HANDBOUND
AT THE
UNIVERSITY OF
TORONTO PRESS

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

HERAUSGEGEBEN

VON

Prof. Dr. PAUL HINNEBERG

NEUNUNDZWANZIGSTER JAHRGANG

BERLIN

WEIDMANNSCHE BUCHHANDLUNG

1908

Z
1007
D48
Jg.29

INHALTS-VERZEICHNIS

I. Mitarbeiter

Abelsdorff, Georg, Privatdoz. Prof. Dr., Berlin, 1533.
Ackermann, Richard, Prof. am Alten Gymn., Dr., Nürnberg, 674.
Adam, Rudolf, Oberlehrer am Falk-Realgymn., Dr., Berlin, 2387.
Adami, F., Oberlehrer am Goethe-Gymn., Dr., Frankfurt a. M., 850.
Ahrens, Wilhelm, Dr. phil., Magdeburg, 1406.
Ammon, G., Prof. am Maximilians Gymn., Dr., München, 158.
Andresen, O. J., Assistent am Physikal. Institut der Technischen Hochschule, Hannover, 1593.
Appel, Carl, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 3041.
Arndt, Kurt, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin-Charlottenburg, 381.
Arnheim, Fritz, Dr. phil., Berlin, 682.
Arnold, Robert F., aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1228. 2788.
Aschaffenburg, Gustav, Prof. an der Akad. für prakt. Medizin, Dr., Köln, 1969.

Baale, C. H., Griffier am Kantongericht, Dr. phil. et iur., Dokkum, 2924.
Bacher, Wilhelm, Prof. an der Landes Rabbinerschule, Dr., Budapest, 352 916. 1423. 2199.
Bachmann, Paul, Prof. Dr., Weimar, 1272.
† Baentsch, Bruno, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Jena, 69. 2885.
Baer, Julius, Lehrer am Progymn., Dr., Oettingen (Schwaben), 342.
Baesecke, Georg, Privatdoz. Dr., Berlin, 552.
Bahlmann, Paul, Oberbibliothekar an der Univ.-Bibl., Prof. Dr., Münster, 681.
Bang, W., ord. Univ.-Prof. Dr., Löwen, 1571.
Bardt, Carl, Direktor des Joachimsthalschen Gymn., Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 1115.
Barge, Hermann, Oberlehrer am Realgymn., Dr., Leipzig, 2091. 2729.
Bartels, Paul, Dr. phil., Berlin, 113.
Barth, Jacob, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 291. 2393.
Baumgarten, Bruno, Oberlehrer an der Realschule, Dr., Magdeburg, 393.
Baur, August, Dekan, Dr. theol, Weinsberg, 1680. 2772.
Becker, Philipp August, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 483 873. 965. 1029. 1484. 1831. 1955. 2337. 2536. 2720. 2920.
Beer, Georg, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg, 783. 1750. 2128.
Beifsel, Stephan, S. J., Luxemburg, 2770.
Berg, Otto, Privatdoz. Dr., Göttingen, 2454.
Bergh van Eysinga, G. A. van den, Privatdoz. und Pfarrer, Dr. theol., Utrecht, 1422.
Bergh van Eysinga, geb. Elias, Jeannette van den, Dr. phil., Oss (Holland), 224.
Bergner, Heinrich, Pfarrer Dr., Nischwitz, S.-A., 2450.
Bernatzik, Edmund, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 3122.
Bernhard, Ludwig, Prof. Dr., Berlin, 5.
Bernheim Ernst, ord. Univ.-Prof., Geb. Reg.-Rat Dr., Greifswald, 2828. 3110.
Bertholet, Alfred, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel, 851. 1043. 1690. 1894. 2320. 2963.
Beschorner, Hans, Staatsarchivar am Kgl. Sächs. Haupt-Staatsarchiv, Archivrat Dr., Dresden, 497.
Beyerle, Konrad, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 185.
Bezold, Carl, ord. Univ. Prof. Dr. phil. et iur., Heidelberg, 2592.
Bezold, Gustav von, Direktor des German. Nationalmuseums, Dr., Nürnberg, 230.
Bezzenberger, Adalbert, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Königsberg, 793. 1185.
Bickel, Ernst, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 3037.
Biese, Alfred, Gymnasialdirektor Prof. Dr., Neuwied, 360. 2848.
Bissing, Friedrich Wilhelm Frhr. v., ord. Univ.-Prof. Dr., München, 561.
Björkman, Erik, Univ.-Prof. Dr., Göteborg, 2918.
Bleuler-Waser, Hedwig, Dr. phil., Zürich, 2601.
Böhme, Erich, Lektor an der Handelshochschule, Dr., Berlin, 1704.
Böhringer, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel, 532.
Bonhöffer, Adolf, Bibliothekar an der Königl. Landesbibl., Prof. Dr., Stuttgart, 2705.
Braasch, August Hermann, Superintendent und Oberpfarrer Dr. theol., Jena, 2835.
Brandi, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 2574. 2996.
Brandt, Max v., Kais. deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar, 346. 563. 751. 1265. 1581. 2422. 2610. 3113.
Brandt, Wilhelm, Univ.-Prof. Dr. theol., Amsterdam, 3213.
Braun, Otto, Dr. phil., Hamburg, 403. 2196.
Brennecke, Adolf, Assistent am Staatsarchiv, Dr., Danzig, 2997.
Brie, Friedrich, Privatdoz. Dr., Marburg, 1380.
Brie, Siegfried, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr. jur. et theol., Breslau, 630. 2674.
Brotanek, Rudolf, Privatdoz. Dr., Wien, 1124.
Bruck, Robert, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden, 1257.
Bühler, Karl, Privatdoz. Dr. phil. et med., Würzburg, 1235. 2972.
Buek, Otto, Dr. phil., Steglitz-Berlin, 285.
Bulle, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 744.
Bumke, Oswald, Privatdoz. Dr, Freiburg i. B., 2876.
† Burckhardt, Rudolf, Direktor der Zoolog. Station, Prof. Dr., Rovigno, 221.
Burger, Fritz, Privatdoz. Dr., München, 301.

Caemmerer, Rudolf v., Generalleutnant z. D. Exz., Berlin, 2801.
Caland, Willem, aord. Univ.-Prof. Dr., Utrecht, 1637.
Calligaris, Ludwig, Regierungsrat Dr., Wien, 629.
Capitaine, Wilhelm, Oberlehrer am Gymn., Dr., Eschweiler, 406. 2703.
Cartellieri, Otto, Privatdoz. Dr., Heidelberg, 371.
Cauer, Paul, ord. Honorar-Prof. und Provinzialschulrat Dr., Münster, 668.
Clausnitzer, Eduard, Seminar-Direktor Dr., Ütersen (Holstein), 662. 1112. 2646.

Clemen, Otto, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau, 467. 1233. 1743. 2323. 2770. 3216.
Cohrs, Ferdinand, Konsistorialrat und Superintentent Dr. theol., Ilfeld, 2325.
Conradt, Carl, Gymn.-Direktor Prof. Dr., Greifenberg, 1502.
Conrat (Cohn), Max, ord. Univ.-Prof. i. R. Dr., Heidelberg, 1906. 3259.
Consentius, Ernst, Dr. phil., Berlin, 1099. 1354.
Cords, Th. M., wissenschaftl. Hilfsarbeiter der Handelskammer, Dr., Lübeck, 881. 2289.
Corwegh, Robert, Dr. phil., Florenz, 3029.
Crönert, Wilhelm, Dr., phil., Göttingen, 294. 2076.
Crome, Carl, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 436.
Curschmann, Fritz, Privatdoz. Dr., Greifswald, 622.
Czuber, Emanuel, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien, 632. 3125.

Darmstaedter, Paul, aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 240. 1393.
Deifsmann, Adolf, ord. Univ. Prof. Dr. theol., Berlin, 1878.
Delcourt, J., Prof. Dr., Montpellier, 2534.
Demuth, Fritz, Syndikus der Handelskammer, Dr., Berlin, 2864.
Des Marez, Guillaume, Univ.-Prof. Dr., Brüssel, 116.
Dessoir, Max, aord. Univ.-Prof. Dr, Berlin, 2309. 2373. 3158.
Deubner, Ludwig, aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 1045.
Deutsch, Samuel Martin, aord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Berlin, 2160.
Dibelius, Wilhelm, Prof. an der Kgl. Akademie, Dr., Posen, 2270. 2986.
Diels, Hermann, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr. Berlin, 28. 3089.
Diener, Carl, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 440.
Dittmar, Armin, Oberlehrer an der Fürsten- und Landesschule, Prof. Dr., Grimma, 731.
Dohna, Alexander Graf zu, aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 1457.
Dorner, August J., ord. Univ.-Prof. Konsistorialrat Dr. theol., Königsberg, 1427.
Dreves, Guido M., S. J., Dr. phil., Mitwitz, 2797.
Drews, Arthur, aord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Karlsruhe, 2069.
Dürr, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 2837.
Düvel, Wilhelm, Oberlehrer am Mommsen-Gymn., Dr., Charlottenburg, 287.
Duhn, Fritz v., ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg, 2859.

Ebstein, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. emer. Geh. Medizinalrat Dr., Göttingen, 59.
Eger, Karl, Studiendirektor des Predigerseminars, Prof. Dr. theol., Friedberg, 717. 2072.
Ehrenreich, Paul, Privatdoz. Dr., Berlin, 2551.
Eichler, Albert, Privatdoz. und Realschul-Prof. Dr., Wien, 1713.
Ekwall, Eilert, aord. Univ.-Prof. Dr., Lund, 2408.
Ellinger, Georg, Oberlehrer an der 6. städt. Realschule, Prof. Dr., Berlin, 2458.
Elsenhans, Theodor, Privatdoz. Prof. Dr., Heidelberg, 147.
Eneström, Gustav, Dr. phil., Stockholm, 2935.
Engel, Bernhard Karl, Dr. iur., Berlin, 87.
Engel, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 3066.
Erman, Wilhelm, Direktor der Univ.-Bibl., Geh. Reg.-Rat Dr., Bonn, 2890.
Eulenburg, Albert, aord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin, 500.
Eulenburg, Franz, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 2671. 2756.
Euling, Karl, Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Prof. Dr., Königsberg i. Pr., 1711.
Evans, E. P., Prof. Dr., Aibling, 1884.
Exner, Felix M., Privatdoz. Dr., Wien, 246. 822.

Fabricius Wilhelm, Bibliothekar an der Univ.-Bibl., Dr., Marburg, 1112. 2136.
Fabriczy, Carl v., Prof. Dr., Stuttgart, 485.
Falk, Franz, Pfarrer, Archivar des Bistums Mainz, Prof. Dr. theol. et phil., Klein-Winternheim bei Mainz, 2060.
Fechner, Hermann, Gymn.-Oberlehrer a. D., Prof. Dr., Breslau, 1519.
Fick, Richard, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Dr., Berlin, 152.
Ficker, Gerhard, ord. Univ.-Prof. Lic., Kiel, 206.
Finsler, Georg, Rektor des Literargymn., Dr., Bern, 2467.
Fischer, Theobald, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Marburg, 46.
Flesch, Karl, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M. 2166.
Forke, Alfred, Dozent am Seminar für oriental. Sprachen, Prof. Dr., Berlin, 1839.
Fränkel, Jonas, Dr. phil., Berlin, 416. 1120. 2336. 2718.
Franck, Johannes, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 1440.
Frank, Josef, Gymn.-Prof. Dr., Wien, 2210.
Franz, Adolf, Privatdoz. an der Akad. für Sozial- und Handelswissensch., Dr., Frankfurt a. M., 1526.
Freimann, A., Bibliothekar an der Stadtbibl., Dr., Frankfurt a. M., 1432.
Freisen, Joseph, Privatdoz. Prof. Dr. theol. et iur., Würzburg, 2187.
Frese, Benedict Nicolaus, Privatdoz. am Demidowschen Jurist. Lyceum, Dr., Jaroslaw (Rufsland), 2868.
Fricke, Karl, Prof. an der Oberrealschule, Dr., Bremen, 540.
Friedensburg, Ferdinand, Geh. Regierungsrat Dr., Steglitz b. Berlin, 1845. 2604.
Friedländer, Ludwig, ord. Univ.-Prof. emer. Geh. Reg.-Rat Dr., Strafsburg i. E., 77. 380.
Friedländer, Max J., Direktor des Kgl. Kupferstichkabinets, Dr., Berlin, 2921.
Friedrich, Fritz, Oberlehrer Dr., Leipzig, 2345.
Friedrichsen, Max, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 182.
Frischeisen-Köhler, Max, Privatdoz. Dr., Berlin, 1157.
Frommel, Otto, Stadtpfarrer Dr., Heidelberg, 2712.
Fürst, Joseph, Prof. am oberen Gymn, Dr., Rottweil, 3023.
Füfslein, W., Oberlehrer Dr., Hamburg, 1782.

Galle, A., Privatdoz. an der Techn. Hochschule und Observator am Geodät. Institut, Prof. Dr., Potsdam, 692.
Garten, Siegfried, ord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 2943.
Gebhardt, August, aord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 2401.
Geffcken, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 1492. 2529.
Gennrich, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau, 785.
Gerlach, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 434.
Gerland, Ernst, Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal, 568. 1497. 2679.
Geyer, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1337. 1499. 2222.
Gierach, Erich, Lehrer an der Handelsakad., Dr., Reichenberg, Böhmen, 2267.
Giese, Friedrich, Dr. iur., Bonn, 244.
Giesebrecht, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg, 466. 1044.
Girgensohn, Joseph, Staatsrat Dr., Frankfurt a. M., 878. 1898.
Gleditsch, Hugo, Gymn.-Prof. a. D. Dr, Berlin, 2596.
Goeje, Michael Jan de, ord. Univ.-Prof. emer. Dr., Leiden, 627. 813. 1135. 1395.
Göller, Emil, 1. Assistent am Königl. Preufs. Histor. Institut, Dr. theol. et phil, Rom, 42. 1209.
Goetz, Leopold Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 495.
Goetze, Edmund, Studiendirektor bei dem Königl. Kadettenkorps, Hofrat Prof. Dr., Dresden, 610.
Goldmann, Ernst, Landrichter Dr., Berlin, 2354.
Goldstein, Julius, Privatdoz. an der Technischen Hochschule, Dr., Darmstadt, 1495.
Goldziher, Ignaz, ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest, 1587. 2009. 3117.
Goldziher, Karl, Prof. am Obergymn. des 3. Bezirks, Dr., Budapest, 1970.
Golther, Wolfgang, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 7.
Gossen, Hans, Dr. phil, Charlottenburg, 1720. 2651.
Graebner, Paul, Kustos am Botan. Garten, Dr., Berlin, 753.
Gregori, Ferdinand, Mitglied des Hofburgtheaters, Lehrer am Konservatorium, Prof., Wien, 2213.
Grefsmann, Hugo, aord. Univ.-Prof. Lic. Dr., Berlin, 211. 716. 1169. 2251. 2803. 3153.

Groag, Edmund, Assistent an der Hofbibliothek, Dr., Wien, 808.
Groebe, Paul, Oberlehrer an der Kaiser Friedrich-Schule, Dr., Charlottenburg, 2153.
Groethuysen, Bernhard, Privatdoz. Dr., Berlin, 856. 2004.
Grofs, Hans, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 49. 817. 2169.
Grotefend, Hermann, Geh. Archivrat Dr., Schwerin, 2995.
Grotenfelt, Arvid, ord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors, 2725. 3047.
Grünwald, Eugen, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin, 150. 724. 1635. 3163.
Grünwedel, Albert, Direktor an der ethnolog. Abteil. des Museums für Völkerkunde, Prof. Dr., Berlin, 581.
Grupp, Georg, Bibliothekar Dr., Maihingen, 308.
Günther, Siegmund, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München, 238. 1847. 2487. 3255.
Güttler, Carl, aord. Univ.-Prof. Dr., München, 1811. 2125.
Gundelfinger, Friedrich, Dr. phil., Darmstadt, 555.
Gurlitt, Cornelius, Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Dresden, 39.

Haebler, Konrad, Direktor bei der Königl. Bibliothek., Prof. Dr, Berlin. 1450. 2317.
Häcker, Valentin, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart, 3263.
Haguenin, Emile, aord. Univ.-Prof., Berlin, 612.
Hans, Wilhelm, Gymn.-Oberlehrer Dr., Hamburg, 2532.
Harnack, Erich, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Halle, 1972.
Hartmann, Julius, Oberstudienrat Dr., Stuttgart, 461.
Hartmann, Ludo M., Privatdoz. Dr., Wien, 562.
Hartmann, Martin, Dozent am Seminar für orient. Sprachen, Prof. Dr., Hermsdorf b. Berlin, 3165.
Hasenclever, Adolf, Privatdoz. Dr, Halle, 3049.
Haug, Ferdinand, Gymnasialdirektor Geh. Hofrat, Mannheim, 2276.
Haupt, Herman, Bibliotheksdirektor, Geh. Hofrat Prof. Dr., Giefsen, 924.
Hecker, Max, Mitarbeiter am Goethe- und Schiller-Archiv, Dr. phil., Weimar, 776.
Hehn, Johann, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 2577.
Heiberg, J. L., ord. Univ.-Prof. Dr., Kopenhagen, 1764. 2843.
Heifs, Clemens, Dr. phil, Berlin, 503
Helm, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 517.
Helmreich, Georg, Direktor des Gymn, Prof. Dr., Ansbach, 1951.
Hennecke, Edgar, Pastor, Lic., Bethel n i. Hann., 3022.
Hensel, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen, 2516.
Herrmann, Fritz, Oberlehrer am Lehrerinnen-Seminar, Lic. theol., Darmstadt, 603. 1518.
Herzog, Eugen, Privatdoz. Dr., Wien, 1319.
Hessenberg, Gerhard, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 55. 439.
Heubaum, Alfred, Prof. Dr., Berlin, 1368.
Heusler, Andreas, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 3100.
Hey, Carl, Oberlehrer an der Landwirtschaftl. Kreisschule, Dr., Wurzen i. S., 2095.
Hey, O., Prof. am Wilhelms-Gymn, Dr., München, 2334. 2909.
Heyn, Ernst, Oberlehrer an der Sophienschule, Prof. Dr, Hannover, 2522.
Hirn, Yrjö, Univ.-Dozent Dr., Helsingfors, 1322.
Höffding, Harald, ord. Univ.-Prof. Dr., Kopenhagen, 720.
Hönn, Karl, Lehramtspraktikant am Friedrichs-Gymn., Dr., Mannheim, 1002.
Hoernes, Moritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1388.
Hoffmann, Hermann Edler von, Prof an der Kgl. Akad, Dr., Posen, 189.
Hofmeister, A, Mitarbeiter der Monum. German. histor., Dr., Steglitz bei Berlin, 1960.
Holder, Alfred, Oberbibliothekar der Hof- und Landesbibliothek, Geh. Hofrat Dr., Karlsruhe, 607.
Holl, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin, 1805.
Holtze, Friedrich, Kammergerichtsrat Dr., Berlin, 1212.
Holtzmann, Heinrich Julius, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden, 12. 279. 401. 713. 975. 1093. 1425. 1556. 1867. 1869. 2129. 2450. 2702. 2965. 3086.
Holtzmann, Oskar, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen, 1328. 2642.
Holtzmann, Robert, Privatdoz. Prof. Dr., Strafsburg, 940.
Holzhey, Carl, Lycealprof. Dr., Freising. 596. 1232. 2452. 2966. 2967.
Holzinger, Heinrich, Prof. am Realgymn Dr., Stuttgart, 528. 1496.
Holzmüller, G., Direktor a. D. Prof. Dr., Hagen, 3262.
Hoppe, P., Oberlehrer am St. Matthias Gymn., Dr, Breslau, 1708.
Horn, Paul, aord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 2138.
Hornbostel, E. von, Dr. phil., Berlin, 3228.
Hosius, Carl, ord. Univ.-Prof. Dr, Greifswald, 477. 669. 1639. 2265.
Huyskens, Albert, Assistent am Kgl. Staatsarchiv, Dr., Marburg, 1577. 2669.

Ilberg, Johannes, Oberlehrer am König Albert-Gymn., Prof. Dr., Leipzig, 823.

Jacob, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr, Tübingen, 1717. 2024.
Jacobi, Hermann, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Bonn, 214.
Jacoby, Daniel, Oberlehrer am Königstädt. Gymn., Prof. Dr., Berlin, 837.
Jacoby, Günther, Lic. theol. Dr. phil., Königsberg i. Pr., 2117.
Jahn, Kurt, Privatdoz. Dr., Halle, 2840.
Jahn, Max, Direktor der städt. Schule für Frauenberufe, Dr, Leipzig, 3161.
Janitsch, Julius, Direktor des schlesischen Museums der bildenden Künste, Dr., Breslau, 1647.
Jensen, Paul, Privatdoz. Prof. Dr., Breslau, 122. 3067. 3068.
Jensen, Peter, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg, 82.
Jerusalem, Wilhelm, Privatdoz., Regierungsrat Dr., Wien. 197. 2899.
Jiriczeck, Otto, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster i. W., 870.
Joesten, Josef, Reg.-Rat Dr., Bonn, 3208.
Jordan, Richard, Privatdoz. Dr., Heidelberg, 1253.

Kahle, Bernhard, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 430. 737. 1506. 3149.
Kalff, G., Univ.-Prof. Dr., Leiden, 1774.
Kalischer, Salomon, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin, 2082.
Kantorowicz, Hermann U., Privatdoz. Dr., Freiburg i. Br., 1072. 2866.
Kaufmann, Georg, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 43. 751.
Kawerau, Gustav, ord. Honorarprof. und Propst an St Petri, Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin, 852. 3155.
Keller, Hans, Lehrer am Realgymn., Dr., Chemnitz, 1661.
Keller, Otto, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Prag, 413. 795. 3170.
Kende, Oskar, Realschul-Prof. Dr., Prag, 316. 1071. 2922.
Kilian, Eugen, Dr. phil., München, 162. 2411.
Kinkel, Walther, aord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 17.
Kisky, Wilhelm, Dr. phil., Köln, 2004.
Klatt, Willi, Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Steglitz b. Berlin, 1756.
Klein, Felix, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Göttingen, 1911.
Kleingünther, Hermann, Dr. phil., Berlin, 2077.
Kleinpeter, Hans, Gymn.-Prof. Dr., Gmunden, 2974.
Klemm, Gustav, Privatdoz. an der Techn. Hochsch., Prof. Dr, Darmstadt, 1272.
Klemm, O., Dr. phil., Leipzig, 660.
Klofs, Richard, Oberfinanzrat Dr., Dresden, 885.
Klotz, Alfred, Privatdoz. Dr., Strafsburg, 1567.
Knapp, Fritz, aord. Univ.-Prof. Dr, Würzburg, 875 1208. 2021.
Knapp, Hermann, Reichsarchiv-Assessor Dr., München, 2673.
Knauer, Rudolf, Schuldirektor Dr., Berlin, 1302.
Knopf, Rudolf, aord. Prof. an der evang.-theol. Fakult., Dr. theol, Wien, 1557. 2000.
Kober, Adolf, Dr. phil., Köln, 1447.
Kobert, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Staatsrat Dr. med. et phil., Rostock, 125.
Koch, Anton, ord Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 716. 918. 1301. 1692. 2068. 2644.
Koch, Konrad, Oberlehrer am Gymn. Martino-Katharineum, Prof. Dr., Braunschweig, 2709.
Koch, Paul, Geh. Admiralitätsrat, Berlin, 1131.

Köhler, Walther, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen, 343.
Köhne, Paul, Amtsgerichtsrat Dr., Berlin, 50.
König, Edmund, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Sondershausen, 2774.
Koeniger, Albert Michael, Privatdoz. Dr., München, 1262. 2662.
Koepp, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster, 105.
Koeppel, Emil, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 1776. 3177.
Körholz, Franz, Dr. phil., Xanten, 2217.
Körte, Alfred, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 1706. 2398. 2714.
Köster, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 1861.
Kogler, Ferdinand, aord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz, 1391. 1651. 2232.
Kohler, Josef, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin, 566. 1142. 3190.
Kollmann, Julius, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 56.
Kopp, Arthur, Bibliothekar an der Kgl Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 1250.
Kosch, Wilhelm, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. d. Schw., 798. 2821.
Koschembahr-Lyskowski, Ignaz v., ord Univ.-Prof. Dr., Lemberg, 2612.
Koser, Reinhold, General-Direktor der Kgl. Preufs. Staatsarchive, Geh. Oberregierungsrat Dr., Berlin, 235.
Kothe, Wilhelm, Hilfsbibliothekar an der Kgl. Bibl. zu Berlin, Dr., z. Z Dresden, 1653.
Krähe, Ludwig, Dr. phil., Berlin, 800
Kraemer, August, Oberlehrer am Wöhler-Realgymn., Prof. Dr., Frankfurt a. M., 2012. 2279.
Kriegsmann, N. Hermann, Privatdoz. Dr., Kiel, 2742.
Kroll, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster i. W., 2908.
Krüger, Friedrich, Privatdoz. Dr., Göttingen, 2616.
Küchler, Walter, Privatdoz. Dr., Giefsen, 3033.
Kükenthal, Willy, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 2735.
Küntzel, Georg, Prof. an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M., 453.
Kuntze, Franz, Prof. Dr., Weimar, 3239.

Ladek, Friedrich, Gymn.-Direktor Dr., Wien, 550.
Landgraf, Gustav, Gymn.-Rektor Prof. Dr., Bayreuth, 222. 2530.
Landsberg, Georg, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel, 2099.
Lange, H. O., Oberbibliothekar der Königl. Bibl., Dr, Kopenhagen, 1113. 3249
Laquer, B., Dr. med., Wiesbaden, 1460. 2296.
Laqueur, Ernst, Privatdoz. Dr., Königsberg, 2904.
Lattmann, Hermann, Oberlehrer an der Klosterschule, Prof. Dr., Ilfeld, 992. 2142. 3035.
Lauffer, Otto, Direktor der Sammlung Hamburg. Altertümer, Prof. Dr., Hamburg, 748.
Lehmann, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 690. 1456.
Lehmann, Rudolf, Prof. an der Kgl. Akademie, Dr., Posen, 534. 661. 1221. 2949.
Lehnerdt, Maximilian, Oberlehrer am Kneiphöfischen Gymn., Prof. Dr., Königsberg i. Pr., 272. 1292.
Leitzmann, Albert, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 806. 1324. 1716. 1957. 2274. 3013.
Leo, Friedrich, ord. Univ.-Prof., Geh. Reg.-Rat Dr., Göttingen, 3096.
Lichtenberger, Henri, Maître de conférences an der Univ., Paris, 2510.
Liebermann, Felix, Prof. Dr., Berlin, 2028.
Liebert, Arthur, Dr. phil., Berlin, 2388.
Liebmann, Heinrich, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 191.
Liefmann, Robert, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 1865.
Lietzmann, Hans, ord. Univ.-Prof. Lic. Dr., Jena, 156.
Lilienthal, Karl v., ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg, 317.
Lindau, Gustav, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin, 2873.
Lindau, Hans, Dr. phil., Berlin, 1754. 3027.
Lindsay, Wallace Martin, ord. Univ.-Prof. Dr., St. Andrews, 2783.
Lipmann, Otto, Dr. phil., Berlin, 855. 3160.
Lippert, Heinrich, Referendar Dr. jur., Magdeburg, 3064.
Lipps, G. Friedrich, aord. Univ.-Prof. Dr, Leipzig, 2132.
Liszt, Franz v., ord. Univ.-Prof., Geh Justizrat Dr., Berlin, 3123.
Löhr, Max, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau, 1453. 2163. 2383. 2512. 2702.
Loeschcke, Gerhard, Privatdoz. Lic, Bonn, 2832.
Loevinson, Ermanno, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Prof. Dr., Rom, 3187.
Loewy, Alfred, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 2747.
Lohre, Heinrich, Oberlehrer an der 10. städt. Realschule, Dr., Berlin, 1316.
Lommatzsch, Ernst, Generalredaktor des Thesaurus linguae latinae, Prof. Dr., München, 1437.
Lorenz, Theodor, Dr. phil., Ightham, Kent, 392. 740.
Loserth, Johann, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 1842.
Louis, Gustav, Oberlehrer am Andreas-Realgymn., Prof. Dr., Berlin, 217. 1699.
Lowinsky, Viktor, Oberlehrer an der 13. städt. Realschule, Dr., Berlin, 2257.
Luckwaldt, Friedrich, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig, 2608.
Luick, Karl, ord. Univ.-Prof., Dr., Wien, 557.
Luther, Bernhard Johannes, Oberlehrer an der Realschule, Dr., Haspe, 490.

Maas, Paul, Dr. phil., München, 1375.
Maafs, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg, 97. 1555.
Máchal, Jan, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1433.
Mangold, Wilhelm, Oberlehrer am Askanischen Gymn., Prof. Dr., Berlin, 1884.
Manitius, Max, Prof. Dr., Radebeul b. Dresden, 734. 1147. 1771.
Marckwald, Wilhelm, Dozent an der Landwirtschaftl. Hochschule und an der Univ., Prof. Dr., Berlin, 1459.
Martin, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 30. 1195. 1505. 2717. 3039.
Martin, Franz, Archivar am Archiv der Landesregierung, Dr., Salzburg, 232.
Martitz, Ferdinand v., ord. Univ.-Prof. Geh. Oberregierungsrat Dr., Berlin, 709.
Marty, Anton, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1629.
Matthias, Adolf, Geh. Oberregierungsrat und vortr. Rat im Preufs. Kultusministerium, Dr., Berlin, 1050. 1166. 2437. 3024.
Mayer, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1402.
Mayer, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 2294.
Mayr, Richard, Prof. Dr., Wien, 1213.
Mehring, G., Archivsekretär am Kgl. Geh. Haus- und Staatsarchiv, Dr., Stuttgart, 2543.
Meili, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 118. 757.
Meinhold, Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn, 1936. 2640. 2899.
Meisner, Heinrich, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 338. 626.
Meifsner, Bruno, aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau, 652. 2328.
Meister, Alois, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster i. W., 234.
Mekler, Siegfried, Privatdoz. u. Gymn.-Prof. Dr., Wien, 930. 2781.
Meltzer, Hans, Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart, 546. 2262.
Mentz, Georg, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 2856.
Meringer, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 408.
Meyer, Julius, Privatdoz. Dr., Berlin, 2708.
Meyer, Richard M., aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 358. 735. 996. 1315. 1552. 1865. 2209. 2526. 2787. 3100.
Meyer von Knonau, Gerold, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 1128.
Meyer-Lübke, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1255. 1777.
Michel, Hermann, Dr. phil., Berlin, 478. 1378. 2442. 3173.
Minor, Jacob, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien, 100. 480. 867.
Misch, Georg, Privatdoz. Dr., Berlin, 1047. 1559.
Mittelstein, Max, Oberlandesgerichtsrat Dr, Hamburg, 2808.
Mönkemöller, Otto, Oberarzt Dr., Hildesheim, 249.
Moes, E. H., Direktor des Kupferstichkabinetts des Reichsmuseums, Amsterdam, 1574.
Mogk, Eugen, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 1103.
Morel-Fatio, Alfred, Univ.-Prof. Dr., Paris, 1061.

Morris, Max, Dr. med., Berlin, 223. 1197.
Morsch, Hans, Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Realgymn., Prof. Dr., Berlin, 1308. 1773. 2629. 2693.
Mothes, R., Rechtsanwalt Dr., Leipzig, 1039.
Müller, Felix, Prof. Dr., Dresden, 1660.
Müller, Georg, Schulrat Prof. Dr. theol. et phil., Leipzig, 2256.
Müller, Iwan von, ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr. phil. et jur., München, 1413.
Münch, Wilhelm, ord. Honorar-Prof., Geh. Reg.-Rat Dr, Berlin, 1182. 1561. 3092.
Münnich, Richard, Dr. phil., Berlin, 1446.
Muff, Christian, Rektor der Landesschule, ord. Honorarprof., Geh. Reg.-Rat Dr., Pforta, 1059.
Mugica, Pedro de, Dozent am Seminar f. oriental. Sprachen und an der Handelshochschule, Berlin, 2271.
Mulert, Hermann, Privatdoz. Lic., Kiel, 16. 2230.

Neckel, Gustav, Dr. phil, Breslau, 481.
Neesen, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 2170.
Nef, Karl, Privatdoz. Dr., Basel, 1259.
Nehring, Wladislaus, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Breslau, 861.
Nestle, Eberhard, Prof. am evangel.-theol. Seminar, Dr. theol. et phil., Maulbronn, 1356.
Nestle, Wilhelm, Prof. am Gymn., Dr., Schöntal, Würtemberg, 2978.
Netto, Eugen, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Giefsen, 1592. 2428.
Neumann, Karl Johannes, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 946.
Neuwirth, Joseph, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien, 1836.
Niebergall, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Lic., Heidelberg, 1751. 2386. 2643.
Niese, Benedictus, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Halle, 2855. 3184.
Nielsen, Paul von, Oberlehrer am Schiller-Realgymn., Prof. Dr., Stettin, 2540.
Nippold, Otfried, aord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 3019.
Nitsche, Wilhelm, Gymn.-Prof. a. D. Dr., Gr. Lichterfelde b. Berlin, 1820. 2391.
Nitzsch, Karl, Major im Gr. Generalstab, Berlin, 1451.
Nohl, Herman, Privatdoz. Dr., Jena, 657. 2968.
Norrenberg, Johannes, Provinzialschulrat Dr, Münster, 92. 791, 1236.

Ochlenheinz, Leopold, Lehrer an der Baugewerkschule, Prof., Koburg, 1126.
Oesterreich, Konstantin, Dr. phil., 284. 535. 1697.
Oettingen, Wolfgang v., Geh. Reg.-Rat Prof. Dr., Reichenberg bei St. Goarshausen, 423. 1996. 2723. 2992.
Oldenberg, Hermann, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 1052. 2074.
Oldenberg, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 2190.
Oncken, August, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 3058.
Oppenheimer, Franz, Dr. phil., Berlin, 1902.
Ott, André C., etatsmäfs. Assistent an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M., 2658.
Otto, Walther, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 2478.

Paalzow, Hans, Abteilungs-Direktor an der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 1585.
Pagel, Julius, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 1275.
Pagenstecher, Max, Privatdoz. Dr., Würzburg, 3005.
Panzer, Friedrich, Prof. an der Akad. für Sozial- und Handelswiss. Dr., Frankfurt a. M., 133. 1372.
Passow, Richard, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Aachen, 688. 2554.
† Paulsen, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 1476.
Paulus, Nikolaus, Dr. theol., München, 212. 1175.
Pellis, Hugo, Prof. am Gymn., Dr., Capodistria, 2473.
Peltzer, Alfred, Privatdoz. Dr., Heidelberg, 619.
Perels, Leopold, Privatdoz. Dr., Heidelberg, 2168.
Perlbach, Maximilian, Abt.-Direktor an der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 3250.
Petersdorff, Herman v., Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Archivrat Dr, Stettin, 372. 1733.
Petersen, Eugen, Prof. Dr., Berlin, 2722.
Petrich, Hermann, Superintendent, Gartz a. O., 2471.
Petsch, Robert, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 686.
Pfeilschifter, Georg, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 1939.
Pfersche, Emil, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 3064.
Philippson, Alfred, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 1655.
Pischel, Richard, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 389. 1563. 1749. 2023. 3094.
Planta, Robert von, Dr. phil., Fürstenau i. d. Schweiz, 2851.
Plasberg, Otto, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock, 2980.
Pniower, Otto, Prof. Dr., Berlin, 162. 1127. 1953.
Pockels, Friedrich, aord. Univ.-Prof. Dr. Heidelberg, 121. 695.
Pohle, Ludwig, Prof. an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M., 1339.
Polívka, Georg, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1311.
Pollak, Rudolf, Univ.-Prof. und Landesgerichtsrat Dr., Wien, 2356.
Preger, Theodor, Prof. am Gymn., Dr., Ansbach, 1189.
Preufs, Karl Theodor, Direktorial-Assistent am Museum f. Völkerkunde, Dr., Berlin, 1785. 2350.
Pribram, Alfred Francis, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 372. 1845.
Pschor, Ludwig, Prof. Dr., Trübau i. Mähren, 1054.
Pughe, Francis H., Privatdoz. Dr., Wien, 166.
Puscariu, Sextil, aord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz, 803.

Rabel, Ernst, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 2932.
Rachfahl, Felix, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen, 645.
Rácz, Ludwig, ord. Akad.-Prof. Dr., Sárospatak, 602. 2462. 2975.
Radermacher, Ludwig, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster, 412.
Rahn, J. R., ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich, 1890.
Ranisch, Wilhelm, Oberlehrer am Ratsgymn., Dr., Osnabrück, 398.
Rafsfeld, Direktor der Städt. Höheren Mädchenschule und Lehrerinnen-Bildungsanstalt, Dr., Essen-Ruhr, 1945.
Rauch, Christian, Pfarrer, Rehborn (Pfalz), 1104. 1493. 2194. 2896.
Regel, Friedrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1266.
Rehm, Hermann, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg i. E., 2808.
Rehme, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle, 2414.
Reich, Emil, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 1882.
Reich, Hermann, Privatdoz. Dr., Berlin, 1374.
Reicke, Emil, Kustos an der Stadtbibliothek und am städt. Archiv, Dr., Nürnberg, 910.
Reimer, Heinrich, Direktor des Kgl. Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Koblenz, 2926. 3157.
Reisch, Friedrich, Dr. phil., München, 2332.
Reiter, Siegfried, Gymn.-Prof. und Privatdoz. Dr., Wien, 1615.
Reuschel, Karl, aord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden, 2957.
Richter, Helene, Wien, 34. 2719.
Richter, Otto, Direktor des Prinz Heinrichs-Gymn., Geh. Reg.-Rat Prof. Dr., Schöneberg-Berlin, 901.
Riegner, Heinrich, Rechtsanwalt, Berlin, 2767.
Riemann, Hugo, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 2660.
Riese, Alexander, Gymn.-Prof. Dr., Frankfurt a. M., 2799.
Rietschel, Georg, ord. Univ.-Prof., Geh. Kirchenrat Dr. theol., Leipzig, 1172.
Rietschel, Siegfried, ord. Univ-Prof. Dr., Tübingen, 2295. 2737.
Risop, Alfred, Oberlehrer an der 6. städt. Realschule, Prof. Dr., Berlin, 1442.
Rolffs, E., Pastor Lic., Osnabrück, 2583.
Rosenberg, Leo, Privatdoz. Dr., Göttingen, 2358.
Rosin, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. B., 1589.
Roth, Friedrich, Gymn.-Prof. emer. Dr., München, 1006.
Rothstein, Johann Wilhelm, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle, 1801. 2190.
Rudio, Ferdinand, Prof. an der Polytechn. Schule, Dr., Zürich, 818.

Rudolph, F., Oberlehrer am Kaiserin-Friedrich-Gymn., Dr., Homburg v. d. H., 174.
Ruprecht, Wilhelm, Verlagsbuchhändler, Dr. phil., Göttingen, 972.

Sägmüller, Johann Baptist, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen, 1875.
Sakmann, Paul, Prof. am Eberhard-Ludwigs-Gymn., Dr., Stuttgart, 1416.
Sarre, Friedrich, Prof. Dr., Neubabelsberg, 2795.
Sauer, Joseph, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 1778. 2475.
Schäfer, Dietrich, ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., Berlin, 426.
Schäfer, K. Heinrich, Assistent am Histor. Institut der Görres-Gesellsch., Dr., Rom, 2341.
Schafheitlin, Paul, Oberlehrer am Sophien-Realgymn., Prof. Dr., Berlin, 1078. 2296. 2812.
Scheiner, Julius, aord. Univ.-Prof., Dr., Berlin, 1015. 2233. 2615.
Schering, Arnold, Privatdoz. Dr., Leipzig, 3183.
Schettler, A., Divisions-Pfarrer Lic., Hamburg, 82.
Schewe, Karl, Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Steglitz, 522.
Schian, Martin, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen, 1359.
Schirren, Carl, ord. Univ.-Prof. emer. Geh. Reg.-Rat Dr., Kiel, 427.
Schlögl, Nivard, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 543.
Schmarsow, August, ord. Univ.-Prof Geh. Hofrat Dr., Leipzig, 3106.
Schmekel, August, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 470. 922.
Schmidt, Arthur B., ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Giefsen, 1788.
Schmidt, Carl, Privatdoz. Prof. Dr. theol., Berlin, 1358.
Schmidt, Hans, Pfarrer Lic. theol., Breslau, 1487.
Schmidt, Hans, Bibliothekar an der Kaiser Wilhelm-Bibl., Dr. phil., Posen, 1066.
Schmidt, Heinrich, Dr. phil., Hannover, 1565.
Schmidt, Rochus, Major, Berlin, 1583
Schneegans, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 937.
Schollenberger, H., Gymnasiallehrer Dr., Zürich, 671. 1641.
Schroeder, Otto, Oberlehrer am Joachimsthalsch. Gymn., Prof. Dr., Berlin, 1436.
Schröer, Arnold, ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln, 300. 1508. 2019.
Schrörs, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 2252. 3080.
Schubring, Paul, Dozent an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin, 2273. 2659.
Schücking, Levin Ludwig, Privatdoz. Dr., Göttingen, 997. 2149.
Schultheifs, F. Guntram, Bibliothekar an der Kaiser Wilhelm-Bibl., Dr., Posen, 107.
Schulthefs, Otto, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 991. 2424.
Schultz, Franz, Privatdoz. Dr., Bonn, 3205.
Schultz-Gora, Oscar, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 229. 1645. 2084.
Schulze, Alfred, Direktor der Kgl. und Univ.-Bibliothek, Dr., Königsberg. 2380.
Schulze, Martin, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg, 2895.
Schwalbe, Gustav, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg i. E., 1853. 3126.
Schwappach, Adam, Prof. an der Forstakad., Dr, Eberswalde, 247.
Schwartz, Eduard, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 3096.
Seeck, Otto, ord. Univ.-Prof., Geh. Reg.-Rat Dr., Münster, 3171.
Seidlitz, Woldemar v., Vortr. Rat in der Direktion der Kgl. Sammlungen, Geh. Oberregierungsrat Dr., Dresden, 3181.
Sell, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil., Bonn, 2064.
Seraphim, August, Privatdoz. Dr., Königsberg, 1007.
Seuffert, Lothar v., ord. Univ.-Prof. Dr, München, 1907. 3193.
Seybold, Christian Friedrich, ord. Univ.-Dr., Tübingen, 219. 649. 986. 1310. 1703. 1948. 2259. 2260. 2464. 2711. 2905. 2907. 3230.
Sickenberger, Josef, ord. Univ.-Prof Dr., Breslau, 2513.
Sieger, Robert, ord. Univ. Prof. Dr., Graz, 1966.
Siemerling, Ernst, ord. Univ.-Prof. Geh Medizinalrat Dr., Kiel, 1078. 2038. 2681. 3127.
Simon, Max, Honorar-Prof. Dr., Strafsburg, 1533.
Singer, Hans Wolfgang, Direktorial-Assistent am Kgl. Kupferstichkabinett, Prof. Dr., Dresden, 368. 875. 1514.
Sinko, Thaddäus, aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg, 609. 3237.
Skalweit, A., Dr. phil., Friedenau-Berlin, 2733.
Smend, Julius, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg, 596.
Smend, Rudolf, Privatdoz. Dr., Kiel, 2807.
Söderjhelm, Werner, ord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors, 102. 1573.
Solmsen, Felix, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn, 2053.
Sommer, Robert, ord. Univ.-Prof. Dr, Giefsen, 2656.
Spiegelberg, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg i. E., 1299.
Spielmeyer, Walther, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B., 1016.
Spitzer, Hugo, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 1541. 1605. 1669. 3221.
Spranger, Eduard, Dr. phil., Charlottenburg-Berlin, 1176. 1941.
Srbik, Heinrich R. v., Privatdoz. Dr., Wien, 624.
Stamm, Adolf, Gymn.-Direktor Dr., Anklam, 348. 1700. 2006.
Stange, Carl, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Greifswald, 976.
Stangl, Thomas, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 1190. 2399.
Staudinger, Franz, Oberlehrer am Ludwig-Georgs-Gymn., Prof. Dr., Darmstadt, 1106.
Steck, Rudolf, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bern, 2384.
Steffen, Johannes, Oberlehrer an der Realschule, Dr., Lübeck, 2912.
Stegemann, Hans, 2. Direktor am German. Museum, Dr., Nürnberg, 2339.
Steinhausen, Georg, Direktor der Stadtbibliothek, Prof. Dr., Cassel, 2089. 2665.
Steinmann, Ernst, Direktor des Grofsherzogl. Museums, Prof. Dr., Schwerin, 2212.
Stemplinger, Eduard, Lehrer am Maximilians-Gymn., Dr., 98. 864. 2145.
Stengel, Edmund, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 3244.
Stengel, Walter, Assistent am Grofsherzogl. Museum f. Kunst und Kunstgewerbe, Dr., Weimar, 676.
Stieglitz, Otto, Dr. phil., München, 1594.
Stier-Somlo, Fritz, aord. Univ. Prof. Dr., Bonn, 1657.
Stölzle, Remigius, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg, 982. 2973.
Stötzner, Paul, Oberlehrer am Gymn. und Bibliothekar an der Ratsschulbibl, Prof. Dr., Zwickau, 2637.
Strauch, Philipp, ord. Univ.-Prof. Dr, Halle, 2204. 2847.
Strieder, Jacob, Privatdoz. Dr., Leipzig, 1139.
Strunz, Franz, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Wien, 506. 3001.
Süfs, Wilhelm, Assistent am philol. Seminar der Univ., Dr. phil., Giefsen, 475. 2201. 2202.
Sütterlin, Ludwig, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 3241.
Swoboda, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 1260.

Take, E., Assistent am Physikal. Institut, Dr., Marburg, 2359.
Teichmann, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 1721.
Thalheim, Theodor, Provinzialschulrat Dr., Breslau, 1951.
Thiele, Georg, Privatdoz. Prof. Dr., Marburg, 354.
Thierfelder, Albert, Univ.-Lehrer der Musik, Prof. Dr., Rostock, 2152.
Thimme, Friedrich, Städt. Bibliothekar Dr., Hannover, 2181. 2245. 2927.
Thommen, Rudolf, aord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 2993.
Tobler, Adolf, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 3102.
Tobler, Gustav, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern, 1652.
Treptow, Emil, ord Prof. an der Bergakad., Oberbergrat Dr., Freiberg, 1912.
Tschackert, Paul, ord Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen, 281.
Tumarkin, Anna, Privatdoz. Prof. Dr., Bern, 85.
Tumbült, Georg, Vorstand des Fürstlich Fürstenbergischen Archivs, Archivrat Dr., Donaueschingen, 243. 1897.

Uhlenbeck, C. C., Univ.-Prof. Dr., Leiden, 726. 994.
Uhlirz, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz, 876. 1349.
Ungnad, Arthur, Dr. phil., Berlin, 927.

Vahlen, Ernst, Privatdoz. Prof. Dr., Halle, 887.

Viereck, Ludwig, Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Braunschweig, 2857.
Vierkandt, Alfred, Privatdoz. Dr., Berlin, 1010. 1399. 2094.
Vinogradoff, Paul, Univ.-Prof. Dr, Oxford, 1528.
Vischer, Eberhard, aord. Univ.-Prof. Dr., Basel, 1648.
Voeste, Hans, Dr. phil., Strafsburg i. E., 471. 1362. 2254.
Vogel, Theodor, Geh. Rat Prof. Dr. theol. et phil., Dresden, 18. 866. 1430.
Vogel, Walther, Assistent am Institut f. Meereskunde, Dr., Berlin, 2413.
Vogels, Heinrich, Dr. phil., Düsseldorf, 655.
Vogelstein, Theodor, Dr. phil, München, 1850. 2930.
Voigt, Heinrich G., aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle, 139.
Voigt, Woldemar, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Göttingen, 846.
Volbehr, Theodor, Direktor des Kaiser Friedrich-Museums, Prof. Dr., Magdeburg, 1513. 2086.
Volkelt, Johannes, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr, Leipzig, 1872.
Volkmann, Ludwig, Dr. phil., Leipzig, 2151. 2853.
Vollers, Karl, ord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 95. 1626.
Vondrák, Wenzel, aord. Univ.-Prof Dr., Wien, 3167.
Voretzsch, Carl, ord. Univ.-Prof. Dr, Tübingen, 362. 1201.
Vofs, Hans, Hilfsarbeiter am Kaiser-Friedrich-Museum, Dr., Berlin, 2538.
Vofsler, Karl, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 1240. 2778.

Wahl, Adalbert, Prof. der Geschichte, Dr., Hamburg, 111. 3053.
Wahler, A., Lehrer am Ludwigs-Gymn., Dr., München. 1247.
Walde, Alois, aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck, 2655.
Walsmann, Hans, Privatdoz. Dr., Göttingen, 1268.
Walter, Franz, ord. Univ.-Prof. Dr., München, 1797. 2197.
Walz, Ernst, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 816.
Walzel, Oskar F., Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden, 1057. 1378. 1822. 2215. 2981.
Weber, Carl, Oberlehrer an der städt. Oberrealschule, Prof. Dr., Halle a. S., 37. 1382. 2075.
Weber, Ernst, Oberlehrer am Französ. Gymn, Prof. Dr., Berlin, 421.
Weber, Ottokar, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Prag, 178.
Weber, Paul, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena, 559.
Weber, Rudolf H, aord. Univ.-Prof. Dr, Rostock, 759. 1078. 2101. 2361. 2362.
Weil, Rudolf, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin, 2088.
Weilen, Alexander von, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien, 671. 2532.
Weifsenfels, Richard, aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen, 934. 1569.
Weizsäcker, Paul, Rektor d. Real-Progymn., Prof. Dr., Calw, 296.
Wellstein, Josef, aord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg, 2645.
Wendland, Paul, ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil, Breslau, 3141.
Wenger, Leopold, ord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg, 1925. 1989.
Wentscher, Else, Bonn, 2585.
Werminghoff, Albert, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg, 1063.
Werner, Richard Maria, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg, 261. 325. 1753. 2147. 2501. 2565. 2915.
Wernicke, Alexander, Oberrealschuldirektor und Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Braunschweig, 148. 788. 983. 3026.
Wien, Wilhelm, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Würzburg, 1406.
Wiese, Berthold, Oberlehrer an der städt. Oberrealschule und Univ.-Lektor, Prof. Dr, Halle, 1885. 2150. 2603.
Wilamowitz-Möllendorff, Ulrich v., ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin, 592. 863. 3077.
Wilckens, Otto, Privatdoz. Dr., Bonn, 404.
Wilhelm, Franz, Archivar am allg. Archiv des Minist. d. Innern, Dr, Wien, 425.
Wilhelm, Friedrich, Privatdoz. Dr., München, 414.
Winnefeld, Hermann, Direktor des Pergamon-Museums, Prof. Dr, Berlin, 173. 618. 1445.
Winternitz, Moritz, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag, 474.
Witkowski, Georg, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig, 1285.
Wittichen, Friedrich Carl, Dr. phil., Hannover, 1581. 2666.
Wölfflin, Heinrich, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin, 999.
Woermann, Karl, Direktor der Königl. Gemäldegalerie, Geh. Hofrat Prof. Dr., Dresden, 773. 1384.
Woerner, Roman, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B., 31. 1231. 2017. 2018. 3176.
Wolf, Gustav, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B., 310. 1263. 2485.
Wülker, Richard, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig, 2790.
Wundt, Max, Privatdoz. Dr., Strafsburg, 1313.
Wurzbach, Wolfgang v., Privatdoz. Dr., Wien, 664.

Zauner, Adolf, Privatdoz. Dr., Wien, 300.
Zedler, Gottfried, Bibliothekar an der Nassauischen Landesbibliothek, Prof. Dr., Wiesbaden, 2249. 2700.
Ziehen, Julius, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M., 22. 472. 984. 1781. 1815. 2135. 2646.
Ziehen, Ludwig, Oberlehrer am Goethe-Gymn., Dr., Frankfurt a. M., 1296.
Ziehen, Theodor, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin, 506.
Ziekursch, Johannes, Privatdoz. Dr., Breslau, 1965.
Ziertmann, Paul, Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Steglitz b. Berlin, 1799. 2775.
Zimmermann, Alfred, Legationsrat Dr., Berlin, 756. 1013.
Zivier, Ezechiel, Archivar Dr., Plefs, 2200.
Zolnai, Julius, ord. Univ.-Prof. Dr., Klausenburg, 1817. 2648.
Zscharnack, Leopold, Privatdoz. Lic., Berlin, 2449.
Zupitza, Ernst, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald, 23. 1759.
Zurhellen, Otto, Pfarrer Lic., Seelscheid (Rheinprovinz), 1622.
Zurhellen-Pfleiderer, Else, Seelscheid, 919.

IIa. Leitartikel

† Baentsch, Bruno, Das Wesen des Judentums. 69. 2885.
Becker, Philipp August, Neue Molière-Literatur. 965. 1029.
Bernhard, Ludwig, Ludwig Elsters Wörterbuch der Volkswirtschaft. 5.
Dessoir, Max, Die ästhetische Betrachtung und die bildende Kunst. 2309. 2373.
Eulenburg, Franz, Neuerscheinungen über Soziologie. 2756.
Frischeisen-Köhler, Max, Das Erlebnis und die Dichtung. 1157.
Grünwedel, Albert, Chinesisch Turkistan und seine Bedeutung für die Kulturgeschichte. 581.
Helm, Karl, Ein deutsch. Wörterbuch. 517.
Holtzmann, Heinrich Julius, Harnacks Untersuchungen zur Apostelgeschichte. 1093.
Jacoby, Daniel, Das neue Marbacher Schillerbuch. 837.
Jacoby, Günther, Herder in der Geschichte der Philosophie 2117.
Jerusalem, Wilhelm, Der Pragmatismus. 197.
Köster, Albert, Theodor Storm in der Verbannung. 1861.
Kosch, Wilhelm, Literaturgeschichte und Volkskunde. 2821.
Küntzel, Georg. Meineckes »Weltbürgertum und Nationalstaat«. 453.
Lehmann, Rudolf, Vorschläge zur Weiterentwicklung unserer höheren Schulen. 1221.
—, —, Der gegenwärtige Stand der wissenschaftlichen Pädagogik. 2949.
Leitzmann, Albert, Thayer-Deiters' Biographie Beethovens. 3013.

Martitz, Ferdinand v., Das neue Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart 709.
Matthias, Adolf, Erich Liesegangs Rheinische Hausbücherei. 2437.
Morsch, Hans, Die neueste Form der Reifeprüfung in Österreich. 2629. 2693.
Müller, Iwan von, Jean Pauls Pädagogik. 1413.
Panzer, Friedrich, Lied und Epos in germanischer Sagendichtung. 133.
† Paulsen, Friedrich, Jüngste Bewegungen im Lehrkörper der deutschen Universitäten. 1476.
Petersdorff, Herman von, Zur Jugendgeschichte Friedrich Wilhelms IV. und Wilhelms I. 1733.
Pischel, Richard, Griersons Linguistic survey of India. 389.
Rachfahl, Felix, Eine Weltgeschichte der Neuzeit. 645.
Richter, Otto, Der Abschluſs von Jordans Römischer Topographie. 901.
Schultz, Franz, Philipp Otto Runge als Denker und Dichter. 3205.
Solmsen, Felix, Zum altsprachlichen Unterricht. 2053.
Spitzer, Hugo, Psychologie, Ästhetik und Kunstwissenschaft. 1541. 1605. 1669.
Thimme, Friedrich, Französische Einflüsse auf Preuſsen im 19. Jahrhundert. 2181. 2245.
Uhlirz, Karl, Ein Archiv für Urkundenforschung. 1349.
Walter, Franz, Die Frauenfrage. 1797.
Wendland, Paul, Deiſsmanns »Licht vom Osten«. 3141.
Wenger, Leopold, Ludwig Mitteis' Römisches Privatrecht. 1925. 1989.
Werner, Richard Maria, Neueste Hebbelliteratur. 261. 325.
—, —, Hebbelliteratur. 2501. 2565.
Wilamowitz, Ulrich v., Otfried Müllers Familienbriefe. 3077.
Witkowski, Georg, Das moderne Drama. 1285.
Woermann, Karl, Pietro d'Achiardis Sebastiano del Piombo. 773.

II b. Besprochene Werke

A.

Aall, Anathon, Henrik Ibsen als Dichter und Denker. 31.
Abhandlungen, Alttestamentliche, hgb. von J. Nikel. 1. 2 s. Heinisch, Der Einfluſs Philos auf die älteste christliche Exegese. 1492.
— zur mittleren und neueren Geschichte hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke und Friedrich Meinecke. 1 s. Eitel, Der Kirchenstaat unter Klemens V. 1577. — 3 s. Moser, Der Lehrerstand des 18. Jahrh.s im vorderösterreichischen Breisgau. 1875.
—, Hallesche, zur neueren Geschichte. 45 s. Ehrentreich, Die freie Presse in Sachsen-Weimar von den Freiheitskriegen bis zu den Karlsbader Beschlüssen. 43.
—, Leipziger Historische, hgb. von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. IV s. Philipp, August der Starke und die pragmatische Sanktion. 1845.
—, Kirchenrechtliche, hgb. von Ulrich Stutz. 43. 44 s. Schäfer, Die Kanonissenstifter im deutschen Mittelalter. 2001.
— zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften mit Einschluſs ihrer Anwendungen begr. von Moritz Cantor. 24 s. Verneri De triangulis sphaericis. 1660. — 25 s. Festschrift zur Feier des 200 Geburtstages Leonhard Eulers. 3066.
—, Pädagogische. N. F. hgb. von C. Rademacher. XI, 6 s. Schultz, Die französische Volksschule. 926. — XII, 10 s. Schultz, Der deutsche Schulmann im Spiegel der vaterländischen Literatur des 16. und 17. Jahrh.s. 1636.
— zum Privatrecht und Zivilprozeſs des Deutschen Reiches hgb. von Otto Fischer. XIV, 2 s. Wittmaack, Das Erbbaurecht des BGB. 436. — XV, 2 s. Heim, Die Hauptintervention. 3005. — XVI, 1 s. Thiesing, Die Wirkungen nichtiger Ehen. 1788. — XVI, 2 s. Kuttner, Die privatrechtlichen Nebenwirkungen der Zivilurteile. 1907.
Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht mit Einschluſs des Kolonialrechts hgb. von Siegfried Brie und Max Fleischmann. 11 s. Rieſs, Auswärtige Hoheitsrechte der deutschen Einzelstaaten. 438. — 13 s. Schreiber, Beteiligung des Staates an den Volksschullasten in Preuſsen. 1657. — 15 s. Gravenhorst, Der sogen. Konflikt bei gerichtlicher Verfolgung von Beamten. 2294.
— aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht hgb. von Philipp Zorn und Fritz Stier-Somlo. III, 3 s. Weber, Die Schiffsgewalt des Kapitäns und ihre geschichtlichen Grundlagen. 2808.
— aus dem staatswissenschaftl. Seminar zu Münster i. W. hgb. von Max von Heckel. 6 s. Schlotter, Die ländliche Arbeiterfrage in der Provinz Westfalen. 2095.
— aus dem staatswissenschaftl. Seminar zu Strafsburg hgb. von G. F. Knapp und W. Wittich. 21 s Hammerschmidt, Geschichte der Baumwollindustrie in Rufsland vor der Bauernemanzipation. 756. — 22 s. Mauer, Das landschaftliche Kreditwesen Preuſsens. 688. — 23 s. Soltau, Die französischen Kolonialbanken. 1013.
—, Strafrechtliche, hgb. von Ernst Beling, bzw. von v. Lilienthal. 58 s. Zint, Urkundenunterdrückung und Grenzfrevel in § 274 des Strafgesetzbuchs. 2742. — 67 s. Hegler, Prinzipien des internationalen Strafrechts. 1721. — 75 s. Seuffert, Untersuchungen über die örtliche Verteilung der Verbrechen im Deutschen Reiche. 49. — 78 s. Bernstein, Die Bestrafung des Selbstmords und ihr Ende. 1590.
—, Zivilrechtliche und prozeſsrechtliche, hgb. von Wilhelm Kisch. II s. Mendelssohn-Bartholdy, Das Imperium des Richters. 3122.
Abhandlungen, Aus den, der Königl. Preuſsischen Akad. der Wissenschaften vom J. 1906 s. Stumpf, Erscheinungen und psychische Funktionen. 1629.
— der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. IX, 5 s. Annambhattas Tarkasaṁgraha. 214. — Math.-phys. Kl. N. F. V, 1 s. Pendelexpedition, Ergebnisse der ostafrikanischen. 692. — V, 2 s. Schwarzschild, Über die totale Sonnenfinsternis vom 30. Aug. 1905. 1015. — V, 5 s. Gerdien, Untersuchungen über die atmosphärischen radioaktiven Induktionen. 1459.
— der Kgl. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. XXV, 3 s. Treu, Olympische Forschungen. 618. — XXV, 4 s. Studniczka, Kalamis. 744. — XXV, 5 s. Brugmann, Die distributiven und kollektiven Numeralia der indogermanischen Sprachen. 23. — XXVI, 1 s. Roscher, Enneadische Studien. 221. — Math.-phys. Kl. XXX, 1 s. Hayn, Selenographische Koordinaten. 2615. — XXX, 2 s. Möbius, Zur Theorie des Regenbogens und ihrer experimentellen Prüfung. 121.
Abraham s. Gerson, A. Eine politische Legende. 2128.
Abt, Adam, Die Apologie des Apuleius von Madaura und die antike Zauberei. 3237.
Achelis, Th., Soziologie. 2. Aufl. 1014.
—, —, Abrifs der vergleichenden Religionswissenschaft. 2. Aufl. 2195.
Achiardi, Pietro d', Sebastiano del Piombo. 773.
Acta Borussica. Denkmäler der Preuſsischen Staatsverwaltung im 18. Jahrh. Hgb. von der Kgl. Akad. der Wiss. Erg.-Bd. s. Briefe König Friedrich Wilhelms I. an den Fürsten Leopold zu Anhalt-Dessau. 1717.
Adam, Johannes, Cäsars Persönlichkeit nach seinen Schriften. 1389.
Adams, Arthur, The syntax of the temporal clause in Old English prose. 2149.

Adel, Deutscher, und deutsches Bürgertum im 16. Jahrh. 2665.
Aischylos, Tragoediae. Ed. Henricus Weil. 2781.
—, Die Eumeniden. Ausgabe von Friedrich Blafs. 1502.
—, Cantica dig. Otto Schroeder. 930.
Aesop s. Ulbricht, De animalium nominibus Aesopeis capita tria. 3170.
Akademie der Wissenschaften, Kaiserl. (Wien). Südarabische Expedition. VIII, 1 s. Rhodokanakis, Der vulgärarabische Dialekt im Dofâr. 1499. — s. Musil, Arabia Petraea. 1337. 2222.
Akehurst, Frederick E. s. Schliemann, Methode zur Selbsterlernung der englischen Sprache. 1444.
Akten und Briefe zur Kirchenpolitik Herzog Georgs von Sachsen. Hgb. von Felician Gefs. 1: 1517—1524. 1263.
Alafberg, Fritz, Wolfgang Heribert von Dalberg als Bühnenleiter und als Dramatiker. 162.
Albert, Georg, Ein Wort für das humanistische Gymnasium. 542.
Alberts, Werner, Hebbels Stellung zu Shakespeare. 2565.
Albrecht, Hanns, Frauencharaktere in Ibsens Dramen. 1882.
Alciat, Andreas s. v. Moeller, A. A. (1492—1550). 1072.
Aldrovandi, Ulisse s. Frati, Catalogo dei manoscritti di U. A. 1746.
Aleander s. Kalkoff, A. gegen Luther. 3216.
Alexander der Grofse s. Schjott, König A. und die Makedonier. 2478. — s. Dittberner, Issos. 2855.
Alexanderroman s. Ausfeld, Der griechische A.-R. 1374.
Alkoholfrage s. Gruber und Kraepelin, Zehn Wandtafeln zur A. 1460.
Allen, Willam H. s. Snedden and A., School reports and school efficiency. 2775.
Allfeld, Philipp, Kommentar zu dem Gesetze betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Photographie vom 9. Jan. 1907. 757.
Althaus, Friedrich s. Gregorovius, The Roman journals of. 380.
Ambrosius s. Niederhuber, Die Eschatologie des hl. A. 2513.
Amerbach s. Ganz und Major, Die Entstehung des A.schen Kunstkabinetts und die A.schen Inventare. 2993.
Anaximenes von Lampsakos s. Wendland, A. von L. 354. — s. Nitsche, Demosthenes und A. 355.
Andersen, Dines, A Pāli reader. II. 1563.
Andocidis orationes. Ed. Fridericus Blafs. 1951.
Andrae, Walter s. Hatra. 2795.
Andreae, Johann Valentin s. Turbo oder der irrende Ritter vom Geist. 478.
Andresen, Georg s. Tacitus. 2716.
Anecdota Oxoniensia. Aryan series. III. Part VI s. Firdausî of Ṭûs, Yūsuf and Zalîkhâ. 2259.
Annambhattas Tarkasaṁgraha mit Dīpikā. Übers. von E. Hultzsch. 214.
Année, L', philosophique publ. sous la direction de F. Pillon. 18e année: 1907. 1814.
Annuaire pour l'an 1908 publ. par le Bureau des longitudes. 123. — Pour l'an 1909. 2877.
— de l'Université catholique de Louvain 1908. 2461.
Anonymi de rebus bellicis liber. Text und Erl. von Rudolf Schneider. 3171.
Anstey, F., Vice Versa or a lesson to fathers. Adapt. to the use of Dutch readers and annot. by L. P. H. Eykman and C. J. Voortman. 3245.
Anthropological papers presented to Edward Burnett Tylor. 48.
Anthropophyteia. Jahrbücher für folkloristische Erhebungen, hgb. von Friedrich S. Krauss. IV. 500.
Anthropos. Internationale Zeitschrift für Völker- und Sprachenkunde. Hgb. von P. W. Schmidt. II. 2350.
Antiochus Epiphanes s. Mago, A. IV E. re di Siria. 1650.
Apelt, Otto, Der deutsche Aufsatz in der Prima des Gymnasiums. 2. Aufl. 661.
Apostelgeschichte s. Harnack, Beiträge zur Einleitung in das N. Testament. Die A.-Geschichte. 1093.
Apparatus criticus, Ein, zur Pešitto zum Propheten Jesaia hgb. von G. Diettrich. 1750.
Appel, Carl s. Gui von Cambrai, Balaham und Josaphas. 2084.
Apuleius s. Abt, Die Apologie des A. von Madaura und die antike Zauberei. 3237.
Aranda- und Loritja-Stämme in Zentral-Australien. I: Mythen, Sagen und Märchen des A.-Stammes. Ges. von Carl Strehlow. Bearb. von Moritz Frhr. von Leonhardi. 1785.
Arbeiten aus dem juristisch-staatswissenschaftlichen Seminar der Univ. Marburg hgb. von Walter Schücking. 6 s. Schwitzky, Der europäische Fürstenbund Georgs von Poděbrad. 1965.
Archimedes s. Heiberg und Zeuthen, Eine neue Schrift des A. 818.
Archiv f. Kulturgeschichte hgb. von Georg Steinhausen. 2. Erg.-H. s. Bothe, Frankfurter Patriziervermögen im 16. Jahrh. 1139. — 3. Erg.-H. s. Reformation des Kaisers Sigmund. 1063.
—, Trierisches. Erg.-H. IX s. Trierer Stadtrechnungen des Mittelalters. 2926.
— für Urkundenforschung. Hgb. von Karl Brandi, Harry Bresslau und Michael Tangl. I, 1. 2. 1349.
Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs. I, 1. 624.
Arens, Franz s. Urkunden und Akten des Essener Münster-Archivs. 2217.
Arenz, Johann Wilhelm, Historisch-apologetisches Lesebuch für den kathol. Religionsunterricht an den obersten Klassen höherer Lehranstalten. 406.
Ariost, Lodovico s. Fromaigeat, Die komischen Elemente in A.s »Orlando Furioso«. 2603.
Aristotelis De animalibus historia. Recogn. Leonardus Dittmeyer. 795.
— s. Ragnisco, Il concetto della misura in A. ed in Kant. 2252.
Arndt, Paul, Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft. 2355.
Arnim, Achim von s. Müller, A.s und Brentanos romantische Volkslied-Erneuerungen. 1316.
—, Bettina von, Goethes Briefwechsel mit einem Kinde hgb. von Jonas Fränkel. 1822.
Arnold, Matthew, Merope. To which is appended the Electra of Sophocles, transl. by Robert Whitelaw. Ed. by J. Churton Collins. 166.
—, Robert F., Das moderne Drama. 1286.
—, —, Bibliographie der deutschen Bühnen seit 1830. 2447.
Arnoldt, Emil, Gesammelte Schriften. Hgb. von Otto Schöndörffer. I. 522.
Arrhenius, Svante, Untersuchungen über die galvanische Leitfähigkeit der Elektrolyte. Übers. von Anna Hamburger. Hgb. von Otto Sackur. 568.
—, —, Das Werden der Welten. Übers. von L. Bamberger. 822.
Asbjörnsen, P., und Jörgen Moe, Norwegische Volksmärchen. Eingel. von Hermann Bang und Ludwig Tieck. 1570.
Auerbach, Berthold s. Bettelheim, B. A. Der Mann. Sein Werk. Sein Nachlafs. 461.
Augsburg s. Meyer, Geschichte der Stadt A. 1006.
August der Starke s. Philipp, A. der St. und die pragmatische Sanktion. 1845.
† Ausfeld, Adolf, Der griechische Alexanderroman. Hgb. von Wilhelm Kroll. 1374.
Aymar du Rivail s. von Moeller, A. du R. 2866.
Azan, Paul, La frontière algéro-marocaine au debut de 1907. 687.

B.

Bab, Julius, Wege zum Drama. 2568.
Babelon, Ernest, La théorie féodale de la monnaie. 2604.
Babrius s. Getzlaff, Quaestiones Babrianae et Pseudo-Dositheanae. 2202. — s. Hohmann, De indole atque auctoritate epimythiorum Babrianorum. 2201.
Babylonian legal and business documents from the time of the first dynasty of Babylon. By Hermann Ranke. 2328.
Bader, Karl s. Beiträge zur Geschichte der Univ. Mainz und Gießen. 924.
Badics s. Beöthy-B., Geschichte der ungarischen Literatur. 2973.
Baechtold, Jakob, Gottfried Kellers Leben. Kl. Ausg. 2. Aufl. 3040.
† Baentsch, B., Altorientalischer und israelitischer Monotheismus. 466.
—, —, David und sein Zeitalter. 1894.
Bahder, K. v. s. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 517.
Bahn, Ernst, Ernst Fritze, Karl Todt und Erich Wetzel, Zur Statistik des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums. 1368.

Bahr, Hans, Erläuterungen zu den biblischen Geschichten des A. und N. Testamentes. 469.
Bahrs, Kurt, Friedrich Buchholz. 2666.
Baldensperger, F., Etudes d'histoire littéraire. 1955.
Balfour, Henry s. Pitt Rivers, The evolution of culture. 1399.
Baljon, J. M. S., Commentaar op de Openbaring van Johannes. 2702.
Ball, Margaret, Sir Walter Scott as a critic of literature. 2719.
Bally, Ch., Précis de stylistique. 612.
Bamberger, Georg, Erbrechtsreform. 1456.
—, L. s. Arrhenius, Das Werden der Welten. 822.
—, Salomon, Sadducäer und Pharisäer in ihren Beziehungen zu Alexander Jamai und Salome. 176.
Bang, Hermann s. Asbjörnsen und Moe, Norwegische Volksmärchen. 1570.
Baragiola, Aristide, Il tumulto delle donne di Roána per il ponte. 1777.
—, —, Dal canzoniere di Walther von der Vogelweide tre versioni. 2408.
Bardas, Walter, Verkehr und Verkehrspolitik in Volks- und Staatswirtschaft. I. 2289.
Bardt, C. s. Horatius Flaccus, Die Sermonen des. 98.
Barnabas, The Gospel of. 2000.
Barnes, William Emery s. Kings, The twoo books of the. 787.
Barol, M., Menachem ben Simon aus Posquières und sein Kommentar zu Jeremia und Ezechiel. 1423.
Bartels, Adolf, Chronik des Weimarischen Hoftheaters 1817—1907. 2411.
Barth, Paul s. Ratzel, Raum und Zeit in Geographie und Geologie. 404.
Basler Handschriften des XIV.—XVI. Jahrh.s, Schriftproben aus. 2574.
Bassermann, Heinrich s. Schmitthenner, Die Seligpreisungen unseres Herrn. 2896.
Bassus, Baron C. von s. Zeppelins Fernfahrten. 2806.
Bast, Omer de s. Exercices et projets d'électrotechnique. 1593.
Bastier, Paul, Friedrich Hebbel, dramatiste et critique. L'homme et l'œuvre. Maria-Magdalène. 325.
Battisti, Carlo, La vocale A tonica nel ladino centrale. 2473.
Bauer, Adolf, Die Aufgabe des Gymnasiums, University-Extension und das Frauenstudium. 2646.
—, Constantin s. Cohen, Geschichte der Inszenierung im geistlichen Schauspiele des Mittelalters in Frankreich. 937.
—, Johannes, Schleiermacher als patriotischer Prediger. 2064.
—, — s. Schleiermachers letzte Predigt. 2583.
—, S. s. Leibniz, Abhandlungen. 602.
Baum, Julius, Die Bauwerke des Elias Holl. 1257.
Baumgarten, Fritz, Franz Poland, Richard Wagner, Die hellenische Kultur. 2. Aufl. 1781.
—, Paul Maria, Aus Kanzlei und Kammer. 2341.
—, —, Die Werke von Henry Charles Lea und verwandte Bücher. 2662.
Bechterew, W. v., Die Persönlichkeit und die Bedingungen ihrer Entwicklung und Gesundheit. 2972.
Beck, J. W., Horazstudien. 413.
—, —, Ekkehards Waltharius. 3239.
Becker, C. H., Christentum und Islam. 12.
—, Felix s. Thieme und B., Allgemeines Lexikon der bildenden Künste von der Antike bis zur Gegenwart. 999.
Beer, Georg, Saul, David, Salomo. 1556.
—, — s. Biblia Hebraica. 1690.
Beethoven, Ludwig van s. von Frimmel, B.-Studien. II: Bausteine zu einer Lebensgeschichte des Meisters. 1716. — s. Thayer, L. van B.s Leben. 3014.
Beheim, Michael s. Vangensten, M. B.s Reise til Danmark og Norge i 1450. 3255.
Behrend, Felix, Der freistudentische Ideenkreis. 3029.
Behrens, Carl, Agnes Bernauer i Historiens og Digtningens Lys. 337.
—, — s. Hebbel und Oehlenschläger. Ungedruckte Briefe. 2504.
Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 8 s. Apparatus criticus zur Pešitto zum Propheten Jesaia. 1750.
— zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. 34 s. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 2700.
— zur romanischen Philologie, hgb. von Gustav Gröber. 5 s. Goidanich, L'origine e le forme della dittongazione romanza. 1319. — 10 s. Sainéan, La création métaphorique en français et en roman. 300. — 11 s. Neumann Ritter von Spallart, Weitere Beiträge zur Charakteristik des Dialekts der Marche. 2851. — 13 s. Ewald, Die Schreibweise in der autographischen Handschrift des »Canzoniere« Petrarcas. 3041. — 16 s. Jacobius, Die Erziehung des Edelfräuleins im alten Frankreich. 3244.
Beifsel, Stephan, Entstehung der Perikopen des römischen Mefsbuchs. 2450.
Beiträge zur Ästhetik, hgb. von Theodor Lipps und Richard Maria Werner. X s. Dohrn, Die künstlerische Darstellung als Problem der Ästhetik. 1872. — XII s. Scheunert, Der junge Hebbel. 2505.
— zur Wissenschaft vom Alten Testament, hgb. von R. Kittel. 1 s. Kittel, Studien zur hebräischen Archäologie und Religionsgeschichte. 2190.
— zur Bibelkritik. 1 s. Gerson, Abraham. 2128.
— zur österreich. Erziehungs- und Schulgeschichte, hgb. von der österr. Gruppe der Gesellsch. f. deutsche Erziehungs- und Schulgesch. IX s. Wiechowski, Ferdinand Kindermanns Versuch einer Verbindung von Elementar- und Industrieschule. 1702.
— zur Geschichte von Stadt und Stift Essen, hgb. vom Histor. Verein für Stadt und Stift Essen. 28 s. Urkunden und Akten des Essener Münster Archivs. 2217.
Beiträge, Münstersche, zur Geschichtsforschung, hgb. von Aloys Meister. N. F. VII s. Schwarte, Die Neunte Kur und Braunschweig-Wolfenbüttel. 371. — VIII s. Rixen, Geschichte und Organisation der Juden im ehemaligen Stift Münster. 681. — IX s. Knops, Die Aufhebung der Leibeigenschaft im nördlichen Münsterlande. 2997. — XV s. Machmer, Das Krankenwesen der Stadt Hildesheim bis zum 17. Jahrh. 249.
—, Strafsburger, zur neueren Geschichte, hgb. von Martin Spahn. I, 2 s. Gfrörer, Strafsburger Kapitelstreit und bischöflicher Krieg im Spiegel der elsässischen Flugschriften-Literatur 1569—1618. 234.
— zur Kultur- und Universalgeschichte, hgb. von Karl Lamprecht. 3 s. Poetzsch, Studien zur frühromantischen Politik und Geschichtsauffassung. 2215.
— zur Literaturgeschichte, hgb. von Hermann Graef. 44 s. Engelhard, Friedrich Hebbel als Lyriker. 2571.
—, Breslauer, zur Literaturgeschichte hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. 10 s. Walter, Graf von Schack als Übersetzer. 664. — 14 s. Lux, J. K. Fr. Manso, der schlesische Schulmann, Dichter und Historiker. 2787. — 15 s. König, Karl Spindler. 2915. — N. F. 1 s. Tschersig, Das Gasel in der deutschen Dichtung und das Gasel bei Platen. 1315. — N. F. 3. s. Marufke, Der älteste englische Marienhymnus. 2918.
—, Münstersche, zur neueren Literaturgeschichte, hgb. von J. Schwering. 3 s. Volbert, Freiligrath als politischer Dichter. 3173.
— zur deutschen Literaturwissenschaft hgb. von Ernst Elster. 2 s. Hitzeroth, Johann Heermann. 2471. — 4 s. Lühmann, Johann Balthasar Schupp. 2637.
—, Wiener, zur englischen Philologie hgb. von J. Schipper. 25 s. Dyboski, Tennysons Sprache und Stil. 870.
—, Berliner, zur germanischen und romanischen Philologie veröffentl. von Emil Ebering. 32 s. Alafberg, Dalberg als Bühnenleiter und als Dramatiker. 162.
—, Münstersche, zur Philosophie hgb. von Ludwig Busse. 1 s. Kuhlmann, Die Erkenntnislehre Fr. H. Jacobis, eine Zweiwahrheitentheorie. 2516.
— zur Geschichte der Universitäten Mainz und Giefsen. Hgb. von Julius Reinhard Dieterich und Karl Bader. 924.
— zur Volkskunde. Überr. vom Vorstand der »Brandenburgia«. 2670.
Bélart, Hans, Friedrich Nietzsche und Richard Wagner. 7.
Beling, Ernst s. Festschrift f. die jur. Fakult. in Giefsen. 1142.
Bellermann, Ludwig s. Schillers Gedichte. 1569.

Belser, Johannes Evang. s. Briefe des Apostels Paulus an Timotheus und Titus. 1425.
Benzinger, J., Hebräische Archäologie. 2. Aufl. 1044.
Beöthy-Badics, Geschichte der ungarischen Literatur. 3. Aufl. 2973.
Berbig, Georg s. Veit Dietrich-Kodex Solgeri 38 — zu Nürnberg. 467.
—, — s. Spalatiniana. 3155.
Berger, Hugo, Geschichte der wissenschaftlichen Erdkunde der Griechen. 2. Aufl. 946.
—, P., Quelques aspects de la foi moderne dans les poèmes de Robert Browning. 2534.
—, —, William Blake. Mysticisme et poésie. 34.
Bergh van Eysinga, G. A. van den, Onderzoek naar de Echtheid van Clemens' eersten Brief aan de Corinthiërs. 2384.
Berghoeffer, Ch. W., Führer durch die Freiherrlich Carl von Rothschildsche öffentliche Bibliothek. 2126.
Bericht über die 10. Versammlung deutscher Historiker zu Dresden, 2.—7. Sept. 1907, erstattet von Herre und Philipp. 945.
— der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt a. M. Jahrg. 1908. 2428.
Berichte, Mathematische und naturwissenschaftliche, aus Ungarn. 1970.
Berjot, J., Le japonais parlé. 1053.
Berlière, Ursmer, Epaves d'archives pontificales du XIVe siècle. 1209.
—, —, Suppliques de Clément VI (1342—1352). 42.
Berlin, Ich weifs Bescheid in. Ausgabe 1908/9. 1787.
—, Für die Teilnehmer am Internat. Kongrefs f. histor. Wissensch. 2382.
— s. Consentius, Alt-B. Anno 1740. 1212. — s. Hartig, Berliner Volks- und Strafsendialekt. 1378.
Bernhard, Ludwig, Das polnische Gemeinwesen im preufsischen Staat. Die Polenfrage. 1585.
Bernheim, Ernst, Quellen zur Geschichte des Investiturstreites. I. II. 1960.
Bernstein, Ossip, Die Bestrafung des Selbstmords und ihr Ende. 1590.
Bernus, Alexander von s. Eichendorff, Dichter und ihre Gesellen. 800.
Berthelot, M., Traité pratique de l'analyse des gaz. 381.
Berthold von Regensburg s. Thiel, Die Lage der süddeutschen Bauern nach der Mitte des 13. Jahrh.s. Auf Grund der Predigten B.s von R. 748.
Bertholet, Alfred, Daniel und die griechische Gefahr. 12.
—, — s. Religionsgeschichtliches Lesebuch. 1422.
Bertram, Ernst, Studien zu Adalbert Stifters Novellentechnik. 735.
—, Franz, Die Timonlegende, eine Entwicklungsgeschichte des Misanthropentypus in der antiken Literatur. 475.
Beschorner, Hans, Geschichte der sächsischen Kartographie im Grundrifs. 238.
Beseler, Gerhard, Das edictum de eo quod certo loco. 1906.
Befsmer, Julius, Störungen im Seelenleben. 2. Aufl. 1079.
Bettelheim, Anton, Berthold Auerbach. 461.
Bevan, Anthony Ashley s. Nakā'iḍ of Jarīr and Al-Farazdak. 2907.
Beylié, Général de, L'architecture des Abbassides au IXe siècle. 106.
Bibel, Die Bücher der. Hgb. von F. Rahlwes, Zeichnungen von E. M. Lilien. I, 1—3. 3088. — s. auch Biblia und Testament, Altes und Neues.
Biber, Arthur, Studien zu William Morris' Prose Romances. 997.
Biblia Hebraica. Ed. Rud. Kittel. II. 1690.
Bibliographie, Internationale, der Kunstwissenschaft. Hgb. von Otto Fröhlich. IV. 676.
— der Württembergischen Geschichte. Bearb. von Wilhelm Heyd, fortges. von Theodor Schön. III. 2543
Bibliographie des sciences religieuses. 339.
Biblioteca di storia contemporanea. 'I s. Rosi, I Cairoli. 3187.
Bibliotheca ascetica mystica. Cur. Augustinus Lehmkuhl s. Manuale vitae spiritualis. 655.
— Romanica. 53. 54 s. Roland, La chanson de. 1201. — 56—61. 2410. — 62—65. 2794.
Bibliothek, Kgl., zu Berlin, Alphabetisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften der. 1231.
—, — s. Hortzschansky, Die Kgl. Bibl. zu Berlin. 2575.
— deutscher Schriftsteller aus Böhmen. 18 s. Hartmanns Gesammelte Werke. 358.
—, Germanische. I. Sammlung germanischer Elementar- und Handbücher hgb. von Wilhelm Streitberg. IV. R.: Wörterbücher. 1 s. Falk und Torp, Norwegisch-dänisches etymologisches Wörterbuch. 2401.
—, Indogermanische, hgb. von Herman Hirt und Wilhelm Streitberg. 2. Abt.: Sprachwissenschaftl. Gymnasialbibliothek hgb. von Max Niedermann. I s. Niedermann, Historische Lautlehre des Lateinischen. 2057. — II s. Scheel, Neuhochdeutsche Sprachlehre. 3241.
— wertvoller Memoiren. Lebensdokumente hervorragender Menschen aller Zeiten und Völker. Hgb. von Ernst Schultze. 2 s. Bürgertum, Deutsches, und deutscher Adel im 16. Jahrh. 2665.
—, Mythologische, hgb. von der Gesellschaft für vergleichende Mythenforschung. I, 1 s. Siecke, Drachenkämpfe. 82. — I, 2. 3 s. Böklen, Adam und Qain im Lichte der vergleichenden Mythenforschung. 1487.
—, Natur- und kulturphilosophische. V s. Ratzel, Raum und Zeit in Geographie und Geologie. 404.
—, Philosophische. 42 s. Kants Metaphysik der Sitten. 17. — 67 s. Kirchners Wörterbuch der philosophischen Grundbegriffe. 1495. — 114 s Hegels Phänomenologie des Geistes. 471.
Bibliothek der sächsischen Geschichte und Landeskunde hgb. von Gustav Buchholz. I, 2 s. Weicker, Die Haltung Kursachsens im Streite um die unmittelbare Reichsritterschaft in den J. 1803—1806. 2345.
— der gesamten Technik. 61 s. Schoenbeck, Die Elektrizität als Wärmequelle. 1407.
—, Theologische s. Gihr, Das hl. Mefsopfer dogmatisch, liturgisch und aszetisch erklärt. 1301.
—, Türkische, hgb. von Georg Jacob. 8 s. Xodscha Nedim, Der übereifrige. 2138. — 9 s. Jacob, Beiträge zur Kenntnis des Derwisch-Ordens der Bektaschis. 2138.
—, Vorderasiatische. I, 1 s. Königsinschriften, Die sumerischen und akkadischen. 2592.
Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome. 99 s. Chapot, La frontière de l'Euphrate de Pompée à la conquête arabe. 1135.
— de l'école des hautes études publ. sous les auspices du Ministère de l'instruction publique. Sciences historique et philologiques. 156 s. Gauthiot, Le parler de Buividze. 1185.
— d'histoire contemporaine s. Driault, La question d'Extrême Orient. 3113.
— de l'enseignement de l'histoire ecclésiastique. Anciennes littératures chrétiennes. s. Duval, La littérature syriaque. 986.
— de philosophie contemporaine. s. Année philosophique. 1814. — s. Cresson, Les bases de la philosophie naturaliste. 660. — s. Jastrow, La subconscience. 3160. — s. Lalo, L'esthétique expérimentale contemporaine. 3158. — s. Luquet, Idées générales de psychologie. 1302. — s. Lyon, Enseignement et religion, études philosophiques. 1756. — s. Prudhomme, Psychologie du libre arbitre. 2004.
— du 15e siècle. III s. Champion, Le manuscrit autographe des poésies de Charles d'Orléans. 102.
Bichat, E., et R. Blondlot, Introduction à l'étude de l'électricité statique et du magnétisme. 1078.
Bierbaum, Otto Julius s. Goethe-Kalender auf das J. 1909. 2830.
—, — s. Schnabels Universitätsjahre. 1112.
Biernatzki, Johannes s. Kieler Schlofsrechnungen des 17. Jahrh.s. 2414.
Bihl, Michael, Geschichte des Franziskanerklosters Frauenberg zu Fulda 1623—1887. 1653.
Binder, Theobald, Friedrich Hebbel. 265.
Binz, Gustav, Untersuchungen zum altenglischen sog. Crist. 1253.
Birdwood, Sir George s. Mitra, Indian problems. 2529.
Björnbo, Axel Anthon s. Verneri De triangulis sphaericis libri IV. 1660.
Blake, William s. Berger, W. Bl. Mysticisme et poésie. 34.
Blaschke, Ernst, Vorlesungen über mathematische Statistik. 2747.

† Blafs, Friedrich s. Aischylos, Die Eumeniden. 1502.
—, — s. Andocidis orationes. 1951.
Blau, Paul, Und dann? Zehn biblische Vorträge über die persönliche Vollendung. 2194.
Bloch, Leo, Soziale Kämpfe im alten Rom. 2. Aufl. 2728.
—, — s. Troels-Lund, Himmelsbild und Weltanschauung im Wandel der Zeiten. 723.
—, Robertus, De Pseudo-Luciani Amoribus. 2705.
—, Walter s. Irren zum Glück, Durch. Tagebuchblätter Hebbels. 262.
Blochmann, Rudolf, Grundlagen der Elektrotechnik. 1273.
Blondlot, R. s. Bichat et Bl., Introduction à l'étude de l'électricité statique et du magnétisme. 1078.
Blosius, Ludovicus s. Manuale vitae spiritualis. 655.
Blücher, Gerhard von s. v. Unger, Bl. Von 1742—1811. 372.
Bode, Wilhelm, Die italienischen Bronzestatuetten der Renaissance. Lief. 1—5. 485.
—, — und W. R. Valentiner, Handzeichnungen altholländischer Genremaler. 875.
Bode, Wilhelm s. Goethes Gedanken. 776.
Böckel, Otto, Psychologie der Volksdichtung. 1372.
Böckenhoff, Karl, Speisesatzungen mosaischer Art in mittelalterlichen Kirchenrechtsquellen des Morgen- und Abendlandes. 716.
Boeckh, August, Briefwechsei zwischen, und Ludolf Dissen, Pindar und Anderes betreffend. 592.
—, Fr., Mufste nicht Christus solches leiden? 1105.
Böhringer, Adolf, Kants erkenntnistheoretischer Monismus. 2774.
Böklen, Ernst, Adam und Qain im Lichte der vergleichenden Mythenforschung. 1487.
Boepple, Paul s. Jaques-Dalcroze, Der Rhythmus als Erziehungsmittel für das Leben und die Kunst. 3228.
Bogratschoff, Ch., Entstehung, Entwicklung und Prinzipien des Chassidismus. 1626.
Bolland, G. J. P. J. s. Hegels Phänomenologie des Geistes. 1362.
Bolte, Johannes, Andrea Guarnas Bellum grammaticale und seine Nachahmungen. 2458.
Bonucci, Alessandro, La derogabilità del diritto naturale nella scolastica. 566.
Bonwetsch, Gerhard, Geschichte des Passauischen Vertrages von 1552. 310.
Borgatti, Filippo, L'agro ferrarese nell' età romano. 44.
Borght, R. van der, Finanzwissenschaft. 3. Aufl. 2293.
Borgius, W., Die Weltsprachenbewegung vor dem Forum sachverständiger Kritik. 154.
Bork, Ferdinand, Beiträge zur kaukasischen Sprachwissenschaft. 1114.
Born, Erich, Die finanzielle Heranziehung der Zentralnotenbanken durch den Staat in Europa. 629.
Bornemann, W., Der Konfirmandenunterricht und der Religionsunterricht in der Schule in ihrem gegenseitigen Verhältnis. 2072.
Bornhausen, Karl, Die Ethik Pascals. 1416.
Boruttau, H., Lehrbuch der medizinischen Physik. 2943.
Bosq, Paul, Souvenirs de l'Assemblée nationale (1871—1875). 2668.
Bossert, A., Johann Calvin. Deutsche Ausg. von Hermann Krollick. 2772.
Bothe, Friedrich, Das Testament des Frankfurter Grofskaufmanns Jakob Heller vom J. 1519. 1139.
—, —, Frankfurter Patriziervermögen im 16. Jahrh. 1139.
Botticelli s. Vasari, La vie des peintres italiens. 1208.
Bouasse, H., Bases physiques de la musique. 2152.
Boucke, Ewald A., Goethes Weltanschauung auf historischer Grundlage. 18.
Bouniatian, M., Wirtschaftskrisen und Überkapitalisation. 1658.
Boyé, Pierre s. Correspondance inédite de Stanislas Leszczynski avec Frédéric-Guillaume Ier et Frédéric II. 1066.
Brahn, B. und M. s. Poincaré, Die moderne Physik. 2170.
Brandenburg, Hans s. Krieg, Der heilige. 263.
Brandi, Karl s. Archiv für Urkundenforschung. 1349.
Brandl, Alois s. Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. 1646.
—, — s. Klein u. a., Universität und Schule. 1815.
Brandt, Paul s. Ovidi Nasonis Fasti, Tristia, Epistulae ex Ponto. 1249.
—, Willi, Griechische Temporalpartikeln, vornehmlich im jonischen und dorischen Dialekt. 3035.
Braun, Adolf, Die Tarifverträge und die deutschen Gewerkschaften. 689.
—, Otto, Hinauf zum Idealismus! Schelling-Studien. 2069.
Bréal, Michel, Pour mieux connaître Homère. 1436.
Bréhier, L., et G. Desdevizes du Dézert, Le travail historique. 1132.
Breiter, Theodor s. Manilius, Astromomica. 2077.
Bremberger s. Kopp, Br.-Gedichte. 1506.
Brentano, Clemens, Frühlingskranz in Briefen, ihm geflochten, wie er selbst es schriftlich verlangte. Neue Taschen-Ausg. mit Einl. von Paul Ernst. 416.
—, —, Frühlingskranz. Hgb. und eingel. von Hugo Königsdorf. 2718.
—, — s. Müller, Arnims und Br.s romantische Volkslied-Erneuerungen. 1316.
—, Hanny, Lehrbuch der lettischen Sprache für den Selbstunterricht. 1564.
Bresslau, Harry s. Archiv für Urkundenforschung. 1349.
Briefe und Schriften von Hans v. Bülow. 1957.
— Wilhelm v. Burgsdorffs. 100.
— s. Cicéron, Choix de lettres. 933.
— Adolf Diesterwegs. Hgb. von Adolf Rebhuhn. 2646.
—, Die, König Friedrich Wilhelms I. an den Fürsten Leopold zu Anhalt-Dessau. 1717.
Briefe von Gentz an Wessenberg. 2927.
— von Goethes Mutter. Ausgewählt von Albert Köster. 612.
—, Die, des Apostels Paulus an Timotheus und Titus. 1425.
— Theodor Storms in die Heimat aus den Jahren 1853—1864. 1861.
Briefwechsel zwischen August Boeckh und Ludolf Dissen, Pindar und anderes betreffend. Hgb. von Max Hoffmann. 592.
— zwischen Robert Franz und Frhr. Senfft von Pilsach. 2274.
— Goethes mit einem Kinde. 1822.
—, Der, Karl Christian Friedrich Krauses zur Würdigung seines Lebens und Wirkens. II. Hgb. von Paul Hohlfeld und Aug. Wünsche. 788.
— Dr. Martin Luthers. 1233.
— s. auch Correspondance.
Brinkmann, John s. von Burgsdorff, Briefe an Br. usw. 100.
Brockelmann, C., Franz Nikolaus Finck, Johannes Leipoldt, Enno Littmann, Geschichte der christlichen Literaturen des Orients. 986.
Brockstedt, Gustav, Floovent-Studien. 362.
Broecker, A. v., Moderner Christusglaube. 401.
Brosius, Hans, Die Obsorge für entlassene Strafgefangene im Königreich Bayern. 2169.
Brotanek, R. s. Daines' Orthoepia Anglicana. 1508.
Browne, E. G. s. 'El-Khazrejiyy, The pearl-strings. 1948.
Browning, Robert s. Berger, Quelques aspects de la foi moderne dans les poèmes de R. Br. 2534. — s. Campbell, The grotesque in the poetry of R. Br. 805.
Brückner, Alexander, Rufslands geistige Enwicklung im Spiegel seiner schönen Literatur. 1311.
Brugmann, K., Die distributiven und die kollektiven Numeralia der indogermanischen Sprachen. Mit einem Anhang von Eduard Sievers. 23.
Brunetière, Ferdinand s. Fonsegrive, F. Br. 483.
Brunhuber, Robert, Die Wertzuwachssteuer. 1339.
Brunk, A. s. Rad to, wat is dat! 951.
Brunner, August s. Hellas und Rom im Spiegel deutscher Dichtung. 1059.
—, Georg, Die religiöse Frage im Lichte der vergleichenden Religionsgeschichte. 283.
Bruno, Giordano, Opere italiane. II. Note da Giovanni Gentile. 2388.
Brunstäd, F. s. Hegel, Vorlesungen über Philosophie der Geschichte. 657.
Buch- und Bibliothekswesen s. Berghoeffer, Führer durch die Freiherrlich Carl von Rotschildsche öffentliche Bibliothek. 2126. — s. Catalogue des manuscrits arabes. 649. — s. Führer durch die Bücherei des Kaiser Friedrich-Museums der Stadt Magdeburg. 714. — s. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 2700. — s. Jaeschke, Bericht über das 6. Betriebsjahr der Stadtbücherei Elberfeld.

1800. — s. Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen. 79. — s. Lange, Les plus anciens imprimeurs à Perouse. 1471—1482. 2249. — s. Library of Congress. 1865. — s. Report of the librarian of Congress. 207. — s. Schottenloher, Bamberger Privatbibliotheken aus alter und neuer Zeit. 910. — s. Slater, Handbuch für Büchersammler und Bücherliebhaber. 525. — s. Unger, Wie ein Buch entsteht. 912. — s. Untersuchung von 435 Papierproben. 2890. — s. Zeitschriften, Alphabetisches Verzeichnis der laufenden, der Kgl. Bibliothek zu Berlin. 1231.

uchholz, Friedrich s. Bahrs, Fr. B. Ein preufsischer Publizist 1768—1843. 2666.

uchner, Maximilian, Ein Jugendgedicht Jakob Wimpfelings auf Bischof Mathias Ramung von Speier. 1954.

uck, Carl D., The interrelations of Greek dialects. 1376.

udaeus, Wilhelm s. Delaruelle, Guillaume Budé; Répertoire analytique et chronologique de la correspondance de G. B. 272.

udde, Gerhard, Mehr Freude an der Schule! 2135.

–, —, Der Kampf um die höheren Knabenschulen im Spiegel des modernen Geisteslebens. 2197.

–, —, Philosophisches Lesebuch für den englischen Unterricht der Oberstufe. 534.

–, —, Philosophisches Lesebuch für den französischen Unterricht der Oberstufe. 534.

–, —, Die Theorie des fremdsprachlichen Unterrichts in der Herbartschen Schule. 287.

uddha, Buddhismus s. Carus, The Dharma or the religion of enlightenment. 1052. — s. Lehmann, B. Hans laere og dens gaerning. 3094. — s. Religionsgeschichtliches Lesebuch. 1422. — s. Suzuki, Outlines of Mahâyâna Buddhism. 1749.

ücher, Karl. s. Schäffle, Abrifs der Soziologie. 2757.

ücher der Kunst. I s. Servaes, Giovanni Segantini. 619.

ücherei, Deutsche, hgb. von A. Reimann. 85 s. Haas, Japanische Erzählungen und Märchen. 96.

–, Philosophisch-soziologische. Hgb. von Rudolf Eisler. 1 s. James, Pragmatism. 197.

üchner, Wilhelm, Fauststudien. 1953.

ülow, Hans von, Briefe und Schriften. Hgb. von Marie von Bülow. VI. 1324. — VII. 1957.

ürger, W., Kunstkritik. Deutsche Bearb. von A. Schmarsow und B. Klemm. I. 2723.

ürgertum, Deutsches, und deutscher Adel im 16. Jahrhundert. Lebenserinnerungen des Bürgermeisters Bartholomäus Sastrow und des Ritters Hans von Schweinichen. Bearb. von Max Goos. 2665.

uerkel, Ludwig s. Jahrbuch, Münchner, der bildenden Kunst. 301.

Büttner, Rosalie, Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache. I. T. 104. — II. T. 2853.

Bugenhagen, Johannes s. Geisenhof, Bibliotheca Bugenhagiana. 1743.

Buhl, F. s. Biblia Hebraica. 1690.

Bungeroth, Hermann, Die Offenbarung Johannis, erläutert unter dem Gesichtspunkte einer Theodicee. 3022.

–, —, Schlüssel zur Offenbarung Johannis. 3022.

Bunsen, R. W. s. v. Hansemann, Über die Gehirne von Mommsen, B. und Menzel. 2039.

† Burckhardt, Rud., Geschichte der Zoologie. 2297.

Burda, Arthur, s. Riegl, Die Entstehung der Barockkunst in Rom. 1384.

Burgsdorff, Wilhelm von, Briefe an Brinkmann, Henriette von Finckenstein, Wilhelm v. Humboldt, Rahel, Friedrich Tieck, Ludwig Tieck und Wiesel. Hgb. von Alfons Fedor Cohn. 100.

Burnet, John, Early Greek philosophy. 2nd ed. 3089.

—, — s. Platonis opera. 28.

Burns, Robert, Poems. Selected and ed. by T. F. Henderson. 674.

Buschan, Georg, Gehirn und Kultur. 506.

Byloff, Fritz, Die Land- und peinliche Gerichtsordnung Erzherzog Karls II. für Steiermark vom 24. Dez. 1574; ihre Geschichte und ihre Quellen. 2231.

Byram, Léo, Petit Jap deviendra grand! Préface de Jules Claretie. 1849.

C.

Cadoux, Gaston, La vie des grandes capitales. Préface de André Lefèvre. 2166.

Caecilii Calactini Fragmenta. Coll. Ernestus Ofenloch. 609.

Caesaris, C. Iulii, commentarii de bello Gallico. Hgb. von Ignaz Prammer. 10. Aufl. von Alfred Kappelmacher. 797.

—, — s. Adam, C.s Persönlichkeit nach seinen Schriften. 1389.

Caland, W., De wording van den Sāmaveda. 989.

Calmberg, Adolf, Die Kunst der Rede. Neu bearb. von H. Utzinger. 4. Aufl. 1998.

Calvin, Johann s. Bossert, J. C. Deutsche Ausg. 2772.

Cambridge History, The, of English literature. Ed. by A. W. Ward and A. R. Waller. I. 2790. — II. 2986.

Campbell, Lily Bess, The grotesque in the poetry of Robert Browning. 805.

Canney, Maurice A. s. von Schubert, Outlines of church history. 980.

Canti popolari velletrani racc. e annot. da Antonio Ive. 3102.

Carriera, Rosalba s. von Hoerschelmann, R. C., die Meisterin der Pastellmalerei. 1126.

Carus, Paul, The Dharma or the religion of enlightenment. 5. ed. 1052.

Cascorbi, P. s. Heintze, Die deutschen Familiennamen. 3101.

Casola, Pietro s. Newett, Canon P. C.'s pilgrimage to Jerusalem in the year 1494. 1395.

Caspari, Wilhelm, Die Bedeutungen der Wortsippe כבד im Hebräischen. 95.

Cassel, H., Amerikanisches Geschäftsleben. 1141.

Castelle, Friedrich, Ungedruckte Dichtungen Eichendorffs. 800.

Catalogue des manuscrits arabes dans les principales bibliothèques Algériennes. 649.

Cederschiöld, Gustafs. Clári Saga. 81.

Celsus, A. Cornelius s. Ilberg, A. C. C. und die Medizin in Rom. 1726.

Černyšëv, V., Gesetze und Regeln der russischen Aussprache. 1704.

Cesca, Giovanni, Religiosità e pedagogia moderna. 1561.

Chalandon, Ferdinand, Histoire de la domination normande en Italie et en Sicile. 1334.

Champion, Pierre, Le manuscrit autographe des poésies de Charles d'Orléans. 102.

Champris, Henry Gaillard de, Sur quelques idéalistes. 744.

Chapot, Victor, La frontière de l'Euphrate de Pompée à la conquête arabe. 1135.

Charakterköpfe, Deutsche. Denkmäler deutscher Persönlichkeiten aus ihren Schriften hgb. von Wilhelm Capelle. I s. Elisabeth Charlotte, Herzogin von Orleans. 811. — II s. Zucker, Albrecht Dürer in seinen Briefen. 3247.

Chassidismus s. Bogratschoff, Entstehung, Entwicklung und Prinzipien des Ch. 1626.

Cheyne, T. K., Traditions and beliefs of ancient Israel. 2251.

Chodscha Nedim, Der übereifrige. Hgb. von Friedrich Giese. 2138.

Christensen, Arthur, Romanen om Bahrâm Tschôbîn. 545.

Cicero, M. Tullius, In L. Catilinam orationes quatuor. 2600.

—, —, Choix de lettres. Texte latin publ. par Georges Ramain. 933.

—, —, Brutus. Erklärt von Otto Jahn. 5. Aufl. von Wilhelm Kroll. 2980.

—, — s. Scholia Bobiensia in C.s orationes. 2399.

—, — s. Laurand, De M. T. C. studiis rhetoricis; Etudes sur le style des discours de C. 1190.

Claretie, Jules s. Byram, Petit Jap deviendra grand! 1849.

Clári Saga. Hgb. von Gustav Cederschiöld. 481.

Classici della filosofia moderna p. a cura di B. Croce e G. Gentile. VI s. Bruno, Opere italiane. 2388.

Clay, Albert T. s. Transactions, Legal and commercial, from the time of the first dynasty of Babylon. 2328.

Clemens VI. s. Berlière, Suppliques de Cl. VI. 42.

Clemenz, B., Schlesiens Bau und Bild. 1212.

Coburg-gothaischen Landen, Aus den. Hgb. von R. Ehwald. 5. II. 181.

Cohen, Gustav, Geschichte der Inszenierung im geistlichen Schauspiele des Mittelalters in Frankreich. Deutsch von Constantin Bauer. 937.
—, Hermann s. Görland, Index zu H. C.s Logik der reinen Erkenntnis. 285.
Cohn, Alfons Fedor s von Burgsdorff, Briefe an Brinkmann, Henriette von Finckenstein, Wilhelm v. Humboldt, Rahel, Friedrich Tieck, Ludwig Tieck und Wiesel. 100.
Cohnheim, Otto, Die Physiologie der Verdauung und Ernährung. 2296.
Colin, G, Le culte d'Apollon Pythien à Athènes. 97.
Collection linguistique publ. par la Société de linguistique de Paris. I s. Meillet, Les dialectes indo-européens. 1759.
Collins, J. Churton s. Arnold's Merope. 166.
Columbia University Studies in English. S. II. Vol. II, 1 s. Ball, Sir Walter Scott as a critic of literature. 2719. — II, 2 s. Lohse, The early American novel. 1884.
Congress, Library of. 1865.
Conradi, Hermann, Friedrich Hebbel in seinen Tagebüchern. 337.
Conrady, A. s. Stenz, Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. 2610.
Consentius, Ernst, Alt-Berlin. Anno 1740. 1212.
Conybeare, F. C. s. Rituale Armenorum. 1172.
Cook, Stanley A., Critical notes on Old Testament history. 1802.
Coppée, François, Contes choisis. Notes par E.-E.-B. Lacomblé. 4e éd. 2989.
Cordier, Henri, Bibliotheca sinica. Vol. IV, fasc. 1. 220.
Cordsen, Hans Chr., Beiträge zur Geschichte der Vitalienbrüder. 2486
Cornelius, Heinrich, Die altenglische Diphthongierung durch Palatale im Spiegel der mittelenglischen Dialekte. 557.
Cornill, C. H., E. von Dobschütz, W. Herrmann, W. Staerk, E. Troeltsch, Das Christentum. Fünf Einzeldarstellungen. 3086.
Correspondance inédite de Stanislas Leszczynski duc de Lorraine et de Bar avec les rois de Prusse Frédéric-Guillaume Ier et Frédéric II (1736—1766). Publ. par Pierre Boyé. 1066.
Cosack, Konrad s. Festschrift f. die jur. Fakultät in Giefsen. 1142.
Coster, Adolphe, Fernando de Herrera (el divino) 1534—1597. 1831.
—, — s. de Herrera, Algunas obras. 1831.
Cour, Auguste s. Catalogue des manuscrits arabes. 649.
Couturat, L., und L. Leau, Compte rendu des travaux du comité de la délégation pour l'adoption d'une langue auxiliaire internationale (15—24 oct. 1907). 354.
Cramer, Franz, Die freiere Behandlung des Lehrplans auf der Oberstufe höherer Lehranstalten. 985.
Crawford, J. P. Wickersham, The life and works of Christóbal Suárez de Figueroa. 1061.
Cresson, André, Les bases de la philosophie naturaliste. 660.
Crist s. Binz, Untersuchungen zum altenglischen sog. Cr. 1253.
Croce, Benedetto, Ciò che è vivo e ciò che è morto della filosofia de Hegel. 657.
—, — s. de Sanctis, Saggio critico sul Petrarca. 3041.
Cüppers, Aloysia, Schillers Maria Stuart in ihrem Verhältnis zur Geschichte. 934.
Czapek, Rudolph, Grundprobleme der Malerei. 2151.
Czeppan, Richard, Die Schlacht bei Crécy (26. Aug. 1346). 940.

D.

Daffis, Hans s. Heine-Briefe. 2336.
Daines, Simon, Orthoepia Anglicana (1640) hgb. von M. Roesler und R. Brotanek. 1508.
Dalberg, Wolfgang Heribert von s. Alafberg, W. H. von D. als Bühnenleiter und als Dramatiker. 162.
Dalman, Gustaf, Petra und seine Felsheiligtümer. 2803.
—, — s. Biblia Hebraica. 1690.
—, — s. Palästinajahrbuch. 146.
Daniel s. Bertholet, D. und die griechische Gefahr. 12.
Dannemann, F., Der naturwissenschaftliche Unterricht auf praktisch-heuristischer Grundlage. 791.
Dantes Göttliche Komödie in deutschen Stanzen frei bearb. von Paul Pochhammer. 2. Aufl. 1382.
Dantscher, Victor von, Vorlesungen über die Weierstrasssche Theorie der irrationalen Zahlen. 1272.
Danzer, Carl M., Das neue Österreich. 2162.
Darstellungen und Quellen zur schlesischen Geschichte hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 2 s. Neumarkter Rechtsbuch. 185. — 4 s. Ziekursch, Beiträge zur Charakteristik der preufsischen Verwaltungsbeamten in Schlesien. 1519.
Darwin, Charles s. May, Auf D.-Spuren. 57.
Daude, P., Die Strafprozefsordnung für das Deutsche Reich vom 1. Febr. 1877. 7. Aufl. 1658.
David s. Baentsch, David und sein Zeitalter. 1894. — s. Beer, Saul, D., Salomo. 1556. — s. Cook, Critical notes on O. Testament history. The traditions of Saul and D. 1802.
David, Alexandra, Le philosophe Mehti et l'idée de solidarité. 346.
Davidsen, Hermann s. Falk und Torp, Norwegisch-dänisches etymologisches Wörterbuch. 2401.
Déchelette, Joseph, Manuel d'archéologie pré-historique, celtique et gallo-romaine. I. 1388.
Decius s. Schönaich, Die Christenverfolgung des Kaisers D. 879.
Degener, Hermann A. L. s. Wer ist's? 392.
Deifsmann, A., Licht vom Osten. Das N. Testament und die neuentdeckten Texte der hellenistisch-römischen Welt. 3141.
Deiters, Hermann s. Thayer, Ludwig van Beethovens Leben. 3014.
Dekker, Thomas, Satiromastix or the humorous poet. Hgb. von Hans Scherer. 1776.
Delaruelle, Louis, Guillaume Budé. 272.
—, —, Répertoire analytique et chronologique de la correspondance de Guillaume Budé. 272.
Delbrück, Friedrich s. Friedrich Wilhelms IV., Die Jugend, und Wilhelms I. 1733.
Delmos, M. s. Modestov, Introduction à l'histoire romaine. 1784.
Demosthenes s. Nitsche, D. und Anaximenes. 355.
Deri, Max, Das Rollwerk in der deutschen Ornamentik des 16. und 17. Jahrh.s. 230.
Dernburg, Heinrich s. Kipp, H. D. Ein Vortrag. 2767.
Des Coudres, Th. s. Feddersen, Entladung der Leidener Flasche. 2680.
Desdevizes du Dézert, G. s. Bréhier et D. du D., Le travail historique. 1132.
Dessauer, Ernst, Wackenroders »Herzensergiefsungen eines kunstliebenden Klosterbruders« in ihrem Verhältnis zu Vasari. 1378.
Dessoir, Max, Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft in den Grundzügen dargestellt. 1541. 1605. 1669.
Deutinger, Martin s. Sattel, M. D. als Ethiker. 2197.
Deutsches Ringen nach Kraft und Schönheit. Literar. Zeugn. ges. von Karl Möller. I. 2709.
Devrient, Ernst, Thüringische Geschichte. 2856.
Dichtung, Die. Hgb. von Paul Remer. XXVII s. von Scholz, Hebbel. 335.
Dieck, H., Die Unfallversicherung. In Verb. mit Hitze bearb. 2. Aufl. 2491.
Diekamp, Franz s. Doctrina patrum de incarnatione verbi. 1805.
Diener, Mietze, Reise in das moderne Mexiko. 628.
Diepenhorst, Fritz, Die handelspolitische Bedeutung der Ausfuhrunterstützungen der Kartelle. 2930.
Dieserud, Juul, The scope and content of the science of anthropology. 3126.
Diesterweg, Adolf, Briefe. 2646.
Dieterich, Julius Reinhard s. Beiträge zur Geschichte der Univ. Mainz und Giefsen. 924.
Diettrich, G. s. Apparatus criticus zur Pešitto zum Propheten Jesaia. 1750.
Dilthey, W., A. Riehl, W. Wundt, W. Ostwald, H. Ebbinghaus, R. Eucken, Fr. Paulsen, W. Münch, Th. Lipps, Systematische Philosophie. 720.
—, —, Das Erlebnis und die Dichtung. 2. Aufl. 1157.
Dioscuridis, Pedanii, Anazarbei De materia medica libri quinque. Ed. Max Wellmann. I. 1951.
Di Pauli, Andreas Frhr. von, Die Irrisio des Hermias. 1557.
Dippe, Alfred, Naturphilosophie. 2454.

Dissen, Ludolf s. Briefwechsel zwischen August Boeckh und L. D., Pindar und Anderes betreffend. 592.
Dissertationes philologicae Argentoratenses selectae. Edd. B. Keil et R. Reitzenstein. XII, 3 s. Bloch, De Pseudo-Luciani amoribus. 2705.
Dittberner, Walter, Issos. 684. 2855.
Dittmeyer, Leonardus s. Aristotelis De animalibus historia. 795.
Doctrina patrum de incarnatione verbi. Hgb. von Franz Diekamp. 1805.
Documents relating to the office of the revels in the time of Queen Elizabeth. Ed. by Albert Feuillerat. 2019.
Dobschütz, E. von s. Cornill, v. D., Herrmann, Staerk, Troeltsch, Das Christentum. 3086.
Döhring, Alfred, Deutsch-lateinische Satzlehre für Schulen. 1640.
Doering, Friedrich s. Memoiren, Aus den, meines Vaters Fr. D. 1898.
Doerries, Heinrich, Friedrich von Gentz' Journal de ce qui m'est arrivé de plus marquant . . . au quartier général de S. M. le roi de Prusse als Quelle preufsischer Geschichte der Jahre 1805/06. 1581.
Dohrn, Wolf, Die künstlerische Darstellung als Problem der Ästhetik. 1872.
Dohse, Richard, Meerumschlungen. 2848.
Dollmayr, Viktor s. Kalenberg, Die Geschichte des Pfarrers von. 1711.
Don Juan s. Gendarme de Pfarrers von Bévotte, La légende de Don J., son évolution dans la littérature des origines au romantisme. 970.
Doppler, Christian, Abhandlungen. Hgb. von H. A. Lorentz. 568.
Dostojewsky, Fedor s. Segaloff, Die Krankheit D.s. 1913.
Douffet, Robert s. Teutonia, Handbuch der germanischen Filologie. 358.
Drake, A. E., Discoveries in Hebrew, Gaelic, Gothic, Anglo-Saxon, Latin, Basque and other Caucasic languages. 2596.
Dramaturgie, Deutsche. I s. von Scholz, Hebbels Dramaturgie. 335.
Dreger, M. s. Grisar, Die römische Kapelle Sancta Sanctorum und ihr Schatz. 2475.
Dresdner, Albert, Ibsen als Norweger und Europäer. 1251.
Dresslar, Fletcher Bascom, Superstition and education. 1010.
Drefsler, Heinrich, Die Lehre von der Funktion. 1533.
Drews, Arthur s. Schelling, Werke. 403.
Driault, E., La question d'Extrême Orient. 3113.
Driver, S. R. s. Biblia Hebraica. 1690.
Drucker, K. s. Pfaundler, Dr., Wafsmuth, Hann, Wärmelehre, chemische Physik, Thermodynamik und Meteorologie. 695.
Dülberg, T. s. Malerei, Deutsche, des 19. Jahrh.s. 2538.
Düntzer, Heinrich s. Schillers Räuber. 2018.
Dürer, Albrecht s. Zucker, A. D. in seinen Briefen. 3247.
Du Moulin-Eckart, Graf Richard s. Frühling, Deutscher. 2959.
Dunlop Gibson, Margaret s. Facsimiles, 41, of dated Christian Arabic manuscripts. 3230.
Dupont, L'assurance contre le chômage. 2614.
Duval, Rubens, La littérature syriaque. 3. ed. 986.
Dvořak, Max s. Riegl, Die Entstehung der Barockkunst in Rom. 1384.
Dyboski, Roman, Tennysons Sprache und Stil. 870.

E.

Ebbinghaus, H. s. Dilthey, Riehl, Wundt, Ostwald, E., Eucken, Paulsen, Münch, Lipps, Systematische Philosophie. 720.
Eccardus, Geschichte des niederen Volkes in Deutschland. 107.
Eckenbrecher, Margarete von, Helene von Falkenhausen, Philalethes Kuhn, Stuhlmann, Deutsch-Südwestafrika. 381.
Eckener, Hugo s. Zeppelins Fernfahrten. 2806.
Eckert, A., Bauernprediglen. II. 1493.
Eckhardt, E., Die Komik in Shakespeares Trauerspielen. 230.
Edelmann, E. O., Schillers Einflufs auf die Jugenddramen Hebbels. 334.
Eerdmans, B. D., Alttestamentliche Studien. I. 1936.
Eger, Karl, Die Vorbildung zum Pfarramt der Volkskirche. 2386.
Egidii Corboliensis Viaticus de signis et symptomatibus aegritudinum. Ed. Valentinus Rose. 823.
Ehrentreich, Hans, Die freie Presse in Sachsen-Weimar von den Freiheitskriegen bis zu den Karlsbader Beschlüssen. 43.
Ehrhard, Albert, Die griechischen Martyrien. 1045.
Ehwald, R. s. Coburg-gothaischen Landen, Aus den. 181.
Eichendorff, Joseph Frhr. von, Dichter und ihre Gesellen. Hgb. von Alexander von Bernus. 800.
—, —, Gedichte. Ausgewählt von Will Vesper. 800.
—, —, Lubowitzer Tagebuchblätter. Hgb. von Alfons Nowack. 798.
—, —, Fahrten und Wanderungen der Frhrn. Joseph und Wilhelm von Eichendorff 1802—1814. 798.
—, —, Joseph und Luise von Eichendorffs letzte Lebenstage. 798.
—, — s. Castelle, Ungedruckte Dichtungen E.s. 800.
Eickhoff, Richard, Weltpolitik und Schulpolitik. 984.
Einzelforschungen über Kunst- und Altertumsgegegenstände zu Frankfurt a. M. I. 1720.
Eitel, Anton, Der Kirchenstaat unter Klemens V. 1577.
Ekkehard s. Beck, E.s Waltharius. 3239.
Elbogen, J., Studien zur Geschichte des jüdischen Gottesdienstes. 916.
Eldad Ha-Dani, The ritual of. Ed. by M. Schloessinger. 2199.
Electrotechnique, Exercices et projets d'. 1593.
Elias s. Erbt, E., Elisa, Jona. 490.
Elisa s. Erbt, Elia, E., Jona. 490.
Elisabeth Charlotte, Herzogin von Orleans. Auswahl aus ihren Briefen hgb. von J. Wille. 811.
Elfs, Hermann, Untersuchungen über den Stil und die Sprache des Venantius Fortunatus. 1771.
Elster, Ernst s. Hüffer, Heinrich Heine. 1120.
Elter, Anton, Donarem pateras . . . ., Horat. carm. 4,8. 864.
Emden, R., Gaskugeln. 246.
Ender, Anton, Lehrbuch der Kirchengeschichte für Mittelschulen 2703.
† Enders, Ernst Ludwig s. Luthers Briefwechsel. 1233.
Engel, Eduard, Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jahrh.s und der Gegenwart. 2337.
—, —, Das jüngste Deutschland. 102.
—, Moritz, Wirklichkeit und Dichtung. Vorw. von Paul Hohlfeld. 2383.
Engelhard, Karl, Friedrich Hebbel als Lyriker. 2571.
Engelmann, Emil s. Przygode und E., Griechischer Anfangsunterricht im Anschlufs an Xenophons Anabasis. 2391.
England, In. Zusammengestellt von Naubert. Neubearb. von Eugen Ostwald. 3. Bearb. 740.
— s. Langenbeck, Englands Weltmacht in ihrer Entwicklung. 1581.
— s. Larch, Zehn Tage in London. 1012.
— s. Rutari, Londoner Skizzenbuch. 740.
English literature, The Cambridge history of. 2790. 2986.
Enzyklopädie des Islam. Hgb. von M. Th. Houtsma und A. Schaade. 1. Lief. 2009.
— der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen. 4. Bd. Red. von Felix Klein und Conr. Müller. 1. Teilbd. 1592.
Eötvös, Roland Baron s. Mathematische und naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. 1970.
Epistulae privatae Graecae, quae in papyris aetatis Lagidarum servantur. Ed. Stanislaus Witkowski. 991.
Erasmus von Rotterdam, Desiderius s. Richter, D. E. und seine Stellung zu Luther auf Grund ihrer Schriften. 852.
Erbt, Wilhelm, Elia, Elisa, Jona. 490.
Ermatinger, Emil, Die Weltanschauung des jungen Wieland. 296.
Erdmann, Gustav Adolf, Wilhelm Jensen. 360.
Erläuterungen zu den deutschen Klassikern. 5. 6 s. Schillers Räuber. 2018.
— und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes hgb. von Ludwig Pastor. V, 3. 4 s. Götz, Die Glaubensspaltung im Gebiete der Markgrafschaft Ansbach-Kulmbach in den J. 1520—1535. 1518.
Ernest-Charles, J., Les samedis littéraires. 5e s. 1484.
Ernst, Paul s. Brentanos Frühlingskranz. 416.

Erslev, Kr. s. Steenstrup, E., Heise, Mollerup, Fridericia, Holm, Jørgensen, Neergard, Danmarks Riges Historie. 426.
Ertinger, Des Bildhauergesellen Franz Ferdinand, Reisebeschreibung durch Österreich und Deutschland. Hgb. von E. Tietze-Conrad. 1071.
Erzieher, Die grofsen, hgb. von Rud. Lehmann. I s. Münch, Jean Paul, der Verfasser der Levana. 1413.
Eschelbacher, Joseph, Das Judentum im Urteile der modernen protestantischen Theologie. 2885.
Escher, Konrad, Untersuchungen zur Geschichte der Wand- und Deckenmalerei in der Schweiz vom IX. bis zum Anfang des XVI. Jahrh.s. 1890.
Escherich, Mela, Germanische Weltanschauung in der deutschen Kunst. 2086.
Esmein, A., Gouverneur Morris. 111.
Essener Münster-Archivs, Urkunden und Akten des. 2217.
Ethé, Hermann s. Firdausî of Ṭûs, Yûsuf and Zalîkhâ. 2259.
Ettlinger, Joseph s. Fontane, Aus dem Nachlafs. 1552.
Etudes bibliques s. Jaussen, Coutumes des Arabes au pays de Moab. 3117.
— critiques de littérature comparée. II s. Huszár, Molière et l'Espagne. 1029.
Eucken, R. s. Dilthey u. a., Systematische Philosophie. 720.
—, — s. Kesseler, Die Vertiefung der Kantischen Religionsphilosophie durch R. E. 2455.
Eulenburg, Franz. Der akademische Nachwuchs. 1477.
Euler, Leonhard. Festschrift zur Feier des 200. Geburtstages. 3066.
Eumenes von Kardia s. Vezin, E. von K. Ein Beitrag zur Geschichte der Diadochenzeit. 2995.
Evangelisch-sozialen Kongresses, Die Verhandlungen des 19. 2097.
Evans, Arthur J, The prehistoric tombs of Knossos. 173.
Eve, H. W. s. Hugo, Selected poems. 172.
Ewald, Franz, Die Schreibweise in der autographischen Handschrift des »Canzoniere« Petrarcas (Cod. Vat. Lat. 3195). 3041.
Exercices et projets d' électrotechnique. Publ. sous la direction de Eric Gerard et Omer de Bast. I. 1593.
Expedition, TheBabylonian, of the Univ. of Pennsylvania. Ser. A.: Cuneiform texts ed. by H. V. Hilprecht. VI, 1 s. Babylonian legal and business documents from the time of the first dynasty of Babylon. 2328. — VIII, 1 s. Transactions, Legal and commercial. 2328.
Eykman, L. H. P. s. Anstey, Vice Versa or a lesson to fathers. 3245.
Ezechiel s. Barol, Menachem ben Simon und sein Kommentar zu Jeremia und E. 1423.

F.

Facsimiles, 41, of dated Christian Arabic manuscripts with text and English transl. by Agnes Smith Lewis and Margaret Dunlop Gibson. Introd. by David S. Margoliouth. 3230.
Faesi, Robert, Abraham Emanuel Fröhlich. 1641.
Fahlbeck, Pontus, La constitution suédoise et le parlementarisme moderne. 682.
Falk, H. S., und Alf Torp, Norwegisch-dänisches etymologisches Wörterbuch. Deutsche Bearb. von Hermann Davidsen. Lief. 1—6. 2401.
Falke, Gustav s. Hebbel, Meine Kindheit. 263.
Falkenhausen, Helene von s. von Eckenbrecher, H. v. F., Kuhn, Stuhlmann, Deutsch-Südwestafrika. 381.
Al-Farazdak s. Naḳâ'iḍ of Jarîr and F. 2907.
Farnell, Lewis Richard, The cults of the Greek states. III. IV. 1555.
Farrer, J. A., Literarische Fälschungen. Einf. von Andr. Lang. Aus dem Engl. von Fr. J. Kleemeier. 1228.
Fastenau, J., Die romanische Steinplastik in Schwaben. 2478.
Fastrez, A., Ce que l'armée peut être pour la nation. 2801.
Faut, S., Die Christologie seit Schleiermacher, ihre Geschichte und ihre Begründung. 16.
Favorinus s. Gabrielsson, Über F. und seine Παντοδαπὴ Ἱστορία. 1639.
Fechner, Gustav Theodor, Über die Seelenfrage. 2. Aufl. von Eduard Spranger. Geleitwort von Friedrich Paulsen. 147.
Feddersen, W., Entladung der Leidener Flasche, intermittierende, kontinuierliche, oszillatorische Entladung und dabei geltende Gesetze. Hgb. von Th. Des Coudres. 2680.
Feilberg, H. F., Jul. Julemörkets Löndom, Juletro, Juleskik. II. 430.
Felgenträger, W., Theorie, Konstruktion und Gebrauch der feineren Hebelwage. 2359.
Félice, Philippe de, L'autre monde. Mythes et légendes. Le purgatoire de Saint Patrice. 398.
Fellinger, Ferd, Das Kind in der altfranzösischen Literatur. 3244.
Ferrand, Gabriel s. de Flacourt, Dictionnaire de la langue de Madagascar. 2260.
Ferrara, Johannes s. Poematis latini rell. ex. vol. Herculanensi evulgatae. 2265.
Ferri, Enrico, Die revolutionäre Methode. Übers. und Einl. von Robert Michels. 2554.
Festgabe zur Konsekration des hochwürd. Herrn Bischofs von Fulda Dr. Joseph Damian Schmitt. 1653.
Festin de Pierre, Le, avant Molière, Dorimon, Du Villiers, Scenario des Italiens, Cicognini, textes publ. par G. Gendarme de Bévotte. 970.
Festschrift zur Feier des 200. Geburtstages Leonhard Eulers, hgb. vom Vorstande der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 3066.
— zum 300jährigen Jubiläum des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums am 24. Aug. 1907. 1368.
Festschrift zum 250jährigen Jubiläum der Grundsteinlegung der Johanniskirche zu Hanau. 3157.
— für die juristische Fakultät in Giefsen zum Univ.-Jubiläum überreicht von Beling, Cosack, Frank, Gareis, Heimberger, Hellwig, Jung, v. Liszt, Regelsberger, Rehm, L. v. Seuffert, Stammler, v. Thudichum, v. Wendt. Hgb. von Reinhard Frank. 1142.
— zum 13. Allgemeinen Deutschen Neuphilologentage in Hannover, Pfingsten 1908, hgb. von Robert Philippsthal. 2474.
Feuillerat, Albert s. Documents relating to the office of the revels in the time of Queen Elizabeth. 2019.
Fichte, Johann Gottlieb s. Fröhlich, F.s Reden an die deutsche Nation. 626.
Finck, Franz Nikolaus s. Brockelmann, F. u. a., Geschichte der christlichen Literaturen Orients. 986.
Finckenstein, Henriette von s. von Burgsdorff, Briefe an H. von F. usw. 100.
Finsler, Georg s. Homer. 2006.
Firdausî of Ṭûs, Yûsuf and Zalîkhâ. Ed. by Hermann Ethé. Fasc. I. 2259.
Fischel, Alfred, Studien zur österreichischen Reichsgeschichte. 1391.
Fischer, E. Fr., Autorität und Erfahrung in der Begründung der Heilsgewifsheit nach den Bekenntnisschriften der evangelisch-lutherischen Kirche. 717.
—, Hermann, Schwäbisches Wörterbuch auf Grund der von Adelbert v. Keller begonnenen Sammlungen. II., bearb. unter Mitwirk. von Wilhelm Pfleiderer. 3039.
—, Kuno, Über David Friedrich Strauſs. 1680.
—, Theobald, Mittelmeerbilder. N. F. 1655.
Fitschen, Jost s. Schmeil und F., Flora von Deutschland. 2170.
Flacourt, Etienne de, Dictionnaire de la langue de Madagascar par Gabriel Ferrand. 2260.
Flaubert, Gustave s. Fusco, La filosofia dell' arte in G. Fl. 2720.
Flügel, O., Herbarts Lehren und Leben. 286.
Fock, Georg s. Taschenbuch für Südwestafrika 1909. 3121.
Foerster, Fr. W., Sexualethik und Sexualpädagogik. 150.
—, Max s. Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. 1646.
Follen, Karl s. Haupt, K. F. und die Giefsener Schwarzen. 751.
Fonck, Leopold, Wissenschaftliches Arbeiten. 3080.
Fonsegrive, George, Ferdinand Brunetière. 483.
Fontane, Aus dem Nachlafs von Theodor. Hgb. von Josef Ettlinger. 1552.
Forel, A., Verbrechen und konstitutionelle Seelenabnormitäten. Unter Mitwirkung von A. Mahaim. 2681.
Fornaciari, Raffaello, Fra il nuovo e l'antico. 3095.
Forschungen, Anglistische, hgb. von Johannes Hoops. 22 s. Jespersen,

John Hart's pronunciation of English. 2408.
Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte, hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VI, 3 s. Niederhuber, Die Eschatologie des hl. Ambrosius. 2513. — VII, 1 s. Rogala, Die Anfänge des arianischen Streites. 1358. — VII, 2 s. von Di Pauli, Die Irrisio des Hermias. 1557.
— zur neueren Literaturgeschichte. Hgb. von Franz Muncker. 33 s. Alberts, Hebbels Stellung zu Shakespeare. 2565.
—, Staats- und sozialwissenschaftliche, hgb. von Gustav Schmoller und Max Sering. 130 s. Weigert, Arbeitsnachweis, Einigungsamt und Tarifgemeinschaft im Berliner Baugewerbe. 2490.
— zur Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der Steiermark hgb. von der Historischen Landeskommission. VI, 3 s. Byloff, Die Land- und peinliche Gerichtsordnung Erzherzog Karls II. für Steiermark. 2231.
Fortunatus, Venantius s. Elfs, Untersuchungen über den Stil und die Sprache des V. F. 1771.
Fould, Paul s. Toussaint, Anecdotes curieuses de la cour de France sous le règne de Louis XV. 675.
Fournier, August s. Gentz und Wessenberg. 2927.
Fränkel, Jonas s. von Arnim, Goethes Briefwechsel mit einem Kinde. 1822.
† Frank, Fr. H. R. von, Geschichte und Kritik der neueren Theologie, insbesondere der systematischen seit Schleiermacher. Bearb. von R. H. Grützmacher. 2895.
—, Karl, Babylonische Beschwörungsreliefs. 927.
—, L. s Jellet, Chemisch-optische Untersuchungen. 2679.
—, Reinhard s. Festschrift für die jurist. Fakultät in Giefsen. 1142.
Franke, J. s. Untersuchung von 435 Papierproben. 2890.
Franz, Das Deutsche Notariat nach Reichsrecht. 885.
—, Die formbedürftigen Geschäfte des Reichsprivatrechts. 885.
—, Robert, und Arnold Frhr. Senfft von Pilsach. Ein Briefwechsel 1861—1888. 2274.
—, Viktor, Die Welt des Lebens. 2904.
—, Wilhelm, Die treibenden Kräfte im Werden der englischen Sprache. 1124.
Frati, Lodovico, Catalogo dei manoscritti di Ulisse Aldrovandi. Colla collabor. di Alessandro Ghigi e Albano Sorbelli. 1746.
Frauenarbeiten, Wissenschaftliche, hgb. von Hermann Jantzen und Gustav Thurau. I, 3 s. Escherich, Germanische Weltanschauung in der deutschen Kunst. 2086.
Frauenfrage s. Merkbuch der Frauenbewegung. 3261. — s. Pitacco, De mulierum Romanarum cultu atque eruditione. 1505. — s. Rösler, Die Frauenfrage vom Standpunkte der Natur, der Geschichte und der Offenbarung beantwortet. 1797. — s. Wilke, Das Frauenideal und die Schätzung des Weibes im A. Testament. 851. — s. auch Mädchenschulwesen.
Freiligrath, Ferdinand s. Volbert, F. F. als politischer Dichter. 3173.
Frenkel, Joachim, Friedrich Hebbels Verhältnis zur Religion. 334.
Freytag, W., Die Entwicklung der griechischen Erkenntnistheorie bis Aristoteles. 922.
Frick, Hans Konrad s. Tobler, H. K. Fr., ein appenzellischer Volksdichter. 671.
Fricker, M., Résistance des carènes. 191.
Fridericia, J. A. s. Steenstrup, Erslev, Heise, Mollerup, Fr., Holm, Jørgensen, Neergard, Danmarks Riges Historie. 426.
Fried, A. H., Das internationale Leben der Gegenwart. 3019.
Friedeberg, Edmund s. Seuffert, Untersuchungen über die örtliche Verteilung der Verbrechen im Deutschen Reiche. 49.
Friedell, Egon, s. Hebbel. Ein verkleinertes Bild seines Gedankenlebens. 2502.
Friedjung, Heinrich, Österreich von 1848 bis 1860. I. 178.
Friedli, Emanuel, Bärndütsch als Spiegel bernischen Volkstums. II. 115.
Friedrich der Grofse, Die Schule der Welt. Übers. von Hans Landsberg. 1784.
— s. Schmidt-Lötzen, Dreifsig Jahre am Hofe Fr.s des Gr. 235. — s. Wiegand, Das politische Testament Fr.s des Gr. vom J. 1752. 2733.
— und Friedrich Wilhelm I. s. Correspondance inédite de Stanilas Leszczynski avec Fr. Guill. I. et Fr. II. 1066.
Friedrich Wilhelm I., Die Briefe König, an den Fürsten Leopold zu Anhalt-Dessau. 1704—1740. Bearb. von O. Krauske. 1717.
— IV. von Preufsen, Die Jugend des Königs, und des Kaisers und Königs Wilhelm I. Tagebuchblätter ihres Erziehers Friedrich Delbrück (1800—1809). Mitget. von Georg Schuster. I. II. 1733.
Friedrich, Paul, Der wahre Glaube. 3024.
Frimmel, Th. von, Beethoven-Studien. II. 1716.
Fritze, Ernst s. Bahn, Fr., Todt und Wetzel, Zur Statistik des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums. 1368.
—, Hans von, und Hugo Gaebler, Nomisma. 379.
Fröhlich, Abraham Emanuel s. Faesi, A. E. Fr. 1641.
—, Franz, Fichtes Reden an die deutsche Nation. 626.
—, Otto s. Bibliographie, Internationale, der Kunstwissenschaft. 676.
Froidevaux, H. s. Gautier et Fr., Un manuscrit arabico-malgache sur les campagnes de La Case dans l'Imoro de 1659 à 1663. 1703.
Fromaigeat, Emile, Die komischen Elemente in Ariostos »Orlando Furioso«. 2603.
Frommann, Max, Landgraf Ludwig III. der Fromme von Thüringen (1152—1190). 1782.
Frommanns Klassiker der Philosophie. 29 s. Schrempf, Lessing als Philosoph. 3221.
Fromont, L.-G., Une expérience industrielle de réduction de la journée de travail. Préface de E. Mahaim. 503.
Frühauf, Walter, Praktische Theologie! 344.
Frühling, Deutscher. Eine Halbmonatsschrift für freies deutsches Volkstum, Kulturwissenschaften und Kulturpolitik. Schriftl.: Graf Paul von Hoensbroech, Graf Richard Du Moulin-Eckart, Graf Ernst zu Reventlow, A. von Salten, H. G. Thenau, P. Seliger, Josef Kohler, Stier-Somlo, Armin Tille. 1. Jahrg. 1. 2. H. 2959.
Fuchs, Alois, Textkritische Untersuchungen zum hebräischen Ekklesiastikus. 2512.
Fulda, Ludwig, Shakespeares Lustspiele und die Gegenwart. 617.
Funaioli, Hyginus s. Grammaticae Romanae fragmenta. 1567.
Funk, F. X., Kirchengeschichtliche Abhandlungen und Untersuchungen. III. 3023.
Fusco, Antonio, La filosofia dell' arte in Gustavo Flaubert. 2720.

G.

Gabrielsson, Johannes, Über Favorinus und seine Παντοδαπὴ Ἱστορία. 1639.
Gaedertz, Karl Theodor s. Reuter-Kalender auf das J. 1909. 2638.
Gaebler, Hugo s. von Fritze und G., Nomisma. 379.
Gaede, Udo, Schiller und Nietzsche als Verkünder der tragischen Kultur. 1753.
Gagliardi, E., Novara und Dijon. 1652.
Galenus s. Westenberger, Galeni qui fertur de qualitatibus incorporeis libellus. 2651.
Galle, Richard, An der Wiege des »Biblischen Geschichts-Unterrichts« und »Luthers Passionalbuch«. 2325.
Gandinus, Albert s. Kantorowicz, A. G. und das Strafrecht der Scholastik. 317.
Gans, M. E., Spinozismus. 85.
Ganz, Paul, und E. Major, Die Entstehung des Amerbach'schen Kunstkabinets und die Amerbach'schen Inventare. 2993.
Garbell, A. s. v. Mieskowsky und G., Neues russisch-deutsches und deutsch-russisches Taschenwörterbuch. 2200.
Gardner, Alice s. von Schubert, Outlines of church history. 980.
Gardthausen, Victor, Der Altar des Kaiserfriedens, Ara Pacis Augustae. 2722.
Gareis, Carl s. Festschrift f. die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.
Garīr s. Nakā'iḍ of Jarīr and Al-Farazdaḳ. 2907.
Garland, Alexander s. Peru in 1906. 501.
Garollo, G, Dizionario biografico universale. I: Aa—Haydn. 1066.
Garosci, Cristina, Margherita di Navarra (1492—1549). 873.
Garr, Max, Parlament und Presse. 3123.

Gasteiger, M., Die christliche Arbeiterbewegung in Süddeutschland. 3062.
Gaudig, Hugo, Zur Fortbildung der Schülerinnen der höheren Mädchenschule. 1945.
Gaupp, Robert, Wege und Ziele psychiatrischer Forschung. 1078.
—, —, Psychologie des Kindes. 2840.
Gautier, E.-F., et H. Froidevaux, Un manuscrit arabico-malgache sur les campagnes de La Case dans l'Imoro de 1659 à 1663. 1703.
Gauthiot, R., Le parler de Buividze. 1185.
Gawain, Sir, and the Lady of Lys. Transl. by Jessie L. Weston. 484.
Gebete, Beschwörungen und Rezepte des Mittelalters, Griechische und süditalienische. Hgb. von Fritz Pradel. 850.
Gedankenwelt, Aus der, grofser Geister. Eine Sammlung von Auswahlbänden, hgb. von Lothar Brieger-Wasservogel. 1 s. Schirmacher, Voltaire. 2210. — 10 s. Hebbel. 2502.
Geffcken, J., Zwei griechische Apologeten. 156.
—, —, Christliche Apokryphen. 2965.
Gehrke, Franz, Die neuere Entwicklung des Petroleumhandels in Deutschland. 2554.
Geiger, P. Godehard, Gott und Welt. Natur und Übernatur. 1810.
Geisenhof, Georg, Bibliotheca Bugenhagiana. 1743.
Geister, Moderne, hgb. von Hans Landsberg. 4 s. Klemperer, Paul Heyse. 2209.
Geisteshelden (Führende Geister), hgb. von Ernst Hofmann. 57 s. Solmi, Leonardo da Vinci. 2659.
Geldner, K. s. Religionsgeschichtliches Lesebuch. 1422.
† Gelzer, Heinrich, Ausgewählte kleine Schriften. 206.
Gendarme de Bévotte, Georges, La légende de Don Juan, son évolution dans la littérature des origines au romantisme. 970.
—, — s. Festin de Pierre, Le, avant Molière, Dorimon, Du Villiers. 970.
Gentile, Giovanni s. Bruno, Opere italiane. 2388.
Gentz, Friedrich von s. Doerries, Fr. von G.' Journal de ce qui m'est arrivé le plus marquant . . . au quartier général de S. M. le roi de Prusse als Quelle preufsischer Geschichte der J. 1805/06. 1581.
—, — und Wessenberg. Briefe des ersten an den zweiten. Mitget. von August Fournier. 2927.
Geographentag, Festschrift zum XVI. Deutschen, (21.—23. Mai 1907) in Nürnberg. Red. von Emil Reicke. 239.
Geographie, Angewandte. Hefte zur Verbreitung geographischer Kenntnisse in ihrer Beziehung zum Kultur- und Wirtschaftsleben, hgb. von Hugo Grothe. III, 2 s. Oppel, Wirtschaftsgeographie der Vereinigten Staaten von Nordamerika. 1526. — III, 4 s. Hartmann, Chinesisch-Turkestan. 627.
Georg von Sachsen s. Akten und Briefe zur Kirchenpolitik Herzog G.s von S. 1263.
Gerard, Éric, Mesures électriques. 3e éd. 2361.
—, — s. Exercices et projets d'électrotechnique. 1593.
Gerber, L., Englische Geschichte. 1580.
Gerdien, H, Untersuchungen über die atmosphärischen radioaktiven Induktionen. 1459.
Gernsheim, Eugen, Die Ersetzungsbefugnis (facultas alternativa) im deutschen bürgerlichen Recht. 3064.
Gerson, Adolf, Abraham. 2128.
Gesamtregister zur Deutschen Juristenzeitung. I.—X. Jahrg., bearb. von Arthur Schindler. 1039.
Geschichtswissenschaft, Jahresberichte der. 2922.
Gefs, Felician s. Akten und Briefe zur Kirchenpolitik Herzog Georgs von Sachsen. 1263.
Gefsler, Albert, Zur Dramaturgie des Bernauerstoffes. 337.
—, —, Franz Krutters Bernauerdrama. 337.
Getzlaff, Ericus, Quaestiones Babrianae et Pseudo-Dositheanae. 2202.
Gewerbegerichtsgesetz, Das, in seiner jetzt geltenden Fassung. Erl. von Ernst Neukamp. 2491.
Geyger, Erich, Lehrbuch der darstellenden Geometrie. I. 439.
Gfrörer, Eduard, Strafsburger Kapitelstreit und bischöflicher Krieg im Spiegel der elsässischen Flugschriften-Literatur 1569—1618. 234.
Ghetti, Domenico, Storia politico-naziolane d'Italia dalla fine dell' impero Romano occidentale fino ai nostri giorni. I. 562.
Ghigi, Alessandro s. Frati, Catalogo dei manoscritti di Ulisse Aldrovandi. 1746.
Ghirlandaio, Domenico s. Hauvette, Ghirlandaio. 2212.
Gibb, E. J. W., Memorials. III, 1. 2 s. 'El-Khazrejiyy, The pearl strings. 1948. — VI, 1 s. Irshád al-Aríb ilá Ma'rifat al-Adíb. 2905.
Giese, Friedrich s. Xodscha-Nedim, Der übereifrige. 2138.
Gieſsen, Die Universität, von 1607—1907. Festschrift. 603.
— s. Beiträge zur Geschichte der Univ. Mainz und G. 924.
— s. Festschrift für die jurist. Fakult. in Gieſsen. 1142.
— s. Ludoviciana. 650.
— s. Oncken, Der hessische Staat und die Landesuniv. G. 1309.
Gihr, Nikolaus, Das heilige Mefsopfer dogmatisch, liturgisch und aszetisch erklärt. 9. und 10. Aufl. 1301.
Girardi, Alexander s. Nowak, A. G. Sein Leben und sein Wirken. 3109.
Giraut de Bornelh, Sämtliche Lieder des Trobadors. Mit Übers. hgb. von Adolf Kolsen. I, 1. 1645.
Girndt, M s. Technik und Schule. 2710.
Giron, Noël s. Légendes coptes. 293.
Gisevius, Paul, Das Werden und Vergehen der Pflanzen. 1855.
Gisi, Max, Einigungsamt und Schiedsgericht zur Lösung von Kollektivkonflikten zwischen Arbeitgebern und Arbeitnehmern. 1400.
Gisli dem Geächteten, Die Geschichte von. Deutsch von Friedrich Ranke. 1506.
Glaser, Friedrich, Wirtschaftspolitische Annalen. 1. u. 2. Jahrg. 2671.
Glawe, Walter, Die Religion Friedrich Schlegels. 480.
Gleitz, Peter Friedrich s. Student, Der deutsche. 1431.
Goebel, Ferdinand s. Student, Der deutsche. 1431.
Görland, Albert, Index zu Hermann Cohens Logik der reinen Erkenntnis. 285.
Goethe, Johann Wolfgang, Das Hohelied der Liebe. Hgb. von Rudolf Heyne. 555.
—, —, Gedanken. Zusammengest. von Wilhelm Bode. 776.
—, — s. von Arnim, G.s Briefwechsel mit einem Kinde. 1822. — s. Boucke, G.s Weltanschauung auf historischer Grundlage. 18. — s. Büchner, Faststudien. 1953. — s. Dilthey, Das Erlebnis und die Dichtung. 1157. — s. Dohrn, Die künstlerische Darstellung als Problem der Ästhetik. Mit einer Anwendung auf G s Werther. 1872. — s. G.-Kalender auf das J. 1909. Hgb. von Otto Julius Bierbaum. 2830. — s. Gräf, G. über seine Dichtungen. 1197. — s. Harnack, Der deutsche Klassizismus im Zeitalter G.s. 162. — s. Hauschild, Das Verhältnis von G.s »Romeo und Julia« zu Shakespeares gleichnamiger Tragödie. 2532. — s. Kullmer, Pöfsneck: The scene of Hermann and Dorothea. 1773. — s. Lienhard, Wege nach Weimar. Bd. 6. 2768. — s. Peltzer, G. und die Ursprünge der neuen deutschen Landschaftsmalerei. 423. — s. Sergel, Oehlenschläger in seinen persönlichen Beziehungen zu G., Tieck und Hebbel. 2505. — s. Sommer, G.s Wetzlarer Verwandtschaft. 2082. — s. Stapfer, Etudes sur G. 223. — s. Strecker, Religion und Politik bei G. 866. — s. Vorländer, Kant, Schiller, G. 2968. — s. Warnecke, G., Spinoza und Jacobi. 1439. — s. Ziehen, Kunstgeschichtliches Anschauungsmaterial zu G.s Italienischer Reise. 2840.
Goethes Mutter, Briefe von. Ausgew. von Albert Köster. 612.
Götz, Johann Baptist, Die Glaubensspaltung im Gebiete der Markgrafschaft Ansbach-Kulmbach in den J. 1520—1535. 1518.
Götze, Rudolf, Über Nervenkranke und Nervenheilstätten. Vorw. von Robert Sommer. 1016.
Goidánich, Pietro Gabriele, L'origine e le forme della dittongazione romanza. 1319.
Goldoni, Carlo s. Maddalena, La fortuna della »Locandiera« fuori d'Italia. 873.
Goldscheid, Rudolf, Entwicklungswerttheorie, Entwicklungsökonomie, Menschenökonomie. 1902.
Goldschmidt, J., Das Judentum in der Religionsgeschichte der Menschheit. 69.

Golther, Wolfgang, Tristan und Isolde in den Dichtungen des Mittelalters und der neuen Zeit. 1195.
Goltz, Hermann Freiherr v. d., Kirche und Staat. Hgb. von Ed. Frhr. v. d. Goltz. 2230.
Gombel, Karl, Vernunft und Gottesgedanke. 1359.
Gomperz, Theodor, Griechische Denker. 14. Lief. 1560.
Goos, Max s. Bürgertum, Deutsches, und deutscher Adel im 16. Jahrh. 2665.
Gors, L., Kühle Betrachtungen über Kunst, Literatur und die Menschen. 1419.
Gospel, The, of Barnabas. Ed. by Lonsdale and Laura Ragg. 2000.
Gosse, Edmund, Ibsen. 2532.
Gottfried von Strafsburg s. Janko, Die Allegorie der Minnegrotte bei G. von Str. 30.
Gottschewski, A. s. Vasari, Die Lebensbeschreibungen der berühmtesten Architekten, Bildhauer und Maler. 1208.
Gräf, Hans Gerhard, Goethe über seine Dichtungen. 2. T. 3. Bd. 1197.
Grammaticae Romanae fragmenta. Rec. Hyginus Funaioli. I. 1567.
Grammatiken, Göttinger Sammlung indogermanischer s. Vondrák, Vergleichende slavische Grammatik. 861.
— der althochdeutschen Dialekte. I s. Schatz, Altbairische Grammatik. 414.
Grandgent, C. H., An introduction to vulgar Latin. 1314.
Graue, Georg, Zur Gestaltung eines einheitlichen Weltbildes. 284.
Gravenhorst, Georg, Der sogen. Konflikt bei gerichtlicher Verfolgung von Beamten. 2294.
Gregorovius, Ferdinand, The Roman journals of, 1852—1874. Ed. by Friedrich Althaus and transl. from the 2nd German ed. by Mrs. Gustavus W. Hamilton. 380.
Greinacher, H., Über die Klassifizierung der neueren Strahlen. 2362.
Grenzfragen der Literatur und Medizin, in Einzeldarstellungen hgb. von S. Rahmer. 5 s. Segaloff, Die Krankheit Dostojewskys. 1913. — 7 s. Lichtenstein, Der Kriminalroman. 869. — 8 s. Probst, Edgar Allan Poe. 422.
— des Nerven- und Seelenlebens, hgb. von L. Loewenfeld. 44 s Buschan, Gehirn und Kultur. 506
Grierson, G. A. s. Linguistic survey of India. 389.
Griffin, Appleton Prentiss Clark s. Library of Congress. 1865.
—, — s. List of works relating to government regulation of insurance, United States and foreign countries. 2809.
Grimm, Jakob und Wilhelm s. Kinder- und Hausmärchen, ges. durch die Brüder G. 3241.
Grisar, Hartmann, Die römische Kapelle Sancta Sanctorum und ihr Schatz. Mit einer Abhandl. von M. Dreger. 2475.
Gröber, Gustav s. Roland, La Chanson de. 1201.
Grøn, Fredrik, Om Theriak. 125.
Gronau, Georg s. Vasari, Die Lebensbeschreibungen der berühmtesten Architekten, Bildhauer und Maler. 1208.
Grossi, Eliseo, Aquinum. 2859.
Grube, W. s. Religionsgeschichtliches Lesebuch. 1422.
Gruber und Kraepelin, Zehn Wandtafeln zur Alkoholfrage. 1460.
Grüninger, Jakob s. Noser und Gr., Allgemeine Erziehungslehre für Lehrerbildungsanstalten. 93.
Grützmacher, R. H. s. Frank, Geschichte und Kritik der neueren Theologie, insbesondere der systematischen seit Schleiermacher. 2895.
Grundrifs der theolog. Wissenschaften. 2. R. I s. Benzinger, Hebräische Archäologie. 1044.
Grupp, Georg, Kultur des Mittelalters. I. 2. Bearb. 2089.
Guarna, Andrea s. Bolte, A. G.s Bellum grammaticale und seine Nachahmungen. 2458.
Gubernatis, M. Lenchantin de. Virgilio e Pollione. 2846.
Gudeman, Alfred, Grundrifs der Geschichte der klassischen Philologie. 1615.
Günther, Johann Christian s. Hoffmann, J. Chr. G.s Schulzeit und Liebesfrühling. 1250.
—, — s. Osten, Der. (G.-Heft). 1250.
—, Siegmund, Geschichte der Mathematik. I. 2935.
Güntter, Otto s. Schillerbuch, Marbacher. 837.
Guérin, L., La vie d'un poète allemand au XIXe siècle. Frédéric Hebbel. 325.
Guggenberger, Karl, Die Legation des Kardinals Pileus in Deutschland 1378—1382. 1842.
Gui von Cambrai, Balaham und Josaphas. Hgb. von Carl Appel. 2084.
Gulgowski, I. s. Mitteilungen des Vereins für kaschubische Volkskunde. 755.
Gummerus, Herman, Die Fronden der Kolonen. 2924.
Gundelfinger, S. s. Hesse, Vorlesungen aus der analytischen Geometrie der geraden Linie, des Punktes und des Kreises in der Ebene. 55.
Gutenberg-Gesellschaft, 6. Jahresbericht der. 1485.
—, Veröffentlichungen. V. VI. VII. 2317.
Guthe, H., Jesaia. 12.
Guthmann, Oskar, Ein Zollbündnis zwischen Belgien und den Niederlanden. Vorw. von Bernhard Harms. 1213.
Gutzeit, Paula, Die Bodenreform. 117.
Gutzmer, A. s. Unterrichtskommission, Die Tätigkeit der, der Ges. deutscher Naturforscher und Ärzte. 1236.
Gyulai, Augustus, Bibliography of English authors' works transl. into Hungarian language (1620—1908). 1553.

H.

Haas, Hans, Japanische Erzählungen und Märchen. 96.
Haberl, F. X. s. Kirchenmusikalisches Jahrbuch. 2797.
Habrich, L. s. Mercier, Psychologie. 855.
Habsburg, Das Haus s. Klopp, Deutschland und die H. 876.
Hadrian s. Weber, Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers H. 808.
Haendcke, Berthold, Deutsche Kunst im täglichen Leben bis zum Schlusse des 18. Jahrh.s. 2922.
Hagelstange, Alfred, Führer durch die Bücherei des Kaiser Friedrich-Museums der Stadt Magdeburg. 714.
Halldór Hermannsson, Bibliography of the Icelandic sagas and minor tales. 3149.
Hamann, A. s. Hecker, Systematisch geordneter deutsch-englischer Wortschatz. 2075.
—, Johann Georg s. Unger, H.s Sprachtheorie im Zusammenhange seines Denkens. 2442.
—, Richard, Der Impressionismus in Leben und Kunst. 1996.
Hamburger, Anna s. Arrhenius, Untersuchungen über die galvanische Leitfähigkeit der Elektrolyte. 568.
Hamilton, Mrs. Gustavus W. s. Gregorovius, The German journals of. 380.
Hammer, Heinrich, Josef Schöpf (1745—1822). 1836.
Hammerschmidt, Wilhelm, Geschichte der Baumwollindustrie in Rufsland vor der Bauernemanzipation. 756.
Hampson, W. s. Schäffer, Natur-Paradoxe. 760.
Handbibliothek, Wissenschaftliche. 3. R.: Lehrbücher verschiedener Wissenschaften. II s. Nikel, Allgemeine Kulturgeschichte. 308.
Handbuch des deutschen Unterrichts an höheren Schulen hgb. von A. Matthias. II. Bd. 1, 1 s. von der Leyen, Einführung in das Gotische 994.
— der Erziehungs- und Unterrichtslehre für höhere Schulen hgb. von A. Baumeister. II, 2, 1 s. Matthias, Praktische Pädagogik für höhere Lehranstalten. 3092.
—, Systematisches, der deutschen Rechtswissenschaft, hgb. von Karl Binding. 1. Abt. 6. Teil, 1. Bd. s. Mitteis, Römisches Privatrecht bis auf die Zeit Diokletians. 1925. 1989.
Handel, Industrie und Verkehr in Einzeldarstellungen. 11. 12 s. Prager, Der deutsche Buchhandel. 972.
Hann, J. s. Pfaundler u. a., Wärmelehre, chemische Physik, Thermodynamik und Meteorologie. 695.
Hanncke, Paul s. Vogel, Taschenbuch der praktischen Photographie. 441.
Hannsen, Hanns, Beiträge zur Technik der Bühnenregiekunst. 2213.
Hansemann, D. v., Über die Gehirne von Th. Mommsen, Historiker, R. W. Bunsen, Chemiker, und Ad. v. Menzel, Maler. 2039.
Hansen, Adolf, Engelsk Litteratur-Historie for skole og hjem. 2659.
Harms, Bernhard s. Guthmann, Ein Zollbündnis zwischen Belgien und den Niederlanden. 1213.

Harnack, Adolf, Beiträge zur Einleitung in das Neue Testament. III. 1093.
—, — s. Klein u. a., Universität und Schule. 1815.
—, Otto, Der deutsche Klassizismus im Zeitalter Goethes. 162.
Hart, John s. Jespersen, J. H.s pronunciation of English. 2408.
Hartig, Robert, Berliner Volks- und Strafsendialekt. 1378.
Hartl, Hans, Erste Einführung in die Elemente der Differential- und Integralrechnung. 2296.
Hartlich, Otto s. Hellas und Rom im Spiegel deutscher Dichtung. 1059.
Hartmann, Martin, Chinesisch-Turkestan. 627.
—, Moritz, Gesammelte Werke. I. Bd.: H.s Leben und Werke von Otto Wittner. 1. T. 358.
—, Richard, Die geographischen Nachrichten über Palästina und Syrien in Ḫalīl az-Ẓahirī's Zubdat Kašf al-mamālik. 813.
Harvard Economic Studies publ. under the direction of the department of economics of Harvard Univ. III s. Lewis, The stannaries. 1912.
Hassert, Kurt, Die Polarforschung. 1338.
—, —, Die Städte geographisch betrachtet. 1584.
Hatfield, James Taft s. Müller, Wilhelm, Gedichte. 2788.
Hatra. I: Allgemeine Beschreibung der Ruinen von Walter Andrae. 2795.
Hauck, Albert s. Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. 1869.
Haupt, Herman, Karl Follen und die Giefsener Schwarzen. 751.
—, — s. Ludoviciana. 650.
—, Paul s. Liebeslieder, Biblische. 3153.
Hauptmann, E., Der Nationalen Erdkunde 2. Teil.: Europa. 1266.
Hauptwerke des Sozialismus und der Sozialpolitik, hgb. von Georg Adler. 9 s. Ferri, Die revolutionäre Methode. 2554.
Haury, Jacobus s. Procopii Caesariensis opera omnia. 1189.
Hausbücherei, Rheinische. Meisterwerke deutscher Erzähler. Hgb. von Erich Liesegang. 2437.
Hauschild, G. R., Das Verhältnis von Goethes »Romeo und Julia« zu Shakespeares gleichnamiger Tragödie. 2532.
Hauser, Otto s. Psalmen, Die Urform der. 543.
Hausrath, Hans, Der deutsche Wald. 247.
Hauvette, Henri, Littérature italienne. 37.
—, —, Ghirlandaio. 2212.
Havers, Wilhelm, Das Pronomen der Jener-Deixis im Griechischen. 731.
Hayn, Friedrich, Selenographische Koordinaten. III. Abt. 2615.
Hebbel, Friedrich, Judith. Illustriert von Thomas Theodor Heine. 266.
—, —, Herodes und Mariamne. Hgb. von Max Koch. 266.
—, —, Meine Kindheit. Die einsamen Kinder. Gedichte. Auswahl von Gustav Falke. 263.
—, —, Briefe. Ausgew. und biographisch verbunden von Kurt Küchler. 2. Aufl. 2503.
Hebbel, Friedrich, Tagebücher. Hgb. von Hermann Krumm. 2504.
—, —, und Adam Oehlenschläger. Ungedruckte Briefe mitget. von Karl Behrens. Einl. und Anm. von R. M. Werner. 2504.
—, — s. Alberts, H.s Stellung zu Shakespeare. 2565. — s. Bab, Wege zum Drama. 2568. — s. Bastier, Fr. H., dramatiste et critique. 325. — s. Behrens, Agnes Bernauer i Historiens og Digtningens Lys. 337. — s. Binder, Fr. H. 265. — s. Conradi, Fr. H. in seinen Tagebüchern. 337. — s. Edelmann, Schillers Einfluſs auf die Jugenddramen H.s. 334. — s. Engelhard, Fr. H. als Lyriker. 2571. — s. Frenkel, Fr. H.s Verhältnis zur Religion. 334. — s. Friedell, H. Ein verkleinertes Bild seines Gedankenlebens. 2502. — s. Gefsler, Zur Dramaturgie des Bernauerstoffes. 337. — s. Guérin, La vie d'un poète allemand au XIXe siècle. Fr. H. 325. — s. Henzen, H.s Judith und Schillers Jungfrau. 334. — s. Horneffer, H. und das religiöse Problem der Gegenwart. 2570. — s. Howard, Schiller and H. 334. — s. Irren zum Glück, Durch. 262. — s. Irzykowski, H. als Dichter der Notwendigkeit. 268. — s. Kreisler, H.s Frauengestalten. 336. — s. Krieg, Der heilige. 263. — s. Kutscher, Fr. H. als Kritiker des Dramas. 333. — s. Möller, H. als Lyriker. 2573. — s. Scheunert, Der junge H. 2505. — s. von Scholz, H.; H.s Dramaturgie. 335. — s. Sergel, Oehlenschläger in seinen persönlichen Beziehungen zu Goethe, Tieck und H. 2505. — s. Stodte, Fr. H.s Drama aus der Weltanschauung und den Hinweisen des Dichters erläutert. 2569. — s. Wütschke, H. und das Tragische. 2565.
Hebbel-Forschungen. Hgb. von R. M. Werner und W. Bloch-Wunschmann. I s. Kutscher, Friedrich Hebbel als Kritiker des Dramas. 333. — II s. Frenkel, Friedrich Hebbels Verhältnis zur Religion. 334.
Hecker, Oscar, Systematisch geordneter deutsch-italienischer Wortschatz. 2075.
—, —, Systematisch geordneter deutsch-englischer Wortschatz. Ins Engl. übertr. von A. Hamann. 2075.
—, —, Systematischer Wortschatz Deutsch-Esperanto. Ins Esperanto übertr. von A. v. Mayer. 2075.
Heermann, Johann s. Hitzeroth, J. H. (1585—1647). 2471.
Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, Phänomenologie des Geistes. Jubiläumsausgabe. Hgb. von Georg Lasson. 471.
—, —, Phänomenologie des Geistes hgb. von G. J. P. J. Bolland. 1362.
—, —, Vorlesungen über Philosophie der Geschichte. Einl. und Anmerk. von F. Brunstäd. 657.
—, — s. Croce, Ciò che è vivo e ciò che è morto della filosofia di H. 657. — s. Lasson, H. Ein Überblick über seine Gedankenwelt. 87. — s. Purpus, Die Dialektik der sinnlichen Gewifsheit bei H. 1362.
Heger, Richard, Analytische Geometrie auf der Kugel. 2038.
Hegler, August, Prinzipien des internationalen Strafrechts. 1721.
Heiberg, J. L., und H. G. Zeuthen, Eine neue Schrift des Archimedes. 818.
—, — s. Ptolemaei Opera quae exstant omnia. 1147.
Heilborn, Adolf, Die deutschen Kolonien. 2. Aufl. 2095.
Heim, Franz Felician, Die Hauptintervention. 3005.
Heimberger, Josef s. Festschrift f. die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.
Heine, Heinrich s. Hüffer, H. H. Gesammelte Aufsätze. 1120.
Heine-Briefe. Ges. und hgb. von Hans Daffis. 2336.
Heiner, Franz s. Syllabus, Der neue, Pius' X. 596. — 2. Aufl. 2836.
Heinisch, Paul, Der Einfluſs Philos auf die älteste christliche Exegese (Barnabas, Justin und Clemens von Alexandria). 1492.
Heinrich, Gustav, Allgemeine Literaturgeschichte. III. 2462.
Heinsheimer, Karl, Typische Prozesse. 2. Auflage. 2098.
† Heintze, Albert, Die deutschen Familiennamen geschichtlich, geographisch, sprachlich. 3. Aufl. hgb. von P. Cascorbi. 3101.
Heinze, Richard, Virgils epische Technik. 2. Aufl. 3096.
—, — s. Horatius Flaccus, Oden und Epoden. 2654. — Briefe. 3037.
Heise, A. s. Steenstrup, Erslev, H., Mollerup, Fridericia, Holm, Jørgensen, Neergaard, Danmarks Riges Historie. 426.
Hejel, Johann, Das alttestamentliche Zinsverbot im Lichte der ethnologischen Jurisprudenz sowie des altorientalischen Zinswesens. 1501.
Hellas und Rom im Spiegel deutscher Dichtung. Anthologie von Karl Zettel. Namensverzeichnis von Otto Hartlich, hgb. von Aug. Brunner. 1059.
Heller, Jakob s. Bothe, Das Testament des Frankfurter Grofskaufmanns J. H. vom J. 1519. 1139.
Helm, Rudolf s. Lucian, Ausgewählte Schriften. 1313.
Helmert, R., Die Ausgleichsrechnung nach der Methode der kleinsten Quadrate. 2. Aufl. 632.
Hellwig, Konrad, Lehrbuch des deutschen Zivilprozefsrechts. 2. Bd. 1268.
—, — s. Festschrift f. die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.
Henderson, T. F. s. Burns' Poems. 674.
Hennemann, Karl, Widerrufe Herman Schells? 2967.
Henze, Walter, Die soziale Bedeutung der Reformanstalten für kleinere Gemeinden. 151.
Henzen, Wilhelm, Hebbels Judith und Schillers Jungfrau. 334.
Herbart, Friedrich s. Budde, Die Theorie des fremdsprachlichen Unterrichts in der H.schen Schule. 287. — s. Flügel, H.s Lehren und Leben. 286.

— s. Voigt, Die Bedeutung der H.schen Pädagogik für die Volksschule. 725.
Herbette, Maurice, Une ambassade persane sous Louis XIV. 1784.
Herder, Johann Gottfried s. Jacoby, H.s und Kants Ästhetik. 2968. — s. Siegel, H. als Philosoph. 2117. — s. Stephan, H.s Philosophie. 2117.
Hergesell s. Zeppelins Fernfahrten. 2806.
Hermann, Ed. s. Niedermann, Historische Lautlehre des Lateinischen. 2057.
Hermias s. von Di Pauli, Die Irrisio des H. 1557.
Herre, Paul, Papsttum und Papstwahl im Zeitalter Philipps II. 1450.
—, — s. Bericht über die 10. Versammlung deutscher Historiker. 945.
Herrera, Fernando de, Algunas obras. Ed. par Adolphe Coster. 1831.
—, — s. Coster, F. de H. (el divino) 1534—1597. 1831.
Herrmann, Fritz, Die evangelische Bewegung zu Mainz im Reformationszeitalter. 343.
—, W. s. Cornill, von Dobschütz, H., Staerk, Troeltsch, Das Christentum. 3086.
Herz, Hugo, Verbrechen und Verbrechertum in Österreich. 1969.
Herzberg, W. s. Untersuchung von 435 Papierproben. 2890.
Herzfeld, Ernst, Samarra. Aufnahmen und Untersuchungen zur islamischen Archäologie. 107.
Herzog, Eugen, Neuere Literatur über allgemein sprachwissenschaftliche Probleme. 2778.
Hesse, Otto, Vorlesungen aus der analytischen Geometrie der geraden Linie, des Punktes und des Kreises in der Ebene. 4. Aufl., erg. von S. Gundelfinger. 55.
—, R, Das Sehen der niederen Tiere. 1408.
Hessel, A., und H. Wibel, Ein Urkundenfälscher des 11. Jahrh.s. 810.
Hessler, Carl, Die Eddertalsperre. 2164.
—, Georg s. Hollweg, Dr. G. H. Ein kaiserlicher Diplomat und römischer Kardinal des 15. Jahrh.s. 3049.
Hettinger, Franz, Apologie des Christentums. III. IV. 9. Aufl., hgb. von Eugen Müller. 918.
—, — Aphorismen über Predigt und Prediger. 2. Aufl., hgb. von Peter Hüls. 2067.
Hettner, Alfred, Grundzüge der Länderkunde. I. 46.
Heusler, Andreas, Lied und Epos in germanischer Sagendichtung. 133.
Heussi, Karl, Kompendium der Kirchengeschichte. 1. Hälfte. 2449.
Hewitt, J. F., Primitive traditional history. 561.
Heyd, Wilhelm s. Bibliographie der Württembergischen Geschichte. 2543.
Heyn, Immanuel, Jesus im Lichte moderner Theologie. 2642.
Heyse, Paul s. Klemperer, P. Heyse. 2209.
Hiersemanns Handbücher. II s. Kiesling, Wesen und Technik der Malerei. 2993.
Hildebrand, Richard, Recht und Sitte auf den primitiveren wirtschaftlichen Kulturstufen. 2. Aufl. 3190.
Hildebrandt, Paul s. Scholia in Ciceronis oraticnes Bobiensia. 2399.
Hilgers, Josef, Die Bücherverbote in Papstbriefen. 2187.
Hinneberg, Paul s. Kultur der Gegenwart. 720. 986.
Hinze, Adolf, Erscheinung und Wirklichkeit. 1050.
Hiortdahl, Th., Fremstilling af kemiens historie. III. 506.
Hirschberg, Emmi s. Solmi, Leonardo da Vinci. 2659.
Hirt, H. s. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 517.
Hirth, Friedrich, The ancient history of China to the end of the Chóu dynasty. 1839.
Hirzel, Rudolf, Themis, Dike und Verwandtes. 2932.
Historia, La, di Ottinello e Julia. Hgb. von Hermann Varnhagen. 1885.
Historiker, Bericht über die 10. Versammlung deutscher, zu Dresden, 3.—7. Sept. 1907. 945.
Hitze, Franz s. Dieck, Die Unfallversicherung. 2491.
Hitzeroth, Carl, Johann Heermann (1585—1647). 2471.
Hoberg, Gottfried, Exegetisches Handbuch zum Pentateuch. I. 2. Aufl. 2577.
—, —, Liber Geneseos. 2577.
Hochschulkurse, Königsberger. VI s. Gisevius, Das Werden und Vergehen der Pflanzen. 1855.
Hochschullehrer-Tages, Verhandlungen des 1. deutschen, zu Salzburg im Sept. 1907. 407.
Höffding, Harald, Lehrbuch der Geschichte der neueren Philosophie. 1047.
Hölderlin, Chr. Friedrich s. Dilthey, Das Erlebnis und die Dichtung. 1157.
Hölscher, Gustav, Landes- und Volkskunde Palästinas. 2163.
Hoensbroech, Graf Paul von s. Frühling, Deutscher. 2959.
Hoerschelmann, Emilie von, Rosalba Carriera, die Meisterin der Pastellmalerei. 1126.
Hoffmann, Adalbert, Johann Christian Günthers Schulzeit und Liebesfrühling. 1250.
—, Karl, Die Umbildung der Kantischen Lehre vom Genie in Schellings System des transzendentalen Idealismus. 2196.
—, Max s. Briefwechsel zwischen August Boeckh und Ludolf Dissen. 592
—, Paul, Die Bedeutung der Farbenblindheit für die Schule. 1533.
Hoffmann-Krayer, E., Fruchtbarkeitsriten im schweizerischen Volksbrauch 2094.
Hofmannsthal, Hugo von, Die prosaischen Schriften. I. 393.
Hohelied s. Liebeslieder, Biblische. 3153. — s. Lied der Lieder. 2323. — s. Zapletal, Das H. 2320.
Hohlfeld, Paul s. Briefwechsel Krauses zur Würdigung seines Lebens und Wirkens. 788.
—, — s. Engel, Wirklichkeit und Dichtung. 2383.
Hohmann, Ernestus, De indole atque auctoritate epimythiorum Babrianorum. 2201.
Holbrook, Richard s. Pathelin, The farce of master Pierre. 1442.
Holl, Elias s. Baum, Die Bauwerke des E. H. 1257.
Hollweg, Walter, Dr. Georg Hefsler. Ein kaiserlicher Diplomat und römischer Kardinal des 15. Jahrh.s. 3049.
Holm, E. s. Steenstrup, Erslev, Heise, Mollerup, Fridericia, H., Jørgensen, Neergaard, Danmarks Riges Historie. 426.
Holtzmann, H. J., Das messianische Bewufstsein Jesu. 3213.
—, Oscar, Ein Büchlein vom staatlichen Religionsunterricht, insbesondere in Hessen. 2522.
Homanner, Wilhelm, Die Dauer der öffentlichen Wirksamkeit Jesu. 2068.
Homer. Bearb. von Georg Finsler. 2006.
—, Ilias. Deutsch von Hans Georg Meyer. 1115.
— s. Bréal, Pour mieux connaître H. 1436. — s. Kammer, Ein ästhetischer Kommentar zu H.s Ilias. 668.
Homeyer, Fritz, Stranitzkys Drama vom »Heiligen Nepomuck«. 2147.
Hommel, Fritz, Geschichte des alten Morgenlandes. 3. Aufl. 1261.
Horatius Flaccus, Q., Carmina. Rec. Fridericus Vollmer. Ed. maior. 1708.
—, —, Oden und Epoden. Erkl. von Adolf Kiefsling. 5. Aufl. von Richard Heinze. 2654. — 3. Teil: Briefe. 3. Aufl. 3037.
—, —, Die Sermonen des. Deutsch von C. Bardt. 3. Aufl. 98.
—, —, Jamben- und Sermonendichtung. Verdeutscht von Karl Staedler. 2145.
—, —, Le epistole, comment. da P. Rasi. 669.
—, — s. Beck, H.-Studien. 413. — s. Elter, Donarem pateras . . . 864.
Horneffer, A. s. Platon, Der Staat. 2978.
—, Ernst, Hebbel und das religiöse Problem der Gegenwart. 2570.
Hornstein, Robert von, Memoiren. Hgb. von Ferdinand von Hornstein. 1865.
Hortzschansky, Adalbert, Die Königl. Bibliothek zu Berlin. 2575.
—, —, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 4. Jahrg.: 1907. 2700.
Hosein Āzād s. Roseraie du savoir. 219.
Hosius, Carolus, De imitatione scriptorum Romanorum, imprimis Lucani. 1437.
Houtsma, M. Th. s. Enzyklopädie des Islam. 2009.
Howard, William Guild, Schiller and Hebbel, 1830—1840. 334.
Hruševśkyj, Geschichte des ukrainischen (ruthenischen) Volkes. I. 495.
† Hüffer, Hermann, Heinrich Heine. Hgb. von Ernst Elster. 1120.
Hüls, Peter s. Hettinger, Aphorismen über Predigt und Prediger. 2067.
Hülsen, Ch. s. Jordan, Topographie der Stadt Rom im Altertum. 901.
Hugo, Victor, Selected poems. Ed. by H. W. Eve. 172.
Huguet, E., Petit glossaire des classiques français du XVIIe siècle. 38.
Hultzsch, E. s. Annambhaṭṭas Tarkasaṁgraha. 214.

Humboldt, Wilhelm v. s. von Burgsdorff, Briefe an W. v. H. usw. 100.
Hunzinger, A. W. s. Volck, Lebens- und Zeitfragen im Lichte der Bibel. 532.
Huszár, Guillaume, Molière et l'Espagne. 1029.

I.

Ibsen, Henrik, Episke Brand. Udg. af Karl Larsen. 2. Aufl. 3176.
—, — s. Aall, H. I. als Dichter und Denker. 31. — s. Albrecht, Frauencharaktere in I.s Dramen. 1882. — s. Dresdner, I. als Norweger und Europäer 1251. — s. Gosse, Ibsen. 2532. — s. Mielke, I.s Jugendlyrik. 2018. — s. Reich, I.s Dramen. 2017.
Ihm, Maximilian s. Suetoni Tranquilli opera. 2334.
Iklé, Max, s. Righi, Die Bewegung der Ionen bei der elektrischen Entladung. 759.
Ilberg, Johannes, A. Cornelius Celsus und die Medizin in Rom. 1726.
Ilnicki, Emilian, Maturitätsaufgaben aus der darstellenden Geometrie. 2812.
India, Linguistic survey of. 389.
Indica. Texte, Übersetzungen und Studien aus den Gebieten der indischen Religions-, Kultur- und Sprachgeschichte hgb. von Ernst Leumann. — 1 s. Leumann, Etymologisches Wörterbuch der Sanskritsprache. 152. — 2 s. Kalpa-sutra. 152. — 3 s. Walter, Übereinstimmungen in Gedanken, Vergleichen und Wendungen bei den indischen Kunstdichtern Vālmīki bis auf Māgha. 152. — 4 s. Lebensklugheit, Stimmen indischer. 152.
Innocenz III. s. Luchaire, I. III. La question romaine d'Orient. 2160.
Insel-Almanach anf das Jahr 1908, red. von Anton Kippenberg. 1354.
Instituts Solvay. Travaux de l'Institut de Sociologie. Actualités sociales. 10 s. Fromont, Une expérience industrielle de réduction de la journée de travail. 503. — 12 s. Fastrez, Ce que l'armée peut être pour la nation. 2801.
Irren zum Glück, Durch. Tagebuchblätter von Friedrich Hebbel. Ausgew. von Walter Bloch. 262.
Irshád, The, al-Arib ilá Ma'rifat al-Adib or Dictionary of learned men of Yáqút. Ed. by D. S. Margoliouth. I. 2905.
Irzykowski, Karl, Hebbel als Dichter der Notwendigkeit. 268.
Islam, Enzyklopädie des. 2009.
Islandica. An annual relating to Iceland and the Fiske Icelandic collection in Cornell Univ. library. Ed. by George William Harris. 1 s. Halldór Hermannsson, Bibliography of the Icelandic sagas and minor tales. 3149.
Israels, Aus, Lehrhallen. Kleine Midraschim zur späteren legendarischen Literatur des A. Testaments. Übers. von Aug. Wünsche. I. II. 1432.
Ilsleib, S., Moritz von Sachsen als evangelischer Fürst. 1541—1553. 2485.
Italia pontificia sive repertorium privilegiorum et litterarum a Romanis pontificibus ante a MCLXXXXVIII, cong. Paulus Fridolinus Kehr. III, 2996.
Itchikawa, Daiji, Die Kultur Japans. 431.
Ive, Antonio s. Canti popolari velletrani. 3102.

J.

Jacob, Georg, Beiträge zur Kenntnis des Derwisch-Ordens der Bektaschis. Anh. von C. Snouck-Hurgronje. 2138.
Jacobi, Friedrich Heinrich s. Kuhlmann, Die Erkenntnislehre Fr. H. J.'s., eine Zweiwahrheitentheorie. 2516. — s. Schmid, Fr. H. J. Eine Darstellung seiner Persönlichkeit und seiner Philosophie. 2516. — s. Warnecke, Goethe, Spinoza und J. 1439.
Jacobius, Helene, Die Erziehung des Edelfräuleins im alten Frankreich. Nach Dichtungen des 12., 13. und 14. Jahrh.s. 3244.
Jacobsthal, Hans, Der Gebrauch der Tempora und Modi in den kretischen Dialektinschriften. 546.
Jacoby, Günther, Herders und Kants Ästhetik. 2968.
Jacubec, Jan, Geschichte der čechischen Literatur. 1433.
Jäger, Gustav, Theoretische Physik. IV. 1017.
Jaeschke, E., Bericht über das 6. Betriebsjahr 1907/08 der Stadtbücherei Elberfeld. 1800.
Jaffe, Siegfried, Die Vaganten und ihre Lieder. 2470.
Jahn, Otto s. Ciceros Brutus. 2980.
—, Wilhelm, Das Saurapurāṇam. 2074.
Jahrbuch der Jüdisch-Literarischen Gesellschaft. V.: 1907. 2140.
—, Kirchenmusikalisches. 2797.
—, Münchner, der bildenden Kunst, hgb. von Ludwig v. Buerkel. 1907. 1. Halbjahrbd. 301.
— der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. 19. Jahrg.: 1907. 2280.
— der Naturwissenschaften. 1907—1908. 23. Jahrg., hgb. von Max Wildermann. 1596.
— des öffentlichen Rechts der Gegenwart. Hgb. von Georg Jellinek, Paul Laband, Robert Piloty. Bd. I: 1907. 709.
— für Deutschlands Seeinteressen. Hgb. von Nauticus. 10. Jahrg.: 1908. 2093.
— der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Hgb. von Alois Brandl und Max Förster. 44. Jahrg. 1646.
— des Städtischen Museums f. Völkerkunde zu Leipzig. I: 1906. 2551.
— der Zeit- und Kulturgeschichte. 1907. 1. Jahrg., hgb. von Franz Schnürer. 2061.
Jahrbücher der deutschen Geschichte hgb. durch die histor. Kommission bei der Königl. Bayr. Akad. der Wiss. s. Simonsfeld, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Friedrich I. 1128.
Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, hgb. von Georg Schuster. 29. Jahrg.: 1906. 2922.
— über das höhere Schulwesen, hgb. von Conrad Rethwisch. XXI. Jahrg.: 1906. 1221.
James, William, Pragmatism. Übers. von Wilhelm Jerusalem. 197.
James, William, Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. 41. Aufl. 2339.
Janet, Pierre s. Jastrow, La subconscience. 3160.
Janko, Josef, Die Allegorie der Minnegrotte bei Gottfried von Strafsburg. 30.
Janssens Jahrbuch 1908. 3084.
Jaques-Dalcroze, E., Der Rhythmus als Erziehungsmittel für das Leben und die Kunst. Deutsch hgb. von Paul Boepple. 3228.
Jāqūt s. Irshád al-Arí ilá Ma'rifat al-Adíb. 2905.
Jarīr s. Garīr.
Jarochowski, v. s. Racine, Phèdre. 998.
Jastrow, Joseph, La subconscience. Trad. de l'anglais par E. Philippi. Préface de Pierre Janet. 3160.
Jaussen, Antonin, Coutumes des Arabes au pays de Moab. 3117.
Jean Paul s. von Müller, J. P. und Michael Sailer als Erzieher der deutschen Nation. 1182. — s. Münch, J. P., der Verfasser der Levana. 1413.
Jebb, Caroline, Life and letters of Sir Richard Claverhouse Jebb. With a chapter on Sir Richard Jebb as scholar and critic by A. W. Verrall. 77.
Jellett, J. H., Chemisch optische Untersuchungen. Übers. von L. Frank. Hgb. von W. Nernst. 2679.
Jellinek, Georg. s. Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart. 709.
Jensen, Wilhelm s. Erdmann, W. J. Sein Leben und Dichten. 360.
Jeremia s. Barol, Menachem ben Simon und sein Kommentar zu J. und Ezechiel. 1423.
Jeremias, Alfred, Das Alte Testament im Lichte des alten Orients. 652.
Jernstedt, Viktor, Opuscula. 2012.
Jerusalem, Wilhelm s. James, Pragmatism. 197.
Jesaia, Die Dichtungen des. Hgb. von W. Staerk. 543.
— s. Guthe, J. 12.
—, Ein Apparatus criticus zur Pešitto zum Propheten. 1750.
— s. Sellin, Das Rätsel des deuterojesajanischen Buches. 1169.
Jespersen, Otto, John Hart's pronunciation of English (1569 and 1570). 2408.
Jesus s. Blau, Und dann? 2194. — s. Boeckh, Mufste nicht Christus solches leiden? 1105. — s. von Broecker, Moderner Christusglaube. 401. — s. Heyn, J. im Lichte moderner Theologie. 2642. — s. Holtz-

mann, Das messianische Bewufstsein J. 3213. — s. Homanner, Die Dauer der öffentlichen Wirksamkeit J. 2068. — s. Meyer, Was uns Jesus heute ist. 12. — s. Resa, Jesus der Christus. 82. — s. Schmitthenner, Die Seligpreisungen unseres Herrn. 2896. — s. Spitta, Streitfragen der Geschichte J.; Zur Geschichte und Literatur des Urchristentums. 1622. — s. Tillmann, Der Menschensohn. 3213.

Joachimsthalsches Gymnasium s. Bahn, Fritze, Todt und Wetzel, Zur Statistik des Kgl. J. G.s. 1368. — s. Wetzel, Die Geschichte des Kgl. J. G.s 1607—1907. 1368.

Jörges, Rudolf, Psychologische Erörterungen zur Begründung eines wissenschaftlichen Unterrichtsverfahrens. 3161.

Johannes s. Baljon, Commentaar op de Openbaring van J. 2702. — s. Bungeroth, Die Offenbarung J. erl. unter dem Gesichtspunkte einer Theodicee; Schlüssel zur Offenbarung J. 3022.

Jolles, Adolf, Die Fette vom physiologisch-chemischen Standpunkte. 887.

Jona s. Erbt, Elia, Elisa, J. 490.

Jonson, Ben, The new inn or the light heart. Ed. by George Bremner Tennant. 1571.

Jordan, H., Topographie der Stadt Rom im Altertum. I, 3, bearbeitet von Ch. Hülsen. 901.

Jorgensen, A. D. s. Steenstrup, Erslev, Heise, Mollerup, Fridericia, Holm, J., Neergard, Danmarks Riges Historie. 426.

Josua s. Merx, Die Bücher Moses und J. 975.

Jüdisch-Literarischen Gesellschaft, Jahrbuch der. 2140.

Jüngst, J., Pietisten. 2129.

Julian s. Nostiz-Rieneck, Vom Tode des Kaisers J. 233.

Jullian, Camille, Histoire de la Gaule. I. II. 427. 3184.

Jung, Erich s. Festschrift f. die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.

Juristenzeitung, Gesamtregister zur Deutschen. 1039.

Justi, Carl, Miscellaneen aus 3 Jahrhunderten spanischen Kunstlebens. I. 1647.

Juvenes dum sumus. Aufsätze zur klassischen Altertumswissenschaft, der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Basel dargebracht von Mitgliedern des Basler klassisch-philologischen Seminars aus den Jahren 1901—1907. 29.

K.

Kabisch, Otto s. Thibaut, Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. 1512.

Kaftan, Julius, Drei akademische Reden. 1427.

Kahle, Richard, Der Klerus im mittelenglischen Versroman. 939.

Kahnis, Heinrich, Kirchengeschichte für Gymnasien. 2. Aufl. 213.

Kaiser, Benno, Untersuchungen zur Geschichte der Samniten. I. 623.

Kaiser, Paul, Der kirchliche Besitz im Arrondissement Aachen gegen Ende des 18. Jahrh.s und seine Schicksale in der Säkularisation durch die französische Herrschaft. 1393.

Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen. Verzeichnis der laufenden Zeitschriften. 79.

Kalenberg, Die Geschichte des Pfarrers von. Hgb. von Viktor Dollmayr. 1711.

Kalff, G., Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde. I. II. 224.

Kalkhof, Parlamentarische Studienreise nach Deutsch-Ostafrika. 1656.

Kalkoff, Paul, Ablafs und Reliquienverehrung an der Schlofskirche zu Wittenberg unter Friedrich dem Weisen. 2323.

—, —, Aleander gegen Luther. 3216.

Kalpa sūtra, Das. Einl. usw. von Walter Schubring. 152.

Kamateros, Johannes, Εἰσαγωγὴ Ἀστρονομίας, bearb. von L. Weigl. 2843.

Kammer, Eduard, Ein ästhetischer Kommentar zu Homers Ilias. 3. Aufl. 668.

Kant, Immanuel, Werke in 8 Büchern. Ausgew. von Hugo Renner. 1697.

—, —, Metaphysik der Sitten. 2. Aufl. Hgb. von Karl Vorländer. 17.

—, — s. Böhringer, K.s erkenntnistheoretischer Monismus. 2774. — s. Hoffmann, Die Umbildung der K.schen Lehre vom Genie in Schellings System des transzendentalen Idealismus. 2196. — s. Jacoby, Herders und K.s Ästhetik. 2968. — s. Kaftan, Drei akademische Reden. 1427. — s. Kesseler, Die Vertiefung der K.schen Religionsphilosophie durch Eucken. 2455. — s. König, K. und die Naturwissenschaft. 2254. — s. Koppelmann, Die Ethik K.s. 1106. — s. Ragnisco, Il concetto della misura in Aristotele ed in K. 2255. — s. Vorländer, K., Schiller, Goethe. 2968.

—, K. s. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 517.

Kantorowicz, Hermann U., Albert Gandinus und das Strafrecht der Scholastik. I. 317.

Kappelmacher, Alfred s. Caesaris commentarii de bello Gallico. 797.

Karo, Herbert, Natürliche Grenzen des Freihandels! 1725.

—, —, Ein Vorkämpfer moderner Weltanschauung. Gedenkworte an David Friedrich Strauss. 2319.

Karsten, Rafael, Studies in primitive Greek religion. 1296.

Kafsner, Carl, Das Wetter und seine Bedeutung für das praktische Leben. 1079.

Katalog einer kostbaren Autographen-Sammlung aus Wiener Privatbesitz. 1040.

Kauffmann, Friedrich, Deutsche Metrik nach ihrer geschichtlichen Entwicklung. 2. Aufl. 552.

Kehr, Paul Fridolin s. Italia pontificia. 2996.

Kelle, Johann von s. Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. 2526.

Keller, Adelbert v. s. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 3039.

—, Gottfried s. Baechtold, G. K.s Leben. 3040.

Kemmerich, M., Ein Beitrag zur Frage vom Werte der Persönlichkeit im Mittelalter. 2606.

Kentenich, Gottfried s. Trierer Stadtrechnungen des Mittelalters. 2926.

Kepler, Johannes, Neue Stereometrie der Fässer, besonders der in der Form am meisten geeigneten österreichischen und Gebrauch der kubischen Visierrute. Übers. und hgb. von R. Klug. 2680.

Keppler, Paul Wilhelm von, Aus Kunst und Leben. N. F. 1778.

Kerp, Heinrich, Die Erziehung zur Tat, zum nationalen Lebenswerk. 472.

Kern, Otto und Else s. Müller, Lebensbild in Briefen an seine Eltern mit dem Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise. 3077.

Kesseler, Kurt, Die Vertiefung der Kantischen Religionsphilosophie durch Rudolph Eucken. 2455.

'El-Khazrejiyy, 'Alyyu'bnu'l-Hasan, The pearl-strings. With transl. etc. by Sir J. W. Redhouse. Ed. by E. G. Browne, R. A. Nicholson and A. Rogers. I. II. 1948.

Kiefl, F. X., Die Stellung der Kirche zur Theologie von Herman Schell. 2966.

Kiehr, Friedrich s. Lesbonactis sophistae quae supersunt. 412.

Kiel, A., Welche Aufgaben stellt die Einheitlichkeit des Unterrichtsverfahrens dem Leiter einer Lehranstalt mit einer gröfseren Zahl von Lehrkräften? 2393.

Kieler Schlofsrechnungen des 17. Jahrh.s. Hgb. von Johannes Biernatzki. 2414.

Kielhauser, Ernst A., Die Stimmgabel, ihre Schwingungsgesetze und Anwendungen in der Physik. 1661.

Kienzle, Leonhard, Die Kopulativpartikeln et, que, atque bei Tacitus, Plinius, Seneca. 992.

Kiesling, Ernst, Wesen und Technik der Malerei. 2992.

Kiessling, Adolf s. Horatius, Oden und Epoden. 2654. — s. Briefe. 3037.

Kinde, Das Buch vom. Hgb. von Adele Schreiber. I. II. 2257.

Kinder- und Hausmärchen, ges. durch die Brüder Grimm. Jubiläumsausg. Zeichnungen von Otto Ubbelohde. Einl. von Rob. Riemann. I. 3241.

Kindermann, Ferdinand s. Wiechowski, F. K.s Versuch einer Verbindung von Elementar- und Industrieschule. 1702.

Kings, The two books of the. Introd. and notes by William Emery Barnes. 787.

Kinkel, Johanna s. Schulte, J. K. Nach ihren Briefen und Erinnerungsblättern. 3208.

—, Walter, Aus Traum und Wirklichkeit der Seele. 1755.

Kipp, Theodor, Heinrich Dernburg. 2767.

Kippenberg, Anton s. Insel-Almanach auf das J. 1908. 1354.

Kirchenkunde, Evangelische. Das kirchliche Leben der deutschen evang. Landeskirchen hgb. von Paul Drews. III s. Ludwig, Das kirchliche Leben der evangelisch-protestantischen Kirche des Grofsherzogtums Baden. 1751.
Kirchenmusikalisches Jahrbuch. Begr. von F. X. Haberl, hgb. von Karl Weinmann. 21. Jahrg. 2797.
Kirchhoff, Alfred, Man and earth. Transl. by A. Sonnenschein. 2423.
Kirchners Wörterbuch der philosophischen Grundbegriffe. 5. Aufl. Neubearb. von Carl Michaelis. 1495.
Kittel, Rudolf s. Biblia Hebraica. 1690.
—, —, Studien zur hebräischen Archäologie und Religionsgeschichte. 2190.
Klaje, Hermann, Waldenfels und seine Grenadiere. 1451.
Klee, Friedrich, Die Geschichte der Physik an der Univ. Altdorf bis zum J. 1650. 1497.
Kleemeier, Fr. J. s. Farrer, Literarische Fälschungen. 1228.
Klein, Felix, P. Wendland, Al. Brandl, Ad. Harnack, Universität und Schule. 1815.
—, — s. Enzyklopädie der mathematischen Wissenschaften. 1592.
Kleinert, Paul, Homiletik. 596.
—, —, Musik und Religion. Gottesdienst und Volksfeier. 3183.
Klemm, B. s. Bürgers Kunstkritik. 2723.
Klemperer, Viktor, Paul Heyse. 2209.
Klenz, Heinrich s. Kürschners Deutscher Literatur-Kalender. 594.
Klepl, Georg, Zur Umbildung des religiösen Denkens. 919.
Klette, Theodor, Die Christenkatastrophe unter Nero. 1648.
Klimpert, Richard, Lehrbuch der Akustik. 3. Bd. 1. 2. 2101.
Klopp, Onno, Deutschland und die Habsburger. Aus dem Nachlafs hgb. von Leo König. 876.
Klug, R. s. Kepler, Neue Stereometrie der Fässer. 2680.
Knabe, Karl, Realschulwesen in Deutschland. 2525.
Knapp, Hermann s. Zenten des Hochstifts Würzburg. 1402. — s. Würzburger Zentgerichts-Reformation 1447. 1402.
Knops, Arnold, Die Aufhebung der Leibeigenschaft (Eigenbehörigkeit) im nördlichen Münsterlande. 2997.
Koch, Heinrich, Arbeiter-Ausschüsse. 1458.
—, Hugo, Die Tauflehre des liber de rebaptismate. 2252.
—, J. Th., Geschichte des Lotteriewesens in Bayern. 3192.
Kock, Axel, Om språkets förändring. Andra uppl. 3035.
Koelliker, Oskar, Die erste Umsegelung der Erde durch Fernando de Magallanes und Juan Sebastian Del Cano 1519—1522. 2487.
König, Edmund, Kant und die Naturwissenschaft. 2254.
—, Eduard, Die Poesie des Alten Testamentes. 716.
—, Joseph, Karl Spindler. 2915.
König, Julius s. Mathematische u. naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. 1970.
—, Leo s. Klopp, Deutschland und die Habsburger. 876.
Koeniger, Albert Michael, Die Sendgerichte in Deutschland. I. 622.
Königsdorf, Hugo s. Brentanos Frühlingskranz. 2718.
Königsinschriften, Die sumerischen und akkadischen. Bearb. von F. Thureau-Dangin. 2592.
Köster, Albert s. Briefe von Goethes Mutter. 612.
Köstlin, Heinrich Adolf, Die Lehre von der Seelsorge nach evangelischen Grundsätzen. 2. Aufl. 785.
Kötz, Otto s. La Fontaine, Ausgewählte Fabeln. 2536.
Kohl, F. G., Die Hefepilze. 2873.
Kohler, Josef, Urheberrecht an Schriftwerken und Verlagsrecht. 3. Lief. 118.
—, —, Aus vier Weltteilen. 2611.
—, — s. Würzburger Zentgerichts-Reformation 1447. 1402.
—, — s. Frühling, Deutscher. 2959.
Kohlschütter, Ernst s. Pendel-Expedition, Ergebnisse der ostafrikanischen. 692.
Kohnstamm, Oskar, Kunst als Ausdruckstätigkeit. 1322.
Kolbe, E., Kalenderwesen und Zeitrechnung. 1449.
Kolonialgesellschaft, Die deutsche, 1882—1907. Dargest. von Erich Prager. 1583.
Kolsen, Adolf s. Giraut de Bornelh, Sämtliche Lieder des Trobadors. 1645.
Konstantin der Grofse s. Pfättisch, Die Rede K.s d. Gr. an die Versammlung der Heiligen auf ihre Echtheit untersucht. 3096.
Konze, Felix, Die Stärke, Zusammensetzung und Verteilung der Wallensteinschen Armee während des Jahres 1633. 2024.
Kopp, Arthur, Bremberger-Gedichte. 1505.
Koppelmann, Wilhelm, Die Ethik Kants. 1106.
Koppin, Karl, Zur unterrichtlichen Behandlung der griechischen Modi auf wissenschaftlicher Grundlage, namentlich in den Bedingungssätzen. I. II. 2262.
Korais, Adamantios s. Oikonomos, Die pädagogischen Anschauungen des A. K. 1498.
Koran s. Roberts, Das Familien-, Sklaven- und Erbrecht im K. 1587.
Kowalewski, Gerhard s. Leibniz, Über die Analysis des Unendlichen. 2679.
—, — s. Newtons Abhandlung über die Quadratur der Kurven. 2679.
Kraepelin s. Gruber und Kr., Zehn Wandtafeln zur Alkoholfrage. 1460.
Krause, Karl Christian Friedrich s. Briefwechsel K. Chr. Fr. Kr.s zur Würdigung seines Lebens und Wirkens. 788. — s. Wettley, Die Ethik K. Chr. Fr. Kr.s. 789.
Krauske, O. s. Briefe König Friedrich Wilhelms I. an den Fürsten Leopold zu Anhalt-Dessau. 1717.
Krauss, Friedrich S. s. Anthropophyteia. 500.
Krebs, Erich, Technisches Wörterbuch. II: Englisch-Deutsch. 3105.
Kreisler, Emil, Hebbels Frauengestalten (Die Frau zwischen zwei Männern). 336.
—, — s. Probst, Die dramatischen Werke. 610.
Kremer, O. K., Neinia. 1699.
Krefsler, Oscar s. Lebensklugheit, Stimmen indischer. 152.
Kretschmar, Paul, Die Erfüllung. I. 3064.
Kretzer, Max s. Urban, Die literarische Gegenwart. 1883.
Krieg, Der heilige. Friedrich Hebbel in seinen Briefen, Tagebüchern, Gedichten. Hgb. von Hans Brandenburg. 263.
Kroll, Wilhelm, Geschichte der klassischen Philologie. 1616.
—, — s. Ciceros Brutus. 2980.
—, — s. Valentis Anthologiarum libri. 1764.
—, — s. Ausfeld, Der griechische Alexanderroman. 1374.
Krollick, Hermann s. Bossert, Johann Calvin. 2772.
Krom, Nicolaas Johannes, De populis Germanis antiquo tempore patriam nostram incolentibus Anglosaxonumque migrationibus. 2799.
Kroymann, E. s. Tertullian adversus Praxean. 342.
Krüger, Gustav, Das Papsttum. 12.
—, Herm. Anders, Pseudoromantik. 867.
Krumbacher, Karl, Ein serbisch-byzantinischer Verlobungsring. 2076.
—, —, Populäre Aufsätze. 3150.
Krumm, Hermann s. Hebbels Tagebücher. 2504.
Krutter, Franz s. Gefsler, Frz. Kr.s Bernauerdrama. 337.
Küchler, Kurt s. Hebbels Briefe. 2503.
Kühns, Walter, Zur Geschichte des Passauer Vertrags 1552. 310.
Kuenen, J. P., Die Zustandsgleichung der Gase und Flüssigkeiten und die Kontinuitätstheorie. 2616.
Kürschák, Josef s. Mathematische und naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. 1970.
Kürschners Deutscher Literatur-Kalender auf das Jahr 1908. Hgb. von Heinrich Klenz. 30. Jahrg. 593.
Kuhlenbeck, L., Das Recht der Selbsthilfe im weiteren und engeren Sinn. 886.
Kuhlmann, Richard, Die Erkenntnislehre Friedrich Heinrich Jacobis, eine Zweiwahrheitentheorie. 2516.
Kuhn, Philalethes s. von Eckenbrecher, von Falkenhausen, K., Stuhlmann, Deutsch-Südwestafrika. 381.
—, — s. Taschenbuch für Südwest-Afrika. 1267. 3121.
Kullmann, G., Die drei Daseinsstufen in der Entwicklung. 2708.
Kullmer, Charles Julius, Pöfsneck: The scene of Hermann and Dorothea. 1773.
Kullnick, Max, Vom Reitersmann zum Präsidenten. Ein Lebensbild Theodore Roosevelts. 563.

Kultur, Die, der Gegenwart hgb. von Paul Hinneberg. I, 6 s. Dilthey u. a., Systematische Philosophie. 720. — I, 7 s. Nöldeke, Die aramäische und äthiopische Literatur. 986.
—, Antike. Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache hgb. von den Brüdern Horneffer, s. Platon, Der Staat. 2978.
Kummer, Friedrich, Deutsche Literaturgeschichte des 19. Jahrh.s. Dargestellt nach Generationen. 3100.
Kumpmann, Karl, Die Wertzuwachssteuer. 434.
Kundt, Ernst, Lessing und der Buchhandel. 1354.
Kunstwissenschaft, Internationale Bibliographie der. 676.
Kuntze, Friedrich, Die kritische Lehre von der Objektivität. 1176.
Kutscher, Arthur, Friedrich Hebbel als Kritiker des Dramas. 333.
Kuttner, Georg, Die privatrechtlichen Nebenwirkungen der Zivilurteile. 1097.

L.

Laband, Paul s. Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart. 709.
Laclomblé, E.-E.-B. s. Coppée, Contes choisis. 2989.
Ladendorf, Otto s. Schillers Räuber. 2018.
La Fontaine, Ausgewählte Fabeln von. Hgb. von Otto Kötz. 2536.
Lallemand, A., Abrégé de l'histoire de l'antiquité. Ed. nouv. 1211.
Lalo, Charles, L'esthétique expérimentale contemporaine. 3158.
Laloy, Louis, Rameau. 2660.
Lamartine, Alphonse de s. Maréchal, Le véritable »Voyage en Orient« de L. d'après les manuscrits originaux de la Bibliothèque nationale. 2337.
Land und Leute. Monographien zur Erdkunde. Hgb. von A. Scobel. 18 s. Linde, Die Lüneburger Heide. 753.
† Landau, Wilhelm Frhr. v., Die phönizischen Inschriften. 3236.
Landsberg, Hans s. Friedrich der Grofse, Die Schule der Welt. 1884.
Lang, Andr. s. Farrer, Literarische Fälschungen. 1228.
—, Karl, Elemente der Phonetik. 3. Aufl. bearb. von A. Ritzert. 794.
Lange, H. O, Les plus anciens imprimeurs à Pérouse 1471—1482. 2249.
—, J., Synthetische Geometrie der Kegelschnitte. 3. Aufl. bes. von P. Zühlke. 888.
Langenbeck, Wilhelm, Englands Weltmacht in ihrer Entwicklung vom 17. Jahrh. bis auf unsere Tage. 1581.
Langenscheidts Sachwörterbücher: Land und Leute s. England, In. 740.
Lannoy, Ch. De, et H. Vander Linden, Histoire de l'expansion coloniale des peuples européens. Portugal et Espagne (jusqu'au début du XIXe siècle). 116.
Larch, Hans, Zehn Tage in London. 1012.
Larsen, Karl s. Ibsens Episke Brand. 3176.
Lasson, Georg, Hegel. 87.
Lasson, Georg s. Hegels Phänomenologie des Geistes. 471.
—, —, Die Schöpfung. 1043.
Lastig, Gustav, Die Accomendatio, die Grundform der heutigen Kommanditgesellschaften, in ihrer Gestaltung vom 13.—19. Jahrh. und benachbarte Rechtsinstitute. 690.
Laughlin, J. Laurence, Aus dem amerikanischen Wirtschaftsleben. 884.
Laurand, L., De M. Tulli Ciceronis studiis rhetoricis. 1190.
—, —, Etudes sur le style des discours de Cicéron. 1190.
Lea, Henry Charles s. Baumgarten, Die Werke von H. Ch. L. und verwandte Bücher. 2662.
Leau, L. s. Couturat et L., Compte rendu des travaux du comité de la délégation pour l'adoption d'une langue auxiliaire internationale. 354.
Lebensklugheit, Stimmen indischer. Übers. von Oscar Krefsler. 152.
Leeuwen, J. van s. Menandri quatuor fabularum Herois, Disceptantium, Circumtonsae, Samiae fragmenta. 863. 2398.
Lefebvre, Gustave s. Menandri quatuor fabularum fragmenta. 863. 2398.
Lefèvre, André s. Cadoux, La vie des grandes capitales. 2166.
Legband, Paul s. Literaturdenkmäler, Deutsche, des 17. u. 18. Jahrh.s. 2148.
Légendes coptes. Fragments inédits p. p. Noël Giron. 293.
Lehmann, Alfred, Aberglaube und Zauberei von den ältesten Zeiten an bis in die Gegenwart. Übers. von Petersen I. 2. Aufl. 3001.
—, Edv., Buddha. 3094.
—, Paul, Franciscus Modius als Handschriftenforscher. 1292.
Lehndorff, Reichsgraf Ernst Ahasverus Heinrich von s. Schmidt-Lötzen, Dreifsig Jahre am Hofe Friedrichs des Grofsen. 235.
Leibniz, Gottfried Wilhelm, Über die Analysis des Unendlichen. Übers. und hgb. von Gerhard Kowalewski. 2679.
—, —, Abhandlungen. Ins Ungarische übers. von S. Bauer und A. Vida. 602.
Leipoldt, Johannes s. Brockelmann u. a., Geschichte der christlichen Literaturen des Orients. 986.
Leipzig, Verwaltungsbericht des Rates der Stadt, für das Jahr 1906. 817.
—, Jahrbuch des Städtischen Museums für Völkerkunde zu. 2551.
Leky, Maximilianus, De syntaxi Apuleiana. 2909.
Lemberger, Hedwig, Die Wiener Wäsche-Industrie. 2672.
Lent, Friedrich, Die Anweisung als Vollmacht und im Konkurse. 2358.
Lenz, Adolf, Das Jugendstrafrecht. 50.
—, Max, Napoleon. 2608.
Leonardo da Vinci s. Solmi, L. da Vinci. 2659.
Leonhardi, Moritz Frhr. von s. Aranda- und Loritja-Stämme in Zentral-Australien. 1785.
Leopold zu Anhalt-Dessau, Die Briefe König Friedrich Wilhelms I. an den Fürsten. 1704—1740. 1717.
Lesbonactis sophistae quae supersunt ed. Fridericus Kiehr. 412.
Lesebuch, Religionsgeschichtliches. 1422.
Le Soudier, H., Bibliographie française. 2e Série. T. I. 2380.
Lessing. Gotthold Ephraim s. Dilthey, Das Erlebnis und die Dichtung. 1157. — s. Kundt, L. und der Buchhandel. 1354. — s. Rethwisch, Der bleibende Wert des Laokoon. 2854. — s. Schrempf, L. als Philosoph. 3221. — s. Straufs, L.s Nathan der Weise. 2603.
Leszczynski, Stanislas s. Correspondance inédite de St. L. avec Frédéric-Guillaume Ier et Frédéric II. 1066.
Leumann, Ernst und Julius, Etymologisches Wörterbuch der Sanskritsprache. I. 152.
Levaillant, Maurice s. Ciceronis in L. Catilinam orationes quatuor. 2600.
Lewis, George Randall, The stannaries. 1912.
Leyen, Friedrich von der, Einführung in das Gotische. 994.
Library of Congress. List of books with references to periodicals, relating to trusts. Comp. under the direction of Appleton Prentiss Clark Griffin. 3d ed. 1865.
Lichtenstein, Alfred, Der Kriminalroman. 869.
Lidzbarski, Mark, Ephemeris für semitische Epigraphik. II, 3. 3165.
Liebermann, Max s. Schiefler, Das graphische Werk von M. L. 368.
Liebeslieder, Biblische. Das sog. Hohelied Salomos verdeutscht und erkl. von Paul Haupt. 3153.
Lied der Lieder, Das, übers. von Willy Wolf. 2323.
Lienhard, F., Wege nach Weimar. 5. Bd. 1167. — 6. Bd. 2768.
Lilien, E. M. s. Bibel, Die Bücher der. 3088.
Linde, Richard, Die Lüneburger Heide. 3. Aufl. 753.
Lindecke, Otto, Das Genossenschaftswesen in Deutschland. 1789.
Linden, Herman Van der s. Velthem's Voortzetting van den Spiegel Historiael. 1440.
—, — s. de Lannoy et Vander L., Histoire de l'expansion coloniale des peuples européens. 116.
Lindheim, Alfred von, Saluti juventutis. 59.
Linguistic survey of India. Comp. and ed. by G. A. Grierson. Vol. II—VII. 389.
Lippi, Filippo s. Vasari, La vie des peintres italiens. 1208.
Lipps, Theodor, Ästhetik. II. 2309. 2373.
—, —, Naturphilosophie. 1811.
—, —, Naturwissenschaft und Weltanschauung. 148.
—, — s. Dilthey usw., Systematische Philosophie. 720.
List of works relating to government regulations of insurance, United States and foreign countries, comp. under the direction of Appleton Prentiss Clark Griffin. 2nd ed. 2809.
Liszt, Franz von s. Festschrift für die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.

Literatur, Die. Sammlung illustrierter Einzeldarstellungen, hgb. von Georg Brandes 29. 30 s Maynial, Maupassant. 1125.
Literatur-Bericht, Historisch-pädagogischer, über das J. 1906. Hgb. von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 2256.
Literaturdenkmäler, Deutsche, des 17. und 18. Jahrh.s bis Klopstock. I., ausgew. von Paul Legband. 2148.
Literaturdenkmale, Deutsche, des 18. und 19. Jahrh.s. 3. F. 19 s. von Burgsdorff, Briefe an Brinkmann und andere. 100.
Literaturen des Ostens, Die, in Einzeldarstellungen. V, 1 s. Jakubec, Geschichte der čechischen Literatur; Novák, Die čechische Literatur der Gegenwart. 1433. — VII, 2 s. Brockelmann u. a., Geschichte der christlichen Literaturen des Orients. 986.
Litten, Fritz, Römisches Recht und Pandekten-Recht in Forschung und Unterricht. 2868.
Littmann, Enno, Arabische Beduinenerzählungen. 291.
—, — s. Brockelmann, Finck, Leipoldt, L., Geschichte der christlichen Literaturen des Orients. 986.
Livi, R., La schiavitù medioevale e la sua influenza sui caratteri antropologici degli Italiani. 2732.
Lobsien, Wilhelm, Die erzählende Kunst in Schleswig-Holstein von Theodor Storm bis zur Gegenwart. 2848.
Lobstein, P., Etude sur la doctrine chrétienne de Dieu. 1e série. 402.
Loë, Fr. Paulus von, Statistisches über die Ordensprovinz Teutonia. 1175.
Löfstedt, Einar, Spätlateinische Studien. 2530.
Löhr, M. s. Biblia Hebraica. 1690.
Loening, Otto, Das Testament im Gebiet des Magdeburger Stadtrechtes. 2807.
Lohmeyer, Karl, Geschichte von Ost- und Westpreußen. I. 3. Aufl. 3250.
Lohse, Kinder-Heil- und Erholungsstätten. 318.
—, Lillie Deming, The early American novel. 1884.
Lo Parco, Francesco, Alla ricerca della verità storica nella leggenda della morte del Petrarca. 3181.
Lorentz, F. s. Mitteilungen des Vereins für kaschubische Volkskunde. 755.
—, H. A., Abhandlungen über theoretische Physik. I, 2. 1406.
—, — s. Doppler, Abhandlungen. 568.
Lorenz, T. s. Paulsen, German education past and present. 2587.
Loritja- und Aranda-Stämme in Zentral-Australien. I. 1785.
Louvain, Annuaire de l'Univ. catholique de. 2461.
Lucanus, M. Annaeus s. Hosius, De imitatione scriptorum Romanorum, imprimis L. 1437.
Lucas, Hermann, Anleitung zur strafrechtlichen Praxis. II. 2. Aufl. 817.
† Luchaire, Achille, Innocent III. La question romaine d'Orient. 2160.
Lucianus. Ed. Nils Nilén. I, 1. 1565.
Lucian, Ausgewählte Schriften des. Erkl. von Julius Sommerbrodt. 2. Bdch. 3. Aufl. bearb. von Rudolf Helm. 1313.
— s. Scholia in L. 294.
Lucreti Cari, T., De rerum natura libri sex. Ed. by William Augustus Merrill. 477.
Ludoviciana. Festzeitung zur 3. Jahrhundertfeier der Univ. Gießen, hgb. von B. Sauer und H. Haupt. 650.
Ludwig III. von Thüringen s. Frommann, Landgraf L. III. der Fromme von Th. (1152—1190). 1782.
Ludwig, A., Das kirchliche Leben der evangelisch-protestantischen Kirche des Großherzogtums Baden. 1751.
—, Albert, Schiller und das erste Dezennium des 19. Jahrh.s. 2083.
Lücking, Gustav, Französische Grammatik. 3. Aufl. 421.
Lühmann, Johann, Johann Balthasar Schupp. 2637.
Lüttke, A., Das Heilige Land im Spiegel der Welt. 749.
Luquet, G. H., Idées générales de psychologie. 1302.
Luther, Martin, Briefwechsel. Bearb. von Ernst Ludwig Enders. 11. Bd. 1233.
—, — s. Galle, An der Wiege des »Biblischen Geschichts-Unterrichts« und »L.s Passionalbuch«. 2325. — s. Kalkoff, Aleander gegen L. 3216. — s. Richter, Erasmus und seine Stellung zu L. auf Grund ihrer Schriften. 852.
Lux, Konrad, Johann Kaspar Friedrich Manso, der schlesische Schulmann, Dichter und Historiker. 2787.
Lyon, Georges, Enseignement et religion, études philosophiques. 1756.

M.

Maas, Hermann, Äußere Geschichte der englischen Theatertruppen in dem Zeitraum von 1559—1642. 1713.
Macfarlane, A., Vector analysis and quaternions. 4th ed. 248.
Machaček, Fritz, Die Alpen. 1966.
Machmer, Josef, Das Krankenwesen der Stadt Hildesheim bis zum 17. Jahrh. 249.
Maclean, A. A. s. Rituale Armenorum. 1172.
Macler, Frédéric, Mosaïque orientale. 1246.
Maddalena, E., La fortuna della »Locandiera« fuori d'Italia. 874.
Mädchenschulwesen s. Gaudig, Zur Fortbilduug der Schülerinnen der höheren Mädchenschule in Deutschland. 1945. — s. Martin, Die höhere Mädchenschule in Deutschland. 1945. — s. Wychgram, Vorträge und Aufsätze zum Mädchenschulwesen. 1945.
Männerchor, Volksliederbuch für. 1259.
Magalhães, Fernão da s. Koelliker, Die erste Umsegelung der Erde durch F. da M. und Juan Sebastian Del Cano. 2487.
Mago, Umberto, Antioco IV Epifane di Siria. 1650.
Mahaim, A. s. Forel, Verbrechen und konstitutionelle Seelenabnormitäten. 2681.
Mahaim, E. s. Fromont, Une expérience industrielle de réduction de la journée de travail. 503.
Maier, Heinrich, Psychologie des emotionalen Denkens. 2585.
Maintenon, Mme. de s. Pilastre, Vie et caractère de Mme. de M. 1008.
Mainz s. Beiträge zur Geschichte der Univ. M. und Gießen. 924.
Maîtres, Les, de l'art s. Hauvette, Ghirlandaio. 2212.
—, —, de musique, p. p. J. Chantavoine s. Laloy, Rameau. 2660.
Major, E. s. Ganz und M., Die Entstehung des Amerbach'schen Kunstkabinetts und die Amerbach'schen Inventare. 2993.
Makarios von Magnesia s. Schalkhausser, Zu den Schriften des M. von M. 2832.
Malerei, Deutsche, des 19. Jahrh.s. Mit einer histor. Übersicht von F. Dülberg. Lief. 1—6. 2538.
Manilius, M., Astronomica. Hgb. von Theodor Breiter. II. 2077.
Manno, Antonio, Bibliografia storica degli stati della Monarchia di Savoia. VIII. 1522.
Manso, Johann Kaspar Friedrich s. Lux, J. K. Fr. M., der schlesische Schulmann, Dichter und Historiker. 2787.
Manuale vitae spiritualis cont. Ludovici Blosii opera spiritualia selecta. 655.
Marcus, Hugo, Die Philosophie des Monopluralismus. 217.
Maréchal, Christian, Le véritable »Voyage en Orient« de Lamartine d'après les manuscrits originaux de la Bibliothèque nationale. 2337.
Margareta von Navarra s. Garosci, M. di N. (1492—1549). 873.
Margoliouth, D. S. s. Irshâd al-Arîb ilâ Ma'rifat al-Adîb. 2905.
—, — s. Facsimiles, 41, of dated Christian Arabic manuscripts. 3230.
Maria Stuart s. Cüppers, Schillers M. St. in ihrem Verhältnis zur Geschichte. 934.
Marivaux, Pierre de s. Pages choisis des grands écrivains. 2920.
Markgraf, Bruno, Das Moselländische Volk in seinen Weistümern. 1651.
Marré, Wilhelm, Die Entwicklung der Landeshoheit in der Grafschaft Mark bis zum Ende des 13. Jahrh.s. 174.
Marti, K., Geschichte der israelitischen Religion. 5. Aufl. von A. Kaisers Theologie des A. Testaments. 528.
Martin, M., Die höhere Mädchenschule in Deutschland. 1945.
—, Paul, und Oskar Thiergen, En France. Guide à travers la langue et le pays des Français. 558.
Martinenche, E., Molière et le théâtre espagnol. 971.
Marufke, Willy, Der älteste englische Marienhymnus »On god Ureisun of ure lefdi«. 2918.
Maschke, Richard, Die realistische Vorbildung und das Re.htsstudium. 630.
Massey, C. s. Schliemann, Methode zur Selbsterlernung der englischen Sprache. 1444.
Materialien zur Kunde des älteren englischen Dramas hgb. von W.

Bang. 19 s. Maas, Äufsere Geschichte der englischen Theatertruppen in dem Zeitraum von 1559—1642. 1713. — 20 s. Dekker, Satiromastix or the untrussing of the humorous poet. 1776. — 21 s. Documents relating to the office of the revels in the time of Queen Elizabeth. 2019.
Mathematischen Wissenschaften, Enzyklopädie der. 1592.
— s. Teubners Verlag auf dem Gebiete der M., Naturwissenschaften und Technik nebst Grenzwissenschaften. 1911.
Mathematische und Naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. Hgb. von Roland Baron Eötvös, Julius König, Karl v. Than, red. von Josef Kürschák und Franz Schafarzik. 21. u. 22. Bd. 1970.
Matthias, Adolf, Praktische Pädagogik für höhere Lehranstalten. 3. Aufl. 3092.
Mauer, Hermann, Das landschaftliche Kreditwesen Preufsens. 688.
Maupassant, Guy de s. Maynial, M. 1125.
May, W., Auf Darwin-Spuren. 57.
Mayer, A. v. s. Hecker, Systematischer Wortschatz Deutsch-Esperanto. 2075.
—, Friedrich Arnold s. Verlegers, Aus den Papieren eines Wiener. 2249.
—, Joh. Georg, Geschichte des Bistums Chur. 1. Lief. 532.
Maynial, Edouard, Maupassant. 1125.
Mazzoni, Guido, Avviamento allo studio critico delle lettere italiane. 2ª ed. 973.
Mechitar's, des Meisterarztes aus Her, »Trost bei Fiebern«. Übers. von Ernst Seidel. 1275.
Mehler, Siegfried, Die Volksversicherung in der Schweiz. 567.
Mehlhorn, Paul, Die Blütezeit der deutschen Mystik. 2129.
Meier, Ernst von, Französische Einflüsse auf die Staats- und Rechtsentwicklung Preufsens im 19. Jahrh. I. II. 2181. 2245.
Meillet, A., Les dialectes indo-européens. 1759.
Meinardus, Otto s. Neumarkter Rechtsbuch und andere Neumarkter Rechtsquellen. 185.
Meinecke, Friedrich, Weltbürgertum und Nationalstaat. 453.
Meisels, Samuel, Westöstliche Miszellen. 1819.
Meisenheimer, Johannes, Entwicklungsgeschichte der Tiere. 3263.
Mélanges de linguistique offerts à Ferdinand de Saussure. 2650.
Melnik, Josef s. Neuland. 1293.
Memoiren, Aus den, meines Vaters Friedrich Doering. Hgb. von Eduard Doering. 2. Aufl. 1898.
— s. v. Hornstein, M. 1865.
Menachem ben Simon s. Barol, M. ben S. aus Posquières und sein Kommentar zu Jeremia und Ezechiel. 1423.
Menandri quatuor fabularum Herois, Disceptantium, Circumtonsae, Samiae fragmenta ed. J. van Leeuwen. 863. 2398.
—, Scenen aus Komödien. Deutsch von Carl Robert. 1706.
Menander s. Robert, Der neue Menander. 2714.
Mendelsohn, Charles Jastrow, Studies in the word play of Plautus. I. II. 2783.
Mendelssohn-Bartholdy, A., Das Imperium des Richters. 3122.
Menzel, Adolf v. s. v. Hansemann, Über die Gehirne von Mommsen, Bunsen und M. 2039.
Mercier, D., Psychologie. Nach der 6. und 7. Aufl. übers. von L. Habrich. II. 855.
Merkbuch der Frauenbewegung. Bearb. von Marie Wegner. 3261.
Merrill, William Augustus s. Lucreti Cari De rerum natura libri sex. 477.
Merten, O., L'état présent de la philosophie. 1559.
Merx, Adalbert, Die Bücher Moses und Josua. 975.
Merzbacher, Sigmund s. Scheckgesetz vom 11. März 1908. 1215.
Methner, R., Die Grundbedeutungen und Gebrauchstypen der Modi im Griechischen. 2142.
Meyers Historisch-Geographischer Kalender für das J. 1909. XIII. Jahrg. 2800.
Meyer, Arnold, Was uns Jesus heute ist. 12.
—, Christian, Geschichte der Stadt Augsburg. 1006.
—, Eduard, Ägypten zur Zeit der Pyramydenerbauer. 3249.
—, —, Die ältesten datierten Zeugnisse der iranischen Sprache und der zoroastrischen Religion. 1637.
—, Hans Georg s. Homers Ilias. 1115.
Mez, A. s. Religionsgeschichtliches Lesebuch. 1422.
Michaelis, Adolf s. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. 105.
—, Carl s. Kirchners Wörterbuch der philosophischen Grundbegriffe. 1495.
—, H., Taschenwörterbuch der portugiesischen und deutschen Sprache. 1255.
Michels, Robert s. Ferri, Die revolutionäre Methode. 2554.
Michelitsch, W. Anton s. »Syllabus«, Der biblisch-dogmatische, Pius' X. 597.
Micius s. David, Le philosophe Meh-ti et l'idée de solidarité. 346.
Midraschim s. Israels Lehrhallen. 1432.
Miehe, H., Die Erscheinungen des Lebens. 122.
Mielke, Adolf, Ibsens Jugendlyrik. 2018.
Mieskowsky, Alexis v., und A. Garbell, Neues russisch-deutsches und deutsch-russisches Taschenwörterbuch. 2200.
Mill, James s. Müller-Wernberg, J. M. und die historische Methode. 3047.
Minocchi, Salvatore, La crisi odierna del cattolicismo in Germania. 2450.
Mischler, Ernst, Tatsachen der Verwahrlosung. 2354.
—, — s. Staatswörterbuch, Österreichisches. 242. 1075. 1532. 2168.
—, —, und H. Wimbersky, Die landwirtschaftlichen Dienstboten in Steiermark. 435.
Mitra, S. M., Indian Problems. Introd. by Sir George Birdwood. 2529.
Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 18, 2 s. Willemsen, Das bergische Schulwesen unter der französ. Herrschaft (1806—1813). 1370. — 18, 4. 3033. — 15. Beiheft s. Literatur-Bericht, Historisch-pädagogischer, über das J. 1906. 2256.
— — f. Kieler Stadtgeschichte. 22 s. Kieler Schlofsrechnungen des 17. Jahrh.s. 2414.
— des Vereins für kaschubische Volkskunde. Hgb. von F. Lorentz und I. Gulgowski. I. 755.
— über römische Funde in Heddernheim. IV. Hgb. vom Vereine für Geschichte und Altertumskunde zu Frankfurt a. M. 2276.
Mitteis, Ludwig, Römisches Privatrecht bis auf die Zeit Diokletians. 1. Bd. 1925. 1989.
Mitzschke, Paul, Das Naumburger Hussitenlied. 1060.
Modernismus s. Kiefl, Die Stellung der Kirche zur Theologie von Herman Schell. 2966. — s. Minocchi, La crisi odierna del cattolicismo in Germania. 2450. — s. Pesch, Glaube, Dogmen und geschichtliche Tatsachen. 2452.
Modestov, B., Introduction à l'histoire romaine. Trad. par M. Delmos. 1784.
Modius, Franciscus s. Lehmann, Fr. M. als Handschriftenforscher. 1292.
Moe, Jörgen s. Asbjörnsen und M., Norwegische Volksmärchen. 1570.
Möbius, Willy, Zur Theorie des Regenbogens und ihrer experimentellen Prüfung. 121.
Moeller, Ernst v., Andreas Alciat (1492—1550). 1072.
—, —, Aymar du Rivail. 2866.
—, Hans, Hebbel als Lyriker. 2573.
—, Karl s. Deutsches Ringen nach Kraft und Schönheit. 2709.
—, Max, Exakte Beweise für die Erdrotation, elementar dargestellt. 1847.
Mönkemöller, Otto, Geisteskrankheit und Geistesschwäche in Satire, Sprichwort und Humor. 3127.
Mohr, Friedrich, Die Schlacht bei Rosebeke am 27. Nov. 1382. 940.
Molière, Jean-Baptiste Poquelin de s. Huszár, M. et l'Espagne. 1029. — s. Martinenche, M. et le théâtre espagnol. 971. — s. Rigal, M. 966.
Mollat, G., Etudes et documents sur l'hstoire de Bretagne (XIIIe—XVIe s.). 1263.
Mollerup, V. s. Steenstrup, Erslev, Heise, M., Fridericia, Holm, Jørgensen, Neergaard, Danmarks Riges Historie. 426.
Mommert, Carl, Der Teich Bethesda zu Jerusalem und Das Jerusalem des Pilgers von Bordeaux. 1453.
Mommsen, Theodor s. v. Hansemann, Über die Gehirne von M., Bunsen und Menzel. 2039.
Monographien des Kunstgewerbes, hgb. von Jean Louis Sponsel. 11 s. von Schlosser, Die Kunst- und Wunderkammern der Spätrenaissance. 2339.
— zur Weltgeschichte, hgb. von Ed. Heyck. 24 s. Lenz, Napoleon. 2608.

Montessus, R. de, Leçons élémentaires sur le calcul des probabilités. 3125.
Monumenta Germaniae paedagogica hgb. von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 36. 37 s. Friedrich Wilhelms IV., Die Jugend, und Wilhelms I. 1733. — 43 s. Bolte, Andrea Guarnas Bellum grammaticale und seine Nachahmungen. 2458.
Morane, Pierre, Paul Ier de Russie avant l'avènement 1754—1796. 427.
Morgenroth, Willi, Die Exportpolitik der Kartelle. 1850.
Moritz von Sachsen s. Ifsleib, M. von S. als evangelischer Fürst. 2485.
Morris, Governor s. Esmein, G. M. 111.
— William s. Biber, Studien zu W. M.' prose-romances. 997.
Moser, Andreas, Josef Joachim. Neue Aufl. I. 806.
—, Max, Der Lehrerstand des 18. Jahrh.s im vorderösterreichischen Breisgau. 1875.
Moses s. Merx, Die Bücher M. und Josua. 975. — s. Volz, M. 2963.
Müllenhoff, Karl, Deutsche Altertumskunde. 5. Bd. bes. von Max Roediger. 3100.
Müller, Adolf, Das griechische Drama und seine Wirkungen bis zur Gegenwart. 2529.
—, Carl Otfried, Lebensbild in Briefen an seine Eltern mit dem Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise. Hgb. von Otto und Else Kern. 3077.
—, Conr. s. Enzyklopädie der mathematischen Wissenschaften. 1592.
— Eugen, s. Hettinger, Apologie des Christentums. 918.
—, Iwan von, Jean Paul und Michael Sailer als Erzieher der deutschen Nation. 1182.
—, J. E. V., Arnims und Brentanos romantische Volkslied-Erneuerungen. 1316.
—, Siegmund, Technische Hochschulen in Nordamerika. 1051.
—, Wilhelm, Gedichte. Krit. Ausg. von James Taft Hatfield. 2788.
Müller-Fraureuth, Karl, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. Lief. I. 2717.
Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik und Meteorologie. 2. Aufl., hgb. von Leop. Pfaundler. III, 4 s. Pfaundler, Drucker, Wafsmuth, Hann, Wärmelehre, chemische Physik, Thermodynamik und Meteorologie. 695.
Müller-Wernberg, Karl, James Mill und die historische Methode. 3047.
Münch, Wilhelm, Jean Paul, der Verfasser der Levana. 1413.
—, —, Leute von chedem und was ihnen passiert ist. 1166.
—, — s. Dilthey u. a., Systematische Philosophie. 720.
Münzer, Richard, Aus der Welt der Gefühle. 1180.
—, —, Bausteine zu einer Lebensphilosophie. 2. Aufl. 3091.
Munch, Edvard s. Schiefler, Verzeichnis des graphischen Werks E. M.s bis 1906. 368.
Murray, Gilbert, The rise of the Greek epic. 2467.
Musil, Alois, Arabia Petraea. II, 1. und 2. T. 1337. — III. 2222.
Muža, M. E., Praktische Grammatik der kroatischen Sprache. 3. Aufl. 667.
Myres, J. L. s. Pitt-Rivers, The evolution of culture. 1399.

N.

Naendrup, Hubert, Entwicklung und Ziele des Kolonialrechts. 189.
Nakā'iḍ, The, of Jarīr and Al-Farazdak. Ed. by Anthony Ashley Bevan. I., 2. 3. 2907.
Naogeorgus, Thomas s. Theobald, Das Leben und Wirken des Tendenzdramatikers der Reformationszeit Th. N. seit seiner Flucht aus Sachsen. 2957.
Napoleon I. s. Lenz, Napoleon. 2608. — s. Zeyss, Die Entstehung der Handelskammern und die Industrie am Niederrhein während der französischen Herrschaft. 240.
Napoletani, Giovanni, Fermo nel Piceno. 2859.
Nath, Max, Schülerverbindungen und Schülervereine. 22.
Natur und Geisteswelt, Aus. 22 s. Bloch, Soziale Kämpfe im alten Rom. 2728. — 38 s. Hassert, Die Polarforschung. 1338. — 57 s. Pohle, Die Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im 19. Jahrh. 3123. — 65 s. Martin, Die höhere Mädchenschule in Deutschland. 1945. — 98 s. Heilborn, Die deutschen Kolonien. 2095. — 127 s. Laughlin, Aus dem amerikanischen Wirtschaftsleben. 884. — 130 s. Miehe, Die Erscheinungen des Lebens. 122. — 141 s. Pfannkuche, Religion und Naturwissenschaft in Kampf und Frieden. 2835. — 153 s. Hausrath, Der deutsche Wald. 247. — 158 s. Schubring, Rembrandt. 875. — 163 s. Hassert, Die Städte geographisch betrachtet. 1584. — 164 s. Flügel, Herbarts Lehren und Leben. 286. — 168 s. Blochmann, Grundlagen der Elektrotechnik. 1273. — 173 s. Gisevius, Das Werden und Vergehen der Pflanzen. 1855. — 174 s. Langenbeck, Englands Weltmacht in ihrer Entwicklung. 1581. — 175 s. Unger, Wie ein Buch entsteht. 912. — 178 s. Rietsch, Die Grundlagen der Tonkunst. 1446. — 179 s. Arndt, Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft. 2355. — 181 s. Reukauf, Die Pflanzenwelt des Mikroskops. 2297. — 185 s. Sieper, Shakespeare und seine Zeit. 1380. — 188 s. Deutsches Ringen nach Kraft und Schönheit. 2709. — 190 s. Müller, Technische Hochschulen in Nordamerika. 1051. — 198 s. Haendcke, Deutsche Kunst im täglichen Leben bis zum Schlusse des 18. Jahrh.s. 2922. — 213 s. Gaupp, Psychologie des Kindes. 2840. — 214 s. Rehm, Deutsche Volksfeste und Volkssitten. 1397. — 222 s. Staudinger, Die Konsumgenossenschaft. 2736. — 226 s. Fried, Das internationale Leben der Gegenwart. 3019.
Naturwissenschaften, Jahrbuch der, 1907—1908. 1596.
Naturwissenschaftliche und mathematische Berichte aus Ungarn. 1970.
Naubert s. England, In. 740.
Nauticus s. Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen. 2093.
Neergard, N. s. Steenstrup, Erslev, Heise, Mollerup, Fridericia, Holm, Jørgensen, N., Danmarks Riges Historie. 426.
Nernst, W. s. Jellett, Chemisch-optische Untersuchungen. 2679.
Neubauer, Friedrich, Preufsens Fall und Erhebung 1806—1815. 2279.
Neubecker, F. K., Vereine ohne Rechtsfähigkeit. I. 1589.
Neubner, Alfred s. Trauerspiel in Yorkshire. 2568.
Neudrucke deutscher Literaturwerke des XVI. und XVII. Jahrh.s hgb. von W. Braune. 212—214 s. Kalenberg, Die Geschichte des Pfarrers von. 1711. — 216—218 s. Weise, Masaniello. 671. — 219—221 s. Probst, Die dramatischen Werke. 610.
— frühneuenglischer Grammatiken, hgb. von R. Brotanek. 3 s. Daines' Orthoepia Anglicana. 1508.
Neuendorff, Edmund, Moderne pädagogische Strömungen und einige ihrer Wurzeln im geistigen Leben der Zeit. 724.
Neuhaus, Georg, Deutsche Wirtschaftsgeschichte im 19. Jahrh. 1342.
Neujahrsblätter der Badischen Historischen Kommission. N. F. 11 s. Pfaff, Der Minnesang im Lande Baden. 2269.
Neukamp, Ernst s. Gewerbegerichtsgesetz. 2491.
Neuland. Monatsblätter zur geistigen und ökonomischen Kultur Rufslands und des fernen Ostens. Hgb. von Jos. Melnik. I. Jahrg.: 1908, H. 1. 1293.
Neumann, A., Ritter von Spallart, Weitere Beiträge zur Charakteristik des Dialektes der Marche. 2851.
—, Franz s. Wangerin, Fr. N. und sein Wirken als Forscher und Lehrer. 846.
Neumarkter Rechtsbuch und andere Neumarkter Rechtsquellen. Hgb. von Otto Meinardus. 184.
Neuphilologentage, Festschrift zum 13. Allgemeinen Deutschen, in Hannover, Pfingsten 1908 hgb. von Robert Philippsthal. 2474.
Newett, M. Margaret, Canon Pietro Casola's pilgrimage to Jerusalem in the year 1494. 1395.
Newtons Abhandlung über die Quadratur der Kurven (1704). Übers. und hgb. von Gerhard Kowalewski. 2679.
Nicholson, R. A. s. 'El-Khazrejiyy, The pearl-strings. 1948.
Niebergall, Friedrich, Mut und Trost fürs geistliche Amt. 1104.
Niederhuber, Joh. Ev., Die Eschatologie des hl. Ambrosius. 2513.
Niedermann, Max, Historische Lautlehre des Lateinischen, Deutsche Bearb. von Ed. Hermann. 2057.

Nietzsche, Friedrich s. Bélart, Fr. N. und Richard Wagner. 7. — s. Gaede, Schiller und N. als Verkünder der tragischen Kultur. 1753. — s. Spitteler, Meine Beziehungen zu N. 2510.
Nikel, Johannes, Alte und neue Angriffe auf das A. Testament. 1232.
—, —, Der Ursprung des alttestamentlichen Gottesglaubens. 1232.
—, —, Allgemeine Kultur-Geschichte. 2. Aufl. 308.
Nilén, Nils s. Lucianus. 1565.
Nipperdey, Karl s. Tacitus. 2716.
Nitsche, Wilhelm, Demosthenes und Anaximenes. 355.
Nöldeke, Theodor, Die aramäische Literatur; Die äthiopische Literatur. 986.
Nohl, Herman, Die Weltanschauungen der Malerei. 3106.
Nolhac, Pierre de, Pétrarque et l'humanisme. Nouv. éd. 3041.
Noreen, Adolf, Vårt språk. I. 737.
Noser, Fridolin, und Jakob Grüninger, Allgemeine Erziehungslehre für Lehrerbildungsanstalten. 2. Aufl. 93.
Nostitz-Rieneck, R. Graf, Vom Tode des Kaisers Julian. 233.
Novák, Arne, Die čechische Literatur der Gegenwart. 1433.
Novalis (Friedrich von Hardenberg) s. Dilthey, Das Erlebnis und die Dichtung. 1157.
Novellistik, Proben der französischen, des 16. Jahrh.s. 2658.
Nowack, Alfons s. Eichendorffs Lubowitzer Tagebuchblätter. 798.
—, W. s. Biblia Hebraica. 1690.
Nowak, K. F., Alexander Girardi. 3109.
Nyrop, Kr., Note sur une ballade de Villon. 1573.

O.

Oehlenschläger, Adam s. Friedrich Hebbel und A. O. Ungedruckte Briefe. 2504. — s. Sergel, Oe. in seinen persönlichen Beziehungen zu Goethe, Tieck und Hebbel. 2505.
Österreich-Ungarn und die Vereinigten Staaten von Amerika in ihren handelspolitischen Beziehungen. 189.
Oettingen, Wolfgang von, Aus stiller Werkstatt. 1513.
Ofenloch, Ernst s. Caecilii Calactini Fragmenta. 609.
Ohlert, Arnold, Abbruch und Aufbau des Unterrichtssystems. I. 1183.
Ohr, Wilhelm, Zur Erneuerung des deutschen Studententums. 2136.
Oikonomos, Christos P., Die pädagogischen Anschauungen des Adamantios Korais und ihr Einfluſs auf das Schulwesen und das politische Leben Griechenlands. 1498.
Olsen, Magnus, Valby-Amulettens Runeindskrift. 2472.
Oncken, Hermann, Der hessische Staat und die Landesuniversität Gieſsen. 1309.
Oppel, A., Wirtschaftsgeographie der Vereinigten Staaten von Nordamerika. 1526.
Oppeln-Bronikowski, Fr. v. s. Seillière, Die Philosophie des Imperialismus. 856.
Orient, Der Alte. 8, 3 s. von Landau, Die phönizischen Inschriften. 3236.
Orléans, Charles d' s. Champion, Le manuscrit autographe des poésies de Ch. d'O. 102.
Ostermann-Müller s. Stürmer, Wörterverzeichnis zu O.-M.s latein. Übungsbuch. 1056.
Osten, Der. Literarische Monatsschrift der Breslauer Dichterschule. 1250.
Ostwald, Eugen s. England, In. 740.
—, W. s. Dilthey u. a., Systematische Philosophie. 720.
Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften. 160 s. Arrhenius, Untersuchungen über die galvanische Leitfähigkeit der Elektrolyte. 568. — 161 s. Doppler, Abhandlungen. 568. — 162 s. Leibniz, Über die Analysis des Unendlichen. 2679. — 163 s. Jellett, Chemisch-optische Untersuchungen. 2679. — 164 s. Newtons Abhandlung über die Quadratur der Kurven. 2679. — 165 s. Kepler, Neue Stereometrie der Fässer. 2680. — 166 s. Feddersen, Entladung der Leidener Flasche. 2680.
Ottinello e Julia, La Historia di. 1885.
Ovidi Nasonis, P., Fasti, Tristia, Epistulae ex Ponto. Ausgew. von Paul Brandt. 1249.

P.

Pabst, A., Praktische Erziehung. 3093.
Pages choisies des grands écrivains. Marivaux, introd. par Francisque Vial. 2920.
Pais, Ettore, Ricerche storiche e geografiche sull'Italia antica. 2856.
Palästina s. Hölscher, Landes- und Volkskunde P.s. 2163.
Palästinajahrbuch des Deutschen evangel. Instituts für Altertumswissenschaft des heil. Landes zu Jerusalem. Hgb. von Gustaf Dalman. 3. Jahrg. 146
Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. 62 s. Homeyer, Stranitzkys Drama vom »Heiligen Nepomuck«. 2147.
Palmer, George Herbert, The life of Alice Freeman Palmer. 1799.
Pan-Bibliothek. 2. 3 s. Heine-Briefe. 2336.
Pascal, Blaise s. Bornhausen, Zur Ethik P.s. 1416.
Paschen, Aus der Werdezeit zweier Marinen. 1131.
Passarge, Siegfried, Südafrika. 182.
Pathelin, The farce of master Pierre. Engl. by Richard Holbrook. 1442.
Patricius, Das Fegefeuer des s. Félice, L'autre monde. Mythes et légendes. Le purgatoire de S. P. 398.
Paul I. von Rufsland s. Morane, P. Ier de Russie avant l'avènement. 427.
† Paulsen, Friedrich, Moderne Erziehung und geschlechtliche Sittlichkeit. 1236.
—, —, German education past and present. Transl. by T. Lorenz. 2587.
—, —, Philosophia militans. 3. und 4. Aufl. 1943.
—, — s. Dilthey u. a., Systematische Philosophie. 720.
† Paulsen, Friedrich s. Fechner, Über die Seelenfrage. 147.
Paulus, Die Briefe des Apostels, an Timotheus und Titus. Übers. von Johannes Evang. Belser. 1425.
Peaks, Mary Bradford, The general civil and military administration of Noricum and Raetia. 1334.
Peltzer, Alfred, Goethe und die Ursprünge der neuen deutschen Landschaftsmalerei. 423
Pendel-Expedition, Ergebnisse der ostafrikanischen. Bearb. von Ernst Kohlschütter. I. 693.
Penner, E. s. Schliemann, Methode zur Selbsterlernung der englischen Sprache. 1444.
Perdrizet, Paul, L'art symbolique du moyen âge à propos des verrières de l'église St. Étienne à Mulhouse. 559.
Peru in 1906. With a brief historical and geographical sketch by Alexander Garland. 501.
Pesch, Christian, Glaube, Dogmen und geschichtliche Tatsachen. 2452.
Pestalozzi, Heinrich, Lienhard und Gertrud. Nebst einigen kleineren Schriften. Bearb. von Hermann Walsemann. 3229.
Peters, Max, Schiffahrtsabgaben. I. 881.
Petersen, Eugen, Die Burgtempel der Athenaia. 1445.
— I. s. Lehmann, Aberglaube und Zauberei von den ältesten Zeiten an bis in die Gegenwart. 3001.
Petrarca, Francesco s. Ewald, Die Schreibweise in der autographischen Handschrift des »Canzoniere« P.s. 3041. — s. Lo Parco, Alla ricerca della verità storica nella leggenda della morte del P. 3181. — s. de Nolhac, P. et l'humanisme. 3041. — s. de Sanctis, Saggio critico sul P. 3041.
Petre, M. M., Catholicism and independence. 84.
Petsch, Robert s. Weise, Masaniello. 671.
Pfättisch, Joannes Maria, Die Rede Konstantins des Grofsen an die Versammlung der Heiligen auf ihre Echtheit untersucht. 3096.
Pfaff, Friedrich, Der Minnesang im Lande Baden. 2269.
Pfannkuche, August, Religion und Naturwissenschaft in Kampf und Frieden. 2835.
Pfaundler, L., K. Drucker, A. Wafsmuth, J. Hann, Wärmelehre, chemische Physik, Thermodynamik und Meteorologie. 695.
—, —, Das chinesisch-japanische Go-Spiel. 1406.
Pfeil, Joachim Graf v., Zur Erwerbung von Deutsch-Ostafrika. 2353.
Pfleger, Luzian, Zur Geschichte des Predigtwesens in Strafsburg vor Geiler von Kaysersberg. 212.
Pfleiderer, Wilhelm s. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 3039.
Pflüger, H. H., Nexum und Mancipium. 3259.
Philipp s. Bericht über die 10. Versammlung deutscher Historiker. 945.
—, Albrecht, August der Starke und die pragmatische Sanktion. 1845.

Philippi, Adolf s. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. 2273.
—, E. s. Jastrow, La subconscience. 3160.
— F., Landrechte des Münsterlandes. 243.
Philippsthal, Robert s. Festschrift zum 13. Allgemeinen Deutschen Neuphilologentage. 2474.
Philosoph, Der, von Heidelberg oder Vier Bücher Lebensphilosophie. 2326.
Philosophie, Systematische s. Dilthey u. a., S. Ph. 720.
—, Die, im Beginn des 20. Jahrh.s. Festschrift für Kuno Fischer, hgb. von W. Windelband. 2. Aufl. s. Lipps, Naturphilosophie. 1811.
Pilastre, E., Vie et caractère de Mme. de Maintenon. 1008.
Pillon, F. s. Année philosophique. 1814.
Piloty, Robert s. Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart. 709.
Pindar s. Briefwechsel zwischen Boeckh und Dissen, P. und Anderes betreffend. 592.
Pischel, Richard s. Stenzler, Elementarbuch der Sanskrit-Sprache. 2780.
Pitacco, Georgius, De mulierum Romanarum cultu atque eruditione. 1505.
† Pitt Rivers, A. Lane Fox, The evolution of culture and other essays. Ed. by J. L. Myres. Introd. by Henry Balfour. 1399.
Plafs, Louis, Die Gesundung des sozialen Lebens durch Volkserziehung. 1562.
Platen, Graf August von s. Tschersig, Das Gasel in der deutschen Dichtung und das Gasel bei Pl. 1315.
Plato, Opera. Recogn. Joannes Burnet. T. V. 28.
—, Der Staat. Deutsch von A. Horneffer. 2978.
—, Lesebuch aus. Hgb. von Gustav Schneider. 2387.
Platzhoff, Walter, Die Theorie von der Mordbefugnis der Obrigkeit im XVI. Jahrh. 2808.
Plautus, T. Maccius s. Mendelsohn, Studies in the word-play of Pl. 2783. — s. Prescott, Some phases of the relation of thought to verse in Pl. 2783. — s. Sicker, Novae quaestiones Plautinae. 2783.
Pochhammer, Paul s. Dantes Göttliche Komödie. 1382.
Poe, Edgar Allan s. Probst, E. A. Poe. 422.
Poematis latini rell. ex. vol. Herculanensi evulgatas ed. Johannes Ferrara. 2265.
Poëte, Marcel, L'enfance de Paris. 3053.
Poetzsch, Albert, Studien zur frühromantischen Politik und Geschichtsauffassung. 2215.
Pohle, Ludwig, Die Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im letzten Jahrh. 2. Aufl. 3123.
Pohlmann, A., Laienbrevier der Nationalökonomie. 1270.
Poincaré, L., Die moderne Physik. Übertr. von M. Brahn und B. Brahn. 2170.
Poland, Franz s. Baumgarten, P., Wagner, Die hellenische Kultur. 1781.
Polenaufstand, Der, 1806,7. Hgb. von Kurt Schottmüller. 1007.
Polenfrage s. Bernhard, Das polnische Gemeinwesen im preufsischen Staat. 1585.
Pollack, Walter, Über die philosophischen Grundlagen der wissenschaftlichen Forschung als Beitrag zu einer Methodenpolitik. 535.
Polyglottie, Die Kunst der. 34 s Seidel, Praktische Grammatik der malayischen Sprache. 1373. — 46 s. Muža, Praktische Grammatik der kroatischen Sprache. 667. — 94 s. Brentano, Lehrbuch der lettischen Sprache. 1564.
Pontanus, Jovianus s. Walser, Die Theorie des Witzes und der Novelle nach dem de sermone des J. P. 3033.
Porträtt, Svenska, i offentliga Samlingar. 1574.
Pradel, Fritz s. Gebete, Beschwörungen und Rezepte des Mittelalters, Griechische und süditalienische. 850.
Prager, Erich s. Kolonialgesellschaft, Die deutsche. 1583.
—, R. L., Der deutsche Buchhandel. 972.
Prammer, Ignaz s. Caesaris commentarii de bello Gallico. 797.
Preger, Theodor s. Scriptores Originum Constantinopolitanarum. 1247.
Prescott, Henry W., Some phases of the relation of thougt to verse in Plautus. 2783.
Preuschen, Erwin, Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. 1878.
Preufs, Hugo, Die Entwicklung des deutschen Städtewesens. I. 2737.
Proben der französischen Novellistik des 16. Jahrh s. Hgb. von Jakob Ulrich. I. 2658.
Probst, Ferdinand, Edgar Allan Poe. 422.
—, Peter, Dramatische Werke (1553—1556). Hgb. von Emil Kreisler. 610.
Procopii Caesariensis opera omnia. Recogn. Jacobus Haury. 1189.
Prost, Joseph, Essai sur l'atomisme et l'occasionalisme dans la philosophie cartésienne. 2134.
Protestantische Theologie und Kirche, Realenzyklopädie für. 1869.
Prutz, Hans, Die geistlichen Ritterorden. 314.
Przygode, Alfred, und Emil Engelmann, Griechischer Anfangsunterricht im Anschlufs an Xenophons Anabasis. I. 2. Aufl. 2391.
Psalmen, Die Urform der. Übers. von Otto Hauser. 543.
— s. Techen, Das Targum zu den Ps. 1356.
Ps.-Codinus s. Scriptores originum Constantinopolitanarum. 1247.
Ptolemaei, Claudii, Opera quae exstant omnia. II. Ed. J. L. Heiberg. 1147.
Pubblicazione incoraggiata dall' I. R. Ministero del Culto e dell' Istruzione s. Canti populari velletrani. 3102.
Publications de l'Ecole des Lettres d'Alger, Bulletin de correspondance africaine. XXXIII s. de Flacourt, Dictionnaire de la langue de Madagascar. 2260.
Publications of the Univ. of Pennsylvania. Ser. in Romanic languages and literatures. 1 s. Crawford, The life and works of Christóbal Suárez de Figueroa. 1061. — Ser. in polit. economy and public law. 20 s. Tower, A history of the American whale fishery. 2735. — Ser. in Philol. and literature. XII, 2 s. Mendelsohn, Studies in the word-play of Plautus. 2783.
Publikationen der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde. 28 s. Redlich, Jülich-bergische Kirchenpolitik am Ausgange des Mittelalters und in der Reformationszeit. 2729.
Puiseux, P., La terre et la lune. 2233.
Purpus, W., Die Dialektik der sinnlichen Gewifsheit bei Hegel. 1362.

Q.

Quaglino, Romolo, Parole su l'al di qua e l'al di là. 1110.
Quellen zur Geschichte des Strafrechts aufserhalb des Carolinakreises hgb. von Josef Kohler s. Würzburger Zentgerichts-Reformation 1447. 1402.
— und Abhandlungen zur Geschichte der Abtei und der Diözese Fulda. Im Auftrage des histor. Vereins der Diözese Fulda hgb. von G. Richter. III s. Bihl, Geschichte des Franziskaner-Klosters Frauenberg zu Fulda. 1653. — IV s. Festgabe zur Konsekration des hochwürd. Herrn Bischofs von Fulda. 1653.
— und Darstellungen aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts hgb. von Georg Berbig. III s. Richter, Erasmus und seine Stellung zu Luther auf Grund ihrer Schriften. 852. — IV s. Theobald, Das Leben und Wirken des Tendenzdramatikers der Reformationszeit Thomas Naogeorgus seit seiner Flucht aus Sachsen. 2957. — V s. Spalatiniana. 3155. — VI s. Geisenhof, Bibliotheca Bugenhagiana. 1743.
— und Forschungen zur deutschen Volkskunde hgb. von E. K. Blümml. 2 s. Kopp, Bremberger-Gedichte 1505.
— — zur Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland hgb. von Paulus v. Loë und Benedictus Maria Reichert. 1 s. v. Loë, Statistisches über die Ordensprovinz Teutonia. 1175.
— und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters hgb. von Ludwig Traube. III, 1 s. Lehmann, Franciscus Modius als Handschriftenforscher. 1292.
Quellensammlung zur deutschen Geschichte hgb. von E. Brandenburg und G. Seeliger. s. Bernheim, Quellen zur Geschichte des Investiturstreites. 1960.
Quellenschriften zur Geschichte des Protestantismus zum Gebrauche in akademischen Übungen hgb. von Joh. Kunze und C. Stange. 6 s. Rhegius, Wie man fürsichtiglich und ohne Ärgernis reden soll von den fürnemesten Artikeln christlicher Lehre. 282.

Quintiliani, M. Fabi, Institutionis oratoriae libri XII. Ed. Ludovicus Radermacher. 158.

R.

Rabe, Hugo s. Scholia in Lucianum. 294.
Racine, Phèdre. Hgb. von v. Jarochowski. Einl. von René Riegel. 998.
Rad to, wat is dat! Pommersche Volksrätsel ges. von A. Brunk. 951.
Rade, Martin s. Schleiermacher. Briefe. 338.
Radermacher, Lugwig s. Quintiliani Institutionis oratoriae libri XII. 158.
Ragg, Lonsdale and Laura s. Gospel of Barnabas. 2000.
Ragnisco, Pietro, Il concetto della misura in Aristotele ed in Kant. 2255.
Rahel s. von Burgsdorff, Briefe an Rahel u. a. 100.
Rahlwes, F. s. Bibel, Die Bücher der. 3088.
Raithel, Richard, Maturitätsfragen aus der allgemeinen Geschichte. 2. Aufl. 1004.
Raleigh, Walter, Shakespeare. 36.
Ramain, Georges s. Cicéron, Choix de lettres. 933.
Rameau, Jean Phil. s. Laloy, R. 2660.
Ranke, Friedrich s. Gisli dem Geächteten, Die Geschichte von. 1506.
—, Hermann s. Babylonian legal and business documents from the time of the first dynasty of Babylon. 2328.
Ranking, G. S. A., A primer of Persian. 862.
Raschke, Hermann, Mindest-Lehrstoff und Normal-Lehrstoff als Grundlagen einer Mittelschulreform. 1635.
Rasi, Pietro, Le satire e le epistole di Q. Orazio Flacco. II. 669.
—, —, De codice quodam Ticinensi quo incerti scriptoris carmen »De Pascha« continetur. 734.
Ratzel, Friedrich, Raum und Zeit in Geographie und Geologie. Hgb. von Paul Barth. 404.
Ratzenhofer, Gustav, Soziologie. Aus dem Nachlafs des Verf.s hgb. von seinem Sohne. 2761.
Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. Begr. von J. J. Herzog. 3. Aufl. hgb. von Albert Hauck. XIX. XX. Bd. 1869.
Rebhuhn, Adolf s. Briefe Adolf Diesterwegs. 2646.
Rechtswissenschaft, Systematisches Handbuch der deutschen, hgb. von Karl Binding. I. Abt. 6. T., 1. Bd. s. Mitteis, Römisches Privatrecht bis auf die Zeit Diokletians. 1925. 1989.
Redhouse, Sir J. W. s. 'El-Khazrejiyy, The pearl-strings. 1948.
Redlich, Otto R., Jülich-bergische Kirchenpolitik am Ausgange des Mittelalters und in der Reformationszeit. 2729.
Reformation, Die, des Kaisers Siegmund. Hgb. von Heinrich Werner. 1063.
Reformationsgeschichte s. Akten und Briefe zur Kirchenpolitik Herzog Georgs von Sachsen. 1263. — s. Bonwetsch, Geschichte des Passauischen Vertrages von 1552. 310. — s. Bossert, Johann Calvin. 2772. — s. Geisenhof, Bibliotheca Bugenhagiana. 1743. — s. Götz, Die Glaubensspaltung im Gebiete der Markgrafschaft Ansbach-Kulmbach in den J. 1520—1535. 1518. — s. Herrmann, Die evangelische Bewegung zu Mainz im Reformationszeitalter. 343. — s. Ifsleib, Moritz von Sachsen als evangelischer Fürst. 2485. — s. Kalkoff, Aleander gegen Luther. 3216. — s. Kühns, Zur Geschichte des Passauer Vertrags 1552. 310. — s. Luthers Briefwechsel. 1233. — s. Redlich, Jülich bergische Kirchenpolitik am Ausgange des Mittelalters und in der Reformationszeit. 2729. — s. Richter, Desiderius Erasmus und seine Stellung zu Luther auf Grund ihrer Schriften. 852. — s. Spalatiniana. 3155. — s. Theobald, Das Leben und Wirken des Tendenzdramatikers der Reformationszeit Thomas Naogeorgus seit seiner Flucht aus Sachsen. 2957. — s. Wappler, Inquisition und Ketzerprozesse in Zwickau zur Reformationszeit. 2770.
Regelsberger, Ferdinand s. Festschrift f. die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.
Regesta pontificum Romanorum s. Italia pontificia. 2996.
Regling, Kurt, Der Dortmunder Fund römischer Goldmünzen. 2088.
Rehm, Heinrich s. Festschrift für die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.
—, Herm. S., Deutsche Volksfeste und Volkssitten. 1397.
Reich, Emil, Ibsens Dramen. 6. Aufl. 2017.
Reichard, Hugo, Die Gegenzeichnung und die Verantwortlichkeit des Reichskanzlers auf rechtsvergleichender Grundlage. 244.
Reichsgesetze, Sammlung kleinerer, und Verordnungen privatrechtlichen Inhalts. 2. Aufl. 504.
—, Deutsche s. Daude, Die Strafprozefsordnung für das Deutsche Reich vom 1. Febr. 1877. 1658. — s. Scheckgesetz vom 11. März 1908. 1215. — s. Vereinsgesetz für das Deutsche Reich vom 19. April 1908. 1789.
Reicke, Emil s. Geographentag, Festschrift zum XVI. Deutschen, in Nürnberg. 239.
Reiff, Paul, Praktische Kunsterziehung. 2 Aufl. 1700.
Reinecke, Karl, Aus dem Reiche der Töne. 2539.
Reinhardt, Ludwig, Der Mensch zur Eiszeit in Europa und seine Kulturentwicklung bis zum Ende der Steinzeit. 2. Aufl. 1853.
—, —, Vom Nebelfleck zum Menschen. 3068.
Religionsgeschichtliches Lesebuch. In Verbindung mit W. Grube, K. Geldner, M. Winternitz und A. Mez hgb. von A. Bertholet. 1422.
Rembrandt, Harmensz van Ryn s. Schubring, R. 875.
Renner, Hugo s. Kants Werke in acht Büchern. 1697.
Report of the librarian of Congress and report of the superintendent of the library building and grounds for the fiscal Year ending June, 30, 1907. 207.
Resa, Fritz, Jesus der Christus. 82.
Rethwisch, Conrad s. Jahresberichte über das höhere Schulwesen. 1221.
—, —, Der bleibende Wert des Laokoon. 2. Aufl. 2854.
Reukauf, E., Die Pflanzenwelt des Mikroskops. 2297.
Reuschel, Karl, Volkskundliche Streifzüge. 686.
Reuter-Kalender auf das Jahr 1909. Hgb. von Karl Theodor Gaedertz. 2638.
Révai, Joannes Nicolaus, Elaboratior Grammatica Hungarica. III. Ed. Sigismundus Simonyi. 1817.
Reventlow, Graf Ernst zu s. Frühling, Deutscher. 2959.
Rhegius, Urbanus, Wie man fürsichtiglich und ohne Ärgernis reden soll von den fürnemesten Artikeln christlicher Lehre. Hgb. von Alfred Uckeley. 281.
Rheticus, Georg Joachim s. Verneri De triangulis sphaericis libri IV. 1660.
Rhodokanakis, N., Der vulgär-arabische Dialekt im Dofâr (Zfâr). I. 1499.
Rhŷs, John, The Celtic Inscriptions of France and Italy. 607.
Richards, Herbert, Notes on Xenophon and others. 1820.
Richert, Ernst, Die Schlacht bei Guinegate, 7. Aug. 1479. 940.
Richter, Max, Desiderius Erasmus und seine Stellung zu Luther auf Grund ihrer Schriften. 852.
—, Otto, Kreis und Kugel in senkrechter Projektion. 3262.
Ricken, W., Einige Perlen englischer Poesie von Shakespeare bis Tennyson. 1062.
Riedl, Richard, Sandschakbahn und Transversallinie. 1586.
Riegel, René s. Racine, Phèdre. 998.
Riegl, Alois, Die Entstehung der Barockkunst in Rom. Hgb. von Arthur Burda und Max Dvořak. 1384.
Riehl, A. s. Dilthey, R. u. a., Systematische Philosophie. 720.
Riemann, Hugo s. Thayer, Ludwig van Beethovens Leben. 3014.
—, Robert s. Kinder- und Hausmärchen, gesammelt durch die Brüder Grimm. 3241.
Riess, Curt, Auswärtige Hoheitsrechte der deutschen Einzelstaaten. 438.
Rietsch, Heinrich, Die Grundlagen der Tonkunst. 1446.
Rigal, Eugène, Molière. 966.
Righi, Augusto, Die Bewegung der Ionen bei der elektrischen Entladung. Deutsch von Max Iklé. 759.
Rintelen, Max, Schuldhaft und Einlager im Vollstreckungsverfahren des altniederländischen und sächsischen Rechtes. 2673.
Rifsmann, Robert, Geschichte des deutschen Lehrervereins. 1112.
Rituale Armenorum ed. by F. C. Conybeare and A. A. Maclean. 1172.

Ritzert, A. s. Lang, Elemente der Phonetik. 794.
Rivière, J., La propagation du christianisme dans les trois premiers siècles. 494.
Rivista degli studi orientali. Anno I. Vol. I, Fasc. 2. 1310. — Fasc. 3. 4. 2711.
Rixen, Carl, Geschichte und Organisation der Juden im ehemaligen Stift Münster. 681.
Robert, Carl, Der neue Menander. 2714.
—, — s. Menanders Komödien, Scenen aus. 1706.
Roberts, Robt., Das Familien-, Sklaven- und Erbrecht im Qoran. 1587.
Rodier, G., Les grandes traductions françaises des philosophes grecs. 2071.
Roediger, Max s. Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde. 3100.
Rösler, Augustin, Die Frauenfrage vom Standpunkte der Natur, der Geschichte und der Offenbarung beantwortet. 2. Aufl. 1797.
—, M. s. Daines' Orthoepia Anglicana. 1508.
Roefsler, Arthur, Vom Dichter der toten Stadt und andere Essays. 174.
Rogala, Sigismund, Die Anfänge des arianischen Streites. 1358.
Rogers, A. s. 'El-Khazrejiyy, The pearl-strings. 1948.
Roland, La Chanson de. Eingel. und hgb. von Gustav Gröber. 1201.
Rolandslied, Das altfranzösische. Ausg. von E. Stengel. I. 1201.
— s. Tavernier, Zur Vorgeschichte des französischen Rolandsliedes. 1201.
Roller, Karl, Lehrerschaft und Schulhygiene in Vergangenheit und Gegenwart. 217.
Rom und Hellas im Spiegel deutscher Dichtung. 1059.
Romantik, Romantiker s. Brentanos Frühlingskranz. 416. — s. Brentanos Frühlingskranz. 2718. — s. von Burgsdorff, Briefe an Friedrich und Ludwig Tieck. 100. — s. Castelle, Ungedruckte Dichtungen Eichendorffs. 800. — s. Dessauer, Wackenroders »Herzensergiefsungen eines kunstliebenden Klosterbruders« in ihrem Verhältnis zu Vasari. 1378. — s. Dilthey, Das Erlebnis und die Dichtung. 1157. — s. Eichendorffs Lubowitzer Tagebuchblätter. 798. — s. Eichendorff, Fahrten und Wanderungen der Frhrn. J. und W. von. 798. — s. Eichendorffs letzte Lebenstage. 798. — s. Eichendorff, Dichter und ihre Gesellen. 800. — s. Eichendorffs Gedichte. 800. — s. s. Glawe, Die Religion Friedrich Schlegels. 480. — s. Krüger, Pseudoromantik. 867. — s. Müller, Arnims und Brentanos romantische Volksliedd-Erneuerungen. 1316. — s. Müller, Gedichte. 2788. — s. Poetzsch, Studien zur frühromantischen Politik und Geschichtsauffassung. 2215. — s. Runge, Gedanken und Gedichte. 3207. — s. Schultze, Die Entwicklung des Naturgefühls in der deutschen Literatur des 19. Jahrh.s. 1057.
— s. Sergel, Oehlenschläger in seinen persönlichen Beziehungen zu Goethe, Tieck und Hebbel. 2505. — s. Steinert, Das Farbenempfinden Ludwig Tiecks. 996. — s. Wehrung, Der geschichtsphilosophische Standpunkt Schleiermachers zur Zeit seiner Freundschaft mit den Romantikern. 1941.
Rooses, Max, Die Meister der Malerei und ihre Werke. 2921.
Roosevelt, Theodore s. Kullnick, Vom Reitersmann zum Präsidenten. 563.
Roscher, W. H., Enneadische Studien. 221.
Rose, Valentin s. Egidii Corboliensis Viaticus de signis et symptomatibus aegritudinum. 823.
Roseraie, La, du savoir. Trad. par Hocéyne-Âzad. 219.
Rosi, Michele, I Cairoli. 3187.
Roth, Adolf, und Paul Thorbecke, Die badischen Landstände. 816.
Rothstein, J. W. s Biblia Hebraica. 1690.
Rousso, D., Studii bizantino-rômîne. 803.
Royce, Josiah, The philosophy of loyalty. 2899.
Rozé, P., Théorie et usage de la règle à calculs. 191.
Rühlmann, P., Politische Bildung. 2231.
Rümelin, Gustav, Kanzlerreden. 8.
Runge, Philipp Otto, Gedanken und Gedichte. Ausgew. von Emil Sulger-Gebing. 3207.
Ruska, Julius, Geologische Streifzüge in Heidelbergs Umgebung. 1594.
—, —, Was hat der neusprachliche Unterricht an den Oberrealschulen zu leisten? 792.
Rutari, A., Londoner Skizzenbuch. 740.

S.

S., A. von s. Schnabels Universitätsjahre. 1112.
Sackur, Otto s. Arrhenius, Untersuchungen über die galvanische Leitfähigkeit der Elektrolyte. 568.
Saga-Bibliothek, Altnordische, hgb. von Gustaf Cederschiöld, Hugo Gering und Eugen Mogk. 12 s. Clári Saga. 481.
Sailer, Michael s. von Müller, Jean Paul und M. S. als Erzieher der deutschen Nation. 1182.
Sainéan, Lazare, La création métaphorique en français et en roman. Le chien et le porc. 300.
Saintyves, P., Les saints successeurs des dieux. 2515.
Saldanha, J. A., The first Englishman in India and his works, especially his Christian Puran. 1763.
Salomo s. Beer, Saul, David, S. 1556. — s. Liebeslieder, Biblische. 3153. — s. Lied der Lieder. 2323. — s. Salzberger, Die S.sage in der semitischen Literatur. 352. — s. Zapletal, Das Hohelied. 2320.
Salomon, Ludwig, Allgemeine Geschichte des Zeitungswesens. 1099.
—, Max, Das Problem der Rechtsbegriffe. 1457.
Salten, Alfred von s. Teutonia. Handbuch der germanischen Filologie. 358.
—, — s. Frühling, Deutscher. 2959.
Salzberger, Georg, Die Salomosage in der semitischen Literatur. I. 352.
Sammlung Göschen. 43 s. Hommel, Geschichte des alten Morgenlandes. 1261. — 101 s. Achelis, Soziologie. 1014. — 125 s. Vofsler, Italienische Literatur - Geschichte. 2150. — 148. 391 s. van der Borght, Finanzwissenschaft. 2293. — 208 s. Achelis, Abrifs der vergleichenden Religionswissenschaft. 2195. — 339 s. Wassermann, Der unlautere Wettbewerb nach deutschem Recht. 692. — 345 s. Hölscher, Landes- und Volkskunde Palästinas. 2163. — 351 s. Salomon, Allgemeine Geschichte des Zeitungswesens. 1099. — 352 s. Devrient, Thüringische Geschichte. 2856. — 354 s. Valentiner, Vektoranalysis. 696. — 357 s. Burckhardt, Geschichte der Zoologie. 2297. — 364 s. Literaturdenkmäler, Deutsche, des 17. und 18. Jahrh.s. 2148. — 367 s. Kroll, Geschichte der klassischen Philologie. 1616. — 368 s. Schramm, Die Redeschrift des Gabelsbergerschen Systems. 1101. — 374 s. Jäger, Theoretische Physik. 1017. — 375 s. Gerber, Englische Geschichte. 1580. — 378. 379 s. Meisenheimer, Entwicklungsgeschichte der Tiere. 3263. — 384 s. Lindecke, Das Genossenschaftswesen in Deutschland. 1789. — 396 s. Krebs, Technisches Wörterbuch. 3105.
— griechischer und lateinischer Schriftsteller mit deutschen Anmerk., begr. von M. Haupt und H. Sauppe s. Ciceros Brutus. 2980. — s. Lucian, Ausgewählte Schriften. 1313.
— ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtl. Quellenschriften hgb. von G. Krüger. II, 8 s. Tertullian adversus Praxean. 342.
— Kösel. 12 s. Neuhaus, Deutsche Wirtschaftsgeschichte im 19. Jahrh. 1342. — s. Müller, Das griechische Drama und seine Wirkungen bis zur Gegenwart. 2529.
— medizinischer Lehrbücher. XVII s. Ziehen, Psychiatrie. 2876.
— naturwissenschaftlich-pädagogischer Abhandlungen hgb von O. Schmeil und W. B. Schmidt. II. 2618.
— Schubert. 5 s. Schubert, Niedere Analysis. 2428. — 18 s. Günther, Geschichte der Mathematik. 2935. — 54 s. Heger, Analytische Geometrie auf der Kugel. 2038.
— älterer Seerechtsquellen hgb. von Heinrich Ludwig Zeller. I II. 2168.
— von Lehrbüchern der prakt. Theologie. V s. Köstlin, Die Lehre von der Seelsorge nach evangelischen Grundsätzen. 785.
— von Worten der Meister, s. Reinecke, Aus dem Reiche der Töne. 2539.

Sanctis, Francesco de, Saggio critico sul Petrarca. Nuova ed. a cura di Benedetto Croce. 3041.
Sartor, Eugen Frhr. von s. Vereinsgesetz für das Deutsche Reich. 1789.
Sastrow, Bartholomäus s. Bürgertum, Deutsches, und deutscher Adel im 16. Jahrh. 2665.
Sattel, Georg, Martin Deutinger als Ethiker. 2197.
Sauer, August, Literaturgeschichte und Volkskunde. 2823.
—, B. s. Ludoviciana. 650.
Saul s Beer, S., David, Salomo. 1556.
— s. Cook, Critical notes on O. Testament history. The traditions of S. and David. 1802.
Saussure, Ferdinand de s. Mélanges de linguistique. 2650.
—, Léopold de, Prolégomènes d'astronomie primitive comparée. 608.
Sauter, Benediktus, Kolloquien über die heilige Regel. 3. Aufl. 1692.
Savj-Lopez, Paolo, Trovatorie poeti. 229.
Sawles Warde. Ausg. von Wilhelm Wagner. 2270.
Schaade, A. s. Enzyklopädie des Islam. 2009.
Schacht, Johannes, Zur Energielehre im physikalischen Unterricht. 2974.
Schack, Adolf Friedrich Graf von s. Walter, A. Fr. Graf von Sch. als Übersetzer. 664.
Schäfer, Dietrich, Weltgeschichte der Neuzeit. 645.
—, H., s. Urkunden des ägyptischen Altertums. 1113
Schaefer, A., Einführung in die Kulturwelt der alten Griechen und Römer. 610.
—, K. Heinrich, Die Kanonissenstifter im deutschen Mittelalter. 2001.
—, — s. Urkunden und Akten des Essener Münster-Archivs. 2217.
Schäffer, C., Natur-Paradoxe. Nach W. Hampsons »Paradoxes of nature and science« bearb. 760.
Schäffle, Albert G. Fr., Abrifs der Soziologie. Hgb. mit einem Vorw. von Karl Bücher. 2756.
Schafarzik, Franz s. Mathematische und naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. 1970.
Schalkhausser, Georg, Zu den Schriften des Makarios von Magnesia. 2832.
Schatz, J., Altbairische Grammatik. 414.
Schaukal, Richard, Literatur. Drei Gespräche. 2700.
Scheckgesetz vom 11. März 1908 samt den Bekanntmachungen vom 19. März 1908. Ausg. von Sigmund Merzbacher. 1215.
Scheel, Willy, Neuhochdeutsche Sprachlehre. I. 3241.
Scheidemantel, Eduard s. Weimar, Das klassische. 1127.
Schell, Herman s. Hennemann, Widerrufe H. Sch.s? 2967. — s. Kiefl, Die Stellung der Kirche zur Theologie von H. Sch. 2966.
Schelling, F. W. J. v., Werke. Auswahl in 3 Bd. Geleitwort von Arthur Drews. Hgb. von Otto Weifs. 403.
—, — s. Braun, Hinauf zum Idealismus! Sch.-Studien. 2069. — s. Hoffmann, Die Umbildung der Kantischen Lehre vom Genie in Sch.s System des transzendentalen Idealismus 2196.
Scher, Addaï, Etude supplémentaire sur les écrivains syriens orientaux. 1188
Scherer, Hans s. Dekker, Satiromastix or the untrussing of the humorous poet. 1776.
Scheunert, Arno, Der junge Hebbel. 2505.
Schian, Martin, Die evangelische Kirchgemeinde. 2643.
Schiefler, Gustav, Das graphische Werk von Max Liebermann. 368.
Schiefler, Gustav, Verzeichnis des graphischen Werks Edvard Munchs bis 1906. 368.
Schiele, Friedrich Michael, Religion und Schule. 2253.
Schiller, Friedrich, Gedichte. Einl. von Ludwig Bellermann. 1569.
—, —, Räuber. Erl. von Heinrich Düntzer. 2. Aufl. bes. von Otto Ladendorf. 2018.
—, — s. Cüppers, Sch.s Maria Stuart in ihrem Verhältnis zur Geschichte. 934. — s. Edelmann, Sch.s Einfluf's auf die Jugenddramen Hebbels. 334. — s. Gaede, Sch. und Nietzsche als Verkünder der tragischen Kultur. 1753. — s. Henzen, Hebbels Judith und Sch.s Jungfrau. 334. — s. Howard, Sch. and Hebbel. 334. — s. Lienhard, Wege nach Weimar. Bd. 5. 1167. — s. Ludwig, Sch. und das erste Dezennium des 19. Jahrh.s 2083. — s. Sch.-Buch, Marbacher. 837. — s Vorländer, Kant, Sch., Goethe. 2968. — s. Weltrich, Sch.s Ahnen. 2656.
Schillerbuch, Marbacher. II. Bd. hgb. von Otto Güntter. 837.
Schindler, Arthur s. Gesamtregister zur Deutschen Juristenzeitung. 1039.
Schirmacher, Käthe, Voltaire. 2210.
Schifsel von Fleschenberg, Otmar, Das Adjektiv als Epitheton im Liebesliede des 12. Jahrh.s. 2267.
Schjøtt, P. O., Studien zur alten Geschichte. II. 1260.
—, —, König Alexander und die Makedonier. 2478.
Schlegel, Friedrich s. Glawe, Die Religion Fr. Schl.s. 480.
Schleiermacher, Friedrich Daniel E., Briefe. Hgb. von Martin Rade. 338.
—, —, Letzte Predigt. Hgb. von Johannes Bauer. 2583.
—, — s. Bauer, Schl. als patriotischer Prediger. 2064. — s. Wehrung, Der geschichtsphilosophische Standpunkt Schl.s zur Zeit seiner Freundschaft mit den Romantikern. 1941.
Schlick, Moritz, Lebensweisheit. 2777.
Schliemann, Methode, zur Selbsterlernung der englischen Sprache. Bearb. von C. Massey, E. Penner und Paul Spindler. 3. Aufl., durchges. von Frederick E. Akehurst. 1444.
Schloessinger, M. s. Eldad Ha-Dani, The ritual of. 2199.
Schlosser, Julius von, Die Kunst- und Wunderkammern der Spätrenaissance. 2339.
Schlotter, Peter, Die ländliche Arbeiterfrage in der Provinz Westfalen. 2095.
Schmarsow, A. s. Bürgers Kunstkritik. 2723.
Schmeil, O., und Jost Fitschen, Flora von Deutschland. 5. Aufl. 2170.
—, — s. Sammlung naturwissenschaftlich-pädagogischer Abhandlungen. 2618.
Schmid, B., Der naturwissenschaftliche Unterricht und die wissenschaftliche Ausbildung der Lehramtskandidaten der Naturwissenschaften. 92.
—, Friedrich Alfred, Friedrich Heinrich Jacobi. 2516.
Schmidt, Hans, Photographisches Hilfsbuch für ernste Arbeit. II. 2412.
—, Max C. P., Stilistische Exerzitien. I. 295.
—, P. W., Die Sprachlaute und ihre Darstellung in einem allgemeinen linguistischen Alphabet. 474.
—, — s. Anthropos. 2350.
—, W. B. s. Sammlung naturwissenschaftlich-pädagogischer Abhandlungen. 2618.
—, Wilhelm, Die Kirchen- und Schulvisitation im sächsischen Kurkreise vom J. 1552. 2. H. 2091.
Schmidt-Lötzen, Karl Eduard, Dreifsig Jahre am Hofe Friedrichs d. Grofsen. Aus den Tagebüchern des Reichsgrafen Ernst Ahasverus Heinrich von Lehndorff. 235.
Schmiedel, Otto, Richard Wagners religiöse Weltanschauung. 713.
Schmiedgen, G., Mac Clures Nordpolfahrt zur Auffindung Sir John Franklins. 184.
Schmitt, Joseph Damian s. Festgabe zur Konsekration des hochwürd. Herrn Bischofs von Fulda Dr. J. D. Schm. 1653.
Schmitt-Hartlieb, Max, Aphorismen. 604.
† Schmitthenner, Adolf, Die Seligpreisungen unseres Herrn. Hgb. von Heinrich Bassermann. 2896.
Schnabels, Felix, Universitätsjahre oder Der deutsche Student. Von A. von S. Neudruck von Otto Julius Bierbaum. 1112.
Schnee, Heinrich, Unsere Kolonien. 2226.
† Schneider, Friedrich, Ein Mainzer Domherr der erzstiftlichen Zeit. Wennemar von Bodelschwingh. 1558—1605. 2060.
—, Gustav s. Platon, Lesebuch aus. 2387.
—, Rudolf s. Anonymi de rebus bellicis liber. 3171.
Schnürer, Franz s. Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte 1907. 2061.
—, Gustav, und Diomedes Ulivi, Das Fragmentum Fantuzzianum neu hgb. 425.
Schnupp, Wilhelm, Deutsche Aufsatzlehre. 1308.
Schön, Theodor s. Bibliographie der Württembergischen Geschichte. 2543.
Schönaich, Gustav, Die Christenverfolgung des Kaisers Decius. 879.
Schoenbeck, F., Die Elektrizität als Wärmequelle. 1407.

Schöndörffer, Otto s. Arnoldt, Gesammelte Schriften. 522.
Schöne, Hermann, Repertorium griechischer Wörterverzeichnisse und Speziallexika. 2511.
Schöpf, Josef s. Hammer, J. Sch. (1745—1822). 1836.
Schöttle, Gustav, Die Münzwirren und Heckenmünzen in Oberschwaben um die Wende des 17. Jahrh.s. 1845.
Scholia in Ciceronis orationes Bobiensia. Ed. Paulus Hildebrandt. 2399.
— in Lucianum. Ed. Hugo Rabe. 294.
Scholz, Wilhelm von, Hebbel. 335.
—, —, Hebbels Dramaturgie. 335.
Schottenloher, Karl, Bamberger Privatbibliotheken aus alter und neuer Zeit. 910.
Schottmüller, Kurt s. Polenaufstand 1806/7. 1007.
Schrader, O., Sprachvergleichung und Urgeschichte. 3. Aufl. II, 1. 2. 408.
Schramm, Albert, Die Redeschrift des Gabelsbergerschen Systems. 1101.
Schrank, Walther, Babylonische Sühnriten. 927.
Schreiber, Adele s. Kinde, Das Buch vom. 2257.
—, Hubert, Geschichte der Entwicklung der Anschauung. 290.
—, H., Die religiöse Erziehung des Menschen im Lichte seiner religiösen Entwicklung. 2973.
—, Karl, Beteiligung des Staates an den Volksschullasten in Preufsen. 1657.
Schrempf, Chr., Lessing als Philosoph. 3221.
Schriften des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. 80 s. Lohse, Kinder-Heil- und Erholungsstätten. 318.
— des Vereins für Erdkunde zu Cassel s. Hefsler, Die Eddertalsperre. 2164.
— der Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums. s. Eschelbacher, Das Judentum im Urteile der modernen protestantischen Theologie. 2885. — s. Süfsmann, Die Judenschuldentilgungen unter König Wenzel. 1447.
— der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. I, 1. 2 s. Elbogen, Studien zur Geschichte des jüdischen Gottesdienstes. 916.
— des Vereins für schleswig-holsteinische Kirchengeschichte. I, 3 s. von Schubert, Kirchengeschichte Schleswig-Holsteins. 139.
— der Literarhistor. Gesellschaft Bonn hgb. von Berthold Litzmann. III s. Bertram, Studien zu Stifters Novellentechnik. 735.
—, Philosophische. 5 s. Fischer, Über David Friedrich Strauſs. 1680.
— des Vereins für Reformationsgeschichte. XXIV, 3 s. Schmidt, Die Kirchen- und Schulvisitation im sächsischen Kurkreise vom J. 1555. 2091.
— des Vereins für Sozialpolitik. 115, 1 s. Peters, Schiffahrtsabgaben. 881.
— der wissenschaftlichen Gesellschaft in Strafsburg. 2, 3 s. Littmann, Arabische Beduinenerzählungen. 291. — 4 s. Ehrhard, Die griechischen Martyrien. 1045.
Schriftproben aus Basler Handschriften des XIV.—XVI. Jahrh s. Zusammengest. von Rudolf Thommen. 2. Aufl. 2574.
Schroeder, Otto, Vom papiernen Stil. 7. Aufl. 2985.
—, —, Vorarbeiten zur griechischen Versgeschichte. 2596.
—, — s. Aeschyli Cantica. 930.
—, — s Sophoclis Cantica. 930.
Schröder, Edward, Die deutschen Personennamen. 1828.
Schubert, Hans von, Kirchengeschichte Schleswig-Holsteins. I. 139.
—, —, Outlines of church history, transl. from the 3d German ed. by Maurice A. Canney, suppl. by Alice Gardner. 980.
—, Hermann, Niedere Analysis. 1. 2. Aufl. 2428.
Schubring, Paul, Rembrandt. 875.
—, —, Die Plastik Sienas im Quattrocento. 2021.
—, Walther s. Kalpa-sūtra. 152.
Schuchardt, Hugo, Die iberische Deklination. 726.
Schülke, A., Differential- und Integralrechnung im Unterricht. 1078.
Schürer, Emil, Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. 4. Aufl. 2. Bd. 1238.
Schütting, Der. Ein heimatliches Kalenderbuch auf das J. 1909. 3211.
Schule und Technik. 2710.
Schulte, J. F., Johanna Kinkel. 3208.
—, Wilhelm, Geschichte des Breslauer Domes und seine Wiederherstellung. 39.
Schultz, Adolf, Der deutsche Schulmann im Spiegel der vaterländischen Literatur des XVI. und XVII. Jahrh. s. 1636.
—, K., Die französische Volksschule. 926.
Schultze, Ernst, Kulturgeschichtliche Streifzüge. I. 1265.
—, Karl, Aus acht Jahrzehnten. Lebenserinnerungen. 662.
—, Siegmar, Die Entwicklung des Naturgefühls in der deutschen Literatur des 19. Jahrh.s. 1057.
Schulwesen, Jahresberichte über das höhere. 1221.
Schulz, Fritz, Rückgriff und Weitergriff. 3193.
—, Otto Th., Das Kaiserhaus der Antonine und der letzte Historiker Roms. 1002.
Schupp, Johann Balthasar s. Lühmann, J. B. Sch. Beiträge zu seiner Würdigung. 2637.
Schuster, Georg s. Friedrich Wilhelms IV., Die Jugend, und Wilhelms I. 1733.
—, — s. Jahresberichte der Geschichtswissenschaft. 2922.
Schwabe, Kurd s. Taschenbuch für Südwestafrika. 1267. 3121.
Schwahn, Walther, Kurze Übersicht über die französische Literaturgeschichte. 1383.
Schwarte, Clemens, Die neunte Kur und Braunschweig-Wolfenbüttel. 372.
Schwartzkopff, Paul, Gibt es einen Gott? 2897.
Schwarzschild, K., Über die totale Sonnenfinsternis vom 30. Aug. 1905. 1015.
Schweinichen, Ritter Hans von s. Bürgertum, Deutsches, und deutscher Adel im 16. Jahrh. 2665.
Schwitzky, Ernst, Der europäische Fürstenbund Georgs von Poděbrad. 1965.
Science et Religion. 426 s. Bréhier et Desdevizes du Dézert, Le travail historique. 1132.
Scott, Sir Walter s. Ball, Sir W. Sc. as a critic of literature. 2719.
Scriptores Originum Constantinopolitanarum. Rec. Theodorus Preger. 1247.
Sebastiano del Piombo s. d'Achiardi, S. del P. 773.
Seccombe, M. s. Smollett's travels through France and Italy. 1321.
Sechehaye, Ch. Albert, Programme et méthodes de la linguistique théorique. 1240.
Seeberg, Reinhold, Lehrbuch der Dogmengeschichte. I. 2. Aufl. 976.
Seeinteressen, Jahrbuch für Deutschlands. 2093.
Seerechtsquellen, Sammlung älterer. 2168.
Segaloff, Tim., Die Krankheit Dostojewskys. 1913.
Segantini, Giovanni s. Servaes, G. S. Sein Leben und sein Werk. 619.
Seibel, M., Zur Geschichte des Gymnasiums in Passau. 2904.
Seidel, A., Praktische Grammatik der malayischen Sprache. 2. Aufl. 1373.
—, Ernst s. Mechithar's »Trost bei Fiebern«. 1275.
Seillière, Ernest, Die Philosophie des Imperialismus. IV. Übers. von Fr. v. Oppeln-Bronikowski. 856.
Seitz, Joseph, Die Verehrung des hl. Joseph in ihrer geschichtlichen Entwicklung bis zum Konzil von Trient dargestellt. 2770.
Seliger, P. s. Frühling, Deutscher. 2959.
Sell, Karl, Katholizismus und Protestantismus in Geschichte, Religion, Politik, Kultur. 1867.
Sellin, Ernst, Die alttestamentliche Religion im Rahmen der anderen altorientalischen. 211.
—, —, Das Rätsel des deuterojesajanischen Buches. 1169.
Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft, Bericht der, in Frankfurt a. M. 2428.
Sendschreiben der Deutschen Orient-Gesellschaft. 5 s. Meyer, Ägypten zur Zeit der Pyramidenerbauer. 3249.
Seneca, Lucius Annaeus s. Steyns, Etude sur les métaphores et les comparaisons dans les œuvres en prose de S. le philosophe. 222.
Senfft von Pilsach, Arnold Frhr., und Robert Franz, Ein Briefwechsel 1861—1888. 2274.
Sergel, Albert, Oehlenschläger in seinen persönlichen Beziehungen zu Goethe, Tieck und Hebbel. Nebst einer Oehlenschläger-Bibliographie. 2505.

Servaes, Franz, Giovanni Segantini. 619.
Setälä, E. N., Zur Herkunft und Chronologie der älteren germanischen Lehnwörter in den ostseefinnischen Sprachen. 793.
Sethe, Kurt s. Urkunden des ägyptischen Altertums. 1113.
Seuffert, Hermann, Untersuchungen über die örtliche Verteilung der Verbrechen im Deutschen Reiche. Zusammengest. von Edmund Friedeberg. 49.
—, L. v. s. Festschrift für die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.
Seybold, Cattina von, Aus warmen bunten Ländern. 3257.
Shakespeare, William s. Alberts, Hebbels Stellung zu Sh. 2565. — s. Eckhardt, Die Komik in Sh.s Trauerspielen. 230. — s. Fulda, Sh.s Lustspiele und die Gegenwart. 617. — s. Hauschild, Das Verhältnis von Goethes »Romeo und Julia« zu Sh.s gleichnamiger Tragödie. 2532. — s. Meier, Klassisches in Hamlet. 1207. — s. Raleigh, Sh. 36. — s. Sh.-Gesellschaft, Jahrbuch der Deutschen. 1646. — s. Sieper, Sh. und seine Zeit. 1380. — s. Strafser, Sh. als Jurist. 367.
Shakespeare-Bühne, Neue, hgb. von Ernst Paetel. II s. Trauerspiel in Yorkshire. 2568.
Silber, Heinrich, Die Passivlegitimation bei der Rei vindicatio als Beitrag zur Lehre von der Aktionenkonkurrenz. 2612.
Siecker, Eugenius, Novae quaestiones Plautinae. 2783.
Siecke, Ernst, Drachenkämpfe. 82.
Sieckmann, H. E., De comoediae Atticae primordiis 1054.
Siegel, Carl, Herder als Philosoph. 2117.
Siegmund, Anton, Zur Texteskritik der Tragödie Octavia. 550.
Sieper, Ernst, Shakespeare und seine Zeit. 1380.
Sievers, Eduard s. Brugmann, Die distributiven und die kollektiven Numeralia der indogermanischen Sprachen. 23.
Sigmund, Die Reformation des Kaisers. 1063.
Sijthoffs, A. W., Unternehmen der Codices graeci et latini photographice depicti. 3019.
Simmersbach, Oskar, Die Eisenindustrie. 2864.
Simonsfeld, Henry, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Friedrich I. 1. Bd. 1128.
Simonyi, Siegmund, Die ungarische Sprache. 2648.
—, — s. Révai, Elaboratior grammatica Hungarica. 1817.
Simroth, Heinrich, Die Pendulations-Theorie. 3067.
Sitzungsberichte der Kais. Akad. der Wissenschaften in Wien. Phil.-hist. Kl. 156, 4 s. Wachstein, Wiener hebräische Epitaphien. 731. — 157, 2 s. Schuchardt, Die iberische Deklination. 726.
Sjöberg, N. s. Svenska Porträtt i offentliga Samlingar. 1574.
Slater, J. Herbert, Handbuch für Bücher-sammler und Bücherliebhaber. 525.
Sloński, Stanislaus, Die Übertragung der griechischen Nebensatzkonstruktionen in den altbulgarischen Sprachdenkmälern. 3167.
Smith, Vincent A., The early history of India. 2nd ed. 2023.
Smith-Lewis, Agnes s. Facsimiles, 41, of dated Christian Arabic manuscripts. 3230.
Smollett's travels through France and Italy reed. by M. Seccombe. 1321.
Snedden, David S., and William H. Allen, School reports and school efficiency. 2775.
Snouck Hurgronje, C. s. Jacob, Beiträge zur Kenntnis des Derwisch-Ordens der Bektaschis. 2138.
Société des textes français modernes. II, 2 s. Festin de Pierre, Le. 970.
Solmi, Edm., Leonardo da Vinci. Übers. von Emmi Hirschberg. 2659.
Soltau, Otto, Die französischen Kolonialbanken. 1013.
Sommer, J., Vorlesungen über Zahlentheorie. 2099.
—, Robert, Goethes Wetzlarer Verwandtschaft. 2082.
—, — s. Götze, Über Nervenkranke und Nervenheilstätten. 1016.
Sommerbrodt, Julius s. Lucian, Ausgewählte Schriften. 1313.
Sonder-Veröffentlichungen der Histor. Gesellschaft für die Provinz Posen. IV s. Polenaufstand 1806/7. 1007.
Sonnenschein, A. s. Kirchhoff, Man and earth. 2423.
Sophocles, Electra s. Arnold's Merope. 166.
—, Cantica dig. Otto Schroeder. 930.
Sorbelli, Albano s. Frati, Catalogo dei manoscritti di Ulisse Aldrovandi. 1746.
Spalatiniana. Hgb. von Georg Berbig. 3155.
Spangenberg, Hans, Hof- und Zentralverwaltung der Mark Brandenburg im Mittelalter. 2540.
Spicker, Gideon, Vom Kloster ins akademische Lehramt. 2125
Spindler, Karl s. König, K. Sp. Ein Beitrag zur Geschichte des histor. Romans nebst einer Zahl bisher ungedruckter Briefe Sp.s. 2915.
—, Paul s. Schliemann, Methode, zur Selbsterlernung der englischen Sprache. 1444.
Spingarn, J. E., A history of literary criticism in the renaissance. 2nd ed. 1715.
Spinoza, Baruch s. Gans, Spinozismus. 85. — s. Warnecke, Goethe, Sp. und Jacobi. 1439.
Spitta, Friedrich, Streitfragen der Geschichte Jesu. 1622.
—, —, Zur Geschichte und Literatur des Urchristentums. 3. Bd. 2. Hlfte. 1622
Spitteler, Carl, Meine Beziehungen zu Nietzsche. 2510.
Spranger, Eduard s. Fechner, Über die Seelenfrage. 147.
Springer, Anton, Handbuch der Kunstgeschichte. 8. Aufl. I. Bd., bearb. von Adolf Michaelis. 105. — III. Bd. bearb. von Adolf Philippi. 2273.
Sproll, J. B. s. Vochezer, Geschichte des fürstl. Hauses Waldburg in Schwaben. 1897.
Staatengeschichte, Allgemeine, hgb. von K. Lamprecht. III. Abt.: Deutsche Landesgeschichten, hgb. von Armin Tille. — I s. Lohmeyer, Geschichte von Ost- und Westpreufsen. 3250. — 9 s. Widmann, Geschichte Salzburgs. 232.
Staatswörterbuch, Österreichisches, Hgb. von Ernst Mischler und Josef Ulbrich. 2. Aufl. 20. Lief. 242. — 21. Lief. 1075. — 22. Lief. 1532. — 24. Lief. 2168.
Stacke, Ludwig, Neueste Geschichte (1815—1900). 7. Aufl. bearb. und fortges. von Heinrich Stein. 2857.
† Stade, Bernhard, Ausgewählte akademische Reden und Abhandlungen. 2. Ausg. 783.
Stadtrechnungen, Trierer, des Mittelalters. 2926.
Staedler, Karl s. Horaz, Jamben- und Sermonen-Dichtung. 2145.
Staerk, W., Das assyrische Weltreich im Urteil der Propheten. 2640. 2899.
—, — s. Jesaias Dichtungen. 543.
—, — s. Cornill, von Dobschütz, Herrmann, St., Troeltsch, Das Christentum. 3086.
Stahl, Guilelmus, De bello Sertoriano. 2153.
Stahr, Kurt, Die Hanse und Holland bis zum Utrechter Frieden 1474. 2413.
—, Hermann, Die Rassenfrage im antiken Ägypten. 113.
Stammler, Rudolf, s. Festschrift f. die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.
Stange, Carl, Grundrifs der Religionsphilosophie. 923.
Stapfer, Paul, Etudes sur Goethe. 223.
Statuen deutscher Kultur. 13 s. Gisli dem Geächteten, Die Geschichte von. 1506. — 14 s. Eichendorff, Dichter und ihre Gesellen. 800. — 15 s. Eichendorffs Gedichte. 800. — 16 s. Runge, Gedanken und Gedichte. 3207.
Staudinger, Franz, Die Konsumgenossenschaft. 2736.
Steenstrup, Joh., Kr. Erslev, A. Heise, V. Mollerup, J. A. Fridericia, E. Holm, A D. Jorgensen, N. Neergaard, Danmarks Riges Historie. 426.
—, —, Tidsregning. 2995.
Stein, Bernhard, Neuere Dichter im Lichte des Christentums. 2712.
—, Heinrich s. Stacke, Neueste Geschichte. 2857.
—, M. Aurel, Ancient Khotan, detailed report of archaeological explorations in Chinese Turkestan. 581.
Steindorff, Georg s. Urkunden des ägyptischen Altertums. 1113.
Steinert, Walter, Das Farbenempfinden Ludwig Tiecks. 996.
Steinitzer, Max, Musikalische Strafpredigten. 2. Aufl. 2341.
Steinmann, Gustav, Der Unterricht in Geologie und verwandten Fächern auf Schule und Universität. 540.
—, —, Einführung in die Paläontologie. 2. Aufl. 440.

Steinwender, Th., Die Marschordnung des römischen Heeres zur Zeit der Manipularstellung. 309.
Stengel, E. s. Rolandslied, Das altfranzösische. 1201.
Stenographie s. Schramm, Die Redeschrift des Gabelsbergerschen Systems. 1101.
Stenz, Georg M., Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. Hgb. und eingel. von A. Conrady. 2610.
Stenzler, Adolf Friedrich, Elementarbuch der Sanskrit-Sprache. 8. Aufl. umgearb. von Richard Pischel. 2780.
Stephan, Horst, Herders Philosophie 2117.
Steudel, Friedrich s. Strauſs, Lessings Nathan der Weise. 2603.
Steuer, Albert, Lehrbuch der Philosophie. I. 982.
Steyns, D., Etude sur les métaphores et les comparaisons dans les oeuvres en prose de Sénèque le philosophe. 222.
Stier-Somlo, Fritz s. Frühling, Deutscher. 2959.
Stifter, Adalbert s. Bertram, Studien zu Ad. St.s Novellentechnik. 735.
Stodte, Hermann, Friedrich Hebbel's Drama aus der Weltanschauung und den Hinweisen des Dichters erläutert. 2569.
Stöhr, Adolf, Philosophie der unbelebten Materie. 2132.
Storm, Theodor, Briefe in die Heimat aus den Jahren 1853—1864. Hgb. von Gertrud Storm. 1861.
Stranitzky, Johann Anton s. Homeyer, Str.s Drama vom »Heiligen Nepomuck«. 2147.
Straſser, J., Shakespeare als Jurist. 367.
Strauſs, David Friedrich, Lessings Nathan der Weise. Vorw. von Friedrich Steudel. 2603.
—, — s. Fischer, Über D. Fr. Str. 1680. — s. Karo, Ein Vorkämpfer moderner Weltanschauung. Gedenkworte an D. Fr. Str. 2319. — s Ziegler, D. Fr. Str. 1808—1839. 1680.
Strecker, R., Religion und Politik bei Goethe. 866.
Strehlow, Carl s. Aranda- und Loritja-Stämme in Zentral-Australien. 1785.
Student, Der deutsche. Blätter für modernes Studententum. Schriftleit.: Peter Friedrich Gleitz und Ferdinand Goebel. 1. H. 1431.
— s. Behrend, Der freistudentische Ideenkreis. 3029. — s. Ohr, Zur Erneuerung des deutschen Studententums. 2136.
Studi orientali, Rivista degli. 1310. 2711.
Studia Sinaitica. 12 s. Facsimiles, 41, of dated Christian Arabic manuscripts. 3230.
Studien, Biblische, hgb. von O. Bardenhewer. XII, 1. 2 s. Tillmann, Der Menschensohn. 3213. — XII, 4 s. Hejcl, Das alttestamentliche Zinsverbot. 1501. — XII, 5 s. Fuchs, Textkritische Untersuchungen zum hebräischen Ekklesiastikus. 2512. — XIII, 3 s. Homanner, Die Dauer der öffentlichen Wirksamkeit Jesu. 2068.
Studien, Prager deutsche, hgb. von Carl von Kraus und August Sauer. 8 s. Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. 2526.
—, Historische, hgb. von E. Ebering. 54 s. Platzhoff, Die Theorie von der Mordbefugnis der Obrigkeit im XVI. Jahrh. 2808. — 56 s. von Moeller, Aymar du Rivail. 2866. — 57 s. Bahrs, Friedrich Buchholz. 2666.
—, Freiburger historische. II s. Schnürer und Ulivi, Das Fragmentum Fantuzzianum. 425.
— zur deutschen Kunstgeschichte. 93 s. Baum, Die Bauwerke des Elias Holl. 1257. — 71 s. Escher, Untersuchungen zur Geschichte der Wand- und Deckenmalerei in der Schweiz. 1890.
— zur vergleichenden Literaturgeschichte. s. Dessauer, Wackenroders »Herzensergieſsungen eines kunstliebenden Klosterbruders« in ihrem Verhältnis zu Vasari. 1378.
— zur englischen Philologie hgb. von Lorenz Morsbach. XXX s. Cornelius, Die altenglische Diphthongierung durch Palatale im Spiegel der mittelenglischen Dialekte. 557.
—, Berner, zur Philosophie und ihrer Geschichte hgb. von Ludwig Stein. 53 s. Hoffmann, Die Umbildung der Kantischen Lehre vom Genie in Schellings System des transszendentalen Idealismus. 2196.
— zur Philosophie und Religion hgb. von Remigius Stölzle. I s. Sattel, Martin Deutinger als Ethiker. 2197.
— zur Geschichte des neueren Protestantismus, hgb. von Heinrich Hoffmann und Leopold Zscharnack. 2 s. Bornhausen, Die Ethik Pascals. 1416. — 4 s. Bauer, Schleiermacher als patriotischer Prediger. 2064.
— zur Erläuterung des bürgerlichen Rechts, hgb. von Rudolf Leonhard. 21 s. Schulz, Rückgriff und Weitergriff. 3193. — 25 s. v. Moeller, Andreas Alciat. 1072.
—, Tübinger, für schwäbische und deutsche Rechtsgeschichte, hgb. von F. Thudichum. 1, 4 s. Meyer, Geschichte der Stadt Augsburg. 1006.
—, Rechts- und staatswissenschaftliche, veröff. von Emil Ebering. XXXII s. Gernsheim, Die Ersetzungsbefugnis im deutschen bürgerlichen Recht. 3064.
—, Romanische, veröffentl. von E. Ebering. V s. Tavernier, Zur Vorgeschichte des franz. Rolandsliedes. 1201.
—, Leipziger semitistische, hgb von A. Fischer und H. Zimmern. II, 6 s. Roberts, Das Familien-, Sklaven- und Erbrecht im Qoran. 1587. — III, 1 s. Schrank, Babylonische Sühnriten. 927. — III, 3 s. Frank, Babylonische Beschwörungsreliefs. 927. — IV, 1 s. Weifsbach, Beiträge zur Kunde des Iraq-Arabischen. 2393.
—, Wiener staatswissenschaftliche, hgb. von Edmund Bernatzik und Eugen von Philippovich. VII, 2 s. Lemberger, Die Wiener Wäsche-Industrie. 2672. — VIII, 2 s. Garr, Parlament und Presse. 3123.
Studien, Strafsburger theologische, hgb. v. A. Ehrhard u. E. Müller. IX, 4 s. Pfättisch, Die Rede Konstantins des Grofsen an die Versammlung der Heiligen auf ihre Echtheit untersucht. 3096.
— zur praktischen Theologie, hgb. von Carl Clemen. I, 2 s. Eger, Die Vorbildung zum Pfarramt der Volkskirche. 2386. — I, 4 s. Schian, Die evangelische Kirchgemeinde. 2643.
— zur Theorie und Geschichte der Wirtschaftskrisen. I s. Bouniatian, Wirtschaftskrisen und Überkapitalisation. 1658.
Studniczka, Franz, Kalamis. 744.
Stürmer, Franz, Wörterverzeichnis zu Ostermann-Müllers lateinischem Übungsbuch für Sexta, Ausg. A. 1056.
Stuhlmann s. von Eckenbrecher, von Falkenhausen, Kuhn, St., Deutsch-Südwestafrika. 381.
Stumpf, C., Zur Einteilung der Wissenschaften. 2828.
—, —, Erscheinungen und psychische Funktionen. 1629.
Stylo, Adolf s. Zdziechowski, Die Grundprobleme Rufslands. 878.
Suárez de Figueroa, Christóbal s. Crawford, The life and works of Chr. S. de F. 1061.
Südwest-Afrika, Taschenbuch für. 1267. 3121.
Süfs, Wilhelm s. Turbo oder der irrende Ritter vom Geist. 478.
Süfsmann, Arthur, Die Judenschuldentilgungen unter König Wenzel. 1447.
Suetoni, C., Tranquilli opera. Rec. Maximilianus Ihm. I. 2334.
Sütterlin, Ludwig, Die deutsche Sprache der Gegenwart. 2. Aufl. 2912.
Sulger-Gebing, Emil s. Runge, Gedanken und Gedichte. 3207.
Sully-Prudhomme, René-François-Armand, Psychologie du libre arbitre. 2004.
Suzuki, Daisetz Teitaro, Outlines of Mahâyâna buddhism. 1749.
Svenska Porträtt i offentliga Samlingar. Utg. N. Sjöberg. I. II. 1574.
Switalski, B. W., Das Leben der Seele. 1235.
Syllabus, Der neue, Pius' X. oder Dekret des Hl. Offiziums »Lamentabili« vom 3. Juli 1907. Dargest. von Franz Heiner. 596. 2836.
»Syllabus«, Der biblisch-dogmatische, Pius' X. samt der Enzyklika gegen den Modernismus und dem Motu proprio vom 18. Nov. 1907, erklärt von W. Anton Michelitsch. 2. Aufl. 597.

T.

Tacitus, P. Cornelius. Erkl. von Carl Nipperdey. II. 6. Aufl. von Georg Andresen. 2716.
Taddei, Pietro, L'Archivista. 3250.
Täuber, C., Neue Gebirgsnamen-Forschungen (Stein, Schutt und Geröll). 316.
Tagesfragen, Soziale s. Dieck, Die Unfallversicherung. 2491.

Tangl, Michael s. Archiv für Urkundenforschung. 1349.
Tannhäuser, F., Vulkanismus und Erdbeben. 1527.
Taschenbuch für Südwest-Afrika. 1908. Hgb. von Philalethes Kuhn und Kurd Schwabe. 1267. — Jahrg. 1909. 3121.
Tavernier, Wilhelm, Zur Vorgeschichte des französischen Rolandsliedes (Über R im Rolandslied). 1201.
Techen, L., Das Targum zu den Psalmen. 1356.
Technik und Schule. Hgb. von M. Girndt. I, 1–5. 2710.
Tennant, George Bremner s. Jonson, The new inn or the light heart. 1571.
Tennyson, Alfred Lord s. Dyboski, T.s Sprache und Stil. 870.
Tertullian adversus Praxean. Hgb. von E. Kroymann. 342.
Tessen-Węsierski, Franz von, Der Autoritätsbegriff in den Hauptphasen seiner historischen Entwicklung. 2644.
Testament, Altes s. Apparatus criticus zur Pešitto zum Propheten Jesaia. 1750. — s. Bahr, Erläuterungen zu den biblischen Geschichten des A. und N. T.s. 469. — s. Barnes, The two books of the Kings. 787. — s. Barol, Menachem ben Simon und sein Kommentar zu Jeremia und Ezechiel. 1423. s. Beer, Saul, David, Salomo. 1556. — s. Bertholet, Daniel und die griechische Gefahr. 12. — s. Bibel, Die Bücher der. 3088. — s. Biblia Hebraica. 1690. — s. Cheyne, Traditions and beliefs of ancient Israel. 2251. — s. Cook, Critical notes on O. T. history. 1802. — s. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. 1936. — s. Engel, Wirklichkeit und Dichtung. 2383. — s. Erbt, Elia, Elisa, Jona. 490. — s. Gerson, Abraham. 2128. — s. Guthe, Jesaia. 12. — s. Hoberg, Exegetisches Handbuch zum Pentateuch; Liber Geneseos. 2577. — s. Israels Lehrhallen. 1432. — s. Jeremias, Das A. T. im Lichte des alten Orients. 652. — s. Jesaias Dichtungen. 543. — s. König, Die Poesie des A. T.s. 716. — s. Lasson, Die Schöpfung. 1043. — s. Liebeslieder, Biblische. 3153. — s. Lied der Lieder. 2323. — s. Marti, Geschichte der israelitischen Religion. 528. — s. Merx, Die Bücher Moses und Josua. 975. — s. Nikel, Alte und neue Angriffe auf das A. T.; Der Ursprung des alttestamentlichen Gottesglaubens. 1232. — s. Psalmen, Die Urform der. 543. — s. Sellin, Das Rätsel des deuterojesajanischen Buches. 1169. — s. Techen, Das Targum zu den Psalmen. 1356. — s. Völter, Ägypten und die Bibel. 1299. — s. Volz, Mose. 2963. — s. Wilke, Das Frauenideal und die Schätzung des Weibes im A. T. 851. — s. Zapletal, Das Hohelied. 2320.
Testament, Neues s. Bahr, Erläuterungen zu den biblischen Geschichten des A. und N. T.s. 469. — s. Baljon, Commentaar op de Openbaring van Johannes. 2702. — s. Briefe des Apostels Paulus an Timotheus und Titus. 1425. — s. Bungeroth, Die Offenbarung Johannis erl. unter dem Gesichtspunkte einer Theodicee; Schlüssel zur Offenbarung Johannis. 3032. — s. Deifsmann, Licht vom Osten. 3140. — s. Harnack, Beiträge zur Einleitung in das N. T. 1093. — s. Preuschen, Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T.s. 1878. — s. Spitta, Zur Geschichte und Literatur des Urchristentums. 1622.
Teubners, B. G., Verlag auf dem Gebiete der Mathematik, Naturwissenschaften und Technik nebst Grenzwissenschaften. 101. Ausg. 1911.
—, —, Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften. 23 s. Blaschke, Vorlesungen über mathematische Statistik. 2747.
—, —, Handbücher f. Handel und Gewerbe hgb. von van der Borght, Schumacher und Stegemann. s. Simmersbach, Die Eisenindustrie. 2864.
Teutonia. Arbeiten zur germanischen Philologie hgb. von Wilhelm Uhl. 11 s. Schifsel von Fleschenberg, Das Adjektiv als Epitheton im Liebesliede des 12. Jahrh.s. 2267.
Teutonia. Handbuch der germanischen Filologie. Hgb. von Alfred von Salten. Bearb. von Robert Douffet. H. 3. 358.
Texte, Ausgewählte poetische, des A. Testaments in metrischer und poetischer Gliederung zum Gebrauch in Vorlesungen und Seminar-Übungen und zum Selbststudium. I s. Jesaias Dichtungen. 543.
— und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur hgb. von A. Harnack und C. Schmidt. XXXI, 4 s. Schalkhausser, Zu den Schriften des Makarios von Magnesia. 2832.
Textbibliothek, Englische, hgb. von Johannes Hoops. 12 s. Burns' poems. 674.
Thalhofer, Franz Xaver, Die sexuelle Pädagogik bei den Philanthropen. 2842.
Than, Karl v. s. Mathematische und Naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. 1970.
Thayer, Alexander Wheelock, Ludwig van Beethovens Leben. Weitergef. von Hermann Deiters. 4. Vorwort usw. von Hugo Riemann. 3012.
Thenau, H. G. s. Frühling, Deutscher. 2959.
Theobald, Leonhard, Das Leben und Wirken des Tendenzdramatikers der Reformationszeit Thomas Naogeorgus seit seiner Flucht aus Sachsen. 2957.
Thibaut, M. A., Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Neubearb. von Otto Kabisch. 150. Aufl 1512.
Thiel, Florian, Die Lage der süddeutschen Bauern nach der Mitte des 13. Jahrh.s. 748.
Thieme, Ulrich, und Felix Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. 999.
Thiergen, Oskar s Martin und Th., En France. 558.
Thiesing, Adolf, Die Wirkungen nichtiger Ehen. 1788.
Thommen, Rudolf s. Schriftproben aus Basler Handschriften des XIV.—XVI. Jahrh.s. 2574.
Thorbecke, Paul s. Roth und Th, Die badischen Landstände. 816.
Thoré, Théophile s. W. Bürger.
Thudichum, Friedrich v. s. Festschrift f. die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.
Thureau-Dangin, F. s. Königsinschriften, Die sumerischen und akkadischen. 2592.
Tieck, Ludwig s. Asbjörnsen und Moe, Norwegische Volksmärchen. 1570. — s. Sergel, Oehlenschläger in seinen persönlichen Beziehungen zu Goethe, T. und Hebbel. 2505. — s. Steinert, Das Farbenempfinden L. T.s. 996.
—, Friedrich und Ludwig s. von Burgsdorff, Briefe an Fr. und L. T. usw. 100.
Tietze-Conrad, E. s. Ertinger, Des Bildhauergesellen, Reisebeschreibung durch Österreich und Deutschland. 1071.
Tille, Armin s. Frühling, Deutscher. 2959.
Tillmann, Fritz, Der Menschensohn. 3213.
Tlemcen, Médersa de s. Catalogue des manuscrits arabes. 649.
Tobler, Alfred, Hans Konrad Frick, ein appenzellischer Volksdichter. 671.
Todt, Karl s. Bahn, Fritze, T. und Wetzel, Zur Statistik des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums. 1368.
Toffteen, O. A., Researches in Assyrian and Babylonian geography. P. I. 2978.
Tonnelat, Ernest, L'Expansion allemande hors d'Europe. 2422.
Torp, Alf s. Falk und T., Norwegisch-dänisches etymologisches Wörterbuch. 2401.
Toussaint, François-Vincent, Anecdotes curieuses de la cour de France sous le règne de Louis XV. Publ. par Paul Fould. 2e ed. 675.
Tower, Walter S., A history of the American whale fishery. 2735.
Tracy, Frederick, Die Psychologie der Kindheit. 2. Aufl. 473.
Transactions, Legal and commercial. Ed. by Albert T. Clay. 2328.
Trappisten-Missionskloster, Das, Mariannhill. 316.
Trauerspiel, Das, in Yorkshire. Übers. und Vorwort von Alfred Neubner. 2568.
Treitschke, Heinrich von, Bilder aus der deutschen Geschichte. I. II. 2930.
Treu, Georg, Olympische Forschungen. I. 618.
Triepel, Heinrich, Unitarismus und Föderalismus im Deutschen Reiche. 2674.
Trierer Stadtrechnungen des Mittelalters. Hgb. von Gottfried Kentenich. 2926.
Tristansage s. Golther, Tristan und Isolde in den Dichtungen des Mittelalters und der neuen Zeit. 1195.

Troels-Lund, Himmelsbild und Weltanschauung im Wandel der Zeiten. Übers. von Leo Bloch. 3. Aufl. 723.
Troeltsch, E. s. Cornill, von Dobschütz, Herrmann, Staerk, Tr., Das Christentum. 3086.
Tschersig, Hubert, Das Gasel in der deutschen Dichtung und das Gasel bei Platen. 1315.
Tschirch, Alexander, Handbuch der Pharmakognosie. 1. Lief. 1972.
Tuetey, Louis, Les officiers sous l'ancien régime. Nobles et roturiers. 3253.
Turbo, oder der irrende Ritter vom Geist, wie ihn mit allen seinen höchst kläglichen und müfsigen Kreuz- und Querfahrten Johann Valentin Andreae hat für die Schaubühne beschworen. Übers. von Wilhelm Süfs. 478.
Tylor, Edward Burnett, Anthropological papers presented to. 48.

U.

Ubbelohde, Otto s. Kinder- und Hausmärchen, ges. durch die Brüder Grimm. 3241.
Uckeley, Alfred s. Rhegius, Wie man fürsichtiglich und ohne Ärgernis reden soll von den fürnemesten Artikeln christlicher Lehre. 281.
Uhde, Fritz von. Farbige Reproduktionen nach Werken des Meisters. 1387.
Ulbrich, Josef s. Staatswörterbuch, Österreichisches. 242. 1075. 1532. 2168.
Ulbricht, Carolus, De animalium nominibus Aesopeis capita tria. 3170.
Ulivi, Diomedes s. Schnürer und U., Das Fragmentum Fantuzzianum. 425
Ullrich, Richard, Programmwesen und Programmbibliothek der höheren Schulen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. 847.
Ulrich, Georg, Der Begriff des Raumes. 2645.
† —, Jakob s. Proben der französischen Novellistik des 16. Jahrh.s. 2658.
Unger, Arthur W., Wie ein Buch entsteht. 912.
—, J. V. s. Ward, Reine Soziologie. 2764.
—, Rudolf, Hamanns Sprachtheorie im Zusammenhang seines Denkens. 2442.
—, W. v., Blücher. I. 372.
Univ. of California publications. Education. V, 1 s. Dresslar, Superstition and education. 1010. — Classical Philology. I, 7 s. Prescott, Some phases of the relation of thought to verse in Plautus. 2783.
— of Manchester Publications. Historical Series. V s. Newett, Canon Pietro Casola's pilgrimage to Jerusalem in the year 1494. 1395.
Unterrichtskommission, Die Tätigkeit der, der Gesellschaft deutscher Naturforscher und Ärzte. Hgb. von A. Gutzmer. 1236.
Untersuchung, Eine, von 435 Papierproben. 1. W. Hertzberg, Schutz unsern Geistesdenkmälern. 2. J. Franke, Eine ernste Gefahr für unsere Bibliotheken. 2890.
Untersuchungen, Geschichtliche, hgb. von Karl Lamprecht. 4 s. Markgraf, Das Moselländische Volk in seinen Weistümern. 1651.
Untersuchungen zur Geschichte der Hebräer. 1 s. Erbt, Elia, Elisa, Jona. 490.
— zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hgb. von Otto Gierke. 82 s. Loening, Das Testament im Gebiet des Magdeburger Stadtrechtes. 2807.
— und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. Johann von Kelle dargebr. von seinen Kollegen und Schülern. I. 2526.
Upham, Alfred Horatio, The French influence in English literature from the accession of Elizabeth to the restoration. 2212. 3177.
Urban, Richard, Die literarische Gegenwart. Geleitwort von Max Kretzer. 1883.
Urkunden des ägyptischen Altertums hgb. von Georg Steindorff. I. Abt. H. 1. 2. — II. Abt. H. 1. 2. — IV. Abt. H. 1—12 bearb. von K. Sethe. — III. Abt. H. 1 bearb. von H. Schäfer. 1113.
— und Akten des Essener Münster-Archivs. Hgb. von K. Heinrich Schäfer und Franz Arens. 2217.
Urkundenforschung, Archiv für. 1349.
Usener, Hermann, Vorträge und Aufsätze. 2908.
Utzinger, H. s. Calmberg, Die Kunst der Rede. 1998.

V.

Valentiner, Siegfried, Vektoranalysis. 696.
—, W. R. s. Bode und V., Handzeichnungen altholländischer Genremaler. 875.
Valentis, Vettii, Anthologiarum libri. Ed. Guilelmus Kroll. 1764.
Vangensten, Ove C. L., Michel Beheims Reise til Danmark og Norge i 1450. 3255.
Varnhagen, Hermann s. Historia di Ottinello e Julia. 1885.
Vasari, Giorgio, Die Lebensbeschreibungen der berühmtesten Architekten, Bildhauer und Maler. Deutsch hgb. von A. Gottschewski und G. Gronau. Bd. V. Übers. von Georg Gronau. 1208.
—, —, La vie des peintres italiens. Trad. par T. de Wyzewa. I. 1208.
—, — s. Dessauer, Wackenroders »Herzensergiefsungen eines kunstliebenden Klosterbruders« in ihrem Verhältnis zu V. 1378.
Veda, Die Geheimlehre des. Übers. von Paul Deufsen. 474.
Veit Dietrich-Kodex, Der, Solgeri 38 — zu Nürnberg. Veröffentl. von Georg Berbig. 467.
Velthem's Lodewijk van, Voortzetting van den Spiegel Historiael (1248—1316). Uitg. door Herman Van der Linden en Willem de Vreese I. 1440.
Venturi, Adolfo, La basilica di Assisi. 3181.
Vereinigten Staaten von Amerika, Die, und Österreich-Ungarn in ihren handelspolitischen Beziehungen. 189.
Vereinsgesetz für das Deutsche Reich vom 19. April 1908. Ausg. von Eugen Frhr. von Sartor. 1789.
Vergilius Maro, P. s. de Gubernatis, V. e Pollione. 2846. — s. Heinze, V.s epische Technik. 3096. — s. de Witt, The Dido episode in the Aeneid of V. 1119.
Verhandlungen, Die, des 19. Evangelisch-sozialen Kongresses. 2097.
Verlegers, Aus den Papieren eines Wiener. 1858—1897. Hgb. von Friedrich Arnold Mayer. 2249.
Verneri, Joannis, De triangulis sphaericis libri quator, De meteoroscopiis libri sex cum prooemio Georgii Joachimi Rhetici. I. Hgb. von Axel Anthon Björnbo. 1660.
Veröffentlichungen des biblisch-patristischen Seminars zu Innsbruck. 1 s. Fonck, Wissenschaftliches Arbeiten. 3080.
— des Vereins f. Geschichte der Mark Brandenburg s. Spangenberg, Hof- und Zentralverwaltung der Mark Brandenburg im Mittelalter. 2540.
— der Gutenberg-Gesellschaft. V. VI. VII. 2317.
— aus dem Kirchenhistorischen Seminar München, hgb. von Alois Knöpfler. II, 12 s. Guggenberger, Die Legation des Kardinals Pileus in Deutschland 1378—1382. 1842. — III, 2 s. Koeniger, Die Sendgerichte in Deutschland. 622.
— der Kommission für neuere Geschichte Österreichs. 4, 1 s. Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs. 624.
— des Schwäbischen Schillervereins. 2 s. Schillerbuch, Marbacher. 837.
— aus dem Städtischen Völker-Museum Frankfurt a. M. 1 s. Aranda- und Loritja-Stämme in Zentral-Australien. 1785.
— des Städt. Museums f. Völkerkunde zu Leipzig. 1 s. Stenz, Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. 2610.
— der Hist. Kommission für Westfalen. Rechtsquellen. Westfälische Landrechte. 1 s. Philippi, Landrechte des Münsterlandes. 243.
Verrall, A. W. s. Jebb, Life and letters of Sir Richard Claverhouse Jebb. 77.
Versuche und Vorarbeiten, Religionsgeschichtliche, hgb. von † Albert Dieterich und Richard Wünsch. III, 3 s. Gebete, Beschwörungen und Rezepte des Mittelalters, Griechische und süditalienische. 850. — IV, 2 s. Abt, Die Apologie des Apuleius von Madaura und die antike Zauberei. 3237.
Verwaltungsbericht des Rates der Stadt Leipzig für das Jahr 1906. 817.
Vesper, Will s. Eichendorffs Gedichte. 800.
Vezin, August, Eumenes von Kardia. 2995.
Vézinet, F., Les maîtres du roman espagnol contemporain. 2271.
Vial, Francisque s. Pages choisics des grands écrivains. 2920.
Vida, A. s. Leibniz, Abhandlungen 602.

Vierling, E., Zacharias Werner (1768—1823). 2981.
Villon, François s. Nyrop, Note sur une ballade de V. 1573.
Vinci s. Leonardo da Vinci.
Vinogradoff, Paul, English society in the 11th cent., essays in English mediaeval history. 2028.
Vitalienbrüder s. Cordsen, Beiträge zur Geschichte der V. 2486.
† Vochezer, Joseph, Geschichte des fürstlichen Hauses Waldburg in Schwaben. 3. Bd. 1897.
Völter, Daniel, Ägypten und die Bibel. 3. Aufl. 1299.
Vogel, E., Taschenbüch der praktischen Photographie. 17. und 18. Aufl. Bearb. von Paul Hanneke. 441.
Voigt, G., Die Bedeutung der Herbartischen Pädagogik für die Volksschule. 4. Aufl. 725.
Volbert, Anton, Ferdinand Freiligrath als politischer Dichter. 3173.
† Volck, W., Lebens- und Zeitfragen im Lichte der Bibel. Letzte Gedanken, hgb. und mit Vorwort von A. W. Hunzinger. 532.
Volkelt, Johannes, Die Quellen der menschlichen Gewifsheit. 2837.
Volkmann, Artur s. v. Wasielewski, A. V. Eine Einführung in sein Werk. 2853.
Volksbücher, Religionsgeschichtliche, für die deutsche Gegenwart, hgb. von Friedrich Michael Schiele. I, 15 s. Geffcken, Christliche Apokryphen. 2963. — II, 3 s. Merx, Die Bücher Moses und Josua. 975. — II, 7 s. Beer, Saul, David, Salomo. 1556. — II, 10 s. Guthe, Jesaia. 12. — II, 17 s. Bertholet, Daniel und die griechische Gefahr. 12. — III, 8 s. Becker, Christentum und Islam. 12. — IV, 1 s. Jüngst, Pietisten. 2129. — IV, 3. 4 s. Krüger, Das Papsttum. 12. — IV, 5 s. Weinel, Die urchristliche und die heutige Mission. 12. — IV, 6 s. Mehlhorn, Die Blütezeit der deutschen Mystik. 2129. — V, 4 s. Meyer, Was uns Jesus heute ist. 12. — V, 5 s. Schmiedel, Richard Wagners religiöse Weltanschauung. 713.
Volksdichtung s. Böckel, Psychologie der V. 1372.
Volkskunde, Beiträge zur. 2670.
—, Mitteilungen des Vereins für kaschubische. 755.
— s. Sauer, Literaturgeschichte und V. 2823.
Volkslieder s. Canti popolari velletrani. 3102.
Volksliederbuch für Männerchor. 1259.
Volksmärchen s. Asbjörnsen und Moe, Norwegische V. 1570.
Volksrätsel, Pommersche s. Rad to, wat is dat! 951.
Volkswirtschaft, Wörterbuch der. Hgb. von Ludwig Elster. 2. Aufl. 5.
Vollers, Karl, Volkssprache und Schriftsprache im alten Arabien. 2464.
Vollmer, Friedrich s. Horati Flacci Carmina. 1708.
—, Hans, Ein deutsches Adambuch. 2847.
Voltaire, François-Marie Arouet de s. Schirmacher, V. Seine Persönlichkeit in seinen Werken. 2210.
Volz, Paul, Mose. 2963.
Vondrák, Wenzel, Vergleichende slavische Grammatik. II. 861.
Voortman, C. J. s. Anstey, Vice Versa or a lesson to fathers. 3245.
Vorländer, Karl s. Kants Metaphysik der Sitten. 17.
—, —, Kant, Schiller, Goethe. 2968.
Vorträge der theologischen Konferenz zu Giefsen. 21. F. s. Wiegand, Das apostolische Symbol im Mittelalter. 1939. — 26. F. s. Bornemann, Der Konfirmanden- und der Religionsunterricht in der Schule in ihrem gegenseitigen Verhältnis. 2072.
Vortragsstoffe für Volks- und Familienabende hgb. von Hermann Barth und Karl Schirmer. 19 s. Tannhäuser, Vulkanismus und Erdbeben. 1527. — 22 s. Adam, Cäsars Persönlichkeit nach seinen Schriften. 1389. — 29 s. Kolbe, Kalenderwesen und Zeitrechnung. 1449.
Vosberg-Rekow, Max, Nation und Welt. 751.
Vofsler, Karl, Italienische Literaturgeschichte. 2. Aufl. 2150.
Vreese, Willem de s. Velthem's Voortzetting van den Spiegel Historiael. 1440.

W.

Wachstein, Bernhard, Wiener hebräische Epitaphien. 731.
Wackenroder, Wilhelm s. Dessauer, W.s »Herzensergiefsungen eines kunstliebenden Klosterbruders« in ihrem Verhältnis zu Vasari. 1378.
Waetzoldt, Wilhelm, Die Kunst des Porträts. 1514.
Wagner, Karl, Das Ungeld in den schwäbischen Städten bis zur zweiten Hälfte des 14. Jahrh.s. 2295.
—, Paul, Lehrbuch der Geologie und Mineralogie für höhere Schulen. 1272.
—, Richard s. Bélart, Friedrich Nietzsche und R. W. 7. — s. Schmiedel, R. W.s religiöse Weltanschauung. 713.
—, Richard s. Baumgarten, Poland, W., Die hellenische Kultur. 1781.
—, Wilhelm s. Sawles Warde. 2270.
Waldburg, Fürstenhaus s. Vochezer, Geschichte des fürstl. Hauses W. in Schwaben. 1897.
Waller, A. R. s. Cambridge history of English literature. 2790. 2986.
Walsemann, Hermann s. Pestalozzi, Lienhard und Gertrud. 3229.
Walser, Ernst, Die Theorie des Witzes und der Novelle nach dem de sermone des Jovianus Pontanus. 3033.
Walter, Erich, Adolf Friedrich Graf von Schack als Übersetzer. 664.
—, Otto, Übereinstimmungen in Gedanken, Vergleichen und Wendungen bei den indischen Kunstdichtern Vālmīki bis auf Māgha. 152.
— von Walthoffen, Hippolyt, Lebensphilosophie und Lebenskunst. 3027.
Walther von der Vogelweide s. Baragiola, Dal canzoniere di W. von der V. tre versioni. 2408.
Walzel, Oskar F., Die Wirklichkeitsfreude der neueren Schweizer Dichtung. 2601.
Wangerin, A., Franz Neumann und sein Wirken als Forscher und Lehrer. 846.
Wappler, Paul, Inquisition und Ketzerprozesse in Zwickau zur Reformationszeit. 2770.
Ward, A. W. s. Cambridge history of English literature. 2790. 2986.
—, Lester F., Reine Soziologie. Aus dem Engl. übers. von J. V. Unger. 2764.
Warnecke, Friedrich, Goethe, Spinoza und Jacobi. 1439.
Wasielewski, Waldemar v., Artur Volkmann. 2853.
Wassermann, Martin, Der unlautere Wettbewerb nach deutschem Recht. 692.
Wafsmuth, A. s. Pfaundler, Drucker, W., Hann, Wärmelehre, chemische Physik, Thermodynamik und Meteorologie. 695.
Webb, Sidney and Beatrice, English local government from the revolution to the municipal corporations act: the manor and the borough. 1528.
Weber, Ernst, Ästhetik als pädagogische Grundwissenschaft. 22.
—, Otto, Die Schiffsgewalt des Kapitäns und ihre geschichtlichen Grundlagen. 2808.
—, Wilhelm, Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Hadrianus. 808.
Webster's Collegiate dictionary. 300.
Wegner, Marie s. Merkbuch der Frauenbewegung. 3261.
Wehrung, Georg, Der geschichtsphilosophische Standpunkt Schleiermachers zur Zeit seiner Freundschaft mit den Romantikern. 1941.
Weicker, Gotthold, Die Haltung Kursachsens im Streite um die unmittelbare Rechtsritterschaft in den J. 1803—1806. 2345.
Weidmannsche Sammlung franz. und engl. Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen hgb. von L. Bahlsen und J. Hengesbach. s. La Fontaine, Ausgewählte Fabeln. 2536.
Weierstrass, K. s. von Dantscher, Vorlesungen über die W.sche Theorie der irrationalen Zahlen. 1272.
Weigand, Fr. L. K., Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl., bearb. von K. von Bahder, H. Hirt, K. Kant. Hgb. von H. Hirt. 1. 2. Lief. 517.
Weigert, Martin, Arbeitsnachweis. Einigungsamt und Tarifgemeinschaft im Berliner Braugewerbe, ihre Entwicklungsgeschichte und Wirksamkeit. 2490.
Weigl, L. s. Kamateros, Εἰσαγωγὴ Ἀστρονομίας. 2843.
Weil, Henricus s. Aeschyli tragoediae. 2781.
Weimar, Das klassische. Nach Aquarellen von Peter Woltze. Text von Eduard Scheidemantel. 1127.
—, Wege nach. 1167. 2768.

Weimer, Hermann, Der Weg zum Herzen des Schülers. 348.
Weinel, Heinrich, Die urchristliche und die heutige Mission. 12.
Weinmann, Karl s. Kirchenmusikalisches Jahrbuch. 2797.
Weise, Christian, Masaniello. Hgb. von Robert Petsch. 671.
Weifs, Joseph, Die deutsche Kolonie an der Sierra Morena und ihr Gründer Johann Kaspar von Thürriegel. 2669.
—, Otto s. Schelling, Werke. 403.
Weifsbach, F. H., Beiträge zur Kunde des Iraq-Arabischen. 1. Hälfte. 2393.
Weisweiler, Joseph, Das Schulkonzert. 858.
Wellmann, Max s. Dioscuridis Anazarbei De materia medica libri quinque. 1951.
Weltrich, Richard, Schillers Ahnen. 2656.
Weltsprachen s. Borgius, Die W.-Bewegung vor dem Forum sachverständiger Kritik. 154. — s. Couturat et Leau, Compte rendu des travaux du comité de la délégation pour l'adoption d'une langue auxiliaire internationale. 354. — s. Hecker, Systematischer Wortschatz Deutsch-Esperanto. 2075.
Wendland, Paul, Anaximenes von Lampsakos. 354.
—, — s. Klein u. a., Universität und Schule. 1815.
Wendt, Otto Hr. v. s. Festschrift f. die jurist. Fakult. in Giefsen. 1142.
Wenger, Leopold, Die Stellvertretung im Rechte der Papyri. 2424.
Weniger, Ludwig, Feralis exercitus. 1103.
Wennemar von Bodelschwingh s. Schneider, Ein Mainzer Domherr der erzstiftlichen Zeit. 2060.
Wer ist's? Unsere Zeitgenossen. Hgb. von Hermann A. L. Degener. 3. Ausg. 392.
Werner, Heinrich s. Reformation des Kaisers Sigmund. 1063.
—, Otto, Lebenszweck und Weltzweck oder die zwei Seinzustände. 983.
—, Richard Maria s. Hebbel und Oehlenschläger. Ungedruckte Briefe. 2504.
—, Zacharias s. Vierling, Z. W. (1768—1823). 2981.
Wessenberg, Baron Johann von s. Gentz und W. 2927.
Westenberger, Joannes, Galeni qui fertur de qualitatibus incorporeis libellus. 2651.
Weston, Jessie L. s. Gawain, Sir, and the Lady of Lys. 484.
Wetekamp, W., Selbstbetätigung und Schaffensfreude in Erziehung und Unterricht. 3163.
Wettley, Emil, Die Ethik Karl Christian Friedrich Krauses. 789.
Wetzel, Erich, Die Geschichte des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums 1607—1907. 1368.
—, — s. Bahn, Fritze, Todt und W., Zur Statistik des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums. 1368.
Weyh, Wilhelm, Die Akrostichis in der byzantinischen Kanonesdichtung. 1375.
Whitelaw, Robert s. Arnold's Merope. 166.
Wibel, H. s. Hessel und W., Ein Urkundenfälscher des 11. Jahrh.s. 810.
Widmann, Hans, Geschichte Salzburgs. 232.
Wiechowski, Friedrich, Ferdinand Kindermanns Versuch einer Verbindung von Elementar- und Industrieschule. 1702.
Wiegand, F., Das apostolische Symbol im Mittelalter. 1939.
—, Wilhelm, Das politische Testament Friedrichs des Grofsen vom J. 1752. 2733.
Wieland, Christoph Martin s. Ermatinger, Die Weltanschauung des jungen W. 296.
Wiemann, Bernard, Bosnisches Tagebuch. 814.
Wiesel s. von Burgsdorff, Briefe an W. u. a. 100.
Wigand, Curt, Unkultur. 462.
Wildermann, Max s. Jahrbuch der Naturwissenschaften. 1596.
Wilhelm, Friedrich, Deutsche Legenden und Legendare. 2204.
—, Julius, Export und Exportförderung. 2931.
Wilhelms I., Die Jugend des Königs Friedrich Wilhelms IV. von Preufsen und des Kaisers und Königs. 1733.
Wilke, Fritz, Das Frauenideal und die Schätzung des Weibes im Alten Testament. 851.
Wille, J. s. Elisabeth Charlotte, Herzogin von Orleans. 811.
Willemsen, Heinrich, Das bergische Schulwesen unter der französischen Herrschaft (1806—1813). I. 1370.
Willers, Heinrich, Neue Untersuchungen über die römische Bronzeindustrie von Capua und von Niedergermanien. 3246.
Wilser, Ludwig, Rassentheorien. 2553.
Wimbersky, H. s. Mischler und W., Die landwirtschaftlichen Dienstboten in Steiermark. 435.
Wimpfeling, Jakob s. Buchner, Ein Jugendgedicht J. W.s auf Bischof Mathias Ramung von Speier. 1954.
Winter, D. A., Die Politik Pisas während der Jahre 1268—1282. 371.
Winternitz, M. s. Religionsgeschichtliches Lesebuch. 1422.
Wirtschafts- und Verwaltungsstudien mit besonderer Berücksichtigung Bayerns, hgb. von Georg Schanz. XXV s. Mehler, Die Volksversicherung in der Schweiz. 567. — XXVII s. Born, Die finanzielle Heranziehung der Zentralnotenbanken durch den Staat in Europa. 629.
Wissenschaft, Die. Sammlung naturwiss. und math. Monographien. 19 s. Wangerin, Franz Neumann und sein Wirken als Forscher und Lehrer. 846. — 20 s. Kuenen, Die Zustandsgleichung der Gase und Flüssigkeiten und die Kontinuitätstheorie. 2616. — 22 s. König, Kant und die Naturwissenschaft. 2254.
Wissenschaft und Bildung, hgb. von Paul Herre. 11 s. König, Die Poesie des Alten Testamentes. 716. — 16 s. Baentsch, David und sein Zeitalter. 1894. — 25 s. Kafsner, Das Wetter und seine Bedeutung für das praktische Leben. 1079. — 28 s. Pabst, Praktische Erziehung. 3093. — 29 s. Machaček, Die Alpen. 1966. — 50 s. Cornill, von Dobschütz, Herrmann, Staerk, Troeltsch, Das Christentum. 3086. — 57 s. Schnee, Unsere Kolonien. 2226.
Witkowski, Stanislaus s. Epistulae privatae Graecae. 991.
Witt, Norman Wentworth de, The Dido episode in the Aeneid of Vergil. 1119.
—, Otto N., Narthekion. 3. Bd. 382.
Witte, Kurt, Singular und Plural. 2332.
Wittich, E., Monismus und Dualismus. 1496.
Wittmaack, Hermann, Das Erbbaurecht des B. G. B. 436.
Wittner, Otto s. Hartmanns Gesammelte Werke. 358.
Wittstock, Otto Max, Die Londoner Fondsbörse. 52.
Wörterbuch der Volkswirtschaft. Hgb. von Ludwig Elster. 2. Aufl. 5.
Wolf, Julius, Nationalökonomie als exakte Wissenschaft. 3058.
—, Willy s. Lied der Lieder. 2323.
Woltze, Peter s. Weimar, Das klassische. 1127.
Woods, Frederick Adams, Mental and moral heredity in royalty. 3110.
Worp, J. A., Geschiedenis van het Drama en van het Tooneel in Nederland. II. 1774.
Wrede, William, Vorträge und Studien. 279.
Wretschko, Alfred von, Zur Frage der Besetzung des erzbischöflichen Stuhles in Salzburg im Mittelalter. 1262.
Wright, Joseph, Historical German grammar. I. 2655.
Wünsche, Aug. s. Briefwechsel Krauses zur Würdigung seines Lebens und Wirkens. 788.
—, — s. Israels Lehrhallen. 1432.
Württembergischen Geschichte, Bibliographie der. 2543.
Würzburg, Die Zenten des Hochstifts. 1402.
Würzburger, Die, Zentgerichts-Reformation 1447. 1402.
Wütschke, Hans, Hebbel und das Tragische. 2565.
Wundt, Max, Der Intellektualismus in der griechischen Ethik. 470.
—, Wilhelm, Logik. 2. Bd. 3. Aufl. 3026.
—, — s. Dilthey u. a., Systematische Philosophie. 720.
Wustmann, Gustav, Geschichte der Stadt Leipzig. I. 497.
Wychgram, Jakob, Vorträge und Aufsätze zum Mädchenschulwesen. 1945.
Wyzewa, T. de s. Vasari, La vie des peintres italiens. 1208.

X.

Xenophon s. Przygode und Engelmann, Griechischer Anfangsunterricht im Anschlufs an X s Anabasis. 2391. — s. Richards, Notes on X. and others. 1820.
Xénopol, A. D., La théorie de l'histoire. 2725.

Y.

Yale Studies in English ed. by Albert S. Cook. 32 s. Adams, The syntax of the temporal clause in old English prose. 2149. — 34 s. Jonson, The new inn or the light heart. 1571.
Young, Norwood, Handbook for Rome and the Campagna. 17th ed. 2864.

Z.

Zapletal, V., Das Hohelied. 2320.
Zdziechowski, Mar., Die Grundprobleme Rufslands. Übers. von Adolf Stylo. 878.
Zeitfragen, Biblische, gemeinverständlich erörtert. Hgb. von Johannes Nikel und Ignaz Rohr. 1. 2 s. Nikel, Alte und neue Angriffe auf das A. Testament; Der Ursprung des alttestamentlichen Gottesglaubens. 1232.
—, Theologische. 4. F. s. Pesch, Glaube, Dogmen und geschichtliche Tatsachen. 2452.
Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft, hgb. von K. Bücher. Erg.-H. XX s. Gehrke, Die neuere Entwicklung des Petroleumhandels in Deutschland. 2554. — XXIV s. Kumpmann, Die Wertzuwachssteuer. 434.
Zeitschriften, Alphabetisches Verzeichnis der laufenden, der Königlichen Bibliothek zu Berlin. 1231.
Zeller, Heinrich Ludwig s. Sammlung älterer Seerechtsquellen. 2168.
Zenten, Die, des Hochstifts Würzburg. Hgb. von Hermann Knapp. I. II. 1402.
Zentgerichts-Reformation, Die Würzburger, 1447. Hgb. von Hermann Knapp, eingel. v. Joseph Kohler. 1402.
Zeppelins, Graf, Fernfahrten. Schilderungen in Wort und Bild von Hergesell, Baron C. von Bassus und Hugo Eckener. 2806.
† Zettel, Karl s. Hellas und Rom im Spiegel deutscher Dichtung. 1059.
Zeuthen, H. G. s. Heiberg und Z., Eine neue Schrift des Archimedes. 818.
Zeyss, Richard, Die Entstehung der Handelskammern und die Industrie am Niederrhein während der französischen Herrschaft. 240.
Ziegler, Theobald, David Friedrich Strauss. I. 1680.
Ziehen, Julius, Über den Gedanken der Gründung eines Reichsschulmuseums. 1050.
—, —, Kunstgeschichtliches Anschauungsmaterial zu Goethes Italienischer Reise. 2840.
—, Th., Psychiatrie. 3. Aufl. 2876.
Ziekursch, Johannes, Beiträge zur Charakteristik der preufsischen Verwaltungsbeamten in Schlesien bis zum Untergange des friderizianischen Staates. 1519.
Zint, Hans, Urkundenunterdrückung und Grenzfrevel in § 274 des Strafgesetzbuchs. 2742.
Zitelmann, Ernst, Ausschlufs der Widerrechtlichkeit. 2356.
Zucker, Markus, Albrecht Dürer in seinen Briefen. 3247.
Zühlke, P. s. Lange, Synthetische Geometrie der Kegelschnitte. 888.
Zurbonsen, Fr., Quellenbuch zur Geschichte. I. 562.
Zurhellen, Otto, Lebensziele. Unter Mitarbeit von Gottlieb Traub und Else Zurhellen-Pfleiderer. 2702.

III. Notizen und Mitteilungen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Académie des Inscriptions zu Paris, Unterstützungen aus der Stiftung Piot. 914.
Académie des sciences zu Paris, Prinz R. Bonapartes Stiftung zur Förderung wichtiger neuer Entdeckungen. 823.
Accademia dei Lincei, Preise der. 1620.
Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna, Erweiterung der. 525.
Akademie der Wissenschaften, Kgl. Preufsische. Sitzungsberichte. 9. 208. 276. 340. 395. 463. 526. 779. 847. 914. 1041. 1293. 1419. 1554. 1686. 1747. 1801. 1998. 2062. 2189. 2892. 2960. 3020. 3151.
— —, Jahresbericht der Deutschen Kommission. 556.
— —, Platz am Institut Marcy in Boulogne-sur-Seine. 1856.
—, Kgl. Bairische. Sitzungsberichte. 781. 974.
— —, Geschenke und Stipendien. 847.
—, Kais. Kgl., in Wien, Preis für die Schillerschrift. 1643.
— —, Aufnahmen für das Phonogramm-Archiv. 1763.
Augenheilkunde, Prof. Hirschbergs Schenkung seiner Sammlung von Büchern und Druckschriften über, an die Kgl. Bibliothek zu Berlin. 80.
Autographen-Sammlung Ludwig Darmstädters, geschenkt an die Kgl. Bibliothek zu Berlin. 779. 1102.
Bibliothek, Königl., zu Berlin, Erwerbungen im J. 1907/8. 2250.
—, —, Schenkung von L. Darmstädters Autographensammlung an die. 779. 1102.
Bibliothek, Königl., Schenkung von Wilhelm Tauberts Nachlafs an die. 276.
—, Reichs-, für die deutsche Schönliteratur, E. Langes Anregung zu einer. 1486.
—, Universitäts-, zu Bonn, Bereicherung an Sanskritliteratur aus Aufrechts Nachlafs. 2061.
—, Universitäts-, zu Rostock, Niederdeutsche Sammlung. 1686.
— von Dr. H. Beckh, geschenkt an das Germanische Museum. 340.
— Crispis, Zeitungen und Zeitschriften über die Wiederherstellung Italiens aus der, vom italienischen Staat angekauft. 1009.
— Dittenbergers, angekauft von der Univ. Illinois. 797.
— von Osaka, Bestand und Benutzung der. 276.
Bibliothekare, Vereinigung Berliner. 277.
—, Versammlung Deutscher. 1355. 1687.
Bibliothèque nationale, Ankauf von Manuskripten aus der Sammlung Sir Th. Phillips' durch die. 1419.
Boners »Edelstein«, Phototypische Nachbildung von. 973.
Bulgarische Literarische Gesellsch. 594.
Corpus medicorum antiquorum. 207. 1972.
Darmstädters Autographen-Sammlung, geschenkt an die Königl. Bibliothek zu Berlin. 779. 1102.
Donatbruchstücke in Gutenbergs Urtype 463.
Entgegnung von Adolph Tronnier betr. die »Veröffentlichung der Gutenberg-Gesellschaft V/VII«. 2639.
Antwort von Konrad Haebler. 2640.
Evangelium in Unzialschrift, 52 Blätter eines, gefunden in Ingolstadt. 79.
Gutenbergs Urtype, Donatbruchstücke in. 463.
Jablonowskischen Gesellschaft, Preisaufgaben der Fürstl., für 1908—1911. 913.
Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften, Hauptversammlung. 2830.
— —, Preisaufgabe über die Geschichte des 7jähr. Krieges in der Oberlausitz. 1654.
Preis, Cannizzaro-, der Akad. d. Wiss. zu Rom, gestiftet von L. Mond. 1534.
Preisaufgaben der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft. 913.
Preise der Accademia dei Lincei. 1620.
Schönliteratur, E. Langes Anregung zu einer Reichsbibliothek für die deutsche. 1486.
Taubert, Nachlafs von Wilhelm, geschenkt an die Königl. Bibliothek zu Berlin. 276.
Volksbibliothek, Kreuzingers Stiftung zu einer deutschen, im deutsch-böhmischen Grenzgebiet. 1419.

Theologie und Kirchenwesen.

Abhandlungen, Alttestamentliche und Neutestamentliche, hgb. von J. Nikel und A. Bludau. 84.
Bibelhandschriften, Altägyptische. 718.
Calvin, Vorbereitungen zur Feier des 400. Geburtstags von. 345.
Christl. Tafel in Singanfu, Nachbildung der. 719.
Entgegnung von G. Hoberg betr. Exeget. Handbuch z. Pentateuch und Liber Geneseos. 3218.

Antwort von J. Hehn. 3220.
Entgegnung von D. Völter, betr. Ägypten und die Bibel. 1696.
Antwort von W. Spiegelberg. 1697.
Evangelisch sozialer Kongrefs, 19. 1692. 1752. 1811.
Kirchengeschichte, Bibliographie der Zeitschrift für. 16.
Kirchenrecht, Verwandlung der aord. Professur für, an der kathol.-theolog. Fakult. der Univ. Strafsburg in eine ord. 1361.
Menasbasilika, Ausgrabung der. 600. 1360.
Preisaufgabe der Schleiermacherstiftung über das Verhältnis der »Philosophischen Sittenlehre« und der »Christlichen Sitte«. 787.
Reformationszeit, Stumpfs Darstellung der Ereignisse der, 1519—1534. 3217.
Religionsgeschichtlicher Kongrefs, 3. internationaler. 1558.
Religionswissenschaftliche Kurse in Dortmund. 921.
Schleiermacher-Stiftung, Preisaufgabe der. 787.
Testament, Das Alte, hgb. von Vandenhoeck und Ruprecht. 1627.
Theologen, Vermächtnis für das Konvikt für protestantische, an der Univ. Erlangen. 981.

Philosophie.

Entgegnung von M. E. Gans betr. »Spinozismus«. 859.
Antwort von A. Tumarkin. 861.
Entgegnung von A. Romundt betr. »Der Professorenkant«. 91.
Antwort von A. Messer. 92.
Erklärung von W. Kinkel betr. die Schriften: »Vom Sein und von der Seele« und »Aus Traum und Wirklichkeit der Seele«. 2904.
Kantgesellschaft, Preisaufgabe der, für den Carl Güttler-Preis. 790.
Kongrefs für Philosophie, 3. internationaler. 605. 2455. 2518. 2587.
— der Gesellschaft für experimentelle Psychologie, 3. 790. 1237.
Leibniz-Ausgabe, Arbeitsplan für die interakademische. 539.
Nietzsche-Archiv, Ernst Thiels Geschenk an das. 21.
—, umgewandelt in eine Stiftung. 1633.
Philosophie, 3. Internationaler Kongrefs für. 605. 2455. 2518. 2587.
— Neue, ord. Professur für, an der Univ. Königsberg. 2646.
— und Religion, Studien zur, hgb. von Stölzle. 405.
Philosophische Gesellschaft zu Berlin. 89. 347. 723. 1110. 1179. 1633. 1943. 3226.
Preisaufgabe der Kantgesellschaft über die wirklichen Fortschritte der Metaphysik seit Hegels und Herbarts Zeiten. 790.
Psychologie, 3. Kongrefs der Gesellschaft für experimentelle. 790. 1237. 1305. 1364,
Rousseau, Denkmal für, in Ermenonville. 605.

Unterrichtswesen.

Abbeg-Arter-Stiftung für den Pensionsfonds der Züricher Hochschullehrer. 1310.
Ausgaben für die preufsischen Universitäten. 605.
Ausländer an den deutschen Universitäten. 290.
Barker-Vermächtnis an der Univ. Manchester. 23.
Diplomhauptprüfung an den preufsischen Technischen Hochschulen. 23.
Doctoringenieurpromotion an den preufsischen Technischen Hochschulen. 23.
Ferien-Doppelkurs, Französischer, an der Univ. Berlin. 617.
Ferienkursus an der Univ. Greifswald. 793.
— an der Univ. Jena. 858.
—, Philologisch-archäologischer, an der Univ. Münster. 735. 1056.
Frauen an den deutschen Technischen Hochschulen. 473.
— an den deutschen Universitäten. 217. 542.
—, Zulassung von, zur Promotion bei der philos. Fakult. der Univ. Marburg. 1113.
—, —, an der Handelshochschule zu Köln. 1725.
—, Reisestipendien für, an der Univ. Paris. 1113.
Gymnasiallehrer-Gesellschaft zu Berlin. 93.
Gymnasiallehrer-Verein, Berliner. 726. 985.
Gymnasialverein, Deutscher. 17. Jahresversammlung. 1758.
Handelshochschule in Berlin, Besucherzahl. 118.
— —, 2. Professur für Handelswissenschaften. 1401.
— in Köln, Zulassung von Frauen. 1725.
Legat Erbs für die Univ. Heidelberg. 473.
— v. Hüfners für die Univ. Tübingen. 1080.
Mittelschul-Enquête im österreichischen Unterrichtsministerium. 662.
Mittelschultypen, Zwei neue österreichische. 2525. 2842.
Moralpädagogik, 1. internationaler Kongrefs für. 1310.
Oberlehrertag, 3. deutscher. 1184.
Realgymnasium und Reformrealgymnasium, Österreichisches. 2525. 2842.
Reifeprüfung, Reform der, in Österreich. 792. 1816.
Rockefeller-Stiftung für die Univ. Toronto. 151.
Rückert-Vermächtnis an der Univ. Freiburg i. B. 23.
Schenkungen zur Dreihundertjahrfeier der Univ. Giefsen. 725.
Schulreform, Österreichischer Verein für. 351.
Studierenden, Gesamtzahl der, an den deutschen Universitäten. 151. 1877.
—, Verhältniszahl der, —. 2710.
Techn. Hochschulen, Diplomhauptprüfung und Doctoringenieurpromotion an den preufsischen. 23.
—, Frauen an den deutschen. 473.
Techn. Hochschulen, Besucherzahl der deutschen. 605.
Techn. Hochschule zu Aachen, Museum für die Reiffsche Kunstsammlung. 2994.
— zu Berlin, Preisaufgaben. 1461.
— —, Professur für theoretische Elektrotechnik. 1462.
— zu Darmstadt, Neue Aufnahmebestimmungen. 985.
— —, Professur für Hebemaschinen. 1462.
— zu Dresden, Reisestipendium aus der Siemens-Stiftung. 123.
— —, Teilung der Professur für Maschinenbaukunde. 1079.
— zu Hannover, Etatsmäfs. Professur f. allg. Brückenbau und Statik. 1534.
— zu Stuttgart, Dozentur für metallographische Untersuchungen. 123.
Tierärztliche Hochschulen in Wien und Lemberg, Promotion zum doctor med. vet. 2877.
Universitäten in Europa. 3230.
—, Ausländer an den deutschen. 290.
—, Frauen an den deutschen. 217.
—, Gesamtzahl der Studierenden an den deutschen. 151. 1877.
—, Medizinstudierende an den deutschen. 1973.
—, Verhältniszahl der Studierenden an den deutschen. 2710.
—, Ausgaben für die preufsischen. 605.
Univ. Berlin, Französischer Ferien-Doppelkurs. 617.
— —, Fortbildungskurse der Vereinigung für staatswissenschaftliche Fortbildung. 3062.
— —, Lektorat für niederländische Sprache und Literatur. 2790.
— —, Orthopädischer Unterricht. 1914.
— —, Paderstein-Stipendium. 1661.
— Erlangen, Vermächtnis für das Konvikt für protestantische Theologen. 981.
— Freiburg i. B., Rückert-Vermächtnis. 23.
— Giefsen, Schenkungen zur Dreihundertjahrfeier. 725.
—, —, Kursus über Familienforschung und Vererbungslehre. 1150.
— Göttingen, Preisaufgabe der Benecke-Stiftung. 1913.
— Greifswald, Ferienkursus. 793.
— Halle, Aord. Professur für Statistik. 1141.
— Heidelberg, Geh. Rat Erbs Legat. 473.
— Jena, Ferienkurse. 858.
— Königsberg, Neue ord. Professur für Philosophie. 2646.
— Leipzig, Erklärung der philos. Fakult. betr. die Arbeit von Mühlberg über die Eigenart der Romane von Kingsley. 2273.
— —, Preisaufgabe der Knuststiftung. 44.
— Marburg, Zulassung von Frauen zur Promotion in der philos. Fakultät. 1113.
— München, Lektorat für italien. Sprache. 2410.
— Münster, Hittorff-Spende. 57.
— —, Philologisch-archäologischer Ferienkursus. 735. 1056.

Univ. Rostock, Abt. zur Erforschung von Tierkrankheiten. 123.
— Strafsburg, Verwandlung der aord. Professur f. Kirchenrecht in der kathol.-theolog. Fakult. in eine ord 1361.
— Tübingen, Legat Prof. v. Hüfners. 1080.
— Wien, 2. ord. Professur f. engl. Sprache und Lit. 1512.
Universität, Will's Spende zur Begründung einer englischen. 408.
Univ. Cambridge, Achtmillionen-Erbschaft des Trinity-College. 351.
— Glasgow, Vermächtnis Lord Kelvins. 276.
— —, Vermächtnis Lord Newlands. 351.
— Liverpool, Professur für Keltisch. 1764.
— —, Professur für mittelalterl. Archäologie. 1781.
— Manchester, Barker-Vermächtnis. 23.
Univ. Lyon, Schenkung Théodore Vautiers. 351.
— Paris, Reisestipendien für Frauen. 1113.
University of the United States in Washington, Carnegies Spende zu einer National. 1431.
Univ., Columbia-, Chr. Hülsens Vorlesungen über Geschichte und Altertümer der Stadt Rom. 3189.
—, Harvard-, Vermächtnis von Frau Sheldon. 985.
— Illinois, Ankauf der Bibliothek Dittenbergers. 797.
— Toronto, Rockefeller-Stiftung. 151.
Universität in Kairo nach europäischem Muster. 1371.
Univ. Peking, Erweiterung der ausländischen Dozentenschaft. 1052.
Volkserziehung, 2. internationaler Kongrefs für. 1237.

Orientalische Philologie.

Abusir, Ausgrabungen in. 25.
Ägypten, Italienische Gesellschaft zur archäologischen Erforschung von. 1115.
Ägyptische Inschriften, Aufnahme durch Photographien und Abklatsche. 475.
Angkor, Société d', in Paris. 1502.
Arany, Denkmal für Johann, auf der Margareteninsel. 2261.
Basreliefs, Chinesische. 989.
Boghazköi, Ausgrabungen in. 25.
Chinesisch-Turkestan, Neuere Entdeckungen M. A. Steins auf seiner Expedition in. 2714.
—, Lecoqs Vortrag über die deutsche Expedition in. 2907.
Deutsch-japanische Gesellschaft. 155.
Entgegnung von C. Brockelmann, betr. Barths »Sprachwissenschaftl. Untersuchungen«. 26.
Duplik von J. Barth. 26.
Entgegnung von Eugen Herzog betr. Neuere Literatur über allgemein sprachwissenschaftliche Probleme. 3168.
Antwort von Karl Vossler. 3169.
Entgegnung von Edward S. Dodgson, betr. die »Synopsis of the Leiçarragan Verb«. 410.
Antwort von C. C. Uhlenbeck. 412
Hettitit. Inschriften, Gleyes Arbeit über die Entzifferung der. 409.
Indo-China, Gesellschaft zur Erforschung der Kunstdenkmäler von. 1502.
Islamischer Baudenkmäler, Sarres Reise zur Erforschung älterer. 1515.
Jericho, Ausgrabung von. 25.
Karnak, Ausgrabungen in. 990.
Orientalisten-Kongrefs, 15. internationaler. 2329. 2397.
Orient-Gesellschaft, Ausgrabungen der Deutschen. 25. 155. 929. 1435. 2141.
Phonogramm-Archiv an der k. k. Akad. d. Wiss. in Wien, Aufnahmen für das. 1763.
Preis, Stanislaus Julien-, verliehen an A. Forke und E. Huber. 2781.
Ptah-Tempel in Memphis, Flinders Petries Ausgrabungen im. 1705.
Sanskritliteratur, Bereicherung des Bestandes der Bonner Univ.-Bibliothek an, aus Aufrechts Nachlafs. 2061.
Schmuckstücke der Gemahlin Setis II. 545.
Socin-Stiftung, Ausschreibung des Stipendiums der Albert. 1053.
Stein von Rosette, Kopie vom, gefunden auf Elephantine. 1246.
Synagogenruinen Galiläas, Ausgrabung der. 25.
Tontafeln und Siegelzylinder, Babylonische, geschenkt an die Vorderasiat. Abteilung der Berliner Museen. 1115.

Griechisch-lateinische Philologie.

Amorgos, Inschrift des Vaters des Aleximachos auf. 1376.
Cassii Dionis Hist. Roman. l. LXXIX, LXXX Cod. Vatic. Gr. 1288. 2335.
Diels' Vorsokratikern, Wortindex zu. 357.
Grenfell über die Handschriftenfunde in Oxyrrhynchus. 295.
Handwörterbuch, Preuschens griechisch-deutsches, zu den Schriften des N. T.s und der urchristlichen Literatur. 734.
Oxyrrhynchus, Grenfell über die Handschriftenfunde in. 295.
Papyrus-Institut zu Lille, Subvention des, durch die Acad. des inscript. et belles-lettres. 30.
Preis, Vallauri-, verliehen an M. Schanz und P. Monceaux. 797. 1710.
Stiftungsurkunde zum Gedächtnis des Aleximachos. 1376.
Talismane, Magische, auf Thasos. 479.
Thesaurus linguae latinae, Sitzung der Kommission für den. 2846.
Xenophons Symposion, Bruchstücke von, in der Giefsener Papyrussammlung. 3172.

Deutsche Philologie.

Assmann von Abschatz, H. Wegeners Bitte um Zuweisung von Material betr. Hans. 2917.
Bauernfeld-Stiftung, Ehrengabe der, verliehen an Karl Schönherr. 997.
Boners »Edelstein«, Phototypische Nachbildung von. 973.
Brentano, Vollständige Ausgabe der Werke von Clemens. 361.
Deutsche Kommission der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss., Jahresbericht. 556.
Dramen, Sammlung von ca. 600, aus den letzten Jahrzehnten, von Paul Heyse der Hof- und Staatsbibliothek in München geschenkt. 1102.
Egmont, Von Goethe selbst geschriebene Blätter mit Szenen aus. 2270.
Entgegnung Paul Bastiers betr. die Übersetzung von Hebbels »Maria Magdalene«. 1122.
Antwort Richard Maria Werners. 1124.
Entgegnung von Fr. Gundelfinger, betr. »Romantiker-Briefe«. 299.
Antwort von J. Minor. 299.
Gesellschaft für deutsche Literatur. 164. 418. 673. 936. 1199. 1775. 1828. 2985. 3242.
Gesellschaft für deutsche Philologie. 361.
Goethe, Brief von, an die fürstl. Kammer zu Blankenburg. 418.
—, Blätter mit Szenen aus Egmont gegeschrieben von. 2370.
— -Gesellschaft, Generalversammlung. 1643.
Grillparzer-Preis, verliehen an Arthur Schnitzler. 361.
Heine, Bronzetafel zum Andenken an Heinrich, in Düsseldorf. 2270.
Heines Neffen, Aufruf zu Spenden zum Ankauf des handschriftlichen Nachlasses von Ludwig van Embden. 483.
Hippel, Bitte F. J. Schneiders um Zuwendung von Stücken aus dem handschriftlichen Nachlafs von Theodor Gottlieb von. 2985.
Ibsen, Gesuch von Henrik, um eine Stipendiatenstelle an der Univ. Christiania. 2718.
Lichtenberg, Literarischer Nachlafs von, überwiesen an die Univ.-Bibliothek zu Göttingen. 3040.
Ludwig, Otto, aus Reichenbach, Berichtigung betr. 33.
Martius, Herausgabe des Nachlasses von Dr. Anton. 228.
Niederdeutsche Sammlung der Univ.-Bibliothek zu Rostock. 1686.
Niederdeutsche Sprachforschung, Verein für. 33. Jahresversammlung. 2025.
Niederländische Sprache und Literatur, Lektorat für, an der Univ. Berlin. 2790.
Parzivalhandschrift aus dem 14. Jahrh. 1122.
Raimund-Preis, verliehen an K. Frieberger. 1508.
Rist, Denkmal für Johann, in Wedel a. d. Elbe. 2148.
Runologische Zeitschrift. 2850.
Saar, Bettelheims und Minors Bitte um Nachweisung von Handschriften und Briefen zur Herausgabe der Werke von Ferdinand von. 1061.
Schiller im Urteil der deutschen Nachwelt. Preisschrift von A. Ludwig. 1643.
Strauss-Ausstellung im Marbacher Schillermuseum. 1253.
Thüring. Mundart, Wörterbuch der. 361.
Uhlands Briefwechsel. 1253.
Volkslieder, Sammlung deutsch-schweizerischer. 483.

Englische Philologie.

Dickens, 3 Bildnisse von Charles. 2537.
Englische Sprache und Literatur, 2. ord. Professur für, an der Univ. Wien. 1512.
Journal of English and Germanic Philology, Neue Redaktion. 1778.
Kingsley, Mühlbergs Arbeit über die Eigenart der Romane von Charles, nicht Leipziger Inauguraldissertation. 2273.
Milton, Programm der Feier des 300. Geburtstages von. 3046.
Neuphilologen-Verband, Allgemeiner deutscher. 13. Versammlung. 872. 1834. 1886.
Shakespeare-Gesellschaft, Generalversammlung der Deutschen. 559. 1256.
—, Preis der Deutschen, verliehen an Prof. v. Weilen. 1207.

Romanische Philologie.

Carduccis handschriftlicher Nachlafs. 1256.
Corneille-Haus in Rouen. 1715.
Dantes Göttlicher Komödie, Älteste Niederschrift von Pietro Alighieris Kommentar zu. 1573.
Dialectologie romane, Société internationale de. 1321.
Erklärung von Ph. Aug. Becker betr. Huszár, Molière et l'Espagne. 2989.
Französisches Institut in Florenz. 1383.
Italienische Sprache, Lektorat für, an der Univ. München. 2410.
Keltisch, Professur für, an der Univ. Liverpool. 1764.
Montaigne, Phototypische Reproduktion des Bordeauxer l'Exemplars der Essais von. 559.
Mundartenforschung, Internationale Gesellschaft für romanische. 1321.
Ogier dem Dänen, Voretzschs Neuausgabe des Epos von. 3245.
Preis der Diez-Stiftung, verliehen an J. Gilliéron. 1957.
Traduttore, Il. 744.

Kunstwissenschaft.

Angelico da Fiesole, Altarbild des. 369.
Antikensammlung, Furtwänglersche, erworben für die städt. Galerie in Frankfurt a. M. 746.
Archäologie, Professur für mittelalterliche, an der Univ. Liverpool. 1781.
Archäologische Gesellschaft zu Berlin. 1000. 1516. 1892.
Architekten-Kongrefs, 8. internationaler. 1576.
Ausgrabungen in der Oase Kharga. 2412.
Basreliefs, Chinesische. 989.
Baudenkmäler, Sarres Reise zum Studium älterer islamischer. 1515.
Bauwesens, Preisaufgabe der Kgl. Akad. des. 823.
—, Ende-Stiftung für die Kgl. Akad. des. 1447.
Denkmalarchiv, Kgl. sächsisches. 2799.
Denkmalpflege, 9. Tag für. 1517.
Entgegnung von Mela Escherich betr. »Germanische Weltanschauung in der deutschen Kunst«. 2539.
Antwort von Theodor Volbehr. 2540.
Institut français in Florenz. 40.
Kunsthistorisches Institut in Florenz. 40. 369. 489. 747. 1326.
Kharga, Ausgrabungen des Metropolitan Museum of Art in New York in der Oase. 2411.
Korrespondenzblatt, Römisch-germanisches. 488.
Kunstdenkmäler von Indo-China, Gesellschaft zur Erforschung der. 1502.
Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin. 620. 679. 1837. 1891. 2022.
Malereien und Skulpturen, Altbuddhistische. 807.
Menzel, Werke von Adolf, geschenkt an die Münchener Pinakothek. 876.
Michelangelo, Briefe von, an Vasari. 876.
Mosaiken der Sophienkirche zu Saloniki. 1208.
Museum für die von Prof. Reiff hinterlassene Kunstsammlung an der Techn. Hochschule in Aachen. 2994.
Palast Theodorichs d. Gr. in Ravenna. 2996.
Raffael-Porträt Sebastiano del Piombos. 2088.
Ravenna, Ausgrabung des Palastes Theodorichs d. Gr. in. 2996.
Römerstrafsen im Rhonethal, Bonis Durchforschung der. 307.
Sammlung Six in Amsterdam, angekauft für das Rijksmuseum. 369.
Segantini-Mausoleum. 1515.
Sophienkirche zu Saloniki, Mosaiken der. 1208.
Theatergeschichte, Fortsetzung der Bibliographie der. 369.
Trastevere, Überreste einer Kirche aus dem 8. Jahrh. unter der Basilika des hl. Chrysogonus in. 1576.
Vasenmalerei, Funde zur attischen, in Gela. 489.

Alte Geschichte.

Avebury, Prähistorische Trümmerstätte von. 1522.
Figurenstein, gefunden bei Anderlingen. 750.
Frauenskelett aus der La-Tène-Zeit. 945.
Goldmünzen aus dem Ende des 4. Jahrhunderts, entdeckt zu Corbridge. 2607.
Habichtswald, Knokes Ausgrabungen im Lager im. 2544.
Hocker-Grab aus der La-Tène-Zeit. 750.
Judaea, Hamburgers Sammlung antiker Münzen von, und seinen Nachbarstaaten. 1390.
»Klio«, Erweiterung der Zeitschrift. 309.
Kommission, Historische, bei der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften. 3050.
Kongrefs, 4. Internationaler, für historische Wissenschaften. 2157. 2219. 2281. 2345. 2414. 2480. 2544.
Menschenkiefer, gefunden bei Mauer. 880.
Numantia, Prof. Schultens Ausgrabungen in. 1132. 1390.
Numismatische Gesellschaft zu Berlin. 177. 494. 684. 1009. 2734.
Palatin, Perioden der Bebauung des. 1005.
Rom, Chr. Hülsens Vorlesungen an der Columbia-Univ. über Geschichte und Altertümer der Stadt. 3189.
Sparta, Ausgrabungen der Britischen Schule in. 1772.
Urnenfeld in Mecklenburg-Schwerin. 1066.
Zeichnungen, Prähistorische, von Pferden usw. 1012.

Mittelalterliche Geschichte.

Engelmannstiftung an der Univ. Strafsburg, Stipendien aus der. 1522.
Fränkische Geschichte, 3 Jahresbericht der Gesellschaft für. 2285.
Friedhof, Merowingischer, bei Haine-Saint Paul. 379.
Gräberfeld, Pepstruper. 2996.
Hansischer Geschichtsverein, 37. Jahresversammlung. 2025.
Hessen, Historische Kommission für das Grofsherzogtum. 176 1582.
— und Waldeck, Historische Kommission für. 1963.
Jaume I. von Aragonien und seine Zeit, Internationaler Kongrefs zu Arbeiten über. 1334.
Monumenta Germaniae historica, Jahresbericht über die Herausgabe der. 1843. 1898.
Münzsammlung Suchier, der Stadt Hanau geschenkt. 44.
Nürnberg, Verein für Geschichte der Stadt. 811.
Oberbayern, Historischer Verein von. 428.
Preisaufgabe der Knust-Stiftung an der Univ. Leipzig: »Luft macht unfrei«. 44.
Rheinische Geschichtskunde, Bericht über die wissenschaftlichen Unternehmungen der Gesellschaft für. 1522.
Silbermünzen, Fund von Trierer, aus dem 13. Jahrh. 565.
Steiermark, Historische Landeskommission für. 1132.

Neuere Geschichte.

Brandenburg, Verein für Geschichte der Mark. 1452.
Generallandesarchiv, Grofsh. Badisches. Jahresbericht. 1334.
Italiens Wiederherstellung, Zeitungen und Zeitschriften über, aus Crispis Bibliothek, vom italienischen Staat angekauft. 1009.
Junius-Briefe, Neue Hypothese über den Verfasser der. 3000.
Kommission für neuere Geschichte Österreichs, Vollversammlung der, für 1906/7. 45.
Kommission für Geschichte, Königl. Sächsische. 12. Jahresversammlung. 112.
Kontinentalsperre, Preisaufgabe über den Einfluss der, auf die Entwicklung des Wirtschaftslebens im Königreich Sachsen. 1266.
Krieg von 1870/71, Veröffentlichungen von Urkunden zum. 753.
Maria Stuart, Bildnis der. 181.
Münzen aus der Reformationszeit, Spitzners Sammlung von. 753.
Österreichs, Kommission für neuere Geschichte. 3254.
Pfälzer Bibliographie, K. Haucks Arbeit an einer. 2858.

Preisaufgabe der Frege-Weltzienstiftung: Der Einfluſs der Kontinentalsperre auf die Entwicklung des Wirtschaftslebens im Königreich Sachsen. 1266.
Primi, Memoiren von. 1522.
Seminar für Geschichte in Hamburg. 1070.
Siebenjähr. Krieges, Preisaufgabe über die Geschichte des, in der Oberlausitz. 1654.
Spaniens Befreiungskämpfe gegen Napoleon, Internationaler historischer Kongreſs zur Erinnerung an. 1394.

Geographie-, Länder- und Völkerkunde.

Amazonenstrom, E. v. Nordenskjölds Forschungsreise nach dem. 502.
Amerikanistenkongreſs, 16. internationaler. 1267.
Anthropologen-Kongreſs, 39. Deutscher. 2164. 2227.
Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Gesellschaft für, zu Berlin. 432. 1137. 1454.
Ararat, Kartographische Aufnahme des. 628.
Balkanforschung, Institut für, in Serajevo. 628.
Atlas, Brasilianischer, von Albernas. 1398.
Bäſsler-Institut zur Förderung ethnographischer und ethnologischer Forschungen. 1397.
Bodensenkungen im Gebiet des Bodensees. 432.
Brahmaputra, Sven Hedins Entdeckung der Quelle des. 240.
Erdkunde, Gesellschaft für, zu Berlin 1967. 3056. 3257.
Erdoberfläche, Fragebogen zur Untersuchung der Umgestaltungen der. 502.
Gay-Preis, verliehen an Dr. J. Charcot. 48.
Gobi, Koslows Expedition zur Erforschung der Wüste. 1788.
Höhle im Müllertal bei Echternach. 1261.
Indus, Sven Hedins Entdeckung der Quelle des. 240.
Island, Paul Herrmanns zweite Forschungs- und Studienreise nach. 756.
Kamtschatka, Russische wissenschaftliche Expedition nach. 1527.
Niederländisch-Neuguinea, H. A. Lorentz' Expedition ins Innere von. 687.
Polarkommission, Internationale. 756. 1656.
Spitzbergen, Frhr. de Geers Expedition nach. 2423.
Südpol-Expedition, Charcots zweite. 48. 1012.
—, Unterstützungen zur zweiten belgischen. 501.
—, Schottische. 1137.
Südsee, Hamburgische Expedition in das deutsche Kolonialgebiet der. 1453.
Tian-Schan-Gebirge, Merzbachers 3. Reise in das. 1453.
Tropfsteinhöhle am Kuhberg b. Marschendorf. 1212.
Volkskunde, Schuchardt-Meringers Aufruf zum 1. Kongreſs für sachliche. 184.
—, Verein für, zu Berlin. 814. 1849.
Weltkarte, 1055 in Catalonien angefertigte. 1338.

Staatswissenschaft.

Akademie für Sozial- und Handelswissenschaften zu Frankfurt a. M., Erweiterung des Unterrichts an der. 689.
— —, Gesamtfrequenz. 2037.
— —, Fortbildungskursus für höhere Verwaltungsbeamte. 885.
— —, Professuren für Experimentalpsyik und für Elektrotechnik. 2682.
— —, Stiftung zur Förderung des mathemat. und naturw. Unterrichts. 442.
— —, Pfingst-Exkursion. 884.
Handelswissenschaften, 2. Professur für, an der Handelshochschule in Berlin. 1401.
Laveleye-Preis, verliehen an E. Nys. 52.
Seminar für Nationalökonomie in Hamburg. 1075.
Staatswissenschaftliche Fortbildung, Fortbildungskurse der Vereinigung für, an der Univ. Berlin. 3062.
Städtebau in technischer und hygienischer Rücksicht, Kursus für. 1075.
Statistik, Aord. Professur für, an der Univ. Halle. 1141.
Versicherungs-Wissenschaft, Generalversammlung des Deutschen Vereins für. 52.
—, Programm des VI. Internationalen Kongresses für. 1076.
—, Preisausschreiben des Deutschen Vereins für. 505.
Wirtschaftsgeschichte, Arbeiten über böhmische. 1401.

Rechtswissenschaft.

Juristentag, Deutscher. 1790. 2676. 2743. 2809. 2870.
Kriminalistische Vereinigung, Internationale. 1591.
— —, 12. Versammlung der deutschen Landesgruppe. 1909.

Mathematik.

Abel, Denkmal von Niels Henrik, in Christiania. 2813.
Astronomische Gesellschaft, Generalversammlung. 3068.
Komet Encke. 442.
Mathematikerkongreſs, 4. internationaler. 760.
Mathematische Gesellschaft, Berliner. 697. 888. 1273. 1462.
Planetenentdeckungen. 1461.
Sternwarten, Zahl der. 123.

Naturwissenschaften.

Askenasy-Stiftung bei der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft. 1462.
Baco, Entdeckung eines unbekannten Stückes des »Opus tertium« von Roger. 696.
Botanischer Forschungen, Askenasy-Stiftung zur Unterstützung. 1462.
Brückenbau und Statik, Etatsmäſs. Professur für allg., an der Techn. Hochschule zu Hannover. 1534.
Buitenzorg-Stipendium, verliehen an G. Tischler. 1596.
Cohn, Denkmal von Ferdinand, in Breslau. 2813.
Elektrotechnik, Professur f. theoretische, an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg. 1462.
—, Professur für, an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. in Frankfurt a. M. 2682.
Elsa Neumann-Stiftung, Bedingungen für die Bewerbung um den Preis der. 1462.
Entdeckungen, Prinz R. Bonapartes Stiftung an der Acad. des sciences zu Paris zur Förderung wichtiger neuer. 823.
Experimentalphysik, Professur für, an der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. zu Frankfurt a. M. 2682.
Familienforschung und Vererbungslehre, Kursus über, in Giefsen. 1150.
Geologische Gesellschaft, Deutsche. 1080. 1596.
Guerikes, Originalapparate Otto v., geschenkt an das Deutsche Museum in München. 1080.
Hebemaschinen und Förderanlagen, Professur für, an der Techn. Hochschule zu Darmstadt. 1462.
Hébert-Preis, verliehen an Poincaré. 57.
Helium, Verdichtung des. 760.
Hittorff-Spende an die Univ. Münster. 57.
Lavoisier-Medaille, Goldene, verliehen an v. Baeyer. 57.
Lichterscheinungen, Expedition zur Erforschung der tropischen. 442.
Luftwiderstandsversuche, Laboratorium für planmäſsige, in Göttingen. 760.
Maschinenbaukunde, Teilung der Professur für, an der Techn. Hochschule in Dresden. 1079.
Metallographische Untersuchungen, Dozentur für, an der Techn. Hochschule in Stuttgart. 123.
Naturforscher und Ärzte, 80. Versammlung Deutscher. 1462. 2682. 2747. 2813. 2877. 2937.
Paderstein-Stipendium der Univ. Berlin, verliehen an O. Hahn. 1661.
Perkin-Medaille, Goldene, der Society of Dyers and Colourists, verliehen an die Proff. Graebe und Liebermann. 1150.
Physikal. Institut an der Univ. Rostock. Neubau. 57.
Preisaufgabe der Kgl. Akad. d. Bauwesens zu Berlin über die künstlerische Gestaltung von Eisenkonstruktionen. 823.
— der Benecke-Stiftung an der Univ. Göttingen betr. die Schwingungszahlen in den Emissionsspektren der Elemente. 1913.

Preisaufgaben der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg. 1461.
Riberi-Preis verliehen an Prof. Bosio. 1080.
Südseeinseln und Nordaustralien, Mineralogische Expedition nach den. 1017.
Telegraphie, Anstalt. für drahtlose, in Göttingen. 760.
Vahlbruch-Stiftung, Preis der Otto, verliehen an Prof. Bütschli. 1080.
Vulkanausbrüche, A. Bruns Erklärung der. 633.

Medizin.

Boulogne-sur-Seine, Plätze des Reichsamtes des Innern und der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. am Institut Marcy in. 1856.
Chanaver-Preis, verliehen an Lacassagne. 60.
Corpus medicorum antiquorum. 207. 1972.
Esmarch-Medaille. 1914.
Innere Medizin, Kongrefs für. 125.
Krebsforschung, Internationale Vereinigung für. 1914.
Magengeschwür, Chronisches. Alvarenga-Preisaufgabe betr. seine innere und chirurgische Behandlung. 1914.
Medizinstudierende an den deutschen Universitäten. 1973.
Orthopädie an der Univ. Berlin. 1914.
Pathologie exotique, Société de, in Paris. 1080.
Preisaufgabe für den Alvarenga-Preis: Innere und chirurgische Behandlung des chronischen Magengeschwürs. 1914.
Promotion zum doctor med. vet. an den Tierärztl. Hochschulen in Wien und Lemberg. 2877.
Tierkrankheiten, Abt. zur Erforschung von, an der Univ. Rostock. 123.
Tuberkulose-Kongrefs. 60. 1080.

Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 1. 4. Januar. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JAN 28 1908 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Ludwig Bernhard: Ludwig Elsters Wörterbuch der Volkswirtschaft.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

H. Bélart, Friedrich Nietzsche und Richard Wagner. (*Wolfgang Golther*, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

G. Rümelin, Kanzlerreden.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

H. Guthe, Jesaia;

A. Bertholet, Daniel und die griechische Gefahr;

C. H. Becker, Christentum und Islam;

G. Krüger, Das Papsttum:

H. Weinel, Die urchristliche und die heutige Mission;

A. Meyer, Was uns Jesus heute ist. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

S. Faut, Die Christologie seit Schleiermacher, ihre Geschichte und ihre Begründung. (*Hermann Mulert*, Privatdoz. Dr., Kiel.)

Philosophie.

I. Kants Metaphysik der Sitten. 2. Aufl. Hgb. von K. Vorländer. (*Walter Kinkel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

E. A. Boucke, Goethes Weltanschauung auf historischer Grundlage. (*Theodor Vogel*, Geh. Rat Dr. theol. et phil., Dresden.)

Unterrichtswesen.

M. Nath, Schülerverbindungen und Schülervereine. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

E. Weber, Ästhetik als pädagogische Grundwissenschaft.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Brugmann, Die distributiven und die kollektiven Numeralia der indogermanischen Sprachen. (*Ernst Zupitza*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Antwort. (*Carl Brockelmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Duplik. (*J. Barth*. aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Platonis opera. Rec. J. Burnet. V. (*Hermann Diels*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Juvenes dum sumus. Aufsätze zur klassischen Altertumswissenschaft von Mitgliedern des Basler klassisch-philologischen Seminars.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. Janko, Die Allegorie der Minnegrotte bei Gottfried von Strafsburg. (*Ernst Martin*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

A. Aall, Henrik Ibsen als Dichter und Denker. (*Roman Woerner*, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg.)

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Berger, William Blake. Mysticisme et Poésie. (*Helene Richter*, Wien.)

W. Ralaigh, Shakespeare.

Romanische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Hauvette, Littérature italienne. (*Carl Weber*, Oberrealschul-Prof. Dr., Halle.)

E. Huguet, Petit Glossaire des Classiques français du XVII• siècle.

Kunstwissenschaften.

W. Schulte, Geschichte des Breslauer Domes und seine Wiederherstellung. (*Cornelius Gurlitt*, Prof. an der Techn. Hochschule, Geh. Hofrat Dr., Dresden.)

Kunsthistorisches Institut in Florenz.

Geschichte.

U. Berlière, Suppliques de Clément VI. (*Emil Göller*, Dr. phil., Rom.)

H. Ehrentreich, Die freie Presse in Sachsen-Weimar von den Freiheitskriegen bis zu den Karlsbader Beschlüssen. (*Georg Kaufmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

F. Borgatti, L'agro ferrarese nell'età romana.

Volleversammlung der Kommission für neuere Geschichte Österreichs.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Hettner, Grundzüge der Länderkunde. I. (*Theobald Fischer*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Marburg.)

Anthropological Papers presented to Edward Burnett Tylor.

Staats- und Rechtswissenschaft.

H. Seuffert, Untersuchungen über die örtliche Verteilung der Verbrechen im Deutschen Reiche. Hgb. von E. Friedeberg. (*Hans Groſs*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

A. Lenz, Das Jugendstrafrecht. (*Paul Köhne*, Amtsgerichtsrat Dr., Berlin.)

O. M. Wittstock, Die Londoner Fondsbörse.

Generalversammlung des Deutschen Vereins für Versicherungs-Wissenschaft zu Berlin.

Mathematik und Naturwissenschaften.

O. Hesse, Vorlesungen aus der analytischen Geometrie der geraden Linie, des Punktes und des Kreises in der Ebene. 4. Aufl. hgb. von S. Gundelfinger. (*Gerhard Hessenberg*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

R. Sommer, Familienforschung und Vererbungslehre. (*Julius Kollmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

W. May, Auf Darwin-Spuren.

Medizin.

A. v. Lindheim, Saluti juventutis. (*Wilhelm Ebstein*, ord. Univ.-Prof. emer. Geh. Medizinalrat Dr., Göttingen.)

VERLAG DER **WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG** IN **BERLIN.**

PSALTERIUM BONONIENSE

INTERPRETATIONEM VETEREM SLAVICAM

CUM

ALIIS CODICIBUS COLLATAM,
ADNOTATIONIBUS ORNATAM,
APPENDICIBUS AUCTAM

ADIUTUS ACADEMIAE SCIENTIARUM VINDOBONENSIS LIBERALITATE

EDIDIT

V. JAGIĆ

ACCEDUNT XIX SPECIMINA CODICUM

Lex. 8°. (VIII u. 968 S.) 1907. Geb. 25 Mark.

Der altkirchenslawische Bologner Psalter liegt endlich in dieser prächtigen Ausgabe vollständig vor. Ihm ist ein Kommentar beigegeben, dessen griechische Vorlage nächstens erscheinen wird. Die Ausgabe ist mit der Unterstützung der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien mit ganz neuen cyrillischen Typen gedruckt und enthält außer dem Psalter, teils in parallelen Texten teils in deutschen Anmerkungen, noch mehrere andere gleichartige Denkmäler.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

PALAESTRA VITAE.

Das Altertum
als
Quelle praktischer Geistesbildung.

Von

Paul Cauer.

Zweite, vielfach verbesserte, auch vermehrte Auflage.

Gr. 8°. (XI u. 169 S.) 1907. Geb. 3,60 M.

„Niemand wird das Buch aus der Hand legen ohne Dank für mannigfache Belehrung und eine genußreiche Lektüre."
(Literarisches Centralblatt.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 1. XXIX. Jahrgang. 4. Januar 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aall, Ibsen als Dichter und Denker. (31.)
Anthropological Papers presented to E. B. Tylor. (48.)
Becker, Christentum und Islam. (12.)
Belart, Fr. Nietzsche und R. Wagner. (7.)
Berger, William Blake. (34.)
Berlière, Suppliques de Clément VI. (42.)
Bertholet, Daniel u. die griechische Gefahr. (12.)
Borgatti, L'agro ferrarese nell'età romana. (44.)
Boucke, Goethes Weltanschauung. (18.)
Brugmann, Distributive und kollektive Numeralia. (23.)
Ehrentreich, Die freie Presse in Sachsen-Weimar. (43.)
Faut, Christologie seit Schleiermacher. (16.)
Guthe, Jesaia. (12.)
Hauvette, Littérature italienne. (37.)
Hesse, Vorlesungen aus der analytischen Geometrie. (55.)
Hettner, Grundzüge d. Länderkunde. (46.)
Huguet, Petit Glossaire des Classiques français. (38.)
Janko, Allegorie der Minnegrotte bei Gottfried von Strafsburg. (30.)
Juvenes dum sumus. (29.)
Kants Metaphysik der Sitten. (17.)
Krüger, Das Papsttum. (12.)
Lenz, Jugendstrafrecht. (50.)
v. Lindheim, Saluti juventutis. (59.)
May, Auf Darwin-Spuren. (57.)
Meyer, Was uns Jesus heute ist. (12.)
Nath, Schülerverbindungen u.-vereine. (22.)
Platonis opera. (28.)
Raleigh, Shakespeare. (36.)
Rümelin, Kanzlerreden. (8.)
Schulte, Geschichte des Breslauer Domes. (39.)
Seuffert, Örtliche Verteilung der Verbrechen im Deutschen Reiche. (49.)
Sommer, Familienforschung und Vererbungslehre. (56.)
Weber, Ästhetik als pädagogische Grundwissenschaft. (22.)
Weinel, Die urchristliche und die heutige Mission. (12.)
Wittstock, Londoner Fondsbörse. (52.)

Ludwig Elsters Wörterbuch der Volkswirtschaft[1]).

Von Dr. phil. Ludwig Bernhard, ordentlichem Professor für Nationalökonomie an der Universität Kiel.

Die Rezension eines Wörterbuches der Volkswirtschaft mufs, wenn sie eindringen soll, von den unsichtbaren Fäden handeln, die das ganze Werk tragen und charakterisieren. Denn der Charakter einer Enzyklopädie wird, schon ehe die erste Zeile geschrieben ist, geformt und bestimmt, und der sorgsam konstruierte Grundrifs, der über die Verteilung und Verarbeitung des Stoffes entscheidet, verschwindet, indem das alphabetische Gebäude entsteht.

Die Kunst der Enzyklopädie kennt zwei Ideale, das eine etwa der Encyclopédie Diderots gleichend, die mit ihrem ausgesprochen politischen Willen die wirksamste Waffe ihrer Zeit wurde; das andere Ideal: vielleicht die Encyclopaedia Metropolitana, die in ihrer pointierten Objektivität ein wunderbar geordneter Speicher der Kenntnisse und Meinungen war.

Nun kann gerade die Volkswirtschaftslehre selten darauf rechnen, ihren Gegenstand fern vom Parteitreiben zu behandeln; ihre Themata sind fast durchweg »aktuell«, und leicht wirkt die politische Absicht hinein. Die deutschen »Staatslexika« sind daher häufig politische Schriften und Kampfmittel: »konservativ« war das Staatslexikon von Wagener, während das von Rotteck und Welcker im Dienste des Liberalismus stand, ganz zu schweigen von dem »Staatslexikon«, das vor wenigen Jahren Bachem im Auftrage der Görres-Gesellschaft herausgab.

Jedermann, der das vorliegende »Wörterbuch der Volkswirtschaft« benutzt, wird bald erkennen, dafs hier ein Wille auf möglichst unparteiische Darstellung hindrängt. Die 35 Mitarbeiter sind offenbar darin einig gewesen, zu jedem Thema die Haupttatsachen und die sich streitenden Meinungen in der Weise zu präsentieren, dafs der Leser sich über den Grad der Wahrscheinlichkeit der einzelnen Behauptungen leicht selbst ein Urteil bilden kann.

Gerade in den Gebieten, die erfahrungsgemäfs zur Propaganda reizen, fällt diese Haltung auf. Liest man z. B. die Artikel aus der Handelspolitik oder der Sozialpolitik, so fühlt man sich nicht geschoben oder überredet, sondern vernimmt in gemeinverständlicher Sprache, wie die Dinge heute liegen, wie die verschiedenen Parteien darüber denken, und findet am Schlusse jedes Artikels die Literatur ohne parteiische Tendenz derart zusammengefafst, dafs überall die neuesten Werke, von den älteren aber die bedeutungsvollsten mitgeteilt sind.

Um diese Methode einheitlich durchzuführen, mufste offenbar von vornherein eine Vorstellung von dem Leserkreis bestehen, den das Buch zu erwarten hat; denn hieraus ergeben sich die Formen des Werkes: ob gelehrt oder gemeinverständlich; ob im wesentlichen Materialien an-

[1]) Wörterbuch der Volkswirtschaft in zwei Bänden. Bearb. von Georg Adler, G. v. Below, M. Biermer, van der Borght, L. J. Brühl, Karl Bücher u. a., herausgegeben von Ludwig Elster [Geh. Oberreg.-Rat u. vortr. Rat im Ministerium der geistl., Unterrichts- u. Medizinalangelegenh. in Berlin]. Zweite, völlig umgearb. Aufl. Jena, Gustav Fischer, 1906/07. IV u. 1160; 1444 S. Lex.-8°. M. 35, geb. M. 40.

einanderzureihen waren oder auch Meinungen mitgeteilt werden sollten; ob und wie weit die wissenschaftliche Vorarbeit jeder Frage dem Leser bemerkbar werden sollte; ob und wie weit die volkswirtschaftliche Darstellung durch historische und technologische Mitteilungen zu ergänzen war. Alle diese Fragen sind im vorliegenden Wörterbuche so geordnet, dafs das Werk ganz besonders den Studierenden und den Praktikern (Kaufleuten, Verwaltungsbeamten, Sozialpolitikern) dienen wird.

Die als »schwer« zugänglich« verschrieene Währungsfrage z. B., die gerade jetzt wieder in den Vordergrund tritt, und die für jeden einzelnen Staatsbürger wichtig ist, wird in den Artikeln: »Währung«, »Edelmetalle«, »Goldwährung«, »Doppelwährung«, »Währungsstreit« pädagogisch und praktisch derart behandelt, dafs sich der Laie mit Hilfe dieser Artikelserie in die komplizierten Vorgänge hineinfinden kann, und dafs der Praktiker von dieser Grundlage aus einen Blick über die Frage und ihre Literatur gewinnt.

In solcher Weise enthält das Werk über tausend Artikel, die untereinander natürlich durch Verweisungen verbunden sind und in ihrer Gesamtheit die ganze Volkswirtschaftslehre umfassen.

Das Problem, diese Serien einheitlich zu konstruieren, wurde so gelöst, dafs die Mitarbeiter nicht für einzelne, herausgerissene Artikel, sondern für die Bearbeitung ganzer Gebiete verpflichtet wurden. Sämtliche handelspolitischen Artikel z. B. hat Rathgen verfafst; sämtliche Artikel über Gold und Münzwesen: Walther Lotz; Gewerbe: K. Bücher; Gesundheitswesen: Flügge usw. usw. Jeder Mitarbeiter wurde also, indem er für ein ganzes Wissensgebiet verantwortlich zeichnete, zum Mitredakteur, der als Autorität auf seinem Gebiete für Vollständigkeit und unbedingte Zuverlässigkeit garantiert.

Diese Bemerkungen über die Anlage des ganzen Werkes drängen sich auf, nachdem ich mehrere Monate beobachten konnte, wie trefflich das Wörterbuch den Studierenden und der Praxis dient. Mir scheint aber, dafs auch die interessierten Laien, die sich über volkswirtschaftliche Fragen orientieren wollen, kein besseres Hilfsmittel dafür finden können als Elsters Wörterbuch.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Hans Bélart [Schriftsteller in Freiburg i. B.], Friedrich Nietzsche und Richard Wagner. Ihre persönlichen Beziehungen, Kunst- und Weltanschauungen. Berlin, Franz Wunder, 1907. 104 S. 8°. M. 2.

Bélarts Schrift hat ihre Bedeutung in der übersichtlichen Zusammenstellung alles dessen, was Nietzsche in seinen Schriften für oder wider Wagner vorbrachte. Neues erfahren wir nicht, die Auffassung und Beurteilung der Angelegenheit dringt nirgends tiefer. Die eigenen Bemerkungen des Verf.s z. B. S. 55 und 67 zum Parsifal oder S. 94 ff. unter Verweis auf sein »Taschenbuch der Wagnerkünstlerin« über Rosa Sucher und Bozena Bradsky als Musen der Kunst Wagners und Nietzsches sind so überflüssig wie charakteristisch.

Belarts Neigung schwankt verworren zwischen Wagner und Nietzsche und sucht ihre Zuflucht in der Phrase. Der Fall Nietzsche ist durchaus pathologisch. Dafs Nietzsche von Schopenhauer und Wagner »frei« wurde und eigene Wege einschlug, könnte man bedauern, aber kaum anfechten, falls der Wandel mit Ernst und Anstand sich vollzogen hätte. Aber Nietzsche fiel ab aus mafslos eitler Selbstüberhebung, der früher so vornehme Autor griff bereits in den abgeschmackten Titeln »Nietzsche contra Wagner«, »Der Fall Wagner, ein Musikantenproblem« zu den niedrigsten Mitteln gewöhnlicher Sensation und ist in allen diesen Schmähschriften ebenso platt und trivial wie unlogisch, dafs er wahrlich »dem Wagnertum« keine Gefahr bringt. Der angeblich so starke und selbständige Nietzsche mit seinem unerträglich psalmodierenden Predigerton und seinen endlosen phrasenhaften Wiederholungen unterliegt überall den minderwertigsten äufseren Einflüssen, die er in gesunden Tagen aufs tiefste verachtet hätte. Dafs in diesem tollen Wirrwarr gelegentlich die Blitze eines einmal grofsen und reinen Geistes nachzucken, ist eine aus jeder Krankengeschichte genugsam bekannte Tatsache. Wer den Fall Nietzsche in seinem Verhältnis zu Wagner untersuchen wollte, müfste von den hier angedeuteten Gesichtspunkten ausgehen. Davon findet sich bei B. keine Spur.

Rostock. W. Golther.

Gustav Rümelin [Kanzler der Univ. Tübingen 1870 bis 1889], Kanzlerreden. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. 2 Bl. und 509 S. 8°. M. 7.

Jeder, der Gustav Rümelin noch als Kanzler hat walten sehen und eine seiner klaren und gedankenvollen Reden gehört hat, die er bei den akademischen Preisverteilungen am 6. November zu halten pflegte, wird die neue Sammlung willkommen heifsen, die Rümelins Sohn uns jetzt vorlegt, nachdem von den in den 70er bis 90er Jahren erschienenen Reden und Aufsätzen die erste Reihe im Buchhandel vergriffen ist. Veraltet ist keine der Reden zu nennen, und, so viel wir hier und da anders denken als der Redner, immer geben sie uns eine Vorstellung von einer kraftvollen und liebenswürdigen Persönlichkeit. Die Reden erstrecken sich fast über ein Vierteljahrhundert, an der Spitze steht die akademische Antrittsrede über

den Begriff eines sozialen Gesetzes, die Rümelin 1867 gehalten hat, den Schluſs bildet die Rede über den Zufall, die er noch für den 6. November 1889 ausgearbeitet hatte. Eine Woche früher nahm ihn der Tod hinweg. Die Reden behandeln Themata zur Tübinger Universitätsgeschichte, zum Bildungswesen, zur Philosophie, zum Recht und zur Soziologie.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preuſs. Akad. d. Wissenschaften.

28. Nov. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Struve las über die Resultate einer neuen Beobachtungsreihe des Saturnstrabanten Titan. (Ersch. später). Die früheren Untersuchungen über das Saturnsystem hatten Ungleichförmigkeiten in der Bewegung von Titan ergeben, deren Erklärung auf Schwierigkeiten gestoſsen war. Durch die neue Beobachtungsreihe, welche zur Entscheidung dieser Frage in den Jahren 1901—1906 in Königsberg und Berlin ausgeführt worden ist, lieſs sich feststellen, daſs nur geringe Schwankungen in den Längen von Titan, welche wahrscheinlich von Störungen durch Hyperion herrühren, bestehen, während die früher bemerkten gröſseren Abweichungen Fehlern in den Resultaten älterer Beobachtungen zuzuschreiben sind. Die aus dieser Reihe abgeleiteten Bahnelemente stützen die früheren Ergebnisse bezüglich der Bahn von Titan, bestätigen den aus den Pulkowaer Beobachtungen gefundenen Wert der Planetenmasse und gestatten eine genauere Bestimmung der mittleren Bewegung des Trabanten.

2. Hr. Brunner legt vor eine Untersuchung des Hrn. Dr. Kurt Perels in Kiel: Die Datierung des preuſsischen privilegium generale de non appellando illimitatum. Der Verfasser führt den Nachweis, daſs dieses Privilegium erst 1750 erteilt, aber bei der Erteilung auf den 31. Mai 1746 zurückdatiert worden ist.

3. Vorgelegt wurden das von der Akademie unterstützte Werk G. Steinhausen, Deutsche Privatbriefe des Mittelalters. Bd. 2. Berlin 1907, von Hrn. Möbius sein Werk Ästhetik der Tierwelt. Jena 1908, von Hrn. Ed. Meyer Bd. 1, Hälfte 1 der 2. Aufl. seiner Geschichte des Altertums. Stuttgart und Berlin 1907 und das von dem korrespondierenden Mitgliede Hrn. Chuquet herausgegebene Journal de voyage du général Desaix. Suisse et Italie (1797). Paris 1907.

5. Dezbr. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Schmoller spricht über die Entstehung der staatlichen Finanzwirtschaft in den gröſseren europäischen Staaten von 1500 bis 1820. Er ging aus von übersichtlichen statistischen Tabellen, welche die Finanzentwickelung von Österreich, Frankreich, England und Preuſsen in heutigem deutschen Gelde darstellen; er besprach dann die Probleme, um die es sich handelte, und ob und wie es den einzelnen Staaten gelang, dieselben zu lösen. Zum Schlusse legte er finanzielle Übersichten der Staaten in den Epochen von 1770—90 und von 1820—30 vor und verglich sie mit den Finanzbudgets der jüngsten Gegenwart.

2. Hr. Müller legt einen Beitrag zur genaueren Bestimmung der unbekannten Sprachen Mittel-Asiens vor. (Ersch. später.) Er nimmt Bezug auf ein unter den Turfanfunden der Expedition von Le Coq befindliches buddhistisches Bruchstück in türkischer Sprache und stellt es als wahrscheinlich hin, daſs die in diesem Bruchstück tocharisch, d. h. indoskythisch genannte Sprache in der Sprache I (nach Leumanns Bezeichnung) vorliegt.

3. Hr. von Wilamowitz-Moellendorff legte eine Mitteilung vor Zum Menander von Kairo. Verbesserungen zu den Fragments d'un manuscrit de Ménandre von J. Lefebvre.

4. Hr. Conze überreichte den Bericht des Kaiserlichen Archäologischen Instituts über die Arbeiten zu Pergamon in den Jahren 1904 und 1905 (Sonderabdruck aus den Athenischen Mitteilungen des Instituts 1907).

5. Derselbe machte ferner eine kurze Mitteilung über die von Hrn. Brückner mit Mitteln des Eduard Gerhard-Stipendiums erzielten Ergebnisse bei Untersuchung eines Teiles der Grabmäler vor dem Dipylon zu Athen. Die entgegenkommende Unterstützung seitens des Hrn. Kavvadias und der Athenischen Archäologischen Gesellschaft, wie die des Hrn. Skias, wurde dankbar erwähnt.

5. Dezbr. Sitz. d. phys.-math. Kl. V. S.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Zimmermann las über groſse Schwingungen im widerstehenden Mittel und ihre Anwendung zur Bestimmung des Luftwiderstandes. Er erörterte die Mängel des bisher üblichen Verfahrens, den Luftwiderstand durch kleine Schwingungen eines schwach gedämpften Pendels zu bestimmen. Er schlug vor, gerade den entgegengesetzten Weg zu gehen, also mit groſsen Schwingungen und stärkerer Dämpfung zu arbeiten, und begründet dies eingehend durch theoretische Untersuchung des Schwingungsvorganges. Er zeigte, daſs dieses Verfahren auf einfache Weise zu genaueren Ergebnissen führt als das andere. Hieran knüpfte er einige Bemerkungen über geradlinige Schwingungen, wie sie u. a. beim Luftballon vorkommen; er zeigte, wie sich auch diese vorausberechnen lassen.

2. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: Heft 29—32 des akademischen Unternehmens »Das Pflanzenreich«, enthaltend die *Erythroxylaceae* von O. E. Schulz, die *Styracaceae* von J. Perkins, die *Potamogetonaceae* von P. Ascherson und P. Graebner und die *Orchidaceae-Monandrae-Coelogyninae* von E. Pfitzer und Fr. Kränzlin. Leipzig 1907 und Handbuch der vergleichenden und experimentellen Entwicklungslehre der Wirbeltiere. Hrsg. von O. Hertwig. Bd. 1 (2 Teile). Jena 1906.

Personalchronik.

Die Académie des Inscriptions et Belles-Lettres in Paris hat den Herzog von Loubat zum auswärt. Mitgl. gewählt.

Neu erschienene Werke.

R. L. Prager, Der deutsche Buchhandel, seine Geschichte und seine Organisation. 2 Bde. [Handel, Industrie und Verkehr in Einzeldarstellungen. 11. 12.] Berlin, S. Simon. M. 2.

Ch. Joret, Auguste Duvau, traducteur, critique, biographe, naturaliste (1771—1831). [S.-A. aus der Revue germanique, Novembre-Décembre.]

Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen. Verzeichnis der laufenden Zeitschriften. Posen, Selbstverlag. M. 0,30.

J. Elbogen und J. Höniger, Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. Festschrift zur Einweihung des eigenen Heims. Berlin.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. I, 37. J. L. Heiberg, Was uns die Handschriften lehren. — W. Knappe, Deutsche Kulturarbeit in China. — Zuntz, Das neue internationale Institut für Hochgebirgsforschungen »Laboratorio scientifico Angelo Mosso«. — Korrespondenz aus Madrid.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 207—14. v. Braun, Landwirtschaftliche Vorträge für Soldaten. — H. Prutz, Arbeiterfürsorge im Mittelalter. — D., Deutschland und Frankreich. Bevölkerungspolitische Betrachtungen. — W. Weyh, Neue Legendenstudien (von H. Günter). — -e-, Griechentum und Christentum (von v. Dobschütz). — Sch., Die Schulprüfungen im Lichte moderner Pädagogik (von H. Plecher). — B. Wities, Denken, Dichten und Sprechen in ihren Beziehungen zueinander. — O. Knapp, Des Dichters

erstes Bekenntnis. — O. Bulle, Skizzenbücher. — A. Kifsner, Der neue Ariost (Entgegnung), P. Heyse (Schlufswort). — Petersen, Die französische Sprache im Elsafs. — K. Koetschau, Der deutsche Verein für Kunstwissenschaft. — Th. Preger, Die bayerischen Ausgrabungen in Orchomenos. — H. W. Singer, Ein Monumentalwerk deutscher Gelehrsamkeit (Thieme und Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler. I). — K. Lamprecht, Die Naturwissenschaften in Deutschland um die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert. — O. Neustätter, Friedrich der Grofse als Hygieniker (Mamlock, Korrespondenz Friedrichs mit Ärzten). — O. Bulle, Overbeck und Nietzsche (von C. A. Bernoulli). — A. Elster, Drei Romane aus dem deutschen Südosten (M. Geifsler, Die Musikantenstadt; F. Bernt, Hans Tills Irrgänge; P. Keller, Der Sohn der Hagar).

Deutsche Arbeit. 7, 3. R. Zuckerkandl, Zum österreichisch-ungarischen Ausgleich. — F. Braun, Rainer Maria Rilke. — V. Hadwiger, Kleine Gräber. — J. J. Horschick, Tod des Kindes. — O. Wiener, Mädchen-Aberglaube. — Elsa Anna Kohl, Heimat. — Fr. W. van Oestéren, Herzeleid. — M. Urban, Zur Erinnerung an den deutschböhmischen Lehrer Karl Ockl. — R. Batka, Zwei altfranzösische Volkslieder ins Deutsche übertragen. — J. Gangl, Der letzte Baum (Forts.). — Hedda Sauer, Hirtin. — Maarten Maartens, Ein Handel. — W. Toischer, Lateinschule und Gymnasium in Saaz in sieben Jahrhunderten ihres Bestehens.

The Nineteenth Century and after. December. E. Moyes, Modernism and the Papal Encyclical. — A. Wills, Criminals and Crime. — A. Vambéry, The Anglo-Russian Convention. — J. W. Cross, Over Niagara-and after? — St. Clair Baddeley, Aesculapius and his Heirs in Christian Rome. — G. Maxwell, Revival of the Folk-Drama. — J. Leyland, Invasion and Imperial Defence. — E. B. Chancellor, The Squares and Open spaces of London. — B. Fuller, The Claims of Sentiment upon Indian Policy. — Earl Russell, The Church and the Law. — H. Maxwell, The Past of the »Pantheon« in Oxford Street. — H. A. Giles, The Opium Edict and Alcohol in China. — Alice Kemp-Welsh, Marie de France. — Th. Watts-Dunton, Dickens and »Father Christmas«. — The »Pure Politics« Campaign in Canada.

The Contemporary Review. December. Fr. Dernburg, The Kaiser and his Chancellor. — W. T. Stead, Impressions from the Hague. — F. de Pressensé, France, Morocco and Europe. — H. Jones, Idealism and Politics. II. — J. D. Sinclair, Liberalism and Christianity. — A. Pollock, Fighting to win. — R. A. Scott-James, The Democracy of Letters. II. — J. Macdermott, The Irish University Question. — S. C. de Soissons, Mereshkovskij on Materialism. — A. J. Butler, Oxford Finance. — E. A. Foord, The Byzantine Empire. — E. Gosse, On Taste in Poetry and the Fate of M. Sully-Prudhomme.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Décembre. D. Vardon, Au bagne de la Nouvelle-Calédonie. — M. Gouzy, Les filles du colonel (fin). — E. Mayer, Dans les airs (fin). — Jeanne Mairet, Des deux côtés de l'Atlantique (fin). — E. Tallichet, Où s'en va le monde (fin). — E. Frey, Entre vagabonds. Esquisse américaine.

Revue des Deux Mondes. 1. Décembre. H. Bordeaux, Les yeux qui s'ouvrent. I. — A. Filon, Richard III dans le drame et devant l'histoire. — J. Novicow, La langue auxiliaire du groupe de civilisation européen. Les chances du français. — H. Welschinger, Julian Klaczko, historien, critique et patriote. — M. Maindron, Lettres écrites du sud de l'Inde. I: Le Carnatic. — R. de la Sizeranne, La beauté des machines à propos du salon de l'automobile. — H. Joly, Le problème criminel au moment présent.

Nuova Antologia. 16 Novembre. E. Castelnuovo, I Moncalvo. I. — I. Del Lungo, In vacanze. — A. Graziani, L'opera scientifica di Eugenio von Böhm-Bawerk. — A. Sindici, L'incantato. — G. Macchioro, Pernambuco. — P. Picca, Il coltello a Roma nella storia, nella tradizione e nella letteratura popolare. — Irene Zocco, Charles Lamb. — E. Sicardi, Finzioni d'amore nel secolo XIII. — M. Mandalari, La Valcuvia. Note di viaggio. — V. Nazari, La Tripolitania agricola. — ×××, La Cina da ieri ad oggi.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Dezember. A. Schmidt, Das älteste gedruckte deutsche Beichtbüchlein. — J. Hilgers, Zur Bibliographie des Quietismus. — O. Clemen, Bibliographica zur Reformationsgeschichte. VII—X.

Archiv für Stenographie. 58, 10. F. Ruess, Ludwig Traubes Exzerpte über tironische Noten. — E. C. van Leersum, Gerhard van Swieten und die Stenographie (Schl.). — G. Schneider, Zur Frage der einheitlichen deutschen Kurzschrift (Schl.). — A. Claus, Die technischen und graphischen Grundlagen der Kurzschrift. — H. Moser, Zur gegenwärtigen Lage der Stenographie in Bulgarien. — P. Mitzschke, Schnellschrift.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate

1. **H. Guthe** [aord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Leipig], Jesaia.

2. **Alfred Bertholet** [ord. Prof. f. Exegese u. Religionsgesch. an der Univ. Basel], Daniel und die griechische Gefahr.

3. **C. H. Becker** [aord. Prof. f. orient. Philol. an der Univ. Heidelberg], Christentum und Islam.

4. **Gustav Krüger** [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Gieſsen], Das Papsttum. Seine Idee und ihre Träger.

5. **Heinrich Weinel** [ord. Prof. f. N. T. an der Univ. Jena], Die urchristliche und die heutige Mission. Ein Vergleich.

6. **Arnold Meyer** [ord. Prof. f. neutest. Theol., prakt. Exegese u. prakt. Theol. an der Univ. Zürich], Was uns Jesus heute ist.

[Religionsgeschichtliche Volksbücher für die deutsche Gegenwart, hgb. von Friedrich Michael Schiele. II, 10; II, 17; III, 8; IV, 3. 4; IV, 5; V, 4.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. 70; 64; 56; 160; 64; 56 S. 8°. M. 0,50; 0,50; 0,50; 1; 0,50; 0,50.

1. Das etwa ein halbes Jahrhundert umfassende Wirken des Propheten wird auf dem Hintergrund der rechtlichen, ökonomischen und sittlich-religiösen Verhältnisse der in Kanaan aus Vieh züchtenden Hirten zu Landbauern gewordenen Israeliten gezeichnet. Wie als Kampf gegen das damit verbundene Einströmen heidnischer Vorstellungen vom Volksgott, so erscheint diese Wirksamkeit andrerseits bedingt durch die politischen Beziehungen eines zwischen der assyrischen und der ägyptischen Weltmacht gleichsam den Puffer abgebenden und darum auf politische Winkelzüge und wechselnde Kompromisse gewiesenen Staates.

Was Guthe in dieser Richtung von seinem Helden zu berichten weifs, läfst sich auf den Ausdruck bringen, dafs dieser die Ansprüche des Weltgottes, zu dem der Volksgott bereits auswächst, gegenüber dem in alter wie in neuer Zeit gleichen Kredit genieſsenden Gott der Diplomatie zu vertreten und durchzusetzen hat. Bemerkt soll noch werden, dafs die bekanntesten Teile unter den als echt geltenden Kapiteln (nur mit solchen hat es der Verf. zu tun), nämlich 9, 1—6 und 11, 1—9, als »Gedichte« gelten, die auf keinen Fall nachexilisch, möglicherweise sogar wirklich jesaianisch sind (S. 63 f.). Der religiöse Wert der prophetischen Leistung dürfte wohl zumeist auf den Glaubenssprüchen 7, 9. 28, 16. 30, 15 beruhen (S. 23 f., 31 f., 45, 55 f.).

2. Der Titel versteht sich natürlich aus der bedrohlichen Lage, in welche das jüdische Volkstum durch die fortschreitende Gräzisierung unter seleukidischer Oberherrschaft geraten war. Erst das zur Anwendung roher Gewalt greifende System des Antiochus IV. rief eine energische Reaktion des Volksgeistes hervor. Noch ehe diese bis zur Wiederherstellung des Tempelkultus herangediehen war, also zwischen 168 und 165, entstand das unter dem Namen Daniels gehende Grundbuch der Apokalyptik, über dessen Inhalt, Form und Ursprung hier in wissenschaftlich zuverlässiger, aber durchaus gemeinverständlicher Weise berichtet wird. Als bemerkenswert sei hervorgehoben, was S. 30 f. im allgemeinen über den visionären Stil (»Der Visionär trainiert sich«, um wirkliche Visionen zu erleben, die er nachgehends künstlich verarbeitet) und S. 51 f., 62 f. von dem über die, unter dem Bilde von Bestien auftretenden, Weltreiche triumphierenden »Menschenähnlichen« gesagt wird. Der mythologische Ursprung dieser Gestalt steht auch dem Verf. fest. Während sie aber nach der gleichzeitig mit vorliegender Schrift erschienenen »Neutestamentlichen Zeitgeschichte« von Stärk (I, S. 104, II, S. 103 f.) aus einer Verbindung eines astralmythologischen Schemas mit dem, der orientalischen Spekulation angehörigen, Mythus vom göttlichen Urmenschen Erklärung findet, weist unser Verf. zwar Zimmerns astrale Fassung gleichfalls ab, denkt aber im übrigen lieber mit Nathanael Schmidt (er hätte auch Grills Entstehung des 4. Evangeliums S. 50 f. anführen können) an ein Engelwesen, speziell an Israels Schutzpatron Michael, der ja auch sonst in der apokalyptischen Tradition als Besieger des widergöttlichen Drachentieres gilt.

3. Im bezeichnenden Unterschied von der herkömmlichen Auffassung des Verhältnisses, in dem sich beide Weltreligionen gegenüberstehen, führt ein berufener Sachkenner den Satz durch, dafs der Glaubenskampf auf seiten des Islams blofs der Anerkennung der islamischen Herrschaft, nicht aber der gewaltsamen Unterdrückung des Christentums gegolten habe, dafs vielmehr dieses in seiner mittelalterlichen Form auf jenen einen so »ungeheuren Einflufs« zu üben vermochte, »dafs man staunend die verblüffende Übereinstimmung wichtigster Fragen der Weltanschauung feststellen kann« — wenn nicht im Koran, so doch in der islamischen Tradition. Also eine überraschende Bestätigung einer für alle geschichtlichen Religionen, insonderheit auch für die beiden hier verglichenen Konkurrenten gültigen Wahrheit, dafs das Kulturmilieu, in das sie unter den gegebenen Bedingungen eintreten mufsten, auf die Dauer leicht noch mächtiger wirkt als der erste schöpferische Gedanke. »Was der antik-orientalische Hellenismus für das Christentum war, das ist der christlich-orientalische Hellenismus wenige Jahrhunderte später für den Islam« (S. 18). »Der endliche Sieg der neuen Religion in der Welt ist immer und überall nur ein Kompromifs; es kann nicht anders sein, weil das Religiöse im Menschen wohl einer der bedeutendsten, aber nicht der einzige Faktor ist, der das menschliche Sein bestimmt« (S. 51).

4. In der meist gut geschriebenen Reihe der religionsgeschichtlichen Volksbücher nimmt das vorliegende einen hervorragenden Platz ein. Ein aufserordentlich umfassender, im Grunde den Kern der ganzen Kirchengeschichte bildender Stoff wird vor dem Auge des Lesers aufgerollt, ohne dafs dieses, von der Überfülle der vor ihm vorüberziehenden Bilder überwältigt, ermüdet zu werden Gefahr liefe. Es gibt keine toten Stellen in diesem Buche. An der Hand eines zuverlässigen, geschichtskundig und ruhig urteilenden Führers durchwandert man die über unzählige Berge und Täler, durch Niederungen, Wüsteneien und Hochländer hinziehende Strafse, die von den römischen Juden- und Christengemeinden unter Claudius und Nero zum Thron des über 250 Millionen Glaubensgenossen auf dem ganzen Erdenrund gebietenden, unfehlbaren Hauptes der römisch-katholischen Christenheit hinaufleitet, und von Etappe zu Etappe begleitet den Wanderer das befriedigende Gefühl einzusehen, wie das gekommen ist, zu begreifen, wie es unter dem beständigen Wechsel der Zeitatmosphäre gerade so kommen konnte und kommen mufste. Entscheidende Urkunden, im Wortlaute mitgeteilt, unterbrechen die fortlaufende Erzählung. Gern folgt man auch den stets im vornehmen, leidenschaftslosen Ton des geschulten Historikers gehaltenen Reflexionen und ergänzt sie leicht durch eigenes Nachdenken, wozu Anregung auf Schritt und Tritt geboten ist. Bald drängt sich ein Gedanke auf, als sei die ganze Weltgeschichte auf den Sieg des Papsttums angelegt gewesen; man erwäge beispielsweise, was der allzufrühe Tod von Männern wie der 3. und 6. Heinrich auf dem deutschen Thron zu bedeuten hatte beim Zusammentreffen mit energischen Päpsten wie Gregor VII. und Innozenz III.; bald steht man unter dem Eindruck

eines gegenteiligen Verhängnisses beim Blick auf die antispanische und antihabsburgische Politik, wodurch Paul IV. und Urban VIII. gegen ihre Absicht den Protestantismus von dem drohenden Tode retteten. »Aber was bedeutet selbst in dem Zeitraum der Geschichte, den wir zu überblicken vermögen, die Spanne von 1000 Jahren?«

5. Ein auf dem ersten Missionskursus des Allgemeinen evangelisch-protestantischen Missionsvereins im Frühjahr 1907 gehaltener Vortrag stellt in geistvoller und belehrender Weise die Mission der Urchristenheit der Mission, wie sie in der heutigen Christenheit seit mehr als hundert Jahren betrieben wird, gegenüber mit dem wohl begründeten Resultat: »es sind ganz andere Dinge, die von denselben Worten getroffen werden« (S. 20). Somit erledigt sich das Geschäft der Vergleichung, durchgeführt unter den Gesichtspunkten des Bodens, der Ziele, der Träger, der Mittel und Erfolge, verhältnismäfsig leichter, je fragmentarischer unser Wissen um urchristliche Zustände ist. Um so schwerer fällt alles ins Gewicht, was bei dieser Gelegenheit über Ursprung und Wesen der Religion überhaupt (S. 15 f.), der christlichen insonderheit (S. 26 f.), vor allem über Apostel und Evangelisten als Träger der Mission (S. 32 f.), über Predigt und Mysterienpraxis im Urchristentum (S. 45 f. 49 f.) und über seine sozialen Bestrebungen (S. 53 f.) gesagt ist. Auch ganz unabhängig von ihrem Wert als Missionsschrift verdient diese Veröffentlichung das Lob einer zuverlässigen und allgemein verständlichen Einführung in die äufseren und inneren Zustände und Lebensbedingungen der eben erst in die weitere Welt eintretenden und sich daselbst zurechtfindenden und ausbreitenden Christenheit — ein auf einen kleineren Zeitraum beschränktes, aber würdiges Seitenstück zu Harnacks grofsem Buch über »Die Mission und Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten«, dem sich der Verf. in erster Linie verpflichtet weifs (S. 64).

6. In der gegenwärtig blühenden Jesusliteratur steht vorliegende Veröffentlichung dem bekannten Buche Weinels »Jesus im 19. Jahrhundert« (vgl. DLZ. 1907, Sp. 650 f.) nahe, unterscheidet sich von diesem aber zumeist dadurch, dafs nicht sowohl die erst am Schlusse (S. 51 f.) gestreiften, neueren Darstellungen, als vielmehr die grofsen Wandlungen, die der Christusglaube in beinahe zwei Jahrtausenden durchgemacht hat, zur lebendigen Anschauung gebracht werden. Natürlich handelt es sich dabei in vorderster Linie um das Werden des Dogmas von der Gottheit Christi und um die sein Verblassen und Verschwinden in der modernen Theologie bedingenden Motive exegetischer, geschichtlicher und religiöser Natur. Unter den mannigfach formulierten Antworten auf die im Titel des Buches angedeutete Frage sei beispielsweise hervorgehoben die Charakteristik dessen, »der an den Wert des Menschentums auch im Verlorenen glaubte, der überall für Menschheitswürde und -recht eintrat, der seinen eigenen Adel in die Menschheit hineintrug und ihr mitteilte« (S. 42). »Auf religiösem Gebiet hat nun einmal Jesus das lösende Wort gesprochen« (S. 49). »Alles was dich drückt und hemmt, alles was dich nach unten zieht, das läfst sich in Kraft freudiger Liebe überwinden und mufs dann dazu dienen, den Sieg innerlicher, uns demütiger und geduldiger mit anderen zu machen« (S. 35 f.). »Was er von Gott sagte und wufste, war nichts anderes als der Ausdruck seines eigenen reinen, liebevollen Herzens, das kindlich und schlicht vertraute, dafs sein Höchstes und Bestes auch die Macht sein müsse, welche die Welt regiert und den Sieg behalten wird« (S. 40).

Baden. H. Holtzmann.

S. Faut [Stadtpfarrer in Nagold, Lic. Dr.], Die Christologie seit Schleiermacher, ihre Geschichte und ihre Begründung. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. VIII u. 102 S. 8°. M. 2,80.

Der historische Teil erstrebt nicht Vollständigkeit, sondern führt die Christologen vor, die einen selbständigen Typus bezeichnen, am ausführlichsten Schleiermacher und Ritschl. An letzteren schliefst sich des Verf.s Christologie im wesentlichen an. Seine Gedankenführung ist umsichtig und die Klarheit seiner Schreibweise mustergültig; das Ergebnis (einzigartige Bedeudeutung Jesu für den Glauben und zentrale Stellung der Christologie in der Dogmatik bei Ablehnung des Ausdrucks »Gottheit Christi«, vielmehr soll Jesu Bedeutung sorgfältig umschrieben werden) ist natürlich mit durch des Verf.s religiöses Empfinden bestimmt, von seinen Voraussetzungen aus logisch möglich wäre auch eine entschiedenere Zusammenordnung Jesu mit anderen Propheten.

Kiel. H. Mulert.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die in dem Verlag von Friedrich Andreas Perthes in Gotha erscheinende Zeitschrift für Kirchengeschichte brachte seit ihrem 26. Bande neben »Nachrichten« wieder eine Bibliographie. Diese erscheint jetzt auch gesondert zum Preise von 6 Mark. Nachdem im 27. Bd. (1906) die Bibliographie bis zum 1. November 1906 geführt worden war, bringt der erste auch allein ausgegebene Jahrgang (1906/07) die Literatur von diesem Zeitpunkt an bis zum 1. Oktober 1907; die folgenden werden dann wieder die Literatur eines vollen Jahres (von Oktober bis September) bringen, entsprechend den Ausgabe-Monaten der einzelnen Hefte der Zeitschrift (Februar, Mai, August, November). Diese Zusammenstellung der neuesten kirchengeschichtlichen Literatur (einschl. Zeitschriften-Artikeln und wichtigern Rezensionen) nach einem einfachen, leicht zu übersehenden System, dessen Schema den kleinen Band einleitet, verbunden mit einem alphabetischen Index der Autoren, erscheint kaum zwei Monate nach Ablauf des behandelten Zeitraums (das

4. Heft der Zeitschrift wurde am 25. November ausgegeben) und übertrifft an Schnelligkeit des Erscheinens alles auf bibliographischem Gebiet bisher Erreichte.

Personalchronik.

An der Univ. Marburg hat sich der Stadtpfarrer und Dekan a. D. Lic. Rudolf Günther als Privatdoz. habilitiert.

Die theolog. Fakult. der Univ. Berlin hat den Pfarrer am Joachimsthalschen Gymnasium Prof. Julius Leopold Schultze zum Ehrendoktor ernannt.

Neu erschienene Werke.

Edv. Lehmann, Buddha. Hans laere og dens gaerning. Kopenhagen, V. Pios (T. Branner).

H. Frhr. v. d. Goltz, Grundlagen der christlichen Sozialetbik. Hgb. von Ed. Frhr. v. d. Goltz. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 6,50.

— —, Kirche und Staat. Hgb. von Ed. Frhr. v. d. Goltz. Ebda. M. 3.

G. Klepl, Zur Umbildung des religiösen Denkens. Leipzig, Julius Klinkhardt. M. 1,20.

Frz. Hettinger, Aphorismen über Predigt und Prediger. 2. Aufl. hgb. von P. Hüls. Freiburg i. B., Herder. M. 4,50.

St. Beifsel, Entstehung der Perikopen des Römischen Mefsbuches [Stimmen aus Maria Laach. 96. Ergänzgsh.]. Ebda. M. 4.

N. Gihr, Prim und Komplet des römischen Breviers liturgisch und aszetisch erklärt. Ebda. M. 4,40.

A. Koch, Lehrbuch der Moraltheologie. 2. Aufl. Ebda. M. 11.

J. Hilgers, Die Bücherverbote in Papstbriefen. Ebda. M. 2,50.

K. Braig, Modernes Christentum und moderne Religionspsychologie. 2. Ausg. Ebda. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 28, 4. J. Dräseke, Zu Gregorios von Nyssa. — J. Dietterle, Die Summae confessorum (Schl.). — E. Fueter, Das erste Auftreten der Jesuiten in Florenz. — G. Sommerfeldt, Zwei geschichtlich interessante Prophezeiungen auf das Jahr 1538. — P. Lehmann, Georg Witzel an Beatus Rhenanus.

Protestantische Monatshefte. 11, 11. H. Lüdemann, Monistische und christliche Welt- und Lebensanschauung. — P. Fiebig, Jona.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 7, 2. Evangelisches Hausbuch für Deutsche im Auslande. — C. Krüger, Die Behandlung der Kasualien in der Diaspora. — Die siebenbürgische Landeskirche und ihre Auswanderer.

Theologische Studiën. 25, 5. G. Vellenga, De Voldoening (Slot). — J. J. P. Valeton Jr., Jozua X: 12—14. — C. H. van Rhijn, Oud-Christelijke Letterkunde.

The Expositor. December. D. S. Margoliouth, The New Papyri of Elephantine. — F. L. Griffith, Note on the Elephantine Papyri. — St. A. Cook, The Jewish Temple of Yahu, God of the Heavens, at Syene. — A. Deissmann, Septuagint Philology. — J. Denney, Speaking against the Son of Man and blaspheming the Spirit. — Th. Barns, A Study in St John XXI. — F. R. M. Hitchcock, The Baptist and the Fourth Gospel. — W. M. Ramsay, Dr. Sanday's Criticism of Recent Research.

Philosophie.

Referate.

Immanuel Kants Metaphysik der Sitten. 2. Aufl. Herausgegeben und mit Einleitung sowie einem Personen- und Sachregister versehen von Karl Vorländer [Oberlehrer am Gymn. in Solingen, Prof. Dr.]. [Philosophische Bibliothek. Bd. 42]. Leipzig, Dürr, 1907. LI u. 378 S. 8°. M. 4,60.

Diese Neu-Ausgabe der »Metaphysik der Sitten« von Kant erfüllt ihren Zweck vortrefflich. Der Herausgeber war in der Lage, die Korrekturbogen der Akademieausgabe (die P. Natorp besorgt) zu benutzen und hat so einen im wesentlichen einwandfreien Text hergestellt. Die Einleitung des Herausgebers behandelt I. die Entstehungsgeschichte und erste Wirkung der Schrift. Es wird nachgewiesen, dafs die Rechtslehre Januar 1797, die »metaphysischen Anfangsgründe der Tugendlehre« im August 1797, der »Anhang erläuternder Bemerkungen zu den metaphysischen Anfangsgründen der Rechtslehre« wahrscheinlich erst Sommer 1798 erschienen ist. Das Verhältnis der Schrift zu den Vorlesungen Kants über verwandte Themata, zu den von R. Reicke herausgegebenen »losen Blättern aus Kants Nachlafs« wird kurz berührt. Dann gibt Vorländer unter II. eine Darlegung des »Gedankenganges der Schrift«, kurz und klar; es folgt als Beilage Kants Brief an Chr. G. Schütz vom 10. Juli 1797, dann III. Textphilologisches. Ein praktisches und brauchbares Register ist der Ausgabe zugefügt. Alles in allem: eine ebenso gründliche wie nützliche Arbeit!

Giefsen. W. Kinkel.

Ewald A. Boucke [aord. Prof. f. Deutsch an der Ann Arbor-Univ.], **Goethes Weltanschauung auf historischer Grundlage.** Ein Beitrag zur Geschichte der dynamischen Denkrichtung und Gegensatzlehre. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff), 1907. XXI u. 459 S. 8°. M. 8.

Der Verf., der sich 1901 durch seine umfängliche Schrift »Über Wort und Bedeutung in Goethes Sprache« (Berlin, Felber) als ernster Goetheforscher eingeführt hat, bietet in dem vorliegenden Werke die tiefere Begründung und weitere Ausführung eines 1902 in der Jahresversammlung der amerikanischen Neuphilologen von ihm gehaltenen Vortrages über Goethe's Idea of Polarity and its Sources. Der Titel des Buches könnte falsche Erwartungen erwecken, zumal wenn der Beisatz übersehen wird. Die Worte »auf historischer Grundlage« geben der Annahme Raum, als sei das Hauptanliegen des Verf.s die Entwicklung der Weltanschauung des Dichters aus den kulturgeschichtlichen Einflüssen, die auf ihn gewirkt haben. Das ist nicht der Fall, Bouckes Buch ist in erster Linie eine philosophische Arbeit und zwar eine tief durchdachte, ernst-gründlich durchgeführte. Der reiche geschichtliche Stoff, den sie bietet, ordnet sich durchaus den begrifflichen Zusammenhängen ein.

Goethe hat bekanntlich 4 Jahre vor seinem Tode dem Kanzler von Müller gegenüber aus Anlafs einer Befragung über die ihm zugeschrie-

bene fragmentarische Jugendarbeit »Die Natur« es ausgesprochen, dafs ihm erst später ein Verständnis für die »beiden grofsen Triebräder aller Natur, die Polarität und die Steigerung«, aufgegangen sei.

B. sucht nachzuweisen, dafs diese beiden Begriffe eine Hauptrolle in der ganzen Weltanschauung des Dichters im reiferen Alter spielen, diese gleichsam beherrschen. Er tut dies auf breitester philosophiegeschichtlicher Unterlage mit grofser Gründlichkeit.

Er läfst die lange Reihe von Vertretern der dynamischen Denkrichtung von den ionischen Naturphilosophen bis auf Kant und Herder (S. 17—183) vorüberziehen, am längsten und eingehendsten verweilend bei den beiden Letztgenannten, indem er untersucht, inwieweit bei jedem einzelnen Anschauungen hervortreten, die verwandt sind mit der von Polarität und Steigerung. Hierauf wird nachgewiesen, dafs Goethes Auffassung der Natur (S. 184—323), des Geisteslebens (324—436) und des ganzen »Gewebes der Welt« (437—452) in hohem Grade von jenen Grundgedanken beherrscht ist.

Im einzelnen habe ich den Eindruck erhalten, als gehe B. bei der Verfolgung seiner Idea of Polarity zu weit, im ganzen aber ist der versuchte Nachweis mir einleuchtend gewesen. Jedenfalls liegt ein hochbeachtlicher, interessanter Versuch vor, die reiche, vielgegliederte Weltanschauung des Dichters aus gewissen höchst einfachen Grundanschauungen zu erklären. Mühe genug hat dies der Verf. sich kosten lassen. Auf jeder Seite von 184 ab bekundet er eifrigste Beschäftigung mit Goethes sämtlichen Werken, nicht minder mit der Goetheliteratur bis in die neueste Zeit. Auch die ausführlichen Abschnitte über Kant und Herder (S. 96—183), in denen vielfach schon auf Goethe Bezug genommen wird, verraten gründlichste Studien, literargeschichtliche wie philosophische.

Das den Physikern jener Zeit längst geläufig gewesene Wort »Polarität« scheint bei Goethe zuerst 1792 in einem Briefe an Sömmering vorzukommen. Wichtiger ist die Tagebuchnotiz vom 10. September 1797, nach der Prof. Kielmeyer (Tübingen) dem Dichter die Bedeutung jenes physikalischen Begriffs für das organische Leben nahe geführt habe; bemerkenswert auch die Tatsache, dafs der Dichter, von Alex. v. Humboldt angeregt, in jenem Jahre sich lebhaft für den neuentdeckten Galvanismus interessierte. Ein »Schema der dualistischen Naturwirkungen« hat er nach dem Tagebuch am 13. Juli 1798 aufgestellt. Mit Vorsicht führt er den Begriff der Polarität in demselben Jahre zur Erklärung farbiger Naturwirkung in der Einleitung zu den Propyläen ein. Eine grofse Rolle endlich spielt dieser Begriff im didaktischen Teile der Farbenlehre (1808), wo auch der ergänzende der Steigerung (§ 517 und 699) eingeführt wird.

Berücksichtigt man, dafs Goethe in der Zeit von 1798—1803 stark von Schelling angeregt wurde, in dessen System Natur und Geist als zwei entgegengesetzte Pole aufgefafst werden, ferner die Erklärung Goethes dem Genannten gegenüber im Briefe vom 27. Sept. 1800, dafs er, nachdem er sich von der herkömmlichen Art der Naturforschung losgerissen, einen entschiedenen Zug zu dessen Lehre verspüre, so liegt die Annahme sehr nahe, dafs dem Dichter in der Zeit von 1792 (Campagne, Nov. 1792, Hempel Bd. 25, S. 132) bis 1800 die Einsicht allmählich aufgegangen ist, dafs Polarität und Steigerung die beiden grofsen Triebräder alles Naturgeschehens seien, indem ein Grundgedanke Kants (Anziehung und Abstofsung) unter dem Einflusse Schellings bei ihm sich weiter entwickelte.

Wenn aber B. diese Ansicht vertritt, denkt er nicht daran, Goethe zum Schellingianer, zum Identitätsphilosophen machen zu wollen. Wiederholt betont er, dafs der Dichter, alles Metaphysische zeitlebens möglichst fernhaltend, zunächst nur auf die Lösung der naturwissenschaftlichen Hauptprobleme bedacht gewesen sei, bemüht, auf intuitivem Wege eine einheitliche Erklärung für die von ihm gemachten Einzelbeobachtungen zu finden. Erst weiterhin habe er die Überzeugung gewonnen, dafs auf dem Gebiete des Geisteslebens die Veränderung und Weiterentwickelung durch die nämlichen grofsen Triebräder herbeigeführt werde d. h., in der Sprache der Identitätsphilosophie zu reden, durch These, Antithese und höhere Synthese.

In dem Abschnitte über das Geistesleben wird sicher mit Recht betont, dafs schon der junge Goethe in seinen Frankfurter Bücheranzeigen eine starke Neigung bekundet, weder im Methodischen, Dialektischen noch im Politischen, Sittlichen, Religiösen die Wahrheit nur auf einer Seite zu suchen, jedem der hervortretenden Gegensätze eine gewisse Berechtigung zuzuerkennen (Relativismus). Bekanntlich bleibt der Dichter dieser Neigung bis ins Alter getreu auf allen Gebieten.

War das nur die notwendige Folge der dynamischen Denkrichtung, insbesondere der zunächst nur zur Erklärung der Naturvorgänge aufgestellten Gegensatzlehre? Der Verf. neigt zur Bejahung. Aber dieser sogen. Relativismus ist doch auch mit einer mechanischen Denkrichtung vereinbar. Uns will es scheinen, als sei Goethe weniger durch seine Polaritätstheorie als durch einen Grundzug seiner Natur, durch seine mild-erhabene, über den Gegensätzen der Erfahrungswelt stehende Denkweise dazu getrieben worden, jeden von diesen zu verstehen und eine eingeschränkte Berechtigung ihm zuzuerkennen.

Mit Recht, meinen wir, erklärt der Verf., dafs die Hochachtung des Dichters vor dem Sittengesetz und der sittlichen Weltordnung, die er im höheren Alter so vielfach bezeugt hat, »einer anderen Wurzel als seiner dynamischen Naturanschauung entsprossen und es dem Dichter nie recht gelungen sei, diesen Spalt ganz zu beseitigen« (S. 349). Bei den mannigfachen Richtungen seines Wesens konnte der grofse Denker und Mensch Goethe einmal nicht »an einer Denkweise genug haben« (an Jacobi, d. 6. Januar 1813).

Die Ausführungen von B. dürften nicht ohne Widerspruch bleiben, insbesondere werden manche finden, dafs er dem Polaritätsgedanken zu einseitig nachgeht. Aber Belehrung und Anregung werden auch Gegner in dem aus der Tiefe geschöpften, ideenreichen Buche finden, nicht zum wenigsten wegen der zahlreichen feinen Bemerkungen zu den Gedichten wie zu den gröfseren Werken. Auch manche kleine Abschweifungen, die der Verf. sich gestattet, werden beachtlich erscheinen, so die über Herders Verhältnis zu Rousseau (S. 134), über Kielmeyers naturwissenschaftliche Ansichten (S. 237 ff.), über eine Wesensverwandtschaft von Goethe mit Gottfried von Strafsburg (S. 378, 424), über die Gegenströmungen in der Musik, der Homerkritik (S. 408 ff.) usw. Erwähnt sei noch, dafs das Buch mit einer reich gegliederten Inhaltsübersicht zu Anfang und einem Register zum Schlusse versehen ist.

Dresden. Theod. Vogel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem Nietzsche-Archiv in Weimar ist von dem Direktor Ernst Thiel in Stockholm die Summe von 300000 Kronen zum Geschenk gemacht worden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Lüttich Albert Grafé ist am 5. Dezbr., 52 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Wenzel, Die Weltanschauung Spinozas. I.: Spinozas Lehre von Gott, von der Erkenntnis und dem Wesen der Dinge. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 9.

F. W. J. v. Schellings Werke. Auswahl in drei Bänden, hgb. und eingel. von O. Weifs, mit Geleitwort von A. Drews. Leipzig, Fritz Eckardt. M. 20.

W. E. H. Lecky, Charakter und Erfolg. [Aus The Map op Life, übs. von M. Barnewitz.] Berlin, Karl Curtius. M. 1.

H. Lhotzky, Die Zukunft der Menschheit. Ebda. M. 2.

Zeitschriften.

Philosophische Wochenschrift und Literatur-Zeitung. 8., 10/11. M. Palágyi, Naturphilosophische Vorlesungen über die Grundprobleme des Bewufstseins und des Lebens (Forts.). — Ein neuer Kantbrief. — M. Frischeisen-Köhler, Einige Bemerkungen zu Rickerts Geschichtslogik. — P. Stern, Berichtigung betreffend einen Aufsatz L. Nelsons in den Abhandlungen der Fries'schen Schule (II, 1). — O. Braun, Die Ethik im Verhältnis zu Pessimismus und Optimismus.

Revue philosophique de la France et de l'Etranger. Décembre. J. J. van Biervliet, La psychologique quantitative. III. Psychologie expérimentale. — Th. Ribot, La mémoire affective: Nouvelles remarques. — V. Lee, La sympathie esthétique.

American Journal of Psychology. October. F. Kuhlmann, On the Analysis of the Memory Consciousness for Pictures of Familiar Objects. — L. W. Kline, The Psychology of Humour. — A. F. Chamberlain, Analogy in the Languages of Primitive Peoples. — H. B. Davis, The Raccoon: a Study in Animal Intelligence. — W. L. Gard, A Preliminary Study of the Psychology of Reasoning. — Margaret K. Smith, On the Reading and Memorizing of Meaningless Syllables presented at Irregular Time Intervals.

Unterrichtswesen.

Referate.

Max Nath [Direktor des Realgymn. zu Nordhausen Prof. Dr.], Schülerverbindungen und Schülervereine. Erfahrungen, Studien und Gedanken. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1906. VI u. 136 S. 8°.

Ein Fachmann von eingehendster Sachkenntnis behandelt in diesem Buche die »sehr ernste Angelegenheit« der Schülerverbindungen mit gutem Verständnis für das, was unserer Schuljugend frommt und was ihr — oft auf das ganze Leben hinaus — verderblich ist. Der Verf. ist mit A. Rausch der Ansicht, »dafs Schülervereine das sicherste Mittel sind, Schülerverbindungen zu verhüten«, und findet manches vortreffliche Wort zum Kampfe gegen den »Schulekel«, der — manchmal leider auch durch die Schuld pedantischer und aller Frische entbehrender Schulmeister selbst — das innere Leben mehr als einer Schule vergiftet und den frohen Zustand eines »leichten Aufatmens in gesetzmäfsiger Freiheit« (S. 126) nicht aufkommen läfst. Mit Recht ist auch die Dichtung herangezogen, uns von den bestehenden Verhältnissen ein Bild zu geben; unsere autobiographische Literatur hätte vielleicht noch manche wertvolle Ergänzung dieses Bildes geboten; im übrigen verdient die grofse Sorgfalt, mit der die nicht leicht zu übersehende Fachliteratur herangezogen worden ist, grofsen Dank. Und wenn in dieser Fachliteratur der trübe Gegenstand gelegentlich zu pessimistischer Auffassung der Dinge geführt hat, so ist es doppelt dankenswert, dafs der Verf. des vorliegenden Buches dem Worte von der »entarteten Jugend« mit dem fröhlichen Glauben an das Gute in den jugendlichen Herzen gegenübersteht, ohne den, auch in der Schule, das Erziehungswerk eine Qual für beide Teile wird, für den Erzieher wie für die Zöglinge.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Ernst Weber, Ästhetik als pädagogische Grundwissenschaft. Leipzig, Wunderlich, 1907. 361 S. 8°. M. 4,60.

Hatte Jahn in seinem verdienstlichen, in mehreren Auflagen erschienenen Werke die Psychologie als Grundwissenschaft der Pädagogik dargestellt, so sucht Weber die Vereinigung von Wissenschaft und Kunst klarzulegen, die das Wesen des Unterrichtens ausmacht. Er zergliedert das Ästhetische in der Pädagogik, erörtert die pädagogischen Probleme, die Vorbildung für die Pädagogik, die Vorzüge und Mängel, die Mann und Weib dem Unterrichtsberuf gegenüber haben, die Fortbildung des Pädagogen und schliefst mit einem Kapitel: Der Künstler und sein Werk.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Univ. Freiburg i. B. ist von dem kürzlich verstorbenen ord. Prof. f. neutestam. Theol. Dr. Karl Rückert die Summe von 30000 M. als Vermächtnis hinterlassen worden, dessen Zinsen zu Reisestipendien für Theologen und Philologen dienen sollen.

An den preufsischen Technischen Hochschulen haben im Studienjahr 1906/07 699 Studierende die Diplomhauptprüfung bestanden; davon 403 in Berlin-Charlottenburg, 173 in Hannover, 80 in Aachen und 43 in Danzig. Von ihnen hatten 131 Architektur, 181 Bauingenieurwesen, 227 Maschineningenieurwesen, 41 Elektrotechnik, 40 Schiffsbau, 14 Schiffsmaschinenbau, 20 Chemie, 38 Hüttenkunde und 7 Bergbau studiert. Die Zahl der Doktoringenieurpromotionen betrug 175, darunter 81 in Berlin, 56 in Hannover, 34 in Aachen und 4 in Danzig. Von ihnen entfallen 7 auf die Architektur, 10 auf das Bauingenieurwesen, 57 auf das Maschineningenieurwesen, 5 auf Schiffs- und Schiffsmaschinenbau und 96 auf Chemie, Elektrotechnik, Hüttenkunde und Bergbau.

Der Univ. Manchester ist ein Vermächtnis des kürzlich verstorbenen Prof. Barker im Betrage von 40000 £ zugefallen.

Neu erschienene Werke.

R. Rifsmann, Geschichte des deutschen Lehrervereins. Leipzig, Julius Klinkhardt. M. 2,40.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. Dezember. A. Matthias, Schülerzensuren. — O. Mey, Die höheren deutschen Auslandschulen. — R. Lehmann, Ein deutscher Ferienkursus. — P. Wirtz, Ein Beitrag zu den Sprechübungen im französischen Unterrichte. — K. Jansen, Der erste staatliche Fortbildungskursus für Gesanglehrer an höheren Lehranstalten. — J. Norrenberg, Westfälischer Bannerwettkampf. — H. Richert, Zum evangelischen Religionsunterricht. — W. Capitaine, Neue österreichische Lehrbücher für den katholischen Religionsunterricht. — J. Wassner, Griechische Reisebücher.

Pädagogisches Archiv. Dezember. R. Faust, Arion. — H. Schmidkunz, Die Stadt als Schule. — Grävell, Nacktkultur. — R. Eickhoff, Parlamentarische Verhandlungen über das höhere Schulwesen (1907). — B. Clemenz, Otto Willmann.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

K. Brugmann [ord. Prof. f. indogerman. Sprachwissenschaft an der Univ. Leipzig], Die distributiven und die kollektiven Numeralia der indogermanischen Sprachen. Mit einem Anhang von Eduard Sievers [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Leipzig]: Altnordisch tvenn(i)r, þrenn(i)r, fernir. [Abhandlungen der K. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften. Phil.-hist. Kl. XXV, 5.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 1 Bl. u. 80 S. 4°. M. 3,60.

Brugmann bespricht zunächst die Bildung der fraglichen Wortarten. An erster Stelle die der wirklichen Distributiva, bei denen dieser Sinn nicht auf einer kollektiven Bedeutung beruht (z. B. ai. *ēka-ēkas*, gr. *κατὰ δύο*), an zweiter die der Kollektiva, die sekundär oder nie zur distributiven Verwendung gekommen sind (z. B. ai. *dvayá-*, abg. *četverŭ*, lat. *terni trīni*, ersteres aus **trisno-*, letzteres **trīno-*treino-*). Sodann werden die Gebrauchsweisen erörtert, in denen jedesmal mehrere Sprachzweige übereinstimmen. Besonders interessant erscheint der Brauch, mittels der Kollektiva Einheiten zu zählen, deren jede in sich ein mehrfaches ist S. 46 ff., lat. *binae literae* 'zwei Briefe', aber *duae literae* 'zwei Buchstaben'. Es folgt ein Exkurs über got. *twaddjē*, gr. *δοιοί* und *duei-*, *trei-* als Vorderglieder von Komposita. Zum Schlufs dann der Sieverssche Anhang.

Der Gegenstand der Arbeit hat klare Grenzen und läfst eine einigermafsen erschöpfende Behandlung zu. Ich wüfste nicht zu sagen, was an Br.s gut begründeter Darstellung anders und zugleich besser sein könnte. Ich will aber, um mich für das, was ich gelernt habe, dankbar zu erweisen und mich ein wenig nützlich zu machen, ein paar hierher gehörige keltische Dinge besprechen, die Br. nicht erwähnt oder kurz abtut, ohne Schaden für den Gesamtzweck.

Die alten Multiplikativa *duis tris* pflegt man aus dem Keltischen nicht zu belegen. Sie stecken aber in air. *fodí* 'zweimal', *fothrí* 'dreimal'. In der Grammatica Celtica, 307 kommen diese Formen nicht zu ihrem Recht. Eine Ableitung kommt als Zahlausdruck nicht vor, ich vermute aber, dafs *duis* in neukymr. *dill*, synonym mit *plyg dyblygiad*, ne. *double*, *plait* enthalten ist. *dill* = *duisl-*, vgl. ae. *twislian* 'zweiteilen', *twisla* 'Zusammenfluſs zweier Ströme', nhd. *zwiesel*, das kymrische *i* wie in *ennill* 'verdienen'.

Die irischen Kollektiva heifsen *dias triar cethrar cóicer* usw. für lebende Wesen, *déde tréde cetharde* usw. für Dinge. Die *r*-Bildungen bleiben dunkel, weder die Verknüpfung mit abg. *četverŭ*, osk. *púmperiā-*, noch die Annahme einer Zusammensetzung mit *uiro-* erledigt die Formen *nónbor dechenbor* (Indogerm. Forschungen IV, 294 ff.). *déde tréde* haben in älterer Zeit vor dem *d* zwei Silben gehabt, darauf weisen hin altir. *treode* 'tricuspis' Sg. 67 b 2, *treodatu* 'Dreieinigkeit' Wb. Das schwierige Kapitel von der Behandlung des Hiats kann ich hier nicht schreiben, jedenfalls gehören *deod* 'Ende': *de(é)denach*, *liaig* 'Arzt': *leges*, *beo*: *bethu* zur Verwandtschaft von *treode*: *tréde*. Das *d* kann gut mit dem *dh* von ai. *dvēdhá*

‚zweifach', *trēdhá* ‘dreifach' identisch sein, letzteres ist, wie Br. S. 69 angibt, in den ältesten Texten 3 silbig zu lesen. Air. *-de* also = *-dhio-*, das nach Prellwitz in lat. *dubius* vorliegt. Pluralisches *deidi* Beda Cr. 32 d bedeutet *‘bini'*, vgl. *isnaib tredib* ‘in ternis' Sg. 10 a 7, *deichthi* ‘denos' Sg. 4 a 4, mir. *dédaib trédaib* ‘zu zweien, zu dreien'. Die Kompositionsform *dé-* ist wohl tatsächlich 1 silbiges *duei-*, wenn auch *dia-* nicht vorkommt, aufser etwa in dem sonderbaren mittelirischen *diabul* ‘doppelt', *cóicdiabail* ‘fünffach', das mit lat. *duplus* auf eine normale Art nicht zu vereinigen ist. Selbständig erscheint *dé* in mir. *indé* ‘entzwei'. Hier ist die Gleichsetzung mit alts. *twē*, idg. *duoi* das lautlich nächstliegende. Aber da gerade hier das Kollektivum **dueio-* funktionell recht am Platze wäre, (Br. 60.), wird man doch lieber diesem die Form *dé* zuschieben und aus **dueiom* herleiten, vgl. *clé* ‘links'.

Greifswald. E. Zupitza.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach einer Nachricht, die der Deutschen Orient-Gesellschaft kürzlich zugegangen ist, hat die zur Aufnahme und Untersuchung der Synagogenruinen Galiläas ausgesandte Kommission (Reg.-Baumeister Kohl und Prof. Watzinger) hinreichendes wissenschaftliches Material gesammelt, um eine grundlegende Publikation darauf aufzubauen, die an kunst- und kulturgeschichtlichen Resultaten viel Neues und Interessantes zu bringen verspricht. Die Deutsche Orient-Gesellschaft hat ferner zur Ausgrabung des alten Jericho eine auf drei Monate berechnete Expedition ausgesendet, an deren Spitze Prof. Dr. Ernst Sellin steht, und an der als Archäologe Prof. Watzinger, als Architekt der Reg.-Baumeister Langenegger aus Dresden teilnehmen werden. Im Auftrage der Gesellschaft hat im verflossenen Sommer im Herzen von Kleinasien, in Boghasköi, der einstigen Hauptstadt der Hethiter, Prof. Hugo Winckler Ausgrabungen vorgenommen und bedeutende Tontafelfunde gemacht, durch die die engen Beziehungen Kleinasiens zu Ägypten und Mesopotamien um die Mitte des 2. Jahrtausends v. Chr. in helles Licht gerückt werden. Die Tontafeln stehen inhaltlich und zeitlich in nächstem Zusammenhang mit den in Tell Amarna gefundenen. W. wird im nächsten Heft der »Mitteilungen« der Gesellschaft einen vorläufigen Bericht über die Ergebnisse liefern. — Auch in Ägypten entfaltet die Deutsche Orient-Gesellschaft dauernd eine vielseitige Tätigkeit. Die Grabungen am Totentempel und an der Pyramide des Königs Sahurē bei Abusir haben eine alle Erwartungen übertreffende Ausbeute an feinen Kalksteinreliefs des Alten Reiches ergeben. Sobald durch diese Arbeiten, die sich schon ihrem Ende nähern, die Freilegung des gesamten Pyramidenfeldes von Abusir, soweit es sich um Bauten aus der 5. Dynastie handelt, zum Abschlufs gebracht sein wird, wird die Gesellschaft in Tell Amarña, der neuen Residenz Amenophis IV. aus der 18. Dynastie (um 1500 v. Chr.), dessen Regierungszeit einen völligen Bruch mit der Tradition in religiöser und zum Teil auch in künstlerischer Hinsicht bedeutet, Ausgrabungen vornehmen lassen.

Personalchronik.

Die Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. hat den ord. Prof. f. ind. Philol. an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Richard Pischel und den aord. Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. Erlangen Dr. Georg Jacob zu korresp. Mitgl. gewählt.

Neu erschienene Werke.

H. Haas, Japanische Erzählungen und Märchen. [Deutsche Bücherei, hgb. von A. Reimann. 85.] Berlin, Verlag Deutsche Bücherei. M. 0,30.

Zeitschriften.

Journal asiatique. Septembre, Octobre. A. C. Barbier de Meynard, Surnoms et sobriquets dans la littérature arabe (fin). — R. Basset, Le siège d'Alméria en 709 (1309 — 1310). — Mondon-Vidailhet, La rhétorique éthiopienne. — A. Scher, Notice sur les manuscrits syriaques et arabes conservés à l'archevêché chaldéen de Diarbékir. — P. Joüon, Notes de lexicographie hébraique (suite). — de Charencey, Deux termes de la langue aïno. — L. Bouvat, L'homme au masque de fer.

Revue du Monde musulman. Octobre. D. Menant, Les Zoroastriens de Perse. — E. Aubin, A Ispahan. — M. Djinguiz, Les titres en Turquie. — L. Bouvat, Le domaine géographique et linguistique du Djagataï.

Antwort.

Auf Barths Entgegnung habe ich folgendes zu erwidern:

1. Das altaram. *himmō* von syr. *hennōn* zu trennen, liegt nicht der mindeste Grund vor, da die Ersetzung des *m* durch *n* nach dem Fem. ihre genaue Parallele an den Suffixen *hon* und *hen* gegenüber altarab. *hum*, **hinna*, und bei der 2. p. *'antōn* und *'antēn*, *kōn* und *kēn* gegenüber *'antum*, **antinna*, *kum*, **kinna* hat. Das bab.-talm. *inhō*, offenbar eine sekundäre Analogiebildung zu *ihu*, kann dagegen nichts beweisen.

2. Ebenso willkürlich ist es, *ka'aṯīin* von dem synonymen *kā'in* zu trennen, da dessen Entstehung aus dem ersteren für jeden unbefangenen Beobachter durch die bekannten Parallelen *Ṯaiīī* ⟩ *ṮāĪ*, *ra'īs* ⟩ *raṯṯis* und *rā'is* genügend erklärt ist.

3. Im Neuarabischen wird bekanntlich durchweg bei jetzt konsonantisch schliefsenden Nomm. das Suff. 3. p. m. sg. mit einer alten Kasusendung wie im Hebräischen zu *o*, *u* kontrahiert, wie oman. *ḫēlō* »sein Pferd«. Dies *u* wird nun in den mesopotamischen Dialekten auch an die vokalisch schliefsenden Formen angehängt, hinter denen andere Dialekte *h* bewahrt haben wie oman. *ebūh* »sein Vater«. Dafs bei *hā* und *hum* ein Hiatus, der überhaupt nicht vorhanden war, auch nicht beseitigt zu werden braucht, ist doch eigentlich selbstverständlich.

4. Bei der Erklärung von *'efō* ist das bekannte Lautgesetz nicht berücksichtigt, dafs im Äthiopischen *aj* in offener Silbe zu *ē* kontrahiert wird, wenn es nicht durch einen folgenden steigenden Diphthong gehalten wird; in *'aṯtē* »wo« ist *aj* durch Dissimilation bewahrt.

5. Dafs der Auslaut von *'ulā* natürlich ebenso strittig ist, wie der des Sg. *dā*, also für diesen nichts beweisen kann, erwähnt B nicht.

6. In der Anm. 1 auf S. 28 kann ich keine Erklärung für die Gleichheit des Auslauts *ę* nach dem Artikel und in indeterminierten Formen finden. Das Arabische hat ja gerade nach dem Artikel bei den Partt. die Länge im Auslaut bewahrt, die es vor der Nunation kürzt, und in *al-'abu* ist doch die Kürze älter als die Länge im St. cstr. *'abū*.

Königsberg, 25. Nov. 1907. C. Brockelmann.

Duplik.

Auf Brockelmanns obige Bemerkungen erwidere ich:

1. Es ist befremdlich, dafs Br. zu syr. *'en-nōn* = bab.-talm. *'en-kō* (nur um dieses handelt es sich in meinem Buche, nicht um *hennōn*), nochmals das Wort nimmt. Es ist ihm nämlich das Unglück widerfahren, dafs er jenen Plural *'en-kō* »eos, ii« für einen Singular hält, und als solchen auch in seinem soeben erschienenen

Gr. S. 304 unter der 3. Pers. Sing. des Pronomens mit den Worten aufführt: »Im bab. Talmud finden sich *hū, hī* nur noch als Copula, sonst sind sie durch ... *īhū, īhī* und die mit *hin* [sol] »siehe« verstärkten *inhū, inhī* ... verdrängt.« Diesen schweren Fehler begeht er, obgleich er in Nöldekes Mand. Gr. S. 86, aus der er (ohne Quellenangabe) geschöpft, es unter den pluralischen Pronomina gefunden und seitdem auch es bei Wright und Zimmern, die es aus Nöldeke aufgenommen, bequem hätte erfahren können; ja obgleich in meinen soeben von ihm hier angezeigten »Sprachwissenschaftlichen Abhandlungen, I« auf S. 3—6 dieses Pronomen an nicht weniger als 27 Stellen zitiert und als pluralisches ins Deutsche übersetzt ist, stellt er oben unter 1. noch immer *ʾen-hō* mit *īhu* [er] zusammen. Dadurch hat er natürlich für die Komposition des syr. *ʾen-nōn* und der mit diesem und mit *ʾen-hō* gebildeten Suffixe kein Verständnis, spricht aber trotzdem von einem 32jährigen Irrtum in bezug auf ein Pronomen, dessen Numerus er nicht einmal kennt!

2. Da Br. das Fragepräfix *i* nicht kannte, so konstruiert er den lautgesetzlich unmöglichen Übergang *ka-ʾai-iin* › *ka-ʾin* und will ihn mit *Tai-iiun* › *Tâ-ʾiiun* belegen, wo sich *ai* der 1. Silbe vor *iii* in *â*, d. h. in langes *a* und neuentstandenes Hamza, dissimiliert. Da aber beim ersteren weder *kai-iiin* zugrunde liegt, noch in *kâ-ʾiiin* übergeht, vielmehr hier in *kaʾin* kurzes *a* und kein neuentstehendes Hamza zustande kommt, so haben beide Vorgänge nichts miteinander zu tun. *kaʾaiin* hätte sich nur zu *kaiiin* kontrahieren können, während *ka-ʾin*, wenn aus Kontraktion, nur aus *ka-ʾi-in* entstehen konnte. — Dafs mit *kaʾin* die Reihe *raʿîs* › *raiiis* › *râʾis* nichts gemein hat, lehrt der Augenschein, da hier nirgends eine Form mit zwei kurzen Vokalen, wie bei *kaʾin*, zustande kommt. Wie hier, so hat Br. in keinem der vorkommenden Fälle das Fragepräfix *ʾi* im Semit. erkannt und hat, nachdem es von mir nachgewiesen war, über einen Teil der Fälle geschwiegen (hebr. *ʾe-hî* »wo?«, arab. *ka-i-fa* »wie?«) und die anderen durch unhaltbare Silbengesetze wegzudeuten versucht.

3. Vergeblich sucht Br. seine Hiatus-Erklärung von *ʾabū-hū* › *ʾabū-nu, bî-hū* › *bî-nū, ḳaddâ-hū* › *ḳaddâ-nū* (so steht wörtlich in seinem Gr. § 39c) dadurch zu retten, dafs er erklärt, er habe statt des Suffixes *hū* das elidierte *ū* als zugrunde liegend angenommen. Wiederum sieht er nicht, dafs ebenfalls in Mosul dieselbe Elision des *h* wie beim Sing. msc. auch in dem femininen und m pluralischen Suffix vorliegt, aber gleichwohl von dem angeblichen Hiatus-*n* bei ihnen keine Spur zu sehen st. Vgl. *bîʾa* in ihr (ZDMG. 36, 7, 10), *ʾachadzûʾum, ʿtlaqqîʾüm, tʿchallîʾüm* (das. 9, 3; 15, 18; 5, 17). Br. hat also in Unkenntnis des deiktischen masc. *nū* ein Gesetz konstruiert, ohne sich darum zu kümmern, dafs es von den allernächsten Fällen widerlegt wird.

4. Das »bekannte Lautgesetz«, das Br. oben unter 4. anführt, existiert nicht; es wird durch herausgegriffene Fälle widerlegt, in welchen *ʾai* ohne folgenden Diphthong sich behauptet: *ʾai* »welcher?«, *ʾai-tē* »wo?«, *ʾai-hûd* »Juden«, *bai-na* »zwischen«, Akkusative wie *dai-na, sai-fa, ʿai-na,* durch *chai-lû,* »seine Kraft«, *ʾai-deʿa* u. v. a. — Noch in diesem Jahre hatte Br. über denselben Diphthong *ai* ein von dem obigen »bekannten Lautgesetz« abweichendes Gesetz behauptet (Lg. S. 191, d, α): »Im Äth. halten sich *au* und *ʾai* nur durch den Einflufs von Laryngalen, wie in *ʿain* »Auge«, *marʿai* »Herde«, sowie vor folgendem *u* und *i*; sonst aber werden sie zu *ō* und *ē* kontrahiert.« Auch dieses ist in seiner Allgemeinheit falsch, wie die nichtlaryngalen Fälle in den obigen Beispielen zeigen. Von folgendem Diphthong war dort noch keine Rede; jetzt ist das schon ein »bekanntes Lautgesetz«. Br. selbst aber hat weder dem einen noch dem andern seiner Lautgesetze getraut; denn er hat — wieder in demselben Jahre — den unerhörten Übergang *ʾai-fō* › *ʾē-fō* › *ʾe-fō* behauptet (das. S. 77 ob.), obgleich das *ʾai* in *ʾai-fō* wegen des vorangehenden Laryngals unverändert bleiben müfste, und tatsächlich — wie *ʾai, ʾai-tē* beweisen — unverändert bleibt. Er hat widersprechende Lautgesetze aufgestellt und sogleich fallen lassen, statt zu sehen, dafs zweierlei Fragepräfixe *ai* und *i* im Aram., Hebr., Arab., Äth. vorliegen.

5. Der Auslaut von arab. *ʾulē* ist durchaus nicht strittig; denn er wird mit genau demselben Schriftzeichen (*a* + *i*) ausgedrückt wie die Auslaute der andern Wörter, in denen ich, wie Br. zugestehen mufs, ein »*ē* als Kontraktionsprodukt bewiesen habe«. Da dieses Zeichen nicht polyphon ist, so ist hier unkontrahiertes *e* gesichert, wie übrigens z. B. auch im arab. *ʿan-ne* = hebr. *ʿô-ne* »wo?«, ursemit. *ʾar-jē* »Löwe«.

6. Bereits i. J. 1887 habe ich ZDMG. 41, 611 nachgewiesen, dafs der Übergang *ii* › *e* vor die Zeit der Trennung des Hebr. von dem Aram. fällt und darum beiden gemeinsam ist, der hebr. Artikel aber erst nach der Trennung dieser beiden Sprachen entstand und darum das *e* nicht mehr alterierte. Das hindert Br. nicht, an dieser Stelle zu behaupten, ich hätte »nicht berücksichtigt, dafs *e* auch nach dem bestimmten Artikel erscheint«. So verhält sich seine ganze Anzeige in diesem Blatte. Er selbst hatte die Fragepräfixe *i* und *an*, sowie das durch alle semitischen Sprachen verbreitete Demonstrativ *hai, ʾai* in keiner ihrer Erscheinungsformen erkannt. Darum eilte er über die beiden letzteren flüchtigen Fufses hinüber und stellte für anderes Lautgesetze auf, die bei der ersten Berührung zusammenbrechen, in der irrigen Meinung, ohne Selbstkritik und eindringende allseitige Prüfung der Gesetze (siehe oben) die Sprachentwicklung begreifen zu können.

Berlin. J. Barth.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Platonis opera. Recognovit breuique adnotatione critica instruxit Joannes Burnet [Prof. f. griech. Philol. an der Univ. St. Andrews]. T. V: Tetralogiam IX Definitiones et Spuria continens. [Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis.] Oxford, Clarendon Press, 1907. 4 Bl. u. S. 313—992[d] u. 309—372[a]. 8°. Sh. 7.

Während die beiden deutschen Gelehrten, die im letzten Menschenalter bei Tauchnitz und Teubner Plato herauszugeben begonnen hatten, auf halbem Wege liegen blieben, ist der treffliche Schotte John Burnet, der den Philosophen für die Bibliotheca Oxoniensis bearbeitete, in gleichmäfsigem, ja zuletzt beeiltem Schritte an das Ende der Bahn gelangt. Der erste Band erschien 1899, der zweite 1901, der dritte 1903, der vierte Mai 1905, und während im November desselben Jahres bereits eine verbesserte zweite Auflage des ersten Bandes ausgehen konnte, erschien doch der umfänglichste und schwierigste letzte Band, der die Gesetze, die Briefe und die Spuria enthält, bereits im November des folgenden Jahres! Man versteht wohl den quick pace so kurz vor dem Ziele, und doch darf nicht verschwiegen werden, dafs gerade dieser Band, wo die Schanzsche Ausgabe auf grofse Strecken hin

nicht vorgearbeitet hatte, einer längeren Durcharbeitung bedurft hätte. Denn weder für die Gesetze noch für die Spuria (z. B. Axiochus), um nur diese hervorzuheben, ist die moderne Literatur, auch die hervorragendere, so ausgenutzt worden, wie es der Zustand des Textes verlangte. Freilich wäre es unbillig, nicht anzuerkennen, dafs auch hier der Text des Herausgebers durch sorgfältigere Benutzung der handschriftlichen Überlieferung und vorsichtige Emendation, die mit leisen Mitteln, namentlich oft glücklich veränderter Interpunktion, arbeitet, einen beträchtlichen Fortschritt aufzuweisen hat. Aber die mit den Bänden wachsende Kraft des ausgezeichneten Gelehrten hatte uns etwas besonders Gutes für den Schlufs und namentlich für die Leges erwarten lassen, wo der Leser an zahllosen korrupten Stellen in den Anmerkungen vergebens nach Hilfe sucht. Der Herausgeber hätte hier etwas reichlicher als sonst moderne Konjekturen mitteilen sollen (z. B. von Badham), damit der Unkundige nicht meine, er gäbe den vielen Mumpsimus, die wir hier noch lesen, seinen Segen.

Trotzdem wünschen wir dem Herausgeber Glück, dafs er eine so gewaltige Aufgabe in so kurzer Zeit trefflich gelöst hat. Die Bibliotheca Oxoniensis hat nicht den Ehrgeiz, abschliefsende Ausgaben monumentaler Art zu edieren, sondern dem Leser des griechischen Urtextes, der sich ja in England auch in den Händen von zahlreichen Nichtgelehrten befindet, eine zuverlässige und bequeme Ausgabe in die Hand zu geben. Dieses Ziel ist durch B.s Ausgabe durchaus erreicht worden.

Wenn ich nicht irre, beabsichtigt der Herausgeber, auf seinem Platotext fufsend, einen Index Platonicus auszuarbeiten. Das wäre eine schöne Krönung des Gebäudes. Denn Asts Index, der im Antiquariat mit Gold aufgewogen wird, ist wirklich nicht gut, und wenn er jetzt auf anastatischem Wege erneuert werden soll, wird er wahrhaftig nicht besser. So wünschen wir denn, dafs als Vorarbeit zu dem geträumten Thesaurus linguae graecae der Index Platonicus Burnetianus kein Traum bleiben möge!

Berlin. H. Diels.

Juvenes dum sumus. Aufsätze zur klassischen Altertumswissenschaft, der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Basel dargebracht von Mitgliedern des Basler klassisch-philologischen Seminars aus den Jahren 1901—1907. Basel, Helbing & Lichtenhahn, 1907. 90, XX u. 54 S. 8°. M. 3,20.

Fast die Hälfte des Umfanges dieser reichhaltigen Festschrift nimmt die mit Testimonia und Adnotatio critica versehene Ausgabe der vita Platonis des Diogenes Laertius ein, die H. Breitenbach, F. Buddenhagen, A. Debrunner und F. von der Mühll beigesteuert haben. — A. Rüegg bespricht das Verhältnis Plutarchs und Arrians zur ungünstigen Auffassung Alexanders d. Gr. in der Geschichtschreibung des Altertums. Beide bekämpfen eine alexanderfeindliche Auffassung, die sie kennen, in einzelnen Punkten; eine direkte Abhängigkeit beider voneinander ist nicht zu beweisen. — A. Hartmann fragt im Anschlufs an Helms 'Lucian und Menipp' nach dem Verhältnis Lucians zu Juvenal und kommt zu dem Schlufs, dafs keinerlei Anlafs ist, bei Lucian an bewufste oder unbewufste Nachahmung zu denken. — R. Preiswerk zieht griechische Gemeinplätze aus Ciceros Reden hervor, M. Gelzer behandelt zwei Einteilungsprinzipien der antiken Traumdeutung, die Dreiteilung, die sich bei Herophilos, und die Fünfteilung, die sich bei Philon findet. Über die Urheber der Systeme gibt er nur die negative Äufserung, dafs sie sicher weder von Hippokrates noch Aristoteles herrühren. — W. Altwegg bietet in seinem Aufsatz: Zum Aias und Odysseus des Antisthenes einen Beitrag zur Rhythmik der beiden Deklamationen. — Arnold von Salis hat einen kunsthistorischen Beitrag: Studien zu den attischen Lekythen geboten. — Fritz von der Mühll sucht in seinem Aufsatz: Zur Lebensgeschichte des A. Gabinius cos. 58 die Chronologie der Jahre 57—55 aufzuhellen und die Tendenz in der Beurteilung des Gabinius durch Dio Cassius klarzulegen. — Einen kleinen Beitrag zur griechischen Sprachgeschichte liefert A. Debrunner, der nachzuweisen sucht, dafs ῥωταχίζω, »einfach den ganzen Ausgang -ταχίζω von *ἰωταχίζω (und eventuellen ähnlichen Verben) übernommen« hat. — Peter von der Mühll sucht in einem kurzen Aufsatz die Stellen 1095 b 2 ff. und 1098 a 33 ff. im I. Buch der Nikomachischen Ethik in ihrem Verhältnis zueinander darzulegen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Académie des Inscriptions et Belles-Lettres in Paris hat in ihrer Sitzung vom 6. Dezbr. beschlossen, dem Papyrus-Institut in Lille eine jährliche Unterstützung von 1500 Francs zu gewähren.

Personalchronik.

Die Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. hat die ord. Proff. f. klass. Philol. Dr. Franz Boll an der Univ. Würzburg und Spiridion P. Lambros an der Univ. Athen zu korresp. Mitgl. gewählt.

Zeitschriften.

The Journal of Hellenic Studies. 27, 2. G. Macdonald, Early Seleucid Portraits. — H. J. W. Tillyard, Instrumental Music in the Roman Age. — J. L. Myres, A History of the Pelasgian Theory. — E. L. Hicks, Three Inscriptions from Asia Minor. — W. Smith, Monemvasia. — C. Smith, The Central groups of the Parthenon Pediments. — E. N. Gardiner, Throwing the Javelin. — W. G. Compton and H. Awdry, Two Notes on Pylos and Sphacteria. — R. M. Dawkins, Archaeology in Greece (1906—1907).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Josef Janko [Privatdoz. f. vergl. Grammatik der german. Sprachen an der böhm. Univ. Prag], Die Allegorie der Minnegrotte bei Gottfried von Strafsburg. Prag, Königl. Böhm. Gesellschaft der Wissenschaften (in Komm. bei Fr. Řivnáč), 1906. 14 S. 8°.

Diese am 22. Oktober 1905 vorgelegte Untersuchung beschäftigt sich insbesondere mit dem Schlufsverse des an die Allegorie von der Minnegrotte angefügten Selbstbekenntnisses des Dichters: Gottfried sagt, er habe die Grotte seit

seinem elften Jahre selbst gekannt *und enkam ze Kurnewâle nie* V. 17142. Diese letzte Stelle hat verschiedene Deutungen gefunden. Die nächstliegende Übersetzung ist allerdings »ohne dafs ich je nach Kurnewal (wo Tristan und Isolde die Grotte bewohnten) gekommen wäre.« Diese Übersetzung ist aber auch die prosaischste; danach hätte der Dichter seine begeisterte Schilderung — etwa in Heines Manier — mit einem nüchternen Hinweise auf die Wirklichkeit beschlossen. Der Verf. findet darin vielmehr den Sinn: aber nach Kurnewal d. h. zu einem dauernden, vollkommenen Liebesglücke kam ich nicht. Man könnte versucht sein, diese Auffassung mit den vorhergehenden Versen zu stützen, in denen Gottfried sagt: auch ich habe wie Tristan gejagt, aber ohne Erfolg, indem ich den *bast* d. h. die Zerlegung der Beute nicht sah (V. 17111); auch ich bin an das Bett von Kristall inmitten der Grotte gelangt, aber ich habe nie darauf geruht (V. 17120). Beidemal steht jedoch in diesen Gegensätzen *und aber*, in der Schlufszeile jedoch nur *und*. Überdies wird man zugestehn müssen, dafs der Sinn, den der Verf. hier findet (Kurnewal = die besondere Art Liebesglück, wie Tristan und Isolde es besafsen), sehr dunkel angedeutet wäre. Ob eine solche Dunkelheit gerade Gottfried zugetraut werden darf, wünscht man erst bewiesen zu sehen, ehe man die an sich sehr ansprechende Deutung als sicher anerkennen möchte. Und hier würde das französische Original, selbst wenn es erhalten wäre, uns nicht weiter helfen, da natürlich das Selbstbekenntnis des deutschen Dichters seine eigensten Gedanken verrät: vgl. auch Piquet, L'originalité de G. de Str. S. 286, wonach die Allegorie wesentlich der Erfindung unseres Dichters angehört; nach Marolds Ausgabe ist sie sogar grofsenteils ein späterer Einschub.

Strafsburg i. E. E. Martin.

Anathon Aall [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Halle], Henrik Ibsen als Dichter und Denker. Halle a. S., Max Niemeyer, 1906. VII u. 272 S. 8°. M. 4.

Obwohl im Titel der »Dichter« vorangestellt ist, will doch die Arbeit vornehmlich über den »Moralisten« Ibsen, über den Gehalt seiner Gedanken, den Wert seiner Ideale ein Urteil gewinnen helfen. Da dies ohne Kenntnis seiner menschlichen Entwicklung nicht zu erreichen sei, gibt der I. Teil Beiträge »zur individuellen Charakteristik« in drei Abschnitten: Allgemeine Grundzüge und Biographisches; Ibsen als Norweger; Entwicklungsgang des Dichters. Der II. handelt von »Ibsens Dichtungen« in 6 Kapiteln: Entstehung und Entwicklung seiner Werke; Stoffliches, Lebens- und Personenverhältnisse in den Dramen; Ibsens Typen; seine Psychologie; sein Verhältnis zur Religion; seine Ethik.

Ich möchte von vorne herein bekennen, dafs mir die Art des Verf.s, Kunstwerke anzusehen, zu fremd, und deshalb wohl auch die Ideenverbindung, die Beweisführung des Buches zu ungewohnt ist, als dafs ich hoffen dürfte, darüber mafsgebend zu urteilen. »Verständnis geht über Verstand«, sagt M. v. Ebner-Eschenbach einmal. Hier sitzt, wohlwollend aber streng, ein Verstand zu Gericht, der seiner »objektiv richtigen« Mafsstäbe und also seiner Ergebnisse ganz sicher zu sein glaubt, ein »wir«, das etwa die kompakte Majorität hinter sich fühlt. Das Verfahren hat etwas eigentümlich Summarisches. So wird z. B. gleich im Anfang sämtlichen Dramen Ibsens der »Wirklichkeitscharakter« abgesprochen. Wo findet sich, heifst es, der Prediger, der seine Gemeinde hinauflockt in die Berge, wie Brand? Welche Mutter verstrickt sich dermafsen in Diskussionen über Naturrecht contra privates Recht, wie Nora? Von den späteren Stücken schon gar nicht zu reden! Junge Mädchen, die auf dem Hausboden Wildenten bergen, Baumeister, die auf der Turmspitze sozusagen auf einem Fufse stehen, Generalstöchter, die für den Selbstmord in Schönheit schwärmen — ? Ebenso bündig wird manchen dieser Gestalten das norwegische Heimatsrecht aberkannt. Rita sei eher eine Landsmännin der Kleopatra als der Synnöve Solbakken, Hedda Gabler eher in England oder Amerika zu suchen. Die junge Norwegerin habe nicht die böse Gewohnheit, Manuskripte zu verbrennen, sie schreibe sie manchmal selbst usw. Ähnlich allgemein sind die »Einwände vom künstlerisch-dichterischen Standpunkt«: Weder in der Ehe, noch in dem Liebesverhältnis hat Ibsen für das Grundwesen (!) der Sache, für die Liebe zwischen zwei Menschen, einen vollen, echten, wahren Ausdruck gefunden (S. 118). Mehr neutrale (?) Folgewirkungen der Liebe (?) hat er hingegen vorzüglich gezeichnet (S. 121). Über Ritas Abneigung gegen ihr Kind: »Derartiges soll ja möglich sein«. Aber »kann ein Mutterherz derartig perverse Gefühle hegen?« »Direkt unwahrscheinlich« (S. 123). Mit der »empirischen Frauenpsychologie« will Ibsens Charakteristik eben zu oft nicht übereinstimmen, und der Verf. mufs häufig genug ausrufen: »sonderbar!« »man begreift es nicht«, oder mufs fragen: »Wo hat er seine Augen gehabt, dafs ihm dies, wie es scheint, völlig entgangen ist?« Wiederholt verstöfst Ibsen auch »gegen ein Grundgesetz der Weltwirklichkeit, das der Elastizität« (vgl. S. 163—69), während er das Webersche Gesetz wohl kennt. Besonders Ein Puppenheim weist viele Fehler auf. Bist du hier nicht glücklich gewesen? fragt Helmer. Ich habe es geglaubt, aber ich bin es nie gewesen, antwortet Nora. »Schlechte Psychologie, man kann nicht glauben glücklich zu sein, man kann es nur fühlen oder nicht fühlen« (S. 167). Und was Noras »reines

Puppenbewufstsein« anlangt, so »mag eine Frau, die drei Geburten hinter sich hat, vielleicht noch bis zu einem gewissen Grade ein Kind sein, aber Säugling ist sie nicht mehr«. So kräftiger Bildersprache bedient sich der Rügende gern, ja ohne Rücksicht auf Unmögliches. Selma ist »gleichsam wie eine zugekorkte Flasche. Der Kork fliegt in die Höhe, und es braust und schäumt. Aber es scheint einem, als sei in diesem Falle der Kork gröfser als die ganze Flasche.« (S. 253).

Als Fachmann und Verfasser eines zweibändigen Werkes über den Logos (S. 203) hat A. Aall namentlich auch an Kaiser und Galiläer viel zu beanstanden: mangelnde historische und religionsgeschichtliche Totalanschauung, mangelhafte Kenntnis der Quellen. »Wesentlicher noch ist der Einwand, den man gegen die typische Art, die religiösen Verhältnisse begrifflich (!) zu charakterisieren, erheben mufs« (S. 205). »Wir verlangen, dafs in einem Grundbild der Weltanschauung sowohl die griechische . . . wie die indisch-buddhistische Weltbewegung berücksichtigt wird« (S. 207). Ein Mifsgriff war es auch, drei Reiche zu nehmen, statt zwei! »Geschichtlich, sowie prinzipiell liegt hier eine grofse Beschränktheit des Gesichtskreises vor. Wie gut würden die Begriffe des Sündenfalls und des Kreuzestodes als Symbole ein und desselben ersten Reiches zusammengezogen und dann der Geist Athens oder des Olymps als symbolische Bezeichnung für ein zweites Reich angewendet werden können« (S. 208). Schlufsurteil: »Es ist müfsig zu betonen, dafs der tiefer in den Gegenstand eindringende moderne Mensch eine ganz anders umfassende Problemstellung als die hier genannte kennt.«

Nach diesen Anführungen wird es vielleicht verständlich und verzeihlich erscheinen, dafs der Referent von jeder Würdigung oder gar Widerlegung absieht, und sich damit begnügt, den Verf. selbst sprechen zu lassen.

Freiburg i. B. R. Woerner.

Notizen und Mitteilungen.

Berichtigung.

In dem in Nr. 50 unter der Rubrik 'Gesellschaft für deutsche Litteratur' gegebenen Auszuge meines Vortrags über 'Otto Ludwig aus Reichenbach' war ein 1838 verstorbener Assessor dieses Namens aus Reichenbach i. Schl. als Verfasser der fraglichen Novellen bezeichnet. Diese Angabe stützte sich auf eine bestimmt gehaltene Auskunft aus dem Verlagsarchiv der Firma Brockhaus, die die Novellen zuerst veröffentlicht hat. Nachträglich erhalte ich Beweise, dafs jener Name die von Anfang an und auch dem Verleger gegenüber gebrauchte Maske eines Mannes war, der mit vollständigem Namen hiefs: 'Otto Ludwig Emil von Puttkammer'. Damit werden die von mir abgewiesenen kurzen Angaben Brümmers und Laistners rehabilitiert.

Berlin. Heinrich Lohre.

Notizen.

Herr R. Palmlöf in Lund hat ein weiteres (3.) Exemplar des 1700 (?) zu Hamburg erschienenen Prosa-Volksbuchs vom Reineke Fuchs entdeckt. Der Titel lautet: »Des durchtriebenen Reineke Fuchs Leben und Buben-Stücke. Darinnen auf eine verblümte Schreibarth . . . das hoff wie auch aller Stände der Welt Leben und Wesen abgemacht wird. Hamburg, gedruckt bey Thomas von Wiening im gülden ABC. 8°. 299 S.« Bisher waren nur 2 Exemplare bekannt (Upsala und St. Petersburg). — Vergl. Friedr. Prien, Reinke de Vos. Halle 1887. S. LIII Nr. 6. Dies 3. vorzüglich erhaltene Exemplar ist verkäuflich. Preisangebote werden an den Lektor d. deutschen Sprache u. Literatur an der Univ. zu Lund (Schweden) Dr. Heinz Hungerland erbeten.

Personalchronik.

An der Univ. Zürich hat sich Dr. R. Pestalozzi als Privatdoz. f. ältere deutsche Sprache u. Lit. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

J. Grimm und W. Grimm, Deutsches Wörterbuch. X, 2, 5: Stand — stark, bearb. von H. Meyer und B. Crome. Leipzig, S. Hirzel. M. 2.

Deutsche Sagen von den Brüdern Grimm. Auswahl. Hgb. von Chr. Tränckner. [Deutsche Bücherei, hgb. von A. Reimann. 79/80.] Berlin, Verlag Deutsche Bücherei. M. 0,60.

Aus deutscher Vorzeit (Gudrun, Otto mit dem Barte, Flore und Blanscheflur, Der gute Gerhard, Anhang: Der arme Heinrich, neu übs.) hgb. von Elly Steffen. [Dieselbe Sammlung. 86.] Ebda. M. 0,30.

Friedrich d. Gr., Die Schule der Welt. Komödie in 3 Akten. Übs. von H. Landsberg. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 1,50.

E. Wolff, Der junge Goethe. Goethes Gedichte in ihrer geschichtlichen Entwicklung herausgegeben und erläutert. Oldenburg, Schulze (Rudolf Schwartz). M. 7,50.

G. H. Danton, The nature sense and the writing of Ludwig Tieck. [Columbia Univ. Germanic Studies. III, 2.] New-York, The Columbia Univ. Press. $ 1.

Statuen deutscher Kultur, hgb. von Will Vesper. 13: Die Geschichte von Gisli dem Geächteten. Aus dem Isländischen des 12. Jahrh.s. Deutsch von Fr. Ranke. — 14: Eichendorff, Dichter und ihre Gesellen. Hgb. von A. Bernus. — 15: Eichendorff, Gedichte. Ausgewählt von W. Vesper. — 16: Ph. O. Runge, Gedanken und Gedichte, ausgew. von E. Sulger-Gebing. München, Beck. Geb. 1,60; 2,50; 1,20; 1,80.

Theodor Storms Briefe in die Heimat aus den Jahren 1853—1864. Hgb. von Gertrud Storm. Berlin, Karl Curtius. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 39, 3. 4. K. Lehmann, Sachsenspiegel I, 35 und das altnordische Schatzregal. — Fr. Kauffmann, Zur Geschichte des niedersächsischen Bauernhauses. — G. Neckel, Zu den Eddaliedern der Lücke. — B. Lundius, Deutsche Vagantenlieder in den Carmina Burana. — K. Marold, Oskar Schade.

Modern Language Notes. November. St. W. Cutting, Fürbrechen: Walther von der Vogelweide, 105—14 (Wilmanns).

Englische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

P. Berger [Prof. agrégé d'Anglais au Lycée de Bordeaux], William Blake. Mysticisme et Poésie. Paris, Société française d'Imprimerie et de Librairie, 1907. 477 S. 8°. Fr. 10.

Der Verf. spricht von *un petit volume* (S. 70), *une courte tentative d'étude* (S. 433). In Wahrheit legt er in dem Buch von dem Maximalumfang eines Bandes das Ergebnis fleifsigen, gründlichen, hingebungsvollen Studiums vor. Dieses ist in erster Linie Blake, dem Mystiker, zugute gekommen. Trotz der mitunter in übertriebener Unbedingtheit verkündigten Bewunderung des Verf.s für die exegetische Arbeit von Ellis und Yeats übertrifft er sie an Klarheit, Übersichtlichkeit und wissenschaftlicher Methode bei weitem, indem er mit Übergehung jedes spiritistischen Apparates Blakes Mystizismus auf Grundlage der Arbeiten Böhmes und Swedenborgs zu erklären sucht. Doch beschränkt er sich hier darauf, auf allgemeine Übereinstimmungen hinzuweisen, ohne die Anlehnungen Blakes an seine Vorbilder im einzelnen zu verfolgen. Der Umstand, dafs gleichzeitig und völlig selbständig voneinander zwei Bücher über Blake in diesem Punkte nach demselben Prinzipe gearbeitet wurden — Bergers und das meine — darf wohl als eine Bestätigung der Richtigkeit dieses Verfahrens angesehen werden; so wie auch manche Übereinstimmung in der Deutung der Mythen als die Probe auf die Richtigkeit der Lösung schwieriger Probleme gelten kann. Dafs ich in vieler Hinsicht den Erklärungen des Verf.s nicht zu folgen vermag (z. B. Urizen = erste Individualität, S. 113f.; Albion = der universale Mensch, S. 141 — er ist vielmehr das aus dem Gleichgewicht seiner Kräfte gefallene, innerlich zerspaltene Individuum — Ahania = Frucht des Gesetzes, Sünde, S. 159ff.), ist hier nicht ausführlicher zu begründen.

In Blakes Jugendgedichten dürfte Berger das Moment, das auch in ihnen die Symbolik bildet, zu gering angeschlagen und infolgedessen Blakes Enthusiasmus für die unbedingte Freiheit der Liebe eine zu materielle Auffassung zugrunde gelegt haben. Im grofsen und ganzen bringt er der komplizierten und nicht eben leicht zugänglichen Persönlichkeit des Dichters feinsinniges Verständnis entgegen, und findet den richtigen Standpunkt gegenüber Blakes Visionen, die bei einem gesunden, kräftigen körperlichen Organismus eine merkwürdige Steigerung des inneren Gesichtes zu sinnlicher Konkretheit bedeuten; seiner gleichzeitig vollkommen naiven und volkommen durchgeistigten Naturauffassung, seiner tiefen Religiosität, der dennoch jede orthodoxe, ja fast jede konfessionelle Färbung abgeht; seinem leidenschaftlichen Erfassen brennender sozialer und politischer Tagesfragen inmitten eines sich traumhaft fortspinnenden, von Zeit und Ort beinahe unberührten Daseins.

Die mehrfache sonderbare Übereinstimmung Blakes mit seinem verhafsten Antipoden Rousseau setzt B. in das richtige Licht; hingegen kann der geltend gemachte Einflufs Dantes unmöglich bestehen, da Blake den Florentiner viel zu spät kennen lernte, und die Einwirkung der Bibel ist trotz eines scharfsinnigen Hinweises (S. 109) nicht genügend betont. Je länger man sich mit Blake beschäftigt, desto fester wird die Überzeugung, dafs eingehendste Kenntnis des Alten und des Neuen Testamentes der Schlüssel zu dem labyrinthischen Bau seiner Kosmogonie ist.

Weniger gut als Blake, der Mystiker, kommt Blake, der Dichter, bei B. fort. Der Schwerpunkt des umfangreichen Buches scheint somit etwas verrückt. Bei den Prophetischen Büchern versagt sich der Verf. von vornherein das Wagnis, etwas für ihre Durchleuchtung zu tun, und das über sie Gesagte wird mehrfach oberflächlich und irreführend (z. B. *Tiriel* S. 282, *Daughters of Albion* S. 385, *Milton* S. 416).

Den Künstler Blake hat B. schon in der Anlage des Werkes völlig ausgeschaltet, trotzdem er (S. 306) selbst sagt: *L'artiste est nécessaire pour compléter le poète et donner une forme à ses conceptions.* In dem vorangestellten Lebensabrifs verzichtet er auch darauf, den in zeitgenössischen Künstlerbiographien enthaltenen Quellen nachzugehen, und beschränkt sich auf eine Zusammenfassung des bei Gilchrist und Yeats Gebotenen, wobei in auffallender Weise Wesentliches (die Cromek-Episode) kaum gestreift und ebenso Wesentliches (der Schülerkreis, der Blake unmittelbar mit den Präraphaeliten verbindet) gar nicht berührt wird. Von untergelaufenen Irrtümern seien erwähnt: Fussli, *le graveur* S. 26; Blake, *ami de* Mary *Shelley* S. 385; Malkin's *a Father's Memoirs of his Child* 1786 (statt 1806) S. 440.

Die Breite der Darstellung steht nicht ganz im Verhältnis zu der Fülle und Vielseitigkeit des gebotenen Inhaltes. Zu den durch den Plan des Buches wissentlich offen gelassenen Lücken gesellt sich noch ein durch seine streng analytische Methode veranlafster Mangel. Der Mensch und sein Werk wird anatomisiert, von den verschiedensten Gesichtspunkten aus zerspalten, zergliedert, zerteilt — nirgends aber das Ganze aus seinen Einzelheiten in hellerer Übersicht wieder zusammengesetzt. So kommt es, dafs man das Buch bei all seiner Vortrefflichkeit nicht ohne ein Gefühl der Enttäuschung aus der Hand legt. Man hat viel daraus gelernt, aber das wunderbare Phänomen der dichterischen Persönlichkeit in ihrer ergreifenden Eigenart von rührender Gröfse, naiver Schlichtheit und höchstem Schwung ist uns bei der langen Lektüre nicht lebendig geworden.

Wien. Helene Richter.

Walter Raleigh, Shakespeare. [English Men of Letters]. London, Macmillan & Co., 1907. 232 S. 8°. Geb. Sh. 2.

Der Verf., der für Leser schreibt, denen Shakespeare kein Fremder mehr ist, spricht im 1. Kapitel über die Art, wie man sich mit Shakespeare beschäftigt hat, wie

man es tun kann, und wie man es tun soll. Das 2. Kap. erzählt kurz des Dichters Leben, wobei sich Raleigh wieder mehr an die Überlieferung hält. Im 3. beschäftigt sich R. mit Shakespeares Lektüre, seiner Bildung, seinen Epen und Sonetten und schliefst sich bei der Sonettenfrage Sidney Lee an. Das 4. Kap. handelt von den Bühnenverhältnissen zu Shakespeares Zeit und seinen Dramen. Das 5. und wichtigste geht auf Shakespeares Verhältnis zu seinen Quellen ein und hebt vor allem die Meisterschaft hervor, mit der der Dichter die überlieferten Charaktere ausgestaltet hat; besonders werden Hamlet und Othello herangezogen. Der Gegenstand des letzten Kapitels sind Shakespeares letzte grofse Dichtungen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Adams, The syntax of the temporal clause in Old English Prose. Doctorthese der Yale Univ. [Yale Studies in English ed. by A. S. Cook. 32.] New York, Henry Holt & Comp.

Zeitschriften.

Moderne Language Notes. November. A. S. Cook, Miscellaneous notes: Chaucer, Knight's Tale, 810—811; *Leafen*; Dream of the Rood 54; Spenser, F. Q. 1. 1. 1, 6; Spenser, F. Q. I. Int. 3, 5. — H. M. Belden, The date of Coleridge's Melancholy. — J. M. Hart, OE. *werg, werig,* 'accursed'; *wergen,* 'to curse'. — H. T. Baker, The authorship of Pericles, v. 1. 1—101. — J. Q. Adams, jr., Robert Greene's What thing is Loue?

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Henri Hauvette [Maître de conférences f. Sprache und Literatur des südl. Europa an der Univ. Paris, Dr.], Littérature italienne. Paris, Armand Colin, 1906. XI u. 518 S. 8°. Fr. 5.

Mit seiner Geschichte der italienischen Literatur hat Henri Hauvette, der sich durch seine tüchtigen Arbeiten über Boccaccio und Alamanni einen guten Namen gemacht hat, nicht eine möglichst vollständige, methodische Übersicht bieten wollen, in der von jedem Autor die Lebensbeschreibung, die Aufzählung und Inhaltsangabe seiner Werke nebst kritischen Bemerkungen zu finden sind, sondern er wollte vor allem der Eigenart der italienischen Literatur nachgehen, den Charakter ihrer Hauptvertreter, ihrer Hauptströmungen darlegen und weniger Wichtiges nur streifen oder gegebenen Falles ganz beiseite lassen. So nimmt das, was er über Dante, Petrarca, Boccaccio, Machiavelli, Guicciardini, Ariosto, Tasso, Metastasio, Goldoni, Parini, Alfieri, Monti, Foscolo, Manzoni, Leopardi, Carducci sagt, etwa die Hälfte der 500 Seiten des handlichen Buches ein. Hinreichend charakterisiert werden die Vorläufer und die Nachahmer der Grofsen, sodafs überall die Verknüpfung der Epochen, das Emporsteigen und der Rückgang der Kunst und des Geschmacks ihre Erklärung finden.

Seinen Stoff teilt H. in vier Teile ein: die Anfänge der italienischen Literatur bis zum Tode Dantes (5 Kapitel), die Renaissance (5 Kapitel), der Klassizismus und der Verfall (4 Kapitel), die Literatur des »neuen Italiens« (6 Kapitel). Jedes der etwa 20—30 Seiten langen Kapitel hat seine Überschrift; was in den einzelnen gröfseren Abschnitten der Kapitel behandelt wird, ist in dem ausführlichen Inhaltsverzeichnis (S. VII—XI) angegeben. Dankenswert ist auch das recht sorgfältig gearbeitete Namenregister (11 S.) am Schlusse des Buches. Besonders interessant ist das den vier Teilen angefügte Schlufskapitel, in dem H. über die italienische Literatur seit 1870 viel Verständiges und Erfreuliches sagt und auch die allerneueste Zeit berücksichtigt, und ferner die dem Ganzen vorausgeschickte Einleitung, in der in geistreicher Art die Perioden der Literatur gekennzeichnet werden, sodafs auch der im behandelten Stoffe unbewanderte Leser gefesselt wird.

Überhaupt versteht es H., den Leser anzuziehen, ja zuweilen mit sich fortzureifsen, weil er selbst eben so voll der Liebe und der Begeisterung für sein Thema ist. Diese Wirkung zu erzielen, darauf kommt es ihm hauptsächlich an, und allem trockenen Beiwerk, allem Schematismus, zu dem wir Deutsche der Mehrzahl nach aus Gewissenhaftigkeit und Schwerfälligkeit neigen, geht er aus dem Wege. So — um nur ein Beispiel anzuführen — fällt es ihm gar nicht ein, den Inhalt der Göttlichen Komödie den Gesängen folgend zu skizzieren, — er würde fürchten, dafs der Leser diese Seiten überschlägt. Vielmehr bespricht er nach einem Abschnitt über die Entstehung des Gedichtes (auch der schreckliche Vorfall auf dem Ponte alla Carraia wird kurz und packend gestreift) den Aufbau des Werkes im allgemeinen, die Allegorie des Gedichtes, Dantes persönliches Hervortreten im Gedicht, wobei er den Dichter besonders gegen den Verdacht der Parteilichkeit in Schutz nimmt, und endlich die grofse Kunst des Dichters an einigen geschickt herausgehobenen Beispielen. Ähnlich verfährt H. überall, und überall empfängt man reiche Anregung, sodafs das Werk jedem warm empfohlen werden kann, der sich einen klaren Überblick über die Gesamtentwicklung der italienischen Literatur von einem zuverlässigen Führer eröffnen lassen will.

Halle a. S. Carl Weber.

E. Huguet, Petit Glossaire des Classiques français du XVIIe siècle. Les mots et locutions qui ont vieilli ou dont le sens s'est modifié. Paris, Hachette et Cie., 1907. VII u. 409 S. 8°.

Das sehr praktische Buch enthält die Erklärungen der Wörter, die sich bei den Klassikern des 17. Jahrh.s finden und entweder aus der heutigen Sprache verschwunden sind oder sich in ihrer Bedeutung verändert haben, nach den drei grofsen Wörterbüchern vom Ende des 17. Jahrh.s, nämlich denen von Richelet und von Furetière und der ersten Ausgabe des Wörterbuchs der Akademie. Da wo sie ihm nicht auszureichen scheinen, gibt der Verf. in Klammern eigene Erklärungen. Natürlich hat er auch die Spezialwörterbücher fleifsig benutzt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Strafsburg ist Dr. S. Debenedetti aus Florenz zum Lektor der italien. Sprache ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Maddalena, La fortuna della »Locandiera« fuori d'Italia. [S.-A. aus der Rivista d'Italia. Nov. 1907.]

Zeitschriften.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. 32, 1 u. 3. A. L. Stiefel, Paul Scarron's »Le Marquis ridicule« und seine spanische Quelle. — W. Foerster, Die Vorlage der Turiner Rigomer-Episode. — E. Uhlemann, Syntaktisches. — D. Behrens und K. Ettmayer, Wortgeschichtliches.

Modern Language Notes. November. A. Gerber, All of the five fictitious Italian editions of writings of Machiavelli and three of those of Pietro Aretino printed by John Wolfe of London (1584—1589). III. — F. J. A. Davidson, The plays of Paul Hervieu. — A. M. Buchanan, Notes on the Spanish drama: Calderon's La Vida es Sueño. Lope's El Honrado Hermano. Tirso, El Caballero de Olmeda. — C. Searles, The stageability of Garnier's tragedies.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Wilhelm Schulte, Geschichte des Breslauer Domes und seine Wiederherstellung. Eine Studie. Breslau, G. P. Aderholz, 1907. 1 Bl. u. 96 S. 8° mit 14 Tafeln. M. 2.

Die Schrift führt sich ein als ein Einspruch eines Historikers in die Fragen der Restaurierung der Breslauer Domtürme, die bisher in der Hand allein der »Architekten und Künstler« (ist das ein Gegensatz?), der Kunstkritiker und Kunstliebhaber gelegen habe. Auf die grundsätzlichen Anschauungen Schultes über das Restaurieren will ich nicht eingehen; erwähnen möchte ich nur, dafs ich den Ansichten des von ihm bekämpften Architekten Henry viel näher stehe. Interessanter sind die geschichtlichen Darlegungen und die erhaltenen Abbildungen des alten Zustandes. Sie lehren sehr deutlich, dafs ein Künstler mit diesen schwankenden Bildern nichts anfangen kann, d. h. dafs sie ihm weder Formen in einer verwendbaren Klarheit noch Proportionen der Teile zueinander in richtiger Weise bieten. Die unter sich und von dem Bestehenden weit abweichenden alten Darstellungen können als eine halbwegs brauchbare Unterlage für den Entwurf nicht gelten; der Architekt, der sie benutzen will, wird in ihnen nichts mehr finden, als eine Anregung zum Schaffen eines selbständigen Entwurfes: eine Anregung, die für ihn eher eine Fessel als ein Hilfsmittel darstellt.

Wertvoll und in manchen Punkten neu ist dagegen, was Sch. zur Geschichte des Dombaues beiträgt.

Dresden. Cornelius Gurlitt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach dem Vorbilde des deutschen Kunsthistorischen Instituts soll auf die Initiative der Universität Grenoble hin in Florenz ein Institut français begründet werden. Dieses Institut, das der Faculté des Lettres in Grenoble unterstellt werden wird, soll vier Sektionen umfassen und zwar eine Abteilung für italienische Literatur, eine kunstgeschichtliche Sektion, eine Abteilung für französische Literatur und ein literarisch-wissenschaftliches Auskunftsbureau.

Gesellschaften und Vereine.

Kunsthistorisches Institut in Florenz.

Festsitzung.

Die erste wissenschaftliche Sitzung in diesem Winter war eine Feier des zehnjährigen Bestehens des Instituts. Sein Leiter Prof. Dr. Brockhaus berichtete über die Geschichte dieser deutschen Bildungsstätte, die aus einem kleinen Unternehmen mit geringen Mitteln zu einem Mittelpunkt deutscher Kunstforschung in Italien geworden ist, mit reicher Bibliothek und grofsem Arbeitsprogramm. Es umfafst wissenschaftliche Publikationen, Vorträge und Auskunftserteilung. Den kurzen Dankesworten, die Dr. Hopfen im Namen der Anwesenden aussprach, schlofs sich der Vortrag des Dr. Robert Davidsohn an. Er gab einen interessanten Einblick in die allmähliche Erweiterung der florentinischen Befestigungen im 13. und 14. Jahrh. Ausführlich schilderte er die Geschichte der Porta Romana, die heute nur ungefähr ein Drittel ihrer einstigen Höhe hat. Aber noch heute trägt sie als Schmuck und Wahrzeichen das Marmorwappen einer Lilie. Für diese wurden dem Meister Giovanni aus Pisa 1331 48 Lire gezahlt. D. sieht in ihm, obwohl der Name seines Vaters Niccolò fehlt, den berühmten Gotiker. — Danach sprach Dr. Robert Corwegh über Arbeiten Donatellos. Zunächst über die Grabplatte eines Utrechter Kanonikus in der römischen Kirche Santa Maria del Popolo. C. hat in ihr ein Werk Donatellos aus der Zeit seines römischen Aufenthaltes 1432 entdeckt. Die Inschrift ist jetzt zerstört, doch die nahe Stilverwandtschaft mit der Grabplatte in Aracoeli aus dem gleichen Jahre beweist die Richtigkeit der Zuschreibung. Des weiteren handelte C. von Donatellos Cantoria im Florentiner Dom, die wie ihr Gegenüber von Luca della Robbia 1688 abgerissen wurde bei der Hochzeit von Ferdinand von Toskana und Violanta von Baiern. Die Teile der Kanzel kamen in die Sammlungen der Medici. Manches wurde auch verschleppt. So sind Architekturteile der Robbiakanzel vor wenigen Jahren im Dachbelag des Baptisteriums wiedergefunden worden. Die zwei Kerzenträger, die einst, den Sängern Licht zu spenden, auf dem Gesims safsen, sind in den grofsen Bronzeputten der Sammlung André in Paris wiedererkannt worden. Einen weiteren Bronzeschmuck von Donatellos Cantoria sieht C. in zwei Köpfen des Bargello. Antiken Flufsgöttern nachgebildet, galten sie lange für antik, sind aber zweifellos ein Werk der Renaissance. Sie stellen wahrscheinlich Propheten oder Psalmisten vor und passen der Gröfse nach in die zwei leeren Rundnischen unten in der Mitte der Cantoria. — Der dritte Vortragende, Dr. Walter Bombe, gab an der Hand eines reichen Photographienmaterials einen kritischen Kommentar zur Ausstellung altumbrischer Kunst in Perugia. Sie schlofs sich der dortigen Pinakothek an und berücksichtigte in erster Linie die dort schlecht oder gar nicht vertretenen Meister. So lernte man den liebenswürdigen Trecentisten Allegretto Nuti, Ottaviano Nelli, Matteo di Gualdo und andere näher kennen. Von Gentile da Fabriano war das zierliche Madonnenbild aus dem Pisaner Museum eingesandt. Die andere, ihm in Perugia zugeschriebene Madonna ist seitdem als ein Werk Biccis di Lorenzo erkannt worden. Einen jüngeren

Florentiner, Piero di Cosimo, hat B. in der stimmungsvollen Pietà aus Norcia entdeckt, die auf der Ausstellung irrtümlich Bartolommeo della Gatta zugeschrieben war. Einen erfreulichen Zuwachs zum Werk des Perugino bedeutet der kreuztragende Christus aus dem Monastero delle Colombe in Perugia. Auf die reiche Sammlung von Miniaturen, Gonfaloni (bemalten Prozessionsfahnen aus den Tagen der Pest), Goldschmiedearbeiten und Geweben kann hier nicht eingegangen werden, obwohl sich hervorragende Stücke unter ihnen befunden haben. Von Stickereien sei das Palleotto aus San Francesco in Assisi erwähnt, da die Zeichnung seines figürlichen Schmucks Antonio Pollajuolo zugeschrieben wird. — Den Beschluſs machte ein Vortrag von Prof. Brockhaus über das Juliusgrab des Michelangelo. Wie die Denkmäler Lorenzos und Giulianos de' Medici ist auch hier nur eine Abbreviatur des ursprünglichen Planes zur Ausführung gelangt. Dieser ist uns in erster Linie durch eine Zeichnung im Berliner Kupferstichkabinett bekannt. Auf sie ging Br. im besonderen ein. Und wie er vor einem Jahre die Kompositionsidee der Medicikapelle aus den Ambrosianischen Kirchengesängen erklärt hat, so bewies er jetzt den Plan des Juliusdenkmals als einen streng liturgischen, als eine Verbildlichung des Inhalts der Totenmesse. Die Front des Unterbaus am Juliusgrab enthält zwei Nischen mit geflügelten Viktorien, den Symbolen des Sieges über Sünde und Tod („Wo ist, Tod, dein Sieg, wo ist, Tod, dein Stachel"). Vor den flankierenden Pilastern aber sollten gefesselte Sklaven stehen (zwei sind heute im Louvre, vier unvollendete in Florenz im Boboligarten) als Illustration der ersten Worte der Totenmesse „Befreie, Herr, die Seelen aller verstorbenen Gläubigen von jeglicher Fessel der Sünden". Zu Häupten jedes Sklaven, vielmehr jedes Gefesselten, erscheint die Halbfigur eines Terminus, als Symbol des Lebensendes. Von den grofsen Freifiguren oben auf der Plattform (nur der Moses wurde ausgeführt) sind Namen und Bedeutung von dreien, Paulus, Moses und eine Sibylle, aus Versstellen zu belegen. Sie umgeben den Papst, den Engel niederlegen zu Füfsen der Madonna, denn „befiehl deinen heiligen Engeln, die Seele des Verstorbenen aufzunehmen und in die Heimat des Paradieses zu führen". Zu oberst sollten Kandelaber. Kerzenträger, stehen, denn „ewiges Licht leuchte ihnen, Herr, mit deinen Heiligen in Ewigkeit". Das ist der wiederkehrende Refrain der Totenmesse.

F. Sch.

Personalchronik.

Der Direktor des Kupferstichkabinetts zu Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Max Lehrs ist als Direktor an das Kupferstichkabinett in Dresden berufen und gleichzeitig zum Generaldirektor der sächsischen Kunstsammlungen ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Waetzoldt, Die Kunst des Portraits. Leipzig, Ferdinand Hirt & Co. M. 12, geb. 14,50.

Das klassische Weimar. Nach Aquarellen von Peter Woltze. Mit erläuterndem Text von E. Scheidemantel. Weimar, Hermann Böhlaus Nachf. M. 10.

O. Ubbelode. Rings um Marburg. 20 Landschaftsbilder. Marburg, N. G. Elwert. M. 2.

Deutscher Camera-Almanach. Ein Jahrbuch für die Photographie unserer Zeit, hgb. von Fritz Löscher. 4. Bd. Berlin, Gustav Schmidt (vorm. Robert Oppenheim). M. 4.

H. Stümcke, Modernes Theater. Eindrücke und Studien. [Deutsche Bücherei, hgb. von A. Reimann. 82/83.] Berlin, Verlag Deutsche Bücherei. M. 0,60.

Zeitschriften.

Oud-Holland. 25,4. A. Bredius, Jets over de jeugd van Gabriël Metsu; Waardschatting van schilderijen in de XVIIe eeuw; Nog iets over Jacob van Geel. — E. Waldmann, Zu einem Porträt von Anth. van Dyck in der Gemäldegalerie in Cassel. — A. Bredius en E. W. Moes, De schildersfamilie Mytens. III. — J. E. Heeres, De Gouverneur-Generaal Hendrick Brouwer (slot).

Revue de l'Art chrétien. Septembre. J. Chappée, Carrelage de l'abbaye d'Asnières. — L. Cloquet, Les Anges. III; Campin et Daret; Saint-Jacques à Bois-le-Duc. — G. Sanoner, La Vie de Jésus-Christ sculptée. XI. — E. Roulin, L'art gothique à Burgos au XXe siècle.

Geschichte.

Referate.

U. Berlière, O. S. B., Suppliques de Clément VI (1342—1352). [Analecta Vaticano-Belgica, publiés par l'Institut historique Belge de Rome. Vol. I.] Rom, 1906. XXXVIII u. 953 S. 8°.

Der frühere Direktor des belgischen historischen Instituts in Rom, der bereits mehrere Arbeiten aus dem Vatikanischen Archive in kurzer Zeit veröffentlicht hat, tritt hier mit dem ersten Bande einer gröfseren Serie belgischer Publikationen hervor, der die Suppliken unter Clemens VI., soweit Belgien hier in Betracht kommt, enthält. Über die Art der Veröffentlichung der an der Kurie eingereichten Petitionen mag sich schon mancher Gelehrte den Kopf zerbrochen haben. Sich von ihr eine Vorstellung zu machen, ist um so schwieriger, als geeignete Formelbücher der päpstlichen Kanzlei für die Suppliken bisher kaum aufgefunden wurden — ein recht wertvolles Exemplar aus der Zeit des Schismas findet sich in der Palatina der Vatikanischen Bibliothek —, so dafs unsere Kenntnis auf diesem Gebiete noch recht im Rückstand ist und es in den meisten Fällen schwer fällt, das eigentlich Formelhafte bei der Publikation herauszufinden und dem entsprechend auszuscheiden.

Berlière hat nun offenbar unter dem gleichen Eindruck die Methode befolgt, die Suppliken im Originaltext, von selbstverständlichen Abkürzungen oder kleinen Zusätzen abgesehen, möglichst vollständig wiederzugeben. Dem Ganzen ist ein vorzüglicher Orts- und Namensindex beigegeben. Es ist in neuerer Zeit vielfach üblich geworden, solchen Publikationen auch einen Index rerum notabilium, den wir auch bei B. vorfinden, beizugeben. Derartige Register sind natürlich ganz willkürlich, da die Auswahl dem Gutdünken des Herausgebers anheimgestellt ist. So gute Dienste sie in einzelnen Fällen leisten mögen, so mufs man doch häufig das ganze Buch wieder durcharbeiten, und es liefse sich die Frage erwägen, ob es nicht besser wäre, solche Indices ganz wegzulassen. Viel richtiger scheint mir der Modus der Monumenta Germaniae zu sein, speziell die Anlage der Indices in den von Rodenberg herausgegebenen Epistolae des 13. Jahrhunderts.

In der Einleitung handelt B. über Supplikenformulare, über die Form der Petitionen, die Einreichung der Suppliken und deren Re-

gistrierung, sowie über die Editionsgrundsätze. Was nun die Formulare betrifft, so sehe ich mich verpflichtet, zu seinen Ausführungen S. XIII darauf hinzuweisen, dafs in den von mir Röm. Quartalschr. 1905 S. 195 gegebenen Ausführungen über Bernardus Stephani infolge mifsverstandener mündlicher Information ein Irrtum untergelaufen ist, den Dr. Schwalm kurz darauf im N. Archiv berichtigt hat.

Die Untersuchungen B.s über die Suppliken, deren Einreichung, Ausfertigung und Registrierung bieten eine Reihe höchst interessanter Notizen, darunter auch solche, die schon für die Zeit Clemens' VI. das selbständige Vorgehen des Vizekanzlers beweisen, und bringen, wenn auch nicht abschliefsend und vollständig, die Forschung auf diesem Gebiete in manchen Punkten vorwärts. Es bleiben aber noch eine Reihe von Fragen offen, die zum Teil allerdings vielleicht nie ganz klar gelöst werden können. Will man diplomatisch genau sein, dann sind auch die Suppliken selbst in ihre Bestandteile zu zerlegen (Expositio, Narratio, Genehmigung); es werden sich auch hier, wie bei den Suppliken der Pönitentiarie, recht interessante Beobachtungen machen lassen. Auf die Ausführungen B.s im einzelnen, wozu sich allerlei Bemerkungen und Ergänzungen machen liefsen, möchte ich hier nicht eingehen, da ich an anderer Stelle ausführlich darauf zu sprechen kommen werde.

Rom. Emil Göller.

Hans Ehrentreich [Dr. phil.], Die freie Presse in Sachsen-Weimar von den Freiheitskriegen bis zu den Karlsbader Beschlüssen. [Hallesche Abhandlungen zur neueren Geschichte, hgb. von G. Droysen. Heft XLV.] Halle, Max Niemeyer, 1907. IX u. 87 S. 8°. M. 2,40.

Diese Untersuchung gehört zu einer Reihe von Arbeiten, deren Bedeutung man in den letzten Jahren endlich zu begreifen angefangen hat. Über unbedeutende Quellenschriften des Mittelalters erhalten wir immer neue Untersuchungen, die sich überdies teilweise nutzlose oder unlösbare Probleme stellen, während der Geschichtschreiber des 19. Jahrhunderts dem massenhaften Material der Akten, der Zeitungen und Flugschriften fast ohne jede Unterstützung gegenübersteht. Die Gruppe von Zeitschriften, die hier untersucht werden, hat von jeher die Aufmerksamkeit auf sich gezogen, und ich habe mich auch selbst schon vor Jahren mit ihnen beschäftigt, denn sie bilden eine sehr wichtige und einflufsreiche Vertretung der Wünsche und Bedürfnisse der patriotisch erregten Kreise der grofsen Zeit der Befreiungskriege.

Es sind fünf Zeitungen und Zeitschriften, die damals in den Jahren 1814—1819 in Sachsen-Weimar entstanden sind: Nemesis, Minerva, Neuer Rheinischer Merkur, Isis, Oppositionsblatt und Patriot.

Die Arbeit zerfällt in 2 Abschnitte. In dem ersten (S. 2—28) gibt der Verf. eine kurze Geschichte der Entstehung, der Ziele und der Einrichtung der Blätter. Der zweite Abschnitt S. 29—87 schildert die politischen Schicksale der liberalen Weimarer Presse von der Einführung der Verfassung bis zu den Karlsbader Beschlüssen. Als Quellen dienten dem Verf. einmal die Journale selbst, die auf der Grofsherzoglichen Bibliothek in Weimar vollständig erhalten sind, dann die bez. Akten der Staatskanzlei, der Universität Jena, der Gerichte und der Landesdirektion im Geh. Staatsarchiv zu Weimar und endlich der Briefwechsel von Luden und Bertuch im Goethe-Schiller-Archiv zu Weimar. Dieser Briefwechsel ist besonders für die Entstehungsgeschichte der Nemesis wichtig.

In dem zweiten Teile der Abhandlung wird die Geschichte der Prefsgesetzgebung und besonders die Angelegenheit Luden-Kotzebue auf Grund der im Weimarer Staatsarchiv aufbewahrten Akten aufgeklärt. Damit ist zugleich ein erheblicher Beitrag zur Geschichte des Druckes gegeben, den Metternich und Genossen damals auf unser Volk legten. Die Arbeit ist mit gründlicher Kenntnis und mit Klarheit geschrieben. S. 11 ist Benzenberg aus Versehen mit Kamptz und anderen Reaktionären zusammengestellt.

Breslau. G. Kaufmann.

Filippo Borgatti [ord. Prof. f. projekt. u. darst. Geometrie an der freien Univ. zu Ferrara], L'agro ferrarese nell'età romana. [Atti e Memorie della Depart. ferrarese di Storia Patria. Vol. 17.] Città di Castello, 1906. 169 S. 8° mit 2 Karten und 8 Taf. im Text.

Von den 25 Kapiteln, in die das Buch geteilt ist, geben die ersten zehn, aufser einer Einleitung und Ausführungen über die Peutingersche Karte, eine flüchtige Schilderung der via Emilia, Popilia, Asinia, per Padum, des Volanus, des Renus und schliefslich der Etsch. Die nächsten vier Abschnitte betrachten genauer das Podelta; die übrigen stellen die Ereignisse dar, die sich in der Römerzeit ganz oder teilweise auf dem Gebiet entwickelt haben. Ein chorographisches Verzeichnis, das 703 Namen umfafst, schliefst den Band ab. In der Namenetymologie kann man dem Verf. häufig nicht folgen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der in diesem Sommer verstorbene Prof. Dr. Suchier in Hanau hat seine Münzsammlung der Stadt Hanau mit der Bestimmung vermacht, dafs der Geschichtsverein diese Sammlung verwalte. Der Geschichtsverein Hanau hat die Absicht, die wertvolle Sammlung mit den älteren Hanauer Münzsammlungen zu einer einzigen Sammlung hanauischer Münzen zu vereinigen und der Allgemeinheit zugänglich zu machen.

Für jetzige und ehemalige Studierende der Univ. Leipzig stellt die Knust-Stiftung für das Gebiet der mittleren Geschichte die Preisaufgabe: »Luft macht unfrei«. Entstehung und Geschichte dieses auf dem platten Lande gültigen Grundsatzes sollen eingehend untersucht und die sozialen und politischen Folgen

untersucht werden; vornehmlich ist der Westen und Südwesten Deutschlands zu erforschen. Der Preis beträgt 1000 Mark. Bewerbungen sind bis zum 24. Juni 1910 an das Dekanat der Leipziger philosophischen Fakultät zu senden.

Gesellschaften und Vereine.

Vollversammlung der Kommission für neuere Geschichte Österreichs für das Jahr 1906/7.

Wien, 31. Oktober 1907.

Den Vorsitz führte Fürst Franz von und zu Liechtenstein. Die Kommission hat den Verlust ihres Mitgliedes Prof. Hans v. Zwiedineck-Südenhorst zu beklagen, das Ministerium für Kultus und Unterricht hat auf Antrag der letzten Plenarversammlung den Direktor des allgemeinen Archives im Ministerium des Innern Prof. Heinrich Kretschmayr zum Kommissionsmitglied ernannt.

Veröffentlicht wurde im Berichtsjahre das von Thomas Fellner hinterlassene Werk Die österreichische Zentralverwaltung. I. Abt. von Maximilian I. bis zur Vereinigung der österreichischen und böhmischen Hofkanzlei (1749), bearbeitet und vollendet von Heinrich Kretschmayr; die Abteilung umfafst einen Band historischer Darstellung und zwei Aktenbände (Wien, Holzhausen 1907). Zur Ermöglichung einer gröfseren Verbreitung wird der 1. Band auch einzeln zu 6 Kr. abgegeben. — In der Abt. Staatsverträge hat A. F. Pribram die Arbeiten für den 2. Band der österreichisch-englischen Verträge bereits weit gefördert. Dr. Heinrich R. v. Srbik hat für die mit den vereinigten Niederlanden geschlossenen Verträge das Wiener Material bis 1725 gröfstenteils gesammelt und die Einzeleinleitungen bis 1677 vollendet. Dr. Roderich Gofs hat die Bearbeitung der Konventionen mit Siebenbürgen bis 1690 vollendet; es wurde beschlossen, in einem Anhange die bis 1711 mit Apaffy II., Tököly und Rakoczy vereinbarten Verträge zu veröffentlichen und zu erläutern, eine Arbeit, die längstens in einem Jahre abgeschlossen sein wird. Sektionsrat Dr. Schlitter hat sich genötigt gesehen, die Bearbeitung der österreichisch-französischen Verträge wegen dringender anderweitiger Arbeiten zu unterbrechen. Dr. Ludwig Bittner hat einen 2., bis 1847 reichenden Band des Chronologischen Verzeichnisses der österr. Staatsverträge fertiggestellt, der demnächst zum Drucke gelangen wird. Für die Ausgabe der Korrespondenz Ferdinands I. hat Dr. Wilhelm Bauer die Forschungen im Wiener Staatsarchiv fortgesetzt, und die Texte fast aller Briefe bis 1526, mit welchem Jahre der 1. Band voraussichtlich abschliefsen wird, druckfertig hergestellt; er hofft, bis zum Herbst 1908 auch die erklärende Bearbeitung zu vollenden; Dr. Karl Goll ist für diese Ausgabe mit der Abschrift der noch ausständigen Briefe Marias an Ferdinand beschäftigt. Dr. Viktor Bibl hat für die Korrespondenz Maximilians II. in der Zeit vom 5. Okt. bis 14. Dez. 1906 die Staatsarchive zu Florenz, Modena, Turin und Genua und das Gonzagaarchiv in Mantua durchforscht und hierauf die Arbeiten im Haus-, Hof- und Staatsarchive wieder aufgenommen; er hofft bis zum nächsten Frühjahre das Wiener Material erledigen und sich dann der Durchsicht der auswärtigen Archive zuwenden zu können. — Nach Vollendung der 1. Abt. der Österr. Zentralverwaltung hat Prof. Heinrich Kretschmayr die Vorarbeiten für die 2., bis 1848 reichende Abt. begonnen; die Arbeiten für diese Bände werden etwa vier Jahre in Anspruch nehmen. — Ein 2. Heft der Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs wird vorbereitet; für die beiden demnächst folgenden Hefte (2. und 3.) ist die Veröffentlichung weiterer Berichte über böhmische und mährische Privatarchive in Aussicht genommen; hiermit dürfte der erste Band abgeschlossen und dann an die Publikation der nieder- und oberösterreichischen Archivberichte gegangen werden.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Sophienstift in Weimar Dr. Buchenau ist zum Kustos des Münzkabinetts in München ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

O. v. Pillement, Mauri. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 0,60.

P. M. Baumgarten, Aus Kanzlei und Kammer. Erörterungen zur kurialen Hof- und Verwaltungsgeschichte im 13., 14., und 15. Jahrh. Freiburg, i. B., Herder. M. 20.

H. Siebert, Beiträge zur vorreformatorischen Heiligen- und Reliquienverehrung. [Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes. VI, 1.] Ebda. M. 2.

Codex diplomaticus Lusatiae superioris III: enth. die ältesten Görlitzer Ratsrechnungen bis 1419. Hgb. von R. Jecht. 3. Heft. Görlitz, in Komm. bei H. Tzschaschel.

K. Lamprecht, Deutsche Geschichte. 3. Abt. I, 1, 2, II. III. Bd. Berlin, Weidmann. M. 6; 6; 6; 6.

Th. Fellner, Die österreichische Zentralverwaltung. I. Abt. Bearb. und voll. von H. Kretschmayr. [Veröffentl. d. Kommission für neuere Gesch. Österreichs. 5—7.] Wien, Adolf Holzhausen.

Friedrich August Ludwig von der Marwitz. Hgb. von Friedr. Meusel. I. Bd.: Lebensbeschreibung. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 12.

Zeitschriften.

Hansische Geschichtsblätter. 1907, 2. P. Feit, Alte und neue Deutungen des Wortes »hansa«. — Chr. Reuter, Die Askanier und die Ostsee. — R. Krauel, Die Ablösung des Sundzolles und die preufsische Politik. — H. Sieveking, Der hamburgische Syndikus Karl Sieveking (1787—1847). Ein Lebensbild aus der Zeit der Erneuerung der hansischen Selbständigkeit. — P. Simson, Die Organisation der Hanse in ihrem letzten Jahrhundert. — O. Blümcke, Zur Topographie der Stettiner Fitte auf Falsterbo. — F. Bruns, Die lübeckischen Pfundzollbücher von 1492—1496. — H. Nirrnheim, Zur Geschichte der St. Theobaldsbrüderschaft in Hamburg. Erwiderung.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 28, 4. Th. Ilgen, Zum Hantgemal. — P. Schmidt, Deutsche Publizistik in den Jahren 1667 bis 1671. — Fr. K. Wittichen, Johann von Wessenberg über Friedrich von Gentz. — A. Dopsch, Die älteste Akzise in Österreich. — E. Vogt, Bemerkungen zu den Regesten König Rudolfs.

Revue historique. Novembre. Décembre. J. Bédier, La légende de Raoul de Cambrai. I. — Ch. Molinier, L'église et la société cathares (fin). — L. Batiffol, Le coup d'État du 24 avril 1617. I. — J. Flach, La propriété collective en Chaldée et la prétendue féodalité militaire du Code de Hammourabi.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Alfred Hettner [ord. Prof. f. Geographie an der Univ. Heidelberg], Grundzüge der Länderkunde. I. Bd.: Europa. Leipzig, Otto Spamer, 1907. XVI u. 737 S. 8° mit 8 Taf. und 347 Kärtchen im Text. M. 16.

Aus seinem Text zu Spamers Handatlas hervorgegangen soll das vorliegende Werk des bekannten Heidelberger Geographen weder ein Nachschlage- noch ein Schulbuch sein, sondern eine kurze wissenschaftliche Darstellung der Länder-

kunde für Lehrer und Studierende der Geographie, sowie für allgemein Gebildete. Es kann für diese Zwecke warm empohlen werden, denn es ist namentlich geeignet dem Leser einen Einblick in das Wesen der Erdkunde zu geben, wie es heute ist. Dazu tragen besonders auch die zahlreichen mit einfachen Mitteln ausgeführten Kärtchen bei, vor allem die tektonischen. Das Schwergewicht des Werkes liegt nach der methodischen Seite, mit welcher sich ja Hettner mit Vorliebe beschäftigt hat. So knapp die Darstellung ist, so kann sie doch eine klare Vorstellung von der Methode länderkundlicher Betrachtung und Darstellung geben. Der Verf. stellt die Länder nicht blofs als Grundlage des menschlichen Lebens dar, sondern als gleichberechtigte Gegenstände der Betrachtung. Und er unterscheidet scharf zwischen Land und Staat; dem sozusagen Ewigen und dem Vergänglichen.

Er überblickt zunächst den Erdteil Europa nach seinen geographischen Grundzügen, zerlegt ihn dann in Länder, die Länder in Landschaften und entwirft auch von diesen die geographischen Grundzüge, wobei das Schwergewicht den Landschaften zufällt. Auf dieser Grundlage geht der Verf. dann auf die Staatenbildung, auf Besiedelung, Verkehr, Volkswirtschaft, Gesellschaft und Kultur ein, beschränkt aber den bisher noch immer in geographischen Büchern überwuchernden Zahlenkram auf das rein Geographische. Den Grundsätzen seiner Einteilung kann man im allgemeinen zustimmen, wenn auch im einzelnen noch häufig Meinungsverschiedenheiten auftauchen. Doch nur bezüglich der Landschaften. Dafs er z. B. Mittel-Europa, worunter er das geographisch-historische Länderindividuum Deutschland versteht, welchen Namen er aber auf den Staat des Deutschen Reiches beschränkt, dafs er Ungarn als selbständiges Gebiet durchaus von Mittel-Europa scheidet, mufs leider immer noch als ein Vorzug hervorgehoben werden. Gern hätten wir es gesehen, wenn die veränderliche Staatenbildung in Mittel-Europa, die Ablösung von Randlandschaften und andere Erscheinungen nach ihrer geographischen Beeinflussung schärfer hervorgehoben würden. Die Zugehörigkeit der Schweiz zu diesem Mittel-Europa prägt sich z. B. in der fast sklavischen Abhängigkeit dieser Randlandschaft von den Kernlandschaften in wirtschaftlicher Hinsicht, in dem Aufblühen von Zürich und Basel, den Organen, welche diese Beziehungen unterhalten, gegenüber Bern und Genf, der immer mächtiger anschwellenden reichsdeutschen Bevölkerung jener Städte aus.

Als ein Vorzug des Werkes mufs leider auch noch hervorgehoben werden, dafs der Verf. energisch für Erhaltung der deutschen Namen eintritt. Doch ist er da noch nicht folgerichtig genug, und wie die Denkfaulheit und Bequemlichkeit der Gelehrten unsere Sprache mit unnötigen Fremdwörten überfüllt hat, so ist es Pflicht der Fachgeographen, denen die Lehrbücher und Schulen schon folgen werden, altes Sprachgut zu wahren, zurückzuerobern, Denkmäler früherer Unwissenheit, wie die Namen Ober-Italien für Nord-Italien, Balkan-Halbinsel für südosteuropäische Halbinsel usw. zu beseitigen.

Das Werk beruht durchaus auf gründlichen Studien der Quellen, wenn auch nur die wichtigsten angeführt werden, ist reich an originalen, die Wissenschaft fördernden Auffassungen, das Erzeugnis langjähriger Denkarbeit und frei von irgendwie ins Gewicht fallenden Irrtümern, also unbedingt zuverlässig.

Marburg. Th. Fischer.

Anthropological Papers presented to Edward Burnett Tylor in honour of his 75th birthday. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1907. 416 S. 8° mit 2 Bildnissen u. Taf. u. Karten.

Dem ersten Vertreter der Anthropologie an der Universität Oxford bieten in dem vorliegenden, reich ausgestatteten Bande eine Anzahl hervorragender englischer Anthropologen eine Festgabe von bleibendem Wert. Die verschiedenen Zweige der Anthropologie sind in ihr bedacht. Antike und moderne Bräuche und Sitten suchen mit Hilfe der Ethnographie Sidney Hartland und J. G. Frazer zu erklären. Jener erörtert die Tempelprostitution der Babylonierinnen in Mylitta, dieser Probleme des alten Testaments. In das Altertum führen uns auch die Aufsätze von J. L. Myres über die Sigynnen des Herodot und von W. Ridgeway über die Dorier. Zur soziologischen Anthropologie gehören die Aufsätze von A. E. Crawley und N. W. Thomas über Exogamie, von Andrew Lang über australische Probleme und von W. H. R. Rivers über den Ursprung der verwandtschaftlichen Klassifikationssysteme. — Zur Religionsgeschichte gehören die Arbeiten von L. R. Farnell über die certi dei im griechischen Polytheismus, von A. Haddon über die religiösen Vorstellungen der Torresstrafseninsulaner und von E. Westermarck über das arabische L'Ar, das eine bedingte Verfluchung bedeuten kann. — Wir nennen ferner die Abhandlung von Cunningham über die Stirn der Australier, die einzige aus der somatischen Anthropologie, die ethnographische von H. Balfour über die Feuerpumpe der Ostasiaten und von Ch. Myers über das ethnologische Studium der Morill; schliefslich die Abhandlungen von C. G. Seligmann über steinzeitliche Gegenstände aus Neu-Guinea und von C. H. Read über die beste Anordnung und den Bau ethnographischer Museen.

Notizen und Mittellungen.

Notizen.

Dem Dr. J. Charcot ist für seine neue Südpol-Expedition von den Gebrüdern de Rothschild eine Unterstützung von 40000 Francs zur Verfügung gestellt worden. Die Académie des sciences hat ihm für seine Forschungen den Gay-Preis von 1500 Fr. verliehen.

Neu erschienene Werke.

H. Beschorner, Geschichte der sächsischen Kartographie im Grundrifs. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,20.

H. F. Feilberg, Jul. 2. Bind. Kopenhagen, Schuboth.

Zeitschriften.

Globus. 92, 22. W. Volz, Über das geologische Alter des Pithecanthropus erectus Dub. — † W. v. Knebel, Der vulkanische Aufbau der Insel Gran Canaria. — Mikkelsens Nordpolarexpedition. — Wissenschaftliche Arbeiten im Staate S. Paulo.

Anthropos. II, 1. G. A. Morice, The Great Déné Race (cont.). — J. Caius, Au Pays des Castes. — C. van Coll, Matrimonia Indigenarum Surinamensium. — A. Müller, Wahrsagerei bei den Kaffern (Schl.). — G. Arnáiz, Los habitantes de la Prefectura de Chiang-chiu, Fu-kien, Sud-China (cont.). — E. Rougier, Maladies et Médecines à Fiji autrefois et aujourd'hui. — H. Müller, Grammatik der Mengen-Sprache. — M. Friedrich, Description de l'enterrement d'un chef à Ibouzo (Niger). — V. M. Egidi, La tribù di Kuni. — L. Cadière, Philosophie populaire annamite. — L. C. Casartelli, Hindu Mythology and Literature as recorded by Portuguese Missionaries of the early 17th century (cont.). — A. S. Pinart, Geroglifos entre los Indios de la Florida. — L. Levistre, Sur quelques stations dolméniques de l'Algérie. — W. Lehmann, Essai d'une monographie bibliographique sur l'île de Pâques. — Le Congrès des Américanistes à Québec.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Hermann Seuffert [weiland ord. Prof. f. Strafrecht an d. Univ. Bonn], Untersuchungen über die örtliche Verteilung der Verbrechen im Deutschen Reiche. Aus den nachgelassenen Papieren des Verfassers zusammengestellt und ergänzt von Edmund Friedeberg [Amtsrichter in Weifsensee b. Berlin, Dr.] [Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von von Lilienthal. Heft 75]. Breslau, Schletter (Frank & Weigert) Inhaber: A. Kurtze, 1906. 2 Bl. u. 189 S. 8°. M. 6.

Wir sind erfreut, noch eine Belehrung von Hermann Seuffert zu bekommen, eine Belehrung, wie eben nur er sie bieten konnte. Mit emsigem Fleifse ist eine Fülle von statistischem Material zusammengetragen — solche Zifferkolonnen finden wir anderwärts auch, aber die Deduktionen, die ihnen vorausgeschickt sind, die findet man selten. Der Verf. will vorerst zeigen, wie die Verbrechen in Deutschland ihrer Zahl nach verteilt sind — ich glaube, dafs er aus dem grofsen Materiale erst später Ursachen und Verhältnisse ableiten wollte. Das durchzuführen war ihm versagt, wohl aber gibt er im voraus eine grofse Anzahl wichtigster Leitsätze. Einige Beispiele mögen die Bedeutung der Arbeit dartun. Auffallend günstig ist die Verteilung der Gesamtkriminalität im Westen; ungünstig im Osten; die Bevölkerung der kriminell ungünstigen Bezirke neigt verhältnismäfsig wenig zum Betrug, die günstigen zeigen aber grofse Neigung zum Widerstand gegen die Staatsgewalt; wo Diebstahl häufig ist, findet sich auch sonst Neigung zu anderen Straftaten; dasselbe gilt aber nicht vom Betrug. Diebstahl ist gering im Westen, hoch im Osten, Betrug gering im Westen, hoch im Süden. Wo viel Neigung zu gefährlichen Körperverletzungen herrscht, dort neigt man auch zu andereren Straftaten. Auf Gewalttaten gegen Beamte wirken weder wirtschaftliche Verhältnisse noch Eigentümlichkeiten bestimmter Stämme u. s. f.

Das alles sind Feststellungen von unabsehbarer Bedeutung — wir brauchen aber ihrer noch viel, viel mehr, dann können erst die ganz grofsen Deduktionen gezogen werden. Und zu dieser Leistung brauchten wir Hermann Seuffert!

Graz. Hans Grofs.

Adolf Lenz [ord. Prof. f. österr. Strafrecht u. Strafproz. an der Univ. Czernowitz], Das Jugendstrafrecht. Kriminalpolitische Untersuchungen auf rechtsvergleichender Grundlage. [S.-A. aus den Schriften des I. österreich. Kinderschutzkongresses, Wien 1907.] Wien, in Komm. bei Manz, 1907. III u. 102 S. 8°.

Die Gesetzgebungen des europäischen Kontinents privilegieren jugendliche Personen, welche strafbare Handlungen begehen, nur in einigen wenigen Punkten. Neuerdings hat aber die Beobachtung, dafs die moderne Kulturentwickelung einer angemessenen Erziehung der heranwachsenden Generation besondere Hindernisse in den Weg legt, und dafs die Kriminalität der Jugendlichen in beständigem Steigen begriffen ist, fast überall zu erneuter Prüfung angeregt, ob nicht das geltende Strafrecht, das Strafverfahren und die Strafvollstreckung einer besonderen Reform für Jugendliche zu unterziehen sei. Einen besonderen Anstofs erhielten die Reformbestrebungen auch durch Einrichtungen, die in den Vereinigten Staaten von Nordamerika getroffen sind, und die in überaus kühner Weise die ganze Strafverfolgung jugendlicher Personen auf eine neue Basis stellen.

In klarer, übersichtlicher und gründlicher Art behandelt der Verf. die erwähnten Probleme. Nicht nur das Strafrecht, wie der Titel vermuten läfst, sondern auch das Verfahren und die Vollstreckung zieht er in den Bereich seiner Erörterungen. In allen drei Abteilungen fufst er zunächst auf der österreichischen Gesetzgebung und Verwaltung, zieht dann aber die Einrichtungen der übrigen Kulturstaaten zum Vergleich heran und entwickelt schliefslich seine Reformwünsche. Aus der Verbrechensstatistik folgert er mit Recht, dafs Reformen notwendig sind. Er ist ein Anhänger der Vergeltungsstrafe, erörtert aber, dafs das Bedürfnis nach Vergeltung zurücktreten müsse, wenn es gelte, andere wichtigere Bedürfnisse zu befriedigen. Zu diesen wichtigeren Bedürfnissen gehöre bei vielen Jugendlichen das Bedürfnis nach Erziehung. Die Reformwünsche des Verf.s sind in der Hauptsache die folgenden: Dss Alter der absoluten Strafunmündigkeit soll bis zum 14. Lebensjahre hinaufgesetzt werden, das Alter der absoluten Strafmündigkeit mit 18 Jahren eintreten. Bei leichteren Vergehen soll der Richter befugt sein, den Verurteilten straflos zu lassen, wenn er innerhalb einer Bewährungsfrist nicht erneut Straftaten begeht. Er soll auch befugt sein, ihn während der Bewährungsfrist der Schutzaufsicht eines Für-

sorgevereins zu unterstellen. Bei schwereren Vergehen, besonders wenn sie sittlicher Verwahrlosung entsprungen sind, soll der Richter statt der Strafe Nacherziehung in einer Besserungsanstalt verhängen können. Besondere Behandlung sollen psychisch anomale Personen erhalten. Wird Strafe verhängt, so soll sie in besonderen Jugendstrafanstalten verbüfst und bei Besserung eine vorzeitige Entlassung vorgesehen werden. Geldstrafe soll nur ausnahmsweise verhängt werden, nämlich wenn sie aus dem Vermögen oder aus dem Einkommen des Jugendlichen ohne Beeinträchtigung seines notwendigen Lebensunterhalts bestritten werden kann. Die Eintragung der Verurteilung in das Strafregister soll nach einiger Zeit gelöscht werden, wenn der Jugendliche nicht rückfällig geworden ist. Bezüglich des Verfahrens hat der Verf. vor allem den Wunsch, dafs eine Verurteilung in Abwesenheit des Angeklagten ebenso wie der richterliche Strafbefehl fortfalle, dafs die gesetzlichen Vertreter zur Verhandlung zugezogen und in allen notwendigen Fällen dem Angeklagten ein Verteidiger gestellt werde. Dem Schwurgericht will der Verf. jugendliche Personen entziehen und in allen Verhandlungen den Ausschlufs der Öffentlichkeit für zulässig erklärt wissen. Endlich schlägt der Verf. vor, die Vereine für Jugendfürsorge zu einem Reichsverbande zusammenfassen und sie so zu organisieren, dafs sie jederzeit imstande sind, den Gerichten Fürsorger vorzuschlagen. Das Amt eines Fürsorgers soll ein staatliches Ehrenamt sein und seine pflichteifrige Verwaltung durch Auszeichnungen belohnt werden.

Die Vorschläge des Verf.s sind wohl durchdacht und nicht nur in seinem Heimatlande Österreich, sondern auch in Deutschland der Erwägung und Einführung wert. Freilich dürften sie nicht ganz weit genug gehen. Dies gilt insbesondere von seiner Ablehnung der Jugendgerichte und der für diese Ablehnung gegebenen Begründung. Der Verf. sagt auf S. 80: die amerikanische Idee der subsidiären öffentlichen Erziehung widerstreite wegen der vorherrschenden privatrechtlichen Auffassung der Familienerziehung als eines Teiles der staatsfreien Sphäre des Individuums derzeit noch dem Empfinden der alten Welt, und nur aus dieser amerikanischen Idee seien die Jugendgerichte mit ihren probation officers zu verstehen. Der Verf. mag für Österreich Recht haben; für England, Frankreich und Deutschland hat er sicherlich Unrecht. In England sind inzwischen Jugendgerichte schon eingeführt. Die neuere französische ebenso wie die deutsche Gesetzgebung gestatten sehr weitgehende Eingriffe in die elterliche Gewaltat und behandeln die letztere nicht mehr als ein Privatrecht, sondern als ein öffentliches Amt, das im Interesse der heranwachsenden Generation mit peinlicher Pflichterfüllung zu verwalten ist.

Berlin. Paul Köhne.

Otto Max Wittstock [Schriftsteller in London], Die Londoner Fondsbörse. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn, 1907. XI u. 140 S. 8°. M. 2,50.

Die zehn Abschnitte der Schrift behandeln Wesen und Entstehen, Organisation, Geschäftsgang der Londoner Fondsbörse, Gründungen und Emissionen, Americana, Goldminenwerte, Prämiengeschäfte, Spielbanken, gegen deren Schwindelexistenz der Verf. die Gesetzgebung aufruft, Kapitalanlagen. Darauf folgt eine Rentabilitätstabelle und ein englisch-deutsches Börsen-A-B-C.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Emile de Laveleye-Preis für Werke der Nationalökon. oder des internat. Rechts ist dem ord. Prof. f. Völkerrecht an der Univ. Brüssel Dr. Ernest Nys für sein Werk: Das internationale Recht. Grundlagen, Theorien und Tatsachen verliehen worden.

Gesellschaften und Vereine.

Generalversammlung des Deutschen Vereins für Versicherungs-Wissenschaft.

Berlin, 7. Dezember 1907.

Den Vorsitz führte der Vereinspräsident, Regierungsdirektor von Rasp (München), auf seinen Antrag beschlofs die Versammlung, zwei Preisausschreiben in Höhe von je 2500 M. zur Abfassung eines wissenschaftlichen Werkes über die Geschichte der Lebensversicherung, bezw. die Geschichte der Feuerversicherung zu erlassen. Die Abhandlungen müssen bis 1910 der Vereinsleitung eingereicht werden. — Nach dem von Generalsekretär Prof. Dr. Manes erstatteten Jahresbericht ist die Zahl der Vereinsmitglieder, wie in dem Vorjahre, auch 1907 beträchtlich gewachsen und beträgt jetzt 1142, worunter 152 körperschaftliche Mitglieder sich befinden, während von den persönlichen 265 Ausländer sind, die sich auf nahezu alle Kulturstaaten verteilen. Aufser der Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft hat der Verein drei Sonderhefte ausgegeben, in denen über die Kulturaufgaben des Versicherungswesens, die landesrechtliche Feuerversicherungsgesetzgebung und die rückwirkende Kraft des Versicherungsvertragsgesetzes berichtet ist. Eine Sammlung von Gerichtsentscheidungen ist in Vorbereitung und wird demnächst erscheinen. Auch ein ausführlicher Katalog der Vereinsbibliothek ist in Arbeit. Die Bibliothek selbst weist eine zunehmende Benutzung auf, und das Vereinsvermögen beträgt nach dem Überschufs, den die beiden internationalen Kongresse, welche der Verein im Vorjahre veranstaltet hat, gebracht haben, etwa 45000 M. Die Einnahmen für 1907 betragen 34850 M., die Ausgaben etwa 32850 M., so dafs das Berichtsjahr mit einem Überschufs von etwa 2000 M. abschliefst. — Sodann sprach Prof. Kohnke von der Technischen Hochschule in Danzig über die Folgen des Erdbebens von San Francisco, sofern sie für die Feuerversicherungstechnik von Bedeutung sind. Die Wirkungen von Erdbeben und Feuer haben sich bei den einzelnen Bauten in ganz verschiedener Weise gezeigt. Es kamen folgende Klassen von Bauten vor: 1. Gebäude völlig aus Holz, 2. Gebäude mit Wänden aus Ziegelsteinen, Natursteinen oder Beton und hölzernen Tragbalken für die Decken, 3. Gebäude mit tragenden Wänden aus Stein, eisernen Unterzügen für die Deckenkonstruktion und feuersicheren Fufsböden, 4. Gebäude mit vollständigem Eisengerüst mit gegen Feuer geschützten Eisenteilen, 5. Gebäude aus Eisenbeton. So wenig die Holzhäuser dem Feuer Widerstand leisten, so sehr haben sie sich, da sie elastisch sind, beim Erdbeben bewährt. Gegen beide Gefahren am besten bewährt hat sich das Eisen. Dagegen wird die Widerstandskraft von Eisenbeton vielleicht etwas überschätzt, weil diesem Material die Elastizität fehlt. K. erläuterte die Wir-

kungen der Elementarschäden an zahlreichen Photographien. — Rechtsanwalt Dr. Sieveking aus Hamburg referierte darauf nach der Voss. Z. über die Seeversicherung gegen Minengefahr unter Berücksichtigung der Beschlüsse der 2. Haager Friedenskonferenz. Wenn eine Versicherung mit der Klausel »Nur für Seegefahr« geschlossen ist, so haftet der Versicherte nicht für einen zunächst durch Kriegsgefahr verursachten Schaden (HGB. § 849). Mehrfach sind nun Schiffe nach Beendigung des russisch-japanischen Krieges durch Minenexplosion zerstört, und es erhebt sich die Frage, ob für einen solchen Schaden die Versicherer »nur für Seegefahr« oder der »Versicherer, welcher die Kriegsgefahr übernommen hat«, haftet. Die Frage ist dahin zu beantworten, dafs der Versicherer »nur für Seegefahr« haftet und zwar aus zwei Gründen: 1. Kriegsgefahr setzt einen Kriegszustand voraus, d. h. Waffengewalt zweier einander feindlich gegenüberstehenden Mächte. Ein Kriegszustand besteht daher nur während der faktischen Ausübung der Feindseligkeiten. 2. Der Schaden mufs zunächst durch Kriegsgefahr verursacht sein, d. h. der Krieg mufs die nächste Schadensursache sein. Eine Minensperre ist nun während des Krieges eine feindliche Handlung und ein Verkehrshindernis, zu dessen Unschädlichmachung der kriegführende Staat verpflichtet ist. Wird diese Verpflichtung nicht erfüllt, so ist die nächste Ursache des Schadens nicht der Krieg, sondern die Verletzung einer völkerrechtlichen Pflicht des kriegführenden Staates. Der Versicherer »nur für Seegefahr« haftet daher für einen Schaden durch Minenexplosion, wenn zur Zeit seines Eintritts der kriegführende Staat die Minensperre hätte beseitigen oder kennzeichnen können, es aber nicht getan hat. Dasselbe mufs bei einem Schaden durch Explosion einer Treibmine gelten, jedoch mit der Mafsgabe, dafs allein der Zeitpunkt des Friedensschlusses entscheidet, wenn der Staat seiner Verpflichtung, die Treibmine unschädlich zu machen, nicht nachkommen kann. — Den dritten Vortrag hielt der Generaldirektor Dr. Kahlert aus Magdeburg über die Automobilhaftpflicht und das Problem ihrer Versicherung. Er schilderte zunächst kurz die gegenwärtige Rechtslage, für welche die Bestimmungen des Bürgerlichen Gesetzbuches über unerlaubte Handlungen mafsgebend sind. Die Haftpflicht der Automobile erscheine danach nicht allzu streng. Demgemäfs sei sie auch von den Versicherungsgesellschaften anfänglich als nicht besonders schwer aufgefafst worden. Die Praxis habe aber die Versicherungsgesellschaften bald eines anderen belehrt; denn trotz der verhältnismäfsig milden gesetzlichen Bestimmungen sei die Haftpflicht tatsächlich verschärft worden, einmal durch den Erlafs von Polizeiverordnungen, dann aber durch die Rechtsprechung der Gerichte, welche unter Billigung des Reichsgerichts aufserordentlich strenge Anforderungen an die Sorgfalt der Automobilfahrer stellten. Nun werde eine Verschärfung der Rechtsgrundsätze über die Haftpflicht der Automobilbesitzer verlangt, und dieses Verlangen erscheine auch gegenüber der Gefährlichkeit der Automobile gerechtfertigt. Im Zweifel könne man aber sein, ob man für die Haftpflicht der Automobile das Gefährdungsprinzip anerkennen solle, wie dies die Regierungsvorlage, die dem vorigen Reichstag gemacht worden war, getan habe, oder aber, wie der Gegenentwurf des Kaiserlichen Automobilklubs, eine Präsumtion des Verschuldens des Automobilbesitzers aufstellen und ihn zum Nachweis des Nichtverschuldens und des Nichtvorliegens von Betriebsfehlern oder Betriebsstörungen zulassen solle. K. bezeichnete als den empfehlenswertesten Weg denjenigen, den die Regierungsvorlage gewählt hätte. Den Vorschlag, eine Zwangsgenossenschaft der Automobilbesitzer zur Tragung der Entschädigungen, welche durch Automobilunfälle verursacht werden, einzurichten, verwarf er, da der Durchführung dieses Vorschlages aufserordentlich grofse technische Schwierigkeiten gegenüberstehen würden, dem Vorschlag aber aufserdem die innere Berechtigung fehle. Die Tatsache der Einführung einer verschärften Haftpflicht werde gewifs jeden verständigen Automobilbesitzer veranlassen, Haftpflichtversicherung zu nehmen. Die deutschen Haftpflichtversicherungsgesellschaften seien in der Lage und bereit, die Haftpflichtversicherung in vollständig ausreichendem Mafse zu gewähren. Mit Hilfe der Rückversicherung und Mitversicherung könnten sie eine Versicherung geben, die eine aufserordentlich umfangreiche Deckung gewähren würde. — Der dem Reichstag vorliegende Gesetzentwurf über den Versicherungsvertrag hat keine unzweideutige Antwort auf die Frage gegeben, in welcher Weise seinen Bestimmungen rückwirkende Kraft zukommt. Der Verein hat infolgedessen eine Reihe von Gutachten ausarbeiten lassen, welche die Direktoren Georgii (Stuttgart), Hecht (München), Kimmig (Karlsruhe) und Justizrat Gerhard (Berlin) zu Verfassern haben. Die Gutachten sind in den Veröffentlichungen des Vereins Heft 14 erschienen. Die Diskussion, die sich an diese Gutachten knüpfte, wurde durch ein Referat des Syndikus Dr. Schellwien (Berlin) eingeleitet.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Strafsburg Dr. Werner Wittich ist als Prof. Haushofers Nachfolger als ord. Prof. f. Nationalökon. u. Statistik an die Techn. Hochschule in München berufen worden.

Die jurist. Fakult. der Univ. Breslau hat den Oberpräsidenten der Provinz Schlesien Robert Graf von Zedlitz und Trützschler zu seinem 70. Geburtstage zum Ehrendoktor ernannt.

An die Forstakad. zu Eberswalde ist der Oberförster Ludolf Schilling in Papuschienen als Prof. f. Nationalökon. berufen worden.

Der aord. Prof. f. Verwaltungslehre u. österr. Verwaltungsrecht an der Univ. Wien Dr. Max Layer ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Nationalökon. an der Univ. Heidelberg Dr. Sigmund Schott ist der Titel aord. Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. an der Univ. Graz Dr. K. Lamp ist als aord. Prof. f. allg. u. österr. Staatsrecht und Verwaltungslehre und österr. Verwaltungsrecht an die Univ. Czernowitz berufen worden.

Der ord. Prof. f. Staatsrecht an der Univ. Leipzig, Geh. Hofrat Dr. Karl Victor Fricker ist kürzlich, 77 J. alt, gestorben.

Der fr. Prof. f. Rechtsgesch. an der Univ. Zürich Dr. Friedrich v. Wyfs ist in der Nacht zum 29. Novbr., 89 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Kallen, Die oberschwäbischen Pfründen des Bistums Konstanz und ihre Besetzung (1275—1508). [Stutz' Kirchenrechtl. Abhdlgn. 45/46.] Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 11.

N. Cotlarciuc, Stifterrecht und Kirchenpatronat im Fürstentum Moldau und in der Bukowina. [Dieselbe Sammlung. 47.] Ebda. M. 7,80.

Anselm R. von Feuerbach, Kaspar Hauser. Mit einer biograph. Würdigung Feuerbachs von L. Frhr. v. Egloffstein. [Deutsche Bücherei. 81.] Berlin, Verlag Deutsche Bücherei. M. 0,30.

G. Jellinek, Der Kampf des alten mit dem neuen Recht. Prorektoratsrede. Heidelberg, Carl Winter. M. 1.

Zeitschriften.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. 25, 3. F. Tönnies, Ethik und Sozialismus. I. — E. Lederer, Bodenspekulation und Wohnungsfrage. — W. Mertens, Zur Bewegung der technischen Privatbeamten.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 10, 12. W. Feld, Die Vorbildung der volkswirtschaftlichen Fachbeamten. — F. Oppenheimer, Am Tage nach der sozialen Revolution. — A. Gerson, Die physiologischen Grundlagen der Arbeitsteilung (Schl.). — O. Auhagen, Die Zukunft der russischen Landwirtschaft (Schl.).

Wiener statistische Monatsschrift. N. F. 12, 10. W. Schiff, Die Bearbeitung der gewerblichen Betriebszählung vom 2. Juni 1902 durch die statistische Zentralkommission. — E. Bratassevic, Die finanzielle Gebarung der Krankenkassen in den im Reichsrate vertretenen Königreichen und Ländern. — 11. R. Pfaundler, Die Grundlagen der nationalen Bevölkerungsentwicklung Steiermarks. — Forscher, Die Zwangsversteigerungen von Liegenschaften im Jahre 1905.

Archiv für öffentliches Recht. 22, 1. 2. Grenzen der Zuständigkeit der Gerichte und des Heroldsamts bei Entscheidung über das Recht zur Führung adliger Prädikate. — R. von Herrnritt, Die österreichische Parlamentsreform. — H. Reif, Das belgische Bergrecht und seine Reform. — H. Wittmaack, Die nordamerikanische Rechtsprechung über den Talweg als Grenzlinie, wenn ein schiffbares Gewässer die Grenze zwischen zwei Staaten bildet. — F. Hauptmann, Modernes Fürstenrecht. — L. Vossen, Über das Grenzgebiet zwischen Enteignung und polizeilichem Eingriff ins Privateigentum. — H. Pohl, Artikel 17 der Madrider Konvention vom 3. Juli 1880.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. Dezember. Mönkemöller, Eine Vagabundenfamilie. — Kühlewein, Die Handhabung der vorläufigen Entlassung — P. Pollitz, Die vorläufige Entlassung im gegenwärtigen und künftigen Strafgesetzbuch. — M. Salomon, Der Gegenstand der Rechtsvergleichung. — A. Hoche, Die Bedeutung der Sachverständigen. — F. Dochow, Mitteilungen aus der »Bayerischen Justizstatistik für das Jahr 1906«. — R. Wassermann, Die Zunahme der Verweise und der Geldstrafen in der bayerischen Strafrechtspflege.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Otto Hesse, Vorlesungen aus der analytischen Geometrie der geraden Linie, des Punktes und des Kreises in der Ebene. 4. Aufl. revidiert und ergänzt von S. Gundelfinger [ord. Prof. emer. f. Math. an der Techn. Hochschule in Darmstadt]. Leipzig, B. G. Teubner, 1906. VIII u. 251 S. 8°. Geb. M. 6.

Das Bestreben, den Formalismus des logischen Denkens von der Schwerfälligkeit der Sprache losgelöst, durch eine eigene Begriffsschrift darzustellen, schafft den rechnenden Mathematiker: der gedankliche Inhalt des ersten Ansatzes taucht im Verlauf der Rechnung unter, um erst bei der Deutung des Schlufsresultates wieder in Aktion zu treten. Hierin haben wir das Wesen der analytischen Geometrie zu suchen: das konstruierende Verfahren wird durch mechanisches Rechnen ersetzt. — Indem nun der Umfang der Rechnung seinerseits zu bedrohlicher Höhe anwachsen kann, entsteht das umgekehrte Bedürfnis, die an Denkarbeit sparende Rechnung wieder durch Denkarbeit abzukürzen. Für die analytische Geometrie entstand dieses Bedürfnis besonders im Wettstreit mit den projektiven Methoden der synthetischen Geometrie. Ein Meister des eleganten, durchsichtigen Rechnens war Otto Hesse. Seine Vorlesungen aus der analytischen Geometrie sind ein klassisches Werk, und seine Methoden mufs heute jeder beherrschen, der analytisch-geometrisch arbeiten will. Für die Güte des Buches, das noch heute als eines der besten einleitenden Lehrbücher gelten mufs, spricht besonders beredt die Tatsache, dafs die vierte Auflage gegen die erste nur unwesentlich erweitert, in der Gesamtanordnung des Stoffes unverändert geblieben ist.

Bonn. G. Hessenberg.

Robert Sommer [ord. Prof. f. Psychiatrie und Nervenheilkunde an der Univ. Giefsen], Familienforschung und Vererbungslehre. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1907. VII u. 232 S. 8° mit 16 Abbild. u. 2 Tab. M. 9.

Wir sind gewohnt, dafs man den verschlungenen Wegen der Vererbung zumeist mit der statistischen Methode zu Leibe rückt. Pflanzen- und Tiergeschlechter sind in dieser Weise schon untersucht worden, auch wohl das Geschlecht der Menschen, namentlich des Europäers. Da ist die Vererbung der Farbe der Augen, der Haare, die Form des Schädels usw. festgestellt worden. Aber die sorgfältige psychologische Erforschung, wobei die Vererbung bestimmter Eigenschaften des Geistes eine Rolle spielt, ist noch wenig in Angriff genommen. Der Verf. betritt diesen besonderen Weg und zwar den der Familienforschung, denn was bisher so im grofsen als Psychologie der Massen klargestellt wurde, ist für das eigentliche Problem der Vererbung doch im ganzen recht wenig verwertbar. Um tiefer einzudringen, ist Detailarbeit, sog. Spezialforschung unerläfslich. Aber diese Familienforschung darf sich nicht nur auf ein paar Generationen erstrecken; die Familienzusammenhänge müssen mindestens ein paar Jahrhunderte nach rückwärts verfolgt werden. Auch ist die Methode der Untersuchung wohl zu beachten. In dem Kapitel »Methoden der Familienforschung« findet sich eine wohldurchdachte Führung ausgearbeitet. Den Mittelpunkt des Ganzen bildet die Geschichte einer bürgerlichen Familie vom 14.—20. Jahrh. Sie füllt ca. 5 Bogen, in denen aber ein grofses Mafs von Arbeit, Geduld und kritischer Umsicht steckt. Denn sind die genealogischen Vorgänge durch eine längere Reihe von Generationen ermittelt, so folgt die schwierige Aufgabe, die psychologischen Eigenschaften längst Verstorbener aus ihren Äufserungen, Werken und andern Quellen zu erschliefsen. Das ist nur ein Teil der Schwierigkeiten; andere liegen in der Lückenhaftigkeit der Überlieferung. Überdies ist nur einem winzigen Teil der Nachkommen literarisch und in anderer Weise beizukommen. Es fehlt die psychologische Analyse vieler Männer, namentlich auch der weiblichen Mitglieder. Dennoch ist man geneigt, dem Verf. zu folgen, wenn er ausführt, dafs in dieser Familie eine Anzahl bedeutender geistiger Eigenschaften den Charakter des Stammes ausmachen, und dafs diese Eigen-

schaften trotz der jahrhundertelangen Reihe immer wieder in einzelnen Mitgliedern ungeschwächt und manche sogar gesteigert hervortreten. Dieser Familiengeschichte sind einige Kapitel vorausgesandt, in denen Sommer den weiten Standpunkt darlegt, den er in dieser Sache als Psychologe einnimmt. So entstanden Kapitel über »Anlage, Erziehung und Beruf, Familie und Rasse, Entwicklung und Züchtung, Vererbungsgesetze« u. a. m., die deutlich erkennen lassen, dafs diese verschiedenen Materien wohl erwogen wurden vor und während der Bearbeitung. Wir möchten den Verf. durchaus ermutigen, auf diesem fruchtbringenden Pfade weiterzuschreiten, auch um der Tendenzen willen. Möge es ihm gelingen, verwandte Forschungen anzuregen und die auch von ihm vertretene Einsicht zu verbreiten, dafs die Auslese bei der Eheschliefsung unerläfslich sei. Man soll die äufseren Bedingungen nicht unterschätzen, aber dabei doch bedenken, dafs das Wohl der Nachkommenschaft im wesentlichen von den Keimelementen abhängt.

Basel. J. Kollmann.

W. May [aord. Prof. an der Techn. Hochschule in Karlsruhe]. Auf Darwin-Spuren. [Gemeinverständliche darwinistische Vorträge und Abhandlungen, hgb. von Dr. Wilhelm Breitenbach Nr. 14]. Brackwede i. W., Dr. W. Breitenbach, 1907. IV u. 63 S. 8° mit 5 Abbild. M. 1.

Der Titel ist nicht in übertragenem Sinne zu verstehen, vielmehr führt uns der Verf. an die Orte, die Spuren von Darwins oder seiner Vorfahren Wirksamkeit aufweisen, und die er bei einem Aufenthalt in England aufgesucht hat. Wir kommen nach Lichfield, wo Erasmus Darwin, der Grofsvater, als Arzt tätig war, nach Shrewsbury, wo sein Sohn geboren wurde, nach Cambridge, wo er studierte, nach Down, wo Darwin fast alle seine Werke schrieb, und nach London, vor allem in das Natural History Museum in South Kensington. Dieses wird genau geschildert, vor allem werden dem Leser die Präparate vorgeführt, die sich auf die Mimikry, die Variabilität und andere Fragen der Descendenzlehre beziehen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Académie des sciences in Paris hat den Hébert-Preis von 1000 Fr. an Poincaré für sein Werk: Die moderne Physik, und die goldene Lavoisier-Medaille dem ord. Prof. f. Chemie an der Univ. München Dr. Adolf v. Baeyer verliehen.

Der ord. Prof. f. Phys. an der Univ. Münster Geh. Reg.-Rat Dr. Wilhelm Hittorff hat der Universität die Summe von 25000 Mark zur Förderung des mathemat. und naturwissenschaftl. Studiums zum Geschenk gemacht.

Für den Neubau eines Physikalischen Instituts an der Univ. Rostock haben die mecklenburgischen Stände einen Beitrag von 200000 Mark bewilligt.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Göttingen Geh. Reg.-Rat Dr. D. Hilbert ist zum Mitgl. des bayr. Maximiliansordens f. Kunst u. Wissenschaft ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Phys. an der Univ. Königsberg Dr. Gerhard Schmidt ist als Prof. Heydweillers Nachfolger an die Univ. Münster berufen worden.

Die Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. hat die Professoren Geh. Rat Dr. Theodor Curtius f. Chemie an der Univ. Heidelberg, Dr. Wilhelm Wien f. Phys. an der Univ. Würzburg, Dr. J. J. Thomson f. Experimental Phys. an der Univ. Cambridge und Gilbert in Washington zu korresp. Mitgl. gewählt.

Die Techn. Hochschule zu Braunschweig hat die Proff. Geh. Reg.-Rat Dr. Emil Fischer und van 't Hoff an der Univ. Berlin zu Ehren-Doctor-Ingenieuren ernannt.

Der Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Strafsburg Dr. Hermann Fecht ist an die Univ. Jena übergesiedelt.

An der Univ. München hat sich Dr. Peter Paul Koch als Privatdoz. f. Phys. habilitiert.

Die ord. Proff. f. Botanik an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Simon Schwendener und Geh. Ober-Reg.-Rat Dr. Adolf Engler sind zu Vorstandsmitgliedern der Fachsektion für Botanik der Kais. Leopold.-Carolin. deutschen Akad. der Naturforscher in Halle a. S. gewählt worden.

Der Privatdoz. an der Univ. München Dr. Franz Doflein ist zum aord. Prof. f. Systematik u. Biol. der Tiere ernannt worden.

Der Prof. f. Eisenbahnbau an der Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg Geh. Reg.-Rat Karl Dolezalek, fr. an der Techn. Hochschule in Hannover, ist von letzterer zum Ehren-Doctor-Ingenieur ernannt worden.

Der Prof. f. Hüttenmaschinenkunde an der Techn. Hochschule in Aachen Dr. ing. Georg Stauber wird zum 1. April 1908 an die Hochschule zu Berlin-Charlottenburg übersiedeln.

An die Techn. Hochschule in Karlsruhe ist der Fabrikdirektor H. Pfützner in Dresden als Dozent f. Heizungs- und Lüftungstechnik als K. Mattenklotts Nachfolger berufen worden.

Der Ingenieur Rudolf Diesel in München, der Erfinder des nach ihm benannten Wärmemotors, ist von der Techn. Hochschule in München zum Ehren-Doctor-Ingenieur ernannt worden.

Der preufs. Landesbauinspektor Hans Stubbe in Stettin ist zum ord. Prof. f. Baukonstruktionslehre an der Techn. Hochschule zu Braunschweig ernannt worden.

Der etatmäfs. Prof. f. Lasthebemaschinen an der Techn. Hochschule in Danzig Albert Tischbein ist kürzlich, im 36. J., gestorben.

Der Präsident der Royal Society of Edinburgh Lord Kelvin (William Thomson), auswärt. Mitgl. d. Kgl. Preufs. und der Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss., ist am 17. Dezbr., im 84. J., gestorben.

Der Prof. f. allg. Botanik an der Akademie zu Neuenburg F. Tripet ist kürzlich, 64 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Schülke, Differential- und Integralrechnung im Unterricht. Leizig, B. G. Teubner. M. 1.

W. Pfeffer, Untersuchungen über die Entstehung der Schlafbewegungen der Blattorgane. [Abhdlgn. der Kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. Math.-phys. Kl. XXX, 3]. Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

Zeitschriften.

Unterrichtsblätter für Mathematik und Naturwissenschaften. 13,6. M. Brückner, Zur Geschichte der Theorie der gleicheckig-gleichflächigen Polyeder (Schl.). — M. Grübler, Über den Gewichtsbegriff. — K. Schreber, Masse und Gewicht. — H. Rebenstorff, Versuche mit dem Heronsball für Ätherdampfdruck. — C. Schmidt, Ableitung der Neperschen Gleichungen der sphärischen Trigonometrie. — C. Hoffmann und A. Schülke, Nochmals die Korrektheit von Gleichsetzungen. — R. Kreuschmer, Berechnung trigonometrischer Zahlenausdrücke ohne Gebrauch logarithmisch-trigonometrischer Tabellen. — Der pythagoreische Lehratz nebst seiner Erweiterung, hergeleitet aus dem Sekantensatz. — Nochmals die Gleichung

$\frac{1}{a}+\frac{1}{b}=\frac{1}{c}$. — Tangentenschnittpunkte bei zwei Kreisen.

Medizin.

Referate.

Alfred von Lindheim [Generalkonsul und Landtagsabgeordneter in Wien], Saluti juventutis. Der Zusammenhang körperlicher und geistiger Entwicklung in den ersten 20 Lebensjahren des Menschen. Eine sozialstatistische Untersuchung. Wien, Franz Deuticke, 1907. XI u. 564 S. 8° mit mehr. Abbild., zahlreichen Tabellen und graphischen Darstellungen im Text u. 5 zum Teil farb. Taf. M. 10.

Unter dem Titel: »Saluti aegrorum« hat der Verf. des vorliegenden Werkes im Jahre 1905 ein anderes erscheinen lassen, welches die Aufgabe der Krankenpflege im modernen Staat behandelte. Der Ref. hat dasselbe im 25. Jahrgang dieser Zeitschrift Sp. 2959, Nr. 44 besprochen. Was der Verf. mit der vorliegenden umfänglichen Veröffentlichuug beabsichtigt, ist in dem Titel angegeben. Er ruft Staat und Gesellschaft an, die Ausführung der von ihm an sie gestellten Forderungen, die er durch elf Gutachten von verschiedenen anerkannten Fachleuten noch weiter begründet hat, zu fördern. Das Werk zerfällt aufser der die Gliederung und eine Besprechung des Gesamtmaterials behandelnden Einleitung in elf Kapitel. Das erste behandelt die Abstammung des Kindes, das zweite das Kind in den zwei ersten Lebensjahren, das dritte das neutrale Kindesalter bis zum Beginn der Schule, das vierte die Deformation des Kindes, den Schutz seiner Augen und seines Gehörs, das fünfte die Zeit der Schule, das sechste die Zeit der Reife, das siebente den körperlichen und sittlichen Verfall der Jugend, das achte die Reform der Jugendfürsorge, das neunte das normal entwickelte Kind, das zehnte liefert einen Rückblick, in dem die Ergebnisse der Untersuchungen des Verf.s in achtzehn Punkten zusammengefafst werden; aus ihnen sind vom Verf. in einem elften Kapitel die Forderungen, die an den Staat und die Gesellschaft zu stellen sind, abgeleitet und begründet worden. Ein Literaturverzeichnis bildet den Schlufs des Werkes. Die Aufgaben, welche der Verf. dem Staat und der Gesellschaft in seinen, von der reinsten Humanität und einem feinen Verständnis für das, was unserer Jugend nottut, getragenen Ausführungen zuteilt, sind in 35, meist noch mannigfach gegliederten Sätzen zusammengefafst. Aus denselben nur einzelnes herauszuheben, wäre ein Unrecht gegen den Verf., und das Gesamte hier auszuführen verbietet der mir zu Gebote stehende Raum. Der einzige und zugleich der beste Dank des Staates und der Gesellschaft würde darin zu bestehen haben, dafs seine Forderungen die gebührende Berücksichtigung finden, und dafs das in seinen Darlegungen aufgestapelte Material zu Nutz und Frommen der Jugend verwertet wird. In Vorträgen, welche vielfach über die Fragen, die er hier abgehandelt hat, gehalten werden, könnten die vom Verf. vorgetragenen Vorschläge sehr wohl in geeigneter Form zur Kenntnis weiterer gebildeter Kreise gebracht werden, damit ihnen Gelegenheit geboten wird, an einem guten Werke mitzuwirken, dessen Durchführung — das wollen wir uns selbst nicht verhehlen und verhehlt sich wohl auch der geschätzte Verf. nicht —, mit zahlreichen grofsen Schwierigkeiten verknüpft, aber des Schweifses der Edlen wert ist. Die Schwierigkeiten liegen nicht nur in materiellen Verhältnissen, insbesondere in den grofsen pekuniären Anforderungen, die dadurch an den Staat und die Gesellschaft gestellt werden, sondern auch in der Artung eines reichlichen Teils der betreffenden Volksschichten. Bei gutem Willen und Opferwilligkeit dürfte sich aber doch manches von dem, was der Verf. anstrebt, und was ihm und mit ihm jedem Menschenfreunde am Herzen liegt, erreichen lassen.

Göttingen. Wilhelm Ebstein.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Académie des sciences in Paris hat den Chanaver-Preis von 10000 Fr. dem Prof. Lacassagne in Lyon für seine Arbeiten zur gerichtlichen Medizin verliehen.

Gesellschaften und Vereine.

Der nächste Tuberkulose-Kongrefs wird vom 12. September bis 21. Oktober 1908 in Washington stattfinden. Zu Vorträgen haben sich bereit erklärt: Prof. Dr. Pannwitz (Berlin), Prof. Dr. Behring (Marburg), Prof. Dr. Spronck (Utrecht), Prof. Dr. Turbau (Davosplatz [Schweiz]), Dr. Kitasato (Tokio). Der Kongrefsausschufs hat drei Preise von je tausend Dollars ausgeschrieben und zwar: für die besten Vorbeugungsmafsregeln gegen Tuberkulose, die eine Privatgesellschaft seit dem letzten Kongresse unternommen hat, für das beste Modell eines Arbeiter-Tuberkuloseheims und für das beste Modell einer gesunden Arbeiterwohnung.

Personalchronik.

Die medizinische Fakultät der Univ. Heidelberg hat den Dezernenten f. Univ.-Angelegenheiten im bad. Unterrichtsministerium, Geh. Ober-Regierungsrat Dr. Franz Böhm, zum Ehrendoktor ernannt.

Der Privatdoz. f. Psychiatrie an der Univ. Göttingen Dr. Heinrich Vogt ist als Vorstand der hirnpatholog. Abteilung des Senckenbergischen neurolog. Instituts in Frankfurt a. M. berufen worden.

Der Privatdoz. f. allg. Pathol. u. patholog. Anat. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Edgar Gierke ist an die Univ. Berlin übergesiedelt.

An der Techn. Hochschule in Karlsruhe hat sich der Prosektor am städt. Krankenhaus Prof. Dr. Schwalbe als Privatdoz. f. Hygiene und Bakteriol. habilitiert.

Der Privatdoz. f. Chirurgie an der Univ. Marburg Dr. Wilhelm Danielsen ist an die Univ. Breslau übergesiedelt.

Die aord. Proff. Dr. Max Cloëtta f. Pharmakol. an der Univ. Zürich und Dr. E. Hedinger für patholog. Anat. an der Univ. Basel sind zu ord. Proff. ernannt worden.

Die Privatdozentin f. allg. Physiol. an der Univ. Genf Dr. Mich. Stefanowska ist als Prof. an die Univ. Warschau berufen worden.

Der aord. Prof. f. Nervenheilke an der Univ. Breslau Geh. Medizinalrat Dr. Ludwig Hirt ist kürzlich, 63 J. alt, gestorben.

Zeitschriften.

Virchows Archiv für pathologisce Anatomie und Physiologie und für klinische Medizin. 1902. Beckhaus, Ein Blutgefäfsendotheliom mit Ausbreitung in den erweiterten Gefäfsen eines diffus myomatösen Uterus. — S. Daus, Über sekundäre Hautkrebse. — F. Niosi, Die Mesenterialzysten embryonalen Ursprungs, nebst einigen Bemerkungen zur Entwicklungsgeschichte der Nebennieren-Rindensubstanz, sowie zur Frage des Chorionepithelioms. — J. Kon, Über Leukämie beim Huhn. — M. B. Joy McKenzie, Epithelmetaplasie bei Broncnopneumonie. — S. Oberndorfer, Über Riesenzellbildung in der Decidua. — J. Morgenroth und K. Willanen, Über die Wiedergewinnung des Diphterietoxins aus seiner Verbindung mit dem Antitoxin.

Inserate.

Abonnements-Einladung

auf die in der **Herderschen Verlagshandlung** zu **Freiburg i. Br.** erscheinenden Zeitschriften:

Stimmen aus Maria-Laach. **Katholische Blätter.** Alle fünf Wochen erscheint ein Heft (gr. 8°). Fünf Hefte bilden einen Band, zehn Hefte einen Jahrgang. — Preis bei Bezug durch die Post oder den Buchhandel für den Band (5 Hefte) *M* 5.40, für den Jahrgang (10 Hefte) *M* 10.80

Die „Stimmen aus Maria-Laach" werden von Jesuiten der deutschen Ordensprovinz verfaßt und herausgegeben, doch nicht als Spezialorgan für den Orden, sondern als eine allgemeine für alle Gebildeten, besonders aber für die Katholiken deutscher Zunge berechnete Revue. Die einzelnen Wissenszweige werden durch anerkannte Männer von Fach vertreten.

Literarische Rundschau für **das katholische Deutschland.** Herausgegeben von Dr. **Jos. Sauer,** Professor an der Universität Freiburg i. Br. — Monatlich eine Nummer. — Preis bei Bezug durch die Post und den Buchhandel für den Jahrgang *M* 10.—

Berücksichtigt gleichmäßig alle Wissensgebiete und will so den Gebildeten ein möglichst zuverlässiges Bild von dem regen wissenschaftlichen Leben der Gegenwart vermitteln. Ganz besonderes Gewicht wird auf zusammenfassende Übersichten sowohl über bestimmte aktuelle Fragen wie über das literarische Leben in den einzelnen Ländern gelegt.

Hermann Böhlaus Nachfolger, Weimar.

Soeben ist in unserm Verlag erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Das klassische Weimar

Nach Aquarellen von **Peter Woltze**

Mit erläuterndem Text von

Eduard Scheidemantel

12 Bilder in Mappe, Querfolio. 10 Mk.

Das Seiner Königlichen Hoheit dem Großherzog von Sachsen gewidmete Kunstwerk bringt in vollendeten Darstellungen denkwürdige Stätten Weimars aus der klassischen Zeit mit geschichtlicher Treue zur Anschauung. Es besitzt daher nicht nur rein künstlerischen, sondern auch literarhistorischen Wert. Der erläuternde Text ist mit hervorragender Kenntnis der damaligen Zeit geschrieben.

Schreibmaschinenarbeiten

und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!

Dora Kessler, Berlin NW. 23,

Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Lessing.

Geschichte seines Lebens und seiner Schriften

von

Erich Schmidt.

Zweite Auflage. Zwei Bände.

Geh. 18 M, eleg. geb. 20 M.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind." Deutsche Literaturztg

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Baumgarten, P. M., Aus Kanzlei und Kammer. Erörterungen zur kurialen Hof- und Verwaltungsgeschichte im XIII. XIV. und XV. Jahrhundert. BULLATORES-TAXATORES-DOMORUM CURSORES. gr. 8° (XVIII u. 412) M. 20. —

Beissel, St., S. J., Entstehung der Perikopen des Römischen Meßbuches. Zur Geschichte der Evangelienbücher in der ersten Hälfte des Mittelalters. (Auch 96. Ergänzungsheft zu den „Stimmen aus Maria-Laach".) gr. 8° (VIII u. 220) ℳ 4.—

Braig, Dr. K., Professor der Dogmatik an der Universität Freiburg i. Br., **Modernstes Christentum und moderne Religionspsychologie.** Zwei akademische Arbeiten. Zweite Ausgabe. Lex.-8° (VI u. 150) ℳ 4.—

Hilgers, J., S. J., Die Bücherverbote in Papstbriefen. Kanonistisch-bibliographische Studie. Lex.-8° (VIII u. 108) ℳ 2.50; geb. in Leinwand ℳ 3.40.

Früher sind erschienen: **Der Index der verbotenen Bücher.** In seiner neuen Fassung dargelegt und rechtlich-historisch gewürdigt. Lex.-8° (XXII u. 638) ℳ 9.—; geb. in Halbfranz ℳ 11.50.

Mayer, Dr. H., Professor am Bertholdsgymnasium in Freiburg, **Die Matrikel der Universität Freiburg i. Br.** von 1460—1656. Im Auftrag der Akademischen Archivkommission bearbeitet und herausgegeben. I Band: Einleitung und Text. Lex.-8° (XCIV u. 944) ℳ 30.—

Kaiser-Wilhelm-Bibliothek in Posen.

Die Stelle des **Ersten Bibliothekars** der hiesigen Kaiser-Wilhelm-Bibliothek ist zu besetzen.

Das mit der Stelle verbundene Einkommen beträgt 3000 bis 6000 M Gehalt, steigend alle drei Jahre um 300 M. nebst einer pensionsfähigen Zulage von 900 M. und dem tarifmäßigen Wohnungsgeldzuschusse für Posen von 660 M. Bei längerer Dienstzeit seit der Anstellung als Bibliothekar kann ein höheres Anfangsgehalt als der etatsmäßige Mindestsatz gewährt werden. Bewerber, welche nach den maßgebenden staatlichen Bestimmungen die Befähigung für den wissenschaftlichen Bibliotheksdienst an der Königlichen Bibliothek in Berlin und den Preußischen Univeisitätsbibliotheken erlangt haben, werden aufgefordert, ihre Gesuche unter Angabe der Gehaltsansprüche bis zum 20. Januar 1908 an den Unterzeichneteu zu richten.

Posen, den 15. Dezember 1907.

Der Direktor
der Kaiser-Wilhelm-Bibliothek.
Prof. Dr. **Focke.**

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfg., Stuttgart u. Berlin

Soeben erschienen:

Geschichte des Altertums

von

Eduard Meyer

Zweite Auflage

Erster Band. Erste Hälfte

Einleitung. Elemente der Anthropologie

Geheftet M. 4.50 In Halbfranzband M. 6.—

Der erste Band des fundamentalen Werkes, der seit Jahren vergriffen war, erscheint in der zweiten Auflage auf Grund außerordentlich erweiterten Materials und vertiefter Forschung in ganz neuer Gestalt. Dies trifft in besonderem Grade bei der Einleitung zu, die an Stelle der früheren kurzen Skizze nunmehr in systematischer Darstellung die allgemeinen Momente der gesamten Entwicklung des Menschen behandelt. Diese Darstellung der „Elemente der Anthropologie" ist zwar auch in der neuen Auflage durchweg als Einleitung in die „Geschichte des Altertums" gedacht, bildet jedoch ein selbständiges und in sich abgeschlossenes Ganzes und ist einzeln käuflich.

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Zehnte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) Geh. 1 M.

Mit einer Beilage von Rudolf Ludwig Verlag in Wien.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 2. 11. Januar. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

JAN 28 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. Bruno Baentsch: Das Wesen des Judentums.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Caroline Jebb, Life and Letters of Sir Richard Claverhouse Jebb O. M. Litt. D. (*Ludwig Friedländer*, ord. Univ.-Prof. emer. Geh. Reg.-Rat Dr., Strafsburg)

Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen. Verzeichnis der laufenden Zeitschriften.

Theologie und Kirchenwesen.

E. Siecke, Drachenkämpfe. (*Peter Jensen*, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

Fr. Resa, Jesus der Christus. (*A. Schettler*, Divisions-Pfarrer Lic., Hamburg.)

M. D. Petre, Catholicism and Independence.

Philosophie.

M. E. Gans, Spinozismus. (*Anna Tumarkin*, Privatdoz. Prof. Dr., Bern.)

G. Lasson, Hegel. (*Bernhard Carl Engel*, Dr. jur., Berlin.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Entgegnung. (*Heinrich Romundt*, Dr. phil., Dresden.)

Antwort. (*August Messer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

Unterrichtswesen.

B. Schmid, Der naturwissenschaftliche Unterricht. (*Johannes Norrenberg*, Provinzialschulrat Dr., Münster.)

Fr. Noser und J. Grüninger, Allgemeine Erziehungslehre. 2. Aufl.

Gymnasiallehrer-Gesellschaft zu Berlin.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Caspari, Die Bedeutungen der Wortsippe כבד im Hebräischen. (*Karl Vollers*, ord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

H. Haas, Japanische Erzählungen und Märchen.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Colin, Le culte d'Apollon Pythien à Athènes. (*Ernst Maafs*, ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

C. Bardt, Die Sermonen des Q. Horatius Flaccus. 3. Aufl. (*Eduard Stemplinger*, Gymnasiallehrer Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

W. v. Burgsdorffs Briefe an Brinkman, Henriette von Finckenstein, W. v. Humboldt, Rahel, Fr. Tieck, L. Tieck und Wiesel. Hgb. von A. F. Cohn. (*Jacob Minor*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Ed. Engel, Das Jüngste Deutschland.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Champion, Le Manuscrit autographe des poésies de Charles d'Orléans. (*Werner Söderjhelm*, ord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors.)

Rosalie Büttner, Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache. I.

Kunstwissensohaften.

A. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. 8. Aufl. bearb. von A. Michaelis. (*Friedrich Koepp*, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

de Beylié, L'architecture des Abbassides au IXe siècle.

E. Herzfeld, Samarra. Untersuchungen zur islamischen Archäologie.

Geschichte.

Eccardus, Geschichte des niederen Volkes in Deutschland. (*F. Guntram Schultheifs*, Bibliothekar an der Kaiser-Wilhelm-Bibl., Dr., Posen.)

A. Esmein, Gouverneur Morris. (*Adalbert Wahl*, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

12. Jahresversammlung der Königlich Sächsischen Kommission für Geschichte.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

H. Stahr, Die Rassenfrage im antiken Ägypten. (*Paul Bartels*, Dr. phil., Berlin.)

E. Friedli, Bärndütsch als Spiegel bernischen Volkstums. 2. Bd.

Staats- und Sozialwissensohaften.

Ch. De Lannoy et H. Vander Linden, Histoire de l'Expansion coloniale des Peuples européens. Portugal et Espagne jusqu'au début du XIXe siècle. (*Guillaume Des Marez*, Univ.-Prof. Dr., Brüssel.)

Paula Gutzeit, Die Bodenreform.

Rechtswissenschaft.

J. Kohler, Urheberrecht an Schriftwerken und Verlagsrecht. 3. Lief. (*Friedrich Meili*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Mathematik und Naturwissensohaften.

W. Möbius, Zur Theorie des Regenbogens und ihrer experimentellen Prüfung. (*Friedrich Pockels*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

H. Miehe, Die Erscheinungen des Lebens. (*Paul Jensen*, Privatdoz. Prof. Dr., Breslau.)

Annuaire pour l'an 1908 publ. par le Bureau des Longitudes.

Medizin.

Fr. Grøn, Om Theriak. (*Rudolf Kobert*, ord. Univ.-Prof. Staatsrat Dr., Rostock.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte, Literatur- u. Altertumskunde.

Ausgewählte Urkunden zur Erläuterung der Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter. Von **W. Altmann** und **E. Bernheim.** 3. vermehrte und verbesserte Auflage. gr. 8. Geh. 7,40 M.

Deutschlands gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwickelung. Von **J. Asbach.** gr. 8. Geh. 2,80 M.

Grundriss der preuss.-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschaftsgeschichte. Von **Emil Wolff.** 2. Aufl. gr. 8. Geh. 4 M.

Geschichte der deutschen Literatur von **Wilh. Scherer.** 11. Aufl. Mit dem Bilde des Verfassers. gr. 8. Geh. in Leinw. 10 M. in Halbleder 12 M.

Schiller. Sein Leben und seine Werke von **J. Minor.** gr. 8. Bd. I. Geh. 8 M., Bd. II. geh. 10 M.

Schillers Dramen. **Beiträge zu ihrem Verständnis von Ludwig Bellermann.** 3. Aufl. 3 Bände. gr. 8. à Bd. geb. 6 M.

Lessing. **Geschichte seines Lebens und seiner Schriften von Erich Schmidt.** 2. veränderte Auflage. gr. 8. 2 Bde. Geh. 18 M., eleg. geb. 20 M.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit von **Gustav Kettner.** gr. 8. Geh. 9 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt von **R. Haym.** 2 Bde. gr. 8. Geh. 35 M.

Die romantische Schule von **R. Haym.** 2. Aufl. gr. 8. Geh. 16 M. geb. 18,50 M.

Werden und Wandern unserer Wörter. Etymologische Plaudereien von **Franz Harder.** 3. Auflage. 8. Geb. 3,60 M.

Lesebuch zur Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens von **Wilhelm Paszkowski.** 2. vermehrte Auflage. gr. 8. Geb. 3,20 M.

Denkmäler deutscher Poesie und Prosa aus dem VIII. bis XII. Jahrh. von **Karl Müllenhoff** und **Wilh. Scherer.** 3. Ausg. von **E. Steinmeyer.** gr. 8. I. Bd., Texte, geh. 7 M., II. Bd., Anmerkungen, geh. 12 M.

Philipp Melanchthon. Ein Lebensbild von **Georg Ellinger.** gr. 8. Geh. 14 M., geb. 16,50 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Pädagogik.

Geschichte des deutschen Bildungswesens seit der Mitte des XVII. Jahrhunderts von **Alfr. Heubaum.** I. Bd. bis zum Beginn der allgemeinen Unterrichtsreform unter Friedrich d. Großen 1763 ff. Geh. 8 M.

Erziehung und Erzieher von **Rudolf Lehmann.** gr. 8. Geb. 7 M.

Grundriss der Pädagogik von **Herm. Kern.** 5. Aufl. Herausgegeben von **Otto Willmann.** gr. 8. Geh. 6 M.

System der Pädagogik im Umriß. Von **A. Döring.** gr. 8°. Geh. 6 M.

Pädagogik und Poesie. Vermischte Aufsätze von **Alfred Biese.** gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M. — Neue Folge. gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Von **Wilhelm Münch.** 2. Aufl. gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Über Menschenart und Jugendbildung. Von **Wilh. Münch.** Neue Folge vermischter Aufsätze. gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Aus Welt und Schule. Neue Aufsätze von **Wilh. Münch.** gr. 8. Geh. 5 M., geb. 7 M.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Von **Wilh. Münch.** 3. Auflage. 8. Geb. 4,60 M.

Kernfragen des höheren Unterrichts von Prof. Dr. **Oskar Weißenfels.** gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M. — Neue Folge. gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Der deutsche Unterricht. **Eine Methodik für höhere Lehranstalten** von **Rudolf Lehmann.** 2. durchgesehene und erweiterte Auflage. gr. 8. Geb. 9 M.

Der deutsche Unterricht auf höheren Lehranstalten von **E. Laas.** 2. Aufl. besorgt von **J. Imelmann.** gr. 8. Geh. 8 M.

Methodik des deutschen Unterrichts in den unteren und mittleren Klassen höh. Lehranstalten von **Johannes Boock.** gr. 8. Geh. 5 M., geb. 6,60 M.

Sprachästhetik. Grundlegung, Methodik und Technik für die Behandlung der Formenschönheit im deutschen Unterricht von **Johannes Boock.** gr. 8. Geh. 4 M., geb. 4,50 M.

Von deutscher Spracherziehung. Von **Paul Cauer.** gr. 8. Geb. 4,80 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 2. XXIX. Jahrgang. 11. Januar 1908

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Annuaire pour l'an 1908. (123.)
Bardt, Sermonen des Q. Horatius Flaccus. (98.)
de Beylié, L'architecture des Abassides. (106.)
v. Burgsdorff, Briefe. (100.)
Büttner, Lese- u. Lehrbuch der englischen Sprache. (104.)
Caspari, Bedeutungen der Wortsippe כבד im Hebräischen. (95.)
Champion, Le Manuscrit autographe des poésies de Ch. de Orléans. (102.)
Colin, Le culte d'Apollon Pythien à Athènes. (97.)
Eccardus, Geschichte des niederen Volkes in Deutschland. (107.)
Engel, Das jüngste Deutschland. (102.)
Esmein, Gouverneur Morris. (111.)
Friedli, Bärndütsch als Spiegel bernischen Volkstums. (115.)
Gaus, Spinozismus. (85.)
Grøn, Om Theriak. (125.)
Gutzeit, Die Bodenreform. (117.)
Haas, Japanische Erzählungen u. Märchen. (96.)
Herzfeld, Samarra. (107.)
Jebb, Life and Letters of Sir R. Cl. Jebb. (77.)
Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen. Verzeichnis d. laufend. Zeitschriften. (79.)
Kohler, Urheberrecht an Schriftwerken und Verlagsrecht. (118.)
de Lannoy-Vander Linden, Histoire de l'Expansion coloniale des Peuples européens. (116.)
Lasson, Hegel. (87.)
Miehe, Erscheinungen des Lebens. (122.)
Möbius, Theorie des Regenbogens. (121.)
Noser-Grüninger, Erziehungslehre. (93.)
Petre, Catholicism and Independence. (84.)
Resa, Jesus der Christus. (82.)
Schmid, Der naturwissenschaftliche Unterricht. (92.)
Siecke, Drachenkämpfe. (82.)
Springer, Handbuch d. Kunstgeschichte. (105.)
Stahr, Rassenfrage im antiken Ägypten. (113.)

Das Wesen des Judentums.

Von ord. Univ.-Prof. Dr. theol. **Bruno Baentsch**, Jena.

Seitdem Harnack über das Wesen des Christentums und Bousset über die Religion des Judentums geschrieben haben, hat man sich im Judentum auf die Aufgabe besonnen, das Wesen des Judentums vom jüdischen Standpunkt aus zur Darstellung zu bringen. Man findet hier, dafs die christlichen Autoren, die im Christentum die absolute Religion sehen und das Judentum nur als Vorstufe des Christentums zu begreifen suchen, nicht über die nötige Vorurteilslosigkeit verfügen, um einer Erscheinung, wie es die Religion des Judentums ist, wirklich gerecht zu werden, und sucht nun seinerseits eine gerechtere, wirklich vorurteilslose und wissenschaftliche Würdigung des Judentums anzubahnen und zu verbreiten.

Diesem Zweck will auch die von J. Goldschmidt in Offenbach[1]) herausgegebene »Religionsgeschichtliche Volksbibliothek des Judentums« dienen. Der Herausgeber hat das Unternehmen selbst mit einem kleinen Hefte eröffnet, dem er den Titel »Das Judentum in der Religionsgeschichte der Menschheit« gegeben hat. Der Verfasser begnügt sich nicht damit, das Judentum gegen ungerechte Angriffe und gegen Mifsverständnisse zu verteidigen, sondern er hat sich eine viel höhere Aufgabe gesetzt. Er will der Religionswissenschaft zu der Erkenntnis verhelfen, »dafs sie im Judentum und seiner Literatur ihre reinste, durch keine Mifsbildung und kirchliche Herrschsucht getrübte Quelle besitzt«, m. a. W. er will zeigen, dafs das Judentum nicht nur eine treffliche, sondern dafs es die absolute Religion ist. Dabei hofft er auch denjenigen unter seinen Glaubensgenossen, die drauf und dran sind, über Moral und Humanität das Wesen der eigenen Religion zu vergessen, einen Dienst zu tun.

Der Verfasser hält es nicht für ausreichend, das Judentum lediglich auf Grund des jüdischen Schrifttumes zu beschreiben. Er glaubt sein Wesen und seine Stellung in der Geschichte nur dann richtig erfassen zu können, wenn er es im Zusammenhange mit der Religionsgeschichte der Menschheit betrachtet und sich von dieser die Mafsstäbe zu seiner Beurteilung geben läfst (S. 1—14). Das einem solchen Verfahren entgegenstehende Bedenken, das in dem Offenbarungscharakter der jüdischen Religion zu liegen scheint, sucht er durch eine eigentümliche Interpretation des alttestamentlichen Offenbarungsbegriffes, die die göttliche Offenbarung ihres supranaturalen Charakters nach Möglichkeit entkleidet und sie zu einer blofsen Bestätigung bereits vorher erkannter Wahrheiten herabdrückt, zu heben (S. 15—28). Nachdem er sich so den Weg zur religionsgeschichtlichen Betrachtungsweise gebahnt, erhebt er zunächst die Frage: Was ist Religion überhaupt? Er findet, dafs die Religionswissenschaft bis heute noch keine wirklich erschöpfende Definition dieses Universalphänomens der Menschheit

[1]) J. Goldschmidt [Gr. Rabbiner zu Offenbach a. M., Dr.], Das Judentum in der Religionsgeschichte der Menschheit. Beitrag zu einer Prinzipienlehre der Religionsgeschichte. [Religionswissenschaftliche Volksbibliothek des Judentums hgb. von J. Goldschmidt. Heft 1.] Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1907. VII u. 101 S. 8°. M. 1.

gefunden habe, glaubt aber, dafs es ihm selbst gelungen sei, den Schleier zu lüften (S. 29—38). Er meint nämlich, dafs Religion mit Vernunft und Sprache, den anderen beiden auszeichnenden Merkmalen des homo sapiens, denselben Mutterboden gemein haben müsse. Indem er nun zu zeigen versucht, dafs Vernunft und Sprache in der langen Kindheit des Menschen, und speziell die Sprache in dem durch diese lange Kindheit bedingten innigen Familienleben wurzeln, glaubt er damit zugleich den Mutterboden der Religion gefunden zu haben. Dieser Boden ist kein anderer als das Familienleben. Die Liebe, die das Kind zur Mutter hege, und die Ehrfurcht, die es dem Vater gegenüber empfinde, sollen im Kinde ein unendlicher Steigerung fähiges, unbegrenztes und unaustilgbares Bedürfnis nach Liebe und Ehrfurcht erwecken, das den Menschen auch dann nicht loslasse, wenn er sich in gereifterem Alter von den Eltern löse. Dieses Bedürfnis lasse ihn nun nach Objekten suchen, auf die er seine Liebe und Ehrfurcht übertragen könne. Er klammere sich zu dem Ende mit aller Energie an die Natur und ihre Erscheinungen, und so entständen die Götter, d. h. »Wesen, die für jedes noch so grofse Mafs von Liebe und Ehrfurcht grofs genug sind« (S. 45). So sei das Bedürfnis nach Liebe und Ehrfurcht die Wurzel und zugleich das Wesen der Religion. Es gebe keine Religion, die nicht die beiden Faktoren Liebe und Ehrfurcht zeige. Ganz rein und ungetrübt trete das Wesen der Religion aber im Judentum hervor, dessen grundlegende Forderung eben die Liebe zu Gott und die Ehrfurcht vor dem Ewigen sei.

Damit glaubt der Verfasser gezeigt zu haben, dafs das Judentum sich einmal als organisches Glied in die Religion der Menschheit eingliedere, und dafs es zugleich die Krone aller Religionen sei (S. 39—52). Aber damit ist der Verfasser noch nicht am Ende. Zum Wesen des Judentums gehört doch auch sein Monotheismus, durch den es sich in einen so merkwürdigen Gegensatz zu den polytheistischen Religionen des Altertums stellt. Wie ist dieser Monotheismus zu erklären? Auch hier lautet die Antwort wieder: »Aus dem religiösen Bedürfnis nach Liebe und Ehrfurcht«. Dieses Bedürfnis habe nämlich infolge der aufserordentlichen Innigkeit des israelitischen und jüdischen Familienlebens eine derartige Steigerung erfahren, dafs die vielen Götter ihm nicht mehr genügt hätten (man fragt freilich: warum nicht?, wenn doch die Götter nach des Verfassers eigener Erklärung auf S. 45 Wesen sein sollen, die für jedes noch so grofse Mafs von Liebe und Ehrfurcht grofs genug sind). So sei der Zweifel an den vielen Göttern entstanden. Auch im Heidentum sei es zwar zum Zweifel an den vielen Göttern gekommen, hier aber infolge des Nachlassens des Bedürfnisses nach Liebe und Ehrfucht, das sich jedenfalls — der Verfasser bleibt seinem Grundgedanken mit anerkennenswerter Konsequenz treu — aus einer allmählichen Lockerung der Familienbande erkläre! Während nun aber im Heidentum dieser Zweifel infolge des Versiegens der religiösen Kraftquelle notwendig beim Unglauben oder der Negation angekommen sei, habe im Judentum der Zweifel, weil aus tiefstem religiösem Bedürfnis stammend, über die Götter hinweg zu dem einen wahren Gotte hingeführt, der zuerst von Abram als das Urbild des göttlichen Ebenbildes im Menschen erkannt und erlebt worden sei. Erst damit habe die Religion den Vater im höchsten Sinne des Wortes gefunden, dem Liebe und Ehrfurcht in unendlichem Mafse sich hätten zuwenden können (S. 52—59). Aber diese Erkenntnis von dem einig-einzigen Gotte sollte nicht Israels ausschliefsliches Eigentum bleiben. Durch die Gottesoffenbarung am Sinai habe Israel den Beruf erhalten, Hüter des Monotheismus zu bleiben und darin Lehrer der Menschheit zu werden (aber wo steht das im Exodus?). Demgemäfs zeige Israels Religion von Anfang an einen universalen Zug, der allen Partikularismus ausschliefse (S. 60—66).

Jetzt ist der Verfasser endlich so weit, das Wesen des Judentums erschöpfend bestimmen zu können. Er sieht es durch folgende drei Momente gekennzeichnet: 1. der einzig-eine Gott, das unendliche Urbild des göttlichen Ebenbildes im Menschen, 2. Israel, sein Volk, dazu auserwählt, Hüter des Monotheismus für die ganze Menschheit zu sein, 3. die Vereinigung aller Menschen zum Gottesreich auf Erden (S. 67 f.). Dieser Befund decke sich aufs genaueste mit den Sätzen der jüdischen Dogmatik, speziell mit den von Maimonides aufgestellten 13 »Glaubensartikeln« (S. 69—72).

Im letzten Abschnitt (S. 73—101) will der Verf. auf seine theoretischen Ausführungen an der Hand der Geschichte gewissermafsen die Probe machen. Er gibt zu dem Zweck in der Hauptsache einen an den verschiedenen alttestamentlichen Gottesnamen orientierten Abrifs der israelitisch-jüdischen Religionsgeschichte bis zur Entstehung des Christentums, der in dem Nachweis gipfelt, dafs Israels Religion mit Gott dem Vater begonnen und Gott dem Vater geschlossen, und auch in der zwischen Anfang und Ende liegenden Zeit, für die allerdings andre Gottesnamen charakteristisch ge-

wesen seien, die Idee von Gott dem Vater nicht verleugnet habe. Es sei demnach verkehrt, zu sagen, dafs das Christentum dadurch über das Judentum hinausgegangen sei, dafs es Gott als Vater erkannt habe. Was dem Christentum eigentümlich sei, das sei vielmehr, dafs es — allerdings im Anschlufs an eine etwa seit dem Exil im Judentum zu beobachtende Neigung, im Gottesbegriff eine weibliche oder mütterliche Seite zu betonen — ein mütterliches Element in der Gottesvorstellung zum Übergewicht gebracht habe, sofern es die Eigenschaft der göttlichen Barmherzigkeit, des leidenschaftlichen Erbarmens in den Vordergrund gestellt habe. Die notwendige Folge davon sei gewesen, dafs das Moment der Ehrfurcht in dieser Religion sich verschämt habe zurückziehen müssen, um ganz der Liebe Platz zu machen. Die entgegengesetzte Einseitigkeit stelle der Islam dar. Hier sei das Moment der Liebe ganz unterdrückt, und an Stelle der Ehrfurcht sei die Furcht getreten. Nur das Judentum habe die beiden Momente der Liebe und Ehrfurcht im rechten Gleichgewichte erhalten. Darin bewähre sich das Judentum tatsächlich als die Religion, die genau dem Wesen der Religion entspreche, d. h. als die wahre Religion, die als solche den Anspruch erheben dürfe, Menschheitsreligion zu werden.

Zunächst ein Wort zu des Verfassers allgemeinen Ausführungen. Soweit sie den Ursprung der Vernunft und der Sprache angehen, überlassen wir sie getrost dem Urteile der Philosophen und Sprachforscher. Uns interessieren nur seine Gedanken über Ursprung und Wesen der Religion. Und da können wir dem Verfasser den Vorwurf nicht ersparen, dafs er über eine zu geringe Kenntnis der einzelnen Religionen verfügt. Er müfste sonst wissen, dafs es unter den Religionen, und zwar nicht blofs unter den primitiven, genug gibt, bei denen von einer Liebe der Verehrer zu ihren Göttern nicht die Rede sein kann. Und wie kann sich der Verfasser für den Satz, dafs alle Religion mit dem Vater beginnt, auf den Jupiter der Römer, den Zeus der Griechen und den Dyauspitar der Inder berufen? Für alle Religion beweisen diese entwickelteren Religionen doch nicht das Geringste. Aber je weniger der Verfasser über eingehende Kenntnisse verfügt, um so mehr konstruiert er. Und seine Konstruktion ist sehr durchsichtig. Weil er nämlich in der Religion Israels und des Judentums Liebe und Ehrfurcht gegenüber der Gottheit als zwei charakteristische Faktoren erkannt hat, und diese Religion ihm von vorherein unwillkürlich als das Paradigma aller Religion gilt, sieht er, ohne in eine geschichtliche Untersuchung einzutreten, in Liebe und Ehrfurcht die wesentlichen Merkmale der Religion überhaupt. Er merkt dabei gar nicht, dafs er, anstatt sich die Mafsstäbe für die Beurteilung des Judentums von der allgemeinen Religionsgeschichte geben zu lassen, wie er S. 12 ausdrücklich ankündet, vielmehr dem Judentum den Mafsstab für seine Auffassung vom Wesen aller Religion entnommen hat. Das stimmt genau zu dem in der Einleitung S. VI aufgestellten programmatischen Satze: »Die Religionswissenschaft mufs ihre Prinzipien aus der Hand des Judentums empfangen.« Dieser Satz hätte aber bewiesen werden sollen, der Verf. benutzt ihn als Axiom.

Auch sonst müssen wir manches Fragezeichen setzen. Kann z. B. die religionsgeschichtliche Methode, die aus den allen Religionen gemeinsamen Zügen das Wesen der Religion zu bestimmen sucht, uns wirklich den Mafsstab für die Beurteilung einer so charakteristischen Religion wie der des Judentums geben? Wird sich nicht gerade das, was das Charakteristische des Judentums ausmacht, mit einem so allgemeinen Mafsstabe gar nicht messen lassen? Bedenklich könnte ferner sein, dafs der Verf. schon für die Anfänge der Menschheit mit einem bis zu einem gewissen Grade idealen, auf der Dreiheit von Vater, Mutter und Kind beruhenden Familienleben rechnet. Hier liegen doch Probleme vor — man denke nur an Gruppenehe, Polyandrie, Polygamie — über die man sich nicht so leicht hinwegsetzen darf.

Am bedenklichsten aber scheint uns sein Versuch, den Ursprung der Religion zu erklären. Wir wollen keineswegs leugnen, dafs die Art des Familienlebens für die Religion ihre grofse Bedeutung haben kann und auch wirklich hat. Aber aus dem Bedürfnis nach Liebe und Ehrfurcht allein wird noch keine Religion, dieses Bedürfnis könnte immer nur der bereits vorhandenen Religion ihren bestimmten Charakter, ihren bestimmten Klang und ihre Farbe geben. Die Religion selbst dagegen wird immer und überall im tiefsten Grunde in dem Bedürfnisse des Menschengeistes wurzeln, sich mit den übermenschlichen Mächten, von denen er sich tatsächlich abhängig fühlt, im Interesse seiner Selbstbehauptung irgendwie in Einklang zu setzen. Und ob der Mensch diese Mächte liebt oder fürchtet, wird nicht allein von seinem Bedürfnisse nach Liebe und Ehrfurcht, sondern in erster Linie von dem Eindrucke abhängen, den diese Mächte auf sein Gemüt machen. Bei der vom Verf. vorgenommenen Herleitung der Religion darf es natürlich nicht wundernehmen, dafs die Götter bei ihm in der durchsichtigsten Weise von der Welt

als bloſse Wunschwesen erscheinen. Sie sind Produkte der Sehnsucht, Gebilde des Herzens, Gestaltungen der Phantasie. Das erklärt er ja auch unumwunden, aber nur mit Bezug auf die heidnischen Götter, während er für den Gott des Judentums sehr ernstlich Realität in Anspruch nimmt. Er rechnet hier also auf einmal mit einer übermenschlichen Gröſse, die ganz unabhängig von des Menschen Sehnsucht nach Liebe und Ehrfurcht da ist, und zu der diese Sehnsucht dem Menschen nur als Führerin dient. Zu der unendlichen Sehnsucht nach Liebe und Ehrfurcht gesellt sich hier also — ohne daſs der Verfasser es freilich deutlich ausspricht — das mehr oder weniger dunkle Ahnen von etwas Unendlichem, an das sich Liebe und Ehrfurcht halten kann. Dieses Moment hätte der Verfasser von vornherein mit in Rechnung stellen sollen. Seine Ausführungen würden dann befriedigender ausgefallen sein.

Um so mehr erwartet man, daſs der Verfasser auf dem Gebiete seiner eigenen Religion uns voll befriedigende und richtige Aufschlüsse gibt. Aber auch hier begegnen wir vielen ungeschichtlichen Anschauungen und sogar manchen Wunderlichkeiten. Der Abriſs der israelitisch-jüdischen Religionsgeschichte im letzten Abschnitt st ein Muster künstlicher Konstruktion. Daſs manche richtige Beobachtung hineingearbeitet ist, kann leider an dem allgemeinen Urteil nichts ändern. Auch des Verfassers grundlegende Behauptung, daſs Liebe und Ehrfurcht sich als konstante Merkmale der israelitisch-jüdischen Frömmigkeit nachweisen lassen sollen, ist nicht so ohne weiteres richtig. Mit Recht darf er sich freilich auf Sätze wie Deuteronomium 10, 12 berufen. Aber es hätte nicht unausgesprochen bleiben dürfen, daſs es sich bei der Liebe, die hier gefordert wird, um die Liebe des Volkes zu seinem Gotte handelt. Ob auch die individuelle Frömmigkeit des Israeliten von dem Liebesgedanken beherrscht gewesen ist, ist mindestens sehr unsicher. Wir erfahren im A. T. nur von einem kräftigen Liebesmotive für die Religion, und das liegt in der gnadenvollen Führung Israels durch seinen Gott, hat also nur für das Volk und für den Einzelnen, sofern er Mitglied der Volksgemeinde ist, Bedeutung. Nach des Verfassers Theorie müſste aber gerade die individuelle Frömmigkeit neben dem Momente der Ehrfurcht das der Liebe aufweisen. In typischer Weise ist das aber kaum der Fall gewesen. Auch die Behauptung, daſs die Vorstellung von Gott als Vater im Anfang und am Ende der israelitisch-jüdischen Religionsgeschichte gestanden habe (S. 77, 88) und sich im Grunde auch durch sie hindurchziehe (S. 98), entspricht nicht den Tatsachen. Für den Anfang könnte man sich freilich auf die Abram-Religion berufen. Aber der Gott Abrams, der mit den Patriarchen wie mit seinen Kindern verkehrt, ist doch ein anderer als der furchtbar gewaltige Gott des Moses, dem sich seine Verehrer nur mit Zittern nahen dürfen, und ein anderer als der dreimalheilige, majestätische Gottkönig des Jesajas, vor dem die Seraphim ihr Angesicht verhüllen, und in dessen Nähe der Sterbliche vergehen zu müssen meint. Wenn trotzdem auf diesen Jahve der Vatername und die Vatervorstellung öfter übertragen ist, so will wieder wohl beachtet sein, daſs er dann immer nur als Vater des Volkes Israel erscheint, daſs wir aber aus der älteren Zeit kein Zeugnis dafür besitzen, daſs der einzelne sein individuelles religiöses Verhältnis unter den Gedanken der Vaterliebe Jahves gestellt habe. Das ist erst im späteren Judentum der Fall, nach dessen Analogie man aber die ältere Zeit nicht ohne weiteres beurteilen darf.

Man sieht, die Verhältnisse liegen viel komplizierter als es nach den glatten und sicheren Behauptungen des Verfassers der Fall zu sein scheint. Was soll man nun aber gar dazu sagen, daſs der Verfasser der israelitischen Religion jeden Partikularismus, der doch so deutlich wie möglich zutage liegt, absprechen will (S. 65)? Daſs er es für ein zum Teil auf boshafter Irreführung beruhendes Miſsverständnis erklärt, wenn man behauptet, daſs Jahve ein Nationalgott gewesen sei? Daſs er die Bezeichnung »auserwähltes Volk« so lange dreht und wendet, bis sie unter seinen Händen zu einer Bezeichnung geworden ist, die »logisch« die ganze übrige Menschheit einschlieſst (S. 64)? Daſs er behauptet, in Israel habe keine Priesterherrschaft in religiösen Dingen Platz greifen können (S. 63)? Daſs er eifrige Proselytenmacherei für das Judentum ganz in Abrede stellt (S. 100)? Wer solcher und ähnlicher Behauptungen fähig ist, beweist, daſs es ihm an dem richtigen geschichtlichen Blicke fehlt und daſs es ihm unmöglich ist, das A. T. anders als durch eine rabbinische Brille anzusehen. Ein solcher Autor hat dann aber auch kaum das Recht, uns über das Wesen des Judentums belehren und gar der Religionswissenschaft neue Bahnen weisen zu wollen.

Daſs der Verf. nun vollends dem Christentum nicht gerecht geworden ist, darf nicht wundernehmen. Wer die Vaterliebe Gottes, wie sie im N. T. erscheint, als eine der sittlichen Strenge und Zucht entbehrende weibliche, mütterliche

Liebe charakterisiert, die, um nur immer verzeihen zu können, selbst Sünden erfinde, wer behaupten kann, dafs im Christentum die Ehrfurcht vor der Liebe sich verschämt habe zurückziehen müssen, um nur im »Glauben« (?) noch schwache Spuren zu hinterlassen (S. 98), der verrät, dafs er den Geist des Christentums doch recht wenig erfafst hat. Und wenn der Verfasser dem Christentum gar zum Vorwurfe macht, dafs es das göttliche Ebenbild im Menschen herabgezogen und mit natürlicher Sündhaftigkeit, die aus eigener Kraft gar nicht überwunden werden könne, gebrandmarkt habe (S. 99, vgl. auch S. 74), so wollen wir ihn an Stelle jeder weiteren Widerlegung nur an die Stimmen einiger Grofser seiner eigenen Religion erinnern, die ganz in derselben Richtung liegen, vgl. Psalm 51, 7 ff., Jeremias 13, 23.

An Wunderlichkeiten wollen wir nur Folgendes registrieren: Das Aufkommen der weiblichen Gottesbezeichnung שְׁכִינָה wird aus Bedürfnissen des Gemüts erklärt, das auch der mütterlichen Seite in der Gottesvorstellung zu ihrem Rechte habe verhelfen wollen (S. 96). In Wahrheit hängt das Aufkommen dieses spekulativen Terminus mit der zunehmenden Transszendenz der Gottesanschauung zusammen. Der Jahvename soll im Namen der beiden Stämme Juda und Joseph enthalten sein (S. 75 f., 80). Elohim soll nach Ps. 50, 6 »Richter« bedeuten, und Jahve soll auf politisch-religionsgeschichtlichem Wege die Bedeutung »König« erhalten haben, wie Ps. 10, 16 zeige. הַגָּיוֹן in Ps. 9, 17 soll bedeuten: »o grofser Gedanke«. — An Druck- oder Schreibfehlern ist kein Mangel. Wir bemerken hier nur Ryhtmus (S. 101), Proseliten (S. 100).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Caroline Jebb, Life and Letters of Sir Richard Claverhouse Jebb O. M. Litt. D. With a Chapter on Sir Richard Jebb as Scholar and Critic by A. W. Verrall [College-Lecturer f. klass. Philol. an der Univ. Cambridge]. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay), 1907. VI u. 499 S. 8°. Geb. Sh. 10.[1])

Richard Jebb (1841—1905) stammte aus einer altangesehenen Familie. Während seiner Schulzeit mit Preisen und Auszeichnungen überhäuft, bezog er 17 jährig die Universität Cambridge, wo er sich bald ebenfalls und je länger je mehr auszeichnete. Doch behielt er neben seinen Studien Zeit, in die fashionabelsten Klubs einzutreten, sich an geselligen Vergnügungen zu beteiligen, Sport und Musik zu treiben, und eine verschwenderische Gastfreundschaft zu geniefsen und zu erwidern. Zu sparen brauchte er nie, und auch in seinem späteren Leben blieb er in bezug auf Geld unglaublich sorglos und wufste nie, wie viel er bei sich hatte. Im Jahre 1874 gewann er die Lebensgefährtin, deren verständnisvolle und fördernde Teilnahme an Allem, was er erlebte und erstrebte, ihn bis an sein Ende beglückte, und der wir sein Lebensbild verdanken. In demselben Jahre erhielt er die Professur des Griechischen in Glasgow, wo der stets mit Gebet eröffnete Unterricht etwa dem auf der Prima unserer Gymnasien glich und es dem Lehrer zum Lobe gereichte, wenn er Disziplin zu halten verstand. Seit 1888 war er Regius professor of Greek in Cambridge, wo die wissenschaftliche Vorbildung der Studenten eine höhere ist als an den schottischen Universitäten. Seine freie Zeit benutzte er zu Reisen, die ihn z. B. 1863 nach Ägypten, 1877 nach Griechenland, 1882 nach der Troas (wo er die Ergebnisse der Schliemannschen Ausgrabungen nachprüfen wollte) und zweimal nach Amerika (der Heimat seiner Frau) führten. Sehr häufig wurde Italien besucht, und seit 1896 brachte das Ehepaar die Weihnachtsferien regelmäfsig in Monte Carlo zu. Dafs Jebb 1891 einen Sitz im Parlament als Vertreter der Universität Cambridge annahm, wurde von seinen Fachgenossen bedauert, die der Meinung waren, dafs er besser getan haben würde, die ihm dadurch geraubte Zeit auf eine von ihm erhoffte Ausgabe des Pindar zu verwenden. Er war eben so allgemein als der erste Gräzist Englands wie als ausgezeichneter Lehrer anerkannt. Im Jahre 1900 wurde er geadelt, 1905 erhielt er den von König Eduard 1904 gestifteten Verdienstorden, den nur 16 Engländer haben. Ein rheumatisches Leiden, das ihn in seinen letzten Jahren quälte, scheint das einzige Opfer gewesen zu sein, das er dem Neide der Götter zu bringen hatte. Von einer Reise nach Südafrika kehrte er im Oktober 1905 schon leidend zurück und starb am 9. Dezember, 'friedlich wie ein einschlafendes Kind'.

In einem Anhange The Scholar and critic (S. 429—487) hat Dr. A. W. Verrall Jebb als Gelehrten gewürdigt. Gehörte er auch nicht zu denen, die neue Bahnen brechen, so ragte er doch über das Mittelmafs hervor. Er beherrschte ein grofses Arbeitsfeld vollkommen, und seine Gelehrsamkeit war ebenso frei von Einseitigkeit wie von Pedanterie. Wie ganz er sich in den Geist der griechischen Sprache eingelebt hatte,

[1]) Vgl. Athenäum, 23. November 1907.

zeigen seine von Kennern sehr gerühmten[1]), dem Ref. nur aus den von Verrall mitgeteilten Proben bekannten griechischen Gedichte und Übertragungen moderner Gedichte ins Griechische, die er zum Teil auf Spaziergängen ausdachte. Mit Recht wird ihm ein scharfes unbeirrbares Gefühl für die minder augenfälligen Beziehungen zwischen Worten und Gedanken nachgerühmt. Damit verband sich ein an den besten Meistern (auch der modernen Literaturen) erzogener Geschmack und eine nicht gewöhnliche Fähigkeit dichterische Anschauungsweise und Ausdrucksweise nachzuempfinden. Diese Eigenschaften befähigten ihn vor andern, das Verständnis griechischer Poesie zu erschliefsen, und sie sind es vorzüglich, die seinen beiden Hauptwerken, den Ausgaben des Sophocles (7 Bände) und des Bacchylides ihren Wert geben. Als Textkritiker war er konservativ und entschlofs sich zu Änderungen nur, wenn die Überlieferung sich auf keine Weise halten liefs. Auch um die archäologischen Studien hat er sich dadurch ein grofses Verdienst erworben, dafs er (mit viel Aufwand von Zeit, Geld und Arbeit) eine Britische Schule in Athen ins Leben rief. Sein dem Buche beigegebenes Porträt zeigt, dafs auch die Erscheinung dieses edeln und liebenswürdigen Mannes eine sehr sympathische war.

Strafsburg. L. Friedländer.

Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen. Verzeichnis der laufenden Zeitschriften. Nebst einem Verzeichnis der von anderen öffentlichen Bibliotheken, Behörden, wissenschaftlichen Anstalten und Vereinen in Posen gehaltenen Zeitschriften. Nach dem Stande vom 1. Oktober 1907. 186 S. 8°. M. 0,30.

Der von dem Bibliothekar Dr. Froehde zusammengestellte Katalog verzeichnet die Titel von 1913 Zeitschriften, von denen die Kaiser Wilhelm-Bibliothek 1065 besitzt, während die übrigen 848 auf 46 andere Bibliotheken in Posen entfallen. Das Verzeichnis dieser Bibliotheken, unter denen sich auch zwei polnische finden, geht dem Katalog voran. Die Bestände der Kaiser Wilhelm-Bibliothek und die der übrigen Bibliotheken werden im systematischen Teile gesondert nach zehn grofsen Rubriken aufgeführt, von denen die 3/4. (Literatur und Sprache) in 9, die 6. (Recht und Staat) in 10 Untergruppen geteilt sind. Die letzte Rubrik (Zeitungen) umfafst nur 16 Nummern und darunter 9 polnische. — Den zweiten Teil (S. 155—186) bildet ein alphabetisches Verzeichnis.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Eine Ergänzung zu dem cod. lat. 27270 der Münchener Staatsbibliothek, der 52 Blätter eines Evangeliums in Unzialschrift enthält (s. Repert. f. Kunstwiss. 1892 S. 26 ff.) ist kürzlich entdeckt worden. Bei der Neuordnung der Bücherbestände des Historischen Vereins in Ingolstadt fand der Benefiziat Clemens Schlecht eine Anzahl Pergamentblätter, die ihm durch ihre Schrift auffielen. Sie wurden der Staatsbibliothek in München eingesandt und von Dr. G. Leidiger als 4 Doppelblätter der genannten Handschrift erkannt (s. M. A. Z. Beil. 24. Dez.) Zwei der Blätter gehören zum Evangelium Marci, eines zu Lukas, eines zu Johannes. Aktenaufschriften, wie die anderen 52 Blätter, tragen die neugefundenen nicht, jedoch zeigen auch sie Verschnürungsschnitte wie jene, so dafs man mit gröfster Wahrscheinlichkeit annehmen darf, dafs auch sie zu Rechnungsdeckeln im alten Salzamt Ingolstadt verwendet gewesen sind.

Der aord. Prof. f. Augenheilkunde an der Univ. Berlin hat der Königl. Bibliothek, wie er der Generalverwaltung mitgeteilt hat und das Zentralbl. f. Bibliotheksw. zur allgemeinen Kenntnis bringt, seine Sammlung von Büchern und Druckschriften über Augenheilkunde und Optik vermacht, zugleich mit einem Geldbetrag von 16000 Mk., von denen 1000 Mk. zum Transport und Aufstellung, 15000 Mk. zum Weiterhalten der wichtigeren der bisher gehaltenen Archive und Zeitschriften d. h. mittels der Zinsen dieses Kapitals bestimmt sind. Diese Sammlung soll als Präsenzbibliothek für Ophthalmologie zusammenbleiben unter dem Namen »Prof. Hirschbergs augenärztliche Büchersammlung«.

Personalchronik.

Der Konservator am Museum des Louvre Paul Durieu ist zum Mitglied der Académie des Inscriptions et Belles-Lettres als Jules Lairs Nachfolger gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Ehrhard, Die griechischen Martyrien. — A. Michaelis, 1. Jahresbericht (Schriften der Wissenschaftlichen Gesellschaft in Strafsburg). Strafsburg, Trübner. M. 3.

A. Mentz, Geschichte und Systeme der griechischen Tachygraphie. Berlin, Gerdes & Hödel. M. 1.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. I, 38. E. von Leyden, Die internationale Vereinigung zur Bekämpfung der Krebskrankheit. — A. Graf zu Dohna, Die Problemstellung der kritischen Rechtstheorie in ihrem Gegensatz zum Naturrecht und zur historischen Rechtsschule. — Korrespondenz aus Stockholm. — 39. A. Graf von Götzen, Deutsch-Ostafrika und seine Verwaltung. — W. H. Schofield, Internationalism and Nationalism in the Literature of the Twelfth Century. — Korrespondenz aus Wien.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 215—18. O. Bulle, Vom Begriff Gerechtigkeit (von K. Gareis). — Gertrud Goetz, Aus Münchens Heimarbeit. — R. Hermann, Die Befreiung Ägyptens. — K. Lamprecht, Die Naturwissenschaften in Deutschland um die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert (Schl.). — K. Schimpf, Deutsche Schulerziehung (hgb. von W. Rein). — O. Bulle, Die Lebenserinnerungen von Karl Schurz. 2. Bd. Von 1852—1870. — W. Feldmann, Friedrich Kluges Wörterbuch der deutschen Seemannssprache. — Börries, Frhr. v. Münchhausen, Über den literargeschichtlichen Wert der Umarbeitung von Jugendwerken. — W. Haape, Ein neues Buch über Alfred de Musset (von L. Séché).

Süddeutsche Monatshefte. Januar. H. Pfitzner, Zur Grundfrage der Operndichtung. I. — J. Hofmiller, Hofmannsthal. — H. von Müller, E. T. A. Hoffmann als Musikschriftsteller für Breitkopf und Härtel 1809—1819. — K. Voll, Die Altniederländer in der Münchener Pinakothek. — E. His, Ein Brief von Adolph Bayersdorfer. — Lulu v. Strauss und Torney, Die Königin von Navarra. I. — N. Jacques, Der Kommunikant. Fragment aus dem Roman einer Jugend. — R. Hermann, Naturkatastrophen und koloniale Hilfeleistung in der Südsee. — H. Thoma, Über die »Maltechnischen Winke und Erfahrungen« von C. Gussow. — R. Streiter, Altschweizerische Baukunst. — Der deutsche Kaiser und die deutschen Monatsschriften. —

[1]) Wilamowitz, Literar. Centralblatt, 16. November 1907.

E. Jacobsthal, Über Typhus und moderne Typhusbekämpfung. — J. Ruederer, Sylvesterbetrachtung.

Eckart. II, 3. Fr. von der Leyen, Das deutsche Märchen. — W. Arminius, Adolf Schmitthenner. — V. Blüthgen, Zur Volkstheaterfrage. — P. Matzdorf, Volksbibliothek und Heimatliteratur. — A. Schmitthenner, Der Dickkopf und das Peterlein.

Schleswig-holsteinische Rundschau. 2, 16. R. Dohse, Lüttjendörp. Zu Ernst Dahlmanns (Emma Flügel) niedersächsischer Dorfgeschichte »Lüttjendörp«. — Zwei Kapitel aus Lüttjendörp. — K. Küchler, Weihnachtsbücher für Kinder. — M. Weidemann, Exlibris auf der schleswig-holsteinischen Schwarz-Weifs-Ausstellung. — 17. H. Benzmann, Björnstjerne Björnson. — Dichter über sich. — W. Dreesen, Fromm. — B. Olden, Der Einsiedler und die kluge Lüttelütt. — E. Waldmann, Aus der bremischen Kunsthalle.

De Gids. November. Fr. van Eeden, Minnestral. — M. Wagenvoort, In een Portugeesche kolonie. — P. C. Boutens, Strofen, geschreven na een wandeling naar den waterval van den Sinichbach. — J. de Jager, De beteekenis van Schopenhauer's pessimisme. — N. van Puyvelde, Gudrun. I. — H. P. Staal, Fransche legertoestanden.

The Westminster Review. December. Ch. Menmuir, The Social Condition of 18th Century Ireland. — F. Ram, Respecting the Colonies. — H. Vivian, Co-Partnership in Housing. — J. D. Pearce, Women and Sweated Industries. — H. O'Grady, Educating Motherhood. — M. Barnaby, The Proposed Channel Train-Ferry. — H. M. Posnett, Benjamin Franklin. — R. M. Sillard, Longfellow. — J. D. Stewart, Oliver Wendell Holmes. — G. Trobridge, The Humorous Side of Dante. — O. Gauer, The Status of the Modern British Musical Composer. — H. H. Harris, The Will of the People. — G. Stanhope, On Socialists in general and Labour Members in particular.

The Fortnightly Review. December. Calchas, The Kaiser and the Future. — Edith Sellers, Austria's Dark Horse. — S. Brooks, The Significance of Mr. Hearst. — Laurie Magnus, The Succession of Mr. Meredith. — G. A. Birmingham, The Literary Movement in Ireland. — Annie E. Lane, Brighton. — Ch. Mijatovich, Lord Salisbury: the Peacemaker. — Lord Eversley, The Evicted Tenants (Ireland) Act. — J. A. R. Marriott, The Letters of Queen Victoria. — V. H. Walsh, Home Rule in Croatia. — F. R. Statham, Society and the Criminal. — J. Shaylor, Booksellers' Trade Dinner Sales. — A. Noyes, Atlas and Medusa. — M. Hewlett, The Stooping Lady (concl.).

Revue des Deux Mondes. 15 Décembre. H. Bordeaux, Les yeux qui s'ouvrent. II. — A. Barine, Madame, mère du Régent. III. — R. G. Lévy, La crise économique de 1907 et les États-Unis d'Amérique. — A. Bellessort, Au cœur de l'hiver suédois. Noël en Dalécarlie. — R. Pinon, La séparation de l'Église et de l'État en Algérie. — T. de Wyzewa, Le roman anglais en 1907. II. — R. Doumic, Charles Nodier et les débuts du romantisme. — J. Bertrand, Les livres d'étrennes.

Rivista d'Italia. Novembre. G. Carducci, Alcune lettere a Terenzio Mamiani. — E. Maddalena, La fortuna della »Locandiera« fuori d'Italia. — M. Baratta, Il recente terremoto in Calabria. — E. Moschino, L'ignota. — B. Viallet, La generosità di Napoleone. — G. A. England, Fuoco contro fuoco. — N. M. Fovel, La cooperazione e i congressi di Cremona. — G. Mele, Giacomo Zanella ispanofilo. — A. Iaccarino, L'on. Luzzatti e la diagnosi di un clinico. — C. Arnò, La prima parola di resistenza all'Austria pronunziata in Piemonte nel 1846 con la Società per l'esportazione dei vini indigeni.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Ernst Siecke [Prof. am Lessinggymn. zu Berlin, Dr.], Drachenkämpfe. Untersuchungen zur indogermanischen Sagenkunde. [Mythologische Bibliothek hgb. von der Gesellschaft für vergleichende Mythenforschung. I, 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. 123 S. 8°. M. 3.

In Hans Schmidts »Jona« wird durch die Berührung mit seinem mythologischen Zauberstabe Alles, was man sich nur wünschen kann, zu Sonnenunter- und aufgang. Ernst Siecke versucht's mit einem andern Stabe und siehe da: Es geht auch so. Allüberall in Mythos und Sage wimmelt und wogt es in Indogermanien von Letztmond- und Erstmondmotiven. Wir wollen nicht leugnen, dafs wir in S.s Buch manche wertvolle Bemerkung allgemeinerer Art gefunden haben, dafs S. auch gelegentlich, in Einzelfällen seine Mondtheorie fast plausibel macht. Aber abgesehen von solchen Ausnahmen ist sein Buch nur eine wohlassortierte Mustersammlung gewifs oft geistreicher, aber doch höchst gekünstelter und ausspintisierter Deuteversuche, oft genug à la Winckler. Wir sind nun in der glücklichen Lage, wenigstens in vielen Fällen zu dem wohlberechtigten Zweifel des Ungläubigen die Gründe des besser Wissenden fügen zu können. Denn wir wissen, dafs die von S. auf den Mond und Mondphänomene gedeuteten Personen und Dinge in sehr vielen Fällen damit nichts zu tun haben. Das gilt von Herakles, seinem Kampf gegen den nemeischen Löwen und die lernäische Schlange, von Jason, von Jonas, von Zeus und seinem Kampf gegen Typhon, von Perseus und seinem Kampf gegen das Meerungeheuer, von Bellerophontes und seinem Kampfe gegen die Chimäre, von der Argo, von Odysseus bei Kalypso usw. usw. Einiges hierüber findet sich bereits in meinem Buche Das Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur, Band I, ausgeführt oder angedeutet. Aber das Meiste ist für den noch ungedruckten Band II reserviert, und so mufs ich auf diesen vertrösten. Zu meinem Bedauern. Denn es ist nicht schön, Behauptungen gegen Behauptungen zu stellen. Bei der erfreulichen Objektivität, die S. auf S. 112 am Schlufs seiner Arbeit sich selbst gegenüber bekundet, hoffe ich s. Z. auf eine Verständigung mit ihm, und auf die Anerkenntnis, dafs es Tatsachen sind, vor denen wenigstens viele seiner luftigen Spekulationen weichen müssen.

Marburg. P. Jensen.

Fritz Resa [Oberlehrer an der Oberrealschule in Düsseldorf, Dr. phil.], Jesus der Christus. Bericht und Botschaft in erster Gestalt. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. III u. 111 S. 8°. M. 0,80.

Der Verf. will die Quellen selbst reden lassen, die Evangelien auf ihren ältesten Bestand, auf ihre ursprüngliche Einfachheit zurückführen, bei abweichenden Lesarten und verschiedener Überlieferung die Urform auffinden und so dem Leser eine Darstellung der Geschichte und Lehre Jesu aus erster Hand verschaffen. Der Bericht nach dem Aufriſs des Markus bringt das Biographische; die Botschaft ist eine Art Wiederherstellung der Spruchquelle. Das vierte Evangelium bleibt aufser Betracht. Von dem synoptischen Stoff ist alles ausgeschieden, was nach kritischer Überzeugung entweder von vorneherein unhistorisch ist, oder spätern Ursprungs oder schriftstellerische Zutat ist. Bei einer Reihe von Stücken hat der Verf. versucht, unter der legendenhaften Überlieferung die geschichtliche Grundlage wieder aufzudecken. Der Bericht schliefst mit der Grablegung. Ein Anhang bringt Erläuterungen über das vom Verf. beobachtete Verfahren und eine Übersicht der aufgenommenen Stellen mit gelegentlichen Erklärungen.

Der Verf. hofft mit diesem Werk denjenigen einen Dienst zu tun, denen die Evangelien, wie sie heute in der Bibel stehen, als Ganzes unverständlich geworden sind. Es ist der Leserkreis der religionsgeschichtlich Gebildeten, an den er denkt, daneben auch die oberen Klassen der höheren Lehranstalten. Es ist keine Frage, dafs das Büchlein vielen willkommen sein wird. Das Bedürfnis nach Kenntnis dessen, was wissenschaftlich von Jesus feststeht, ist vorhanden. Vor den »Worten Christi«, die H. St. Chamberlain seinerzeit herausgab, hat diese Sammlung voraus, dafs sie nach rein wissenschaftlichen Gesichtspunkten gemacht ist, während Chamberlain das Echte intuitiv erkennen wollte. Der Verf. bekennt jedoch, dafs die Aufgabe, das Echte vom Unechten zu scheiden und die veränderte Auffassung eines Geschehnisses auf ihren Ursprung zurückzubilden, vielfach nur annähernd gelöst werden könne. Das trifft auch bei seiner Arbeit zu. Bei der Gestalt der Texte läfst sich eine Ausscheidung des gesicherten Stoffes eben nicht ohne beständige subjektive Erwägungen machen. An einzelnen Stellen wird das besonders deutlich, so bei den Einsetzungsworten des Abendmahls S. 28, beim Vaterunser S. 44, das nach Marcion gegeben wird, oder wenn die Worte Luk. 22, 37 *καὶ γὰρ τὸ περὶ ἐμοῦ τέλος ἔχει* übersetzt werden S. 29: mein Geschick hat sich vollendet; (H. Holtzmann, Hand-Commentar, 3. Aufl., 1901, S. 413: denn auch was sich auf mich bezieht, hat jetzt ein Ende.) Auch in den Überschriften und den exegetischen Bemerkungen des Anhangs liefs sich der subjektive Faktor nicht ganz ausschalten.

Doch solche subjektiven Zutaten liegen in der Natur der hier zu leistenden Arbeit. Besser wäre es schon, wenn die Gebildeten soviel Bildung besäfsen, aus den Evangelien selbst ihre Kenntnis von Jesus herauszulesen, wobei jedem die ihm erforderlich scheinende Reduktion überlassen bleiben könnte. Aber wo und solange man das nicht kann, wird die Arbeit von Resa gute Dienste tun.

Hamburg. A. Schettler.

M. D. Petre, Catholicism and Independence. London, Longmans, Green and Co., 1907. 174 S. 8°.

Das Leben und die Religion wird mechanisch, wenn nicht ein jeder selbständig an sich arbeitet und ein Gefühl persönlicher Verantwortlichkeit hat. Das ist der Hauptgedanke, den die Verf. in ihren, zum grofsen Teil schon vorher in Zeitschriften veröffentlichten Aufsätzen beweisen will. Diese von ihr zur Ermöglichung wirklicher Religion verlangte Selbständigkeit ist ihrer Meinung nach durchaus möglich im Katholizismus, jedoch nur, wenn er nicht dem Ultramontanismus folgt, der die moderne Kultur ungeschehen machen will und die äufserliche Befolgung der Gebote der Hierarchie über die innere Entfaltung der Seele stellt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Verlage der Aschendorffschen Buchhandlung in Münster geben von diesem Jahre an die ord. Prof. Dr. Aug. Bludau (Münster) und Dr. Joh. Nikel (Breslau) zwei Serien von Studien heraus, die den Titel führen: »Neutestamentliche Abhandlungen« und »Alttestamentliche Abhandlungen«. Die Studien erscheinen in zwanglosen Heften, von denen mehrere zu einem Bande vereinigt werden, und werden gewissermafsen ein Gegenstück zu Prof. Bardenhewers im Herderschen Verlag herausgegebenen »Biblischen Studien« bilden, die für die nächsten Jahre überreichlich mit Beiträgen versehen sind. In den neutestamentl. Abhdlgn. erscheinen als Heft 1/2 von Prof. Dr. Meinertz: Jesus und die Heidenmission, als Heft 3/4 von dem Privatdoz. Dr. Steinmann: Der Leserkreis des Galaterbriefes. Die »Alttestamentlichen Abhandlungen« werden eröffnet durch eine im Druck befindliche umfangreiche Studie von Dr. Paul Heinisch: Der Einfluſs Philos auf die älteste christliche Exegese.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Stoffels, Die mystische Theologie Makarius des Aegypters und die ältesten Ansätze christlicher Mystik. Bonn. 56 S.

F. Piontek, Die katholische Kirche und die häretischen Apostelgeschichten bis zum Ausgange des 6. Jahrhunderts. Breslau. 57 S.

J. Conradi, Schleiermachers Arbeit auf dem Gebiete der neutestamentlichen Einleitungswissenschaft. Leipzig. 79 S.

Neu erschienene Werke.

Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. In 3. Aufl. hgb. von A. Hauck. Lief. 195/96. Leipzig, Hinrichs. Subskr.-Pr. M. 2.

E. Böklen, Adam und Qain im Lichte der vergleichenden Mythenforschung. [Mytholog. Bibliothek. I, 23.] Leipzig, Hinrichs. M. 4.

Die Seligpreisungen unseres Herrn praktisch ausgelegt von A. Schmitthenner. Hgb. von H. Bassermann. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,80.

Eusebius' Werke, hgb. von E. Schwartz. II.: Die Kirchengeschichte. — Lateinische Übersetzung des Rufinus, bearb. von Th. Mommsen. 2. T.: B. VI—X. [Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte.] Leipzig, Hinrichs. M. 17.

H. Kahnis, Kirchengeschichte für Gymnasien. 2. Aufl. Leipzig, Hinrichs. Geb. M. 2.50.

Dr. Martin Luthers Briefwechsel. 11. Bd. hgb. von E. L. Enders. Calw u. Stuttgart, Vereinsbuchhdlg. M. 4,50.

Martin Luther. Eine Auswahl aus seinen Schriften in alter Sprachform. Hgb. von R. Neubauer. 1. T. 4. Aufl. 2. Teil 3. Aufl. [Bötticher-Kinzel, Denkmäler der älteren deutschen Literatur. III, 2. 3.] Halle, Waisenhaus. Je M. 2,80.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 11, 12. A. Dorner, Die Bedeutung der Spekulation für die historische Theologie. — P. Mehlhorn, Zur Beurteilung der Mystik.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 8, 4. R. Schütz, Zum ersten Teil des Johannesevangeliums. — E. Wendling, Synoptische Studien I. — P. Glaue, Zur Echtheit von Cyprians 3. Buch der Testimonia. — M. W. Müller, Die apokalyptischen Reiter. — O. Holtzmann, Die Kürzungen des Namens Jahve. — C. Strömman, Röm. 9,5. — H. Vollmer, Nochmal das Sacaeenopfer. — Eb. Nestle, Luk. 20,18.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 17, 6. H. Scholz, Schleiermachers Lehre von der Sündlosigkeit Jesu. — M. Rade, Bedenken gegen die Termini »Apologetik« und »christliche Weltanschauung«.

Der Katholik. 87, 10. J. B. Kifsling, Dr. Friedrich Schneider †. — N. Peters, Die jüdische Gemeinde zu Syene im 5. Jahrhundert v. Chr. Geburt. — Aristides, Die »Moderne« aufserhalb und innerhalb der Kirche. — A. Zimmermann, Das irische Schulsystem und die von der Regierung geplanten Reformen. — A. Bellesheim, Kirchliche Zeitfragen.

Philosophie.

Referate.

M. E. Gans [Dr. phil.], Spinozismus. Ein Beitrag zur Psychologie und Kulturgeschichte des Philosophierens. Wien, Jos. Lenobel, 1907. 111 S. 8°.

Nicht die Philosophie Spinozas soll dargestellt werden, sondern eine allgemeine Form des philosophischen Erlebens, von der Spinoza ein typisches Beispiel bietet. Der Verf. will die Philosophie aus ihrer Beziehung zur Gesamtpersönlichkeit des Philosophen verstehen. Die Persönlichkeit Spinozas aber fafst er auf als eine ausgesprochene Willensnatur, einen Tatmenschen, »einen grofsen, heroisch veranlagten Charakter«, (S. 21), der nur durch feindliche Lebensumstände, durch kränkliche Anlage, durch soziale Deklassierung, durch frühzeitigen Zwang zu dem »alle Lebensinstinkte verderbenden und tötenden Talmudstudium«, durch die darauf folgende Beschäftigung mit der christlichen Scholastik, auf die Bahn des toten Wissens gedrängt wird (S. 60 f.). Die Persönlichkeit aber »läfst sich praktisch nicht unterdrücken, ohne sich gleichzeitig theoretisch in Weltanschauung umzusetzen«; die »vergewaltigte Lebenskraft rettet ihre eigene Natur aus dem Reiche des Seins in das des Erkennens«: Spinoza, der das formalistische Begriffswissen der jüdischen und christlichen Scholastik in sich aufgenommen hat, überwindet es von innen heraus dadurch, dafs er das Wissen selbst von seiner formalen Seite zum Objekt des philosophischen Erlebens macht; indem er »Wissenschaft und Denken als Refugium vor dem Sturm und Drang des wild bewegten Willens« (S. 53) empfindet, erhebt er sie zu einem ethischen Phänomen und in einem »Logozoismus« oder einem »logischen Ethizismus« hypostasiert er die Denkform als solche. So entsteht »als Tat und Wirkung überschüssiger Kräfte, als letzte Zuflucht, als Verzweiflungsakt der durch das wissenschaftliche Leben unterbundenen und nach innen abgeleiteten Instinkte «Spinozas »abenteuerliche Projektion und Hypostase des Logischen ins Ontologische« (S. 6).

So berechtigt das Bestreben, aus der Persönlichkeit des Philosophen Aufschlüsse zu gewinnen über seine Lehre, an sich ist, so wenig fördert es unser Verständnis grofser Denker, wenn man sie ins Kleine oder gar ins Krankhafte herunterzieht; und das Rätsel Spinozas löst man nicht dadurch, dafs man ihn zu einem »genialen Monomanen« stempelt. Es ist eine durchaus subjektive, allem, was wir von Spinozas Leben wissen, widersprechende Auffassung, als wäre er eine leidenschaftliche Natur, deren Lebens- und Wirkenstriebe gewaltsam unterdrückt wurden. Die Annahme Freudentals (»Das Leben Spinozas«, Stuttgart, 1904, S. 82 f.), dafs der bekannten gefafsten Ruhe Spinozas eine Zeit leidenschaftlichen Ringens vorausgegangen ist, stützt sich auf eine Äufserung Spinozas, die ebenso gut auf theoretische Kämpfe bezogen werden kann (vgl. Tumarkin, »Spinoza«, Leipzig 1908, S. 14). Um so willkürlicher erscheint es, wenn der Verf., ohne irgend welche Belege für seine Auffassung beizubringen, sie zum Ausgangspunkt seiner ganzen Darstellung macht.

Und willkürlich ist auch die von diesem Standpunkt unternommene Deutung des Systems selbst: wenn das ursprüngliche Kraftbewufstsein des Tatmenschen sich offenbaren soll im Charakter der gesamten spinozistischen Philosophie, deren Ausgangspunkt der Begriff der Tätigkeit und des Wirkens bilde; wenn ferner der rein formale Begriff der Aktivität der adäquaten Erkenntnis wörtlich genommen und dann gedeutet wird als Hineintragen des »Dynamismus des Fühlens und Wollens in das Denken« (S. 71); wenn die drei Erkenntnisformen als verschiedene Grade selbsttätiger Energie interpretiert werden, so widerspricht jede dieser Deutungen dem Grundcharakter von Spinozas Philosophie, die in ihrer starren logischen Notwendigkeit keine lebendige Wirksamkeit und keine Selbsttätigkeit kennt. Wie willkürlich dabei der Verf. im einzelnen verfährt, zeigt seine Interpretation des Begriffs vom *esse formale*, das Spinoza als reales Sein dem *esse objective* als Denkinhalt gegenüberstellt, im Sinne von »formend, d. h. tätig« (S. 88). In dem *amor dei*, im Erheben des logischen Gesetzes zu Gott, erblickt der Verf. wohl mit Recht eines der schwierigsten Probleme der spinozistischen Philosophie. Die richtige Lösung des Problems

gibt er aber kaum, wenn er diese Verehrung des Unpersönlichen erklärt als Ausfluſs des »um alle Persönlichkeit gebrachten und betrogenen spinozistischen Menschen« (S. 98). Bei niemandem ist das Betreben, ihn sich menschlich näher zu bringen dadurch, daſs man ihn bemitleidet, weniger angebracht als bei Spinoza, diesem groſsen Bejaher des Lebens.

Bern. Anna Tumarkin.

Georg Lasson [Pastor an S. Bartholomaeus, Berlin], Hegel. Ein Überblick über seine Gedankenwelt in Auszügen aus seinen Werken. Zusammengestellt und mit einer Einleitung versehen. Stuttgart, Robert Lutz, 1906. 300 S. 8°. Geb. M. 3.

Die Opfer an Zeit und Geduld, die dazu gehören, die schriftstellerische Produktion eines Mannes zu verarbeiten, dessen Werke 19 groſse Bände füllen, dazu die inhaltliche Schwierigkeit, welche die Gedankenwelt gerade dieses Denkers bietet, haben schon verschiedene Versuche veranlaſst, Hegel im Auszuge zugänglich zu machen. Frantz und Hillert unternahmen 1843 eine kurze Darstellung des Systems. Thaulow, für Theorie der Erziehung interessiert, stellte 1854 alles von Hegel systematisch zusammen, was sich ihm auf Erziehung und Unterricht zu beziehen schien. Diesen beiden dickleibigen Werken folgte 1870 ein knapperes von M. Schasler, der, aus historischem Interesse heraus, vornehmlich die Vorlesungen über Philosophie der Geschichte für seine »populären Gedanken« aus Hegels Werken benutzte.

Alle diese Werke sind heute so gut wie vergessen. Schon aus diesem Grunde, und weil sich eine wachsende Teilnahme an Hegel in der Gegenwart kundgibt, war es erwünscht, ein zur Einführung in den Denker geeignetes kurzes Büchlein zu erhalten.

Ein solches erhalten wir nunmehr in Lassons Buch, das, wie zu erwarten stand, seine Vorgänger bei weitem übertrifft. L. hat sich schon durch eine ganz vorzügliche Ausgabe der Encyklopädie um Hegel verdient gemacht (DLZ. 1906 Sp. 465). Was er in dem neuen Buche gibt, ist weder das für die meisten doch interesselose Knochengerüst des Hegelschen Systems, noch eine von einseitigem wissenschaftlichen Gesichtspunkte eingegebene Teildarstellung, sondern nichts mehr und nichts weniger als der Versuch, den Geist des Hegelschen Systems aus kurzen Selbstdarstellungen zu uns reden zu lassen.

180 Proben aus Hegel, von dem Umfange weniger Zeilen bis zu dem von etwa sechs Seiten, bieten sich uns dar unter den Stichworten: »Idealismus«, »Gott und Welt«, »Mensch und Bildung«, »Staat und Gesellschaft«, »Weltgeschichte«, »Kunst«, »Religion und Christentum«. Die Proben sind aus fast allen Bänden von Hegels Gesamtausgabe zusammengestellt. Besonders dankbar sind wir für die aus den »Vermischten Schriften«, da diese am wenigsten gelesen zu werden pflegen. Gern hätten wir auch einiges aus den »Abhandlungen« des 1. Bandes aufgenommen gesehen, die von der gröfsten Bedeutung für das Verständnis des Hervorgehens von Hegel aus Kant sind. Die Proben aus der »Phänomenologie« stellen freilich hohe Anforderungen an die Fassungskraft des Lesers, entschädigen aber jegliche Mühe durch den wunderbaren Tiefsinn jenes einzigen Werkes. Ein Sachregister am Schluſs setzt den Leser in den Stand, sich in wenigen Minuten zu unterrichten, wie Hegel über den oder jenen Gegenstand gedacht hat.

Man kann sich mit der von L. beliebten Auswahl und Anordnung des Stoffes, — die ja im einzelnen immer ein Moment subjektiven Beliebens und persönlichen Geschmackes enthalten wird — einverstanden, ja sie für im ganzen wohlgelungen erklären. L. hat dem Werk eine Einleitung vorangesetzt, in der er ähnlich wie bei der Encyklopädie versucht, wichtige Leitsätze aus Hegels Gedankenwelt dem modernen Leser zu erschlieſsen, sowie einige der gröbsten Entstellungen und Irrtümer, die über seine Lehre und Persönlichkeit im Schwange sind, aufzuklären.

Von der Reformation an geht es als ein Grundzug durch das deutsche Denken, die Gesamtheit alles Wirklichen dem Gedanken zu unterwerfen und aus der Innerlichkeit heraus das Bild der Welt als ein Spiegelbild des Ichs vernünftig zu begreifen. Für Hegel galt es nur, diesen durch Reformation, Pietismus, Aufklärung und vor allem Kants Kritizismus historisch voll entwickelten Trieb über sich selbst aufzuklären. Das Ziel von Hegels Denken ist, die zwei Welten der Gegenständlichkeit und des Selbstbewuſstseins miteinander zu versöhnen, ihre Identität nachzuweisen und die Wirklichkeit als die Schöpfung desselben Geistes erkennen zu lehren, der als die Wahrheit des menschlichen Selbstbewuſstseins sich in des Menschen Innern offenbart.

Was Hegel vor seinen Vorgängern voraus hat, ist nach L. zweierlei: die exakte Methode des reinen Denkens und die unerschöpfliche Fülle solider Kentnisse auf allen Wissensgebieten. Das letztere müsse den heutigen Nicht-Kennern Hegels besonders eingeprägt werden; daſs Hegel nichts ferner lag, als windiges Spekulieren, daſs er vielmehr neben Aristoteles der gröfste Erfahrungsphilosoph war, den es je gegeben. Das darnach unverständlich erscheinende Faktum des schnellen Falles des Hegelschen Systems erklärt sich teils aus der Unvolkstümlichkeit dieser so schwer und nur so wenigen zugänglichen Philosophie, teils — was Hegel selber klar erkannt hat — daraus, daſs sie den Abschluſs der ganzen Epoche repräsentiert. Eine solche Zusammenfassung bedeutet nach Hegel immer den Tod dieser Gestalt des Bewuſstseins. Der Geist verliert das Interesse an seiner bisherigen Gestalt,

sobald sie ihm geläufig geworden ist, und drängt vorwärts zu neuen Bewufstseinsformen.

Die zweite Hälfte der Einleitung ist mehr auf die spezifisch philosophischen Fragen gerichtet. Hier galt es, die besonders schwierige Aufgabe zu lösen, auf engstem Raum das eigentümliche Verhältnis Hegels zum Grundproblem der Philosophie verständlich zu machen. Die freie und sichere Stellung des Herausgebers über dem Stoff, sowie eine offenbare glückliche Begabung — wir möchten sagen: journalistischer Art — haben ihm über die Schwierigkeiten hinweggeholfen, nnd es ist ihm gelungen, die Darstellung der Grundgedanken Hegels so zu vereinfachen, dafs wir der Meinung sind, in dieser Form, wie er hier geboten wird, müfste der Gegenstand jedem zugänglich werden. Nur ein Beispiel! Um den Sinn zu kennzeichnen, in dem Hegel die Welt des Seienden geistig zu durchdringen unternimmt, benutzt L. die beiden Sätze: »das Sinnliche ist das Geistige« und »das Einzelne ist das Allgemeine«. Es gelingt ihm, diese dem unbefangenen Leser zunächst völlig dunkel erscheinenden Paradoxien zu erhellen und von ihnen aus teils Hegels Auffassung der Natur, teils die Wurzeln der geschichtlichen Wirklichkeit in ihrem Träger, der selbstbewufsten Persönlichkeit, darzulegen.

Die letzten Fragen der philosophie-geschichtlichen Zusammenhänge hat L. natürlich weder gestreift, noch streifen wollen und dürfen. Ergänzt wird die L.sche Auswahl durch das in Reclams Univ.-Bibl. erschienene Buch: Hegels Philosophie der Geschichte, herausgegeben von Friedrich Brunstäd. Über den in der Vorrede des Werkes unternommenen Versuch, das Verhältnis Hegels zu Kant in eigenartiger Weise zu erfassen, wird an anderer Stelle zu handeln sein.

Berlin. Karl Engel.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Aufserordentliche Sitzung am 11. Dezember im Berliner Rathaus, auf Einladung des Komitees zur Errichtung eines Fichte-Denkmals.

Herr Georg Lasson sprach über »Die Bestimmung des Menschen« von Fichte. Zum Unterschiede von den meisten Philosophen strebte Fichte unmittelbar praktische Wirkungen bei seinen Zuhörern an. Mit dem gewaltigen Ernst seiner Denkerpersönlichkeit erfafste er die Aufgabe, die Wahrheit als System der Freiheit nachzuweisen. Das rastlose Ringen nach immer neuen Formulierungen hatte darin seinen tieferen Grund, dafs es ihm nie gelang, die Vernünftigkeit des Objektes zu ergründen. Nur das Subjekt war seine Welt. In dem Streben nach Vertiefung seines Prinzips bildet nun die Schrift über die Bestimmung des Menschen ein wichtiges Moment. In drei Büchern »Zweifel«, »Wissen«, »Glaube« stellt sie drei verschiedene Stufen wissenschaftlicher Erkenntnis dar. Die Untersuchung beginnt, wo der denkende Geist sich als frei empfindet gegenüber aller Autorität, beim methodischen Zweifel, und endet bei einem Glauben, der nicht als Gegensatz des Wissens, sondern als dessen reinste Form gemeint ist, als die auf die innerste Natur des Geistes selbst gegründete Überzeugung. Das erste Buch zeigt uns den Standpunkt des Systems der Natur. Der Mensch ist durch die allgemeine Naturkraft geworden, deshalb in den unverbrüchlichen Zusammenhang der Natur eingespannt und ohne Freiheit. Der heutige sog. »Monismus« ist somit als unterste Stufe der Erkenntnis genommen. Indem aber F. selbst auf diesem Standpunkt schon eine ursprüngliche Denkkraft in der Natur annehmen läfst, erhebt er sich bereits hier über den »Monismus«. Bezeichnender Weise ist es im zweiten Buch ein Geist, der von aufsen in ihn (F.) hineinredet, im »Glauben« ist er dann wieder ganz bei sich. Das »Wissen« wendet sich an eine Autorität, und diese ist die reine Vernunft. Den Gewinn, den Kant dem menschlichen Denken erwarb, bringt uns dieses Buch in Erinnerung. Der subjektive Idealismus ist streng durchgeführt. Es gibt kein Wissen vom Gegenstande, alles Wissen ist Wissen von mir selber. Ich bin Ich, d. h. Subjekt und Objekt zugleich. Jedes Ding ist nur als gedachtes, angeschautes; ein Ding an sich ist ein Ungedanke. So zerfliefst ihm die Welt der Gegenständlichkeit in nichts. Der Denker ist noch unzufriedener als vorher. Das Denken scheint der Traum eines Traumes. Aus dieser Verzweiflung rettet allein die Erkenntnis der schlechthinnigen Selbstgewifsheit des sittlichen Bewufstseins. Aus dem Gewissen allein stammt die Wahrheit. Hier ist das »schöne Wunderland« Schillers, die Welt des Glaubens. Die Welt da draufsen ist das Objekt meiner Pflicht, die praktische Vernunft ist die Wurzel aller Vernunft. Nicht das Wissen als solches entscheidet, sondern der Entschlufs des Willens, das Wissen gelten zu lassen. Die hinreifsende Darstellung F.s von dem wahrhaft sittlichen und religiösen Leben, wie er sie im 3. Buch gibt, sollte Gemeingut aller Gebildeten werden. Klingen doch selbst im alten Goethe, in den letzten Partien des Faust, noch Gedanken aus diesem gewaltigen Buch wieder, aus jenen Stellen, wo F. dem Tätigkeitsdrang des Menschen die Kultivierung der Länder, das Austrocknen von Sümpfen, das Ringen mit dem Meere um den Boden als Aufgaben zuweist. Allein mit dem Kulturfortschritt ist die Hauptfrage noch nicht gelöst, weil der Einzelne hier nur Werkzeug ist. Es mufs ein Reich geben, wo nicht die Tat, sondern die Gesinnung, der Wille entscheidet. So stehen wir im Mittelpunkt zweier Welten, der sinnlichen und der übersinnlichen. Die letztere ist aber keine zukünftige, sondern gegenwärtige, und ihr Gesetz ein göttlicher Wille. Diesem, wie er sich in der Stimme des Gewissens bezeugt, gilt es, in freiem Gehorsam sich zu unterwerfen. »Der Welt absterben und von neuem geboren werden!« So nähert sich F. den Vorstellungen des Christentums.

Ordentliche Sitzung am 21. Dezember 1907.

Herr Adolf Lasson sprach über Hegels Geschichtsphilosophie. Die Idee einer philosophischen Betrachtung der Weltgeschichte ist den Griechen nicht gekommen, weder ihren Historikern, noch ihren Philosophen. Als erste haben die alten Israeliten es unternommen, die Geschichte der Völker an der Hand eines Planes der göttlichen Vorsehung zu verstehen. Dieses Kulturelement von unermefslicher Bedeutung ging in das Neue Testament über. Paulus lehrt die göttliche Erziehung des Menschengeschlechts zu Freiheit, Wahrheit, Güte. Erst im 18. Jahrh. wird der Gedanke Gegenstand allgemein-philosophischer Erörterung: Leibniz, Lessing und Herder sind hier vor allen zu nennen. Kant ist sodann der Vater der eigentlichen Geschichtsphilosophie. Was Hegel geleistet hat, ist Klärung, Vertiefung und Erweiterung der Kantischen Anregungen. Aufser Kant sind noch Schiller und Fr. v. Schlegel als Hegels Vorläufer zu erwähnen. Das Problem des Anfangs und des Endes der Geschichte beschäftigt schon Kant. Der Anfang ist im Natürlichen, im Instinkt. Aber Natur ist ihm, wie dem ganzen Zeitalter, das Indifferente; das eigentlich Wertvolle dagegen ist das Historische, das sich erst in der staatlichen Gemeinschaft voll erschliefst. Ziel

der Geschichte ist die Aufrichtung des vollendeten Staates. Als Mittel des Fortschritts bedient sich die Vernunft der Triebe und Leidenschaften der Menschen. Auch Fichte ist von dem gleichen Grundgedanken erfüllt, indem er den Übergang aus dem provisorischen in den Vernunftstaat als Inhalt der Weltgeschichte darstellt. Unmittelbar daran schliefst sich Hegel. L. entwickelte zum Schlufs die aus allen diesen historischen Komponenten sich ergebenden Grundzüge von Hegels Geschichtsphilosophie an dem Leitfaden der bekanntesten Hegelschen Formulierungen.

Personalchronik.

Als Prof. Boutroux' Nachfolger ist Dr. L. Levy-Brühl zum Prof. f. Geschichte der neueren Philos. an der Univ. Paris ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Gelfert, Der Pflichtbegriff bei Christian Wolff und einigen anderen Philosophen der deutschen Aufklärung mit Rücksicht auf Kant. Leipzig. 65 S.

M. Rubinstein, Die logischen Grundlagen des Hegelschen Systems und das Ende der Geschichte. Freiburg. 73 S.

C. O. Flink, Schopenhauers Seelenwanderungslehre und ihre Quellen. Bern. 104 S.

Neu erschienene Werke.

E. Arnoldt, Gesammelte Schriften. Hgb. von O. Schöndörffer. Bd. III, 2. Abt.: Kleinere philosophische und kritische Abhandlungen. Berlin, Bruno Cassirer.

O. Boelitz, Die Lehre vom Zufall bei Emile Boutroux. [Abhdlgn zur Philos. u. ihrer Gesch., hgb. von R. Falckenberg. 3.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4.

Ch. Renouvier, Science de la morale. 2 Vols. Nouv. éd. Paris, Félix Alcan. Fr. 15.

J. Grasset, L'introduction physiologique à l'étude de la philosophie. Ebda. Fr. 5.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie. N. F. 6, 4. G. Wernick, Der Wirklichkeitsgedanke. — O. Meyerhof, Der Streit um die psychologische Vernunftkritik. — E. Cassirer, Zur Frage nach der Methode der Erkenntniskritik. — P. Barth, Die Soziologie Albert Schäffles.

Philosophische Wochenschrift. 8, 12/13. M. Palágyi, Naturphilosophische Vorlesungen über die Grundprobleme des Bewufstseins und des Lebens (Schl.). — N. Regman, Ein unveröffentlichter Brief Fr. Froebels aus dem Befreiungskriege. — W. Kinkel, Replik auf die Bemerkungen des Herrn Prof. Hessenberg. — E. Utitz, Untersuchungen zur Sinnespsychologie.

Revue de Métaphysique et de Morale. Novembre. A. Job, L'oeuvre de Berthelot et les théories chimiques. — H. Delacroix, Analyse du mysticisme de Mme Guyon. — E. Borel, [L'évolution] de l'intelligence géométrique. — E. Mallieux, Le rôle de l'expérience dans les raisonnements des jurisconsultes. — E. Chartier, Essai sur les éléments principaux de la représentation, par O. Hamelin. — P. Lapie, Réforme électorale.

Entgegnung.

Meine Schrift »Der Professorenkant. Ein Ende und ein Anfang« ist in Nr. 42 vom 19. Okt. 1907 besprochen worden. Nach dieser Besprechung erscheint mir schon die nachkantische absolute Philosophie von Jena »als — ein Ende«. Nach dem Buche selbst aber liegt das Ende erst darin, dafs der gegen jene Philosophie erhobene Vorwurf einer »leichtsinnigen Ungründlichkeit« im 3. Hauptteil, der überschrieben ist: »Der Professorenkant (1787—1903 usw.)«, eingehend bewiesen ist.

Und nicht von dem Befolgen der Mahnung, »zu Kant zurückzukehren«, verspreche ich mir bereits, wie die Anzeige behauptet, »einen Anfang«. Letzteres Wort wird schon in der Vorrede S. 4 auf die »abgekürzte Neuausgabe des Streits der Fakultäten« bezogen, die des Buches 2. Teil »Der Professor Kant (1798)« enthält. Seine Fortsetzung und Ergänzung findet dieser »Anfang« im 4. (Schlufs-)Teil des Buches, in dem »Ausblick auf die Zukunft der Philosophie«, so weit sie in Kants Vernunftkritik begründet ist.

Dresden-Plauen. H. Romundt.

Antwort.

Ich konnte nicht wohl annehmen, dafs der Herr Verf. seinem Schriftchen die Bedeutung zusprechen wolle, sozusagen eine Epoche in der Entwicklung der Philosophie zu schliefsen und eine neue zu beginnen. Daher meine Auffassung des Titels!

Da er nun aber selbst ausdrücklich erklärt, er lege in der Tat seiner Abhandlung diese Bedeutung bei, so bleibt mir nichts übrig, als dies hiermit zu konstatieren.

Giefsen. A. Messer.

Unterrichtswesen.

Referate.

B. Schmid [Oberlehrer am Realgymn. zu Zwickau, Dr.], Der naturwissenschaftliche Unterricht und die wissenschaftliche Ausbildung der Lehramtskandidaten der Naturwissenschaften. Ein Buch für Lehrer der Naturwissenschaften aller Schulgattungen. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. II u. 352 S. 8°. Geb. M. 6.

Der Verf. hat es sich in dem sehr lesenswerten Buche zur Aufgabe gestellt, den gegenwärtigen Zustand des naturwissenschaftlichen Unterrichts in Deutschland, das, was er leistet und anstrebt, und was er nach Erreichung der angestrebten Ziele dereinst wird leisten können, zur Darstellung zu bringen. Das von Lexis im Jahre 1902 herausgegebene Reformwerk hatte sich in dem auf den naturwissenschaftlichen Unterricht bezüglichen Teile eine ähnliche Aufgabe gestellt. Seitdem ist aber die Diskussion über die hier berührten Fragen namentlich durch die Ahlbornsche Rede auf der Hamburger Naturforscher-Versammlung und durch die an sie anknüpfenden Verhandlungen der Unterrichtskommission gewaltig in die Breite gegangen, und auch das Ziel, das vor einem Jahrfünft noch in nebelhafter Ferne lag, die Durchführung des biologischen Unterrichts durch alle Klassen der höheren Schulen, ist greifbar nahe gerückt. Da ist es denn von grofsem Interesse, die Meinungen und Ansichten des Mannes zu hören, der als einer der rührigsten Referenten der Unterrichskommission an dem lebhaften Meinungsaustausch über die Reformbestrebungen auf dem naturwissenschaftlichen Unterrichtsgebiete regen Anteil genommen und auch als Mitherausgeber der besten, leider nun eingehenden Fachzeitung an der Ausgestaltung der Methodik eifrig mitgewirkt hat. Es ist keine systematisch angelegte Methodik, was uns B. Schmid hier bietet. Wer vermöchte sich auch auf allen so reich verschlungenen Pfaden naturwissenschaftlicher Didaktik als Führer und Berater

anzubieten? Aber die anregend geschriebenen Essais, die ihre verschiedenartige Entstehung deutlich verraten, mögen sie nun den Bildungswert der Naturwissenschaften überhaupt, allgemeine Lehrplanfragen oder spezielle Fragen des Unterrichts, z. B. Sexualpädagogik, Schülerübungen, Ausflüge, das Zeichnen im Unterricht, Sammlungen, die Beziehungen zur Geschichte und zur Philosophie, die Ausbildung der Lehramtskandidaten behandeln, alle werden sie von dem einheitlichen Bestreben durchdrungen und zusammengehalten, den kulturellen Bildungsgehalt des naturwissenschaftlichen Unterrichts zur Geltung zu bringen. Angenehm berührt dabei jeglicher Mangel an methodischem Unfehlbarkeitsglauben, da der Verf. auch dort Gerechtigkeit widerfahren läfst, wo er selbst eine bestimmte, nicht allgemein geteilte Meinung vertritt. Das Studium des Buches sei daher nicht nur dem Fachlehrer, für den es einen zuverlässigen Ratgeber bildet, sondern auch jedem empfohlen, der sich über den naturwissenschaftlichen Unterricht informieren will.

Münster. J. Norrenberg.

Fridolin Noser [bischöfl. Kanzler in Chur, Dr.] und Jakob Grüninger [kanton. Seminardirektor in Schwyz-Rickenbach], Allgemeine Erziehungslehre für Lehrerbildungsanstalten. 2. umgearb. Aufl. Einsiedeln, Benziger & Co., 1907. X u. 113 S. 8°. Geb. M. 2,80.

Die Umarbeitung des Werkes hat vieles im einzelnen verbessert, dagegen ist die Anlage dieselbe geblieben, wie in der vor 16 Jahren erschienenen ersten Auflage. Das Buch ist in drei Hauptabschnitte gegliedert: 1. Der Erziehungszweck und die Erziehungsmittel, 2. Die Erzieher, 3. Die Schule und der Lehrer.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gymnasiallehrer-Gesellschaft.

Berlin, Novembersitzung.

Der Direktor der 14. Realschule, Prof. Dr. Johannesson, sprach über Hauslektüre und Schule. Er ging von der starken Einwirkung der Lektüre auf die Seele der Schüler und dem Schaden aus, den die verschiedenen Arten schlechter Literatur stiften können in ethischer wie ästhetischer Beziehung, und suchte dann die Frage zu beantworten: wie kann die Jugend der Einwirkung der schlechten Lektüre entzogen werden? Am besten dadurch, dafs wir sie an die gute gewöhnen. Bieten wir ästhetisch wertvolle Werke, die ihrem Verständnis zugänglich sind, und zugleich ihrem Geschmack entsprechen, so wird sie nach schlechten gar kein Verlangen tragen. Freilich ist es nicht leicht, die rechte Auswahl zu treffen, zumal die Lektüre, soll sie die Leser wirklich befriedigen, an ihre innersten Lebensinteressen anknüpfen mufs. Diese sind aber bei der Jugend durchaus andere als beim Alter. Sie verlangt kräftige Wirkungen, reichliche und spannende Handlung, unablässige Beschäftigung ihrer regen Einbildungskraft. Diesem Verlangen müssen wir nachgeben, und das Bemühen der Erziehung mufs nur darauf gerichtet sein, es in gesunde Bahnen zu lenken. Für die untere Stufe, die überhaupt nur wenig lesen soll, bilden die Märchen und Fabeln, die alten Volksbücher und Heldensagen, für die mittlere die Indianergeschichten und Seeromane, die Reisebeschreibungen und romantischen Erzählungen den gegebenen Lesestoff. Der oberen Stufe können wir die erlesensten Schätze unserer gesamten Literatur darbieten, nur müssen wir Sorge tragen, dafs auch die neuere und neueste Zeit zu ihrem vollem Recht kommt. Denn gerade ihr bringen die Jünglinge, die in das Leben eintreten wollen, das regste Interesse entgegen. Das wirksamste Mittel die Jugend den Einflüssen der schlechten Lektüre zu entziehen und sie der Segnungen der guten teilhaftig werden zu lassen, sieht J. in einer reichhaltigen, nach Klassen gegliederten Schülerbibliothek, die so eingerichtet sein mufs, dafs sie von allen Schülern ohne Ausnahme benutzt wird und gern benutzt wird. Kosten und Mühe dürfen hierbei nicht gescheut werden. Beides wird sich reichlich belohnen. An den Vortrag schlofs sich eine lebhafte Diskussion an.

Dezembersitzung.

Prof. Dr. E. Grünwald sprach über den Humor in der Schule. In der Einleitung warf er nach der Voss. Ztg. einen Blick auf die heutzutage an Schule und Lehrern geübte Kritik und betont, dafs solche auch von Lehrern selbst ausgeht, wie es ja diesen an Selbstkritik nicht fehle. Die moderne Schulverdrossenheit habe vor allem ihren Grund in dem steifleinenen, trockenen, harten, ja finsteren Geist, der noch über mancher Lehrstunde waltet. Ihn solle der Humor bannen. Zu begrüfsen sei als erwünschter Gast der unfreiwillige Humor, aber das wichtigste ist, dafs die ganze Stunde auf einen heiteren Grundton gestimmt ist. Dafs auch neuere Pädagogen dies Ingrediens des Unterrichts hoch anschlagen, bewies Gr. durch eine Reihe von Auszügen aus pädagogischen Lehrbüchern. Darauf führt er aus, was der Humor für Schule und Lehrer bedeute. Er verwahrte sich hier zunächst gegen den Einwurf, als ob er Ernst und Strenge, Rüge und Strafe aus der Schule weisen wolle und moderner Gewissenserweichung und schwächlicher Milde das Wort rede. Aber er verlangt Nachsicht am rechten Ort und Rücksicht auf die Kinderseele. Der Humor kann ein wichtiges Erziehungsmittel werden, zuweilen ist auch ein Witz erlaubt, seltener Ironie und Sarkasmus. Der Lehrer erleichtert sich sein Erziehungsamt durch die geforderte Stimmung. Wer keinen Humor hat, mufs ihn durch Surrogate, Heiterkeit und Liebenswürdigkeit ersetzen. Zu den Mitteln, Humor in die Schule zu verpflanzen, gehört eine heitere Lektüre: entsprechende Stoffe müssen das deutsche Lesebuch und die Schüler- und Lehrerbibliothek enthalten, mufs auch die fremdsprachliche Lektüre berücksichtigen. Von einem fröhlicheren Unterrichtsbetrieb verspricht sich Gr. eine Besserung der heutigen Entfremdung zwischen Schule und Haus.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Gnüchtel, Isaak Iselin und sein Verhältnis zum Philanthropinismus. Leipzig. 83 S.

O. Mautz, Die Assoziation in ihrer Anwendung auf den Unterricht. Basel. 73 S.

Schulprogramme.

F. Naegle, Bildende Kunst und Erziehung. Erlangen, Gymn. 55 S. 8°.

A. Fuchs, Zur Geschichte des Aschaffenburger höheren Unterrichtswesens. III. Das Aschaffenburger Gymnasium 1814—1830. Aschaffenburg, Gymn. 61 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

W. Ohr, Zur Erneuerung des deutschen Studententums. München, Bavaria-Verlag. M. 1.

Zeitschriften.

Die deutsche Schule. Dezember. R. Laube, Deutsches Schrifttum in der Volksschule. — P. Henkler, Wirklichkeit. Gedanken von der Grenze zwischen Physik und Metaphysik.

Zeitschrift für das Realschulwesen. 32, 12. O. Langer, Unsere Fortgangs-, Sitten- und Fleifsnoten. —

H. Drasch, Über die geometrischen Orte von Punkten, deren Entfernungen von Punkten, Geraden und Ebenen in einem konstanten Verhältnis stehen.

Frauenbildung. 6, 12. F. J. Schmidt, Die nationale Bedeutung der Errichtung humanistischer Lehranstalten für das weibliche Geschlecht. — P. Grufs, Grundzüge des sozialpädagogischen Unterrichts. — Doblin, Ein Beitrag zur Frage der Reform der höheren Unterrichtsanstalten für Mädchen. — Pauline Herber, Zur Regelung der Ausbildung und Fortbildung unserer Lehrerinnen. Noch ein Beitrag.

Revue pédagogique. 15 Novembre. P. Hazard, Sully-Prudhomme. — Ch. Chabot, Le deuxième Congrès international d'hygiène scolaire à Londres. — A. Vannier, L'esprit et les moeurs d'une nation d'après la langue. — Petit, L'éducation universitaire.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Caspari [Privatdoz. f. alttest. Theol. an der Univ. Tübingen], Die Bedeutungen der Wortsippe כבד im Hebräischen. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. XI u. 171 S. 8°. M. 4.

Mit Recht eröffnet der Verf. seine Untersuchung mit der Bemerkung, dafs unser Interesse an dieser Wortsippe oder Wurzelgruppe hauptsächlich durch den Ausdruck bedingt ist, der im Hebräischen »kebhôdh Jahwae« lautet, und den Juden der Diaspora als ἡ δόξα τοῦ θεοῦ, der Vulgata als Gloria Dei (Domini), uns Deutschen als »Herrlichkeit Gottes« bekannt ist. Aber er beschränkt sich nicht auf diesen Ausdruck, sondern untersucht sämtliche Derivate der hebräischen Wurzel; das Assyrische wird reichlich, das Arabische aber nicht in dem Umfang zur Vergleichung herangezogen, wie es angebracht wäre. Die Ergebnisse werden uns in der Tabelle S. 167 übersichtlich vorgeführt, wo der Verf. von der Abstraktion der Schwere aus nicht nur zur Ehre, Majestät und Herrlichkeit, sondern auch zu den Realien des Bauches, der Leber, des Balkens, des Gepäcks und des Kehrbesens gelangt. Seine semasiologischen Anschauungen wurden kurz zuvor von ihm in der Ztschr. f. alttest. Wiss. 1907, 162—211, dargelegt. Da seine Gedanken nicht leicht in Kürze wiederzugeben sind, lasse ich über die »Herrlichkeit Gottes« ihn selbst reden (S. 157): »Die Wirklichkeiten, welche im Laufe der Zeit unter 'kebhôdh Jahwae' verstanden werden und unter sich begrifflich verschieden sind, sind gleichsam wie eine Skala übereinander geordnet, an welcher sich die Benennungsmarke 'kebhôdh Jahwae' in die Höhe schiebt« und S. 159: »Kein sinnenfälliges Ding mehr ist auch die δοξα des N. T. . . ., doch auch kein menschlicher Gedanke; noch immer real, so gut wie Gott; wird dem Denker der Weg zwischen beiden Negationen hindurch zu schmal? Das N. T. ist ihn ohne Beklemmung dahin geschritten.«

Der Wert des Buches scheint mir in der Vollständigkeit des alt- und neuhebräischen Materials zu liegen: als Philologe suche ich umsonst nach einer nennenswerten Fortführung der bisherigen Anschauungen; über die oft schwer faſslichen theologischen Gedankengänge des Verf.s kann ich mir kein Urteil erlauben. Jedenfalls können seine Ausführungen mich nicht veranlassen, von den auf einer breiteren und festeren Basis gewonnenen Anschauungen abzugehen, zu denen ich im Archiv für Religionswissenschaft IX (1906), 176ff. gelangt bin, wo ich die »Herrlichkeit Gottes« auf die Sonnenscheibe gedeutet habe. Der Verf. verkennt doch das Gewicht der Tatsache, dafs die arabischen Ausdrücke kabid, kabad, kabd, kubaidâ, takabbada, in der alten Sprache astrale Bedeutung hatten. Der Unterschied unserer Anschauungen kommt in der Deutung des Eigennamens Jokhebedh (E. 6, 20; N. 26, 59), der in Ägypten geborenen Mutter des Moses, besonders scharf zum Ausdruck. Während der Verf. übersetzen möchte (S. 163): »Jahve schütze den Liebling (die Leber)«, bedeutet der Name im Kreise meiner Auffassung: »Jahwae, die Sonne, steht hoch am Himmel oder strahlt im vollen Glanze«. Meine Bedenken möchte ich noch zu folgenden Stellen äufsern: 1. S. 7, wo die Konsequenz in der »Abtönung« der Wurzelbestandteile als Kennzeichen der Rassenechtheit des Semitentums genannt wird, die »Abtönung« ist hier das Verhältnis von d zu t; 2. S. 41, wo den Semiten eine gröfsere sittliche Reinheit als den umgebenden Völkern zugeschrieben wird; 3. S. 82, wo der Verf. meint, dafs die δοξα der alexandrinischen Gräzität begrifflich von der klassischen Sprache nicht verschieden sei.

Jena. K. Vollers.

Hans Haas [Pfarrer der deutschen evgl. Gemeinden Tokio u. Yokohama, Dr.], Japanische Erzählungen und Märchen. [Deutsche Bücherei, hgb. von A. Reimann. Bd. 85.] Berlin, Verlag Deutsche Bücherei, [1907]. 109 S. 8°. M. 0,30.

Es ist dankenswert, dafs Haas, der durch seine lange Wirksamkeit in Japan mit dem Geistesleben der Japaner genau vertraut ist, und dem wir u. a. eine Darstellung des japanischen Buddhismus in Hinnebergs »Kultur der Gegenwart« verdanken, eine Anzahl von Erzählungen und Märchen, die er zum gröfsten Teil zuerst in seiner Zeitschrift »Die Wahrheit« veröffentlicht hat, jetzt in einem Bändchen zusammen herausgibt. Sie geben uns einen Einblick in die für die Jugend bestimmte Erzählungsliteratur der Japaner, und wir finden in ihnen eine lehrhafte, moralisierende Tendenz und merken auch christlichen und europäischen Einfluſs. Das Bändchen beginnt mit den fünf bekanntesten Märchen und schliefst daran Bakins Erzählung, in die die Personen dieser fünf Märchen verwebt sind, in einer neuen Bearbeitung von Kyono Warabe. Ferner sind mit Erzählungen vertreten Naomi Tamura, Mori Ke-en, Kuaragai Taizo, Nukaga Kanosuke und der beliebteste japanische Märchenerzähler Sasanami Sanjin.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Appel, Die Komposition des äthiopischen Henochbuches. Rostock. 80 S.

J. Hoschander, Die Personennamen auf dem Obelisk des Manistusu. I. Marburg. 57 S.

Neu erschienene Werke.

D. Andersen, A Pali Reader. IId Part. Kopenhagen, Gyldendal (Leipzig, Harrassowitz). M. 12,25.

Seltene assyrische Ideogramme ges. von Br. Meifsner. Lief. 4. [Delitzsch-Haupts Assyriolog. Bibliothek. XX, 4]. Leipzig, Hinrichs. M. 10, Subskr.-Pr. M. 8.

Zeitschriften.

Hermathena. No. 33. E. S. Dodgson, A Synopsis, Analytical and Quotational, of the Verbal Forms in the Baskish New Testament printed at La Rochelle in 1571. — J. G. Smyly, Notes on Theon of Smyrna. — T. K. Abbott, On an Inscribed Sarcophagus at Penrice Castle, South Wales. — E. S. Brown, Thucydides, Book I., Ch. 69. — N. J. D. White, The Human Element in the Gospels. — H. J. Lawlor, Note on the Register of Archbishop Alan. — F. R. M. Hitchcock, The Apostolic Preaching of Irenaeus and its Light on his Doctrine of the Trinity. — Ch. Exon, The Contracted Cases of Deus. — C. L. Purser, Notes on Apuleius. — R. Ellis, Notes on Licinianus. — A. P. Eagar, Ethics and Theism. — R. A. P. Rogers, An Old Problem in Logic. — E. J. Gwynn, On a Source of O'Clery's Glossary. — W. A. Goligher, Studies in Attic Law. — R. Y. Tyrrell, Sir R. C. Jebb's Translations into Greek and Latin Verse. — M. Esposito, The Latin Writers of Mediaeval Ireland.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 29,6. A. H. Sayce, Hittite Inscriptions: The Method, Verification, and Results of my Decipherment of them (cont.). — The same and A. H. Cowley, An Aramaic Papyrus of the Ptolemaic Age from Egypt. — C. J. Ball, »A Kassite« Text, and a First Dynasty Tablet. — E. R. Ayrton, The Tomb of Thyi. — R. Campbell-Thompson, The Folklore of Mossoul (cont.). — W. E. Crum, Hagiographica from Leipzig Manuscripts. — W. L. Nash, Notes on some Egyptian Antiquities. II.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

G. Colin [Maître de conférences f. griech. Sprache u. Lit. an der Univ. Bordeaux], Le culte d'Apollon Pythien à Athènes. [Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome. Fasc. 93.] Paris, Albert Fontemoing, 1905. 1 Bl. u. 178 S. 8° mit 39 Stichen im Text und 2 Taf. Fr. 10.

Anlafs über den Kult des delphischen Apollo in Athen zu schreiben gaben dem Verf. die delphischen Inschriftfunde neuester Zeit. Als E. Curtius und J. Toepffer ihre bekannten Abhandlungen vor Jahren veröffentlichten, sahen sie sich auf die wenigen literarischen Notizen angewiesen, die aus dem Zusammenhang gerissen nur Ungenaues lehren konnten. Inzwischen sind etwa 60 epigraphische Denkmäler neu bekannt geworden, eins noch aus den Zeiten der Redner Lykurgos und Demades, die übrigen freilich alle nicht älter als ± 150 v. Chr., manche jünger. Sie betreffen zunächst nur die üblichen Festgesandtschaften von Athen nach Delphi, ihre Organisation und Teilnehmerlisten. Aber in diesen stereotypen Mitteilungen liegt eine Fülle Belehrung angedeutet oder auch ausgesprochen, die nun der Herausgeber des Buches hervorzieht. Edition und Interpretation der fraglichen delphischen Inschriften ist der Kern des ebenso vortrefflichen wie anspruchslosen Buches, Erweiterung also unseres Wissens von attischen Dingen, nicht blofs vom Apollo Pythios in Athen und in Attika. Ich mache auf das über das attische Geschlecht der Erysichthoniden in Prasiai (S. 61 ff.), über die Exegeten religiöser Dinge Gesagte noch besonders aufmerksam. Auch die Stellung der Tetrapolis zu Delphi tritt in schärferes Licht. Breiten Raum nehmen auf den Inschriften die gelegentlich der athenischen Festgesandtschaft in Delphi aufgeführten gymnischen, hippischen und musischen Spiele ein, letztere unter Beteiligung der dionysischen Techniten (S. 96—133). Die *σύνοδος τῶν ἐν Ἀθήναις ἐποποιῶν* (S. 133) in so später Zeit ist merkwürdig.

Marburg. Ernst Maafs.

Die Sermonen des Q. Horatius Flaccus. Deutsch von C. Bardt [Direktor des Joachimsthalschen Gymn. zu Berlin]. 3. verm. Aufl. Berlin, Weidmann, 1907. VIII u. 258 S. 8°. M. 4.

Seit der ersten deutschen Horazübertragung von Buchholtz (1639) haben nicht blofs Philologen, sondern überwiegend Geistliche, Juristen, Staatsmänner, nicht zuletzt Dichter mit staunenswertem Wetteifer immer und immer wieder die Aufgabe sich gestellt, den Horaz den Deutschen mundgerecht zu machen. Leider fehlt noch eine Geschichte der Übersetzungstheorien und auch der Horazübertragungen; sie würde einen wichtigen Beitrag zur Geschichte des wechselnden Geschmackes beisteuern.

Bardt klärt uns im Nachwort zur 1. Auflage (1890), das auch dieser Ausgabe beigegeben ist, über seine Auffassung der Übersesetzerpflichten auf. Seine Übertragung bemüht sich »treu zu sein in der Wiedergabe des Gedankens und treu im Tone, sie wünscht, was Horaz in seiner Sprache seinen Zeitgenossen zu sagen hatte, Deutschen des 19. Jahrhunderts so zu sagen, dafs es auf sie möglichst so wirkt, wie Horaz mit seinen Versen auf die Römer zur Zeit von Christi Geburt« (S. 250). Dafs seine Horazübertragung den Beifall der Leserwelt gefunden hat, beweist die 3. Auflage, die um 3 Satiren vermehrt wurde. Übersetzt sind von den Satiren I 1—7. 9. 10. Es fehlt nur das 8. Stück. Meines Erachtens hätte der gewandte Übersetzer, den »fortgesetzte Übung gelehrt hat, einmal dafs man auch anstöfsige Dinge unanstöfsig sagen kann,

sodann, dafs man vor einem Gedichte, dessen Pointe ein Wortspiel (lies hier: ein derber Naturalismus) ist, nicht gerade die Flucht zu ergreifen braucht« (S. 252), ebenso wie Wieland diesen priapeischen Scherz wohl bringen dürfen. Vom 2. Buch gibt er 1—3 und 5—7 wieder, 4 und 8 fehlen. Der spröde Stoff dieser Satiren, der nach Art der ἡδυπάθεια des Archestratos uns »Efskünstler« vorführt, mag zur Ausscheidung bestimmt haben. Aber die oft aufgelegte Physiologie du goût von Brillat-Savarin (1825), (deutsch von K. Vogt 1878[4]), dem Feuerbach das bekannte Dictum: »Der Mensch ist, was er ifst« nachprägte, hätte bedenken lassen sollen, dafs derlei launige Erörterungen im Geiste der Gastronomie immer noch dankbare Zuhörer und Leser finden.

Die Episteln nebst der ars sind lückenlos übertragen, ein Namenverzeichnis erleichtert die Benutzung des typographisch gut ausgestatteten Büchleins.

Bardt ist es unzweifelhaft gelungen den Plauderton des römischen Causeurs zu treffen, fast möchte ich sagen, Wieland in Reimen wieder aufleben zu lassen. Seine Vers- und Reimgewandtheit kommen ihm dabei gut zu statten. Er scheut sich nicht, manches zuzusetzen, wegzulassen, manche Anekdoten, die s. Z. aktuell waren, durch uns geläufige Fabeln zu ersetzen, uns heutzutage unverständliche Anspielungen zu streichen oder zu verallgemeinern. Da diese Art der Modernisierung, die Goethe die »parodistische« nennt, »mit den Gefühlen, Gedanken, ja den Gegenständen« nach subjektivem Ermessen verfährt, läfst sich darüber kaum rechten. Man wird schliefslich zu Schopenhauers Urteil kommen, der meint: »Die Übersetzungen der Schriftsteller des Altertums sind für dieselben ein Surrogat, wie der Zichorienkaffee es für den wirklichen ist«. Relativ betrachtet gehört aber sicherlich Bardts Sermonenübertragung zu den flüssigsten und anmutigsten Erzeugnissen der Übersetzungsliteratur.

München. E. Stemplinger.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Steinmann, De artis poeticae veteris parte quae est περὶ ἠθῶν. I. Göttingen. 88 S.

A. Hoffmann, De Platonis in dispositione Legum consilio. Greifswald. 66 S.

M. Meyer, De Plauti Persa. Jena. 47 S.

Neu erschienene Werke.

Elephantine-Urkunden bearb. von O. Rubensohn mit Beiträgen von W. Schubart und W. Spiegelberg. [Ägypt. Urkunden aus den Kgl. Museen in Berlin. Griech. Urkunden. Sonderheft.] Berlin, Weidmann. M. 6.

Grammaticae Romanae Fragmenta coll., rec. H. Funaioli. Vol. I. Leipzig, B. G. Teubner. M. 12.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 27, 46—49. H. Degering, Wann schrieb Vitruv sein Buch über die Architektur? (Forts.). — 47. Th. Stangl, Erklärung gegen Dr. Paul Hildebrandts Teubneriana der Bobienser Ciceroscholien. — 48. A. Hausrath, Καλάμους εἰς μῆκος συνάψαι, συνθεῖναι.

Revue des Études grecques. Septembre-Octobre. A. Hauvette, Les épigrammes de Callimaque. — W. Crönert, Notes sur les papyrus Th. Reinach. — W. Deonna, Talismans magiques trouvés dans l'île de Thasos.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm von Burgsdorff, Briefe an Brinkman, Henriette v. Finckenstein, Wilhelm v. Humboldt, Rahel, Friedrich Tieck, Ludwig Tieck und Wiesel. Herausgegeben von Alfons Fedor Cohn [in Halensee]. [Deutsche Literaturdenkmale des 18. u. 19. Jahrhunderts. 3. F. Nr. 19.] Berlin, B. Behr, 1907. XV u. 230 S. 8°. M. 3,50.

Nicht dem Tieckischen, sondern dem Rahel-Humboldtischen Kreise gehört diese sehr willkommene Briefpublikation an; sie ergänzt die von Leitzmann herausgegebene Humboldt-Rahelische Korrespondenz. Der Briefschreiber selber wird uns hier erst näher bekannt. Mit 23 Jahren hat er das Amt eines Kammerreferendars und den Berliner train de vie gründlich satt und begibt sich mit väterlichem Gelde auf Reisen, nicht eigentlich aus Reiselust oder aus Neugierde, sondern weil es ihm wie dem Monde bestimmt scheint, eine gewissen Kreis zu durchlaufen. Von dem Schnitt und der Farbe seines Rockes abhängig, ist er doch kein Geck; als Weltmann sucht er die grofse Welt auf, um mitten in der Anglaise die Lust an ihr zu verlieren und sich zu ennuyieren; wissenschaftlichen und schöngeistigen Interessen zugewendet, bleibt er doch überall ein blofser Zuschauer. Nirgends zu Haus, kommt er unter den weitläufigen Anstalten und Maschinerien nicht zur wirklichen Freude und zum Genufs. Seitenlange Briefe widmet er der Erinnerung an das Zusammenleben mit der Rahel in Teplitz 1796; und in noch längeren entwirft er Pläne für ein Wiedersehen in Paris, die sich nicht erfüllen. Das einzige, wofür er immer zu haben ist, bleibt das Spiel, obwohl er in der Lotterie nicht gewinnt und mit den Karten verliert. Und so findet, als er nach fünf Jahren von seinen Weltreisen zurückkehrt, nicht blofs der alte Körner, dafs trotz seiner Empfänglichkeit die Bilder, wie in der Zauberlaterne, an dem unselbständigen jungen Manne vorübergegangen seien; auch er selber sieht sich in Berlin ganz unverändert wieder. Und dennoch gewinnt dieser romantische Taugenichts aus den höheren Gesellschaftskreisen die Freundschaft und die Liebe bedeutender Frauen: Rahel ist

auch für ihn die liebe Kleine, die er in ihren Briefen ganz wieder erkennt, und der empfindende Nerv des Zeitalters, um dessen Gesundheit ihm bange wird; und Karoline von Humboldt hat sich ebenso rasch und leidenschaftlich in ihn verliebt, als plötzlich ernüchtert von ihm abgewendet, dem die Natur nicht gegeben habe, was überschwänglich glücklich und elend mache und dessen Schicksal es sei, unvollendet zu bleiben. Von einer menschlich liebenswürdigeren Seite erscheint der Briefschreiber als Vater eines in Deutschland zurückgelassenen unehelichen Sohnes, um dessen leibliches und geistiges Wohl er sich zärtlich besorgt zeigt und für den er die Rahel beständig in Bewegung setzt. Zuletzt wird der unstäte Mann, der in der gräflichen Familie Finckenstein sich nacheinander in drei Schwestern verliebt und mit zweien davon verlobt und entlobt hatte, doch noch Ehemann; für seine junge Gattin Ernestine hat dann wieder der junge Körner wärmere Empfindungen gehegt (s. Peschel-Wildenow, Register).

An Tieck ist nur ein Brief gerichtet, allerdings ein sehr wichtiger und ausführlicher. Er handelt über das Pariser Theater und ergänzt also die bekannten Berichte Humboldts in den Propyläen und Arnims in der Europa. Besondere Beachtung verdienen die Mitteilungen über das Vaudeville (S. 174ff.), weil hier der oft verfehlte eigentliche Ausgangspunkt für das Liederspiel zu suchen ist; das durch den Kapellmeister Reichardt (s. dessen Biographie von W. Pauli) nach Deutschland verpflanzt wurde. Von Wakkenroder ist einige Male, von Friedrich Tieck, der eine Zeit lang Burgsdorffs Reisebegleiter war, sehr viel die Rede. Auch der Hund Sallmeister, der seinem Herrn in Dresden 1796 entlaufen ist und später in Tiecks Zerbino eine Rolle spielt, wird oft erwähnt. In Wien, wo dem verwöhnten Mann die berühmten Stubenmädchen nicht gefallen, verkehrt er im Hause Arnstein, während des Jenaer Aufenthaltes auch mit Goethe und Schiller.

Der Herausgeber hat den Text mit orientierenden Anmerkungen versehen, die ihn in der einschlägigen Literatur gut bewandert zeigen. Tieck kommen namentlich seine Angaben über die weitschichtigen Finckensteinischen Familienbeziehungen zugute. Die Übersetzung der »Räuber«, die B. 1799 in Paris aufführen gesehen hat (S. 214), war natürlich die von La Marsellière; im Druck ist aber 1795 auch noch eine andere von Auguste Creuzé erschienen (vgl. Karl Richter, Schiller und seine Räuber in der französischen Revolution, Grünberg 1865 und das Programm Heinrich Doberenz, Löbau 1883, S. 10). S. 216, Z. 6 v. u. ist Schr. 23, 9 anstatt 10 zu lesen.

Wien. J. Minor.

Eduard Engel [Prof. Dr. phil. in Berlin], Das jüngste Deutschland. [Sonderdruck aus des Verfassers Geschichte der deutschen Literatur.] Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag, 1907. 35 S. Lex.-8°. M. 1,20.

Engels deutsche Litreraturgeschichte ist in ihren Schwächen und Stärken bald nach ihrem Erscheinen an dieser Stelle charakterisiert worden (DLZ. 1906, Nr. 43). Es genügt daher auf diese Sonderausgabe seines Berichtes über die zeitgenössische Dichtung hinzuweisen, der sich auch eine besondere Ausgabe der Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jahrhs. und der Gegenwart gesellen soll.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Honorarprof. f. deutsche Philol. an der Univ. Breslau, Dr. Karl Drescher ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Beta, Untersuchungen zur Metrik des mittelniederdeutschen Valentin und Namelos. Leipzig. 69 S.

B. Lundius, Deutsche Vagantenlieder in den Carmina Burana. Kiel. 70 S.

E. L. Matz, Gustav Freytag und das Junge Deutschland. Marburg. 57 S.

Schulprogramme.

C. A. Hinstorff, Die Archives littéraires de l'Europe und ihre Stellung zur deutschen Literatur. Frankfurt, Elisabethenschule. 63 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

H. Tschersig, Das Gasel in der deutschen Dichtung und das Gasel bei Platen. [Koch-Sarrazins Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte. 11.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 8.

C. Hille, Die deutsche Komödie unter der Einwirkung des Aristophanes. [Dieselbe Sammlung. 12.] Ebda. M. 5,75.

A. Lichtenstein, Der Kriminalroman. [Rahmers Grenzfragen der Literatur und Medizin. 7.] München, Ernst Reinhardt. M. 1,50.

J. A. Worp, Geschiedenis van het Drama en van het Tooneel in Nederland. II. Deel. Groningen, Wolters. Geb. Fl. 4,90.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Wortforschung. Dezember. H. Wehrle, Volkstümliche Windnamen. — H. Suolahti-Palander, Die althochdeutschen Deminutivbildungen auf inkilin. — H. Schulz, Die Namen der Wochentage in der Sprache der Freiburger Urkunden und Protokolle. — A. Maas, Die neuhochdeutschen Bezeichnungen für »Verfasser literarischer Werke«. — A. Holder, Lichtentaler Glossare. — F. Branky, Moderne Hundenamen. — O. Ladendorf, Schlagworte und Verwandtes. — R. Windel, Zur Sprache des Pennalismus. — W. Feldmann, Randglossen zum »Ladendorf«; Geflügelte Worte. — A. Kern, Miszellen. — W. Lehmann, Ahd. wîdillo = ir. fiothal. — E. Hoffmann-Krayer, Dafs du bist! — M. Vasmer, Sklave.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Pierre Champion, Le Manuscrit autographe des poésies de Charles d'Orléans. Etude. [Bibliothèque du 15e siècle. Tome III.] Paris, Honoré Champion, 1907. 89 S. 8° mit 18 Facsim.

Immer noch bietet die Handschriftensammlung der Pariser Nationalbibliothek neue Überraschungen für denjenigen, der zu suchen und zu deuten versteht. Man erinnert sich, wie vor zehn Jahren ungefähr eine Handschrift unbekannt gebliebener Gedichte von Marguerite de Navarre durch Abel Lefranc aufgefunden wurde. Neulich hat zwar nicht ein Fund, sondern eine Identifikation einer bekannten Handschrift von Charles d'Orléans stattgefunden, die über die Chronologie seiner Gedichte ein ganz neues Licht wirft und die bisherigen Ausgaben als geradezu verfehlt zu bezeichnen erlaubt. Diese Gesichtspunkte sind in dem hier zu besprechenden Buche klar und eingehend dargelegt.

Hr. Champion hat bei einer näheren Prüfung der Handschrift 25458 der B. N. gefunden, dafs sie die autographische Handschrift des Fürsten ist; zwar hat er weder alles gesichtet noch abgeschrieben, was darin steht, jedoch rührt eine ganze Menge der Gedichte von ihm her und verschiedene sind mit seiner eigenen Hand niedergeschrieben. Den Teil von seinen Gedichten, den er nicht eigenhändig eingeführt, hat er durchgesehen und korrigiert, und auch seine eigene Abschrift hat er später verbessert. Der Kodex ist gleichsam ein poetisches Album, worin der hohe und unglückliche Dichter sukzessiv seine Ergiefsungen einführte oder einführen liefs, abwechselnd mit anderen Dichtungen, z. B. von Villon, die an dem poetischen Hofe in Blois verfafst worden waren. Sein Aussehen ist nicht das einer gewöhnlichen lyrischen Handschriftsammlung: die vielen Schreiber, die an seiner Verfertigung teilgenommen haben, sind sich nicht regelrecht gefolgt, und auch sonst wurde gegen die traditionelle Ordnung mehrfach gebrochen. So z. B. schrieb man eine Seite nicht zuerst voll, sondern liefs in der oberen Hälfte Platz für die Musik, während der Titel oben angebracht wurde; aber es geschah zuweilen, dafs der leere Raum zwischen diesem Titel und dem unten auf der Seite stehenden Gedichte nicht durch die Notenschrift gefüllt wurde, sondern leer blieb, bis man dann ein anderes Gedicht dort abschrieb. Solche Interkalationen kommen sehr häufig vor. Das haben aber weder diejenigen, die die Handschrift kopierten, um die Gedichte des Prinzen zu sammeln — was mehr als einmal geschah — noch die späteren Herausgeber verstanden: sie haben alle zusammen die Handschrift Seite nach Seite, von oben bis unten, getreu abgeschrieben und dadurch Sammlungen zustande gebracht, die natürlich mit der ursprünglichen Zeitfolge nichts zu tun haben. Auch haben sie nicht gesehen, dafs die Handschrift gewisse Prinzipien in bezug auf die lyrischen Gattungen beobachtet, so dafs die Ballades, Complaintes, Chansons usw. verschiedene Gruppen bilden. Sie haben sich bis zu dem Grade geirrt, dafs sie, wenn zwischen einer Rubrik, z. B. »Chanson«, und dem dazu gehörenden Gedichte, unten auf der Seite ein »Rondel« eingeschaltet worden ist, dieses Rondeau für die Chanson, auf welche sich der Titel bezieht, genommen haben. Diese Beispiele mögen genügen, um zu zeigen, wie wichtig die Entdeckungen Champions für eine wahre Kenntnis der Gedichte des Charles d'Orléans sind.

In einer kurzen Besprechung ist es nicht möglich, auf Einzelheiten einzugehen. In dem Buche findet man alles, was zur Erläuterung dienen kann. Jedes einzelne Gedicht ist einer Betrachtung unterzogen worden, mehrere Facsimilia erleichtern die Kontrolle, und ein Schlufskapitel gibt über die Ergebnisse klaren Aufschlufs. Das Büchlein gehört zu den allerbedeutendsten Beiträgen, die die Philologie der wenig untersuchten frz. Literaturgeschichte des fünfzehnten Jahrhunderts zugeführt hat, und es zeigt sich wieder einmal, wie sehr die Erforschung der älteren Literatur von der rein philologischen Arbeit abhängig ist.

Es bleibt nur der Wunsch übrig, dafs Hr. Champion durch eine neue Ausgabe von Charles d'Orléans — die geradezu als eine Editio princeps wird gelten können — seiner hübschen Entdeckung die Krone aufsetze.

Helsingfors. W. Söderhjelm.

Rosalie Büttner [Oberlehrerin an der II. städt. höh Schule f. Mädchen nebst Lehrerinnenseminar in Leipzig], Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache in Anlehnung an die direkte Methode. I. Teil. Leipzig, Roth & Schunke, 1908. 207 S. und 43 S. Deutsche Übungsstücke. 8° mit 9 Abbild. u. 1 Karte.

Das gut gedruckte und hübsch ausgestattete Buch soll den Schülern ein methodisch geordnetes Material zur Erarbeitung des notwendigen Wissensstoffes geben. Die Regeln wie die Aufgaben sind englisch gegeben, um dem Schüler zu ermöglichen, sich schnell in der fremden Sprache auszudrücken. Das Buch ist zum grofsen Teil nach englischen Lehrbüchern und Jugendschriften gearbeitet. Der Inhalt des I. Teiles beschäftigt sich besonders mit der Natur, vor allem Englands, der des II., der bald erscheinen wird, mit dem Menschen, besonders dem Engländer. Die immer auf die Lesestücke folgende Grammatik behandelt die einzelnen sprachlichen Erscheinungen, wie sie sich im Lesestück zeigen, durch alle Kapitel geht das Verb. Richtig scheint uns, was die Verf. über die Einübung der Laute sagt.

Notizen und Mitteilungen.

Habilitationsschrift.

K. Jaberg, Ueber die assoziativen Erscheinungen in der Verbalflexion einer südostfranzösischen Dialektgruppe. Zürich. 131 S.

Dissertationen.

H. Dammann, Über das verlorene Epos »Enfances Roland« nebst Textabdruck der Rollandin-Episode aus dem »Charlemagne« des Girard d'Amiens. Greifswald. 87 S.

W. Miksch, Die Verfasserschaft des Arden of Feversham. Breslau. 83 S.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. Dezember. O. Thiergen, Erinnerungen an die Provence (Schl.). — H. Smith, English Boys Fiction. IV. — H. Büttner, Die Muttersprache im fremdsprachlichen Unterricht. IV. — R. Besser,

Bericht über die 9. Hauptversammlung des Sächsischen Neuphilologenverbandes in Dresden. — W. Röhrs, Jahresbericht des Neuphilologischen Vereins zu Bremen über das Vereinsjahr 1906/07. — †G. Weisstein, Unbekannte Briefe von Georg Forster (Schl.).

Kunstwissenschaften.

Referate.

Anton Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. I: Das Altertum. 8. Aufl., bearbeitet von Adolf Michaelis [ord. Prof. emer. f. klass. Archäologie an der Univ. Strafsburg]. Leipzig, E. A. Seemann, 1907. XII u. 497 S. 8° mit 900 Abbild. im Text u. 12 Farbendrucktaf. Geb. M. 9.

Eine kurze Anzeige dieses Buches schreiben zu dürfen, ist ebenso erfreulich wie leicht; auch eine eingehende Kritik zu schreiben wäre erfreulich, aber gewifs nicht leicht. Doch es bedarf einer solchen Kritik nicht, kaum bedarf es der kurzen Anzeige. Der Name des Buches, der Name des Bearbeiters, nach kaum drei Jahren eine neue Auflage, die achte nun, vermehrt um etwa dreifsig Seiten, um mehr als hundert Abbildungen, um drei Farbentafeln — das sagt eigentlich genug.

Merkwürdige Wandlungen hat dies Buch hinter sich. Vor nun fast dreifsig Jahren erschien ein anonymes »Textbuch« zu den von E. A. Seemann herausgegebenen »Kunsthistorischen Bilderbogen«. Zwei Jahre später lüftete Anton Springer »den für seine Freunde und Fachgenossen ohnehin durchsichtigen Schleier« und nannte sich als Verfasser auf dem Titelblatt. Die Kunst des Altertums nahm 84 von 383 Seiten in Anspruch. Es folgte die dritte Auflage, bei der Adolf Michaelis auf Wunsch seines Freundes den das Altertum betreffenden Teil geprüft hatte. Die vierte Auflage erschien in wesentlich anderer Gestalt (1895): »die Abbildungen der Bilderbogen wurden dem Text als Illustrationen beigefügt. Bilderbogen und Textbuch wurden ineinander gearbeitet«. Das Buch, von Anton Springers Sohn herausgegeben, konnte noch, wie die vorhergehende Auflage, Adolf Michaelis gewidmet sein. Immer gröfser wurde Michaelis' Anteil bei den folgenden Auflagen, der fünften (1898), der sechsten (1901). »Völlig umgearbeitet« nannte sich die siebente (1904): Aus der sogenannten prähistorischen Kultur war »so viel aufgenommen, wie für eine Kunstgeschichte erforderlich schien«, und »vor allem waren in dem Hauptabschnitte, der von der griechischen Kunst handelt, die verschiedenen Kunstarten aus ihrer Vereinzelung befreit und hier wie überall nach dem Ganzen gestrebt«. Neben das »Handbuch« war schon vier Jahre zuvor die »Kunstgeschichte in Bildern« getreten, für das Altertum von Franz Winter trefflich ausgewählt. Die Abbildungen beider Bücher sollten einander, soweit sie nicht identisch sein mufsten, nach Möglichkeit ergänzen, und der Text des Handbuchs wurde auch zum Führer durch den wortkargen Atlas, die Rolle des einstigen »Textbuchs« gewissermafsen wieder aufnehmend, nachdem in dem »Atlas« die »Bilderbogen« in freilich sehr veränderter Gestalt wieder aufgelebt waren. Als nun noch der siebenten Auflage des Handbuchs der treffliche »Literaturnachweis« (40 S.) folgte, da besafsen wir wirklich ein unschätzbares Hilfsmittel zur Einführung in die antike Kunst, das besonders Studierenden sich überaus nützlich erweisen mufste. Dafs nach so kurzer Zeit die achte Auflage notwendig wurde, beweist, wie sehr sich das Buch eingebürgert hat. Der achten Auflage soll wieder der Literaturnachweis, »durch ein paar Anhänge bereichert«, folgen.

Der Verfasser — nicht mehr »Herausgeber« darf man sagen — meint, dafs diese Auflage »nach menschlichem Ermessen« eine »Ausgabe letzter Hand« sein werde. Wer seine erfreuliche Rüstigkeit und Schaffensfreudigkeit kennt, die er uns noch im vorigen Jahre durch ein prächtiges Buch bewiesen hat, und wer überzeugt ist, dafs sich das Handbuch in der neuen Gestalt zu den alten Freunden neue in steigender Zahl erwerben wird, der wird sagen, dafs das »nach menschlichem Ermessen« ein Irrtum ist, und zuversichtlich hoffen, dafs wir nach wenigen Jahren die neunte Auflage begrüfsen dürfen, von derselben sorgfältigen Hand »gebessert«, erweitert, bereichert.

Der Verleger wird es sich gewifs angelegen sein lassen, dann auch manche Abbildungen zu erneuern, wie er dieses Mal z. B. die sehr schlechten Nr. 301 und 302 der vorigen Auflage durch bessere (Nr. 324 und 325) ersetzt hat. Mit Nr. 322 (Stele des Aristion) ist auch eine des alten Bestandes der Bilderbogen, der ganz verschwinden sollte, verdrängt; aber die moderne Technik hätte Besseres leisten sollen. So auch bei den Abbildungen des Myronischen Diskuswerfers (S. 302), bei der Athena Lemnia (S. 210) und manchem anderen Bild. Von der »Alexanderschlacht« des Mosaiks sollte lieber gar keine Abbildung gegeben werden als eine so kleine und unerfreuliche wie auf S. 304. Fast allen Autotypien möchte man besseren Druck wünschen; bei einigen sind wohl die Klischees stumpf geworden.

Münster. F. Koepp.

Général de Beylié, L'architecture des Abbassides au IXe siècle. Voyage archéologique à Samara dans le bassin du Tigre. [Revue archéologique 1907, II, 1—18.]

Der durch die Herausgabe des Werkes L'habitation byzantine bekannte französische General hat neuerdings eine Studienreise nach Hinterindien gemacht und seine Forschungen über den Palast von Angkor Vat diesmal durch Ausgrabungen bei Prome in Birma ergänzt. Auf

der Rückreise besuchte er Mesopotamien und veröffentlicht nun im vorliegenden Aufsatze seine Aufnahmen in dem für die Kenntnis der islamischen Kunstentwicklung geradezu ausschlaggebenden Samarra. Es war meine Überzeugung, dafs dort das Vorbild für die Moschee des Ibn Tulun in Kairo gefunden werden müsse. Nach den Aufnahmen Beyliés ist das tatsächlich der Fall; die volle Bestätigung bringt die besser erhaltene Moschee von Aboudolaf. B. gibt Grundrisse und Photographien. Man sieht wieder, wie notwendig systematische Forschungen im ganzen ehemals und jetzt persischen Gebiete sind. Strz.

Ernst Herzfeld, Samarra. Aufnahmen und Untersuchungen zur islamischen Archäologie. Berlin, Behrend & Co., 1907. VIII u. 92 S. 4° mit 8 Tafeln und 23 Abbildungen im Text. M. 16.

Die Arbeit beruht auf achtenswerten philologischen Vorarbeiten, scheint aber nach der Kontrolle, welche die oben besprochenen Aufnahmen des französischen Generals de Beylié gestatten, in den kunstgeschichtlichen Resultaten verfehlt. Mesopotamien ist wirklich der Ausgangspunkt der ersten Pfeilermoschee des Ibn Tulun in Kairo und ihres Minares mit der aufsen emporführenden Wendeltreppe. Es ist zu bedauern, dafs Herzfeld nicht eine genauere Aufnahme der Moschee von Samarra abgewartet hat, bevor er seine Studien publizierte. Strz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Zum Kurator der kunstgewerbl. Abteilung des Metropolitan-Museums in New York ist Dr. Wilhelm Valentiner ernannt worden.

Der Prof. der Bildhauerkunst an der Kunstakademie zu Berlin Tuaillon ist zum Mitglied des Maximiliansordens f. Wissenschaft und Kunst ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Kuhn, Allgemeine Kunstgeschichte. 40. Lief. Einsiedeln, Benziger & Co. M. 2.

Giorgio Vasari, Die Lebensbeschreibungen der berühmtesten Architekten, Bildhauer und Maler. Deutsch hgb. von A. Gottschewski und G. Gronau. V. Bd. Strafsburg, Heitz. M. 10,50.

J. Baum, Das Bauwerk des Elias Holl. [Studien zur deutschen Kunstgesch. 93.] Ebda. M. 10.

H. v. Bülow, Briefe und Schriften, hgb. von Marie v. Bülow. 6. u. 7. Bd. Leipzig, Breitkopf und Härtel. Je M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für bildende Kunst. Dezember. F. Laban, Ein neuer Roger. — F. W. Gibson, Charles Conder. — R. Graul, Neue Organisationen zur Förderung von Kunst und Gewerbe. — H. Vollmer, Die Buchbindekunst der alten Meister.

Geschichte.

Referate.

Eccardus, Geschichte des niederen Volkes in Deutschland. 2 Bde. Berlin und Stuttgart, W. Spemann, [1907]. XVIII u. 861 S. 8°. M. 14.

Nach der Vorrede und gelegentlichen Bemerkungen im Text ist das Buch infolge eines Auftrags (der Verlagsbuchhandlung?) ausgearbeitet worden; der Titel sollte ursprünglich lauten 'Geschichte der in Deutschland nicht herrschenden Klassen'. Der Verf. erhebt den Anspruch, zuerst in Deutschland den Versuch gemacht zu haben, eine Geschichte der Deutschen »aus der Froschperspektive«, von unten herauf, also aus dem Gesichtspunkt der Wohlfahrt und Menschenwürde der überwiegenden Mehrheit zu schreiben — gegenüber der Auffassung, dafs für Kultur und Schicksal einer Nation die Höhen mafsgebend seien. »Die Wechselfälle der Politik und Eingriffe grofser Persönlichkeiten sind von mir nur insoweit erwähnt worden, als sie zum Verständnis des Zusammenhanges unerläfslich waren, d. h. neue Verhältnisse durch sie geschaffen und von diesen auch die kleinen Leute für lange Zeit beeinflufst wurden. Wie viele jedesmal innerhalb der deutschen Grenzen beraubt, enterbt und unfrei vegetierten, in welcher Drangsal und Verknechtung sie sich wanden, von welchen Vorstellungen bewegt, von welchen Hoffnungen aufrecht erhalten, von welchen Zuckungen zerrissen, von welchen Verbesserungen gehoben — das hab ich schildern wollen von der Urväter Tagen bis auf heute.«

Weshalb der Verf. dazu ein Pseudonym gewählt hat, ist nicht zu ersehen. Wenn er auch, wie schon das angehängte Verzeichnis der benutzten Literatur zeigt, nur ein beschränktes und mehr vom Zufall als von systematischer Beschäftigung mit den behandelten und gestreiften Stoffen und Problemen zeugendes Material übersieht, sind doch das Mafs seiner fröhlichen Gestaltungskraft, sein temperamentvolles Urteil und sein nationaler Schwung für alle Leser, die ein abgerundetes Gesamtbild verlangen, nicht eine auf Schritt und Tritt von der Rücksicht auf Hinz und Kunz verklausulierte Verarbeitung der zurzeit anerkannten Ergebnisse wissenschaftlicher Mühen empfehlende Vorzüge des Buches. Da es sich aber hier nicht sowohl um eine Empfehlung als um eine Würdigung vom Standpunkt des anspruchsvollen Lesers handelt, darf und mufs auch darauf hingewiesen werden, dafs weder der Standpunkt des Verf.s so durchaus neu ist, wie die Vorrede es hinstellt, noch die Ausführung dem oben angeführten Programm der Arbeit durchaus nachzueifern versucht und nahe zu kommen vermag.

Schon Herder hat 1777 die Äufserung getan, dafs unsere ganze mittelalterliche Geschichte — und er meint damit die damalige Reichshistorie — nur Pathologie des Kopfes, das heifst des Kaisers und einiger Reichsstände sei, die Physiologie der gesamten Nation als Körpers müsse erst entdeckt werden. Der Standpunkt, den Eccardus vertritt, deckt sich im wesentlichen mit dem der speziellen Kulturgeschichte, insofern sie einen Mafsstab der Würdigung sucht, der für Stoff und Methode abweicht von dem des politischen und dynastischen. Die Namen Scherr, Biedermann, Steinhausen fehlen freilich in dem Literaturverzeichnis bei Eccardus; ebenso Inama-Sternegg und anderes.

Ob nun aber ferner der Verf. sich tatsäch-

lich die Entsagung auferlegt hat, die Wechselfälle der Politik und die Eingriffe grofser Persönlichkeiten nur so weit zu erwähnen, als für den Zusammenhang nötig ist, ob er sich wirklich auf die Darstellung von Zuständen und deren Veränderungen beschränkt hat, darüber kann man denn doch anderer Meinung sein als der Verf. Einen Vorwurf gegen das Buch bedeutet es nicht, wenn man findet, dafs er nicht nur den Faden der Darstellung, sondern das ganze Gerüst seines Aufbaus aus der politischen Geschichte herübergenommen hat. Und auch die Einteilung in zwei Hauptteile mit den Überschriften »Die Gemeinfreiheit und ihr Verfall« und »Das Emporkommen von Bürger, Bauer und Arbeiter« mit der Grenzscheide der Reformation bleibt doch zu sehr äufserlich. Der Keim seiner Auffassung liegt in der Frage, woher das tiefe Mifstrauen und Mifsbehagen unseres heutigen Volkes herrühre — eine Frage, die in der Vorrede sich findet und gegen den Schlufs des Textes auf den Grafen Posadowsky geschoben wird. Niemand werde je die Sozialdemokratie begreifen, meint der Verf., dem der deutsche Bauernkrieg eine Bagatellsache geblieben; niemand aber auch den Bauernkrieg, der mit der langen Leidensgeschichte voller Gewalttat und Entwürdigung, die ihm voraufging, unbekannt sei. Die Sozialdemokratie wird ein fortgesetzter Bundschuh genannt, die Sozialdemokraten wollten Reichsstand werden, wie die Bauern bleiben. Die deutsche Rasse könne, so lange sie lebe, niemals aufhören, nach Gemeinfreiheit, nach Geltung und Berechtigung des einzelnen im politischen Dasein der Nation zu verlangen. Wer möchte der kühnen Brücke, die die historische Spekulation des Verf.s von den sozialen und politischen Kämpfen der Gegenwart in die dämmernde Urzeit der germanischen Stämme und Völker zurückführt, den ästhetischen Reiz absprechen, der jeder Verknüpfung von harten Tatsachen mit weittragenden Gedanken innewohnt? Die Verschiedenheiten aber sind dadurch dem Verständnis nicht näher gebracht. Immerhin ist es noch eher möglich, sich die Bauernaufstände als das letzte Glied einer geschichtlichen Reihe zu deuten, die von der Gemeinfreiheit bei Germanenstämmen ausgeht, denn bäuerliche Arbeit bestimmt hier und dort die Richtung des Wollens und Denkens. Aber zwischen den heutigen Arbeitermassen, deren Lebensbedingungen in einer auf die weitestgehende Arbeitsteilung und die verwickeltsten Zusammenhänge des Absatzes hingewiesenen Industrie gegeben sind, und den Bauern der Wende des vierzehnten und fünfzehnten Jahrhunderts, deren Lasten und Dienste durch die Anwendung einer der nationalen Entwicklung fremden Rechtstheorie immer drückender wurden, fehlt denn doch die innere Verbindung. Der Bauernkrieg, insofern man diese Gesamtbezeichnung überhaupt anwenden will, gehört ja doch, so gut wie die Gründung der Eidgenossenschaft im 14. Jahrh. und die hussitische Umwälzung, zum Mittelalter und bedeutet nicht zum mindesten den letzten Versuch von unten her die Reichseinheit zu bewahren. Die rückwärts blickende Sehnsucht nach der guten alten Zeit und nach dem Volkskaiser fertigt Eccardus freilich kurzweg als unhistorisch und utopistisch ab, wie ihm das einheimische Recht als unbrauchbar gilt. Die »Froschperspektive« ist da nicht gewahrt; der Einschnitt der Periodisierung an der falschen Stelle gewagt. Der Verf. hätte sonst auch bemerken müssen, dafs sein zweiter Teil sehr zu kurz gekommen ist; die politische Geschichte überwuchert den dünnen Faden der Volksgeschichte noch weit mehr als in den früheren zwei Dritteln des Gesamtumfanges, die der Urzeit und dem Mittelalter gewidmet sind. Auch nur der Anlauf zu einer historischen Begründung des Leitsatzes, dafs die Sozialdemokratie ein Absenker der Bundschuhs wäre, ist da nicht zu finden. Der Verf. endet deshalb auch im Widerspruch mit sich selbst; auf S. 825 steht die Klage, dafs den Sozialdemokraten die Sicherheit unserer Grenze eine fremde Sorge sei, so fremd wie unsere Geschichte, deren Ruhm sie nicht erfreue, deren Schmach sie nicht brenne; auf der nächsten Seite heifst es: »Begabte Völker vergessen nie; sie hegen die Erinnerung an einst genossene Verfassungszustände fast so wie tierisch-atavistische Instinkte. Noch weniger vergessen sie erlittene Unbill und leicht flammt gerade in einer Periode materiellen Gedeihens der Stolz gegen harte Herren in ihnen auf, um nur durch gediegene Beweise von Billigkeit und Wohlwollen beschwichtigt zu werden!« Als ob nicht viel mehr geschehen wäre, um — zwar nicht die theoretische Sozialdemokratie, aber — die Arbeitermassen in den Rahmen des nationalen Staatswesens einzufügen, als ob nicht die äufsere Politik so gut wie die innere immer mehr von der Fürsorge getragen wäre, die industrielle Arbeit vor zerstörenden Wechselfällen zu behüten! Es fehlen in der Gleichung: Gemeinfreiheit, Bundschuh, Sozialdemokratie denn doch zu viele Glieder einer logischen Kette. Die Gemeinfreiheit in den Bauernstämmen der Urzeit ist Gleichheit des Besitzes, der Arbeit, der Anschauungen; die bürgerliche Rechtsgleichheit der Gegenwart umschliefst eine Fülle von Abstufungen, aber die Möglichkeit, Einfluss auf Gesetzgebung und Regierung zu gewinnen, bietet sich für jeden, ob Arbeiter, ob Bürger und Bauer, ob Gutsherr oder Fabrikherr, nach dem Mafs seiner politischen Befähigung. Die geschichtliche Betrachtung zuzuspitzen auf die Forderung des allgemeinen, gleichen, direkten Wahlrechts für den preufsischen Landtag — das heifst übersehen, wo die hehre Muse der Geschichte abtritt und der zehnten Muse das Feld

überläfst. Das letzte Kapitel des Buches wäre besser als Zeitungsartikel veröffentlicht worden. An seiner jetzigen Stelle macht es den Eindruck einer Tendenz, die um so mehr einseitig ist, als das Gegengewicht, eine Würdigung des Bauernstandes im politischen Kampf, völlig ausfällt, und doch stellt dieser viel eher den Erben des Bundschuhs dar, insofern dieser als die berechtigte Bewegung der Massen vorgeführt werden sollte.

Posen. F. G. Schultheifs.

A. Esmein [Membre de l'Institut], Gouverneur Morris. Un témoin américain de la Révolution française. Paris, Hachette & Cie, 1906. 386 S. 8°. Fr. 3,50.

Governor Morris, der zuerst in geschäftlichen Angelegenheiten, dann als Vertreter der Union in den Revolutionsjahren in Frankreich weilte, hat in Tagebüchern und Briefen eine grofse Zahl von meist feindseligen Urteilen über die Revolution gefällt und auch beachtenswerte Tatsachen über sie mitgeteilt. Aus diesen in erster Linie hat Esmein sein geistvolles Büchlein zusammengestellt, in dem er freilich die Stimmen noch anderer Kritiker der Revolution, z. B. die Mallet du Pans und die Malonets, beachtete und verwertete. Man wird nicht verkennen dürfen, trotzdem E. entgegengesetzter Ansicht ist, dafs Mallet du Pan im Vergleiche mit Morris, was die politische Beurteilung angeht, der tiefere und konsequentere ist, und Malonet in der Überlieferung der Tatsachen der zuverlässigere. Trotzdem verdient gewifs auch Morris mit seinem politisch geschulten Blick und kerngesunden Menschenverstand eingehende Berücksichtigung. Sein Standpunkt in der Verfassungsfrage ist der der konstitutionellen Monarchie. Von ihm aus richtet er seine heftige Kritik gegen seine Umgebung und zwar meist, nicht immer nach links. Bleibt er hierin konsequent, so findet man ihn in vielen anderen Punkten von Stimmungen und Personen, auch gerade solchen weiblichen Geschlechts, leicht beeinflufsbar, und so in seinen Urteilen wechselnd. Nicht eben bewundernswert ist, was er über Bonaparte sagt und vor allem, wie er dessen militärische Mafsnahmen kritisiert. Auch manche falsche Nachricht hat er überliefert: dafs auch die Gironde den Tod des Königs gewollt, dafs Thugut von Frankreich erkauft gewesen wäre, wird man bis auf weiteres nicht glauben.

Versehen im einzelnen fehlen in dem Werk nicht ganz; so schreibt E. regelmäfsig, im Anschlufs an den mit der Orthographie französischer Namen auf dem Kriegsfufse lebenden Morris »Pellin« statt Pellenc.

Freiburg i. B. Adalbert Wahl.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

12. Jahresversammlung der Königlich Sächsischen Kommission für Geschichte.

Leipzig, 14. Dezember 1907.

Den Vorsitz führte der Wirkl. Geh. Rat Dr. Waentig. Er machte zunächst Mitteilung von der Errichtung der Dr. v. Frege-Weltzienstiftung, die dazu bestimmt ist, durch Ausschreiben von Preisen besonders für darstellende wissenschaftliche Arbeiten mäfsigeren Umfangs die sächsische Geschichtsforschung und Geschichtschreibung fördern zu helfen. — Ausgegeben wurde seit der letzten Jahresversammlung im Februar 1907 die XIII. Veröffentlichung der Kommission Wilhelm Dilichs Federzeichnungen kurfürstlicher und Meifsnischer Ortschaften aus den Jahren 1626—1629, hgb. von P. E. Richter und Chr. Krollmann. — Fast vollendet liegt im Druck der von Archivrat Dr. Lippert in Dresden bearbeitete Briefwechsel der Kurfürstin Maria Antonia mit der Kaiserin Maria Theresia vor. — Im Manuskript abgeschlossen ist die von Prof. Dr. Wuttke und Direktor Dr. Ermisch in Dresden vorbereitete Ausgabe der Instruktion eines Vorwerksverwalters v. J. 1570, die das erste Lehrbuch der Landwirtschaft in deutscher Sprache auf Grund heimischer Erfahrungen darstellt. — Weit fortgeschritten ist die Bearbeitung folgender Veröffentlichungen: Akten und Briefe Herzog Georgs Bd. II (Prof. Dr. Gefs-Dresden), Akten zur Geschichte des Bauernkrieges in Mitteldeutschland (Archivrat Dr. Merx-Münster i. W.), Briefe König Augusts d. St. (Privatdoz. Dr. Haake-Berlin), Acta Nicolaitana und Thomana (Prof. Dr. Sachse-Leipzig), sowie einer Geschichte der amtlichen Statistik in Sachsen (Prof. Dr. Wuttke-Dresden). Die übrigen Arbeiten der Kommission sind in gutem Fortgange begriffen. — Endgültig aufgenommen wurden unter die geplanten Veröffentlichungen der Kommission zwei schon früher ins Auge gefafste Publikationen: die Herausgabe des für die historische Landeskunde, für Verfassungs-, Rechts- und Wirtschaftsgeschichte sowie die Adelsgeschichte überaus wichtigen Registers der Markgrafen von Meifsen vom Jahre 1378, dessen Bearbeitung Archivrat Dr. Beschorner in Dresden übernommen hat, ferner die dem Schulrat Prof. Dr. G. Müller in Leipzig übertragene Bearbeitung der Visitationsakten aus der Reformationszeit. Auch wurde der Plan einer Sammlung der sächsischen Dorfordnungen ins Auge gefafst, sowie die Herausgabe von Neujahrsblättern mit kurzen, für weitere Kreise bestimmten Darstellungen aus der sächsischen Geschichte.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Pfister, Die mythische Königsliste von Megara und ihr Verhältnis zum Kult und zur topographischen Bezeichnung. Heidelberg. 56 S.

H. Dormann, Die Stellung des Bistumes Freising im Kampfe zwischen Ludwig dem Bayern und der römischen Kurie. Heidelberg. 54 u. 37 S.

O. Schönbeck, Der kurmärkische Landtag vom Frühjahr 1899. I. Göttingen. 62 S.

Neu erschienene Werke.

W. Hoffmann, Das literarische Porträt Alexanders des Grofsen im griechischen und römischen Altertum. [Brandenburg-Seeliger-Wilckens Leipziger historische Abhandlungen. VIII.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4.

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters, hgb. von G. Steinhausen. II: Geistliche — Bürger. I. [Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte. I. Abt.: Briefe. 2.] Berlin, Weidmann. M. 8.

Landtagsakten von Jülich-Berg 1400—1610. Hgb. von G. v. Below. II: 1563—1589. [Publikat. d. Ges.

f. rhein. Geschichtskde. 11.] Düsseldorf, L. Vofs & Cie. M. 24.

H. Friedjung, Österreich von 1848—1860. I. Bd. Stuttgart u. Berlin, Cotta Nachf. M. 11,50.

Zeitschriften.

Klio. 7, 3. G. Veith, Die Taktik der Kohortenlegion. — V. Costanzi, Moneta. — F. Kuberka, Beiträge zum Problem des oligarchischen Staatsstreiches in Athen vom Jahre 411. — K. Regling, Crassus' Partherkrieg. — H. Pomtow, Studien zu den Weihgeschenken und der Topographie von Delphi. I. — C. F. Lehmann-Haupt, Zu Herodot I 183; Seleukos Nikators makedonisches Königtum. — J. Sundwall, Bemerkungen zur Prosopographia attica IV. — B. Filow, Zur Entstehungszeit des römischen Legionslagers in Troesmis. — N. Vulié, Petilius Cerialis.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 28, 4. A. Huyskens, Zum 700. Geburtstage der hl. Elisabeth von Thüringen. Studien über die Quellen ihrer Geschichte (Schl.). — R. Stiegele, Beiträge zu einer Biographie des Jesuiten Wilhelm Lamormaini. II. — N. Paulus, Ist die Kölner Approbation des Hexenhammers eine Fälschung?

Deutsche Geschichtsblätter. Dezember. K. Reuschel. Volkskundliche und volkstümliche Vereine. — Nekrolog für Albert von Pfister.

Zeitschrift der Gesellschaft für Schleswig-Holsteinische Geschichte. 37. Bd. P. von Hedemann-Heespen, Der Zustand der Herrschaft Pinneberg nach der Reunion bis um 1740. — A. Kiefselbach, Schleswig als Vermittlerin des Handels zwischen Nordsee und Ostsee vom 9. bis in das 13. Jahrh. — E. Lobedanz, Aufzeichnungen des holsteinischen Amtmanns David Reinhold von Sievers. — Frh. Weber von Rosenkrantz, Beiträge zur Adelsgeschichte. II. Die Familie von Thienen. — Ludwig Andresen, Geschichte des tondernschen Fastnachtsgelages und des Schützenkorps. — G. Hille, Zum Kieler Prorektoratswechsel von 1797.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Hermann Stahr [bislang Privatdoz. f. Anatomie an der Univ. Breslau], Die Rassenfrage im antiken Ägypten. Kraniologische Untersuchungen an Mumienköpfen aus Theben. Berlin, Brandus, 1907. X u. 164 S. 4° mit 71 Aufnahmen von Mumienköpfen und Schädeln in Lichtdruck.

Eine grundlegende Untersuchung über Ägypter-Schädel lieferte Emil Schmidt, der bekannte Leipziger Anthropologe, im Jahre 1888. Er konnte fast 300 altägyptische mit über 50 modernen ägyptischen Schädeln vergleichen, und er unternahm diese Untersuchung in der Absicht, zu der Lösung einer der wichtigsten Fragen der allgemeinen Anthropologie einen Beitrag zu liefern: gerade Ägypten ist, wie kaum eine andere Fundstelle von menschlichen Resten, zur Untersuchung der Frage geeignet, ob im Laufe der Jahrtausende der menschliche Schädel sich unter dem Einfluss der umgebenden Verhältnisse, des sog. »Milieus«, verändere, oder ob die Annahme einer an die Rasse gebundenen Konstanz der Schädelform berechtigt ist. Da Schmidt schon in den ältesten Zeiten dieselben Typen nebeneinander bestehend findet wie in der neueren Zeit, so entscheidet er sich für eine Beantwortung der Frage in letzterem Sinne, ohne aber die Wirkungskraft äufserer Einflüsse gänzlich leugnen zu wollen.

Zeigt schon diese eine Frage, wie wertvoll jede Bereicherung unseres Wissens gerade über ägyptische Schädel sein mufs, so ist die vorliegende Untersuchung, welche 110 Schädel und 27 Mumienköpfe aus Theben aus der Zeit des mittleren Reiches betrifft, um so mehr zu begrüfsen, als sie in sehr sorgfältiger Weise, in Anwendung der von v. Luschan gelehrten Mefsmethoden und erfreulicherweise aufserdem mit recht eingehender Berücksichtigung anatomischer Merkmale (besonders der Nasenbildung) durchgeführt und durch eine Anzahl guter photographischer Abbildungen der Schädel in den verschiedenen Normen unterstützt ist.

Der Natur der Sache nach konnte, darüber war sich der Verf. von vornherein klar, nur eine einzige der Hauptfragen, die er sich gestellt hat, auf Grund der anthropologischen Untersuchung beantwortet werden: Bilden die Ägypter eine eigenartige Rasse, oder bergen sie Individuen einer solchen unter sich, die sich von allen anderen Rassen spezifisch unterscheiden lassen? Diese Frage mufste mit nein beantwortet werden.

Die weiteren, sehr wichtigen Fragen nach der Verwandtschaft der Ägypter mit anderen Völkern, nach ihrer Urheimat und der Art der Entstehung des ägyptischen Volkes können dagegen, wie der Verf. des weiteren ausführt, heutzutage wenigstens in exakter Weise noch nicht untersucht werden, da es vorläufig an dem nötigen Vergleichsmaterial mangelt. Wie mannigfach hier die Meinungen sind, zeigt die Diskussion der in der Literatur niedergelegten Versuche, diese Fragen zu lösen, welche der Verf. im allgemeinen Teile wiedergibt. So werden auch seine eigenen Ansichten, je nach der Stellung des Lesers, mit verschiedenen Stimmungen angehört werden; wie der Verf. selbst zugibt, entbehren auch seine Beurteilungen der exakten Belege; immerhin aber darf man jemandem, der sich so intensiv mit einem reichen Material beschäftigt hat, mit einem gewissen Vertrauen folgen: der Verf. glaubt in seinem Material zwei schon von Blumenbach, Schmidt u. a. unterschiedene Formen, eine gröbere und eine feinere, erkennen zu können, schreibt aber den daneben bestehenden zahlreichen Mischformen einen hervorragenden Anteil an der Ausbildung der spezifisch völkischen Eigenschaften zu; er scheint geneigt zu sein, diese beiden Typen mit afrikanischen und asiatischen Elementen zu identifizieren: »Unter den beiden Rassen zweier Welten, die hier zusammenprallten und sich durchdrangen, war es die kulturfähigere, die Asiaten, welche die Führung übernahmen und der Kultur ihren Stempel aufdrückten, deshalb aber auch in der Rassenmischung un-

zweifelhaft als das ägyptische Element, als wesentlicher Bestandteil der Nation, angesprochen werden müssen; wenn auch vielleicht zur Zeit des thebanischen Reiches die Mischung mit Afrikanern schon so weit gediehen war, dafs diese Mischlinge Kraft und Blüte des Volkes darstellen.« Und etwas weiter unten: »Die Bevölkerung des alten Ägyptens war somatisch durchaus nicht einheitlich und in keiner Beziehung einseitig oder extrem entwickelt, sie war gemischt und erhielt neuen Zuzug zeitweise mehr von Afrikanern, zeitweise mehr von den Semiten. Mit den anderen Hamiten Nordafrikas sind die Ägypter stammverwandt.« Diese Schlufsfolgerungen aber sind grofsenteils nur Vorstellungen, allerdings gewonnen auf Grund eingehender Beschäftigung mit dem Material, doch aber, wie Stahr mit Recht hervorhebt, zahlenmäfsig nicht zu erweisen, da uns die Variationsbreiten der einzelnen Rassen unbekannt sind.

Mit Recht tritt der Verf. dafür ein, es möchte zur Vervollständigung unserer Kenntnisse an recht vielen Stätten derartiges Vergleichsmaterial, das bisher selbst aus Deutschland noch mangelhaft vertreten ist, gesammelt und planmäfsig bearbeitet werden.

Von kulturgeschichtlichem Interesse ist das Kapitel über die Mumienköpfe, in welchem die Technik der Balsamierung auf Grund der Befunde geschildert wird.

Für den Arzt interessant ist die Deutung von zwei kreisrunden Defekten des senilen Schädeldaches Nr. 768 als Krebsmetastasen; leider fehlt eine Abbildung und eine genaue Beschreibung. Anzeichen von Tuberkulose, Syphilis und Actinomycose wurden nirgends beobachtet.

Berlin. Paul Bartels.

Emanuel Friedli, Bärndütsch als Spiegel bernischen Volkstums. 2. Bd.: Grindelwald. Hgb. mit Unterstützung der Regierung des Kantons Bern. Bern, A. Francke (vorm. Schmid & Francke), 1908. XVI u. 696 S. 8° mit 197 Illustrat. u. 17 Farbendrucken. M. 10.

Dem ersten Bande seines Werkes, der »Lützelflüh« behandelte, läfst der Verf. den obengenannten folgen, der, nach dem gleichen Plane gearbeitet, im Rahmen einer einzigen Gemeinde und mit ausgiebiger Verwendung der örtlichen Mundart ein Bild bernischen Volkstums geben will. Die einzelnen Abschnitte behandeln: Grindelwalds Bergwelt, des Wassers Gestalten und Gewalten, das Luftmeer, Grindelwalds Himmel, Wetter und Klima, Alpenwald und Alpenpark, Wildtierleben, Bauernbotanik, das Gehege, das Familiengut in Tal und Vorberg, das Gemeingut der Alp, das Gericht, Milchwirtschaft, G'hälter, Haus und Häuslichkeit, Verkehr, Eigentum, Phantasie, Märchen, Sage, Geschichte und die Kirche und die Welt. Ein genaues alphabetisches Register erhöht die Brauchbarkeit des Werkes, auf das wir noch zurückkommen werden.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Kall, Die deutsche Küste als Siedelungsgebiet. Kiel. 98 S.

O. Straube, Die höchsten Siedelungen des sächsisch-böhmischen Erzgebirges. Leipzig, 96 S.

Neu erschienene Werke.

J. Wimmer, Deutsches Pflanzenleben nach Albertus Magnus. Ein Nachtrag zur »Geschichte des deutschen Bodens«. Halle, Waisenhaus. M. 1,60.

Zeitschriften.

Globus. 92, 23. H. Kraufs, Spielzeug der Suahelikinder. — G. A. Perko, Aus der Unterwelt des Karstes. — Fr. J. Bieber, Das Recht der Kaffitscho. — C. v. Hahn, Die Steppe Mugan.

The Geographical Journal. December. F. Nansen, On North Polar Problems. — T. H. Holdich, Lord Curzon on Frontiers. — Captain Percival's Surveys in the Bahr-el-Ghazal Province. — Surveys on the Mozambique Coast. — R. Pöch, Travels in German, British, and Dutch New Guinea. — R. B. Woosnam, Ruwenzori and its Life Zones. — A. C. F. Ferber, An Exploration of the Mustagh Pass in the Karakorum Himalayas. — O. J. R. Howarth, The District of Jaederen, in South Western Norway.

La Géographie. 15 Novembre. Lenfant, Opérations de la mission Lenfant dans les bassins du Bahr Sara et du Logone. — Comte M. de Périgny, Le Péten. — J. Dalemont, L'énergie des cours d'eau en Suisse. — É. Clouzot, Récents cas d'érosion sur les côtes du Poitou et de la Saintonge.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Ch. De Lannoy et H. Vander Linden, Histoire de l'Expansion coloniale des Peuples européens. Portugal et Espagne (jusqu'au début du XIXe siècle.) Bruxelles, H. Lamertin, 1907. 452 S. 8° mit 4 Karten.

Depuis que Roscher a donné dans son célèbre ouvrage Kolonien, Kolonialpolitik und Auswanderung l'étude scientifique de l'histoire de l'expansion européenne, deux travaux d'ensemble ont paru sur ce sujet: le livre de M. Leroy-Beaulieu De la Colonisation chez les peuples modernes et celui de Zimmermann Die Europäischen Kolonien. Mais le premier de ces travaux est consacré surtout à l'histoire des systèmes coloniaux au XIXe siècle tandis que le second expose sous une forme narrative, à la manière d'une chronique, les principaux évènements de cette histoire. Jusqu'à présent on n'avait pas tenté d'écrire une œuvre synthétique, où seraient soulignés les traits saillants des diverses colonisations pratiquées par les peuples européens, où l'on verrait »comment chacun de ces peuples a acquis ses possessions d'outre-mer, comment il les a mises en valeur et quel fut pour lui-même le résultat de son expansion«.

C'est ce que les auteurs ont entrepris et mené à bonne fin dans un immense ouvrage, qui a obtenu le prix du Roi, et dont une première partie, celle relative au Portugal et à l'Espagne, vient d'etre imprimée. Ils ont divisé leur ouvrage en trois parties: le moyen âge, les temps modernes et la période contemporaine. Dans une intro-

duction, ils se proposent de faire une histoire sommaire de l'expansion des peuples de l'antiquité. Ceux-ci ont préparé en quelque sorte l'expansion de l'Europe bien que, de part et d'autre, les procédés de colonisation fussent tous différents.

Le présent volume est composé de deux monographies: la première, se rapportant au Portugal, est l'œuvre de M. De Lannoy; la seconde, consacrée à l'Espagne, est due à M. Vander Linden. Toutes deux sont conçues d'après un même plan, et ci et là les auteurs ont signalé les traits de ressemblance entre les deux colonisations en question.

Après avoir montré la situation générale de chaque pays au début de leur expansion coloniale, ils examinent successivement les grandes phases de cette expansion, l'administration des colonies, leur régime économique, la civilisation métropolitaine dans les colonies; enfin, les résultats de la colonisation pour la mère-patrie.

Les auteurs ont eu soin d'insister sur les conditions dans lesquelles s'est opérée chacune des expansions, et de montrer le génie particulier du peuple colonisateur. Par là, ils font mieux saisir les causes, qui ont sollicité les entreprises coloniales, et les principes, qui ont présidé à l'organisation des établissements d'outremer. Ils n'ont pas voulu faire l'histoire des colonies, envisagées en particulier, mais uniquement exposer l'action que la métropole a exercée sur leur développement en général. Les chapitres les plus instructifs sont ceux qui concernent le régime économique et les résultats de la colonisation au point de vue du pays colonisateur.

Ce livre, très clairement écrit, attirera l'attention de tous ceux qui s'occupent de ces questions de colonisation, de toute actualité en ce moment. Il est bien documenté, au courant de la littérature du sujet. Il présente, il est vrai, ci et là quelques lacunes mais on n'en tera pas un trop grand grief aux auteurs, si l'on songe que dans une entreprise aussi vaste que celle qu'ils vont réaliser et qu'ils ont réalisée jusqu'à présent en partie, certains développements échappent forcément.

Bruxelles. G. Des Marez.

Paula Gutzeit [Dr.], Die Bodenreform. Eine dogmengeschichtlich-kritische Studie. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. 2 Bl. u. 141 S. 8°. M. 3.

Nachdem die Verf. im I. Kap. die geschichtliche Entwicklung und den gegenwärtigen Stand der Bodenbesitzreform in England, Amerika, Australien, Frankreich, der Schweiz und Deutschland dargelegt hat, beschäftigt sie sich in den beiden nächsten Kapiteln mit dem Verhältnis der Reform zum Sozialismus und zum physiokratischen System. Das IV. Kapitel enthält eine Kritik der Bodenbesitzreform; die Verf. stimmt ihren Forderungen nach ihrer letzten Entwicklungsphase in vielen Punkten zu, namentlich in der einer stärkeren Heranziehung des unverdienten Wertzuwachses zu den Staatslasten. Manche ihrer Forderungen nennt sie unabweisbare Aufgaben der praktischen Politik, während manche einer kritischen Revision aufs dringendste bedürften. Aber die weitgehende Annehmbarkeit der Forderungen lege deutliches Zeugnis dafür ab, dafs sie nicht in das Wesen des Problems eindringe. — Eine kritische Besprechung der Schrift zugleich mit anderen das Problem behandelnden behalten wir uns vor.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Handelshochschule in Berlin zählt im laufenden Wintersemester einschl. der Hörer (für die einstündigen Abendvorlesungen) sowie der Hospitanten 1616 Besucher. Von den 367 Studierenden sind 297 Reichsangehörige.

Personalchronik.

An der Universität Berlin hat sich Dr. Arthur Spiethoff als Privatdoz. f. Staatswiss. habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Felber, Über die Bestrebungen zur Entschuldung des Grundbesitzes in Preufsen. Halle. 91 S.

R. Isenburg, Untersuchungen über die Entwicklung der bergischen Wollenindustrie. Heidelberg. 68 S.

O. Meyer, Die Mafsnahmen gegenüber der Arbeitslosigkeit in Halle a. S. Halle. 49 S.

Neu erschienene Werke.

E. Jaques-Dalcroze, Der Rhythmus als Erziehungsmittel für das Leben und die Kunst. Deutsch hgb. von P. Boepple. Basel, Helbing & Lichtenhahn. M. 3,20.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Dezember. O. Most, Zur Methode, Technik und neuesten Phase der gewerblichen Produktionsstatistik. — R. Schachner, Australien als selbständiger Produktionsstaat. — Die wirtschaftliche Gesetzgebung der deutschen Bundesstaaten im Jahre 1906 (Forts.). — Die Entwickelung des Preisniveaus in den letzten Dezennien und der deutsche und englische Getreidebedarf in den letzten Jahren. — H. L. Rudloff, Durchschnittliche Monatslöhne der landwirtschaftlichen Arbeiter in Frankreich Ende 1904. — J. Schellwien, Gelbe Gewerkschaften. — F. W. R. Zimmermann, Die Demographische Sektion des vom 23. bis 29. September 1907 tagenden 14. Internationalen Kongresses für Hygiene und Demographie.

Statsvetenskaplig Tidskrift. December. H. Haralds, Den politiska kvinnorösträtten i Sverige. — P. O. Gränström, Sammanjämkning af skiljaktiga beslut i den svenska riksdagen. — S. Clason, Slutsvar till d:r Örström.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Josef Kohler [ord. Prof. f. Rechtsphilos., Zivilprozefs und französ. Zivilrecht, Strafrecht u. Strafprozefs an der Univ. Berlin], Urheberrecht an Schriftwerken und Verlagsrecht. 3. Lief. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1907. S. 353—515. 8°. M. 4.

Die beiden ersten Lieferungen dieses Werkes wurden von mir in der DLZ. 1906 Sp. 2842 ff. angezeigt. Kohler wollte ursprünglich mit der dritten Lieferung zuwarten, um die Ergebnisse der bevorstehenden Umgestaltung der Berner Konvention über den Schutz der Werke der Literatur und Kunst noch darin mitverarbeiten

zu können. Da sich jedoch diese Reform verzögerte und die Berliner Zusammenkunft nicht vor Oktober 1908 stattfinden kann, begnügte sich der Autor zunächst mit der Darstellung des gegenwärtigen Standes der Sache, soweit es sich um das internationale oder, wie K. leider sagt, um das »zwischenstaatliche« Urheberrecht handelt.

Die vorliegende Lieferung bringt die drei letzten Abschnitte des ersten Buches, das vom Autorrecht als Immaterialgüterrecht handelt. Der VI. Abschnitt bespricht das »Ausgleichungsrecht« (bürgerlichrechtliche und strafrechtliche Ausgleichung), der VII. Abschnitt die staatliche Beihilfe (Behörden der Eintragsrolle und Sachverständigenkammern), der VIII. Abschnitt das »zwischenstaatliche und zwischenzeitliche Recht«. Hier wird speziell die Berner Übereinkunft besprochen, und die Zielpunkte der Revision werden klar formuliert (S. 315): Aufhebung der unberechtigten Beschränkungen, namentlich bezüglich der Schutzdauer des Ursprungslandes; Kumulation des Prinzips des Erscheinungsortes mit dem der Staatsangehörigkeit; Aufhebung der Notwendigkeit der Beobachtung der Formalitäten des Ursprungslandes und Beschränkung auf die in der Konvention selbst gestatteten; Aufnahme von Baukunst, Photographie und Choreographie unter die Mindestrechte.

Aufser der Berner Konvention werden die Sonderabkommen Deutschlands mit Frankreich, Belgien und Italien und die Verträge einer Reihe süd- und zentralamerikanischer Staaten besprochen.

Das zweite Buch handelt vom Persönlichkeitsrecht in Verbindung mit dem Autorrecht. Das Persönlichkeitsrecht steht nach K. zu dem Autorrecht in mehrfacher Beziehung, in der Beziehung des Vorbehalts, der Vinkulierung oder Verklammerung oder der Regelung.

Was den Vorbehalt anbetrifft, so meint K. (S. 439), das Persönlichkeitsrecht könne ein Werk dem Verfasser vorbehalten und insofern mit dem Autorrecht auf gleicher Bahn wandeln, es unterstützend und fördernd, es könne aber zugleich durch Erfassung weiterer Gebiete die geistigen Erzeugnisse in noch höherem Mafse behüten und bewahren. In dieser Beziehung glaube ich, dafs von einem reinen Persönlichkeitsrecht ohne autorrechtliche Färbung gesprochen werden mufs. Das Beispiel der Privatbriefe, deren juristische Bedeutung K. mit bekannter Meisterschaft behandelt — ich verweise auf seine frühere Publikation »Recht an Briefen« (1893) — beweist dies am besten.

Sehr interessant sind die Ausführungen über die durch das Persönlichkeitsrecht bewirkten »Verklammerungen« des Autorrechts, speziell gegenüber dem Gläubigerzugriff. K. tritt dafür ein, dafs die Zwangsvollstreckung in das Autorrecht dann zulässig sein solle, wenn der Autor das Werk in die Öffentlichkeit gegeben habe, im Gegensatze zu dem neuen deutschen Autorgesetz, das eine Zwangsvollstreckung bei Lebzeiten des Autors ohne seine Zustimmung nicht gestattet, sie jedoch gegen seine Erben zuläfst, sofern sie das Werk haben erscheinen lassen.

Die Benützung des Autorrechts kann endlich durch das Persönlichkeitsrecht, sei es des Autors, sei es des Verlegers, auch nur geregelt werden. Was K. hier über Anerkennung der Verfasserschaft, Wahrung der Integrität des Werkes, Titel- und Rubrikenrecht usw. sagt, zeugt ebensosehr von seiner virtuosen juristischen Technik wie von seiner literarischen Feinheit.

Sehr dankenswert sind die der dritten Lieferung beigedruckten Beigaben, die, wie alte Venetianer Verordnungen, Florentiner Druckprivilegien, verschiedene Zensurbestimmungen, das erste moderne (englische) Autorgesetz usw., sonst nur sehr schwer zugänglich sind.

An seinem Sprachpurismus, den ich schon in der Besprechung der beiden ersten Lieferungen mit Bedauern konstatierte, hält K. in der dritten Lieferung in verstärktem Umfang fest, — meine Opposition hatte also leider keinen günstigen und keinen bessernden Einfluſs auszuüben vermocht! Speziell werden auch bekannte und anerkannte juristisch-technische Ausdrücke ganz unzweckmäfsig verdeutscht, so z. B. international mit zwischenstaatlich, analog mit rechtsähnlich usw. Die Methode der Verdeutschung sollte dann freilich, wenn man ihr wirklich huldigt, auch konsequent durchgeführt werden. Wenn aber z. B. auf S. 352 von einer »bürgerlich rechtlichen«, auf S. 476 von einer »bürgerrechtlichen« Ausgleichung und auf S. 377 nur von dem »bürgerlichen« Schutz gesprochen wird, so ist dies eine juristische Sünde, die meines Erachtens weit schwerer wiegt, als der Gebrauch des doch sehr harmlosen Wortes »zivilrechtlich«, dessen Verdeutschung offenbar mit jenen drei Ausdrücken versucht wird. Diese Verschiedenheit im Ausdruck beweist aber auch, dafs die Purismen dem Autor nicht unbewufst aus der Feder fliefsen, sondern dafs er eine gewisse Anstrengung machen mufs, um sie aufzufinden und zu gebrauchen. Daher stammen auch zahlreiche Rückfälle, so z. B. auf S. 357 Phonogrammscheiben statt des schrecklichen Wortes Selbstsprecherscheiben auf S. 301 ff. Ich möchte nur wünschen, dafs diese Rückfälle immer zahlreicher werden, und darauf baue ich auch meine Hoffnung, dafs K. dem übertriebenen Sprachpurismus nicht endgültig verfallen sei. Möge er nicht vergessen, dafs sein Lesepublikum international ist, und dafs die in der Zivilistik gebrauchten Ausdrücke ein Stammkapital des Wissens repräsentieren, das man schonend behandeln sollte.

Zürich. Friedrich Meili.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Broistedt, Die rechtliche Stellung der Abkömmlinge in der fortgesetzten Gütergemeinschaft. Heidelberg. 61 S.

M. Drewitz, Die Bedeutung der Schenkungsannahme nach gemeinem und bürgerlichem Recht. Greifswald. 45 S.

M. Eichholz, Grundzüge der Rechtsstellung des Kapitäns nach der Seemannsordnung vom 2. Juni 1902. Freiburg. 159 S.

Neu erschienene Werke.

G. Lastig, Die Accommendatio, die Grundform der heutigen Commanditgesellschaft, in ihrer Gestaltung vom 13.—19. Jahrh. und benachbarte Rechtsinstitute. Halle, Waisenhaus. M. 10.

H. Dernburg, Das bürgerliche Recht des deutschen Reiches und Preufsens. 3. Bd. 4. Aufl. Ebda. M. 20.

F. Meili, Die drahtlose Telegraphie im internen Recht und Völkerrecht. Zürich, Orell Füssli.

Zeitschriften.

Jherings Jahrbücher für Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. XVI, 4—6. C. Schaper, Wesen und Wirkung der Wandlungseinrede. — E. Hölder, Noch einmal das Datum des eigenhändigen Testamentes. — E. Lübbert, Der Kreditvertrag. Mit Nachschrift von Vogelsberger. — P. Krückmann, Verschuldungsabrechnung und Gefährdungsaufrechnung. — A. Coulin, Das Recht des Urhebers auf Versendung von Rezensionsexemplaren.

Deutsche Zeitschrift für Kirchenrecht. XVII, 3. Frauer, Rechtliche Stellung des württembergischen Konsistoriums, geschichtlich entwickelt (Schl.). — Muth, Das Kollegialstift St. Arnual und die späteren Urteile der Gerichte.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 8, 4. Scherer, Wann sind Maschinen Bestandteile im Sinne des BGB. (§§ 94 Abs. 2, 93)?

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Willy Möbius, Zur Theorie des Regenbogens und ihrer experimentellen Prüfung. [Abhandlungen der Kgl. Sächsichen Gesellschaft der Wissenschaften. Math.-phys. Kl. XXX, 2.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 152 S. 8° mit 24 Fig. im Text. M. 5.

Die vorliegende Untersuchung knüpft an an eine im Jahre 1900 veröffentlichte Arbeit von Chr. Wiener, worin u. a. das Regenbogenproblem einer eingehenden theoretischen Behandlung unterzogen, und die Resultate mit den früheren Beobachtungen von Miller an Wasserstrahlen und von Pulfrich an Glaszylindern verglichen wurden. Da es sich gezeigt hatte, dafs die Wienersche Berechnung noch nicht die zu einer Prüfung der Theorie erforderliche Genauigkeit erreicht hatte, und da ferner für eine solche Prüfung nur Beobachtungen an Zylindern vorlagen, so hat der Verf. einerseits die Berechnung nach einer genaueren Methode für Kugeln und Zylinder neu durchgeführt, andrerseits selbst Messungen an Glaskugeln und -Zylindern angestellt und mit den Rechnungsergebnissen verglichen.

Bekanntlich ist die elementare, von Cartesius auf die Gesetze der geometrischen Optik gegründete Theorie des Regenbogens deshalb nicht ausreichend und gibt z. B. keine Erklärung der sich an den Hauptregenbogen anschliefsenden sog. »überzähligen Bögen«, weil es sich bei der ganzen Erscheinung in Wirklichkeit um ein Beugungsphänomen handelt. Die Lichtintensität in ihrer Abhängigkeit von der Beobachtungsrichtung mufs nämlich auf Grund des Huygens-Fresnelschen Prinzips aus der Lichterregung abgeleitet werden, welche auf einer, nach einmaliger (oder, bei Betrachtung der Bögen höherer Ordnung, mehrmaliger) innerer Reflexion aus einem Tropfen wieder austretenden Wellenfläche vorhanden ist. Airy und Mascart haben diese Aufgabe in gewisser Annäherung durchgeführt, indem sie für den praktisch wirksamen Teil der Wellenfläche eine einfachere Fläche substituierten; Chr. Wiener hat zuerst die graphisch bestimmte wirkliche Gestalt der Wellenfläche der Rechnung zugrunde gelegt. Letzteres tut auch der Verf., aber er bedient sich behufs gröfserer Genauigkeit einer analytischen Darstellung der Wellenfläche und vereinfacht die Rechnung durch teilweise Anwendung der Fresnelschen Zonenkonstruktion. Er gelangt so für die Winkelabstände der im einfarbigen Licht sichtbaren Beugungsstreifen (die den »überzähligen Bögen« entsprechen) zu einer Formel, welche analog ist der von Mascart aufgestellten Näherungsformel und nach Anbringung einer (mit Hilfe der Airy-Stokesschen Integraltafel zu ermittelnden) Korrektion geeignet ist, die strenge Berechnung zu ersetzen.

Die Beobachtungen wurden an Glaskörpern von 1 bis 4 cm Durchmesser und dem Brechungskoeffizienten 1,51 mittels eines Spektrometers ausgeführt. Ihre Vergleichung mit der Theorie (wobei die bei den meisten Glaskörpern vorhandene Elliptizität des Querschnittes in Rechnung gezogen werden mufste), ergab gute Übereinstimmung; weniger gut ist diese bei den oben erwähnten Messungen früherer Beobachter.

Es sei noch erwähnt, dafs im Verlaufe der Untersuchung auch die Lage des »farblosen Streifens«, sowie der neuerdings mehrfach diskutierte Einfluſs der endlichen Ausdehnung der Lichtquelle auf die Streifenlage behandelt werden.

Heidelberg. F. Pockels.

H. Miehe [Privatdoz. f. Bakteriol. an der Univ. Leipzig], Die Erscheinungen des Lebens. Grundprobleme der modernen Biologie. [Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. Bdch. 130.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VII u. 124 S. 8° mit 40 Fig. im Text. Geb. M. 1,25.

Ein sehr ansprechendes Büchlein, das eine Fülle gut ausgewählter interessanter Tatsachen

und die wichtigsten allgemeinen Probleme der Biologie in lebendiger und leichtverständlicher Darstellung darbietet. Hierbei ist die bei solchen Schriften häufig beliebte »effektvolle Beleuchtung« vermieden; denn »die Natur ist nie sensationell«. Die Schrift ist aus Vorträgen entstanden, die an einem Lyzeum für Damen zu Leipzig gehalten wurden; sie kann jedem für Biologie sich interessierenden Laien empfohlen werden.

Bei der Art der Anlage des Buches und dem beschränkten Raum war für die Kritik der mitgeteilten Theorien und Hypothesen wohl nicht viel Platz; immerhin wären einige etwas ausführlichere kritische Bemerkungeu über die Hypothesen von der »Selektion«, »Mutation«, »Urzeugung« u. a. vielleicht wünschenswert gewesen.

Breslau. P. Jensen.

Annuaire pour l'an 1908 publié par le Bureau des Longitudes. Paris, Gauthier-Villars, 1908. 760; 72; 48; 12; 18; 7; 41 S. kl. 8°. Fr. 1,50.

Aufser den in jeder Ausgabe erscheinenden astronomischen Angaben enthält dieser Band Tabellen zur Physik, zur Chemie und zum Ingenieurwesen. Dazu kommen drei wissenschaftliche Aufsätze: von G. Bigourdan über die Entfernungen der Sterne, besonders der Fixsterne, von H. Deslandres über die internationale Vereinigung zur gemeinsamen Arbeit bei der Untersuchung der Sonne (Kongrefs zu St. Louis, Oxford und Meudon) und von E. Guyou über die Schule für praktische Himmelskunde am Observatorium von Monsouris. Den Schlufs bilden die Nachrufe von Maurice Loewy auf Charles Trépied, den Direktor des Observatoriums zu Algier, und von H. Poincaré auf Loewy.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach einer Statistik des Prof. Stroobant an der Sternwarte in Brüssel gibt es gegenwärtig 479 Sternwarten und kleinere staatliche und private Beobachtungsstationen auf der ganzen Erde. In Europa, auf das allein 305 fallen, haben Grofsbritannien und Irland 97, Deutschland 51, Frankreich 39, Österreich-Ungarn 28, Italien 21, Rufsland 19, Holland 10, Spanien 8, Schweiz 6, Belgien 6, Portugal 4, Schweden 4, Dänemark 4, Norwegen 3, Griechenland 2, Bulgarien, Serbien, Rumänien je 1. In Amerika gibt es 145, wovon 105 auf die Vereinigten Staaten kommen, in Asien 18 und in Afrika 11.

An der Materialprüfungsanstalt der Techn. Hochschule zu Stuttgart ist die Stelle eines Ingenieurs für metallographische Untersuchungen geschaffen und dem Privatdoz. f. Materialprüfung, Elastizität und Festigkeit, Regierungsbauführer R. Baumann übertragen worden.

An der Hygienischen Anstalt der Univ. Rostock ist eine Abteilung zur Erforschung von Tierkrankheiten errichtet und ihre Leitung dem Bezirkstierarzt Georg Hilbrand übertragen worden.

Aus der Friedrich-Siemens-Stiftung verlieh das Professorenkollegium der Technischen Hochschule zu Dresden am 8. Dezember, dem Geburtstage ihres Ehrendoktors Friedrich Siemens, ein Reisestipendium von 3000 Mk. dem Dr.-Ing. Ernst Becker aus Halle a. S. Er wird i. J. 1908 eine Reise nach Nordamerika zum Studium der Druckluferzeugung und Druckluftverwendung im amerikanischen Werkstattbetriebe ausführen.

Personalchronik.

Der Abteilungsvorsteher an der Chemischen Anstalt der Univ. Greifswald Prof. Dr. Theoder Posner ist zum aord. Prof. f. Chemie ernannt worden.

Der Privatdoz. f. anorg. Chemie an der Techn. Hochschule zu Dresden Dr. Rudolf Dietz ist zum aufseretatsmäfs. aord. Prof. ernannt worden.

Als Nachfolger Berthelots am Collège de France ist sein früherer Assistent Prof. Jungfleisch zum Dozenten der organ. Chemie gewählt worden.

An der Univ. Berlin hat sich der wissenschaftl. Hilfsarbeiter am Märk. Museum Dr. Friedrich Solger als Privatdoz. f. Geol. habilitiert.

An der Univ. Strafsburg hat sich der Assistent an der geognostisch-paläontolog. Anstalt Dr. Wilhelm von Seidlitz als Privatdoz. f. Geol. u. Paläontol. habilitiert.

Dem Kustos am Zool. Museum der Univ. Berlin Dr. Anton Collin ist der Titel Professor verliehen worden.

Der aord. Prof. an der Techn. Hochschule in Wien Regierungsrat Johann Hauptfleisch ist zum ord. Prof. f. Textilindustrie ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Broszat, Über Scharen von ∞^4 Flächen im R_3, die durch Berührungstransformation in Scharen von ∞^4 Kurven überführbar sind. Greifswald. 53 S.

F. H. Cramer, Über die Erniedrigung des Geschlechtes Abelscher Integrale, insbesondere elliptischer und hyperelliptischer durch Transformation. München. 36 S.

R. Hugershoff, Der Zustand der Atmosphäre als Fehlerquelle im Nivellement. Dresden. 71 S.

A. Lienhop, Über die lichtelektrische Wirkung bei tiefer Temperatur und ihre Abhängigkeit von der Elektrodensubstanz und von Oberflächenschichten. Kiel. 126 S. m. 1 Taf.

Neu erschienene Werke.

W. Autenrieth, Quantitative chemische Analyse. 2. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 8,40.

S. Valentiner, Vektoranalysis. [Sammlung Göschen 354.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

L. Gomberg, Grundlegung der Verrechnungswissenschaft. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5,60.

J. Anninsky, Unsterblichkeit. Naturwissenschaftliche Betrachtungen. Wien, Karl Konegen. M. 2.

L. Poincaré, Die moderne Physik. Übtr. von M. Brahn und B. Brahn. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,80, geb. 4,40.

J. Rekstad, Die Abhängigkeit der Lage der Schneegrenze von den Sommerisothermen in Norwegen. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1907. No. 7.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

F. W. Neger, Die Nadelhölzer (Koniferen) und übrige Gymnospermen. [Sammlung Göschen. 755.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

M. Rauther, Das Tierreich. IV.: Fische. [Dieselbe Sammlung. 356.] Ebda. Geb. M. 0,80.

P. Schuster, Das Nervensystem und die Schädlichkeiten des täglichen Lebens. [Wissenschaft u. Bildung 19.] Leipzig, Quelle & Meyer. M 1, geb. 1,25.

Frz. Tuzek, Gehirn und Gesittung. Rektoratsrede. [Marburger akadem. Reden 1907. Nr. 18.] Marburg, N. G. Elwert. M. 0,50.

R. Beneke, Die Entstehung der kongenitalen Atresie der grofsen Gallengänge nebst Bemerkungen über den Begriff der Abschnürung. [Univ.-Programm. 1907.] Marburg, N. G. Elwert. M. 2,40.

Th. Hiortdahl, Fremstilling af Kemiens Historie. III. [Videnskabs Selskabs Skrifter. 1. math.-nat. Kl. 1907, 1.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad. Kr. 4.

B. J. Birkeland, Neue Feuchtigkeitstafeln für das Psychrometer unter dem Gefrierpunkt. [Dieselbe Sammlung. 1907, 3]. Ebda.

Lassar-Cohn, Arbeitsmethoden für organisch-chemische Laboratorien. 4. Aufl. Spezieller Teil. Hamburg, Leopold Voss. M. 47.

H. Boruttau, Lehrbuch der medizinischen Physik. Leipzig, Johann Ambrosius Barth. M. 8.

Medizin.

Referate.

Fredrik Grøn, Om Theriak. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1907. No. 5.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1907. 24 S. 8°.

Diese kurze historische Studie wurde in der mathem.-naturw. Klasse der Gesellschaft der Wissenschaften in Christiania von Prof Poulsson am 8. März 1907 vorgelegt. Das Mittel »Theriak« d. h. ein Gegenmittel gegen allerlei Vergiftungen und namentlich gegen Schlangenbifs, ist bis in die siebziger Jahre in Deutschland und bis 1884 in Frankreich offizinell gewesen. Auch die norwegische Pharmakopöe hat es bis über die Mitte des vorigen Jahrhunderts enthalten. Den ersten Theriak hat nach Plinius Antiochus III. der Grofse von Pontus 224 v. Chr. bereitet. Nach Damokrates, einem Leibarzt Neros, gehören über 50 Substanzen dazu, um diese zwei Jahrtausende lang geschätzte Panacee herzustellen. Galen berichtet uns nach Andromachus ausführlich darüber. Als Hauptingredienz soll sie danach Schlangen enthalten und darum auch gerade gegen Schlangengift wirksam sein. Weiter soll Succus Papaveris darin sein. Als Valerius Cordus 1546 die erste Pharmakopöe, d. h. das Nürnberger Dispensatorium schrieb, nahm er einen aus 64 Substanzen bestehenden Theriak darin auf. Grøn bringt einige uns in Deutschland nicht interessierende Einzelheiten aus der Geschichte der Pharmazie der Nordischen Reiche bei, die sich auf Theriak beziehen. Der Grundgedanke, welcher diesem Mittel zugrunde lag, ist der, dafs gegen Schlangengift die Schlange auch das Antidot enthalten mufs. Bekanntlich hat man in Analogie dazu geglaubt, dafs der Speer, der eine Wunde schlug, sie auch heilt. Diese isopathische Anschauung hat durch v. Behring einen wissenschaftlichen Hintergrund bekommen, als er zeigte, dafs bei vielen Bakterienkrankheiten zu dem von den Bakterien gelieferten Toxin ein Antitoxin im Organismus des Menschen und der Säugetiere entsteht. Die von Brown-Séquard begründete Organotherapie beruht auf einer ähnlichen Volksanschauung.

Rostock. R. Kobert.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der 25. Kongrefs für innere Medizin wird vom 6. bis 9. April 1908 in Wien abgehalten werden. Den Vorsitz wird der ord. Prof. an der Univ. München Geh. Hofrat Dr. Friedrich Müller führen. Mit dem Kongresse wird eine Ausstellung von Präparaten, Apparaten und Instrumenten verbunden sein.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Zool. an der Univ. Heidelberg Dr. August Schuberg ist als Schaudinns Nachfolger zum Vorsteher der Abt. f. Protozoenforschung an das Kais. Gesundheitsamt in Berlin berufen worden.

Der Privatdoz. f. Hyigiene und Bakteriol. an der Univ. Berlin und Abteilungsvorsteher am Hygien. Institut, Prof. Dr. M. Ficker ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Nervenpathologie an der Univ. Breslau Dr. Ludwig Mann und dem Privatdoz. f. Chirurgie an der Univ. Göttingen Dr. med. Adolf Jenkel ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Berlin. Prof. Dr. René du Bois-Reymond ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Den Privatdozz. f. Kinderheilkd an der Univ. Berlin Dr. Hugo Neumann und Dr. Berhard Bendix und dem leitenden Arzt des deutschen Vereins f. Kinderasyle, Sanitätsrat Dr. Cassel in Berlin ist der Titel Professor verliehen worden.

Inserate.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 M.

Inhalt des soeben erschienenen 1. Heftes:

Motu proprio vom 18. Nov. 1907 p. I.

Abhandlungen. J. Stufler, Zur Kontroverse über das Indulgenzedikt des Papstes Kallistus S. 1. — Dr. Fr. Schmid, Die Gewalt der Kirche bezüglich der Sakramente S. 43. — A. Kröß, Die Erpressung des Majestätsbriefes von Kaiser Rudolf II. durch die böhmischen Stände im Jahre 1609 (3. Art.) S. 55. — C. A. Kneller, F. X. v. Funks letzter Aufsatz S. 75. — J. Müller, Die Verurteilung des Modernismus durch Pius X. S. 100.

Rezensionen. Kirchliches Handlexikon, 1. Bd. (L. Fonck) S. 115. — L. Labauche, Leçons de Théologie dogmatique (J. Stufler) S. 118. — S. Weber, Christliche Apologetik (H. Hurter) S. 125. — Dr. J. Zumbiehl, Das Buch Daniel und die Geschichte (M. Flunk) S. 127. — Dr. J. Belser, Die Apostelgeschichte (U. Holzmeister) S. 132. — Dr. C. Szceklik, Casus conscientiae (H. Noldin) S. 134. — Dr. U. Stutz, Kirchenrechtliche Abhandlungen, Hefte 25—29 (M. Hofmann) S. 135. — J. Braun, Die liturgische Gewandung im Occident und Orient (M. Gatterer) S. 137. — C. Marbach, Carmina scripturarum (M. Gatterer) S. 147. — Dr. J. Engert, Der naturalistische Monismus Häckels (J. Donat) S. 150. — V. Brander, Der naturalistische Monismus der Neuzeit (J. Donat) S. 154. — Mercier, Psychologie (J. Donat) S. 155. — T. Pesch, Die grossen Welträtsel³ (J. Donat) S. 157. — J. Schinzel, Seelsorgliches Wirken in Industrieorten der Gegenwart (H. Koch) S. 159. — Fr. X. Funk, Didascalia et Constitutiones Apostolorum (E. Dorsch) S. 161. — Dr. A. Ludwig, Weihbischof Zirkel von Würzburg (Fr. Krus) S. 164. — J. Jungnitz, Visitationsberichte der Diözese Breslau (A. Kröß) S. 168. — Dr. L. Steinberger, Die Jesuiten und die Friedensfrage (A. Kröß) S. 170. — Herders Konversationslexikon, 7. Bd. (S. Hörzinger) S. 172. — Dr. Fr. W. Förster, Sexualethik und Sexualpädagogik (Fr. Krus) S. 176. — Fr. Klug, Lebensfragen (A. Schmitt) S. 180.

Analekten. Die päpstlichen Kundgebungen gegen den Modernismus (Leop. Fonck) S. 182. — 1 Sam. 1, 2—9 (H. Wiesmann) S. 187. — Das neue Ehedekret ‚Ne temere' (H. Noldin) S. 190. — Christliche Kunstgeschichte (E. Michael) S. 192. — — Ein Fresko (E. Michael) S. 192. — Die Monatsschrift ‚Christliche Kunst' 1907 (D.) S. 194. — Topographie der historischen und Kunstdenkmale Böhmens (A. Kröß) S. 196. — Freie und unfreie Wissenschaft (J. Donat) S. 197. — Moraltheologieen in neuer Auflage (H. Noldin) S. 203. — Zur kirchenrechtlichen Literatur (M. Führich, M. Hofmann) S. 205.

Kleinere Mitteilungen S. 208.

Literarischer Anzeiger Nr. 114 S. 1*.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Fragmente der Vorsokratiker.

Griechisch und Deutsch

von

Hermann Diels.

Zweite Auflage.

Zweiter Band.

Erste Hälfte.

Gr. 8°. (VIII u. S. 467—864.) Geh. 10 M.

Dieser zweite Band enthält zuerst den bei der zweiten Auflage nicht in den ersten Band mitaufgenommenen Anhang, nämlich I. Kosmologische Dichtung des sechsten Jahrh. (Orpheus, Musaios, Epimenides); II. Astrologische Dichtung des sechsten Jahrhunderts (Hesiod's Astronomie, Phokos, Kleostratos); III. Kosmologische und gnomische Prosa (Pherekydes, Theagenes, Akusilaos; die 7 Weisen); IV. Ältere Sophistik (Protagoras, Xeniades, Gorgias, Prodikos, Thrasymachos, Hippias, Antiphon, Kritias, Anonymus Iamblichi, Dialexeis). Die kritischen Anmerkungen stehen hier unter dem Texte.

Die zweite Abteilung des Bandes enthält die kritischen Anmerkungen zu den Fragmenten der Vorsokratiker des ersten Bandes. Den Schluß bilden zwei Indices (Stellen- und Namenregister S. 737 – 864).

Das Wortregister, das besonders die philosophische Terminologie berücksichtigen wird, erscheint als zweite Hälfte des zweiten Bandes im J. 1908.

Erster Band.

Gr. 8°. (XII u. 466 S.) 1906. Geh. 10 M.; in Leinw. geb. 11,50 M.

Enthält die Fragmente der Vorsokratiker griechisch und deutsch nebst den Berichten der alten Quellen.

Für ein Leipziger wissenschaftliches Antiquariat wird ein bibliothekarisch geschulter

Beamter

zur Beaufsichtigung der Katalogisierungsarbeiten und zur Herstellung der Kataloge gesucht. Offerten unter L. K. 7636 an Rudolf Mosse, Leipzig.

Wir suchen zu kaufen:

„Klein, Geschichte des Dramas". Angebote erbittet Buchhandlung Gustav Fock, G. m. b. H., Leipzig.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Ratschläge auf den Lebensweg.

Deutschen Jünglingen erteilt

von

Ludwig Weniger

Direktor des Wilhelm-Ernst-Gymnasiums in Weimar.

Gr. 8°. (VII u. 291 S.) 1906.

Geh. 5 M., in eleg. Leinwandband 6 M.

„Wir empfehlen das gehaltvolle Buch Alten und Jungen; für Abiturienten, auch für reifere Konfirmanden kann es ein Pharus am Meere des Lebens werden."

Monatschrift für höhere Schulen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Pedanii Dioscuridis

Anazarbei

de materia medica

libri quinque

edidit

Max Wellmann.

Volumen I

quo continentur libri I et II.

Gr. 8°. (VI u. 255 S.) Geh. 10 Mk.

Früher erschien:

Volumen II quo continentur libri III et IV.

Gr. 8°. (XXVI u. 339 S.) 1906. Geh. 14 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 3. 18. Januar. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
FEB -1 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Friedrich Panzer: Lied und Epos in germanischer Sagendichtung.

Theologie und Kirchenwesen.

H. v. Schubert, Kirchengeschichte Schleswig-Holsteins. I. (*Heinrich G. Voigt*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle.)

Palästinajahrbuch des Deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des heiligen Landes zu Jerusalem, hgb. von G. Dalman. 3. Jahrg.

Philosophie.

G. Th. Fechner, Über die Seelenfrage. 2. Aufl. bes. von E. Spranger. (*Theodor Elsenhans*, Privatdoz. Dr., Heidelberg.)

Th. Lipps, Naturwissenschaft und Weltanschauung. (*Alexander Wernicke*, Prof. an der Techn. Hochschule und Oberrealschuldirektor Dr., Braunschweig.)

Unterrichtswesen.

Fr. W. Foerster, Sexualethik und Sexualpädagogik. (*Eugen Grünwald*, Gymn.-Prof. Dr., Berlin.)

W. Henze, Die soziale Bedeutung der Reformanstalten für kleinere Gemeinden.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Das Kalpa-sūtra. Hgb. von W. Schubring;

Stimmen indischer Lebensklugheit. Übs. von O. Krefsler;

E. und J. Leumann, Etymologisches Wörterbuch der Sanskritsprache. I;

O. Walter, Übereinstimmungen in Gedanken, Vergleichen und Wendungen bei den indischen Kunstdichtern Vālmīki bis auf Māgha. (*Richard Fick*, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibl., Dr., Berlin.)

W. Borgius, Die Weltsprachenbewegung vor dem Forum sachverständiger Kritik.

Deutsch-japanische Gesellschaft zu Berlin.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Geffcken, Zwei griechische Apologeten. (*Hans Lietzmann*, aord. Univ.-Prof. Lic., Jena.)

M. F. Quintiliani Institutionis oratoriae libri XII. Edidit L. Radermacher. I. (*G. Ammon*, Gymn.-Prof. Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

O. Harnack, Der deutsche Klassizismus im Zeitalter Goethes. (*Otto Pniower*, Prof. Dr., Berlin.)

Fr. Alafberg, W. H. von Dalberg als Bühnenleiter und als Dramatiker. (*Eugen Kilian*, Dr. phil., Karlsruhe.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Arnold's Merope. Ed. by J. Ch. Collins. (*Francis H. Pughe*, Privatdoz. Dr., Wien.)

V. Hugo, Selected Poems. Ed. by H. W. Eve.

Kunstwissenschaften.

A. J. Evans, The Prehistoric Tombs of Knossos. (*Hermann Winnefeld*, aord. Univ.-Prof. und Direktor an den Kgl. Museen, Dr., Berlin.)

A. Roefsler, Vom Dichter der toten Stadt und andere Essays.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

W. Marré, Die Entwicklung der Landeshoheit in der Grafschaft Mark bis zum Ende des 13. Jahrhunderts. (*F. Rudolph*, Gymn.-Oberlehrer Dr., Homburg v. d. H.)

S. Bamberger, Sadducäer und Pharisäer in ihren Beziehungen zu Alexander Jannai und Salome.

Numismatische Gesellschaft zu Berlin.

Neuere Geschichte.

H. Friedjung, Österreich von 1840 bis 1860. I. (*Ottokar Weber*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Prag.)

Aus den coburg-gothaischen Landen. Hgb. von R. Ehwald. 5. H.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

S. Passarge, Südafrika. (*Max Friedrichsen*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

G. Schmiedgen, Mac Clures Nordpolfahrt.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Das Neumarkter Rechtsbuch und andere Neumarkter Rechtsquellen. Hgb. von O. Meinardus. (*Konrad Beyerle*, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

H. Naendrup, Entwicklung und Ziele des Kolonialrechts. (*Hermann Edler von Hoffmann*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

Österreich-Ungarn und die Vereinigten Staaten von Amerika in ihren handelspolitischen Beziehungen.

Mathematik und Naturwissenschaften.

P. Rozé, Théorie et usage de la règle à calculs. (*Heinrich Liebmann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

M. Fricker, Résistance des carènes.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben

von der

Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften.

I. Band: **Friedrich von Schwaben.** Aus der Stuttgarter Handschrift herausgegeben von Max Hermann Jellinek. Mit einer Tafel in Lichtdruck. 4°. (XXII u. 127 S.) 1904. 4.40 M.

II. Band: **Rudolfs von Ems Willehalm von Orlens.** Herausgegeben von Victor Junk. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XLIII u. 277 S.) 1905. 10 M.

III. Band: **Johanns von Würzburg Wilhelm von Österreich.** Herausgegeben von Ernst Regel. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XXII u. 334 S.) 1906. 10 M.

IV. Band: **Die Lehrgedichte der Melker Handschrift.** Herausgegeben von Albert Leitzmann. Mit einer Tafel in Lichtdruck. 4°. (XIV u. 55 S.) 1904. 2.40 M.

V. Band: **Volks- und Gesellschaftslieder des 15. und 16. Jahrhunderts.** 1. Die Lieder der Heidelberger Handschrift Pal. 343, herausgegeben von Arthur Kopp. Mit einer Tafel in Lichtdruck. 4°. (XVIII u. 254 S.) 1905. 7.60 M.

VI. Band: **Elsbet Stagel, Das Leben der Schwestern zu Töß,** herausgegeben von Ferdinand Vetter. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XXVI u. 132 S.) 1906. 5 M.

VII. Band: **Die Werke Heinrichs von Neustadt,** herausgegeben von Samuel Singer. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XIII u. 534 S.) 1906. 15 M.

VIII. Band: **Die Apokalypse Heinrichs von Hesler** aus der Danziger Handschrift herausgegeben von Karl Helm. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XXI u. 415 S.) 1907. 12 M.

IX. Band: **Tilos von Kulm** Gedicht Von siben Ingesigeln aus der Königsberger Handschrift herausgegeben von Karl Kochendörffer. Mit einer Tafel in Lichtdruck. 4°. (XIII u. 110 S.) 1907. 3.60 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 3. XXIX. Jahrgang. 18. Januar 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Alafberg, W. H. Dalberg als Bühnenleiter u. Dramatiker. (162.)
Arnold, Merope. (166.)
Bamberger, Sadducäer u. Pharisäer. (176.)
Borglus, Weltsprachenbewegung. (154.)
Coburg-gothaischen Landen, Aus den. (181.)
Evans, Prehistoric Tombs of Knossos. (173.)
Fechner, Die Seelenfrage. (147.)
Foerster, Sexualethik u. Sexualpädagogik. (150.)
Fricker, Résistance des carènes. (191.)
Friedjung, Österreich von 1840—60. (178.)
Geffcken, Zwei griech. Apologeten. (156.)
Harnack, Der deutsche Klassizismus. (162.)
Henze, Die soziale Bedeutung der Reformanstalten für kleinere Gemeinden. (151.)
Hugo, Selected Poems. (172.)
Kalpa-sūtra. (152.)
Leumann, E. u. J., Etymologisches Wörterbuch der Sanskritsprache. (152.)
Lipps, Naturwissenschaft u. Weltanschauung. (148.)
Marré, Entwicklung der Landeshoheit in der Grafschaft Mark. (174.)
Naendrup, Ziele des Kolonialrechts. (189.)
Österreich-Ungarn u. die Vereinigten Staaten von Amerika. (189.)
Palästinajahrbuch. (146.)
Passarge, Südafrika. (182.)
Quintiliani Institutio oratoria. (158.)
Rechtsbuch, Neumarkter. (185.)
Roefsler, Vom Dichter der toten Stadt u. andere Essays. (174.)
Rozé, Théorie et usage de la règle á calculs. (191.)
Schmiedgen, Mac Clures Nordpolfahrt. (184.)
v. Schubert, Kirchengeschichte Schleswig-Holsteins. (139.)
Stimmen indischer Lebensklugheit. (152.)
Walter, Übereinstimmungen bei den indischen Kunstdichtern Vālmīki bis auf Māgha. (152.)

Lied und Epos in germanischer Sagendichtung.

Von Dr. Friedrich Panzer, Professor für german. Sprachen u. Literaturen an der Akademie für Sozial- u. Handelswissenschaften zu Frankfurt a. M.

In seinem bekannten Buche Epic and Romance (London 1897) hatte W. P. Ker bei der Behandlung der germanischen Epik nicht blofs die nordgermanische Gruppe mit ihrer abgerissenen, leidenschaftlichen, mehr lyrischen Darstellungsart von der westgermanischen geschieden, die zu einer wirklich epischen, ruhig breiten Erzählung neigt. Er beobachtete auch innerhalb des westgermanischen Kreises noch einen Unterschied zwischen dem Finnsburgfragmente und Hildebrandsliede auf der einen, dem Beowulf, Waldere, Byrhtnoth auf der anderen Seite, da hier eine besonders breite und volle Erzählungsart der verhältnismäfsig rascheren, gedrängteren Darstellung, die wir dort finden, entgegentritt. Diesen Unterschied aber deutete Ker als das Ergebnis einer geschichtlichen Entwicklung, die von den alten kurzen Liedern durch Fortbildung des Stils zu der breiten Erzählung ausgedehnter Epen geführt hatte. Und er erkannte und betonte sogleich die grundsätzliche Wichtigkeit dieser Erkenntnis: auf dem angedeuteten Wege einer Entwicklung von innen heraus sind überhaupt die ausgedehnten Epen aus Liedern entstanden, nicht aber durch Kontamination und Agglutination ursprünglich episodischer Lieder, wie Lachmanns Theorie behauptet hatte.

Diese Gedanken will Heuslers Schrift [1]) für unsere mittelhochdeutschen Volksepen durchführen, die Ker beiseite gelassen hatte; von ihnen ist ja gerade jene Lieder- oder »Sammeltheorie«, wie Heusler sie nennt, ausgegangen. Sie ist, wie man weifs, nach den behaupteten Ergebnissen heute allerdings so gut wie allgemein aufgegeben, aber der Verfasser hat sehr Recht mit seiner Bemerkung, dafs sie — zahlreiche Äufserungen beweisen es — darum noch keineswegs ihre Macht über die Geister verloren hat. Das Wort des Tempelherrn gilt eben auch hier: »Der Aberglaub, in dem wir aufgewachsen, verliert, auch wenn wir ihn erkennen, darum doch seine Macht nicht über uns«; ja wir dürfen wohl weiter auch hier sagen: »Es sind nicht alle frei, die ihrer Ketten spotten.«

Heusler charakterisiert kurz und scharf die leitenden Gedanken der Sammeltheorie, um dann die Abgrenzung des Stoffes in Lied und Epos genauer zu erörtern. Über diesen Punkt hatte Ker schon ausführlich gesprochen; hier wird manches präzisiert, der Kreis der Untersuchung weiter gezogen und scharf das grundsätzlich wichtige Ergebnis herausgehoben. Auf rein spekulativem Wege war die Sammeltheorie zur Annahme episodischer Lieder gekommen. Eine Prüfung der in grofser Fülle uns tatsächlich überlieferten epischen Lieder aber zeigt, dafs unter ihnen Dichtungen von der behaupteten Art überhaupt nicht vorhanden sind. Nirgends erzählen sie eine Episode, sondern stets eine ganze Fabel: die epische Fabel und der Liedinhalt decken sich.

Von der Seite der stofflichen Abgrenzung ergibt sich also kein Unterschied zwischen 'Lied'

[1]) Andreas Heusler [aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Berlin], Lied und Epos in germanischer Sagendichtung. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1905. 53 S. 8°. M. 1.

und 'Epos'. Vielmehr liegt er, wie eben Ker gesehen hat, ausschliefslich im Stil, in der inneren Erzählform, dem Tempo der Darstellung: liedhafte Knappheit und epische Breite treten einander gegenüber. Unmöglich also kann ein Epos, wie die Sammeltheorie will, durch einfache Addition einer Reihe von episodischen Einzelliedern entstanden sein, vielmehr erwächst es aus dem Liede nur durch Anschwellung, durch Verbreiterung des Stils. Dabei mag ein Epos immerhin auch mehrere Lieder benutzt haben, indem es aus dem einen Liede diesen, aus dem anderen jenen Einzelzug entnahm, um zu einer möglichst vollen, breiten, episodenreichen Darstellung zu gelangen. Das Wachstum des Stoffes, das wir in der epischen Darstellung unserer nationalen Sage beobachten, mag neben der subjektiven Erfindung häufig solchem Verfahren entsprungen sein.

Einen besonderen Abschnitt widmet die Schrift der Besprechung der englischen Geste von Robin Hood und den dänischen Liedern von Marsk Stig, weil hier in der Tat teilweise Vorgänge nachweisbar sind, die den von der Liedertheorie beweislos vorausgesetzten wenigstens teilweise entsprechen. Der Verfasser zeigt klar, welche ausnahmsweisen Verhältnisse hier vorliegen.

»Gedanken zur Terminologie«, die in sehr anregender Weise für einen genaueren Gebrauch der Worte 'Sage', 'Lied', 'Epos' eintreten, machen den Beschlufs.

Ich hätte gegen die positiven Aufstellungen der Schrift mehrfach Einwendungen zu erheben und nicht blofs in nebensächlichen Punkten. Vor allem erscheint mir die Zweiteilung der überlieferten Trümmer westgermanischer Epik in 'Lieder' und 'Epen' in der Schärfe, wie Heusler sie als gegeben voraussetzt, nicht beweist (Ker hat sich wesentlich vorsichtiger ausgesprochen), unberechtigt. Wenn hier Hildebrandslied und Finnsburgfragment abgelöst werden von Beowulf, Waldere usw., um mit späteren Balladen zusammen als 'Lieder' diesen als 'Epen' entgegengestellt zu werden, so scheint mir hier doch klärlich ein Merkmal zweiter Ordnung zum Einteilungsprinzip erhoben; jene Dichtungen werden losgelöst von ihrem mütterlichen Boden, getrennt von den Werken, mit denen allein sie auf ein und derselben Skala sich bewegen, um in eine fremde Welt hineingetragen, mit Liedern zusammengefafst zu werden, von denen sie durch eine tiefe innere Kluft sich getrennt finden. Der Unterschied zwischen 'Lied' und 'Epos' erschöpft sich eben, wenn man die Worte nicht in willkürlich eingeschränktem Sinne gebrauchen will, überhaupt nicht in dem Gegensatze von Knappheit und Breite, der vielmehr innerhalb der verschiedensten Erscheinungsformen sich finden und gradweise ausgefüllt werden kann.

Auch der nachdrücklich ausgesprochenen Meinung des Verfassers, dafs es in Deutschland eine »epische« Darstellung heimischer Sage vor dem 12. Jahrhundert nicht gegeben habe, mufs ich widersprechen, da sie mir mit gegebenen Tatsachen nicht vereinbar scheint.

»In der stabreimenden Zeit«, sagt Heusler S. 5, »scheinen nur die Engländer weltliche Epen hervorgebracht zu haben. In welchem Grade immer die geistlichen Epen der festländischen Sachsen von den englischen Vorgängern abhängen mögen: das Vorhandensein sächsischer Heldenepen können Heliand und Genesis nicht beweisen.« Ich schätze den angelsächsischen Einflufs in der deutschen Literatur des 8. und 9. Jahrhunderts nicht gering und bin überzeugt, dafs weitere Forschung ihn im einzelnen noch genauer wird nachweisen können als bisher geschehen ist. Aber den Heliand, auch in seiner Form als einfache Nachahmung der angelsächsischen Epik zu erklären, geht nicht an. Die altsächsische Epik zeigt eine ausgesprochene Eigenart in Metrik und Stil. Diese ist so stark, dafs Sievers, wie bekannt, in der angelsächsischen Genesis daraufhin ein Stück als Übersetzung aus dem Altsächsischen hat ausscheiden können, deren altsächsisches Original uns Zangemeisters glücklicher Fund nachher tatsächlich gegeben hat. Unmöglich aber kann diese Eigenart altsächsischer Epik, die der angelsächsischen gegenüber gerade durch starke Anschwellung in Metrik und Stil sich auszeichnet, innerhalb des kurzen stilistisch knappen Liedes sich gebildet haben. Und wenn der Helianddichter nach der Versicherung der sog. Praefatio »iuxta morem illius poematis omne opus per *vitteas* distinxit, quas nos lectiones vel sententias possumus appellare«, so genügt ja wohl eigentlich schon die Existenz des Terminus »fittea«, ein altsächsisches Epos vor dem Heliand zu erweisen. Denn es wäre pure Willkür, den Gebrauch dieses Kunstausdruckes als Entlehnung aus dem Angelsächsischen zu deuten oder für ihn etwa eine ursprüngliche Geltung zu behaupten, die einer vereinzelten Erscheinung wie den sog. Tattar, den Vortragsabschnitten langer faeröischer Tanzlieder, entspräche.

Erhalten ist uns von einer weltlichen Epik der Sachsen allerdings nichts. Aber niemand wird zugeben, dafs in dieser Frage eine Entscheidung ex silentio gefällt werden könnte,

Was wüfsten wir denn von der weltlichen Epik der Angelsachsen, deren Überlieferung doch durchweg unter günstigeren Verhältnissen stand als die deutsche, wenn die Flamme die einzige Beowulf-Handschrift verzehrt hätte statt sie nur zu belecken? Wir haben doch immer nur Ursache uns zu verwundern, dafs von dieser Dichtung überhaupt etwas erhalten geblieben ist. Denn abgesehen von den Gefahren, die dem Geschriebenen drohten: von wem und für wen sollten diese Dinge je regelmäfsiger aufgezeichnet worden sein? Wie sehr es gegen die Regel war, wenn ein seiner Zeit überlegener Mann wie Karl der Grofse ihrer Bewahrung durch die Schrift Bemühungen zuwandte, zeigt eben der Umstand, dafs der Geschichtschreiber ein solches Vorgehen ausdrücklicher Erwähnung würdig hielt. So mögen wir es wohl als ein Wunder verehren, dafs uns im Hildebrandsliede doch noch ein armseliges Trumm des alten Reichtums zufiel.

Ich meine nun aber allerdings, dafs, was wir mit dem Namen »Hildebrandslied« bezeichnen, genüge, die Existenz einer althochdeutschen Epik zu erweisen. Heusler nimmt das Fragment ja freilich als ein »Lied« in seinem Sinne in Anspruch, und man hat schon vor ihm viel von seiner sprunghaften, blofs andeutenden Darstellung gesprochen. Ich sehe aber schlechterdings nicht, mit welchem Rechte. Das Lied führt uns wohl sofort in die Situation, nicht ohne die Voraussetzungen der Handlung nachher in den Reden gründlich nachzuholen. Die Handlung selbst aber entwickelt sich nach all ihren Stufen ausführlich und deutlich in Erzählung und Reden vor unseren Angen. Die Helden treffen sich und machen ihre Rüstungen zum Kampfe zurecht. Hildebrand tut die übliche Frage, und es wird ausdrücklich motiviert, warum er zuerst redet. Hadubrand antwortet gesprächig genug und erwähnt, dafs er den Vater für tot hält. Darauf gibt Hildebrand sich zu erkennen, windet die Spange vom Arm und reicht sie als sichtbares Zeichen freundlicher Gesinnung. Hadubrand weist sie zurück, indem er seinen Unglauben ausführlich begründet, und beleidigt den Alten. Der beklagt in beweglicher Rede das Geschick, das ihn zum Kampfe mit dem Sohne drängt, und eben hat das Gedicht sich angeschickt, den nun beginnenden Kampf in der Folge seiner einzelnen Phasen eingehend zu schildern, als die Aufzeichnung abbricht.

G. Ehrismann hat kürzlich (P B B. 32. 260 ff.) auf Grund zahlreicher Belege ausgeführt, wie genau die Darstellung des Fragmentes dem wirklichen, aus hundert sonstigen Zeugnissen bekannten Verlaufe eines solchen Zweikampfes entspricht. Die schlechte Überlieferung läfst vielleicht an ein oder zwei Stellen eine kleine Lücke im Wortzusammenhange des Textes. Wo aber wäre in der Erzählung selbst eine Lücke oder ein Sprung zu erkennen? Und mit welchem Rechte darf man bei diesem Gedichte, das doch wahrlich nichts verschweigt, was seine Zeit und Sphäre ihm irgend zu sagen gestattet, überhaupt noch von »liedhafter Knappheit« der Darstellung reden? Was eine solche vortäuschen konnte, das war wohl einmal der Mangel einer Exposition (vergl. aber, was bei Ehrismann a. a. O. S. 272 über die Geltung der Eingangsverse als »Prolog« gesagt wird), dann aber vor allem die ungewöhnliche Einfachheit der behandelten Fabel und das vorzeitige Abbrechen der Überlieferung. Wie breit und vollständig in Wahrheit die Erzählung des alten Bruchstückes ist, davon überzeugt leicht ein Blick auf die Bearbeitung des gleichen Stoffes, die uns in dem sog. jüngeren Hildebrandsliede erhalten ist. Was unser Bruchstück bietet, entspricht den Strophen 5—9 des Liedes. Das alte Fragment braucht also 68 Verse, um das zu erzählen, was der jüngere Dichter in 20 Versen berichtet. Wäre das alte Gedicht vollständig, so würde sein Umfang trotz des sehr einfachen Vorwurfs beträchtlich sein. Es mufste noch die Überwindung des Sohnes, die Versöhnung, die Treulosigkeit des Jungen, der erneute Kampf mit seinem tragischen Ausgange erzählt werden, und gewifs hat doch der Dichter, der den alten Hildebrand schon in Vers 49 ff. die Möglichkeit, dafs er den Sohn oder der Sohn ihn töten könne, in breiter Rede beklagen läfst, den Jammer des Vaters über der Leiche des nun wirklich von ihm erschlagenen Sohnes in vollen Akkorden ausklingen lassen. Ich nehme also dies sog. Hildebrandslied zuversichtlich als das Fragment eines althochdeutschen Epos in Anspruch. Und ich tue dies gewifs mit demselben Rechte, mit dem Heusler den Waldere, dessen zweites Fragment dem Hildebrandsliede nach Vorwurf und Darstellung so nahe verwandt ist, nur dafs es noch um einen Grad breiter erzählt, als Fragment eines angelsächsischen Waltherepos gelten läfst.

Heusler betont S. 22 mit Recht, dafs mit dem Gegensatze von »Lied« und »Epos« gewöhnlich auch der von mündlich und schriftlich Hand in Hand gehe. Vergessen wir also nicht, dafs unser Hildebrandslied nach allgemeiner und wohl sicherer Annahme Abschrift einer Vorlage ist, vergessen wir nicht, dafs Ende des 9. Jahrh.s Erzbischof Fulko von Rheims den König Arnulf »ex libris teuto-

nicis« auf die Sage von Ermanrich und Sibich verweist. Wir wollen ferner nicht mit der Vorlage des Waltharius operieren, da über sie nichts Gesichertes auszusagen ist; es ist Vermessenheit, wenn Heusler S. 36 sie als »ein ungeschriebenes Lied von ungefähr 160 Langzeilen« berechnen will. Wohl aber mufs man hier den Ruodlieb ins Feld führen. Er trifft nicht nur, wie Kögel schon gezeigt hat, in zahlreichen Einzelheiten des Ausdrucks mit den späteren »Volksepen« so genau zusammen, dafs dadurch die gemeinsame Benützung einer fortlaufenden Tradition augenscheinlich wird. Es stimmen in ihm vielmehr, was ich hier nicht im einzelnen ausführen kann, ganze Szenen, wie z. B. die Beratung Ruodliebs mit den Seinigen vor der Werbung im XVI. Fragment nach Aufbau und Motiven mit den zahlreichen analogen Schilderungen späterer Epen aufs genaueste zusammen. Da niemand deren Schilderung aus dem Ruodlieb ableiten wird, so kann die weitgehende Übereinstimmung sich auch hier nur aus der gemeinsamen Benützung einer epischen Tradition erklären. Diese kann aber für einen Fall wie den vorliegenden sich nur in breiter »epischer« Erzählung gebildet haben, nicht in kurzen Liedern, die der ausführlichen Darstellung solcher Szenen keinen Raum boten. Also beweist auch dies um 1030 entstandene Gedicht das Bestehen einer hochdeutschen weltlichen Epik vor dem 12. Jahrhundert, in dem sie nun freilich erst, nicht ohne fremde Anregung, sich voll und glänzend wie nie vorher zu entfalten beginnt.

Mufs ich mich also in diesen wichtigen Punkten den Aufstellungen Heuslers gegenüber ablehnend verhalten, so hebe ich zum Schlusse gerne hervor, dafs seine Schrift auch dort anregend und fördernd bleibt, wo sie zum Widerspruche reizt, dafs sie recht sehr verdiente, auch aufserhalb der Kreise, die für germanische Philologie interessiert sind, gelesen zu werden. Für ihre negativen Ausführungen habe ich jedenfalls nur freudige Zustimmung, und für sie ist eine durchschlagende Wirkung zu erhoffen. Die letzten Gespenster einer Theorie, die uns noch ängstigen wollten, nachdem sie selbst lange gestorben war, leuchtet diese Schrift unbarmherzig aus allen Winkeln.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Hans von Schubert [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Heidelberg], **Kirchengeschichte Schleswig-Holsteins** auf Grund von Vorträgen an der Kieler Universität. 1. Bd. [Schriften des Vereins für schleswig-holsteinische Kirchengeschichte. 1. Reihe, 3. Heft.] Kiel, R. Cordes, 1907. XVI, 419 u. 17 S. 8° mit 1 Stammtaf. M. 7,50.

Der Heidelberger Kirchenhistoriker Hans von Schubert, bis vor kurzem Professor an der Universität Kiel, hat der langjährigen Heimat als Abschiedsgabe den ersten Band einer Kirchengeschichte Schleswig-Holsteins geschenkt. Der vor allem durch die Neubearbeitung des 1. Bandes der Möllerschen Kirchengeschichte (1902ff.) sowie seine Grundzüge der Kirchengeschichte (3. Aufl. 1906) wohlbekannte und hochgeschätzte Verf. war für die genannte Arbeit besonders berufen. Sie baut sich mit ihren Details auf dem architektonisch ebenso geschickten, wie übersichtlichen Plane auf, der durch wiederholt während eines Zeitraums von 12 Jahren in Kiel gehaltene Vorlesungen gewonnen wurde, und es kamen ihr die reichen und wertvollen Beziehungen zu gut, die sich dem Verf. durch den »Verein für schleswig-holsteinische Kirchengeschichte« ergaben, zu dessen Gründung er selbst, manchen anderen Provinzen mit rühmlichem Beispiele vorangehend, im Jahre 1897 durch einen Vortrag über »die Entstehung der schleswig-holsteinischen Landeskirche« Anregung gab. Der vorliegende Band interessiert in doppelter Hinsicht, einmal durch die allgemeinen Äufserungen methodologischen Charakters in bezug auf den Betrieb der kirchenhistorischen Arbeit, welche die Einleitung bringt, sodann durch die eigentliche Darstellung, die die erste Periode der schleswig-holsteinischen Kirchengeschichte behandelt, d. i. die katholische Periode von 800 bis zum Beginn der Reformation.

Was den eben erwähnten ersten Punkt angeht, so gehört er zu denen, über welche v. Sch. sich schon wiederholt in dankenswerter Weise geäufsert hat, wie denn seine organisatorische Tätigkeit ihn für alle damit zusammenhängenden Fragen besonders interessieren mufste. Es kommen in Betracht das Vorwort zu der Neubearbeitung des 1. Bandes der Möllerschen Kirchengeschichte, noch mehr der Vortrag »Die heutige Auffassung und Behandlung der Kirchengeschichte, Fortschritte und Forderungen (Tübingen 1902), und speziell für das Gebiet der schleswig-holsteinischen Kirchengeschichte die Abhandlung »Richtlinien und Aufgaben der schleswig-holsteinischen Kirchengeschichte« (Kiel 1907). In der Einleitung zu der Kirchengeschichte Schleswig-Holsteins spricht v. Sch. von der Wichtigkeit, die die Behandlung der kirchlichen Lokalgeschichte habe, sowie von der Stellung, die ihr im kirchenhistorischen Betriebe im allgemeinen zukomme. »Je länger je mehr erkennt man doch, gerade mit der philologischen Gewissenhaftigkeit, die in den Geschichtsbetrieb eingezogen ist, dafs eine Forschung gar nicht detailliert und genau genug

sein kann, mit dem Sinn für Realitäten, auch für das kulturhistorische Milieu, dafs erst dadurch das Geschichtsbild Sicherheit und die Farbe des Lebens gewinnt. Ich halte es geradezu für ein ausgezeichnetes wissenschaftliches Korrektiv, wenn sich der Forscher neben der Aneignung des allgemeinen Geschichtsbildes zwingt, sich eine genaue Vorstellung davon zu machen, wie die grofse Entwicklung der Menschheit sich wiederspiegelt in der besonderen Entwicklung eines einzelnen Bezirks, wie an einem bestimmten Orte, in einem begrenzten Lebenskreis die Menschen, und nicht nur führende Heroen des Geistes, ihr Dasein verbracht haben.« Diese im vorliegenden Buche (S. 2) ausgesprochenen Worte dürfen einer weitgehenden Zustimmung gewifs sein. Man wird noch über sie hinausgehen können. Man wird sagen können, dafs wirklich zuverlässig die allgemeinere Darstellung des grofsen Ganges der Geschichte gar nicht gegeben werden kann, wenn ihr nicht eine gewissenhafte Erforschung des historischen Details nach allen in Betracht kommenden Seiten vorausgegangen ist. Für den jungen Theologen hat, wie v. Sch. mit Recht hervorhebt, die Bekanntschaft mit der Lokalkirchengeschichte noch praktischen Nutzen. Denn sie befähigt ihn, 1. seine Gemeinde lebhafter für die kirchlichen Dinge zu interessieren, 2. was noch wichtiger und für eine segensreiche Wirksamkeit in der Gemeinde die Voraussetzung ist, seinerseits die Gegenwart besser zu verstehen und sich in ihr eine historisch begründete und der ganzen Entwicklung homogene Stellung zu geben. Speziell die schleswig-holsteinische Kirchengeschichte meint v. Sch. als besonders interessant bezeichnen zu können. Und wer in seinem Buche die weitere eigentliche Darstellung liest, wird sein Urteil bestätigen. Es ist nicht nur die gewandte Form, die schlichte, schöne Sprache, die es anziehend machen, sondern gerade auch der Gegenstand selbst. Sogleich die auf die jütische Halbinsel bezügliche ethnographische Skizze entwirft ein Bild grofsartiger Weltromantik, bei dem es dem Germanen warm ums Herz wird, weil die kommenden und gehenden Völkerwellen, das ununterbrochene Ringen dieser Elemente von der Zeit der Cimbern und Teutonen ab bis zu den schleswig-holsteinischen Kriegen in der Mitte des verflossenen Jahrhunderts fast ausschliefslich germanische Geschichte repräsentieren. Bezüglich der Verfassung und Religion der in Betracht kommenden nationalen Gruppen sind mir bei allen Unterschieden und Variationen wieder von neuem die grofsen Übereinstimmungen aufgefallen, welche in diesen Beziehungen zwischen den verschiedenen indogermanischen Völkerzweigen obwalten (vgl. S. 20 ff. und meine Ausführungen zur altpreufsischen Geschichte, Adalbert von Prag, Berlin-Westend 1898, S. 129 ff.). Es erscheint mir daher ein unbedingtes Bedürfnis, dafs die Verfassung und der Kultus dieser Völker sobald als möglich auf Grund sorgfältiger Untersuchung der besten Quellen vergleichend dargestellt werden, indem das allen Gemeinsame an die Spitze gestellt wird, und die Verschiedenheiten als Abwandlungen dieses Allgemeinen, bezw. als neu hinzugetretene Momente aufgefafst werden. Bisher hat man bei der getrennten Behandlung der verschiedenen Völkergruppen auf den erwähnten Gebieten, wie es mir scheinen will, das Gemeinsame zu sehr übersehen. Gröfsere Klarheit wird unser Wissen nur auf dem bezeichneten Wege einer Vergleichung gewinnen. Aber diese Bemerkung greift, während sie sich mit dem berührt, was v. Sch. in seiner Abhandlung »Richtlinien« usw. S. 131 sagt, über den Rahmen des uns vorliegenden Werkes hinaus. Auf S. 14 hätte unter den indogermanischen Völkern der Ostsee noch die litauisch-lettisch-preufsische Familie genannt werden müssen, welche selbständig neben der germanischen und der slavischen als besonderer Zweig des grofsen indogermanischen Stammes dasteht und zuweilen auch mit dem Namen »Ästier« bezeichnet ist.

In v. Sch.s Darstellung der eigentlich historischen Zeit Schleswig-Holsteins berührt einmal aufs angenehmste das Prinzip, überall mit den Quellen in Fühlung zu bleiben, so dafs z. B. die schriftstellerischen Gestalten Adams von Bremen, Helmolds, Arnolds von Lübeck mit der fortlaufenden Erzählung wie von selbst für uns Fleisch und Blut annehmen und schliefslich als deutliche, überaus das Interesse anziehende Persönlichkeiten vor uns stehen, sodann das Bestreben, die Momente des Fortschritts scharf zu markieren, besonders auch, wo andere es unterliefsen (z. B. S. 55. 106. 116. 196. 210. 230 ff.), sowie die Zusammenhänge gleichzeitiger Faktoren und Vorgänge hervorzuheben. Zum Teil nach Dehios Vorgang werden so die Beziehungen Asgers von Lund zu Anselm von Canterbury und ihre Folgen (S. 109. 111), Bernhards von Clairvaux zu Eskil von Lund (S. 124), ferner die Zusammenhänge der grofsartigen westdeutschen Kolonisation im deutschen und slawischen Osten im 12. Jahrh. (S. 141 ff.) beleuchtet, und scharf tritt hervor, wie im späteren Mittelalter Holstein und Lübeck selbst Ausgangspunkt und Zentrum der deutschen Kolonisation für den Norden und Osten waren. Immer wieder begegnet uns ein ebenso für die nüchternen Realitäten, die Bedeutung der praktischen Faktoren, wie für das ideale Soll des kirchlichen Wirkens interessierter Sinn, wodurch dem Leser dieses Buches ein reicher Ertrag der Belehrung zuteil wird. Als besonders fesselnd möchte ich die feine Skizze der Wirksamkeit und Bedeutung Ansgars (S. 37 ff.) bezeichnen, ferner die Adalberts von Bremen (S. 81 ff.), des Patriarchen

des Nordens, welcher zuerst die grofse Idee hatte, die germanischen Völker der Nordsee, dieses nur von Germanen umrahmten Meeres, unter seinem geistlichen Szepter zu einen und damit in der neu auftauchenden Welt Bremen zu einem Gegenstück Roms, zu dem Weltzentrum des Nordens zu machen, dann die Skizze von Vicelins Leben und Wirken (S. 130 ff.), in der das gegeben werden soll, was nach dem Feuer von Schirrens Kritik sich als echtes Metall der Geschichte bewährt hat, auch die so eindrucksvoll abschliefsende Darstellung der ebenso bedeutenden wie komplizierten Geschichte der Schauenburger in Schleswig-Holstein.

Betont mufs werden die Hervorhebung der Bedeutung Lothars des Sachsen für die Geschichte des Nordens, die Würdigung desselben als eines Nachfolgers Ottos des Grofsen, unter dem Bremen (Adalbero) wieder die Hand nach dem Norden, Magdeburg (Norbert) noch einmal die Hand nach Gnesen und Polen ausstreckte, und das bedeutende Geschlecht der Schauenburger, ebenso wie das der Welfen im deutschen Norden Fufs fafste, von denen dann das letztere durch Lothars Enkel Heinrich den Löwen der bis dahin charakteristischen Vorherrschaft der geistlichen Macht in Niedersachsen ein Ende machte.

Bezüglich der Epoche Ottos III. und Heinrichs II. walten zwischen dem Verf. und mir einige Unterschiede in der Auffassung ob. Ich beurteile Otto III., ohne den entnationalisierten Charakter seiner Politik bestreiten und die bereits von seinen Zeitgenossen übel vermerkte Tatsache leugnen zu wollen, dafs er für das nationale Werk an den deutschen Ost- und Nordgrenzen wenig tat, günstiger. Es bleibt die hohe Wahrscheinlichkeit, dafs er sich ein Eingreifen in der bezeichneten Richtung für eine spätere Zeit nach Sicherung seiner italienischen Politik — er starb mit 21 Jahren — vorbehalten hat. Dann aber müssen doch zu seiner Zeit auch besondere Hindernisse an den nördlichen und östlichen Grenzen für ein aggressiveres Vorgehen vorgelegen haben. Auch der praktische Heinrich II., der sich von Ottos III. römischer Politik abwandte, tat nichts Bedeutendes zur Wiederherstellung der früheren Position der deutschen Kirche im Osten und Norden. Ja, er verbündete sich mit den heidnischen Lutizen. Freilich verfolgte er ja dabei die Absicht, mit ihrer Hilfe den seines Erachtens gefährlicheren Gegner Polen niederzuwerfen. Hat es aber in Ottos III. Plänen gelegen, im richtigen Moment mit Polens Hilfe die Lutizen zu erdrücken, so kann man zweifeln, welche Politik aussichtsvoller war. Hat Heinrich II. das Notwendigere erkannt, so bleibt es doch durchaus begreiflich, dafs Otto III. auf einem anderen Wege zu Erfolgen zu kommen hoffte, zumal da dieser mehr der Tradition entsprach. Und wenn Otto III. zunächst mit seinen Missionsideen sich mehr nach Preufsen als zu den Lutizen wandte, wird aufser dem Verhalten Adalberts dabei doch auch bestimmend gewesen sein, dafs eben bei den Lutizen und auch den Nordslawen der Moment für das intensivere Eingreifen noch nicht gekommen war. Unter allen Umständen bleibt es bei ihm ein Ruhmestitel, dafs er tatsächlich wieder Missionsunternehmungen grofsen Stils in die Wege leitete. Indem er Benedikt von Benevent und Johannes mit Büchern und kirchlichem Gerät ausstattete, folgte er dem Beispiel Ludwigs des Frommen (S. 37) oder vielmehr altem kaiserlichen Brauch.

Ich glaube sodann, es genügend begründet zu haben (Brun von Querfurt, Stuttgart 1907, S. 287 f.), dafs die auch von v. Sch. (S. 73) vertretene Ansicht, Olaf Schofskönig sei von den angelsächsischen Missionaren zum Christen gemacht, dem glaubwürdigen Brun gegenüber fallen gelassen werden mufs. Dieser war zu seiner Zeit wieder päpstlicher Legat, wie zu seiner Zeit z. B. Ebo von Reims, und sein Eingreifen in Schweden hat daher nichts Auffälliges.

Eine scharfsinnige Bemerkung zur Erklärung der Herkunft Ansgars findet sich bei v. Sch. S. 37. Er erinnert daran, dafs Karl der Grofse zwischen 795 und 804 die villa Noviliacus im Reimser Sprengel an den Sachsen Anscher verlieh. Anscher ist Ansker ausgesprochen. Von Einzelheiten könnten sonst noch hervorgehoben werden der Hinweis auf die starken Beziehungen zwischen Flandern und der sächsischen Mission (S. 40), die Betonung der Bedeutung Ebos von Reims (S. 42), die Bemerkungen über Schleswigs Verhältnis zu Oldenburg (S. 63). Auf S. 43 findet sich ein Beispiel der auch von mir oft gemachten Beobachtung, dafs im früheren Mittelalter noch viele altkirchliche Gebräuche nachwirkten, die später ganz in Vergessenheit kamen. Versehentlich wird S. 41 *cappa* mit Kutte übersetzt.

Besonderes Geschick scheint mir, wie ich schon hervorhob, der Verf. in der Auswahl und Anordnung des vielfach so komplizierten Stoffes gezeigt zu haben. Wir bekommen auch in schwierigeren Fällen ein klares Bild. Nach und nach steht der ganze Werdegang der späteren Verhältnisse in seinen Hauptmomenten vor uns. Wie das ethnologische und kolonisatorische Moment findet auch schon in den ersten Kapiteln gelegentlich das kunstgeschichtliche eine passende Eingliederung, z. B. S. 167. Mehr noch kommt es in dem Schlufskapitel zur Geltung, welches S. 333 f. in dieser Beziehung ein überaus stimmungsvolles Bild entwirft.

Gerade das Schlufskapitel ist besonders lehrreich. Nach der Erzählung des geschichtlichen Verlaufes bis zur Zeit der Reformation im 1. und 2. Kapitel bringt es eine umfassende Darstellung des Ergebnisses, nämlich der kirchlichen Verhältnisse am Ausgange des Mittelalters, nach

dem Längsdurchschnitt gewissermafsen den Querdurchschnitt, das Bild der am Ausgange des Mittelalters fertigen schleswig-holsteinischen Landeskirche. Interessant ist dabei die Feststellung (S. 252 ff.), dafs die kirchliche Organisation auch in Schleswig-Holstein von oben nach unten ging, erst die heidnischen Hauptpunkte besetzend und dann weiter die Harden, die Gaue, die Hundertschaften und Bauernschaften zu kirchlichen Teilgebieten machend. Es mag deshalb auch hier bemerkt werden, dafs es im Interesse der geschichtlichen Forschung ist, dafs überall, wo eine derartige Entwicklung vorliegt, vor allem auch in Altpreufsen, sobald als möglich genau die alten Kirchspiel-, Dekanats- und Diözesangrenzen festgestellt werden, weil man darnach auf die früheren Landesverhältnisse in heidnischer Zeit zuverlässigere Schlüsse wird ziehen können. Man erlangt dabei auch die beste Gelegenheit, alle volkstümlichen Ortsbezeichnungen zu sammeln und topographisch aufzeichnen zu lassen, von denen leider schon so viele der Vergessenheit anheimgefallen sind, worüber, wenn ich mich recht erinnere, zu seiner Zeit schon Herzog Albrecht von Preufsen geklagt haben soll. Die Freunde Schleswig-Holsteins wird es an dem vorliegenden Buche auch besonders interessieren, über die Entstehung und Geschichte der alten Kirchen und Stiftungen Genaueres zu hören, die zum Teil noch heute den Blick eines jeden auf sich lenken, so z. B. der heute evangelisiert noch bestehenden Frauenklöster. Es findet sich hier ein Vorbild für eine so wünschenswerte Darstellung der entsprechenden Verhältnisse in Altpreufsen, für dessen Klostergeschichte die vorhandenen Schätze lange noch nicht gehoben sind, auch nicht einmal in dem beschränkten Mafse, wie es für Schleswig-Holstein schon geschehen ist.

Auch ein Überblick über die ganze mittelalterliche Schriftstellerei in Schleswig-Holstein, ferner eine interessante Skizze des mittelalterlichen Schulwesens dieses Landes, sowie seiner mittelalterlichen Armenpflege findet sich in dem genannten Schlufskapitel des v. Sch.schen Buches mit reichem Material für die Beurteilung verwandter Verhältnisse. In diesen Zusammenhängen bestätigt sich, dafs die neue Zeit schon mit dem Ende der Hohenstaufen einsetzte, jedenfalls von da ab ihre Vorbereitung anfing, indem sich bereits damals viele der Fäden zu knüpfen begannen, welche dann die Reformation weiter spann. Es ist ein überaus farbenreiches Gemälde des späteren mittelalterlichen Lebens auf begrenztem Gebiet, welches sich zuletzt vor unseren Augen entwickelt und bezüglich des Gewinns an Belehrung vollauf das bestätigt, was der Verf. einleitend in Aussicht stellte. Dafs im übrigen in diesem so viele Detailfragen und von Einzelforschungen abhängige Dinge berührenden Buche der einzelne, abgesehen von der ganzen Anlage und Methode, auch nur einzelnes zu beurteilen imstande ist, bedarf nicht weiter der Erwähnung. Für einen Vorzug halte ich es auch, dafs hier und noch mehr in der Abhandlung »Richtlinien« usw. zahlreiche Fingerzeige in bezug auf weitere erwünschte Untersuchungen und Anregungen zu monographischen Behandlungen gegeben werden. Hoffentlich finden sich bald die jungen Kräfte, welche sich angespornt fühlen, z. B. an die monographische Darstellung der Geschichte eines Adalbert von Bremen, eines Liemar von Bremen, eines Albert Krantz usw. heranzugehen. Am Schlufs des Buches sind ein ausführliches Register der Orts- und Personennamen und in drei Beilagen Stammtafeln der dänischen, schleswigschen und holsteinischen Herrscherhäuser, Bischofslisten der in Betracht kommenden Bistümer und eine chronologische Tabelle beigegeben.

Halle a. S. H. G. Voigt.

Palästinajahrbuch des Deutschen evangelischen Instituts für Altertumswissenschaft des heiligen Landes zu Jerusalem. Im Auftrage des Stiftungsvorstandes herausgegeben von Prof. D. Dr. Gustaf Dalman. 3. Jahrg. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1907. 176 S. 8° mit 2 Textskizzen, 3 Tafeln, 1 Plan und 1 Karte in Steindruck. M. 3.

Das interessante, nun zum dritten Male erscheinende Jahrbuch gliedert sich in drei Abteilungen. An erster Stelle erstattet der Vorsteher des Instituts Prof. Dalman den Jahresbericht über das Arbeitsjahr 1906/07. Den zweiten umfangreichsten Teil machen die Vorträge und Arbeiten aus dem Institut aus. Sie sind diesmal geschichtlich-geographischer Natur. Der Pfarrer Dr. V. Schwöbel behandelt die geographischen Verhältnisse des Menschen in der Wüste Juda (S. 77—132). Die fünf Abschnitte beschäftigen sich mit den physikalischen Grundzügen, den Bevölkerungs- und den wirtschaftlichen Verhältnissen, den Wegen und dem Verkehr und dem Siedelungswesen. Pfarrer Lic. H. Appel untersucht die Stätten der Kreuzigung und Auferstehung Christi und schliefst damit, dafs die Echtheit der traditionellen Stätten als wahrscheinlich gelten mufs. Einen geschichtlich-archäologischen Beitrag bietet Dalman in seinem Aufsatz über die Grabeskirche in Jerusalem. Er beginnt mit dem vor 100 Jahren in der armenischen Kapelle der Grabeskirche entstandenen Brande. Es folgt dann der Aufsatz des Privatdozenten P. Volz über das Jerusalem der Kreuzfahrer. Ein kurzer Artikel von Prof. H. Gressmann erzählt von einem prähistorischen Grabe auf dem Grundstück der Kaiserin Auguste-Victoriastiftung bei Jerusalem. — Die III. Abteilung: Von unseren Reisen wird von einem Mitarbeiter bestritten. Pastor Dr. Friedrich Jeremias beschreibt seine Reise nach Petra in vier kurzen Kapiteln.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. neutest. Exegese an der evgl.-theol. Fakult. in Wien Lic. Rudolf Knopf ist von der theol. Fakultät der Univ. Marburg zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Leipzig Geh. Rat Dr. Emil Friedberg ist von der theol. Fakultät der Univ. Leipzig zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

G. F. Lipps, Mythenbildung und Erkenntnis. [Wissenschaft und Hypothese. 3.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 5.

Handbuch zum N. T., hgb. von H. Lietzmann. V: Praktische Auslegung des N. T.s. 7. Lief.: F. Niebergall, Markus. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,40.

Th. Zahn, Das Evangelium des Johannes. [Zahns Kommentar zum Neuen Testament. IV.] Leipzig, Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 14,50.

B. Dombart, Zur Textgeschichte der Civitas Dei Augustins seit dem Entstehen der ersten Drucke. [Harnack-Schmidts Texte und Untersuchungen zur Gesch. d. altchristl. Lit. 3. R. II, 1.] Leipzig, Hinrichs. M. 2.

G. Brunner, Die religiöse Frage im Lichte der vergleichenden Religionsgeschichte. München, Beck. Geb. M. 1,80.

Zeitschriften.

Religion und Geisteskultur. I, 4. W. Kinkel, Der pantheistische Gottesbegriff als Vorstufe der Gottes-Idee. — A. S. Faut, Religion der Immanenz oder Transszendenz? — K. Geifsler, Berührung zwischen einigen religiösen Gedanken und der mathematischen Behaftungslehre. — Fr. K. Pezold, Die Unendlichkeit Gottes. — M. Schulze, Recht und Unrecht in der Forderung eines undogmatischen Christentums. — N. Söderblom, Die Allväter der Primitiven. — F. Strunz, Theophrastus Paracelsus. — F. Haspels, Neue Niederländische Literatur. — H. Grävell, Die theosophische Gesellschaft.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 7, 3 Die deutsch-evangelische Gemeinde in Rom. — Linke, Einige praktische Ratschläge. — W. Nelke, Eine 50jährige Vorgeschichte eines Kirchbaues.

Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte. I, 4. M. Besson, Les évêques de Genève (626—802). — A. Büchi, Zur tridentinischen Reform der thurgauischen Klöster (Forts.). — A. Vogt, Charles-Louis de Haller et sa correspondance (suite). — M. Reymond, Un faux concernant l'évêque Roger. — E. Wymann, Dekan Heinrich Heil. — L. R. Schmidlin, S. Gn. Leonard Haas Bischof von Basel und Lugano.

Zeitschrift für katholische Theologie. 32, 1. J. Stufler, Zur Kontroverse über das Indulgenzedikt des Papstes Kallistus. — Fr. Schmid, Die Gewalt der Kirche bezüglich der Sakramente. — A. Krofs, Die Erpressung des Majestätsbriefes von Kaiser Rudolf II. durch die böhmischen Stände im Jahre 1609. III. — C. A. Kneller, F. X. v. Funks letzter Aufsatz. — J. Müller, Die Verurteilung des Modernismus durch Pius X. — L. Fonck, Die päpstlichen Kundgebungen gegen den Modernismus. — H. Wiesmann, 1 Sam. 1, 2—9. — H. Noldin, Das neue Ehedekret ‚Ne temere'. — E. Michael, Christliche Kunstgeschichte; Ein Fresko.

Philosophie.

Referate.

Gustav Theodor Fechner, Über die Seelenfrage. Ein Gang durch die sichtbare Welt, um die unsichtbare zu finden. 2. Aufl. besorgt von Eduard Spranger [Dr. phil. in Charlottenburg]. Mit einem Geleitwort von Friedrich Paulsen [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin]. Hamburg, Leopold Vofs, 1907. XVI u. 237 S. 8°. M. 2.

Der bedeutende Botaniker M. J. Schleiden hatte in einer Studie von 1855 »Die Beseelung der Pflanzen. Gespräch und Rechtfertigung« die von Fechner in seiner »Nanna« (1848) entwickelte Lehre von der Pflanzenseele scharf angegriffen. Fechner verteidigte seine Anschauung in der geistvollen und witzigen Gegenschrift: »Professor Schleiden und der Mond« (1856), behielt sich aber eine neue systematische Erörterung der Gründe für die Pflanzenseele in einer besonderen Schrift vor. Diese Schrift »Über die Seelenfrage«, deren Hauptbestandteile nach dem Urteil des Herausgebers Spranger (S. 231) bereits 1856 fertig vorgelegen haben müssen, erschien dann 1861. Der eigenartige und wertvolle Inhalt der Schrift rechtfertigt völlig die Veranstaltung einer neuen Ausgabe. Ein Vorwort Paulsens orientiert kurz und treffend über ihre Stellung in Fechners Entwicklung und über die Bedeutung der Fechnerschen Philosophie für die philosophische Entwicklung der Neuzeit und für das Gesamtleben der Gegenwart. Auch wer in Fechners Philosophie nicht die Lösung des Zwiespalts zwischen Wissenschaft und Glauben sieht, wird sich immer aufs neue angezogen fühlen durch die Eigenart dieser wissenschaftlichen Persönlichkeit, zu deren Weltbild der phantasievolle Dichter ebenso wie der exakte Denker seinen Beitrag liefert, und in deren Darstellungsweise die Trockenheit der logischen Beweisführung durch einen starken Einschlag von Witz und Humor gemildert ist. Die vorliegende Schrift, die in allen diesen Beziehungen ein »echter Fechner« ist, gewinnt aber noch besonderes Interesse dadurch, dafs Fechner an der Frage der Pflanzenseele eine Theorie des Glaubens überhaupt entwickelt. Der »Glaube an die Pflanzenseele« ist ihm »blofs eine kleine Probe des Glaubens an Dinge, die sich nicht exakt beweisen lassen, überhaupt« (S. 105). Sein unmittelbarer Gegenstand ist ihm nur ein Beispiel dafür, wie er »vom möglichst grofsen Kreise des Erfahrungsmäfsigen ausgehend« zu einer höhern Ansicht gelangt, welcher zuletzt »die Welt um uns der lebendige Leib Gottes, und die Erde um uns ein gottbeseelter Teil dieses Leibes« (S. 124) ist.

Heidelberg. Th. Elsenhans.

Theodor Lipps [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. München], Naturwissenschaft und Weltanschauung. Vortrag gehalten auf der 78. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte in Stuttgart. Heidelberg, Carl Winter, 1906. 40 S. 8°. M. 0,80.

Es ist ein weiter Weg von der Leipziger Naturforscher-Versammlung (1872), auf der du Bois-Reymond sein berühmtes »Ignorabimus« aussprach, bis zu der Stuttgarter Naturforscher-Versammlung (1906), auf der Lipps vom Standpunkte der Erkenntniskritik aus als Philosoph die Tatsache »Naturwissenschaft« behandeln durfte, und zwar als eine »Geistesschöpfung des Menschen«. Als Vertreter des theoretischen Materialismus war du Bois-Reymond folgerichtig und ehrlich zu seinem »Ignorabimus« gekommen, und gerade darum hatte F. A. Lange, dessen Geschichte des Materialismus (1866) ja den ersten sieg-

reichen Vorstofs gegen den herrschenden Materialismus führte, dem Vortrage von du Bois und dessen Widerhall in der literarischen Welt einen breiten Raum gewidmet. Er sah darin (1873) mit Recht die ersten Anzeichen der Selbstzersetzung des theoretischen Materialismus, der er selbst auf dem Boden der Kantischen Kritik begegnete. Von demselben Boden aus hat nun L. die Tatsache »Naturwissenschaft« behandelt, und dabei bleibt der Weg frei für die Weltanschauung des Idealismus. Hatte du Bois gefragt, wie aus materiellen Vorgängen Bewufstsein entstehen könne, so ist dieses natürlich für L. die erste und die letzte Tatsache, das einzige Wirkliche, das uns Menschen zugänglich ist. »Die Welt, die unseren Sinnen sich darstellt, ist dann die Sprache, in welcher die Wirklichkeit zu unsern Sinnen und durch diese hindurch zu unserm individuellen Bewufstsein redet; und die Welt der Naturwissenschaft, ihre »Natur«, ist die Weise, wie die Gesetzmäfsigkeit dieses Wirklichen in der nämlichen Sprache der Naturwissenschaft sich ausnimmt, und soweit sie in dieser Sprache darstellbar ist.« »In diesen absoluten Idealismus schlägt der Glaube an die Materie, oder die naturwissenschaftliche Behandlung des Wirklichen der Materie um.« »Nicht, indem wir den naturwissenschaftlichen Materialismus bekämpfen, sondern indem wir fragen, was er sei, gelangen wir zu dieser Weltanschauung. Der in sich erkannte und verstandene oder der seiner selbst bewufst gewordene naturwissenschaftliche Materialismus ist dieser Idealismus.« So wird es verständlich, wie der menschliche Geist der Gesetzgeber der Natur sein, d. h. »wie er durch seine Gesetzgebung die Natur erst schaffen, und nun doch diese von ihm geschaffene Natur mit dem ohne sein Zutun Gegebenen übereinstimmen könne.«

»Der Geist, dem auch der Geist der Naturforscher entstammt, schafft eben die Natur in jedem Sinne, er ist ihr Wesen und sie ist seine Entfaltung.«

So ergibt sich eine monistische Weltanschauung, für welche das Wirkliche Leben ist und damit Zwecktätigkeit, während dieses Wirkliche dem naturwissenschaftlichen Denken sich notwendig als Mechanismus darstellt.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. systemat. Philos., Gesch. der Philos. und Pädag. am Lyceum Hosianum zu Braunsberg Dr. Wl. Switalski ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

C. Wenzig, Weltanschauungen der Gegenwart in Gegensatz und Ausgleich. [Wissenschaft und Bildung. 14.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

A. Levy, Die dritte Dimension. [Steins Berner Studien zur Philos. u. ihrer Gesch. 60.] Bern, Scheitlin, Spring & Cie. M. 2.

Zeitschriften.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 21, 1. C. Gutberlet, Der gegenwärtige Stand der psychologischen Forschung. — G. Wunderle, Die Lehre des Aristoteles von der Zeit. — K. Ziesché, Die Naturlehre Bonaventuras. — J. Geyser, Die Vorzüge und Schwächen der neueren Untersuchung der Denkvorgänge durch das Aussageexperiment. — C. Renner, Zur Äquipollenz der Urteile.

Zeitschrift für pädagogische Psychologie, Pathologie und Hygiene. 9, 4. 5. J. Frühling, Meteorologische Beobachtungen an Schulen. — P. Osterloh, Über anatomische Modelle. — H. Stadelmann, Der Stand des Unterrichts an den Schulen für Schwachbefähigte in Deutschland. — F. Weigl, Aufklärungsarbeit über die Bewahrung der Jugend vor den Genufsgiften. — H. Plecher, Zur Psychologie der Schulprüfungen.

Unterrichtswesen.

Referate.

Fr. W. Foerster [Privatdoz. f. Philos. u. Moralpädagogik am Polytechnikum und an der Universität Zürich], Sexualethik und Sexualpädagogik. Eine Auseinandersetzung mit den Modernen. Kempten und München, Jos. Kösel, 1907. 97 S. 8°. M. 1.

Mit aufrichtiger Freude und fast rückhaltsloser Beistimmung habe ich diese mutige, reichhaltige und bedeutsame Streitschrift gelesen. Sie ist aus einem auf dem diesjährigen Kongresse der deutschen Gesellschaft zur Bekämpfung der Geschlechtskrankheiten in Mannheim gehaltenen Vortrage erwachsen. Der Verf. stellt zunächst eine tiefe und reiche Lebenskenntnis, sowie die gewonnene höchste Freiheit gegenüber den Gewalten, die das menschliche Schicksal zusammensetzen, als Kompetenzbedingungen für die Behandlung des Themas fest, bespricht dann die Sexualethik, von der die Sexualpädagogik nicht getrennt werden dürfe, und zwar sucht und findet er in der alten christlichen Sittlichkeit und Sitte die festen Formen für die Kultur des Willens und Gewissens, die der modernen Natursklaverei das Gegengewicht halten müsse, für die Sicherstellung der Persönlichkeit gegen die sinnliche Triebwelt, und empfiehlt für die sexuelle Pädagogik unter Ablehnung einseitig intellektueller Aufklärung die schon vor der Pubertät einsetzende Erziehung des Willens zu Selbstüberwindung und Charakterstärke, hebt die bewahrende Bedeutung des Schamgefühls, die Hygiene der Phantasie, die Gewöhnung zu ablenkender körperlicher Arbeit, zur Ritterlichkeit gegen das weibliche Geschlecht und bei diesem Stärkung des Gefühlslebens durch Willenskultur hervor und stellt endlich diese ganze vorwiegend seelsorgerische Behandlung auf den Glauben an eine geistige Welt, wie ihn das Christentum voraussetzt und die Kirche auch auf dem vorliegenden Gebiete bisher mit Erfolg als propädeutische Vorbeugung erkannt und verkündigt hat. Foerster geht mit den modernen Umwertern, Ver-

fälschern und Zerstörern der alten erprobten Ethik ernst und nachdrücklich ins Gericht und ruft zumal den »rasenden Weibern« (Paulsen), die sich heute als Astarte- und Priapuspriesterinnen gebärden, ein warnendes quos ego zu. Die Darstellung zeigt nichts Moralpredigerhaftes, ist schlicht, klar und überzeugend, scheut sich nicht, das punctum saliens, eine starke Innenpflege, immer wieder zu betonen und ist mit treffenden Axiomen, glücklichen Worten, Wendungen und Bildern gewürzt. Möchte dieser tapfere und sachkundige Führer, der, mit Aristoteles zu reden, *οἷον νήφων φαίνεται παρ' εἰκῆ λέγοντας*, kein Prediger in der Wüste bleiben; Eltern und Lehrern, wie allen, denen der Kampf gegen die eingerissene Verwilderung der sittlichen Begriffe das Eine ist, das unserer Zeit not zu sein scheint, ist die Lektüre des Schriftchens dringend zu empfehlen. Es widerstrebt mir, mit dem Verf. in Einzelheiten (z. B. S. 53 Anm., S. 83 Anm., S. 94) zu rechten, selbst seine mifsgünstigen Beurteilungen Luthers und der protestantischen Ethik, denen man schon mit dem Hinweis auf das evangelische Pfarrhaus begegnen könnte, sollen mich in der Anerkennung seines Verdienstes nicht irre machen. Ein häfslicher Druckfehler ist S. 13 stehen geblieben: »Hilfsmittel, derer nur der ganz Befreite . . . entraten kann.«

Berlin. E. Grünwald.

Walter Henze [Dr.], Die soziale Bedeutung der Reformanstalten für kleinere Gemeinden. Berlin, O. Gebhardt, 1907. 8 S. 8°. M. 0,30.

In dieser kleinen Gelegenheitsschrift legt der Verf., der von den Gemeinden Mariendorf und Südende mit dem Aufbau ihrer höheren Lehranstalt betraut worden ist, dar, wie bei dem Lehrplan der Reformanstalt »eine Gemeinde, in der die Schülerzahl nicht zu grofs wäre, eine 6 klassige Realschule, ein 9 klassiges Realgymnasium und ein 9 klassiges Gymnasium bei weitgehender Kombination in mehreren Unterrichtsfächern unter einem Dache und unter einer Leitung vereinigen könnte, ohne damit eine unübersehbare Riesenanstalt zu gründen«.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Gesamtzahl der Studierenden an den 21 deutschen Universitäten war im Sommersemester 1907 46655 gegen 45136 im vorigen Winter und 44942 im Sommer 1906. Die Zahl hat sich seit zehn Jahren um 14010 gesteigert; vor zwanzig Jahren betrug sie nur 17540. Die Zahl der Ausländer hat sich vermindert. Den 4151 im vorigen Winter standen nur 3766 gegenüber. Heute kommen auf 100000 Einwohner in Deutschland 70,7 Studenten gegen 54,8 vor zehn, 37,9 vor zwanzig Jahren.

Der Baptisten-Universität in Toronto hat John D. Rockefeller eine Stiftung von acht Millionen Mark überwiesen, die zur Errichtung einer Medizinschule verwendet werden soll.

Neu erschienene Werke.

P. Feret, La Faculté de Théologie de Paris et ses docteurs les plus célèbres. Ep. mod. V. Paris, Picard et fils. Fr. 7,50.

Zeitschriften.

Das humanistische Gymnasium. 18, 6. Aus der pädagogischen Sektion der Baseler Philologenversammlung: V. Thumser, Anforderungen der Gegenwart an die Mittelschule; Fr. Aly, Die Stellung des Lateins im Lehrplan des Gymnasiums. — G. Uhlig, Friedrich Althoff. — O. Jäger, Das Englische am Gymnasium und Rezension von Max J. Wolffs Shakespeare. — Ewald Bruhn, Eine Anfrage. — Fr. Aly, Antwort. — G. Uhlig, Nachwort.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. I, 1/2. K. T. Fischer, Haupt- und Tagesfragen des naturwissenschaftlichen Unterrichts. I. — P. Gruner, Über die Verwertung von Theorien und Hypothesen im physikalischen Unterricht. — M. Voigt, Das Plankton unserer Binnengewässer und die Behandlung dieser Biozönose im biologischen Unterrichte. — F. R. Schrammen, Sind die Pflanzen beseelt? — K. Scheid, Aus der Praxis des Laboratoriums-Unterrichts in Chemie. — O. Rothmann, Beobachtungen des Himmels und der Atmosphäre. — O. Meifsner, Zimmerzucht von Lampyris noctiluca L.

Körper und Geist. 16, 18. 19. Teilmann, Gymnastik und Hohlrücken. — Schmidt, Aus dem Gebiete der Zimmer- und Hausgymnastik (Schl.). — Brendicke, Das Turnen der Fortbildungsschüler. — Bericht über die Sitzungen des Technischen Ausschusses.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Das Kalpa-sūtra. Die alte Sammlung jinistischer Mönchsvorschriften. Einleitung, Text, Anmerkungen, Übersetzung, Glossar von Walther Schubring [Dr. phil.]. Strafsburger Inaug.-Dissert. [Indica. Texte, Übersetzungen und Studien aus den Gebieten der indischen Religions-, Kultur- und Sprachgeschichte in zwanglosen Heften hgb. von Ernst Leumann. Heft 2.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1905. 71 S. 8°. M. 1,50.

Stimmen indischer Lebensklugheit. Die unter Cāṇakya's Namen gehende Spruchsammlung in mehreren Rezensionen untersucht und nach einer Rezension übersetzt von Oscar Krefsler [Dr. phil.] Strafsburger Inaug.-Dissert. [Dieselbe Sammlung. Heft 4.] 195 S. 8°. M. 2.

Ernst Leumann [ord. Prof. f. Sanskrit an der Univ. Strafsburg], und **Julius Leumann**, Etymologisches Wörterbuch der Sanskritsprache. Lief. I: Einleitung und a bis jū.

Otto Walter, Übereinstimmungen in Gedanken, Vergleichen und Wendungen bei den indischen Kunstdichtern Vālmīki bis auf Māgha. [Indica. Texte, Übersetzungen und Studien aus den Gebieten der indischen Religions-, Kultur- und Sprachgeschichte hgb. von Ernst Leumann. Heft 1. 3.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1907/05. 1 Bl. u. 112; 42 S. 8°. M. 2; 1.

1. Das Kalpasūtra — zu unterscheiden von dem richtiger als Paryuṣaṇā-Kalpa zu bezeichnenden Kalpasūtra der Bhadrabāhu — gehört zu dem ältesten Bestande des Jaina-Kanons und ist als das Hauptstück der jinistischen disziplinarischen Literatur anzusehen. Der wichtige Text, der in Schubrings sorgfältiger Ausgabe

zum erstenmal vorliegt, bildet das Gegenstück zu dem Pātimokkha der Buddhisten. Sachlich zeigen die Vorschriften und Strafbestimmungen für die Jaina-Mönche und -Nonnen mit den für die Bauddhas geltenden nicht viel Übereinstimmung. In der Jaina-Disziplin spielt eine Hauptrolle die Kürzung der Anziennität, ein Begriff, den die Buddhisten gar nicht kennen. Gegen den geistlichen Rang *(pariyāya)* richten sich die schwereren Strafen; an Bufsen, durch die der *pariyāya* nicht betroffen wird, sind der Jaina-Disziplin sechs bekannt, unter denen das *tava*, die Fastenbufse, die am häufigsten vorkommende Strafform ist. »Der Buddhismus kennt Strafbestimmungen dieser Art so wenig, wie er im Mönchsleben überhaupt Nahrungsentbaltung und Askese als förderlich zur Erreichung des letzten Zieles ansieht« (S. 14). Von den fünf leichten Strafformen kommen im Kalpa die dritte bis fünfte nirgends vor. Sch. bemerkt deshalb, wohl mit Recht: »Ist da die Vermutung zu gewagt, diese seien nur von scholastisch-schematischer, niemals von praktischer Bedeutung gewesen?« (S. 15.)

Man kann sich, wenn man die regellos zusammengestellten Verhaltungsmafsregeln liest, die das tägliche Leben der Jaina-Mönche und -Nonnen bis ins einzelne festlegen, des Gedankens nicht erwehren, dafs auch diese Vorschriften mehr dem Bestreben nach schematischer Formulierung als der Praxis ihre Entstehung verdanken. Der inhaltlich wenig anziehende Text erhebt sich nur selten über das Niveau kleinlicher Äufserlichkeiten. Bemerkenswert ist, dafs der einzigen Stelle, die ein Gebot von höherer ethischer Bedeutung enthält, nämlich die Forderung des Sichvonselbstberuhigens, durch die Worte: *kim āhu bhante? uvasamasāraṃ sāmaṇṇam* »Was hat der Herr gesagt? Des Mönchstums Wesen ist das Sichberuhigen«, besonderer Nachdruck verliehen wird. Der Wortlaut dieser Stelle (1, 35) scheint mir nicht sicher. Wenn Sch. *aviosaviya-pāhuḍe* (bei dem Geschenk für den Nichtzufriedengestellten?) übersetzt: »bei unerledigter Sühne verharrt«, so kommt dadurch m. E. ein schwer verständlicher Widerspruch in den Gedankengang.

Für die Kenntnis der indischen Religionsgeschichte bedeutet die Herausgabe des Kalpasūtra eine dankenswerte Förderung, und man kann Sch. nur Glück wünschen, dafs er sich mit einer so tüchtigen Arbeit in den Kreis der Indologen eingeführt hat.

2. Krefsler gibt in seiner Dissertation zunächst eine Charakteristik der unter Cāṇakyas Namen in verschiedenen Rezensionen — Kr. nimmt deren siebzehn an — verbreiteten Spruchsammlung; er versucht an einzelnen Versen zu zeigen, dafs möglicherweise ein origineller, nur Verse politischen Inhalts enthaltender Cāṇakya-Codex existiert habe, der den von Daṇḍin im Daśakumāracarita gebrauchten Titel *daṇḍanīti* (Rechtspflege) und die im Eingangsvers vorkommende Bezeichnung *rājanīti* (Politik) rechtfertigen würde. Die Möglichkeit der Wiederherstellung des politischen Originalcodex wird von dem Verf. selber angezweifelt; er hätte darauf hinweisen können, dafs nach indischer Tradition Cāṇakyas Spruchsammlung als *arthaśāstra* gilt (vgl. Pañcatantra ed. Kielhorn. p. 2: *arthaśāstrāṇi cāṇakyādīni*), und dafs unter diesen Begriff die ganze Summe der Lebensklugheit fällt, wie sie in der Spruchliteratur der Inder niedergelegt ist.

Der Übersetzung liegt die Bombayer Ausgabe von 1858 zugrunde. Voran geht eine Strophen-Konkordanz und ein Sach-Index, die beide nach des Verf.s Absicht — wie die ganze Arbeit — spätere, speziellere Forschungen erleichtern sollen. Es ist indessen nicht recht einzusehen, dafs bei einer eingehenderen »philologischen Analyse des gesamten Cāṇakya-Materials« für die Sanskrit-Philologie erhebliche Resultate herauskommen werden; Untersuchungen von Belang werden nicht bei den unter Cāṇakyas Namen gehenden Kompilationen stehen bleiben, sondern stets auf dessen Quellen, das Epos, die Gāthās der Jātakas u. a. zurückgehen müssen.

Die beiden hier besprochenen Dissertationen bilden Heft 2 und 4 der von Prof. Ernst Leumann herausgegebenen Sammlung Indica, von der bisher 4 Hefte erschienen sind. Heft 1 ist eine Erweiterung der schon 1890 unter dem Titel: »Etymologisches Wörterbuch der Sanskrit-Sprache. T. 1. Einl. u. Vokale« gedruckten Dissertation von Julius Leumann, zu der Ernst Leumann hauptsächlich Fufsnoten beigesteuert hatte. Die vorliegende erste Lieferung geht bis jū. Ob spätere Hefte der Indica das Werk zum Abschlufs bringen werden, ist in der Vorbemerkung nicht gesagt. Die in Heft 3 veröffentlichte Dissertation von Otto Walter bietet insofern manches neue, als sie sich nicht auf die bekannten Hauptvertreter der indischen Kunstpoesie beschränkt, sondern Kumāradāsa's Jānakīharaṇa und Aśvaghoṣa's Buddhacarita zur Vergleichung mit heranzieht.

Es ist zu wünschen, dafs sich diesen vier Heften noch eine Reihe der Schubringschen Dissertation an Wert gleichstehender Arbeiten anschliefst; sicherlich werden die Leumannschen Indica an Interesse gewinnen, wenn sie neben der Herausgabe von Texten volkskundliche, religions- und kulturgeschichtliche Beiträge bringen: auch die Jaina-Texte enthalten in dieser Hinsicht noch manches bisher unbearbeitete Material.

Berlin. R. Fick.

W. Borgius [Dr. phil. in Berlin], Die Weltsprachen-Bewegung vor dem Forum sachverständiger Kritik. Berlin, Hans Th. Hoffmann, 1907. 28 S. 8°. M. 0,80.

Die Broschüre gibt eine esperantistische Kritik der Brugmann-Leskienschen Schrift »Zur Kritik der künst-

lichen Weltsprachen« (s. DLZ. 1907, Sp. 1671) und des Wienerschen Aufsatzes »Das Esperanto« in der Nr. 23 der »Internationalen Wochenschrift«. Der Verf. hält es nur für eine Frage der Zeit, dafs eine internationale Hilfssprache Bürgerrecht in der Welt erlangt; und diese werde auf den von Zamenhof gelegten Grundmauern beruhen müssen. Wir glauben, er wird jeden Nicht-esperantisten nur überzeugen, dafs Brugmanns, Leskiens und Wieners Einwände nicht unbegründet sind. Im übrigen sollte man doch in Fragen, wo es sich im Grunde um Meinungen, nicht Tatsachen handelt, nicht von »faustdicker Lüge« sprechen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Deutsche Orient-Gesellschaft berichtet in dem kürzlich ausgegebenen 35. Heft ihrer Mitteilungen über die Ausgrabungen des letzten Sommers in Boghazköi in Kleinasien, fünf Tagereisen östlich von Angora. Die schon im Vorjahre dort begonnenen Grabungen des Kais. Ottomanischen Museums in Konstantinopel unter Makridy Bey und Prof. Hugo Winckler konnten, durch die Orient-Gesellschaft unterstützt, in gröfserem Mafsstabe fortgeführt werden. Die rein archäologischen Untersuchungen hatte das Kais. Deutsche Archäologische Institut übernommen. W. berichtet über zwei von ihm gefundene Tontafelarchive, deren Inhalt an Bedeutung nur der bekannte Keilschriftenfund von Tell Amarna an die Seite gestellt werden kann, und der ein neues unbekanntes Kapitel der ältesten kleinasiatischen Geschichte erschliefst. Tausende von Tontafeln sind gefunden worden, alle mit Keilschrift beschrieben, teils in babylonischer, teils in der noch unbekannten hethitischen Sprache. W.s Bericht versetzt uns an den Hof der Fürsten von Chatti, als deren Hauptstadt während des 14. und 13. Jahrh.s v. Chr. Boghazköi jetzt nachgewiesen ist, und schildert ihren diplomatischen Verkehr mit den Königen von Ägypten, von Babylonien, Assyrien, Nordmesopotamien, Cypern, Syrien usw., sowie ihre politischen Machenschaften, durch die sie in die Thronwirren der Nachbarreiche eingreifen. Von sieben einander in der Regierung folgenden Hethiterkönigen sind Urkunden entdeckt worden. Unter ihnen befinden sich auch ausführliche Verträge mit benachbarten Staaten. Die ersten Urkunden fallen z. T. mit den Tell Amarnabriefen zusammen, die späteren geben eine erwünschte Fortsetzung unserer Kenntnis des unmittelbar anschliefsenden Jahrhunderts. Unter anderem hat sich ein babylonisches Duplikat des aus ägyptischen Texten bekannten Vertrages gefunden, den Ramses II. mit dem Hethiterkönige Hattusil abschlofs. — Als eine den Hethitern befreundete Macht erscheint das schon aus den Tell Amarna-Texten bekannte Reich von Mitani. In einem Vertrage zwischen Hethitern und Mitani werden unter zahlreichen anderen Gottheiten auch die Götter Mitra, Varuna und Indra als Eideshelfer angerufen. — Am Schlufs der Mitteilungen berichtet Prof. Puchstein über die freigelegten Bauten der alten Hethiterstadt. Die auf einem Hochplateau und an dessen Fufs aufgebaute, sehr ausgedehnte Stadt war rings mit einer doppelten Mauer umgeben. Vier Tore sind ausgegraben worden, von denen einige mit Reliefs geschmückt waren. Bei der Untersuchung der gröfseren Gebäudereste im Stadtinnern stellte sich ein neuer, von allen bisher aus dem Vorderen Orient bekannt gewordenen Tempelgrundrissen abweichender Typus heraus, den man also wohl als spezifisch hethitischen ansehen mufs.

Gesellschaften und Vereine.

Deutsch-japanische Gesellschaft.

Berlin, Dezembersitzung.

Der Lektor am Seminar f. oriental. Sprachen Takahira Tsuji sprach über die Reform des japanischen Schriftwesens. Die Verwendung der chinesischen Hieroglyphen als Schriftsystem sogar noch nach Übernahme der europäischen Kultur sei die Quelle der unerträglich gewordenen Schwierigkeit, japanische Texte zu lesen; enthält doch ein jetzt nicht mehr ausreichendes Lexikon mehr als 39000 Zeichen, von denen über 21000 im täglichen Verkehr gebildeter Japaner vorkommen können. Die Versuche, mit wenigen Zeichen auszukommen, sind gescheitert: selbst mit 3000 Zeichen konnte eine für den Mittelstand berechnete Zeitung auf die Dauer nicht auskommen. Die Beschränkung auf die Einprägung von 1200 Zeichen in den japanischen Volksschulen hat also zur Folge, dafs ein entlassener Schüler nicht einmal die Zeitung, geschweige denn ein Buch lesen kann. Nun hat man als Auskunftsmittel den als unbekannt vorausgesetzten chinesischen Zeichen entsprechende Lautwerte aus zwei japanischen Syllabaren zur Seite gestellt. Da dieses Verfahren zu keinem wirklichen Ziele führt und eine ganz aufserordentliche Belastung des Gedächtnisses mit sich bringt, so kann die Forderung, an Stelle der chinesischen Zeichen das phonetische System mit Hilfe lateinischer Buchstaben in der Elementarschule einzuführen, nicht früh genug erhoben werden. Wenn auch durch Übernahme der lateinischen Buchstaben die heute volkstümliche Literatur Japans zur Makulatur herabsinkt, so ist dies ein geringeres Übel als die jeden intellektuellen Fortschritt hemmende Überlastung mit dem für das rein Japanische gar nicht passenden System der chinesischen Schriftzeichen. In der Erörterung verteidigte Dr. Braun den logischen Aufbau chinesischer Komposita, namentlich in der Rechtssprache. Der Vorsitzende Dr. L. Riefs betonte die Möglichkeit, eine allmähliche Vereinfachung durch den Einflufs der Schriftsteller und die Verwendung stenographischer Berichte der Parlamentsverhandlungen unter Zugrundelegung lateinischer Buchstaben herbeizuführen, natürlich unter Verzichtleistung auf weitere Neubildungen nach dem chinesischen System.

Neu erschienene Werke.

P. W. Schmidt, Die Sprachlaute und ihre Darstellung in einem allgemeinen linguistischen Alphabet. [S.-A. aus »Anthropos« II, 2—6.] Salzburg, Zaunrith.

B. Wachstein, Wiener hebräische Epitaphien. [Sitzungsber. d. k. k. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 156, 4.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

H. Ram, Qissat Mâr Êlîṛa (Die Legende vom hl. Elias). [Fischer-Zimmerns Leipziger Semitist. Stud. II, 3.] Leipzig, Hinrichs. M. 2.

Selections from Arabic Geographical Literature ed. by M. J. de Goeje. [Semitic Study Series ed. by R. J. H. Gottheil and Morris Jastrow jr. VIII.] Leiden, E. J. Brill. Sh. 3.

The Nakā'iḍ of Jarîr and al-Farazdaḳ, ed. by A. A. Bevan. Vol. I, p. 3. Ebda.

Zeitschriften.

Revue sémitique. Septembre. J. Halévy, Le prophète Zacharie; Notes sumériennes (suite); Le sumérisme de M. Delitzsch. — R. Brünnow et J. Halévy, Correspondance sumérologique. — Une lettre de M. F. Thureau-Dangin. — J. Barth, Bemerkungen zu den aramäischen Papyri von Assuan.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

J. Geffcken [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Rostock], Zwei griechische Apologeten. [Sammlung wissenschaftlicher Kommentare zu griechischen und römischen Schriftstellern.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XLIII u. 333 S. 8°. M. 10.

Es ist ein erfreuliches Zeichen der Zeit, dafs in der von Kaibel begründeten Sammlung philologischer Musterkommentare zwei christliche Schriftsteller haben erscheinen können, und dafs gleich darauf dem Verfasser die schönste Anerkennung seiner vortrefflichen Leistung durch den Ruf in eine philologische Professur zuteil wurde. Die Zeiten liegen noch nicht sehr lange hinter uns, in denen man sich durch einen Apologetenkommentar für einen philologischen Lehrstuhl unmöglich gemacht hätte.

Geffcken geht von der Tatsache aus, dafs es noch nicht an der Zeit ist, eine Geschichte der Apologetik zu schreiben, weil die notwendigste Vorarbeit dazu noch fehlt: so will er zu dieser Vorarbeit das Seinige beitragen und zunächst einmal zwei besonders charakteristische Apologeten, Aristides und Athenagoras, kritisch herausgegeben und mit reichlichem historischem Kommentar versehen. Und doch bietet sein Buch mehr als blofse Vorarbeit.

Ein einleitendes Kapitel schildert zunächst die jüdische Apologetik hellenistischer Zeit, wie sie zum Zweck der Propaganda die Schrift des Hekataios von Teos zitiert, weiterbildet und schliefslich ganz fälscht, wie sie andrerseits die von der Stoa, den Epikuräern und Akademikern entwickelte und populär gewordene Polemik gegen den Polytheismus und Bilderkult mit alttestamentlichen Ideen verknüpft, die Bibelkritik der heidnischen Gegner zurückweist und die jüdische Religion als die einzig wahre empfiehlt. Die christliche Apologetik nimmt gleich in ihren Anfängen das von der jüdischen Vorarbeit gelieferte Material in Besitz: das zeigt G. im Kommentar zu Aristides, welcher S. 28—96 auf den neu bearbeiteten Text (S. 3—27) folgt. Nach einer kurzen Charakteristik des Justin und seines Schülers Tatian folgt S. 120—154 der Text der *πρεσβεία περὶ χριστιανῶν* des Aristides mit Kommentar (S. 155—238). Eine sehr ausführliche Darstellung der Entwicklung der Apologetik in der Folgezeit bildet den Abschlufs (S. 240—322).

Es ist ein Genufs, G.s Kommentar zu lesen: er ist lebendig und temperamentvoll geschrieben, voller Gedanken und doch zugleich voll reichsten Materiales, auf dessen möglichst vollständige Sammlung G. den Hauptnachdruck legt. Jeder einzelne Gedanke des erklärten Textes wird durch die apologetisch-polemische Literatur der Christen, Juden und Philosophen verfolgt und auf seine Herkunft untersucht. Das Ergebnis ist eine neue Bestätigung für die Berechtigung der allmählich auch auf verwandten Gebieten sich Bahn brechenden Anschauung, dafs wir bei dieser volkstümlichen Literatur mit der papiernen Methode der Quellenforschung brechen müssen, dafs es gilt, uns von der lebendigen, in mündlicher Predigt und halbliterarischer Broschürenform sich manifestierenden Tradition ein Bild zu entwerfen: erst wenn wir dieses Gemeingut der Apologetik, das jedem Suchenden bequem zu Gebote stand, im ganzen Umfang erkannt haben, vermögen wir richtig einzuschätzen, wodurch die »wirklich bedeutenden Menschen wie Tertullian Eusebios Augustinus« es vermocht haben, die alten Ideen »mit ihres Geistes Siegel neu zu prägen«. In seinem letzten Kapitel gibt G. glänzende Proben seiner Kunst, solche literarisch höher stehenden Personen zu werten.

In der Textkonstitution ist die Ausgabe des Aristides im wesentlichen eine genaue Nachprüfung und Reduktion der Schwartzschen Bearbeitung, der man meist zustimmen wird. Bei Aristides ist es kein Vorteil, dafs G. eine aus Griechisch und der deutschen Übersetzung des Syrers gemischte Rekonstruktion gegeben hat, weil das Ganze einen komplizierten Apparat erfordert und man doch nicht zu einem klaren Bild der Sachlage kommt: in solchen Fällen ist es stets das beste, beide Überlieferungsformen mit gesonderten Apparaten in zwei Kolumnen nebeneinander zu stellen. Sollte eine Rekonstruktion gegeben werden, so konnte sie hinterher oder auch als dritte Kolumne unter der Seite Platz finden und zwar ganz griechisch.

Wir wollen wünschen, dafs G.s schönes Buch von Theologen und Philologen so fleifsig durchgearbeitet wird, wie es verdient: Widerspruch im einzelnen wird es schon wecken und finden: hoffentlich aber auch Nachahmung im ganzen.

Jena. Hans Lietzmann.

M. Fabi Quintiliani Institutionis oratoriae libri XII. Edidit Ludovicus Radermacher [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Münster]. Pars I: Libros I—VI continens. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XII u. 359 S. 8°. M. 3.

Das gesteigerte Interesse für Pädagogik hat die Nachfrage nach Quintilian erhöht, der in seiner »Rednerschule« (institutio oratoria) die Ergebnisse einer fast halbtausendjährigen Praxis und Theorie geschickt zusammenfafst und so unsere pädagogische Publizistik nach der historischen Seite zu vertiefen wohl geeignet ist. Die Leser brauchen aber einen verlässigen Text. Um so willkommener dürfte es sein, wenn eine Ausgabe wie die alte schlichte Teubneriana von Eduard Bonnell in neuer zeitgemäfser Ausstattung vor uns tritt, ungefähr die Mitte haltend zwischen Halms kritischer Bearbeitung (1868), deren der Fachmann auch fürderhin nicht entraten kann, und der eklektischen von Meister, die das bis 1887 für die Quintiliankritik Geleistete verständnisvoll sichtet und durch eigene Forschung bereichert. Über die Zeit von 1888—1901, in welcher der Franzose Fierville seine Hand-

schriftenuntersuchungen Halm ergänzend fortsetzte (ca. 70 Handschriften, besonders in Frankreich und Spanien), der Engländer Peterson manche Aufklärung über die Überlieferungsgeschichte brachte und unser Kollege Kiderlin mit kritischem Blick viele Schäden aufdeckte oder heilte, habe ich in Bursians Jahresbericht 1901, Bd. CIX (II), S. 86ff. berichtet.

Der für die Neugestaltung der Bonnellschen Ausgabe bestellte intime Kenner Quintilians Ferd. Becher wurde uns 1900 durch einen frühen Tod entrissen. Seinem Nachfolger L. Radermacher, einem in der antiken Rhetorik und der Textkritik wohl bewanderten Schüler H. Useners, hinterliefs er aufser manchem ungeordneten Material einen sauber ausgearbeiteten kritischen Apparat zum ersten Buch und eine Kollation des Parisinus Vallensis. Über seine eigene Tätigkeit und Stellung in der Quintiliankritik gedenkt R. in einem besonderen Buche zu handeln. Eine eingehendere Besprechung hat also dieses, sowie den zweiten Band der Institutio abzuwarten; in einigen Fragen läfst sich aber sein Standpunkt und seine Arbeitsweise bereits kennzeichnen.

Die Überlieferung denkt sich R. so: Von einem Archetypus, in Minuskeln geschrieben, einige Zeit nach Julius Victor, den er wie andere zur Texteskonstitution benützt, stammen alle unsere Handschriften, deren er 3 Klassen unterscheidet: I. Ambrosianus und verwandte, II. B, für diese 3: Bernensis, Bambergensis, Parisinus Nostradamensis; III. eine weitverzweigte Mischklasse, die im einzelnen noch weiter zu erforschen ist, wie auch Fierville fordert. R. bezeichnet diese kurz mit P nach dem von Becher und ihm verglichenen (bezw. herangezogenen) Parisinus 7723 s. XV (Laurentii Vallae); er hat noch zwei Parisini und Vaticani kollationiert. Bei aller Vorsicht, die er bei dieser dritten Klasse für geboten hält, glaubt er doch hier ein Stück echten Quintilian herausholen zu können, m. E. nicht mit Unrecht; doch wird die Entscheidung im einzelnen nicht immer auf allgemeine Zustimmung hoffen dürfen. In der Streitfrage, ob Klasse A oder B den Vorzug verdiene, verrät R. eine gewisse Vorliebe für B, also — obschon es nicht ausgesprochen wird — wohl auch für den von Peterson so hoch gehaltenen Harleianus (2664), eine Kopie vom Bambergensis G. Das Verhältnis der Handschriften bei Quintilian ist m. E. nicht so gelagert oder so geklärt, dafs ein Herausgeber ohne Schaden mit einer Handschrift oder einer Klasse durch dick und dünn gehen könnte. An die 90% der Varianten sind so wie bei anderen Autoren (z. B. in Ciceros rhetorischen Schriften): *deprehendo — deprendo, simus — sumus, iudicaret — iudicarit, conpono — compono*, u. ä.; darüber würde der Her. am besten im Zusammenhang in der Praefatio handeln, wie F. Marx, Auct. ad Herenn., oder neuestens Ihm in seiner Suetonausgabe.

Der Inhalt erfährt keine wesentliche Umgestaltung; auf einige wichtigere Fälle komme ich zu sprechen.

Mit B (Bern.) bietet R. S. 8, 38 (I 1, 8) das richtige *erudili plane* (für *plene*); tilgt wie Halm und Meister S. 224, 28 (IV 3, 9) *iudicem [mitigandum, concitandum]*, liest S. 230, 9 *sic moribus compositus* (auch Halm und Meister), S. 186, 1 (IV 1, 3) *prosit*, auch Halm, aber Meister mit A *possit*, S. 84, 28 wie Meister *post paulo* statt *post paulum*. Nicht das Richtige dürfte er z. B. treffen: S. 216, 14 (IV 2, 93) *qua non est habiturus*, Halm und Meister mit A P *quia*; S. 235, 14 (V 1, 2) *ipsa [per se]* om. B P; S. 104, 26 (II 15, 10) *quod auctor* (für *actor*) *velit*, vgl. S. 108, 7. 110, 7. 117, 31; besonders II c. 18. Unlateinisch scheint mir S. 14, 26 (I 2, 4) *tam hercule quam* (ohne Ergänzung). In vielen Fällen bleibt die Entscheidung willkürlich, z. B. S. 128, 5 (III 1, 4) in dem Zitat aus Lucretius *aspirant mellis*; S. 233, 15 (IV fin.) *turpissimum vero*, Halm und Meister mit A *pessimum vero*; S. 11, 2 (I 1, 20) *scisse se gaudeat* mit P V, Halm und Meister mit A Bg M *fecisse*. Ein besonderer Fall ist der von R. im Vorwort S. IX berührte: *sermonem a persona iudicis aversum* (ἀποστροφὴ *dicitur*) B; *quae* ἀπ. *dicitur* A und *qui* ἀπ. *dicitur* P. Der Herausgeber sieht in den Pronomina dieser und ähnlicher parenthetischer Erklärungen eine kecke Interpolation; vgl. aber S. 80, 26. 106, 30. 151, 29 [III 6, 61 *quam ipse vocat*]. Für die Geschichte der Rhetorik wäre von Interesse die Lesung *Iatrocles* II, 15, 16 und III 6, 44 nach B für *Patrocles* (A P, Halm, Meister), wenn sich über Iatrocles etwas ermitteln liefse (Stratocles?), für die Theorie die Schreibung *status iuridicalis* (III 6, 31 u. ö.), die Halm zwar anführt, aber nicht aufnimmt (anders Marx, ad Her. I c. 14); es steht aber nicht selten die Variante *iuridicialis* entgegen.

In orthographischen Dingen sucht R. die Übereinstimmung der besten Handschriften zum Ausdruck zu bringen, so *Halicarnaseus, Clytaemestra* (A hat sogar den Itazismus *Clytemistra*, der Monacensis *clystemestra*), ποητική. Ob die eigenartige Schreibweise (III 6, 35) ἀπρόλημπτον *et* προλημπτικόν, (III 6, 46) μετάλημψιν und (IV 1, 49) πρόλημψις den Vorzug vor den Formen ohne μ beanspruchen darf? Der Monacensis bietet *metalepsim*, aber *prolempsis*. Mehr Beachtung verdient die Schreibung von B *tralata* für *translata* (s. zu I 5, 3) u. ä. In bunter Abwechselung erscheinen Schreibungen wie *conparatio — comp., expectata* (selten *exsp.*), *optinere — obtinere, secuntur — sequuntur* u. ä. Die sonst so häufige Zusammenschreibung in Fällen wie *vitandast* erscheint hier selten (S. 207, 20). Der Monacensis zieht die Präposition zu ihrem Wort, so *inorando* für *in orando*, ganz der Theorie Quintilians entsprechend.

Den oratorischen Rhythmus wird man, so wenig auch Einhelligkeit im einzelnen erreicht ist, doch berücksichtigen bei Schwankungen wie S. 140, 29 (III, 6, 1) *res ipsa deprendet*, so der Satzschlufs von der auch bei Quintilian beliebten metrischen Form *archipirata* (— ⏑ — — ⏑) nach B bei Halm und R., andre lesen *deprehendet* (— ⏑ — ⏑ — ⏑); dagegen 146, 3 der einheitlich überlieferte gleiche Satzschlufs *comprehenduntur*; das fällt auch S. 228, 20 (IV 5, 1) *postea simus* (für *sumus*) in der wichtigen Frage über den Modus ins Gewicht.

Fremde Emendationsversuche finden bei R. gebührende Berücksichtigung, teils im Text, teils im Apparat; so liest er S. 8, 15 (I 1, 5) *imbuas ⟨vasa⟩* mit Becher, S. 196, 4 (IV 1, 60) ἀνεπίφαντος mit Schäfer für ἀνεπίφατος der Handschriften (Halm, Meister). An nicht wenigen Stellen haben F. Vollmer und W. Kroll Verbesserungen beigesteuert, so II 4, 3 *sinuosa [et] arcessitis* Vollmer; IV 5, 2 *attulerit* für *detulerit* Kroll.

Dieses möchte ich wie IV 1, 7 G. Meyers *exemplo* für *exempli* im Text sehen; *exemplo* hat auch Meister aufgenommen. Schliefslich hat R. selbst öfters mit glücklicher Hand gebessert oder den Weg dazu gezeigt.

Von der handschriftlichen Überlieferung wird bisweilen ohne hinreichenden Grund abgegangen, so III 1, 13 *his successere multi, sed clarissimus Gorgiae auditorum Isocrates*; auch Halm und Meister halten das sinngemäfse *auditorum*; R. (auch alte Ausgaben) bietet *auditor*; selbst wenn man in der Prosa wie in der Poesie elidierte — was sehr wahrscheinlich ist —, so unterschied das Ohr der Alten *auditŏr* und *auditōr* wie *vēnĭt* und *vēnīt*.

An verhältnismäfsig wenigen Stellen mahnt das Zeichen der Korruptel den Philologen zu weiterem Suchen. So S. 212, 5 *quasi †non narrantes mitigabimus*; Halm hatte nicht Anstofs genommen; R. billigt Krolls Vermutung *quasi conterentes*; mir scheint eine Emendation, die *non* und . . *antes* hält [*probantes — deprecantes — patrocinantes — excusantes* u. ä.] sicherer zu gehen. Auch S. 232, 22 (IV 5, 24) würde ich Halm und Meister lieber in der Beibehaltung von *est suus et* folgen als eine Verderbnis annehmen.

Die Nachweisung der Quintilianischen Zitate hat manche Bereicherung und Berichtigung erfahren (so I 1, 15). Auch die Ausstattung der verlässigen und handlichen Ausgabe ist gut, der Druck korrekt. Es stören nur wenige Druckfehler.

München. G. Ammon.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. klass. Philol. an der Univ. Marburg Dr. Georg Thiele ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Briefwechsel zwischen August Boeckh und Ludolf Dissen, Pindar und anderes betreffend. Hgb. von Max Hoffmann. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

K. Krumbacher, Miszellen zu Romanos. [Sitzungsber. d. Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. I. Kl. 24, 3.] München, in Komm. bei G. Franz.

Zeitschriften.

The Classical Review. December. H. H. Johnson, The Present State of Classical Studies in France; On Herodas and Horace. — F. M. Cornford, Elpis and Eros. — L. Solomon, Hippokleides' Dance. — N. H., Parallel to Lucretius IV. 588. — F. Granger, On Sophocles, Antigone 368. — A. Leeper, Demosthenes and St. Luke. — E. S. Thompson, Aristophanes, Frogs 1028.

Rivista di Filologia e d'Istruzione classica. 35, 3. G. Giri, Su alcuni punti della biografia di Stazio. — F. Eusebio, Postille al »Corpus inscriptionum latinarum« (cont.). — G. Ferrara, Sul papiro ercolanese latino 817. — C. Merlo, Dalmatico e Latino a proposito di una pubblicazione recente (Bartoli, Das Dalmatische). — P. Rasi, Nota a Persio 1 58 sgg. — O. Nazari, L'epigramma 1 dei »Catalepton« pseudo-vergiliani. — E. de' Marchi, Di un altro oscuro epigramma attribuito à Virgilio. — A. Balsamo, Quintiliano adulatore; Sul poema di Lucrezio. — 4. G. Setti, Ancora del Leopardi ellenista. — U. Mago, Appunti di cronologia ellenistica. — D. Arfelli, Hes. Op. et D. 179—181; Aesch. Pers. 280. — E. Bignone, Note critiche all'Appendix Vergiliana.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Otto Harnack [ord. Prof. f. Literaturgesch. an der Techn. Hochschule zu Stuttgart], Der deutsche Klassizismus im Zeitalter Goethes. Eine literarhistorische Skizze. Berlin, Emil Felber, 1906. VII u. 103 S. 8°. M. 2.

Aufser auf dem Titel betont der Verf. noch in dem Vorwort den skizzenhaften Charakter seiner Ausführungen. Nicht mehr »als Bausteine und Richtlinien für die Geschichte unserer Literatur in ihrer wichtigsten Periode« will er liefern. In drei Kapiteln behandelt er drei Stadien des Klassizismus: das vorbereitende, das vollendete, das abschliefsende. Der Zeit nach umfassen die Ausführungen die Epoche von etwa 1750—1830. Es ist Harnack darum zu tun, »die Entwicklung der charakteristischen Haupttypen unserer klassizistischen Poesie erkennen zu lassen«. Dabei ist sein Blick mehr auf die Entwicklung, auf den geschichtlichen Zusammenhang als auf die Charakteristik gerichtet.

Dafs auf diesem Wege einiges zu finden ist, versteht sich. Bei so manchem Dichter wird der klassizistische Einschlag überraschend genug nachgewiesen. H. ist ein bekannter Verfechter des Klassizismus und nicht gerade ein Freund der Romantik. Er spricht im Hinblick auf Schillers »Jungfrau von Orleans« von einer romantischen »Infektion« und kann auch sonst nicht seine Abneigung gegen diese so wichtige, heute allerdings zuweilen übertriebeu gepriesene Geistesepoche verleugnen. Diese allzu persönliche Auffassung trübt gelegentlich sein Urteil. So kann man doch wohl Heinrich von Kleist nicht einen der Anlage und dichterischen Begabung nach der Romantik fern stehenden Geist zuschreiben, wenn H. auch recht hat, in seiner Existenz eine tragische Mischung von Klassizismus und Romantizismus zu erblicken. Auch die Äufserung, dafs »Mercks schneidend scharfe, aber auch produktiv gedankenreiche Kritiken in den 'Frankfurter Gelehrten Anzeigen' nach Lessings Literaturbriefen die bedeutendste kritische Leistung der deutschen Literatur darstellen«, zeugt von Voreingenommenheit gegen die Romantik und ihre Vertreter. Diese und ähnliche temperamentvollen Entgleisungen hindern jedoch nicht, dafs man die Schrift mit Gewinn aus der Hand legt.

Berlin. Otto Pniower.

Fritz Alafberg [Dr. phil.], Wolfgang Heribert von Dalberg als Bühnenleiter und als Dramatiker. [Berliner Beiträge zur germanischen und romanischen Philologie veröffentl. von Emil Ebering. XXXII.]. Berlin, E Ebering, 1907. IV u. 156 S. 8°. M. 4,50.

Die wertvollsten Vorarbeiten zur Würdigung Dalbergs und seiner Leitung des Mannheimer

Hoftheaters bieten abgesehen von den Materialien, die in den verschiedenen Schiller-Biographien enthalten sind, die bekannten Werke von Koffka, Pichler, Martersteig und vor allem die zweibändige Veröffentlichung Walters aus dem Mannheimer Theaterarchiv. Eine brauchbare Dissertation von Joh. Heinr. Meyer (Heidelberg 1904) hat neuerdings »die Bühnenschriftstellerische Tätigkeit des Freiherrn Wolfgang Heribert v. Dalberg« zum erstenmal zum Gegenstand einer besonderen Untersuchung gemacht. Auf wesentlich breiterer Grundlage steht das neue Buch von Alafberg, das neben dem Schriftsteller vor allem dem Bühnenleiter seine Aufmerksamkeit zuwendet und jenen aus seiner praktischen, dramaturgischen Tätigkeit zu erklären sucht. Auch A.s Schrift ist aus einer Dissertation erwachsen und verrät in mancher Hinsicht die charakteristischen Züge, die Ertslingsarbeiten häufig eigen sind. Ein gewisses jugendliches Pathos und eine gewisse wichtige Breite des Vortrags stehen nicht immer in dem richtigen Verhältnis zu der Bedeutung des Gegenstands. Der Verfasser gibt sich über die unbedingte Neuheit der von ihm aufgestellten Gesichtspunkte gern einer optimistischen Täuschung hin: die Resultate seiner Forschung sind — trotz mancher von ihm zum erstenmal herangezogenen Materialien, so der Münchener Dalberg-Briefe u. a. — in der Hauptsache doch ungefähr dieselben, wie sie nach den besten der bisherigen Darstellungen vorlagen. Auch in der so beliebten Polemik gegen frühere Urteile, die sich, da sie auf einem überholten Quellenmateriale fufsen, für jeden Einsichtigen von selbst korrigieren, hätte des Guten vielleicht etwas weniger geschehen können. Sieht man hiervon ab, so verdient das Buch von A. das Lob einer verständigen und in vieler Beziehung verdienstlichen Arbeit. Dem Bühnenleiter wie dem Schriftsteller Dalberg — als einen Dichter kann man ihn wohl kaum bezeichnen — wird im allgemeinen gerechte Würdigung zuteil; die im wesentlichen nur literarhistorische Bedeutung von Dalbergs Bühnenwerken, insbesondere des »Mönches vom Carmel« und des »Montesquieu«, die nach Lessings Vorbild in der Einführung des Blankverses im deutschen Drama vorangingen, wird gebührend hervorgehoben. Vor einer Überschätzung jener »klassischen Zeit« des Mannheimer Theaters, die im Grunde doch nur eine unsicher tastende Übergangszeit gewesen ist, und trotz der hochverdienstlichen Anregungen in ihren Leistungen nach Dalbergs eigenem Urteil das Epitheton des »Klassischen« häufig recht wenig verdient zu haben scheint, mufs auch angesichts mancher Ausführungen des A.schen Buches gewarnt werden. Die wichtigsten Verdienste Dalbergs liegen neben der Erstaufführung der »Räuber« in seinen Bemühungen um die Einbürgerung Shakespeares, durch die er die kühne Pionierarbeit Schröders in Hamburg unmittelbar fortsetzte. Dalbergs Verhältnis zu Iffland und Schiller wird im löblichen Gegensatze zu manchen Entstellungen, die Ifflands schönrednerisch gefärbte Autobiographie und der fromme Übereifer der Schiller-Biographen verschuldet hat, in das richtige Licht gerückt. Sehr praktisch und dankenswert ist die tabellarische Übersicht über Dalbergs Repertoire S. 40. Störend sind mancherlei Flüchtigkeiten, so auf S. 81, wo im letzten Absatz statt Casca durchweg Cassius zu lesen ist.

Karlsruhe. Eugen Kilian.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 18. Dezember 1907.

Herr Richard M. Meyer sprach über die deutsche Flugschrift. Der Flugschrift schenke die Literaturgeschichte ebenso wenig Beachtung wie der mündlichen Beredsamkeit. Die Flugschrift sei ziemlich spät entstanden und habe in Deutschland lange nicht das Ansehen erlangt wie in Frankreich und England. Immerhin bilde sie eine eigene Gattung, die hervorgegangen ist aus dem »öffentlichen Brief«. Sie setzt ein ziemlich lebhaftes öffentliches Leben voraus und die Möglichkeit einer raschen Verbreitung; sie konnte also im wesentlichen erst von der Verbreitung der Buchdruckerkunst an Bedeutung erhalten. Es ist falsch, mit Robert Prutz ihre Anfänge schon bei Tacitus finden zu wollen. Die erste eigentliche deutsche Flugschrift sind die »epistolae virorum obscurorum«, obwohl sie nicht deutsch abgefafst waren. Sie tragen noch ganz den Briefcharakter, besprechen aber eine allgemeine Frage in durchaus parteiischer Weise. Sie wenden sich an die Gebildeten, denn sie setzen eine gewisse Kenntnis des Lateins voraus. Seitdem hat die Flugschrift eigentlich nicht mehr aufgehört zu erscheinen, doch fehle bei ihr die Kontinuität; zu gewissen Zeiten ist sie sehr wichtig, dann verschwindet sie wieder ganz. An der Geschichte der deutschen Flugschrift kann man die Geschichte der Hauptinteressen der Gebildeten der Nation nachweisen. Schon bei den »epistolae« handelte es sich um Kulturinteressen. Die grofsen Flugschriften Luthers fassen die politischen, nationalen und religiösen Empfindungen zusammen, stellen das Religiöse aber doch in den Vordergrund. Bei Eberlin von Günzburg tritt es an die zweite Stelle, er ist in erster Linie Pamphletist aus sozialpolitischen Interessen. Daneben mufs Hutten genannt werden, der aber nie den Gelehrten ganz verleugnet. Zunächst behält die religiöse Flugschrift entschieden die Herrschaft. Ganz allmählich kommt das politische Interesse zur Geltung. Die meisten Flugschriften sind lateinisch oder französisch geschrieben. Die deutsche Flugschrift kommt erst wieder zu einem gewissen Leben mit literarischen Interessen. 1688 begann im Auslande der Kampf über die »querelle des anciens et des modernes« (Fontenelle, Swift u. a.). An sie knüpft der Kampf zwischen Gottsched und den Schweizern an. Hervorragend wirkt dann Lessing. Seine ersten Flugschriften sind rein literarischer Art und zeigen den noch etwas schulfuchsigen Stil des polyhistorischen Pamphlets. An das Ende seines Lebens fällt der Kampf mit Pastor Goeze. Die Frage nach der Freiheit der persönlichen Forschung, der Freiheit der geistigen Individualität ist bei ihm dieselbe, wie bei den Verfassern der »epistolae«. Dazwischen gibt es Männer, welche die Flugschrift fast magnetisch anzieht, wie Lavater, Kotzebue, David Friedrich Strauss. Lavater

verdankt seine erste Berühmtheit dem politischen Pamphlet »Der ungerechte Landvogt« (1762), das formlos und unkünstlerisch ist, historisch wichtig aber als die erste eigentliche politische deutsche Flugschrift. An Lavaters Brief an Moses Mendelssohn schlofs sich eine ganze Reihe teilweise mafsloser Flug- und Schmähschriften, bis zu Kotzebues »Doktor Bardt mit der eisernen Stirn«. Zum ersten Male wird aus der literarischen Frage eine politische gemacht in Friedrichs d. Gr. Schrift »de la littérature allemande«. Unter Friedrich Wilhelm II. wurden um den »Zopf-Schulze«, einen Geistlichen zu Gielsdorf in der Mark, viele Flugschriften gewechselt; sie zeigen den Kampf zwischen freier Individualität und Reaktion. Ähnliches ist auch bei dem grofsen Atheismus-Streit Fichtes zu beobachten. Aber das Hauptinteresse bleibt der Literatur zugewandt. Gegen die Gebrüder Schlegel schreibt Kotzebue seinen »Hyperboreischen Esel«. Neuen Streit entfachte Schlegels »Lucinde«. Schon vor der Schlacht bei Jena erschienen mehrere politische Flugschriften, z. B. »Über Deutschlands politische Freiheit« (1798). Aber erst nach 1806 und bei Beginn der Befreiungskriege erlebte die politische Flugschrift ihre wirkliche Gröfse: Arndt, Kleist, Görres, Fichte, Feuerbach, Rehfufs u. a. pflegen sie. Nach dem Siege aber zeigt sich ein rascher Verfall; der grofse Stil hörte völlig auf. Die nächste Hochflut von Flugschriften knüpft sich an den Namen Kaspar Hauser an, 1832 und wieder 1859, als Kolbe die Behauptung aufstellte, Hauser sei der gesetzmäfsige Erbe des badischen Throns. Ein literarischer Flugschriftenkampf wird durch das »Junge Deutschland« entfesselt; Eduard Meyer schrieb gegen Börne; Gabriel Riefser und Berthold Auerbach beteiligten sich an dem Streit. Die Wirren um den Kölner Erzbischofssitz riefen die glänzende Streitschrift »Athanasius« von Görres hervor, durch welche die Kirche siegte, trotz Gutzkows Schrift »Die rote Mütze und die Kapuze«. In einem zweiten Kampfe nicht lange darauf wurde die Kirche aber besiegt, nämlich 1844 in dem Streit um die Ausstellung des heiligen Rocks in Trier durch Bischof Arnoldi. Die Streitschriften von Sybel, Gildemeister und besonders von Johannes Ronge behandeln eigentlich dieselben Fragen, wie die »epistolae« und Lessing. — Zum drittenmal drängt sich das reinpolitische Problem in den Vordergrund mit Schriften, wie Johann Jacobys »Vier Fragen eines Ostpreufsen« (1841), Heinrich Simons »Annehmen oder Ablehnen«, Friedrich Harkorts »Bauernbriefen« (1851/52). Aber seit dem Parlament in der Paulskirche hat die deutsche Flugschrift ihre Bedeutung verloren; die mündliche Beredsamkeit im Parlament und die Tagespresse haben sie beerbt. — Dafür ist neu die »ästhetische« und die wissenschaftliche Flugschrift aufgetaucht, z. B. 1851 mit Richard Wagners Schrift »über die Zukunft der Musik«. 1854 begann der naturwissenschaftliche Streit zwischen Karl Vogt und Rudolf Wagner; ihm reiht sich der zwischen Schleiden und Fechner (1856) an; ferner die theologischen Kämpfe zwischen Hase und der Tübinger Schule, zwischen D. Fr. Strauss und den »Halben und den Ganzen« u. a. Als einer der neuesten und zugleich der allergröfsten Verfasser von Flugschriften ist zu nennen Friedrich Nietzsche mit seinen Werken »Von der Geburt der Tragödie«, »Der Fall Wagner«, »Nietzsche contra Wagner«. — Herr Gilow besprach sodann nach der Voss. Z. die Frage, inwieweit Heinrich von Kleist zu seinem »Prinzen von Homburg« durch ein Bild vielleicht angeregt worden sei. Der Berliner Maler Karl Kretschmar (aus Braunschweig) hat ein Bild geschaffen, das 1800 auf der Berliner Kunstausstellung den Preis erhielt und vom König angekauft wurde. Es stellte den Prinzen von Homburg vor dem grofsen Kurfürsten dar. Unter den Bildern der königlichen Sammlungen ist das Bild aber nicht vorhanden. In einer Zeitschrift von 1816 hatte G. die Mitteilung gefunden, dafs von diesem Bilde ein Kupferstich von Freidhof hergestellt wurde, und ein Exemplar dieses Stichs zu ermitteln ist ihm auch geglückt. Das Bild stellt den Prinzen von Homburg ähnlich, wie Chodowiecki ihn auffafste, ganz unhistorisch in jugendlichem Alter dar. Zweifellos hat Kleist das Original gesehen. — Der letzte Teil der Sitzung war der Feier des Stiftungsfestes gewidmet.

Neu erschienene Werke.

Herm. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 19. und 20. Lief.: verrottlen — Vogel. Tübingen, Laupp. Je M. 3.

J. Strobl, Kaiser Maximilians I. Anteil am Teurdank. Innsbruck, Wagner. M. 1,20.

Chamissos Werke hgb. von H. Tardel. 2 Bde. Leipzig, Bibliographisches Institut. Geb. je M. 2.

H. Roetteken, Heinrich von Kleist. [Wissenschaft und Bildung. 22.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

C. Schmitt, Der moderne Roman. Osnabrück, Pillmeyer (Julius Jonscher). M. 4,20.

Zeitschriften.

Rivista Mensile di Letteratura Tedesca. Novembre-Dicembre. F. Cipolla e C. Fasola, Aleardi e Freiligrath. — C. Kipka, Maria Stuarda nel dramma della letteratura universale, specialmente del secolo XVII e XVIII. Introduzione. — C. Fasola, La letteratura tedesca nel secolo XIX.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Matthew Arnold's Merope. To which is appended the Electra of Sophocles, translated by Robert Whitelaw. Edited by J. Churton Collins [Prof. f. engl. Liter. an der Univ. Birmingham]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1906. VI u. 169 S. 8°. Geb. Sh. 3. 6 d.

Der vorliegende Band soll nicht nur dem allgemein Gebildeten, des Griechischen nicht Mächtigen, eine genaue Kenntnis des griechischen Dramas erschliefsen, sondern auch den mit einiger Kenntnis des Griechischen ausgerüsteten Leser und Studenten interessieren. Der »Elektra«, die wegen ihres verwandten Themas als Erläuterung dient, ist nur eine kurze Vorrede vorangestellt und einige Anmerkungen zur Erklärung mythologischer Anspielungen beigefügt worden.

Der Merope-Text entspricht dem der bei Macmillan & Son 1885 erschienenen Ausgabe letzter Hand. Das 1858 mit einer ausführlichen, seine Absichten begründenden Vorrede herausgegebene Drama bildete M. Arnolds Antrittsvorlesung zu seiner Professur der Dichtkunst an der Universität Oxford und wurde erst 1885, sorgfältig, und wohl endgültig revidiert, wieder veröffentlicht (vgl. S. 23).

Die Varianten, d. h. die ursprünglichen Lesarten der ersten Ausgabe, sind vom Herausgeber in den Anmerkungen verzeichnet.

Der Text von Whitelaws Übersetzung ist der vom Verf. revidierte und ist seiner Übersetzung der Dramen des Sophokles entnommen.

Die Einleitung behandelt A.s Absichten bei diesem Versuche, ein so echtes Erzeugnis altgriechischer Kultur wie das attische Drama in der englischen Literatur einzubürgern; sie gibt einen Rückblick auf die Geschichte des griechischen Dramas und eine Charakteristik moderner Versuche, dieses unter veränderten Bedingungen nachzuahmen; erörtert A.s Verhältnis zu seinen Vorgängern und eine Würdigung der Art, wie er seine Aufgabe gelöst hat; bietet eine Darstellung des Wesens, des Baues und der ästhetischen und ethischen Ziele des griechischen Dramas im Anschluss an die Poetik des Aristoteles und einen Nachweis, dass A. die dort aufgestellten Regeln im einzelnen befolgt hat; bespricht die verschiedenen Überlieferungen der Meropesage und die dramatischen Behandlungen des Stoffes von früheren Dichtern; A.s unabhängige Standpunkt und seine abweichende Behandlung des Themas gegenüber den Pseudoklassikern (Maffei und Voltaire) und die Vorgeschichte der Handlung (zur Erklärung des Prologs), gibt eine kurze Charakteristik der Diktion A.s im Verhältnis zu der des Sophokles; einzelnes über Datum und Form der ersten und der späteren revidierten Ausgabe der »Merope«. A. will durch seinen poetischen Versuch, sogar in England, »der Hochburg der Romantik«, dem undefinierbaren Interesse an der Antike, das sich auch in den im Geiste der Romantik erzogenen Menschengeistern regt, gerecht werden. Er verficht den echten Klassizismus, gegenüber der herrschenden von Tennyson, Browning, Morris, Swinburne vertretenen romantischen Stimmung und fühlt sich als Vertreter einer neuen Korrektheit (Saintsbury), d. h. des klassischen Ideals, des Geistes der Antike, den er in noch höherem Grade als irgend ein englischer Dichter seit Milton verkörperte (s. Walker, Greater Victorian Poets, London 1895, S. 141).

Seine Absicht, ein griechisches Drama in der antiken Form zu schaffen, hat A. auch nach der Ansicht des Herausgebers vollständiger als seine Vorgänger Milton, Goethe und Shelley auf diesem Gebiete erreicht.

Gegenüber diesen früheren Versuchen »habe A. eine Dichtung geschaffen, die unter allen in irgend einer neueren Sprache dem Drama des Sophokles am nächsten stehe, und er habe die Gesamtwirkung der unter den antiken Bedingungen schaffenden griechischen dramatischen Kunst in ebenso wirkungsvoller Weise erläutert, wie dies Sophokles selbst getan hätte, hätte er englisch geschrieben«. Dieses wohl allzu günstige Urteil hat Collins übrigens durch spätere Ausstellungen an A.s formalen Mängeln bedeutend abgeschwächt (vgl. S. 14).

Zu der im III. Teile der Einleitung behandelten Frage übergehend, stellen wir fest, dass sich A. zwar strenger an die Überlieferung hält, als seine Vorgänger Maffei, Voltaire und Alfieri sich aber doch Freiheiten in der Gestaltung erlaubt, um wohl in erster Reihe modernen Empfindungen entgegenzukommen.

Die Geschichte Meropes gehörte zu den bekanntesten Familientragödien des Altertums. Euripides behandelte sie in seinem Drama »Cresphontes«, dessen Bruchstücke uns seine Durchführung der Handlung nur erraten lassen. Aristoteles und Plutarch erwähnen als besonders wirkungsvoll auf der Bühne die Szene, wo Merope mit erhobenem Beil im Begriff steht, ihren Sohn zu erschlagen in der Annahme, er sei dessen Mörder.

Von den Überlieferungen der Sage bezeichnet A. die Apollodors als die älteste, die des Pausanias als geschichtlich wertvollste und die des Hyginus als die vollständigste.

A.s Drama beruht wesentlich auf Hyginus' Version, und z. T. auf Pausanias: es weicht aber in einigen Punkten von seiner Quelle ab.

Nach Apollodor nahm Polyphontes Merope gegen ihren Willen zur Frau; A., dem diese Episode nicht behagte, lässt die Königin unverheiratet bleiben, wahrscheinlich um die Sympathie der Zuschauer ihr nicht zu entfremden. Auch lässt er die Königin ohne Siegesbewusstsein, sogar mit humaner Würdigung der guten Eigenschaften des Polyphontes, dessen Tod durch die Hand des Äpytus wahrnehmen, und er stellt den Tyrannen selbst in ein günstigeres Licht.

In dieser Abweichung von der Überlieferung hat er nun moderne christliche Vorstellungen in das Drama hineingelegt, die in schroffem Widerspruch mit der griechischen Auffassung von der Heiligkeit der Blutrache stehen. Er konnte einmal als ein modern empfindender Mensch den Charakter seiner Heldin nicht nach dem Muster der Elektra gestalten.

Trotz dieser und anderer formellen Freiheiten und Abweichungen hat A. sich nach Collins strenger an die klassische Form gehalten als seine modernen Vorgänger. Seine Behandlung des Themas veranschaulicht die Überlegenheit der rein klassischen gegenüber der pseudoklassischen Kunst.

Unter den pseudoklassischen Vorgängern A.s ist zunächst Torelli zu erwähnen, dessen 'Merope' 1608 erschien; dann vier französische Bearbeiter des Stoffes im 17. Jahrh., darunter Richelieu, Mitarbeiter an Téléphonte; Scipio Maffei, dessen aufsehenerregende 'Merope' 1713 erschien (vgl. Arnold, Preface XVII); Voltaire, der ein Drama 'Merope' »im besten Stile der französischen Tragödie« 1743 veröffentlichte, und Alfieri, dessen 'Merope' 1783 erschien. Was uns aber jetzt interessiert, ist die Frage, wie hat A. seine Absicht, sich an die antike Form streng zu halten, ausgeführt und sich als Interpret und Nachahmer der Antike bewährt.

Als Literarhistoriker hat er zunächst die Ent-

stehung und Entwickelung des griechischen Dramas mit bewunderungswürdiger Kürze und anschaulicher Klarheit geschildert (Paul, M. Arnold, London, 1902, S. 53). Auch seine kritischen Ansichten, besonders die über die Funktion des Chores, verdienen Beachtung.

In der Praxis hat sich A. bemüht, jede der Aristotelischen Regeln einzuhalten. Er hat jeden Charakterzug des griechischen Dramas wiedergegeben, sagt Collins wohl mit Rücksicht auf die Beobachtung jener Regeln und die Nachahmung der äufserlichen Form. Als erste jener Forderungen hat A. die Einheit der Handlung, d. h. den organischen Zusammenhang aller Episoden mit der Haupthandlung, gewahrt. Ferner hat er die von den Alten freilich nicht sehr streng eingehaltenen Einheiten des Ortes und der Zeit hier wie Sophokles in der Elektra streng gewahrt. Die Handlung beider Dramen spielt an einem und demselben Ort, die der 'Elektra' in der Pelopidenburg, die der 'Merope' im Weichbild des Palais zu Stenyclaros.

In der Ausführung seines Themas hat aber A. noch ein den Alten wohlbekanntes Kunstmittel mit Erfolg angewendet: nämlich die Ironie, irony of circumstance.

Was die Charakteristik anbelangt, so hat A., wie gesagt, seine Hauptpersonen in ein möglichst günstiges Licht gestellt; bei Polyphontes geschah dies, um durch die Darstellung eines vom Schicksal ereilten nicht gänzlich schlechten Menschen die Katharsis zu bewirken. Bei der Zeichnung Meropes hat er an moderne Empfindungen ein Zugeständnis gemacht.

Der Bau des Dramas ähnelt dem der 'Elektra'. Das Stück wird durch einen Prolog, 1—384, eingeleitet, es folgt, wie dort, ein Kommos zwischen Merope und dem Chor, dann das erste Epeisodion und das 1. Stasimon, weiter drei sich ablösende Epeisodia und Stasima und zum Schlufs ein Exodus.

Als das dem griechischen akatalektischen iambischen Trimeter am nächsten entsprechende Versmafs hat A. nicht den verwandten Alexandriner benutzt, sondern den althergebrachten blank verse des englischen Dramas. Die Chorlieder hat er, wie Sophokles, in Strophen, Antistrophen und Epode eingeteilt, während Milton, wie Euripides, seine Chorlieder monostrophisch gestaltete.

Wenn A. nun nicht die rhythmische Wirkung des Sophokleischen Trimeters wiedergibt, so »liegt der Fehler«, meint Collins S. 14, »nicht an dem Werkzeug, sondern an dem Künstler«, denn der blank verse sei beinahe das metrische Äquivalent für den griechischen Trimeter, und derjenige Tennysons in 'Tithonus' in der Erzielung gleicher Wirkungen den vollendetsten Trimetern des Sophokles ebenbürtig. Nicht sehr konsequent hatte der Herausgeber (S. 6) in Abrede gestellt, dafs irgend ein moderner Dichter »Kraft und Zauber der Sprache und des Rhythmus« des griechischen Dramas wiedergeben könne.

Diese und weitere Ausführungen bestätigen also nur zum Teil das S. 5 f. gefällte Urteil. A. habe, meint Collins, die äufserliche Form besser gewahrt und die Aristotelischen Regeln strenger eingehalten, als seine Vorgänger; er habe auch den Strophenbau und die Erzählungsweise des Sophokles vielfach nachgeahmt, und sein Drama weise zahlreiche literarische Anklänge an die seines Vorbildes auf. Trotzdem habe er den Rhythmus und die Harmonie des Originals sehr unbefriedigend wiedergegeben und sei auch in der Gestaltung seiner Charaktere von dem Geist der Antike bedeutend abgewichen. Er habe eine freilich unmögliche Aufgabe unternommen, und sie relativ schlechter ausgeführt, als es einem gröfseren modernen Künstler, wie Tennyson, gelungen wäre. Das in englischer Sprache dem antiken an Form und Geist völlig entsprechende Drama bleibt also trotz A.s »Merope« noch immer zu schreiben.

Über die Ausgabe ist sonst nur zu bemerken, dafs die Anmerkungen in klarer gedrängter Weise geographische und mythologische Erklärungen geben, auf Nationalsitten usw., auf literarische Anklänge an alte und moderne Autoren, sowie auf stilistische Eigentümlichkeiten, Ausdrücke wie *grief-plunged*, v. 56, und »*murder-saved*« v. 1102, hinweisen. Die Ausstattung läfst nichts zu wünschen übrig.

Wir dürfen den vorliegenden, von einem ausgezeichneten Kenner der neuenglischen sowie der altklassischen Literatur ebenso sorgfältig redigierten wie zweckmäfsig angelegten Band als einen wertvollen Beitrag zu der zwischen der Antike und der modernen Kultur vermittelnden Literatur begrüfsen.

Im einzelnen mag man bei der Ausführung des Themas, wie schon oben bemerkt, eine gewisse Inkonsequenz finden.

Vom Standpunkt der englischen Literaturgeschichte hätten wir ferner vom Herausgeber etwas Zusammenhängendes über A.s Vorstudien in der Antike und sein Verhältnis zu ihr, auch etwas über das Verhältnis Meropes zu seiner Dichtung im allgemeinen gern gehört. Ein Vergleich zwischen seiner Behandlung der Antike hier, in »Empedocles on Aetna« und »The Strayed Reveller«, hätte gezeigt, wie weit A.s originelle Dichtungen, die durch die Antike angeregt sind, eine bewufste, schulgemäfse Nachahmung wie »Merope« überragen, ein Vergleich mit »The Scholar Gypsy« und »Thyrsis« würde auch wohl beweisen, dafs A. sich weit besser als Nachahmer der griechischen Idyllenpoesie denn als Interpret des griechischen Dramas bewährt. Über einige derartige vom Herausgeber nicht berührte oder nur gestreifte Fragen geben

andere Kritiker A.s mehr Auskunft. H. Paul z. B. teilt uns (a. a. O., S. 54) über die Aufnahme »Meropes« durch die zeitgenössische Kritik mit, dafs das Werk »eine Art von Erfolg«, aber nicht den vom Verfasser gewünschten erlebte. Dr. Temple, Rektor der Rugby School, später Erzbischof, G. H. Lewes, C. Kingsley, Conington, der gelehrte Übersetzer Vergils, Froude (freilich mit Vorbehalt) bewunderten A.s Drama; R. Browning zog aber der »Merope« A.s »Empedocles on Aetna« vor. Es fand übrigens einen guten Absatz und wurde, wie mir Professor Wight Duff mitteilt, in dem »Athenaeum«, Januar 1858, in »Fraser's Magazine«, Juni 1858, und der »Saturday Review«, Januar 1858, rezensiert. Wie die von Carlyle gerügten Kritiker seiner Zeit, ist der Rezensent des »Athenaeums« vielmehr bemüht, seinen Autor zu »schulmeistern«, als zu interpretieren. Er erkennt höchstens an, dafs A.s Theorie seiner Praxis weit überlegen sei, und fügt etwas sarkastisch hinzu, die Sprache sei ruhig, hier sei nichts Ungestümes oder Hypermodernes. Viel hat er auszusetzen an A.s metrischen Unebenheiten, seiner ermüdenden Rhetorik, seinen Manieriertheiten und an Sonderbarkeiten der Diktion. Ganz besonders wird auch die undramatische Behandlung des Themas, der langsame Gang der Handlung und die verfehlte Anerkennungsszene getadelt. Das Urteil gipfelt in dem Satze, A.s Leistung sei »sehr verschieden von denen, die bei uns als die besten gelten«. Unter späteren Rezensionen verdient die von Saintsbury in seiner Monographie, M. Arnold, Blackwood & Sons, 1899, besondere Beachtung. Er nennt Merope eine »Gypskönigin«, das Ergebnis einer Kundgebung ex cathedra, die trotz des Versuchs, die ruhige Würde und die Anmut des Griechischen wiederzugeben und teilweise wegen der mifsglückten mechanischen Wiedergabe griechischer Versmafse einen unglücklichen Gegensatz zu Gedichten wie »Empedocles on Aetna« bilde. In seiner »History of XIX Century Literature«, London 1896, S. 282, nennt Saintsbury aber »Merope« die beste (Dichtung) vielleicht in einer etwas verfehlten Art, neben Swinburnes Atalanta und unter Shelleys »Prometheus Unbound«, der über diese Art weit hinausrage.

H. Pauls Urteil ist kaum so günstig ausgefallen. Die Nachahmung des Griechischen, heifst es S. 53, sei sehr geschickt, und Merope weit mehr griechisch an Ton und Stil als »Atalanta in Calydon«, es gehen ihm aber der Schwung, die Melodie und die sinnliche Schönheit jenes bezaubernden, wenn auch unregelmäfsigen Dramas ab. »Merope« sei vielmehr ein »caput mortuum«, die Form ohne den Geist der Antike, kein griechisches Drama in einem englischen Gewande, sondern ein übermäfsig langes Preisgedicht. Zu solchen wesentlich zutreffenden Urteilen hätte ich höchstens zu bemerken: wenn auch Merope kein Drama ist, und wenn A.s Verse zu häufig holprig, sein Dialog zu rhetorisch ist, so begegnen uns doch gelegentlich in diesem mifsglückten Drama anmutige lyrische Stellen, wie das auch von Collins gelobte schwungvolle anapästische Lied, v. 1793 ff., und gelungene, mit Naturschilderung verbundene Erzählung, so z. B. die Rede des Aepytus, v. 720 ff. Meropes Monolog, v. 1153, der uns freilich nicht dramatisch anmutet, bietet eine Probe der von A. mit so vielem Erfolg gepflegten Poesie der idyllischen, beschaulichen Naturbetrachtung. Die Szene erinnert übrigens etwas an die Schilderung der bei Mondlicht schlafenden Kinder der Iseult von Bretagne in A.s Tristram und Iseult. Walker, Greater Victorian Poets, London 1893, S. 172 urteilt richtig: »There is some fine poetry in Merope«. Merope enthalte schöne, wenn nicht gerade dramatische Poesie. Dagegen sei seine Diktion zuweilen sonderbar.

Wien. F. H. Pughe.

Victor Hugo, Selected Poems. Edited with Introduction and Notes by H. W. Eve [formerly Fellow of Trinity College, Cambridge, late Head Master of Univ. College School, London.] [Pitt Press Series.] Cambridge, C. F. Clay, 1907. XXII u. 180 S. 8°. Geb. Sh. 2.

Das Buch soll die Schwierigkeiten, die die moderne französische Dichtung dem Verständnis der englischen Schüler bereitet, mindern und das Studium »des gröfsten Dichters des modernen Frankreich« in die Schulen einführen. Die Wahl der Stücke ist durch Martin Hartmanns »Auswahl« und George Youngs »Translations from Victor Hugo« beeinflufst und berücksichtigt Dichtungen verschiedenen Charakters. Wir finden Stücke aus den Oden und Balladen, den Orientales, den Feuilles d'automne, den Chants du crépuscule, den Voix intérieures, den Rayons et Ombres, den Chatiments, den Contemplations und aus der Légende des Siècles. Den Texten geht eine Skizze des Lebens und der Werke Hugos vorauf, an die sich eine auf Renouvier beruhende Charakteristik des Dichters schliefst.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Zum Lektor f. franz. Sprache und Lit. an der Univ. Halle a. S. ist als Prof. Counsons Nachfolger der Lehramtsassistent an der Lateinschule der Franckeschen Stiftungen in Halle Jean Marie Carré ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

The Oxford English Dictionary, ed. by J. A. H. Murray. VII: Polygenous — Premious. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 7. 6 d.

F. Probst, Edgar Allan Poe [Rahmers Grenzfragen der Literatur und Medizin. 8.] München, Ernst Reinhardt. M. 1,20.

E. Goerlich, Précis historique de la littérature française depuis la Renaissance jusqu'à nos jours. 2e éd. Leipzig, Renger. M. 1,50.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Arthur J. Evans [Curator des Ashmolean Museum in Oxford], The Prehistoric Tombs of Knossos. I: The Cemetery of Zafer Papoura. II: The Royal Tomb of Isopata. [S.-A. aus Archaeologia. Vol. LIX.] London, B. Quaritch, 1906. IV u. 172 S. 4° mit 13 Taf. u. 147 Fig. im Text.

Neben den Arbeiten am Palast von Knossos, über die Evans im Annual of the British School at Athens Band X berichtet hat (DLZ. 1905, Sp. 2164), ging im Jahre 1904 eine ausgedehnte Gräberuntersuchung einher, über die eingehender Bericht in der Archaeologia LIX erstattet wird. Die Forschung erstreckte sich auf den Friedhof von Zapher Papura aus spätmykenischer Zeit, von dem 100 Gräber aufgedeckt wurden, und auf das an anderer Stelle gelegene, stattliche und vorzüglich ausgemauerte Grab von Isopata (»the royal tomb«), dessen Entstehung in die Glanzzeit des Palastes von Knossos fällt und wohl der der Kuppelgräber von Mykenae noch vorausliegt. Seine Anlage entspricht der von ägyptischen Gräbern aus der Zeit der XII. Dynastie, und Typen derselben Periode zeigt auch ein Teil der darin gemachten Funde; andere gehören der Zeit der XVIII. Dynastie an und beweisen, dafs die auch aus dem äufseren Befund nachweisbare Wiederbenutzung des Grabes in dieser Periode erfolgte. Die kostbaren Grabbeigaben sind längst geraubt; eine goldene Hakennadel und Reste von Schmuck aus Lapislazuli und Bergkristall sind das einzige, was davon übrig geblieben ist; aber ausgezeichnet schöne grofse Tonvasen haben sich aus den Scherben im wesentlichen vollständig wieder zusammensetzen lassen. Der Friedhof, der jüngerer Zeit angehört als auch die zweite Bestattung im »Königsgrab«, bringt ein interessantes Nebeneinander und Durcheinander verschiedener, durch die Lage der Gräber und die Beschaffenheit der Beigaben als gleichzeitig erwiesener Grabformen (Schachtgräber mit Beisetzung auf der Sohle des Schachtes, solche mit Grabraum seitlich des Schachtes und Kammergräber mit Dromos); er gibt zugleich die vollständigste Vorstellung von der Ausstattung der Gräber des Mittelstandes und der ärmeren Klassen mit Tongefäfsen und Geräten, Gefäfsen und Waffen aus Bronze, unter denen einige Schwerter von grofser Schönheit mit reichverzierten Griffen besonders hervorragen.

Der äufserst sorgfältigen Verzeichnung des Befundes folgt eine eingehende Würdigung, die gelegentlich weit ausgreift, auch ein reich ausgestattetes Grab bei Milatos, das hier zum erstenmal veröffentlicht wird, mit einbezieht, gelegentlich aber doch durch zu enge Beschränkung auf knossische Funde überrascht: Schmuckformen, welche die knossischen Gefäfse mit vielen andern der gleichen Kunststufe gemein haben, dürfen nicht aus der Abhängigkeit von der im Palast zu Knossos geübten Wandmalerei erklärt werden (S. 126), z. B. nicht das Schachbrettmuster als Nachahmung von Mauerwerk, weil auf den Fresken Mauerwerk so ausgedrückt wird (S. 160); das Schachbrettmuster ist gewifs ursprünglich ornamental und auf den Vasen in diesem Sinn verwendet; als inhaltlich bedeutsames Ausdrucksmittel zur Darstellung von Mauerwerk, wie es auf den Fresken erscheint, wird es erst sekundär, durch Übertragung der fertigen Form auf einen ihr ursprünglich fremden Gegenstand, gebraucht sein. Ebensowenig wird der Versuch überzeugen, die Sage von der Ermordung des Minos und Agamemnon in der Badewanne durch Hinweis auf die Leichenbeisetzung in wannenförmigen Tongefäfsen zu erklären (S. 170).

Berlin. H. Winnefeld.

Arthur Roefsler [Galeriedirektor in Wien], Vom Dichter der toten Stadt und andere Essays. Leipzig, Friedrich Rothbarth, [1907]. 2 Bl. u. 88 S. 8°.

Das Büchlein vereinigt acht in den Jahren 1903—1906 für Tageszeitungen und Zeitschriften geschriebene Aufsätze, die der Verf. »als Ausdruck immer noch für bemerkbar hält«, und deren Lektüre, trotz der manierierten Ausstattung und der manierierten Sprache nicht ohne Interesse ist. Sie gelten Georges Rodenbach, Paul Verlaine, Oscar Wilde, Isadora Duncan, Edward Gordon Craig, Willi Geiger und Rudolf von Alt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Académie des Inscriptions et Belles-Lettres hat das Mitglied der Zentraldirektion des Kais. deutschen archäologischen Instituts in Athen Prof. Dr. Alexander Conze in Berlin zum korrespond. Mitgl. gewählt.

Dem aord. Prof. f. Musikwiss. an der Univ. Berlin Dr. Max Friedländer ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

8. Tag für Denkmalpflege. Mannheim, 19. und 20. Septbr. 1907. Berlin, Wilhelm Ernst & Sohn.

S. Brinton, Mantua. [Berühmte Kunststätten. 37.] Leipzig, E. A. Seemann. M. 4.

E. Renard, Köln. [Dieselbe Sammlung. 38.] Ebda. M. 4.

H. Frhr. v. d. Pfordten, Beethoven. [Wissenschaft und Bildung. 17.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Wilhelm Marré [Dr. phil.], Die Entwicklung der Landeshoheit in der Grafschaft Mark bis zum Ende des 13. Jahrhunderts. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1907. VIII u. 96 S. 8°. M. 2,40.

Der Verf. verfolgt den Prozefs der Auflösung des karolingischen Einheitsstaates in einzelne Territorien an der Hand der an beiden Ufern der mittleren Ruhr und der Lenne bis an das rechte Ufer der Lippe sich ausdehnenden Grafschaft Mark. Nachdem er sich, lediglich die Er-

gebnisse von Ilgens Untersuchungen (Die ältesten Grafen von Berg und deren Abkömmlinge, die Grafen von Altena [Isenburg-Limburg und Mark], Ztschr. des Bergischen Geschichtsvereins, Bd. XXXVI, 1903) wiedergebend, mit der Herkunft des gräflichen Hauses beschäftigt hat, stellt er den Umfang des Gebietes fest, das die Grafschaft umfafste. Leicht ist den Grafen ihre Arbeit nicht geworden, der volle Erfolg auch versagt geblieben. Hatten sie doch stets mit der Rivalität mächtiger Gegner und Nachbarn zu rechnen, unter denen die Erzbischöfe von Cöln, als die Inhaber der herzoglichen Gewalt in Westfalen seit dem denkwürdigen Jahre 1180, und die Bischöfe von Münster die bedeutendsten waren. Am meisten interessiert uns Abschnitt II, der den Ursprung der Landeshoheit zum Gegenstand hat. Man kann nicht sagen, dafs dieser Teil der Arbeit, der die prinzipielle Seite dieses Problems behandelt, zu voller Zufriedenheit ausgefallen ist.

Der Verf. unterscheidet zwei Gebiete, das eine nördlich und das andere südlich der Lippe. In jenem stehen dem gräflichen Hause Vogteigerichtsbarkeit und Freigrafschaften zu, während ausgedehnte grundherrliche Komplexe fehlen. Südlich der Lippe finden wir die Grafen im Besitze der vollen Gerichtsbarkeit und umfassender Grundherrschaften. Da es den Grafen nicht gelungen ist, die Landeshoheit nördlich des genannten Flusses auszubilden, so ergibt sich für den Verf. in klarster Weise, dafs selbst die volle Gerichtsbarkeit allein hierzu nicht hinreicht, sondern dafs diese auf umfassenden Grundbesitz sich stützen mufs. Nebenbei bemerkt, ist der Ausdruck 'volle Gerichtsbarkeit' unklar. So einwandfrei ist nun diese Schlufsfolgerung nicht. Überhaupt haben solche Beweise a priori oft etwas Bedenkliches, man kann nicht immer folgen. Die Kette der Prämissen ist durch Auslassung eines Gliedes unterbrochen, das gerade grofse Wichtigkeit besitzt: ich meine die aufstrebende Macht der Münsterer Bischöfe, die an anderer Stelle voll gewürdigt ist. Mit demselben Recht kann man doch nun sagen: diese geistlichen Herren waren in dem Rivalitätsstreit glücklicher als ihre minder mächtigen Nachbarn. Es hat ja niemand behauptet, dafs überall da, wo der spätere Landesherr die hohe Gerichtsbarkeit besafs, er imstande war, diese zur Landeshoheit zu erweitern. Es sprechen da eine Reihe Faktoren mit. Es soll gar nicht geleugnet werden, dafs reicher Grundbesitz besonders in finanzieller Beziehung sehr förderlich ist, allein man darf doch nun nicht gleich die prinzipielle Behauptung darauf gründen: Nur da, wo dieser vorhanden ist, entwickelt sich die hohe Gerichtsbarkeit zur Landeshoheit. Der Abschnitt leidet überhaupt an der Fusion zweier Begriffe, die scharf zu scheiden sind: Rechtsgrund und eigentliche Bildung der Landeshoheit. Dem allgemein geäufserten Wunsch des Verf.s, den Begriff der Usurpation bei der Bildung der Landeshoheit mehr in den Vordergrund gerückt zu sehen, kann der Ref. von diesem Gesichtspunkte aus nicht beipflichten. Das sind doch Dinge, die einer allgemeinen Bedeutung entbehren und nur bei den einzelnen Territorien in Betracht kommen.

Dafs die Arbeit, zu der die einschlägige Literatur herangezogen ist, nicht sehr reich an Ergebnissen ist, mag an der Lückenhaftigkeit des Materials liegen, das freilich nur benutzt ist, soweit es im Drucke vorliegt. Es ergibt sich somit wieder die unabweisliche Forderung, nur mit Hilfe archivalischer Studien an ein solches Thema heranzutreten, wenn man die Gefahr vermeiden will, in kurzer Zeit überholt zu werden.

Zu beanstanden ist die Bezeichnung von Abschnitt VI: Entwicklung der Regalien. Der Verf. hätte lieber schreiben sollen: Erwerb der Regalien.

Homburg v. d. H. F. Rudolph.

Salomon Bamberger [Provinzial-Rabbiner in Hanau], Sadducäer und Pharisäer in ihren Beziehungen zu Alexander Jannai und Salome. [Beilage zum Rechenschaftsbericht der Jüdisch-Literarischen Gesellschaft.] Frankfurt a. M., I. Kauffmann, 1907. 26 S. 8°. M. 1.

Über das Verhältnis Jannais und Salomes zu den streitenden Parteien ihres Landes berichten die Geschichtsschreiber sehr widerspruchsvoll. Diese Widersprüche hat Halévy durch eingehende Quellenforschungen im letzten Bande seiner Doroth Harischonim gelöst. Von diesen Forschungsergebnissen gibt Bamberger einen zusammenfassenden Bericht. Er kommt zu dem Urteil, dafs die Sadducäer das Wohl des Landes nur förderten, solange sie dabei ihre eigenen Vorteile fanden, aber unbedenklich bereit waren, sich den gefährlichsten Feinden anzuschliefsen, wenn sie davon Nutzen hatten. Die Pharisäer hätten nicht nur bewiesen, dafs sie sich zur Leitung der öffentlichen Angelegenheiten vorzüglich eigneten, sondern auch unwandelbare Treue und Liebe zum Vaterlande, Tüchtigkeit und Lebensweisheit gezeigt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach längeren Verhandlungen mit den hessischen Geschichtsvereinen und der Univ. Giefsen hat die hessische Regierung die staatlichen Mitglieder einer historischen Kommission für das Grofsherzogtum Hessen ernannt. Der Kommission werden angehören die Archivare Dr. Frhr. Schenk zu Schweinsberg und Dr. J. R. Dietrich, Pfarrer D. Diehl und der Bibliotheks-Direktor Dr. A. Schmidt in Darmstadt, Prof. Dr. Franz Falk in Klein-Winternheim, Prof. Dr. Schrohe in Mainz, Prof. Weckerling in Worms, sowie in Giefsen die Universitätsproff. Haller, Rachfahl, Krüger, A. B. Schmidt, Behaghel und der Bibliotheksdirektor Prof. H. Haupt. Ein gröfserer staatlicher Zuschufs soll in das Budget 1908 eingestellt, daneben aber auch mit den städtischen und Provinzialverwaltungen in Verhandlung getreten werden, um auch von ihnen Mittel für die Durchführung der Aufgaben der Kommisson zu erhalten. Als erste solcher Aufgaben sind bisher ins Auge gefafst: die Bearbeitung eines Mainzer Urkundenbuches, die Herausgabe des Codex Lauresbamensis, ein hessisches Kartenwerk, die Neubearbeitung einer hessischen historischen Bibliographie und die Fortsetzung der hessischen Gelehrtengeschichte und ein Bilderatlas zur hessischen Geschichte.

Gesellschaften und Vereine.

Numismatische Gesellschaft.

Berlin, Dezembersitzung.

Hr. Menadier besprach einen kürzlich in mehreren Exemplaren gefundenen Saalfelder Bracteaten, der in Schrift und Bild neben Engelbert, dem Abte der Saalfelder Benediktiner-Abtei, dem berühmten Erzkanzler des Kaisers Friedrich Barbarossa, den Kölner Erzbischof v. Dassel bietet. Bestätigt das Stück auch nur urkundlich lang bekannte Verhältnisse, nämlich dafs die vom Erzbischof Anno auf dem ihm von der Polenkönigin Rixa vermachten Besitze gegründete Abtei dauernd im erzbischöflichen Besitze gestanden, bis Kaiser Friedrich sie tauschweise von dem Erzbischof Philipp erwarb, so bezeugt es doch einen bestimmten Inhalt der erzbischöflichen Rechte, der bisher nicht belegt gewesen ist, obgleich die Funde der letzten zehn Jahre unsere Kenntnis des Saalfelder Münzwesens wesentlich erweitert und neben den kaiserlichen besonders zahlreiche geistliche Gepräge uns zugeführt haben. Zu den bisher bekannten Hohlpfennigen, die zum Teil die Stiftsheiligen, zum Teil den Abt zeigen und nennen, und dem Dünnpfennig des Erzbischofs Reinhald, der den Prägeort nicht nennt, tritt dieses schön erhaltene Stück als erstes hinzu, das den Erzbischof als Saalfelder Münzherrn unzweifelhaft belegt. — Hr. Bratring erörterte die jüngst in einem zweiten Exemplare aufgetauchte Medaille Karls XI. von Schweden auf die Wiedervereinigung Stettins mit Schweden 1679. Sie trägt die Medailleurbuchstaben EF, die allgemein als Engelhardt fecit aufgelöst werden, den Johann Reinhard Engelhardt anzeigend, der 1689 als gewesener Münzdirektor in Schweden bezeichnet wird, 1690 und 1698 Medailleur in Breslau war, 1696 in den Verdacht kommt, von Liebhabern gesuchte alte Taler nachgemacht zu haben, weshalb er nach Stettin entweicht, wo er 1713 stirbt. Er zeichnete seine Medaillen — schlesische, schwedische, auf den Entsatz Wiens 1683 u. a. — mit I R E, auch eine polnische mit seinem vollen Namen Johann Engelhardt, soweit bekannt aber nicht mit E F. Br. betrachtet Engelhardt fecit für unannehmbar, ohne dafs er allerdings vorläufig im stande wäre, einen mit diesen Buchstaben sich deckenden Medailleur sicher namhaft zu machen. — Zum Schlufs legten die Herren Lange, v. Kühlewein, Bahrfeldt und Brinckmann neue Medaillen und Plaketten vor und besprachen sie.

Neu erschienene Werke.

R. Bemmann, Zur Geschichte des Reichstages im 15. Jahrh. [Brandenburg - Seeliger - Wilckens Leipziger Histor. Abhdlgn. 7.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,25.

Chr. Meyer, Geschichte der Burggrafschaft Nürnberg und der späteren Markgrafschaften Ansbach und Bayreuth. [Thudichums Tübinger Studien. II, 1.] Tübingen, Laupp. M. 4,80.

J. G. Mayer, Geschichte des Bistums Chur. 1. Lief. Stanz, Hans v. Matt & Co. Fr. 1,25.

L. Arbusow, Grundrifs der Geschichte Liv-, Esth- und Kurlands. 3. Aufl. Riga, Jonck & Poliewsky.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 100, 1. Fr. Meinecke, Geleitwort zum 100. Bande der Historischen Zeitschrift. — J. Kromayer, Alexander der Grofse und die hellenistische Entwicklung in dem Jahrhundert nach seinem Tode. — O. Hintze, Die Entstehung der modernen Staatsministerien. — Fr. Thimme, Freiherr Ludwig v. Wrangel und die Konvention von Tauroggen.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 7. Erg.-Bd., 3. H. Hirsch, Studien über die Privilegien süddeutscher Klöster im 11. und 12. Jahrhundert. — H. Hinrichs, Die Datierung in der Geschichtschreibung des 11. Jahrhunderts. — Ph. Heck, Die friesische Gerichtsverfassung und die mittelfriesischen Richtereide.

Le Moyen Age. Septembre-Octobre. R. Latouche, Essai de critique sur la continuation des Actus pontificum Cenomannis in urbe degentium (857—1255).

Neuere Geschichte.

Referate.

Heinrich Friedjung [Dr. jur. et phil. in Wien], Österreich von 1848 bis 1860. In 2 Bänden. 1. Bd.: Die Jahre der Revolution und der Reform, 1848 bis 1851. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1908. XVIII u. 512 S. 8°. M. 11,50.

Es war beschämend für Österreich, dafs die besten neuesten Werke über die jüngste Geschichte dieses Staates von Franzosen herrührten: von Eisenmann und Denis. Seit Walter Rogge in den Jahren 1872/1873 in einseitiger und ungenügender Weise versucht hatte, uns die Geschichte Österreichs »von Vilagos bis auf die Gegenwart« zu erzählen, war von deutscher Seite kein ähnlicher Versuch gemacht worden; die verschiedenen ungarischen und tschechischen Arbeiten auf diesem Gebiete entzogen sich durch die Sprache, in der sie verfafst sind, der allgemeinen Kenntnis. Besser stand es mit der Geschichte der 1848er Revolution selbst, denn abgesehen von dem älteren verdienstvollen Werke von Springer gab es da die mählich fortschreitenden Arbeiten Helferts, der freilich mehr im Sinne eines Chronisten, — aber nicht einmal eines vorurteilslosen — schreibt. Da galt es also eine Lücke auszufüllen, und es ist mit grofser Freude zu begrüfsen, dafs der beste Mann, den Österreich auf diesem Gebiete jetzt aufzuweisen hat, Friedjung selbst es war, der daran gegangen ist dies zu tun. Er besitzt alle Eigenschaften, die man von einem Bearbeiter dieser wichtigen Periode verlangen kann: tiefe Durchdringung des Stoffes, die Fähigkeit auch die verwickeltesten und trockensten Partien klar und anmutend vorzutragen, eine glänzende Diktion und die Möglichkeit, bisher ganz unbekanntes neues Material heranzuziehen. So verfügt er über die Nachlässe von Wessenberg, Bach und Kübeck und hat durch die moderne freie Anschauung der Minister von Körber und Freiherrn von Aehrenthal die Gelegenheit gehabt auch die Staatsakten der Zeit einzusehen. Diese Liberalität ist, wie das meist der Fall zu sein pflegt, zugunsten Österreichs ausgefallen, denn wir sehen mit Staunen, was eigentlich für tüchtige Arbeit in jenen vielverrufenen Tagen an der Donau geleistet worden ist, eine Arbeit, die dann in dem folgenden Dezennium zurückgeschraubt, zeitweilig aufser Kraft gesetzt worden, aber nicht verloren gegangen ist.

Die Periode, die Fr. in diesem Buche bespricht, ist im Titel des Buches angegeben, allerdings geht der Text manchmal darüber hinaus,

so bei der Schilderung der ungarischen Verhältnisse, teils bleibt er uns manches schuldig, was erst der zweite Band bringen soll: so die ganze Auseinandersetzung mit Preufsen 1850/51. In ruhiger, zurückhaltend-leidenschaftsloser Weise wird uns kurz über den Verlauf der Revolution berichtet; man merkt es, wie Fr. sich da meistert, um allen Faktoren der Revolution gerecht zu werden, um vor allem nicht ein zu grofser Lobredner derselben zu werden, bei der doch seine vollen Sympathien stehen; er zeigt, was sie für Früchte gezeitigt hat, und wie diese Früchte oft erst spät gereift sind, und gerade damit erreicht er den gröfsten Erfolg. Kaum jemals sind dem Ref. die bedeutsamen Folgen dieser Bewegung so klar geworden, als durch die schlichten Worte Fr.s. Manchmal tritt er auch ganz energisch für die Freiheitskämpfer gegen ihre literarischen Verkleinerer ein (S. 89).

Mit grofser Ausführlichkeit, dabei aber nirgends die nötige Ökonomie des Raumes überschreitend, schildert er die ungarischen Ereignisse und Verhältnisse: die typische Unklarheit der ungarischen Gesetze (S. 42); das Eintreten eines grofsen Teiles des ungarischen Hochadels für Österreich gegen Kossuth — es handelt sich für die ungarischen Magnaten doch zuerst um die Erhaltung der eigenen Herrschaft; die schwierige Stellung der österreichischen Offiziere in Ungarn zwischen dem dem Kaiser geleisteten Treueide und dem Eide auf die Verfassung; die Fehler der österreichischen Feldherren und Staatsmänner bei der Bekämpfung des Aufstandes; die wohltätige grofsartige Wirksamkeit der Reformer von 1849 und 1850: die ungarischen Finanzen und die Justizverwaltung bleiben auf der hier geschaffenen Basis stehen, selbst als Ungarn 1867 fast selbständig wird und sein Glück nun mit eigenen Waffen schmieden kann; die Abneigung der hervorragendsten Publizisten der damaligen Zeit in Ungarn (Eötvös und Kemenyi) gegen eine gröfsere Loslösung des Landes von Österreich; wir hören endlich über den Hauptfehler der Bachschen Regierung in Ungarn, die Magyaren durch eine stramme Zentralorganisation zu beleidigen, gleichzeitig aber auch die natürlichen Bundesgenossen in diesem Kampfe, die Slawen und Rumänen in Ungarn, durch eine grimme Germanisierung vor den Kopf zu stofsen. Fr. schildert die grofsen Reformen, die in den ersten Jahren nach der Revolution in Österreich durchgeführt worden sind: »um das ganze Reich wurde eine einheitliche Zollinie gelegt, ein gemeinsames Staatsbürgerrecht für alle Einwohner geschaffen, das ganze System der direkten Steuern und Monopole auch auf Ungarn ausgedehnt, die Aufhebung der Fronden wurde gewissenhaft und mit freigebiger Hand durchgeführt, die Justiz von der Verwaltung (in der untersten Instanz) getrennt, Geschworenengerichte zur Urteilsschöpfung berufen, das ganze Behördenwesen von Grund auf umgestaltet, den Gemeinden eine ausgiebige Selbstverwaltung gewährt, endlich das Unterrichtswesen auf eine höhere Stufe gehoben — kurz im Laufe weniger Jahre wurden die Versäumnisse der Metternichschen Zeit durch ehrenvolle Anspannung der geistigen Kräfte wettgemacht« (S. 238). Noch anderes kommt hinzu, die Schaffung der Einkommensteuer, der deutsch-österreichische Postvertrag, die grofsen Fortschritte, die trotz allen politischen Rückschritten unauslöschlich geblieben sind, in der Agrar- und Sozialpolitik.

Hochinteressant sind auch Fr.s Mitteilungen über die Haltung König Friedrich Wilhelms IV. von Preufsen in den entscheidenden Frühlingstagen des Jahres 1849, als es sich darum handelte, ob er die ihm von Frankfurt angetragene »Schweinkrone« (so erzählt der österreichische Gesandte Prokesch-Osten seinem Minister S. 502) annehmen soll oder nicht, wie er sich überhaupt da gegen Österreich benehmen soll; sein sehr merkwürdiges Verhalten gegen das eigene preufsische Ministerium durch die Missionen seines Vertrauten, des Grafen Brühl, kommt da in helle Beleuchtung. Eindrucksvoll sind auch die Bemerkungen über die konfessionellen Gegensätze, wie sie uns damals in Frankfurt entgegentreten (S. 189/190).

Scharf umrissen, wie wir es von Fr.s Meisterhand gewöhnt sind, treten uns die leitenden Persönlichkeiten Österreichs entgegen, vor allem Windisch-Grätz, Stadion, Schwarzenberg und Bach. Bei ersterem will es mir manchmal scheinen, als trete er bedeutender auf, als ich ihn bis jetzt eingeschätzt habe, er ist mir bisher mehr ein Typus, als eine Individualität gewesen. Desto einwandfreier sind die Schilderungen Fürst Felix Schwarzenbergs und seines »Denkapparates« — wie ihn Fr. einmal köstlich nennt — Bachs. Die Umwandlung dieses Sohnes der Revolution in einen waschechten Reaktionär ist grofsartig geschildert, man lese nur die kurzen Worte, die den letzten Schritt Bachs einbegleiten: »Ehre und Überzeugung geboten seinen Rücktritt, Machthunger und Tatendrang hielten ihn auf seinem Platze fest; er war jetzt 38 Jahre alt, stand mitten in grofsem Schaffen und die Rückkehr in die kahle Rechtschaffenheit der Advokatur hatte für ihn keinen Reiz« (S. 469). Wie man Fr. Parteilichkeit für diesen Mann vorwerfen kann, was von seiten einiger Kritiker geschehen ist, bleibt mir unbegreiflich. Hochwichtig ist die Schilderung des Einflusses von Baron Kübeck in den Monaten des Jahres 1851, als es sich um die Aufhebung der Märzverfassung von 1849 gehandelt hat; da treten bisher ganz unbekannte Faktoren bestimmend auf. Dafs Fr. diese Aufhebung tadelt, ist wohl selbstverständlich, aber noch nie ist dieses Urteil so treffend, namentlich mit Rücksicht

auf die nationalen Verhältnisse in Österreich und Ungarn, begründet worden, wie hier; es war ein grofses Unglück für den nationalen Frieden des Donaureiches, dafs diese »Mifsverfassung«, wie sie Schwarzenberg einmal genannt hat, nicht wenigstens erprobt worden ist. Auch den bedeutenden Talenten des Grafen Franz Stadion läfst Fr. Gerechtigkeit zuteil werden.

Mit kurzem Schlufsurteil: es ist ein reifes ausgezeichnetes Buch, das jeder gern geschrieben haben möchte, das aber nur einer so schreiben konnte! Ich würde es für unangebracht halten, kleine Bedenken, die mir bei der Lektüre aufgestofsen sind, hier breitzuschlagen, und schliefse mit dem Wunsche, der zweite Band möge bald erscheinen, aber Fr. mit dem Jahre 1860 nicht innehalten, sondern die Geschichte Österreichs auch in den folgenden Zeiten mit seiner Meisterhand zeichnen.

Prag. O. Weber.

Aus den coburg-gothaischen Landen. Heimatblätter, unter dem Protektorate Sr. Königl. Hoh. des Herzogs Carl Eduard von S.-Coburg und Gotha im Auftrage des schriftleitenden Ausschusses herausgegeben von R. Ehwald. 5. Heft. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1907. 1 Bl. u. 85 S. 8° mit 2 Taf. u. 12 Abbild. Kart. M. 0,60.

Die neun Aufsätze des hübsch ausgestatteten Heftes gewähren interessante Einblicke in das Leben des coburg-gothaischen Landes. C. Gruner gibt einen Beitrag zur Geschichte des Landes und der Stadt Coburg, Luise Gerbing erzählt von dem früheren Weinbau im gothaischen Land, K. Höfer vom Coburger Schulwesen in alter Zeit, Fr. Henneberg von den ersten 50 Jahren der Gothaer Porzellanfabrik. H. Keil schildert die Geschichte des Klosters und Amtes Volkenroda, W. Matthias die Ebertswiese, R. Fischer den Tonbruch von Kipfendorf und seine Versteinerungen. Von G. Schneider erhalten wir alte Heimaterinnerungen an Dorf und Stadt. Der letzte Aufsatz, Ein Rekrut der Riesengarde von M. Berbig, gibt ein eigenartiges Bild der Beziehungen des Herzogs Friedrichs III. von Gotha-Altenburg zu Friedrich Wilhelm I. von Preufsen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach einer Mitteilung des Burlington Magazine ist kürzlich ein unbekanntes Bildnis der Maria Stuart in Besitz von Mifs Wilbraham aufgefunden worden. Es ist ein Ölbild auf Leinwand mit der Umschrift »Virtutis amore«, worin man ein Anagramm des Namens vermutet. Es hat die gröfste Ähnlichkeit mit einem im Besitz des Herzogs von Portland befindlichen Miniaturgemälde der Maria Stuart.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. neuere Geschichte an der Univ. Berlin Dr. theol. et phil. Max Lenz ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der ord. Prof. f. neuere Gesch. an der Univ. Heidelberg Dr. Hermann Oncken und der ord. Prof. f. deutsche Rechtsgesch. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Alfred Schultze sind zu ordentl., der Direktor des Bezirks-Archivs des Unter-Elsafs Dr. Hans Kaiser in Strafsburg zum aord. Mitgl. der badischen histor. Kommission ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

P. J. Blok, Geschiedenis van het Nederlandsche Volk. VIII. Leiden, A. W. Sijthoff. Geb. M. 10,50.

Zeitschriften.

Revue d'Histoire moderne. Novembre. G. Weill, Les journaux ouvriers à Paris, 1830—1870. — J. Nouaillac, Le règne de Henri IV (1589—1610). Sources, travaux et questions à traiter. I.

Archivio storico siciliano. N. S. 31, 1. 2. G. Capasso, Il Governo di Don Ferrante Gonzaga in Sicilia dal 1535 al 1543 (cont.). — G. Abbadessa, Gli elogi dei poeti siciliani scritti da Filippo Paruta. — B. Radice, Bronte nella rivoluzione del 1820. Narrazione tratta da documenti inediti dell'Archivio di Stato in Palermo. — G. la Manta, Su l'uso della registrazione nella Cancelleria del Regno di Sicilia dai Normanni a Federico III d'Aragona (1130—1377). — G. Pitrè, Pasquinate, cartelli, motti e canzoni in Sicilia. — M. Natale, Descrizione inedita della Sicilia scritta da Fra Giacomo da Caltanissetta nella fine del secolo XVII.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Siegfried Passarge [ord. Prof. f. Geographie an der Univ. Breslau], Südafrika. Eine Landes-, Volks- und Wirtschaftskunde. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. XII u. 355 S. 8° mit 47 Abbild. auf Taf., 34 Karten u. zahlr. Profilen. M. 7.

Eine Landeskunde Südafrikas aus der Feder des Breslauer Ordinarius für Geographie, Siegfried Passarge, ist ohne weiteres besonderer Aufmerksamkeit und Beachtung sicher. Keiner der lebenden Geographen kennt grofse Teile dieses Landes besser als er, keiner ist für ein derartiges zusammenfassendes Werk geeigneter, als der Verfasser des 1905 erschienenen monumentalen Werkes über »Die Kalahari«.

In der Tat rechtfertigt die zur Besprechung stehende Landeskunde solche Erwartungen! Es ist ein Buch, das dem für Südafrika interessierten Laien nicht minder willkommen sein wird, als dem Fachmann.

Nach einer allgemeinen physischen Geographie, einschliefslich Tier- und Pflanzenwelt, folgt eine Darstellung der natürlichen Landschaften, sodann eine allgemeine Kulturgeographie und schliefslich eine Staatenkunde. P. hofft durch diese Stoffanordnung das schwierige, methodisch-technische Problem möglichst gut gelöst zu haben, den physischen und kulturgeographischen Teil miteinander in organischen Verband zu bringen, so dafs ein geschlossenes harmonisches Bild des Landes und seiner Bewohner entsteht. Mir scheint in der Tat dieses Problem, soweit ich beim Studium des Werkes beurteilen konnte, gut gelöst, vielleicht besser, als in manchem anderen modernen länderkundlichen Werke. Darin liegt für den Fachmann das besondere methodische Interesse von P.s Buch!

Der Inhalt dessen, was in den einzelnen Abschnitten geboten wird, ist aufserordentlich reichhaltig und verrät eine völlige Beherrschung des Stoffes. Nur weniges kann hier hervorgehoben werden.

In dem Abschnitt V: Die geologischen

Formationen wird eine bei dem nicht leicht zu übersehenden Quellenmaterial doppelt dankenswerte, wenn auch vielleicht manchem Leser etwas zu eingehend erscheinende Darstellung unserer augenblicklichen geologischen Kenntnisse gegeben. Der Versuch einer Übersicht über die vielfach noch problematische geologische Geschichte Südafrikas schliefst sich daran an (Kap. VI).

Bei der Besprechung der unter den Einzellandschaften ausführlich behandelten Kalahariregion (Kap. XV) wird auch die Entstehung der Kalahari und das gerade durch P.s geistvolle, auf sehr diffizilen Einzelbeobachtungen beruhende Forschungen (vgl. des Autors grofses Kalahari-Werk) wissenschaftlich erörterte und einer einstweiligen Lösung entgegengeführte Problem der Klimaänderungen in Südafrika besprochen.

Ausgezeichnet sind auch viele der kulturgeographischen Ausführungen. Selbst wo in einzelnen dieser Kapitel etwas weit in das Nachbargebiet der Ethnographie übergegriffen zu werden scheint, ist stets durch Beziehung auf den Raum der geographische Gesichtspunkt gewahrt. Im Kapitel XXIV: Vorgeschichtliche Kulturen ist die Erörterung der vielumstrittenen Ophir-Frage und der Simbabye-Kultur von Interesse. P. stellt die bisher geäufserten, scharf gegensätzlichen Meinungen nebeneinander, um sich dann selber dafür zu entscheiden, dafs die Simbabye-Kultur in Südafrika sicher von auswärts gekommen und nicht dort autochthon sei. Von woher die Einführung erfolgte ist noch Problem.

Trefflich gelungen ist auch das Kapitel über die europäische Kultur (Kap. XXV), ihrem Einflufs auf das Land und die Erschliefsung seiner Hilfsquellen, sowie auf die Eingeborenen. Hinsichtlich letzterer erscheint Ps. eigener, ihm oft schon als schroff und inhuman nachgetragener, aber, wie ich glauben möchte, vom Gesichtspunkte eines Realpolitikers einzig richtiger Standpunkt im Schlufswort des ganzen Buches von neuem scharf präzisiert: 1. Jede Humanität gegenüber den Schwarzen ist gleichzeitig eine Grausamkeit den Weifsen gegenüber. 2. Den Schwarzen ist Respekt und Gehorsam beizubringen. Sie sind streng, aber gerecht zu behandeln und so zu bewerten, wie sie es verdienen, nämlich als inferiore Rasse.

Alles in allem genommen ist P.s Werk das beste augenblicklich über Südafrika, seine Landes-, Volkes- und Wirtschaftskunde als Ganzes geschriebene Buch. Es ist ein echt geographisches Werk im modernen Sinne, in dem sich der Autor redlich bemüht, überall die Abhängigkeit der verschiedenen Erscheinungen von der Natur des Landes in möglichst tiefgehender und wissenschaftlicher Form zu erfassen und darzustellen. Durch diese stete Wahrung des »geographischen Momentes« erhalten auch diejenigen im Werke behandelten Fragen ihre Berechtigung hier erörtert zu werden, welche auf den ersten Blick als einem anderen Wissenszweige zugehörig erscheinen könnten.

Die Ausstattung des Werkes mit Textkarten, Bildern und Profilen ist eine durchaus zweckentsprechende.

Bern. Max Friedrichsen.

G. Schmiedgen, Mac Clures Nordpolfahrt zur Auffindung Sir John Franklins und die Entdeckung der »Nordwestdurchfahrt«. Nach einem Tagebuche von J. A. Miertsching, der die Expedition als Dolmetscher begleitete. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1907. VIII u. 198 S. 8° mit 3 Karten. Geb. M. 3.

Ein Buch für Schüler, das ihnen zugleich Unterhaltung und Belehrung auf geographischem, naturgeschichtlichem und ethnographischem Gebiet bieten, dabei auch Mut und Opferfreudigkeit wecken will.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Professoren Hugo Schuchardt und Rudolf Meringer in Graz erlassen den folgenden

Aufruf:

1. Kongrefs für sachliche Volkskunde September 1909 in Graz.

Im September 1909 findet in Graz die 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner statt. Dieser wichtige Gedenktag gibt Veranlassung, den Blick auf Vergangenheit und Zukunft zu lenken. Schon Jakob Grimm hat »Wörter« und »Sachen« in einem Atem genannt, aber erst die letzten Jahre haben zur klaren Erkenntnis geführt, dafs die Sprachforschung der Sachforschung als notwendiger Ergänzung bedarf, dafs die Etymologie der Kenntnis der »Sachen« nicht entraten kann, dafs das, was die Archäologie für die klassische Philologie bedeutet, in entsprechender Weise auch für die anderen philologischen Disziplinen geschaffen werden mufs. Die sachliche Volkskunde bietet dazu die Mittel. Deshalb wollen wir als Ergänzung des Arbeitsplanes der 50. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner die Bildung einer Sektion beantragen, welche die Forschungen über die »Urbeschäftigungen« (Ackerbau, Fischerei, Hirtenwesen), über das Haus und seine Geräte sowie über die im Hause geübten Techniken (Nähen, Spinnen, Flechten, Weben usw.) zum Gegenstande ihrer Verhandlungen machen soll. Die Beschränkung auf diese Teile der allgemeinen Volkskunde ist darin begründet, dafs die berührten Fragen zurzeit im Mittelpunkte des Interesses — auch für die Schule — stehen, sowie ferner darin, dafs es unmöglich ist, der ganzen ungeheuren Reichhaltigkeit der Volkskunde in dem gegebenen Rahmen gerecht zu werden. Die Bildung einer eigenen Sektion für die sachliche Volkskunde empfiehlt sich auch deswegen, weil ihre Gegenstände nicht wie die geistigen Erzeugnisse der Volksseele (Sagen, Märchen, Bräuche usw.) in den anderen Sektionen zur Besprechung gelangen können. — Zustimmungserklärungen werden baldigst an Prof. R. Meringer, Graz, Universität, erbeten.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Berlin Dr. Albrecht Penck ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Taschenbuch für Südwestafrika. 1908. Unter Mitwirkung von Bartoschat, Behrens, Cramer, K. Dove, Judt, O. Knopf, Lotz, Rickmann, Sander, Hans Schinz, L. Schultze, Volkmann, hgb. von Ph. Kuhn und K. Schwabe. Leipzig, Wilhelm Weicher. Geb. M. 3,50.

Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde, hgb. von E. K. Blümml. 1: Heitere Volksgesänge aus Tirol ges. von F. F. Kohl. — 2: A. Kopp, Brembergergedichte. Wien, Rudolf Ludwig. M. 6 u. 2.

Zeitschriften.

Globus. 93, 1. Th. Koch-Grünberg, Der Fischfang bei den Indianern Nordwestbrasiliens. — R. Pöch, Wanderungen im nördlichen Teile von Süd-Neumecklenburg. — E. Fischer, Paparudă und Scaloian. — Zur Frage nach dem Alter der Ruinen Rhodesias.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1907, 10. W. Volz, Die Battak-Länder in Zentral-Sumatra. — A. Jahn, Höhenbestimmungen der Sierra Nevada von Mérida.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. Januar. R. Zürn, Eine neue amerikanisch-mexikanische Eisenbahn. — H. Habenicht, Das Velometer, ein verbesserter Entfernungsmesser. — F. Albrecht, Ein Besuch in Honolulu. — G. Wilke, Wanderungen in Bulgarien. — H. Fehlinger, Zur Statistik der Grofsstädte im indischen Reiche.

Bulletin of the American Geographical Society. November. G. W. Littlehales, The Recent Scientific Missions for the Measurement of Arcs of the Meridian in Spitzbergen and Ecuador. — E. Huntington, The Anglo-Russian Agreement as to Tibet, Afghanistan and Persia. — G. D. Hubbard, Experimental Physiography. — Angelo Heilprin. — A Railroad through Nigeria. — The Sources of the Rhine.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Das Neumarkter Rechtsbuch und andere Neumarkter Rechtsquellen. Herausgegeben von Otto Meinardus [Direktor des Kgl. Staatsarchivs zu Breslau, Archivrat Dr.]. [Darstellungen nnd Quellen zur schlesischen Geschichte hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 2. Bd.] Breslau, E. Wohlfarth, 1906. 2 Bl. u. 440 S. 8° mit 4 Lichtdruck-Taf. M. 7.

Aus den Bestrebungen des Vereins für Geschichte Schlesiens, auch das reiche rechtsgeschichtliche Material der schlesischen Archive umfassender und besser, als bisher geschehen, zum Drucke zu bringen, ist der vorliegende Band entstanden. Unmittelbaren Anlafs bot ein Vortrag, in dem sich der Verf. über eine wenig beachtete, im Original sogar völlig übersehene Neumarkter Rechtskompilation des 14. Jahrh.s ausliefs und in dem sie einleitenden Schöffenweistum, datiert von 1181, das älteste Denkmal deutschen Rechts in Schlesien erkennen zu müssen glaubte. Insgesamt besteht das Neumarkter Rechtsbuch, auf das zuerst Homeyer in seinen »Extravaganten des Sachsenspiegels« (Berl. Akad. 1861) hinwies, aus fünf Bestandteilen: einem Index, einer kurzen lateinischen Weltchronik, einem lateinischen Schöffenweistum von 1181, einem auf schlesische Verhältnisse notdürftig angepafsten, mit einigen selbständigen Zusätzen versehenen Sachsenspiegel in mitteldeutscher Sprache, endlich in den beiden Magdeburg-Breslauer Weistümern von 1261 und 1295 nebst Zusätzen. Die Neumarkter Provenienz der heute in Glogau beruhenden Handschrift wird aufser durch den einleitenden Schöffenbrief durch mehrfache Stellen des Sachsenspiegels aufser Frage gestellt, wo der Schreiber die Worte Eikes »im lande to Sassen« durch die Wendung »in dem lande zu dem Nuwenmarkte« wiedergibt. Meinardus hat den Rechtskodex und besonders den lateinischen Schöffenbrief von 1181 in den Mittelpunkt der Erörterung gestellt. Ihm gegenüber treten die folgenden Teile, eine wertvolle Urkundensammlung zur Verfassungs- und Rechtsgeschichte von Neumarkt (119 Stück, vgl. bes. Statuten von 1621, Nr. 117, Polizeiordnungen von 1689, Nr. 118), Auszüge aus drei Stadtbüchern zwischen 1439 und 1541, endlich eine Regestensammlung über die Verbreitung des Neumarkter Rechts im Osten, in den Hintergrund. Zwei Exkurse hängen mit Neumarkt nur lose zusammen.

Eine Gesamtwürdigung des Buches wird das Unternehmen, nach andern Vorbildern auch die Rechtsquellen einer für die Verbreitung des deutschen Rechts im Osten so bedeutsamen Stadt wie Neumarkt als Ganzes zu veröffentlichen, freudig begrüfsen müssen. Auf eine Reihe deutsch-rechtlicher Institute fällt aus dem Buche neues Licht. Ich nenne nur das Enelendeschwören des Kolonisten, die hier erstmals nachgewiesene Form imbuga für Bürgerrecht, die Handhabung des Geleitsregals durch das Friederufen.

Sehr verdienstvoll ist ferner, dafs Meinardus aufs neue die Wissenschaft auf den Neumarkter Rechtskodex hingelenkt hat. Wenn sich hier auch seine Aufstellungen nicht alle halten lassen, so gab er jedenfalls den Anstofs zu einer neuen Klärung schwieriger Fragen. Freilich, die Bearbeitung des Sachsenspiegels erweist sich bei näherer Prüfung als ein rohes Machwerk, dem an mehreren Stellen heillose Mifsverständnisse der Vorlage ankleben. Für die Pfleghaften im vielumstrittenen Art. 2 des ersten Buches fehlt ihrem Verfasser jede Vorstellung. Die sächsischen Königsbannforsten von Ssp. II, 61 § 2 übernimmt er unbesehen auf schlesische Erde. In dem Verbot von Ssp. II, 12 § 6, kein gescholtenes Urteil aus einer Grafschaft in eine der Marken zu ziehen, es habe denn der Graf seine Grafschaft vom Markgrafen zu Lehen, bezieht unser Überarbeiter das Wort »Mark« auf Dorfmark und redet unter völliger Änderung des Inhalts von dem Verbot, kein Urteil aus der Stadt auf ein Dorf zu ziehen.

Bleibt noch als wichtigste Frage Charakter und Datierung des Schöffenbriefs von 1181. Als älteste Rechtsbewidmung für Neumarkt galt bisher der Hallesche Schöffenbrief von 1235 in 46 Artikeln (Laband, Magdeburger Rechtsquellen, III). Ihm steht nun gegenüber der Schöffenbrief unseres Rechtsbuches, ausdrücklich von 1181 datiert und in 23 Kapitel gegliedert. Die in vielen Punkten wörtliche Übereinstimmung beider ist so

grofs, dafs Homeyer den Schöffenbrief des Neumarkter Rechtsbuches für eine jüngere Fassung des Weistumes von 1235 hielt und der Jahreszahl 1181 keine Beachtung schenkte, sie also offenbar für verderbt ansah. Demgegenüber sucht Meinardus die Selbständigkeit unseres Denkmals und die Richtigkeit der Jahreszahl 1181 in der Einleitung des Werkes zu erweisen. Seine Hauptargumente sind die folgenden: Trotzdem in der Fassung von 1181 der Name Halle nicht erwähnt wird, nimmt doch Meinardus aus guten Gründen an, dafs die am Schlufs verzeichnete Schöffenliste, gleich derjenigen des von Halle datierten Briefes von 1235. Hallenser Schöffen enthalte, aber wegen des Fehlens jedes Geschlechtsnamens solche von 1181, nicht von 1235. Der fast völligen Übereinstimmung der Namen in beiden Fassungen sucht er durch die Annahme zu begegnen, dafs bei der neuerlichen Abfassung eines Rechtsbriefes für Neumarkt in Halle im Jahre 1235 die Schöffenliste der älteren Vorlage von 1181 mitübernommen worden sei. Ferner: Die Selbständigkeit beider Briefe ergebe sich sowohl durch die Verschiedenheit der Bittsteller um Überlassung des Weistums (1181 Herzog Heinrich der Bärtige, 1235 Herzog Boleslaus II.) wie namentlich durch die abweichende Fassung des ehelichen Güterrechts, das 1181 das ältere Recht flandrischer Siedler mit Errungenschaftsdrittel der Witwe, 1235 das ostfälische Recht des Ssp.s darbiete. Endlich glaubte Meinardus einen Übergang von Befugnissen des Landvogts auf den städtischen Schultheifsen durch den Gegensatz der Fassung einiger Artikel, damit aber ein zeitliches Fortschreiten der Rechtsentwicklung zwischen beiden Niederschriften feststellen zu können.

Ich gestehe, in wiederholter mündlicher Aussprache mit dem Verf. die Beweiskräftigkeit dieser Argumente geteilt zu haben. Neuerliche genaue Nachprüfung an Hand des nun gedruckt vorliegenden Werkes hat meine Überzeugung ins Wanken gebracht. Inwieweit die allgemeine Lage die Möglichkeit eines deutsch-rechtlichen Weistums für Neumarkt im Jahre 1181 offen läfst, mufs ich berufenen Kennern der schlesischen Geschichte überlassen. Völlig unabhängig davon, wie die Antwort auf diese Frage ausfällt, mufs die Niederschrift des Halle-Neumarkter Rechts von 1235 aus innern Gründen als das Original, die Fassung des Neumarkter Rechtsbuches aber als eine Ableitung davon erscheinen.

Die Übereinstimmung zwischen beiden Rechtsaufzeichnungen ist so grofs, dafs sie nur bei Vorliegen zwingender Gründe verschiedenen Zeiten und Veranlassungen zugeschrieben werden können, solche Gründe scheinen mir aber zu fehlen. Von der Fassung von 1235 sind lediglich die §§ 32, 33, 35 [Zählung nach Laband] (Bürgerrechtserwerb, Hofstättenzins, Währungsangabe) und die §§ 43—46 (über Erbe, Musteil, Geradekatalog) fortgelassen, die §§ 4, 17, 18, 24 sind gekürzt, in der Schöffenliste ist ein Namen versehentlich weggelassen und eine Umstellung untergelaufen, Inscriptio und Siegelungsvermerk sind teils verstümmelt, teils verschlimmbessert. Was aber am durchschlagendsten ist: die Fassung von angeblich 1181 ersetzt die sächsischen Beamtungen des Briefes von 1235 durch die schlesischen Bezeichnungen und erweist sich so als Überarbeitung, dabei passiert zu allem Überflufs noch ein Mifsverständnis. Es handelt sich um die §§ 2—9. An die Stelle des Magdeburger Burggrafen als Blutrichters tritt der Hochvogt des polnischen Herzogs, an die Stelle des Hallenser Schultheifsen (praefectus) der Neumarkter Erbvogt (advocatus noster bezw. advocatus civitatis genannt). Von dem gebotenen Ding des Landvogts für das Neumarkter Landgebiet ist dagegen in der Fassung von 1181 überhaupt nicht die Rede. §§ 2—6 bezw. Kap. 1 und 2 handeln vom Hochvogt, §§ 7—9 bezw. Kap. 3—5 handeln vom Schultheifs bezw. Erbvogt. Durch ein grobes Mifsverständnis, oder wie man wohl besser annimmt, einen Lapsus calami des Überarbeiters wird Kap. 4 in Fassung von 1181 auf den Hochvogt bezogen, während der entsprechende § 8 in der Vorlage von 1235 ganz richtig den Schultheifs nennt. Damit erledigen sich die Ausführungen von M. auf S. 30—34. Wie Zeumer (Neues Archiv 32, Nachr. Nr. 303) richtig erkannt hat, ist eben das Weistum des Neumarkter Rechtsbuches überhaupt nicht eine Hallenser Redaktion für Neumarkt, sondern eine Neumarkter Bearbeitung des älteren Hallenser Schöffenbriefs. Aufser in den eben berichteten Punkten zeigt sich dies in den oben angedeuteten Kürzungen und Auslassungen und in der Ersetzung des ostfälischen ehelichen Güterrechts durch das von flandrischen Siedlern in Neumarkt eingebürgerte fränkische Errungenschaftsdrittel. Um die Stelle »puerorum praedictorum« in § 27 bezw. Kap. 18 zu erklären, braucht weder mit M. eine Ableitung von 1235 aus 1181, noch mit Zeumer a. a. O. ein Zurückbeziehen auf die pueri in §§ 20, 21 angenommen zu werden, vielmehr ist in beiden Fassungen nicht »der vorgenannten Kinder«, sondern »Kinder der vorgenannten [sc. Eheleute]« zu übersetzen, womit jede Schwierigkeit behoben und ein Hauptargument von M. für die Priorität von 1181 hinfällig ist. Auch das Enelendeschwören in Kap. 11 und 19, welches in der Fassung von 1235 fehlt, ist Einfügung des im Kolonistenland Schlesien länger festgehaltenen Rechtsbrauches in die sächsische Vorlage. Der § 34 des Hallenser Briefes, welcher dem Richter das Konfiskationsrecht gegenüber dem Vermögen eines flüchtigen Totschlägers abspricht, ist in Neumarkt Kap. 2 ins Gegenteil verkehrt. Es hielt sich also offenbar in Neumarkt die Fronung des Ächtergutes länger als in Halle. Die sprach-

liche Abhängigkeit des Neumarkter Satzes von der Hallenser Vorlage scheint mir auch hier offenkundig. Schwierigkeit bereitet nur die eigenartige Inscriptio des Schöffenbriefes in unserm Rechtsbuche; er wendet sich an die Christgläubigen »in Lubic«, während die Vorlage von 1235 überhaupt keine örtliche Adresse nennt. M. deutet das Wort auf Lübeck, weifs aber keine befriedigende Erklärung dafür anzugeben. Ansprechender ist der Versuch von Zeumer, a. a. O., in »Lubic« eine Tochterstadt von Neumarkt, das polnische »Lubniz« (vgl. M. S. 371 Ziff. 8) zu erblicken, an welche Neumarkt sein Recht unter weitgehender Benützung der Hallenser Vorlage entsandt hätte. Zeumer übersieht aber dabei, dafs auch die im Neumarkter Rechtsbuch dem Schöffenbrief folgende Bearbeitung des Ssp.s an einer Stelle (Kap. 385, M. S. 170) die Länderbezeichnung Sachsen durch »Lubik« wiedergibt. Das hat mich auf den Gedanken gebracht, hinter dem Worte eine sonst verlorene geographische Bezeichnung des Gebietes um Neumarkt zu suchen, welche mit dem benachbarten Leubus, vonhause einer polnischen Herzogsburg, in Verbindung zu bringen wäre. M. hat mir gegenüber diese Deutung abgelehnt. Ich gebe sie daher hier mit allem Vorbehalt. Bei ihrer Annahme schwindet die letzte Schwierigkeit der Frage. Denn in der Jahrzahl 1181 steckt lediglich ein verlesenes C und V. Statt C las der Abschreiber L. statt V las er I, so wurde aus MCCXXXV ein MCLXXXI, Lesefehler, wie sie in Handschriften häufig vorkommen, und vorliegendenfalls durch den Schriftcharakter der gotischen Minuskel bosonders leicht veranlafst werden konnten.

Göttingen. Konrad Beyerle.

Hubert Naendrup [aord. Prof. f. deutsche Rechtsgeschichte u. Privatrecht an der Univ. Münster], Entwicklung und Ziele des Kolonialrechts. Münster, Franz Coppenrath, 1907. 31 S. 8°.

Der Aufsatz ist die Wiedergabe eines auf der Görres-Versammlung gehaltenen Vortrages. Da er für Laien auf dem Gebiete des Kolonialrechts bestimmt war, so darf man neue wissenschaftliche Ergebnisse nicht verlangen. Er ist aber als orientierende Skizze nach Form und Inhalt beifällig zu begrüfsen.

Göttingen. H. Edler v. Hoffmann.

Österreich-Ungarn und die Vereinigten Staaten von Amerika in ihren handelspolitischen Beziehungen. Herausgegeben vom Mitteleuropäischen Wirtschaftsverein in Österreich. Wien, Carl Fromme, 1907. VI u. 180 S. 8°.

Die Schrift gibt die Gutachten wieder, zu denen der Vorstand des Vereins eine Anzahl hervorragender Vertreter der am Verkehr mit den Vereinigten Staaten beteiligten Kreise aufgefordert hatte, ferner die Ergebnisse einer mündlichen Enquête über den Gegenstand und eine Zusammenstellung des rechtlichen, politischen und statistischen Materials, die von dem Vereinssekretär Dr. Hans Patzauer herrührt. In dem Enquêtebericht sind 20 verschiedene Industriezweige berücksichtigt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Nationalökonomie und Finanzwiss. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Carl Johannes Fuchs ist als Prof. Neumanns Nachfolger an die Univ. Tübingen berufen worden.

Der ord. Prof. f. Zivilrecht, Handels- und Wechselrecht und Rechtsgesch. an der Univ. Bern Dr. Eugen Huber ist von der staatswiss. Fakult. der Univ. Zürich zum Ehrendoktor der Volkswirtschaft ernannt worden.

Zu Ehrendoktoren haben ernannt die jurist. Fakult. der Univ. Leipzig den Reichgerichtspräsidenten Frhr. v. Seckendorff, der Univ. Bonn den Senatspräsidenten beim Oberlandesgericht in Köln Karl Morkramer, und der Univ. Kiel den bisherigen Chefpräsidenten des Oberverwaltungsgerichts Kiel Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Peters.

Neu erschienene Werke.

K. Jovanowitsch, Die Heimstätte oder die Unangreifbarkeit des ländlichen Grundbesitzes. Tübingen, Laupp. M. 2,50.

Eb. Frhr. v. Künfsberg, Über die Strafe des Steintragens. [Gierkes Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgesch. 91.] Breslau, Marcus. M. 2,10.

A. Thorndike, Zur Rechtsfähigkeit der deutschen Arbeiterberufsvereine. Tübingen, Laupp. M. 7,60.

W. Mannhardt, Aus dem englischen und schottischen Rechtsleben. Material zur Beurteilung der deutschen Strafprozefsreform. Berlin, Karl Curtius. M. 0,75.

H. Gerland, Die englische Gerichtsverfassung in ihrer gegenwärtigen Entwicklung und die deutsche Gerichtsreform. [Berliner Vorträge. 3.] Ebda. M. 1.

Das Strafgesetzbuch für das Deutsche Reich nebst dem Einführungsgesetze hgb. u. erl. von R. Frank. 5.—7. Aufl. 2. u. 3. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). Je M. 2,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 8, 1. Kohnke, Die Bedeutung des Erdbebens von San Francisco für die Feuerversicherungstechnik. — Sieveking, Die Seeversicherung gegen Minengefahr unter Berücksichtigung der Beschlüsse der zweiten Haager Friedenskonferenz. — Hoffa, Welche Nachteile haben sich bei der Durchführung des Unfallversicherungsgesetzes vom ärztlichen Gesichtspunkte aus ergeben? — Schellwien, Der Versicherungsantrag des Minderjährigen. — Fuld, Die Reform der Krankenversicherung. — Höckner, Kritische Bemerkungen zur Sterblichkeitsmessung. — Der theoretische und praktische Wert der doppelt abgestuften Sterbetafeln für den Lebensversicherungsbetrieb. — Riem, Die Aggregat- und Selektionssterbetafeln der Versicherungen auf den Todesfall. — Entgegnung Höckners auf die Riemsche Darstellung. — Schima, Der Petroleumbrand in Humble und die Technik der galizischen Erdölversicherung.

Nouvelle Revue historique de Droit français et étranger. Septembre-Octobre. J. Declareuil, Quelques problèmes d'histoire des institutions municipales au temps de l'empire romain (suite). — L. Beauchet, Loi d'Upland (suite). — Ch. Appleton, La méthode des applications pratique. Une rectification.

Zur Besprechung von Maurer,
Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte.
DLZ. 1907, Nr. 51/52. Sp. 3256 ff.

Wie mir Herr Reichsarchivar Ebbe Hertzberg mtiteilt, wird Bd. III der Vorlesungen nicht »Verwandtschafts- und Eherecht«, sondern »Verwandtschafts- und Erbrecht«, aufserdem »Altnordisches Pfandrecht« enthalten. Die mafsgebende Einladung zur Subskription, auf die ich mich stützte, enthält einen Druckfehler. Darnach ist der letzte Teil meines Referats zu berichtigen.

Rostock. Karl Lehmann.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

P. Rozé [Licencié ès sciences], Théorie et usage de la règle à calculs. Paris, Gauthier-Villars, 1907. IV u. 118 S. 8° mit 85 Fig. u. 1 Tafel. Fr. 3,50.

Eine elementare, z. B. den Begriff des Logarithmus nicht voraussetzende, sondern erst entwickelnde Gebrauchsanweisung des logarithmischen Rechenschiebers, dessen Form übrigens nach Mehmke (Enzyklopädie der math. Wissenschaften I, S. 1054) schon aus dem 17. Jahrh. herrührt. Die mannigfaltigen Rechenoperationen, welche sich mit dem sinnreichen Instrument ausführen lassen, also Multiplikationen, Divisionen, Potenzierungen und Radizierungen bis zur vierten Ordnung einschliefslich, endlich trigonometrische Rechnungen, werden an der Hand vieler Rechenbeispiele und Illustrationen dargelegt und schliefslich bei Aufgaben aus Technik und Geodäsie angewendet; auch gibt der Verf. mancherlei praktische Winke, welche die Sicherheit und Genauigkeit bei der Anwendung wesentlich unterstützen.

Leipzig. H. Liebmann.

M. Fricker [Schiffsbauingenieur in Paris], Résistance des carènes. [Encyclopédie scientifique des Aide-mémoire publ. sous la direction de M. Léauté.] Paris, Gauthier-Villars, 1907. 170 S. 8° mit 22 Fig. Kart. Fr. 3.

Die Schrift gliedert sich in drei Teile und mustert die bisherigen theoretischen und experimentellen Ergebnisse. Im I. untersucht der Verf. die gegenseitigen Wirkungen des Kiels und der umgebenden Wasserfläche, der Wogen und behandelt alle Fragen, deren Kenntnis zum Studium des Kielwiderstandes im engeren unentbehrlich ist. Im II. Teil bespricht er die zur Messung dieses Widerstandes angewandten Methoden, verweilt lange bei Versuchen mit Schiffsmodellen und teilt zahlreiche Versuchsergebnisse und praktische Formeln mit. Der III. Teil beschäftigt sich mit der Abtrift und dem Steuer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem etatsmäfs. Prof. f. Bergbau, Aufbereitungs- und Salinenkunde an der Bergakademie zu Berlin Georg Franke ist der Titel Geh. Bergrat verliehen worden.

Den Privatdozz. Dr. Friedrich von Dalwigk f. Mathem. und Dr. Johannes Meisenheimer f. Zool. an der Univ. Marburg ist der Titel Professor verliehen worden.

Der emer. ord. Prof. f. angewandte Chemie an der deutschen Techn. Hochschule in Prag, Hofrat Dr. Karl Zulkowski ist kürzlich, 73 J. alt, gestorben.

Der Direktor des Observatoriums in Meudon Janssen ist gestorben.

Der aord. Prof. f. Chemie an der deutschen Techn. Hochschule in Prag Otto Gras ist am 24. Dez. im 44. Jahre gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Steinmann, Einführung in die Paläontologie. 2. Aufl. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 14.

L. Reinhardt, Vom Nebelfleck zum Menschen. Das Leben der Erde. München, Ernst Reinhardt. Geb. M. 8,50.

Mummenhoff, Die modernen Geschütze der Fufsartillerie. II: Die Entwicklung der heutigen Geschütze der Fufsartillerie seit Einführung des rauchschwachen Pulvers 1890 bis zur Gegenwart. [Sammlung Göschen. 362]. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

K. Röfsle, Der Eisenbetonbau. [Dieselbe Sammlung. 349.] Ebda. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Journal für reine und angewandte Mathematik. 133, 2. G. Pirondini, Sur la théorie générale des radiales et des anti-radiales. — P. Appell, Sur la tendance des systèmes matériels à s'étapper au frottement. — G. Voronoï, Nouvelles applications des paramètres continus à la théorie des formes quadratiques.

Archiv der Mathematik und Physik. 12, 4. J. Neuberg, Über hyperboloïdische Würfe. — W. Ludwig, Über das Problem, eine Fläche II. Grades in einem der Gestalt und Gröfse nach gegebenen Kegelschnitte zu schneiden (Schl). — E. Janisch, Zur Schattenkonstruktion für das Plückersche Konoid. — F. Rogel, Beitrag zur trigonometrischen Analysis. — R. Heger, Die Kugeln, die einem unebenen Vierecke eingeschrieben sind. — M. E. Malo, Sur la génération cissoïdale des quartiques unicursales bicirculaires. — C. Schaefer, Theorie zweier Beugungsversuche mit elektrischen Wellen.

Inserate.

Schreibmaschinenarbeiten

und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!

Dora Kessler, Berlin NW. 23, Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Regesta Pontificum Romanorum.

Iubente regia societate Gottingensi congessit

Paulus Fridolinus Kehr.

Italia Pontificia

sive repertorium privilegiorum et litterarum a romanis pontificibus ante annum MCLXXXXVIII.

Italiae

ecclesiis, monasteriis, civitatibus singulisque personis concessorum.

Vol. I.

Roma.

4°. (XXVI u. 201 S.) 1906. Geh. 6 M.

Vol. II.

Latium.

4°. (XXX u. 230 S.) 1907. Geh. 8 M.

Mit einer Beilage von Reuther & Reichard in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 4. 25. Januar. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
FEB -7 1903
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Wilhelm Jerusalem: Der Pragmatismus.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

† H. Gelzer, Ausgewählte kleine Schriften. (*Gerhard Ficker*, ord. Univ.-Prof. Lic., Kiel.)

Report of the librarian of Congress for the fiscal year ending June, 30, 1907.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

E. Sellin, Die alttestamentliche Religion im Rahmen der andern altorientalischen. (*Hugo Greßmann*, aord. Univ.-Prof. Lic., Berlin.)

L. Pfleger, Zur Geschichte des Predigtwesens in Straßburg vor Geiler von Kaysersberg. (*Nikolaus Paulus*, Dr. theol., München.)

H. Kahnis, Kirchengeschichte für Gymnasien. 2. Aufl.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Annambhattas Tarkasaṁgraha. Übs. von E. Hultzsch. (*Hermann Jacobi*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Bonn.)

H. Marcus, Die Philosophie des Monopluralismus. (*Gustav Louis*, Realgymn.-Prof. Dr., Berlin.)

K. Roller, Lehrerschaft und Schulhygiene in Vergangenheit und Gegenwart.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

La roseraie du savoir. Trad. par Hocéyne-Âzad. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

H. Cordier, Bibliotheca Sinica. IV, 1.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

W. H. Roscher, Enneadische Studien. (*Rudolf Burckhardt*, Direktor der Zoolog. Station, Prof. Dr., Rovigno.)

D. Steyns, Etude sur les métaphores et les comparaisons dans les œuvres en prose de Sénèque le philosophe. (*Gustav Landgraf*, Gymn.-Rektor Prof. Dr., Bayreuth.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Stapfer, Études sur Goethe. (*Max Morris*, Dr. med., Berlin.)

G. Kalff, Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde. I. II. (*Jeannette van den Bergh van Eysinga, geb. Elias*, Dr. phil., Oss (Holland).)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Savj-Lopez, Trovatori e poeti. (*Oscar Schultz-Gora*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

E. Eckhardt, Die Komik in Shakespeares Trauerspielen.

Kunstwissenschaften.

M. Deri, Das Rollwerk in der deutschen Ornamentik des 16. und 17. Jahrh.s. (*Gustav v. Bezold*, Direktor des German. Nationalmuseums, Dr., Nürnberg.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

H. Widmann, Geschichte Salzburgs. (*Franz Martin*, Archivar am Archiv der Landesregierung, Dr., Salzburg.)

R. Graf Nostitz-Rieneck, Vom Tode des Kaisers Julian.

Neuere Geschichte.

E. Gfrörer, Straßburger Kapitelstreit und bischöflicher Krieg im Spiegel der elsässischen Flugschriften-Literatur 1569—1618. (*Aloys Meister*, ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

K. E. Schmidt-Lötzen, Dreißig Jahre am Hofe Friedrichs d. Gr. (*Reinhold Koser*, General-Direktor der Kgl. Preußischen Staatsarchive, Geh. Oberregierungsrat Dr., Berlin.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

H. Beschorner, Geschichte der sächsischen Kartographie im Grundriß. (*Siegmund Günther*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

Festschrift zum XVI. Deutschen Geographentag (20—23. Mai 1907) in Nürnberg.

Staats- und Sozialwissenschaften.

R. Zeyß, Die Entstehung der Handelskammern und die Industrie am Niederrhein während der französischen Herrschaft. (*Paul Darmstaedter*, aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Österreichisches Staatswörterbuch. Hgb. von E. Mischler und J. Ulbrich. 2. Aufl. 20. Lief.

Rechtswissenschaft.

F. Philippi, Landrechte des Münsterlandes. (*Georg Tumbült*, Vorstand des Fürstl. Fürstenbergischen Archivs, Archivrat Dr., Donaueschingen.)

H. Reichard, Die Gegenzeichnung und die Verantwortlichkeit des Reichskanzlers auf rechtsvergleichender Grundlage. (*Friedrich Giese*, Dr. jur., Bonn.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

R. Emden, Gaskugeln. (*Felix M. Exner*, Privatdoz. Dr., Wien.)

H. Hausrath, Der deutsche Wald. (*Adam Schwappach*, Prof. an der Forstakad., Dr., Eberswalde.)

A. Macfarlane, Vector analysis and quaternions. 4th ed.

Medizin.

J. Machmer, Das Krankenwesen der Stadt Hildesheim bis zum 17. Jahrhundert. (*Otto Mönkemöller*, Oberarzt Dr., Hildesheim.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Philologische Handbücher.

Geschichte der römischen Litteratur von **Fr. Aly.** 7 M., geb. 9 M.

Griechische Literaturgeschichte von **Theod. Bergk.**

I. Band. Geographische und sprachliche Einleitung. Vorgeschichte. Erste Periode von 950—776 v. Chr. G. 9 M.

II. Band. Zweite Periode: Das griechische Mittelalter von 776 (Ol. 1) bis 500 (Ol. 70) v. Chr. G. — Dritte Periode: Die neuere oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Einleitung. Epische und lyrische Poesie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 6 M.

III. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Dramatische Poesie. Die Tragödie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 7 M.

IV. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. Geb. Dramatische Poesie. Die Komödie. Die Prosa. — Anhang: Nachleben der Literatur von 300 v. Chr. bis 527 n. Chr. (Vierte und fünfte Periode.) Herausgegeben von Rudolf Peppmüller. 8 M.

Griechische Geschichte von **Ernst Curtius.**

I. Band. Bis zum Beginn der Perserkriege. 6. Aufl. 8 M.

II. Band. Bis zum Ende des Peloponnesischen Krieges. 6. Aufl. 10 M.

III. Band. Bis zum Ende der Selbständigkeit Griechenlands. Mit Zeittafel und Register zu Bd. I—III. 6. Aufl. 12 M.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.** 6. vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen. Geb. 20 M.

Griechische und römische Metrologie von **Friedr. Hultsch.** 2. Bearbeitung. 8 M.

Topographie der Stadt Rom im Alterthum von **H. Jordan.**

I. Band. Erste Abtheilung. Einleitung. Die Trümmer und ihre Deutung. — Die Überlieferung des Altertums und die Zerstörung des Mittelalters. — Die topogr. Forschung seit dem XV. Jahrh. — Erster Theil. Lage, Boden, Klima. Älteste Ansiedelungen. Servianische Mauer. Tarquinische Bauten und Servianische Stadt. Stadt der XIV Regionen. Aurelianische Mauer. Brücken-, Ufer-, Hafenbauten. Wasserleitung. Innerer Ausbau. Mit 2 Tafeln Abbildungen. 6 M.

I. Band. Zweite Abtheilung. Zweiter Theil. I. Die Altstadt: Capitolinischer Burghügel. Überreste des Forums und der Sacra via. Plätze und Märkte im Norden und Süden des Forums. Mit 5 Tafeln Abbildungen und einem Plan des Forums in Farbendruck. 8 M.

I. Band. Dritte Abtheilung. Spezialbeschreibung der alten Stadt. Mit 11 Tafeln Abbildungen. 16 M.

II. Band. Untersuchungen über die Beschreibung der XIV Regionen. Über die mittelalterlichen Stadtbeschreibungen. Urkunden. Notitia urbis reg. XIV. Mirabila urbis Romae. 6 M.

Römische Alterthümer von **Ludwig Lange.** 3 Bände.

I. Band. Einleitung und der Staatsalterthümer Erster Theil. 3. Aufl. 9 M.

II. Band. Der Staatsalterthümer Zweiter Theil. 3. Aufl. 8 M.

III. Band. Der Staatsalterthümer Dritter Theil. I. Abth. 2. Aufl. 6 M.

Römische Geschichte von **Theodor Mommsen.**

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 10 M.

II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 9. Aufl. 5 M.

III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 9. Aufl. 8 M.

V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 5. Aufl. Mit 10 Karten von H. Kiepert. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

Italische Landeskunde von **Heinrich Nissen.**

I. Band. Land und Leute (Quellen-Namen und Grenzen — Das Meer — Alpen — Poland — Appennin — Vulkanismus — Appenninflüsse — Inseln — Klima — Vegetation — Volksstämme). 8 M.

II. Band. Die Städte. 1. Abteilung 7 M. 2. Abteilung 8 M.

Griechische Mythologie von **Ludwig Preller.**

I. Band. Theogonie und Götter. 4. Aufl. von Carl Robert. 1. Hälfte. 5 M. 2. Hälfte. 8 M.

II. Band. Heroen. 4. Aufl. von Carl Robert. In Vorbereitung.

Römische Mythologie von **Ludwig Preller.** 3. Aufl. von H. Jordan.

I. Band. Einleitung. Theologische Grundlage. Zur Geschichte des römischen Kultus. Die himmlischen und die herrschenden Götter. Mars und sein Kreis. Venus und verwandte Götter. 5 M.

II. Band. Gottheiten der Erde und des Ackerbaues. Unterwelt und Todtendienst. Die Götter des flüssigen Elements. Die Götter des feurigen Elements. Schicksal und Leben. Halbgötter und Heroen. Letzte Anstrengungen des Heidenthums. 5 M.

Griechische Alterthümer von **G. F. Schoemann.**

4. Auflage. Neu bearbeitet von J. H. Lipsius.

I. Band. Das Staatswesen. 12 M.

II. Band. Die internationalen Verhältnisse und das Religionswesen. 14 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 4. XXIX. Jahrgang. 25. Januar 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Annambhattas Tarkasaṁgraha. (214.)
Beschorner, Geschichte der sächsischen Kartographie. (238.)
Cordier, Bibliotheca Sinica. (220.)
Deri, Das Rollwerk in d. Ornamentik. (230.)
Eckhardt, Komik in Shakespeares Trauerspielen. (230.)
Emden, Gaskugeln. (245.)
Gelzer, Ausgewählte kleine Schriften. (206.)
Geographentag, Festschrift zum XVI. Deutschen. (239.)
Gfrörer, Straſsburger Kapitelstreit und bischöflicher Krieg. (234.)
Hausrath, Der deutsche Wald. (247.)
Kalff, Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde. (224.)
Kahnis, Kirchengeschichte. (213.)
Macfarlane, Vector analysis and quaternions. (248.)
Machmer, Krankenwesen der Stadt Hildesheim. (249.)
Marcus, Philosophie des Monopluralismus. (217.)
Nostitz-Rieneck, Vom Tode des Kaisers Julian. (233.)
Pfleger, Geschichte des Predigtwesens in Strafsburg. (212.)
Philippi, Landrechte des Münsterlandes. (243.)
Reichard, Gegenzeichnung u. Verantwortlichkeit des Reichskanzlers. (244.)
Report of the Librarian of Congress. (207.)
Roller, Lehrerschaft u. Schulhygiene. (217.)
Roscher, Enneadische Studien. (221.)
La roserale du savoir. (219.)
Savj-Lopez, Trovatori e poeti. (229.)
Schmidt-Lötzen, Dreifsig Jahre am Hofe Friedrichs d. Gr. (235.)
Sellin, Die alttestamentl. Religion im Rahmen der andern altorientalischen. (211.)
Staatswörterbuch, Österreichisches. (242.)
Stapfer, Études sur Goethe. (223.)
Steyns, Etude sur les métaphores et les comparaisons de Sénèque. (222.)
Widmann, Geschichte Salzburgs. (232.)
Zeyfs, Entstehung der Handelskammern u. die Industrie am Niederrhein. (240.)

Der Pragmatismus.

Eine neue philosophische Methode.

Von Professor Dr. Wilhelm Jerusalem in Wien.

Während in Deutschland der Kantsche Apriorismus, ferner eine neue Art von Hegelscher Metaphysik und daneben noch ein nicht blofs kirchlicher Neuscholastizismus das entschiedene Übergewicht in der Philosophie zu besitzen scheinen, und nur wenige Denker, die am empirischen Standpunkt festhalten, die genetische und biologische Methode anzuwenden wagen, ist in Amerika und England eine Bewegung entstanden, die dem weltfremden Theoretisieren entschiedem den Krieg erklärt. Eine neue philosophische Methode hat sich ausgebildet, für die seit etwa zehn Jahren der Name »Pragmatismus« üblich geworden ist. Die Spalten der englischen und amerikanischen Zeitschriften, (»Mind« »Philosophical Review,« »Monist« und das neue »Journal of Philosophy, Psychology and scientific Methods«) sind voll von diesem heftig entbrannten Kampfe der Geister. Energische Vertreter der neuen Richtung gehen der alten und veralteten Logik und Metaphysik hart zu Leibe und werden wiederum von strammen Hegelianern, die in England sehr zahlreich sind, mitunter in recht derbem Tone abgetrumpft. Auch die Revue philosophique bringt orientierende Artikel (so z. B. den sehr instruktiven Aufsatz von Lalande im 31. Bd. (1906) S. 121 ff.), und in Florenz ist unter der Leitung Papinis eine eigene Zeitschrift begründet worden, die sich die Pflege der neuen Richtung zum Ziele gesetzt hat.

In Deutschland ist der Pragmatismus noch wenig bekannt. In Ueberweg-Heinzes Grundrifs finden sich in der neuesten Auflage (IV, 552) einige Zeilen darüber, in denen eine im ganzen richtige, aber zu kurze Charakteristik der Bewegung gegeben wird. Rudolf Eucken spricht in seinem Werke »Grundlinien einer neuen Lebensanschauung« (S. 211) vom Pragmatismus, indem er seinen eigenen »Aktivismus« davon unterscheidet, zugleich aber eine gewisse Verwandtschaft zugibt. Im ganzen aber weifs man wenig davon, und ich habe schon mit mehreren Fach-Philosophen gesprochen, denen der Terminus ganz unbekannt war. Es scheint mir deshalb an der Zeit, das wissenschaftlich interessierte Publikum Deutschlands mit den Wegen und Zielen dieser neuen Philosophie bekannt zu machen.

Das Wort und der Begriff Pragmatismus sind schon vor 30 Jahren von Charles Pierce in die Philosophie eingeführt worden. In der amerikanischen Zeitschrift »Popular Science Monthly« vom J. 1878 erschien ein Aufsatz von Pierce unter dem Titel »How to make our ideas clear«[1]). Hier wird darauf hingewiesen, dafs unsere Urteile und Überzeugungen eigentlich nichts anderes seien als Regeln für unsere Handlungsweise. Wenn wir also den wahren Sinn und Inhalt eines Gedankens uns selbst zu voller Klarheit bringen wollen, so müssen wir versuchen, die Wirkungen dieses Gedankens auf menschliche Handlungen aufzuzeigen. Es gibt keine Gedanken-Distinktionen und seien sie noch so subtil, die nicht irgend welche praktischen Unterschiede bedingen. Wo wir keine solchen praktischen Konsequenzen nachweisen können, da ist der Gedanke inhaltslos

[1]) Am besten zugänglich in der französischen Übersetzung, die die Revue philosophique 1879 brachte.

und besteht blofs in Wortverbindungen. Die Erfassung der praktischen Konsequenzen eines Gedankens ist die Erfassung seines vollständigen und seines einzigen Inhalts und Sinnes.

Für diese Methode der praktischen Erprobung führte Pierce den Namen »Pragmatismus« ein. Das neue Prinzip blieb 20 Jahre lang unbeachtet, bis William James, der bekannte amerikanische Psychologe, den Gedanken im Jahre 1898 aufnahm und auf die Religion anwendete[1]). Von da an beginnt die pragmatische Bewegung. John Dewey wendete die Methode auf die Logik an, die er instrumental und nicht normativ zu fassen sucht (Studies in Logical Theory. Chicago 1903), während F. C. S. Schiller in Oxford die verschiedensten philosophischen Probleme auf Grund des pragmatischen Prinzips neu untersucht und auch die Geschichte der griechischen Philosophie in neue Beleuchtung rückt[2]). Mark Baldwin ist zwar kein unbedingter Anhänger des Pragmatismus, steht ihm aber nahe. Seine im Erscheinen begriffene »Genetic Logic« (1. Bd. 1906) scheint eine Art von Vermittlung zwischen Rationalismus und Pragmatismus anzustreben.

Was jedoch bisher fehlte, das war eine zusammenfassende Darstellung der neuen Methode. Diesem Mangel ist jetzt wenigstens teilweise abgeholfen. William James hat acht Vorträge, die er in Boston und in New York über den Pragmatismus gehalten, in einem mäfsig starken Bande von 300 Seiten veröffentlicht. Das Buch heifst: Pragmatism, a new name for some old ways of thinking, popular lectures in Philosophy 1907. Eine von mir besorgte deutsche Übersetzung ist als erster Band der von Dr. Rudolf Eisler im Verlage von Dr. Werner Klinkhardt herausgegebenen »Philosophisch-soziologischen Bücherei« erschienen.

Ich möchte nun, ohne auf den Inhalt des Jamesschen Buches im einzelnen einzugehen, das Wesen der pragmatischen Methode kurz darstellen, auf verwandte Richtungen in Deutschland hinweisen und die nächsten Aufgaben des Pragmatismus kurz skizzieren.

Der Pragmatismus ist kein System, sondern eine Methode. Diese Methode besteht zunächst darin, dafs sie eine Auslese der philosophischen Probleme vornimmt. Man untersucht zu diesem Zwecke jedes philosophische Problem auf seine Bedeutung für die Lebensführung, für die sittlichen Ideale, für das, was wir vom Leben zu erwarten haben. Zeigt es sich nun, dafs die verschiedenen Lösungen des betreffenden Problems keine derartigen praktischen Unterschiede bedingen, dafs vielmehr unsere Lebensanschauung, unsere Hoffnungen und Ziele ganz dieselben bleiben, wenn wir die eine und wenn wir die andere Lösung für wahr halten, so ist das betreffende Problem für den Pragmatismus damit vollständig beseitigt. Der Pragmatiker erklärt es für unnütze Zeit- und Kraftverschwendung. Stellt es sich dagegen heraus, dafs das Fürwahrhalten der einen oder der anderen Lösung von entscheidender Bedeutung für die Lebensführung sei, dann liegt für den Pragmatiker ein wichtiges Problem vor, und er legt den Philosophen die Verpflichtung auf, mit aller ihnen zur Verfügung stehenden Denkkraft daran zu arbeiten, dafs das Problem in entscheidender und möglichst endgültiger Weise gelöst werde.

Es sei gestattet, diese selektive Arbeit des Pragmatismus an zwei verschiedenen Grundproblemen der Philosophie zu illustrieren.

Die jetzt mit so viel Eifer betriebene Erkenntniskritik stellt bekanntlich die Grundfrage auf, ob die Welt immanent oder extramental zu fassen ist. Der kritische Idealismus, der Phänomenalismus und die Immanenzphilosophie behaupten, das Sein der Welt erschöpfe sich darin, dafs sie vom Menschen gedacht werde. Der kritische Realismus hingegen glaubt die Auffassung des nicht philosophierenden Verstandes, des »common sense« beweisen zu können, wonach die Welt extramental vorhanden ist, d. h. unabhängig davon besteht, ob Menschen sie erkennen oder nicht. Die pragmatische Probe des Problems besteht nun darin, dafs wir fragen, was sich in unserer Lebensführung, in unseren sittlichen Zielen ändert, je nachdem wir uns für Immanenz oder Extramentalität der Welt entscheiden. Die Frage ist in demselben Augenblick beantwortet, in dem sie gestellt ist. In unserem praktischen Verhalten ändert sich nämlich nicht das Geringste. Der Immanenz-Philosoph mufs sich genau so benehmen, als ob

[1]) Vgl. James, Varieties of religious experience 1907 S. 444. Das Werk ist unter dem Titel »Die religiöse Erfahrung in ihrer Mannigfaltigkeit« von Prof. G. Wobbermin ins Deutsche übersetzt worden (Leipzig, Hinrichs, 1907).

[2]) Schillers wichtigste Publikationen sind: 1. »Axiomes as Postulates« in dem von Sturt herausgegebenen Sammelwerk »Personal Idealism« London 1902, 2. »Humanism« 1903 und 3. »Studies in Humanism« 1907. Die beiden letztgenannten Werke sind Sammlungen von Aufsätzen, die zum grofsen Teile bereits in Zeitschriften erschienen waren. Schiller ist ein überaus klarer Denker und schreibt dabei sehr eindrucks- und temperamentvoll. Besonders interessant sind einerseits die polemischen Aufsätze, die den Gegnern scharf zu Leibe gehn, ohne jemals persönlich zu werden, und andrerseits die oft in Dialogform gekleideten Behandlungen der antiken Philosophie, in denen Protagoras und Aristoteles den Sieg über Plato davontragen.

die Welt unabhängig von ihm bestände. Die meisten Anhänger dieser Richtung geben auch zu, dafs der »Bewufstseinsinhalt«, in dem sich das Sein der Welt erschöpfen soll, etwas Über-Individuelles, dem einzelnen Menschen objektiv Gegenüberstehendes ist. Andrerseits verkennen ja auch wir kritischen Realisten keineswegs, dafs unser Weltbild von der Struktur unserer psychischen Organisation wesentlich mitbedingt ist. Von beiden Seiten wird also, wenn man von der Verrücktheit des Solipsismus absieht, zugegeben, dafs das Individuum und seine Umwelt — mag diese nun real oder ideal gedacht werden — in wechselseitiger Abhängigkeit sich befinden. Das aber ist für den Pragmatiker das allein Bedeutsame. Das Erkenntnisproblem besteht für ihn darin, die Beziehungen des Erkennens zu den anderen psychischen Vorgängen zu untersuchen, das lebensfördernde und vielleicht auch das lebenshemmende Moment in der Erkenntnis festzustellen und darnach das Wesen und den Wert der Wahrheit zu bestimmen. Dagegen ist die Frage, ob Immanenz oder Extramentalität, für den Pragmatiker kein Problem. Es ist für die Lebensführung des Einzelnen sowie für die Kulturentwicklung der Menschheit gleichgültig, welche der beiden Auffassungen wir für wahr halten.

Ganz anders als zu dem noch immer so viel erörterten Grundproblem der Erkenntniskritik stellt sich der Pragmatismus zu der metaphysischen Alternative zwischen Naturalismus und Theismus. Ob das Weltgeschehen durch blinde physikalische Kräfte eindeutig bestimmt wird, oder ob eine überragende geistige Macht darauf Einfluſs nimmt und menschlichen Geistern einen Einfluſs gestattet, das ist für unsere Lebensführung durchaus nicht gleichgültig. Dies wird besonders deutlich, wenn wir den Blick nicht auf die Vergangenheit, sondern auf die Zukunft richten. Der Naturalist oder Materialist kann ja darauf hinweisen, dafs diese blinden physikalischen Kräfte das organische Leben auf der Erde entstehen liefsen und dafs sich unter ihrer Herrschaft die Kulturgüter und Ideale, die wir hoch halten, entwickeln konnten. Wenn dies möglich war, so haben ja die blinden physikalischen Kräfte dasselbe geleistet, was die Theisten ihrem Gotte zuschreiben. So weit also die Vergangenheit der Welt in Betracht kommt, wäre die Alternative zwischen Materialismus und Theismus von geringer Bedeutung.

Wenden wir uns aber der Zukunft zu, so sieht die Sache ganz anders aus. Der Naturalist mufs, wenn er konsequent denkt, überzeugt sein, dafs jene blinden physikalischen Kräfte das, was sie aufgebaut haben, wieder zerstören, und das, was sie entwickeln liefsen, wieder vernichten müssen. Lord Balfour schildert diese endgültige Vernichtung in ergreifenden Worten: »Die Energien unseres Planetensystems werden vergehen, die Herrlichkeit der Sonne wird verdunkelt werden und die Erde ohne Gezeiten und ohne Bewegung wird das Geschlecht, das einen Augenblick lang ihre Einsamkeit gestört hat, nicht mehr tragen können. Der Mensch wird in die Grube fahren und alle seine Gedanken werden vergehn. 'Unvergängliche Denkmäler' und 'unsterbliche Taten', ja selbst der Tod und die Liebe, die stärker ist als der Tod, werden sein, als wären sie nie gewesen«[1]). Diese Aussicht ist für das sittliche Bewufstsein niederschlagend, und in diesem Sinne ist der Naturalismus geeignet, unsere Tatkraft und unsere Kulturarbeit zu lähmen.

Wenn wir uns hingegen zum Theismus bekennen, so dürfen wir hoffen, dafs unsere Ideale niemals ganz der Vernichtung preisgegeben werden. »Wo Er ist«, sagt James, »da ist die Tragödie eine vorübergehende und nie vollständig, da sind Schiffbruch und Vernichtung nicht die unbedingt letzten Dinge« . . . »Die wahre Bedeutung von Materialismus und Spiritualismus liegt also nicht in haarspalterischen Abstraktionen über das innere Wesen der Materie oder über die metaphysischen Attribute Gottes. Sie liegt vielmehr in dem beiderseits so ganz verschiedenen Appell an unser Gefühl und an unsere Handlungsweise, in der verschiedenen Gestaltung unserer Hoffnungen und Erwartungen und in all den fein verästelten Folgeerscheinungen, die diese Unterschiede mit sich bringen. Der Materialismus leugnet einfach, dafs die sittliche Weltordnung ewig ist und schneidet unsere Hoffnungen ab, der Spiritualismus bejaht die ewige sittliche Weltordnung und gibt unsern Hoffnungen freien Spielraum. Für jeden, der ein Herz hat zu fühlen, liegt hier ein ernstes Problem vor, und so lange Menschen Menschen sind, wird es Stoff geben zu ernster, philosophischer Auseinandersetzung« (James, Pragmatismus, S. 66 der deutschen Übersetzung).

Die Alternative zwischen Materialismus oder Naturalismus und Theismus ist also für den Pragmatisten ein wichtiges, philosophisches Problem, denn die Welt verheifst etwas anderes, je nachdem wir uns zu der einen oder zu der andern Weltanschauung bekennen. Unsere Hoff-

[1]) The Foundations of belief. S. 30.

nungen aber und unsere Erwartungen bestimmen unser Handeln. Der Pragmatismus gibt uns, da er nur eine Methode ist, noch keine positive endgültige Lösung des Problems, aber er weist auf seine Wichtigkeit hin und legt uns Philosophen damit die Verpflichtung auf, alle Denk-Energie, die uns zur Verfügung steht, anzuwenden, um entscheidende Gründe für die eine oder die andere Lösung aufzubringen.

Aus diesen zwei Beispielen ergibt sich eine weitere Charakteristik der neuen Methode. Der Pragmatismus ist eine der Zukunft zugekehrte Philosophie. Er ist eine Philosophie der objektiven Möglichkeiten und eröffnet deshalb neue und weite Perspektiven. Er läfst sich die Grenzen nicht abstecken von einer haarspalterischen Erkenntniskritik und nicht die Bahn sperren von einer »reinen« auf apriorische Sätze gegründeten Logik. Der Pragmatismus steht auf empirischer Grundlage, er ist den Tatsachen, dem wirklichen Leben zugekehrt, und seine Richtungslinie ist der Entwicklungsgedanke.

Von da aus unternimmt es der Pragmatismus, in der Erkenntnislehre noch tiefer zu graben, als es Kant und den Neukantianern gelungen ist. Während nämlich die letzteren das theoretische Erkennen als etwas ursprünglich Gegebenes voraussetzen und die letzten aus der Struktur des Menschengeistes stammenden logischen Grundlagen dieses Erkennens zu bestimmen suchen, machen wir Pragmatiker das theoretische Erkennen selbst zum Problem. Wir fragen, wie der Mensch dazu kam, sich für die Dinge seiner Umgebung zu interessieren und sich ihrer Erforschung zu widmen. Die Antwort auf diese Frage gibt uns die Entwicklungslehre. Jede Funktion eines pflanzlichen oder tierischen Organismus dient der Lebenserhaltung und ist ein Produkt von Anpassung, von Vererbung. Versuchen wir nun, den menschlichen Intellekt als eine solche biologisch geartete und teleologisch gerichtete Funktion aufzufassen, so haben wir ihn aus der Isolation befreit, in die er von der Kantschen Erkenntniskritik verbannt war. Der Intellekt ist damit eingefügt in den lebendigen Organismus, er ist jetzt als Waffe zu betrachten, die sich der Mensch im harten Kampf ums Dasein geschmiedet hat. Der Intellekt hat vor dem tierischen Instinkt das voraus, dafs er nicht auf Durchschnittsleistungen beschränkt bleibt, dafs er auch auf Ausnahmsvorgänge zweckmäfsig reagieren lehrt und dafs er sich weitere und höhere Ziele zu setzen vermag.

Schopenhauer hat lange vor Darwin diese Auffassung des Intellekts als Diener des Willens angeregt, und Wundt hat darauf seine voluntaristische Psychologie aufgebaut. James sagt schon im Eingang seiner kleinen Psychologie, dafs alles geistige Leben teleologisch zu fassen ist, und Herbert Spencer hat ja diese Auffassung des Psychischen konsequent durchgeführt. Auf dieser teleologischen Deutung aller Seelenvorgänge beruht die pragmatische Methode. Von da aus gelangt der Pragmatismus zu einer neuen Auffassung des Wahrheitsbegriffes, die so sehr das charakteristische Merkmal dieser neuen Philosophie ist, dafs man in England und Amerika unter Pragmatismus oft nur diese neue Theorie der Wahrheit versteht.

Die Wahrheit ist für den Pragmatiker nicht ein rein theoretisches, ich möchte sagen, statisches Verhältnis, das man als Übereinstimmung des Urteiles mit dem beurteilten Vorgang zu bestimmen pflegt. Wir fassen die Wahrheit vielmehr als etwas Aktives, etwas Lebendiges, Lebensförderndes, als etwas, das uns führt. Die Wahrheit ist nicht, wie die Rationalisten meinen, etwas Zeitloses und Ewiges, das darauf wartet, entdeckt und gefunden zu werden. Die Wahrheit ruht vielmehr auf der Vergangenheit und wendet sich der Zukunft zu. Die Zweckmäfsigkeit der Mafsnahmen, die ich auf Grund eines Urteils treffe, das ist der eigentliche Sinn, der wirkliche Inhalt seiner Wahrheit. Eine rein theoretische Wahrheit, deren Inhalt sich nicht irgendwie praktisch bemerkbar machte, hält der strenge Pragmatiker für ein Unding.

Es ist begreiflich, dafs hier alle Intellektualisten und Rationalisten, aber auch die meisten Vertreter der Einzel-Wissenschaften in ihren lieb gewordenen Denkgewohnheiten am tiefsten getroffen werden. Die pragmatische Wahrheitstheorie ist deshalb in England und Amerika heftig angegriffen und von James, Schiller und Dewey geistvoll und energisch verteidigt worden. Ich würde den Rahmen dieses Referates weit überschreiten, wenn ich auf das Meritorische des Streites eingehen wollte. Ich verweise deshalb nur auf meine Erörterung dieser Frage in meinem Buche »Der kritische Idealismus und die reine Logik« S. 162 ff. und bemerke noch, dafs die neue Theorie eine Fülle bisher unbekannter Probleme aufdeckt und zu fruchtbringenden historischen Untersuchungen Anlafs gibt. Ich bin selbst mit einer historischen Untersuchung des Wahrheitsbegriffes beschäftigt, die aber noch nicht zum Abschlufs gelangt ist. So viel kann ich allerdings schon jetzt sagen, dafs bei der Entwicklung des Wahrheitsbegriffes das soziale und das individualistische Moment eine

weit gröfsere Rolle spielen, als bisher bekannt war.

Die pragmatische Methode wird von James in seinem neuen Buche auch auf andere Probleme angewendet. Die Frage der Zweckmäfsigkeit, das Problem der Willensfreiheit, das Verhältnis der Philosophie zum gesunden Menschenverstand, insbesondere aber der Gegensatz von Einheit und Vielheit sind Gegenstand von Erörterungen, die jeder Unbefangene im höchsten Grade anregend finden dürfte.

In Deutschland, wo der Pragmatismus noch wenig bekannt ist, haben sich trotzdem einzelne Denker, ohne das Wort zu kennen, der pragmatischen Methode bedient. Ostwald steht der neuen Richtung insofern nahe, als er die Aufgabe der Wissenschaft darin erblickt, zu prophezeien. Seine Philosophie ist also, ebenso wie der Pragmatismus, der Zukunft zugekehrt. Dagegen besteht zwischen seinem Versuch, den Begriff der Energie zur Erklärung des psychischen und in der letzten Zeit auch des sozialen Lebens zu verwenden, und der pragmatischen Methode kein Zusammenhang. Ernst Machs Prinzip der Denkökonomie, seine biologische Auffassung von Naturwissenschaft und seine Definition von Naturgesetzen als Einschränkungen der Erwartung (Erkenntnis und Irrtum, 2. Aufl., S. 449) stehen ganz auf dem Boden des Pragmatismus. Von Rudolf Eucken war schon oben die Rede. Julius Schultz hat sich schon in seiner »Psychologie der Axiome« (1899), noch mehr aber in seiner letzten Schrift »Die drei Welten der Erkenntnistheorie« (1907) der pragmatischen Methode genähert.

Ich selbst habe durch Schillers Besprechung eines meiner Bücher erfahren, dafs ich nach pragmatischer Methode philosophiere. Das war für mich der Anlafs, die Schriften der Pragmatiker zu studieren, und da fand ich denn wirklich, dafs mein ganzes Denken sich in derselben Richtung bewegt hatte. Nicht nur meine Anwendung der genetisch-biologischen Methode auf Psychologie, Erkenntnislehre, Ethik und Ästhetik, sondern auch meine Ablehnung der reinen Logik, meine Annäherung an den gesunden Menschenverstand, meine Stellungnahme zur Metaphysik und zur Religion, all das fand ich bei den Pragmatikern wieder, und das gewährte mir eine grofse Ermutigung. Deshalb habe ich auch die Übersetzung des Jamesschen Buches übernommen und erhoffe mir davon manche Anregung für die deutsche Philosophie.

Der Pragmatismus unternimmt eigentlich dasselbe, was vor mehr als zweitausend Jahren Sokrates in Angriff nahm. Die Philosophie, die eben wieder im Begriffe ist, sich in den Höhen der Transzendenz zu verlieren oder in dialektischen Spitzfindigkeiten zu zerflattern, soll wieder zur Erde zurückgebracht und zu fruchtbringender Lebensarbeit konzentriert werden. Vielleicht wird man nun auch in Deutschland zugeben, dafs dies keine unwürdige Aufgabe der Philosophie ist.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

† **Heinrich Gelzer** [ord. Prof. f. klass. Philol. u. alte Gesch. an der Univ. Jena], Ausgewählte kleine Schriften. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. IV u. 429 S. 8° mit Bildnis. M. 5.

Von den Aufsätzen, die in diesem würdig ausgestatteten, mit einem guten Bilde Gelzers versehenen Bande abgedruckt sind, war bisher nur der 6. nicht veröffentlicht: Ein Besuch im ältesten Gotteshause diesseits der Alpen (St. Maurice), eine Jenaer Rosenvorlesung. Die gelehrten, im strengen Sinne wissenschaftlichen waren in der Historischen Zeitschrift und anderen Organen abgedruckt, diejenigen, welche persönliche Erinnerungen wiedergeben, und die populären in der Deutschen Revue, in der Zeitschrift für Kulturgeschichte oder auch an anderen nicht leicht zugänglichen Stellen. Vielen wird die hier vorliegende Sammlung willkommen sein und Freude bereiten. Sie gibt ein vortreffliches Bild von Gelzers Persönlichkeit: von der Mannigfaltigkeit seiner Interessen, der Frische und Natürlichkeit seiner Darstellung und seiner Anschauungen, der Eigenart seiner religiösen, kirchlichen und politischen Überzeugungen und der Wärme, mit der er sie vertritt, der Anhänglichkeit an seine Lehrer und Freunde, der Selbständigkeit seiner Gedanken, der Liebe zu seiner Universität, mit deren Charakter der seine wie verwachsen erscheint. Denn alle seine Aufsätze, auch diejenigen, die am strengsten die wissenschaftliche Form wahren, tragen das Gepräge seiner Persönlichkeit. Wenn ich recht sehe, ist für ihn am charakteristischsten die Rede auf den Grofsherzog Karl Alexander (S. 387—429), der ein Fürst nach seinem Herzen gewesen ist: fromm, liberal, gütig, gerecht, mit hohen Idealen. Ganz ausgesprochen protestantisch gesinnt, hat G. doch auch die wärmsten Worte gefunden für Hefele (S. 367—386: Ungedrucktes von Bischof v. Hefele), den er einen der frömmsten, gelehrtesten und zugleich liebenswürdigsten Kirchenfürsten des 19. Jahrh.s nennt. Er hat gesagt, am liebsten hätte er als Benediktinermönch ganz seinen gelehrten Arbeiten gelebt. Wie er das

Mönchtum sich dachte und schätzte, hat er nicht nur in dem (meiner Empfindung nach recht einseitigen) Aufsatz pro monachis (S. 156—177) gezeigt, sondern auch in den Erzählungen von seinen Besuchen im armenischen Kloster St. Lazzaro in Venedig (S. 178—208) und im ältesten Gotteshause diesseits der Alpen (St. Maurice, S. 209—238). Reiche persönliche Erinnerungen gibt er wieder aus seinem Verkehr mit seinen beiden Lehrern, denen er am meisten verdankt: Ernst Curtius und Jakob Burckhardt (S. 239—366). Die beiden diesen Männern gewidmeten Artikel sind Dokumente ersten Ranges für die Gelehrtengeschichte des 19. Jahrh.s, Zeugnisse für eine wahrhaft grofse Zeit mit ihren mächtigen Aufgaben und schwungvollen Gedanken. In sein eigentliches Arbeitsgebiet fallen die drei ersten Artikel: Ein griechischer Volksschriftsteller des 7. Jahrh.s (Leontios von Neapolis, S. 1—56); Das Verhältnis von Staat und Kirche in Byzanz (S. 57—141); Die Konzilien als Reichsparlamente (S. 142—155). Der Kirchenhistoriker weifs es ihm am meisten zu danken, dafs er seine reiche philologische Bildung in den Dienst der kirchengeschichtlichen Arbeit gestellt hat. Seine Stärke lag in der philologischen Akribie. Trotzdem hat er harte und wohl auch bittere Worte gegen die »Zunft« gesprochen. Alles Pedantische war ihm zuwider, und er vergafs nicht, bei der exakten und liebevollen Betrachtung des Einzelnen das Allgemeine zu berücksichtigen und die wirklichen Kräfte des geschichtlichen Lebens aufzuweisen. Es ist ein schönes Denkmal, das er sich durch seine Schriften, das ihm sein Sohn durch die vorliegende Sammlung gesetzt hat.

Kiel. Gerhard Ficker.

Report of the Librarian of Congress and Report of the Superintendent of the Library Building and Grounds for the fiscal year ending June, 30, 1907. Washington, Government Printing Office, 1907. 167 S. 8° mit 8 Taf.

Der neue Jahresbericht der Kongrefsbibliothek ist in der bekannten guten Ausstattung und mit dem gewohnten Inhalt erschienen. Der Zuwachs an Büchern und Broschüren betrug 24361 Stück. Erwähnenswert ist vor allem die Erwerbung der Yudin-Bibliothek, durch die der Bestand an russischer Literatur sehr bereichert und auch sibirische Drucke, die nur schwer erreichbar sind, erlangt wurden. In zweiter Linie wichtig ist der Kauf einer japanischen Büchersammlung, über die auch eingehend berichtet wird. Auch unter den Erwerbungen in der Handschriftenabteilung, über die ein besonderer Anhang berichtet, ist vieles wichtige, darunter zur amerikanischen Geschichte und spanische Handschriften. Die zahlreichen Tabellen ermöglichen einen leichten Überblick über die Entwicklung des Instituts.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nachdem die Kgl. Preufsische Akademie der Wiss. im Verein mit der dänischen in den Jahren 1901—1906, um eine ungefähre Übersicht über das Material und die Kosten zu gewinnen, sämtliche Handschriften der antiken Ärzte hat verzeichnen lassen, soll nun ein Corpus medicorum antiquorum ins Leben gerufen werden. Da inzwischen die Verwaltung der Puschmann-Stiftung der Univ. Leizpig die Medici latini zu sammeln beschlossen hat, wird dieser kleinere Teil des Corpus zunächst aus dem Plane der Akademie ausscheiden. Die übrige Masse des griechischen Materials ist in einem umfangreichen Katalog in den Abhandlungen der Berliner Akademie erschienen (s. DLZ. 1907, Sp. 1295). Auf Grund dieser Vorarbeit hat nun die Internationale Assoziation der Akademien gestattet, dafs »unter den Auspizien der Assoziation« das Corpus medicorum erscheine. Die Ausführung geschieht zunächst durch die Akademien Berlin, Kopenhagen, Leipzig. Es sind zweiunddreifsig Bände für die Medici graeci in Aussischt genommen. Die Kosten sind annähernd auf 150000 M. (ohne die vom Verlag B. G. Teubner übernommenen Druckkosten) veranschlagt worden.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

12. Dez. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Diels las: Über den Schlüssel des Artemistempels zu Lusoi (Arkadien). (Ersch. später.) Im Bostoner Museum of fine arts befindet sich ein eherner Tempelschlüssel, der sich durch seine Aufschrift als zugehörig zu dem berühmten Heiligtum der Artemis Hemera in Lusoi bezeugt. Die linksläufige Schrift weist etwa auf das 5. Jahrhundert v. Chr.

2. Derselbe überreichte einen Bericht über den Fortgang des Thesaurus linguae Latinae.

3. Die Akademie hat ihrem auswärtigen Mitglied Hrn. Leopold Delisle in Paris, der am 6. Dezember das Jubiläum seiner fünfzigjährigen Zugehörigkeit zur Académie des Inscriptions et Belles-Lettres beging, eine Adresse gewidmet.

4. Vorgelegt wurden zwei Bände der Ergebnisse der Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung: Die Rotatorien von C. Zelinka und der systematische Teil der Tintinnodeen von K. Brandt. Kiel und Leipzig 1907; ein Band der Ausgabe der griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte: Eusebius' Werke. Bd. 2. Tl. 2. Leipzig 1908; O. Hertwig, Handbuch der vergleichenden und experimentellen Entwickelungslehre der Wirbeltiere. Bd. 2, Tl. 1—3 und Bd. 3, Tl. 1—3. Jena 1906.

5. Die Akademie hat durch die philosophisch-historische Klasse Hrn. Dr. Karl Erich Gleye in Charlottenburg zur Förderung seiner Malalas-Studien 700 Mark bewilligt.

Die Akademie hat ihr Ehrenmitglied Se. Majestät König Oskar II. von Schweden am 8. Dezember durch den Tod verloren.

19. Dez. Sitzung d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Harnack las über Zwei Worte Jesu. In der sog. 6. Bitte des Vater-Unsers (Matth. 6,13 = Luk. 11,4) bedeutet das Wort πειρασμός wahrscheinlich nicht »tentatio« im strengen Sinn, sondern »afflictio« (punitiva vel [et] tentativa). Matth. 11,12 f. (=Luk. 16,16) ist nicht in schlimmem, sondern in gutem Sinn zu verstehen, bezeichnet das Reich Gottes als gegenwärtig kommend und charakterisiert im Unterschied von der mit dem Täufer abgeschlossenen Zeit die Gegenwart als die Epoche, da das stürmisch hereinbrechende Reich (nur) von Stürmern ergriffen wird. Die Katastrophe des Täufers hat Jesus in seiner Aufgabe nicht erschüttert, sondern weitergeführt.

2. Vom Corpus Inscriptionum Etruscarum wurde vorgelegt vol. II, sect. I, fasc. I bearbeitet von O. A. Danielsson. Leipzig 1907.

19. Dez. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Martens las über Umformung fester Körper unter allseitigem hohen Druck. Umformung von Glas konnte nur in sehr geringem Grade erzielt werden. Pulver von Steinsalz und Glas sowie Faserstoffe konnten zu lückenloser fester Masse vereinigt werden, wobei

Glas weifs blieb, während Steinsalz durchscheinend wurde. Im Anschlufs an Versuche von Auer (1855) wurden Fasern und andere Körper in Metalle unter hohem Druck eingepreſst. Unscharfe Eindrücke von Baumwollfasern in Zinn, Zink, Messing, Kupfer, Eisen erhielt man schon bei ganz geringen Belastungen; scharfe Abdrücke, bis zur Wiedergabe mikroskopischer Einzelheiten der Oberfläche, erfolgten erst bei wesentlicher Überschreitung der Fliefsgrenze des Metalles. Auch durch Stofswirkung kann vollkommene Umhüllung erfolgen, wenn die Stofsarbeit grofs genug ist, um das Fliefsen des Metalles herbeizuführen. Unter Hinweis auf seine früheren Arbeiten und auf die Veröffentlichungen von Hartmann, Vogt u. a. legte der Vortragende eine Sammlung von Abbildungen von Fliefsfiguren (Lüdersche Linien) vor, wie man sie nach Überanstrengungen an Eisenkörpern findet.

2. Hr. Schottky machte eine Mitteilung: Über Beziehungen zwischen veränderlichen Gröfsen, die auf gegebene Gebiete beschränkt sind. Erste Mitteilung. In den Ebenen der Variabeln x und y seien zwei ein- oder mehrfach zusammenhängende Gebiete A, B gegeben; gefordert wird eine analytische Beziehung zwischen x und y, vermöge deren der Punkt y gezwungen ist, im Gebiete B zu bleiben, wenn x auf das Gebiet A beschränkt wird, und umgekehrt. Zugleich soll y im Gebiete A eine reguläre, wenn auch vieldeutige Funktion von x, ebenso x in B eine reguläre von y sein. Aus diesen Bedingungen werden zuerst bestimmte Folgerungen gezogen; in der folgenden Mitteilung wird die analytische Darstellung der Beziehung (x, y) besprochen werden.

3. Hr. Mertens, korrespondierendes Mitglied, übersandte eine Mitteilung: »Über die cyklischen Einheitsgleichungen von Primzahlgrad in dem Bereich der Quadratwurzel aus einer negativen Zahl.« Die Lagrangeschen Resolventen der cyklischen Einheitsgleichungen λ^{ten} Grades des Bereiches $(\sqrt{D})$, wo λ eine ungerade Primzahl und D eine negative Zahl bezeichnen, werden auf die λ^2 Potenzprodukte

$$P^m Q^n \qquad m, n = 0, 1, 2, \ldots \lambda - 1$$

angewandt.

Personalchronik.

Dem Direktor der Univ.-Bibliothek in Halle, Dr. Karl Gerhard, ist der Titel Geh. Reg.-Rat verliehen worden.

Zum ord. Bibliothekar an der Grofsherzogl. Bibl. zu Weimar ist Dr. Karl Ortlepp ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

L. Fonck, Wissenschaftliches Arbeiten. Beiträge zur Methodik des akademischen Studiums. [Veröffentl. d. bibl.-patrist. Seminars zu Innsbruck. I.] Innsbruck, Felizian Rauch (Karl Pustet). M. 2,20.

C. d'Ester, Das Zeitungswesen in Westfalen von den ersten Anfängen bis zum J. 1813 [Schwerings Münstersche Beiträge zur neueren Literaturgesch. 1. 2.] Münster, Heinrich Schöningh. M. 3,60.

M. Schneider, »Von wem ist das doch?!« Ein Titelbuch zur Auffindung von Verfassernamen deutscher Literaturwerke. 1. Lief. Berlin, Eugen Schneider. M. 0,85.

Internationale Bibliographie der Kunstwissenschaft. IV. Bd.: 1905. Hgb. von O. Fröhlich. Berlin, B. Behr. Geb. M. 18.

F. A. Mayer, Aus den Papieren eines Wiener Verlegers (Rosner). Wien, Wilhelm Braumüller. M. 3.

P. Courteault, Blaise de Montluc historien. Paris, Picard et Fils. Fr. 12.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 1. Chr. Meurer, Die Enzyklika gegen den Modernismus. — E. Troeltsch, Katholizismus und Reformismus. — Korrespondenz aus St. Petersburg. — 2. A. Hauck, Die päpstlichen Erlasse vom 3. Juli, 8. September und 18. November 1907. — Chr. Meurer, Die Enzyklika gegen den Modernismus (Schl.). — Korrespondenz aus Bern.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 219—222. Th. von Heigel, Die Anfänge des Weltbundes der Akademien. — K. Krumbacher, Heilige Namen († L. Traube, Nomina sacra). — E. Gerland, Die Mosaiken der Friedensmoschee zu Konstantinopel (Th. Schmitt, Kachrije-Dschami). — J. Hofmiller, Die Berechtigungen der bayrischen Mittelschulen. — L. Laier, Die Methode des Anfangsunterrichts im Lesen und Schreiben. — W. Jensen, Theodor Storms Briefe in die Heimat. — O. Bulle, Goethe- und Mörike-Briefe. H. Conrad, Beatrice Harraden.

Preufsische Jahrbücher. Januar. H. R. D. Anders, Ossian. — W. F. Bruck, Goethe und die Botanik. — Fr. v. Oppeln-Bronikowski, Charles Baudelaire. — Baumert, Einzelrichter oder Kollegialgericht? — Alma von Hartmann, Architektur und Ästhetik. — M. Kirschberg, Geldspannung und Kreditorganisation. — H. Delbrück, König Servius Tullius und das römische Wahlrecht. — A. Polly, Die gegenwärtige Finanzlage Rufslands. — P. Rohrbach, Nachschrift.

Österreichische Rundschau. 15. Dezember. R. v. Herrnritt, Vierzig Jahre Dezemberverfassung. — J. Kršnjavi, Die kroatische Krise. — F. Oppenheimer, Der Zionismus. — Michael Bernays und Fürstin Pauline Metternich (Schl.). — W. Angel, Der Tod des Herrn Beaurecourt. — E. Schwiedland, Das wirtschaftliche Wesen der Gegenwart. — R. Kukula, Hochschulwesen. — J. Minor, Burgtheater. — J. Bach, Aus dem Musikleben Wiens. — Josefine Freiin v. Knorr, Fanny Elssler.

Baltische Monatsschrift. Oktober. † Th. v. Riekhoff, Livländische Pasquille und Spottverse und ihre Verfasser. — G. Haller, Ein grofser Mangel in der Ausbildung der Prediger und anderer öffentlicher Redner. — E. v. Schrenck, Eine neue deutsche Literaturgeschichte (von Ed. Engel). — O. M. St., Die Patkul-Bibel in Ellistfer.

The Oxford and Cambridge Review. 1907, 2. G. Mac Cabe, Captain John Smith's Travels. — J. B. Burke, Haeckel and Haeckelism. — E. Lyttelton, More about Biometry. — F. C. S. Schiller, Freedom and Responsibility. — »Jam Senior«, Oxford's Antiquated Machinery. — J. St. Mill, On Social Freedom (cont.). — J. Pollock, The Law's Delays. — W. H. Beveridge, Settlements and social Reform. — V. H. Walsh, Devolution in Austria-Hungary. — I. B. J. Sollas, Neglect of Education for Women. — H. Bellor, The Priest.

The North American Review. December. M. Twain, Chapters from my Autobiography. XXV. — G. Parker, Fiction: its Place in National Life. — H. C. Ide, Philippine Problems. — P. W. Henry, Has the United States repudiated International Arbitration? — P. Collier, Extemporaneous Sociability. — A. D. Noyes, The Panic at New York. — G. G. Hill, Our Coast Defences. — A. Farwell, The Struggle towards a National Music. — Financier, Investment Securities. II. — M. W. Hazeltine, Work of the Second Peace Conference. — Ch. Johnston, The Catholic Reformation. — M. L. Muhleman, Egypt's Economic Position and Gold-Hoarding. — W. L. Phelps, Whittier.

Revue de Belgique. Décembre. J. Carlier, La correspondance de la reine Victoria avec le roi Léopold Ier. — Gregorovius, La culture romanie au XIVe siècle. — A. Symons, Seaward Lackland (fin). — E. Monseur, Le choix d'une langue internationale artificielle. — J. Lhoneux, Chronique hollandaise.

La Nouvelle Revue. 15 Décembre. J. Bayet, Les auteurs dramatiques avant la Révolution. — M. Olivaint, Les pensées secrètes. — M. Douël, Soir d'hiver à Timgad. — Raqueni, Le nouveau maire de Rome. — Hellé, Prière. — M. E. Saltykov-Chtchédrine, Récits innocents. — J. de Bérys, L'avatar. — J.-M.

Mestrallet, Paysages de ciel. — F. Norris, Le gouffre. IX. — G. Touchard, La musique et la sociologie.

La España moderna. 1. Diciembre. J. P. de Guzmán, La embajada de España en París en los comienzos de la Revolución francesa. — J. Olmedilla y Puiz, Noticias y algunas curiosidades históricas acerca del corcho y sus usos. — J. Echegaray, Recuerdos. — R. Amador de los Rios, Mis visitas á los conventos. — Emilia Pardo Bazan, La literatura moderna en Francia. — Mark Twain, El hombre del mensaje. — C. Justi, Diego Velasquez y su siglo (cont.). — E. Bertaux, España fuera de España. El retablo monumental de la catedral de Valencia. — E. Gómez de Baquero, En memoria de Emilio Ferrari.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Ernst Sellin [ord. Prof. f. alttestam. Theol. an der evgl.-theol. Fakult. in Wien], Die alttestamentliche Religion im Rahmen der andern altorientalischen. Leipzig, A. Deichert Nachf. (G. Böhme), 1908. 1 Bl. u. 82 S. 8°. M. 1,50.

Die Abhandlung Sellins ist das Konzept einer dreistündigen Vorlesung, die er auf einer Pastoren-Lehrkonferenz gehalten hat. Während die bisher erschienenen zusammenfassenden Werke immer nur einzelne abgerissene Stücke der israelitischen Religion mit den anderen orientalischen vergleichen, will er zeigen, wie die ganze israelitische Religion mit all ihren weitverzweigten Problemen in den Rahmen der verwandten antiken hineingestellt werden mufs, damit nicht nur die Übereinstimmung, sondern auch die Differenz schärfer herausgearbeitet werden kann. Vor allem ist die Heranziehung der babylonischen Religion zu fordern. S. hätte, wie mir scheint, gegenüber Wellhausen und seiner Schule gerechter und milder urteilen müssen, da früher das Material für die Erfüllung einer solchen Forderung fehlte. Heute ist das anders geworden, und heute ist das von S. skizzierte Programm in der Tat die selbstverständliche und allgemein, auch von vielen Schülern Wellhausens, anerkannte Aufgabe, die von unserer Generation gelöst werden mufs. Mehr als ein »Programm« will und kann auch S. nicht geben. Denn noch ist die Zeit nicht da, wo die Ernte eingeheimst werden könnte, und noch wird es eine Weile dauern, bis die Früchte gereift sind. Eine Fülle von Einzelproblemen sind noch nicht einmal aufgeworfen, geschweige denn beantwortet worden. Immerhin ist S.s Versuch, die grofsen Linien zu zeichnen, auf denen sich unsere gemeinsame Arbeit bewegen mufs, dankbar zu begrüfsen und darf auf das Interesse der Fachgenossen wie der Laien rechnen.

S. behandelt 1. den Kult, 2. Sitte, Moral und Recht, 3. Welt- und Naturbetrachtung, 4. die Geschichtsbetrachtung, 5. Lebensbetrachtung und individuelle Frömmigkeit, 6. Gottesglaube und Gotteslehre und 7. die Vorstellungen von Offenbarung. In jedem Abschnitt zeigt er zunächst, wie weit Israels Religion mit den altorientalischen Religionen überhaupt übereinstimmt, und deckt sodann die unterscheidenden Merkmale auf. Mag man auf der einen Seite bedauern, dafs vieles zu flüchtig oder gar nicht gestreift wird, so läfst sich nicht leugnen, dafs diese Kürze auf der anderen Seite einen Vorzug hat; denn ihr ist es zu danken, dafs die grofsen Gesichtspunkte scharf heraustreten, ohne durch die Masse verwirrenden Einzelstoffs erstickt zu werden. So kann man auch da, wo man in Einzelheiten anderer Auffassung ist, dem Gesamtentwurf fast überall beipflichten.

Berlin. Hugo Grefsmann.

Luzian Pfleger [Oberlehrer am Gymn. S. Stephan zu Strafsburg, Dr.], Zur Geschichte des Predigtwesens in Strafsburg vor Geiler von Kaysersberg. Strafsburg, B. Herder, 1907. 82 S. 8°. M. 1,60.

Dafs die Aufstellungen, welche das sonst tüchtige Buch von Cruel (Geschichte der deutschen Predigt im Mittelalter) über das Predigtwesen des ausgehenden Mittelalters, namentlich des 15. Jahrh.s enthält, noch sehr der Revision bedürfen, zeigt die vorliegende interessante Spezialstudie eines elsässischen Forschers. Überhaupt kann das Urteil über die so verschiedenartig, meist recht gering gewertete Predigt dieser religiös- und kulturgeschichtlich so wichtigen Übergangszeit erst dann in abschliefsender Weise formuliert werden, wenn über die einzelnen deutschen Gebietsteile gründliche Monographien — wie sie etwa Fl. Landmann 1900 für Westfalen geliefert hat — vorliegen. Die Bedeutung der Arbeit Pflegers liegt vor allem in der geschickten und methodischen Verwertung eines glücklichen Fundes, den der Verf. auf der an ungehobenen Schätzen so reichen Handschriftenabteilung der Kgl. Bibliothek zu Berlin gemacht hat, eines Fundes, der zeigt, wie sehr die Herausgabe eines Verzeichnisses der Berliner deutschen Handschriften zu wünschen ist. Der von Pfl. verwertete Berliner Codex Ms. germ. Quart. 206 bildet in der handschriftlichen Überlieferung mittelalterlicher Predigtliteratur ein seltenes Stück: er enthält, von einer Strafsburger Bürgertochter niedergeschrieben, mehr als 30 Predigten, die in den Jahren 1434—1437 von Mitgliedern des Ordens- und des Weltklerus in den verschiedenen Kirchen Strafsburgs gehalten worden sind. Die genauen Angaben der Namen der Prediger, sowie von Ort und Zeit, sind von gröfstem Wert und ermöglichen, ein typisches Bild von der populären Predigtweise in einer deutschen Reichsstadt zu entwerfen. Herangezogen sind noch zwei andere Berliner Handschriften, die schon Cruel gekannt hat, sowie ein Münchener Codex, der einiges Neue über die auch in der

deutschen Literaturgeschichte bekannte Gestalt des Meister Ingold liefern.

In einem lehrreichen einleitenden Teile wird ein kurzer Abrifs des früheren Strafsburger Predigtwesens gegeben; der Hauptteil der Schrift ist der Predigt des 15. Jahrh.s gewidmet. Zur Darstellung gelangt die Predigt der Dominikaner, unter denen die hier zum ersten Male gewürdigte Gestalt Hugos von Ebenheim besonders hervorragt, die Predigt der Franziskaner, Augustiner und Johanniter, sowie des Weltklerus. Ein Schlufsabschnitt sucht den allmählichen Verfall der Predigt zu zeichnen. Als hauptsächliche Ursache wird die Zwietracht zwischen Welt- und Ordensklerus angegeben; ohne Zweifel wirkten aber auch noch andere Ursachen mit. In dankenswerter Weise sind kultur- und religionsgeschichtlich interessante Stellen aus den Predigten in einem Anhang zusammengestellt. Die Eigenart der einzelnen Prediger, namentlich die Hugos von Ebenheim, ist treffend charakterisiert. Auf Grund der sorgfältigen Untersuchung kommt der Verf. zu dem Ergebnis, dafs man durchaus nicht von einem allgemeinen Niedergang der Predigt in diesem Zeitalter reden kann. Von den besprochenen Predigten heifst es: »In bezug auf die kirchliche Lehre sind sie sehr korrekt; durchweg bezwecken sie die sittliche und religiöse Hebung des Volkes, in vielen wird dieser Zweck mit sichtlicher Wärme und Eindringlichkeit erstrebt. Von 'scholastischen Nichtigkeiten und Spielereien' ist sehr wenig zu bemerken. Es sind die alten christlichen Wahrheiten, die sie verkünden. Christi Person und Leiden stehen im Vordergrunde. Sein Verdienst, nicht unsere Werke, sind neben der Barmherzigkeit Gottes unsere Hoffnung. Die Heiligen kommen erst in zweiter oder dritter Linie in Betracht; nirgends ist ihnen eine übertriebene Bedeutung zuerkannt. Wahre Reue, aufrichtige Beichte und ganze Genugtuung wird von dem Sünder gefordert. Nirgends ist etwas von einer laxen Auffassung des Bufsinstituts zu vermerken. Wir sehen nicht, dafs das Volk zu leerem Gesetzesdienst und äufserem Formelwesen angeleitet wird. Das Anhören des Wortes Gottes wird stets eingeschärft« (S. 74 f.).

München. N. Paulus

Heinrich Kahnis [Prof. am Nikolai-Gymn. zu Leipzig], Kirchengeschichte für Gymnasien. 2., vielfach umgearb. Aufl. der Kirchengeschichte für höhere Schulen. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. 190 S. 8°. Geb. M. 2,50.

Das bekannte Lehrbuch gliedert seinen Stoff in die 3 Abschnitte: die alte, die mittlere und die neuere Kirche. Der erste ist in zwei, die beiden andern in je drei Perioden eingeteilt. Im letzten Abschnitt wird auch die deutsche Dichtung, die Kunst, die soziale Frage (Sozialismus und Anarchismus, die evangelische Liebestätigkeit innerhalb der Kirche) berücksichtigt. Den Abschlufs bildet ein Kapitel über die evangelische Heidenmission. Ein Anhang enthält Hymnen und Lieder und den Text der Augsburger Konfession.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neutestam. Theol. an der Univ. Heidelberg Dr. theol. et phil. Adolf Deifsmann ist an die Univ Berlin berufen worden.

Der ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Breslau Konsistorialrat Gennrich ist von der theol. Fak. der Univ. Berlin zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Halle Konsistorialrat Dr. theol. Hermann Hering tritt mit Schlufs dieses Semesters vom Lehramte zurück; als sein Nachfolger ist der ord. Prof. an der Univ. Giefsen Dr. theol. Paul Drews berufen worden.

Der aord. Prof. f. Pastoraltheol. an der deutschen Univ. Prag Dr. Joseph Jatsch ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

J. Herrmann, Ezechielstudien [Beiträge zur Wissenschaft vom A. T., hgb. von R. Kittel. 2]. Leipzig, Hinrichs. M. 4.

Eusebius' Kirchengeschichte, hgb. von Ed. Schwartz. Kl. Ausg. Ebda. M. 4.

M. Richter, Desiderius Erasmus und seine Stellung zu Luther auf Grund ihrer Schriften [Berbigs Quellen u. Darstellgn. zur Gesch. d. Reformationsjahrh.s. III]. Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 2,50.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 19, 1. L. Ihmels, Wie bewahren wir das Erbe der Reformation und machen es für die Gegenwart fruchtbar? — Th. von Zahn, Zur Heimatkunde des Evangelisten Johannes. — Eb. Nestle, Die Eusebianische Evangelien-Synopse. — R. Schlegtendal, Änderung des strafrechtlichen Religionsschutzes im Deutschen Reich (§ 166 RStGB.). — E. Bröse, »Goethe im Gespräch«.

Deutsch-evangelische Blätter. Januar. M. Schian, Die religionsgeschichtliche Forschung und der christliche Glaube. — Hermes, Entwicklungsgedanke und Christentum. — G. Kawerau, Modus vivendi. — Bohn, Die hauswirtschaftliche Fortbildungsschule für die weibliche Jugend in ihrem Wert für die Volkssittlichkeit.

Der Katholik. 88, 1. Esser, Nochmals das Indulgenzedikt des Papstes Kallistus und die Bufsschriften Tertullians. — A. Homscheid, Die inneren und äufseren Kriterien des Christentums, ihr Verhältnis und ihre Beweiskraft. — J. Selbst, Das Motuproprio Pius' X. vom 18. Nov. 1907. — I. Schmidt, Adrian VI. und Klemens VII. — A. Bellesheim, Kard. Newman und die Modernisten.

The Expositor. December. D. S. Margoliouth, The New Papyri of Elephantine. — F. L. Griffith, Note on the Elephantine Papyri. — St. A. Cook, The Jewish Temple of Yahu, God of the Heavens, at Syene. — A. Deissmann, Septuagint Philology. — J. Denney, Speaking against the Son of Man and blaspheming the Spirit. — Th. Barns, A Study in St. John XXI. — F. R. M. Hitchcock, The Baptist and the Fourth Gospel. — W. M. Ramsay, Dr. Sanday's Criticism of Recent Research.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Annambhattas Tarkasaṁgraha, ein Kompendium der Dialektik und Atomistik mit des Verfassers eigenem Kommentar, genannt Dīpikā. Aus dem Sanskrit übersetzt von E. Hultzsch [ord. Prof. f. Sanskrit an der Univ. Halle]. [Abhandlungen

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaft zu Göttingen. Phil.-histor. Kl. N. F. Bd. IX, Nr. 5.] Berlin, Weidmann, 1907. VI u. 57 S. 4°. M. 4.

Die beiden philosophischen Systeme Nyāya und Vaiśeṣika standen seit Alters als sich gegenseitig ergänzend in näherer Beziehung zueinander und sind im Laufe der Zeit zu einer Art Einheit verwoben, wobei je nach dem Autor bald das eine, bald das andere System als Kette oder als Einschlag erscheint. Die Kenntnis dieses Lehrgebäudes ist für jeden Pandit kaum minder unerläfslich als die der Grammatik. Daher fehlt es nicht an Kompendien zur Einführung in dasselbe; unter diesen erfreuen sich besonders Tarkasaṃgraha, Tarkakaumudī, Tarkabhāṣā und Bhāṣāpariccheda gröfster Beliebtheit. Allerdings ist es, wie ich aus eigener Erfahrung bezeugen kann, für den Sanskritisten nicht leicht, sich die ihm unentbehrliche philosophische Propädeutik nur an der Hand dieser Kompendien zu verschaffen. Aber seine Aufgabe ist ihm neuerdings sehr erleichtert durch die sachlichen Erläuterungen, die Dvivedi seiner Ausgabe der Tarkakaumudī 1886, Paranjape der der Tarkabhāṣā 1894, und vor allem Athalye der des Tarkasaṃgraha und der Dīpikā 1897 beigegeben haben.

Das kürzeste und leichteste dieser Kompendien ist der Tarkasaṃgraha; kaum dafs der Anfänger darin eine ernstliche Schwierigkeit findet. Aber der von seinem Autor dazu verfafste Kommentar, die Dīpikā, ist voller »Dornen«, nicht blofs für den Anfänger; daher er auch als Bāla-*Gādādharī* bezeichnet wird, nach dem gleichnamigen berühmten und äufserst schweren Kommentar zur Tarkacintāmaṇi Dīdhiti. Denn die Dīpikā ist nicht so sehr der Erklärung, als der Ergänzung des Originals gewidmet. Namentlich werden darin die Resultate philosophischer Kontroversen dogmatisch formuliert, wobei einem ohne Kenntnis jener Sinn und Zweck des Vorgetragenen meist unverständlich bleibt. So wird z. B. die *anyathākhyāti* (Schlufs § LXIII) in sechs Zeilen abgetan, während derselbe Gegenstand in der Ausgabe der Tarkacintāmaṇi 107 Seiten beansprucht. Ein solches Werk zu übersetzen, und zwar von Anfang zu Ende und dabei keiner Schwierigkeit aus dem Wege zu gehen auf die Gefahr hin, einen Irrtum oder eine falsche Auffassung schwarz auf weifs von sich zu geben, dazu gehört ein mutiger Entschlufs. Alle, die den T. S. studieren wollen, werden Hultzsch dafür dankbar sein und seine Übersetzung stets zu Rate ziehen müssen. Aber sie allein genügt nicht zum Verständnis des Textes, am wenigsten dem Nicht-Sanskritisten, der von den Erläuterungen Athalyes und anderer keinen Gebrauch machen kann. Abgesehen von der oben berührten Darstellung kontroverser Probleme, bildet auch die schwer deutsch wiederzugebende Terminologie ein arges Hindernis des Verständnisses, zum Teil auch schon für das des Tarkasaṃgraha selbst. Auf diesen Punkt will ich mit einigen Worten näher eingehen.

Man kann einen fremden, uns fehlenden Kunstausdruck etymologisch übersetzen, oder ihn dem Sinne nach umschreiben. In ersterem Falle müfste er immer in Anführungszeichen stehen. Aber dieser Ausweg ist stets mifslich. So wenn H. *avacchinna* mit »abgeschnitten« und *avacchedaka* mit »abschneidend« wiedergibt, wird man keinen klaren Begriff damit verbinden können; verständlicher wären »bestimmt durch« und »charakteristisch für« gewesen. *vyāpti* ist etymologisch »Durchdringung«, was H. dafür gebraucht, statt des bereits eingebürgerten Konkomitanz, das genau die Erklärung von *vyāpti* = *sāhacaryaniyama* wiedergibt. H. verwendet Konkomitanz für *anvaya* (*vyāpti*): positive Konkomitanz. Gibt man einen indischen Terminus durch einen uns geläufigen wieder, so ist das auch oft irreführend, weil sich selten der indische Begriff mit unserm deckt. So übersetzt H. *lakṣaṇa* mit Definition und *jāti* mit Genus; aber *lakṣaṇa* ist genau differentia specifica oder 'charakteristisches Merkmal', und *jāti* 'Genusmerkmal'. Wenn man dies nicht im Sinne behält, wird manche Stelle der Übersetzung widersinnig klingen. Ein besonders schwieriger Terminus ist *anyathāsiddha*. Nach H. ist es »nebensächlich«; das ist schief, wenn nicht geradezu falsch. *anyathāsiddha* heifst etwas, von dem gezeigt werden kann, dafs es anders aufzufassen ist, als der Gegner will, also etwa »bereits anders erklärt«. Z. B. alle indirekten Ursachen sind *anyathāsiddha*, kommen bei der Kausalität nicht in Betracht. Denn der Inder läfst nur direkte Ursachen als Ursachen gelten, z. B. den Töpfer für den Topf, nicht aber den Vater des Töpfers; denn dessen Kausalität ist mit der Erzeugung des Töpfers erschöpft. So mufs man § 38 (3) folgendermafsen übersetzen: »wenn ein Produkt entsteht aus etwas, dessen notwendiges Vorhergehen sich in einem andern (als dem vorliegenden) Falle ergeben hat, so ist das mit diesem zusammen vorkommende 'bereits anders erklärt'«; nicht aber mit H.: »etwas, das aufser dem vor dem Hervorgebrachten notwendig Existierenden selbst beim Entstehen eines Produktes mit jenem koexistiert hat, ist nebensächlich«. Die Bedeutung von *anyathāsiddha* geht deutlich aus einer Stelle S. 39 hervor, wo von der Andeutefähigkeit (*vyañjanā*) die Rede ist. Nach dem Nyāya ist sie keine besondere Funktion, »sondern ist in der Aussagefähigkeit bezw. Übertragung, wenn sie auf der Bedeutung des Ausdrucks beruht; wenn sie aber auf der Bedeutung des Inhalts beruht, so ist sie durch Schlufs usw. 'bereits anders erklärt'«. Unrichtig

ist H.s Übersetzung: »Auch die Andeutung fällt unter die Übertragung der Bedeutung, und wenn sie nicht aus der Bedeutung hervorgeht, so ist sie nebensächlich, da sie auf dem Schlufs usw. (beruht)«.

Mit diesen Ausführungen will ich nicht dem Verdienst H.s Abbruch tun, sondern nur erklären, weshalb seine Übersetzung nicht den Zweck erfüllt, dem meistens eine Übersetzung dient. Aber sie berechtigt uns zu der Hoffnung, dafs H. sein in Indien erworbenes Verständnis des Nyāya benutzen werde, um auch unsern Philosophen Werke zugänglich zu machen, welche uns nicht blofs die dogmatische Lösung der Probleme, sondern auch die ursprüngliche Fragestellung, den eigentlichen Ausgangspunkt der Untersuchungen kennen lehren.

Bonn. H. Jacobi.

Hugo Marcus [Schriftsteller in Berlin], Die Philosophie des Monopluralismus. Grundzüge einer analytischen Naturphilosophie und eines ABC der Begriffe im Versuch. Berlin, Concordia Deutsche Verlagsanstalt, Hermann Ehbock, 1907. VII u. 163 S. 8°. M. 4.

Die Schrift ist das Werk eines philosophierenden Dilettanten, der sich an dem Gedanken berauscht, dafs Einheit und Vielheit in allen Dingen wunderbar vereinigt sind. Dies Zusammen von Einheit und Vielheit wird von dem Verf. in verzückten Ergüssen besprochen, die im Ton an manche Monisten Haeckelscher Färbung erinnern. Hier eine Probe. Der Verf. findet als Urform, unter der sich alle Ein-Vielheiten begreifen lassen, den Kristall und fährt dann fort:

»Kristalle sind alle Dinge und alles Irdische geschieht aus Gründen gleicher oder verschiedener Kräfte, aus kristallinischen Gründen. Kristalle sind Kugel, Pyramide, Vieleck, Maschinen; Kristalle sind Sterne, Bäume, Menschen; jedes Bild ist ein Kristall, jedes Lied und jede Statue . . . . Kristallinisch sind alle seelischen Regungen. Unsere Gefühle sind Splitter des Ornaments Seelenleben und darüber hinaus Strahlen des Kristalls, der sich als 'Welt aller fühlenden Seelen' bezeichnen läfst.«

Berlin. Gustav Louis.

Karl Roller [Oberlehrer an der Oberrealschule in Darmstadt], Lehrerschaft und Schulhygiene in Vergangenheit und Gegenwart. [S.-A. aus »Gesunde Jugend«. 6. Jahrg.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 35 S. Lex.-8°. M. 0,80.

Eine interessante Skizze der hygienischen Bestrebungen auf dem Gebiete des Unterrichtswesens, die von dem griechischen Altertum bis zur Gegenwart reicht. Sie legt dar, was man an den Lehrer für Ansprüche in der Gesundheitskunde und Gesundheitspflege zu stellen habe, und geht am Schlufs auf die Frage der hygienischen Vorbildung der Lehrer ein.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Zahl der an den deutschen Universitäten studierenden Frauen, d. h. der vollberechtigt eingeschriebenen, beträgt jetzt 320 gegen 302 im letzten S.-S., 254 im W.-S. 1906/07 und 140 im W.-S. 1905/06. Nicht berücksichtigt sind hierbei die Studentinnen, die sich als »Hörerinnen« an den Universitäten befinden oder befanden, die Frauen nicht einschreiben. Die Univ. München hat 125, Heidelberg 65, Freiburg 53, Leipzig 36, Jena 20, Tübingen 9, Würzburg 8 und Erlangen 4 Studentinnen. Davon studieren Medizin 151 (gegen 134 im S.-S.), 104 (113) Philosophie, Sprachen oder Geschichte, 44 (31) Mathematik oder Naturwissenschaften, 8 (4) Rechtswissenschaften, 9 (15) Staatswissenschaften, 3 (3) Zahnheilkunde, 2 (2) evgl. Theologie.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Philos. an der Univ. München Dr. Arthur Schneider ist der Titel und Rang eines aord. Prof. verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Pädagog. an der Univ. München Dr. Alexander Pfändler ist der Titel u. Rang eines aord. Prof. verliehen worden.

Der Kanzler der Univ. Tübingen, Staatsrat Prof. Dr. von Schönberg ist am 3. Jan., 68 J. alt gestorben.

Neu erschienene Werke.

R. Eucken, Der Sinn und Wert des Lebens. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,20.

A. Steuer, Lehrbuch der Philosophie. I: Logik und Noetik. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 3,80.

J. Geyser, Lehrbuch der allgemeinen Psychologie. Münster, Heinrich Schöningh. M. 7,50.

Zeitschriften.

Archiv für die gesamte Psychologie. 11, 1. G. Störring, Experimentelle Untersuchungen über einfache Schlufsprozesse. — A. Kirschmann und D. S. Dix, Experimentelle Untersuchung der Komplementärverhältnisse gebräuchlicher Pigmentfarben.

Annalen der Naturphilosophie. 6, 3. 4. W. Ostwald, Psychographische Studien. I. Humphrey Davy. — M. Frischeisen-Köhler, Die Realität der sinnlichen Erscheinungen. — G. Helm, Die kollektiven Formen der Energie. — Th. Hager, Zur wissenschaftlichen Grenzbereinigung. — W. M. Frankl, Die zyklischen Kausalreihen; Die allgemeinen kausalen Grenzwerte. — J. Baudouin de Courtenay, Zur Kritik der künstlichen Weltsprachen. — P. Hausmeister, Zuordnung und Kausalität. — Ph. Frank, Kausalgesetz und Erfahrung. — W. Fulda, Die Kulturbewegung. — A. von Oettingen, Das Kausalgesetz.

Revue de Théologie et de Philosophie. 40, 5. Ch. Burnier, La morale de Sénèque et le néo-stoicisme. — H. Chavannes, Que penser de l'Apocalypse?

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37, 1. E. Reich, Die ländliche Fortbildungsschule als notwendiger Faktor unserer Volksbildung. — Rückert, Der Pentateuch im Lichte neuerer Forschung. — R. Seyfert, Gleichmäfsigkeit in der Verteilung der Unterrichtsarbeit.

Revue internationale de l'Enseignement. 15 Décembre. G. Glotz, Réflexions sur le but et la méthode de l'histoire. — A. D. Xénopol, La question de doctorat en droit en Roumanie. — P. Lapie, La nouvelle licence ès lettres et l'organisation des facultés. — Ch. Sustrac, De l'orientation des bibliothèques modernes. — Thiaucourt, Le latin, le français et l'espéranto.

Revue de l'Instruction publique en Belgique. 50, 6. J. Cuvellier, Avant Jenner. — P. Faider, A propos d'Alfred de Musset. — P. Thomas, Sur une négation omise.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

La roseraie du savoir. Choix de quatrains mystiques tirés des meilleurs auteurs persans. Traduits pour la première fois en français avec une introduction et des notes critiques, littéraires et philosophiques par Hocéyne-Âzad. 2 Bde. Leiden, E. J. Brill (Paris, E. Guilmoto), 1906. XXXV u. 358; 207 S. 8°. Je Fr. 5.

Ein in Paris lebender, mit abendländischer Kultur und Literatur wohlbekannter Perser, Ḥosein Āzād, hat den hübschen Gedanken gehabt und ausgeführt, aus der überaus reichen älteren und neueren mystischen Literatur der Perser 470 Rubâʿî auszuwählen, persisch herauszugeben und die sentenzen- und pointenreichen Vierzeiler in französische Prosa zu übertragen: ist doch das Rubâʿî, in den 24 Variationen vom arabischen Metrum Hezeǵ entstanden, das beliebteste kurze Sentenzgedicht der mystischen Poesie geworden und im Abendland, besonders in England und Amerika, durch den Kult des Skeptikers Omar Khajjâm und zahlreiche metrische englische Übertragungen bekannt, vgl. Ethé im Grundriſs, S. 273 ff.

In der Introduction dieses »Rosengartens des (mystischen) Wissens« und zahlreichen Anmerkungen der Übersetzung, die besonders auch auf abendländische mystische Parallelen alter und neuer Zeit aufmerksam machen, wird dabei der geistreiche, wenn auch oft etwas gezwungene Versuch gemacht, die Ṣûfik (Mystik) als mit wahrer Religion und Wissenschaft sowie mit aktivem, praktischem Eingreifen in alle Lebensfragen nicht im Widerspruch stehend, sondern ganz damit vereinbar darzustellen. Die mystischen Vierzeiler sind nach dem Gedankeninhalt in 12 Kapitel geteilt und bieten so willkommene Abwechselung der einzelnen mystischen Themata von Gotteserkenntnis bis zum künftigen Leben. Auch der persische Wortlaut erscheint in der Übersetzung meist getroffen, wenn auch in der prosaischen Form die poetische Pointe und Kürze des Urtexts verloren geht. Zum Rubâʿî, über dessen verschiedenartige Formen wir doch etwas näheres zu erfahren gewünscht hätten (du beit(î) IX), vgl. Gibb, History of the Ottoman poetry I, 88—90, Rückert, Poetik und Rhetorik der Perser.

S. XXXII »*Sidjādèh*« Gebetsteppich l. *seǵǵâde*. S. 10 wird *Ste Catherine de Gênes* zitiert, l. *Sienne* = *Siena*. S. 12 Nr. 8 wird *aʿjān* mit »les yeux« (dies = *ʿujûn*) übersetzt, während es nur »die Hauptpersonen«, hier die hervorragendsten Männer oder Geister bedeutet, wie es auch Rûmîs zitierter Parallelvers nahelegt. Warum S. 107 das arabische *meswâk* (besser *miswâk* = Zahnstocher, cure-dents) nicht übersetzt ist, ist unklar, da doch die Übersetzung für weitere Kreise und Nichtorientalisten bestimmt ist.

Die Umschrift ist ungleich, vgl. S. 347 *moûnchi* = *munši*. Auch im persischen Text kommen Versehen vor: S. 10 *ʿajân* l. *ʿijânî hestîji* u. ä. besser nach der üblichen Orthographie mit Hemza, als mit Teśdîd zu schreiben. S. 12 l. Z. *sîr* l. *seir*, S. 15, 7 *nâ* l. *tâ*. S. 18, 4 ist nach *herkes* ein *ki* ausgefallen. S. 207, 8 *istilâḥât* l. und schreibe natürlich *iṣṭilâḥât* u. a.

Tübingen. C. F. Seybold.

Henri Cordier, Bibliotheca Sinica. Vol. IV, fasc. 1. Paris, E. Guilmoto, 1907. Sp. 2381—2796. Lex.-8°. Fr. 25.

Dieser Teil des wichtigen Werkes schlieſst die III. Abteilung: Beziehungen der Fremden mit den Chinesen. Die beiden letzten Abschnitte hiervon haben mit den japanisch-chinesischen und dem japanisch-russischen Kriege zu tun. Die IV. Abteilung trägt den Titel: Die Chinesen bei den fremden Völkern; in drei Abschnitten kommen hier zur Sprache die Kenntnisse der Chinesen von den fremden Völkern, Reisen und Gesandtschaften und Auswanderungen. In der V. Abteilung werden die China zinspflichtigen Länder behandelt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Winckler, Die babylonische Geisteskultur. [Wissenschaft und Bildung. 15.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Zeitschriften.

The Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland. October. E. B. Howell, Some Border Ballads of the North-West Frontier. — Tufail al-Ganawī: a poem from the Aṣma ʿīyāt in the Recension and with the Comments of Ibn as-Sikkīt. — M. Gaster, The Hebrew Version of the »Secretum Secretorum«, a mediaeval treatise ascribed to Aristotle. — A. H. Sayce, Two Hittite Cuneiform Tablets from Boghaz keui. — V. A. Smith, 'White Hun' Coin of Vyāghramukha of the Chāpa (Gurjara) Dynasty of Bhiamāl. — A. B. Keith, Some modern Theories of Religion and the Veda. — J. Kennedy, The Child Kṛishṇa, Christianity, and the Gujars. — J. H. Marshall, Archaeological Exploration in India, 1906—7. — J. F. Fleet, Moga, Manes and Vonones; A point in Palaeography. — The same, J. Ph. Vogel, and Sten Konow, Vethadīpa, Viṣṇudvīpa. — R. Sewell, Archaeology in South India. — M. L. Dames, Christian and Manichaean MSS. in Chinese Turkestan. — G. A. Grierson, An Orthographical Convention in the Nāgarī Character; The Rain of Swāti. — R. C. Temple, Captain Thomas Bowrey. — F. Kielhorn, Aparuddhaś = charati in the Daśakumāracharita. — D. S. Margoliouth, Fresh Light on the Poem attributed to Samau'al. — Preservation of Ancient Monuments. — T. W. Rhys Davids, The Commentary on the Dhammapada. — T. G. Pinches, Notes on Exploration in Western Asia.

T'oung Pao. Juillet. L. de Saussure, Le texte astronomique de Yao-Tien. — B. Laufer, Zur buddhistischen Literatur der Uiguren. — H. Cordier, Jean Bonet †.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

W. H. Roscher [Rektor des Gymn. zu Wurzen, Dr.], Enneadische Studien. Versuch einer Geschichte der Neunzahl bei den Griechen, mit besonderer Berücksichtigung des älteren Epos, der Philosophen und Ärzte. [Abhandlungen der Königl. Sächs. Gesellsch. der Wissensch. Phil.-hist. Kl. XXVI, 1.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 170 S. 8°. M. 6.

Der Verf., dessen »Hebdomadenlehre« wir an diesem Orte vor kurzem besprochen haben (1906, Nr. 51/52, Sp. 3200), erweitert diesmal seine Studien nach der Seite der Enneaden. Mit breiterer Basis als die Hebdomadenlehre setzt die Enneadenlehre im älteren Epos ein, verliert aber nach hin und her wogendem Konkurrenzkampf ihren Einfluſs rascher wieder und dauernd an die Hebdomadenlehre. In vollem Umfange schöpft auch diesmal wieder der Verf. das Material bis auf die Neuplatoniker aus. Die Neunzahl findet zunächst ihre reichste Anwendung auf Fristen, dann auf Gruppen von Personen, ferner auf kosmische physiologische Erscheinungen. »Die Frage, woher es kam, daſs in der Zeit des heroischen Epos die enneadischen Fristen und Bestimmungen die wahrscheinlich ältern und im griechischen Kultus und Mythus noch häufigeren hebdomadischen so stark in den Hintergrund gedrängt haben, läſst sich wohl am besten dahin beantworten, daſs man im Anfang dieser Epoche statt des alten 28tägigen Monats mit seinen 4 Wochen zu je 7 Tagen bereits den 27tägigen in drei neuntägige Wochen zerfallenden Monat und aufserdem wohl auch das lauter enneadische Reihen aufweisende Rechenbrett eingeführt hatte.« Die Einflüsse der enneadischen Eschatologie führen von den Orphikern bis auf Vergil, durch die Pythagoräer auch auf Empedokles und Plato. Von den Zahlensystemen muſste bei den Hippokratikern zuerst das enneadische weichen; aus dem Orient hatten das dekadische und hebdomadische beständig neuen Zufluſs; auch waren sie praktischer. Auf Grund der Enneadenlehre führt der Verf. das Fragment aus dem φυσικός des Joannes Lydos direkt auf pythagoräische Überlieferung zurück, wie denn auch für die Existenz der Hebdomaden bei ihnen neue Beweise beigebracht werden.

Bedeutungsvollerweise haben früheren Anregungen von Roscher folgend nun auch J. Loth für die keltische Literatur (Revue celtique 1904, S. 113 ff.) und J. Hehn für die babylonische und jüdische (s. DLZ. 1907, Nr. 48) die Hebdomaden eingehender untersucht.

Rovigno. Rud. Burckhardt.

D. Steyns [Docteur en philos. et lettres in Gent], Etude sur les métaphores et les comparaisons dans les œuvres en prose de Sénèque le philosophe. [Université de Gand. Recueil de travaux p. p. la faculté de philos. et lettres. 33e fasc.] Gent, E. van Goethem, [1907]. 165 S. 8°.

Der Stil des Moralisten Seneca hat in alter wie neuer Zeit verschiedene Beurteilung erfahren; insbesondere haben die Franzosen an seiner ihnen sympathischen pointierten Redeweise Gefallen gefunden. Auch vorliegende Schrift hat zum Verfasser einen Franzosen, D. Steyns, einen Schüler von Paul Thomas. Wenn auch vom Stile Senecas selbst nicht gehandelt wird, so sieht man doch aus der reichhaltigen und übersichtlich geordneten Sammlung der Metaphern und Gleichnisse, mit welcher Kunst Seneca seine geistreichen Gedanken in schöne Bilder zu kleiden versteht, mögen sie auch zum grofsen Teil nicht auf ihn selbst zurückgehen. Am häufigsten begegnen Bilder und Gleichnisse in den gedankenreichen Briefen an Lucilius; sie dienen wie in den philosophischen Schriften zur Illustration stoischer Ideen; Chrysippus hat sie wohl vielfach zuerst geprägt. Die Schrift von St. ist, wie ausdrücklich hervorgehoben werden soll, nicht eine nackte Zusammenstellung und Aufzählung der von Seneca gebrauchten Metaphern, vielmehr weifs der Verf. seinem Stoffe auch interessante kulturgeschichtliche Bemerkungen und Beobachtungen abzugewinnen. Nur hätte er m. E. mehr, als geschehen ist, Senecas Sprache hinsichtlich des Gebrauchs der Tropen in Verbindung setzen sollen mit der seiner Vorgänger, insbesondere mit Lucrez, Horaz und Cicero. Gute Dienste hätte ihm hierbei die treffliche Monographie von L. von Raumer »Die Metapher bei Lucrez«, Erlangen 1893, leisten können, eine Schrift, die St. unbekannt geblieben zu sein scheint.

Bayreuth. Gustav Landgraf.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Kais. Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg hat den ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Ulrich v. Wilamowitz-Möllendorff zum korresp. Mitgl. gewählt.

Neu erschienene Werke.

K. Witte, Singular und Plural. Forschungen über Form und Geschichte der griechischen Poesie. Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

Zeitschriften.

Philologus. N. F. 25, 4. V. Gardthausen, Ein Vizekönig von Ägypten. — K. Münscher, Menons Zug nach Kilikien. — C. Holger, Zu Philodemos περὶ μουσικῆς. — W. Nestle, Zu Metrodors Mythendeutung. — J. Miller, Die Damispapiere in Philostratos Apolloniosbiographie. — Eb. Nestle, Die Evangelien der lateinischen Vulgata. — O. Leuze, Chronologisches zum Annalisten Piso. — R. Hildebrandt, Eine römische Gigantomachie. — P. Maas, δμηνδμην. — J. Baunack, ἄματα »aufrichtig«; πῖλον = pilum, Keule. — O. Crusius, Ζηνωνιον. — J. Sanneg, Zu Hor. III 30, 2. —

K. Tümpel, Cäsars lateinischer Scherz über seinen nahen Tod. — Th. Stangl, Zu Tacitus Annalen 14, 60. — M. Rabenhorst, Plinius nat. hist. VIII 16. — W. Anderson, Eine Märchenparallele zu Antonius Diogenes.

Classical Philology. January. T. Frank, The Semantics of Modal Constructions. II. — F. F. Abbott, Some Spurious Inscriptions and their Authors. — N. W. De Witt, The Verbs ἀείρω, ἄϊρω, and ἄρνυμαι. — A. G. Harkness, The Word-Group Accent in Latin Hexameter. — D. R. Stuart, The Point of an Emperor's Jest. — S. B. Platner, The Ara Martis. — F. A. Wood, Greek and Latin Etymologies. — Ch. Hoeing, Notes on the Monumentum Ancyranum. — J. A. Scott, Notes to Homer. — F. W. Shipley, Tacitus Annales i. 28. 1. — P. Shorey, Notes on the Text of Alcinous' Εἰσαγωγή; An Emendation of Aelian Περὶ Ζώων, VIII. 1, 5. — J. P. Postgate, Accent in Latin. — F. F. Abbott, Comment on Professor Postgate's Note.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Stapfer [Doyen honoraire de la Faculté des lettres de l'Université de Bordeaux], Études sur Goethe. Paris, Armand Colin, 1907. 2 Bl. u. 291 S. 8°. Fr. 3,50.

Der Verf. bietet hier den erneuten Abdruck eines 1881 erschienenen Bandes mit zwei Essais über Iphigenie und Hermann und Dorothea und fügt dazu vier weitere ebenfalls schon gedruckte Aufsätze: Goethe et Lessing, Goethe et Schiller, Werther, Faust. Dafs seit der Abfassung ein Vierteljahrhundert verflossen ist, macht sich bei der Studie über Faust empfindlich bemerkbar. Sie weifs nichts vom Urfaust und von den Ergebnissen der Faustforschung in den letzten Jahrzehnten und kann also gegenwärtig nicht mehr als eine vollgültige wissenschaftliche Arbeit angesehen werden, sondern nur als eine Darstellung der Eindrücke eines geistreichen und poesieempfänglichen Literaturkenners bei wiederholtem Lesen des Faust. Über die anderen hier behandelten Dichtungen ist inzwischen nichts Unentbehrliches ermittelt worden, und die Aufsätze darüber bestehen also noch heute zu Recht. Stapfer widmet Hermann und Dorothea und Iphigenie, die er für die beiden vollkommensten Kunstwerke Goethes erklärt, eine verständnisvolle Liebe, weil sie als geschlossene, durchsichtige, proportionierte Kunstwerke ohne Helldunkel und inkommensurablen Hintergrund dem französisichen Dichtungsideal entsprechen, und so wird er nicht müde, diese Werke der Athalie Racines gleichzusetzen und ihnen damit das höchste für ihn denkbare Lob zu spenden. Von Vorurteilen, die sich überwinden lassen, ist St. frei, aber hier erscheinen unüberwindliche Schranken. Ebenso in dem Satz von den deux plus parfaites littératures du monde, celle de la Grèce et celle de la France (S. 132), und in dem Gesamturteil über Goethe (S. 69): Je me demande si cet amateur sans pareil est vraiment un des grands poètes de l'humanité, comme Shakespeare ou comme Molière, et s'il ne serait pas plus justement nommé *le plus grand des Alexandrins.* Im einzelnen enthalten die hier vereinigten Aufsätze die auch uns geläufigen Meinungen und Urteile, nur legt St. sie feiner und geistreicher dar, als bei uns leider üblich ist. Besonders die umfangreiche und liebevolle Studie über Hermann und Dorothea tritt würdig neben die von Hehn. Ein paar Versehen (S. 84: Goethes Rezensionen für die Frankfurter gelehrten Anzeigen demselben Jahre angehörig wie die Abfassung des Werther; S. 261: Lili 1774; S. 254: Gespräch mit Boisserée 1805 statt 1815) schaden dem feinen und angenehmen Buche nicht viel.

Berlin. Max Morris.

G. Kalff [Prof. f. niederländ. Literatur an der Univ. Leiden], Geschiedenis der Nederlandsche Letterkunde. I. II. Groningen, J. B. Wolters, 1906/7. 2 Bl. u. 576; 535 S. 8°. Geb. je Fl. 6,50.

Die erste wissenschaftliche Geschichte der holländischen Literatur ist von Prof. Dr. Jonckbloet (1868—1872) veröffentlicht worden. Nicht nur durch die Bereicherung des Materials, vor allem durch die Änderung des Zeitgeistes ist diese Riesenarbeit veraltet. Der Verfasser hat zwar viele literarisch-historische Fragen erörtert, aber den Geist der bezüglichen Schriften hat er nicht immer richtig gefafst, weil er die verschiedenartigsten Äufserungen der literarischen Kunst an ein und demselben Mafsstabe gemessen hat. Im Jahre 1887 hat Prof. J. te Winkel den ersten Teil einer Literaturgeschichte[1]) gegeben, ist aber beim Mittelalter stecken geblieben. Diese Arbeit ist von grofser wissenschaftlicher Genauigkeit — und Trockenheit; er mag keine Zeile der mittelniederländischen Gedichte ungelesen gelassen haben, dem Geist des Mittelalters ist er fremd geblieben: ein dürres Schema statt eines lebendigen Bildes, welches obendrein einen Rationalismus verrät, der die naive Kunst zu würdigen nicht imstande ist und nur für die didaktische Seite einen kalten Enthusiasmus übrig hat. Kurz, Dr. te Winkel ist 1887 noch im Rationalismus von 1860 befangen, während Dr. Kalff durch die Regeneration der holländischen Kunst und Literatur von 1880 getragen wird. Daher ein Zartgefühl für die Naivetät, welche in Leben, Kunst und Glauben zutage tritt, auch wo letzterer sich in den wunderlichsten Erzählungen äufsert, mit einem Wort ein künstlerisches Nachfühlen, das sich dieser Differenzen wohl bewufst ist.

Die Bewegung von 1880 hat ihre bedeutendste Anregung von einem Kreis junger Amsterdamer Schriftsteller empfangen, während der erste An-

[1]) Diese Arbeit ist ins Deutsche übersetzt und in Pauls Grundrifs erschienen (1902).

stofs zur kulturellen und intellektuellen Erneuerung des Katholizismus von Josef Alberdingk Thym und seinen Freunden ausgegangen ist. Diese beschäftigten sich mit dem Studium der holländischen Klassiker; ebenso die jungen Dichter des erstgenannten Kreises, dessen hervorragendster Schriftsteller, van Deyssel, als Sohn des Alberdingk Thym, das Bindeglied zwischen beiden Kategorien genannt werden kann. Der erlösende Einfluſs dieser Strömungen ist in K.s Arbeit nicht zu verkennen. Ihnen ist es zu verdanken, daſs die Kunst nicht wiederum ihr Grab in der Gelehrsamkeit gefunden hat.

In den zwei erschienenen Teilen wird das Mittelalter bis zur Reformation abgehandelt. Im groſsen und ganzen hat K. die Einteilung seiner Vorgänger beibehalten: die Änderungen sind jedoch ebensoviele Verbesserungen. Die althochdeutsche Literatur, von Jonckbloet als gemeinschaftlicher Besitz in sein erstes Buch, von te Winkel in eine ausführliche Einleitung eingeschaltet, ist von K. als nicht zur holländischen Literatur gehörig unbeachtet geblieben. In seiner Einleitung gibt K. eine Darstellung der Entstehung und des Wachstums der Kultur in diesen Ländern. Der Einfluſs von Pirennes »Histoire de Belgique« ist hier, wie auch anderswo, nicht zu verkennen. In der Schilderung des Kampfes zwischen Natur und Kultur wird das Wesen der mittelalterlichen Literatur, der Zwiespalt zwischen Geistlichkeit und Weltlichkeit in ihrem Ursprunge nachgewiesen.

Statt einer Volkspoesie wie die althochdeutsche und angelsächsische, kann K. nur ein schwaches Vorspiel der holländischen Literatur in einigen lateinischen Arbeiten nachweisen. Mit Ausnahme von Hendrick van Veldekes Arbeiten gehören die ältesten Bruchstücke zur Spielmannsliteratur. Nach Analogie der deutschen Literatur hat K. die Zusammengehörigkeit dieser Fragmente demonstriert, welche früher teils der Romanliteratur (das Gedicht »Vanden Bere Wisselauwe«), teils der geistlichen Poesie (St. Brandaenslegende) zugeteilt wurden. Alles dies ist nur Vorspiel: in Flandern entsteht die mittelniederländische Literatur, die in ihrer ersten Periode den Gegensatz von weltlich-ritterlicher und geistlicher Poesie zeigt, welche letztere in ihrer Bildersprache von ritterlichem Geiste durchweht ist.

Der Romanliteratur nun geht der Vorzug der Ursprünglichkeit ab, dessen die französische sich rühmen kann, ebenso wie das Verdienst tiefsinniger Umbildung eines gegebenen Stoffes, die den Ruhm eines Wolfram von Eschenbach ausmacht. Sie hat fast nur Übersetzungen aufzuweisen. Mit feinem ästhetischen Gefühl hat K. die Genauigkeit und Schönheit der Übersetzung und den kulturellen und ästhetischen Wert der Zusätze geprüft.

Schon im 13. Jahrhundert finden sich auch in diesen Gegenden die Anfänge der Mystik. In den Biographien von St. Lutgard und St. Kristine begrüfst K. ihre ersten Sprösslinge; zu diesen gehören noch die Prosa und die Lieder der Hadewych[1]). Die Prosa erreicht ihren Gipfel im folgenden Jahrhundert in den Schriften Ruusbroecs. Diese Entwicklungsreihe hat K. zum ersten Male glänzend aufgezeigt: te Winkel hat in oben genannten »Vitae« nur geschmacklose Krankheitsgeschichten zu sehen vermocht. Auch den Einfluſs durch die damaligen religiösen Regungen deutscher Gemüter[2]) auf die niederländische Mystik hat K. gehörig ins Licht gestellt, angeregt durch die Entdeckung von mittelniederländischen Übersetzungen von Eckharts Predigten durch Dr. de Vooys[3]). In Ruusbroecs Schriften bemerkt K. vorzüglich den Einfluſs von Kirchenvätern und deutschen Mystikern. Den der groſsen Scholastiker hat er nicht genug beachtet. Denn auf der Scholastik beruht doch die mystische Spekulation, sie ist ihre Vollendung, indem sie ihre Einseitigkeiten aufhebt[4]). Alle Arbeiten, die in Prof. Davids Ausgabe von Ruusbroecs Werken diesem Autor zugeschrieben werden, läſst auch K. als authentisch gelten, ohne einmal zu erwähnen, daſs Ruusbroecs »boec van den 4 becoringhen« wörtlich mit einer Predigt Taulers übereinstimmt[5]). M. E. ist Tauler der Verfasser dieser Schrift, welche Preger in seiner Geschichte der deutschen Mystik im Mittelalter unter den sicheren Taulerschen Predigten nennt, während die mittelniederländische Übersetzung zum ersten Male in einem Ruusbroecmanuskript von 1450 vorkommt[6]).

Bei der Behandlung der didaktischen Poesie hat K. die Entwicklung der Ideen über Adel, Klerus und Laien hervorgehoben. Im 14. Jahrh. ist diese Poesie der Gemeinden die bedeutendste: das Streben der Demokratie einerseits, die wachsende Selbständigkeit der Laien dem Klerus gegenüber andrerseits sind die treibenden Kräfte dieser Periode. Die Didaktik hat die Poesie überwuchert. Das volkstümliche Element, die Lieder und kurzen Erzählungen werden nur von

---

[1]) Dr. G. Brom hat in »Van onzen Tijd« (1906) einen interessanten Aufsatz dem religiösen und sittlichen Wert Hadewychs gewidmet.

[2]) Hadewych erwähnt die Schriften ihrer deutschen Schwester.

[3]) In Nederl. Archief voor kerkgeschiedenis, Nieuwe Serie, Dl. III Afl. 1.

[4]) Denifle (»Meister Eckharts lateinische Schriften« in Archiv für Lit.- u. Kirchengeschichte des M.-A., 1886, II, 417 ff.) hat auf die Bedeutung der Scholastik für das Verständnis von Eckharts deutscher Terminologie aufmerksam gemacht; jedoch hat er die Wichtigkeit dieses Faktors übertrieben.

[5]) Taulers Predigt von viererly verborgener Anfechtungen von wölchen viel verführt werden, wie man den soll widerstan. (CLXXVII).

[6]) Dies glaube ich in einem Aufsatz im Maiheft der Gids (1907) bewiesen zu haben.

reisenden Spielleuten gepflegt. Unter diesen ragt eine lebendige Gestalt empor, Willem van Hildegaersberch, dessen Lieder schon vom Verfalle seines Standes zeugen. Die hohen Ideale sind verschwunden, auch die Dichter mufsten ihren Gönnern in ihren kleinlichen Streitigkeiten zur Seite stehen. Der Einflufs der Didaktik ist in seinem Streben nach Wahrheit und sittlicher Verbesserung nicht zu verkennen, jedoch hat sein Beruf seinem Ruf geschadet, und dafs er sich dessen bewufst war, zeigen seine pessimistisch-subjektiven Gedichte: eine neue Erscheinung, die auf die Zukunft hinweist.

Diese erste Periode wird im zweiten Teile abgeschlossen mit der dramatischen Dichtung. Zur Lösung des Rätsels der mittelniederländischen Dramatik hat K. keine neue Hypothese aufgestellt, weil es zu wenig Material gibt, um der Entwicklung des Dramas im 13. Jahrh. nachzuspüren; im 14. tauchen unerwartet vier »Abele Spelen« auf, in ihrer Naivetät vortreffliche romantische Dramen.

Im 14. Jahrh. sind die Grenzen zwischen den Ständen in der Literatur allmählich verwischt, und bis zur Reformation hat diese Lage sich dahin geändert, dafs immer breitere bürgerliche Kreise sich an der literarischen Produktion beteiligt haben. Die Standespoesie wurde zur Volkspoesie der »Rhetoriker«, eine den Meistersingern analoge Erscheinung, die jedoch unter französischem Einflufs entstanden ist. Den schlechten Ruf, dessen diese Poesie sich erfreut, hat K. als ungerecht erwiesen. Unter ihren Nachkommen im 16. Jahrh. war diese Kunst so schrecklich gesunken, dafs eine Reaktion nicht ausbleiben konnte, deren Spottwort »Rederijkers-Kannekijkers« durch die Literarhistoriker, so auch von Dr. Jonckbloet, auch auf die ersten Blüten dieser Poesie bezogen worden ist. Dieser Gelehrte hat zwar ihre Feste, Reglemente und Reimkünste erwähnt, die naive Schönheit ihrer Lyrik, die typische national-frische Darstellung ihrer Dramatik zu würdigen blieb K. vorbehalten.

Vom Drama sind zwar viele Titel, jedoch nur wenig Texte überliefert. Genug aber, um den Entwicklungsgang, eine allmähliche Verweltlichung, festzustellen. In den Mirakelspielen, wie in den biblischen Stücken wird der weltliche Faktor immer bedeutender, um in den »Moraliteiten«, allegorischen Stücken, den Sieg davonzutragen. Zwei biblische Stücke (»De eerste en zevende bliscap van Maria«) werden von K. höher geschätzt als die gleichzeitigen Produkte dramatischer Literatur in Europa. Besonders das Mirakelspiel »Marieken van Nimwegen« hat dramatischen Wert: eine mittelniederländische Faustgeschichte mit einem Anfang von Charakterschilderung und mit lebendigen Szenen aus dem Volksleben.

Das letzte Kapitel ist der Prosa gewidmet. Das Gebiet der mittelniederländischen Prosa ist noch nicht vollständig erörtert. Doch ist vieles auf Anregung von Prof. Dr. Verdam durch dessen Schüler untersucht worden; die Ergebnisse dieser Arbeiten hat K. hier verwendet. Neben vielen Übersetzungen aus dem Lateinischen, wie die »Vitae Patrum«, »Aurea Legenda«, »Liber Opum«, denen das Verdienst schöner naiver Sprache nicht abgesprochen werden kann, aus dem Deutschen (Brants Narrenschiff) und dem Französischen (Somme le Roy) nehmen die erbaulichen Schriften der »moderne devotie« die Hauptstellung ein, deren Einflufs bis nach Niederdeutschland reicht. Diese, in den nördlichen Provinzen entstandene Prosa ist stark von Ruusbroec beeinflufst: der Urheber dieser Bewegung, der berühmte Geert Groote, war ein Freund und Verehrer Ruusbroecs. Von den deutschen Mystikern ist ihnen Suso am liebsten, auch Rulman Merswins »Von den neun Felsen« war ihnen bekannt. Diese Literatur gipfelt im weltberühmten Büchlein »De imitatione Christi» von Thomas a Kempis, das trotz seiner Abfassung im Lateinischen durch den Kreis, wo es entstanden, und durch seine baldige Übersetzung in die Landessprache der holländischen Literatur nicht abgesprochen werden kann.

Einen wesentlichen literarischen Fortschritt hat dieses Zeitalter nicht gezeigt: »von Versuchen, tiefer in das Wesen der literarischen Kunst einzudringen, ist keine Rede; wir vermögen keine Verfeinerung des literarischen Geschmacks, keine Entwicklung der literarischen Kritik zu entdecken« (S. 483). Ein neues Element tritt im Humanismus hervor: die Gestalt Erasmus' ist der Scheidepunkt der alten und neuen Zeit. Aus dem Kreise der »moderne devotie« empor gekommen, hat er sich zu einem freien Gelehrten mit individuellen und kosmopolitischen Neigungen gebildet. Allmählich entsteht eine internationale Bruderschaft, deren Glieder sich weit über ihre nicht-klassisch gebildeten Landesgenossen erhoben fühlten. Aus den Laien rekrutiert sich eine Aristokratie von Kunst und Wissenschaft und die Wissenschaft fängt an, sich dem Glauben und der Kirche gegenüber behaupten zu wollen.

Oss (Holland). Jeannette van den Bergh van Eysinga, geb. Elias.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Baron Ferdinand Korb von Weidenheim auf Schlofs Wernsdorf bei Kaaden in Böhmen beabsichtigt, den Nachlafs des Dr. Anton Martius, der zu Goethe in regen Beziehungen gestanden hat, zu veröffentlichen. Der mit der Veröffentlichung beauftragte Cand. phil. Karl Kunz in Prag II, Deutsches Studentenheim, bittet alle, die sich im Besitze von Briefen von und an Martius befinden, sie ihm zur Abschrift zu überlassen. Besonderen Nachdruck legt er natürlich auf Briefe Goethes an Martius, über deren Verbleib seit dem Jahre 1866 nichts bekannt geworden ist.

Personalchronik.

Die Kgl. schwedische Akad. d. Wiss. zu Upsala hat den ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. München Geh. Hofrat Dr. Hermann Paul zum ausw. Mitgl. gewählt.

Dem Privatdoz. f. german. Philol. an der Univ. München Dr. Friedrich v. d. Leyen ist der Titel und Rang eines aord. Prof. verliehen worden.

Wilhelm Busch ist am 12. Januar, im 76. J., in Mechtshausen gestorben.

Neu erschienene Werke.

Stamm-Heynes Ulfilas. Text, Grammatik und Wörterbuch, neu hgb. von F. Wrede. 11. Aufl. [Bibliothek der ältesten deutschen Literatur-Denkmäler. I.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5,60.

G. Baesecke, Der Münchener Oswald. Text und Abhandlung. [Vogts Germanist. Abhdlgn. 28.] Breslau, Marcus. M. 16.

Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft, hgb. von Ernst Elster. 1: O. Mayrhofer, Gustav Freytag und das junge Deutschland. — 2: C. Hitzeroth, Johann Heermann (1585—1647). Ein Beitrag zur Geschichte der geistlichen Lyrik im 17. Jahrh. — 3: P. Ulrich, Gustav Freytags Romantechnik. — 4: J. H. Lühman, Johann Balthar Schupp. Beiträge zu seiner Würdigung. Marburg, Elwert. M. 1,20; 4; 2,40; 2.

Ch. J. Kullmer, Pössneck: The scene of Hermann und Dorothea. Baltimore, J. H. Furst Comp., und Heidelberg. Carl Winter. M. 1.

J. Klövekorn, Immermanns Verhältnis zum deutschen Altertum. [Schwerings Münstersche Beiträge zur neueren Literaturgesch. IV.] Münster, Heinrich Schöningh. M. 1,60.

A. Volbert, Ferdinand Freiligrath als politischer Dichter. [Dieselbe Sammlung. III.] Ebda. M. 2.

G. Kalff, Geschiedenes der Nederlandsche Letterkunde. III. Groningen, J. B. Wolters. Geb. Fl. 6,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 40, 1. R. C. Boer, Untersuchungen über die Hildesage. — W. Fehse, Der oberdeutsche vierzeilige Totentanztext. — E. Geiger, Bericht über die Verhandlungen der germanistischen Sektion der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Basel.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paolo Savj-Lopez [aord. Prof. f. vergleich. Geschichte der neolateinischen Sprachen an der Univ. Catonia], Trovatori e poeti. Studi di lirica antica. [Biblioteca »Sandron« di scienze e lettere. N. 30.] Mailand, Remo Sandron, [1906]. 246 S. 8°. L. 3.

Von den hier vereinigten Aufsätzen lagen die meisten schon früher gedruckt vor, doch haben sie mehrfache Zusätze und auch Umarbeitungen erfahren; sie vertragen ganz gut das anspruchsvollere Gewand, in welchem sie von neuem erscheinen, und man liest sie nicht, ohne Anregung und Belehrung zu empfangen. Dies gilt besonders von dem umfangreichsten Artikel, welcher über spanische Lyrik in Italien handelt. Der zweite Aufsatz, *L'Ultimo trovatore*, zu dem jetzt auch das Buch von Anglade über Guiraut Riquier verglichen werden mag, hätte sich wohl mit dem ersten (*Dolce stil nuovo*) verbinden lassen. Ein weiterer Aufsatz (*Mistica profana*) wendet sich nicht ohne Glück gegen Appels Deutung der 'fernen Liebe' bei Jaufre Rudel auf die Jungfrau Maria, wobei übrigens die Heranziehung des im Cod. Campori überlieferten Gedichtes nicht notwendig war, und weist auf der anderen Seite in überzeugender Weise den geistlichen Charakter von Ciacco's dell' Anguillaja *'Giema laziosa'* nach. Auch die beiden Abhandlungen *La Morte di Laura* und *Uccelli in poesia e in leggenda* bieten mancherlei Anziehendes; freilich bringt letztere, die überdies etwas zu lose gefügt ist, nicht so viel als der Titel vermuten läfst, und in ersterer ist wenigstens das auf Laura Bezügliche nicht sonderlich neu, indem schon Gaspary trefflich ausgeführt hatte, wie viel lebensvoller Petrarca das Bild der gestorbenen Laura zu gestalten vermochte denn das der lebenden.

Königsberg. O. Schultz-Gora.

E. Eckhardt [Privatdoz. f. engl. Philol. an der Univ. Freiburg i. B.], Die Komik in Shakespeares Trauerspielen. [Zeitschrift für den deutschen Unterricht, 21. Jahrg., 12. Heft]. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. S. 737—752. 8°.

Der Verf., dem wir das wertvolle Buch »Die lustige Person im älteren englischen Drama« (Berlin, 1902) verdanken, legt in dem obengenanten Aufsatz, einem wenig veränderten Abdruck seines Vortrages auf der 47. Philologenversammlung (1903) zuerst die Gründe dar, aus denen er, im Gegensatz zu Schiller und Goethe, die bei Shakespeare sich findende Vermengung des Komischen mit dem Tragischen als berechtigt anerkennt. Darauf erörtert er die in den Dramen Shakespeares vorkommenden Proben einer solchen Vermengung. Diese Betrachtung führt ihn zu dem Ergebnis, dafs wir in Shakespeares Entwicklung als Tragödiendichter drei Stufen inbezug auf die Behandlung des Komischen unterscheiden können, und dafs sich ein zunehmendes Geschick bei ihm zeigt, die Komik mit der Tragik zu verknüpfen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

S. T. Coleridge, Biographia litteraria. Ed. by J. Shawcross. 2 vols. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 8.

H. Michaelis, Taschenwörterbuch der portugiesischen und deutschen Sprache mit besonderer Berücksichtigung der technischen Ausdrücke des Handels und der Industrie, der Wissenschaften und Künste und der Umgangssprache. Leipzig, F. A. Brockhaus. 2 Teile. Geb. M. 11.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Max Deri, Das Rollwerk in der deutschen Ornamentik des sechzehnten und siebzehnten Jahrhunderts. Berlin, Schuster & Bufleb, 1906. 1 Bl. u. 97 S. 8°. M. 2.

Die kleine, gehaltvolle Schrift gibt mehr, als der Titel verheifst. Sie behandelt nicht nur die eine Ornamentform, die wir Rollwerk nennen, sondern gibt die innere Geschichte des deutschen Orna-

ments; weniger die Geschichte der Formen als die der im Ornament lebenden und seine Entwicklung bestimmenden Kräfte. Das psychologische Moment ist dabei stark betont. Es liegt in der Natur der Untersuchungen, welche den Zusammenhang einzelner Erscheinungen mit den Phänomenen des allgemeinen Geisteslebens verfolgen, dafs vieles hypothetisch bleiben mufs. Dadurch, dafs nur die Hauptgrundlinien der Entwicklung dargelegt werden, gewinnt man den Eindruck, dafs sie sehr einfach gewesen sei; tatsächlich war sie keineswegs einfach. Das Buch reizt deshalb stark zu einer Diskussion. Allein der Versuch einer Auseinandersetzung mit dem Autor, so lockend er wäre und so fruchtbringend er sein könnte, müfste auf sehr breiter Basis unternommen werden und würde den Raum, welchen die Deutsche Literaturzeitung zur Verfügung stellen kann, weit überschreiten. So sei nur ausgesprochen, dafs die Ergebnisse von Deris Untersuchung im grofsen und ganzen richtig sind und eine wertvolle Bereicherung unseres Wissens vom Wesen und Werden der deutschen Kunst bilden.

Der Stoff ist nach einigen allgemeinen Vorbemerkungen in drei Kapitel gegliedert: 1. Spätgotik und Humanismus, 2. Das Rollwerk, 3. Das Knorpelwerk. Rollwerk und Knorpelwerk sind nicht die einzigen, wohl aber die wichtigsten Ornamentformen der deutschen Renaissance, die Ornamentformen, in welchen sie sich am lebendigsten betätigt hat. In ihnen leben Kunsttendenzen auf, die schon das spätgotische Ornament beherrscht haben, die durch den Einbruch des italienischen Renaissanceornaments zeitweilig zurückgedrängt, aber niemals ganz erloschen waren. Analogen Erscheinungen begegnen wir auch in der deutschen Architektur des 16. und 17. Jahrh.s.

Hätte sich durch eine eingehendere Berücksichtigung der mannigfachen Strömungen in der deutschen Renaissance vielleicht ein noch richtigeres Bild der Entwicklung des Ornaments gewinnen lassen, so hat doch die Beschränkung, die sich der Verf. auferlegt hat, den wesentlichen Vorteil, dafs die Darstellung sehr klar und anschaulich geworden ist. Sie setzt allerdings die Kenntnis des Materials voraus. Hat man diese, oder sucht man die angeführten Quellen auf, so wird man das kleine Buch nicht nur mit Nutzen, sondern auch mit Genufs lesen.

Nürnberg. G. v. Bezold.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Kunstgeschichte an der Univ. Erlangen Dr. Haack ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

N. Sjöberg, Svenska Porträtt i offentliga Samlingar. I. Drottningholm. II. Gripsholm. Vasatiden. Stockholm, Hasse W. Tullberg. Je Kr. 15.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. 3, 1. R. Hamann, Das Wesen des Plastischen. — H. Wütschke, Friedrich Hebbel und das Tragische. — W. Conrad, Der ästhetische Gegenstand. — P. Westheim, Plakatkunst.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Hans Widmann [Dr. phil. in Salzburg], Geschichte Salzburgs. [Allgemeine Staatengeschichte hgb. von K. Lamprecht. III. Abt.: Deutsche Landesgeschichten hgb. von Armin Tille. 9. Werk.] Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1907. XVI u. 384 S. 8°. M. 8.

Dem Herausgeber der Landesgeschichten A. Tille verdankt dieses Werk sein Entstehen. Ohne seine Anregung wäre Salzburg noch immer auf jene Werke angewiesen, welche der Kirchenstaat Salzburgs ins Leben gerufen hat. Was das 19. Jahrh. in Geschichtsdarstellung hervorgebracht hat, ist blutwenig. Die vielzitierte »Chronik von Salzburg« des Rechtslehrers I. T. Zauner, fortgesetzt von P. Corbinian Gärtner (1795—1826), ist zwar eine Fundgrube, aber, annalistisch angelegt, entbehrt sie jeder Verarbeitung des Stoffes. Nicht viel besser ist G. A. Pichlers »Salzburgs Landesgeschichte« (1861), die eigentlich, ohne Neues zu bringen, das Alte nur noch ungeniefsbarer macht. Eine neue Geschichte Salzburgs war daher ein Bedürfnis.

Um die Geschichte Salzburgs überhaupt steht es nicht allzu gut. Die Archive sind durch die staatlichen Umwälzungen zersplittert worden, was eine ruhige Arbeit erschwert. Was von dem vorhandenen Material wissenschaftlich herausgegeben ist, ist an den Fingern herzuzählen (um die andern alten Kulturzentren wie Passau, Freising, Regensburg usw. steht es ja noch viel schlechter). Eine Geschichte von und noch dazu in Salzburg zu schreiben ist keine so leichte Sache. Das mufs einer Beurteilung des Werkes vorausgeschickt werden.

Wir vermissen bei Widmann eine einleitende Behandlung der Quellen und Literatur, wie eine solche anderen Werken dieser Abteilung vorangestellt ist. Für die Gliederung des Stoffes bieten sich naturgemäfse Abschnitte. Das 1. Buch umfafst die prähistorische und römische Zeit, eine ganz übersichtliche und wertvolle Darstellung dieser Epochen. Wir begegnen einer solchen zum ersten Male — für die älteren Geschichtschreiber begann ja Salzburgs Geschichte erst mit St. Rupert. Zu erwähnen wäre, dafs man Juvavum nicht erst im XVII. Jahrh. mit »Helfenburg« identifizierte (S. 15), sondern schon ca. 1430 dies nachweisbar ist. Die Kapitel über die Bayernzeit und die freilich sehr verworrene Rupertusfrage könnten etwas klarer sein. Im Erklären

der Ortsnamen hat W. des Guten etwas zuviel getan, noch dazu dürfte er manchmal nicht lauter Gläubige finden. Mufs denn »Grofsberg« mit sl. grozdu = Wald und Werfen (S. 80) mit sl. vruba = Weide zusammenhängen? Oder müssen alle Zusammensetzungen mit Wind- stets auf Wenden hindeuten? Es gibt dafür doch näherliegende Deutungen. Zudem wird ein paar Sätze weiter versichert, die Gegend von Bischofshofen (4 km s. Werfen) weise keine slavischen Namen auf. Das gleiche ist bei Glockenkar und Poisslehen der Fall. Sehr gut ist die ausgiebige Verwertung der arnon. Quellen, die auch in einem Exkurse kritisch miteinander verglichen werden. Die weiteren Abschnitte behandeln Salzburg als Erzbistum, seine pannonische Mission und die Geschichte bis zum Investiturstreit, sowie die Entwicklung zum Territorialfürstentum. Die doppelte Seite, kirchliche und weltliche Regierung, erfordert ein Auseinanderhalten, wobei doch wieder die ganze Persönlichkeit ins Auge gefafst werden mufs. Glücklich hat W. die Klippe, die dem Bearbeiter droht, überwunden und nicht die Landesgeschichte zu einer Fürstengeschichte herabgedrückt. Die Erzbischöfe Arno und Eberhard II., die beiden markantesten Gestalten unter den Nachfolgern Ruperts, sind mit besonderer Wärme behandelt. Das Kapitel über das Salzwesen ist trefflich. Der Band schliefst mit 1270, einem gut gewählten Einschnitt.

Leider ist die Zahl der Druckfehler sehr zahlreich, Reichenberg statt Reichenburg (S. 234), Eberhard III. statt II. (S. 333), Hohenau (S. 279) ist Wasserburg, nicht Altenhohenau usw. usw.

Im übrigen sind die Grundsätze der »Landesgeschichten« erfüllt. W.s Geschichte ist eine abgerundete Darstellung, die eine Grundlage für weitere gelehrte Bearbeitung bilden kann. W. ist mit Liebe an seine Arbeit gegangen. Er macht nicht den Eindruck eines trockenen Historikers, sondern eines Gelehrten, der mit umfassendem Wissen allen Dingen nachgeht und überaus anregend wirkt (vgl. S. 265 Anm. 7, 283 Anm. 7 u. a.). Wir hoffen, dafs die weiteren 2 Bände, für welche Zeiträume die angedeuteten Mängel der salzburgischen Geschichtsforschung in vollem Mafse zutreffen, nicht allzu lange auf sich warten lassen, und dafs dann unsere Freude eine ebenso ehrliche sein kann wie jetzt.

Salzburg. Franz Martin.

R. Graf Nostitz-Rieneck, Vom Tode des Kaisers Julian. Berichte und Erzählungen. Ein Beitrag zur Legendenforschung. [16. Jahresbericht des öffentl. Privatgymn. Stella matutina für 1906/07.] Feldkirch, 1907. 35 S. 8°.

Die Erzählungen von Julians Tod werden vom Verf. in fünf, zeitlich einander folgende Gruppen zerlegt, von denen schon die erste den Mangel eines sichern Wissens und die Anfänge der Mythenbildung zeigt. Diese Gruppe reicht bis zum 4. Jahrh. An sie schliefst sich die Erzählung bei den griechischen Geschichtsschreibern des 5. Jahrh.s, dann folgen die Erzählungen des Ostens aus dem 6. Jahrh. Zuletzt findet sich ein wohl auf Herodot zurückgehender Zug, dafs Julians Haut als Überzug des Thronsessels des Perserkönigs gedient habe.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor des Kestner-Museums in Hannover Prof. Dr. Karl Schuchhardt ist zum Direktor des Prähistor. Museums in Berlin und zum General-Inspektor für die Ausgrabungen in Preufsen ernannt worden.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Numismatik. 26, 3. Haeberlin, Die jüngste etruskische und die älteste römische Goldprägung. — J. Sundwall, Über eine neue attische Serie Διονύσιος-Δημόστρατος. — A. Löbbecke, Ein Fund achäischer Bundesmünzen. — K. Regling, Römischer Denarfund von Lengowo.

Archivio della Società Romana. 30, 1. 2. G. Zippel, L'allume di Tolfa e il suo commercio. — Vittorina Sora, I conti di Anguillara dalla loro origine al 1465. — G. Ferri, Le carte dell'archivio Liberiano dal secolo X al XV (fine). — G. Del-Pinto, Per la storia di Castel Savello. — A. Bertini-Calosso, Gli affreschi della Grotta del Salvatore presso Vallerano. — L. Celier, Appunti sul libro di note di un abbreviatore di Parco maggiore.

Boletin de la Real Academia de la Historia. Noviembre. F. Fita, Antigüedades ebusitanas; Texto correcto del Concilio de Husillos. — Á. del Arco, Nuevas lapidas en Tarragona. — A. F. Casanova, Nuevos descubrimientos arqueológicos en Carmona. — Reales órdenes de la Reina Gobernadora doña Maria Cristina de Borbón (años 1836—1838) vedando la extracción á país extranjero de preciosos objetos artísticos é históricos. — J. Coroleu, Legislación de Cataluña.

Neuere Geschichte.

Referate.

Eduard Gfrörer, Strafsburger Kapitelstreit und bischöflicher Krieg im Spiegel der elsässischen Flugschriften-Literatur 1569—1618. [Strafsburger Beiträge zur neueren Geschichte hgb. von Martin Spahn. I. Bd. H. 2.] Strafsburg, B. Herder, 1906. 2 Bl. u. 121 S. 8°. M. 2.

Wir werden durch die Arbeit Gfrörers in das Ringen zwischen Protestantismus und Katholizismus im Strafsburger Bistum versetzt. Mit dem Bischof Johann von Manderscheid hebt es an, nachdem schon die Katholiken bis auf die letzten wenigen Reste aus der Stadt verdrängt waren. Anfangs den Protestanten nicht abgeneigt, macht er später die scharfe Schwenkung, die zu dem Kapitelstreit führt, in dem die protestantischen und die katholischen Domherren sich heftig befehden; die Darstellung dieses Streites und die Charakterisierung des bischöflichen Krieges ist im ganzen richtig und in freundlicher Form wiedergegeben; sie wird stets begleitet mit Proben aus der Flugschriften-Literatur. Diese enthält juristische Deduktionen, scharfe Satiren und leidenschaftliche Tendenzdichtungen. In manchen kommt der ganze verzehrende Hafs der Parteien

in derben Schmähungen zum Ausdruck. Der Verf. hätte bei den ungedruckten Flugschriften noch etwas freigebiger sein können. Es folgt ein Verzeichnis der nachgewiesenen Flugschriften, gegen dessen Vollständigkeit starke Bedenken zu erheben sind. Ich habe mich nicht systematisch mit den Flugschriften beschäftigt, kann aber sogleich zwei nachweisen, die dem Verf. unbekannt blieben. Die eine, ein Pasquill auf Johann von Manderscheid, ist von mir im Jahre 1903 in den Annalen für Geschichte des Niederrheins Heft 75 S. 149 veröffentlicht und hätte nicht übersehen werden dürfen. Die andere findet sich in der Hof- und Staatsbibliothek in München Cod. germ. 1222 und ist gegen den Domprobst v. Thengen gerichtet. Schade, dafs bei den handschriftlich in der Strafsburger Univ.-Bibl. nachgewiesenen Schriften nicht die Bibliotheksnummern angegeben sind, denn mancher kennt nicht den Anfang des Textes, den der Verf. angibt, wohl aber die Bibliotheks-Signatur z. B. für den bischöfl. Krieg Cod L Als 495 und Cod M L Als 286. Die Flugschrift Nr. 71 ist handschriftlich in der Kreisbibl. zu Nürnberg (Hdschr. Bd. II Bl. 340—44), sie geht zurück auf eine Relation von Hans Kretschmann über den Strafsburgischen Krieg (in Prosa). Friese, Gesch. der Stadt Strafsburg III 1792, S. 13, erwähnt Pasquillen und spöttische Lieder auf den Rückzug der Fürsten, Strobel, Gesch. des Elsasses IV, S. 234, ein Schmählied auf den Markgrafen von Durlach und seine Grete. S. 15 Anm. 1 gibt der Verf. an, ich hätte in meinem Buche über den Strafsburger Kapitelstreit die Flugschrift Nr. 74 für katholischen Ursprungs gehalten, während sie aus dem protestantischen Lager stamme. Das stimmt nicht; ich habe mich auf die in der Flugschrift angegebene Tatsache gestützt, obwohl ich den protestantischen Ursprung kannte. G. ist es gelungen, die stattliche Zahl von 98 Flugschriften und Zeitungen aus der behandelten Zeit zusammenzubringen.

Münster i. W. A. Meister.

Karl Eduard Schmidt-Lötzen, Dreifsig Jahre am Hofe Friedrichs des Grofsen. Aus den Tagebüchern des Reichsgrafen Ernst Ahasverus Heinrich von Lehndorff, Kammerherrn der Königin Elisabeth Christine von Preufsen. Gotha, F. A. Perthes, 1907. IV u. 522 S. 8°.

Graf Lehndorff (geb. 1727, † 1811) war von 1748—1775 Kammerherr der Königin Elisabeth Christine von Preufsen; seit dem 1. April 1750 hat er ein französisches Tagebuch geführt, dessen letzte Eintragung vom 8. Oktober 1806 datiert. Die ersten Jahrgänge dieses Tagebuches hat Dr. Schmidt seit 1897 an einer wenig zugänglichen Stelle, in den »Mitteilungen der Literarischen Gesellschaft Masovia« zu Lötzen, (Heft 3 ff.) in deutscher Übersetzung veröffentlicht. Dafs diese Veröffentlichung jetzt mit Ergänzungen, d. h. mit Auszügen aus späteren Teilen des Tagebuchs bis 1774, in Buchform wiederholt wird, ist bei dem Interesse dieser Quelle dankenswert; dafs wieder nur die Übersetzung statt des französischen Urtextes geboten wird, mufs als ein aus den Verhältnissen unseres deutschen Büchermarktes und aus der Hilflosigkeit unseres durchschnittlichen Lesepublikums sich ergebendes unvermeidliches Übel mit in den Kauf genommen werden.

Das erste Erscheinen dieser Tagebücher hat mir die Anregung dazu gegeben, im »Hohenzollern-Jahrbuch« 1903 eine Schilderung des Berliner Hofes für die letzten Jahre vor dem siebenjährigen Kriege zu versuchen. Des Berliner Hofes, d. h. des Hofes der Königin und der Höfe der Prinzen. Aus diesen Kreisen, von deren Leben und Treiben man bisher so gut wie nichts wufste, gibt Lehndorff überaus reichhaltige und ergiebige Mitteilungen; der Potsdamer Hof, über den wir ja aus anderen Aufzeichnungen gut unterrichtet sind, lag aufserhalb des Gesichtskreises dieses Gewährsmannes. Der König war inmitten der Berliner Hofgesellschaft, wenn er einmal sich zeigte, ein Fremder; Lehndorff gesteht, dafs er diesen Fürsten, da er ihn immer nur von weitem sieht, nicht kennen lernt, so sehr er sich danach sehnt. Damit ist Wert und Unwert des Tagebuches gekennzeichnet.

Im vorigen Jahrgang der DLZ. (Nr. 32) ist den Herausgebern einer österreichischen Quelle, die ihrem Charakter nach, als ein Spiegelbild des Wiener Hoflebens unter Maria Theresia, mit dem vorliegenden Hofjournal wohl verglichen werden kann, des Tagebuches von Khevenhüller, das Zeugnis ausgestellt worden, dafs sie sich alle Mühe gegeben haben, die wissenschaftliche Benutzung ihrer Publikation zu erleichtern. Leider kann man der Arbeit des preufsischen Herausgebers das Gleiche nicht nachsagen. Rühmen läfst sich nur die gute äufsere Ausstattung, welche die Verlagshandlung der Ausgabe freigebig verliehen hat. Dagegen fehlt zunächst eine Einleitung, mit deren Hilfe wir uns durch das Gewirr der von dem Verfasser des Tagebuches über uns ausgeschütteten Namen hindurchfinden könnten; ohne eine nach den sich von selbst ergebenden Mittelpunkten, nach den einzelnen Hofhaltungen geordnete Übersicht über die auftretenden Persönlichkeiten wird selbst der schon einigermafsen Eingeweihte verwirrt werden; um wie viel mehr der ahnungslose Herr Omnes, auf den bei dieser Ausgabe, bei dieser Übersetzung gerechnet wird. Wie ich mir eine derartige Einleitung etwa denken würde, mag aus dem angeführten Aufsatz ersehen werden. Die hinter den Text gestellten Erläuterungen sind im Vergleich zu dem, was dem ersten Abdruck in der »Masovia« an Anmerkungen geboten wurde, be-

dauerlicher Weise noch wesentlich gekürzt. Sie müssen als unzureichend bezeichnet werden. Und dem Register gegenüber bleibt man zweifelhaft, ob die Unwissenheit oder die Unachtsamkeit des Urhebers (die Bearbeitung des Registers lag nicht in den Händen des Herausgebers) gröfser ist. Nur ein paar Proben seien herausgehoben. Einer der bekanntesten Diplomaten Friedrichs II., der Ostpreufse v. Rohd, wird in einen »Gesandten in Stockholm« und in einen »Oberburggrafen« zerlegt. Der alte Baron von Pöllnitz ist im Register mit 21 Stellen bedacht, »sein Neffe« mit 20, obgleich nur an der ersten dieser 20 Stellen der »Neffe«, an den andern immer, und zwar mit voller Deutlichkeit, der Onkel gemeint ist, also neunzehnmal »der Onkel als Neffe«. »Podewils aus Wien« (S. 47, 86) und der im Register von ihm geschiedene »junge Podewils« (S. 193, 210) sind identisch (Graf Otto Christoph), irrig aber identifiziert das Register zu S. 366 diesen »jungen Podewils« mit dem »Pagen« Podewils. Unter dem Stichwort Rochow sind ununterscheidbar der Kommandant von Berlin, sodann der bekannte Philanthrop v. Rochow-Rekahn und noch ein dritter Namensvetter zusammengeworfen, und um die Verwirrung oder vielmehr um die Vereinfachung vollständig zu machen, folgt im Register auf diesen Kollektivmenschen »seine Frau« (S. 80, 329). Unter dem Stichwort Fredersdorf finden sich 11 Stellen: aber nur zweimal ist der Kämmerer des Königs, sonst immer das Dorf Fredersdorf bei Berlin, das doch gleich darauf unter seiner besonderen Rubrik im Register wiederkehrt, gemeint. Graf Puebla, der Vertreter Maria Theresias, wird zum »dänischen« Gesandten gemacht. Zu den unbestimmbaren Persönlichkeiten der Berliner Gesellschaft scheint dem Registermacher auch ein gewisser Thomas Diafoirus zu zählen, denn weder im Register, noch in den Erläuterungen zum Text wird dem Leser, bei dem doch im allgemeinen Unkenntnis des Französischen vorausgesetzt wird, verraten, dafs es sich um den Sohn des Molièreschen Charlatans handelt. Auch die Gräfin von Escarbagnas figuriert, ohne als Lustspielfigur gekennzeichnet zu werden, in Reih und Glied zwischen den Berliner und sonstigen leibhaftigen Gräfinnen. Ebensowenig erfährt ein mit Scarron etwa noch unbekannter Leser, welcher »komische Roman« S. 293 gemeint ist.

Berlin. R. Koser.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Zum Direktor des Staatsarchivs zu Weimar ist Dr. Johannes Trefftz ernannt worden.

Den Archivhilfsarbeitern Dr. Walter Stephan in Danzig, Dr. Reinhard Lüdicke in Berlin und Dr. Otto Ruppersberg in Posen ist der Amtstitel Archivassistent beigelegt, der Archivhilfsarbeiter Dr. Johannes Schultze von Koblenz an das Staatsarchiv in Magdeburg versetzt worden.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Hans Beschorner [Staatsarchivar am Kgl. Sächs. Staatsarchiv zu Dresden, Archivrat Dr.], Geschichte der sächsischen Kartographie im Grundrifs. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 27 S. 8°. M. 1,20.

Diese Schrift, welche teilweise einen Abteilungsvortrag der Dresdener Naturforscherversammlung wiedergibt und sich zugleich als erweiterter Sonderabdruck aus der im gleichen Verlage erschienenen Monographie »Die historisch-geographischen Arbeiten im Königreiche Sachsen« darstellt, hat das unbestreitbare Verdienst, ihren Gegenstand einmal im Zusammenhange angefafst zu haben. Für die ältere Zeit liegen ja die höchst schätzbaren Arbeiten von S. Ruge, L. Schmidt, Hantzsch u. a. vor, allein durchweg machen diese, dem Programm der Verfasser folgend, um die Wende des 16. Jahrh.s halt, und was später geleistet war, entbehrte einer einheitlichen Schilderung. Deshalb wird man von diesem geschichtlichem Abrisse gerne Akt nehmen, wenn man ihn auch zunächst nur als eine Abschlagszahlung hinnimmt und als Vorläufer eines versprochenen gröfseren, auch kartographische Beigaben enthaltenden Werkes betrachten möchte. Es liegt, wie die Anmerkungen ersehen lassen, in Dresden noch sehr viel ungedrucktes Material vor, das ans Licht gezogen zu werden verdient.

Über die ältere Zeit wird aus dem angegebenen Grunde rascher hinweggegangen, und erst beim Kurfürsten August, der ja selbst etwas vom Kartenzeichnen verstand und sich für eine bessere Mappierung seines Landes lebhaft interessierte, gestaltet sich das geschichtliche Bild mehr aus. Georg und Matthaeus Oeder sind hier besonders zu nennen; des letzteren grofse, auf geometrischer Aufnahme beruhende Karte war für ihre Zeit ein Meisterwerk, das allerdings nicht bis zur Vollendung gedieh. Auch die von dem Leipziger Mathematikprofessor Humelius ins Werk gesetzte Vermessung der kursächsischen Forsten mufs hier angeführt werden; umsomehr, weil sie erst durch den Verf., der darüber schon früher einiges veröffentlicht hat, der Vergessenheit entrissen wurde. Beiläufig bemerkt, ist dieser Humelius derselbe, der sonst bei allen Historikern den Namen Hommel führt und sich als Erfinder des sogenannten verjüngten Mafsstabes einen gewissen Ruf erworben hat. Oeders Mitarbeiter Zimmermann und Vogt haben nach des ersteren Tode die Arbeit fortgesetzt, und wenn ihr staunenswerter Fleifs die notwendige Unterstützung gefunden hätte, so wäre Sachsen in den Besitz einer ebenso vollkommenen Kartensammlung gelangt, wie sie einige Jahr-

zehnte früher Bayern durch Phil. Apians »Landtafeln« zum Geschenke erhielt. Besonders auch für die Hydrographie strebten die sächsischen Landmesser dieselbe hohe Genauigkeit an, wie sie das auszeichnende Merkmal der bayerischen Karten bildet. Weit weniger bedeuten die »Risse« Beutels, so grofses Gewicht er anscheinend auch auf astronomische Ortsbestimmungen legte. Unter August dem Starken wurden dann weitere Fortschritte erzielt, obwohl der »Hofgeograph« Zürner in seinem »Atlas Augusteus« den Dilettanten nicht verleugnen konnte. Gleichwohl hat man diesen, der nun einmal den offiziellen Stempel trug, weidlich ausgenützt, und Homanns wie Seutters Atlanten mufsten unter der Mangelhaftigkeit ihrer Hauptquelle leiden.

Den modernen Standpunkt vertrat zuerst die topographische Karte des Ingenieurmajors Petri aus den achtziger Jahren des 18. Jahrh.s, die z. B. von den verbündeten Heeren, als sie 1813 in Sachsen einfielen, so ziemlich als einziges Hilfsmittel gebraucht werden konnte. In Sachsen selbst ging man über diese Vorlage rasch hinaus; Aster, v. Rouvroy und vor allem J. G. Lehmann, der Begründer einer exakten Terrainzeichnung, förderten die sächsische Kartographie mächtig, und Oberreits grofser Atlas vom Jahre 1825 kennzeichnet eine ganz neue Epoche. Was die der neuesten Zeit angehörigen General- und Spezialkarten anbelangt, so mangelt ihnen zum Vorteile der Sache mehr und mehr das Gepräge der Individualität. Die strenge Methode der kartographischen Technik wird eben, wie in anderen Staaten, so auch in Sachsen mafsgebend.

In dem von geschichtlichem Geiste zeugenden Schriftchen befremdet auf S. 6 der Ausdruck »Phantastereien des Ptolemaeus«. Wenn es je einen Gelehrten gab, für den diese tadelnde Bemerkung nicht zutrifft, so war es der die Geographie im rigorosesten mathematischen Sinne behandelnde Alexandriner. Hätte er nur wirklich die Erdkunde des Mittelalters beherrscht! Das wäre für sie vom gröfsten Vorteil gewesen, allein leider feierte er erst bei Beginn des humanistischen Zeitalters seine Wiederauferstehung.

München. S. Günther.

Festschrift zum XVI. Deutschen Geographentag (21. bis 23. Mai 1907) in Nürnberg. Überreicht vom Ortsausschufs, red. von Dr. Emil Reicke. Nürnberg, Tümmels Buch- und Kunstdruckerei, 1907. VI u. 307 S. 8° mit Abbild.

Der stattliche Band wird von 14 Abhandlungen zusammengesetzt. Den Eingang bildet eine Darstellung der Schicksale der Erdkunde in Nürnberg aus S. Günthers Feder. Sie beginnt mit der Zeit des Regiomontanus. An diesen Beitrag schliefsen wir wohl am besten die Nachrichten aus dem Leben des Johann Schöner, ersten Professors für Mathematik und Geographie in Nürnberg. Die Stadt Nürnberg bildet den Gegenstand der Aufsätze von E. Kugler und E. Gassenmeyer über die geographische Lage und die wirtschaftliche Entwickelung Nürnbergs und von S. von Forster über die Besiedlung des Nürnberger Landes in vorgeschichtlicher Zeit. Zur Siedelungsgeschichte will auch H. Heerwagen einen Beitrag liefern in seinem Aufsatz »Die Totenbrettersitte im Bezirk Forchheim«. Zur Geologie gehören drei Aufsätze: von W. Koehnen, »Geologische Geschichte der Fränkischen Alb«, von A. Neischl, »Wanderungen im nördlichen Frankenjura« und von J. Reindl, »Die Erdbeben Nordbayerns«. Ferner finden sich zwei pflanzengeographische Beiträge: von A. Schwarz, »Die Flora der Umgebung Nürnbergs« und von Chr. Kellermann, »Pflanzengeographische Besonderheiten des Fichtelgebirges und der Oberpfalz«, ein tiergeographischer: von K. Lampert, »Zur Kenntnis der niederen Tier- und Pflanzenwelt der Dutzenddeiche bei Nürnberg«, ein meteorologischer von K. Rudel über Nürnbergs Klima und seine Wetterwarte. Schliefslich hat der 1. Direktor des Germanischen Museums G. v. Bezold einen Aufsatz über die auf Geographie bezüglichen wissenschaftlichen Instrumente dieses Instituts beigesteuert, und Ihnes stets in den Nürnberger Abhandlungen erscheinende phänologische Mitteilungen sind der Festschrift beigefügt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In einem vom 8. Nov. datierten Briefe aus Gargunsa meldet Sven Hedin, dafs er über den Pafs von Korela nach Nepal gelangte. Er überschritt bald darauf zum fünften Male die Gebirgskette nach dem Panj und entdeckte die wahre Quelle des Brahmaputra. Dieser kommt nach seiner Aussage von dem Kubitsambo. Der bisher für die Quelle gehaltene Mariumchu soll nur ein kleiner Nebenflufs sein, der vom Westen zuströmt. Nachdem H. die Hydrographie des Sutlej und Manasarowar studiert hatte, setzte er seine Reise fort und entdeckte die Quelle des Indus. Im Frühjahr will H. seine Reise nach Peking oder nach Indien fortsetzen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Machaček, Die Alpen. [Wissenschaft und Bildung. 29.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

E. Nigmann, Die Wahehe. Ihre Geschichte, Kult-, Rechts-, Kriegs- und Jagdgebräuche. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 3,75.

Zeitschriften.

Globus. 92, 24. M. v. Komorowicz, Ein Ritt durch Island. — G. A. Perko, Aus der Unterwelt des Karstes (Schl.). — Pearys Buch »Dem Nordpol am nächsten«. — D'Ollones Forschungen unter den Lolo.

The Scottish Geographical Journal. December. Viscount Milner, Geography and Statecraft. — M. J. Newbigin, The Study of the Weather as a Branch of Nature Knowlegde.

Bollettino della Società geografica italiana. Dicembre. R. Almagia, Il VI Congresso Geografico Italiano. — G. Grasso, »Nostrum mare«. — G. Jaja, Il movimento della popolazione negli Stati uniti nell' ultimo sessenio. — G. Ronca, Dalle Antille alle Guiane e all' Amazonia. Note intorno al viaggio della R. Nave Dogli (cont.). — M. Baratta, Il nuovo massimo sismico calabrese.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Richard Zeyss [Syndikus der Handelskammer zu Crefeld, Dr. jur.], Die Entstehung der Handelskammern und die Industrie am Niederrhein während der französischen Herrschaft. Ein Beitrag zur Wirtschaftspolitik Napo-

leons I. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. XIV u. 278 S. 8° mit 1 Karte. M. 7.

Die Arbeit verfolgt einen doppelten Zweck: sie schildert zunächst die Entstehung, Organisation und Tätigkeit der Handels- und Gewerbekammern, der Handels- und Gewerbegerichte im Roerdepartement; dann aber untersucht sie die Wirkung der napoleonischen Wirtschaftspolitik auf die Industrie dieses gewerbreichen Gebietes, in dessen Bereich z. B. Aachen, Montjoie, Stolberg und Düren mit ihrer Tuch- und Nadelfabrikation, Crefeld mit seiner Seidenindustrie, Rheydt und Gladbach mit ihrer Leinwand- und Baumwollindustrie und Cöln mit seinen mannigfachen Gewerben und seinem bedeutenden Handelsverkehr lagen. Es hätte sich vielleicht empfohlen, einen Überblick über die industrielle Entwicklung vor der Zeit der französischen Herrschaft vorauszuschicken, für den die an und für sich interessante, auf der französischen Produktionsstatistik von 1811 basierende Übersicht, die der Verf. S. 76 ff. mitteilt, keinen vollen Ersatz zu bieten vermag. Zeyfs schildert ausführlich die Zollpolitik Frankreichs und die verschiedenen Mafsnahmen Napoleons, die wir als Kontinentalsperre zu bezeichnen gewohnt sind. In Übereinstimmung mit dem Ref., dessen Arbeiten über die napoleonische Wirtschaftspolitik (in der Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte) dem Verf. anscheinend unbekannt geblieben sind, sieht der Verf. davon ab, ein allgemeines Urteil auszusprechen, und hebt sowohl die fördernden wie die schädigenden Momente der napoleonischen Wirtschaftspolitik hervor. Die Erweiterung des Wirtschaftsgebietes, die Geltendmachung der politischen Macht Frankreichs in den verbündeten und unterworfenen Ländern zugunsten der wirtschaftlichen Interessen Frankreichs und der Schutz gegen fremde, besonders englische Erzeugnisse kamen auch der niederrheinischen Industrie zu gute. Von der Schutzzollpolitik profitierten wie auch anderwärts die Metallwaren-, Tuch- und namentlich die Baumwollfabriken. Kein Wunder, dafs sich die niederrheinischen Industriellen für die Aufrechterhaltung der Zollmauer, selbst dem befreundeten Grofsherzogtum Berg gegenüber, aussprachen. Sehr charakteristisch für die Art napoleonischer Politik ist es, wie der Kaiser sofort nach der Einnahme von Moskau Zirkulare an die Handels- und Industriekammern ergehen läfst, um ihre Wünsche für den künftigen Friedensschlufs rechtzeitig anzumelden. Auch die Begünstigung französischer Produkte in Italien kam der niederrheinischen Industrie zu gute (dabei ist der Handelsvertrag zwischen Frankreich und Italien vom 20. Juni 1808 dem Verf. entgangen); aber es fehlte keineswegs an schädigenden Momenten, die sich auch am Niederrhein geltend machten: durch die fortwährenden Grenzveränderungen wurden viele alte Verbindungen unterbrochen, durch den Seekrieg der Absatz nach überseeischen Ländern, der damals für die Crefelder Seidenindustrie von Bedeutung war, unterbunden und vor allem der Bezug der Rohstoffe verteuert. Die Überspannung der Schutzzölle und die Abschliefsung Frankreichs nicht nur gegen die Engländer, sondern auch gegen die Verbündeten wurde schliefslich dem Kaiserreich selbst schädlich. Ich stimme dem Urteil des Verf.s durchaus bei, dafs die Wirtschaftspolitik Napoleons, so günstig sie vorübergehend und für einzelne Industriezweige auch gewirkt haben mag, doch nicht wenig zum Sturze des Kaisers beigetragen hat. Ein beachtenswertes Kapitel ist der Verkehrspolitik Napoleons, seinen grofsartigen Strafsenbauten und seinen noch grofsartigeren Kanalprojekten gewidmet, die allerdings nicht zur Ausführung gelangt sind. Verschiedene Aktenstücke und eine Karte des Roerdepartements beschliefsen die lehrreiche Arbeit.

Göttingen. Paul Darmstädter.

Österreichisches Staatswörterbuch. Handbuch des gesamten österreichischen öffentlichen Rechts hgb. unter Mitwirkung zahlreicher Fachmänner von Ernst Mischler [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Graz] und Josef Ullrich [ord. Prof. f. deutsches öffentl. Recht an der deutschen Univ. Prag]. 2. wesentl. umgearb. Aufl. 20. Lief. Wien, Alfred Hölder, 1907. S. 65—224. 8°.

Von den Artikeln dieses Heftes dürften ein besonderes Interesse die über Religionsfonds, Religionsgesellschaften, Religionsunterricht, Religionswechsel, Religiöse Kindererziehung und Religiöse Orden (S. 92—136) verdienen. Sie stammen von Hussarek, Henner, † K. Grofs und v. Scherer. Wir nennen weiter Ulbrichs in diesem Heft abgeschlossenen Artikel über den Reichsrat, die Artikel über richterliche Beamte und richterliche Gewalt, über Sammlungen für wohltätige Zwecke, über Rettungs- und Sanitätsweseen, Schuldenkonvertierung und Rückforderungen von öffentlichen Abgaben, über die Remontierung und das Schiefsstandwesen, über die Schulbehörden und den am Schlusse des Heftes beginnenden Artikel über Selbstverwaltung.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Kais. Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg hat den ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. München Dr. Walter Lotz zum korresp. Mitgl. gewählt.

Dem Privatdoz. f. Nationalökon. und Finanzwiss. an der Univ. München Dr. L. Sinzheimer ist der Titel und Rang eines aord. Prof. verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Helene Lange, Die Frauenbewegung in ihren modernen Problemen. [Wissenschaft und Bildung. 27.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 64, 1. O. Spann, Der logische Aufbau der Nationalökonomie und ihr Verhältnis zur Psychologie und zu den Naturwissenschaften. — Seidel, Das Sparkassenwesen. — A. Dix, Afrikanische Binnenschiffahrt. — B. Braude, Die Organisation und die Grenzen der landschaftlichen Agrarpolitik in Rufsland. — A. Tecklenburg, Das d'Hondtsche Proportionalwahlverfahren in seiner praktischen Bedeutung. — K. Oldenberg, Eisen-

erzvorräte. — Fr. Kestner, Die Bedeutung der Streikbestimmungen in der Gewerbeordnung.

La Science sociale. 22, 41. 42. E. Desmolins, Répertoire des répercussions sociales.

Giornale degli Economisti. Novembre. M. Pantaleoni, Una visione cinematografica della scienza economica (1870—1907). — V. Tangorra, La tecnica finanziaria come materia d'indagine teorica e di studi teorico-descrittivi. — E. Sella, Della necessità di unificare la terminologia economica. — U. Ricci, L'economia politica nell'insegnamento secondario. — A. Graziani, Correlazioni e causalità nei fatti economici. — Fornasari, Sulla statistica delle religioni. — Cossa, L'economia politica e il sistema delle scienze. — R. Benini, Sull'uso delle formule empiriche nell'economia applicata. — G. Montemartini, Un teorema di economia del lavoro. — A. Beneduce, Le variazioni di mortalità secondo gli anni di età.

Rechtswissenschaft.

Referate.

F. Philippi [ord. Honor.-Prof. f. Geschichte an der Univ. Münster, Direktor des Staatsarchivs der Provinz Westfalen, Geh. Archivrat], Landrechte des Münsterlandes. [Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Westfalen. Rechtsquellen. Westfälische Landrechte. I.] Münster, in Komm. bei Aschendorff, 1907. XLII u. 280 S. 8° mit 2 Karten. M. 8.

Eine hocherfreuliche Publikation! Der Titel ist etwas zu eng für das Dargebotene, nicht allein die Landrechte des Münsterlandes, wie sie namentlich in den Urteilen des Gogerichts zum Sandwell und des Gogerichts Wahrendorf niedergelegt sind, werden mitgeteilt, sondern auch alles Material, das imstande ist, uns über die Organisation der Gogerichte, deren es 23 im jetzt preufsischen Münsterland gab, zu belehren, so Grenzbeschreibungen, Anweisung für die Gografen, Einnahmen und Ausgaben des Richters u. a. In den Sandweller Landurteilen ist alles enthalten, was bei der ausschliefslich Landwirtschaft treibenden Bevölkerung des Münsterlandes in Haus und Hof, Feld und Flur Rechtens war, ein köstliches Material.

In der Wiedergabe der Schreibweise der Originale ist Philippi konservativer, als es jetzt meist üblich ist, er spricht sich über seine Grundsätze in dieser Hinsicht auf S. 5 aus; richtig ist, dafs man in allen Fällen, wo man auch nur Zweifel hegen kann, ob die alte Schreibweise nicht phonetische Bedeutung hat, diese beibehält.

Das Ergebnis der Publikation für die deutsche Rechtsgeschichte hat Ph. in einer wertvollen Einleitung zusammengefafst, in der er sich über den Umfang, die Malstätten, die Kompetenz der Gogerichte, die Richter und was dahin gehört, ausspricht und zwar in einer so besonnenen und zurückhaltenden Weise, dafs der Leser das Gefühl, festen Boden unter den Füfsen zu haben, nirgends verliert. Vor kühnen und verblüffenden Schlufsfolgerungen und namentlich auch der leidigen Sucht zu generalisieren, die in der deutschen Rechtsgeschichte bisher so manche Verwirrung angerichtet hat, hat sich Ph. weislich gehütet. Zum ersten Male wird hier über die Grafschaft zuverlässiges geboten. Ph. sieht in den Gogerichten altsächsische Volksgerichte, die spontan d. h. ohne obrigkeitliches Eingreifen entstanden sind, mit demokratischem Charakter; ihre Grenzen stimmen mit denen der karolingischen Grafschaften nicht überein, letztere, aus denen die Freigrafschaften erwuchsen, sind ein aufgepfropftes Reis. Manche Gogerichte finden wir später in Privatbesitz; Ph. erklärt diesen Besitz durch Verjährung einer durch Volkswahl zunächst auf eine bestimmte Frist übertragenen obrigkeitlichen Befugnis, eine Erklärung, der ich vollkommen beipflichte: aus Gewohnheit entstand ein Recht. Die Kenntnis, die wir jetzt von der Grafschaft haben, ist auch namentlich wichtig für die Geschichte der Freigrafschaft. Hätte Ph.s Publikation bereits vorgelegen, als Lindner sein schönes Buch über die Veme schrieb, so würde dieser manche Seiten anders gefafst haben.

Dem Buche, welches mit Unterstützung der Generaldirektion der Kgl. Preufsischen Staatsarchive gedruckt ist, sind zwei Karten über die Gogerichtseinteilung des Oberstifts Münster und die Sprengel der Gogerichte Bakenfeld und Meest beigegeben. Dankbar begrüfst habe ich auch das Wort- und Sachregister, vermifst jedoch ein Orts- und Höfeverzeichnis.

Donaueschingen. Georg Tumbült.

Hugo Reichard [Rechtsanwalt, Dr.], Die Gegenzeichnung und die Verantwortlichkeit des Reichskanzlers auf rechtsvergleichender Grundlage. Frankfurt a. M., Gebrüder Knauer, [1907]. XII u. 87 S. 8°. M. 2,50.

Die anregend geschriebene staatsrechtliche Studie, welche ursprünglich als Dissertation gedruckt wurde, ist einem im allgemeinen gründlich beackerten Rechtsgebiet entnommen, bietet aber gleichwohl infolge der speziellen Fassung des Themas etwas Neues. Zwei ganz kürzlich erst über den gleichen Stoff erschienene Dissertationen von W. Frhr. v. Loen (Breslau) und H. Schuster (Erlangen) konnten dem Verf. noch nicht bekannt sein.

Die Schrift beginnt mit einer doppelten Einleitung über Geschichte und Zweck einerseits der Gegenzeichnung, andrerseits der Ministerverantwortlichkeit. Die Darstellung geht bei jener bis auf die vorchristliche Zeit und den Gebrauch der Siegel zurück, bei dieser besonders ausführlich auf das Recht Englands, des »klassischen Landes der Ministerverantwortlichkeit« ein. Im Gegensatz zu früher sind heute Gegenzeichnung und Verantwortlichkeit zu einem untrennbaren, nahezu einheitlichen Rechtsinstitute verwachsen. Sedes materiae des geltenden

Reichsrechtes sind die Artikel 15 und 17 der Reichsverfassung. Der Verf. berührt kurz die Entstehungsgeschichte beider Artikel und stellt hinsichtlich der rechtlichen Bedeutung des letzteren insbesondere fest, dafs es überhaupt keine rechtliche, sondern lediglich eine sog. parlamentarische oder politische, d. h. dem Reichstag und Bundesrat gegenüber bestehende Verantwortlichkeit des Reichskanzlers gibt. Gegenzeichnungspflichtig sind sämtliche Anordnungen und Verfügungen des Kaisers, soweit sie nicht privater Natur oder Befehle in Militär- und Marineangelegenheiten sind, anders ausgedrückt: alle schriftlichen, im Namen des Reichs vorzunehmenden Regierungshandlungen des Kaisers. Verantwortlich ist der Kanzler »für die Gesamtrichtung der kaiserlichen Politik«. Die beiden letzteren vom Verf. aufgestellten Grundsätze finden eine eingehende, kasuistische Erläuterung. Den Abschlufs bildet die Erörterung der Bedeutung des Stellvertretungsgesetzes des Jahres 1878 für das Thema.

Die auf eine reichhaltige Literatur gegründete und klar disponierte Darstellung läfst den Leser ein anschauliches und leicht verständliches Bild der behandelten Materie gewinnen.

Bonn. Friedrich Giese.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Kgl. dänische Akad. der Wiss. hat den ord. Prof. f. deutsches Recht an der Univ. München Geh. Hofrat Dr. Karl v. Amira zum auswärt. Mitgl. gewählt.

Dem Privatdoz. f. Strafrecht und internat. Privat-, Prozefs- und Verwaltungsrecht an der Univ. München Dr. K. Neumeyer ist der Titel und Rang eines aord. Prof. verliehen worden.

An der Univ. Lemberg ist der aord. Prof. Dr. Julius Makarewicz zum ord. Prof. f. österreich. Strafrecht u. Strafprozefs ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Last, Anspruchkonkurrenz und Gesamtschuldverhältnis. [Leonhards Studien zur Erläuterung d. bürgerl. Rechts. 26.] Breslau, Marcus. M. 7,20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Politik. I, 1. R. Schmidt, Wege und Ziele der Politik. — R. Scholz, Marsilius von Padua und die Idee der Demokratie. — H. Preufs, Verwaltungsreform und Politik. Eine Säkularbetrachtung. — A. Grabowsky, Deutsche Wahlrechtsreformen. — Gertrud Bäumer, Fortschritte der politischen Frauenbewegung in Europa.

Deutsche Juristen-Zeitung. 13, 1. P. Laband, Zum Entwurfe des Vereinsgesetzes. — Wach, Die Justiznovelle. — Binding, Der Druck der juristischen Doktordissertationen. — Danz, Das geltende Gewohnheitsrecht und der Rechtsunterricht. — R. Sohm, Das Studium des römischen Rechts. — O. Gareis, Sollen die gesetzlichen Bestimmungen über die Konkurrenzklausel abgeändert werden? — Hölder, Das gegen die guten Sitten verstofsende Rechtsgeschäft. — W. Stern, Zur Psychologie der Kinderaussagen.

Archives d'Anthropologie criminelle. 15 Décembre. E. Tarnowski, Le suicide et la criminalité au Japon. — Laupts, A la mémoire d'Émile Zola. — A. Dastre, Des empreintes digitales comme procédé d'identification.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

R. Emden [Privatdoz. f. Physik u. Meteorologie an der Techn. Hochsch. in München], Gaskugeln. Anwendungen der mechanischen Wärmetheorie auf kosmologische und meteorologische Probleme. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VI u. 497 S. 8° mit 24 Fig., 12 Diagr. u. 5 Taf. im Text. Geb. M. 13.

Das vorliegende Buch, aus Vorlesungen entstanden, beschäftigt sich mit dem Gegenstande in zweifacher Weise; einerseits behandelt es die bezeichneten Probleme vielfach von neuen, selbständigen Gesichtspunkten aus, andrerseits enthält es eine Fülle von Rechnungen, die der Verf. im Vorworte als Übungsbeispiele zum praktischen Rechnen bezeichnet. Est ist nicht immer leicht, das eine vom andern zu unterscheiden. Der Verf. beschäftigt sich in seinem Werke nicht nur mit bekannten Gaskugeln, also mit Gasmassen, wie der Erdatmosphäre, der Sonne usw. allein, sondern stellt ganz allgemeine Bedingungen für das Bestehen kugelförmiger Gasmassen unter dem Einflusse der Massenanziehung auf, für die sich die obengenannten als Anwendungen oder Beispiele ergeben. Aus diesem Grunde hat das Buch einen stark theoretischen Anstrich, der sich nicht nur, wie naturgemäfs, durch den ersten Teil, die »Theorie«, sondern auch durch den zweiten, die »Anwendungen«, hindurchzieht.

In der »Theorie« fällt vor allem die Anwendung des der Technik entlehnten Begriffes der polytropen Kurven auf, mittels dessen der Verf. eine Fülle verschiedenartiger Massenverteilungen in Gaskugeln unter einen einfachen Gesichtspunkt zu bringen weifs. In diesem sind die bisher meist betrachteten Fälle isothermen oder adiabatischen Gleichgewichts als Spezialfälle enthalten. Die allgemeine »polytrope Gaskugel« wird durch eine Differentialbeziehung definiert. Ihre Integration und Auswertung in gewissen Fällen liefert die gewünschten Übungsbeispiele. Andere als polytrope Gaskugeln werden nicht betrachtet; ferner werden die Gase als sogenannte ideale vorausgesetzt. Die theoretischen Betrachtungen erstrecken sich auf Gaskugeln mit endlichem und unendlichem Radius, ferner auf solche, die in einer starren Hülle eingeschlossen sind, und auf Atmosphären.

In den »Anwendungen« werden die theoretischen Ableitungen nicht nur auf Gase im gewöhnlichen Sinne übertragen, sondern auch auf Ansammlungen von grofsen Massen, wenn deren Zahl und gegenseitiger Abstand hinreichend grofs im Verhältnisse zu ihrer Ausdehnung ist, also

z. B. auf den ganzen Fixsternhimmel. Mit diesen Anwendungen und jenen auf kosmische Staubmassen, Nebelflecke, Doppelsterne begibt sich der Verf. natürlich auf ein sehr hypothesenreiches Gebiet. Viel besser sind die Ergebnisse der Theorie dort an der Erfahrung zu prüfen, wo sie auf die Erdatmosphäre bezogen werden. Das betreffende Kapitel beschreibt die Konstitution derselben von theoretischen Gesichtspunkten aus, die vielfach an die früheren Arbeiten von A. Ritter anschliefsen, dessen Forschungen auf dem Gebiete der »Gaskugeln« überhaupt als Vorläufer der vorliegenden angesehen werden dürfen. Die Bewegung der Atmosphäre findet nur teilweise Behandlung, die allgemeine Zirkulation derselben ist einem späteren Werke vorbehalten. Besondere Berücksichtigung dürften des Verf.s Untersuchungen der Energiequelle der Stürme verdienen; er kommt hier zu ähnlichen Resultaten, wie sie M. Margules sehr ausführlich entwickelt hat. Das Kapitel über die Sonne beschäftigt sich unter anderem mit der Frage nach dem Ersatz der von der Sonne fortwährend abgegebenen Energie und kritisiert die bisher darüber aufgestellten Ansichten. Die Konstitution der Sonne wird unter Berücksichtigung der einschlägigen experimentellen Forschungen behandelt, die Theorie der Sonnenflecke entwickelt usw. Den Schlufs bildet ein interessanter historisch-kritischer Anhang.

Im ganzen ist der einheitlichen und formvollendeten Darstellung in diesem Buche zum Teile der Überblick darüber geopfert worden, was in der Lehre von den Gaskugeln dem Inhalte, was nur der Darstellungsform nach neu ist. Der erste Teil, »die Theorie«, dürfte sich zum Lehrbuch vorzüglich eignen, während der zweite viele von der Wissenschaft noch umstrittene Probleme behandelt und eine Fülle von Anregungen bietet.

Wien. F. M. Exner.

Hans Hausrath [ord. Prof. f. Forstwiss. an der Techn. Hochschule in Karlsruhe], Der deutsche Wald. [Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 153. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 1 Bl. u. 130 S. 8° mit 15 Textabbild. u. 2 Karten. M. 1, geb. 1,25.

Der Verf. hat es unternommen, in möglichst gedrängter Fassung — dabei doch in anziehender, gemeinverständlicher Form einen Überblick über die Zusammensetzung, Bewirtschaftung und volkswirtschaftliche Bedeutung des Waldes zu geben. Besonderer Wert ist auf die Berücksichtigung der geschichtlichen Entwicklung gelegt. Das Verständnis der Darstellung wird durch eine Reihe charakteristischer und gut gelungener Waldbilder wesentlich gefördert. Interessant sind namentlich auch die beiden Karten, welche die Veränderungen in der Zusammensetzung des deutschen Waldes nach Holzarten in der Zeit von 1300 bis 1900 anschaulich machen.

Eberswalde. A. Schwappach.

A. Macfarlane, Vector analysis and quaternions. [Mathematical monographs. No. 8.] 4th ed. New York, J. Wiley, 1906. 50 S. 8°.

Von den neuesten Schriften zur Vektoranalyse unterscheidet sich Macfarlanes kleines Buch durch die Einführung des Quaternionenbegriffs. Im übrigen stellt es die elementarsten Begriffe aus der Vektoranalyse gut zusammen und bietet eine grofse Zahl einfacher Übungen aus den Gebieten der Geometrie, Mechanik und Elektrizität.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Kais. Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg hat den ord. Prof. f. Geodäsie an der Univ. Berlin und Direktor des geodät. Instituts zu Potsdam Geh. Regierungsrat Dr. Robert Helmert zum korresp. Mitgl. gewählt.

Dem ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Würzburg Geh. Hofrat Dr. Friedrich Prym ist der Titel eines Geh. Rats verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Astron. an der Univ. Halle Dr. Hugo Buchholz ist der Titel Professor verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Chemie an der Harvard-Univ. zu Cambridge Theodore W. Richards ist von der Schwed. Akad. d. Wissenschaften zum auswärtigen Mitglied gewählt worden.

An der Techn. Hochschule zu Danzig hat sich Dr. W. Plato f. Chemie, bes. anorg. Chemie habilitiert.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Erlangen Dr. Jordis ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. organ. Chemie und organ.-chem. Technol. an der Techn. Hochschule zu Dresden, Geh. Hofrat Dr. Ernst von Meyer, ist zum auswärt. Mitgliede der Kgl. Schwedischen Akad. d. Wiss. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Paläontologie und Geol. an der Univ. München, Dr. E. Frhr. Stromer v. Reichenbach ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Botanik an der Univ. Kiel Dr. Max Nordhausen ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Senat der Techn. Hochsule zu Dresden hat dem Direktor bei den Farbenfabriken vorm. Friedr. Bayer u. Co. in Elberfeld, Prof. Dr. Karl Duisberg, die Würde eines Doktor-Ing. ehrenhalber verliehen.

Der ord. Prof. emer. f. Physik an der Techn. Hochschule in Charlottenburg Geh. Reg.-Rat Dr. Dr.-Ing. Adolf Paalzow ist am 2. Jan., 84 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Al-Battānī sive Albatenii Opus astronomicum lat. vert. C. A. Nallino. P. II. [Pubblicazioni del R. Osservatorio di Brera in Milano. 40, 2.] Mailand, Ulrico Hoepli.

F. B. Ahrens, Lebensfragen. Die Vorgänge des Stoffwechsels. [Wissenschaft und Bildung. 18.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 6, 4. J. Knoblauch, Über den Plan der Herausgabe von Leonhard Eulers gesamten Werken.

Zeitschrift für Mathematik und Physik. 55, 3. Fr. A. Willers, Die Torsion eines Rotationskörpers um seine Achse. — A. Grünwald, Die kubische Kreisbewegung eines starren Körpers. — F. Nufsbaum, Das Ausknicken von Trägern.

The Quarterly Journal of Pure and Applied Mathematics. 39, 1. A. B. Basset, Multiple points on surfaces. — G. N. Watson, The expansions of products of hypergeometric functions. — J. H. C. Searle,

On the propagation of waves in an atmosphere of varying density. — W. H. Young, On the distinction of right and left at points of discontinuity. — E. J. Routh, On a curious dynamical property of particles in equilibrium, and on some properties of spherical trilinear coordinates. — A. C. Dixon, The binomial theorem.

Tschermaks Mineralogische und petrographische Mitteilungen. 26, 4. A. Khenas, Die Einlagerungen im Krystallinen-Gebirge der Kykladen auf Syra und Sifnos. — F. Cornu und C. Schuster, Zur Kenntnis der Verwitterung des Natrolith in Phonolithen. — K. Koechlin, Neue Mineralien. — R. Görgey, Neue Mineralvorkommen aus Elba. — F. Cornu, Körniger Kalkstein aus dem Reinbachtal bei Schlaggenwald; Mineralvorkommen der Insel Ornuz: Cupritkrystalle in alter Fehlingscher Lösung.

Beiträge zur chemischen Physiologie und Pathologie. X, 9—12. Gius. Moscati, Der Glykogengehalt der menschlichen Muskeln und seine Abnahme nach dem Tode. — Fr. Bauer, Über die Konstitution der Inosinsäure und die Muskelkalpentose. — E. v. Czyhlarz und O. v. Fürth, Über tierische Perosydasen. — Hedwig Donath, Über Aktivierung und Reaktivierung des Pankreassteapsins. — W. Ginsberg, Über die Mengenverhältnisse und die physiologische Bedeutung der Otyproteïnsäuretraktion des Harns. — P. Saxl, Über die Beziehungen der Antolyse zur Zellverfettung. — O. v. Fürth und J. Schütz, Ein Beitrag zur Methodik der Versuche zur Fettresorption aus isolierten Darmschlingen. — K. Glaessner und E. P. Pick, Über Phlorizindiabetes.

Zeitschrift für wissenschaftiche Zoologie. 88, 3. H. Merton, Über den feineren Bau der Ganglienzellen aus dem Zentralnervensystem von Tethys leporina Cuv. — Irene Sterzinger, Über das Leuchtvermögen von Amphium squanata Sars. — A. Meixner, Polycladen von der Somaliküste, nebst einer Revision der Stylochinem.

Hoppe-Seyler's Zeitschrift für physiologische Chemie. 54, 2. 3. W. W. Sawjalow, Über das Plastein. — L. Marchlewski und J. Rettinger, Zur Chemie des Blutfarbstoffs. VIII. — A. ten Doesschate, Über das Vorkommen von Milchsäure bei der Eklampsie. — V. Henriques und G. Hansen, Über die Bedeutung der sogenannten »Pflanzenamide« für den Stickstoffumsatz im tierischen Organismus. — St. Dombrowski, Über die chemische Natur des spezifischen Farbstoffs des Harns. — Th. Panzer, Doppeltbrechende Substanzen aus pathologischen Organen.

Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik. 45, 2. H. Ritter von Guttenberg, Über das Zusammenwirken von Geotropismus und Heliotropismus in parallelotropen Pflanzenteilen. — W. Wächter, Über das Verhältnis der in den Zwiebeln von Allium Cepa vorkommenden Zuckerarten. — H. Froehlich, Stickstoffbindung durch einige auf abgestorbenen Pflanzen häufige Hyphomyceten.

Medizin.

Referate.

Joseph Machmer [Dr.], Das Krankenwesen der Stadt Hildesheim bis zum siebzehnten Jahrhundert. [Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung hgb. von Aloys Meister. N. F. XV (der ganzen Reihe 27. Heft)]. Münster (Westf.), Franz Coppenrath, 1907. 1 Bl. u. 94 S. 8°. M. 1,80.

Wie sehr das Studium der Geschichte der Medizin an Boden gewonnen hat, kann man am besten daraus ersehen, dafs für ein so engumschriebenes Gebiet, wie es die Geschichte des Krankenwesens einer einzelnen Stadt und noch dazu für einen begrenzten Zeitraum ist, sich von neuem ein Bearbeiter gefunden hat, nachdem schon Becker über denselben Gegenstand eine mustergültige Studie geschrieben hatte. Zeitlich geht die neue Bearbeitung weiter als die Arbeit Beckers und gründet sich auf ein reicheres Aktenmaterial. Das Ergebnis ist im wesentlichen dasselbe, hier mehr mit den Augen des Mediziners, dort mehr vom Standpunkte des Geschichtschreibers aus gesehen. Seine Hauptbedeutung liegt darin, dafs es uns aufs nachdrücklichste vor Augen führt, welch grofse Fortschritte wir auf dem Gebiete der Hygiene gemacht haben, wie sehr die Städte im Mittelalter unter den geringen Kenntnissen ihrer Ärzte zu leiden hatten, und welche Verheerungen in jener Zeit die Volksseuchen, vor allem die Pest, anrichteten. Gerade weil die historische Überlieferung über die Epidemien in anderen Städten auf diesem Gebiete fast ganz versagt, beansprucht diese Arbeit mehr als eine lokalgeschichtliche Bedeutung. Ärzte und Apotheker, Geburtshilfe, Irrenpflege, Lustseuche, Bader und die öffentliche Krankenpflege gelangen in den einzelnen Kapiteln zu Worte. Mit vollem Rechte werden auch die Verdienste der Krankenpflegegeschaften und Krankenorden, der Franziskaner und der »Willigen Armen« hervorgehoben. Zu bedauern ist nur, dafs die Geschichte uns in keiner Weise hinterlassen zu haben scheint, in welcher Weise sie diese Krankenpflege ausübten, während über ihre religiösen Übungen sehr genaue Aufzeichnungen vorhanden sind.

Hildesheim. Otto Mönkemöller.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Generalstabsarzt der Armee, Chef des Sanitätskorps und der Medizinalabt. des Preufs. Kriegsministeriums, Prof. Dr. Schjerning ist zum ord. Mitgl. der Wissenschaftl. Deputation f. das Medizinalwesen ernannt worden; in die entsprechende Militärstelle, den Wissenschaftl. Senat der Kaiser Wilhelm-Akademie, ist der Geh. Obermedizinalrat Prof. Dr. Kirchner, vortr. Rat im Preufs. Kultusministerium, als aufseretatsmäfs. Mitgl. abgeordnet worden.

Der ord. Prof. f. Pharmakologie an der Univ. Göttingen Dr. Karl Jacoby ist auf das neu begründete pharmakologische Ordinariat der Univ. Göttingen berufen worden.

Geh. Medizinalrat Prof. Dr. Paul Ehrlich an der Kgl. Anstalt f. exprimentelle Theraphie zu Frankfurt a. M. ist zum Geh. Obermedizinalrat ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Pharmakol. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Walter Straub ist als Prof. Liebreichs Nachfolger an die Univ. Berlin berufen worden.

Der Privatdoz. Dr. Karl Wittmaack an der Univ. Greifswald ist als Nachfolger von Hofrat Kessel als aord. Prof. und Leiter der ohrenärztlichen Kritik an die Univ. Jena berufen worden.

An der Univ. Kiel hat sich Dr. Friedrich Bering als Privatdoz. f. Haut- und Geschlechtskrankheiten niedergelassen.

Dem etatsmäfs. Prof. f. Ohrenheilkunde an der Univ. Heidelberg Dr. Werner Kümmel ist der Titel ord. Honorarprof. verliehen worden.

An der Univ. Halle hat sich Dr. Isemer f. Ohrenheilkunde habilitiert.

Die Privatdozz. f. Physiologie Dr. med. et phil. E. Weinland und f. Pharmakol. Dr. A. Jodlbauer an der Univ. München sind zu aord. Proff. ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Kinderheilkunde an der Univ. Berlin Dr. A. Baginsky ist zum Geh. Medizinalrat ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. orthopäd. Chirurg. an der Univ. Würzburg Dr. Jakob Riedinger ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Physiol. und Abteilungsvorsteher am Physiologischen Institut der Univ. Marburg, Prof. Dr. F. Kutscher, ist zum aord. Prof. ernannt worden.

An der Univ. Breslau hat sich Dr. med. Julius Schmid als Privatdoz. f. innere Medizin habilitiert.

Dem aord. Prof. f. gerichtl. Medizin an der Univ. Greifswald Dr. Otto Beumer ist der Titel Geh. Med.-Rat verliehen worden.

Den Privatdozz. f. Chirurgie Dr. August Hildebrandt an der Univ. Berlin und Dr. Gottfried Gottstein an der Univ. Breslau ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem wiss. Mitglied am Instlt. f. exper. Therapie zu Frankfurt a. M. Dr. Hans Sachs ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Göttingen hat sich der Assistent am patholog. Institut Dr. Walter H. Schultze als Privatdoz. f. Pathol. habilitiert.

An der Univ. Freiburg i. B. hat sich Dr. G. Führer aus Pforzheim als Privatdoz. f. Pharmakol. habilitiert.

An der Univ. Marburg hat sich der Assistent am physiolog. Institut Dr. Dankwart Ackermann als Privatdoz. f. Physiol. habilitiert.

Dem Privatdoz. f. innere Med. an der Univ. Königsberg Dr. Askanazy ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Leipzig hat sich Dr. M. Versé, Prosektor am Pathol. Institut, als Privatdoz. f. Pathol. habilitiert.

An der Univ. Breslau haben sich als Privatdozz. habilitiert Dr. Alexander Bittorf f. innere Medizin und Dr. Franz Kramer f. Psychiatrie und Neurologie.

An der Univ. Berlin sind der ord. Prof. emer. f. Laryngoskopie Geh. Med.-Rat Dr. Adalbert von Tobold am 22. Dez., 80 J. alt, der aord. Prof. f. Hautkrankheiten Dr. Oskar Lassar am 21. Dez., 59 J. alt, und der aord. Prof. f. orthopäd. Chirurgie, Geh. Med.-Rat Dr. Albert Hoffa am 2. Jan., 48 J. alt, gestorben.

Der ord. Prof. f. innere Medizin an der Univ. Halle Geh. Medizinalrat Dr. Frhr. Joseph v. Mering ist kürzlich, 58 J. alt, gestorben.

Der Prof. f. klin. Chirurgie an der Univ. Edinburg Thomas Annandale ist kürzlich, 70 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. J. Dützer, Zur Casuistik der Chorioidealablösungen nach Staroperationen. Gieſsen. 28 S.

K. Fischer, Beiträge zur Lehre von der Identität der vom Menschen und vom Rinde stammenden Tuberkelbazillen. 58 S.

A. Grüger, Über Hemianopsie mit Orientierungsstörungen. Breslau. 68 S.

Neu erschienene Werke.

R. Kobert, Kann, ja soll man an der Ostseeküste Volkslungenheilstätten errichten? Rostock, Carl Boldt.

H. Tillmanns, Moderne Chirurgie. [Wissenschaft und Bilduag. 31.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Burgtempel der Athenaia

von

Eugen Petersen.

Mit 4 Abbildungen.

Gr. 8°. (III und 147 S.) Geh. 4 M.

I. Die ältesten Schriftzeugnisse vom Urtempel. — II. Das Reliefbild des Urtempels. — III. Athena in den Kultbildern und Tempelskulpturen. — IV. Erechtheus-Erichthonios-Poseidon. — V. Das neue Erechtheion. — VI. Die Cella der Athenaia Polias.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte

von

Karl Lamprecht.

Erster Band.

Urzeit und Mittelalter. 1. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 421 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Zweiter Band.

Urzeit und Mittelalter. 2. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. 411 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Dritter Band.

Urzeit und Mittelalter. 3. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVIII u. 437 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Vierter Band.

Urzeit und Mittelalter. 4. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 488 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XV u. 370 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. S. 371—779.) 1904. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Sechster Band.

Neuere Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XVI u. 482 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XV u. 396 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. S. 397—873.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Achter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (VIII u. 302 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Achter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (IX u. S. 303—729.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Neunter Band.

Neueste Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. 516 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zehnter Band.

Neueste Zeit. 3. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XII u. 539 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Erster Ergänzungsband.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 1. Bd.

Tonkunst — Bildende Kunst — Dichtung — Weltanschauung.
1. u. 2. Auflage. 6. u. 7. Tausend.
8°. (XXIII u. 471 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M., geb. in Leinen 7 M.

Zweiter Ergänzungsband. 1. Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 1. Hälfte.

Wirtschaftsleben — Soziale Entwicklung.
1. und 2. Auflage. Neuer Abdruck.
8°. (XVIII u. 520 S.) 1905. 7 M., geb. in Halbfranz 9 M., geb. in Leinen 8 M.

Zweiter Ergänzungsband. 2. Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 2. Hälfte.

Innere Politik — Äußere Politik.
1. u. 2. Auflage. 8°. (XVIII u. 761 S.) 1904. 9 M., geb. in Halbfranz 11 M., geb. in Leinen 10 M.

Eine deutsche Geschichte, die unter ähnlichen Werken nicht nur einen hervorragenden, sondern auch einen ganz eigenartigen Platz einnimmt.

Die deutsche Geschichte von Karl Lamprecht bringt neben der politischen Entwicklung auch die Entfaltung der Zustände und des geistigen Lebens zur Darstellung. Es wird der ernstliche Versuch gemacht, die gegenseitige Befruchtung materieller und geistiger Entwicklungsmächte innerhalb der deutschen Geschichte klarzulegen, sowie für die geschichtliche Gesamtentfaltung einheitliche seelische Grundlagen und Entwicklungsstufen aufzudecken.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die

Giganten und Titanen

in der

antiken Sage und Kunst.

Von

Maximilian Mayer.

Mit 2 Tafeln und 4 in den Text gedruckten Abbildungen.

Gr. 8°. (VII u. 414 S.) 1887. Geh. 10 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Untersuchungen und Tafeln zur Theorie der kleinen Planeten vom Hekubatypus

nebst

abgekürzten Bewegungstafeln des Planeten (86) Semele für die Jahre 1900 bis 1951.

Von

Julius Kramer.

4°. (154 S.) Geh. 14 M.

(Abhandlungen d. Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. V. Nr. 3.)

Untersuchungen

über die

atmosphärischen radioaktiven Induktionen.

Von

H. Gerdien.

Mit 4 Tafeln.

4°. (V u. 74 S.) Geh. 7 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. V. Nr. 5.)

Mit Beilagen von der Deutschen Verlagsaktiengesellschaft in Leipzig und der Dieterichschen Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher, in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 5. 1. Februar. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY FEB 14 1908 UNIVERSITY OF CHICAGO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. M. Werner: Neueste Hebbelliteratur.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

L. Delaruelle, Guillaume Budé;

— —, Répertoire analytique et chronologique de la correspondance de Guillaume Budé. (*Maximilian Lehnerdt*, Gymn.-Prof. Dr., Königsberg i. Pr.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Vereinigung Berliner Bibliothekare.

Theologie und Kirchenwesen.

† W. Wrede, Vorträge und Studien. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer., Dr. theol., Baden.)

U. Rhegius, Wie man fürsichtiglich und ohne Ärgernis reden soll von den fürnemesten Artikeln christlicher Lehre. Hgb. von A. Uckeley. (*Paul Tschackert*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Göttingen.)

G. Brunner, Die religiöse Frage im Lichte der vergleichenden Religionsgeschichte.

Philosophie.

G. Graue, Zur Gestaltung eines einheitlichen Weltbildes. (*Konstantin Oesterreich*, Dr. phil., Berlin.)

A. Görland, Index zu Hermann Cohens Logik der reinen Erkenntnis. (*Otto Buek*, Dr. phil., Steglitz b. Berlin.)

O. Flügel, Herbarts Lehren und Leben.

Unterrichtswesen.

G. Budde, Die Theorie des fremdsprachlichen Unterrichts in der Herbartschen Schule. (*W. Düvel*, Gymn.-Oberlehrer Dr., Charlottenburg.)

H. Schreiber, Geschichtliche Entwicklung der Anschauung.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Littmann, Arabische Beduinenerzählungen. (*Jacob Barth*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Légendes coptes, p. p. N. Giron.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Scholia in Lucianum. Edidit H. Rabe. (*Wilhelm Crönert*, Dr. phil., Göttingen.)

M. C. P. Schmidt, Stilistische Exercitien. I.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Ermatinger, Die Weltanschauung des jungen Wieland. (*Paul Weizsäcker*, Real-Progymn.-Rektor Dr., Calw.)

Entgegnung. (*Friedrich Gundelfinger*, Dr. phil., Darmstadt.)

Antwort. (*Jakob Minor*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Webster's Collegiate Dictionary. (*Arnold Schröer*, ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Cöln.)

L. Sainéan, La création métaphorique en français et en roman. (*Adolf Zauner*, Privatdoz. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst, hgb. von L. v. Buerkel. 1907, I. (*Fritz Burger*, Privatdoz. Dr., München.)

Alte und allgemeine Geschichte.

J. Nikel, Allgemeine Kulturgeschichte. 2. Aufl. (*Georg Grupp*, Bibliothekar Dr., Maihingen.)

Th. Steinwender, Die Marschordnung des römischen Heeres zur Zeit der Manipularstellung.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

G. Bonwetsch, Geschichte des Passauischen Vertrages von 1552;

P. Kühns, Zur Geschichte d. Passauer Vertrags von 1552. (*Gustav Wolf*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

H. Prutz, Die geistlichen Ritterorden.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

C. Täuber, Neue Gebirgsnamen-Forschungen (Stein, Schutt und Geröll. (*Oskar Kende*, Realschulprof. Dr., Prag.)

Das Trappisten-Missionskloster Mariannhill.

Staats- und Rechtswissenschaft.

H. U. Kantorowicz, A. Gandinus und das Strafrecht der Scholastik. I. (*Karl v. Lilienthal*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

Lohse, Kinder-Heil- und -Erholungsstätten.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Fragmente der Vorsokratiker.

Griechisch und Deutsch

von

Hermann Diels.

Zweite Auflage.

Zweiter Band.

Erste Hälfte.

Gr. 8°. (VIII u. S. 467–864.) Geh. 10 M.

Dieser zweite Band enthält zuerst den bei der zweiten Auflage nicht in den ersten Band mitaufgenommenen Anhang, nämlich I. Kosmologische Dichtung des sechsten Jahrh. (Orpheus, Musaios, Epimenides); II. Astrologische Dichtung des sechsten Jahrhunderts (Hesiod's Astronomie, Phokos, Kleostratos); III. Kosmologische und gnomische Prosa (Pherekydes, Theagenes, Akusilaos; die 7 Weisen); IV. Ältere Sophistik (Protagoras, Xeniades, Gorgias, Prodikos, Thrasymachos, Hippias, Antiphon, Kritias, Anonymus Iamblichi, Dialexeis). Die kritischen Anmerkungen stehen hier unter dem Texte.

Die zweite Abteilung des Bandes enthält die kritischen Anmerkungen zu den Fragmenten der Vorsokratiker des ersten Bandes. Den Schluß bilden zwei Indices (Stellen- und Namenregister S. 737 – 864).

Das Wortregister, das besonders die philosophische Terminologie berücksichtigen wird, erscheint als zweite Hälfte des zweiten Bandes im J. 1908.

Erster Band.

Gr. 8°. (XII u. 466 S.) 1906. Geh. 10 M.; in Leinw. geb. 11,50 M.

Enthält die Fragmente der Vorsokratiker griechisch und deutsch nebst den Berichten der alten Quellen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters.

Mit Unterstützung der K. Preußischen Akademie der Wissenschaften

herausgegeben

von

Professor Dr. Georg Steinhausen,

Bibliotheksdirektor in Kassel.

Zweiter Band.

Geistliche — Bürger I.

Gr. 8°. (XXIII u. 215 S.) Geh. 8 M.

(Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte. Herausgegeben v. Prof. Dr. Gg. Steinhausen. 1. Abteilung: Briefe 2. Band.)

Erster Band.

Fürsten und Magnaten, Edle und Ritter.

Gr. 8°. (XIII u. 454 S.) 1899. Geh. 15 M.

(Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte. Herausgegeben v. Prof. Dr. Gg. Steinhausen. 1. Abteilung: Briefe 1. Band.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 5. XXIX. Jahrgang. 1. Februar 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bonwetsch, Geschichte des Passauischen Vertrages. (310.)
Brunner, Die religiöse Frage im Lichte der vergleichenden Religionsgeschichte. (283.)
Budde, Der fremdsprachliche Unterricht in der Herbartschen Schule. (287.)
Delaruelle, G. Budé. (272.)
—, Répertoire analytique et chronologique de la correspondance de G. Budé. (272.)
Ermatinger, Weltanschauung des jungen Wieland. (296.)
Flügel, Herbarts Lehren u. Leben. (286.)
Görland, Index zu H. Cohens Logik der reinen Erkenntnis. (285.)
Graue, Gestaltung eines einheitl. Weltbildes. (284.)
Jahrbuch, Münchner, der bildend. Kunst. (301.)
Kantorowicz, A. Gandinus u. das Strafrecht der Scholastik. (317.)
Kühns, Zur Geschichte des Passauer Vertrags. (310.)
Légendes coptes. (293.)
Littmann, Beduinenerzählungen. (291.)
Lohse, Kinder-Heil- und -Erholungsstätten. (318.)
Mariannhil, Trappisten-Missionskloster. (316.)
Nikel, Allgemeine Kulturgeschichte. (308.)
Prutz, Die geistlichen Ritterorden. (314.)
Rhegius, Wie man fürsichtiglich u. ohne Ärgernis reden soll. (281.)
Sainéan, La création métaphorique en français et en roman. (300.)
Schmidt, Stilistische Exercitien. (295.)
Scholia in Lucianum. (294.)
Schreiber, Geschichte der Entwicklung der Anschauung. (290.)
Steinwender, Marschordnung des römischen Heeres. (309.)
Täuber, Gebirgsnamen-Forschungen. (316.)
Webster's Collegiate Dictionary. (300.)
Wrede, Vorträge und Studien. (279.)

Neueste Hebbelliteratur.

Von Dr. Richard Maria Werner, ord. Professor für deutsche Sprache und Literatur an der Universität Lemberg.

Seit ich vor einem Jahre an dieser Stelle die Fortschritte der Hebbelliteratur betrachtete (DLZ. XXVII, Sp. 3053—3062), kam meine historisch-kritische Ausgabe zum Abschluſs mit dem achten Bande der Briefe. Zu meinem Bedauern verhinderte mich lebensgefährliche Krankheit, während der ich die Arbeit am Register und die Korrektur mit dem Bangen erledigte, daſs ich das Ende nicht mehr erleben würde, Rechenschaft in einem Nachwort abzulegen. Hoffentlich spricht das Geleistete für sich selbst, manches hätte so wie so nur aus der Vorrede zur »Nachlese« wiederholt werden müssen, darum ist es wohl besser, daſs der Herausgeber verstummte. Ich hätte nur gern erwähnt, daſs der Abdruck diplomatisch getreu ist bis auf eine Kleinigkeit: Hebbel wechselt beim Datum mit dem Setzen des »ten« oder »sten« nach der Zahl, es steht bald auf der Zeile, meist über der Zeile mit oder ohne Punkte oder Strich darunter, also z. B. 2ten, 2ten., 2 ten; das hab ich nicht beibehalten, sondern immer 2ten drucken lassen. Ebenso wenig wurden die einzelnen Buchstaben in Antiqua wiedergegeben, die sich finden, einmal weil dergleichen ganz wertlos ist und sich — man sehe die Ausgabe der Schillerbriefe von Jonas — im Druck häſslich ausnimmt, zweitens weil man sehr häufig Antiqua und Fraktur in Hebbels Schrift ebenso wenig unterscheiden kann wie bei Schiller, und drittens, weil sich Hebbel der Antiqua meist bedient, um ein Wort hervorzuheben, ohne es unterstreichen zu müssen; in dem letztgenannten Falle wurde natürlich die Antiqua getreulich beibehalten. Dem Register suchte ich möglichst viel Aufmerksamkeit zu schenken und habe vieles zwei-, ja dreimal ausgezogen und zahlreiche Stichproben auf die Richtigkeit gemacht. Natürlich wird es manchen Mangel aufweisen, vielleicht aber trotzdem die Benutzung der Bände bequemer machen; darum hab ich auch einige Wiederholungen unter verschiedenen Schlagwörtern nicht gescheut.

Die historisch-kritische Ausgabe, deren 24 Bände — abgesehen von den 2 Bänden »Nachlese« — in kaum sieben Jahren vollendet wurden, zeitigte schon manche Frucht, wenn auch in erster Linie billige Nachdrucke und Auszüge, wodurch sie indirekt zur Popularisierung Hebbels beiträgt. Die Herausgeber beriefen sich denn auch meist loyal auf ihre Quellen, ein einziger war unverforen genug, nachdem er einfach die Abteilung »Werke« nur um den biographisch wichtigen Brief an A. Ruge aus der »Nachlese« bereichert hatte, reklamhaft zu versichern, seine Ausgabe enthalte mehr als die meine. An billigen volkstümlichen Ausgaben der »Werke« leiden wir jetzt keineswegs Not; von den »Tagebüchern« hat H. Krumm in Hesses Verlag eine Auswahl besorgt, die manche willkommene Anmerkung neben viel unnötigem bringt. Walter Bloch veranstaltete in schöner Ausstattung unter dem Titel »Durch Irren zum Glück, Tagebuchblätter« einen Abdruck des Wichtigsten aus dem Hebbelschen Tagebuche[1]), Hans Bran-

[1]) Berlin, B. Behr, 1907. VIII u. 405 S. M. 2, geb. M. 3.

denburg gab chronologisch aneinandergereihte Stellen aus den Tagebüchern, den Briefen und einzelnen Gedichten wieder und verband sie durch kurze biographische Einleitungen[1]), die sich aufs Notwendigste beschränken, leider aber nicht fehlerlos sind. Schon in der Widmung fällt auf, dafs die Witwe des Dichters »Christine v. Hebbel« heifst, obwohl sie trotz ihrem Seelenadel nicht adelig ist, dafür wird Elise Lensing S. 59 zur »Näherin«, was sie zur Zeit der Bekanntschaft mit Hebbel nicht war. S. 44 heifst es, dafs Emilie Vofs »bald von ihrer Schwester Doris aus Hebbels Herzen verdrängt ward«, was den Tatsachen nicht entspricht. S. 229 findet sich die Bemerkung: »Hebbel und Hettner waren in Italien durch einen Dritten entzweit worden«, dieser Dritte war bekanntlich A. Stahr, und Hebbel hatte Hettner überhaupt erst in Italien kennen gelernt. S. 244 die Anmerkung zur Briefstelle über die Vesuvbesteigung »mit zwei Doktoren«: »der eine war Hettner«, der andere, wie wir wissen, der Däne Ufsner, der 1907 verstarb. S. 336 erscheint Emil Kuhs Braut Adele Ferrari als »Tänzerin«, während sie Sängerin war. S. 118 wird »Das Mädchen im Kampfe mit sich selbst. 2.« für den September 1839 aufgeführt, während nur »1.« am 18. September 1839 in Hamburg, »2.« dagegen am 11. Januar 1845 in Rom entstand; wenn man Angaben macht, müssen sie wenigstens genau sein. Die Auslese selbst ist geschickt, das Äufsere des Buches bis auf den allzuschmalen Rand würdig, der Preis wirklich niedrig, so kann das Buch von Nutzen sein.

Mit der neuen Auflage ihres gelungenen Hebbelbändchens hat die »Hamburgische Hausbibliothek« den Hebbelverehrern 1906 eine frohe Weihnachtsbescherung bereitet[2]); sie brachte nämlich ein bisher ganz unbekanntes Märchen aus der Jugendzeit des Dichters, das bei allen Mängeln eine höchst merkwürdige Reife verrät. Hebbel hat dieses Werkchen niemals erwähnt, obgleich darin schon vieles von seiner Weltanschauung steckt und im Rahmen eines realistisch-phantastischen Märchens eine Tragik, wie in seinen späteren Dramen, mit der ihm eigentümlichen Selbstkorrektur entfaltet wird. In einem bisher ungedruckten Briefe von Hebbels bekannter Gönnerin, der unermüdlichen Schriftstellerin und Redaktrice Amalie Schoppe, geb. Weise, an den jugendlichen Mitarbeiter ihrer Neuen Pariser Modeblätter in Wesselburen, geschrieben am 14. Februar 1833 findet sich folgende Bitte: »Wenn Sie mir einmal ein recht zartes, sittiges Märchen aus dortiger Gegend oder auch nur ein erdachtes, für die 'Iduna' schreiben wollten, so hätte ich es gern; um eine moralische Tendenz bitte ich aber. Märchen geben, gleich Gedichten, der Phantasie einen freien Spielraum — ich schreibe sie so gern!« Aber erst der Jahrgang 1835—36 der Kinderzeitschrift »Iduna« brachte das Märchen Hebbels »Die einsamen Kinder«. Ich habe lange vergebens die »Iduna« gesucht, in Bibliotheken und bei Privaten fand ich sie nicht, jetzt erwarb Theobald Binder in Hamburg den Jahrgang bei einem Antiquar und ermöglicht uns, wieder eine Stufe von Hebbels Entwickelung zu erkennen. Wir sind ja über seine Jugendzeit verhältnismäfsig schlecht unterrichtet, da er sein erstes Tagebuch vernichtet hat, Briefe nur wenige wieder aufgetaucht sind, die Nachrichten seiner Jugendfreunde, die Kuh in der Biographie zum Teil verwertete, leider im Original nicht vorliegen, die schöne Selbstbiographie nicht über die Kinderjahre gediehen ist und auch die Jugendwerke keineswegs vollständig auf uns kamen. In meiner Ausgabe konnte ich unsere Kenntnis stark bereichern, aber es fehlen uns noch manche Quellen. Wie sich die Zeitschrift »Iduna« meinem Suchen zum Trotz verbarg, so versteckt sich noch immer der Jahrgang 1834 von Amalie Schoppes »Modeblättern«; wahrscheinlich hat sich Hebbel auch noch an anderen Blättchen beteiligt, die bisher nicht wieder entdeckt wurden. So wissen wir nicht, wo der »publizistische Aufsatz« steht, durch den er kurz vor seinem Scheiden aus Wesselburen »Aufmerksamkeit« erregte und für seine »Zukunft auf eine ehrenvolle Existenz rechnen durfte«, wie er sich ausdrückt. Bisher wollte kein Zufall helfen, und so geht es leider mit anderen Quellen auch. Sollte man es für möglich halten, dafs von einer Zeitung, die in Wien, vermutlich sogar mit Unterstützung des Ministeriums erschien, trotz aller öffentlichen Aufrufe und zahllosen Anfragen bei Bibliotheken und Sammlern das Halbjahr Januar bis Juni 1850 nicht zu entdecken war? In dieser »Österreichischen Reichszeitung«, deren Feuilleton Hebbel redigierte, stand ein Aufsatz über di

[1]) Der heilige Krieg. Friedrich Hebbel in seinen Briefen, Tagebüchern, Gedichten. Herausgegeben von Hans Brandenburg. Geschmückt von Käte Vesper-Waentig. Wilhelm Langewiesche-Brandt (Düsseldorf), München-Ebenhausen [1907]. 414 S. M. 1,80.

[2]) Hamburgische Hausbibliothek. Herausgegeben im Auftrage der Gesellschaft Hamburgischer Kunstfreunde usw. Hamburg, Alfred Janssen, 1906. Friedrich Hebbel, Meine Kindheit. Die einsamen Kinder. Gedichte. Auswahl von Gustav Falke. 9. bis 11. Tausend. 143 S. 8°. Vgl. Binder, Hamburger Nachrichten, 8. Januar 1907, Nr. 12.

Dramatikerin Elise Schmidt, der für uns ein grofses Interesse hätte, weil Hebbel darin mit dieser seiner vermeintlichen Nachahmerin scharf abgerechnet haben mufs; vermutlich stand auch ein Aufsatz über W. Gärtner darin und manches andere, wie die »Iduna« neben dem Märchen noch drei Gedichte brachte, von denen zwei unbekannt sind, das eine »Des Kindes Weihe« ist nicht übel[1]).

Die Mutter safs so still am Tisch,
Es regnete und wehte;
Sie las aus dem bestäubten Buch
Die innigsten Gebete.

Und draufsen ward's allmählich still,
Der Mond war aufgegangen,
Und es war schön, wie aus dem Blau
Hervor die Sterne drangen.

Das kleine Kind war aber sacht
Ans Fensterlein getreten.
»Ach Mutter, Mutter«, rief es aus,
»Ich kann alleine beten!«

Nicht wieder aufgetaucht sind die zwei Artikel, die Hebbel durch Vermittelung des Carlyleübersetzers J. Neuberg in London für eine englische Zeitung schrieb und John Marshall ins Englische übertrug; der eine betraf Gervinus' Geschichte des neunzehnten Jahrhunderts, über die sich Hebbel XII, S. 326 ff. auch deutsch äufserte, der andere Spielhagens »Problematische Naturen« im Gegensatz zu Gutzkows und Freytags Romanen; darüber aber fehlt eine deutsche Besprechung. Nicht nachgewiesen ist ein Wiener Brief für Kolatschek, während anderes anonym Erschienene von mir nächstens als wahrscheinliches Eigentum Hebbels mitgeteilt werden wird. Man kann sich die gröfste Mühe geben, jeder, selbst der leisesten Spur nachgehen, immer ist es nur ein glücklicher Zufall, der weiterhilft, denn die Bücher und Periodica des 19. Jahrhunderts wurden lange Zeit von unseren öffentlichen Bibliotheken, wenn sie keinen »wissenschaftlichen« Charakter hatten, mit unglaublicher Gleichgiltigkeit behandelt, kommt es doch sogar noch jetzt vor, dafs die sogenannte »Belletristik« das Stiefkind der Bibliotheken ist und mit Acht und Bann belegt wird. Bald dürften es die amerikanischen Fachgenossen leichter haben, sich mit der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts wissenschaftlich zu beschäftigen, als wir Literarhistoriker in Deutschland und Österreich, denn uns fehlen die reichen Gönner, die Unsummen für Bibliotheken und Sammlungen widmen, damit die vorhandenen Schätze vermehrt und die Lücken ausgefüllt werden. Schon jetzt ist es leichter, über das 16. Jahrhundert zu arbeiten als über das 19. In dieser Klage begegnen sich wohl alle Forscher.

An Einzelausgaben Hebbelscher Werke nenne ich Max Kochs Bearbeitung von »Herodes und Mariamne«[1]), deren Einleitung alles Wesentliche knapp und klar bringt, für die ästhetische Schätzung des Dramas eintritt und die Theatergeschichte kurz skizziert, deren Anmerkungen fast nur die Eigennamen erklären, deren Text aber auch aus dem kritischen Apparat meiner Ausgabe das Wichtigste bringt; fraglich ist mir nur, ob eine Ausgabe, wie eine Theaterbearbeitung, willkürliche Zusätze aus dem Apparat in den Text setzen darf, Koch tut es mit Rücksicht auf die Bühnen, z. B. nach V. 748, 828, 1854, 1892, 2159, 2206, 2701, 2893, 3007, 3126 und glaubt sich berechtigt, weil solche Stellen nur wegen des Umfangs von Hebbel gestrichen worden seien. Er zählt sie übrigens nicht mit. Bei ihm begegnete ich zuerst einer Ausnutzung des kritischen Apparates.

Sehr anspruchsvoll tritt die Ausgabe der »Judith« mit Heines Illustrationen auf[2]); sie wurde zur Subskription aufgelegt und enthält zehn Vollbilder und zehn Vignetten nach Zeichnungen von Thomas Theodor Heine, der auch den Einband entwarf. Ich schätze die überaus scharfe Travestie der »Judith« durch J. Nestroy als ein Meisterstück des verzerrenden Witzes, der mit grofsem Verständnis die wunden Punkte trifft und in der Übertreibung des Holofernes doch die Gewalt des Originals ahnen läfst; ich bin mir also bewufst, dafs ich nicht aus übertriebener Vorliebe für Hebbel von vornherein jedes abfällige Urteil als Majestätsverbrechen ansehe. Ich weifs, dafs ein Werk nur dann etwas bedeutet, wenn es auch den Spott aushält. Hätte ich aber gewufst, Heine wolle mit der Illustration der »Judith« ein Karikaturwerk geben, das ohne Geist und Witz, ohne zeichnerische Eigenart und ohne Verständnis des Dramas Hebbel und den Geschmack des Publikums verunglimpft, ich wäre nicht auf die irreführende Subskriptionseinladung hineingefallen. Aber warnen darf ich vor einem Machwerk, das auf dem tiefsten Niveau künstlerischen Unvermögens steht. Wer dem Publikum

[1]) Friedrich Hebbel. Von Theobald Binder. Leipzig 1906. Verlag für Literatur, Kunst und Musik. Beiträge zur Literaturgeschichte. Heft 15. Herausgeber: Hermann Graef. 39 S. M. 0,60.

[1]) Die Meisterwerke der deutschen Bühne, herausgegeben von Prof. Dr. Georg Witkowski. 53. Heft. Leipzig, Max Hesse, 1907. XXVIII u. 102 S. 8°. M. 0,30.

[2]) Friedrich Hebbel, Judith. Eine Tragödie in 5 Akten. München, Hans von Weber, 1908. IV u. 72 S. 4°. Subskriptionspreis M. 10.

Blätter wie das vom Traum der Judith im 2. Akt, von den hungernden Juden im 3. Akt, das unverständliche im vierten Akt (Judith vor einem Löwenhaupt?), von Judith vor dem Mord und von Judith mit dem Haupt des Holofernes als Probe seines Talentes zu bieten wagt, dem fehlt das Urteil und das Gefühl für Verantwortlichkeit, wer es aber dem Publikum als Kunstwerk anpreist und verkauft, der mufs sich öffentlichen Tadel gefallen lassen. Der Text ist mechanisch der Ausgabe von 1841 nachgedruckt, meine Berichtigungen sind nicht beachtet, so steht S. 7 immer »Mesopotamischer Gesandter« nicht »Mesopotamische Gesandte« und die notwendigen Änderungen anderer Stellen sind nicht nach meinem Vorgang durchgeführt; die Orthographie ist modernisiert. Man darf wohl fragen, wem mit einer solchen Ausgabe gedient sein soll? Der Illustrator eines Dichtwerks kann seinen Eindruck des Wortes künstlerisch festhalten: hat das Th. Th. Heine getan, dann stellt er sich blofs, denn ihm ist der Geist von Hebbels »Judith« ganz unverständlich geblieben, er ist nicht einmal in die Hebbelsche Auffassung der Hauptgestalt eingedrungen, weil die Katze wohl als Symbol für die biblische Witwe gelten könnte, unmöglich aber für die tief religiöse, ihrem Beruf nachgrübelnde jungfräuliche Witwe Hebbels. Der Illustrator kann dem Publikum helfen, sich die Gestalten sinnlich vorzustellen, was eine theatralische Aufführung niemals ganz zu erreichen vermag: auch dann hat Heine seiner Aufgabe nicht genügt, weil er die Personen in blofse Linien stilisierte und ihnen statt menschlicher Gliedmafsen Arabesken verlieh. Oder endlich der Illustrator kann sich versucht fühlen, das, was dem Dichter vorschwebte, aber in seinem Werke nicht vollständig zum Ausdruck kam, mit seinen zeichnerischen Mitteln gleichsam zu ergänzen und so in die Psyche des Dichters einzudringen, um sie auszudeuten: dazu findet man bei Heine nicht einmal Ansätze. In Hebbels Originalmanuskripten stehen ein paar Mal auf der Rückseite Zeichnungen, die mit vollständigem Versagen, kindlich unbeholfen, die Physiognomien seiner Personen darstellen und nur beweisen, dafs Hebbels Zeichentalent sich über den Standpunkt des »kleinen Moritz« nicht erhob; sie sind aber immer noch charakteristischer als Heines Zeichnungen, die nur hie und da in den Umrahmungen irgend einen geistreichen, aber mit dem Dichtwerk nicht zusammenhängenden Einfall bringen; ich denke vor allem an das Blatt im dritten Akt: Mirza, die Judith schmückend, wo im Hintergrund die Arabesken einen höhnischen Totenkopf blicken lassen; Judith selbst sieht auf dem Blatt übrigens aus wie Sarah Bernhardt nach einer halbjährigen Entfettungskur! Der Verleger sagt in seiner Subskriptionseinladung: »Einer Dichtung Hebbels eine ihrer Bedeutung würdige Buchform zu geben, war die Absicht, die den Verlag bei dieser Publikation leitete. Thomas Theodor Heine, unser erster Künstler der Schwarz-Weifs-Zeichnung, hat das .... Buch mit zehn Vollbildern und ebensoviel Kopf- und Schlufsstücken versehen, die zu dem Bedeutendsten gehören, was Heine bisher geschaffen hat.« Das mufs wohl ein Druckfehler sein und soll heifsen: »die zum Bedauerlichsten gehören«.

Wenn man von diesem Machwerk zu Karl Irzykowskis Buch kommt[1]), fühlt man sich doppelt wohltätig berührt, denn hier begegnet man einer so grofsen und so intimen Auffassung Hebbels, dafs man seine wirkliche Freude daran hat, obgleich auch der Verfasser, ein etwas eigenwilliger polnischer Dichter, seine Subjektivität durchaus nicht verleugnet. Das Buch dieses meines ehemaligen Zuhörers ist so recht eine Art künstlerischer Beichte und möchte Hebbel den polnischen Kritikern und Poeten als Stärkungsmittel, so etwas wie geistiges Sanatogen, eingeben. Dadurch erhält das Buch in manchen Teilen einen einseitig nationalliterarischen Anstrich und fällt vielleicht sogar aus der Rolle, denn es wird dann so verbittert und polemisch, dafs auch polnische Leser kaum alle Spitzen und Anspielungen leicht verstehen werden. Sonst aber würde diese tief in Hebbels Eigenart eindringende Darstellung gerade deutsche Leser besonders erbauen, sie setzt eine solche Vertrautheit mit Hebbel voraus, wie sie von einem Nichtdeutschen kaum erwartet werden kann. Wahrscheinlich wird Irzykowski für eine deutsche Übersetzung sorgen und in ihr einzelne Partien weiter ausführen.

Nach einer kurzen Biographie Hebbels, in der alles Hauptsächliche mit grofsem Geschick auf einen engen Raum zusammengedrängt wurde, erzählt der Verfasser von dem Eindruck, den ihm die erste Lektüre der »Judith« geweckt hat, von der neuen unbekannten fremdartigen Welt, die sich ihm erschlofs und ihn mit Fragen bestürmte; wie er dann in die übrigen Werke des

[1]) Fryderyk Hebbel jako poeta konieczności. Nakładam księgarni i składu nut pod firma A. Staudacher i Spółka (Maryan Haskler), Stanislawów. E. Wende i Sp., Warzawa, Literatura i Sztuka. T. IV Monografie. 215 S. 2,60 Kr. (Hebbel als Dichter der Notwendigkeit. Verlag von A. Staudacher & Comp. in Stanislau, E. Wende & Comp. in Warschau.)

Dichters eindrang, Antwort erhielt, aber neuen Fragen begegnete, auch zu manchem einschränkenden »Aber« veranlafst wurde, wie jedoch als Endresultat das Gefühl geblieben sei: »Da ist einer, dessen Übermacht man sich anvertrauen kann«. Und nun legt er in Einzelanalysen der Werke und in zusammenfassenden Kapiteln dar, was ihm an Hebbel imponiert und was ihm zweifelhaft erscheint. Als Dichter der Notwendigkeit behandelt er ihn und leitet daraus mit und gegen Scheunerts Werk die verschiedenen Eigentümlichkeiten Hebbels ab, besonders den Pantragismus und die Selbstkorrektur, immer das Einzelne dem Ganzen anschliefsend, immer mit Rücksicht auf das Wesen des Dichters und der Poesie. Sein Buch erhält dadurch eine Grofszügigkeit, die auch bei seinen ins kleinste Detail, z. B. der Sprache und der Metrik eindringenden Untersuchungen das Grundprinzip nicht vergifst. Manche dieser Ausführungen, besonders über Hebbels Lyrik, über statische und dynamische Notwendigkeit, über den Realismus, über das Verhältnis Hebbels zu Ibsen und zu Otto Ludwig, über Hebbels Dialog, seinen Stil, seinen epigrammatischen Ausdruck in bezug auf die Selbstkorrektur bereichern unsere Kenntnis und geben vortreffliche Winke zum Verständnis des Dichters. Sehr gut wird der Einfluss Schillers bei der Judith (S. 32 ff.) dargelegt und gezeigt, wie Hebbel im Geiste Kleists über Schiller hinauskam, indem er das Heldentum Schillers aufgab und verwickeltere Motive wählte. Richtig wird der sogenannte Zufall im Drama S. 83 ff. und seine symbolische Bedeutung besprochen. Glücklich ist der Ausdruck S. 85, vielleicht gebe es »ein Tempo des Lebens«, dessen Verfehlen, wie in der »Maria Magdalene«, tragisch wirkt; hübsch der Gedanke, dafs Hebbel sub specie aeternitatis schrieb, aber nicht um sich die Zukunft zu sichern, sondern im Gefühl der Verantwortlichkeit »gegen die Sterne«, gegen das Grofse und vor allem einfach; zutreffend die Behauptung S. 127, durch Hebbels Werke gehe von den Jugendversuchen an immer steigend und in vollem Akkorde das besondere Problem, das man das Problem des Wertes, der Tradition oder des Scheins nennen könnte. Das wird dann auch bei der Darstellung von Hebbels politischen Ansichten, bei der Behandlung seines quietistischen Konservatismus genutzt und erklärt die Tragik des Herzogs Ernst in der »Agnes Bernauer«. Überaus ansprechend ist dargetan, dafs Hebbel die Moral durch die Notwendigkeit einschränke (z. B. S. 162). Auch dort, wo er Hebbel kritisiert, tut er es nur mit bezug auf das Wesentliche, so wenn er S. 194 sagt: »Hebbel liebte die Behauptung, er dekretiert, zerhaut den gordischen Knoten. Sein Denken aber findet seine Grenze in eben dieser Tyrannei, daher seine Inkonsequenz, seine Widersprüche, daher die Ungerechtigkeit manchen seiner Kritiken (z. B. Grabbe gegenüber)«. Manches hätte näherer Ausführung bedurft, so S. 36 die Ansicht, man finde bei Hebbel zwei Arten des tragischen Unterganges von Individuen: eine mechanische und eine chemische, die Zermürbung und die Zersetzung, was durch die Beispiele Genoveva, Agnes und Judith, Clara nicht genügend erläutert ist. S. 76 nennt er Genoveva eine einfache antipathische Gans, möchte aber Hebbel S. 74 wegen dieses Dramas als den Dichter der erstarrten Tränen und des unterirdischen Feuers rühmen. S. 35 wird Judiths Tragik mit der einer Biene verglichen. S. 209 sagt der Verfasser: »Die Nibelungen sind die höchste Blüte dessen, was ich die poetische Athletik nennen möchte, das Zeigen der Kraft um der Kraft willen; wenn irgendwo kann ihretwegen Hebbel der Michel Angelo des Dramas heifsen.« S. 207: »Den äufseren Realismus behandelt Hebbel mit einer Art Verachtung, als wollte er, dafs das Werk in jedem Zoll Eigentum des Dichters und nicht des Lebens sei, dafs es nicht unmittelbar aus der Erfahrung geflossen erscheine: Die Menschen im »Gyges« sind nicht aus Lehm geformt, sondern aus rosigem Nebel.« S. 206: »Man wird wohl schwer einen zweiten Poeten finden, der so konsequent wie Hebbel, immer bis zum Schlufs im Mittelpunkt eines einzigen Gesichtskreises ausgeharrt hätte.« Ich greife solche Sätze heraus, um zu zeigen, wie pointiert die Darstellung Irzykowskis ist. Man wird kaum eine wichtige Seite von Hebbels Wesen vermissen und immer wieder die klare Anschauung, die Irzykowski von ihm hat, bewundern.

Merkwürdig war mir, dafs Irzykowski S. 86 Hebbels Ablehnung der sozialen Tragödie im Sinne Sigmund Engländers als eine Inkonsequenz beim Dichter der »Maria Magdalene« ansieht. Hebbel sagt in dem Briefe vom 27. Januar 1863 (VII, S. 293 f.), die Armut sei »eine mit dem Menschen selbst gesetzte, nicht etwa erst durch einen krummen Geschichts-Verlauf hervorgerufene Misère, welche die Frage nach Schuld und Versöhnung so wenig zuläfst, wie der Tod, das zweite allgemeine, blind treffende Übel, und deshalb eben so wenig, wie dieser, zur Tragödie führt«. Er glaube nicht, wie der Kommunismus, an eine Ausgleichung zwischen Reichtum und Armut, und darum komme für ihn die Armut nur tragikomisch in Betracht. Irzykowski wendet

ein, man könne den Mangel an Bildung in der »Maria Magdalene« leicht als Folge auf die Not zurückführen, also widerlege sich Hebbel selbst. Das ist aber nicht richtig, hier trifft die Schuld den Staat mit seinem Bevormundungssystem, die soziale Gliederung der Stände, während bei der Armut als solcher nur die notwendige, unausweichliche Tatsache besteht, wie beim Tod, dem niemand entgehen kann, eine Selbstkorrektur ist nicht möglich, daher wohl Trauriges, aber nicht Tragisches die Folge. Hebbels Hinweis auf sein »Trauerspiel in Sizilien« beachtet der Verfasser nicht. Die Armut kann tragisch wirken, wie etwa bei Hebbels eigenem Vater, den sie so weit brachte, dafs er jede Freude hafste und verfolgte; dann ist aber nicht mehr die Armut als solche, sondern ihre Folge tragisch. Wir kennen leider Engländers Brief nicht, auf den Hebbel antwortet, dürfen aber nicht vergessen, dafs darin vom kommunistischen Standpunkt eine soziale Tragödie konstruiert wurde, dafs vom indischen Kastenwesen, dem römischen Sklavenkrieg mit Spartacus, dem deutschen Bauernaufruhr als Beispielen gesprochen worden sein mufs; ausdrücklich gibt Hebbel die Möglichkeit einer tragischen Behandlung dieser Erscheinungen zu, aber nur vom kommunistischen oder vom religiösen Standpunkt aus, nicht von dem seinen, vom pantragischen.

Irzykowski bietet verschiedene Gedichte Hebbels in gelungener eigener Übersetzung, auch zum erstenmal Proben aus den Dramen, da meines Wissens aufser der »Maria Magdalene« noch keines der gröfseren Werke Hebbels in polnischer Übertragung erschien. Er schliefst sein Buch mit dem Satze: »Wäre ich ein Bildhauer und erhielte den Auftrag, plastisch auszudrücken, was ich von Hebbel weifs, würde ich mir die Stelle der »Judith« zum Motto nehmen, da Judith den Holofernes fragt: »Und wenn der Himmel seinen Blitz nach Dir wirft, um Dich zu zerschmettern?« Holofernes aber antwortet: »Dann reck' ich die Hand aus, als ob ich selbst es ihm geböte, und der Todesstrahl umkleidet mich mit düst'rer Majestät.« Der Notwendigkeit den Donnerkeil entreifsend, diese Geste ist's, mit der die Jahrhunderte überdauert der granitne, stille, freche, dieser mein teurer Dichter«. So wird noch einmal das rein subjektive Verhältnis des Verfassers betont, der auch als Dichter einigermafsen unter dem Einflusse Hebbels steht.

(Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Louis Delaruelle [Maître de conférences f. griech. u. lat. vergl. Sprachforschung an der Univ. Toulouse], Guillaume Budé. Les origines, les débuts, les idées maîtresses. Études sur l'humanisme français. [Bibliothèque de l'École des Hautes Études. fasc. 162.] Paris, Honoré Champion, 1907. XL u. 290 S. 8° mit 2 Facs. Fr. 7,50.

— —, Répertoire analytique et chronologique de la correspondance de Guillaume Budé. Toulouse, Edouard Privat, 1907. XX u. 251 S. 8° mit 2 Facs.

Der Verf., der sich bereits in mehreren Arbeiten mit der Geschichte des älteren französischen Humanismus beschäftigt hat, wendet sich in dem zuerst genannten Buche der lohnenden Aufgabe zu, durch eine genaue Analyse der wichtigsten Werke Guillaume Budés seine Bedeutung für die Geistesgeschichte seines Vaterlandes darzustellen. Die Arbeit war, wie in allen Fällen, wo sich mit dem Studium einer einzelnen Persönlichkeit das der ganzen Epoche verbindet, recht schwierig, dazu kommt noch der unklare weitschweifige Stil der Schriften Budés und der Umstand, dafs diese Zeit gerade in literarischer Hinsicht verhältnismäfsig noch wenig erforscht ist. Infolgedessen würde es auch dem Berichterstatter nicht anstehn, hier ein abschliefsendes Urteil abzugeben, soviel indes kann gesagt werden, dafs der Verf. mit rühmenswertem Fleifse das weite Gebiet durchwandert und mit feinem Urteil das Wesentliche und Bedeutungsvolle hervorzuheben verstanden hat.

Das Pierre de Nolhac gewidmete Buch ist nur der erste Teil eines nicht vollendeten Ganzen, behandelt aber die für die Entwicklung des französischen Humanismus wichtigsten Werke Budés. In der Tat steht dieser an einem Wendepunkt der französischen Geistesgeschichte: als der erste wirkliche Hellenist Frankreichs hat er seine Zeitgenossen von der Notwendigkeit des Erlernens der griechischen Sprache überzeugt, er hat in Frankreich den Grund zu einer wissenschaftlichen Altertumsforschung gelegt und diese auch für andere Gebiete, vor allem für die Rechtswissenschaft und die Theologie, nutzbar gemacht. Nach Budés Tode ist der Sieg des Humanismus in Frankreich gesichert.

Ein einleitendes Kapitel ist der Entwicklung dieser Geistesbewegung vor Budé gewidmet. Erst mit der Mitte des 15. Jahrh.s beginnt in Frankreich der italienische Humanismus eine stärkere Einwirkung zu äufsern. Wertvoll ist der Hinweis des Verf.s, dafs einen wichtigen Anteil hieran die französischen hohen Geistlichen gehabt haben, die in ihrer Tätigkeit als Politiker

mit der römischen Kurie in persönliche Berührung traten, so der Bischof von Arras und spätere Kardinal Jean Jouffroy (1412—1473)[1]). Wie spät und schwer die neue Bildung an der Pariser Universität Boden gewann, ist bekannt, obwohl der ältere Filippo Beroaldo und einige minder bedeutende italienische Humanisten hier zeitweise gelehrt haben. Bei den Einheimischen, die zuerst für die antike Literatur eintreten, nimmt diese einen beschränkten Platz ein, die Theologie bleibt für sie die erste aller Wissenschaften. Guillaume Fichet, der sich mit anderen um die Begründung der ersten Pariser Druckerei bemühte, legt zwar seiner Rhetorik Ciceros Schrift de inventione und den Auctor ad Herennium zugrunde, liefert aber sonst ein Handbuch nach durchaus scholastischer Art, stark durchsetzt mit modernen barbarischen Ausdrücken, und Robert Ganguins Ars versificatoria (1473) zeigt in der Beurteilung des Wertes der einzelnen Dichter keine Spur von Kritik. Das Genie dieser Zeit Jacques Lefèvre d'Etaples (Jac. Faber Stapulensis) trat zwar während seines Aufenthalts in Italien in Beziehungen zu Ermolao Barbaro und Pico von Mirandula und ging bei seinen Aristotelesstudien auf den Text selbst zurück, wobei er Brunis und Argyropulus Übersetzungen benutzte, aber seine Hauptbedeutung liegt durchaus auf theologischem und philosophischem Gebiete.

Guillaume Budé (1468—1540) ist nicht nur der erste Hellenist, sondern auch der erste wirkliche Humanist Frankreichs. Bereits seine Erstlingsarbeiten, Übersetzungen von Schriften des Plutarch und Basilios ins Lateinische, die ersten Früchte der griechischen Studien in Frankreich, zeigen, dafs er mit beiden alten Sprachen in gleicher Weise vertraut ist. Diese humanistischen Anfänge Budés verbunden mit biographischen Mitteilungen bilden den Inhalt des zweiten Kapitels.

Im folgenden wendet sich der Verf. der Betrachtung eines Werkes Budés zu, das in der Geschichte der Wissenschaften Epoche gemacht hat, seinen im J. 1508 erschienenen Anmerkungen zu den ersten 24 Büchern der Pandekten: in ihnen wurde zum ersten Male systematisch die philologische Methode auf die Interpretation der alten Rechtsquellen angewandt. Die Anregung, die Budé hier und auf anderen Gebieten dem genialen Bahnbrecher Lorenzo Valla verdankt, scheint mir der Verf. zu gering zu bewerten. Die kritischen Grundsätze, mit denen Budé vorgeht, zeigen eine zu auffallende Ähnlichkeit mit denen Vallas, um nicht auf einen engeren Zusammenhang schliefsen zu lassen. Wie dieser greift er die Glossatoren und ihr barbarisches Latein an und betont das Zurückgehen auf die alten Rechtsquellen selbst; und diese sind ihm wie Valla ein antikes Literaturdenkmal gleich den Werken des Cicero und Livius und nur aus einer tüchtigen Kenntnis der Sprache und Altertümer heraus zu erklären unter steter Heranziehung der übrigen lateinischen Literatur. Er weist auf die Notwendigkeit hin, die Überlieferung des Textes aus den besten Handschriften sicherzustellen und geht hierin sowie in der Betonung des Sachinhalts über Valla hinaus. Die eigentliche Aufgabe des Rechtsstudiums aber scheint ihm ebensowenig wie diesem klar geworden zu sein, wenn er sie mit der Sprachlehre und sachlichen Erläuterung der alten Rechtsbücher erschöpft glaubte. Budés Verdienst wird durch diese Abhängigkeit nicht geschmälert; an Bedeutung und Tragweite wird seinem Werke kaum ein Buch aus der Literatur des vor ihm liegenden Jahrhunderts an die Seite gestellt werden können.

Im März 1515 erschien Budés wissenschaftliches Hauptwerk de asse, epochemachend für die Kenntnis des antiken Münzwesens, die bis dahin völlig im argen lag. Er bemüht sich, die genaue Bedeutung der verschiedenen Namen der Münzen und Mafse bei den Alten festzustellen und deren Wert in moderner Münze und Mafs zu bestimmen. Er benutzt dazu nicht nur die ihm bekannten Nachrichten der gesamten antiken Literatur, die er mit gesundem Urteil kritisch zu sichten bestrebt ist, sondern verwertet auch zum ersten Male zu diesem Zwecke die erhaltenen antiken Münzen, gibt davon genaue Beschreibungen und prüft sie mit der Wage. Dabei ist er sich der Bedeutung wohl bewufst, die sein Gegenstand für das Studium des öffentlichen und privaten Lebens des Altertums hat. So zeigt er in seinem Werke die besten Eigenschaften des gelehrten Philologen und Historikers, der den Arbeiten eines Justus Lipsius und Skaliger die Wege geebnet hat.

Für die Zeitgenossen war das Buch aufserdem wegen der zahlreichen eingestreuten Bemerkungen zu antiken Autoren, zumal zu Plinius dem Älteren, eine wahre Fundgrube für die Kenntnis des Altertums. Die Darstellung freilich ist unklar gegliedert und von ermüdender Weitschweifigkeit; in zahlreichen Digressionen wird das eigentliche Thema zeitweise ganz aus dem Auge verloren. Doch sind gerade diese Abschweifungen von besonderem Interesse für die Persönlichkeit des Verfassers, der trotz aller Begeisterung für das Altertum ein warm empfindender Mensch seiner Zeit geblieben ist. Von lebhaftem Patriotismus erfüllt wendet er sich gegen das angebliche Übergewicht der Italiener auf literarischem Gebiet und spricht über die politischen und kirchlichen Zustände der Gegenwart, wobei er für das bedrängte und ausgesogene Volk lebhaft Partei nimmt und Adel und Klerus mit scharfen Worten angreift, freilich sich dabei

[1]) Hier sei ein kleiner Irrtum berichtigt: in Stuttgart befindet sich die einst ihm gehörige Homerübersetzung des Leonzio Pilato, nicht der lateinische Strabon und Thukydides, wie S. 8 zu lesen ist.

der trügerischen Hoffnung auf eine Besseruug der Verhältnisse durch Leo X. hingibt. Auch sein Christentum ist durch die heidnische Weisheit nicht beeinflufst worden, die ihm nur ein Durchgangsweg zur Erkenntnis der christlichen Wahrheit ist; eröffnet doch die Kenntnis der griechischen Sprache den unmittelbaren Zugang zu den Quellen der christlichen Lehre.

Das letzte der hier besprochenen Werke Budés ist die König Franz I. gewidmete Apophthegmensammlung, eine Schrift, die erst nach Budés Tode gedruckt wurde und von den Herausgebern den Titel Institution du Prince erhalten hat. Hier ist nun dem Verf. ein bedeutsamer literarischer Fund geglückt: in einer Handschrift der Bibliothek des Arsenals hat er das für den König bestimmte Widmungsexemplar wiederentdeckt und nachgewiesen, dafs der Text der posthumen Ausgaben vielfach so erhebliche, zum Teil sinnlose Änderungen und Zusätze enthält, dafs er kaum mehr für das Werk Budés selbst gelten kann. Somit entbehrt auch die in dieser Zeitschrift (1903, Nr. 35) angezeigte Arbeit von Triwunatz der urkundlichen Grundlage. Das Werk Budés ist nichts als eine französische Übersetzung oder vielmehr Umschreibung Plutarchischer Apophthegmen, eingeleitet von Wünschen und Mahnungen, dafs der König den schönen Wissenschaften seine Gunst zuwenden möge; da er kein Latein verstand, ist sie in französischer Sprache verfafst und nicht für die Öffentlichkeit bestimmt gewesen. Ein Lichtdruck des feingemalten Titelblatts der Handschrift ist beigegeben. Hoffentlich erhalten wir in nicht zu langer Zeit von dem Verf. einen Abdruck des Originaltextes, sowie den in Aussicht gestellten zweiten Band seines Werkes.

Eine willkommene Ergänzung zu diesem bildet das gleichzeitig erschienene Repertorium der Briefe Budés von demselben Verf. Den von Budé selbst herausgegebenen 160 Briefen, die auch in der Baseler Ausgabe seiner Werke von 1557 gedruckt sind, hat Delaruelle noch 15 hinzufügen können, die der Mehrzahl nach der dort nicht aufgenommenen Korrespondenz mit Erasmus angehören. Er hat die meist fehlenden Jahresdaten zu bestimmen gesucht und gibt in chronologischer Reihenfolge eine möglichst erschöpfende Inhaltsangabe jedes Briefes mit erläuternden Noten, die sich in erster Linie auf die in den Briefen erwähnten Persönlichkeiten beziehen. So ist das Buch wohl geeignet, den Leser über den wesentlichen Inhalt der Briefe schnell zu orientieren, und bietet zugleich eine Fülle von Notizen zur Geschichte des gleichzeitigen französischen Humanismus, mufs aber im ganzen doch nur als eine Vorarbeit für eine künftige vollständige Ausgabe der Briefe von und an Budé betrachtet werden, etwa nach Art des von Horawitz und Hartfelder herausgegebenen Briefwechsels des Beatus Rhenanus. Denn was hier S. IX über den Wert von Briefregesten gesagt ist, scheint mir unbestreitbar.

Königsberg. M. Lehnerdt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Musiksammlung der Königl. Bibliothek in Berlin ist der Nachlafs des Komponisten Wilhelm Taubert durch dessen Kinder geschenkt worden. Er umfafst etwa 150 grofse Konvolute und Mappen und enthält vornehmlich die Handschriften der gedruckten und ungedruckten Kompositionen Tauberts.

Der Univ. Glasgow hat Lord Kelvin 5000 £ für wissenschaftliche Zwecke hinterlassen.

In der Bibliothek von Osaka in Japan, die nach dem letzten Jahresbericht 53 845 Bände besitzt, von denen 48,507 japanisch und chinesich, 5338 in den verschiedenen europäischen Sprachen abgefafst sind, sind im Jahre 1907 372845, darunter 16554 fremdsprachliche Bände ausgegeben worden, d. h. jeder Band der Bibliothek siebenmal im Jahre. Die chinesischen und japanischen Bücher der Bibliothek sind in folgende Gruppen verteilt: Literatur 8664; Geschichte 7733; Allgemeines 7445; Philosophie 3629; gewerbliche und schöne Künste 2338; Philologie 1723; Religion 1282 Bände. Ausgegeben wurden 92427 Bände Philologie und Literatur, 50711 Kunst und 35872 Geschichte u. ä. Unter den 105237 Benützern waren nur 3308 Frauen, über 15000 waren Kaufleute, 1574 Regierungsangestellte, die meisten, 43600, waren Studierende.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

9. Januar. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Nernst las über die Theorie der galvanischen Polarisation und ihre Anwendung zur Berechnung der Reizwirkungen elektrischer Ströme. In dem Vortrage wurden zunächst die Gleichungen für die Polarisation löslicher Metallelektroden besprochen und sodann die Anwendung der so gewonnenen Formeln auf die physiologischen Reizwirkungen durch elektrische Ströme erörtert. Insbesondere wurde gezeigt, dafs sich für den durch Stromstöfse ausgeübten Reiz eine einfache Formel ergibt, indem der Strom, der gerade noch einen Reiz ausübt, der Quadratwurzel aus seiner Zeitdauer umgekehrt proportional ist. Durch die Versuche verschiedener Forscher konnte dieses Gesetz quantitativ geprüft werden.

2. Hr. Fischer legte eine von ihm und Dr. F. Wrede ausgeführte Untersuchung vor: Über die Bestimmung der Verbrennungswärme organischer Verbindungen mit Benutzung des Platinwiderstandsthermometers. Durch die verbesserte thermometrische Messung wurde eine gröfsere Genauigkeit in der Bestimmung der Verbrennungswärme von Benzoesäure und Rohrzucker erreicht.

3. Hr. Meyer machte eine Mitteilung über das erste Auftreten der Arier in der Geschichte. Bemerkungen zu den von H. Winckler aus den chetitischen Urkunden von Boghazkiöi nachgewiesenen arischen Götternamen in Mitani (nordwestliches Mesopotamien) aus dem Anfang des 14. Jahrh.s.

4. Hr. Branca überreichte die weitere Ausarbeitung seiner Mitteilung vom 25. Juli 1907 zu der Frage, ob Ichthyosaurus gleichzeitig vivipar und stirpivor gewesen sei. Die Abhandlung wird noch in den Jahresband 1907 aufgenommen werden.

5. Hr. Fischer legte eine Mitteilung von Prof. I. Rosenthal in Erlangen vor: Zerlegung hochkomplizierter chemischer Verbindungen im schwankenden magnetischen Kraftfeld. Chemische Verbindungen von der Art, wie sie durch Enzyme hydrolytisch gespalten werden — Proteine, Glukoside, Poly- und Disaccharosen —, zerfallen in ganz ähnlicher Weise unter Bildung der gleichen

Spaltungsprodukte, wenn sie in das Innere eines von starkem, in regelmäfsigen Intervallen unterbrochenem Gleichstrom oder von Wechselströmen durchflossenen Solenoids gebracht werden. Die Zahl der dazu erforderlichen Stromunterbrechungen oder Stromwechsel ist für verschiedene Substanzen verschieden — bei Stärke z. B. gleich 340—380 in der Sekunde. Die Zerlegung dieser Substanz wird genauer beschrieben und die Übereinstimmung mit der durch diastatische Enzyme bewirkten nachgewiesen. Schliefslich wird auf die Analogie mit den chemischen Wirkungen des Lichts hingewiesen und die Ansicht ausgesprochen, dafs es sich um eine Übertragung der Energie des Äthers auf die materiellen Molekeln handle, welche dadurch zum Zerfall in kleinere Bestandteile angeregt werden.

6. Die folgenden Druckschriften wurden überreicht: durch Hrn. Schmoller Acta Borussica. Denkmäler der Preufsischen Staatsverwaltung im 18. Jahrh. Behördenorganisation. Bd. 4. Hälfte 1. 2 (1723—1729). Bearb. von G. Schmoller und W. Stolze. Berlin 1908, Bd. 9 (1750—1753). Bearb. von G. Schmoller und O. Hintze. Berlin 1907; durch Hrn. Diels Bd. 2 Hälfte 1 der zweiten Auflage seiner Ausgabe der Fragmente der Vorsokratiker. Berlin 1907; ferner Ferdinand von Richthofens Tagebücher aus China. Ausgewählt und herausgegeben von E. Tiessen. Bd. 1. 2. Berlin 1907. Weiter wurden die zwei Unternehmungen der Humboldt-Stiftung betreffenden Schriften überreicht: zwei Arbeiten enthaltend Ergebnisse der Reise des Hrn. Prof. Thilenius nach Polynesien und Neu-Seeland, E. Sauerbeck, Eine Gehirnmifsbildung bei Hatteria punctata. Halle 1905 (Aus den Nova Acta der Kaiserl. Leop.-Carol. Deutschen Akademie der Naturforscher. Bd. 85), und Julia Gisi, Das Gehirn von Hatteria punctata. Naumburg a. S. 1907; und drei Berichte des Hrn. Prof. H. Klaatsch über seine Reise nach Australien in den Jahren 1904—1907.

7. Die Akademie hat aus ihrem Fonds für wissenschaftliche Unternehmungen bewilligt: durch ihre physikalisch-mathematische Klasse 500 Mark Hrn. Prof. Dr. Adolf Schmidt in Potsdam zur Beschaffung von Instrumenten für magnetische Messungen auf hoher See; durch ihre philosophisch-historische Klasse 500 Mark Hrn. Prof. Dr. Gustav Beckmann in Erlangen zur Herausgabe des Liber diurnus curiae Romanae des Andrea da Santa Croce, und 500 Mark Hrn. Privatdozenten Dr. Konrat Ziegler in Breslau zu einer Reise nach Italien behufs Vergleichung von Handschriften der Biographien Plutarchs.

Die Akademie hat das auswärtige Mitglied der physikalisch-mathematischen Klasse Lord Kelvin in Largs (Schottland) am 17. Dezember 1907 durch den Tod verloren.

Vereinigung Berliner Bibliothekare.

8. Januar.

Prof. Dr. Wolfstieg hielt einen Vortrag über Leibniz als Bibliothekar. Der grofse Gelehrte, so führte er aus, ist der erste gewesen, der das Wesen und den Wert der Bibliotheken klar erkannte und die Methode der Verwaltung bis in alle Einzelheiten durchdachte. Auf Grund bereits gedruckter Materialien und an der Hand des ungedruckten Briefwechsels mit den Wolfenbüttler Bibliotheksbeamten Hertel, Reinerding und Sieverds wies W. im einzelnen nach, wie Leibniz prophetisch vorausschauend die Punkte scharf heraushob, auf welche die heutige Bibliotheksverwaltung ihre Arbeit konzentriert. Leibniz stand bekanntlich als Historiograph und Bibliothekar im Dienste des welfischen Gesamthauses; seit 1677 wirkte er in Hannover, seit 1691 auch in Wolfenbüttel. Hier, wo eine kostbare Sammlung und ein von Herzog August gröfstenteils selbst verfertigter Akzessionskatalog in wissenschaftlichen Abteilungen vorhanden war, setzte Leibnizens Tätigkeit voll ein. Der Philosoph überdachte Vorteile und Nachteile der verschiedenen Arten der Kataloge und entschied sich für den wissenschaftlich einzig sicheren alphabetischen Katalog. Unter vorsichtiger Schonung und Benutzung des bereits Geleisteten liefs er durch sein freilich nicht sehr geschultes und auch nicht sehr williges Hilfspersonal den neuen Nominalkatalog anfertigen, dessen Vollendung erst in das Jahr 1702 fällt. Aufserdem hatte Leibniz einen Realkatalog geplant, aber angesichts der Lage in Wolfenbüttel aufgegeben, da er den gröfsten Teil des Jahres von Wolfenbüttel abwesend war, und sein »Generalleutnant« Hertel ihm so widerwillig gegenüberstand, dafs es sogar zu einer anonymen Denuntiation an den Herzog von dieser Seite kam. Der universelle Geist, die umfassende Tätigkeit und die hinreifsende Liebenswürdigkeit des grofsen Gelehrten machten allein ein Verhältnis mit diesen kleinlichen Dingen und Menschen möglich. Die Pläne Leibnizens über die Einteilung der Wissenschaft und seine beiden Entwürfe eines Schemas des Realkatalogs, beide wahrscheinlich für Wolfenbüttel gedacht, liegen noch vor und wurden eingehend von dem Vortragenden besprochen. Leibniz strebte nicht nur einen leichten und sichern Betrieb, sondern auch eine ständige Vermehrung der Sammlung an und zwar mit Erfolg. Es gelang ihm schliefslich, beim Herzog einen Vermehrungsfonds von 200 Thl. jährlich durchzusetzen, der bis 1835 in der Guelferbytana nicht erhöht worden ist. Übrigens ist Leibniz auch der erste gewesen, der auf eine enge Verbindung der Unterrichtsanstalten mit den Bibliotheken hinwies und dem freien Studium der Zöglinge der Ritterakademie in Wolfenbüttel das Wort geredet hat, eine Idee, die bisher nur die praktischen Amerikaner ins Werk gesetzt haben.

Personalchronik.

Der Bibliothekar der Stadtbibl. und Archivar des städt. Archivs in Ulm, Prof. C. F. Müller ist in den Ruhestand getreten.

Neu erschienene Werke.

Theobald Ziegler, David Friedrich Strauss 1. T.: 1808—1839. Strafsburg, Trübner. M. 6.

F. Lienhard, Gobineaus Amadis und die Rassenfrage. [S.-A. aus »Wege nach Weimar«.] Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. M. 0,50.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Januar. K. Brandi: K. Rübel, Die Franken. — F. Frensdorff: Chroniken der Stadt Bamberg, hgb. von A. Chroust. — P. Puntschart: Monumenta historica ducatus Carinthiae IV 2, hgb. von A. v. Jaksch. — H. Wartmann: Regesta Episcoporum Constantiensium, bearb. von K. Rieder; Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich. VI, bearb. von J. Escher u. P. Schweizer. — H. Krabbo: Fr. Curschmann, Die Diözese Brandenburg. — A. Cartellieri: J. Delaville le Roulx, Cartulaire général de l'Ordre des Hospitaliers de S. Jean de Jérusalem. IV; Obituaires de la province de Sens, publ. par A. Molinier et A. Longnon.

Internationale Wochenschrift. II, 3. A. Ehrhard, Die neue Lage der katholischen Theologie. — W. Herrmann, Die Bedeutung der Enzyklika vom 8. September 1907. — W. Münch, Akademische Pädagogik. I. — Korrespondenz aus Berlin.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 223—225. Erdmuthe v. Wels, Von den Lebenswerten des Leidens. — K. Escherich, Die elementare Macht der Fortpflanzung. — K. Voll, Kataloge von bayerischen Sammlungen. — P. F. Schmidt, Eine Geschichte des Kunstgewerbes (hgb. von G. Lehnert). — J. Frank, Blaise Pascals »Les Provinciales«. — O. Bulle, Auf Goethes Spuren (Ch. J. Kullmer, Pössneck: The Scene of Hermann and Dorothea). — L. Geiger, Das Rousseau-Jahrbuch. — G. Leidinger, Ein Handschriftfund in Ingolstadt. — E. Petzet, Friedrich Jacobs über die Münchener Staatsbibliothek vor 100 Jahren.

Die Glocke. Dezember. Weihnacht. — M. Drescher, »Stille Nacht«; Sons of Martha. — L. Gregor, Die amerikanische Krisis. — Ch. F. Helmecke, Die Ernährungsfrage in Amerika. — J. F. Hahn, Das Kunstmuseum in Chicago. — Edna Fern, Mutter Brauns Weihnachten. — W. Bonsels, Über neue Romane als Kunstwerke. — A. W. Hildebrandt, Aus vergangenen Tagen. — Hermine Stueven, Wellesley College. — C. Weifse-Renner, Ein dankbarer Gast. — C. Gundlach, Kinder Chicagos. — F. v. Bredow, Rehpirsch. — Fernande Richter, Blumenausstellungen. — Zum Gedächtnis an Dr. G. A. Zimmermann und Max Stern.

The Westminister Review. January. H. W. V. Temperley, Racial Strife in Hungary. — W. E. H. Axon, Cobden and Secular Education. — R. G. Davis, Some Tendencies in Social Evolution. — Elizabeth C. Wolstenholme Elmy, Justice between the Sexes. — Lucy G. Paget, Nemesis. — V. K. Ting, Chinese Students. — M. D., The Crucifixion, Resurrection and Ascension. — A. Ransom, The Centenary of David Friedrich Straufs. — E. D. Lee, John Greenleaf Whittier. — Ch. Menmuir, The Social Condition of 18th Century Ireland. II.

Blackwood's Magazine. January. E. A. Bartlett, The French Army on Campaign: An Account of their Operation in Morocco. — Old Galway Life. — The Trenches. — The Sub-Lieutenant. — Beyond the Dreams of Avarice. — A. Lang, Homer and the Critics. — Katherine C. Thurston, The Fly on the Wheel (cont.). — Ch. Whibley, The American Language. — A. Noyes, Drake. VI. — Britain and Russia in the Middle East. — The Leader of the Unionists in the House of Lords.

Revue des Deux Mondes. 1. Janvier. P. Leroy-Beaulieu, La France dans l'Afrique du Nord. Le Maroc. — Marquis Costa de Beauregard, L'envers d'un grand homme. Victor-Amédée II. — H. Bordeaux, Les yeux qui s'ouvrent. III. — Vicomte G. d'Avenel, Aux États-Unis. III. Les idées. — H. Bouchot, La condition sociale des peintres français du XIIIe au XVe siècle. — Comte Vay de Vaya et de Luskod, La Japonisation de la Corée. — C. Bellaigue, L'esthétique de Jean-Sébastien Bach.

Nuova Antologia. 1. Gennaio. Grazia Deledda, L'edera. I. — M. de Benedetti, Cesare Maccari. — F. Chiesa, Liriche. — E. Castelnuovo, I Moncalvo (fine). — G. Barzellotti, La storia della filosofia. — Paola Lombroso, La vita è buona. — R. Murri, Volontarismo e intellettualismo. — Valetta, Le nuove musiche di Don Lorenzo Perosi e di Ildebrando Pizzetti. — Maurizio Donnay all' Academia. — A. Schiavi, L'arte nei balocchi infantili. — G. L. Ferri, Epilogo drammatico. L'anno 1907. — La mostra dell' ornamento femminile in Roma. — I turisti americani in Europa.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Januar. Februar. P. Schwenke, Der Neubau der Königlichen Bibliothek zu Berlin. — E. Jacobs, Francesco Patricio und seine Sammlung griechischer Handschriften in der Bibliothek des Escorial. — G. Cocciola, Il prestito di manoscritti della Marciana dal 1474 al 1527. — P. Schwenke, Neue Donatstücke in Gutenbergs Urtype.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Januar. Februar. G. Fritz, Ein Musterkatalog für volkstümliche Bibliotheken. — K. Noack, Empfehlenswerte Heimatliteratur über das Grofsherzogtum Hessen. — E. Lange, Heinrich Steinhausen und die Volksbibliotheken.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

William Wrede [weiland ord. Prof. f. neutestam. Exegese in der evgl.-thcol. Fakultät der Univ. Breslau], Vorträge und Studien. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. XV u. 231 S. 8°. M. 4.

Eine kurze Biographie von der Hand des Bruders und zwei schon anderwärts veröffentlichte Charakterbilder von Bousset und Karl Müller dienen als Einleitung zu sieben Abhandlungen, von denen drei ebenfalls schon früher gedruckt waren. Die beiden ersten können als beredte Zeugen der hohen Auffassung gelten, die der in seinem 47. Lebensjahr verstorbene Breslauer Theologe, dessen persönliche Vorzüge und wissenschaftliche Verdienste der Unterzeichnete schon mehrfach in diesen Blättern gewürdigt hat (Jahrgang 1906, Sp. 657 ff.; 1907, Sp. 1299 f., 2510 f.), seinem ersten (er war 2 Jahre lang Pfarrer gewesen) wie seinem zweiten Beruf gewidmet hat. »Der Prediger und seine Zuhörer« — so lautet der Titel des ersten Stücks, bezeichnend für seine Tendenz. Spezialisierende und individualisierende Beziehung zu der Zuhörerschaft falle schwerer ins Gewicht als die Verpflichtung gegenüber dem einzelnen Text. Gegenüber einer stillschweigend bekämpften Richtung der Homiletik, derzufolge das Predigen unter die Kategorie des darstellenden Handelns fiele, wird energisch der Zweck betont und zur Erreichung desselben Bereicherung der theologischen Disziplinen durch eine praktische Psychologie des religiös-sittlichen Lebens gefordert. Irren wir nicht, so fällt dieses Postulat zeitlich zusammen mit seiner Erfüllung in der von Wobbermin deutsch herausgegebenen Schrift des amerikanischen Philosophen William James, Die religiöse Erfahrung in ihrer Mannigfaltigkeit. — Es folgt »Die biblische Kritik innerhalb des theologischen Studiums« — eine packende Darstellung des Konfliktes, in welchen der angehende, vor allem auf sichere dogmatische Besitztümer rechnende Theologe durch die allmählich zu einer unbezwinglichen Macht herangereiften historischen Kritik gerät. Treffend werden die verschiedenartigen Stellungen gezeichnet, welche die Einzelnen je nach ihrer individuellen Disposition dazu einnehmen; energisch wird ihnen allen eingeschärft, was »Sittlichkeit des Denkens« heifse. »Was an Sicherheit und Festigkeit der Überzeugung leicht mangelt, das wird in gewissem Sinne ersetzt durch einen Gewinn an Charakter. Wer ernst in diesem Sinne studiert, der hat in seinem Studium eine Schule der Wahrheitsliebe und des Wahrheitsmutes, und das sind Dinge, die den Mann zieren, und die niemand ungestraft gering achtet«, die aber auch niemanden in dem guten Zutrauen irre machen sollen, »mit dem, was man besitzt, wirklich Seelen zu Gott führen zu können.« Der neuesten Phase in der Geschichte der Theologie gilt der mit dem Thema des vorigen eng verwandte 3. Vortrag über »Das theologische Studium und die Religionsgeschichte«. In dieser Richtung wird hier eine zweite Bereicherung des theologischen Studiums beantragt. Die Wirklichkeit der Dinge, wie sie

sich ohne tendenziöse Einwirkung von seiten der Theologie gestaltet hat, verlange das. »Bequemer mag es für uns sein, sie nicht zu sehen, aber ich glaube nicht, dafs es zu den Tendenzen der Weltgeschichte gehört, es so einzurichten, dafs wir Theologen es möglichst bequem haben« (S. 82). In Übereinstimmung damit lesen wir im nächsten Stück das schöne Wort: »Die Religion fordert den tiefsten Ernst. Ernst beweise ich nur, wenn ich mich ängstlich hüte, mich auf diesem heiligsten Gebiete selbst zu täuschen« (S. 125). Damit wahrt Wrede sich in diesem 4. Stück, das »die Predigt vom Reiche Gottes« behandelt, das Recht, den bekannten, allenthalben im kirchlichen Leben geläufigen Redensarten vom Arbeiten am Reiche Gottes, vom Ausbreiten desselben, von Vorgängen darin, von Bürgern desselben usw. gegenüber die vom exegetischen Tatbestand geforderte, rein eschatologische Bedeutung des Ausdrucks zur Geltung zu bringen. Über die Sache ist man freilich noch heute keineswegs einig. Aber der Unterzeichnete kann darum das Bedenken, ob ein diesem Thema schon vor 13 Jahren gewidmeter Vortrag in gegenwärtiger Sammlung reproduziert werden sollte, nicht teilen und freut sich, dafs man es fallen gelassen hat, zumal er offen bekennen will, dafs ihm, was hier S. 101, 104 f. von Jesu Messianismus gesagt ist, durch das 7 Jahre später erschienene »Messiasgeheimnis« nicht gerade verbessert oder gar widerlegt erscheint (vgl. darüber A. Meyer in Jahrgang 1902 dieser Zeitschrift Sp. 837—844). Aber auch das erst nach diesem vielbestrittenen Buche erschienene 5. Stück »Judas Ischarioth in der urchristlichen Überlieferung« läfst mit seinem am richtigen Ort einsetzenden »Ignoramus« (S. 133) des Verf.s vorsichtige Anfassung aller Probleme im günstigsten Lichte erscheinen. Nicht minder ist dies der Fall in der ersten Hälfte des 6. Stückes, überschrieben »Jesus als Davidssohn«, wo die Frage nach der davidischen Abstammung richtig auf eine sehr prekäre Möglichkeit hinausgespielt wird, wärend die zweite Hälfte stark an eine, auch das »Messiasgeheimnis« beeinflussende, Neigung zum überscharfsinnigen Spintisieren erinnert. Im vorteilhaftesten Lichte erscheint dafür des Verf.s Genius im 7. und letzten Artikel: »Charakter und Tendenz des Johannesevangeliums«. Ich mag aber hier nicht wiederholen, was ich darüber schon an einem anderen Ort (Theologische Literaturzeitung 1907, S. 318 f.) gesagt habe.

Baden. H. Holtzmann.

Urbanus Rhegius, Wie man fürsichtiglich und ohne Ärgernis reden soll von den fürnemesten Artikeln christlicher Lehre. (Formulae quaedam caute et citra scandalum loquendi). Nach der deutschen Ausgabe von 1536 nebst der Predigtanweisung Herzog Ernst des Bekenners von 1529 herausgegeben von **Alfred Uckeley** [Privatdoz. f. prakt. Theol. an der Univ. Greifswald] [Quellenschriften zur Geschichte des Protestantismus zum Gebrauche in akademischen Übungen hgb. von Joh. Kunze uud C. Stange. 6. Heft.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 96 S. 8°. M. 2.

Es ist ein guter Griff, in die obengenannte Quellensammlung auch die »Formulae caute loquendi« des Celleschen Superintendenten Urbanus Rhegius aufzunehmen. Rh. war von Ernst dem Bekenner 1530 in Augsburg gewonnen worden, in das Fürstentum Lüneburg als Prediger und demnächst als Landessuperintendent in Dienst zu treten. Hier hat der feingebildete Theologe sich um die Verbreitung evangelischer Erkenntnis besonders im Pastorenstande grofse Verdienste erworben. Unter seinen zahlreichen Schriften, die deutsch und lateinisch gesammelt vorhanden sind, dürfte die in Rede stehende »Anweisung, vorsichtig zu predigen,« die bekannteste sein. Rh. hatte bemerkt, dafs jüngere, evangelische Prediger durch zu schnelles, übereiltes und schroffes Vorgehen gegen die noch vorhandenen katholischen Verhältnisse vielfach den einfachen Laien die Köpfe verwirrten; wenn sie z. B. predigten, dafs allein der Glaube rechtfertige, aber dabei keine Anleitung gaben, dafs derselbe Glaube sich in christlichen Werken bewähren müsse usw. Da glaubten dann wohl die Hörer, sie brauchten überhaupt keine guten Werke mehr zu tun usw. Vor solchen Verirrungen will Rh. als Pastor pastorum die jungen Geistlichen bewahren, indem er ihnen über 17 Punkte pastorale Anweisungen gibt: über Bufse, Glauben, gute Werke, Verdienst, Messe, Gesetz, freien Willen, göttliche Vorsehung, christliche Freiheit, Obrigkeit, wie alle von Gott gelehrt werden, Genugtuung, Jungfraustand, Beichte, Menschensatzungen, Fasten, Beten, Heiligenanrufen, Bilder, Feste oder Feiertage, Zeremonien und Begräbnis. Rh.s Anweisungen zeichnen sich durch einen hohen Grad von Besonnenheit und Klugheit aus; sie erlangten ein solches Ansehen, dafs sie in ein paar niedersächsische Corpora doctrinae aufgenommen wurden. Sie sind auch heute noch recht brauchbar. Es ist daher mit Dank anzuerkennen, dafs Uckeley sie neu herausgegeben hat.

Über die Art, wie der Editor seine Aufgabe gelöst hat, kann ich nur meine volle Anerkennung aussprechen. Es ist praktisch richtig, der Ausgabe den deutschen Text von 1536 zugrunde zu legen. An allen wichtigen Stellen, wo der lateinische Text Abweichungen bietet, hat der Herausgeber sie in Anmerkungen beigefügt. Das genügt vollständig. Die deutsche Handausgabe des Generalsuperintendenten H. Steinmetz (Celle 1880), die recht viel Fehler enthält, ist nunmehr durch die vorliegende Ausgabe abgelöst: sie diente überhaupt nur zu allgemeiner Orientierung, nicht zu wissenschaftlichen Zwecken.

Für die Wissenschaft neu ist die hier den Formulae vorangeschickte Predigtanweisung des Herzogs Ernst (des Bekenners) von Braunschweig-Lüneburg in Celle für die Prediger seines Landes vom Jahre 1529, durch welche er sie zu evangelischer Predigt anleitete. Diese Anweisung kannten wir bisher nur in dem Auszuge, den Dr. Ad. Wrede in seiner Schrift »Die Einführung der Reformation im Fürstentum Lüneburg usw.« Göttingen 1887 gegeben hat. Uckeley gibt nach einer Hannoverschen Handschrift den vollständigen Text und macht es höchst wahrscheinlich, dafs Rh. bei Abfassung seiner Formulae diese, für das Herzogtum doch seit 1529 autoritative, Schrift benutzt hat. Nahe liegt dies Verhältnis ja, aber aufgedeckt hat es bisher niemand. So bringt die ansprechende Edition für die niedersächsische Kirchengeschichte an einem recht wichtigen Punkte eine unerwartete Förderung und erhält dadurch einen dauernden Wert.

Göttingen. Paul Tschackert.

Georg Brunner [Prof. am Gymn. in Fürth, Dr.], Die religiöse Frage im Lichte der vergleichenden Religionsgeschichte. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VI u. 136 S. 8°. Geb. M. 1,80.

Die zuerst als Gymnasialprogramm erschienene Schrift, die sich an die »Suchenden unter den Gebildeten aller Stände« wendet, handelt in ihrem 1., allgemeinen Teil über den Begriff, den Ursprung, das Wesen und die Allgemeinheit der Religion, über Religion und Kultur, Religion und Naturwissenschaft, über den Entwicklungsgedanken und die Urreligion. Der Entwicklungsgedanke brauche nicht aufgegeben zu werden, wenn man unter Entwicklung 'Zielstrebigkeit' versteht und damit den Zweckgedanken verbindet. In dieser Fassung schliefst der Entwicklungsgedanke das Walten eines schöpferischen Geistes ein, stehe also im Einklang mit der religiösen Weltanschauung, soweit die allgemeine natürliche Gottesoffenbarung dabei in Betracht kommt. Dagegen sei mit der mechanischen Entwicklungslehre der religiöse Gottesgedanke unvereinbar. Der 2. Abschnitt (S. 40—91) behandelt die aufserchristlichen Religionen, wobei Judentum, Islam und Buddhismus mit ihren Einflüssen auf das Christentum besonders berücksichtigt werden. Der 3. Abschnitt endlich legt das Christentum als Persönlichkeits-, Menschheits-, Erlösungs-, Humanitäts- und Kulturreligion dar und gipfelt in der Schlufsbetrachtung: Das Christentum als vollkommene Religion.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die theol. Fakultät der Univ. Göttingen hat die Generalsuperintend. Hoppe in Hildesheim und Remmers in Stade zu Ehrendoktoren ernannt.

Die Stelle eines Repetenten für neutestamentl. Exegese an der Univ. Erlangen ist dem Predigtamtskandidaten Behm aus Doberan übertragen worden.

Der ord. Prof. f. bibl. Hermeneutik und neutestamentl. Einleitung und Exegese an der Univ. München Geistl. Rat Dr. theol. et phil. Otto Bardenhewer ist zum Geh. Hofrat ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

B. Fischer, Daniel und seine drei Gefährten in Talmud und Midrasch. Bern. 105 S.

A. Sleumer, Die Mitwirkung zur Sünde des Nächsten. Bonn. 67 S.

Neu erschienene Werke.

A. Harnack, Beiträge zur Einleitung in das Neue Testament. III: Die Apostelgeschichte. Leipzig, Hinrichs. M. 5.

G. Kresser, Nazareth ein Zeuge für Loreto. Graz, Styria. M. 1.

Zeitschriften.

Bremer Beiträge. 2, 2. J. Burggraf, Präliminarien zum Deutschen Christus; Unser antiradikales Christusproblem. — Runze, Die Krisis im deutschen Katholizismus. — W. Grosse, Monismus und Wissenschaft. — Lülmann, Religion und Fanatismus. — K. Rösener, Der Kampf ums Ich.

Beiträge zur sächsischen Kirchengeschichte. H. 21. Fr. Ludwig, Zur Entstehungsgeschichte der Lokalvisitationen, des »Synodus« und des Oberkonsistoriums in Kursachsen (Kirchenordnung von 1580). — O. Pinder, »Wenn wir in höchsten Nöten sein und wissen nicht, wo aus noch ein —«. — E. Otto, Der Streit der beiden kursächsichen Hofprediger D. Matthias Höe von Höenegg und Mag. Daniel Hänichen (1613—1618). — Frz. Blanckmeister, Valentin Ernst Löscher und der Rat zu Dresden.

Schweizerische theologische Zeitschrift. 24, 6. F. Vetter, Die Basler Reformation und Nikolaus Manuel (Schl.). — L. Köhler, Sind die aus den drei ersten Evangelien zu erhebenden religiös-sittlichen Ideen Jesu durch den Glauben an die Nähe des Weltendes beeinflufst? (Schl.).

Teylers Theologisch Tijdschrift. 6, 1. A. Bruining, De toekomst onzer theologie. — W. Brandt, Indië in den Bijbel. — J. van Gilse, Psalm CVIII. — Th. Houtsma, Textkritische Studien.

Revue d'histoire ecclésiastique. 9, 1. É. Tobac, La ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΘΕΟΥ dans saint Paul. — F. Cumont, Une inscription manichéenne de Salone. — L. Gougaud, L'œuvre des Scotti dans l'Europe continentale (fin VIe — fin XIe siècles). I. — A. Fierens, La question franciscaine. Le manuscrit II. 2326 de la Bibliothèque royale de Belgique (suite). — Th. Heitz, Les sources de deux lettres attribuées à saint Ignace de Loyola. — L. Willaert, Négociations politico-religieuses entre l'Angleterre et les Pays-Bas catholiques (1598—1625) (suite).

Philosophie.

Referate.

Georg Graue [Superintendent u. Oberpfarrer a. D. in Nordhausen, Dr. theol.], Zur Gestaltung eines einheitlichen Weltbildes. Anregungen und Fingerzeige. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1906. IX u. 263 S. 8°. M. 4.

Das dem »ritterlichen Vorkämpfer des deutsch-protestantischen Idealismus« Friedrich Nippold in Jena gewidmete Buch gehört in die grofse Zahl jener literarischen Erscheinungen, die sich jahraus, jahrein mit der aus der Naturwissenschaft des 19. Jahrh.s hervorgegangenen, als Monismus bezeichneten Weltanschauung auseinandersetzen. Es ist von einem äufserst liberalen theologischen Standpunkt aus geschrieben, der eine interessante Schwenkung vom einst Gott und Welt nicht weit genug auseinander setzen könnenden, dualistischen zum panentheistischen Standpunkt bedeutet. Gott ist mehr als die Welt; er war aber nicht ohne sie, hat sie auch nicht in einem bestimmten Zeit-

punkt geschaffen: das ist eine der hervortretendsten Thesen.

Die in vornehmem Tone geführte Polemik gegen den Monismus bezieht sich besonders auf den von ihm vertretenen »Omnideterminismus« und die Alleinherrschaft der mechanischen Kausalität. Dem gegenüber sind die Freiheit als Erfahrung und der Mensch als der universellen Determiniertheit nicht unterworfen angesehen. Ebenso wird der mechanischen Kausalität nur eine untergeordnete Rolle im Dienste einer objektiven Teleologie des Naturgeschehens zuerkannt. Das Verfahren ist dabei stets das gleiche: überall, wo der Monismus Erfahrungssätze über einen gewissen Grad hinaus verallgemeinert, wird ihm in den Arm gefallen. Auch die Unsterblichkeitslehre bleibt festgehalten.

Das Ganze dieser positiven Ansichten des Verf.s ist eine eigentümliche Synthese zwischen Erfahrungswissenschaft und theologischer Dogmatik, bei der die einzelnen in sie eingehenden Bestandteile zum Teil nicht uninteressante Veränderungen erfahren haben.

Wird der höchste Mafsstab an das Buch gelegt und gefragt, was wissenschaftlich Neues geleistet worden ist, so ist mir ein neuer, irgendwie wichtiger Gedanke darin nicht begegnet und deshalb kann von einer näheren Kritik einzelner Thesen hier abgesehen werden. Doch ist die energische Stellungnahme des Verf.s gegen eine vollkommene Umformung des Wahrheitsbegriffs und eine Preisgabe der intellektuellen, logischen Kriterien, wie sie besonders K. Heim im Auge hat, dankenswert, um so mehr als derartige Tendenzen gerade für die Theologie eine verführerische Anziehungskraft besitzen müssen, weil sie auf diesem Wege sich leider eine Weile im Besitze höherer Erfahrung und höheren Wissens würde wähnen können. Diese Tendenzen, deren letzter Grund ein Ermatten des Intellektes ist, und die an die Stelle rastlosen tieferen gedankenmäfsigen Eindringens in die Dinge kurzerhand der eigenen Individualität genehme Machtsprüche des Willens setzen möchten (vgl. S. 64), bilden in der Tat gegenwärtig eine wissenschaftliche Gefahr.

Den Kreisen, die die Anschauungen des recht belesenen Verf.s teilen, und denen die Aufnahme dogmatisch-theologischer Bestandteile in die Weltansicht möglich ist, wird das Buch durch seine Klarheit und Wärme willkommen sein.

Berlin. K. Oesterreich.

Albert Görland [Ordinarius am staatl. Technikum, Dr. phil. in Hamburg], Index zu Hermann Cohens Logik der reinen Erkenntnis. Berlin, Bruno Cassirer, 1906. VIII u. 105 S. 8°. M. 3,50.

Hermann Cohens Logik der reinen Erkenntnis gehört zu den ungewöhnlichen Erscheinungen der philosophischen Literatur. Diese Logik ist kein Kompendium, sondern der zusammenfassende Ausdruck einer wissenschaftlichen Grundanschauung. In ihr hat sich der Geist der modernen Wissenschaft gewissermafsen kristallisiert. So konnte sie zur Grundlage eines philosophischen Systems werden, das in dem Entwurfe eines Kulturideals gipfelt. Hierin liegt ihre bleibende Bedeutung, und das schützt sie vor dem Veralten.

Trotz des erleuchtenden Grundgedankens und der Strenge der Beweisführung gehört Cohens Logik zu den schwierigen Büchern. Man liest sie nicht, um sie aus der Hand zu legen, sondern wer einmal von ihr gekostet hat, dem wird sie zur dauernden Freundin und Beraterin. Denn es lebt in ihr etwas von der mäeutischen Kraft, die den keimenden Gedanken ins Leben ruft. Darum kommt Görlands Index gerade zur rechten Zeit. Bei dem Studium der Cohenschen Werke wird man immer wieder auf die Logik zurückgreifen wollen, der Index aber ermöglicht den schnellen Überblick und die sichere Orientierung und Handhabung. Zumal ein Index wie der G.s! Nur wahre Jüngerschaft und tief eindringendes Verständnis konnten eine solche Arbeit zustande bringen. Dabei ist die Ausführlichkeit das geringste Verdienst des Registers; es fehlt in der Tat kein wesentlicher Begriff, keine Stelle von Bedeutung, die es nicht getreulich buchte und mit terminologischer Präzision verzeichnete. Schon ein flüchtiger Einblick vermittelt uns einen Begriff von dem Reichtum des Cohenschen Buches. Alle, die sich mit Ernst um die Logik Cohens bemühen, dürfen sich daher ruhig diesem Index vertrauen; möge er reiche Frucht für das Studium des Werkes selbst tragen.

Steglitz. Otto Buek.

O. Flügel [Pastor in Wansleben], Herbarts Lehren und Leben. [Aus Natur und Geisteswelt. 164. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. IV u. 156 S. 8° mit 1 Bildnis. M. 1, geb. 1,25.

Des Verf.s Stellung zu Herbart ist aus seinen Schriften »Die Probleme der Philosophie und ihre Lösungen«, »Die Bedeutung der Metaphysik Herbarts für die Gegenwart« und »Der Philosoph J. F. Herbart« bekannt. Die Absicht des vorliegenden Bändchens ist, das für sein System und seine Person Charakteristische nach der Methode des Denkens und den Ergebnissen seiner Forschung kenntlich zu machen. Nachdem Flügel in fünf Abschnitten Herbarts Metaphysik, Psychologie, Ästhetik und Ethik, Pädagogik und Religionsphilosphie skizziert hat, schliefst er die Darstellung der »Lehren« mit Begriff und Einteilung der Philosophie und fügt als letztes Kapitel eine Schilderung von Herbarts Leben an.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Hegenwald, Kants theoretische Philosophie in Friedrich Paulsens und Ludwig Goldschmidts Kant-Auffassung. Greifswald. 86. S.

H. Schmidt, Die Lehre von der psychologischen Kausalität in der Philosophie Ludwig Strümpells. Ein

Beitrag zur Geschichte des Kausalitätbegriffes. Leipzig. 90 S.

Zeitschriften.

Philosophische Wochenschrift. 9, 1 u. 2. K. Hoffmann, Vom Wege des Gedankens. — R. Müller-Freienfels, William James und der Pragmatismus. — F. Lüdtke, Kritische Geschichte des Apperzeptionsbegriffes. — P. Oldendorff, Die Magie in Goethes Faust.

Unterrichtswesen.

Referate.

Gerhard Budde [Prof am Lyceum I in Hannover], Die Theorie des fremdsprachlichen Unterrichts in der Herbartschen Schule. Eine historisch-kritische Studie nebst einem Vorschlag zu einer Neugestaltung des gesamten fremdsprachlichen Unterrichts nach einem einheitlichen Prinzip. Hannover, Hahn, 1907. VIII u. 154 S. 8°. M. 3.

Der Verf. gliedert seine Arbeit, indem er altsprachlichen und neusprachlichen Unterricht getrennt behandelt. Unter den Titeln: Bewertung, Aufgabe und Ziel, Organisation, Methode, die Lehrer werden die Anschauungen Herbarts und seiner Schüler über die Theorie des altsprachlichen Unterrichts wiedergegeben. In dem zweiten Teile, welcher den neusprachlichen Unterricht behandelt, ist diese Einteilung wegen mangelnder einschlägiger Bemerkungen Herbarts und seiner Schüler nicht beibehalten worden. In beiden Teilen werden Herbarts Anschauungen besonders behandelt. Der Verf. unterscheidet dann ältere Herbartianer, zu denen Ziller, Stoy, Waitz, Kern, Willmann gezählt werden, von jüngeren Herbartianern, zu denen er Rein, Schiller, Dettweiler, Frick und Matthias rechnet, wenngleich letzterer »nicht im eigentlichen, strengen Sinne zu den Herbartianern gehört«. In »kritischen Rückblicken« nimmt der Verf. Stellung zu den wiedergegebenen Anschauungen des Meisters und seiner Schüler.

Dem zweiten Teile ist die neusprachliche Reformbewegung eingegliedert, welche, ohne dafs es bewiesen wird, als »ein Einzelgefecht des Herbartschen Realismus gegen den Hegelschen grammatischen Formalismus« bezeichnet ist. Nachdem im Anschlufs an Steinmüllers Thesen das Fazit der Reformbewegung gezogen ist, wird ein Vorschlag zur Neugestaltung des fremdsprachlichen Unterrichts nach einem einheitlichen Prinzipe gemacht. Der Verf. schlägt eine Kombination des formalen und realen Prinzips in der Weise vor, dafs »dem Formalismus die Unter- und Mittelstufe, dem Realismus die Oberstufe« gegeben wird. Letztes Ziel des fremdsprachlichen Unterrichts soll sein, ein »breites und tiefes Einlesen in die Schriftsteller und dadurch historische und literarische (auch philosophische) Bildung«. Ein selbständiger grammatischer, induktiver, von Einzelsätzen ausgehender Unterricht soll auf der Unter- und Mittelstufe die dazu nötigen Voraussetzungen und Hilfsmittel schaffen. Damit ist des Verf.s eigene Theorie gegeben, an ihr wird die Theorie der Herbartschen Schule gemessen. Es ist daher natürlich, dafs der Verf. Herbarts Anschauung, soweit in ihr für Formalismus kein Raum bleibt, ablehnt, seinen Realismus sich aneignet. Der Verf. wird der eigenartigen Stellung Herbarts zum altsprachlichen Unterricht nicht gerecht, wenn er auf S. 19 argumentiert: »Der Standpunkt, den Herbart . . . vertritt, führt mit Notwendigkeit zu der Konsequenz, dafs der altsprachliche Unterricht abgeschafft und der Gedankengehalt der griechischen und römischen Autoren den Schülern durch Übersetzungen übermittelt werden kann. Diese Konsequenz hat Herbart nicht gezogen. Aber er hat sie scheinbar später erkannt, und weil er diese Konsequenz nicht wollte, sein Urteil über den bildenden Wert der Sprachen modifiziert.« Zunächst zieht Herbart die Konsequenz, sobald er von Schulen spricht, in denen »das pädagogische Wirken sich . . . nach seinen eigentlichen Prinzipien gestalten kann« (Willmann, Herbarts Päd. Schriften II, S. 106). Mit Rücksicht aber auf den Bildungsgang des Menschengeschlechts müssen die alten Sprachen, obwohl sie eine Last sind, gelernt werden (a. a. O. II, S. 470). Herbart wünscht dafür besondere Unterrichtsanstalten (a. a. O. I, S. 575 ff.). Ferner hat Herbart sein Urteil nicht modifiziert, sein Standpunkt ist im Jahre 1818 und 1841 derselbe. Man vergleiche mit dem vom Verf. auf S. 19 gegebenen Zitate aus dem Jahre 1841 Herbarts Urteil im »Pädag. Gutachten« (1818): »Der Umweg, im Knabenalter die alten Sprachen mühsam zu erlernen, um sie erst gegen die männlichen Jahre als Bildungsmittel zu benutzen, ist hier (in der Hauptschule) abgeschnitten«. — Die Beziehung, in welche auf S. 8 die »Briefe über die Anwendung der Psychologie auf die Pädagogik« zum Jahre 1837 gesetzt werden, ist unmöglich, da sie schon im Jahre 1831 entstanden.

Bei der Besprechung der Schüler Herbarts zeigt der Verf., wie weit sie konsequente Anhänger des Meisters sind, wie weit sie abweichen. Mit Recht bringt er den Gedanken zum Ausdruck, dafs zunächst eine Sprache gelernt werden mufs, bevor man sich ihrer als Mittel zur Einführung in eine fremde Gedankenwelt bedienen kann; ferner dafs ein selbständiger grammatischer Unterricht nie formale Bildung als Selbstzweck erstreben soll, letztere ist das selbstverständliche Ergebnis eines richtig erteilten Unterrichts. Auch wird der Verf. Beifall finden für seinen induktiven Unterricht, der, frei von Pedanterie, auch deduktiv verfährt; ebenso für Beseitigung aller Künsteleien (Konzentrationsversuche usw.), ferner für Verteidigung der Hinübersetzung auf der Unter- und Mittelstufe. Sie sollte m. E. jedoch auch auf der Oberstufe nicht ganz fehlen. Die For-

derung, bei den Klassenarbeiten, in denen von der Muttersprache in die fremde Sprache übersetzt wird, auf die Schwierigkeiten besonders hinzuweisen, scheint mir unannehmbar. Die Arbeit ist gut vorzubereiten; in der Stunde, in welcher sie geschrieben wird, sollte der Schüler das Bewufstsein eigener Arbeit gewinnen.

Bei der Beurteilung der Stellung der Herbartianer zum neusprachlichen Unterrichte verteidigt der Verf. das Französische, welches besonders von Ziller sehr niedrig bewertet wird. Er heifst gut, das die englische Literatur höher gestellt wird als die französische. Den Reformern gegenüber stellt sich der Verf. auf den Standpunkt der besonders seit 1902 fühlbaren Reaktion. Der »aufserordentlich gefährlichen Verflachung« des ganzen neusprachlichen Unterrichts gegenüber fordert er mit Recht Einführung in die Autoren. Sprechübungen über Vorkommnisse des täglichen Lebens dürfen nicht die Hauptrolle in unserm Schulunterrichte spielen. Der vom Verf. vorgeschlagene Ersatz, einen Franzosen oder Engländer zu engagieren, der gelegentlich in die Lücke einspringen könnte, dürfte indes nur ein frommer Wunsch sein. Aber das von Münch festgehaltene Ideal, dafs Lehrer und Schüler sich der fremden Sprache bedienen, hätte m. E. der Verf. nicht aufgeben sollen. Er glaubt wegen der Konsequenzen sogar davor »warnen« zu müssen. Als unausbleibliche Konsequenzen werden Verflachung und Entgeistigung bezeichnet, es ist möglich, dafs sie hier und dort eintreten. Aber aus dem vom Verf. aufgestellten Ideal lassen sich m. E. doch auch für gewisse Fälle Konsequenzen ziehen, die seine Annahme als bedenklich erscheinen lassen müssen (z. B. alter Schlendrian vor der Aufrüttelung durch die Reformer).

Zusammenfassend mag gesagt sein, dafs der Verf. sich Beifall gewinnen wird durch seine Forderung, dafs der fremdsprachliche Unterricht in die Autoren einführen soll; dafs die fremde Sprache erst erlernt werden mufs, bevor sie als Mittel dazu benutzt werden kann. Eine absolute Scheidung des grammatischen Unterrichts aus dem Unterrichte der Oberstufe scheint mir nicht praktisch. Nicht blofs die Wiederholung des früher Gelernten, sondern auch eine dem besseren Verständnisse der Schüler entsprechende weitere Einführung in die Grammatik dürfte dem letzten Endziele nur förderlich sein. Einheitlich wird der fremdsprachliche Unterricht nicht sein müssen. Es werden sich Unterschiede ergeben aus der Reihenfolge, in welcher die Sprachen dem Schüler geboten werden, aus dem Unterschiede, der zwischen den alten und den neuen Sprachen besteht; letztere werden auch da, wo man nicht einem platten Nützlichkeitsprinzip dienen will, nachhaltige Übung der Zunge und des Ohres zur Pflicht machen.

Charlottenburg. W. Düvel.

Hubert Schreiber, Geschichte der Entwicklung der Anschauung. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. 60 S. 8°. M. 1,20.

O. Willmanns Worten von dem Wert der Geschichte für die Pädagogik folgend, sucht der Verf. die Geschichte des Grundsatzes der Anschauung im Unterricht darzustellen. Im 1. Abschnitt beschäftigt er sich mit der psychologisch-pädagogischen Vorbereitung der Anschauung; von Sokrates ausgehend, führt er uns Platos und Aristoteles' Bedeutung für diesen Satz der Pädagogik vor und verweilt besonders bei Augustinus. Die scholastische Periode verteidigt er gegen den Vorwurf, dafs in ihr leere Wortgelehrsamkeit geherrscht habe; nur habe sie die Erkenntnisse von der Anschauung und Erfahrung, die durch sie vermittelt worden, benutzt, um zu den höchsten abstrakten Denkvorgängen aufzusteigen. An diese Sätze schliefsen sich Ausführungen über die Bedeutung von Thomas von Aquin, Albertus Magnus und Dionys dem Kartäuser auf dem Gebiete der Anschauung. Der nächste Abschnitt, Die Anschauung in vorwiegend praktischer Anwendung, führt uns zu Vives, Comenius, Basedow, Rochow, Pestalozzi und Herbart (S. 39—50); an Herbart schliefst der Verf. dann die pädagogische Tätigkeit Otto Willmanns, der »das Gute der Herbartschen Bestrebungen aufgenommen, die Schwächen seiner Pädagogik klargelegt, nicht nur die individuelle Seite, sondern auch die soziale Aufgabe des Unterrichts dargelegt habe und die Unterrichtsgrundsätze psychologisch-logischen Fundamenten entwachsen lasse«.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von den 3861 Ausländern an den deutschen Universitäten in dem laufenden Semester studieren 1077 (13,1 %) in Berlin, 573 (9,6) in München, 567 (13,1) in Leipzig, 220 (9,8) in Halle, 219 (13,1) in Heidelberg, 166 (12,1) in Jena, 142 (7,7) in Göttingen, 127 (12) in Freiburg, 104 (9,4) in Königsberg, 98 (5,7) in Strafsburg, 98 (3,1) in Bonn, 83 (4) in Breslau, 75 (6,6) in Giefsen, 74 (5,3) in Würzburg, 64 (3,2) in Marburg, 50 (3,2) in Tübingen, 37 (4,6) in Greifswald, 33 (3,1) in Erlangen, 21 (3,2) in Rostock, 20 (1,9) in Kiel, 13 (0,8) in Münster. Der Heimat nach sind 3364 aus europäischen und 497 aus aufsereuropäischen Ländern; unter den ersteren sind 1471 (gegen 1890, also 419 weniger als im vorigen Winter) Russen, 686 Österreich-Ungarn, 329 Schweizer, 165 Bulgaren, 146 Engländer und Schotten, 90 Rumänier, 74 Serben, 64 Franzosen, 57 Niederländer, 54 Griechen, 52 Luxemburger, 51 Italiener, 42 Türken, 22 Belgier und Spanier, 20 Schweden, 8 Dänen, 7 Portugiesen, 3 Norweger und 1 Liechtensteiner; aus Amerika sind 304, aus Asien 176, aus Afrika 13 und aus Australien 4.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Ludwig, Die Entstehung der kursächsischen Schulordnung von 1580 auf Grund archivalischer Studien. Leipzig. 173 S.

P. Vogel, Fichtes philosophisch-pädagogische Ansichten in ihrem Verhältnis zu Pestalozzi. Leipzig. 175 S.

Zeitschriften.

Educational Review. January. B. Matthews, Expression in language. — R. W. Sies, Legal regulation of minimum salaries. — P. Wardlaw, Is mental training a myth? — E. F. Clark, Daily life in the German school. — Fr. E. Farrington, The equipment of the school principal. — H. J. Rogers, Educational legislation for 1906. — M. C. Thomas, Women's college and university education. — C. E. Witter, Educational needs of the Sunday-school.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Enno Littmann [ord. Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. Strafsburg], Arabische Beduinenerzählungen. I. Arabische Texte. II. Übersetzung. [Schriften der wissenschaftlichen Gesellschaft in Strafsburg. 2. 3] Strafsburg i. E., K. J. Trübner, 1908. VII u. 58; XI u. 57 S. 8° mit 16 Abbild. M. 8 u. 6.

Diese neuarabischen Erzählungen aus dem Beduinenleben brachte Littmann von seiner zweiten Reise nach Syrien (1904—5) heim, die durch die Freigebigkeit amerikanischer Mäcene ermöglicht war. Sie stammen der Sprache nach nicht direkt von Beduinen her, sondern sind in der Mitte des vorigen Jahrhunderts von einem südpalästinischen Bauern aufgeschrieben, der viel mit den Beduinen des Ostjordanlands verkehrt und sich von ihnen Romane aus dem Beduinenleben hatte erzählen lassen. Es sind frei erfundene Märchen, bei denen die Phantasie in der Ausmalung der Siegestaten junger Helden und der Überwindung scheinbarer Unmöglichkeiten reichlich schwelgt. Aber sie gewähren lehrreiche Einblicke in das Leben, die Sitten und Denkart der Beduinen und bereichern zugleich durch den modern-arabischen Schriftdialekt, in welchem der Hörer die Erzählungen aufgezeichnet hat, unsere Dialektkenntnisse des Arabischen. — Merkwürdig ist es, wie diese Schilderungen aus dem Wüstenleben sich in einer Reihe von Motiven mit Erzählungen aus der Genesis, namentlich den Josephsgeschichten, berühren. In Erzählung II setzt die vernachlässigte Frau eines Häuptlings mit Hilfe eines verschlagenen Dieners eine Intrigue gegen das Lieblingsweib des Häuptlings ins Werk, indem jener ihre Treue verdächtigt und ihre Verstofsung bewirkt. Die Stiefbrüder gehen mit dem Sohn der Verstofsenen in die Wüste und suchen ihn dort umzubringen; aber der jüngste Bruder hält sie durch Zureden von dem Äufsersten zurück. Der so Gerettete zieht weiter und rettet eine verlassene Häuptlingstochter vor den Zudringlichkeiten eines ruchlosen Sklaven. Dieser verleitet ihn durch List, in einen Brunnen zu steigen, den er selbst dann zudeckt, um den Verhafsten verschmachten zu lassen. Aber die Liebe des Mädchens rettet ihn auf wunderbare Weise. — Eine Potiphargeschichte enthält Nr. III. Die zurückgewiesene Verführerin bezichtigt bei ihrem heimgekehrten Mann den standhaft gebliebenen Gegenstand ihrer Zumutungen, dessen eigenen Bruder. Der Mann wirft ihn auf der Jagd in einen Brunnen und läfst Steine hineinwerfen. Eine vorüberziehende Karawane aber holt ihn herauf und nimmt ihn mit sich. — Auch in Erzählung IV zeigt sich das weibliche Element, die Häuptlingstochter Chaschafa, in ihren Liebesbeweisen feuriger, als der jugendliche Held Atija, der in vornehmer Keuschheit widersteht. Ja es wird anderwärts (S. 19) geradezu die hohe Abkunft eines fremden Mannes an dieser Züchtigkeit erkannt. — Liebschaften verheirateter Frauen mit Freunden bilden wiederholt den Erzählungsstoff. Dem Scheich steht das Strafrecht gegen die Ehebrecherin zu (S. 9, 10). — Im übrigen sind die Ghazû's, und Heldentaten junger Krieger in ihnen, die dadurch die Liebe junger Schönen gewinnen, ein oft wiederkehrendes Motiv der Erzählungen. Charakteristisch ist der beduinische Rangstolz. Die Tochter eines Scheich hält es auch dem heifsgeliebten, ihr nicht näher bekannten Helden gegenüber für undenkbar, sein Weib zu werden, wenn er nicht seine vornehme Abkunft erweist (25, 8 u. ö). — Es seien aus den hier vorausgesetzten, freilich romanhaft ausgemalten Sitten der Beduinen noch erwähnt: Bei der Heimkehr des Siegers ziehen ihm die Frauen mit Gesang und Tanz entgegen (S. 12 ob., 41, 15), wie bei den Israeliten Ri 11, 34, 1 Sm 18, 6; vgl. Littmann S. 13 Anm. Eine Urkunde über Tributverpflichtung wird im Ghazû auf ein Stück Leder aus dem Pferdesattel mit dem Blute der Gefallenen geschrieben (S. 29, 23—5). Der Sohn, aufgefordert, den Brüdern zu verzeihen, erklärt: »Ich habe nicht zu sprechen, wenn mein Vater anwesend ist« (24, 14). Bei der Abstrafung eines Bösewichts werden auch seine Frau und Familie ins Feuer geworfen (24, 21). Wiederholt findet sich der Zug, dafs dem jugendlichen Helden an einem Tag zwei Frauen zugeführt werden (z. B. 25, 9; 42 ob.). Es findet auch eine freie Trennung von der Frau *(hadjr)* statt, nach welcher er wieder zu ihr zurückkehren kann (15, 14). — Ein tückischer Sklave, der getötet worden ist, wird nicht begraben, damit ihn die Hunde, Bestien und Raubvögel auffressen (46, 17). Das Schutzrecht des Gastes dauert noch $3\frac{1}{3}$ Tage, nachdem er gespeist worden, weil erst dann die Speise ganz verdaut sei (47, 18). — Die Trauer wird auch hier äufserlich darin bezeugt, dafs man die Kleider zerreifst, Staub auf das Haupt streut und sich in die Asche setzt (18, 18). — Neid und Intriguen sind Haupttriebfedern der Handlungen, obgleich die fromm islamische Gesinnung selbstverständlich ist (z. B. 36, 22; 37, 12; 39, 18). — Sehr dankenswert sind die beigegebenen Abbildungen von Realien, wie des Sattels, des Frauenmantels, des Mangalespiels, der arab. Geige, u. a., die Eutings Meisterhand beigesteuert hat.

Die Sprache ist die literarische des Hadarî, der die Erzählungen aufgezeichnet hat, nicht die beduinische. Sie enthält aber gleichwohl eine Menge interessanten Sprachmaterials, welches L. zum gröfseren Teile in einem beigegebenen

Glossar zusammenstellt. Ich kann hier natürlich nur einiges wenige als Probe herausgreifen: so die Vokative *jâ jubbâh*, *jummâh*, *ʿammâh*, die im Klassischen als Nudba gebraucht werden; — das *jâ* in *nahnu jâ al-ḥarîm* »wir, da die Frauen«, wodurch die deiktische Bedeutung des *jâ* bestätigt wird; das häufige *lafâ* »einkehren, ankommen bei«, *qalâʾ* »Beute«, *ḥilâl* »Herden«, *râʿî* Besitzer von . . (wie in Wetzsteins Beduinentexten ZDMG. 22), *challâ* »am Leben ernalten«, der Schwur *bihazzika wabuchtika* »bei deinem Glück« (10, 11. 13), der für das klassische *wadjaddika* wichtig ist, *wadjiʿa* »totkrank sein«, auch im Klassischen und vielfach im Vulgär-Arabischen (= hebr. *gawêʿa*), die Suffigierung in *ʿalâma-k* »warum du?«; *ghajâb* »Nacht« (9, 8), wohl = hebr. *ʿêjā* »Dunkelheit«, *ʾakam min* »ein Teil von« (Fortbildung aus *kam*), *ʾam ḥubb* »wohlan ich werde« (auch in v. Landbergs Hadram. Texten), *taddalaʿa* = klass. *taddalala* »Liebeszeichen geben« (wie hebr. בלע, צלע neben בלל, צלל), *ʿaqada warâʾ* »hinterhergehen«, *ṣânīʿ* »Diener«, *schâlfe* »Lanze« u. v. a. Die sorgfältige Übersetzung L.s erleichtert sehr das Einlesen in diese Texte, die doch viele neue Sprachelemente enthalten. Nur in einem Falle bemerkte ich ein Versehen: S. 40, Z. 5 (»ich sah«) *al-ʾasad zâʾir*, was nicht den »auf mich zukommenden« (von *zâra*), sondern den »brüllenden« (von *zaʾara*) Löwen bedeutet (vgl. das folgende »nach Art des Krachens des Donners«).

L., der uns schon durch die von ihm gesammelte »Neuarabische Volkspoesie« und die »Modern Arabic tales«, I, Arab. text, reiches und sehr wertvolles Material zugeführt hatte, hat durch diese neue vielseitige Bereicherung unserer Kunde von arabischer Sitte und Sprache sich unsern lebhaftesten Dank verdient.

Berlin. J. Barth.

Légendes coptes. Fragments inédits p. p. Noël Giron. Avec une lettre à l'auteur par M. Eugène Revillout. Paris, Ernest Geuthner, 1907. VIII u. 80 S. 8°.

In der Vorrede weist der Verf. auf die Zusammenhänge hin, die sich zwischen den heidnischen koptischen Wundererzählungen und den christlichen Legenden nachweisen lassen. Seine kleine Sammlung enthält fünf Stücke, zwei, die ihren Stoff dem A. T. entnehmen, die Unterhaltung Evas und der Schlange und das Opfer Abrahams, und drei Episoden aus dem Klosterleben, die Geschichte der Maria, die Geschichte der Töchter Zenos und die Geschichte der Tochter des Kaisers Basiliskus. Die Texte sind stark verstümmelt, so dafs der Herausgeber eine mühsame Arbeit bei ihrer Rekonstruktion zu leisten hatte. Der Ausgabe ist eine Übersetzung beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. van Ginneken, Principes de linguistique psychologique. [Bibliothèque de philosophie expérimentale, p. p. E. Peillaube. 4.] Paris, Marcel Rivière, und Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 10.

W. Schrank, Babylonische Sühnriten besonders mit Rücksicht auf Priester und Büfser untersucht. [Fischer-Zimmerns Semitist. Studien. III, 1.] Leipzig, Hinrichs. M. 4.

W. Vondrák, Vergleichende slavische Grammatik. II. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 14.

Zeitschriften.

Indogermanische Forschungen. 22, 3. 4. K. Brugmann, Griechisch ἶννος und ὄνος; Der slav. Instr. Plur. auf -y und der aw. Instr. Plur. auf -uš. — L. Schlachter, Statistische Untersuchungen über den Gebrauch der Tempora und Modi bei einzelnen griechischen Schriftstellern. — Fr. Stolz, Laverna. — N. van Wijk, Germanisches. — C. Hentze, Aktionsart und Zeitstufe der Infinitive in den homerischen Gedichten. — T. E. Karsten, Zur Frage nach den »gotischen« Lehnwörtern im Finnischen. — W. Streitberg, Gotisch dugunnan wisan. — J. Wackernagel, Zur Umschreibung der arischen Sprachen. — W. v. d. Osten-Sacken, Zur slavischen Wortkunde. — E. Rodenbusch, Zur Bedeutungsentwicklung des griechischen Perfekts. — W. van Helten, Zu IF. 20, 361ff. — C. Marstrander, Germ. rukkan-. — W. Stokes, s-Presents in Irish. — H. Krebs, Alt-Preufsisch Mixskai. — O. Behaghel, Zur Etymologie von man »nur«.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Scholia in Lucianum. Edidit Hugo Rabe [Oberlehrer am Städt. luther. Lyzeum II in Hannover, Dr.]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1906. XII u. 330 S. 8° mit 2 autotyp. Taf. M. 4,60.

Eine Bearbeitung der Lukianscholien hatte im Anfang der neunziger Jahre J. Graeven in Angriff genommen. Als er den Plan wieder fallen liefs, griff ihn H. Rabe auf, wie jener durch die Göttinger Gesellschaft der Wissenschaften mit Nachdruck unterstützt, und nun ist uns eine sehr reinliche, bequeme und nützliche Ausgabe beschert worden, die uns endlich der Ungewifsheit und Mangelhaftigkeit der durch Jakobitz mitgeteilten Lesungen überhebt. Der Herausgeber hat alle Scholienklassen, soweit sie nur einigen Wert besitzen, gesammelt und wiedergegeben, nur die geringen, spätbyzantinischen Leistungen liefs er weg. Indes hat er einen kritischen Vorgänger unbenutzt gelassen, den Makedonen Demetrios Basiliades, der im Jahre 1884 mit einer *Διορθωτικὰ εἰς τὰ ἀρχαῖα εἰς τὸν Λουκιανὸν σχόλια* betitelten Arbeit in Jena promovierte. Der Grieche ist in manchem weitschweifig und ohne rechte Schärfe, aber er bietet doch mancherlei Nützliches. So hat er z. B. das Scholion zu Dial. deor. mar. 5 über Arion, das bei Rabe (S. 266) ganz sinnlos ist, mit leichter Änderung verbessert. Auf eine ausreichende Sammlung der Parallelstellen hat der Herausgeber unter dem Zwange der Verhältnisse verzichten müssen. Dies nachzuholen bleibt die Aufgabe einer Arbeit, der nun eine gediegene Grundlage geschaffen worden ist, der Arbeit über die Quellen der Lukianscholien. Eine vorzügliche Abbildung einer

Seite der Hauptscholienhandschrift, des Vat. Γ aus dem 9. oder 10. Jahrh. mit zwei Scholienhänden, ist dem Bande beigegeben.

Göttingen. Wilhelm Crönert.

Max C. P. Schmidt [Gymn.-Prof. u. Dozent f. latein. Stilistik an der Univ. Berlin], Stilistische Exercitien. Zum Gebrauche an den lateinischen Universitäts-Seminarien. Heft I. Leipzig, Dürr, 1907. 19 S. 8°. M. 1,50.

Hatte Schmidt in seinen stilistischen »Beiträgen« nur Einzelsätze zur Einübung der Erscheinungen der lateinischen Sprache gegeben, so bietet er in den »Exerzitien« kurze zusammenhängende Stücke für die Bedürfnisse des stilistischen Unterrichts an der Universität. Es sollen eine Reihe Hefte mit je 20 Stücken erscheinen. Die ersten zehn werden in engerem Bezug zu Cicero oder Caesar stehen, die zweiten zehn sollen fortschreitend freiere und modernere Texte bieten. Anmerkungen sind nicht beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In einem Vortrage, den Grenfell am 7. Januar an der Univ. Rom über die mit Hunt zusammen gemachten Handschriftfunde in Oxyrhynchus hielt, setzte er zuerst das bei den Ausgrabungen beobachtete Verfahren auseinander und beschrieb genau die Örtlichkeiten, die die vorzüglichste Ausbeute geliefert haben — dank den Bodenverhältnissen und der grofsen Trockenheit des Klimas und des Grundes, auf dem die alte Stadt gestanden hat. Er las u. a. ein Bruchstück eines bisher unbekannten delphischen Päans von Pindar vor. Von den ursprünglich 183 Versen des Hymnus enthält der Papyrus 137, aufserdem noch eine Anzahl anderer Päane für Theben, Keos, Delos und Abdera. Gr. will es der Kompliziertheit und den Erklärungsschwierigkeiten der letzteren zuschreiben, dafs die Grammatiker sie mit Vorliebe studiert, kommentiert und kopiert und somit ihre Erhaltung gefördert haben. Gr. schlofs nach der Voss. Z. mit dem Wunsch, dafs die Zeit fern sein möge, in der die Verbannung des Griechischen aus unseren Bildungsanstalten die westeuropäische Menschheit von dem erhebenden und beruhigenden Genusse der antiken Idealwelt abschneide.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Bleckmann, De inscriptionibus quae leguntur in vasculis Rhodiis. Göttingen. 44 S.

P. A. van der Laan, De παρά praepositionis vi apud Euripidem in compositione verborum. Amsterdam. XI u. 91 S.

O. Brinkmann, De copulae *est* aphaeresi. Marburg. 109 S.

Neu erschienene Werke.

Ägyptische Urkunden aus den Kgl. Museen zu Berlin. Griechische Urkunden. IV. Bd., 5. Heft. Berlin, Weidmann. M. 2,40.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 63, 1. H. van Herwerden, Lucianea. — W. Süfs, Zur Komposition der altattischen Komödie. — Th. Birt, Buchwesen und Bauwesen: Trajanssäule und delphische Schlangensäule. — Fr. Reufs, Hellenistische Beiträge. III. Kleitarchos. — P. Jahn, Vergil und die Ciris. — H. Ehrlich, Die epische Zerdehnung. — H. Rabe, Aus Rhetoren-Handschriften. V. Des Diakonen und Logotheten Johannes Kommentar zu Hermogenes Περὶ μεθόδου δεινότητος. — J. M. Stahl, Methana bei Thukydides. — F. Buecheler, Procopiana. — Fr. von Velsen, Zu Horaz Serm. II 1, 86. — J. H. Lipsius, Zu Valerius Flaccus. — F. Rühl, Q. Curtius über den indischen Kalender.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Emil Ermatinger [Gymn.-Prof. Dr. in Winterthur], Die Weltanschauung des jungen Wieland. Ein Beitrag zur Geschichte der Aufklärung. Frauenfeld, Huber & Co., 1907. VII u. 175 S. 8°. M. 3,20.

Mit Recht klagt der Verf., dafs oberflächliche Kenntnis oder Voreingenommenheit Wieland, den man aus sittlich-pädagogischen Gründen sowieso im Schulunterricht mit ein paar allgemeinen Urteilen abzutun gewohnt sei ,als einen geistreichen, sinnlichen und frivolen Spötter zu bezeichnen pflege, der es überall an gewichtigem Ernst fehlen lasse, aufser etwa bei der Pflege der dichterischen Sprache. In der Tat, wer so urteilt, der kennt den wahren Wieland nicht. Es sind jedoch Anzeichen vorhanden, dafs es in dieser Hinsicht besser wird, dafs man sich ernstlicher mit Wieland zu beschäftigen beginnt, und dafs die Erkenntnis mehr und mehr Platz greift, dafs bei ihm reiche, leider noch vielen ganz unbekannte Schätze zu heben sind. Ein wertvoller Beitrag zur richtigen Würdigung Wielands ist auch das vorliegende Buch, das sich mit der Entwicklung der Weltanschauung des jungen Wieland während seiner Studienzeit und seines Schweizer Aufenthalts, also bis zu seinem siebenundzwanzigsten Lebensjahre beschäftigt. Wer seine Jugendwerke und Jugendbriefe gelesen hat, der weifs es und kann es bestätigen, dafs der Verf. richtig urteilt, wenn er sagt, dafs Wieland mit grofsem Ernst und seltener Gewissenhaftigkeit gerungen hat, bis er in dem Gewirre der Lehrmeinungen und Lebensauffassung den ihm durch seine Veranlagung gewiesenen Weg fand.

Sein Entwicklungsgang hat keine gerade Richtung genommen, sondern zeigt ein merkwürdiges Auf und Nieder, Hin und Her, veranlafst durch äufsere Einwirkungen und Lebensführungen, das ihn uns jedoch keineswegs als irrenden Ritter vom Geist, sondern als aufrichtig suchenden, um richtige Erkenntnis ringenden jungen Mann von seltener Frühreife und aufserordentlicher Begabung erkennen läfst, der sich nicht bei seinen früh errungenen Erfolgen beruhigt, sondern in unablässigem Ringen nach Wahrheit strebt.

Solches Schwanken findet sich gewifs bei vielen bedeutenden Männern, bei wenigen aber sind wir so genau wie bei Wieland aus seinen Werken und Briefen unterrichtet. In einem dem Pietismus huldigenden Hause aufgewachsen und in einer entsprechenden Anstalt weiter gebildet teilt er das Los so vieler, die in solcher Umzäunung aufgewachsen sind: er wird schon im Kloster Bergen zum Zweifler und kommt dadurch in schweren inneren Zwiespalt, indem sich während

seines Aufenthaltes bei Professor Bäumer in Erfurt die Schale mehr und mehr auf die Seite der Aufklärung neigt. Die Rückkehr ins Vaterhaus und die Liebe zu Sophie Gutermann bringt einen Rückschlag zu pietistisch-sentimentaler Frömmigkeit, die ihren Ausdruck findet in seinem Erstlingswerk, dem metaphysischen Lehrgedicht: Die Natur der Dinge. Diesem widmet der Verf. eine ausführliche Untersuchung seiner Entstehung, Quellen und der darin geführten Polemik und eine eingehende Darlegung des darin niedergelegten eigenen philosophischen Systems Wielands, das der Natur der Sache nach bei einem noch nicht achtzehnjährigen Jüngling nicht anders als unreif sein konnte. So sehen wir ihn denn bald wieder auf einem anderen Wege, dem zum »Humanismus« (Kapitel III). Aber ehe er in dieser Anschauung erstarkt, begegnen wir ihm, wieder unter dem Einfluſs äuſserer Lebensführungen, Verkehr mit Bodmer und Verlust seiner Jugendliebe, auf einer rückläufigen Bewegung zur religiösen Schwärmerei und zum »Kampf gegen die Welt« (Kap. IV). Diese widernatürliche Spannung konnte jedoch nicht anhalten: er fand den Weg zu Sokrates und Shaftesbury. »Wer aus der schwankenden Haltlosigkeit«, bemerkt der Verf. mit Recht, »von der Wielands Lebensführung in Zürich nicht freizusprechen ist, einen voreiligen Schluſs auf seinen Charakter zieht, mag immerhin bedenken, wie jung der Dichter war, als er nach Zürich kam . . . Wessen Charakter ist in diesen Jahren schon so erstarkt, daſs er den Weg, der seinem geistigen und sittlichen Leben vorgezeichnet ist, schon ohne Schwanken, mit klarem Bewustsein des Zieles zu finden vermöchte?« Im V. Kapitel zeigt uns der Verf., welche Gründe diese neue Schwenkung bewirkten, und wie er in dem Studium der Alten, zumal des Xenophon, und in dem des Shaftesbury, »dessen Schriften auf ihn wie eine Erlösung aus dem nebligen Labyrinth seiner asketischen Mystik wirkten«, allmählich den Weg zu dem Bildungsideal des Humanismus endgültig fand. Diesem widmet der Verf. das VI. Kapitel, in welchem er hauptsächlich die pädagogischen Ansichten Wielands behandelt, wie sie besonders in dem Plan einer Akademie zur Bildung des Verstandes und Herzens junger Leute hervortreten. Hier nimmt er Gelegenheit, das harte Urteil Lessings über Wieland in den Literaturbriefen zu erklären und dadurch abzuschwächen: in der Sammlung der prosaischen Schriften Wielands, die Lessing vorlag, waren auſser dem Plan einer Akademie auch die »Sympathien« und die »Empfindungen des Christen« mit ihrem häſslichen Angriff auf die Anakreontiker enthalten. »Was als vereinzelte Äuſserungen einer wechselvollen und raschen sittlichen und religiösen Entwicklung im Laufe einiger Jahre entstanden war, trat dem Kritiker jetzt als äuſserlich einheitliches Erzeugnis gegenüber. Kein Wunder, daſs Lessing in dem Gebaren des Schriftstellers, der sich gleichzeitig sowohl als bigotten und fanatischen Christen, wie als Anhänger des freigeistigen Shaftesbury ausgab, einen nur zu bedenklichen Widerspruch fand. Er ahnte den wahren Zusammenhang, wenn er in dem Verfasser des Plans einer Akademie einen heimlichen Freidenker vermutete.« »Lessing kritisierte Stimmungen und Meinungen, die Wieland damals bereits wie ein schimmerndes Maskengewand von sich geworfen hatte.«

Ein letztes Kapitel ist »Araspes und Panthea« gewidmet. Man möchte bedauern, daſs der Verf. die letzten Werke der Schweizer Zeit Wielands mit Ausnahme dieses Dialogs übergeht, allein diese zeigen ihn doch schon ganz auf dem Weg, den seine Produktion später genommen hat, und Araspes wird zum Vorläufer eines Musarion und eines Agathon. »Die Welt, die sich in seinem Innern regte, war noch in allzu unruhiger und widerspruchsvoller Bewegung, der Stoff selber noch zu sehr im Werden begriffen, als daſs er in dichterischen oder philosophischen Werken hätte Form und Ausdruck finden können.« Deshalb sind auch manche Entwürfe dieser Zeit unvollendet geblieben. Manches davon hat wohl in späteren Werken Verwendung gefunden, so ohne Zweifel Verschiedenes aus der »Wahrhaften Geschichte Lucians des Jüngern«. Die Beschreibung einer Reise in den Bauch eines Walfisches, die das 5. Buch enthalten sollte, finden wir z. B. wieder in Bonifaz Schleichers Jugendgeschichte (Werke 32, 163 ff.).

In den »Nachweisen« am Schluſs des Buches wird insbesondere die Entstehungszeit der Jugendwerke Wielands, zum Teil in Widerspruch mit Walter, Chronologie der Werke Wielands, festgestellt, da diese eben für den Gang der Entwicklung der Weltanschauung des jungen Wieland von gröſster Wichtigkeit ist. — Diese kurze Übersicht über den Inhalt des Buches wird genügen, die Bedeutung desselben für das Verständnis Wielands zu zeigen, und ich schliefse mit dem Wunsche, es möge dazu beitragen, daſs man den lang- und viel verkannten Wieland durch nähere Kenntnis seiner Jugendentwicklung auch als Menschen höher einschätzen lerne.

Calw. Paul Weizsäcker.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Schmeck, Die Bibelzitate in den altdeutschen Predigten. Greifswald. 94 S.

R. Klee, Das mittelhochdeutsche Spiel vom jüngsten Tage. Marburg. 124 S.

R. Leistner, Über die Vergleiche in Gottfrieds von Straſsburg Tristan mit Berücksichtigung des metaphorischen Elementes im engeren Sinne. Leipzig. 107 S.

Neu erschienene Werke.

J. Wright, Historical German Grammar. I.: Phonology, Word-Formation and Accidents. [The Students'

Series of historical and comparative grammars.] London, Henry Frowde. Geb. Sh. 6.

Hellas und Rom im Spiegel deutscher Dichtung. Eine Anthologie von K. Zettel, hgb. von A. Brunner. 2 Bde. Erlangen, Palm & Enke (Karl Enke). M. 4.

E. Walter, Adolf Friedrich Graf von Schack als Übersetzer [Koch-Sarrazins Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte. 10]. Leipzig, Max Hesse. M. 5.

F. A. Mohr, Taschenwörterbuch der dänischen und deutschen Sprache. 2 Teile in 1 Bd. Berlin, Langenscheidt. Geb. M. 3,50.

Samfund til udgivelse af gammel nordisk litteratur: XXXIII, 3: Guta Lag och Guta Saga udg. af H. Pipping. H. 3. — XXXV, 3: Rímnasafn udg. ved F. Jónsson. H. 3. — XXXVI, 2: Vǫlsunga Saga ok Ragnars Saga Loðbrókar, udg. ved M. Olsen. H. 2. Kopenhagen, S. L. Møller.

Entgegnung.

In Nr. 49 des vor. Jahrg. der DLZ. beurteilt Professor Minor vom literarhistorischen Standpunkt aus eine Arbeit, die literarhistorische Ansprüche bewufst ablehnt: Meine Sammlung »Romantiker-Briefe« soll nur gewisse, von der Wissenschaft zusammengebrachte geistesgeschichtliche Materialien der heutigen Bildung zuführen, vereinigend und deutend, was für unser Gefühl noch lebendig ist, ausscheidend, was blofs der Historie angehört. Neues Material beizuschaffen, lag also aufser meiner Aufgabe; das bisherige ganz zu kennen und zu durchdringen, war meine, nach bestem Vermögen erfüllte, Pflicht. Dafs sich mir daraus ein anderes Bild ergab, als denen, welche das Material zusammengetragen haben, mufs nicht »Unkenntnis« sein, und mit Minor über meine Auffassung der Romantik zu rechten, hat wenig Sinn, weil er meine philosophischen Voraussetzungen ebenso ablehnt, wie ich seine philologischen Schlüsse. So sehe ich meine Thesen gerade durch das Material bestätigt, das er dagegen anführt. Hier will ich mich nur gegen ein Faktum wenden: gegen die Art, wie Minor zitiert, die, wenn nichts Schlimmeres, so doch »unwissenschaftlich« ist. Abgesehen davon, dafs er Stellen aus dem Zusammenhang reifst und dann mifsdeutet (mir fiel gar nicht ein, Ekstase und Enthusiasmus gleichzusetzen und Enthusiasmus der Romantik überhaupt abzusprechen), abgesehen davon ändert Minor den Wortlaut. Bei mir steht nicht, ich wolle nur aufnehmen, was »von besonderer romantischer Lebendigkeit« Zeugnis ablegt, sondern von »der besonderen r. L.«, d. h. der spezifischen, nur ihr eignen, die vorher beschrieben war, sodafs der Leser weifs, worum es sich handelt, während Minors Fassung freilich eine vage nichtssagende Phrase vorstellt. Ferner habe ich nicht gesagt: »die Welt ist ihnen Genufsmittel und Schauspiel: das ist die Ironie«, sondern: »das ist der Sinn der Ironie«; ein grofser Unterschied! Minor schiebt mir unter, ich wolle damit eine Definition des romantischen Begriffs Ironie geben, während bei mir nichts steht, als eine Hindeutung auf die Herkunft und den Grund der Ironie als eines romantischen Seelenzustandes (nicht als eines Begriffes), wie der Zusammenhang ausweist. Wie Professor Minor über Wert und Ansprüche meiner Arbeit urteilt, ist seine Sache; doch ich wollte mir nicht mit wissenschaftlicher Emphase und an wissenschaftlicher Stätte einen Unsinn zuschreiben lassen, den ich nicht gesagt habe.

Darmstadt. Friedrich Gundelfinger.

Antwort.

Ich habe Gundelfingers Einleitung weder vom literar-historischen noch vom philologischen Standpunkt aus beurteilt, sondern von dem aus, auf dem der Verfasser steht, und der mit Philosophie freilich auch nichts zu tun hat. Es ist ein bekannter Kunstgriff mit Recht getadelter Autoren, dafs sie die Sache auf ein anderes Gebiet hinüberspielen und den Glauben erwecken wollen, als ob etwas von philologischer Seite schwarz und von philosophischer weifs sein könnte. Schon aus der Art, wie sich Herr G. abquält, mir Entstellungen seiner Worte nachzuweisen, kann sich jedermann einen Begriff von der Berechtigung seiner Einwände machen. Ich könnte ihm aber noch ganz andere Entstellungen der romantischen Lehre nachweisen, wenn ihm das Gesagte noch nicht genug sein sollte. Es bedürfte dazu gar keiner »wissenschaftlichen Emphase«, da sich ja Herr G. auf dem Gebiet der Romantik erst noch seine Sporen verdienen mufs. Hoffentlich kehrt er recht bald zu der ernsten Arbeitsweise zurück, die uns an seinem »Cäsar« erfreut hat.

Wien. J. Minor.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Webster's Collegiate Dictionary. A Dictionary of the English Language, giving the Derivations, Pronunciations, Definitions and Synonyms of a Large Vocabulary of the Words occurring in Literature, Art, Science, and the Common Speech. With an Appendix containing a Copious Scotch Glossary, a Pronouncing Vocabulary of Proper Names, and Various other Useful Tables. Mainly abridged from Webster's International Dictionary. London, George Bell & Sons, 1907. LVI u. 1062 S. 8°. Sh. 12.

Der wesentliche Inhalt dieses Auszuges aus dem bekannten gröfseren Werke, das in seiner neuen Gestalt besonders durch Revision der Etymologien und Aussprache sehr gewonnen hat, ist nach altem englisch-amerikanischem Brauch schon aus dem Titelblatte zu ersehen. Dieser für 'Colleges' bestimmte Auszug ist der gröfste; der rührige Verlag hat schon fünf andere, abgestuft bis hinab zum 'Primary School'-Wörterbuch erscheinen lassen, alles praktisch und den jeweiligen Bedürfnissen entsprechend. Wissenschaftliches Interesse haben weder die Auszüge noch auch das Original, selbst nicht in seiner neuesten Gestalt, aber praktisch sind sie allesamt.

Cöln a. Rh. A. Schröer.

Lazare Sainéan [Dr-ès-lettres, lauréat de l'Institut], La création métaphorique en français et en roman. Images tirées du monde des animaux domestiques. Le chien et le porc. Avec des appendices sur le loup, le renard et les batraciens. [Beihefte zur romanischen Philologie, hgb. von Gustav Gröber. 10.] Halle, Max Niemeyer, 1907. VII u. 174 S. 8°. M. 5,50.

Von dieser neuen Abhandlung ist zunächst dasselbe zu sagen, was von einer anderen desselben Verfassers hier (DLZ. 1907, Sp. 488) gesagt wurde: sie bietet eine aufserordentliche Fülle von Material, dessen Beurteilung aber vielfach zu wünschen übrig läfst. In der zuletzt erwähnten Beziehung ist nun allerdings ein Fortschritt zu bemerken. Zwar zeigt sich auch hier noch eine gewisse nachlässige Behandlung der lautlichen Seite; so hätte entschieden auf die

auffällige Tatsache hingewiesen werden müssen, dafs der Name des Wolfes häufig eine andere Gestalt zeigt, als man nach den Lautgesetzen erwarten sollte; auch die Zurückführung gewisser romanischer Wörter auf eine »erweiterte« vulgärlateinische Form *lupera* ist bedenklich; *mâtin* wird als Lehnwort bezeichnet; auch den onomatopoetischen Bildungen ist noch immer ein gröfserer Raum zugestanden worden, als man bei strenger Prüfung rechtfertigen kann. Aber sonst scheint der Verf. doch schon eingesehen zu haben (vgl. S. 139, Note complémentaire zu S. 40), dafs er in seiner ersten Untersuchung in seinem Eifer ein wenig zu weit gegangen ist. — Bei den Bedeutungen des Namens der Kröte wäre (S. 126) das interessante bearnische *buhu* nachzutragen, das »Maulwurf« bedeutet, aber zum Stamme von *bufo* gehört (vgl. jetzt Pépouey in Mélanges Chabaneau S. 74).

Wien. Adolf Zauner.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Schiebel, Die Sprache der altenglischen Glossen zu Aldhelms Schrift »De laude virginitatis«. Göttingen. 61 S.

G. Schöneich, Der literarische Einflufs Spensers auf Marlowe. Halle. 102 S.

H. Daub, Die Entwicklung des französischen Infinivausganges (Vok. od. Kons. + stimmtonloses s + er). Kiel. 147 S.

Neu erschienene Werke.

J. Wright and Elizabeth M. Wright, Old English Grammar. [The Students' Series of historical and comparative grammars]. London. Henry Frowde. Geb. Sh. 6.

G. Fonsegrive, Ferdinand Brunetière. Paris, Bloud & Cie.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. Januar. H. Schneegans, Die neuere französische Literaturgeschichte im Seminarbetrieb unserer Universitäten. — H. Smith, English Boys' Fiction. V. — H. Büttner, Die Muttersprache im fremdsprachlichen Unterricht. V. — G. Hanf, Neuphilologischer Verein zu Magdeburg. — Barth, Englischer Ferienkursus in Posen vom 4. bis 15. Oktober 1907.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst, herausgegeben von Ludwig v. Buerkel. 1907, 1. Halbjahrband. München, Georg Callwey, 1907.

Dieser Band unterscheidet sich sowohl inhaltlich wie äufserlich sehr vorteilhaft von dem ersten Bande des Jahres 1906, mit dem das Jahrbuch debütierte. Ich freue mich, feststellen zu können, dafs der verdienstvolle Herausgeber meinem an dieser Stelle gegebenen Rat gefolgt ist und das Populär-Feuilletonistische vor dem Wissenschaftlichen hat zurücktreten lassen. Auch überrascht die reiche künstlerische Ausstattung des Bandes, der hier in einer Form sich präsentiert, die der Kunststadt München wirklich würdig ist.

Der erste Aufsatz stammt aus fürstlicher Feder. In schlichter Sachlichkeit bespricht Prinzessin Therese von Bayern einige Stücke der durch sie in den Besitz des bayerischen Staates gelangten Graffonschen Sammlung uralter peruanischer kunstgewerblicher Erzeugnisse, die uns einen ausgezeichneten Einblick in ein längst vergessenes Kulturgebiet eröffnen. Prinzessin Therese schildert kurz den Boden, dem diese Kultur entwuchs, sowie deren einzelne Epochen. Durch das Eindringen der Spanier, die diese eigentümliche Volkskunst im 16. Jahrh. vernichteten, ist für die Datierung dieser Gegenstände ein terminus ante quem gegeben, doch scheinen weitere Anhaltspunkte für eine zeitliche Gruppierung einstweilen noch zu mangeln. Jedenfalls ist es ein besonderes Verdienst der Prinzessin, diese seltenen Produkte aus einem längst verödeten alten Reiche der Kunst den bayrischen Kunstsammlungen erhalten zu haben.

Ein Aufsatz des nun leider München durch den Tod entrissenen grofsen Archäologen Adolf Furtwängler macht uns in geradezu meisterhafter Abbildung mit einem prachtvollen Kopf bekannt, den Furtwängler bei seiner so ergebnisreichen Neuordnung des Antiquariums eigentlich neu entdeckt und nun durch eine glückliche stilkritische Analyse der Wissenschaft wieder geschenkt hat. Es ist ein Porträtkopf des Kaisers Maximian, dessen derb-charakteristische Züge durch die mannigfachen Lichtreflexe der in breiten Flächen modellierten Bronze ein packendes Leben erhalten. Die holprige Energie dieses Barbarenkaisers ist in den Zügen meisterlich erfafst, und dieser Kopf wird trotz mancher Rohheiten in der Ausführung doch wohl künftighin als ein Meisterwerk aus der spätrömischen Kaiserzeit einen ehrenvollen Platz in der Kunstgeschichte des Altertums behaupten.

Einer der hervorragendsten Kenner orientalischer Kunst, Prof. Fr. Sarre, gibt uns eine aufserordentlich interessante Erklärung eines Metallbeckens, das, von Kurfürst Max Emanuel bei der Eroberung Ofens 1686 erbeutet, sich heute in der Königlichen Bibliothek zu München befindet. Es ist eine prächtige silbertauschierte Messingschüssel, die am Rande eine merkwürdige Inschrift aufweist. Nach den vergeblichen Versuchen, diese zu lesen, ist es nun Max von Berchem und Moritz Sobernheim gelungen, festzustellen, dafs diese Schüssel auf Befehl des Atabecks Lulu von Mosul (1233—1259) für die Prinzessin Charwanrah gefertigt wurde. Im ersten Teil der Arbeit beschreibt uns Sarre die Dekoration des Beckens. Neben Kampf-, Turnier- und Tanzszenen sind hier durch Planeten Personifikationen dargestellt, die nach Analogien von interessanten gleichzeitig publizierten Miniaturen komponiert sind und wohl in symbolischer Beziehung zum Könige, seinem Hofstaate und Ministern stehen. Leider ist es

noch nicht möglich, den Kunstkreis, dem dieses höchst interessante Werk angehört, näher zu umschreiben, doch gibt Sarre einen beachtenswerten Hinweis auf eine Metallschüssel im Nationalmuseum in München, die ebenfalls silbertauschiert dem ausgehenden 13. Jahrhundert angehört und gegenständlich wie künstlerisch sich mit der Schale der Bibliothek berührt. Im zweiten Teil entziffert und übersetzt uns Berchem die arabische Inschrift, durch die sowohl der Stifter wie der Künstler eruiert wird. Das Becken ist eine kunstgewerbliche Arbeit allerersten Ranges, das künftig wohl dazu bestimmt sein wird, für weitere Forschungen auf diesem Gebiete eine Art Angelpunkt zu bilden.

Der Direktor des Amsterdamer Museums Pitt veröffentlicht die im Rijksmuseum seit einiger Zeit ausgestellte Stuckbüste aus der Sammlung Lanz und eine weitere ihr stilistisch nahestehende Büste, die das Rijksmuseum selbst erworben hat. Zweifellos ist die Büste der Sammlung Lanz mit der Sapientia von Quercias Fonte Gaja in Siena in Zusammenhang zu bringen, und dasselbe gilt auch für die zweite Büste, die die Züge der Justitia zeigt. Doch stehen der Meinung Pitts, dafs es sich hier um Originalmodelle Quercias handelt, doch auch gewichtige Bedenken entgegen. So sind beispielsweise die Büsten in der Anlage ihres Faltenwurfes gar nicht ohne genaue Kenntnis der Anordnung des ganzen Körpers zu denken, ferner scheint der untere Teil der Büsten nach der vorhandenen Komposition einer ganzen Figur für eine Büste zurechtmodelliert. Auch bin ich nicht ganz sicher, ob das Alter des Stuckes die Annahme Pitts gestattet.

Karl Voll bespricht in einem »Altfranzösische Bilder in der alten Pinakothek« überschriebenen Aufsatze einige Werke des heimischen Kunstbesitzes. Voll geht von einer Entdeckung Warburgs aus, der an einer der Schule Filippo Lippis zugeschriebenen Verkündigung der Pinakothek das Wappen des Jaques Couer, also eines französischen Edelmanns, gefunden hatte. Wenn freilich auch damit nicht der französische Ursprung dieses Werkes erwiesen ist, so scheint doch das Vorhandensein des französischen Wappens dafür zu sprechen, um so mehr als das Bild in der Tat eine Reihe von Eigentümlichkeiten aufweist, die nicht ohne weiteres mit florentinischer Art in Einklang zu bringen sind. Voll will nun in zwei weiteren Gemälden der Münchener Pinakothek, die den heiligen Ambrosius und Ludwig von Toulouse darstellen, Werke des französischen Pinsels erkennen und bringt diese bis heute der Neapolitanischen Schule zugeschriebenen Arbeiten in Verbindung mit einer Reihe französischer Tafelbilder[1]). Zweifellos besteht dieser Zusammenhang, aber eben ein Vergleich dieser Werke mit den französischen scheint mir zu bestätigen, dafs es sich um neapolitanische unter französischem Einflufs entstandene Schöpfungen handelt. Der französisch-niederländische Einschlag in Süditalien auf dem Gebiete der Malerei ist doch erheblich stärker, als man dies allgemein anzunehmen geneigt ist, und andrerseits hat Voll übersehen, dafs diese künstlerische Eigenart der genannten Apostel an einer Reihe noch heute in Neapel befindlicher Gemälde nachzuweisen ist, die augenscheinlich heimische Arbeit unter fremdem niederländischen Einflufs darstellen. Ich möchte insbesondere auf eine interessante kleine Himmelfahrt im Museum von Neapel hinweisen, die das vielleicht am besten illustrieren wird. Hierauf folgt eine kurze Besprechung des Mauritiusaltars der Münchener Pinakothek von Pierre de Mares, wobei Voll auf dessen Verwandtschaft mit dem Bourbonenmeister hinweist.

Die glänzende Neuerwerbung des Staedelschen Institutes in Frankfurt, der Cranachsche Altar, wird hier noch einmal von G. Swarzenski mit wichtigen neuen Bemerkungen vorgeführt, nachdem Riefel dem Werk bereits in der Zeitschrift für bildende Kunst eine allgemeine künstlerische und historische Würdigung hat zu Teil werden lassen. Der Altar war in der Tat sowohl in der Farbengebung wie in der Komposition eine grofse Überraschung, und Swarzenski weifs das Charakteristische dieses Werkes und seinen eigenartigen Reiz sehr feinsinnig zu definieren. Die in dem Altar sich manifestierende Berührung Cranachs mit der italienischen Kunst erklärt Swarzenski, wie mir scheint richtig, durch Cranachs niederländische Reise vom Jahre 1508, durch die er auch mit italienischen Kunstwerken bekannt geworden sein mufs. Am wichtigsten und augenfälligsten bleibt natürlich der niederländische Einschlag in dem Bilde. Man wird in erster Linie an Matsys und in den Frauentypen an Mabuse erinnert. Das wichtigste Ergebnis des Swarzenskischen Aufsatzes ist die Bestimmung der in dem Bilde porträtierten Persönlichkeiten. In dem linken der drei Männer auf der Brüstung hinter der Maria erkennt Swarzenski den Künstler. In dem zweiten daneben Kaiser Maximilian und in dem dritten, wie auch schon Schrey vermutet, den kaiserlichen Rat Sixtus Oelhafen. Dafs das Frankfurter Triptychon den verschollenen Teil des Torgauer Altars darstellt, ist wohl unzweifelhaft. Ferner erkennt Swarzenski

[1]) Ich weifs zwar Volls Absicht, einen solch kleinen Aufsatz nicht mit dem störenden Ballast unnötiger Anmerkungen zu versehen, voll zu würdigen, aber es würde doch gerade das Interesse für den weiteren Kreisen als Lektüre dienenden Aufsatz sicherlich heben, zum mindesten die Nachprüfung des Gesagten erleichtern, wenn er wenigstens einmal auf Le Bouchots grofses Tafelwerk »Les primitifs français« hinwiese, in dem die sämtlichen in dem Artikel erwähnten Gemälde publiziert sind. Ich glaube nicht, dafs man die Bekanntschaft mit diesem Werke so ohne weiteres voraussetzen darf.

in dem Kopfe der heiligen Anna das nach einer Totenmaske gemalte Bild der Mutter des Prinzen Johann Friedrich von Sachsen, die nach dessen Geburt gestorben ist. Der Knabe links im Mittelbild scheint den Prinzen darzustellen. Swarzenski bringt dann noch weitere Indizien für die Identifizierung des Triptychon mit dem verschollenen Torgauer Altar. Auffallend bleibt nur, dafs das Bild eigentlich nur wenig Spuren hinsichtlich der künstlerischen Auffassung in den späteren Werken Cranachs hinterlassen hat. Jedenfalls aber mufs jetzt das dem Frankfurter Altar am nächsten stehende Wiener Sippenbild wieder als eine eigenhändige Arbeit Cranachs angesehen werden, überhaupt wird das Bild auch Veranlassung zu einer neuen Sichtung des Cranachschen Lebenswerkes geben.

Der Bericht G. Habichs und Bassermann-Jordans über die Renaissanceausstellung des bayrischen Museumsvereins, deren künstlerischer und wissenschaftlicher Erfolg ein Hauptverdienst der beiden Referenten ist, deckt sich in seinem ersten Teil im grofsen ganzen mit meinem in der Zeitschrift für bildende Kunst (Heft 6 1907) gegebenen Bericht. Die reizende Bronzestatuette aus der Sammlung Pringsheim, eine stehende Venus darstellend, will Habich mehr in den venetianischen als den florentiner Kreis der Renaissanceplastiker gerückt wissen. Interessant ist der Versuch einer gegenständlichen Deutung der Clemensschen Bronze eines sitzenden Mannes, der mit Rücksicht auf die dickgeschwollenen Füfse einen Barkenführer darstellen soll. Schade, dafs Habich es sich hat entgehen lassen, die herrliche kleine Pietà der Sammlung Böhler seinen Lesern vorzuführen. Die Figur des heiligen Georg aus der Sammlung Hess, eins der eindrucksvollsten Werke süddeutscher monumentaler Renaissanceplastik, ist inzwischen statt ins Nationalmuseum nach Berlin gewandert. Die prachtvolle kleine Holzkreuzigung aus der Sammlung Clemens, die etwa um 1520 entstanden sein mag, müfsten wir, wenn Daniel Burckhardt recht hat, neuerdings nach seinen Darlegungen im Burlington Magazine dem Hans Weiditz zuschreiben.

Das interessanteste Objekt in dem kurzen Bericht Bassermann-Jordans über den kunstgewerblichen Teil der Ausstellung ist wohl die Deutung des höchst merkwürdigen deutschen Teppichs aus dem Besitze des Regensburger Domkapitels: in der Mitte thront auf Adlern und Löwen die Figur der Liebe, die in Erinnerung an das grofse Babylon der Offenbarung durch Flügel mit Pfauenfedern noch besonders charakterisiert ist. Daneben stehen Liebespaare, die durch ihre Farben in symbolische Beziehung zur thronenden Minne gesetzt sind.

Analogien zu diesem Werke finden sich nicht nur in Südbayern und Böhmen, sondern merkwürdigerweise auch in Venedig, ja selbst in Urbino.

Um den Inhalt des Heftes recht vielseitig zu gestalten, werden in den beiden letzten Aufsätzen Gebiete aus der modernen Kunst behandelt. Uhde-Bernays bricht in einem kurzen Essay für Couture, den Lehrer Feuerbachs, eine Lanze. Couture ist in der Tat ein Mann, dem man namentlich bei Behandlung der Feuerbachschen Kunst anders gegenüber treten sollte, als wie etwa Meier-Graefe, der der Meinung ist, dafs Feuerbach Couture nur zum Lehrer gewählt habe, »weil dieser die bequemste Formulierung des Neuen war, was man in Paris suchte«. Abgesehen davon, dafs man damals auch andere Dinge in Paris suchte und fand, hat doch schon ein so ausgezeichneter Kunstkenner wie Burger-Thoré Couture mit Andrea del Sarto feinsinnig verglichen und ihn »le peintre senza errore« genannt. Die Skizze zu dem Gemälde der »Römer der Verfallzeit« aus Pariser Privatbesitz, die U.-B. veröffentlicht, wirft ein interessantes Streiflicht auf das malerische Sehen dieses Künstlers. Feuerbach verdankt doch auch in dieser Hinsicht Couture mehr, als man vielleicht gemeinhin annimmt, und insbesondere möchte ich glauben, dafs Feuerbach gewisse Imponderabilien der Kunst Coutures nie ganz überwunden hat.

Otto Weigmann schliefst die Reihe der Aufsätze mit dem zweiten Teile seines kurzen und sachlichen Berichtes über die Haupterscheinungen der retrospektiven Ausstellung im Glaspalast 1906.

Zwei kleinere allgemein gehaltene Abhandlungen bilden den Schlufs des Jahrbuches. Zuerst erläutert uns Pitt den gewifs lobenswerten Grundgedanken, dafs die Museen in ihrer Innenanlage auf künstlerischen Eigenwert hinsichtlich Bauausstattung und Bauwirkung verzichten müssen. Ich verstehe ganz offengestanden nicht, inwiefern diese gerade in München schon zur Binsenwahrheit gewordenen Ansichten im Münchener Jahrbuch vorgetragen werden müssen. Ich meine doch im Gegenteil, dafs wir mit Rücksicht auf das Nationalmuseum bei künftigen Museumsbauten hier dafür sorgen müssen, dafs hinsichtlich des Guten, d. h. der Zusammenstimmung von Raum und Kunstwerken nicht zuviel geschieht und in der Gruppierung als solcher ohne Rücksicht auf den künstlerischen und wissenschaftlichen Eigenwert des Kunstwerkes nicht die Hauptaufgabe der Organisation des Ganzen erblickt wird. Ich wünschte gerade in dieser Beziehung manche aktuellere Dinge an diesem Platze als den an sich gewifs verständlichen Notschrei des geschätzten Direktors des Amsterdamer Rijksmuseum.

Aktueller in diesem Sinne ist das kleine Feuilleton v. Buerkels »Zur Gründung der Münchener städtischen Sammlung«, in dem die sicherlich beachtenswerte Anregung gegeben wird, die Sammlung als eine Heimatstätte Münchener Kunst des 19. Jahrhunderts im weitesten Sinne anzulegen.

B. denkt sich analog dem auch wiederholt schon für alte Galerien laut gewordenen Wunsche, Malerei, Plastik und Kunstgewerbe in periodisch wechselnder Auswahl in architektonischem Rahmen dem Besucher vorgeführt, dessen Interesse hierdurch immer aufs neue gereizt, und dessen künstlerisches Urteil ausgezeichnet geschult wird. Nach dem B.schen Plane entsteht aber statt eines Museums oder Ausstellungsgebäudes ein repräsentativen Zwecken dienendes Stadthaus, dem Ausstellungsräume angegliedert sind. Die Dekoration des Repräsentationsraumes mit Monumentalgemälden und Skulpturen ist doch nur ein einmaliges, innerhalb kurzer Frist sich abspielendes Ereignis, das daher für Aufgaben der Plastik und Malerei im Dienste monumentaler Kunst nicht von dauernder Bedeutung sein kann. Malerei und Plastik wieder auf den ewigen Nährboden aller Kunst, die Architektur, zu stellen, wird überhaupt auf solchem Wege nicht erreichbar sein, mögen auch bedeutungsvolle Anregungen auf diese Weise gegeben werden. Der Grundgedanke des B.schen Aufsatzes aber, bei der Anlage eines solchen Museums von vornherein auf eine künstlerische Vereinigung der einzelnen Kunstzweige zu sehen und nicht einseitig eine »Gemäldesammlung« im Auge zu behalten, sollte von den mafsgebenden Persönlichkeiten jedenfalls ernstlich erwogen werden. Die ungeheure wirtschaftliche Bedeutung eines in dieser Weise grofs durchgeführten Planes wird neben der ideellen dabei auch noch mit in die Wagschale fallen.

Wir können mit diesem Bande des Jahrbuchs wohl zufrieden sein. Es bleibt nur zu wünschen, dafs die Herausgeber sich bewufst bleiben, dafs das Jahrbuch in erster Linie Publikationsorgan für eine wissenschaftlich-systematische Durcharbeitung des heimischen alten und neuen Kunstbestandes sein will.

München. Fritz Burger.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Leiter der römischen Forumarbeiten Boni hat vor kurzem die antiken Römerstrafsen im Rhonetal, die Domitia, die Aurelia und die Julia Augusta durchforscht und sein Hauptquartier auf dem Scheitelpunkt der letzteren aufgeschlagen, wo die französische Regierung Ausgrabungen an dem Kolossalfundament der Alpentrophäe bei Turbie vornimmt. Von der Augustus-Trophäe in Alpe summa an der Grenze von Italien und Gallien förderten die jetzigen Ausgrabungen viele Fragmente der Inschrift zutage, darunter die ersten Buchstaben — 0,32 Meter hoch — der Widmung an Augustus »Imperatori Caesari Div. F. Aug.«, die in Dimension und Schnitt identisch ist mit der Widmung der Basilica Emilia auf dem Forum Romanum. Aufserdem wurden schon hunderte von Stein- und Marmorblöcken gefunden, die zum Teil feine ornamentale Bearbeitungen zeigen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Archäol. an der Univ. Würzburg Dr. Paul Wolters ist als Prof. Furtwänglers Nachfolger an die Univ. München berufen worden.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

Graf G. Vitzthum, Die rheinische Malerei zu Anfang des 14. Jahrh.s auf ihre Quellen untersucht. Leipzig. 47 S.

Dissertationen.

H. Hieber, Johann Adam Seupel, ein deutscher Bildnisstecher im Zeitalter des Barocks. Heidelberg. 42 S.

E. Wackenroder, Das heilige Grab in der Stiftskirche zu Gernrode. Halle. 62 S.

Neu erschienene Werke.

H. Willers, Neue Untersuchungen über die römische Bronzeindustrie von Capua und von Niedergermanien, besonders auf die Funde aus Deutschland und dem Norden hin. Hannover, Hahn. M. 8.

Zeitschriften.

Kunst und Künstler. VI, 4. H. Scheffler, Sezession und Akademie. — G. Moore, Degas. — K. Hagemeister, Karl Schuch. — P. Ganguin, Noa. — Die neue Nationalbank.

Zeitschrift für christliche Kunst. 20, 9 u. 10. A. Schnütgen, Kupfervergoldete Monstranz der spätesten Gotik; Frühgotische Holzstatuetten vom Mittelrhein. — M. Hasak, Die Erweiterungsbauten der Stadtpfarrkirche zu Leobschütz in Oberschlesien und der Pfarrkirche St. Mauritius zu Friedrichsberg bei Berlin. — E. v. Moeller, Die Wage der Gerechtigkeit. — K. Bone, Grenzen der christlichen Kunst. — A. H., Konrad Witz und die Biblia Pauperum.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Johannes Nikel [ord. Prof. f. alttest. Theol. u. Exegese an der Univ. Breslau], Allgemeine Kulturgeschichte. Im Grundrifs dargestellt. 2., völlig umgearb. Aufl. [Wissenschaftliche Handbibliothek. 3. Reihe: Lehrbücher verschiedener Wissenschaften. II.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. XVII u. 621 S. 8°. M. 5,80.

Besteht schon gegen die Kulturgeschichte überhaupt ein gewisses Vorurteil, so noch mehr gegen eine allgemeine Kulturgeschichte. Ein unmögliches Unternehmen, wie es jüngst G. v. Below gekennzeichnet hat! Wer wollte leugnen, dafs an diesem Urteil viel berechtigt ist. Der eigentliche Reiz und Wert der Geschichte besteht in den tausenderlei Einzelheiten, weniger in allgemeinen Überblicken. Das Allgemeine erhält erst in dem einzelnen Leben und Bewegung, wenn es nicht gar darin aufgeht, und doch können die allgemeinen Überblicke nicht entbehrt werden. Wer einen allgemeinen Überblick gewinnnen will, der bedarf der Führer, und es genügt nicht einmal, dafs ein Führer den andern ablöst. Die Suchenden wünschen sich von einem einzelnen Führer orientiert zu sehen; mag dieser Wunsch verfehlt sein oder nicht, er besteht zu Recht. Das Bedürfnis heischt Befriedigung. Der Ref., der von allgemeinen Betrachtungen ausging, wurde schon gut ein halbes dutzendmal von Verlegern aufgefordert, eine allgemeine Kulturgeschichte zu schreiben, er mufste aber

immer ablehnen, weil er seine Studien noch nicht für abgeschlossen hält. Ob je einmal der Zeitpunkt eintritt, bezweifelt er. Inzwischen mufs er seine Freunde ersuchen, sich an das Nikelsche Werk zu halten. Es darf sich mindestens neben den bekannten Leitfaden von Günther und Eisler ganz gut sehen lassen. Einen entschiedenen Vorzug — andere mögen ihn für einen Nachteil halten — erblicke ich darin, dafs er sich vorzüglich auf katholische Autoren stützt, die sonst in vielen Kreisen unbekannt blieben.

In der angezeigten zweiten Auflage, die dreizehn Jahre nach der ersten Auflage erschien, hat der Verf. die früheren Ausstellungen nach Möglichkeit berücksichtigt, und daher ist der Tadel, den Hinneberg in der DLZ. 1895 Sp. 496 aussprach, wenigstens zum grofsen Teil hinfällig geworden. Für besonders gelungen halte ich die neu bearbeiteten Artikel über den Ursprung der Religion und über die Hebräer. Sehr dankenswert sind die neuen Kapitel über die früher sehr stiefmütterlich behandelte Neuzeit; nur beschränken sie sich teilweise auf eine etwas äufserliche Zusammenstellung von Tatsachen. Statt mit »Reformation« ist der Eingang zur Neuzeit überschrieben mit »Kirchenspaltung«, doch ist der Ton deshalb nicht schärfer, eher versöhnlicher geworden (S. 472), die viel angefochtenen Schlufskapitel über die Krankheitserscheinungen am Ende des 19. Jahrh.h sind weggefallen.

Maihingen. G. Grupp.

Th. Steinwender [Prof. am Kgl. Gymn. zu Danzig], Die Marschordnung des römischen Heeres zur Zeit der Manipularstellung. Danzig, Druck von A. W. Kafemann, 1907. 42 S. 8° mit Abbild. M. 0,80.

Da unter den Mitteln, die die Entscheidung im Kriege herbeiführen, nach den Erfahrungen der Geschichte der Marsch zu den wirksamsten gehört, hat sich der Verf. die Aufgabe gestellt, unter Heranziehung der neuesten Forschungen die Regeln der Truppenbewegung zu erforschen und darzustellen, die die Römer zu der Zeit anwandten, als sie die Weltherrschaft erwarben. In acht Abschnitten handelt er von dem Aufbruch aus dem Lager, dem Heereszug, der Breite und Länge der Marschkolonne, der Bagage, dem Auszug in die Schlacht, dem »agmen quadratum«, dem Gleichschritt und der Länge und Zeitdauer des Marsches.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Zeitschrift »Klio, Beiträge zur alten Geschichte«, in Verbindung mit Fachgenossen des In- und Auslandes hgb. von C. F. Lehmann-Haupt und E. Kornemann, erfährt von Band 8 ab eine Erweiterung des Umfanges. Der Band wird dann 4 Hefte umfassen und im Jahresabonnement M. 25 kosten. Das erste Heft gelangt bereits Ende Februar zur Ausgabe.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Schulte, Quomodo Plato in Legibus publica Atheniensium instituta respexerit. Münster. 80 S.

S. May, Die Oligarchie der 400 in Athen im Jahre 411. Halle. 77 S.

Neu erschienene Werke.

W. Staerk, Das assyrische Weltreich im Urteil der Propheten. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 8.

Zeitschriften.

Rivista di Storia antica. N. S. II, 3, 4. V. Macchioro, L'impero romano nell'età dei Severi. — N. Feliciani, L'anno dei quattro imperatori (Galba, Ottone, Vitellio, Vespasiano). — G. Oberziner, Diarchia regia e consolare à Roma. — A. Marigo, Il πρόάτων delle grandi dionisie. — L. Dalmasso, Caligola al Reno. — G. Costa, Su alcuni monumenti di Traiano in Roma. — L. Colangelo, Oracolo di Dodona. — A. Tincani, Banche e banchieri nei papiri e negli ostraka greco-egizii dell'età romana. — P. Franzò, Per la ricostruzione dei libri perduti di T. Livio. — G. Porzio, Corinto. — N. Vulić, Contributo alla Storia di Alessandro Magno. — A. Calderini, Dulopolis. — T. Montanari, Qual era la via d'Ercole nell'età d'Annibale?

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Gerhard Bonwetsch [Dr. phil. in Göttingen], Geschichte des Passauischen Vertrages von 1552. Göttinger Preisschrift. Göttingen, Druck von Dieterich (W. Fr. Kaestner), 1907. VIII u. 216 S. 8°.

Walter Kühns, Zur Geschichte des Passauer Vertrags 1552. Ebda, 1905.

Die Zeit vom Passauer Vertrag bis zum Augsburger Religionsfrieden erfreut sich seit einem reichlichen Jahrzehnt der besonderen Vorliebe der Spezialforschung. Insbesondere die lebhaften Erörterungen, welche an das Erscheinen des von Brandi aus Druffels Nachlasse herausgegebenen vierten Bandes der »Beiträge zur Reichsgeschichte« und des zweiten Bandes von Ernsts Briefwechsel des Herzogs Christof von Württemberg anknüpften, haben das Augenmerk auf die lange Zeit ziemlich vernachlässigte Periode hingelenkt. Neuerdings hat Brandi in einer Abhandlung »Passauer Vertrag und Augsburger Religionsfriede« (Historische Zeitschrift, Bd. 95, S. 210ff.) zunächst die ganze Kontroversliteratur, die Entstehung des Heidelberger Bundes und einige für das Verständnis des Reichstags von 1555 wichtige Vorfragen kritisch erörtert. Im Programme dieses Aufsatzes lag nicht die ausführliche Würdigung des Zustandekommens der Passauer Übereinkunft. Die Göttinger Preisaufgabe, durch welche die beiden prämiierten Schriften von Kühns und Bonwetsch veranlafst worden sind, sollte demnach gleichsam eine Ergänzung zu Brandis Abhandlung liefern.

Unter den zwei Arbeiten ist die von B. die breiter angelegte. Abgesehen davon, dafs sie mehr als doppelt so umfangreich ist, wie die von Kühns, hat sie sich nicht mit dem gedruckten Material begnügt. B. hat in Dresden noch umfangreichere Archivstudien gemacht als einst Barge; aufserdem aus den durch Könnecke und Küch neugeordneten hessischen Akten manche wert-

volle Bereicherung unseres Wissens geschöpft. Kühns dagegen hat sich aufser dem gedruckten Material nur mit der Benutzung des schon von Barge eingesehenen wichtigen Mordeisenschen Protokolls begnügt. Weitere Vorzüge der Arbeit von B. sind die gründlichere Literaturkenntnis, die geschicktere Anordnung des Stoffes und die uns in die Passauer Atmosphäre lebendiger einführende Darstellung der dortigen Verhandlungen. Dagegen wirkt bei B. abstofsend der gerade für einen Anfänger doppelt unangebrachte herausfordernde Ton seines schnell fertigen Urteils über die behandelten Personen wie über andere, mit dem gleichen Gegenstand beschäftigt gewesene Gelehrte, und ein anderer Mifsstand ist die übertriebene Verherrlichung des Kurfürsten Moritz.

Wie B. z. B. dessen Lage nach dem Einzug in Innsbruck beurteilt, dafür hören wir ihn am besten selbst (S. 85): »Unbestreitbar liegt etwas Grofsartiges in der Mäfsigung, die in dem Entschlufs des Kurfürsten, nach Passau zu gehen, ihren Ausdruck fand . . . . Die Strafse nach Italien stand ihm offen. Dort konnte er sich auf die kaiserlichen Truppen werfen, um vereint mit den Franzosen und den zahlreichen offenen und geheimen Feinden Karls V. der spanischen Herrschaft in Oberitalien ein Ende zu bereiten. Von ferne winkte Rom als Siegespreis . . . . Wie verlockend war es nun, auch das geistliche Oberhaupt der Welt aus seiner Residenz aufzuscheuchen und von der ewigen Stadt aus Rettung und Triumph des Protestantismus zu verkündigen.« B. glaubt allerdings nicht, dafs Moritz jemals solche Ideen gehegt hat, aber es gehört eine völlige Verkennung der damaligen Situation dazu, um überhaupt die Möglichkeit solcher Pläne zuzugestehen. In Wahrheit sah sich Moritz zur Verständigung in Passau veranlafst, weil seine auf das Unternehmen gegen Karl gesetzten Hoffnungen fehlgeschlagen waren und er umfassenderer diplomatischer Vorbereitungen zur militärischen Wiederaufnahme bedurfte. Nur mit raschen nachhaltigen Erfolgen oder mit dem Anschlusse wertvoller und zahlungsfähiger Bundesgenossen, die nicht plötzlich ihre eigenen Wege zu gehen drohten, hätte Moritz von Sieg zu Sieg weiterschreiten können. Da ihm der Kaiser entkommen war, Ulm der Belagerung siegreich widerstanden hatte, die wichtigsten Reichsfürsten zwar aus den kursächsischen Plänen das ihnen gut dünkende herausnahmen, aber für ihre Verwirklichung jedenfalls nicht kämpfen wollten, war der Kurfürst vor die Alternative gestellt, einen langen Krieg fortzuführen, für den seine Kräfte nicht ausreichten, oder vorläufig einzulenken und stolzere Gedanken auf eine günstigere Zukunft zu vertagen.

Eine derart falsche Wertschätzung führt naturgemäfs zu einer ganzen Reihe schiefer Urteile. So wurde nach B. König Heinrich II. von Frankreich gleich Karl V. »ein Opfer sächsischer Staatskunst« (S. 19), obgleich zweifellos Frankreich aus dem Feldzug die gröfsten territorialen Gewinne davongetragen hat, so mufste Ferdinand nach B. den Frieden haben, weil Böhmen, Österreich und Tirol ungedeckt dem Angriff der Verbündeten preisgegeben waren (S. 21) — mit derartigen Operationen hätte Moritz sicher über sein eigenes Land das gleiche Schicksal heraufbeschworen, welches er vor 5 Jahren den Ernestinern bereitet hatte —, so betrachtet B. durch den Abschlufs des Passauer Vertrages das Programm der Kriegsfürsten teils als verwirklicht, teils wenigstens die Erfüllung als kraftvoll angebahnt, die albertinischen Errungenschaften von 1546 — worunter B. wohl den Erwerb der Kur versteht — als durch den Aufstand »endgültig gesichert« (S. 178), während doch die Wünsche der Verbündeten ursprünglich nach einer ganz anderen Richtung gegangen waren und gerade mit der Freilassung Johann Friedrichs die Gefahr einer ernestinischen Reaktion für den Dresdner Hof sehr viel näher rückte. Wenn man ferner sieht, wie krampfhaft sich nach dem Friedensschlufs sowohl Karl V. als Moritz zum erneuten gegenseitigen Ringen um günstige Allianzen bemühten, so wird man über folgende Meinung von B. über den Erfolg des Aufstandes stutzen: »Es war nicht anzunehmen, dafs in absehbarer Zeit der Kaiser einen neuen Krieg wagen würde gegen den siegreichen Untertan. Geschah es später doch, so durfte Moritz sicher (!) sein, ihm nicht ohne mächtige Bundesgenossen gegenüberzustehen.«

Hand in Hand mit der Überschätzung des Kurfürsten Moritz geht eine entsprechende Unterschätzung der in Passau vermittelnden Fürsten. Natürlich kann ich an diesem Orte nicht zu den einzelnen Ausführungen von B. spezielle Stellung nehmen, sondern mufs teils auf meine deutsche Geschichte im Zeitalter der Gegenreformation teils auf meinen Artikel im 15. Band des neuen Archivs für sächs. Gesch. verweisen. Nur möchte ich nicht, dafs im Anschlufs an B. und an Brandis erwähnten Aufsatz eine irrige Vorstellung meines Standpunktes aufkäme. Es ist streng zu unterscheiden zwischen dem, was aus eigenem Können und Wollen subjektiv die neutralen Reichsstände inmitten der Verwirrung zu leisten vermochten, und der objektiven Bedeutung ihrer Position. Die persönliche Entschlossenheit, Tatkraft und Gesinnung der Fürsten glaube ich nicht gerade besonders hoch eingeschätzt zu haben. Aber ich habe ausgeführt, dafs sie unabhängig davon infolge des Unvermögens von Karl V. wie von Moritz mit ihren Mitteln und Streitkräften zum Ziele zu gelangen trotz der zu einer entscheidenden Rolle sehr mangelhaften Voraussetzungen eben doch das Zünglein an der Wage bildeten und das im Augsburger Religionsfrieden niedergelegte Ender-

gebnis des 1552 begonnenen Kampfes wesentlich den Anschauungen und Interessen der neutralen Fürsten entsprach. Daran kann auch die Tatsache nichts ändern, dafs 1552 dieselben Fürsten, wehrlos zwischen zwei ihnen überlegenen Gegnern und mit deren geheimen Zielen wie Machtmitteln unbekannt, nicht gerade mutvoll auftraten und ihre Korrespondenzen wie Zusammenkünfte nichts Imponierendes an sich hatten. Ebensowenig geschieht dies dadurch, dafs Karl V. und Moritz ihre eigenen Wege gingen, soweit sie meinten auf die Stimmung der Fürsten nicht Rücksicht nehmen zu müssen.

Was historische Auffassung betrifft, so steht die Arbeit von Kühns über B. Insbesondere geht K. von zwei richtigen Hauptgedanken aus. Erstens erkennt er trotz der anfänglichen Sorglosigkeit und Geldklemme Karls dessen Überlegenheit gegen Moritz und die dadurch bedungene Notwendigkeit eines Rückschlags gegen die vorübergehend günstige Stellung des Kurfürsten an (S. 16). Zweitens betrachtet er die von Moritz vorgetragenen Reichs- und Religionsbeschwerden nur als Mittel des Albertiners, um sich eine gröfsere Partei in Deutschland zu schaffen und »freier als zuvor zu der alten im Grunde partei- und konfessionslosen nur dem eigenen Machtzuwachs dienenden Politik zurückzukehren«. Wenn K. von Ferdinand allerdings urteilt, er habe in Linz weder seine Instruktion überschritten noch einen ewigen Religionsfrieden gewährt (S. 37), so charakterisiert er nur die eine Seite der königlichen Vermittlung. Gewifs hat Ferdinand dort keine greifbaren Zusagen gemacht, welche dem Standpunkte des Bruders etwas vergaben. Aber noch weniger hat er sich mit diesem identifiziert und durch den Versuch, denselben verschiedentlich in einer freilich unbestimmten Form abzuschwächen, die Taktik des Kurfürsten erheblich erleichtert. Auch sprechen die Mafsnahmen, welche Karl für den Passauer Kongrefs traf, nicht dafür, dafs er in allem mit dem Verhalten seines Bruders zu Linz einverstanden war.

Es kann natürlich an dieser Stelle nicht meine Absicht sein, in allen Punkten meine zustimmende oder abweichende Meinung über die Ausführungen der beiden Verfasser vorzutragen oder zu begründen. Ich will nur hervorheben, dafs der Hauptwert der Preisschriften in der sorgfältigen Detailarbeit besteht.[1])

Freiburg i. B. Gustav Wolf.

[1]) Zum Schlusse mufs ich noch zwei Angriffe von B. gegen mich zurückweisen, weil ein Stillschweigen vielleicht als Schuldgeständnis aufgefafst werden könnte. Einmal habe ich in meinem Aufsatze (Neues Archiv für sächsische Geschichte Band XV S. 273) gesagt: »Nachdem man die Neugestaltung Deutschlands zu Passau in Angriff genommen, fiel es den Fürsten nicht schwer, auf der einmal betretenen Bahn fortzuschreiten.« B. erklärt das als »eine allen Quellenzeugnissen widersprechende Auffassung der politischen Verhältnisse von 1552.« Aus dem ganzen Zusammenhange geht jedoch hervor, dafs ich mit dem Fortschreiten auf die Gründung des Heidelberger Bundes ziele, der doch, wie immer man ihn wertschätzen mag, zweifellos ein Weiterspinnen der in Passau begonnenen Vermittlungsbestrebungen ist. Vielleicht hat B. meine Bemerkung zum Irrtum verleitet: wenn wir nicht sonst wüfsten, dafs in Passau die Fürsten nicht blofs aus Furcht vor Moritz, sondern nach eigenem bis dahin gehemmten Willen die reichspolitischen Forderungen des Kurfürsten beurteilten, so würde das aus dem Heidelberger Bunde hervorgehen, der trotz veränderter militärischer Lage an den Passauer Vertrag anknüpft. Aber die ganze Stelle soll nach einer ausführlichen Darstellung des Heidelberger Tags dessen Bedeutung abschliefsend würdigen. Einen zweiten ebenso deplazierten Tadel knüpft B. S. 100 daran, dafs ich das Mainzer und Brandenburger Protokoll über den Passauer Tag nur flüchtig erwähnt hätte — »wie gewöhnlich«. Demgegenüber stelle ich folgendes fest: In allen Anmerkungen sind meine Textausführungen durch die Aktenzitate derart belegt, dafs die betreffenden Schriftstücke ohne weiteres von späteren Forschern wiedergefunden werden müssen. Aufserdem habe ich in der von B. getadelten Anmerkung die wichtigsten Serien und Aktenstücke als Fingerzeig für künftige Forscher übersichtlich und knapp zusammengestellt. Zu einer detaillierten Beschreibung des Protokolls hatte ich, da ich in meinem Aufsatze die Passauer Verhandlungen selbst nur sehr kurz gestreift habe, gar keine Veranlassung; ich glaubte ein übriges zu tun, wenn ich künftige Spezialisten auf diese Akten aufmerksam machte. Wenn daher hier überhaupt ein Tadel am Platze wäre, so könnte er höchstens B. treffen, weil derselbe trotz meines Hinweises die Akten nicht benutzt und die von ihm für erforderlich gehaltene Ergänzung nicht beschafft hat.

Hans Prutz [ord. Prof. emer. f. Gesch. an der Univ. Königsberg], Die geistlichen Ritterorden. Ihre Stellung zur kirchlichen, politischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Entwicklung des Mittelalters. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1908. XVIII u. 549 S. 8°. M. 14.

Das Werk, dessen kritische Würdigung wir uns vorbehalten, ergänzt die früheren Forschungen des Verf.s über die Kulturgeschichte der Kreuzzüge und stützt sich zum Teil auf das vor kurzem abgeschlossene Urkundenwerk von Delaville Le Roulx zur Geschichte der Hospitaliter. Eine einheitliche Behandlung der geistlichen Ritterorden als einer geschichtlichen auf dem sozial und kirchlich erregten Boden der Kreuzzugsbewegung erwachsenen Erscheinung ergab die Tatsache, dafs die Ritterorden sich in einer Richtung entwickelten, die mit ihrer eigentlichen Bestimmung unvereinbar war und sie der Kirche wie dem Staat gegenüber zu Trägern zersetzender Tendenzen werden liefs, sodafs sie an dem Auflösungsprozefs der mittelalterlichen Kultur um die Wende vom 13. zum 14. Jahrh. einen beträchtlichen Anteil haben. Die Kapitel des Werkes behandeln Ursprung und Anfänge der geistlichen Ritterorden, die geistlichen Ritterorden im Morgenlande, die spanischen Ritterorden, den Deutschen Orden. Vom 5. Kap. an wendet sich die Darstellung den Hospitalitern und Templern zu, erörtert Entwicklung und Wesen der exemten Stellung der Hospitaliter, behandelt dann das Verhältnis des Templerordens zu Kirche und Papsttum in seiner geschichtlichen Entwicklung, Verbreitung, Besitzstand und rechtliche Stellung der Hospitaliter, sowie die der Templer im Abendlande und in Frankreich besonders. Das 10. Kap. beschäftigt sich mit der Stellung der Ritterorden und der wirtschaftlichen Entwickelung, das 11. mit den Plänen zur Reform der Orden. Das 12. endlich behandelt Ursprung und Anlafs des Templerprozesses.

Das Schicksal der Templer ist entscheidend für das des geistlichen Rittertums überhaupt. Zum Schlufs stellt der Verf. die bleibenden Ergebnisse seiner Tätigkeit zusammen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

E. E. Stengel, Die Verfasser der deutschen Immunitätsprivilegien des 10. und 11. Jahrh.s. Marburg. 135 S.

Dissertationen.

M. Frommann, Landgraf Ludwig III. der Fromme von Thüringen (1152—1190). Jena. 36 S.

M. Koch, Die Kirchenpolitik König Sigmunds während seines Romzuges (1431—1433). Leipzig. 73 S.

E. Ichon, Die Verhandlungen über die Anerkennung der preufsischen Königswürde am Reichstage zu Regensburg (1701). Heidelberg. 64 S.

Neu erschienene Werke.

R. Davidsohn, Geschichte von Florenz. II. Bd.: Guelfen und Ghibellinen. 1. T.: Staufische Kämpfe. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 13.

— —, Forschungen zur Geschichte von Florenz. IV. T.: 13. und 14. Jahrh. Ebda. M. 15.

E. Kroker, Beiträge zur Geschichte der Stadt Leipzig im Reformationszeitalter. [Neujahrsblätter der Bibl. u. d. Archivs der Stadt Leipzig. IV.] Leipzig, J. B. Hirschfeld. M. 4.

G. Berbig, Bilder aus Coburgs Vergangenheit. 2. T. Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 2,50.

Forordninger, Recesser og andre Kongelige Breve Danmarks Lovgivning vedkomende 1558—1660. Udg. ved V. A. Secher. VI, 1. Kopenhagen, G. E. C. Gad.

Cristina Garosci, Margherita di Navarra. Turin, S. Lattes & Co. L. 5.

E. Consentius, Alt-Berlin anno 1740. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn.

L. de Lanzac de Laborie, Paris sous Napoléon. IV: La religion. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 5.

Kriegsgeschichtliche Einzelschriften, hgb. vom Gr. Generalstab, Kriegsgeschichtl. Abt. I. Heft 41/42: Erfahrungen aufsereuropäischer Kriege. II: Aus dem russisch-japan. Kriege 1904/5. 3: Wa fan gou und Vorkämpfe von Liaojan. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 5.

Zeitschriften.

Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft. XVI. K. Löffler, Weiteres zum Dortmunder Buchdruck des 16. Jahrhunderts. — A. Meininghaus, Die Herren- und Rittersitze der Grafschaft Dortmund im 13. und 14. Jahrhundert; Karolingisches Königsgut in und um Soest. — A. Stenger, Zur Geschichte des Ortes Mengede und der Familie von Mengede (alias Mengden). — Rothert, Der Hof zu Stockum, eine Grundherrschaft des Stiftes Herford. — A. Meister, Die Chronik des Matthias Dullaeus aus Altena, eine Quelle für die Wirtschaftsgeschichte der Grafschaft Mark.

Revue historique. Janvier. Février. J. Bédier, La légende de Raoul de Cambrai (fin). — L. Battifol, Le coup d'État du 24 avril 1617. II. — Ch. Schmidt, La crise industrielle de 1788 en France. — A. Blondel, Lettres inédites de Mallet du Pan à Etienne Dumont (1787—1789).

Archivio storico siciliano. N. S. 31, 3. 4. G. Capasso, Il Governo di Don Ferrante Gonzaga in Sicilia dal 1535 al 1543 (fine). — L. Genuardi, La formazione delle Consuetudini di Palermo. — S. Chiaramonte, Uno strambotto siciliano ed altre spigolature di poesia populare in varie lingue dal sec. XIV al XIX.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

C. Täuber [Prof. Dr.], Neue Gebirgsnamen-Forschungen (Stein, Schutt und Geröll). Zürich, Orell Füssli, 1907. 111 S. 8°. M. 1,80.

Das Büchlein trägt ein aufserordentlich grofses Material zur geographischen, speziell alpinen Namenkunde, soweit es sich auf die Begriffe Stein, Schutt und Geröll bezieht, zusammen, ist aber in dessen Verarbeitung nicht immer wissenschaftlich-kritisch vorgegangen. Man wird das methodische Prinzip der Vereinfachung einer Summe von Namen durch Zurückführung auf wenige Wurzeln nicht ohne genaue Kenntnis des nach den Lautgesetzen Möglichen durchzuführen imstande sein. So werden trotz vieler interessanter Einzelheiten manche Resultate der Arbeit abgelehnt werden müssen.

Prag. Oskar Kende.

Das Trappisten-Missionskloster Mariannhill oder Bilder aus dem afrikanischen Missionsleben. Im Auftrag seiner Obern gesammelt von einem Ordenspriester. Freiburg i. B., Herder, 1907. VIII u. 188 S. 4° mit 1 Titelbild u. zahlr. Abbild. M. 4,50.

Das Kloster Mariannhill in Natal besteht jetzt 25 Jahre. Die zu dem Jubiläum erschienene Festschrift berichtet in drei Abschnitten über die Gründung des Mutterhauses, die Aussendung und Entwicklung der Missionsstationen und das innere Leben des Klosters. Der letzte Abschnitt betitelt sich ein »Blick ins volle Kaffernleben«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Kapitän Roald Amundsen ist die grofse goldene Medaille der National Geographic Society zu Washington verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Häuseler, Beiträge zur Kenntnis der Stromlaufveränderungen der mittleren Elbe. Halle. 58 S. mit 2 Tafeln.

E. Schatz, Verkehrsgeographische Betrachtungen über Wasserwege und Eisenbahnen in rechtsrheinischen Süddeutschland. Jena. 60. S.

Zeitschriften.

Globus. 93,3 G. von Königswald, Die Botokuden in Südbrasilien. — Die Insektenwachs-Industrie in Szetschwan. — A. Baldacci, Die Slawen von Molise. — Der heutige Saharahandel.

The Geographical Journal. January. Cl. R. Markham, Admiral Sir Leopold M'Clintock. — W. H. Workman, An Exploration of the Nun Kun Mountain Group and its Glaciers. — J. Murray and L. Pullar, Bathymetrical Survey of the Fresh-water Lochs of Scotland (cont.). — Ellen Ch. Semple, Coast Peoples.

La Géographie. 15 Décembre. J. Niéger, Du Touat à Taoudenni. Raid accompli sous le commandement du lieutenannt-colonel Lapérrine, mars-juillet 1906. — Ch. Rabot, La glaciation antarctique d'après les récentes expéditions.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Hermann U. Kantorowicz [Dr. jur. in Florenz], Albertus Gandinus und das Strafrecht der Scholastik. I. Bd.: Die Praxis, ausgewählte Strafprozefsakten des 13. Jahrhunderts nebst diplomatischer Einleitung. Von der Savigny-Stiftung unterstützt. Berlin, J. Guttentag, 1907. XIV u. 428 S. 8°. M. 12.

Wer die Handhabung des Rechts in irgend einem Lande lediglich aus Gesetzen, Lehrbüchern und Kommentaren kennen lernen will, wird schwerlich eine richtige Vorstellung von der herrschenden Praxis gewinnen. Das bestreitet im Grunde niemand und doch arbeitet namentlich die historische Forschung fast ausschliefslich mit diesen Hilfsmitteln und läfst die Akten, deren Studium einigermafsen die praktische Anschauung zu ersetzen vermag, selbst da aufser Augen, wo das Material in reicher Fülle vorhanden und schliefslich nicht besonders schwer zugänglich ist.

Diesem Mangel gerade für eine der wichtigsten Perioden der Geschichte des Strafrechts und des Strafprozesses — den Ausgang des 13. Jahrh.s — abzuhelfen ist das Buch von Kantorowicz bestimmt. Der Plan, an dem Wirken des hervorragendsten Praktikers jener Zeit, der zugleich ein fruchtbarer Theoretiker gewesen ist, den Gegensatz aufzuweisen, der in jenen Tagen zwischen Theorie und Praxis bestand, ist unstreitig von grofser wissenschaftlicher Bedeutung. Einstweilen liegt nur die Schilderung der Praxis vor, wertvoll durch die aufserordentlich geschickte Auswahl von Urkunden, im wesentlichen aus den Beständen des Archivs in Bologna, die ein klares Bild des damaligen Strafverfahrens in seinen verschiedenen Formen gibt. Wertvoll nicht minder durch den begleitenden Text, der für das Verständnis der Urkunden unentbehrlich ist und ein Bild der Organisation der Behörden, der Aktentechnik und des Verfahrens selbst im Akkusations- und Inquisitionsprozesse gewährt von einer bisher nirgend erreichten Anschaulichkeit und Schärfe. Die Person des Gandinus tritt dabei zunächst noch wenig in den Vordergrund. Ihr sind die Regesten gewidmet, die den Schlufs des Bandes bilden und in der Übersicht über die Tätigkeit des einen Mannes während 25 Jahren (1281 bis 1305) zugleich einen Typus der richterlichen Praxis in jener Zeit darstellen.

Die folgenden Bände sollen die theoretischen Schriften behandeln, die zum Teil überhaupt zum erstenmal, zum Teil zum erstenmal in zulänglicher Form veröffentlicht werden sollen. Diesen zweiten Band glaubt der Verf. bald abschliefsen zu können, während der dritte, der insbesondere das Verhältnis von Jurisprudenz und Theologie schildern soll, noch in weiterer Ferne steht. Wer auch nur eine oberflächliche Vorstellung davon hat, wieviel Probleme des heutigen Strafrechts auf die Scholastik zurückführen, wird gerade diesem dritten Bande mit besonderem Interesse entgegensehen. Jedenfalls wird das Werk, wenn die Fortsetzung dem Anfange entspricht, einen hervorragenden Platz in der Geschichtschreibung des Strafrechtes beanspruchen dürfen.

Heidelberg. R. v. Lilienthal.

Lohse [Direktor des öffentlichen Armenwesens in Hamburg, Dr.], Kinder-Heil- und -Erholungsstätten. [Schriften des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. 80. Heft.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. 1 Bl. u. 99 S. 8°.

Der sehr interessante und belehrende Bericht, der in der Einleitung den richtigen Grundsatz scharf hervorhebt, dafs die Fürsorge für das Kind nur dann übernommen werden darf, wenn die Familie die Mittel nicht selbst aufbringen kann, dafs dann aber die Gesellschaft der Familie zur Seite treten müsse, behandelt die Kinderheilstätten in Sool-, See- und Mineralbädern, klimatischen Kurorten usw. und in Lungenheilstätten, die Ferienkolonien, die Walderholungsstätten und die Nachpflege der aus Heil- und Erholungsstätten zurückgekehrten Kinder. Es wird dann der Umfang der Kinderpflege in diesen Stätten im J. 1906 in den Städten von über 2500 Einwohnern und die Beteiligung der Gemeinden an der Unterbringung der Kinder dargelegt, wobei die Unterbringung im Wege der Fürsorge der Gemeinden und die auf Kosten der öffentlichen Armenpflege geschieden werden. Tabellarische Übersichten erhöhen den Wert des Berichtes. — Zum Schlufs berichtet Magistratsrat Dr. Weiser über die Kinderheilstätten der Stadt Wien.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. v. Böttinger, Die exceptio rei judicatae im römischen und heutigen Recht mit besonderer Berücksichtigung ihrer Bedeutung für das Verhältnis der Erbschaftsklage zu den erbschaftlichen Singularklagen, behandelt im Anschlufs an die l. 7 §§ 4,5 D. 44,2. Heidelberg. 74 S.

P. Ramsauer, Die Abtretung zukünftiger Forderungen. Göttingen. 93 S.

E. von Schlumberger, Abgrenzung von Zubehör und Bestandteil nach BGB. Strafsburg. VI u. 84 S.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 40, 12. G. Schmid, Zur württembergischen Gemeinde- und Bezirksordnung vom 28. Juli 1906. — C. Greulich, Die finanzielle Belastung der Gesellschaften mit beschränkter Haftung in den einzelnen deutschen Bundesstaaten (Schl.). — A. Goldschmid, Studien zum amerikanischen Geldwesen.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 309: Rechts- und Staatswissenschaften. 1584 Nrn.

Inserate.

Schreibmaschinenarbeiten

und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!

Dora Kessler, Berlin NW. 23,

Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben

von der

Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften.

I. Band: **Friedrich von Schwaben.** Aus der Stuttgarter Handschrift herausgegeben von Max Hermann Jellinek. Mit einer Tafel in Lichtdruck. 4°. (XXII u. 127 S.) 1904. 4.40 M.

II. Band: **Rudolfs von Ems Willehalm von Orlens.** Herausgegeben von Victor Junk. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XLIII u. 277 S.) 1905. 10 M.

III. Band: **Johanns von Würzburg Wilhelm von Österreich.** Herausgegeben von Ernst Regel. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XXII u. 334 S.) 1906. 10 M.

IV. Band: **Die Lehrgedichte der Melker Handschrift.** Herausgegeben von Albert Leitzmann. Mit einer Tafel in Lichtdruck. 4°. (XIV u. 55 S.) 1904. 2.40 M.

V. Band: **Volks- und Gesellschaftslieder des 15. und 16. Jahrhunderts.** 1. Die Lieder der Heidelberger Handschrift Pal. 343, herausgegeben von Arthur Kopp. Mit einer Tafel in Lichtdruck. 4°. (XVIII u. 254 S.) 1905. 7.60 M.

VI. Band: **Elsbet Stagel, Das Leben der Schwestern zu Töß,** herausgegeben von Ferdinand Vetter. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XXVI u. 132 S.) 1906. 5 M.

VII. Band: **Die Werke Heinrichs von Neustadt,** herausgegeben von Samuel Singer. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XIII u. 534 S.) 1906. 15 M.

VIII. Band: **Die Apokalypse Heinrichs von Hesler** aus der Danziger Handschrift herausgegeben von Karl Helm. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. 4°. (XXI u. 415 S.) 1907. 12 M.

IX. Band: **Tilos von Kulm** Gedicht Von siben Ingesigeln aus der Königsberger Handschrift herausgegeben von Karl Kochendörffer. Mit einer Tafel in Lichtdruck. 4°. (XIII u. 110 S.) 1907. 3.60 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 6. 8. Februar. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY 1903 UNIVERSITY OF TORONTO.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. M. Werner: Neueste Hebbelliteratur (Schl.).

Allgemeinwissensohaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Schleiermacher-Briefe. Hgb. von M. Rade. (*Heinrich Meisner*, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibl., Prof. Dr., Berlin.)

Bibliographie des sciences religieuses. Répertoire méthodique des ouvrages français modernes relatifs aux religions et croyances.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Tertullian adversus Praxean. Hgb. von E. Kroymann. (*Julius Baer*, Dr. phil., Oettingen.)

Fr. Herrmann, Die evangelische Bewegung zu Mainz im Reformationszeitalter. (*Walther Köhler*, aord. Univ.-Prof. Lic. Dr., Giefsen.)

W. Frühauf, Praktische Theologie!

Philosophie.

A. David, Le philosophe Meh-ti et l'idée de solidarité. (*Max v. Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

H. Weimer, Der Weg zum Herzen des Schülers. (*Adolf Stamm*, Gymn.-Direktor Dr., Anklam.)

Comenius-Verein für Schulreform.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Salzberger, Die Salomosage in der semitischen Literatur. I. (*Wilhelm Bacher*, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

L. Couturat et L. Leau, Compte rendu des travaux du comité de la délégation pour l'adoption d'une Langue auxiliaire internationale.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Wendland, Anaximenes von Lampsakos;

W. Nitsche, Demosthenes und Anaximenes. (*Georg Thiele*, Privatdoz. Prof. Dr., Marburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Teutonia, Handbuch der germanischen Filologie. Hgb. von A. v. Salten. III;

M. Hartmanns Gesammelte Werke. I, 1. Hgb. von O. Wittner. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

G. A. Erdmann, Wilhelm Jensen. (*Alfred Biese*, Gymn.-Direktor Prof. Dr., Neuwied.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Brockstedt, Floovent-Stùdien. (*Carl Voretzsch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

J. Strasser, Shakespeare als Jurist.

Kunstwissensohaften.

G. Schiefler, Das graphische Werk von Max Liebermann;

Derselbe, Verzeichnis des graphischen Werks Edvard Munchs bis 1906. (*Hans W. Singer*, Direktorial-Assistent am Kgl. Kupferstichkabinet, Prof. Dr., Dresden.)

Kunsthistorisches Institut in Florenz.

Geschichte.

D. A. Winter, Die Politik Pisas, (*Otto Cartellieri*, Privatdoz. Dr.-Heidelberg.)

Cl. Schwarte, Die Neunte Kur und Braunschweig-Wolfenbüttel. (*Alfred Francis Pribram*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

W. v. Unger, Blücher. I. (*Herman v. Petersdorff*, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Dr., Stettin.)

H. v. Fritze und H. Gaebler, Nomisma.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

The Roman Journals of Ferdinand Gregorovius 1852—1874. Ed. by Fr. Althaus. transl. by Mrs. G. W. Hamilton. (*Ludwig Friedländer*, ord. Univ.-Prof. emer. Geh. Regierungsrat Dr., Strafsburg.)

M. v. Eckenbrecher, H. v. Falkenhausen, Ph. Kuhn, Stuhlmann, Deutsch-Südwestafrika.

Mathematik und Naturwissensohaften.

M. Berthelot, Traité pratique de l'analyse des gaz. (*Kurt Arndt*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin-Charlottenburg.)

O. N. Witt, Nartheknon. 3. Bd.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

QUELLEN UND FORSCHUNGEN

ZUR

ALTEN GESCHICHTE UND GEOGRAPHIE

HERAUSGEGEBEN

VON

W. SIEGLIN,

o. ö. Professor der historischen Geographie an der Universität Berlin.

In zwanglosen Heften.

Preis für den Bogen gr. 8°, falls nicht Karten etc. die Herstellung erheblich verteuern: ca. 40 Pf.

Es fehlte bisher ein Organ, das dem Interesse der Geschichte und Geographie der Mittelmeerländer während des Altertums gedient hätte. Unser seit Jahren vorbereitetes Unternehmen, das von einer Reihe der bedeutendsten Mitarbeiter des In- und Auslandes unterstützt wird, ist bestimmt, die oft empfundene Lücke auszufüllen.

Wir werden vornehmlich der griechischen und römischen Welt unsere Aufmerksamkeit zuwenden, aber auch die orientalische nicht vernachlässigen; wir werden nicht blofs die Geschichte des Altertums betonen, sondern auch die historische Geographie und die Ethnographie der Länder des Mittelmeeres uns angelegen sein lassen.

Die Quellen, die wir zu veröffentlichen gedenken, werden in erster Linie der antiken Geographie entnommen sein.

Bis jetzt sind erschienen:

Heft 5: Palästina in der persischen und hellenistischen Zeit. Eine historisch-geographische Untersuchung von Dr. **Gustav Hölscher.** 3 Mk.

Heft 6: Topographie und Geschichte der Euboia I von Dr. **F. Geyer.** 4 Mk.

Heft 7: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I. Teil. 3,60 Mk.

Heft 8: Die Entdeckung des germanischen Nordens im Altertum von **D. Detlefsen.** 2,40 Mk.

Heft 9: Die geographischen Bücher (II, 242—VI Schlufs) der Naturalis Historia des C. Plinius Secundus mit vollständigem kritischen Apparat von **D. Detlefsen.** 8 Mk.

Heft 10: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 2. Mit 2 Karten. 5,60 Mk.

Heft 11: Quaestiones Plinianae geographicae scripsit **Alfredus Klotz.** 7 Mk.

Heft 12: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 3. 4,60 Mk.

Heft 13: Ursprung, Einrichtung und Bedeutung der Erdkarte Agrippas von **D. Detlefsen.** 4 Mk.

Heft 14: Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen und Die formulae provinciarum, eine Hauptquelle des Plinius. (Im Druck.)

Die Hefte I—4 sind im Verlage von Ed. Avenarius in Leipzig erschienen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 6. XXIX. Jahrgang. 8. Februar 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Berthelot, Traité pratique de l'analyse des gaz. (381.)
Bibliographie des sciences religieuses. (379.)
Brockstedt, Floovent-Studien. (362.)
Coulurat-Leau, Compte rendu des travaux du comité de la delégation pour l'adoption d'une langue auxiliaire internationale. (354.)
David, Le philosophe Meh-ti et l'idée de solidarité. (346.)
v. Eckenbrecher u. a., Deutsch-Südwestafrika. (381.)
Erdmann, Wilhelm Jensen. (360.)
v. Fritze-Gaebler, Nomisma. (379.)
Frühauf, Praktische Theologie! (344.)
Hartmanns Gesammelte Werke. (358.)
Herrmann, Evangelische Bewegung zu Mainz. (343.)
Nitsche, Demosthenes und Anaximenes. (355.)
Roman Journals of Gregorovius. (380.)
Salzberger, Die Salomosage in der semitischen Literatur. (352.)
Schiefler, Das graphische Werk von Max Liebermann. (368.)
—, Verzeichnis des graphischen Werks E. Munchs. (368.)
Schleiermacher-Briefe. (338.)
Schwarte, Die Neunte Kur und Braunschweig-Wolfenbüttel. (372.)
Strasser, Shakespeare als Jurist. (367.)
Tertullian adversus Praxean. (342.)
Teutonia. Handbuch der deutschen Filologie. (358.)
v. Unger, Blücher. (372.)
Weimer, Der Weg zum Herzen des Schülers. (348.)
Wendland, Anaximenes von Lampsakos. (354.)
Winter, Die Politik Pisas. (371.)
Witt, Narthekion. (382.)

Neueste Hebbelliteratur.

Von Dr. Richard Maria Werner, ord. Professor für deutsche Sprache und Literatur an der Universität Lemberg.

(Schluſs.)

Auch in Frankreich scheint das Interesse für Hebbel zu wachsen[1]); eine Gesamtübersetzung seiner Werke wird vorbereitet, wie weit sie gediehen ist, weiſs ich allerdings nicht. Der »Siècle« brachte in 17 seiner Feuilletons[2]) einen umfangreichen Aufsatz über Hebbel, in dem hauptsächlich die Biographie mit psychologischem Feingefühl behandelt und der Mensch Hebbel dem Publikum verständlich gemacht wird. Der Verfasser L. Guérin beherrscht das Material vollständig, die Fehler dürften zumeist vom Setzer verschuldet sein. Besonders das Verhältnis zwischen Hebbel und Elise findet eine verständnisvolle Darstellung. Noch eingehender beschäftigt sich Paul Bastier mit Hebbel, da er aber in deutscher Umgebung als Dozent der Posener Akademie weilt, nicht wie Guérin in Paris, so könnte sein Werk auch nur dem Wunsche entstammen, Hebbel in Frankreich bekannter zu machen[3]) und dazu stimmen die vielen Kostdroben, die er dem französischen Publikum in Übersetzung vorlegt u. z. sowohl im Anhang zur »Maria Magdalene«, wie im Texte der Einleitung als Einlage. Er hebt ausdrücklich hervor, daſs Hebbel unter allen groſsen Schriftstellern Deutschlands sich am wenigsten den Franzosen nähert, während man die anderen mit französischen vergleichen könne. Auch seine eigene Stellung zu Hebbel zeigt einen zwiespältigen Charakter, gemischt aus Bewunderung und Abneigung, aus Pietät für die imponierende Gestalt und Scheu vor der fremdartigen Erscheinung; er blickt zu dem Dichter einmal voll Verehrung auf, dann aber etwas gönnerhaft auf ihn herab, er bemüht sich ehrlich um das Verständnis seiner Eigenart, seiner Bedingtheit durch Abstammung und Zeitverhältnisse, stellt Beobachtungen über seine Lieblingsbilder und -Vergleiche an (S. XXII ff.) und leitet sie, nicht immer überzeugend, aus seinen Jugendeindrücken ab, macht auf den Mangel an Anschauung der bildenden Kunst und ihre Folgen aufmerksam, dringt in den kritischen Apparat meiner Ausgabe, wo es nötig ist, ein: trotzdem bleibt ihm sehr vieles an Hebbel fremd, vor allem dessen Lyrik, doch auch einige seiner Dramen, besonders »Herodes und Mariamne« und er geht nicht in die Tiefe, wie etwa Irzykowski. Auch fehlt seiner Einleitung das nötige Gleichgewicht, die richtige Verteilung: wo er etwas eigenes anzubringen hat, verweilt er lange, auch wenn es sich um Unwichtigeres handelt, während er dann über Bedeutsames rasch hinweggeht. Daſs er sich mit »Maria Magdalene« am ausführlichsten beschäftigt, ist natürlich, da er dieses Drama für die französische Bühne er-

[1]) Ebenso in Ungarn, wo Karl G. Szidon an einer Monographie arbeitet, vgl. sein Feuilleton »Hebbel und Ungarn«, Neues Pester Journal, 8. Februar 1907, Nr. 34.

[2]) La vie d'un poète allemand au XIXe siècle. Frédéric Hebbel. Essai de biographie psychologique par L. Guérin. Feuilleton du Siècle du 8—27 avril 1907.

[3]) Friedrich Hebbel, dramatiste et critique. L'Homme et l'œuvre. Maria-Magdalène, tragédie réaliste adaptée à la scène française. Essais critiques. Aphorismes. Paris, Emile Larose, 1907. CCVI u. 279 S.

obern möchte, dafs er aber »Die Nacht im Jägerhause« mit mehr als fünfzig Seiten bedenkt, während »Maria Magdalene« fünfunddreifsig, die Dramen vom »Trauerspiel in Sizilien« bis zum »Demetrius« nur etwas über zehn Seiten erhalten, steht doch zu sehr im Mifsverhältnis ihrer Wichtigkeit. Aber hier glaubt eben der Verfasser mit dem Hinweis auf Paul Louis Courier de Mérés Brief vom 1. November 1807 etwas neues zu geben und teilt deshalb die Zeugnisse wörtlich mit: die bekannte Anekdote aus dem Heptameron von den zwei Franziskanern, die ihr Leben bedroht glauben, weil ihre Wirtsleute die zu schlachtenden Schweine Franziskaner nennen, dann die Umbildung dieser Anekdote durch Courier und endlich Hebbels Erzählung, ohne jedoch die erwarteten Folgerungen zu geben. Seiner Ansicht nach könnte Hebbel in Mittermaiers Kolleg Kenntnis der Courierschen Darstellung erhalten haben, nachdem L. Wachlers Aufsatz über den französischen Pamphletisten in Raumers »Historischem Taschenbuch« 1830 erschienen war. Mich hat Bastier nicht überzeugt, denn die Anekdote fand auch in Deutschland vielfache Verbreitung und die Ähnlichkeiten zwischen Hebbel und Courier sind nicht grofs und verlieren ihre Bedeutung vollends, wenn man sich erinnert, dafs Wilhelm Hauffs »Wirtshaus im Spessart« bei Hebbel nachgewirkt und z. B. den Eingang deutlich hervorgerufen hat. Wie Otto und Adolf so wandern der Zirkelschmied und Felix der Goldschmied im Walde, der Abend bricht ein, sie haben sich verirrt, glauben Tritte hinter sich zu hören, der Zirkelschmied pfeift ein Lied, Felix schiebt ihm die Schuld an dem Abenteuer zu, plötzlich sehen sie in der Ferne ein Licht, finden das Wirtshaus, schauen durch ein Fenster in die Stube, beobachten die Gestalten, dann schlägt der Hund an, das Haus wird geöffnet, sie finden Aufnahme, ein Nachtessen. Die Fenster sind vergittert. Der Zirkelschmied sagt: »Weifs Gott, ... da handelten wir ja vernünftiger, wenn wir unter dem nächsten Baum unser Nachtquartier nähmen, als hier in diesen vier Wänden«, wie Adolf: »Ich denke, ... wir nehmen unser Quartier lieber unter einem Busch, als in dieser Höhle.« Man könnte noch mehr solche Details erwähnen, und Wilhelm Hauffs Einfluſs auf Hebbel (vgl. DLZ. XXVI, Sp. 1626) läfst sich auch sonst nachweisen, während die Kenntnis Couriers an sich schon unwahrscheinlich ist. Wir vermissen bei Bastier auch verschiedenes, am stärksten die Theorie des Dramas, von der doch in den Proben aus »Mein Wort über das Drama!« und aus der Vorrede zur »Maria Magdalene« die Rede ist, damit die Frage der Selbstkorrektur, die Weltanschauung, das Verhältnis zur Religion, also Wichtiges; wahrscheinlich hat es der Verfasser aus Rücksicht auf sein Publikum und das für Hebbel erst zu weckende Interesse vernachlässigt. Aber er verwechselt z. B. S. XXXIXf. Realismus und Naturalismus und geht dem Ästhetischen so aus dem Wege, dafs wir darin vielleicht eine Grenze seines Könnens finden. Darum nennt er S. CXf. Hebbels Personen nichts als Repräsentanten der Ideen, die sich in ihnen verkörpern, darum identifiziert er Hebbels Tragik mit der Hybris und dem Neid der Götter bei den Griechen, was kein Zeugnis für sein tieferes Verständnis ablegt. Auch an kleineren Irrtümern fehlt es nicht, so wenn er Hebbel Wankelmut vorwirft, weil dieser mit der Zeit und seiner Entwicklung seine Ansichten änderte, so wenn er S. CXCIX Hebbel einen Antisemiten nennt, was doch höchstens für die Jugend gelten kann, so wenn er das Verhältnis zu Gutzkow (S. CIX), zu Heine streift, so wenn er »Mutter und Kind« überhaupt nicht berücksichtigt, ja nicht einmal zu nennen scheint, so wenn er an einzelnen Aussprüchen Hebbels Kritik übt. S. CLXVI behauptet er, Hebbel habe mit Mommsen und Hettner den Vesuv bestiegen, S. CLXXXIII nennt er den Joseph in »Herodes und Mariamne« »un confident«, er ist aber der Schwager des Herodes, und das ist wichtig. Merkwürdig berührt der Satz S. XLI: »Désormais [nach dem Aufenthalt in Heidelberg] sur ses cartes de visite, le jeune poète fera suivre son nom du titre de: littérateur«; Hebbel in München und Visitenkarten!

Die Analyse der »Maria Magdalene«, diesen wichtigsten Teil der Einleitung, wird man nur billigen, wenn man den Zweck des Buchs im Auge behält; dem deutschen Leser dürfte wohl am meisten die Parallele zum Schicksal Klaras auffallen, die Bastier (S. CLVff.) aus den Pariser Zeitungen von 1906 als Tatsache mitteilt: der Selbstmord eines Mädchens, weil ihr der Vater immer vorsagte: »J'aimerais mieux te voir morte que coupable«; die Ähnlichkeit mit »Maria Magdalene« ist so grofs, dafs man fast glauben möchte, der Reporter berichte keine Tatsache, sondern eine frei nach Hebbel gestaltete Anekdote, wie von Zeit zu Zeit in den deutschen Zeitungen das Anekdotische der »Kuh« als wirkliches Geschehnis gemeldet wird. Jedenfalls tat aber Bastier gut daran, uns diese höchst überraschende Parallele mitzuteilen.

Die Übersetzung der »Maria Magdalene« schmiegt sich im allgemeinen dem Original an,

ist nur in mancher Hinsicht frei: so nennt er das Drama »Tragédie réaliste«, weil er »bürgerliches Trauerspiel« (vgl. S. CXLV) nicht anders wiedergeben kann, so setzt er genaue Zeit- und Ortsangabe hinzu: »Le drame se passe vers 1840, dans une petite ville du nord de l'Allemagne«, gibt beim ersten und beim dritten Akt ein ganz detailliertes Szenenbild, das kaum Hebbels Absichten entspricht, aber vielleicht dem französischen Leser willkommen ist; die zwei Lampen auf der Kommode und die »grosse malle sur des X en bois« im Zimmer Meister Antons (ganz unglaublich mit Rücksicht auf II 35, 5: »Der Schlüssel zum Koffer ist verloren!« erschlossen) erscheinen mir allerdings ebenso unpassend wie die »pendule« und die »etagère avec deux ou trois gros livres«. Das Äufsere der Personen, ihr Kostüm wird erwähnt; mich dünkt aber, dafs sich der Übersetzer alles viel vornehmer ausmale, als er sollte. Bei Hebbel heifst es: »da kam Monate lang nichts Leckeres auf den Tisch«, bei Bastier: »on ne voyait plus de plats sucrés pendant des mois, sur la table« (vermutlich ist »Leckeres« und »Leckerei« verwechselt); Meister Anton zählt I 5 »erstens«, »zweitens«, der Übersetzer sagt: »primo«, »secundo«, was für den Ungelehrten kaum pafst. Meister Anton sitzt nicht in seinem »Stuhl«, sondern »dans ma stable«, »Das Wochenblatt« wird »Le Journal«. S. 57 schreibt Bastier vor (I 5): »La pendule de la chambre sonne midi«. S. 136 zündet Karl die Lampe an, Leonhard hat ein grofses Bureau usw.

Dem Übersetzer mangelt das richtige Gefühl für das Original, das geht aus verschiedenen Zusätzen und Übertragungen hervor. Die Monologe sucht er oft mit gewaltsamen Mitteln zu verringern, erfindet sogar (III 1) »un vieil employé«, der Leonhards »bureau« teilt und höchst unglücklich den Monolog in Dialog verwandeln hilft. Leonhards Worte (54, 2), er würde vor niemandem in Verlegenheit geraten: »Einen nehm' ich aus, das ist der alte Tischler« usw., werden so wiedergegeben: »mais je ne me sentirais pas le moins du monde embarassé«; darauf folgt:

»Le scribe (a fini sa journée, il se lève, et tout en mettant son manteau)

Et le vieux menuisier, monsieur le caissier!

Léonard (d'un air détaché)

Quel menuisier?

Le scribe.

Maître Antoine. On dit que . . .

Léonard.

Vous direz à *on* qu'il est un imbécile. Allez, allez, le vieil Antoine n'est pas bien terrible.

Le scribe.

Ce que j'en dis, monsieur le caissier . . . Bonsoir, monsieur le caissier.

Léonard (d'un air protecteur)

Bonsoir, bonsoir (le scribe sort). Cette pauvre Clara, elle me fait tout de même de la peine« etc.

Hier scheint es, als ob schon die ganze Welt um das Geheimnis in Meister Antons Familie wüfste, während doch die Tragödie auf dem Geheimbleiben beruht. Ebenso ungeschickt läfst der Übersetzer (III 2) Leonhard Worte aus seinem Monolog (III 5) voll Roheit an Klara direkt richten (S. 118), oder III 8 Karl zu Klara Worte seines Monologs (III 7), die gar nicht passen. Auch die verschiedenen à part müssen die Personen bei ihm sich gegenseitig ins Gesicht sagen, wodurch Unzukömmlichkeiten, Grausamkeiten, ja Unmöglichkeiten entstehen; ich erwähne von den vielen derartigen Stellen nur (II 5) die eine (S. 110), wo der Sekretär zu Klara sagt: »Clara, je voudrais . . . D'autres femmes, avisées, plus rusées que toi, n'auraient rien dit et plus tard, dans une heure d'oubli et d'ivresse elles auraient glissé doucement le secret dans l'oreille de leur mari. Clara, je sens tout ce que je te dois.« Noch weiter geht der Übersetzer, wenn er Hebbels Stück auf das Niveau der Ifflandiaden und Kotzebueaden herabdrückt, wie im ersten Akt, in der Szene zwischen Anton und Leonhard. Während Anton die Geschichte mit Meister Gebhard und den tausend Talern erzählt, mufs er seine lange Pfeife »à fourneau de faïence« anzünden, dann nach den Worten von den Stacheln, die er herauskehrte, um Frieden zu haben, ruft er Klara, sie kommt, soll etwas zu trinken bringen; sie »prend sur la planche au-dessus du canapé deux cruches en grès et sort«. Meister Anton erzählt bis zu den Worten Gebhards (29, 13): »Eh bien! nous verrons . . .«, da kommt Klara mit den beiden Bierkrügen, setzt sie auf den Tisch vor die zwei Männer: »Ils entre-choquent leurs cruches et Léonard boit à la santé de Clara en élevant sa cruche vers elle. — Elle sort«, dann fährt Meister Anton fort: »Nous verrons« usw. Eine Plattheit sondergleichen, die beweist, dafs der Übersetzer nicht in den Geist der Dichtung eingedrungen ist. Er hat sogar seinen Text wiederholt nicht verstanden: S. 59 wird die Stelle I 6. S. 31, 10ff. vom Bild und Rahmen:

»Meister Anton. Tut's Dir leid, dafs Du mit 20 Jahren besser vergoldet warst als mit 50?

Mutter. Gewifs nicht! Wär's anders, so müfst ich mich ja für Dich und mich schämen!«

so wiedergegeben:

»Antoine. Ça te fait-il de la peine de penser qu'à vingt ans tu étais plus . . . jeune et plus . . . cousue d'or qu'à cinquante?

La Mère. Non pas. Si nous étions plus riches, je rougirais de toi et de moi«.

Was hier die Frau sagt, ist vollständiger Unsinn. Auch mifsverstanden sind die Worte (II 1. 39, 27 ff.):

»Klara. Werd' Er doch wieder ruhig!

Meister Anton. Werd' Er doch wieder gesund! Warum ist Er krank! Ja, Arzt, reich' mir nur den Trank der Genesung!« usw.

»Clara. Père, tâchez de recouvrer votre calme.

Antoine. Recouvrer mon calme! tu veux dire: recouvrer la santé. Car je suis malade et tu sais pourquoi. C'est toi le médecin, tu n'as qu'à me guérir . . .«

S. 82 sagt Meister Anton nicht: »werd' ich mich . . . rasieren«, sondern: je ferais ma barbe«, weil er nach Bastiers Vorstellung (S. 38): »favoris en touffe, grisonnants« trägt.

S. 128 wird aus Klaras Worten (59, 26): »Fort von hier! Der Mensch kann sprechen!«: »Il faut que je m'en aille (Regardant Léonard avec un air de mépris). J'en ai assez de ses phrases à celui-là«; S. 133 aus des Sekretärs Frage (61, 28): »Sie war hier und sie ist wieder gegangen, ohne Dich in Reue und Zerknirschung zu ihren Füfsen gesehen zu haben!« ganz töricht: »Oui, elle est venue ici. Et tu es resté inflexible, au lieu de te jeter à ses genoux et de lui demander pardon.«

Falsch ist es, dafs der »Secretair« immer »Fritz« genannt wird, auch wo es gar nicht pafst, so I 4 von Leonhard und Klara in ihrem Gespräch über ihn, so II 3 vom Kaufmann Wolfram (S. 96): »Fritz, le clerc de notaire«, als wenn es ein Eigenname wäre, so III 6 von Leonhard in der Ansprache. Höchst merkwürdig ist ein Zusatz in III 2 (S. 116), wo Leonhard in seiner Verlegenheit zu Klara sagt: »Du kommst vielleicht für Deinen Vater und willst die Steuer bezahlen! Wie viel ist es nur? (in einem Journal blätternd) Ich sollte es eigentlich aus dem Kopf wissen!« Daraus macht der Übersetzer: »Combien est-ce donc déjà? Du reste je devrais savoir çà par cœur. (il feuillette un registre) F f—a, f—b, f—e. Voilà, Felsenhart, Antoine.« Dieser Steckbriefname hat zudem im Französischen gar keinen Sinn. S. 43 geht eine Steigerung ganz verloren; bei Hebbel sagt Leonhard: »Vielleicht war er unwohl?« — worauf Meister Anton: »Möglich, ich brauche meine Frau nur zu fragen, dann hör' ich ganz gewifs, dafs er krank ist«, beim Übersetzer dagegen: »Carl était peut-être malade?« und dann ». . . elle me dira qu'il était malade«.

Sehr zahlreich sind die Stellen, die Bastier fortgelassen hat, oft gerade die charakteristischesten Ausdrücke, kennzeichnende Vergleiche usw., hierbei leitete ihn der Wunsch zu kürzen. Er hat dafür nicht weniges zugesetzt, meist um das Verständnis zu fördern und einem denkfaulen Publikum jeden Zweifel zu nehmen, so z. B. S. 98 (II 5), wo Fritz sagt: »il me semble que les tables, les armoires, toutes ces vieilles connaissances me reconnaissent«. S. 104: »Mais, Clara, il n'y a que le désespoir qui porte ainsi, ou bien l'amour . . .«, obwohl Clara aufschreit: »Ne prononce plus ce mot, tu me rends folle!« S. 153 heifst es: ». . . je n'ai pas besoin de congédier l'ouvrier que j'avais pris pour te remplacer; c'est bien simple.« Darauf Karl: »Bien aimable (on entend les cloches tinter le couvre-feu; le tintement monotone durera jusqu'à la fin de pièce). Antoine (Il regarde l'horloge). Dèjà le couvre-feu? Eh! oui, il est neuf heures.« Auch das steht in Widerspruch mit dem übrigen Drama (wir sind in einer protestantischen Stadt an einem Sonntag), gibt aber einen melodramatischen Effekt, und dem wird ruhig der Sinn geopfert. Nicht minder zahlreich sind die willkürlichen Änderungen, z. B. S. 45: »besser ist besser«, dafür »autres temps, autres mœurs!«, S. 57 für: »Was meint Er?«: »Et maintenant, donnez-moi un peu votre avis«. S. 62 fragt Anton: »Un monsieur cherche-t-il à épouser, par amour de l'humanité, une pauvre veuve ayant besoin de quatre à cinq cents talers«. »Er sagt sich von dir los!« wird S. 71: »Il te rend ta liberté, ou plutôt, il reprend la sienne«. »Dies ist mein Meisterstück« wird S. 77: »Pour ça, je n'ai pas mon pareil« usw. usw. Besonders die Sprache des Meister Anton wird vom Übersetzer stark geändert, dieser Charakter scheint ihm nicht genügend klar geworden zu sein; ich erwähne nur, dafs er S. 74 den überaus wirksamen Aktschlufs: »Es ist schönes Wetter! Wir wollen Spiefsruten laufen, Strafs' auf, Strafs' ab!« einfach streicht. Ob er mit seiner Bearbeitung die französische Bühne erobern wird, weifs ich nicht, Paul Abram fordert in seiner Anzeige (La Petite Presse Nr. 11540) zu einem Versuche auf. Die Übersetzung des Dramas durch Cosima von Bülow in der alten »Revue germanique« ist mir leider bis jetzt noch nicht bekannt geworden, ich vermag also die Leistung Bastiers an jener der Vorgängerin nicht zu messen; an sich erscheint sie mir nicht gerade hervorragend, aber zur Einführung Hebbels beim gröfseren französischen Publikum vielleicht geeignet.

Tieferes Verständnis Hebbels zu verbreiten ist die Aufgabe von »Hebbel-Forschungen«, die ich im Vereine mit W. Bloch-Wunschmann herausgebe; bisher sind zwei Bändchen erschienen, das

eine von Arthur Kutscher[1]) hat sich als Ziel gesetzt, Hebbels Ästhetik im Zusammenhang mit den Zeitideen darzustellen, sie als durchaus verwandt mit der absoluten Philosophie, als nichtoriginell und z. T. widerspruchsvoll zu zeigen, dabei aber auch richtiger zu erfassen. Er will nicht etwa nachweisen, dafs Hebbels Ähnlichkeiten auf diesem Gebiete mit den Kritikern und Philosophen seiner Zeit als Zeichen seiner Abhängigkeit anzusehen seien, wohl aber, dafs sie auf einen bestimmten Zeitgeist zurückgehen. Man lernt viel aus dieser strengen Prüfung des historischen Zusammenhangs, obwohl man keineswegs überall mit dem Verfasser übereinstimmt, sondern vielfach zum Widerspruch gereizt wird. Mir hat man es sogar von seite eines Hebbelverehrers verargt, dafs ich die Arbeit einem von mir geleiteten Unternehmen einverleibte, während ich glaube, dafs nicht blinde Anbetung, sondern genaue Kenntnis wichtiger sei. Kutscher geht streng wissenschaftlich vor und zeigt grofse Vertrautheit mit der einschlägigen Literatur, vielfach berührt er sich mit Walzel (Göttingische Gel. Anzeigen 1905, S. 772 ff.), der auch schon die Konsequenzen für Hebbels Dichtung scharf gezogen hat; natürlich ist Kutscher viel umfassender, eingehender, trotzdem er sich auf die Kritik des Dramas beschränkt. Einen wichtigen Einwand mufs ich ihm gegenüber freilich geltend machen, wenn man es auch verständlich finden dürfte, dafs ich mich einer eigentlichen Kritik enthalte. S. 10 sagt Kutscher, Schillers Einflufs auf Hebbel sei im einzelnen nicht nachzuweisen, während ich überzeugt bin, dafs Schillers Ansichten die Grundlage der Hebbelschen gewesen seien und durch Hebbels ganze Wirksamkeit verfolgt werden können; Hebbel hat sie in den entscheidenden Jahren seiner Entwickelung aufgenommen und niemals ganz überwunden, so schwankend sein Urteil über Schiller als Dichter war, so sehr er sich vom Dichter Schiller in seiner Praxis entfernte: der Theoretiker Schiller hat die deutlichsten Spuren zurückgelassen. Leider ist dies bisher noch nicht Gegenstand einer besonderen Darstellung gewesen. Der Einflufs Schillers wurde nur in Hebbels Dramen nachgewiesen, so von E. O. Edelmann[1]), William Guild Howard[2]) und Wilhelm Henzen[3]) hauptsächlich in bezug auf die »Judith«. Henzen hat jedenfalls seine Vorgänger nicht gekannt, berührt sich aber mit ihnen, was im Stoffe liegt; richtig macht Howard auf die Chronologie aufmerksam, um zu zeigen, dafs Hebbels »Idee« zur Jungfrau von Orleans nicht direkt von Schiller hervorgerufen wurde, Henzen weist glücklich auf die »Dithmarschen« und die Jungfrau von Hohenwöhrden hin: der Kern der Frage wird dabei enthüllt, aber nicht genügend weit herausgeschält. Es wird zu zeigen sein, wie Hebbel seine Auffassung des Tragischen unter dem Einflusse Schillers bildet, entwickelt und ausgestaltet, wobei dann allerdings die Zeitideen einwirkten.

Was von seiner Theorie des Dramas gilt, das ist auch für seine Stellung zur Religion mafsgebend, die Joachim Frenkel näher darstellt[4]); auch hier bei Hebbel keine systematische Behandlung, auch hier vielfach Übereinstimmung mit Werken seiner Zeit, die er nachweislich erst später kennen gelernt hat, auch hier einer der Hauptpunkte in seiner Weltanschauung, die er im Laufe seines Lebens nur vertieft und durch seine Studien bestätigt. Die Zeugnisse sind zahlreich, die seine niemals aufhörende Gedankenarbeit auf diesem Gebiete beweisen. Frenkel hat sie sorgfältig gesammelt und systematisch geordnet, hat das Allgemeine wie das Besondere, das Theoretische wie das aus der dichterischen Praxis sich Ergebende besprochen und auf den Zusammenhang der Ansichten mit jenen anderer Denker hingewiesen. Auch hier mufs ich mich einer Kritik enthalten, da es sich um die Arbeit eines meiner Schüler handelt, die auf meine Anregung zurückgeht und mir als Dissertation vorlag.

Wilhelm von Scholz, der in einem fördernden Bändchen Hebbel als denjenigen Dra-

[1]) Hebbel-Forschungen. Herausgegeben von R. M. Werner und W. Bloch-Wunschmann. Nr. 1: Friedrich Hebbel als Kritiker des Dramas. Seine Kritik und ihre Bedeutung von Dr. phil. Arthur Kutscher. Berlin, B. Behr, 1907. XI u. 229 S. M. 4. — Mit dem Thema beschäftigt sich auch Dr. Anna Schapire: »Zu Hebbels Anschauungen über Kunst und künstlerisches Schaffen«. Archiv für systematische Philosophie 1907. XIII, 2, S. 242—270, wobei im Anhang (S. 267 ff.) auch Hebbels Stellung zur sozialen Frage kritisch behandelt wird, leider etwas kurz.

[1]) Schillers Einflufs auf die Jugenddramen Hebbels. Ottendorf Memorial Series of Germanic Monographs I. New York 1906; vgl. die ablehnende Besprechung von W. G. Howard. Modern Language Notes XXII, Nr. 6 (1907, S. 161 ff.).

[2]) Schiller and Hebbel, 1830—1840. Publications of the Modern Language Association of America XXII, 2, S. 309—344.

[3]) Hebbels Judith und Schillers Jungfrau. Beiträge zur Literaturgeschichte. Herausgeber: Hermann Graef. Heft 28. Leipzig 1907. Verlag für Literatur, Kunst und Musik. 37 S. M. 0,60.

[4]) Friedrich Hebbels Verhältnis zur Religion. Hebbel-Forschungen. Nr. II. Berlin, B. Behr 1907. VI u. 103 S. M. 2,50.

matiker gezeigt hat, von dem aus man zum erstenmal einen Weg sehe, auf dem Shakespeare überholt werden könne[1]), legt uns in einem stattlichen Bande die Sammlung aller theoretischen Äufserungen Hebbels über das Drama, chronologisch geordnet, vor[2]). Bei jedem Jahre machen die für den Druck bestimmten Stücke den Anfang, weil sie gewöhnlich schon vorher verfafst waren, dann folgen Briefe und Tagebücher; bei einzelnen Aufsätzen sind wir freilich über die Zeit der Abfassung so genau unterrichtet, dafs sie streng chronologisch hätten eingereiht werden können. Scholz beginnt mit dem Aufsatz über Körner und Kleist, er liefs die nicht unwichtigen Stellen aus den Kritiken des »Wissenschaftlichen Vereins« über Faust (IX S. 20, 37 ff.), über Poesie (S. 22, 14 ff.) unbeachtet, obwohl sie gerade Hebbels Anfängen angehören, ebenso die Kritik von Delavigens »Louis Onze« (IX S. 383) aus dem Jahre 1837. Die Berichtigungen im XII. Bande meiner Ausgabe hat er nicht berücksichtigt, wiederholt daher (S. 40) den Druckfehler »Fanatismus« für »Fatalismus«. Auch will mich bedünken, dafs seine Zitate der Briefe mit dem Jahre 1852 seltener werden, weil ihm von meiner Ausgabe wohl nur die ersten vier Bände vorlagen. Jedenfalls wundert mich das Fehlen mancher Äufserungen, z. B. für die Jahre 1854—1858, wo ich im einzelnen nachgeprüft habe; freilich kann bei einer solchen Auswahl die Subjektivität des Herausgebers manches als unwichtig ansehen, was einem andern wichtig erscheint, und darum ist es schwer zu beurteilen, ob Absicht oder Zufall vorliegt. Wie weit Scholz sein Ziel, weitere Kreise »zum Verständnis des Dramas« zu erziehen, durch solche Sammlungen erreichen wird, läfst sich nicht voraussagen; ich hege nicht geringe Zweifel, so sehr eine solche Erziehung wünschenswert wäre, denn nicht jeder Leser wird imstande sein, sich aus den z. T. widersprechenden Äufserungen eines nach Klarheit Ringenden das Wichtigste herauszuholen. Für Hebbel hat der Sammler durch sein vorangegangenes Bändchen nun allerdings Fingerzeige gegeben, mir erschiene jedoch überhaupt eine Gliederung des Stoffes nach bestimmten Gruppen förderlicher als die chronologische Reihenfolge.

Hoffentlich wird man sich künftig nicht so viel mit der Theorie Hebbels beschäftigen, sondern auch seiner Praxis dieselbe Würdigung schenken. Hier läfst sich noch manches gewinnen, wie eine kurze Skizze von Emil Kreisler beweist[1]); sie gliedert die Dramen nach dem Thema: »Die Frau zwischen zwei Männern« in vier Gruppen, 1. der Kampf des Weibes um individuelle Anerkennung seiner Persönlichkeit (Judith, Mariamne, Rhodope), dann 2. der Kampf um die Liebe, da sie von einem ungeliebten Manne dem Geliebten vorenthalten wird (Klara, Julia, Eugenie und Angiolina), ferner 3. das Weib als Opfer seiner aufsergewöhnlichen Schönheit passiv (Flamina in »Mirandola«, Genoveva, Agnes Bernauer), endlich 4. Brunhild und Kriemhild. Nur die erste Gruppe wird eingehender behandelt, von den Dramen blieben unberücksichtigt »Demetrius«, trotzdem Marina zwischen Demetrius und Schuiskoi steht und überdies das Gegenbild: der Mann zwischen zwei Frauen durch Demetrius zwischen Marfa und Barbara und zwischen Marfa und Marina die Weiterbildung des Motivs darstellt; unberücksichtigt blieben »Der Vatermord« mit der merkwürdigen Stellung Isabellas zwischen dem Gatten, dem Grafen Arendel, und dem Sohn Fernando, und »Der Rubin«, wo Fatimes Verhältnis zu Assad und dem Geist ähnlich ist, wie das Verhältnis der Minona in dem geplanten Märchen »Die Poesie und ihre Werber« zu Assad und Irad; unberücksichtigt »Der Diamant«, wo die Prinzessin zwischen dem Prinzen und dem vermeintlichen Geist, dem Invaliden steht; unberücksichtigt blieben endlich alle Novellen und Erzählungen Hebbels, trotzdem »Die Räuberbraut«, »Der Maler«, »Barbier Zitterlein«, »Die Obermedizinalrätin«, »Anna« und »Haydvogel« zeigen, wie wichtig das Motiv für Hebbel ist. Auch hätte sich der Verfasser nicht mit dem rein mechanischen Ordnen des Stoffes begnügen, sondern tiefer dringen und den Zusammenhang auch dieser Einzelheit mit der gesamten Weltanschauung Hebbels aufzeigen sollen, aber er nimmt seine Aufgabe überhaupt etwas leicht, nennt die Braut des Mirandola nicht Flamina sondern Giulietta, behauptet, Holofernes sei nur wegen der Judith vor Bethulien erschienen und das überwältige sie, während doch nur Ephraim sagt (S. 20): »Hätte er Dich in den Mauern der Stadt gewufst: Deinetwegen allein wäre

[1]) Hebbel. Die Dichtung. Herausgegeben von Paul Remer. Band XXVII. Verlegt bei Schuster & Loeffler, Berlin und Leipzig. O. J. 82 S. M. 1,50.

[2]) Hebbels Dramaturgie. Drama und Bühne betreffende Schriften, Aufsätze, Bemerkungen Hebbels, gesammelt und ausgewählt. München und Leipzig bei Georg Müller, 1907. Deutsche Dramaturgie. 1. Band. 385 S. M. 4,50.

[1]) Hebbels Frauengestalten (Die Frau zwischen zwei Männern). 32. Jahresbericht der K. k. Franz-Joseph-Realschule in Wien. Wien 1907.

er gekommen!« In einem Zitat von vier Zeilen aus dem Tagebuch finden sich ebenso viele Fehler, und die ganze Arbeit macht den Eindruck von Flüchtigkeit und mangelnder Sorgfalt, besonders im Ausdruck. Das Thema aber ist nicht uninteressant und hätte weiteres Eingehen gelohnt; der Verfasser weist allerdings gelegentlich auf Ibsen hin, sah also ein, dafs er vergleichend hätte vorgehen sollen.

Für Hebbels »Agnes Bernauer« haben unabhängig voneinander den Vergleich mit den vielen Behandlungen des Stoffes ausführlich gegeben, nachdem schon Horchler in vergriffenen Straubinger Programmen und Petri vorangegangen waren, Carl Behrens[1]) und Albert Gefsler[2]); der dänische Hebbelbiograph berücksichtigt die Geschichte und die Dichtung überhaupt, der Schweizer beschränkt sich auf das Drama, streift aber in der Einleitung auch die anderen Darstellungen. Bei beiden bildet Hebbels Drama den Mittelpunkt, bei Gefsler sogar noch mehr als bei Behrens, der sich auf seine Monographie über Hebbel beziehen kann; mehrmals ergänzen sich beide Verfasser.

Über Hebbels Tagebücher verbreitet sich eine nachgelassene Rezension Hermann Conradis, die jetzt Carl Fr. Schulz-Euler aus seiner Autographensammlung veröffentlicht[3]); wahrscheinlich ist sie nicht lange nach dem Erscheinen von Bambergs Ausgabe, also 1887, geschrieben. Sie beweist, dafs sich der unglückliche Naturalist ein genaues Bild von Hebbels Persönlichkeit und Dichtergestalt gebildet hatte, er charakterisiert es mit wenigen, aber scharfen Zügen und braucht S. 20 f. den glücklichen Ausdruck, Hebbel habe »nach einer Charakterpointe« verlangt, »nach einem Schlusse, der ihm das Wesen einer Persönlichkeit, einer Lebenssituation, eines Weltereignisses, einer energisch gespannten Szene, eines metaphysischen Problems, eines ethischen oder ästhetischen Phänomens zusammenfafst und erschöpfend erklärt.« Conradi unterscheidet Kronennaturen und Wurzelnaturen, Goethe und Hebbel erscheinen als typische Vertreter dieser beiden Möglichkeiten. Das Grübelnde in Hebbels Wesen hebt er hervor wie etwa ich in »Lyrik und Lyriker«. In den Tagebüchern findet er neben dem vielen anderen, was ihn packt, »auch die Prolegomena zu einer realistischen Ästhetik der Zukunft«. Sollte die Rezension nicht doch schon in einer Zeitschrift erschienen sein?

Carl Fr. Schulz-Euler hat auch einen bisher unbekannten Brief Hebbels vom 7. Januar 1841 an den Verleger C. L. Lorck zu Leipzig in Faksimilenachbildung mitgeteilt[1]) und einen Brief Mörikes an Hebbel. Weitere neugefundene Briefe Hebbels an J. Marshall teile ich in der »Neuen Freien Presse« mit, drei Briefe an Öhlenschläger fand Carl Behrens, sie erscheinen mit einleitenden Bemerkungen von mir in der »Österreichischen Rundschau«.

Man sieht an dieser Reihe von Schriften, wie lebhaft die Beschäftigung mit Hebbel geworden ist, und dabei mufste natürlich von allen Feuilletons usw. abgesehen werden, die sich an einzelne Aufführungen oder an die Bände meiner Ausgabe anschlossen. In Heidelberg besteht ein Hebbel-Verein, in Berlin entsteht ein Hebbel-Theater und in Wien verfolgt mit gespannter Aufmerksamkeit alle diese Zeichen wachsenden Weltruhms die greise Witwe des Dichters, die sich trotz ihrer 91 Jahre volle geistige Frische gewahrt hat.

[1]) Agnes Bernauer i Historiens og Digtningens Lys. København, forlegt af Brødrene Salmonsen 1906. VIII u. 119 S.

[2]) Zur Dramaturgie des Bernauerstoffes. Altes und Neues. Wissenschaftliche Beilage zum Bericht über das Gymnasium Basel 1906. 25 S. grofs 4°. — Derselbe: Franz Krutters Bernauerdrama. Festschrift zur 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner. Basel 1907. S. 471—490. Hier wird über das bisher nur handschriftlich vorliegende Volksdrama des Schweizers Krutter eingehend berichtet und die Hoffnung ausgesprochen, dafs es in einer der beiden vorhandenen Fassungen veröffentlicht werden dürfte; aufgeführt wurde es zuerst am 12. Februar 1843 auf dem Solothurner Liebhabertheater, dann in einer kürzeren Gestalt am 15. Juli 1849 beim eidgenössischen Musikfest.

[3]) Hermann Conradi, Friedrich Hebbel in seinen Tagebüchern. Herausgegeben und eingeleitet. Verlegt bei Carl Fr. Schulz, Verlag. Frankfurt a. M. 1908. 36 S. M. 1,50.

[1]) Autographen-Publikation Nr. 10. 1907. In Druck gegeben zu Weihnachten 1907. Nicht zum Verkauf bestimmter Privatdruck. In 150 Exemplaren 10 Heftchen vereinigt mit Halbpergamentmappen M. 10. Darin der Brief Mörikes Nr. 9 zum 12. November 1907.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Schleiermacher - Briefe. Herausgegeben von Martin Rade [aord. Prof. f. systemat Theol. an der Univ. Marburg]. Jena, Eugen Diederichs, 1906. VIII u. 394 S. 8°. M. 4.

Eine Auswahl von Briefen Schleiermachers wird den Kennern und Verehrern des zu Unrecht unmodern gewordenen Mannes sehr willkommen

sein, selbst in einer solchen Form, wie sie uns Martin Rade in dem vorliegenden Buche bietet. Es ist nicht Schuld des Herausgebers, dafs sie nur ein Auszug aus dem vierbändigen Briefwechsel Schl.s mit einigen wenigen neuen Zugaben ist; wir beklagen auch die Tatsache, dafs Schl.s gesamter brieflicher Nachlafs, der, wie der Unterzeichnete aus eigener Anschauung versichern kann, noch herrliche Stücke bietet, verschlossen bleibt, auch in seinem kleinsten Teile für jedermann. Aber die eigenartige und unbewufst beinahe verächtlich klingende Äufserung Rades, dafs ein »Literaturarchiv« Besitzer des Nachlasses ist, möchten wir doch dahin berichtigen, dafs gerade die Literaturarchivgesellschaft in Berlin es sich als Verdienst anrechnet, den Nachlafs zur richtigen Zeit mit eigenen Mitteln angekauft und dadurch vor dem grausamen Schicksal der Verzettelung bewahrt zu haben. Sollte der verdiente Forscher, dem die Gesellschaft den erworbenen Schatz zur Verfügung gestellt hat, nicht in der Lage sein, ihn ausnützen zu können, so wird er intakt und vollständig berufenen Forschern übergeben werden, ohne dafs vorher Teile in Zeitschriften oder Feuilletons veröffentlicht worden sind.

Trotzdem also, dafs Rade bei seiner Auswahl nicht auf die Originale der Briefe zurückgehen konnte, hat er in ihr das richtige getroffen. In Kleinigkeiten wird ja jeder Kenner Schl.s eine andere Meinung darüber haben, was aufzunehmen und fortzulassen wäre, und wenn wir statt der etwas langen und weniger interessierenden Briefe an die Grunow die herrlichen Brautbriefe erhalten hätten, so wäre unser Lob uneingeschränkt, denn gerade so, ohne den Apparat von Anmerkungen, in schönem klaren Druck, ohne Druckfehler, in handlichem Format wirkt Schleiermacher, der Meister des Briefstils, der unerreichte Interpret inneren Lebens, beim Lesen am besten. Vielleicht gibt der Herausgeber in der in Aussicht gestellten Fortsetzung die Brautbriefe Schl.s als besonderes Bändchen.

Charlottenburg. Heinrich Meisner.

Bibliographie des sciences religieuses. Répertoire méthodique des ouvrages français modernes relatifs aux religions et croyances (Mythologies et religions comparées, Christianisme, Occultisme). Paris, Edmond Peneau, 1906. 211 S. 8°. Fr. 3,50.

Dies Bücherverzeichnis, dessen Redactor nicht genannt wird, so dafs wohl der Verleger die Verantwortung übernimmt, gliedert sich in die Gruppen: Allgemeines, Mythologien (Primitive Völker, alte Semiten, Ägypter, Griechen und Römer), Judentum, Christentum (A. und N. T., Christus und Urchristentum, allgemeine Geschichte der katholischen Kirche, katholisches Dogma und katholische Theologie, Dissidenten, rationalistische Theologie), Islamismus, Religionen Asiens und des äufsersten Ostens, Okkultismus (Magie, Magnetismus, Spiritismus). Das Verzeichnis weist nicht wenige Lücken auf, unterrichtet auch nicht über die Tendenzen der angeführten Bücher, doch ist es immerhin für einen allgemeinen Überblick über die moderne französische religionswissenschaftliche Literatur von Nutzen. Leider fehlt ein Verzeichnis der Verfassernamen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem Germanischen Museum sind im letzten Herbst Teile einer grölseren Bibliothek von den Söhnen des einstigen Besitzers geschenkt worden, die im wesentlichen von dem im Jahre 1886 verstorbenen Gutsbesitzer Dr. H. Beckh, einem langjährigen Mitgliede des Verwaltungsausschusses des Museums und Freunde des Germanisten und ehemaligen 2. Direktors des Museums Georg Karl Frommann, auf seinem Schlöfschen zu Rathsberg bei Erlangen im Laufe vieler Jahre zusammengebracht worden war. Die Bibliothek des Museums ist dadurch vor allem in ihren die Literatur der Klassiker und die der Romantiker betreffenden Beständen bereichert worden, durch Erstausgaben und Gesamtausgaben letzter Hand, Serien von Almanachen und seltenen Zeitschriften. Im ganzen ist die Bibliothek des Museums durch diese Stiftung um rund 1600 Bände, unter denen sich zahlreiche Sammelbände (mit Schauspielen, Broschüren politischen und anderen Inhalts usw.) befinden, vermehrt worden.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

16. Jan. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

Hr. Stumpf trug vor: »Zur Theorie des induktiven Schlusses.« Der Schlufs von Tatsachen auf Gesetze setzt in dreifacher Weise apriorische Erkenntnisse voraus: 1. sofern der Begriff eines Gesetzes überhaupt nur aus der Vergegenwärtigung apriorischer Wahrheiten gewonnen werden kann, 2. sofern die Wahrscheinlichkeitsprinzipien, nach denen sich die Glaubwürdigkeit der Gesetzeshypothese im einzelnen Falle bemifst, aus dem Begriffe der Wahrscheinlichkeit analytisch, also aprioriscb, einleuchten, 3. sofern der Zusammenhang zwischen den Prämissen und dem Schlufssatze, wie in jedem richtigen Schlusse, so auch im induktiven einen a priori einleuchtenden Satz ergeben mufs, wenn man jenen Zusammenhang zum Inhalt eines Urteiles macht.

16. Jan. Sitz. d. phys.-mathem. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Rubner las: Das Wachstumsproblem und die Lebensdauer des Menschen und einiger Säugetiere vom energetischen Standpunkt betrachtet. Es wird nachgewiesen, dafs in der intra- und extrauterinen Zeit für die Bildung von 1 kg Lebendgewicht der Organismen bei Tieren ganz übereinstimmende Summen von Energie aufgewendet werden. Ganz ähnlich verhält es sich auch, wenn man die von 1 kg ausgewachsenem Tier während des Lebens umgesetzten Energiemengen untersucht. Nur der Mensch nimmt gegenüber allen untersuchten Tieren eine Ausnahmestellung ein. Die vorgetragenen Beobachtungen geben die Möglichkeit, gewisse theoretische Fragen hinsichtlich der maximalen Lebensdauer zu erörtern.

2. Hr. Branca legte eine Arbeit von Hrn. Prof. Dr. H. Potonié vor »Über recente allochthone Humusbildungen«. Bei der Aufsuchung der, gegenüber den autochthonen so sehr seltenen allochthonen Humusbildungen hat sich ergeben, dafs auch der, bezüglich seiner Genesis noch unklar gebliebene »Alpenmoder« hierher gehört; denn er hat sich als ein aus Alpentrockentorf ausgeschlemmtes und talabwärts geführtes Humusgestein, d. h. als Schlämmmoder, ergeben. Der besonders von den Ufern des Bodensees her bekannte, sogenannte Schwemmtorf ist kein Torf, sondern ebenfalls als Moder, d. h als Schwemmmoder, anzusprechen.

3. Hr. Branca übergab ferner seine nunmehr ausgearbeitete Abhandlung: Fossile Flugtiere und der Erwerb des Flugvermögens, über deren Inhalt eine vor-

läufige Mitteilung in der Sitzung der Klasse am 7. Juli 1904 gemacht wurde. (Abh.)

Neu erschienene Werke.

B. Croce, Supplemento alla Bibliografia Vichiana. Neapel, Druck von Giannini & Figli.

Kuno Fischer, Über David Friedrich Strauſs. Gesammelte Aufsätze. [Philosophische Schriften. V.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3,60.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 4. R. Eucken, Die päpstliche Enzyklika wider die Modernisten. — W. Münch, Akademische Pädagogik (Schl.). — H. Schwiening, Über die Verbreitung der venerischen Krankheiten in den europäischen Heeren. I. — Korrespondenz aus Pittsburgh.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 1—9. F. Kreuter, Die wissenschaftlichen Bestrebungen auf dem Gebiete des Wasserbaues und ihre Erfolge. — G. Braun, Über Erdrutsche, Bergstürze und ihre Statistik. — Das instrumentelle Rüstzeug der ozeanographischen Forschung. — Briefe eines bayerischen Richters. VI. — M. Doeberl, Die geschichtliche Entwicklung des bayerischen Staatskirchenrechtes bezüglich des Ortskirchenvermögens. — K. Teske, Eine neue soziale Aufgabe (Henriette Arndt, Menschen, die den Pfad verloren). — H. Eick, Sprache und Triebleben. — G. Maier, Schillers Ahnen (von R. Weltrich). — F. Wastian, Vorträge und Aufsätze von Wilhelm Hertz (W. Hertz, Aus Dichtung und Sage). — W. Haape, Briefe von J. Turgenjew an Frau Viardot-Garcia (publ. par E. Halpérine-Kaminsky). — P. Marsop, Die beiden Barbiere. — Ed. Platzhoff-Lejeune, Richard Wagner in der Karikatur (von E. Kreowski). — K. Voll, Beiträge zur niederländischen Kunst (G. Glück, Niederländische Gemälde). — G. v. Mayr, Der internationale Verband zum Studium der Verhältnisse des Mittelstandes. — Em. Utitz, Franz Brentano. Zu seinem 70. Geburtstage am 16. Januar 1908. — Th. Ziegler, Zwei Jubiläumsausgaben der Hegelschen Phänomenologie (von G. J. P. J. Bolland und G. Lasson). — F. Rose, Experimentelle Pädagogik (E. Meumann, Vorlesungen zur Einführung in die experimentelle Pädagogik). — J. Schiller, Eine Erziehungsfrage. — H. Simonsfeld, Julius Ficker. — Ad. Koelsch, Die Theorie der Ameisenpflanzen — ein Irrtum der Biologie. — E. V., Die Einwirkung einer Schneedecke. — O. Bulle, Eine Auerbach-Biographie (von A. Bettelheim). — A. Kutscher, Wilhelm Buschs Prosa. — Fr. Ranke, Das Hausbuch des Franz Xaver Reiter aus Lauchheim. — L. Schädel, Die Absicht des Dramas (von J. Savits). — E. Müller-Meiningen, Zur Frage der Unabhängigkeit der bayerischen Richter.

Eckart. II, 4. Agnes Miegel, Die Freude am lyrischen Gedicht. — Frida Schanz, Drei Seltenheiten meiner Bücherei; Neue Gedichte. — Lulu von Strauſs und Torney, Die Frauenlyrik der Gegenwart. — Luise Koppen, Frida Schanz. — Else Conrad, Einrichtung und Bedeutung der amerikanischen Volksbibliotheken. — Helene Voigt-Diederichs, Unterm Regenbogen. — Marie Martin, Die Frauen und die Volksbibliothek.

Süddeutsche Monatshefte. G. Hirschfeld, »Der Unverbesserliche«. Komödie. — H. Braune, Goethe an Christian von Mannlich. — J. Hofmiller, Von Dandies, Dandytum und Dandyverehrung in der Geschichte und bei Richard Schaukal. — Lulu von Strauſs und Torney, Die Königin von Navarra. II. — J. Schnitzer, Legenden-Studien. — J. B. Messerschmitt, Über die Beleuchtungsverhältnisse der Saturnringe. — Auguste Supper, Wie macht man sein Glück?

The Nineteenth Century and after. January. Ch. F. G. Masterman, Politics in Transition. — T. E. Kebbel, Parliament and Party. — J. E. Barker, The Foreign Policy of the Emperor William II. — L. Elkind, The Emperor William II. and Social Reform. — J. Malcolm, The Heart Disease of the Empire. — O. Crawfurd, Portugal. — H. J. B. Montgomery, Criminals and Crime: a reply by an ex-prisoner. — Alice S. Gregory, Midwifery as a Profession for Educated Women. — G. C. Williamson, Some New Information respecting Jean Petitot. — Una Birch, The Comte de Saint Germain. — W. F. Miéville, The New Khartoum. — H. H. Johnston, How to make the Negro work. — S. K. Phelps, »The Fairy Prince«. — H. V. Gill, Some Recent Earthquake Theories. — Lord Curzon, The True Imperialism. — Carmen Sylva, »On Earth — Peace!«

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Janvier. M. Delines, Le Byron russe. Vie et oeuvre de Lermontov. — M. Dutoit, Marguerite Fuller et ses lettres d'amour. — M. Glantini, Deux contes de Noël: Le Noël éternel du brigand Giuseppe; La lampe du couvent de Santa-Maria dei Miracoli. — H. Aubert, Grandes villes allemandes. — F. Dupin de Saint-André, Les tribunaux d'enfants aux États-Unis d'Amérique. — Ed. Tallichet, L'arbre et la forêt. — J. A. Friis, Ella. Scènes de la vie laponne.

Revue des Deux Mondes. 15 Janvier. Marquis de Ségur, Le Comte Louis Philippe de Ségur. — H. Bordeaux, Les yeux qui s'ouvrent. IV. — A. Tardieu, Le Japon et les États-Unis. — Comtesse M. de Noailles, Poèmes d'Italie et d'Angleterre. — G. Goyau, Les origines du Culturkampf allemand. IV. — P. Puiseux, L'union internationale pour les recherches solaires. — T. de Wyzewa, Les modèles de Velasquez.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Tertullian adversus Praxean. Herausgegeben von E. Kroymann [Oberlehrer am Städt. Gymn. zu Essen, Dr.]. [Sammlung ausgewählter kirchen- u. dogmengeschichtl. Quellenschriften hgb. von G. Krüger. II, 8.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. XXIV u. 88 S. 8°. M. 2.

Die äuſserst dankenswerte Einleitung bespricht zuerst die Veranlassung der zwischen 213 und 217 entstandenen Streitschrift. In Übereinstimmung mit Zahn sieht Kroymann den von Praxeas beeinflufsten Bischof nicht in Eleutherus, sondern in Victor; dagegen hält er die Frage, ob man in dem Namen des Praxeas nicht etwa nur ein Pseudonym zu erblicken habe, für noch nicht spruchreif. Die Anfänge der in der Schrift bekämpften patripassianischen Lehre führt der Herausgeber auf Ignatius zurück, aus dessen Theologie seltsamerweise auch die Gegner der Häresie, die Verfechter der trinitarischen Ökonomie, »die Waffe entnommen haben«. Nachdem er dann noch gezeigt hat, welch gewaltigen Fortschritt Tertullians Arbeit im Vergleich zu dem gegen die gleiche Häresie gerichteten Fragment des Hippolytos *κατὰ Νοήτου* bedeutet, stellt er kurz die Grundzüge der tertullianischen Trinitätslehre dar, als deren wesentlichen Vorzug er neben dem grofsen sprachlichen Verdienst »das scharfe und klare Herausstellen der Probleme« hervorhebt. Auch der starke Einfluſs der Schrift

auf die dogmengeschichtliche Entwicklung wird noch angedeutet.

Der nun folgende Text, ein fast unveränderter Abdruck aus der in diesem Teile von Kr. selbst besorgten Wiener Tertullianausgabe, läfst im Zusammenhalt mit dem angefügten kritischen Apparat klar erkennen, wie gewissenhaft und geschickt sich der Herausgeber der recht mangelhaften handschriftlichen Überlieferung angenommen hat, wenn man vielleicht auch nicht mit jeder der zahlreichen Emendationen und Athetesen einverstanden sein wird. Ein Verzeichnis der Bibelstellen sowie ein nur nach der sprachlichen Seite etwas knapp gehaltenes Namen- und Sachregister erhöhen noch die Brauchbarkeit des Buches.

Oettingen (Schwaben). J. Baer.

Fritz Herrmann [Oberlehrer an der Viktoriaschule und dem Lehrerinnenseminar in Darmstadt, Lic. theol.], Die evangelische Bewegung zu Mainz im Reformationszeitalter. Mainz, in Komm. bei Hermann Quasthoff, 1907. XII u. 280 S. 8°. M. 6.

Herrmann hat sich s. Z. durch sein allenthalben gut aufgenommenes Buch über »das Interim in Hessen« als Geschichtsforscher eingeführt. Schon damals beschäftigte ihn gleichzeitig die Reformationsgeschichte seiner Vaterstadt Mainz, als deren bester Kenner er jetzt zu gelten hat, wo seine Studien, von denen kleinere vorausgeschickte Arbeiten Kunde gaben, zu einem Abschlusse im vorliegenden Buche gekommen sind. Die wichtigste Quelle, die H. benutzt, sind die Protokolle des Mainzer Domkapitels, jetzt in Würzburg, dazu kamen Mainzer, Wiener, Münchener Archivalien und die gedruckte zeitgenössische Literatur, nicht zum wenigsten Ulrich von Hutten. Lassen diese Quellen, wie H. im Vorwort mit Recht heraushebt, auch kein lückenloses Bild gewinnen, so doch ein wohl abgerundetes. Vielfach berührt sich H. mit der Monographie Kalkoffs über Capito, doch ist es ihm gelungen, ein von diesem in das Jahr 1523 gesetztes Gutachten dem Jahre 1521 zuzuweisen. H. beginnt mit einer Schilderung der sittlichen Zustände im Mainzer Klerus, der etwa 300 Weltkleriker zählte. Durchweg auf die Quellen gestützt, die durchaus gerecht und unbefangen gewürdigt werden, wird ein Gemälde geboten, in dem trotz herausgehobener Lichtpunkte das Dunkel so überwiegt, dafs wir in diesen desolaten Zuständen eine der Hauptursachen der evangelischen Bewegung zu erblicken haben. Reformversuche haben nicht geholfen, erst im Zeitalter der Gegenreformation haben die Jesuiten auch hier ihr erzieherisches Geschick bewiesen. Der Mainzer Kurfürst Albrecht ist — das hatte uns Kalkoff schon neu gezeigt — zu einem Anhänger oder stillen Begünstiger der Reformation nicht zu machen, er hat, lediglich von eigennützigen Interessen der Hauspolitik geleitet, nur eine »passive Opposition« gegen Rom und eine »Politik des Abwartens« getrieben. Dadurch hat er freilich die Möglichkeit zur Bildung eines humanistisch-evangelischen Kreises gegeben, dessen sehr gewandter Wortführer bei Hofe Capito war (s. die Humanistenliste S. 65). Um Dr. Eberbach, Adam Weifs, Melchior Ambach, Nik. Corbach, Hedio, Andreas Maier gruppiert sich allmählich eine Bewegung, die in ihrer Sympathie für Luther und Luthertum immer weiter fortschreitet. Der Buchdrucker Joh. Schöffer stellt seine Presse zur Verfügung und läfst den Verboten zum Trotz aus ihr die angeblichen Ebernburg-Drucke hervorgehen. Bis Ende 1522 hat die evangelische Bewegung wesentlich Ruhe, mit Albrechts Umschwung zum Katholizismus hin aber beginnt die Verfolgung, Hedio geht nach Strafsburg und fügt den evangelischen Mainzern damit den Verlust des zielbewufsten Leiters zu, 1525 im Gefolge des Bauernkrieges fällt die Entscheidung, die evangelische Bewegung wird fast erstickt, wagt sich wenigstens nicht mehr hervor, das Domkapitel fixiert den (freilich praktisch wenig wirksamen) Mainzer Ratschlag, an Hedios Stelle kommt 1526 Nausea. Eine kurze Schlufsskizze zeigt in grofsen Strichen die Weiterentwicklung evangelischer Regungen in Mainz bis zur Gegenwart. Im Anhange sind zahlreiche Quellenstücke mitgeteilt; ich hebe die interessante Notiz S. 210 heraus, dafs Valentin von Teteleben 1520 einen libellus Luthers übersetzte und dem Papste zuschickte. M. E. kann darunter nur die Schrift an den Adel gemeint sein, vielleicht läfst sich die Übersetzung noch im vatikanischen Archiv auffinden?

Die Darlegungen H.s sind überzeugend und vollauf gelungen. Schärfer hätte m. E. nur der humanistische Charakter der evangelischen Bewegung betont werden müssen. Der so sehr schnelle Untergang wird bei H. nicht recht deutlich, man wird beachten müssen, dafs 1525 das Jahr der Krisis für den Humanismus ist, und die Mainzer Bewegung in diesen Zusammenhang rücken müssen. Aber dieses kleine Desiderat verschwindet gegenüber dem trefflichen Gesamteindruck, den man empfängt. Des guten Registers sei besonders gedacht.

Giefsen. W. Köhler.

Walter Frühauf, Praktische Theologie! Kritiken und Anregungen. Dresden, E. Pierson, 1907. 167 S. 8°. M. 2,50.

Die Ausführungen des Verf.s gehen nicht nur auf die praktische Theologie ein, wo Achelis sein Führer ist, sondern auch auf Dogmatik, Apologetik, Ethik und Dogmengeschichte. Er nennt sich einen Vertreter theologisch und religiös linksliberaler Anschauungen und verlangt, dafs aus Buchreligion und Gesetzesreligion, aus Predigt- und Kirchenreligion Lebens- und Herzensreligion werde, und dafs die theologische Wissenschaft den guten freien Zeitgedanken diene, sie mit religiösem Geiste ins Leben trage.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im nächsten Jahre ist der 400. Geburtstag Calvins. Zur Vorbereitung einer würdigen Feier dieses Tages hat sich auch in Deutschland ein Ausschufs gebildet und einen Aufruf veröffentlicht, dem wir das folgende entnehmen: In Genf hat man beschlossen, zur dauernden Erinnerung an den Reformator zwar kein eigentliches Standbild Calvins, aber ein grofses Denkmal der Reformation zu errichten, durch das der Geist der gesamteh Reformation in dieser Grenzstadt an der Pforte der romanisch katholischen Völker nach 1909 in Erz und Stein reden soll. Zur Ausführung dieses Planes bittet das Genfer Komitee die Protestanten aller Länder um Unterstützung. Wir machen diese Bitte zu der unsrigen und empfehlen sie von Herzen. Beiträge zu diesem Zweck nimmt entgegen Carl de Neufville, Frankfurt a. M., Barckhausstrafse 4. Dagegen halten wir es für angemessen und dem Sinn des Reformators entsprechend, in Deutschland von jeder Art eines öffentlichen Denkmals abzusehen. Vielmehr würde es uns als das wünschenswerteste Ergebnis des Jubiläums erscheinen, wenn die Calvin-Studien, die Erkenntnis der Person und der Gedanken Calvins, die auch dem heutigen Geschlecht so viel zu sagen haben, einen neuen Anstofs und eine nachhaltige Förderung empfingen. Daher regen wir neben der Unterstützung des Genfer Denkmals an: 1) durch Kollekten und freie Beiträge einen Calvin-Fonds zur Förderung der Calvin-Studien in Deutschland zu sammeln. Nach Abschlufs der Sammlungen wird ein Statut mit genauen Vorschriften über die Verwaltung und Verwendung der Stiftung veröffentlicht werden; 2) schon jetzt durch Hinweise in Gottesdiensten, Versammlungen, durch Vorträge und auf literarischem Wege eine möglichst allgemeine Feier des Calvin-Jubiläums im Jahre 1909 anzubahnen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. prakt. Theol. an der Univ. Kiel Konsistorialrat Prof. Lic. Franz Rendtorff ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. systemat. u. prakt. Theol. an der Univ. Zürich Dr. Paul Christ ist kürzlich, 69 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Fr. Delitzsch, Zur Weiterbildung der Religion. Stuttgart, Deutsche Verlagsanstalt. M. 1,50.

J. Elbogen, Studien zur Geschichte des jüdischen Gottesdienstes. [Schriften d. Lehranstalt für d. Wissensch. d. Judentums. 1, 1. 2.] Berlin, Mayer & Müller. M. 5.

G. Schnedermann, »Ohne des Gesetzes Werk«. Eine Anleitung zu selbständigem geschichtlichen Verständnis des Neuen Testaments. Leipzig, Dörffling & Franke. M. 4,50.

A. E. Berger, Die Kulturaufgaben der Reformation. Einleitung in eine Lutherbiographie. 2. Aufl. Berlin, Hofmann & Co. M. 6.

L. Cristiani, Luther et le Luthéranisme. 2e éd. Paris, Bloud & Cie. Fr. 3,50.

S. Minocchi, La crisi odierna nel catolizismo in Germania. Florenz, Druck von Enrico Ariani. L. 1,50.

Zeitschriften.

Theologische Rundschau. Januar. Rolffs, Der gegenwärtige Stand der theologischen Ethik. — M. Scheibe, Systematische Theologie. Religionsphilosophie. I.

Evangelische Freiheit. Januar. O. Baumgarten, Eine Arbeitsfrist. Skizze einer Neujahrspredigt über Luk. 13, 6—9. — F. Niebergall, Glauben. — A. Z., Die Geister der vergangenen Ideale. — J. Bauer, Zeitpredigten aus der Aufklärungszeit. — Beck, Lehrerseminar und Religion.

Revue de Théologie et de Philosophie. Novembre. S. Grandjean, Contribution à l'étude du problème de la souffrance. — Ch. Burnier, La morale de Sénèque et le néo-stoïcisme. — Ch. Byse, Trois dieux ou un seul Dieu?

Études Franciscaines. Décembre. Aimé, L'enseignement ménager (suite). — Hugues, Le modernisme en Ecriture sainte d'après le Décret Lamentabili et l'Encyclique Pascendi. — A. Charaux, Bossuet (fin). — Girard, Un peintre franciscain moderne. — Ubald, Bulletin d'histoire franciscaine, XVIe—XXe siècle.

Philosophie.

Referate.

Alexandra David, Le philosophe Meh-ti et l'idée de solidarité. Socialisme chinois. London, Luzac et Co., 1907. XVI u. 185 S. 8°. Sh. 2.

Meh-ti oder Mih Tsi (Micius), wie E. Faber ihn in seinen »Grundgedanken des alten chinesischen Sozialismus oder die Lehren des Philosophen Micius« nennt, ist der Vertreter, wenn nicht der Schöpfer der Lehre von der »allgemeinen Liebe«. Er hat mit ihr bei seinen Landsleuten aber wenig Anklang gefunden, denn der Vorwurf, den Mencius und nach diesem die orthodoxe Schule ihm machten, dafs alle gleichmäfsig zu lieben, nicht die besondere Zuneigung anerkenne, die man den Eltern gegenüber haben müsse, ist so in das Fleisch und Blut der Chinesen übergegangen, dafs das »Liebe deinen Nächsten« des Micius darüber ganz in Vergessenheit geraten ist. Wie manchem anderen ist es auch unserem Chinesen gegangen, denn er selbst hat das Prinzip der gleichen Liebe für alle nie aufgestellt und hat so für das büfsen müssen, was seine Schüler aus- oder untergelegt haben. Über Micius selbst ist wenig bekannt, er dürfte etwas vor Mencius, d. h. vor oder in den letzten Dekaden des 4. Jahrh.s v. Chr. verstorben sein, da derselbe wohl seine Lehren verurteilt, aber nur von seiner Sekte und nicht von ihm persönlich spricht. »Die Sekte des Mih liebt alle Welt ohne Unterschied, sie erkennt keine Eltern an; keine Eltern anerkennen ist wie das Vieh und die wilden Tiere sein«, sagt Mencius. Der chinesische Philosoph fafst die allgemeine Liebe durchaus nicht von einem höheren Gesichtspunkt, sondern nur von dem der Nützlichkeit auf. »Wenn du die Menschen liebst, werden sie dich wieder lieben.« Er ist damit dem Utilitätsprinzip treu geblieben, das seinen Landsleuten so in Fleisch und Blut übergegangen ist, und deswegen auch von in China tätigen Missionaren vielfach angegriffen worden. Jedenfalls mufs man anerkennen, dafs seine »alle umfassende Liebe« — das ist wohl die richtige Übersetzung des alten chinesischen Zeichens, das eine Hand darstellt, die zwei Kornähren hält — uns menschlicher berührt als die orthodoxe chinesische Lehre, die nicht über das Prinzip der Gegenseitigkeit, d. h. »Gleiches mit Gleichem zu vergelten«, hinaus gekommen ist. Im übrigen ist auch Micius ein Sohn seiner

Zeit; er geht stets auf die alten Zeiten und Herrscher zurück, die für ihn den Inbegriff des Guten darstellen, und hält daran fest, dafs die Fürsten für das Volk da seien und dessen Wohl ihre Hauptaufgabe sei, eine Auffassung, die später in Mencius ihren schärfsten Vertreter findet.

Die vorliegende Arbeit der Verfasserin ist nicht eine Übersetzung, sondern mehr eine an übersetzte Bruchstücke anknüpfende Paraphrase der Lehren des Philosophen, in der Art, wie auch Faber dies früher (1877) getan; die französische Arbeit zeichnet sich aber durch gröfsere Klarheit und Übersichtlichkeit aus und kann daher recht warm allen denen empfohlen werden, die sich für die chinesische Philosophie und damit für den Entwicklungsgang des chinesischen Volkes interessieren. Micius mufs übrigens ein ziemlich komplexer Charakter gewesen sein, denn sein Werk enthält allerhand über Mechanik, Festungsbau und Kriegführung, was mit der »allgemeinen Liebe« zum Teil in Widerspruch zu stehen scheint.

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 25. Januar.

Dr. M. Kronenberg sprach über Begriff und Wesen des philosophischen Idealismus. Alle Philosophie geht aus von dem Bestimmen des Verhältnisses von Subjekt und Objekt. Die Urform der Philosophie, der Mythos, der selbst noch nicht Philosophie ist, weil ihm die Freiheit des Denkens mangelt, trägt in keiner Weise das Subjekt in das Objektive hinein. Den Anfang des wahrhaft philosophischen Denkens bildet dann die Entfremdung von Natur und Ich. Das Ich wird beiseite gelassen und eine Naturphilosophie ausgebildet, die alles Gewicht auf das Objekt legt und das Subjekt von ihm gänzlich abhängig macht. Diese philosophische Richtung bildet den genauen Gegensatz zum Idealismus, der seinerseits die Abhängigkeit des Objekts von dem Subjekt hervorhebt. Die Naturphilosophie betont die Vielheit und verknüpft die Objekte mittels der formal logischen, insbesondere der durch Euklid in bleibende Gunst gekommenen mathematischen Methode, sie verfährt diskursiv. Der Idealismus dagegen strebt der Einheit zu und verfährt intuitiv. Die Naturphilosophie bleibt in der Entgegensetzung von Begriff und Anschauung befangen; der Idealismus findet in der Idee die Einheit von Begriff und Anschauung. Geschichtsphilosophisch betrachtet sind beide Anschauungsweisen füreinander notwendig; doch mufs der Idealismus als die übergeordnete gelten, weil er imstande ist, die Naturphilosophie zu verstehen und in sich aufzunehmen, was umgekehrt die Naturphilosophie mit dem Idealismus nicht vermag. Auch ist die Tatsache unbestreitbar, dafs die Epochen des höchsten Aufschwunges der Geisteskultur immer Epochen des Idealismus gewesen sind.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Schneider, Der Begriff der Materie bei Kant und Schopenhauer. Heidelberg. 54 S.

M. Ranft, Der Philosoph Karl Friedrich Krause als Erzieher. Halle. 141 S.

F. Reich, Die Kulturphilosophie Friedrich Theodor Vischers. Leipzig. 81 S.

Neu erschienene Werke.

H. Diels, Die Fragmente der Vorsokratiker. 2. Aufl. 2. Bd., 1. Hälfte. Berlin, Weidmann. M. 10.

W. von Schnehen, Energetische Weltanschauung? Leipzig, Theod. Thomas. M. 3.

Dühring-Wahrheiten hgb. von Döll. Ebda. M. 3.

Zeitschriften.

Philosophische Wochenschrift. 9, 3 u. 4. E. Utitz, Zweckmäfsigkeit und Schönheit. — F. Lüdtke, Kritische Geschichte des Apperzeptionsbegriffes. II. — Marie Joachimi-Dege, Die deutsche Romantik und Shakespeare. — Hadlich, Hie Hegel! — Hie Gegenwart!

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 14, 2. M. Leopold, Leibnizens Lehre von der Körperwelt als Kernpunkt des Systems (Schl.). — B. Antoniades, Die Staatslehre des Mariana. — E. Schwarz, Beiträge zur Kantkritik. — A. Müller, Die Religionsphilosophie Teichmüllers. — W. Schultz, ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ. — Th. Elsenhans, Bericht über die deutsche Literatur der letzten Jahre zur vorkantischen deutschen Philosophie des 18. Jahrhunderts.

Unterrichtswesen.

Referate.

Hermann Weimer [Oberlehrer an der Oberrealschule zu Wiesbaden, Dr.], Der Weg zum Herzen des Schülers. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. V u. 162 S. 8°. Geb. M. 2.

Der Verf. gehört zu den leider nicht allzu zahlreichen wirklichen Idealisten unter den Lehrern, für den es eine natürliche und selbstverständliche Sache ist, »den Weg zum Herzen des Schülers« zu gehen, der durchdrungen ist von der alten, leider fast vergessenen Wahrheit, dafs alle Erziehung nur dann Wert hat, wenn sie innerlich ist, wenn sie auf den Menschen wirkt, unbeschadet der Technik des Unterrichtens, die bis zu einem gewissen Grade gelernt werden kann und gelernt werden mufs. »Es gibt nur eine grofse Reform, die die Schule wirklich zu einer Stätte der Freude und des Behagens machen kann: das ist die Reform des menschlichen Herzens.« . . . »Das Heil der Schule hängt nicht von äufseren Reformen ab, sondern von Mächten, die in des Menschen Brust wohnen.« . . . »Im Schulleben schaue jeder auf sich und sein Werk. Er frage sich, wie er zu seinen Schülern steht, was er ihnen bisher gegeben und was er ihnen sein kann. Er mache aus seinem Amte eine persönliche Angelegenheit, dann wird seiner Arbeit der Segen nicht fehlen« (S. 156—158).

In 10 Kapiteln untersucht der Verf. das Verhältnis zwischen Lehrer und Schüler und findet natürlich, dafs dieses Verhältnis leider in so sehr vielen Fällen ein Mifsverhältnis ist; und zwar zum nicht geringen Teil deshalb, weil die Lehrer immer nur die Fehler der Schüler sehen, aber nicht die eigenen (S. 40). In dem einleitenden Kapitel »Die Not der Lehrer und Schüler« führt er vortrefflich aus, dafs und warum nicht nur das Amt des Lehrers schwer ist, sondern auch die Aufgabe den Schülern schwer fallen mufs.

Allzu oft ist der Lehrer einseitig darauf bedacht, seinen Zöglingen nur die vorgeschriebenen Kenntnisse beizubringen, ohne sich viel darum zu kümmern, wie es dabei den Schülern zu Mute ist; andrerseits lebt der Schüler, wenn er nicht ungewöhnlich begabt ist, beständig unter dem Druck und der Angst, ob es ihm gelingen wird, den Ansprüchen zu genügen, und er fühlt sich in seinen jugendlichen Sorgen und Wünschen vom Lehrer unverstanden und verkannt. Beides ist begreiflich, aber eine bedauerliche Erscheinung, die beseitigt werden mufs. Gezwungenes Lernen ist schwer und unfruchtbar, gewolltes Lernen leicht und fruchtbar. Es kommt also darauf an, dieses gewollte Lernen zu erzielen, den Schüler so zu behandeln, dafs ihm das Lernen eine Lust ist. Dies ist aber nur dann der Fall, wenn sich Schüler und Lehrer auf den Standpunkt gegenseitiger Liebe und gegenseitigen Vertrauens stellen können. Der Lehrer als der reifere und überlegene Teil mufs darin vorangehen, er mufs »den Weg zum Herzen des Schülers suchen«; wer das nicht will oder kann, der ist zum Lehrer untauglich. Freilich hat nicht jeder von Natur eine so freundliche, kinderliebe Gesinnung; wer sie hat, dem fliegen die Herzen der Schüler von selbst zu. Aber doch läfst sich, meint der Verf., mit gutem Willen auch ohne die angeborene Herzensgüte viel erreichen, und eins der wirksamsten Mittel dazu findet er darin, sich der eigenen Jugend zu erinnern.

Der Lehrer soll sich zurückversetzen in die Zeit, wo er selbst als Knabe vor seinen Lehrern gesessen hat; er soll sich die Sorge und Not, die ihn damals gepeinigt hat, so deutlich wie möglich vergegenwärtigen, dann wird es ihm leichter werden, mit Liebe und Geduld das richtige Verhältnis zwischen sich und seinen Schülern herzustellen. »Wer aber der lebendigen Rückerinnerung in die eigene Jugend nicht mehr fähig ist, der sollte auf das Amt eines Erziehers verzichten. Denn wem die eigne Kindheit fremd geworden ist, der kann des Kindes Wesen nicht verstehen, dem bleibt das Land der Jugend ein unbekanntes Land. Wie soll er darin Führer sein können?« (S. 37). Vor allem aber soll der Lehrer durch Beispiel wirken. Wie kann er Ordnungssinn, Pünktlichkeit, freundliches Wesen, Aufmerksamkeit von seinen Schülern verlangen, wenn er selbst unordentlich, unpünktlich, schroff und zerstreut ist? Sehr treffende Bemerkungen macht der Verf. über die Strafgewalt des Lehrers, besonders über den Mifsbrauch dieser Strafgewalt. Natürlich ist bei jeder Erziehung die Strafe als Mittel unentbehrlich, und die Furcht vor der Strafe verhindert wie im allgemeinen öffentlichen Leben, so auch im Schulleben gewifs viele Vergehen. Aber es soll nur die Furcht vor der Strafe sein, die den Schüler im Zaum hält, nicht die Furcht vor der Person des Lehrers (S. 82). Dahin gehört auch das schwierige, aber so unendlich wichtige Kapitel von dem Verzeihen- und Vergessen-können. »Ein Lehrer, der im richtigen Augenblick verzeihen kann, erzielt damit eine moralischere Wirkung als mit der verdienten und darum erwarteten Züchtigung« (S. 92). Dieses 6. Kapitel (Die Strafgewalt des Lehrers. S. 79 — 106) kann allen Lehrern, jung und alt, ganz besonders empfohlen werden. Das ganze Buch ist überhaupt nicht nur ein schönes Zeugnis von der herzlichen Gesinnung des Verf.s, sondern es enthält auch eine für das noch jugendliche Alter des Verf.s (er ist 35 Jahre alt und seit noch nicht 9 Jahren Oberlehrer) überraschende Fülle von reifen, pädagogischen Erfahrungen. Ganz vortrefflich sind auch die Ausführungen über das Verhältnis von Schule und Haus: Wenn der Verf. hier auch nichts Neues angeben kann, so stellt er doch die bekannten Erfahrungen und Tatsachen in überaus schlagender Weise zusammen.

In summa also ein prächtiges, tapferes Buch. Es wird eine Herzstärkung für alle die sein, welche die Empfindungen und Gedanken des Verf.s teilen, d. h. für solche, die den Weg zum Herzen des Schülers aus angeborener Natur oder erworbener Überzeugung suchen; ob es aber dazu beitragen wird, andere, die diesen Weg nicht suchen, in günstiger Weise zu beeinflussen, mufs ich leider bezweifeln.

Noch eins aber ist zu bemerken: Der Verf. spricht in seinem Buch immer nur von »Kindern«, und seine Ausführungen sind auch im wesentlichen auf die Erziehung von Kindern berechnet. Älteren Schülern gegenüber, also auf höheren Schulen Sekundanern und besonders Primanern gegenüber, die doch manchmal recht sehr schon aus den Kinderschuhen herausgewachsen sind, und bei denen von kindlicher Gesinnung leider recht oft gar nicht die Rede sein kann, solchen Schülern gegenüber würde die Ausführung des Verf.s doch teilweise nicht unerheblich zu modifizieren sein.

Aber freilich nur zu modifizieren; im wesentlichen hat auch hier der Verf. recht. Denn auch den erwachsenen Schülern gegenüber mufs es für den Lehrer immer doch das höchste Ziel bleiben, nicht blofs ihren Kopf zu bilden, sondern auch den Weg zu ihrem Herzen zu finden — wenn anders sie es für ihre Aufgabe halten, Erzieher zu sein und nicht blofs Einpauker. Es ist noch immer so, wie wir schon bei dem braven Xenophon lesen: *Φαίην δ' ἂν ἔγωγε μηδενὶ μηδεμίαν εἶναι παίδευσιν παρὰ τοῦ μὴ ἀρέσκοντος* (Mem. 1, 2, 39).

Anklam. Adolf Stamm.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das Trinity-College der Univ. Cambridge hat nach dem Tode von Lady Pearce eine Erbschaft von acht Millionen Mark angetreten. Lord Newlands hat der Univ. Glasgow 400 000 Mk. geschenkt. Die Univ. Lyon hat von Théodore Vautier die Summe von 100 000 Frs. zur Förderung physikalischer Experimente erhalten.

Gesellschaften und Vereine.

Österreichischer Verein für Schulreform.

Im Mai 1907 traten nach längeren vorausgegangenen Besprechungen Vertreter verschiedener Schulen und Berufe zu einem »Verein für Schulreform« zusammen, dessen Ziele, etwas abweichend von dem gleichnamigen deutschen Vereine, darauf hinausgehen, die Schule dem Leben näher zu bringen und die Ergebnisse moderner wissenschaftlicher Forschung auch dem Schulwesen zu gute kommen zu lassen. Im Herbste desselben Jahres trat der Verein zuerst vor die breite Öffentlichkeit. Es geschah dies in der ersten seiner grofsen öffentlichen Versammlungen vom 18. November in der Technischen Hochschule zu Wien, die mit Verlesung einer Zuschrift von Ernst Mach eröffnet wurde, in der der gefeierte Gelehrte und erste Vorkämpfer des Schulreformgedankens in Österreich bereits auf eine weitgehende Einigung in den Bestrebungen der verschiedensten Schulreformer hinweisen konnte. Einheitliche Untermittelschule mit Aufsetzung mehrerer Oberstufen (nach Kleins Prinzip der spezifischen Allgemeinbildung), Säuberung der Lehrpläne von blofsem Wissensstoff und Gründung des Unterrichtes auf Anschauung und eigene Tätigkeit des Schülers, sind ihm — und wie der Verlauf der Versammlungen und spätere massenhafte Äufserungen in der Presse zeigten, nicht ihm allein — die Ziele der Schulreform. Der Prorektor der Technischen Hochschule, Prof. Hochenegg, begrüfste die Versammlung; Prof. Hueppe (Prag) entwickelte in obigem Sinne als Obmann des Vereins dessen Programm, worauf der bekannte Vorkämpfer einer radikalen Schulreform im Deutschen Reiche, Prof. L. Gurlitt, in seiner bekannten, temperamentvollen Weise sprach. — Schon am 3. Dezember konnte der Verein zu einer zweiten Versammlung einladen, in der Geh. Hofrat Prof. Dr. Wilhelm Ostwald unsere Schule und unsern Sprachunterricht einer äufserst scharfen Kritik unterzog. — In der ersten Hälfte Jänner folgten dann noch 3 grofse Versammlungen, die eine Art parlamentarischer Enquete der Schulreform bildeten. In ihnen sprachen Minister Dr. Gessmann, Graf Dzieduszynski, gewesener polnischer Landsmannminister, Prof. Dr. Erb, Prof. Masaryk, Prof. Redlich — alles Mitglieder des Abgeordnetenhauses —, ferner das Herrenhausmitglied Dr. Russ. Soweit reichte die Tätigkeit des Vereins bis vor Zusammentritt der ministeriellen Mittelschulenquente (21. —24. Jänner), nach deren Ablauf der Verein sein weiteres Verhalten richten dürfte.

Neu erschienene Werke.

F. Klein, P. Wendland, Al. Brandl, Ad. Harnack, Universität und Schule. Vorträge auf der Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner am 25. Sept. 1907 zu Basel. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,50.

S. Müller, Technische Hochschulen in Nordamerika. [Aus Natur und Geisteswelt. 190.] Ebda. M. 1, geb. M. 1,25.

Jahresberichte über das höhere Schulwesen hgb. von C. Rethwisch. 21. Jahrg.: 1906. Berlin, Weidmann. M. 17.

G. Albert, Ein Wort für das humanistische Gymnasium. Zur Erwiderung an Geh. Rat Ostwald. Wien, Franz Deuticke. M. 1.

Zeitschriften.

Monatsschrift für das Turnwesen. G. Rösler, Der Turnlehrer als Volksbildner. — Minna Radczwill, Meine Auffassung über Reigen. — H. Schröer, Turnlehrerinnenausbildung in Preufsen. — E. v. Schenckendorff, Der Kampf um die Gewinnung der schulentlassenen Jugend zu regelmäfsiger körperlicher Betätigung. — C. Lehmann, Keulenschwingen.

Frauenbildung. 7, 1. 2. Rafsfeld, Bericht über die 20. Hauptversammlung des Deutschen Vereins für das höhere Mädchenschulwesen. — A. Mathilde v. Mevissen, Eingabe des Vereins Mädchengymnasium zu Köln. — Lehrpläne für die Ausbildung als Gewerbeschullehrerin. (Verfügung des Handelsministers.)

Revue pédagogique. 15 Décembre. A. Mironneau, Pour nos écoles normales. — Ch. Chabot, Revue des livres de pédagogie. — E. Potier, Les origines populaires de l'art.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Georg Salzberger, Die Salomosage in der semitischen Literatur. Ein Beitrag zur vergleichenden Sagenkunde. I. Teil: Salomo bis zur Höhe seines Ruhmes. Berlin-Nikolassee, Max Harrwitz, 1907. 129 S. 8°.

Nach einem kurzen Vorworte (S. 1—2) gibt der Verf. in einer ausführlichen Einleitung (S. 3—32) einen Überblick über Wachstum und Wanderung der Salomosage, sowie eine eingehende Darstellung der jüdischen und arabischen Literaturwerke, in denen sie in ihren mannigfachen Verzweignngen enthalten ist. Wenn der Titel von der »semitischen Literatur« spricht, so ist dies insofern berechtigt, als neben jüdischem und arabischem Schrifttum hie und da auch syrische und äthiopische Quellen herangezogen werden konnten. Der Schwerpunkt der Arbeit liegt in der Benutzung der zumeist nur in orientalischen Drucken oder in Handschriften zugänglichen arabischen Literatur, wie auch aus dem Verzeichnisse der »wichtigsten benutzten Quellen« (S. 33—35) ersichtlich ist. Von den jüdischen Quellen ist namentlich auch das »Testamentum Salomonis« für die Geschichte der Salomosage fruchtbringend verwertet worden. Für seine Darstellung der Salomosage wählte der Verf. die biographische Form und wird, nachdem er in dem vorliegenden Teile Salomo »bis zur Höhe seines Ruhmes« begleitet, ihn im II. Teil »auf seinen Reisen«, im III. Teile seinen »Fall und Tod« zeigen.

Der I. Teil zerfällt in die Abschnitte über »Salomos Jugend« (S. 36—69), »Salomos Herrschaft« (S. 70—129) und »Salomos Bauten«. Dieser letzte Abschnitt wird später erscheinen. — Aus dem ersten Abschnitte sei besonders die Darstellung der Salomos Weisheit dokumentierenden Anekdoten, aus dem zweiten Abschnitte die der Herrschaft Salomos über die Geister hervor-

gehoben. Überall schöpft der Verf. zum gröfsten Teil aus der arabischen Literatur, speziell aus Tabari, Ta'labî und Kisâ'i, bringt dabei viele arabische Texte zum ersten Male zum Abdruck, sie stets mit einer sorgfältigen deutschen Übersetzung begleitend. Die verschiedenen Versionen der einzelnen Sagen werden genau verglichen und auch in ihren etwaigen Beziehungen zu anderen Sagengebieten und auch von allgemeinen sagengeschichtlichen Gesichtspunkten beleuchtet. Es ist eine gründliche und tüchtige Arbeit, die zum ersten Male die Gesamtheit des Stoffes in klarer und übersichtlicher Weise darzulegen unternimmt.

An einzelnen Versehen ist nicht viel zu bemerken. Unter den biblischen Quellen über Salomo ist das Hohelied ganz unerwähnt geblieben. — S. 14 wird Zunz mit Unrecht die Ansicht zugeschrieben, Qoheleth Rabba sei der jüngste Midrasch und gehöre dem Anfange des 13. Jahrh.s an. — Ebenda wird als Redaktor des Jalḳut Schimeoni »Simon von Kahirâ« genannt (eine Verwechslung mit dem Verfasser der Halachoth Gedoloth, der aber Simon Ḳajjara heifst; für den Verfasser des Jalḳut gilt Simon ha-Darschan, der mit Simon Ḳara identifiziert wurde). — S. 36, Anm. 4. Die richtige Lesung in Sanh. 70b ist שכפתו (»sie band ihn an den Pfahl« um ihn zu züchtigen, s. Mischna Makkoth III, 12). — S. 43. Die Vermutung über die Deutung von מבחרים, I. Kön. 2, 8, wäre besser weggeblieben; die Bedeutung »Jünger« für das Wort gehört der Neuzeit an. — S. 45, Z. 10 v. u. »sondern warteten nur ab«, ist eine unrichtige Übersetzung des arabischen Worte *jatanāẓirāni*; es mufs heifsen: sie disputierten miteinander. — S. 49, Z. 4. Es ist unnötig, von »israelitischen Mönchen« (zur Zeit Salomos!) zu reden. Das arabische Wort (*zuhhād*) bedeutet fromme Asketen. — S. 53 und oft wird der Name des bekannten babylonischen Amora Raw geschrieben, anstatt Rab; eine solche Beibehaltung der in jüdischen Kreisen üblichen Aussprache des ב ist mit der sonst befolgten Transskriptionsart hebräischer Wörter nicht vereinbar. — Jose b. Ḥalafta wirkte nicht »am Anfange«, sondern in der Mitte des 2. Jahrh.s. — S. 73, Z. 16. Der Zuname R. Isaaks ist Nappacha (nicht b. N.). — S. 93, Z. 17. Der Huna, der im Namen Rab Josephs den Ausspruch über die männlichen und weiblichen Dämonen tradiert, ist nicht der im Jahre 297 gestorbene babylonische Amora, sondern der palästinensische Amora des 4. Jahrh.s (s. Die Agada der paläst. Amoräer III, 299).

Möge es dem Verf., der in diesem Erstlingswerke einen bedeutsamen Stoff der Sagengeschichte in umfassender Weise zu bearbeiten begonnen hat, vergönnt sein, das Begonnene recht bald zu Ende zu führen.

Budapest. W. Bacher.

L. Couturat [Prof. suppl. f. Philos. am Collège de France] et L. Leau [Docteur ès sciences in Paris], Compte rendu des travaux du comité de la délégation pour l'adoption d'une Langue auxiliaire internationale (15—24 Octobre 1907). Coulommiers, Imprimerie Paul Brodard, 1907. 32 S. 8°.

Der Bericht der Schriftführer des Ausschusses der Delegation berichtet zunächst über ihre Entstehung, ihre Zusammensetzung und ihre Veröffentlichungen und macht uns dann bekannt mit den verschiedenen Spracherfindungen, die dem Ausschufs zur Prüfung vorgelegen haben. Aus diesem interessantesten Teil des Berichtes sehen wir, wie rege die Arbeit auf dem Gebiet der Schaffung künstlicher Weltverkehrssprachen zurzeit ist. Wir lesen u. a. vom Spokil, vom Dilpok, vom Apolema, vom Novilatin, vom Parla, vom Universal, vom Idiom neutral, von der Langue bleue und der Master Language, und von den Ausführungen, die die Erfinder zur Empfehlung ihres und Bekämpfung anderer Systeme gemacht haben. Die zweite Hälfte des Berichtes gilt dann dem Esperanto Zamenhofs. Ableitung, Alphabet, Phonetik, Grammatik werden uns vorgeführt, und schliefslich werden die Hauptentschlüsse des Ausschusses mitgeteilt.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Fuchs, Pesiq ein Glossenzeichen. Leipzig. 149 S.

J. Lammeyer, Das Siegesdenkmal des Königs Scheschonk I. zu Karnak. Bonn. 35 S. mit 2 Taf.

Neu erschienene Werke.

K. Frank, Babylonische Beschwörungsreliefs. [Fischer-Zimmerns Leipziger semitistische Studien. III, 3.] Leipzig, Hinrichs. M. 3,50.

A. Moberg, Buch der Strahlen. Die gröfsere Grammatik des Barhebräus. Übersetzung nach einem kritisch berichtigten Texte mit textkrit. Apparat und einem Anhang zur Terminologie. Einleitg. u. II. Tl. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 10.

Der übereifrige ḫodscha Nedim. Eine Meddâh-Burleske türkisch u. deutsch hgb. von Fr. Giese. [Jacobs Türkische Bibliothek. 8.] Berlin, Mayer & Müller. M. 3,60.

J. N. Révai, Elaboratior Grammatica Hungarica. Vol. III ed. S. Simonyi. Budapest, Franklin-Gesellschaft.

M. E. Muža, Praktische Grammatik der kroatischen Sprache. 3. Aufl. [Die Kunst der Polyglottie. 46.] Wien, A. Hartleben. Geb. M. 2.

L. Couturat et L. Leau, Conclusions du rapport sur l'état présent de la question de la langue internationale. Coulommiers, Druck von P. Brodard.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung. 41, 4. J. Wackernagel, Indisches und Italisches. — Chr. Bartholomae, Zur Gerundivbildung im Arischen. — W. Schulze, Lat. sepelire. — A. Fick, Die Indogermanen. — C. Hentze, Der homerische Gebrauch der Partikeln ἐι, εἴ, κε und ἤν mit dem Konjunktiv. — A. Zimmermann, Vertauschung der Suffixe on und ont im Griechischen und im Latein. — Wh. Stokes, Irish Etyma. — W. Lehmann, Etymologisches. — E. Lidén, Wortgeschichtliches.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Wendland [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Breslau], Anaximenes von Lampsakos. Studien zur ältesten Geschichte der Rhetorik. [Festschrift für die XLVIII. Versammlung deutscher Philo-

logen und Schulmänner in Hamburg.] Berlin, Weidmann, 1905. 1 Bl. u. 104 S. 8°. M. 2,80.

Wilhelm Nitsche [Gymn.-Oberlehrer a. D. in Berlin, Prof. Dr.], Demosthenes und Anaximenes. Eine Untersuchung. [S.-A. aus der Zeitschr. f. das Gymnasialwesen. XXXII.] Ebda, 1906. S. 73—184. 8°. M. 2.

Von den unechten Reden des Demosthenes ist die elfte, gegen das Ultimatum Philipps gerichtete, in der Demosthenes-Forschung schon öfter als ein sehr geschicktes im Sinne der demosthenischen Politik nach dem Muster der echten Philippiken von einem Zeitgenossen komponiertes Machwerk angesehen worden. Jetzt hat der neugefundene Papyrus des Didymos-Kommentars zu Demosthenes den Namen des Verfassers enthüllt. Danach kannten die antiken Demosthenes-Kritiker die Rede als das Werk des bekannten Sophisten und Historiographen Anaximenes von Lampsakos, denn sie stand im VII. Buche seiner philippischen Geschichte. Mit anderen Worten, sie ist für dieses Geschichtswerk ursprünglich entworfen und erst nachträglich in die Sammlungen der Demosthenes-Reden aufgenommen. Diese literarhistorisch äufserst wertvolle Nachricht, welche für die Beurteilung der gesamten unechten politischen Literatur von weittragender Bedeutung werden kann, bildet für die Untersuchungen Wendlands und Nitsches den Ausgangspunkt. W. zeigt im I. Kapitel in klarer, scharfer und überzeugender Analyse, wie Anaximenes die aus den echten Reden entlehnten Wendungen für seinen Zweck verwertet und seiner breiteren, im Hendiadyoin und der Antithese sich bewegenden Diktion angleicht, unbewufst oder bewufst dem antiken Stilgesetz folgend, »das von Thukydides bis Tacitus die Historiographie beherrscht«. Wenn dann W. im folgenden Abschnitt auch für den unter Nr. XII unserer Demosthenes-Sammlung erhaltenen Brief Philipps den Sophisten als Bearbeiter des echten Schriftstückes — von dem ein paar Fetzen bei Didymos gerettet sind — nachweist, so kann ich, was die stilistische Seite der Frage betrifft, auch hier meine volle Übereinstimmung mit seinen Nachweisungen erklären. Denn auch der Stil des Briefes — ich mache auf *ἔτι τοίνυν* gleich im Anfang aufmerksam — ist demosthenisch oder doch oratorisch.

N.s Abhandlung, in der mit grofser Gründlichkeit das gesamte Material von Parallelstellen aus den echten Reden vorgelegt ist, gelangt, namentlich für den Brief, zu einer sehr abweichenden Auffassung, zum Teil von historischen, meiner Beurteilung sich entziehenden, Grundlagen ausgehend. Nach ihm bezieht sich Anaximenes' Rede nicht auf das erhaltene, sondern auf ein anderes, verlorenes Schreiben des Makedonenkönigs, das vor dem Ultimatum abging. Daraus erkläre sich, dafs die Rede des Anaximenes den Brief selbst fast ganz ignoriert. Sehr gewagt sind die allerdings recht bestechenden und beachtenswerten weiteren Kombinationen N.s, dafs auch die zehnte und dreizehnte Rede von Anaximenes herrühren, der als Freund des Demochares im Bunde mit ihm die Politik von dessen Oheim fortsetzte und als Herausgeber von Demosthenes' Nachlafs sämtliche Demagorien und Gerichtsreden benutzen konnte. Im ganzen scheint N. geneigt, so weit es möglich ist, seine eigenen Aufstellungen mit den Resultaten der während des Druckes seiner Arbeit erschienenen Abhandlung W.s auszugleichen.

Das zweite Stück von W.s Untersuchungen bringt eine neue Erörterung des alten Problems, ob das durch Quintilians Zeugnis mit dem Namen des Anaximenes verknüpfte, in späterer Zeit mit einem gefälschten Brief des Aristoteles an Alexander d. Gr. eingeleitete Lehrbuch der Rhetorik wirklich den Historiographen Anaximenes zum Verfasser habe. Dafs die Autorschaft des Lampsakeners nicht unbedingt selbstverständlich war, gibt W. schon damit zu, dafs er die Frage noch einmal behandelt. Die Sache steht eigentlich fest, d. h. ebenso fest, wie es sicher ist, dafs die ebenfalls wie so manches antike Lehrbuch herrenlos gewordene Rhetorik ad Herennium einem der zu Ciceros Jugendzeit lebenden Cornificii zuzuschreiben ist. Wir hätten also, da die Zeit des Lehrbuches mit der Zeit des Historikers gut stimmt, keine Veranlassung an der Identität zu zweifeln. Solche Zweifel sind aber dennoch vielfach laut geworden, weil man die Rhetorik nicht für ein Originalwerk eines berühmten Rhetors, sondern für eine gedankenlose Kompilation durch einen nicht Sachverständigen halten zu müssen glaubte. W. will diese Bedenken dadurch zerstreuen, dafs er einen unmittelbaren Zusammenhang mit den in der gefälschten Vorrede genannten Rhetoriken des Korax und Theodektes — eine Angabe, die aus einer verloren gegangenen echten Vorrede stammen könnte — nachzuweisen sich bemüht. Das Material, das hier W. mit imposanter Kenntnis der Geschichte der Rhetorik für die Erklärung des Lehrbuches beigetragen hat, ist schon an sich so wertvoll, dafs daneben das Mifslingen des von ihm beabsichtigten Nachweises gar nicht so schwer ins Gewicht fällt. Was wir von Korax und Theodektes wissen, ist sehr wenig, und von dem Wenigen steht nichts in der Rhetorik ad Alexandrum, was nicht auch in jedem andern Lehrbuch der Rhetorik jener Zeit oder der Folgezeit bis 150 v. Chr. stehen könnte. Gerade z. B. die für Theodektes charakteristischen 5 Vorschriften für den Stil der *διήγησις* hat Anaximenes nicht. Korax hat gelehrt, das Prooimium mit *θεραπευτικοὶ λόγοι* zu beginnen. Was kann es für einen Zusammenhang mit Korax beweisen, wenn in der Rhetorik des Anaximenes S. 67, 7 steht *ἐπαίνω τοὺς*

ἀκοΐοντας θεραπευτέον (in den Vorschriften über die benevolentia comparanda im Prooemium); die Sache konnte in keinem Lehrbuch der Rhetorik fehlen, und θεραπεύειν für »schmeicheln« ist gang und gäbe (vgl. Thuk. III, 12. I, 9; Isokr. II, 16. XV, 70). Ich zweifle sehr, dafs sich das von W. Gewollte bei der Dürftigkeit unserer Überlieferung von den älteren Lehrbüchern überhaupt beweisen läfst. Aber darin hat W. auch recht, dafs die früheren, vielleicht freilich zu gering geschätzten Behandlungen der Anaximenesfrage nicht ausreichten. Wer an der Identifizierung des Anaximenes mit dem Historiker zu zweifeln Grund hatte, wird seine Zweifel trotz W.s Arbeit festhalten oder auf Material warten müssen, das »Pseudepigrapha« und jeden Zweifel ausschliefst. In der Geschichte der literarischen »Fälschungen« nehmen die Handbücher der Rhetorik eine interessante Stelle ein; denn es gab nachweislich auf den Namen des Isokrates (diesen Nachweis sucht W. in den Noten vergeblich zu entkräften[1])) und Antiphon gefälschte Lehrbücher.

Den Untersuchungen über Anaximenes (die schon früher als Abhandlungen im »Hermes« XXXIX gedruckt waren) läfst W. drei neue Stücke folgen, die sämtlich von dem Weitblick des Verf.s und seiner vollendeten Beherrschung dieser schwierigen Materien das schönste Zeugnis ablegen. Die Abhandlung Nr. III zeigt, dafs in Xenophons Memorabilien III, 5 eine auch von Aristoteles verwendete Topik der beratenden Redegattung steckt, Nr. IV analysiert den wenig beachteten Pseudodemosthenischen Erotikos als mittelmäfsigen Typus einer bestimmten Gattung von Protreptikoi des 4. Jahrh.s, besonders glänzend aber und epochemachend ist in der letzten Abhandlung die Analyse des »Isokratischen« Demonikos mit Heranziehung der gesamten antiken Gnomen- und Paränesenliteratur, deren hoher Wert durch die leider nicht unterdrückte, aber auch nicht begründete Hypothese, dafs Anaximenes der Verfasser sein könnte, nicht im mindesten beeinträchtigt wird.

Marburg. Georg Thiele.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der wie seit vielen Jahren auch diesmal von der Weidmannschen Buchhandlung der Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner gespendete Beitrag von 1000 Mark zur Förderung der klassischen Studien wird zur Anfertigung eines Wortindex zu Diels' Vorsokratikern verwandt werden. Die Aufgabe ist Herrn W. Kranz in Berlin übertragen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Johannes, De studio venandi apud Graecos et Romanos. Göttingen. 82 S.

P. Schneider, Das zweite Buch der Ps.-Aristotelischen Oekonomika. Würzburg. 121 S.

Ch. Gramann, Quaestiones Diodoreae. Göttingen 56 S.

Neu erschienene Werke.

Lucian, Ausgewählte Schriften, erkl. von J. Sommerbrodt. 2. Bdch.: Nigrinus, Der Hahn, Ikaromenippus. 3. Aufl. neubearb. von R. Helm. [Haupt-Sauppes Sammlung griech. u. lat. Schriftsteller.] Berlin, Weidmann M. 1,80.

Zeitschriften.

The Classical Quarterly. January. A. S. L. Farquharson, On the Names of Aelius Caesar, Adopted Son of Hadrian. — H. Richards, Platonica VIII. — R. C. Seaton, Professor S. A. Naber on Apollonius Rhodius. — W. C. Summers, Notes and Emendations to Seneca's Letters. — W. J. Goodrich, A Passage of Pindar reconsidered. — A. J. Kronenberg, Ad. Senecae Dialogos. — F. M. Stawell, Pericles and Cleon in Thucydides. — A. E. Housman, Dorotheus of Sidon. — T. W. Allen, The Epic Cycle. I.

Listy filologické. 34, 6. O. Jiráni, Ein Versuch, den Euripideischen Kyklops zu datieren; Juturna und Pomona, ein Beitrag zur Erklärung der römischen mythologischen Tradition. — A. Kolář, Ein neuer Versuch, den platonischen Lysis zu datieren (Schl.).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Teutonia. Handbuch der germanischen Filologie. Herausgegeben von Alfred von Salten. Bearbeitet von Robert Douffet. Heft 3: Über deutsche Wortforschung und Wortkunde. Leipzig, Teutonia-Verlag, 1907. IX u. 215 S. 8°. M. 3,60.

Es ist nicht ganz deutlich, wem dies »Handbuch der deutschen Filologie« dienen will. Für eine Einführung ist es zu oberflächlich (allein schon in den Literaturangaben!), für eine selbständige Darstellung zu abhängig. Doch könnte es als Repetitorium vielleicht nicht üble Dienste leisten, denn es ist mit entschiedenem Geschick angefertigt und in der Anlage so durchdacht, dafs sie wohl einer genaueren Ausführung wert gewesen wäre. Die Entwicklung des deutschen Sprachschatzes aus seinen Elementen und Faktoren, seine Veränderung durch Bedeutungswandel, Sprachverlust und Sprachvermehrung, der gegenwärtige Bestand nach seiner Herkunft und Eigenart werden in nett geschriebenen Übersichten vorgeführt. Nicht einmal die Benennung der Strafsen (S. 178) ist vergessen!

Berlin. Richard M. Meyer.

Moritz Hartmanns Gesammelte Werke. 1. Bd.: M. Hartmanns Leben und Werke. Ein Beitrag zur politischen und literarischen Geschichte Deutschlands im 19. Jahrhundert von Otto Wittner [Dr.]. 1. Teil: Der Vormärz und die Revolution. [Bibliothek deutscher Schriftsteller aus Böhmen. 18. Bd.] Prag, J. G. Calve, 1906. XIII u. 465 S. mit 5 Lichtdruckbildern. M. 6.

Es ist nur in der Ordnung, dafs die wackern Deutschen in Böhmen einem ihrer besten Dichter das Denkmal einer neuen Gesamtausgabe errich-

[1]) Die Unechtheit der Fragmente wird demnächst von anderer Seite aufs neue dargelegt werden.

ten. Es ist auch recht, dafs sie durch ein Lebensbild des liebenswürdigen Mannes eingeleitet wurde. Aber mufste dies so breit geraten, dafs sein erster Teil allein 450 Seiten zählt?

Die österreichische Literaturgeschichte sucht, was sie lange versäumt hat, vor allem quantitativ einzubringen. Ein dicker Riesenband von Hein über Stifter; endlose Aufsätze über Nullen wie Uffo Horn. Glaubt man dadurch zu beweisen, die Männer, die auf solchem Piedestal stehen, seien Riesen?

Wittner schreibt flüssig und mit innerem Anteil; aber diesen Umfang hat er doch nur durch eine breite Nacherzählung der Vorgänge in der Paulskirche erreicht. War die nötig? Nötig bei einem Abgeordneten, der selten und nie mafsgebend eingegriffen hat? Dann aber: wenn sie als Hintergrund für die (denn doch etwas überschätzte) »Reimchronik des Pfaffen Mauritius« erforderlich schien — mufste sie mit so viel Raisonnement ausgestattet werden? Konnte der Verf. seine Gehässigkeit gegen Gagern nicht zügeln? Mufste er Welcker bekämpfen, als werde noch heut zwischen Klein- und Grofsdeutschen gefochten? Vor allem: wozu all die weisen Ratschläge, die der Paulskirche erteilt werden? Und welche politische Weisheit! Sie hätten das Militär durch die Bauern von Hanau überwältigen lassen sollen; und besonders: das Königreich Polen, wieder hergestellt, hätte Deutschland vor Rufsland gesichert . . . Ich denke, ein klein wenig über Polen hätte man doch auch in Österreich innerhalb der letzten sechzig Jahre lernen können. Sieht man freilich, wie gering das politische Verständnis selbst bei den offiziellen Historikern sein kann, so wundert man sich darüber nicht bei dem Literarhistoriker. Nur — weshalb spielt er 1907 Paulskirche?

Etwas auch als Anwalt seines Helden. Hartmanns Stellung zu den Tschechen scheint mir denn doch nicht so einwandsfrei. Gewifs war der brave Patriot kein Hochverräter; aber ein Romantiker, der in seinem kosmopolitischen Radikalismus die Grenzen verkannte, die die deutschen Interessen der Rücksicht auf slavische »Brudernationen« setzten. Deshalb mufs sein Biograph noch heut Wilhelm Jordan angreifen, der den nötigen Realismus in der Politik befafs. Er aber spricht diesen mit Hartmann — unserem sonst so geliebten Meister Ludwig Uhland zu!

Die breiten politischen Partien fordern diese Zurückweisung, gerade auch von einem Verehrer der alten Recken. Aber sie sollen uns nicht ungerecht machen gegen die sonstigen Verdienste des fleifsigen und umsichtigen Buches, das dem Dichter Hartmann gegenüber nicht der Objektivität ermangelt. Freilich ist er gegen die Mitbewerber um den satirischen Lorbeer für 48 (auch Reinh. Solger wäre hier zu erwähnen gewesen) ungerecht: der Typus Piepmeyer ist in seiner Art wohl imstande, die Poesie der »Reimchronik« aufzuwiegen. Und weshalb Schwetschke die politische Animosität übelnehmen, die bei Hartmann glorifiziert wird?

Aber es taucht doch immer wieder von dem »schönsten Mann der Paulskirche« ein so liebenswürdiges Bild auf, dafs die Verstimmung nicht Herr bleibt; und dafür haben wir der Gründlichkeit Wittners zu danken!

Berlin. Richard M. Meyer.

Gustav Adolf Erdmann [Schriftsteller in Weifsenfels], Wilhelm Jensen. Sein Leben und Dichten. Leipzig, B. Elischer Nachfolger, [1907]. IX u. 193 S. 8° mit Abbild.

Ein Buch, das, von der Liebe eingegeben, nur »eine flüchtige Skizze«, ein »Blick aus der Vogelschau über Jensens Person, Eigenart und Arbeitsfeld« sein will, ein Buch, das dem Dichter zum 70. Geburtstage von einem nicht zur Zunft der Literarhistoriker gehörenden Bewunderer geboten wird. Es führt uns durch die einsame Kindheit, die trübe Schulzeit in dem düsteren Schullokal der Küterstrafse in Kiel, die froheren Jahre im Katharineum zu Lübeck und durch die Zeit des Studierens und des Wanderns (München, Stuttgart, Holstein) in das Freiburger Paradies und das Heim in München und Prien; die letzten 80 Seiten behandeln Jensen als Prosa-Epiker, Dramatiker und Lyriker und schliefsen mit einem Verzeichnis der Schriften. Staunenswert ist die Schaffenskraft des Dichters, der der deutschen Lesewelt an 150—160 Bände geboten hat; auch sein treuester Jünger mufs bekennen, nicht alles gelesen zu haben. Doch weist er sich als wohlvertraut mit Jensens Art aus; freilich gibt ihm die Liebe manche Übertreibung ein; anstatt über Undank und Unverstand des Publikums immer wieder zu klagen und verwegene Behauptungen eines Lobredners aufzustellen, hätte er lieber in sorgfältiger Gruppierung die wichtigeren Werke näher analysieren und an ihnen sein Urteil begründen sollen. Man spürt den Mangel kritischer Schulung und ästhetischer Durchbildung; auch der Stil ist nicht einwandfrei; zahlreiche überflüssige Fremdwörter finden sich; auch an Geschmacklosigkeiten gebricht es nicht ganz, so z. B. wenn die gewifs zum Besten unserer Kriegslyrik gehörenden »Lieder aus Frankreich« mit den Worten gerühmt werden: »Sicher fehlt ihnen der animierende Hurraton und die grobe Umschmeichelung unserer Eigenliebe durch Schmähungen unseres Gegners, es fehlen ihnen auch die blutrünstigen Drohungen eines Arndt, durch die das Urteutonentum sich kundgibt.« — Sicher ist, dafs Jensen ein Stimmungslyriker voll feinen Natursinnes, ein Dichter männlich ernsten und nachdenklichen Geistes ist; die Kunst des Verdichtens jedoch übt er nicht so kräftig und wirkungsvoll wie sein Landsmann

Theodor Storm. Der an manchen Perlen reiche Gedichtband »Vom Morgen zum Abend« ist viel zu wenig bekannt. Auch in seinen wertvollsten Erzählungen und Romanen bekundet Jensen oft eine hinreifsende, ja bezaubernde Sprachgewalt; eine gründlich durchgesehene Auswahl des Besten aus der grofsen Fülle des Geschaffenen wäre sehr wünschenswert.

Neuwied a. Rh. Alfred Biese.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Eine neue vollständige Ausgabe der Werke von Clemens Brentano, einschliefslich seiner Briefe, soll im Verlage von Georg Müller in München erscheinen, herausgegeben von Dr. Carl Schüddekopf unter Mitwirkung von Prof. Dr. V. Michels, Dr. J. Petersen, Prof. Dr. A. Sauer, Prof. Dr. Erich Schmidt, Dr. F. Schultz, Prof. Dr. R. Steig und anderen. Verlag und Herausgeber bitten alle diejenigen, welche sich im Besitze von Handschriften und unbekannten Drucken Brentanos befinden, um gefl. Mitteilung an die Adresse des Herausgebers: Weimar, Grunstedter Strafse 16 oder des Verlags: München, Josephplatz 7.

Ein grofses Wörterbuch der thüringischen Mundart soll von der Kommission des Vereins für thüringische Geschichte und Altertumskunde herausgegeben werden. Es ist auf zwei starke Lexikonbände berechnet, für seine Fertigstellung sind zehn Jahre in Aussicht genommen. Da die finanzielle Durchführung des Werkes gesichert erscheint, wird der Ausschufs (Vorsitzender: Prof. Dr. V. Michels in Jena) mit einem Aufruf zur Mitarbeit an weitere Kreise Thüringens herantreten.

Der Grillparzer-Preis im Betrage von 5000 Kr. ist durch einstimmiges Urteil des Preisgerichts Arthur Schnitzler für seine Komödie »Zwischenspiel« zuerkannt worden.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Philologie.

Berlin, 4. Januar.

Herr R. Loewe hielt einen Vortrag über Rübezahl im heutigen Volksglauben. Auf einer im Sommer unternommenen Reise nach dem Riesengebirge stellte er Nachforschungen darüber an, ob und in welchem Grade der Glaube an Rübezahl im Volke noch wurzele, oder ob die Gelehrten recht haben, die die Existenz Rübezahls im heutigen Volksglauben bestreiten. Das Resultat der Nachforschungen war zunächst, dafs das Gewand, in das der Volksglaube Rübezahl gekleidet hat, in den verschiedenen Gegenden verschieden ist, und zwar beziehen sich die Variationen auf das Äufsere der Erscheinung, auf Charakter, Wesen, Lebensweise und Verhalten zu den Menschen. Doch in den grofsen volkstümlichen Zügen ist das den Besuchern des Riesengebirges wohlvertraute Charakterbild des schlesischen Berggeistes, wie es in die musäischen »Volksmärchen der Deutschen« übergegangen ist, überall dasselbe, nur in Einzelheiten unterscheiden sich die vier grofsen Sagenkreise, Südosten, Nordosten, Nord- und Südwesten, die man zu unterscheiden hat. Nur wenige haben den Rübezahl mit eigenen Augen gesehen, bei Fragen hiernach wird gewöhnlich auf Grofsvater oder Grofsmutter verwiesen; nach dem Zeugnis eines Gastwirt Dicks spielt er auch die Rolle eines schwarzen Mannes: wenn das Kind unartig ist, so sagt der Vater: »Der Rübezahl holt dich.« Über die Lokalitat, wo Rübezahl oder »Herr Johannes« sein Reich aufgeschlagen hat, ist die Volkssage nicht im klaren: bald läfst sie ihn sich im Teufelslustgärtchen aufhalten, in der »Blauhölle«, auf den hohen Bergen, oder sie verlegt seinen Wohnsitz oberhalb der Kirche Wang bei Krummhübel, aber nicht auf die Schneekoppe! Gröfsere Einstimmigkeit herrscht über das Äufsere von Rübezahls Erscheinung. Was Rübezahls Charakter betrifft, so herrscht die Anschauung vor, dafs er ein guter Geist ist, der gegen gute Menschen freundlich ist, ihnen die Wege weist, Geschenke macht und Heilmittel lehrt, sich aber schwer rächt an denen, die ihn mit Spottnamen unnütz rufen, sich im Bereiche des Gebirges schlecht betragen oder an seine Existenz nicht glauben. Allgemein treffen wir einen koboldartigen Zug in seinem Bilde an, insofern als er seine Freude daran findet, die Leute zu necken und an der Nase herumzuführen, oft freilich, indem er sie dann, dem Impuls seines im Grunde guten Herzens folgend, für die gehabte Lust reichlich entschädigt. Hierher gehören das Irreführen, das Verwandeln von Unrat oder Steinen in Gold, das gespenstische Auf- und Zuschlagen der Türen und andere Züge der Volkssage mehr. Die Aussage einer Frau im Riesengrunde, dafs es an dem Ort, wo Rübezahl erschienen sei, gestunken habe, deutet auf eine Vermischung der Rübezahlsage mit der Vorstellung des Teufels. Von den Frauen ist Rübezahl sehr eingenommen, wovon die Entführung der Prinzessin Emma in sein Reich Zeugnis ablegt. Auch die Rolle eines Geldverleihers, Kindesretters, Zollbeamten, eines Wegweisers, Irreführers und eines helfenden Schutzgeistes armer Holzhacker und Waldarbeiter sehen wir Rübezahl in der Volkssage spielen. Er soll auch nach gewissen Aussagen Besitzer eines grofsen Bergwerks gewesen sein. Viel erzählt wird die Märe, wie Rübezahl Deutschland im grofsen Teich ertränken wollte, woran der Mittagstein und die »Dreisteine« erinnern, an denen auch noch die Ketten zu sehen sind, womit er sie sich auf den Rücken gebunden hatte. Aus dem schwankenden Charakterbilde Rübezahls, zumal seiner Neigung zum Hänseln ist es zu erklären, dafs er sowohl geliebt und verehrt als gefürchtet wird. In manchen Gegenden berühren sich die Sagen vom Rübezahl mit denen vom Nachtjäger, von dem Holzweiblein, von den Waldgeistern, von Gnomen und Zwergen. Im Südwesten des Riesengebirges tritt der Geisterglaube etwas zurück, da hier die Kultur weiter vorgeschritten ist. Es wird hier nur wenig vom Rübezahl gesprochen, und das wenige ist meist auf den Hochbauden zu erfahren: Rübezahl habe sich im Rosengarten sehen lassen und habe viel Scherz und Späfse gemacht. Im allgemeinen gehört Rübezahl der niederen Mythologie an und ist noch heute eine im Volke lebende, volkstümliche Figur.

Universitätsschriften.

Dissertation.

F. Thewissen, Goethes Einfluſs auf Immermanns Romane und Novellen. Marburg. 65 S.

Neu erschienene Werke.

R. Brill, Die Schule Neidharts. [Brandl-Roethe-Schmidts Palaestra. 37.] Berlin, Mayer & Müller. M. 7,50.

Fr. Pfaff, Der Minnesang im Lande Baden. [Neujahrsblätter der Badischen histor. Kommission. N. F. 11.] Heidelberg, Carl Winter. M. 1,20.

E. Kaper, Heinrich von Kleist: Robert Guiscard. Kopenhagen, Gyldendal.

E. M. Hamann, Ferdinande Freiin von Brackel. Köln, J. P. Bachem. M. 1.

Ortnamnen i Älsborgs Län. X: Redvaegs Haerad. Stockholm, Ljus.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gustav Brockstedt [in Neumünster i. Holst.], Floovent-Studien. Untersuchungen zur altfranzösi-

schen Epik. Kiel, Robert Cordes, 1907. VIII u. 164 S. 8°. M. 7.

Das gegen Ende des 12. oder Anfang des 13. Jahrhunderts verfafste altfranzösische Epos von Floovent verdankt seine Bedeutung in der epischen Literatur dem vor 30 Jahren von Arsène Darmesteter in seiner Thèse de doctorat 'De Floovante vetustiore gallico poemate' geführten Nachweis, dafs in dem Namen des Helden sich ein Sohn oder überhaupt ein Abkömmling Chlodovechs, ein Chlodovinc, verbirgt, und dafs wir demgemäfs in der ihm gewidmeten Dichtung einen Nachklang alter, sonst verschollener Merovingerepik zu erblicken haben. Die weitere Forschung hat sich zumeist mit der genaueren Feststellung der zugrunde liegenden historischen Persönlichkeit beschäftigt: nach Darmesteter selbst ist es Chlothars II. Sohn Dagobert, von welchem die Gesta Dagoberti eine ganz ähnliche Episode berichten wie der erste Teil des Epos (Beschimpfung des Erziehers durch Abschneiden des Bartes), nach Pio Rajna ein Sohn Chlodovechs und zwar Theodorich, nach G. Paris dessen Bruder Chlothar I. In entschiedenen Gegensatz zu diesen Gelehrten, welche so oder so eine kontinuierliche Entwicklung der Flooventsage von der geschichtlichen Persönlichkeit bis zu dem uns bekannten Epos annehmen, stellte sich Edmund Stengel, welcher die ganze Dichtung auf eine lateinische, den Gesta Dagoberti verwandte Darstellung zurückführte.

Nachdem die Flooventforschung gegen zwei Jahrzehnte geruht, hat Brockstedt im Jahre 1904 den ersten Teil seiner 'Flooventstudien' als Kieler Dissertation veröffentlicht und darauf nunmehr die Gesamtuntersuchung folgen lassen (darin der ersterschienene Teil auf S. 1—66). Über das Verhältnis der beiden Teile zueinander sagt der Verf. selbst im Vorwort: »Die 'Flooventstudien' sind nicht mehr das, was sie ursprünglich waren . . . Ich erkannte in der altfranzösischen Dichtung das Kind einer viel jüngeren Epoche; sah, dafs sie eine erst im 12. Jahrhundert entstandene Bearbeitung einer der uns noch zugänglichen Fassungen der Siegfried-Sage (derjenigen, die ich als die Sigurdsage bezeichnete) sei. Der Floovent stand nicht mehr selbständig, gleichberechtigt neben der Siegfriedüberlieferung, sondern er liefs sich auf sie als seine Quelle zurückführen.«

In der Tat wirkt in dem neuen, zweiten Teil ('Die Sage') ein wesentlich andrer Geist als im ersten ('Die Überlieferung'). Hier hatte der Verf. sich im wesentlichen mit rein literarischen Quellenfragen auseinanderzusetzen, für die er allem Anschein nach eine scharfe Beobachtungsgabe mitbringt. So widerlegt er mit Glück die Ansicht Pio Rajnas von der gröfseren Ursprünglichkeit des italienischen Buvo d'Antona gegenüber dem anglonormannisch-französischen Boeve de Haumtone, und mit grofser Sorgfalt geht er den Beeinflussungen nach, welche dieses Epos auf die italienische Bearbeitung des Floovent, den Fioravante, ausgeübt hat. Dafs diese dabei in engster Beziehung zu dem überlieferten französischen Flooventepos steht, wird richtig erkannt (siehe besonders S. 45 ff.), auch dafs die niederländischen Fragmente zusammen mit dem französischen Epos der zu supponierenden Originalfassung (x F) am nächsten stehen.

Freilich einige sachliche und methodische Bedenken kann man schon hier nicht unterdrücken. Der Verf. legt auf Einzelheiten, die zufällig sein können oder tatsächlich bedeutungslos sind, zu grofsen Wert. Weil im französischen Gedicht Maugalie da, wo sie den Richier bei seinem Besuch im Kerker bei den gefangenen Franzosen überraschen will, einen unterirdischen Gang benützt, folgert der Verf., dafs dem Dichter eine Episode vorgeschwebt habe, welche sonst nur im zweiten (jüngeren) Teile des italienischen Fioravante vorhanden ist und von einer Flucht des Helden und der Prinzessin auf einem unterirdischen Gang von Ascondia nach der Burg Mongirfalco erzählt. Einen Eremiten Lucari, der noch dazu nur den niederländischen Fragmenten bekannt ist und hier vor Laon (Lodine) fällt, bringt er mit einem im Fioravante erwähnten Greis Ansoige zusammen, der an einer ganz anderen Stelle, wieder in dem sekundär entstandenen zweiten Teil der italienischen Bearbeitung, erscheint und in einer Version gelegentlich als *santo romito* bezeichnet wird. So gelangt der Verf. schliefslich dazu, auf Grund der niederländischen Fragmente und der italienischen Bearbeitungen eine Redaktion des französischen Floovent zu postulieren, welche älter und ursprünglicher gewesen sei als das überlieferte französische Epos — trotzdem die niederländische Fassung, abgesehen von einigen Erweiterungen, der französischen so nahe steht, dafs sie nur aus ihr abgeleitet zu sein braucht, und trotzdem die italienischen Versionen so tiefgreifende Umänderungen und so willkürliche Zusätze aufweisen, dafs man sie nur mit der gröfsten Vorsicht zur Rekonstruktion ihrer französischen Vorlage verwenden kann. Es ist genau genommen nur ein einziges Moment, das eine gemeinsame Vorlage für die italienische und die niederländische Bearbeitung nahelegt: das ist der Name von Floovents Erzieher, der italienisch Salardo, Duca di Bertagna, niederländisch Saluaerd heifst, im französischen Gedicht aber überhaupt keinen Namen hat (er wird hier schlechtweg als senechaul, duc de Borgoigne, bezeichnet). Dafs dieser Name Salard etwas mit dem Sadregisil der Gesta Dagoberti zu tun habe, wie der Verf. annimmt, ist eine sehr unsichere Vermutung. Eher möchte man an eine bewufste Umdeutung oder unbeabsichtigte Textverderbnis des französischen senechal

denken. Jedenfalls würde eine zwischen dem französischen Floovent einerseits und den niederländischen und italienischen Bearbeitungen andrerseits stehende, also jüngere französische Version oder Handschriftengruppe vollauf genügen, um die Übereinstimmung zwischen Italien und den Niederlanden zu erklären. Das überlieferte französische Epos bleibt also für uns die älteste erreichbare Bearbeitung der Flooventsage.

Läfst so schon der erste Teil der Untersuchung die richtige Kritik in der Verwertung der gemachten Beobachtungen etwas vermissen, so geht dem Verf. im zweiten Teil der Gaul völlig durch. Er verzichtet ausdrücklich darauf, die Geschichte zur Erklärung der Sage heranzuziehen: der Name Floovent »stammt aus irgend einer im einzelnen ebensowenig wie die Heimat der übrigen Eigen- und Personennamen des Floovent nachzuweisenden Quelle, ist vielleicht eine Erfindung des Dichters des 12. Jahrhunderts«. Hingegen ist nach den Darlegungen des Verf.s die Übereinstimmung von Floovents Erlebnissen mit der Sigurdsage unverkennbar:

»In der Sigurdsage wird erzählt, wie der heimatlose Held nach manchem Abenteuer am Hofe Gjukis, des Vaters der Gudrun und der beiden Brüder Gunnar und Högni, eine Freistatt findet; wir hören von seinen mehrfachen Begegnungen mit der Brynhild, der Tochter Budlis, einer stolzen, einsam in fester Burg hausenden Fürstin, die er zuletzt für Gunnar, den ältesten der Söhne Gjukis, bezwingt; nachdem dann die überwundene Brynhild sich seinetwegen mit der Gudrun tödlich verfeindet hat, wird er von den Söhnen Gjukis verräterisch ermordet. Zug für Zug entspricht dieser Darstellung die erste Hälfte der Geschichte des aus der Heimat vertriebenen Floovent — die Geschichte seiner Ankunft und Aufnahme in Ausai bei König Flore, dem Vater der Florete, und ihrer Brüder, Maudarans und Maudaires; seiner Begegnungen mit der Maugalie, der einsam in ihrer Burg hausenden, zuletzt von ihm für Flore bezwungenen Tochter Galiens, und des nach dem Streit der Fürstinnen von Flores Söhnen an ihm begangenen Verrates. Ist nicht König Flore der Gjuki, Florete die Gudrun der nordischen Quellen?« . . .

Die Entdeckung wäre sehr interessant und von grofser Tragweite für germanische und romanische Sagenforschung, wenn sie nur einigermafsen stichhaltig wäre. Aber sie ist es nicht, wie schon die Vergleichung der beiden vom Verf. selbst produzierten Inhaltsangaben erkennen läfst und eine genauere Prüfung seiner Gründe noch mehr bestätigt. Floovent wird wegen einer Missetat vom Hof seines Vaters verbannt, Sigurd zieht aus um seinen Vater zu rächen, oder um den Drachen zu töten und den Hort zu gewinnen. Floovent bezwingt Maugalie nicht für König Flore, wie Sigurd die Brynhild für Gunnar, sondern er wird durch Maugalie mit Hilfe seines Freundes Richier befreit und heiratet seine Retterin selber. Der Verrat Maudarans und Maudaires besteht lediglich darin, dafs die beiden zum Feind, zum Sarazenenkönig Galien, übergehen, ihren Glauben abschwören und mit einem Heer Floovent gefangen nehmen, worauf dieser, auf die eben erwähnte romaneske Art, befreit wird. Maudarans und Maudaire werden nachher überfallen und getötet, Floovent bleibt am Leben und wird König in Frankreich. Wo liegen da die Beziehungen zur Sigurdsage? Der Verf. freilich erklärt sich die zutage liegenden Verschiedenheiten damit, »dafs die französische Dichtung, nachdem sie den Helden durch den Verrat nicht hat umkommen lassen, mit einer ganz anderen Voraussetzung als die deutsche Sage in den zweiten Teil der Handlung eintritt.« Aber wenn der französische Dichter gerade das charakteristischste Element der Sigurdsage unterdrückt und darnach alle Voraussetzungen der Handlung ändert, welchen Anlafs hatte er dann noch auf die Sigurdsage zurückzugreifen?

Wie sehr der Verf. die etwa vorhandenen äufserlichen Übereinstimmungen preſst, um sie zur Stütze seiner Anschauung verwerten zu können, lehrt fast jede Seite seiner Untersuchung. Er findet weitere, vom französischen Flooventepos nicht benutzte Elemente der Sigurdsage in dem italienischen Fioravante wieder, dessen Verfasser demnach um die Beziehungen des französischen Epos zur Sigurdsage gewufst habe, und selbst in dem italienischen Buovo d'Antona, der demnach auch noch die Quellen des Flooventepos gekannt habe, d. h. der Verfasser des französischen Floovent hat auch den italienischen Fioravante und Buovo gedichtet. Derselbe Verfasser hat aber auch das Lied vom Hürnen Seyfrid, d. h. seine angebliche französische Vorlage, gedichtet, während andrerseits neben der Sigurdsage auch noch das mittelhochdeutsche Nibelungenlied auf den französischen Floovent eingewirkt hat. Der Flooventdichter hat auch das Couronnement Louis, die zweite Redaktion des Moniage Guillaume, den Huon von Bordeaux, das Epos von Gormont und Isembart gedichtet usw. Dafs diese Epen unter sich durchaus verschiedenen literarischen Charakter tragen, weit auseinander liegenden Zeiten und Mundarten angehören, ist allem Anschein nach für den Verf. ohne Belang. Er hat sich vollständig im Lande der Entdeckungen verloren. Nicht er hat den Stoff bezwungen, sondern der Stoff hat ihn bezwungen.

Es ist vor allem Mangel an kritischer Selbstzucht, welcher den Verf. trotz redlichen Bemühens so kläglich hat scheitern lasen. Seines Belesenheit, sein Fleifs und sein Scharfblick für parallele Erscheinungen hätten ihn sonst für bessere Leistungen befähigt. So aber wird auch das etwa

Brauchbare in seinen Darlegungen, wozu man einige neue Parallelen zu epischen Motiven aus Märchen und fremden Literaturen rechnen kann, von der Masse des Hypothetischen und Ungenieſsbaren (auch die stilistische Form läſst zu wünschen übrig) geradezu erdrückt.

Tübingen. Carl Voretzsch.

J. Strasser, Shakespeare als Jurist. Versuch einer Studie über Shakespeares Kaufmann von Venedig. Ein Vortrag. Halle a. S., Otto Thiele, 1907. 32 S. 8°. M. 0,60.

Der Verf. kommt in seinen Darlegungen, die sich vor allem mit Jhering und Kohler auseinanderzusetzen haben, zu folgenden Schlüssen. Porzia habe keine Rechtsbeugung vorgenommen, sondern Shylock das geforderte Recht gegeben, dieser aber aus seiner Charakteranlage heraus von dessen Ausübung Abstand genommen. Jherings Ansicht sei daher abzulehnen. Auch Kohlers Ansicht sei nicht anzunehmen. Nicht gewinne das Billigkeitsrecht den Sieg über strenges Recht, sondern strenges Recht werde gegen strenges Recht gesetzt, freilich zugunsten einer geläuterten Sittenanschauung. Es handle sich nicht um den Sieg des Fortschritts über das konservative Prinzip der Rechtsordnung, sondern um den des Ethischen über das Gemeine. Shakespeares rechtspolitischer Grundgedanke sei, dafs das Rechtsbewufstsein mit der Zeit aus andern ethischen Gebieten stammende Grundsätze in sich aufnimmt, bis es in Widerspruch mit dem geltenden Recht steht; dafs der Richter aber in den tragischen Konflikt kommen kann, dem der Volksempfindung nicht mehr entsprechenden Recht Geltung verschaffen zu müssen. Schliefslich werde der Mifsbrauch des Rechts durch sich selber auch stets von eben demselben Rechte gerächt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Gieſsen ist Dr. Panconcelli-Calzia aus Rom zum Lektor f. italien. Sprache ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Rüdiger, Zauber und Aberglaube in den englisch-schottischen Volksballaden. Halle. 49 S.

F. Tischner, Die Verfasserschaft der Webster-Rowley-Dramen. Marburg. 75 S.

W. Zorn, Sprache und Heimat des »Lion de Bourges«. Eine Reimuntersuchung. Greifswald. 37 S.

H. Herford, Die lateinischen Proparoxytona im Altprovenzalischen. Königsberg. 94 S.

Neu erschienene Werke.

W. Horn, Historische neuenglische Grammatik. I: Lautlehre. Strafsburg, Trübner. M. 5,50.

E. Sieper, Shakespeare und seine Zeit. [Aus Natur und Geisteswelt. 185.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

Ch. E. Mathews, Cist and Cil. A syntactical study. Baltimore, J. H. Furst Comp.

E. Loseth, Sur quelques ouvrages de Pierre de Beauvais. [S.-A. aus der Mindeskrift over Prof. Dr. Sophus Bugge.]

J. Ernest-Charles, Les samedis littéraires. S. V. Paris, E. Sansot et Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. December. O. M. Johnston, Origin of the Vow Motif in the White Wolf and related stories. — Fr. A. Word, Etymological Notes. — W. Y. Durand, A 'Local Hit' in Edward's Damon and Pythias. — J. P. W. Crawford, El Principe Don Carlos of Ximénez de Enciso. — W. M. Hart, The Lady in the Garden. — J. D. Fitz-Gerald, Latin-Portuguese Play concerning Saints Vitus and Modestus. — R. L. Hawkins, A Letter from one maiden of the Renaissance, to another. — J. M. Mc Bryde jr., The Sator acrostic.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Gustav Schiefler [in Hamburg], Das graphische Werk von Max Liebermann. Berlin, Bruno Cassirer, 1907. 75 S. 8° mit Buchschmuck von Liebermann, 1 Radier. u. 1 Heliographie. M. 20.

Derselbe, Verzeichnis des graphischen Werks Edvard Munchs bis 1906. Ebda, 1907. VI u. 147 S. 8° mit Radier. u. Autotyp. u. Buchschmuck von Munch. M. 20.

Der Verf. hat bei beiden Verzeichnissen viel Fleifs aufgewandt und hat sich reichlich Mühe gegeben, seine Arbeiten nützlich zu gestalten. Wofür wir ihm lebhaften Dank schulden, ist, dafs er an die Aufgaben noch zu Lebzeiten der beiden Künstler herangetreten ist. Er hat sich in engsten Verkehr mit ihnen gesetzt, was der Vollständigkeit seiner Verzeichnisse zustatten kam, und hat infolgedessen auch zahlreiche Notizen und Tatsachen zu Papier bringen können, die wissenswert sind, einem Schriftsteller aber, der erst nach dem Tod seines Helden an die Arbeit geht, fast immer unwiederbringlich verloren gegangen sind.

Mit Recht aber mifstraut der Verf. seiner eigenen Leistung, insofern er leider nur »Dilettant« auf diesem fachwissenschaftlichen Gebiet ist. Bei dem Munch-Verzeichnis scheint der Künstler selbst ihm in weitgehendem Mafse mit Rat und Tat zur Seite gestanden zu haben. Im anderen Fall traf dies weniger zu, und hier fand ich bei Stichproben, dafs die Etatbestimmungen nicht nur im allgemeinen ganz ungenügend abgefafst wurden, sondern direkt falsch und verstellt sind. Ich prüfte z. B. das »Altweiberhaus in Laren« (Sch. 23) und das »Altmännerhaus in Zandvoort« (Sch. 24) nach: die verschiedenen »Etats« lassen sich ganz sicher und ziemlich leicht an neuen Arbeiten feststellen und beschreiben: bei Schiefler sind sie falsch geordnet. Von einer Roulette- bezw. Granierstahlüberarbeitung sagt er aus: »Anscheinend ist durch den Abdruck einer Art feingekörnten Papiers auf den Verni-mou-Grund ein Ton überlegt«! Als sogenannte »Oeuvre-Kataloge«, die Sammlern und Sammlungen das Bestimmen und 'Adestieren' ihres Bestandes ermöglichen, genügen diese Bücher daher den Anforderungen nicht.

Seinen Mangel an praktischer Erfahrung bezeugt der Verf. ferner dadurch, dafs er eigenwillig andere als die gebräuchlichen Abkürzungen anwendet, dafs er uns gelegentlich mit einem Zuviel von unnützen Angaben verwirrt, besonders aber dadurch, dafs er jedwede Tabelle und

nach verschiedenen Gesichtspunkten geordnete Übersicht, die erst ein derartiges Verzeichnis wirklich brauchbar machen, zu geben versäumte. Wir können ihm also, wie schon angedeutet, nur für sein Sammeln von Notizen danken: die fachwissenschaftliche Arbeit, die er in Angriff nahm, müfste noch einmal gemacht werden.

Beide Bände sind vornehm ausgestattet und gedruckt: in beiden befinden sich Originalarbeiten der Künstler sowie Nachbildungen ihrer Werke, von denen die im Liebermann-Verzeichnis besonders interessant und wertvoll sind.

Dresden. Hans W. Singer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In einem kleinen Orte des Arnotales, nahe bei San Giovanni hat der Direktor des Florentiner Bargello Dr. Poggi ein vortrefflich erhaltenes grofses Altarbild des Fra Angelico da Fiesole, eine Darstellung der Verkündigung, entdeckt. Das Bild entspricht Fra Angelicos bekannter Madrider Verkündigung.

Die Sammlung Six in Amsterdam, von deren 39 Gemälden »Das Milchmädchen« von Jan Wermer van Delft am bedeutendsten ist, ist durch Beschlufs der Zweiten Kammer für das Rijksmuseum in Amsterdam angekauft worden. Der Preis betrug 751000 Gulden, wozu der Verein Rembrandt 200000 Gulden beigesteuert hat.

Die Gesellschaft für Theatergeschichte hat nach dem Tode ihres Bibliographen, Arthur L. Jellineks, Dr. Fritz Braumüller in München, Adelgundenstr. 34 I, mit der Fortsetzung der Bibliographie der Theatergeschichte (Jahrgang 1905 ff.), die in den Schriften der Gesellschaft zur Veröffentlichung gelangen wird, betraut und bittet Autoren, Verleger und alle Freunde des Unternehmens, Bücher, Broschüren, Zeitschriften, Zeitungsartikel, Sonderabdrücke, kurze Mitteilungen und Notizen theatergeschichtlichen Inhalts an seine Adresse einzusenden.

Gesellschaften und Vereine.

Kunsthistorisches Institut.

Florenz, 21. Dezember 1907.

Der zweite Vortragsabend im Kunsthistorischen Institut in Florenz fand in italienischer Sprache statt unter grofser Beteiligung italienischer Gelehrter.

Dr. Frida Schottmüller berichtete über das »Raisbuch« des Hans Georg Ernstinger (hgb. von Dr. Ph. A. F. Walther in der Bibliothek des literarischen Vereins von Stuttgart Nr. 135, Tübingen 1877). Ernstinger hat zwischen 1580 und den ersten Jahren des 17. Jahrhunderts gröfsere Reisen gemacht. Leider sind seine Notizen oft sehr kurz und sein Urteil ohne Kunstverständnis. Am meisten fallen ihm grofse Gruppen auf, wie der »farnesische Stier« (damals noch in Rom) und der »Raub der Sabinerinnen« von Gian Bologna in Florenz. Grofses Interesse hat er auch für alle Wasserkünste, so die der Villa Gregors XIII. in Rom und der Villa Pratolino, heute Demidoff, bei Florenz. So ist's wahrscheinlich, dafs eine nur von Ernstinger gebrachte Schilderung der Wahrheit entspricht, dafs nämlich die »Cupido«, d. h. der Knabe mit dem Delphin von Verrocchio im Hof des Palazzo Vecchio in Florenz »vom Wasser umbgetrieben wiert«, d. h. sich drehte durch einen entsprechend gelegten Wasserstrahl. Die Bronzefigur war für Lorenzo Medicis Park in Careggi gearbeitet und ist, wie aus Vasaris Angaben (Band I, 112, III, 364) zu schliefsen ist, zwischen 1555 und 1568 in den Palazzo Vecchio übergeführt worden. Es ist nicht sicher festzustellen, ob die den Putto bewegende Wasserkunst erst damals eingerichtet worden ist.

Dr. Giovanni Poggi legte die Photographie eines hl. Sebastian von Baccio da Montelupo vor, einer bemalten Holzstatue, aus S. Godenzo, jenem Ort, der durch Dantes Aufenthalt berühmt geworden ist. Baccio hat laut Rechnungsvermerken (cf. Milanesis Vasari-Kommentar und v. Fabriczy, Miscellanea d'Arte I 67) die Statue 1506 gearbeitet. Sie galt wie seine anderen für S. Godenzo geschaffenen Werke für verloren, bis Poggi diese Statue in der Krypta der 1029 erbauten Kirche wiederfand. Die Fresken ebenda von 1448 sind sehr beschädigt. Eine Verkündigung Andreas del Sarto von gleicher Herkunft ist heute in der Pitti-Galerie. — Danach sprach Dr. Poggi von einer Verkündigung des Fra Angelico da Fiesole in Montecarlo im Valdarno superiore, mit fünf kleinen Erzählungen aus dem Marienleben in der Predella (Photographie Alinari). Die Komposition ist ähnlich der Verkündigung Angelicos für S. Domenico bei Fiesole (heute Prado, Madrid) und der in Cortona, das Bild wohl etwas später als diese, kurz nach 1438 entstanden.

Professor Dr. Brockhaus fügte seiner Erklärung des Juliusdenkmals von Michelangelo (vgl. den Bericht der vorigen Sitzung) noch einige Erläuterungen hinzu. Er besprach die Kontrakte, die Gröfse und Figurenzahl genau angeben, doch nicht ihre Bedeutung, und die Deutungsversuche Vasaris und Condivis, von denen der eine 1550 die Sklaven als die dem Papst unterjochten Provinzen anspricht, während der andere 1553 sie für Allegorien der freien Künste erklärt. Sehr viel leichter aber als diese Deutungen läfst sich die Verbildlichung der Totenmessen in den frühen Entwürfen des Julius-Denkmals erkennen, sie sind durch die Zeichnungen in den Uffizien in Florenz und im Berliner Kupferstichkabinett (früher Sammlung von Beckerath) auf uns gekommen.

Dr. Giglioli sprach über ein Temperabild in den Uffizien, den Schwank am Weinfafs vom Landpriester Arlotto. Das fast impressionistische Gemälde einer fröhlichen Trinkergesellschaft ist Giovanni da S. Giovanni zugeschrieben, und zwar auf ein Zeugnis Baldinuccis hin, dessen Beschreibung indessen ein Ölbild, den Schwank der Jäger, meint. Der Schwank am Weinfafs ist nach Baldinucci ein Werk des Baldassare Franceschini, genannt Volterrano, was durch den Stil bestätigt wird.

Dr. Walter Bombe sprach über das Bildnis Alessandros Dal Borro im Kaiser Friedrich-Museum in Berlin, das früher Velasquez zugeschrieben wurde, heute eher für das Werk eines Italieners gilt. Die Benennung auf Dal Borro, einen der Sieger im Auftrag Toskanas über Urban VIII., stützt sich auf die rotweifse Fahne mit den Bienen, dem Wahrzeichen der Barberini, die am Boden liegt. Ein sicheres Bildnis Alessandros, das sich in seiner Heimat, im Stadthaus von Arezzo, befindet, mit Inschrift und Datum seines Todes 1656, zeigt indessen andere Züge, es stellt den Feldherrn, einen kräftigen, aber keineswegs dicken Mann im Eisenpanzer dar; eine wenig veränderte Kopie dieses Bildes hängt im Gang der Uffizien in Florenz. Weniger charakteristisch ist das Holzschnittporträt des Borro in den Elogii di Capitani illustri von Grasso (Venedig 1683). Zum Schlufs zeigte Dr. Bombe die Photographie eines schon von Vasari erwähnten Bildnisses des Pietro Aretino von Sebastiano del Piombo, das ebenfalls im Stadthaus von Arezzo hängt. F. Sch.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. klass. Archäologie an der Univ. Bonn Dr. G. Karo ist aus dem Lehrkörper ausgeschieden; er tritt als Sekretär in das Deutsche Archäol. Institut in Athen ein.

Als Assistentin an den grofsherzoglichen Museen in Weimar ist Frl. Dr. Marie Schütte, vorher Hilfs-

arbeiterin an dem Kgl. Kupferstichkabinett in Berlin, angestellt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Vofs, Über Wolf Huber als Maler und einige Meister des Donaustiles. Heidelberg. 60 S.

E. Major, Urs Graf. Ein Beitrag zur Geschichte der Goldschmiedekunst im 16. Jahrh. Basel. 101 S.

Neu erschienene Werke.

E. Petersen, Die Burgtempel der Athenaia. Berlin, Weidmann. M. 4.

V. Chapot, La colonne torse et le décor en hélice dans l'art antique. Paris, E. Leroux.

W. v. Seidlitz, Kunstmuseen. Leipzig, E. A. Seemann. M. 3,50.

Geschichte.

Referate.

D. A. Winter [Dr.], Die Politik Pisas während der Jahre 1268—1282. Berlin, Mayer & Müller, 1906. 75 S. 8°. M. 2.

Im Vergleich zu den übrigen Städten Italiens, die in der Reichsgeschichte eine Rolle gespielt haben, ist Pisa von der neueren deutschen Forschung wenig berücksichtigt worden. Daher begrüfsen wir es mit Freude, dafs Winter die Politik der Pisaner während der wichtigen Periode untersucht, die mit dem Ende Konradins einsetzt und mit dem verhängnisvollen Kriege gegen die Genuesen im J. 1282 aufhört.

In erster Linie widmet der Verf. seine Aufmerksamkeit den Beziehungen, die Karl von Anjou mit der treuen Anhängerin der Staufen unterhielt, und hat hier im allgemeinen wohl das Richtige getroffen; etwas eingehender hätte er das Verhältnis zu den eifersüchtigen Nachbarstädten behandeln können. Lebhaft ist zu bedauern, dafs W. seinem Erstling nicht mehr Sorgfalt hat angedeihen lassen. Der Stil ist holprig und ungeglättet. Die Quellen sind nicht immer richtig bezeichnet (so S. 13 Thomas Tuscus, S. 56 Ptolemaeus von Lucca). Für die Identifikation der Eigennamen ist herzlich wenig getan; über den Bischof von »Egitanea« (S. 59) hätte der Verf. bequem in Eubels Hierarchia Auskunft gefunden; über König Karls I. Vikare und Beamte, einen Heinrich Graf von »Valdimonte« (S. 33; S. 38: Valmont; = Vaudemont), einen Grafen Peter de »Bellomont« (S. 38; = Beaumont) in der Liste, die P. Durrieu in seinen Archives Angevines de Naples aufstellt. S. 33 liest man, dafs König Karl einen Erlafs nach Porta di Roseto, Sizilien und Kalabrien sandte; über den Amtsbezirk des »Maestro Portolano e Procuratore dalla porta Roseti fino al fiume Tronto« (an diesen erging nach dem benutzten Regest von Minieri-Riccio der Befehl) konnte sich der Verf. in Fickers Forschungen zur Reichs- und Rechtsgeschichte Italiens § 203 unterrichten. Von der ersten Seite ab verunzieren zahlreiche Druckfehler den Text; nicht eins der angeführten Werke ist bibliographisch genau zitiert; nach einem Verzeichnis der benutzten Literatur sucht man ebenso vergeblich wie nach einer ausführlicheren Inhaltsangabe.

Heidelberg. Otto Cartellieri.

Clemens Schwarte [Dr. phil.], Die Neunte Kur und Braunschweig-Wolfenbüttel. [Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung hgb. von Aloys Meister. N. F. VII.] Münster, Coppenrath, 1905. VIII u. 139 S. 8°.

Der Verf. schildert in der auf einem reichen handschriftlichen Materiale aufgebauten, etwas breit geratenen Abhandlung die langdauernden am Ende erfolglosen Bemühungen des geistig hochbegabten, aber zügellosen Fürsten Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel, die darauf gerichtet waren, die Erwerbung der Kurwürde durch die hannoversche, also jüngere Linie des welfischen Hauses zu hintertreiben. Obgleich wir über die entscheidenden Stadien dieses 19 Jahre — 1689/90—1708 — währenden Kampfes bereits unterrichtet waren, wird man dem Verf. für seine Untersuchung doch danken können. Er rollt vor unseren Augen ein unerquickliches aber äufserst lehrreiches Bild deutscher Kleinstaaterei auf. Die Reibungen zwischen den einzelnen Linien des welfischen Hauses, wie die Eifersüchteleien zwischen den Mitgliedern jedes Zweiges sind lebendig geschildert. Auch verdient das, was Schwarte über die Stellung des Kaisers zum Fürstenstande, über die Kämpfe zwischen Fürsten und Kurfürsten mitteilt, Beachtung. Und ganz besonders instruktiv ist es, an diesem Beispiele zu verfolgen, wie bedeutsamen Einfluss eine an und für sich nicht allzu bedeutende Angelegenheit auf den Gang der grofsen Ereignisse, auf den gewaltigen Kampf zwischen dem Hause Habsburg und den Bourbonen genommen hat. Mit der Charakteristik, die der Verf. S. 130f. von Kaiser Leopold I. gegeben hat, kann sich der Ref. nicht einverstanden erklären; sie steht wohl im Widerspruch mit den gesicherten Resultaten der neueren Forschung.

Wien. A. F. Pribram.

W. v. Unger [Generalmajor in Hannover], Blücher. 1. Bd.: Von 1742 bis 1811. Berlin, Ernst Siegfried Mittler und Sohn, 1907. XIV u. 401 S. 8° mit 6 Bildn., der Nachbild. eines Briefes von Blücher u. 19 Kartenskizzen. M. 8,50.

Wie lange haben wir Deutschen auf eine Blücherbiographie gewartet, die ihres Helden würdig war! Kaum Fürstengestalten sind so häufig Gegenstand biographischer Schilderung geworden, wie dieser Husarenkönig. Wie so manches Mal, wenn es eine germanische Persönlichkeit zu erfassen galt, war der erste, der den roi rouge, wie Blücher bereits 1794 bei den Franzosen

biefs, zu zeichnen unternahm, ein Engländer, Marston mit Namen, wenn man von dem Bilde, das Blüchers Freund Ribbentrop schon im Jahre 1806 entwarf, absehen will. Dann kamen im Laufe der Jahre noch sieben Lebensbilder. Keins genügte. Nicht das kraftlose und ungründliche Machwerk Varnhagens, auch nicht das weder auf der Höhe der Forschung stehende noch ästhetisch anmutende Zeitgemälde, mit dem Johannes Scherr Blüchers Gestalt umgab, obwohl dieser demokratische Schriftsteller als gut germanisch empfindender Mann tiefes Verständnis für das Wesen seines Helden zeigte. Auch die letzten Werke über Blücher, das des mecklenburgischen Archivrats Wigger (1878) und das des Stettiner Oberlehrers Blasendorff (1887), vermochten nicht zu befriedigen. Diese beiden Männer waren, obwohl echte Forscher, ebenfalls der Aufgabe nicht gewachsen. Inzwischen war mancherlei neues Material zur Kenntnis Blüchers erschlossen worden, und ein grofser Charakter der Befreiungskämpfe nach dem andern hatte den rechten Biographen gefunden. Da kam wohl das Gefühl auf, dafs es endlich an der Zeit sei, die abschliefsende Blücherbiographie zu schreiben. Und zum ersten Male gingen nun Militärs an die schöne Aufgabe. Es ist bezeichnend, dafs sich zwei tüchtige Militärschriftsteller ungefähr gleichzeitig daran machten: der in Ostasien durch einen Unglücksfall umgekommene Biograph Schills, Hauptmann Freiherr Binder v. Krieglstein, und der General W. v. Unger, der schon einen andern greisen preufsischen Kriegshelden, den Feldmarschall Derfflinger, bearbeitet hat und zugleich als Napoleonschriftsteller bekannt geworden ist. Ohne dem verstorbenen Binder v. Krieglstein ungerecht zu werden, darf man es wohl als eine glückliche Lösung ansehen, dafs gerade Unger sein Unternehmen ausführen konnte. Denn er ist doch der unterrichtetere und der sorgfältigere von den beiden. Er gehört aufserdem derselben Waffe wie Blücher an: er ist Reitergeneral und hat deswegen die intimere Fachkenntnis vor dem Artilleristen Binder voraus.

Ist nun diese zehnte Biographie des Marschalls Vorwärts, deren erster Band jetzt vorliegt, die Blücherbiographie? Man wird billigerweise mit seinem Urteil zurückhalten müssen, bis das Werk abgeschlossen sein wird. Aber schon jetzt darf man sagen, dafs ein ungemein tüchtiges Buch geschaffen worden ist, unter umsichtiger und kritischer Quellenverwertung, in flüssiger und ansprechender Sprache, mit liebevoller und kongenialer Versenkung in die Persönlichkeit des Helden, dabei unter Wahrung von ruhiger Objektivität auch diesem Helden gegenüber. Nur selten trägt der Verf. zu stark zugunsten Blüchers auf. Es will uns scheinen, dafs er sich zuweilen im Ausdruck vergreift, wenn er lobt. Leider schränkt U. selbst sein Ziel etwas ein. Er will vornehmlich den Soldaten und Feldherrn würdigen. Es sieht so aus, als beabsichtige er, von der Würdigung des Menschen Blücher einigermafsen abzusehen, obgleich nicht recht zu erkennen ist, wie das möglich sein sollte. Was wir zuweilen vermissen, ist die Kraft und der Schwung der Darstellung, die bei einem solchen Gegenstande erwünscht wären. Manchmal hätten wir auch eine straffere und knappere Form der Erzählung mehr am Platze gefunden. Aber wir wollen uns bescheiden und dem Verf. dankbar sein für seine trotzdem schöne und wertvolle Gabe.

Von den bildlichen Darstellungen, die wir von Blücher besitzen, hat ohne Frage das von Menzel geschaffene Porträt sein Wesen uns am nächsten geführt. Literarisch finden wir es wieder in der prachtvollen Charakteristik Blüchers im ersten Bande von Treitschkes deutscher Geschichte. Genialer konnte es im Worte nicht leicht veranschaulicht werden. Die Züge, die uns aus U.s Darstellung entgegentreten, verändern jenes Treitschkesche Bild nur unwesentlich, ja kaum. Vielleicht war Treitschkes Wort von dem »bildungslosen« Mann ein wenig zu hart. »In der Bildung hat er der Mehrzahl seiner Zeitgenossen auf keine Weise nachgestanden«, versicherte ein einsichtiger Zeitgenosse bestimmt von Blücher. Seine Sprache war durchaus nicht so fehlerhaft, wie man vielfach anzunehmen geneigt ist. Seine unorthographische Schreibweise, die zu jenem Irrtum verleitet, verrät hauptsächlich doch nur grofse Gleichgültigkeit gegen die pedantischen Regeln der Rechtschreibung. Es bewahrheitet sich bei Beurteilung der Bildung Blüchers wieder, was Treitschke sagt: »Der alte Kriegsmann zählt zu jenen echten historischen Gröfsen, die bei jeder näheren Kenntnis gewinnen!« Die Vertauschung von mir und mich war damals bei den Gebildetsten zu beobachten, z. B. bei Scharnhorst und Thielmann, und erklärt sich bei einem Manne, dessen Muttersprache das Plattdeutsch war, wie U. hervorhebt, noch besonders dadurch, dafs dieses Idiom für beide Worte »mi« setzt. Blücher hat sich auch noch in späterer Zeit redlich bemüht, französisch zu lernen. Im Gegensatze zu Treitschke, der das deutsche Bewufstsein Blüchers mit dem des Freiherrn vom Stein in Parallele stellt, mufs doch wohl aufserdem das spezifische Preufsentum, mit dem sich der geborene Mecklenburger durchdrang, mehr betont werden, wenigstens nach dem, was in diesem Bande über ihn mitgeteilt wird.

Als ich im Vorwort U.s las, Wigger und Blasendorff hätten ihr Unternehmen nicht lösen können, »weil ihnen die nötige militärische Vorbildung fehlte«, regte sich in mir Widerspruch. Sollte das alte und so falsche Vorurteil, dem man so vielfach bei den Militärs gegen die Historiker begegnet und das doch nur relativ Geltung behaupten kann, einen neuen Vertreter

gefunden haben, so fragte ich mich. Sind Werke wie Kosers Friedrich, Lehmanns Scharnhorst, Delbrücks Gneisenau, Droysens York, Meineckes Boyen, um nur diese zu nennen, nicht treffliche Militärbiographien von Nichtsoldaten? Gerade die Militärs haben uns bedauerlicherweise bisher sehr im Stich gelassen auf dem Felde der biographischen Literatur. Aber so ist U.s Wort sicherlich nicht zu verstehen. Sein Urteil bezieht sich, wie mir scheint, einmal mehr auf Wigger und Blasendorff. Ferner mufs zugegeben werden, dafs zu dieser intensiven Darstellung der Laufbahn eines Reiteroffiziers in der Tat nur ein Fachmann berufen war. Zu dem Wertvollsten, was dieser erste Band bietet, gehört namentlich die militärische Kleinmalerei. Der Dienstbetrieb der Husaren, das Garnisonleben, der kleine Krieg werden mit dem Verständnis und der Liebe geschildert, wie sie doch wohl eben nur dem ganz mit diesen Dingen Vertrauten gegeben sind. Zum grofsen Teil ist das Buch Husarengeschichte. Lange Strecken hindurch kommt Blüchers Name gar nicht vor. Aus seinen ersten Jahren ist ja überhaupt spottwenig über ihn zu ermitteln. Das Material, welches U. in dieser Beziehung gehoben und verarbeitet hat, werden die Kulturhistoriker mit Freuden begrüfsen.

U. hat nicht nur die gedruckten Quellen intensiv benutzt, sondern auch die Archive herangezogen. Ein Abschnitt am Schlufs unterrichtet uns darüber in dankenswerter Weise. Hier und da werden wohl noch archivalische Materialien versteckt sein. Meines Wissens besitzt der Feldmarschall Graf Häseler etwa aus dem Jahre 1849 stammende, in Abschrift auch anderweitig vorhandene Erinnerungen des Generals v. Schönermark, in denen mancherlei kleine Züge aus Blüchers Leben, namentlich aus der westfälischen Zeit, berichtet werden. Ich sehe nicht, dafs U. diese Quelle benutzt hat. Ob das Staatsarchiv zu Stettin, das noch mancherlei über die Verschanzung von Kolberg enthält und u. a. die Akten der Treptower Interimskammer sowie Ribbentropsche Kommissionsakten über Strandbefestigung bewahrt, dem Herrn Verf. nicht vielleicht noch mehr Ausbeute gewährt hätte, vermögen wir nicht zu übersehen. Die Tagebücher des Erziehers König Friedrich Wilhelms IV. und Meusels Ausgabe F. A. Ludwigs v. d. Marwitz waren leider noch nicht veröffentlicht, als U. sein Werk verfafste. Daraus hätte er vielleicht auch noch den einen oder den andern Zug entlehnt.

Das erste, was in Blüchers Leben Beachtung verdient, ist die Tatsache, dafs dieser Junker als Stadtkind und noch dazu in einer Universitätsstadt aufgewachsen ist. Das hatte für seine geistige Entwickelung eine gewisse Bedeutung. Das erste Urteil, das über ihn gefällt wird, kündet gleich den künftigen Mann. Von dem siebzehnjährigen Jüngling wird nämlich gesagt, er sei »hurtig und keck«, »gewandt, von gutem Aussehen und tadelfreier Aufführung«. Das Urteil trägt viel mehr die Züge seiner Physiognomie, als die beiden beigegebenen Jugendbildnisse, die doch ohne jede Individualität sind. Bessere Bilder sind namentlich das Freimaurerbild von 1802 und die Zeichnung der Prinzefs Wilhelm. Wichtig war es für den jungen Blücher, dafs er in die Schule des frommen Graukopfs Belling kam. Man ist gewohnt, die Generale jener Zeit als Weltkinder anzusehen. Es scheinen doch aber die gottesfürchtigen Reitersmänner wie Zieten gar nicht so selten gewesen zu sein. Auf Blücher wird das Beispiel Bellings gewirkt haben. Trotz aller Lebenslust steckte doch auch in ihm ein gutes Stück schlichter Frömmigkeit. Das langjährige Landleben in Westpreufsen und Pommern kann wohl wegen der mangelhaft fliefsenden Quellen nicht besonders anschaulich geschildert werden. Ich möchte aber hierbei an ein von Leopold Gerlach berichtetes Wort Grolmans erinnern. Dieser Schwager des Generaladjutanten Friedrich Wilhelms IV. hat einmal (vgl. Leop. Gerlach II 584) die beachtenswerte Bemerkung gemacht: »Aus dem alten Blücher wäre nichts geworden, wenn er nicht verabschiedet auf dem Lande längere Zeit gelebt hätte.« Daher hatte Blücher jenen grofsartigen Einblick in nichtmilitärische Verhältnisse, den später Gruner so an ihm bewunderte. Beachtenswert finde ich auch, was U. über das Draufgängertum dieses leidenschaftlichen Heifssporns sagt. Das war durchaus nicht blind. Es macht gerade die Stärke Blüchers aus, dafs er mit diesem Draufgängertum Kalkül paart. Dies hob Valentini schon 1809 hervor. Bei allem Freimut, und aller Offenheit war Blücher auch nicht unvorsichtig. »Herr, plagt Sie der Teufel!« herrschte er einmal einen preufsischen Offizier an, der in Hamburg seiner Freude über den Mifserfolg der Franzosen bei Eylau lauten Ausdruck gab. Hervorgehoben zu werden verdient ferner die edle Menschlichkeit, die in diesem Sohn des Krieges steckte. Schon immer haben wir gewufst, dafs er früh ein Feind der Prügelstrafe war. Aber wir horchen doch auf, wenn wir hören, dafs er bei den Kämpfen in der bayerischen Pfalz die Truppen ganz gegen sein Reglement ermahnt: »Ihr haut die Racker alle zusammen und gebt zu wenig Pardon, ihr müfst menschlicher sein und mehr gefangen nehmen.« Auch auf den sozialen Zug bei ihm mufs hingewiesen werden. »Ist denn das Glück des gemeinen Mannes keiner Beachtung wert?« fragt er einmal ingrimmig in einem Bericht. Und wie wettert er über die »übermütigen Domherren in Münster, die den Schweifs der Armut unverdient verprassen«. »Der mittlere und geringe Stand

würde uns segnen, aber die vornehmen Tagediebe uns fluchen.«

Lehrreich ist die Zuversicht, mit der Blücher 1806 in den Kampf gegen Napoleon ging. »Mit Sachsen und Hessen vereinigt, sind wir für die Franzosen unüberwindlich«! »Nie werden jene Räuberhorden uns überwinden«! »Ich kenne die Franzosen aus Erfahrung. Nur die erste Aktion blutig, entschlossen und glücklich, und sie sind für die ganze Kampagne intimidiert«. »Glauben Sie mir, mein Verehrtester, die Franzosen sind ebenso gewifs, dafs sie Schläge kriegen, als wir uns sicher sind, dafs wir sie schlagen«. Solche Worte geben dem Kriegspsychologen wertvolle Winke. Diese Zuversicht erklärt zum grofsen Teile auch die Plötzlichkeit des preufsischen Zusammenbruchs nach dem ersten Schlage. Aber die Tatsache, dafs die Zuversicht auf den endlichen Sieg bei einem starken Charakter wie Blücher auch nicht wich, als Preufsen ohnmächtig am Boden lag, trägt wieder zum Verständnis der stolzen Erhebung Preufsens bei. Auch hier möchte ich wieder an ein Wort bei Leopold Gerlach erinnern (II, 513): »Willisen bemerkte, mit wie wenig Freudigkeit York und Kleist in ihre Heldenlaufbahn gezogen wären, stets ärgerlich, verdrieflich, mifsvergnügt. Der alte Blücher war anders. Diese Verdrieflichkeit ist aber doch nur Unglauben. Was hat dies Wort für eine weite Bedeutung!« So unrecht hat der fromme Generaladjutant in der Tat nicht. Treitschke spricht in diesem Zusammenhange von der wunderbaren Sehergabe des Jünglings im Silberhaar. Zu dem Ergreifendsten gehört es, die Stimmung des feurigen Generals in der Zeit der Not zu verfolgen. U. läfst anscheinend absichtlich seine Briefe für sich sprechen. Wir kennen die gewaltigen Worte, die dieser Mann des Schwertes damals fand, gröfstenteils schon aus unserm Treitschke. »Der deutsche Mut schläft nur; sein Erwachen wird fürchterlich sein«. »Trage Fesseln, wer da will, ich nicht!« »Borussia, du schläfst.« »Ich bin frei geboren, und mufs auch so sterben.« »Wenn wir unsern Herd zu verteidigen wissen, so werden wir es wert sein, fortzudauern. Unwert der Fortdauer werden wir untergehen». »Ich habe dem König heute die letzten Worte geschrieben. Will er sie nicht beherzigen, so geht er in sein Verderben, und sein und der Seinigen Schicksal wird das der Bourbonen sein.« »Unsere Unentschlossenheit schlägt uns zu Boden.« »Unsere gröfste Zuversicht mufs doch auf uns selbst gestellt sein.«

Des öfteren berührt U. eines der delikatesten Probleme: wie weit Blücher sich in den vielen kritischen Lagen, in denen die preufsische Oberleitung völlig zu versagen schien, durch seinen Fahneneid gebunden sah. Sein hitziges Temperament hat den General doch mehrmals auf eine harte Probe gestellt. Am nächsten daran, sich über die Befehle des Königs hinwegzusetzen, ist er im Juli 1807 gewesen. Für Schill hatte er offenbar schwankende Empfindungen. Die Annahme Lehmanns, dafs Blücher 1809 auf eigene Faust hat losschlagen wollen, lehnt U. ab (S. 353). Er greift auf ein älteres Wort Lehmanns zurück: Der in Preufsens Heer herrschende Mannesmut ist selbst vor der schwersten Verantwortung niemals zurückgeschreckt. Seine Führer haben sich aber nie in einen bewufsten politischen Gegensatz zu ihrem König gesetzt. Stets ist dieser in Wahrheit Preufsens Kriegsherr geblieben.

Einen Irrtum Treitschkes übernimmt der Verf., wenn er (S. 323) angibt, dafs Hardenberg im April 1807 die Kabinettsregierung endgültig beseitigt habe. Lehmann hat nachgewiesen, dafs dies erst Stein im Oktober 1807 gelungen ist. Zu begrüfsen sind die durch ihre Ruhe und ihre Wohlerwogenheit höchst eindrucksvollen kritischen Bemerkungen U.s über die Schwäche der Festungskommandanten (290f.) und über das Verhalten Friedrich Wilhelms III. (374f.). Prächtig muten die Verwünschungen Blüchers gegen das Geschlecht der »Sicherheitskommissare« an, das ja niemals ausstirbt und das damals einen lähmenden Einfluss auf die Handlungsweise des Königs ausübte. »Diese an Geist und Leib kranken Faultiere.« »Machen Sie doch, dafs der König alle die Sicherheitskommissare und Faultiere von sich entfernt: das Achselzucken und Seufzen verrät fast allemal einen Schuft!« Das war jener königliche Freimut, den Treitschke mit Recht so an Blücher preist. Dieser Freimut hatte nie das Verletzende, das so häufig in Steins rücksichtsloser Offenheit lag, sondern behielt immer etwas Liebenswürdiges und raubte dem Sprecher nie die Gunst des Gebieters. Als ihm alles nichts hilft, da weidet sich der alte Held an dem Gedanken, auf den Wällen von Kolberg die Wonne des Todes für das untergehende Vaterland zu kosten. Es sollte anders kommen.

Wie wahr hat Treitschke von Blücher geschrieben: »Ein angeborener Freisinn, der sichere Instinkt eines grofsmütigen königlichen Herzens liefs ihn fortschreiten mit der wachsenden Zeit.« Welche Fülle zeitgemäfser Gedanken entsprudelten ihm zuweilen. Schon 1805 drängte er auf allgemeine Wehrpflicht. Später erklärt er unumwunden: »Es mufs zur Schande gereichen, wer nicht gedient hat«. Ihm mangelte die methodische Schulung. Aber keiner unter den vielen ihm durch ihre Bildung sehr überlegenen grofsen Männern jener Zeit im preufsischen Lager zweifelte, dafs er der geborene Führer der Nation im Befreiungskampfe sein müsse. Mit Begeisterung ordneten sie sich ihm alle unter. Das findet den beredtesten Ausdruck in jenem Worte Scharnhorsts aus dem Jahre 1809: »Sie sind unser Anführer und Held, und müfsten Sie auf der

Sänfte uns vor- und nachgetragen werden; nur mit Ihnen ist Entschlossenheit und Glück«. Wenn auch der König der Herr blieb: es lag doch ein gutes Körnchen Wahrheit in der spöttischen Frage Napoleons im Jahre 1809: »Wer in Preufsen regiere, der da in Schlesien (Götzen), Schill oder 'Bluquaire'?« Blücher war schon seit Jahren gleichsam der heimliche König von Preufsen, als im Frühjahr 1813 das Volk aufstand.

Mit einiger Resignation sagt U. in seinem Vorwort:

Lorbeeren im Felde der Ehre erfechten
Blieb mir versagt;
Lorbeeren zum Ruhm meines Helden zu flechten
Sei drum gewagt!

Wünschen wir, dafs es dem treffliche Reitersmann, der auch die Feder so gut zu führen weifs, vergönnt sei, in seinem zweiten Bande die Hoffnungen zu erfüllen, die auf das Werk gesetzt werden.

Stettin. Herman v. Petersdorff.

Hans von Fritze [wissenschaftl. Beamter an der Kgl. Preufs. Akad. d Wiss., Dr.] und Hugo Gaebler, Nomisma. Untersuchungen auf dem Gebiete der antiken Münzkunde. Berlin, Mayer & Müller, 1907. 28 S. 4° mit 3 Taf. M. 3,60.

Die durch gute Reproduktionen der Münzen erläuterten Untersuchungen beschäftigen sich mit dem Münzwesen von Sestos in Thrakien und Terina, sowie Beroea in Makedonien.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der Nähe des Dorfes Haine-Saint-Paul in Belgien ist ein merowingischer Friedhof entdeckt worden. Gleich am ersten Tage wurden 45 Gräber aufgedeckt, von denen 20 nur Skelette, die übrigen 25 aber auch Gegenstände von archäologischem Werte enthielten. Man fand insbesondere Lanzen, zweischneidige Streitäxte, Spitzen von Wurfspiefsen, Skramasax, Degengehenke, Knöpfe und kleinere Urnen aus schwarzem Ton. Drei Frauengräber enthielten Perlen aus Glas oder Ton und Ringe, ein Armband, eine Brosche und eine Gürtelschnalle aus Bronze.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

F. Stähelin, Probleme der israelitschen Geschichte. Basel. 34 S.

Dissertationen.

W. Dittberner, Issos. Ein Beitrag zur Geschichte Alexanders d. Gr. (Kap. 4: Das Schlachtfeld und die Schlacht am Pinaros). Berlin. 77 S.

F. Berendt, Die Beziehungen Anhalts zu Kursachsen von 1212–1485. Halle. 70 S.

K. Koehler, Die orientalische Politik Ludwigs XIV., ihr Verhältnis zu dem Türkenkrieg von 1683. Mit einem einleitenden Kapitel über die französisch-türkischen Beziehungen von Franz I. bis zum Tode Mazarins. Leipzig. 126 S.

K. Enax, Otto von Manteuffel und die Reaktion in Preufsen. Leipzig. 82 S.

Neu erschienene Werke.

E. Schürer, Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. 4. Aufl. 2. Bd. Leipzig, Hinrichs. M. 14.

E. Schwitzky, Der europäische Fürstenbund Georgs von Poděbrad. [Schückings Arbeiten aus dem jurist.-staatswiss. Seminar der Univ. Marburg. 6.] Marburg, Adolf Ebel.

W. Hollweg, Dr. Georg Hessler, ein kaiserlicher Diplomat und römischer Kardinal des 15. Jahrh.s. Leipzig, Hinrichs. M. 2,40.

P. Thierse, Der nationale Gedanke und die Kaiseridee bei den schlesischen Humanisten. [Breslauer Studien zur Geschichte. 2.] Breslau, Trewendt & Granier. M. 4,50.

V. Ludwig, Friedrich Wilhelms IV. Stellung zur preufsischen Verfassungsfrage. [Dieselbe Sammlung. 1.] Ebda. M. 3.

Zeitschriften.

Archiv für Kulturgeschichte. 6, 1. C. Gebauer, Quellenstudien zur Geschichte des neueren französischen Einflusses auf die deutsche Kultur. II. — H. Keufsen, Aus dem Papierkorb eines Kölner Rechtsanwalts zu Anfang des 16. Jahrhunderts. — W. Beck, Die Spiefsrechtsordnung aus dem Jahre 1542. — P. Simson, Die Reise des Danziger Ratsherrn Arnold von Holten durch Spanien und Oberitalien in den Jahren 1606 bis 1608. — Kl. Löffler, Vom Zutrinken. — M. Wehrmann, Ein Vertrag mit einem Präzeptor für einen jungen Adligen (1577). — E. Otto, Ein Protest gegen Hexenverbrennung aus der Zeit des dreifsigjährigen Krieges. — G. Sommerfeldt, Etwas von der Einquartierung Erfurts im letzten Jahre des siebenjährigen Krieges. — F. Kuntze, Zur Legende von der Jagd des Einhorns.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 28, 4. A. Huyskens, Zum 700. Geburtstage der hlg. Elisabeth von Thüringen. II. — R. Stiegele, Beiträge zu einer Biographie des Jesuiten Wilhelm Lamormaini. — N. Paulus, Ist die Kölner Approbation des Hexenhammers eine Fälschung?

Archivio storico italiano. 40, 4. R. Cessi, Gli Alberti di Firenze in Padova. — A. Schiaparelli, I Camini a Firenze nei secoli XIV e XV. — F. Lemmi, Per la storia della deportazione nella Dalmazia e nell' Ungheria. — C. Cipolla, Intorno alla carta del 1193 che regolava le relazioni di carattere privato tra Veneziani e Veronesi. — U. Marchesini, Il poeta contadino d'Arcidosso a Firenze.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

The Roman Journals of Ferdinand Gregorovius 1852—1874. Edited by Friedrich Althaus and translated from the second German Edition by Mrs. Gustavus W. Hamilton. London, George Bell & Sons, 1907. XXIII u. 473 S. 8° mit Bildnis. Sh. 10 6 d.

Gregorovius hat in England, wo er nie war, viel Beifall gefunden. Sein 1854 erschienenes »Corsica« wurde 1855 zweimal ins Englische übersetzt, und Mrs. Gustavus Hamilton ist die Übersetzerin nicht blofs der römischen Tagebücher, sondern auch der achtbändigen Geschichte der Stadt Rom im Mittelalter, eines Werkes, das von den zünftigen Historikern in Deutschland ignoriert oder abgelehnt worden ist. In England, wo es keine Gelehrtenzunft gibt, gilt die in Deutschland ausgebildete Technik der historischen Forschung nicht als unentbehrlich, und der bei uns noch immer nicht ausgeglichene Gegensatz zwischen Gelehrten und Schriftstellern besteht dort nicht. Die englischen Geschicht-

schreiber haben immer für den general reader geschrieben. Der erste Band von Gibbons Geschichte des Sinkens und Falls des römischen Reiches lag, wie er selbst sagt, auf jedem Tisch und fast auf jeder Toilette, und bei Macaulay erschien eine Deputation von Arbeitern, um ihm zu danken, dafs er ein auch für sie verständliches Buch geschrieben habe. Dagegen glaubte Schlosser es mit dem Wunsche des Redakteurs der Heidelberger Jahrbücher motivieren zu müssen, dafs er Macaulays Werk anzeigte; eine Kritik würde bei einem für das grofse Publikum geschriebenen Werke lächerlich sein. Und noch immer gilt jeder Gelehrte, der ein lesbares Buch schreibt, einem Teil seiner deutschen Fachgenossen mindestens als verdächtig.

Die Übersetzung der römischen Tagebücher ist vortrefflich und liest sich völlig wie ein Original. Nur squirearchy, S. 186, für Junkerregiment ist verfehlt, da squire nicht den politischen Nebensinn von Junker hat. Der Druck ist korreckt, die Ausstattung sehr gut.

Strafsburg. L. Friedländer.

Margarete von Eckenbrecher, Helene von Falkenhausen, Philalethes Kuhn, Stuhlmann, Deutsch-Südwestafrika. Kriegs- und Friedensbilder. Selbsterlebnisse. Leipzig, Wilhelm Weicher, 1907. 2 Bl. u. 79 S. 8° mit 7 Bildern u. 1 Porträt. M. 1,20.

In Nr. 48 des vorigen Jahrgangs haben wir den 5. Band der Deutschen Marine- und Kolonialbibliothek »Auf weiter Fahrt« angezeigt. Aus diesem Bande hat nun der Verleger die obengenannten vier aktuellen und volkstümlichen Beiträge ausgewählt und sie zu einem wohlausgestatteten Bändchen vereinigt.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Deutsche Geographische Blätter. 30, 2/3. M. Lindeman, Der Aufschwung der deutschen Seeschiffahrt durch Dampferbetrieb. — A. Wolkenhauer, Der Nürnberger Kartograph E. Etzlaub. — Fr. Rauers, Der Bremische Binnenverkehr in der Zeit des grofsen Frachtfuhrwerks. — 4. C. Spiefs, Die Bestattung der Toten bei den Evhenegern in Westafrika. — M. Lindeman, Leuchtfeuer und Leuchttürme mit besonderer Rücksicht auf Nordwestdeutschland.

The Scottish Geographical Magazine. January. Fanny B. Workman, Exploration and Climbing in the Nun Kun Himalaya. — Nearest the Pole: a Review. — B. Alexander, From the Niger to the Nile.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

M. Berthelot, Traité pratique de l'analyse des gaz. Paris, Gauthier-Villars, 1906. IX u. 483 S. 8° mit 109 Fig. Fr. 17.

Der grofse Forscher Berthelot, der nach einem an Jahren und Erfolgen reichen Leben im März 1907 heimgegangen ist, hat auch auf dem Gebiete der Gasanalyse hervorragendes geleistet. Als Zusammenfassung seiner Lebensarbeit auf diesem Sondergebiet können wir das vorliegende, schön ausgestattete Werk auffassen.

Mit Stolz hebt B. in der Vorrede hervor, wieviel Verdienste um die Gasanalyse die französischen Chemiker im allgemeinen und er selber sich erworben haben, und erinnert daran, dafs die meisten älteren französischen Chemiker seine Schüler sind.

Im Gegensatz zu den bekannten deutschen Werken über Gasanalyse von Bunsen, Winkler, Hempel und Neumann beschäftigt sich B. in dem vorliegenden Werke verhältnismäfsig wenig mit der technischen Gasanalyse; er behandelt viel eingehender die exakte Analyse, und erörtert z. B. sehr ausführlich die sinnreichen Methoden und Apparate, mit denen man auch kleine Gasmengen ohne Verluste auffangen und bestimmen kann.

Das Werk ist in 5 Teile gegliedert: 1. Auffangen der Gase (S. 8—80), 2. die Methoden der qualitativen Analyse (S. 81—196), 3. allgemeine Methoden der quantitativen Gasanalyse (S. 197—270), 4. die besonderen Eigenschaften der einzelnen Gase (S. 271—382), 5) tabellarische Übersichten über die qualitative und quantitative Analyse der Gase (S. 383—462).

In dem übersichtlich angeordneten Werke findet man wie schon angedeutet, viele, sonst nicht berücksichtigte Einzelheiten. Für jedes Gas sind die Spektrallinien genau angegeben; die Eigenschaften und die Bestimmung auch unwichtigerer Gase sind eingehend behandelt. Die gute Anordnung des Stoffes läfst das fehlende Stichwörterverzeichnis weniger schmerzlich vermissen. Das Buch sei als Ergänzung zu den oben genannten deutschen Büchern über Gasanalyse zur Anschaffung empfohlen.

Charlottenburg. Kurt Arndt.

Otto N. Witt [ord. Prof. f. Chemie an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg], Narthekion. Nachdenkliche Betrachtungen eines Naturforschers. 3. Bd. Berlin, Rudolf Mückenberger, 1908. 2 Bl. u. 267 S. 8°. Geb. M. 5.

Der Verf., dem die Gabe verliehen ist, in interessanter Plauderei dem Laien Ergebnisse seiner Wissenschaft verständlich vorführen zu können, vereinigt in diesem gut ausgestatteten Bande wieder eine Reihe von Aufsätzen, die er zuerst in der von ihm herausgegebenen beliebten und anerkannten Zeitschrift »Prometheus« hatte erscheinen lassen. Sie führen die Titel: Erlebtes und Erschautes (Geologisches und Meteorologisches), Aus der Werkstatt des Geistes, Naturwissenschaft und Kunst, Lichteffekte, Im Kampf ums Dasein, Aus dem Gebiete der Chemie, Die bösen Teerfarben und Vom Glase.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor der Sternwarte in Toulouse B. Baillaud ist als Nachfolger des kürzlich verstorbenen M. Levy an die Sternwarte in Paris versetzt worden.

Der Prof. am kanton. Technikum in Winterthur Dr. E. Bofshard ist zum Prof. f. techn. Chemie u. chem. Technol. an der eidgenöss. polytechn. Schule in Zürich ernannt worden.

Die neugeschaffene 3. Professur für Chemie an der Univ. Zürich ist dem Privatdoz. Dr. Paul Pfeiffer verliehen worden.

Der Prof. an der Baugewerkschule in München F. Schmeer ist zum Doz. für das Lehrfach Pumpen, Gebläse und Kompressoren an der Techn. Hochschule in München ernannt worden.

Der Armeekorpskommandeur Oberst Dr. jur. Ulrich Wille ist zum Prof. der Militärwiss. an der Polytechnischen Schule in Zürich ernannt worden.

Der Prof. f. Botanik an der Landwirtschaftl. Akad. Bonn-Poppelsdorf Dr. L. Jost ist als Nachfolger des in den Ruhestand tretenden ord. Prof. Dr. Graf von Solms-Laubach an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Hartl, Beiträge zur Chemie des Goldes und des Wismuts. München. 53 S.

P. Hase, Über neue Reaktionen der Aldoxime. Leipzig. 50 S.

A. Hintze, Beiträge zur Petrographie der älteren Gesteine des deutschen Schutzgebietes Kamerun. Berlin. 81 S.

P. Arens, Zur Spermatogenese der Laubmoose. Bonn. 35 S. mit 1 Taf.

Neu erschienene Werke.

A. Winkelmann, Handbuch der Physik. 2. Aufl. V, 2: Elektrizität und Magnetismus II. Leipzig, J. A. Barth. M. 16.

F. Kramer, Untersuchungen und Tafeln zur Theorie der kleinen Planeten vom Hekuba-Typus. [Abhdlgn d. Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. V, 3.] Berlin, Weidmann. M. 14.

H. Gerdien, Untersuchungen über die atmosphärischen radioaktiven Induktionen. [Dieselbe Sammlung. V, 5.] Ebda. M. 7.

M. Möller, Exakte Beweise für die Erdrotation. Wien, Alfred Hölder. M. 1.

R. Blochmann, Grundlagen der Elektrotechnik. [Aus Natur und Geisteswelt. 168.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

E. Reukauf, Die Pflanzenwelt des Mikroskops. [Dieselbe Sammlg. 181.] Ebda. M. 1, geb. 1,25.

Fr. Tobler, Kolonialbotanik. [Dieselbe Sammlung. 184.] Ebda. M. 1, geb. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Mathematik und Physik. 55, 4. W. Scheufele, Die Aufgabe der sechs Punkte in der Photogrammetrie. — G. v. Gleich, Beitrag zur Theorie der sogenannten konischen Pendelung der Geschosse. — Fr. Schur, Über die Bewegung eines starren Körpers durch Abschroten. — A. Timpe, Bemerkung zu den Sommerfeldschen Ausführungen »Über die Knicksicherheit der Stege von Walzwerkprofilen« (Zusatz).

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. 1, 3. K. T. Fischer, Haupt- und Tagesfragen des naturwissenschaftlichen Unterrichts. I. — F. R. Schrammen, Sind die Pflanzen beseelt? (Ein Beitrag zur Kritik des Reizlebens der Pflanzen.) — E. Gramberg, Eine Pilz- und eine Pflanzenausstellung in Königsberg i. Pr. — H. Fischer, Über das Vorrücken der Waldgrenze.

Zoologische Jahrbücher. Abt. f. Anatomie und Ontogenie der Tiere. 25, 2. Th. H. Montgomery jr., On the Maturation Mitoses and Fertilization of the Egg of Theridium. — G. Henninger, Die Labyrinthorgane bei Labyrinthfischen. — S. Schaub, Beiträge zur Kenntnis der postembryonalen Entwicklung der Ardeiden.

Antiquarische Kataloge.

Oswald Weigel, Leipzig. Kat. N. F. Nr. 126: Alte Botanik. Kräuterbücher. 242 Nrn.

Inserate.

H. Haessel Verlag in Leipzig

Soeben erschien:

Gedichte

von

Ricarda Huch

Zweite vermehrte Auflage

17 Bogen in 8° Broschiert Mk. 4.—

In echt Pergament gebunden Mk. 6.—

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen

Dr. phil. (mit Oberl.-Ex.), Historiker, schriftstellerisch geschult, sucht Lebensstellung (Bibl., Archiv u. and.). — Anfragen unter **E. L.** befördert die Expedition.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Regesta Pontificum Romanorum.

Iubente regia societate Gottingensi congessit

Paulus Fridolinus Kehr.

Italia Pontificia

sive repertorium privilegiorum et litterarum a romanis pontificibus ante annum MCLXXXXVIII.

Italiae

ecclesiis, monasteriis, civitatibus singulisque personis concessorum.

Vol. I.

Roma.

4°. (XXVI u. 201 S.) 1906. Geh. 6 M.

Vol. II.

Latium.

4°. (XXX u. 230 S.) 1907. Geh. 8 M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 7. 15. Februar. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

JAN 11 1909 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. Pischel: Griersons Linguistic Survey of India.

Allgemeinwissensohaftliches; Gelehrten-, Sohrift-, Buoh- und Bibliothekswesen.

Wer ist's? Hgb. von H. A. L. Degener. 3. Aufl. (*Theodor Lorenz*, Dr. phil., Ightham [Kent].)

H. v. Hofmannsthal, Die prosaischen Schriften. I. (*Bruno Baumgarten*, Realschul-Oberlehrer Dr., Magdeburg.)

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Ph. de Félice, L'autre monde. Mythes et légendes. Le purgatoire de Saint Patrice. (*Wilhelm Ranisch*, Gymn.-Oberlehrer Dr., Osnabrück.)

A. v. Bröcker, Moderner Christusglaube. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer., Dr. theol., Baden.)

P. Lobstein, Etudes sur la doctrine chrétienne de Dieu. I.

Philosophie.

F. W. J. v. Schelling, Werke. Hgb. von O. Weifs. (*Otto Braun*, Dr. phil., Hamburg.)

† Fr. Ratzel, Raum und Zeit in Geographie und Geologie. Hgb. von P. Barth. (*Otto Wilckens*, Privatdoz. Dr., Bonn.)

Unterrichtswesen.

J. W. Arenz, Historisch-apologetisches Lesebuch. (*Wilhelm Capitaine*, Gymn.-Oberlehrer Dr., Eschweiler.)

Verhandlungen des ersten deutschen Hochschullehrer-Tages zu Salzburg im September 1907.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

O. Schrader, Sprachvergleichung und Urgeschichte. 3. Aufl. II. Tl. (*Rudolf Meringer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Entgegnung. (*E. S. Dodgson*, M. A., Oxford.)

Antwort. (*C. C. Uhlenbeck*, Univ.-Prof. Dr., Leiden.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Lesbonactis Sophistae quae supersunt. Ed. Fr. Kiehr. (*Ludwig Radermacher*, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

J. W. Beck, Horazstudien. (*Otto Keller*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. Schatz, Altbairische Grammatik. (*Friedrich Wilhelm*, Privatdoz. Dr., München.)

Cl. Brentanos Frühlingskranz in Briefen, ihm geflochten, wie er selbst es schriftlich verlangte. Neue Ausg. von P. Ernst. (*Jonas Fränkel*, Dr. phil., Berlin.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Lücking, Französische Grammatik. 3. Aufl. (*Ernst Weber*, Gymn.-Prof. Dr., Berlin.)

F. Probst, Edgar Allan Poe.

Kunstwissenschaften.

A. Peltzer, Goethe und die Ursprünge der neuen deutschen Landschaftsmalerei. (*Wolfgang v. Oettingen*, Geh. Reg.-Rat Prof. Dr., Reichenberg bei St. Goarshausen.)

Geschichte.

G. Schnürer und D. Ulivi, Das Fragmentum Fantuzzianum. (*Franz Wilhelm*, Archivar am allg. Archiv des Minist. d. Innern, Dr., Wien.)

J. Steenstrup, Kr. Erslev, A. Heise, V. Mollerup, J. A. Fridericia, E. Holm, A. D. Jørgensen, N. Neergaard, Danmarks Riges Historie. I—VI. (*Dietrich Schäfer*, ord. Univ.-Prof. Geh. Rat Dr., Berlin.)

P. Morane, Paul Ier de Russie avant l'avènement 1754—1796. (*Carl Schirren*, ord. Univ.-Prof. emer. Geh. Reg.-Rat Dr., Kiel.)

C. Jullian, Histoire de la Gaule. I. II.

Historischer Verein von Oberbayern.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

H. F. Feilberg, Jul. II. (*Bernhard Kahle*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

D. Itchikawa, Die Kultur Japans.

Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte in Berlin.

Staats- und Sozialwissenschaften.

K. Kumpmann, Die Wertzuwachssteuer. (*Otto Gerlach*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

E. Mischler und H. Wimbersky, Die landwirtschaftlichen Dienstboten in Steiermark.

Rechtswissenschaft.

H. Wittmaack, Das Erbbaurecht des Bürgerlichen Gesetzbuchs. (*Carl Crome*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

C. Riefs, Auswärtige Hoheitsrechte der deutschen Einzelstaaten.

Mathematik und Naturwissenschaften.

E. Geyger, Lehrbuch der darstellenden Geometrie. (*Gerhard Hessenberg*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

G. Steinmann, Einführung in die Paläontologie. 2. Aufl. (*Carl Diener*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

E. Vogel, Taschenbuch der praktischen Photographie. 17. u. 18. Aufl. bearb. von P. Hanneke.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Kritische Ausgaben griechischer und lateinischer Schriftsteller.

Academicorum philosophorum index Herculanensis. Edidit Segofredus Mekler. 6 M.

Aeneae commentarius Poliorceticus. R. Hercher rec. et adnot. 4 M.

Aeschyli tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Editio altera. 2 Voll. 16 M.

Ammiani, Marcellini, fragmenta Marburgensia. Edidit H. Nissen. Accedit tabula photolithographica. 4 M.

Apulei Madaurensis, L., apologia sive de magia liber ed. G. Krueger. 3 M.

Arati Phaenomena recensuit, et fontium testimoniorumque notis prolegomenis indicibus instruxit E. Maafs. 5 M.

Aristidis, Aelii, Smyrnaei, quae supersunt omnia edidit Bruno Keil. Vol. II. Orationes XVII—LIII. 20 M.

Aristotelis de anima libri III. Rec. A. Torstrik. 6 M.

Aristoxenus' harmonische Fragmente. Griechisch und deutsch mit kritischem und exegetischem Kommentar und einem Anhang, die rhythmischen Fragmente des Aristoxenus enthaltend, herausgegeben von Paul Marquard. 8 M.

Callimachi Cyrenensis hymni et epigrammata. Ed. Aug. Meineke. 6 M.

Ciceronis artis rhetoricae libri duo rec. A. Weidner. 4 M.

Commentariorum in Aratum reliquiae collegit recensuit prolegomenis indicibusque instruxit Ernestus Maafs. 30 M.

Dionis Cassii Cocceiani rerum Romanarum libri octoginta, ab I. Bekkero recogniti. 2 Voll. 12 M.

— Historiarum Romanarum quae supersunt edidit U. Ph. Boissevain. Vol. I. 24 M. Vol. II. 28 M. Vol. III. 32 M.

Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia. Edidit apparatu critico instruxit J. de Arnim. 2 Voll. 28 M.

Epicharmos, des Koers, Leben und Schriften. Nebst einer Fragmentensammlung. Herausgegeben von Aug. O. Fr. Lorenz. 6 M.

Eratosthenis Catasterismorum reliquiae recensuit C. Robert. Accedunt prolegomena et epimetra tria. 12 M.

Euripidis tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Voll. I—III p. 1. 16 M.

Euripidis Herakles. Erklärt von U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Zweite Bearbeitung. 2 Bände. 16 M.

Eusebi chronicorum libri duo. Ed. Alfredus Schoene. 2 Voll. 38 M.

Excerpta Historica jussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta edd. U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst.

Vol. I. Excerpta de legationibus ed. Carolus de Boor.

Pars 1. Excerpta de legationibus Romanorum ad gentes. 8 M.

Pars 2. Excerpta de legationibus gentium ad Romanos. 12 M.

Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis ed. Th. Büttner-Wobst.

Pars 1 cur. G. Roos. 14 M.

Vol. III. Excerpta de insidiis edidit Carolus de Boor. 8 M.

Vol. IV. Excerpta de sententiis ed. U. Ph. Boissevain. 18 M.

Fragmenta Poetarum Graecorum, auctore U. de Wilamowitz-Moellendorff collecta et edita.

Vol. III fasc. I: Poetarum philosophorum fragmenta edidit H. Diels. 10 M.

Vol. VI fasc. I: Comicorum Graecorum fragmenta ed. G. Kaibel. Vol. I fasc. I. 10 M.

Fragmentsammlung der griechischen Ärzte. Bd. I. Die Fragmente der sikelischen Ärzte Akron, Philistion und des Diokles von Karystos. Herausgegeben von M. Wellmann. 10 M.

Herodoti historiae. Recensuit H. Stein. 2 tomi. 24 M.

Heronis Alexandrini geometricorum et stereometricorum reliquiae. Accedunt Didymi Alexandrini mensurae marmorum et anonymi variae collectiones ex Herone Euclide Gemino Proclo Anatolio aliisque. E libris manu scriptis edidit Fr. Hultsch. 8 M.

Josephi, Flavii, Opera. Edidit et apparatu critico instruxit B. Niese. Vol. I. Antiquitatum Iudaicarum libri I—V. 14 M.

Vol. II. Antiquitatum Iudaicarum libri VI—X. 12 M.

Vol. III. Antiquitatum Iudaicarum libri XI—XV. 18 M.

Vol IV. Antiquitatum Iudaicarum libri XVI—XX et vila. 14 M.

Vol. V. De Iudaeorum vetustate sive contra Apionem libri II. 5 M.

Vol. VI. De bello Iudaico libros VII ediderunt Justus a Destinon et B. Niese. 26 M.

Vol. VII. Index. 4 M.

Livi, T., ab urbe condita libri a vicesimo sexto ad tricesimum edidit Aug. Luchs. 11 M.

Luciani Samosatensis libellus qui inscribitur Περὶ τῆς Περεγρίνου τελευτῆς recensuit Lionello Levi quinque Vaticanae Bibliothecae codicibus unoque Marciano nunc primum inspectis. 1,80 M.

Lycophronis Alexandra recensuit Ed. Scheer. Vol. I. Alexandra cum paraphrasibus ad codicum fidem recensita et emendata, indices subjecti. 5 M.

Marmor Parium, Das. Herausgegeben von F. Jacoby. 7 M.

Pappi Alexandrini collectionis quae supersunt ex libris manu scriptis edidit latina interpretatione et commentariis instruxit Fridericus Hultsch. 3 Voll. 55 M.

Pindari carmina ad fidem optimorum codicum recensuit integram scripturae diversitatem subiecit annotationem criticam addidit et annotationis criticae supplementum ad Pindari Olympias scripsit Tycho Mommsen. 2 Voll. 16 M.

Plauti Comoediae. Recens. et emend. Fr. Leo. Vol. I. 18 M. Vol. II. 20 M.

Plutarchi Pythici dialogi tres. Rec. G. R. Paton. 5 M.

Quinti Smyrnaei Posthomericorum libri XIV. Recensuit prolegomenis et adnotatione critica instruxit A. Koechly. 8 M.

Scriptores historiae Augustae ab Hadriano ad Numerianum. H. Jordan et Fr. Eyssenhardt recensuerunt. 2 Voll. 12 M.

Senecae, L. Annaei, opera. Ad libros manu scriptos et impressos recensuit commentarios criticos subiecit disputationes et indicem addidit Carolus Rudolphus Fickert. 3 Voll. 18 M.

Solini, C. Julii, Collectanea rerum memorabilium. Iterum recensuit Th. Mommsen. 14 M.

Stobaei, Joannis, Anthologium. Recens. Curtius Wachsmuth et Otto Hense.

Vol. I et II. Libri duo priores qui inscribi solent eclogae physicae et ethicae. Recens. Curtius Wachsmuth. 18 M.

Vol. III. Libri duo posteriores. Recens. Otto Hense. 20 M.

Tacitus, Cornelius, ab I. Lipsio, I. F. Gronovio, N. Heinsio, I. A. Ernestio, F. A. Wolfio, emendatus et illustratus, ab Imm. Bekkero ad codices antiquissimos recognitus. Cum indicibus. 2 Voll. 8 M.

Thucydidis libri I et II ex recensione Bekkeri in usum scholarum edidit Alfr. Schoene. 8 M.

Varronis, M. Terenti, de libris grammaticis scripsit reliquiasque subiecit Augustus Wilmanns. 4 M.

— de lingua latina libri, emendavit, apparatu critico instruxit, praefatus est Leonardus Spengel. Leonardo patre mortuo edidit et recognovit filius Andreas Spengel. 8 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 7. XXIX. Jahrgang. 15. Februar 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Arenz, Histor.-apologet. Lesebuch. (406.)
Beck, Horazstudien. (413.)
Brentanos Frühlingskranz. (416.)
v. Broecker, Moderner Christusglaube. (401.)
Feilberg, Jul. (430.)
de Félice, Purgatoire de Saint Patrice. (398.)
Geyger, Lehrbuch der darstellenden Geometrie. (439.)
Hochschullehrer-Tag, 1. deutscher, zu Salzburg. (407.)
v. Hofmannsthal, Prosaische Schriften. (393.)
Itchikawa, Die Kultur Japans. (431.)
Jullian, Histoire de la Gaule. (427.)
Kumpmann, Wertzuwachssteuer. (434.)
Lesbonactis Sophistae quae supersunt. (412.)
Lobstein, Doctrine chrétienne de Dieu. (402.)
Lücking, Französische Grammatik. (421.)
Mischler-Wimbersky, Landwirtschaftl. Dienstboten in Steiermark. (435.)
Morane, Paul Ier de Russie. (427.)
Peltzer, Goethe und die neue deutsche Landschaftsmalerei. (423.)
Probst, Edgar Allan Poe. (422.)
Ratzel, Raum und Zeit in Geographie und Geologie. (404.)
Rieſs, Auswärtige Hoheitsrechte der deutschen Einzelstaaten. (438.)
Schatz, Altbairische Grammatik. (414.)
Schelling, Werke. (403.)
Schnürer-Ulivi, Das Fragmentum Fantuzzianum. (425.)
Schrader, Sprachvergleichung und Urgeschichte. (408.)
Steenstrup u. a., Danmarks Riges Historie. (426.)
Steinmann, Einführung in die Paläontologie. (440.)
Vogel, Taschenbuch d. praktischen Photographie. (441.)
Wer ist's? (392.)
Wittmaack, Erbbaurecht des BGB. (436.)

Griersons Linguistic Survey of India.

Von Geh. Regierungsrat Dr. Richard Pischel, ord. Professor für Sanskrit an der Univ. Berlin.

Die grofse Arbeit von Grierson über die Sprachen Indiens ist auf 11 Bände berechnet, von denen Band III und IX in drei, Band V in zwei Teile zerlegt werden sollen, so dafs die Gesamtzahl der Bände in Wirklichkeit 16 sein wird. Davon sind bis jetzt 8 erschienen, deren Inhalt sich aus den untenstehenden[1]) Titeln ergibt. Über die Organisation und die Ziele der Survey hat sich Grierson selbst in einem Vortrage ausgesprochen, der im Journal of the Society of Arts Vol. LIV, Nr. 2,786, S. 581 ff. vom 13. April 1906 abgedruckt, aber nur sehr wenigen bekannt geworden ist. In seiner bescheidenen Weise sagt Grierson dort, der Bericht solle nicht erstattet werden als ein Muster für ähnliche Unternehmungen, sondern vielmehr als »a record of experiences showing what can be done, and pointing out what pitfalls are to be avoided«.

Der Wunsch, eine systematische Übersicht über die Sprachen Indiens veranstalten zu lassen, wurde der Indischen Regierung zuerst 1886 durch eine Resolution des Internationalen Orientalistenkongresses in Wien ausgesprochen. 1894 nahm der Gedanke greifbare Gestalt an. Es wurde damals nach sorgfältiger Erwägung beschlossen, die Arbeit in Angriff zu nehmen mit Ausschlufs der Provinzen Madras und Birma und der Staaten Haidarabad und Maisur. Es war danach eine Bevölkerung von etwa 224 Millionen auf ihre Sprache hin zu untersuchen. In erster Linie sollte eine Sammlung von Sprachproben veranstaltet werden, und zwar in dreifacher Gestalt: 1. zum Zwecke der Vergleichung sollte ein Text als Musterbeispiel ausgewählt und in alle Sprachen und Dialekte übertragen werden, 2. daneben sollten volkstümliche Erzählungen oder Gedichte gestellt werden, da bei der Übersetzung naturgemäfs die Gefahr vorlag gegen das Idiom zu verstofsen, 3. es sollte eine Liste von Worten und Sätzen aufgestellt werden nach einem in Indien bereits üblichen Muster.

In dieser Gestalt sind die Bände angelegt. Als Musterbeispiel ist das Gleichnis vom verlorenen Sohn gewählt worden, von dem vor der Umfrage Übersetzungen in eine Anzahl indischer Sprachen angefertigt werden mufsten für die Eingeborenen, die nicht Englisch verstanden. Auch mufsten aus religiösen Gründen einige Änderungen vorgenommen werden. Es läfst sich bezweifeln,

[1]) Linguistic Survey of India. Complied and edited by G. A. Grierson [C. J. E., Ph. D., D. Litt., J. C. S. (ret.), Camberley, Surrey].

Vol. II. Mōn-Khmēr and Siamese-Chinese Families (Including Khassi and Tai).

Vol. III. Tibeto-Burman Family. Part. II. Specimens of the Bodo, Nāgā, and Kachin Groups. Part III. Specimens of the Kuki-Chin and Burma Groups.

Vol. IV. Muṇḍā and Dravidian Languages.

Vol. V. Indo-Aryan Family. Eastern Group. Part I. Specimens of the Bengali and Assamese Languages. Part II. Specimens of the Bihārī and Oṛiyā Languages.

Vol. VI. Indo Aryan Family. Mediate Group. Specimens of the Eastern Hindī Language.

Vol. VII. Indo-Aryan Family. Southern Group. Specimens of the Marāṭhī Language.

Calcutta, Office of the Superintendent of Government Printing, India, 1903/06. II u. 233; II u. 528; VI u. 403; XIV u. 681; IV u. 446; VII u. 449; II u. 277; X u. 409 S. Fol. mit Karten.

ob die Wahl eines biblischen Themas glücklich war. Eine Erzählung aus dem Pañcatantra oder Hitopadeśa wäre meiner Ansicht nach geeigneter gewesen. Für alle Sprachen und viele Dialekte folgen darauf volkstümliche Erzählungen oder Gespräche oder Lieder. Darunter sind in den Bänden, die arische Sprachen behandeln, einige folkloristisch interessante und wichtige Stücke, wie VI, 219 die Erzählung vom Tiger und Kaufmann, VII, 136 die vom Wanderer und Bär, VII, 384 die vom Tiger und der Maus. Für die Sprache des täglichen Lebens noch wichtiger sind Gespräche, Briefe, Gerichtsverhandlungen u. dgl., wie sie z. B. IV, 67. 156; V, 1, 62. 116; V, 2, 65. 192. 244. 269. 287 gegeben werden. Unter den Volksliedern ragt hervor das bengalische Lied V, 1, 185, nach Form und Inhalt eine Perle volkstümlicher Poesie. Schön ist auch das Volkslied in Maithilī V, 2, 93, interessant wegen ähnlicher Kunststücke im Sanskrit das doppelsinnige Lied von Vidyāpati Ṭhākur in Maithilī V, 2, 68. Auch einzelne kirchliche Lieder zeichnen sich durch Tiefe des religiösen Gefühls aus. Allen Texten ist eine wörtliche Interlinearversion und eine freiere Übersetzung beigefügt. Jeder Sprache und allen wichtigeren Dialekten ist ein grammatischer Abrifs vorausgeschickt. Gute Karten zeigen den Verbreitungsbezirk, Tafeln mit Alphabeten kommen dem Leser in erwünschter Weise zu Hilfe. Die Zahl der Sprachen stellt Grierson auf 147 fest, die der Dialekte vorläufig auf 774. Die letzte Zahl wird sich aber nach einer gründlichen Sichtung, wie Grierson selbst hervorhebt, erheblich verringern.

An der Beschaffung des Materials haben sich Beamte aller Art, Missionare, Privatleute, Europäer wie Eingeborene beteiligt. Die zusammenfassende Bearbeitung war Griersons Aufgabe, bei der ihm Sten Konow, der jetzt als Epigraphist in Indien ist, getreulich Hilfe geleistet hat. Und diese Aufgabe war nicht leicht. Das Material, das geliefert wurde, war je nach dem Bildungsgrade des Sammlers sehr verschieden. Fehler aller Art sind daher nirgends ausgeschlossen. Aber sie kommen gar nicht in Betracht gegenüber der Fülle des ganz neuen Materials, das jeder Band bringt. Viele Sprachen und eine Unzahl Dialekte lernen wir hier überhaupt zum ersten Male kennen. In vielen Fällen müssen wir ganz umlernen, bis herab auf den Namen. Es wird uns z. B. wohl nichts anderes übrig bleiben als mit Grierson für die in Band IV, 1—275 behandelten Sprachen den von Max Müller geschaffenen Namen »Muṇḍā-Sprachen« anzunehmen. Der Name »Kolarisch« war, wie Grierson richtig bemerkt, sehr unglücklich gewählt. Aber auch »Muṇḍā-Sprachen« ist keine treffende Bezeichnung. Nach dem, was Grierson S. 7 zusammenstellt, würde sich der Name »Kōrō-Sprachen« am meisten empfehlen. Er hat sein völliges Analogon in den »Bāntu-Sprachen«.

Über die Zugehörigkeit des Brahūī zu den drāviḍischen Sprachen, die IV, 619 ff. als sicher angenommen wird, dürfte noch nicht das letzte Wort gesprochen sein.

Es ist hier nicht der Ort, auf Einzelheiten einzugehen. Ich gehöre zu den wenigen, denen es vergönnt war, die Riesenarbeit vom Anfang ihres Entstehens an verfolgen zu können, da ich die Drucke der First, Rough Lists of Languages und die Specimen Translations zugeschickt erhielt. Ich habe auch Grierson in seinem idyllischen Heim in Camberley bei der Arbeit gesehen. Er war der einzige Mann, der dieser Aufgabe gewachsen war, und er hat sie mit hingebendem, aufopferndem Fleifse und rühmlichster Sachkenntnis gelöst. Gegenüber seiner Arbeit gibt es nur ein Gefühl, das der aufrichtigen Bewunderung, und nur einen Wunsch, dafs es Grierson vergönnt sein möge, die Arbeit zu Ende zu führen. Beide seien ihm hier öffentlich ausgesprochen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wer ist's? Unsere Zeitgenossen. Zeitgenossenlexikon, enthaltend Biographien nebst Bibliographien; Angaben über Herkunft, Familie, Lebenslauf, Werke, Lieblingsbeschäftigungen, Parteiangehörigkeit, Mitgliedschaft bei Gesellschaften, Adresse. Andere Mitteilungen von allgemeinem Interesse. Zusammengestellt und herausgegeben von Herrmann A. L. Degener. 3. Ausgabe, vollkommen neu bearb. und wesentlich erweitert. Leipzig, H. A. Ludwig Degener, 1908. CLXXXV u. 1576 S. 8°. Geb. M. 10.

Die erste Auflage dieses Werkes wurde im Juli 1905 veröffentlicht, die zweite im März 1906, und das Vorwort der vorliegenden dritten ist November 1907 datiert. Es gehörte keine besondere Prophetengabe dazu, ihm den Erfolg vorauszusagen, den es gefunden hat; denn es lag auf der Hand, dafs, sobald ein solches Werk einmal existiert, niemand, der am öffentlichen Leben Anteil nimmt, auf seinen Gebrauch verzichten kann. Seit der ersten Auflage sind 640 Seiten hinzugekommen, und Stichproben bringen kaum noch nennenswerte Lücken zutage. Das Werk steht jetzt — im dritten Jahre seines Erscheinens — seinem näheren Vorbilde, dem englischen »Who's Who?«, völlig ebenbürtig zur

Seite, obwohl letzteres schon vor beinahe 60 Jahren ins Dasein gerufen wurde.

Dafs die dargebotenen Biographien inhaltlich etwas ungleich sind, liegt an dem vom Herausgeber befolgten vornehmen Prinzip, das es jedem überläfst zu entscheiden, welche Rubriken des Fragebogens er unausgefüllt lassen will. In andern Fällen scheint die Akribie fast etwas zu weitgehend. Dafs z. B. Dr. X. drei Kinder hat, mag hergehören, aber nähere Angaben wie »Fritz *23. I. 03, Else *15. II. 04, Klara *10. II. 05, Kurt *28. IV. 06, Anna *15. VI. 07« sind in einem Buche dieser Art doch als Raumverschwendung zu bezeichnen, und das Raumproblem wird ja wohl für den Herausgeber immer mehr in den Vordergrund treten müssen. Vielleicht führt es dazu, dafs später einmal die wertvollen den Biographien vorausgeschickten Angaben — Statistisches, Pseudonyme, Pflegestätten des Geistes usw. — in ein selbständiges Bändchen verwiesen werden, was dann weiter ermöglichen würde, sie durch Angaben über die Presse, die Mitglieder des Reichstags sowie verwandter Körperschaften und derartiges mehr zu erweitern. Dies ist der Verlauf, den die Geschichte des englischen »Who's Who?« genommen hat, dem seit einer Reihe von Jahren ein solches »Who's Who? Yearbook« zum wohlfeilen Preise von 1 Sh. beigegeben wird. Vor allem aber ist zu hoffen, dafs der weitere Erfolg des Buches ermöglicht, dafs es künftig mit der Pünktlichkeit des Gothaer Kalenders zu Beginn jedes Jahres erscheint — mit der entsprechenden Jahreszahl auf dem Rücken anstatt der Angabe der Auflage.

Wenn man heute den stattlichen Band vor sich hat, ist es gar nicht mehr leicht, sich zu vergegenwärtigen, dafs noch vor drei Jahren kein solches Werk in Deutschland existierte. Dem Herausgeber gebührt grofser Dank dafür, dafs er es — in intelluktueller wie materieller Hinsicht — aus eigener Kraft ins Leben gerufen hat.

Ightham (Kent). Theodor Lorenz.

Hugo von Hofmannsthal, Die prosaischen Schriften gesammelt in 4 Bänden. I. Bd. Berlin, S. Fischer, 1907. 1 Bl. u. 145 S. 8°. M. 4.

Über die Tatsache, dafs ein 32jähriger Dichter schon seine Schriften gesammelt herausgibt, hat man sich ohne Not gewundert. Lessing begann damit, als er 26 Jahre alt war. Aber ebenso erstaunlich wie bezeichnend ist in diesen Schriften der Ton der Reife, der Altersstil, ein so müdes Abwehren alles Begrifflichen, wie es einem greisen, übersättigten Denker wohl anstehen würde.

Nur wer Hofmannsthal oder einen ihm Geistesverwandten wie George als Dichter kennt, mache einen Versuch mit dieser Prosa. Besonders die erste Rede, die mehr als ein Drittel des Buches füllt: »Der Dichter und diese Zeit« wird ihn fesseln, als eigenartiges Beispiel dafür, wie man über Impressionismus impressionistisch, über liturgische Dichtung liturgisch reden kann. Denn das ist der eigentümliche Doppelcharakter dieses Kreises der »Blätter für die Kunst«, dem H. angehört: einmal Impressionismus, ein Leiden und Lauschen, ein Fühlen und Tasten — sodann ein liturgisch-feierlicher Vortrag dieses substilsten, passivischen Erlebens wie einer geheimnisvollen Offenbarung. Diese zweite, mehr formelle Eigenschaft, die eigentümliche Weihe dieses Stils, die sich — man weifs nicht wie — auch den unbedeutendsten Sätzen mitteilt, wirkt ebenso anziehend am Anfang, wie ermüdend beim Weiterlesen. Was aber den Impressionismus in der genannten Rede betrifft, so kümmert uns hier weniger der Stoff des Vortrags — etwa die Frage nach der Stellung des Dichters in der Gegenwart — als vielmehr die eigentümliche Art dieses Denkens, das eigentlich mehr ein Fühlen ist. »Diese Zeit« — das ist ein so ungeheuer komplizierter Begriff, dafs man die in ihm zusammengefafsten Erscheinungen eigentlich nicht denken, sondern nur — gleichsam mit geschlossenen Augen — fühlen kann. Der Dichter gleicht »dem Seismographen, den jedes Beben, und wäre es auf Tausende von Meilen, in Vibrationen versetzt«. Auf Grund solcher inneren Offenbarung setzt er sich hier mit seiner Zeit und mit den Dichtern der vorhergehenden Zeit auseinander. Der Dichter ist da, »um die Unendlichkeit der Erscheinungen leidend zu geniefsen und aus leidendem Geniefsen heraus die Vision zu schaffen«. — Sehr merkwürdig ist der fingierte »Brief«, den ein Lord an Baco von Verulam schreibt, ein junger Gelehrter, dem beim Denken der Zwiespalt zwischen Begriff oder Begriffswort und der Sache selbst so quälend aufgegangen ist, dafs er meint, überhaupt nicht mehr zusammenhängend denken zu können. Von diesem Moment ab entdeckt er nun eine ganz neue Gabe, alles, und besonders das Unscheinbarste ganz unmittelbar und mit unheimlicher Gewalt mitzuerleben. — H. will aber nicht, dafs solch eine Kritik des Begriffs zugleich eine Kritik des Wortes enthalte; ihm ist ja das Wort mehr als Begriff. Und so kann er in dem »Gespräch über Gedichte« in Georges symbolischer Wortkunst schwelgen, wobei er über die Beziehung zwischen Opfer und Symbol einiges recht Tiefsinnig-Wunderliche sagt. — Das vierte Stück, eine Festrede über Shakespeare, zeigt, was der moderne Ästhet an der Dichtung des grofsen Briten am intensivsten geniefst: die Atmosphäre der Vornehmheit, in der sich die Könige und grofsen Herren bewegen.

Wer Verständnis hat für modernes Ästhetentum, dem sei dieser Band empfohlen.

Magdeburg. Bruno Baumgarten.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Bayr. Akad. d. Wissenschaften.

Dezembersitzungen.

In der philos.-philol. Kl. legte Hr. Wecklein eine Abhandlung des korresp. Mitgl. Prof. Dr. A. Roemer zu Erlangen: Zur Technik der homerischen Gesänge vor. Der Verf. sucht im Anschlufs an die griechische Tragödie an einem Beispiel die Technik der Berichte bei Homer festzustellen, um daraus wichtige Schlüsse für das fest verankerte Gefüge einiger homerischer Gesänge zu gewinnen und die Buchstabeneinteilung Zenodots als verunglückt zu erweisen. Nachdem das Gesetz im einzelnen nachgewiesen, werden die in Ilias und Odyssee begegnenden und diesem Gesetz widersprechenden ἀνακεφαλαιώσεις in Angriff genommen und als Interpolationen ausgeschieden, in denen man vielleicht die erste und älteste Erweiterung unseres Textes erblicken dürfte. Zum Schlusse werden die Urteile der antiken Ästhetik über homerische Berichte und ihre Form mitgeteilt. — Hr. v. Amira berichtete über die 1. Hälfte einer Untersuchung: Der Stab in der germanischen Rechtssymbolik. Unter den Abzeichen, die nach den Rechten germanischer, insbesondere deutscher Völker zugleich Symbole sind, kommt vielleicht am häufigsten der Stab vor. A. will das — teils schriftliche teils archäologische — Quellenmaterial über diesen Gegenstand sammeln, ordnen und die Frage beantworten, inwieweit es unter einen einheitlichen Gesichtspunkt gebracht werden kann, und mufs dabei auch auf die Fälle eingehen, wo der Stab uns als Symbol, nicht zugleich als Abzeichen erscheint. Seinen Ausgang nimmt er vom Wanderstab, indem er zunächst dessen Beziehungen zum Zauberstab nachweist. Nachdem er so die Merkmale aufgefunden, woran die in der Symbolik angewandten Stäbe als Wanderstäbe wiedererkannt werden, verbreitet er sich über acht Gruppen von Fällen, wo das Stabsymbol noch lediglich als Wanderstab aufzufassen ist. Die erste Variante dieses Symbols ist der Botschaftsstab. Die Rechtsbestimmungen, die über ihn galten, werden dargestellt.

In der math.-phys. Kl. hielt Hr. K. A. Hofmann einen Vortrag über die Struktur der Cyanide. Im Anschlufs an Ostwalds Satz: »Das Quecksilbercyanid kann als Typus einer durch Fehlen der elektrolytischen Dissoziation reaktionsunfähig gemachten Verbindung angesehen werden«, führte er aus, dafs in der Tat Silbernitrat aus Quecksilbercyanidlösung kein Cyansilber ausfällt und verdünnte Kalilauge kein Quecksilberoxyd austreten läfst. Es wurde aber gefunden, dafs in beiden Fällen sogleich Reaktion erfolgt; denn es bilden sich stabile Additionen von Silbernitrat bezw. Kalilauge an das Quecksilbercyanid. Um die normalen Umsetzungen zu erreichen, mufs man konzentrierte Lauge auf das trockene Cyanid wirken lassen, wodurch Quecksilberoxyd und Kaliumcyanid entstehen, oder, um die Cyangruppen sich betätigen zu lassen, mufs man statt Silbernitrat das Silberacetat oder das Silbernitrit zur Lösung von Quecksilbercyanid hinzugeben; sofort fällt weifses Cyansilber nieder. Daraus folgt, dafs Quecksilbercyanid, trotzdem es in wässeriger Lösung elektrolytisch nicht dissoziiert ist, also keine Ionen bildet, dennoch normale Quecksilber- und Cyanreaktion zeigt. Der Mangel oder das Vorhandensein von elektrolytisch wirksamen Bruchstücken der Moleküle von Ionen, ist für das chemisch-analytische Verhalten nicht entscheidend, sondern es können aufser den Ionen auch nicht dissoziierte Moleküle in Lösung sofortige Umsetzung erfahren. — Hr. F. Lindemann machte zwei Mitteilungen: Über das sog. letzte Theorem von Fermat und Zur Elektronentheorie. — Hr. H. v. Seeliger legte eine Arbeit des Konservators Dr. J. B. Messerschmitt vor: Magnetische Ortsbestimmungen in Bayern (III. Mitt.). Die Störungen des Erdmagnetismus am Observatorium in München haben sich durch die Eröffnung der neuen Trambahnlinie am linken Ufer der Isar sehr vermehrt, wodurch die Genauigkeit der Beobachtungen wieder verringert wird. Die Feldbeobachtungen wurden für das Hauptnetz in der Rheinpfalz vollendet. Ein Vergleich mit den älteren Messungen von Lamont und Neumayer ergab eine gute Übereinstimmung. Eine weitere Anzahl Stationen im rechtsrheinischen Bayern dient zur Verdichtung des Netzes der magnetischen Landesaufnahme, sowie zur Vorbereitung für die Detailaufnahme der wichtigeren Störungsgebiete. — Hr. R. Hertwig überreichte eine für die Denkschriften bestimmte Abhandlung des Dr. Wassilieff über: Japanische Aktinien. Die Arbeit behandelt die Aktinien, die Prof. Doflein auf seiner ostasiatischen Reise in der Sagami-Bucht gefischt hat. Bei der Untersuchung hat sich herausgestellt, dafs fast die Hälfte der gefundenen Arten für die Wissenschaft neu ist, was sich daraus erklärt, dafs die Sagami-Bucht sich durch einen ganz aufsergewöhnlichen Tierreichtum auszeichnet, und dafs die Aktinienfauna des Stillen Ozeans bisher wenig Berücksichtigung gefunden hat. — Hr. A. Pringsheim legte zwei Arbeiten des Dr. O. Perron vor: Über die Konvergenz der Jacobi-Kettenalgorithmen mit komplexen Elementen und Über die Kettenbruchentwicklung des Quotienten zweier Besselscher Funktionen. In der ersten gibt der Verf. ein allgemeines Kriterium für die Konvergenz beliebiger Algorithmen mit komplexen Elementen, im wesentlichen eine Ausdehnung des Pringsheimschen Fundamental-Kriteriums für gewöhnliche Kettenbrüche. Durch Spezialisierung leitet er dann nicht nur umgekehrt jenes Kettenbruch-Kriterium, sondern auch noch einige andere aus dem seinigen ab. Weiter zeigt er, wie sich auch der bekannte Legendresche Irrationalitäts-Satz auf Jacobische Algorithmen übertragen und wie diese Verallgemeinerung sich verwerten läfst, um die Nichtexistenz linearer Relationen zwischen gewissen Transzendentien zu beweisen. Daran knüpfen sich weitere Analogien mit verschiedenen Kettenbruch-Entwicklungen. In der 2. Abhandlung gibt er einen neuen Beweis für die Konvergenz dieser Entwicklung, deren Ursprung bis auf Euler (1737) zurückgeht, während nach mancherlei mifsglückten, vom Verf. ausgeführten kritischen Versuchen überhaupt erst 1895 von Graf ein brauchbarer Beweis geliefert wurde.

In der hist. Kl. hielt Hr. Friedrich einen Vortrag über die kontroversen Fragen im Leben des gotischen Geschichtschreibers Jordanes. — Hr. Pöhlmann hielt einen Vortrag: Zur Geschichte der Gracchen. Gegenüber der neueren Auffassung, dafs der Bericht des Appian der Niederschlag eines weitgehenden Umgestaltungsprozesses der Tradition sei, in dem durch rhetorische, ja »romanhafte« Ausmalung und durch eine Rückwärtsprojizierung von Anschauungen der Kaiserzeit das echte Bild des Tiberius Gracchus systematisch verfälscht worden ist, sucht er nachzuweisen, dafs der appianische Bericht und die appianischen Redenauszüge mit dem bei Plutarch erhaltenen echt gracchischen Redenfragment durchaus nicht in Widerspruch stehen, dafs auch sie Überreste der echten Reden sind und das echt gracchische Reformprogramm wiedergeben. Mit dieser quellenkritischen Analyse verbindet er eine historisch-politische Würdigung der Motive und Ziele des Gracchus, die den Nachweis versucht, dafs von einer sozialrevolutionären Tendenz der gracchischen Agrarpolitik nicht die Rede sein kann, und dafs auch für die Beurteilung des allgemeinen politischen Vorgehens des Gracchus Schlagwörter, wie revolutionär u. dgl. nicht ausreichen, dafs hier vielmehr einer der schwierigsten Konflikte des öffentlichen Rechtes vorliegt, der im Gegensatz zu den bisherigen Anschauungen in erster Linie aus den inneren Widersprüchen der Verfassung selbst erklärt werden mufs.

Personalchronik.

Der fr. Oberbibliothekar an der Univ.-Bibl. Prof. Dr. Rau ist kürzlich, 60 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

R. Thommen, Schriftproben aus Basler Handschriften des 14.—16. Jahrh.s. 2. verm. Aufl. Basel, Helbing & Lichtenhahn.

K. Spitteler, Meine Beziehungen zu Nietzsche. München, Süddeutsche Monatshefte. M. 1.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 5. J. Schnitzer, Die Enzyklika Pascendi und die katholische Theologie. — W. Beumer, Von Friedrich Krupp bis zu Friedrich Alfred Krupp. — H. Schwiening, Über die Verbreitung der venerischen Krankheiten in den europäischen Heeren (Schl.). — Korrespondenz aus St. Petersburg.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 10—13. om., Zum hundertsten Geburtstag von David Friedr. Strauſs. — K. Bleibtreu, »Napoleons Glück und Ende«. — J. Schnitzer, Zur Geschichte des altbayerischen Mittelschulwesens. — † A. Furtwängler, Die Sammlung Arndt. — A. Hekler, Flavisch-trajanische Porträtstudien (L. Venturi, Le origini della pittura veneziana 1300—1500). — L. Brosch, Die Anfänge Venezianer Kunst. — H. Hildebrandt, Architektur- und Landschaftsskizzen aus der Provence. — Berolzheimer, Henriette Feuerbach. — H. Prutz, Ein »Wartburg-Buch«. — S. Schott, Aus dem Nachlaſs von Theodor Fontane (hgb. von J. Ettlinger).

Österreichische Rundschau. 14, 1. F. Frhr. von Oppenheimer, Das Parlament des allgemeinen Wahlrechts und die Verwaltung. — ***, Das makedonische Problem. — R. Eucken, Was können uns groſse Denker sein? — Th. Escherich, Das Jubiläumswerk zum Schutz der ersten Kindheit. — Eine geheime Denkschrift des Feldmarschalls Grafen Radetzky. — R. H. Barſsch, Der frivole Vaudreuil. — A. Sauer, Literaturgeschichte und Volkskunde. — A. Nechansky, Zur Frage der Reform des Entmündigungsverfahrens wegen Geisteskrankheit. — H. Kretschmayr, Geschichte. — 2. St. Graf Tarnowski, Julian Dunajewski. — H. Kretschmayr, Die österreichische Revolution. — A. Frhr. v. Berger, Über schauspielerische Begabung. — A. Strindberg, Gedankenleben. — K. Frhr. v. Levetzow, Ein Wort. — W. v. Medinger, Die Entwicklung vom Herrn zum Unternehmer. — M. Seliger, Die Ästhetik der Technik und ihr Recht. — St. Hock, Metternichs Leibarzt. — H. Weber-Lutkow, Die Deutschen in Ungarn. — R. Nimführ, Luftschiffahrt. — H. T. Schorn, Deutscher Kultureinfluſs in Amerika.

De Gids. December. Elisabeth v. H., Weefsel van goud en van brandende tranen. — P. C. Boutens, Vergeten liedjes. — J. de Louter, Financieele zelfstandigheid van Nederlandsch-Indië. — M. A. P. C. Poelhekke, Het onderwijs in letterkunde op de Hoogere Burgerschool. — M. van Puyvelde, Gudrun (slot). — H. T. Colenbrander, Nederlandsch-Belgische droombeelden en werkelijheid. — P. Hans, De financieele crisis van 1763 te Amsterdam. — Fr. van Eeden, Het gebergte. — C. Scharten, Socialistische dichters.

Contemporary Review. January. Lord Welby, The American Panic. — B. Aitken, The coming Famine in India. — J. London, Revolution. — Agnes P. Haigh, The Religions of Greece and Rome. — E. D. Morel, Belgium and the Congo. — F. A. McKenzie, The Japanese in Korea. — J. Ch. Collins, Poetry and Symbolism: A Study of »The Tempest«. — W. R. Lawson, Oxford Finance. — R. C. Hawkin, Natal and the Zulus. — H. Spender, The Government and Old Age Pensions. — »Museus«, Christ in English Literature.

The North American Review. January. D. J. Brewer, The Great Minds of America. III. — John Ireland, The Papacy and Christendom. — W. H. Carter, When Diplomacy fails. — H. E. Miles, Why Manufacturers want Tariff Reform. — T. M. Kettle, A Note on Sinn Fein in Ireland. — Cl. Hamilton, Richard Mansfield, the Man. — H. A. Bruce, Insanity and the Nation. — L. S. Rowe, Misconceptions as to South America. — J. T. Clark, The Election Laws and Modern Conditions. — Financier, Investment Securities. III. — R. B. Leach, Yellow Fever and the Mosquito Theory. — C. F. Speare, Our Tribute to Europe for Immigrant Labor. — R. Smoot, The Passing of Polygamy.

La Nouvelle Revue. 15 Janvier. G. Bonnier, L'Atlantide et les continents disparus. — M. de Féraudy, Son deuil. — G. de Castro, La jeunesse du Cid. — Rosa Bonheur, Lettres inédites. — F. Funck-Brentano, Restif de la Bretonne. — L. Léger, L'Evêque Strossmayer. — E. Corradini, La mère. — J. Bayet, Les origines de la Société des Auteurs. — P. Géraldy, Printemps sur Paris. — F. Norris, Le gouffre. XI.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Philippe de Félice, L'autre monde. Mythes et légendes. Le purgatoire de Saint Patrice. Paris, Honoré Champion, 1906. 196 S. 8°. Fr. 6.

Der Verf. will die Legende vom Fegefeuer des heiligen Patricius erzählen, ihre fernen Ursprünge aufsuchen und zeigen, welche Stelle sie unter den das Jenseits betreffenden Überlieferungen einnimmt.

Im Nordwesten Irlands, im südlichen Teile der Grafschaft Donegal lag auf einer Insel des Lough Derg oder Roten Sees eine Grotte, »das Fegefeuer des heiligen Patricius«. Gläubige Besucher früherer Jahrhunderte wollen darin Visionen von den Qualen des Fegefeuers und der Hölle und von den Freuden des Himmels gehabt haben; noch heute dient eine Höhlung, die an Stelle der älteren, nunmehr zerstörten Grotte angelegt ist, frommen Iren als Wallfahrtsort. Der Verf. leitet sein Buch ein mit der stimmungsvollen Schilderung eines Besuchs der Insel und des Heiligtums. Dann erst wendet er sich den literarischen Zeugenaussagen über das Fegefeuer des Patricius zu. Jocelin (c. 1180) verlegt es auf einen Berg in Connaught, Giraldus Cambrensis sucht es bereits auf einer Insel in Ulster, deren Namen er aber nicht nennt. Ein Zisterzienser Heinrich (?) aus Saltrey in der englischen Grafschaft Huntingdon berichtet ca. 1189 ausführlich von den Abenteuern des Ritters Owein in der Grotte auf jener Insel des Roten Sees.

Die Abenteuer des Ritters Owein werden nacherzählt auf Grund einer lateinischen Handschrift des British Museum, einer englischen Prosadarstellung und des englischen Gedichts Owayn miles: Ritter Owein kehrt nach langen Kriegsfahrten in seine Heimat Irland zurück. Von Reue ergriffen, beschliefst er, seine Sünden zu büfsen durch das Betreten der Grotte des Fegefeuers, die Christus selber dem Nationalheiligen der Iren, Patricius, gezeigt haben soll.

Er erlangt die Erlaubnis des Bischofs, dem das Heiligtum unterstellt ist, und wird von dem Prior, der es verwaltet, nach Empfang des heiligen Abendmahls feierlich an die Pforte der Grotte geführt. Durch das Dunkel gelangt er in die Helle und tritt in einen grofsen, säulengeschmückten Saal. Weifsgekleidete Männer, die Mönchen gleichen, treten ihm entgegen, beglückwünschen ihn und geben ihm gute Ratschläge. Dann erscheinen mifsgestaltete Teufel und suchen ihn durch Wort und Tat vom Besuch der Grotte abzubringen. Als sie keinen Erfolg damit haben, ziehen sie ihn fort nach dem Südosten: da schaut er die Qualen des Fegefeuers. Auf einer Ebene sind Männer und Frauen, auf dem Bauche liegend, mit glühenden Nägeln an die Erde geheftet; Teufel laufen darüber hin und züchtigen sie mit Peitschenhieben. Auf einem andern Felde liegen die Gefolterten auf dem Rücken; feurige Drachen, glühende Schlangen, riesige Kröten peinigen sie. An weiteren Plätzen sind die Sünder über Schwefelflammen aufgehängt oder an einem schnell sich drehenden Rade befestigt, oder sie stecken in Kesseln mit siedendem Pech oder flüssigem Metall. Noch andere kauern nackt auf der Höhe eines Berges, und ein rasender Nordwind fegt sie weg und schleudert sie in einen Flufs mit eisigem und fauligem Wasser. Owein rettet sich jedesmal durch das Aussprechen von Jesu Namen aus der Gefahr, selber den geschauten Qualen zu verfallen. Noch einmal machen die Teufel den Versuch, Owein zur Umkehr zu bewegen oder ihn zu verderben; dann darf er den Ort der Verdammten, den Höllenschlund erblicken: es ist ein Flufs, der Flammen und siedenden Schwefel mit sich führt. Eine schlüpfrige, schmale und hohe Brücke führt hinüber. Sie betritt Owein mit Gebet, trotz des Dräuens der Teufel und gelangt auf der andern Seite an die edelsteinglänzende Pforte des Paradieses. Sie tut sich vor ihm auf; drinnen trifft er eine Prozession von Mönchen, Nonnen und vielen Geistlichen; man zeigt ihm eine blumengeschmückte, von Fruchtbäumen beschattete Wiese, auf der viele Leute, Gott lobpreisend, umherwandeln. Doch dies ist nur das irdische Paradies, das einst Adam geschenkt war, und in dem jetzt die Menschen wohnen, die auf Erden oder im Fegefeuer des Lebens Sünden gebüfst haben; einst wird Gott sie zur höchsten Glückseligkeit des himmlischen Paradieses berufen. Man führt Owein auf einen Berg und zeigt ihm dort das goldglänzende Tor, das zu Gottes Wohnsitz führt. Unbelästigt von den Dämonen darf er seinen Rückweg antreten.

Vom 13. Jahrh. ab ist dann der Besuch des Fegefeuers des heiligen Patricius vielfach bezeugt; viele scheinen die Grotte als Gläubige, wenige als Zweifler verlassen zu haben. Da kommt zu Ende des 15. Jahrh.s ein armer Mönch aus dem Kloster Eymstadt in Holland nach Irland, und nach Besiegung unendlicher Schwierigkeiten darf er die Grotte betreten. Aber er hat nicht die geringste Vision. Tief erregt über das Mifslingen seines Unternehmens geht er nach Rom und beklagt sich beim Papst Alexander VI.; auf dessen Befehl wird das Heiligtum zerstört. Aber unter nichtigem Vorwande wird es bald neu errichtet, wird leichter zugänglich und daher eifriger besucht. 1632 ordnet die irische Justizbehörde eine zweite Zerstörung des ärmlichen Heiligtums an. Und dennoch besteht es bis heute als irischer Wallfahrtsort, wenn auch die Visionen des Mittelalters längst aufgehört haben.

Die Überlieferungen, die sich an das Heiligtum auf der Insel des Lough Derg knüpfen, nennen als seinen Begründer den Patricius, den Nationalheiligen der Iren. Aber die älteren Lebensbeschreibungen des sagenumwobenen Bekehrers wissen nichts von einem Fegefeuer des Patricius, also ist der Bericht von dem Besuche eines Menschen im Jenseits mit dem Heiligen erst spät in Verbindung gebracht. Er geht nach dem Verf. zurück auf einen ursprünglich heidnischen Volksglauben, der sich an prähistorische, mit Erde bedeckte Wohnräume und an Hügelgräber knüpfte. »Der Ruf der unterirdischen Höhlung, die das Fegefeuer des heiligen Patricius werden sollte, hatte schon eine Stelle im Volksaberglauben gefunden, zur Zeit, als gegen das Ende des 12. Jahrh.s Augustinermönche sie zu ihrem Vorteil auszubeuten dachten und auf der Insel die Priorei von Réglis erbauten.« Den Ritter Owein möchte der Verf. nach d'Arbois de Jubainville dem keltischen Gotte Oengus, einem der Herrscher im Totenreiche, gleichsetzen.

Wenn nun einerseits der Mönch von Saltrey der irischen Überlieferung die Sage vom Lough Derg und vielleicht den Namen des Helden entlehnte, so hat er die Bestandteile seiner Beschreibung von Hölle, Fegefeuer und Himmel den christlichen Visionen entnommen, die ihrerseits auf Vorstellungen der alten Völker vom Leben im Jenseits zurückgehen. Was sein Werk von den andern Visionen unterscheidet, ist, dafs er dem Jenseits einen bestimmten Platz mit einem bestimmten Eingang zuweist und einen lebenden Helden hinabsteigen läfst.

Der Verf. verfolgt im zweiten Teile seines Buchs die Vorstellungen von der andern Welt in der Literatur der Ägypter, Babylonier, Hebräer, Griechen, Römer und Kelten; er behandelt — ein wenig kurz — die christlichen Visionen vom Jenseits. Er will dadurch den Leser bekannt machen mit den Vorläufern der Geschichte vom Ritter Owein und den verwandten gleichzeitigen Berichten.

Das vorliegende Buch enthält also eine nützliche Einführung in das Studium der Vorstellungen vom Jenseits, zumal Literaturangaben unter

dem Text die gewandte Darstellung begleiten. Leider vermifst man mehrfach ein kräftiges Anpacken der sich darbietenden Probleme. So wird die Frage, welchen Platz der Bericht des Ritters Owein in der christlichen Visionsliteratur einnehme, welches seine näheren Beziehungen zu den andern Visionen seien, gar nicht erörtert; die andere, wie die Vorstellungen des Altertums auf die christlichen Visionen herüberwirken, wird S. 145 f., 175 ff. wenigstens gestreift. Der Versuch, die Verschiedenheit der Ortsangabe des Jenseits bei dem gleichen Volke zu erklären (S. 163—70), enthält wohl Brauchbares, aber er könnte nur bei tieferem Eingehen auf die Verhältnisse bei den einzelnen Völkern zu einem befriedigenden Resultat führen. Man darf den Verf. nicht tadeln wegen Unrichtigkeiten in den Angaben über Religionen, die ihm ferner liegen. Dafs der Odainsakr altgermanisch sei, steht wohl noch in deutschen Mythologien; aber keiner, der sich ernstlich mit den Vorstellungen vom Jenseits in germanischen Quellen beschäftigt hat, wird es glauben wollen. Die Sage von Eiríkr ist eine christliche Vision. Scherzhaft mutet der wunderliche Lapsus: »Cynewulf, Beowulf und ihre Schulen« auf S. 183 uns an.

Osnabrück. W. Ranisch.

A. v. **Broecker** [Pastor in Halle a. S.], Moderner Christusglaube. Halle, Gebauer-Schwetschke, [1907]. 62 S. 8°. M. 0,60.

Die Vorrede der ohne Jahreszahl erschienenen Broschüre ist vom Mai 1907 datiert. Der Verf. hat sich durch seine »Moderne Flugblätter für männliches Christentum« ein dankbares Laienpublikum erworben, und an solche »suchenden modernen Menschen« richtet sich auch die vorliegende Ansprache. Die Form entspricht fast allzusehr dem gesprochenen Wort. Es fehlt nicht an schiefen Ausdrücken und mifsglückten Wortbildungen, auch nicht an Flüchtigkeit in biblischen Bezugnahmen (z. B. S. 42). Der Inhalt zeugt vom anerkennenswerten Bestreben, die ehrlich erworbenen Ergebnisse eines zu selbständiger Reife gediehenen und durch reiche Erfahrung ergänzten Studienganges im Interesse eines tiefer von der religiösen Krisis erfafsten Leserkreises fruchtbar zu machen. Nachdem ein erstes Kapital Gott im Sinne Jesu als die rettende Liebe zu begreifen gelehrt hat, führen die beiden folgenden die dauernde Errungenschaft der sonst vielfach zeitgeschichtlich bedingten Verkündigung Jesu zurück erstens auf den Glauben an den ewigen Wert der Seele nach Anleitung von Mark. 8, 36. 37 und zweitens auf den Glauben an einen Bruderbund aller Menschen nach Math. 7, 12; 20, 26. 27; 23, 8; Luk. 10, 29—37. Man kann somit das Wesentliche der hier gebotenen Belehrung dahin zusammenfassen, dafs der Sinn des Evangeliums vom Zentrum des Gottesglaubens aus nach den beiden Endpolen des individualistischen und des sozialistischen Moments verfolgt werden.

Baden. H. Holtzmann.

P. Lobstein [ord. Prof. f. Dogmatik an der evgl.-theolog. Fakult. der Univ. Strafsburg], Etudes sur la doctrine chrétienne de Dieu. Ie Série. Paris, Fischbacher, und Lausanne, Georges Bridel & Cie., 1907. 190 S. 8°.

Der Verf. vereinigt in diesem Bändchen fünf durch das Band eines gemeinsamen Prinzips und einer identischen Methode verbundene Abhandlungen, die zuerst in der Revue de théologie et de philosophie in Lausanne erschienen waren. Der in ihnen vertretene Standpunkt entfernt sich bedeutend von dem in der herrschenden Theologie hauptsächlich geltenden. Wir erhalten einen Versuch, die Natur und die Grenzen der religiösen Erkenntnis des Gottes der Evangelien zu bestimmen. Die Abhandlungen beschäftigen sich mit Gottes Ewigkeit, Allgegenwärtigkeit, Allwissenheit, Allmacht und Persönlichkeit.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. prakt. Theol. an der evgl.-theolog. Fakult. der Univ. Breslau und Pastor an der dort. Bernhard-Gemeinde Dr. theol. Martin Schian ist als Prof. Drews' Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Giefsen berufen worden.

Der Herausgeber der »Christlichen Welt«, Dr. theol. Friedrich Michael Schiele hat sich in der evgl.-theolog. Fakult. der Univ. Tübingen als Privatdoz. f. histor. Theol. habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Kaufmann, Foi chrétienne. Genf. 116 S.

F. Büchsel, Die Christologie der Offenbarung Johannis. Halle. 64 S.

Neu erschienene Werke.

A. Gerson, Abraham. Eine politische Legende. [Beiträge zur Bibelkritik. I.] Filehne, Selbstverlag. M. 0,80.

H. Bahr, Erläuterungen zu den biblischen Geschichten des Alten und Neuen Testaments. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2.

Chr. Bogratschoff, Entstehung, Entwicklung und Prinzipien des Chassidismus. Berlin, Louis Lamm. M. 2.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 1. E. Sulze, Die verschleierte Gotteserkenntnis Luthers und des alten Protestantismus und ihre beklagenswerten Folgen im 16. und 17. Jahrhundert. — P. W. Schmiedel, Das leere Grab Jesu. — J. Websky, Zu Theobald Zieglers Strauss-Biographie I.

Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 28, 1. J. Dahse, Textkritische Studien. I. — E. Baumann, יד und seine Derivate. — Fr. Küchler, Der Gedanke des Eifers Jahwes im Alten Testament. — J. Boehmer, Ein alphabetisch-akrostichisches Rätsel und ein Versuch es zu lösen. — A. Bertholet, Eine crux interpretum. — A. Rahlfs, Nachwirkungen der Chronik des Eusebius in Septuaginta-Handschriften; Über das Fehlen der Makkabäerbücher in der äthiopischen Bibelübersetzung. — H. H. Spoer, Psalm 151. — Eb. Nestle, Hosianna.

Biblische Zeitschrift. 6, 1. J. Hontheim, Studien zu Ct. 2, 8–3, 5. — F. Zorell, Zu Thr. I. — H. Müller, Zu den neutestamentlichen Papyrusfragmenten. — A. Steinmann, Jerusalem und Antiochien. Zwei bedeutungsvolle Tage in der alten Kirche. — J. Schulte, Ein hebräisches Paternoster in einem Missale des 19. Jahrhunderts.

The Princeton Theological Review. January. E. Russell, John Knox as Statesman. — J. O. Boyd, Ezekiel and the Modern Dating of the Pentateuch. — C. W. Hodge, The Idea of Dogmatic Theology. — L. M. Sweet, Heathen Wonder Births and the Birth of Christ.

Philosophie.

Referate.

F. W. J. v. Schelling, Werke. Auswahl in drei Bänden. Mit einem Geleitwort von Arthur Drews [aord. Prof. f. Philos. an der Techn. Hochschule zu Karlsruhe] herausgegeben und eingeleitet von Otto Weifs. 1. Bd.: Schriften zur Naturphilosophie. 2. Bd.: Schriften zur Identitätsphilosophie. 3. Bd.: Schriften zur Philosophie der Kunst und zur Freiheitslehre. Leipzig, Fritz Eckardt, 1907. CLXII u. 816; 682; 935 S. 8° mit 3 Porträts Schellings. M. 20.

Verfolgt man die philosophische Literatur, so bemerkt man, dafs ein grofser Umschwung im Gange ist: man sucht wieder von der Kleinarbeit fort zu einem umfassenden Weltbilde vorzudringen, und merkt man bald, dafs man ohne Umwandlung des ersten Weltanblickes, ohne seine gedankliche Vertiefung nicht auskommt. Die Welt ist zunächst voller Widersprüche; der Mensch kann aber keinen Widerspruch einfach liegen lassen, wenn er ihn einmal als solchen erkannt hat. So treibt es ihn zu einer Lösung um jeden Preis, und so entsteht eine Metaphysik. Einer solchen neigt sich heute die allgemeine Stimmung wieder zu, und aus der Hochburg des deutschen Idealismus, aus Jena, ertönt die dringliche Mahnung Rudolf Euckens, dem Leben eine metaphysische Fundierung zu geben.

So steigen denn auch jene so sonnig-schönen versunkenen Zeiten wieder auf, in denen es den Menschen wahrhaft schien, die ganze Welt sei Geist und Geist sei der Mensch. Unter jenen Grofsen, die heute wieder unser Interesse in Anspruch nehmen, auf die sich nur allzu spät das deutsche Volk wieder besinnt, steht jetzt Schelling im Vordergrunde. Ihm gilt die erste grofse Neuausgabe, wie sie Fritz Eckardt für die ganze Spekulation plant. Schon äufserlich erfreut das würdige Aussehen: drei stattliche Bände sind's, in geschmackvollem Einbande, einem klaren Druck auf schönem Papier, zu Beginn jedes Bandes ein sonst wenig bekanntes Schelling-Porträt. Diese Bildnisse hat der einzige lebende Sohn, Exzellenz von Schelling, beigesteuert. Besonders das Bild im ersten Bande ist charakteristisch. Karoline, Schellings spätere Gattin, hat ihn einmal sehr treffend einen »starren Granit« genannt: das sieht man dem Gesichte an. Ja, Schelling war starr, fast fanatisch, nicht so leicht liefs er jemand neben sich gelten; so verfeindete er sich selbst mit Fichte und Hegel. Er glaubte sich jeweils im Besitze der absoluten Wahrheit — wenn sich auch sein Weltbild von den Grundfesten an häufiger wandelte.

Von diesen für Schelling so charakteristischen Wandlungen gibt uns die vorzügliche und gediegene Einleitung von Otto Weifs ein klares Bild. Prof. Drews charakterisiert in dem Geleitwort die Umwandlung des Zeitgeistes, die wieder zu Schelling führt, treffend, und Weiss schildert zunächst die historische Stellung des Denkers in grofsen Zügen. Dann folgt eine sehr eingehende Lebensbeschreibung, die ungemein fesselnd wirkt, besonders hervorheben möchte ich die feine Zeichnung des Verhältnisses zwischen Schelling und Karoline. Auch der Darstellung der Lehre Schellings kann man im ganzen beistimmen, doch vermisse ich eine leitende Idee darin, aus der heraus uns der fortgehende Wandlungsprozefs in seinem Geiste verständlich wird. Sodann hätte ich aus den »Untersuchungen über die menschliche Freiheit« gern den so wichtigen Gottesbegriff klarer herausgearbeitet gesehen. Dieser Standpunkt der »Freiheitslehre« erscheint mir für unser eigenes Denken als der wichtigste, von ihm können wir am meisten lernen. Denn er enthält als Grundlage den Begriff der Wirklichkeit als einer Aufgabe, Realität ist ein Idealbegriff — und das ist das bedingende Prinzip für eine ethische Weltanschauung, auf die wir nicht verzichten können. Auch der Auswahl stimme ich voll bei, nur hätte ich gern noch die Schrift »Philosophie und Religion« darin gefunden; denn sie ist so wichtig für Schellings Übergang von einer ästhetischen zu einer ethisch-religiösen Weltanschauung.

Der erste Band enthält die Naturphilosophie, der zweite die Identitätsphilosophie, der dritte die Philosophie der Kunst, die Freiheitslehre und eine Auswahl aus der Philosophie der Mythologie und Offenbarung. Am Schlufs findet sich ein sehr ausführliches und mit grofser Sorgfalt zusammengestelltes Sachregister.

So können wir dem Unternehmen nur Glück auf! zurufen. Es hat würdig begonnen, möge es Erfolg haben!

Hamburg. O. Braun.

Friedrich Ratzel [weiland ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Leipzig], Raum und Zeit in Geographie und Geologie. Naturphilosophische Betrachtungen. Herausgegeben von Paul Barth [aord. Prof. f. Philos. u. Pädagog. an der Univ. Leipzig]. [Natur- und kulturphilosophische Bibliothek. Bd. V.] Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1907. VIII u. 177 S. 8°. M. 3,60.

Das vorliegende Buch ist von P. Barth nach Vorlesungsaufzeichnungen und früher erschienenen Abhandlungen des der Wissenschaft allzu früh entrissenen Verf.s zusammengestellt worden. Es sind Betrachtungen, die es sich zur Aufgabe machen, die Rolle zu beleuchten, »welche Raum

und Zeit als reine Quantitäten in der Erklärung der Natur spielen«. Die Entwicklungswissenschaften, wie Ratzel diejenigen Geistes- und Naturwissenschaften zusammenfassend genannt wissen möchte, die sich mit der einzigen grofsen Entwicklung des Weltalls beschäftigen, können nur bei richtiger Wertung des Raumes und der Zeit, mit denen sie zu rechnen haben, vor schwerwiegenden Irrtümern bewahrt bleiben. Solche haben sich nur zu oft, angeblich als »Wahrheiten«, in Wirklichkeit als »Rastvorstellungen«, fortgeerbt und als verhängnisvolles Hemmnis gegen den Fortschritt der Forschung gewirkt. Das wird an historischen Rückblicken dargetan und an Beispielen aus der Geographie und Geschichte, der Anthropologie und Prähistorie, der Geologie und Biologie erläutert. Vorwiegend sind es geologische und paläontologische Probleme, die der Verf. namentlich im zweiten Teil seines Buches, »die Zeitforderung in den Entwicklungswissenschaften«, in den Kreis seiner Erwägungen zieht. Wenn er auf diesem, ihm ferner liegenden Gebiete nicht in allen Einzelheiten mit dem neusten Stande der Wissenschaft vertraut ist und man ihm deshalb nicht überall beipflichten kann, so wird man dagegen freudig seiner Forderung »zeitreicher Auffassung« und Anschauungsweise und der Verbannung aller »zeitarmen Vorstellungen« zustimmen. Zweifellos ist Vorurteilslosigkeit in allen Raum- und Zeitfragen für die Geologie eine unerläfsliche Vorbedingung erfolgreicher synthetischer Arbeit.

Die Sprache des Buches ist lebhaft und klar, und der Herausgeber erweist dem Leser durch eine Anzahl diskret angebrachter Erläuterungen einen guten Dienst.

Bonn. O. Wilckens.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Studien zur Philosophie und Religion, die zunächst nur die wertvolleren der vom Herausgeber angeregten Dissertationen enthalten, aber auch anderen Gelehrten offen stehen sollen, herausgegeben von Prof. Dr. R. Stölzle (Würzburg), beginnen bei F. Schöningh in Paderborn zu erscheinen. Die Hefte, die Arbeiten zur Geschichte der Philosophie, aber auch zur systematischen Philosophie und besonders zur Religionsphilosophie bringen sollen, erscheinen in zwangloser Folge. Als erstes Heft erscheint: Dr. phil. et theol. Sattel, Deutinger als Ethiker (IV u. 303 S.).

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Bloch, Die Entwicklung des Unendlichkeitsbegriffs von Kant bis Cohen. Erlangen. 68 S.

K. Mayer-Moreau, Hegels Sozialphilosophie. Die Lehre vom objektiven Geist. Heidelberg. 41 S.

Neu erschienene Werke.

G. Mau, Die Religionsphilosophie Kaiser Julians in seinen Reden auf König Helios und die Göttermutter. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

O. Ewald, Kants kritischer Idealismus als Grundlage von Erkenntnistheorie und Ethik. Berlin, Ernst Hofmann & Co. M. 10.

Troels-Lund, Himmelsbild und Weltanschauung im Wandel der Zeiten. Übs. von L. Bloch. 3. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 5.

R Jahnke, Aus der Mappe eines Glücklichen. Ebda. Geb. M. 1,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Januar. G. Schilling und C. S. Cornelius, Das Problem der Materie (Forts.). — Franz, Das Berufsstudium der Verwaltung (Schl.). — Res, non persona; Wert, nicht blofses Wirken. — Winzer, Zur 32. Weimarischen Lehrerversammlung zu Ilmenau. — L. Keller, Arbeiten und Erfolge der Comenius-Gesellschaft.

Philosophische Wochenschrift. 9, 5. 6. Festgabe für Johannes Rehmke: F. Lüdtke, Johannes Rehmke. — Michaltschew, Die Stellung Rehmkes in der Philosophie. — O. Ewald, Logizität und Realität. — H. Haldenwanger, Rehmke als Lehrer.

Il Rinnovamento. Novembre-Dicembre. V. Norstroem, La vita odierna dello spirito. — A Graf, Non è cosa nostra il cristianesimo? — G. Boine, S. Giovanni della Croce. — T. G. Scotti, Una pagina di Mickiewicz. — A. West, Il bue e l'asino nella leggenda della natività. — A. Crespi, La teoria dell'evoluzione nel suo aspetto filosofico. — R. Murri, L'Enciclica »Pascendi« e la filosofia moderna. — G. Valentini, Fede intellettuale o fede morale?

Unterrichtswesen.

Referate.

Johann Wilhelm Arenz [Kanonikus am Kollegiatstift in Aachen], Historisch-apologetisches Lesebuch für den katholischen Religionsunterricht an den obersten Klassen höherer Lehranstalten sowie zur Selbstbelehrung. Freiburg, Herder, 1907. XVI u. 232 S. 8°. M. 2,60.

Nach dem Vorworte hat der Verf. schon vor Jahren den Vorschlag gemacht, »in den Lehrgang des Religionsunterrichts an den Gymnasien und andern höheren Lehranstalten ein Lesebuch ähnlich dem deutschen Lesebuch einzuführen« (Arenz, Praktische Vorschläge zur Reform des Religionsunterrichts an den Gymnasien. M.-Gladbach 1882). Inzwischen trat der jüngst verstorbene Universitätsprofessor in Prag Dr. Virgil Grimmich für solche Chrestomatie ein (Der Religionsunterricht an unsern Gymnasien. Wien u. Leipzig 1903). Auch die Ausführungen des Referenten in Teubners »Handbuch für Lehrer höherer Schulen« (Bd. I »Der katholische Religionsunterricht« Leipzig 1906) treten für solche Bestrebungen ein.

Schnell sind den langjährigen Wünschen entgegenkommende Arbeiten gefolgt. Die österreichischen Lehrbücher, die in den letzten Jahren zahlreich (bei Pichlers Wwe, Wien) erschienen und vom Ref. in der »Monatschrift für höhere Schulen« (Berlin 1907) gebührend gewürdigt wurden, enthalten allesamt im Anhange gute Lesestücke der gewünschten Art. In Deutschland, zumal Rheinland, ist der Religionslehrer Dr. Gregor Schwamborn vom Gymnasium in Neufs vorwiegend für die Lesebuchzwecke

tätig gewesen. Er veröffentlichte 1906 die Programmbeilage »Geschichtsquellen mit besonderer Berücksichtigung der mittelalterlichen Kirchengeschichte für den Gebrauch der Schüler« (8°. 38 S.) und kündete zugleich die baldige Veröffentlichung einer »Sammlung kirchengeschichtlicher Quellen und Aktenstücke« an. Zunächst sollten zwar diese »mit reicher Literaturangabe versehenen Originaltexte in erster Linie eine Ergänzung zu jedem Lehrbuch der Kirchengeschichte bilden, dabei aber auch die Kirche in ihrer Tätigkeit für Wissenschaft und Kunst, für Charitas und soziale Not zeigen«. In den »Monatsblättern für den kath. Religionsunterricht an höheren Lehranstalten« (Köln, Bachem, 1907, Heft 8, 9. 8°. S. 225—279) veröffentlichte Schwamborn die angesagten »Quellen und Texte zur Kirchengeschichte des Altertums und des Mittelalters«. Die Fortsetzung seiner Arbeit wurde für eine Doppelnummer in den »Monatsblättern« des laufenden Jahres angekündigt. Schwamborn beruft sich auf die Arbeiten von Prof. Dr. Rauschen in Bonn: »Die wichtigeren Funde aus der ältesten Kirchengeschichte« (1905) und K. Guggenberger: »Texte zur ältesten Kirchengeschichte aus nichtchristlichen Autoren« (Monatsblätter 1907, S. 129 ff.). »Für die Glaubens- und Sittenlehre« haben wir (nach Schwamborn M.-B. S. 225) ein vortreffliches Lesebuch von L. Pfleger: »Katholischer Glaube im deutschen Volke« (Leipzig 1906).

Mit Freuden darf also auch das Historisch-apologetische Lesebuch von Arenz schon von vornherein begrüfst werden. A. gibt 38 Nummern von Lesestücken aus dem christlichen Altertum, 35 Lesestücke aus dem christlichen Mittelalter und 39 Lesestücke aus der Zeit von der Glaubensspaltung bis zur Gegenwart. Im Anhange findet sich der Ritus der Priesterweihe lateinisch und deutsch.

Die Texte sind in ihrer Gesamtheit gut gewählt und vernünftig gruppiert. Zurzeit werden dem Verf. wohl manche Wünsche für die persönlichen Bedürfnisse einzelner Religionslehrer noch bekannt werden. Die Quellenangabe dürfte genauer sein, gelegentlich brauchte auch eine kritische Bemerkung nicht zu fehlen.

Jeder Religionslehrer wird das Lesebuch von A. mit grofsem Nutzen für seine Studien- wie Unterrichtszwecke verwerten können. Zu wünschen wäre das Buch auch im Besitze vieler Schüler und gebildeter Laien. Überall wird es reichen Segen und Nutzen stiften.

Eschweiler. Wilhelm Capitaine.

Verhandlungen des ersten deutschen Hochschullehrer-Tages zu Salzburg im September 1907. Herausgegeben von dem engeren Ausschufs für 1907/08. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. V u. 66 S. 8°. M. 1,50.

Über den Zweck des 1. deutschen Hochschullehrertages und die wichtigen auf ihm gehaltenen Vorträge ist seinerzeit an dieser Stelle kurz berichtet worden. Durch den ausführlichen, gewissermafsen amtlichen Bericht, der jetzt erstattet ist, wird das Interesse an dieser neuen Institution gewifs wieder wachgerufen und die dort behandelten Themen von neuem der Teilnahme derer nahe gebracht werden, die sie angehen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zur Ausstattung einer neu zu begründenden englischen Universität will der Tabakfabrikant Wills in Bristol nach der Voss. Z. ein Kapital von 100 000 Lstr. unter der Bedingung spenden, dafs der Freibrief binnen zwei Jahren ausgestellt wird.

Neu erschienene Werke.

R. Eickhoff, Weltpolitik und Schulpolitik. [S.-A. aus d. Zeitschrift f. lateinlose höhere Schulen. 19. Jahrg.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 0,40.

A. Gutzmer, Die Tätigkeit der Unterrichtskommission der Gesellschaft deutscher Naturforscher und Ärzte. Ebda. Geb. M. 7.

Zeitschriften.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Januar. H. F. Müller, Sophokles in der Schule. — Mulsow, Die 29. Versammlung des Vereins mecklenburgischer Schulmänner zu Rostock am 28. September 1907. — Jahresbericht: Th. Schiche, Ciceros Briefe. I.

Körper und Geist. 16, 20. Plaumann, Der Stand der Ferienspiele. — Petersen, Dauer-Wettmärsche. — »Theorie und Praxis«. — Spielnachmittage für Fortbildungsschüler in Königsberg.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

O. Schrader [aord. Prof. f. vergl. Sprachforschung an der Univ. Jena], Sprachvergleichung und Urgeschichte. Linguistisch-historische Beiträge zur Erforschung des indogermanischen Altertums. 3. neubearb. Aufl. II. Tl., 1. Abschn.: Die Metalle. 2. Abschn.: Die Urzeit. Jena, H. Costenoble, 1906/7. XII u. 559 S. 8°.

In meiner Anzeige des ersten Teils des vorliegenden Werkes (DLZ. 1906, Nr. 14, Sp. 856 ff.) habe ich mich prinzipiell mit dem Verf. auseinandergesetzt und verweise darauf, denn ich habe nichts Neues hinzuzufügen.

Auf die Einzelheiten einzugehen ist bei dem reichen Stoffe ganz unmöglich, wenn man Willkür vermeiden will. Gewifs ist, dafs in den beiden Teilen, in denen nun Schrader das Positive über die Erschliefsung der indogermanischen Urzeit vorlegt, ein sehr grofses Material besonnen bearbeitet vorliegt, und dafs die Forschung auf dieser Basis wird weiter arbeiten können. Gewifs ist aber auch, dafs noch viele Arbeit wird geleistet werden müssen, bis wir in den letzten und schwierigen Fragen zur Klarheit werden gelangen können.

Wenn in einer Wissenschaft so starke Gegensätze wie heute noch in der indogermanischen Altertumskunde hervortreten, dann trifft die einzelnen Bearbeiter des Stoffes keine Schuld, son-

dern es ist das bisher vorliegende Material dafür verantwortlich zu machen. Dieses reicht eben noch nicht hin, aufser man begnügt sich mit geringeren Resultaten. Bei der weiteren Arbeit werden aber die Bücher Schr.s immer eine sehr dankenswerte Vorarbeit darstellen.

Pessimistisch in die Zukunft zu blicken, dazu besteht kein Grund. Im Gegenteil ist aller Grund zu froher Hoffnung vorhanden. Jede neue volkskundliche und ethnographische Studie, jede neue Entdeckung in Europa fördert direkt oder indirekt die indogermanische Altertumskunde: an den Grenzen der Kulturwellen, die nicht von mächtigen, bestimmten Zentren ausgegangen sind, und teilweise heute noch wenngleich schwächer wirksam sind, wird sich noch manches uralte Kulturgut finden lassen. Auch die moderne geographische Dialektforschung wird uns neue theoretische Gesichtspunkte erschliefsen und wird uns Mittel an die Hand geben, die alten Wortgleichungen in ihren merkwürdigen örtlichen Ausdehnungen in neuem Lichte zu sehen. Möglich ist auch, dafs wir neue Fragen stellen werden, und dafs damit mancher Streit von heute verschwinden wird, weil sein Gegenstand sich als bloſse Luft wird erkennen lassen.

Die Geschichte der Realien wird uns viel lehren können, vorausgesetzt, dafs sie von Vielen in Angriff genommen wird, denn sie übersteigt das Mafs der Arbeitskraft von einigen Wenigen. Bei dieser Gelegenheit betrachte ich es als eine angenehme Pflicht, meine gegen Fr. Kluge kürzlich in den Indogerman. Forschungen XXI S. 311 ausgesprochenen Worte zu berichtigen: Kluge hat in der wissenschaftlichen Beilage zur »Allgemeinen Zeitung« Nr. 178 vom 4. Okt. 1907 bewiesen, dafs er nichts weniger als ein Feind der Ergänzung sprachlicher Forschungen durch sachliche Studien ist.

Und Fr. Kluge war es auch, der ebenda (Nr. 205 vom 21. November 1907) in bezug auf Schr.s äufsere Lebensstellung es unternommen hat, die Gewissen aufzurütteln. Vielen wird es ganz neu gewesen sein, dafs Schr. noch immer ein vollbelasteter Gymnasiallehrer ist. Sie mögen erstaunt gewesen sein, wie man bei einem solchen schweren Amte so viel wissenschaftlich leisten könne. Sie werden aber auch erregt, vielleicht empört gewesen sein, dafs keine rettende Hand ihn emporzieht und den Mann der Wissenschaft ganz der Wissenschaft gibt. Ein solches Schicksal ist beklagenswert, denn es mufs den Mann aufreiben; Gleichgültigkeit dafür zu haben ist einfach unverständlich.

Graz. R. Meringer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Univ. Tomsk hat dem Lektor der deutschen Sprache, Magister der vergl. Sprachwiss., Arthur Gleye, 500 Rubel zur Veröffentlichung seiner Arbeit über die Entzifferung der hettitischen Inschriften in deutscher Sprache bewilligt.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Strafsburg Dr. Heinrich Hübschmann ist, im 60. J., gestorben.

Zeitschriften.

Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde. 44, 1. L. Borchardt, Das Dienstgebäude des Auswärtigen Amtes unter den Ramessiden; Drei Hieroglyphenzeichen; Ein Katzensarg aus dem neuen Reich; Ein Onkel Amenophis' IV. als Hoherpriester von Heliopolis. — M. Burchardt, Ein Erlafs des Königs Nechthar-ehbet. — M. A. Murray, Ptolemaic clay-sealings. — H. Ranke, Statue eines hohen Beamten unter Psammetich I. — K. Sethe, Bemerkungen zur »Geschichte des Schiffbrüchigen«; Die Berufung eines Hohenpriesters des Amon unter Ramses II.; Die Namen von Ober- und Unterägypten und die Bezeichnungen für Nord und Süd; Mifsverstandene Inschriften; Über einige Kurznamen des neuen Reiches; Zur Vokalisation der Nisbeformen. — G. Steindorff, Der Grabstein eines nubischen Bischofs; Der Name und der Gott von Uronarti; Ein neuer ägyptischer König. — F. Calice, Zu den »Unterweisungen des Amenemhêt«; Zu Rec. de trav. 27, 41; Zur syllabischen Orthographie. — J. Lieblein, Eine chronologische Bestimmung. — W. Spiegelberg, Der Gott Bata; Ein vermeintliches Wort für »Ausländer«.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. 51, 11. 12. S. Maybaum, Die Wissenschaft des Judentums. — S. Jampel, Die bibelwissenschaftliche Literatur der letzten Jahre. — J. Bafsfreund, Zur Redaktion der Mischna (Schl.). — H. Malter, Der Tod Moses' in der äthiopischen Überlieferung. — S. Poznanski, Miszellen über Saadja. V. — A. Marmorstein, Beiträge zur Geschichte und Literatur der gaonäischen Periode. II.

Entgegnung.

Wenn Herr Uhlenbeck in der DLZ. 1907, Nr. 47, meint, meine »Synopsis of the Leiçarragan Verb« sei ohne wissenschaftlichen Wert, wie kann er dann dieses Werk ein »bequemes Hilfsmittel« für den Anfänger nennen, oder sagen, er hoffe, dafs ich den »Gesamtindex«, sowie die »vollständigen und genauen Konjugationstafeln« veröffentlichen würde, welche ich von Anfang an geplant hatte? Es ist leicht zu sagen, meine Etymologien seien »wüste«. Aber gründliche Forscher möchten gerne wissen, welche bessere Erklärung der fraglichen Worte Uhlenbeck vorzubringen hat. Der Ursprung einer grofsen Anzahl baskischer Worte wird uns immer dunkel bleiben. Denn es gibt nur wenige, die sich vor dem 16. Jahrhundert nachweisen lassen. Wie weit Uhlenbeck als Anfänger durch meine Schriften gefördert wurde, weifs ich nicht, da er mir nur durch gelegentliche Korrespondenz bekannt ist. Ich hoffe jedoch, dafs er die Aufgabe, »Heuscara« mit Hilfe anderer Sprachen zu erforschen, im Auge behalten wird. Was versteht er unter »wissenschaftlich«? Er wird andere nicht überreden, seine Geringschätzung meiner Arbeit als eine endgültige Verurteilung zu betrachten, wenn er keine Gründe vorbringt und auf keine Einzelheiten eingeht. So nur kann er sie überzeugen, dafs seine »Schulung« solider als die meinige ist! Unter den zahlreichen Zeugnissen für die Brauchbarkeit meines Werkes darf ich vielleicht das folgende anführen, welches von einem aus Les Aldudes in Ober-Navarra gebürtigen baskischen Polyglotten herrührt: »Mont des Oliviers, Jérusalem 21 Nov. 1904. Cher Monsieur, je vous remercie bien du travail intéressant que vous avez eu l'amabilité de m'envoyer. Tous les Basques de S. Benoit le liront et l'étudieront avec intérêt et profit. Agréez, Monsieur mes sincères salutations. F. Benoit

Gariador. O. S. B. Dieser Brief bezieht sich auf das Buch, welches die Kgl. Holländische Akademie der Wissenschaften 1904, auf Uhlenbecks (wie ich glaubte) mir gewogenen Vorschlag veröffentlichte. Am 17. Dez. 1907 empfing ich von der Universität Oxford als Anerkennung meiner »Synopsis« den Ehrengrad eines »Artium Magister«, und zwar infolge von Zeugnissen, welche mir verschiedene Herren auszustellen die Güte hatten. Diese scheinen mir besser geeignet, meine Verdienste zu beurteilen als Uhlenbeck. Will derselbe uns ferner erklären, was er unter »Analysis« versteht? Er behauptet, ich hätte keine Analysis der von mir verzeichneten Verbalformen gegeben. Wenn ich z. B. sage, *DA* ist die dritte Person Singular Präsens Indikativ des substantivischen Hilfszeitwortes, und übersetze das Englische *IS*, so habe ich alles getan, was meine »Schulung« mir ermöglicht. Dafs meine Schriften über diesen Gegenstand nicht vollkommen sind, gebe ich gerne zu. Indessen werden einsichtsvolle Leser zugeben, dafs sie einen gewissen Betrag von Kenntnissen enthalten, und dafs die Aufgabe, das Manuskript druckfertig zu machen und die Probebogen zu verbessern, eine sehr lange, unersetzliche Zeit beansprucht und mich sehr ermüdet hat. Gleich jedem aufrichtigen Verfasser fordere ich zur Kritik auf. Aber ich habe das Recht, Einspruch zu erheben, wenn dieselbe ungerecht ist. Ich habe mich stets bemüht, durch nachträgliche Verzeichnisse von »Errata« solche Fehler zu verbessern, die ich nach Veröffentlichung der verschiedenen Teile meines Werkes entdeckte. Die Schwierigkeit, einen Verleger zu finden, sowie die Ungewifsheit, ob meine Zeit und Kraft hinreichen würden, das Werk als ein Ganzes zu vollenden, standen mir schmerzlich im Wege. Es gibt wenige Millionäre unter uns; auch kauft das Publikum nicht gern baskische oder baskologische Bücher. Für mein letztes Werk wurden der Oxforder Universitäts-Druckerei nicht weniger als £ 66 bezahlt. Teilweise erscheint meine Arbeit in der Revue de Linguistique (Paris) und in der Hermathena (Dublin) 1907 und 1908. Demnach verdienen ihre Herausgeber gleich mir Uhlenbecks Tadel, falls er meint, ich täusche meine Leser durch den Titel meines Buches oder durch seinen Inhalt. Mögen die Franzosen meinen Lieblingsautor »Liçarrague« nennen, wenn sie baskische Eigennamen zugleich ihres Lautes und ihres Sinnes berauben wollen! Aber es ist eine Entweihung für einen Basken oder irgend einen, der in anderer Sprache als der französischen schreibt, nicht das einheimische Wort Leiçarraga zu gebrauchen, d. h eigentlich Eschenwald. Nachdem ich am 22. April 1903 ein Exemplar der »Beiträge . . . von C. C. Uhlenbeck« (with the compliments of the author«) empfangen hatte, wurde ich vom Herausgeber der »Wochenschrift für klassische Philologie«, auf Anregung, wie ich glaube, meiner gelehrten Freundin Frau C. Michaëlis de Vasconcellos aufgefordert, eine Kritik über genanntes Buch zu schreiben. Ich nahm das freundliche Anerbieten an, war jedoch nicht imstande, Zeit zu erübrigen, meine Absicht auszuführen; zumal, da dieses Werk ohne alphabetische Ordnung und Index schwierig zu behandeln ist. Aufserdem erschienen auch bald danach kritische Besprechungen von Prof. Schuchardt und J. Vinson, welche sich teilweise in meinem Sinne geäufsert hatten. Es war kühn von dem Verfasser, eine solche Arbeit herauszugeben, ohne jemals das Baskenland besucht zu haben! Was das eine Wort *Zumarra* betrifft, welches seit Larramendi sowohl für *alamo* wie für *olmo* gebraucht wird, so scheint mir, die entsprechendste Bedeutung ist »*zu*« = Baum, Holz, und *marra* auf die Knorren oder Adern im Holz der Ulme hinzuweisen. Sobald es in Dielen gesägt ist, strahlen sie im Sonnenschein wie Stücke von rubinfarbigem Glas. *Marraac* kommt in der Bedeutung von »Joyas« vor, nämlich in den von Larramendi erwähnten wertvollen Biscayischen Sprichwörtern von 1596, die in der Hof- und Staatsbibliothek zu Darmstadt aufbewahrt und noch nicht genau wiedergedruckt sind. Demnach würde »Zumarra« den »Juwelenbaum« bedeuten.

Oxford. Edward S. Dodgson.

Antwort.

Ich halte es für zwecklos, mich mit Herrn Dodgson auseinanderzusetzen.

Leiden. C. C. Uhlenbeck.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Lesbonactis Sophistae quae supersunt ad fidem librorum manuscriptorum edidit et commentariis instruxit Fridericus Kiehr. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 3 Bl. u. 62 S. 8° mit 1 Taf. in Lichtdr. M. 2.

Die Einleitung handelt von der Überlieferung und den Ausgaben, dann vom Thema der drei Deklamationen. Wertvoll ist das folgende Kapitel, in dem sorgfältige Zusammenstellungen über den Sprachgebrauch und die rhetorische Kunst des Autors gegeben werden. Im letzten Paragraphen wird versucht, über seine Zeit und Persönlichkeit einiges zu ermitteln. Es folgt der Text mit ausführlichem kritischen Apparat, ein Kommentar, der namentlich für die Ausnutzung älterer Vorbilder eine Reihe von Nachweisen gibt und schwierige Stellen der Reden kritisch behandelt. Am Schlufs steht ein Index verborum.

Die Ausgabe ist in ihrer ganzen Anlage musterhaft. Kiehr hat auch eine Reihe von Textstellen glücklich verbessert; dazu kommen wertvolle Beiträge Bruno Keils, so dafs die Editio erheblich gefördert scheint. Zweifel bleiben mir über den Wert der Recensio; in den jungen Handschriften sehe ich neben dem Crippsianus keinen Gewinn; bezüglich ihrer Unabhängigkeit werden Schlüsse gezogen auf Grund von Indizien, die nicht alle zureichend sind. Wie weit würde man z. B. kommen, wenn man die Abhängigkeit zweier Handschriften bestreiten wollte, weil sich Diskrepanzen zeigen, die auf rein itazistischer Verschreibung beruhen. K. tut es S. 4. Doch mufs nach seinen Darlegungen als erwiesen gelten, dafs der Laurentianus pl. IV cod. 11 nicht unmittelbar aus dem Crippsianus abgeschrieben ist, ferner dafs der Marcianus nicht aus dem Burneianus oder Vratislaviensis stammt. Dagegen halte ich den Schlufs, dafs es neben dem Crippsianus und seinem Korrektor noch eine Überlieferung gebe, nicht für überzeugend.

K. hat übersehen, dafs im Rhein. Mus. Bd. 50 S. 139 einige Beiträge zum Lesbonaxtext gegeben sind; er hätte sonst die Verbesserung S. 33, 3 schon dort gefunden und noch einige Vorschläge mehr.

Münster. L. Radermacher.

J. W. Beck, Horazstudien. Haag, Martinus Nijhoff, 1907. 80 S. 8°.

Die Schrift macht der seit alters her bewährten holländischen Philologenschule alle Ehre. Sie ist eine objektiv und ehrlich gemeinte Revision sämtlicher von Vollmer beanstandeten Horazstellen und als Wegweiser in dem Chaos der Horazkritik dringend zu empfehlen. Gleich Bick, Häufsner, Endt, Lang u. v. a. steht der Verf. mit aller Entschiedenheit auf dem Standpunkt des Dreiklassensystems und des Konservatismus. Vollmers Aufstellungen weist er zurück und sucht sein wie seines Vorgängers Christ System als Willkür darzutun. Die einzige Basis bleibt ihm wie gesagt das Dreiklassensystem, wie es in den Epilegomena in allen einzelnen Punkten begründet erscheint.

Es ist hervorzuheben, dafs dem Verf. die Entgegnung (im Rhein. M.) des Referenten auf Vollmers Angriff (im Philologus) und Bicks Schrift über die Horazkritik der letzten zwanzig Jahre erst nach dem Abschlufs seiner Arbeit zu Gesicht gekommen sind. Wir haben also eine durchaus unbeeinflufste, selbständige Forschung vor uns, die auf allgemeine Beachtung Anspruch machen darf.

So sehr mich nun auch das Buch Becks im ganzen gefreut hat, bin ich doch in ein paar Punkten nicht mit ihm einverstanden; seine Auslegung von carm. IV 8, 15 ff. halte ich für grammatisch absolut unmöglich. Er zieht nämlich V. 18 eius (qui domita nomen ab Africa lucratus rediit) zu incendia Karthaginis impiae und will übersetzen (S. 34): »Nicht der Brand des treulosen Karthago (die Tat) eines Mannes, der nur« (NB.) »einen Namen von der Unterwerfung Afrikas heimtrug.« Ehe der Verf. schlagende Parallelen für eine solche Konstruktion beibringt, wird sie schwerlich jemand gutheifsen.

Ebensowenig vermag ich ihm in einem zweiten Punkte beizustimmen. Der Verf. spricht nämlich alle Augenblicke von Hörfehlern und verspottet gelegentlich die Auffassung und Erklärung der Fehler als eigentliche Schreibfehler, d. h. den palāographischen Standpunkt. So sehr nun zwar die Varianten calentia und carentia als Hörfehler auszulegen sind, nie und nimmer wird es möglich sein, Varianten oder Fehler wie Bibule — Bibuli, L(a)evi — Livi, introrsum und inprorsum und dergl. als Hörfehler plausibel zu machen. Solche Rätsel sind und bleiben palāographisch zu lösen; die Hörfehler bilden in der Horaztradition eine verschwindende Minorität und im Archetyp, dessen Existenz freilich Beck aus mir unfafsbaren Gründen bestreitet, ist kein einziger nachweisbar. Im ganzen verdient die Schrift, wie gesagt, alles Lob.

Prag. O. Keller.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Moessner, Die Mythologie in der dorischen und altattischen Komödie. Erlangen. 174 S.

R. Mueller, Quaestionum Xenophontearum capita duo. Halle. 84 S.

Neu erschienene Werke.

Libanii Opera rec. R. Foerster. IV: Orationes LI—LXIV. Leipzig, B. G. Teubner. M. 10.

Th. Sinko, De Gregorii Nazianzeni laudibus Macchabaeorum. [S.-A. aus Eos. XIII.] Lemberg, Druck von E. Winiarz.

Zeitschriften.

Hermes. 43, 1. M. Wellmann, Palladius und Gargilius Martialis. — E. Lattes, Zum Alphabet und zur Sprache der Inschrift von Novilara. — A. Körte, Die Komödienpapyri von Ghorân. — H. Schrader, Ergänzungen und Bemerkungen zu dem Krates-Exzerpt des Scholion Genevense 195. — A. B. Drachmann, Zur Komposition der Sophokleischen Antigone. — C. Wenkebach, Beiträge zum Text und Stil der Schriften Dions von Prusa. — R. Reitzenstein, Zu Quintilians grofsen Deklamationen. — F. Leo, Der neue Menander. — H. v. Arnim, Zu den neuen Bruchstücken Menanders. — Th. Reinach, Mesomedes oder Isodamos? — W. A. Heidel, Zu Aristoteles' Metaphysik. — F. Hiller von Gaertringen, Κλειρῶσσα. — †F. Blass, Zu Aristophanes und Moschos.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

J. Schatz [aord. Prof. f. deutsche Sprache u. Literatur an der Univ. Lemberg], Altbairische Grammatik. Laut- und Flexionslehre. [Grammatiken der althochdeutschen Dialekte. I. Bd.]. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1907. VI u. 183 S. 8°. M. 4,80.

Seit Karl Weinholds Bairischer Grammatik (1867) ist eine zusammenfassende Geschichte der bairischen Mundart nicht mehr geschrieben worden. Wie sehr es einer solchen neuen Darstellung bedarf, weifs jeder, der sich mit den mittelalterlichen Mundarten der deutschen Sprache beschäftigt hat. Die Grammatiken der althochdeutschen Dialekte, als deren 1. Band die Altbairische Grammatik von Schatz erscheint, wollen einem Teil dieses Mangels abhelfen. Sie beschränken sich auf die althochdeutsche Sprachperiode der zu behandelnden Mundart, eine Beschränkung, die zwar für den Schreibenden praktisch ist, dem Forscher leider aber da haltzumachen befiehlt, wo die eigentlichen Probleme und Schwierigkeiten erst angehen.

Keine Entwicklungsphase eines Dialektes läfst sich darstellen ohne genaue Kenntnis der ihr vorhergehenden und nachfolgenden Sprachperioden. Mir scheint es ein Fehler des Sch.schen Buches zu sein, dafs es sich zu sehr auf rein althochdeutsche Quellen versteift und die späteren, besonders die mittelhochdeutschen, zu wenig heranzieht. Das altbairische Quellen-

material reicht keineswegs aus, um den altbairischen Sprachzustand lückenlos zu schildern. Seine Überlieferung ist viel zu zufällig. Es sind der Hauptsache nach eben doch Glossen und Namen. Ein solches Wortmaterial ist sehr beschränkt. Es reicht allenfalls aus eine annähernd vollständige Lautlehre zu geben, für eine lückenlose Flexionslehre aber nicht. Das zeigt sich deutlich bei dem Sch.schen Flexionsparadigma von *du* § 126. Es ist bekannt, dafs noch heute das Bayrische die aus urgermanischer Zeit stammenden Dualformen *es* und *enk* aufweist, im Mittelhochdeutschen ist auch noch *enker* belegt. Sie werden jetzt in pluralischem Sinn gebraucht. Das Paradigma von Sch. kennt diese Formen nicht, auch keine Anmerkung führt sie an. Altbairisch sind sie nicht belegt, aber das ist doch noch kein Grund, so alte ehrwürdige Überreste bei der Schilderung des altbairischen Sprachzustandes unerwähnt zu lassen. Das Fehlen der Formen in den altbairischen Denkmälern läfst sogar vielleicht schliefsen, dafs sie damals noch dualische Bedeutung hatten. Denn, weil das Lateinische keine Dualformen von *tu* kennt, kamen die Glossatoren nicht in die Lage die bairischen Dualformen anzuwenden, oder, anders ausgedrückt, hätte damals *es* usw. schon pluralische Bedeutung gehabt, dann wäre merkwürdig, weshalb *vos* usw. nicht auch mit *es* usw. glossiert wurde.

Ein zweiter, weit mehr in die Augen springender Punkt, der nicht nachahmenswert ist, ist folgender. Der Verf. geht bei seiner Schilderung bald vom »Germanischen« (d. h. Gemeingermanischen), bald vom Westgermanischen aus. § 7 wird westgerm. $\bar{e}$ (= germ. $\bar{e}^2$) behandelt, § 8 germ. $\bar{o}$, § 9 westgerm. $\bar{a}$, § 10 germ. $\bar{\imath}$ und $\bar{u}$. Das ist doch kein Prinzip! Entweder geht man vom Gemeingermanischen oder vom Gemeinwestgermanischen aus.

Eine Anzahl Lautgesetze hätte schärfer formuliert werden dürfen. § 4c hätte der Wandel von $\ddot{e}$ in i vor u doch etwas ausführlicher besprochen werden sollen. Holthausen, Altsächs. Elementarbuch § 82, Anm. 1, hätte weiter geholfen. Man vermifst auch einen Hinweis auf Formen, wie *nimu, hilfu*. § 30 sind die Bedingungen, unter denen der i-Umlaut bei u unterbleibt, doch sehr allgemein angegeben. Dafs wir es da mit festen Lautgesetzen für das Oberdeutsche zu tun haben, ist doch längst bekannt, s. Paul, Mittelhochdeutsche Gramm.[6] § 40 Anm. 5. Den Erörteruugen über Formen vom Typus *nerigen* § 92 stimme ich nicht bei, § 93 Abs. 2 ist sogar falsch. § 96b wäre doch zu erwägen gewesen, ob nicht »endungslose Dative« wie *dorf* als Lokativreste aufzufassen sind. Ich verweise auf *hūs*, das sich im unglücklich gewählten Paradigma § 95 wenig schön als Dativform ausnimmt. § 98 hätten die alten neutralen *s*-Stämme schon ein eigenes Paradigma verdient. § 110a wird zum Paradigma der femininen *ā*-Stämme bemerkt, dafs in frühalthochdeutscher Zeit der Nominativ sg. endunglos gewesen sei. Das stimmt wohl für das Paradigma *lēra*, aber hat sich denn der Verf. nicht an die westgermanischen Auslautgesetze, an altenglisch *giefu-lár* erinnert? § 110f. wären Wörter wie *zunga* besser nicht aufgeführt worden, sondern für sich in § 112. Warum wird § 129b nicht einfach gesagt: *dei* ist alte neutrale Dualform mit Pluralbedeutung? § 140 wird bemerkt, dafs *j* z. B. in der 2. und 3. Pers. sg. Praes. der schwachen Verba 1. Klasse »als Vokal erscheint«, während § 91a die Sache ganz richtig dargestellt ist. Zu § 151 verweise ich noch auf die merkwürdigen Formen *reichnochten, petochten* im Cgm. 54 (14. Jahrh.) und Schönbach, in Paul und Braunes Beiträgen 24, 232f.

Das Buch ist eine sehr fleifsige Sammlung. Keiner, der bei bairischen Mundartenstudien auf ältere Sprachzustände des Bairischen zurückgreifen mufs, wird an der Grammatik von Sch. vorübergehen dürfen. Ohne Kritik darf er sie freilich nicht benutzen. Sprachwissenschaftlich ist der Verf. nicht immer ganz taktfest, und auch über den Dialekt einzelner Glossen wird man verschiedener Ansicht sein können.

München. Friedrich Wilhelm.

Clemens Brentanos Frühlingskranz in Briefen, ihm geflochten, wie er selbst es schriftlich verlangte. Neue vollständige und revidierte Taschen-Ausgabe mit einer Einleitung von Dr. Paul Ernst. Leipzig, Insel-Verlag, 1907. XX u. 226; 197 S. 8°. M. 6, geb. 8.

Diese Neuausgabe des »Frühlingskranzes« erweckt auf den ersten Blick Mifstrauen, das aber glücklicherweise schwindet, sobald man die beiden Bändchen genauer prüft. Glücklicherweise: denn so mancher, der den sorgfältigen, aber zur Zeit des in ästhetischer Hinsicht tiefsten Standes des deutschen Buchgewerbes hergestellten Neudruck von Steig besafs, hat sich wohl nicht einmal danach gesehnt, dieses jugendfrische Buch in einem ansprechenderen Gewande zu besitzen. Und nun, da sich der Insel-Verlag des Aschenbrödels angenommen, wäre es wahrlich zu beklagen, wenn die Befürchtung, die das Titelblatt erregt, wir hätten einen ad usum delphini zugeschnittenen Text vor uns, sich bewahrheiten würde. Der Titel lautet nämlich bei Bettinen anders als hier in dem Neudruck: »Clemens Brentanos Frühlingskranz, aus Jugendbriefen ihm geflochten, wie er selbst schriftlich verlangte.« Dafs der Herausgeber sich dazu herbeiliefs, Bettine im Titel zu schulmeistern, macht schon einen bösen Eindruck; noch schlimmer aber wirkt die Unterschlagung der beiden Motti, die Bettine an Stelle eines Vorworts ihrem Buche vorangestellt hat. Ich

sage: Unterschlagung, denn nur die wenigsten unter jenen, die Bettine genieſsen wollen, werden die Lust verspüren, sich zuvor durch des Herausgebers Einleitung hindurchzulesen. Und nur diese werden erfahren, daſs die Motti im Buche da sind, aber verwoben in die Einleitung.

Nachdem ich mir aber hierauf den Text näher angesehen habe, kam ich zu der erfreulichen Überzeugung, daſs man in diesem Falle aus den Unterlassungssünden auf dem Titelblatte nicht auf die Gestaltung des Buches selbst schlieſsen dürfe. Der Text ist gewissenhaft nachgedruckt, nur manchmal die Vorlage, in diesem Falle Steigs Neudruck, vielleicht zu getreu kopiert worden, so daſs man gelegentlich Druckfehler, die sich in Steigs Text eingeschlichen haben, hier wiederfindet. so Bd. II, S. 106, Z. 5: wir (nach Steig 223, 11) statt wie; und ebenda S. 98, Z. 8: Merean (nach Steig 217, Z. 2 v. u.) statt: Mereau. Andrerseits findet man offenbare Druckfehler der Originalausgabe, die Steig in seine Ausgabe übernommen hat, hier korrigiert, so Bd. I, S. 103, Z. 3: »ansteckenden Krankheiten« statt des verwirrenden Druckfehlers der Originalausgabe (S. 110, Z. 5 v. u.) und des Steigschen Neudrucks (S. 67, Z. 3 v. u.): »ansteckender Krankheiten«. Allein noch viel öfter, als es geschehen ist, hätte man sich entschlieſsen sollen, durch Steig konservierte Druckfehler der Originalausgabe richtigzustellen, so in Bd. I, S. 181, Z. 2 lies: »verlange« statt: »verlangen« (Steig S. 120, Z. 2); Bd. II, S. 4, Z. 10 lies: »von mir« statt: »vor mir« (Steig S. 153, Z. 17); ebenda S. 87, Z. 17 lies: »retiriertet« statt: »retirierte« (Steig S. 210, Z. 10 v. u.). — Die Rechtschreibung ist sorgsam modernisiert, das Lautbild jedoch, soviel ich merken konnte, immer gewahrt worden.

Paul Ernstens Einleitung erschien mir inhaltlich dünn, für die psychologische Erkenntnis Bettinens unfruchtbar und zur Einführung in den Frühlingskranz ungenügend. Er trägt in die Atmosphäre lachenden Jugendglücks eine Tragik hinein, die gewiſs nicht geeignet ist, im Leser die Stimmung für den Genuſs dieser Briefe zu wecken; ganz abgesehen davon, daſs diese Tragik bei Bettinen gar nicht Platz hatte: und Bettine ist doch auch hier, wie in der »Günderode«, die Hauptgestalt, und nicht Clemens. Eine andere Tragik freilich, die aus den Tiefen ihres die Wirklichkeit souverän vergewaltigenden Wesens entsprang, deutet Bettine selbst im »Frühlingskranz« an: allein diese Tragik hat der Herausgeber nicht beachtet. Und daſs Bettine nachher verkümmert sei, wie Ernst sagt, diese Bettine, die noch als Greisin alle Menschen, die ihr nahten, glücklich machte: das ist doch, gelinde gesagt, sehr konstruiert!

Selbst die positiven Angaben von Ernst sind verwirrend. Nach veralteten Quellen läſst er Bettine im Jahre 1788 geboren sein: wie wir aber heute wissen, ist sie 1785 zur Welt gekommen. Und es ist doch wahrlich ein groſser Unterschied, ob wir diese herrlichen Briefe einem dreizehnjährigen Kinde zumuten oder sie, soweit sie echt sind, als die genialen Zeugnisse eines frühgereiften Mädchens zwischen sechzehn und achtzehn Jahren betrachten.

Viel besser als E.s Einleitung würde in die Welt des Frühlingskranzes ein vollständiger Abdruck jener erinnerungsschweren Terzinen von Clemens einführen, die den Rosenkranz-Romanzen vorangestellt sind, hier aber als eine poetische Präludie wirken würden.

Doch der Frühlingskranz Bettinens verdiente nicht neugedruckt zu werden, wenn ihm eine mifslungene Einleitung was anhaben könnte. Daſs wir dieses Buch, das von Poesie überquillt, jetzt in einer ästhetisch wohltuenden Ausgabe genieſsen können, ist die Hauptsache. Und dessen wollen wir uns aufrichtig freuen.

Schmargendorf b. Berlin. Jonas Fränkel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Vorstand des Herzogl. Braunschweig. Landeshauptarchivs in Wolfenbüttel, Archivrat Dr. Paul Zimmermann hat kürzlich einen vierseitigen Brief Goethes aufgefunden. Der Brief, auf einem Quartbogen, mit Unterschrift J. W. Goethe, ist aus Weimar abgesandt, trägt das Datum des 17. Februar 1791, ist gut erhalten und sauber von Goethe selbst geschrieben. Er ist eine Antwort auf eine Anfrage der fürstlichen Kammer zu Blankenburg, ob der Herr Geheimrat wohl dafür sorgen könne, daſs der Getreidenot im braunschweigischen Harze durch Übersendung von »Frucht« abgeholfen werden könne. Aus den Akten ergibt sich dann, daſs Goethe dem Ersuchen entsprochen und später ansehnliche Getreidesendungen aus Allstedt und Sachsen-Weimar nach dem Harz hat abgehen lassen. Es ist der erste Brief von Goethes Hand, den das Archiv besitzt.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 15. Januar 1907.

Herr Johannes Bolte sprach über einige lateinische und deutsche Schauspiele des 16.—18. Jahrh.s, die grammatische Fragen behandeln. Die Wurzel dieser Schuldramen bildet die 1511 erschienene Erzählung des Cremoneser Priesters Andrea Guarna »Grammaticae opus novum«, deren Inhalt besser durch den zweiten Titel bezeichnet ist »Grammaticale bellum nominis et verbi regum de principalitate orationis inter se contendentium.« B. legte den Inhalt dieser chronikartigen Erzählung von dem Streite zwischen Amo, dem Herrscher der Verba, und Poeta, dem Gebieter der Nomina, kurz dar. Guarnas Erzählung gewann rasch aufserordentliche Beliebtheit. Schon im Jahre 1512 erschien in Wien ein Abdruck, zu dem die deutschen Humanisten Vadian und Wolfhard Empfehlungsgedichte beisteuerten. Von Deutschland aus drang das Werkchen nach Frankreich und Skandinavien und blieb bis gegen Ende des 17. Jahrh.s beliebt. 1534 gab der protestantische Theolog Johannes Spangenberg in Nordhausen eine gekürzte Fassung heraus. 1620 bearbeitete es der Jesuit Jakob Pontanus in Augsburg von neuem. Im ganzen zählt B. 107 Drucke des »Bellum grammaticale«, von denen einige den Namen des Autors verschweigen oder durch

den des Bearbeiters Spangenberg ersetzen. Davon sind 60 in Deutschland, Schweiz und Niederlanden entstanden, 28 in Frankreich, 13 in Italien, 4 in Schweden und Finnland, je eine in Spanien, Schottland und Dänemark. Auch Übersetzungen ins Frz., Engl., Italien., Deutsche und Schwedische erschienen (Joh. Buno 1650 und Joh. Seybold 1663), auch eine metrische Bearbeitung in latein. Distichen von dem pommerschen Konrektor Georg Manderssen. Vielfach ward das Büchlein dazu benutzt, um unter den angehenden Lateinschülern Interesse für das neue Gebiet zu wecken und die fremden gramm. Begriffe anschaulich zu machen; es findet sich als Prämie, als Schullektüre war es bisher nicht nachzuweisen. — Guarnas handlungsreiche und lebendig durchgeführte Allegorie hat nun aber zu wiederholten Malen auch Schulmänner angelockt, die Erzählung in eine Komödie umzuwandeln und diese durch ihre Schüler aufführen zu lassen, um ihnen den Nutzen des grammatischen Unterrichts handgreiflich vor Augen zu stellen. Diese verschollenen Komödien des 16.—18. Jahrh.s, die aus England und Deutschland stammen, während Frankreich nur spärlich beteiligt ist, unterzog B. nun einer Musterung. Er führte die verlorene »Nominis et Verbi, potentissimorum regum in regno grammatico calamitosa et exitialis pugna« des Ralph Radcliffe an und verweilte länger bei der lustigen Oxforder Studentenkomödie, Bellum grammaticale, die erst 1635 durch John Spencer zum Druck gelangte. Nach dem 1686 verstorbenen Oxforder Bischof Dr. John Fell soll sie von dem Oxforder Theologen Leonhard Hutten verfafst sein. B. führte ferner zwei auf englischen Schulen gespielte Prosastücke von minderer Bedeutung an: das Bellum grammaticale (gedr. London 1748) wie die handschriftlich erhaltene Tragikomödie War of Grammar (1666). Dann ging er auf Nicodemus Frischlins Priscianus vapulans über, dessen Inhalt er skizzierte, und besprach im Anschlufs hieran die hierher gehörigen Jesuitendramen der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s, so Gretsers Dialogus de regno Humanitatis, und Benediktinerdramen, aus dem Jahre 1650 z. B. die Nuptiae grammaticae inter sponsos Verbum regem et Nomen reginam und das Salzburger Bellum rhetoricum (1696). B. gab dann Mitteilungen über deutsche Behandlungen des Stoffes durch Isaak Gilhausen, Rudolf Bellinckhaus, erwähnte das in lateinischer Prosa abgefafste Zwischenspiel des Dresdener Konrektors Johann Valentin Merbitz (1695) und schlofs mit dem einzigen dramatischen Erzeugnis der Art in Frankreich, des Jesuiten Jean Antoine du Cerceau »Defaite du Solécisme par Despautere« (1699).

Herr Max Herrmann erstattete sodann über die von ihm geleitete, in der Kgl. Bibliothek aufgestellte »Bibliothek deutscher Privat- und Manuskriptdrucke« einen Jubiläumsbericht: es sind nunmehr zehn Jahre verflossen, seit er in einem Vortrag auf die Notwendigkeit, eine Zentralstelle für nicht in den Buchhandel kommende Druckschriften zu schaffen, hingewiesen und die Gesellschaft für die Begründung einer solchen Zentralstelle gewonnen hat. Er charakterisierte — auf genauere Mitteilungen sich beziehend, die demnächst im »Zentralblatt für Bibliothekswesen« gegeben werden und verschiedene der eigentümlichen Sonderprobleme dieser Sammlung behandeln sollen — die grofsen Schwierigkeiten, unter denen man solcher nirgends bibliographisch verzeichneter Drucke habhaft wird; die Schwierigkeit des ganzen Unternehmens ist in diesem Falle dadurch erhöht, dafs trotz pekuniärer Hilfe der Gesellschaft, des Kgl. Ministeriums, der Kgl. Bibliothek, der Stadt Berlin und einiger privater Gönner die für die Verwaltung der Sammlung zur Verfügung stehenden Mittel sehr gering sind. In den abgelaufenen zehn Jahren sind, einschliefslich aller Verwaltungskosten und auch der Zahlungen an den Buchbinder, im ganzen etwa 3000 Mark für die Sammlung ausgegeben worden. Trotzdem umfafst sie heute doch schon rund 10000 Nummern aus allen Wissensgebieten; eine kleine Jubiläumsausstellung wertvoller Proben fand bei den Anwesenden lebhaftes Interesse. Aufser dem alphabetisch angeordneten Zettelkatalog, dem bei dem völligen Mangel an Hilfskräften leider die wichtigste Ergänzung: ein Realkatalog noch fehlt, besteht auch eine handschriftliche Sammlung von Titeln nicht vorhandener Privat- und Manuskriptdrucke als Vorarbeit für eine künftige Bibliographie.

Als zweiter Berichterstatter nahm darauf Herr Johann Safs das Wort. Nach einem kurzen Hinweis auf die Wichtigkeit und Notwendigkeit der Bibliothek sowie auf die grofse Bedeutung, die sie schon jetzt für die Einzelforschung der verschiedensten Gebiete besitzt, ging er auf die gegenwärtige Organisation ihrer Verwaltung ein und gelangte zu dem Resultat, dafs hier ein durchaus unhaltbarer Zustand herrscht, der dringend der Abhilfe bedarf, wenn nicht die ganze Bibliothek aufs empfindlichste darunter leiden soll. Zurzeit ruht die ganze Arbeitslast auf den Schultern ihres Begründers und Leiters, der in mühsam zusammengeraubten Mufsestunden die gesamten Bibliotheksgeschäfte ohne alle Hilfe allein besorgen mufs. Und ihr Umfang ist bei einem Bestand von 10000 Bänden und einem jährlichen Zuwachs von rund 1000 Bänden wahrlich nicht gering, wie jeder, der die Mühseligkeit bibliothekarischer Arbeit kennt, ohne weiteres zugeben wird. Tatsächlich ist die Entwicklung der Bibliothek jetzt auf einen Punkt gelangt, dafs das Mafs der zu bewältigenden Arbeit die für dieses Neben- und Ehrenamt zur Verfügung stehende Kraft des einzelnen weit übersteigt. Wie die Verhältnisse zurzeit liegen, ist es unmöglich, auch nur die laufenden Geschäfte glatt zu erledigen, und völlig unmöglich, gewisse aufserordentliche, nicht minder dringende Arbeiten in Angriff zu nehmen. Sie müssen immer wieder aufs unbestimmte hinaus vertagt werden — wie gesagt, im Hinblick auf die wichtige Sache, um die es sich handelt, eine höchst beklagenswerte Situation! Allerdringendstes Erfordernis ist die Ausarbeitung eines Realkatalogs, nach dessen System dann auch die Aufstellung der Bibliothek zu erfolgen hätte. Die gegenwärtige alphabetische Aufstellung ist auf die Dauer unhaltbar. Der Realkatalog aber müfste auch gedruckt und später durch regelmäfsige Nachträge ergänzt werden. Erst dann wird die Bibliothek aus der Enge auch in die Weite wirken. Ferner ist dringend notwendig die Herstellung einer Bibliographie der Privatdrucke, zu der ja bereits die ersten Anfänge gemacht sind. Aber auch diese wichtige Arbeit mufs, wenn sie fruchtbringend sein soll, aus dem Stadium des zufälligen, gelegentlichen Nebenher herausgehoben und durchaus systematisch betrieben werden. Für den Ausbau dieser Bibliographie würde es übrigens von gröfster Bedeutung sein, wenn sich möglichst viele deutsche Bibliotheken bereit finden liefsen, die Titel aller von ihnen erworbenen Privatdrucke an die Berliner Zentralstelle zu melden, wo sie dann weiter zu verarbeiten wären. Für alle diese dringenden Arbeiten, die gebieterisch Erledigung heischen, braucht die Bibliothek sobald wie möglich eine dauernde Hilfskraft, und um diese anstellen zu können, eine jährliche Summe vom mindestens 1200 Mark. Dafür würde schon eine gründlich geschulte Bibliothekarin mit leichter Mühe zu gewinnen sein, und eine solche dürfte zunächst für die Zwecke der Bibliothek völlig ausreichen, sie würde von unschätzbarem Nutzen sein. Es bleibt also die Frage: wer schafft der »Bibliothek deutscher Privat- und Manuskriptdrucke« das nötige Geld? Von den beiden Möglichkeiten, der privaten und der öffentlichen Unterstützung, dürfte letztere schon ihrer prinzipiellen Bedeutung wegen den Vorzug verdienen. Möchten sich denn baldigst Mittel und Wege finden, die zu dem erwünschten Ziele führen. Es handelt sich in der Tat um einen wichtigen Faktor unserer wissenschaftlichen Kultur.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Univ. Lemberg Dr. Richard Maria Werner ist der Titel Hofrat verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Meyer, Zur Syntax des Participium Praesentis im Althochdeutschen. Marburg. 93 S.

H. Lassbiegler, Beiträge zur Geschichte der Eckendichtungen. Bonn. 56 S

A. Lotze, Kritische Beiträge zu Meister Eckhart. Halle. 68 S.

Neu erschienene Werke.

Homer bearb. von G. Finsler. [Aus deutschen Lesebüchern. VI, 2.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

Zeitschriften.

Rivista di Letteratura Tedesca. Gennaio. Letture e reminiscenze tedesche nell' opera poetica di Aleardi: I. C. Fasola, Aleardi e A. von Humboldt; II. F. Cipolla, Aleardi e Bürger. — G. Meregazzi, Un melodramma del Cimarosa tradotto dal Goethe.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gustav Lücking [Direktor der 3. Realschule zu Berlin, Prof. Dr.], Französische Grammatik. 3., verbess. Aufl. Berlin, Weidmann, 1907. X u. 362 S. 8°. Geb. M. 4.

Lückings Buch steht in der Mitte zwischen der wissenschaftlichen Grammatik, die das Französische in stetem Zusammenhang und Vergleich mit dem Altfranzösischen, dem Vulgärlateinischen und den anderen romanischen Sprachen betrachtet, und dem elementaren Schulbuch, das knapp und kurz, ohne zurück oder zur Seite zu blicken, den heutigen Stand der Sprache in seinen Hauptzügen darstellt. Neben den Büchern der zweiten Art, die immer zahlreicher und immer handwerksmäfsiger produziert werden, ist es erfreulich zu beobachten, dafs ein so gediegenes und sorgfältig gearbeitetes Buch eines gründlichen Kenners der Sprache seinen Platz behauptet und es, wenn auch erst in 25 Jahren, auf drei Auflagen bringt. Auch in dieser Auflage hat der Verf. manche Verbesserungen vorgenommen auf Grund eigener und fremder Beobachtungen, namentlich auch der Forschungen Toblers. In der Vorrede sagt L. über das Toleranzedikt des Unterrichtsministers Leygues vom 26. Februar 1901: »Von einer Wirkung mancher 'Toleranzen' spürt man bis jetzt in der Literatur kaum einen Hauch.« In der Tat gibt es keine französische Zeitung oder Zeitschrift, kein französisches Buch, besonders kein französisches Schulbuch, das auch nur eine einzige der Toleranzen zur Anwendung brächte. Solange die französische Schule die Toleranzen einfach ignoriert, hat der französische Unterricht an deutschen und anderen ausländischen Schulen sich erst recht nicht darum zu kümmern. Es handelt sich dabei vielmehr um ein Internum der französischen Verwaltung. Die untere französische Beamtenschaft ist, sei es aus innerer Neigung, sei es auf Drängen höherer Stellen, so schreiblustig wie nur irgend eine der Welt. Damit nun dies ungeheure Schreibwerk nicht in gar zu willkürlichen Formen vor sich gehe, müssen sich die Amtsanwärter durch Niederschreiben eines Diktats oder eines kleinen Aufsatzes darüber ausweisen, dafs die amtliche Rechtschreibung ihnen leidlich geläufig ist. Manch tüchtiger Mann, der seines Amtes schon längere Zeit zur Zufriedenheit seiner Mitbürger und seiner Vorgesetzten gewaltet hat, ist an dieser Klippe gescheitert. Um solche Härten zu mildern, hat man die Toleranzen erlassen, deren jede mit den Worten *on tolérera* beginnt, d. h. »man wird künftighin nicht mehr als groben Fehler anrechnen«. Damit wird doch offenbar der entgegengesetzte alte Brauch, was viele in Deutschland nicht gesehen haben, als besser und empfehlenswerter hingestellt. Übrigens könnten die Toleranzen sehr viel weiter gehen, sie begnügen sich aber damit, an einigen Punkten einzugreifen. Wenn z. B., um nur eins unter sehr vielen Beispielen zu wählen, *bracelet* mit *c*, *embrasser* dagegen mit *ss* geschrieben werden soll, warum duldet man nicht auch das umgekehrte? Doch Ausländern steht es nicht zu, hier Vorschläge zu machen; vielmehr wünschen und hoffen sie, dafs die Franzosen nicht so dumm sein werden, in den festgefügten Bau ihrer Rechtschreibung Bresche zu legen.

Steglitz. Ernst Weber.

Ferdinand Probst [Dr. in München-Eglfing], Edgar Allan Poe. [Grenzfragen der Literatur und Medizin, hgb. von S. Rahmer. 8. Heft.] München, Ernst Reinhardt, 1908. 46 S. 8° mit 1 Bildn. M. 1,20.

Die einen, bemerkt der Verf. im Vorwort, sehen in Poe nur einen unverbesserlichen Trunkenbold mit wirrer Phantasie, die andern einen glänzenden Heros, der die neue Literaturepoche eröffnete. Er will weder eine Verurteilung noch eine Rettung Poes schreiben, sondern nur feststellen, warum Poe eben so sein mufste, wie er war. Er stellt den Verlauf seines äufseren Lebens dar, schildert seine Persönlichkeit und Krankheit und analysiert seine Werke. Dieses Studium führt ihn zu dem Ergebnis, dafs im Leben Poes eine schreckliche Notwendigkeit gewaltet hat; seine Schöpfungen seien total pathologisch und er sei aus einem gewissen pathologischen Vorstellungskreise nicht herausgekommen; was er aber geschrieben habe, sei sein Eigenstes. Seine Kunst sei etwas Krankes, sie habe nichts Erhebendes, und das Unheimliche und Entsetzliche sei bei ihr Selbstzweck.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. München Dr. Hermann Breymann ist der Titel Geh. Hofrat verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Drefsler, Der Einfluſs des altfranzösischen Eneas-Romanes auf die altfranzösische Literatur. Göttingen. 169 S.

A. Klapötke, Das Verhältnis von Aliscans zur Chanson de Guillaume. Halle. 50 S.

V. Schroedter, Der Wortschatz Kristians von Troyes bezüglich der Ausdrücke der Kampfesschilderung. Leipzig. 196 S.

R. Zender, Die Magie im englischen Drama des elisabethanischen Zeitalters. Halle. 111 S.

F. Schnaar, Die englische Orthographie seit Shakespeare. Marburg. 106 S.

Zeitschriften.

Romania. Octobre. P. Meyer, Les manuscrits français de Cambridge. IV: Gonville et Caius College. — H. O. Sommer, The Queste of the Holy Grail (fin). — A. Pauphilet, La Queste du Saint Graal du ms. B. N. fr. 343. — S. Stronski, Le nom du troubadur Dalfin d'Alvernhe. — A. Thomas, Franç. argousin; franç. escarole, etc.

Antiquarische Kataloge.

Simmel & Co., Leipzig. Kat. 220: Romanica. Sprachen und Literatur der romanischen Völker. 2435 Nrn.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Alfred Peltzer [Privatdoz. f. Kunstgesch. an der Univ. Heidelberg], Goethe und die Ursprünge der neuen deutschen Landschaftsmalerei. Leipzig, E. A. Seemann, 1907. 2 Bl. u. 67 S. 8°. M. 1,20.

Diese Arbeit ist aus hingebender Beschäftigung mit Goethes Schriften über die Kunst und über die Naturwissenschaften hervorgegangen und hat durch die »Deutsche Jahrhundertausstellung« der Nationalgalerie zu Berlin im Jahre 1906, die eine Anzahl fast vergessener Landschaftsmaler aus Goethes Kreise unvermutet zu Helden des Tages machte, Richtung und Rahmen gewonnen; sie ist Henry Thode, »dem dankbar verehrten Lehrer«, und Hans Thoma, »dem bewunderten Meister«, gewidmet, und erscheint schon durch diesen Anschluſs an zwei Männer von ausgesprochen deutschnationaler Gesinnung als eine Art von Parteischrift gegen die Invasion des französischen Impressionismus in Deutschland und gegen die Annahme, daſs die deutsche Malerei in der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts durchaus in Abhängigkeit von der französischen geraten sei.

Der Titel leitet vielleicht insofern irre, als er hoffen läſst, es werde eine systematische Darstellung von Goethes Verhältnis zur Landschaftsmalerei und seiner sich stufenweise entwickelnden Auffassung der Landschaft, sowie der Zustand der deutschen Landschaftsmalerei seiner Zeit einigermaſsen ausführlich gegeben werden: das wäre sehr dankenswert gewesen, da weder jenes noch dieses Thema bisher irgendwie erschöpfend behandelt worden ist. Aber der Verf. beschränkte sich darauf, den Manierismus der deutschen Landschaften am Ende des 18. Jahrh.s ganz kurz zu skizzieren und Goethes Forderung hervorzuheben, der Maler müsse das Organische und Gesetzmäſsige in der Natur, d. h. in der Erdbildung, in der Atmosphäre, in der Flora und Fauna erkennen und zur Grundlage seines Schaffens machen; Farbe, Form und Lichtwirkungen zu höherer Einheit zu bringen und natürlich jede Staffage des Landschaftsbildes diesen Gesichtspunkten unterzuordnen, war ja bekanntlich die Forderung der Weimarischen Kunstfreunde bei ihren Ausstellungen und Konkurrenzen, die in Verbindung mit dem Gedankenkreise der »Propyläen« stattfanden. Wie diese Anregungen Goethes von dem vielseitigen Carl Gustav Carus in Dresden, der auch malte, aufgenommen und in »Neun Briefen über Landschaftsmalerei« verwertet wurden, wie dann Philipp Otto Runge, Martin Rhoden, Caspar David Friedrich, Georg Friedrich Kersting und andere in denselben Gedankengang eintraten und, gelegentlich in Schellingsche Philosophie sich versteigend, eine Theorie der »Erdlebenbildkunst« befestigten, das bildet den Kern von Peltzers Arbeit, der in den genannten Männern die wesens- und gesinnungsverwandten Vorläufer von Böcklin und Thoma und in ihren Werken die Ursprünge der neueren deutschen Landschaftsmalerei erblickt; das Wort »deutschen« muſs man sich dabei unterstrichen denken.

Ich kann nicht zugeben, daſs der Beweis für diese Annahme dadurch erbracht sei, daſs eine Art Erfüllung von Goethes, Carus' und Runges Thesen durch die Schöpfungen Thomas nachgewiesen wird; jedenfalls finden wir die Brücke, die zu dem Tempel am jenseitigen Ufer des Jahrhunderts führt, noch nicht wirklich gebaut. Überhaupt scheint mir der Verf. von Kunsttheorien und deren praktischer Tragweite für das Schaffen bildender Künstler sehr viel mehr zu halten als tatsächlich zutrifft. Es gibt ja Maler, die gern spekulieren und theoretisieren: gewöhnlich ist aber bei ihnen das Talent, die Energie der künstlerischen Produktivität, dann nur mittelmäſsig, und ihre eigenen Werke führen sie ad absurdum; wenn jedoch ein starkes Talent, wie etwa Dürer, spekuliert und seine Ideen in die Kunstwerke trägt, so besteht der fortdauernde Wert dieser Werke immer in anderen Vorzügen als den durch die Theorie bedingten. Die Gedankentiefe eines Carus und dessen sorgfältige Naturbeobachtung, die er in einem beschreibenden Tagebuch fixierte, bewahrten seine Werke, die Goethe freilich schätzte, keineswegs vor der Unnatur kühl berechneter Konstruktion und harter Farbe; und ebensowenig haben — soviel wir bisher wissen — der weit begabtere Runge oder der düstere Friedrich, die weder bei Künstlern noch bei Laien ein groſses Publikum fanden, auf den Gang der deutschen Kunst eingewirkt. Jene Forderung Goethes, die fruchtbare, das Wesentliche genau bezeichnende, ist von naiven Künstlern, die wohl nie von ihr hörten, weit eher und wahrhaftiger erfüllt worden als von der philo-

sophischen Gruppe, die er selbst mit Preisen bedachte, weil sie seine Theorie annahm.

Reichenberg bei St. Goarshausen.

W. v. Oettingen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die bekannte grofse Sammlung Arndt von antiken Terrakotten, Vasen, Bronzen, Goldschmuck, Glasflufs in München ist von einem ungenannten Mäcen angekauft und den bayrischen Staatssammlungen als Geschenk überwiesen worden. Die Anregung zu dieser Stiftung ist noch von Adolf Furtwängler ausgegangen.

Personalchronik.

Der 2. Direktor am Kaiser-Friedrich-Museum zu Berlin Dr. Max J. Friedländer ist als Prof. Lehrs' Nachfolger zum Direktor des Kupferstichkabinetts ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Musikwiss. an der Univ. Berlin Dr. Johannes Wolf ist der Titel Professor verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Brinkmann, Die praktische Bedeutung der Ornamentslehre für die deutsche Frührenaissance. Heidelberg. 96 S.

A. Barth, Zur Baugeschichte der Dresdener Kreuzkirche. Studien über den protestantischen Kirchenbau und Dresdens Kunstbestrebungen im 18. Jahrh. Dresden. VI u. 148 S. mit 120 Abbild.

Neu erschienene Werke.

Robert Franz und Arnold Frhr. Senfft von Pilsach. Ein Briefwechsel 1861—1888. Berlin, Alexander Duncker. M. 3.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Janvier. A. Jardé, Une Pompéi hellénique: Délos. — M. Reymond, L'architecture des tombeaux des Médicis. — L. Bénédite, J.-J. Henner. — E. Durand-Gréville, Notes sur les primitifs Néerlandais de la National Gallery. — R. Marx, Albert Belleroche. — W. Ritter, Correspondance de Munich.

Geschichte.

Referate.

Gustav Schnürer [ord. Prof. f. allg. Geschichte des Mittelalters an der Univ. Freiburg Schw.] und **Diomedes Ulivi** [Pfarrer in der Diözese Jassy (Rumänien), Dr.], Das Fragmentum Fantuzzianum neu herausgegeben und kritisch untersucht. Ein Beitrag zur Geschichte der Entstehung des Kirchenstaates. [Freiburger historische Studien. II.] Freiburg (Schweiz), Otto Gschwend, 1906. VIII u. 128 S. 8° mit 2 Kupfer-Autotypien. Fr. 3,50.

Auf Grund nochmaliger Überprüfung der handschriftlichen Überlieferung des Fragmentum Fantuzzianum legen die Verfasser einen neuen emendierten Text vor und gelangen in anregender aber keineswegs immer zwingender Schlufsfolgerung abweichend von der bisherigen Annahme, welche im Fragmentum eine Fälschung des 8. bis 11. Jahrh.s erblickte, zu dem Ergebnis, dieses sei die direkte Ableitung aus einer zwischen 778 und 780 interpolierten Fassung der Promissio von Quierzy vom Jahre 754. Mit den verschiedenen Quellen, welche bisher als Grundlage der Fälschung angenommen wurden, stehe das Fragmentum in keinem Zusammenhang, nur mit der Vita Hadriani weise es nahe Verwandtschaft auf, die daraus zu erklären sei, dafs die Vita Hadriani auf der Erneuerung des Quierzianums durch Karl d. Gr. im Jahre 774 beruht. Die Interpolation sei nicht an der Kurie selbst, wohl aber im Interesse der päpstlichen Politik entstanden, um eine Rechtsgrundlage für die vom päpstlichen Stuhl zwischen den Jahren 774 und 781 beanspruchten Gebiete zu erlangen. Deshalb lege der Interpolator besonderen Wert auf die Betonung der Grenzorte im Süden der Pentapolis, im römischen und langobardischen Tuscien und in der Campania, für welche der Kurie eine Bestätigung damals noch fehlte. Berechnet sei die Fälschung gewesen für die Bevölkerung dieser Grenzgebiete. Daran anschliefsend veröffentlichen die Verff. ebenfalls aus dem Codex Trevisaneus ein bisher unbeachtet gebliebenes Fragment »Hic dominus«, das sie als Exzerpt der interpolierten Urkunde von Quierzy zu erweisen suchen.

Wie schon bemerkt, lassen sich im einzelnen gegen die Art und Weise der Emendation und gegen die Schlufsfolgerungen der Verff. manche Bedenken erheben; immerhin aber bedeutet die Arbeit einen neuen und sehr beachtenswerten Schritt zur Lösung der verwickelten Frage.

Wien. F. Wilhelm.

Joh. Steenstrup, Kr. Erslev, A. Heise, V. Mollerup, J. A. Fridericia, E. Holm, A. D. Jørgensen, N. Neergaard, Danmarks Riges Historie. Bd. I—VI. Kopenhagen, Nordisk Forlag, Ernst Bøjesen, 1897/1907. I, XV u. 849 S.; II, XII u. 730 S.; III, VIII u. 388 u. V u. 284 S.; IV, XI u. 673 S.; V, IX u. 719 S.; VI u. 468 u. III u. 287 S. u. 178 S. Register. 8°. 188 Lieferungen mit Illustrat. u. Bildnissen. Kr. 113,70.

Das grofse Werk Danmarks Riges Historie, auf das in dieser Zeitschrift (1898, Nr. 44) schon einmal hingewiesen wurde, hat jetzt mit dem 188. Hefte seinen vollen Abschlufs gefunden. Indem man einen Titel wählte, der an jenen anklingt, den einst Arild Huitfeldt seiner grofsen Arbeit gab, trat man gleichsam in eine Art Konkurrenz mit dem Vater der dänischen Reichsgeschichte. Diese Konkurrenz hat man mit Ehren bestanden. Wie Huitfeldts Werk unter den gleichzeitigen ähnlichen Unternehmungen anderer europäischer Länder und Völker nicht nur einen ehrenvollen, sondern geradezu einen ausgezeichneten Platz errungen und behauptet hat, so verdient auch die neue dänische Reichsgeschichte unter den nicht wenigen Werken ähnlicher Art, welche die Neuzeit hat erstehen sehen, auszeichnende Anerkennung. Es ist gelungen, die

besten wissenschaftlichen Kräfte, über die das Land verfügt, zum Zusammenwirken zu bringen, und die äufsere Ausstattung, sowie der Bilderschmuck zeichnen sich in gleicher Weise durch Gediegenheit wie durch Gefälligkeit aus. Es möchte nicht leicht eine illustrierte Landesgeschichte geben, die der dänischen in dieser Beziehung den Rang abliefe. Danmarks Riges Historie entbehrt, ihrem zunächst auf weitere Leserkreise berechneten Zweck entsprechend, des wissenschaftlichen Apparates. Ihr Inhalt darf aber trotzdem auch bei Lesern, die wissenschaftliche Ziele im Auge haben, vollste Beachtung beanspruchen, ja gebieterisch fordern, weil er tatsächlich das Beste ist, was seit langer Zeit über Dänemarks Geschichte in ihrer Gesamtheit gesagt wurde. Es soll das hier ausdrücklich hervorgehoben werden, weil das Werk, solange es nur in dänischer Sprache zugänglich ist, in Deutschland nur einen engen Leserkreis finden wird. Unsere wissenschaftliche Welt darf aber auch in dieser Form nicht an ihm vorübergehen, wenn sie in voller Fühlung mit dem erreichten Stand der Kenntnisse bleiben will. Die Verfasser sind sämtlich Meister auf den Gebieten, die sie bearbeitet haben, und ihre Darstellungen sind in gleicher Weise trefflich geschrieben und klar geordnet. Dem Verleger, der das Ganze geplant und zum glücklichen Ende geführt hat, gebührt auch in Deutschland, wo das Interesse an der Geschichte des Nachbarlandes doch noch weiter verbreitet ist als irgendwo sonst, freundlicher Dank und volle Anerkennung.

Berlin. Dietrich Schäfer.

Pierre Morane, Paul Ier de Russie avant l'avènement 1754—1796. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1907. VIII u. 452 S. 8° mit 1 Bildn. in Lichtdruck. Fr. 7,50.

Neueren Darstellungen russischer Geschichte aus der Zeit nach Peter d. Gr. reiht sich das vorliegende Buch in Form und Inhalt empfehlenswert an. Überraschende Aufschlüsse wird man nicht erwarten: dazu spielt sich die Vorgeschichte Pauls I. — ergreifend genug — aber doch zu einförmig ab. Literatur und Quellen, vornehmlich französisch und russisch, sind ausgiebig benutzt und das Ergebnis trägt sich ungekünstelt vor. Den unglücklichen Prinzen begleitet die Erzählung Schritt für Schritt bis an die Stufen des Thrones und die Schwelle zum Grab. Weiterer Führung, als das Buch sie bietet, bedarf es für den nachempfindenden Leser nicht.

Kiel. Schirren.

Camille Jullian [Prof. f. nation. Gesch. u. Archäol. am Collège de France], Histoire de la Gaule. T. I. II. Paris, Hachette et Cie, 1908. 530 u. 557 S. 8°.

Das Werk ist auf sechs Bände berechnet. Die beiden bisher vorliegenden behandeln die gallischen Einfälle und die griechische Kolonisation sowie das unabhängige Gallien. Eingeleitet werden sie durch einen geographischen, geologischen und klimatologischen Abrifs Galliens. Darauf folgt eine Darstellung der Besiedelung des Landes und der Geschichte der Kelten bis zur Eroberung Galliens durch die Römer. Den Inhalt des 2. Bandes macht eine Aufzählung der Völkerschaften des unabhängigen Galliens und eine Darlegung ihrer politischen, sozialen und religiösen Einrichtungen, ihres Gewerbes, ihrer Sprache, ihres geistigen Lebens und ihres Temperaments aus. Der III. Band wird von der römischen Eroberung und den ersten germanischen Einfällen, der IV. von der römischen Herrschaft, der V von der gallisch-römischen Zivilisation handeln. Wir werden auf das Werk noch zurückkommen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Historischer Verein von Oberbayern.

München, 2. Januar.

Regierungsrat a. D. Karl Pfund sprach über geschichtliche Erinnerungen aus dem Volksleben im Isarwinkel um das Jahr 1670. Er gab an der Hand von lose zusammenhängenden Dienstberichten, wie sie die Richter der Hofmark Hohenburg regelmäfsig an den Hofmarksherrn, den Landschaftskanzler Wilhelm v. Herwarth, zu erstatten hatten, ein Bild von Sitten und Gebräuchen, wirtschaftlichen Dingen und einzelnen Begebenheiten, die sich in den J. 1667 bis 1670 in der Hofmark Hohenburg zutrugen. — Darauf hielt der Bibliothekar Dr. Aloys Dreyer nach der M. A. Z. einen Vortrag über das Münchener Zeitungswesen in den ersten Dezennien des 19. Jahrh.s. Nach einem kurzen geschichtlichen Rückblick auf das Zeitungswesen überhaupt gab er ein anschauliches Bild der Münchener Zeitungen, von denen er als erste die »Münchener Staatszeitung« (1628) erwähnte, der später dann das »Intelligenz-Blatt« folgte. Die beiden Blätter änderten im Laufe der Zeiten verschiedentlich ihre Titel, waren in der Hauptsache stets regierungsfreundlich und schwammen zu Napoleons Zeiten ganz im bonapartistischen Fahrwasser. Besonders interessant ist dann aber der Umschwung dieser Stimmung nach der Schlacht bei Leipzig. Aus Napoleon dem Grofsen wird plötzlich der unerträgliche Tyrann. Unter der grofsen Zahl von Zeitungen, die zu Anfang des 19. Jahrh.s erschienen, sind zu erwähnen: das »Bayerische Wochenblatt« (1802), die »Münchener Miscellen«. Die meisten Wandlungen hat das seit 1765 erscheinende »Intelligenz-Blatt« durchgemacht. Von kurzer Lebensdauer (1802–1803) war das »Münchner Tagblatt«, das in Kleinoktav täglich erschien. 1804 erschien eine Zeitschrift für gebildete Leser »Das blaue Blatt« und 1807 die »k. priv. bayer. Nationalzeitung«, die bis 1820 existierte. Den bayrischen Zeitungen gesellte sich dann die »Allgemeine Zeitung« hinzu, die 1810 nach Augsburg verlegt wurde. 1818—1832 erschien das »Eos«, eine bellettristische Zeitschrift, die oft den Druckort wechselte, der Politik fern blieb und nur Kunst, Wissenschaft und Literatur pflegte. Unter ihren berühmten Mitarbeitern befanden sich Namen wie Döllinger, Söltl, Ringseis u. a. m. Grofsen Anklang fand beim Publikum die zum »Nutzen und Vergnügen« erschienene »Flora«, deren Redakteur Dr. Birch, der Gatte der Charlotte Birch-Pfeiffer war. 1822 begann der »Volksfreund für Bayern« zu erscheinen, der später seinen Namen in »Laterna magica« umwandelte, dann 1824 »Die Grazien,« 1825 »Der bayer. Landbote,« dem 1830 die »Bayer. Landbötin« folgte; 1826—1840 »Die Lesefrüchte«; 1828 das Witzblatt »Der reisende Teufel«, 1829 »Das Abendblatt von München«, 1831 »Der Kurier aus Griechenland«, von dem nur zwei Hefte erschienen sind; ferner »Die Bayerische Nationalzeitung«, »Münchener Tagespost«, »Münchener Morgenblatt«, »Bayerische Eilbote« und die Schriften »Der Bazar« und »Deutscher Horizont« (1831), die von

Saphir herausgegeben wurde, usf. — Die erstaunlich grofse Zahl der periodischen Schriften, die München erzeugte, worunter allerdings auch nicht wenige Eintagsfliegen sind, beweisen das immer mehr wachsende Interesse der Münchener am politischen Leben, das durch die Verfassung (1818) und vorher durch die Befreiungskriege geweckt worden war. Das Jahr 1848 leitete dann eine neue Ära im deutschen und auch im Münchener Zeitschriften- und Zeitungswesen ein, die auf die gegenwärtige Zeit hinüberführt.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. allg. Gesch. an der Univ. Wien Dr. August Fournier ist der Titel Hofrat verliehen worden.

Der aord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Marburg Dr. Elimar Klebs ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Senatsvorsitzende im Reichsversicherungsamt Geh. Regierungsrat Ferdinand Friedensburg ist von der philos. Fakult. der Univ. Breslau für seine Verdienste um die schlesische Münzkunde zum Ehrendoktor ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Wirtschaftsgesch. an der Univ. Halle Dr. Theo Sommerlad ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Archivassistent am lothring. Bezirksarchiv in Metz Dr. E. Gritzner ist als Archivar des Haupt- u. Staatsarchivs nach Weimar berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Fink, Das Verhältnis der Aniobrücken zur mulvischen Brücke in Prokops Gotenkrieg. Jena. 58 S. mit 3 Karten.

H. Grafshoff, Langobardisch-fränkisches Klosterwesen in Italien. Göttingen. 77 S.

J. Reichel, Die Hufenverfassung zur Zeit der Karolinger. Leipzig. 69 S.

K. Hahn, Herzog Johann Wilhelm von Weimar und seine Beziehungen zu Frankreich. Leipzig. 175 S.

A. Philipp, August der Starke und die pragmatische Sanktion. Die Zeit des ersten Wiener Friedens (1719—1727). Leipzig. 68 S.

Neu erschienene Werke.

H. Spangenberg, Hof- und Zentralverwaltung der Mark Brandenburg im Mittelalter. [Veröffentlichungen des Vereins f. Gesch. der Mark Brandenburg.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 14,40.

Briefe der Elisabeth Charlotte Herzogin von Orleans hgb. u. eingel. von J. Wille. [Capelles Deutsche Charakterköpfe. I.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 2.

H. A. L. Fisher, Bonapartism. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 3. 6 d.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Januar. G. Caro, Grundherrschaft und Staat.

Niederlausitzer Mitteilungen. 10, 3. 4. Fr. Schmidt, Die Urkunden des Cottbuser Stadtarchis in Regestenform. — H. Jentsch, Die Gubener Kirchenordnung v. J. 1632 und ihre Umgestaltung durch das Konsistorium der Niederlausitz. — A. Roch, Wer ist in Wahrheit Patron der Kirche in Forst?

Historisk Tidsskrift. 4, 4. Skrivelser fra Statsraad Hans Christian Petersen som Praeses for den norske Regjering i Aarene 1558—61 (Sl). — Kronprins Carls Rapport af 14. August 1856 til Kong Oscar I om hans Jagttagelser paa hans store Reise i Norge. — R. Tank, Et Bidrag til Peter Dass' Biografi.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Philol. Kl. u. Hist.-Philos. Kl. 1907, 3. 4. O. Balzer, Corpus iuris polonici. Vol. III. — W. Kętrzyński, Die Urkunden des Königs Mindowe von Litauen † 1263. — 5. E. Majewski, Statique et dynamique de la civilisation. Recherches des lois qui président au déplacement des foyers de civilisation et à la maturité des sociétés pour la civilisation. — 6. 7. St. Kutrzeba, Das Tötungsverbrechen im polnischen Recht im XIV. und XV. Jahrhundert. — R. Taubenschlag, Die Gerichtsorganisation Ägyptens in römischer und byzantinischer Zeit. — M. Schorr, Das Gesetzbuch Hammurabis und die zeitgenössische Gerichtspraxis. — Th. Smoleński, Recherches exécutées dans la Haute Egypte par la mission austro-hongroise, en 1907.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

H. F. Feilberg, Jul. Julemörkets Löndom, Juletro, Juleskik. II. Bind. Kopenhagen, Schuboth, 1904. VIII u. 394 S. 8°. Kr. 5,75.

Dafs die Besprechung des zweiten Bandes von Feilbergs Jul der des ersten so nachhinkt (vgl. DLZ. 1905, Nr. 39, Sp. 2397 ff.), ist weder Schuld der Redaktion noch die meine: das Buch wurde erst vor kurzem eingeliefert. Meine eine dort ausgesprochene Vermutung, dafs der zweite Band sich mit der deutschen Weihnacht beschäftigen würde, war falsch; nur zum Vergleich werden die deutschen Weihnachtsbräuche herangezogen, das ganze Buch ist dem nordischen Julfest gewidmet. Meine zweite Vermutung, dafs F. zu dem Schlusse kommen würde, dafs es ein germanisches heidnisches Julfest gab, das die Hauptmerkmale des Allerseelenfestes trägt, war richtig. Wenigstens für den Norden nimmt F. dies an, und dafs es in des Jahres dunkelster Zeit gefeiert worden ist (S. 301). Was für die Nordgermanen gegolten hat, wird aber auch für die Westgermanen zutreffen, und wohl auch für die Ostgermanen, worauf das auch bei den Goten heimische Wort Jul hinweisen dürfte. Der Berührungen des Volksglaubens mit dem Christentum sind nur wenige. Wir haben es in einem grofsen Teil der heutigen Volksbräuche mit den Resten eines alten Totenfestes zu tun. Auf S. 308 stellt F. die gemeinsamen Hauptzüge des nordischen Julfestes und des Allerseelenfestes in Südeuropa zusammen:

1. In der finstern Zeit erheben sich alle Toten und Geister aus den Gräbern und ihren Verstecken und suchen die Wohnungen der Menschen auf. 2. Sie werden mit Lichtern, Wärme, Speise, Trank und gemachten Betten empfangen. 3. Man kann ihre Spur in ausgestreuter Asche, Sand oder in der Grabeserde, die sie hinterlassen haben, sehen. 4. Alsdann besuchen sie die Kirche, wobei der heidnische Zug bewahrt ist, dafs die Toten die Lebenden, die zufällig unter sie geraten, zerreifsen oder zerreifsen wollen. 5. In der Kirche oder in ihrer Nähe wird prophezeit, wer im Laufe des Jahres sterben wird.

Eine Besonderheit des nordischen Volksglaubens ist eine Spur von der altheidnischen Einladung an die Geister, Gast der Lebenden zu

sein, und die Beendigung des Festes durch ein Fortjagen der Geister und Zwerge. Auf S. 312ff. fafst F. noch einmal alle Gründe zusammen, die gegen die frühere Annahme eines Wintersonnenfestes sprechen, von denen einer der wichtigsten ist, dafs man im Norden zur Zeit des Julfestes noch recht wenig von der Macht der Sonne spürt.

Dafs eine Anzahl der Julbräuche nicht ursprünglich dem Norden eignen, sondern vom Süden her eingedrungen sind, nimmt natürlich auch F. an. Hierher gehören besonders die grofse Klasse der Orakel, die man vornimmt; der Glaube, dafs bestimmte Handlungen dieser Zeit vorbedeutungsvoll sind. All das stammt, wie schon Bilfinger gezeigt, aus römischem Neujahrsbrauch. F. hat dem einen eigenen Abschnitt gewidmet, in dem er eine Fülle von Material vor uns ausbreitet. Im wesentlichen auf frühere Forschungen stützt er sich in seiner Geschichte des Weihnachtsbaumes, wo neu hauptsächlich der Siegeszug desselben nach dem skandinavischen Norden ist. Hier, wie auch in den Abschnitten über die Weihnachtsaufzüge und den Weihnachtsbischof und Bohnenkönig greift er über Skandinavien hinaus. Zum Schlufs, vor der Zusammenfassung der Resultate, stehen auch ein paar feuilletonistische Schilderungen der Sylvesterfeier in Kopenhagen und Berlin. In den Anmerkungen auch dieses Bandes ist eine umfängliche Literatur zusammengetragen, so dafs sich das ganze Werk als eine Fundgrube für die Volkskunde darstellt. Ein ausführliches Register erleichtert die Benutzung. Auf Einzelheiten einzugehen unterlasse ich und will nur auf ein paar Stellen hinweisen. Sollte man vielleicht in der Wettfahrt von der Kirche (S. 79), der man jetzt den Gedanken unterlegt, dafs, wer zuerst nach Haus kommt, das ganze Jahr hindurch mit seiner Arbeit voraus sein wird, einen ursprünglichen Analogiezauber zur Beförderung des Sonnenlaufes zu sehen haben? Vgl. Arch. f. Religionswiss. 11, 150f. Einen interessanten Fall von Analogiezauber führt F. selbst S. 85 an, und seine Erklärung des Scheibenwerfens in Deutschland und Frankreich bei den Frühlingsfesten als eines solchen hat manches für sich. Über Namen-Tabu wird gehandelt auf S. 87f. Hier hätte in den Anmerkungen auf Jakobsen, Det norrøne Sprog på Shetland, S. 82ff., verwiesen werden können.

Heidelberg. B. Kahle.

Daiji Itchikawa [Lektor am Seminar f. oriental. Sprachen u. Lehrer des Japan. an der Kgl. Kriegsakad. zu Berlin], Die Kultur Japans. Berlin, Karl Curtius, 1907. 149 S. 8°. M. 2.

Der Verf. tritt in seinem interessanten Büchlein dem Vorurteil entgegen, dafs die Kultur des heutigen Japans nur eine Nachahmung der westlichen Kultur sei, vielmehr sei sie das Produkt der japanischen und europäischen Zivilisation. Von dieser Kultur teilt er nun in seiner aus zwei Vorträgen entstandenen Schrift die allgemeinsten und allerwichtigsten Punkte mit. Im I., geschichtlichen Teil beantwortet er die Fragen, wann die Japaner die Europäer zum erstenmal kennen lernten, wann Japan die westliche Kultur einzuführen begann, wann es als Kulturland anerkannt und wann es Grofsmacht geworden, und schliefst mit der Erörterung der gelben Gefahr in politischer und wirtschaftlicher Hinsicht. Der II. analytische Teil legt dann die Kultur im allgemeinen, die materielle und die geistige Kultur dar. Er geht auf die Sprache, die Politik, Militär-, Unterrichts- und Wirtschaftswesen, auf die Trennung von Religion und Ethik ein und gibt eine kurze Skizze der in Japan vorhandenen Religionen und darauf längere Ausführungen über die individuelle wie die soziale Ethik.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Bodensenkungen im Gebiet des Bodensees schreiten regelmäfsig fort. Die am Bregenzer Hafen aufgestellten Mefsgeräte weisen gegen 1906 ein Sinken von 102 mm nach. Diese Senkungen sollen zusammenhängen mit dem »Seeschiefsen«, donnerähnlichen Geräuschen, die vom Grunde des Sees kommen und durch Einstürze oder Schollenverschiebungen veranlafst werden. Ähnliche Erdsenkungen hat man auch in der Umgebung des Neuenburger Sees festgestellt. Die Stelle, wo das Dorf Sugiez liegt, hat sich seit 1882 um 132 mm gesenkt.

Von den Gletschern in Wallis hat im J. 1907 nur der Zanfleurongletscher eine Zunahme und zwar von 11 m aufzuweisen gehabt, der Ferpèclegletscher blieb stationär, alle übrigen zeigten einen Rückgang. Am stärksten, um 26 m, nahm ab der Mont Fort, der Zigiornuovo um 22 m, der Grand Désert um 16 m, der Durandgletscher um 12 m, der Lötschengletscher um $11\frac{1}{2}$ m, der Aletschgletscher um 7 m, der Rofsbodengletscher, wo vor einigen Jahren ein gewaltiger Eisabsturz erfolgte, um $5\frac{1}{2}$ m. Ein starkes Sinken der Oberfläche wurde beim Ferpècle- und beim Mont Fortgletscher festgestellt.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte.

Berlin, Januarsitzung.

Prof. Hans Virchow zeigte den Kopf eines Guayaki-Mädchens. Es ist das erste Mal, dafs ein recht wohl erhaltener Kopf dieses Stammes, der sich bis zum heutigen Tage in dem Dickicht des Urwaldes jeder Berührung mit der Kultur zu entziehen verstand, nach Europa gelangte. Prof. v. Luschan legte eine Anzahl höchst bizarrer bunt bemalter Holzfiguren aus Neu-Irland vor, die sehr sonderbare Zwitterwesen darstellen. Weiter führte er eine reiche Sammlung von Neuerwerbungen aus Nordwestkamerun vor, und zwar aus dem Bezirk Bamenda, u. a. ein grofses Trinkgefäfs, das über und über mit menschlichen Unterkiefern von erschlagenen Feinden behängt ist, deren Schädel an den Eingängen der Hütten als Siegestrophäen aufgehängt sind, höchst kunstvoll geschnitzte hölzerne Türrahmen mit menschlichen Figuren, Eidechsen und vor allem Spinnen. Die Spinne gilt in diesen Bezirken Afrikas als ein Symbol der Schlauheit. In den mythologischen Sagen der Neger Amerikas kehrt sie vielfach wieder, man kann daraus ziemlich genau feststellen, aus welcher Gegend Afrikas vor vielen Generationen die Vorfahren jener Neger aus Afrika nach Amerika gebracht worden sind. Nicht minder interessant sind riesenhafte Holztrommeln, mehrere Meter lang, ebenfalls mit reichem Schnitzwerk, ferner ein Trinkhorn mit eingravierten Abbildungen des Chamäleons, das gleichfalls von mythologischer Bedeutung ist. In Sprichwörtern spricht man davon, dafs die Welt, das Glück wie ein Chamäleon, also vielfarbig, wandelbar sind: Höchst sonderbar mutete eine Tafel mit Schriftzeichen an, die von dem König Njoya in Bamum

erst in den letzten Jahren erfunden worden sind. Ferner ist zu nennen ein kleiner eiserner Spaten, mit einem bequem in die Hand passenden Griff, eine grofse eiserne Glocke, Eisenschwerter mit kunstvoll verziertem Bronzegriff und ebensolchen Scheiden. — Den Hauptvortrag des Abends hielt Hr. Wilhelm Herrmann nach der Voss. Z. über die ethnographischen Ergebnisse der deutschen Pilcomayo-Expedition. Von Asuncion aus begann die Reise in einem kleinen Kastenboot, das etwa sechs Personen Raum bot, während die Bedeckungstruppe, die mit Pferden, Maultieren und Ochsen gegen 120 Tiere aufwies, am Ufer entlang zog. Die Reise den Flufs aufwärts galt hauptsächlich geographischen Feststellungen. Beim 24. Breitengrade verliert sich der Flufs in einem grofsen Sumpfgebiet, dessen Durchschreitung nicht möglich ist, und das der Reise ein Ziel setzte. Durch Kanalisierung könnte es erschlossen werden, und so könnte ein weites, schiffbares Gebiet der Kulturentwicklung zugänglich gemacht werden. Die Rückreise wurde vornehmlich zu ethnologischen Forschungen benutzt. Alle Indianerstämme zeigten sich der Expedition gegenüber hilfreich, nirgends begegnete man Feindseligkeiten. Die den Kulturstätten benachbarten Indianerstämme sind schon degeneriert, weiter aufwärts kam man zu vielen Stämmen mit alter Originalität. Sie leben fast alle von Fischfang. Die Frauen bereiten aus den Fasern einer Kaktuspflanze die Fäden, die Männer flechten die Netze und besorgen den Fischfang. Der Gottesbegriff ist durchweg unbekannt, hin und wieder trifft man auf eine Vorstellung vom Leben nach dem Tode. Flufsfahrzeuge gibt es nicht, alle Werkzeuge sind höchst einfacher Art, Kleidung fehlt fast durchweg. Hochzeitszeremonien gibt es auch nicht, bei den Tänzen holt sich das Mädchen den Mann aus der Menge heraus, den es begehrt. Die Kranken werden meist ihrem Schicksal überlassen, die Toten werden in der Nähe ihrer sehr einfachen Hütte beerdigt. Der Hauptbesitz besteht in den Waffen. Die Nahrung ist sehr einfach, meistens Fische, die nur leicht geröstet werden. Hochwild gibt es fast gar nicht, zu Zeiten des Fischmangels wird gegessen, was von kleinem Getier kreucht und fleucht. In ihrem Aussehen sind die verschiedenen Stämme sehr verschieden.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Königsberg Dr. Friedrich Hahn ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

G. Häufsler, Beiträge zur Kenntnis der Stromlaufsveränderungen der mittleren Elbe. Halle. 58 S. mit 2 Taf.

Neu erschienene Werke.

V. de St.-Martin et F. Schrader, Carte du Maroc à l'échelle de 1:2,500000. Texte p. F. Schrader. Paris, Hachette et Cie. Fr. 1,50.

C. Strehlow, Die Aranda- und Loritja-Stämme in Zentral-Australien. I. Mythen, Sagen und Märchen des Aranda-Stammes bearb. von M. Frhrn. v. Leonhart. [Veröffentlichungen aus dem Städt. Völkermuseum Frankfurt a. M. I.] Frankfurt a. M., Joseph Baer & Co. M. 15.

M. A. Schmitz-du Moulin, Die Urheimat unserer Väter. Leipzig, Teutonia-Verlag. M. 3,60.

M. Hartmann, Chinesisch-Turkestan. Geschichte, Verwaltung, Geistesleben und Wirtschaft. [Grothes Angewandte Geographie. 3. R. IV.] Halle, Gebauer-Schwetschke. Geb. M. 3,50.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 30,5. A. Olinda, Das moderne Rom. — R. v. Fischer-Treuenfeld, Viehüberflufs und Viehmangel. — H. Krollik, Die neue Bahn Orenburg-Taschkent, hauptsächlich in handelsgeographischer Beziehung. — M. Haw, Die Erforschung des oberen Brahmaputra. — Peru.

Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch Aardrijkskundig Genootschap. 24, 6. H. T. C. ten Kate, Van het Japansche landschap. — J. S. A. van Dissel, Reis van Goras langs de Bědidi naar Ginaróe, en over Womĕrá weer naar Goras. — W. Cornelis, Een poging tot verbetering der kaarten van Noord-Sumatra. — A. Hellwig, Verdere exploraties aan de Zuidwestkust van Nieuw-Guinea. — K. M. van Weel, Toevoegingen tot den onderzoekingstocht-Hellwig in April 1907 per Gouv.-Mar. S. S. »Spits«. — C. Easton, De Aardrijkskunde aan Nederlandsche Universiteiten. — J. F. Niermeyer, Penck over de taak der Geografie; Herschepping van den Nederlandschen bodem. — P. Tesch, Eenige opmerkingen over de geologische gesteldheid der omstreken van Venlo. — J. Kuyper, Verkort officieel verslag over de Openbare Werken in het jaar 1906.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Karl Kumpmann [Dr.], Die Wertzuwachssteuer. [Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft hgb. von K. Bücher. Erg.-Heft XXIV.] Tübingen, H. Laupp, 1907. VIII u. 124 S. 8°. M. 3,60.

Über diese neue Form der Immobilienbesteuerung ist in den letzten Jahren eine gröfsere Anzahl von Schriften erschienen. Kumpmann beherrscht den Gegenstand, stellt die Streitfragen scharf dar und zeigt bei seiner Stellungnahme ein gereiftes Urteil, sodafs man ihm in den meisten Fällen beistimmen mufs. Das Buch kann zur Orientierung empfohlen werden.

Widerspruch erregt die Forderung des Verf.s, dafs bei Besteuerung des Wertzuwachses den Grundeigentümern bei unverdienter Wertabnahme des Grund und Bodens eine entsprechende Entschädigung zu bewilligen sei. Eine solche »Verlustbeteiligung« sei eine »Forderung der Gerechtigkeit und Konsequenz« (S. 69). Es ist nicht ersichtlich, ob der Verf. eine Beteiligung bei allen durch die Konjunktur herbeigeführten Verlusten oder nur bei solchen fordert, welche durch Mafsnahmen der Stadt hervorgerufen sind. »Die Gesellschaft, die eine Wertzuwachssteuer erhebt«, habe »auch immer eine entsprechende Vergütung bei der durch sie herbeigeführten Wertverminderung zu leisten« (S. 69). Steht hier »Gesellschaft« für den öffentlich rechtlichen Verband, welcher die Wertzuwachssteuer erhebt? Dann sollten wohl die Entschädigungen auf die Fälle beschränkt werden, in welchen Mafsnahmen dieses Verbands die Wertverringerung herbeigeführt haben. Es schleicht sich hier in die Begründung — dem Verf. wohl unbewufst — das unklare Empfinden ein, dafs in derartigen Fällen der öffentliche Verband schadensersatzpflichtig sein sollte; eine solche Forderung würde dem bewährten Rechtsgrundsatz widerstreiten, dafs man nur für Schäden haftet, welche man einem Dritten widerrechtlich zufügt.

Vielleicht hat der Verf. aber den unbestimmten Ausdruck »Gesellschaft« gewählt, um die »durch sie herbeigeführten Wertverminderungen« in Gegensatz zu den vom Eigentümer selbst veranlafsten oder durch eine ordnungsmäfsige Benutzung entstandenen Wertverminderungen zu stellen, um also die durch allgemeine Umstände verursachten Verluste herauszuheben. Dafür spricht, dafs er auch »Veränderungen der Mode« unter den Beispielen aufführt. Er meint, die Verlustbeteiligung sei bei der Wertzuwachssteuer geboten, weil diese »wesentlich auch auf dem Gedanken beruhe, dafs hier eine besondere Leistung der Allgemeinheit eine besondere Gegenleistung bedinge« (S. 70). Er übersieht dabei, dafs die Berücksichtigung des Interesses ein in gewissen Grenzen berechtigter Grundsatz für die Verteilung der öffentlichen Lasten, für die Besteuerung ist; er verläfst aber mit seiner Erwägung den Boden der Besteuerung, der Ausübung der Finanzhoheit zur Bereitstellung von Mitteln für öffentliche Zwecke und gerät in die unklare Vorstellung einer Wirtschaftsgemeinschaft auf Gedeih und Verderb zwischen Gemeinde und Grundeigentümer, welche bei der Behandlung von Besteuerungsproblemen in die Irre führen mufs.

Königsberg i. Pr. Otto Gerlach.

E. Mischler [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Graz] und H. Wimbersky [Dr. phil.], Die landwirtschaftlichen Dienstboten in Steiermark. Auf Grund landschaftlichen amtlichen Materials mit Unterstützung des k. k. Ackerbau-Ministeriums dargestellt. Graz, Selbstverlag, 1907. 27 S. 8°.

Die durch zahlreiche Tabellen sehr instruktiv gestaltete Broschüre behandelt in neun Abschnitten die Prämiierung landwirtschaftlicher Dienstboten durch den steiermärkischen Landtag, die Dienstbotenbücher — diese würden vielfach nicht als ein Nachweis über die Arbeitsverwendung der Dienstboten zu jeder Zeit, sondern lediglich als ein Wanderdokument angesehen —, den Altersaufbau, das sozial-wirtschaftliche Zwangszölibat der landwirtschaftlichen Dienstboten, Erwerbstätigkeit und Erwerbsfähigkeit, Vermögensbesitz, Bodenständigkeit der landwirtschaftlichen Dienstboten, ihre Abstammung und die Dienstdauer. Dieser letzte Abschnitt wendet sich auch gegen die Behauptungen von der Trostlosigkeit der heutigen Dienstbotenverhältnisse. »Die Landflucht und die Unmöglichkeit, die Dienstboten lange auf dem Hofe zu erhalten, mögen für einzelne Gegenden zutreffen, zweifelsohne aber besteht eine stabile, Veränderungen abgeneigte Bevölkerungsschichte innerhalb der Landdienstboten.«

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Tübingen hat sich Dr. Wilhelm Gerloff aus Krefeld als Privatdoz. f. Volkswirtschaftslehre, Finanzwiss. und Statistik habilitiert.

Der aord. Prof. f. Statistik an der Univ. Leipzig und Direktor des Statist. Amts der Stadt Leipzig, Prof. Dr. Ernst Hasse, ist am 12. Jan., im 62. J., gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Schwarzschild, Die Grofsstadt als Standort der Gewerbe mit besonderer Berücksichtigung von Berlin. Berlin. 63 S.

K. E. Wintermantel, Die Lohnverhältnisse der badischen Eisenbahnarbeiter. Heidelberg. 55 S.

G. Hertzer, Die Finanzwirtschaft der Stadt Weimar in ihrer Entwicklung. Halle. 177 S.

Neu erschienene Werke.

A. Manes, Mietverlust-Versicherung. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 3.

W. Sombart, Sozialismus und soziale Bewegung. 6. Aufl. Jena, Gustav Fischer. M. 2,50.

L. Garriguet, Régime de la propriété. Traité de sociologie d'après les principes de la théologie catholique. 2e éd. Paris, Bloud et Cie. Fr. 3,50.

Chr. Grotewold, Unser Kolonialwesen und seine wirtschaftliche Bedeutung. Stuttgart, Ernst Heinrich Moritz. M. 2, mit 6 Wirtschaftskarten M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 11, 1. G. Rohden, Individualisierung des Geschlechtslebens. Eine sozialethische Studie über Ehe und freie Liebe. I. — Fr. Prinzing, Der Prozentsatz der Militärtauglichen als Mafsstab der körperlichen Entwicklung einer Bevölkerungsgruppe. — G. v. Mayr, Vergangenheit und Zukunft der deutschen Tabakbesteuerung. — J. Wolf, Eine internationale Banknote.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. 26, 1. E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen. I. — F. Tönnies, Ethik und Sozialismus (Schl.). — H. Lagardelle, Die syndikalistische Bewegung in Frankreich.. I. — H. Levy, Die sozialrechtliche Regelung des ländlichen Grundbesitzes in England nach der Agrarreform von 1907. — I. Ferenczi, Das Koalitionsrecht in Ungarn. Ein Beitrag zur Geschichte der Arbeiterbewegung. — H. v. Frankenberg, Die Pensionsversicherung der Privatangestellten. — S. Margolin, Die wirtschaftliche Lage der jüdischen arbeitenden Klassen in Rufsland.

Der Arbeitsmarkt. 11, 4. Dominicus, Ein Reichsgesetz betr. Arbeitsnachweis. — Der internationale Arbeitsmarkt im Jahre 1907. — Rundschau über die Lage des Arbeitsmarktes.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Hermann Wittmaack [Reichsgerichtsrat a. D.], Das Erbbaurecht des Bürgerlichen Gesetzbuchs. [Abhandlungen zum Privatrecht u. Zivilprozefs des Deutschen Reiches hgb. von Otto Fischer. XIV, 2.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1906. 1 Bl. u. 254 S. 8°. M. 10.

Eine um der Wichtigkeit des Gegenstandes willen sehr verdienstliche Schrift! Nur hätte ich gewünscht, dafs der Verf. seinen grofsen praktischen Scharfsinn mehr in positiver, bejahender Weise, als kritisch betätigt hätte. Das Erbbaurecht des BGB. und die sich daran anknüpfende von Sohm und Oertmann inaugurierte Jurisprudenz ist eines der interessantesten Beispiele, wie die Rechtslehre sich in den Dienst der Wirtschaftspolitik stellen und in deren Interesse das Recht fortbilden kann. Die Bestimmungen des BGB. über das Erbbaurecht waren zur Zeit ihrer Abfassung nicht viel mehr als eine Reminiszenz, der man, vielleicht in dunkler Ahnung, dafs man das aus dem römischen Recht überlieferte Institut doch noch vielleicht zu irgend

etwas würde gebrauchen können, ein bescheidenes Plätzchen unter den dinglichen Rechten des Gesetzbuches einräumte, die man »erschöpfend regeln« wollte. Einige wenige Paragraphen schienen denn auch dafür genügend, und Manchen waren selbst diese noch zu viel. Statt des erwarteten Traumdaseins aber sollten diese Paragraphen schon bald einem dringenden Lebensbedürfnis zur rechtlichen Grundlage werden. Man wies darauf hin, dafs das Institut zur Lösung der Arbeiterwohnungsfrage eine passende Handhabe biete, indem gemeinnützige Baugesellschaften, besonders in den grofsen Städten, vom Staate oder der Gemeinde usw. in der Form des Erbbaurechts die zur Erbauung billiger Wohnungen erforderlichen Terrains unentgeltlich auf längere Zeit (z. B. 99 Jahre) überlassen bekommen könnten. Zahlreiche Erbbaurechtsverträge sind in der Tat in dieser Weise nach dem Jahre 1900 von Aktienbaugesellschaften und dgl. mit dem Fiskus resp. gröfseren Kommunen und Anstalten geschlossen worden, von denen der Verf. die wichtigsten im Anhang mitteilt. Seine genauere Konstruktion des Erbbaurechts, die erste umfassende in Deutschland, ist daher mit Freuden zu begrüfsen. Denn kaum etwas kann der praktischen Benutzung der in Rede stehenden Rechtsform mehr schaden, als wenn ihre Anwendung zu praktischen Zweifeln Anlafs gibt. Daher geht mir auch der Verf. trotz allem, was er bietet, in der praktischen Erschöpfung der Materie noch nicht weit genug. Wie er überhaupt der besprochenen modernen Entwicklung des Erbbaurechts nicht sympathisch gegenübersteht, sieht er unter Umständen Schwierigkeiten, wo keine sind. So insbesondere in der Kardinalfrage der praktischen Brauchbarkeit des Instituts, die von der Möglichkeit der Bestellung auf Zeit abhängt. Ohne die Zeitbeschränkung wird der Grund und Boden nur selten für die in Rede stehenden gemeinnützigen Bestrebungen zu haben sein. Der einfachen Argumentation, dafs für die Bestellung des Erbbaurechts der § 1015 (ohne gesetzlichen Ausschlufs von Zeitbestimmungen), und lediglich für das entstandene Recht der § 1017 BGB. (mit den Auflassungsbeschränkungen) mafsgebend sei, hat der Verf. sich verschlossen. Schwieriger ist die Beantwortung der Frage nach der Beleihungsfähigkeit des Instituts. Hier hätte der Verf. auf der in meinem System des Bürg. Rechts Bd. III S. 471 gegebenen Direktive weiter bauen und damit fruchtbare Arbeit leisten können. Auch eine mehr zufriedenstellende Lösung der Frage, wie es sich bei dem Erlöschen des Erbbaurechts mit den darauf gelegten Lasten verhält, wäre auf dieser Basis wünschenswert gewesen.

Doch die Sehnsucht nach dem zu Erwünschenden soll uns die Freude an dem von dem Verf. erstmalig auf diesem Gebiet Gebotenen nicht verkümmern. Sein Buch wird der Ausgangspunkt aller weiteren Forschungen über das dem modernen Leben wiedergewonnene Institut sein. Und dafür müssen wir ihm aufrichtig Dank sagen.

Bonn. Carl Crome.

Curt Riess [Dr jur.], Auswärtige Hoheitsrechte der deutschen Einzelstaaten. [Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht mit Einschlufs des Kolonialrechts hgb. von Siegfried Brie und Max Fleischmann. 11. Heft.]- Breslau, M. & H. Marcus, 1905. 2 Bl. u. 82 S. 8°. M. 2,40.

Die verständig und unter sorgfältiger Benutzung der vorhandenen Literatur geschriebene Arbeit behandelt nach kurzer Einleitung (S. 1—4) und einem Überblick über die geschichtliche Entwicklung (S. 4—9) die den Gliedstaaten des deutschen Reichs zufolge der heutigen Reichsverfassung noch zustehenden Kompetenzen auf dem Gebiete der auswärtigen Angelegenheiten (S. 9—72), vor allem in bezug auf Gesandtschaften, Konsular- und Vertragsschliefsungsrecht. Zum Schlusse wird die Möglichkeit einer Verkürzung dieser Kompetenzen durch Abschlufs eines Friedensvertrags seitens des Reichs oder durch Verfassungsänderung erörtert (S. 72—75).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Zivil- und Strafprozefs an der Univ. Halle Dr. Friedrich Stein ist zum ord. Hon.-Prof. an der Univ. Leipzig ernnannt worden.

Dem ord. Prof. f. österr. Zivilprozefs an der Univ. Czernowitz Dr. Arthur Skedl ist der Titel Hofrat verliehen worden.

Der ord. Prof. f. öffentl. Recht an der Univ. Greifswald Geh. Justizrat Dr. Felix Stoerk ist kürzlich, 56 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

F. Dochow, Vereinheitlichung des Arbeiterschutzrechts durch Staatsverträge. Ein Beitrag zum internationalen Verwaltungsrecht. Heidelberg. 111 S.

Dissertationen.

F. Küster, Über die rechtliche Natur der Konkordate und Zirkumskriptionsbullen. Leipzig. 42 S.

H. Lorenz, Die Dereliktion und ihre Rechtsfolgen. Breslau. 70 S.

J. Simon, Die unwiderrufliche Vollmacht. Jena. 35 S.

Neu erschienene Werke.

G. Breith, Die Widerklage nach § 428 der Reichsstrafprozefsordnung vom 1. Februar 1877. [v. Lilienthals Strafrechtl. Abhdlgn. 82] Breslau, Schletter. M. 2,60.

Küttner, Leitfaden für die Unterweisung der Referendare im Abfassen von Urteilen in Zivilsachen. 3. Aufl. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). Geb. M. 1,60.

L. Duchesne, Der Prozefsgang des formalen Grundbuchrechtes. Ebda. M. 1,60.

R. Roberts, Das Familien-, Sklaven- und Erbrecht im Qoran [Fischer-Zimmerns Leipziger semitist. Studien. II, 6]. Leipzig, Hinrichs. M. 2,20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 28, 4. C. Torp, Birkmeyer contra v. Liszt. — A. Nufsbaum, Noch einmal die landesgesetzlichen Aufenthaltsbeschränkungen bestrafter Personen. — Fr. Horn, Die Ausschaltung der Rechtsmitteleinrichtung gegen administrative Polizeiaufsichtserkenntnisse in der österreichischen Verwaltungspraxis. — Schlichting und Neckes, Welche Aufgaben fallen den Organen der Entlassenenfürsorge bei Ausführung der neuen preufsischen Ministerialerlasse betr. die Ausweisung Bestrafter zu? — M. Lederer, Der gegenwärtige Stand des probation

system in den Vereinigten Staaten von Nord-Amerika; Die Kastration als sichernde Maſsnahme. — Gesetzentwurf über die Ergänzung und Veränderung der ungarischen Strafgesetzbücher uud der Strafprozeſsordnung für das Königreich Ungarn. — R. Wassermann und A. Wadler, Entwickelung und derzeitiger Stand der amtlichen Kriminalstatistik der einzelnen Staaten Europas.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 88, 1. Cl.-C. Freyer, Der Staat und die Kirchensteuer in Deutschland (Schl.). — J. Pietsch, Die Religionsvergehen und die deutsche Strafrechtsreform. — E. Hirsch, Kardinal Deusdedits Stellung zur Laieninvestitur. — Triebs, Die Rechtsfähigkeit der Liebfrauengilde in Ratibor. — A. Hobza, Betrug bei der Eheschlieſsung.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 8, 14/15. Frese, Feststellung der Abstammung, Veränderung der Standesrechte, Anerkennung der Vaterschaft. — Lütkemann, Darlehnsschuldurkunden mit Bestellung von Briefhypotheken, in denen der Schuldner wahrheitswidrig anerkennt, das Darlehn empfangen zu haben.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Erich Geyger [Oberlehrer an der Kgl. Baugewerkschule in Kassel, Prof.], Lehrbuch der darstellenden Geometrie für den Gebrauch an technischen Hochschulen, mittleren gewerblichen und technischen Lehranstalten, Kunstgewerbeschulen, Fortbildungsschulen usw. und für das Selbststudium bearbeitet. I. Tl. Leipzig, G. J. Göschen, 1906. XVIII u. 321 S. 8° mit zahlr. angewandten Beispielen und 290 Fig. M. 8.

Das Werk ist gedacht als Fortsetzung der in der »Sammlung Schubert« erschienenen »Darstellenden Geometrie« von Dr. Schroeder. Es soll sich ihm noch ein zweiter Teil über Schatten- und Beleuchtungslehre und Zentralperspektive, sowie ein dritter über spezielle krumme Linien und Flächen anschlieſsen. Das Werk ist also sehr umfangreich angelegt, der vorliegende Band reicht keinesfalls für Architekten aus. Wie ein Lernender, dem die Mathematik nur Hilfswissenschaft sein soll, derartig umfangreiche Werke bewältigen soll, ist mir von je rätselhaft gewesen, und das vorliegende Buch klärt mich ebensowenig darüber auf. Bis Seite 261, vier umfangreiche Kapitel lang, wird fast ausschlieſslich Theoretisches gebracht, das dritte Kapitel allein ist ein geschlossener Leitfaden der Kegelschnitte. Die praktischen Aufgaben, die gegen Schluſs des Werkes auftauchen, sind nicht genügend durch leichtere Aufgaben gleicher Art vorbereitet und dürften im Rahmen des Lehrgangs dem Schüler groſse Schwierigkeiten machen.

Die Überschätzung des rein Mathematischen für die Ausbildung der Raumanschauung, wie sie sich hier ausprägt, ist leider typisch fast für die Mehrzahl aller derartiger Lehrbücher. Das vorliegende ist noch lange nicht eines der schlechtesten, ragt aber in keiner Weise über den an sich unzulänglichen Durchschnitt hervor.

Bonn. G. Hessenberg.

Gustav Steinmann [ord. Prof. f. Geologie und Paläontologie an der Univ. Bonn], Einführung in die Paläontologie. 2. verm. u. neubearb. Aufl. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1907. XII u. 542 S. 8° mit 902 Textabbild. M. 14.

In der im Jahre 1903 erschienenen ersten Auflage der »Einführung in die Paläontologie«, deren Vorläufer 1890 Steinmanns und Doederleins »Elemente der Paläontologie« waren, hat sich der Verf. bemüht, den Studierenden eine Übersicht über das Gesamtgebiet der Paläontologie zu bieten und nicht nur das Tierreich sondern auch die fossilen Pflanzen in knapper Darstellung zu behandeln. Das Buch hat mit vollem Recht in Deutschland und auch im Ausland groſsen Beifall gefunden. Obwohl die deutsche paläontologische Literatur in Zittels »Grundzügen der Paläontologie« ein mustergültiges Lehrbuch besitzt, ist St.s Arbeit keine vergebliche oder undankbare gewesen. Sein Lehrbuch hat sich neben oder vielmehr zusammen mit jenem Zittels eine geachtete Stellung bei den Lehrern und Studierenden der deutschen Hochschulen errungen. St. ist ein durchaus origineller Denker, dessen vielfache Abweichungen von den bestehenden Lehrmeinungen stets anregend wirken, und der selbst bekannten, feststehenden Tatsachen nicht selten durch eine neue Gruppierung noch eine neue Seite abzugewinnen weiſs. In den vier Jahren, die seit dem Erscheinen der ersten Auflage verflossen sind, ist viele wertvolle Arbeit auf dem Gebiete paläontologischer Forschung geleistet worden. Die Fortschritte wurden soweit berücksichtigt, wie sie in den Rahmen des Buches passen.

Der bei dem Verfasser eines Lehrbuches begreifliche und bis zu einem gewissen Grade berechtigte Hang zum Konservatismus ist St. fremd. Das hat sich schon in der ersten Auflage dieses Buches klar gezeigt. Während Zittel neuen, einschneidende Änderungen in unserer Auffassung bestimmter Tiergruppen bedingenden Erfahrungen sehr vorsichtig und zögernd gegenüberstand, haben solche in St. zumeist einen enthusiastischen Vorkämpfer gefunden. Es sei hier nur z. B. auf den Unterschied der Darstellung der Graptolithen bei beiden Forschern hingewiesen. Die fast ängstliche Zurückhaltung Zittels gegenüber den Arbeiten von Ruedemann steht im auffallenden Gegensatze zu der Entschiedenheit, mit der St. die Ergebnisse der Beobachtungen des letzteren Forschers nicht nur als vollgültig akzeptiert sondern auch für die ganze Klasse der Graptolithen verallgemeinert. Aber gerade darum, weil Zittel und St. in ihrer Bewertung des vorhandenen Materials an Tatsachen und Beobachtungen so verschieden geartet waren, wird man die Lehrbücher beider stets gerne nebeneinander zu Rate ziehen.

In seinem Streben nach Originalität scheint

mir St. diesmal allerdings auf einen gefährlichen Abweg geraten zu sein, nämlich in seiner eigenartigen Auffassung der stammesgeschichtlichen Beziehungen der Fossilien untereinander und zu der heutigen Tier- und Pflanzenwelt, die einen viel breiteren Raum als in der ersten Auflage einnimmt und die ganze Systematik sehr erheblich beeinflufst hat. St. vertritt seit geraumer Zeit die Meinung — in der ihm übrigens auch manche andere Paläontologen beipflichten —, dafs die grofsen systematischen Einheiten des Tier- und Pflanzenreiches nicht zugleich stammesgeschichtlichen Einheiten entsprechen, sondern polyphyletisch sind. Es wurde z. B. die Organisationshöhe des Säugetiertypus von verschiedenen Abteilungen der Reptilien zu verschiedenen Zeiten erreicht, die einzelnen Säugetierordnungen wurzeln daher in verschiedenen Ordnungen der Reptilien. Diese Hypothese aber wird ergänzt durch eine zweite, mit der St. bisher vereinzelt dastehen dürfte, dafs nämlich keine der grofsen Tier- und Pflanzengruppen der verflossenen Epochen vollständig erloschen sei, sondern dafs sie alle in mehr oder weniger stark abgeänderten Nachkommen fortleben. So werden z. B. die Delphine als die Nachkommen der Ichthyosaurier, die Potwale als jene der Plesiosaurier, die Bartenwale als solche der Meerkrokodile angesehen.

Ich glaube, es wäre besser gewesen, diese ganze Erörterung des stammesgeschichtlichen Problems gesondert zu veröffentlichen. Ein Handbuch für Studierende sollte doch in erster Linie feststehende Tatsachen bringen. Wenn man den bisherigen Lehrmeinungen dort, wo sie nicht befriedigen, eine neue gegenüberstellt, so ist dagegen nichts einzuwenden, aber entschieden bedenklich ist es doch, wenn man dann in dem Studierenden die Vorstellung erweckt, es sei mit der Ableitung der Delphine von Ichthyosaurus wirklich ein Schritt zu der Lösung eines stammesgeschichtlichen Problems getan worden, während diese Vorstellung nur darauf beruht, dafs alle Gründe, die gegen eine solche Annahme sprechen, verschwiegen werden.

Es wäre ungerecht, dieses Referat mit einem Mifston zu beschliefsen. Die grofsen Verdienste St.s um die Fortschritte der Paläontologie haben Anspruch auf volle Anerkennung. Ich selbst habe aus dem Buche, das mir bei den Vorlesungen über Paläontologie stets zur Hand liegt, und das auch bei den Arbeiten im Institut von den Hörern ausgiebig verwendet wird, so oft und so viel Gewinn gezogen, dafs ich dies ausdrücklich hervorzuheben mich verpflichtet fühle.

Wien. C. Diener.

E. Vogel, Taschenbuch der praktischen Photographie. Ein Leitfaden für Anfänger und Fortgeschrittene. 17. und 18. Aufl. Bearb. von Paul Hanneke. Berlin, Gustav Schmidt (vorm. Robert Oppenheim), 1907. VIII u. 326 S. 8° mit 128 Textfig., 20 instrukt. Taf. und 20 Bildertaf. Geb. M. 2,50.

Das für den Amateur unentbehrliche Taschenbuch hat auch diesmal wieder in Text wie Tafeln zahlreiche Ergänzungen aufzuweisen. Zu bemerken ist besonders, dafs in der neuen Auflage auch das Bromsilberpigment- und das Ozobromverfahren behandelt werden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zur Förderung des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. ist von den Erben von Eugen Tornow eine Stiftung von 470000 Mark gemacht worden. Vor kurzem hat auch die Einweihung des neuen Hauses des Frankfurter Physikal. Vereins stattgefunden.

Der Komet Encke, dessen Wiederkehr in diesem Jahre zu erwarten war, ist auf der Sternwarte Königstuhl bei Heidelberg von Prof. Wolf als Nebelstern 13. Helligkeitsstufe am 2. Januar im Sternbilde der Fische aufgefunden worden.

Eine vom Preufs. Kultusministerium unterstützte, von den Proff. an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg Geh. Reg.-Rat Dr. A. Miethe und Dr. Kurlbaum geleitete Expedition zur Erforschung der tropischen Lichterscheinungen hat Ende Januar Berlin verlassen. Sie wird ihre Beobachtungen auf einem englischen Fort südlich von Assuan während 6—8 Wochen anstellen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Math. an der Univ. Halle Dr. Albert Wangerin ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Math. an der Univ. Marburg Dr. Rudolf Fuëter ist als ord. Prof. an die Univ. Basel berufen worden.

Den ordd. Proff. an der Univ. München Dr. Ferdinand Lindemann f. Mathem. und Dr. Paul Heinrich v. Groth f. Mineral. ist der Titel Geh. Hofrat verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Astron. an der Univ. München Dr. Hugo von Seeliger ist zum Mitgl. der Kgl. Gesellschaft der Wiss. zu Christiania und der ord. Prof. f. Botanik an ders. Univ. Dr. Karl F. Goebel zum Ehrenmitglied der schweiz. naturforsch. Ges. und zum korresp. Mitglied der Botanical Society zu Birmingham ernannt worden.

Dem aord. Doz. f. darstell. Geometrie, Maschinenzeichnen und Konstruieren an der Bergakademie zu Berlin, Reg.-Rat Georg Brelow ist der Titel Geh. Reg.-Rat verliehen worden.

Dem Konservator bei der Erdmagnet. Warte in München Dr. Johann Baptist Messerschmidt ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem aord. Prof. f. Chemie an der Univ. Kiel Dr. Leopold Rügheimer ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

An der Univ. Gieſsen hat sich Dr. Hans Frhr. von Liebig f. Chemie habilitiert.

An der Univ. Zürich hat sich Dr. A. Grün f. Chemie habilitiert.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Bonn Dr. O. Schmidt ist aus dem Lehrkörper ausgeschieden.

Dem Privatdoz. f. allg. Chemie an der Techn. Hochschule zu München Dr. Georg Rohde ist der Titel und Rang eines aord. Professors verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Mineral. an der Univ. Göttingen Geh. Bergrat Dr. Theodor Liebisch ist als Prof. Karl Kleins Nachfolger an die Univ. Berlin berufen worden.

Den Landesgeologen ordd. Dozz. an der Kgl. Bergakademie zu Berlin Prof. Dr. Keilhack und Prof. Dr. Alfred Jentzsch ist der Titel Geh. Bergrat verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Geol. u. Paläontol. an der Univ. Göttingen Dr. Adolf von Koenen ist zum korresp. Mitgl. der Kais. Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg gewählt worden.

Verzeichnis der Vorlesungen,

welche

im Sommerhalbjahr 1908

an der

Königlichen Universität zu Greifswald

gehalten werden.

Das Semester beginnt am 21. April.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Oettli: Theol. Enzyklopädie 3. — **Wilke:** Psalmen 5. — **Procksch:** Vorexil. kl. Propheten 3. — **Oettli:** Jesaia 40 bis 66 3. — **Oettli:** Theologie der Propheten 2. — **Procksch:** Gesamtüberblick d. Kulturschichten Palästinas 1 g. — **Wilke:** Hebr. Elementargrammatik 4. — **Haussleiter:** Matthäus 5. — **Kögel:** Römerbrief 5. — **Mandel:** Jakobus 2. — **Haussleiter:** Neutest. Theologie (Religionsgeschichte der neutest. Zeit) 5. — **Wiegand:** Kirchengeschichte seit der Reformation 5. — **Schultze:** Kirchengeschichte des 19. Jahrhunderts 2. — **Wiegand:** Dogmengeschichte 5. — **Schultze:** Gesch. u. Arch. d. kirchl. Kunst (mit Lichtbildern) 2. — **Mandel:** Die Voraussetzungen d. Theol. Luthers i. d. Theologie des Mittelalters 1 g. — **Stange:** Das Bekenntnis d. luther. Kirche in seiner Bedeutung f. d. Gegenwart 2 — **Kunze:** Dogmatik I. 5. — **Stange:** Ethik 5. — **Stange:** Einf. i. d. christl. Religionslehre (für Philologen) 2. — **Kunze:** Prakt. Theol. II (Homiletik, Seelsorge, Verfassung) 5. — **Der noch zu ernennende ao. Prof. f. prakt. Theologie:** Pädagogik 3. — **Uckeley:** Missionsgesch. mit bes. Berücksichtigung d. heidn. Religionen 2. — **Uckeley:** Die moderne Gemeinschaftsbewegung 1.

Seminare und Übungen.

Oettli: Alttest. Abt. (nachexil. kl. Proph.) 2 g. — **Haussleiter:** Neutest. Abt. (Hebräerbrief) 2 g. — **Schultze:** Kirchenhist. Abt. (Augustana) 2 g. — **Stange:** Dogm. Abt. (Luther Schrift de servo arbitrio) 2 g. — **Stange:** Homilet. Prosem. 2 g. — **Kunze:** Homil. Sem. 2 g; Katech. Sem. 2 g.

Übungen.

Procksch: Alttest. Üb. 2 g. — **Wilke:** Alttest. Soc. 2 g. — **Kögel:** Neutest. Üb. f. Anfänger (Gleichnisse des Lukas) 2 g. — **Wiegand:** Kirchengesch. Üb. (Urkunden z. Gesch. d. Union) 2 g. — **Schultze:** Archäol. Üb. (Kirchenbaukunde mit Exkursionen) 2 g. — **Kunze:** Dogm. Gesellsch. (Lehre v. d. heil. Schrift i. d. Theol. d. 19. Jahrh. 2 g. — **Zingel:** Liturg. Üb. 1 g.

Juristische Fakultät.

A. Theoretische Vorlesungen.

Sartorius: Einführung in die Rechtswissenschaft 3. — **Pescatore:** System des römischen Rechts 4. — **Jung:** Deutsches Bürgerl. Recht, Teil II, 3. — **Stampe:** Deutsches Bürgerl. Recht, Teil III (Sachenrecht) 3. — **Sartorius:** Deutsches Bürgerl. Recht, Teil IV (Familienrecht) 3. — **Jung:** Deutsch. Bürgerl. Recht, Teil V (Erbrecht) 3. — **Frommhold:** Handels-, Wechsel- und Seerecht 4. — **Pescatore:** Pandekten, Teil II (Obligationen-, Familien- und Erbrecht — Repetitionskolleg für ältere Semester) 4. — **Weismann:** Zivilprozeß (mit Ausschluß der Zwangsvollstreckung und des Konkurses, Zivilprozeß Teil I) 4. — **Pescatore:** Zwangsvollstreckung einschließlich Subhastation und Konkurs (Zivilprozeß Teil II) 3. — **Der noch zu ernennende Professor:** Preuß. u. deutsch. Reichsstaatsrecht 4. — **Weismann:** Strafrecht 4. — **Sartorius:** Preuß. u. deutsch. Verwaltungsrecht m. Einschl. d. Verwaltungsorganisation 4. — **Der noch zu ernennende Professor:** Völkerrecht mit Einschl. d. öffentl. Seerechts 3.

B. Übungen mit schriftlichen Arbeiten.

Stampe: Digesten-Exegese 4. — **Jung:** Konvers. über Bürgerl. Recht. Teil I (Allgemeiner Teil) II 2. — **Stampe:** Konvers. über Bürgerl. Recht, Teil II (Sachenrecht) 2. — **Frommhold:** Konvers. über Handels-, Wechsel- und Seerecht 2. — **Pescatore:** Konvers. üb. Zivilprozeß u. Bürgerl. Recht (u. Praktikum) 2. — **Weismann:** Konvers. über Strafrecht (u. Praktikum) 2. — **Der noch zu ernennende Professor:** Konvers. über Staats- und Verwaltungsrecht 2. — **Sartorius:** Konvers. über Kirchenrecht 2.

C. Juristisches Seminar.

Pescatore, Weismann, Stampe, Frommhold, Sartorius, Jung: Anleitung zu größeren wissenschaftlichen Arbeiten. — **Weismann:** Buch IV der Institutionen des Gaius.

Medizinische Fakultät.

Kallius: Anatomie des Menschen, II. (Nervensystem, Sinnesorgane, Gefäße) 6; Topographische Anatomie (inkl. Situs) für die klinischen Semester 3; Entwickelungsgeschichte 3; Arbeiten im anatomischen Institut für Geübtere (mit Dr. Peter) g. — **Kallius und Peter:** Mikroskopische Übungen 6. — **Peter:** Mikroskopische Übungen (normale Gewebe, Verdauungsapparat) für Studierende der Zahnheilkunde 3; Osteologie und Syndesmologie 3; Mikroskopisch-technische Übungen 2 g; Arbeiten im anatomischen Institut für Geübtere (mit Dr. Kallius) g. — **Bleibtreu:** Physiologie des Menschen, eine Hälfte (Elem. der physiol. Chemie, allgemeine und spezielle Nahrungsmittellehre, Verdauung, Ernährung, Stoffwechsel) 5; Physiologisches Praktikum 4; Anleitung zu selbständigen Arbeiten g. — **Mangold:** Physiologie der Sinnesorgane 1; Repetitorium der Physiologie 2; — **Grawitz:** Spezielle pathologische Anatomie 5; Demonstrativer Kursus der patholog. Anatomie und Mikroskopierübungen 5; Praktische Arbeiten im pathologisch-anatomischen Laboratorium für Geübtere g; Sezierübungen mit Anleitung zur Abfassung des Sektionsprotokolls 4. — **Schulz:** Arzneimittellehre und Arzneiverordnungslehre 4; Therapeutisches Praktikum 1½; Brunnen- und Bäderlehre 1; Arbeiten im pharmakologischen Laboratorium für Geübtere (mit Dr. Kochmann) g. — **Kochmann:** Pharmakologie der offizinellen Heilsera 1. — **Loeffler:** Hygiene 3; Über die Mikroorganismen und ihre praktische Bedeutung, für Studierende aller Fakultäten 1; Hygienisch-bakteriologischer Kursus 4; Anleitung zu selbständigen Arbeiten für Geübtere g. — **Minkowski:** Medizinische Klinik 7; Auscultations- und Percussionskurs für Anfänger 1; Einleitung in die physikalische Diagnostik g. — **Weber und Allard:** Physikalische Diagnostik für Geübtere 2. — **Weber:** Ausgewählte Kapitel der internen Therapie 1 g; Kursus der chemischen und mikroskopischen Diagnostik 2. — **Allard:** Pathologie und Therapie der Darmkrankheiten 1 g; Elektrodiagnostik und Elektrotherapie 1. — **Strübing:** Medizinische Poliklinik 2; Rhino-laryngoskopischer Kursus 2; Ambulatorium für Nasen- und Halskranke 6 g. — **Der zu ernennende Prof. für Kinderheilkunde:** Kinder-Klinik und Poliklinik 3. — **Peiper:** Ausgewählte Kapitel der Kinderheilkunde 1 g; Über Schutzpockenimpfung mit Impfübungen 4; Poliklinik für Haut- und Geschlechtskranke 2. — **Payr:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7½; Klinische Visite 1 g; Über Frakturen und Luxationen 2; Arbeiten im Laboratorium der chirurg. Klinik g; Chirurgischer Operationskursus an der Leiche 6. — **Hoffmann:** Chirurgische Anatomie am Lebenden mit Repetitorium der speziellen Chirurgie 3. — **Ritter:** Allgemeine Chirurgie der Geschwülste 1; Chirurgische Präpadeutik und Verbandkursus 5; Chirurgie der Mundhöhle 2. — **Henkel:** Gynäkologische Klinik und Poliklinik 6; Geburtshülfl. Operationskurs 2; Wochenbettserkrankungen 1 g. — **Römer:** Augenärztliche Klinik und Poliklinik 4; Beziehungen der Augenleiden zu Allgemeinerkrankungen g; Augenspiegelkursus, gleichzeitig mit Funktionsprüfungen des Auges 2. — **Halben:** Kursus der propaedeut. Augenklinik 2. — **Schultze:** Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 3; Arbeiten im Laboratorium der psychiatrischen und Nerven-Klinik (für Fortgeschrittene) g; Gerichtliche Psychiatrie für Mediziner und Juristen 1. — **Voss:** Allgemeine Psychiatrie 1 g; Ausgewählte Kapitel aus dem Gebiete der Nervenkrankheiten 1 g. — **Beumer:** Gerichtliche Medizin 3; Soziale Medizin, insbesondere Invaliditäts-Versicherung 3. — **Wittmaack:** Ohrenspiegelkurs mit diagnostischen Übungen 2; Poliklinik für Ohrenkranke, für Geübtere 2; Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde

1 g. — **Fischer:** Zahntechnischer Kursus 5; Operative Zahnheilkunde 15; Zahnärztliche Poliklinik 7; Ausgewählte Kapitel der theoretischen Zahnheilkunde, Kolloquium 2 g; Extraktionskursus für Mediziner 1; Mikroskopische Arbeiten im Laboratorium des zahnärztlichen Instituts 4.

Philosophische Fakultät.

Schmekel: Einleitung i. d. Philosophie 2; Geschichte d. griech. Philosophie 3; Histor. Ergänzungen zur Gesch. d. griech. Philosophie 1 g; Kolloqu. über Einleit. i. d. Philosophie 1. — **Schuppe:** Grundzüge d. Ethik u. Pädagogik 3; Rechtsphilosophie 3; Philosoph. Übungen 2 g. — **Rehmke:** Allgem. Psychologie 3; Das Problem d. Willensfreiheit 2; Konversatorium 2 g; Anleitung zu selbst. Arbeiten 2 g. — **Thomé:** Analytische Geometrie d. Ebene u. d. Raumes 4; Theorie u. Anwend. d. Fourierschen Reihe 2 g; Math. Seminar 2 g. — **Engel:** Differentialgeometrie (Fortsetzung) 4; Einf. i. d. Theorie d. Transformationsgruppen (für Anf.) 4; Math. Seminar 2 g; Übungen über Transformationsgruppen 1 g; Part. Differentialgleichungen (Fortsetz.) 1 g. — **Vahlen:** Algebra (Fortsetzung) 3; Übungen zur Algebra 1 g; Wahrscheinlichk.- u. Ausgleichungs-Rechnung 3 g; Geodät. Exkursionen g. — **Mie:** Experimentalphysik I 4; Physik. Übungen f. Stud. d. Naturw. 6; Leitung selbst. physik. Untersuchungen 6; Elementarmath. Ergänzung. zur Exp.physik 1 g. — **Mie u. Stark:** Neuere physik. Arbeiten 2 g. — **Holtz:** Galvanische Elektrizität 1; Physik d. Erde u. Gewässer 1 g. — **Stark:** Theorie d. Elektrizität 4; Physik. Prakt. f. Mediz. u. Pharmaz. 2; Übung. z. Elektrizitätstheorie 1 g. — **Schreber:** Thermische Eigensch. d. Gase u. Dämpfe 1; Übungen i. Demonstr. physik. Apparate 1. — **Herweg:** Elektronen 1. — **Auwers:** Anorg. Exp.-Chemie 6; Chem. Praktikum 5. — **Auwers u. Scholtz:** Chem. Prakt. für Pharmazeuten u. Nahrungsmittelchemiker. — **Auwers u. Strecker:** Chem. Praktikum f. Mediz. 4. — **Auwers:** Erläuter. z. chem. Prakt. f. Mediz. 1 g. — **Scholtz:** Pharmaz. Chemie (org. T.) 3; Chemie d. Nahrungs- u. Genussmittel 2; Pharmaz. Kolloqu. 1 g. — **Roth:** Physik. Chemie 2; Physik.-chem. Prakt. 4 od. 8; Physik.-chem. Kolloqu. 1 g. — **Posner:** Chem. Technologie I. Anorg. Stoffe 2; Chem. technolog. Exkursionen g; Arbeitsmethoden d. org. Chemie 2. — **Strecker:** Spez. anorg. Chemie II. Metalle 2; Titrieranalyse 1; Gasanalyt. Praktik. 3. — **Anselmino:** Alkaloidchemie 1; Quant. Method. d. Arzneibuchs 1; Sterilisationsverfahren f. Apotheker 2. — **Jaekel:** Geologie II. Erdgeschichte 2; Palaeontologie. II. Wirbellose Tiere 2; Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten in Geologie und Palaeontologie täglich 6. — **Jaekel und Milch:** Geolog.-mineral. Übungen 2; Geolog.-mineralog. Exkursionen g. — **Milch:** Allg. Mineralogie 4; Einführung i. d. Gesteinskunde 2; Anleitung zu wissenschaftl. Arbeiten in Mineral. und Petrogr. täglich 6. — **Schütt:** Allg. Botanik 5; Botan. Praktikum 4; Arbeiten i. botan. Institut täglich; Demonstrat. i. Garten g. — **Moeller:** Thallophyten 2; Mikroskop. Untersuch. von Drogen u. deren Verfälsch. 2; Botan. Exkursionen g. — **Müller:** Grundzüge d. Zoologie u. vergl. Anatomie 6; Zoolog. Praktikum 4; Zoolog. Prakt. f. Mediz. 2; Zoolog. Exkursionen g; Zoolog. Prakt. f. Geübtere g. — **Credner:** Allg. Morphologie d. Erdoberfläche 3; Geograph. Übungen f. Vorg. 1 g. — **Credner u. Braun:** Geograph. Exkursionen g. — **Braun:** Kartograph. Kursus A u. B, je 2; Ostsee 1 g; Geograph. Übungen f. Anfänger 1 g. — **Oldenberg:** Prakt. Nationalökonomie 4; Einführung i. d. soz. Frage 1; Volkswirtsch. Konversat. g. — **Oldenberg u. Gebauer:** Besichtigung landwirt. u. industr. Betriebe g. — **Gebauer:** Theoret. Nationalökonomie 4; Finanzwissenschaft 4; Volkswirtsch. Übungen. — **Otto:** Römische Kaisergeschichte 4; Übungen d. althistor. Seminars 2 g. — **Bernheim:** Geschichte des Papsttums i. Mittelalter 4; Histor. Seminar 2 g. — **Ulmann:** Zeitalter der absol. Monarchie 4; Histor. Seminar 2 g. — **Curschmann:** Urkundenlehre 2; Übungen zur deutschen Wirtschaftsgeschichte 2 g. — **Pernice:** Geschichte d. griech. Kunst 3; Archäolog. Übungen 2—3 g. — **Semrau:** Geschichte der modernen Kunst 2; Erklärung ausgewählter Kunstdenkmäler 1; Kunst Albrecht Dürers 1 g; Kunstgeschichtl. Übungen 2 g. — **Heller:** Einleitung i. d. indogerm. Sprachwissenschaft 2; Sanskrit f. Anf. 4; Erklärung schwererer Sanskrittexte 2—3 g. — **Zupitza:** Litauisch 2; Altirisch 1 g; Griech. Dialektinschriften 1 g. — **Hosius:** Einleitung i. d. griech. Komödie u. Erklärung von Aristophanes Vögeln 4. — **Bickel:** Attische Redner u. Redekunst 2. — **Gercke:** Latein. Schulautoren f. Anf. 4. — **Hosius:** Einführung i. d. latein. Paläographie 1. — **Bickel:** Griech. Stilübungen 1. — **Gercke:** Griech. Kursus f. Realabiturienten 3; Philolog. Seminar 3. — **Hosius:** Philolog. Seminar 3. — **Bickel:** Philolog. Proseminar 2. — **Hosius:** Philolog. Proseminar 2. — **Reifferscheid:** Geschichte d. mittelhochdeutschen Lyrik 4; Germanist. Proseminar 2 g; Germanist. Seminar 2. — **Stosch:** Geschichte d. höfischen Epik 3; Deutsche Gesellschaft 1 g. — **Stengel:** Geschichte d. roman. Sprachen 4; Übungen im roman. Seminar 2 g; Paläograph. Übungen f. Romanisten 2. — **Heuckenkamp:** Einführung i. d. Studium d. französ. Philologie 2; Italienisch f. Anf. 2 g; Roman. Seminar 2 g; Literatur des späteren Mittelalters 1 g. — **Thurau:** Franz. Verslehre II 3; Rostand u. Maeterlinck 2 g; Roman. Seminar 2. — **Lektor Plessis:** La Bretagne et les Bretons 2; Neufranz. Übungen f. Vorgerücktere 2; Neufranz. Übungen f. Anfänger 2 g. — **Konrath:** Histor. Grammatik der engl. Sprache II 4; Einführung ins Mittelenglische 2; Engl. Seminar 2 g. — **Anders:** Life and Works of Robert Burns 1; Shakespeare 1; Englisch f. Vorgerücktere 2; Mittelkursus 1; Engl. für Anf. 2 g. — **Ahlwardt:** Erklärung von Gedichten d. sechs alten arabischen Dichter 4; Stücke aus 1001 Nacht 2. — **Lidzbarski:** Syrische Märtyrerakten 2 g; Arabische Grammatik I 2; Arabische Übungen 2 g; Übungen z. semit. Religionsgeschichte 2 g. — **Zingel:** Musikgeschichte: die Modernen 1; Harmonielehre f. Anf. 1; Harmonielehre f. Vorg. 1; Praktisch-liturg. Übungen 1 g. — **Wehlitz:** Turn- u. Fechtunterricht; Vorbereitungskursus f. d. i. Wintersemester stattfind. staatl. Turnlehrerbildungskursus. — **Häger:** Unterricht im Zeichnen und Malen g; Anatom. Zeichnen u. Malen 2 g; Zeichnen u. Malen nach Natur u. Gips. — **Eggerss:** Reitunterricht.

Inserate.

Zum 1. April 1908

ist die Stelle des

Bibliothekars

der Patriotischen Gesellschaft

neu zu besetzen. Gehalt Mk. 3000.— u. Kündigung beiderseits vierteljährlich. Geschäftszeit täglich 12—3 und 6—9, Sonntags frei. Technische und bibliothekarische Vorbildung erwünscht. Meldungen mit Lebenslauf u. Zeugnissen bis 15. Febr. 08 einzureichen an Dr. Sieveking, Rotenbaumchaussee 211, Hamburg 37.

H. Haessel Verlag in Leipzig

Soeben erschien:

Gedichte

von

Ricarda Huch

Zweite vermehrte Auflage

17 Bogen in 8° Broschiert Mk. 4.—

In echt Pergament gebunden Mk. 6.—

Durch alle Buchhandlungen zu beziehen

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

Durch die Ausgabe des zweiten Halbbandes wurde soeben vollständig:
(Litteraturen des Ostens IX. Band, erste Abteilung.)

Geschichte der indischen Litteratur. Von Dr. M. Winternitz, a. ö. Professor an der deutschen Universität in Prag. 1. Band. Einleitung. Der Veda. Die volkstümlichen Epen und die Purāṇas. Broschiert M. 7.50, in Leinen gebunden M. 8.50.

›Eine neue Geschichte der indischen Literatur war ohne Zweifel ein Bedürfnis der Gegenwart . . . So ergab sich die Aufgabe von selbst, deren Lösung kaum geschickteren Händen anvertraut werden konnte als denen . . . eines schon längst rühmlichst bekannten Gelehrten, der die gröfste Gediegenheit und Gründlichkeit des Wissens mit dem Talente einer stets klaren und angenehm lesbaren Darstellung vereinigt.‹ Mit diesen Worten begrüfst Professor Leopold v. Schroeder in Wien, dessen Buch von »Indiens Literatur und Kultur« den glänzenden, nur durch die Zeit überholten Vorläufer bedeutet, das Winternitzsche Unternehmen.

Der 2. Band wird mit der buddhistischen Literatur beginnen und in die Literatur der eigentlichen geschichtlichen Zeit einführen; er wird voraussichtlich in Jahresfrist erscheinen.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Spee, P. F., S. J., Trutznachtigall. Nebst den Liedern aus dem Güldenen Tugendbuch desselben Dichters. Nach der Ausgabe von Kl. Brentano kritisch neu herausgegeben von A. Weinrich. Mit den Titelbildern der Originalausgabe und der Ausgabe von Brentano. 12° (XL u. 428) *M* 3.—; geb. in Leinwand *M* 3.80

Die Lieder aus dem „Güldenen Tugendbuch" sind, erstmals kritisch herausgegeben, sämtlich aufgenommen, so daß in einem Bande der ganze Dichter Spee geboten wird. Um dem Buche auch in weiteren Volkskreisen Eingang zu verschaffen, erläutern die kurz gehaltenen Anmerkungen heute nicht mehr gebräuchliche Worte und Redewendungen. Beigegeben ist die herrliche Biographie Spees von Brentano und eine literarische Einleitung.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. Dr. **L. Stein.**
Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy.**

Preis **M. 2.—.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."

„**Hamburger Fremdenblatt**" („Literarische Rundschau").

Schreibmaschinenarbeiten
und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Eumeniden des Aischylos.

Erklärende Ausgabe
von
Friedrich Blass.
Gr. 8°. (III u. 179 S.) 1907. Geh. 5 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Lessing.

Geschichte seines Lebens und seiner Schriften
von
Erich Schmidt.
Zweite Auflage. Zwei Bände.
Geh. 18 M., eleg. geb. 20 M.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind." Deutsche Literaturztg.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

In neuer Auflage erschien soeben:

Geschichte der deutschen Litteratur
von
Wilhelm Scherer.
Elfte Auflage.
Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Mit einer Beilage von der Deutschen Verlagsaktiengesellschaft in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 8. 22. Februar. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
MAR 11 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Georg Küntzel: Meineckes »Weltbürgertum und Nationalstaat«.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. Bettelheim, Berthold Auerbach. (*Julius Hartmann,* Oberstudienrat Dr., Stuttgart.)

C. Wigand, Unkultur. Vier Kapitel Deutschtum.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

B. Baentsch, Altorientalischer und israelitischer Monotheismus. (*Friedrich Giesebrecht,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg.)

Der Veit Dietrich-Kodex Solgeri 38 — zu Nürnberg. Veröffentl. von G. Berbig. (*Otto Clemen,* Gymn.-Oberlehrer Dr., Zwickau.)

H. Bahr, Erläuterungen zu den biblischen Geschichten des A. und N. T.s.

Philosophie.

M. Wundt, Der Intellektualismus in der griechischen Ethik. (*August Schmekel,* aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

G. W. Fr. Hegels Phänomenologie des Geistes. Hgb. von G. Lasson (*Hans Voeste,* Dr. phil., Strafsburg.)

Unterrichtswesen.

H. Kerp, Die Erziehung zur Tat, zum nationalen Lebenswerk. (*Julius Ziehen,* Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Fr. Tracy und J. Stimpfl, Die Psychologie der Kindheit. 2. Aufl.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Die Geheimlehre des Veda. Übs. von P. Deufsen. (*Moritz Winternitz,* aord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

P. W. Schmidt, Die Sprachlaute und ihre Darstellung in einem allgemeinen linguistischen Alphabet.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

F. Bertram, Die Timonlegende. (*Wilhelm Süfs,* Assistent am philol. Seminar der Univ., Dr. phil., Gieſsen.)

T. Lucreti Cari De rerum natura. Ed. by W. A. Merrill. (*Carl Hosius,* ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

J. V. Andreae, Turbo. Übs. von W. Süfs. (*Hermann Michel,* Dr. phil., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

W. Glawe, Die Religion Friedrich Schlegels. (*Jakob Minor,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

Clári Saga. Hgb. von G. Cederschiöld. (*Gustav Neckel,* Dr. phil., Breslau.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Fonsegrive, Ferdinand Brunetière. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Sir Gawain and the Lady of Lys. Transl. by Jessie L. Weston.

Kunstwissenschaften.

W. Bode, Die italienischen Bronzestatuetten der Renaissance. (*Carl v. Fabriczy,* Prof. Dr., Stuttgart.)

Kunsthistorisches Institut in Florenz.

Alte und allgemeine Geschichte.

W. Erbt, Elia, Elisa, Jona. (*Bernhard Luther,* Realschul-Oberlehrer Dr., Haspe.)

J. Rivière, La propagation du christianisme dans les trois premiers siècles.

Numismatische Gesellschaft zu Berlin.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

M. Hruševśkyj, Geschichte des ukrainischen (ruthenischen) Volkes. 1. Bd. (*Leopold Karl Goetz,* aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

G. Wustmann, Geschichte der Stadt Leipzig. 1. Bd. (*Hans Beschorner,* Archivar am Hauptstaatsarchiv, Archivrat Dr., Dresden.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Anthropophyteia. Hgb. von Fr. S. Kraufs. IV. Bd. (*Albert Eulenburg,* aord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin.)

Peru in 1906. With a brief historical and geographical sketch by A. Garland.

Staats- und Rechtswissenschaft.

L.-G. Fromont, Une Expérience industrielle de Réduction de la Journée de travail. (*Clemens Heifs,* Dr. phil., Berlin.)

Sammlung kleinerer Reichsgesetze und Verordnungen privatrechtlichen Inhalts. 2. Aufl.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Th. Hiortdahl, Fremstilling af kemiens historie. III. (*Franz Strunz,* Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Wien.)

G. Buschan, Gehirn und Kultur. (*Theodor Ziehen,* ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung, Berlin SW. 68.

Römische Komödien. Übersetzt von C. Bardt. Erster Band. *Plautus*, Der Schatz, Die Zwillinge. *Terenz*, Das Mädchen von Andros, Die Brüder. 8. (XXXII u. 240 S.) Eleg. gebunden 5 M. — Zweiter Band. *Plautus*, Die Gefangenen, Der Bramarbas, Der Schiffbruch. *Terenz*, Der Selbstquäler. 8. (XV u. 270 S.) Eleg. gebunden 5 M.

Horatius Flaccus, Sermonen. Deutsch von C. Bardt. Dritte vermehrte Aufl. 8. (VIII u. 258 S.) 4 M. In Leinwand geb. 5 M.

Horaz' Jamben- und Sermonen-Dichtung. Vollständig in heimischen Versformen verdeutscht von Karl Staedler. 8. (VIII u. 206 S.) Geh. 3 M.

Satiren des Horaz. Im Versmaſs des Dichters übersetzt von Edmund Vogt und Friedrich van Hoffs. Zweite Auflage. Vielfach verbessert und mit erklärenden Anmerkungen versehen von Friedrich van Hoffs. 8. (VII u. 145 S.) Geh. 2,40 M.

Griechische Tragödien. Übersetzt von Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff. Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos. — Euripides, Der Mütter Bittgang. — Euripides, Herakles. Vierte Auflage. In elegantem Leinenband 6 M. — Zweiter Band: Orestie. Fünfte Auflage. In elegantem Leinenband 5 M. — Dritter Band: Euripides, Der Kyklop. — Euripides, Alkestis. — Euripides, Medea. — Euripides, Troerinnen. Zweite Auflage. In elegantem Leinenband 6 M.

Die Stücke sind auch einzeln in einfacherer Ausstattung geb. zum Preise von 1 M. bis 1 M. 20 Pfg. zu haben.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Wilhelm Münch.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Zweite vermehrte Auflage. gr. 8. (IV u. 351 S.) 1896. geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Erziehung zur Vaterlandsliebe. — 2. Ein Blick in das Leben der Muttersprache als Bedürfnis des deutschen Unterrichts. — 3. Die Pflege der deutschen Aussprache als Pflicht der Schule. — 4. Vom deutschen Unterricht an Realgymnasien. — 5. Die Pflege des mündlichen deutschen Ausdrucks an unseren höheren Schulen — 6. Zur Würdigung der Deklamation. — 7. Zur Kunst des Übersetzens aus dem Französischen. — 8. Englische Synonymik als Unterrichtsgegenstand. — 9. Shakespeares Macbeth im Unterricht der Prima. — 10. Sprachgefühl und Sprachunterricht. — 11. Das Verhältnis der alten und der neueren Sprachen im Unterricht. — 12. Einige Fragen des evangelischen Religionsunterrichts.

Über Menschenart und Jugendbildung. Neue Folge vermischter Aufsätze. gr. 8. (IV u. 384 S.) 1900. — geh. 6 M.; geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Volk und Jugend. — 2. Der Einzelne und die Gemeinschaft. — 3. Sprache und Ethik. — 4. Ästhetische und ethische Bildung in der Gegenwart. — 5. Poesie und Erziehung. — 6. Schule und soziale Gesinnung. — 7. Die akademischen Studien und das pädagogische Interesse. — 8. Die Antinomieen der Pädagogik. — 9. Die Bedeutung des Vorbildes in der Schulerziehung. — 10. Einige Gedanken über die Zukunft unseres höheren Schulwesens. — 11. Die neueren Sprachen im Lehrplan der preußischen Gymnasien. — 12. Lehren und Lernen in ihrer Wechselwirkung. — 13. Zur Charakteristik der englischen Sprache. — 14. Gedanken über Sprachschönheit. — 15. Psychologie der Mode. — 16. Über die Langeweile.

Aus Welt und Schule. Neue Aufsätze. gr. 8. (VII u. 276 S.) 1904. geh. 5 M., geb. 7 M.

Inhalt: 1. Die Rolle der Anschauung in dem Kulturleben der Gegenwart. — 2. Psychologie der Großstadt. — 3. Die Gebildeten und das Volk. — 4. Was ist deutsche Erziehung? — 5. Die Erziehung zum Urteil. — 6. Beredsamkeit und Schule. — 7. Goethe in der deutschen Schule. — 8. Shakespeare-Lektüre auf deutschen Schulen. — 9. Sprechen fremder Sprachen. — 10. Sprache und Religion. — 11. Nationen und Personen. — 12. Seelische Reaktionen. — 13. Von menschlicher Schönheit.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Dritte gesichtete und ergänzte Auflage. gr. 8. (XV u. 233 S.) 1904. geb 4,50 M.

Inhalt: 1. Natur- und Seelenleben. — 2. Kultur, Gesellschaft, Stände und Völker. — 3. Allerlei Menschliches.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 8. XXIX. Jahrgang. 22. Februar 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Andreae, Turbo. (478.)
Anthropophyteia. (500.)
Baentsch, Altoriental. u. israelit. Monotheismus. (466.)
Bahr, Erläut. zu den bibl. Geschichten des A. und N. T.s. (469.)
Bertram, Die Timonlegende. (475.)
Bettelheim, Berthold Auerbach. (461.)
Bode, Italienische Bronzestatuetten der Renaissance. (485.)
Buschan, Gehirn und Kultur. (506.)
Clári Saga. (481.)
Erbt, Elia, Elisa, Jona. (490.)
Fonsegrive, Ferdinand Brunetière. (483.)
Fromont, Une Expérience industrielle de Réduction de la Journée de travail. (503.)
Geheimlehre des Veda. (474.)
Glawe, Die Religion Fr. Schlegels. (480.)
Hegels Phänomenologie des Geistes. (471.)
Hiortdahl, Fremstilling af kemiens historie. (506.)
Hruševśkyj, Geschichte des ukrainischen Volkes. (495.)
Kerp, Erziehung zur Tat. (472.)
Lucreti Cari De rerum natura libri sex. (477.)
Peru in 1906. (501.)
Reichsgesetze, Sammlung kleinerer, u. Verordnungen privatrechtl. Inhalts. (504.)
Rivière, La propagation du christianisme. (494.)
Schmidt, Sprachlaute u. ihre Darstellung in einem allgemeinen linguist. Alphabet (474.)
Tracy-Stimpfl, Psychologie der Kindheit. (473.)
Veit Dietrich-Kodex Solgeri 38. (467.)
Weston, Sir Gawain and the Lady of Lys. (484.)
Wigand, Unkultur. (462.)
Wundt, Der Intellektualismus in der griechischen Ethik. (470.)
Wustmann, Geschichte der Stadt Leipzig. (497.)

Meineckes »Weltbürgertum und Nationalstaat«.[1])

Von Dr. Georg Küntzel, Professor für Geschichte an der Akademie für Sozial- und Handelswissenschaften, Frankfurt a. M.

Freude und Bedenken zugleich erweckt mir die Aufgabe, Meineckes Buch hier mit einigen Worten einzuführen. Freude, weil ich gewifs bin, dafs gleich mir alle Leser sich dem Verfasser geistig tief verschuldet fühlen werden für den auserlesenen Genufs, den er ihnen bereitet, den ästhetischen Reiz, der von seinem Werke ausstrahlt, die Menge wichtigster neuer Anschauungen und Aufschlüsse, die in ihm überraschend und überzeugend zugleich niedergelegt sind. Bedenken aber auch, weil eine kurze Heraushebung des Wichtigsten der eigentümlichen Individualität dieser Arbeit, dem Glanze geistiger Abgeklärtheit und der köstlichen Fülle und Tiefe auch der Einzelschilderung nicht gerecht werden kann.

Man kennt ja Meineckes Eigenart seit langem in der sinnigen Betrachtung, die in und über den Dingen zugleich weilt, in der keuschen Zartheit, mit der er geistesgeschichtliche Entwicklungen zu verfolgen versteht. So konnte er in seinem »Boyen« das ungebrochene Herauswachsen seines Helden aus der friderizianischen Atmosphäre in das verjüngte Preufsen feinfühlig nachempfinden, so in seinem »Zeitalter der deutschen Erhebung« einen glanzvollen Höhepunkt in der historischen Würdigung der Romantik erreichen, und jetzt in seinem neuen Werke den umfassenden Versuch wagen, die geistigen Fäden aufzudecken die aus der Zeit des unpolitischen Universalismus des 18. Jahrhunderts zu dem bewufsten politischen Nationalgeist des Zeitalters Bismarcks hinüberführen. Er setzt seinem Buche das sehr bezeichnende Rückertsche Wort als Motto voraus: »Der grade Gegensatz setzt grad die Wahrheit schief, weil stets in Wahrheit eins ins andre sich verlief.« Er will zeigen und zeigt, wie zu unserm deutschen Nationalstaate die verschiedensten geistigen Strömungen zusammengearbeitet haben: Kosmopolitisches und individualistisches, rein geistig und politisch gerichtetes, liberales und konservatives Denken. Er will die Invasion der unpolitischen universalen Ideen des 18. Jahrhunderts in das politische Leben des 19. verfolgen und beide Zeitalter nicht in der hergebrachten Weise als gedankliche Gegensätze, sondern als eins das andere vorbereitend und heraufführend erkennen. Und er wird der geistigen Gröfse des ausgehenden 18. Jahrhunderts gerecht, indem er nachweist, wie die damals herrschende unpolitische, universalistische Richtung durchaus nicht etwas Überwundenes, Verfaulendes und Absterbendes, sondern voll frischer und unverbrauchter Kraft war, und diese innere Lebenskraft gerade darin bewies, dafs sie bei der langsamen Abkehr zu politischem Denken immer und immer wieder auftauchte, so die allmähliche Herausbildung der rauhegoistischen Nationalstaatspolitik erschwerte, zugleich aber auch für die feingeistige Generation um 1800 ermöglichte.

Meinecke unterscheidet für seine Zwecke zwischen Kultur- und Staatsnation, je nachdem

[1]) Friedrich Meinecke [ord. Prof. f. neuere Geschichte an der Univ. Freiburg i. B.], Weltbürgertum und Nationalstaat. Studien zur Genesis des deutschen Nationalstaates. München, R. Oldenbourg, 1908. VI u. 498 S. 8°. M. 10.

das Gemeinschaftsbewufstsein rein geistiger oder politischer Natur ist, und weiter zwischen einer Kulturnation, die alle ihre Glieder zu einer einheitlichen Staatsnation vereinigt, und einer solchen, die aus ihrem Boden mancherlei Staatsgebilde entspriefsen läfst und für sie oder auch nur eines unter ihnen den nationalen Ehrentitel dann in Anspruch nehmen darf, wenn es sich als ein unverfälschtes Erzeugnis eigentümlich nationalen Geistes darstellt, der wie ein Fluidum über der Mannigfaltigkeit der historischen Bildungen schwebt, sie tragend und erfüllend zugleich: Anschauungsweisen von verschiedenen Ausgangspunkten aus, die historisch wirksam gewesen und ihrerseits wieder durch das Fortwirken von Ideen ebenso wie den Wandel der Zeitverhältnisse bedingt sind.

Die Brücke nun, die von dem Universalismus des 18. Jahrhunderts hinüberführt in das erwachende politische Nationalgefühl des 19. Jahrhunderts, war in der Tatsache gegeben, dafs sich in dem Universalismus des 18. Jahrhunderts zugleich ein so starker Individualismus verbarg. Und da ja Nationalität nichts anderes als potenzierte Individualität ist — »die Nation trank gleichsam das Blut der freien Persönlichkeiten, um sich selbst zur Persönlichkeit zu erheben« —, so schob sich zwischen Menschheitsempfinden und Individualbewufstsein der Begriff der Nation als ein Kulturwert in demselben Augenblicke ein, als die nivellierende Politik Frankreichs über fremde Eigenart mifsachtend hinwegschritt. Es entstand die Vorstellung, dafs der Reichtum der Menschheit gerade in dem Nebeneinander von ausgeprägten Völkerindividualitäten bestehe, und in ihrer Entfaltung zugleich am meisten der Menschheit gedient werde. Es regte sich hier ein nationaler Sondergeist, als zartes Pflänzlein zunächst noch, und verbrämt mit starken Resten der alten Denkweise: noch stärker die geistige als die politische Sonderheit, energischer die wünschenswerte Entfaltung des freien Individuums als des freien Staates, noch unwillkürlich mehr das Gemeinschaftliche der Menschheit betonend als das Trennende der Interessen der Einzelstaaten, wie das ja auch der politischen Konjunktur der Zeit entsprach, die des europäischen Zusammenschlusses gegen Napoleon bedurfte. Die deutsche Generation von 1800, genährt und erfüllt wie sie war von dem Gedanken, das geistige Urvolk der Menschheit zu sein, hat diese universalistischen und individualistischen Krücken zur Rechtfertigung und Veredelung der Machtkämpfe um die politische Selbständigkeit noch gebraucht, Hilfsmittel, die, nachdem das Ziel der Befreiung Europas erreicht war, nunmehr in steigendem Mafse zu Hemmungen für die ungehinderte Vertretung der politischen und kulturellen Sonderinteressen Deutschlands wurden. So wirken W. v. Humboldt, Novalis und Schlegel, Fichte und Adam Müller, Stein und Gneisenau für die politische Befreiung ihrer Nation und bereiten das Zeitalter des autonomen Nationalstaates vor, weben um ihn doch aber zugleich auch wieder universale Bänder, die ihn nicht zur vollen Entfaltung kommen lassen: auch Stein, der wohl zuweilen hart herankommt an die Erkenntnis, dafs die Nation nur in starker Selbständigkeit nach allen Seiten hin (auch gegen Rufsland hin, wie seine Versuche, die Russen von der Weichselgrenze und der Herstellung Polens abzuhalten, zeigen, vgl. Pertz III, S. 208) ihre inneren und äufseren Aufgaben erfüllen könne, im grofsen und ganzen aber doch die nationalen Sonderinteressen noch aufgehen läfst in dem universalen Interesse, das Licht der Freiheit gegen die Finsternis des ewigen französischen Unterdrückers zu verteidigen, und in der Vorstellung eines gesamteuropäischen Interesses lebt. Nur E. M. Arndt hat 1802 in seinem »Germanien und Europa« prophetisch in der Identität von Volk und Staat den modernen Nationalstaatsgedanken erkannt.

Auf merkwürdig verschlungenen Pfaden ist endlich diese universalistische Tünche, die die national-politische Staatspersönlichkeit schliefslich hinderte, ungehindert ihren Zwecken, auch Machtzwecken, zu leben, beseitigt worden. Der konservative Nationalstaatsgedanke, von Niebuhr, der historischen Rechtsschule und Haller her durch Stahl und die Umgebung Friedrich Wilhelms IV. ausgebildet, rechtfertigte schon die einzelstaatliche Persönlichkeit vor allem als ein unmittelbares Erzeugnis des geheimnisvoll wirkenden deutschen Volksgeistes. Sie wollten damit noch das Bestehende als solches, den ständischen Patrimonialstaat, rechtfertigen und verwoben die neue nationale Idee für ihre Zwecke gleich ihren Gegnern mit universalen Gedanken, wie göttlicher Ordnung und »Rechtsidee«, die der Staat zu erfüllen habe. Über sie führte uns Hegel hinaus zu der schon deutlicheren Erkenntnis, dafs der Staat als eine lebendige Persönlicheit das Recht, sich selbst unter Reibung und Krieg zu entfalten, besitze. Und wenn auch er noch in dem Wirken des Weltgeistes, dem einheitlichen Stufenbau der Weltgeschichte nach dem Grundsatz der Entwicklung des Geistes und der Freiheit, gegenüber dem frei sich auswirkenden Staatswesen universale Schranken aufbaute, so haben schliefslich Ranke und Bismarck auch diese letzten Fesseln gesprengt, der eine historisch-

theoretisch durch die Erkenntnis, dafs gerade in der Entfaltung der »moralischen Energie« der grofsen Staatspersönlichkeiten das Geheimnis der Geschichte liege, der andere praktisch durch das gleichbedeutende Bekenntnis, dafs der staatliche Egoismus die einzig gesunde Grundlage für einen grofsen Staat sei.

Aus der Region dieser geistesgeschichtlichen Zusammenhänge führt uns Meinecke im 2. Buche in die praktischen Schwierigkeiten hinein, den vorhandenen preufsischen mit dem zu bauenden deutschen Nationalstaat 1848 und in den folgenden Jahrzehnten zu verbinden. Er hat damit ein zentrales Problem jener Zeiten zum ersten Male grundsätzlich und umfassend bearbeitet. Es lag darin begründet, dafs man wohl den König von Preufsen an die Spitze Deutschlands setzen, zugleich aber verhindern wollte, dafs der grofse geschlossene preufsische Staat ein gefährlicher Fremdkörper sei und bleibe in dem gröfseren Deutschland, sich in ihm abschliefse oder es gar verschlinge. Daher die Forderung, dafs Preufsen, indem es an die Spitze trete, zugleich in Deutschland aufgehen, darauf verzichten solle, die eigene Staatspersönlichkeit durch eine Konstitution zu vollenden, und in Berlin eine eigene preufsische Nationalvertretung zu konstruieren, die bei der Gröfse und Bedeutung Preufsens das deutsche Parlament in Frankfurt a. M. matt setzen würde. Gedanken, die in ihrer extremsten Ausgestaltung zu dem Wunsche führten, Preufsen möge unmittelbares Reichsland, aber dabei in eine Reihe einzelner Provinzen mit rein provinzialen Sondervertretungen aufgelöst werden, bis ihnen schliefslich Graf Brandenburg mit der Oktroyierung der preufsischen Verfassung vom 5. Dezember 1848 schroff entgegentrat, deren ganzen Sinn uns erst Meinecke erschlossen hat. Es war schon etwas von Bismarckischem Zuge, sagt Meinecke, in dieser Politik: sie war konservativ-preufsich, indem sie sich im Innern zum Herrn der Lage machte, aber auch zugleich ein Stück deutscher ausgreifender Politik, die die Paulskirche mit ihren bedenklichen Plänen, Preufsens Staatspersönlichkeit im deutschen Interesse zu vernichten, durchkreuzte und ihr den nationalen und liberalen Wind aus den Segeln nahm.

Meinecke hat dieses grofse Problem, Preufsen zugleich für Deutschland gewinnen und unschädlich machen zu wollen, von seinem ersten Auftauchen in Pfizers Briefwechsel zweier Deutscher über seinen Hauptvertreter in der Bewegung von 1848, Heinrich von Gagern, bis zu den Ausstrahlungen in der Gegenwart verfolgt und hier in gröfserem Rahmen die Ausführungen vorgelegt, mit denen er uns schon auf dem Stuttgarter Historikertage Ostern 1906 fesselte. Wenn ich nicht übersehen hätte, dafs er bereits selbst bei der Drucklegung seines Vortrages in der Histor. Zeitschrift Band 97 die ursprünglich allgemeiner gehaltene These darauf eingeschränkt hätte, dafs eine Gruppe der Erbkaiserlichen um Gagern vornehmlich diesen Gedanken vertreten habe, so hätte ich in meinem Mevissen-Artikel in Nr. 51/52 1907 der DLZ. nicht mehr zu sagen brauchen, dafs Meinecke »viel zu generell« die erbkaiserlichen Liberalen — die waren natürlich gemeint, wenn ich dort kurzweg von »Liberalen« sprach — als Träger dieser Idee hingestellt habe. In seinem neuen Buche wird nun die Vorbereitung des Planes mit aller Vorsicht und Umsicht untersucht. Das Ergebnis bleibt, dafs der Herd dieser Idee in Südwestdeutschland, dem Lande der künstlichen Staatsschöpfungen der Revolutionsepoche zu suchen ist, dafs sie aber auch preufsische Politiker in ihren Bannkreis gezogen hat. Zwar nicht die Führer der rheinischen Liberalen, worauf ich in dem genannten Artikel hinwies, und auch Meinecke unabhängig feststellt, wohl aber Männer wie Droysen, Dahlmann, Haym und Duncker. Indem ich aber den Namen »Duncker« nenne, berühre ich auch eine Schwierigkeit, die noch geblieben ist. Denn Max Duncker, der Verfasser des Programms der Gagernschen Kasinopartei in dieser preufsischen Oberhauptfrage, hat für seine ganze Partei ausdrücklich gegen Hansemanns Vorwurf, sie wolle bewufst oder unbewufst Preufsen auflösen, protestiert. Duncker schildert, wie gerade der konstitutionelle Zusammenschluss Preufsens durch die Dezemberverfassung der Erbkaiserpartei neuen Schwung gegeben habe, und sagt: »Insbesondere hat nun Herr Hansemann vergessen, welchen Vorteil Preufsen besitzt, sich auf einen geschlossenen und festen Staatsorganismus, auf preufsische Kammern, dem Reiche gegenüber stützen zu können. Es kann damit dem Reiche sogar, trotz seiner Angehörigeit, feindlich gegenübertreten, Preufsen ist im Reiche viel eher zu stark als zu schwach. Oder ist es keine Schwäche des Mittelpunktes, wenn neben der Gesamtvertretung der Nation die Hälfte noch einmal in Berlin vertreten ist? . . . Wollten wir die Einheit gleich von vornherein stark konzentrieren und für alle Zeiten sichern, dann durfte die Nation nur ein Parlament haben mit einem Kaiser, Preufsen mufste in Provinzen, seine Kammern mufsten in Provinzialstände aufgelöst werden. Aber wir achteten die »Selbständigkeit« Preufsens zu hoch, um zu solchen Bestimmungen zu greifen, wir wollten und durften den

kompakten Kern des neu zu bildenden Ganzen nicht spalten. Wir glaubten allerdings, dafs unsere Verfassung eine innigere Verschmelzung der deutschen Staaten herbeiführen werde, und Preufsen erschien uns in seinem Bestand als der Anfang und der Mittelpunkt dieser deutschen Einheit . . . War nicht aus Brandenburg Preufsen geworden und hatte Preufsen nicht ursprünglich ziemlich disparate Elemente, wie Westfalen und Rheinland eng mit sich zu verschmelzen gewufst? Sollte das heutige Preufsen nicht so auch das übrige Deutschland zu assimilieren imstande sein, oder wenn man denn sagen wollte, Deutschland hätte Preufsen assimiliert, so würden wir wenig dagegen zu erinnern haben. Aber es scheint für ein grofses Ganze leichter, dreifsig kleine in sich aufzunehmen, als dafs dreifsig kleine ein grofses Ganze überwältigen könnten« (Duncker: Zur Geschichte der deutschen Reichsversammlung in Frankfurt. Berlin 1849, S. 117 f.). Es handelt sich jetzt nicht um die Frage, ob Duncker und seine Gesinnungsgenossen dies Problem bis zum Ende durchgedacht haben, sondern darum, ob für Duncker und seine Gesinnungsgenossen das Gagernsche Projekt ein integrierender Bestandteil ihrer deutschen Zukunftspläne war. Die Frage wird durch die Mitteilung von Jürgens (Zur Geschichte des deutschen Verfassungswerks 1848—1849, I, S. 481) verwickelt, Duncker habe anfänglich nur unter der Bedingung des Verzichtes Preufsens auf eine Gesamtkonstitution für das preufsische Erbkaisertum gestimmt, und sich erst nach Schmerlings Ausscheiden aus dem Ministerium der unbedingten Empfehlung Preufsens durch den Braunschweiger Langerfeldt und den Preufsen Schubert angeschlossen. Wie nun auch Dunckers späterer Protest gegen einen Plan, den er selbst ursprünglich vertreten haben mufs, zu erklären sein mag, so erkennt man doch, dafs sich in dem gemeinsamen Ziele des preufsischen Erbkaisers zwei stark gegensätzliche Richtungen vereinigten: die eine, Gagernsche, mit dem Hintergedanken, dafs Preufsen jetzt oder alsbald sich in Deutschland verlieren, die andere, mehr preufsische, mit der Hoffnung, dafs das übrige Deutschland in Preufsen aufgehen werde. Gerne erführe man über die deutlichere Scheidung und das zahlenmäfsige Verhältnis beider Parteischattierungen näheres. Meinecke deutet sehr mit Recht an, dafs ein klares Betonen der Endziele die Einheit der Reichspartei hätte gefährden können, in der überhaupt zu Zeiten keine sonderliche Vertraulichkeit geherrscht zu haben scheint. Jürgens (I, S. 346) erwähnt, dafs »öfter schon Kaiseranträge von Frankfurt nach Berlin gelangt seien, wenn Berlin einwilligen wollte, den preufsischen Staat in 3, 5 oder 8 Teile zu zerschlagen, das preufsische Parlament durch das Frankfurter zu ersetzen«, und beklagt dieses Verhalten als Intrigue: »Wer hatte denn aber die Ermächtigung zu solchen Anträgen erteilt?« »Ist es gerechtfertigt, wenn Mitglieder oder Führer einer parlamentarischen Partei hinter dem Rücken des Parlaments, ja der Mehrheit ihrer Parteigenossen selbst, auf eine solche Weise verfügen und unterhandeln?« Jürgens hat damit wohl auf eine mehr formale als inhaltliche Vergewaltigung der Parteimajorität durch eine Minorität hinweisen wollen, da er kurz zuvor (I, S. 341) bemerkt: In der Reichspartei, »ich sage nicht, dafs es bei den ihr zugehörenden Allen der Fall war«, habe bezüglich Preufsens die destruktive Tendenz geherrscht. Und Meinecke weist sehr richtig darauf hin, dafs aus Preufsen gerade die Ideologen sich Gagern angeschlossen hätten, freilich zugleich auch die glänzendsten Namen. So ganz unbedeutend kann aber die Zahl der innerlich Abweichenden doch wohl nicht gewesen sein, Baumgarten hätte sonst schwerlich sagen können: »Wir glaubten an Preufsens dauerndes Wesen, darum hoben wir es auf den Thron«, obwohl Meinecke natürlich mit vollem Recht nach seinen Aufklärungen diese Allgemeinheit der Aussage nicht mehr anerkennt (S. 446). Camphausen hätte sonst doch wohl Bedenken tragen müssen, so lebhaft, wie er es als preufsischer Bevollmächtigter in Frankfurt tat, für ein Zusammengehen zwischen Berlin und Frankfurt einzutreten. Ein Zeugnis Mevissens ferner für eine allgemeine Abneigung der Paulskirche gegen das Bestehen der Berliner Nationalversammlung als unwillkommener Erschwerung der erstrebten deutschen Einheit ist mir doch in dieser Sachbeziehung zweifelhaft. »Hier ist«, schreibt Mevissen am 17. Nov. 1848 aus Frankfurt, »die Stimmung der Kammer dem Könige hold und gegen die Berliner Versammlung, jedoch nicht aus rechtlichen, sondern aus einheitlichen Gründen.« Meinecke versteht, weil das Nebeneinander zweier Parlamente die Einheit gefährdet. Aber wäre nicht auch eine andere Deutung möglich? Mevissen fährt fort: »In den nächsten Tagen mufs es sich entscheiden, ob, wie Gagern glaubt, die Nationalversammlung auf das Königtum in Preufsen sich noch stützen kann oder nicht.« Ich verstehe Mevissen so: die Erbkaiserlichen sind jetzt gegen die radikale Berliner Nationalversammlung und für den König von Preufsen aus dem »einheitlichen« Grunde, weil sie nur die Erhebung eines starken Königs von Preufsen auf den Kaiserthron sich

zutrauen durften. Daher kann Mevissen auch aufatmend am 8. Dezember 1848 an Mallinckrodt (Hansen II, S. 448) berichten: »Akzeptiert das Land (Preufsen), wie ich es zuversichtlich hoffe, die ihm dargebotene, gerechten Ansprüchen ganz entsprechende Verfassung, so ist damit auch die Lösung des deutschen Verfassungswerkes definitiv angebahnt. Hier stehen die Dinge so, dafs, wenn die königliche Würde in Preufsen nicht durch einen neuen blutigen Konflikt mit dem Volke untergraben wird, binnen längstens 4 Wochen, vielleicht noch vor Neujahr, Friedrich Wilhelm Kaiser von Deutschland ist.« Und endlich: so sehr sich ja auch die Verhältnisse geändert hatten, seit Preufsen sich seine Konstitution nun einmal gegeben hatte und in der Zeit der Unionspolitik der Rücksicht erheischende Führer der deutschen Bewegung geworden war, würden wohl die alten Wünsche auf eine Zerschlagung des preufsischen Blockes damals so geschwiegen haben, wie das Hansemann geradezu als Inkonsequenz empfand (vgl. die in meinem Mevissen-Artikel angezogene Bemerkung in seinem »Preufsischen und deutschen Verfassungswerk«, S. 354), wenn die Ansichten nicht auch schon früher in der Paulskirche recht geteilte gewesen wären? Meinecke hat Recht, dafs »eine grofse Gruppe der Erbkaiserlichen« die Gagernschen Pläne sich zu eigen gemacht habe. Aber ich gebe die Hoffnung nicht auf, dafs neues Material uns auch für die andere Gruppe noch einmal deutlicher zu sehen gestatten wird, als es nach dem heutigen Stande der Quellenbestände Meineckes sorgsamer Forschung möglich war.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Anton Bettelheim [Redactor der Allg. Dtsch. Biogr., Dr. jur. in Wien], **Berthold Auerbach.** Der Mann. Sein Werk Sein Nachlafs. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1907. IX u. 450 S. 8° mit 1 Bildnis des Dichters. M. 8.

Wird Auerbach, der nahezu vergessene, nur durch den heutigen Brauch buchhändlerischer Auferweckung nach einem Menschenalter oder durch eine Umkehr des modernen Geschmacks wieder zu Ehren kommen? Jedenfalls dürfte er, den an seinem Grabe vor 25 Jahren ein Friedrich Vischer als den Schöpfer der lebenswahren Idylle gepriesen, und der viele der Besten der Nation zu seinen Freunden gezählt hat, als Schriftsteller und als Mensch ein Recht auf eine Biographie haben. Und wir Alten, die dem Autor und Menschen Treue bewahrt haben, freuen uns, dafs er in Anton Bettelheim, den er selbst noch auf dem Sterbebett in Cannes als »literarisch wohlbewanderten und warmherzig zugewendeten« zum Mitherausgeber seiner Werke bestellte, einen Biographen gefunden hat, der der Aufgabe mit voller Hingebung in jahrelanger Arbeit gerecht geworden ist.

Quellen waren ihm, neben der persönlichen Vertrautheit sowie der Hilfsbereitschaft von Auerbachs Sohn Justizrat Eugen Auerbach in Berlin, eine leider nicht über die Lebensanfänge und Episoden späterer Zeit hinaus gediehene Selbstbiographie und die Tausende von Briefen, die der fleifsigste und aufgeschlossenste aller Briefschreiber »an die verschiedensten Leute in den verschiedensten Lebensstufen und Lebenslagen, in den vielgestaltigsten Stimmungen und Tönen geschrieben«, voran die ungezählten Episteln an den Vetter Jakob Auerbach in Frankfurt a. M. (gröfsernteils herausgegeben von Spielhagen und Bettelheim 1888) »mit den unerschöpflichen lyrischen und biographischen Ergüssen, kritischen und anekdotischen Aufschlüssen«; dazu eine Literatur, deren Aufzählung in den Anmerkungen des schönen Buchs viele Seiten einnimmt. B. kommt auf sicherer Grundlage zu belebter, gewinnender Darstellung: zunächst das Hinansteigen des armen schwäbischen Rabbinatskandidaten Baruch Auerbacher durch ein karges tastendes Literatenleben zur Höhe des Erzählers der »Schwarzwälder Dorfgeschichten«, die ihn, den echten Dichter, mit einmal, trotz der oft störenden Vorliebe für »seinen Gestalten als Spruchbänder umgehängte« Reflexionen, zu einem der gelesensten, meistübersetzten deutschen Schriftsteller und zum beliebten Gesellschafter in weiten, auch den höchsten Kreisen machen; dann, während ihm sein Roman »Auf der Höhe«, einige spätere Dorfgeschichten und manche Gelegenheitsreden noch die Gunst der Leserwelt erhalten, aber keinen Ertrag heutigen Mafses bringen, eine sichtliche Abnahme der Kraft und Leistung, eine unliebe Zeit der Entwürfe und Mifsgriffe, Sorgen und Enttäuschungen, die aber den braven Idealisten, den in seiner vielgetadelten Eitelkeit neidlosen, harmlosen, »halb Kind halb Mann«, nie bitter und verzagt werden läfst, nur nach den mit vollen Zügen genossenen grofsen Tagen der Erfüllung auch seines patriotischen Sehnens in den Jahren der Judenhetze oft recht traurig stimmt. Alles zusammen ein reiches Menschen- und Kämpferleben, zugleich Zeitbild, das, mit der eingehenden, keineswegs blofs lobenden Darlegung der Schriften Auerbachs, uns zu innigem Anteil bis ans Ende zwingt.

Stuttgart. J. Hartmann.

Curt Wigand, Unkultur. Vier Kapitel Deutschtum. Berlin-Leipzig, Modernes Verlagsbureau Curt Wigand, 1907. 138 S. 8° mit Buchschmuck von Richard

Winckel nach den »Chimères« von »Notre Dame de Paris«. M. 2.

Der Verf., der seinem Büchlein Robert Burns' Spruch voranstellt: O, gäbe eine Macht die Gabe uns, Zu sehen uns, wie andere uns sehen, hält den Deutschen in vier Kapiteln ihre Schwächen vor: den Britenkoller, die nationale Eigenart, dabei vor allem die Individualprätension und den damit im eigentümlichen Gegensatz stehenden Servilismus, die Halbmännlichkeit, vor allem der österreichischen Männerwelt, und die Unkultur, vor allem den »teutschen Mannesmut« und den »in erschreckendem Mafse ausgeprägten Mangel an Ritterlichkeit«. Es steckt viel Wahres in dem Büchlein, das sich auch zum grofsen Teil gut vorträgt. Aber die Aufgabe, »lediglich vom rein menschlichen Standpunkt aus zu urteilen«, ist ihm m. E. doch nicht gelungen. Hätte Wigand sein Buch »Deutsche Schwächen« genannt, so wäre nicht gerade viel dagegen einzuwenden gewesen, man hätte nur von Übertreibungen reden und meinen können, dafs von manchem, das er am Auslande rühmt, uns der Vorzug nicht einleuchtet. Aber wer »vier Kapitel Deutschtum« schreiben will, der darf nicht am Schlufs sagen, ich verzichte, von den Vorzügen der Deutschen zu sprechen, nicht aus Mangel an Gerechtigkeitssinn, sondern weil »das Preisen aller guten Eigenschaften täglich tausendfach geschieht«. Und heruntergeputzt werden die Deutschen sonst gar nicht??

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei den Arbeiten zur Inventarisierung der Inkunabeln an den deutschen Bibliotheken hat der Bibliothekar an der Kgl. Bibliothek zu Berlin Prof. Dr. E. Voulliéme in der Heiligenstädter Gymnasialbibliothek wichtige Donatbruchstücke in Gutenbergs Urtype entdeckt. Sie sind bei dem Ankauf der älteren Bestände dieser Bibliothek in den Besitz der Königlichen Bibliothek gelangt; sie liegen, nach dem Bericht des 1. Direktors Geh. Reg.-Rats Dr. P. Schwenke im Zentralbl. f. Bibliothekswesen, zeitlich zwischen dem »Weltgericht« und dem Astronom. Kalender (1448). Es sind Reste von zwei nicht vollständigen Doppelblättern. Der Druck ist auf der einen Seite fast ganz frisch, von der anderen Seite ist mindestens die Hälfte noch brauchbar, sodafs ein weit gröfseres Material für Typenuntersuchungen zur Verfügung steht als im Pariser Donat. Höchst wahrscheinlich ist auch der Heiligenstädter Donat der frühere, also der früheste Donatdruck, den wir überhaupt kennen. Auch die Typenform bestätigt diese Annahme. Weiter gefundene winzige Pergamentstückchen bilden die Reste eines Donatdruckes, der in der Einrichtung dem Pariser vollständig entspricht, aber doch nicht mit ihm identisch ist; sie beweisen das Vorhandensein eines dritten Donatdrucks zwischen Weltgericht und Astronomischem Kalender. Die Bruchstücke sind für die Chronologie der Erfindung Gutenbergs von grofser Bedeutung. Um Raum für die drei Donate zu schaffen, wird man das Weltgericht spätestens 1444 ansetzen dürfen; vor ihm aber liegt immer noch eine längere Entwicklung. In einem 3. wahrscheinlich in Erfurt gebundenen Heiligenstädter Band hat Voulliéme noch zwei schmale Streifen Donatdruck in der »Kalendertype« gefunden. Sie stammen vielleicht von demselben Exemplar wie die umfangreichen 27zeiligen Londoner Fragmente. Die neuen Stücke gehören zu Blatt 1 und 14, die Londoner zu 2—13.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

30. Januar. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Lenz las über einen Reformversuch des Ministers von Massow in bezug auf die medizinischen Unterrichtsanstalten des preufsischen Staates (1802). Der Plan war ein Stück der Unterrichtspolitik Massows, die eine Auflösung der Universitäten in Fachschulen bezweckte. Den Beginn machte er mit der Medizin, da es hier bereits eine Fachschule gab, das Collegium medico-chirurgicum in Berlin. Massow wollte dieselbe zu einer Oberschule für den praktischen Unterricht machen, den theoretischen Unterricht aber auf zwei Fakultäten (Halle und Königsberg; Frankfurt und Duisburg sollten aufgehoben werden) beschränken. Hierzu hatten Reil und Hufeland zwei Gutachten geschrieben, deren Differenzen untereinander, wie zu Massows Ideen geschildert wurden, woran sich eine vergleichende Charakteristik beider grofsen Ärzte schlofs.

2. Hr. Schottky machte eine zweite Mitteilung über Beziehungen zwischen veränderlichen Gröfsen, die auf gegebene Gebiete beschränkt sind. Die Mitteilung gibt eine Fortsetzung der Untersuchungen, deren erster Teil sich im Sitzungsbericht der physikalisch-mathematischen Klasse vom 19. Dezember 1907 findet.

3. Hr. Pischel legte eine Mitteilung des Hrn. Dr. E. Sieg in Berlin vor: Neue Bruchstücke der Sanskrit-Grammatik aus Chinesisch-Turkistan. (Ersch. später.) Die Mitteilung ist eine Fortsetzung der in den Sitzungsberichten von 1907, S. 466 ff. veröffentlichten Arbeit. Sie gibt drei neue Bruchstücke, eins in Śāradā-, zwei in Brāhmī-Schrift, von denen die beiden letzten die Grammatik mit Kommentar enthalten. Durch das unter II behandelte Bruchstück wird der Wert einiger bisher unbekannter Lautzeichen bestimmt.

4. Die folgenden Druckschriften wurden vorgelegt: Inscriptiones Graecae. Vol. XII. Inscriptiones insularum maris Aegaei praeter Delum. Fasc. 7. Inscriptiones Amorgi et insularum vicinarum ed. I. Delamarre. Berolini 1908; A. Harnack, Die Apostelgeschichte. (Heft III der Beiträge zur Einleitung in das Neue Testament.) Leipzig 1908; L. Delisle, Recherches sur la librairie de Charles V. Paris 1907; Souvenirs du Baron de Frénilly. Publiés par A. Chuquet. Paris 1908; P. Ascherson und P. Graebner, Synopsis der mitteleuropäischen Flora. Lief. 54. 55. Leipzig 1907; Libanii opera rec. R. Foerster. Vol. 4. Lipsiae 1908.

Die Akademie hat das korrespondierende Mitglied ihrer philosophisch-historischen Klasse Baron Victor von Rosen in St. Petersburg am 23. Januar durch den Tod verloren.

Neu erschienene Werke.

Fr. Meyer, Verzeichnis einer Goethebibliothek. Leipzig, Dyk. M. 25.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 6. Erich Schmidt, Fichte und seine Reden an die deutsche Nation. — W. Köhler, Syllabus und Enzyklika wider den Modernismus. I. — Korrespondenz aus Nürnberg. — 7. J. Mausbach, Die päpstlichen Kundgebungen des Jahres 1907 und die Lage der katholischen Kirche. — W. Köhler, Syllabus und Enzyklika wider den Modernismus (Schl.). — G. von Mayr, Reichseinkommensteuer und Verwandtes. I. — Korrespondenz aus Konstantinopel.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 14—17. F. Boll, Die orientalischen Religionen im Römischen Reich. — J. Kübel, Der Tod Johannes des Täufers. — F. Zahn, Zur Frage der Matrikularbeiträge. — H. Hildebrandt, Architektur und Landschaftsskizzen aus der Provence. II (Avignon). — H. Zimmerer, Der Zauber des Elelescho (von C. G. Schillings). — O. Bulle, Eine neue Strauſs-Biographie (von Th. Ziegler). — R. Prévôt, Gustave Flaubert.

Die Glocke. Januar. H. Driesmans, Der neue deutsche »nationale Regierungsblock« und seine Vorgeschichte. — Johanna M. Bonne, Der Brief eines puritanischen Mädchens. — H. Holz, Zur amerikanischen Krisis. — B. Tolksdorf, Das System der Patent-Jahresgebühren in Deutschland und in den Vereinigten Staaten von Nordamerika. — J. F. Hahn, Das Kunstmuseum in

Chicago. III; Zum Gedächtnis an Ernst Franz Ludwig Gaufs. — A. Berger, Das Deutschtum in den baltischen Ostseeprovinzen. — K. D. Jessen, Das deutsche Theater in New York. — C. Gundlach, Kinder Chicagos. II. — J. Holinger, Zum Gedächtnis an Dr. Niklaus Senn.

The Nineteenth Century and after. February. Earl of Dunraven, Labour and Tariff Reform. — H. W. Hoare, The Impotence of Socialism. — R. Anderson, Criminals and Crime — a Rejoinder. — H. H. Statham, The Morality of Shakespeare. — A. St. Herbert, The Fairy Mythology of Europe in its Relation to Early History. — Lady Walburga Paget, A Child's Recollections. — A. Smythe, The Real Hero of the North-West Passage. — E. Reich, History and Character. — H. Childers, The Pall Mall Murder of 1682. — J. G. Hutchinson, Can the Working Classes save? — a Workman's View. — E. K. Allen, The Public Trustee. — J. H. Barnes, The Drama of To-day and the Public's Attitude thereto. — H. C. Corrance, A Vindication of Modernism. — J. Ch. Collins, The Universities and a School of Journalism.

The Dublin Review. January. The Encyclical »Pascendi«. — R. H. Benson, Letters of Queen Victoria. — Viscount St. Cyres, A French Chesterfield (Chevalier de Méré). — St. Barnes, The Religion of Charles II in Relation to the Politics of his Reign. — W. Ward, Father Ignatius Ryder. — Ethel R. Wheeler, The Garden of Eden. — F. J. Bacchus, The Roman Church down to the Neronian Persecution. — J. Chambers, Catholic Records in the Diocese of Chester. — A Student and Social Worker of the Eighteenth Century (L. Anzoletti, Maria Gaetana Agnesi). — W. H. Kent, Olden Faiths and New Philosophies. — Alice Meynell, Some Memories of Francis Thompson.

Revue des Deux Mondes. 1. Février. H. Bordeaux, Les yeux qui s'ouvrent (fin). — V. Giraud, La personne et l'œuvre de Taine d'après sa correspondance. — F. Roz, George Meredith. — M. Maindron, Lettres écrites du sud de l'Inde. VI: Le Carnatic. Les trois forts de Genji. La famine. — M. Masson, Une vie de femme au XVIIIe siècle: Madame de Tencin. — É. Mâle, L'art français de la fin du moyen âge. Les aspects nouveaux du culte des saints. — Ch. Diehl, Anne Comnène.

Nuova Antologia. 16 Gennaio. A. Loria, Siamo noi piu felici dei nostri antenati? — Grazia Deledda, L'edera. II. — L. Pirandello, Illustratori, attori e traduttori. — D. Zanichelli, Alfredo Baccarini. — G. Monaldi, La danza nel secolo XIX. — E. Mancini, Le grandi industrie moderne. La gomma elastica. — G. Petrucci, L'origine dei »maestri cantori«. — G. Costetti, Il nostro teatro. — G. L. Ferri, La »Nave« di Gabriele d'Annunzio. — M. Ferraris, Il rincaro delle pigioni à Roma. — ××× Per l'Italianità all'estero.

The Library Journal. November. W. N. Ch. Carlton, College Libraries in the Mid-nineteenth Century. — J. F. Daniels, The Indeterminate Functions of a College Library. — W. B. Briggs, Reference Work in Public and in College Libraries. — C. A. Nelson, The College Study at Columbia. — The Boston Athenaeum Centenary. — Euphemia K. Corvin, Berea College and its Library. — Esther Crawford, A. L. A. Subject Headings. II.

Berichtigung.

In der Besprechung des Verzeichnisses der laufenden Zeitschriften der Kaiser Wilhelm-Bibliothek in Posen in Nr. 2, Sp. 79 heifst es zum Schlufs irrtümlich: »Die letzte Rubrik (Zeitungen) umfafst nur 16 Nummern und darunter 9 polnische«. Diese Zahlen betreffen das Verzeichnis der von anderen öffentlichen Bibliotheken usw. in Posen gehaltenen Zeitschriften, das dem Verzeichnis der Kaiser Wilhelm-Bibliothek angehängt ist. Diese selbst besitzt nach dem Verzeichnis 72 Zeitungen, darunter 9 polnische.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

B. Baentsch [ord. Prof. f. Altes Testament an der Univ. Jena], Altorientalischer und israelitischer Monotheismus. Ein Wort zur Revision der entwicklungsgeschichtlichen Auffassung der israelitischen Religionsgeschichte. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1906. IX u. 120 S. 8°. M. 2,40.

Inhalt: I. Der altorientalische Monotheismus in Babylon und in Egypten, II. Vergleichung des altorientalischen mit dem israelitischen Monotheismus, III. Entstehung und Geschichte des israelitischen Monotheismus, Abram, Der El eljon von Jerusalem und der »Herr der Götter« des Ahijami, die Mondmotive in der Abramüberlieferung, Die Religionsstiftung des Moses, die Geschichtlichkeit des Moses, die Religion der alten Sinaistämme. Jahve als Wetter- und Vulkangott, Der Sinaiberg und der Mondgott Sin, Jahve und der Mondgott Sin. Jahves astraler Charakter (Jahve Sebaoth), Das historische und geographische Milieu der mosaischen Religionsstiftung, Das innere Erlebnis des Moses, Der monotheistische Grundgedanke des Moses, Die nationale Beschränkung dieses Gedankens, Kurzer Überblick über die Geschichte des Jahvegedankens seit Moses, Kritik der Entwicklungstheorie.

Man sieht: an Stoff fehlt es nicht, das ist auch nicht wunderbar, da Winckler und Jeremias soviel zu sagen wissen und alle Gedanken, die ihnen nur kommen, auf den Markt werfen. Wer hat wohl je von uns soviel zu Markte getragen? Und sollte ein Mann wie Wellhausen so wenig wissen? Man hat den Eindruck, Wellhausen hält wohl viele von diesen Gedanken für nicht beweisend, so verzichtet er lieber darauf, das Problem, die Entstehung des Monotheismus, zu erklären, als ihn aus ungenügenden Quellen abzuleiten, aus Facta, die doch nicht beweisen, was sie beweisen sollen. Kann es z. B. Zutrauen zu der Beweisführung Baentschs erwecken, wenn wir mit einem Male den Mondgott Sin, von dem bei Gelegenheit des Abram von Urkasdim bezw. Harran die Rede ist, sich in den Abram selbst verwandeln sehen, da die 318 Knechte doch seine Knechte sind und diese die Zahl der Tage darstellen, die der Mond auf die Erde scheint? Kann es Vertrauen erwecken, wenn mit einem Male der Gewittergott Jahve sich in den Mondgott Sin verwandelt? Dafs hier noch enorme Unklarheiten vorliegen, ist ganz klar. Und trotzdem will B. mit seinen Lesefrüchten, die uns natürlich auch bekannt waren, eine Revision unserer Wissenschaft herbeiführen. Das ist etwas viel gewagt. Wir haben im Gegenteil aus seiner Schrift den Eindruck erhalten, dafs die Fragen der orientalischen Religionsforschung leider noch

viel zu wenig geklärt sind, um spruchreif zu sein, dafs eine solche Sammlung von Problemen der allerwidersprechendsten Art in einer solchen Art und Weise uns nicht als wissenschaftliche Lektüre dargeboten werden dürfte.

Eine Erklärung vermögen wir eigentlich nur in der aufserordentlichen Schwierigkeit des Problems zu finden, welche nötigt, nach jeder Lösung zu greifen, in welcher sich etwas wie ein Ausweg zu bieten scheint, und welche daher in jedem solchen Ausweg ein Definitum zu leisten verspricht. Aber eben weil doch hier eigentlich alles unsicher bleibt, weil doch die Auswege meistens nur Trug sind, weil wir eigentlich über keine der religionsgeschichtlichen Erscheinungen ein definitives Urteil fällen dürfen, weder über ihre Zeit, noch über ihre Bedeutung, noch über ihr Verhältnis zueinander, eben deswegen ist die Verwertung des Stoffes meist nur Schein und müfste — wenigstens wäre das wünschenswert — mit viel gröfserer Reserve erfolgen. Und wo bleibt nun die Revision? Wir wollen einmal annehmen, es sei eine Revision nötig, und auf welchen Gebieten der Wissenschaft könnten wir der Revision entbehren, wir wollen auch annehmen, eine Revision sei in bezug auf den orientalischen Gottesbegriff nötig — wer sagt uns, dafs wir die Punkte gefunden haben, wo wir revidieren müssen, ja wo wir revidieren können? Hier mufs B. entschieden noch vorsichtiger urteilen lernen, wenn ihm von seiten der älteren Fachgenossen nicht der Vorwurf gemacht werden soll, dafs er allzurasch mit den Problemen fertig ist und sich auf Grund ungenügenden Materials zum Richter aufwirft.

Königsberg i. Pr. Fr. Giesebrecht.

Der Veit Dietrich-Kodex Solgeri 38 — zu Nürnberg. Rhapsodia seu Concepta in Librum Justificationis aliis obiter additis 1530. Veröffentlicht von Georg Berbig [Pfarrer in Neustadt b. Koburg, Dr. phil.]. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1907. VI u. 50 S. 8°. M. 2.

Berbig hat das Verdienst, auf den »Veit Dietrich-Kodex Solgeri 38« in der Nürnberger Stadtbibliothek wieder aufmerksam gemacht und seine Zusammengehörigkeit mit dem seit 1872 in der Kgl. Bibliothek zu Dresden befindlichen »Solger-Kodex« erkannt zu haben. Im übrigen aber möchte man es bedauern, dafs dieses Material ihm in die Hände gefallen ist. Die andere auf dieselbe Handschrift sich gründende Publikation Nürnberger (Acta Comiciorum Augustae etc.) hat von ihm[illegible]au im vorigen Bande dieser Zeitschrift G. Kawerau 2771 besprochen, ich habe mich Sp. 2769—[illegible] genannte Buch zu beschränken. auf das oben Koffmane um Rat gefragt hätte, Wenn B. nicht [illegible]einlich mit der Rhapsodia, die würde er wahrsch[illegible]ift fand, gar nichts Rechtes er in der Handsch[illegible]aben. Unverzeihlich ist es anzufangen gewufst h[illegible] nun aber, dafs er den von Koffmane freundlich erteilten Winken nicht gefolgt und weitere Forschungen nicht angestellt hat. Er begnügt sich, die von Koffmane brieflich kurz geäufserte Ansicht wiederzugeben: 1. (S. 2): Der Kodex N[ürnberg] steht . . . in der Mitte zwischen der Dietrichschen Colloquia-Handschrift (Nürnberger Stadtbibliothek) und dem . . . Kodex der Dresdener . . . Bibliothek«. — Was heifst: »steht in der Mitte«? Und wenn B. fortfährt: »Colloquia hat Veit Dietrich abschreiben lassen aus dem Vorrat von Tischreden und Notizzetteln Luthers in den Jahren 1531—1534«, so zeigt er sich über die in Rede stehende Handschrift recht schlecht unterrichtet. Vgl. zuletzt Kroker, Luthers Tischreden in der Mathesischen Sammlung, Leipzig 1903, S. 8 und Preserved Smith, Luthers Table Talk, New York 1907 [= Studies in History, Economics and Public Law edited by the Faculty of Political Science of Columbia University Vol. XXVI N. 2], p. 112. — 2. (S. 14): Speziell betreffs der Rhapsodia vermutet Koffmane, »dafs Dietrich aus Notizzetteln Luthers hier abgeschrieben, was dieser konzipiert hatte a) zur Schrift an die Geistlichen, versammelt auf dem Reichstag [Nb.: andere Notizen stehen in Luthers Handpsalter Kuhnheims], b) zu einer Schrift, die den Schriftbeweis der Gegner aus Stellen der Schrift [!] über die Wirkung der bona opera entkräften sollte«. — Die Stelle ist bezeichnend für den schlechten Stil, den B. schreibt. Weiter aber: Was weifs er von »Luthers Handpsalter Kuhnheims«? Vgl. Köstlin-Kawerau, Martin Luther II 644 Anm. 1 zu S. 158. Und drittens: Warum hat sich B. nicht die Mühe genommen, die Rhapsodia mit Luthers Vermahnung und die Vorarbeit dazu Enders VII Nr. 1610 zu vergleichen? Nur aus Enders VII S. 258 Z. 157: »unzählig Gebete mit rothen Titeln vom Ablafs« ist z. B. verständlich Berbig S. 19: »infinitae orationes minio titulatae«. — Was B. in der Einleitung zu Koffmanes Bemerkungen aus seinem Eigenen hinzutut, ist verfehlt, wie die Heranziehung der Briefstelle Enders VII 348 und die Erwägung der Möglichkeit, dafs Dietrich von Luther Diktiertes nachgeschrieben habe. Das verbietet doch schon der Titel: Concepta in librum de loco iustificationis. . . . Aber nicht einmal dazu hat sich B. die Zeit genommen, diesen Titel sich ordentlich anzusehen. S. 1 teilt er ihn unter Weglassung von loco in der Form mit: Rhapsodia seu concepta in librum de Iustificationis . . . Und daraus ist nun auch der Titel seines Buches geworden: Rhapsodia seu Concepta in Librum Iustificationis! — B. hat ferner aus der Handschrift einen Abschnitt mitgeteilt: Cur gaudeat (M. L.) non factam pacem (S. 48f.). Als Kommentar fügt er bei, dafs dieses Stück »für Luthers persönliche Auffassung überaus wertvoll« sei. Was soll das heifsen? — Endlich hat

er den Versuch gemacht, »das Geheimnis des überschriebenen Blattes des Kodex, Fol. 171, zu lösen«. Es handelt sich um einen Brief Dietrichs an Melanchthon. Ich mufs gestehen: wenn ein Entzifferungsversuch (S. 49f.) so wenig gelingt, unterbreitet man ihn doch lieber nicht der Gelehrtenwelt. »Am frühen Morgen des 23. April 1530« soll der Brief geschrieben sein. Nun schreibt aber Dietrich: alter praefectus arcis, quem schosserum dicunt, Doctorem nondum salutavit, Luther dagegen am selben Tage nachmittags 3 Uhr ebenfalls an Melanchthon: neutrum praefectorum adhuc vidi. B.s Vermutung ist also unmöglich.

Der Einleitung ist (S. 5—13) eine Übersicht über alle in der Handschrift enthaltenen Briefe einverleibt, die man kaum anders als liederlich nennen kann.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Hans Bahr [Oberlehrer am Humboldt-Gymnasium in Berlin], Erläuterungen zu den biblischen Geschichten des Alten und Neuen Testamentes. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 124 S. 8°. M. 2.

Das Buch, das zugleich eine Ergänzung des Hilfsbuches für den Religionsunterricht sein soll, das der Verf. zusammen mit Siebert herausgegeben hat, will den Lehrern ein Hilfsmittel geben, das sie in möglichst kurzer Zeit in den Stand setzt, den Text der Geschichten wissenschaftlich richtig zu verstehen und zu erklären. Vom A. T. erhalten wir 105 Stücke in den Abschnitten: Gott und die Welt, Gott und die Erzväter, Gott und sein Volk (Israel in Ägypten, in der Wüste, im heiligen Lande), vom N. T. 83 Stücke in den Abschnitten: Vorgeschichten, Jesu Wirken in Galiläa und den angrenzenden Gebieten, Jesus auf dem Wege nach Jerusalem, Jesu Wirken in Jerusalem, Jesu Leiden und Auferstehung. Alle Stücke werden nach den folgenden Gesichtspunkten erläutert: I. Quellennachweis oder Paralleltexte, II. Vorbereitung durch sachliche und sprachliche Erörterungen, III. Gliederung in Haupt- und Unterteile, IV. Grundgedanken, die sich aus der Geschichte ergeben, oder Erläuterungen, V. Hinweise auf Sprüche, Liederverse, geschichtliche Verhältnisse u. a. m. oder Beispiele. Die sieben Stücke des Anhanges handeln von der christlichen Kirche und der apostolischen Zeit. Jedem Teil ist eine Zeittafel beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. Begr. von J. J. Herzog, 3. Aufl. hgb. von A. Hauck. Lief. 197/8. Leipzig, J. C. Hinrichs. Subskript.-Pr. M. 2.

A. Bertholet, Religionsgeschichtliches Lesebuch. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 6,60.

Biblische Zeit- und Streitfragen hgb. von F. Kropatscheck. I, 2. R. Seeberg, Das Abendmahl im N. T. 2. Aufl. — III, 7. L. Lemme, Jesu Wissen und Weisheit. — III, 8. E. König, Talmud und N. T. — III, 9. W. Hadorn, Das Evangelium in der Apostelgeschichte. — III, 10. F. Wilke, Die astralmythologische Weltanschauung und das A. T. — III, 11/12. E. Kühl, Das Selbstbewufstsein Jesu. — IV, 1. N. Bonwetsch, Jesus Christus in Bewufstsein und Frömmigkeit der Kirche. — IV, 2. A. Jeremias, Der Einflufs Babyloniens auf das Verständnis des A. T.s. Gr.-Lichterfelde-Berlin, Edwin Runge. M. 0,45; 0,50; 0,60; 0,50; 0,50; 0,90; 0,50; 0,50.

E. Kühl, Erläuterung der paulinischen Briefe. I. Ebda. M. 6.

E. Schaeder, Die Offenbarung Gottes in der Geschichte der christlichen Kirche [Hefte für evangl. Weltanschauung und christl. Erkenntnis. 2. Serie, Nr. 6]. Ebda. M. 0,50.

Zeitschriften.

Deutsch-evangelische Blätter. Februar. J. Jüngst, Tridentinisches Seminar, akademische Fakultät, bischöfliche Macht. — E. Haupt, Fragen und Beobachtungen zu den biblischen Berichten über das Zungenreden. — Schrader, Die Festlegung des Ostertermins.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. Januar. E. W. Bufsmann, Die evangelisch-lutherische Synode von Victoria (Australien) von 1856—1906. — W. Nelke, Eine 50jährige Vorgeschichte eines Kirchbaues. — Reformationsfest in Jerusalem.

Theologische Quartalschrift. 90, 1. A. Eberharter, Kritische Bemerkungen zum hebräischen Texte des Buches Ekkl. — W. Koch, Die altkirchliche Apologetik des Christentums. — J. Ernst, Gottesliebe und Sittlichkeit. — H. Müller, Zum Pastor Hermae. — A. Koch, Zur Erinnerung an Franz Xaver v. Funk.

Revue biblique internationale. 1. Janvier. Sanctissimi Domini nostri Pii divina Providentia Papae X motu proprio. — Communication de la Commission pontificale pour les études bibliques. — A. Durand, Les frères du Seigneur. — Lagrange, Le règne de Dieu dans l'Ancien Testament; La revision de la Vulgate. — Dhorme, L'élégie de David sur Saül et Jonathan. — Dom de Bruyne, Une concordance biblique d'origine pélagienne. — M. Lepin, A propos de l'origine du quatrième évangile.

Philosophie.

Referate.

Max Wundt [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Strafsburg], Der Intellektualismus in der griechischen Ethik. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1907. 103 S. 8°. M. 2,80.

Die vorliegende Arbeit ist nach der Vorrede eine Vorarbeit zu einem Werke über die griechische Ethik, in der der Verf. namentlich den Beziehungen der wissenschaftlichen Ethik zu dem allgemein ethischen Denken der Griechen nachgehen will. Unter diesem Gesichtspunkte gesehen ist die obige Arbeit schon eine Spezialuntersuchung, da sie den zentralen Punkt der griechischen wissenschaftlichen Ethik nach dieser Beziehung untersucht. Neu ist diese Auffassung gerade nicht; denn dafs die griechische wissenschaftliche Ethik durchweg intellektualistisch ist, ist bekannt, wie ja auch der Verf. sagt, und ihre Beziehung zur nicht wissenschaftlichen bzw. vorwissenschaftlichen Ethik wird heute wohl allgemein berücksichtigt, da man gegenwärtig die Philosophie überhaupt in diese Beziehung zur allgemeinen Denkweise des betreffenden Volkes setzt. Neu aber ist die Art, wie die Arbeit ihre Aufgabe löst.

Der Verf. unterscheidet drei Wurzeln des ethischen Intellektualismus bei den Griechen: den homerischen, den mystischen und den praktischen. Bei Homer äufsert er sich darin, dafs die Klug-

heit, Schlauheit, Bedächtigkeit das Handeln bestimmt, bzw. bestimmen soll im Gegensatz zu der Leidenschaftlichkeit, die in ihrer Blindheit nur Schädliches anrichtet. Mystisch ist der Intellektualismus dann und dort, wo und wann religiöse Vorstellungen irgend welcher Art Grund des Handelns sind. Praktischen Intellektualismus haben wir dort, wo das Handeln als auf einer Geschicklichkeit beruhend aufgefafst wird, so dafs die Tüchtigkeit, als welche die Griechen fast immer die Tugend ansahen, mit dieser Geschicklichkeit gleich gesetzt wird. Der Verf. zeigt nun zuerst diese drei Arten der ethischen Grundlegung in der vorwissenschaftlichen Ethik der Griechen auf und alsdann, dafs und wie auch ihre Systeme der wissenschaftlichen Ethik diese drei Arten des Intellektualismus in sich vereinigen. Die Ausführung ist leicht verständlich, treffend, doch, wie mir scheint, etwas weitschweifig.

Greifswald. A. Schmekel.

Georg Wilhelm Friedrich Hegels Phänomenologie des Geistes. Jubiläumsausgabe. In revidiertem Text herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von Georg Lasson [Pastor an S. Bartholomäus in Berlin]. [Philosophische Bibliothek. Bd. 114]. Leipzig, Dürr, 1907. CXIX u. 532 S. 8°. M. 5.

Für die philosophische Arbeit der Gegenwart gibt es vielleicht keine dringendere Aufgabe, als die Auseinandersetzung mit Hegel. Denn, wenn ich richtig sehe, bereitet sich in der Gegenwart eine Wiedergeburt des Idealismus vor. Einerseits treibt die an Kant anknüpfende Forschungsrichtung gewaltsam über Kant hinaus zu einer idealistischen Lösung der philosophischen Probleme; einer solchen nähern sich andrerseits die Denker, die von der Psychologie ausgehen. Dieselben Probleme, die sich vor Fichte, Schelling, Hegel auftürmten, fordern in der Gegenwart eine von den ganz anderen Voraussetzungen und Ausgangspunkten der modernen philosophischen Arbeit ausgehende Lösung. Es ist daher für die Philosophie in ihrer gegenwärtigen Lage notwendig die Auseinandersetzung mit den Lösungen, die Hegel für diese Probleme gegeben hat: ist doch das Hegelsche System der reinste und umfassendste Ausdruck, den der Idealismus in der neueren Philosophie gefunden hat.

Bei dieser Sachlage ist es mit Freuden zu begrüfsen, dafs der Verlag der philosophischen Bibliothek Hegelsche Schriften in handlichen, leicht zugänglichen Ausgaben neu herausgibt: der vor zwei Jahren erschienenen Neuausgabe der Enzyklopädie folgt jetzt als Jubiläumsausgabe die Phänomenologie des Geistes. Der Herausgeber, Georg Lasson, hat einen sorgfältig revidierten, überall auf Hegel selbst zurückgehenden Text gegeben und die Ausgabe mit einer Einleitung versehen. Diese »sucht den Leser vorbereitend auf den Standpunkt und zu dem Inhalt der Phänomenologie hinzuführen«; unter Benutzung der »Jugendgeschichte Hegels« von Dilthey und der von Dr. H. Nohl herausgegebenen theologischen »Jugendschriften Hegels« schildert L. die Entwicklung des Hegelschen Denkens bis zu dem in der Phänomenologie erreichten Standpunkt hin und hebt die Seiten der Jugendarbeiten heraus, die auf die Phänomenologie hinweisen. Hieran schliefst sich eine allgemeine Charakteristik der Phänomenologie selbst. Die Angabe literarischer, das Studium erleichternder, Hilfsmittel, sowie eine ausführliche (vom Herausgeber herrührende) Disposition machen die Ausgabe zum Selbststudium und zu seminaristischen Übungen geeignet. Möchte sie dazu beitragen, das Studium des tiefen, aber auch schwierigen Werkes zu fördern!

Strafsburg i. Els. Hans Voeste.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

International Journal of Ethics. January. R. Balmforth, The Moral Development of the Native Races in South Africa. — J. A. Ryan, Is Stock Watering Immoral? — Ch. Holcombe, Oriental Ethics compared with Western Systems. — E. Boutroux, The Psychology of Mysticism. — Ch. W. Super, Motive in Conduct. — I. W. Howerth, The Social Ideal. — Ch. Th. Burnett, A Fundamental Test for Determinism.

Revue de Métaphysique et de Morale. Janvier. E. Boutroux, William James et l'expérience religieuse. — H. Bergson, A propos de l'»Évolution de l'intelligence géométrique«. — H. Bouasse, Évolution de la matière et physique des corps solides. — G. Dwelshauvers, De l'intuition dans l'acte de l'esprit. — G. Cantecor, Étude de morale positive, par Belot. — D. Parodi, Le pragmatisme, d'après W. James et Schiller. — M. Winter, Sur la logique du droit. — P. Bureau, Le droit de grève et la liberté du travail.

Unterrichtswesen.

Referate.

Heinrich Kerp [Kreisschulinspektor zu Kreuzburg O.-S.], Die Erziehung zur Tat, zum nationalen Lebenswerk. Breslau, Ferdinand Hirt, 1907. VI u. 192 S. 8°. M. 2,50.

'Unser Vaterland verlangt eine andere Schule als die heutige und andere Lehrer als die heutigen' (S. 4); 'an die Stelle der Lernschule mufs die Willensschule treten' (S. 14). Der Text des Buches selbst und ein sorgfältig bearbeiteter Anhang mit — allerdings hin und wieder etwas lückenhaften — Hinweisen auf die Fachliteratur bieten vieles Anregende im Sinne dieser Forderungen, und es tut wohl, allenthalben den Mann der praktischen Erfahrung reden zu hören. Die Ausbildung im Lehrerseminar und die Schulaufsichtsführung sind in erster Linie berufen, an dem vom Verf. ersehnten Kulturfort-

schritt mitzuwirken. Brauchbare Richtlinien für die eine wie die andere gibt das Buch in grofser Zahl. Auch was S. 75 f. über die Museen als Volksbelehrungsstätten gesagt ist, trifft durchaus zu; wir kommen hoffentlich bald dazu, in gröfseren wie kleineren Orten Schulmuseen zu schaffen, die mit dem gröfsten Teil ihrer Bestände zugleich Volksmuseen sind.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Frederick Tracy [Prof. Dr.] und Josef Stimpfl [Seminarlehrer Dr. in Bamberg], Die Psychologie der Kindheit. 2. Aufl. Leipzig, Ernst Wunderlich, 1908. VII u. 181 S. 8° mit 48 Abbild. M. 2.

Das Buch ist für Seminaristen, Studierende und Lehrer bestimmt. Die in ihm gebotene Darstellung des kindlichen Seelenlebens behandelt die Sinne, den Verstand, die Gefühle, den Willen, die Sprache, die ästhetischen, die moralischen und die religiösen Vorstellungen, und schliefslich Psychopathisches im Kindesleben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der ord. Prof. f. innere Med. an der Univ. Heidelberg Geh. Rat Dr. Wilhelm Erb hat der Univ. ein Legat von 100000 Mark vermacht, dessen Zinsen zur einen Hälfte zur Untersützuug von Studierenden, Assistenten und deren Verpflegung im Krankenhause und zur andern Hälfte zu wissenschaftlichen Arbeiten der Studierenden verwendet werden sollen.

Die deutschen Technischen Hochschulen zählen im laufenden W.-S. 1332 Hospitantinnen, nämlich 295 Stuttgart, 260 Danzig, 194 Hannover, 172 Braunschweig, 115 Darmstadt, 98 Karlsruhe, 77 Aachen, 62 Berlin-Charlottenburg, 42 Dresden und 17 München. Von ihnen sind nur in Stuttgart und München je zwei als »Studierende« immatrikuliert.

Neu erschienene Werke.

Chr. P. Oikonomos, Die pädagogischen Anschauungen des Adamantios Korais und ihr Einfluſs auf das Schulwesen und das politische Leben Griechenlands. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 2,80.

Zeitschriften.

Das humanistische Gymnasium. 19, 1. P. Cauer, Thyrsosträger und Bakchen. — H. v. Arnim, Geheimrat Ostwald als Schulreformer. — X. X., Griechisch und Lateinisch — 'raus damit! — Th. Gomperz, Über den Bildungswert des Sprachunterrichts. — K. Hirzels Vortrag über Einseitigkeiten und Gefahren der Schulreformbewegung. — S. Frankfurters Vortrag über das Gymnasium im Kampf der Gegenwart. — H. Plancks Vortrag über die humanistische Bildung der Mädchen. — G. Wolff, Über die Römerstadt Nida (Heddernheim). — Vom altphilologischen Studentenverein in Heidelberg. — † Georg Ernst Hinzpeter.

Körper und Geist. 16, 21/22. Schroeder, Prof. Dr. F. A. Schmidts Wirksamkeit in den verflossenen 25 Jahren. — Koch, Prof. Dr. F. A. Schmidts Wirksamkeit im Zentralausschufs für Volks- und Jugendspiele. — Möller, Offener Brief an den Freund in Bonn. — Lachard, Wie ich die Kinder spielen lehrte. — Thiele, Schnitzeljagd. — Gottschaldt, Der Bannerkampf der höheren Schulen in Schleswig-Holstein. — Wiedemann, Beiträge zur Abänderung der Barlauf-Regeln. — Raydt, Spielkurse des Jahres 1908.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Die Geheimlehre des Veda. Ausgewählte Texte der Upanishad's. Aus dem Sanskrit übersetzt von Paul Deufsen [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Kiel]. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1907. XXIII u. 221 S. 8°. Geb. M. 4.

Gerade vor zehn Jahren erschien das grofse und überaus verdienstliche Werk von Paul Deufsen, seine Übersetzung der »Sechzig Upanishad's des Veda«. Es ist eine nicht üble Jubiläumsfeier, dafs uns hier vom Übersetzer in Form von gröfseren Auszügen aus diesem Werk der Succus der Upanishad-Lehre dargeboten wird. Der sorgfältigen Auswahl der charakteristischesten Upanishadtexte gehen Übersetzungen einiger philosophischer Hymnen aus den vedischen Saṃhitās voraus. Eine solche Auswahl kann einen doppelten Zweck erfüllen. Sie kann vielen, die nicht Zeit noch Lust haben, sich durch das grofse Werk von 920 Seiten durchzuarbeiten, einigermafsen als Ersatz dienen. Sie kann aber auch andrerseits manchen Leser erst anregen, zu dem grofsen Werke selbst zu greifen und sich von D. in jene altindische monistische Philosophie einführen zu lassen, welche in der Geschichte des menschlichen Denkens bis zu den Zeiten Schopenhauers eine so grofse Rolle gespielt hat, jene Einheitslehre, welche nach Schopenhauer »zu allen Zeiten der Spott der Toren und die endlose Meditation der Weisen war« und welche besagt, »dafs alle Vielheit nur scheinbar sei, dafs in allen Individuen dieser Welt, in so unendlicher Zahl sie auch, nach- und nebeneinander, sich darstellen, doch nur eines und dasselbe, in ihnen allen gegenwärtige und identische, wahrhaft seiende Wesen sich manifestiert«. Auch wer, wie der Ref., nicht mit Schopenhauer und D. in der Gedankenwelt der Upanishads Bausteine für eine moderne Weltanschauung erblicken kann, wird doch das ernste Wahrheitsuchen jener altindischen Denker bewundernd anerkennen. Alle Freunde und Liebhaber mystischer Philosophie im allgemeinen und indischer Philosophie im besonderen werden aber diesen kleinen Band, dem der Verlag eine hübsche und würdige Ausstattung gegeben hat, mit besonderer Freude begrüfsen.

Prag. M. Winternitz.

P. W. Schmidt [S. V. D.], Die Sprachlaute und ihre Darstellung in einem allgemeinen linguistischen Alphabet. Salzburg, Zaunrith, 1907. 126 S. 8°.

Diese in den Heften 2—6 des II. Jahrganges der Zeitschrift »Anthropos« erschienene und jetzt im Sonderdruck vorliegende Abhandlung will zu einer Verständigung über die Auffassung der Sprachlaute beitragen und einen kurzen Überblick über die Entwicklungsgeschichte

der sich mit dieser beschäftigenden Wissenschaft, der Phonetik, geben. Dieser in zwei Abschnitte (die ältere, die neuere Phonetik) geteilte Überblick schliefst mit der »Experimentalphonetik als Phonetik der Zukunft«. Darauf folgt ein historisch kritischer Überblick über die verschiedenen Lautzeichen-Systeme. Der vierte und Hauptabschnitt (von S. 24 an) bietet dann das System der Sprachlaute und einer Lautschrift. Der Verf. macht der modernen Phonetik den Vorwurf, dafs sie geneigt sei, auf jede Schattierung gleich Einteilungen, Klassifikationen, Systeme aufzubauen, er schliefst sich Storms Widerspruch gegen gewisse Subtilitäten Jespersens in der Vokalunterscheidung an und nimmt die von Sacleux in seinem Essai de phonétique zusammengestellte Lautschrift, die ein einziges Zeichen für jeden Laut, einen einzigen Laut für jedes Zeichen bieten will, einfach hinüber. Im Schlufsabschnitt erörtert er dann die praktischen Anwendungen des Systems auf einzelne Sprachen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Durch die beabsichtigte Erhöhung des Nildammes bei Assuan in Ägypten werden aufser dem Tempel von Philae fünfzehn Tempel infolge Überflutung vernichtet. Englische, französische und nordamerikanische wissenschaftliche Grabungen, sowie die topographische und architektonische Aufnahme der Tempel sind in die Wege geleitet; die preufsische Akad. d. Wiss. wird die in den 15 Tempeln vorhandenen Inschriften für die Nachwelt in Abklatschen und Photographien zu retten versuchen. Zu diesem Zwecke soll ein eigenes Forschungsunternehmen nach Ägypten entsandt werden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. arab. Sprache an der Univ. St. Petersburg Baron Dr. Viktor Rosen ist kürzlich, 58 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Le Recueil des traditions mahométanes par Abou Abdallah Mohammed ibn Ismaîl el-Bokhâri, p. p. L. Krehl, continué p. Th. W. Juynboll. Vol. IV, p. I. Leiden, Brill. M. 15.

J. Vendryes, Grammaire du vieil irlandais. [Collection linguistique p. p. A. Meillet.] Paris, E. Guilmoto. Fr. 25.

Zeitschriften.

The Journal of the Royal Asiatic Society. January. H. C. Norman, A Defence of the Chronicles of the Southern Buddhists from charges brought against them by certain modern scholars, with some remarks on the Eetzana Era. — E. G. Browne, Suggestions for a Complete Edition of the Jámi'u't-Tawárikh of Raschídu'd-Dín Faḍlu'lláh. — L. Mills, The Pahlavi Texts of Yasna LXX. — Mss. Cecil Bendall. Edited by L. de la Vallée Poussin. II: Fragments en écriture Gupta du Nord. — J. F. Fleet, A Coin of Huvishka; The Bhaṭṭiprolu Inscription No. 1, A. — M. T. Narasimhiengar, The Vyakti-riveka of Mahima-Bhaṭṭa. — Annette S. Beveridge, The Bābar-nāma. — M. Gaster, The Hebrew Version of the »Secretum Secretorum«, a mediaeval treatise ascribed to Aristotle. II.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Franz Bertram, Die Timonlegende, eine Entwicklungsgeschichte des Misanthropentypus in der antiken Literatur. Heidelberger Inaug.-Dissert. Heidelberg, 1907. 99 S. 8°.

Der humanistisch-klassischen Auffassung erschien die Antike als der heitere Morgen des Lebens voll strotzender Gesundheit, lieblicher Anmut, freier Natürlichkeit und reiner Menschlichkeit. Noch Schopenhauer scheint durch diese Auffassung beeinflufst, wenn er es liebt, so gern er auch im übrigen sich die schwermütige Weisheit der Griechen zu eigen macht, bei Besprechung von Fragen der gesellschaftlichen Sitte, des ästhetischen Geschmacks und der weisen Lebensführung in einer gewissen Rousseauschen Antithese die Alten der Gegenwart als Folie entgegenzuhalten. Seit Jakob Burckhardt und Nietzsche ist auch dem Pessimismus der Antike sein Recht geworden. Die entwicklungsgeschichtlich orientierte moderne Altertumswissenschaft scheint auch die Frage nach antiken Wertauffassungen, wie so manche andere, auf den engeren Seitenpfad der Einzelforschung zu verweisen. Nach dieser Richtung hin wird die vorliegende Schrift nicht unwillkommen sein, die es versucht, das Bild des athenischen Menschenfeinds entwicklungsgeschichtlich darzustellen.

Als erste weifs die altattische Komödie von ihm zu erzählen in einem Zusammenhang, der den Gedanken an jene staatsmüden Athener zur Zeit des peloponnesischen Krieges nach Art des Monotropos des Phrynichos und der beiden weltflüchtigen Athener der Vögel nahelegt. Hafs gegen die Götter liegt hier noch fern, ebenso Hafs gegen die Weiber. Ja die Emanzipierten in der Lysistrata nehmen ihn direkt für ihre Partei in Anspruch. Ein feiner Zug, wie mir scheint. Man hat seit den Tagen des athenischen Schalks, den keine Zeit widerlegt, manchen weltverbessernden Sonderling und Nörgler in das Lager der Feministen übergehen sehen. In der Folgezeit entsteht durch Wegfall aller lokalen und kausalen Beschränkungen das Bild des Menschenfeindes schlechthin, der in der Einsamkeit lebt. Die pointierte Kunst des hellenistischen Epigramms läfst die Stimme des Brummbärs noch aus dem Grabe herauf tönen. Weiterhin reihen sich anekdotenhafte Züge an, die z. T. von dem Bilde des kynischen Weisen abgenommen scheinen, man weist ihm auch in dem *πύργος Τίμωνος* einen besonderen Schmollwinkel an, zugleich aber vertieft die Legende auch mannigfach psychologisch. Sie fügt ein Pendant hinzu in dem Apemantus, der eine andere Art des Menschenhasses darstellt. Sie erzählt von einem intimen Verkehr mit Alkibiades, der dem menschenscheuen Timon als Werkzeug seiner Rache gelegen kommt. Diese seltsame Verschmelzung des Liebhabers und des Menschenfeindes reizte im ausgehenden Altertum den Sophisten Libanius zu seinem rhetorischen Experiment *T. ἐρῶν Ἀλκιβιάδου ἑαυτὸν προσαγγέλλει.* Man fabelt auch von ehemaligem Reichtum und bitterer Enttäuschung durch undankbare Freunde. Dieses

Motiv, das sein *πρωτότυπον* in der Szene des *δίκαιος ἀνήρ* in dem aristophanischen Plutus hat, nimmt Lucian auf und verbindet es mit dem in der Komödie beliebten Volksmärchen vom gefundenen Schatz. Ein Ausblick auf Shakespeares Timon, Molières Misanthrope und Schillers Menschenfeind als die interessantesten dramatischen Versuche der Neuzeit, das alte Problem zu fassen, schliefst die lebendig geschriebene Abhandlung.

Gieſsen. Wilhelm Süfs.

T. Lucreti Cari De rerum natura libri sex. Edited by William Augustus Merrill [Prof. f. latein. Sprache u. Literatur an der Berkeley-Univ.]. [Morris and Morgan's Latin Series ed. for Use in Schools and Colleges.] New York, American Book Company, [1907]. 806 S. 8°.

Der Verf. gibt zunächst eine Darstellung des Lebens und der Lehre des Dichters, dann eine kurze Übersicht über die Handschriften und Ausgaben, sowie einen Index der benutzten Bücher. Es folgt der Text ohne Apparat, der dafür in den sich anschliefsenden Kommentar hineingearbeitet ist. Der Verf. kennt die einschlägige Literatur gut, aber er steht den verschiedenen Konjekturen, die er meist sämtlich aufführt, in der Regel ohne feste Stellungnahme gegenüber und gibt keine rechte Entscheidung, auch wenn er für den Text natürlich eine Lesart hat bevorzugen müssen. Wenn es auch an einzelnen eigenen Vermutungen nicht fehlt, so erfährt die Kritik doch somit im ganzen keine wesentliche Förderung. Der exegetische Kommentar dagegen hat viel Gutes. Er steht in philosophischer Belehrung allerdings hinter Heinze und Giussani zurück und begnügt sich, wie auch die entsprechenden Partien der Einleitung mehr auf Vorgängern als auf Quellen fufsen, oft mit Zitaten aus Schwegler, Überweg, Zeller, Brandis, die er zuweilen ohne rechten Zweck häuft; er rollt auch nicht wie Lachmann ganze sprachliche Untersuchungen durch Jahrhunderte ab, sondern mehr wie Munro geht er den einzelnen Worten des Textes nach, erklärt kurz die Bedeutung, notiert die Sonderheiten in Sprache und Metrik, oft mit anschaulicher Gegenüberstellung des gleichen Gebrauches bei Vergil und andern; besonders gern weist er auch auf die Sprachfiguren, auf Rhythmik und Melodik der Verse oder ihr Gegenteil hin. Infolge dieser Beschränkung wird der Kommentar in den spätern Büchern, die sprachlich so oft die früheren aufnehmen, immer kürzer und kommt mit Verweisen und wenigen Belegstellen aus. Wie er in manchem hinter dem Engländer zurücksteht, so übertrifft und ergänzt er ihn andrerseits in vielem. So macht er keinen jener früheren Interpreten überflüssig, erfüllt aber durchaus seinen Zweck einer ersten Einführung in die Lektüre eines Dichters, den schon Quintilian als schwer charakterisiert hat.

Greifswald. Carl Hosius.

Turbo oder der irrende Ritter vom Geist, wie ihn mit allen seinen höchst kläglichen und müfsigen Kreuz- und Querfahrten Johann Valentin Andreae hat für die Schaubühne beschworen. Aus dem Lateinischen übersetzt von Wilhelm Süfs [Dr. phil. in Gieſsen]. Tübingen, H. Laupp, 1907. 196 S. 8°. M. 3.

»Fragt man aber, wo zuerst in der deutschen Dramatik hat ein faustisches Problem eine der Tiefe nicht entbehrende Gestaltung gefunden? so kann ich nur antworten: Lest Andreaes 'Turbo sive moleste et frustra per cuncta divagans ingenium'.« Es sind jetzt über zwanzig Jahre her, dafs Erich Schmidt diese Worte geschrieben hat (Goethe-Jahrbuch, Bd. 4, S. 130). Seitdem ist die Kenntnis des Lateinischen bei uns immer mehr zurückgegangen, und von denen, die heute deutsche Philologie studieren, dürften nur wenige ein neulateinisches Drama mit einiger Leichtigkeit lesen können. Es hat keinen Zweck, sich das zu verhehlen: man mufs mit dieser Tatsache rechnen. Da nun ein guter Teil der deutschen Literatur bis zum 18. Jahrh. in lateinischer Sprache abgefafst ist und es nicht angeht, diese literarischen Erzeugnisse ganz zu vernachlässigen, so müssen Übersetzungen nachhelfen. Wie bedenklich, ja kläglich das ist, brauche ich kaum zu sagen. Aber mir scheint es immer noch besser, wenn die neulateinische Literatur deutsch als wenn sie gar nicht gelesen wird. Wenigstens die stofflichen Elemente kann man sich durch Übersetzungen aneignen, und das scharfe Wort eines grofsen Philologen: »Nichts ist geeigneter, die Originale zu verekeln als die Übersetzungen« trifft doch nur da zu, wo es sich um Werke der hohen Kunst handelt.

Wilhelm Süfs hat seine Übersetzung des »Turbo« schwerlich aus solchen Gründen angefertigt, er denkt wohl eher an »weitere Kreise«. Ich glaube, man überschätzt heutzutage die Aufnahmefähigkeit des Publikums in literarhistorischen Dingen; man überfüttert es mit Goethe und Hebbel und insbesondere mit der Romantik; dazu kommen die literarischen Ausgrabungen, über deren sportsmäfsigen Betrieb sich Süfs selbst ein bifschen lustig macht. Es gibt gewifs sehr gebildete Leute, denen der Name Andreaes vollkommen fremd ist: wer wäre philiströs genug, sich darüber zu ereifern?

Doch aus welchen Motiven auch immer diese Übersetzung enstanden ist, wir müssen dem Verf. dafür dankbar sein. Am besten hat er den grobianischen Ton getroffen, den er freilich mitunter ohne Not übertreibt, so gleich am Ende des Vorspiels, wo er das schlichte *Vos animis et silentio obsecro* des Originals durch ein polterndes »Jetzt aber heifsts: aufgepafst und 's Maul gehalten« wiedergibt. Gelegentlich stören mich auch allzu starke Anachronismen und Modernisierungen wie »Gehirnfatzken« (S. 35), »Be-

griffsakrobat« (S. 59), »Tennis« (S. 76), »dekadent« (S. 83), »patent« (S. 111) und vor allem »tipp-topp« (S. 111; dem *nitere* der Vorlage entspräche etwa »blitzblank sein«). Aber im allgemeinen hat er seine keineswegs leichte Aufgabe sehr gut gelöst.

Die flott geschriebene Einleitung orientiert summarisch, doch ansprechend über Andreae, seine ungemein interessante Persönlichkeit, seine Zeit und seine Werke. Die Anmerkungen bieten eine Reihe von Quellennachweisen und geben schätzbare Winke zum Verständnis des »Turbo« im einzelnen. Dabei bleibt, wie der Verf. selbst hervorhebt, noch manches zu tun übrig. Der Einfluſs Frischlins hätte nachdrücklicher betont werden müssen, die Abhängigkeit Andreaes von Boccalini auch für den »Turbo« mindestens erwogen werden können: Paul Stötzners lehrreicher Aufsatz »Der Satiriker Trajano Boccalini und sein Einfluſs auf die deutsche Literatur« (Archiv für neuere Sprachen, Bd. 103, S. 107 ff., bes. S. 134 ff.) wäre für diese Untersuchung förderlich gewesen.

Süſs hat natürlich nicht versäumt, auf Herders Verdienste um die Wiederentdeckung Andreaes aufmerksam zu machen. Vielleicht wäre auch ein Hinweis auf die schöne knappe Charakteristik am Platze gewesen, die Gottfried Keller im sechsten Kapitel seines »Sinngedichts« der Selbstbiographie Andreaes gewidmet hat.

Berlin. Hermann Michel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf Thasos hat W. Deonna magische Talismane entdeckt, kleine, massive, runde Scheiben aus Bronze oder Blei mit einer Reihe von magischen Zahlen, Buchstaben und Zeichen, die meist in viel geteilten Vierecken angeordnet sind. Das wertvollste Stück enthält, etwas entstellt, aber doch unverkennbar, in griechischen Buchstaben den lateinischen Mönchsspruch »sat orare potenter et operare ratio tua sit«, der die Eigentümlichkeit hat, unter geringen Auslassungen von vorne und von hinten gelesen werden zu können. Die Scheiben gehören etwa in die mittlere byzantinische Zeit.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 28, 1. J. H. Schmalz, Zum lateinischen Imperativ. — 2. H. Nöthe, Schultens Ausgrabungen in und um Numantia. — 3. H. van Herwerden, Kritische Bemerkungen zu den Lefebvreschen Menanderfragmenten. — 5. O. H., Zum Menanderfund. — K. Fuhr, Zu dem neuen griechischen Historiker. — F. Brunswick, Graffiti in der Domus Augustana. — 6. H. van Herwerden, Nachtrag zum Menander. — U. Ph. Boissevain, Zu dem neuen griechischen Historiker. — G. Helmreich, Zu Galen. — L. Pschor, Zu Katalept. I.

Revue de Philologie. 31, 4. H. Weil, Eschyle, Euménides v. 238. — L. Havet, Le parfait en -ere chez Plaute; Notes de prosodie; Novicius, multicius; Observations sur Plaute. — C. E. Ruelle, Le papyrus musical de Hibeh. — P. Monceaux, Un ouvrage inédit du donatiste Fulgentius. — D. Serruys, Les transformations de l'Aera alexandrina minor. — J. Lesquier, Λαάρχης. — J. Nicole, Notes critiques sur les nouveaux fragments de Ménandre.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Walter Glawe [Dr. phil.], Die Religion Friedrich Schlegels. Ein Beitrag zur Geschichte der Romantik. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1906. VIII u. 111 S. 8°. M. 3.

Der Verf. hat das Verdienst, die religiösen Anschauungen Fr. Schlegels bequem und übersichtlich zusammengestellt zu haben. Er ist der erste, der auch die Schriften der späteren Zeit bis auf Schlegels Tod nicht bloſs durchgeblättert, sondern auch wirklich gelesen und ausgenutzt hat; nur die hochwichtigen Einleitungen zu der Auswahl aus Lessings Schriften (1804) finde ich zwar im Quellenverzeichnis angeführt, aber nirgends herangezogen. Man darf sogar sagen, daſs die Abschnitte über die späteren Perioden die wertvolleren sind, nicht bloſs, weil hier das Material weniger bekannt ist, sondern auch weil sich der Verf. hier mehr referierend verhält und mit seiner Kritik nicht immer dazwischenfährt, wie in dem ersten Kapitel. Diese Kritik ist nämlich nicht die stärkste Seite des Verf.s. Man kann über Schlegels religiöse Ideen verschiedener Meinung sein; man kann sogar annehmen, daſs sie eine zeitraubende Untersuchung nicht verlohnen. Beschäftigt man sich aber einmal mit ihnen, dann muſs man sich die saure Mühe nicht verdrieſsen lassen, sie soweit als möglich verstehen zu lernen. Von Fall zu Fall mit dem Kopf zu schütteln oder an Fichte, Spinoza und den stets dienstbereiten Pantheismus zu erinnern, das reicht doch nicht aus. Man muſs in Fichte, Schelling, Novalis, Schleiermacher usw. schon recht sattelfest sein, um ein entschieden ablehnendes Urteil zu begründen. Man muſs vor allem in Friedrich Schlegel selber zu Hause sein; Frau Joachimi-Dege hat die von Glawe so schroff abgelehnten »Ideen« (von denen sich übrigens eine Handschrift mit Anmerkungen von Novalis im Goethe- und Schiller-Archiv in Weimar befindet) in ihrem Buch über die Weltanschauung der Romantik doch sehr oft in einen Zusammenhang zu rücken verstanden, in dem sie nicht einfach als Unsinn erscheinen. Aber auch nach Gl.s eigener Zusammenstellung, die freilich feinere chronologische Unterscheidungen nicht möglich macht, hat es gar sehr den Anschein, als ob der Gedanke der Individualisierung der Religionen, der bei Schleiermacher eine so groſse Rolle spielt, von Friedrich Schlegel stamme, und das wäre doch immer auch schon etwas. Daſs sich die allen späteren Schriften Schlegels zugrunde liegende psychologische Unterscheidung von Geist, Seele und Körper auch bei Novalis findet, zeigt, daſs Schlegel nicht ganz allein fixen Ideen nachgegangen ist; und wenn er die Natur ein Individuum, Gott aber das höchste Individuum

nennt, wenn er von dem »reinen Gedicht der Gottheit« redet (Schelling: die Natur ein geheimes Gedicht), wenn er später noch die ganze Natur auf dem Werden beruhen läfst (Gl. S. 32. 36. 51), so ist hier überall Schelling sein Mitschuldiger. Und wer gedenkt bei dem Zusammenrinnen von Zeit und Ewigkeit (S. 82. 109) nicht des Leitspruches von Brentano: »Wem Zeit ist wie die Ewigkeit und Ewigkeit wie die Zeit, der ist befreit von allem Leid«, bei der Seelenwanderung (S. 67) an Novalis, bei Glauben und Wissen an Görres usw. Es sind also doch auch von anderen Funken aus diesem tauben Gestein geschlagen worden, und mit der blofsen Ablehnung in Bausch und Bogen wird wohl auch dem Theologen nicht gedient sein. Seinen Lesern würde der Verf. gewifs einen Gefallen getan haben, wenn er die Jugendschriften nach meiner Ausgabe zitiert hätte, die ihm doch auch manche Parallelstelle geliefert hat; er hätte es dann nicht notwendig gehabt, sie einmal nach dem ersten Druck und dann wieder nach der Gesamtausgabe zu zitieren, deren Text er selber mit Haym als unbrauchbar für wissenschaftliche Zwecke bezeichnet. Die Schleiermacherschen Ideen, die freilich nur einmal angeführt werden, benutzt er in der 3. Auflage, wo doch eine kritische Ausgabe von Pünjer zur Verfügung stand. Trotz allen diesen Bedenken gehört die Arbeit doch zu den förderlichsten, die in den letzten Jahren über Friedrich Schlegel erschienen sind; sie berührt doch wenigstens einmal wiederum neue Gebiete. Leider hat der Verf. die soeben von Rottmanner im Wiener Literarischen Verein herausgegebenen Briefe an Frau von Stransky nicht mehr benutzen können, die eine hochwichtige Quelle für die mystische Richtung Fr. Schlegels bilden.

Wien. J. Minor.

Clári Saga. Herausgegeben von Gustaf Cederschiöld [Prof. f. nord. Sprachen an der Univ. Gothenburg]. [Altnordische Saga-Bibliothek hgb. von Gustaf Cederschiöld, Hugo Gering und Eugen Mogk. Heft 12.] Halle, Max Niemeyer, 1907. XXXVIII u. 74 S. 8°. M. 3.

Die Clárisaga ist eine jener moraltriefenden Novellen, wie sie das 14. Jahrh. auf Island in grofser Menge gezeitigt hat. Die Gattung hat wenig zu schaffen mit der alten, bodenständigen Prosa, der Isländergeschichte. Sie ist vielmehr der rein literarische Ableger eines europäischen Typus, der auf der Grundlage des Christentums und des Rittertums aus orientalischen Einflüssen erwuchs. Die Verpflanzung der Novelle nach dem Norden ist ein kulturhistorisch interessanter Vorgang, doppelt interessant, weil die Quellen uns erlauben, ihn ganz anschaulich und konkret festzulegen. Der isländische Bischof Jón Halldórsson, ein Norweger von Geburt, der in Paris und Bologna studiert hatte, ist der Vermittler gewesen. Er liebte es, weltliche Geschichten zu erzählen, und ein paar der überlieferten Stücke gehen nachweislich, viele sehr wahrscheinlich auf seine Erzählungen zurück. So beruft sich auch die Clárisaga auf Jón.

Der Herausgeber glaubt die Worte des Prologs so auffassen zu sollen, dafs der Bischof selbst die Geschichte nach einer in lateinischen Versen abgefafsten Vorlage übersetzt habe. Für sicher hält er, dafs wir es mit einer Übersetzung zu tun haben. Ich meine, solange wir das Original nicht besitzen, müssen wir hier vorsichtig sein. Der Autor sagt deutlich etwas anderes. Die Latinismen und lateinischen Brocken lassen sich, soweit ich sehe, zwanglos als Eigenschaften des 'gelehrten Stils' erklären[1]). Und Einleitung und Schlufs kann auch Cederschiöld nicht aus der 'Vorlage' ableiten. Zumal der Schlufs — ein Stück von einigem Umfang — ist mit dem übrigen aus einem Gusse. Die Stilgewohnheiten, die sich hier wie dort zeigen, sind also das Eigentum des Schriftstellers, der eben ein Geistlicher war und als solcher latinisierte. Die Norwagismen seiner Sprache brauchen mit der norwegischen Abkunft des Jón Halldórsson nicht direkt zusammenzuhängen. Sie können bei einem Schriftsteller des 14. Jahrh.s auf keinen Fall befremden.

Sehr wünschenswert wäre es, dafs einmal ein Berufener auf die Suche ginge und uns womöglich das lateinische Gedicht — oder eine französische Bearbeitung davon — nachwiese, das der norwegische Kleriker zu Ausgang des 13. Jahrh.s in Paris vor Augen gehabt hat. Dann wäre das Dunkel aufgeklärt, das die Clárisaga bis heute umgibt. Eine lateinische Übersetzung des isländischen Textes findet sich in Cederschiölds früherer Ausgabe der Saga, Lund 1879, eine ausführliche Inhaltsangabe in der vorliegenden S. IX—XV.

Der Herausgeber hat sich dieses Mal darauf beschränken müssen, ohne neue Kollation der Handschriften einen Wortlaut herzustellen, der dafür gelten kann, dem ursprünglichen nahezukommen. Der Schwerpunkt der Arbeit liegt in den Anmerkungen. Sie sind besonders im Syntaktischen sehr reichhaltig. Die zahlreichen Hinweise auf Nygaards verdienstliche Darstellung (Norrœn Syntax, Kristiania 1905) und eine Anzahl Parallelstellen aus verwandten Denkmälern sind geeignet, die Verbreitung einer gründlichen Kenntnis des altnordischen Sprachgebrauchs, besonders des 'gelehrten Stils', zu befördern.

Breslau. Gustav Neckel.

[1]) Von einem 'Mifsverständnis des Originals' in Kap. 6 kann ich keine Spur entdecken. Die Erzählung von den Waschbecken, die der Gast beim Eintritt in den Händen der Dienerinnen bemerkt und die dann später benutzt werden, ist zwar nicht sonderlich geschickt, aber inhaltlich ganz unanstöfsig.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die von der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde vor einiger Zeit ernannte Spezialkommission zur Herstellung einer Sammlung deutsch-schweizerischer Volkslieder hat über 5000 Volkslieder mit und ohne Melodie zusammengebracht. Den ersten Band der Gesamtausgabe der schweizerischen Volkslieder soll eine Kinderliedersammlung bilden, mit deren Zusammenstellung Frl. Gertrud Züricher beauftragt ist.

Ein von Ludwig Fulda, Paul Lindau, Gustav Karpeles und Constantin Nörrenberg unterzeichnetes Rundschreiben bittet um Spenden, um den handschriftlichen Nachlafs von Heinrich Heines Neffen Ludwig van Embden Deutschland zu erhalten. Dieser enthält sämtliche erhaltenen Briefe Heinrich Heines an seine Mutter und seine Schwester, 118 lange Briefe, fast alle eigenhändig auf schönen weifsen Quartbogen geschrieben und ausgezeichnet erhalten, daneben auch ungedruckte Manuskripte von Pariser Briefen Heines, die in der »Augsburger Allgemeinen Zeitung« nicht zur Veröffentlichung gelangten, ferner eine Reihe Briefe an Alexander Weill. — Einzahlungen werden an die Nationalbank für Deutschland, Berlin W. 9, Vofsstr. 34, erbeten.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Germanistik an der Univ. Berlin Dr. Gustav Roethe ist der Titel Geh. Regierungs-Rat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Kotzenberg, man, frouwe, juncfrouwe. Drei Kapitel aus der mittelhochdeutschen Wortgeschichte. [Eberings Berliner Beiträge zur german. u. roman. Philol. 33. German. Abt. 20.] Berlin, E. Ebering. M. 4,50.

E. Gierach, Zur Sprache von Eilharts Tristrant. [Kraus u. Sauers Prager deutsche Studien. 4.] Prag, Carl Bellmann. Kr. 6.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

George Fonsegrive, Ferdinand Brunetière. Paris, Bloud & Cie., 1908. 101 S. 8°. Fr. 1.

Mehr als eine allgemeine Würdigung konnte der Verf. auf so engem Raum nicht versuchen; die kleine Schrift erfüllt aber ihren Zweck, indem sie uns in der inneren Entwicklung und im schriftstellerischen Wirken Brunetières die dominierende Einheit seiner stark ausgesprochenen Persönlichkeit fühlbar macht, sein zähes Festhalten an einigen Grundideen wie die Überzeugung von der Schlechtheit der Menschen und der Glaube an eine durchgehende gesetzmäfsige Ordnung in den Dingen, dazu jenen entschiedenen, auf ein hohes Ziel gerichteten Willen, vor dem sich jedoch das Ziel selber verschiebt, bis er schliefslich im Anschlufs an den autoritativen kirchlichen Glauben die unverrückbare Richtlinie für die Menschheit zu finden vermeint, nachdem die Wissenschaft, was sie scheinbar versprochen hatte, nicht zu halten vermocht, da sie für die letzten Probleme des Lebens die Lösung uns vorenthält. Seinem Gegenstand steht der Verf. mit begreiflicher Sympathie und im letzten Stadium seiner Evolution mit warmer Begeisterung gegenüber, doch nicht ohne kritischen Sinn. Wenn ihm Brunetière gewissermafsen moralisch ein Heros ist, so verbirgt er sich weder die Mängel seiner literarischen Evolutionstheorie (ses études sur l'évolution des genres, élevées sur une base qui manquait par trop de solidité) noch die Schwäche seiner apologetischen Argumente, wenn er den Analogieschlufs von unserer physiologischen Konstitution auf die moralische Weltordnung wagt und als sicher annimmt, dafs den moralischen Bedürfnissen unserer Seele gerade so ein sie befriedigendes Objekt gegenüber stehen mufs, wie die atmende Lunge das Vorhandensein einer einatembaren Atmosphäre erschliefsen läfst: »*Physiologiquement la chose se vérifie. Transporté dans le domaine moral et dans les sphères de l'invérifiable, le raisonnement a-t-il la même valeur? Est-il valable pour l'universalité des âmes ou n'est-il qu'une expression de la haute personnalité morale de l'écrivain que nous regrettons? Est-ce un chemin frayé pour tous, ou seulement la trace laissée dans l'esprit par le vol lyrique d'une âme éloquente et tourmentée?* . . .« — Eine Würdigung Brunetières aus katholischer Feder, leider hier nur im Umfang und im Ton eines warm empfundenen Nachrufs, ist gerade unter den heutigen Verhältnissen nicht ohne Interesse: der vom darwinisch angehauchten Freidenker zum gläubigen Apologeten gewordene Kritiker, der plötzlich auf der Höhe seiner Laufbahn den Glauben an die Wissenschaft zerrinnen fühlt und ihren Bankrott erklärt, ein Heros der katholischen Kirche zur Zeit, wo gläubige Männer und berufene Theologen, weil sie auf die Entwickelungsfähigkeit der Kirche und auf eine Verständigung zwischen wissenschaftlicher Erkenntnis und kirchlicher Lehre vertraut und gehofft haben, gemafsregelt und zum Schweigen verurteilt werden! Die jüngste Entwicklung Frankreichs beweist zwar nicht, dafs Brunetières Eintreten für den Katholizismus als Autoritätsprinzip hier grofse Früchte getragen hätte, während sich ein langes Lied davon singen liefse, ein Klagelied, bei wieviel gebildeten und aufrichtig gläubigen Katholiken das beste und persönlichste an ihrer erlebten Frömmigkeit aus einer unverständlichen Politik mit Füfsen getreten wird.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Sir Gawain and the Lady of Lys. Translated by Jessie L. Weston, illustrated by M. M. Williams. London, D. Nutt, [1907]. 103 S. kl. 8°.

Ein neuer Band in der Reihe der Übersetzungen, durch die Fräulein Weston die Arthurromane bei den Engländern populär machen will. Die zwei in ihm gebotenen Episoden haben dramatischen Charakter, die Übersetzerin hat Längen und Wiederholungen des Originals beseitigt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Chr. Maréchal, Le véritable »Voyage en Orient« de Lamartine d'après les mss. originaux de la Bibl. nat. à Paris. Paris, Bloud et Cie. Fr. 7,50.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. January. W. H. Hutton, The Influence of Dante in Spanish Literature. — T. M. Parrott, The Date of Chapman's »Bussy d'Ambois«. — G. C. Moore Smith, Notes on some English University Plays. — L. Ragg, Dante and the »Gospel of Barnabas«. — J. D. Wilson, The Missing Title of Thomas Lodge's Reply to Gosson's »School of Abuse«. — E. Bensly, A Note on Bishop Hall's Satires »Virgidemiae«.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Wilhelm Bode [Generaldirektor der Kgl. Preufs. Museen, Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr.], Die italienischen Bronzestatuetten der Renaissance. Berlin, Br. Cassirer, 1907. Lief. 1—5, Taf. I—XC, gr. Folio mit 37 S. Text. Je M. 25.

Kaum ist das grofse Werk, worin uns Bode das Corpus der Renaissanceskulptur Toskanas geschenkt, zu glücklichem Abschlufs gebracht, — und schon erschliefst seine weitausblickende Initiative, seine nimmermüde Arbeitskraft uns ein neues Gebiet der Kunst, das seiner Eigenart nach das ebengenannte z. T. ergänzt, z. T. aber über dessen Grenzen hinausgeht, da es die Produktion ganz Italiens in der Bronzekleinplastik umfafst. Und auch hier gebührt dem Verf. wieder der doppelte Ruhm des Bahnbrechers und Vollenders. Denn während bisher blofs gelegentlich eines oder das andere ausgezeichnete Stück des fraglichen Kunstzweiges erwähnt wurde, wird er uns nunmehr in seiner Bedeutung als eine der eigenartigsten Betätigungen der Renaissance, die zugleich für die Gedanken- und Geschmackswelt jener Zeit, für ihr intimes Leben charakteristische und lehrreiche Offenbarungen bietet, systematisch in historischer Entwicklung und in reicher Auswahl seiner wertvollsten Schöpfungen aus dem noch nach Tausenden zählenden Bestande unserer Museen und Privatsammlungen vorgeführt. — B. allein, der damit aufs genaueste vertraut ist, konnte die Lösung der Aufgabe wagen; nur er konnte mit allüberschauendem Blicke, nachdem er die Grundlinien des grofsen Planes gezogen, auch die richtige Auswahl des Stoffes treffen und ihn in die einzelnen Abteilungen des Baues einordnen.

Da die Hälfte des auf zehn Lieferungen veranschlagten Werkes vorliegt, ist ein Urteil über die Anforderungen, denen Autor und Verleger dabei genügen wollen, gestattet. Was die letzteren betrifft, so ist die Qualität der Reproduktionen die denkbar vollkommenste, die bei dem heutigen Stande der Technik zu erreichen war: Lichtdrucke, wie sie beispielsweise die Tafeln XXIII, XXXIII, LIV, LV geben, werden auch in Zukunft kaum zu übertreffen sein. Besonderen Dank verdient es, dafs manches hervorragende Stück in doppelter Ansicht dargestellt ist, waren doch diese Arbeiten unter der Voraussetzung geschaffen, dafs sie von allen Seiten würden betrachtet werden. Das Thema im Texte allseitig zu beleuchten, es nach Stoff und Gestaltung zu erschöpfen, mufste sich der so vielseitig in Anspruch genommene Verf. versagen und sich damit begnügen, Epochen, Meister und Schulen in gedrängter Charakterisierung vorzuführen. Diese ist aber bei der intimen Kenntnis, über die er gebietet, so präzis und treffend, dafs auch der blofse Kunstfreund dadurch sicher orientiert wird. Die Künstlerbestimmungen, soweit sie nicht durch Bezeichnung, literarisches und urkundliches Zeugnis und Tradition feststehen, sind dem Wesen der Sache und dem heutigen Stande der Forschung nach oft hypothetisch gegeben, indes mit vereinzelten Ausnahmen, wo eine andere Taufe statthaft sein mag, durchweg plausibel.

Verschieden von der für Kirche und Öffentlichkeit tätigen grofsen Skulptur huldigt die Bronzekleinplastik dem Grundsatz des »l'art pour l'art«. Sie setzt um die Mitte des Quattrocento mit antiken Sujets (zuerst Kopien römischer Bildwerke, sodann aber Originalschöpfungen) ein, und wird so für die »Renaissance der Antike« geradezu die führende Kunstäufserung. Ihre Produkte dienen dem Schmuck von Haus und Palast, es sprudelt in ihnen die reichste Quelle der Profanskulptur. Von den Fesseln örtlicher Bedingtheit (Grabmäler, Altäre, Nischen) entbunden, lösen die Künstler hier die Anforderungen, welche die Freifigur sowie die Gruppe stellt, vielfach mannigfaltiger und auch richtiger als in der materiell von der Architektur und sonstigen physischen und örtlichen Bedingungen, meritorisch von dem engeren Umfang ihrer Aufgaben eingeschränkten Monumentalplastik. Und wie lehrreich sind die Einblicke, die sie uns dabei in die Intimität ihres Schaffens gewähren.

Florenz geht auch in der Bronzeskulptur den übrigen Kunststätten Italiens voran. Schon im Beginn des 15. Jahrh.s sind die Pfadfinder der Renaissance in ihr tätig: Ghiberti wohl nur in Arbeiten der Monumentalplastik, Donatello hingegen neben grofsen Statuen auch schon in richtigen Statuetten, die uns in nicht geringer Zahl erhalten sind. Aber erst die auf diese Grofsen folgende Generation ist die eigentliche Trägerin der Bronzekleinplastik. Es hängt dies — wie oben berührt — mit der wachsenden Bedeutung der Antike in der Kunst der Renaissance zusammen. In den selbständigen Schöpfungen der Florentiner Meister bildet der männliche nackte Akt das Lieblingsthema; sie er-

weitern ihn zur Gruppe — vor allem des Kampfes von Mensch gegen Mensch, ausnahmsweise aber auch von Mensch und Tier. An der Spitze der Entwicklung stehen der Donatelloschüler Bertoldo di Giovanni und Antonio Pollaiuolo, neben ihnen noch Ghibertis Sohn Vittorio als Dekorationsplastiker hervorragend. Andere weniger bedeutende Künstler, die Filarete, Simone Ghini, Maso di Bartolomeo, Pasquino di Matteo, Adriano Fiorentino bilden ihre Gefolgschaft. Bertoldo — auch in seinen selbständigen Schöpfungen der in erster Linie dem feinen Linien- und Formensinn der Antike nacheifernde Stilist, erst in zweiter der scharfbeobachtende Realist, — Pollaiuolo dagegen der unerbittliche Naturalist, für den das Problem der Bewegung, das Spiel der Glieder und Muskeln selbst bei ruhigen Motiven, geschweige bei solchen von gewaltsamer Aktion die Hauptsache bleibt. Dabei ist er auch in der Gestaltung antiker Sujets durchaus originell, — nur ausnahmsweise versteht er sich dazu, ein Vorbild römischer Plastik nachzubilden.

Andere Wege beschreitet, durch Donatellos dortige Tätigkeit geweckt, die Bronzekleinskulptur in Padua, ihrer Wiege in Oberitalien. Zwar der Einfluſs der Antike ist hier nicht weniger richtunggebend und durchgreifend, nur erfolgt er im Gegensatz zum Heroischen in Florenz nach Seite des Genrehaften. Dies tritt sowohl in den figürlichen Erfindungen, als besonders auch darin in Erscheinung, daſs mit Vorliebe das Tier in die Darstellung einbezogen und naturtreuer, individueller erfaſst wird als in Florenz, und zwar sowohl mit dem Menschen zur Gruppe vereint, als auch allein als selbständige Sonderexistenz gebildet.

Unter den vielen in Padua tätigen Meistern lassen sich nur zwei in ihren Arbeiten sicher bestimmen. Bart. Bellano, von Donatello beeinfluſst, ist im unmittelbaren Erfassen der Natur mehr zu Hause, als im Nachbilden der Antike, im Gegenstand oft barock, in der Komposition wahr, naiv, — in der Charakteristik derb, in der Bewegung lebendig. Andrea Riccio dagegen — seit jeher der Ruhm der Paduaner Bildnerei — folgt namentlich in seinen umfangreichen Reliefs viel mehr der Antike, während seine Statuetten — im Gegenstande wohl auch römischen Vorbildern entnommen — stark individuelles Gepräge tragen, sowohl im gewissenhaften Naturstudium, in Frische der Erfindung, sorglicher Durchbildung von Motiv und Formen, als in der trefflichen technischen Ausführung. In seinem reichen Oeuvre gefällt der Meister sich nicht allein in Figuren und Gruppen von Mensch und Tier, sondern auch in der Erfindung verschiedenster Geräte (Lampen, Leuchter, Tischglocken, Tintenfässer und dergl.), die seinen Namen seit jeher populär gemacht haben, und worin er — wenngleich auf antiker Grundlage — doch groſse Originalität entfaltet. — Einen dritten Meister für Padua wiedergewonnen zu haben ist das ausschliefsliche Verdienst B.s: es ist Franc. da Sant'Agata. Von einer Herkulesstatuette — seinem bisher einzig bekannten Werke ausgehend, hat B. ein Dutzend Bronzen auf ihn zu bestimmen vermocht, mit einer Ausnahme sämtlich nackte männliche Figuren, vor allen Erzeugnissen der Schule Paduas durch überschlanke Verhältnisse, graziös bewegte Motive, fein durchgebildete Formen und eigentümlich gesteigerten Empfindungsausdruck gekennzeichnet.

Die treueste Gefolgschaft findet die Paduaner Bronzeplastik in Mantua unter dem Schutz der kunstliebenden Gonzaga. Ihre Inventare wimmeln von Stücken dieser Art, sie nennen auch wenigstens einen der darin exzellierenden Meister: Pierfrancesco Ilari, l'Antico. Dieser Beinamen kennzeichnet die Richtung seiner Kunst. Noch ausschliefslicher als die Paduaner huldigt er der Nachbildung von Antiken, allein sie werden unter seinen Händen nüchterner, lebloser, wobei ihre bis ins kleinste Detail getriebene, trocken saubere Ausführung mitspielt. Bodes feiner Spürsinn hat dem Meister zuerst eine Anzahl von Statuetten im Bestande unserer Sammlungen mit Wahrscheinlichkeit zugewiesen. Ein gleiches ist ihm leider für andere in Mantua tätige Bildner (Meglioli, Cavalli, Giancristoforo Romano u. a.) nicht gelungen.

Zu hoher Blüte gedeiht endlich die von Padua ins Leben gerufene, bald jedoch zu selbständiger Entwicklung gelangte Bronzeplastik Venedigs. Sie bringt den weichen, mehr auf Grazie als Kraft bedachten, in der Durchbildung weniger strengen Charakter dortiger Kunst auch ihrerseits zum Ausdruck. Beispiele dafür bieten die von Bode auf Ant. Rizzo bestimmten zwei Adamstatuetten (Taf. LXXXV), noch überzeugender die Tullio Lombardi angehörenden vollen, etwas sentimentalen Frauenköpfe (Taf. LXXXVI) und die so zierlich feinen antikisierenden Tugenden seines Bruders Antonio (Taf. LXXXVII). Allein erst Jac. Sansovino und seine zahlreichen Schüler prägen den Stil der venezianischen Bronzeskulptur zu voller Bestimmtheit aus. Mit ihren Arbeiten wird uns indes erst eine nächste Lieferung unserer Publikation bekannt machen, — wie wir denn in ihrer zweiten Hälfte auch die reiche Blüte des Cinquecento in Florenz und Oberitalien bald kennen zu lernen hoffen.

Stuttgart. C. v. Fabriczy.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Verlage von Jacob Lintz in Trier gibt der Direktor des Provinzialmuseums in Trier, Dr. G. Krüger, seit Anfang dieses Jahres ein Römisch-Germanisches Korrespondenzblatt als Fortsetzung des Korrespondenzblattes der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst heraus. Es wird ganz der römisch-germani-

schen Archäologie gewidmet sein, im Rahmen der Beschränkung auf die Altertumsforschung bleibt der Inhalt der gleiche wie bisher: Fundberichte, Bücheranzeigen, kleinere wissenschaftliche Mitteilungen und Nachrichten von Vereinen und gelehrten Gesellschaften. Es wird alle zwei Monate im Umfange von 1 — 1½ Bogen erscheinen, die Fundberichte werden mit Abbildungen ausgestattet. Der Jahrgang kostet 3 Mark.

In den antiken Friedhöfen in Gela auf Sizilien sind für die Geschichte der attischen Vasenmalerei im 5. Jahrh. v. Chr. wichtige Funde gemacht worden. Zu erwähnen ist vor allem eine kleine Tasse des Kachrylion, eine Szene aus einem attischen Pferdestall darstellend, einen vornehmen Jüngling neben seinem Pferde stehend. Sodann ein Gefäfs des Polygnotos, rotfigurigen Stiles, mit zwei Darstellungen. Auf der einen sieht man eine heransprengende Amazone, eine schöne, kräftige, nach kleinasiatischer Weise bekleidete Gestalt, auf einem feurigen Rosse. Sie rennt mit der langen Lanze gegen einen griechischen Hopliten, der sich mit dem Schilde deckt und ihr mit dem Schwert beizukommen trachtet. Auf seinem Schild ist ein Löwe, auf dem Helm ein Greif als malerische Ausschmückung angebracht. Die andere Gruppe zeigt nach der Voss. Z. drei Personen, einen alten, würdigen Mann mit einem jungen Mädchen väterlich redend, während eine andere weibliche Person in respektvoller Entfernung bleibt. Diese Gruppe ist noch nicht gedeutet. Sonst liefern die Vasen viele Lieblingsnamen, auch eine Anzahl neuer, wie Aristeides, Lykos, Chairippos, Diodotos, während anderes wieder verstümmelt oder unleserlich ist. Aus den Ergebnissen geht hervor, dafs Gela die attischen Töpfererzeugnisse in ganz hervorragender Weise eingeführt haben mufs, und zwar vor der sizilischen Expedition, die dem blühenden Handel ein jähes Ende bereitete.

Gesellschaften und Vereine.

Kunsthistorisches Institut.

Florenz, 25. Januar.

Der dritte Vortragsabend dieses Winters begann mit einem Vortrag Dr. Robert Corweghs über Piero di Cosimos Andromeda-Bilder in den Uffizien. Knapp spricht in seiner Monographie nur die drei für Francesco del Pugliese gemalten Stücke als Spätwerke des Meisters an, setzt die zwei andern ihres lionardesken Einschlags wegen (der doch nur als terminus post quem dienen kann) um 1507 an. Corwegh glaubt in der Götterfigur auf dem Altar eine Reminiszenz an die Platogestalt in der Schule von Athen, auch in andern Gruppen Anklänge an Raffaels erste Stanze sehen zu dürfen, umso mehr da von Pieros Werkstatt gelegentliches Kopieren nach Raffael und Andrea del Sarto berichtet wird. C. leitet hieraus eine Datierung »nach 1510« ab, eine Bestimmung, der auch der weiche, fast verschwommene Stil dieser Bilder entsprechen dürfte. Danach sprach C. über die eventuelle Bestimmung (Loggien oder Kaufläden) der offenen Bogen an Quattrocentopalästen, die im Cinquecento geschlossen worden sind. — Prof. Dr. H. Brockhaus legte eine Abbildung des Danneckerschen Nymphenbrunnens im Schlofsgarten von Stuttgart vor und den Abgufs einer Gemme aus der Sammlung der Uffizien, deren Komposition mit der Nymphengruppe übereinstimmt. Br. nimmt an, dafs Dannecker den geschnittenen Stein im Original oder aus dem Gorischen Werke über die Florentiner Sammlungen gekannt hat, oder aber dafs die Gemme des Cinquecento wie die grofse Stuttgarter Gruppe des 19. Jahrh.s von einem wirklichen heute verschollenen Brunnenschmuck abhängig sind. — Der Maler Otto Hettner sprach über Michelangelos Studien zur Sixtinischen Kapelle, speziell über seine Vorarbeiten zu stürzenden und schwebenden Figuren. Er lernte bei Aufgaben verwandter Art eine Atelier-Praxis kennen, die noch heute in Gebrauch ist, nämlich Bewegungen des Schwebens und Fallens an liegenden, sitzenden, hockenden Figuren, meist mit starker Aufsicht, zu studieren. In vielen Fällen ist das Blatt gedreht, und der Bewegung dadurch die gewollte Richtung gegeben. Natürlich mufs eine Nachprüfung folgen, ob die Illusion des Schwebens wirklich erreicht, ob die Muskulatur auch im Detail dieser Bewegung entspricht und ob die Beleuchtung in der andern Lage eine sinngemäfse ist. H. erläuterte Michelangelos Art zu arbeiten an Zeichnungen zur »Sixtinischen Kapelle«, die in Steinmanns grofsem Werk veröffentlicht wurden, zunächst am Zwickelbild zur Geschichte Hamans. Die komplizierte Bewegung der Mittelfigur, die an einem Baum angenagelt hängt, ist am liegenden Modell aus der Obersicht studiert worden. Den Beweis liefert die Rötelzeichnung im Britischen Museum (Steinmann 31). Neben der Modellzeichnung des ganzen Körpers finden sich hier Detailstudien, die am stehenden Modell zum Zweck der oben erwähnten Nachprüfung entstanden; ebensolche finden sich auch auf einem Blatt im Teyler-Museum in Haarlem, und die gewonnenen Resultate hat Michelangelo dann der Gesamtstudie als Korrekturen eingefügt. Sie ergaben sich aus der Verschiedenheit zwischen dem liegenden und dem starkbewegten, gekreuzigten Körper (z. B. an der Schulter, unter dem Arm, an der linken Hüfte usw.). Die Zeichnung, deren Eigenhändigkeit sehr angezweifelt wird, kann nach diesen Darlegungen Hs nur von Michelangelo selbst geschaffen sein. Bei der Studie zu einem herabfliegenden Engel aus demJüngsten Gericht oben rechts wies H. nach, dafs Michelangelo nicht alle Studien in gleicher Lage des Blattes gezeichnet habe. Als Beweis dient die Strichführung, da rechtshändige Zeichnungen, wie wir sie bei Michelangelo — im Gegensatz zu Lionardo — allein voraussetzen dürfen, gedreht wie linkshändig erscheinen. So ist auf der eben erwähnten Londoner Zeichnung (Steinmann 62/3) die Korrektur-Studie für Arme und Oberkörper eines abwärtsfliegenden Engels nach dem stehenden Modell gemacht; das Blatt war während des Zeichnens gedreht, bei normaler Lage erscheint der Oberkörper des Stehenden als einem Herabfliegenden gehörig. Schliefslich gab H. kurze Erläuterungen zu den schwebenden Gestalten der Genesisbilder und des Jüngsten Gerichts; er zeigte, an welchen Stellungen und Ansichten Michelangelo seine sorgfältigen Vorarbeiten gemacht. Studien gleicher Art lassen sich schon bei Signorellis Fresken in Orvieto, ja vielleicht an einzelnen Gestalten im Triumph des Todes in Pisa erkennen. Bei Signorelli wirkt das Hilfsmittel manchmal störend; bei Michelangelo ist es nur für den Künstler aus der Praxis heraus erkennbar geworden. F. Sch.

Neu erschienene Werke.

R. Knorr, Die verzierten Terra sigillata-Gefäfse von Rottweil. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 5.

H. Hammer, Joseph Schöpf 1745—1822. Mit allgemeinen Studien über den Stilwandel der Fresko- und Tafelmalerei Tirols im 18. Jahrh. [S.-A. aus der Ferdinandeums-Zeitschrift. 3. F. 51. H.] Innsbruck, Wagner.

Zeitschriften.

Zeitschrift für bildende Kunst. Januar. G. Schiefler, Die Hamburger Kunsthalle. — G. Pauli, Zeichnungen van Dycks in der Bremer Kunsthalle. — E. H. A. Weise, Émile A. Bourdelle. — H. Vofs, Einige unbeachtete Bilder altdeutscher Meister im Museo Civico zu Venedig. — J. A. Lux, Die Anfänge der modernen Bewegung rund um Deutschland.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Wilhelm Erbt, Elia, Elisa, Jona. Ein Beitrag zur Geschichte des IX. und VIII. Jahrhunderts. [Untersuchungen zur Geschichte der Hebräer. Heft 1.] Leipzig, Eduard Pfeiffer, 1907. 87 S. 8°. M. 4.

Wie kommt Jona in das IX. und VIII. Jahrh., in so nahe Beziehung zu Elia und Elisa, während das Jonabuch sonst meistens in viel spätere Zeit versetzt wird? Erbt beantwortet diese Frage nicht (nicht einmal an Jona ben Amittai II. Kön. 14,25 ist erinnert), sondern er stellt einfach aus den Erzählungen von Elia, Elisa und Jona 2 Quellen her, denen der ganze Stoff von I. Kön. 17 — II. Kön. 10 und Elisas Tod in II. Kön. 13, dazu das Jonabuch (mit Ausnahme des Dankpsalmes) angehört. Weggelassen sind nur, abgesehen von wenigen späteren Zusätzen, die auf Juda bezüglichen Stellen und besonders I. Kön. 22 (Ahabs Zug gegen die Aramäer, in dem Ahab fällt). Diese, wie nachgewiesen wird, nicht einheitliche Erzählung (S. 2) nimmt E. mit Recht heraus, da an Stelle Elias hier Micha ben Jimla der Prophet Jahwes ist. Seine Quellen nennt er das »Zweiprophetenbuch« (Elia und Jona) und das »Dreiprophetenbuch« (Elia, Elisa und Jona). Im einzelnen sind manche literarkritische Urteile — und auch Textesänderungen — ernster Erwägung wert, im ganzen bedeuten E.s literarkritische Feststellungen einen Rückschritt. Denn es kann gar keinem Zweifel unterliegen, dafs mehr als zwei Quellen zu konstatieren sind. Wie I. Kön. 22 gehört auch 20 (Schlacht bei Aphek, selbst wenn man sie mit E. Jehus Sohn Joahas zuweist — S. 8 f. 72) nicht in Prophetenschriften, ebenso wenig Jehus Usurpation im Jahre 843. Nach E. erlebt Elia noch das Jahr 843, da er I. Kön. 19 den Auftrag erhält, Jehu zu salben (S. 7). Daher werden einige Elisageschichten auf Elia übertragen. Eher möchte ich Elias und Elisas Tätigkeit beim Sturze der Omriden für sekundär halten. Von Elia und Elisa wiederum haben wir keine fortlaufenden Geschichten, sondern einzelne Erzählungen, die von einem Sammler zusammengestellt sind. E. kann daher seine Quellen auch nur auf die Weise rekonstruieren, dafs er zu einem sehr gewagten Mittel, Umstellungen in grofser Zahl, seine Zuflucht nimmt.

Die psychologische Erklärung für seine Feststellung von zwei grofsen Quellen gibt uns Teil III »Die mythologische Form« (S. 50—66). Hier tritt ganz besonders hervor, dafs E. in die Fufsstapfen Wincklers tritt. Was über Winckler zu sagen ist, trifft daher auch auf E. zu. Es ist zweifellos richtig, dafs sich im Alten Testament viele Elemente finden, die dem babylonischen Mythus entstammen. Und Wincklers Methode führt oft mehr in die Tiefe als eine gewöhnlich vielfach formalistische Methode der alttestamentlichen Forschung. Aber es ist eine Überschätzung des babylonischen Einflusses und Verkennung des schriftstellerischen Schaffens, wenn Winckler und im Anschlufs an ihn Erbt das babylonische astral-mythologische System (das doch auch höchstens im Besitz einzelner war) in den israelitischen Schriftwerken wiederfinden will. Um das mythologische System nachzuweisen, braucht E. umfangreichere Quellen; in diesem Bedürfnis haben das »Zweiprophetenbuch« und das »Dreiprophetenbuch« ihren Ursprung. Er verläfst damit den literar-kritischen Standpunkt Wincklers, der in der »Geschichte Israels« (I, S. 150) unbefangen genug ist, im Einverständnis mit den meisten Forschern in den meisten Elisalegenden Wiederholungen von Elialegenden zu sehen.

Auch das Heranziehen des Jonabuches müssen wir uns psychologisch zu erklären suchen, da E. uns seine wissenschaftlichen Gründe vorenthält. Jona steht in Zusammenhang mit Assyrien. E. glaubt, dafs die Assyrer in der von ihm behandelten Zeit (Ahab — Joas) schon dieselbe Bedeutung für den Westen hatten wie etwa zur Zeit Tiglat Pilesers. Die Erzählungen von Elia und Elisa, von Ahab und Jehu lassen nun von dieser Bedeutung Assyriens gar nichts merken; daher ist es ihm willkommen, im Buche Jona einen Beleg für seine Annahme zu finden.

In Kap. IV behandelt E. den »historischen Hintergrund« (S. 67 ff.). Der Gegensatz Assyrien — Damaskus soll die gesamte äufsere Politik Israels und seiner Nachbarländer beherrschen. Die kleinen Staaten sind lediglich Marionetten der Grofsmächte. Bei allem, was sie unternehmen, steht Assur oder Damaskus dahinter. Bei Anwendung dieses Schemas kann man allerdings zu Resultaten gelangen, die sich auch die intensivste Quellenforschung nicht träumen läfst. Da kommt man sogar soweit, die verschiedenen Phasen der »moabitischen Politik« verfolgen zu können. Leider widerstrebt unsere doch immerhin verhältnismäfsig reiche israelitische Literatur manchmal diesen Konstruktionen. Jehu ist mit Hilfe Assyriens König geworden; wie auch sonst öfter, nimmt E. hier eine Vermutung Wincklers als erwiesene Tatsache. Nun aber hat der von Jehu gestürzte Joram den Hazael von Damaskus bekämpft. Wie sollte Assyrien dazu kommen, den Feind seines Gegners zu stürzen? Also mufs Joram Freund des Hazael gewesen sein. Einen Text, der dies aussagt, gewinnt denn E. auch. Joram kämpft gegen (Hazael ist Glosse) den König von Aram auf Seite des Hazael, Königs von Aram (nach II. Kön. 8, 28. 29; 9, 14. 15). Gegen welches Aram kämpft nun Joram? Das ist Aram bêt Rehôb, auch sonst eine beliebte Hilfskonstruktion. Merkwürdig, dafs der Verf. das nicht genau sagt; oder hat er ein Vergnügen daran, seinen Lesern Rätsel aufzugeben? Dafs Assyrien bei vielen Dingen seine Hände im Spiel hatte, ist anzunehmen; aber keine Methode kann bei dem ganz unpolitischen Charakter unserer Quellen uns in stand setzen, seinen Einflufs im einzelnen festzustellen. Jedenfalls darf E. nicht glauben, dafs seine Ge-

schichtskonstruktion unsere Kenntnis vermehrt hätte.

Nun gilt es, auch noch den Prophetenerzählungen, deren Verfasser offenbar gar keine politischen Absichten haben, politische Nachrichten abzugewinnen — wieder im Anschlufs an Winckler, aber ihn stark überbietend. Ahabs Vasallenverhältnis zu Tyrus wird als die Zeit des Baaldienstes[1]) und der Verfolgung der Jahwepropheten gekennzeichnet. Dann greift Damaskus ein. »Der Sieg der Damaszener erscheint als Elias Sieg über die Baalspropheten« (!) (S. 73 u. 4).

E. bereichert die Geschichte jener Zeit um einen Staat: die benjaminitische Gründung Jericho, in der Jonadab ben Rekab das weltliche (!), Elisa das geistige Oberhaupt gewesen ist (S. 76 ff.). Um diese Entdeckung schlingt sich ein üppiges Geranke von Kombinationen und Perspektiven, die bis nach Ägypten und bis in die Zeit Jesu führen.

Wer in dem Buche nach dem Titel eine Untersuchung über Propheten und Prophetentum vermutet, wird enttäuscht sein. Aufser einem Nachtrag zu E.s früheren Büchern (S. 73 ff.) findet er nichts. Doch der Untertitel belehrt uns ja, dafs das auch des Verf.s Absicht nicht ist. Anders steht es mit der Quellenkritik; denn sie ist Voraussetzung der historischen Forschung. Wir vermissen hier die Erörterung einiger Fragen, die zurzeit zu den wichtigsten auf dem Gebiete der Quellenkritik gehören. Auf die entscheidende Frage (auch für E.s mythologische Konstruktion entscheidende Frage), ob die Verfasser der von ihm angenommenen Quellen selbständige Schriftsteller sind oder Sammler, scheint E. nicht gekommen zu sein. Damit hängt zusammen, dafs er nicht den Stoff in seine Elemente zu zerlegen und diese auf ihre Quellen zurückzuführen sucht. Hierzu ein paar Bemerkungen. An einigen Stellen scheinen Heldengedichte durchzuschimmern, z. B. II. Kön. 3; s. den Anklang an Num. 21, 17. 18. Besonders eigenartig ist hier auch, dafs Elisa eines Saitenspielers bedarf, um zur Weissagung angeregt zu werden. Elias Vision steht ohne Zusammenhang mit seinem Auftrag. Die Erzählung von Ahab und Nabot macht sofort einen poetischen Eindruck; Ahab wird hier 'König von Samarien' genannt. Alles Hinweise auf sehr verschiedenartige Herkunft.

S. 11—49 gibt E. seine Quellen in metrischer Übersetzung. Er liefert damit einen Beitrag zu der jetzt brennenden Frage, ob auch die historischen Erzählungen des Alten Testaments metrisch verfafst sind. Da E. die Kapitel und Verse sehr durcheinanderwirft, wäre ein Stellenregister notwendig gewesen.

Haspe. Bernh. Luther.

[1]) E. nennt die phönizische Königstochter Izebel. Die Ansicht Marquarts, dafs ihr eigentlicher Name Izebûl = Abizebûl) ist, hat doch viel für sich.

J. Rivière [Abbé], La propagation du christianisme dans les trois premiers siècles. Paris, Bloud et Cie, 1907. 125 S. 8°. Fr. 1.

Das Buch vereinigt Aufsätze, die zuerst in der Revue pratique d'apologétique erschienen waren. In seinem 1. Teile, Les faits, schliefst es sich ganz und gar Harnack an, während der 2., Les causes, der die Umwelt, die christliche Lehre an sich, das christliche Leben nach den ältesten Zeugnissen und die Hindernisse behandelt, die der endgiltigen Aufrichtung der neuen Religion entgegenstanden, von ihm mehrfach abweicht. Im letzten Kapitel erklärt er die Schnelligkeit der Ausbreitung des Christentums für eine der Tatsachen der Geschichte, die sich den gewöhnlichen Erklärungen im höchsten Grade entziehen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Numismatische Gesellschaft.

Berlin, Januarsitzung.

Assessor Bodenstein sprach über brandenburgische sog. Verkehrsmünzen des 16. und 17. Jahrh.s, die aus handelspolitischen Interessen im Äufseren oder nach Schrot und Korn den Münzen der Nachbarstaaten angepafst waren. Er behandelte die Engelgroschenprägung Joachims I. von 1519, die auf Abmachungen mit Sachsen beruhte, Joachim Friedrichs Prägung von halben Schillingen und Doppelschillingen von 1599 und 1600, die vermutlich für den Verkehr mit Mecklenburg und Schleswig-Holstein entstanden sind, sowie endlich die von Georg Wilhelm 1621 ausgegangenen Doppelschillinge mit DS, ohne Zweifel bestimmt für den pommerschen Handel, verbreitete sich über den Typus der Gepräge, deren Schrot und Korn und legte die besprochenen Stücke vor. — Reg.-Rat v. Kühlewein berichtete über eine für die Berliner Lokalforschung wichtige Sammlung von Medaillen, Gemmen, Siegelabdrücken, besonders aber Schwefelpasten aus dem Besitze des Prof. Dr. J. C. C. Oelrichs in Berlin († 1798), die sich in der Bibliothek des Joachimsthalschen Gymnasiums befindet. Sie bringt geradezu Überraschendes und Unbekanntes durch die Schwefelpasten in bezug auf Wiedergabe von Porträts Berliner und anderer Persönlichkeiten. K. legte 18 Porträts und Schwefelpasten der letzteren Art vor, identifiziert durch gleichzeitige Rückseitenaufschriften, darunter verschiedentlich solche, von deren Trägern sonst überhaupt nicht einmal ein Bildnis mehr bekannt ist. Ein grofser Teil der Pasten rührt von dem Medailleur Abraham Abrahamsohn her (gest. 1811). Zu erwähnen sind Pasten mit dem Bildnis von Wöllner, Ramler, Minister Graf v. Herzberg, Merian, Hofmaler Frisch, Prof. Gleditsch, Kanzler v. Hoffmann, Leibarzt F. Chr. A. Mayer usw. — Geh. Baurat Bratring sprach über die auf die Belagerung und Eroberung von Stettin, Rügen und Stralsund geschlagenen Medaillen und Schaumünzen. Stettin wurde 1659 vergeblich von den vereinigten kaiserlichen und brandenburgischen Truppen 7 Wochen belagert. Die Tapferkeit und Umsicht des schwedischen Kommandanten v. Wirtz hielt die Stadt. Hieran erinnern 2 Medaillen mit Ansicht der Stadt und entsprechenden Versinschriften, von dem G. T. zeichnenden Stempelschneider Georg Tabbert herrührend. Zwei andere Medaillen auf die gleiche Begebenheit, die eine ohne Jahreszahl, haben das Brustbild Carl Gustavs und die Stadtansicht ähnlich und gleich den vorigen Stücken. 1677 eroberten die Brandenburger nach langer, ununterbrochener Belagerung Stettin. Aus diesem Anlafs sind in Berlin von Christoph Stricker (CS), auch in Danzig von Johann Höhn (IH) eine Anzahl Schaumünzen mit Brustbild des Gr. Kurfürsten und Stadtansicht, in Gold und Silber geprägt worden, in Dukaten und deren Mehrfachem, achtel- und vierteltalerförmig und dergl., auch mit dem reitenden

Kurfürsten und Inschrift in halber Dukatengröfse. Endlich bezieht sich auf dies Ereignis die grofse Medaille, von Ernst Thomas Reufs (ETR) mit den Bildnissen des kurfürstlichen Paares und der sitzenden Justitia auf Kriegstrophäen. Von Stettin weiter westlich vordringend eroberte Friedrich Wilhelm 1678 Rügen. Eine Medaille von Johann Höhn mit dem Grundrifs der Insel und den sich nähernden Schiffen, eine andere mit einer das dänische Wappen haltenden weiblichen Gestalt vor einer Pyramide, daran RVGIA RECEPTA und den Medailleurbuchstaben CS, vielleicht Christoph Stricker, wahrscheinlicher der dänische Stempelschneider Christoph Schneider (1678—1698 in Kopenhagen), verherrlichen dies Ereignis. Die darauf folgende Eroberung von Stralsund und die Verjagung der Schweden aus Pommern (1678/9) hat mehrere Medaillen veranlafst, darunter ist hervorzuheben die mit Ansicht der Stadt Stralsund und dem erhabenen Brustbilde des Gr. Kurfürsten, der auf ihre »Pomeraniae dux« sich nennt. — Dr. Bahrfeldt sprach unter Vorlegung neuer Erwerbungen seiner Sammlung aus dem späteren Mittelalter über die Sechslingsprägung in Mecklenburg (Wismar, Rostock, Güstrow) und zeigte dabei teils höchst seltene, teils ganz neue Typen dieser Münzsorte, u. a. auch einen Frankfurter Pfennig mit Helm nach rechts (unter vielen Tausenden den einzigen), einen Stettiner halben Schilling mit Greifen nach rechts (ebenfalls den einzigen bisher) und von den von ihm besprochenen Geprägen Herzog Heinrichs IV. von Braunschweig-Grubenhagen und einen nur in ein paar Stücken bekannten Andreasgroschen.

Zeitschriften.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 26, 3. A. Riese, L. Appius Norbanus Maximus; Die sogen. Juppiter- oder Gigantensäulen. — H. Schwarz, Zur Geschichte der Rheinischen Pfalzgrafschaft. — L. Schwering, Die Auswanderung protestantischer Kaufleute aus Köln nach Mülheim a. Rh. i. J. 1714.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Michael Hruševśkyj [ord. Prof. f. allg. Geschichte (ruthenisch) an der Univ. Lemberg], Geschichte des ukrainischen (ruthenischen) Volkes. 1. Bd.: Urgeschichte des Landes und des Volkes. Anfänge des Kijver Staates. Autor. Übersetzung aus der 2. ukrainischen Ausg. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner, 1906. XVIII u. 753 S. 8° mit 1 Karte. M. 18.

Die deutsche historische Literatur über Osteuropa ist so dürftig, und das Gebiet osteuropäischer Geschichte findet leider in der deutschen Wissenschaft eine so geringe Pflege, dafs jede Vermehrung dieser Literatur mit grofser Freude zu begrüfsen ist. Es wird aber für lange hinaus kaum ein Werk geben, das so gründlich und gediegen dieses Wissenschaftsgebiet behandelt, als die vorliegende Geschichte des ukrainischen Volkes, also eines Territoriums, das von den Karpathen bis zum Kaukasus reicht. Der grofse Staat, der von den ukrainischen Volksstämmen errichtet wurde, war die erste Form des russischen Staates: das Grofsfürstentum Kiev. Leider kommt die Darstellung seiner Geschichte in diesem ersten Band nicht über die ersten Anfänge und den Abschlufs des Ausbaues des Kiever Staates unter Vladimir dem Grofsen (980—1015) hinaus. Die volle erste Hälfte des Bandes ist der Urgeschichte des Landes und Volkes gewidmet. Der Verf. bietet dem deutschen Leser eine grofse Fülle von wenig erforschtem Material, geht ausführlich auf die vielen strittigen Fragen ein, die es gerade auf diesem Wissenschaftsgebiete gibt, behandelt eine Anzahl bedeutender Punkte in Exkursen, von denen besonders die über die älteste Kiever Chronik und über die sog. normannische Theorie volle Beachtung verdienen. Die Literatur zu den Einzelpunkten ist durchaus erschöpfend angegeben, allerdings ist sie auf deutschen Bibliotheken meist nicht vorhanden. Des Verf.s Urteile sind, was bei einem so viel umstrittenen Gebiet von besonderem Wert ist, alle wohl erwogen, so dafs auch, wer in das Detail der Untersuchung nicht tiefer eindringen kann, sich auf Hruševśkyjs Darstellung wohl verlassen mag. So weit also in diesem ersten Band die Geschichte Rufslands in seiner vormongolischen, Kiever Periode behandelt ist, mufs das Werk als die zuverlässigste und ausführlichste Darstellung in deutscher Sprache erachtet werden. In der ukrainischen Originalausgabe ist das Werk schon bis zum fünften Band, Ende des 16. Jahrh.s gediehen. Ich habe selbst bei meinen Studien über die Geschichte des Kiever Rufslands oft Gelegenheit gehabt, die Darstellung H.s auch in diesen späteren Bänden an den Quellen nachzuprüfen und habe sie, auf welchen Punkten ich auch nachschlug, als den Quellen entsprechend und richtig gefunden. Es wäre darum sehr mit Freude zu begrüfsen, wenn bald auch von diesen späteren Bänden eine deutsche Übersetzung erscheinen könnte. Sie könnte das Gute haben, das Interesse bei uns mehr auf dieses ungebührlich, fast ganz vernachlässigte Gebiet europäischer Geschichte und Kultur hinzulenken. Denn heutzutage fängt für uns in Deutschland die Beschäftigung mit russischer Geschichte meistens mit Peter dem Grofsen an. Das entspricht aber nicht der Bedeutung, die die altrussische Geschichte auch für Westeuropa wie für das byzantinische Reich hat. Und wer das heutige Rufsland in seinem komplizierten Wesen kennen will, sollte auch die geschichtlichen Voraussetzungen des neuzeitlichen Rufslands kennen. Dafs man (besonders unsere Historiker) — Berlin und Schiemanns verdienstvolle Wirksamkeit ausgenommen — kaum auf deutschen Universitäten volle Gelegenheit hat, auf selbständiger Forschung beruhende Vorlesungen über Geschichte und Kultur Osteuropas speziell Rufslands zu hören, ist nicht erfreulich, schon von dem Gesichtspunkt aus nicht, dafs unsere Beziehungen zur slavischen Welt immer gröfsere werden und das Studium dieser Welt ein Gebot der Klugheit wäre, mag man ihr wie immer auch gegenüber stehen.

Bonn. Leopold Karl Goetz.

Gustav Wustmann [Oberbibliothekar und Stadtarchivar, Prof. Dr. in Leipzig], Geschichte der Stadt Leipzig. Bilder und Studien. 1. Bd. Leipzig, C. L. Hirschfeld, 1905. VIII u. 552 S. 8°. M. 10.

Dafs eine Stadt von der Bedeutung Leipzigs bisher noch keine auf urkundlicher und aktenmäfsiger Grundlage aufgebaute Stadtgeschichte besafs, ist eine auffällige Erscheinung, die durch die besondere Schwierigkeit des Gegenstandes nur bis zu einem gewissen Grade erklärt und entschuldigt wird. An Stoffsammlungen fehlte es nicht. In dem Codex diplomaticus Saxoniae regiae sind 1868ff. das dreibändige »Urkundenbuch der Stadt Leipzig«, das im ersten Bande das Material für die weltlichen Zustände der Stadt bis 1485, in den beiden anderen Bänden den Stoff für die Klöster bis zu ihrer Säkularisation bietet, und 1879 ein besonderes »Urkundenbuch der Universität Leipzig« erschienen; aufserdem gibt es massenhafte Einzelarbeiten, Zeitschriften- und Zeitungsaufsätze, die sich mit allen Phasen der Stadtgeschichte beschäftigen.

Auf Grund dieser Veröffentlichungen und der im Ratsarchive verwahrten Urkunden und Archivalien, unter denen das älteste Schöffenbuch (1420—1478), die ältesten Ratsbücher (1466ff.), Stadtrechnungen (1471ff.) und Ratsbeschlüsse (1498ff.) besonders wichtig sind, hat es der hochverdiente Leiter der Leipziger Stadtbibliothek und des Ratsarchivs, Prof. Dr. Wustmann, unternommen, eine quellenmäfsige Stadtgeschichte zu schreiben und damit die Summe aus seinen jahrelangen Bemühungen um ihre Erforschung zu ziehen, die in mehreren Quellenwerken und darstellenden Büchern ihren Niederschlag gefunden haben; von ersteren seien hier nur in Erinnerung gebracht die zwei Bände »Quellen zur Geschichte Leipzigs«, 1889, 1895, der Atlas zur Geschichte des Leipziger Stadtbildes im 16., 17. und 18. Jahrh., betitelt »Leipzig durch drei Jahrhunderte«, 1890, das »Bilderbuch aus der Geschichte Leipzigs«, 1897, und die »Neujahrsblätter der Bibliothek der Stadt Leipzig« 1905ff., von letzteren »Der Leipziger Baumeister Hieronymus Lotter 1497—1580«, 1875, »Aus Leipzigs Vergangenheit«, 1885, N. F. 1898, und »Der Wirt von Auerbachs Keller«, 1902.

In den zwei Bänden, auf die nach S. 552 des »Nachwortes« das Werk zunächst nur berechnet scheint, soll die Geschichte Leipzigs bis zum Beginne des 17. Jahrh.s verfolgt werden, und zwar nicht streng systematisch, wie das z. B. die dreibändige »Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der Stadt Dresden« von O. Richter tut, sondern in zwangloser Form. Es werden nur, wie das auch der Untertitel »Bilder und Studien« andeutet, einzelne, besonders wichtige Kapitel herausgegriffen, diese Kapitel aber auch nicht gleichmäfsig behandelt, sondern bald, wo der Stoff schon früher einmal der Allgemeinheit erschlossen worden ist, kürzer, bald, wo völlig Neues geboten wird, sehr ausführlich. Ob es nicht besser gewesen wäre, wenn der Verf. bisher unbekanntes Material an anderer Stelle, wie er es früher getan hat, veröffentlicht und im Buche selbst eine gleichmäfsige Durchführung aller Teile erstrebt hätte, möge dahingestellt bleiben. Eine bisweilen durch Beibringung allzu vieler Einzelheiten hervorgerufene, etwas ermüdende Breite wäre dadurch vermieden und der Genufs des Ganzen noch erhöht worden. Im allgemeinen liest sich freilich, wie das ja bei des Verf.s bekanntem stilistischen Geschick nicht anders zu erwarten ist, dieser erste Band gut. Er behandelt die Geschichte Leipzigs bis in die Mitte des 16. Jahrh.s, in den ersten beiden Kapiteln zunächst die Entstehung der Stadt und ihr zwischen Meifsen und Merseburg strittiges Lehnsverhältnis, dann ihr Weichbild (Kap. 8), ihren Grundbesitz (Kap. 17), ihre Bauten (Kap. 3 und 4 die kirchlichen, Kap. 15 die anderen) und einzelne Einrichtungen (z. B. die Wasserleitung Kap. 18). Weitere Kapitel beschäftigen sich mit der Stadtverfassung, die nach Möglichkeit klargestellt wird (Kap. 7), und mit der Einwohnerschaft, ihrer Gliederung und Beschäftigung (Kap. 19, Bürgerrecht und Bürgerschaft. Kap. 13, Die Juden. Kap. 16, Das Brauwesen und der Burgkeller. Kap. 20, Die Landwirtschaft. Kap. 21, Die Handwerke. Kap. 22 und 30, Buchdruck und Buchhandel. Kap. 10, Die Messen). Der Universität ist natürlich ein besonderes Kapitel (Kap. 9, dazu auch die folgenden über die kirchlichen Zustände u. dergl.) eingeräumt. Dazwischen sind Kapitel über einzelne Ereignisse eingeschoben, namentlich über die Schicksale Leipzigs in den verschiedenen Kriegen (über die Hussitenkriege Kap. 12, den Bauernkrieg Kap. 31, den schmalkaldischen Krieg, in dem Leipzig 1547 von Kurfürst Johann Friedrich hartnäckig, wenn auch vergeblich belagert wurde, Kap. 42 und 43). Den gröfsten Raum aber nehmen die kirchlichen Verhältnisse ein, die von der Entstehung der einzelnen Klöster und Kirchen bis zur Einführung der Reformation und den beiden ersten Visitationen verfolgt werden (Kap. 3—6, Die Klöster, Kirchen, Kapellen und Hospitäler. 14, Die Reformation der Klöster. 23, Die Schulen. 24 und 25, Die kirchlichen Feste und sonstigen kirchlichen Zustände. 26, Tetzel und der Ablafshandel. 27, Die Leipziger Disputation. 28, 29, 33—40, Der Kampf um die neue Lehre und ihr Sieg). Diese Kapitel sind ein höchst beachtenswerter Beitrag zur Geschichte der Reformation überhaupt. Ein gutes Stück des erbitterten Kampfes um Einführung der neuen Lehre in Kursachsen wird hier höchst anschaulich auf Grund besonderen, wohl hauptsächlich dem Leip-

ziger Ratsarchive entnommenen Materials geschildert.

Ein abschliefsendes Urteil über den Inhalt des vorliegenden Bandes läfst sich heute noch nicht gut gewinnen, weil der Verf. in dem zweiten Bande noch einige in dem ersten nur skizzierte Bilder (z. B. die Kapitel über die Messen und über die Handwerke) weiter ausführen und einzelne noch in die Zeit vor 1550 gehörende Materien behandeln, auch am Ende des zweiten Bandes erst die benützten Quellen zusammenstellen will. Immerhin kann man schon heute sagen, dafs das Buch neben minder Wichtigem — die kein allgemeineres Interesse besitzende Ehebruchsgeschichte Moritz Pflugs S. 510—515 ist z. B. unnötig breit ausgeführt — ungemein viel Bemerkenswertes bietet und nicht nur im ganzen wegen der allgemeinen Bedeutung Leipzigs in der Geschichte, sondern auch in seinen meisten einzelnen Kapiteln ein wichtiger Beitrag zur sächsischen Landesgeschichte ist.

Die Ausstattung des Bandes erweist sich als des vornehmen Hirschfeldschen Verlages würdig. Der Druck ist schön, wenn auch bisweilen, wohl infolge davon, dafs der Band zur Einweihung des neuen Rathauses als Begrüfsungsgabe fertig werden sollte, etwas flüchtig. Der Druckfehlerteufel hat einigemale sein Wesen getrieben (vgl. z. B. S. 236 Zeile 9 von oben!). Da das Inhaltsverzeichnis S. VII f. nur die Kapitelüberschriften aufzählt, wäre es für die schnellere Orientierung vorteilhaft gewesen, wenn einzelne Stichworte gesperrt worden wären. Der vornehme Charakter des Satzes wäre dadurch kaum beeinträchtigt worden. Von den Bildern und Illustrationen, die in angemessener Weise über das Buch verteilt und wohl ausnahmslos früheren Veröffentlichungen des Verf.s (s. o.) entnommen sind, ist die Wiedergabe des Kupferstiches, der die Belagerung Leipzigs 1547 darstellt und die erste Ansicht der Stadt überhaupt bietet, besonders wertvoll. Ein alter Stadtplan wird hoffentlich dem nächsten Bande beigegeben.

Dresden. H. Beschorner.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Archivar am Geh. Staatsarchiv in Berlin, Archivrat Dr. Louis Erhardt ist kürzlich, im 51. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. F. Böhmer, Regesta imperii. I. Die Regesten des Kaiserreichs unter den Karolingern. Neubearb. von E. Mühlbacher. 2. Aufl. 1. Bd, 3. Abt. bes. von J. Lechner. Innsbruck, Wagner. M. 13,80.

D. Brader, Bonifaz von Montferrat bis zum Antritt der Kreuzfahrt 1202. [Eberings Histor. Studien. 55.] Berlin, E. Ebering. M. 8,50.

Fr. Gerlich, Das Testament Heinrichs VI. Versuch einer Widerlegung. [Dieselbe Sammlung. 59.] Ebda. M. 3,20.

K. Bahrs, Friedrich Buchholz, ein preufsischer Publizist 1768—1843. [Dieselbe Sammlung. 57.] Ebda. M. 3,20.

M. Wischnitzer, Die Universität Göttingen und die Entwicklung der liberalen Ideen in Rufsland im ersten Viertel des 19. Jahrh.s. [Dieselbe Sammlung. 58.] Ebda. M. 6.

Briefe und Akten zur Geschichte des 30jährigen Krieges. Neue Folge. Die Politik Maximilians I. von Bayern und seiner Verbündeten 1618—1651. II. Tl., 1. Bd. bearb. von Walter Götz. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner. M. 20.

M. W. Noworusski, 18½ Jahre hinter russischen Kerkermauern. Übs. von Luise Flachs-Fokschaneanu Berlin, B. Behr. M. 5.

Zeitschriften.

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. N. F. 17, 1. P. Göfsler, Neue Münzfunde aus Württemberg (1905—1907). — W. Lang, Analekten zur Biographie des Grafen Reinhard. — A. Depiny, Aus Ludwig Bauers Leben. — M. Bach, Neue Literatur über das Ulmer Münster. — Fehleisen, Das Vorbild für Uhlands »Schenk von Limpurg«. — Marquart, Das vormalige herzogliche, nachmalige kurfürstliche altwürttembergische Regierungskollegium zu Stuttgart und Ludwigsburg. — K. Müller, Nachtrag über die Elslinger Pfarrkirche.

Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins. 29. Bd. E. Teichmann, Linzenshäuschen. III; Zur Baugeschichte der St. Salvatorkapelle im 18. Jahrh.; Zur Geschichte der Stationen auf dem Salvatorberge. — J. Hashagen, Der Menschenfreund des Freiherrn Friedrich von der Trenck. Ein Beitrag zur Geschichte der Aufklärung in Aachen. — J. Buchkremer, Das Grab Karls des Grofsen. — A. Fritz, Die Auflösung des Aachener Jesuitenkollegs und ihre Folgen, im besonderen der Streit um das Jesuitenvermögen bis zum Jahre 1823. — Fr. Cramer, Die Ortsnamen auf -weiler im Aachener Bezirk. Mit einer Einleitung über die Bedeutung der Weiler-Namen. — M. Scheins, Hugo Loersch. Nachruf für den Vorsitzenden des Vereins in der Generalversammlung vom 30. Oktober 1907. — H. Keufsen, Eine Rechtfertigung der Aachener Jesuiten. — E. Pauls, Gerichts- oder Dingstätten unter freiem Himmel.

Historiske Samlinger. II, 3. L. Daae, Af Maurits Hansens Breve til C. N. Schwach 1820—1842; M. C. Hansens Ungdomsaar indtil hans Ansaettelse i Throndhjem. — Y. Nielsen, Et Aktstykke om Bodø-agen; Diplomatisk Brevveksling om Norge mellem Wien og London (1814) og mellem Berlin og London (1813, 1814).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Anthropophyteia. Jahrbücher für folkloristische Erhebungen und Forschungen zur Entwicklungsgeschichte der geschlechtlichen Moral, herausgegeben von Dr. Friedrich S. Krauss in Wien. IV Band. Leipzig, Deutsche Verlagsgesellschaft, 1907. 477 S. 8°. M. 30.

Das von dem Herausgeber im Verein mit dem verstorbenen B. H. Obst begründete und in sachkundiger Weise geleitete Unternehmen, dessen dritter Band an dieser Stelle (20. April 1907, Nr. 16, Sp. 1067) besprochen wurde, schreitet in raschem Tempo vorwärts. Bereits wieder liegt kaum nach Jahresfrist ein stattlicher und inhaltreicher Band vor, an dem der Herausgeber selbst mit der dritten Fortsetzung der von ihm gesammelten, übersetzten und erläuterten südslavischen Volksüberlieferungen, die

sich auf den Geschlechtsverkehr beziehen, in hervorragender Weise beteiligt ist. Von den sonstigen gröfseren und kleineren Abhandlungen dieses Bandes ist folgendes hervorzuheben. Die »Anthropophyteia im Sprachgebrauch der Völker« erfährt eine Fortsetzung durch das Solinger erotische Idiotikon und das des östlichen Teiles des Bergischen (beides von Heinrich Felder), sowie auch durch die von Aigremont zusammengestellten und übersichlich geordneten »erotischen Pflanzenbenennungen im deutschen Volke«. Als »Erhebungen zur Urgeschichte der menschlichen Ehe« bezeichnen sich die Mitteilungen über Zeitehen in Norddalmatien (von Al. Mitrovic) und über die Zuchtwahlehe in Bosnien (von F. S. Krauss); einem verwandten Gebiete gehören auch die Berichte über das Geschlechtsleben der Samoaner (von W. v. Bülow) an. Dem engeren Gebiete der Folklore zugehörig sind u. a. die deutschen Bauernerzählungen aus dem Ober- und Unterelsafs (von F. Wernert), Erzählungen aus dem Grofsherzogtum Baden (von demselben), bergische Volkserzählungen (von H. Felder), städtische Erzählungen aus Köln a. Rh. (von Jap Malzbänden), Erzählungen deutscher Matrosen (auf einer Seefahrt von G. Apitzsch gesammelt). Ein grofses anthropologisches und zum Teil auch sexualpathologisches Interesse bieten die — durch 7 beigegebene Tafeln illustrierten — Betrachtungen über erotische Tätowierungen (von H. E. Lüdecke), die Mitteilungen von absonderlichen geschlechtlichen Gelüsten und Lüstlingen (von Karl Amrais), die Umfrage über den Geruchsinn in der Vita sexualis (von Iwan Bloch) und manches andere. Zahlreiche gut geordnete Mitteilungen »vom Büchertisch«, grofsenteils der fleifsigen Feder des Herausgebers selbst entstammend, und Rezensionen über die Anthropophyteia bilden den Abschlufs auch dieses in gewohnter splendider Ausstattung und mit 10 Autotypie-Tafeln erscheinenden Bandes.

Berlin. A. Eulenburg.

Peru in 1906. With a brief historical and geographical sketch by Alexander Garland [Mitglied der Geograph. Gesellsch. in Lima]. Lima, 1907. 303 S. Fol. mit Abbild.

Dieses Jahrbuch von Peru ist auf Anordnung des Präsidenten José Pario zusammengestellt worden und gibt gute Auskunft über die Verhältnisse im Lande. Garlands Skizze beschränkt sich nicht auf Geschichte und Geographie, sondern zieht auch das Unterrichtswesen und die Einrichtungen der Hauptstadt in ihr Bereich. Die vierte Abteilung des Werkes handelt von Landbau, Bergbau, Gewerbe, Handel, Verkehrswesen, Banken, Finanz und von der Presse.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die belgische Regierung hat den Veranstaltern der für 1910 geplanten zweiten belgischen Südpolarexpedition eine Unterstützung von 750000 Fr. zugesagt. Von der noch fehlenden Viertelmillion wird der Grofsindustrielle Senator Ernest Solvay 100000 Fr. spenden, der Rest soll durch eine öffentliche Sammlung aufgebracht werden.

Frhr. Erland von Nordenskjöld, der 1901/2 eine Forschungsreise in die Grenzgebiete zwischen Argentinien und Bolivia und 1904/5 in die Grenzgebiete zwischen Bolivia und Peru unternommen hat, wird nächstens eine ethnographisch-archäologische Forschungsreise nach den südwestlichen Gegenden des Amazonenstromes antreten, die 2–3 Jahre dauern wird. Die Kosten des Unternehmens werden von dem Grubendirektor A. Hernmark zur Verfügung gestellt.

Die vom Deutschen Geographentag eingesetzte Zentralkommission für wissenschaftliche Landeskunde in Deutschland hat Fragebogen versendet, die zu Beobachtungen anregen sollen, um über die Umgestaltungen der Erdoberfläche durch Bodenbewegungen und über ihre Verteilung Gewifsheit zu verschaffen. Diese Fragebogen sind von dem Privatdoz. Dr. G. Braun an der Univ. Greifswald ausgearbeitet. Er hat ihnen auch eine Begründung beigegeben, in der es u. a. heifst: »Die Erdkunde wendet gegenwärtig in erhöhtem Mafse ihre Aufmerksamkeit den Vorgängen zu, die unter unseren Augen die Beschaffenheit der Erdoberfläche verändern. Wenn wir von den Küsten absehen, vollziehen sich die einschneidendsten Umgestaltungen durch Bodenbewegungen. Von ihnen werden mehr oder minder tief reichende Partien des Bodens, aber auch 'gewachsenes' Gestein, Felsen usw. ergriffen. Die Bewegung kann sein ein Stürzen (Bergsturz, Felssturz), ein Gleiten (Schlipf, Schlammstrom) oder endlich ein nur in seinen Folgen bemerkbares 'Kriechen' (Kennzeichen: Stelzbeinigkeit der Bäume an Abhängen, Hakenwerfen der Schichten), wobei das Material einen gewissen Einflufs auf die Form der Bewegung hat (ob Fels oder Schutt, ob Lehm oder Sand). Unter den Ursachen, so weit sie nicht in der Gesteinsbeschaffenheit selbst liegen, spielen die Durchfeuchtung durch Quellen, ungewöhnlich starke Niederschläge, Schneeschmelze die Hauptrolle. Bei gröfseren Erscheinungen tritt noch ein auslösender Vorgang hinzu, wie namentlich ein Anschneiden der Böschung durch Wege- und Bahnbau oder Erosion u. a., unter Umständen auch eine Änderung der Massenverteilung durch Aufschüttung u. dgl. Die morphologische Bedeutung der Bodenbewegungen beruht in einer Verstärkung des normalen Abtragungsvorgangs. Sie tritt vor allem hervor bei der Abrundung der Mittelgebirgsformen und bei der Anlage und Ausgestaltung von Tälern. In beiden Richtungen haben die Untersuchungen der Neuzeit zu sehr wichtigen Ergebnissen geführt. Sie haben Gebiete zum Ausgangspunkt genommen, in denen diese Vorgänge sehr intensiv tätig sind. Es besteht aber kein Zweifel, dafs sie auch an anderen Stellen von gröfserer Bedeutung sind, als man annimmt.«

Gesellschaften und Vereine.

Der 16. Internationale Amerikanistenkongrefs wird vom 9. bis zum 14. September 1908 in Wien abgehalten werden und über die wissenschaftliche Untersuchung beider Amerika und ihrer Bewohner verhandeln.

Neu erschienene Werke.

V. Chapot, La frontière de l'Euphrate de Pompée à la conquête arabe. [Biblioth. des écoles françaises d'Athènes et de Rome.] Paris, Albert Fontemoing.

Zeitschriften.

Bulletin of the American Geographical Society. 34, 12. D. T. MacDougal, The Desert Basins of the Colorado Delta. — R. de C. Ward, Climate and Man. — E. S. Balch, Crocker Land.

Le Globe. T. 46. A. Brun, Le volcanisme. — E. Chaix-du Bois et A. Chaix, Contribution à l'étude des lapiés en Carniole et au Steinernes Meer.

Bollettino della Società geografica italiana. Gennaio. L. de Castro, Un'escursione al monte Zuquala, al lago Zuai e nei Soddo. — E. Statella, Il partido di Villeta nel Paraguay. — G. Ronca, Dalle Antille alle Guiane e all'Amazzonia, note intorno al viaggio della R. Nave »Dogali« dal febbraio 1904 al luglio 1905.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

L.-G. Fromont, Une Expérience industrielle de Réduction de la Journée de travail. Avec une préface de E. Mahaim [ord. Prof. f. Völkerrecht an der Univ. Lüttich]. [Instituts Solvay. Travaux de l'Institut de Sociologie. Actualités sociales. Nr. 10]. Brüssel, Misch & Thron, 1906. XX u. 120 S. 8° mit Abbild. u. Diagrammen. Kart. Fr. 3.

Schon nach den Untersuchungen von J. Rae, Bernhard Rost und Lujo Brentano steht es zweifellos fest, dafs sich mit der Verkürzung der Arbeitszeit die Intensität und der Erfolg der Arbeit steigert. Es ist dies in der menschlichen Natur begründet, da der Mensch nicht lange Zeit und dabei intensiv arbeiten kann, ohne seine Arbeitskraft zu erschöpfen und seine Gesundheit zu schädigen. Lange und zugleich intensive Arbeit ist Raubbau an der menschlichen Arbeitskraft. Diese den Sozialpolitikern zum Gemeingut gewordene Erfahrungstatsache ist leider den industriellen Unternehmern meist so wenig bekannt, dafs sie direkt bestritten und mit dem hiernach hinfälligen Hinweis auf die längere Arbeitszeit der konkurrierenden Industrien die auf Verkürzung der Arbeitszeit gerichteten Forderungen der Arbeiter hartnäckig bekämpft zu werden pflegt. Die aufserordentlich ungünstigen Gesundheitsverhältnisse der mit der Röstung der Zinkblende bei der Société des Produits chimiques d'Engis beschäftigten Arbeiter veranlafsten ihren Direktor Fromont, die 12stündige Arbeitszeit durch die 8stündige zu ersetzen. Es handelt sich hier um ein sozialpolitisches Experiment, das mit der gleichen Strenge wie ein naturwissenschaftliches Experiment durchgeführt wurde. Die Verkürzung der Arbeitszeit wurde nämlich unter Aufrechterhaltung der bisherigen Akkordlöhne durchgeführt. Kompliziert wurde das Experiment dadurch, dafs die Arbeit nicht im gewöhnlichen Einzel-, sondern im Gruppenakkord vergeben wird, dafs die Arbeit in Tag- und Nachtschichten ununterbrochen dauert und dafs beim jedesmaligen Schichtwechsel am Sonntag die eine Arbeiterschicht ununterbrochen 24 Stunden zu arbeiten hatte, während die andere dafür 24 Stunden ununterbrochen frei war. Fromont ging vom 12-Stunden-Tag zum 8-Stunden-Tag, oder von der Doppelschicht zur dreifachen Schicht innerhalb 24 Stunden über. Dieser Mafsregel leisteten die Arbeiter, da sie befürchteten, ihren bisherigen Verdienst nicht mehr zu erreichen, anfangs längere Zeit passiven Widerstand. Als sie aber sahen, dafs die Direktion nicht nachgab, suchten sie den durch die Verkürzung der Arbeitszeit ausfallenden Verdienst durch stärkere Anspannung ihrer Arbeitskraft wieder einzubringen, was ihnen auch nach kurzer Übergangszeit gelang.

Das Experiment ist im Verein mit den zahlreichen Tatsachen, die Rae, Rost und Brentano gesammelt haben und die in den Fabrikinspektionsberichten aller Länder in ungemein grofser Zahl niedergelegt sind, für die Tätigkeit aller Industriearbeiter, ja sogar auch für die Tätigkeit landwirtschaftlicher Arbeiter und ungelernter Erdarbeiter typisch. Seine Ergebnisse sind für den Sozialpolitiker aufserordentlich erfreulich. Die von den Gegnern einer kurzen Arbeitszeit stets wiederholte Behauptung, die Arbeiter würden die vermehrte freie Zeit zum Trunke mifsbrauchen, hat sich nicht bewahrheitet, vielmehr hat eine Auslese der Arbeiter in der Weise stattgefunden, dafs gerade solche Arbeiter, die keinen besonders geordneten Lebenswandel führen, dem Werke den Rücken kehrten. Die Arbeiter vermochten, weil ihre durch die verlängerte Ruhezeit gestärkte Arbeitskraft um vieles leistungsfähiger war, nicht blofs den Ausfall eines ganzen Drittels der Arbeitszeit einzuholen, sondern sie verdienten, trotzdem die Akkordsätze die gleichen geblieben waren, in 8 Stunden sogar mehr als vorher in 12 Stunden.

Nicht blofs auf Grund dieses Experimentes, sondern an der Hand eines überaus reichhaltigen Tatsachenmaterials läfst sich über die Arbeitszeit folgendes nationalökonomische Gesetz formulieren: Bei entsprechend hohem Lohn ist die kürzeste Arbeitszeit für den Unternehmer die rentabelste. Die Arbeiter leisten in der kürzeren Arbeitszeit nicht blofs gleich viel, sondern mehr als in der längeren, bei ununterbrochenem Betriebe läfst sich daher die Produktion durch Verkürzung der Arbeitszeit steigern und so eine stärkere Ausnützung und Verzinsung des Anlagekapitals erreichen, aufserdem wird eine im Verhältnis zur Verkürzung der Arbeitszeit stehende Ersparnis an Heizungsmaterial und Schmieröl, sowie an Beleuchtung erzielt.

Es wäre überaus wünschenswert, dafs die mit zahlreichen genauen mathematischen Berechnungen und Kurven belegte äufserst gründliche und übersichtliche Arbeit, insbesondere auch von unseren grofsindustriellen Unternehmern eingehend studiert würde.

Berlin. Cl. Heifs.

Sammlung kleinerer Reichsgesetze und Verordnungen privatrechtlichen Inhalts. Eine Ergänzung zum Bürgerlichen Gesetzbuche und seinen Nebengesetzen. Textausgabe nebst alphabetischem Sachregister. 2. neubearb. u. sehr verm. Aufl. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VIII u. 277 S. 8°. Geb. M. 1,80.

Der, wie alle Bände der Beckschen Sammlung Deutscher Reichsgesetze, gut ausgestattete Band bietet vor allen Dingen in chronologischer Folge die kleineren Reichsgesetze privatrechtlichen Inhalts, die in Verbindung mit dem BGB. abgeändert worden sind, ferner eine Reihe unberührter älterer Reichsgesetze, sowie neuere Gesetze, Bekanntmachungen und Verordnungen, die grofsenteils auf das BGB. Bezug nehmen. Die auf das Handels- und Gewerberecht bezüglichen Gesetze sind einem andern Bande zugewiesen, dagegen sind die Urheberrechtsgesetze aufgenommen worden. Die Sammlung will der Praxis und dem juristischen Unterricht dienen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Deutsche Verein für Versicherungs-Wissenschaft in Berlin hat zwei Preise in Höhe von je 2500 M. ausgesetzt für die Abfassung 1. einer Geschichte der Lebensversicherung in Deutschland, 2. einer Geschichte der Feuerversicherung in Deutschland. Die Arbeiten müssen streng wissenschaftlich unter Zuhilfenahme archivalischer Studien ausgeführt sein. Die Manuskripte sind in Schreibmaschinenschrift auf einseitig beschriebenen Blättern unter den üblichen Förmlichkeiten an das Generalsekretariat des Vereins, Berlin W. 50, Prager Str. 26 bis spätestens zum 30. Juni 1910 einzureichen. Das Ergebnis des Preisausschreibens soll möglichst noch i. J. 1910 verkündet werden. Die preisgekrönten Schriften gehen in das Eigentum des Vereins über, der für ihre Veröffentlichung Sorge trägt. Für den Fall, dafs mehrere Arbeiten eingehen, behält der Verein sich vor, auch die nicht preisgekrönten zu erwerben und zu veröffentlichen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. internat. Recht an der Univ. Bern Prof. Dr. Ernst Michael Kebedgy ist zum Rat am Gemischten (internat.) Appellationshof in Alexandrien ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Frz. Oppenheimer, Der Staat. [Die Gesellschaft, hgb. von M. Buber. 14. 15.] Frankfurt a. M., Rütten & Loening. Kart. M. 3.

H. Herz, Verbrechen und Verbrechertum in Österreich. Kritische Untersuchungen über Zusammenhänge von Wirtschaft und Verbrechen. Tübingen, H. Laupp. M. 6,60.

K. Blaum, Das Geldwesen der Schweiz seit 1798. [Knapp-Wittichs Abhandlungen aus dem Staatswiss. Seminar zu Strafsburg. 24.] Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 4,50.

E. v. Moeller, Aymar du Rivail, der erste Rechtshistoriker. [Eberings Histor. Studien. 56]. Berlin, E. Ebering. M. 2,80.

A. L. Smith, Frederick William Maitland. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 2. 6 d.

W. Westerkamp, Bürgschaft und Schuldbeitritt. [Eberings Rechts- u. staatswiss. Studien. 33.] Berlin, E. Ebering. M. 14,50.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Januar. W. Gerloff, Verbrauch und Verbrauchsbelastung kleiner und mittlerer Einkommen in Deutschland um die Wende des 19. Jahrhunderts. — R. Eberstadt, Terminhandel und Kassageschäft. — A. Hesse, Konkursstatistik. — Die wirtschaftliche Gesetzgebung Österreichs im Jahre 1906. — R. Kuczynski, Die Sterblichkeit der Ortsgeborenen in Berlin. — K. Seutemann, Die Bevölkerungszunahme der gröfseren Staaten in den letzten 25 Jahren.

Journal des Économistes. 15 Janvier. G. de Molinari, 1907. — A. Raffalovich, Le marché financier en 1907. — D. Bellet, Le mouvement colonial en 1907. — R. Breton et E. Castelot, Revue des principales publications économiques de l'Étranger. — X., La querelle de Lysis et de Testis jugée par Minos.

Deutsche Zeitschrift für Kirchenrecht. 18, 1. E. Friedberg, Ein neues Gesetzbuch für die katholische Kirche. — Eibach, Zur Tauffrage.

The Law Quarterly Review. January. J. Bryce, The Influence of National Character and Historical Environment on the Development of the Common Law. — Ch. Sweet, The Land Transfer Acts. — L. W. V. Harcourt, The Trial of Peers. — E. E. Williams, Property in Licences. — W. R. Kennedy, Contraband of War. — T. E. Holland, The Hague Conference of 1907.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Th. Hiortdahl [Prof. f. Chemie an der Univ. Christiania], Fremstilling af kemiens historie. III. [Videnskabs-Selskabets skrifter. I. Math.-nat. Kl. 1907, 1.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1907. 151 S. 8°. M. 4.

Dieser Band beschliefst des Verf.s wertvolle Geschichte der Chemie. Er behandelt die neuere Chemie seit Lavoisier und verfolgt ihren Werdegang bis auf unsere Tage. Auch hier zeugt die Arbeit von grofser Gründlichkeit und liebevoller Vertiefung. Wie reich in bezug auf quellenkritisches Material und wissenschaftsgeschichtliche Ausdeutung ist z. B. das feine Porträt Berzelius' und Liebigs, oder die scharfen Beobachtungen des XV. Kapitels (Overgangen til den nyere tid, i aarhundredets tredie fjerdedel)! Leider vermisse ich am Ende ein Literaturverzeichnis, umsomehr als Hiortdahl oft wenig bekannte Originalarbeiten aus der Feder nordischer Autoren benutzt und überdies auch im Namenregister die im Buche zitierten Verfasser nicht anführt. In der deutschen Übersetzung müssen diese Ergänzungen berücksichtigt werden, da sie Wert und Benutzbarkeit dieser Arbeit erhöhen.

Wien. Franz Strunz.

Georg Buschan [Dr. med. et phil. in Stettin], Gehirn und Kultur. [Grenzfragen des Nerven- und Seelenlebens, hgb. von L. Loewenfeld. H. 44.] Wiesbaden, J. F. Bergmann, 1906. 74 S. 8°. M. 1,60.

Der Verf. gibt eine im allgemeinen zutreffende Übersicht über unsere gegenwärtige Kenntnis der Beziehungen zwischen Gehirn und Kultur. Interessant sind die Gewichtszahlen von Negergehirnen, welche der Verf. auf Grund von Wägungen eines Dr. Lamb mitteilt. Danach ist das Negergehirn unzweifelhaft im allgemeinen leichter als das Gehirn des Weifsen. Auch die Schädelkapazität und die Schädelform wird, soweit Untersuchungen in der Literatur vorliegen, berücksichtigt. In dieser Beziehung ist namentlich die tabellarische Zusammenstellung XXVIII interessant: Steinzeitschädel, Pariser des 12. Jahrhunderts und moderne Pariser. Danach würde, wenn man annehmen dürfte, dafs keine

Rassenverschiebung stattgefunden hat, eine Zunahme der Schädelkapazität von der jüngeren Steinzeit zum Mittelalter und vom Mittelalter zur Neuzeit erwiesen sein.

Berlin. Th. Ziehen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

U. Broggi, Die Axiome der Wahrscheinlichkeitsrechnung. Göttingen. 32 S.

O. Hansen, Über die äquiforme Geometrie im Bündel. Kiel. 49 S.

E. A. Kochen, Der rote Teil des Eisenbogenspektrums. Bonn. 21 S.

Fr. Bosch, Über die Perzeption beim tropischen Reifprozefs der Pflanzen. 47 S.

J. Ost, Die Regeneration der Extremitäten bei den Arthropoden. Marburg. 40 S. u. 3 Taf.

Neu erschienene Werke.

F. Rudio, Der Bericht des Simplicius über die Quadraturen des Antiphon und Hippokrates. [Urkunden zur Gesch. d. Math. im Altertum. I.] Leipzig, B. G. Teubner. Cart. M. 4,80.

Claudii Ptolemaei Opera astronomica minora ed. J. L. Heiberg. Ebda. M. 9.

A. Schönflies, Die Entwicklung der Lehre von den Punktmannigfaltigkeiten. 2. Tl. [Jahresber. d. Deutschen Mathematiker-Vereinigung. 2. Ergänzgsbd.] Ebda. M. 12.

V. v. Dantscher, Vorlesungen über die Weierstrafssche Theorie der irrationalen Zahlen. Ebda. M. 2,80.

J. Kürschák und Frz. Schafarzik, Mathemat.sche und naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. 21. und 22. Bd.: 1903 und 1904 Ebda. M. 10. u. 18.

Zeitschriften.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1907. 4. H. Zapalowicz, Revue critique de la flore de la Galicie. IX. — St. Saski, Über anaërobe Mikroben in normalen Körpergeweben. — Gizela Goldfinger, Über die Entwicklung der Lymphsäcke in den hinteren Extremitäten des Frosches. — L. Grabowski, Über physiologische Fehler bei astronomischen Messungen mit okkultierenden Mikrometern. — E. Plasecki, Contribution à l'étude des lois du travail musculaire volontaire. — L. Natanson, On the Electromagnetic Theory of Dispersion and Extinction in Gaseous Bodies. — 5. M. Konopacki, Über den Atmungsprozefs bei Regenwürmern. — H. Merczyng, Sur le mouvement des liquides à grande vitesse par des conduites très larges. — A. Bolland, Über die Aloinreaktion des Oxyhämoglobins. — K. Kling, Über den Para-totylazetaldehyd und seine Derivate. — M. Siedlecki, Über die Struktur und die Lebensgeschichte von Caryotropha mesnilii. — Marie Sadzewicz, Sur l'ainsi dite fatigue photo-électrique des plaques métalliques. — K. Wójcik. Exotische Blöcke im Flysch von Kruhel Wielki bei Przemyśl. — 6. E. Rosenhauch, Über die Entwicklung der Schleimzelle. — Z Woycicki, Die Kerne in den Zellen der Suspensorfortsätze bei Tropaeolum majus L.; Über den Bau des Embryosackes bei Tropaeolum majus L. — V. Kulczynski, Fragmenta arachnologica. V. — A. Karpiński und Br. Niklewski, Über den Einflufs organischer Verbindungen auf den Verlauf der Nitrifikation in unreinen Kulturen. — T. Koźniewski und L. Marchlewski, Zur Chemie des Chlorophylls. — H. Zapałowicz, Revue critique de la flore de la Galicie. X.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn

für das Sommerhalbjahr 1908 (22. April bis 15. August).

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Kathol.-theol. Fakultät.

Brandt: Katechetik 3; Homil. Übungen 1 g; Katechet. Übungen 2 g. — **Englert:** Philosophische Propädeutik der Theologie 3; Christliche Apologetik 4; Apologet. Übungen 2 g. — **Esser:** Dogmatik II. Teil 6; Symbolik pg. 2; Dogmatisches Seminar pg 2. — **Feldmann:** Messianische Weissagungen 4; Hebräische Übungen 2 g; Alttest. Seminar 2 g. — **Felten:** Einleitung in das Neue Testament 4; Erster Korintherbrief 3; Neutestamentl. Seminar 2 g. — **Greving:** Geschichte der deutschen Reformation 2; Reformationsgeschichtliche Übungen 1 g. — **Herkenne:** Hebräische Grammatik 3; Charakterbilder aus der alttest. Offenbarungsgesch. 2. — **Hilling:** Einführung in das Kirchenrecht 2; Kathol. Kirchenrecht I. Teil 4; Rechtsphilosophische Übungen 2 g; — **Kellner:** (liest nicht). — **Kirschkamp:** Moral II. Teil 5; Enzyklopädie der Theologie 1 g; Moraltheologische Übungen 2 g. — **Rauschen:** Kirchengeschichte des 4.—7. Jahrhunderts 3; Dogmengeschichtliche Übungen 1 g. — **Schnütgen:** (liest nicht). — **Schrörs:** Kirchengeschichte der drei ersten Jahrhunderte 3; Kirchengeschichtliches Seminar 2 g.

Evangel.-theol. Fakultät.

Boehmer: Kirchengeschichte I. Teil 5; Einleitung in die Geschichte 1 g; Geschichte der altchristlichen Prophetie 2 g. — **Clemen:** Einleitung in das Neue Testament 4; Praktische Theologie I 4, Religionsgeschichtl. Erklärung des neuen Testaments 2 g; Griechischer Kursus für Juristen 3. — **Ecke:** Symbolik 4; Geschichte des christl. Lebens 2; Systematische Sozietät 2 g. — **Goebel:** (liest nicht). — **Grafe:** Joh. Ev. 4; Thess. Philipp. Philem. Br. 2; Neut. Sem. 2 g. — **Kamphausen:** (liest nicht). — **König:** Hebr. Grammatik 4; Alttestamentl. Theologie 4; Genesis 4; Alttestamentl. Seminar 2 g. — **Loeschcke:** Kirchengeschichte II. Teil 4; Kirchengeschichtl. Übungen 2 g. — **Meinhold:** Jesaja 4; Assyrisch II. Kursus 2; Poetische Abschnitte in den hist. Schriften 1 g. — **Ritschl:** Geschichte der prot. Theologie 4; Dogmengeschichtl. Seminar 2 g. — **Sachsse:** Praktische Theologie II 4; Geschichte der Pädagogik seit der Reformation 2; Katechet. Seminar 2 g; Homiletisches Seminar 2 g. — **Sell:** Enzyklopädie 2; Kirchengeschichte III 5; Kirchengeschichtl. Seminar 2 g. — **Sieffert:** Leben Jesu 4; Dogmatik I 4; System. theol. Seminar 2 g.

Juristische Fakultät.

Bergbohm: Allgem. und Reichs-Staatsrecht 5; Preuß. Staatsrecht 4; Geschichte des Staates u. der polit. Theorien 1 g. — **Cosack:** Einführung 4; Bürgerliches Recht III 5; Anfängerübungen 2; Handelsrechtl. Übungen 1 g. — **Crome:** Bürgerliches Recht IV u. V (Familien- u. Erbrecht) 6; Konkursrecht und Konkursverfahren 2; Zivilrechtspraktikum 3; Römischer Zivilprozeß 2; Geschichte der deutschen Rechtseinheit 1 g. — **Heimberger:** Strafrecht 5; Zivilprozeß 5; Kirchenrecht 5; Zivilprozeßpraktikum 3; Strafrecht, besonderer Teil 1 g. — **Keller:** Deutsche Rechtsgeschichte I; Urheber- und Patentrecht; Staat u. Kirche im XIX. Jh. g; Deutschrechtliche Übungen g; Kirchenrechtliche Übungen g. — **Krüger:** Römische Rechtsgeschichte 5; Bürgerl. Recht II. Teil 5 g; Römischrechtl. Seminar 1 g. — **Landsberg:** Deutscher Strafprozeß 5; Strafrechtliche Übungen 2; Strafrechtliche Grund- und Zeitfragen 1 g. — **Lehmann:** Internationales und Intertemporales Privatrecht 2. — **Müller-Erzbach:** Handelsrecht 5; Besprechung des allgemeinen Teils und des Rechts der Schuldverhältnisse des BGB. 2.

— **Pflüger:** Bürgerliches Recht I 4. — **Raape:** Röm. Erbrecht 1 g; Gai Institutiones 2. — **v. Schulte:** (liest nicht). — **Stier-Somlo:** Staats- und verwaltungsrechtl. Übungen 2; Verwaltungsgerichtsbarkeit 1; Deutsche Verfassungsgeschichte 2; Städterecht 1 g. — **Zitelmann:** System des röm. Privatrechts 5; Einführung in die Rechtswissenschaft (mit Prof. Cosack) 4; Pandekten-Exegetikum 4; Juristisches Seminar 1 g. — **Zorn:** Verwaltungsrecht 5; Völkerrecht 4; Haager Völkerrechtskonferenzen 1 g.

Medizinische Fakultät.

Bachem: Neuere Arzneimittel 1 g; Klimatologie 1 g. **Binz:** Arzneimittellehre (Hälfte) 4; Pharmakologisches Laboratorium g. — **Bohland:** Interne Diagnostik u. Therapie 1 g. — **Bonnet:** Anatomie des Menschen I. Teil 7; Entwicklungsgeschichte des Menschen und der höheren Wirbeltiere 3; Anatomisches Laboratorium mit Prof. Schiefferdecker pg. 28. — **Bunge:** Spez. chirurg. Pathologie und Therapie 1½ g. — **Doutrelepont:** Klinik u. Poliklinik der syphil. u. Hautkrankheiten 2; Dermatologisches Laboratorium g. — **Eichler:** Zahnärztlicher Operationskursus 27; Zahntechn. Laboratorium 36; Phantomkursus für Anfänger u. Geübtere 6; Zahnärztlich-diagnost. Kursus 9; Krankheiten der Zähne und des Mundes III. Teil 2; Entwicklung der Zähne 1 g. — **Embden:** Chemische Pathologie 1 g. — **Eschweiler:** Diagnostischer Kurs 1; Erkrankungen des Mittelohrs 2. — **Esser:** Kursus der mikroskop. und chemischen Diagnostik 2; Über Ernährung u. Ernährungsstörungen im Säuglingsalter 1 g. — **Finkelnburg:** Kursus der Auskultation und Perkussion 2; Kurkus der mikroskop. u. chem. Diagnostik 2; Therapeutisches Kolloquium 1 g. — **Finkler:** Hygien. Laboratorium 42 g; Fortschritte und Entdeckungen in der Medizin 1 g. — **Fischer:** Diagnost.-histol. Kurs für Vorgerückte 2; Patholog. Anatomie des Knochensystems 1 g. — **Foerster:** Psychiatrisch-forensisches Praktikum 1 g; Kriminalpsychologie 1 g. — **Fritsch:** Geburtshilfl. Klinik 6; Geburtshilfliches Seminar 1 g. — **Fuchs:** (liest nicht). — **Garrè:** Chirurg. Klinik 8½; Chirurg. Operationskurs 7½. — **Gratf:** Erkrankungen der Knochen und Gelenke 1 g. — **Grouven:** Syphilis 1 g. — **Grube:** Physiologie des Stoffwechsels 1 g; Physiologisches Praktikum 3. — **Hübner:** Psychiatrischer Kurs 1 g; Arbeiten im Laboratorium täglich g. — **Hummelsheim:** Bewegungsstörungen des Auges 1 g; — **Kocks:** Synopsis der Frauenkrankheiten 1 g. — **Kölpin:** Erscheinungen und Ursachen des Irreseins 1 g; Spezielle Psychiatrie 1 g. — **Kruse:** Bakteriologie 1; Bakteriologische Übungen 2×3; Bakteriologische Arbeiten 42 g. — **Kuhnt:** Augenklinik 12; Untersuchungsmethoden des Auges mit Ophthalmoskopie 2—4 g; Die für den praktischen Arzt wichtigen Augenoperationen g. — **Leo:** Medizinische Poliklinik 4; Diagnost. Kurs 2; Interne Behandlungsmethoden 1 g. — **v. Leydig:** (liest nicht). — **Machol:** Kleine Chirurgie. Chirurg. u. orthopäd. Demonstrationen 3; Pathologie u. Therapie der Skoliose 1 g. — **zur Nedden:** Funktionsstörung des Auges mit Brillenbestimmung 1 g. — **Nußbaum:** Biologie 1 g; Mikroskopischer Kursus 4; Biologisches Laboratorium g. — **Pelmann:** (liest nicht). — **Pflüger:** Spezielle Physiologie 4; Physiologisches Praktikum 3; Physiol. Seminar g. — **Pletzer:** Gynäkologische Diagnostik und Therapie 1 g. — **Prym:** Kursus der inneren Diagnostik 2; Ausgew. Kap. aus der pathologischen Physiologie 1 g. — **Reifferscheid:** Ausgewählte Kapilel aus der Gynäkologie 1; Allgemeinleiden und Schwangerschaft 1 g. — **Reis:** Pathologische Anatomie der Augenkrankheiten 1 g. — **Ribbert:** Pathologische Histologie 4; Sektionskurs 6; Spez. patholog. Anatomie 5; Laboratorium g. — **Rieder:** Unfallheilkunde 2½; Seminar für soziale Medizin und Unfallheilkunde zusammen mit Prof. Rumpf 1½ g. — **Rumpf:** Soziale Medizin I. Teil 1; Soziale Medizin II. Teil 1 g; Seminar für soziale Medizin (mit Prof. Rieder) 1½ g; Förderung der körperl. und geist. Gesundheit 1 g. — **Saemisch:** (liest nicht). — **Schiefferdecker:** Anatom. Laboratorium 24 g; Feinerer Bau und Faserverlauf im Zentralnervensystem 2; Anthropologie 2. — **Schmiz:** Geschichte der Medizin 1 g. — **Schöndorff:** Physiologisch-Chemischer Kurs 4; Physiolog. Praktikum 3; Nahrungs- und Genußmittel des Menschen 1 g. — **Schröder:** Physiologie des Wochenbetts 1 g. — **Schultze:** Medizinische Klinik 7½; Krankheiten des Respirations- und Zirkulationsapparats 2; Nierenkrankheiten 1 g. — **Selter:** Gewerbehygiene 1 g. — **Stich:** Verbandkurs 2; Lokalanästhesie 1 g; Frakturen und Luxationen 2. — **Strasburger:** Physikalische Diagnostik für Geübtere 2; Nervendiagnostik 1 g; Physikal. Therapie 1 g; Balneolog. Exkursionen g. — **Stursberg:** Laryngoskopischer Kurs 2; Elektrodiagnostik 1 g. — **Thomsen:** Zurechnungsfähigkeit 1 g. — **Ungar:** Kinderpoliklinik 2; Impfkurs 2; Über die Schutzpocken-Impfung 1 g; Gerichtl. Medizin f. Juristen 2. — **Frhr. v. la Valette St. George:** (liest nicht). — **Vogel:** Akiurgie 1 g. — **Walb:** Poliklinik f. Ohren-, Hals- u. Nasenkranke 3; Poliklinisches Repetitorium 1 g. — **Westphal:** Psychiatrische Klinik 3; Forensische Psychiatrie 1 g. — **Zurhelle:** Schwangerschaft 1 g.

Philosophische Fakultät.

Aereboe: (beurlaubt). — **Anschütz:** Chem. Kolloquium 1 g; Experimentalchemie I. Teil 6; Chemisches Praktikum mit den Proff. Rimbach, Frerichs und Klippenberger 44; Chemisches Praktikum für Mediziner mit Prof. Rimbach 40. — **Becher:** Ethik 1; Nervensystem (mit Prof. Erdmann) 1 g. — **v. Bezold:** Renaissance 3; Geschichts-Schreibung des XVI. Jahrh. 2 g. — **Borgert:** Einl. in die mikroskopische Technik 2. — **Brauns:** Mineralogie 3; Petrographie 3; Übungen, mineralog. 2 g; Leitung selbständiger Arbeiten g; Exkursionen g. — **Brinkmann:** Griech. Prosaliteratur 4; Philolog. Seminar I. Sokrat. Literatur 2 g. — **Bucherer:** Mathematische Physik 1. — **Buecheler:** (liest nicht). — **Bülbring:** Middle English Grammar 3; Lectures on Shakespeare 1; English Metres 2 g. — **Clemen:** Geschichte der deutschen Kunst im Mittelalter 2; Architekton. Formenlehre des Mittelalters 1; Geschichte der Kunst in den Rheinlanden 1 g; Kunsthistorische Übungen g. — **Dietzel:** Spezielle Nationalökonomie 4; Soziale Frage 1; Staatswissenschaftl. Seminar 2 g. — **Dyroff:** Logik 4; Geschichte der Staats- und Geschichtsphilosophie 2; Seminar: Herbart, Pädagog. Vorlesungen 2 g. — **Eckert:** Kolonialgeschichte u. Kolonialpolitik 1; Deutsches Volk und Weltwirtschaft 1. — **Elter:** Einführung in die klassische Philologie 4; Griechische und latein. Palāographie 3; Philologisches Proseminar I. u. II. 2 g. — **Erdmann:** Psychologie 4; Geschichte d. Philosophie im 19. Jahrh. 4; Seminar Spinozas Ethik 2 g; Nervensystem (mit Dr. Becker) 1 g. — **Eversheim:** Spektralanalyse 2. — **Firmenich-Richartz:** Geschichte der deutschen Plastik 1; Deutsche Kunst im XIX. Jahrhundert 1 g. — **Fischer:** Die Technik des Sprechens 2; Vortrag deutscher Dichtungen 2. — **Foerster:** Altfranz. Palāographie 2 g; Altfranz. Rolandslied 3; Grammatik des Vulgärlateins 2. — **Franck:** Altfriesische Grammatik 2; Germanist. Seminar (Altfries. Interpretation) 2 g; Arbeiten über fränkische Mundarten 1 g. — **Frerichs:** Pharmazeut. Chemie (organisch) 3; Arzneimittelprüfung 1; Übungen im Sterilisieren 2 g. **Freytag:** Erkenntnistheorie 2; Übungen 1 g. — **Frost:** Ästhetik 1; Kritik der Urteilskraft 1. — **Funaioli:** Italienisch für Anfänger 3; Italienisch für Vorgeschrittene 2; A. Manzoni 1 g. — **Gaufinez:** La langue française aux XVI et XVII siècles 2; V. Hugos Hernani 1; Stilistische Übungen 2; Literarhistorische Übungen 2 g. — **Goetz:** Altchristliche Lehrentwicklung 3; Philosophisch-propädeutisches Seminar 2 g. — **Hashagen:** (beurlaubt). — **Herbertz:** Geschichte der Philosophie 4. — **Herrmann:** Preuß. Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte 2; Friedrich d. Große 2. — **Horten:** Arabische Grammatik 1. — **Jacobi:** Indische Religionsgeschichte 2; Upanishad und Vedanta 4; Fortsetzung des Sanskritkursus 2 g; Sakuntala 2 g. — **Jäger:** (liest nicht). — **Imelmann:** Englische Literatur von 1798 bis 1837 2. — **Justi:** (liest nicht). — **Karsten:** Offizinelle Pilanzen 2; Pharmakognosie II 4; Waldbäume 1 g; Botan. Exkursionen g. — **Kaufmann:** Theorie der Wärme 4; Übungen zur Wärmetheorie 1 g. — **Kayser:** Experimentalphysik II. Teil 2; Laboratorium für Vorgeschrittene 60; Laboratorium für Anfänger 8 g; Kolloquium 2 g. — **Kippenberger:** Grundzüge der Nahrungsmittelchemie 2; Chemische Technologie, anorganischer Teil 2; Besprechung technisch-chemischer Betriebskontrollen 1 g. — **Koenig:** Zoolog. Exkursionen g. — **Koernicke:** Übungen im Bestimmen 1; Botanische Exkursionen g. — **Kowalewski:** Differential- und Integralrechnung 4; Grundlagen und Geschichte der Analysis 2; Übungen zur Differentialrechnung 1 g; Leibniz u. Newton 1. — **Küppers:** Zeichnen und Modellieren; Griechische und römische Gewandung g. — **Küstner:** Theorie und Praxis der astronomischen Instrumente 3; Astronom. Kolloquium 1 g; Praktische astronom. Übungen. — **Laar:** Chemische Grundlagen der Photographie I. Teil 2. — **Laspeyres:** (liest nicht). — **Levison:** Neuere Engl. Geschichte 2, Übungen zur Geschichte des Mittelalters 2 g. — **van Llere:** Niederländisch I. Einführung in Grammatik 2; Niederländisch II. Synonymik, Syntax 2. — **Litzmann:** Deutsches Drama der Gegenwart seit 1870 2; Literarhistorische Übungen für Anfänger 2; Germanistisches Seminar (Abt. I. n. d. L.) I. 2 g; Germanist. Seminar (Abt. f. n. d. L.) II. 2 g. — **Loeschcke:** Pompeji 2; Denkmäler des Bühnenwesens 2; Archäologische

Übungen g. — **London:** Darstellende Geometrie 4; Ausgew. Kapitel der analytischen Geometrie 2; Mathemat. Seminar g. — **Ludwig:** Vergleichende Anatomie der Wirbeltiere 3; Biologie der Tiere 3; Schädliche Insekten Deutschlands 3; Tierische Parasiten des Menschen 1; Mikroskop. Übungen (Anfänger) 5; Selbständige Arbeiten (Geübtere) 45; Praktikum über tierische Parasiten 2; Zoolog. Demonstrationen 1 g. — **Mannheim:** Chemie der Drogen u. Pflanzenstoffe 1; Übungen in Wasser- u. Harnanalyse g. — **Mannstaedt:** Geschichte der Handelspolitik 1; Entwicklung des Gewerbewesens 1. — **Marx:** Geschichte der lateinischen Sprache 4; Privatleben der Römer 1 g; Celsus de medicina I. 2 g. — **v. Mess:** Euripides 2; Stilistische Übungen 2 g; Lesekursus 1 g; Lateinkurse für Juristen 3. — **Mönnichmeyer:** Geogr. Ortsbestimmungen 2. — **Nissen:** Römische Kaisergeschichte 4; Sallust Catilina 2 g. — **Pflüger:** Elektromagnet. Wellen 1. — **Pohlig:** Geologische Ausflüge. Einleitendes dazu 4 g; Deszendenzlehre 2; Allgemeine Geologie 4; Allgemeinverständliche Vorträge über Geologie 1. — **Price:** Englisch f. Anfänger 3; Englisch f. Mittelstufe 3; Advanced Students 2. — **Prym:** Arabische historische Texte 3 g; Arabische Übungen 3; Syrische Schriftsteller 3 g. — **Rein:** Physiographie der Erdoberfläche 4; Geographische Übungen 2 g; — **Rimbach:** Chem. Institut. Analytische Chemie II. Teil 2; Theoret. Chemie II. Teil 2 ; Polarimetrie und Refraktometrie 1; Gasanalytische Übungen 2 g; Physikal.-chemische Meßmethoden 3 g; Chem. Unterrichtsversuche 2 g. — **Ritter:** Deutsche Kaiserzeit 887—1250 4; Histor. Seminar 2 g. — **Schaarschmidt:** (liest nicht). — **Schmidt:** Zahlentheorie 4. — **O. Schmidt:** (beurlaubt). — **Schroeder:** Die Bakterien 1. — **Schroeter:** Höhere aromatische und heterozyklische Kohlenstoffverbindungen 2; Teerfarbstoffe 2. — **Schulte:** Geschichte des Mittelalters seit dem Interregnum 4; Deutsche Einigung 1870/71 2; Paläographie 1; Histor. Seminar: Übungen g. — **Schultz:** German. Mythologie 2; Deutsche Lyrik 2; Germanistische Gesellschaft 1 g. — **Schumacher:** Allgemeine (theoretische) Volkswirtschaftslehre 4; Die Wirtschaftsprobleme der Vereinigten Staaten 1 g; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g. — **Solmsen:** Altbulgarisch 3; Griechische Dialekte 2; Griechische Dialektdichter pg 2. — **Steffens:** Syntax des französischen Verbs 2; Altprovenzalisch 1. — **Steinmann:** (beurlaubt). — **Strasburger:** Allgemeine Botanik 5; Leitung selbständiger Arbeiten 42; Botan. mikroskop. Übungen 4; Kolloquium über neuere Arbeiten auf dem Gebiete der Botanik 1 g. — **Strubell:** Embryologische Übungen 4 (2×2 Std.). — **Study:** Elliptische Funktionen 4; Abschnitte der Elementargeometrie 1 g; Seminar g. — **Trautmann:** Beowulf 2; Etymolog. Übungen 1 g. — **Voigt:** Gewebelehre, Bau der niederen Tiere 1 g; Übungen im Bestimmen 1 g; Bau der Entwicklungsgeschichte der Tiere 1 g; Einheimische Käfer und Schmetterlinge 1 g. — **Wanner:** (beurlaubt). — **Weber:** Allgemeine Finanzwissenschaft 2; Wege zum gewerblichen Frieden 1; — **Wentscher:** Einleitung in die Philosophie 2; Religionsphilosophie 2; Erkenntnistheoret. Übungen 1 g. — **Wiedemann:** Lektüre hieratischer Texte 2; Schwierigere ägyptische Texte 2 g; Altägyptische Sitten 1 g. — **Wilckens:** Erdgeschichte 4; Entwicklungsgeschichte der Kontinente 1 g; Geologisches Kolloquium 1 g; Einführung in das Verständnis geologischer Karten 2; Paläontologisches Praktikum für Anfänger 2; Paläontologische Übungen für Geübtere 2—8; Leitung selbständiger Arbeiten in Geologie u. Paläontologie. — **Willers:** Allgemeine Geldlehre und Währungsgeschichte 1; Technologische Übungen 1 g. — **Wilmanns:** Minnesang, Walter von der Vogelweide 3; Altnordisch, Volsungasaga 3; Germanist. Seminar 2 g. — **Wolff:** Geschichte der Oper 2 g; Kontrapunkt 1 g; Orgelspiel. — **Wygodzinski:** Landwirtschaft im Zeitalter des Kapitalismus 1; Volkswirtschaftl. Übungen für Anfänger 1.

Inserate.

Zum 1. April 1908

ist die Stelle des

Bibliothekars

der Patriotischen Gesellschaft

neu zu besetzen. Gehalt Mk. 3000.— u. Kündigung beiderseits vierteljährlich. Geschäftszeit täglich 12—3 und 6—9, Sonntags frei. Technische und bibliothekarische Vorbildung erwünscht. Meldungen mit Lebenslauf u. Zeugnissen bis 15. Febr. 08 einzureichen an Dr. Sieveking, Rotenbaumchaussee 211, Hamburg 37.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.

Herausgegeben von Prof. Dr. **L. Stein.**

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy.**

Preis **M. 2.—.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."

„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau").

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Pedanii Dioscuridis

Anazarbei

de materia medica

libri quinque

edidit

Max Wellmann.

Volumen I

quo continentur libri I et II.

Gr. 8°. (VI u. 255 S.) 1907. Geh. 10 Mk.

Volumen II

quo continentur libri III et IV.

Gr. 8°. (XXVI u. 339 S.) 1906. Geh. 14 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel) in Strafsburg i. E.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 9. 29. Februar. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
MAR 12 1903
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. K. Helm: Ein deutsches Wörterbuch.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. Arnoldt, Gesammelte Schriften. Hgb. von O. Schöndörffer. Bd. 1. (*Karl Schewe*, Oberrealschul-Oberlehrer Dr., Steglitz.)

J. H. Slater, Handbuch für Büchersammler und Bücherliebhaber.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

K. Marti, Geschichte der israelitischen Religion. 5. Aufl. (*Heinrich Holzinger*, Prof. Dr., Stuttgart.)

J. G. Mayer, Geschichte des Bistums Chur. 1. Lief. (*Paul Böhringer*, ord. Univ.-Prof. Lic., Basel.)

† W. Volck, Lebens- und Zeitfragen im Lichte der Bibel.

Philosophie.

G. Budde, Philosophisches Lesebuch für den französischen Unterricht der Oberstufe;

— —, Philosophisches Lesebuch für den englischen Unterricht der Oberstufe. (*Rudolf Lehmann*, Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

W. Pollack, Über die philosophischen Grundlagen der wissenschaftlichen Forschung als Beitrag zu einer Methodenpolitik. (*Konstantin Oesterreich*, Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

G. Steinmann, Der Unterricht in Geologie und verwandten Fächern auf Schule und Universität. (*Karl Fricke*, Oberrealschul-Prof. Dr., Bremen.)

G. Albert, Ein Wort für das humanistische Gymnasium.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Die Dichtungen Jesaias. Hgb. von W. Staerk;

Die Urform der Psalmen. Das 1. Buch des Psalters übs. von O. Hauser. (*Nivard Schlögl*, Prof. Dr., Berlin.)

A. Christensen, Romanen om Bahrâm Tschôbîn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Jacobsthal, Der Gebrauch der Tempora und Modi in den kretischen Dialektinschriften. (*Hans Meltzer*, Gymn.-Prof. Dr., Stuttgart.)

A. Siegmund, Zur Textkritik der Tragödie Octavia. (*Friedrich Ladek*, Gymn.-Direktor Dr., Wien.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Kauffmann, Deutsche Metrik nach ihrer geschichtlichen Entwicklung. 2. Aufl. (*Georg Baesecke*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

Das Hohelied der Liebe von Goethe. Hgb. von R. Heyne. (*Friedrich Gundelfinger*, Dr. phil., Darmstadt.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Cornelius, Die altenglische Diphthongierung durch Palatale im Spiegel der mittelenglischen Dialekte. (*Karl Luick*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

P. Martin und O. Thiergen, En France.

Kunstwissenschaften.

P. Perdrizet, L'art symbolique du moyen âge à propos des verrières de l'église St. Étienne à Mulhouse. (*Paul Weber*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Alte und allgemeine Geschichte.

J. F. Hewitt, Primitive Traditional History. (*Friedrich Wilhelm Frhr. v. Bissing*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Fr. Zurbonsen, Quellenbuch zur Geschichte. I.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

D. Ghetti, Storia politico-nazionale dalla fine dell'impero Romano Occidentale fino ai nostri giorni. I. (*Ludo M. Hartmann*, Privatdoz. Dr., Wien.)

M. Kullnick, Vom Reitersmann zum Präsidenten. (*Max v. Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

A. Bonucci, La derogabilità del diritto naturale nella scolastica. (*Josef Kohler*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

S. Mehler, Die Volksversicherung in der Schweiz.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Sv. Arrhenius, Untersuchungen über die galvanische Leitfähigkeit der Elektrolyte. Hgb. von O. Sackur;

Chr. Doppler, Abhandlungen. Hgb. von H. A. Lorentz. (*Ernst Gerland*, Prof. an der Bergakademie, Dr., Clausthal.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben von der

Königlich Preußischen Akademie der Wissenschaften.

Band XIII:

Der Grosse Alexander

aus der Wernigeroder Handschrift

herausgegeben

von

Gustav Guth.

Mit 2 Tafeln in Lichtdruck.

Lex. 8. (XIII u. 102 S.) Geh. 4 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Schiller als Denker.

Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften

von

Bernhard Karl Engel.

8°. (VIII u. 182 S.) Geb. 4 M.

Inhalt: I. Einleitung. — II. Von der Gegenwart zu Schiller. Die Idee einer ästhetischen Kultur und ihre historischen Grundlagen. — III. Transzendentale Deduktion der ästhetischen Kultur. 1. Freiheit in der Erscheinung: a) Die apriorische Deduktion. b) Das schöne Objekt. c) Der schöne Mensch. 2. Der Spieltrieb: a) Stoff- und Formtrieb. b) Der Spieltrieb. 3. Der ästhetische Mittelzustand: a) Als Zustand der bloßen Bestimmbarkeit. b) Der ästhetische Zustand im Verhältnis zum physischen und moralischen. 4. Das Erhabene. — IV. Die ästhetische Kultur als System der Künste. 1. Die schöne Kunst. 2. Der Künstler. 3. Realismus und Idealismus. — V. Die ästhetische Kultur und die Geschichte. — VI. Die ästhetische Religion. — VII. Von Schiller zu Schilling und Hegel. — Register.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 9. XXIX. Jahrgang. 29. Februar 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Albert, Ein Wort für das humanistische Gymnasium. (542.)
Arnoldt, Gesammelte Schriften. (522.)
Arrhenius, Galvanische Leitfähigkeit der Elektrolyte. (568.)
Bonucci, La derogabilità del diritto naturale nella scolastica. (566.)
Budde, Philosoph. Lesebuch f. d. französischen Unterricht der Oberstufe. (534.)
—, Philosoph. Lesebuch f. d. englischen Unterricht der Oberstufe. (534.)
Christensen, Romanen om Bahrâm Tschôbin. (545.)
Cornelius, Altenglische Diphthongierung durch Palatale. (557.)
Doppler, Abhandlungen. (568.)
Ghetti, Storia politico-nazionale dalla fine dell'impero Romano Occidentale. (562.)
Goethe, Hohelied der Liebe von. (555.)
Hewitt, Primitive Traditional History. (561.)
Jacobsthal, Tempora u. Modi in den kretischen Dialektinschriften. (546.)
Jesaias Dichtungen. (543.)
Kauffmann, Deutsche Metrik. (552.)
Kullnick, Th. Roosevelt. (563.)
Marti, Geschichte der israelit. Religion. (528.)
Martin-Thiergen, En France. (558.)
Mayer, Geschichte d. Bistums Chur. (532.)
Mehler, Volksversicherung in d. Schweiz. (567.)
Perdrizet, Verrières de l'église St. Étienne à Mulhouse. (559.)
Pollack, Die philosoph. Grundlagen der wissenschaftl. Forschung. (535.)
Psalmen, Urform der. (543.)
Siegmund, Textkritik der Tragödie Octavia (550.)
Slater, Handbuch für Büchersammler u. Bücherliebhaber. (525.)
Steinmann, Unterricht in Geologie. (540.)
Volck, Lebens- u. Zeitfragen im Lichte der Bibel. (532.)
Zurbonsen, Quellenbuch zur Geschichte. (562.)

Ein deutsches Wörterbuch.

Von Dr. Karl Helm, aord. Professor der german. Philologie an der Univ. Giefsen.

Keiner der verschiedenen Zweige der philologischen Wissenschaften ist so sehr berufen, unmittelbar dem allgemeinen Publikum zu dienen, wie die Lexikographie. Grammatik, Syntax, Metrik, Phonetik usw. werden immer vorwiegend den Fachmann allein beschäftigen, Fragen nach Bedeutung, Geschichte und Herkunft der Wörter dagegen erheben sich bei einem ungleich gröfseren Kreise. Der Lehrer, der in der Schule das Deutsche behandelt, der Beamte, der Schriftsteller jeder Art, vor allen der Journalist, deren wichtigstes geistiges Rüstzeug eben die Sprache ist, endlich die grofse und immer erfreulicher anwachsende Zahl jener Laien, die, ohne von Berufs wegen darauf hingewiesen zu sein, aus eigenem Interesse über ihre Muttersprache nachdenken, sie alle stehen tagaus tagein vor einer Menge solcher Fragen, die oft nicht nur zuverlässige, sondern auch rasche Antwort fordern.

Ein Werk, das all diesen auf ihre verschiedenartigsten Fragen Auskunft erteilt, hatten wir in letzter Zeit nicht. Das Grimmsche Wörterbuch — ganz abgesehen davon, dafs seine Vollendung noch in weiter Ferne steht — ist so angeschwollen, dafs es eine Verbreitung in gröfserem Umfang nicht erlangen kann; ich bezweifle sehr, dafs es in einer nennenswerten Zahl von Mittelschulbibliotheken zu finden ist. Von den kleineren Wörterbüchern beschränken sich die von Paul und Kluge auf eine bestimmte Seite der Wortkunde: Paul auf die Bedeutungsgeschichte und -entwicklung, Kluge auf die Etymologie. So vortrefflich beide auf ihrem Gebiet sind, so wird doch der Suchende, der gewöhnlich verschiedenes gleichzeitig zu wissen wünscht, mit einem derselben meist nicht auskommen. Heynes Wörterbuch ist seit Jahren vergriffen und wird, da der Verfasser gestorben ist, wohl nicht so bald neu aufgelegt werden. Noch länger fehlte im Buchhandel der alte Weigand, der in vier Auflagen rühmlichst bekannt und verbreitet war, dessen erstes Erscheinen noch Jacob Grimm mit freudiger Anerkennung verfolgt hat. Nach mehreren Lustren erscheint er nun in 5. Auflage, an deren Bearbeitung drei Gelehrte Anteil haben. Prof. von Bahder, der als langjähriger Mitarbeiter des Grimmschen Wörterbuches für diese Arbeit besonders gut gerüstet war, arbeitete den Anfang aus bis zur Mitte des F; an seine Stelle trat dann, als er aus Gesundheitsrücksichten die Arbeit aufgeben mufste, Dr. Kant. Den etymologischen Teil bearbeitete H. Hirt, und dieser hat, nachdem auch Dr. Kant von der Arbeit zurückgetreten war, die Ausarbeitung des Schlufsabschnittes von »stark« an und die Herausgabe des ganzen Werkes übernommen[1]).

Die erste[2]) Lieferung liegt in einer Stärke von 12 Bogen Grofs-Lex.-Format vor, das ganze Werk ist auf etwa 150 Bogen berechnet, die schon weit vorgeschrittenen Vorarbeiten dürften wohl ein rasches Erscheinen sichern. Die Aus-

[1]) Fr. L. K. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl. nach des Verfassers Tode vollständig neu bearbeitet von K. v. Bahder, H. Hirt, K. Kant. Hgb. von H. Hirt. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907 ff.

[2]) Inzwischen ist auch die 2. Lieferung erschienen. [Korr.-Not.]

stattung ist tadellos, der Preis von 1 M. 60 Pf. für die Lieferung, also etwa 13½ Pf. für den Bogen, ist äufserst mäfsig angesetzt.

Die Bearbeiter eines derartigen Wörterbuches, das dem grofsen Publikum dienen will, und dessen Umfang so gehalten sein mufs, dafs eine weite Verbreitung auch möglich bleibt, haben keine leichte Aufgabe zu erfüllen; denn sie müssen nach den verschiedensten Richtungen hin eine Auswahl treffen, eine Auswahl sowohl des Wortmaterials, das aufgenommen werden soll, als auch dessen, was über das einzelne Wort gesagt werden soll. Gerade dem wissenschaftlich Arbeitenden, dem es meist zur Pflicht gemacht wird, einen Gegenstand erschöpfend zu behandeln, wird die hier zu übende Beschränkung oft schwer werden, um so mehr, als die Frage, ob das Bedürfnis es gebiete etwas aufzunehmen oder nicht, meist durchaus nicht so einfach zu beantworten ist, wie es auf den ersten Blick vielleicht scheinen kann. Wer zu einem billigen Urteil über ein solches Werk gelangen will, tut gut, sich diese Schwierigkeit recht klar zu machen; er wird dann nicht, wenn er irgend etwas vergeblich sucht oder irgend etwas findet, was ihm überflüssig zu sein scheint, rasch aburteilen, sondern sich gegenwärtig halten, dafs die Aufnahme oder das Weglassen eines Wortes oft auf Grund sehr langer und schwieriger Überlegung geschehen sein mag, und er wird dann die Gesamtleistung, nicht die Einzelheit, zur Grundlage seines Urteils machen. Die Gesamtleistung ist in unserem Fall aller Anerkennung wert, die Bearbeiter haben ihre Aufgabe glücklich gelöst. Ihr Verdienst wird auch dadurch nicht gemindert, dafs sie auf der vortrefflichen Grundlage des alten Weigand weiterbauen konnten, es gereicht ihnen vielmehr auch das zur Ehre, dafs sie die alte Anlage, soweit nicht gewichtige Gründe eine Änderung bedingten, beibehalten haben.

Als etwas ganz Selbstverständliches sei nur kurz erwähnt, dafs in der Orthographie die neuesten amtlichen Regeln Deutschlands, Österreichs und der Schweiz durchgeführt sind. Wenn diese auch durchaus noch nicht durchgedrungen sind, und die ältere Generation von einem Umlernen nichts wissen will, so mufs doch ein Wörterbuch die einmal festgesetzte Norm festhalten, der schon wegen ihrer Einführung im Unterricht die Zukunft gehört.

Die Angaben über die Beugung der Wörter sind gegen früher fast unverändert geblieben. Nur in einem Fall ist eine Kürzung vorgenommen, indem beim starken Verbum nur noch Praet. und Part. praet. verzeichnet sind — meiner Ansicht nach mit Recht, denn das Wörterbuch soll ja kein grammatisches Lehrbuch sein. Vielleicht hätten auch diese Formen gespart und ersetzt werden können durch die Bezeichnung »stv.« mit Angabe der Klasse, in welche das betreffende Verbum gehört; eine kleine Tabelle am Anfang des Buches — etwa wie bei Lexer — hätte dann die Beispiele für die Klassen anführen müssen.

Die Aussprachebezeichnungen sind aufgegeben worden wohl in der richtigen Erwägung, dafs nur eine phonetische Umschrift hier wirklich wissenschaftlichen Ansprüchen gerecht werden könnte und jede andersartige Angabe ein recht mäfsiger Notbehelf ist, der eigentlich nur dem etwas sagt, der schon weifs, wie das Wort gesprochen wird. Phonetische Umschrift begegnet aber in Laienkreisen einer sehr erklärlichen Unbeliebtheit, selbst das Verschwinden der Unterscheidung des *e* und *ë* wird wohl von diesen nicht betrauert werden. Mit der Aussprachebezeichnung fiel natürlich auch die Angabe der Quantität und konsequenterweise die Angabe des Akzentes, die nur in Fällen beibehalten werden mufste, in welchen Schwanken herrscht (vgl. *Áltan* und *Altán*, *Áltar* und *Altár*), oder in welchen man über die richtige Betonung im Zweifel sein kann; ebenso wird sie natürlich da bleiben müssen, wo die verschiedene Betonung mit Verschiedenheit der Bedeutung Hand in Hand geht, wie in *steinreich* gegenüber *steinreich* u. ä.

Besondere Sorgfalt war dem Wortschatz zuzuwenden. Wenn Weigand auch hier schon seine feste und oft als zweckmäfsig anerkannte Umgrenzung gegeben hatte, so blieb doch in diesem Punkt der persönlichen Initiative der Bearbeiter noch ein weiter Spielraum. Weigand hatte als ersten Grundsatz aufgestellt, die »gegenwärtig gangbaren Wörter der neuhochdeutschen Schriftsprache mit der durch den Umfang des Buches gegebenen Beschränkung besonders in Hinsicht der Ableitungen und Zusammensetzungen aufzunehmen«. Sollte dasselbe auch für heute gelten, so mufste — ganz abgesehen davon, dafs Weigand das ihm vorschwebende Ziel natürlich nur annäherungsweise erreichte — manches neue Wort hinzugefügt, manches ältere gestrichen werden. Der Zuwachs überwiegt natürlich den Abgang und ist in der Tat sehr erheblich: ich zähle in der ersten Lieferung rund 270 neue Artikel (gegen die vierte Auflage), dazu kommen nicht wenige Worte, die in ältere, jetzt neu bearbeitete Artikel, neu aufgenommen sind. Demgegenüber stehen etwa 150 abgestofsene Artikel;

aber diese bedeuten zum Teil nur ein scheinbares Minus, weil viele der in ihnen einst behandelten Worte jetzt in andere Artikel verarbeitet sind. Einige sind dabei allerdings in Wegfall gekommen, bei denen mir die Gründe nicht klar sind, wie *abtreiben, Abglanz.* In dem Zuwachs und Abgang spiegelt sich ein hübsches Stück der Geschichte des »gangbaren Wortschatzes« ab: so ist als veraltet mit Recht gestrichen: *Ambassade,* das sicher dem heutigen Wortschatz fremd geworden ist. Umgekehrt ist es interessant, dafs in den neuen Worten öfters zum Ausdruck kommt, wie Verkehr und politisches, namentlich innerpolitisches Leben heute eine gröfsere Rolle spielen; so sehen wie neu erscheinen die Worte: *agitieren, Agrarier, annektieren, abfertigen* (von Sendungen), *Annonce, Antisemit, Acclamation* — Worte, die ja grofsenteils nicht neu sind (manche reichen mit ihrem Ursprung sogar recht weit zurück), die aber doch erst in den letzten Jahrzehnten mehr hervorgetreten und ein Teil des Wortschatzes geworden sind, über den jeder Gebildete verfügt. Dafs sie in ihrer Mehrzahl Fremdworte sind, ist belanglos, denn die Fremdworte, die dem Wortschatz wirklich angehören, sind selbstverständlich ebenso aufgenommen wie die echt deutschen Worte; auch dafür hat Weigand selbst noch die Richtlinien gezogen.

Innerhalb der einzelnen Artikel war natürlich recht viel zu ändern; hier sind die von Sprachwissenschaft und Germanistik in den letzten dreifsig Jahren erzielten Ergebnisse verarbeitet worden. So konnten z. B. Weigands Angaben über das erste Auftreten eines Wortes in grofsem Umfange durch neue Hinweise auf ältere Quellen ersetzt werden. Spätere Auflagen werden darin zweifellos noch weiter kommen, wenn es erst möglich sein wird, die Quellen des 14. und 15. Jahrhunderts, die zum Teil jetzt erst erschlossen werden, völlig auszunützen; denn gerade in dieser »Übergangszeit« ist manches jetzt gangbare Wort aufgekommen oder hat doch erst seine jetzige Bedeutung erhalten. Auch die Verwertung des mundartlichen Wortschatzes, mit der Weigand vorangegangen ist, hat grofse Forschritte gemacht, entsprechend der immer intensiveren Durchforschung der Dialekte. Die Etymologie vollends, die zu Weigands Zeit noch sehr in den Kinderschuhen steckte, ist in dieser Auflage jetzt erst durch Hirt auf den Standpunkt der modernen Sprachwissenschaft gebracht worden.

So tritt das Wörterbuch wohlgerüstet aufs neue vor das Publikum, bereit auf dessen Fragen nach bestem Vermögen Antwort zu geben. Freilich nicht jeder versteht es ein Wörterbuch zu benutzen, und mancher vergifst, dafs gerade in einem derartigen Buch, in welchem so viel auf möglichst engen Raum zusammengedrängt werden mufs, jedes Wort und jedes Zeichen, vor allem auch jedes Interpunktionszeichen mit Überlegung gewählt ist und seine bestimmte Bedeutung hat, dafs deshalb ein flüchtiges Durchlesen eines Artikels, ein rasches Suchen nach einer etwa passenden Bedeutung meist ein volles Verständnis nicht erschliefsen wird. Darum sei dem Buche zum Schlusse der Wunsch mit auf den Weg gegeben, es möge recht viele Benutzer finden, die sich mit Liebe in seinen Inhalt vertiefen und an Fleifs und Umsicht nicht hinter seinen Bearbeitern zurückstehen. Dann erst wird es die Früchte tragen, die man von ihm erhoffen mufs: eine bessere Kenntnis der Entwicklung und, darauf beruhend, ein wachsendes Verständnis für den gegenwärtigen Charakter des Wortschatzes unserer Muttersprache.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Emil Arnoldt, Gesammelte Schriften. Herausgegeben von Otto Schöndörffer [Prof. am Friedrichs-Kollegium zu Königsberg i. Pr., Dr.] Bd. I: In der Bahn freigemeindlicher Ansichten. Kritiken und Referate. Berlin, Bruno Cassirer, 1907. VIII u. 277 S. 8°. M. 4,50.

Von den dreifsig Abhandlungen, die sich in diesem Bande unter dem angeführten Titel versammelt haben, lassen sich streng genommen kaum 4 oder 5 Nummern zu einer Einheit zusammen fassen[1]). Aufsätze, Kritiken, Referate und Zeitungsnotizen über die verschiedensten Gegenstände, ja sogar eine gerichtliche Verteidigungsrede finden wir vor. Achten wir aber auf die Höhepunkte, von denen aus der Verf. die verschiedenartigen Materien überblickt und gestaltet hat, so kommen wir bei unserm Bemühen, Ordnung zu schaffen, schon mit drei Kategorien aus: Philosophie, Geschichte, Politik; und vollends der Geist, der aus dem Buche spricht, ist nur einer: Arnoldt selbst tritt uns auf jeder Seite entgegen, ein ausgeprägter Charakter, der sich hinter keinem Thema, hinter keiner schriftstellerischen Form verbergen kann oder will. So sind denn diese Blätter, die in den Jahren 1850 bis 1867, d. h. in A.s 22. bis 39. Lebensjahre geschrieben wurden, wertvolle Zeugnisse für Inhalt und Entwicklung

[1]) Der Herausgeber war indessen zu einer chronologischen Anordnung von Arnoldts Schriften verpflichtet.

seines geistigen Lebens, Fragmente zu einer Autobiographie seines Charakters.

A.s geistiges Leben wird von einer Idee getragen. Bei zahlreichen Gelegenheiten tritt uns das Idealbild, das ihm als Ziel eines würdigen Menschendaseins vorschwebt, in unserem Bande entgegen: Es ist der Typus des unerschrockenen Kämpfers für Wahrheit, Freiheit und Recht. Ihm strebt er nach, und darum preist er Männer wie Benjamin Franklin und Varnhagen von Ense, darum lobt er an Raumer die »männliche Ehrenhaftigkeit« und bezeigt Lessing seine Hochachtung. Weil aber der einzelne auch bei aufrichtiger und voller Hingabe an eine edle Sache nur selten durchzudringen vermag, sollen die Männer, die im Dienste der Freiheit wirken wollen, sich zusammenschliefsen, ohne Rücksicht darauf, ob der Staat ihr Verhalten billigt; denn auch »Jesus hat sich nie gescheut, das Gesetz des Staates zu übertreten, wenn es galt, die Herrlichkeit Gottes zu offenbaren und zu vollenden sein Werk«. — Und ferner, sein Interesse für die Frage: »Worin hat die Freiheit der englischen Staatsbürger ihr Fundament?«, sein Eifer gegen tendenziöse Geschichtsschreibung, sein Zorn über »die Bevormundung einer Nation« durch »Regierung« oder »Geistlichkeit«: Verkündet das alles nicht die eine geschlossene Persönlichkeit? In diesem Geiste forderte er seine Volksgenossen auf: Erhebt euch zur »freien Geistestat!«

Aus dem Höhenkultus A.s erklärt sich auch der pessimistische Zug in der Kritik, die er an seinen Zeitgenossen übte. Schon früh lernte er die Widerstandsfähigkeit des Bösen und Falschen, das er bekämpfte, kennen, besonders bei seiner Agitation für die freien Gemeinden. Ihm schwebte eine Religionsgemeinschaft vor, welche »die auf dem Wege wissenschaftlicher Forschung gewonnenen Resultate« nicht vergesse; deren Überzeugung »auf keiner äufseren Autorität, auf keiner angewöhnten oder angelernten Lehre« beruhe; die »ein Christentum nicht der Vergangenheit, sondern der Gegenwart, nicht der Formeln, sondern der innersten Gewissensüberzeugung« vertrete. Aber die Antwort seiner Gegner war eine gerichtliche Klage. Arnoldt wurde verurteilt. In seinem Innersten getroffen, floh er aus der Gegenwart in die Zukunft. Herders Idee eines grofsen Entwicklungsprozesses der Menschheit, der Humanität zum Inhalt habe und vollkommene Humanität als letztes Ziel erstrebe, brachte ihm Trost. Was er von Herder sagt, gilt von ihm selbst: »Er vertraute der Zeit und der Not, weil er den Menschen, wie sie faktisch waren, nicht vertrauen konnte.« Er flieht zu den Grofsen, zu den Einzelnen, weil die Vielen ihn enttäuscht haben. Das aristokratische Element seines Wesens kommt zum Durchbruch: »Was von der Masse ergriffen wird«, so erklärt er, »gerät, wenn es tiefen und ernsten Gehalt besitzt, in Gefahr, verflacht und verfälscht zu werden.«

Bitter klingt auch sein Ruf nach deutschen Männern, die ein »öffentliches Leben« zu führen vermöchten, indem sie sich Aufgaben widmeten, die »das Interesse der Menschheit zu fesseln fähig und würdig« wären. Er beklagt es, dafs so manchem tapferen deutschen Geist die »Goethesche Beschaulichkeit« als »gefährlicher Bundesgenosse« zugesellt sei. Der Masse aber wirft er zornig »gewissenlose Trägheit« vor und brandmarkt die Feigheit als einen »Krebsschaden der Gegenwart«. Er verlieh diesem seinen Zorn geradezu die Bedeutung einer wissenschaftlichen Theorie und erklärte: »Der Übergang vom Bösen zum Guten kann daher als ein rein geistiger in nichts anderem bestehen, als dafs der Mensch sich aus einem Zustande der Ruhe in einen Zustand der Bewegung versetzt, dafs er . . .« den Zustand »lauer Passivität und Indolenz von sich abschüttelt und sich entschliefst, sein eigener Herr zu sein«.

Alles in allem können wir also feststellen, dafs es A. bei Abfassung der in Bd. I gesammelten Aufsätze keineswegs darauf ankam, in philosophischer Ruhe möglichst unbestreitbare Ansichten über seine Gegenstände zu äufsern. Nein, er wollte praktisch wirken, dem Guten dienen und das Böse bekämpfen. Die Grundstimmung seines Wesens war ethisch, nicht intellektuell; er war nicht nur Kants Schüler, er war sein Jünger, der den Meister an männlicher Entschlossenheit ebenso weit übertraf, wie der Meister den Schüler an Tiefsinn.

Dem entspricht auch A.s wissenschaftliches Gläubensbekenntnis, das er den hier behandelten Blättern anvertraut hat. Man kann es etwa folgendermafsen fassen: Wissenschaft und Wahrheit sind nicht eins. Die Wissenschaft bemüht sich um die Erkenntnis der »objektiven Gesetze der Natur«. Die Wahrheit aber wohnt in einem von sittlich-religiösen Ideen erfüllten Bewufstsein. Der Geist des Menschen »verkündigt seine Offenbarungen nur einer Philosophie, die mit einem gewissenhaften und weisen Leben im Bunde steht, nur einem reinen Herzen, das mit ungetrübtem Blick Himmel und Hölle durchschaut«. Daher stellt er auch Rousseau »weit über Voltaire und alle anderen französischen Philosophen seiner Zeit, weil er im Gegensatz zu ihnen mit niemals wankender Treue daran festhielt, es solle und könne das verwirklicht werden, was die Vernunft fordere und das Gewissen gebiete«.

Als philosophischer Fachschriftsteller tritt A. besonders in den beiden letzten Nummern des ersten Bandes hervor. Seine Darlegungen sind gründlich, klar und geistreich. Die Rechtfertigung, die er Schopenhauer gegen Liebmann angedeihen läfst, ist allerdings nicht einwandfrei.

Liebmann hatte in Schopenhauers Behauptung, der empirische Charakter sei unveränderlich, einen Widerspruch entdeckt zu der andern Feststellung, der Mensch könne den Willen zum Leben ganz oder teilweise verneinen. A. dagegen bestreitet, dafs ein Widerspruch vorliege, und stützt seine Behauptung auf Kap. 48 im zweiten Band der Welt als Wille und Vorstellung. Denn nicht nur entstammt das S. 275 Absatz 3 ohne Angabe der Stelle vorgebrachte Zitat (W. W. II, 718, Grisebach) dem genannten Kapitel, sondern auch die ganze Beweisführung bezieht daher ihre Mittel. Dann aber lag es allerdings nahe, Gerechtigkeit und Menschenliebe als eine völlige, wenn auch nur momentane Verneinung des Willens zum Leben zu fassen, und man könnte mit A. weiterschliefsen: Da nun der individuelle Charakter nur dem Willen in seiner Bejahung anhaftet, verändert sich der Charakter eines zur inneren Umkehr gelangten Menschen nicht, sondern er verschwindet. Solange er aber vorhanden ist, bleibt er unverändert. Dagegen müfste man aber in Liebmanns Sinne erwidern, dafs Schopenhauer an anderen Stellen in bezug auf Gerechtigkeit und Liebe unzweifelhaft von einem teilweisen Verneinen des Willens zum Leben rede. Die Verneinung habe verschiedene Grade (I, 476 und 481), nicht aber verschiedene Dauer. Aus der Möglichkeit einer teilweisen Verneinung des Willens zum Leben folgt aber ohne weiteres die Veränderlichkeit des empirischen Charakters; denn dieser ist nur die Erscheinungsweise jenes Willens in der räumlich-zeitlichen Welt der Kausalität. — Es ist eben eine mifsliche Sache, Widersprüche und Disharmonien in Schopenhauers System harmonisch auflösen zu wollen. In der Regel wird man sich damit begnügen müssen, sie zu erklären. Jedenfalls wäre dies in dem Fall Arnoldt contra Liebmann das allein Richtige gewesen.

Steglitz-Berlin. K. Schewe.

J. Herbert Slater, Handbuch für Büchersammler und Bücherliebhaber. Jena, H. W. Schmidt (Gustav Tauscher), 1906. XII u. 218 S. 8° mit 27 ganzseit. Illustr. u. 31 Abbild. im Text. M. 6.

Im Jahre 1905 hat Slater, der Herausgeber der »Book Prices current« und Verfasser der »Early Editions«, des »Romance of Book-collecting«, der »Engravings and their value« usw., unter dem Titel »How to collect Books« ein Buch veröffentlicht, in dem er die Fragen behandelt, die dem Büchersammler vor allem zu Anfang seiner Tätigkeit aufstofsen. Wir haben auf dies Werk seiner Zeit hingewiesen. Der ungenannte Übersetzer, der übrigens das Original nicht anführt, hätte vielleicht den Nutzen der Schrift erhöht, wenn er spezifisch Englisches darin überarbeitet hätte.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die R. Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna ist durch Königl. Erlafs vom 17. März 1907 durch die Errichtung einer Klasse für Moralwissenschaften ergänzt worden, die aus einer historisch-philologischen und einer juristischen Abteilung besteht. Die naturwissenschaftliche Klasse, die in eine phys.-mathemat., eine naturwiss. und eine medizinische Abteilung gegliedert ist, behält ihre Veröffentlichungen ohne Veränderungen bei, die neue wird jährlich einen Band Abhandlungen und einen Bericht veröffentlichen. Die ersten zwei Hefte des I. Bandes liegen vor.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

6. Febr. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Erman besprach eine Sammlung von Hymnen an das Diadem der Pharaonen aus einem Papyrus im Besitze des Hrn. W. Golenischeff zu St. Petersburg. (Abh.) Der Papyrus ist etwa im 16. Jahrh. v. Chr. für den grofsen Tempel des Gottes Sobk im Faijum geschrieben. Die Hymnen stammen aber in ihrem Kerne aus weit älterer Zeit, zwei sogar noch aus dem alten unterägyptischen Reiche. Mehrere haben die Form der Morgenlieder, mit denen man ursprünglich wohl den König erweckte, die man dann aber früh auch als Morgengrufs an die Götter verwendete.

2. Hr. Roethe berichtete über eine Handschrift des Reinaert I auf der Fürstl. Salm-Reifferscheidtschen Schlofsbibliothek zu Dyck. Hr. Dr. Degering in Münster ist auf die wichtige Handschrift gestofsen, als er für das Handschriftenarchiv der Deutschen Kommission die kleineren Bibliotheken der Rheinlande durchsuchte. Sie gehört noch in die erste Hälfte des 14. Jahrh.s, füllt die Lücke hinter 2655, bestätigt nicht selten den Text des Reinaert II, verbessert den Text der Comburger Handschrift an vielen Stellen. Besonders interessant ist, dafs V. 6 hier lautet: *Die arnout niet en hadde bescreven,* was auf einen nl. Reinaertdichter Arnout, der vor William dichtete, hinzuweisen scheint. — Dr. Degering wird die Handschrift demnächst publizieren.

3. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: Deutsche Texte des Mittelalters. Bd. XIII. Der Grofse Alexander, hgb. von G. Guth. Berlin 1908; Carl Schmidt, Der erste Clemensbrief in altkoptischer Übersetzung. Leipzig 1908 (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur. XXXII, 1); J. Hirschberg, Geschichte der Augenheilkunde. III, 2. Leipzig 1908.

6. Febr. Sitz. d. phys.-mathem. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Warburg las über eine von ihm mit Hrn. Dr. G. Leithäuser ausgeführte Untersuchung: Die Analyse der Stickoxyde durch ihre Absorptionsspektra im Ultrarot. Salpetersäureanhydrid, Stickstoffperoxyd (NO_2) und Stickoxydul haben im Ultrarot je einen intensiven Absorptionsstreifen, welcher zur qualitativen und quantitativen Analyse des betreffenden Gases dient. In atmosphärischer Luft bildet die stille Entladung aufser Ozon Salpetersäureanhydrid und Stickoxydul, der Lichtbogen nur Stickstoffperoxyd.

2. Hr. Branca legte eine Arbeit des Hrn. Prof. Dr. H. Potonié vor: Eine Klassifikation der Kaustobiolithe. Die Klassifikation der gasförmigen, flüssigen und festen, heutigen wie fossilen, brennbaren Gesteine leidet unter einer Überzahl von Namen und Bezeichnungen, die vielfach eine ganz schwankende unsichere Bedeutung haben und von verschiedenen Autoren in ganz verschiedenem Sinne gebraucht werden. Gerade umgekehrt fordert die überaus grofse nationalökonomische Wichtigkeit der Kaustobiolithe eine möglichst scharfe Präzisierung ihrer Entstehungsweise und ihrer Herkunft. Eine solche wird hier als Ergebnis langjähriger Untersuchungen gegeben; sie führt zu einer Hauptgliederung in die Sapropel-Bildungen, Humus-Bildungen und Liptobiolithe.

3. Hr. Waldeyer legte eine Mitteilung des Hrn. Prof. Dr. Oskar Schultze in Würzburg vor: Zur Histogenese des Nervensystems. Es werden bei den Wirbellosen zwei Formen der peripheren Nervenfasern als weit verbreitetes Vorkommnis unterschieden und mit den Nervenfasern der Wirbeltiere verglichen. Weitere Be-

obachtungen über die multizelluläre Entstehung der peripheren Nervenfasern werden mitgeteilt.

4. Hr. Waldeyer überreichte ferner Sonderabdrucke zweier Mitteilungen des Reisenden der Humboldt-Stiftung Hrn. Prof. Dr. W. Volz in Breslau: Die Battack-Länder in Zentral-Sumatra (Zeitschr. d. Ges. f. Erdk. 1907), und Über das geologische Alter des *Pithecanthropus erectus* Dub. (Globus 1907).

Personalchronik.

Der 2. Oberbibliothekar an der Kgl. öffentl. Bibliothek zu Dresden Hofrat Dr. E. Richter ist als Hofrat Stübels Nachfolger zum 1. Oberbibliothekar ernannt worden. An Richters Stelle ist der Bibliothekar Dr. K. Rudert getreten.

Der Bibliothekar an der Kgl. Bibliothek zu Berlin Dr. Adolf Langguth ist am 6. Februar, 57 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

W. M. Lindsay, Contractions in early Latin Minuscule Mss. [St. Andrews Univ. Publications, No. V.] Oxford, James Parker & Co.

K. Hoffmann, Zur Literatur- und Ideen Geschichte [Die dramatische Stimmung, Hauptmanns Symbolismus, Kulturwerte, Kierkegaard als Denker, Die ästhetische Interesselosigkeit, Corneille und Racine in England, Vom Ursprung der deutschen Schriftsprache, Zur nationalen Bedeutung des Göttinger Bundes, Das deutsche Element in der modernen Literatur, Dehmels Gedankendichtung, Der Irrtum im Ideal der Moderne, Vom Weg des Gedankens]. Charlottenburg, Günther. M. 4,50.

Zeitschriften.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 18—21. A. Fischel, Österreich nach dem Jahre 1848 (H. Friedjung, Österreich von 1848—1860. I). — M. Buchner, Das buddhistische Pantheon. — H. Hildebrandt, Architektur- und Landschaftsskizzen aus der Provence. III. IV. — O. Doering, Der Pommersche Kunstschrank. — H. Holland, Karl Spitzweg (1808—1885). — Philologus, Gymnasium milltans. — Erdmuthe v. Wels, Glossen zur modernsten Literatur. — O. Hauser, Die tschechische Literatur (J. Jakubec und A. Novak, Geschichte der tschechischen Literatur).

Schleswig-holsteinische Rundschau. 2, 20. C. Müller-Rastatt, Friedrich Hebbels Briefe. — G. Asmussen, Der Wolkentreiber. — R. Th. Gaedertz, Alwine Wuthenow. — K. Küchler, Wilhelm Busch †.

Süddeutsche Monatshefte. März. Lisa Wenger, Eine Heimkehr. — Lulu v. Strauſs u. Torney, Die Königin von Navarra. III. — Helene Raff, Niklas von Leyden. — H. von Müller, E. T. A. Hoffmann als Musikschriftsteller (Schl.). — E. T. A. Hoffmann, Glucks Iphigenie. — H. Thoma, Kunstbetrachtungen. — W. Zaifs, Gastgeschenke. — D. Fr. Strauſs, Briefe. — v. Freydorf, Eine Stenographiermaschine. — R. Hallgarten, Tanz. — C. Hegemann, Vorgänge am Geldmarkt und die Diskontpolitik der Reichsbank. — Fr. Naumann, Das Kulturwahlrecht. — H. Brunn, Zur Erinnerung an Ludwig Traube. — Marie Schloſs, Der Karlsruher Arbeiter-Diskussionsklub. — J. Hofmiller, Possart als Lehrer. — K. Voll, Über Erziehung zur Kunstübung und zum Kunstgenuſs. — M. Buchner, Mola Koko. — Th. Heuſs, Neckarschiffer.

Österreichische Rundschau. 14, 3. H. Sienkiewicz, Preuſsen und Europa. — A. v. Peez, Wie stehen wir heute mit Ungarn? — Graf Radetzky, Aus meinem Leben. 1814—1847. — A. M. Zeller, Die Fichte. — ***, Zur Frage der Erhöhung der Offiziersgehalte. — C. Diener, Die Geologie als Unterrichtsgegenstand an den österreichischen Mittelschulen. — E. v. Woinovich, Arthur Görgey. — N. Xenopol, Die Agrarreform in Rumänien. — R. Wolkan, Österreichische Wiedertäufer in Amerika. — O. Ewald, Philosophische Forschung.

Fortnightly Review. February. Viator, Asia contra Mundum. — S. Brooks, The Voyage of the American Fleet. — W. Wallace, A Political Side-Light. — R. Blatchford, A Socialist's Answer to Dr. Crozier's Challenge. — A. E. Keeton, A Plea for the British Composer. — Mabel C. Birchenough, A Forgotten Revolution. — W. H. Dawson, The Race Question in Germany. — H. M. Paull, The Dramatic Chaos. — J. B. C. Kershaw, The Smoke Problem in Large Cities. — A. W. Gattie, The Golden Sovereign. — W. W. Gibson, After Sunset. — R. White, The Isolation of Mr. Balfour. — B. Tozer, The Fox-hunting Outlook. — C. Ewald, Cordt's Son. II. — H. Morgan-Browne, Our Trade in Manufactured Goods. — M. Hartog, Evolution and Character.

Blackwood's Magazine. February. H. Brackenbury, Lord Wantage. — E. Ashmead-Bartlett, The Trials of a King. Being an account of the visit of the French Mission to the Sultan of Morocco. — Coke of Norfolk. — Conder, Pterium. — R. C. Lehmann, The Night and the Stars. — H. K. Moore, An Irish Garden. — Katherine C. Thurston, The Fly on the Wheel (cont.). — Ch. Whibley, The American Underworld. — D. Masson, Memories of London in the Forties. — W. H. Adams, Barbadu. — »I will now call on the Candidate . . . «. — St. Barbara, Fool Gunnery in the Navy.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Février. E. Mayer, L'encadrement des armées modernes. Quelques types de sous-officiers allemands. — V. Rossel, La reine Berthe. — L. de Soudak, Les intellectuels en Russie. — H. Prior, Une lettre inédite du comte Gorani. — Marie Dutoit, Marguerite Fuller et ses lettres d'amour. — H. Aubert, Grandes villes allemandes (fin). — A. Fogazzaro, Dans le miroir. — M. Delines, Le Byron russe. Vie et oeuvre de Lermontov (fin). — J. A. Friis, Ella. II.

Rivista d'Italia. Dicembre. F. d'Ovidio, Costantino Nigra. — E. Millosevich, L'astronomia nel 1907. — A. Bertoldi, Tra Daniello Bartoli e Francesco Redi. — V. Guffrida-Ruggeri, L'antropologia e le arti belle. — L. C. Bollea, Le idee religiose e morali di Carlo Emanuele I duca di Savoia. — G. Limo, Giappone e Giapponesi. — C. Tartufari, Lucciole sulla neve. — A. Jaccarino, La politica economica della Russia ed il recente trattato di commercia con l'Italia. — E. Del Cerro, Nove mesi a Roma sotto Pio IX. — F. Bottazzi, Leonardo da Vinci naturalista.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

K. Marti [ord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Bern], Geschichte der israelitischen Religion. 5. verb. und verm. Aufl. von A. Kaysers Theologie des Alten Testaments. Strafsburg, Bull, 1907. X u. 358 S. 8°. M. 4,40.

Das Buch hat sich mit Recht so eingebürgert, dafs eine Anzeige der neuen Auflage sich jeder Prädizierung enthalten und auf einen sachlichen Bericht beschränken darf.

Die Anlage ist unverändert; nur in den Registern ist jetzt Sach- und Autorenverzeichnis getrennt. Der Umfang ist gegen die 4. Auflage um 28 Seiten gewachsen. Durch das ganze Buch geht der Nachtrag der hauptsächlichen einschlägigen Literatur, zum Teil mit Berichterstattung über neue Aufstellungen. Der Haupt-

anteil an der sachlichen Erweiterung fällt der Darstellung der Anfänge der israelitischen Religion zu. Auf die von M. hier vertretene Auffassung möchte ich noch ausdrücklich zurückkommen und zunächst einige Stichproben der neuen Zusätze geben: S. 34 Anm. 3 eine Erörterung über *Aschera* und die Umbildung von Kultusgegenständen zu Gottheiten; S. 71 das Vorkommen von *Jahwe* aufserhalb Israels mit ausdrücklicher Zurückstellung der Frage, ob der Name auch in Babylon und im vorisraelititischen Kanaan nachweisbar ist; S. 72 die Aussprache Zehova bei Jakob Messel; bei den Propheten ist die Bedachtnahme auf den heutigen Stand der literarischen Fragen hervorzuheben und zwar nicht nur in dem diesen Fragen gewidmeten Überblick (§ 30).

Mit der Erweiterung des Umfangs verbindet sich eine äufserst sorgfältige sachliche Durchsicht und vielfache inhaltliche Modifikationen. Es sind zum Teil kleine und kleinste Nachbesserungen (z. B. *Hes.* st. des bisherigen *Ez.*). Auch hier einige Proben. Wiederholtt begegnet vorsichtigere Fassung der Aufstellungen: S. 2 ist neben der Entwicklung der Religion in geradem Fortschritt und neben dem Auftreten von eigentümlichen Abzweigungen und Ansätzen zu Neubildungen jetzt auch die Möglichkeit »der Bewegung in Wellenlinien« offen gehalten; dafs das Ephod ein Gottesbild bezeichnet, ist nicht mehr sicher, sondern das Wahrscheinlichste (S. 29 bezw. 35 u. Anm.); die Deutung der Handhaltung beim Gebet als Gestus der Abwehr ist nicht mehr »höchst wahrscheinlich«, sondern »weniger wahrscheinlich« (S. 35 bezw. 41 Anm. 1); gestrichen ist (ebda.) eine fragwürdige Erklärung des Verhüllens des Haupts in Gegenwart der Gottheit; ganz erheblich vorsichtiger als früher werden die Trauerbräuche beurteilt (S. 41 bezw. 49): dafs »der kultische Ursprung bei den meisten dieser Bräuche ohne weiteres deutlich ist«, ist gestrichen und als wahrscheinlich bezeichnet, dafs die Trauerbräuche das Prius und dafs sie auf den Kultus übertragen sind, und zugleich betont, dafs hier mancherlei Wurzeln und Verschiebungen im Spiel sind. In andern Fällen drückt sich die neue Auflage bestimmter aus: in einer Neufassung des Begriffs קדש (§ 9 Anf.) eignet sich M. Smends Satz an, dafs קדש ursprünglich so viel als göttliche Potenz bedeutet, und bestimmt diese als die Kraft, die etwas zu einem Tabu macht; statt des blofsen Offenhaltens, dafs Mose den Namen Jahwe schon vorgefunden haben könnte, wird jetzt bestimmt gesagt, dafs Mose den Namen nicht erfunden hat (S. 60 bezw. 71). Es dürfen hier bei dieser Gelegenheit zwei kleine Desideria angebracht werden. Nicht ganz einwandfrei ist die Schilderung des Inhalts von Esras Corpus (S. 232 f.); es ist mindestens offen zu halten, dafs Esra $P^g + P^h$ in der Hand hatte; sodann, wenn die P^g-Elemente von Jos. im Corpus Esras fehlten, so ist schon deshalb dieser סופר nicht der Verfasser, sondern höchstens der Redaktor desselben. Zu beanstanden ist auch die Bestimmung des Gehalts der Haggada (S. 305): diese hat nicht nur die Sittenregeln des Pentateuchs zum Gegenstand, wie man M.s Beschreibung mindestens verstehen kann.

Das Hauptinteresse der neuen Auflage beansprucht die Darlegung der Anfänge der israelitischen Religion. Dafs M. seine bisherige Position festhält, verstand sich nach seiner letzten Darlegung (Die Religion des A. T.s unter den Religionen des vorderen Orients, 1906) von selbst. Diese Position hat sich nach zwei Fronten zu verteidigen: aufser gegen den Panbabylonismus noch gegen die mit erneuter Energie und viel Erfolg sich empfehlende Auffassung, die jetzt den Titel der »theologischen« für sich ausschliefslich in Anspruch nimmt. Die letztere sucht der historischen Behandlung der Frage wieder einmal reinen Evolutionismus und faktische Beseitigung der Offenbarung als Konsequenz anzuhängen und mutet nach dem sonderbaren Kanon, dafs im prinzipiellen Anfang alles spätere schon enthalten sein müsse, den Anfängen, d. h. dem Mose die gesamte Theologie der späteren Zeit zu. Beiden Richtungen ist eines gemeinsam: mit einer »verhängnisvollen Verwechslung von Religion und Theologie« übersehen sie, dafs es »in der Religion nicht sowohl auf die Formeln ankommt als auf die lebendige Kraft«. Um zwei in diesen Erörterungen in den Vordergrund geschobene Fragen zu berühren: aus dem Monotheismus allein, selbst wenn ein solcher philosophischer Versuch der Zusammenfassung der polydämonistischen Kräfte für den alten — übrigens, soweit Babel in Betracht kommt, nicht sowohl semitischen als sumerischen (vgl. S. 26) — Orient erwiesen wäre, liefse sich gerade das Eigentümliche der Religion Israels nicht ableiten; der Monotheismus der Propheten ist keine philosophische Spekulation, sondern Konsequenz ihres ethischen Gottesbegriffs (vgl. S. 67 f. 166 ff.). Und ganz ähnlich liegt es mit der Vorstellung des Schöpfergottes: entscheidend ist im religiösen Gottesbegriff nicht die Machtsphäre, sondern die Tiefe des persönlichen geistigen Wesens (S. 75. 161). Die Verdächtigung, die von M. befolgte historische Betrachtung müfste konsequenterweise den Begriff der Offenbarung streichen, läfst sich am Ende nicht widerlegen, sondern mufs eben ertragen werden. Doch sei darauf hingewiesen, dafs M. mit aller Energie die Entstehung der israelitischen Religion auf ursprüngliche göttliche Wirkung zurückführt (vgl. z. B. S. 23. 68).

Allerdings, eine theologisch fafsbare Gestalt ist Mose bei M. nicht. Die geschichtliche Betrachtung mufs sich dabei bescheiden, dafs der Befreier des Volkes der Stifter seiner ge-

schichtlichen Religion wurde, indem er der Religion die Richtung auf das Ethische gab und dadurch den Grund zu der Entwicklung legte, die über die Propheten zum Evangelium führt. Und diese Wendung auf das Ethische liegt nicht einmal in der Aufstellung sachlich neuer Gesichtspunkte, sondern einfach darin, dafs er die Rücksichten, die man nur gegen Familien- oder Stammesangehörige zu nehmen gewohnt war, auf die Gesamtheit des Volkes auszudehnen strebte; das Entscheidende dabei ist, dafs die bürgerlichen Vorschriften unter den religiösen Gesichtspunkt kamen (§ 16 f.).

Selbstverständlich kann man zu dem geschichtlichen Aufbau M.s im einzelnen mancherlei Fragen und Wünsche haben. Es sei wenigstens ein Punkt genannt. Wenn die Propheten die genuinen Fortsetzer des von Mose gemachten Anfangs sind, so ist es ein Bedürfnis, die Brücke dazwischen zu sehen. Bei allem Gegensatz gegen die vorherrschende Volksreligion haben die Propheten das Bewufstsein, nicht etwas eigentlich Neues zu bringen, sondern auf gegebenen Grundlagen stehen, m. a. W. sie setzen voraus, dafs der ethische Jahwismus von der Volksreligion nie ganz hat verdrängt werden können, dafs neben dieser vielmehr echter, kanaanitisch nicht durchseuchter Jahwismus sich gehalten hat. Aber in welchen Kreisen? Es ist heute nicht unzweckmäfsig, festzustellen, dafs die rein historische Betrachtungsweise M. nicht verhindert hat, zu sehen, dafs neben der israelitisch-kanaanitischen Volksreligion mosaische Tradition weiter bestand: den syrischen Baal abwehrend vertritt Elia im Fall Naboth den Gott des Rechts und der Gerechtigkeit (S. 100); Mosetradition mag sich bei den Tora erteilenden Priestern gehalten haben (S. 110); die Nasiräer und Rekhabiten gehören hierher (S. 97), auch die Redewendung von der »Torheit in Israel« (S. 128), und dazu kommt der Geist der Patriarchengeschichten von JE. Wo sind wohl vorwiegend die Kreise zu suchen, die diese Tradition fortgeführt haben? M. denkt an den Süden (S. 65 f.). In der Tat, während bei den Bauern Jahwe sich mit dem naturhaften Baal vereinigt hat — vgl. die an die Baalsgaben anknüpfenden Feste! —, sind in Juda neben dem Bauerntum die Hirten ein starker Volksteil geblieben, und die mögen die alten, unkanaanitischen Überlieferungen festgehalten haben. Der Jahwismus Davids (vgl. S. 98 f.) mag eine offene Frage sein. Aber es ist wohl kein Zufall, dafs der Süden die Heimat der ältesten JE-Schicht ist, und wohl auch kein Zufall, dafs der erste der grofsen Propheten, Amos aus Thekoa, ein Judäer war. Es wäre vielleicht gut, wenn M. sich entschliefsen könnte, in einer künftigen Auflage durch geschlossene Vorführung dieser von ihm niemals übersehenen Elemente der Polemik gegen seine Auffassung die Arbeit etwas zu erschweren. Dafs das Buch seinen Weg nicht zum letzten Male angetreten hat, darf als etwas Selbstverständliches gelten.

Stuttgart. H. Holzinger.

Joh. Georg Mayer [Domherr u. Prof., Dr.], Geschichte des Bistums Chur. 1. Lieferung. Stans, Hans von Matt & Co., 1907. XI u. 64 S. 8° mit Kunstbeilagen u. vielen Illustr. Fr. 1,25.

Zu den interessantesten Partien der schweizerischen Kirchengeschichte gehört die Geschichte des Bistums Chur, das eine der ältesten Diözesen diesseits der Alpen war und schon wegen seiner Lage an den Grenzen des Deutschen Reiches jeder Zeit eine wichtige Stellung einnahm. »Ausgestattet mit Fürstenrang und ansehnlichem Territorium waren die Bischöfe von Chur von grofsem Einflusse auf die Geschichte des Landes, dessen Herrschaftsverhältnisse so verworren und wechselvoll sind.« Zum erstenmal hat im Jahre 1797 der Benediktiner Eichhorn eine Geschichte des Bistums Chur geschrieben. Seitdem sind verschiedene weitere Beiträge erschienen, namentlich eine Urkundensammlung zur Geschichte von Cur-Rätien, der Codex diplomaticus von Mohr, so dafs eine neue Gesamtdarstellung sich wohl rechtfertigte. Mayer hat sich dieser Aufgabe, so weit die erste Lieferung ein Urteil gestattet, mit grofsem Fleifse und mit lobenswerter Kritik unterzogen. Eingehend behandelt er im ersten Abschnitt die traditionelle Geschichte des angeblichen Apostels des inneren Rhätiens, des hl. Lucius, an dessen Person (Anfang des 4. Jahrh.s) er wohl mit gutem Grunde festhält, während er über das weitere Detail der Lucius-Legende das Protokoll noch nicht geschlossen hat. Mit dem ersten beglaubigten Bischof von Chur, dem hl. Asimo (ca. 450), beginnt die eigentliche Geschichte des Bistums, die M. an die Reihenfolge der Bischöfe anschliefst. Jedem Abschnitte geht eine kurze Orientierung, besonders über die politischen Verhältnisse, voraus, und am Schlusse folgt jeweilen eine Darstellung der allgemeinen Zustände in der Diözese.

Basel. P. Böhringer.

†**W. Volck** [ord. Prof. f. neutestam. Theol. an der Univ. Rostock], Lebens- und Zeitfragen im Lichte der Bibel. Letzte Gedanken, hgb. und mit einem Vorworte versehen von A. W. Hunzinger [Privatdoz. f. Dogm. an der Univ. Leipzig]. Wismar, Hans Bartholdi, 1907. VII u. 90 S. 8° mit 1 Bildnis.

Das Büchlein vereinigt vier Aufsätze, die vorher in der Allgemeinen evangelisch-lutherischen Kirchenzeitung erschienen waren. Der erste sucht den Unterschied zwischen dem sog. Pessimismus im Buche Kohelet und der Weltanschauung Schopenhauers, E. v. Hartmanns und Nietzsches darzutun. Das Buch Kohelet lege in vernichtender Weise die Eitelkeit des irdischen Strebens dar, halte aber am Glauben an Gott und seine Gerechtigkeit fest. — Im 2. Aufsatz erörtert der Verf. die Vorstellung des A. T.s vom Tode und der Fortdauer nach dem Tode, im 3. untersucht er die Frage nach dem, was in der heiligen Schrift göttlich, was menschlich sei.

Im 4. Aufsatz erklärt Volck die »christliche Vollkommenheit nach der heiligen Schrift« nicht als völlige Sündlosigkeit, sondern als völlige Hingabe des Herzens an Gott.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neutest. Theol. an der Univ. Marburg, Dr. theol. Johannes Weifs, ist als Prof. Deifsmanns Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Dem Privatdoz. f. neutestamentl. Exegese an der Univ. Göttingen Lic. Wilhelm Heitmüller ist der Titel Professor verliehen worden.

Der ord. Prof. f. alttestamentl. Theol. und semitische Sprachen an der Univ. Rostock Dr. theol. Justus Köberle ist kürzlich, 36 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Dufourcq, L'avenir du christianisme. I. p.: Le passé chrétien. Vie et pensée. I: Epoque orientale. Histoire comparée des religions païennes et de la religion juive. 3e éd. Paris, Bloud et Cie. Fr. 3,50.

A. Schulz, Doppelberichte im Pentateuch. Ein Beitrag zur Einleitung in das A. T. [Bardenhewers Biblische Studien. XIII, 1]. Freiburg i. B., Herder. M. 2,80.

Biblische Zeitfragen, hgb. von J. Nikel und I. Rohr. 1: J. Nikel, Alte und neue Angriffe auf das A. T. — 2: Ders., Der Ursprung des alttestamentlichen Gottesglaubens. — 3: I. Rohr, Der Vernichtungskampf gegen das biblische Christusbild. — 4: Ders., Ersatzversuche für das biblische Christusbild. Münster i. W., Aschendorff. M. 0,60; 0,50; 0,50; 0,50; Subskr.-Pr. je M. 0,45.

A. Ott, Thomas von Aquin und das Mendikantentum. Freiburg i. B., Herder. M. 2,50.

Chr. Pesch S. J., Theologische Zeitfragen. 4. F.: Glaube, Dogmen und geschichtliche Tatsachen. Eine Untersuchung über den Modernismus. Ebda. M. 3,40.

L. Wahrmund, Katholische Weltanschauung und freie Wissenschaft. Ein populärwissenschaftlicher Vortrag unter Berücksichtigung des Syllabus Pius' X. und der Enzyklika »Pascendi Dominici Gregis«. München, J. F. Lehmann. M. 1.

H. J. Nix S. J., Die Verehrung des heiligsten Herzens Jesu und des reinsten Herzens Mariä. Nach der 3. lat. Aufl. ins Deutsche übersetzt. Freiburg i. B., Herder. M. 2,20.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 19, 2. Eb. Nestle, Die Eusebianische Evangelien-Synopse (Forts.) — W. Caspari, Erbtochter und Ersatzehe in Ruth 4. — J. Kübel, Syllabus und Enzyklika. — Bezzel, Wilhelm Löhe.

Der Katholik. 88, 2. A. Zimmermann S. J., Der Kampf der kathol. Kirche gegen innere und äufsere Feinde. — Esser, Nochmals das Indulgenzedikt des Papstes Kallistus und die Bufsschriften Tertullians. — H. Koch, Missa beim hl. Ambrosius, und der Ursprung des Wortes. — J. Schäfers, Warum veranstaltete David die Volkszählung 2 Sm. 24? — A. Schmid, Lesung des Buches Genesis an Septuagesima. — J. May, Die Familie der hl. Hildegard.

Theologische Studiën. 25, 6. D. Plooy, De Essenen (slot). — F. E. Daubanton en C. H. van Rhijn, Na vijf en twintig jaren.

The Expositor. February. R. H. Strachan, The Personality of the Fourth Evangelist. — D. S. Margoliouth, Ecclesiastes and Ecclesiasticus. — J. R. Harris, Dr. Gregory on the Canon and Text of the New Testament. — J. Orr, The Resurrection of Jesus. II: Its Nature as Miracle. — G. G. Findlay, The Parable of the Pearl-Merchant. — J. H. Moulton and G. Milligan, Lexical Notes from the Papyri. — J. Moffatt, Materials for the Preacher.

Annales de Philosophie chrétienne. Janvier. H. Bremond, Autour de Newman. — Ed. Schiffmacher, La limite de l'Infini. — A. Palmieri, Le Problème russe.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 302: Katholische Theologie und Kirchengeschichte des Mittelalters. [Aus P. Hinschius' (Berlin) und Onno Klopps (Wien) Bücherschätzen. Bibliothek Nirschl (Würzburg).] 4229 Nrn.

Philosophie.

Referate.

Gerhard Budde [Oberlehrer am städt. luth. Lyceum I in Hannover], Philosophisches Lesebuch für den französischen Unterricht der Oberstufe. Mit biographischen Einleitungen u. Anmerkungen. Hannover, Hahn, 1908. VII u 229 S. 8°. Geb. M. 2,25.

Derselbe, Philosophisches Lesebuch für den englischen Unterricht der Oberstufe. Mit biographischen Einleitungen u. Anmerkungen. Ebda, 1908. VI u. 247 S. 8°. Geb. M. 2,25.

Die Bestrebungen, im neusprachlichen Unterricht einer philosophischen Lektüre breiteren Raum zu verschaffen, machen sich seit einiger Zeit mit zunehmender Entschiedenheit bemerkbar und dürfen ein Interesse in Anspruch nehmen, das über die engeren Fachkreise hinausgeht. Denn einmal ist alles wertvoll, was dahin zielt, dem Unterricht in den neueren Sprachen einen humanistisch bildenden Inhalt zu verschaffen und dadurch die modernen Schulformen dem humanistischen Gymnasium an Bildungswert anzugleichen, andrerseits entspricht es einem tiefen Bedürfnis unserer Zeit und insbesondere unserer Jugend, das philosophische Element im höheren Unterricht mehr zur Geltung zu bringen, als das bisher geschehen ist. Es gehört zu den Unterlassungssünden der klassischen Lehranstalten, dafs sie dieses philosophische Bedürfnis bis heute nicht zu befriedigen verstehen, da selbst in der vielgepriesenen Platolektüre, die man so gerne als Beweis vom Gegenteil anführt, tatsächlich nur ganz ausnahmsweise ein philosophischer Geist herrscht. Gelingt es dem neusprachlichen Unterricht, diejenigen Abschnitte der modernen französischen und besonders englischen Philosophie, die dem Geist unserer Jugend zugänglich und ersprieflich sind, fruchtbar zu verwerten, so wird er damit zweifellos dem altklassischen Humanismus einen Vorsprung abgewinnen. In der Tat hat in der letzten Zeit jedes Jahr eines oder das andere tüchtige Lehrmittel gebracht, das diesem Zweck dient. Ich erinnere an S. Saengers English Humanists und an die von J. Ruska begründeten Winterschen Ausgaben englischer Schriftsteller »aus dem Gebiet der Philosophie, Kulturgeschichte und Naturwissenschaft«.

Diesen erfreulichen Erscheinungen reihen sich

die beiden Lesebücher von G. Budde, dem Herausgeber des Hume in der Winterschen Sammlung, würdig an. Beide sind mit ebensoviel Sachkenntnis wie pädagogischem Geschick zusammengestellt. Sie berücksichtigen ziemlich gleichmäfsig den Bildungswert der verschiedenen Probleme und Materialien, wie die geschichtliche Bedeutung der Autoren. Das französische Lesebuch stellt durchaus mit Recht das 18. Jahrh. in den Mittelpunkt; ausführlich vertreten sind Voltaire, Montesquieu, Diderot, Condillac und Rousseau, aus dem 17. Jahrh. sind Descartes und Pascal, aus dem 19. Lamennais, Cousin und Comte aufgenommen. Gleichmäfsiger verteilt ist die englische Sammlung über die Zeit von Hobbes bis auf Buckle und Herbert Spencer. Eine Fülle interessanter und bildender Materien tut sich in beiden Büchern vor uns auf. Den Schranken, welche sachliche und sprachliche Schwierigkeiten der Schullektüre ziehen, ist durchweg gebührend Rechnung getragen. Vielleicht geht der Verf. darin sogar etwas zu weit, wenn er Carlyle und Taine diser Schwierigkeiten wegen nicht mit aufnimmt. Die Bedeutung beider Denker für die moderne Geistesentwicklung ist so grofs, dafs man sie nicht übergehen darf, und wiewohl namentlich Carlyles Darstellung in der Tat manches Hindernis bietet, so lassen sich doch, wie Saengers Beispiel zeigt, Stellen finden, die dem Primaner nicht unüberwindlich sind. Zu wünschen wäre aufserdem für eine spätere Auflage eine Berücksichtigung ästhetischer Probleme, namentlich in der französischen Literatur, die bis jetzt fast gänzlich fehlt. Im übrigen kann es unseren realistischen und Reformanstalten nur zum Vorteil gereichen, wenn sie an solchen Hilfsmitteln, wie sie ihnen hier geboten werden, nicht vorübergehen.

Posen. Rudolf Lehmann.

Walter Pollack, Über die philosophischen Grundlagen der wissenschaftlichen Forschung als Beitrag zu einer Methodenpolitik. Berlin, Ferd. Dümmler, 1907. 154 S. 8°. M. 2,50.

Es gibt Bücher, die lehrrreich sind, auch wenn man mit ihnen sehr wenig übereinstimmt. Es sind das oft Arbeiten, die irgend einen ungewöhnlichen Gesichtspunkt trotz aller Widersprüche, in die sie zu gewohnten Denkweisen kommen, mit Konsequenz eine Strecke weit verfolgen. Zu diesen Büchern möchte ich auch das vorliegende rechnen.

Der Verf. ist in der empiristischen Erkenntniskritik grofs geworden, er hat erfahren, wie wenig sich eigentlich strikt beweisen läfst. Er ist davon um so mehr überzeugt worden, als er offenbar eine stark auf das Rationale angelegte Natur besitzt. Nur die logische Wahrheit des Schlusses hat für ihn bindende Kraft, die vérité de fait überzeugt ihn bei weitem nicht so. Deshalb erscheint ihm die heutige Wissenschaft zuletzt als ein Gebäude aus Schlüssen, in denen nur die Schlüsse selbst zwingender Natur, die Ausgangssätze dagegen in letzter Linie willkürlich sind. »Die letzten Sätze, auf denen wir fufsen«, sagt er, »sind Sätze reiner Willkür, aber bewufster Willkür, auf sie gedenken wir ein System zu bauen. Nur in sich selbst soll — aber auch nur kraft unseres Willens — unser Ideengang schlüssig sein . . . In der Tat verlangen wir eine unerbittliche Konsequenz, sobald die untersten Pfeiler festgemauert sind« (S. 15f.). — An zweierlei hat also nach dem Verf. die Wissenschaft ihr Rückgrat: den Ausgangssätzen, die wir nach freier Willkür formulieren, und den logischen Normen des Schlusses, denen wir uns nicht weniger frei unterwerfen. Der Verf. bezeichnet diese Bindungen als »Spielregeln« und bemerkt: »Wer unsere Spielregeln nicht anzuerkennen beliebt, der mag fern bleiben, wir haben mit ihm nichts weiter zu schaffen« (S. 17). Der Vergleich der Wissenschaft mit einem nach willkürlichen Regeln gespielten Spiel scheint jetzt in der Luft zu liegen, in Frankreich hat ihn Le Roy vorgetragen. Poincaré hat darauf erwidert (im »Wert der Wissenschaft«): Die 'Spielregeln' seien nicht willkürlich wählbar, denn wenn die Wissenschaft, wie Le Roy will, Regeln des Handelns bieten soll, so sei sie eben an ganz bestimmte 'Spielregeln' gebunden, während andere nicht zum Ziele führen würden. Der Verf. setzt der Wissenschaft nun zwar nicht ausdrücklich ein solches praktisches Ziel, gleichwohl ist meines Erachtens auch für ihn der Punkt, an dem seine Theorie hart aufstöfst, das Gebiet der Tatsachen. Die Wissenschaft, die wir bisher getrieben haben, ist kein freies Spiel der Phantasie: sie will Wirklichkeit erkennen, und das Wirkliche ist unabhängig von ihr bereits da, sie schafft es nicht erst.

Hier nun tut der Verf. einen Schritt, der der verwegenste im ganzen Buche ist: er will den Begriff der Tatsache in dem eben genannten Sinn umstofsen, beseitigen. »Für den modernen Menschen liegt«, sagt er ironisch, ». . . etwas ungeheuer Imponierendes in jener 'Tatsache', die nach Kirchhoff das eigentliche Element der Naturwisssenschaften zu bilden hatte . . . Die Wissenschaft des 19. Jahrh.s stand völlig unter dem Bann dieses Wortes . . . Soviel entnehmen wir der neueren Literatur, dafs man sich der Tatsache gegenüber in hohem Grade skeptisch verhalten mufs« (S. 59f.).

Der Weg, auf dem der Verf. über diesen Begriff hinausschreitet, ist von Simmel geebnet worden. Die erkenntnistheoretische Leistung Simmels (in den Problemen der Geschichtsphilosophie) war die Übertragung des Kantischen Gedankens vom Apriori, von den Formungsfunktionen des Geistes gegenüber dem Stoff der

Erkenntnis auch auf die Geisteswissenschaften. Auch der Verf., der die Erkenntnislehre sowohl der Natur- wie der Geisteswissenschaften zu seiner Aufgabe gemacht hat, ist dem Einfluſs jenes Denkers naturgemäſs unterworfen gewesen. Er akzeptiert, wenn nicht dem Worte, so doch dem Sinne nach, den von Simmel entwickelten Begriff des historischen Apriori: sein Begriff des 'Gesichtspunktes', einer seiner Hauptbegriffe, ist damit aufs engste verwandt. »Wissenschaft ist nicht einfach das Erkennen einer uns gegebenen Welt, sie ist eine produktive Tätigkeit« (S. 15).

Hatte Simmel aber zuletzt vor dem Begriff der Tatsache, der Gegebenheit der Materie des Erkennens halt gemacht, so geht der Verf. hier noch weiter. Auch die Tatsache ist für ihn ein Produkt des Geistes und nichts als das. Er erkennt den Unterschied von Form und Stoff, von Erkennen und Materie des Erkennens nicht mehr an, alles ist Form, vom Geiste erzeugt, nichts einfach gegeben. Das Material der Tatsachen ist »ebenfalls ein Produkt menschlicher Gestaltungskraft« (S. 61).

Die Gesamtheit seines Standpunktes wird vom Verf. als »hypothetischer Perspektivismus« bezeichnet, und wenn es uns scheinen will, daſs in diesem Wort und an andern Stellen der Arbeit noch die alte Auffassung von der dem Erkennen gegenüberstehenden Tatsache zum Ausdruck kommt, so erinnert der Verf. daran, daſs es schwer sei, diese ungewöhnlichen Gedanken in unserer Sprache auszudrücken. Den Gewinn dieses Standpunkts sieht er in einer Befreiung des Denkens. Die alten Werte 'wahr' und 'falsch' haben aufgehört, der Geist schleppt nicht mehr das Bleigewicht eines unabhängig von ihm vorhandenen Tatsächlichen, an das er gekettet ist, mit sich: »Es wäre eine unerträgliche Beschränkung wissenschaftlicher Forschertätigkeit, wenn man gezwungen wäre, von jener Voraussetzung als einer unumstöſslichen auszugehen, daſs eine objektive Wahrheit existiert« (S. 37). »Die Einseitigkeit der Wahrheit suchenden Forschung vermag durch die Freude an der unendlichen Gestaltung ersetzt zu werden« (S. 49).

Der ganze Standpunkt, den der Verf. übrigens in Nietzsches Vorrede zum »Menschlichen, Allzumenschlichen« wieder zu finden glaubt und als Ausgangspunkt für eine neue Interpretation seiner gesamten Umwertungsversuche für wertvoll erachtet, erinnert natürlich sehr bald an gewisse Gedanken Fichtes. Nur ist unter anderem beim Verf. das absolute Ich Fichtes zum empirischen Individuum geworden.

Einzuwenden ist vor allem, daſs der Verf. seinen Gedanken von der Auflösung auch des 'Stoffs' des Denkens in eine 'Form' nicht genügend gestützt hat. Diese These bleibt die ganze Arbeit hindurch ohne jeden wirklichen Versuch eines Beweises, eine geistreiche, aber einer Begründung entbehrende Idee einer Übersteigerung Simmelscher Gedanken.

Auch sehe ich nicht, wie die Preisgabe des gewöhnlichen Begriffs der Tatsache fruchtbar sein soll. Sie würde, ernsthaft durchgeführt, zur vollkommenen Anarchie führen, insofern der Unterschied zwischen Phantasie und Wissenschaft vollkommen fortfallen würde. Es gäbe da für den Verf. nur den einen Ausweg, zu sagen: Ich stelle mich praktisch ebenfalls auf den Boden der heutigen Wissenschaft, nur mit dem vollen Bewuſstsein, daſs im Grunde alle Sätze, von denen sie ihren Ausgang nimmt, willkürlicher Natur sind. (Ref.: Damit wären es natürlich auch die abgeleiteten.) Das aber würde erstens bedeuten, daſs der Verf. verzichtet, mit seinem neuen Standpunkt besondere neue Resultate zu gewinnen, und zweitens wäre es psychologisch sowohl wie erkenntnistheoretisch unrichtig: wir sind durchaus nicht frei in der Wahl unserer Ausgangspunkte, fühlen uns auch nicht als das: die Gegenstände stellen, um mit den Worten Lippsscher Analysen zu sprechen, besondere Forderungen an uns.

Ich habe im obigen die Anschauungen des Verf.s dargestellt, so wie sie in den extremsten Partien der Schrift ausgesprochen werden; sie werfen in dieser Gestalt ein wirksames Licht auf die allgemeine wissenschaftliche Situation, wie sie sich der Erkenntnistheorie heute darbietet. Es erweist sich, wie ich im Gegensatz zum Verf. meine, mehr und mehr als nötig, nachdem unter dem Einfluſs des Neukantianismus das Gewicht des formalen Apriori für die Erkenntnis erkannt worden ist, die Aufmerksamkeit auch wieder dem zugrunde liegenden Stoff zuzuwenden. (Verwandte Gedanken finden sich auch in Hintzes Besprechung der glänzenden neuen Auflage von Simmels Problemen der Geschichtsphilosophie.)

Es muſs noch hinzugefügt werden, daſs die Darlegung der skizzierten Gedanken durch den Verf. nicht die Absicht seiner Schrift erschöpft. Wie der Titel andeutet, will sie vor allem die Frage beantworten, unter Zugrundelegung welchen allgemein philosophischen Standpunktes ein möglichst vorteilhaftes wissenschaftliches Arbeiten stattfindet. Der Verf. will den Forscher in seiner Arbeit belauschen (und ihm raten), bevor er noch das Resultat endgültig festgestellt hat. Unter diesem Gesichtspunkt angesehen mildert sich die Schroffheit seiner Thesen etwas, da sie so mehr nur methodisch regulativen Charakter haben. Doch bewahren sie den nicht durch die ganze Arbeit, und so entstehen starke, unausgeglichene Spannungen. Viel liegt dem Verf. scheinbar daran, daſs sich Einzelforscher seiner Gedanken bemächtigen und versuchen, ob sie damit weiterkommen.

Auch das sei noch bemerkt, daſs, so wenig ich mit der Arbeit in der ganzen Tendenz wie im einzelnen übereinstimme, sie sich in bezug

auf Kenntnisse auf weit auseinander liegenden Gebieten, wie dem naturwissenschaftlichen und dem juristischen, bewandert zeigt. Unter denen, die ihn besonders angeregt und aufgemuntert hätten, nennt der Verf. Eucken und Kohler.

Berlin. Konstantin Oesterreich.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach dem Bericht des Vorsitzenden der Leibniz-Kommission der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss., Prof. Dr. Max Lenz, ist von den mit der Herstellung der interakademischen Leibniz-Ausgabe betrauten Berliner und Pariser Akademien, nachdem der geschriebene kritische Katalog fertiggestellt ist, beschlossen worden, auf eine schlechterdings vollständige Ausgabe zu verzichten, und nur eine wissenschaftlich vollständige Ausgabe zu schaffen. Auch bei dieser Beschränkung wird das Werk etwa 50 Quartbände umfassen und erst in 30 bis 40 Jahren vollendet sein. Die beiden Pariser Akademien werden die mathematischen, erkenntnistheoretischen und logischen, die naturwissenschaftlichen und medizinischen, die juristischen und naturrechtlichen Schriften, die Berliner Akademie die politischen, staats- und volkswirtschaftlichen, die historischen und sprachwissenschaftlichen Schriften und die gesamten Briefe und Denkschriften herausgeben. Über die metaphysischen und theologischen Schriften ist noch keine Vereinbarung getroffen. Die Arbeit selbst wird gemeinsam bleiben, so dafs zum Teil französische Mitarbeiter unter deutscher, deutsche unter französischer Leitung arbeiten werden. Die Berliner Akademie hat zunächst die Bearbeitung der Briefe und Denkschriften als die wichtigste und notwendigste unter den ihr überwiesenen Aufgaben begonnen. Der »Leibniz-Kommission« gehören die Proff. Dilthey, Harnack, Koser, Lenz, Planck, Schmidt, Schwarz und Stumpf an. Als Mitarbeiter stehen einstweilen die seit 6 Jahren in der Sache tätigen Drr. Kabitz und Ritter, ferner die französischen Herren Rivaud, Sire und Vesiot zur Verfügung. Diese sind seit dem Sommer 1907 mit der Bearbeitung der ersten drei Bände beschäftigt, die die Briefe und Denkschriften von 1662—72 (bis zur Übersiedlung nach Paris) umfassen werden. Man hofft, dafs sie 1911 erscheinen können. Die Vorbereitungen für die Vervielfältigung des Katalogs werden inzwischen auf beiden Seiten fortgesetzt. Immer noch werden Leibniz-Handschriften gefunden. Kürzlich sind erst die verloren geglaubten Originale der Briefe des jungen Leibniz an den augsburgischen Theologen Spitzel (1668—72) und aus seinen späteren Perioden Briefe an den wolfenbüttelschen Minister Baron v. Stemberg, die Herzogin Benedicte von Braunschweig und den Abbé St. Pierre zum Vorschein gekommen. Dagegen sind die Nachforschungen nach der zweiten Hälfte des Nachlasses Joh. Christians v. Boineburg, dessen erste Hälfte seinerzeit im Schönbornschen Archiv zu Wiesentheid gefunden wurde, bisher vergeblich gewesen.

Neu erschienene Werke.

H. Münsterberg, Philosophie der Werte. Leipzig, Johann Ambrosius Barth. M. 10.

W. James, Der Pragmatismus. Deutsch von W. Jerusalem. [Philosophisch-soziolog. Bücherei. I.] Leipzig, Klinkhardt. M. 5.

O. Willmann, Geschichte des Idealismus. 3 Bde. 2. Aufl. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 36.

C. Stumpf, Die Wiedergeburt der Philosophie. Rektoratsrede. Leipzig, Johann Ambrosius Barth. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 131, 2. O. Braun, Die Entwicklung des Gottesbegriffes bei Schelling. — W. Kinkel, Schellings Rede: Über das Verhältnis der bildenden Künste zur Natur. — A. Korwan, Schelling und die Philosophie der Gegenwart. — H. Schwarz, Ein markantes Buch in der neuidealistischen Bewegung (F. J. Schmidt, Zur Wiedergeburt des Idealismus). — R. Falckenberg und J. Walter, Nachtrag zu dem Nekrolog auf L. Busse.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 306: Philosophie [u. a. Werke aus der Bibliothek P. J. Möbius.]

Unterrichtswesen.

Referate.

Gustav Steinmann [ord. Prof. f. Geol. u. Paläontol. an der Univ. Bonn], Der Unterricht in Geologie und verwandten Fächern auf Schule und Universität. [S.-A. der Zeitschrift Natur und Schule. VI. Bd.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. S. 241—268. 8°. M. 1.

Bereits im Jahre 1899 hat der Verf. seinem Interesse für die Ausbildung der Studierenden der Mathematik und Naturwissenschaft für das höhere Lehramt in dem Freiburger Universitätsprogramm (Freiburg i. Br., Universitäts-Buchdruckerei) lebhaften Ausdruck gegeben. Seit Beginn des neuen Jahrhunderts ist dann eine mächtige Bewegung für eine zeitgemäfse Reform unseres höheren Schulwesens eingetreten, die sich auch namentlich auf die so lange vernachlässigten naturwissenschaftlichen Unterrichtsfächer erstreckt hat. Eine Frucht dieser erfreulichen Entwicklung war auch die Einsetzung einer Unterrichtskommission durch die im Jahre 1904 in Breslau tagende Naturforscherversammlung, in der namhafte Gelehrte und Vertreter der Technik und Industrie mit praktischen Schulmännern zusammengewirkt haben, um abgeglichene Vorschläge für das Gebiet des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts an allen Arten von höheren Lehranstalten wie auch für die Ausbildung der Lehramtskandidaten auszuarbeiten und der Öffentlichkeit zu unterbreiten.

Einer Anregung dieser Unterrichtskommission verdankt auch die vorliegende Abhandlung ihre Entstehung. Dem Verf. bot die an ihn ergangene Aufforderung willkommene Gelegenheit, seinen schon früher geltend gemachten Standpunkt zu präzisieren und ausführlicher darzulegen. Als Leitsatz seiner Ausführungen können wir die Worte an die Spitze stellen, mit denen er eine frühere Abhandlung abschliefst: »Wer der Naturwissenschaft für die geistige und ethische Ausbildung überhaupt allgemeine Bedeutung zuerkennt, wird notgedrungen auch dazu geführt, der Geologie den gebührenden Platz im Unterrichte anzuweisen.« Dafs das bisher nicht geschehen ist, mag sich teilweise daraus erklären, dafs die Geologie zu den jüngeren Zweigen der Naturwissenschaft gehört und, wie der Verf. darlegt, erst in den letzten 30 Jahren sich zu einer systematisch geschlossenen Wissenschaft

wie auch zu einem methodisch geordneten Lehrfach entwickelt hat. Es darf aber auch nicht vergessen werden, dafs vor 30 Jahren die Geologie wie die Biologie bereits als Unterrichtsfach in den oberen Klassen der neunklassigen Realanstalten anerkannt war, und dafs es kein Ruhmesblatt in der preufsisch-deutschen Schulgeschichte ist, infolge einer ganz unbegründeten Furcht vor der Entwicklungslehre im Jahre 1879 diesen Unterricht auf die unteren und mittleren Klassen beschränkt zu haben. Im Rahmen einer wohlverstandenen naturwissenschaftlichen Bildung ist die Geologie namentlich unentbehrlich für das Verstehen des geschichtlichen Werdens: »Alles Gewordene wird nur aus seinem Werdegange, nicht aber aus seiner Erscheinung allein begreifbar und wirklich verständlich.« Nur mit Hilfe der Geologie ist es möglich, die Naturkunde zu einer Naturgeschichte zu erweitern, die für das Verständnis der umgebenden Natur von derselben Bedeutung ist, wie die sogenannte Weltgeschichte für das Verständnis der Kultur der Gegenwart.

Die Darlegungen des Verf.s gliedern sich in zwei Abschnitte, die Geologie im Hochschulunterricht, wo die Frage nach der zweckmäfsigen Ausbildung der Lehramtskandidaten behandelt wird, und die Geologie im Schulunterricht. Nehmen wir das letztere vorweg, so weist er zunächst auf die Berechtigung der von der Deutschen Geologischen Gesellschaft gebilligten Vorschläge v. Koenens hin, die auch die Unterrichtskommission der Gesellschaft Deutscher Naturforscher und Ärzte sich zu eigen gemacht hat: Leichter verständliche Erscheinungen und Vorgänge können bereits im naturwissenschaftlichen und geographischen Unterrichte der Mittelklassen zum Verständnis gebracht werden, geologische Gesichtspunkte sollen gleichsam den naturwissenschaftlichen und geographischen Unterricht dieser Klassen durchdringen; auf der Oberstufe aber bedarf es dringend eines zusammenfassenden systematischen Kurses, einer kurzen Darstellung der Erdgeschichte mit Bezugnahme auf den heutigen Zustand der Erdoberfläche. Mit Recht hebt Steinmann hervor, dafs es zweifellos leichter ist, ein Unterrichtsfach in systematischem Aufbau durch eine Reihe von Klassen zu lehren, als aus einer Wissenschaft jeweils das herauszugreifen, was in den Unterricht eines anderen Faches pafst. Dazu gehört natürlicher Takt, vor allem aber Stoffbeherrschung, die nur durch gründliches Studium erworben werden kann. Seine Vorschläge für den Hochschulunterricht bezwecken demgemäfs, dem Lehrer der biologischen Fächer wie auch dem Chemiker, ganz besonders aber dem Lehrer der Erdkunde eine umfassende Schulung auf geologischem Gebiete mitzugeben. Die Erdkunde will er mit der Geologie zu einem Prüfungsfache verbunden wissen. Der Schwierigkeiten, die eine solche Verschmelzung und namentlich die Aufteilung des wissenschaftlichen Komplexes der Geologie unter die Prüfungsfächer der Chemie, Biologie und Geographie mit sich bringen würde, ist der Verf. sich wohl bewufst, und er wird daher auch dem von dem seinigen abweichenden Vorschlage der genannten Unterrichtskommission durchaus gerecht, der die Geologie und Mineralogie zu einem Prüfungsfache vereinigt, das zusammen mit Biologie und Chemie eine Gruppe bildet, der die mathematisch-physikalischen Fächer gegenüber stehen; beide Gruppen würden in gleicher Weise geeignet sein, zu dem Studium der Erdkunde in nähere Beziehung zu treten; das Nähere ergibt sich aus dem im Verlage von B. G. Teubner erschienenen Gesamtberichte der Unterrichtskommission.

Am Schlufs der Abhandlung werden die Hilfsmittel des Schul- und Universitätsbetriebes eingehend in ihrer Bedeutung gewürdigt; besondere Bedeutung mifst St. selbstverständlich den Schüler- bezw. Studentenausflügen bei, über deren Organisation er sich mit grofser Wärme und Sachkenntnis verbreitet. Mögen seine eindringlichen und wohldurchdachten Anregungen namentlich bei den Schulverwaltungen auf fruchtbaren Boden fallen!

Bremen. K. Fricke.

Georg Albert [Dr. phil.], Ein Wort für das humanistische Gymnasium. Zur Erwiderung an Geheimrat Ostwald. Wien, Franz Deuticke, 1908. 40 S. 8°. M. 1.

Über Wilhelm Ostwalds heftigen Angriff gegen das Gymnasium in seinem Wiener Vortrage am 5. Dezbr. v. J. ist in der DLZ. berichtet worden. In seiner mafsvollen Gegenschrift hebt Albert zuerst hervor, dafs man der Schule vielfach zur Last lege, was die Pubertätsentwicklung, eine verkehrte häusliche Erziehung, die Einflüsse einer entartenden Gesellschaft und eines nervös n hastenden Zeitalters verschulden. Er weist dann auf die Stimmen hin, die die Grundlagen des humanistischen Gymnasiums nicht erschüttern, die Zahl der Gymnasien aber vermindern wollen, und geht darauf mit der Frage, wohin soll der Schwerpunkt des gymnasialen Unterrichts gelegt werden, zu der Besprechung der Wissenschaften über, die in Natur- und Kulturwissenschaften zu scheiden seien, eine Scheidung, der auch die Gruppierung der Talente und die Verschiedenheit der Lernneigung und des Interesses entsprechen. In Forschung und Unterricht hätten die Kulturwissenschaften den Naturwissenschaften als ebenbürtig zur Seite zu treten. In der Frage des sprachlichen Unterrichts kann der Verf. den Ersatz der klassischen Sprachen durch moderne nicht befürworten. Im Sprachunterricht werde freilich noch viel zu viel Gewicht auf die Grammatik, zu wenig auf die Lektüre gelegt. Nachdem der Verf. noch die Überbürdungsfrage berührt hat, schliefst er mit dem Satze: »Die Historie und die Kulturwissenschaften überhaupt dürfen in einer zu höheren Berufen vorbildenden Mittelschule nicht an die Wand gedrückt werden.«

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Zahl der an den deutschen Universitäten studierenden Frauen, d. h. der vollberechtigt eingeschriebenen, beträgt im laufenden Semester 320 gegen

302 im S.-S. 1907, 259 im W.-S. 1906/07 und nur 190 im W.-S. 1905/06. Von diesen studieren in München 125, Heidelberg 65, Freiburg 53, Leipzig 36, Jena 20, Tübingen 9, Würzburg 8 und Erlangen 9. Und zwar studieren Medizin 151 (gegen 134 im letzten S.-S.), Philosophie, Sprachen oder Geschichte 104 (113), Mathematik oder Naturwiss. 44 (31), Rechtswiss. 8 (4), Staatswiss. 9 (15), Zahnheilkunde 3 (3), evgl. Theol. 2 (2).

Personalchronik.

Der Direktor des Hohenzollerngymnasiums zu Düsseldorf Dr. Julius Asbach ist am 6. Febr., 53 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Raschke, Mindestlehrstoff und Normallehrstoff als Grundlagen einer Mittelschulreform. Innsbruck, Wagner. M. 4.

W. Güttler, Die religiöse Kindererziehung im deutschen Reiche. [Die Rechtseinheit. Sammlung von Monographien auf dem Gebiete des Landesrechts u. d. vergl. Rechtswiss., hgb. von J. Kohler und P. Posner. 1.] Berlin, Walther Rothschild. M. 6.

I. von Müller, Jean Paul und Michael Sailer als Erzieher der deutschen Nation. München, Beck. M. 2.

Zeitschriften.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37,. 2. H. Bohnstedt, Von der Freude des Wiederholens — ein Wort auch gegen den Vortragsgötzen. — Rückert, Der Pentateuch im Lichte der neueren Forschung mit besonderer Beziehung zum Seminarunterricht (Forts.). — E. Reich, Die ländliche Fortbildungsschule als notwendiger Faktor unserer Volksbildung. II.

Pädagogisches Archiv. Januar. Zum Beginn des ünfzigsten Jahrgangs. — V. Thumser, Die Anforderungen der Gegenwart an die höheren Schulen. — Fr. Paulsen, Das Realschulwesen in Deutschland, seine Bestimmung und zukünftige Gestaltung. — Richert, Das Ostmarkenproblem und die höhere Schule. — V. Steinicke, Der Unterricht in der Geologie.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. I, 4. B. Landsberg, Biologische Übungen am Gymnasium. — A. Voigt, Lebende Anschauungsmittel im Unterrichte mit besonderer Berücksichtigung der Pfeilkrautzucht. — G. Meyer, Weitere Bemerkungen über chemische Schulexperimente. — C. Minkert, Die Schulaquarien auf der dritten Deutschen Kunstgewerbeausstellung Dresden 1906. — H. Menke, Der Verdauungskanal der Honigbiene. — F. Noack, Zur Veranschaulichung der Pupillenakkommodation.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Die Dichtungen Jesaias. Herausgegeben von W. Staerk [Privatdoz. f. alttest. Theol. an der Univ. Jena]. [Ausgewählte poetische Texte des Alten Testamentes in metrischer und strophischer Gliederung zum Gebrauch in Vorlesungen und Seminar-Übungen und zum Selbststudium. Heft I]. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. IX u. 34 S. 8°. M. 1.

Die Urform der Psalmen. Das erste Buch des Psalters in metrischer Umschrift und Übersetzung von Otto Hauser [Schriftsteller in Wien]. Grofsenhain, Baumert & Ronge, 1907. XI u. 187 S. 8°. M. 4.

Die metrische Frage ist gewifs eine der brennendsten, was den gegenwärtigen Stand der Bibelforschung anbetrifft. Leider aber werden von denen, welche sich an der Lösung dieser Frage beteiligen, zwei Hauptfehler begangen. Einerseits wollen viele ein eigenes Metrum erfinden und ignorieren auf ganz unwissenschaftliche Weise die sicheren Resultate anderer, welche vor ihnen an die Lösung der metrischen Frage sich herangewagt haben; andrerseits hangen gar manche an einem unmöglichen, von Fachgelehrten als unrichtig erwiesenen Systeme und richten dadurch viel Verwirrung an. Die oben genannten Werke sind Vertreter dieser beiden Richtungen. Staerk nennt Sievers den »Begründer der hebräischen Verslehre«, wogegen ich im Namen der Gerechtigkeit Einspruch erheben mufs. Ich verweise diesbezüglich auf meine preisgekrönte Arbeit De re metrica Veterum Hebraeorum, welche den Gegenbeweis enthält. Ich erhebe auch Einspruch dagegen im Namen der Wissenschaft und verweise auf meine Besprechung der Sieversschen Metrik im Literar. Zentralblatt. Ich habe damals mit Lust und Liebe zur Sache Sievers' System durchstudiert und gezeigt, dafs Sievers, wo er von Grimme und mir abweicht, unrecht hat. Es hätte mich gefreut, wenn Sievers oder einer seiner Anhänger mich widerlegt oder mir irgendwie erwidert hätte. Ich hatte damals wirklich einen Fehler begangen, den ich inzwischen verbessert habe. Ich hatte nämlich mehr Gewicht auf die Laute als auf die Silben gelegt. Da mir Grimmes Morensystem zu strenge schien, auch das verbesserte, das er mir brieflich mitteilte, untersuchte ich vor einigen Jahren das metrisch am besten erhaltene Buch Jesaja und machte eine überraschende Entdeckung, die ich in der »Gottesminne« 1903, S. 226ff. veröffentlichte, die allerdings (leider!) wie meine früheren biblisch-metrischen Arbeiten und Veröffentlichungen von den Fachgelehrten ignoriert wurde. Ich habe nämlich die hebräischen Silben nach ihrem Gehalt an Lautwert in vier Arten eingeteilt: ⏑, leichte Silbe (Konsonant + kurzer Vokal); –, schwere Silbe (Konsonant + kurzer Vokal + Konsonant oder Konsonant + langer Vokal); (⏑ ⏑), leichte Doppelsilbe (šwâ medium); (– ⏑), schwere Doppelsilbe (sog. geschlossene Silbe mit langem Vokal). Da jeder Hauptton, wenn er vom nächsten Verston wenigstens durch eine, auch noch so flüchtige Silbe getrennt ist, Verston oder Arsis werden mufs, erhielt ich als Resultat jenen Vers, der im deutschen Metrum »Knittelvers« heifst und die Eigenschaft hat, dafs bei gleicher Anzahl von Hebungen die Zahl der Senkungen beliebig variiert und Auftakt wie Schlufssenkung nach Belieben vorhanden sein oder fehlen können. Darin hat Sievers recht, dafs der Rhythmus stets anapästisch oder, besser gesagt, steigend ist, was ja in der Natur des hebräischen Wortakzentes liegt. Das hieraus resultierende, ganz

einfache Gesetz für die Versfüfse s. Gottesminne 1903, S. 233 f. Vielleicht ist es mir möglich, darüber auf dem Orientalisten-Kongrefs in Kopenhagen zu sprechen. Eine Diskussion in irgend einem wissenschaftlichen Blatte, wie Cubb eine solche zwischen Sievers und Grimme empfohlen hat, würde gewifs in Bälde diese Frage ihrer vollkommenen Lösung zuführen. Ich wenigstens wäre gerne bereit zu einem solchen wissenschaftlichen Turnier.

Hiermit ist das Urteil über beide obigen Werke schon gesprochen. Was St. anbelangt, so basiert der Text der ausgewählten Stellen auf der Kittelschen Ausgabe (Biblia Hebraica). Hauser hat Kittels Ausgabe noch bei Durchsicht seines Textes berücksichtigt. Da H. kein eigentliches Metrum hat, sollte er auch die Umschrift nicht metrisch nennen; denn Wortakzent und Versakzent sind nicht identisch. Im Gegenteil, je nach der quantitativen Beschaffenheit der Silben, welche den Wortton umgeben, kann dieser unterdrückt und eventuell auch der Nebenton eines Wortes zur Arsis werden. Auch habe ich das, was H. als erster getan zu haben meint, längst vor ihm getan. Im übrigen stimme ich mit ihm überein, nur dafs ich sein Urteil über das Alter der Psalmen aus wissenschaftlichen (nicht religiösen) Gründen nicht ganz richtig und sein Urteil über Sievers etwas hart finde.

Berlin. Nivard Schlögl.

Arthur Christensen [Privatdoz. an der Univ. Kopenhagen], Romanen om Bahrâm Tschôbîn. Et Rekonstruktionsforsøg. [Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning, udgivne af det Philologisk-Historiske Samfund. Nr. 75.] Kopenhagen, Tillge, 1907. 108 S. 8°. Kr. 2.

Von den drei mittelpersischen Volksbüchern historisch-romantischen Charakters liegt der Alexanderroman in syrischer, die Geschichte von Wîs und Râmîn in neupersischer Bearbeitung vor. Bahrâm Tschôbîn ist uns aufser bei Firdusi in arabischen Quellen erhalten (Dînawarî, der Anonymus von *nihâjatul'irab fî achbâr alfurs wal'arab*, Ja'qûbî, Tabarî, Mas'ûdî, Ta'âlibî). Nöldeke handelte »Über den Roman von Bahrâm Čôbîn« in seinem *Tabari* S. 474—478. Er gab die Absicht, die Hauptzüge des Romans darzustellen, auf, da sie aus Zotenbergs persischem Tabari und aus Mohls Schâhnâme ersichtlich seien. Die Rekonstruktion des mittelpersischen Originals aus den abgeleiteten Darstellungen versuchte nun der Verfasser. Er war besonders dazu berufen, da die innere Geschichte des Sasanidenreiches sein Arbeitsgebiet ist (vgl. sein *L'empire des Sassanides*, Kopenhagen 1907, Mémoires der Kgl. Dän. Akad. d. Wiss.). S. 7—22 gibt er eine quellenkritische Untersuchung. S. 23—89 wird der Inhalt in acht Kapiteln erzählt mit erklärenden Anmerkungen, S. 90—108 werden quellenkritische Noten gegeben. Da der persische Tabari und das Schâhnâme das Volksbuch nur in einer Beleuchtung erkennen lassen, auch eine leicht zugängliche Sonderbearbeitung wünschenswert war, ist die Darstellung Christensens, die durchsichtig und lesbar ist, mit Dank zu begrüfsen. Eine deutsche Ausgabe ist erwünscht.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Tal der thebanischen Königsgräber sind nach der »Daily Mail« Schmuckstücke der Gemahlin Setis II. zutage gefördert worden. Sie stammen aus der 19. Dynastie, und bestehen aus goldenen Armspangen, Ohrringen, Fingerringen in meisterhaft künstlerischer Ausführung und Goldnetzen, die auf dem Kopf getragen wurden. Die Schmuckstücke waren im Schlamm versteckt und wahrscheinlich von früheren Grabschändern weggeworfen worden. Ferner wurde ein prähistorisches Grab mit höchst primitiv einbalsamierten und auffallend kleinen Menschen, nicht weit davon ein anderes Grab entdeckt, in dem man die Körper von 40 römischen Soldaten mit abgeschnittenen Köpfen nebeneinander liegend fand.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. slavische Philol. an der Univ. Graz Dr. Karl Strekelj ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Rivista degli studii orientali pubbl. a cura dei Professori della scuola orientale nella R. Univ. di Roma. Anno I, Vol. I, Fasc. II. Rom, Loescher & Co. (Leipzig, Otto Harrassowitz). L. 8.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Assyriologie. Januar. M. Hartmann, Die südarabischen Inschriften Louvre 15—29. — H. V. Hilprecht, Die Stellung des Königs Uraimitti in der Geschichte. — Chr. Sarauw, Die altarabische Dialektspaltung. — E. Littmann, Abessinische Glossen. — M. Cantor, Babylonische Quadratwurzeln und Kubikwurzeln. — W. H. Worrell, The Interrogative l'article in Arabic according to Native Sources and the Kur'ân. — Th. Nöldeke, Syrische Inschriften; Neue jüdische Papyri. — A. Poebel, Das zeitliche Verhältnis der zweiten Dynastie der gröfseren Königsliste zur dritten Dynastie; Das Verbum im Sumerischen. — Fr. Thureau-Dangin, La deuxième dynastie du Canon royal et la date de la fondation du royaume babylonien. — J. Barth, Zu den Papyrusurkunden von Elephantine. — I. Löw, Der Reis.

Journal asiatique. Novembre-Décembre. A. Scher, Notice sur les manuscrits syriaques et arabes conservés à l'archevêché chaldéen de Diarbékir (fin). — G. Ferrand, Les îles Râmny, Lâmery, Wakmâḳ, Ḳomor des géographes arabes, et Madagascar.

Revue cellique. 28, 4. A. Meillet, Sur l'origine de la distinction des flexions conjointe et absolue dans le verbe irlandais. — J. Loth, Les langues romane et bretonne en Armorique; A propos de beute et de bywyd; Bretons en Irlande. — E. Ernault, La déclinaison dans les inscriptions celtiques d'après Sir John Rhys. — J. Verdeyen, La date de la vision de Tondale et les manuscrits français de ce texte. — A. Cuny, Un nouveau nom celtique de peuple.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hans Jacobsthal, Der Gebrauch der Tempora und Modi in den kretischen Dialektinschriften. [Beiheft zum XXI. Bd. der »Indogermanischen Forschungen« hgb. von K. Brugmann und W. Streitberg.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1907. 2 Bl. u. 148 S. 8°. M. 4.

Zugrunde gelegt hat der Verf. das gesamte kretische Inschriftenmaterial in den besten kritischen Bearbeitungen von der archaischen bis zur hellenistischen Zeit, das freilich leider eine empfindliche Lücke für das 3. Jahrh. aufweist;

zur Ergänzung sind hie und da die übrigen Dialekte beigezogen. Durch eine mit Schärfe durchgeführte Untersuchung hat er diesem ansehnlichen Stoffe schöne Ergebnisse abgewonnen. Der Gesamteindruck darf dahin bestimmt werden, dafs, wie dies auch auf anderen Gebieten beobachtet worden ist, z. B. dem der Präpositionen, der Gebrauch im grofsen ganzen auffallend mit dem attischen übereinstimmt. Im einzelnen sei hervorgehoben, dafs die Neigung, den konstatierenden Aorist an Stelle des schildernden Imperfekts zu setzen, im Laufe der Zeit zunimmt. Doch haben Ausdrücke wie *ἐνδέχεσθαι, προσήκειν, ἐπιβάλλειν* (zustehen), ferner *αἰτεῖν, ἀξιοῦν, κελεύειν, παρακαλεῖν, διατελεῖν* eine Vorliebe fürs Imperfekt, und die eponyme Datierung hält an ihm zäh fest. Doch wurde *διετέλει* verdrängt durch *διετέλεσε* (noch später *διατετέλεκε*) und *ὡμολόγει* durch *ὡμολόγησε*; auch *ὤφλε* kam auf neben *ὤφειλον* und *ἐνίκασε* selten neben *ἐνίκα*, auch treffen wir die Doppelheit *ἐποίει, ἐποίησε* und *ἔγραφε, ἔγραψε*. Interessant ist der im Anfang noch lebendige Wechsel von Aor. und Imperf. in den Trauminschriften von Epidauros: *ἐνύπνιον εἶδεν*, dann aber *ἐώρη — ἐώρη* und endlich etwa wieder *ὑγιὴς ἐγένετο*. Andrerseits aber doch auch schon Vermengung in *ἐδόκει . . . ἔδοξε* und auf ganz jungen Inschriften lauter Aoriste. — Der Aorist ist bevorzugt, wie anderwärts, in *ἔϝαδε, ἔαδε, ἔδοξε* (neben *δεδόχθαι*); *ἔδωκαν, ἀνέθηκαν, ἐδρύσατο, ἔστασε, ἐπεσκεύασε* (*-αν*), *ἐπεμελήθη* u. s. f. In der hellenistischen Zeit wächst dann der Aorist ins Ungezählte, auch der für dauernde Handlungen: *Κλεὼ πένθ' ἔτη ἐκύησε*. Während er in Kreta gebraucht wird zur Bezeichnung der nächsten Vergangenheit (auch mit *νῦν*), tritt er nicht plusquamperfektisch auf. Zu XI 20 wird mit Scharfsinn die aktive Bedeutung von *ἔγραπσε* verfochten und seine Auffassung als passives *ἐγράφθη* abgewiesen. Für die modalen Formen des Präsens- und Aoriststammes ist als leitender Gesichtspunkt der Satz aufgestellt, dafs der erstere bei allgemeinen, der letztere bei besonderen, spezialisierenden Fällen stehe; hierfür werden einmal Beispiele angeführt, in denen etwa auf ein universales Gebot im Präsens eine einzelne Übertretung im Aorist folgt: *ἀναγιγνωσκόντω* (wie S. 23 Mitte zu lesen ist statt *-όντνω*) *ὁτοῖοι δέ κα μὴ ἀναγνῶντι*, und sodann solche, in denen ein Verb ohne oder mit näherer Bestimmung zumal des Objektes steht: dort soll das Präsens, hier der Aorist am Platze sein. Im übrigen aber erklärt Jacobsthal, dafs der Unterschied der beiden Stämme, wenngleich nicht durchweg erstorben und im Bedürfnisfall immer wieder belebbar, so doch vor allem in den späteren Inschriften oft bis zur Unkenntlichkeit verblafst, ja völlig verschwunden sei, so dafs wir uns hüten müfsten, mehr in die Texte hineinzudeuten, als ihre Urheber selbst noch gefühlt hätten. Für den Imperativ setzt er die Vernachlässigung schon in frühe Zeit, für Konjunktiv und optat. Nebensätze ins Ende des 3. Jahrh.s. Eine weitere Frage ist, ob die Modi neben der Zeitart auch einmal angefangen haben, die Zeitstufe auszudrücken: der Verf. nimmt dies für die übrige Gräzität an und hält es für die kretischen Inschriften wenn auch nicht für nachweisbar, so doch auch nicht für vollkommen auszuschliefsen; besonders kämen Infin. und Partiz., dann auch Optat. Aor. in Betracht. Für den Imperativ fällt dieser Gesichtspunkt weg, doch meint J. den des Aorists und des Präsens vielfach so gegeneinander abgrenzen zu können, dafs jener die Haupt-, dieser die begleitende Nebenhandlung bezeichnete: *εἰς πραξάντων αὐτοὺς οἱ ᾑρημένοι, συνεισπραττόντων δὲ αὐτοὺς καὶ οἱ στρατηγοί*. Von *δικάδδεν* steht nach seiner Darlegung der Imp. Aor., wenn ein den Inhalt des Richtens angebender Infinitiv folgt, der Imp. Präs., wenn ein solcher fehlt, was augenscheinlich auf den oben berührten Unterschied der An- oder Abwesenheit eines Objekts hinausläuft. Auch auf den attischen Inschriften soll *ἐπιμεληθῆναι* und *ἐπιμελεῖσθαι* ähnlich auseinandergehen. Merkwürdig ist, dafs es gewöhnlich heifst *οἱ ἀεὶ ἄρχοντες ποιούντων*, aber *οἱ ἄρχοντες ἀεὶ ποιησάντων* vgl. »die jedesmaligen Beamten sollen tun!« und »die Beamten sollen jedesmal tun!« Doch ist nach J. in vielen Fällen überhaupt kein inhaltlicher Unterschied mehr zu machen zwischen Imp. Präs. und Aor.: schon in Gortyn finden wir nebeneinander *καπιστάμεν* und *καταστᾶσαι* ohne Differenz. Überhaupt haben die dorischen Inschriften bei 'Zahlen' fast stets den Aorist (*ἀποτεισάντων*), die elischen das Präsens *ἀποτινέτω*, die jonisch-attischen beides, bei *ὀφείλω* bieten die letzteren meist das Präs., andere Gegenden auch den Aor. Im Kretischen zeigen Vorliebe für das erstere *λῆν* (älter für *βώλεσθαι*, hellenist. *προαιρεῖσθαι*), *μωλῆν* 'prozessieren', *φωνῆν* 'aussagen', *ἀποφωνῆν* 'bezeugen', *ὀπυίειν* (*-εσθαι*) 'heiraten', *ἔρπω, ἐφέρπω, παρέρπω*, dagegen stets *ἀπέθανον, ἔτεκον* u. a. m. Wenn wir überwiegend *οἱ παρατυγχάνοντες* antreffen neben *ὁ παρατυχών*, so macht der Verf. aufmerksam auf den Wechsel der Numeri.

Was das Perfekt anbelangt, so finden wir Subjekt-, Objekt- und Aorist-perfektum hintereinander; das zweite nach Jakobsthal noch nicht im archaischen Kretisch, wobei er freilich (S. 71) Tab. VII 10—15 *αἴ τινά κα πρόθ' ἀδικέκει ἦ ὕστερον* nach meinem Gefühl das Subjektperfekt nur mit erzwungenen Interpretationskunststücken verteidigen kann; das dritte endlich blüht in der hellenistischen Zeit. Das Futur, ein spät gebildetes Tempus, bietet kaum etwas Abweichendes vom attischen Gebrauch. Auch von dem Modus gilt dies in weitem Umfang: der Imperativ ist keineswegs blofs Ausdruck des Be-

fehls (»soll«), sondern auch der Erlaubnis (»darf«). Jedoch erscheint αἰ ohne κα beim Konjunktiv und umgekehrt mit κα beim Optativ. Die beiden Modi sind, obgleich sich vielfach bis zur Grenze gegenseitig annähernd, doch noch durch eine feine Abtönung geschieden, (die wir mit »soll« und »sollte« wiederzugeben versuchen mögen). Übrigens geht in den kretischen Inschriften der Optativ zugunsten des Konjunktivs zurück; sie stehen in der Mitte zwischen den elischen, die nur den Optativ, und den attischen, die nur den Konjunktiv mit ἄν in Bedingungssätzen kennen. In den Relativsätzen überwiegt in Kreta völlig der Konjunktiv, dessen Unterschied vom Indikativ sich meist noch nachfühlen läfst. Bei den Temporalsätzen ist besonders der Gebrauch von ἔϊκα mit Konjunktiv = »seitdem« hervorzuheben, wobei ἄι nach Jakobsthal ursprünglich = »wie« ist; »solange als« heifst stets ἔς = ἕως. Sehr lehrreich ist, dafs πρίν mit Infinitiv und πρίν mit Modus finitus sich nicht nach der bekannten attischen Schulregel, sondern nach der Betonung des temporalen oder modalen Elementes scheiden. In den Finalsätzen steht nie der Optativ nach Nebentempus; aufser den gemeingriechischen ὅπως und ἵνα sind reinkretisch ὁπᾶι und ἔϊ mit Konjunktiv ohne κα. Der imperativische Infinitiv erscheint nur noch als ursprünglich abhängiger, also nicht mehr ohne Subjekt im Akkusativ, der Infinitiv obliquus auch nach Verben des Sagens wie πόνεν (= φωνεῖν). Der Infinitiv mit Artikel (stets bei Präpositionen) ist aus der κοινή hereingekommen, ὥστε mit Infinitiv kommt zweimal vor. Ein Exkurs zeigt, wie auf allen Inschriften der Infinitiv anfänglich den Imperativ aufserordentlich überwiegt, nicht blofs in Kreta, wo das Verhältnis ist 146 : 25; dabei will der Verf. erweisen, dafs der erstere allgemeine Vorschriften enthalte, der letztere einen speziellen Fall bringe. Gelegentlich findet sich Übergang von indirekter in direkte Rede oder auch umgekehrt; das Subjekt des Infinitivs ist oft sehr frei zu ergänzen. Beim Partizipium ist besonders zu erwähnen, dafs κύριός εἰμι hellenistisch damit verbunden wird (neben dem Infinitiv). Aus den Anmerkungen sei herausgegriffen die Erklärung von τὸς θεὸς ἐμμάνιας ἦμεν durch »die Götter sollen grollen« (zu μῆνις Groll). Ferner tritt heraus, dafs bei den als Eigennamen gebrauchten Partizipien die Aktionsart noch durchscheint (auf der François-Vase ὁ Μάρψας »der Packan«, neben ὁ Μεθέπων »der Folgsame«).

Statt ἀπολεσαίμην (S. 83) mufs es wohl ἀπολοίμην heifsen. Einwendungen mehr grundsätzlicher Art wären etwa folgende: Die griechische Tempusgebung war geraume Zeit abgeschlossen vor dem Einsetzen der Inschriften, wie denn z. B. die Schwierigkeit, Imperfekt und Aorist auseinanderzuhalten, schon bei Homer vorliegt. Hiermit aber ist dem Versuch, die Entwickelung des Erlöschens der Aktionen erst innerhalb des Kretischen nachzuweisen, teilweise der Boden entzogen. Ferner handelt es sich dabei sicher vielfach mehr um Grenzverschiebungen als Grenzverwischungen, da Anwendung und Bedeutung einer Form nicht dasselbe sein müssen. Auch bilden gerade derartige Inschriften mit ihrem zopfigen Kanzleistil kein hervorragend geeignetes Mittel, der Sprache den Puls zu fühlen; volkstümliche Denkmäler mit ungezwungenem Stimmungsausdruck wären dankbarer. Es können da sehr feine Schattierungen in Frage kommen: so mag ἀποτινέτω heifsen: »Zahle!«, ἀποτεισάτω »Bezahle!« oder mag das erstere verbindlicher im Tone sein, das letztere barscher, etwa wie unser »Zahlen und Maul halten!« Auf etwas Ähnliches wird es herauskommen bei dem m. E. nicht ganz verdientermafsen so wegwerfend behandelten Imperfectum modestiae, und wenn es bei der 1. Pers. gern heifst αἰ δ' ἐπιορχίοιμι und fast nie ἐπιορκήσαιμι, so weifs der Schwörende selber am besten, dafs er gut daran tut, fein säuberlich mit dem Knaben Absalon umzugehen! — Dafs der Aorist in dem von Jakobsthal konstruierten Umfang spezialisiere, ist ein zwar verbreitetes, aber schwach bewiesenes Vorurteil. Die Annahme vom Übergang der Aktionsart in die Zeitstufe ist mir unwahrscheinlich, auch bezweifle ich, dafs man den Infinitiv Aorist in or. obl. so einfach als Stellvertreter des Indikativs fassen darf. Vollends von Zeitrelation kann kaum die Rede sein: das lat. fut. exact. war anfangs selbst nichts anderes als ein Conj. aor., auch in der Bedeutung καλίοντι kann nicht heifsen »geladen haben«, sowenig wie ἀδικέομεν wirklich futurisch ist: wir kennen eben die Voraussetzungen der Abfassung doch nicht genügend. — Jedenfalls haben wir in der sorgfältigen, W. Wackernagel und B. Keil gewidmeten Abhandlung eine wegen der Fülle der Feststellungen und Folgerungen sehr dankbar zu begrüfsende Arbeit vor uns.

Stuttgart. Hans Meltzer.

Anton Siegmund [Dr. phil.], Zur Texteskritik der Tragödie Octavia. Wien, Franz Deuticke, 1907. 36 S. 8°. M. 1,50.

Der Verf. bringt ein paar neue Vorschläge und sucht aufserdem eine Reihe von Konjekturen anderer selbständig zu begründen, geht jedoch hierbei von Voraussetzungen aus, die nicht zutreffen. Der Archetypus der Octavia soll vielfach unlesbar gewesen sein; es handelt sich aber meist nur um die gewöhnlichen Fehler der Abschreiber. Dann betrachtet Siegmund als ausgemacht, dafs die Tragödie vom Philosophen Seneca verfafst sei, kehrt also zur Meinung dessen oder derer zurück, von denen unsere Handschriften stammen. Gewifs, wer zum erstenmal rasch die unter Senecas Namen überlieferten

Tragödien durchgeht, erhält den Eindruck, dafs der Sprache nach auch die Octavia vom Philosophen herrühren könnte; aber bei näherem Zusehen überzeugt man sich doch bald, dafs der Lehrer Neros unmöglich der Autor der Prätexta sein kann, nicht etwa blofs wegen der Anspielungen auf Neros Tod (V. 618ff.), die freilich so deutlich sind, dafs der Hinweis auf Ovid (s. den Schlufs der Arbeit S.s) und auf Prosastellen aus Seneca nichts bedeutet, sondern noch aus manchen anderen längst erkannten und bekannten Gründen.

Die neuen Vorschläge sind folgende. V. 516ff. lauten in der Überlieferung: *hausit et Siculum mare / classes virosque saepe* (das Wort fehlt in einigen Handschriften) *cedentes suos / concussus orbis viribus magnis ducum*; es handelt sich um die Kämpfe zwischen Octavian und Sext. Pompeius, bezw. M. Antonius. *cedentes suos* gibt keinen Sinn, man hat daher schon Verschiedenes vermutet. S. liest nun: *h. et S. mare / cl. virosque caede funestum. suis / concussus orbis viribus magnis ducum*, wobei *ducum* Prädikat (!) zu *viribus magnis* sein soll. Aber *caede funestum* enthielte eine lästige Tautologie und auch eine Inkonzinnität — die will S. allerdings gerade vermeiden — gegenüber *tristes Philippi* im Vorhergehenden und *incesta Aegyptus* im Folgenden. Der zweite Satz *suis .... ducum* ist sprachlich unmöglich, die gegebene Erklärung widersinnig. An der Überlieferung ist nichts zu ändern, wenn man *caedentes suos* = 'mitten im Bruderkampfe' liest, wie ich längst vorgeschlagen habe; der V. *concussus o. viribus m. ducum* ist dann völlig klar.

V. 34ff. *fulgore primo captus et fragili bono / fallacis aulae quisquis attonitus stupet, / subito (sub uno) latentis ecce Fortunae impetu / modo praepotentem cernat eversam domum / stirpemque Claudi* will S. *subito inruentis Fortunae* lesen nach Leos Konjektur *subito involantis F.* und er vergleicht Oed. 786 *in me saeva F. inruit.* Die überlieferte Lesart *latentis* widerspricht aber weder dem »annäanischen Sprachgebrauche«, was übrigens auch nichts ausmachen würde, noch »der natürlichen Auffassung«. Die Fortuna erscheint eben in der Tragödie als *mala* (vgl. bes. v. 888, 898, 931, 961), was Leo nicht beachtet hat (Sen. Trag. II, p. 385); der Vergleich mit einem Feinde, der aus einem Hinterhalt plötzlich hervorbricht, ist doch nicht unnatürlich.

V. 410ff. *fluctibus tectos gravi / extrahere pisces rete vel calamo levi / decipere volucres crate vel calamo (aut) levi / tenere laqueo* ist der zweite Halbvers 412 durch Dittographie verloren gegangen; statt Peipers Ergänzung *vel posito vagas / tenere laqueo* wird *vel tereti vagas / t. l.* vorgeschlagen, weil Phaedr. 456 *teretes laqueos* vorkommt. Die eine Konjektur ist so wahrscheinlich wie die andere.

V. 849 sollen wir statt des überlieferten *compescit* oder von Richter nach Peiper aufgenommenen *compressit* den Infinitiv *compescere* lesen, weil der Gebrauch des Infinitivs an dieser Stelle »allein annäanisch« sei. Ich kann das nicht finden, wie manches andere nicht, was der Verf. als augenscheinlich, bekannt und offenbar bezeichnet.

Auch was S. aufser diesen Vorschlägen zur Stütze der Vermutungen anderer beibringt, scheint mir meist nicht zweckdienlich.

Wien. Friedrich Ladek.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Freiburg i. Br. hat sich Dr. Wolfgang Aly aus Magdeburg als Privatdoz. f. klass. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

W. Dörpfeld, Vierter Brief über Leukas-Ithaka: Die Ergebnisse der Ausgrabungen von 1907. Athen, Druck »Hestia« von Meissner & Kargaduris.

Menandri quatuor fabularum, Herois, Disceptantium, Circumtonsae, Samiae, Fragmenta nuper reperta post Gustavum Lefeburium ed. J. van Leeuwen J. f. Leiden, Sijthoff. M. 5,50.

The Tragedies of Seneca transl. into English verse by Fr. J. Miller, introduced by an essay on the influence of the tragedies of Seneca upon early English drama by J. M. Manly. Chicago, The Univ. of Chicago Press, und London, T. Fisher Unwin. Geb. Sh. 12. 6 d.

Fr. K. Hultgren, Deutsche Dichtungen im lateinischen Gewande. Leipzig, Giesecke & Devrient. M. 3.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Friedrich Kauffmann [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Kiel], Deutsche Metrik nach ihrer geschichtlichen Entwicklung. Neue Bearbeitung der aus dem Nachlafs Dr. A. F. C. Vilmars von Dr. C. W. M. Grein herausgegebenen »Deutschen Verskunst«. 2. Aufl. Marburg, N. G. Elwert, 1907. VIII u. 254 S. 8°. M. 3,80.

Kauffmanns Lehre vom Alliterationsverse scheint mir ein unmöglicher Kompromifs: 'Jeder Halbvers führt zwei Hauptheben', und doch sind 'fünf typische Versformen zu unterscheiden', nämlich die Sieversschen. Von denen verlangen aber D und E aufser den beiden Hauptheben noch eine Nebenhebung (D: ´ | ´ x̆ ×, E: ´ x̆ × | ´), und da nun K. zu jenen zwei Haupt- ohnedies noch zwei Nebenhebungen annimmt — er spricht von 'dipodischer Messung' —, so ergibt sich die Ungereimtheit, dafs diese verschieden behandelt werden, dafs sie für die Metrik nur Geltung haben, wenn sie zufällig im Typus D oder E stehen.

Und durch die ganze Geschichte der Endreimtechnik kann ich K. wenigstens in den Grundsätzen kaum irgendwo beistimmen. Über Otfrids Vers habe ich mich in der Ztschr. f. dtsche Philol. hinlänglich ausgesprochen [noch nicht erschienen]: danach erkenne ich den abgestuften Vierer nicht an, noch weniger das Vorkommen 'dreihebiger' Verse. 'Die Reimpaare sind entstanden (aus den Langzeilen), als im 12. Jahrh. die sog. Reimbrechung zur Geltung kam'. (Aber ist nicht etwas der Reimbrechung Entsprechendes schon im Alliterationsverse und im althochdeutschen Langverse vorhanden gewesen und ist sie nicht erst später, als die Langzeile längst zerlegt war, zur festen Kunstform geworden?) Das ganze Mittelalter hindurch, bis auf Opitz, ist nach K. Mehrsilbigkeit und Synkope der Senkung erhalten geblieben, und er liest alle Knittelverse wie Goethische, als ob sich nie ein alter Dichter über seine Technik ausgesprochen, kein Moderner darüber gearbeitet hätte (z. B. Chr. Mayer über Hans Sachs): für K. gibt es keine Alternation, auch bei den Meistersingern nicht; seine Viertakter haben 'dipodische

Messung' bis auf den heutigen Tag. Clajus ist Vertreter einer antikisierenden Richtung (*'versus non quantitate mensurantur'*!) und er hatte keine Nachfolge. 'Mit Georg Rudolf Weckherlin war der Sieg der französischen Richtung im deutschen Sprechvers entschieden' (K. liest die Verse deutsch!). Und auf der folgenden Seite heifst es, dafs doch Opitz (dessen Technik holländisch genannt wird) dem deutschen Versbau am erfolgreichsten neue Bahnen gewiesen, dafs erst nach 100 Jahren der Standpunkt Weckherlins wiedergewonnen wurde, ja Weckherlins, der schliefslich der Opitzischen Technik nachgegeben hatte! Opitz führt die Silbenzählung und die verhafste monopodische Messung ein, und erst Klopstocks freie Rhythmen haben die deutsche Kunst von dem Opitzischen Versprinzip erlöst: jetzt haben wir monopodische und dipodische Messung, jetzt haben wir die alten Freiheiten wieder, können z. B. im iambischen Verse den Auftakt fallen lassen; können die Senkung synkopieren oder mehrsilbig machen:

Nácht mufs es sein, wo Friedlands Sterne strahlen

oder

Denn jede Schúld rächt sich auf Erden;

können sogar im Hexameter den Daktylus viersilbig machen oder eine 'siebenfüfsige Bestie' mitlaufen lassen:

úngerecht bleíben die Männer und die Zeíten
der Líebe vergéhen.

Die Auffassnug in den letzten Beispielen richtet sich selbst. Aber gegen die Apotheose Klopstocks (dessen metrische Bedeutung ich mit Saran sehr hoch einschätze) und seiner freien Rhythmen mufs ich doch einiges sagen. Sie beruht auf der Chimäre, dafs es im neuhochdeutschen Literaturverse einen Unterschied zwischen monopodischer und einer dipodischen Messung gebe, in der Haupt- und Nebenhebung wechseln, aber ganz unhistorischer Weise nicht nur so: ˊ ˋ ˊ ˋ, sondern auch so: ˋ ˊ ˋ ˊ. Und zwar fällt der Hauptakzent auf Stammsilben, 'dagegen schwächer betonte Stammsilben, zweite Glieder von Kompositis, Ableitungssilben, En- und Proklitika sind für rhythmische Nebenakzente geeignet'. (!) Ja, gibt es denn im Deutschen nicht etwas wie Hebungsfähigkeit schwacher Silben? Oder ist es umgekehrt nicht durchaus selbstverständlich, dafs nicht alle Hebungen sprachlich gleich stark sind? Kann man unter diesen Umständen überhaupt monopodisch messen? Nur wenn man, wie K., die Messung auch da monopodisch nennt, wo die Hebungen zwar abgestuft sind, aber nicht regelmäfsig, also z. B. ˊ ˊ ˊ ˋ, ˊ ˋ ˊ ˊ usw. (Das könnte man natürlich mit demselben Rechte dipodisch nennen.) Demnach wären 'monopodisch' nicht nur

Weh! stéck ich ín dem Kérker nóch?

sondern auch

Den schléchten Mánn mufs màn verächten,
Der nie bedácht, was èr vollbríngt,

dipodisch:

Drúm hab ich mìch der Magíe ergèben

und im Blankverse

Trèt ich noch jétzt mit schaúderndèm Gefühl

('denn *-dém* wäre eine gegen Sprache und Rhythmus verstofsende Roheit') und, mit wilder Verwechslung von musikalischem und Versakzent,

Was blásen die Trompétèn? Husárèn heraús![1])

Schon die Anwendung von 'dipodisch' auf fünfhebige Verse zeigt die Unmöglichkeit oder Willkür solcher Scheidung. Indessen angenommen, die Bedeutung von 'monopodisch' ist so weit, wie sie K. wünscht, dann konnte es keinen Wert mehr haben, wenn Klopstock wirklich die Möglichkeit dipodischer Messung (also regelmäfsiger Abstufung neben unregelmäfsiger: ein Rückschritt) in fremden, übernommenen Versen zuerst erkannte. (Aber schon Opitz schrieb ja, noch 1625: *Der sílberné Taw fiel, regiéreté* im Iambus, mafs also nach K.s Beurteilung jenes Iphigenienverses 'dipodisch', ganz zu schweigen über Konrad von Würzburg u. a.) Dipodie nun ist 'im Grunde dasselbe' wie 'Wortfufs' (Terminus Klopstocks): 'die Unterordnung eines rhythmischen Nebenakzents unter einen rhythmischen Hauptakzent', und aus 'Wortfüfsen' bestehen Klopstocks 'freie Rhythmen'. 'Sie enthalten das deutsche Grundmafs: Knittelvers, Hexameter, fünffüfsiger Iambus sind nur technisch geregelte Erscheinungsformen der freien Rhythmen'. Wie unerhört selbstverständlich! Man kann für 'freie Rhythmen' auch einsetzen 'Prosa'. So zeigt sich, wohin es führt, wenn verlangt wird, man solle sich von den vorgedruckten Odenschematen freimachen und 'alle Abweichungen von der gewöhnlichen Sprachbetonung vermeiden' (K. gibt ein erstaunliches Beispiel an Klopstocks 'Zürichersee'), wenn man überhaupt möglichst keinen Einflufs des Metrums auf die Betonung und den Vortrag zugibt. Was übrig bleibt ist dann ganz von selbst Prosa. Gewifs ist die Einführung der 'freien Rhythmen' bedeutsam, aber ihr Einflufs ist gering geblieben. Die Befreiung unserer Verse kam woanders her: von Buchner die Mehrsilbigkeit, von Zesen die Synkope, von (Breitinger), Herder, Goethe die Freiheit der Senkungssilben, und der Reim blieb.

Ich gehe nicht auf Einzelheiten ein, dem Charakter dieser Zeitung gemäfs. Aber man fällt beim Lesen aus einem Erstaunen ins andre, und erst am Schlusse kommt man dazu, trotz aller Fehler im Tatsächlichen, die mutige, augenschliefsende Konsequenz anzuerkennen, mit der von den einheimischen Versen alles Fremde und Zwängende ferngehalten wird, solange es irgend gehen will. Ein Unding grade in der deutschen

[1]) Die Akzente sind sämtlich von K.

Literatur! Diese Konsequenz hat denn auch schliefslich aus dem Metrischen überhaupt herausgeführt.

Dazu sind Aufbau und Darstellung nicht selten verworren und unklar, die Termini undeutlich und doch oft unvorbereitet gehandhabt; das Alte und Neue scheint nicht hinlänglich ineinander gearbeitet. Sehr brauchbar sind die Materialsammlungen an Reim-, Vers- und Strophenformen und die Nachrichten über ihr Aufkommen und Fortleben.

Charlottenburg. Georg Baesecke.

Das Hohelied der Liebe von Goethe. Herausgegeben von Rudolf Heyne. Gera-Untermhaus, W. Koehler (F. C. W. Koehler), [1907]. 80 S. 8°. M. 1.

Der Herausgeber wählt aus Goethes Zetteln an Frau von Stein eine Anzahl zärtlicher, frommer oder leidenschaftlicher Liebesworte aus, in der Meinung, durch diese Reihe ein lyrisch-dramatisches Ganzes von der Art des Hohen Liedes herzustellen. Goethes Briefwechsel mit seiner Freundin ist wertvoll als Zeugnis für die Geschichte der Bildung eines überreichen Menschen durch die Liebe; in dieser umfassenden Lebensmasse ist die Leidenschaft selber nur ein Element von vielen: wenn man sie aushebt und auf die Spitze treibt, so gibt man ihr in Goethes Bild eine falsche Stelle, ganz abgesehen davon, dafs es nicht angeht, den halbzufälligen unwillkürlichen Ausdruck eines langjährigen Daseins zu vergleichen mit einer bewufsten dichterischen Komposition. Gegen wählerische Bearbeitung geistiger Komplexe, die nicht der Kunstwille, sondern ein Lebenslauf geformt hat, ist nichts zu sagen, wenn der Bearbeiter dabei den Takt für das Wesentliche hat, für das Zentrum, aus dem alles Einzelne treibt, wenn er keinen Organismus zerschneidet. Es gibt keine Naturform der Seele, in der nicht eine Kunstform enthalten wäre. Die mufs man herauszuholen wissen. Gute Auswahlen sind stilisierende Vereinfachungen, schlechte sind Stümmelungen. Zu diesen gehört die vorliegende, weil sie ein Zufälliges für das Wesentliche genommen hat. Sie ist eine von jenen Sammlungen schöner Stellen, die der Unwissenheit oder der Faulheit oder einem gewissen sentimentalen Bedürfnis nach erhabenen Gefühlen entgegenkommen. Freilich schlägt aus jedem Satz, den Goethe geschrieben hat (und es sind einige seiner schönsten in diesem Büchlein), die Goethische Lebenswelle entgegen; doch das ist kein Verdienst des Herausgebers. Wir haben es nachgerade satt, Goethe immer wieder als verliebtes Genie gezeigt zu bekommen. Das ist die bequemste, die oberflächlichste Seite, von der man ihn sehen kann. Alle, die sich gern gehen lassen möchten, suchen hier ihren Goethe, — ein ähnliches Mifsverständnis wie mit dem »Übermenschen«. Dafs jedes Fieber für ihn eine Forderung war, jede Fülle von ihm ihre Gestalt verlangte, das zu schauen, wäre heute fruchtbarer und nötiger, als jenen Fiebern und Wallungen mit läfslichem Behagen nachzuspüren.

Darmstadt. Friedrich Gundelfinger.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach dem letzten Jahresbericht der deutschen Kommission der Königl. Preufs. Akad. d. Wiss. ist bei der Inventarisierung der literarischen deutschen Handschriften im verflossenen Jahr die Arbeit in der Schweiz und in der Münchener Hof- und Staatsbibliothek besonders ergiebig gewesen. In Österreich ist sie noch immer gering. Auf Baden und Württemberg hat sich die Inventarisierung noch nicht erstrecken können. Im J. 1907 sind etwa 120 neue Handschriftenbeschreibungen fertiggestellt. Insgesamt besitzt das Archiv der Kommission bis jetzt über 3000 solcher Beschreibungen, von denen etwa 200 auf gegen 110000 Zetteln katalogisiert sind. Von den »Deutschen Texten des Mittelalters« sind Band 8, 9 und 13 vollendet worden. Die Wieland-Ausgabe ist so weit gefördert, dafs ein Verlagsvertrag geschlossen werden konnte, auf Grund dessen nun zunächst in steter Folge die von Dr. Homeyer (Berlin) bearbeiteten Jugendschriften und aus der 3. Abteilung die von Dr. Stadler (Strafsburg) zum ersten Neudruck fertiggestellte Shakespeare-Übersetzung erscheinen sollen. Die früher vom Provinzialausschufs der Rheinprovinz abgelehnte finanzielle Unterstützung des »Rheinischen Wörterbuches« hofft man vom Provinzialverband von Ostern 1908 ab auf eine Reihe von Jahren zu erhalten. Die Anzahl der vorläufig im Wörterbucharchiv fertiggestellten Zettel beläuft sich auf 40000, von denen 30000 alphabetisch geordnet sind.

Personalchronik.

Der ord. Honorar-Prof. f. Mythologie an der Univ. Freiburg i. Br. Dr. Elard Hugo Meyer ist am 11. Febr., 70 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

H. Paul, Deutsches Wörterbuch. I. Hälfte. 2. Aufl. Halle, Max Niemeyer.

Fr. Spee, Trutznachtigall. Nebst den Liedern aus dem Güldenen Tugendbuch desselben Dichters. Nach der Ausg. von Kl. Brentano kritisch neu hgb. von A. Weinrich. Freiburg i. B., Herder. M. 3.

W. Büchner, Fauststudien. Weimar, Böhlaus Nachf. M. 1,80.

H. Laubes Gesammelte Werke hgb. von H. H. Houben. 1.—3. Bd. Leipzig, Max Hesse. M. 2,50.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. S. 19, 3. 4. M. Förster, »Stummer Handel« und Wielandsage.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Germanischer Bücherschatz. Eine Sammlung von nahezu 11000 Werken aus dem Gesamtgebiet der Germanistik und der deutschen Literatur bis zu Goethes Tod. [Teile der Bibliotheken von H. Düntzer, P. J. Möbius, Theod. Mommsen, P. Nerrlich, Frz. Reuleaux, R. Schweichel, Ad. Stern, Carus Sterne, W. Storck, Ad. Strack, H. Usener.]

Zu Sp. 416 ff.

Herr Professor Reinhold Steig teilt mir im Anschlufs an meine Besprechung der Insel-Ausgabe von Bettinas »Frühlingskranz« mit, er sei nicht Herausgeber des im

Verlag von Wilhelm Hertz 1891 erschienenen Neudrucks; sein Anteil daran bestehe ausschliefslich in dem von ihm verfafsten Vorwort. Jonas Fränkel.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Heinrich Cornelius [Dr. phil. in Besançon], Die altenglische Diphthongierung durch Palatale im Spiegel der mittelenglischen Dialekte. [Studien zur englischen Philologie hgb. von Lorenz Morsbach. XXX.]. Halle, Max Niemeyer, 1907. X u. 202 S. 8°. M. 6.

Die eigentümlichen Veränderungen, welche die altenglischen Vokale unter dem Einflufs vorhergehender palataler Konsonanten erleiden, bieten unserer Forschung manches Problem und manche Schwierigkeit. Die Schreibungen sind vielfach schwankend und schwer zu deuten, die einzelnen Dialekte gehen stark auseinander, und für manche Fälle ist das altenglische Material gering, so dafs es schwer ist, sich ein volles Bild des Vorganges zu machen. Früh hat man zur Aufhellung auch die Folgeentwicklung herangezogen, aber nur fragmentarisch. Es war daher ein glücklicher Gedanke, die mittelenglischen Bestände unter diesem Gesichtspunkt systematisch durchzuarbeiten und das hierher gehörige Material gesammelt vorzulegen. Cornelius hat sich dieser Aufgabe mit dankenswertem Fleifs unterzogen und sie mit Sorgfalt und Genauigkeit durchgeführt. Was er bietet, ist vor allem eine reiche, übersichtlich geordnete Materialsammlung, die von dauerndem Wert bleiben wird, ferner eine Reihe von Deutungsversuchen, die ebenfalls viel Beachtenswertes enthalten, aber auch zum Teil auf Widerspruch stofsen werden. Nicht selten mifst er einzelnen Schreibungen zu viel Wert bei, wie wenn er das gelegentlich vorkommende me. *schip* für *schep* 'Schaf' und das einmalige me. *scire* für *schere* 'scheren' vollwertig nimmt, obwohl in den betreffenden Handschriften auch sonst *i* für *ē* steht. Zur Deutung des mittelschottischen *zet* setzt er einen altnordhumbrischen Lautwandel an, der nicht bezeugt ist, sondern nur nach westsächsischen Analogien von ihm vermutet wird: das ist nicht sehr glaublich. Wenn im Mittelkentischen *zeng* (neben *zung*), *zegeþe, beyende, yemer* für altkentisch *zionz, ziozod, *beziondan, *ziomor* erscheinen, so ist es bedenklich, für jedes Wort eine andere Einzelerklärung zu geben. Die nächstliegende Deutung ist doch, dafs hier *io* und *ío* ebenso zu *e* und *ye* geworden seien wie sonst gewöhnlich.

Unter den Ergebnissen der Arbeit tritt uns die Tatsache entgegen, dafs die altenglische Palataldiphthongierung in der Folgeentwicklung auffällig wenig Spuren, und diese nur in bestimmten Kategorien, hinterlassen hat. Daraus ergeben sich vielfach Fingerzeige. Dafs z. B. die vielen ae. *scea-, sceo-* für *sca-, sco-* (*sceacan, sceort*) höchstens einen steigenden Diphthong darstellen können, war schon bei intern altenglischer Betrachtung wahrscheinlich geworden und darf nun als gesichert hingestellt werden. Auf der anderen Seite aber müssen wir uns wohl vorstellen, dafs in der Übergangszeit vom Alt- zum Mittelenglischen sich Verschiebungen vollzogen haben, welche die ursprünglichen geographischen Grenzen der lautlichen Erscheinungen stark verwischten. Von dem in unseren altnordhumbrischen Quellen ständigen *scíp* 'Schaf' ist z. B. im Nordenglischen des 14. Jahrh.s keine sichere Spur mehr zu finden; denn das gelegentliche *schip* (neben dem gewöhnlichen *schep*) steht, wie erwähnt, in Handschriften, die auch sonst *i* für *ē* zeigen. Ähnlich sind von den westsächsischen Formen *ziellan zielpan* im Südwesten nur wenig Spuren vorhanden. Solche Verschiebungen werden überhaupt in der englischen Sprachgeschichte eine grofse Rolle gespielt haben.

Im Laufe seiner Untersuchung ist C. auch auf andere Fragen gekommen, zu deren Lösung er manches Beachtenswerte beibringt. Was er über die geographische Verbreitung der Namenformen auf *-caster* und *-chester* ermittelt hat, ist äufserst lehrreich und geeignet, auf manche mittelenglischen Erscheinungen Licht zu werfen. Seiner Deutung der nördlichen *-chester*-Gruppe kann ich allerdings nicht beistimmen. Sehr interessant ist auch die Verteilung von me. *ying* und *yong*: dieses ist auf dem ganzen Sprachgebiet zu Hause, jenes ursprünglich nördlich, aber als dichterische Form auch südhumbrisch weit verbreitet.

Die Arbeit von C. bedeutet also in mehr als einer Hinsicht eine wirkliche Förderung unserer Kenntnis der englischen Lautgeschichte.

Graz. K. Luick.

Paul Martin [Prof. in Paris] und Oskar Thiergen [Prof. Dr. in Dresden], En France. Guide à travers la langue et le pays des Français. In Frankreich. Ein Führer durch die Sprache und das Land der Franzosen. Mit deutscher Übersetzung, einem grammatischen Anhange und einem phonetischen Wörterverzeichnisse. Leipzig, E. Haberland, 1908. 223 S. 8° mit 6 Kartenbeilagen. Geb. M. 3.

Die kurzgefafste Grammatik (auf 46 S.) gibt einen guten Überblick, das Wörterverzeichnis ist geschickt abgefafst; ob die Beifügung der phonetischen Wortbilder den erhofften Nutzen stiften werde, ist uns zweifelhafter. Vor allem aber haben die Verff. mit dem Plan, den sie den Unterhaltungen und Briefen des Buches zugrunde legen, nach dem ein Schweizer nach Paris reist, um das politische, literarische, künstlerische und gewerbliche Leben Frankreichs kennen zu lernen, durchaus das Richtige getroffen. Die vier Teile des Buches: 1. die Reise durch die Provinz, 2. der Aufenthalt in Paris, 3. das Alltagsleben, 4. die Umgebung von Paris führen uns einen reichen Stoff in gefälliger Form vor. Nur bei der Übersetzung haben wir einige Proben Papierdeutsch gefunden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf der nächsten Generalversammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft am 23. April in Weimar wird der ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Göttingen Dr. Lorenz Morsbach die Festrede halten. Im Neuen Weimarer Theater, dessen stattliche Vorderbühne gerade für Shakespeare-Darstellungen besondere Vorteile bietet, wird voraussichtlich ein Shakespearisches Drama zur Aufführung gelangen.

Die Verlagsbuchhandlung Hachette & Cie in Paris beabsichtigt eine phototypische Reproduktion des der Stadt Bordeaux gehörigen Exemplars der Essais von Montaigne mit handschriftlichen Randnoten herauszugeben, falls sich genügende Subskribenten auf das Werk finden. Dem Text wird eine Einleitung und Anmerkungen von dem Prof. an der Univ. Bordeaux Fortunat Strowski beigegeben werden. Die Reproduktion wird aus 700 Phototypie-Tafeln in 4° bestehen. Der Subskriptions-Preis beträgt bis zum 1. Januar 1909 150 Fr. Später wird der Preis auf 200 Francs erhöht.

Neu erschienene Werke.

Columbia University Studies in English. S. II. Vol. II, No. 1: Margaret Ball, Sir Walter Scott as a critic of literature. — 2: Lillie Deming Loshe, The early Americain novel. New York, The Columbia Univ. Press. Je $ 1.

Lily Bess Campbell, The Grotesque in the Poetry of Robert Browning. Thesis for the degree of Master of Arts. [Bulletin of the Univ. of Texas. 92.] Austin, Texas.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N.S. 19, 3.4. A. L. Stiefel, Die Nachahmung spanischer Komödien in England unter den ersten Stuarts. III. — P. Toldo, Dall'Alphabetum narrationum (Schl.). — L. Jordan, Zur Komposition des Anseis de Carthage. — P. Sakmann, Voltaire als Ästhetiker und Literarkritiker (Forts.). — H. Morf, Die romanische Schweiz und die Mundartenforschung. — Fr. M. Padelford, Collations of the English Songs published in Archiv CVI, CVII und CIX. — H. M. Belden, Folksong in Missouri. — M. Förster, Yorkshire-Dialekt um 1120. — W. Lehmann, Anmerkungen zum ae. Sprachschatz. — O. Ritter, Englische Etymologien. — E. Ekwall, Kleinigkeiten zur englischen Wortforschung. II.

Revue des Langues romanes. Juillet-Décembre. M. Grammont, A propos des ouvrages de M. A. Thomas. Notes sur la dissimilation. — H. Mérimée, Pour la biographie de don Guillén de Castro. — J. Calmette et E.-G. Hurtebise, Correspondance de la Ville de Perpignan. — P. Barbier fils, Remarques sur les dérivés du latin cilium; Un radical Darn. — F. Castets, Les quatre Fils Aymon.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Paul Perdrizet [Maître de conférences f. griech. Philol. an der Univ. Nancy], L'art symbolique du moyen âge à propos des verrières de l'église St. Étienne à Mulhouse. Conférence donnée à la Société industrielle de Mulhouse. [S.-A. aus dem Bulletin de la Société industrielle de Mulhouse. Mai 1907.] Leipzig, Carl Beck, 1907. 24 S. 8° mit 2 Taf. M. 2.

Die um das Jahr 1350 gefertigten Glasmalereien in der protestantischen Stephanskirche zu Mülhausen im Elsafs sind in den letzten Jahren der Gegenstand eingehenden Interesses geworden. Als im Jahre 1858 die alte Stephanskirche abgebrochen wurde, wurden die für die Ikonographie des Mittelalters höchst lehrreichen Glasfenster in Kisten verpackt, in denen sie dann Jahrzehnte hindurch gelegen haben. Sie sollten zum Schmucke der neuen protestantischen Kirche verwendet werden. Unglaublicherweise wurde nun bei Anlage der Fenster des Neubaues keine Rücksicht auf die Mafsverhältnisse dieser kostbaren alten Denkmäler genommen, so dafs man gezwungen war, nach mancherlei Irrwegen die ursprünglich in vier Fenstern zusammengeordneten Scheiben aûs ihrem Zusammenhang zu reifsen und auf zehn Fenster zu verteilen. Lutz, der Konservator des historischen Museums in Mülhausen, gab einen Rekonstruktionsversuch des ursprünglichen Bestandes und stellte die weitgehende Übereinstimmung der Darstellungen mit dem Speculum humanae salvationis, speziell mit der Handschrift 23, 433 der Münchner Bibliothek fest. (Les verrières de l'ancienne église St. Etienne à Mulhouse. Avec 6 planches en phototypie. Leipzig, Beck, 1906). Zusammen mit Perdrizet machte er sich dann an eine grofse zweibändige Prachtausgabe des Speculum humanae salvationis, wovon bis jetzt der erste Band erschienen ist. (Speculum humanae salvationis. Kritische Ausgabe. Die Quellen des Speculums und seine Bedeutung in der Ikonographie, besonders in der elsäss. Kunst des 14. Jahrh.s. Mit der Wiedergabe der Schlettstadter Handschrift in Lichtdruck, sämtlicher alter Mülhäuser Glasmalereien, sowie einiger Scheiben aus Colmar, Weifsenburg usw. Text deutsch oder französisch. Leipzig, Beck, 1907). Hierbei waren die beiden Herausgeber gezwungen, das ganze Speculum mehrmals gründlich durchzulesen, was bisher wohl noch keinem Forscher auf dem Gebiete der Ikonographie widerfahren war. Der Zwang zeitigte nebenbei Ergebnisse, die für verschiedene Forschungsgebiete von Interesse sind. Perdrizet hat darüber in der industriellen Gesellschaft zu Mülhausen in einem Vortrage berichtet, der jetzt als Sonderdruck im Buchhandel erschienen ist. Nach einer Einleitung, in welcher er die grofse Bedeutung und weite Verbreitung des Speculum humanae salvationis als des typologischen Haupt-Handbuches des ausgehenden Mittelalters diesseits der Alpen, an einer Reihe von Kunstwerken des 14. und 15. Jahrh.s belegt, — eine der ersten Taten Gutenbergs war die Drucklegung dieses vielbegehrten Buches —, führt er den, wie mir scheint, recht einleuchtenden Beweis, dafs das Speculum humanae salvationis in Strafsburg entstanden ist im Jahre 1324, verfafst von einem aus Sachsen stammenden Dominikanermönche Ludolph, der mit Tauler befreundet war. Gegen 1340 schrieb dieser Ludolph ferner das Buch »Vita Christi«. Auch die weitere Folgerung, dafs der

vielbewunderte plastische Schmuck über dem Mittelportal des Strafsburger Münsters von Ludolph oder von seinen Schriften inspiriert sei, erscheint mir durchaus annehmbar. Und die enge Anlehnung der wohl noch zu Lebzeiten Ludolphs entstandenen Glasbilder in St. Stephan zu Mülhausen an das Speculum findet nun ebenfalls eine einfache Erklärung in den nahen Beziehungen zwischen Mülhausen und dem von P. angenommenen Entstehungsorte der Handschrift.

Jena. Paul Weber.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Grisar S. J., Die römische Kapelle Sancta Sanctorum und ihr Schatz. Mit einer Abhandlung von M. Dreger über die figurierten Seidenstoffe des Schatzes. Freiburg i. B., Herder. M. 10.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 21, 4. A. Baumstark, Zur byzantinischen Odenillustration; Eine frühchristlich-syrische Bilderchronik. — A. Müller, Der Schatz von »Sancta Sanctorum«; Die Mappula von Sulmona. — G. A. Weber, Das angebliche Grab des hl. Emmeram.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 310: Kunst. Musik. Theater. 1969 Nrn.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

J. F. Hewitt [Late Commissioner of Chuta Nagpur], Primitive Traditional History. The Primitive History and Chronology of India, South-Eastern and South-Western Asia, Egypt and Europe, and the Colonies thence sent forth. 2 Volumes. London, James Parker and Co., 1907. XXV u. V u. 1024 S. 8° mit Karte, Taf. und Diagr.

Die zwei fast 1000 Seiten starken Bände durchzulesen, sehe ich mich nach zahlreichen Stichproben aufserstande. Um dem angehenden Leser eine Vorstellung von dem zu geben, was ihn erwartet, genügen die Kapitelüberschriften und deren Unterabteilungen. Ich wähle das III. und IV. Kapitel, weil sie zeigen, von wie vielen Dingen der Verf. in aller Ausführlichkeit zu berichten weifs, von denen sich die Weisheit anderer nichts träumen läfst: Kap. III Auswanderung aus und Einwanderung nach dem Vorvedischen Indien. A. Auswanderung nach Kleinasien und Ansiedlung daselbst. B. Bildung eines Bundes verschiedener Nationalitäten in Kleinasien. C. Die Schützen-Söhne des Bogens und die Töpfer. D. Das Jahr des Orion, des Hirsch-Donnergottes und das Jahr des Bogens und Pfeiles des grofsen Bären. E. Der Bund der Iberischen Rasse, der Söhne des Flusses, der Aal und der Ziegen-Polarsterngott. F. Was die Thesmophorien, Apaturien und die Chalkaia Geschichtliches lehren. G. Die Auswanderung der bäuerlichen, viehzuchttreibenden Rassen aus Kleinasien über Griechenland nach Europa. H. Auswanderung der Iberischen Rassen und Hirten von Kleinasien nach Indien. I. Geschichte der Kastenbildung in Indien und der Einführung der Einzelehe. Aus Kapitel IV wähle ich nur aus: B. Das 13 Monats-Jahr des Ares, der Thraker und des Kronos. H. Die Kushika als die Khati oder die vereinigten Rassen und ihr internationaler Handel, der sich kundgibt in der Verbreitung des Weihrauchs bei heiligen Handlungen. I. Der Glaube der Pflanzenverehrung und seine Verbreitung durch die Khati, Khata oder Hettiter, die Verehrer des Gottes der Doppelaxt.

Ich denke, damit ists genug. Ob in dem, was der Verf. über Indien mitteilt, wo er lange gewesen, wertvolles steckt, kann ich nicht beurteilen. Ich will es hoffen, denn sonst ists um Papier und Druckerschwärze schade. An astronomischen oder astrologischen Phantasien und halsbrecherischen Etymologien hatten wir auch vorher genug.

München. Fr. W. v. Bissing.

Fr. Zurbonsen [Prof. am Paulin. Gymn. in Münster, Dr.], Quellenbuch zur Geschichte. Ein Hilfsmittel für Unterricht und Studium. In 3 Teilen herausgegeben. I. Altertum. Münster i. W., Heinrich Schöningh, 1908. VIII u. 144 S. 8°. M. 1,60.

Das Buch enthält 10 Stücke zur orientalischen, 40 zur griechischen, 50 zur römischen Geschichte. Der Verf. ist nach den Gesichtspunkten verfahren, die er im Vorwort zu seinem Quellenbuch zur brandenburgisch-preufsischen Geschichte ausgesprochen hat. Der Auswahl dürfte wohl der Beifall nicht fehlen, besonders wird es vermutlich allenthalben gutgeheifsen werden, dafs der Herausgeber das Kulturgeschichtliche in reichem Mafse herangezogen hat. Bei einzelnen Stücken wäre vielleicht eine andere Übersetzung erwünscht gewesen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Direktorialassistenten an der vorgeschichtlichen Abteilung des Kgl. Museums für Völkerkunde in Berlin Dr. Alfred Götze ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

A. D. Xénopol, La théorie de l'histoire. 2e éd. des Principes fondamentaux de l'histoire. Paris, E. Leroux.

Zeitschriften.

Revue numismatique. 4, 11. A. Sambon, Notes sur l'histoire de l'art en Campanie. — A. Blanchet, Monnaies gauloises inédites ou peu connues. — G. Froehner, Contorniates. — M. Prou et S. Bougenot, Catalogue des deniers mérovingiens de la trouvaille de Bais (fin). — A. Dieudonné, Salut d'or inédit de Charles VII à Tournai. — J. de Foville, Choix de monnaies et médailles du Cabinet de France. Monnaies grecques. Sicile. — P. Bordeaux, Les louis faux de 1775.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Domenico Ghetti, Storia politico-nazionale d'Italia dalla fine dell'impero Romano Occidentale fino ai nostri giorni. Vol. I: Parte prima: Età dei Barbari. — Parte seconda:

Età dei Re e degli Imperatori. Rom, Ermanno Loescher & Co. (Bretschneider & Regenberg), 1904. 420 S. 8°. L. 5.

Wenn nicht auf dem Titelblatte das Jahr 1904 angegeben wäre, würde man das Buch um mehr als fünfzig Jahre zurückversetzen. Denn moderne historische Auffassungen und moderne Forschungen haben in ihm wenig Spuren zurückgelassen. Etwas altväterisch klingen schon die Worte, in welchen einleitungsweise das Ziel des Verf.s angegeben wird: »ungetrübten und unparteiischen Sinnes die grofsen Ereignisse der Vergangenheit zu erzählen und zu beurteilen, nützliche Lehren für die Zukunft zu ziehen, als Ansporn für den Fortschritt in den bürgerlichen und militärischen Tugenden, damit Italien inmitten der anderen europäischen Nationen zum dritten Male in neuem Glanze der Zivilisation erstehe« (S. 8). Um dies Ziel zu erreichen, wird nicht etwa nach den Ursachen des Werdens und Vergehens der Staaten, nach sozialen und wirtschaftlichen Evolutionen geforscht — die ganze Rechtsgeschichte wird sogar nach alter Sitte in den Anhang, in den letzten Band des auf 5 Bände berechneten Werkes, verwiesen. Es fehlt der pragmatische Zusammenhang, und der Verf. gefällt sich in einer chronikartigen Darstellung der Ereignisse; ja, auch der Lob- oder Tadelspruch fehlt nicht beim Hinscheiden einer jeden handelnden Persönlichkeit. Es ist auch keine Rücksicht auf die Ergebnisse der modernen Kritik genommen, und dies macht sich ganz besonders in den älteren Zeiten fühlbar. Odovakar erscheint immer noch nicht als Aufständischer, sondern als Eroberer; die Fabel vom Verrate des Narses wird gläubig erzählt; Longinus ist immer noch Exarch usw. Dabei fehlt es auch nicht an störenden Flüchtigkeiten. Der erste Band reicht bis zum Jahre 1073; im zweiten, der soeben erschienen ist, wird die Darstellung des Mittelalters zu Ende geführt.

Wien. Ludo M. Hartmann.

Max Kullnick [Dr. in Friedenau bei Berlin], Vom Reitersmann zum Präsidenten. Ein Lebensbild Theodore Roosevelts. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1908. XII u. 246 S. 8° mit einem Bildnis. M. 4.

Das Buch gibt viel mehr als der Titel verspricht, denn es führt die bedeutende Persönlichkeit, die jetzt an der Spitze der Vereinigten Staaten steht, nicht nur von seiner Geburt bis in die neueste Zeit seiner Präsidentenschaft, sondern behandelt, wenn auch kurz, die Vorfahren Roosevelts. Darin hat der Verf. aber jedenfalls recht, wenn er die allgemeine weitverbreitete Volkstümlichkeit des jetzigen Präsidenten auf seine Teilnahme am kubanischen Kriege als zweiter Befehlshaber des 1. freiwilligen Reiter-Regiments, der »rough riders«, das den ganzen Feldzug zu Fufs mitgemacht hat, zurückführt. Das Buch ist frisch und überzeugend geschrieben und mag allen, besonders aber unserer Jugend empfohlen werden, denn es zeigt, wie ein schwächlicher Knabe durch eigene Energie sich zum kräftigen Manne, einem Meister in allen körperlichen Übungen durcharbeitet; es zeigt ihn, wie er 1881 als 23 jähriger junger Mann seine Laufbahn beginnt: als Mitglied des Repräsentantenhauses in Albany und schon vorher als Kandidat für dasselbe und wie er in dieser Stellung wirkt, wie später in dem Zivilverwaltungsausschufs, in dem Präsident Harrison (Republikaner) ihn 1889 kaltzustellen suchte, und in dem ihn Präsident Cleveland (Demokrat) beibehielt; wie er 1885 als Polizeipräsident von New York sein Bestes tut, den durch die Tammanyverwaltung ganz demoralisierten Polizeidienst zu reformieren; wie er von 1897 an als Unterstaatssekretär im Marineamt an der Vermehrung und Verbesserung der amerikanischen Marine arbeitet und sie in den Stand setzt, den Kampf gegen die spanische Marine aufzunehmen und siegreich durchzuführen; wie er nach der Kriegserklärung seine Stellung im Marine-Ministerium aufgibt und als zweiter im Befehl, aber als ihr eigentlicher Führer an der Spitze der »rauhen Reiter« ins Feld zieht, obgleich er eine geliebte Frau und sechs Kinder zu Hause hat, von denen das älteste noch nicht zehn Jahre, das jüngste erst einige Monate alt war, weil er, wie er sagte, getan was er nur irgend konnte, um den Krieg herbeizuführen, den er früher oder später für unvermeidlich gehalten, und er nun nicht verlangen dürfe, dafs andere ihn auskämpften, während er zu Hause bliebe; wie er nach dem Siege 1898 Gouverneur von New York wird und sich bemüht, Ordnung und Ehrlichkeit in die Verwaltung des Staats zu bringen; wie er dann auf Wunsch seiner Freunde, die darin eine Stärkung der Kandidatur Mac Kinleys sahen, für den Posten als Vize-Präsident kandidiert, und seine Feinde hoffen, ihn durch die Wahl zu demselben für immer kalt zu stellen; wie ihm durch die Ermordung des Präsidenten dann die erste Stelle im Staate zufällt und er nach fast vierjähriger Amtsführung mit mehr als zwei Millionen Stimmen zum Präsidenten gewählt wird, d. h. mit einer gröfseren Mehrheit, als je ein Präsidentschaftskandidat erhalten. Das alles ist anregende, nicht nur zum Nachdenken, sondern auch zur Nacheiferung anregende Lektüre, deren Reiz noch dadurch erhöht wird, dafs der Präsident nicht nur als Politiker und Staatsmann und in allen Sportarten, sondern auch als Schriftsteller Tüchtiges geleistet hat. Auch an ihm wie an allen, die in der Mitte des öffentlichen Lebens stehen, ist es leicht, Kritik zu üben; manches Wort, das er gesprochen, wäre vielleicht besser ungesagt geblieben; bei mancher

Handlung hat er ihre unvermeidlichen Folgen vielleicht nicht scharf genug ins Auge gefafst, und in das Getriebe der amerikanischen Parteipolitik, meistens der eigenen Partei, hat er oft störend eingegriffen, aber in seinem ganzen Wesen liegt eine Frische, eine Offenheit, ein Mut und eine Ehrlichkeit, die ihn zu einem Liebling des amerikanischen Volks gemacht haben. Auch wir haben manches von ihm zu lernen, und auch für uns ist das Wort geprägt worden, das der Ausdruck seines ganzen Wesens zu sein scheint: »Der Mann mufs gern des Mannes Arbeit tun, wagen, ertragen, schaffen, um sich und diejenigen zu erhalten, die von ihm abhängig sind. Die Frau mufs die Hausfrau sein, die Gehilfin des Mannes, die kluge und furchtlose Mutter vieler gesunder Kinder. Wenn die Männer die Arbeit oder einen rechtmäfsigen Kampf scheuen, wenn die Frauen die Mutterschaft fürchten, so schweben sie am Rande des Verderbens, und mit Recht sollten sie von der Erde verschwinden, wo sie billig der Verachtung der Männer und Frauen anheimfallen, die selbst stark, tapfer und hochherzig sind.«

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In dem Dorfe Büdlich im Landkreis Trier ist beim Ausschachten eines Grabes, etwa $^1/_2$ m unter der Erdoberfläche ein Krug aufgefunden worden, der mit ca. 1400 alten Silbermünzen angefüllt war. Sie stammen sämtlich aus dem Erzbistum Trier und dem Bistum Metz und gehören dem 13. Jahrh. an. Die Trierer Münzen zeigen auf der Aversseite das Bild des Erzbischofs Theodorich II., dessen Regierung in die Zeit von 1212—1242 fällt. Die Vorderseite der Metzer Münzen zeigt das Bild eines betenden Ritters mit der Umschrift »CONRADVS«.

Personalchronik.

An der Univ. Freiburg i. Br. hat sich Dr. Vigener aus Biebrich als Privatdoz. f. mittelalterl. Geschichte habilitiert.

Neu erschienene Werke.

W. Steffens, Hardenberg und die ständische Opposition 1810/1811. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5,60.

G. Geffroy, Notre temps. I. Scènes d'histoire. [Napoléon. Bourbons et d'Orléans. Second Empire. Mil huit cent soixante-dix. Troisième République. Appels à la violence. Affaire Dreyfus. Angleterre. Allemagne. L'auberge de Venise. Guerre en Mandchourie. Révolution en Russie.] Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. Fr. 3,50.

Mehemed Emir Efendi, The Future of Turkey. London, Luzac & Co. Geb. Sh. 1. 6 d.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 21, 4. W. Burger, Römische Beiträge zur Geschichte der Katechese im Mittelalter. — P. M. Baumgarten, Kleine diplomatische Beiträge. — J. P. Kirsch, Vertrag der Bevollmächtigten Papst Gregors XI. mit dem Söldnerführer Robert de Altavilla von Capua i. J. 1376.

Le Moyen Age. Novembre-Décembre. A. Vidier, Notices sur des actes d'affranchissement et de précaire, concernant Saint-Aignan d'Orléans (IXe—Xe siècles); Jean Moreau, enlumineur de Charles d'Orléans. — M. Jusselin, L'invocation monogrammatique dans quelques diplômes de Lothaire Ier et de Lothaire II.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. N. F. 23, 1. Bericht über die 26. Plenarsitzung der Badischen Historischen Kommission vom 8./9. November 1907, erstattet vom Sekretär der Kommission. — J. Wille, Der Humanismus in der Pfalz. — K. Obser, Markgräfin Karoline Luise von Baden und ihr botanisches Sammelwerk. — G. Bossert, Theodor Reysmann, Humanist und Dichter aus Heidelberg (Forts.). — P. Wentzcke, Ausgabenverzeichnis der Abtei St. Stephan zu Strafsburg 1276—1297. — H. Kaiser, Neuerschlossene Materialien zur elsässischen Landesgeschichte. — K. Jacob, Zwei Fragmente der Wenckerschen Chronik zur Geschichte des 30jährigen Krieges. — K. Frhr. von Reitzenstein, Der Feldzug des Jahres 1622 am Oberrhein. Verhandlungen über die Neutralität Badens nach der Schlacht von Wimpfen.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Alessandro Bonucci [Prof. an der Univ. Camerino], La derogabilità del diritto naturale nella scolastica. Perugia, Vincenzo Bartelli, 1906. 2 Bl. u. 292 S. 8°. L. 5.

Vom Naturrecht nimmt man gewöhnlich an, dafs es mit Hugo Groot erstanden und mit Savigny und Hegel erstorben ist. Dafs es schon von Aristoteles stammt und die Patristik und Scholastik hindurch aufs eifrigste studiert wurde, weifs der heutige Jurist gewöhnlich nicht; doch während es in Deutschland noch einiger Entschuldigung bedarf, wenn sich jemand aus den Kreisen der Juristen mit der Scholastik beschäftigt und man darum die erdenklichsten Vorwürfe zu gewärtigen hat von solchen, welche sie nur vom Hörensagen kennen, so haben die Italiener es sich nicht verdrieſsen lassen, dieser Seite der menschlichen Geistesgeschichte nachzugehen und sie zum Gegenstande ihrer eifrigen Forschung zu machen. Zu den vorzüglichsten Arbeiten hierüber gehört das obige Werk von Bonucci. Er verfolgt die Frage des Naturrechts aus den Zeiten des Aristoteles durch die Kirchenväter hindurch. Er verfolgt sie durch die Vorthomisten hindurch, über Thomas von Aquin und Duns Scotus hinaus bis zum Abblühen der Scholastik, wo dann die säkularisierte Wissenschaft einsetzt. Die Frage des Naturrechts gipfelte ehemals namentlich in der Frage, inwiefern das Recht wechselnd und abänderlich ist; denn gerade der Unterschied zwischen dem beweglichen menschlichen Recht und dem ewigen göttlichen Urrecht ist das treibende Motiv in der mittelalterlichen Entwickelung, die allerdings in dem kirchlichen Dogmatismus ein schweres Hemmnis fand. Man schwankte mehr oder minder zwischen der Annahme ewiger Grundsätze und zwischen ihren zeitlichen Ausläufern, die wechseln und wandeln können. Sehr bezeichnend ist es, wie tief namentlich der Pantheist Averroes in dieser Beziehung gedacht hat.

Trotzdem enthält die Scholastik eine grofsartige Geistesarbeit und damit auch eine höchst

ersprieſsliche Bewegung der Gedanken. Das meiste, was heutzutage philosophisch erkannt wird, ist in jenen Zeiten bereits erkeimt, aber eben wegen des Dogmatismus nicht recht zum Durchbruch gelangt. Was ist z. B. interessanter als der Intentionalismus Abälards, der das Hauptgewicht auf die Schlufsabsicht des Handelnden legte und seine Zeit dadurch skandalisierte, dafs er erklärte, die Juden, die Christus kreuzigten, seien kaum im Verschulden gewesen, weil sie es aus Irrtum getan hätten? während im Gegensatz dazu Lombardus hervorhebt, dafs es Taten gebe, die selbst durch eine gute Absicht nicht entschuldigt würden, wenn auch allerdings unter Umständen Schlimmes erlaubt werde, um noch Schlimmeres zu verhüten. Was ist interessanter als die Staatslehre des Johannes von Salisbury über die Grenzen der fürstlichen Gewalt, was interessanter als die Lehre des Alexander von Hales und des Albertus Magnus, des grofsen Vorgängers des Aquinaten, und sodann die Art und Weise, wie sich dem Intellektualismus des Aquinaten gegenüber der Voluntarismus des Duns Scotus entwickelte, bis endlich in Occam und in Johann Gerson die Scholastik ausspielte.

Auf dieses frische Leben der Scholastik folgte mit Hugo Groot das stagnierende ewige und doch eigentlich kaum zu fassende Naturrecht mit all seiner Verflachung bis in das 19. Jahrh. Was als Zeit des Naturrechts gilt, ist die Zeit seines trostlosen Verfalles und seines trübseligen Versterbens, bis ihm schliefslich der Evolutionismus Hegels sein Ende bereitete.

Berlin. Josef Kohler.

Siegfried Mehler [Dr. d. Rechts- und Staatswiss.], Die Volksversicherung in der Schweiz. [Wirtschafts- und Verwaltungsstudien mit besonderer Berücksichtigung Bayerns, hgb. von Georg Schanz. XXV.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1906. VIII u. 123 S. 8°. M. 2,50.

Im I. Teil seiner Schrift gibt der Verf. eine interessante Skizze der Geschichte der Schweizer Volksversicherung. In fünf Kapiteln behandelt er die Volksversicherung in Neuchâtel, bei der Schweizerischen Lebensversicherung und der Rentenanstalt in Zürich, bei der Schweizerischen Sterbe- und Alterskasse in Basel, bei der Basler Lebensversicherungsgesellschaft mit dem Sitz in Basel und die bürgerliche Lebens- und Altersversicherung der Ortsgemeinde St. Gallen. Der II. Teil fügt hieran eine Kritik und Vorschläge zur Fortbildung der Volksversicherung. Nachdem der Verf. im 1. Kap. über Organisation, Acquisition, Kosten der Verwaltung, Storni der Volksversicherung und über die Postmarke in ihrem Dienst gehandelt, im 2. die Schweizerische Volksversicherung mit der Arbeiter-Spar- und Lebensversicherung in Stuttgart verglichen, im 3. verschiedene Vorschläge zur Popularisierung der kleinen Lebensversicherung besprochen hat, legt er im 4. ein Projekt zur Ausgestaltung der Volksversicherung in der Schweiz vor. Darnach soll die Bundesregierung die Volksversicherung übernehmen; sie könnte sie zur höchsten Vollkommenheit führen. Die schon vorhandene Mitwirkung der Post sollte dadurch erweitert werden, dafs sie die Sparkarten auch durch Abholer entgegennehmen, ihren Wert berechnen und der Versicherungsanstalt gutschreiben läfst. Dafür soll sie im ganzen eine Vergütung von 2% erhalten.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Bendixen, Das Wesen des Geldes. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 1,40.

B. Rost, Die Wert- und Preistheorie mit Berücksichtigung ihrer dogmengeschichtlichen Entwicklung. Ebda. M. 5,40.

J. Grunzel, System der Verkehrspolitik. Ebda. M. 8,40.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 32, 1. K. Forcheimer, Theoretisches zum unvollständigen Monopole. — L. Sinzheimer, Wirtschaftliche Kämpfe der Gegenwart. — E. Schwiedland, Der Gedanke verbindlicher Arbeiterausschüsse in Österreich. — Elisabeth Gorowitz geb. Willenz, Beiträge zur Geschichte und gegenwärtigen Lage der Kleineisenindustrie in Rufsland. — F. Borchardt, Verschuldung und Entschuldung der Landwirtschaft. — von Auer, Die Familienfideikommisse, ihre rechtliche, wirtschaftliche und politische Bedeutung für Bayern. — O. Jöhlinger, Die deutsch-niederländischen Getreideverträge. — A. Bosenick, Verwaltungskosten und Verwaltungserfolg bei den sechs Hundert-Millionen-Banken. — A. Luschin von Ebengreuth, Ungarische Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der ältern Zeit.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Svante Arrhenius [Vorstand des Nobel-Instituts der Akad. der Wiss. in Stockholm, Prof. Dr.], Untersuchungen über die galvanische Leitfähigkeit der Elektrolyte. [Am 6. Juni 1883 der Kgl. Schwedischen Akad. d. Wissensch. vorgelegte Abhandlung.] Übersetzt von Anna Hamburger. Herausgegeben von Otto Sackur. Mit 6 Fig. im Text.

Christian Doppler, Abhandlungen [aus den Abh. der böhmischen Ges. d. Wissensch. V. Folge. Bd. 2 1842, Bd. 3 1843 u. 44, Bd. 4 1848, Bd. 5 1847. Pogg. Ann. 68, 1846; 81, 1850; 85, 1852; Wiener Sitzungsber. der Akad. d. Wiss. Bd. 8 1852, Bd. 9 1852; Österr. Blätter f. Lit. u. Kunst Nr. 15, 1844.] Herausgegeben von H. A. Lorentz [ord. Prof. an der Univ. Leiden]. Mit 36 Fig. im Text und einem Bildnis.

[Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften Nr. 160 und 161.] Leipzig, Wilh. Engelmann, 1907. 153 u. 194 S. 8°. Geb. M. 2,50 u. 3,60.

Wieder zwei neue Bändchen der ebenso schönen wie nützlichen Sammlung, deren Veröffentlichung mit Freuden zu begrüfsen ist. Das erste enthält die 1882 und 1883 ausgearbeitete Doktorschrift von Svante Arrhenius, dem an der Schöpfung und Ausbildung der physikalischen Chemie ein hervorragender Anteil zukommt. Da die Schrift in schwedischer Sprache erschienen ist, so wird sie nun erst dem deutschen Leser zugänglich gemacht. Beigefügt hat der Herausgeber eine kurze Lebensbeschreibung des Ver-

fassers und eine Reihe das Verständnis der Schrift namentlich deshalb ungemein fördernder Anmerkungen, weil bei der Neuheit des Gegenstandes einige der gebrauchten Ausdrücke ihre Bedeutung geändert haben, weil einige der vertretenen Ansichten sich als revisionsbedürftig erwiesen. Von grofsem Interesse ist auch die Mitteilung eines Schreibens des Verf.s an den Herausgeber, worin sich der erstere gerade über diesen letzteren Punkt ausspricht.

Von Dopplers Abhandlungen werden 11 mitgeteilt, die auf das von ihm zuerst ausgesprochene, in der neueren Wissenschaft immer wichtiger gewordene Prinzip Bezug haben, wonach die Wellenlänge des Lichtes oder Schalles sich mit der Bewegung der Licht- oder Schallquelle in der Richtung nach dem Beobachter hin ändert. Zwar bemerkt der Herausgeber, dafs einige der bereits vor sechs Jahren von Oppolzer zusammengestellten Abhandlungen als minderwertig hätten wegbleiben können, dafs er aber, da in ihnen vielleicht einiges Anregende vorkomme, dem Wunsche der Redaktion gemäfs auch diese mitgeteilt habe. Sehr willkommen werden dem Leser seine überaus wertvollen Anmerkungen sein, zu denen er vor anderen berufen war, und welche namentlich den Fortschritt unserer Anschauungen vom Weltenäther hervortreten lassen. Auch diesen Abhandlungen ist eine kurze Lebensskizze ihres Verfassers beigegeben, dessen Bildnis dem Bändchen zur besonderen Zierde gereicht. Nur scheint in den Zeitangaben des Erscheinens der Bände der Abhandlungen der Böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften Verwirrung eingetreten zu sein. Sie stimmen nicht zu den in Poggendorffs biographisch-literarischem Handwörterbuch enthaltenen, und es müfste danach der 5. Band ein Jahr früher als der vierte erschienen sein. Auch fehlt im Text die auf die Anmerkung 19) hinweisende Zahl. Der Benutzbarkeit dieses neuesten Bändchens der Klassiker kann das natürlich keinen Abbruch tun.

Clausthal. E. Gerland.

Inserate.

Vorlesungen an der Universität Halle

im Sommer-Semester 1908.

Beginn der Immatrikulation: 22. April.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. g bedeutet gratis. pr. u. g privatissime und gratis.

Theologische Fakultät.

Haupt: Geschichte des neutestamentlichen Kanons 1 g; Einleitung in die Schriften des Neuen Testaments (Entstehung der einzelnen Schriften u. Geschichte des Textes) 5; Evangelium Johannis 5. Im Königl. theol. Seminar: Neutestamentliche Abteilung 2. — **Hering:** Die amtliche Wirksamkeit in der evangel. Kirche in geschichtlichem Überblick seit der Reformation 3 g. — **Kattenbusch:** Konfessionskunde (Symbolik) 5; Christliche Ethik 5. Im Königl. theol. Seminar: Systematische Abteilung 2. — **Kähler:** Dogmatik, erster Teil (Einleitung und Apologetik) 6. — **Kautzsch:** Erklärung von Dalmans aramäischen Dialektproben 1 g; Erklärung des Buches Hiob 4; Einführung in das theologische Studium (Enzyklopädie der Theologie) 3. Im Königl. theol. Seminar: Alttestamentliche Abteilung 2. — **Loofs:** Kirchengeschichte, dritter Teil 5. Im Königl. theol. Seminar: Kirchengeschichtl. Abteilung 1½. — **Lütgert:** Neutestamentliche Übungen 2 g; Leben Jesu 4; Korintherbriefe 5. — **Drews:** Geschichte der Predigt 2 g; Praktische Theologie, 1. Teil 5. Im Königl. theol. Seminar: Zwei praktische Abteilungen 4. — **Warneck:** Pflanzung und Pflege des heimatlichen Missionslebens 1 g; Missionswissenschaftl. Seminar, Aufgabe und Besprechung schriftlicher Arbeiten pr. u. g. — **Rothstein:** Babylonische Mythologie und biblische Urgeschichte 1 g; Auslegung der Genesis 5; Deutero-Jesaja (Kap. 40 ff.) 4; Alttestamentliches Repetitorium (Bibelkunde, Einleitung und Theologie) 2; Alttestamentliche exegetische Übungen 2 pr. u. g. — **Voigt:** Dogmengeschichte 4. — **Achelis:** Kirchengeschichte, erster Teil 5; Denkmäler kirchlicher Kunst aus dem Mittelalter und der Neuzeit, verbunden mit Exkursionen pr. u. g. — **Steuernagel:** Alttestamentliche Kanon- und Textgeschichte 1 g; Erklärung ausgewählter Psalmen 4; Einleitung in das Alte Testament 5; Hebräische Grammatik, erster Kursus (Vorbereitung auf das Hebraikum) 4. — **Scheibe:** Christi Person und Werk in der Theologie der Gegenwart 2 g. — **Lang:** Die evangel. Gemeinde und das geistliche Amt 2 g. — **Hölscher:** Erklärung der kl. Propheten 4; Ibn Hišām, Leben Muhammeds 2; Hebräische Grammatik, zweiter Kursus (Wiederholung der Formenlehre und Einführung in die Syntax, im Anschluß an die Lektüre ausgewählter Abschnitte d. Alten Testaments) 2. — **Leipoldt:** Kirchengeschichte, vierter Teil 5; Altägyptische (hieroglyphische) u. koptische Grammatik (Anfangskursus) 2; Ägyptologische Übungen 2; Kirchengeschichtliche Übungen für Anfänger (Eusebs Kirchengeschichte) 2 pr. u. g. — **Heim:** Konversatorium über Hauptprobleme der heutigen Apologetik 2 g. — **Weber:** Erklärung des Galaterbriefes 2.

Juristische Fakultät.

Fitting ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Lastig:** Die Lehre vom Bergrecht 1 g; Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Bürgerliches Recht, Teil I, 1 (Allgemeiner Teil) 5; Bürgerliches Recht, Teil I, 2 (Recht der Schuldverhältnisse) 5; Praktische Übungen im Bürgerlichen Recht, Teil I (Allgemeiner Teil und Schuldverhältnisse), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Loening:** Deutsche Reichsverfassung 1 g; Internationales Privatrecht nach dem BGB. 1; Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Völkerrecht 2. — **Stammler:** Exegetische Übungen im römischen Recht für Anfänger 1 g; System des römischen Privatrechts 5; Praktische Übungen im römischen Recht für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Rechtsphilosophie 3; Praktikum des Bürgerlichen Rechts, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Finger:** Konversatorium über Strafrecht und Strafprozeßrecht 1 g; Deutsches Strafrecht 5; Deutsches Strafprozeßrecht 5; Ausgewählte Partien aus dem besonderen Teile des Strafgesetzes und aus strafrechtl. Nebengesetzen 1. — **von Blume:** Die allgemeinen Lehren des Familienrechts 1 g; Bürgerl. Recht, Teil II, 2a (Familienrecht) 2; Bürgerliches Recht, Teil II, 2b (Erbrecht) 3; Preußisches Verwaltungsrecht 4; Praktische Übungen im Bürgerlichen Recht, Teil II (Sachenrecht, Familien- und Erbrecht), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Digesten-Exegese 2. — **Rehme:** Seerecht 1 g; Einführung in die deutschrechtlichen Quellen 1 g; Deutsche Rechtsgeschichte 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Handels- und Wechselrecht 5; Handelsrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten (für die Hörer der Vorlesung über Handels- und Wechselrecht gratis) 1. — **Schwartz:** Konversatorium über Zivilprozeßrecht, Teil II 1 g; Zivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 3; Zivilprozeßpraktikum (mit schriftl. Arbeiten) 2. — **Langheineken:** Konversatorium über Zivilprozeßrecht, Teil I 1 g; Zivilprozeßrecht, Teil I (Erkenntnisverfahren) 5. — **von Brünneck:**

Eherecht 1 g; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Kirchenrecht 4. — **Litten:** Einführung in die Papyruskunde (mit Interpretation ausgewählter juristischer Urkunden) 1 g; Bürgerliches Recht, Teil II, 1 (Sachenrecht) 5; Römische Rechtsgeschichte 4; Konversatorium über bürgerliches Recht (Methodenlehre) 1 3/4; Sprachl. Einführungskurs in die Quellen des römischen Rechts 2. — **von Hollander:** Exegetikum von Dig. lib. XLVII tit. 10 (de iniuriis et famosis libellis) 1 g; Repetitorium des Röm. Rechts 5. — **Fleischmann:** Verwaltungsstrafrecht 1 g; Reichs-Verwaltungsrecht (mit Einschluß des Verkehrsrechts) 1; Staatsrechts-Konversatorium 1. — **Krahmer:** liest nicht.

Medizinische Fakultät.

Weber ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Bernstein:** Medizin. Physik 1 g; Physiologie des Menschen, die animalen Funktionen 6; Physiologisches Praktikum 4; Untersuchungen im physiologischen Institut 30 pr. u. g. — **Schmidt-Rimpler:** Poliklinische Übungen 1 g; Ophthalmologische Klinik 4 (die Operationen finden in später zu bestimmenden Stunden statt); Augenspiegelkursus 2. — **Eberth:** Ausgewählte Kapitel der Pathologie 1 g; Allgemeine Pathologie und patholog. Anatomie 4; Kursus der pathologischen Histologie 4; Arbeiten im pathologischen Institut, für Geübtere 48. — **Harnack:** Die Vergiftungen des Menschen (Toxikologie), mit Tierversuchen 3; Konversatorisches Repetitorium der Chemie 2; Arbeiten im pharmakologischen Institut, für Vorgerücktere 42 pr. u. g. — **Roux:** Histologie, spezifische Struktur und Entwicklung der Stütz- und Bindeorgane 1 g; Systematische Anatomie, II. Teil (Gefäß- und Nervensystem, Sinnesorgane) 5 3/4; Mikroskopisch-anatomische Übungen in der normalen Gewebelehre 6. — **von Bramann:** Über Schädelverletzungen 1 g; Chirurgische Klinik 9; Chirurgische Operationsübungen an Leichen 12. — **Fränkel:** Schulhygiene 1 g; Entstehung und Verhütung der ansteckenden Krankheiten 4 1/2; Kursus der bakteriologischen Untersuchungsverfahren 4; Arbeiten im hygienischen Institut 48. — **Anton:** Über neuere Behandlungsmethoden der Nervenkrankheiten 1 g; Systematische Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 3; Klin. Visite 1 1/2. — **Veit:** Erkrankungen des Uterus 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6. — **Schwartze:** Otiatrisches Kolloquium, für Geübtere 1 1/2 g; Klinik der Ohrenkrankheiten 3. — **Schmidt:** Hydrotherapie, Balneologie u. Klimatotherapie, mit Exkursionen 1 g; Medizinische Poliklinik 3; Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik und der Röntgentechnik 2. — **Dr. N. N.:** Medizinische Klinik 7; Arbeiten im Laboratorium der medizinischen Klinik. — **Seeligmüller:** liest nicht. — **Genzmer:** Über die Unterleibsbrüche 1 g; Spezielle Chirurgie 4. — **Oberst:** Klinik der Verletzungen 2 g; Chirurgisch-diagnostisches Praktikum 2. — **Schwarz:** Über Wochenbettskrankheiten 2 g; Über Frauenkrankheiten, mit klinischen Demonstrationen 4. — **Bunge:** Diagnose der Augenkrankheiten 2 g; Augenspiegelkursus 4. — **Eisler:** Vergleichende Anatomie des Schädels 1 g; Knochen- und Bänderlehre des Menschen 3; Anatomie für Studierende der Zahnheilkunde 3; Anatomisches Seminar für Geübtere 2. — **Stoeltzner:** Kolloquium über beliebige Fragen aus dem Gebiete der Kinderheilkunde 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2; Impfkurs 2; Arbeiten im Laboratorium der Kinderpoliklinik 48 pr. u. g. — **Schulz:** Soziale Medizin im patholog. Institut 1 g; Gerichtliche Medizin für Mediziner 2; Gerichtl. Medizin für Juristen 1; Gerichtlich-medizinischer Kursus mit Sektionsübungen, für Vorgerücktere 2. — **Gebhardt:** Bau- und Lebenserscheinungen der Zelle (mit Demonstrationen) 1 1/2 g; Histologie (allgemeine, sowie spezielle der aktiv fungierenden Organe) 2 3/4; Embryologie der Wirbeltiere, speziell des Menschen 2 1/4. — **Hessler:** Die Untersuchung des Ohres, der Nase und des Rachens 1 g; Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde, mit praktischen Übungen 2. — **Leser:** Die Geschlechtskrankheiten 1 g; Über Unterleibsbrüche 1 g; Chirurgisch-propädeutische Poliklinik 2 1/2. — **Braunschweig:** Augenspiegelkursus 2; Augenärztliche Propädeutik 2. — **Haasler:** Hirn-Chirurgie 1 g; Chirurg. Poliklinik u. Propädeutik 3. — **Sobernheim:** liest nicht. — **Vahlen:** Arzneiverordnungslehre u. Rezeptierkunde mit Einschluß der Mineralwässer 2; Rezeptierübungen 1. — **Koerner:** Anatomie und Pathologie der Zähne 2; Zahnärztliche Poliklinik, mit Übungen im Extrahieren 5; Kursus im Füllen der Zähne 10; Kursus in der zahnärztlichen Technik 24. — **Wullstein:** Über die Unterleibsbrüche 1 g; Allgemeine Chirurgie 3; Urologische Diagnostik, mit praktischen Übungen in der Cystoskopie, Urethroskopie, Katheterismus etc. 1 1/2. — **Winternitz:** Kursus der Perkussion und Auskultation, für Anfänger 3; Allgemeine Hydro- und Balneotherapie, mit prakt. Übungen 1 pr. u. g. — **Frese:** Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 2; Laryngologie und Rhinologie in ihrer Beziehung zur allgemeinen Medizin 1. — **Freund:** Theorie der Geburtshilfe 2; Gynäkologische Mikroskopie (in Gemeinschaft mit Dr. Fromme) 2. — **Tomaszewski:** Klinische Vorlesungen über Dermatologie und Syphilis 2. — **Hildebrandt:** Über die Wirkung chemischer Verbindungen in Beziehung zu ihrer Struktur, für Chemiker, Pharmazeuten und Mediziner 1; Physiologische Chemie, mit Demonstrationen 3; Gerichtliche Medizin für Juristen 1. — **Baumgarten:** Pathologie des Stoffwechsels 1 g; Spezielle Pathologie und Therapie 2 pr. u. g. — **Menzer:** Geschichte der großen Volksseuchen 1 g; Kursus der inneren Diagnostik und Therapie, mit praktischen Übungen 2. — **Levy:** liest nicht. — **Stieda:** Chirurg. Röntgenkurs 1 1/4; Ausgewählte Kapitel der Abdominalchirurgie 1. — **Fromme:** Geburtshilflicher Operationskurs 3; Gynäkologische Mikroskopie (gemeinschaftl. mit Dr. Freund) 2. — **Pfeifer:** Krankheiten des Rückenmarks und der peripherischen Nerven, mit besonderer Berücksichtigung d. feineren Anatomie, mit Kranken-Demonstrationen 1 1/2. — **Lesser:** Vergleichende chemische Physiologie 1; Kursus der Physiologie f. Studierende der Zahnheilkunde 2. — **Liefmann:** Moderne immunisierungsverfahren 1 g; Kursus der hygienischen Untersuchungsmethoden (Luft, Wasser, Boden, Nahrungsmittel) 1. — **Siefert:** Tatsachen und Probleme der gerichtlichen Psychopathologie 1 g; Gerichtliche Psychiatrie für Juristen u. Mediziner, mit Krankenvorstellungen 1. — **Loening:** Übungen in der Begutachtung innerer Krankheiten (Invaliden u. Unfallkranke) 1 g; Kursus der Perkussion und Auskultation für Vorgerückte 2. — **Oppel:** Embryolog. Praktikum 4. — **Isemer:** Die Untersuchungsmethoden der Erkrankungen des Ohres, der Nase und des Rachens 2.

Philosophische Fakultät.

Kühn: Pflanzenpathologie, mit besonderer Berücksichtigung der Krankheiten landwirtschaftlicher Kulturpflanzen 1 g; Allgem. Landwirtschaftslehre (landwirtschaftl. Betriebslehre 4; Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen Laboratorium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Bode) 40. — **Conrad:** Volkswirtschaftspolitik 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 pr. u. g. — **Droysen:** Übungen des historischen Seminars; Neuere Geschichte seit dem Beginn des dreißigjährigen Krieges 4. — **Grenacher:** Ausgewählte Kapitel aus der allgemeinen Zoologie 1 g; Elemente der Zoologie der Wirbeltiere 4. — **Suchier:** Romanisches Proseminar 2 g; Romanisches Seminar 2 g; Historische Grammatik der französischen Sprache, II. Teil: Laut- und Formenlehre des Altfranzösischen 4. — **Lindner:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Allgemeine Geschichte des Mittelalters, I. Teil 4. — **Volhard:** Ausgewählte Kapitel der Chemie 1 g; Analytische Chemie 2; Praktische Übungen im chemischen Laboratorium, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Vorländer und Prof. Dr. H. Schulze 30, dasselbe für Studierende d. Medizin 4. — **Cantor:** Theorie der analyt. Funktionen 5; Übungen des mathematischen Seminars, alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Niese:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Griechische Staatsaltertümer und Verfassungsgeschichte 3; Römische Geschichte, II. Teil (von den Gracchen bis Augustus) 2. — **Robert:** Archäolog. Interpretationsübungen 1 g; Griechische Kunstgeschichte bis zu den Perserkriegen, mit einer Einleitung über die Entwicklung der Archäologie seit Winckelmann 3; Die Dramen des Euripides 3; Übungen an den Vasen, Terrakotten, Bronzen und Münzen des Archäologischen Museums 2 pr. u. g. — **Praetorius:** Phönizische Inschriften 1 g; Syrische Gedichte 1 g; Almubarrads Kâmil 2; Korân 2. — **Wangerin:** Analyt. Geometrie der Ebene, mit Übungen 4; Anwendung der Differential- und Integralrechnung auf die Theorie der Raumkurven und Flächen (Differentialgeometrie) 5; Übungen des mathemat. Seminars, alle 14 Tage 2; Ausgewählte Kapitel der Potentialtheorie 1. — **Dorn:** Elektromagnetische Theorie des Lichtes 2 g; Experimentalphysik, II. Teil (Elektrizität, Magnetismus, Licht) 4; Physikal. Laboratorium: a) Übungspraktikum 6; b) Halbpraktikum 3; c) Arbeiten von Geübten, den ganzen Tag. — **Wissowa:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Erklärung von Senecas Apocolocyntosis, sowie Beurteilung schriftlicher Arbeiten der Mitglieder 2; Einführung in die klassische Philologie 3; Tacitus Germania 2. — **Wagner:** Übungen des englischen Seminars (Chaucer) 2 g; Geschichte der Mittelenglischen Literatur 4. — **Ebbinghaus:** Übungen zur allgemeinen und experimentellen Psychologie 2 g; Einleitung in die Philosophie 2; Geschichte der Philosophie des 19. Jahrhunderts 2. — **Vaihinger** ist von der Verpflichtung, Vorlesungen zu halten, entbunden. — **Strauch:** Deutsches Seminar: Mittelhochdeutsche Übungen (Walther) und Besprechung wissenschaftlicher Arbeiten 2 g; Geschichte der

deutschen Literatur von Luther bis in die Mitte des 18. Jahrhunderts 5. — **Bechtel:** Lateinische Lautlehre 3. In einer grammatischen Gesellschaft: Die griechischen Benennungen der Körperteile 1 pr. u. g. — **Waentig:** Allgemeine Volkswirtschaftslehre 4; Finanzwissenschaft 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 pr. u. g. — **Gutzmer:** Höhere Algebra 4; Anwendungen der elliptischen Funktionen 4; Übungen des mathematischen Seminars, vierzehntägig 2 pr. u. g. — **Kern:** Im philolog. Seminar, II. Abteilung: Erklärung von Senecas Quaestiones naturales, sowie Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten 2 g; Odyssee, mit einer Einleitung in die homerische Frage und Forschung 3; Grundzüge der griechischen Epigraphik 2. — **Hultzsch:** Mâgha 2 g; Anfangsgründe des Sanskrit 3; Arabische Grammatik 2. — **Goldschmidt:** Die Baustile seit Beginn des Mittelalters 1 g; Die niederländische Malerei des 17. Jahrhunderts 4; Kunstgeschichtliche Übungen 2 pr. u. g. — **Wohltmann:** Das landwirtschaftl. Unterrichts- und Versuchswesen, mit Demonstrationen im Haustiergarten und Versuchsfelde 2 g; Landwirtschaftliche Exkursionen, an zu bestimmenden Tagen g; Spezieller Pflanzenbau, I. Teil (Körner-, Hack- und Futterpflanzen) 4; Tagesfragen aus der Ackerbaulehre (Deutschlands Import, Feldbewässerung, Brache, Fruchtfolge, neue Düngemittel, Gründüngung und andre mehr) 2. — **Philippson:** Geographisches Seminar 2 g; Allgemeine Geographie, II. Teil (die Landoberfläche) 4; Geographie von Griechenland, mit besonderer Berücksichtigung des Altertums 2; Geographische Exkursionen, an zu bestimmenden Tagen pr. u. g. — **Walther:** Geologisches Kolloquium 2 g; Erdgeschichte 4; Gesteinslehre als Grundlage der Bodenkunde, mit geolog. Übungen, gemeinsam mit Dr. Scupin 2; Anleitung zu geolog. Beobachtungen auf Reisen; Leitung selbständiger Arbeiten auf dem Gebiet der Geologie und Paläontologie. — **Noll:** Interessante Pflanzen des Botan. Gartens, alle 14 Tage 2 g; Botan. Exkursionen, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Mez, alle 14 Tage; Grundzüge der Botanik, insbesondere für Mediziner 6; Mikroskopisches Praktikum für Anfänger, II. Teil (Fortpflanzungsorgane) 2; Physiologisches Praktikum (Demonstrationen) für Anfänger, gemeinschaftlich mit Dr. Küster 2; Leitung wissenschaftlicher Untersuchungen, gemeinschaftlich mit Dr. Küster, ganztägig. — **Praechter:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Erklärung von Lukians Hermotimos, sowie Besprechung schriftl. Arbeiten der Mitglieder 2 g; Griechische Literaturgeschichte, die Kaiserzeit 3; Lucrez Buch V, mit Einleitung in die nacharistotelische Philosophie 2. — **Fries:** Pädagogische Übungen 1 g; Ausgewählte Kapitel aus der allgemeinen Didaktik 1. — **Muff:** Einführung in die griechische Komödie 1 g. — **Freytag:** Schafzucht und Wollkunde 2 g; Pferdezucht und Rassenkunde 2. — **Zachariae:** Sanskrit, II. Kursus 2; Überblick über die indische Erzählungsliteratur und Lektüre von Ulrichs Proben der lateinischen Novellistik des Mittelalters 2; Einführung in das Studium des Pâli und Erklärung von Andersens Pali Reader 2. — **Luedecke:** Repetitorium der Mineralogie 1 g; Einführung in den Gebrauch des Mikroskops 2; Mineralog. Praktikum für Anfänger 2. — **Taschenberg:** Giftige Tiere 1 g; Die der Landwirtschaft schädlichen Insekten 2. — **Uphues:** Philosoph. Übungen g; Psychologie 4; Geschichte der Philosophie 4. — **Schmidt:** Über schnelle elektrische Schwingungen (mit Übungen) 2 g; Theorie der Wärme 3; Kolloquium über elektrische Präzisionsmessungen pr. u. g. — **Eberhard:** Übungen zur Differentialrechnung 1 g; Differentialrechnung 4. — **Fischer:** Tierzuchtbetrieb in deutschen Kolonien 2 g; Spezielle Tierzucht (mit Demonstrationen u. Exkursionen) 4; Allgemeine Tierzuchtlehre, II. Teil (Fütterungslehre) 2; Ausgewählte Kapitel der Milchwirtschaft 2; Praktikum auf dem Gebiete der Tierzuchtlehre und des Molkereiwesens 20. — **Disselhorst:** Vergleichende Anatomie und Entwicklungsgeschichte der Zähne bei den Säugern 1 g; Entwicklungsgeschichte (Geburt, Geburtshilfe) der Säuger 2; Tierseuchen u. Herdekrankheiten 2; Äußere Krankheiten der Einhufer (mit Demonstrationen zum Zwecke der Beurteilungslehre) 1½; Vergleichend-anatomische Arbeiten, für Geübtere, täglich von 8 Uhr ab. — **Mez:** Botan. Exkursionen, gemeinsam mit Prof. Dr. Noll, alle 14 Tage; Systemat. Botanik, II. Teil (Höhere Pflanzen), mit besonderer Berücksichtigung der Nutz- u. Arzneipflanzen 2; Anleitung zu selbständigen Untersuchungen, ganztägig, pr. u. g; Botan. Bestimmungsübungen 2. — **Schneidewind:** Ausgewählte Kapitel aus dem Gebiete der landwirtschaftlichen Nebengewerbe 1 g; Demonstrationen u. Exkursionen g; Agrikulturchemie, II. Teil (Naturgesetze der Ernährung der landwirtschaftlichen Nutztiere, Fütterungslehre) 4. — **Vorländer:** Experimentalchemie, II. Teil (Organ. Chemie) 5; Praktische Übungen im chemischen Laboratorium, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Volhard u. Prof. Dr. H. Schulze 30. — **Holdefleiß:** Einführung in die Begriffe der Landwirtschaft, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Landwirtschaftliche Exkursionen (gemeinsam mit Dr. Steinbrück) g; Allgemeine Tierzuchtlehre 4; Spezieller Pflanzenbau, II. Teil (Futter- und Wiesenbau) 3; Landwirtschaftliche Witterungskunde 1; Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenzüchtung, für Anfänger 2, für Vorgeschrittene täglich. — **Heidmann:** Histor. Übungen (zur Verfassungsgeschichte) 2 g; Deutsche Geschichte im 18. Jahrh. 4. — **Bremer:** Gotische Übungen 1 g. Im romanischen Seminar: Anleitung zu phonetischer Beobachtung und Wiedergabe 2 g; Phonetik 2; Einführung in das Studium der deutschen Philologie 1; Repetitorium der deutschen Grammatik 2; Grundzüge der deutschen Literaturgeschichte 2. — **Bode:** Einführung in das Verständnis der geologisch-agronomischen Karten, mit Übungen im agronomischen Kartieren 1 g; Landwirtschaftliche Bodenkunde (die Entstehung und Zusammensetzung des Bodens) 2; Die niedern Organismen im Landwirtschaftsbetrieb 1; Dünger u. Düngen 1; Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen Laboratorium, gemeinsam mit Prof. Dr. Kühn 40. — **Saran:** Deutsches Proseminar (Althochdeutsch) 2 g; Literarhistorische Übungen 2 g; Über Lessings Nathan nebst einer Einleitung über die religiösen Anschauungen des Dichters 2; Praktikum zur neuhochdeutschen Grammatik 2. — **Ihm:** Im philologischen Seminar, III. Abteilung: Erklärung des Velleius Paterculus 2 g; Im philolog. Seminar, II. Abteilung: Griechische und lateinische Stilübungen 1 g; Geschichte der Römischen Satire, mit Erklärung des Persius u. Petron 3; Griechische Elementargrammatik (für Realabiturienten): a) für Anfänger, zweimal wöchentlich; b) für Vorgerücktere, einmal wöchentlich. — **Schulze:** Die chemische Untersuchung der Drogen und galenischen Präparate 1 g; Darstellung und Prüfung der offizinellen Arzneimittel, I. Teil 2; Praktische Übungen im chem. Laboratorium, gemeinschaftl. mit Prof. Dr. Volhard und Prof. Dr. Vorländer 30. — **Baumert:** Die wichtigsten Lebensmittel und deren Verfälschungen 1 g; Praktische Übungen im Laboratorium für Nahrungsmittelchemie 30. — **Schenck:** Australien und Polynesien 2; Geographisches Kolloquium 2 pr. u. g. — **Brandes:** Zoologisches Praktikum (Zergliederung von Wirbeltieren u. Wirbellosen) 4; Demonstrationen im zoologischen Garten und zoolog. Exkursionen pr. u. g. — **Schultze:** Der Geist der Zeit in der modernen Literatur und Kunst 1 g; Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts, Teil I (1800—1850) 2. — **Sommerlad:** Allgemeine Kolonial- und Handelsgeschichte vom Altertum bis zur Gegenwart 2; Preußische Wirtschaftsgeschichte im Überblick 1. — **Schwarz:** Allgemeine Geschichte der Philosophie, I. Kursus (bis Kant einschließlich) 5; Allgemeine Geschichte der Philosophie, II. Kursus (die Philosophie des 19. Jahrh.s) 2. — **Schulz:** Geschichte der Kulturgewächse Deutschlands 1 g; Entwicklungsgeschichte der gegenwärtigen phanerogamen Flora und Pflanzendecke Deutschlands 1 g. — **von Ruville:** Geschichte Brandenburg-Preußens bis 1688 2; Historische Übungen auf dem Gebiet der neueren Geschichte 2 pr. u. g. — **Schmidt:** Erklärung der Śakuntalâ nebst Einführung in das Prâkrit 2. — **Scupin:** Die Bodenschätze Deutschlands, mit besonderer Berücksichtigung der Provinz Sachsen und des Herzogtums Anhalt 2; Entwicklungsgeschichte der Lebewelt 1; Gesteinslehre als Grundlage der Bodenkunde, mit geologischen Übungen, gemeinsam mit Prof. Dr. Walther 2; Paläontologisches Repetitorium 2. — **Küster:** Gärung und Gärungserreger 1 g; Ausgewählte Kapitel d. allgemeinen Pflanzenpathologie (mit Exkursionen) 1; Physiologisches Praktikum (Demonstrationen), für Anfänger (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Noll) 2; Anleitung zur Kultur der Mikroorganismen 3; Leitung wissenschaftlicher Arbeiten (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Noll), ganztägig. — **Kampffmeyer:** liest nicht. — **Steinbrück:** Landwirtschaftliche Exkursionen, gemeinsam mit Prof. Dr. Holdefleiß g; Die Abschätzung der Landgüter bei Kauf und Pacht, verbunden mit prakt. Übungen 2; Viehhaltung und Viehzucht bei intensivem Landwirtschaftsbetriebe 2. — **Buchholz:** Prakt. Übungen in geographischer Ortsbestimmung 2 g; Wahrscheinlichkeits- und Ausgleichungsrechnung (Methode der kleinsten Quadrate) mit Anwendung auf Triangulation 2. — **Medicus:** Prakt. Philosophie (Ethik, Kultur- und Religionsphilosophie) 4; Geschichte der mittelalterlichen Philosophie 2. — **Erdmann:** Technische Chemie der aromatischen Verbindungen 2 g; Praktische Übungen im Laboratorium für angewandte Chemie 30, für Vorgerückte 50; Praktischer Kursus in der Gasanalyse, technischen Analyse und in der Elektrochemie 4. — **Brodnitz:** Sozialpolitik 2; Handel und Handelspolitik 2. — **Abert:** Musikwissenschaftliche Propädeutik (für wissenschaftliche Gesanglehrer 2½ g; Historische Kammermusikübungen (Collegium musicum), alle 14 Tage 2 g; Geschichte der protestantischen Kirchenmusik, II. Teil (Passion, Motette, Cantate) 2. — **Ritter:** Erklärung

von Cynewulfs Elene 1; Milton und seine Zeit 1; Interpretation ausgewählter englischer Texte des 19. Jahrhunderts nach Herrig-Förster, British Classical Authors, Teil II 1 g. — **Wüst:** Geolog. Praktikum (Anleitung zu geologischen Beobachtungen und Untersuchungen im Gelände), in zwei getrennten Kursen: I. Kursus, für Anfänger, zugleich Einführung in die Geologie der Umgebung von Halle 1, und im Gelände. II. Kursus, für Vorgeschrittenere, zugleich Einführung in die Geologie von Mitteldeutschland 1, und im Gelände. — **Berndt:** Einführung in die Vectoranalysis 1. — **Hesse:** Allgemeine Staatslehre (Politik) 2; Prakt. Statistik (Bevölkerungs- und Wirtschaftsstatistik) 2. — **Bauch:** Geschichte der neueren Philosophie (von der Reformation bis Kant einschließlich) 2; Übungen über Kants Prologomena als Einführung in die Kantsche Philosophie 1 pr. u. g. — **Aall:** Allgemeine Einführung in die experimentelle Psychologie mit Versuchen im psychologischen Laboratorium 2; Experimentelle Pädagogik 2. — **Schädel:** Einführung in das Altfranzösische 2; Interpretation altfranzösischer Texte 2; Erklärung ausgewählter Novellen des Boccaccio 1; Einführung in die altspanische Sprache und Literatur mit Erklärung des Poema del Cid 1; Sprachgeographische Übungen (am französischen Dialektatlas) 1—2 pr. u. g. — **Brüel:** Morphologie u. Physiologie der tierischen Zelle 2; Zoologische Übungen für Anfänger (makroskop. Kurs) 4; Zoologisches Praktikum für Vorgeschrittene, täglich. — **Hasenclever:** Geschichte Englands und Frankreichs im 14. und 15. Jahrhundert, mit besonderer Berücksichtigung von Kultur und Verfassung 2; Geschichte Napoleons I. 1; Historische Übungen, vornehmlich aus dem Gebiete der Reformationszeit 1 pr. u. g. — **Golf:** Die Landwirtschaft in Nordamerika, vergleichend mit der deutschen dargestellt 1 g; Rinderzucht (Beurteilungslehre, Züchtung u. Rassenkunde) 1. — **Tubandt:** Entwicklung und gegenwärtiger Stand der Atomtheorie 1 g; Repetitorium der Chemie 1½. — **Wiese:** Im romanischen Seminar: Erklärung ausgewählter Stellen aus Ariostos Orlando Furioso 2 g; Einführung in das Italienische, für Studierende aller Fakultäten 2. — **Havell:** Übungen im englischen Seminar 2 g; Englischer Unterkurs 2; Englischer Oberkurs 2; Lektüre ausgewählter englischer Texte 1. — **Carré:** Cours pratique gradué: Abteilung III (Seminar): Caractères et forme de la tragédie et de la comédie classiques (exemples à discuter, lecture de textes) 2 g; L'histoire du roman français au XIXe siécle 2, Cours pratique gradué: Abteilung I (für Anfänger): Lecture expliquée de prosateurs modernes faciles 2; Abteilung II (für Geübtere): La langue et la littérature romantiques (explication de textes à l'appui, diction) 2. — **Schenck:** Das Porträt (Studien nach lebenden Modellen in allen malerischen Techniken). Die Landschaft 2. — **Reubke:** Einführung in die Harmonielehre, verbunden mit Arbeiten zum vierstimmigen Choralsatz 1; Unterricht im kirchl. Orgelspiel 1. — **Knoch:** liest nicht. — **Müller:** Obst- und Weinbau, verbunden mit prakt. Unterweisungen und Ausflügen 2; Demonstrationen und Übungen in der Obstbaumpflege, im Zusammenhang mit den Vorlesungen. — **Beeck:** Die Federviehzucht im landwirtschaftl. Betriebe 1; Kolloquium mit Demonstrationen und prakt. Übungen 1. — **Kluge:** Demonstrationen an den Bienenstöcken g; Bewirtschaftung der Wasserflächen (Teichwirtschaft, Forellenzucht, Seenausnutzung) 2. — **Rabe:** Die kaufmännische Betätigung des Landwirts beim Einkauf seiner Bedarfsarikel (Düngemittel, Futterartikel, Sämereien, Maschinen), sowie beim Absatz seiner Produkte, mit besonderer Berücksichtigung des Ein- und Verkaufes durch Genossenschaften und Kornhäuser 2. — **Hollrung:** Ausgewählte Kapitel der allgemeinen Pflanzenpathologie unter Bezugnahme auf den landwirtschaftlichen Pflanzenbau 1 g; Pflanzenkrankheiten. Über die schädlichen Pilze und Insekten, sowie ihre Bekämpfung unter besonderer Berücksichtigung der landwirtschaftlichen Kulturgewächse, nebst Demonstrationen und Exkursionen 2. — **Geißler:** Rhetorische Übungen, im Anschluß an die Lektüre von Musterreden 1 g; Praktischer Kursus in Stimmbildung und im rednerischen Vortrage 2; Übungen im Vortrage deutscher Gedichte 2; Übungen in freier Rede und Disputation 1. — **Poppe:** Grundzüge der Forstwirtschaft und Forstwissenschaft, II. Teil (Forstschutz, Waldbau) 1. — **Fessel:** Allgemeiner Turnabend (für Nichtinkorporierte und Angehörige nichtturnender Korporationen) 4 g; Spielkursus g; Staatlicher Schwimmlehrerkursus g; Unterricht im Hieb- und Stoßfechten 60. — **Rocco:** Tanzunterricht. — **von Moser:** Reitunterricht 5.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

Kürzlich erschien:

(Litteraturen des Ostens V. Band, erste Abteilung.)

Geschichte der čechischen Litteratur von Priv.-Dozent. Dr. **Jan Jakubec** und Priv.-Dozent Dr. **Arne Novák.** Broschiert M. 7.50 (9 Kr.), gebunden in Leinwand M. 8.50 (10 Kr. 20 H.).

Die von den Privatdozenten an der böhmischen Universität in Prag, Dr. J. Jakubec und Dr. A. Novák verfafste »Geschichte der tschechischen Litteratur«, die dem Programme unserer Sammlung gemäfs in erster Linie eine auf Geschichte und Kulturentwicklung aufgebaute Geistesgeschichte ist, gibt ein klares und anziehendes Bild von der Kultur des tschechischen Volkes. Sie legt dar die Wechselwirkungen zwischen Deutschtum und Tschechentum, behandelt eingehend die politischen und religiösen Reformbewegungen und macht bekannt mit den Trägern der älteren und neueren tschechischen Dichtkunst, deren hohe Bedeutung auf dem Gebiete der Lyrik und Erzählungskunst einerseits, deren mannhaftes Eintreten für kulturelle, politische und soziale Freiheitsbestrebungen anderseits aufrichtige Bewunderung abnötigen.

Die zweite Abteilung des Bandes wird die Geschichte der südslavischen Litteraturen von Prof. Dr. M. Murko (Graz) behandeln und im Laufe des Jahres erscheinen.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. Dr. L. Stein.
Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von A. Levy.

Preis M. 2.—. Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."

„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau").

Schreibmaschinenarbeiten

und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!

Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 10. 7. März. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
MAR 20 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Albert Grünwedel: Chinesisch-Turkistan und seine Bedeutung für die Kulturgeschichte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Briefwechsel zwischen A. Boeckh und L. Dissen, Pindar und Anderes betreffend. Hgb. von M. Hoffmann. (*Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Kürschners Deutscher Literatur-Kalender auf das Jahr 1908. Hgb. von H. Klenz. 30. Jahrg.

Theologie und Kirchenwesen.

P. Kleinert, Homiletik. (*Julius Smend*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg.)

F. Heiner, Der neue Syllabus Pius' X.;

W. A. Michelitsch, Der biblisch-dogmatische »Syllabus« Pius' X. 2. Aufl. (*Carl Holzhey*, Lyceal-Prof. Dr., Freising.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

Leibniz, Abhandlungen. Übs. von S. Bauer und A. Vida. (*Ludwig Rácz*, ord. Akad.-Prof. Dr., Sarókpatak.)

Die Universität Giefsen von 1607—1907. (*Fritz Herrmann*, Oberlehrer am Lehrerinnen-Seminar, Lic. theol., Darmstadt.)

M. Schmitt-Hartlieb, Aphorismen.

Keltische und allgemeine Philologie und Literaturgeschichte.

J. Rhys, The Celtic Inscriptions of France and Italy. (*Alfred Holder*, Oberbibliothekar der Hof- und Landesbibliothek, Geh. Hofrat Dr., Karlsruhe.)

L. de Saussure, Prolégomènes d'astronomie primitive comparée.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Caecilii Calactini Fragmenta. Collegit E. Ofenloch. (*Thaddäus Sinko*, aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

A. Schaefer, Einführung in die Kulturwelt der alten Griechen und Römer.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Die dramatischen Werke des Peter Probst. Hgb. von E. Kreisler. (*Edmund Goetze*, Studiendirektor des Kadettenkorps, Hofrat Prof. Dr., Dresden.)

Briefe von Goethes Mutter, ausgew. von A. Köster.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Ch. Bally, Précis de Stylistique. (*Emile Haguenin*, aord. Univ.-Prof, Berlin.)

L. Fulda, Shakespeares Lustspiele und die Gegenwart.

Kunstwissenschaften.

G. Treu, Olympische Forschungen. (*Hermann Winnefeld*, Direktor des Pergamon-Museums, Prof. Dr., Berlin.)

Fr. Servaes, Giovanni Segantini. (*Alfred Peltzer*, Privatdoz. Dr., Heidelberg.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

A. M. Koeniger, Die Sendgerichte in Deutschland. I. (*Fritz Curschmann*, Privatdoz. Dr., Greifswald.)

Br. Kaiser, Untersuchungen zur Geschichte der Samniten. I.

Neuere Geschichte.

Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs. 1, 1. (*Heinrich R. v. Srbik*, Privatdoz. Dr., Wien.)

Fr. Fröhlich, Fichtes Reden an die deutsche Nation. (*Heinrich Meisner*, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibl., Prof. Dr., Berlin.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

M. Hartmann, Chinesisch-Turkestan. (*Michael Jan de Goeje*, Univ.-Prof. emer., Dr., Leiden.)

M. Diener, Reise in das moderne Mexiko.

Staats- und Rechtswissenschaft.

E. Born, Die finanzielle Heranziehung der Zentralnotenbanken durch den Staat in Europa. (*Ludwig Calligaris*, Regierungsrat Dr., Wien.)

R. Maschke, Die realistische Vorbildung und das Rechtsstudium. (*Siegfried Brie*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr. jur. et theol., Breslau.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

F. R. Helmert, Die Ausgleichsrechnung nach der Methode der kleinsten Quadrate. 2. Aufl. (*Emanuel Czuber*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien.)

Berliner Mathematische Gesellschaft.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

RÖMISCHE GESCHICHTE

VON

THEODOR MOMMSEN.

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 1907. Geh. 10 M.
II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 9. Aufl. 1903. Geh. 5 M.
III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 9. Aufl. 1904. Geh. 8 M.
V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 5. Aufl. 1904. Mit 10 Karten von H. Kiepert. Geh. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN.

ERSTER BAND: **JURISTISCHE SCHRIFTEN**
ERSTER BAND. MIT MOMMSENS BILDNIS UND ZWEI TAFELN.
Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: **JURISTISCHE SCHRIFTEN**
ZWEITER BAND. MIT ZWEI TAFELN.
Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: **JURISTISCHE SCHRIFTEN**
DRITTER BAND.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: **HISTORISCHE SCHRIFTEN**
ERSTER BAND.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

REDEN UND AUFSÄTZE

VON

THEODOR MOMMSEN.

Mit zwei Bildnissen. Zweiter, unveränderter Abdruck.
Gr. 8°. (VIII u. 479 S.) 1905. Geb. 8 M.

THEODOSIANI

LIBRI XVI

CVM CONSTITVTIONIBVS SIRMONDIANIS

ET

LEGES NOVELLAE AD THEODOSIANVM PERTINENTES

CONSILIO ET AVCTORITATE ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE
EDIDERVNT

TH. MOMMSEN ET PAVLVS M. MEYER.

VOLUMEN I
THEODOSIANI LIBRI XVI
CUM CONSTITUTIONIBUS SIRMONDIANIS
EDIDIT ADSUMPTO APPARATU P. KRUEGERI
TH. MOMMSEN
ACCEDVNT TABVLAE SEX
4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. geh. 50 M.

VOLUMEN II
LEGES NOVELLAE
AD THEODOSIANVM PERTINENTES
EDIDIT
ADIVTORE TH. MOMMSENO
PAVLVS M. MEYER
4°. (CIX u. 219 S.) 1905. geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 10. XXIX. Jahrgang. 7. März 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Archivalien z. neueren Geschichte Österreichs. (624.)
Bally, Précis de Stylistique. (612.)
Boeckh u. Dissen, Briefwechsel zwischen. (592.)
Born, Finanzielle Heranziehung der Zentralnotenbanken durch den Staat. (629.)
Caecilii Calactini Fragmenta. (609.)
Diener, Reise in das moderne Mexiko. (628.)
Fröhlich, Fichtes Reden an die deutsche Nation. (626.)
Fulda, Shakespeares Lustspiele und die Gegenwart. (617.)
Glefsen, Universität, von 1607—1907. (603.)
Hartmann, Chinesisch-Turkestan. (627.)
Heiner, Der neue Syllabus Pius' X. (596.)
Helmert, Ausgleichsrechnung nach der Methode der kleinsten Quadrate. (632.)
Kaiser, Geschichte der Samniten. (623.)
Kleinert, Homiletik. (596.)
Koeniger, Sendgerichte in Deutschland. (622.)
Köster, Briefe von Goethes Mutter. (612.)
Kreisler, Dramatische Werke des Peter Probst. (610.)
Kürschners Deutscher Literatur-Kalender. (594.)
Leibniz, Abhandlungen. (602.)
Maschke, Die realistische Vorbildung u. das Rechtsstudium. (630.)
Michelitsch, Der bibl.-dogmat. „Syllabus" Pius' X. (597.)
Rhys, Celtic Inscriptions of France and Italy. (607.)
de Sausaure, Prolégomènes d'astronomie primitive comparée. (608.)
Schaefer, Einführ. in die Kulturwelt der alten Griechen und Römer. (610.)
Schmitt-Hartlieb, Aphorismen. (604.)
Servaes, Giovanni Segantini. (619.)
Treu, Olympische Forschungen. (618.)

Chinesisch Turkistan und seine Bedeutung für die Kulturgeschichte.

Von Prof. Dr. Albert Grünwedel, Direktor an der ethnologischen Abteilung des Museums für Völkerkunde, Berlin.

Chinesisch Turkistan steht heute in der Mitte des wissenschaftlichen Interesses durch die unerhörten Entdeckungen der letzten Jahre, die für die Kulturgeschichte des Ostens wie des Westens von Asien die reichste und vielseitigste Ausbeute geliefert haben. Fast sämtliche orientalische Literaturen erhielten aus dem Sande der in den Wüsten begrabenen alten Städte, aus dem Schutte der Tempel und Höhlen altes literarisches Material von der gröfsten Bedeutung, Reste untergegangener Literaturen tauchten wieder auf, neue Sprachen, die erst wieder konstruiert werden müssen, kamen hinzu, und endlich gewann die Kunstgeschichte neue Schichten unbekannter Monumente von beachtenswerter Vielseitigkeit des Stiles, die die geahnte Verbindung der Kunstübungen des fernen Ostens mit der römischen Provinzialkunst deutlich erweisen, zugleich aber für die Kultur der Iranier unschätzbares Material liefern.

Das weite Gebiet des heutigen chinesischen Turkistan umfafst ein Areal von mehr als 20,000 Quadrat M.; es liegt zwischen 36—43° N. Breite, 73—92° Östl. L. von Gr. oder zwischen den Randgebirgen Tibets im S., dem Tien-Shan im N., dem Alai und Pamir-Plateau im W., während im O. das Land in die Wüste Gobi ausläuft. Bis zum 8. Jahrhundert n. Chr. war es in Blüte, eine reiche Kultur indischen und persischen Urprungs verschönerte die Oasen, die herrschende Religion war der Buddhismus. Ausführliche Berichte aus jener Zeit verdanken wir chinesischen Pilgern, in erster Linie dem gefeierten Hsüan-tsang, der durch Zentralasien nach Indien sich begab, um buddhistische Bücher, Bilder und Reliquien zu holen. Herr M. A. Stein hat auf seiner denkwürdigen, im Jahre 1900—1901 ausgeführten Reise mit grofsem Gewinn für die Wissenschaft den Weg des »grofsen Mönches« verfolgt und sich bemüht, die in seinen Berichten erwähnten Lokalitäten nachzuweisen. Seine Resultate liegen nunmehr in zwei stattlichen Bänden vor uns[1]); nachdem er früher in einem prächtigen Reisebuch und in seinem Vorbericht (Preliminary Report) orientierendes Material gebracht hatte.

Äufserlich zerfällt Chinesisch Turkistan in zwei grofse Kulturlinien, welche den zwei Hauptstrafsen entlang liegen, einer nördlichen, die von Kashghar über Aksu, Bai, Kutsha nach Toksun, von Toksun über Turfan nach Hami (Komul) führt, und einer südlichen, die von Yarkand

---

[1]) M. Aurel Stein, Ancient Khotan, detailed report of Archaeological Explorations in Chinese Turkistan carried out and described under the orders of H. M. Indian Government.

Vol. I. Text with descriptive list of antiques by F. H. Andrews, seventy two illustrations in the text, and appendices by L. D. Barnett, S. W. Bushell, E. Chavannes, A. H. Church, A. H. Francke, L. de Lóczy, D. S. Margoliouth, E. J. Rapson, F. W. Thomas.

Vol. II. Plates of photographs, plans, antiques and mss. with a map of the territory of Khotan from original surveys.

Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1907. XXIV u. 621 S.; 119 Illustr. u. 1 Karte. 4°. Geb. $ 33,75.

über Karghalyk, Khotan nach Niya und bis zur Oase Tshertshen führt. Inmitten dieser beiden Strafsen liegt heute die Wüste, im Altertum aber vermittelten Flüsse die Verbindung, so etwa wie sie heute noch südlich von Kutsha die beiden Strafsen verbinden.

Der erste, der auf die ungewöhnliche Bedeutung der Altertümer des Landes hinwies, war Sir T. D. Forsyth (1873), nachdem schon W. H. Johnson (1867) und Shaw (1870) von Altertümern berichtet hatten. Neben den Entdeckungen der reisenden Russen im Norden, wie besonders auch im Süden von Chinesisch Turkistan war es vor allem der langjährige Russische General-Konsul in Kashghar Nikolaj Fedorovič Petrovskij, der durch Sammeln von Notizen, Handschriften und Altertümern jeder Art immer und immer wieder auf die Bedeutung des unberührten Gebietes aufmerksam machte, aber leider, da die Berichte russisch geschrieben waren, im übrigen Europa wenig Interesse fand. Ungemein interessante literarische Reste brachte die Reise von Dutreuil de Rhins und F. Grenard (1890—95), neue Notizen über vom Sand verwehte Städte Sven Hedin (1898).

Es würde zu weit führen, in einem kurzen Aufsatze die Bibliographie der ganzen neuerdings allgemein in Flufs gekommenen wissenschaftlichen Bewegung aufzuführen: es genügt hier darauf hinzuweisen, dafs die Unternehmungen der britischen Gelehrten, welche an der tätigen Unterstützung und Sammeltätigkeit des britischen Political agent in Kashghar, Macartney, eine mächtige Hilfe hatten, zunächst auf den Süden, d. h. auf die Oase Khotan und die ihr benachbarten Gebiete gerichtet waren. Für M. A. Stein war, wie er selbst sagt, der Anlafs zur Reise gegeben in dem Funde des Bower-Manuskripts in der Nähe von Kutsha 1891. Die Erwerbung eines buddhistischen Manuskripts durch Dutreuil de Rhins in der Umgebung von Khotan und die Arbeiten Dr. Hörnles über Erwerbungen von Altertümern und Manuskripten aus dem Süden kamen hinzu. Die Reise wurde auf Kosten der Bengal-Regierung unternommen und sorgfältig vorbereitet. Stein ging im Mai 1900 über Gilgit und Hunza, über den Târghdumbâsh Pâmir den alten, grofses historisches Interesse bietenden Weg N vom Volur-See über das Tal der oberen Kiṣangangâ. Nachdem er Kashghar erreicht hat, untersucht er die Altertümer in der Nähe der Stadt und geht dann wieder den Weg der Altertümer über Yarkand, Karghalyk, Gûma Bazar, Zangûya, Piâlma nach Khotan. Hauptpunkte seiner Tätigkeit sind die Oasen von Khotan, Keriya, Niya bis Endere, so dafs auf dieser Reise noch Tshertshen aufserhalb seines Arbeitsgebietes bleibt.

In den ersten Kapiteln seines Buches (I, Sec. I—III) skizziert nun Stein die historischen Verbindungen Gilgits mit China von der Mitte des 8. Jahrhunderts an nach den chinesischen Annalen und Hsüan-tsang. Nach dem Sturze des Reiches der Westtürken 658—9 n. Chr. bekam China Ost- und West-Turkistan. Den Chinesen traten aber bald (670—692) die Tibeter entgegen, welche Kashghar und das Tarim-Bassin besetzten. Das Vordringen der Araber (705—715) zwang die kleinen Staaten am Oxus und in Sogdiana, Hilfe bei China zu suchen. Ihnen gegenüber verbanden sich Araber und Tibeter, doch kämpft Kaiser Hsüan-tsung (713—755) mit Erfolg gegen beide. Gilgit (Klein-Pʻo-lü) wird ein wichtiger strategischer Punkt für die Chinesen. Im 4. Abschnitt des 1. Kapitels folgt nunmehr eine Besprechung der Altertümer in Gilgit und Hunza. Zunächst ist es ein Steinrelief bei dem Dorfe Naupur, welches schon Col. Biddulph beschrieben hatte — eine kolossale Buddhafigur. Stein weist mit Recht auf die Form des Fonds der Figur, welcher Kâśmîrî-Stilformen nachahmt, als verhältnismäfsig jung hin. Ein zerstörter Stûpa bei Thôl im Hunza-Tal ist, wie Stein hervorhebt, verwandt mit tibetischen Formen, nicht aber mit denen Turkistans. Wichtig sind die eingestreuten Notizen über die Bevölkerung des Tales, wo das eigentümliche Burisheski gesprochen wird (S. 19), ferner über die Sarikoli's (S. 26) und über den Bergstamm der Pakhpo, die noch eine besondere Sprache haben, die auch von den Sarikoli's verstanden wird. Aus den folgenden Partien des Buches ist besonders interessant die stete Bezugnahme auf Hsüen-tsangs Reise, so gelegentlich der Stadt Tâshkurghân (S. 35) und der Lokalisierung der Arhat-Legende (S. 44) auf dem Muztâgh-Ata, der ein ungeheures, selbstentstandenes (svayambhû) Stûpa bildet, in welchem der Heilige begraben liegt.

In Kap. III S. 47 folgt nun eine eingehende Besprechung der alten Namen von Kashghar (Sha-le, Su-le, Kʻa-sha), eine Skizze der Geschichte der Stadt unter der Han-Dynastie. S. 52 weist Stein in sehr überzeugender Weise auf die dominierende Lage des jetzigen russischen Grenzortes Irkeshtam hin und nimmt zugleich seine früher ausgesprochene Gleichsetzung von Tâshkurghân und *λίθινος πύργος* zurück. Mir wurde erzählt, dafs man beim Bau des jetzigen russischen Zollhauses auf alte Bauten stiefs, und dafs dort in beträchtlicher Tiefe grofse Mengen von Eberzähnen gefunden worden seien. Ferner

hörte ich, dafs an einer Felswand bei Ulughdschat ein Relief eines Mannes »Buddhafigur« vorhanden sei, das die Kirghisen aber stets mit Steinen und Schutt versteckten — vielleicht ein ähnliches Relief, wie der von Stein besprochene Buddha bei Naupur. Stein macht darauf aufmerksam, dafs der alte Weg den Wakshâb-Flufs hinauf bis Karategin (Komedi) nach dem Alai-Plateau nach Irkeshtam führt, und dafs hier die alte Verbindung von Baktrien mit Kashghar (2. Jahrhundert n. Chr.) stattgefunden hat. Von Baktrien aus wurde der Buddhismus nach Kashghar gebracht, nicht von Khotan nach Kashghar (S. 56/7). Es folgt die Skizzierung der Geschichte Kashghars bis zur Zeit der T'ang-Dynastie: der Zerfall der chinesischen Macht unter Kaiser An-ti (107—125 n. Chr.), die Revolte der Uiguren bei Turfan und Komul, die Wiedervereinigung Chinas unter Kaiser Wu-ti (265—290) und sein Versuch, die chinesische Macht wieder im Tarim-Gebiete herzustellen. Unter Wên-chîng-ti (452—466) gelangt eine Gesandtschaft des Königs von Shu-le mit einem unverbrennbaren Buddhagewand nach China. Das Hephthalitenreich im Oxusbassin umfafst auch Gandhâra und Karashahr, zwischen 563—567 geht ihr Reich aber zugrunde durch den Khâkân Istâmi (T'u-chüeh king), den Beherrscher der Westtürken. Mit 618 beginnt eine neue glorreiche Periode, die Verbindung der Chinesen mit den Westtürken gegen die nördlichen Türkstämme. 630 werden diese bewältigt, die Teilfürsten der Westtürken werden einzeln unterworfen. 652—8 werden endlich alle unterworfen, nachdem schon 644 der König von Karashahr gefangen genommen worden war. Nun folgen im 8. Jahrhundert die Einfälle der Araber und Tibeter. 758—59 herrschen die Tibeter in Kansu, und dadurch hört die Verbindung mit China auf (S. 63). 860—873 bewältigen endlich die Uiguren die Tibeter. Bald darauf erscheint der Islâm im Lande.

In Kap. IV behandelt Stein die Altertümer in der Nähe von Kashghar. Zu dem auf S. 81 Note 5 erwähnten Bericht Petrovskijs möchte ich nachtragen, dafs dieser Bericht (betitelt Zamětki o drevnostjach Kaśgara: Zapiski vostočnago otdělenija Imp. Russk. Archeolog. obščestva IX, 147 ff.) auf drei Tafeln: Taf. VI, 1 eine Abbildung des »Stûpa« = M. A. Stein, I, Fig. 14, des Kaptarkhâna VI, 2 = Stein, I, Fig. 17; Taf. VII, 1 Muri-tim in Khânui = Stein, I, Fig. 13 Mauri Tîm und auf Taf. VIII Proben seiner Funde enthält, unter denen die dort zahlreich vorkommenden gläsernen, nagelförmigen Gebilde auffallen, die Petrovskij für die Stiele von Lotusblumen hält, deren Blumenblätter abgebrochen seien.

Von Kashghar aus begab sich M. A. Stein auf sein eigentliches Arbeitsgebiet.

Der erste Punkt ist Yotkan, das schon Grenard mit dem alten Khotan identifizierte; von hier aus gewinnt er eine Reihe von Ortschaften, heiligen Orten und Tempeln, die Hsüan-tsang erwähnt. Zunächst gibt er eine ausfürliche Darstellung des historischen Materials über Khotan, worauf die Besprechung der tibetischen Legenden, welche Rockhill behandelt hat, sich anschliefst. Die mit diesem historischen und legendenhaften Material identifizierten Lokalitäten sind: Gośringa identisch mit dem heutigen Kohmarî (S. 189), So-mo-ye identisch mit dem 'Gum-stir der tibetischen Quellen und dem heutigen Somiya (S. 223). Was die von Hsüan-tsang bezüglich So-mo-ye erzählte Legende betrifft, so könnte man als Anhaltspunkt der Entstehung der Legende von dem Mönche, der den Stûpa hochhebt, an eine bildliche Darstellung eines Stifters denken, der ein Stûpamodell in der Hand hielt. Ich habe derartige Bilder gesehen, und tatsächlich kommen u. a. unter den offiziellen Darstellungen der fünfhundert Arhats derartige Attribute vor. Weiterhin gelingt Stein die Identifizierung der Orte Tichia-pô-fu-na, des Klosters, zu dem eine Buddhastatue aus Kutsha der Legende zufolge ihren gläubigen Verehrer besuchend kam (S. 225), die Lokalisierung einer Legende von der Verheiratung eines Ministers mit einer Nâgî mit dem Schutthügel Naghâra-khâna (S. 227), die Identifizierung von Hsüan-tsangs Lu-shê-Kloster gegründet von der Frau eines Königs, der die Tradition die Einführung der Seidenkultur im Lande zuschrieb, und einiger anderer aus Hsüan-tsang bekannten heiligen Orten. Interessant ist es besonders, dafs es Stein gelang, Darstellungen einiger der alten Legenden zu finden, wie die Erzählung von der Einführung der Seidenkultur durch die Begründerin des Lu-shê-sanghârâma und die von den heiligen Ratten. Unter den Funden, die Stein an diesen Orten gemacht hat (vgl. S. 206 ff.), sind hervorzuheben Terrakotten, darunter die schon aus früheren Berichten bekannten grotesken Äffchen; dann aber offenbar aus Gandhâra stammend: Miniaturreliefs: Geburt Buddhas, Mâras Attacke, ferner Intaglios mit Darstellung eines stehenden Eros und anderen auf die römische Provinzialkunst weisenden Darstellungen.

Der zweite Punkt ist die alte, schon von Sven Hedin erwähnte Stadt Dandan Uilik (Kap. IX, 236 ff.). Die Ausgrabungen dort ergaben Fresken, Holzbrettchen mit gemalten Darstellungen, Figuren

und Handschriften in Sanskrit und einer unbekannten Sprache und chinesische Fragmente. Besonders wichtig ist aber, dafs Stein auf Grund eines Dokumentes das Datum der Aufgabe der Stadt in das 8. Jahrhundert setzen kann. Zu dem merkwürdigen Fresko in der kleinen Cella von D II (Dandan Uilik vgl. II pl. II), welches eingehend auf S. 253ff. besprochen ist, möchte ich einige Bemerkungen machen. Zunächst scheint es mir mifslich, eine kleine Ecke eines Wandbildes zu erklären, wenn über die Dekoration der ganzen Wand, die Raumverteilung der einzelnen Szenen oder der in Streifen und besondere Felder zu zerlegenden Komposition sich wenig mehr feststellen läfst. Nehmen wir den Fall an, das Mittelfeld der Wand hätte ein grofser Buddha eingenommen, unter welchem ein kleinerer Streifen sitzender Religiosen, Bodhisattvas und Mönche sich befand, von denen dann nur zwei unter der linken Seite des Hauptbildes sitzende erhalten sind — während andere unter der rechten Seite, die Köpfe den erhaltenen Figuren zugewandt, das Gegenstück bildeten (so oder ähnlich mufs doch das Wandbild disponiert gewesen sein), so bleibt immerhin die Möglichkeit, dafs auf der anderen Ecke des Bildes, der Göttin, welche im Wasser steht, entsprechend, eine Szene vorhanden war, die die Legende vervollständigte und so die ganze Erzählung zum Hintergrunde des Parivâra des Mittelbildes machte. Es blieb dann die Möglichkeit, unten eine kleine Reihe von Wallfahrern, Stiftern usw. anzunehmen, deren zur Seite stehende Pferde links noch erhalten wären. Ich spreche nach Analogien allgemeiner Art, die ich in den Höhlen gesehen habe — Analogien allerdings, von denen nicht behauptet werden kann, dafs sie zwingend sind, solange nicht die Kompositionsgesetze der zentralasiatischen Malerei festgestellt sind. Immerhin aber wird man die Fresko-Malerei der Umgebung von Kutsha usw. nicht, ohne die südlichen Altertümer zu vergleichen, behandeln können. Die folgenden Einzelheiten zeigen den Zusammenhang. Der merkwürdige Kettengürtel mit Glöckchen und dem eigenartigen »Feigenblatt«, den die Göttin trägt, kommt in Kyzyl mehrfach vor. Derselbe Kettengürtel mit dem Feigenblatt findet sich aber auch bei den Gandhâra-Skulpturen, vollbekleidete Tänzerinnen tragen ihn über der Gewandung, vgl. A. Foucher, L'art gréco-bouddhique du Gandhâra I, S. 227 Abb. 106. Was die Wandgemälde in den Höhlen bei Kyzyl betrifft, so erscheint er da auch immer nur bei Tänzerinnen oder Dienerinnen; nur einmal (2. Anlage bei Kyzyl) trägt ihn die thronende Gattin des Königs Adshâtaśatru, als Varshika (Tib. dByar-byed), kommt, um ihm das Bild zu zeigen, das den Tod des Buddha ihm schonend mitteilen soll, vgl. Asiatic Researches XII, 1, 1836. Aber der Maler dieser Replik liebte das Nackte — er hat sogar die Mâyâ mit völlig entblöfstem Oberkörper dargestellt. In den anderen Repliken derselben Komposition ist sowohl die Gattin Adshâtaśatrus als Buddhas Mutter vollbekleidet dargestellt. Nâgî-Mädchen habe ich nie mit diesem Gürtel gesehen. Allein, um hier zu entscheiden, müssen wir erst über die Kompositionsgesetze der einzelnen Lokalitäten klar werden. Ich will hier nur meine Beobachtungen notieren, ohne direkt Steins sonst so hübsche Erklärung ablehnen zu wollen. Sie festzuhalten, ist aber schwierig.

Weiter möchte ich den Zusammenhang des Südens mit den Höhlengemälden des Nordens auch in einer anderen Richtung betonen. Im Parivâra des Buddha, welches in den Höhlen von Kyzyl erscheint, tritt auch eine figurenreiche Hindû-Mythologie auf. In der Zahl dieser Götter habe ich dort mehrmals einen dreiköpfigen (einmal einköpfigen) vielarmigen (vier- oder sechsarmigen) hellblauen Gott gesehen, begleitet von einem weifsen Stier, mit Tigerfell als Lendentuch, der in seinen oberen Armen deutlich Sonne und Mond hält — die Identität des Gottes mit dem merkwürdigen Bild auf einem Votivbrettchen bei Stein, II, pl. LX (Dandan Uilik) ist nicht zu verkennen. Als die äufsersten Ausläufer dieser Gestalten sind die zweifellos śivaitischen Gottheiten in zwei Höhlen von Bezeklik (Murtuk), welche auch für die Seitenwände (Mittelstreifen) der Cella von α in Idykutshahrî anzunehmen sind, zu betrachten. Dort in Bezeklik finden sich verschiedene Formen Mahâkâla's, sogar auch Kârtikeya vielarmig und immer mit Sonne und Mond in den erhobenen hinteren Armen. Es scheint mir, dafs wir hier (vgl. auch II, pl. LXIV, D. X, 3) eine Mythologie vor uns haben, die in Turkistan selbst eigenartig weitergelebt und schliefslich zu Bildungen wie Taf. XVII, Fig. 2a meines Berichts über Idykutshahrî geführt hat: Formen, die im Foismus und Taoismus Chinas weiterleben. Ich möchte daher in den Bildern auf Pl. LX und LXIV nur Schutzgötter (dharmapâla's) erkennen, keine Bodhisattvas. Die von Stein so hübsch rekonstruierten Statuen der Lokapâla's besonders Vaiśravaṇa's, der in der legendenhaften Geschichte des Landes eine so grofse Rolle spielt, sind auch in den Ruinen des N. vorhanden. Ich benutze hierbei die Gelegenheit, nachzutragen, dafs die in meinem Berichte über Idykutshahrî Taf. XIII Fig. 3 und 4 abge-

bildeten kleinen Dämonenköpfe wahrscheinlich ebensolchen Figuren angehörten, welche zu den Füfsen der Lokapâla's, denen die Köpfe Fig. 1 und 2 angehörten, lagen.

Eine sehr hübsche Lösung hat die von mir im »Handbuche« 2. Aufl. S. 190 Note 94 zu S. 54 beanstandete Form der Panzer gefunden, vergl. S. 252 und XVI. Dafs kein Versehen vorliegen kann, davon habe ich mich unterdessen ebenfalls überzeugt. Denn ein grofses Bild, das den Angriff des Heeres des Mâra auf Buddha in einer Höhle bei Kumtura darstellt und das durch seine stark antiken Reminiszenzen direkt als eine Weiterbildung des bekannten Gandhârareliefs gelten mufs, zeigt die aufwärts liegenden Panzerschuppen ebenfalls.

S. 247 weist M. A. Stein bei der Erwähnung der Darstellung der »tausend Buddhas« darauf hin, dafs die Abbildungen mit Pausen hergestellt sein dürften. Es ist dies zweifellos richtig. Beim Durchpausen von Figuren über den Wandgemälden von Kyzyl habe ich selbst zu meinem Erstaunen entdeckt, dafs eine abgenommene Pause auf ein anderes Bild genau pafste, doch so dafs man dann gewisse Einzelheiten: Handstellung, Schmuck, Attribute usw. bei der Konturierung oder Untermalung variierte. Ja man hat sogar wahrscheinlich Pausen kombiniert! d. h. man nahm bestimmte Typen mit verschiedenen Pausen und setzte sie nach Belieben neu zusammen. Also in der Malerei derselbe Betrieb, wie ich von den Gandhâraskulpturen glaube, dafs sie aus Modellfigürchen — mehr oder weniger je nach der Kasse des Bestellers — zusammengestellt sind. Für Toyok Mazar ist die Methode, mit Pausen zu arbeiten, durch den Fund des Herrn Bartus in der Ruine neben der Mühle am Tojoksu bestätigt. Die gefundenen Stücke aus starkem Papier sind genau wie die modernen der Lama's. Mit Nadeln sind die Konturen durchstochen, durch welche Rufs oder steife Tusche durchgerieben wurde.

Es ist nicht zu leugnen, dafs das Studium des Lamaismus die archäologischen Arbeiten aufserordentlich fördert. Denn abgesehen davon, dafs die angeblich sekundäre Literatur mehr als einmal Material schafft, das gerade hier unschätzbar ist[1]), sehen wir auch im Betrieb der Klöster Analogien. Man vergleiche z. B. zu dem von M. A. Stein Mitgeteilten die eingehenden Bemerkungen Pozdněevs über den Geschäftsbetrieb der mongolischen Klosterverwaltungen: Očerki byta buddijskich monastyrej v Mongolii S. 4 ff.

Der dritte Punkt der Arbeiten M. A. Steins war Rawak, N. von Dandan Uilik (Kap. X S. 304 ff.). Während Stein dort arbeitete — die Ausbeute war u. a. ein besonders interessantes Brâhmî-Schriftstück auf einem Brettchen — brachten ihm Arbeiter noch in Dandan Uilik gefundene Altertümer, dabei ein jüdisch-persisches Dokument, welches, wenn die von dem Bearbeiter Margoliouth angenommene Gleichung Ispahbud = Yazîd richtig ist, aus dem Jahre 718 n. Chr. stammt, vergl. S. 306 ff.

Der vierte Punkt der Arbeiten Steins war Niya (Kap. XI, S. 316 ff.). Hier fand er zahlreiche Dokumente in Kharoshṭhî-Schrift auf Holz und Leder, welche bald nach dem vierten Jahrhundert verfafst sein müssen, in ganzen Lagen, Schriftstücke von ungewöhnlichem historischen Wert. Die von Hsüan-tsang gehörte und auch in den tibetischen Legenden, die Rockhill bearbeitet hat, erwähnte Tradition, dafs von Taxila aus arische Inder nach Khotan gekommen seien, wird durch die Sprache: Prâkrit und durch die Schrift: Kharoshṭhî bestätigt. Diese offenbar einem königlichen Archiv angehörigen und an einem Kultorte aufbewahrten Dokumente, die in höchst ingeniöser Weise mit Schutzdeckeln versehen sind, tragen auch Siegel mit antiken Darstellungen, der häufigste Typ ist eine Pallas Athene mit Schild und Ägis, dann auch ein Eros und etwas plumpe Porträtköpfe.

Der fünfte Punkt endlich war Endere (Kap. XII, 417 ff.), wo auch Handschriften: Brâhmî in unbekannter Sprache, aber auch tibetische Handschriften aus der Mitte des achten Jahrhunderts gefunden wurden: Tib. Text des Sâlistambasûtra usw. Merkwürdig ist, dafs diese ältesten tibetischen Handschriften dieselbe Schrift zeigen, wie die heutigen. Ferner wurden dort interessante tibetische und chinesische Sgraffitti (S. 428) entdeckt; darunter ein datiertes (719 n. Ch.) chine-

[1]) Ich erwähne nur die Legende vom Hunde Taudiya, die auf einem Gandhârarelief vorkommt, vergl. A. Foucher, L'art gréco-bouddhique S. 525, übrigens auch Bastian-Festschrift S. 477, ferner die Legende vom Affen mit der Honigwabe, A. Foucher, l. c. S. 512; die Legende von dem zum Tod verurteilten Räuber, Alt- und Neuind. Kunstgegenstände aus Prof. Leitners Sammlung, Wien 1883, welches Relief F. Müller nach dem Uligerun dalai bestimmte; ferner die Legende von der Sumâgadhâ, welche wohl ein halbdutzendmal in den Höhlen von Kyzyl auf die Plafonds gemalt ist. Gerade hier ist die tibetische Fassung derartig erzählt, dafs Schiefner (Lebensbeschr. des Çâkyamuni S. 53 und Note) genialer Weise bildliche Vorlagen vermutete und deshalb den Originaltext in den Noten mitabdruckte.

sisches; ferner Brâhmî-Fragmente auf Birkenrinde (S. 427) und chinesische Schriftstücke.

Der sechste Punkt war Karadong — das alte P'i-mo des Hsüan-tsang, Marco Polo's Pein S. 443 ff. und endlich die Ruinen von Hanguya Tati = Tib. Hang-gu-jo (Kap. XIV. S. 470 ff.), Aksipil und des Stûpa von Rawak (S. 486 ff.), dessen Hof eine Unmasse von Skulpturen, Tonfiguren von Buddhas und Bodhisattvas brachte. Besonders bemerkenswert ist die Buddhastatue von der inneren südlichen Ecke des Stûpahofes. Das ganze Aureol der Figur ist strahlenförmig mit kleinen Buddhastatuen ausgefüllt: eine Darstellung, die bis jetzt unbekannt ist. Hierzu möchte ich bemerken, dafs ich in Kyzyl in einer Höhle der Hauptschlucht, welche sich durch eigenartigen Stil auszeichnet, an den Seitenwänden der Vorhalle zwei mächtige gemalte Buddhafiguren gesehen habe, umgeben von Mönchen, Göttern und jungen Brâhmaṇâs, deren Aureol ebenso strahlenförmig mit stehenden Buddhafiguren ausgefüllt war. S. 490 verweist Stein auf den Buddhatypus der Udayana-Statue. Sicher war diese Statue die Vorlage der bez. Repliken; auch die Reste von Buddhakolossen, die ich in Kumtura und Shortshuk sah, zeigen deutlich den Udayanatypus. Es ist gewifs nicht gleichgültig, dafs das im Tibetischen Tandschur erhaltene Werk »Art und Weise, wie der Sandelholz-Buddha nach China gelangte« (Fol. 85 Nr. 2931 des Schillingschen Index) aus dem Chinesischen ins Uigurische und aus dem Uigurischen ins Tibetische übersetzt worden ist.

Besonderes Verdienst hat sich M. A. Stein erworben durch die Überführung des Manuskriptfälschers Islâm Âkhûn durch die chinesische Behörd (S. 508 ff.), er erhielt auch Holzblöcke, mit denen Islâm Âkhûn seine »Bücher in unbekannter Schrift« hergestellt hatte.

Den Schluís des Buches bilden eine Reihe wichtiger Appendices: App. A die Bearbeitung der chinesischen Dokumente usw. durch Édouard Chavannes S. 521—47; App. B die tibetischen Schriftstücke und Sgraffitti durch L. D. Barnett und A. H. Francke S. 548—69; App. C die Übersetzung des judaeo-persischen Dokuments durch D. S. Margoliouth; App. D ein Inventar der Münzen von S. W. Bushell und E. J. Rapson. Hiebei möchte ich nicht vergessen zu erwähnen, dafs auch die Ruinen in der Umgebung von Turfan massenhaft Münzen mit der Prägung K'ai-yuen's boten. Es folgen im App. E Auszüge aus tibetischen Quellen über Khotan von F. W. Thomas: I. Notizen über die von Rockhill bearbeiteten Texte, II. über das Gośringa-vyâkaraṇa. In bezug auf die Wunderkräfte, welche dem Dîpaṅkarabilde in diesem Texte zugeschrieben werden, ist von Interesse, dafs in zahlreichen Ruinen der Umgebung von Turfan, aber auch in Shortshuk bei Karashahr das Dîpaṅkaradshâtaka abgebildet ist. Zu S. 584 möchte ich bemerken, dafs Tib. Sai sñiṅ-po Skt. Kshitigarbha ist, Nam-mk'a-sñiṅ-po dem Skt. Âkâśagarbha, sMan-gyi rgyal-po dem Skt. Bhaiṣadshyarâdsha entspricht. Es folgt noch ein App. F über alten Stuck von A. H. Church und App. G über Sand- und Lösproben von L. de Lóczy.

Ein so grundlegendes, aufserordentlich reichhaltiges Werk, wie das vorliegende, ist schwer zu besprechen. Ich habe im Obigen nur eine kurze Inhaltsskizze versucht, manche wichtige Frage aber trotzdem nicht berühren können. Die Umsicht, mit welcher Stein alle Gebiete zu umfassen bemüht war, ist wahrhaft bewunderungswürdig. Besonders wertvoll ist die stete Behandlung der ethnographischen Fragen und der Lokalgeschichte, gerade dieser Methode verdankt er seine glänzenden Resultate. Es ist wahrhaftig nicht unsere Aufgabe, blofs Beute zu machen, Handschriften und Fresken wegzuschleppen, sondern wir müssen an Ort und Stelle Alles tun, was das alte Kulturbild herstellen kann. Die Ansichten, welche er S. IX darüber ausspricht und die ihm den Entschluís gebracht haben, alle Kräfte anzuspannen, berühren höchst sympathisch. Sind doch diese Arbeiten in der Tat geradezu faszinierend!

Besonders ehrt den Verfasser der glänzende Ruf als Reisender, den er im Lande selbst zurückgelassen hat. So bleibt also nur, ihm Glück zu wünschen zu dem gelungenen Werke, das in der Hauptsache abgeschlossen und höchst handlich und durchsichtig eingerichtet vor uns liegt, und hier also öffentlich die Wünsche zu wiederholen, die ihm zu senden mir noch in Turkistan vergönnt war.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Briefwechsel zwischen August Boeckh und Ludolf Dissen, Pindar und Anderes betreffend. Herausgegeben von Max Hoffmann [Dr. phil.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. IV u. 233 S. 8°. M. 5.

Der Herausgeber hat sich vor einigen Jahren das grofse Verdienst erworben, überaus wertvolle Stücke aus der Korrespondenz Boeckhs zu

veröffentlichen und ihnen eine Lebensbeschreibung beizugeben, die als Abschlagszahlung auf eine wirkliche Biographie unentbehrlich ist (s. DLZ. 1901, Nr. 36). Hier nun erhalten wir den Briefwechsel zwischen Boeckh und Dissen, der sich wesentlich auf ihre gemeinsame Arbeit am Pindar bezieht. Bekanntlich hat Boeckh in seiner grofsen Ausgabe den Kommentar zu Nemeen und Isthmien von Dissen schreiben lassen, doch so, dafs er den Druck leitete und glücklicherweise selbst stark Hand anlegte. Dafür werden hier die Belege in voller Ausführlichkeit vorgelegt. Der Herausgeber scheint anzunehmen, diese Briefe könnten für Pindar etwas abwerfen, und in der Tat würde ihr Abdruck nur dadurch gerechtfertigt werden können. Aber wer jenen Kommentar kennt, der hat sich über so viele Verkehrtheiten Dissens geärgert, die Boeckh angenommen oder doch geduldet hat, dafs es ihn kaum verlangen wird, auch noch die kennen zu lernen, die Boeckh gestrichen hat. Ich habe für ein schweres Gedicht (Nem. 7) die Probe gemacht und kann versichern, dafs auch was Boeckh darüber vorträgt um Pindars willen ungelesen bleiben darf. Freilich, wen es gelüstet, Dissen näher kennen zu lernen, der kommt bei dem Buche auf seine Rechnung, denn Dissens Briefe überwiegen stark. Sein Verhältnis zu Boeckh ist ganz im Pindar beschlossen; Boeckhs gröfseren Werken, der Staatshaushaltung und der Inschriftensammlung versucht er kaum zu folgen. Und selbst im Pindar vermag er das Feld nicht zu betreten, auf dem Boeckhs Hauptverdienst liegt, die geschichtliche Erklärung. Was ihnen dagegen gemeinsam ist, und wo Dissen eher vorangeht, das sog. poetische Verständnis mit dem Glauben an eine verborgene Grundidee mit der entsprechenden Mythenausdeutung, das sind zugestandenermafsen Verirrungen, Nebel, die sich Gott sei Dank verzogen haben. Aber Dissen beweist auch in anderen Dingen seine Inferiorität, in dem Tone der Bewunderung, den er gegen den Freund anschlägt, in dem häfslichen Hetzen gegen Hermann und die Leipziger, vor allem in der Eitelkeit, die nach dem eigenen Namen in den Programmen der Kollegen zuerst schnüffelt, eine Schwäche, die darum nicht weniger niedrig ist, dafs sie niemals ausstirbt. Als Dissen jene eigene Pindarausgabe machte, die von Hermanns zermalmendem Bannstrahle getroffen ward, rang sich Boeckh aus Freundschaft eine lobende Rezension ab (ganz wie Lachmann für Dissens Tibull), und doch war Dissen ungehalten, so dafs Boeckh erst durch O. Müller vermitteln liefs und dann einen Entschuldigungsbrief schrieb, den wir hier samt seiner Antwort mit Interesse lesen. Das Verhältnis ward doch nur äufserlich wieder hergestellt. Es mufs ja etwas in Dissens Person gelegen haben, das aufser Boeckh auch Lachmann, Welcker und O. Müller zur Rücksicht und zur Freundschaft bewog. Dem dankt er, dafs sein Gedächtnis erhalten bleiben wird, aber wahrlich nur in Verbindung mit jenen wirklich grofsen Philologen, deren wir nimmer vergessen wollen.

Das richtige wäre gewesen, auf Grund dieses Materiales, aber auch der Korrespondenz mit Hermann, die Boeckh damals noch führte, die Arbeit am Pindar darzustellen, natürlich von dem Standpunkte aus, den die Wissenschaft über Boeckh und Hermann hinaus dank beiden gewonnen hat. Daneben sind nur wenige Briefe da, die ihren Platz am besten in der früheren Sammlung gefunden hätten. Indessen es wird auf allen Gebieten so viel Rohmaterial gedruckt, dafs man es sich auch hier gefallen lassen soll, und da auf eine Biographie Boeckhs doch geringe Hoffnung ist, werden die wenigen, die zu dem grofsen Gelehrten ein persönliches Verhältnis suchen, der Pietät des Herausgebers aufrichtig dankbar sein.

Westend-Berlin. Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff.

Kürschners Deutscher Literatur-Kalender auf das Jahr 1908. Herausgegeben von Dr. Heinrich Klenz. 30. Jahrgang. Leipzig, G. J. Göschen, 1908. VII S., 56* u. 2062 Sp. 8° mit 4 Bildn.

Die anerkennenden Worte, die wir dem längst unentbehrlichen Hilfsbuch aller Redaktionen schon mehrfach gespendet haben, können wir nur wiederholen. Wir freuen uns, dafs die Zahl der freundlichen Helfer des Herausgebers wächst. Sehr erwünscht ist uns auch die stärkere Vertretung, die Universitäten und Technische Hochschulen in dem Schriftstellerlexikon gefunden haben, und wir wünschten, dafs die Vorurteile, die gegen den »Kürschner« noch immer in manchen Professorenkreisen herrschen, ganz verschwinden möchten. Der Umfang des Bandes hat sich gegen den vorigen Jahrgang etwa um 3 Bogen vermehrt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Die Bulgarische Literarische Gesellschaft in Sofia feiert im nächsten Jahre das Jubiläum ihres vierzigjährigen Bestehens und wird bei diesem Anlasse in eine Akademie der Wissenschaften umgewandelt werden. Um dies zu ermöglichen, hat der Chef der Nationalpartei, J. E. Geschow, eine Schenkung von 120000 Frs. gemacht, womit die Passiva der Gesellschaft gedeckt werden können.

Neu erschienene Werke.

H. Gaillard de Champris, Sur quelques idéalistes (A. de Vigny, La philosophie religieuse de Jean-Jacques Rousseau, Brunetière, Les grands convertis, Sully-Prudhomme, J. Lemaitre, Henri Bordeaux, les Roquevillard, le dernier mélodrame romantique). Paris, Bloud & Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 8. C. Stumpf, Das Berliner Phonogrammarchiv. — G. von Mayr, Reichseinkommensteuer und Verwandtes (Schl.). — Korrespondenz aus Leipzig.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 22—25. Gefsler, Standesrecht und Standesgericht. — M. Buchner, Das buddhistische Pantheon. II. — R. Holtzmann, Georg Weber. Ein Gedenkblatt zu seinem 100. Geburtstag. — H. E. Hentig, Bevölkerungsfragen. — H. Hildebrandt, Architektur- und Landschafts-

skizzen aus der Provence. V. — C. Glaser, Impressionismus (R. Hamann, Der Impressionismus in Leben und Kunst). — O. Bulle, Noch einmal: Overbeck und Nietzsche (von K. A. Bernoulli). — R. Schaukal, Brummel (R. Boutet de Monvel, George Brummel et George IV). — S. Schott, Ein neuer Rosegger. — A. Kopff, Der Andromeda-Nebel. — K. Escherich, Nochmals: Die Theorie der Ameisenpflanzen — ein Irrtum der Biologie.

Eckart. 2, 5. R. Dohse, Wilhelm Holzamer. Ein Bild seines Lebens und Dichtens. — H. von Lüpke, Zum Begriff des Volkstümlichen. — M. Möller, Annemarieken Schulten. I. — Lulu v. Strauſs und Torney, Die Frauenlyrik der Gegenwart (Schl.). — H. Franck, Neue deutsche Dramen.

Schleswig-holsteinische Rundschau. 2, 21. Rosa Schapire, Emil Nolde. — M. Weidemann, Inselwinter. — O. Wentorf, Schön Hanna. — E. Witte, Johann Lauremberg.

The Contemporary Review. February. Unionist, Tariff Reform Methods. — E. Southwark, The Education Question. — G. White, The coming Education Bill. — Edith Sellers, Old-Age Pensions and the Belongingless Poor. — P. T. Forsyth, The Love of Liberty and the Love of Truth. — † Sp. Walpole, The Growth of the World. — G. Lorand, Belgian Opinion on the Congo Question. — H. Belloc, The Limits of Direct Taxation. — Fr., The Fair Complexion. — F. W. Fox, A. Macalister and A. R. Simpson, Christian Missions in China. — A. M. Fairbairn, Mr. Scott Lidgett on »The Christian Religion«.

The North American Review. February. L. J. Gage, The Treasury and General Finance. — W. B. Ridgely, Our Currency and Banking System. — Ch. A. Conant, The Lessons of the Panic. — Ch. B. Macdonald, The Present Crisis. — Earl of Rosebery, Bookishness and Statesmanship. — C. A. Briggs, The Encyclical against Modernism. — B. Matthews, The Legitimacy of the Closet Drama. — L. Gilman, Grieg. — F. S. Hoffman, What is Religion? — M. Smith, The Dogma of Journalistic Inerrancy. — T. W. Rolleston, The Crisis in Ireland. — Ch. B. Brewster, Humour under sundry Skies. — Harriet Monroe, The Yosemite Waters.

Revue des Deux Mondes. 15 Février. Grazia Deledda, L'ombre du passé. I. — A. Chevrillon, Ruskin et la vie. I: De l'esthétique à la prédication. — H. Bremond, L'évolution littéraire de M. Maurice Barrès. — R. Pinon, Trente ans d'indépendance. La force bulgare. — L. Delzons, La liquidation des Congrégations. — G. Lefèvre, Un prêtre émigré (1792—1801). D'après des documents inédits (Abbé Martinant de Préneuf).

Mercure de France. 16 Février. G. Varenne, Carpeaux à l'École de Rome et la genèse d'Ugolin, d'après des documents inédits. — E. Raynaud, Voyage à Venise. — Ch. Méré, André Chénier, journaliste. — M. Pézard, Salammbo et l'archéologie punique. — A. Chantalouet, La guerre possible. — G. Meredith, L'histoire de Chloé.

La España moderna. 1. Febrero. M. Marfil, La emigración en general y la emigración en España. — E. L. André, Fe, caridad y esperanza. — A. Bonilla y San Martin, De lingüística regional y sus concomitancias. — C. Justi, Diego Velazquez y su siglo (cont.). — E. Bertaux, España fuera de España (cont.). — J. Bayer, Maternidad. — E. G. de Baquero, Les nuevos novelistas.

Archiv für Stenographie. 58, 11/12. A. Mentz, Aquilas Anteil an den tironischen Noten. — M. Tangl, Eine Messe in tironischen Noten. — A. Folmer, Beiträge zur Geschichte der Stenographie in den Niederlanden. IV: Lambert ten Kate. — P. Mitzschke, Zur Geschichte der neugriechischen Stenographie. — Ad. Claus, Die technischen und graphischen Grundlagen der Kurzschrift (Schl.). — F. W. Kaeding, Der Konsonant r im Gabelsbergerschen Stenographiesystem. — F. Gilly, Gedanken zum »Einheitssystem«.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Paul Kleinert [ord. Prof. f. alttest. Exegese u. prakt. Theol. an der Univ. Berlin], **Homiletik.** Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. VI u. 240 S. 8°. M. 3.

Die reife Frucht 30jähriger Arbeit auf dem Felde der Predigttheorie, die der soeben aus dem akademischen Lehramt in Berlin Scheidende uns darreicht, gibt in der anziehendsten Weise den frommen und freien Geist Kleinerts zu genieſsen, der auf ganze Generationen dankbarer Schüler bestimmend eingewirkt hat.

Was dies Buch so lesenswert macht, ist neben der aufsergewöhnlichen Weite des Gesichtskreises die seltene fachliche und allgemeine Belesenheit, über die der Verf. verfügt, der feine Geschmack, kraft dessen er die Ergebnisse seines eindringenden Nachdenkens und Beobachtens in gewähltester Form darzubieten weifs, und die überaus geistreiche Diktion, die sich in der Prägung sententiöser Worte, Bonmots und Aperçus nicht genug tun kann. Dazu kommt ein auf so engem Raum nur selten anzutreffender Reichtum lehrreicher Beispiele.

Nach Erledigung einiger Grund- und Vorfragen (§ 1—7) gibt uns Kl. in klarer Gliederung eine Stofflehre (§ 8—21) und eine Formlehre (§ 22—35). Die Stärke des Werkes liegt nicht in der Verfolgung neuer Ideen oder in der Eröffnung origineller Aufschlüsse. Kl. ist nicht Bahnbrecher, sondern, bei aller Selbständigkeit des Urteils, ein vorsichtiger, dankbarer Erbe der Väter. Manche gewifs zur Sache gehörige, grundsätzlich wichtige Untersuchungen bleiben ganz oder fast ganz aus dem Spiel. So ist die Frage nach Bedeutung und Berechtigung der theologischen Farbe oder Richtung für die Predigt überhaupt nicht, die der gottesdienstlichen Bedingtheit der Kanzelrede so gut wie gar nicht in Betracht gezogen worden. Demgemäfs wird über neuere Erörterungen dieser und anderer grundlegender Probleme, wie sie von Laien und Fachvertretern jüngst mannigfach geboten worden sind, stillschweigend hinweggegangen. Aber auch ältere hervorragende, originelle Mitarbeiter (z. B. Gustav Diegel!) haben keine Berücksichtigung gefunden.

Alles in allem: das Denkmal einer ehrenreichen, gewissenhaften und fruchtbaren Lehrtätigkeit.

Strafsburg. J. Smend.

Der neue Syllabus Pius' X. oder Dekret des Hl. Offiziums »Lamentabili« vom 3. Juli 1907. Dargestellt und kommentiert von **Franz Heiner** [ord.

Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Freiburg i. B.] Mainz, Kirchheim & Co., 1907. IV u. 300 S. 8°. M. 5.

Der biblisch-dogmatische „Syllabus" Pius' X. samt der Enzyklika gegen den Modernismus und dem Motu proprio vom 18. November 1907 erklärt von W. Anton Michelitsch [ord. Prof. f. Fundamentaltheol. an der Univ. Graz]. 2. Aufl. Graz, »Styria«, 1908. VIII u. 407 S. 8°.

Die neuen Aktenstücke gegen den »Modernismus« haben in Deutschland bis jetzt an Heiner und Michelitsch Kommentatoren gefunden, deren Auffassung sicherlich für gewisse Kreise in der katholischen Kirche Deutschlands als typisch gelten mufs. Beide begnügen sich nicht mit der Darbietung und Verdeutlichung der Texte, sondern erstreben eine Art von Begründung, Applikation und Empfehlung des Inhalts, die charakteristisch erscheint in dem, was sie hervorheben, wie in dem, wozu sie schweigen. Die aufsergewöhnliche Wichtigkeit der behandelten Dokumente wird eine etwas eingehendere Beurteilung dieser von Deutschen für Deutsche geschriebenen Kommentare rechtfertigen.

Zuerst die Frage: Sollen Verfügungen von der Art des »zweiten Syllabus« und der »Modernisten-Enzyklika« gerechtfertigt und empfohlen werden? H. schickt seinen Defensionen eine Abhandlung über das kirchliche Lehramt voraus, derzufolge »die Autorität der lehrenden Kirche sich auf göttliches Gesetz gründet«; kein Mitglied dieser Gemeinschaft hat Christus gegenüber das Recht »zu fragen, warum er so getan« (S. 8). In der Tat liegt zwischen dem Imperativ und einer ihn empfehlenden Begründung eine bedeutende Verschiebung des Standpunkts; das Sic volo, sic jubeo hat eben sinngemäfs den Nachsatz: stet pro ratione voluntas, und das ist kein echter Cäsar, der sich für seine Diktatur auf den hinterdreinreitenden explizierenden Famulus beriefe. Denn wo Gründe angegeben sind, da kann auch geprüft werden, und wer einen Beweis anbietet, mufs notwendig der Zustimmung einen Vorbehalt des Urteils gewähren; dieser wiederum zieht die Wägung etwaiger Gegengründe logisch nach sich. Demnach kann ein Kommentar, der die Pflicht der völligen Zustimmung sich schon zur Voraussetzung nimmt, die als opus supererogatorium nachgelieferten Gründe und Beweise nur zur Bestätigung einer über alle Instanzen erhobenen und im voraus feststehenden Ansicht verwenden. Diesen Umstand hätten H. und M. im Interesse einer aufrichtigen Apologetik nicht im Dunkeln lassen sollen, obwohl dadurch ihre Aufgabe ohne Zweifel erschwert wird.

Beide Kommentare erkennen den Hauptunterschied an, dafs bei manchen Sätzen die Leugnung einer Häresie gleichkommt, bei manchen aber nicht. Hier ist bei den evidenten Themen der »Beweis« selten im richtigen Verhältnis; es ist immer mifslich, wenn eine ausführliche Begründung mit aller Zuversicht begonnen, aber nach einer oder zwei Seiten mit der Versicherung abgebrochen wird, das Entscheidende dafür finde sich in dem und dem Buche. Für den Katholiken genügt die einfache Feststellung des Gegensatzes, den andern Lesern erscheint das halbe Schiff nicht tragfähig. Dafür hätten in beiden Kommentaren die eigentlichen Grenzfragen, die tatsächlich bestehenden Schwierigkeiten und die aktuellen Einreden berücksichtigt werden sollen, denn dies gerade ist die Aufgabe, die der neue »Syllabus« hauptsächlich und die Enzyklika teilweise einem erfolgreichen Kommentator noch überlassen. Aber hier versagen H. und M. fast völlig. Sie konstruieren die landläufigen Idealschemata, werfen sich mit Vorliebe auf die Verteidigung von Posten, die nicht angreifbar sind, oder verlieren sich gar in inhaltlose, advokatorische Gemeinplätze, wofür besonders H. nicht alltägliche Beispiele liefert. S. 163 Schema non: »Als ob alles das in der Kirche nicht existierte oder nicht wahr sei, wofür ein historischer Beweis aus dem Evangelium nicht zu erbringen ist«; S. 114 Schema sic: »Wenn sich (dieses) nicht aus den Evangelien beweisen läfst, dann ist es überhaupt nicht zu beweisen.« S. 188 Schema non: »Es ist kaum einzusehen, wie die Apostel eine (sakramentale) Vollmacht auch aufserhalb (des ursprünglichen Auftrages) ausüben konnten«; S. 174 Schema sic: »Aus der Vollmacht, die Sakramente einzusetzen, würde auch notwendig die Befugnis folgern, sie zu ändern.« S. 226 wird mit aller Schärfe gegen die These polemisiert, dafs kirchliche Dinge sich als Entwicklung aus einem germen exiguum darstellen, S. 228 wieder in entgegengesetztem Sinne die rhetorische Frage gestellt: »Vergleicht Christus nicht selbst das Reich Gottes oder die Kirche mit einem Senfkörnlein?« Was S. 67 über die Inspiration gesagt wird, ist teilweise schief; es kommt nicht blofs darauf an, was z. B. ein Zeuge, ein Brief, eine Geschichte absichtlich behandelt und glaubhaft macht, sondern die Nebenaussagen sind gerade als solche unverdächtig und wertvoll, und häufig sogar die objektivsten. Zwischen dem Satze: »Diese Erzählung ist nicht eigentlich (*proprie*) geschichtlich« und H.s Äquivalent S. 80, Z. 18 »sie enthält keine wirklichen Tatsachen« ist ein weiter Unterschied; er liefert auch einen Beleg für die bei H. und M. gleichmäfsig erkennbare Tendenz, die Spitzen der Dokumente zu schärfen und ihre Konsequenzen zu erweitern. Dabei kann es nach den oben beigebrachten Proben nicht mehr überraschen, wenn H. S. 23 als erste Regel der Interpretation anführt: Odiosa sunt restringenda. Mit ihr bringt er schon bei der ersten These des Syllabus die Schlufsfolgerung zustande, »dafs

jedes Werk, das die hl. Schrift als Ganzes oder in ihren einzelnen Teilen in irgend einer, sei es textkritischen, sprachlichen, exegetischen, rein wissenschaftlichen oder populären Form zum Gegenstand der Behandlung macht, der Zensur unterliegt« (S. 31). Da nun z. B. eine hebräische Grammatik »die einzelnen Teile« der hl. Schrift in ihrer »sprachlichen Form« »rein wissenschaftlich«, nämlich philologisch und »exegetisch« zum »Gegenstand der Behandlung« macht, so werden wir nach H.s Ansicht in Zukunft auch die Grammatiken und Übungsbücher der Zensur unterbreitet sehen. Damit ist zu vergleichen, dafs andrerseits jeder Kaplan, der nach Ablauf seines selten verzögerten theologischen Studiums den ersten Posten antritt, selbstverständlich über die fundamentalsten und schwierigsten Glaubenssätze jahraus jahrein predigen darf und mufs — ohne vorhergehende Zensur. M., dem der apologetische Vorteil der transitio noch weniger geläufig ist, stellt S. 184 die Behauptung auf, Christus habe eine unzweideutige Frage anstatt mit ja, in Anwendung einer reinen Mentalrestriktion, mit nein beantwortet usw. usw.

Bedeutend beeinträchtigt werden beide Kommentare durch gewisse grundsätzlich verfehlte Eigenheiten ihrer Apologetik. Es ist nämlich, um diese kurz zu bezeichnen, methodisch überaus anfechtbar, wenn Einwürfe, die sich gegen das Objekt der vornizänischen Zeit, Kirche und Schrift richten, mit tridentinischen Texten widerlegt werden wollen; hier wäre wahrlich scholastische Logik am rechten Platze! Ein starker und verletzender Vorwurf — ohne Beweis — wird von H. und M. mit der allgemeinen Beschuldigung ausgesprochen, dafs die »Modernisten« nur »die Schüler und Nachbeter« der protestantischen Bibelkritik seien (H. S. 37). Wie doch — ist etwa das »Nachbeten« überhaupt verpönt, oder machen es erst die Jahrhunderte zur Tugend? Offenbar stofsen sich H. und M. nicht daran, wenn es sich um die »ehrwürdige Tradition« der Scholastik handelt. Aber das »Nachbeten von Protestanten«, von Nichtkatholiken, bringt den Makel? — Auch nicht für H., der das glänzendste Zeugnis für Christus einem Rousseau, das klarste Wort für die Kirche einem Döllinger, für die Grenze der Wissenschaft einem Harnack, und für die Wahrheit der Schrift einem Luther wörtlich entlehnt und nachbetet. Dafs aber auch die Bibelkritik einen Grund hat, und zwar einen triftigen, sich das von andern bisher Geleistete von Fall zu Fall zu eigen zu machen, sollte ihr von dieser Seite nicht verübelt werden. Dies um so weniger, als der Bibelkritik bei weitem nicht die lange Frist bewilligt wurde, um ihre Fehler zu verbessern, wie z. B. dem Thomismus. Es hat der Autorität des Aquinaten nicht geschadet, dafs er durch den zwar aristotelischen, aber — nach Christus — grobheidnischen Irrtum von der prinzipiellen Erlaubtheit der Sklaverei das Gewissen der christlichen Gesetzgeber ein halbes Jahrtausend lang verhängnisvoll niedergehalten hat (*nec in hoc injuriam facit ecclesia.* II. IIdae q. X a. X). — Konzentration auf ein Ziel ist eine gute Sache; Archimedes bemerkte einst den feindlichen Krieger erst, als dieser seine Zirkel störte. Aber H. bringt es sogar fertig, ein Buch von 300 Seiten zu schreiben über Sätze, die von Lehramt, Autorität, historischen und dogmatischen Wahrheiten und von den Entscheidungen der Kongregationen handeln, ohne den Namen Galilei auch nur zu nennen, geschweige zu bemerken, wie düster der Schatten dieses Mannes in seine sonnigen Kreise fällt, und im Vertrauen auf die suggestive Wirkung dieser »historischen« Enthaltsamkeit leistet er sich S. 243 den herausfordernden Satz: »Man nenne überhaupt ein Gebiet des menschlichen Wissens, wo nicht neue Resultate der wissenschaftlichen Forschung (von der Autorität) freudig begrüfst worden.«

Nach dem Lesen der beiden Kommentare verbleibt ein unbefriedigender Zweifel über den gesetzlich-autoritativen Charakter der behandelten Dokumente. H. beweist S. 246, dafs Kongregationsedikte (z. B. der Syllabus), auch auf Glaubenssachen bezüglich und mit ausdrücklicher Approbation des Papstes versehen, nicht Unfehlbarkeit beanspruchen und noch lange nicht unabänderlich sind. Im geraden Gegenteil versichert M. mit stärkstem Fettdruck, durch die folgende Bestätigung des Motu proprio habe Syllabus und Enzyklika jetzt unfehlbare Autorität (S. IV), sie seien ex cathedra (S. 402). Beide Autoren können sich auf ein anerkennendes Schreiben von ebenfalls hoher Autorität berufen, so dafs nur zu hoffen steht, es möchte wenigstens nicht versucht werden, auch diese letzteren Dokumente nachträglich extensiv (*favores sunt ampliandi*) zu interpretieren.

H. gibt S. 26 zu, »dafs nicht ein einziger von den 65 verurteilten Sätzen direkt einem deutschen Werke entnommen ist«. Trotzdem werden die gleichen Repressionsmafsregeln von M. ohne weiteres auch für Deutschland als praktisch hingenommen und womöglich unterstrichen. Heifst das nicht, mit der Brandfackel in der Faust im Hause nach Funken suchen?

Freising. C. Holzhey.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei der Ausgrabung der altchristlichen Menasstadt und ihrer Heiligtümer in der Mareotiswüste ist nach C. M. Kaufmanns »Zweiten Bericht« vor allem die Menasbasilika mit der Gruft des hl. Menas genau erforscht worden, vordiokletianische Grundlagen der Bauten wurden nachgewiesen, die Lage des eigentlichen Grabes des Märtyrers und der Platz festgestellt,

den das berühmte Bildwerk des zwischen Kamelen betenden römischen Kriegers eingenommen hat. Wenige Meter westlich von der Gruft konnte ein Brunnen aufgedeckt werden, mit dem nach Süden und Norden laufende Zisternenkorridore und weiterhin sehr ausgedehnte Badeanlagen in Verbindung stehen. Aufser der grofsen Menge von Kleinfunden an Eulogien, Münzen, Affenstatuetten usw., ist noch die Freilegung des Baptisteriums zu erwähnen, das als selbständiger, nicht in den Basilikenplan eingegliederter Bau in Ägypten und Nordafrika fast ohne Parallele ist, und die Coenobialbauten, deren Erforschung, obwohl sie noch in den Anfängen steht, schon jetzt gezeigt hat, dafs die Coenobien mit einer bebauten Fläche von über 40000 qm in der ganzen altchristlichen Welt nicht ihresgleichen hatten.

Personalchronik.

Der Missionsinspektor Pastor G. Haufsleiter in Barmen ist als ord. Prof. f. Missionswesen und prakt. Theol. an die Univ. Halle berufen worden.

Die Kirchenpröpste Kier in Tondern und Hasselmann in Husum sind von der theol. Fak. der Univ. Kiel zu Ehrendoktoren ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Apologetik an der Univ. Freiburg i. Br. Dr. Simon Weber ist als Prof. Rückerts Nachfolger zum ord. Prof. f. neutestamentl. Exegese ernannt worden.

Der ord. Prof. emer. f. neutest. Exegese an der Univ. Göttingen Oberkonsistorialrat Dr. theol. Aug. Wiesinger ist kürzlich, 89 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

O. Flügel, Monismus und Theologie. 3. umgearb. Aufl. der Spekulativen Theologie der Gegenwart. Cöthen, Otto Schulze. M. 7.

J. Leipoldt, Geschichte des neutestamentlichen Kanons. 2. T.: Mittelalter und Neuzeit. Leipzig, Hinrichs. M. 2,40.

J. Geffcken, Christliche Apokryphen. [Schieles Religionsgeschichtl. Volksbücher. I, 15.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,70.

P. Heinisch, Der Einflufs Philos auf die älteste christliche Exegese (Barnabas, Justin und Clemens von Alexandria). [Alttestam. Abhandlungen, hgb. von J. Nikel. 1. 2.] Münster, Aschendorff. M. 7,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 18, 1. O. Scheel, Die moderne Religionspsychologie. — A. W. Hunzinger, »Apologetik« und »Christliche Weltanschauung«. — J. Müller, Die christliche Liebe nach Sören Kierkegaard.

Theologische Studien und Kritiken. 1908, 2. E. Baumann, König Saul. — W. Soltau, Die Entstehung des vierten Evangeliums. — Fr. Loofs, Das Evangelium der Reformation und die Gegenwart. — G. Berbig, Spalatiniana (Schl.). — J. Bohatec, Die Methode der reformierten Dogmatik. — A. Kamphausen, Jerem. 35, 2 und 1. Kön. 3, 21.

The Journal of Theological Studies. January. W. H. Moberly, The Theology of Dr. du Bose. — H. W. Howorth, The Origin and Authority of the Biblical Canon according to the Continental Reformers. II. Luther, Zwingli, Lefèvre, and Calvin. — Cl. Jenkins, Origen on I Corinthians. — F. E. Brightman, The Historia Mystagogica and other Greek Commentaries on the Byzantine Liturgy. I. — H. L. Pass, The Creed of Aphraates. — F. R. M. Hitchcock, The Apostolic Preaching of Irenaeus. — F. C. Burkitt, »Chief Priests« in the Latin Gospels; Secus. — W. Lock, Philo's Interpretation of Leviticus XVIII 18. — A. E. Burn, Some Spanish Mss of the Constantinopolitan Creed.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Leibniz, Értekezések (Leibniz, Abhandlungen. Ins Ungarische übersetzt von Dr. S. Bauer und Dr. A. Vida). [Philosophisches Archiv. Bd. XX.] Budapest, Franklin-Verein, 1907. 226 S. 8°. Kr. 3,40.

Leibniz tritt zum erstenmal in ungarischem Gewande auf; aber nicht nur die Übersetzer fehlten ihm bisher, sondern — vielleicht als einzige Ausnahme unter den grofsen Denkern der Neuzeit — er hat auch in Ungarn zu seiner Zeit keinen Anklang gefunden. Bauer und Vida bieten daher ein verdienstliches Unternehmen, und man mufs anerkennen, dafs sie alle Mühe aufgewandt haben, um ihn würdig dem ungarischen Publikum vorzuführen.

Der Band enthält 22 Abhandlungen, darunter auch die Monadologie; die erste entstammt dem Jahre 1684, die letzte (»Principes de la nature et de la grâce, fondés en raison«) dem Jahre 1714; die meisten Abhandlungen behandeln den Begriff der Substanz, der Monade, das Verhältnis von Leib und Seele, das System der prästabilierten Harmonie. Von den Abhandlungen waren fünf in lateinischer, siebzehn in französischer Sprache verfafst.

Die Übersetzung der Abhandlungen hatte schon vor Jahren S. Bauer begonnen; leider nahm ihm der Tod die Feder aus der Hand, bevor er sein Werk vollendet und ihm die endgültige Form gegeben hätte. Da übernahm A. Vida die Arbeit: er sah die Übersetzung durch, verglich sie mit dem Original, machte das in grofsen Zeitabständen entstandene Werk gleichmäfsig. Aufserdem übersetzte er auch selbst einige Abhandlungen, andere ergänzte er oder arbeitete sie ganz um. Endlich hat auch B. Alexander, der Herausgeber des »Philos. Archivs«, die Übersetzung durchgesehen, und so kann sie wirklich als dem Original adäquat bezeichnet werden und läfst an Klarheit und Verständlichkeit nichts zu wünschen übrig. Eine Einleitung unter dem Titel: »Leibniz' Leben und Philosophie« (S. 7—60) hat A. Vida der Übersetzung vorangeschickt, in welcher er in treffender Weise die charakteristischen Züge von Leibniz' System zusammenfafst.

Der Herausgeber des »Philos. Archivs« betrachtet, wie er erklärt, mit dem gegenwärtigen Bande seine Aufgabe Leibniz gegenüber nicht für erledigt, — im Gegenteil, nachdem das Eis einmal gebrochen ist, gedenkt er auch die gröfseren Werke von Leibniz (die Nouveaux Essais und die Theodicée) ungarisch erscheinen zu lassen. Nach Lockes Essay, der sich schon seit längerer Zeit in Bearbeitung befindet, werden unverzüglich die Nouveaux Essais folgen.

Sárospatak. Ludwig Rácz.

Die Universität Gießen von 1607 bis 1907. Beiträge zu ihrer Geschichte. Festschrift zur dritten Jahrhundertfeier herausgegeben von der Universität Gießen. 2 Bde. Gießen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker), 1907. XVI u. 476; 2 Bl. u. 408 S. 8° mit 13 u. 9 Taf. u. 19 u. 10 Abbild. im Text. M. 25.

Leider hat uns das Gießener Universitätsjubiläum weder die Publikation der Matrikel — man ist noch immer auf die zwar dankenswerte, aber unvollständige und registerlose Ausgabe von Klewitz und Ebel angewiesen — noch eine komplette Sammlung der Statuten, noch endlich eine vollständige Geschichte der hessen-darmstädtischen Hochschule gebracht. Das letztere besonders wird verständlich, wenn man aus den in der offiziellen Festschrift gegebenen Einzelstudien erkennt, wieviel Quellenstoff erst noch zu heben, zu sichten und zu verarbeiten ist. So war es eine weise Beschränkung, die den Geschichtsschreiber der Universität, W. M. Becker, nur deren erste 50 Jahre, die Gründung 1605 bezw. 1607, die Blütezeit bis 1624, die Marburger Periode 1624—1649 und die Rückverlegung nach Gießen 1650 behandeln ließ. Was er in der Darstellung der äußeren Schicksale und des inneren Lebens der Ludoviciana bietet, ist minutiöse Detailarbeit auf Grund der zum großen Teil zum erstenmal ausgeschöpften Archivalien und gleichzeitigen Druckschriften, die doch nicht in den Einzelheiten haften bleibt und trotz des oft sehr verschlungenen Ganges der Verhandlungen und der erdrückenden Fülle des beigebrachten Materials lesbar ist. Ihre Fortsetzung bis zur Gegenwart findet diese Geschichte des ersten halben Jahrhunderts in einer von Haupt und Lehnert bearbeiteten Übersicht über die bedeutendsten Ereignisse nach 1650 in Regestenform, die in erster Linie das auf die Organisation, Methode und Entwicklung des Unterrichts Bezügliche sowie das Kulturgeschichtliche berücksichtigt und durch ein Sachregister brauchbar gemacht ist, und in einem vollständigen Dozentenregister, das den 1. Band abschließt.

Unter den Beiträgen des 2. Bandes nehmen die die theologische Fakultät behandelnden die erste Stelle ein. Die Stipendiatenanstalt, deren Geschichte W. Diehl bis zu dem Zeitpunkt gibt, an welchem sie aus einem wissenschaftlichen Institut zu einer Anstalt für bloße Armenunterstützung wurde (1780), stand zwar auch Nicht-Theologen offen, aber in der Hauptsache war sie doch auf zukünftige Geistliche zugeschnitten, wie denn auch die Ephoren meist Professoren der Theologie waren und die jeweilige theologische Strömung auf die Gestaltung des Unterrichts und den ganzen Habitus der Anstalt eingewirkt hat. Besonders deutlich wird das am Pietismus, über dessen Gießner Anfänge 1689—1695 W. Köhler berichtet. Trotz der tapferen Verteidigung durch die Orthodoxie und durch nicht immer einwandfreie Mittel drangen die Pietisten rasch in das Bollwerk des orthodoxen Luthertums ein, und Gießen ist die erste Universität gewesen, die der neuen Richtung Heimatrecht und somit Einfluß auf die Landeskirche gewährte. Der Wert der Arbeit Köhlers liegt nicht nur in der sorgfältigen Darstellung der Konflikte, sondern vor allem in der die tiefere Einsicht in das Wesen des Streites vermittelnden Schlußbetrachtung, welche die Verbindungslinien nach rückwärts zur Orthodoxie und nach vorwärts zum Rationalismus aufzeigt. Über den wissenschaftlichen Betrieb der praktischen Theologie in Gießen hat der derzeitige Vertreter dieses Fachs, P. Drews, einen bei dem Fehlen gleichartiger Untersuchungen für andere Universitäten besonders bedeutsamen Beitrag geliefert. Die auf den reformierten Hyperius zurückgehenden Marburger Ansätze wurden in dem orthodox-lutherischen Gießen zunächst nicht weiter gepflegt, auch der Pietismus entwickelte bei allem Interesse für die praktische Ausbildung der Theologen doch keine Theorien. Erst der Rationalismus schuf eine selbständige Disziplin der praktischen Theologie und gliederte der Hochschule ein freilich nur kurzlebiges Predigerseminar an. Eine eigene Professur für praktische Theologie ist erst 1882 begründet worden.

Die Beziehungen des Philosophen Christoph Hellwig zu dem pädagogischen Reformer Ratke und die Einführung der ratichianischen Methode an der Universität und dem Pädagogium behandelt H. Siebeck; D. Behrens gibt eine erweiterte und revidierte Fassung seines Beitrags in der Zeitschr. f. franz. Sprache u. Lit. 27 über die Geschichte des neusprachlichen Unterrichts an der Hochschule, J. Geppert Mitteilungen zur Geschichte der medizinischen Fakultät an Hand der Vorlesungsverzeichnisse des 17. und 18. Jahrh.s, K. Brand solche aus Briefen Liebigs, die seine Anhänglichkeit an Gießen, seinen Kampf um reichere Mittel für sein Institut und seinen schließlichen Weggang nach München infolge der Kurzsichtigkeit des Ministeriums Dalwigk beleuchten; endlich B. Sauer eine Studie über die Pokale und Szepter der Ludoviciana.

Die Festschrift ist eine typographische Musterleistung, ausgestattet mit zahlreichen Abbildungen (Professorenbilder, Siegel usw.) und geschmückt durch einen von O. Ubbelohde gezeichneten Umschlag.

Darmstadt. F. Herrmann.

Max Schmitt-Hartlieb, Aphorismen. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1907. 32 S. kl. 8°. M. 1.

»Man soll erst dann etwas Wichtiges niederschreiben, wenn es mit aller Gewalt nicht mehr gelingt, den Drang dazu zu bezwingen.« »Ehe sich die Fabel in ihr poetisches Gewand kleidet, erscheint sie als die nackte Wahrheit des Aphorismus.« Nach diesen dem Büchlein »als Vorwort« vorangestellten Sätzen erhebt der Verf.

den Anspruch, nur Wichtiges zu sagen. Ob jeder Leser der vier Abschnitte »Denken, Fühlen, Wollen«, »Menschen«, »Guter Rat«, »Aus der Schule« dem zustimmen wird? Wir finden manchen hübschen, auch gut geformten Gedanken in der Sammlung, doch auch manchen recht anfechtbaren. Ist es allgemein wahr, dafs »du doppelt soviel bist, als du taxiert wirst, und halb soviel, als du dich selbst taxierst«? Trauen wir, d. h. doch wohl alle Menschen, auch die verständigen, nur denen Sachverständnis zu, die uns loben? Und ist »Einmal ist alles« nicht fast ebenso falsch wie das Sprichwort »Einmal ist keinmal«? Und mufs man den Gedanken, dafs eigene Ideen den Wert einer schriftstellerischen Arbeit ausmachen, wirklich so geistreichelnd ausdrücken: »Der Wert eines Aufsatzes bemifst sich nach der Zahl der Zitate, die er nicht enthält«?.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Ermenonville, wo J. J. Rousseau seine letzten Lebenstage zubrachte, und wo sich auch sein Grab bis zur Überführung seiner Überreste ins Pantheon befand, soll ihm ein Denkmal errichtet werden. Dem Denkmalsausschufs, der sich soeben gebildet hat, gehören u. a. Tolstoi, Camille Flammarion, Gabriel Monod, die Präsidenten des französischen Senats und der Deputiertenkammer und der französische Unterrichtsminister an.

Die ordentlichen Ausgaben für die preufsischen Universitäten haben vor 40 Jahren nach der Statist. Korresp. 3,94, im Jahre 1905/6 dagegen 16,24 Millionen Mark betragen; sie haben sich also mehr als vervierfacht. Zu ihnen kommen noch 97,16 Millionen Mark aufserordentliche Ausgaben, besonders für Neubauten und gröfsere einmalige Einrichtungen der Institute und Sammlungen. Von diesen Aufwendungen entfallen auf Berlin 27,81, auf Breslau 11,06, auf Halle 10,44, auf Kiel 9,25, auf Göttingen 9,05, auf Königsberg 7,58, auf Bonn 7,56, auf Marburg 6,18, auf Greifswald 5,38 und auf Münster 1,97 Millionen Mark.

Die zehn Technischen Hochschulen des Deutschen Reiches haben in diesem W.-S. 15720 Besucher gegen 15453 im Vorjahre. Die Zunahme entfällt zum gröfsten Teil auf die Hospitanten und Hörer. Die Abnahme im Maschinenbaufach und in der Chemie hat sich gegen das Vorjahr noch erhöht, während Architektur und Bauingenieurwesen häufiger studiert wird. Von den Hochschulen haben Aachen 861 (797), Berlin 3043 (3129), Braunschweig 677 (478), Danzig 988 (962), Darmstadt 1840 (1840), Dresden 1230 (1233), Hannover 1361 (1331), Karlsruhe 1501 (1640), München 2901 (2694), Stuttgart 1318 (1349) Besucher. In München und in Stuttgart sind je zwei Damen als ordentliche Studierende aufgenommen worden und zwar für Architektur und Maschinenbau bezw. Pharmazie. Die Zahl der Doktor-Ingenieur-Promotionen auf Grund von Prüfungen betrug 585, der Ehrenpromotionen 153.

Gesellschaften und Vereine.

Der 3. internationale Kongrefs für Philosophie wird in Heidelberg vom 31. August bis 5. September stattfinden. Nach einem Begrüfungsabend am 31. August soll am 1. Sept. die erste der vier allgemeinen Sitzungen und am Vormittag des 5. Sept. die Schlufssitzung abgehalten werden, an die sich am Nachmittag ein Ausflug anschliefsen wird. Für die besonderen Arbeiten wird sich der Kongrefs in folgende 7 Sektionen gliedern: 1. Geschichte der Philosophie; 2. allgemeine Philosophie, Metaphysik und Naturphilosophie; 3. Psychologie; 4. Logik und Erkenntnistheorie; 5. Ethik; 6. Ästhetik; 7. Religionsphilosophie. Die Verhandlungen des Kongresses werden in deutscher, englischer, französischer und italienischer Sprache geführt. Anmeldungen zu Vorträgen für die Sektionen werden zunächst an den Generalsekretär Privatdoz. Dr. Eisenhans (Heidelberg, Plöck 79) erbeten. Die Ausdehnung der einzelnen Mitteilungen sollte die Zeit von 15 Minuten nicht überschreiten. Der Preis der Mitgliedskarte beträgt 20 Mark, wofür auch der Kongrefsbericht geliefert wird. Damenkarten kosten 10 Mark. Die vom Genfer Kongrefs ernannte permanente internationale Kommission besteht aus folgenden Herren: Deutsche Spr.: Dilthey, Riehl und Lasson (Berlin), Stein (Bern), Vaihinger (Halle), Cantor und Windelband (Heidelberg), Hillebrand (Innsbruck), Barth (Leipzig), Jodl (Wien). — Engl. Spr.: Stout (St. Andrews), Carus (Chicago), Strong (Columbia), Schurman (Ithaca), Russell (London), Ladd (New-Haven), Mac Farlane (Pennsylvania), Baldwin (Princeton). — Franz Spr.: Dwelshauvers (Brüssel), Gourd und Mansion (Genf), Remacle (Hasselt), Bergson, Boutroux, Couturat und Xavier Léon (Paris). — Ital. Spr.: Calderoni (Florenz), Vailati (Rom), Peano (Turin). — Skandinav. Spr.: Aars (Christiania), Mittag-Leffler (Stockholm), Geijer (Upsala). — Slav. Spr.: Vassilief (Kasan), Tschelpanov (Kiew), Iwanoski (Moskau), Serebrenikow (St. Petersburg), Drtina (Prag), Kozlowski (Warschau). — Ungar. Spr.: Alexander (Budapest).

Personalchronik.

An der Univ. Basel hat sich Dr. P. Häberlin als Privatdoz. f. Philos. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

J. Pikler, Das Beharren und die Gegensätzlichkeit des Erlebens. [S.-A. aus der Zeitschr. f. d. Ausbau d. Entwicklgslehre. II, 1—4.] Stuttgart, Franckh.

A. Harpf, Die Zeit des ewigen Friedens. Eine Apologie des Krieges als Kultur- und Rassenauffrischer. Rodaun bei Wien, Ostara. M. 0,70.

G. Voigt, Die Bedeutung der Herbartschen Pädagogik für die Volksschule. 4. Aufl. Leipzig, Dürr. Kart. M. 1,80.

Künftig erscheinende Werke.

† M. Haushofer, An des Daseins Grenzen. Theosophische und kosmische Bilder und Geschichten. München, C. H. Beck (Oskar Beck).

Zeitschriften.

Zeitschrift für angewandte Psychologie und psychologische Sammelforschung. Hgb. von William Stern und Otto Lipmann. I, 1. 2. W. Stern, Tatsachen und Ursachen der seelischen Entwicklung. — O. Lipmann, Die Wirkung von Suggestivfragen. — Derselbe und M. Wertheimer, Tatbestandsdiagnostische Kombinationsversuche. — F. Rosen, Darstellende Kunst im Kindesalter der Völker. — J. Cohn und W. Gent, Aussage und Aufmerksamkeit.

Mind. H. Foston, Non-Phenomenality and Otherness. — G. F. Stout, Immediacy, Mediacy and Coherence. — Mary H. Wood, Plato's Psychology in its Bearing on the Development of Will. I. — C. Read, A Posthumous Chapter by J. S. Mill.

Zeitschrift für das Realschulwesen. 33, 2. J. Resch, Bildungsfragen und Schulmafsnahmen (Schl.). — R. Gidály, Über einen bemerkenswerten geometrischen Ort.

Unterrichtsblätter für Mathematik und Naturwissenschaften. 14, 1. Weitere und engere Verbände auf dem Gebiete des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts. — H. Dreßler, Über bewegliche Modelle für den mathematischen und naturgeschichtlichen Unterricht. — H. Rebenstorff, Über Gase und Dämpfe. — P. Richert, Auflösung der kubischen Gleichung ohne cardanische Formel und trigonometrische Funktionen für den Fall dreier reeller rationaler Wurzeln. — H. Erdmann, Gewicht und Schwere. — F. Pietzker, Gewicht und Wägungsergebnis.

Revue internationale de l'Enseignement. G. Renard, Choire d'histoire du travail au Collège de France. — F. B., Un projet d'université à Hambourg. — Desserteaux, Le centenaire de la Faculté de droit de

Dijon. — De Forcrand, Le certificat p. c. n. — L. Clédat, Le concours de l'École normale et des bourses de licence. — E. Cohen, La réforme de la licence ès lettres.

Keltische und allgemeine Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

John Rhŷs [Prof. f. kelt. Sprachen an der Univ. Oxford], The Celtic Inscriptions of France and Italy. [S.-A. aus den Proceedings of the British Academy, Vol. II.]. London, Henry Frowde, [1907]. 101 S. 8°. Sh. 7. 6 d.

Wie bekannt, hat eine alt-keltische Literatur sich nicht erhalten; wollen wir zur Kenntnis der alten Sprache gelangen, sind wir vielmehr auf das Stückwerk angewiesen, das die Münzen, Inschriften und gelegentlichen Erwähnungen bei den Autoren des Altertums und des beginnenden Mittelalters uns erschlossen haben. Während für die Münzlegenden in tüchtigen Sammelwerken ausgiebig gesorgt ist, fehlte es bis jetzt noch an einer knappen Darstellung der altkeltischen Inschriften. Wohl sind anerkennenswerte Anfänge gemacht von Roget de Belloguet im ersten Bande seiner immer noch unvergessenen Ethnogénie gauloise (1858—1872) und im Dictionnaire archéologique de la Gaule I (1875, mit Zeichnungen). Mit gewohnter Meisterschaft hat endlich kein Geringerer als Whitley Stokes sie eingehend behandelt, aber nicht in besonderer Schrift, sondern als Bestandteil seines epochemachenden Buches Celtic Declension (1886).

Mit besonderem Dank ist gewifs das neue Werk von Sir John Rhŷs zu begrüfsen, dem um die keltische Philologie hochverdienten und im Glanze einer ersten Autorität auf cymrischem Gebiete in Oxford lehrenden Principal des Jesus College. Auf zwei Forschungsreisen hat er die Originale aufgespürt und durch Autopsie vielfach bessere Lesungen gewonnen. So ist es ihm geglückt, ein Corpus von 36 (genauer 45) keltischen Inschriften zusammenzustellen, von der ältesten, in nordetruskischem Alphabet aufgezeichneten aus Briona (XXXIV) ab bis zum Kalender von Coligny und den Defixiones von Rom, Départ. Deux-Sèvres. Die nichtlateinische Hälfte der bilinguis von Todi (n. XXXVI, mit 2 schönen Faksimiles), früher von einigen für umbrisch erklärt, ist nunmehr endgültig dem Keltischen gerettet.

R.s Worterklärungen treffen meistens das Richtige; so ist auf dem ersten Altar des Pariser Denkmals im Musée de Cluny (XXVII), gegenüber der früheren Erklärung als Verbalform, EVRISES gewifs mit Recht als Nominativ plur. gefafst in der Bedeutung von 'fabri', zu welsch *eurych*; ähnlich hatte schon H. Monin (1861) 'ouvriers' übersetzt. — Aus der Inschrift von Néris-les-Bains (XXXI) wird SVIOREBE sauber herausgeschält und damit ein schöner Dativus dualis zu **svisūr* ('Schwester', air. *siúr*, mcy. *chwaer*, corn. *huir*) gewonnen. — Des Verf.s Vermutung, dafs in n. II *Ucuete*, *Ucuetin* auf **ud-gu* $\sqrt{}gus$ zurückgehe, wird mir durch die freundliche Mitteilung von E. Espérandieu in Clamart bestätigt, dafs in beiden Fällen der Stein G bietet. Die neuerdings gefundene Inschrift vom Mont-Auxois scheint R. (S. 100) nur stückweise zu kennen. Dank der Liebenswürdigkeit meines Freundes A. Changarnier in Beaune, besitze ich eine schöne Photographie, auf der das *BPITOYAΩ* der vierten Zeile auffallend an *Βρίγουλος* als Namen der Saône beim Pseudo-Plutarch de fluviis erinnert; sollte dieser Schwindler, der aufser dem Raben *λοῖγος* noch so manches auf dem Gewissen hat, unsern frühestens aus dem 1. Jahrh. n. Chr. stammenden Stein vor Augen gehabt haben? Übersehen hat der Verf. die keltische Inschrift aus Banassac CIL. XIII 10016, 13. — Schliefslich soll R.s Entdeckung nicht unerwähnt bleiben, die, wenn sie bei den Spezialisten Anklang findet, von weittragender Bedeutung für keltische wie indogermanische Metrik sein wird: sieben der gesammelten Inschriften erfreuen sich metrischen Gewandes.

Karlsruhe. Alfred Holder.

Léopold de Saussure, Prolégomènes d'astronomie primitive comparée. [Biblioth. univers. de Genève. Archives des sciences physiques et naturelles. Juin 1907.] Genf, 1907. S. 537—557. 8°.

Die Abhandlung setzt Arbeiten fort, die der Verf. im T'oung Pao und in der Revue générale des sciences veröffentlicht hat. Er kommt zu dem Ergebnis, dafs die Astronomie der Chinesen den äquatorialen Charakter, der sie auszeichnet, täglichen und stündlichen Beobachtungen verdankt. Ihre Jahres-Himmelskunde habe ihren Ausgang von der täglichen genommen, und ihre Astronomie genüge nach ihrem Charakter den täglichen wie den jährlichen Beobachtungen, während die ekliptische sich nur den letzteren anpassen könne.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der tschechische Dichter Svatopluk Czech ist am 23. Febr., 62 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Ch. A. Sechehaye, Programme et méthodes de la linguistique théorique. Psychologie du langage. Paris, Honoré Champion, und Leipzig, Otto Harrassowitz. Fr. 7,50.

A. Brückner, Rufslands geistige Entwicklung im Spiegel seiner schönen Literatur. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,50.

Zeitschriften.

The Celtic Review. 4, 15. H. T. Evans, The Welsh and the Early Municipalities. — G. Vaughan, A Dream. — Mackinnon, The Glenmasan Manuscript (concl.). — J. Ferguson, The Expedition of 1690 to the Western Isles. — Mary E. Ingram, The Key of Knapdale. — K. Macleod, Sea-Poems. VI. — Anwyl, Wales and the Britons of the North (concl.). — Ch. M. Robertson, Scottish Gaelish Dialects (cont.).

Nordisk Tidsskrift for Filologi. 16, 2. 3. K. Wulff, Thesaurus linguae latinae. — N. Bogholm, Randgloser til engelsk sprogbrug.

Berichtigung.

In der Besprechung von O. Schrader, Sprachvergleichung und Urgeschichte in Nr. 7 ist auf Sp. 409, Z. 13 zu lesen: »die einst von mächtigen bestimmten Zentren ausgegangen sind«.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Caecilii Calactini Fragmenta. Collegit Ernestus Ofenloch [Dr. phil. in Giefsen]. [Bibliotheca Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XL u. 242 S. 8°. M. 6.

Die in den letzten Jahrzehnten immer intensiver betriebenen Studien zur Geschichte der griechischen Rhetorik, und besonders zu den Anfängen und der Entwicklung der attizistischen Bestrebungen in der griechischen Literatur brachten auf den ersten Plan neben Dionysios von Halikarnass auch seinen Zeitgenossen, einen der streitbarsten Vorkämpfer des Attizismus, Cäcilius von Kalakte. B. Keil hat aus den Pseudoplutarchischen Biographien der zehn Redner, O. Immisch aus Hermias, G. Wentzel aus Lexikographen, Andere (Angermann, Voemel, Blass, Brzoska) aus Quintilian, Libanios, Photios eine Anzahl von Fragmenten gewonnen, die in der Sammlung von Theophil Burckhardt (Caecilii rhetoris fragmenta, diss. Basil. 1863) nicht vorhanden waren. Auch die genauere Erkenntnis der Zeit und der Arbeitsweise des Verfassers der Schrift *Περὶ ὕψους* trug viel zur Erklärung der Cäcilianischen Lehre bei. So war eine neue Fragmentsammlung dieses von Anfang an stark befehdeten Rhetors nahezu ein Bedürfnis.

Ihm konnte aber nur ein Meister abhelfen. Die neue Fragmentsammlung ist kein Meisterwerk, keine Musterleistung. Es ist nur eine überaus fleifsige, ordentliche Schülerarbeit. Dem Sammler mangelt es nicht nur an selbstgewonnener Kenntnis der breiten Grundlage der attizistischen Bestrebungen, an persönlichem Verständnis für Cäcilius' Wesen und Wirken, sondern vor allem an Selbständigkeit und kritischem Geist. Hat irgendwer irgendwo auch nur die leiseste Vermutung ausgesprochen, dafs irgendeine Stelle vielleicht in irgendeinem Zusammenhange mit Cäcilius steht, gleich hat sie der Verf. in seine Sammlung aufgenommen. Die Furcht, etwas weglassen zu können, brachte ihn dazu, dafs er absichtlich vieles mehr als Zweifelhafte abdrucken liefs. Die immer vorangestellten Asterisken können seine Kritiklosigkeit nicht retten. Aber sein Sammelfleifs, die Anbringung der varietas lectionis unter den Zitaten, die Herstellung der vier Indices müssen gerühmt werden. Seine Sammlung bietet eine sichere Grundlage für die Cäcilianischen Studien, und auf dieser kann ein Meister mehr und besser über die »Historia Caecilii« schreiben, als der Verf. in der Einleitung; kann mehr und besser über Cäcilius selbst berichten, als Brzoska in seinem guten Artikel der Pauly-Wissowaschen Real-Enzyklopädie.

Lemberg. Th. Sinko.

A. Schaefer [Prof. in Duisburg], Einführung in die Kulturwelt der alten Griechen und Römer. Für Schüler höherer Lehranstalten und zum Selbstunterricht. Hannover-List und Berlin, Carl Meyer (Gustav Prior), 1907. VIII u. 270 S. 8°. M. 3.

Diese »Einführung« Schaefers, der schon früher einen »kleinen deutschen Homer« veröffentlicht hat, ist ein empfehlenswertes Lehr-, Lese- und Nachschlagebuch für Schüler solcher Schulen, an denen die klassischen Sprachen nicht oder nur in geringem Umfange getrieben werden. Dafs die Kenntnis der Sagenwelt das beste Mittel zur Anbahnung eines Verhältnisses zum klassischen Altertum für die Jugend sei, dürfte wohl zugegeben werden, und das Verfahren Sch.s, die Götterfabeln und Heldensagen nicht nachzuerzählen, sondern die griechischen und römischen Dichter und Schriftsteller selbst zu Wort kommen zu lassen, ist entschieden richtig. Auch die Berücksichtigung der Anschauung, durch Aufnahme von Beschreibungen von Kunstwerken und Örtlichkeiten verdient durchaus Billigung. Auf Einzelheiten der Auswahl usw. einzugehen, ist hier nicht der Ort.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Chicago G. L. Hendrickson hat einen Ruf an die Yale-Univ. zu New Haven als Prof. f. lat. Lit. angenommen.

Der Direktor des Internat. Mädchengymnasiums in Zug Dr. Max Niedermann ist als ord. Prof. f. klass. Philol. an die Akademie zu Neuenburg berufen worden.

Der Prof. f. griech. Poesie an der Univ. Paris Dr. Amédée Hauvette ist kürzlich, 52 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Ch. Jastrow Mendelsohn, Studies in the wordplay in Plautus. [Publications of the Univ. of Pennsylvania. Series in philol. and literat. XII, 2.] Philadelphia, The John C. Winston Co.

Zeitschriften.

Philologus. N. F. 21, 1. A. v. Domaszewski, Kleine Beiträge zur Kaisergeschichte. — L. Jeep, Priscianus. — P. Thielscher, Ciceros Topik und Aristoteles. — C. Preisendanz, De Annaei L. Senecae rhetoris apud philosophum filium auctoritate. — B. v. Hagen, Isokrates und Alexander. — A. Müller, Primipilares und der pastus primipili. — K. Praechter, Zu Kleanthes fr. 91 P. 527 v. A. — W. H. Roscher, Zu Ausonius de aetatibus animantium.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Die dramatischen Werke des Peter Probst (1553—1556). Eingeleitet und herausgegeben von Emil Kreisler [Dr. phil. in Wien]. [Neudrucke deutscher Litteraturwerke des XVI. und XVII. Jahrhunderts. No. 219—221.] Halle, Max Niemeyer, 1907. XVIII u. 141 S. 8°. M. 1,80.

Wie gut, dafs der verdiente Herausgeber genannter Sammlung, Prof. Wilhelm Braune in Heidelberg, den Kreis nicht so eng gezogen hat, dafs er nicht auch Werke, die damals nur handschriftlich vorhanden waren, darbietet. Das Gemerkbüchlein des H. Sachs z. B. gehört ebenfalls zu dieser Art. So werden solche Werke der allgemeinen Forschung zugänglich. Und das ist ja der Zweck der Neudrucke.

Durch Gottsched sind die Werke des Nürnberger Zeitgenossen des H. Sachs bewahrt worden. Das ist auch eines von den Verdiensten des Vielgeschmähten, der unbekümmert um das Verdammungsurteil seiner Zeit, im bewufsten Gegensatz dazu, die deutschen Dichtungen früherer Jahrhunderte sorgfältig sammelte. Peter Probst erweist sich nächst H. Sachs als der bedeutendste Vertreter des schwankhaften Dramas in Nürnberg vor J. Ayrer. Franz Schnorr von Carolsfeld hat zuerst wieder auf Probst aufmerksam gemacht dadurch, dafs er in seinem Archive für Literaturgeschichte ein Stück von ihm veröffentlichte; dieser Anregung ist Leonhard Lier gefolgt und hat Pr. in seinen Studien zur Geschichte des Nürnberger Fastnachtspiels ausführlich behandelt; äufsere Hindernisse waren schuld daran, dafs seine wohlvorbereitete Ausgabe nicht gedruckt worden ist. Pr. schien wirklich ein Autor im Manuskript bleiben zu sollen. Endlich hat Emil Kreisler wenigstens seine dramatischen Werke, eine geistliche Comödia und sieben Fastnachtspiele, wieder erstehen lassen und damit viele sehnsüchtige Wünsche erfüllt. Dafs er dabei konservativ verfuhr, ist ganz natürlich. Aber offenbare Schreibfehler, durch die Widersinn entstanden ist, gibt es in der Handschrift noch mehr, als der Herausgeber angenommen hat. Z. B. mufs VI, 93 *ain* statt *vnd* gelesen werden, und VII, 93 ist *cannen* sicher falsch; es mufs *camen* d. i. zsamen heifsen. Dagegen möchte ich von den Berichtigungen, deren die Genauigkeit des Herausgebers eine recht reichliche Menge dem Texte anfügen zu müssen geglaubt hat, ihm mehrere abstreichen. Sonstige Fehler im Texte verbessern sich von selbst, ohne dafs besonders auf sie aufmerksam gemacht zu werden braucht; sogar die Ergänzung von *dir* in VIII, 285 glaube ich dahin rechnen zu dürfen. Für ganz unerläfslich jedoch halte ich ein Wörterverzeichnis. Hoffentlich wird sich bald jemand mit Pr. ausführlicher befassen; denn er verdient es. Vielleicht tut es der jetzige Herausgeber selbst und nimmt die Meistergesänge Probstens mit hinzu. Dann mufs jenes Versäumnis nachgeholt werden; dann kommt Aufklärung über manches Zweifelhafte, ob beispielsweise VIII, 383 *zun* nur Lesefehler für das ähnlich aussehende *hyn* ist, oder ob II, 283 *das* statt *des* stehen mufs; dann wird auch die Einleitung erweitert und von manchen Versehen gereinigt werden können. L. Lier wird, wie er mir gesagt hat, sein Material gern zur Verfügung stellen.

Dresden. Edm. Goetze.

Briefe von Goethes Mutter. Ausgewählt und eingeleitet von Albert Köster [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Leipzig]. Leipzig, Insel-Verlag, 1907. XXII u. 244 S. 8°. Geb. M. 2.

Köster, der uns vor vier Jahren die vollständige Ausgabe der Briefe der Frau Rat geschenkt hat (s. DLZ. 1904, Nr. 50), legt in dem obengenannten, vom Verlage hübsch ausgestatteten und sehr billigen Büchlein eine für einen grofsen, nicht der Literatur zugewandten Leserkreis bestimmte Auswahl vor. Alle nötige Beihilfe zum Verständnis bietet des Herausgebers warmherziges und anheimelndes Vorwort. Was er von der vielen Spreu unter den modernen Briefsammlungen sagt, ist uns aus der Seele gesprochen, und ebenso wünschen wir mit ihm, dafs sein Büchlein ein Hausbuch für das deutsche Volk werde.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. nord. Philol. an der Univ. Kiel Geh. Reg.-Rat Dr. Hugo Gering ist von der Königl. schwedischen Gesellschaft für Wissensch. und Literatur zu Gotenburg zum auswärt. Mitgl. ernannt worden.

Der Prof. f. vergl. Sprachforsch. u. germ. Sprachen an der Univ. Utrecht Dr. J. H. Gallee ist kürzlich, 61 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Adalb. Hoffmann, Johann Christian Günthers Schulzeit und Lebensfrühling. Jauer, Oskar Hellmann. M. 1.

Der Osten. Literarische Monatsschrift der Breslauer Dichterschule. 34. Jahrgang, 1. H. (Güntherheft). Ebda. M. 0,40.

R. Benz, Märchendichtung der Romantiker. Gotha, Fr. A. Perthes. M. 5.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 310: Germanistik. T. III: Deutsche Literatur von Goethes Tod bis zur Gegenwart. Dialektdichtungen — Nachtrag. Auswahl von Zeitschriften und Sammelwerken aus dem Gesamtgebiete der Literatur. [Angebot der Bibliotheken von Moritz Heyne, A. Strack (Gieſsen), W. Storck (Münster) und Adolf Stern (Dresden).]

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ch. Bally [Privatdoz. f. Griech. u. Lat. an der Univ. Genf], Précis de Stylistique. Esquisse d'une méthode fondée sur l'étude du français moderne. Genf, A. Eggimann & Cie., 1906. 183 S. 8°.

Zu dieser Arbeit hat Bally die Ergebnisse seines langjährigen Unterrichtes am neufranzösischen Seminar der Universität Genf und in den dortigen Ferienkursen benutzt und damit ein Werk voller richtiger und gewinnbringender Gesichtspunkte geschaffen. Sein Ziel ist, das Geistesleben der Sprache aufzuhellen, »ein vernunftgemäfses Erfassen einer lebenden Sprache anzubahnen«.

Im I. Kapitel definiert er die Stilistik: »Stu-

dium der Sprache in ihrer Eigenschaft als Ausdrucksmittel«; bestimmt dann ihr Verhalten, ihre Beziehungen und Unterschiede gegenüber der Grammatik und Syntax, Lexikologie, Semasiologie, Aufsatzkunst, Literaturgeschichte wie literarischen Kritik. Er gibt sich wohl — besonders S. 11 f. — zu grofse Mühe mit der Scheidung der Stilistik von den benachbarten Disziplinen. Doch liegt alle dem der richtige Gedanke zugrunde, wissenschaftliches Beobachten auf die lebende Sprache, auf das Leben der Sprache anzuwenden. Man bemerkt sogleich, in wie hohem Mafse ein solches Unternehmen dazu beitragen mufs, auf wissenschaftlichem Wege in der literarischen Kritik sowohl wie im Sprachunterrichte die einzelnen Verfahren, die Methoden, wie das Interesse überhaupt, das sie fordern, genauer festzulegen und zu umgrenzen.

Was den ersten Punkt anbetrifft, so bietet die Arbeit, wenn sie auch Lücken aufweist und ein gewisses Durcheinander, das der Verf. aber geschickt rechtfertigt (S. 13), eine Art bestimmt gefafster Theorie der literarischen Analyse, somit ein wissenschaftliches Handbuch für die literarische Erklärung und Auslegung. Der Verf. liefert die Theorie, setzt die Methode auseinander und stützt somit wissenschaftlich das Verfahren einiger Arbeiten, die die literarische Erklärung zum Gegenstande haben, wie G. Rudler, L'explication littéraire (Armand Colin, Paris, 1902); ferner H. Bornecque et B. Röttgers, Recueil de morceaux choisis d'auteurs français. Commentaire littéraire du Receuil (Berlin, Weidmann, 1907).

Was andrerseits den pädagogischen Gesichtspunkt anlangt, insofern es sich um den Unterricht in einer modernen Sprache handelt, so bringt der Verf. verschiedentlich wichtiges Material dafür herbei; so ist gerade in dieser Hinsicht das folgende Kapitel »Les Mots« sehr eindringend. Es bildet eine kleine, aber entscheidende Abhandlung gegen die sogenannte Übersetzungsmethode, und ich möchte es daher dem Nachdenken der Lehrkörper unserer höheren Schulen warm empfehlen (S. 15—28; vgl. S. 36; 98—100).

Der Verf. verstärkt und beendet diese einschneidende Kritik erst auf einigen Seiten des Anhanges (S. 163—180), wo er über den speziellen Nutzen, den Zweck und die Schwierigkeiten der Übersetzung spricht.

Wenn stellenweis in der Arbeit ein gewisses Zögern oder Schwanken erscheint, so kommt dies meines Erachtens von der Strenge und Beharrlichkeit, mit der der Verf. seine ganze Stillehre nur auf die gesprochene Sprache stüzt (S. 33).

Sicherlich wären da oft noch grösere Ausführungen nötig, wie auch gewisse Einschränkungen zu machen. Ganz entschieden mufs die lebende Sprache den Ausgangspunkt für die Beobachtung bilden; denn nur soweit die Sprache spricht, etwas zum Ausdruck bringt, hat sie Leben und Existenz. Nur in ihrem Leben kann ihr ganzer Mechanismus, ihr Spiel sozusagen, erfafst werden.

Es tritt jedoch sofort die Frage auf, ob die geschriebene Sprache nicht den Vorteil gibt, dafs sie der Beobachtung ein festeres Material bietet, das sich bequemer analysieren läfst, und ob andrerseits die künstlerischen Absichten des Schriftstellers nicht jene wirren, weniger sichtbaren, oft verschwindenden Absichten der gesprochenen Sprache gerade zum Vorteile der wissenschaftlichen Beobachtung übertreiben und systematisieren.

Das erste Beispiel jedoch, das B. zum Beweise heranzieht (S. 33) — es ist aus Maupassant (vgl. S. 35) — genügt schon, um die Aufstellungen der vorhergehenden Seite zu korrigieren, wenn nicht — wie es den Anschein hat — ihnen geradezu zu widersprechen. Der Verf. hat eben, glaube ich, darin gefehlt, dafs er Stilistik und Ästhetik mit übertriebener Sorgfalt auseinanderzuhalten sucht. Nun enthält aber aber ganz gewifs die Stilistik eine Art Seelenkunde der Sprache, schon eine, wenn auch unbewufste Ästhetik, die den Ausgangspunkt, die Wurzel, wenn nicht gar die Basis der Stil-Ästhetik bildet.

Dennoch bleibt es durchaus wahr, dafs B.s Hauptabsicht: das wissenschaftliche Interesse an der gesprochenen Sprache, oder besser gesagt, soweit sie gesprochen wird und etwas zum Ausdruck bringen will, in das rechte Licht zu setzen, viel Erspriefsliches gebracht hat.

Hier wie an manchen anderen Stellen finden sich treffende Bemerkungen, denen man volle Wirkung wünschen möchte, so besonders über die Gefahren, die linguistische Gewohnheiten und Vorurteile dem Studium der modernen Sprachen bringen (S. 31—40; 49, 50 ff.; 98—100; 127 ff; 130).

Das III. Kapitel behandelt die Synonyma. Der Verf. empfiehlt für die französische Sprache das Dictionnaire des synonymes de la langue française von La Faye (1858, Paris; Supplément 1865, 7. Aufl. 1525 S. 8°, Hachette), Bourguignon et Bergeral, Dict. des syn. de la langue française (Paris 1884, in 12°). Bei dieser Gelegenheit können hier gleich später erwähnte Werke genannt werden (S. 177—178): das ausgezeichnete Dictionnaire idéologique von T. Robertson, 8°. Paris, Derache, 1859, das seine Entstehung der Anregung durch den Thesaurus of English words and phrases von P. M. Roget verdankt (London 1860, 10th ed. in 8°). Ferner das Dict. — manuel — illustré des idées suggérées par les mots von Paul Rouaix (Paris, Armand Colin. 6 Fr.); Dictionnaire analogique de la langue française von Boissière (Paris, 3e

ed. 20*). Ich möchte für diejenigen, denen eine blofse Zusammenstellung der Synonyma genügt, um ihre Unterschiede klar zu erkennen, das kleine »Dictionnaire des synonymes français« von E. Sommer empfehlen (Paris, Hachette, 14e tirage 1898) und ein kleines handliches ideologisches Wörterbuch von A. de Ponton d'Amécourt, das leider recht selten geworden ist: Panorama des mots, nouveau dict. de synonymes (Paris, Lecoffre, 1853). Dies Kapitel (z. B. S. 136—137 über die Synonyma) ist ausgezeichnet, es enthält treffende Bemerkungen über die Gefahren, die der Einschätzung der Synonyma aus einer übergrofsen Bewertung der Etymologie erwachsen (S. 47—50).

Ich möchte hier und da die zu grofse Voreingenommenheit des Verf.s für die gesprochene Sprache beanstanden (S. 54—55; 67—68; 77). Die Überlieferung hat auch ihren Wert; alle Verzögerungen, die die Sprachentwicklung erleidet, haben ihren Nutzen, nicht nur in nationaler und sozialer Hinsicht, sondern auch ästhetisch und intellektuell gewertet.

Lebhaft wäre es zu bedauern und geradezu falsch, wollte man mit dem Begriff lebende Sprache den einer beständig wechselnden verbinden. Denn in Wirklichkeit ist eine Sprache in dem Sinne eine lebende, als sie etwas aussagt; und das Leben enthält doch ebenso sehr Dauer wie Wechsel.

Ferner möchte ich dagegen Einspruch erbeten, dafs die Mittelklassen der Gesellschaft als Norm angesetzt werden (S. 61).

Für einen ersten Versuch in der Stilistik, als Ausgangspunkt für die Untersuchung mag es gehen, doch könnte man dann hier schwerlich die erforderlichen Grenzen ziehen. Zum mindedesten wären viele Explikationen, Unterscheidungen, Einschränkungen nötig. Gerade die Sprache des Mittelstandes ist oft die passivste, die am wenigsten ausdrucksvolle und lebendige. Gerade hier findet sich der grofse allgemeine Stoff, der zähe Bestand der Sprache; die lebendig sprudelnde Quelle, die Neues bringt, ist hier selten zu finden. Das Volk hingegen gibt seinen Leidenschaften in der Sprache freien Ausdruck, und andrerseits dreht und wendet die gute Gesellschaft ihre Sprache, um darin Ausdruckswerte für ihre höhere Kultur zu finden. Besonders wird sie noch dazu angeregt durch die Stellung und den Einflufs, den die Schriftsteller bei ihr geniefsen.

Hier bestehen allerhand Fragen über die verschiedenen Arten und Einzelfälle, besonderen Umstände, die B. zu schnell übergangen hat. Doch zum Schlusse (S. 100) widerspricht er sich in diesem Punkte glücklicherweise, indem er den Reichtum der Literatursprache und die stilistische Nützlichkeit ihrer Texte rühmt, sowie auch die Lektüre guter Autoren anempfiehlt (S. 111).

Somit sind wir doch zum Schlusse einer Meinung, und das freut mich.

Das IV. Kapitel: Phraseologie, behandelt die Wortgruppierungen, indem es sie in geschickter Weise nach ihrer inneren Zusammenhangs- oder Kohäsionskraft einteilt: freie Gruppierungen, — allgemein gebräuchliche, — solche, die der Gebrauch schon beinahe festgelegt hat — und schliefslich die phraseologischen Wendungen, auch Gallizismen genannt.

Zum Studium der Gallizismen empfiehlt der Verf. (S. 91—93; 98—100; 104—113; 121—122) Mme Ph. Plau, Choix de Gallicismes; Mlle S. Suès: Exercices sur les gallicismes et locutions usuelles de la l. fr. [Genf, Burkhardt, 1903, 4. durchges. u. verb. Aufl. 8°, 322 S.] In derselben Art sind zu erwähnen: A. Peschier, Recueil de gallicismes avec la traduction anglaise et allemande en regard, 3e édit., rédigée sur un plan entièrement neuf et suivie d'un petit vocabulaire des excentricités du langage moderne. Stuttgart, J. G. Cotta, 1864.

Nach den folgenden gut dargestellten Abschnitten über die Periphrase (S. 93—97) und den bildlichen Ausdruck (Kap. V) folgt eins der klarsten Kapitel, Kap. VI, über die Konstruktion. Der Verf. stützt sich dabei auf eine ohne Zweifel elementare, aber doch recht glücklich herausgearbeitete Unterscheidung zwischen einem logischen und einem subjektiven Elemente in der Konstruktion (S. 114—115). Doch kann zunächst noch ganz aufserhalb jedes subjektiven Elementes der logische Verlauf des Satzes durch Anlässe verändert werden, die eines psychologischen Charakters entbehren. Auch diese studiert der Verf. Er gibt, wie ich hervorheben will, treffende Bemerkungen ab über den analytischen Charakter der französischen Sprache gegenüber der deutschen (S. 116—118), über die Rolle des Wohlklanges beim Bau des französischen Satzes (S. 119—121). Hier wie sonst auch wenig Entwickelndes, aber richtige, klare und feine Gedanken von wirksamen Beispielen begleitet!

So auch auf S. 121—126 betreffs des alten Sprachgutes im französischen Satzbau, besonders über die poetische Inversion (S. 124).

Das folgende VII. Kapitel, das über das subjektive Element in der Sprache handelt, bildet einen der wesentlichsten Abschnitte des Buches, aus dem man sich für alle literarischen Texterklärungen reiche Anregungen holen sollte. Der Verf. erinnert hierbei kurz an folgende Arbeiten: H. Paul, Prinzipien der Sprachgeschichte (Halle, Niemeyer, 1880, 3. Aufl. 1898), W. Wundt, Völkerpsychologie. I. Die Sprache (Leipzig, W. Engelmann, 1900, 2. Aufl. 1904), B. Delbrück, Grundfragen der Sprachforschung, mit Rücksicht auf W. Wundts Sprachpsychologie erörtert (Strafsburg, K. J. Trübner, 1901). Be-

sonders seien hier die syntaktischen Modifikationsmöglichkeiten hervorgehoben, die Syntax in ihrer Eigenschaft als Ausdrucksmittel (S. 148—162).

So wie es da vor uns liegt, ist es ein ausgezeichnetes Buch trotz seiner Angreifbarkeit an einigen Punkten und seiner ganz natürlichen Unvollständigkeit (es fehlt leider auch ein alphabetisches Verzeichnis). Es schliefst sich an jene Bemühungen an, die literarische Analysen, psychologische Untersuchungen der Sprach- und Stilphänomene und fernerhin die Kritik literarischer Texte zum Vorwurfe haben. Diese Bemühungen, die man leider mit Unrecht allzuoft verkannt hat, sind von den alten Rhetoriken und Poetiken ausgegangen, haben sich dann zu einem System verdichtet, sind zu stets wissenschaftlicherer Beobachtung fortgeschritten, Gegenstand und Methode definierend, bei Taine (Littérature anglaise, Essais de critique et d'histoire), bei Hennequin (La critique scientifique) etc. [vgl. die Studien Albalats über den Stil; einige Abschnitte in Dr. Toulouses Buch über Zola; F. Remy de Gourmont, Esthétique de la l. fr. (Société du Mercure de France, 1899, 2e ed. 1902), Le problème du style, ebda, 1902]. Die Arbeit B.s ist, was ihren Plan anbetrifft, durchaus neu, wie auch hinsichtlich der theoretischen und allgemeinen Behandlung, der klaren Prinzipienaufstellung. Es ist nur zu wünschen, dafs der Verf. seine Arbeit vervollständigt und weiterführt, indem er ruhig dabei sein Mifstrauen gegen die literarischen Werke aufgeben kann. Die Stilistik R. M. Meyers wird ihm hierin ein nützliches Vorbild abgeben können.

Berlin. E. Haguenin.

Ludwig Fulda, Shakespeares Lustspiele und die Gegenwart. Festvortrag, gehalten auf der Generalversammlung der deutschen Shakespeare-Gesellschaft am 23. April 1907. [Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft. 43. Jahrg.] Berlin-Schöneberg, Langenscheidt, 1907. S. XII—XXXII. 8°.

Fuldas Festvortrag, dessen Inhalt s. Z. hier kurz skizziert worden ist, liegt nun im Wortlaut vor. Er will die Frage beantworten, ob Shakespeare dem heute lebenden Geschlecht in Deutschland noch etwas werden kann, was er dem vorigen nicht schon gewesen ist. Und eine feinsinnige Überschau über Shakespeares Lustspiele führt F. zu dem Schlufs, dafs der Dichter berufen ist, »mit Hilfe der ihm dienenden Naturgeister den nüchternen Verstand, der sich unrechtmäfsig die Alleinherrschaft angemafst hat und dennoch mit all seiner trügerischen Macht zu guterletzt Schiffbruch erleidet, an das bergende Gestade der Kunst zu retten und den feindlichen Gegensatz zwischen Phantasie und Wirklichkeit, der die ältere Generation zerklüftete, durch einen Liebesbund beider in der jüngeren wieder auszugleichen«. Zum Schlufs weist F. Tolstois Angriff auf Shakespeare zurück.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Berlin wird vom 2.—15. April ein französischer Ferien-Doppelkursus abgehalten. Die deutschen Vorträge des Kursus werden behandeln die Ergänzung der in Deutschland erschienenen Wörterbücher des Französischen, die vergleichende Betrachtung des Französischen und Italienischen, nicht schriftgemäfses Französisch, die Lautphysiologie im Unterricht. Die französischen Vorträge sollen sich mit Sully-Prudhomme, dem Parnafs und der Romantik, der Farce bei Molière, dem klassischen Altertum bei Racine, der neuesten erzählenden Literatur und mit Renan und der Bretagne beschäftigen. Tägliche Übungen im mündlichen Gebrauch der französischen (und italienischen) Sprache in kleinen Kreisen werden von einem Franzosen (und einem Italiener) geleitet werden.

Personalchronik.

Der Lektor f. engl. Sprache und Lit. an der Univ. Budapest Dr. Arthur Battischill Yolland ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Hübner, Der Vergleich bei Shakspere. Berlin, Mayer & Müller. M. 3.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 22, 2. O. Wenderoth, Der junge Quinet und seine Übersetzung von Herders Ideen. — A. Gassner, Die Sprache des Königs Denis von Portugal. — R. Peters, Über die Geographie im Guerino Meschino des Andrea de' Magnabotti. — Fr. Lubinski, Die Unica der Jeux-partis der Oxforder Liederhandschrift (Douce 308). — L. Foulet, Marie de France et la Légende du Purgatoire de Saint Patrice. — G. Baist, Das Haupt des Bran; Spottlieder um 1100; Ecrou. Ecrouelle; Gabelle und Gaule; Sen.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Georg Treu [Prof. an der Techn. Hochschule u. der Kunstakad., Direktor der Skulpturensamml. in Dresden], Olympische Forschungen. I: Skovgaards Anordnung der Westgiebelgruppe vom Zeustempel. [Abhandl. der Kgl. Sächs. Gesellsch. der Wiss. Phil.-hist. Kl. XXV, 3]. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 15 S. 4° mit 22 Abbild. auf 3 Taf. M. 2,40.

Skovgaards Versuch, über den DLZ. 1905, Sp. 2054 kurz berichtet ist, hat von Treu, der allein dazu die Mittel zur Verfügung hat, eine mit aller Sorgfalt durchgeführte experimentelle Nachprüfung erfahren. Mit Bedauern sieht man, dafs er ihr nicht standgehalten hat, dafs die Anordnung, die in der Zeichnung alle Schwierigkeiten und Anstöfse zu beseitigen schien, mit den erhaltenen Bruchstücken und im wirklichen Giebelrahmen nicht durchführbar ist; und man mufs noch immer der Zukunft die nach beiden Seiten befriedigende Lösung des Problems überlassen. T. selbst hat aus dieser Untersuchung keinen Anlafs gefunden, an seiner letzten Aufstellung etwas zu ändern; aber seine Erwiderung zeugt trotz des rein negativen Inhalts in vorbildlicher Weise von hoher Achtung vor dem Streben des Gegners, die der kleinen Schrift einen bei Repliken seltenen Stempel vornehmer Sachlichkeit aufdrückt.

Berlin. H. Winnefeld.

Franz Servaes [Schriftsteller in Wien, Dr. phil.], Giovanni Segantini. Sein Leben und sein Werk. Vom Verfasser revidierte Volksausgabe. [Bücher der Kunst. Bd. I.] Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1907. 2 Bl. u. 274 S. 8° mit Abbild. M. 6,50.

Diese treffliche Biographie hat sich schon in ihrem ersten Gewand auf das vorteilhafteste bekannt gemacht. Das vom österreichischen Unterrichtsministerium im Jahre 1902 herausgegebene Prachtwerk mit seinen vorzüglichen Reproduktionen war indessen zu teuer (M. 150), als dafs es in gröfseren Kreisen seine Wirkung tun und seinen Zweck erfüllen konnte. Aber gerade einem Künstler wie Segantini war unsere fast zu rege und produktive Kunstliteratur eine allen zugängliche Darstellung schuldig, wie sie deren an so zahlreiche, bisweilen nicht immer ganz so würdige und nur modische »Gröfsen« verschwendet. Ist er doch eine der merkwürdigsten und bedeutsamsten Erscheinungen in der Kunst unserer Tage gewesen, dieser zu früh verstorbene Italiener, der sich nicht nur aus dem Grofsstadtleben in die unberührte Natur, aus Mailand in die höchsten und hehrsten Regionen der Alpen flüchtete, sondern zugleich sich von der Dekadence seiner nationalen, romanischen Zivilisation zu einer, dem Germanischen durchaus verwandten Art und Weise in Kunst- und Naturanschauung wandte. Servaes hat es ausgezeichnet verstanden, in das Wesen dieser scheinbar komplizierten, doch im Grunde einfachen, urwüchsigen und grofszügigen Persönlichkeit einzuführen. Er hat — ohne den Standpunkt des feinsinnig eindringenden Kenners aufzugeben — eine wirklich populäre, warmherzige und fesselnde Biographie geliefert, die nicht den modernen, einseitig egoistischen und überkultivierten Ästhetenstandpunkt des »l'art pour l'art« vertritt, den Segantini selbst auf das entschiedenste abgelehnt hat, sondern Kunst als Ausdruck zu erfassen weifs. So war diese Volksausgabe durchaus wünschenswert. Mit ihr hat zugleich die Verlagsfirma eine neue Reihe von Monographien zur Kunst eröffnet. An solchen leidet unser Büchermarkt nachgerade keinen Mangel mehr, so dafs — noch dazu bei der Kauflust unseres Publikums gerade auf diesem Gebiete — eine neue derartige Folge an sich kein besonderes Verdienst mehr bedeutet. Berechtigung und Erfolg dieser buchhändlerischen Unternehmen liegt jetzt nicht mehr in den Serien und Sammlungen überhaupt, sondern nur bei der einzelnen Arbeit. Mit der vorliegenden hat der Verlag entschieden einen guten Griff getan.

Heidelberg. A. Peltzer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Ein archäologischer Kursus für Lehrer höherer Unterrichtsanstalten findet zu Ostern in den Königl. Museen zu Berlin statt. Geh. Rat. Prof. Dr. A. Erman wird über ägyptische Denkmäler, Geh. Rat Prof. Dr. Fr. Delitzsch über Assur, Prof. Dr. Ed. Meyer über aramäische Papyrusurkunden aus Elephantine in den Königl. Museen, Dr. Hubert Schmidt über Troja, Dr. R. Zahn über antike Kleinkunst, Gymnasialdirektor Prof. Dr. A. Trendelenburg über Altertümer von Olympia, Direktor Prof. Dr. H. Winnefeld über Pergamon und die neuen Ausgrabungen der Königl. Museen in Kleinasien, Generalsekretär Prof. Dr. O. Puchstein über Baalbek vortragen.

Bei Bauarbeiten auf dem St. Lambert-Platze in Lüttich sind Reste einer in Mosaik und Marmor kunstvoll ausgeführten Fufsbodenbekleidung aus der Römerzeit aufgefunden worden, sowie Überreste römischer Mauern mit Freskomalereien. Sicher ist der Platz über den Ruinen einer besonders umfangreichen römischen Villa angelegt worden.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 10. Januar.

Dr. Roosval gab an der Hand zahlreicher Projektionsbilder einen umfassenden Überblick über die wichtigste Epoche der mittelalterlichen Kunstgeschichte in Gotland (13. und 14. Jahrh.). Der Mangel an Schriftquellen legt nahe, das grofse, hier auf engen Raum zusammengedrängte Material nach gewissen Gruppen von Typen zu ordnen. So bietet sich als 1. Periode gotländischer Kunstentwicklung der ungefähre Zeitraum von 1050—1150. Seit 1000, als das Christentum eingeführt worden war, entstanden vornehmlich Holzkirchen. Doch ist von ihnen nichts erhalten. Sie sind geschmückt zu denken mit flachgeschnitztem Ornament, das im Stil an die Erzeugnisse der spätesten heidnischen Zeit erinnerte. Die Taufsteine dieser Zeit sind in Sandstein roh aber ungewöhnlich wirkungsvoll gearbeitet, kelchförmig, der Fufs mit Untieren geschmückt; die Schale wird meist von lebhaft bewegten Reliefs umzogen, mit Motiven aus der Kindheit Christi, der Stephanslegende in einer nordischen Abart, der Clemenslegende u. a. m. Die Figuren sind bei allem Drang nach Leben schlecht gezeichnet, in hohem Relief mit stark vortretenden Augen in den runden Köpfen. Das Ornament steht dem heidnischen Flachornament nahe. Die 2. Periode (1150—1250) hat den Holzbau durch Bau steinerner Kirchen ersetzt. Auch von ihnen ist nicht viel auf uns gekommen, weil sie im 13. und 14. Jahrh. mehrfach umgebaut worden sind. Erhalten haben sich jedoch Einzelheiten der Aufsendekoration, weil sie in jene Neubauten wieder als Schmuck mit eingemauert zu werden pflegten. So erscheinen besonders Tierreliefs aus dieser Zeit um die Fenster herum wie angeklebt. Sie erinnern stilistisch öfters an den ornamentalen Schmuck von Kirchen in Kiev und Vladimir vom Ende des 12. Jahrh.s. Ein neuer, achteckiger, Taufsteintypus kommt damals auf, der sonst im ganzen die alte Hauptform wahrt; mit elegant gezeichneten Figuren in Arkaden, die Reliefs flach, im bildnerischen Stil analog dem Schmuck der Kirchenaufsenwände mit manchem byzantinischen Anklang. Unmittelbaren byzantinischen Einfluſs, überraschende Verwandtschaft mit den Fresken und Mosaiken der Nowgoroder Sophienkirche verraten Gemälde vom Ende des 12. Jahrh.s in der Kirche Garde, der sich aus den lebhaften Handelsverbindungen erklärt. Auch Einflüsse von Mitteleuropa fehlen in dieser Periode nicht. So besitzt die Kirche Viklau eine ausgezeichnete polychrome Holzmadonna, französische Arbeit von ca. 1150. Überwiegend wird der festländische Einfluſs in der 3. Periode (ca. 1250—1300). Hier machen sich die engen Beziehungen der Gotländer zu Westfalen bemerkbar. Als sichtbarstes Beispiel dient der neue Kirchturmtypus in Stenkyrka, der nach dem Vorbild von Soest gebaut ist. Die Apside, in den älteren erhaltenen Kirchen halbrund, fällt fort; an ihre Stelle tritt ein gerader Chorabschluſs

mit drei Fenstern. Hallenkirchen mit einem oder zwei Schiffen werden beliebt. Die Säulenstützen sind schlank. Die Verhältnisse des Innenbaus erinnern an die Nicolaikapelle in Soest; vielleicht sind auch direkte Anregungen des rheinischen Übergangsstils hierher gelangt. Alle diese fremden Einflüsse führten zu einer reichen selbständigen Bautätigkeit auf der Insel. Besonders zeigt sie sich in phantasievollen, aber organischen Portalformationen. Wandmalerei und Holzplastik blühen, die Steinplastik schafft einen neuen Taufsteintypus. Schon vorher liefs sich eine Ausfuhr gotländischer Kunsterzeugnisse bemerken: jetzt nimmt sie einen besonderen Aufschwung. Ganz Norddeutschland von Culm und Graudenz bis Schleswig-Holstein weisen Beispiele dafür auf, von den übrigen Ostseeländern zu schweigen. Hauptsächlich sind es Taufsteine und Grabsteine, mit denen Gotland die Nachbarn versorgt. In der 4. Periode (1300 bis ca. 1400) macht sich die Herrschaft der gotischen Einzelformen geltend mit Beibehaltung der alten Hauptformen. Die Portale werden mit Figurenkapitälen in erzählenden Folgen bereichert. Auch das Tympanon und die äufsersten Seitenpforten zeigen sich figuriert; man könnte von einer Projektion französischer Portale in Flachrelief sprechen. Die Ausfuhr erstreckt sich jetzt aufser auf die früheren Objekte hauptsächlich auf Grabsteine mit gravierten Figuren und figurierte Kapitäle. Am Ende des 14. Jahrh.s sinkt der Wohlstand der Insel durch den Handelssieg der deutschen Hanse, besonders durch die Macht Lübecks und durch unglückliche Kriege mit Dänemark. Damit endet auch die rasche und reiche Entwicklung der Kunst auf Gotland. — Herr Schmitz gab danach einige ergänzende Erläuterungen über die Beziehungen zwischen Westfalen und Gotland im 12. und 13. Jahrh. Westfalens damaliger Reichtum beruhte auf dem Handel mit den Ostseeländern, in dessen Mittelpunkt Soest stand. Schon im 10. Jahrh. reiste ein Araber über Soest und Paderborn nach Schleswig. In Soest bestand im 13. Jahrh. eine Schleswigfahrer-Brüderschaft, »die Schleswicker« genannt. Unter den Gründern von Wisby auf Gotland erscheinen Soester, Dortmunder und Münsteraner; sie beteiligten sich auch an dem Vertrag, den die Kaufmannschaft von Gotland 1228 mit Fürst Mitislav Davidovitsch von Smolensk schliefst. Die Ordnung des Hofes der Deutschen in Nowgorod bestimmte 1229, dafs die Alderleute von Soest und Dortmund den Schlüssel der St. Peterskirche in St. Marien in Wisby verwahren sollten. Es ist nicht ohne weiteres zu entscheiden, ob die zahlreichen byzantinischen Elemente in die gotländische Kunst über Westfalen oder auf direkten Wegen gelangt sind. Als Beispiel für die erstere Annahme sei nur an die vier Rundkirchen auf der Insel Bornholm erinnert, die wohl offenbar Nachbildungen der in den Jahren 1217/27 nach dem Muster der heiligen Grabeskirche erbauten Rundkapelle in Drüggelte bei Soest sind. (Schlufs folgt.)

Neu erschienene Werke.

G. Nicole, Meidias et le style fleuri dans la céramique attique. Genf, Kündig. Fr. 20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 20, 11. A. Schnütgen, Zwei Gobelin-Kissendecken des 15. Jahrhunderts. — J. Bachem, Der Meister der Kreuzigungsgruppe in Wechselburg. — K. Bone, Grenzen der christlichen Kunst (Forts.). — E. v. Moeller, Die Wage der Gerechtigkeit (Schl.).

Antiquarische Kataloge.

Rofsbergsche Buchhandlung Roth & Schunke, Leipzig. Kat. 7: Kunst und Kunstgewerbe. Mit einem einleitenden Aufsatz von Meier-Graefe: Constable und die Holländer. 2034 Nrn.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Albert Michael Koeniger [Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. München], Die Sendgerichte in Deutschland. I. Bd. [Veröffentlichungen aus dem Kirchenhistorischen Seminar München, hgb. von Alois Knöpfler. III. Reihe, Nr. 2.] München, J. J. Lentner (E. Stahl), 1907. VII u. 203 S. 8°. M. 4,40.

Im Jahre 1859 veröffentlichte Richard Dove in der Zeitschrift für deutsches Recht »Untersuchungen über die Sendgerichte«, die aber nicht weit über den Ausgang der Karolingerzeit hinausgehen. Wenige Jahre darauf (1864 und 1865) erschien die Abhandlung in erweiterter Form nochmals in der Zeitschrift für Kirchengeschichte (Bd. 4 und 5), unter dem Titel »Die fränkischen Sendgerichte«. Die beiden Aufsätze waren bestimmt, den Anfang einer gröfseren Reihe von Abhandlungen zu bilden, die »die Sendgerichte des deutschen Mittelalters und ihre Nachwirkung auf die Gestaltung der Kirchenzucht und die Anfänge der Gemeindeorganisation im Reformationszeitalter« darstellen sollten. Wie es leicht mit Versprechungen dieser Art geht, so auch hier, die Fortsetzungen sind nicht erschienen, ihrer Ankündigung aber ist es wohl zum Teile zuzuschreiben, dafs über 40 Jahre vergehen mufsten, ehe Dove einen Nachfolger und Fortsetzer fand, der von Grund auf und für das ganze Mittelalter die Sendgerichtsbarkeit zu untersuchen übernahm. Allerdings, was Koeniger bis jetzt bietet, ist auch nur der 1. Band seiner Arbeit; die bewährte Arbeitskraft des Verf.s aber, von dem rasch hintereinander drei gröfsere Schriften erschienen sind, läfst die Hoffnung begründet erscheinen, dafs dieses Mal die Vollendung des Werkes nicht ausbleiben wird.

Die Schwierigkeit einer Arbeit, wie es die vorliegende ist, beruht darauf, dafs sie sich auf dem Grenzgebiete dreier Wissenschaften, der Theologie, Geschichte und Rechtswissenschaft bewegt. Trotzdem glaube ich, dafs der Verf., soweit es möglich ist, den drei Herren, denen er dienen wollte, gerecht geworden ist. Er hat das erreicht durch ein sorgfältiges Herausarbeiten aus den Quellen, klare Begriffsdefinitionen und eine einfache, übersichtliche Dispostion. Aus den Wandlungen, die die Sendgerichtsbarkeit im Laufe der Zeit erfuhr, ergeben sich für ihre historische Betrachtung drei Perioden: in der ersten vom 8.—11. Jahrh. ist der Diözesanbischof alleiniger Träger der Gerichtsbarkeit, in der zweiten hat er seinen Sendbann an die Archidiakone zu Lehen gegeben, in der dritten, die mit dem Tridentiner Konzile beginnt, kehrt die Sendgerichtsbarkeit wieder zum Bischofe zurück. Der vorliegende Band behandelt allein die erste Periode. Er zerfällt wieder in vier

Unterabschnitte, die von Entstehung, Verfassung, Verfahren, Verbreitung und Bedeutung der Sendgerichte handeln.

Die Sendgerichtsbarkeit entwickelt sich aus der bischöflichen Visitation, die ihrerseits wieder an die durch Kultusvorschriften begründeten Firmungsreisen anknüpft. Die Ausgestaltung dieser Visitationen zu einer regelrechten geistlichen Gerichtsbarkeit vollzog sich im Reiche Karls des Grofsen, und dem entsprechen die Formen der Gerichtsverfassung und des Gerichtsverfahrens, denn beides ist zum gröfsten Teile den Einrichtungen des fränkischen Gerichts nachgebildet: An der Stelle des Grafen führt der Bischof oder auch sein Stellvertreter den Vorsitz; ihn umgeben als Urteilsfinder, Sendschöffen, die anwesenden Geistlichen; Rügezeugen, vereidigte Laien, hatten, ähnlich wie im weltlichen Gericht, die Aufgabe, dem Richter bei der Erkundung strafwürdiger Vergehen zur Seite zu stehen. Während so alles, was mit der Rechtsprechung selbst unmittelbar zusammenhängt, schon früh eine hohe Vollendung erreicht hatte, sind andere Einrichtungen, die in der Ausübung der Sendgerichtsbarkeit ihren Ursprung haben, zur vollen Ausgestaltung erst in der zweiten Periode gekommen. Ich denke hier besonders an die Entstehung fester Sendsprengel, die im späteren Mittelalter die Grundlage für die gesamte Diözesanverwaltung bildeten, und die Sendabgaben, die, in der bisher von dem Verf. behandelten Zeit, nur in der alten, ursprünglichen Form als Herberge und Verpflegung des Sendrichters auftreten. Später nach ihrer Umwandelung in eine Geldabgabe wurden sie eine Grundlage für ein ausgebildetes bischöfliches Steuerwesen. Es wäre zu wünschen, dafs der Verf. diesen Dingen, von denen wir bisher noch wenig wissen, in der Fortsetzung seines Werkes eine recht eingehende und auf Material aus möglichst viel verschiedenen Diözesen beruhende Behandlung zu Teil werden liefse.

Greifswald. F. Curschmann.

Bruno Kaiser [Oberlehrer Dr.], Untersuchungen zur Geschichte der Samniten. I. [Programm der Kgl. Landesschule Pforta, 1907.] Naumburg, 1907. 32 S. 8°.

Diese Einleitung zu einer Geschichte der Samnitenkriege beschäftigt sich zuerst mit dem Ursprung, den Stämmen und den Wohnsitzen der Samniten. Darauf behandelt der Verf. die Zugehörigkeit der einzelnen Stämme zum samnitischen Bunde, zu dem nach seinen Ausführungen auch die Hirpiner gehört haben. Im nächsten Abschnitt stellt er die Nachrichten über die Verfassung des Bundes und die Organisation des Heeresaufgebotes, sowie einiges über die Kultur des Volkes zur Zeit des Zusammenstofses mit den Römern zusammen. Der 4. Abschnitt gibt eine Skizze der samnitischen Geschichte bis zu jener Zeit.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. O. Schjott, König Alexander und die Mazedonier. [Videnskabs Selskabets Skrifter. II. hist.-fil. Kl. 1907, 6.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

V. Macchioro, L'impero Romano nell' età dei Severi. [S.-A. aus der Rivista di storia antica. N. S. X.] Padua.

G. Schoenaich, Die Christenverfolgungen des Kaisers Decius. Jauer, Oskar Hellmann. M. 1.

H. Obreen, Floris V, Graaf van Holland en Zeeland, Heer van Friesland 1252—1296. [Univ. de Gand. Recueil de Travaux, p. p. la Faculté de philos. et lettres. 34]. Gent, E. van Goethem (Leiden, S. C. van Doesburgh).

K. Zeumer, Die goldene Bulle Kaiser Karls IV. 1: Entstehung und Bedeutung der G. B. — 2: Text der G. B. und Urkunden zu ihrer Geschichte und Erläuterung. [Zeumers Quellen und Studien zur Verfassungsgesch. d. deutschen Reiches in Mittelalter u. Neuzeit. II, 1. 2.] Weimar, Hermann Böhlaus Nachf. M. 8,40 u. 4,60.

Die Reformation des Kaisers Sigmund, die erste deutsche Reformschrift eines Laien vor Luther. Hgb. von H. Werner. [Archiv f. Kulturgesch. 3. Erg.-H.] Berlin, Alexander Duncker. M. 4.

N. Jorga, Geschichte des osmanischen Reiches. I. Bd. [Allg. Staatengesch. hgb. von K. Lamprecht. 1. Abt. 37. Werk.] Gotha, F. A. Perthes. M. 9.

Zeitschriften.

Revue d'Histoire diplomatique. 22, 1. Marquis de Nadaillac, Le Japon dans l'Antiquité et jusqu'à sa dernière évolution. — J. Ribet, Diplomatie d'hier et diplomatie d'aujourd'hui. — H. Coville, Mazarin et Foucquet. — J. Aulnau, Le Monténégro dans les Balkans. — M. de Laigue, Un Soldat diplomate au seizième siècle. Ambassade extraordinaire de Beauroys à Venise en 1536 (suite).

Archivio storico lombardo. 4, 16. G. Collino, La preparazione della guerra venceta-viscontea contro i Carraresi nelle relazioni diplomatiche fiorentino bolognesi col conte di Virtù (1388). — E. Solmi, Ricordi della vita e delle opere di Leonardo da Vinci, raccolti scritti di Gio. Paolo Lomazo. — G. Bonelli, Un archivio privato del Cinquecento. Le carte Stella. — G. Biscaro, Note biografiche di due antichi cronisti milanesi (Ser Raul Boccardo, Antonio da Retenate). — C. Picci, L' »Anthologia latina« e gli epigrammi del Filelfo per pitture milanesi.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 312: Geschichte und historische Hilfswissenschaften (Genealogie, Heraldik, Diplomatik usw.). 1576 Nrn.

Neuere Geschichte.

Referate.

Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs. I. Bd. 1. Heft. [Veröffentlichungen der Kommission für neuere Geschichte Österreichs. 4/1]. Wien, Adolf Holzhausen, 1907. VI u. 113 S. 8°. M. 3.

Das reiche Material, das die Kommission für neuere Geschichte Österreichs an Berichten über die Privatarchive hochadliger Familien Österreichs seit zehn Jahren gesammelt hat, wird nun nach und nach, soweit es zur Publikation geeignet ist, der Öffentlichkeit übergeben. Da die Kommission in inhaltlicher und formaler Beziehung an Gegebenes gebunden war, darf man einerseits an diese Berichte nicht den Mafsstab vollständiger systematischer Archivrepertorien anlegen, deren Vorlage weder beabsichtigt noch erreichbar war, wie man auch andrerseits be-

greiflich finden wird, dafs die Form der Berichte keine durchwegs gleichartige ist, sondern dafs die Individualität der einzelnen Berichterstatter durch keine zu weit gehende Redaktion berührt werden durfte. Wie angezeigt es war, mit der Publikation der Berichte, deren territoriale Zusammenfassung im ganzen beibehalten werden wird, zu beginnen, beweist der aufserordenlich wertvolle und wohl für Viele überraschende Inhalt des ersten Heftes. Es bringt zunächst die Übersicht M. Dvořáks über das Lobkowitzsche Archiv in Raudnitz, dessen wichtigsten Inhalt nebst dem Archive der Familie Pernstein der Nachlafs des Wenzel Eusebius Lobkowitz, des berühmten Staatsmannes Leopolds I., bildet. Mit grofsen Danke wird man auch die vorzügliche Arbeit A. Mőraths über das fürstl. Schwarzenbergsche Zentralarchiv in Krumau begrüfsen, der sich I. Šustas Mitteilungen über das Schwarzenbergsche Archiv in Wittingau anschliefsen. In Krumau sind die Archivalien des Grafen Georg Ludwig von 1616—1646, des brandenburgischen Ministers Grafen Adam und vornehmlich der Schriftenbesitz des Grafen, später Fürsten Johann Adolf, der seit 1670 Reichshofratspräsident war und im politischen Leben der leopoldinischen Zeit eine hervorragende Rolle spielte, besonders beachtenswert; für die Kenntnis des höfischen Lebens und der inneren Verwaltung des ausgehenden 17. und des 18. Jahrh.s bietet der Nachlafs der Fürsten Ferdinand, Adam Franz und Josef Adam wichtiges Material. Wittingau, von grofser Bedeutung für die politische Geschichte des 14. und namentlich des 15. Jahrh.s durch das Archiv der Rosenberge und für die innere Geschichte Böhmens, birgt für die Zeit Ferdinands I., Maximilians II. und Rudolfs II. namentlich in den Archivalien Wilhelms von Rosenberg, der in den polnischen Fragen vielfach verwendet wurde, wertvolle Erkenntnismittel. Das lebhafteste Interesse in dem Berichte über das gräflich Buquoysche Archiv in Gratzen, den L. Hofmann geliefert hat, wird der anscheinend vollständige, teilweise literarisch schon verwertete Nachlafs des Grafen Karl Buquoy, des Siegers vom weifsen Berge, erwecken. Derselben Kriegszeit kommen die Briefe des Grafen Wilhelm Slavata zugute, über die W. Schulz in seinen Mitteilungen über das Archiv des Museums des Königreichs Böhmen berichtet; das daselbst befindliche Sternberg-Manderscheidsche Archiv enthält unter anderem die Korrespondenz des Grafen Adolf Wratislaw Sternberg, darunter 178 eigenhändige Briefe K. Leopolds I., und unbenutztes Material zur Geschichte des deutschen Reichstages 1745—1748 und zur Geschichte Polens und Sachsens 1749—1764 aus dem Nachlasse des Grafen Franz Philipp von Sternberg. Den gröfsten Wert haben die umfangreichen Bruchstücke der Korrespondenz des Grafen Maximilian von Trautmannsdorf, des hervorragenden kais. ersten Bevollmächtigten bei den westfälischen Friedensverhandlungen. Schulz hat diese Reste der Leitomischler Registratur — seine Darlegungen bilden ein trauriges Kapitel zur Geschichte der Archivverschleuderungen — vor dem Untergange gerettet. In die hohe Politik namentlich der Leopoldinischen Ära Österreichs führt uns endlich B. Bretholz' Bericht über das Fürstl. Dietrichsteinsche Archiv in Nikolsburg, dem die Archivalien des Fürsten Ferdinand, namentlich die aufserordentliche Masse der von allen europäischen Höfen an ihn eingelangten Gesandtschaftsberichte hohe Bedeutung verleihen; eine Probe, das Verzeichnis von Aktenstücken, die sich auf den bekannten Gegenreformator Kardinal Franz Dietrichstein beziehen, erweckt lebhaftes Bedauern darüber, dafs das »Familienarchiv« der Benutzung verschlossen ist.

Man sieht, diese Privatarchive bieten der Forschung neue Quellen in reichstem Mafse, die durch die Publikation der Kommission für neuere Geschichte Österreichs einem weiteren Kreise erschlossen werden. Man würde übrigens sehr irren, wenn man nur Material ursprünglich privaten Besitzrechtes an jenen Stellen suchen würde; das Eigentum des Staates an seinem Schriftenschatze war wie anderwärts so auch in Österreich noch so wenig in das Bewufstsein seiner obersten Beamten gedrungen, dafs offizielle an den Kaiser gerichtete Gesandtschaftsberichte neben den privaten Schreiben der Gesandten, Geheimratsakten, Konferenzprotokolle u. a. in Fülle im Nachlasse der Staatswürdenträger liegen (vgl. z. B. S. 3. 6. 18. 53. 106). So werden auch die Lücken, die das Haus-, Hof- und Staatsarchiv in den fortlaufenden Serien seiner Bestände vielfach aufweist, in den Privatarchiven manche Ergänzungen finden.

Wien. Heinrich R. v. Srbik.

Franz Fröhlich [Oberlehrer am Kaiserin Augusta-Gymn. in Charlottenburg, Dr.], Fichtes Reden an die deutsche Nation. Eine Untersuchung ihrer Entstehungsgeschichte. Berlin, Weidmann, 1907. 111 S. 8°. M. 1,80.

Fröhlichs Abhandlung, die zugleich als wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht seines Gymnasiums erschienen ist, geht in erfreulicher Weise weit über den Rahmen dessen hinaus, was man oft genug in den Gymnasialprogrammen findet. Da der Verf. vielleicht zu absichtlich seine Untersuchung auf die Quelle, die Fichtes Werke und Briefwechsel bieten, und auf einzelne urkundliche Forschungen zurückführt, so ist eine Selbständigkeit der Arbeit von vornherein anzunehmen. Sie verführt den Verf. zu einzelnen Abschweifungen, die besser fortgeblieben wären (so S. 20 und 66), und bringt ihn schliefslich zu demselben Ergebnisse,

das eine ganze Anzahl analoger Arbeiten vor der seinigen gewonnen haben. Dafs er keinen seiner Vorgänger, die sich mit demselben Thema beschäftigen, wie besonders J. B. Meyer, Debo, Wagenführ und Leistner, dann auch die älteren Hoffmann und Passow, zitiert, ist eine besondere Eigenheit seiner Arbeitsmethode. Eine andere liegt darin, dafs er Zitate teils im Text, teils unter demselben gibt, was bei einer nochmaligen Durchsicht der Korrekturbogen ebenso zu vermeiden gewesen wäre, wie die Druckfehler (S. 19, 52, 54, 58). Die Darstellung selbst ist klar und eingehend, das Urteil über Fichte und besonders über seine Werdezeit richtig. Von Anfang an war Fichte darauf bedacht, bei allem, was er sagte, starke Eindrücke zu erzielen, und deshalb wurde ihm alles zur Rede. Das barg in sich eine üble und eine gute Seite. Von dem Kosmopolitismus Fichtes, der sich in seinen ersten Schriften vom Jahre 1793 kundgibt, ausgehend, zeigt der Verf., wie allmählich die Heimatlosigkeit des Mannes vor dem Gedanken an die Aufgaben des Gelehrten für sein Vaterland zurücktritt. Die Schrift über den geschlossenen Handelsstaat steht im Anfang dieser Umwandlung, die schärfer schon in der Ehrenrettung Macchiavellis hervortritt, bis die Not Preufsens ihn in den »Grundzügen des gegenwärtigen Zeitalters« ein Werk schaffen liefs, an das er dann seine Reden an die deutsche Nation anknüpfen konnte.

Charlottenburg. Heinrich Meisner.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Stavenow, Geschichte Schwedens 1718—1772. Deutsch von C. Koch. [Allgem. Staatengesch. hgb. von K. Lamprecht. 1. Abt. 8. Werk]. Gotha, F. A. Perthes. M. 9.

E. von Meier, Französische Einflüsse auf die Staats- und Rechtsentwicklung Preufsens im 19. Jahrh. II. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 12.

Fr. Weidner, Gotha in der Bewegung von 1848. Gotha, F. A. Perthes. M. 4,50.

Zeitschriften.

Neues Archiv für die Geschichte der Stadt Heidelberg. 7, 4. Th. Wilckens, Die Kurpfälzische und Bayrische Armee unter Karl Theodor im Jahre 1785 (Schl.) — R. Sillib, Stift Neuburg bei Heidelberg (Nachtrag zu Band V und VI). — Hofmann, Albrecht von Rosenberg. Ein fränkischer Ritter und Reformator. I.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

M. Hartmann [Prof. f. Arab. an d. Seminar f. oriental. Sprachen zu Berlin, Dr.], **Chinesisch-Turkestan.** Geschichte, Verwaltung, Geistesleben und Wirtschaft. [Angewandte Geographie. Hefte zur Verbreitung geographischer Kenntnisse in ihrer Beziehung zum Kultur- und Wirtschaftsleben. III, 4.] Halle a. S., Gebauer-Schwetschke, 1908. VIII u. 116 S. 8° mit 2 Karten. Geb. M. 3,50.

Prof. Hartmann lehrt uns in dieser Schrift Gegenden kennen, über die wir nur sehr oberflächlich unterrichtet waren, und zwar aus persönlicher Erfahrung und nach an Ort und Stelle eingezogener Information. Kaschgarien ist das westlichste Land, das — seit Jahrhunderten — unter der Herrschaft der Chinesen steht. Oft haben sie dieselbe nicht behaupten können. Seit 1878 ist sie aber wieder hergestellt. Ihre Verwaltung hat nur den einzigen Zweck, die Einwohner möglichst viel zahlen zu lassen. Es wird absolut nichts getan, um die Entwicklung des Landbaues und der Industrie zu fördern. Die Bevölkerung ist gänzlich verkommen, wozu noch zwei Laster beitragen: das Nische (Haschīsch)-Rauchen und die Spielwut. »Das Interesse für alles Geistige ist gleich Null.« Die Bewohner der Berge, die Kirgisen, stehen unendlich höher. Allein sie sind Nomaden, die sich nicht zum sefshaften Kulturleben eignen. Das Land ist übrigens von der Natur nicht übel bedacht. Der Boden ist fruchtbar; es gibt Wasser in Überflufs; das Klima ist gut.

Ist es möglich, dieses Land zu einer bessern Zukunft zu erziehen? H. hat diese Frage nach allen Richtungen geprüft, aber keine Lösung gefunden, wenn nicht als solche gelten soll der optimistische Traum in der Einleitung, dafs die Grofsmächte Europas zusammen hier einen Staat, nominell unter chinesischer Oberhoheit, gründen sollen.

Der interessanten Schrift sind eine Karte des Landes und ein Plan der Hauptstadt Kaschgar beigegeben.

Leiden. M. J. de Goeje.

Mietze Diener, Reise in das moderne Mexiko. Wien, A. Hartleben, 1907. VII u. 112 S. 8° mit 1 Karte u. 30 Abbild. Geb. M. 4.

Zu dem internationalen Geologenkongrefs, der 1906 in Mexiko abgehalten wurde, hat die Gattin des Wiener Geologen C. Diener diesen begleitet, und legt nun ihre Eindrücke von dieser Reise in dem obengenannten Buche dar. Dieses beschäftigt sich besonders mit der Bevölkerung des Landes, ihrem Leben und ihren Gewohnheiten. Zuerst werden die Stadt Mexiko, die Pyramiden am Teotihuacan, die Silberminen von Pachuca, die alte Stadt Cuernavara angeführt. Dann wurden die Norddistrikte Guarrajuato, Saltillo, San Luis Potosi aufgesucht. Der letzte Ausflug galt der neuen Eisenbahn durch die Landenge von Tehuantepec.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Serajewo ist ein Institut für Balkanforschung errichtet worden, das nicht blofs eigene Forschungen vornehmen und veröffentlichen, sondern auch fremden Gelehrten bei einschlägigen Arbeiten an die Hand gehen soll. Zu seinem Leiter ist Dr. Carl Patsch ernannt worden.

Zur kartographischen Aufnahme des Ararat, auf dem sich die Grenzen Persiens, Rufslands und der Türkei treffen, haben das Observatorium von Nikolajewsk und die russische Geographische Gesellschaft eine Kommission ernannt.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Kiel Dr. Otto Krümmel ist von der Geogr. Gesellschaft in Rom zum korrespond. Mitglied gewählt worden.

Der aord. Prof. f. Geographie an der Univ. Jena Dr. Karl Dove legt mit Schluſs des Semesters sein Lehramt nieder; an seiner Stelle ist der aord. Prof. Dr. Leo Schultze ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der tschech. Univ. in Prag Dr. Johann Palacky ist 24. Febr., im 78. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. H. F. Kohlbrugge, Die morphologische Abstammung des Menschen. [Studien u. Forschungen zur Menschen- und Völkerkunde, hgb. von G. Buschan. II.] Stuttgart, Strecker & Schröder. M. 3,60.

M. Poëte, L'enfance de Paris. Formation et croissance de la ville des origines jusqu'au temps de Philippe-Auguste. Paris, Armand Colin. Fr. 3,50.

A. Brunck, Rad to, wat is dat! Pommersche Volksrätsel. Stettin, Burmeister.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1908, 1. A. Penck, Die Entstehung der Alpen. — W. Filchner, Seen in Nordost-Tibet und das Matschu-Problem. — H. Michow, Rémesows Originalkarte von Sibirien aus dem 17. Jahrhundert.

The Geographical Journal. February. G. W. Lamplugh, The Gorge and Basin of the Zambezi below the Victoria Falls, Rhodesia. — A. F. Wilson, Notes on a Journey from Bandar Abbas to Schiraz via Lar, in February and March 1907. — Ellen Ch. Semple, Coast Peoples. — C. E. B. Mitford, Notes on the Physiography of Certain Volcanoes in Northern Japan. — An Early Sixteenth century Map of the World.

Antiquarische Kataloge.

Alois Hilmar Huber, Salzburg. Kat. 39: Österreich-Ungarn (mit Ausschluſs von Salzburg und Tirol).

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Erich Born [Dr.], Die finanzielle Heranziehung der Zentralnotenbanken durch den Staat in Europa. [Wirtschafts- und Verwaltungsstudien mit besonderer Berücksichtigung Bayerns hgb. von Georg Schanz. XXVII.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. X u. 114 S. 8°. M. 2,20.

Das sehr inhaltsreiche und gewifs sehr brauchbare Werk behandelt monographisch das finanzielle Verhältnis der Staaten zu ihren grofsen Monopolnotenbanken. Historische Entwicklung, der Zustand der Währung und der Geldverfassung, sowie der Stand der Staatsfinanzen bestimmen die den einzelnen Staaten von ihrer Notenbank zu leistenden Dienste. Diese Dienste üben dann ihren Einflufs auf das von den Staaten für die Verleihung des Notenprivilegiums geforderte Entgelt; eine Frage, die von Zeit zu Zeit in allen Ländern Gegenstand der Verhandlungen und lebhafter Diskussion ist. Die grofse Verschiedenheit in der Behandlung des Problems erschwerte bisher die Übersicht und Vergleichung. Desto verdienstlicher ist die zusammenfassende Darstellung, welche zuerst von Born in seinem Buche gegeben ist, besonders da der Gegenstand so gründlich, verläfslich durchgearbeitet ist, wie dieses von ungewöhnlicher Sachkenntnis und Beherrschung des Stoffes zeugende Werk in der Tat ist. Seine übersichtliche Darlegung basiert auf einer vorausgehenden Darstellung der historischen Entwicklung der einzelnen Staaten Europas und erscheint geeignet, zur rascheren Orientierung und prinzipiellen Klarstellung der Leistungen der Notenbanken zu dienen; es berichtigt manche in dieser Hinsicht bestehende Vorurteile. Beispielsweise ergibt sich, dafs die scheinbar niedrigeren Leistungen einzelner Banken, nicht lediglich nach der Höhe der Dividenden beurteilt, mit Berücksichtigung aller Dienste der Banken ebenso hoch oder noch höher sind als die mancher scheinbar höher belasteter Banken. Das Buch enthält einzelne Abschnitte von geradezu meisterhafter Vollkommenheit, so die Entwicklung von der ursprünglichen direkten Kreditgewährung an den Staat zu der jetzt grundsätzlich verlangten rein bankmäfsigen Deckung des Notenumlaufes im Interesse der Staaten selbst, welche in den mobilen Mitteln ihrer Notenbank die beste finanzielle Kriegsbereitschaft erblicken. Daher die moderne Beteiligung der Staaten lediglich am Gewinne, durch Pauschalleistungen vom Erträgnisse, Einzug einzelner Gewinnposten für den Staat, Abgaben von erhöhter Notenausgabe, Notensteuer und andere Dienste der Notenbanken an den Staat, unter denen die Verantwortlichkeit für die Aufrechterhaltung der Landeswährung den obersten und wichtigsten Platz einnimmt. Dem Werke B.s gebührt das Verdienst, für die Beurteilung dieser Verhältnisse eine umfassende, sichere und durch vielfache statistische Aufstellungen und Vergleichungen belegte Grundlage von unschätzbarem Vorteil geschaffen zu haben, welches von den Staatsmännern wie von den Bankleitungen und der gesamten sich mit diesen Sachen beschäftigenden Publizistik gewürdigt zu werden verdient und als verläfsliche Stütze gebraucht werden kann. Seine Behandlung des Gegenstandes ist durchwegs von wissenschaftlicher Sachlichkeit und mafsvoll, keineswegs auf eine möglichste Ausbeutung der Notenbank gerichtet, sondern berücksichtigt mit Recht auch jene nicht aufser acht zu lassenden Momente, welche gegenüber den Aktionären einer wohlverdienten Notenbank abhalten sollen, jeden über die normale Verzinsung hinausgehenden Gewinn vorwegzunehmen, was den berechtigten fiskalischen Anteil gewifs überschreiten würde.

Wien. Ludw. Calligaris.

[Richard] Maschke [Privatdoz. f. röm. Recht an der Univ. Kiel, Gerichtsassessor], Die realistische Vorbildung und das Rechtsstudium. Berlin, Franz Vahlen, 1907. 58 S. 8°. M. 1,40.

Der Verfasser der Abhandlung ist ein begeisterter Anhänger der humanistischen Bildung. Mit schwungvollen Worten schildert er in den ersten, aus einem Vortrage herstammenden Abschnitten seiner Schrift den Zusammenhang unserer nationalen Kultur mit der Antike; für das juristische Studium erscheint ihm die Kenntnis des klassischen Altertums um so unentbehrlicher, als er — mit vollem Recht — den Schwerpunkt des akademischen Unterrichts in der historischen Grundlegung findet, welche dasjenige biete, was in der Praxis nicht nachgeholt werden könne. Dennoch stellt er sich auf den Boden der geltenden und auch von ihm, vor allem im Interesse der reineren Ausprägung des humanistischen Charakters der Gymnasien, gebilligten Bestimmungen, die den Abiturienten von Realgymnasien und Oberrealschulen Zugang zu den Universitätsstudien und insbesondere in vollem Umfange zu demjenigen der Rechtswissenschaft gewähren. Über die an den preufsischen Universitäten für die »Realabiturienten« sowie für die im Lateinischen nicht genügend vorgebildeten Zöglinge der Gymnasien eingerichteten Kurse in den alten Sprachen kann er insofern aus eigenen Erfahrungen Mitteilungen machen, als er die Kurse im Lateinischen an der Kieler Universität abhält. Obgleich seine persönlichen Erfahrungen insofern günstige sind, als darnach im allgemeinen die früheren Realschüler in der zur Verfügung stehenden Zeit von je drei Stunden wöchentlich in zwei Semestern die für das Verständnis der Quellen des römischen Rechts erforderlichen Sprachkenntnisse erlangen, so verkennt er doch andrerseits nicht, dafs die wünschenswerte allgemeine Kenntnis des klassischen Altertums und zumal der auch der römischen zugrunde liegenden griechischen Kultur durch die bisherige Einrichtung der Kurse nicht zu erreichen ist. Wenn er aber bei Nichtvermehrung der Gesamtzahl der Stunden das geringere Übel darin erblicken möchte, mit Umkehrung des bisherigen Verhältnisses auf das Griechische doppelt so viel Zeit als auf das Lateinische zu verwenden, so würde dadurch doch wohl der, bisher schon nach verbreiteter Ansicht vielfach recht unvollkommene, Erfolg auf dem Gebiete des sprachlichen Verständnisses der Quellen des römischen Rechts in Zukunft hinfällig, ohne dafs voraussichtlich für die umfassende klassische Bildung ein wesentlicher Gewinn erzielt würde. Auch der Vorschlag, dafs die Realabiturienten erst in der zweiten Hälfte ihrer Studienzeit an das römische und bürgerliche Recht herangehen sollen, hat starke Bedenken gegen sich, zumal so lange der entgegengesetzte Studiengang die Regel bildet und demgemäfs auch die betreffenden Kenntnisse in den germanistischen und öffentlich-rechtlichen Vorlesungen vorausgesetzt werden. Wenn endlich der Verf. den Realabiturienten den Besuch philologisch-historischer und archäologischer Vorlesungen neben den sprachlichen Kursen und dem Rechtsstudium empfiehlt, so ist die Verwirklichung dieses Wunsches jedenfalls ohne eine ausgiebige, überhaupt immer wieder dringend zu begehrende Verlängerung der Dauer des Rechtsstudiums nicht zu erwarten.

Die Abhandlung enthält noch zahlreiche andere interessante Ausführungen, so über Strömungen in der heutigen Jurisprudenz, über die Entwicklung der Realschulen, über die Bedeutung der Naturforschung und der Technik für die heutige Kultur. Die Besorgnis des Verf.s, dafs die Besprechung so weit auseinander liegender und zum Teil aufserhalb seines Studiengebietes liegender Fragen auch manches Mangelhafte und Unfertige mit sich gebracht haben werde, ist wohl nur in geringem Mafse begründet.

Breslau. S. Brie.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Kiel Dr. phil. et jur. Ludwig Bernhard ist als Prof. Fuchs' Nachfolger an die Univ. Freiburg i. Br. berufen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Wilhelm, Export und Exportförderung. Wien, Alfred Hölder. M. 3,20.

Die Weltwirtschaft hgb. von E. von Halle. II. Jahrg.: 1907. 3. T.: Das Ausland. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

E. Faguet, Le Pacifisme. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. Fr. 3,50.

Chr. J. Klumker und J. Petersen, Berufsvormundschaft (Generalvormundschaft). 2. Bd.: Materialien. [Schriften des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. 82.] Leipzig, Duncker & Humbot. M. 3.

Stenographischer Bericht über die Verhandlungen der 27. Jahresversammlung des deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. [Dieselbe Sammlung. 83.] Ebda. M. 3,20.

Fr. Muckle, Henri de Saint-Simon. Jena, Gustav Fischer. M. 8.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 11, 2. A. Vierkandt, Probleme der Familien- und Stammes-Organisation der Naturvölker. I. — G. v. Rohden, Individualisierung des Geschlechtslebens. II. — S. Schilder, Die Rohstoffe in der Weltwirtschaft. — H. Triepel, Amerikanisches Polizeirecht.

Der Arbeitsmarkt. 11, 5. Fr. Lauer, Zwei neue Registrierungsmethoden. — Die Bewährung der Arbeitsmarktkurve.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

F. R. Helmert [ord. Prof. f. Geodäsie an der Univ. Berlin, Direktor des Kgl. Preufs. geodät. Instituts und Zentralbureaus der internationalen Erdmessung], Die Ausgleichungsrechnung nach der Methode der kleinsten Quadrate. Mit Anwendungen auf die Geodäsie, die Physik und die Theorie der Mefsinstrumente. 2. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. XVIII u. 578 S. 8°. Geb. M. 16.

Zwischen der ersten und zweiten Auflage dieses Werkes liegen 35 Jahre. In diesen Zeitraum fällt die bedeutsame Tätigkeit, die der Verf. als Direktor des Geodätischen Instituts und im Dienste der internationalen Erdmessung entfaltet hat und die ihn mit den höchsten Aufgaben der Geodäsie und ihrer Nachbargebiete in nahe Berührung brachte. Es war daher zu erwarten, dafs diese tiefe Vertrautheit mit den Bedürfnissen der praktischen Mefskunst im weiteren als dem rein geodätischen Sinne in der Neuauflage des Buches zum Ausdruck kommen werde; und diese Erwartung wird bei näherer Einsicht vollauf bestätigt. In den theoretischen Grundlagen hielt sich der Verf. an die bewährten Grenzen, die er sich schon bei der ersten Anlage des Werkes aus wohlerwogenen didaktischen Gründen gesteckt hatte; dieser Umstand und das strenge Festhalten an einer konsequenten Bezeichnungsweise lassen das Buch demjenigen, der sich mit der ersten Auflage vertraut gemacht hatte, als einen alten Bekannten erscheinen. Die Anwendungen aber haben eine so reiche Ausgestaltung erfahren, dafs Helmerts Werk in seinem neuen Gewande wohl die beste Anleitung zu einer verständnisvollen, durch Kritik geläuterten Anwendung der Methode der kleinsten Quadrate in erster Linie für Geodäten, aber auch für alle jene, die wissenschaftliche Messungen zu was immer für Zwecken ausführen, darstellt. Um nur einiges hervorzuheben, sei bemerkt, dafs die Abschnitte über die Untersuchung der Beobachtungsfehler, auch der systematischen, über die näherungsweise Darstellung von Funktionen wesentlich erweitert worden sind; dafs an neuem Stoff hinzukam ein Kapitel, das sich mit der Genauigkeitsuntersuchung von dreien der wichtigsten Instrumentenbestandteile, der Teilkreise, Mikrometerschrauben und Libellen befafst; ferner ein Kapitel über die Ausgleichung von Horizontalwinkelmessungen und Dreiecksnetzen, in welchem die Erfahrungen der grofsen trigonometrischen Arbeiten der letzten Dezennien zur Geltung gebracht werden; endlich ein Kapitel, das sich mit Untersuchungen über die günstigste Anlage von Dreiecksnetzen vom Standpunkte der Ökonomie der Beobachtungen beschäftigt. Dafs H. die einschlägige Literatur, in der sein Name selbst eine so hervorragende Stellung einnimmt, sorgfältig herangezogen hat, bedarf kaum der Erwähnung. Alles in allem besitzen wir in der Neuauflage ein Buch von hohem, dauernden Wert in wissenschaftlicher und praktischer Richtung.

Wien. E. Czuber.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Konservator des naturgeschichtlichen Museums in Montauban Albert Brun hat durch langjährige Untersuchungen festgestellt, dafs die Wolken, die den Vulkanen unter Blitzerscheinungen entquellen, nicht Wasserdampf sind, sondern aus Salmiak, Salzsäure und Kohlensäure bestehen. Das chemische Zusammenwirken dieser Stoffe mufs also die Ursache des Ausbruchs sein. Auch die Flammenerscheinungen finden so ihre Erklärung, denn diese Gasmassen sind bei der Hitze im Vulkan imstande, sich an der freien Luft zu entzünden. Eine weitere Stütze für diese Erklärung ergab die Untersuchung der Lavamassen: Steinproben, die von verschiedenen Vulkanen entnommen waren, enthielten ausnahmslos Salmiak. Die Wasserdampfwolken, die mitunter auch beobachtet werden können, verdanken ihr Entstehen nur dem Regen. Auf der Insel Lanzarote, wo es überhaupt nicht regnet, ist dementsprechend der Timanfaya-Vulkan vollständig frei von Wasserdampfwolken.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

29. Januar.

Herr Jacobsthal sprach über den Aufbau der transfiniten Arithmetik. Herr P. Schafheitlin erörterte die Nullstellen der hypergeometrischen Funktion, und Herr Güntsche machte eine Bemerkung zu dem Vortrage: Konstruktion des regelmäfsigen 257-Ecks.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Physik an der Univ. Berlin Dr. Heinrich Rubens ist der Charakter als Geh. Reg.-Rat verliehen worden.

Dem ord. Prof. f. Zool. an der Univ. Königsberg Dr. Maximilian Braun ist der Charakter als Geh. Reg.-Rat verliehen worden.

Der Honorarprof. f. Telegraphie und Signalwesen an der Techn. Hochschule zu Dresden Geh. Baurat und vortr. Rat im Kgl. sächs. Finanzministerium Dr. Richard Ulbricht ist zum aord. Mitgl. der Kgl. Preufs. Akad. des Bauwesens ernannt worden.

Zum ord. Prof. f. Baukonstruktionslehre an der Techn. Hochschule in Braunschweig ist der Landbauinspektor Hans Stubbe in Stettin berufen worden.

Der Prof. f. Baumechanik an der Kunstgewerbeschule in Kassel Dr.-Ing. Rudolf Saliger ist an die deutsche Techn. Hochschule in Prag berufen worden.

Als Privatdoz. f. Landwirtschaftskunde hat sich Dr. Theodor Brinkmann an der Univ. Jena habilitiert.

Der Architekt Prof. K. E. O. Fritsch in Grunewald ist von der Techn. Hochschule zu Dresden zum Dr.-Ing. ehrenhalber ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Mineral. und Geol. an der Techn. Hochschule zu München Dr. phil. et med. Max Weber ist der Titel und Rang eines aord. Prof. verliehen worden.

Der aord. Prof. f. anorg. Chemie an der Univ. Bern Dr. Carl Friedheim ist von der Physikal.-med. Sozietät in Erlangen zum Ehrenmitglied ernannt worden.

Die Privatdozentin f. vergl. Anat. u. Physiol. an der Univ. Pavia Rina Monti ist als aord. Prof. f. Zool. u. vergl. Anat. an die Univ. Sassari berufen worden.

An der Techn. Hochschule zu Charlottenburg hat sich Dr. Erich Lehmann als Privatdoz. für die Chemie des Lichtes, speziell Farbenphotographie habilitiert.

Der fr. Prof. f. Astron. an der Univ. Princeton Charles Augustus Young ist kürzlich, 74 Jahre alt, in Hanover (Neu Hampshire) gestorben.

Der ord. Prof. f. technolog. Phys. am Kgl. Techn. Institut in Mailand Rinaldo Ferrini ist kürzlich gestorben.

Der Prof. f. Astron. an der Univ. Ann Arbor (Michigan) Aasaph Hall ist kürzlich, 79 J. alt, gestorben.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Mathematik und Physik. 56, 1. H. Blasius, Grenzschichten in Flüssigkeiten mit kleiner Reibung. — K. Heun, Die Grundgleichungen der Kinetostatik der Körperketten mit Anwendungen auf die Mechanik der Maschinen. — B. Meidel, Zum Fehlergesetz.

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen,

welche

im Sommer-Halbjahre 1908 (vom 15. April bis 15. Oktober)

an der

Universität Marburg

gehalten werden sollen.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. g bedeutet gratis, pr. = privatissime.

1. Theologische Fakultät.

Herrmann: Dogmatik I, 4 mal; Ethik, 4 mal; Systematische Abteilung des theologischen Seminars 2. — **Achelis:** Lehre von der Predigt (Homiletik) 3; Lehre vom kirchlichen Unterricht (Katechetik) 2; Homiletische Abteilung des theologischen Seminars, Mittwoch 3—5 Uhr; Katechet. Abteilung des theolog. Seminars 1. — **Jülicher:** Kirchengeschichte I (bis ca. 600), 5 mal; Erklärung des Matthäus-Evangeliums und seiner synoptischen Parallelen 5; Kirchengeschichtliche Abteilung des theolog. Seminars 1. — **Budde:** Spezielle Einleitung in das Alte Testament 4; Auslegung der Genesis 4; Alttestamentliche Abteilung des theolog. Seminars 1. — **Mirbt:** Kirchengeschichte der Neuzeit von 1517 an 4; Geschichte der römisch-katholischen Kirche vom Ende des 18. Jahrhunderts bis zur Gegenwart 1; Deutsche Kolonien 1 g. — **Weiss:** Biblische Theologie des Neuen Testaments, 5 mal; Erklärung der Korintherbriefe, 5 mal; Einführung in das theologische Studium 2; Neutestamentliche Abteilung des theolog. Seminars (Pastoralbriefe) 1. — **Bornhäuser:** Christologie 2; Lehre von der Seelsorge 2; Praktische Auslegung des 1. Petrus- und 1. Johannesbriefs 2; Dogmatische Übungen 1; Pastoraltheolog. Übungen 1. — **Rade:** Einleitung in die allgem. Religionsgeschichte und in die Religionspsychologie 3; Das Wesen des Protestantismns 1 g. — **Bauer:** Einleitung in das Neue Testament 4 mal; Neutestamentl. Übungen f. Anfänger 1. — **Westphal:** Erklärung des Jesaia 4 mal; Hebräische Übungen: a) für Anfänger 4: b) für Fortgeschrittene 2; Arabisch III. Kursus 2 g. — **Stephan:** Geschichte der protestant. Theologie von Kant und Schleiermacher (einschließlich) bis zur Gegenwart 1; Übungen zur Theologie A. Ritschls (nach dem „Unterricht in der christlichen Religion") 1 g. — **Günther:** Die wichtigsten dogmatischen Streitfragen der Gegenwart und die kirchliche Praxis 2; Die Frömmigkeit in der deutschen Dichtung seit der Mystik 1 g.

2. Juristische Fakultät.

Enneccerus: System und Geschichte des Röm. Rechts 5; Übungen im Römischen Recht für Anfänger 1; Pandektenexegese 1. — **Westerkamp:** Deutsches Bürgerliches Recht, Familienrecht 4; Völkerrecht 3; Interpretation d. Verfassungsurkunde für das Deutsche Reich nebst Einführungsgesetz 1 g. — **Traeger:** Strafrecht 4; Strafprozeßrecht 4; Zivilprozeßrecht 5; Strafrechtl. Übungen verbunden mit Konversatorium 1. — **Leonhard:** Bürgerliches Recht, Schuldverhältnisse 4; Erste Übung im bürgerl. Recht mit schriftlichen Arbeiten 1; Konversatorium über bürgerliches Recht II (Sachenrecht, Familienrecht, Erbrecht) 4; Klagegrund, Einwendung und Beweislast 1 g. — **André:** Erbrecht 4 mal; Einführung in die Rechtswissenschaft 4 mal; Die deutsche soziale Gesetzgebung 1; Zweite Übung im bürgerl. Recht 1. — **Heymann:** Kirchenrecht 4; Handels- u. Seerecht 4; Konversatorium über deutsche Rechtsgeschichte mit Quellenlektüre 1; Wechselrecht 1 g. — **Schücking:** Allgem. Staatslehre als Einleitung in das Staatsrecht 1; Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 1; Geschichte des Staatsromans (für Studierende aller Fakultäten) 1. — **Engelmann:** Zwangsvollstreckung 2; Konkursrecht 2; Besondere Verfahrensarten 1 g; Zivilprozeßrechtl. Übungen mit schriftlichen Arbeiten 1. — **Meyer:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Grundzüge des Versicherungsrechts 1 g; Konversatorium und Übungen über Handels-, Wechsel- und Deutsches Privatrecht 1. — **Wedemeyer:** Bürgerliches Recht, Allgemeiner Teil 5; Sachenrecht 4; Lateinischer Kursus II zur sprachlichen Einführung in die Quellen des Römischen Rechts 2.

3. Medizinische Fakultät.

Mannkopff: Über Bekämpfung der Volkskrankheiten. Für Zuhörer aller Fakultäten 1 g. — **Ahlfeld:** Forensisch-geburtshilfliches Seminar, alle 14 Tage, abends, 1½; Geburtshilfliches Kolloquium. publ., in noch zu bestimmenden Stunden. — **Gasser:** Topographische Anatomie für Klinizisten in Gemeinschaft mit Prof. Friedrich; Peripheres Nervensystem und Lymphsystem 3; Mikroskopische Übungen in Verbindung mit den Proff. Disse und Zumstein 4; Arbeiten im anatomischen Institut für Geübtere, täglich. — **Tuczek:** Psychiatrische Klinik 2; Über Wesen und Ursachen der Geisteskrankheiten 1 g. — **v. Behring:** Ätiologie und experimentelle Therapie der Infektionskrankheiten 2 g. — **Heffter:** Ausgewählte Kapitel aus der Geschichte der Medizin 1; Toxikologie 2; Arzneiverordnungslehre mit Rezeptierübungen 2; Arznei-Dispensierkurs, 1, für die Hörer der Arzneiverordnungslehre g; Arbeiten im pharmakologischen Institut, täglich g. — **Bach:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 3½; Augenspiegelkurs 2; Arbeiten im Laboratorium der Augenklinik täglich, publ. — **Schenck:** Einführung in die Physiologie 1; Physiologie I (Muskeln, Nerven, Sinne) 5; Physiologisches Praktikum, zusammen mit Prof. Kutscher 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im physiologischen Laboratorium, täglich g. — **Bonhoff:** Hygiene II. Teil 3; Bakteriologischer Kursus 2; Hygienisches Praktikum 2; Über Nahrungs- u. Genußmittel, in noch zu verabredender Stunde, publ.; Arbeiten in der hygienischen Abteilung, tägl. g. — **Friedrich:** Chirurg. Klinik 5; Operationskurs 2; Arbeiten im Laboratorium der chirurgischen Klinik, tägl., publ.; Topographische Anatomie in Gemeinschaft mit Prof. Gasser. — **Beneke:** Arbeiten im pathologischen Laboratorium, tägl. g; Spezielle patholog. Anatomie 5; Kursus der pathologischen Mikroskopie 2; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskurs 1; Sektionsübungen in zu bestimmenden Stunden; Pathologische Anatomie der Harn- und Geschlechtsorgane 1 g. — **Brauer:** Medizinische Klinik 5; Klinik der Kinderkrankheiten 1; Kursus der Auskultation und Perkussion: a) für Geübtere 2; b) für Anfänger 2; c) Theoret. Stunde 1; Physikal. Heilmethoden 1 g. — **Stöckel:** Geburtshilfliche gynäkologische Klinik 5 pr.; Allgemeine Gynäkologie 2; Propädeutische Klinik (gemeinsam mit Dr. Rieländer) 1; Erkrankungen der weiblichen Harnorgane (Diagnostik und Therapie) publ. — **Disse:** Systematische Anatomie II 3; Histologie 3; Embryologischer und histologisch-technischer Kursus 2; Mikroskopische Übungen, in Verbindung mit Prof. Gasser und Prof. Zumstein 4. — **Ostmann:** Rhinoskopischer und laryngoskopischer Kursus 1; Ohrenklinik 1; Arbeiten in der Poliklinik 1 g. — **Hildebrand:** Gerichtliche Medizin f. Juristen 2; Impfkurs, Montag etc.; Röntgenkurs 1. — **Schwenkenbecher:** Medizin. Poliklinik 3; Medizinische Distriktspoliklinik 1; Praktischer Kursus der mikroskopischen und chemischen Untersuchungsmethoden 1; Krankheiten des Stoffwechsels, in noch zu verabredender Stunde 1 g. — **Kutscher:** Stoffwechsel und Ernährung 1; Chemie und Physiologie der Harnsekretion 1; Chemisch-physiolog. Praktikum für Vorgerückte, täglich; Physiologisches Praktikum, zusammen mit Prof. Dr. Schenck. — **Zumstein:** Osteologie und Syndesmologie 2; Anatomie für Zahnärzte 3; Mikroskopischer Kursus in Verbindung mit Prof. Gasser und Prof. Disse 4. — **Jahrmärker:** Psychiatrisch-propädeutische Klinik 1; Gerichtlich-psychiatrisches Praktikum: a) für Juristen 1; b) für Mediziner 1. — **Krauss:** Kurs der Funktionsprüfungen des Auges 1; Demonstrationen von Projektionsbildern zur normalen und pathologischen Anatomie des Auges 1 g. — **Lohmann:** Spezielle Nervenphysiologie 1; Physiologisches Kolloquium 1; Physiologische Methodik mit Demonstrationen 1. — **Rieländer:** Geburtshilfl. Operationskurs 2; Propädeut. Klinik, gemeinsam mit Prof. Stoeckel 1. — **Sauerbruch:** Chirurg. Diagnostik 3; Spezielle Chirurgie 2. — **Reich:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten 5; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 6; Zahnärztlich-techn. Kursus 6; Vorlesungen über Zahnheilkunde III. Teil 1.. — **von den Velden:** In den Osterferien: in den zwei

ersten Wochen des März 1908, Repetitorium der inneren Medizin, tägl. 2; Pathologische Physiologie der Sekretionen 1; Funktionelle Diagnostik 1; Diagnostisch-therapeutisches Kolloquium 1 g. — **Haecker:** Frakturen und Luxationen mit Verbandkurs 2; Chirurg. Endoskopie (Ösophagoskopie, Bronchoskopie, Rektoskopie, Urethroskopie, Cystoskopie) 1. — **Ackermann:** Über innere Sekretion 1.

4. Philosophische Fakultät.

Varrentrapp: Preußische Geschichte 4; Übungen im Historischen Seminar über neuere Geschichte 1. — **Bauer:** Petrographie mit Exkursionen 3; Physik und Chemie der Mineralien 2; Übungen im Bestimmen von Mineralien 1; Kristallographisch-optische Übungen 1; Mineralogisch-petrographisches Praktikum, tägl.; Anleitung zum Studium der Lehrsammlung. — **Zincke:** Der allgemeinen Chemie I. Teil oder anorganische Chemie für Chemiker und Mediziner 6; Praktische Übungen in der allgemeinen und analytischen Chemie, sowie selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Dr. Fries 6, sowie praktisch-chemische Übungen für Mediziner 1. — **Cohen:** Ethik und Rechtsphilosophie 4; Übungen zur Ethik und Rechtsphilosophie 1, im Philosophischen Seminar g. — **Fischer:** Phys. Geographie II. Teil: Meereskunde und Klimalehre 4; Kartenkundliche Übungen 1; Übungen im Gelände gemeinsam mit Dr. Oestreich. — **v. d. Ropp:** Geschichte des deutschen Städtewesens 2; Allgemeine Verfassungsgeschichte des 19. Jahrhunderts 2; Übungen im Historischen Seminar über mittelalterliche Geschichte 1. — **Schmidt:** Anorganische Chemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie und Medizin 6; Praktische Übungen in der analytischen und forensischen Chemie, sowie in der Untersuchung der Nahrungs- und Genußmittel und selbständige chemische Arbeiten in Gemeinschaft mit Prof. Rupp im Laboratorium des Pharmazeutisch-chemischen Instituts. — **Vogt:** Einführung in die deutsche Philologie 3; Geschichte der deutschen Literatur im Zeitalter der Reformation 3; Im Germanist. Seminar: Wolframs Parzival 1. — **Kayser:** Allgemeine Geologie 4: Geologie von Hessen, mit Exkursionen und nachfolgenden Besprechungen 1; Geognostisch-paläontologische Übungen 1; Arbeiten im Geolog. Institut tägl. — **Maaß:** Homer 5; Im Seminar I. Stufe: Tibull 1. — **Birt:** Latein. Grammatik I. Teil: Einleitung, Lautlehre und Grundlegung der Formenlehre 3; Properz 2; Im Philol. Seminar I. Stufe: Theophrasts Charaktere nebst Besprechung von Arbeiten 1. — **v. Sybel:** Erklärung der Gipsabgüsse 1; Hellenistisch-römische Kunst 3. — **A. Meyer:** Allgemeine Botanik (mit Einschluß der allgemeinen botanischen Biologie) 5; Spezielle Physiologie des Stoffumsatzes der Angiospermen 1; Mikroskopisches pharmakognostisches Praktikum 2; Mikroskop. Praktikum für Nahrungsmittelchemiker 3; Botan. Praktikum über Pilze und Bakterien 6; Botan. Praktikum für Fortgeschrittenere 3; Arbeiten im Botanischen Institut für Fortgeschrittene tägl. — **Korschelt:** Die tierischen Parasiten des Menschen 2; Zoologisch-zootomischer Kurs für Mediziner und Naturwiss. 2; Entwicklungsgeschichte 2; Embryologischer Kurs 1; Mikroskopisch-zoologischer Kurs für Studierende der Naturwissenschaften (Arthropoden, Mollusken, Wirbeltiere) an 3—4 Tagen oder täglich; Zoolog. Kolloquium 1; Arbeiten im Zoologischen Institut, täglich. — **Natorp:** Logik 3; Übungen zur Logik im Philosophischen Seminar 1 g. — **Victor:** History of the English Language (with explanation of texts) 3; Shakespeares Life and Work 2; Englisches Seminar, Philolog. Abteilung: a) English Versions of the Bible (Book of Job) 1; b) Emersons Essays 1; Proseminar: The Ingoldsby Legends 1. — **Jensen:** Assyrisch, zweiter Kursus 2 g; Assyrisch, nach Verabredung 2; Arabisch 2; Vorträge und Unterhaltungen über die Gilgamesch- und die Jesus-Sage, zu noch zu bestimmender Zeit, pr. u. g. — **Richarz:** Experimentalphysik, Hälfte: Mechanik, Akustik, Optik 5; Physikalisches Kolloquium zusammen mit Prof. Feussner 1; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Feussner 2; Leitung eigener Untersuchungen, täglich. — **Troeltsch:** Nationalökonomie I (Allgem. Teil) 4; Kartelle und Trusts 1; Im Staatswissenschaftl. Seminar: Übungen im Anschluß an das Reichsbankgesetz 1 g. — **Hensel:** Differentialrechnung 4; Analytische Geometrie des Raumes, speziell Theorie der Oberflächen zweiter Ordnung 2; Theorie der quadratischen Zahlkörper 2; Mathemat. Proseminar 1; Mathemat. Seminar 1. — **Elster:** Geschichte der deutschen Literatur von Gottsched bis zur Sturm- und Drangperiode 3; Schillers Leben und Werke 2; German. Seminar 1 g. — **Kalbfleisch:** Vergils Eklogen 3; Die wichtigsten Handschriften der latein. Klassiker 1; Altphilologisches Seminar II. Stufe: Timotheos' Perser 1. — **Geldner:** Sanskrit-Grammatik für Anfänger 2; Sanskrit-Übungen 2; Interpretation der Brihadaranyaka-Upanishad 2; Buddha und der Buddhismus 1. — **Klebs:** Griechische Geschichte vom Ende des peloponnesischen Krieges ab bis zur Diadochenzeit 4; Althistorisches Seminar 1. — **Wenck:** Geschichte des Zeitalters der Reformation 4; Histor. Übungen zur Geschichte des Mittelalters 1. — **v. Drach:** Geschichte der graphischen Künste (Formschnitt und Kupferstich) 3; Vom Buchwesen im 15. Jahrhundert 1. — **Feussner:** Theoretische Physik: Analyt. Mechanik 3; Physikalisches Kolloquium zusammen mit Prof. Richarz 1; Physikalisches Praktikum zusammen mit Prof. Richarz 2; Theoretisch-physikalisches Seminar 1. — **Fittica:** Theoretische Chemie 2; Neuere Geschichte der Chemie 1. — **Kohl:** Allgemeine Physiologie der Pflanzen 2; Enzymat. Vorgänge in der Pflanzenzelle 1; Botanische Exkursionen in die Umgebung Marburgs 1 g. — **Thumb:** Sprachwissenschaftl. Übungen (zur griechischen und latein. Grammatik) 1; Die griechische Sprache im Zeitalter des Hellenismus (mit besonderer Berücksichtigung des neutestamentlichen Griechisch) 1; Gotische Grammatik mit Interpretationsübungen 3. — **Neumann:** Theorie der Flächen und Kurven im Raume 4; Potentialtheorie 4; Mathematisches Seminar 1 g. — **Wechssler:** Geschichte der französischen Literatur im 19. Jahrhundert 4; Französische Phonetik 2; Romanisches Seminar: Bertram von Born 1; Romanisches Proseminar: Phonetische Übungen 1; Roman. Gesellschaft: Dantes Paradiso, alle 14 Tage 1½. — **Schaum:** Physikal. Chemie 2; Übungen u. Demonstrationen zur physikalischen Chemie 1; Elektrochemisches Praktikum, zusammen mit Privatdozent Dr. Fries 1; Spezielle Methoden der wissenschaftlichen Photographie 1; Über den Wert naturwissenschaftlicher Bildung 1. — **Glagau:** Geschichte Europas im Zeitalter Bismarcks 3; Übungen zur Geschichte Bismarcks 1 g. — **Brackmann:** Geschichte des Papsttums 1; Geschichte der Kaiser- und Papsturkunde mit Übungen 2; Diplomatische Übungen 1 g. — **Menzer:** Geschichte der neueren Philosophie, mit Berücksichtigung der Kulturentwicklung der Neuzeit 4; Philosophische Probleme der Gegenwart 1; Philosophische Übungen über Spinozas Ethik 1 g. — **Rupp:** Untersuchung von Trinkwasser und Harn 1; Maßanalyse 1; Prüfung von Arzneimitteln 1. — **N. N:** Nationalökonomie II 4. — **Könnecke:** Archivlehre 4; Übungen im Regestieren von Urkunden 1. — **Reißert:** Chemie der organischen Farbstoffe 2. — **Wrede:** Mittelhochdeutsche Grammatik 3; Alt- und mittelhochdeutsche Metrik 2; Einführung in die ältere Edda 1; Germanistisches Proseminar: Übungen zur mittelhochdeutschen Grammatik (Lektüre des Meier Helmbrecht) 1 g. — **Fritsch:** Wird eventuell später ankündigen. — **Diemar:** Deutsche Geschichte im Zeitalter der Gegenreformation 2; Historische Übungen für Anfänger (Quellen des 9. Jahrhunderts) 1. — **Thiele:** Aristophanes' Frösche 2; Vulgärlateinische Übungen 1; Altphilologisches Proseminar (Grammatische Übungen und Übersetzungen ins Lateinische, Kursorische Lektüre des Euripides) 2; Lateinischer Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des Römischen Rechts 3; Griechischer Kursus für Anfänger 3. — **v. Dalwigk:** Analytische Geometrie der Ebene, besonders Theorie der Kegelschnitte 4; Angewandte Mathematik: Geodäsie I. Teil mit Übungen 2; Photogrammetrie mit Übungen 1. — **Meisenheimer:** Biologie der Insekten 2; Im Anschluß daran zoologische Exkursionen und Bestimmungsübungen 1. — **Oestreich:** Mathemat. Geographie 2; Übungen im Gelände gemeins. mit Prof. Fischer; Topographische Übungen im Gelände, öffentl. nach Verabredung. — **Jung:** Allgem. Funktionentheorie 4; Berühmte Probleme der Mathematik 1. — **Schulze:** Elektronentheorie 2; Repetitorium der Experimentalphysik mit elementarmathematischen Übungen 1. — **Haselhoff:** Praktische Übungen in Nahrungsmittel-Untersuchungen im Laboratorium der landwirtschaftlichen Versuchsstation 6. — **Bock:** Michelangelo 1; Einführung in die Malerei 1. — **Schwantke:** Mineralog. Repetitorium 1; Anleitung zu kristallographisch-chemischen Arbeiten 6; Anleitung zum Zeichnen von Kristallformen 1 g. — **Fries:** Analytische Chemie 1; Chem. Repetitorium für Mediziner 1; Chemisches Kolloquium 1. — **Köppe:** Finanzwissenschaft 4; Geldwesen 1. — **Brie:** Das heutige England (Englische Realienkunde) 2; Altenglische Literaturgeschichte 2. — **Lorenz:** Geologie der Alpen, mit Lichtbildern 1. — **Altmann:** Griechische Privataltertümer 2; Übungen vor den Gipsabgüssen 1 g. — **Schiedermair:** Richard Wagner (Leben, Werke und Zeit), mit Beispielen am Klavier 2; Lektüre E. Th. A. Hoffmanns musikalischer Schriften 1; Musikhistorische Übungen 1 g: Collegium musicum (Historische Kammermusikübungen) alle 14 Tage 2 pr. u. g. — **Suchier:** Grundzüge der altfranzösischen Grammatik 2; Altfranzösische Übungen im Anschluß an die „Altfranzösische Grammatik" (Sprachgeschichtliche Interpretation

eines Textes) 1. — **Stengel:** Geschichte der deutschen Reichsverfassung bis zum Anfang des 19. Jahrh.s 2. — **Scharff:** Exercices pratiques de style et de conversation française 2; La Formation de l'Unité Française. Histoire, mœurs et coutumes des anciennes provinces (avec projections lumineuses) 2; Explication de pages choisies des grands prosateurs français 2 g. — **Panconcelli-Calzia:** Corso elementare d' italiano 2; Corso avanzato 1. — **Savory M. A.:** Introduction to spoken English with interpretation of modern poetry 2; Practical hints on English pronunciation 1; Written exercises with translation of German text 1; Seminar: Reading and discussion of the 19th century poets (with selection from Herrig-Foerster) 1 g; Proseminar: Reading of Phonetic Transcriptions of English Prose by D. Jones (Oxford, Clarendon Press) 1 g. — **Jenner:** Über Altdeutsche Volkslieder 1; Harmonielehre mit praktischen Übungen 1; Orgel-Unterricht. — **Schürmann:** Unterricht im Freihandzeichnen, Aquarell- und Ölmalen, 3 event. 4; Übungen in der Projektionslehre, darstellenden Geometrie u. Linearperspektive nebst Schattenkonstruktion, 2 event. 4.

Verzeichnis der Vorlesungen am Königlichen Lyceum Hosianum zu Braunsberg

im Sommer-Semester 1908.

Sämtliche Vorlesungen sind gratis.

A. Theologische Fakultät.

Koch: Kirchengeschichte d. Neuzeit 4; Kirchengeschichtliche Übungen 1. — **Kranich:** Enzyklopädie der Theologie 1; Apologetik 2; Dogmatik: Die Lehre von der Gnade Christi und der Rechtfertigung des Sünders, Eschatologie und Fortsetzung der Sakramentenlehre 5; Dogmatische Repetitionen und Übungen 1. — **Kolberg:** Moraltheologie 5; Moraltheolog. Übungen 1; Kunstgeschichte der Renaissance 1. — **Schulz:** Erklärung d. Psalmen 3; Besondere Einleitung in das Alte Testament 2; Alttestamentliche Übungen 1; Assyrisch 2. — **Marquardt:** Wird nicht lesen. — **Meinertz:** Erklärung des Jakobusbriefes 3; Einleitung in die katholischen Briefe 1. — **Gigalski:** Das Leben Jesu mit Berücksichtigung der neueren Irrtümer 2; Patrologie (Die apostolischen Väter) mit Übungen 1.

B. Philosophische Fakultät.

Weissbrodt: Ausgewählte klassische griechische und lateinische Inschriften 1; Augustinus' Bekenntnisse, ausgewählte Kapitel, verbunden mit latein. Sprechübungen 3; Äschylus' gefesselter Prometheus 1. — **Niedenzu:** Spezielle Botanik 3; Botan. Ausflüge 1; Experimentalphysik 1. — **Röhrich:** Ermländische Geschichte 2; Allgem. Geschichte seit 1815 2; Paläographische Übungen 1. — **W. Switalski:** Psychologie 3; Logik I 2; Philosophische Übungen 1; Pädagogik 2. — **M. Switalski:** Grazyna von Adam Mickiewicz 1; Übersetzungen aus dem Deutschen u. Sprechübungen 2.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Pesch, Chr., S. J., Theologische Zeitfragen. Vierte Folge: Glaube, Dogmen und geschichtliche Tatsachen. **Eine Untersuchung über den Modernismus.** gr. 8° (VIII u. 244) *M* 3,40 — Früher sind erschienen: 1: **Das kirchliche Lehramt und die Freiheit der theologischen Wissenschaft. — Alte und neue Apologetik. — Ist Gott die Ursache seiner selbst?** (*M* 2.20) — 2: **Zwei verschiedene Auffassungen der Lehre von der allerheiligsten Dreieinigkeit. — Das Wesen der Todsünde. — Die Seele des Todsünders im Jenseits.** (*M* 1.80) — 3: **Zur neuesten Geschichte der katholischen Inspirationslehre.** (*M* 1.60)

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.

Herausgegeben von Prof. Dr. **L. Stein.**

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy.**

Preis **M. 2.—.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."

„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau").

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

LAURIN

EIN TIROLISCHES HELDENMÄRCHEN

AUS DEM

ANFANGE DES XIII. JAHRHUNDERTS

HERAUSGEGEBEN

VON

KARL MÜLLENHOFF

DRITTE AUFLAGE

8°. (80 S.) GEH. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 11. 14. März. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. F. Rachfahl: Eine Weltgeschichte der Neuzeit.

Allgemeinwissensohaftliches; Gelehrten-, Sohrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Catalogue de la Médersa de Tlemcen, par A. Cour. (*Christian Friedrich Seybold,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Ludoviciana. Hgb. von B. Sauer und H. Haupt.

Theologie und Kirchenwesen.

A. Jeremias, Das Alte Testament im Lichte des alten Orients. 2. Aufl. (*Bruno Meißner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Manuale vitae spiritualis cont. L. Blosii opera spiritualia selecta. Curavit A. Lehmkuhl. (*Heinrich Vogels,* Dr. phil., Düsseldorf.)

H. Delacroix, Etude d'histoire et de psychologie du mysticisme.

Philosophie.

B. Croce, Ciò che è vivo e ciò che è morto della filosofia di Hegel;

G. W. Fr. Hegel, Vorlesungen über Philosophie der Geschichte. Hgb. von F. Brunstäd. (*Herman Nohl,* Dr., Jena.)

A. Cresson, Les bases de la philosophie naturaliste. (*O. Klemm,* Dr. phil., Leipzig.)

Unterrichtswesen.

O. Apelt, Der deutsche Aufsatz in der Prima des Gymnasiums. 2. Aufl. (*Rudolf Lehmann,* Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

K. Schultze, Aus acht Jahrzehnten. (*Eduard Clausnitzer,* Seminaroberlehrer Dr., Oranienburg.)

Mittelschul-Enquête im österreichischen Unterrichtsministerium.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Walter, Adolf Friedrich Graf von Schack als Übersetzer. (*Wolfgang v. Wurzbach,* Privatdoz. Dr., Wien.)

M. E. Muža, Praktische Grammatik der kroatischen Sprache. 3. Aufl.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Kammer, Ein ästhetischer Kommentar zu Homers Ilias. 3. Aufl. (*Paul Cauer,* ord. Honorar-Prof. u. Provinzialschulrat Dr., Münster.)

P. Rasi, Le satire e le epistole di Q. Orazio Flacco. II. (*Carl Hosius,* ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Chr. Weise, Masaniello. Hgb. von R. Petsch. (*Alexander von Weilen,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

A. Tobler, H. K. Frick, ein appenzellischer Volksdichter. (*H. Schollenberger,* Gymnasiallehrer Dr., Zürich.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Burns' Poems. Ed. by T. F. Henderson. (*Richard Ackermann,* Gymn.-Prof. Dr., Nürnberg.)

Fr.-V. Toussaint, Anecdotes curieuses de la cour de France sous le règne de Louis XV, p. p. P. Fould.

Kunstwissenschaften.

Internationale Bibliographie der Kunstwissenschaft. Hgb. von O. Fröhlich. IV.: Jahr 1905. (*Walther Stengel,* Assistent am Großherzogl. Museum f. Kunst und Kunstgewerbe, Dr., Weimar.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin (Schl.).

Geschichte.

C. Rixen, Geschichte und Organisation der Juden im ehemaligen Stift Münster. (*Paul Bahlmann,* Oberbibliothekar an der Univ.-Bibl., Prof. Dr., Münster.)

P. Fahlbeck, La constitution suédoise et le parlementarisme moderne. (*Fritz Arnheim,* Dr. phil., Berlin.)

W. Dittberner, Issos.

Numismatische Gesellschaft zu Berlin.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

K. Reuschel, Volkskundliche Streifzüge. (*Robert Petsch,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

P. Azan, La frontière algéro-marocaine au debut de 1907.

Staats- und Sozialwissenschaften.

H. Mauer, Das landschaftliche Kreditwesen Preußens. (*Richard Passow,* Privatdoz. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

A. Braun, Die Tarifverträge und die deutschen Gewerkschaften.

Rechtswissenschaft.

G. Lastig, Die Accomendatio, die Grundform der heutigen Kommanditgesellschaften, in ihrer Gestaltung vom 13. bis 19. Jahrh. und benachbarte Rechtsinstitute. (*Karl Lehmann,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

M. Wassermann, Der unlautere Wettbewerb nach deutschem Recht.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Ergebnisse der ostafrikanischen Pendel-Expedition. Bearb. von E. Kohlschütter. I. Bd. (*A. Galle,* Privatdoz. an der Techn. Hochschule u. Observator am Geodät. Institut, Prof. Dr., Potsdam.)

L. Pfaundler, K. Drucker, A. Wafsmuth, J. Hann, Wärmelehre, chemische Physik, Thermodynamik und Meteorologie. (*Friedrich Pockels,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

S. Valentiner, Vektoranalysis.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Empfehlenswerte Festgeschenke.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilhelm Scherer.**

Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von **Ludwig Bellermann.**

Dritte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6 *M*.

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." **Prof. Otto Lyon in Dresden.**

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von **Erich Schmidt.** Zweite veränderte Auflage. 2 Bände. Geh. 18 *M*, geb. 20 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind." **Deutsche Literaturzeitung.**

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von **Gustav Kettner.** Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Herders ausgewählte Werke. Herausgegeben von **Bernhard Suphan.**

5 Bände. In 4 eleg. Leinenbänden 12 *M*.

Die sich sowohl durch splendide Ausstattung als einen außerordentlich billigen Preis empfehlende Ausgabe enthält die poetischen Werke (Cid, Volkslieder usw.) und die „Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit".

Ratschläge auf den Lebensweg. Deutschen Jünglingen erteilt von **Ludwig Weniger.** In eleg. Leinwandband 6 *M*.

„Wir empfehlen das gehaltvolle Buch Alten und Jungen; für Abiturienten, auch für reifere Konfirmanden kann es ein Pharus am Meere des Lebens werden." **Monatschrift für höhere Schulen.**

Reden und Aufsätze von **Theodor Mommsen.** Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen. Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt." Monatschrift für höhere Schulen.

Lesebuch aus Gustav Freytags Werken. Ausgewählt und eingeleitet von **Dr. Willy Scheel.** Zweite, vermehrte und durchgesehene Auflage.
Gebunden in Leinwand 3 *M*.

Die Stücke sind gröfstenteils den „Bildern aus der deutschen Vergangenheit" entnommen, und in erster Linie für die reifere Jugend bestimmt, der sie eine unterhaltende und lehrreiche Lektüre bieten.

Geschichte der römischen Literatur. Von **Fr. Aly** Geb. 9 *M*.

Das gemeinverständlich geschriebene Werk schildert in kurzen Umrissen unter Beifügung von ausgewählten Proben die Entwickelung der römischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Zeit des Verfalles. Für alle Freunde des klassischen Altertums eine genufsreiche Lektüre.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripidès, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 2. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum. Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.**

Sechste vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen.
Gebunden in Halbleder 20 *M*,

Guhl und Koner ist eins der besten sowie am reichsten und schönsten illustrierten Werke über das Leben der alten Kulturvölker. Es enthält eine Fülle von Belehrungen für jeden Freund des klassischen Altertums.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 11. XXIX. Jahrgang. 14. März 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Apelt, Der deutsche Aufsatz. (661.)
Azan, La frontière algéro-marocaine. (687.)
Blosius, Manuale vitae spiritualis. (655.)
Braun, Tarifverträge. (689.)
Burns' Poems. (674.)
Catalogue des manuscrits arabes. (649.)
Cresson, Les bases de la philosophie naturaliste. (660.)
Croce, Filosofia di Hegel. (657.)
Delacroix, Etude d'histoire et de psychologie du mysticisme. (656.)
Dittberner, Issos. (684.)
Fahlbeck, La constitution suédoise et le parlementarisme moderne. (682.)
Hegel, Vorlesungen über Philoaophie der Geschichte (657.)
Jeremias, Das A. T. im Lichte des alten Orients. (652.)
Kammer, Ästhet. Kommentar zu Homers Ilias. (668.)
Kunstwissenschaft, Internat. Bibliographie der. (676.)
Lastig, Die Accomendatio. (690.)
Ludoviciana. (650.)
Mauer, Das landschaftliche Kreditwesen Preufsens. (688.)
Muža, Grammatik d. kroatischen Sprache. (667.)
Pendel-Expedition, Ergebnisse der ostafrikanischen. (692.)
Pfaundler u. a., Wärmelehre, chem. Physik, Thermodynamik u. Meteorologie. (695.)
Rasi, Epistole di Q. Orazio Flacco. (669.)
Reuschel, Volkskundl. Streifzüge. (686.)
Rixen, Geschichte und Organisation der Juden im ehemal. Stift Münster. (681.)
Schultze, Aus acht Jahrzehnten. (662.)
Tobler, H. K. Frick. (671.)
Toussaint, Anecdotes curieuses de la cour de France sous Louis XV. (675.)
Valentiner, Vektoranalysis. (696.)
Walter, Graf von Schack als Übersetzer. (664.)
Wassermann, Unlaut. Wettbewerb. (692.)
Weise, Masaniello. (671.)

Eine Weltgeschichte der Neuzeit.

Von Dr. Felix Rachfahl, ord. Professor für Geschichte an der Univ. Giefsen.

Inwieweit man bisher Weltgeschichte trieb, lief sie im wesentlichen hinaus auf »eine Geschichte der europäisch-orientalischen Kultur, wie wir diese Ausdrücke zu fassen gewöhnt sind, mit besonderer Beachtung ihrer abendländischen Vertreter.« »Nicht gerade mit demselben, aber doch mit ähnlichem Rechte könnte man die Darlegung einer beliebigen anderen Entwicklungsreihe, die von irgend einem gesetzten Ursprung an bis zur Gegenwart verläuft, als Weltgeschichte bezeichnen.«

Dieser herkömmlichen Auffassung des Begriffes der Weltgeschichte, wie er sie im Vorwort zu seinem neuen Werke[1]) charakterisiert, setzt Dietrich Schäfer eine andere entgegen: »Unsere Zeit ist in der Lage und hat auch Anlafs, dem Begriff Weltgeschichte einen weiteren Inhalt zu geben.« Für ihn bedeutet Weltgeschichte soviel wie geschichtliche Gesamt-Entwicklung der Menschheit: »Als Weltgeschichte kann nur gelten, was sich mit der Gesamtheit der Menschheit beschäftigt und in ihrem Werdegange die treibenden Kräfte zu erkennen strebt.« Demgemäfs will er zeigen, wie sich »der Zusammenhang geschichtlichen Lebens zu einem den ganzen Erdball umspannenden entwickelt«, und demgemäfs ist der Gesichtspunkt, durch den er sich bei der Auswahl des Stoffes leiten läfst, »die Sachlage, die sich unserer gegenwärtigen Erkenntnis als Ergebnis der Entwicklung darstellt,« und die »gekennzeichnet wird durch den Wettbewerb der Völker und vor allem der leitenden Nationen um Weltgeltung«. Eine Weltgeschichte dieser Art setzt voraus, dafs zwischen den Völkern der Erde ein Zusammenhang besteht; davon kann allerdings erst die Rede von dem Zeitpunkte an sein, »da es Menschen gab, deren Blick die gesamte Erde zu umfassen anfing,« — also seit dem sog. Zeitalter der Entdeckungen. Indem Schäfer eine Darstellung der Weltgeschichte in diesem Sinne unternimmt, hat er einen doppelten Zweck im Auge. Er will nicht nur die wissenschaftliche Erkenntnis erweitern und vertiefen; sondern er will sie auch durch Schärfung unseres historischen Sinns für die Klärung und Stärkung unseres nationalen Bewufstseins fruchtbar machen. Die Vorstellungen, die sich ein Volk von seiner Vergangenheit bildet, sind von Einflufs auf seine Gegenwart und Zukunft; eine klare, in sich gefestigte und vertiefte Geschichtsauffassung ist daher für jede Nation von gröfstem Werte, zumal für die deutsche, die an Intensität des nationalen Bewufstseins noch weit hinter denen Westeuropas zurücksteht. Schäfer erklärt es dabei für nebensächlich, »ob geschichtliche Erfahrung in Einzelfragen fördern kann«; er verweist auf den wahren und schönen Ausspruch Jakob Burckhardts: »Wir wollen durch Erfahrung nicht sowohl klug — für ein andermal —, als weise — für immer — werden.«

Das sind die Grundgedanken des Werkes, zugleich bestimmt, seine Berechtigung zu er-

[1]) Dietrich Schäfer [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Berlin], Weltgeschichte der Neuzeit. 2 Bände. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1907. VIII u. 381; VII u. 418 S. 8°. M. 12.

weisen. Sie sind in einer »Einleitung« niedergelegt, in der sich wertvolle Erörterungen über Begriff und Aufgabe der Geschichte und zumal der Weltgeschichte, über die Möglichkeit historischer Objektivität und über die Fähigkeit der Geschichte finden, als Lehrmeisterin zu dienen; sie enthält weiterhin einen kurzen Rückblick auf das Mittelalter als die Grundlage der Neuzeit. Der Autor weist darauf hin, wie sich in den ungefähr anderthalb Jahrtausenden von der Begründung des Römischen Reiches bis zum Falle von Byzanz der Schauplatz geschichtlichen Lebens wohl verschoben, aber nicht erweitert hat; er verwirft die Auffassung der Renaissance als der »Geburtsstunde der Individualität«; er betont die schöpferische Kraft des Mittelalters, dessen ungeheuren Reichtum an starken Einzelpersönlichkeiten und vielgestaltigem Leben. Die Einleitung schliefst mit der Auflösung der universalen Gewalten, mit dem dadurch bewirkten Zerfalle von Deutschland und Italien, während sich in Frankreich, England und Spanien eine Konzentration der nationalen Kräfte durchsetzt.

Mit den »Entdeckungen« setzt die eigentliche Darstellung ein; sie sind »Fernwirkungen«, wie sie die Geschichte bisher noch nicht gesehen hatte. Der Verfasser ist weit davon entfernt, den unmittelbaren und sofortigen Einfluss der Entdeckungen auf den Gang der Geschichte zu überschätzen; hat er sich doch gerade früher bereits das Verdienst erworben, die übertriebenen Vorstellungen zu berichtigen, die in dieser Hinsicht allgemein verbreitet waren. Der Kampf um Italien und das burgundische Erbe wird alsdann in knappem Überblicke geschildert, darauf die Geschichte Europas unter dem Einflusse von Reformation und Gegenreformation. Bei aller Kürze wird doch das Wesentliche klar und mit erschöpfendem Verständnisse behandelt; treffend und unparteiisch abwägend erscheint allüberall das Urteil; wir verweisen nur z. B. auf die Partien über die Stellung Karls V. zur Reformation (S. 62f.), über die Bedeutung des habsburgischen Kaisertums für Deutschland (S. 64), über die Organisation der lutherischen Kirche (S. 71), über das Verhältnis von Kultur- und Religionsfragen (S. 183f.) Zu den Glanzstücken des ersten Bandes gehören die Kapitel »Europa und die Aufsenwelt« und über den dreifsigjährigen Krieg. Das Emporsteigen Englands ist scharf und lichtvoll gezeichnet, das bleibende Ergebnis der Wirksamkeit Ludwigs XIV. nach Gebühr gewürdigt. Mit Energie wird betont, dafs Frankreich zu einer maritimen Rolle ebenso geschaffen war, wie England; es wird gezeigt, wie die festländischen Hegemonie- und Vergrösserungsgelüste Ludwigs XIV., sodann Ludwigs XV. Teilnahme an der Einkreisung Preufsens England freie Bahn auf dem Gebiete maritimer und kolonialer Machtbestrebungen gewährten. Sehr gut wird (S. 358f.) die Haltung Englands gegenüber der Idee des europäischen Gleichgewichtes gekennzeichnet.

Bis zum Pariser und Hubertsburger Frieden reicht der erste Band. Mit vollem Rechte hat Schäfer gerade hier die Hauptzäsur in seinem Werke eintreten lassen. Denn das Resultat des siebenjährigen Krieges ist bestimmend für den Fortgang der weltgeschichtlichen Entwickelung; es ist ein zweifaches: Preufsen gewinnt eine Gestalt, durch die es das Zentrum für eine nationale Konzentration der Mitte Europas zu werden fähig wird, und das bedeutet eine neue Epoche für die Geschichte des Festlandes; auch in der Geschichte der Seegeltung hebt ein neuer Abschnitt an, insofern als Englands »Führung des Dreizackes« von jetzt ab als selbstverständlich erachtet wird. Die französische Revolution und die Geschichte Napoleons bilden den Auftakt des zweiten Bandes; wir heben daraus insbesondere den Passus über Rousseau (S. 11) hervor. Über Napoleon lautet das Urteil dahin, dafs er sich im wesentlichen in den traditionellen Bahnen der französischen Kontinentalpolitik bewegt habe, und dafs, wenngleich sein letztes Ziel England war, doch die Mittel zur Niederwerfung dieses Gegners höchst unzweckmäfsig gewählt waren. Je mehr sie sich der Gegenwart nähert, um so voller und breiter fliefst der Strom der Darstellung; in den beiden letzten Kapiteln (Das deutsche Reich und die Weltlage S. 286ff., Die Aufteilung der Erde im letzten Menschenalter S. 335ff.) mündet die Geschichte in die Politik. Sie bieten u. a. eine zwar gedrängte, aber vorzüglich orientierende Übersicht über die Entwickelung der deutschen Volkswirtschaft in der jüngsten Zeit und über die wichtigsten Verhältnisse der Weltwirtschaft; die Angaben beruhen auf einem reichen, geschickt ausgewählten und gruppierten statistischen Materiale. Das Werk klingt aus in eine beherzigenswerte Schlufsbetrachtung, die u. a. auf den Einklang deutscher und allgemeiner Kultur hinweist.

Das Buch Schäfers gehört zu denjenigen Büchern, von denen man sagen darf, dafs sie geschrieben werden mufsten, und gewifs war niemand für diesen Gegenstand so geeignet, wie gerade er. Es ist in allen seinen Teilen der beste Beweis dafür, dafs der Autor den Begriff der Weltgeschichte vollkommen richtig gefafst hat: hier ist wirklich eine einheitliche Auffassung der gesamten neueren Geschichte begründet und

durchgeführt worden. Mafsvoll und treffend ist das Urteil des Autors; er hat einen sicheren Blick für die Einschätzung der Persönlichkeiten und der Ereignisse. Taktvoll und wirksam ist die Auswahl und Gruppierung des Stoffes. Der Leser wird nicht mit Detail überschüttet und erdrückt; der Gang der Dinge wird eben nur soweit gezeichnet, dafs die grofsen Züge der Entwicklung hervortreten, und dafs die inneren Zusammenhänge aufgedeckt werden. Unverkennbar ist die Kraft der zusammenfassenden Darstellung, die scharfe und sichere Führung der Linien: immer ist das Wesentliche hervorgehoben und anschaulich und eindrucksvoll herausgearbeitet. Es ist ein besonderer Vorzug des Werkes, dafs es nicht die für die universalgeschichtliche Behandlung jetzt so beliebte Verteilung des Stoffes unter mehrere Bearbeiter aufweist; denn gerade deshalb ist es wie aus einem Gusse, und es trägt das Gepräge einer einheitlichen Gesamtauffassung. Niemand wird dem Verfasser den Vorwurf machen können, dafs er etwa »leichtfertig« an sein Unternehmen gegangen sei; durch und durch zeugt es von der gründlichsten Vorbereitung. Seinen Zweck hat Schäfer jedenfalls erreicht: das Buch ist die beste Einführung in die leitenden Tendenzen der universalgeschichtlichen Entwicklung der Neuzeit; es ist zugleich geeignet, den historischen Sinn, das politische Urteil und das nationale Empfinden zu vertiefen und zu stärken. Nicht macht sich hier Parteidoktrin in wissenschaftlichem Gewande breit; es fehlt jede Spur von Chauvinismus, und nirgends wird die Rolle des deutschen Volkes in der allgemeinen Geschichte übertrieben. Eben deshalb aber, weil es politisches Verständnis auf historischer Grundlage zu fördern in hohem Grade berufen ist, erscheint das Buch als eine wahrhaft verdienstliche Tat; es wird helfen, der Geschichte wieder Einfluſs auf unser nationales Leben zu gewinnen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Catalogue des manuscrits arabes conservés dans les principales Bibliothèques Algériennes publié par ordre de M. le Gouverneur Général de l'Algérie. Médersade Tlemcen, par Auguste Cour [Prof. à la dite Médersa]. Algier, Druck von Adolphe Jourdan, 1907. 72 S. 4°. Fr. 7,50.

E. Fagnan hatte im Jahr 1893 im Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France, Départements — Tome XVIII, Alger, in tüchtiger Leistung die wissenschaftliche Beschreibung algierischer Handschriftensammlungen mit den gegen 2000 arabischen Manuskripten der Bibliothèque-Musée zu Algier eröffnet. Aufserdem hat nur der unermüdliche Directeur de l'Ecole supérieure des Lettres d'Alger, R. Basset, einige Sammlungen kleinerer Klosterschulen (zâwija) ausschliefslich theologisch-scholastischen Inhalts beschrieben, namentlich Les manuscrits arabes de la Zaouyat d'El Hamel, Florenz 1897 (im Giornale della Società Asiatica Italiana X, auf 57 Seiten 53 Handschriften mit reichen bibliographischen Notizen).

Der obengenannte Katalog leitet nun würdig eine neue Reihe arabischer Handschriftenkataloge der hauptsächlichen Bibliotheken Algeriens ein, die auf Befehl des Generalgouvernements veröffentlicht werden. Freilich finden sich unter den 110 Nummern, fast durchweg scholastischen Inhalts, nur 3 rein historische Werke: 1. Nr. 41 raudat al nisrîn fî daulat Benî Merîn, die ganz kurze Merinidengeschichte (10 Blätter), die auffallenderweise als anonym bezeichnet wird, während doch der Verfasser Ibn al Aḥmar und zwei weitere Handschriften in Wien und Algier bekannt sind, vgl. Brockelmann II, S. 241 (dies bibliographische Repertorium ist überhaupt nicht genügend benutzt!); 2. Nr. 5 Tenesîs Zijânidengeschichte, ebenda; 3. Nr. 27 ein Teil der Kalifengeschichte von Ibn al Kardabûs. Einige Ergänzungen und Besserungen sollen nur das Interesse an der sonst gewissenhaften Katalogsarbeit bekunden:

S. 6 *Ouaçila* l. *Wasîla* (vgl. S. 47[1]), Nr. 1 und öfters *Zorqânî* l. *Zerqânî*, Brockelmann II 318; 84. Nr. 5 vgl. Brockelmann II 241. Nr. 7 ders. I 178. Nr. 11 II 264. Nr. 12 vgl. I 201. Nr. 15 II 23, I 295. *Kholoça* l. *kholâṣa*. Nr. 28 *ʿIyâd* l. *ʿIjâḍ*; *Nabolosi* l. *Nâbulusî*; *Refaʿyî* l. *Rifaʿî*. Nr. 30 II 255. Nr. 51 *Ḥassâni* l. *Ḥasanî*, *Ouâzzân* l. *Wâzân*. Nr. 63 II 265. Nr. 65 *Bochtanîqân* l. *Boštaniqân*. Nr. 72 der el Mollawî ist wohl kein Marokkaner, sondern der bekannte Orientale Aḥmed ibn ʿAbdalfattâḥ, Brockelmann II 355; I S. 466. Nr. 86 *el Ḥoreïfichi* l. *al Ḥoreifiš*, Brockelmann II 177. Nr. 89 II 463. Nr. 104 II 460; 463. Nr. 109 sollte die Dâlîja genannt sein. S. 57 2mal Ibn es Sînâ mit falschem Artikel.

Weiteren, womöglich für uns noch reicheren Katalogen der neuen Serie sehen wir mit hohem Interesse entgegen.

Tübingen. C. F. Seybold.

Ludoviciana. Festzeitung zur dritten Jahrhundertfeier der Universität Gieſsen hgb. im Auftrage der Universität von B. Sauer [ord. Prof. f. klass. Archäol.] und H. Haupt [Direktor der Univ.-Bibliothek]. Gieſsen, Münchowsche Hof- und Universitätsdruckerei Otto Kindt, 1907. 100 S. Fol. mit Schmuck von J. V. Cissarz und Ätzungen von Gebr. Klingspor. M. 4.

In dieser Festzeitung, deren Herstellung ein rühmliches Zeugnis der Leistungsfähigkeit der Münchowschen Druckerei ist, erhalten wir eine interessante und er-

wünschte Zugabe zu der in voriger Nummer besprochenen Festschrift. Becker erzählt uns von der Gründung der Universität unter Ludwig V. und ihrer Rückverlegung von Marburg nach Giefsen unter Georg II., Lehnert aus der Frühzeit der Universität, Diehl von Hessischen Landgrafen als Rectores magnificentissimi, von Philipp von Butzbach und der hessen-darmstädtischen Universität, vom Giefsener Tanzstreit und vom Ende der Rektorschmäuse und der Rektoratsnachtmusiken. Über den Unterricht in der Universität berichten eine Reihe von Aufsätzen: so spricht Köhler über die katholisch-theologische Fakultät. König und Elbs über das physikalische und das physikalisch-chemische Institut, Hansen über das botanische Institut und den botanischen Garten, Wimmenauer über den forstwirtschaftlichen Unterricht, Löhlein über die neuen medizinischen Institute und Martin über die Veterinärmedizin. Von einer gröfseren Zahl Giefsener Professoren, wie Liebig, Höpfner, Hering, Wasserschleben, Hillebrand, Welcker, v. Ritgen, Eckhard und Wernher, Mentzer, Arnold, Credner werden mit Porträts geschmückte biographische Skizzen geboten. Über die Beziehung der Stadt zur Universität handelt Ebel in den Aufsätzen Stadt und Universität Giefsen und Studentenschaft und Bürgergarde i. J. 1848. Der Studentenschaft gelten die Aufsätze von Haupt: Giefsener studentisches Verbindungsleben nach den Befreiungskriegen, Sauer: Die studentischen Korporationen der Ludoviciana im Jahre der Jubelfeier, Fabricius: Studentenverbindungen der Universität Giefsen bis zu den Befreiungskriegen und Vogt: Der Giefsener Student in den alten Disziplinarstatuten. Dieser Gruppe sind noch anzureihen Fritzsches kulturgeschichtliches Bild: Aus alten Giefsenern Stammbüchern und Fabricius' Aufsatz: Pennalismus und Deposition in Giefsen. Haupt verdanken wir noch die Aufsätze: Die Universitätsbibliothek und Mars und die Giefsener Musen. Sauer schildert uns die Wohnstätten der Ludoviciana und ihre Szepter und Pokale, spricht über die Jubiläumsmedaillen zur ersten Jahrhundertfeier und erzählt von Klösterlichem im Leben der Universität. Aufserdem hat er das die Festzeitung einleitende Gedicht beigesteuert. Ein zweites »Willkommen«-Gedicht hat Kinkel zum Verfasser. Auch die Belletristik ist durch die Liebesgeschichte aus der Genieperiode: Albertine von Grün von Alfred Bock vertreten, der durch sein hübsches Buch: Aus einer kleinen Universitätsstadt bekannt ist. Den weiteren Inhalt der Zeitung machen anekdotische und humoristische Beiträge aus, die den früheren Giefsener besonders interessieren werden. Die Bilder verdienen besondere lobende Erwähnung.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Münch, Leute von ehedem und was ihnen passiert ist. Erlebtes und Erdachtes. Leipzig, C. F. Amelang. M. 2.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 9. A. Harnack, Die päpstliche Enzyklika des Jahres 1907. Ein Schlufswort. — Fr. Paulsen, Rom und die deutsche Theologie. Rückblick und Ausblick. — K. Krumbacher, Der Kulturwert des Slawischen und die slawische Philologie in Deutschland. I. — Korrespondenz aus New York.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 26—29 Briefe eines bayrischen Richters. VII. — Käthe Schirmacher, Die Deutschen in Frankreich. — F. Muncker, Die Wiedergeburt der deutschen Dichtersprache im 18. Jahrhundert. — M. Buchner, Das buddhistische Pantheon. III. IV. — H. Hildebrandt, Architektur- und Landschaftsskizzen aus der Provence. VI. — H. Buchheit und M. Wielandt, Zu Tizians Imperatorenbildern. — Fr. Kluge, Professor Elard Hugo Meyer.

Österreichische Rundschau. 15. Februar. L. Frhr. von Chlumecky, Politische Dramen — dramatische Politik. — F. Erbgraf von und zu Trauttmansdorff-Weinsberg, Kinderschutz und Jugendfürsorge. — ***, Unsere Verkehrspolitik am Balkan. — Marie Freiin von Ebner-Eschenbach, Drei Parabeln. — K. Frieberger, Hofrat Nett. — H. G. Wells, Marsbewohner. — M. Morold, Zum Andenken Richard Wagners. — W. Fred, Introduktion zum neuen Kunstjahre. — F. Kobler, Vom Schenken. — B. Merwin, Polnische Literatur.

The Westminster Review. February. Stanhope of Chester, The Honour of Liberalism. — A Radical of '85, Liberalism without Ideas. — J. C. Wedgwood, Real Land Reform. — H. O. S. Wright, The Land and the Nation. — H. Williams, Anti-Sweating Legislation. — J. W. Foster-Rogers, The Surplus Wealth Tax. — R. O'Shaughnessy, Side Lights on the Irish University Question. — C. Phillipson, An Old Chinese Philosopher (Lao-Tze). — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — Th. Baty, The Earl of Granville. — J. C. Dean, The Social Value of the Individual. — J. H. Pike, The Decrease of Juvenile Crime. — L. Pragnell, Atmospheric Psychology. — Isabel Smith, Robert Bloomfield. — M. Todhunter, To the Fatherland.

The Quarterly Review. January. Nineteenth-Century Spain. — T. St. Moore, William Blake, Poet and Painter. — H. W. C. Davis, The English Borough. — J. Ch. Collins, Dr. Johnson's »Lives of the Poets«. — C. Eliot, The Religions of the Far East. II: Japan. — R. W. Bond, Ariosto. — The Eight Hours' Day in Coal Mines. — The Poetry of Mr. Alfred Austin. — The Right to Work. — J. Westlake, The Hague Conference. — R. C. Bosanquet, Greek Temples and Early Religion. — M. Conway, The Jubilee of the Alpine Club. — Mr. Birrell's Record in Ireland.

La Nouvelle Revue. 15 Février. Ph. Boyer, Lettres à Arsène Houssaye. — G. Grandidier, Le Sud de Madagascar. — J. Laforgue, Jacques Labourat. — G. Stenger, La roche tarpéienne. — E. Gaubert, Irène aux yeux marins. — A. Lacour, Le diamant. — A. Liesse, Un financier de la Restauration (fin). — E. Payen, Le reboisement. — St. Rzewuski, Frédéric Paulsen. — F. Norris, Le gouffre (fin).

Rivista d'Italia. Gennaio. G. Sergi, Antichità dell' uomo. — E. Bertana, La critica estetica e il Parini. — E. Catellani, La politica internazionale nel 1907. — E. Gerunzi, Tage. — F. Ciccotti, Le nuove direttive del partito socialista. — V. Soldani, Imelda de' Lambertazzi. — V. Gauthier, Le origini e la composizione delle acqui minerali.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Alfred Jeremias [Privatdoz. f. alttest. Exegese an der Univ. Leipzig], Das Alte Testament im Lichte des alten Orients. Handbuch zur biblisch-orientalischen Altertumskunde. 2. neubearb. Aufl. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1906. XVI u. 624 S. 8° mit 216 Abbild. u. 2 Karten. M. 10.

Schon $1\frac{1}{2}$ Jahre nach dem Erscheinen der ersten Auflage dieses Buches ist eine zweite erschienen — gewifs ein glänzendes Zeichen seiner inneren Notwendigkeit und Brauchbarkeit. Äufserlich unterscheidet sich die neue Bearbeitung von der früheren besonders dadurch, dafs die astralmythologischen Bestandteile im Text durch Sternchen (*) kenntlich gemacht sind. Das ist sehr gut so; denn es wird gewifs eine Menge Leser geben, die sich vorläufig noch nicht mit dieser

Theorie befreunden werden. Im einzelnen ist eine ungeheure Fülle von Stoff aus allen möglichen Literaturen zusammengetragen, so dafs jeder reiche Belehrung finden wird. Doch ist zu bemerken, dafs der Verf., wie das nur natürlich ist, bei den alttestamentlichen Nachbargebieten fast immer aus sekundären Quellen schöpft, und diese nicht immer lauter sind. So ist es gekommen, dafs er auf Gebieten, die nicht seine Domäne sind, mehrfach schiefe Urteile vorbringt. Es wäre zu wünschen, dafs er sich bei gewifs notwendig werdenden neuen Auflagen in solchen Dingen noch eifriger bei Fachleuten Rat holte. Auch sonst gibt er oft sichere Urteile über Fragen ab, die doch noch recht unsicher und keineswegs definitiv in seinem Sinne entschieden sind. Gerade bei einem Buche, das in die Hände von Nichtfachleuten kommt, wäre etwas mehr Vorsicht angebracht. Dann noch eins. Die Bilder sind gewifs nicht nur ein Schmuck, sondern auch eine nicht zu unterschätzende Mithilfe zur Verständlichmachung des Textes. Aber auch hier könnte der Verf. noch etwas mehr Sorgfalt bei der Auswahl und Reproduktion befolgen. Einzelne, z. B. Nr. 167 S. 528 (Sanherib vor Lakisch), Nr. 182 S. 547 (Asarhaddon) sind so stark verkleinert, dafs man fast nichts mehr erkennt; für andere, z. B. Nr. 215 S. 604 (Relief von Bisutun) hätte er auf bessere Reproduktionen zurückgehen müssen. Dann wird es sich auch empfehlen, mit der Veröffentlichung von Siegelzylindern aus Privatbesitz, deren Echtheit nicht einmal über jeden Zweifel erhaben ist (s. Nr. 70 S. 203 und 204 Anm. 1; Nr. 216 S. 605), etwas vorsichtiger zu sein.

Die Anlage des reichhaltigen Buches möge eine kurze Inhaltsübersicht veranschaulichen. I. Die altorientalische Lehre und das altorientalische Weltbild. II. Die babylonische Religion. III, IV. Die aufserbiblischen Kosmologien und der biblische Schöpfungsbericht. V. Das Paradies. VI. Der Sündenfall. VII. Die Urväter. VIII. Biblische Weltzeitalter. IX, X. Aufserbiblische Traditionen über die Sintflut und der biblische Sintflutbericht. XI. Die Völkertafel. XII. Der Turmbau zu Babel. XIII. Das vorisraelitische Kanaan. XIV, XV. Abraham als Babylonier und als Kanaanäer. XVI. Weitere Glossen zu den Vätergeschichten. XVII. Die Josefsgeschichte. XVIII. Der Auszug aus Ägypten. XIX. Israelitische und babylonische Gesetzgebung. XX. Stiftshütte und Bundeslade. Es folgen dann meist in Glossenform Bemerkungen zu den übrigen alttestamentlichen Büchern.

Ich lasse ein paar Bemerkungen folgen: S. 16: Maqrizi ist natürlich der Verfassername, nicht der Titel des Buches. — S. 76: Die Übersetzung der Tafelunterschriften ist ganz unsicher und besser nicht zu verwerten. — S. 78: Ein ähnlicher Text, in dem eine Anzahl Götter Bel gleichgesetzt werden, ist BA. V, 655 publiziert. Vielleicht sind hierher auch Angaben wie Reisner Hymn. 32, 38, 40, 42 zu ziehen, wo *Mullil* und *Gula* durch (*il*)*A-nim* d. i. wohl Gott übersetzt werden. — S. 86 f.: Ich halte *pûru* = Los noch nicht als sicher erwiesen. — S. 101: Die ausgestreckte Hand findet man vielfach im Orient auch auf Häusern als Standarte oder in grüner Farbe an die Wand gemalt. Heute erklärt man dieses Zeichen als Symbol der 5 Gebote des Islams: Waschung, Gebet, Fasten, Pilgerfahrt, Almosen. Aber was ist der Ursprung der Sitte? — S. 112: Für weitere interessante Angaben über Istar s. den Hymnus Reisner Hymn. 105—109, der jetzt durch Miss Hussey bearbeitet ist. — S. 140: Statt Delitzschs *ṣîrruššû* ist doch gewifs besser *mušruššû* zu lesen. — S. 159 usw.: *Raḳî'a* ist im Hebr. masc. gen. — S. 185, 5 lies »reine« für »seine«. Ebda: Die Lesung *nubattu* wird jetzt übrigens durch Clay, BE. XV, S. 27 als richtig erwiesen. — S. 189: Wie will J. *TIN-TIR-KI* als Wohnung des Lebens erklären? — S. 193: Meines Wissens ist die Tomate erst aus Südamerika eingeführt. — S. 198: Ist es sicher, dafs *kiškanû* = Palme und *nêšu ša ḳakkari* eine Schlange war? — S. 205: Eine neue Bearbeitung des Textes von Macmillan s. BA. V, 557 ff. Im einzelnen könnte manches anders gefafst werden. — S. 207: *arnu* = Empörung ist ganz fraglich. — S. 221: Die Behauptung, dafs die bei den Epenkatalogen erwähnten Männer als vorsintflutliche Weise gelten dürfen, scheint mir mangels andrer Beweise als sehr unsicher. Man könnte sie auch für Redaktoren der betreffenden Werke halten. — S. 254: Die Lyder waren es, deren Sprache an Asurbanipals Hof nicht verstanden wurde; s. KB. II, 173. — S. 258: Meschek wird auch in der Bibel mit *k*, nicht mit *ḫ* geschrieben. J. schreibt konsequent Mescheḫ. — S. 269 hätte erwähnt werden können, dafs die deutschen Ausgrabungen in Babylon ein griechisches Theater aus hellenistischer Zeit zutage gefördert haben. — S. 290: Nicht die Konstellation, unter der die Ereignisse zur Zeit Sargons I. geschahen, ist angegeben, es handelt sich vielmehr um Eingeweideschau. — S. 291: Fâra liegt nicht bei Babylon, sondern viel weiter südlich. — S. 346: *Lagamar/l* ist doch wohl ein elamitischer Name, nicht ein ursprünglich semitischer. — S. 352: Die Änderung von I. Mose 15, 2 in משק und Gleichsetzung mit *mušḳênu* ist schon darum sehr unwahrscheinlich, weil, wie die aramäische und arabische Entlehnung zeigt, der Gaumenlaut *k*, nicht *ḳ* ist. — S. 358: Die altbabylonischen Kontrakte zeigen, dafs in dem Falle, wo zwei Frauen zugleich geheiratet werden, sie nicht leibliche Schwestern waren, trotzdem sie *aḫâtu* genannt werden, sondern im Verhältnis von Herrin und Dienerin standen. — S. 362: In der arabischen Legende

heifst der äthiopische Statthalter Abraha. — S. 401: Das Relief stammt nicht aus Khorsabad, sondern aus Kujundschik. — S. 421: Die drei Nachtwachen lauten *bararîtu*, *ḳablîtu* und *namarîtu*, bezw. *šaturri*. — Das ebenda reproduzierte Bild stammt nicht aus persischer Zeit, wie der Verf. will, sondern stellt bekanntlich Anu-banini dar, der etwa in die Zeit Sargons und Naram-Sins zu setzen sein wird. — S. 429, vgl. 453: Wie will J. beweisen, dafs *ṭâbtu* ursprünglich Weihrauch bedeutete? — S. 432: *ḳanû* heifst Rohr, nicht *ḳânu*. Ähnliche Kleinigkeiten sind zu häufig versehen. — S. 469: Unter der Schwelle zum Eingang in den Nin-maḫ-Tempel in Babylon fand sich in einer Nische das Gerippe einer Taube, in der andern eine tönerne Taube. — S. 486: Tomyris ist bekanntlich eine Königin der Massageten, nicht ein Mann. Das Zitat ist in Her. I, 214 umzuändern. — S. 497: *zuḳaḳîpu* = Skorpion ist als bronzenes Instrument auch im Babylonischen bekannt. — S. 506: Schreib Nahr el Ḳâsimîje. — S. 511, vgl. 514: *mâr Ḫumri* bedeutet, wie Ungnad nachgewiesen, nur »Israelit«. — S. 514 übersetze: Saniru, einen Bergkegel gegenüber dem Libanon. — S. 518 lies: *Pa*(!)-*ḳa-ḫa*. — S. 588: Der reproduzierte Siegelzylinder ist nicht assyrisch, sondern altbabylonisch. Die ebda Anm. 5 gemachte Bemerkung: Ein arabischer Wechsel usw. ist mir unverständlich. — S. 589: Vgl. vor Daiches noch MVAG. 1903, 107f. — S. 603: Vgl. den Fluch auf der Berliner Asarhaddonstele Rs. 56f.: Istar, die Herrin des Kampfes und der Schlacht, möge seine Mannbarkeit weiblich machen, und auch KB. VI, 1, 62, 9f.

Breslau. Bruno Meifsner.

Manuale vitae spiritualis continens **Ludovici Blosii opera spiritualia selecta.** [Bibliotheca ascetica mystica. Series operum selectorum quae consilio atque auctoritate eminentissimi et reverendissimi domini Antonii Cardinalis Fischer archiepiscopi Coloniensis denuo edenda curavit Augustinus Lehmkuhl S. J.]. Freiburg i. B., Herder, 1907. XV u. 373 S. 12°. M. 3, geb. 4.

Unter dem oben angeführten Sammelnamen bietet A. Lehmkuhl eine Auswahl aus den Schriften des gelehrten und frommen Benediktiners Blosius, der als Abt des Klosters Liesse im Hennegau i. J. 1566 starb. Zum Abdruck gelangen fünf kleinere Werke: I. Canon vitae spiritualis, II. Piarum precularum cimeliarchion, III. Tabella spiritualis, IV. Speculum spirituale, V. Monile spirituale. Vorausgeschickt ist eine Einleitung, die über das Leben und Wirken des Abtes kurz orientiert. Die Ausgabe will zunächst praktisch asketischen Zwecken dienen und bietet darum nur einen — übrigens sehr sorgfältigen — Abdruck der i. J. 1725 erschienenen Ingolstädter Ausgabe. Die Anmerkungen derselben sind grofsenteils weggelassen, einige neu hinzugefügt. Ein Prinzip, nach dem die Schriftzitate geordnet wären, ist nicht ersichtlich. War Vollständigkeit beabsichtigt, so ist jedenfalls manche Anspielung übersehen.

Düsseldorf. Heinrich Vogels.

Henri Delacroix [Prof. f. Philos. an der Univ. Caen], **Etudes de l'histoire et de psychologie du mysticisme.** [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. XIX u. 471 S. 8°. Fr. 10.

Die ersten Studien des Buches, das den Untertitel: Die grofsen christlichen Mystiker führt, beschäftigen sich mit der heiligen Therese, mit Frau Guyon und Heinrich Seuse. Andere stellen die Entwicklung der mystischen Zustände dar und suchen klarzulegen, aus welchen Elementen sich die »Erfahrung« zusammensetzt, der die Mystiker unterliegen, und der sie absolute Wahrheit beimessen. Eine kritische Würdigung des Buches behalten wir uns vor.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Leipzig hat sich Lic. Dr. Hans Windisch als Privatdoz. f. Kirchengesch. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Moraltheol. an der theolog. Fakult. in Salzburg Dr. Anton Auer ist kürzlich, 66 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertation.

J. Kräutlein, Die sprachlichen Verschiedenheiten in den Hexateuchquellen. Ein Beitrag zum Sprachbeweis in der Literarkritik des A. T.s. Rostock. 66 S.

Neu erschienene Werke.

E. Kellermann, Der wissenschaftliche Idealismus und die Religion. Berlin, M. Poppelauer. M. 1,50.

C. Schmidt, Der erste Clemensbrief. [Texte u. Untersuchgn z. Gesch. d. altchristl. Lit. N. F. 32, 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 9.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 2. H. Holtzmann, Reformkatholisches aus Italien, Frankreich und England. — J. Websky, Zu Theobald Zieglers Strauſs-Biographie. II.

Beweis des Glaubens. Januar. E. Pfennigsdorf, War Jesus ein Mensch wie wir? — B. Bavink, Widerspricht der Wunderglaube der modernen Wissenschaft? — O. Bensow, Zeugt die Religionsgeschichte von einem ursprünglichen Monotheismus oder nicht? — J. Reinke, Über die Abstammung des Menschen. — M. Gräfin Münster, Blicke in »modernes« Seelenleben.

Theologisch Tijdschrift. 1. Januari. H. Oort, Iets over »Het Lam Gods«. — F. Pijper, De belijdenisschriften der Luthersche en Anglikaanscäe kerken. I. — B. D. Eerdmans, Een nieuwe Jahwe-tempel.

Revue Bénédictine. Janvier. G. Morin, Les Dicta d'Heriger sur l'Eucharistie; Le commentaire inédit sur les LXX premiers psaumes du ms. 18 d'Einsiedeln. — U. Berlière, Epaves d'archives pontificales du XIVe siècle; Les coutumiers monastiques des VIIIe et IXe siècles; Deux lettres de D. A. Legrand, bénédictin de St.-Maur. — R. Ancel, Le Vatican sous Paul IV. — P. de Meester, Étude sur la théologie orthodoxe. IV: Le monde matériel. — D. De Bruyne, La Regula consensoria. Une règle des moines priscillianistes. — F. Wolpert, Un type peu connu de la croix de S. Benoît.

Philosophie.

Referate.

Benedetto Croce [Sekretär der Società Napoletana di storia patria], Ciò che è vivo e ciò che è morto della filosofia di Hegel. Studio critico seguito da un saggio di bibliografia Hegeliana. [Biblioteca di cultura moderna. N. 21.] Bari, Gius. Laterza & Figli, 1907. XVII u. 282 S. 8°. L. 3,50.

Georg Wilhelm Friedrich Hegel, Vorlesungen über Philosophie der Geschichte. Mit einer Einleitung und Anmerkungen herausgegeben von F. Brunstäd [Reclams Universalbibliothek. 4881—4885] Leipzig, Philipp Reclam jun., [1907]. 581 S. 8°. M. 1.

Croce hat die Sammlung der Klassiker der modernen Philosophie, die er mit Gentile zusammen herausgibt, mit der Übersetzung von Hegels Enzyklopädie (nach Lassons Ausgabe) begonnen. Über dieser Arbeit ist ihm das vorliegende Buch entstanden. Mit beiden, denen weitere Übersetzungen Hegelscher Werke folgen sollen, hofft er das Studium des »Giganten des Gedankens« in Italien wiederzuerwecken und hat darum eine, ursprünglich für seine persönlichen Zwecke zusammengestellte, Hegelbibliographie beigegeben, die auch für uns wertvoll sein kann.

Cr. hat harte Worte für uns: »Es scheint nicht, dafs man diese kritische Revision — was lebendig und was tot an der Philosophie Hegels sei — jetzt von seinem deutschen Vaterlande werde haben können. So sehr vergifst es seinen grofsen Sohn, dafs es nicht einmal mehr seine Werke wieder gedruckt hat und häufig Urteile über ihn hören läfst, die uns hier am äufsersten Rand Italiens erstaunen machen«. In Italien habe man ihn nie so vergessen, sondern als Bruder neben Bruno und Vico gestellt. Viel wichtiger als die deutschen Hegelstudien seien die englischen. An einer anderen Stelle bekommt Kuno Fischer einen Hieb. Was nun hier unsre Konkurrenz mit den anderen Nationen betrifft, so ist der Angriff Cr.s nicht weiter tragisch zu nehmen. Auch er mufs in Italien »wiedererwecken«, und sein Buch selber, so geistreich es ist, ist nur eine jener Wellen, wie sie die vielberaunte moderne Hegelbewegung, welche manche Menschen wie ein Schicksal kommen sehen, in diesen Jahren überall aufwirft. Ein anderes aber ist, dafs die wirkliche kritische Revision in diesem Fall, nämlich die historische, der deutschen Wissenschaft allerdings wunderlich schwer zu werden scheint. Die metaphysischen Geisterseher werden nicht alle, die Hegel leibhaftig herumwandern lassen möchten oder wenigsten das Betun mit ihm für eine metaphysische Erweckung brauchbar finden, und die Folge ist, dafs auch die abstrakte rationale Kritik kein Ende nehmen will, wo dann die einen die historische Arbeit als eine Äufserlichkeit ihrem Stoff gegenüber betrachten und den Historiker günstigen Falls Skeptiker schelten, während die anderen jede Beschäftigung mit ihm schon wie eine Art Spiritismus ansehen. Man kann da böse Erfahrungen machen. Dazu kommen schliefslich noch die sich zum »Neuhegelianismus« entwickelnden Neukantianer, etwas ganz Monströses, das man aber öfter beurteilt findet, als ob es historisch so sein müfste. Dagegen läfst sich nichts tun, als so lange immer wieder zu betonen, dafs die mächtige Realität Hegels nur erfafsbar ist, wenn man ihr historisch zu Leibe geht, bis eine Darstellung, wie sie Dilthey in seiner Jugendgeschichte begonnen hat, in völliger Breite, die bis in die Auflösung von Hegels Schule reichte, vor uns liegt.

Diese kritische Revision, auf die es uns ankommt, hat nun auch Cr. nicht geleistet. Er sucht aus Hegels System den wahren Kern herauszuheben und seine Irrtümer als Folgen der Übertreibung dieser neuen Wahrheit abzuleiten. Ich deute seinen Gedankengang kurz an. Hegels »unüberwindliche Kraft, unerschöpfliche Fruchtbarkeit und dauernde Jugend« liegt in seiner logischen Doktrin. »Wer die Würde des Menschen, die Würde des Gedankens fühlt, kann sich mit keiner andern Lösung der Gegensätze und Dualismen begnügen, als mit dieser dialektischen, die das Genie Hegels eroberte.« Diese »Logik der Philosophie« bedient sich des »philosophischen« Begriffs eines »konkreten Allgemeinen«. Mit ihm war ein neuer Begriff des Begriffs entdeckt, dessen Struktur Unterschiede und Gegensätze nicht ausschliefst, sondern einschliefst, und der darum fähig ist, Zusammenhang und Bewegung des Lebens, den Organismus der Wirklichkeit zu begreifen. »Warum sollte bei dem Sprung, den der Geist von der Betrachtung des Einzelnen zu der des Ganzen macht, die Realität ihren eigentlichen Charakter verlieren müssen? Ist nicht das Eine so lebendig in uns wie das Einzelne?« Die Teilformen des philosophischen Begriffs sind nicht, wie die Klassen und Unterabteilungen der empirischen Begriffe, voneinander getrennt, sondern hängen innerlich untereinander und mit dem Ganzen zusammen, hängen voneinander ab und gehen ineinander über. Die prägnanteste Existenzweise dieser »konkreten Einheit des philosophischen Begriffs« ist die Synthese von Gegensätzen. Während die abstrakte Reflexion überall zu Dualismen kommt, erfafst er eine aus diesen Gegensätzen resultierende Einheit, die Entwicklung ist. »Bewegung und Entwickelung ist nichts Einzelnes und Zufälliges, sondern ein Allgemeines, ist nichts aus der Wahrnehmung Stammendes, sondern ein Gedanke, ein Begriff und zwar der wahre Begriff der Wirklichkeit; und die logische Theorie derselben ist das konkrete Allgemeine« in Ge-

stalt der Synthese von Entgegengesetzten. In dieser Gestalt hatte Hegel den philosophischen Begriff entdeckt, er übersah seine andere Form, die Einheit der Unterschiede, die die Teile eines Ganzen auseinander entwickelt in verschiedenen Stufen, die Theorie der Implikation und der Stufen, und stellte auch sie dialektisch dar: die Unterschiede, z. B. Kunst und Religion wurden zu überwindenden Gegensätzen und umgekehrt bekamen die Gegensätze in seinen Triaden etwas von der Eigenschaft der Unterschiede, sie wurden Stufen der Wahrheit. Eine weitere Konsequenz der Herabdrückung der Teilbegriffe zu Irrtümern war dann, dafs Hegel aus Natur und Geschichte das Individuum und das Empirische dialektisch konstruierte. So entstand sein Panlogismus, der also nicht ein Fundament des Systems war, sondern nur Folge falscher Anwendung des Prinzips, indem diese eine Geistesform die Autonomie aller anderen unterdrückte — ohne doch konsequent zu sein, wodurch ein Dualismus im System geblieben ist, der später die Gegensätze in der Schule heraustrieb.

So weit damit gesagt ist, dafs Hegel gegenüber der logischen Kategorie des Allgemeinen und Besonderen, der Unterordnung des Einzelnen unter ein abstraktes Gesetz, die Kategorie vom Ganzen und seinen Teilen, der Erhaltung des Einzelnen in der Totalität und der verschiedenen Bestimmungen aus ihr, als die Kategorie des Geistes geltend machte, dafs der geistesgeschichtliche Begriff allerdings ein Wesensbegriff ist, wird man zustimmen können. Doch wird das in Diltheys Hegel deutlicher dargestellt und in seiner Entstehung begriffen, während ich gestehen mufs, dafs mir die metaphysische Anwendung, die Cr. von seinem »philosophischen« Begriff machen will oder wie er ihn überhaupt gebrauchen will, nicht klar wird. Ganz abgesehen davon, dafs mit dieser Reduktion von Hegels Dialektik ihr wesentlicher Zusammenhang mit dem Problem der Wertentwicklung in den historischen Stufen verloren gegangen ist. Historisch ausgedrückt: der Fortgang Hegels von der Erhebung über die Entgegensetzungen in der Einheit der Totalität zum Begreifen der Entwicklung des Geistes ist nicht blofs mit einer logischen Verwechslung erklärt.

Der Neudruck von Hegels geschichtsphilosophischen Vorlesungen (nach der II. Auflage) in Reclams billiger Ausgabe ist wohl das deutlichste Zeichen für sein endliches Eintreten in die historische Sphäre. Der Text ist durch Interpunktion und Druckanordnung lesbarer gemacht, und, soweit ich ihn verglichen habe, zuverlässig (S. 293 Z. 6 v. o. Furcht statt Frucht, S. 547 Z. 19 v. o. dem statt denn). Die Einleitung und die Anmerkungen Brunstäds suchen leider, möchte man fast sagen, dem Leser das Verständnis zu erschweren und werden auf manchen wie ein Stachelzaun wirken. Sie sind zudem zu skizzenhaft, um die in ihnen enthaltene Arbeit würdigen zu können, doch verweist B. auf eine demnächst erscheinende Schrift von sich über die »Geschichtsphilosophie Hegels«, mit der eine Auseinandersetzung — denn darauf wird es hinauskommen — leichter sein wird.

Jena. Herman Nohl.

André Cresson [Prof. agrégé f. Philos. am Lyceum zu Lyon], Les bases de la philosophie naturaliste. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1907. III u. 178 S. 8°. Fr. 2,50.

Der Verf. gibt eine Einleitung in die naturalistische Philosophie, die sich uns als die moderne Form der in der Geschichte der Philosophie als Positivismus bezeichneten Geistesströmung darstellt. Aus der Einsicht in den Anthropozentrismus des naiven Menschen (Kap. 1) erwächst die Aufgabe einer rein empirischen, hypothesenfreien Betrachtung, die die folgenden Kapitel (2—5) für die anorganischen, die biologischen, die psychologischen und die soziologischen Erscheinungen durchzuführen suchen.

Das skeptische Schlufskapitel vindiziert, da nun doch einmal alle philosophischen Überzeugungen dogmatisch sind, für das naturalistische Dogma wenigstens eine hinreichende Widerspruchslosigkeit, und stellt es aufserdem als den Konvergenzpunkt der einzelnen Wissenschaften hin. Wer den Standpunkt des Verf.s nicht inne hat, wird gegen diese letztere Behauptung vor allem Einspruch erheben. Gerade in dem Bestreben, die einzelnen Wissensgebiete zu vereinheitlichen, liegt eine unversiegliche Quelle idealistischer Anschauungen.

Leipzig. O. Klemm.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

B. Erdmann, Wissenschaftliche Hypothesen über Leib und Seele. Köln, M. Dumont-Schauberg.

A. Riehl, Der philosophische Kritizismus. Geschichte und System. I. 2. neu verfafste Aufl. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 13.

E. Boirac, La psychologie inconnue. Introduction et contribution à l'étude expérimentale des sciences psychiques. Paris, Félix Alcan. Fr. 5.

A. Bayet, L'idée de bien. Essai sur le principe de l'art moral rationnel. Ebda. Fr. 3,75.

C. Vorländer, Geschichte der Philosophie. 2 Bde. 2. Aufl. Leipzig, Dürr. M. 3,60 u. 4,50.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. 14, 1. L. Stein, Der Pragmatismus. — M. Frischeisen-Köhler, Naturwissenschaft und Wirklichkeitserkenntnis. — M. Meyer, Religion und Lebensgenufs. — Fr. Sommer, Grundzüge einer Sozialaristokratie. — Th. Lessing, Studien zur Wertaxiomatik. — P. Schwartzkopff, Die Räumlichkeit als objektiver Empfindungsverband. — D. Koigen, Jahresbericht über die Literatur zur Metaphysik.

Philosophische Wochenschrift. 9, 7/8. F. Lüdtke, Kritische Geschichte des Apperzeptionsbegriffs. IV. — O. Umfrid, Die Naturphilosophie.

Unterrichtswesen.

Referate.

Otto Apelt [Direktor des Gymn. zu Jena], Der deutsche Aufsatz in der Prima des Gymnasiums. Ein historisch-kritischer Versuch. 2., verbess. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VI u. 284 S. 8°. M. 3,20.

Die erste Auflage dieser Arbeit, die 1883 erschien, sollte »ein kleines Gegengewicht bilden, gegen den wachsenden Einfluſs des bedeutenden Laasschen Buchs über den Aufsatz«. Sie sollte verhindern, daſs unter diesem Einfluſs »unsere Aufsatzübungen immer ausschliefslicher einer einseitigen und zum Teil unjugendlichen, weil hyperkritischen Verstandesrichtung verfielen«. Der Verf. beabsichtigte »über den gegenwärtigen Stand der Praxis in Prima zu orientieren«, in der Überzeugung, »daſs eine übersichtliche Darlegung und Kritik des Bestehenden das beste Mittel ist, uns vor Abwegen zu bewahren«.

Dieser Absicht ist das verhältnismäſsig kleine Buch seiner Zeit durchaus gerecht geworden; es hat sich um die fortschreitende Entwicklung des Aufsatzunterrichts ein Verdienst erworben, indem es der allzu einseitigen Verstandesmäſsigkeit der Laasschen Forderungen und der Verstiegenheit vieler seiner Anhänger wirksam entgegentrat. Ich bekenne gerne, daſs ich für die Praxis sowohl wie für die Theorie mancherlei aus ihm gelernt habe.

Dennoch muſs ich gestehen, daſs ich diese zweite, zwar verbesserte und um etwa 30 Seiten vermehrte, aber doch im wesentlichen unveränderte Auflage nur mit gemischten Gefühlen betrachten kann. Apelt irrt, wenn er glaubt, daſs der Abstand des heutigen Aufsatzbetriebes, wie er sich in der Stellung der Themen äufsert, von dem vor 30 Jahren »nicht allzu erheblich« sei. Er schätzt die Wirkung seines eigenen Buchs zu gering ein und er unterschätzt auch wohl den Einfluſs einer Anzahl dazwischen liegender theoretischen Arbeiten, sowie den der Schulbehörden, die seit Jahren gerade diesem Unterrichtszweig besondere Aufmerksamkeit zugewandt haben. Die Laassche Gefahr ist heute bis auf wenige Reste seiner Methode (die besonders bei der Lektüre Lessingscher Prosa hervortreten) gründlich überwunden, so gründlich, daſs es vielleicht nötiger wäre, vor dem entgegengesetzten Extrem, der allzu einseitigen Betonung des Phantasie- und Stimmungsmäſsigen im deutschen Unterricht, zu warnen. Neue Aufgaben und Probleme sind inzwischen hervorgetreten, die eine weit ausgedehntere Berücksichtigung fordern, als ihnen in A.s Buch zu teil wird. Eine Frage z. B., die nach meiner Erfahrung heute im Mittelpunkt des Interesses steht, ist die Verwendung der nachklassischen Literatur für den Aufsatz. Dieser aber sind hier nach wie vor nur knappe zwei Druckseiten zugewiesen, wo Gustav Freytags Ahnen als neuste Erscheinung figurieren, und wo man sich auch sonst mit dem besten Willen keinen Rat erholen kann.

Bücher haben ihre Schicksale, die nicht vorauszusehen sind. Vielleicht, daſs auf die zweite Auflage von A.s Arbeit trotz der Ausstellungen, zu denen sie Anlaſs gibt, rascher eine dritte folgt, als sie selbst der ersten gefolgt ist. Es sollte mich freuen; doch würde ich in diesem Falle dem verdienten Verfasser entschieden eine gründliche Umarbeitung und Modernisierung seines Buches anraten.

Posen. Rudolf Lehmann.

Karl Schultze [Kgl. Schulrat und Seminar-Direktor a. D.], Aus acht Jahrzehnten. Lebenserinnerungen. Gotha, Friedrich Andreas Perthes 1907. VII u. 269 S. 8°. M. 5.

Der Verf. hat von 1855 bis 1889 im preufsischen Seminardienst gestanden. Für die Geschichte des preufsischen Lehrerbildungswesens bieten seine Lebenserinnerungen ein schätzenswertes Material, und zwar nicht blofs für die innere Entwicklung der Anstalten, sondern auch für die tatsächliche Ausführung der behördlichen Anordnungen, über die wir auf dem Gebiete der Schulgeschichte bisher leider nur mäſsig unterrichtet sind. So wurden am Seminar in Cöpenick die Regulative vom 1. und 2. Oktober 1854 keineswegs völlig beachtet, sondern man erlaubte sich mancherlei Freiheiten und Abweichungen nach seiten einer erhöhten Bildung. Auch werden eine Reihe von Charakterzügen bekannter Schulmänner der damaligen Zeit, besonders vom Geheimrat Karl Schneider, dem »Vater« der »Allgemeinen Bestimmungen«, vom Provinzial-Schulrat Wetzel, von dem späteren Leiter des höheren Schulwesens Ludwig Wiese, dessen Schüler der Verf. auf dem Joachimsthalschen Gymnasium in Berlin war, u. a. mitgeteilt. Auch eine Reihe von Reden, die bei festlichen Gelegenheiten gehalten wurden, u. a. eine des Ministers Falk, sowie ein Gespräch mit dem damaligen Kronprinzen Friedrich Wilhelm finden sich verzeichnet. Den Historiker werden die persönlichen Erlebnisse des Verf.s während der Märztage 1848 interessieren.

Oranienburg. E. Clausnitzer.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Mittelschul-Enquête im österreichischen Unterrichtsministerium.

Vom 21.—25. Januar fand die auf Betreiben der schulreformfreundlichen Abgeordneten einberufene und wiederholt aufgeschobene Enquête über die Reform der

Gymnasien und Realschulen statt. Eingeladen waren ungefähr 60 Personen, der Hauptsache nach Landesschulinspektoren (= Provinzialschulräten), Direktoren und Univ.-Professoren der Philologie und Pädagogik. Die Lehrerschaft war nur durch die Obmänner einiger ihrer Vereine vertreten, der Verein für Schulreform durch seine Obmänner Prof. Hueppe (Prag) und Prof. Schwiedland (Wien). Aufserdem waren mehrere Parlamentarier, zwei Vertreter der Technikerschaft und einige Männer aus dem praktischen Berufsleben und auch zwei Frauen eingeladen worden. Vorher waren durch das Ministerium 7 Fragen aus dem ganzen Komplex zur Behandlung durch die Enquête ausgewählt und besonderen Referenten und Korreferenten zur Erstattung von Gutachten vorgelegt worden, die vor Beginn der Enquête jedem Teilnehmer zugeschickt wurden. Sie betrafen die Reformbedürftigkeit überhaupt, die Schaffung eines neuen Schultypus, die Zweistufigkeit, die Materialprüfung, den Zudrang zu den Mittelschulen, das Prüfungswesen und die Vermehrung der körperlichen Übungen. Der Minister hob in seiner Eröffnungsrede am 21. Jan. die Notwendigkeit der Einführung neuer Typen (Gymnasium ohne Griechisch, jedoch mit allen Berechtigungen), die Bedeutung des Arbeitsprinzips und die Entlastung der Lehrpläne von allem entbehrlichen Ballast an Wissensstoff, Erweiterung der Lektüre und Einschränkung der Grammatik in den altklassischen Sprachen, Ausdehnung des deutschen Literaturunterrichtes über Goethes Tod hinaus, gröfsere Betonung der Wirtschafts- und Kulturgeschichte, Einführung der Geographie in die Oberklassen, der Soziologie sowie eines abschliefsenden allgemein naturkundlichen Unterrichtes in der obersten Klasse, fakultative Einführung der darstellenden Geometrie an den Gymnasien, Förderung der naturgeschichtlichen, physikalischen und chemischen Schülerübungen besonders hervor. In den Verhandlungen beherrschten zwei Punkte die Diskussion: die Schaffung neuer Typen und die Reform der Maturitätsprüfung. In erster Hinsicht lehnte die Versammlung die Wiedererweckung des früheren (österr.) Realgymnasiums ab, sprach sich dagegen für einen neuen Typus ohne Griechisch mit neusprachlichem Unterricht in den Unterklassen und Latein von der fünften Klasse ab aus, wobei die untersten 4 Klassen sowohl den Zugang in das Obergymnasium wie in die Oberrealschule ermöglichen sollten. Minister Gefsmann schlug eine vollständige Einheitsmittelschule vor, die weniger Anklang fand. Sektionschef v. Juraschek und Prof. Ehrlich (Czernowitz) traten für Schaffung eines neuen Typus in Form einer erweiterten Bürgerschule neben Gymnasium und Realschule, deren Zahl einzuschränken wäre, ein. Der frühere Unterrichtsminister v. Gautsch sprach sich gegen jede Schaffung neuer Typen aus, die das Ende der alten bedeuten würden; es seien statt dessen die alten Typen zu modernisieren. Landesschulinspektor Dr. Loos (Linz) sprach sich für Hinausschiebung des Griechischen um 2 Jahre (in die 5. Klasse), Beginn mit Latein in der 1. Klasse und Einführung des Französischen in die 3. und 4. Klasse aus. Die Unterstufe sollte gemeinsam für Obergymnasium und Oberrealschule sein.

Bezüglich der Maturitätsprüfung sprachen sich 6 Herren (meist Landesschulinspektoren) gegen jede Änderung aus. Ein Antrag auf gänzliche Abschaffung der Maturitätsprüfung wurde mit allen gegen 12 Stimmen abgelehnt, wobei allerdings bemerkt werden mufs, dafs diese 12 die faktische Majorität darstellten und nur infolge der ungleichmäfsigen Beschickung der Enquête in die Minorität kamen. Einstimmig wurde sodann der Antrag auf Durchführung von Erleichterungen angenommen. Der bezügliche Erlafs der Unterrichtsverwaltung soll Anfang April herauskommen. Ziemlich sicher ist schon jetzt der Wegfall der deutsch-lateinischen Übersetzungsarbeit. Ferner soll künftig mehr auf die allgemeine Reife als auf Beherrschung grofsen Wissensstoffes gesehen werden. — Vielfach wurde die Bureaukratisierung der Schule sehr entschieden verurteilt. — Zum Schlusse resumierte der Minister Dr. Marchet die Ergebnisse der Enquête, wobei er nochmals die besondere Wichtigkeit der Schaffung eines neuen Typus mit Latein, einer modernen Sprache und kräftiger Betonung der realistischen Wissenschaften hervorhob. Die bestehenden Schulen bleiben, werden aber einer »gründlichen Reform« unterzogen werden. »In den letzten Fragen der Schulreform ist der einzig entscheidende Richter die grofse Gesamtheit«, lauteten seine von durchaus modernem Geiste getragenen Worte.

Zeitschriften.

Neue Blätter aus Süddeutschland für Erziehung und Unterricht. Februar. J. L. Jetter, Die Grundsätze des neuen württembergischen Lehrplans und ihre Durchführung in den einzelnen Fächern. — E. Schüz, Studien zum Religionsunterricht. — H. Jäger, Über Erziehung zur Ehrliebe. — Th. Ebner, Randglossen zum Volkslied in der Gegenwart.

Revue pédagogique. 15 Janvier. L. Boisse, La méthode catéchétique dans l'enseignement de la morale. — A. Lalande, La moralité et les formules morales. — R. Périé, Les »Poèmes« d'Ernest Dupuy. — M. Donnay, Albert Sorel et son œuvre. — P. Kergomard, L'École maternelle. — Fanny Bignon, Les »Cours de vacances« à Iéna.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Erich Walter [Dr. phil.], Adolf Friedrich Graf von Schack als Übersetzer. [Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. X.] Leipzig, Max Hesse, 1907. 180 S. 8°. M. 5.

Obwohl die Dichtungen des Grafen von Schack (geb. 1815, † 1894) eine stattliche Reihe von Bänden füllen, ist es dem berühmten Kunstmäcen nicht gelungen, sich als Poet einen bedeutenden Namen zu erwerben. Um so bereitwilliger haben Zeitgenossen und Nachwelt seine Verdienste um die Vermittlung fremdsprachlicher Dichtungswerke anerkannt. Schack, der in seiner »Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst in Spanien« (1845) und in seiner »Geschichte der Poesie und Kunst der Araber in Spanien und Sizilien« (1865) grofse Gebiete der Literaturgeschichte zum ersten Mal in wissenschaftlich gründlicher, noch heute nicht überholter Weise behandelte, hat auch wiederholt Dichtungen fremder Zungen in mustergültigen deutschen Übersetzungen nachgebildet. Ein feines Sprachgefühl, eine ungewöhnliche Anpassungsfähigkeit, ein reger Formensinn und ein grofses Geschick in der deutschen Versifikation kamen ihm bei diesen Unternehmungen zu statten. Das lebhafteste Interesse brachte er stets den Schätzen der spanischen Literatur entgegen. 1845, in demselben Jahre wie sein grofses Werk über das spanische Drama, erschienen auch die zwei Bände seines »Spanischen Theaters« (2. verm. Aufl. 1886). 1860 gab er im Verein mit Geibel den »Romanzero der Spanier und Portu-

giesen« heraus, in welchem 68 Gedichte, darunter 16 portugiesische, von Schack wiedergegeben sind. Es war dabei wie immer sein Grundsatz, nur solche Stücke zu übersetzen, die bis dahin noch unübersetzt waren. In den Jahren 1853—60 hat Schack auch noch Almeida-Garretts Camoens-Epos, allerdings mit Kürzungen, aus dem Portugiesischen in deutsche Blankverse übertragen. Die italienische Poesie zog ihn trotz seiner Sympathie für Land und Leute und trotz seiner Bewunderung für Italiens Kunstschätze nicht sehr an und er hat aus dem Italienischen nur weniges übersetzt. An seiner ablehnenden Haltung gegenüber der französischen Literatur war eine gewisse Voreingenommenheit schuld. Dagegen hegte er stets ein warmes Interesse für die englische Poesie, das durch den lange fortgesetzten Verkehr mit seinem Studienkollegen George Toynbee genährt wurde. Er plante sogar ein englisches Parallelwerk zur Geschichte des spanischen Dramas, welches aber leider nicht zustande gekommen ist. 1890 erschien das weit früher verfafste Sammelwerk »Die englischen Dramatiker vor, neben und nach Shakespeare«. Angeregt durch Lambs »Specimens of English dramatists« verdeutschte Schack darin eine Reihe von Proben aus älteren englischen Dramatikern, wie dies schon ein Menschenalter früher Bodenstedt in »Shakespeares Zeitgenossen« (3 Bände, 1854 ff.) getan hatte. Leider sind Schacks Übersetzungen aus dem Englischen weit weniger sorgfältig und formvollendet als jene aus dem Spanischen. Englische Poeten bilden auch das Hauptkontingent in der »Anthologie abendländischer und morgenländischer Dichtungen«, die Schack 1892 in zwei Bänden herausgab. Alle diese Übersetzungen werden in der vorliegenden Schrift genau betrachtet und geprüft und zum Teil mit ihren Originalen verglichen. Ein eigener Abschnitt, der auf Wissenschaftlichkeit keinen Anspruch erhebt, beschäftigt sich mit Schacks Übersetzungen aus den Orientalischen Sprachen, unter welchen die Wiedergabe von Firdusis »Schah-Nameh« den ersten Platz einnimmt. Nach wiederholten Überarbeitungen erschien sie in endgültiger Fassung 1865. Sie ist in 5füfsigen iambischen Versen verfafst, und manche geben ihr den Vorzug vor der Rückertschen Verdeutschung (herausgegeben aus dessen Nachlafs 1890 ff.). Ein Anhang bringt einen bisher ungedruckten Brief Schacks an Prof. Dr. Max Koch (Rom, 16. Jan. 1894).

Angesichts der Menge und Verschiedenartigkeit der von Schack übersetzten Dichtungen ist das Thema der vorliegenden Schrift gewifs ein interessantes zu nennen. Es bietet Gelegenheit, einen bedeutenden Gelehrten und begabten Übersetzer bei seiner Arbeit zu beobachten und sich dabei selbst in grofse Literaturepochen zu vertiefen. Und wie die Arbeit eine mannigfaltige, abwechslungsreiche ist, so müfste nach unserem Dafürhalten auch der Gewinn, den die literarische Forschung aus einer solchen Untersuchung ziehen könnte, ein mehrfacher sein. Eine erschöpfende, historisch gut fundierte Darstellung von Schacks Übersetzertätigkeit wird nicht nur ein wertvoller Beitrag zur Beurteilung des aristokratischen Dichters sein, sondern sie wird zugleich auch tief in die Geschichte fremder Einflüsse auf die deutsche Poesie eingreifen, und so ein interessantes Kapitel der vergleichenden Literaturgeschichte darstellen. Es darf uns nicht Wunder nehmen, wenn eine Erstlingsarbeit bei aller aufgewendeten Mühe so hochgespannten Anforderungen nicht vollständig genügt, und sich mit einer gewissen Selbstbeschränkung innerhalb der genauen Grenzen des Themas hält. Wie in vielen Schriften dieser Art, so vermifst man auch in der vorliegenden bisweilen jene Sorgfalt der Behandlung, die ein geübterer literarischer Arbeiter, nicht nur im Interesse der Leser, sondern auch in seinem eigenen anzuwenden pflegt. So hat der Verf. mit anerkennenswertem Fleifse die Schackschen Übersetzungen Zeile für Zeile mit ihren Originalen verglichen und auch die geringfügigsten Abweichungen konstatiert, aber es ist ihm niemals eingefallen, anzugeben, nach welcher Ausgabe er die fremden Texte zitiert — eine Angabe, die z. B. bei spanischen und englischen Komödien des 16. und 17. Jahrh.s durchaus nicht gleichgültig und überflüssig wäre, ganz abgesehen davon, dafs es doch bisweilen wichtig gewesen wäre, jenen Text zu kennen, welchen Schack benützt hat. S. 23 wird gesagt, dafs sich die 2. Auflage des »Spanischen Theaters« (1886) von der ersten dadurch unterscheide, dafs sie um den »Cid« vermehrt ist; S. 46 gibt der Verf. eine — leider recht armselige Inhaltsangabe dieses Stückes, S. 89 kommt er nochmals darauf zurück, aber er scheint nicht zu wissen, dafs wir es bei Guillen de Castros »Mocedades del Cid« mit einem Doppeldrama zu tun haben, von welchem Schack nur den 1. Teil übersetzt hat. Die grofse dichterische und literarhistorische Bedeutung des spanischen Ciddramas wird mit keinem Worte erwähnt, obwohl sich Schack selbst in seiner »Geschichte der dramat. Litt. u. Kunst in Spanien« II, 430 ff. so ausführlich mit diesem Werk und seinem Einflufs auf Corneilles Cid beschäftigt hat. S. 80 spricht der Verf. von einem 4. Akte der Komödie »Fuente Ovejuna«, was jeden Kenner des spanischen Dramas und seiner sämtlich dreiaktigen Werke nur verwundern wird. Man weifs nicht, ob die Ziffer ein Druckfehler ist, oder ob der Übersetzer die Akteinteilung geändert hat. S. 49 werden die Redondillas als die einzige Art gereimter Trochäen angeführt (s. Schack a. a. O. II, 82 ff.). Die zahlreichen Autoren, historischen

Persönlichkeiten und Dichtungen, auf die der Verf. im Verlaufe seiner Untersuchungen zu sprechen kommt, werden dem Leser nur selten näher vorgestellt. Auch sonst geht Walter über Nahe- und Ferneliegendes mit bewunderungswerter Leichtigkeit zur Tagesordnung über. Von dem spanischen Romanzenhelden Urgel sagt er S. 137 nur, dafs er unter der Bezeichnung »von Dänemark« bekannt (?) sei, Don Alvaro de Luna ist S. 125 nur »der einst allmächtige Alvaro«, ein Buch wie Perez de Hitas »Guerras civiles de Granada«, das nicht nur Schack mit Interesse las, sondern das in der spanischen Literaturgeschichte geradezu epochemachend ist, scheint der Verf. (S. 19) gar nicht zu kennen. Bei den Übersetzungen aus Virues, Cervantes, Fr. Villon (S. 21, 104, 122, 132) und vielen andern hat er es sogar versäumt, die übersetzten Stellen genau zu fixieren. Bei solcher Flüchtigkeit der Darstellung wundert es uns nicht, wenn viele Namen (z. B. S. 8 der des russischen Dichters Joukovski) falsch geschrieben erscheinen, und wenn W. noch immer den Hurtado de Mendoza für den Verfasser des Lazarillo de Tórmes hält, was doch eine längst abgetane Fabel ist. Aber auch in Dingen, welche Schack selbst betreffen, läfst er uns nur allzuhäufig im Stiche oder berichtet uns falsch. Es ist bezeichnend, dafs man aus dem ganzen Buche weder das Erscheinungsjahr des Werkes über die Poesie und Kunst der Araber (1865, 2. Aufl. 1877), noch jenes der »Anthologie« (1892) erfährt, und dafs darin irrige Angaben vorkommen, wie jene (S. 14), dafs die »Geschichte der dramatischen Literatur und Kunst in Spanien« (1845, 2. Aufl. 1854) früher den Titel »Geschichte des spanischen Dramas und Theaters« geführt habe, was nie der Fall war. Wir könnten diese Aufzählung noch lange fortsetzen, da das Buch leider eine ziemliche Menge derartiger Irrtümer aufweist. Dagegen sei gerne anerkannt, dafs die auf das eigentliche Thema bezüglichen Teile der Schrift, speziell die Vergleiche zwischen den Übersetzungen und ihren Vorlagen sehr fleifsig gearbeitet sind.

Wien. Wolfgang v. Wurzbach.

M. E. Muža, Praktische Grammatik der kroatischen Sprache für den Selbstunterricht. 3. Aufl. [Kunst der Polyglottie. 46. T.] Wien, A. Hartleben, [1908]. VII u. 183 S. 8°. Geb. M. 2.

Das Buch soll, wie alle der Sammlung, in erster Linie denen dienen, die die Sprache sich in möglichst kurzer Zeit zum praktischen Gebrauch aneignen wollen, und die Anlage der Grammatik, die nach einer kurzen Lautlehre gleich in der Formenlehre mit Übungs- und Übersetzungsstücken arbeitet, dürfte der Absicht entgegenkommen. Dafs Muža ein Bedürfnis erfüllt hat, beweist der Umstand, dafs in wenigen Jahren die dritte Auflage nötig geworden ist. In ihr hat er vor allem die Lautschrift enger an die der »Association Phronétique internationale« angepafst, und die im modernen Kroatischen nicht mehr gebräuchlichen älteren Deklinationsformen fortgelassen. In den Übersetzungsstücken finden sich ab und zu undeutsche Wendungen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Clavis Cuneorum sive Lexicon signorum Assyriorum. Compos. G. Howardy. P. II. Kopenhagen, Siegfried Michaelsen, und Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 5.

K. Brugmann und A. Leskien, Zur Frage der Einführung einer künstlichen internationalen Hilfssprache. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Deutschen morgenländischen Gesellschaft. 61, 4. Die Tarkakaumudī des Laugākshi Bhāskara. Übs. von E. Hultzsch. — H. Oldenberg, Vedische Untersuchungen. — P. Horn, Rofs und Reiter im Sāhnāme. — H. H. Spoer, Spuren eines syrischen Diatessarons. — I. Goldziher, Kämpfe um die Stellung des Ḥadīṯ im Islam. — R. Kittel, Die Mitte der Thora. — Amitagati's Subhāṣitasamdoha. Hgb. von R. Schmidt (Schl.). — P. Kahle, Zu den in Nāblus befindlichen Handschriften des Samaritanischen Pentateuchtargums. — Ed. König, Die Zahl vierzig und Verwandtes. — Sch. Ochser, Zur Kritik der »Sidra di Nischmata«. — L. Martin, Stèle de Mescha. — A. Fischer, Allerlei von J. Barth »verbesserte« arabische Dichterstellen.

Orientalistische Literatur-Zeitung. 15. Februar. W. Erbt, Der Fund des Deuteronomiums. — A. Ungnad, Sumerer und Akkader. — H. Pick, Drei neue Veröffentlichungen. — F. E. Peiser: W. Staerk, Die jüdisch-aramäischen Papyri von Assuan (Schl.) — Br. Baentsch: D. Hoffmann, Das Buch Leviticus. — Fr. Mann: F. P. Greve, Die Erzählungen aus 1001 Nächten. — Fr. Thureau-Dangin, Un nouveau roi de Hana.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 14, 6. A. Meillet, Le genre féminin des noms d'arbres; Arm. hawasar; Lat. aniō, aniēnis; V. sl. bьčela. — A. Ernout, Deux mots latins dialectaux. — W. Marçais, Le dialecte arabe des Ūlâd Brâhîm de Saïda (suite).

Memorie della R. Accademia delle Scienze dell' Istituto di Bologna. Cl. di Scienze morali. I, 1. A. Trombetti, Saggi di glottologia generale comparata. I: I pronomi personali. — G. Albini, Il Liber Isottaeus e il suo autore.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Eduard Kammer, Ein ästhetischer Kommentar zu Homers Ilias. 3. neubearb. Aufl. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1906. XVI u. 380 S. 8° mit 1 Lichtdruckbilde. M. 4.

Anlage und wesentlicher Inhalt des Buches sind dieselben geblieben wie in der ersten Auflage, die 1889 erschien. Man könnte sagen, es sei eine Durchführung des Gedankens: »Homer als Erzieher«. Dafs und wie er diesen Gedanken fruchtbar zu machen unternommen hat, verteidigt der Verf. in der neuen Vorrede gegen manche erhobenen Einwendungen. An Gegnern, wie andrerseits an Freunden, wird es ihm und seinem hier vorliegenden Werke auch in Zukunft nicht fehlen. Denn mit starker Subjektivität tritt er an Homer heran; er bemüht sich nicht so sehr,

zu verstehen was der Alte gemeint hat, als vielmehr, aus ihm Nahrung und Belehrung für die eignen Empfindungen zu schöpfen. Und da Homers Reichtum unerschöpflich ist, so mag auch dies gelingen. Kammers Art, den Dichter zu deuten, erinnert an die von Herman Grimm. Auch darin ist er ihm ähnlich, dafs die ästhetische Würdigung, von dem Glauben an die Gröfse der Dichterpersönlichkeit ausgehend, schliefslich zu einer scharfen, stellenweise fast zersetzenden Kritik geführt hat. Dafs bei Skizzierung des »ursprünglichen Gedichtes« vom Zorne des Achilleus Gesänge wie *Γ*, *N*, *Ξ* weggelassen werden, versteht man. Wenn aber aus Stücken von *Δ* bis *Θ* ein einziger Kampftag konstruiert ist, für den Verlauf des grofsen, nunmehr zweiten Kampftages, der mit *Λ* beginnt, einzelne Stellen aus *M* benutzt sind, so mufs das, gerade vom Standpunkte analytischer Kritik aus, höchst bedenklich erscheinen. Denn diese Kritik, wie sie sich seit Lachmann entwickelt hat, ist mehr und mehr doch dazu gelangt, die Zusammenhänge, die in der überlieferten Dichtung bestehen, sorgsam zu betrachten und, wo sie durchdacht und gewollt erscheinen, bestehen zu lassen. Die Erzählung des Mauerkampfes (in *M*) ist in sich so verständlich und verläuft so klar, dafs sie, mögen auch natürlich ältere Stücke hineingearbeitet sein, doch in der jetzigen Gestalt von ihrem Verfasser als selbständige Einheit gedacht sein mufs. Vollends ein lebendiges Ganzes ist *Z*, ein köstliches Gedicht, das die blutigen Kampfszenen durch eine wohlgefügte Reihe friedlicher Bilder unterbricht. Auch hier bestreite ich nicht, was bei Homer nirgends bestritten werden kann, dafs der Dichter überliefertes Gut mit verwertet hat, das denn im einzelnen aufzusuchen und auszulösen eine fernere Aufgabe der Kritik ist. Aber auf dem Wege zu diesem Ziel sollte doch die nächste Aufgabe nicht übersprungen werden: eine poetische Schöpfung voll Sinn und Schönheit zu erkennen, wirksam werden zu lassen. Vielleicht ist die Hoffnung nicht zu kühn, dafs für solche Ansicht doch zuletzt auch die Zustimmung des Verf.s gewonnen werden möchte, der ja sonst die Lust und die Fähigkeit, Absichten eines Künstlers nachzuempfinden, mit besonderer Liebe zu pflegen weifs.

Münster i. W. Paul Cauer.

Pietro Rasi [ord. Prof. f. latein. Literatur an der Univ. Pavia], Le satire e le epistole di Q. Orazio Flacco. Commentato ad uso delle scuole. Parte II: Le epistole. [Nuova Raccolta di classici latini con note italiane. XXXIX.] Mailand, Remo Sandron, [1907]. IV u. 222 S. 8°. L. 2,50.

Seinen im Jahre 1902 und 1906 erschienenen Ausgaben der Oden und Satiren läfst Rasi hier in gleicher Anlage die der Briefe, mit Ausschlufs der von anderer Seite bearbeiteten ars poetica, folgen. Auch sie entspricht ihrem Zwecke durchaus. Wenn frühere Arbeiten, besonders Kiefsling, auch das Meiste geliefert haben, was bei Horaz selbstverständlich, so findet sich doch auch manches Neue und Selbständige. Zum Gebrauch der Schulen bestimmt gibt der Kommentar die Erklärung der grammatisshen Konstruktionen und des Inhalts, etwas nüchtern (*Senso:*), aber durchweg klar; schwierige Worte werden gedeutet und übersetzt (I 1, 1 *dicere* = *cantare* wohl nicht richtig; denn *prima Camena* wird Maecenas 'genannt' als der, dem das Werk dediziert wird); manches läuft dabei mit, was trivial erscheint, so I 7, 51 *cultello, diminutivo di culter*, II 1, 171 *ephebi gr. ἔφηβος*, 232 *gratus non nel senso di 'riconoscente', ma di 'gradito, caro'*; auch die oftmalige Angabe der Quantität einzelner Silben, zumal wenn die Möglichkeit der Verwechslung fern liegt, unterstützt nur die Denkfaulheit des Schülers, während die Metrik hier und da genauere Berücksichtigung verdient hätte. Nicht recht im Einklang mit dem Schulzweck steht die allerdings nicht häufige Anführung von variae lectiones sei es der Handschriften, sei es der Gelehrten. Eine ausreichende Anzahl von Parallelstellen begründet die jedesmalige Erklärung; Properz durfte zu I 7, 56 allerdings nicht nach Burmann zitiert werden, auch zu II 1, 225 ist die Stelle aus ihm falsch angegeben (I 16, 4 statt I 16, 41). Zu knapp erscheinen mir die den Briefen vorausgeschickten Inhaltsangaben, da auch im Kommentar wenig auf den Zusammenhang im einzelnen und die Gedankenfolge eingegangen wird. Doch was man zunächst für den Dichter braucht, findet man zweckdienlich bei dem neusten Interpreten des Venusiners vereinigt.

Greifswald. Carl Hosius.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Adolf Kirchhoff ist am 27. Febr., im 83. J., gestorben.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. u. Archäol. an der Univ. Tübingen Dr. Ludwig v. Schwabe ist kürzlich, im 73. J., gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Keseling, De mythographi Vaticani secundi fontibus. Halle. 150 S.

C. Ulbricht, De animalium nominibus Aesopeis capita tria. Marburg. 70 S.

M. Leky, De syntaxi Apuleiana. Münster. 76 S.

E. Sicker, Quaestiones Plautinae, praecipue ad originem duarum recensionum pertinentes. C. 1—4. Berlin. 73 S.

Zeitschriften.

Mnemosyne. 36, 1. S. A. Naber, Platonica; Valckenarianum (cont.). — M. Valeton, Ad Iliad. H vs. 195—199; De nonnullis Demosthenis et Aeschinis controversiis. — C. Brakman, Apuleiana (cont.). — Johannis Jacobi Reiskii animadversiones ad Arriani Anabasin. Ed.

A. G. Roos. — P. H. Damsté, Emendatur Stat. Ach. I. 87; Ad Ciceronis orationem pro M. Caelio annotatiunculae criticae. — H. van Herwerden, Ad nova fragmenta in libro Berliner Klassikertexte V, 2. — J. C. Naber, Observatiunculae de iure Romano (cont.).

American Journal of Philology. 28, 4. M. Warren, The Stele Inscription in the Roman Forum. II. — G. M. Bolling, Contributions to the Study of Homeric Metre. — E. W. Fay, On sundry Confixes. — S. G. Oliphant, Ἔστως or Ἕστος? — R. B. Steele, Temporal Clauses in Cicero's Epistles. — H. L. Wilson, A New Italic Divinity.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Christian Weise, Masaniello. Trauerspiel. (1683.) Herausgegeben von Robert Petsch [aord. Prof. f. deutsche Literatur an der Univ. Heidelberg]. [Neudrucke deutscher Literaturwerke des XVI. und XVII. Jahrhunderts hgb. von W. Braune. Nr. 216—218.] Halle, Max Niemeyer, 1907. XXXVII u. 184 S. 8°. M. 1,80.

Seinem höchst dankenswerten Neudrucke des »Masaniello« aus dem »Zittauisches Theatrum« schickt der Herausgeber eine längere Einleitung voraus, die kurz und treffend unter Heranziehung verschiedener Vorreden anderer Werke Weises seine Dramatik charakterisiert. Der Zusammenhang mit der Volksbühne wird nur gestreift. Hier wäre wohl einmal eine ausführliche Untersuchung am Platze, die vielleicht auch die italienische Oper zu berücksichtigen hätte. Ein Scherz, wie V, 8, Allegro im Vogelbauer gemahnt z. B. an den, freilich späteren, gefangenen Cupido in Francisco Lemenes »Endimione« (1706). Bei den Nachfolgern Weises wird auch die Wiener Handschrift Richters herangezogen. Eine niederländische alte Bearbeitung erwähnt B. Auerbach (Briefe an Jacob 2, S. 373). Im Anhang wird die Erzählung aus Schleders »Theatrum Europaeum« mitgeteilt, die wohl die unmittelbare Quelle Weises bildete.

Wien. Alexander von Weilen.

Alfred Tobler, Hans Konrad Frick, ein appenzellischer Volksdichter. Leipzig, Carl Beck, 1907. 143 S. 8°. M. 2.

Eine längst bekannte Tatsache wird durch diese Schrift neu bestätigt: die Unfruchtbarkeit der Volksdichtung in den östlichsten Teilen der deutschen Schweiz. Im Lande der Kuhreihen und Jodler sinkt das Volkslied zum »G'sätzli« herab, die von dem der schweizerischen Sängerwelt wohlbekannten Verf. schon früher gesammelt worden sind (»Sang und Klang aus Appenzell, eine Sammlung älterer Lieder für vierstimmigen Männerchor.« Wolfhalden 1892).

Frick freilich liefs sich dort nicht wohl einreihen; denn er ist kein Volksdichter, sondern Deklamator. Entbehren seine Dichtungen gerade des wesentlichsten Elementes der Volkspoesie, des Gesanges, so sind sie vollends nie volkstümlich gewesen und werden es nie sein bei einem Umfang von durchschnittlich je 200 Langzeilen, der es ihrem Schöpfer selber beinahe unmöglich macht, sie dem Gedächtnis einzuprägen. Damit hat sich Frick auch aus der Reihe derjenigen Dilettanten ausgeschlossen, die — zumal um die Mitte des 19. Jahrh.s — durch gelungene Improvisationen in der Schweiz volkstümlich geworden sind. Schon der äufsern Form nach wenig mehr als notdürftig gereimte Prosa, behandeln zwar Fricks »Dichtungen« — von denen uns der Herausgeber 28 in gekürzter Gestalt (!) mitteilt — das Volksleben berührende Stoffe, wirken aber durch die Aufdringlichkeit der Didaktik abstofsend. Lyrische Töne vermag dieser »Appenzeller Bauernphilosoph« eben so wenig anzuschlagen, wie er jeden dramatischen Schwunges bar ist. (Man vergleiche etwa Fricks von plumpen Definitionen strotzendes Poem »D'Liebi« — S. 54f. — mit der zarten »Antwort auf Sympathie« seines Zeitgenossen, des Zürcher Volksdichters Jakob Stutz, oder das trivial-witzige »D'Folge vo de jetzege Krysis« — S. 42f. — mit Stutzens erschütterndem Zeitgemälde »Der Brand von Uster«.) In gleicher Weise verliert Fricks Humor, ganz abgesehen von seinem wirklich oft allzu starken »Erdgeruch«, durch die endlose Anwendung der Antithese als Kunstmittel an Geschmack.

Wenn wir also den »belehrenden, bildenden und hebenden Einflufs«, der von diesem Poeten nach der Versicherung des Herausgebers ausgegangen sein soll, bezweifeln müssen, so vermissen wir um so peinlicher eine Vorrede, die uns über den Zweck der Publikation orientierte. Bedauerlich ist für jeden Fall die Tatsache, dafs sich die in ausländischem Verlag erscheinende Schrift darüber hinwegsetzt, dafs — heute mehr denn je — die Volksdichtung an der politischen Landesgrenze Halt macht, eine Dialektdichtung aber von vornherein auf das betreffende Sprachgebiet beschränkt bleiben mufs. So wäre denn für das Verständnis dieses Werkes ein Wörterbuch unbedingtes Erfordernis gewesen — oder gilt auch hier der sehr befremdende Entschuldigungsgrund auf S. 26? Diesem Grundmangel vermögen auch die beständigen Hinweise auf ein sogar dem gröfsten Teil des gebildeten Schweizerpublikums unzugängliches Werk wie Titus Toblers »Appenzellischer Sprachschatz« (Zürich 1837) ebenso wenig abzuhelfen wie die vom Herausgeber in den Randnoten versuchte Kommentierung. Bleibt schon der erste dialektische Ausdruck: *»nüd weges demm . . .«* (S. 3) unerklärt, so werden auch Redewendungen wie: *Häb au enn Sy — ischt me no off emm Chlagross g'rette — so woor scho emm Mekti Vyle Vyl fähle — no gad nebes dere frönnte flööd* dem aufserkantonalen Schweizer unverständlich bleiben, ge-

schweige denn Wörter wie *schwadrege — oobilli — gspillti — chreslet — Muus — Schadachappe — Schmeckzüüg — abekeie — Schnoogge* usw. usw. vom deutschen Leser verstanden werden. Demgegenüber treten andere Anmerkungen wiederholt auf oder nehmen wie *Hääde — tätsch* (S. 17) einen unverhältnismäfsig breiten Raum ein.

In einer »Einleitung« wird eine Charakteristik des Dichters unternommen, freilich in so unzulänglicher Weise, dafs sich der Leser aus den eingestreuten seitenlangen Spruchstellen selber ein Urteil bilden mufs. Auch gegen die Anordnung der so verschiedenartige Stoffe behandelnden Gedichte wäre manches einzuwenden.

Alles in allem: eine reichhaltige Fundgrube für den Kulturhistoriker und — bei korrekterer Lautgebung! — auch für den Dialektforscher; die Poesie und damit die Literaturgeschichte wird aus der Schrift so gut wie nichts gewinnen.

Zürich. H. Schollenberger.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 19. Februar.

Herr Kurt Jahn hielt einen Vortrag über die Grundlagen von »Dichtung und Wahrheit«. Im Gegensatz zu der Mehrzahl anderer Selbstbiographien stammt die Goethische nicht von einer Bekennernatur, die unter innerem Zwange von ihrem Leben Rechenschaft ablegen mufs, sondern ist das Ergebnis eines freien Entschlusses des Dichters, der viel Widerstrebendes in sich erst überwinden mufste, ehe er mit den eigensten Erfahrungen vor das grofse Publikum zu treten Neigung fand. Bis tief in die neunziger Jahre hinein hegt er gegen alles selbstanalytische Wesen seiner Zeitgenossen eine tiefe Abneigung, die endgültig erst durch Schillers lebendiges Interesse an der individuellen Form der Poesie in Goethe überwunden wird. Bei der Niederschrift des Werkes lassen sich vier Arbeitsperioden unterscheiden: 1809/10 entstehen zuerst ein chronologisches, dann ein sachliches Schema, Anfang 1811 folgt eine erste flüchtige Niederschrift, die sodann langsam und sorgfältig zum Kunstwerk grofsen Stils ausgearbeitet wird. Im Gegensatz zu den meisten früheren Selbstbiographien, die alle für ihr Wesen entscheidenden Eindrücke von aufsen empfangen zu haben glauben, stellt sich Goethe, der einen unveränderlichen Kern der Individualität und einen in hohem Grade vorherbedingten Entwicklungsgang des einzelnen annimmt, an dem die Erziehung wenig, mehr schon die Selbsterziehung, das meiste aber die Bildung durch die Umwelt ändert. Die Anerkennung des Wesens des Menschen als einer unverrückbaren Naturmacht und die Bestimmung der Umgebung als des formgebenden Elementes sind die psychologischen Grundlagen, auf denen Goethe ein seinem inneren Geiste nach durchaus neues Werk zu erbauen vermochte. — Darauf legte Herr Morris zunächst Photographien von einigen Zeichnungen Goethes aus dem Nachlafs des Philosophen Fritz Jacobi und von einem Fragment der Ode Prometheus vor, das Karl Koetschau im Goethehause aufgefunden hat. Die Handschrift bietet Vers 28—41 im ersten Entwurf mit einigen Korrekturen und bisher unbekannten Varianten. Auf der Rückseite befindet sich eine Goethische Zeichnung. Dann sprach er über den Streit der Vers- und Wortfüfse, die in ihrer Verschlingung den Rhythmus wechselnd bestimmen, und hob hervor, dafs Goethe an vielen Stellen in dem Durchdringen des trochäischen Wortrhythmus gegenüber dem iambischen Versrhythmus den Sieg des Reinen und Göttlichen über die Unruhe der Menschenseele und des Erdentreibens malt, z. B. Faust Vers 249 f., 265 f., 269 f., ferner Weimarische Ausgabe Band 3, S. 100, Vers 44 und 52 und S. 363, Vers 1771 f. Diese ethische Tonmalerei, bei der sich sittliche Mächte in den Spannkräften des Rhythmus abbilden, erscheint bei Goethe besonders am Schlusse der Strophe oder des Gedichts als Symbol eines in Frieden ausklingenden Kampfes. In der Diskussion begegnete diese Auffassung manchem Widerspruche.

Zum Schlufs sprach Herr F. v. Kozlowski über die Bildnisse in Gleims Freundschaftstempel. Es sind über 200 von fürstlichen und adligen Personen, Dichtern, Gelehrten, Künstlern und anderen kleineren und gröfseren Vertretern der Kultur und Literatur seiner Zeit, die Gleim mit immer regem Eifer zusammengebracht hat, und die noch heute im Gleimhause in Halberstadt eine eigenartige Galerie bilden. Der Kunstwert ist nur bei wenigen grofs, neben bedeutenden Porträtmalern wie Graff, den beiden Tischbein, May, Eich, Hempel, Rode begegnen auch weniger bekannte und ziemlich unbekannte Namen. Meist sind es auf Leinwand oder Holz in Öl gemalte Brustbilder. Bei der jetzigen Anordnung ist das Prinzip nicht recht ersichtlich, doch scheint die Zeitfolge nicht aufser acht gelassen. Die Porträts bilden auch einen nicht uninteressanten Beitrag zur Literaturgeschichte des 18. Jahrhs. v. K. zeigte zum Schlufs seiner Mitteilungen eine Reihe Kopien dieser Bildnisse, die er hat photographieren lassen: Anna Amalie (Tischbein), Herder (Graff), Lessing (May?), Gleim (Tischbein d. Ä.), Heinse (Eich), Fr. H. Jacobi, Wieland, Sophie Laroche, Klopstock, Jean Paul, Bürger, J. Möser, Spalding, Klotz (einzig vorhandenes Bildnis), Ew. v. Kleist, Pfeffel, Vofs, Ernestine Vofs, Kretschmann.

Personalchronik.

An der Univ. Halle hat sich Dr. Kurt Jahn als Privatdoz. f. deutsche Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Mitteilungen der Literarhistorischen Gesellschaft Bonn, unter dem Vorsitz von B. Litzmann. Nr. 7: Ziele und Wege deutscher Dichtung nach Äufserungen ihrer Schöpfer. Mit Beiträgen von P. Altenberg, O. J. Bierbaum, M. Boelitz, F. Freiin von Bülow, Käte Cajetan-Milner, W. Dreesen, G. Falke, Anselma Heine, R. Huch, Th. Mann, A. Meinhardt, H. Salus, R. Schaukal, J. Schlaf, Clara Viebig Bibliographie. — Nr. 8: Frau G. Litzmann, Über Technik im naturalistischen Drama. Diskussion. — Nr. 9: E. Bertram, Hofmannsthal. Diskussion. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 1,50; 0,75; 0,75.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Robert Burns' Poems. Selected and edited with notes by T. F. Henderson. [Englische Textbibliothek hgb. von Johannes Hoops. 12] Heidelberg, Carl Winter, 1906. XXXV u. 170 S. 8°. M. 3.

Es war für den Herausgeber der »Textbibliothek«, die insbesondere für das wissenschaftliche Studium der betreffenden Autoren bestimmt ist, ein glücklicher Gedanke, zu einer Auswahl der Dichtungen von Burns den Mitherausgeber der 'Centenary Edition' (The Poetry of R. B. ed. by W. E. Henley, and T. F. Hender-

son, 4 vols., Edinb. 1896—97, Sh. 30) zu gewinnen, die, nebenbei bemerkt, jetzt auch in einer billigen vierbändigen Ausgabe zu Sh. 6.— zu haben, und die für das Studium des Schotten, der ja auch in Deutschland so viele Verehrer zählt, unentbehrlich geworden ist. Auch von deutscher Seite liegen bekanntlich zum Studium des Dichters eingehendere Schriften vor, Meyerfelds »Robert Burns. Studien zu seiner dichterischen Entwicklung«, Berlin, 1899, auf den Henderson in der 'Introduction' seiner Auswahl verweist, und Ritters »Quellenstudien zu R. B. 1773—1791«, Berlin 1901, ein Buch, das den Preis der Universität Berlin erhielt, und das unser Herausgeber in seinen »Anmerkungen« rühmend erwähnt.

Wie sein Mitarbeiter Henley in der Zentenarausgabe, so gibt H. hier in der 'Introduction' eine kurze Biographie und Würdigung des Dichters, die sich durch gute Darstellung seiner poetischen Entwicklung und der ihn berührenden Einflüsse auszeichnet. In richtiger Auffassung ist bei der vorliegenden Auswahl das Ziel Hendersons, des verständnisinnigen Landsmannes des Dichters, den echtschottischen Heimatdichter, die Lieder des bodenständigen Dialektsängers, zu zeigen, 'to manifest the poetic merits of Burns as a Scottish vernacular poet'. Er gibt uns 17 'Miscellaneous Poems', als recht charakteristisch mit 'The Jolly Beggars' beginnend und mit 'Tam O'Shanter' schliefsend, 4 'Epigrams and Epitaphs' und 35 seiner herrlichsten *Songs*, von denen viele ja auch bei uns zu Volksliedern geworden sind. Die *Notes* enthalten meist Hinweise auf Vorlagen, literarische Notizen, kurze Angaben über schottische, historische, kulturelle, geographische Einzelheiten. Als sprachlichen Beistand gibt das vortreffliche Büchlein am Schlufs ein *Glossary*, bei dem der deutsche Student nur die Aussprachebezeichnung mancher Wörter vermissen wird.

Nürnberg. Richard Ackermann.

François-Vincent Toussaint, Anecdotes curieuses de la cour de France sous le règne de Louis XV. Texte original publié avec une notice sur Toussaint et des pièces justificatives par Paul Fould. 2e édition. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1908. CXXXI u. 351 S. 8°. Fr. 7,50.

Foulds Luxusausgabe der Anecdotes Toussaints ist vergriffen. Er gibt sie nun in einfacherem Gewande heraus und fügt ihnen eine umfangreiche Studie über den Verfasser bei, in der er sein Leben und seine Werke genau durchgeht und Toussaint als einen Philosophen hinstellt, der in manchen Punkten Epoche macht. Seine Anecdotes sind nicht anders als die erste Fassung der Mémoires secrets pour servir à l'histoire de Perse.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

C. Weitnauer, Ossian in der italienischen Literatur bis etwa 1832, vorwiegend bei Monti. München. 72 S.

J. P. Wickersham Crawford, The life and works of Christóbal Suárez de Figueroa. Philadelphia. 159 S.

G. B. Tennant, The New Inn or The Light Heart by Ben Jonson edited with introduction, notes and glossary. Yale-Univ. 340 S.

Neu erschienene Werke.

E. Rigal, Molière. Paris, Hachette et Cie. Fr. 7.

Milton, Komus. Oversat af U. Birkedal. [Studier fra Sprog- og Oldtidsforskning. 76.] Kopènhagen, Tillge. Kr. 0,90.

Zeitschriften.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. 32, 5. J. Spanke, Die Gedichte Jehan's de Renti und Oede's de la Couroirerie. — W. Foerster, Zur Textkritik von Rigomers Schlufscpisode. — K. Glaser, Beiträge zur Geschichte der politischen Literatur Frankreichs in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts (Forts.). — A. L. Stiefel, Balthazar Baros »Le prince fugitif« und die Entstehungszeit von Rotrous »Don Lope de Cardone«; Zum Schwank von der Rache eines betrogenen Ehemannes.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Internationale Bibliographie der Kunstwissenschaft. Herausgegeben von Dr. Otto Fröhlich. IV.: Jahr 1905. Berlin, B. Behr, 1908. IX u. 433 S. 8°. M. 18.

Der vorliegende Band weist in der Anordnung wesentliche Änderungen auf, die als Verbesserungen zu betrachten sind. U. E. wird in Zukunft in dieser Hinsicht noch mehr geschehen dürfen. Vor allem erachten wir es nicht als glücklich, wenn im Kontext durchgängig das alphabetische Prinzip mafsgebend ist, das sich hier, bei dem Vorhandensein zweier Indices, völlig erübrigt und nur Unzuträglichkeiten mit sich bringt wie etwa die wunderliche Schlagwortfolge, die so in IV C entstand, wo »Biedermeierstil«, »Byzantinische Kunst«, »Empire«, »Gotik«, »Impressionismus«, »Mittelalter«, »Moderne Kunst«, »Neunaturalismus«, »Neunzehntes Jahrhundert« usw. in bunter Reihe wechseln. Dieses Prinzip ist wohl dem »l'art pour l'art«-Standpunkt eines Bibliographen angemessen, entspricht jedoch nicht immer dem praktischen Bedürfnis des Benutzers; für Zufälligkeiten oder Eigenheiten der Titelformulierung ist das Register da. Für letzteres ergäbe sich, wenn im Kontext lediglich sachliche Gesichtspunkte beobachtet würden, eine Satzersparnis, indem statt vieler Zahlen (bei »Porzellan« z. B. 55) jeweilig nur die Anfangs- und Schlufsnummer der Gruppe zu setzen wäre. Die Auszeichnung kleinerer Gruppen, die nach den Kollektivtiteln einer Rubrik folgen, braucht solchen Gewinn nicht wieder wett zu machen, wenn der Herausgeber sich entschliefst, Randnoten einzuführen. So wären Konglomerate wie das von Schriften über Fayence, Glasmalerei, Porzellan, Gläser usw., die bislang in einem Abschnitt alphabetisch nach Verfassernamen verzeichnet sind, künftig zu lösen: also den Arbeitsgebieten der Spe-

zialisten entsprechende Unterabteilungen einrichten und in diesen wieder verwandte Titel zusammenrücken (wozu es freilich spezieller Sachkenntnis bedarf). F. Laban, in der Repert.-Bibl., hatte mit Fug auf eine derartige »Zerhäckselung« verzichtet. Für die buchmäfsige Bibliographie dagegen scheint eine ausgeklügelte Disposition doch geboten, und Jellinek hatte es denn auch von vornherein auf reiche Gliederung abgesehen. Ist aber ein System erst angelegt, so kann es nicht leicht organisch genug ausgestaltet werden. Es kommt dann alles darauf an, dafs die einzelnen Teile in das vernünftigste Verhältnis zueinander geraten, wenn anders der Organismus praktisch funktionieren soll. Als eine nützliche Neuerung begrüfsen wir es, wenn jetzt das Kapitel »Einzelne Städte« in die drei Teile: »Topographie«, »Museal- und Sammelwesen« und »Austellungen« geschieden wurde. Hoffentlich folgt nun die konsequente Weiterentwicklung, dafs die beiden letzteren Gruppen die ihnen gebührende Stelle gewinnen, d. h. zwischen den bisherigen Abschnitten III und IV eingeschaltet werden. Auch ist zu wünschen, dafs die Rubrik »Topographie« ganz aufgehoben und aufgeteilt, dafür aber aus dem Sachregister das jetzt darin versteckte Ortsregister herausgeschält wird. Mit »Museal- und Sammelwesen« müfste auch »Denkmalpflege« vorrücken. Wir hätten dann am Schlusse abgesehen von XV noch »Heraldik«. Dieses Kapitel schliefst sich jetzt an IX L »Elfenbein usw.« an. Praktischer wäre, wenn an die Stelle von L der jetzige Untertitel K (»Medaillen, Münzen, Siegel«) träte, den man in der Nachbarschaft der Heraldik braucht, wo ihn Jellinek auch angesetzt hatte. Ob nicht die Mehrzahl der kunsthistorischen Benutzer dafür plädieren würde, dafs man »Heraldik« unter einem Obertitel »Hilfswissenschaften« führt, zusammen mit »Palaeographie« etwa, sei dahingestellt. Handschriften-Literatur steckt unter »Graphik«, wird aber wohl wesentlich von den Interessenten für »Buchmalerei« benötigt — die jetzt als VIIE nach der Rubrik »Einzelne Maler« untergebracht ist, während sie wahrscheinlich am meisten von den Vertretern mittelalterlicher Kunstgeschichte gesucht wird, also unter VII A. Nicht zum Schaden der Brauchbarkeit des Ganzen möchte in Zukunft der Nachdruck auf die Einteilung nach einzelnen Epochen gelegt werden, indem dieser die bislang selbständigen Kapitel »Einzelne Länder« und »Einzelne Maler« unterzuordnen wären. Mit Recht ist ja jetzt schon die Rubrik »Einzelne Künstler« den einzelnen Künsten entsprechend zerlegt worden. Der erste weitere Schritt würde auch hier der sein, dafs aus dem Sachregister die Künstlernamen herausgenommen und zu einem besonderen Verzeichnis zusammengestellt werden. Dann stünde nichts im Wege, Schriften, deren Titel einzelne Künstler nennen, unter der entsprechenden Periode der betreffenden Kunst zu bringen, wo ihr Fehlen häufig Befremden erregen mufs. Auch sonst sind durch das herrschende System manche Schriften verurteilt, unbeachtet zu bleiben. Da ist z. B. ein Aufsatz über Grillparzer als Kunstgaleriebesucher. Er steht in der Rubrik »Biographisches und Nekrologe« unter dem Stichwort »Grillparzer« und auch im Sachregister nicht anders. Wie soll nun ein Kunsthistoriker einen vielleicht museologisch interessanten Artikel unter irgend einem Dichternamen suchen? Überhaupt dürfte diese ganze Schlufsrubrik künftig aufgelassen werden. Schriften über Sammler können dem »Museal- und Sammelwesen« anheimfallen, und die Kunsthistoriker-Nekrologe kämen dann wieder zu Kunstgeschichte A (Allgemeines), wo sie mit anderen auf Geschichte und Organisation der Kunstwissenschaft (Kongrefsberichte usw.) bezüglichen Schriften zu einer so zu benennenden Gruppe vereinigt würden. Eine zweite Unterabteilung müfste den Gesamtdarstellungen vorbehalten bleiben. Fast alle übrigen jetzt unter IV A alphabetisch nach Verfassernamen aufgeführten Schriften sind dort gar nicht zuständig. Es ist verblüffend, wie dahin so viele Titel geraten konnten, die teils unter IV C gehören (251, 259, 270, 278, 287), teils mit Geschichte überhaupt nichts zu tun haben, d. h. eine ganze Anzahl von Lehrbüchern der Perspektive und Anatomie, die nun ebenso wie ein wichtiges nach VI verschlagenes Buch (1352) unter III vermifst werden; auch einige Titel, die in XIII Anhang C (Kunsthandel) nicht angemerkt wurden (235, 236, 248). Etwas dürftig ausgefallen ist auch Anhang B (Auktionen) derselben Kategorie. Dieser gibt, einschliefslich der Verweise, 13 Nummern mit fünf der wichtigeren Auktionskataloge, von denen einige andere unter B verzeichnet sind. Die topographische Anordnung aufgelöster Privatsammlungen empfiehlt sich aber wenig. Das von Jellinek anfänglich gegebene Versprechen eines Reproduktionen-Verzeichnisses konnte noch nicht eingelöst werden. Immerhin haben wir dafür die Angabe: »m. Abb.«. Vielleicht ist statt dieser besser ein Sternchen zu setzen. So würde gleichzeitig Satz gespart und das Vorhandensein von Illustration augenfällig betont, wohingegen uns die jetzige Verwendung des Sternchens vor dem Titel zum Zeichen, dafs eine Schrift schon früher aufgeführt wurde, weniger glücklich dünkt. Die Rubrik »Photographie« enthält aufser einem oder dem anderen für die Kunstwissenschaft wohl entbehrlichen Titel (Leitfaden der Landschaftsphotographie) auch solche technischen Schriften, die, mit anderen verschiedenen Orts angegebenen Veröffentlichungen zur Technik der Malerei usw., in der Nähe von »Denkmalpflege« oder auch in der etwaigen Kategorie »Hilfswissenschaften« einen

günstigeren Platz fänden. »Photographie« rangiert jetzt als Graphik 8 vor der »Ex-Libris«-Gruppe, die am Schlusse des Abschnitts steht und da nicht den richtigen Platz hat, weit getrennt von »Druck« (4) und »Illustration und Buchschmuck« (2). Jellinek hatte »Ex-Libris« an »Buchausstattung« angeschlossen.

Vorstehende Bemerkungen sollen den Wert der Internationalen Bibliographie in keiner Weise beeinträchtigen. Sie gehen vielmehr von der Voraussetzung aus, dafs der neue ausgezeichnete Leiter dieses dankenswerten Unternehmens — Jellinek ist inzwischen, zu früh, gestorben — fremde Meinungen über mögliche Reformen zu hören wünscht. Wir sind der Zuversicht, es werde ihm gelingen, die Bibliographie immer brauchbarer zu gestalten und auch von dem Literarischen Jahresbericht (den die deutsche Gesellsch. f. Kw. jetzt begründet) Nutzen zu ziehen. In diesem Sinne liefse sich wohl denken, dafs der Mitarbeiter-Stab des Jahresberichts mit seiner Kenntnis des Gehalts bezw. Inhalts der Literatur künftig als eine Art Beirat der Bibliographie wirken wird, indem etwa ein Museologe u. a. mit darüber befindet, welche Auktionskataloge unter den Tisch fallen dürfen. Die Redaktionen beider Veranstaltungen können sich nur gegenseitig fördern.

Nürnberg. W. Stengel.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 10. Januar.

(Schlufs.)

Den zweiten Vortrag hielt Hr. Kern über Karl Blechen. Seit der Ausstellung seiner Werke in der Nationalgalerie 1881/82 hat die Kunstgeschichte wiederholt Gelegenheit genommen, sich mit Blechen zu beschäftigen. K. hat das bisherige Material für eine von ihm geplante Biographie gesichtet und erweitert und aus den Quellen zu den schon bekannten Tatsachen und Daten folgende Zusätze gefunden: Von mütterlicher Seite war Blechen wendischer Herkunft. Wann er von Cottbus nach Berlin übersiedelte, ist nicht sicher, da seine eigenen Notizen sich in diesem Punkt widersprechen. Die Angaben schwanken zwischen 1812 und 1814. Am 27. Nov. 1824 heiratete er Henriette Dorothea Boldt, die Tochter eines Berliner Mobilienhändlers; die Ehe blieb kinderlos. Seine Stellung als Dekorationsmaler am Königstädtischen Theater gab er infolge eines durch künstlerische Meinungsverschiedenheiten hervorgerufenen Zwistes mit Henriette Sontag auf. Bl. besuchte vor 1833, vermutlich zwischen 1830 und 1833, die Ostseeküste und Rügen, 1833 den Harz. Bereits 1835 melden sich die ersten Anzeichen der tödlichen Krankheit, eine 1838/39 von der damaligen Kronprinzessin Elisabeth, dem Minister von Altenstein, Bettina von Arnim, Morelli und andern Gönnern und Freunden des Künstlers unternommene Hilfsaktion, die seine Wiederherstellung bezweckte, kam zu spät, er erlag am 30. Juli 1840 einem »hitzigen Fieber«. Gerüchte von einem Selbstmord, die sich öfter wiederholten, beruhen auf Irrtum. Auch für die künstlerische Bewertung seiner Werke haben sich einige neue Gesichtspunkte ergeben. So ist das seines »rätselhaften« Inhaltes wegen oft genannte Bild die »Vampyrjagd« weniger künstlerisch beachtenswert, als deshalb, weil es mehr als jedes andere Werk die Phantasie Bl.s im Banne der Romantik und seiner Verbindung mit dem Theater zeigt. Die Vampyrjagd ist nichts anderes als eine Illustration zu Webers »Freischütz«, III. Aufzug, 10. Szene: Der Jäger »Max«, das die Hände ringende Mädchen »Agathe«, die Zwerggestalt mit dickem Kopfe der »Eremit« und das Gespenst, halb Tod und Teufel, »Samiel«. Die dargestellte Szene, in der Max den entscheidenden Schufs abgibt, ist vom Maler, im Sinne einer gesteigerten Romantik, in die »Wolfsschlucht« verlegt. Aber nicht nur inhaltlich hat die Bühne den Ideengang Bl.s beeinflufst, wie aus zahlreichen Darstellungen von Höhlen und Grotten hervorgeht, sondern auch formal und kompositionell zeigt sich bei ihm der Eindruck der damals für Theaterzwecke verwendeten Prospekte Claudes und Poussins. Er tritt in den arkadischen Landschaften mit mythologischer Staffage und den nordischen Waldlandschaften mit Fernblicken (s. die Waldlandschaft mit Spandau im Hintergrunde, National-Galerie) deutlich zutage. Der italienische Aufenthalt drängt die theatralisch-romantischen Motive zurück, so weit, dafs kaum irgendwo in seinen römischen Arbeiten historische und klassische Erinnerungen sich äufsern. Rein malerisch erfüllt er so das von Runge wenige Jahrzehnte vorher verkündete Programm. Seine Studien der Villa d'Este, die Apenninlandschaft, die Vigna (Akad. Hochschule für die bild. Künste) lassen selbst einen Vergleich mit Arbeiten Bonningtons und Constables zu. 1830 über den Gotthard nach Deutschland zurückgekehrt, wandte Bl. die neuen Prinzipien auf Motive aus seiner Heimat an. Damals entstanden das »Palmenhaus«, »der Blick über Dächer und Gärten«, das »Walzwerk bei Eberswalde«. Doch gewann in der nordischen Umgebung die Freude an der Romantik wieder die Oberhand. Den Beweis liefert die Klosterruine am Wasser (Königsberg, Museum), auch der nach 1833 gemalte Mönch in der Grotte vor dem Palast der Donna Anna (Nationalgalerie). In Bl.s Natur sucht unter heftigen Kämpfen die romantische Stimmung der Zeit einen Ausgleich mit dem individuellen Drang nach Wahrheit. K. illustrierte seine Ausführungen durch zahlreiche Abbildungen der Mehrzahl nach unbekannter Werke des Künstlers und durch Projektionsbilder. — Hr. Kohte wies im Anschlufs an die Ausführungen über Bl.s künstlerische Bedeutung darauf hin, dafs er auch als Architekturmaler und -zeichner dem Kunsthistoriker von wesentlichem Wert durch die Zuverlässigkeit seiner Darstellung sein könne. Bilder wie das des abgebrochenen Palmenhauses, des Klosters Lindow, des Rathauses in Wernigerode, seien geradezu für die Denkmälerforschung von dokumentarischer Bedeutung.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Erlangen Dr. Heinrich Bulle ist als Prof. Wolters' Nachfolger an die Univ. Würzburg berufen worden.

An der Univ. Breslau hat sich Dr. Bernhard Patzak als Privatdoz. f. Kunstgesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

E. Kiesling, Wesen und Technik der Malerei. [Hiersemanns Handbücher. II.] Leipzig, Hiersemann. M. 3,60.

R. Hamann, Der Impressionismus in Leben und Kunst. Köln, M. Du Mont-Schauberg. M. 7,50.

A. Riegl, Die Entstehung der Barockkunst in Rom. Wien, Anton Schroll & Co. M. 7.

L. Laloy, Rameau. Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Revue de l'Art chrétien. Novembre. L. Maître, La crypte de Saint-Avit d'Orléans, son âge d'après ses caractères. — G. Sanoner, La Vie de Jésus-Christ sculptée. XII. — R. M., L'église Saint Pierre à Louvain

a-t-elle une crypte? — L. Cloquet, L'art nouveau anglais; L'application des ors en enluminure. — P. Perdrizet, Maria sponsa Filii Dei.

Geschichte.

Referate.

Carl Rixen, Geschichte und Organisation der Juden im ehemaligen Stift Münster. [Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung hgb. von Aloys Meister. N. F. VIII.] Münster, Coppenrath, 1906. 1 Bl. u. 82 S. 8°. M. 1,60.

Der Verf. der vorliegenden Schrift, deren erste Hälfte (41 S.) als historische Dissertation der Universität Münster erschienen ist, will hauptsächlich ein Bild der rechtlichen, wirtschaftlichen und sozialen Stellung der münsterländischen Juden bis zur Säkularisation des Bistums im J. 1802 entwerfen. Sein Vorhaben ist ihm, trotzdem er sein Material fast ausschliefslich den vorher meist schon bekannten und zum Teil auch bereits mehr oder weniger benutzten Beständen des Staatsarchivs zu Münster entnommen und nicht einmal die gedruckte Literatur vollständig berücksichtigt hat, immerhin ganz gut gelungen. Seine Ausführungen, unter denen z. B. die über die ärztliche Tätigkeit der Juden des Stifts völlig neu sind, hätten sich jedoch durch gröfsere Heranziehung anderer Archive und einen Einblick in manche von Scotti gar nicht oder nur auszugsweise wiedergegebenen Edikte leicht vervollständigen und mehrfach sogar berichtigen lassen. Allein die mir augenblicklich vorliegenden Akten JI des Stadtarchivs zu Borken, die u. a. auch Abschriften der Geleitspatente von 1671, 1678 und 1688 enthalten, bieten so vielerlei, dafs ich mir deren Verwertung an anderer Stelle vorbehalten mufs; hier sei daraus nur erwähnt, dafs das von Rixen angeführte Schriftstück über die Lästerungen des Juden Moyses nicht 1522, sondern »dusent vifthundert und twee und vifftich« datiert ist, mithin seine Angaben auf S. 5 und 27 über eine Rückkehr der Juden in das Münsterland vor Vernichtung der Wiedertäufer, sowie auf S. 6 Anm. 2 hinfällig werden; dafs vor der Vertreibung um das Jahr 1350 münstersche Juden nicht nur bis 1337, sondern noch 1343 und 1346 nachzuweisen sind, hätte er aus den Mitteilungen Huyskens' (Westf. Zeitschr. 57[1], S. 135 f.), der auch vor kurzem noch wertvolle Nachrichten aus den Jahren 1536—1569 (ebda 64[1], S. 260—266) beigebracht, ersehen können. Seite 28, Z. 9 mufs es, wie Beilage I ergibt, Bischof Johann (nicht Bernhard) von Hoya heifsen. Zu Abschnitt II, der mit dem Regierungsantritt Christoph Bernhards beginnt, sei bemerkt: Der Obervorgänger Abraham Isaac amtierte noch 1687, sein Nachfolger Isaac Abraham bereits 1709 und Salomon Jacob schon vor Ausstellung des Geleits von 1730 (S. 34); die Verordnung der Hofkammer über die Kognitionsbefugnisse usw. des Landrabbiners ist am 18. Mai 1790 erlassen und von Scotti ad nr. 493 im Wortlaut abgedruckt (S. 40); 1784 ist am 21. Juni nochmals ein gedrucktes Geleitspatent erschienen, das Patent von 1688 oben nachgewiesen (S. 43); S. 44 und 45 sind die Namen der Bischöfe und S. 65 die Angaben des Verf.s über das Verbot von Grundeigentum dahin richtigzustellen, dafs schon nach der Juden-Ordnung Christoph Bernhards vom 29. April 1662, die allerdings nur ein einziges Mal (S. 52) angezogen wird, den Juden der Besitz von Immobilien nur ohne landesherrliche Genehmigung nicht gestattet war.

Münster i. W. P. Bahlmann.

Pontus Fahlbeck [aord. Prof. f. Staatswissenschaft u. Statistik an der Univ. Lund], La constitution suédoise et le parlementarisme moderne. Paris, Alphonse Picard et Fils, 1905. VIII u. 349 S. 8°. Fr. 3,50.

Die vorliegende Schrift des bekannten südschwedischen Universitätsprofessors und Reichstagsabgeordneten zerfällt in zwei Abschnitte, von denen der erste die schwedische Staatsverfassung in ihrer historischen Entwicklung bis auf die neueste Zeit schildert, während der zweite eine kurze kritische Übersicht des modernen Parlamentarismus in Schweden und in den übrigen Ländern gibt.

Der erste Teil wird nicht nur von den Nichtkennern der schwedischen Sprache, sondern auch von denen, die sich mit der neueren schwedischen Literatur über dieses Thema bereits eingehend beschäftigt haben, mit Interesse gelesen werden. Infolge einer geschickten Gliederung des Stoffes ist es dem Verf. gelungen, auf wenig mehr als 100 Seiten kleinen Formats den überzeugenden Nachweis zu führen, dafs die heutige schwedische Verfassung — genau so wie die englische — die reife Frucht einer vielhundertjährigen nationalen Entwicklung und politischen Erfahrung bildet, und dafs jeder ihrer Paragraphen gleichsam die juristische Umschreibung eines geschichtlichen Vorgangs in Schweden darstellt. Am ausführlichsten wird natürlich die in ihren Grundzügen noch jetzt bestehende »Regierungsform« von 1809 erörtert, in der, wie der Verf. wiederholt mit Recht betont, die Fehler der früheren absoluten Königsgewalt und Volksherrschaft aufs glücklichste vermieden worden sind. Was die lehrreichen Bemerkungen des Verf.s über die seit 1809 erfolgten Verfassungsänderungen anbelangt, so darf dabei nicht vergessen werden, dafs das Buch bereits 1905 erschienen ist. Man findet in ihm daher z. B. keine Würdigung der 1907 vom Reichstage beschlossenen hochwichtigen Wahlrechtsreform (ausgenommen die allgemeinen Betrachtungen des Verf.s über das Proportionalsystem S. 244 ff.). Doch hat der

Verf. seine Anschauungen über die Reichstagsbeschlüsse in der Wahlrechtsfrage inzwischen in einer längeren Abhandlung (Statsvetenskaplig Tidskrift 1907, Heft 3) niedergelegt, auf die ich hiermit hinweisen möchte.

Von Einzelheiten, die den ersten Abschnitt betreffen, will ich nur wenige hervorheben. Selbstverständlich kommt es gerade hier dem Verf. sehr zustatten, dafs er seine Laufbahn als Historiker begonnen hat. Denn ein richtiges Verständnis der schwedischen Verfassung ist ohne eine genaue Bekanntschaft mit der Geschichte dieses Landes einfach ein Ding der Unmöglichkeit. Nur durch vollständige Unkenntnis der historischen Vergangenheit Schwedens lassen sich die schiefen Urteile über den wahren Charakter der modernen schwedischen Staatsverfassung erklären, die man noch heutzutage, namentlich bei ausländischen Rechtshistorikern, leider keineswegs selten findet. — Durchaus zweckmäfsig erscheint mir die freie französische Umschreibung aller staatsrechtlichen Fachausdrücke, unter Beifügung des schwedischen Wortes in Klammern; auch ich habe in meiner kritischen Ausgabe der Akten des Aufserordentlichen Finnländischen Landtages von 1899 (Leipzig 1900) ein solches Verfahren wenigstens teilweise eingeschlagen. — Die im Anhange abgedruckte französische Übersetzung der »Regierungsform« von 1809 wird zweifellos vielen recht willkommen sein. Besonders erfreulich ist, dafs der jetzt mitgeteilte Text nicht dieselben Übersetzungsfehler zeigt, wie der von R. Dareste (Les constitutions modernes, Bd. 2) veröffentlichte. — An einzelnen Stellen wäre m. E. ein Hinweis auf die einschlägige, nicht schwedische Literatur erforderlich gewesen. Nur wenige Leser dürften z. B. wissen, dafs eine korrekte französische Übersetzung der vom Verf. mehrfach erwähnten »Regierungsform« von 1772 sowie der »Vereinigungs- und Sicherheitsakte« von 1789 neuerdings in der Urkundensammlung »La constitution du Grand-Duché de Finlande« (Paris 1900) erschienen ist. — S. 18 steht ein störender Druckfehler; statt »1560« mufs es »1569« heifsen.

Der zweite Teil der Schrift behandelt, wie schon erwähnt, die verschiedenen Formen des modernen Parlamentarismus. Die Betrachtungen des Verf.s (S. 233—287) über den eigenartigen dualistischen Charakter des heutigen schwedischen Parlamentarismus und die von ihm in dieser Hinsicht aufgestellten Theorien, die allerdings von den üblichen z. T. recht stark abweichen, haben mir persönlich manche Anregung und Belehrung geboten. Bezüglich der andern Kapitel mufs ich als Nichtfachmann mich natürlich eines bestimmten Urteils enthalten. Immerhin glaube ich das eine sagen zu können, dafs auch ihr Inhalt zweifellos grofses Interesse beanspruchen darf. Namentlich sei ihr Studium allen denen empfohlen, die Anfang September v. J. auf dem Dresdner Historikertage (vgl. DLZ. 1907, Nr. 39, Sp. 2480f.) die geistvolle Rede Prof. Otto Hintzes über die Entwicklung der modernen Ministerialverwaltung angehört haben. Störend wirkt in diesem Teile bisweilen eine gewisse Neigung zum »Konstruieren«; eine Erscheinung, die sich übrigens schon in mehreren früheren Arbeiten des Verf.s bemerkbar machte. Schliefslich sei in meinem Referat der Vollständigkeit halber noch auf verschiedene polemische Äufserungen des Verf.s gegen die Anschauungen Labands (S. 128 Anm.), Gneists (S. 151 f.) und vor allem Jellineks (S. 107 f. und 119 ff.) hingewiesen.

Berlin. Fritz Arnheim.

Walter Dittberner [Dr. phil.], Issos. Berlin, G. Nauck, 1908. 181 S. 8°. M. 3,60.

Der Verf., von dessen Arbeit ein Teil als Berliner Inauguraldissertation erschienen war, sieht die Schlacht bei Issos als Anfang der Niederwerfung des persischen Reichs an. Sie sicherte die Befreiung der kleinasiatischen Griechen; ihre direkte Folge war die Zertrümmerung der persischen Seemacht. Eine kritische Würdigung der Schrift behalten wir uns vor.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Numismatische Gesellschaft.

Berlin, Januarsitzung.

Dr. Regling wies unter Hinweis auf den Vortrag des Admirals Strauch in der Oktobersitzung über moderne Nickelmünzen unter Vorlegung von Gipsabgüssen der Exemplare des Berliner Münzkabinetts darauf hin, dafs schon im Altertum einmal Nickelmünzen geprägt worden sind, nämlich von den indischen Königen Euthydemos II., Pantaleon und Agathokles, die in der 1. Hälfte des 2. Jahrh.s v. Chr. in den Ländern südlich des Paropamisos herrschten. Euthydemos II. prägte mit Apollonkopf und Dreifufs, Pantaleon und Agathokles mit Dionysoskopf und Panther. Die Analyse eines Exemplars des Euthydemos II. ergab, dafs die Mischung der heute beliebten von 75 % Kupfer und 25 % Nickel sehr nahe steht. Die Münzen haben ein schmutziggraues Aussehen wie sehr stark oxydiertes Silber. Dem klassischen Altertum ist das Nickel sowohl dem Wesen wie dem Namen nach unbekannt geblieben, erst 1751 hat es Cronstadt als besonderes Metall nachgewiesen. Bei den Chinesen aber ist es seit alter Zeit bekannt und gebräuchlich gewesen, und gewifs ist es durch chinesischen Einflufs nach Indien gekommen. Fufs und Benennung jener Münzen sind unbekannt. — Ingenieur Lange besprach die seltene silberne Vermählungsmedaille Philipps von Pommern mit Sophie, Prinzessin von Schleswig-Holstein, vom J. 1607, die die Brustbilder des Jubelpaares und auf der Rückseite eine Leyer tragen, sowie zwei andere undatierte, ebenfalls ovale Medaillen der Genannten mit deren Brustbildern und David mit der Harfe. — Admiral Strauch legte den alten und den neuen Straits-Settlements-Dollar vor, der durch Ordre vom 11. Juli 1905 auch als Standardmünze für die Kolonie Labuan angenommen wurde, und die 1904 eingeführten, den bezüglichen Werten des österreichischen Münzsystems entsprechenden montenegrinischen Münzen zu 20 und 10 Para in Reinnickel, 2 und 1 Para in Bronze und die erste für Holland geprägte Nickelmünze zu 5 Cts. von 1907. — Geh. Baurat Bratring beendete seinen Vortrag über die auf die Belagerung und Eroberung von Stettin, Rügen und Stralsund entstandenen Medaillen und Schaumünzen. An der Herstellung der

stattlichen Reihe der auf diese kriegerischen Ereignisse geprägten Medaillen sind die Stempelschneider Lüders, Marl, Engelhardt, Memmies, Wermuth, Vestner, Brunner, Müller u. a. beteiligt; sie beziehen sich hauptsächlich auf die Eroberung der Peenemünder Schanze, die Einnahme Stralsunds, die Huldigung in Stettin, die Kämpfe Karls XII. gegen die Alliierten, die Schlacht an der Düne, den Frieden zu Alt-Ranstädt, die Restituierung der schlesischen Kirchen, den Aufenthalt Karls XII. in Bender, seine Rückkehr von dort und Ankunft in Stralsund, den Verlust der Stadt, den Tod des Königs. — Direktor Menadier machte zunächst auf die von der Kunsthandlung von Keller und Reiner veranstaltete Ausstellung von modernen Medaillen aufmerksam, die in gleichem Mafse die Werke der französischen und deutschen Künstler umfafst und lehrt, dafs wir zwar einem Chaplain und Roty einen ebenbürtigen Meister noch nicht zur Seite stellen können, und dafs auch die deutschen Durchschnittsleistungen den französischen nachstehen, dafs jedoch die deutsche Kunst in Bosselt, Kowarzik, Sturm tüchtige Medaillenkünstler besitzt und sie trotz Charpentier und Yencesse mannigfaltiger ist als die französische. — Sodann besprach er einige Hohlpfennige des Erzbischofs Wigmann von Magdeburg: er entnahm der fehlerhaften Beischrift SANCTVS MARCHIO anstatt des richtigen MAVRICIVS den Beweis, dafs der Magdeburger Stempelschneider auch für Albrecht den Bären gearbeitet habe und zwar insbesondere das Prachtstück, auf dem Markgraf und Markgräfin nebeneinanderstehend dargestellt sind, und erklärte den Pfennig, auf dem der Erzbischof in der Mandorla abgebildet ist, von zwei Engeln getragen, für einen Sterbepfennig, den ersten auf deutschem Gebiete, der hinterher zahllose Nachfolger gefunden.

Personalchronik.

Die Univ. Zürich hat den Alt-Oberrichter Jakob Escher-Bodmer zum Ehrendoktor ernannt.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Stahl, De bello Sertoriano. Erlangen. 88 S.

N. J. Krom, De populis Germanis antiquo tempore patriam nostram incolentibus Anglosaxonumque migrationibus. Leiden. 162 S.

G. Fink, Standesverhältnisse in Frauenklöstern und Stiftern der Diözese Münster und Stift Herford. Bonn. 82 S.

Neu erschienene Werke.

Charlotte Lady Blennerhassett, Maria Stuart, Königin von Schottland. 1542—1587. Kempten, Jos. Kösel. M. 4,20.

Chr. Pfister, Histoire de Nancy. III. Paris, Berger-Levrault & Cie. Fr. 25.

Briefwechsel des Herzogs Friedrich Christian zu Schleswig-Holstein-Sonderburg-Augustenburg mit König Friedrich VI. von Dänemark und dem Thronfolger Prinzen Christian Friedrich hgb. von Hans Schulz. Leipzig, in Komm. bei Eduard Avenarius.

W. Henning, Die Erinnerungen des Grafen Chaptal an Napoleon I. Berlin, Georg Nauck. M. 2,40.

J. Vochezer, Geschichte des fürstlichen Hauses Waldburg in Schwaben. III. Bd. Kempten, Jos. Kösel. M. 15.

E. Driault, La question d'Extrême Orient. Paris, Félix Alcan. Fr. 7.

P. Matter, Bismarck et son temps. III. Ebda. Fr. 10.

Pauline Wengeroff, Memoiren einer Grofsmutter. Bilder aus der Kulturgeschichte der Juden Rufslands im 19. Jahrh. Bd. I. Mit einem Geleitwort von G. Karpeles. Berlin, M. Poppelauer. M. 3.

J. v. Verdy du Vernois, Studien über den Krieg. 3. T.: Strategie. 7. Heft. II. Gruppe: Strategische Handlungen. 2, 2. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 6.

Zeitschriften.

Klio. 8, 1. E. Herzfeld, Pasargadae. — A. Bauer, Damnatio memoriae auf dem »Stein von Palermo«. — H. Pomtow, Studien zu den Weihgeschenken und der Topographie von Delphi. II. — L. Borchardt, Die vorjährigen deutschen Ausgrabungen in Ägypten. — N. Vulic, L. V. Moes.

Deutsche Geschichtsblätter. Februar. F. Hartung, Das Zeitalter des Absolutismus im Fürstbistum Bamberg. — J. Kretzschmar, Der Stadtplan als Geschichtsquelle.

Anzeiger für schweizerische Altertumskunde. N. F. 9, 3. D. Viollier, Étude sur les fibules de l'âge du fer trouvés en Suisse. — J. Heierli, Die Römerwarte beim Kleinen Laufen zu Koblenz. — O. Schulthess, Die Bauinschrift der Römerwarte beim Kleinen Laufen bei Koblenz. — J. Egli, Ein Münzfund im st. gallischen Rheintal. — E. Hahn, Das ehemalige »Weierhaus« in Kaltbrunn. — J. R. Rahn, Die Wandgemälde in der Kirche von Brütten. — H. Koegler, Beiträge zum Holzschnittwerk des Urs Graf. — H. Lehmann, Die Glasgemälde in den aargauischen Kirchen und öffentlichen Gebäuden. — A. Fluri, Der Seidensticker Hans Heinrich Engelhart kauft Perlen vom Rate zu Bern. — R. Wegeli, Notizen zur Geschichte des zürcherischen Waffenwesens (Forts.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Karl Reuschel, [Prof. f. deutsche Sprache und Lit. an der Techn. Hochschule in Dresden], Volkskundliche Streifzüge. 12 Vorträge über Fragen der deutschen Volkskunde. Dresden, C. A. Koch (H. Ehlers), 1903. VIII u. 266 S. 8°. M. 4.

Durch ein unliebsames Versehen kommt unsere Besprechung von Reuschels Buch sehr post festum; immerhin noch nicht zu spät, da diese, 1901/02 vor Dresdener Lehrern gehaltenen, leider im Druck nicht völlig abgerundeten Vorträge doch eine Fülle von Anregungen ausstreuen, die auch heute noch sich wertvoll erweisen. Was R. über Sage und Märchen zu sagen hat, beschränkt sich auf die Feststellung der wichtigsten Probleme und ist z. T. durch die neueren Schriften von Heusler und Panzer, sowie durch die Studien v. d. Leyens (im Archiv f. d. Stud. d. neuer. Sprachen) überholt. Auch die prinzipiellen Erörterungen über das Wesen der Volkskunde sind durch die fruchtbare Diskussion zwischen Strack und Hoffmann-Krayer vertieft, der Rahmen des Faches durch A. Dieterich straffer gespannt worden; hinsichtlich der Entwicklung des Volksliedes steht R. im allgemeinen auf dem Boden J. Meiers; seine Berührungen mit dem Kunstliede einerseits, mit dem Arbeitsgesange andrerseits kann er im Anschlufs an tüchtige Vorarbeiten schildern (vgl. übrigens jetzt E. Schmidts Einleitung über »Volkspoesie« in der »Kultur der Gegenwart«, Band: »Orientalische Literatur«); neu und z. T. grundlegend dagegen ist das meiste in den folgenden Abschnitten: IV »Das Schnaderhüpfl« (Metrisch auf Brenners Aufsatz in der Festschrift zum 50 jähr. Doktorjubiläum K. Weinholds, 1896 beruhend, stilistisch an Grasberger anknüpfend);

V. »Vom Stile des Volksliedes« und VI. »Die deutschen Landschaften und das Volkslied«. Wie stark sich der Liederschatz der Alpenländer von dem des deutschen Tieflandes abhebt trotz aller Wanderungen einzelner Nummern, trotz des Absterbens ganzer Gruppen, sieht jeder auf den ersten Blick. Doch mufs hier die Einzelforschung im Bunde mit der Siedelungsgeschichte viel tiefer dringen, und R. hat die ersten Grundlinien gezogen. Statt der ethischen Charakteristik aber, die zunächst immer auf Allgemeinheiten sich beschränken mufs, sollte die statistische Beobachtung der Bestände in benachbarten Gebieten treten; bei der Bearbeitung des überreichen Materials an rheinpfälzischen Volksliedern in den Sammlungen des »Vereins f. bayrische Volkskunde« ergab sich mir eine geradezu frappierende Übereinstimmung mit den angrenzenden Teilen von Hessen; hier scheint eine in sich geschlossene, auf regen Austausch begründete Einheit vorzuliegen, die sich gegen die weitere Umgegend scharf abhebt — ein Zeichen, dafs es sich nicht empfiehlt, die politischen Grenzen allzu scharf zu respektieren.

Heidelberg. Robert Petsch.

Paul Azan [Capitaine], La frontière algéro-marocaine au debut de 1907. Tonnerre, Bailly Puyfagés, 1908. 28 S. 8°.

Diese fleifsige kleine Schrift wird allen, die sich für das französisch-marokkanische Problem interessieren, erwünscht sein und vor allem in dem Wert haben, was der Verf. über das Verhältnis der französischen Regierung zu Muley Hafid sagt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Seit Mai 1907 ist eine Expedition ins Innere von Niederländisch-Neuguinea unter H. A. Lorentz an der sog. Ostbucht (östlich von den Aruinseln) tätig gewesen. Dort münden mehrere Flüsse, von denen der »Nordfluſs« schon etwa 100 km aufwärts bekannt war. Auf diesem brachte der Regierungsdampfer »Valk« die Expedition, zu der gegen 90 Kulis als Träger gehörten, bis zur Grenze der Schiffbarkeit. Die meisten Kulis waren hier schon krank, so dafs Lorentz für die am 29. August beginnende Landreise nur 17 von ihnen mitnehmen konnte. In gebirgigem, von tiefen Flufstälern durchschnittenem Gelände ging es bergan, und am 4. September erreichte Lorentz mit 2170 m die Kammhöhe einer von ihm Hellwiggebirge benannten Gebirgskette. Die geographische Breite dieses Punktes wurde mit 4° 29′ Süd bestimmt, die Länge auf 138° 50′ Ost geschätzt, was einer Entfernung von etwa 140 km Luftlinie von der Küste entspricht. Am 5. September bestieg Lorentz eine 2320 m hohe Spitze im Hellwiggebirge und hatte damit eine in Neuguinea bisher nicht erreichte Höhe gewonnen. Lorentz hatte hier einen Überblick über die Gestaltung des Landes. Das Hellwiggebirge war der niedrigste, der Schneekette des Innern im Süden vorgelagerte Kamm, und Lorentz glaubt mit Sicherheit erkannt zu haben, dafs er in der Tat vergletscherte Gebirge vor sich habe. Leider aber konnte er nicht weiter vordringen, weil die Lebensmittel ausgingen und es sogar zeitweise, wenn es nicht regnete, an Wasser fehlte; auch waren seine Kulis entkräftet, und er verlor elf von ihnen. Eingeborenenpfade hatte er während des Aufstiegs in ziemlicher Anzahl gefunden, aber aus seinen vorläufigen Mitteilungen geht nicht hervor, dafs er auf einen Menschen oder gar auf ein Dorf gestofsen war. So mufste sich Lorentz am 7. September zur Umkehr entschliefsen; um Mitte Dezember war die Expedition in Surabaja angelangt.

Neu erschienene Werke.

A. Lüttke, Das heilige Land im Spiegel der Weltgeschichte. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 6.

G. Cadoux, La vie de grandes capitales. Paris, Berger-Levrault & Cie. Fr. 3,50.

L. Byram, Petit Jap deviendra grand. Ebda. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

La Géographie. 15 Janvier. Fr. Machaček, Nouvelles observations géomorphologiques sur le massif de la Bohême. — H. Cordier, Les Lolos. Etat actuel de la question.

Folk-Lore. 18, 4. H. P. Feilberg, The Corpse-Door: A Danish Survival. — A. Lang, »Death-Deeds«: A Bi-located Story. — E. Westermarck, The Principles of Fasting. — A. R. Wright, Secret Societies and Fetishism in Sierra Leone. — K. H. Lodi, Folk Traditions of the Mughâl Emperors. — F. C. Conybeare, Notes on some Ancient Ecclesiastical Practices in Armenia; Shetland Brownies. — F. A. Milne, Dairy Folklore in West Norfolk. — H. Southam, Veterinary Practice. — H. J. Bryne, All Hallows Eve and other Festivals in Connaught.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Hermann Mauer [Dr. der Staatswiss.], Das landschaftliche Kreditwesen Preufsens. Agrargeschichtlich und volkswirtschaftlich betrachtet. Ein Beitrag zur Geschichte der Bodenkreditpolitik des preufsischen Staates. [Abhandlungen aus dem Staatswissenschaftl. Seminar zu Strafsburg hgb. von G. F. Knapp und W. Wittich. Heft XXII.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1907. VIII u. 206 S. 8°. M. 5,50.

Während das 1902 erschienene Buch von Robert Franz (Die landschaftlichen Kreditinstitute in Preufsen) im wesentlichen nur eine Zusammenstellung der verschiedenen Landschaftsordnungen bringt, liegt das Schwergewicht und der Hauptwert der Arbeit von Mauer auf agrarhistorischem Gebiet. Der Verf. will vor allem die Frage beantworten: welchen Einfluſs hat das landschaftliche Kreditsystem auf die Agrarverfassung und die Entwicklung der preufsischen Landwirtschaft überhaupt gehabt? Diese Aufgabe ist trefflich gelöst. Auf Grund sehr eingehenden Aktenstudiums, insbesondere der ostpreufsischen Akten, gibt er wertvolle Aufschlüsse über die direkten und indirekten Einwirkungen der Landschaften auf die Entwicklung des landwirtschaftlichen Grofsbetriebes und der Grundbesitzverteilung. In zweiter Linie schildert er dann die neuere Tätigkeit der Landschaften im Interesse der Organisation des bäuerlichen Kredites, ein Gebiet, auf dem den Landschaften ja noch grofse Aufgaben bevorstehen. Der Schluſs des Buches bringt aufser einem sehr ausführlichen Quellen- und Literaturnachweis und einer Statistik des land-

schaftlichen Kreditwesens noch einige Ausführungen über die Entschuldung des ländlichen Grundbesitzes durch die Landschaften, Bestrebungen, die bisher keine grösere Bedeutung erlangt haben. Auf die neueren Pläne der ostpreufsischen Landschaft ist der Verf. in seinem Buche nicht mehr eingegangen, er hat sich aber inzwischen darüber im »Bankarchiv« VII. Jahrg. S. 7ff., S. 40f. geäufsert (vgl. dazu Robert Franz im Deutschen Ökonomist 1907 S. 513ff., Felix Borchardt im Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft 1908 S. 161ff., Leweck im Bankarchiv VII. Jahrg. S. 100ff.). Leider hat M. darauf verzichtet, auch die Organisation und den Geschäftsbetrieb der Landschaften (z. B. den Absatz der Pfandbriefe, die Tätigkeit der den Landschaften angegliederten Kreditinstitute, das Verhältnis der Landschaften zu den Privatbanken) zu schildern und die Entwicklung des Verhältnisses zwischen Pfandbriefinhaber und Landschaft näher darzustellen. Dies wäre um so mehr erwünscht gewesen, als die Landschaften keine Geschäftsberichte und Bilanzen veröffentlichen und auch die Literatur über die geschäftlich-technische Seite der Landschaften so gut wie gar keine Angaben enthält. Doch die Hervorhebung dieser Lücke soll keinen Vorwurf bedeuten. Der Verf. hat sich auf eine agrarhistorische Untersuchung beschränken wollen, und auf diesem Gebiete hat er sehr Wertvolles geleistet.

Frankfurt a. M. Richard Passow.

Adolf Braun [Schriftsteller in Berlin, Dr.], Die Tarifverträge und die deutschen Gewerkschaften. Stuttgart, J. H. W. Dietz Nachf., 1908. 100 S. 8°. M. 0,75.

Die Darstellung der Schrift klingt in den Satz aus, dafs die Ursachen des Klassenkampfes sich mit jedem Tage mehren, und dafs sie durch Tarifverträge nicht ausgeglichen werden könnten, es vielmehr eine gefährliche Täuschung sei, wenn etwa die Arbeiter in diesen den Ausgleich zwischen Arbeiterbestrebungen und Unternehmerinteressen sähen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der Akademie für Sozial- und Handelswiss. zu Frankfurt a. M. ist eine Vorlesung über Latein für Neuphilologen neu eingerichtet und Prof. Dr. Heraeus übertragen worden. Es besteht die Absicht, die staats- und handelswissenschaftliche Abteilung demnächst weiter auszubauen durch Berufung zweier Juristen, eines für öffentliches und eines für privates Recht, Erweiterung der Vorlesungen über Kolonialwesen, insbes. koloniale Naturwissenschaften, Einrichtung von besonderen Vorlesungen und Übungen für Genossenschaftswesen und Gewerbehygiene. Auch die für den Handel wichtigen Verkehrssprachen zweiten Ranges, wie russisch, portugiesisch, holländisch sollen weitere Pflege finden. Auch für englische Sprache wird ein Assistent berufen werden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Nationalökon an der Univ. Kiel Dr. Ludwig Bernhard hat den Ruf an die Univ. Freiburg i. B. abgelehnt.

Der Doz. an der Handelshochschule in Leipzig Felix Werner ist als etatsmäfs. Assistent für Wechsel- und Schecklehre und Münzrechnung an die handelstechn. Abt. der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. in Frankfurt a. M. berufen worden.

Neu erschienene Werke.

R. Ehrenberg, Heimatpolitik. Rostock, Carl Boldt. M. 0.75.

R. Fischer, Die Bilanzwerte, was sie sind und was sie nicht sind. II. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 4,80.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 41, 1. G. Wermert, Über den Selbsteintritt in Kommissionsgeschäfte und seinen Einfluss auf die Kurszettelwahrheit der Börse. — F. Geigel, Reichsländisches Armenwesen. — R. Weber, Die Konkurrenzklausel im Handelsgewerbe. — Seidel, Das Sparkassenwesen in Österreich. I. — J. Stechele, Die Belastung der bayerischen Grundsteuer.

Wiener statistische Monatsschrift. Dezember. W. Schiff, Die ältere Gewerbestatistik in Österreich und die Entstehung der Betriebszählung vom Jahre 1902. — R. Pfaundler, Richard Boeckh †. — Forcher, Die Zwangsversteigerungen von Liegenschaften im Jahre 1905 (Schl.).

Statsvetenskaplig Tidskrift. Februari. S. J. Boëthius, Oskar II. — P. Fahlbeck, Krisen och vårt bankväsen. — C. A. Reuterskiöld, Individen och samhällets rätt. — N. Andersson, Några anteckningar om rättegångsväsendet vid de tyska underdomstolarna.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Gustav Lastig [ord. Prof. f. jur. Enzyklop., Handels- u. Wechselrecht, deutsches Privatrecht an der Univ. Halle], Die Accomendatio, die Grundform der heutigen Kommanditgesellschaften, in ihrer Gestaltung vom 13. bis 19. Jahrhundert und benachbarte Rechtsinstitute. Halle, Waisenhaus, 1907. XXII u. 193 S. Lex.-8°. M. 10.

Die Geschichte der Handelsgesellschaftsrechte wird seit Jahrzehnten eifrig bearbeitet, für das romanische wie das germanische Gebiet. Insbesondere sind — von der für das mittelalterliche Recht nicht in Betracht kommenden Aktiengesellschaft abgesehen — die offene Handelsgesellschaft wie die Kommandit- und stille Gesellschaft auf ihre Wurzeln zurückverfolgt worden. Für die offene Handelsgesellschaft scheinen M. Webers Untersuchungen einen gewissen Abschluss zu bilden, mit Kommandit- und stiller Gesellschaft beschäftigt sich dagegen die Literatur immer noch lebhaft. Von deutschen Autoren hat neben Goldschmidt und Silberschmidt Lastig von Beginn seiner schriftstellerischen Tätigkeit an sich dem Gebiet der romanischen Gesellschaftsrechte zugewandt und durch verdienstvolle Einzeluntersuchungen die Erkenntnis gefördert. Die vorliegende Schrift erscheint, wenngleich ihre Ergebnisse kaum als neu und überraschend zu bezeichnen sind, als förderlicher Beitrag um deswillen, weil der Verf. bis zum Code de commerce die Geschichte der ligurischen commenda oder, wie er im Anschluss an die Terminologie der Quellen sie bezeichnet, der accomendatio, eingehend verfolgt. Auch der wechselseitigen

societas wird ein Abschnitt (S. 93 ff.) gewidmet, ihre spätere Ausgestaltung aber einer besonderen Arbeit vorbehalten (S. 123).

Die accomendatio, welche gegen festen Lohn oder gegen Anteil am Ertrage vorkam, charakterisiert L. wohl mit Recht als einen kommissionsgeschäftlichen Werk- oder Dienstvertrag, wie ich dies in meinem Lehrbuch des HR. § 65, 189 auch anzunehmen geneigt bin. Das partiarische Element bei Tantième hat das Mittelalter zur Bezeichnung 'societas' geführt, aber mit Recht betont L., dafs dies nicht wörtlich zu nehmen und dafs unsere heutige Erwerbsgesellschaft damit nicht zu verwechseln sei (S. 93). Ob der portitor stets in eigenem Namen oder ob er nicht auch, wie Goldschmidt und Silberschmidt annehmen, im Namen des dominus auftrat, wird trotz der Ausführungen L.s zweifelhaft bleiben. Nach dem, was wir aus dem hanseatischen Quellenkreis entnehmen, der analoge Gestaltungen bringt, ist wohl beides vorgekommen, wenngleich das Auftreten in eignem Namen die Regel gebildet hat. Der schwierigste und interessanteste Punkt ist die Stellung des Prinzipals (socius stans) zu den Gläubigern des portitor mit Bezug auf die von dem portitor in eigenem Namen für Rechnung des Prinzipals erworbenen Vermögenswerte. Hier scheint, weitergehend als nach unserem geltenden Handelsrecht, ein Aussonderungs- oder doch Vorzugsrecht des Prinzipals gegenüber den Gläubigern des accomendatarius, soweit ihre Ansprüche nicht aus dem Accomendationsgeschäft herrührten, bestanden zu haben (vgl. zumal S. 142 ff.). Die Tatsache, dafs ein Ähnliches auch bei der wechselseitigen Gesellschaft vorkommt (vgl. Weber, Geschichte S. 103) könnte die Meinung rechtfertigen, dafs letztere nur eine historisch spätere Abzweigung der accomendatio bildet, eine Ansicht, zu der auch L. S. 110 zu neigen scheint, und für die vielleicht gewisse Erscheinungen des hanseatischen Quellenkreises sprechen.

Ich mufs es mir leider versagen, an dieser Stelle auf die Einzelheiten der Schrift von L. einzugehen. Bemerkt sei, dafs der Verf. in der Einleitung eine Übersicht über Quellen und Literatur gibt (einzelne weitere literarische Erscheinungen sind in meinem Lehrb. § 65 notiert), dafs ferner auf S. 1—70 eine Anzahl späterer Quellen zum Abdruck gelangt, die der Verf. bereits in dem Hallischen Universitätsprogramm für 1903 publiziert hatte (bei einigen von ihnen, z. B. dem Kapitelverzeichnis der Statuti Sancti Romuli von 1565 sieht man die Notwendigkeit der vollen Wiedergabe nicht recht ein) und dafs in einem Schlufsteil die colonna auf S. 172 ff. besprochen wird. Diese letzten Ausführungen haben mich wenig überzeugt.

Rostock. Karl Lehmann.

Martin Wassermann [Rechtsanwalt in Hamburg, Dr.], Der unlautere Wettbewerb nach deutschem Recht. [Sammlung Göschen. 339.] Leipzig, G. J. Göschen, 1907. 166 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Der Verf., der an dem Werke: Der Anschlufs des deutschen Reiches an die internationale Union für gewerblichen Rechtsschutz beteiligt war, gibt in diesem durch ein Literaturverzeichnis eingeleiteten und ein Sachregister abgeschlossenen, durch Beispiele aus Praxis und Literatur recht brauchbar gemachten Bändchen 1. eine Übersicht über die dem Schutze des redlichen Wettbewerbs dienenden gesetzlichen Bestimmungen, und stellt 2. das Gesetz zur Bekämpfung des unlauteren Wettbewerbs vom 27. Mai 1896 in seinen einzelnen Paragraphen eingehend dar.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. österr. Geschichte an der Univ. Innsbruck Dr. jur. et phil. Hans v. Voltelini ist als ord. Prof. f. deutsches Recht und österr. Reichsgesch. an die Univ. Wien berufen worden.

Der Privatdoz. f. Kolonialrecht an der Univ. Berlin Wirkl. Admiralitätsrat Dr. Otto Köbner ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. deutsch. Recht an der tschech. Univ. Prag Dr. Miloslav Stieber ist zum aord. Prof. ernannt, der ord. Prof. f. röm. Recht an der deutschen Univ. Prag Dr. Ivo Pfaff ist als Nachf. Prof. Wellspachers an die Univ. Innsbruck berufen worden.

An der Univ. Bern hat sich Dr. Th. Guhl als Privatdoz. f. schweiz. Privatrecht habilitiert.

Der Privatdoz. f. Rechts- und Verwaltungskunde an der Techn. Hochschule in Hannover Dr. jur. et phil. Paul Rocke gibt mit Ende dieses Semesters seine Lehrtätigkeit auf.

Neu erschienene Werke.

Th. Kipp, Heinrich Dernburg. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 1.

M. Straufs, Die Miete nach dem bürgerlichen Gesetzbuch. [Aus Natur und Geisteswelt. 194.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

A. Fraenkel, Der Schutz der Ehre nach bürgerlichem Recht. [Leonhards Stud. zur Erläuterung des bürgerl. Rechts. 27.] Breslau, Marcus. M. 3.

G. Gravenhorst, Der sog. Konflikt bei gerichtlicher Verfolgung von Beamten. [Brie-Fleischmanns Abhdlgn aus dem Staats- u. Verwaltungsrecht. 15.] Ebda. M. 6,40.

Zeitschriften.

Archiv für bürgerliches Recht. 31, 3. J. Kohler, Zwölf Studien aus dem bürgerlichen Recht. X: Bezugsverträge und § 138 BGB. — Neubecker, Lösung von Familienbeziehungen wegen Tuberkulose. — J. W. Hedemann, Zivilistische Rundschau 1906—1907.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 8, 16. Kretzschmar, Der 65. Band der Reichsgerichtsentscheidungen auf dem Gebiete des Sachenrechts und der freiwilligen Gerichtsbarkeit. — du Chesne, Das Recht des Nacherben.

Nouvelle Revue historique de Droit français et étranger. 31, 6. A. Esmein, Le jugement de Daniel. — E. Jobbé-Duval, Histoire de la doctrine relative à la nature de la querela inofficiosi testamenti.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Ergebnisse der ostafrikanischen Pendel-Expedition der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen in den Jahren 1899 und 1900,

ausgeführt von Hans Glauning [Hauptmann der Schutztruppe] und Ernst Kohlschütter [Dr. phil. in Berlin]. Bearbeitet von Ernst Kohlschütter. I. Bd.: Verlauf und Ausrüstung der Expedition. Höhenmessungen. [Abhandl. der Königl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. V, 1]. Berlin, Weidmann, 1907. VIII u. 229 S. 4° mit 16 Taf. u. 8 Fig. im Text. M. 26.

Die systematische Ausdehnung der Schweremessungen über die Erdoberfläche bezweckt, eine zuverlässige Formel für den normalen Teil der Erdschwere zu gewinnen zur Bestimmung der mittleren Abplattung, sodann regionale Störungen ihrer Gröfse, Lage und Ausdehnung nach zu ermitteln, um die Erkenntnis des Aufbaues der Erde zu fördern.

Aufser über Europa und die Vereinigten Staaten von Amerika, Algier und Vorderindien haben sich diese Arbeiten nur auf Küstengebiete erstreckt. Die Regulierung der deutsch-englischen Grenze zwischen Njassa und Tanganijka bot daher eine günstige Gelegenheit, ohne Ausrüstung einer besonderen Expedition in den unzugänglichen Gebieten des innern Afrika die Schwerkraftsforschung zu erweitern. Ostafrika bietet noch ein besonderes Interesse, weil der zentralafrikanische und ostafrikanische Graben, jene beiden ungeheuren Einbrüche der Erdkruste, aufsergewöhnliche Störungen erwarten liefsen, wie sie auch an den Küsten des adriatischen Meeres, der Fortsetzung des ostafrikanischen Grabens, von der österreichischen Marine aufgedeckt worden sind.

Die Aussendung der Expedition entsprang der Initiative der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, ein allgemeines Arbeitsprogramm wurde von dem Direktor des Königl. Geodätischen Instituts Herrn Geheimen Regierungsrat Helmert in einer Denkschrift niedergelegt, welche zugleich die Bewilligung der für die hinzutretenden Aufgaben nötigen Mittel aus dem Kaiserlichen Dispositionsfonds erwirkte. Von den Ergebnissen der vom Januar 1899 bis Mai 1900 erlangten Beobachtungen liegt zunächst der erste Band vor, der im ersten Teil den Verlauf der Expedition schildert, im zweiten Teil die Höhenmessungen behandelt. Der zweite Band soll in 4 Teilen die astronomisch-geodätischen Beobachtungen, die trigonometrischen und kartographischen Arbeiten, die erdmagnetischen Bestimmungen, endlich die Schweremessungen umfassen. Die Beobachtungen allgemein geographischer Natur werden voraussichtlich noch einen dritten Band ausmachen. Dafs die Veröffentlichung sich etwas verzögert hat, lag einmal daran, dafs der Verf. neben seinen amtlichen Arbeiten die Bearbeitung ohne genügende Hilfskräfte ausführen mufste, und dann, weil die Ergebnisse der Grenzregulierung als besonders wichtig für die Kolonialabteilung zuerst erledigt wurden, um so mehr, als diese Behörde den Hauptanteil an den Kosten der Expedition übernommen hatte, nachdem sich die dafür bereit gestellten Mittel als unzulänglich erwiesen hatten.

Der Arbeitsplan erlitt durch widrige Umstände mancherlei Veränderungen. Zwar wurden bereits im April 1898 bei der Landung in Daressalam die Anschlufsbeobachtungen für die Schweremessungen, wenn auch nicht die magnetischen Bestimmungen erlangt und ein zweites Mal in Moçambique eine Nacht für astronomische und Pendel-Beobachtungen verwendet, aber Trägermangel und andere Umstände verhinderten für den übrigen Teil des Jahres 1898 alle aufserhalb der Grenzregulierung liegenden Arbeiten, insbesondere die Anschlufsbeobachtungen in Langenburg am Njassa, wodurch eine kleine Unsicherheit für die Ergebnisse der Pendelmessungen entstanden ist, während andrerseits die zeitliche Trennung der beiden Aufgaben der Expedition vorteilhaft war. Im ganzen wurden 35 Schwerkraftsstationen erledigt.

Von Wichtigkeit war die Bestimmung der Seehöhe dieser Stationen, weil ein Höhenfehler einen doppelt so grofsen Fehler in der Dicke der berechneten störenden Schicht verursacht. Über den dafür nötigen meteorologischen Beobachtungen waltete ein Unstern, indem die zugesicherten Beobachtungen in der Gegend von Langenburg nicht zur Ausführung gekommen waren und die in Tabora nach dem November 1899 gemachten Ablesungen verloren gegangen sind. Ein günstiger Umstand ist dagegen, dafs aufser den Küstenstationen die in der bedeutenden Höhe von 1650 m gelegenen Station Kwei als Vergleichsstation dienen konnte.

Für die Pendelstationen sind Siedethermometer zur Höhenbestimmung verwendet worden, die sich ausgezeichnet gehalten haben. Die mit ihnen erhaltenen Höhen sind bis auf $\pm$ 15 m genau bestimmt worden. Eine maximale Unsicherheit von $\pm$ 40 m wird den durch Aneroidmessungen für die Zwecke der Kartographie ermittelten Höhen zugeschrieben. Endlich sind noch eine Anzahl trigonometrischer Höhenbestimmungen auf Grund der Routenaufnahmen vorgenommen worden, die von geringerer Genauigkeit (etwa bis auf 3 %) sind.

Die Höhenmessungen haben eine sehr eingehende Behandlung erfahren, die den gröfsten Teil (193 Seiten) des Bandes einnimmt und für ähnliche Untersuchungen vorbildlich sein kann. Der Höhenunterschied zweier Stationen wird bekanntlich aus den Barometerständen (bezw. Siedetemperaturen) und der Temperatur der zwischen beiden liegenden Luftschicht berechnet. Für diese Temperatur darf aber nicht ohne weiteres das Mittel der an beiden Orten beobachteten Temperaturen eingeführt werden, da eine gleichmäfsige Abnahme mit der Höhe nicht stattfindet

und durch die Aufstellung der Thermometer nahe am Boden eine Beeinflussung durch Bodenstrahlung eintritt. Indem für die zwei Stationen Kwei und Daressalam, für die mehrjährige Beobachtungen vorlagen, Jahresmittel des barometrischen Höhenunterschieds berechnet wurden, konnten unter der Annahme, dafs dieses Jahresmittel den richtigen Wert giebt, die Verbesserungen des Mittels der beobachteten Temperaturen für jeden Monat berechnet werden. Diese Verbesserungen wurden für andre Stationen im Verhältnis der jährlichen Amplituden angenommen. Aber in den Tropen findet auch im Laufe eines Jahres kein vollständiger Ausgleich statt, da die Bodenerwärmung die Abkühlung überwiegt. Deshalb ist auch für das Jahresmittel eine Verbesserung notwendig, die durch Vergleichung des Jahresmittels der barometrischen Höhen mit der trigonometrisch gemessenen Höhe einer Station abgeleitet werden konnte. Schliefslich mufste noch für Innenlandsstationen die Änderung des auf das Meeresniveau bezogenen Luftdrucks zwischen Küste und Innerem, d. h. der barometrische Gradient in Rechnung gezogen werden, wobei nach Teisserenc de Bort die Luftdruckgradienten den Temperaturanomalien proportional gesetzt wurden. Diese Rechnung machte die Ableitung und Einzeichnung der Linien gleicher Temperaturanomalien in der Karte notwendig. Die Berechtigung und Genauigkeit aller dieser Verbesserungen erfuhr ihre Bestätigung aufser durch die innere Übereinstimmung durch eine Anzahl trigonometrisch gemessener Höhenunterschiede.

Diese Andeutungen können naturgemäfs nur eine oberflächliche Vorstellung von den in dem Bande niedergelegten Untersuchungen geben, die durch zahlreiche Kurven erläutert werden. Zum Schlusse darf im Hinblick auf den besonders wichtigen zweiten Band dem Wunsche Ausdruck gegeben werden, dafs die Zusammendrängung von Text und Tabellen im Interesse der Übersichtlichkeit etwas mehr vermieden werden möchte.

Potsdam. A. Galle.

L. Pfaundler [ord. Prof. f. Physik an der Univ. Graz], **K. Drucker** [Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Leipzig], **A. Wafsmuth** [ord. Prof. f. math. Physik an der Univ. Graz], **J. Hann** [ord Prof. f. kosm. Physik an der Univ. Wien], **Wärmelehre, chemische Physik, Thermodynamik und Meteorologie.** [Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik und Meteorologie in 4 Bd. 2., umgearb. u. verm. Aufl. hgb. von Leop. Pfaundler. III, 4]. Braunschweig, Friedrich Vieweg und Sohn, 1907. XIV u. 923 S. 8° mit über 3000 Abbild. u. Taf., z. T. in Farbendr. M. 16.

Im Gegensatz zu dem allein von O. Lummer bearbeiteten Bd. II (Optik) dieses Werkes, über den in der DLZ. 1907, Nr. 49 Sp. 3131 berichtet worden ist, sind am vorliegenden, die Wärmelehre behandelnden Bande vier Autoren beteiligt. Nur die 2 ersten Kapitel: Thermometrie und Kalorimetrie, liegen diesmal in ausführlicher Neubearbeitung vom Herausgeber seibst vor. Der nächste, die Grenzgebiete gegen die physikalische Chemie umfassende Teil hat Dr. K. Drucker, einen Vertreter der Ostwaldschen Schule, zum Verfasser. Kap. 3 (»Chemisch-physikalische Statik«) behandelt die sonst gewöhnlich unter der Bezeichnung »Molekularphysik« zusammengefafsten nicht eigentlich zur Wärme gehörigen Erscheinungen, wie die Diffusion und innere Reibung, Kapillarität und Osmose. Das sehr umfangreiche 4. Kapitel enthält die Lehre von der Umwandlung der Aggregatzustände (unter Voranstellung der »Phasenregel« als leitenden Gesichtspunkt), das 5. die Grundzüge der Thermochemie.

Es folgt dann der mehr theoretische Teil der Wärmelehre in Bearbeitung von A. Wafsmuth. Dieser hat es verstanden, die wichtigsten Tatsachen und Gesetze der mechanischen Wärmetheorie (Kap. 6), sowie die Grundzüge der kinetischen Gastheorie (Kap. 7) in sehr klarer, das Wesentliche hervorhebender, auch ohne die Kenntnis höherer Mathematik verständlicher Weise zu entwickeln; in der Gastheorie bringt er besonders auch die Verdienste Boltzmanns zu gebührender Geltung. In Kap. 8 behandelt derselbe Autor kurz die Wärmeleitung, natürlich, der Anlage des Werkes entsprechend, ohne Eingehen auf die mathematische Theorie. Den Schlufs des Bandes bildet ein (ca. 120 S. umfassender) kurzer, aber reichhaltiger Abrifs der Meteorologie von dem Altmeister dieser Wissenschaft, J. Hann in Wien.

Heidelberg. F. Pockels.

Siegfried Valentiner [Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Berlin], **Vektoranalysis.** [Sammlung Göschen. 354]. Leipzig, G. J. Göschen, 1907. 163 S. 8° mit 11 Fig. Geb. M. 0,80.

Nachdem der Verf. in der Einleitung an einem Beispiel gezeigt hat, inwiefern die Vektoranalysis zu einer knapperen übersichtlichen und anschaulichen Darstellung aller solcher Erfahrungen führt, die sich auf den zwei- oder dreidimensionalen Raum beziehen, als die gewöhnliche Analysis, und welcher Unterschied zwischen ihren beiden wesentlichen Begriffen, der skalaren Gröfse und dem Vektor bestehen, behandelt er im I. Teil die Rechnungsregeln der Vektoranalysis. Der II. beschäftigt sich mit ihren Anwendungen in einigen physikalischen Gebieten, und zwar der Potentialtheorie, der Hydrodynamik und der Elektrizitätstheorie. Der III. Teil legt die linearen Vektorfunktionen und die Dyadenrechnung dar.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der Bibliothèque nationale hat das korresp. Mitgl. der Pariser Akad. P. Duhem ein bisher unbekanntes Stück von Roger Bacos »Opus tertium« entdeckt, das sich an den von Brewer 1859 veröffentlichten Teil anschliefst. Aus dem Inhalt ist eine Stelle besonders interessant, aus der sich ergibt, dafs Baco die Zusammensetzung des Schiefspulvers gekannt hat.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

26. Februar.

Herr Wallenberg hielt einen Vortrag: Beiträge zur Theorie der linearen Differenzengleichungen. — Herr Jacobsthal sprach über den Aufbau der transfiniten Arithmetik.

Personalchronik.

Der etatsmäfs. Prof. f. darstell. Geom. an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg Dr. Stanislaus Jolles ist von der Kais. Leopoldinisch-Carolinischen Deutschen Akad. der Naturforscher in Halle als Mitglied aufgenommen worden.

Der aord. Prof. f. Physik u. anorgan. Chemie an der Univ. Leipzig Dr. Robert Luther ist als ord. Prof. f. Photographie an die Techn. Hochschule in Dresden berufen worden.

Der aord. Prof. f. Phys. an der Univ. Bonn Dr. Walter Kaufmann ist als Nachfolger von Prof. Schmidt zum ord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Der ord. Prof. f. Mineral. u. Geol. an der Univ. Königsberg Dr. Otto Mügge ist als Prof. Liebischs Nachfolger an die Univ. Göttingen berufen worden.

Der Zivil-Ingenieur Wilhelm Schmidt in Kassel ist von der Techn. Hochschule in Karlsruhe zum Ehren-Dr.-ing. ernannt worden.

An der Univ. Berlin hat sich der Assistent am physikal.-chem. Institut Dr. Johannes v. Wartenberg als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. Drefsler, Die Lehre von der Funktion. Leipzig, Dürr. Geb. M. 1,60.

M. Wilh. Meyer, Erdbeben und Vulkane. Stuttgart, »Kosmos«. Geb. M. 1.

M. Steiner, Die Lehre Darwins in ihren letzten Folgen. Berlin, Ernst Hofmann & Co. M. 3.

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Sommer-Semester 1908, vom 22. April an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. — Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Graf von Baudissin: Genesis 4; Alttestamentl. Theologie 4; Alttestamentl. Seminar 2 g. — **Deißmann:** Römerbrief 4; Neutestamentl. Theologie 4; Neutestamentl. Seminar 2 g. — **Harnack:** Konfessionskunde (Symbolik) 4; Lukas, Eusebius und Augustin als Geschichtschreiber 1 g; Kirchengeschichtl. Seminar 1½ g. — **Holl:** Kirchengeschichte (19. Jahrh.) 4; Dogmengeschichte 5; Kirchengeschichtl. Seminar 1½ g. — **Kaftan:** Dogmatik 5; Theolog. Sozietät 2 g. — **Kleinert:** Koheleth 1 g; Praktisch-theolog. Seminar 3 g. — **Pfleiderer:** Christliche Ethik 4; Geschichte der Ethik 1 g. — **Seeberg:** Dogmatik 4; Synoptische Evangelien 4; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Weiß:** Hebräerbrief 3; Entstehung der drei synoptischen Evangelien 1 g. — **Kawerau:** Praktische Theologie 4; Geschichte der evangel. Heidenmission 1½ g. — **Deutsch:** Kirchengeschichte Teil I 4; Kirchengeschichtl. Übungen 2 g. — **Greßmann:** Einleitung ins Alte Testament 4; Jesaja 4; Alttestamentliche Übungen 1½ g. — **N. Müller:** Kirchengeschichte III. Teil 4; Die altchristlichen und altjüdischen Begräbnisstätten 1½; Ausgewählte Kunstdenkmäler 1 g; Kirchengeschichtl. Übungen 1 g. — **Runze:** Schleiermachers Dialektik und Dogmatik 2; Religionspsychologie 1½; Die wichtigsten religiösen Mythen und die Theorien vom Ursprung des Mythos 1½; Der Glaube an Christus und der geschichtliche Jesus 1 g. — **Simons:** Katechetik 2; Liturgik 2; Die Gleichnisse und die Wunder Jesu 2; Praktisch-theologisches Seminar 2 g. — **Frhr. von Soden:** Einleitung in das Neue Testament 4. — **Strack:** Einleitung in das Alte Testament 4; Psalmen 4; Hiob 2; Hebräischer Text des Buches Jesus Sirach 1 g; Institutum Judaicum 1 g. — **Hoennicke:** Johannesevangelium 4; Galaterbrief 2; Neutestamentl. Übungen 1½ g. — **Küchler:** Hebräische Grammatik 4; Geschichte des Volkes Israel 4. — **C. Schmidt:** Kirchengeschichte I 4; Christliche Texte in koptischer Sprache. — **Zscharnack:** Geschichte der lutherischen Orthodoxie 2; Geschichte der protestant. Theologie im 18. und 19. Jahrhundert 2; Kirchengeschichtliche Übungen 1½ g.

Juristische Fakultät.

Brunner: Grundzüge des deutsch. Privatrechts 4; Wechselrecht 1 g. — **O. Gierke:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Handels-, See- und Binnenschiffahrtsrecht; Seminar für deutsches Recht 2 g. — **Hellwig:** Bürgerl. Recht: Erbrecht 4; Reichszivilprozeßrecht, Teil II 4; Übungen im bürgerlichen Recht, für Anfänger 2; Rechtsfälle aus der Praxis des Reichsgerichts 2 g. — **Kahl:** Strafprozeßrecht 4; Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Deutsches Reichs- und Landesstaatsrecht 4; Eheschließung und Ehescheidung nach kirchlichem und bürgerlichem Recht 1 g; Kanonistisches Seminar 2 g. — **Kipp:** System des römischen Privatrechts 8; Bürgerl. Recht: Allgemeiner Teil 4; Romanistisches Seminar 2 g. — **Kohler:** Bürgerl. Recht: Recht der Schuldverhältnisse 4; Bürgerl. Recht: Urheber-, Erfinder- und Gewerberecht 2; Handels-, See- und Binnenschiffahrtsrecht 4; Strafrecht 4; Strafprozeßrecht 4; Deutsches Reichszivilprozeßrecht, Teil I 4; Zivilprozessuale, das bürgerliche Recht mitumfassende Übungen 2; Strafrechtl. Seminar 2 g. — **v. Liszt:** Völkerrecht 4; Rechtsphilosophie 4; Strafrechtspraktikum 2; Die Kriminalität der Jugendlichen und ihre Behandlung 1 g; Kriminalistisches Seminar 2 g. — **v. Martitz:** Deutsches Reichs- u. Landesstaatsrecht 4; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Das Recht der Reichsverwaltung 1 g. — **Seckel:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Geschichte des römischen Rechts mit Einschluß des Gerichtsverfahrens 4; Bürgerliches Recht: Recht der Schuldverhältnisse 4; Übungen für Vorgerücktere im bürgerlichen Recht 2; Die unerlaubten Handlungen nach bürgerl. Recht 1 g. — **Krauel:** Völkerrecht 4. — **Rießer:** Handels-, See- und Binnenschiffahrtsrecht 4; Die Aktiengesellschaft und ihr Recht 2 g. — **Weiffenbach:** Militärstrafprozeß 1 g. — **Bornhak:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Repetitorium u. Praktikum des gesamten öffentlichen Rechts 2; Grundzüge der Politik und der allgemeinen Staatslehre 1 g. — **Dickel:** Konversatorium über bürgerliches Recht: a) Allgemeiner Teil und Schuldverhältnisse 4; b) Sachenrecht 2; Deutscher Reichszivilprozeß, II. Teil 4, Übungen mit schriftlichen Arbeiten: a) im bürgerlichen Recht, für Anfänger 2; b) im bürgerlichen Recht, für Vorgerücktere 2; c) zivilprozessuale, das bürgerliche Recht mitumfassende 2; Aktenfälle, Konversatorium 1 g. — **Fürstenau:** Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Kirchenrechtl. Übungen 1 g. — **Kübler:** System des römischen Privatrechts 8; Exegetische Übungen im röm. Recht; Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts 3; Kursus II zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts 3; Erklärung rechtshistorischer Papyrusurkunden 1 g. — **v. Seeler:** Geschichte des röm. Rechts mit Einschluß des Gerichtsverfahrens 4; Bürgerliches Recht: Allgemeiner Teil 4; Bürgerliches Recht: Erbrecht 4; Konversatorium über römisches Privatrecht 4; Übungen für Vorgerücktere im bürgerl. Recht 2; Interpretation des Bürgerlichen Gesetzbuchs 1 g. — **Martin Wolff:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Bürgerliches Recht: Sachenrecht 4; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht 2; Einführung in den

Sachsenspiegel 1 g. — **Zeumer:** Übungen in der deutschen Rechtsgeschichte 2 g. — **Goldschmidt:** Strafrecht 4; Deutsches Reichszivilprozeßrecht, Teil I 4. — **Kaufmann:** Völkerrecht 4; Internationales Privatrecht 2. — **Klee:** Strafrecht 4; Ausgewählte Stellen der Carolina g. — **Köbner:** Kolonialrecht und Kolonialpolitik 2; Geschichte der Kolonisation und der Kolonialverfassungen der Hauptnationen 1 g. — **Lass:** Die sozialpolit. Gesetzgebung des Deutschen Reichs 2. — **v. Moeller:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **Neubecker:** Bürgerliches Recht: Allgemeiner Teil 4; Bürgerliches Recht: Sachenrecht 4; Bürgerl. Recht: Familienrecht 4; Übungen für Vorgerücktere im bürgerlichen Recht 2.

Medizinische Fakultät.

Bier: Chirurgische Klinik 10; Ausgewählte Kapitel der Chirurgie 1 g. — **Bumm:** Geburtshilflich-gynäkolog. Klinik 7; Poliklinische Besprechungen 1 g; Gynäkolog. Operationen 1 g. — **Engelmann:** Physiologie des Menschen, II. Teil mit Prof. W. A. Nagel 4; Physiolog. Praktikum gemeinsam mit Proff. Fritsch, R. du Bois-Reimond, Thierfelder u. W. A. Nagel 4; Allgem. Physiologie 1 g; Leitung wissenschaftl. Arbeiten im Physiologischen Institut tägl. — **Hertwig:** Allgemeine Anatomie 3; Praktische Übungen in der mikroskopischen Anatomie 6; Übungsstunden tägl. 9—5; Embryologischer Kursus 2½; Arbeiten im Laboratorium des Anatomisch-Biolog. Instituts: a) zur Ausbildung in der histologischen und embryologischen Technik; b) zur Ausführung wissenschaftlicher Aufgaben, mit Prof. R. Krause, täglich 9—5. — **Heubner:** Klinik und Poliklinik für Kinderkrankheiten 6; Spezielle Pathologie und Therapie der Kinderkrankheiten 2 g. — **Hildebrand:** Chirurgische Klinik 7½; Chirurgischer Operationskurs 10; Knochenkrankheiten 1 g. — **His:** Medizinische Klinik 5; Bäder und Kurorte 1 g; Arbeiten im Laboratorium für Geübtere täglich g; Mikroskopisch-chemischer Kursus; Ärztliche Technik und Krankenpflege g; Nervendiagnostik. — **Kraus:** Medizinische Klinik 7½; Poliklinik 4½; Ärztliche Weltanschauung 1 g; Perkussion und Auskultation; Chemische, mikroskopische, bakteriologische Untersuchungsmethoden; Serodiagnostik; Arbeiten im Laboratorium der Klinik g. — **v. Leyden:** Pathologie und Therapie der Herzkrankheiten 1 g; Physikalische, psychische und diätetische Therapie 1 g (beides in Verbindung mit Dr. P. Lazarus.) — **von Michel:** Klinik und Poliklinik der Augenkrankheiten 5; Untersuchungsmethoden des Auges 4; Arbeiten im Laboratorium der Augenklinik täglich. — **Olshausen:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Krankheiten Schwangerer 1 g. — **J. Orth:** Allgemeine Pathologie 6; Pathologische Histologie 4½; Pathologisch-anatomische Demonstrationen 4; Demonstration der Sektionstechnik 1½ g. — **Passow:** Klinik der Ohrenkrankheiten 2; Kursus der Ohrspiegeluntersuchungen 1. — **Rubner:** Der Hygiene II. Teil 4; Hygien. Demonstrationen und Exkursionen, gemeinsam mit Dr. Kißkalt g; Hygienisch-bakteriologische Übungen für Studierende und Ärzte 4; Arbeiten im Laboratorium für Vorgerücktere täglich; Bakteriologischer Anfängerkursus für Studierende, gemeinsam mit Dr. Ficker 2; Bakteriolog. Kurse für Studierende und Ärzte, vierwöchentlich, gemeinsam mit Dr. Ficker, vom 1. bis 30. Mai und vom 1. bis 31. Juli tägl.; Impfkursus. — **Waldeyer:** Topographische Anatomie 6; Mikroskopisch-anatomischer Kursus (mit Dr. Kopsch) 6; Anatomie der Hernien 2 g; Leitung anatomischer Arbeiten für Geübtere (mit Prof. W. Krause) 2. — **Ziehen:** Klinik der Nerven- und Geisteskrankheiten 4½; Klinische Demonstrationen für Vorgerücktere 1; Poliklinik der Nervenkrankheiten 2 g; Anleitung zu selbständigen neurologischen und psycholog. Arbeiten im Laboratorium der psychiatrischen und Nervenklinik (mit Prof. Koeppen) tägl. g. — **Fränkel:** Klinik der Nasen- Schlund- und Kehlkopfkrankheiten 2; Laryngoskopischer Kursus. — **Fritsch:** Praktischer Kursus der Histologie, in Gemeinschaft mit Dr. Klett 2; Physiologisches Praktikum 4; Die Sehorgane der Tiere 2 g; Leitung wissenschaftlicher Arbeiten täglich. — **Goldscheider:** Propädeutische Medizin 2. — **Hirschberg:** Einführung in die Augenheilkunde 2 g. — **Munk:** Physiologische Kolloquia 2 g. — **Rose:** Chirurgisches Kolloquium 1 g. — **Senator:** Medizinische Poliklinik und Klinik 9; Arbeiten im Laboratorium des Medizinisch-Poliklinischen Instituts, im Verein mit Dr. Richter tägl. g. — **A. Baginsky:** Kinderkrankheiten 4; Diätetik des kindlichen Alters 1 g; Diagnostik u. Therapie der Kinderkrankheiten täglich. — **Bernhardt:** Nervenkrankheiten, Elektrodiagnostik, Elektrotherapie 2; Nervenkrankheiten im Zusammenhang mit anderen Krankheiten g. — **Bickel:** Allgemeine und spezielle patholog. Experimentalphysiologie 1¾; Arbeiten im Laboratorium der experimentell-biologischen Abteilung des Pathologischen Instituts täglich; Pathologisch-physiologisches Praktikum 2 g. — **Borchardt:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 2. — **Brieger:** Allgemeine Therapie 2; Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 2; Hydrotherapie und Balneotherapie 3; Praktische Kurse der Massage. — **Busch:** Erkrankungen der Zähne und des Mundes 3. — **Dieck:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde tägl.; Pathologie und konservierende Therapie der Zähne 2; Parasitäre Erkrankungen und Hygiene der Mundhöhle 1 g. — **Eulenburg:** Nervenhygiene und Nervendiätetik 1 g. — **Ewald:** Krankheiten der Verdauungsorgane 4; Diät und diätetische Kuren 1 g. — **Fasbender:** Krankheiten der Eierstöcke 1 g; Geburtshilfe 4. — **Ficker:** Bakteriologischer Anfängerkurs, gemeinsam mit Prof. Rubner 2; Bakteriolog. Monatskurse, gemeinsam mit Prof. Rubner, 1. bis 30. Mai, 1. bis 31. Juli, tägl.; Schulhygiene mit Demonstrationen 1 g. — **Greeff:** Klinik der Augenkrankheiten 5; Augenspiegel- und andere Untersuchungsmethoden des Auges p. — **Grunmach:** Aktinographie mit Untersuchungsmethoden 2; Über Pneumato-, Spiro-, Thorako- u. Thermometrie 1 g; Experimentelle physikalisch-diagnostische und therapeutische Arbeiten 2. — **Günther:** Bakteriologie mit Immunitätslehre 1 g; Mikrophotographie. — **Horstmann:** Systemat. Augenheilkunde 2; Kapitel aus der Augenheilkunde 2. — **Kirchner:** Kapitel der sozialen Medizin 1 g; Seuchenbekämpfung 1 g. — **Klapp:** Chirurg. Diagnostik und Therapie 4; Chirurg. Operationskursus, mit Prof. Schmieden tägl. — **Koblanck:** Über die Schwangerschaft 1 g. — **Köppen:** Untersuchung von Geisteskranken und Gehirnkranken 2; Forensische Psychiatrie 1; Anatomie des Gehirns 1; Anleitung zu neurologischen Arbeiten, mit Prof. Ziehen tägl. — **F. Krause:** Chirurgische Poliklinik 7½; Chirurgie des Gehirns, Rückenmarks und der peripheren Nerven, mit Demonstrationen 1 g. — **R. Krause:** Anatomie des Auges und Ohres 2; Das Mikroskop 2 g. — **L. Landau:** Frauenkrankheiten 2; Geburtshilfl. Operationskursus 2. — **Lesser:** Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 4; Pathologie und Therapie der Gonorrhoe 1 g. — **Moeli:** Über Geisteskrankheit in gesetzlicher Beziehung 1 g. — **W. Nagel:** Geburtshilfl. Operationslehre 6; Gynäkologische Diagnostik und Therapie 6; Geschichte der Geburtshilfe 1 g. — **W. A. Nagel:** Physiologie der Sinnesorgane 4; Physiologie der männlichen Genitalorgane 2; Leitung wissenschaftl. Arbeiten tägl. — **Pagel:** Literaturgeschichte der Medizin 2; Einführung in das Studium der Medizin 1 g; Medizinisch-historische Kolloquien g. — **Pels-Leusden:** Chirurgisch-propädeutische Klinik 4; Allgemeine Chirurgie 3. — **Posner:** Krankheiten der Harnorgane 2; Die funktionellen Störungen der männlichen Geschlechtsorgane 1 g. — **Remak:** Krankheiten des Nervensystems 2. — **Salkowski:** Physiologische u. pathologische Chemie 2; Praktischer Kursus der Chemie, für Mediziner, mit Dr. Neuberg 6; Arbeiten in der chemischen Abteilung des Pathologischen Instituts täglich. — **Schoeler:** Äußere Augenerkrankungen 1 g. — **Schröder:** Klinik für Zahn- und Kiefererkrankungen 4; Zahnärztliche Technik im Laboratorium tägl.; Zahnärztliche Technik im Laboratorium, für Anfänger tägl.; Kronen- und Brückenarbeiten 4; Theorie der zahnärztlichen Prothese 1 g. — **Silex:** Ophthalmoskopischer Kursus 2; Verletzungen des Auges 1 g. — **Sonnenburg:** Frakturen und Luxationen 2. — **F. Straßmann:** Gerichtliche Medizin für Juristen 2; Gerichtliche Medizin für Mediziner 2; Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin, mit Dr. Strauch 8; Arbeiten im Laboratorium der Unterrichtsanstalt. — **Thierfelder:** Physiologische u. pathologische Chemie 2; Chemie für Mediziner 4; Physiologische Chemie 6; Arbeiten in der chemischen Abteilung des Physiologischen Instituts. — **Virchow:** Skelettlehre 3; Topographische Anatomie für weibliche Studierende 4; Topographische Präparierübungen tägl.; Leitung wissenschaftlicher Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Wassermann:** Experimentelle Therapie 2; Fortschritte der Immunitätswissenschaft 1 g. — **Williger:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten tägl.: Krankheiten der Hartgebilde des Mundes 2; Allgemeine Chirurgie 1 g. — **Max Wolff:** Bakteriologie 2; Lungenkrankheiten 1 g. — **Abderhalden:** Chemie und Physiologie der Proteine 1. — **Abelsdorff:** Augenspiegeln und die übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2; Hygiene des Auges 1 g. — **Albu:** Perkussion und Auskultation 2; Chemische, mikroskopische und bakteriologische Untersuchungsmethoden der Se- u. Exkrete 2. — **B. Baginsky:** Laryngoskopisch-rhinoskopischer Kursus 2; Otiatrischer Kursus 2. — **von Bardeleben:** Gynäkologische Propädeutik 3; Operative Geburtshilfe; Geburtshilfliches Kolloquium am Phantom 1 g. — **Behrend:** Über Prostitution 1 g. — **Beitzke:** Sektionstechnik, mit Protokollierübungen 2; Diagnostisch-mikroskopischer Kursus 2; Entzündung 1 g. — **Benda:** Mikroskopische Technik 4;

Das Mikroskop und die mikroskopischen Untersuchungsmethoden 1 g; Leitung anatomischer und mikroskopischer Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Bendix:** Infektionskrankheiten des Kindesalters 1 g; Kinderkrankheiten 4. — **Bergell:** Fermente 2. — **Blumenthal:** Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 3; Krebskrankheit und ihre Erforschung 1 g; Medikamentöse Therapie der inneren Krankheiten 1 g. — **Blumreich:** Gynäkologische Diagnostik und Therapie 3; Geburtshilfe 2. — **Boedeker:** Geistesstörungen 1 g. — **Brandenburg:** Perkussion und Auskultation 3. — **Brühl:** Ohrenspiegelkursus 2. — **Bruhns:** Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Therapie der Haut- und Geschlechtskrankheiten 1 g. — **Burghart:** Erkennung und Behandlung der wichtigsten inneren Krankheiten 2; Diagnose und Behandlung der Lungentuberkulose 1 g. — **Buschke:** Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Krankheiten der Harnwege 1. — **Casper:** Katheterisier- und Cystoskopierübungen 2. — **R. Cassirer:** Histologie des Nervensystems 2; Entstehung und Verhütung von Nervenkrankheiten 1 g. — **R. du Bois-Reymond:** Grundzüge der Physiologie, für Studierende der Zahnheilkunde 2; Physik und Physiologie der Leibesübungen 1 g; Experimentelle Arbeiten im Physiolog. Laboratorium tägl. — **Finkelstein:** Erkrankungen des Säuglingsalters 1 g. — **Frankenhäuser:** Elektrotherapie tägl.; Balneotherapie 1 g. — **Friedenthal:** Naturgeschichte des Menschen 2; Geschlechtsunterschiede bei Mensch u. Tier 1 g. — **Friedmann:** Der intermediäre Stoffwechsel 1 g. — **Gierke:** Geschwulstlehre 2; Pathologische Anatomie und Histologie 2. — **Gluck:** Chirurgie und Orthopädie des kindlichen Alters 3. — **Gottschalk:** Geburtshilflicher Operationskursns am Phantom 2; Gynäkologische Diagnostik und Therapie 2. — **Grabower:** Laryngologie und Rhinologie 2. — **Grawitz:** Blutuntersuchungen, in 8 Doppelstunden; Klinische Pathologie des Blutes 1 g. — **Gutzmann:** Pathologie u. Therapie der Stimm- und Sprachstörungen 2; Gesundheitspflege der Stimme in Sprache und Gesang 1 g; Laboratoriumsarbeiten über die Physiologie und Pathologie der Stimme und Sprache, nachmittags. — **Haike:** Ohren-, Nasen- u. Rachenkrankheiten 2; Ohrenoperationskursus 1. — **v. Hansemann:** Spezielle pathologische Anatomie 4; Arbeiten für Fortgeschrittenere tägl. — **Helbron:** Augenoperationskursus 3; Augenspiegelkursus 2. — **Heller:** Fälle aus dem Gebiet der Dermatologie und Syphilis 2; Leitung mikroskopischer Arbeiten auf dem Gebiete der Hautpathologie täglich; Die Pathologie der Haut 2 g. — **Henneberg:** Patholog. Anatomie des Zentralnervensystems 1. — **Herter:** Elemente der Toxikologie 1; Chemisches Praktikum für Mediziner 6; Arbeiten in seinem medizinisch-chemischen Privatlaboratorium, für Anfänger und Geübtere tägl. — **Herzog:** Augenärztlicher Operationskursus 2; Mikroskop. Arbeiten auf dem Gebiete der patholog. Histologie des Auges täglich. — **Heymann:** Laryngoskopie und Rhinoskopie 2; Anatomie der Nase und ihrer Nebenhöhlen 1 g. — **Hildebrandt:** Kursus der gesamten Verbandtechnik 2; Frakturen und Luxationen 2. — **Hiller:** Gesundheitspflege des Heeres 1. — **F. Hirschfeld:** Klinische Diagnostik 2. — **Hoffmann:** Haut- u. Geschlechtskrankheiten 2; Syphilis des Mundes 1. — **Jacob:** Diagnostik und Therapie der inneren Krankheiten 3; Entstehung, Verhütung u. Bekämpfung der Tuberkulose 1 g. — **Jacobsohn:** Leitung wissenschaftlicher Arbeiten auf dem Gebiete der normalen und pathologischen Anatomie des Nervensystems tägl.; Anatomie und Physiologie des Rückenmarks 1 g. — **Jansen:** Ohrenheilkunde, tägl. — **Joachimsthal:** Lehre von den Brüchen und Verrenkungen 2; Massage 1; Kapitel aus dem Gebiete der orthopädischen Chirurgie 1½. — **Jürgens:** Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 5; Infektion und Immunität 2; Infektionskrankheiten 1 g. — **Kaiserling:** Spezielle pathologische Anatomie tägl. — **Katz:** Ohren-, Nasen- und Rachenkrankheiten 2; Ohrenoperationen 3. — **Kißkalt:** Hygienisches Kolloquium und Repetitorium 1; Hygien. Demonstrationen und Exkursionen, gemeinsam mit Prof. Rubner, in zu bestimmender Zeit g. — **F. Klemperer:** Allgemeine Pathologie und Therapie 2; Auskultation u. Perkussion 3. — **G. Klemperer:** Allgemeine und spezielle Therapie innerer Krankheiten 2. — **Köhler:** Kriegschirurgie 2; Unfallheilkunde 1 g. — **Kopsch:** Anatomie des Kopfes 2; Makroskopische und mikroskopische Anatomie des Zentralnervensystems 2; Übungen in der mikroskopischen Technik 2. — **W. Krause:** Anatomie der Menschenrassen 1 g. — **Krönig:** Physikalische Diagnostik 4; Klinische Mikroskopie und Chemie 4. — **Kroemer:** In Vertretung von Prof. Bumm: Geburtshilflicher Operationskursus 2; Gynäkologische Diagnostik, beide gemeinsam 1 p. — **Laehr:** Die soziale Bedeutung der Nervosität 1 g. — **W. Lange:** Ohrenheilkunde 2; Folgekrankheiten akuter und chronischer Mittelohrentzündungen 2. — **Langgaard:** Arzneimittellehre mit Rezeptierübungen 4. — **Langstein:** Ernährung und Ernährungsstörungen des Säuglings 1; Diagnostik und Therapie der Erkrankungen im Kindesalter 1. — **A. Lazarus:** Klinische Pathologie des Blutes 2. — **P. Lazarus:** Pathologie und Therapie der Herzkrankheiten, gemeinsam mit Prof. v. Leyden 1 g; Physikalische, diätetische und psychische Therapie, gemeinsam mit Prof. v. Leyden 1 g. — **Levinsohn:** Augenkrankheiten 2; Beziehungen des Auges zu den Erkrankungen anderer Organe 1 g. — **Lewandowsky:** Gehirnphysiologie 1. — **Lewin:** Arzneimittellehre 3; Toxikologie 2; Wirkungen und Nebenwirkungen neuerer Arzneimittel 1 g. — **Liepmann:** Psychiatrie 2; Über Aphasie, Agnosie, Apraxie 1 g. — **W. Liepmann:** Gynäkologischer Operationskursus 4; Praktische Bakteriologie für den Geburtshelfer und Gynäkologen; Kapitel der Geburtshilfe und Gynäkologie 1 g. — **Loewy:** Repetitorium der Physiologie 4; Die klinisch wichtigen Untersuchungsmethoden des Blutes und der Atmung 1 g. — **Magnus-Levy:** Allgem. Pathologie des Stoffwechsels 1 g. — **M. Martens:** Lehre von den Hernien 1 g. — **Edmund Meyer:** Rhinoskopie und Laryngoskopie 2; Prakt. rhino-laryngologische Übungen f. Fortgeschrittenere tägl. — **M. Michaelis:** Auskultation und Perkussion 3; Chemische u. mikroskopische Untersuchungsmethoden 2; Allgemeine Therapie der Infektionskrankheiten 1 g. — **Mohr:** Mikroskopische, chemische u. bakteriologische Untersuchungsmethoden, gemeinschaftlich mit Prof. Kraus 3. — **Morgenroth:** Toxine und Antitoxine 1; Bakteriologische Diagnostik 2; Neuere Ergebnisse der Immunitätsforschung 1 g. — **F. Müller:** Kapitel aus dem Gebiet der Pharmakologie u. Toxikologie 2; Kapitel der Pathologie und Pharmakotherapie des Kreislaufs 2 g. — **Neumann:** Pädiatrische Demonstrationen 1½. — **Nicolai:** Elektrophysiologische Arbeiten, tägl. im Physiolog. Institut; Lehre vom Kreislauf 1; Vergleichende Physiologie 1 g. — **Nicolaier:** Diagnostik und Therapie innerer Krankheiten 2. — **Oestreich:** Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 4; Pathologische Anatomie und Sektionstechnik 6; Pathologische Histologie 6; Pathologisch-anatomisches Praktikum für Vorgeschrittene; Bakteriologischer Kursus mit prakt. Übungen 2. — **Pick:** Pathologische Histologie 6; Arbeiten im Laboratorium für Fortgeschrittene tägl. — **Plehn:** Behandlung der akuten Infektionskrankheiten 1 g; Die krankhaften Veränderungen des Blutes. — **Poll:** Vergleichende Anatomie 2; Zeugung und Vererbung 1 g. — **Rawitz:** Abstammung des Menschen 1. — **Richter:** Perkussion und Auskultation 2; Klinische Chemie, Mikroskopie und Bakteriologie 2; Stoffwechsel und Stoffwechselkrankheiten 1 g. — **Leopold Rieß:** Kapitel der speziellen Pathologie und Therapie 2. — **Th. Rosenheim:** Krankheiten des Magens 1 g. — **Rosin:** Mikroskopische, chemische und bakteriologische Diagnostik 2; Perkussion und Auskultation, für Geübtere 2. — **Rost:** Resorption u. Ausscheidung von Arzneimitteln 1. — **Rothmann:** Nervenkrankheiten 2; Hysterie und Neurasthenie 1. — **de Ruyter:** Chirurgisch-diagnostischer Kursus und Verbandkursus 2. — **Salomon:** Chemie des Harns 2. — **K. Schaefer:** Anatomische und physiologische Grundlagen der Psychologie 2; Lehre von den Tonempfindungen 1. — **Schmieden:** Chirurgischer Operationskursus, gemeinsam mit Prof. Klapp täglich; Allgemeine Chirurgie 2. — **Schuster:** Untersuchung Nervenkranker 1 g; Krankheiten des Nervensystems und das Unfallversicherungsgesetz 1 g. — **Seiffer:** Neuropathologische u. Elektrodiagnostik 1; Geistesstörungen bei Soldaten 1 g. — **Spitta:** Gesundheitspflege 1 g. — **Stadelmann:** Leberkrankheiten 1 g. — **R. Staehelin:** Medizinisch-klinische Propädeutik 3; Physikalische Diagnostik 3; Physikalische Diagnostik 3. — **Steyrer:** Auskultation und Perkussion, mit Prof. Kraus 3; Therapie der Herz- und Lungenkrankheiten 1; Röntgendiagnostik in der inneren Medizin. — **P. Straßmann:** Einführung in die Gynäkologie 3; Einführung in die Geburtshilfe 3; Grenzgebiete zwischen Geburtshilfe, Gynäkologie und allgemeiner Medizin 1 g; Leitung wissenschaftlicher Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Strauch:** Gerichtliche Medizin, mit Prof. Straßmann 8; Kriminalanthropologie 1½; Selbstmord 1 g. — **Strauß:** Perkussion, Auskultation und sonstige physikalische Untersuchungsmethoden 2; Diätbehandlung innerer Krankheiten 1 g. — **Weber:** Physiologische Begleiterscheinungen der psychischen Tätigkeit 1 g. — **Wollenberg:** Orthopädische Technik 3; Allgemeine Ätiologie der Deformitäten 1 g; Knochen- und Gelenkkrankheiten im Röntgenbilde 1. — **Wolpert:** Wohnungshygiene 1; Hygienisches Kolloquium 1. — **Zinn:** Über tierische Parasiten des Menschen 1 g; Krankheiten der Blutdrüsen 1 g. — **Hoffendahl:** Geschichte der Zahnheilkunde 1 g. — **Schütz:** Mechanotherapie 2; Praktische Monatskurse der Heilgymnastik und Massage, 3 mal wöchentlich.

(Schluß folgt.)

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

(Litteraturen des Ostens I. Band.)

Geschichte der polnischen Litteratur von Prof. Dr. Alex. Brückner (Berlin).
Gr. 8°. VI u. 628 Seiten. Broschiert M. 7.50, in Leinen gebunden M. 8.50.

Der Band umfafst die letzten vier Jahrhunderte des geistigen und litterarischen Lebens der Polen. Auf kulturgeschichtlichem Hintergrund, der breiter als sonst üblich gezeichnet werden mufste, wenn der Zusammenhang zwischen litterarischem und nationalem Leben deutlich werden sollte, heben sich die trotz aller Hemmungen und Störungen immer kräftiger sich entwickelnden und jetzt ihrem Höhepunkt zustrebenden geistigen Potenzen — die litterarischen Richtungen und Persönlichkeiten — ab.

Als höchstes Ziel hat dem Verfasser stets vorgeschwebt, auf geistigem Boden, auf dem ja weit leichter als auf dem politischen eine gegenseitige Würdigung möglich ist, eine Annäherung und Verständigung der Nationen anbahnen zu helfen.

»Mit ungewöhnlicher Begabung: lebhafter Empfänglichkeit, bewunderungswürdigem Gedächtnis, leichter Gestaltungsgabe verbindet Brückner eine unermüdliche Arbeitsfreudigkeit . . . . Anders könnte das Buch wohl geschrieben werden, besser aber kaum.« Wladislaus Mehring (Studien z. vergl. Litteraturgeschichte).

Erklärung.

Die Unterzeichneten, die in der Neuausgabe der Hempelschen Klassiker-Ausgaben (vom Verlagshaus Bong & Co., Berlin nachträglich als »Goldene Klassiker-Bibliothek« bezeichnet) die Bearbeitung der Werke Heinrich v. Kleists übernommen haben, sehen sich zu der Erklärung genötigt, dafs das Verlagshaus, »um nicht das Geld für die Reklame umsonst ausgegeben zu haben« (!), ohne ihr, der Bearbeiter, Wissen Ende Dezember v. J. eine erste unvollständige Ausgabe d. h. ohne die Anmerkungen in den Handel gebracht hat, trotzdem diese als Anhang vorgesehenen Anmerkungen (60 Seiten) untrennbar mit den übrigen Teilen zusammenhängen und trotzdem das Manuskript und sämtliche Korrekturen dem Verlage rechtzeitig eingesandt waren. Durch diese gewagte Eigenmächtigkeit ist das Publikum um so mehr geschädigt worden, als der Verlag auf dem Titel auch dieser unvollständigen Ausgabe

1. die Angabe »mit Einleitungen und Anmerkungen« hat drucken lassen,
2. den im Prospekt für die vollständige Ausgabe vorher angekündigten Preis trotz des Fehlens der Anmerkungen nicht herabgesetzt,
3. jeden Vermerk und jede nachträgliche öffentliche Erklärung über Nachlieferung der den Schlufs des 6. Teiles bildenden Anmerkungen an die Käufer unterlassen hat.

Berlin, den 29. Februar 1908.

Professor Dr. H. Gilow.
Dr. W. Manthey.
Dr. W. Waetzoldt.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. Dr. L. Stein.
Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von A. Levy.

Preis M. 2.—. Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."

„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau").

Bibliotheksassistentin.

Für die Neubearbeitung des Zettelkataloges der Königlichen Bibliothek wird eine bibliothekarisch ausgebildete Assistentin zu baldigem Eintritt gesucht. Erfahrung in Katalogisierungsarbeiten und Gewandtheit im Maschinenschreiben sind unerläfslich. Vergütung: 1500 M., spätere Steigerung nicht ausgeschlossen. Meldungen nebst Zeugnissen und kurzer Darlegung des Bildungsganges sind baldigst an die unterzeichnete Direktion einzureichen.

Hannover, den 29. Februar 1908.

Die Direktion der Königlichen und Provinzial-Bibliothek.

Schreibmaschinenarbeiten
und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

EKKEHARDS
WALTHARIUS

HERAUSGEGEBEN
VON
KARL STRECKER.

8°. (XVIII u. 109 S.) 1907. 2,40 M.

Vorstehende Ausgabe des Waltharius stellt eine völlige Umarbeitung der Peiperschen Ausgabe vom Jahre 1873 dar. Der kritische Apparat der letzteren ist beibehalten worden, andrerseits aber, um diesen möglichst übersichtlich zu gestalten, die Wiener und Engelberger Hs., soweit ihre Lesarten das Ergebnis einer späteren Bearbeitung sind und also für die Herstellung des Textes nicht in Frage kommen, fortgelassen. Der Herausgeber hofft, daß die Peipersche Ausgabe in der veränderten Gestalt sich als praktisch erweisen und der schönen Dichtung neue Freunde gewinnen wird.

Mit einer Beilage von der C. H. Beck'schen Verlagsbuchhandlung Oskar Beck in München.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 12. 21. März. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY APR 03 1908 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. F. v. Martitz: Das neue Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

O. Schmiedel, Richard Wagners religiöse Weltanschauung. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

A. Hagelstange, Führer durch die Bücherei des Kaiser Friedrich-Museums der Stadt Magdeburg.

Theologie und Kirchenwesen.

E. König, Die Poesie des Alten Testaments. (*Hugo Greßmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

K. Böckenhoff, Speisesatzungen mosaischer Art in mittelalterlichen Kirchenrechtsquellen des Morgen- und Abendlandes. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

E. Fr. Fischer, Autorität und Erfahrung in der Begründung der Heilsgewißheit nach den Bekenntnisschriften der evangelisch-lutherischen Kirche. (*Karl Eger*, Studiendirektor des Predigerseminars, Prof. Dr. theol., Friedberg.)

Philosophie.

W. Dilthey, A. Riehl, W. Wundt, W. Ostwald, H. Ebbinghaus, R. Eucken, Fr. Paulsen, W. Münch, Th. Lipps, Systematische Philosophie. (*Harald Höffding*, ord. Univ.-Prof. Dr., Kopenhagen.)

Troels-Lund, Himmelsbild und Weltanschauung im Wandel der Zeiten. Übs. von L. Bloch. 3. Aufl.

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

E. Neuendorff, Moderne pädagogische Strömungen und einige ihrer Wurzeln im geistigen Leben der Zeit. (*Eugen Grünwald*, Gymn.-Prof. Dr., Berlin.)

G. Volgt, Die Bedeutung der Herbartischen Pädagogik für die Volksschule. 4. Aufl.

Berliner Gymnasiallehrerverein.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Schuchardt, Die iberische Deklination. (*C. C. Uhlenbeck*, Univ.-Prof. Dr., Leiden.)

B. Wachstein, Wiener hebräische Epitaphien.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Havers, Das Pronomen der Jener-Deixis im Griechischen. (*Armin Dittmar*, Gymn.-Prof. Dr., Grimma.)

P. Rasi, De codice quodam Ticinensi quo incerti scriptoris carmen »De Pascha« continetur. (*Max Manitius*, Prof. Dr., Radebeul b. Dresden.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Bertram, Studien zu Adalbert Stifters Novellentechnik. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

A. Noreen, Vårt språk. 1. Bd. (*Bernhard Kahle*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

In England. Bearb. von E. Oswald;

A. Rutari, Londoner Skizzenbuch. (*Theodor Lorenz*, Dr. phil., Ightham (Kent).

H. Gaillard de Champris, Sur quelques Idéalistes.

Kunstwissenschaften.

F. Studniczka, Kalamis. (*Heinrich Bulle*, ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

Kunsthistorisches Institut in Florenz.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Fl. Thiel, Die Lage der süddeutschen Bauern nach der Mitte des 13. Jahrhunderts. (*Otto Lauffer*, Direktor des städt. histor. Museums, Dr., Frankfurt a. M.)

A. Lüttke, Das Heilige Land im Spiegel der Weltgeschichte.

Neuere Geschichte.

H. Haupt, Karl Follen und die Gießener Schwarzen. (*Georg Kaufmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

M. Vosberg-Rekow, Nation und Welt. (*Max v. Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh Rat, Weimar.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

R. Linde, Die Lüneburger Heide. 3. Aufl. (*Paul Graebner*, Kustos am Botan. Garten, Dr., Berlin.)

Mitteilungen des Vereins für Kaschubische Volkskunde. Hgb. von F. Lorentz und I. Gulgowski. I.

Staats- und Rechtswissenschaft.

W. Hammerschmidt, Geschichte der Baumwollindustrie in Rußland vor der Bauernemanzipation. (*Alfred Zimmermann*, Legationsrat Dr., Berlin.)

Ph. Allfeld, Kommentar zu dem Gesetze betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Photographie vom 9. Januar 1907. (*Friedrich Meili*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

A. Righi, Die Bewegung der Ionen bei der elektrischen Entladung. Übs. von M. Iklé. (*R. H. Weber*, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

C. Schäffer, Natur-Paradoxe.

Verlag von Hermann Böhlaus Nachfolgern in Weimar.

Quellen und Studien zur Verfassungsgeschichte des Deutschen Reiches

in Mittelalter und Neuzeit

herausgegeben von

Karl Zeumer

Vor kurzem wurde der zweite Band dieser hochbedeutsamen Quellensammlung ausgegeben. Er besteht aus zwei Heften unter folgenden Titeln:

Die

Goldene Bulle Kaiser Karls IV

Von

Karl Zeumer

Erster Teil:

Entstehung und Bedeutung der Goldenen Bulle.

XVI u. 256 Seiten gr. 8°. 8,40 M.

Zweiter Teil:

Text der Goldenen Bulle

und Urkunden zu ihrer Geschichte und Erläuterung.

VIII u. 135 Seiten gr. 8°. 4,60 M.

Man wird es in Gelehrtenkreisen mit großer Freude begrüßen, daß die Frage nach Ursprung und Bedeutung der Goldenen Bulle hier noch einmal von berufenster Hand im Zusammenhange unter Heranziehung des gesamten Quellenmaterials untersucht wird und die gesicherten Resultate eigener und fremder Forschung in einer größeren Darstellung zusammengefaßt werden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Pädagogische Deutungen.

Philosophische Prolegomena

zu einem System des höheren Unterrichts.

Von

Lic. Dr. Ernst Vowinckel,

Realschuldirektor.

Gr. 8°. (VII u. 164 S.) Geh. 3.40 M.

Inhaltsverzeichnis: Einleitung. — Erstes Kapitel: Die ethische Grundlegung des Unterrichts. — Zweites Kapitel: Der logische Aufbau des Unterrichts. — Drittes Kapitel: Zur Psychologie und Methodik des Unterrichts. — Viertes Kapitel: Die Unterrichtsstunde als Kunstwerk. — Fünftes Kapitel: Zur sozialen Pädagogik. Erster Abschnitt: Die Teilnahme der Eltern an der Arbeit der Schule. Zweiter Abschnitt: Zwei zeitgenössische Schülertypen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 12. XXIX. Jahrgang. 21. März 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Allfeld, Kommentar zu dem Gesetz betr. Urheberrecht an Werken der bild. Künste u. der Photographie. (757.)
Bertram, A. Stifters Novellentechnik. (735.)
Böckenhoff, Speisesatzungen mosaischer Art. (716.)
de Champris, Quelques Idéalistes. (744.)
Dilthey u. a., Systemat. Philosophie. (720.)
Fischer, Autorität und Erfahrung in der Begründung der Heilsgewifsheit. (717.)
Hagelstange, Führer durch die Bücherei des Kaiser Friedrich-Museums der Stadt Magdeburg. (714.)
Hammerschmidt, Geschichte der Baumwollindustrie in Rufsland. (756.)
Haupt, K Follen u. die Giefsener Schwarzen. (751.)
Havers, Pronomen der Jener-Deixis. (731.)
König, Die Poesie des A. T.s. (716.)
Linde, Die Lüneburger Heide. (753.)
Lüttke, Das Heilige Land im Spiegel der Weltgeschichte. (749.)
Mitteilungen des Vereins für kaschubische Volkskunde. (755.)
Neuendorff, Pädagog. Strömungen. (724.)
Noreen, Vårt språk. (737.)
Oswald, In England. (740.)
Rasi, De codice quodam Ticinensi quo incerti scriptoris carmen „De Pascha" continetur. (734.)
Righi, Bewegung der Ionen bei der elektrischen Entladung. (759.)
Rutari, Londoner Skizzenbuch. (740.)
Schäffer, Natur-Paradoxe. (760.)
Schmiedel, R. Wagners religiöse Weltanschauung. (713.)
Schuchardt, Iberische Deklination. (726.)
Studniczka, Kalamis. (744.)
Thiel, Lage d. süddeutschen Bauern. (748.)
Troels-Lund, Himmelsbild und Weltanschauung. (723.)
Voigt, Bedeutung der Herbartischen Pädagogik für die Volksschule. (725.)
Vosberg-Rekow, Nation u. Welt. (751.)
Wachstein, Hebräische Epitaphien. (731.)

Das neue Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart.

Von Geh. Oberregierungsrat Dr. Ferdinand v. Martitz, ord. Professor für Staats- und Völkerrecht an der Universität Berlin.

Bei der Umgestaltung des einstmals von Marquardsen ins Leben gerufenen vielbändigen, noch immer nicht zu völligem Abschlufs gebrachten Handbuchs des öffentlichen Rechtes der Gegenwart haben die neuen Herausgeber den glücklichen Gedanken gefafst, dem systematischen Teil des Gesamtwerkes, der bestimmt ist, die einzelnen Landesrechte Deutschlands und der aufserdeutschen Staaten sowie die allgemeinen Lehren in monographischen Darstellungen aufzunehmen, einen periodischen zur Seite zu stellen, welcher als »Jahrbuch des öffentlichen Rechts«[1]) alljährlich in einem Bande herausgegeben werden soll. Die neue Zeitschrift setzt sich eine doppelte Aufgabe. Sie will Abhandlungen aus dem ganzen Gebiete des öffentlichen Rechtes bringen; und sie will Berichte erstatten über die Wandlungen, welche das öffentliche Recht aller Staaten der Erde durch die Gesetzgebung fortlaufend erfährt. Daneben ist auch die Erstattung von Literaturberichten, wenigstens vorläufig, in Aussicht genommen. Das Programm ist also, wie man sieht, recht weit gesteckt. Das Hauptinteresse erregt dessen zweiter Punkt, also eine planmäfsige, soweit zu erreichen, periodische Berichterstattung über die im Staats- und Verwaltungsrecht der Kulturvölker sich vollziehende Entwicklung und Umbildung. Es wird sich hiernach darum handeln, die Darstellungen des systematischen Teils möglichst auf dem laufenden zu erhalten und vor allzuschnellem Veralten zu bewahren. Und zwar sollen die Berichte über den Fortgang der Landesgesetzgebungen in der Regel von den Verfassern der Einzeldarstellungen im systematischen Teil geliefert werden. Ein solches Unternehmen ist mit Freude zu begrüfsen. Seine Ausführung würde eine Lücke ausfüllen, die jeder, der sich mit öffentlichen Dingen befafst, immer wieder empfindet. Wie schwierig und umständlich ist es noch immer, sich einen authentischen Aufschlufs auch nur über die wichtigsten gesetzgeberischen Vorgänge zu verschaffen, welche das innere staatliche Leben der Nachbarnationen erfüllen, deren Kenntnis auch für die Fortbildung unseres eigenen Rechtszustandes von hohem theoretischen wie praktischem Interesse ist. Wie mühsam ist es z. B. selbst für uns Deutsche, die wir gegenwärtig im Zeitalter der Wahlreformen stehen, auch nur für die deutschen Einzelstaaten das in den letzten Jahren aufgehäufte gesetzgeberische Material, das die Organisation der Landtage betrifft, zusammenzubringen, zu übersehen und zu wissenschaftlichem Verständnis zu bringen. Wird das Unternehmen programmgemäfs durchgeführt — und dafs dies geschehen wird, dafür bürgen die an der Spitze stehenden Namen —, dann wird es für Deutschland im Bereiche des öffentlichen Rechtes etwa die Stelle ausfüllen, die das Pariser Annuaire de législation étrangère für Frankreich bedeutet.

[1]) In Verbindung mit einer grofsen Zahl hervorragender Schriftsteller des In- und Auslandes herausgegeben von Georg Jellinek, Paul Laband, Robert Piloty. Jahrbuch des öffentlichen Rechts der Gegenwart. Band I 1907. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. VI u. 429 S. 8°. M. 11.

Schon der reiche Inhalt des vorliegenden ersten Bandes ist wohl geeignet, die an die buchhändlerische Ankündigung des Jahrbuchs geknüpften Erwartungen zu erfüllen. Ohne mich an die äufsere Scheidung zwischen Abhandlungen und Berichten zu halten, die sich inhaltlich, bei der wissenschaftlichen Bedeutung der letzteren, an dieser Stelle nicht füglich durchführen läfst, möchte ich vornehmlich aufmerksam machen auf den wesentlichen Gewinn, den unsere Kenntnis ausländischen Staatsrechts schon aus diesem Bande zieht. Dem Staatsrecht der amerikanischen Union sind zwei Arbeiten gewidmet. Der Aufsatz von Freund (Chicago) über Jurisprudenz und Gesetzgebung verdeutlicht sehr anschaulich die Schattenseiten, welche in Amerika die vielgerühmte richterliche Prüfung der Gesetze auf ihre Verfassungsmäfsigkeit aufweist. Noch wertvoller ist der Beitrag, den J. Burgess (im vergangenen Winter Inhaber der Roosevelt-Professur in Berlin) durch seine Besprechung der amerikanischen Präsidentenwahl geliefert hat. Er erläutert die drei organischen Gesetze vom 19. Januar 1886 über die Präsidentschaftsfolge, vom 3. Februar 1887 über die Zählung der Wahlmännerstimmen, vom 3. März 1887 über die Aufhebung der Tenure of Office Acts. Überaus instruktiv setzt er auseinander, was diese Gesetzgebung politisch bedeutet. Ihr Prinzip ist die Aufrechterhaltung der verfassungsmäfsigen Selbständigkeit der Präsidentschaft. »Deren Notwendigkeit ist in das Bewufstsein des amerikanischen Volkes so tief eingedrungen, dafs wir gegenwärtig eher nach der Richtung des Cäsarismus als nach der des Parlamentarismus hinneigen.« Welch merkwürdiger Ausspruch dieses ersten Kenners des amerikanischen Bundesrechtes! Doch mildert er ihn durch die mit berechtigtem Patriotismus hinzugefügten Worte: »Ich glaube jedoch nicht, dafs wir je den einen oder den anderen erproben werden. Die erwählte Präsidentschaft, die verantwortliche Präsidentschaft und doch die selbständige Präsidentschaft sind unsere eigene Erfindung.«

Den beiden Abhandlungen über amerikanisches Verfassungsrecht reiht sich gleich wertvoll an der eingehende Bericht von Fleiner (Tübingen) über die Fortbildung der schweizerischen Bundesverfassung seit 1874. Der ungesucht sich aufdrängende Eindruck einer parallelen Entwicklung schweizerischer und deutscher Dinge im Punkte einer allmählichen Verschiebung des verfassungsmäfsigen Machtverhältnisses zwischen Zentral- und Territorialgewalt ist überraschend. Was der Verfasser bemerkt über die dem Bunde tatsächlich zugeschriebene Zuständigkeit, Staatsverträge mit dem Auslande abzuschliefsen auch für solche Materien, welche zur kantonalen Kompetenz gehören; desgleichen über die Praxis der Bundesorgane, gestützt auf Art. 2 der Bundesverfassung (über die Zwecke des Bundes), Mafsnahmen zu rechtfertigen, für welche in einem anderen Artikel kein Rückhalt zu finden war, ist und bleibt für den deutschen Leser in hohem Grade auffallend.

Über Belgien handelt Errera (Brüssel): Die neueste Entwicklung des Verfassungsrechtes in Belgien. Er gibt eine Übersicht über die Gesetzgebung von 1906. Dankenswert ist der Abdruck der revidierten Konstitution von 1893, erfreulicherweise im Originaltext, dem ich trotz seines überragenden Interesses auch für Deutschland (System der Pluralstimmen) noch niemals in einer deutschen Publikation begegnet bin. Ähnlich verfährt Hansen (Kopenhagen) für Dänemark, im Anschlufs an die von Goos und ihm gegebene systematische Bearbeitung des dänischen Staatsrechts im Handbuch, die hoffentlich bald erneuert werden wird. Auf einen bedeutsamen Streitpunkt des Ungarischen Staatsrechts geht ein Steinbach (Wien): Gesetzliche und parlamentarische Regierung in Ungarn. Die Frage, ob das System der parlamentarischen Regierung für Ungarn auf einem positivrechtlichen Grunde beruhe, wird, wie es nicht anders sein kann, verneint. Endlich gibt Mendelssohn-Bartholdy (Würzburg) eine kurze aber inhaltsreiche Studie zur vergleichenden Justizgesetzgebung. Besprochen wird das französische Friedensrichtergesetz vom 12. Juli 1905, nicht minder die in England schwebenden Verhandlungen über Verbesserungen des Gerichtswesens. Auf gewisse unerfreuliche Tendenzen, die sich bei der deutschen Justizreform geltend gemacht haben, fallen scharfe Streiflichter.

Noch ist hervorzuheben ein Beitrag aus dem Völkerrecht, den v. Ullmann (München) geliefert hat: Die Haager Konferenz und die Weiterbildung des Völkerrechts. Noch vor dem Zusammentritt der zweiten Friedenskonferenz geschrieben, bringt die an anregenden Gedanken reiche Arbeit die an deren Einberufung geknüpften Hoffnungen, die sich freilich nur zum Teil erfüllt haben, zu spezialisiertem Ausdruck.

Die übrigen Abhandlungen und Berichte des Bandes sind vaterländischem Rechte gewidmet Der ihn eröffnende Aufsatz von Laband: Die geschichtliche Entwicklung der Reichsverfassung gibt in meisterlicher Darstellung das deutsche Reichsstaatsrecht nicht als System der gegen-

wärtig bestehenden Institutionen, sondern als das Ergebnis einer grofsartigen Entwicklung, welche in den Änderungen der Verfassungsurkunde nur unscheinbaren und fragmentarischen Ausdruck gefunden hat. Von höchstem Interesse ist die anschauliche Darlegung, wie aus einer blofsen Präsidialgewalt des Kaisers eine kaiserliche Regierung des Reiches erwachsen ist; nicht minder, wie der Reichstag, ganz anders, als es zu Anfang erwartet wurde, zu seiner auch den preufsischen Landtag weit überragenden Machtstellung gekommen ist. Wesentlich literarhistorisch und kritisch gehalten ist die Abhandlung von Zorn: Die Entwicklung der (deutschen) Staatsrechtswissenschaft seit 1866. Unter den Berichten über die Gesetzgebung der Einzelstaaten möchte die Palme gebühren demjenigen von Anschütz: Zur Entwicklung des öffentlichen Rechtes in Preufsen im Jahre 1906, der mit ausgezeichneter Sachkenntnis die reichhaltigen Ergebnisse der Landtagssession 1905/6 in ihrem staatsrechtlichen Gehalt eingehend bespricht. Die besprochenen Gesetze und Verordnungen sind, soweit der Raum es gestattet, zumeist im Wortlaut mitgeteilt und erläutert. Den gröfsten Umfang nimmt ein das Gesetz über die Unterhaltung der Volksschule vom 28. Juli 1906, bei dessen Abdruck leider in §§ 58 und 59 ein störendes Versehen sich eingeschlichen hat.

Ich schliefse mit dem Wunsche, dafs die folgenden Jahrgänge des so verheifsungsvoll sich einführenden literarischen Unternehmens, unter der Mitarbeit der Herausgeber und des Stabes der von ihnen für die umfassende und belangreiche Aufgabe gewonnenen und zu gewinnenden Fachgenossen des In- und Auslandes, dem aufgestellten Programm in immer vollerem Sinne entsprechen mögen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Otto Schmiedel [Gymnasialprof. in Eisenach], Richard Wagners religiöse Weltanschauung. [Religionsgeschichtliche Volksbücher für die deutsche christliche Gegenwart hgb. von F. M. Schiele. V, 5.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. 64 S. 8°. M. 0,70.

Ein »Volksbuch« im eigentlichen Sinne ist es zwar nicht, was uns der Verf. bietet, wohl aber eine auf gründlichem Studium der Werke Wagners und der umfänglichen Literatur über ihn, wozu die Eisenacher Wagner-Bibliothek willkommene Gelegenheit bot, beruhende wissenschaftliche Darstellung des geistigen, insonderheit philosophischen und religiösen Entwickelungsganges des Meisters. Wie kompliziert und gegensatzvoll derselbe sich gestaltet, erhellt schon aus den Überschriften der vier Hauptabschnitte: Periode der unreflektiert-christlichen Religiosität (bis zur Skizze eines Jesusdramas); Weltanschauung unter dem Einfluss Feuerbachs (Revolutionsschriften) und Schopenhauers (Ring und Tristan); Verbindung von Buddhismus und Christentum in der Regenerationstheorie (Religion und Kunst im Bunde zur Schaffung einer Zukunftsmenschheit, Parsifal). »Richard Wagner war eine Kampfesnatur, und so soll er uns ein Vorkämpfer auch für die Zukunft sein«, »alle Feinde zurückscheuchen von der uneinnehmbaren Burg des deutschen Idealismus.« Die Wagner-Gemeinde wird sich dieser begeisterten Darstellung freuen, aber auch die überwiegende Anzahl solcher, denen Tannhäuser und Lohengrin zumal im Gegensatz zum Ring noch immer am verständlichsten zu Gehör reden, werden dem Verf. für ausgiebige und interessante Belehrung dankbar sein.

Baden. H. Holtzmann.

Alfred Hagelstange [Bibliothekar des Kaiser Friedrich-Museums in Magdeburg, Dr. phil.], Führer durch die Bücherei des Kaiser Friedrich-Museums der Stadt Magdeburg. Magdeburg, Druck von A. Wohlfeld, 1906. IV u. 330 S. 8°.

Der erste Hauptteil dieses wohl ausgestatteten und gut gedruckten »Führers« ist ein alphabetisch geordnetes Verfasser-, bezw. Herausgeber-Verzeichnis. Die Titel sind nach strengen bibliothekarischen Prinzipien aufgenommen, mehrere Werke eines Verfassers folgen in chronologischer Anordnung. Der zweite Teil ist ein Realkatalog, der »an der Hand von Schlagwörtern über den Inhalt der Bücher orientiert«. Die drei Hauptbestandteile dieser kunstwissenschaftlichen Bibliothek sind die Museumsbücherei im engeren Sinn, die Tafelwerke der graphischen Sammlung und die Vorbildersammlung des Kunstgewerbevereins.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor der Kgl. Hofbibl. in Stuttgart Prof. Dr. Otto v. Schanzenbach tritt am 1. April von der Leitung der Hofbibl. zurück.

Der aord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Basel und Bibliothekar an der dort. öffentl. Bibliothek Dr. Gustav Binz ist zum Bibliothekar der Stadtbibl. in Mainz gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Februar. F. N. Finck: A. Erdland, Wörterbuch und Grammatik der Marshall-Sprache. — R. Brandstetter: W. Schmidt, Die Mon-Khmer-Völker. — E. Kuhn: W. Schmidt, Buch des Rāgāwaṅ. — A. Hillebrandt: Madana, Pārijātamañjarī, edited by Hultzsch. — J. S. Speyer: P. Oltramare, La théosophie brahmanique. — Th. Nöldeke: E. Littmann, Arabische Beduinenerzählungen; E. Vassel, La littérature populaire des Israélites tunisiens. — W. Spiegelberg: H. Junker, Grammatik der Denderatexte. — B. Geiger: A. Guérinot, Essai de Bibliographie Jaina. — B. Meifsner: A. Th. Clay, The

Babylonian Expedition of the University of Pennsylvania. — E. Littmann: R. Dussaud, Les Arabes en Syrie avant l'Islam. — S. Landauer: J. Theodor, Bereschit rabba. — S. Fraenkel: J. Schliebitz, Išô'dâdhs Kommentar zum Buche Hiob.

Internationale Wochenschrift. II, 10. W. Kahl, Öffentlichkeit und Heimlichkeit in der Geschichte des deutschen Strafverfahrens. — K. Krumbacher, Der Kulturwert des Slawischen und die slawische Philologie (Schl.). — Korrespondenz aus Rom.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 30. K. Gebert, Enzyklika und moderne Philosophie in theologischer und in Laienbeleuchtung. — L. Reinhardt, Die Eolithen. — 31. H. Lietzmann, Das neugefundene Evangelienfragment und seine Vorgänger. — A. Deifsmann, Eine Papyri-Grammatik. — 32. L. Martin, Krisis und Kontraktion. — H. Hildebrandt, Architektur- und Landschaftsskizzen aus der Provence. VII. — K. Roth, Geschichte des rumänischen Volkes (von N. Jorga). — 33. G. v. Seidl, Der Neubau des Deutschen Museums. — O. Bulle, Einhart der Lächler (von C. Hauptmann). — G. Hellmers, Ein Alexanderlied von Arthur Fitger. — 34. L. v. Seuffert, Satansprozesse. — F. X. Kiefl, Erklärung.

Schleswig-holsteinische Rundschau. 2, 22. E. Jaeschke, Die neue Bibliotheksbewegung. — A. Sergel, In deiner Hand . . — H. Fuchs, Hamburger Künstler. — W. Bonsels, Im Zwielicht der Seele.

The Nineteenth Century and after. March. J. Knowles, The Gods of Greece. — J. R. MacDonald, The Impotence of Socialism — a Reply. — R. Lethbridge, Lord Randolph Churchill as a Tariff Reformer. — R. Free, Settlements or Unsettlements? — Edith M. Massie, A Woman's Plea against Woman Suffrage. — G. Ladgen, »How to make the Negro work«. — Rose M. Bradley, Matty of Spitalfields. — E. Sullivan, A Belgian Poet of yesterday — Charles Van Lerberghe. — Julia Roundell, Extracts from the Journal of Lady Mary Coke. — E. A. Baughan, »The Ring« in English and Music-Drama of the Future. — Mrs. M. A. Tyrrell, Fear in the Home and the Household. — J. B. Williams, Henry Walker, Journalist of the Commonwealth. — W. Schooling, Some Comments on the Public Trustee. — A. B. Tulloch, »Pro Deo et Patria«. — A. S. Hurd, A British Two-Power Fleet. — W. B. Edwards, The Nationalisation of Railways — an Object-Lesson from the Cape.

Revue de Belgique. Janvier. Février. Y. Guyot, La langue française au XVIIIe siècle. — E. Gérard-Gailly, Les pas dans la neige. — J. Carlier, La correspondance de la reine Victoria avec le roi Léopold I (suite). — H. La Fontaine, La Conférence de la Paix. — L. Rosy, L'École primaire supérieure. — G., Le Martyrologe protestant des Pays-Bas (1523—1597). — J. Lecoq, La réaction individualiste en Angleterre. — Mystagogus, La Franc-Maçonnerie d'après deux publications récentes (E. Nys et P. Tempels). — Ina B. Bakker, En visite. — M. Gauchez, Les poètes.

Nuova Antologia. 16 Febbraio. A. D'Ancona, Antonio Guadagnoli e la Toscana de' suoi tempi. — G. Mc N. Rushforth, Le origini dell'architettura lombarda di G. T. Rivoira. — A. Panzini, Il regno tuo venga. — Grazia Deledda, L'edera (fine). — C. Mezzanotte, Vincenzo de Ritis. — A. F. Quidi, »Ouida«. — La crisi bancaria negli Stati Uniti ed i suoi insegnamenti. — O. Bacci, Tradizioni e innovazioni nell'insegnamento superiore. Cenni. — G. Tullio, Paolo Verlaine. — E. Agostinoni, Della legge per il mezzogiorno al progetto degli »Amici dell'alfabeto«. — F. Pometti, B. Zumbini. G. A. Cesareo. — M. Mandalari, Appunti e spigolature. — ×××, L'Italia e la tragedia di Lisboa.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. März. K. Haebler, Bericht über die Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke. — A. Schmidt, Beiträge zur älteren Druckgeschichte der Schweiz.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. März-April. K. Noack, Empfehlenswerte Heimatliteratur über das Grofsherzogtum Hessen. — B. Laquer, Über Krankenhaus-Büchereien. — M. Cornicelius, Johannes Trojan. — E. Liesegang, Die Gesellschaft für Verbreitung von Volksbildung.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Eduard König [ord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Bonn], Die Poesie des Alten Testamentes. [Wissenschaft und Bildung, hgb. von Paul Herre. Nr. 11]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. 1 Bl. u. 160 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Ed. König ist ein sehr gelehrter Mann, aber es fehlt ihm die Gabe der Musen. Er ist darum nicht geeignet, in den Geist der hebräischen Poesie einzuführen. Seine Übersetzung ist hölzern, seine Bilder sind geschmacklos, seine Ausführungen voll von Pedanterie.

Berlin. Hugo Grefsmann.

Karl Böckenhoff [aord. Prof. f. Kirchenrecht in der kathol.-theol. Fakult. der Univ. Strafsburg], Speisesatzungen mosaischer Art in mittelalterlichen Kirchenrechtsquellen des Morgen- und Abendlandes. Münster i. W., Aschendorff, 1907. VII u. 128 S. 8°. M. 2,50.

Die vorliegende Arbeit bietet eine Art Fortführung der 1903 erschienenen, auch in der DLZ. 1905, Sp. 203 besprochenen Untersuchung des Verf.s über »Das apostolische Speisegesetz in den ersten fünf Jahrhunderten«, und zerfällt in zwei Teile. Der erste (S. 1—49) behandelt in zwei Kapiteln die Speisesatzungen in der morgenländischen Kirche, näherhin das Verbot der Miarophagie, d. h. das Verbot nicht nur von kultisch befleckten, sondern auch von physisch ekelhaften und physisch verunreinigten Speisen, und das Verbot des Blutgenusses. Im zweiten Teile werden in acht Kapiteln die Speisesatzungen der Kirche des Abendlandes erörtert (S. 50—124). Auf dem Wege über die britischen Inseln sind die orientalischen Speiseobservanzen, wenn auch in abgeschwächter Form, nach Frankreich und Deutschland gekommen, vermittelt durch die irischen Missionäre und den Bischof Theodor von Canterbury. Aber trotz der vielfach verbreiteten irrtümlichen und abergläubischen Vorstellungen von der Tierwelt konnte die fremde Gesetzgebung auf dem Kontinent nicht heimisch werden. Da die Speiseverbote zum dauernden Bestande der christlichen Ethik nicht gehören konnten, mufsten sie nach völliger Überwindung des Heidentums besonders in den germanischen Ländern der völligen Bedeutungslosigkeit anheimfallen. Die aufblühende Scholastik, besonders der Engländer

Robert Pulleyn (c. 1140) hat ihre innere Haltlosigkeit durch scharfe theologische Argumentation dargelegt. Das gelehrte Buch Böckenhoffs zeichnet sich wie durch gewandte Darstellung so auch durch besonnene Kritik und objektive Forschung aus.

Tübingen. Anton Koch.

E. Fr. Fischer [Studieninspektor am Predigerseminar zu Soest, Lic. theol.], Autorität und Erfahrung in der Begründung der Heilsgewifsheit nach den Bekenntnisschriften der evangelisch-lutherischen Kirche. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. IV u. 142 S. 8°. M. 2,60.

Der Verf., der vor 2 Jahren eine schöne Untersuchung über Melanchthons Lehre von der Bekehrung herausgegeben hat, bewährt auch in der vorliegenden Arbeit die Gabe lichtvoller und umsichtiger Darstellung dogmengeschichtlicher Probleme. An Hand seiner Ausführungen und unter dem von ihm in Anwendung gebrachten Gesichtspunkt die Lehre der lutherischen Bekenntnisschriften über Glauben, Rechtfertigung usw. nachzuprüfen, ist anregend und belehrend auch für den, der den Ergebnissen des Verf.s, besonders seiner Beurteilung des Verhältnisses der Konkordienformel zu Confessio Augustana und Apol., nicht zustimmen kann. Ich glaube auch, dafs man Conf. August. und Apol. geschichtlich »altmodischer« interpretieren mufs, als es vielfach geschehen ist, und dafs die Konkordienformel ein günstigeres Urteil verdient, als ihr oft zu Teil wird. Aber wenn der Verf. in der Konkordienformel den durchaus folgerechten Ausbau der Glaubens- und Rechtfertigungslehre der älteren Symbole findet, geht er offenbar zu weit. Und im Bestreben, Conf. August. und Apol. vor falsch modern-psychologisierender Methode zu schützen, schneidet er zu geflissentlich Dinge auseinander, die wohl in der Konkordienformel, aber nicht in Conf. August./Apol. reinlich auseinandergeschnitten sind. Abgesehen davon, dafs er die »historisch-dogmatische Einkapselung« des »*propter Christum*« über Gebühr betont, meint er, es tue sachlich nicht viel aus, dafs Conf. August./Apol. *justificare* zugleich im Sinne des »als gerecht annehmen« und des »*justum efficere*« fassen, während die Konkordienformel *justificatio* und *conversio* reinlich scheidet. Das ist ein Irrtum; denn gerade der Mangel jener »reinlichen Scheidung« ist geeignet, einer für den Begriff evangelischen Glaubens äufserst gefährlichen Loslösung des »Autoritäts«-Momentes von dem der »Erfahrung« in höchst erwünschter Weise vorzubeugen, während die Konkordienformel den Gefahren dieser Loslösung bei allem anzuerkennenden guten Willen nicht entgangen zu sein scheint.

Der Verf. kommt zu seiner Wertung der Konkordienformel im Verhältnis zu Conf. August./Apol., weil er nach seinen grundsätzlichen Anschauungen (die er in seinem Vortrag »Das Christentum als Religion des Dualismus« 1906 ausgesprochen hat) ein möglichst prinzipielles Auseinanderhalten von »Autorität« und »Erfahrung« vertritt: nur durch die energische Hervorkehrung des autoritativen Moments wird ihm der Glaube davor bewahrt, ein in sich zerfallendes Gedankending zu werden. Nach meinem Empfinden ist es aber gerade der enorme Vorzug von Conf. August./Apol., dafs sie die geschichtlich-autoritativen Gröfsen Christus, Wort Gottes, Sakramente in Übereinstimmung mit dem reformatorischen Ausgangspunkt Luthers nie ohne die Erfahrung des gläubigen Subjekts in Betracht nimmt und dadurch — wenn auch natürlich in naiver Unabsichtlichkeit — Raum läfst für die »moderne« Erkenntnis, dafs Gottes Offenbarung in der Geschichte nur festgestellt werden kann, wenn man die Geschichte mit den Augen des Glaubens ansieht.

Darin sieht der Verf. unzweifelhaft richtig: alle evangelischen Symbole wollen die Heilsgewifsheit nicht auf das gründen, was der Mensch je und je an psychischen Vorgängen in sich spürt, sondern auf das, was er an dem geschichtlich sich offenbarenden Gott durch Gottes Gnade hat und erlebt. Das ist ein Grundinteresse lutherischer Frömmigkeit gegenüber Romanismus und Enthusiasmus. Aber Gott an dem erleben, was er uns geschichtlich positiv gegeben hat und gibt, heifst noch nicht ohne weiteres: zuerst eine Geschichte (oder ein aus der Geschichte erwachsendes Dogma) als göttlich gewirkt statuieren und sich dann gläubig zuversichtlich daran halten. Solange man das (wie Conf.-August./Apol.) naiv und unakzentuiert tut, kann es für die evangelisch-praktische Art des Glaubens ungefährlich sein: je mehr man die göttliche Geschichte (bezw. das entsprechende Dogma) und das gläubige Erleben dieser Geschichte bewufst und absichtlich auseinandertreten läfst, desto schwieriger wird es, trotz aller noch so energischen Vorbehalte, eine intellektualistische Verschiebung des Glaubensbegriffs zu vermeiden. Gerade unter diesem Gesichtspunkt wird es bei der Bevorzugung der älteren Symbole vor der Konkordienformel als sachlich wohl begründeter auch künftig bleiben dürfen und müssen.

Friedberg (Hessen). K. Eger.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Mehrere in den Ruinen von Akmin entdeckte und von Charles Freer einem Händler in Ghizeh abgekaufte, mit Bilderschmuck versehene Handschriften sollen nach der Prüfung durch amerikanische Universitätsprofessoren, u. a. H. A. Sanders an der Ann Arbor-Univ., altägyptische Bibelhandschriften sein, aus dem 4.—6. Jahrh. stammen und vielleicht der Bibliothek zu Alexandria angehört haben. Nach einem Bericht G. Migeons in den »Débats« enthält die erste Handschrift

das Deuteronomium und das Buch Josuah, die zweite die Psalmen, und zwar vollständiger als die vatikanische Handschrift — sie scheint die älteste der Sammlung zu sein —, die dritte, aus dem 5. oder 6. Jahrh., die vier Evangelien, die vierte, sehr schlecht erhaltene, die Apostelgeschichte und die Briefe. Zwei der Handschriften sind in grofsen, die anderen zwei in kleinen Unzialbuchstaben geschrieben. Sie sind den alexandrinischen Bibelhandschriften des Britischen Museums sehr ähnlich, haben aber ein gröfseres Format. Die Wörter sind durch keinen Zwischenraum getrennt, sondern folgen einander zusammenhängend bis an das Ende der Zeile. Die Handschriften sind vollständiger als die des Britischen Museums und gestatten die Ergänzung der zahlreichen Textlücken dieser Handschriften.

Von der im J. 781 von nestorianischen Missionaren in Singanfu errichteten christlichen Tafel, dem ältesten Zeugnis des Christentums in China, hat der dänische Reisende Fritz von Holm, nach den Hankow Daily News, eine genaue Nachbildung herstellen lassen. Die Tafel, die erst 1625 zufällig wieder entdeckt worden ist, ist jetzt von der chinesischen Regierung in der Stadt Singanfu selbst im 'Wald der Tafeln' aufgestellt und vor Witterungseinflüssen geschützt. Sie ist aus einem 10 Fufs hohen Stück schwarzen Marmors hergestellt. Am Kopfe befindet sich unter einer Art Baldachin ein kleines Malteserkreuz und unmittelbar darunter der Titel der Inschrift: »Tafel zum Preise der erhabenen Religion in China, mit einer Vorrede; verfertigt von King Tsching, einem Priester der syrischen Kirche«. Am Schlusse steht eine Ode, deren Anfang lautet: »Der wahre Gott ist ohne Anfang, tief, unsichtbar und unveränderlich; mit seiner Macht und Fähigkeit zu vollenden und zu verändern, schuf er Himmel und Erde.«

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Apologetik in der kath.-theol. Fakult. der Univ. Breslau Dr. F. v. Tessen-Wesierski ist als Prof. S. Webers Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Freiburg i. Br. berufen worden.

Neu erschienene Werke.

M. Jastrow jr., Die Religion Babyloniens und Assyriens. Lief. 12. Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 1,50.

Ausgewählte poetische Texte des A. T.s hgb. von W. Staerk. H. 2: Amos, Nahum, Habakuk. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1.

The two Books of the Kings with Introduction and Notes by W. E. Barnes. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 3. 6 d.

Old Testament and Semitic Studies in memory of William Rainey Harper ed. by R. Fr. Harper, Fr. Brown, G. F. Moore. Chicago, The Univ. of Chicago Press, und Leipzig, Otto Harrassowitz. Geb. M. 42.

Fr. Boeckh, Mufste nicht Christus solches leiden? München, Beck. M. 1,25.

Th. J. Plange, Christus ein Inder? Versuch einer Entstehungsgeschichte des Christentums unter Benutzung der indischen Studien Louis Jacolliots. 2. Aufl. Stuttgart, Hermann Schmidt.

J. P. Junglas, Leontius von Byzanz. [Ehrhard-Kirschs Forschgn. z. christl. Lit.- u. Dogmengesch. VII, 3.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5,40.

F. Zippel, Mehr Bibelstunden! Leipzig, G. Strübig (M. Altmann). M. 1,20.

J. Bauer, Schleiermacher als patriotischer Prediger. Ein Beitrag zur Geschichte der nationalen Erhebung vor 100 Jahren. [Hoffmann-Zscharnacks Studien zur Gesch. d. neueren Protestantismus. 4.] Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 10.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 9, 1. E. Preuschen, Das neue Evangelienfragment von Oxyrhynchos; Nochmals Rö. 9, 5. — Fr. Spitta, Jesu Weigerung, sich als »gut« bezeichnen zu lassen. — J. Chapman, On the date of the Clementines. — H. Koch, Die Sündenvergebung bei Irenäus. — A. Berendts, Analecta zum slawischen Josephus. — O. Holtzmann, Tore und Terrassen des herodianischen Tempels. — D. Völter, Bemerkungen zu 1. Petr. 3 und 4. — L. Köhler, Biblische Spuren des Glaubens an die Mutter Erde.

Deutsch-evangelische Blätter. März. E. Haupt, Das sittliche Wesen des Christentums nach Römer 6—8. — H. Jacoby, Der arme Heinrich. — O. Siebert, Zur Religionsphilosophie. — Hasenclever, Gemeindewahl oder konsistoriale Besetzung?

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 7, 4. Die evangelisch-lutherische Synode von Victoria. — W. Schuster, Unsere Schwaben in England. — Urban, Chronik aus der Heimat.

The Hibbert Journal. January. G. Tyrrell, The Prospects of Modernism. — Gerard, The Papal Encyclical from Catholic's Point of View. — L. H. Schwab, The Papacy in its Relation to American Ideals. — J. W. Carliol, The Catholic Church. — O. Lodge, The Immortality of the Soul. — W. Wallace, The Religion of Sensible Scotsmen. — N. Schmidt, The »Jerahmeel« Theory and the Historic Importance of the Negeb. — J. H. Muirhead, Religion a Necessary Constituent in all Education. — G. A. Coe, The Sources of the Mystical Revelation. — Evelyn St. Moore, The Magic and Mysticism of to-day. — W. A. Brown, The Reasonableness of Christian Faith. — L. P. Jacks, The Alchemy of Thought.

Philosophie.

Referate.

W. Dilthey, A. Riehl [ordd. Proff. f. Philos. an der Univ. Berlin], **W. Wundt, W. Ostwald** [ordd. Proff. f. Philos. bezw. Chemie an der Univ. Leipzig], **H. Ebbinghaus, R. Eucken, Fr. Paulsen** [ordd. Proff. f. Philos. an den Univv. Breslau, Jena und Berlin], **W. Münch** [ord. Honorarprof. f. Pädag. an der Univ. Berlin], **Th. Lipps** ord. Prof. f. Philos. an der Univ. München], Systematische Philosophie. [Die Kultur der Gegenwart hgb. von Paul Hinneberg. Teil I, Abt. VI.] Berlin und Leipzg, B. G. Teubner, 1907. 432 S. 8°.

Ein Werk wie das vorliegende, in welchem hervorragende Denker über die jetzige Stellung der Philosophie berichten, gibt einen neuen Beweis dafür, dafs philosophische Bestrebungen teils Probleme, die innerhalb der Grenzen der Wissenschaft liegen, behandeln, teils Probleme, die auf der Grenze aller Wissenschaft auftauchen, beleuchten können. Von diesem Gesichtspunkte aus fallen die Abschnitte des Werkes in zwei Gruppen: Behandlungen von Einzelproblemen und Beleuchtungen von Grenzproblemen. Zur ersten Gruppe gehören die Abschnitte über Erkenntnistheorie, Psychologie, Naturphilosophie, Ethik, Ästhetik und Pädagogik, zur zweiten: die Abschnitte über Metaphysik und Geschichtsphilosophie und über Wesen und Zukunft der Philosophie.

1. Riehls klare und kurze Übersicht über das Erkenntnisproblem wird alle diejenigen interessieren, die schon lange das Erscheinen der

zweiten Ausgabe seines »Philosophischen Kritizismus« erwartet haben. Im wesentlichen scheint er seinen früheren Standpunkt festzuhalten: scharfes Hervorheben der Analyse im Gegensatz zum Syllogismus, Darstellung der durch die Grundlegung der exakten Naturwissenschaft notwendigen Reform der Logik, und die feste Überzeugung, dafs die Voraussetzungen unserer Erkenntnis, die wir jetzt konstatieren können, auch die definitiven sind. — Ebbinghaus gibt uns nicht nur, wie in einer Vogelperspektive, den Hauptinhalt des schon erschienenen ersten Bandes seiner vorzüglichen Psychologie, sondern auch eine Übersicht über den noch nicht vorliegenden zweiten Band, der die mehr konkreten seelischen Erscheinungen darstellen wird. Manchen Leser wird es wundern, dafs Kunst, Moral und Religion aus Unlustgefühlen abgeleitet werden; es wird interessant sein, die nähere Begründung dieser Auffassung zu sehen. — Ostwalds Darstellung der Naturphilosophie läfst die aus seinem Hauptwerke bekannten Grundzüge seiner Auffassung mit gröfserer Klarheit hervortreten: die Kritik der mechanischen Naturauffassung als ebenso dogmatisch und metaphysisch wie der spekulative Idealismus, — die Substitution des Energiebegriffes statt des Materiebegriffes, — die Behauptung der Psychologie als einer Voraussetzung der Naturwissenschaft. Die Schwierigkeit, die für manchen Leser des Hauptwerkes darin lag, dafs durch den Energiebegriff auch ohne weiteres das Problem von Seele und Leib gelöst sein sollte, kommt hier nicht wieder, da diese Frage gar nicht erwähnt wird. — In Paulsens Abhandlung über Ethik bemerkt man besonders eine vorzügliche Diskussion des Gegensatzes zwischen formalistischer und teleologischer Ethik und eine höchst rechtzeitige Klage über die Art, in welcher die Diskussion in der neuesten Zeit oft von Anhängern der erstgenannten Richtung geführt wird. Mit der teleologischen Ethik fällt für Paulsen die »energistische« Ethik zusammen und diese letztere soll in scharfem Gegensatz zum Hedonismus stehen. Hier scheint eine Änderung in den Anschauungen des Verf.s (wenigstens in Vergleich mit der ersten Ausgabe seiner Ethik) vorzuliegen. — In Lipps' Abhandlung über Ästhetik wird eine klare Entwicklung des Begriffes der »Einfühlung« gegeben, und Schönheit wird definiert als die Art, in welcher die Eigentümlichkeit eines Gegenstandes vermittels Einfühlung seinen Wert kundgibt. Diese Kundgebung wird dadurch möglich, dafs der Gegenstand aus dem Zusammenhange der Wirklichkeit ausgelöst wird. Im Kunstwerke hat der Künstler diese Auslösung für uns gemacht. — In Münchs Pädagogik finden wir viele schöne Ideen nicht nur über Erziehung, sondern (in natürlichem Zusammenhang damit) auch über die Jugend. Besonderes Gewicht wird auf die Individualitätsverschiedenheiten gelegt, und dabei bemerkt der Verf. sehr treffend, dafs der Junge als ein Werdender auch von sich selbst verschieden werden kann.« Die Pflege des Werdenden ist die freundlichste und edelste der erziehenden Tätigkeiten«.

2. Die Hauptfrage, die innerhalb der zweiten Gruppe erörtert wird, ist die, ob eine Erkenntnis über die Grenzen der Erfahrung hinaus möglich ist. Es ist von gröfstem Interesse zu sehen, welche Standpunkte hervorragende Repräsentanten der Philosophie unserer Zeit hier einnehmen. Am radikalsten spricht sich hier Dilthey (Das Wesen der Philosophie) aus, und wir finden zugleich bei ihm das innigste Verständnis des persönlichen Dranges, der zu den grofsen Gedankenversuchen führt. Der deutsche Idealismus suchte vergebens eine Methode für eine wissenschaftliche Metaphysik zu finden, und Dilthey ist überzeugt, dafs die Aufgabe unlöslich ist. Damit fällt das Problem aber nicht weg; die Aufgabe der Philosophie ist die, in einer komparativen »Weltanschauungslehre« die Typen vorzuführen, die sich bei der Behandlung der Grenzprobleme geltend machen, und uns auf diese Weise das Verhältnis des menschlichen Geistes zu den Rätseln der Welt und des Lebens zu beschreiben. Mit einer gewissen Sympathie erwähnt Dilthey die freien modernen Versuche auf dem Gebiete der Lebensphilosophie (Carlyle, Emerson, Ruskin, Nietzsche, Maeterlinck), die — von der Überzeugung ausgehend, dafs das Leben aus dem Leben selbst gedeutet werden mufs — Gedankenwelten gebaut haben, die zwischen den Welten der Dichtung und des Gedankens liegen. Die Abhandlung Diltheys gehört zu dem Besten seiner ganzen Produktion und zeugt durch seine Frische und Kraft von dem ungebrochenen Vermögen des greisen Forschers. — Mehr dogmatisch und konservativ sprechen sich die anderen Verfasser, die diese Frage behandeln, aus. Wundt (Metaphysik) findet den Ursprung der Metaphysik im Einheitsdrange der Vernunft; ihre Aufgabe ist, die Resultate der Einzelwissenschaften zu einer Weltanschauung zusammenzuarbeiten, ihre Methode das regressive Denken, das die letzten Voraussetzungen des Erkennens aufsucht. Wenn in unserer Zeit metaphysische Versuche von Fachphilosophen selten gemacht werden, freut sich Wundt ein wenig ironisch über den Ersatz, den das Metaphysizieren mancher Naturforscher, Nationalökonomen, Künstler und Literaten leistet: die metaphysischen Probleme tauchen jetzt auf eben da, wo man sie für ganz abgemacht hielt. Eucken (Philosophie der Geschichte) ist überzeugt, dafs der Idealismus auch jetzt nicht verschwunden ist; er ist nur nicht so selbstverständlich froh und tief wie früher. Aber Wissenschaft sowohl als Leben sind der Auflösung heimgefallen, wenn das Geistesleben nicht in einem zeitlosen und unveränderlichen Sein

seine Wurzeln hat. Die Kämpfe in der Geschichte finden ihre Erklärung eben darin, dafs das Ewige in der inadäquaten Form der Zeit entwickelt werden soll. Endlich findet Paulsen (Die Zukunftaufgaben der Philosophie) die einzige Möglichkeit einer idealistischen Metaphysik in einem auf der Analogie mit dem aus innerer Erfahrung gekannten Seelenleben gebauten Symbolismus. Er wendet sich scharf gegen diejenigen Neukantianer, die — päpstlicher als der Papst — die Andeutungen, die Kant in dieser Rücksicht gegeben hat, liegen lassen.

Wundts regressive Methode wird gewifs ohne einen Analogieschluſs nicht zum Ziele führen können, und Euckens Substanzpostulat wird auch nicht ohne einen solchen durchgeführt werden können. Aber dann entsteht die Frage, ob ein solcher Schluſs zwingend ist, und ob dieselbe Analogie notwendig von Allen zugrunde gelegt werden mufs! — Vielleicht hat Dilthey Recht, und die Philosophie tut dem Leben den gröfsten Dienst, den sie zu leisten vermag, wenn sie darauf aufmerksam macht, dafs das grofse Rätsel des Lebens eigentlich nur in künstlerischer Form gedeutet (obzwar nicht gelöst) werden kann.

Kopenhagen. Harald Höffding.

Troels-Lund, Himmelsbild und Weltanschauung im Wandel der Zeiten. Autorisierte, vom Verfasser durchgesehene Übersetzung von Leo Bloch. 3. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. V u. 270 S. 8°. Geb. M. 5.

Ein intimeres Verständnis des Geisteslebens des 16. Jahrhunderts zu erschliefsen, ist die Hauptaufgabe des Verf.s. Er will »suchen darüber klar zu werden, in welcher Beleuchtung sich den Menschen jener Zeit das Leben zeigte, welcher Farbenton damals über allen Verhältnissen, über der Lebenstätigkeit selbst lag«. In zwei Abschnitten zeigt er die Entstehung und die Mischung der Bestandteile der Weltanschauung des 16. Jahrh.s, dabei auf die frühesten Zeiten zurückgehend. Der kurze Schlufsabschnitt charakterisiert die Auflösung und Neubildung in der Neuzeit. Das Werk ist bei seinem ersten Erscheinen an dieser Stelle (1899, Sp. 1740) kritisch gewürdigt worden, so dafs es jetzt bei diesem kurzen Hinweis sein Bewenden haben kann.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 29. Februar.

Herr Joh. A. Leber sprach über Transzendent und Transzendental. Das Wort »Transzendental« erklären heifst Kants ganze Philosophie erklären. Kant hat das Transzendente abgewiesen, weil er sich streng an die Wirklichkeit unseres Daseins angeschlossen hat. In ihr aber hat er die beiden Tatsachen: Natur und Freiheit als die transzendentalen Grundlagen unseres gesamten Weltbewufstseins erkannt. Transzendental heifst bei Kant die Untersuchung der aprioriſchen Formen aller unserer Erkenntnis. Transzendental heifsen auch diese Formen selbst; so bedeutet das Wort soviel wie ursprünglich. Das Transzendentale ist ein aller Erfahrung vorausgesetztes Etwas; es steht im Gegensatz sowohl gegen das Empirische, wie gegen das Logische und Metaphysische. Es bezeichnet die intelligible Ursache der Erscheinungen; es ist die ursprüngliche Anschauung, unsere geistige und physische Lebenskraft. Der transzendentale Gegenstand ist das Objekt an sich selbst vor der Formung, die es durch die Erfahrung in unserem Bewufstsein erhält: das Ding an sich, nach dem in der Erfahrung nie gefragt wird, ohne das es aber keine Erfahrung geben kann. Das Transzendentale ist nichts, wenn der Mensch nicht ist. Aber es ist das Fundament von allem, wenn der Mensch ist, im Subjekt die Konstitution des Ich selber und als Gegenstand oder Ding an sich dem intelligiblen Wesen des Menschen selbst am genauesten verwandt. Von der Befreiung, die dieses kantische Prinzip dem Geiste gegenüber der Natur, insbesondere gegenüber dem metaphysischen, transzendenten Substanzbegriff, gebracht hat, ist auch der gewaltige Aufschwung der Naturwissenschaften und der modernen Technik unserer Zeit herzuleiten.

Bei dieser Gelegenheit sei auf einen Druckfehler in dem vorigen Bericht, Nr. 6, Sp. 347, hingewiesen. Es soll heifsen, dafs der Mythos das Subjekt in naiver — nicht in keiner — Weise in das Subjektive hineintrage.

Neu erschienene Werke.

A. Arndt, Über die Einheit der Gesetze. Heidelberg, M. Arndt. M. 2,50.

E. Vischer, Die Frage nach dem Sinn des Lebens. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,60.

E. Giran, Job fils de Job. Essai sur le problème du mal. Lugano, Coenobium, und Paris, Fischbacher. Fr. 2.

O. D. Chwolson, Zwei Fragen an die Mitglieder des Deutschen Monistenbundes. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn. M. 0,75.

G. Sattel, Martin Deutinger als Ethiker. [Stölzles Studien zur Philos. u. Relig. I.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5,60.

Zeitschriften.

Revue de Philosophie. 1. Mars. A.-D. Sertillanges, L'âme et la vie selon saint Thomas d'Aquin. — T. Richard, L'enseignement des écoles et le progrès de la science. — P. Duhem, Le mouvement absolu et le mouvement relatif. V. — F. Warrain, La raison pure et les antinomies.

Unterrichtswesen.

Referate.

Edmund Neuendorff [Direktor Dr.], Moderne pädagogische Strömungen und einige ihrer Wurzeln im geistigen Leben der Zeit. [Beilage zum Jahresbericht der Städtischen Realschule zu Haspe.] Haspe, Druck von Harke & Hemmer, 1907. 80 S. 8°.

Eine lesenswerte, frisch geschriebene Programmarbeit, mit anregenden Gedanken und beachtenswerten Ratschlägen. In Lotzes Lehre von der Pluralität der Ursachen, der eine Pluralität der Wirkungen entspricht, sieht der Verf. einen treffenden philosophischen Schulausdruck für den Charakter der modernen Zeit; unter dem Einflusse dieses Satzes steht die neuere deutsche Literatur seit Hebbel, die nicht wie die ältere von der Umwelt losgelöste Typen, sondern wirkliche Gesamtbilder des Lebens geben, steht auch die moderne Pädagogik, die auf allen Gebieten das Leben in seiner unendlichen Fülle, in der Totalität seiner Wechselbeziehungen erfassen will. Wie sie dies tut oder tun sollte, wird an

den einzelnen Disziplinen nachzuweisen unternommen. So hat im Unterrichte in der modernen Fremdsprache eine stärkere Betonung des lebendigen Idioms die einseitige Pflege der Grammatik, die biologische Betrachtungsweise den deskriptiven naturwissenschaftlichen Unterricht abgelöst, so zeichnen wir nicht mehr nach Vorlagen, sondern nach der Natur, so beleben wir den alten wissenschaftlichen durch den modernen künstlerischen Unterricht, der zur Genufsfähigkeit erziehen und dem freien Schaffen nach der geistigen und der leiblichen Seite hin mehr Raum geben will, u. a. m. Beherzigenswert sind hier die Ausführungen über verkehrten Extemporalebetrieb, stärkere Pflege des »Mündlichen« und Beschränkung der Anzahl der Lehrbücher. Der Lernfreiheit des Schülers mufs eine gröfsere Lehrfreiheit zur Seite gehen, die ja übrigens ganz den Absichten der Regierung entspricht. Neben viel berechtigter Kritik — der Verf. erklärt sich u. a. auch gegen die Einheitsschule und die Koedukation — liest man ungern allzu scharfe Worte gegen das Gymnasium und die humanistische Bildung: es ist ein oft, aber wie man sieht immer noch nicht oft genug widerlegtes Vorurteil, das Gymnasium »erfülle seine Schüler nicht mit Wirklichkeitssinn«, d. h. erziehe nicht für die Gegenwart und das Leben; die alte Gelehrtenschule hat doch zweifellos die Grundlage zu der neuen Blüte unseres Vaterlandes mit legen helfen. Auch das ewige Exemplifizieren auf Bismarck und andere geistige Heroen ist nicht von vornherein entscheidend: man beweist nicht mit Ausnahmen. Ich lad' euch über eine Generation wiederum vor diesen Stuhl ...

Berlin. E. Grünwald.

G. Voigt [Provinzial-Schulrat in Berlin, Prof.], Die Bedeutung der Herbartischen Pädagogik für die Volksschule. 4. verb. Aufl. Leipzig, Dürr'sche Buchh., 1908. 116 S. 8°. Kart. M. 1,80.

Die aus einem Vortrag hervorgegangene Schrift will die leitenden Ideen der Herbartischen Pädagogik darstellen und würdigen. Der Verf. gibt eine klar gezeichnete Skizze der Herbartischen Philosophie und ihrer Zusammenhänge mit seiner Erziehungslehre, des Herbartischen Erziehungszwecks und der Herbartischen Psychologie, legt ihren Wert, auch für die Volksschule, dar und weist auf die gegen Herbarts Aufstellungen zu erhebenden Einwendungen mit triftigen Gründen hin. Aus seiner Darstellung zieht er den Schlufs, dafs »die Herbartische Pädagogik der Volksschule wesentliche Handreichung zu bieten habe. Sie hat das höchste Ziel des Unterrichts unumstöfslich festgesetzt; sie hat dazu den Weg auf das bestimmteste bezeichnet, der zu seiner Verwirklichung eingeschlagen werden mufs«, und sie gibt »für die Selbstbildung des Lehrers kräftigen Antrieb«.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die der Univ. Giefsen bei ihrer Dreijahrhundertfeier gewidmeten und jetzt vom Grofsherzog von Hessen genehmigten Schenkungen sind: 1) Landständische Jubelstiftung (30000 M.), 2) Jubelstiftung der Provinz Oberhessen (20000 M.), 3) Stipendium der Stadt Giefsen, 3½ % Jahreszinsen von 20000 M., 4) Jubelstiftung der Giefsener Kaufmannschaft (18531 M.), 5) Kommerzienrat Siegmund-Heichelheim-Stipendium (15000 M.), 6) Zuwendungen einzelner für den allgemeinen Stipendienfonds, rund 15000 M., 7) Karl-Friedrich-Heimburger-Stiftung (10000 M.), 8) Stiftung der Stadt Darmstadt für den allgemeinen Stipendienfonds (10000 M.), 9) Stiftung des Ritterschaftlichen Kaufungen-Stiftungsfonds in Darmstadt für den allgemeinen Stipendienfonds (10000 M.).

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Gymnasiallehrerverein.

Aufserordentliche Sitzung im Februar.

Die Besprechung der Gleichstellungsfrage wurde fortgesetzt; nach lebhafter Erörterung wurden die folgenden Beschlüsse gefafst: 1) Die Versammlung spricht sich für die von der Delegiertenkonferenz seit Jahren vertretene These: »Die Oberlehrer sind den Richtern erster Instanz völlig gleichzustellen« aus. 2) Die Versammlung gibt der Erwartung Ausdruck, dafs es der Staatsregierung gelingen werde, im Einvernehmen mit der Volksvertretung die Frage der Gleichstellung zu einer den höhern Lehrerstand befriedigenden Lösung zu bringen. 3) Der Berliner Gymnasiallehrerverein spricht der Delegiertenkonferenz für ihre jahrzehntelange, unermüdliche, zielbewufste und selbstlose Wirksamkeit seinen wärmsten Dank aus, versichert sie seines vollsten Vertrauens und bittet sie, für die Gleichstellung auch im Anfangsgehalt weiter tätig zu sein.

Neu erschienene Werke.

J. Ruska, Was hat der neusprachliche Unterricht an den Oberrealschulen zu leisten? Heidelberg, Carl Winter.

Fr. Klee, Die Geschichte der Physik an der Universität Altdorf bis zum J. 1650. Erlangen, Max Mencke.

Zeitschriften.

Pädagogische Studien. 29, 2. G. Nitzsche, Die Erziehung schwachsinniger Kinder zur Selbsttätigkeit. — E. Kotte, Die Reform des naturwissenschaftlichen Unterrichts im sächsischen Seminar. — E. Wilk. Neue Rechenmethode, gegründet auf das natürliche Werden der Zahlen und des Rechnens. — H. Zimmer, Die Herbartforschung im Jahre 1907.

Frauenbildung. 7, 3. Wychgram, Abschiedsrede. — Doblin, Was läfst sich für die Gesundheit unserer Schülerinnen tun? — Schlüter, Das höhere Lehrerinnenseminar in Preufsen. — Gaudig, Jahresversammlung des Vereins für das höhere Mädchenschulwesen im Königreich Sachsen. — Auguste Sprengel, Bund deutscher Privatmädchenschulen.

Körper und Geist. 16, 23. Vogt, Der Taktteufel. — Ein Antrag v. Schenckendorffs betreffend »Pflege der Leibesübungen«.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hugo Schuchardt [ord. Prof. emer. f. roman. Philol. an der Univ. Graz], Die iberische Deklination. [Sitzungsberichte der Kais. Akad. der Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 157,2]. Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1907. 90 S. 8°.

In 1821 erschien W. von Humboldts Prüfung der Untersuchungen über die Urbewohner Hispaniens vermittelst der vaskischen Sprache, aus der sich mit genügender Klarheit ergab, dafs es neben der Sprache der keltischen Einwanderer in der ganzen iberischen Halbinsel und

in Aquitanien eine ältere, einheimische Sprachschicht weiter Ausdehnung gegeben hat, die nicht-keltisch, nicht-indogermanisch war. Humboldts eingehende Untersuchung der Ortsnamen hat gezeigt, dafs diese vielfach durch das heutige Baskische ihre Erklärung finden, und dafs somit das Baskenvolk als ein letzter Ausläufer des einst so weit verbreiteten iberischen Stammes zu betrachten ist. Nicht dafs die Beweisführung Humboldts sich noch in allen Punkten aufrecht erhalten liefse. Oft hat er geirrt und bei dem damaligen Stande der Sprachwissenschaft war es ihm auch gar nicht möglich, sich ganz vor Irrtümern zu hüten. Auf einem so schlüpfrigen Gebiete, wie die Ortsnamenforschung ist, kann man ja auch jetzt nicht ohne Straucheln weiterkommen. Durch die nicht wenigen Fehler wird aber das Hauptergebnis der Humboldtschen Arbeit nicht beeinträchtigt, denn ein Teil seiner Gleichungen hat sich bei weiterer Forschung als durchaus beweiskräftig bewährt. Wohl haben van Eys und Vinson auch daran zu rütteln versucht, aber die Grundlage des Gebäudes war zu fest, als dafs man es hätte stürzen können. Wenn auch Carnoy uns in seiner gediegenen Abhandlung Eléments celtiques dans les noms de personnes des inscriptions d'Espagne (Muséon VIII) die grofse Bedeutung des Keltentums in Hispanien vor Augen führt, indem er durch zahlreiche schlagende Gleichungen unsere ethnologische Erkenntnis erweitert und vertieft, die Existenz einer nicht-keltischen, sagen wir einer bascoiden Urbevölkerung läfst sicht nicht mehr ableugnen. Sie gehört zu den gesicherten Ergebnissen der historischen Völkerkunde.

Die vorliegende, auf Hübners Monumenta linguae ibericae fufsende Arbeit Schuchardts ist zunächst veranlafst durch eine mir unzugängliche Abhandlung Philipons über La déclinaison dans l'onomastique de l'Ibérie (Mèlanges H. d'Arbois de Jubainville), welche das Iberische als eine indogermanische Sprache erweisen sollte. Ein müfsiges Unternehmen! Sch. meint aber, die Philiponschen Behauptungen seien doch der Widerlegung bedürftig: »Ist auch diese Arbeit an sich wertlos, so wäre es doch möglich, dafs sie nicht wirkungslos bliebe; mit dem zugrunde gelegten Stoffe sind die meisten nicht vertraut, seine unkritische Behandlung wird durch einen Anstrich von Wissenschaftlichkeit verdeckt, und die Ergebnisse passen in manches System hinein, vielleicht auch in das des gefeierten Forschers [d'Arbois de Jubainville]«. Insbesondere verteidigt er die alte Erklärung von *Bigur* als 'roter Flufs' und *Iliberri* als 'neue Stadt' gegen die durchaus unbegründeten Angriffe Philipons. Was *Iliberri* betrifft, sagt Sch. (S. 5): »Das wunderlichste ist, dafs man die Entstehung von bask. *r* aus einem alten *l* . . . als unwahrscheinlich bezeichnet hat. Intervok. lat. *l* ersetzt das Baskische in Lehnwörtern oft durch *r* . . . Das gleiche wird nun auch in echtbaskischen Wörtern stattgefunden haben und der Ansatz *iri* } *ili* unterliegt nicht den geringsten Bedenken.« Dazu bemerke ich aber, dafs die iberischen mit *il(i)*-anlautenden Ortsnamen meist ein *r* enthalten, sodafs man das *l* sehr wohl durch Dissimilation aus *r* entstanden sein lassen könnte. Man hat ja auch ein *Iria Flavia* und an sich ist nichts unmethodisches darin, dem *r* von bask. *(h)iri, uri* ein höheres Alter zuzuschreiben als dem schon im Altertum weitverbreiteten *ili-*. Warum könnte sich nicht auf beschränktem Gebiete die ursprüngliche Form bis jetzt erhalten haben? Aber es ist gewifs auch möglich, *(h)iri, uri* mit Sch. aus *ili* herzuleiten. Ferner macht der Verf. wahrscheinlich, dafs das Baskische die Fortsetzung des Altaquitanischen ist, worauf auch der an die *Ausci* gemahnende einheimische Name der baskischen Sprache, *Euskara*, hinzuweisen scheint (S. 10 f.). Was die Nebenform *Eskuara* betrifft, glaube ich, dafs wir an volksetymologische Einmischung von *esku* 'Hand' denken müssen. Über das Verhältnis des Baskischen zum Indogermanischen, das der Verf. im Vorübergehen streift, bemerke ich dafs ich jetzt wie Sch. geneigt bin, mich in Nord-Afrika nach Verwandten des Baskischen umzusehen. Falls das Baskische überhaupt etwas mit dem Indogermanischen zu tun hat, so ist das nur durch eine etwaige *unità d'origine del linguaggio* in trombettianischem Sinne. Baskische Wörter wie *mardo* 'weich' u. dergl., die besonders genau zu indogermanischen stimmen, sind wohl sicher durch Entlehnung aus dem Keltischen zu erklären. Sehr richtig aber sagt Sch. (S. 13), dafs zwischen der baskischen und der indogermanischen Deklination kein prinzipieller Unterschied vorhanden ist und dafs wir in der Agglutination nicht ein notwendig konstantes Merkmal von Sprachen, sondern nur einen Aggregatzustand erblicken dürfen. Nebenbei bemerke ich zur Dativendung (S. 13. 16. 61), dafs das indogermanische Suffix des Dativs doch eigentlich nicht *-i*, sondern *-ai* lautet, obwohl dieses *-ai* mit dem *-i* des Lokativs im Ablautsverhältnis stehen mag. Mit Sch. (S. 13) glaube ich auch, dafs die baskischen Nomina sehr wohl das grammatische Geschlecht besessen haben können. Auf ursprüngliche Unterscheidung der Geschlechter deutet die weibliche Form der zweiten Person Sing. im Präsens des transitiven Verbum, die Sch. (Baskische Studien I, S. 8. 76) freilich für eine verhältnismäfsig späte Bildung ansieht. Das *t* in der Kompositionsfuge baskischer Zusammensetzungen, das Sch. mit dem bekannten *t*-Element des Hamitisch-Semitischen vergleichen möchte (S. 62 f.), ist gewifs eher als ein Überlebsel einer längst geschwundenen Femininbildung zu betrachten als *-tz* in *ahuntz* 'Ziege' (: *ahuñña* 'chevreau') oder *-di* in *ardi*

'Schaf' (: *ari*, *ahari* 'Schafbock'), geschweige denn als die »Lautsymbolik« in *izaba*, *izeba*, *iseba* 'Tante' (: *osaba*, *oseba* 'Oheim'). Der Verf. gestatte mir noch eine Detailbemerkung anderer Art. Er erklärt den Bergnamen *Edulius* im Lande der Vascones als 'Schneeberg' (S. 16), was an sich gar nicht unwahrscheinlich klingt, aber doch könnte das in den *Refranes* von 1596 belegte *erur* einigen Zweifel erregen. Liegt es nicht nahe, *edur* und *el(h)ur* beide durch Dissimilation aus *erur* zu erklären? Vgl. Ztschr. für rom. Philologie XXVII, S. 626.

In 16 Seiten wird Philipon abgetan und dann, »nach der Wegräumung so vielfachen Schuttes«, geht Sch. an seine eigentliche Aufgabe, die Feststellung der iberischen Deklination. »Die führende Rolle in den iberischen Studien — sagt Sch. (S. 29) — ist den Münzaufschriften zugefallen.« Auch er selbst legt seiner Untersuchung vor allem die Münzlegenden, an zweiter Stelle erst die sonstigen Inschriften zugrunde und er verteidigt sein besonnenes Verfahren in den folgenden Worten: »aber wie gelangt man denn überhaupt zu der Entzifferung einer unbekannten Schrift, hinter der eine unbekannte Sprache liegt? Nur vermittelst von Bilingues und wiederum nur durch die in solchen enthaltenen Eigennamen, die ja auch in ganz verschiedenen Sprachen einigermafsen gleich lauten. Denn von irgendeinem Punkt der Sprache aus müssen wir den Angriff auf die Schrift beginnen, um später, in voller Breite, von dieser zu jener zurückzukehren. Im Iberischen sind nun die Münzaufschriften so gut wie die einzigen Bilingues und sie bestehen gerade nur aus dem, was wir zunächst brauchen, aus Eigennamen.« Nein, die Bevorzugung der Münzlegenden ist gewifs nicht so bedauernswert wie Vinson einmal behauptete! Nur wenige Seiten sind der Erörterung der althispanischen Schriftsysteme gewidmet. »Die iberische Schrift — so sagt der Verf. auf S. 23 — ist keineswegs eine vollkommen einheitliche, so wenig wie allem Anschein nach die in ihr eingekleidete Sprache; man unterscheidet zwei Spielarten, die des diesseitigen und die des jenseitigen Hispaniens, zwischen denen aber mancherlei Übergänge und Mischungen zu beobachten sind. In der Schrift, welche auf Münzen des Gebietes von Asido auftritt . . . , scheint eine nichtiberische Sprache zu stecken. Noch weniger weifs ich über die »*signos insolitos*« zu sagen, welche . . . die massenweise auf ostlusitanischem Boden gefundenen Schiefertafeln bedecken; die Abbildung einer solchen weist ein paar sich vielfach wiederholende Zeichen auf, welche den iberischen sehr ähnlich sehen.« Der gröfste Teil der Abhandlung wird durch die kritische Untersuchung der als Kasussuffixe in Betracht kommenden Endungen eingenommen. Die scharfsinnige Argumentation wiederzugeben, würde zu grofsen Raum beanspruchen, und ich beschränke mich deshalb auf das Endergebnis der sorgfältigen Forschungen, das selbstverständlich in vielen Hinsichten hypothetische Gerippe der iberischen Deklination, indem ich der Sch.schen Tabelle die vielleicht entsprechenden baskischen Suffixe in ihrer ohne Mithilfe des Iberischen ältest-erreichbaren Gestalt gegenüberstelle. Nachdrücklich sei gesagt, dafs die hier gegebenen baskischen Endungen zum Teile durch Dialektvergleichung und analogische Erwägungen gewonnene Rekonstruktionen sind.

	Iberisch		Baskisch
		Singular	
Nom.	—		—
Gen.	*-n*	*(-m)*	*-en*
Dat.	*-i*	*(-e)*	*-(k)i*
Instr.	*-s*	*(-s)*	*-(t)z*
Akt.	*-c*	*(-k)*	*-k*
		Plural	
Nom.	**-ce*		*-k*
Gen.	*-cen*		*-ken*
Dat.	*-cei*	*(-ceai)*	*-(k)ki*
Instr.	*-cis*	?	*-ke(t)z*
Akt.	?		*-kek*

Ferner bespricht Sch. das *t* in iber. *ilt-* neben *il(i)-* 'Stadt', das er mit dem in baskischen Zusammensetzungen häufig auftretenden *t* in Verbindung bringt (vgl. oben über das grammatische Geschlecht). »Wie viel Anfechtbares — so fährt er fort (S. 64) — in den vorhergehenden Darlegungen auch enthalten sein mag, ja mufs, ich bin überzeugt, dafs sie in ihrer Gesamtheit die innige Beziehung zwischen Iberisch und Baskisch erweisen.« Nachdem der Verf. sich ein paar Seiten mit der Frage beschäftigt hat, in wie weit in den aquitanischen Namen Ligurisches stecken dürfte, wobei sich ergibt, dafs man vorläufig besser tun wird, das Ligurische bei der aquitanischen Namenforschung beiseite zu lassen, beschliefst er seine fesselnde Abhandlung mit einigen Andeutungen über die Richtung, in welcher die iberische Forschung sich weiter zu bewegen habe. Unter den Zusätzen (S. 71—80) ist die Widerlegung eines Aufsatzes Vinsons (Revue de linguistique XL, S. 1 ff.) besonders hervorzuheben. Seit dem Erscheinen der Sch.schen Arbeit hat Vinson in einem neuen Aufsatz seinen anti-Humboldtschen Standpunkt zu behaupten versucht (Revue de linguistique XL, S. 209 ff.), aber es dürfte nicht nötig sein, hier auf seine im allgemeinen wenig neues bringenden Ausführungen einzugehen. Dafs manches in Sch.s Annahmen weiterer Bestätigung bedarf, hat der Grazer Forscher ja selber zugegeben; dafs es Vinson aber gelungen sei, Sch. in irgend einem wesentlichen Punkte zu widerlegen, glaube ich nicht. Jedoch wird die künftige Forschung vielleicht dieses oder jenes aus Vinsons jüngstem Artikel mit Vorteil benutzen können. Dieses gilt z. B. von seiner Erklärung des Gebrauchs von *dago* auf baskischen Grabsteinen durch spanischen Einfluls.

Der Gebrauch der vorliegenden Abhandlung wird durch alphabetische Wortverzeichnisse und eine ausführliche Inhaltsübersicht erleichtert (S. 81—90).

Leiden. C. C. Uhlenbeck.

Bernhard Wachstein [Dr. phil. in Wien], Wiener hebräische Epitaphien. [Sitzungsberichte der Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 156. Bd., 4. Abhdl.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1907. 33 S. 8° mit 3 Taf.

Vor mehr als einem halben Jahrhundert hat L. A. Frankl »Inschriften des alten jüdischen Friedhofes in Wien« aufgenommen, doch zeigt diese Arbeit Fehler mannigfacher Art. Wachstein hat nun von der historischen Kommission der israelitischen Kultusgemeinde in Wien den Auftrag erhalten, die Inschriften des Friedhofes, die den Zeitraum von 1540—1748 umfassen, zu kopieren bezw. zu entziffern. Von dieser Arbeit legt er hier eine kleine Probe vor, die schon beweist, dafs diese Sammlung ein interessanter Beitrag zur Sitten- und Kulturgeschichte sein wird. Um die Personen zu identifizieren und die Texte zu erläutern hat er fleifsig und umsichtig zeitgenössische Quellen und neuere Literatur herangezogen, auch aus dem rabbinischen Schrifttum Stellennachweise beigebracht.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Sanskrit an der Harvard-Univ. Charles Rockwell Lanman und der Prof. f. Assyriol. an dem Seminaire israélite de France und an der Ecole pratique des hautes études Joseph Halévy sind von der Kais. Akad. d. Wiss. zu St. Petersburg zu Mitgliedern gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

Linguistic Survey of India compiled and edited by E. A. Grierson. Vol. IX: Indo-Aryan Family. Central Group. P. III: The Bhīl Languages. Calcutta, Office of the Superintendent of Government Printing.

K. J. Staub, Graf L. N. Tolstois Leben und Werke. Kempten, Jos. Kösel. M. 4,50.

Zeitschriften.

Indogermanische Forschungen. 22, 5. H. Pedersen, Die idg.-semitische Hypothese und die idg. Lautlehre. — K. Brugmann und A. Leskien, Zur Frage der Einführung einer künstlichen internationalen Hilfssprache. — E. Fraenkel, Griech. Θως »Schakal«. — E. Rodenbusch, Praesensstamm und perfektive Aktionsart.

Mémoires de la Société de Linguistique. 15; 1. A. Cuny, Essai sur l'évolution du consonantisme sémitique. — A. Meillet, Notes sur quelques formes verbales slaves. — W. Marçais, Le dialecte arabe des Ūlâd Brāhîm de Saïda (suite).

Revue sémitique. Janvier. J. Halévy, Le prophète Zacharie; La conversion de saint Paul; Correspondance sumérologique; Notes sumériennes (suite); Cantique syriaque sur saint Thomas. — Inscription araméenne d'Éléphantine.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Havers, Das Pronomen der Jener-Deixis im Griechischen. Leipziger Inaug.-Dissert. [S.-A. aus den Indogermanischen Forschungen. Bd. XIX.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1905. 98 S. 8°.

Auf S. 18 seiner Abhandlung über die Demonstrativpronomina der indogermanischen Sprachen (Abhandlgn der Kgl. Sächs. Gesellsch. d. Wiss., philol.-hist. Kl. 22, 6) hat es K. Brugmann als einen Hauptzweck dieser seiner Arbeit bezeichnet, zu Spezialuntersuchungen auf diesem Gebiete anzuregen. Eine solche liegt in der Haversschen Dissertation über ἐκεῖνος und seine Sippe vor. Bei aller Anerkennung nun des Fleifses und der Sorgfalt, die der Verf., ein unmittelbarer Schüler Brugmanns, auf sein Thema verwendet hat, mufs es doch gesagt werden, dafs die Arbeit nicht allen Anforderungen entspricht, die man heutzutage an eine syntaktische Monographie stellen darf. So fehlt im Anfang eine übersichtliche Darstellung des Standes der Frage, eine möglichst vollständige Angabe des bisher Geleisteten; es genügt nicht, zwei Aufsätze zu nennen, in denen über ἐκεῖνος gehandelt ist. Wer nicht vollständig mit dem Stoff vertraut ist, wer insbesondere nicht genau die Brugmannsche Abhandlung kennt, für den ist es nicht selten unmöglich zu unterscheiden, was Eigentum des Verf.s ist, und was bereits von andern Forschern festgestellt ist (vgl. z. B. S. 4 unten mit Brugmann S. 89; S. 97, Kap. 31 mit Brugmann S. 54 und 115). Namentlich ist auch meist nicht erwähnt, wenn die betreffende Bedeutung einer Stelle schon längst in den Kommentaren angemerkt ist. — Weitere methodische Fehler scheinen mir in der Disposition zu liegen, ja man erhält den Eindruck, als ob der Verf. seines Stoffes nicht recht Herr geworden sei. Wenn er auf S. 93 zu dem Ergebnis kommt, die Andrerseits-Deixis bei ἐκεῖνος sei die ursprünglichere gewesen, dann hätte er auch diese Andrerseits-Deixis in den Vorbemerkungen und im Hauptteil bei der Stellensammlung an die Spitze stellen, und dann erst die anderen Zeigearten folgen lassen müssen. Die von Brugmann S. 13 dargestellte Schwierigkeit, zwischen δεῖξις und ἀναφορά zu scheiden, ist nicht überwunden worden.

Ferner hätten sich die unter V angereihten, vollständig nachklappenden »Besonderheiten« leicht unter die Hauptteile einreihen lassen. Die beste Einteilung wäre gewesen A: die ursprüngliche Bedeutung, B: die abgeschwächte Bedeutung. Bei einer solchen Disposition hätte auch das entwicklungsgeschichtliche Moment mehr zur Geltung kommen können. Denn dafs dieses nicht gebührend vom Verf. berücksichtigt wird, darin sehe ich den verhängnisvollsten methodischen Fehler. Zwar fehlt es nicht an Ansätzen dazu (z. B. S. 11 Kap. 5; S. 13 Kap. 6; S. 18 ff.; S. 22; S. 85), aber einen klaren Einblick in die Geschichte von ἐκεῖνος, einen zusammenfassenden Überblick über seine Entwicklung erhält man nicht.

Zu diesen methodischen Fehlern kommen nun noch auch sachliche. An recht vielen Stellen scheint mir der Verf. den Text nicht richtig erfafst zu haben und so der, allerdings manchmal nicht leicht zu findenden, Bedeutung von ἐκεῖνος nicht gerecht geworden zu sein. So geht er, um nur einiges zu erwähnen, entschieden zu weit in der Zuteilung von Beispielen zu IV 1 und 2 und zu V 1, andrerseits geht er nicht weit genug in der Zuteilung zu V 3. Überhaupt scheint er doch nicht recht hinter die Bedeutung von ἐκεῖνος gekommen zu sein. Wenn er z. B. die Andrerseits-Deixis für die ursprünglichere hält, vermag ich dieser Hypothese nicht beizupflichten, und wenn er das Verhältnis von ἐκεῖνος zu ὅδε und οὗτος so bestimmt, dafs ἐκεῖνος die dem Redenden (ὅδε) und dem Angeredeten (οὗτος) gegenüberstehende, gewissermafsen auf der andern Seite befindliche dritte Person bezeichnet, so irrt er entschieden. Mit dieser Definition ist über das eigentliche Wesen von ἐκεῖνος nichts ausgesagt. Wenn er ferner die Dér-Deixis von ἐκεῖνος mit der Dér-Deixis von οὗτος und ὅδε identifiziert (z. B. Soph. Aias 748, 750, 751 auf S. 28; H 77 auf S. 17; Lyc. Leocr. 60 auf S. 63; vgl. auch S. 11 und S. 22), so vergifst er, dafs sehr oft gerade in solchen Gegenüberstellungen von synonymen Begriffen der Unterschied in der Bedeutung erst recht klar zutage tritt. Wenn er endlich das, was entfernt ist, ohne weiteres mit dem identifiziert, was weniger wichtig ist (z. B. gleich auf S. 2 und 3), so berücksichtigt er nicht, dafs das, was entfernt ist, für den Sprecher oft ebenso wichtig, ja noch viel wichtiger ist als das Nahestehende. Jedenfalls sind die Beispiele auf S. 2 und 3 Cebet. Pin. XXVII, 1; Luc. Char. 13; Herodas. 4, 23 nicht richtig interpretiert.

Zum Schlufs möchte ich auf zwei mehr äufserliche, aber doch recht wichtige Umstände hinweisen. Erstlich fehlt ein Index, ein Stellenverzeichnis. Dieses »Auge« einer jeden Abhandlung, wie es Otto Ribbeck gelegentlich nannte, war in diesem Falle um so notwendiger, als ja die Einreihung der einzelnen Stellen unter die verschiedenen Rubriken oftmals nicht so ohne weiteres gegeben war. Und so ist es eine arge Zumutung für den Leser, wenn er häufig lange suchen mufs, ob und wo eine Stelle bei H. aufgezeichnet ist. Eine ebensolche Zumutung aber liegt in dem Umstand, dafs so viele Beispiele nicht ausgeschrieben sind. Dafs sämtliche Beispiele ausnahmslos ausgeschrieben würden, kann man wohl nicht verlangen, dafs es aber mit viel, viel mehr geschehen sein möchte, als es tatsächlich geschehen ist, diesen Wunsch wird jeder ernsthafte Leser mit mir teilen.

Grimma. A. Dittmar.

P. Rasi [ord. Prof. f. latein. Literatur an der Univ. Pavia], De codice quodam Ticinensi quo incerti scriptoris carmen »De Pascha« continetur. Accedunt ad carmen ipsum adnotationes criticae et appendix metrica. [S.-A. aus »Rivista di filologia e d'istruzione classica.« XXXIV, 3.] Turin, Ermanno Loescher, [1907]. 34 S. 8°.

Das kurze christliche Gedicht des 4.—5. Jahrh.s, um das es sich hier handelt, ist nach den Handschriften einem Cyprian zuzuschreiben und führt danach den Namen De pascha, obwohl gerade dieser Titel wenig bezeichnet. Schon in einem früheren Aufsatze (Estr. dai Rendic. del R. Ist. Lomb. di sc. e lett. Ser. II. Vol. XXXIX, S. 657—665) hatte der Verf. bei seiner Darlegung über den Ambros. C 64 sup. auf den Wert der Handschrift Ticin. Athenaei 435 (früher 131. B. 37) s. XV aufmerksam gemacht, die mit dem Ambrosianus trotz ihres jungen Alters die wertvollere Überlieferung birgt und der von E M (s. Hartel, S. Thasci Caecilii Cypriani opera III p. LXVI sq.) vorzuziehen ist, die in Hartels Ausgabe (tom. III, 305) zum Ausdruck kommt. In dieser neuen Arbeit tritt Rasi den Beweis für seine Abschätzung der Handschrift an. Indem er nämlich eine genaue Kollation mit Hartels Text unter Hinzufügung der Lesarten von E M und der der alten Ausgaben bietet (S. 4—7), ist er in den Stand gesetzt, im Hauptteile seiner Schrift die neugewonnenen Lesarten, von denen sich auch schon manche in den alten Ausgaben finden, gegen die Textkonstitution Hartels zu verteidigen und als genuin zu erweisen (S. 7—30). R. hat die Rezension des Gedichts hierdurch auf eine neue Grundlage gestellt, und nicht ohne Freude sieht man eine ganze Reihe unmöglicher Lesarten des Textes von Hartel einfach verschwinden. Das an sich anmutsvolle Gedicht gewinnt hierdurch noch an Sauberkeit der Sprache und an Verständlichkeit, und es ist nur zu wünschen, dafs uns R. bald mit einer Neuausgabe beschenkt.

In einem Anhang zu seiner verdienstlichen Arbeit bringt R. den Nachweis, dafs der Dichter in der Verteilung von Daktylen und Spondeen, in der Anwendung der Caesur, in der Benutzung der Elision und in der Bildung des Hexameterschlusses den besten Mustern gefolgt ist, was auch aus der Stellung der Adjektiva und Substantiva sowie aus dem Mangel an eigentlichen prosodischen Fehlern hervorgeht.

Radebeul b. Dresden. M. Manitius.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Verlag von Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker) in Gieſsen gibt Erwin Preuschen ein neues vollständiges griechisch-deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der urchristlichen Literatur heraus. Die 1. Lieferung, 10 Bogen stark, wird bald erscheinen. Pr. hat sich bei der Abfassung des Werkes durch folgende

Grundsätze leiten lassen: 1. möglichste Vollständigkeit, die ein bequemes Übersehen aller Bedeutungen ermöglicht und die Anschaffung einer Konkordanz in den meisten Fällen überflüssig macht; 2. Erweiterung des lexikalisch behandelten Sprachgebietes durch Heranziehung der sog. neutestamentlichen Apokryphen, d. h. der apostolischen Väter und der Reste aufserkanonischer Evangelien, deren Wortschatz vollständig aufgenommen worden ist; 3. Erleichterung der Benutzung durch eine möglichst übersichtliche Anordnung der Bedeutungen, sowie scharfe Sonderung des Wortgebrauches im eigentlichen und im übertragenen Sinne; 4. gröfste Knappheit im Ausdruck, die es ermöglichen wird, das Material auf verhältnismäfsig geringem Raum zur Darstellung zu bringen; 5. Ausscheidung aller Belege für die Bedeutungen aus der profanen Literatur und den späteren Kirchenschriftstellern, die zu sammeln Sache eines Thesaurus des Vulgär-Griechisch ist. — Jedem einzelnen Wort ist das entsprechende hebräische Äquivalent beigefügt worden, das ihm bei den LXX entspricht. Den Stellenangaben liegt die Konkordanz von Moulton und Geden zugrunde; der Text ist der von Nestles Ausgabe. Doch sind auch die Varianten der anderen kritischen Ausgaben verwertet worden. Auf die handschriftliche Überlieferung ist nur ausnahmsweise zurückgegriffen. Für die apostolischen Väter ist die kleine Ausgabe von Gebhardt-Harnack-Zahn zugrunde gelegt, doch sind auch anderen Ausgaben, vor allem die Texte Lightfoots und die Funks, herangezogen worden. Die Evangelienfragmente werden nach Preuschens Antilegomena zitiert. — Der Gesamtumfang wird etwa 70—80 Druckbogen in Gros-Lexikon-Format betragen. Die Ausgabe soll in etwa 7 Lieferungen zu je 10 Bogen zum Subskr.-Preise von M. 1,80 erfolgen und im Jahre 1909 sicher abgeschlossen sein.

An der Univ.-Münster wird vom 9. bis 11. April ein philologisch-archäologischer Ferienkursus abgehalten. Vorträge werden halten die Professoren Cauer, Kroll, Radermacher, Sonnenburg und Streitberg. Unter Führung des Privatdoz. Dr. Koch werden das bis dahin eröffnete Landesmuseum, unter Führung von Prof. Koepp die Ausgrabungen bei Haltern besichtigt werden.

Neu erschienene Werke.

J. van Leeuwen, Prolegomena ad Aristophanem. Leiden, Sijthoff. M. 10.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 28, 7. J. Mesk, Martial IX 45, 1 ff. und XIV 218. — 8. O. H., Zu den Epitrepontes des Menander. — E. K. Rand, Eine rätselhafte Subskription des Codex Etonensis 150. — H. Peter, Friedrich Haase. — 9. A. Schulten, Alesia.

The Classical Review. February. E. R. Barker, Past Excavations at Herculaneum; Bibliography of the most important authorities on Herculaneum. — A. E. Housman, On the Paeans of Pindar. — Jane E. Harrison, Helios-Hades. — M. Kraus, Artemis Aphaia.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Ernst Bertram, Studien zu Adalbert Stifters Novellentechnik. [Schriften der Literarhist. Gesellschaft Bonn hgb. von Berthold Litzmann. III.] Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus, 1907. 4 Bl. u. 160 S. 8°. M. 4.

Bertrams Studien beginnen etwas breitspurig mit einer Auseinandersetzung über Stifters Weltanschauung, deren Leidenschaftslosigkeit aus überwundener Leidenschaftlichkeit hervorgehe. Ich vermag mein lebhaftes Mifstrauen nicht zu unterdrücken dieser »psychologie par ricochet« gegenüber, die Gutzkows Kälte oder Stifters Kühle aus heimlicher Hitze ableitet und in jedem Helden einen Feigling sieht, der den Mut seiner Feigheit nicht besitzt. Und wenn der Verf. in näher liegenden Auffassungen lediglich »bequeme psychologische Vereinfachung« sieht, so erblicke ich eine solche gerade in einer Auffassung, die den »Optimismus« lediglich im Stil des austernschlürfenden Rentiers versteht. Wenn der Dichter der Oedipustrilogie und der des Lear in gleichem Mafs Pessimisten sein sollen, oder etwa gar Sophokles der wahre, Shakespeare der optimistisch verkleidete, so verlieren diese Termini eben allen Sinn. Wer die Welt fähig glaubt, in einer Reihe von »Darstellungen des Göttlichen im Gewande des Reizes« entsprechend abgebildet zu werden, der ist und bleibt ein Optimist, mag er auch selber hier einmal einen »Abdias« schreiben. (Hieronymus Lorm hat auch heitere Gedichte geschrieben!) Und die »wehmütige Resignation« erscheint ja dem Dichter des »Nachsommers« geradezu als höchstes Glück — wahrlich eine optimistische Auffassung, wenn auch nicht die eines glücklichen Optimisten!

Aber für unsern Verf., wie für viele seiner Generation, ist diese künstliche Konstruktion auf Umwegen bezeichnend. Alles Einfache scheint ihm von Natur verhafst: er kann keinen einfachen Satz bilden. Überladen, schwülstig, in gesuchter Schwerverständlichkeit wallfahrten die Perioden vorbei und hüllen sich in den formlosen Mantel von substantivierten Kompositionsinfinitiven: »diese hastige Scham des Darüberfortwollens, dieses diskrete Mitschwingenlassen nicht angerührter Saiten . . .« Schreckliche Wortbildungen wie der Lieblingsterminus »vereinseitigen«, furchtbare Wortbilder wie »Stiltyp« vervollkommnen den Eindruck dieses Stils, der hoffentlich noch nicht ein fertiger Mann ist.

Denn darum wäre es schade, weil dieser Feind aller schlichten Ausdrucksweise — merkwürdig genug! — doch für Stifters Kunst ein feines Verständnis besitzt. Am besten zwar versteht er auch an Stifter das Künstliche: die Beleuchtungseffekte, die er vortrefflich studiert hat (S. 94 f.), die jeanpaulisierenden Gleichnisse (S. 118 f.), den ausgeklügelten Satzbau (S. 136 f.). Hier ist wirklich viel zu lernen. Weniger schon von den mühevoll advokatorischen Auseinandersetzungen über Stifters Figurenzeichnung (S. 65 f.; doch nicht übel S. 71 f., über seine Typen) und den meines Erachtens geradezu verkehrten Behauptungen über seine Stellung zur Natur (S. 82 f.). Ungleich ist der Abschnitt über die Technik (S. 38 f.) geraten; neben guten Beobachtungen — wie dafs Stifter immer neue Mittel der Distanzierung, des Fernrückens der Gegen-

stände findet, dafs er gern (S. 95) vom Gespräch ausgeht, dafs er (S. 63) nur wenige Personen aufzugreifen wagt — sind auch hier höchst anfechtbare allgemeinere Sätze aufgestellt.

In moderner Feuilletonmanier liebt es B. (z. B. S. 41) mit Nebelhaufen von Dichternamen zu prunken. Aber bei dem wirren Zeugenaufruf für die Macht des Schweigens (S. 35 f.) merkt man doch gar zu deutlich die Zufälligkeit dieser Kenntnisse.

Berlin. Richard M. Meyer.

Adolf Noreen [ord. Prof. f. skandinav. Sprachen an der Univ. Upsala], Vårt språk. Nysvensk grammatik i utförlig framställning. 1. Bd. Lund, C. W. K. Gleerup, 1903—1907. 579 S. 8°.

Von Noreens grofser neuschwedischer Grammatik in ausführlicher Darstellung, deren erstes Heft ich früher (DLZ. 1903, Sp. 2202 ff.) angezeigt habe, liegt nunmehr der erste Band abgeschlossen vor. Er enthält den ersten Teil, 'Allgemeine Einleitung zur neuschwedischen Grammatik', und den Beginn des zweiten, 'Lautlehre'. In dem ersten von mir angezeigten Heft fanden sich drei Kapitel: 'Begriff der neuschwedischen Grammatik', 'Das Verwandtschaftsverhältnis des Neuschwedischen', 'Sprachumfang des Neuschwedischen, Reichssprache und Dialekte', und der Beginn des 4. Kapitels: 'Die Perioden und Quellen des Neuschwedischen'. N. läfst das Neuschwedische mit dem Jahr 1526 beginnen, eine Datierung, die wie alle solche natürlich ihr Bedenkliches hat, aber gerechtfertigt wird, einmal weil in diesem Jahr eine typographische Umwälzung für das Schwedische vor sich geht, sodann weil in diesem Jahr Olavus Petri beginnt, seine zahlreichen Reformationsschriften herauszugeben, die auch in sprachlicher Beziehung von hervorragender Bedeutung wurden. Der bisher herrschende Einfluss des Dänischen in bezug auf Wortvorrat und -bildung wurde vermindert, der des Deutschen vermehrt, und zwar ist es nunmehr nicht allein der des Niederdeutschen, wie zur Zeit der Herrschaft der Hansa, sondern ganz besonders der des Hochdeutschen durch die Schriften der Reformation. Schwieriger ist es, innerhalb des mit 1526 beginnenden bis heute reichenden Zeitraums einen Abschnitt zu machen, doch kann man hier etwa die dreifsiger Jahre des 18. Jahrh.s annehmen: zu dieser Zeit steht die Sprache höheren Stils ungefähr auf demselben Standpunkt wie jetzt. Die erste Periode also wird man das ältere Neuschwedisch, die zweite das jüngere Neuschwedisch nennen können. Im folgenden gibt N. nun eine ausführliche Bibliographie der Quellen der Reichssprache, vielfach mit kurzer Charakterisierung ihrer Bedeutung für die Entwicklung der Sprache. Für die letzten Jahrzehnte, von 1875—1900, läfst sich natürlich weniger überschauen, wer etwa Einfluss auf die Sprachbildung haben wird, doch verweist N. auf einige Schriftsteller, von denen es wünschenswert wäre, dafs sie solchen bekämen: auf dem Gebiet der Prosa Strindberg und Bondeson; auf dem der Dichtung Fröding und Karlfeldt. Als verwerflich bezeichnet er den Einfluss, den seit etwa 20 Jahren das Dänisch-Norwegische auszuüben beginnt. Es folgt ein sehr ausführlicher Überblick über die Quellen der schwedischen Dialekte.

Das 5. Kapitel behandelt 'Die Geschichte der neuschwedischen Sprachforschung'. Es werden nicht blofs die rein linguistischen Disziplinen berücksichtigt, sondern auch, wenn auch in geringerem Mafse, die Grenzgebiete und Hilfswissenschaften wie Sprachphilosophie, Phonetik, Orthographie und Metrik. Man hat den Eindruck — eine Kontrolle ist ja hier fast unmöglich — als wenn kein Werk, das irgendwie von Bedeutung ist, übergangen worden ist. Für uns Deutsche wird hier natürlich die Darstellung der jüngsten Zeit von grösserem Interesse sein, als die der älteren: der Einfluss der deutschen Sprachwissenschaft führt auch die schwedische zu einer wirklich wissenschaftlichen Behandlung. Sie beginnt mit Rydquists Svenska språkets lagar (1850). Für die allerneueste Zeit erstrebt N. keine Vollständigkeit der Angaben mehr, was man nur billigen kann, denn dies würde den Umfang des Werkes noch mehr anschwellen lassen; dafs er aber der Hauptsache nach nur bis 1877 geht, werden wir bedauern dürfen. Gerade in dieser Zeit gewinnt die deutsche Sprachwissenschaft erneuten Einfluss auf die schwedische mit dem Eindringen der junggrammatischen Richtung, so dafs Schweden, wie N. selbst sagt, deren zweites Heimatland wurde. Die Schilderung dieser Zeit wäre natürlich für uns Deutsche von besonderem Interesse gewesen. Das 6. Kapitel bringt eine wieder sehr reichhaltige bibliographische Übersicht der wichtigsten Hilfsmittel für das augenblickliche Studium des Neuschwedischen. Im § 28, 1 werden die wichtigsten Schriften zur so viel umstrittenen Frage der Ausnahmslosigkeit der Lautgesetze angeführt. Hier vermisse ich einige, die wohl der Erwähnung wert gewesen wären: Georg Curtius, Zur Kritik der neuesten Sprachforschung, Leipzig 1885; Hermann Collitz, Die neueste Sprachforschung und die Erklärung des indogermanischen Ablauts, Göttingen 1886 (S.-A. aus Beitr. z. Kunde der idg. Sprachen XI); B. Delbrück, Die neueste Sprachforschung. Betrachtungen zu Georg Curtius' Schrift Zur Kritik der neuesten Sprachforschung, 2. Abdruck, Leipzig 1885; Karl Brugmann, Zum heutigen Stande der Sprachwissenschaft, Strafsburg 1885.

Der zweite Teil, die Lautlehre, beginnt mit § 29. Die erste Abteilung gibt eine phonetische Einleitung, sie zerfällt in drei Kapitel: 'Die akustische Beschaffenheit des Sprachlauts' (Phonetische Akustik); 'Der menschliche Sprechapparat'

(Phonetische Anatomie); 'Wirksamkeit oder Artikulation der Sprechorgane' (Phonetische Physiologie). Die zweite Abteilung, 'Die beschreibende Lautlehre', fällt mit dem Beginn ihres Abschnitts A, der 'Qualitativen Lautlehre', in diesen Band. Unter 'qualitativer' Lautlehre versteht N. Lautlehre in beschränktem Sinn, d. h. Lehre, die Rechenschaft gibt über die 'absoluten' Eigenschaften, oder, wenn man so will, über die 'Qualität' der Laute, d. h. also über die Eigenschaften, die die Laute haben, ohne dafs man sie miteinander vergleicht, also ihre Bildungsart und ihr Vorkommen. Das erste Kapitel behandelt die einzelnen Sprachlaute, und zwar a) Die Ansatzrohrlaute (*buckaler*), b) Die Vokale, c) Abschliefsende Bemerkungen.

Die erste Abteilung, die phonetische Einleitung, fällt eigentlich aus dem Rahmen der Grammatik einer Einzelsprache heraus und bildet eine Phonetik für sich, die ihren Wert auch für jede andere einzelsprachliche Darstellung haben würde, und wohl eine besondere, eingehende Besprechung verdiente. Für die spezifisch schwedische Grammatik ist dann die zweite Abteilung von gröfster Wichtigkeit. Hier geht der Verf. den Unterschieden der Laute bis ins einzelnste und offenbar mit grofser Kenntnis der Dinge nach, einer Kenntnis, die freilich nur ein geborener Schwede — auch hier wahrscheinlich nicht viele — würde beurteilen können.

Die lange Zeit des Drucks hat eine Reihe von Zusätzen und Berichtigungen notwendig gemacht. In Kapitel 4—6 ist in dankenswerter Weise ein vorläufiges Verfasser- und Herausgeber-Register gegeben worden. Von einigen anderen Bänden des Werkes sind bereits einzelne Hefte erschienen. Nach Vollendung jedes Bandes wird über ihn berichtet werden.

Heidelberg. B. Kahle.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Rudolf Lehmann, Deutsche Poetik. [Matthias' Handbuch des deutschen Unterrichts an höheren Schulen. III, 2.] München, Beck. M. 5.

S. Bytkowski, Gerhart Hauptmanns Naturalismus und das Drama. [Lipps-Werners Beiträge zur Ästhetik. XI.] Hamburg, Leopold Vofs. M. 5,20.

O. F. Walzel, Die Wirklichkeitsfreude der neueren Schweizer Dichtung. Antrittsvorlesung. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 1,20.

Berichtigung.

In Nr. 9 der DLZ. habe ich Sp. 518 geschrieben, Heynes Wörterbuch sei vergriffen und werde, da der Verfasser gestorben ist, wohl nicht so bald neu aufgelegt werden. Die Verlagsbuchhandlung S. Hirzel macht mich nun darauf aufmerksam, dafs diese Angabe auf einem Irrtum beruht. Ich berichtige diesen hiermit, indem ich feststelle, dafs Heyne tatsächlich im Jahre 1904 eine zweite Auflage seines Werkes bearbeitet hat, und dafs diese in den Jahren 1905 und 1906, zum Teil also nach Heynes Tod, aber noch von ihm selbst korrigiert, erschienen ist.

Giefsen. K. Helm.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

1. **In England.** Zusammengestellt von Geheimrat Dr. Naubert. Neubearb. durch Dr. Eugen Oswald, [M. A., Schriftführer der englischen Goethe-Gesellschaft in London]. [Langenscheidts Sachwörterbücher: Land und Leute]. 3. Bearb. 17. — 21. Tausend. Berlin-Schöneberg, Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung (Prof. G. Langenscheidt), 1906. XXII u. 615 S. 16°. Geb. M. 3.

2. **A. Rutari, Londoner Skizzenbuch.** Mit elf ganzseitigen Abbildungen. Leipzig, H. A. Ludwig Degener, 1906. 292 S. 8°. M. 3,20, geb. M. 4.

1. Ich erinnere mich noch heute dankbar der Dienste, die mir die damals (1888) eben erschienene zweite Auflage des Langenscheidtschen englischen Sachwörterbuches bei meinem ersten Besuche in England leistete. Freilich machten sich auch die Mängel des Buches im Laufe seiner Benutzung immer deutlicher fühlbar. Zweiter Hand aus zahlreichen und verschiedenartigen Quellen zusammengesetzt, — und bis zu einem gewissen Grade wird ja die Herstellung eines Buches solcher Art immer auf diesen Weg angewiesen sein, — liefs es nicht nur einen einheitlichen Standpunkt vermissen, sondern es machten sich auch vielfach subjektive Werturteile und falsche Verallgemeinerungen von Einzelbeobachtungen störend bemerklich. Aufserdem aber war nun inzwischen ein grofser Teil des Inhaltes völlig veraltet, und es war daher in der Tat hohe Zeit für eine Neubearbeitung. In der Person des rührigen Schriftführers der englischen Goethe-Gesellschaft hat die Verlagshandlung eine sehr geeignete Kraft für diese gefunden. Er hat es verstanden, nicht nur die vorhandenen Artikel zu verbessern, sondern noch über 100 neue hinzuzufügen, ohne die Handlichkeit des Büchleins zu beeinträchtigen — im Gegenteil: es hat jetzt beinahe 100 Seiten weniger, als in der vorigen Auflage. »Kaum ein Artikel ist — wie Dr. Oswald in der Vorrede sagt — unberührt geblieben,« und man darf hinzufügen, dafs seine Änderungen in fast allen Fällen erhebliche Verbesserungen darstellen.

Hier und da möchte man wünschen, er sei noch energischer vorgegangen. Freilich darf man dabei nicht übersehen, dafs der Bearbeiter eines Buches für das, was er stehen läfst, nicht ebenso verantwortlich zu machen ist, als ob er es selbst geschrieben hätte. Immerhin hätten so subjektive Geschmacksurteile wie die auf S. 31 und 188 über die englischen Frauen zu findenden, und so unrichtige Verallgemeinerungen, wie das auf S. 308 und 552 über die englische Kost Gesagte, getilgt werden sollen. Am wenig-

sten sind solche Abschnitte verbessert worden, die sich mit den trivialeren Dingen des täglichen Lebens beschäftigen, — Artikel wie »Brot«, »Zucker«, »Bier«, usw., — für die aber der Neuling, dem das Buch helfen soll, sich eben auch im Alltagsleben des Landes zurechtzufinden und heimisch zu fühlen, darum nicht weniger dankbar ist.

Es kann hier nicht der Ort sein, auf alle Einzelheiten einzugehen; doch möchte ich einige der wichtigsten Punkte andeuten, die in einer späteren Auflage Berücksichtigung zu finden hätten, und deren Erwähnung vielleicht inzwischen den Besitzern der vorliegenden von Nutzen ist. Zunächst einiges aus dem Gebiete des gesellschaftlichen Lebens. »Die Anrede«, so heifst es auf S. 24, »ist Mr. N. N., Sir, Madam (gnädige Frau), Miss X. (gnädiges Fräulein)«. Zwar wird auf der folgenden Seite hinzugefügt: »Es ist nicht Sitte, jederzeit sir, madam, wie im Französischen monsieur, madame, zu Fragen und Antworten zuzusetzen.« Aber diese Bemerkung reicht, wie ich mich in vielen Fällen überzeugt habe, nicht aus, den Unkundigen vor einem Gebrauche namentlich des Wortes »Madam« zu bewahren, durch den er sich lächerlich macht. Einer Dame gegenüber, der man vorgestellt ist, gebraucht man es nie, sondern sagt stets nur »Mrs. X«. Ebenso habe ich schon manchen Deutschen stille Heiterkeit hervorrufen sehen, der (nach der S. 64 gegebenen Anweisung) die Redewendung »I beg to« in der Unterhaltung im Sinne des deutschen »ich erlaube mir, zu« gebrauchte; der Ausdruck ist durchaus auf die amtliche und geschäftliche Sprache zu beschränken: in Konservation und privatem Briefwechsel wird er eigentlich nur in dem auf der genannten Seite auch angeführten ironischen Sinne angewandt. Auf S. 25 wird gesagt, dafs die Erstaunen ausdrückenden Redewendungen »Oh my!, — Did you ever?, — I never!« von »Personen weiblichen Geschlechts und sehr geringer Erziehung« gebraucht werden. Hinsichtlich der zwei letztgenannten Ausdrücke ist das unrichtig: man hört sie in vertraulichem Verkehr auch in guter Gesellschaft. »Der Verlobte und die Verlobte sind nach dem modernen Sprachgebrauch his und her intended (S. 101).« Aber weit häufiger hört man »his und her fiancé(e)«.

Öffentliche städtische Badeanstalten — wie in London die in King Street und Orange Street — werden nach der Angabe auf S. 51 »auch von den Wohlhabendsten benutzt«. Nicht nur die Wohlhabendsten, sondern auch die Mittelbegüterten kommen in England kaum in diese Lage: sie haben die Einrichtung daheim oder im Hotel. Der Fremde, der mit entsprechenden Erwartungen eine solche Anstalt aufsucht, wird sich enttäuscht finden, so vortrefflich in ihrer Art sie auch sein mag.

Die auf das kirchliche Leben bezüglichen Bemerkungen bedürfen mancher kleinen Berichtigungen. High-Church, Low-Church und Broad-Church stehen, wie S. 302 richtig gesagt wird, nebeneinander innerhalb der Staatskirche, — ähnlich wie bei den deutschen Protestanten Geistliche orthodoxer und liberaler Richtung. Aber die Art, wie S. 19 von »Predigern der High-Church« usw. gesprochen wird, ist irreführend: mindestens müfste auf jene andere Stelle verwiesen werden. Am gebräuchlichsten sind Ausdrücke wie »he is rather high« usw. Die Angaben über die Tracht der Geistlichen (auf derselben Seite) sind ungenau. Es ist ferner nicht richtig, dafs man stets das Wort »Roman« dem Ausdruck »Catholic« voranstellen mufs, wenn man ihn im Sinne des deutschen »katholisch« gebrauchen will (S. 297). Ein erheblicheres Versehen findet sich auf S. 206—207: »Das Verkaufen der Stelle eines Geistlichen ist in England gang und gäbe, wird aber scharf getadelt. Der Inhaber eines advowson (Patronatsrechts) verkauft seine next presentation (Vorschlag zur Pfründe)« usw. Das würde jetzt als Simonie bestraft werden. Nur das Patronatsrecht selbst kann noch verkauft werden, nicht aber eine einzelne Präsentation.

Das auf S. 274 über den Impfzwang Gesagte stützt sich auf eine veraltete Gesetzgebung; ein eigentlicher Impfzwang existiert kaum noch, da seit 1898 niemand sein Kind impfen zu lassen braucht, der nach bestem Wissen und Gewissen versichert, dafs er es für gesundheitsschädlich hält. — Zu S. 218 ist zu bemerken, dafs Namen und Adressen von Zeugen in Gerichtsverhandlungen jetzt häufig der Öffentlichkeit vorenthalten werden.

Für den Postverkehr wird nur der gröfsere Führer (Guide) für 6 d erwähnt; daneben existiert aber ein kleinerer, der nur 1 d kostet und für gewöhnliche Fälle völlig ausreicht. Für Auszahlungen kleinerer Beträge (bis zu £ 1) seitens der Post-Sparkasse — einer auch für Fremde sehr nützlichen Anstalt — bestehen jetzt viel einfachere Bestimmungen als die S. 418 angegebenen. — Seit dem Erscheinen des Buches sind bekanntlich im Posttarif erhebliche Änderungen vorgenommen worden.

In dem Artikel »Buchhandel« könnte der Leser etwas deutlicher darauf hingewiesen werden, dafs er bei Bücherankäufen gut tut, sich zu vergewissern, ob das betreffende Geschäft die ihm (abgesehen von ausdrücklich als »net« veröffentlichten Büchern) zustehenden 25 % gewährt. Es gibt einzelne Geschäfte, die es nicht tun, so dafs der Käufer etwa 12 M. für ein Buch zu zahlen hat, das wenige Schritte weiter für 9 M. zu haben ist. Auch ein Hinweis auf die wichtigsten der zahlreichen Serien wohlfeiler Ausgaben wäre für den deutschen Leser und Be-

sucher Englands von Nutzen. — Unter den Bibliotheken hätte die London Library nicht fehlen sollen; es ist die bedeutendste Ausleihe-Bibliothek für Gelehrte. — Die University Settlements erscheinen etwas zu kurz abgetan. U. a. hätte das Passmore Edwards Settlement Erwähnung verdient, da es bequem im Mittelpunkte der Stadt liegt, und seine Vortragszyklen oft auch für den Fremden von Interesse sind. — Ebenso wäre über die politischen Parteien einige nähere Auskunft erwünscht.

Zum Schlusse sei hier noch eine Formel für die Umrechnung der Thermometer-Messung dargeboten, die dem nicht an die Fahrenheit-Skala gewöhnten Fremden immer zu schaffen macht, aber im Sachwörterbuch auch in seiner neuen Auflage gänzlich übergangen ist. In dem grofsen Wörterbuch von Muret-Sanders werden unglaublich komplizierte Formeln dafür angeboten, die niemand im Gedächtnis behalten kann; und doch lassen sich alle Umrechnungen auf Grund der zwei sehr einfachen Formeln vollziehen: $F = R + C + 32$ und $4R = 5C$, wobei F, R, C für Fahrenheit, Reaumur und Celsius stehen.

Auf S. 65 wird auf Artikel über »Feuerbestattung« und »Krematorium« verwiesen, die aber nicht zu finden sind. Im Buchstaben T ist die alphabetische Reihenfolge gestört, was anscheinend mit den durch die neue Rechtschreibung nötig gewordenen Änderungen zusammenhängt. Auf S. 63 steht infolge eines Druckfehlers »forbilds« statt »forbids«, S. 69 »orgarn« statt »organ«; »Somerset« (S. 496) wird mit nur einem m geschrieben; der Titel der bekannten Zeitschrift (S. 608) lautet nicht »The Nineteenth Century and Further On«, sondern »The Nineteenth Century and After«.

Es bleibt also in künftigen Auflagen noch Raum für weitere Verbesserungen. Aber die zu diesem Zwecke hier angeführten Ausstellungen treten in den Hintergrund gegenüber der Fülle und Vortrefflichkeit des Gebotenen. Das Büchlein sollte in erster Linie in der Hand jedes England-Reisenden zu finden sein; doch kann es als Nachschlagebuch jedem, der englische Bücher oder Bücher und Nachrichten über England liest, wertvolle Dienste leisten. Eine vom Bearbeiter dieser neuen Auflage hinzugefügte sehr dankenswerte systematische Übersicht der im Buche selbst — wie schon angedeutet — alphabetisch geordneten Artikel ermöglicht es nun auch, das Büchlein in logischerer Anordnung seines Inhaltes zur Belehrung zu lesen.

2. In diesem Zusammenhang sei noch kurz auf ein weiteres Buch hingewiesen, das von vornherein nicht als Nachschlagebuch benutzt werden, sondern dem belehrenden Genusse dienen will, — das »Londoner Skizzenbuch« von A. Rutari. Unter diesem Pseudonym verbirgt sich der Name des Londoner Vertreters eines bekannten deutschen Kunstverlags, der hier mit gewandtem Pinsel farbenfreudige Skizzen aus allen Gebieten des Lebens seiner zweiten Heimat entwirft. Wer einen Aufenthalt in der englischen Hauptstadt plant und sich mit apperzetiven Gedanken zur Aufnahme der neuen Eindrücke rüsten will, aber auch wer einen Hauch englischer Luft sozusagen sinnlich spüren möchte, ohne über den Kanal zu fahren, kann kaum zu einem geeigneteren Buche greifen. Wenn es gelegentlich einmal individuelle Verhältnisse schildert, als seien sie typisch, oder wenn seine Darstellung hier und da subjektiv gefärbt ist oder gar zu eilig über die Oberfläche hingleitet, so wird man daraus einem Buche keinen ernstlichen Vorwurf machen können, das sich selbst als Skizzenbuch gibt, und in dem die Nachteile skizzenhafter Darstellung weit hinter ihre Vorzüge zurücktreten.

Ightham (Kent). Theodor Lorenz.

Henry Gaillard de Champris [Prof. à École préparatoire Sainte-Geneviève et à l'Ecole Massillon], Sur quelques Idéalistes. Essais de Critique et de Morale. Paris, Bloud & Cie., 1908. 285 S. 8°. Fr. 3,50.

Der Verf. vereinigt in diesem Bande eine Reihe von Aufsätzen, die er vorher im Correspondant, in der Quinzaine, in der Revue pratique d'apologétique und in der Femme contemporaine veröffentlicht hatte, und die sich besonders mit Fragen der Moral- und Religionsphilosophie seiner Helden befassen. Es gilt ihm vor allem, den Zusammenhang ihrer Werke mit ihrem Leben aufzuzeigen. Zugleich Kritiker und Bewunderer führt er uns Alfred de Vigny in seinem Leben und Charakter als epischen Moralisten und als Schriftsteller vor, skizziert Rousseaus Religionsphilosophie, zeigt Brunetière als nationalen und christlichen Redner, bespricht J. Sagerets Buch »Les grands convertis«, das ihn schnell und vollkommen enttäuscht hat, charakterisiert Sully-Prudhomme bei Gelegenheit seines Fünfunzwanzigjahr-Jubiläums als Akademiker und analysiert Jules Lemaitre als Kritiker und Sittenschilderer. Die letzten Aufsätze behandeln Henri Bordeaux und seinen Roman Les Roquevillard und Catulle Mendès' romantisches Melodrama: La Vierge d'Avila.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Neben den im 16. bezw. 5. Jahrgange erscheinenden Zeitschriften Le Traducteur und The Translator gibt der Verlag des Traducteur in La Chaux-de-Fonds (Schweiz) jetzt auch eine Zeitschrift zum Studium der italienischen Sprache heraus, die unter dem Titel Il Traduttore ebenfalls halbmonatlich erscheint.

Neu erschienene Werke.

R. Imelmann, Wanderer und Seefahrer im Rahmen der altenglischen Odoakerdichtung. Berlin, Julius Springer. M. 3,60.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Franz Studniczka [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Leipzig], Kalamis. Ein Beitrag zur griechischen Kunstgeschichte. [Abhandlungen der Königl. Sächs. Gesellsch. der Wiss. Phil.-hist. Kl. XXV, 4]. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 1 Bl. u. 104 S. 8° mit 19 Abbild. im Text u. 54 auf 13 Taf. M. 7,20.

Ein nordischer Kunstgelehrter hat einmal von »der Liebe der Deutschen zu den verlorenen Kunstwerken« gesprochen. In der Tat hat niemand sich eifriger um die Verwertung jener kärglichen Nachrichten gemüht, die das Altertum uns über seine Kunst hinterlassen hat. Den Schatten des Kalamis zu beleben, eines Künstlers aus der Zeit kurz nach den Perserkriegen, haben in der letzten Zeit zwei unserer namhaftesten Forscher unternommen. Emil Reisch hat in den Jahresheften des Österreichischen Instituts Bd. IX (1906) in einer geistvollen und sorgfältigen Studie den Nachweis zu bringen versucht, dafs die Nachrichten über diesen Künstler auf zwei Personen gleichen Namens zu verteilen seien, den älteren aus der Zeit von 470—440 v. Chr., von dem einige genau datierte Werke bekannt sind (ein Weihgeschenk des Hieron von Syrakus, ein Ammon für Pindar u. a.), und einen jüngeren aus den Jahren etwa 390—360 v. Chr. Das grundlegende Zeugnis für den jüngeren Kalamis wird darin gesehen, dafs ein Künstler Praxias von Athen, der in den Jahren nach 369 v. Chr. die Giebelgruppen des neu aufgebauten Apollontempels zu Delphi gearbeitet hat, von dem Periegeten Pausanias in seiner Beschreibung Griechenlands als Schüler des Kalamis bezeichnet wird. Reisch hat nun »nach inneren Gründen« und mit viel Scharfsinn eine Anzahl der überlieferten Werke dem älteren, eine Anzahl dem jüngeren Kalamis zuzuweisen versucht.

Studniczka, der um dieselbe Zeit eine umfassende Studie über Kalamis vorbereitete, war ebenfalls auf eine Trennung in zwei Persönlichkeiten verfallen, gelangt aber im einzelnen zu ganz anderen Resultaten als Reisch. Die weitaus gröfste Zahl der überlieferten Werke läfst St. dem älteren Kalamis, indem er Reischs Wahrscheinlichkeitsgründe mit ebensolchen widerlegt. Dem jüngeren fällt bei ihm, aufser den delphischen Giebelgruppen, eigentlich nur die rätselhafte Gestalt der Sosandra zu, indem er diese vielgesuchte Statue in dem Typus einer verhüllten Tänzerin des 4. Jahrh.s gefunden zu haben glaubt.

Aber auch der so reduzierte jüngere Kalamis ist unhaltbar. Zunächst ist die Beziehung des Tänzerinnentypus auf die Sosandra unmöglich. In den beiden Lukianstellen, durch die wir allein von der Statue wissen, wird die Sosandra das eine Mal direkt als das Musterbild der αἰδώς, als Vorbild der züchtig, aber graziös gekleideten anständigen Frau genannt. In der zweiten Stelle beklagt sich die Hetäre Philinna über ihre Berufsgenossin Thais, dafs diese mit hoch entblöfsten Knöcheln getanzt habe und dafs ihr eigener Liebhaber, Diphilos, um sie zu ärgern, jene gelobt habe, »als spräche er von der Sosandra des Kalamis und nicht von der frechen Thais«. Der Gegensatz ist ganz offenbar der, dafs das herausfordernde Wesen der Thais dem Urbild der Anständigkeit, als das die Sosandra gilt, gegenübergestellt wird; denn auch in allem Vorhergehenden ist eben die Schamlosigkeit der Thais, mit der sie den Diphilos umgarnen will, der Grundton. Dafs die Sosandra eine Tänzerin gewesen sei, wie Hauser und St. meinen, ist demnach für den Sinn jener Stelle nicht nur nicht nötig, sondern es würde ihr die Spitze abbrechen.

Als einziges greifbares Zeugnis für den jüngeren Kalamis bliebe somit die Nachricht des Pausanias, dafs Kalamis' Schüler Praxias seit 369 v. C. die Giebelgruppen des delphischen Tempels arbeitete. Das aber ist ein zu schwaches Fundament, um allein die Hypothese eines zweiten Kalamis zu tragen. Furtwängler, der in einem seiner letzten Aufsätze (Sitzungsber. d. Bayer. Akad., philol.-histor. Klasse 1907, 157) zu der Frage Stellung genommen hat, hat einen sehr einfachen Ausweg gezeigt: die Angabe des Pausanias braucht nicht eine unmittelbare Schülerschaft zu bezeichnen, sondern kann auf einen über mehrere Generationen gehenden Schulzusammenhang sich beziehen (unter Auslassung der Mittelglieder), so wie Pausanias 6, 3, 5 z. B. den Damokritos von Sikyon »im 5. Gliede Schüler des Kritias von Athen« nennt. Solange also nicht weitere unbedingt sichere Tatsachen für einen jüngeren Kalamis gefunden werden, mufs man an dem einen und ungeteilten Kalamis des strengen Stils festhalten.

Da St. diesen älteren Kalamis S. 91 mit ungefähr denselben Zügen schildert, die vor 50 Jahren schon Brunn aus den spärlichen Nachrichten herausgefühlt hatte, so liegt also der Sisyphos-Stein, der mit soviel Aufwand umgewälzt worden, schliefslich wieder auf dem alten Fleck. Im einzelnen aber enthalten die Arbeiten von St. und Reisch so viele gute Beobachtungen, namentlich für das Wesen und die Geschichte der kunsthistorischen Überlieferung, worauf indessen hier näher einzugehen nicht der Ort ist, dafs die Mühe dennoch keineswegs vergebens war.

Erlangen. H. Bulle.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Furtwänglersche Antikensammlung ist für die neue städtische Galerie in Frankfurt a. M. erworben worden. Sie umfafst über hundert Stücke der antiken Kleinplastikbronzen und Terrakotten, die einen vollkommenen Überblick über die Entwicklung der griechischen Kunst geben, von der archaischen Zeit bis zur hellenistischen Epoche. Die hervorragendsten Stücke sind die archaischen Bronzen und die Terrakottastatuetten. F.s Witwe, die ein viel höheres Angebot von amerikanischer Seite ausgeschlagen hat, um die Sammlung als geschlossenes Ganzes Deutschland zu erhalten, hat der Galerie noch einen schönen lebensgrofsen Alabasterkopf Alexanders d. Gr., der aus Ägypten stammt, gestiftet.

Gesellschaften und Vereine.

Kunsthistorisches Institut.

Florenz, 29. Februar.

Herr Dr. Gottschewski sprach über die Arbeitsweise Michelangelos. Das alte Vorurteil, der Meister habe sich keiner grofsen Hilfsmodelle bedient, sondern seine Marmorwerke nach einer kleinen Skizze unmittelbar in Stein ausgeführt, ist widerlegt, seit der Torso eines Flufsgottes für die Medici-Kapelle vor etwa zwei Jahren aufgefunden wurde. Auch lassen sich die Bohrlöcher, Marken beim Punktieren, am Matthäus im Hof der Akademie und beim Apollo im Bargello erkennen. Zudem berichtet Benvenuto Cellini in seinem Trattato dell' Orificeria, dafs Michelangelo das Verfahren aufgab, nach einem kleinen Modell zu arbeiten, vielmehr mit »bescheidentlicher Hingabe« grofse ausgeführt habe. Er habe das selbst gesehen in der Sakristei von San Lorenzo. Auch in den Riccordi (Michelangelos Ausgabebüchern) finden sich einzeln alle Materialien vermerkt, die Michelangelo für seine grofsen Modelle gebrauchte. Er modellierte über einem mit Werg umwickelten Holzgerüst mit einer merkwürdigen Masse (Ton, Leim, Kleister und Scherwolle), die gegenüber dem einfachen Ton den grofsen Vorteil hat, weder zu reifsen, noch zusammenzutrocknen. Aus den Riccordi geht hervor, dafs Michelangelo je ein Modell im April und Mai 1524 gearbeitet hat. G. wies aufserdem auf die Entstehungsgeschichte von Michelangelos David hin. Bekanntlich lautete die Aufgabe, aus einem schon in Carrara von Bartolomeo di Pietro behauenen Marmorblock von 5,40 m Höhe eine Statue zu bilden. Der Block war zwischen den Beinen durchbohrt und aller Wahrscheinlichkeit nach an der linken Hüfte verhauen. Michelangelo hat deshalb den Schwerpunkt so weit nach rechts verlegt. Trotzdem sind die Hüften zu schmal im Vergleich zu den Schultern. Die Schwierigkeit der Aufgabe reizte Michelangelo. Er wählte den Moment, den Donatello in seinem Georg dargestellt hat, die mutige Erwartung des Feindes. — Über das gleiche Thema sprach Herr Prof. Dr. Brockhaus. Erst seit 1873 steht Michelangelos David in der Florentiner Akademie. Fast vierhundert Jahre flankierte er den Eingang des Palazzo Vecchio. Donatellos Judith hatte diesen Platz vorher inne gehabt, jetzt wurde er nach einer interessanten Beratung über die würdigste Aufstellung für den David bestimmt. Der David galt von jeher als ein Wahrzeichen von Florenz, und so mafs man einem Blitzstrahl, der den Sockel bei einem schweren Gewitter 1512 getroffen hat, eine besondere Bedeutung bei. Bei der Verteidigung des Palazzo 1527 zertrümmerte ein herabgeworfener Stein den linken Arm des David. Cosimo I. liefs ihn ergänzen und stellte den Neptunsbrunnen und Bandinellis Kolofs seitlich von dem David auf. Der Bezwinger Goliaths gehörte ja zu den liebsten Themen der Renaissance. Aufser der Michelangelos enthielt der Palazzo Vecchio nach 1500 drei David-Statuen, unter ihnen hat die bronzene des Donatello dem Marschall Rohan von Frankreich so gefallen, dafs er von der Stadtverwaltung eine ähnliche Statue erbat. Michelangelo sollte sie in Bronze, seit 1502 zugleich mit dem grofsen David arbeiten. Am Ausgang des Quattrocento hatte die David-Gestalt eine besondere Bedeutung für Florenz erhalten durch Savonarolas Predigten über den 73. Psalm. David ist für Savonarola das Sinnbild jedes guten Christen. Von schönem Ansehen, kühner Tatkraft und starker Hand, denn nur die »perfetti«, die ganz Rechtshändigen, waren so (rechts bedeutet hier für Savonarola das geistige Gute, links das Schlechte), sie gebrauchen die rechte und linke Hand als rechte. Davids Michelangelo hält die Schleuder mit beiden Händen. Das ist wahrscheinlich eine Reminiszenz an Savonarolas Predigt; auch seine Charakteristik des Christen pafst ja auf die jugendliche Heldengestalt. — Hr. Dr. Hoeber sprach über ideale Zentralbauten der Renaissance. Schon Burckhardt weist auf all die unausgeführten Baupläne im Hintergrund der Quattro- und Cinquecentofresken hin. Nachrichten über den Jerusalemer Tempel folgend, fügten die Maler dem achteckigen Kuppelbau an vier Seiten eine Vorhalle mit einem Sattel- oder Zeltdach an. So Pinturicchio in seinen Fresken in Aracoeli und in Spello, und Perugino in seinem Sposalizio in Caen. Der Hauptplatz für die Entwicklung des Zentralbaus aber war die Lombardei. Schon Filaretes Entwurf zum Spedale Maggiore in Mailand (vgl. die Abbildung in seinem Traktat) zeigt bei dem mittleren zentralen Hochbau eine starke Degagierung (Loslösung) der vier Ecktürme von der Kuppel. Und der Revers von Spernadios Sforza-Medaille nach 1460 stellt einen Zentralbau dar, dessen vier Seitenarme mit einer Kuppel geschmückt, sich mehr und mehr verjüngen und keineswegs geschlossen zur Mitte gehören. Ähnlichen Bausinn verraten die Miniaturen des Gherardo del Fora (Fiorentino), eines Ghirlandajo-Schülers, der zwischen 1445 und 1497 lebte. Auf einer Miniatur im Bargello erscheint der Tempel als zwölfeckiger Mittelbau. Ihm sind vier sechseckige, ganz degagierte Kapellen vorgelagert. Auf einem Blatt der Laurenziana sind im Achteckbau Halbkuppeln angefügt. Beide Architekturtypen finden wir auch in Leonardos Skizzenbüchern. Er und Bramante haben sich von allen Renaissancekünstlern am meisten mit dem komplizierten Zentralbau beschäftigt. Die Loslösung der einzelnen Teile aus dem Bauganzen zu einer möglichst grofsen Freiheit entsprach dem Wesen der Frührenaissance. Im Bestreben, die Vielheit zusammenzufassen, war Bramante mehr Cinquecentist als Leonardo. — Dr. Hoeber wies aufserdem auf einen Silberbrokat-Stoff mit grünem Granatapfelmuster in der Carrandsammlung (Nr. 2002) hin. Wir finden ihn zum Kleid verarbeitet auf Bronzinos Bildnis der Eleonore von Toledo mit ihrem Söhnchen in den Uffizien. Durch das Bild ist die Datierung des wahrscheinlich mailändischen Stoffes vor 1455 möglich. Dem Stil nach später ist ein sehr ähnlicher Brokat, der als Dalmatika in der Carrandsammlung hängt und auf dem Martyrium des hl. Stephanus von Cigoli gemalt worden ist. F. Sch.

Neu erschienene Werke.

G. Schrötter, Die Nürnberger Malerakademie und Zeichenschule im Zusammenhang mit dem Kunstleben der Reichsstadt von der Mitte des 17. Jahrh.s bis 1821. [Neujahrsblätter hgb. von der Gesellsch. f. fränk. Gesch. III.] Würzburg, H. Stürtz. M. 2,50.

Deutsche Malerei des 19. Jahrh.s. Hundert farbige Reproduktionen nach Gemälden mit einer historischen Übersicht von F. Dülberg. Lief. 1. Leipzig, E. A. Seemann. M. 3, Abonn.-Pr. M. 2.

Kirchenmusikalisches Jahrbuch hgb. von K. Weinmann. 21. Jahrg. Regensburg, Friedrich Pustet. Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Kunst und Künstler. VI, 6. M. J. Friedländer, Die Engländer in der Berliner Akademie. — J. Trojan, Berliner Altväterisches. — K. Scheffler, Louis Corinth. — A. Sisley, Über Landschaftsmalerei.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 316: Kunst und Kunstgewerbe [u. a. Teile der Bibliotheken der † Proff. Frz. Reuleaux (Charlottenburg) und C. W. G. Aarland (Leipzig)]. 2369 Nrn.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Florian Thiel [Supplent], Die Lage der süddeutschen Bauern nach der Mitte des 13. Jahrhunderts. (Auf Grund der Predigten Bertholds von Regensburg). [S.-A. aus dem 4. Jahres-

berichte des N.-ö. Landes-Real- und Obergymnasiums in Klosterneuburg für das Schuljahr 1905/06]. Klosterneuburg. (Wien, Druck von G. Davis & Co.), 1906. 30 S. 8°.

Der Verf. nimmt seinen Ausgang von den deutschen Predigten Bertholds, aus denen er die Stellen ausgezogen hat, die auf das Bauernleben Bezug haben. Er bespricht die günstige Lage der Bauern um die Wende des 12. und 13. Jahrh.s und weist dann auf den raschen Verfall hin, der schon für das erste Jahrzehnt nach der Mitte des 13. Jahrh.s die traurigen Schilderungen Bertholds möglich machte. Als Ursachen dieser Verarmung nennt er den Druck von Abgaben und Fronden, die direkten Räubereien des Adels und seiner Schildknechte, die Betrügereien der städtischen Kaufleute und Handwerker, die Veruntreuungen der Dienstboten und Tagelöhner sowie endlich die Schädigungen von seiten der Nachbarn. Das alles wirkte zusammen, um den Bauern schliefslich dem Wucher zu überliefern, von dem Thiel den Fürkauf, das »Dingesgeben« und die Wucherzinsen näher behandelt.

Die kernigen Worte, mit denen Berthold alle diese Dinge bespricht, und die vielfach wörtlich zitiert sind, geben der Schilderung die Plastik und das Gepräge. Daneben sind auch sonstige literarische Quellen herangezogen, von denen ich nur das eine hervorhebe, dafs Th. darauf hinweist, man könne den »Meier Helmbrecht« nicht so ohne weiteres wie es gewöhnlich geschieht für die Geschichte der weiteren bäuerlichen Kreise ausbeuten, weil Helmbrecht kein gewöhnlicher Bauer sondern vor allem zugleich Meier sei.

Im ganzen hat Th. mit dem vorliegenden Büchlein einen recht interessanten Ausschnitt aus der Kulturgeschichte des 13. Jahrh.s geliefert. Es ist zwar nur eine kurze Skizze, aber doch eine solche, die die Gruppierung der Hauptelemente deutlich erkennen läfst und hier und da, eben durch Bertholds Mitteilungen, sogar bis zur Einzelausführung fortschreitet. Wenn ich mich freilich bei der Durchsicht des vorliegenden Büchleins wie überhaupt aller ähnlichen kleinen Studien immer fragen mufs, ob es sich wirklich empfiehlt, eine Handvoll Quellenauszüge immer gleich zu einer Darstellung zu verarbeiten, und ob es nicht für den Fortgang der kulturgeschichtlichen Arbeit viel besser wäre, wenn die Forscher sich die viel entsagungsvollere Arbeit auferlegen wollten, zunächst einmal möglichst viel solcher Quellenauszüge lediglich in übersichtlicher Anordnung zu publizieren, so weifs ich nicht, ob diese Meinung nicht mit der Zeit in zunehmendem Mafse Beifall finden wird.

Frankfurt a. M. Otto Lauffer.

A. Lüttke, Das Heilige Land im Spiegel der Weltgeschichte. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1908. VIII u. 568 S. 8° mit 12 Illustr. u. 3 Karten.

Das in 43 kleinere Abschnitte zerlegte, vom Verlage gut ausgestattete Buch, das die Geschichte Palästinas von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart erzählt, soll einen in der Literatur fehlenden Überblick geben, der sich in der Mitte hält zwischen detaillierter Ausführlichkeit und gedrängter Kürze. Man wird dem Verf. Recht geben, dafs die Geschichte Palästinas nur zu verstehen ist, wenn man bei ihrer Darstellung die Beziehungen zu der allgemeinen Weltgeschichte klar aufzeigt. Natürlich haben wir in diesem Buche nicht neue Forschungen zu erwarten; aber der Verf. hat die neuere wissenschaftliche Literatur ausgenützt und andererseits möglichst sich auf gesicherte Resultate beschränkt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf einer Backsteinfabrik in der Nähe von Osthofen ist kürzlich eine Hocker-Grabstätte aus der La-Tène-Zeit aufgedeckt worden. In einem Grabe fand man aufser einem noch sehr gut erhaltenen Skelett verschiedene Mahlsteine und Steinmeifsel, sowie mehrere Fischnetz-Steine, die zum Trocknen der Netze dienten. Die Funde sind für das Wormser Paulus-Museum erworben worden.

Östlich vom Dorfe Anderlingen im Reg.-Bez. Stade ist auf dem sog. Kartoffelberge beim Sandabgraben ein vorgeschichtlicher Steinsarg, fast 2 m lang, ausgegraben worden. Er enthält einige Knochen, eine Axt, eine Gewandnadel und einen der sehr seltenen, in Norddeutschland überhaupt noch nicht gefundenen Figurensteine, auf dem eine flüchtende Frau eingehauen ist, der ein Mann mit einer Axt folgt. Das Provinzialmuseum in Hannover soll sich den Fund gesichert haben.

Neu erschienene Werke.

Vincent A. Smith, The Early History of India from 600 b. C. to the Muhammadan Conquest including the invasion of Alexander the Great. 2nd ed. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 14.

Fr. Hirth, The Ancient History of China to the end of the Chóu Dynasty. New York, The Columbia Univ. Press. Geb. $ 2,50.

A. v. Domaszewski, Die Anlage der Limeskastelle. Heidelberg, Carl Winter. M. 0,80.

Regesten der Bischöfe von Strafsburg. Bd. I T. 1: Die elsassischen Annalen der Stauferzeit. Eine quellenkritische Einleitung von H. Bloch. Innsbruck, Wagner. M. 14.

Urkunden und Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem Vatikanischen Archiv. III. IV. Bd. bearb. von H. V. Sauerland. [Publikationen der Gesellsch. f. rhein. Geschichtskunde. 23]. Bonn, P. Hanstein. M. 15,50 u. 13.

Forschungen zur Geschichte Niedersachsens. I, 5: P. Kühnel, Finden sich noch Spuren der Slawen im mittleren und westlichen Hannover? — I, 6: E. Zechlin, Lüneburger Hospitäler im Mittelalter. — II, 1: Wesenberg, Der Vizekanzler David Georg Strube, ein hannoverscher Jurist des 18. Jahrh.s. Hannover, Hahn. M. 1,20; 1,50; 1,50.

Zeitschriften.

Historische Vierteljahrschrift. 11, 1. M. Brosch †, Albizi und Medici. — E. Salzer, Fürst Chlodwig zu Hohenlohe-Schillingsfürst und die deutsche Frage. — G. Seeliger, Zur Geschichte der fränkischen Kanzlei im 9. Jahrhundert.

The Numismatic Chronicle. 1907, 4. Fr. A. Walters, A Find of Early Roman Coins in England; Groats from a Presumed Find in London. — P. H. Webb, The Coinage of Carausius (cont.). — H. A. Grueber, The »Decente en Angleterre« Medal of Napoleon I.

Neuere Geschichte.

Referate.

Herman Haupt [Direktor der Univ.- und der v. Senckenbergschen Bibliothek in Giefsen, Geh. Hofrat Prof. Dr.], Karl Follen und die Giefsener Schwarzen. Beiträge zur Geschichte der politischen Geheimbünde und der Verfassungs-Entwicklung der alten Burschenschaft in den Jahren 1815—1819. [Sonderabdruck aus den Mitteilungen des Oberhessischen Geschichtsvereins. 15. Bd.] Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. VIII u. 156 S. 8° mit 4 Bildertaf. M. 2,50.

Das Bild, das wir bisher von diesen studentischen Bestrebungen und Bünden hatten, wird durch diese neue Darstellung nicht wesentlich verändert, aber in vielen Punkten verdeutlicht und bereichert. Die Untersuchung ruht auf gründlicher Forschung, das Urteil ist unbefangen und trägt den Verhältnissen Rechnung, welche eine hochbegabte, von reiner Begeisterung erfüllte Jugend zuletzt zu törichtem Radikalismus trieb. Das würde übrigens noch deutlicher hervortreten, wenn die allgemeinen Zustände des deutschen Bundes und einiger Einzelstaaten oder wenigstens Preufsens wenn auch nur in grofsen Umrissen gezeichnet wären. Jetzt mufs man diesen Hintergrund meist selbst hinzudenken. Was S. 112 f. in dieser Beziehung geboten wird, ist zwar willkommen, reicht aber nicht aus.

Die Abhandlung verfolgt aber nicht blofs die politische Seite der Bestrebungen Follens und seiner Freunde, sondern auch die studentischen. Diese Doppelaufgabe erschwert die Komposition.

Breslau. G. Kaufmann.

[Max] Vosberg-Rekow [Direktor der Zentralstelle f. Vorbereitung von Handelsverträgen in Berlin, Dr. d. Staatswiss.], Nation und Welt. Betrachtungen über Grundlagen und Aussichten der deutschen Weltpolitik. Berlin, Allgemeiner Verein für deutsche Literatur, 1907. VII u. 389 S. 8°. M. 5.

Das neun Abschnitte umfassende Werk führt den Leser von allgemeinen Erörterungen über den »Haushalt der Welt« und »Die Brotfrucht, die Grundlage menschlicher Kultur und Gesittung« zum »Krieg im Osten« und »die Zukunft Europas auf dem asiatischen Markt«, berührt dabei viele, man könnte fast sagen die meisten politischen, wirtschaftlichen und zum Teil auch religiösen Probleme der Gegenwart und versucht in glänzendem Stil die Schlufsfolgerungen aus ihnen zu ziehen, die meist in scharf pointierten Sätzen gegeben werden. Darin liegt eine Schwäche der Arbeit. S. 384 z. B. spricht der Verf. von der Gewinnung der Steinkohle in China und schliefst sein kurzes Exposé darüber mit den Worten: »Trägt doch noch heute das Kamel in seinen Satteltaschen die erarbeiteten Kohlen in die nächste Umgebung des Bergwerks.« Richtig ist daran, dafs Kamele in Nordchina, wie in einem grofsen Teil von Asien überhaupt zum Transport von allerhand Waren benutzt werden, aber der Verf. irrt sehr, wenn er glaubt, dafs dazu Satteltaschen verwendet werden. Das Kamel trägt Kisten, Säcke und Ballen im Gewicht von mehreren Zentnern, wie denn u. a. von Tungchau aus der ganze Transport von Tee nach der Mongolei, Turkestan und Rufsland auf Kamelen stattfindet. Wenn das Bild von den Satteltaschen durchaus falsch ist, so ist die Angabe, dafs nur an einem Bergwerk, dem bei Kaiping, der Betrieb über einen höchst primitiven herausgegangen sei, ebenfalls unrichtig, es gibt eine ganze Anzahl Kohlengruben, bei denen eine recht intensive Bearbeitung stattfindet. Bei dem Urteil, das der Verf. (S. 210 ff.) über die deutsche Diplomatie und die deutsche Kleinstaaterei fällt, übersieht er, dafs auch noch heute von jedem praktischen Politiker mit den berechtigten und unberechtigten Eigentümlichkeiten der deutschen Stämme gerechnet werden mufs, als deren staatsrechtliche Betätigung die Existenz der souveränen deutschen Staaten anzusehen ist. Mit einigen geistvollen Aperçus werden diese Tatsachen nicht aus der Welt geschafft, wohl aber wird der oberflächliche oder unwissende Leser, und das sind wohl recht viele, zu falschen Schlüssen verleitet und damit auf eine falsche politische Bahn gelenkt. Ganz besonders gefährlich sind solche Aussprüche, wenn sie bestimmt sind, dem Deutschen alle möglichen hervorragenden Eigenschaften beizulegen und ihn seinen Nachbarn gegenüber herauszustreichen. Das trifft namentlich für die ersten Seiten der Einleitung zu, die in sehr überschwänglicher Weise die Erfolge deutscher Gründlichkeit und Arbeit feiert. In seinem Nachwort mufs der Verf. dann die wenig erfreuliche Tatsache eingestehn, »dafs der deutsche Anteil an der asiatischen Weltpolitik, wenigstens soweit er sich in den Ziffern der Handelsstatistik ausdrückt, in letzter Zeit nicht im erhofften Ausmafs gewachsen ist«. Wenn der Verf. seine Angaben im allgemeinen einer Revision unterwerfen wollte, so würde er finden, dafs der deutsche Anteil am Weltverkehr im Vergleich zu dem der andern Nationen nicht so zugenommen hat, dafs es uns erlaubt wäre, darauf besondere Aussichten oder Prophezeiungen zu gründen. Wir haben redlich gearbeitet und schöne Erfolge erzielt, aber diejenigen, die das deutsche Volk als das Salz der Erde hinstellen, erweisen ihm einen schlechten Dienst, denn nur die dauernde angestrengte Arbeit vermag Erfolge zu erzielen und das Gewonnene zu erhalten. Die Arbeit des Verf.s enthält sehr viel Gutes und Brauchbares, aber sie würde gewinnen, wenn sie die realen Verhältnisse mehr berücksichtigte und sich vor Übertreibungen hütete wie z. B. dafs »keine der grofsen Nationen, welche neben uns und um uns

in die Periode der modernen wirtschaftlichen Entwicklung eingetreten sind, über eine derartige innere Ursprünglichkeit verfüge wie wir.«

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Ein von dem französischen Ministerium des Äußeren berufener, aus den Professoren der Sorbonne A. Aulard und Emile Bourgeois, ferner Josef Reinach, Caron, Archivar an dem französischen Nationalarchiv, u. a. bestehender Ausschuß ist zurzeit damit beschäftigt, die auf den deutsch-französischen Krieg von 1870/71 bezüglichen Urkunden zu veröffentlichen. In einer kürzlich abgehaltenen Sitzung wurde beschlossen, in der Veröffentlichung mit der Gasteiner Konvention (August 1865) zu beginnen und in streng chronologischer Folge mit dem Frankfurter Frieden abzuschließen. Grundsätzlich soll sich das Unternehmen auf die französischen Quellen beschränken; die wichtigsten Urkunden sollen vollständig veröffentlicht, die anderen nur erläutert werden.

Dr. Spitzners (Dresden) Sammlung von Münzen aus der Reformationszeit ist von dem Großherzog von Sachsen-Weimar für 30000 Mark für die großherzogliche Sammlung angekauft worden und wird im Museum zu Weimar, sobald dessen Innenräume ausgebaut sind, aufgestellt werden.

Neu erschienene Werke.

C. Stählin, Das äußere und das innere Problem im heutigen Britisch-Indien. Heidelberg, Carl Winter. M. 1.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Richard Linde [Prof. am Wihelms-Gymn. in Hamburg, Dr.], Die Lüneburger Heide. 3. Aufl. [Land und Leute. Monographien zur Erdkunde. In Verbindung mit hervorragenden Fachgelehrten hgb. von A. Scobel. XVIII.] Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1907. 1 Bl. u. 153 S. 8° mit 114 Abbild. nach photograph. Aufnahmen des Verfassers und 1 farb. Karte. Geb. M. 4.

In früherer Zeit fand die Lüneburger Heide nur wenig Beachtung, man hörte von ihr fast nur als von einem weltfremden Lande, in dem die eigenartigen Heideschafe, die Heidschnucken zusammen mit den Bienen den spärlichen Einwohnern einen kärglichen Lebensunterhalt gewährten. Das Land galt für stärkere Kultur als unbrauchbar, und auch nur selten verlor sich ein Tourist in die weiten bahnlosen Gebiete. Daran hat sich in den letzten Jahrzehnten viel geändert. Schon lange hatten die Staatsforstverwaltungen versucht durch Aufforstung das Gelände nutzbar zu machen, und die leitenden Forstbeamten der einzelnen Bezirke suchten zum Teil die eingesessene Bevölkerung von dem Nutzen größerer Aufwendungen zu überzeugen. Damit begann die Heidekultur in größerem Maßstabe, leider häufig mit ganz unzulänglichen Mitteln und mit dem entsprechenden Mißerfolg. Die Heide wehrte sich sehr energisch gegen die Angriffe der Kultur, die ihr günstigen Faktoren vernichteten viele der Anpflanzungen wieder, ebenso zähe und starrköpfig, wie der Heidebauer am Althergebrachten hängt, schien auch der Boden nichts tragen zu wollen als die Heide. Die Fehlschläge der Kulturen lagen offen auf der Hand, aber in der Deutung der Gründe gingen die Ansichten der Siedler sehr auseinander, und so kam es, daß das, was in einem Gebiete als gut galt, im andern als äußerst schädlich verschrieen war. Der Mangel an direkten Beziehungen machte sich ebenso bemerkbar, wie die Schwierigkeit der Bereisung. Erst in den letzten Jahrzehnten ist es gelungen, die Materialien einigermaßen zu sammeln und die Erfahrungen der Praktiker, die sich häufig diametral gegenüberstehenden Anschauungen wurden in der Literatur niedergelegt, bleiben also so verwertbar, und die künftige Heideforschung kann die Kritik an positivem Material ausüben, kann so sichten und klären.

Es ist ein zweifelloses Verdienst Lindes, daß er in allgemein verständlicher Weise in den bekannten Monographien zur Erdkunde alles Wichtige und für weitere Kreise Wissenswerte aus der bereits vorliegenden Literatur und aus eigenen Beobachtungen zusammengetragen hat. Nach einer Übersicht über die Heidegebiete, ihren Umfang, ihre Begrenzung und ihren Aufbau, bespricht der Verf. die geologischen Verhältnisse, die interessanten Bodenbildungen, das Klima und die Vegetation. Daß die Heidegebiete und ihre Ausbildung von der Eigenart des Klimas im wesentlichen abhängen, kann kaum mehr bezweifelt werden. Das letztere ist es, welches die Vegetation veranlaßt, welches durch die Veränderungen der Bodendecke, die Luftfeuchtigkeit usw. dem Heidekraute auf meilenweite Strecken die Herrschaft sichert.

Den weitaus größten Teil des Buches nehmen die Besprechungen von Land und Leuten ein, und das ist recht. Die immer fortschreitende Kultur und der, wie der Verf. nachweist, in den letzten Jahren mächtig emporschnellende Fremdenverkehr sind es, die allmählich vieles Eigenartige aus der Heide verschwinden lassen. Sitte und Gewohnheit werden ebenso wie die Kulturmethoden »verbessert«, modernisiert, und da ist es denn die höchste Zeit, daß alles gesammelt wird, damit es wenigstens der Geschichte nicht verloren geht. Der Verf. erzählt zahlreiche charakteristische Geschichten und gibt lebenswahre Schilderungen des Gebietes und seiner Bewohner. Zahlreiche prachtvolle Abbildungen von Heidelandschaften, von dem eigenartigen Baumwuchs namentlich des Wacholders, von dem Heidjer in den verschiedensten Beschäftigungen, von seinen Wohnsitzen und Haustieren geben ein anschauliches Bild der Heide. Auch eine Reihe alter Bauwerke, Kirchen und Privathäuser, letztere besonders aus Lüneburg, sind im Bilde dargestellt.

Etwas knapp kommt die Heidekultur und die

Umwertung der Heidelandschaft weg. Dem Verf. ist da anscheinend eine sehr wichtige Bearbeitung der wirtschaftlichen Verhältnisse der Heide von O. von Bentheim entgangen, die in des Ref. Handbuch der Heidekultur, welches bei der Aufzählung der Literatur auch fehlt, veröffentlicht ist, es sind da noch zahlreiche sehr interessante wirtschaftliche Daten zu finden, durch die sich die statistische Übersicht um vieles hätte erweitern lassen. — Den Schlufs des Ganzen bildet eine gute Übersichtskarte der Lüneburger Heide, die eine wichtige Ergänzung ist zu dem letzten sehr umfangreichen Kapitel »Wanderungen«, in dem wohl alle bemerkenswerten Gebiete geschildert werden, alle für den Heidefreund, überhaupt den Naturfreund, interessanten Touren aufgeführt sind. Nur eine Merkwürdigkeit der Lüneburger Heide vermifst der Ref. im Bilde: alte Stechpalmen, Ilex-Bäume, die namentlich bei Nieder-Haverbeck unweit Wilsede in geradezu tropischer Üppigkeit entwickelt sind und S. 142 erwähnt sind, hätten wohl eine Abbildung verdient.

Alles in allem ist das Buch vortrefflich, und im Interesse der erweiterten Kenntnis der so lange verkannten und verachteten Heide ist der Arbeit eine recht weite Verbeitung zu wünschen. Wenn auch der zunehmende Wohlstand, die fortschreitende Erforschung der wirtschaftsfeindlichen Faktoren grofsen Teilen der Heide das charakteristische Gepräge bald nehmen wird, wenn auch hoffentlich bald die noch im Mittelalter der Gegend eigentümlichen Laubwälder an Stelle der dort nicht natürlichen Kiefer erstehen werden, ist doch zu hoffen, dafs bei allgemeinem Interesse für die Heide auch grofse Teile als Heide erhalten bleiben, als Naturdenkmal von erhabenster Schönheit.

Gr.-Lichterfelde-Berlin. P. Graebner.

Mitteilungen des Vereins für kaschubische Volkskunde. Im Auftrage des Vereins herausgegeben von Dr. F. Lorentz und I. Gulgowski. Heft I. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1908. 32 S. 8°. M. 0,70.

Die Herausgeber leiten das neue Unternehmen mit einem Aufsatz über den Umfang des Arbeitsgebietes der Volkskunde und die Punkte ein, die bei der Erforschung von Geschichte, Sprache, Namen, Volksüberlieferungen, Aberglauben und abergläubischen Gebräuchen, von Sitte und Brauch, Lebensweise und Gewohnheiten von besonderer Bedeutung sind. Das uns vorliegende I. Heft enthält die folgenden Aufsätze: Die Schreibung des Kaschubischen. — J. Koblischke, Der Name »Slovinzen«. — F. Lorentz, Nochmals der Name »Slovinzen«; Bêlbog und Černobog. — 1. Baron von der Damerau-Dambrowski, Waren die »v. Dombrowski« der Kaschubei »Mondri« oder waren die »v. Mondri« der Kaschubei »Dombrowski«? 1. — I. Gulgowski, Sonne, Mond und Sterne im Volksglauben am Weitsee (Wdzydze-See). — Volkslieder. 1. I. Gulgowski, Volkslied mit Melodie aus Sanddorf, Kr. Berent. — Sagen. 1. Der Sackstein bei Goschin. — Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten. 1. M. Pintus, Sprichwörter aus Chmielno, Kr. Karthaus. — Rätsel. 1. Rätsel aus Sanddorf, Kr. Berent. — Spottverse. 1. Spöttereien auf den Lusiner Dialekt. 2. Spottverse der Schwornigatzer auf die Grofs-Chelmer und umgekehrt. — Aberglaube. 1. Allerlei Heilmittel aus dem Wieller Kirchspiel. — Anzeigen (Lic. theol. E. Waschinski, Wie grofs war die Bevölkerung Pommerellens, ehe Friedrich der Grofse das Land übernahm? — Dr. H. Lullies, Landeskunde von Ost- und Westpreufsen).

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die internationale Polarkommission, deren Bildung Prof. Nordenskiöld auf dem Brüsseler Polarforschertag angeregt hat, hat sich jetzt in Brüssel konstituiert, als eine ständige Einrichtung zur Förderung der wissenschaftlichen Polarforschung durch Organisierung von Expeditionen und Unterstützung des Studiums der Polargebiete. Sie wird den Expeditionen gegenüber wesentlich eine ratgebende Rolle spielen und dahin streben, dafs in den Polargebieten eine systematische Tätigkeit ausgeübt wird, soweit die rein wissenschaftliche Arbeit in Frage kommt.

Im Juni wird Prof. Dr. Paul Herrmann in Torgau auf Veranlassung und mit Unterstützung des Preufs. Kultusministeriums eine zweite Forschungs- und Studienreise nach Island antreten. Der erste Teil der Reise, der auf vier Monate bemessen ist, soll vor allem sagengeschichtlichen Studien dienen. Die West- und Nordwestüste der Insel, besonders die Gegend um den grofsen Breidifjördur, wo die meisten und gröfsten Sagas spielen, soll eingehend untersucht werden. Der zweite Teil der Reise, der auch die geographische und geologische Kenntnis Islands fördern soll, wird vom Skagafjördur aus quer durch das unwirtliche, unbewohnte Hochland an dem Kerlingarfjöll vorüber durch die ganze südwestliche Halbinsel Reykjanäs führen.

Neu erschienene Werke.

E. Hauptmann, Der nationalen Erdkunde 2. Teil: Europa. Strafsburg, Friedrich Bull. M. 1,50.

B. Wieman, Bosnisches Tagebuch. Kempten, Jos. Kösel. M. 3,50.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 30, 6. J. Reiner, Zur Geschichte der Meeresforschungen. — A. Olinda, Das moderne Rom (Schl.). — E. Amann, Die Zwergneger der Andamanen. — W. Henz, Deutsche Kolonisten in Süd-Chile. — P. Ingwer, Eisbootfahrten auf dem Wattenmeer an Schleswigs Küste.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 50, 10. 11. A. Till, Das grofse Naturereignis von 1348 und die Bergstürze des Dobratsch. — E. Gallina, Der österreichische Lloyd und seine Fahrten. — J. Weifs, Historisch-Geographisches von der Balkanhalbinsel.

The Scottish Geographical Review. February. Ch. Bruce, The Evolution of the Crown Colony of Mauritius. — A. L. Cross, A Visit to Burma. — Fr. Mort, Practical Surveying in Schools.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Wilhelm Hammerschmidt [Dr. der Staatswiss.], Geschichte der Baumwollindustrie in Rufsland vor der Bauernemanzipation. [Abhandlungen aus dem staatswiss. Seminar zu Strafsburg hgb. von G. F. Knapp und W. Wittich. Heft XXI.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1906. XIV u. 124 S. 8° mit 1 Karte. M. 3,50.

Auf Grund der Erfahrungen, die der Verf. bei langjährigem Aufenthalt in Rufsland gesammelt

hat, und dank fleifsigem Studium des gedruckt vorliegenden Materials wird hier ein recht interessantes Bild vom Entstehen der russischen Baumwollindustrie entworfen. An eine knappe Schilderung der natürlichen Verhältnisse im Zarenreiche und an eine Skizze der Geschichte der Leibeigenschaft, die von tiefgreifendstem Einflufs auf die Entwickelung der russischen Volkswirtschaft war, knüpft sich eine Darstellung der Entstehung der ersten gröfseren Gewerbebetriebe in Rufsland. Peter der Grofse ist hier auch auf diesem Gebiete bahnbrechend gewesen. Nach dem Muster der westeuropäischen Staaten veranlafste er geeignete Persönlichkeiten, meist Ausländer, durch Erteilung grofser Vorrechte und Vergünstigungen zur Einrichtung gewerblicher Unternehmungen. Als Arbeitskräfte wurden den Unternehmern Bauern überwiesen, die vollständig wie Sklaven lebten. Die Erfolge einzelner dieser Betriebe veranlafsten Gutsherren mit Hilfe ihrer Leibeigenen ebenfalls Fabriken ins Leben zu rufen. Zuletzt entschlossen sich zu demselben Schritte unternehmende Bürger und Bauern, die sich von ihren Herren loskauften. — Wie überall beschäftigten sich die meisten dieser Betriebe mit Herstellung von Textilwaren. Während früher Leinen- und Wollstoffe die beliebtesten Artikel waren, begann im 19. Jahrh., besonders nach Erfindung der Spinn- und Webemaschinen, die Herstellung von Baumwollstoffen in den Vordergrund zu treten. Das Garn dazu kam anfangs aus Buchara und Nachbarschaft, später hauptsächlich aus England. Das wurde anders, seit nach der Verständigung Napoleons mit Alexander I. 1807 Rufsland der Kontinentalsperre beitrat. Verschiedene Moskauer Kapitalisten gründeten damals Baumwollspinnereien, die sich eines lebhaften Geschäftsganges erfreuten, bis der Brand von 1812 sie sämtlich vernichtete. Dafür kam die im Gouvernement Wladimir seit langem als Hausindustrie vorhandene Baumwollspinnerei, -Weberei und -Druckerei in Aufschwung. Nach dem Krieg mit Frankreich entwickelte sich die Baumwollindustrie immer gewaltiger, hauptsächlich die Spinnerei, Appretur und Druckerei. Das Verweben des Garns geschah aber hauptsächlich auf Handstühlen. Die erste mechanische Weberei entstand erst 1846. Die allgemeine russische Wirtschafts- und Zollpolitik behandelt der Verf. etwas knapp. Meine aktenmäfsigen Veröffentlichungen auf diesem Gebiete (Die preufsische deutsche Handelspolitik. Leipzig u. Oldenburg 1892) sind ihm anscheinend unbekannt geblieben.

Berlin. A. Zimmermann.

Philipp Allfeld [ord. Prof. f. Strafrecht, Strafprozefs, Rechtsenzyklopädie und Völkerrecht an der Univ. Erlangen], Kommentar zu dem Gesetze betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Photographie vom 9. Januar 1907. Nebst einem Anhang, enthaltend die Verträge des Deutschen Reichs mit ausländischen Staaten zum Schutze des Urheberrechts mit Erläuterungen, sowie Vollzugsbestimmungen. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. XII u. 318 S. 8°. M. 6.

Die neue deutsche Gesetzgebung hat die frühern beiden Gesetze betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und betreffend den Schutz der Photographien in ein Gesetz verschmolzen. Bei dieser Gelegenheit wurde der Autorschutz erheblich ausgeweitet und namentlich auch auf die Bauwerke ausgedehnt, »soweit sie künstlerische Zwecke verfolgen«, und sodann auch hinsichtlich der Photographien. Diese sind wenigstens grundsätzlich auf gleiche Linie mit den Werken der Künste gestellt, wenn dafür auch Besonderheiten gelten.

Der als Kommentator der verschiedenen Gesetze des geistigen und gewerblichen Eigentums gut bekannte Jurist hat nun auch das neueste Gesetz eingehend in der Form seiner bisherigen Schriften dargestellt und beleuchtet. Die dabei verwendete Legalordnung hat zweifellos ihre Licht- aber auch ihre Schattenseiten, allein die Art, wie der hier erwähnte Kommentar bearbeitet wurde, verdient uneingeschränktes Lob. Der Verf. versteht es meisterhaft bei jedem Gesetzesparagraphen die leitenden Gesichtspunkte scharf herauszuheben und die Detailbemerkungen gut gruppiert vorzutragen. Die Schrift kann deswegen nur bestens empfohlen werden.

Zürich. Friedrich Meili.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Staatswiss. an der Univ. Berlin, Regierungsrat im Kolonialamt Dr. G. Zoepfl ist zum aord. Prof. ernannt worden.

An der Univ. Würzburg hat sich Dr. K. Haff aus Pfronten f. Nationalökon. habilitiert.

Der Advokat E. Cordey in Lausanne ist als aord. Prof. f. öffentl. Recht an die Univ. Lausanne berufen worden.

Neu erschienene Werke.

P. Vinogradoff, English Society in the Eleventh Century. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 16.

La personification civile des associations: A. Prino, Avant-propos; R. Marcq, L'Allemagne; M. Vautier, L'Angleterre; P. Errera, La France et l'Italie [Instituts Solvay. Travaux de l'Institut de Sociologie. Actualités sociales. XIV.] Brüssel, Misch & Thron.

A. Fastrez, Ce que l'armée peut être pour la nation [Dieselbe Sammlung. XII.] Ebda.

T. de Sartori-Montecroce, Corso di storia del diritto pubblico germanico. Opera posthumo p. dal prof. A. Galante. Trient, G. B. Monauni. Geb. L. 12.

J. Neuberg, Das Warenzeichenrecht. [Sammlung Göschen. 360]. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Festgabe der Tübinger Juristenfakultät für Friedrich v. Thudichum zum 50jähr. Doktorjubiläum. [S. Rietschel, Neuere Studien über die älteren Stadtrechte von Freiburg i. B. — Th. Heck, Die friesischen Standesverhältnisse in nachfränkischer Zeit.] Tübingen, Laupp. M. 7,50.

L. Mitteis, Römisches Privatrecht bis auf die Zeit Diokletians. I. Bd.: Grundbegriffe und Lehre von den juristischen Personen. [Bindings Handbuch der deutschen Rechtswissenschaft. I, VI, 1.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 10.

A. Hüfner, Das Rechtsinstitut der klösterlichen Exemtion in der abendländischen Kirche. Freiburg i. B. Mainz, Kirchheim & Co. M. 1,50.

A. Mendelssohn-Bartholdy, Das Imperium des Richters. Ein Versuch kasuistischer Darstellung nach dem englischen Rechtsleben im J. 1906/7. [Kischs Zivilrechtl. und prozefsrechtl. Abhdlgn. 2.] Strafsburg, Trübner. M. 6.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. 6, 1. J. Müller, Der Umfang und die Hauptrouten des Nürnberger Handelsgebietes im Mittelalter. — A. Schaube, Die Wollausfuhr Englands vom Jahre 1273. — F. Kluge, Sippensiedelungen und Sippennamen. — A. Zycha, Zur neuesten Literatur über die Wirtschafts- und Rechtsgeschichte des deutschen Bergbaues.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. II, 3. 4. J. Kohler, Völkerrecht als Privatrechtstitel. — P. Posener, Die Kriegskonterbande in Theorie und Praxis des Völkerrechts. — H. Mueller, Studien zur Geschichte des Völkerrechts im fernen Osten. 1. Kambodscha. — F. Holldack, Die kilikischen Handelsprivilegien der Republiken Genua und Venedig.

Gewerbe- und Kaufmannsgericht. 13, 6. Flesch, Der Gesetzentwurf betr. die Errichtung von Arbeitskammern. — Prenner, Verfassung und Verfahren: Die Gebühren der Rechtsanwälte vor den GG. und KG. — Die Berliner Handelskammer und der Arbeitsvertrag.

Deutsche Juristen-Zeitung. 13, 2. v. Rheinbaben, Die Reformbedürftigkeit der preufsischen Disziplinargesetze. — O. Hamm, Staatsanwalt und Richter. — Hoegel, Die Reform des Strafrechts: Verbrechen und Vergehen wider die Sittlichkeit. — Zaeschmar, Die Befugnisse der Privatpostanstalten zur Beförderung von Briefen. — Planck, Professor Wirkl. Geh. Rat Albert Gebhard †. — 3. Brunner, Der Entwurf eines Scheckgesetzes und das Blankoindossament. — B. Freudenthal, Zur Organisation der Jugendgerichte. — Th. Wolff, Die Novelle zu den Justizgesetzen. — L. Lewin, Der Einfluss von Giften auf die freie Willensbestimmung. — Schefold, Wohnungspolitik und Erbbaurecht. — P. Laband, Professor Felix Stoerk †.

Rechtsgeleerd Magazijn. 27, 1. 2. S. J. R. de Monchy, Jets over het rechtskarakter van concessies. — B. M. de Vos, Het auteurs recht in actie. I. — A. Sigmond, Jets over het karakter van onderhandsche geschriften. — M. van Regteren Altena, Overzicht der Engelsche wetgeving gedurende het jaar 1906.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 317: Jurisprudenz T. I [u. a. Werke aus den Bibliotheken der † Proff. Th. Mommsen, B. W. Leist, C. Barazetti, H. M. Schuster]. — Kat. 323: Jurisprudenz T. II [u. a. Werke aus den Bibliotheken der † Proff. B. W. Leist, C. Barazetti, H. M. Schuster, Kammergerichtsrats H. Appelius und Reichsgerichtsräten P. Jaeckel und H. Rehbein. 4296 Nrn.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Augusto Righi, Die Bewegung der Ionen bei der elektrischen Entladung. Deutsch von Max Iklé. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1907. 70 S. 8° mit 3 Taf. und 12 Fig. im Text. M. 2.

Wie die Elektrolyse, so fafst man heutzutage auch die sog. Gasentladung als einen Elektrizitätstransport mittels »Ionen« auf. Ein Gas kann auf verschiedene Weise »ionisiert«, d. h. seine Moleküle können auf verschiedene Weise in *Ionen* zerspalten werden, die befähigt sind die Elektrizität von einer Elektrode zu einer anderen zu übermitteln. Das geschieht einmal durch die sog. Selbstionisation, wie sie z. B. bei Geifslerschen Röhren und Spitzenentladung auftritt, dann durch Einflüsse von aufsen, etwa durch Bestrahlung mit ultraviolettem Licht und Röntgenstrahlen.

Das vorliegende Buch ist in ausgezeichneter Weise geeignet, einen Einblick in die mechanischen Vorgänge bei dieser Ionenentladung zu gewähren. Die Bewegung der Ionen wird an einer Anzahl hübscher Experimente erläutert, die von Righi selbst — vor ihm z. T. auch von Holtz — in einer Zeit (1881) erdacht sind, als die Anschauungen über die Entladungsvorgänge ganz andere waren. Sie kennzeichnen die Ionisation der Luft bei Spitzenentladungen. Einige neue Versuche zur Demonstration der Ionisation durch ultraviolettes Licht und Röntgenstrahlen sind hinzugekommen.

Die Darstellung ist klar und auch dem Laien verständlich.

Rostock. R. H. Weber.

C. Schäffer [Dr. phil. in Hamburg], Natur-Paradoxe. Ein Buch für die Jugend zur Erklärung von Erscheinungen, die mit der täglichen Erfahrung in Widerspruch zu stehen scheinen. Nach Dr. W. Hampsons »Paradoxes of nature and science« bearbeitet. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 179 S. 8° mit 4 Taf. u. 65 Textbildern. Geb. M. 3.

Die Bereicherung der naturwissenschaftlichen Jugendliteratur durch Hampsons Buch ist mit Dank zu begrüfsen. Der deutsche Bearbeiter hat sich im allgemeinen eng an das Original angeschlossen, aber doch mehrfach geändert, weil er erstens das auf englische Verhältnisse Bezügliche und für den deutschen Leser Unverständliche ausmerzen mufste und zweitens nicht überall mit dem Verfasser übereinstimmte. Die 4 Teile behandeln mechanische Paradoxe, Paradoxe aus der Lehre von den inneren physikalischen Zuständen, chemische und biologische Paradoxe.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Vereinigung zur Förderung der angewandten Physik und Mathematik zu Göttingen hat zum Zwecke der Motor-Luftschiffahrt-Studien ein Laboratorium für planmäfsige Luftwiderstandsversuche und eine Anstalt für drahtlose Telegraphie errichtet.

Dem Prof. f. Physik an der Univ. Leiden Kamerling Onnes ist es gelungen, das Helium, bei dem alle Verdichtungsversuche bisher mifslungen waren, in den festen Zustand überzuführen.

Gesellschaften und Vereine.

Der 4. Internationale Mathematikerkongrefs wird vom 6. bis 11. April in Rom stattfinden. Von den 4 Sektionen des Kongresses ist die 1. für Arithmetik und Algebra und Analysis, die 2. für Geometrie, die 3. für Mechanik, mathematische Physik, Geodäsie

und verschiedene Anwendungen der Mathematik, die 4. für philosophische, historische und didaktische Fragen bestimmt. Vorträge werden u. a. halten die Proff. D. Hilbert, F. Klein und Lorentz; Poincaré, Darboux und Picard; Newcomb, Forsyth und Mittag-Leffler.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Mathem. an der Univ. Bonn Dr. K. Carathéodory siedelt an die Univ. Göttingen über.

An der Univ. Berlin haben sich als Privatdozenten Dr. J. v. Wartenberg f. physik. Chemie und Dr. A. Stähler f. Chemie habilitiert.

Der Privatdoz. f. Geol. an der Univ. Jena Dr. Karl Walther ist als Prof. an die neugegründete agronomische Fakult. der Univ. Montevideo berufen worden.

An der Univ. Basel hat sich Dr. A. Buxtorf als Privatdoz. f. Geol. habilitiert.

Zum Honorar-Prof. f. elektr. Bahnen an der Techn. Hochschule in München ist der Oberingenieur der Allg. Elektrizitätsgesellsch. Union in Wien Leo Kadrnozka ernannt worden.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. P. Claussen als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Bergbauwesen an der Univ. Lüttich, Alfred Habets ist am 19. Febr., 68 J. alt, gestorben.

Der wissenschaftl. Direktor des meteor. Dienstes Belgiens in Uccle Albert Lancaster ist kürzlich, 58 J. alt, gestorben.

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Sommer-Semester 1908, vom 22. April an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. — Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

(Schluß.)

Philosophische Fakultät.

Bauschinger: Mechanik des Himmels 3; Seminar für wissenschaftliches Rechnen 1 g. — **Branca:** Paläontologie 4; Geologische und paläontologische Übungen 2 g; Selbständige Arbeiten in Geologie und Paläontologie tägl. — **Brandl:** Chaucer 4; Walter Scott, Byron und ihre Zeit 4; Engl. Seminar. — **Brückner:** Russische Literaturgeschichte 2; Polnische Literaturgeschichte 2 g; Slavische Übungen 2 g. — **H. Delbrück:** Weltgeschichte I 4; Über das Verhältnis des Wirtschaftslebens zur Politik 1 g; Historische Übungen 2 g. — **Delitzsch:** Geschichte und Kultur Babyloniens und Assyriens 2; Berliner Amarna-Tafeln 2; Ausgew. sumerische Texte 2; Arabisch 2; Kursorische Pentateuch-Lektüre 2; Assyrisch 2 g. — **H. Diels:** Lucrez 4; Philolog. Seminar 2 g; Philolog. Proseminar 1 g. — **Engler:** Spezielle Botanik, Biologie u. Verbreitung der Pflanzen 6; Biologisch-pflanzengeographische Demonstrationen im neuen botan. Garten und Museum, alle 14 Tage 1½; Mikroskop. Übungen in Kursen; Anleitung zu Untersuchungen aus dem Gebiete der systematischen Botanik und Pflanzengeographie, nur für Vorgeschrittene tägl. g. — **Erman:** Leichtere ägyptische Texte 2; Pyramidentexte 2; Denkmäler des ägyptischen Museums g. — **E. Fischer:** Prakt. Arbeiten im chemischen Universitäts-Laboratorium, mit Prof. Gabriel, Dr. Pschorr, Dr. Stock, Dr. O. Diels und Dr. F. Fischer tägl. — **Foerster:** Theorie und Kritik der Raummessung 2; Geschichte der mittelalterlichen Astronomie 2 g; Kosmische Erkenntnis u. psychische Probleme 1 g. — **Frobenius:** Theorie der Determinanten 4; Mathemat. Seminar, mit Prof. Schwarz und Prof. Schottky 2 g. — **Hellmann:** Theoret. Meteorologie 2; Meteorologisches Praktikum 2; Meteorolog. Kolloquium 1 g. — **Helmert:** Kartenprojektionen 1; Kleinste Quadrate II 1 g. — **Hintze:** Preußische Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte 4; Die englische Seeherrschaft und ihre Begründung 1 g; Übungen zur preuß. Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte 2 g. — **O. Hirschfeld:** Römische Verfassungsgeschichte 4; Historische Übungen 2 g. — **Kekule von Stradonitz:** Griechische und römische Porträtkunst 3; Archäolog. Übungen 1 g. — **Kretzschmar:** Geschichte der Kirchenmusik 4; G. F. Händel 1 g; Musikhistorisches Seminar 2 g. — **Lenz:** Allgemeine Geschichte des 19. Jahrhunderts 4; Historisches Seminar 2 g. — **Lieblsch:** Einführung in die Mineralogie 4; Chemische Kristallographie 1; Mineralogische Übungen, für Anfänger 2 g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten in Mineralogie und Kristallographie tägl. g. — **Eduard Meyer:** Geschichte des Altertums unter römischer Herrschaft 5; Grundprobleme der Religionsgeschichte 2; Histor. Übungen 2 g. — **Nernst:** Anorganische Experimentalchemie 5; Physiko-chemisches Kolloquium, mit Prof. Bodenstein 1 g; Prakt. Übungen und Arbeiten im physikal.-chem. Laboratorium der Universität: a) anorganisch-chemisches Praktikum, mit Dr. Marckwald; b) physiko-chemische Übungen, mit Dr. Behn; c) physiko-chemische Arbeiten, mit Prof. Bodenstein. — **E. Norden:** Geschichte der Philologie 4; Proseminar 1 g; Philologisches Seminar 1 g. — **Paulsen:** Psychologie als Grundlage der Geisteswissenschaften 4; Philosophische Übungen 2 g. — **Penck:** Gebirgskunde 5; Arbeiten auf dem Gebiete der Erd- u. Meereskunde, mit Prof. Grund tägl. g; Geographisches Kolloquium, mit Prof. Grund 2 g; Einführung in den Gebrauch ozeanographischer und nautischer Instrumente, unter Mitwirkung von Kustos Stahlberg, 2 g. — **Pischel:** Sanskrit 2; Lieder des Rgveda mit dem Kommentare des Sāyana 2; Gītagovinda 2 g. — **Planck:** Theoretische Optik 4; Mathematisch-physikalische Übungen 1 g. — **Riehl:** Geschichte der Philosophie 4; Naturphilosophie 2; Das Problem Nietzsche 1 g. — **Roethe:** Mittelhochdeutsche Grammatik u. Metrik 4; Goethe 4; Germanisches Seminar 2 g; German. Proseminar 1 g. — **Rubens:** Experimentalphysik 5; Mathemat. Ergänzung zur Experimentalphysik 1 g; Physikal. Kolloquium 1½ g; Arbeiten im physikalischen Laboratorium für Geübtere, mit Prof. Wehnelt täglich. — **Sachau:** Baidāwis Koran-kommentar 2; Syrische Schriftsteller 2; Altsemitische Inschriften 2; Altarabische Dichter 1 g. — **D. Schäfer:** Geschichte der germanischen Völker 4; Historisches Seminar 2 g. — **Schiemann:** Geschichte der orientalischen Frage 2; Geschichte der imperialistischen Politik Englands 2; Seminar für osteuropäische Geschichte und Landeskunde 2 g. — **E. Schmidt:** Geschichte der deutschen Literatur 4; Poetik 2; Germanisches Seminar 2 g. — **Schmoller:** Allgemeine Volkswirtschaftslehre 4; Die rechtliche und wirtschaftliche Lage der arbeitenden Klassen 1½ g. — **Schottky:** Elementare Analysis 4; Theorie der Abelschen Funktionen 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **F. E. Schulze:** Zootomischer Kursus 4; Mikroskopisch-zoologischer Kursus tägl. g; Wissenschaftliche Arbeiten im Zoologischen Institut, tägl. g. — **W. Schulze:** Griechische Grammatik 4; Grammat. Übungen 2 g; Litauische Übungen 1 g. — **Schwarz:** Über Kurven doppelter Krümmung und krumme Flächen 4; Variationsrechnung 4; Über einige Anwendungen der elliptischen Funktionen, für Vorgeschrittenere 2 g; Mathematisches Seminar, gemeinsam mit den Proff. Frobenius und Schottky, 2 g; Mathemat. Kolloquien 2 g. — **Schwendener:** Grundzüge der Botanik 4; Mechanische Probleme der Botanik 2; Mikroskopische Übungen 2; Leitung der Arbeiten im Botan. Institut tägl. g. — **Sering:** Finanzwissenschaft 4; Staatswissenschaftlich-statistisches Seminar 2 g. — **Struve:** Theorie der Systeme von Jupiter und Saturn 3; Übungen an den Instrumenten der Sternwarte g. — **Stumpf:** Logik und Erkenntnistheorie 4; Experimentelle Übungen und Arbeiten im Psychologischen Institut, unter Mitwirkung des Assistenten Dr. Rupp täglich; Theoretische Übungen im Psychologischen Institut 1 g. — **Tangl:** Geschichte des Papsttums 4; Urkundenlehre 4; Historisch-

diplomatische Übungen 2 g; Paläographisch-diplomatische Übungen für Archivaspiranten 1 g. — **Tobler:** Historische Syntax des Französischen 4; Provenzalische Sprachproben 4; Romanisches Seminar 1½ g. — **Vahlen:** Cicero de legibus 4; Platos Phaedrus 4; Philologisches Seminar 2 g. — **Wagner:** Praktische und spezielle Nationalökonomie 4; Geld u. Geldwesen 2; Die Systeme der auswärtigen Handelspolitik 1 g; Staatswissenschaftlich-statistisches Seminar 2 g. — **Wehnelt:** Arbeiten im physikalischen Laboratorium für Geübtere, mit Prof. Rubens tägl.; Physikal. Praktikum für Anfänger, II. Teil, mit Prof. Blasius 7; Physikal. Praktikum für Pharmazeuten 3; Theoretische Ergänzungen zum physikalischen Praktikum 1 g. — **v. Wilamowitz-Moellendorff:** II. Teil seines Griechischen Lesebuches 4; Über geschichtlich bedeutende Stätten der griechischen Landschaft 2 g; Philologisches Proseminar 2 g. — **Wölfflin:** Allgem. Einführung in das Studium der italienischen Kunstgeschichte 4; Übungen im Beschreiben von Kunstwerken 2 g; Besprechung von Zeichnungen g. — **Zimmer:** Vergleichende Lautlehre der brittischen Dialekte 2; Altirisch 2; Keltische Texte 2 g. — **van 't Hoff:** Kapitel der allgem. Chemie 1 g. — **Lasson:** Logik und Erkenntnistheorie 4; Allgemeine Geschichte der Philosophie 5. — **Münch:** Theorie und Kunst des Sprachunterrichts 1 g; Pädagogisches Kolloquium 1 g. — **Slaby:** Elektromechanik 4; Drahtlose Telegraphie und Telephonie 2. — **E. Warburg:** Kapitel aus der theoretischen Physik 2. — **Ad. Schmidt:** Theorie der Gezeiten 2; Das Innere der Erde 1 g; Theorie der erdmagnetischen Instrumente 1 g. — **Ascherson:** Erläuterung der Pflanzenfamilien 3; Botanische Exkursionen g. — **Barth:** Kâmil 2; Die syrische Chronik des Josua Stylites 2; Dalmans Aramäische Lesestücke 1 g; Übungen zur Kritik des Korans 1 g. — **Biedermann:** Die künstl. Farbstoffe 2; Chemie und Technologie der Sprengstoffe 1 g. — **Blasius:** Physikal. Kursus für Mediziner 3½; Praktische Übungen für Anfänger, I. Teil, mit Prof. Wehnelt 3½; Übungen im Anschluß an das physikalische Praktikum 1 g. — **Bodenstein:** Physikalische Chemie und chemische Technik 2; Physiko-chemische Arbeiten, mit Prof. Nernst tägl. — **v. Bortkiewicz:** Einleitung in die Nationalökonomie 2; Bevölkerungslehre 2; Statistische Übungen mit Dr. Ballod 2 g. — **Brauer:** Vergleichende Anatomie der Wirbeltiere 2; Kolloquium in der Schausammlung des Zoologischen Museums 1 g. — **Breysig:** Geschichte der geistigen Kultur im späteren Mittelalter 2; Vergleichende Verfassungsgeschichte von der Urzeit bis zur Gegenwart 1; Übungen zur Einführung in die Sozial- und Verfassungsgeschichte 1 g. — **Dessoir:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 5; Einführung in die Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 2; Philosophische Übungen 1 g. — **Fleischer:** Geschichte der mittelalterlichen Musik 2; Grundlagen der Ästhetik der Tonkunst 1 g; Musikwissenschaftl. Übungen 1 g. — **Frey:** Kunst Europas im Zeitalter Rubens' und Rembrandts 4; Die Landschaftsmalerei in der Kunst Europas 1; Die Kunst im Zeitalter Dürers und Holbeins 1; Kunsthistorische Gesellschaft 2 g. — **Friedländer:** Allgemeine Musikgeschichte 2; Musikwissenschaftliche Übungen 2 g; Chorübungen 1½ g. — **Gabriel:** Organische Experimentalchemie 5; Praktische Übungen im chemischen Universitäts-Laboratorium, mit Prof. E. Fischer tägl. — **Geiger:** Deutsche Literaturgeschichte im 19. Jahrhundert 3; Lessings Leben und Zeit 2; Erasmus' Leben und Werke 1 g. — **Gilg:** Pharmakognosie 4; Mikroskopische Übungen, als Anleitung zur Drogenkunde, mit Prof. Engler 6; Mikroskopische Untersuchung der menschlichen Nahrungs- und Genußmittel aus dem Pflanzenreich 1; Pharmakognostisches Kolloquium 1 g. — **Grube:** Klassische chinesische Texte 2; Mongolisch-kalmückische Grammatik 2; Lektüre klassischer chinesischer Texte 1 g; Lektüre von Mandschutexten 1 g. — **Grund:** Angewandte Ozeanographie 3; Die Balkanhalbinsel und Kleinasien 1 g; Übungen auf dem Gebiete der Erd- und Meereskunde 2 g; Arbeiten auf dem Gebiete der Erd- und Meereskunde, mit Prof. Penck tägl. g. — **Haguenin:** Geschichte der französischen Komödie im 18. Jahrhundert 2; Die romantische Lyrik in Frankreich 1 g; Übungen über literar- und kulturhistorische Themata 1 g. — **von Halle:** Geld und Kredit 2; Verkehrswesen 2; Seewesen 1 g; Staatswissenschaftliche Übungen 2 g. — **Helm:** Römische Literaturgeschichte der augusteischen Zeit 2; Aeschylus Perser 2; Griechischer Anfangskursus für Studierende, die aus realist. Lehranstalten hervorgegangen sind, 2; Philologisches Proseminar. — **Hettner:** Einführung in die Theorie der gewöhnlichen Differentialgleichungen 2. — **Heusler:** Geschichte der altnordischen Literatur I 3; Übungen an der Snorra Edda 2 g. — **Jastrow:** Allgemeine Nationalökonomie 4; Staats- und verwaltungswissenschaftl. Übungen g. — **Knoblauch:** Anwendungen der elliptischen Funktionen 4; Integralrechnung 4; Kapitel der Differential- und Integralrechnung 1 g. — **Kny:** Experimental-Physiologie der Pflanzen 3; Praktische Übungen in Pflanzenphysiologie und Pflanzenpathologie 4; Leitung botan. Untersuchungen im Pflanzenphysiologischen Institute tägl. g. — **Kossinna:** Erklärung der deutschen (vorgeschichtlichen) Abteilung des Kgl. Museums für Völkerkunde 2; Übungen in vorgeschichtl. Archäologie 2 g. — **Lehmann-Filhés:** Analytische Mechanik 4; Übungen in der Mechanik 1 g. — **Lehmann-Haupt:** Quellenkunde zur Geschichte des Altertums 4; Grundzüge der Geschichte Israels 1; Historische Übungen 1½ g. — **Liebermann:** Organische Experimentalchemie 3; Praktische Übungen im organisch-chemischen Laboratorium tägl. — **v. Luschan:** Spezielle physische Anthropologie 2; Völkerkunde von Südafrika 1 g; Anthropolog. Übungen 4; Leitung selbständiger Arbeiten auf dem Gesamtgebiete der Anthropologie und Völkerkunde tägl.; Ethnographische Übungen tägl. g; Anthropologisches Kolloquium 2 g. — **P. Magnus:** Naturgeschichte der Archegoniaten 3; Die Bestäubungseinrichtungen der Blütenpflanzen 1 g. — **Eugen Meyer:** Kapitel der technischen Mechanik 2. — **R. M. Meyer:** Deutsche Grammatik 4; Geschichte des deutschen Romans 2; Mittelhochdeutsche Übungen 2 g. — **Neesen:** Geometrische Optik 2. — **A. Orth:** Allgemeine Acker- und Pflanzenbaulehre 3; Spezielle Acker- und Pflanzenbaulehre 2; Exkursionen g; Bonitierung des Bodens 1 g; Prakt. Übungen im agronomisch-pedologischen Laboratorium der Kgl. landw. Hochschule tägl. — **Pinner:** Anorganische Experimentalchemie 6; Organ. Experimentalchemie 4. — **Preuner:** Die Akropolis von Athen 2; Archäologische Übungen 1 g. — **Rambeau:** Spanisch 2; Einführung in das Studium der Dramen Calderón de la Barca's 2; Italienisch 2; Französische und italienische Phonetik 1 g; Die „novella" in Italien: Boccaccio und seine Vorgänger 1 g. — **Roediger:** Die deutschen Lyriker des 12.—14. Jahrhunderts 4; Gotische Übungen 1 g. — **Scheiner:** Spektralanalytische Theorien 1; Astrophysikalisches Kolloquium 1 g. — **Schmitt:** Brandenburgisch-preußische Geschichte 4; Der deutsch-französische Krieg 1 g; Historische Übungen 1 g. — **Seler:** Geschichte und Kultur der Maya-Stämme 4; Grammatik der Maya-Sprachen 2 g. — **Simmel:** Grundzüge der Psychologie 2; Einleitung in die Philosophie 2; Soziologie 1 g. — **Sternfeld:** Deutsche Geschichte 4; Französische Geschichte 4; Histor. Übungen 2 g. — **Strecker:** Einführung in das lateinische Drama des Mittelalters 2; Mittellateinische Übungen 2 g. — **Thoms:** Pharmazeutische Chemie 2; Grundzüge der Nahrungsmittelchemie 1½; Praktische Übungen im Pharmazeutischen Institut täglich. — **Wentzel:** Geschichte der griechischen Literatur 4; Übungen über die antiken Lexika 2. — **Wichelhaus:** Technologie 4; Anleitung zu chemisch-technischen Untersuchungen täglich. — **Winckler:** Keilinschriften 2; Elemente der assyrischen Schrift und Sprache 1 g; Seminar für historische Geographie 2 g. — **Wittmack:** Systematische Botanik 4; Züchtung der Kulturpflanzen 1 g; Botanische Exkursionen g. — **Heymons:** Fauna der Nord- und Ostsee 1; Entomologische Übungen, mit Exkursionen 1 g. — **Aschkinaß:** Die Radioaktivität 1. — **Baesecke:** Das höfische Epos 2; Einführung ins Althochdeutsche 2; Althochdeutsche Übungen 1 g. — **Ballod:** Wirtschaftsstatistik 2; Russische Agrarfrage 1 g; Statistische Übungen, mit Prof. v. Bortkiewicz 2 g. — **Baur:** Vererbung und Bastardierung 2; Mikroskopisch-botanisches Praktikum, mit Dr. Claussen 6. — **Behn:** Physikalisch-chemische Übungen, mit Prof. Nernst 7; Anwendung der Mathematik auf physikalische und chemische Fragen 1 g. — **Belowsky:** Petrographie 3; Technisch wichtige Mineralien 2; Petrographische Übungen 1 g. — **Bidlingmaier:** Seemannskunde 2. — **Börnstein:** Experimentalphysik 3; Physikalische Unterrichtsübungen 4; Physikalische Arbeiten tägl.; Das Wetter und seine Vorhersagung 1 g. — **v. Buchka:** Geschichte der Chemie 2; Chemie der Nahrungsmittel, Genußmittel und Gebrauchsgegenstände 4. — **Buchner:** Überblick der organischen Experimentalchemie 3; Die Gärungstheorien 1 g; Anorganisch- und organisch-chemisches Praktikum mit Dr. Meisenheimer, tägl. — **Busse:** Elemente der Bakteriologie 1. — **Byk:** Physikalische Chemie der photographischen Prozesse 1. — **E. Cassirer:** Einführung in die Erkenntniskritik 2. — **Dade:** Agrarwesen und Agrarpolitik 2; Übungen auf dem Gebiete der Statistik und praktischen Wirtschaftspolitik 2 g. — **Deegener:** Fortpflanzung und Zeugung 1; Biologischss Kolloquium g. — **R. Delbrück:** Antike Städte 2; Übungen 1 g. — **Dessau:** Geschichte der röm. Kaiserzeit 3; Ausgewählte lateinische Inschriften 2 g. — **O. Diels:** Die wichtigsten Arbeitsmethoden der organischen Chemie 1. — **Döring:** Grundzüge der Logik 2. — **Ebeling:** Historische Formenlehre des Französischen 4; Einführung in das Altfranzösische 4; Mittelfranzösische Übungen 2. — **Eberstadt:** Börsengeschäfte 1; Staatsw.-statistisches Seminar 2 g. —

Ehrenreich: Allgem. Mythologie 2; Urformen des menschlichen Kulturbesitzes 1½ g. — **Ehrlich:** Kapitel aus der Biochemie der Pflanzen 1; Techn. Gasanalyse und Kalorimetrie 2. — **Emmerling:** Chemische u. mikroskop. Wasseruntersuchung, Wasserversorgung und Abwasserbeseitigung 1. — **Finck:** Sprachstämme des Erdkreises 2; Georgische Texte 2; Armenische Paläographie 2. — **F. Fischer:** Einführung in die physikalische Chemie 1; Ergänzungen zum analytischen Praktikum 1. — **Fock:** Einleitung in die Chemie und Physik 1; Über die Struktur der Kristalle 1. — **Franke:** Leichtere chinesische Texte klassischen Stils 2; Geschichte der chinesischen Verfassung 2 g. — **Frischeisen-Köhler:** Geschichte der Philosophie des Altertums 2; Lebensanschauungen moderner Dichter 2. — **Gehrcke:** Theorie der Wechselströme 1. — **Großmann:** Kolloquium über chemisch-technische und wirtschaftliche Tagesfragen 1; Die Grundzüge der chemischen Technik 2. — **Grünelsen:** Teile aus der Hydrodynamik 1 g. — **Haake:** Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation 2; Historische Übungen 2 g. — **Hahn:** Anorganisch-chemische Fragen im Lichte der radioaktiven Forschung 1. — **Max Hartmann:** Allgem. Morphologie und Entwicklung der Protisten 1; Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten auf dem Gebiete der Protistenkunde tägl. g. — **Henning:** Absolute Temperaturskala und Temperaturmessung 1 g. — **Herrmann:** Historische Einführung ins Neuhochdeutsche 2; Geschichte des Theaters in Deutschland 2; Literarhistorische Übungen 2 g. — **Hoeniger:** Wirtschafts- u. sozialgeschichtliche Übungen 1½ g. — **Hötzsch:** Polnische Geschichte bis 1815 2; Die Entwicklung des polnischen Volkes in den drei Teilungsländern im 19. Jahrh., 1 g; Übungen im Seminar für osteuropäische Geschichte und Landeskunde 1½ g. — **Holtermann:** Allgem. Botanik 2. — **Jacobson:** Chemische Tagesfragen. — **Karsch:** Allgemeine Zoologie. — **Kiebitz:** Elektrische Meßinstrumente 1. — **Köthner:** Atomgewichtsbestimmungen 1. — **Kolkwitz:** Allgemeine Süßwasserbiologie 1. — **Koppel:** Kapitel aus der Gleichgewichtslehre 1; Anorganisch-chemisches Praktikum, mit Dr. Rosenheim täglich. — **Krabbo:** Übungen in latein. Paläographie 2 g. — **Kretschmer:** Kartenentwurfslehre in Verbindung mit Übungen 2 g; Übungen über Geschichte der Erdkunde 1½ g. — **Krigar-Menzel:** Theoretische Physik 4. — **Ladenburg:** Kapitel aus der experimentellen Strahlungslehre 2. — **E. Landau:** Differentialrechnung 4; Über die Verteilung der Primzahlen 4. — **Laue:** Elektronentheorie 2 g. — **Leß:** Einführung in die Klimatologie 1; Über die jeweiligen Witterungsvorgänge 1 g. — **Lindau:** Mikroskop. Übungen in der Kryptogamenkunde 3; Mikroskopische Übungen in der Flechtenkunde 2; Kryptogamische Exkursionen g. — **Löb:** Elektrochemie I 1; Physikalische Biochemie 1 g; Arbeiten im physiologisch-chemischen Laboratorium tägl. — **W. Magnus:** Botanisch-mikroskopisches Anfängerpraktikum 2; Repetitorium der allgem. Botanik 1. — **Mannich:** Die chemische Prüfung der Arzneimittel 1; Unsere Nahrungsmittel und ihr Nährwert 1. — **Marckwald:** Stereochemie 1; Anorganisch-chemisches Praktikum im physikalisch-chemischen Institut der Universität, in Gemeinschaft mit Prof. Nernst tägl. — **Marcuse:** Theorie und Anwendung astronom. Instrumente 2; Einführung in die astronomische Geographie und kosmische Physik 1½ g. — **F. Martens:** Kapitel aus der Elektrizitätslehre 2. — **Meisenheimer:** Anleitung zu chem. Schulversuchen 2. — **Mewaldt:** Homers Odyssee 2; Plutarchs pythische Dialoge 1 g; Galens Protrepticus 1 g; Stilübungen 1 g. — **Paul M. Meyer:** Papyruskunde 2; Histor. Übungen 2 g. — **R. J. Meyer:** Anorganisch-chemisches Praktikum, in Gemeinschaft mit Dr. A. Rosenheim und Dr. J. Koppel tägl; Chemie der selteneren Elemente 1. — **Misch:** Hauptprobleme der Philosophie 2. — **Mittwoch:** Lektüre von Grünerts Arabischer Chrestomathie 2; Äthiopische Grammatik 2. — **Neuberg:** Praktischer Kursus der Chemie für Mediziner, gemeinsam mit Prof. Salkowski tägl.; Chemie des Menschen und der Tiere 1 g. — **Plate:** Zoologie der Wirbeltiere 3; Zoologische Übungen im Mikroskopieren und Präparieren 2. — **Potonié:** Paläobotanik 2; Entstehung der Steinkohle und der Kaustobiolithe überhaupt 1; Paläobotan. Arbeiten tägl. — **Pschorr:** Chemie der Alkaloide 1. — **Regling:** Antike Münzbilder 1½ g. — **Reich:** Klassische Dramaturgie 2 g; Übungen über die Poetik des Aristoteles und des Horaz 1 g. — **Reinhardt:** Grundzüge der allgemeinen Botanik 2. — **Ludwig Rieß:** Geschichte der überseeischen Kolonisation 1 g; Historische Übungen 2 g. — **Ristenpart:** Über Doppelsterne 1; Übungen in Messungen an Doppelsternen und Rechnungen ihrer Bahnen 3 g; Gemeinverständliche Himmelskunde 1½. — **Roloff:** Geschichte der französischen Revolution bis zum Konsulat 4; Geschichte der Freiheitskriege (1813/14) 1 g; Historische Übungen 2 g. — **A. Rosenheim:** Anorganisch-chemisches Praktikum, mit Dr. R. J. Meyer und Dr. Koppel tägl.; Praktische Übungen in der Maß- und Gasanalyse 3. — **Rothstein:** Ciceros Briefe 2. — **Ruhland:** Physikal. Chemie der lebenden Zelle 2. — **Sachs:** Bestimmung der Konstitution organischer Verbindungen 1. — **Sander:** Geschichte des deutschen Städtewesens 2, Verfassungsgeschichtl. Übungen 2 g. — **Hubert Schmidt:** Vor- und Frühgeschichte der Mittelmeerländer g; Übungen in der vorgeschichtl. Archäologie g. — **Schotten:** Chemie der Ernährung 2. — **Schur:** Theorie der algebraischen Gleichungen 4; Analytische Geometrie 4. — **Sieg:** Anfangsgründe des Sanskrit 2; Vedische Prosatexte 2; Einführung in das Avesta 1 g. — **Solger:** Geologie von Brandenburg 1; Methoden der Geologie 1. — **v. Sommerfeld:** Englische Geschichte 4. — **Sorauer:** Parasitäre Pflanzenkrankheiten 1. — **Spiegel:** Praktische chemische Übungen tägl.; Kapitel aus der Chemie der Arzneimittel 1 g. — **Spies:** Allgemeine Einführung in das wissenschaftliche u. praktische Studium der engl. Philologie; Altenglisch 4. — **Spiethoff:** Geschichte der Volkswirtschaftslehre 2; Der Wechsel von Aufschwung und Stockung; Überproduktionen; Krisen 2. — **Stille:** Geologische Exkursionen; Prakische Übungen im Aufnehmen geologischer Karten g. — **Stock:** Repetitorium der anorgan. Chemie 1. — **Struck:** Deutsche Geschichte 2; Historische Übungen 1 g. — **Tannhäuser:** Anleitung zum Bestimmen von Mineralien 2. — **Thiele:** Logik und Erkenntnistheorie 4; Kants System der Philosophie 2. — **Thomas:** Senecas Leben und Schriften 2; Lateinischer Anfangskursus für Oberrealschulabiturienten 4; Kursorische Lektüre latein. Schriftsteller für vorgeschrittenere Oberrealschulabiturienten 4; Griechischer Jahreskursus für Realschulabiturienten 3; Lateinische Stilübungen 1 g; Griechische Stilübungen 1 g. — **Traube:** Quantitative chem. Analyse 1. — **Valentiner:** Über das Verhalten der wirklichen Gase g. — **Vierkandt:** Anfänge der Gesellschaft 2; Psychologie der Sprache 1 g. — **Volkens:** Die Nutz- und Charakterpflanzen unserer Kolonien 2; Anleitung zum botanischen Beobachten in freier Natur g. — **O. Warburg:** Vegetation und Landwirtschaft Afrikas 2. — **Weinstein:** Naturphilosophie 1 g; Einleitung in die mathemat. Physik, Elektrizität und Magnetismus, Theorie des Lichtes 3. — **Weisbach:** Kunstgeschichtl. Übungen 2 g. — **Wilbrandt:** Sozialpolitik 1½ g; Übungen über Probleme der Sozialpolitik 2 g. — **Winnefeld:** Archäolog. Übungen 1 g. — **Wolf:** Geschichte der Kontrapunktik im Mittelalter 2; Grundzüge der evangelischen Kirchenmusik 1 g; Musikhistorisches Seminar 1½ g; Musikhistorisches Seminar 1½ g. — **Wulff:** Geschichte der italienischen Kunst im Mittelalter 3; Lektüre von Quellenschriften zur italienischen Kunstgeschichte des Mittelalters 1 g. — **M. G. Zimmermann:** Die Kunst des Renaissancezeitalters in Deutschland und den Niederlanden 2; Übungen in der Gemäldegalerie des Kaiser Friedrich-Museums 1 g. — **W. Zimmermann:** Einführung in die Nationalökonomie 1; Staatswissenschaftl. Seminar 1½ g. — **Zoepfl:** Kolonialpolitik 1½; Der Weltmarkt, als Erscheinung der neueren wirtschaftlichen Entwicklung 1 g; Staatswissenschaftliche Übungen, besonders auf dem Gebiete der auswärtigen Wirtschaftspolitik 2 g. — **F. Hartmann:** Latein. Anfängerkursus 4; Einleitung in die griechische Grammatik und Lektüre 2. — **Imelmann:** Griechischer Anfängerkursus, für realistisch vorgebildete Studierende 3; Proseminar 1 g. — **von Jhering:** Maschinenkunde 4. — **M. Schmidt:** Lateinische Stilistik 2 g; Proseminar 1 g. — **Delmer:** Goldsmiths Werke und die sozialen Verhältnisse seiner Zeit 1; Über das moderne England: Regierung und Politik, Armee und Marine, Universitäten und Kirchen, Malerei und Architektur, mit Lichtbildern 1; Systematischer Lehrgang des Englischen, für Studierende in Kursen 1½; Englisches Seminar 1½ g; Englisches Proseminar 1 g. — **Harsley:** Neuenglisch in drei Kursen; Sprachl. Interpretation von Shaksperes „Macbeth" 1½ g; Interpretation von Tennysons „In Memoriam" 1½; Tennysons Leben und Werke (Vortrag englisch) 1 g. — **Hecker:** Italienische Grammatik für Anfänger 4; Italienische Übungen für Vorgerücktere 2; Italienische Übungen 2 g. — **Milan:** Redeübungen für Studierende aller Fakultäten 2; Vortrag deutscher Gedichte für künftige Lehrer 2; Lektüre von Goethes „Leiden des jungen Werther" 2; Übungen im Vortrag mit Studierenden der theologischen Fakultät 2 g. — **Neuhaus:** Schwedisch 3; Finnisch 3; Jütisch 2; Die liter. Kämpfe Ibsens und Strindbergs für und gegen die Frau: a) deutscher Vortrag 1; b) dänischer Vortrag 1; Ostschweden, mit Lichtbildern 1 g; Dänisch-Norwegisch für Anfänger (nach Björnson) 3 g. — **Pariselle:** Hauptschwierigkeiten der neufranzösischen Syntax 2; Neufranzösische Übungen 2; Konversationskursus 1 g; Romanisches Seminar 1½ g. — **Paszkowski:** Deutsch für Ausländer: a) Unterkursus 3; b) Oberkursus 3; Deutsche Stil- und Aufsatzübungen für

Ausländer 1½; Deutsches Leben u. deutsche Einrichtungen, für Ausländer 1¼. — **Schalfejew:** Russische Übungen: a) für Anfänger 2; b) für Vorgeschrittenere 2; N. V. Gogols Leben und Werke 1; Seminar für osteuropäische Geschichte 2 g; Seminar für osteuropäische Geschichte 2 g. — **Scheffer:** Angewandte wissenschaftl. Photographie 1. — **Stolze:** Darstellung der Stolzeschen Stenographie 2 g; Stenographische Übungen 1½ g; Entstehung und Entwicklung der Schrift 1 g; Lautphysiologie 1 g.

Seminar für Orientalische Sprachen.

Forke: Chinesisch, Neuere Geschichte Chinas. — **Yao Pao Ming:** Chinesisch. — **Hsüeh Shen:** Chinesisch. — **Wang Ching Doo:** Chinesisch. — **Chiang Chao-Yue:** Chinesisch. — **Wang Kno-Ming:** Chinesisch. — **Wang Hung-Ming:** Chinesisch. — **Lange:** Japanisch, Geschichte Japans. — **Takashira Tsuji:** Japanisch. — **H. Plaut:** Japanisch. — **Kaiji Ichikawa:** Japanisch. — **Hartmann:** Neuarabisch, Geographie u. neuere Geschichte Syriens. — **Amin Ma'arbes:** Neuarabisch. — **Kampffmeyer:** Neuarabisch, Neuere Geschichte Marokkos. — **Hamid Waly:** Neuarabisch. — **Sid Abd el-Wahhab Bu-Bekr:** Neuarabisch. — **Lippert:** Neuarabisch, Haussa; Fulbe, Landeskunde Deutsch-Südwestafrikas. — **Mittwoch:** Amharisch; Äthiopisch. — **Vacha:** Persisch; Geschichte und Geographie Persiens; Hindustani; Guzerati. — **Muhammed Hassan:** Persisch; Türkisch. — **Giese:** Türkisch; Die neuere Entwicklung der Türkei. — **Schulze:** Konsularrecht und Konsulargeschäfte. — **Velten:** Suaheli; Geschichte und Verwaltung Ostafrikas. — **Saleh bin Omar:** Suaheli. — **Makinyo Makanyaga:** Suaheli. — **Meinhof:** Suaheli; Herero; Ewe; Phonetik. — **Finck:** Ozeanische Sprachen. — **Güssfeldt:** Rechtsprechung und Verwaltung der deutschen Schutzgebiete. — **Ramsay:** Landeskunde von Kamerun und Togo. — **Uhlig:** Landeskunde von Deutsch-Ostafrika. — **Steudel:** Tropenhygiene. — **O. Warburg:** Vegetation u. Landwirtschaft Ostafrikas. — **Rambeau:** Englisch. — **Hamilton:** Englisch. — **Haguenin:** Französisch. — **Francillon:** Französisch. — **Kalitsunakis:** Neugriechisch, Geschichte Griechenlands in der neueren Zeit. — **Tiktin:** Rumänisch. — **Palme:** Russisch; Wirtschaftliche Verhältnisse Rußlands; Interpretation der russischen Verfassungsurkunde. — **Lane:** Russisch. — **P. de Mugica:** Spanisch.

Bekanntmachung.

Die Stelle des Direktors des hiesigen städtischen historischen Museums ist alsbald zu besetzen.

Die Anstellung erfolgt mittels zivilrechtlichen Dienstvertrags. Gehalt 6000 M., das alle drei Jahre um 600 M. bis zum Höchstbetrage von 9000 M. steigt. Anrechnung früherer Dienstjahre ist nicht ausgeschlossen.

Die Verleihung von Pensions-, sowie von Witwen- und Waisenversorgungsrechten kann in Aussicht gestellt werden.

Bewerber, welche eine entsprechende wissenschaftliche Vorbildung und eine mehrjährige erfolgreiche praktische Tätigkeit in einem größeren Museum nachweisen können, wollen sich unter Beifügung eines Lebenslaufes und der Befähigungsnachweise bis zum 31. März d. J. bei der Stadtkanzlei schriftlich melden. Bewerber, welche bereits eine ähnliche Stellung bekleidet haben, erhalten den Vorzug.

Frankfurt a. M., den 4. März 1908.

Der Magistrat.

Soeben erschien der zweite Band der im Auftrage des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler herausgegebenen Geschichte des Deutschen Buchhandels.

Er führt den Titel:

Geschichte des Deutschen Buchhandels

vom Westfälischen Frieden bis zum Beginn der klassischen Literaturperiode

(1648—1740)

von

Johann Goldfriedrich.

gr. 8° (XVI u. 552 S.) Preis 10 M.

Der im Jahre 1886 erschienene, die Geschichte des Deutschen Buchhandels bis in das siebzehnte Jahrhundert behandelnde von Friedrich Kapp bearbeitete erste Teil (XXIII u. 880 S.) kostet 16 Mark.

Der dritte Band dieses grundlegenden Werkes wird voraussichtlich noch in diesem Jahre zur Ausgabe gelangen, und auch das baldige Erscheinen des vierten (Schluß-)Bandes ist gesichert.

Das Werk kann durch jede Buchhandlung bezogen werden.

Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachf., Stuttgart u. Berlin

Soeben erschienen:

Die Wirklichkeitsfreude der neueren schweizer Dichtung

Antrittsvorlesung

gehalten am 21. Oktober 1907 in der Aula der kgl. Sächsischen Technischen Hochschule zu Dresden

von **Prof. Dr. Oskar F. Walzel**

Geheftet M. 1.20

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.

Herausgegeben von Prof. Dr. **L. Stein.**

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy.**

Preis **M. 2.—.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."

„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau").

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit Beilagen von der Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung Th. Weicher in Leipzig und Fr. Wilh. Ruhfus in Dortmund.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 13. 28. März. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

APR 00 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Karl Woermann: Pietro d'Achiardis Sebastiano del Piombo.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Bode, Goethes Gedanken. (*Max Hecker*, Mitarbeiter am Goethe- und Schiller-Archiv, Dr. phil., Weimar.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

† B. Stade, Ausgewählte akademische Reden und Abhandlungen. 2. Aufl. (*Georg Beer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

† H. A. Köstlin, Die Lehre von der Seelsorge nach evangelischen Grundsätzen. 2. Aufl. (*Paul Gennrich*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

The two Books of the Kings, ed. by W. E. Barnes.

Philosophie.

Der Briefwechsel K. Chr. Fr. Krauses zur Würdigung seines Lebens und Wirkens, hgb. von P. Hohlfeld und A. Wünsche. 2. Bd.;

E. Wettley, Die Ethik K. Chr. Fr. Krauses. (*Alexander Wernicke*, Prof. an der Techn. Hochschule u. Direktor an der Oberrealschule, Dr., Braunschweig.)

Unterrichtswesen.

F. Dannemann, Der naturwissenschaftliche Unterricht auf praktisch-heuristischer Grundlage. (*Johannes Norrenberg*, Provinzialschulrat Dr., Münster.)

J. Ruska, Was hat der neusprachliche Unterricht an den Oberrealschulen zu leisten?

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E. N. Setälä, Zur Herkunft und Chronologie der älteren germanischen Lehnwörter in den ostseefinnischen Sprachen. (*Adalbert Bezzenberger*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungs-Rat Dr., Königsberg.)

K. Lang, Elemente der Phonetik. 3. Aufl.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Aristotelis De animalibus historia. Rec. L. Dittmeyer. (*Otto Keller*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

C. Iulii Caesaris commentarii de bello Gallico. Hgb. von I. Prammer. 10. Aufl., bearb. von A. Kappelmacher.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Nowack, Lubowitzer Tagebuchblätter Joseph von Eichendorffs;

— —, Fahrten und Wanderungen der Freiherren Joseph und Wilhelm von Eichendorff (1802—1814);

— —, Joseph und Luise von Eichendorffs letzte Lebenstage. (*Wilhelm Kosch*, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. d. Schw.)

Fr. Castelle, Ungedruckte Dichtungen Eichendorffs;

Joseph Frhr. v. Eichendorff, Dichter und ihre Gesellen, hgb. von A. v. Bernus;

Eichendorffs Gedichte, ausgew. von W. Vesper. (*Ludwig Krähe*, Dr. phil., Berlin.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

D. Rousso, Studii bizantino-romîne. (*Sextil Puscariu*, aord. Univ.-Prof., Dr., Czernowitz.)

Lily Bess Campbell, The Grotesque in the Poetry of Robert Browning.

Kunstwissenschaften.

A. Moser, Josef Joachim. I. Bd. (*Albert Leitzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Geschichte.

W. Weber, Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Hadrianus. (*Edmund Groag*, Assistent an der Hofbibliothek, Dr., Wien.)

A. Hessel und H. Wibel, Ein Urkundenfälscher des 11. Jahrh.s.

J. Wille, Elisabeth Charlotte, Herzogin von Orleans.

Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

R. Hartmann, Die geographischen Nachrichten über Palästina und Syrien in Ḥalīl aẓ-Ẓāhirī's Zubdat Kašf al mamālik. (*Michael Jan de Goeje*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr., Leiden.)

B. Wieman, Bosnisches Tagebuch.

Verein für Volkskunde zu Berlin.

Staats- und Rechtswissenschaft.

A. Roth und A. Thorbecke, Die badischen Landstände. (*Ernst Walz*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

H. Lucas, Anleitung zur strafrechtlichen Praxis. 2. Tl. 2. Aufl. (*Hans Groſs*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

J. L. Heiberg und H. G. Zeuthen, Eine neue Schrift des Archimedes. (*Ferdinand Rudio*, Prof. an der Polytechn. Schule, Dr., Zürich.)

Sv. Arrhenius, Das Werden der Welten. Übs. von L. Bamberger. (*Felix M. Exner*, Privatdoz. Dr., Wien.)

Medizin.

Egidii Corboliensis Viaticus de signis et symptomatibus aegritudinum. Edidit V. Rose. (*Johannes Ilberg*, Gymn.-Prof. Dr., Leipzig.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

PROGRAMMWESEN

UND

PROGRAMMBIBLIOTHEK DER HÖHEREN SCHULEN

IN

DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH UND DER SCHWEIZ.

Übersicht der Entwicklung im 19. Jahrhundert

und

Versuch einer Darstellung der Aufgaben für die Zukunft

von

Dr. RICHARD ULLRICH,

Oberlehrer am Berlinischen Gymnasium zum grauen Kloster.

Mit Programmbibliographie und einem Verzeichnis ausgewählter Programme von 1824—1906 (1907).

(Erweiterter Abdruck aus der Zeitschrift für das Gymnasialwesen Bd. LXI (1907).)

8°. (XXIV u. S. 81—767 mit 1 Tabelle.) Geh. 12 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Pädagogik.

Geschichte des deutschen Bildungswesens seit der Mitte des XVII. Jahrhunderts von **Alfr. Heubaum.** I. Bd. bis zum Beginn der allgemeinen Unterrichtsreform unter Friedrich d. Großen 1763 ff. Geh. 8 M.

Erziehung und Erzieher von **Rudolf Lehmann.** gr. 8. Geb. 7 M.

Grundriss der Pädagogik von **Herm. Kern.** 5. Aufl. Herausgegeben von **Otto Willmann.** gr. 8. Geh. 6 M.

System der Pädagogik im Umriß. Von **A. Döring.** gr. 8°. Geh. 6 M.

Pädagogische Deutungen. Philosophische Prolegomena zu einem System des höheren Unterrichts. Von **Ernst Vowinckel.** gr. 8. Geh. 3,40 M.

Pädagogik und Poesie. Vermischte Aufsätze von **Alfred Biese.** gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M. — Neue Folge. gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Von **Wilhelm Münch.** 2. Aufl. gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Über Menschenart und Jugendbildung. Von **Wilh. Münch.** Neue Folge vermischter Aufsätze. gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Aus Welt und Schule. Neue Aufsätze von **Wilh. Münch.** gr. 8. Geh. 5 M., geb. 7 M.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Von **Wilh. Münch.** 3. Auflage. 8. Geb. 4,60 M.

Kernfragen des höheren Unterrichts von Prof. Dr. **Oskar Weißenfels.** gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M. — Neue Folge. gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Der deutsche Unterricht. Eine Methodik für höhere Lehranstalten von **Rudolf Lehmann.** 2. durchgesehene und erweiterte Auflage. gr. 8. Geb. 9 M.

Der deutsche Unterricht auf höheren Lehranstalten von **E. Laas.** 2. Aufl. besorgt von **J. Imelmann.** gr. 8. Geh. 8 M.

Methodik des deutschen Unterrichts in den unteren und mittleren Klassen höh. Lehranstalten von **Johannes Boock.** gr. 8. Geh. 5 M., geb. 6,60 M.

Sprachästhetik. Grundlegung, Methodik und Technik für die Behandlung der Formenschönheit im deutschen Unterricht von **Johannes Boock.** gr. 8. Geh. 4 M., geb. 4,50 M.

Von deutscher Spracherziehung. Von **Paul Cauer.** gr. 8. Geb. 4,80 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 13. XXIX. Jahrgang. 28. März 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aristotelis De animalibus historia. (795.)
Arrhenius, Werden der Welten. (822.)
Bode, Goethes Gedanken. (776.)
Books of the Kings. (787.)
Caesaris commentarii de bello Gallico. (797.)
Campbell, The Grotesque in the Poetry of R. Browning. (805.)
Castelle, Dichtungen Eichendorffs. (800.)
Dannemann, Naturwissenschaftl. Unterricht. (791.)
Egidii Corboliensis Viaticus de signis et symptomatibus aegritudinum. (823.)
Eichendorff, Dichter und ihre Gesellen. (800.)
Eichendorffs Gedichte. (800.)
Hartmann, Geograph. Nachrichten über Palästina u. Syrien. (813.)
Heiberg-Zeuthen, Eine neue Schrift des Archimedes. (818.)
Hessel-Wibel, Ein Urkundenfälscher des 11. Jahrh.s. (810.)
Köstlin, Lehre von der Seelsorge. (785.)
K. Chr. Fr. Krauses Briefwechsel. (788.)
Lang, Elemente der Phonetik. (794.)
Leipzig, Verwaltungsbericht des Rates der Stadt. (817.)
Lucas, Anleit. z. strafrechtl. Praxis. (817.)
Moser, Josef Joachim. (806.)
Nowack, Lubowitzer Tagebuchblätter J. von Eichendorffs. (798.)
—, Fahrten und Wanderungen der Freiherren Joseph und Wilhelm von Eichendorff. (798.)
Nowack, Joseph und Luise von Eichendorffs letzte Lebenstage. (798.)
Roth-Thorbecke, Die badischen Landstände. (816.)
Rousso, Studii bizantino-romîne. (803.)
Ruska, Neusprachl. Unterricht. (792.)
Setälä, Ältere germanische Lehnwörter in den ostseefinn. Sprachen. (793.)
Stade, Akadem. Reden u. Abhdlgn. (783.)
Weber, Geschichte Kaiser Hadrians. (808.)
Wettley, Ethik K. Chr. Fr. Krauses. (789.)
Wieman, Bosnisches Tagebuch. (814.)
Wille, Elisabeth Charlotte, Herzogin von Orleans. (811.)

Pietro d'Achiardi's Sebastiano del Piombo.

Von Geh. Hofrat Prof. Dr. Karl Woermann, Direktor der Königl. Gemäldegalerie, Dresden.

Sebastiano del Piombo gehört nicht zu den Gröfsten der Grofsen. Er ist das Gegenteil eines bahnbrechenden Meisters. Er hat sich nacheinander in den Bahnen versucht, die Gröfsere gebrochen hatten. Aber er hat dies mit solchem Erfolge getan, er hat eine Reihe von Gemälden geschaffen, die auf einer so hohen Stufe künstlerischer Vollendung stehen, dafs er immerhin zu den grofsen Meistern gerechnet werden mufs.

Bisher fehlte es an einem erschöpfenden zusammenfassenden Werke über Sebastiano del Piombo, wenngleich schon Crowe und Cavalcaselles Behandlung des Meisters einem solchen nahe kam. Später haben besonders Morelli und Berenson neue Verzeichnisse seiner Werke gegeben, ohne doch wohl auf Vollständigkeit Anspruch zu machen; und von jüngeren deutschen Forschern haben F. Propping (1892) und Ernst Benkard (1907) Dissertationen über die Jugendwerke des Meisters geschrieben. Das umfangreiche, reich mit Abbildungen ausgestattete Werk Pietro d'Achiardis über Sebastiano[1]) füllt daher ohne Zweifel eine Lücke aus; und es sei gleich gesagt, dafs es, worauf schon Ad. Venturis Vorwort schliefsen läfst, eine tüchtige Arbeit von willkommener Gediegenheit und gesunder Anschauungsweise ist. Achiardi gehört nicht zu jenen jüngeren Kunsthistorikern, die um jeden Preis etwas Neues sagen zu müssen meinen, einerlei ob es haltbar ist oder nicht. Es ist ihm vielmehr offenbar darum zu tun, dem ojektiv Richtigen so nahe zu kommen wie möglich. Seine Gesamtauffassung des Meisters stimmt daher auch mit dem Urteil aller Einsichtigen überein. Dafs Sebastiano zunächst in seiner Vaterstadt von der Schule Bellinis zu Giorgione übergegangen, dann, seit 1511 in Rom sich erst von Rafael, dann völlig von Michelangelo beeinflussen liefs, und dafs er eben seiner Unselbständigkeit wegen keinen grofsen Einfluſs auf andere ausüben oder gar schulbildend wirken konnte, alle diese bekannten Tatsachen setzt der Verfasser aufs neue in ein helles ruhiges Licht. Dafs Morelli den Meister mit Recht als den ersten Eklektiker bezeichnet habe, leugnet Achiardi, da er nicht, wie die Eklektiker, die künstlerischen Eigenschaften verschiedener Meister und Schulen zusammenzutragen und zu verschmelzen gesucht habe, sondern sich nacheinander verschiedenen Meistern und Schulen genähert und »assimiliert« habe.

Bei der Behandlung der einzelnen Werke Sebastianos, die natürlich alle, soweit Achiardi sie anerkennt, nacheinander eingehend besprochen werden, hätte ich hier und da eine durchsichtigere Auseinandersetzung mit den Ansichten anderer gewünscht. Verhältnismäfsig selten läfst er sich darauf ein; aber ich mufs hinzufügen, dafs er mir, auch wo er seine Ansichten nicht besonders gegen andere verteidigt, in den meisten Fällen Recht zu haben scheint.

Gleich beim ersten Werk Sebastianos, der »Beweinung Christi« bei Lady Layard in Venedig, mit der Inschrift »Bastian — — Lucia — — fuit

[1]) Pietro d'Achiardi, Sebastiano del Piombo. Rom, Casa editrice dell' Arte, 1908. 360 S. 8° mit Abbild.

discipulus Joanes Bellinus«, die doppelt merkwürdig ist, weil das Bild nicht im Stil Bellinis, sondern im Stil Cima da Coneglianos gehalten ist, werden freilich die Ansichten der übrigen Forscher gebührend gewürdigt. Während der jüngste deutsche Sebastiano-Forscher, Benkard, dessen Abhandlung Achiardi nicht kannte und auch noch nicht kennen konnte, zu der Ansicht Crowe und Cavalcaselles zurückgekehrt ist, dafs die Inschrift falsch sei und das Bild nichts mit Sebastiano zu tun habe, und während andere, wie Morelli und Berenson, weitgehende Schlüsse über die Stellung Cimas im venezianischen Kunstleben an die Inschrift knüpfen, glaubt Achiardi das Rätsel einfach dadurch zu lösen, dafs er das Bild für eine unmittelbare Kopie nach einem Werke Cimas (in St. Petersburg) erklärt, für die Sebastiano mehr zufällig in Bellinis Werkstatt den Auftrag erhalten habe. Es wird auf eine nochmalige genaue Prüfung der Echtheit der Inschrift ankommen. Nach diesem Bilde wird im Anschlufs an Lionello Venturi, wie übrigens schon Langes Katalog von 1907 erwähnt, auch die »Joannes Bellinus« bezeichnete Stuttgarter Beweinung Christi für ein Jugendwerk Sebastianos erklärt. Von den Heiligengestalten in S. Bartolommeo di Rialto zu Venedig werden, wie von Benkard, nur die beiden kleineren als unbedingt echt anerkannt. Die »Ungläubigkeit des Thomas« in S. Niccolo zu Treviso, die von Cavalcaselle frageweis, von Berenson fragelos anerkannt wurde, wird von Achiardi, wie von Benkard, aus den Werken Sebastianos gestrichen; dagegen werden mit Berenson und Benkard die Salome von 1510 bei Salting in London und die Magdalena bei Cook in Richmond als feine Werke Sebastianos verzeichnet.

Von den Bildnissen, die Sebastiano in Rom unter Raphaels Einflufs malte, erkennt Achiardi in Übereinstimmung mit Morelli und Berenson und den meisten Kennern nicht nur die »Fornarina« der Uffizien, sondern auch den »Violinspieler« bei Rothschild in Paris, das angebliche Bildnis Raphaels in Budapest und das des Kardinals Carondelet beim Duke of Grafton in London als zweifellos an, fügt seinerseits das Bildnis des »Kranken Mannes« mit Pelz und Kappe in den Uffizien hinzu, läfst aber das schöne Bildnis beim Fürsten Czartoryski in Krakau, das von Berenson und anderen eine Zeitlang auf Sebastiano zurückgeführt, dann allerdings Raphael selbst zurückgegeben wurde, völlig unerwähnt.

Als Hauptwerke des Michelangelesken Stils Sebastianos werden natürlich auch von Achiardi die Pietà in Viterbo, die Geifselung Christi in S. Pietro in Montorio zu Rom und der Lazarus in London anerkannt; aber auch Werke dieser Zeit, wie die bezeichnete »Beweinung Christi« in der Eremitage zu St. Petersburg, wie der kreuztragende Heiland in derselben Sammlung, wie die Kreuztragung und der »Christus in der Vorhölle« der Madrider Galerie, vier Bilder, die Berenson nicht in sein Verzeichnis der Werke Sebastianos aufgenommen hat, werden mit Recht als echt anerkannt und besprochen.

Dafs einige Bilder in entlegeneren englischen Privatsammlungen, die Berenson aufgestöbert hat, von Achiardi übergangen werden, darf uns nicht wundern. Doch müfste eine erschöpfende Monographie eines Meisters derartige Bilder eigentlich wenigstens im Anhang als nicht selbst gesehene und daher nicht beurteilte Bilder verzeichnen. Mit Recht wird wohl der von Morelli und Berenson anerkannte weichliche »Tod des Adonis« in den Uffizien dem Meister abgesprochen, dagegen werden ihm ebenfalls mit Recht drei weibliche Bildnisse in deutschen Privatsammlungen, das bei Huldschinsky in Berlin und die beiden bei Steinmayer in Köln, zugeschrieben.

Ohne auf weitere Einzelheiten einzugehen, heben wir noch hervor, dafs Achiardi klar, anregend und manierfrei schreibt. Sein Sebastiano ist unzweifelhaft ein gutes, empfehlenswertes Buch.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Goethes Gedanken. Aus seinen mündlichen Äufserungen in sachlicher Ordnung und mit Erläuterungen zusammengestellt von Wilhelm Bode [Schriftsteller in Weimar, Dr. phil.]. In 2 Bänden. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1907. XXIII u. 460; VIII u. 422 S. 8°. Geb. M. 8.

Was Goethe sprach, war gröfser als was er schrieb — von der Wahrheit dieses Wortes überzeugte sich, wer immer von Goethe eines wirklichen Gespräches gewürdigt wurde. Eine Unterhaltung mit ihm war auserwählten Geistern ein Lebensereignis, das zu schriftlicher Darstellung drängte:

> Und jeder schrieb, so Schritt vor Schritt,
> Wie er's in seinem Sinn behielt,
> Verschieden. Es hat nichts zu bedeuten:
> Sie hatten nicht gleiche Fähigkeiten.

Aus der Fülle dieser Berichte hat W. v. Biedermann seine zehn Bände »Goethes Gespräche« zusammengestellt, trotz offenkundiger Mängel und Lücken ein treffliches Werk, ein redlich beackertes Feld, dessen Früchte nun mit

leichter Mühe von anderen Leuten in die eigene Scheuer eingebracht werden können.

So hat auch Bode nicht den Ehrgeiz gehabt, über Biedermanns Sammlung ernstlich hinauszugehen: er begnügt sich, aus denjenigen Quellen zu schöpfen, an die ihn Biedermann hinangeleitet hat, höchstens dafs er landläufige Publikationen allerneusten Datums durchblättert, wie sie ihm vom Buchhändler ins Haus geschickt worden sind. Es kommt ihm nicht darauf an, das Material zu vermehren, er will nur rein äufserlich gruppieren und umgruppieren, er unternimmt zu Ehren des Dichters, was diesem stets ein Gräuel war, »das Getane umzutun«. So »kehrt er frank und froh den Strumpf auf die linke Seite und trägt ihn so«. Biedermann hatte »Gespräche« gesammelt, Bode gibt »Gedanken«; Biedermann hatte seinen Stoff chronologisch geordnet, Bode reiht seine Exzerpte sachlich aneinander. In ähnlicher Weise hat ja bereits Öhquist Eckermanns »Gespräche mit Goethe« zu systematischen Gruppen bearbeitet, und von C. Meissner liegen »Geistesstrahlen aus Goethes Gesprächen« vor. Aber wenn also Bodes Plan auch nicht mehr neu ist, so ist er doch darum um nichts weniger verkehrt. Denn was wir im Gespräche wachsen und werden, in Rede und Gegenrede sich entbinden sehen, was in seiner Entwicklung lebendig und verständlich ist, das erscheint hier zu einzelnem Ausspruch gewaltsam isoliert und verliert Farbe, Kraft und Bedeutung. Ein weit greifender Organismus wird auseinandergerissen und zerstückelt, die einzelnen Teile werden numeriert, rubriziert, katalogisiert, genau nach dem Rezept mechanisch-materialistischer Naturforschung, wie sie Goethe tadelte in einer Unterhaltung mit Falk: »Unsere Naturforscher . . . zählen uns den ganzen Bestand der Welt in lauter besondern Teilen zu und haben glücklich für jeden besondern Teil auch einen besondern Namen.« Wer kann nun noch aus diesen »Gedanken« eine Vorstellung von Goethes Gedankenwelt gewinnen? Kann doch niemand mehr erkennen, was dauernder Überzeugung, was der Stimmung des Augenblicks und der Gelegenheit entsprungen ist; die Verwischung dieses Unterschiedes entstellt, verschiebt und fälscht das Bild des Ganzen (Beispiel: Goethes Urteile über Ottilie). Wer will aus einem Bündel, und sei es noch so dick, wahllos ausgerauften Blumen, die, losgerissen vom nährenden Muttergrunde, nur noch ein Scheinleben fristen, die Pracht und Fruchtbarkeit des Angers sich verdeutlichen oder wer den Reichtum und die Bedeutung eines Fürsten aus einem Haufen hastig ausgeschütteter Goldstücke, Taler und Pfennige? Und doch hätte selbst aus solcher grausamen atomistischen Behandlung der mündlichen Äufserungen Goethes etwas Erspriefsliches hervorgehen können, wenn nämlich B. versucht hätte, innerhalb einer Sachgruppe durch Aneinanderfügung klug gewählter einzelner Aussprüche Wandel und Entwicklung in den Meinungen des Dichters über ein bestimmtes Thema zu veranschaulichen, wenn er versucht hätte, etwa die wechselnde Ansicht über Volkspoesie in charakteristischen Worten zu illustrieren oder zu zeigen, wie Goethes Gottesvorstellung sich immer mehr zur Annahme eines persönlichen Gottes verdichtet — aber dieser Aufgabe ist er aus dem Wege gegangen, und der einzige Wert, der seiner Arbeit innewohnt, ist der einer Eselsbrücke für Journalisten, die ein lahmes Feuilleton mit einem Goethe-Zitat aufstutzen wollen.

Und zwar für Journalisten mit Quartanerbildung: merkwürdig niedrig schätzt B. den Bildungsgrad des Publikums ein, an das er sich wendet. Was sind das für Leute, denen man Ausdrücke wie: »pragmatisch«, »Apprehension«, »point d'honneur«, »Hegemonie«, »vice versa« ausdeuten mufs? In ausdrücklichem Gegensatz zu B., der ihn mit aller Gewalt popularisieren will, hat Goethe erklärt, dafs er bei der grofsen Menge niemals werde populär werden können, und hat dabei doch noch immer an die breite Masse formal Gebildeter gedacht, denen solche Worte geläufig sind. Nun, jeder Schriftsteller hat das unbestreitbare Recht, sich seine Leser nach Gefallen auszuwählen, nur verfahre er dann konsequent und lasse nicht, wenn er das Fremdwort »ascendieren« übersetzen zu müssen glaubt, ein »hypersthenisch« und »asthenisch« unerklärt. Was soll B.s Publikum mit der Aufforderung tun: »vgl. Annalen 1818«, »vgl. Goethes Aufsatz von 1788: Einfache Nachahmung der Natur, Manier, Stil«? Was endlich gar mit der Anmerkung auf S. 187 im ersten Bande: »Er [der Zettel nämlich, auf dem Goethe die ihm zusagenden Stellen aus Schopenhauers Welt als Wille und Vorstellung vermerkt hatte] enthält die Notiz: 'pag. 320, 321, 440, 441. Goethe'«? Hier wäre wohl selbst manchem durchaus gebildeten Goethekenner eine Aufklärung willkommen gewesen. Eine schier komisch wirkende Leutseligkeit und Herablassung auf der einen Seite, auf der andern vornehme Exklusivität: völlige Prinziplosigkeit im Ganzen.

Über den authentischen Wert des Überlieferten macht sich B. wenig Zweifel, wie ihm denn auch unbekannt ist, dafs unter den von Riemer mitgeteilten »Aphorismen« vieles keineswegs mündlicher Äufserung entstammt, sondern aus Briefen abgeschrieben ist. Gleich Nr. A 23 z. B. ist weiter nichts als ein Riemersches Exzerpt aus Goethes Brief an Humboldt vom 17. März 1832. Auch sonst ist an unrichtigen Einzelheiten kein Mangel: Goethes jenaischer Gehilfe Weller wird beispielsweise zu einem Dr. Müller (I, 80), der Herausgeber der »Zeitung für die elegante Welt« Müller erhält den Vornamen Matthäus statt Me-

thusalem (I, 86), über Röhr wird ein vollkommen unzulängliches Urteil gefällt (I, 269).

»Goethes Gedanken« — der Titel ist bis zur Geschmacklosigkeit preziös und prätentiös. B. erklärt ihn durch seinen Plan, »nach dem gleichen Verfahren Auszüge aus Goethes Briefen, Tagebüchern, biographischen Schriften usw. vorzulegen«. Und dann hätten wir wirklich »Goethes Gedanken«? Doch immer nur »Gedanken Goethes«. Und was den beregten Plan anbelangt, so möge hier gesagt sein, dafs mit solcher Buchmacherei weder dem Dichter noch dem Publikum gedient ist, und dem Herausgeber wahrlich auch nicht.

Weimar. Max Hecker.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Prof. Paul Darmstädter hat seine Autographen-Sammlung, im Werte von etwa 150000 M., der Königl. Bibliothek zu Berlin zum Geschenk gemacht. Die Sammlung umfafst etwa 7000 Briefe von bahnbrechenden Forschern vom Beginn des 16. Jahrh.s an, sowohl aus dem Gebiete der Natur- und Kultur-Wissenschaften, wie der Technik.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

13. Febr. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Penck las über den Drakensberg und den Quathlambabruch. (Ersch. später.) Die Mitteilung führt aus, dafs Südafrika nicht längs eines grofsen Quathlambabruches gegen den Indischen Ozean abfällt, und dafs die Steilränder des Drakensberges nichts anderes sind als Erosionsabfälle, die sich weder an eine bestimmte geologische Struktur noch an einen bestimmten geologischen Horizont, sondern lediglich an widerstandsfähige Gesteine knüpfen. Der Küstensaum von Natal wird weithin von einer Flexur begleitet, durch die vor der jüngeren Kreideperiode eine Rumpffläche zum Indischen Ozean abgebogen worden ist. Diese Flexur scheint seither streckenweise in anhaltender Fortbildung gewesen zu sein, und der Wechsel von Hebungs- und Senkungserscheinungen an der Küste von Natal läfst sich erklären unter der Annahme, dafs der Knoten der Flexur seine Höhenlage in bezug auf den Meeresspiegel geändert hat.

2. Vorgelegt wurde das von dem korrespondierenden Mitgliede Hrn. Levasseur eingesandte Werk: Questions ouvrières et industrielles en France sous la troisième république. Paris 1907.

Die Akademie hat das korrespondierende Mitglied der physikalisch-mathematischen Klasse Hrn. Karl von Voit in München am 31. Januar durch den Tod verloren.

20. Febr. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Koser las: Zur Charakteristik der Politik Ludwigs XIV. Abschnitt aus einer demnächst in dem Sammelwerk »Die Kultur der Gegenwart« erscheinenden Übersicht »Staat und Gesellschaft zur Höhezeit des Absolutismus«.

2. Hr. von Kekule legte den 6. Bericht über die von den Königlichen Museen in Berlin, in den Jahren 1906 und 1907 unter der Leitung des Hrn. Wiegand, in Milet und Didyma fortgesetzten Ausgrabungen vor. (Abh.)

20. Febr. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Rubens las über das Reflexionsvermögen des Wassers. (Ersch. später.) Wasser und Alkohol zeigen im ultraroten Spektrum selektive Reflexion. Beide Flüssigkeiten besitzen eine Reihe von Streifen anormaler Reflexion, welche angenähert an denselben Stellen liegen, an welchen die stärkste Absorption vorhanden ist. Ein Einfluss der hohen Dielektrizitätskonstanten, welche beiden Flüssigkeiten eigentümlich ist, macht sich innerhalb des durchmessenen Spektralbereichs nicht bemerkbar.

2. Hr. Martens legte eine Mitteilung aus dem Kgl. Material-Prüfungsamt vor: Bestimmung der kritischen Spannungen in festen Körpern von Hrn. E. Rasch. Die kritische Grenzspannung (Elastizitätsgrenze) in festen Körpern wird thermo-dynamisch als Fliefsvorgang bei der Temperatur T und dem Druck p definiert. Es ist bei derselben $\frac{dT}{T}\frac{1}{dp} = 0$. Zur Bestimmung der Fliefsgrenze (p_k) wird noch eine einfache thermisch-elektrische Beobachtungsmethode angegeben und an Versuchen geprüft.

3. Hr. Branca legte eine Mitteilung des Hrn. Dr. W. Gothan vor: Zur Entstehung des Gagats. Die Mitteilung berichtet über die Ergebnisse einer mit akademischen Mitteln im Jahre 1906 ausgeführten Untersuchung. Der Verf. hat den Gagat und sein Vorkommen an der klassischen, jetzt freilich ganz verarmten Fundstätte des Lias von Whitby studiert. Es ergibt sich, dafs Gagat in seinem chemischen Verhalten in der Mitte steht zwischen echten Sapropelbildungen und Humusbildungen. Bei seiner Entstehung sind also nicht nur Bituminierung, sondern auch Verkohlung tätig gewesen. Der Hergang war offenbar der folgende: der Gagat wurde als ein stark erweichtes, zersetztes Holz in einen weichschlammigen Sapropelit eingebettet. So konnten die Sapropelbestandteile in das Holz eindringen, und es erfolgten nun Inkohlung und Bituminierung.

27. Febr. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Schmidt las über »Drei ungedruckte Diktathefte aus Wielands Züricher Hauslehrerzeit«, vornehmlich die Theorie und Geschichte der Poesie und im besondern Hinblick auf die Würdigung Shakespeares.

2. Hr. Pischel legte eine Abhandlung des Hrn. Dr. Hermann Beckh in Berlin vor: Beiträge zur tibetischen Grammatik, Lexikographie, Stilistik und Metrik. (Anh. z. d. Abh.) Die Abhandlung bildet den dritten Teil der im Anhang zu den Abhandlungen vom Jahre 1906 erschienenen Arbeit: Die tibetische Übersetzung von Kālidāsas Meghadūta. Der zweite Teil ist unter dem Titel: Ein Beitrag zur Textkritik von Kālidāsas Meghadūta als Inaugural Dissertation Berlin 1907 veröffentlicht worden. Der vorliegende dritte Teil verarbeitet das im ersten Teile beigebrachte neue tibetische Material in sprachlicher und metrischer Hinsicht.

3. Hr. Prof. Leonhard Schultze in Jena übersendet: »Zoologische und anthropologische Ergebnisse einer Forschungsreise im westlichen und zentralen Südafrika, ausgeführt in den Jahren 1903—1905 mit Unterstützung der Königlich Preufsischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin«: Erster Band: Systematik und Tiergeographie. Lief. 1. Jena 1908.

Die Akademie hat das ordentliche Mitglied ihrer philosophischen Klasse Hrn. Adolf Kirchhoff am 27. Februar durch den Tod verloren.

5. März. Sitz. d. philos.-histor. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. von Kekule sprach über Bildwerke, die sich auf den Mythos von der Geburt der Helena aus dem Ei beziehen. (Ersch. später.) Zu den schon früher bekannten sind neue hinzugekommen, die zum Teil Unerwartetes bieten und den Anlafs zu einer Revision der bisherigen Ansichten gaben.

2. Hr. Koser legte eine Mitteilung vor: »Aus der Vorgeschichte der ersten Teilung Polens«. Nachtrag zu dem 1903 erschienenen 29. Bande der »Politischen Korrespondenz Friedrichs des Grofsen«.

3. Derselbe überreichte den 32. Band der »Politischen Korrespondenz Friedrichs des Grofsen«. Berlin 1908.

5. März. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Auwers berichtete über den weitern Fortgang seiner Bearbeitung der älteren Bradleyschen Beobachtungen. Seit der vorjährigen Berichterstattung sind die Einzelresultate der Beobachtungen am Passageninstrument für die letzten 12 Stunden der RA. zusammengestellt, die Mittelörter für 1745.0, mit Ausschluſs der wenigen nach dem vorigen Bericht einstweilen zurückzustellenden Tage, vollständig gebildet und alle stärker abweichenden Beobachtungen revidiert worden. Darauf wurden die Quadranten-Beobachtungen in Angriff genommen, und zwar zunächst die Durchgänge. Aus diesen sind für die ganze Reihe 1743—1753 die genäherten — noch mit den Fehlern des Limbus behafteten — scheinbaren Rektaszensionen, und die in demselben Sinne genäherten Rektaszensionen für 1745.0 bis zum 29. August 1744 abgeleitet, und die Fehler des Limbus bis dahin durch vollständige Vergleichung der Beobachtungen mit dem Katalog für 1755 in erster Annäherung bestimmt. Diese Fehler haben sich als sehr beträchtlich erwiesen, lassen sich aber für den ganzen Bogen vom Zenith bis in die Nähe des Südhorizonts — wenigstens für die bis jetzt behandelte Periode, die nahe die Hälfte aller am Quadranten beobachteten Durchgänge von Katalogsternen enthält — sicher genug bestimmen, so daſs gute Ergebnisse für die Rektaszensionen auch von den Quadranten-Beobachtungen erwartet werden dürfen.

2. Derselbe legte ein von Hrn. Dr. Ristenpart zusammengestelltes Verzeichnis gröſserer Eigenbewegungen vor, die bei der Bearbeitung der »Geschichte des Fixsternhimmels« aufgefunden worden sind. Die Übertragung der gesammelten Sternörter auf Äq. 1875 ist seit Mitte v. J. im Gange, zunächst für die Sterne nördlich vom Äquator, und für diese bis jetzt in den ersten drei Stunden der RA. ausgeführt. Die dabei neu zum Vorschein gekommenen Eigenbewegungen sind vorläufig genähert bestimmt und werden zusammen mit den früher bei den Eintragungen gefundenen gröſseren Werten aus den späteren Stunden und für südliche Sterne in einer Liste von 174 Objekten mitgeteilt, um neue Bestimmungen dieser Sterne zu veranlassen. Die, später fortzusetzende, Liste wird in den »Astronomischen Nachrichten« erscheinen.

3. Hr. Branca legte einen vorläufigen Bericht über die Ergebnisse der Trinil-Expedition der Jubiläums-Stiftung der Stadt Berlin vor. Die von Frau Prof. Selenka geführte Expedition hat in einigen 40 groſsen Kisten die reiche Ausbeute aus den *Pithecanthropus*-Schichten nach Berlin gebracht. Erst spätere Untersuchung dieser fossilen Fauna kann genauen Aufschluſs geben über ihre Beziehungen zur heutigen und zur jungtertiären Fauna. Besonders bemerkenswert sind dabei ein Affen- (Anthropomorphen-?) und ein Menschenzahn, die beide fossil sind. Auch angebliche Spuren menschlicher Tätigkeit sind in diesen Schichten gefunden, die jedoch — soweit sie bis jetzt untersucht sind — als beweisend nicht angesehen werden können. — Endlich ist das geologische Alter der *Pithecanthropus*-Schicht jetzt paläontologisch als ein diluviales festgestellt worden, indem in derselben Süſswasser-Mollusken gefunden wurden, die nach den Bestimmungen von Hrn. Martin in Leiden sämtlich noch heute lebenden Arten angehören.

Sitzungsberichte d. Kgl. Bayr. Akad. d. Wissenschaften.

Februarsitzungen.

In der gemeinsamen Sitzung der philos.-philol. und der hist. Kl. sprach Herr Brentano über die Entwicklung der Wertlehre auf Grund der von ihm veranlaſsten Arbeiten zweier seiner Schüler, einer unveröffentlichten des verstorbenen Dr. L. Fick und der »Geschichtlichen Entwicklung der modernen Werttheorien« von Dr. R. Kaulla, sowie eigener Forschungen. (Erscheint in den Sitz.-Ber.) Er zeigte, wie sich die Lehrmeinungen in subjektive und objektive Werttheorien scheiden, je nachdem sie von den Bedürfnissen ausgehen, oder von den Eigenschaften der Güter, die diesen dienen sollen; er verfolgt die Ursachen, die zum Vorwiegen der subjektiven oder der objektiven Wertlehre in den verschiedenen Zeiten geführt haben, sucht die unter den objektiven Werttheoretikern des 17., 18. und 19. Jahrh.s bestehenden Verschiedenheiten zu erklären und schlieſst mit einer Darlegung der Entwicklung der heute herrschenden subjektiven Wertlehre. — In der math.-phys. Kl. legte Herr S. Günther eine Abhandlung vor: »Die Entstehung der Lehre von der meteoritischen Bildung des Erdkörpers«. Zu den schon bekannten, in den neueren Versuchen von gleicher Tendenz (Lockyer, Ratzel) jedoch nicht berücksichtigten Hypothesen dieser Art aus früherer Zeit (Marschall von Bieberstein, Gruithuisen) tritt vor allem eine bisher unbekannte, nur im Manuskripte erhaltene Studie des bayrischen Akademikers K. E. v. Moll (1760—1838) hinzu, die die erwähnte Frage sehr umfassend und unter vielfach neuen Gesichtspunkten behandelt. Sie wird wegen des groſsen Interesses, das sie für genauere Kenntnis des langjährigen Streites zwischen Vulkanisten und Neptunisten gewährt, eingehend analysiert. — Herr A. Rothpletz sprach unter Vorlegung der betreffenden Funde: »Über Menschenspuren in einer Oberpfälzer Höhle (Dürrloch)«. — Herr R. Hertwig überreichte eine für die Denkschriften bestimmte Abhandlung der Herren W. Kükenthal und H. Gorzawsky über japanische Gorgoniden.

Neu erschienene Werke.

R. Ullrich, Programmwesen und Programmbibliothek der höheren Schulen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Berlin, Weidmann. M. 12.

A. W. Unger, Wie ein Buch entsteht. [Aus Natur und Geisteswelt. 175.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 11. E. T. Stevenson, Abraham Lincoln 1809—1865. — H. Diels und W. Waldeyer, Die wissenschaftliche Arbeit der Königlich Preuſsischen Akademie der Wissenschaften im Jahre 1907. — Korrespondenz aus New York. — 12. G. Kerschensteiner, Das Problem der Volkserziehung. — W. von Seidlitz, Ein Leonardo da Vinci-Archiv. — K. Sapper, Der Panamakanal unter den Nordamerikanern. I. — Korrespondenz aus London.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 35. Ernst Müller, Schiller und Luise Vischer. — Der gestirnte Himmel im Monat März. — 36. A. Benno, Von der deutschen Sprachgrenze in Südtirol. — 36/37. H. Prutz, Ein neuer Versuch zur Lösung des Templerproblems (H. Finke, Vorreformationsgeschichtl. Studien. IV. Bd.). — 37. C. Glaser, Probleme des Gruppenporträts. — O. Bulle, Ein schweizerischer Kulturroman (V. Frey, Das Schweizerdorf). — 38. E. R., Der Nachfolger Schells über die Enzyklika »Pascendi« (Ph. Kneib, Wesen und Bedeutung der Enzyklika gegen den Modernismus). — 38/39. W. Lotz, Die Interessen der Hochschulen gegenüber dem neuen bayrischen Gehaltsregulativ. I. II. — 39. H. Hildebrandt, Architektur- und Landschaftsskizzen aus der Provence. VIII.

Deutsche Rundschau. XXXIV, 6. G. Hirschfeld, Arme Leute. — C. Frhr. v. d. Goltz, Die gelbe Gefahr im Lichte der Geschichte. — Aus dem Nachlaſs von A. Furtwängler (Schl.). — H. Oldenberg, Der Buddhismus und die christliche Liebe. — A. v. Wenckstern, Das Wachstum der Bevölkerung in Deutschland, die Wirtschaftspolitik und die Landarbeiter. — K. Brandi, Das Werden der Renaissance. — A. v. Janson, Das Problem der englischen Heeresreform. — L. Wenger, Die Schafherde. — M. B. Tschistjakoff, Groſsmutter und Enkel.

Süddeutsche Monatshefte. April. H. Thoma, Wandern und Suchen. — K. Flesch, Die Bildungsfrage als

soziale Frage. — O. H. Hopfen, »Tedescamente«. — † K. von Heigel, Gedichte. — J. Hofmiller, Wilhelm Busch. — A. W. von Heymel, Das Sammeln von japanischen Farbenholzschnitten. — Maria Gräfin von Linden, Kohlensäure assimilierende Tiere. — Fr. Naumann, Der ästhetische Mensch und die Politik. — Fr. Hauser, Adolf Furtwängler. — T. Klein, Mädchenerziehung. — Blümel, Über Aufsteigen und Durchfallen an den Königlichen bayrischen Gymnasien.

Die Glocke. Februar. E. Spranger, Modernes Weltbürgertum. — M. Drescher, Tagebuchblätter; Zwei Ibsen-Abende. — E. Bruncken, Deutsche im Hinterwald. — J. F. Hahn, Das Kunstmuseum in Chicago (Schl.). — S. Nachman, Amerikanische Wanderbibliotheken. — Lotta L. Leser, Irrlicht. — C. Gundlach, Kinder Chicagos (Forts.).

De Gids. Februari. C. en M. Scharten-Antink, Een huis vol menschen. Verhaal uit het Parijsche leven. II. — G. Kalff, Roomsche Vondel-studie. — G. Polvliet, De hedendaagsche vuurtechniek en de militaire opleiding. — J. M. Acket, Van Koetsveld en De Pastorie van Mastland. — J. J. Thomson, Dankstem. — F. Schmidt-Degener, Een laatste bezoek aan de verzameling Rodolphe Kann. — J. N. van Hall, Buitenlandsche letterkunde. — C. Th. van Deventer, Indische feiten en cijfers. — J. Veth, De Rembrandt-bijbel.

The Westminster Review. March. George Meredith. — William Stead, Junior. — Geddes, Boundaries and Frontiers. — P. Perterras, Boundaries and Frontiers. — M. J. Stewart, Land Reform Lessons from Brighter Britain. — P. Goodman, Jewish Nationalism. — Clarissa Dixon, Woman and Nature. — Gladys Jones, Suffragists again. — B. Houghton, Elimination by Alcohol. — T. H. Weir, A New Theory of the »Servant of Jehovah«. — W. Hogg, The New Theology and the Ordinary Man. — M. de Villiers, The Art of Counting. — C. Heath, Homicidal Crime and the Death Penalty abroad. — C. Phillipson, An Old Chinese Philosopher. II. — F. H. Williams, Mozley and Morals.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Mars. L. Poulain, Taine et l'Allemagne. — F. Dupin de Saint-André, Les parapluies de Philippe. — C. Correvon, L'arbre dans nos montagnes. Introduction d'espèces exotiques. — M. Dutoit, Marguerite Fuller et ses lettres d'amour (fin). — Dardel, Le recrutement du personnel des hôpitaux en France. — D. Bersot, Nouvelles congolaises. Deux hommes forts. — L. de Soudak, Les intellectuels en Russie. II. — J. A. Friis, Ella. Scènes de la vie laponne. III.

Rivista d'Italia. Febbraio. A. De Giovanni, Segni dei tempi. — M. Porena, Espressione ed arte. — A. Aly-Belfâdel, Gli »Sciuoar« dell'Ecuador. — A. Marenduzzo, Mazzini e la musica. — S. Stefani, I mistici del vegetalismo. — M. Mantegazza, Nella casa di Melpomene. — L. Parpagliolo, La tutela dello Stato sui monumenti. — F. Bernini, Gli »Studi« inediti di F. L. Polidori. — F. Ciccotti, La nostra politica commerciale. — Del Giudice, Il passagio di Mercurio davanti al Sole. — F. Masciari-Genoese, Come si sono formate le montagne?

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

† **Bernhard Stade** [weiland ord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Gießen], Ausgewählte akademische Reden und Abhandlungen. 2. wohlfeile Ausgabe. Gießen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker), 1907. 296 S. 8° mit dem Bilde des Verf. M. 2.

Die von dem Verleger Alfred Töpelmann veranstaltete zweite wohlfeile Ausgabe der Reden und Abhandlungen des am 6. Dezember 1906 verstorbenen Bernhard Stade enthält folgende Aufsätze: Über die Lage der evangelischen Kirche Deutschlands, Die messianische Hoffnung im Psalter, Über die Aufgabe der biblischen Theologie des Alten Testamentes, Die Entstehung des Volkes Israel, Das Volk Javan, Der Text des Berichtes über Salomos Bauten 1. Kö. 5—7, Anmerkungen zu 2. Kö. 10—14, Anmerkungen zu 2. Kö. 15—21 und Beiträge zur Pentateuchkritik.

Es kann nicht Aufgabe des Referenten sein, an dem Inhalt zu mäkeln. Die Aufsätze gehören einem nicht mehr Lebenden an. Es ließen sich leicht an jeder Abhandlung kleinere und größere Ausstellungen machen. So sind z. B. Stades Bedenken gegen die sprachliche Identifizierung von keilinschriftlichem Chabiru und hebräischem *ʿißri* (S. 120/1) nicht haltbar. Auch zu dem Aufsatz über die Messianische Hoffnung im Psalter wären manche Fragezeichen berechtigt. Ebenso zu dem Titel: Biblische Theologie des Alten Testaments. St. hat selbst genug gewußt, daß die fortschreitende Wissenschaft manche seiner Positionen ändern oder ganz umstoßen würde. So sagt er z. B. S. III, daß er für die Abhandlung über das Volk Javan, wenn er sie jetzt schriebe, besser das Vorkommen des Namens auf den assyrischen Denkmälern verwerten würde. Den meisten bleibenden Wert werden durch ihren Inhalt die Aufsätze zur literarischen und textkritischen Würdigung der Königsbücher und die Beiträge zur Pentateuchkritik besitzen.

Aber wie gesagt: das alles soll keine eigentliche Kritik sein. Die veröffentlichten Aufsätze wollen wirken als Anleitung zur wissenschaftlichen Behandlung des Alten Testamentes. Sie wollen Hilfsmittel zur alttestamentlichen Methodenlehre sein. Von St. ist bekannt, daß er männlich eingegriffen hat in die Lösung der Probleme seines Faches. Da gab es kein Vertuscheln, auf dem halben Wege stehen bleiben, oder ein Wissenschaft-Treiben mit Schielen nach dem Eindruck in der Öffentlichkeit oder bei dieser oder jener Partei! Die Sache entschied — freilich war St. dabei manchmal etwas apodiktisch. Seinen wissenschaftlichen Mut, den er in der Rede »Über die Lage der evangelischen Kirche Deutschlands« fröhlich bekennt, schöpfte St. aus seinem Protestantismus. Der vorbildliche, zur Charakterfestigung anspornende, wissenschaftliche Ernst durchzieht auch alle übrigen Aufsätze. St. war ehrlich in der Polemik, oft freilich auch hart. Auch davon geben die Aufsätze Kunde! Aber lieber grobe Offenheit als hinter Händedrücken nach rechts und links oder hinter weichen und schönen Worten versteckte Verschmitztheit!

So sind die zum zweiten Male erschienenen

Reden und Abhandlungen St.s, die ein treues Spiegelbild seiner herzhaften Gesinnung sind, besonders der studierenden theologischen Jugend zu empfehlen als bestes Erziehungsmittel zur Männlichkeit in Wissenschaft und Leben. Herr Töpelmann hat durch die im Verhältnis zu dem Gebotenen sehr billige Neuausgabe einem ganz Grofsen in dem alttestamentlichen Fach ein ehrendes Denkmal gesetzt und sich zugleich um den theologischen Nachwuchs, dem der wissenschaftliche Mut von Männern wie St. erhalten bleiben möge, verdient gemacht.

Strafsburg i. E. Georg Beer.

† **Heinrich Adolf Köstlin** [weiland ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Giefsen], Die Lehre von der Seelsorge nach evangelischen Grundsätzen. 2. neubearb. Aufl. [Sammlung von Lehrbüchern der prakt. Theologie. V. Bd.]. Berlin, Reuther & Reichard, 1907. XIV u. 234 S. 8°. M. 8.

Dem im Sommer 1907 heimgegangenen Verf. ist es vergönnt gewesen, vor seinem Tode noch einmal seine im Jahre 1895 zuerst erschienene Lehre von der Seelsorge ausgehen zu lassen. Was von der ersten Auflage gerühmt werden konnte, dafs hier ein Buch dargeboten werde, an dem »ursprüngliche Begabung, umfassende Bildung, tiefer Ernst der Lebensauffassung, christlicher Takt, wissenschaftliche Meisterschaft und reiche praktische Erfahrung einer zum Mitleben und Mitleiden erzogenen Persönlichkeit gleichen Anteil habe«, das gilt in verstärktem Mafse von der vorliegenden zweiten Auflage. Es ist überall die bessernde Hand des Verf.s zu spüren, der inzwischen die Lehre von der Seelsorge auch im akademischen Lehramt vorzutragen Gelegenheit hatte.

Am bedeutsamsten ist wohl, dafs die Grundanschauung des ganzen Buches noch schärfer herausgearbeitet ist, nämlich dafs die Gemeinde, näher die organisierte Einzelgemeinde »als der Brennpunkt und Mittelpunkt des religiösen Lebens, als Einsatz- und Angriffspunkt alles kirchlichen Handelns«, dafs die Seelsorgergemeinde es ist, der die Aufgabe der Seelsorge übertragen ist, die sie allein auch völlig lösen kann. Alle berufsmäfsige Seelsorge kann ohne diese Grundlage ihren Zweck nicht erreichen. Dementsprechend wird auch die »Aufgabe der indirekten Seelsorge« (III. Abschnitt, Teil I; I. Abschnitt: Begriff und Wesen der Seelsorge; II. Abschnitt: von den Organen der Seelsorge) jetzt ausdrücklich als Gemeindepflege bezeichnet, auch in der Darstellung des Verhältnisses der Kirche zur inneren Mission, Evangelisation und Gemeinschaftspflege das Interesse der Gemeinde stärker betont. Überall sind die neuesten Forschungen auf dem Gebiet der praktischen Theologie aufs sorgfältigste berücksichtigt, die ausführlichen Litteraturnachweise in fast lückenloser Vollständigkeit bis auf die Gegenwart ergänzt. Auch dem Ausdruck merkt man das Bestreben des Verf.s an, ihn so deutlich und eindringlich wie möglich zu gestalten, wobei allerdings eine gewisse Umständlichkeit und Weitschweifigkeit nicht immer vermieden ist.

Anlage und Gliederung des Buches sind im grofsen und ganzen dieselben geblieben. Bei den Änderungen, die hier vorgenommen sind, kann man — auch vom Standpunkt des Verf.s aus — zweifelhaft sein, ob sie einen Fortschritt gegenüber der Anordnung des Stoffes in der ersten Auflage bedeuten. So erscheint jetzt die Erörterung über das Wort Gottes als Mittel und Träger der Seelsorge erst im III. Hauptabschnitt (II. Teil: Aufgaben der direkten Seelsorge), während sie früher ihre Stelle richtiger im II. Hauptabschnitt (von den Organen der Seelsorge) hatte. Ebenso gehören doch wohl die Gesichtspunkte für die Individualisierung der Seelsorge in den II. Hauptabschnitt, insofern in ihm die Voraussetzungen und Vorbedingungen für die seelsorgerliche Tätigkeit überhaupt zur Sprache kommen. Köstlin hat das auch selbst gefühlt, da er hier einen (in der ersten Auflage nicht enthaltenen) Abschnitt über die Besonderung des Dienstes am Wort für bestimmte Gruppen einschiebt. Demgegenüber sind die »Gesichtspunkte zur Individualisierung der Seelsorge«, die noch besonders im III. Hauptabschnitt, Teil II, behandelt werden (2. Aufl. vor der Schilderung der Aufgaben der direkten Seelsorge im einzelnen, 1. Aufl. am Schlufs derselben) nun einfach eine Doublette.

Dies Schwanken hängt freilich mit der Schwierigkeit der Bestimmung des Begriffs der Seelsorge zusammen. K. gibt selber zu, dafs eine Lehre von der Seelsorge im Zusammenhang des Systems der praktischen Theologie einen engeren Begriff werde zugrunde legen müssen als er es hier getan hat. Er hat sich trotzdem nicht entschliefsen können, anders zu verfahren, einmal weil der Grundgedanke der Seelsorgegemeinde die weitere Fassung des Begriffs erforderte, dann aber weil es ihm aufserordentlich wichtig erschien, die »gesamte Aufgabe der theologischen Praxis unter dem Gesichtspunkt der Seelsorge, der persönlichen Einwirkung von Person auf Person« zu behandeln. Bei dem aufserordentlichen Wert, den in der Tat eine derartige Behandlung der gesamten geistlichen Amtstätigkeit für die Träger derselben hat, und bei der in jeder Beziehung mustergültigen Durchführung dieser Behandlung, die in diesem Lebenswerk K.s vorliegt, ist es praktisch von geringer Bedeutung mit ihm über den Begriff der Seelsorge zu rechten. Meinerseits kann ich ihm darin nicht zustimmen, wenn er die Scheidung zwischen genereller und spezieller Seelsorge durch die in öffentliche und private ersetzt und auch

die öffentliche Seelsorge als direkte Seelsorge, d. h. als eine auf die Einzelpersönlichkeit als solche gerichtete Zudienung des Heilsworts auffafst.

Alles in allem — es gibt gegenwärtig nächst Nitzsch keine Lehre von der Seelsorge, die den Seelsorgern mehr empfohlen werden könnte als dieses tiefe und reiche, von wissenschaftlichem Ernst wie warmer Frömmigkeit gleich sehr durchglühte Buch Ks., es wird den jüngeren unter ihnen ein sicherer Wegweiser, den älteren eine immer neue Anregung und Gewissensschärfung in der Erfüllung der ihnen übertragenen schweren Aufgabe sein.

Breslau. Paul Gennrich.

The two Books of the Kings. In the revised version with Introduction and Notes by William Emery Barnes [Fellow and Chaplain of Peterhouse, Hulsean Prof. of Divinity]. [The Cambridge Bible for Schools and Colleges. General Editor for the O. T.: A. F. Kirkpatrick.] Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay), 1908. XLVI u. 340 S. 8° mit 2 Karten. Geb. Sh. 3. 6 d.

In der Einleitung handelt der Verf. über den Namen und die Einteilung der Bücher der Könige und fügt eine detaillierte Inhaltsübersicht an. In dem nächsten Paragraphen über Aufbau und Quellen, Abfassungszeit und Verfasser der Bücher entscheidet sich Barnes dafür, dafs der terminus a quo um 561 v. Chr. und der terminus ad quem nicht viel später als 561 ist, und dafs der Autor, der in der Gefangenschaft schrieb, unbekannt ist. B. wendet sich dann zu den beiden Textrezensionen, erörtert die Chronologie der Königsgeschichte und das Verhältnis der Königsbücher zu den Chroniken, ihren Charakter und Zweck, vor allem ihren geschichtlichen Wahrheitsgehalt. Schliefslich beschäftigt er sich mit dem hebräischen Text und den Übersetzungen. Als einzigen Kommentar, den er systematisch herangezogen hat, nennt er den von Benzinger im Kurzen Hand-Commentar.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Preisaufgabe der Schleiermacher-Stiftung für 1908 lautet: Das Verhältnis der »Philosophischen Sittenlehre« und der »Christlichen Sitte« Schleiermachers zueinander soll untersucht und insbesondere erwogen werden, ob ein innerer Zusammenhang zwischen beiden zu erkennen und nachzuweisen ist. Die in deutscher Sprache anzufertigenden Arbeiten sind bis 21. November einzureichen. Der Preis beträgt 600 M. Die Beschlufsfassung über die Preisverteilung erfolgt am 12. Februar 1909.

Personalchronik.

Der Honorarprof. f. Patristik an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Karl Künstle ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

In der kathol.-theol. Fakult. der Univ. Breslau hat sich Dr. P. Heinisch als Privatdoz. f. alttestamentl. Theol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. Usener, Der Heilige Tychon. [Sonderbare Heilige. Texte und Untersuchungen. I.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

C. von Orelli, Die zwölf kleinen Propheten übs. u. ausgelegt. 3. Aufl. [Strack u. Zöcklers kurzgefafster Kommentar zu den heil. Schriften A. u. N. T.s. A V, 2] München, Beck. M. 3,50.

M. Meinertz, Jesus und die Heidenmission. [Bludaus Neutestamentl. Abhdlgn. 1. 2.] Münster, Aschendorff. M. 6,40.

A. Steinmann, Der Leserkreis des Galaterbriefes. [Dieselbe Sammlung. 3. 4.] Ebda. M. 6,80.

K. Hennemann, Widerrufe Herman Schells? Würzburg, in Komm. bei Goebel & Scherer (H. Klemmer). M. 1,50.

Fr. Heiner, Der neue Syllabus Pius' X. 2. Aufl. Mainz, Kirchheim & Co. M. 5,50.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 19, 3. †J. Köberle, Die Papyri von Assuan und das Alte Testament. — Th. von Zahn, Zur Heimatkunde des Evangelisten Johannes. — Eb. Nestle, Die Eusebianische Evangelien-Synopse (Schl.). — E. Sehling, Referat über den Entwurf einer bayerischen Kirchengemeindeordnung.

Zeitschrift für Religionspsychologie. I, 9. A. Moll, Einleitender Vortrag zu einer Umfrage über Okkultismus. — W. Hellpach, Religiöse Wahnbildung bei thyreogener Erregung (Eine psychopathologische Analyse). — E. Rasmussen, Der Bahaismus. — 10. Mörchen, Die Psychologie der Heiligkeit. — 11. J. v. Neupauer, Philosophie und Religion. — Th. Schroeder, Erotogenese der Religion.

Beweis des Glaubens. Februar. E. Pfennigsdorf, Nietzsche und die Vielzuvielen. — H. v. Lenk, Die neueste Entstehung des Christentums. — H. Bachmann, Gehört Jesus in das Evangelium, wie er es verkündigt hat, hinein? — Fr. Walther, Der Wert des Glaubens für das menschliche Erkennen. — A. Henschel, Über den Zusammenhang zwischen Erkenntnis und Gesinnung. — R. Bartmuss, Die erbauliche Kraft der Bachschen Musik.

Revue de Théologie et de Philosophie. Janvier-Février. H. Secretan, Nos catéchismes. — Ch. Burnier, La morale de Sénèque et le néo-stoïcisme. — M. Neeser, L'expression logique de l'expérience religieuse. Etude critique sur la théologie de l'évolution et la théologie traditionnelle.

Ergänzung zum Marburger Vorlesungs-Verzeichnis.

Die von Prof. Weifs angekündigte Vorlesung: »Einführung in das theologische Studium (Enzyklopädie)« wird Prof. Achelis lesen. Die theologische Fakultät wird dafür Sorge tragen, dafs auch die andern von Prof. Weifs angekündigten Vorlesungen und Übungen gehalten werden.

Philosophie.

Referate.

Der Briefwechsel Karl Christian Friedrich Krause zur Würdigung seines Lebens und Wirkens. 2. Bd. Aus dem handschriftlichen Nachlasse herausgegeben von Paul Hohlfeld [Dr. in Dresden] und Aug. Wünsche [Prof. Dr. in Dresden]. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1907. IV u. 628 S. 8°. M. 6.

Der hier vorliegende 2. Band des Briefwechsels K. Ch. Fr. Krauses umfafst drei verschiedene Gruppen: 1. Briefe von Krause und seinem Schüler und nachmaligen Schwiegersohn H. v. Leonhardi, 2. Briefe Krauses an seine Braut und spätere Gattin Amalie geb. Fuchs, 3. Briefe Krauses und verschiedener Mitglieder der Logen (Ewald, Mofsdorf, Nicolai u. a.). Schon diese Inhaltsangabe zeigt, dafs die neue Folge von Briefen das Lebensbild des Philosophen in wesentlichen Stücken ergänzt, was

dessen Äufserlichkeiten anlangt. In bezug auf die ganze Gestalt Krauses bestätigt sie nur, was seine Verehrer von Anfang an und immer hervorgehoben haben. Es handelt sich um ein tragisches Menschheitsschicksal, um einen steten Kampf mit der äufseren Not des Lebens, welcher der inneren Gröfse nichts anzuhaben vermag, um einen bleibenden Sieg im scheinbaren Untergange. Ist auch die Zeit für die Begriffs-Romantik wohl für immer vorüber, so bleibt doch Krauses Wirksamkeit auf dem Gebiete der praktischen Philosophie bestehen. Seine Pädagogik ist durch Fröbel, seine Rechtslehre durch Ahrens u. a. längst in weite Kreise gedrungen, und auch seine Ethik, die den Mittelpunkt für das ganze praktische Gebiet bildet, gehört zu den Schöpfungen, die mehr und mehr ihre dauernde Fruchtbarkeit erweisen.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Emil Wettley [Dr. phil.], Die Ethik Karl Christian Friedrich Krauses. Leipzig, Dietrich (Theodor Weicher), 1907. 84 S. 8°. M. 1.

In letzter Zeit sind erfreulicherweise öfters Teile des Krauseschen Lebenswerkes zum Gegenstand von Doktor-Dissertationen gewählt worden; zu diesen gehört auch die vorliegende Abhandlung über die Ethik, welche uneingeschränktes Lob verdient. Wettley stellt Krause mit Recht neben Fichte, Schelling und Hegel und sieht den Grund für die späte Anerkennung des Philosophen »weniger in wirklichen, inneren sachlichen Mängeln, als vielmehr in einer unglücklichen sprachlichen Darstellungsweise und in gewissen schrullenhaften Äufserlichkeiten des Systems.« Nach einer Einleitung, welche Krauses Beziehungen zu Kant charakterisiert und die Stellung der Ethik im Ganzen des Krauseschen Systems bestimmt und abgrenzt, wird zunächst die »Prinzipienlehre der Ethik« und dann die »Angewandte Ethik« behandelt. Nachdem im ersten Teile die Methode dargestellt und der analytische und der synthetische Lehrgang auseinandergesetzt ist, wird die Stellung der Ethik im System der Wissenschaft von neuem beleuchtet, und daran schliefst sich ein »Rückblick«, der, wie die ganze Schrift, ebenso von warmer Begeisterung für die edle Gestalt Krauses als auch von kritischer Besonnenheit zeugt. Der zweite Teil behandelt die einzelnen Gruppen der »Pflichten« und die »Verbände«, von der Ehe und Familie an bis zur Menschheit. Ein besonderer Abschnitt ist noch Krauses Anschauung vom »Bösen« gewidmet, er leitet von selbst über zu dem Schlufsworte, das die Beziehungen der Krauseschen Philosophie zum Christentume darstellt.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kantgesellschaft stellt für den Carl Güttler-Preis die folgende Aufgabe: Welches sind die wirklichen Fortschritte, die die Metaphysik seit Hegels und Herbarts Zeiten in Deutschland gemacht hat? »Metaphysik« ist im weiteren Sinne genommen, sodafs auch erkenntnistheoretische und naturphilosophische Probleme darunter fallen. Es sollen nicht durchaus »wirkliche Fortschritte« aufgewiesen werden; auch eine zu einem negativen Ergebnis kommende Arbeit kann, wenn sie nur wissenschaftlich gut durchgeführt ist, den Preis erhalten. Die zeitliche Begrenzung nach rückwärts ist so zu verstehen, dafs eine eingehende Würdigung Schopenhauers, des letzten Schelling, Benekes und Krauses aufserhalb des Themas liegen soll. Es handelt sich hierbei nicht um eine ausführliche historische Darstellung aller in Betracht kommenden Systeme und Richtungen, sondern darum, das Haltbare, Gemeinsame, Dauernde aus dem historischen Material jener Systeme und Richtungen herauszuarbeiten, das Veraltete, Individuelle, Wandelbare abzuscheiden und, an den so gewonnenen Resultaten, die Fortschritte gegenüber der Periode Hegel-Herbart, event. auch gegenüber der kantischen und vorkantischen Metaphysik festzustellen. Die Ausschreibung dieser Preisausgabe ist von Professor Güttler an der Univ. München angeregt, der der Gesellschaft für die beste Beantwortung der Aufgabe 1000, für die zweitbeste Bearbeitung 600 Mark zur Verfügung gestellt hat. Die Arbeiten sind bis 22. April 1910 an das »Kurarorium der Universität Halle« unter den üblichen Förmlichkeiten und mit einem genauen Verzeichnis der benützten Literatur, sowie einer detaillierten Inhaltsangabe deutlich geschrieben und in deutscher Sprache abgefafst, einzusenden. Als Preisrichter fungieren: Geh. Rat Prof. Dr. A. Riehl und Geh-Rat Prof. Dr. K. Stumpf an der Univ. Berlin und Prof. Dr. O. Külpe an der Univ. Würzburg. Die Verkündigung der Preiserteilung findet Ende 1910 in den »Kantstudien« statt.

Gesellschaften und Vereine.

Der 3. Kongrefs der Gesellschaft für experimentelle Psychologie findet vom 22.—25. April zu Frankfurt a. M. statt. Ortsvorsitzender ist Dr. K. Marbe, Prof. der Philos. an der Akademie f. Sozial- u. Handelswiss., Schriftführer Dr. O. Schultze, Assistent am Seminar f. Philos. und Pädag. und am psycholog. Institut der Akad. Das vorläufige Programm umfafst 23 Vorträge. Mit dem Kongrefs ist eine Ausstellung von wissenschaftlichen Apparaten verbunden.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Halle Dr. Anathon Aall ist als ord. Prof. an die Univ. Christiania berufen worden.

Dr. Willy Kabitz, bisher Privatdoz. f. Philos. an der Techn. Hochschule zu Hannover, hat sich in gleicher Eigenschaft an der Univ. Breslau habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Eugen Heinrich Schmitt, Kritik der Philosophie vom Standpukt der intuitiven Erkenntnis. Leipzig, Fritz Eckardt. M. 7.

Otto zur Strassen, Die neuere Tierpsychologie. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2.

G. Schneider, Lesebuch aus Platon. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky. Geb. M. 1,50.

Zeitschriften.

American Journal of Psychology. January. W. M. Wheeler, Vestigial Instincts in Insects and other Animals. — W. H. Burnham, Attention and Interest — A. F. Chamberlain, Notes on some Aspects of the

Folk-Psychology of Night. — Florence B. Barnes, Some Aspects of Memory in the Insane. — C. E. Ferree, The Intermittence of Minimal Visual Sensations. — T. J. Stevenson and E. C. Sanford, A Preliminary Report of Experiments on Time Relations in Binocular Vision. — E. B. Titchener, The Method of Impression and some Recent Criticism.

Revue philosophique de la France et de l'Etranger. Mars. R. de la Grasserie, Sur l'ensemble de la psychologie linguistique. — O. Gaultier, L'indépendance de la morale. — G. Palante, Deux types d'immoralisme. — G.-L. Duprat, La psychologie juridique.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 311: Philosophie. Psychologie. Okkultismus. 3615 Nrn.

Unterrichtswesen.

Referate.

F. Dannemann [Direktor der Realschule zu Barmen, Dr.], Der naturwissenschaftliche Unterricht auf praktisch-heuristischer Grundlage. Hannover, Hahn, 1907. XII u. 366 S. 8°. M. 6.

Die Reformbestrebungen im naturwissenschaftlichen Unterricht konzentrieren sich gegenwärtig mehr und mehr auf eine stärkere Betonung der praktischen Übungen, die den Schüler in eine unmittelbare Berührung mit den Naturobjekten bringen und zu einer genaueren Beobachtung und Beurteilung der Naturvorgänge anleiten sollen. Die Belehrung über Einzelkenntnisse soll zurücktreten zugunsten der didaktisch und erzieherisch wertvolleren praktischen Arbeit, auf die ja die preußischen Lehrpläne seit 1882 immer wieder empfehlend hingewiesen haben. Auch das Dannemannsche Buch stellt sich in den Dienst dieser Bestrebungen. Dem verdienstvollen Verfasser des Grundrisses einer »Geschichte der Naturwissenschaften« eröffnet sich dazu noch ein anderer, nicht minder wichtiger Gesichtspunkt, der historische. Er will dem Schüler die Wissenschaft als etwas Gewordenes, als etwas stets noch Werdendes nahezubringen suchen, als eins der höchsten Erzeugnisse, das der menschliche Geist in jahrtausendelangem angestrengtem Bemühen geschaffen hat. Und in der Tat, der vorurteilslose Arbeiter auf dem Felde der Unterrichtskunst wird diesen zweiten Gesichtspunkt nicht hinter den ersten zurücktreten lassen wollen.

Die praktischen Schülerübungen, die sich am besten bewähren, wenn Laboratoriums- und Klassenunterricht in engster Wechselwirkung zueinander stehen, sind an einzelnen Orten Deutschlands schon seit Jahrzehnten gepflegt worden. Ihrer allgemeinen Einführung haben sich vielfach unüberwindlich scheinende Schwierigkeiten entgegengestellt, praktische und prinzipielle. Als Beitrag zur Hebung solcher Bedenken ist das vorliegende Buch neben dem von B. Schmid (s. Sp. 92 f.) berufen und wohlgeeignet. Es behandelt in seinem ersten Teile die Bedeutung und die Grundzüge des auf dem Laboratoriumsunterricht begründeten praktisch-heuristischen Unterrichtsverfahrens und bringt dann die Anwendung dieses Verfahrens auf die einzelnen naturwissenschaftlichen Disziplinen, die Physik, Chemie, Mineralogie und Geologie, Astronomie und Biologie in ausführlicher Begründung zur Darstellung. Auch auf die Schwierigkeiten, die sich aus den räumlichen Verhältnissen, aus der Ausrüstung mit den erforderlichen Apparaten, aus der Einrichtung der Lehrbücher und aus der Vorbildung der Lehrer ergeben, geht der Verf. auf Grund seiner langjährigen eigenen Praxis, reicher Beobachtungen an anderen Lehranstalten und der genauen Kenntnis einer umfassenden Literatur mit überzeugenden Argumenten ein.

Münster. J. Norrenberg.

J. Ruska [Prof. an der Oberrealschule in Heidelberg], Was hat der neusprachliche Unterricht an den Oberrealschulen zu leisten? Heidelberg, Carl Winter, 1908. 23 S. 8°. M. 0,40.

Der Aufsatz ist zuerst in der Zeitschrift für den französischen und englischen Unterricht veröffentlicht worden. Der Verf. sieht die Aufgaben der neueren Philologie an den Oberrealschulen in der durch Beschäftigung mit fremden Sprachen zu gewinnenden sprachlichen Schulung und in der an die Lektüre der Meisterwerke der Literatur anzuknüpfenden Erziehung zu höherer Lebens- und Weltanschauung. Je mehr man aber auf der Unter- und Mittelstufe das praktische Ziel in den Vordergrund gestellt hat, desto mehr müsse die Oberrealschule als Anstalt mit höheren Bildungszielen, wenn sie ihrer höchsten Aufgabe gerecht werden will, in den drei Oberklassen die Schüler zu wissenschaftlicher Erfassung der Sprache erziehen und an der Hand einer ausgewählten Lektüre in die höchsten Menschheitsfragen einführen. Denn in der Bildungsschule hat die Erlernung fremder Sprachen, ob nun alter oder neuer, in erster Linie als Mittel zu dienen, in den Ideengehalt fremder Literaturen und wertvoller Gedankenkreise einzudringen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der österreichische Unterrichtsminister Dr. Marchet hat das bei der Enquête gegebene Versprechen einer Reform der Reifeprüfung rasch eingelöst: am 8. März ist die neue Maturitätsprüfungsordnung erschienen. Sie stellt einen sehr energischen operativen Eingriff dar; sämtlicher gedächtnismäßige Wissensstoff ist bis auf die vaterländische Geschichte und Geographie entfernt worden. Es wird künftig nicht allgemeine Geschichte, nicht Literaturgeschichte, nicht Realien im altklassischen Unterricht und am Gymnasium auch nicht Physik geprüft werden; die Prüfung wird künftig stattfinden: schriftlich in einem Aufsatz, einer lateinisch-deutschen und einer griechisch-deutschen Übersetzung (beide unter Benützung eines Schulwörterbuches); mündlich in einer Übersetzung aus Latein oder Griechisch, Erklärung eines vorgelegten Stückes aus einem deutschen Autor, Rechnung von mathematischen Beispielen und Vaterlandskunde. An der Realschule wird ein Aufsatz in der Muttersprache, zwei Arbeiten in den modernen Sprachen und eine in der darstellenden Geo-

metrie verlangt; mündlich wird ein Sprachfach, Vaterlandskunde, Mathematik und Physik geprüft. Ferner werden die einzelnen Noten aus dem Reifezeugnis verschwinden und dieses nur das Urteil enthalten: »reif mit Stimmenmehrheit«, »reif mit Stimmeneinhelligkeit«, »reif mit Auszeichnung«. K.

Der Ferienkursus an der Univ. Greifswald findet in diesem Jahre vom 13. Juli bis 1. August statt. Es werden lesen über: Phonetik Prof. Heuckenkamp, deutsche Sprache und Lit. Prof. Heller, Prof. Stosch, Französisch M. Plessis, Englisch Dr. Anders, Religion Prof. Haufsleiter, Philosophie Prof. Rehmke, Geschichte Prof. Bernheim, Geographie Privatdoz. Dr. Braun, Kunstgesch. Prof. Semrau, Geologie Prof. Jaekel, Chemie Privatdoz. Dr. Strecker, Physik Prof. Stark, Zoologie Prof. Jaekel, Botanik Prof. Schütt, Physiol. Privatdoz. Dr. Mangold, Hygiene Prof. Löffler. Den Vorlesungen zur Seite gehen zoologische, botanische, physikalische Übungen und Exkursionen, psychologisches Seminar, französische, englische, deutsche Sprachübungen.

Neu erschienene Werke.

E. Vowinckel, Pädagogische Deutungen. Philosophische Prolegomena zu einem System des höheren Unterrichts. Berlin, Weidmann. M. 3,40.

O. Holtzmann, Ein Büchlein vom staatlichen Religionsunterricht, insbesondere in Hessen. Gießen, Alfred Töpelmann. M. 0,30.

Zeitschriften.

Pädagogische Studien. 29, 2. G. Nitzsche, Die Erziehung schwachsinniger Kinder zur Selbsttätigkeit. — E. Kotte, Die Reform des naturwissenschaftlichen Unterrichts im sächsischen Seminar. — E. Wilk, Neue Rechenmethode, gegründet auf das natürliche Werden der Zahlen und des Rechnens. — H. Zimmer, Die Herbart-Forschung im Jahre 1907.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37, 3. A. Heubaum, Der Bildungswert der Geschichte der Pädagogik. — Rückert, Der Pentateuch im Lichte der neueren Forschung mit besonderer Beziehung auf den Seminarunterricht (Schl.).

Revue internationale de l'Enseignement. 15 Février. H. Goelzer, Histoire du latin du IIIe au IVe siècle. — H. Bourgin, La pédagogie de Fourier. — Toutain, Questions d'enseignement (de Monzie, Les réformes scolaires). — Millioud, Une histoire de l'instruction et de l'éducation (par F. Guex).

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

E. N. Setälä [ord. Prof. f. finn. Sprache u. Lit. an der Univ. Helsingfors], Zur Herkunft und Chronologie der älteren germanischen Lehnwörter in den ostseefinnischen Sprachen. [S.-A. aus dem Journal de la Société finno-ougrienne. XXIII, 1.] Helsingfors, Druck der Finnischen Literatur-Gesellschaft, 1906. 50 S. 8°.

Eine gewisse vorsichtige Unbestimmtheit in dem Hauptergebnisse von Thomsens berühmtem Werk »Über den Einfluſs der germanischen Sprachen auf die finnisch-lappischen« (1869, deutsch Halle 1870) und das Bedürfnis, seine Folgerungen überhaupt heute, beinahe 40 Jahre nach seinem Erscheinen einer Nachprüfung zu unterziehen, haben diese kleine, aber höchst wertvolle Abhandlung veranlafst. Ihre Ergebnisse, gleich wichtig für die germanische Grammatik und die Vorgeschichte des Ostbaltikums, sind: dafs »am wahrscheinlichsten« »die Quelle der ältesten germanischen Lehnwörter in den ostseefinnischen Sprachen eine germanische Sprachform von wesentlich urgermanischem Gepräge gewesen ist, welche sich allmählich zu einer Sprachform entwickelte, die wesentlich mit dem Gotischen gleichzustellen ist, und dafs die ältesten finnisch-germanischen, bezw. finnisch-gotischen Berührungen in dem Lande südlich von dem finnischen Meerbusen stattgefunden haben; die finnisch-nordischen dagegen als etwas jüngere Berührungen sind nach Finnland zu verlegen« (S. 49 f.).

Da Untersuchungen dieser Art sich nicht auf ein überwältigendes Material stützen können und in der Regel mit Wortformen operieren müssen, die erst die grammatische Theorie erschliefst, so ist es klar, dafs in ihnen manches auf des Messers Schneide steht. Um so mehr mufs ich betonen, dafs ich in diesem Schriftchen ebensowenig wie in den verwandten Arbeiten Thomsens je das Gefühl der Sicherheit verloren habe. Einzelnes läfst sich zwar, wie immer, verschieden ansehen. So würde ich für *seula* (S. 17) statt des mifslichen an. *sáld* lieber german. *sē(i)þlā* voraussetzen (vgl. nhd. *Sieb*, slav. *sito*, gr. ἠθέω), aber durch solche Einzelheiten wird die Beweisführung des Verf.s höchstens einmal leicht verschoben, keineswegs erschüttert.

Königsberg i. Pr. A. Bezzenberger.

Karl Lang [weil. Seminardirektor in Mettmann, Dr.], Elemente der Phonetik zur Selbstbelehrung mit Rücksicht auf die besonderen Bedürfnisse des Seminars. 3., verm. u. verb. Aufl. bearb. von Dr. A. Ritzert [Oberlehrer am Realgymn. und an der Oberrealschule zu Gießen]. Berlin, Reuther & Reichard, 1907. VIII u. 64 S. 8° mit 4 Taf. M. 1.

Das Büchlein ist bei seinem ersten Erscheinen an dieser Stelle (1901, Sp. 418) im wesentlich anerkennend, was die Absicht wie die Ausführung betrifft, besprochen worden. Der Herausgeber hat deshalb recht getan, es im ganzen ungeändert zu lassen. Die neu hinzugekommene Tafel der Sprachwerkzeuge wird willkommen sein.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Honorar-Prof. f. oriental. Philol. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Adolf Holtzmann ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Der fr. Prof. an der Univ. Madras, Privatdoz. f. Sanskrit an der Univ. Berlin, Dr. Gustav Oppert ist am 17. März, im 72. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

A. Billerbeck und Fr. Delitzsch, Die Palasttore Salmanassars II. von Balawat. Erklärung ihrer Bilder

und Inschriften. [Delitzsch-Haupts Beiträge zur Assyriol. u. semit. Sprachwiss. VI, 1.] Leipzig, Hinrichs. M. 15.

Zeitschriften.

T'oung Pao. Décembre. H. Cordier, Les Lolos. — E. H. Parker, The »Nestorians« once more. — A. Forke, Das arabische Alphabet nach dem Tiengfang-tse-mu chieh-yi. — M. Hartmann, Zur chinesischen Umschrift des Arabischen.

Revue de l'Orient chrétien. 1907, 4. S. Vailhé, Saint Euthyme le Grand, moine de Palestine 376—479 (suite). — F. Tournebize, Grégoire et Tiridate. — S. Grébaut, Littérature éthopienne pseudo-Clémentine (suite). — F. Nau, Histoires des solitaires égyptiens (suite); Traduction de la chronique syriaque anonyme éditée par S. B. Mgr. Rahmani; Note sur quelques mss. latins de l'invention du corps de saint Étienne. — M.-J. Lagrange, Le sanctuaire de la lapidation de saint Étienne à Jérusalem.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Aristotelis De animalibus historia. Textum recognovit Leonardus Dittmeyer [Direktor des Gymn. in Dillingen, Dr.]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XXVI u. 467 S. 8°. M. 6.

Des Aristoteles Tiergeschichte, eines der wichtigsten Bücher für die Geschichte der Naturwissenschaften, ist bekanntlich in einer wenig authentischen Form auf uns gekommen. Nachdem schon längst Zweifel besonders an der Echtheit des neunten Buches geäufsert worden waren, haben in unserer Zeit hauptsächlich Aubert und Wimmer und nach diesen Dittmeyer durch allerlei Argumente nachgewiesen, dafs namentlich eben dieses ganze neunte Buch unmöglich von Aristoteles herrühren kann. D. hat im J. 1887 als Vorläufer seiner Ausgabe drei Aufsätze in den Blättern für das bayrische Gymnasialschulwesen drucken lassen und hier auf die Widersprüche aufmerksam gemacht, die gerade das 9. Buch gegenüber den echt aristotelischen Angaben an anderen Stellen zeigt. Er hat nachgewiesen, wieviel Verkehrtes und eines ernsthaften Forschers geradezu Unwürdiges in diesem Buche zusammengehäuft ist und wie auch der Sprachgebrauch von den echten Partien der Tiergeschichte sehr erheblich abweicht. Es kommt hinzu, dafs die Alten selbst das Buch zwar als aristotelisch ansehen, dafs sie es aber nicht als inhärierenden Teil der Tiergeschichte betrachten, sondern dafs der früheste Zeuge, Antigonus Carystius, es als *συναγωγή* zitiert und dafs Athenaeus sagt: *ἐν τῷ περὶ τῶν ζῴων ἠθῶν*. Ursprünglich galt also das jetzige 9. Buch der Tiergeschichte offenbar als ein selbständiger Traktat. Augenscheinlich rührt es nicht von Aristoteles selbst, sondern von einem kritiklosen peripatetischen Kompilator her, der auf einer Linie stand mit den gewöhnlichen, nach Kuriositäten haschenden Paradoxographen. So wenig man also seit etlichen Dezennien die mirabiles auscultationes noch dem Stagiriten zuschreibt, ebenso wenig wird es auch irgend einem kritisch veranlagten Forscher in den Sinn kommen, das 9. Buch von Aristoteles' Tiergeschichte in Hinkunft jemals wieder dem grofsen Philosophen zuzuschreiben. Man vermutet, dafs Neleus von Skepsis, als er die aristotelischen Schriften an die alexandrinische Bibliothek verkaufte, aufser anderer unechten Ware auch das jetzige 9. Buch eingeschmuggelt habe, um einen höheren Preis zu erzielen; die alexandrinischen Gelehrten aber haben die Fälschung sich gefallen lassen, vielleicht nicht aus Unwissenheit, sondern weil sie vor allem darauf bedacht waren, die pergamenischen Kollegen im Reichtum an klassischen Manuskripten zu übertrumpfen. Jener kompilierende Verfasser hat allem Anschein nach seine Weisheit vielfach aus Theophrast geschöpft, z. B. aus seinen Büchern *περὶ τῶν λεγομένων φθονεῖν, περὶ τῶν μεταβαλλόντων τὰς χρόας, περὶ ζῴων φρονήσεως καὶ ἤθους* usw. Man darf aber nicht so weit gehen, das ganze Buch auf Rechnung des Theophrast zu setzen, so wenig als ihm mit Joachim die mirabiles auscultationes mit ihrem oft geradezu lächerlichen Inhalt aufgerechnet werden dürfen.

Aber aufser dem 9. Buch, das man in seiner Totalität dem Aristoteles aberkennen mufs, verraten auch alle übrigen Bücher mehr oder weniger die Hand eines Interpolators, dessen deplazierte Zusätze und Abänderungen aufzuspüren eine Hauptaufgabe des modernen kritischen Herausgebers bildet. Dittmeyer hat nun in seiner langersehnten kritischen Ausgabe, wie schon vor ihm Aubert-Wimmer, auch in dieser Hinsicht viel geleistet; sein Hauptverdienst aber beruht auf der diplomatisch genauen Textgrundlage, die er uns, nicht ohne Beigabe mancher eigenen gelungenen Emendation (z. B. 606ª 19 *κτηνῶν* statt *χριῶν*, 619ª 33 *ἴστησι*, 631ª 18 *δι' οὐ πολλοῦ* usw.) geliefert hat. Bekkers Text und Apparat waren entschieden ungenügend. Sein Text enthält manche geradezu unverständliche Stellen, im Apparat vermifst man Vollständigkeit und Genauigkeit. Aber auch Aubert und Wimmer, die sich ja um Aristoteles' Tiergeschichte sehr grofse Verdienste erworben haben (grofse zweibändige Ausgabe mit Text, Übersetzung, Anmerkungen und ausführlicher Einleitung, Leipzig, Engelmann, 1868), besafsen nicht das nötige Kollationsmaterial. Dies hat erst D. in fünfundzwanzigjähriger Arbeit zusammengebracht und mit Scharfsinn gesichtet, abgeschätzt und verwertet. Auch die wichtigsten lateinischen Übersetzungen wurden nicht übergangen. So wenig man für die Erklärung und das sachliche Verständ-

nis die in vieler Hinsicht sehr verdienstliche Ausgabe von Aubert-Wimmer entbehren kann, so wenig darf man künftig ohne weiteres den dort gebotenen Wortlaut zitieren.

Eigentlich bedauert habe ich nur das eine, dafs der Herausgeber nicht auch eine deutsche Übersetzung und die notwendigsten »sacherklärenden Anmerkungen« beigefügt hat. Wie praktisch sind nicht die in den fünfziger Jahren gleichfalls bei W. Engelmann erschienenen zoologischen Schriften des Aristoteles von meinem leider viel zu früh gestorbenen Freunde A. v. Frantzius, und auch die Aubert-Wimmersche Ausgabe der Tiergeschichte ist in diesem Stück dem unleugbaren, mit jedem Jahre wachsenden Bedürfnis der meisten, um nicht zu sagen aller Leser gerecht geworden. Hoffentlich beschert uns der Herausgeber, wenn schon keine vollständige Übersetzung mit Anmerkungen, wenigstens einmal einen ausführlichen philologischen Kommentar; denn von seinen gründlichen sprachlichen Studien legt jede Seite des Buches Zeugnis ab.

Mag man in Einzelheiten anderer Ansicht sein — und das ist bei dem eingangs geschilderten Charakter der Überlieferung nicht zu vermeiden — jedenfalls ist durch diese erste wirklich kritische Ausgabe endlich einem langgefühlten Bedürfnis in sachkundiger Weise abgeholfen worden und die bisherigen Texte als solche sind wesentlich überholt.

Prag. O. Keller.

C. Iulii Caesaris commentarii de bello Gallico. Für den Schulgebrauch hgb. von Ignaz Prammer, 10., neubearb. Aufl. von Alfred Kappelmacher. Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag, 1908. 271 S. 8° mit 47 Textabbild. u. 18 farb. Karten und Taf. Geb. M. 2,50.

Kappelmachers Änderungen, die er an den verschiedenen Teilen der bekannten Ausgabe vorgenommen hat, werden diese für den Schüler noch brauchbarer machen. Vor allem dürfte die Zerlegung der Kapitel in einzelne Abschnitte und die Einführung des Sperrdruckes für pädagogische Zwecke von Nutzen sein; auch K.s Prinzip der Textgestaltung dürfte anerkannt werden. Vor allem belebt das Namenverzeichnis, bei dem, wie bei den übrigen Teilen, die neueste Literatur benutzt ist, das Buch. Eine besondere Erwähnung verdient ferner der von Ernst Kalinka beigesteuerte Anhang: Das römische Kriegswesen in Cäsars gallischen Kämpfen. Bei der Menge dessen, was sie, auch an Bildschmuck, bietet, ist die Ausgabe sehr wohlfeil zu nennen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Univ. Illinois hat die 3000 Bände umfassende, vor allem wertvolle Schriften zur klass. Epigraphik und Paläographie enthaltende Bibliothek des verstorb. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Halle Dr. W. Dittenberger angekauft.

Die Kgl. Akad. d. Wiss. in Turin hat den Vallauri-Preis für die beste kritische Arbeit, die über die lateinische Literatur vom 1. Januar 1903 bis zum 31. Dezember 1906 veröffentlicht worden ist, zu gleichen Teilen dem ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Würzburg Dr. Martin Schanz und dem Prof. Paul Monceaux in Paris zuerkannt.

Personalchronik.

Der Honorarprof. f. klass. Philol. an der Univ. Freiburg i. B. Geh. Hofrat Dr. Julius Steup ist zum ord. Honorarprof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Effie Freeman Thompson, Μετανοέω and μεταμέλει in Greek literature until 100 a. D. including discussion of their cognates and of their Hebrew equivalents. [Univ. of Chicago. Historical and Linguistic studies in Literature related to the N. T. IId S. Vol. I.] Chicago, The Univ. of Chicago Press.

Otto Schroeder, Vorarbeiten zur griechischen Versgeschichte. Leipzig, B. G. Teubner. M. 5.

W. Weyh, Die Akrostichis in der byzantinischen Kanonesdichtung. [S.-A. aus der Byzantin. Zeitschrift. XVII.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 2.

Q. Horatius Flaccus erkl. von A. Kiefsling. III: Briefe. 3. Aufl. bes. von R. Heinze. Berlin, Weidmann. M. 3,60.

Zeitschriften.

The Classical Review. March. F. Jones, The Teaching of Latin in Grammar Schools. — W. W. Fowler, Note on the Country Festival in Tibullus II, 1. — R. W. R., Gods in the Eclogues and the Arcadian Club. — F. M. Stawell, The Beacon Speech in the Agamemnon. — M. A. Bayfield, Sophocles, Electra 724 ff. — A. E. Housman, Martial III 93 18—22. — A. Lang, Early Uses of Bronze and Iron. — J. Fraser, Etymology of Folium. Emendation of the New Menander Fragments. — Note on Sophocles, Oedipus Tyrannus, 1218/9.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Lubowitzer Tagebuchblätter Joseph von Eichendorffs. Mit Erläuterungen herausgegeben von Alfons Nowack [Oberlehrer am Gymn. in Neustadt OS.] Grofs-Strehlitz, A. Wilpert, 1907. XII u. 162 S. 8° mit Bildnissen. M. 2,25.

Derselbe, Fahrten und Wanderungen der Freiherren Joseph und Wilhelm von Eichendorff (1802—1814). Nach ungedruckten Tagebuchaufzeichnungen mit Erläuterungen herausgegeben. Ebda., 1907. 60 S. M. 1.

Derselbe, Joseph und Luise von Eichendorffs letzte Lebenstage. Kommissionsverlag der Neustädter Zeitung, 1907. 12 S. 8°.

Nowack, der als geschätzter schlesischer Lokalforscher seit Jahren unermüdlich tätig ist, hat sich durch die Herausgabe der vorliegenden Schriften um die Eichendorff-Forschung als verständnisvoller Vorarbeiter ein besonderes Verdienst erworben. Seit H. Krüger (Der junge Eichendorff. 2. Ausgabe, Leipzig 1904) wissen wir, dafs unser Dichter von früher Jugend an ein Tagebuch geführt hat. Leider konnte Krüger nur aus einer überaus unvollständigen Abschrift schöpfen und beschränkte seine Mitteilungen auf nicht ganz zuverlässige Auszüge daraus. N. geht nun weiter. Mit Hilfe des Besitzers Karl von Eichendorff benutzt er das Original und zieht auch neue Funde heran. Da er jedoch einzig

und allein die Lubowitzer Zeit, sowie die Fahrten und Wanderungen Eichendorffs durch Deutschland erschöpfend klarzustellen bemüht ist, veröffentlicht auch er blofs Fragmente, dem populären Zweck entsprechend allerdings nicht ganz wortgetreu, die sich auf diese Lebensperioden Eichendorffs beziehen. Erst der von mir vorbereitete 11. Band der kritischen Gesamtausgabe seiner Werke (erscheint Pfingsten 1908 bei J. Habbel in Regensburg) soll das vollständige Material der vorhandenen Tagebücher enthalten.

Nach einer praktisch sehr brauchbaren chronologischen Übersicht, die verschiedene wichtige Daten aus dem Leben der jungen Brüder Eichendorff enthält, und ein paar allgemein einführenden Worten teilt Nowack die Aufzeichnungen vom 14. November 1800 bis 8. Oktober 1801 mit (S. 2—4), dann die über die Sommerferien 1802 und 1803 (S. 5—17), die Osterferien 1804 (S. 17—22) und die Herbstferien 1804 (S. 22—29). Das ist die Zeit, da Joseph und Wilhelm von Eichendorff das Breslauer St. Josephskonvikt (katholisches Gymnasium) besuchen. Vom 26. März bis 20. April 1805, ehe die beiden nach Halle gehen, sind ebenfalls Notizen aus Lubowitz, dem elterlichen Stammsitz, vorhanden (S. 20—34), schliefslich noch solche zwischen der Rückkehr von Halle und der Abreise nach Heidelberg 9. August 1806 bis 4. Mai 1807 (S. 75—79). Sorgfältige Erläuterungen, die leider nicht jede dunkle Stelle aufhellen können, folgen dem Haupttext (S. 79—133). Im Anhang veröffentlicht der Herausgeber einen Entwurf Eichendorffs »Bilderbuch aus meiner Jugend« (S. 140—43) und einen aus Lubowitz datierten Brief seines Bruders Wilhelm vom 15. Oktober 1817 (S. 143—147). Der Nachtrag »Aus Joseph von Eichendorffs Promemoria von 1810« (gleichfalls aus Lubowitz) stört in dieser Anordnung und hätte doch vor die Erläuterungen gesetzt werden müssen.

Die zweite Ausgabe enthält Tagebuchblätter aus Breslau und Treschen (9. und 10. Juni 1802), Sibyllenort (22. Juni 1803), vom Zobten (21.—23. Mai 1804), die Reise nach Heidelberg (4.—17. Mai 1807), nach Speyer (16. Juli 1807), nach Schwetzingen (28. Juli 1807), nach Wolfsbrunnen (20. September 1807), nach Mannheim (5. und 6. Oktober 1807), nach Neckarsteinach (18. Oktober 1807), nach Berlin (5. [?] Oktober bis 20. November 1809) und von da heim nach Lubowitz (4.—14. März 1810), aufserdem einen überaus langen Brief Wilhelms an seine Eltern, datiert Trient, den 6. März 1814, worin dieser über seine Fahrt von Trient nach Troyes berichtet.

Beide Publikationen, deren Inhalt ich in der von mir besorgten Gesamtausgabe eingehend behandeln will, entsprechen dem Wortlaut des Originals; die erste ist mit den Porträts der Brüder und mit dem Wappen der Familie Eichendorff geschmückt.

In der kleinen Studie »Joseph und Luise von Eichendorffs letzte Lebenstage« verwertet N. zwei Briefe des Dichters über den Tod seiner Gemahlin Luise vom 3. und 10. Dezember 1855, einen Brief des Hauptmanns Ludwig von Besserer-Dahlfingen, des Schwiegersohns, über den Tod Joseph von Eichendorffs vom 27. November 1857 und einen von der Tochter des Dichters, Theresia von Besserer-Dahlfingen, geschriebenen längeren Bericht über seine letzten Lebensumstände. Diese Nachrichten werden hier ausgiebiger benutzt als dies Hermann von Eichendorff in seiner biographischen Einleitung zu den Werken seines Vaters getan hat. Aufserdem zieht der Verf. die von mir (»Deutsche Arbeit«, Jahrgang IV, S. 779 ff.) auszugsweise mitgeteilte Korrespondenz Luisens, der Schwester des Dichters, mit Adalbert Stifter heran.

Ein mir kürzlich von der Familie Jegor von Sivers, des livländischen Gelehrten und Dichters, zur Verfügung gestellter Brief Hermann von Eichendorffs an diesen (1858), berichtet von einem Tagebuch Joseph von Eichendorffs, das während der Feldzüge 1813—1815 sorgfältig geführt »vor längerer Zeit bei Freunden verloren gegangen« sei. Ich richte daher an alle irgendwie Beteiligten die Bitte, die Spuren dieses wertvollen literarischen Dokuments zu verfolgen.

Freiburg im Üchtland. Wilhelm Kosch.

1. **Friedrich Castelle** [Dr. phil.], Ungedruckte Dichtungen Eichendorffs. Ein Beitrag zur Würdigung des romantischen Dramatikers. Münster i. W., Aschendorff, 1907. XVI u. 137 S. 8° mit einem Jugendbildnisse. M. 1,80.

2. **Joseph Freiherr von Eichendorff**, Dichter und ihre Gesellen. Novelle. Herausgegeben von Alexander von Bernus. [Statuen deutscher Kultur. Bd. 14.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), [1907]. 342 S. 8°. Geb. M. 2,50.

3. **Eichendorffs Gedichte**. Ausgewählt von Will Vesper. [Dieselbe Sammlung. Bd. 15.] Ebda. 1 Bl. u. 136 S. 8°. Geb. M. 1,20.

1. Das Bild des Dramatikers Eichendorff steht fest. Neu auftauchende dramatische Versuche konnten aller Vermutung nach nichts an ihm ändern. Auch Castelles Veröffentlichung vermag es nicht. Die Kunst dessen unserer Lyriker, der wie vielleicht kein zweiter lediglich durch Innigkeit charakterisiert ist, war ihrem Wesen nach so durch Stimmung begrenzt, dafs sie zerflofs, wenn sie nach dem festen Umrifs von Gestalten strebte oder wenn sie gar, im Verzicht auf Stimmungen, nur den Zusammenstofs von Charakteren zeigen, das Drama schaffen sollte. Die kleine Arbeit C.s, als Münstersche Dissertation bereits 1906 erschienen, tritt dem entgegen für den Dramatiker Eichen-

dorff ein. Einseitig in Lobestönen befangen, wie allein schon das Edikt — »mächtige Gestaltungskraft« — über die Trauerspiele offenbart (S. VIII). Das Büchlein besteht in der Hauptsache aus dem Abdruck unveröffentlichter dramatischer Versuche, nämlich der ersten Szene des ersten Aufzuges eines Trauerspiels »Herrmann und Thusnelda« und des fast vollständig vorliegenden Lustspiels »Wider Willen«. Dazu kommen kurze Einleitungen C.s, in denen noch zwei pathetische Jugendstrophen »An einen Unedlen vom Adel« wie ein dramatisches Gespräch »zwischen einem Josephiner, seinem Magen und seinem Geldbeutel« eingestreut sind. Wiederum sind hier auch ein paar bisher unbekannte Seiten des Tagebuchs und seiner fragmentarischen Fortsetzung verwertet worden. Dafs diese Nachlafsblätter so zerstückelt an die Öffentlichkeit kommen (vgl. die Schriften von A. Nowack und W. Kosch), müfste bedauert werden, bestünde jetzt nicht die Hoffnung, in der angekündigten historisch-kritischen Ausgabe auch sie geschlossen zu erhalten. Von der Beschäftigung Eichendorffs mit einem Hermann-Drama war der Forscher bisher durch die Biographie des Sohnes und durch eine Notiz im Berliner handschriftlichen Nachlafs unterrichtet. Der geringe Bruchteil, der jetzt vorliegt, läfst keine Vermutung über literarische Einflüsse zu. C. spricht zwar von »unverkennbaren Einwirkungen« J. E. Schlegels in der Charakteristik, bringt aber nicht die Belege dazu aus der Skizze, die ihm vollständig vorlag. Auch hier mufs nun also erst die neue Ausgabe wissenschaftlich erschöpfend eintreten. Quelle war für Eichendorff, wie u. a. für J. E. Schlegel, J. J. Mascous »Geschichte der Teutschen« usw. Charakteristisch-Eichendorffisch ist in der abgedruckten Szene das Hervortreten zweier lyrischer Stücke, deren erstes die erste Fassung von Juliens Lied »Von der deutschen Jungfrau« aus »Ahnung und Gegenwart« bildet, der man aber nicht so unbedingt wie C. den Vorzug vor der späteren Form wird geben können. »Wider Willen« ist nur eine Variante zu den »Freiern«, denen das Lustspiel auch zeitlich sehr nahe steht. Mehrere satirische Anspielungen sind eingeflochten. C. macht den Maler Jos. Ant. Koch und Loeben als Spottobjekte sehr wahrscheinlich. Die ästhetische Einschätzung des Spiels durch C., seine Kontrastierung zu den »Freiern« erscheint schief, da doch zu betonen gewesen wäre, dafs »Wider Willen« in den Spuren der Brentanoschen und Tieckschen Literatur-Komödien zieht, die »Freier« dagegen eine Form gefunden haben, die durchaus dem Dichter wesenseigentümlich ist. Die »Erläuterungen« zu »Wider Willen« enthalten auch die Varianten. Bei V. 1270 hätte auf Werke (1864) III 190 verwiesen werden können. Auf S. 6 vermifst man zu »Juhra« eine Notiz über den Buchhändler Juhr (Nowack, Lub. Tagebuchbl. S. 99). Endlich zwei Berichtigungen zu S. 21 und 134: Eichendorff hat allerdings Vorträge von Fichte gehört, nicht aber die »Reden an die deutsche Nation«, denn er war doch erst 1809/10 in Berlin; von K. Walser stammen nur die Radierungen in der zitierten Brief-Ausgabe der Ninon, die Übersetzung rührt von Loth. Schmidt her.

2. Die Ausgaben der Novelle »Dichter und ihre Gesellen« und ausgewählter Gedichte in der Sammlung »Statuen deutscher Kultur« können nicht als befriedigend bezeichnet werden. Weshalb mufste überhaupt gerade jenes schwächliche Werk eigens ausgegeben werden, das von des Dichters eigentümlicher Stärke, über epische Schöpfungen eine lyrische Atmosphäre gleichmäfsig auszubreiten, im Gegensatz zu »Ahnung und Gegenwart« so viel vermissen läfst, um nur den Hauptmangel hervorzuheben? Der Herausgeber, A. v. Bernus, antwortet in einem Vorwort, das nur als sein rein persönliches, von blinder Verliebtheit in den Dichter eingegebenes Geständnis angesehen werden kann, indiskutabel: »es ist die reichste und schönste Novelle Eichendorffs . . . . er war neben Gottfried Keller unser bester Novellist«! Für eine Reinigung des Textes ist, soweit Stichproben zeigen, nichts geschehen. Verschiedene Fehler, die sich in die Ausgabe der Werke von 1864 eingeschlichen haben, werden weiter geschleppt. S. 7 ist 1818 statt 1815 als Erscheinungsjahr von »Ahnung und Gegenwart« angegeben, die 1. Ausgabe des »Marmorbilds« unerwähnt gelassen worden.

3. Die lockende und dankbare Aufgabe, Eichendorffs Gedichte in Auswahl zu bieten (von E. Straufs 1903 sehr gut vollzogen, nur das »Waldgespräch« vermifst man dort), ist von W. Vesper recht verfehlt angefafst worden. V. hat des Dichters Schöpfung blütenreiche Zweige abgebrochen, um jüngere, kraftlos zurückgebliebene hervortreten zu lassen. Ein nicht nur im Rahmen der erwähnten Sammlung unrechtes Prinzip. Denn eine Auswahl, die als solche immer doch einem breiteren Publikum dienen will, darf nicht beste Stücke unterschlagen, um unselbständige an ihre Stelle zu setzen. Sie soll ihrem Wesen nach das Reichste gleichsam in einer Kristallisierung bieten; sie wird widersinnig, wenn sie solches ausscheidet. V. aber hat dem Zyklus »Jugendandacht« und anderen uneigentümlichen Versuchen Eichendorffs Lieder aufgeopfert wie: »Vom Grund bis zu den Gipfeln«, »Wem Gott will rechte Gunst erweisen«, »Es rauschen die Wipfel und schauern«, »Es zogen zwei rüst'ge Gesellen«, »Wer hat dich, du schöner Wald«, »Da steht eine Burg überm Tale«, »Mir träumt', ich ruhte wieder«, »Das ist's, was mich ganz verstöret«, »In einem kühlen Grunde« u. a. mehr. Dazu sind einige Titel eigenmächtig geändert und die einführenden Seiten durch eine Zahl grober

historischer Fehler entstellt worden. Von einem »vierjährigen Studium« Eichendorffs in Breslau kann keine Rede sein; nur Wandsbeck, nicht Claudius hat der Dichter gesehen, wie seit Jahren gegenüber der Angabe der erwähnten Biographie Hermanns v. Eichendorff berichtigt worden ist; S. 15 wird gar Dorothea mit Karoline Schlegel verwechselt.

Berlin. Ludwig Krähe.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. deutsche Literaturgesch. an der Univ. Heidelberg Dr. Max Frhr. v. Waldberg ist zum ord. Honorarprof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. L. K. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl. hgb. von H. Hirt. 2. Lief. Gießen, Alfred Töpelmann. M. 1,60.

Der große Alexander. Aus der Wernigeroder Handschrift hgb. von G. Guth. [Deutsche Texte des Mittelalters hgb. von der Kgl. Preuß. Akad. d. Wiss. 13.] Berlin, Weidmann. M. 4.

B. C. Engel, Schiller als Denker. Ebda. Geb. M. 4.

U. Gaede, Schiller und Nietzsche als Verkünder der tragischen Kultur. Berlin, Hermann Walther. M. 3,50.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. January. J. D. Bruner, The Exciting Force in the Drama. — O. Heller, A Misinterpreted Passage in Goethe's Hermann und Dorothea. — B. J. Vos, Notes on Heine.

Rivista di Letteratura Tedesca. Febbraio. A. Farinelli, Del pessimismo di Leopardi e di Lenau. — C. Fasola, Bibliografia delle opere del Lenau tradotte in italiano. — A. Zardo, Lamento del Mattino, di Goethe. — F. Cipolla, La leggenda di Teoderico a Verona. — T. Longo, Due quesiti aleardiani.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

D. Rousso [Dr. phil. in Bukarest], Studii bizantino-romîne. Textele exhatologice din Codex Sturdzanus şi pretinsul lor bogomilism. Învăţăturile lui Pseudo-Neagoe. Bukarest, Druck von Joseph Göbl, 1907. 51 S. 8°.

Roussos Abhandlung ist, neben Giurescus Beiträgen zu den muntenischen Chronisten[1]), das beste, was die letzten Jahre an Einzeluntersuchungen auf dem Gebiete der älteren rumänischen Literatur gebracht haben. Bekanntlich bereitet gerade diese Periode dem Literarhistoriker die größten Schwierigkeiten, da die literarischen Erzeugnisse fast nur Übersetzungen kirchlicher Schriften oder Chroniken sind, so daß ihre Beurteilung eingehende Kenntnisse der byzantinisch-slavischen mittelalterlichen Literatur und der heimatlichen Geschichte erfordert. Daher sind die Beiträge, die uns die Historiker und in diesem Falle ein Byzantinist liefern, höchst willkommen.

Vor Jahren hatte der vor kurzem verstorbene Hasdeu in seinen berüchtigten »Cuvinte din bătrâni«[1]) eine eingehende Untersuchung über den Einfluß der bogomilischen erethischen Sekte auf die Rumänen und auf ihre Literatur geschrieben. Dank seiner unerreichten Überzeugungsgabe und nicht minder seiner damaligen Autorität, fanden seine Ausführungen Gläubige, von denen einige geradezu phantastische Theorien darauf bauen zu dürfen glaubten, und den Bogomilen sogar die ersten rumänischen Übersetzungen zuschrieben. Nun kommt der nüchterne Gelehrte, der bescheiden, aber ausdrücklich nachweist, daß zum mindesten ein Teil jener Arbeit, die Hasdeu für »eine Originalschrift eines zur bogomilischen Sekte gehörenden rumänischen Schriftstellers um das Jahr 1550« hielt, schon aus sachlichen Gründen nicht bogomilisch sein kann (S. 27—29), sondern vielmehr, wie die Vergleichung zeigt, aus Übersetzungen (durch slavische Vermittlung) aus der Dioptra des Philippus Solitarius, aus dem Eulogion und der Lebensbeschreibung des heiligen Basilius besteht.

Der Verf. begnügt sich mit dieser Konstatierung; es ist nicht schwer etwas weiter zu gehen. Die »Cugetări în oara morţii« sind sicherlich eine Kopie, wie dies schon Hasdeu gezeigt hat, und zwar nach einem rhotazisierenden Text (vgl. *îrainte*, *dirainte* und ein in *pune* verbessertes *pure*; Hasdeu S. 13). Auch sonst zeigt die Sprache alle Merkmale der ältesten rumänischen Denkmäler, die nach Jorgas[2]) überzeugender Darstellung zur Zeit der Hussiten und von ihnen ausgehend entstanden sind. Dies führt uns zum Schlusse, daß die erste Übersetzungsliteratur der Rumänen sich nicht nur auf neutestamentarische Bruchstücke und, aus dem alten Testamente, auf die Psalmen beschränkte, sondern daß sie ein viel weiteres Gebiet umfaßte. Gerade der Kodex Sturdzanus ist in dieser Hinsicht lehrreich, da er uns Abschriften solcher Abhandlungen verschiedenen Inhaltes und meist sehr alten Datums bewahrt hat.

R. benützt diesen Anlaß, um eine neue Theorie in bezug auf die »Lehren des Fürsten Neagoe« aufzustellen, die mir in manchen Punkten bedenklich erscheint, und deren endgültige Begründung er sich noch vorbehält. Die vorliegende Abhandlung gibt uns das Recht, mit Spannung die angekündigte Arbeit über dieses Werk zu erwarten.

Cernowitz. Sextil Puşcariu.

[1]) Const. Giurescu, Contribuţiuni la studiul cronicelor muntene. Bukarest, 1906.

[1]) B. Petriceicu-Hasdeu, Cuvinte din bătrâni. II Cărţile poporane ale Românilor în secolul XVI. Bukarest, 1879.

[2]) N. Jorga, Istoria literaturii religioase a Romînilor până la 1688. Bukarest, 1904 (Sonderabdruck aus Studii şi documente, VII), S. 15—41. Vgl. auch N. Jorga, Câteva documente de cea mai veche limbă românească (Extras din Anal. Acad. Rom. Seria II, Tom. XXVIII,

Lily Bess Campbell, The Grotesque in the Poetry of Robert Browning. Inaug.-Dissert. der Univ. von Texas. [Bulletin of the University of Texas. Nr. 92.] Austin, Texas, 1907. 41 S. 8°.

In einem einleitenden Kapitel sucht die Verf. die Fragen zu beantworten, was das Groteske ist, wie es bei Browning verkörpert ist, ob es sich zum Kunstmittel eignet und ob es Browning gelungen ist, es dazu zu erheben. Dabei kommt sie zu einer Klassifikation verschiedener Arten des Grotesken und zu einer Aufzeigung der Beziehungen zwischen dem Grotesken und dem Erhabenen und zwischen dem Grotesken und Malerischen. Das 2. Kapitel legt dann Brownings Behandlung des Grotesken dar, und zwar in den drei Klassen des grofsen, des phantastischen und des künstlerischen Grotesken. Das 3. Kapitel spricht von den artistischen Möglichkeiten des Grotesken, von der Richtung der heutigen Kritik ihm gegenüber und von dem künstlerischen Wert von Brownings grotesker Dichtung. Die Verf. nennt ihn nicht nur den Dichter, sondern auch den Propheten des Grotesken. Ein Bücherverzeichnis schliefst die Schrift ab.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. J. Lloyd, Northern English. [Viëtors Skizzen lebender Sprachen. I.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 3,20.

Mem. sect. lit.), Bukarest, 1906. Wenn man Jorgas Ausführungen im grofsen Ganzen beistimmen mufs, so scheint es mir, dafs eine nähere Untersuchung der Sprache dieser Denkmäler einige Details daran ändern wird. Sicher ist überhaupt nur, dafs die Übersetzungen in Siebenbürgen oder in Ungarn entstanden sind, wie dies aus den vielen Magyarismen der Sprache hervorgeht. Kennzeichnend dafür ist z. B. die Bedeutung »lesen« des Wortes *numărà* < *numerare* (Codicele Voroneţean 56/7) unter dem Einflufs des maghy. *olvasni* »zählen« und »lesen«. Will man sie näher lokalisieren, so führen sie uns eher, als in die Marmorosch, in eine Gegend zwischen dem Banate und dem siebenbürgischen Erzgebirge, wie dies einerseits aus den Spuren des mouillierten *n*, aus der Erhaltung des *dz* und der Labiale vor lat. *ĕ* und *ĭ*, aus einigen Wörtern wie *părat* < *palatium* (in der Psaltirea Scheiană in umgekehrter Schreibung *pănat*) und *aput* »rieche« (in der Psaltirea scheiană mifsverstanden: »nasure au şi n'au putŭ« 381/15), beide im Altbanater Wörterbuch belegt und andrerseits aus dem Übergang *n* > *r* hervorgeht. Liest man nun die im I. Band (2) der Hurmuzakischen Sammlung veröffentlichten Urkunden (Nr. 506—513), so ersieht man, dafs gerade in diesen Gegenden die hussitische Bewegung am stärksten um sich gegriffen hat. Auch glaube ich nicht recht daran, dafs diese Denkmäler von einem Einzigen (»Pfarrer aus der Marmarosch«) übersetzt seien. So z. B. lautet die Stelle »coerceat linguam suam a malo et labia eius ne loquantur dolum« (Petrus I, 3, 10) im Codicele Voroneţean 153/11: »să şi ţîne limba sa de răŭ şi cu *usnele* sale să nu grăiască *menciuri*«, während die Stelle: »prohibe linguam tuam a malo et labia tua non loquantur dolum« (Psalm 33, 13) in der Psaltirea scheiană durch: »ţinie-şi limba sa de răŭ şi cu *rostulu* săŭ să nu grăiască *hiclenşigure*« wiedergegeben wird. Auch sonst sind Anzeichen dafür, dafs mehrere Übersetzer tätig waren, und dafs der Einflufs dieser Übersetzungen gröfser war, als man gewöhnlich anzunehmen geneigt ist. So z. B. scheint es, dafs sich die Kirchensprache der rhotazisierenden Texte auch in Gegenden, die diese sprachliche Erscheinung nicht kannten, verbreitet hat; nur durch einen Einflufs der Kirche erklärt sich das hartnäckige Bestehen einiger Wörter, wie *rugăciure* »Gebet« auch im zweiten Teile der Psaltirea Scheiană und in Bistritzer Urkunden.

A. Brandl, Geschichte der altenglischen Literatur. I. [S.-A. aus der 2. Aufl. von Pauls Grundrifs der german. Philol.]. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 4,80.

C. Cury et O. Boerner, Histoire de la Littérature française. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 5.

K. Bartsch, Chrestomathie de l'ancien Français. 8e—15e siècles. 9e éd. p. L. Wiese. Leipzig, F. C. W. Vogel. M. 14.

Lafontaine, Ausgewählte Fabeln, hgb. von O. Kötz. [Weidmannsche Sammlg französ. u. engl. Schriftsteller hgb. von L. Bahlsen und J. Hengesbach.] Berlin, Weidmann. Geb. M. 2,60.

A. Zauner, Altspanisches Elementarbuch. [Meyer-Lübkes Sammlung roman. Elementar- u. Handbücher. 1. R.: Grammatiken. 5] Heidelberg, Carl Winter. M. 3,80.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 1908, 1. 2. W. O. Streng, Über einige Benennungen des Weinkellers in Frankreich. — A. Wallensköld, Le sort des voyelles posttoniques finales du latin en ancien français. — W. Söderhjelm, Die Langenscheidtschen Hilfsmittel für den modernen Sprachunterricht.

Modern Language Notes. December. O. M. Johnston, Origin of the Vow Motive in the White Wolf and Related Stories. — F. A. Wood, Etymological Notes. — W. Y. Durand, A »Local Hit« in Edward's Damon and Pythias. — C. J. P. Wickersham, El Principe Don Carlos of Ximénez de Encisco. — W. M. Hart, The Lady in the Garden. — J. D. Fitz-Gerald, A Latin-Portuguese Play concerning Saints Vitus and Modestus. — R. L. Hawkins, A Letter from one Maiden of the Renaissance to another. — J. M. McBryde Jr., The Sator Acrostic. — January. H. B. Lathrop, Shakespeare's Dramatic Use of Songs. — Ph. H. Churchman, Espronceda, Byron and Ossian. — O. L. Hatcher, The Sources and Authorship of the Thracian Wonder. — Eleanor P. Hammond, On the Editing of Chaucer's Minor Poems. — W. P. Mustard, Siren-Mermaid.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 304: Romanische Philologie und Literatur [u. a. aus den Bibliotheken der † Proff. Ed. Böhmer in Strafsburg i. E. und Wilh. Storck in Münster i. W.]. 3099 Nrn.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Andreas Moser [Prof. an der Hochschule f. Musik zu Berlin], Josef Joachim. Ein Lebensbild. Neue, umgearb. und erweit. Aufl. in zwei Bänden. 1. Bd.: 1831—1856. Berlin, Deutsche Brahmsgesellschaft, 1908. XII u. 225 S. 8° mit 5 Bildn. und 3 Faksim. M. 4.

Das zuerst 1899 zu seinem sechzigjährigen Künstlerjubiläum erschienene Lebensbild Joachims, des unvergefslichen Künstlers und prächtigen Menschen, stellt sich jetzt in erweiterter Umarbeitung allen Freunden des Verewigten dar. Sein langjähriger Assistent und Freund hat es mit feinem musikalischen und nicht minder feinem menschlichen Verständnis liebevoll gezeichnet und damit einen wertvollen Beitrag zur neueren deutschen Musikgeschichte geliefert. Der vorliegende erste Band schliefst mit dem Tode Schumanns ab. 1831 bei Prefsburg als Sohn eines Kaufmanns geboren, zeigte Josef Joachim schon früh musi-

kalisches Talent und Verständnis. In Pesth wurde Serwaczynski, der Konzertmeister der dortigen Oper, sein erster Violinlehrer. Von ihm kam er 1839 in die Schule Böhms nach Wien, der seine technische Ausbildung vollendete, auch ihn zum Quartettspiel und zum Verständnis Beethovens erzog. 1843 ging er nach Leipzig, wo er Mendelssohns menschlichen und musikalischen Einfluſs erfuhr, bei Hauptmann theoretischen Unterricht genoſs, von David nur hier und da Rat, nicht eigentliche Unterweisung erhielt (das S. 50 über Davids Bearbeitungen alter Meister ausgesprochene harte Urteil kann ich nicht ganz unterschreiben). Hering und Klengel überwachten seine bis dahin stark vernachlässigte Allgemeinbildung; durch den letzteren wurde er zum Verständnis Schumanns geführt. Von Leipzig aus hat er zweimal Konzertreisen nach London unternommen und dort unter Mendelssohns Leitung 1844 zum ersten Mal Beethovens Konzert gespielt, mit dem er später viele Tausende immer aufs neue entzückt hat. Durch Mendelssohns 1847 erfolgten Tod wurde ihm Leipzig allmählich verleidet, und er folgte 1850 einem Rufe Liszts, dem er schon 1846 während eines Besuchs in Wien nahe getreten war, als Konzertmeister nach Weimar. In enger Freundschaft mit Bülow, Raff und Cornelius verbunden, von Liszt geschätzt und gefördert, muſste er hier notwendig in den Bannkreis der neuweimarischen Richtung gezogen werden: er begann für Wagners Opern Interesse und Liebe zu fassen, konnte sich aber in seinem an den Klassikern geschulten, reinen Gefühle für die Aufgaben und Grenzen der Instrumentalmusik mit Liszts symphonischen Dichtungen nicht befreunden, wie er auch in die neuweimarische Geringschätzung Mendelssohns nicht einzustimmen vermochte. 1853 folgte er einem glänzenden Ruf als Konzertmeister nach Hannover, wo unter König Georg V. eine neue musikalische Epoche begann. Die Teilnahme am niederrheinischen Musikfest brachte ihm im gleichen Jahre die Freundschaft mit Schumann, das folgende Jahr die mit Brahms, beide höchst folgenreich für seine künstlerische und menschliche Entwicklung. Mehrfach hat er seine freien Sommermonate in Göttingen verbracht und dort Vorlesungen gehört. Der Briefwechsel mit Schumann in dessen letzten Lebensjahren dient dem Schlufskapitel zur besonderen Zierde. Das Buch führt eine von einem freundlichen Schicksal sanft und sicher geleitete Entwicklung zur Höhe vor und hinterläſst den harmonischsten Eindruck. Möchte der Schlufsband recht bald nachfolgen!

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Prof. Adolf Fischer, der für 3 Jahre der deutschen Gesandtschaft in Peking als wissenschaftl. Attaché zugeteilt war, hat für das Museum f. Völkerkunde in Berlin eine bedeutende Anzahl hervorragender altbuddhistischer Malereien und Skulpturen erworben. Zu nennen sind vor allem die Sternreliefs und eine Steinsäule aus der älteren Handynastie (ca. 200 v. Chr.), sie sind die ersten chinesischen Skulpturen aus vorchristlicher und vorbuddhistischer Zeit, die China verlassen haben. Durch die Funde Lecoqs und Fischers kommen die Berliner Museen auf dem Gebiete der buddhistischen Kunst zweifellos in die allererste Reihe.

Neu erschienene Werke.

A. Bartels, Chronik des Weimarischen Hoftheaters 1817—1907. Weimar, Hermann Böhlaus Nachf. M. 4.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 31, 1. Mela Escherich, Botticellis Primavera. — A. Gümbel, Kleine Beiträge zur älteren Rothenburger Kunstgeschichte. — H. Vollmer, Die Illustrationen des »Beschlossen gart des rosenkranz mariae«. — W. Suida, Zur Geschichte der altösterreichischen Malerei. — A. Weber, Ein neues Jugendbildnis Albrecht Dürers. — H. Röttinger, Zum Holzschnittwerk Jörg Breus d. Ä. — P. Kristeller, Ein unbeschriebener Kupferstich von Marcanton. — H. A. Schmid, Zu den Grünewald-Studien von Fr. Bock.

Geschichte.

Referate.

Wilhelm Weber [Dr. phil. in Heidelberg], Untersuchungen zur Geschichte des Kaisers Hadrianus. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VII u. 288 S. 8°. M. 8.

Die Geschichte des Kaisers Hadrian steht gegenwärtig im Mittelpunkt einer wissenschaftlichen Diskussion, wohl weniger um der interessanten, gerade das Empfinden unserer Zeit fesselnden Persönlichkeit dieses Herrschers willen oder wegen des bedeutsamen Einschnittes, den seine Regierung in der Geschichte des Imperiums bezeichnet, als vielmehr dem äufserlichen Umstand zufolge, dafs mit seiner Biographie die Sammlung der Scriptores Historiae Augustae beginnt. Von der Kritik der Historia Augusta geht das Buch von Otto Schulz (»Leben des Kaisers Hadrian« Leipzig, Teubner, 1904) aus, dem dann Kornemann in der Schrift »Kaiser Hadrian und der letzte grofse Historiker von Rom« (Leipzig, Dieterich, 1905) gefolgt ist. Beide Autoren haben allzu grofses Gewicht auf die reine Quellenanalyse gelegt und sind zu Ergebnissen gelangt, die ich im allgemeinen nicht unterschreiben kann. Die Auflösung der Vita Hadriani in zwei Hauptbestände — einen ausgezeichnet informierten, Hadrian gutgesinnten Historiker und einen unverläfslichen, dem Kaiser abgeneigten Biographen — läfst sich in dieser Schärfe nicht durchführen. Eher empfiehlt sich der umgekehrte Weg: aus der gesamten Überlieferung das Bild der wirklichen Vorgänge und ihres pragmatischen Zusammenhanges zu erschliefsen; dann werden sich auch ungezwungen Rückschlüsse auf die Quellen und ihren Charakter ergeben.

Diesen Weg schlägt Wilhelm Weber im vor-

liegenden Werke ein, und man mufs sagen, dafs er seiner Aufgabe in vollem Mafse gerecht wird. Mit rühmenswerter Sorgfalt und einer Sachkenntnis, der man die gute Schule Alfred von Domaszewskis anmerkt, verwertet er die literarischen, zuweilen weit entlegenen Quellenstellen, die epigraphischen und numismatischen Denkmäler, die Papyri, die künstlerischen Darstellungen, die Ergebnisse der neuen Fachliteratur und kombiniert sie zu historischen Gesamtbildern, ohne in den Fehler des Alleswissenwollens zu verfallen.

Die »Untersuchungen« erstrecken sich nicht auf die ganze Geschichte Hadrians, sondern nur auf einzelne ihrer Kapitel. In der vielbehandelten Adoptionsfrage kommt W. zu dem Ergebnis, »dafs Traian einem festen Prinzip zufolge die Bestimmung des kommenden Herrschers nicht von sich abhängig machen wollte, dafs er augenscheinlich das Wahlkaisertum für die richtige Lösung hielt«. Als »einzige Möglichkeit, das staatsrechtliche Fundament der neuen Regierung zu retten«, erscheint dem Verf., »dafs Traian, dessen Widerstandskraft durch die unheilvolle Krankheit gebrochen war, dem unablässigen Drängen Plotinas (der Kaiserin) und Attians (des Gardepräfekten) nachgab und Hadrian adoptierte«. Er fügt aber hinzu: »Sollte nicht Plotina die ungewöhnlich günstige Gelegenheit benutzt haben, ihr Werk zu krönen, die Adoption ihres Günstlings zu fingieren, wo niemand sie kontrollieren konnte?« Gerade das letztere Argument möchte ich freilich in Zweifel ziehen und trotz der Ausführungen W.s bei der Meinung bleiben, dafs es für den 61jährigen, kinderlosen Imperator, der in leidendem Zustande nach Rom zurückkehrte, nur zwei Möglichkeiten gab: entweder die Entlassung der beiden engverbundenen Männer (Hadrians und Attians), die die wichtigsten Stellungen im Reiche, das Kommando über die Orientarmee und über die Leibgarde, innehatten, oder die Adoption Hadrians.

Bei der Behandlung der ersten Münzemissionen Hadrians, die W. zu annehmbaren Schlüssen auf die leitenden Gedanken der Regierungsanfänge verwertet, ist der Artikel Laffranchis »La cronologia delle monete di Adriano« (Riv. ital di numism. XIX 1906, S. 329—374) nicht berücksichtigt.

Den breitesten Raum im Buche nimmt die Darstellung von Hadrians Reisen ein. W. sucht diese chronologisch und topographisch genau zu fixieren, meist mit bestem Erfolg. Doch weit wesentlicher als diese Einzelfunde sind neue Aufschlüsse über Hadrians politisches System, die sich aus W.s Darlegungen ergeben. »Wie oft sahen wir«, schreibt W. (seltsamerweise in einer Anmerkung S. 209, 739), »dafs Hadrian an Stelle eines in einer bestimmten Stadt besonders verehrten Gottes getreten ist, dessen Namen und Kult empfing und der Gott selbst in sichtbarer Gestalt ward ..... Hadrian ist geglichen der obersten Gottheit, die unter vielen Erscheinungen die Vielheit ihres Wesens offenbart . . . Die Verkündigung des Wortes von der *εὐδαιμονία* der Menschen auf Erden, die Umsetzung des Wortes in die Tat lenkt die religiös empfängliche und erregte Menschheit zu den erhabenen Gefühlen, dem Quell neuer Lebensfreude, und daraus entspringend zu der in ihrem Sinne grofsartigen Vorstellung von der Gleichheit des Glückbringers mit dem höchsten Gott der Welt.«

Seltsam genug treten uns die Vergöttlichungstendenzen Hadrians, seine Vorliebe für Athen, den Mittelpunkt dieser hellenischen Renaissance, seine Beziehungen zu Eleusis, in dessen Mysterien er als Genosse der heroischen Protomysten eingeweiht wurde, in der Benennung der Phylen und Demen von Antinoe entgegen, deren Bedeutung erst W.s glänzende Interpretation in das richtige Licht gerückt hat. Durch die offenbar von Hadrian selbst vorgenommene Auswahl der Namen gewinnen wir einen Einblick in das merkwürdige Geistesleben des Imperators, der zugleich Mystiker und Verstandesmensch, zugleich ein eminenter Fachmann und Dilettant auf den verschiedensten Gebieten gewesen ist, *semper in omnibus varius* und *omnium curiositatum explorator*.

Man war im griechisch redenden Osten weit genug gegangen in der Vergöttlichung der Menschen, im Kult der Könige und später der Kaiser. Das Neue bei Hadrian ist aber die konsequente Durchführung des Gedankens, dafs der »Kaisergott« dem hellenischen oder hellenistischen »Himmelsgott« gleich oder gleichartig ist — eine einzigartige Stütze für seinen Plan, das Hellenentum zu erneuern im Rahmen des römischen Reichsgedankens, eine Verbindung herzustellen zwischen dem seelischen Bedürfnis dieser stark religiös empfindenden Zeit und den Anforderungen des Staates und des Kaisers. Aber so grofs dieser Gedanke gewesen ist — dauernde Wirkung ist ihm versagt geblieben und mufste ihm versagt bleiben. Die Wiederbelebung des absterbenden Glaubens mufste mifsglücken, weil längst neue und weit wirksamere Kräfte nach Betätigung rangen.

Wien. Edmund Groag.

A. Hessel und H. Wibel, Ein Urkundenfälscher des 11. Jahrhunderts. [Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. Bd. 32. H. 2.] Hannover, Hahn, 1907. S. 319—376. 8°.

Die Untersuchung ergibt, dafs die Diplome Konrads II. vom 15. März 1038 für das Bistum Turin und vom 16. März 1038 für das Bistum Modena und die Diplome Heinrichs III. vom 5. April 1041 für das Bistum Bergamo und vom 15. März 1047 für die Klöster S. Salvator zu Tolla und Villar S. Constanzo Fälschungen noch des 11. Jahrh.s sind. Und zwar rühren sie alle wahrschein-

lich von einem Fälscher her; dieser dürfte ein Priester Adam in Turin sein.

Elisabeth Charlotte, Herzogin von Orleans. Eine Auswahl aus ihren Briefen hgb. und eingeleitet von J. Wille [Honor.-Prof. f. Gesch. an der Univ. und Oberbibliothekar der Univ.-Bibl. in Heidelberg]. [Deutsche Charakterköpfe. Denkmäler deutscher Persönlichkeiten aus ihren Schriften hgb. von Wilhelm Capelle. Bd. I.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VI u. 160 S. 8° mit 13 Abbild. auf Taf. Geb. M. 2.

Das neue Unternehmen führt sich mit diesem anheimelnden Büchlein glücklich ein. Es ist eine erwünschte Ergänzung zu Willes schönem, 1905 erschienenem Charakterbild der Liselotte. Auf eine biographische Skizze folgen die Briefe in acht Abschnitten, von den Jugendbriefen an bis zu den letzten Tagen. Die Briefe sind »aus wohlbekannten Drucken und Originalen herübergenommen«, aber — sagt W. — »die Auswahl geschah zunächst nicht nach den Drucken selbst, sondern ohne ihre Vermittlung zuerst aus dem Bilde heraus, wie sich dasselbe nach langjährigem geistigem Verkehre mit dieser echten Pfälzerin in mir gestaltet hat«.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Nach dem kürzlich erschienenen Jahresbericht über das 30. Vereinsjahr (1907) besteht der Verein für Geschichte der Stadt Nürnberg aus 428 ordentlichen und 3 immerwährenden Mitgliedern. Es wurden 7 Monatsversammlungen abgehalten. Am 17. Januar sprach Prof. Dr. Johannes Müller über die Hauptwege des Nürnberger Handels, insbesondere die Geleitsstrafse Nürnberg-Frankfurt im Spätmittelalter unter Verwertung von zum grofsen Teil noch nicht benutztem Quellenmaterial. — Am 21. Februar hielt Kustos Dr. Emil Reicke einen Vortrag über Pirckheimers Familienbeziehungen, II. T. Er verbreitete sich hauptsächlich über Pirckheimers Verhältnis zu seinem Vater, seiner Frau und seinen Schwestern. Sowohl die Ehe seines Vaters wie seine eigene zeigt einen auffallenden Überschufs an Mädchengeburten, dazu kommt, dafs auch seine Frau Crescentia, eine geborene Rieterin, aus einer aufserordentlich töchterreichen Ehe stammte. Es dürfte also hier, wie Lorenz dies für das Haus Hessen, dem bekanntlich die jetzige Zarin entsprossen ist, gezeigt hat, nicht lediglich ein Zufall vorliegen. — Am 21. März sprach Kreisarchivar Dr. Georg Schrötter über die Finanzverhältnisse Nürnbergs in der letzten Zeit seiner Reichsunmittelbarkeit. Der Bedeutung Nürnbergs versetzte den ersten Stofs der 2. Markgrafenkrieg (1552—1555), dann aber namentlich der Umstand, dafs die Stadt seit dem Beginn des 16. Jahrh.s mit den grofsen Handelszentren des Westens nicht mehr Schritt zu halten vermochte. Die 1562 zur Abhilfe gemachten Freihandelsvorschläge kamen nicht zur Ausführung, trafen das Übel auch nicht an der Wurzel. Gleichwohl trat Nürnberg mit 40000 Einwohnern in die Zeit des 30jährigen Krieges ein, der ihm wie ganz Deutschland die tiefsten Wunden schlug. In der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts trat nochmals eine Sanierung der Finanzen ein durch die Opferwilligkeit seiner Bewohner, doch gerade in dieser Zeit begann die Abschliefsung vieler Länder und Territorien gegen die nürnbergischen Waren, so dafs man den Fernhandel bald nur mehr aus der Erinnerung besserer Tage kannte. Die Folge war Verarmung der Bürger und Rückgang der Staatsfinanzen. Von einer eigentlich ungünstigen Finanzlage kann indessen erst die Rede sein, als die Einnahmen nicht mehr die Ausgaben deckten, und das war seit Beginn des 18. Jahrhunderts der Fall. Schr. verfolgte die Verhältnisse bis zum J. 1819, wo der 1. bayrische Landtag die zur Landesschuld erklärte Kommunalschuld Nürnbergs übernahm. — In der vierten Versammlung am 18. April sprach Kustos Dr. Reicke über das Thema »Aus dem Leben des Nürnberger Geographen Johann Schöner 1477—1547, von dem Pirckheimers handschriftlicher Nachlafs eine Reihe noch so gut wie unbekannter Briefe enthält, und Direktor Dr. Gustav von Bezold über Peter Flötner. Wir wissen nur wenig ganz Sicheres von ihm. Geboren ist er wohl um 1493 in der Schweiz (Romanshorn?) und von hier vielleicht als Landsknecht ausgewandert. Seine Tätigkeit dürfte bezeugt sein in Augsburg, in Konstanz, in Bern. In Ansbach rührt das Fragment eines Altars in der Gumbertuskirche von ihm her. Von dort wandte sich Fl. nach Nürnberg, wo der Entwurf zu den Pfeilern am Peter Vischerschen Messinggitter im Rathaus ihm zugeschrieben wird. Seine Tätigkeit als Erfinder und Hersteller von Plaketten (Bleikunst) ist wohl am sichersten bezeugt, diese Arbeiten charakterisieren ihn als einen Künstler nordischer Abkunft, der sich (etwa wie Burgkmair) in die Formenwelt der italienischen Renaissance eingelebt hat. Seine langen, etwas weichlichen Gestalten, meist Allegorien, biblische und mythologische Darstellungen, posieren leicht, ihr Gesichtsausdruck geht nicht sehr in die Tiefe. Seine Medaillen zeigen sehr verschiedenen Stil, porträtmäfsig hat Fl. nicht gearbeitet. Seine Zeichnungen für den Holzschnitt zur Illustrierung literarischer Werke lassen nicht daran zweifeln, dafs er die Monumente wenigstens Oberitaliens selber gesehen und nach ihnen gezeichnet hat. Schwierig ist es, seine architektonischen Arbeiten mit Sicherheit zu bestimmen. Der Hirschvogelsaal zeigt unstreitig seinen Stil und rührt von ihm her, dagegen kann das Tucherschlöfschen nicht denselben Urheber haben. Was nun vollends den Ottoheinrichsbau in Heidelberg betrifft, dessen Entwurf Albr. Haupt ihm zugeschrieben hat, so tritt uns hier eine so reife, weit über Fl. hinausreichende Renaissance entgegen, dafs an diesen Künstler, der schon am 23. Oktober 1546 starb, nicht gedacht werden kann. Die Ähnlichkeit mit Fl.schen Arbeiten ist nur äufserlich. — In der 5. Monatsversammlung am 17. Oktober sprach Hauptprediger Dr. Christian Geyer über Nürnberg und die Gegenreformation. Im einzelnen behandelte er eine Reihe von Zerwürfnissen mit teils ausländischen, teils deutschen katholischen Herrschaften, die die Evangelischen überhaupt oder im besonderen Nürnbergische Bürger und Untertanen bedrängten. Als Quelle dafür benutzte er Spezial-Akten des kgl. Kreisarchivs in Nürnberg. — Am 21. November sprach Konservator Dr. Fritz Traugott Schulz vom Germanischen Museum über die Rundkapelle in Altenfurth bei Nürnberg. Sie soll nach Meisterlin und Müllner von Karl d. Gr. in Gestalt seines Zeltes erbaut worden sein. Auch nähere Angaben, wer die Kapelle geweiht habe, wann sie erbaut und wann sie geweiht wurde, finden sich. Doch weichen diese sehr voneinander ab, was als untrügliches Zeichen dafür gelten darf, dafs die Sage hier stark im Trüben fischt. Sch. erwies die völlige Haltlosigkeit dieser Erzählungen, behandelte darauf die Geschichte der Kapelle und zum Schlufs den Bau selbst. — Darauf sprach Medizinalrat Dr. Friedrich Lochner über den »Plobenhof«, eines der ältesten aus Stein gebauten Häuser Nürnbergs. — In der letzten Monatsversammlung am 19. Dezember sprach Justizrat Frhr. v. Krefs über die Sage von dem orlamündischen Kindermord und die Stiftung des Frauenklosters Himmelsthron im neuen Spital zu Nürnberg und widerlegte die von Christian Meyer in seinen »Bayreuther Erinnerungen, Bilder aus der markgräflichen Zeit« wieder hervorgezogene Fabel von dem Kindermord einer Gräfin Kunigunde von Orlamünde, die deshalb nach der Sage um die ewige Ruhe gekommen wäre und als weifse Frau in allen Hohenzollernschlössern herumspuke.

Personalchronik.

An der Univ. Leipzig ist der Privatdoz. f. mittl. u. neuere Gesch. Dr. R. Scholz zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

L. M. Hartmann, Die Geschichte Italiens im Mittelalter. III, 1. [Allg. Staatengesch. hgb. von K. Lamprecht. 1. Abt. 32. Werk.] Gotha, F. A. Perthes. M. 8.

H. Westerburg, Preufsen und Rom an der Wende des 18. Jahrhunderts. [Stutz' Kirchenrechtl. Abhdlgn. 48.] Stuttgart, Enke. M. 7,20.

G. Egelhaaf, Geschichte der neuesten Zeit vom Frankfurter Frieden bis zur Gegenwart. Stuttgart, Carl Krabbe (Erich Gussmann). M. 6.

E. Tonnelat, L'expansion allemande hors d'Europe. Paris, Armand Colin. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. XXIX, 1. F. Kampers, Die Sibylle von Tibur und Vergil. I. — G. Schnürer, Zum Streit um das Fragmentum Fantuzzianum. — J. P. Kirch, St. Bernard in Lothringen. I. — N. Paulus, Die Rolle der Frau in der Geschichte des Hexenwahns. — L. Pfleger, Ludolf von Sachsen über die kirchlichen Zustände des 14. Jahrh.s.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. 5, 1. P. B. Zierler, Die Herren von Tarasp und ihre Gründungen. — L. Hornbach, Malerischer Hausschmuck in Tiroler Dörfern (Forts.). — M. Juffinger, Wirtschaftliche Streiflichter über den Gerichtsbezirk Kufstein. II. — Die Rückkehr der Erzherzogin Maria Elisabeth Josepha nach Innsbruck 1797. — K. Unterkircher, Tirolisch-vorarlbergische Bibliographie.

Giornale storico e letterario della Liguria. Gennaio-Febbraio-Marzo. F. Gabotto, Come viagiarano gli ambasciatori genovesi nel sec. XIV. — G. Sforza, Contributo alla vita di Giovanni Fantoni. — S. Fermi, Un romanziere ligure del sec. XVII (Carlo Lengueglia). — F. Podesta, Gli organisti del comune di Genova. — U. Mazzini, Una nuova tomba ligure.

Zu der Besprechung seiner Schrift über die Entstehungsgeschichte von Fichtes Reden an die deutsche Nation in Nr. 10, Sp. 626 sendet uns der Herr Verfasser die folgenden Zeilen:

Der Referent behauptet, meine Untersuchung gelange zu demselben Ergebnis, das eine ganze Anzahl analoger Arbeiten vor ihr gewonnen hätten. Dann heifst es weiter: »Dafs der Verfasser keinen seiner Vorgänger, die sich mit demselben Thema beschäftigten, wie besonders J. B. Meyer, Debo, Wagenführ und Leistner, dann auch die älteren Hoffmann und Passow, zitiert, ist eine besondere Eigenheit seiner Arbeitsmethode.« Demgegenüber stelle ich Folgendes fest: Auf S. 98 meiner Arbeit ist davon die Rede, dafs aus dem, was Max Lehmann vor zwölf Jahren aus den Akten des Geheimen Staatsarchivs über die Stellungnahme der preufsischen Zensur zu Fichtes Reden ermittelt habe, eine neue Einsicht in die unmittelbaren Beziehungen der Reden zu den damaligen Zeitverhältnissen gewonnen sei. »Danach«, so fahre ich dort fort, »sind alle bisherigen Darstellungen zu berichtigen, z. B. Fichtes Reden an die deutsche Nation, von Jürgen Bona Meyer, Hamburg 1862.«

Charlottenburg. Franz Fröhlich.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Richard Hartmann, Die geographischen Nachrichten über Palästina und Syrien in Ḫalīl az-Ẓāhirī's Zubdat Kašf al-mamālik. Tübinger Inaug.-Dissert. Kirchhain N.-L., Druck von Max Schmersow vorm. Zahn & Baendel, 1907. 94 S. 8°.

Khalīl az-Ẓāhirī (813—872 = 1410—1467), ein vornehmer Beamter im Dienst der Mamluken-Sultane von Ägypten, schrieb ein (jetzt verlorenes) geographisches Werk, woraus er selbst einen Auszug machte unter dem Titel Zubdat Kashf al-mamālik, der von Ravaisse herausgegeben ist nach zwei Pariser Handschriften. Schon Rosemüller hatte in seinen Analecta den Abschnitt über Syrien nach der Oxforder Handschrift veröffentlicht. Hartmann hat in Berlin einen anderen Auszug gefunden, der vielleicht auch von Khalīl selbst gemacht wurde und besser geordnet, aber weniger reichhaltig ist als der andere. Der Zweck des Werkes ist ein Handbuch für Beamte zu sein, zugleich aber ein erbauliches Unterhaltungsbuch.

Der wissenschaftliche Wert der Schrift ist nicht grofs; was Khalīl z. B. über Jerusalem gibt, ist alles aus ältern Büchern exzerpiert. Wir lernen aber aus ihm die damalige administrative Einteilung Syriens kennen, und sein Verzeichnis der Poststationen ist sehr nützlich zur Vergleichung mit dem des älteren Ibn Fadhlallāh (al-ʿOmari). H. hat mit grofsem Fleifs und Geschick gearbeitet und die Doktorwürde wohl verdient.

Leiden. M. J. de Goeje.

Bernard Wieman, Bosnisches Tagebuch. Kempten, Jos. Kösel, 1908. 2 Bl. u. 231 S. 8° mit 22 Bildern. M. 3,50.

Das hübsch ausgestattete — freilich sollten die Bilder etwas gröfser sein — und frisch geschriebene Buch ist geeignet, uns einen Eindruck von der bosnischen Landschaft zu vermitteln und das Volk, auch in seinen besseren Eigenschaften, kennen zu lernen. Die Geschichte Bosniens (S. 54—77) pafst zwar nicht recht in den Charakter des Buches, ist aber nicht unwillkommen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Verein für Volkskunde.

Berlin, Februarsitzung.

Der Maler Hr. K. Holleck-Weithmann sprach über die Heide. Die Landschaft an sich habe noch vor einigen Jahrzehnten als kein malerischer Darstellungsgegenstand gegolten; sie sollte keine poetischen Stimmungen auszulösen vermögen. Allenfalls liefs man die idealistische Landschaft gelten, insofern sie Schauplatz eines historischen Ereignisses war. Dabei verpönte man das, was der Landschaft erst das rechte Leben verleiht: die Farbe. Aus solchen Anschauungen heraus konnte auch der Ausspruch von Peter Cornelius erwachsen: »Der Pinsel ist das Verderbnis der Malerei.« Erst die moderne Landschaftsmalerei zeigte, wieviel poetischer Reiz in der uns umgebenden Natur lebt, und nicht zum mindesten in der als öde verschrienen Heide, die die Worpsweder volkstümlich machten. H.-W. wies an der Hand zahlreicher Zeichnungen nach, wie das Verhältnis der Senkrechten zur Wagerechten in der Malerei von hervorragender Bedeutung ist und in uns ganz bestimmte Gefühle auslöst. Das Wagerechte erweckt das Gefühl der Bodenständigkeit, während die Senkrechte mehr dem Aufstreben Ausdruck verleiht. In der Heide hat die Wage-

rechte die Vorherrschaft und erfüllt den Beschauer leicht mit schwermütigen Gedanken der Resignation, macht einsam und weltverloren. Wo die Senkrechte gerade zum Himmel emporsteigt, überkommen einen fröhliche Gedanken. Auch hierzu fehlt es in der Heide nicht. Neben dem oft wechselnden Verhältnis zwischen der Senkrechten und Wagerechten, das der Heide einen ganz eigenartigen Reiz verleiht, ist es die Farbe, die ihr einen ganz seltsamen Zauber gibt. Das Heidekraut mit seinen mannigfaltigen Übergängen von rot und gelb liefert den bestimmenden Grundton, dazu das leuchtende Rot der Sonne. Die wundervollsten Farbenakkorde sind hier vereint. Die rauschendsten Farbenklänge bringt aber der Herbst mit seinem feierlichen Glanz. Neben ihren eigenartigen landschaftlichen Reizen weckt die Heide Erinnerungen mannigfacher Art. Im Dunkel des Waldes erzählen Hünengräber mit ihren gewaltigen Steinblöcken von grauer Vorzeit, so manches Wahrzeichen spricht von den Kämpfen, die das Germanentum gegen das Slaventum geführt hat. Zahllose Frachtstrafsen führen durch die Heide. Am Wege blüht der Wacholder. Um die breiten roten Sachsenhäuser sind mächtige Eichen gepflanzt, um die Blitzgefahr abzuwenden. Im Waldesschutz stehen auch die Schafställe. Still nnd verschlossen wie die Heide erscheint anfänglich auch der niedersächsische Bauer. Fast überall begegnet man glänzend leuchtenden, blauen Augen, blonden Haaren. Auffallend viele schöne Mädchen findet man hier; leider halten die Frauen nicht immer, was die Mädchen versprechen. Der Stille der Landschaft entspricht die Stille der Menschen, deren religiöses Leben sehr innig ist. Aufser dem Choral hört man kaum ein Lied. Die Antialkoholbewegung hat in der Heide schnell zahlreiche Anhänger gefunden. In vielen Dörfern sucht man vergebens nach einem Wirtshaus, aber jedes Bauernhaus nimmt den Wanderer gastlich auf. Die Bauern der Heide besitzen ein ausgebildetes Kulturgefühl. Das zeigt sich auch in dem Verhältnis zwischen Herrn und Knecht in der Art, wie der reiche Gutsbesitzer sich beim Bauern darum bemüht, dessen Sohn als Knecht zu erhalten. Der Hofbauer und die Hofbäuerin werdem vom Knecht und der Magd »Vater« und »Mutter« genannt. Sie essen gemeinschaftlich am gleichen Tisch. Knechtische Unterwürfigkeit kennt der Bauer der Heide nicht.

Personalchronik.

Die Geograph. Gesellschaft in Hamburg hat bei der Feier ihres 35jährigen Bestehens zu Ehrenmitgliedern den Kapitän Amundsen in Christiania, Prof. Erich v. Drygalski in München, Geh. Regierungsrat Prof. Dr. Gustav Hellmann und Hofrat Prof. Dr. Albrecht Penck in Berlin ernannt. Die silberne Kirchenpauer-Medaille erhielt Stabsarzt Dr. Friedrich Fülleborn in Hamburg.

Neu erschienene Werke.

D. Detlefsen, Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen. Die Fomulae provinciarum eine Hauptquelle des Plinius. [Sieglins Quellen und Forschungen zur alten Gesch. u. Geogr. 14.] Berlin, Weidmann. M. 3,60.

Theobald Fischer, Mittelmeerbilder. Neue Folge. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

Zeitschriften.

Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch aardrijkskundig Genootschap. 2. S. 25, 1. J. Lorié, De terrassen langs den rechter Rijnoever, beneden het Zevengebergte. — A. E. Rambaldo, De luchtvaart ten dienste van het wetenschappelijk onderzoek in Ned.-Indië. — W. O. J. Nieuwenkamp, De eerste bestijging van den heiligen vulkaan Batoer op Bali, 2 Nov. 1906. — J. W. Tissot van Patot, Een viertel tochten door het eiland Tĕrangan (Aroe-eilanden) in Maart en April 1907; sl de Snopi aan Nieuw-Guinea's Noordwestkust soms de bovenloop der Sĕbjar, die uitmondt in de Maccluer-golf? — L. A. Bakhuis, De 5de wetenschappelijke Expeditie naar het binnenland van Suriname. Met Reisverslagen van C. H. de Goeje. — G. P. Rouffaer, De Aardrijkskunde in de Tweede Kamer; De terugkeer en afloop der Lorenz-Expeditie naar Centraal Ned. Nieuw-Guinea. — A. Penck, Die Aufgabe der Geographie. — J. F. Niermeyer, Dapper en Montanus.

The Geographical Journal. March. V. Cornish, The Jamaica Earthquake (1907). — A. H. Harrison, In Search of an Arctic Continent. — G. W. Lamplugh, The Gorge and Basin of the Zambezi below the Victoria Falls, Rhodesia. — Comyn's Survey of the Pibor River. — G. E. Church, Dr. Rice's Exploration in the North-Western Valley of the Amazon. — A. Strahan, Report of Progress in the Investigation of Rivers. — Observations of Glacier Movements in the Himalayas.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Adolf Roth [Bureau-Direktor der II. Kammer] und Paul Thorbecke [Rechtspraktikant], Die badischen Landstände insbesondere die Zweite Kammer. Landtagshandbuch. Karlsruhe, G. Braun, 1907. XII u. 364 S. 8° mit 3 Tafeln (graphische Darstellungen). Geb. M. 3.

Die vorliegende Schrift gibt in ihrem ersten, 128 Seiten umfassenden Abschnitt zunächst eine allgemeine Schilderung der Rechtsstellung der badischen Stände, der sich eine Darstellung der für die Bildung der einzelnen Kammern und für deren innere Ausgestaltung mafsgebenden Bestimmungen anschliefst. Beide Kammern werden dann nach dem Bestand, den sie durch die letzte Ständeversammlung des Jahres 1905 erhalten haben, eingehend geschildert. Mit besonderer Genauigkeit ist, wie dies schon der Titel der Arbeit andeutet, die Bildung der Zweiten Kammer behandelt. Dabei wird vor allem die vom politischen Standpunkte aus so bedeutungsvolle Wahlkreiseinteilung zum Gegenstand einer gründlichen historischen Darstellung gemacht. Der Besprechung der Zweiten Kammer sind die in allen Parlamentshandbüchern üblichen biographischen und statistischen Notizen beigegeben.

Der zweite Abschnitt bringt die Parteiprogramme und Wahlaufrufe für die Landtagswahl 1905; als dritter schliefst sich ein Abschnitt über das Ergebnis der Landtagswahl 1905 im Vergleich mit der vorausgegangenen Reichstagswahl des Jahres 1903 an; der vierte Abschnitt gibt eine kurze Geschichte des Ständehauses. Als Anhang sind dem Ganzen eine Statistik der badischen Reichstagswahlen des Jahres 1903 sowie eine mit dem Jahr 1819 beginnende und bis zur Gegenwart reichende höchst interessante Landtagsstatistik beigegeben, die beide durch die angefügten drei Tafeln mit ihren graphischen Darstellungen in zweckentsprechender Weise ergänzt werden.

Die Aufgabe, die sich die beiden Verfasser des Buches gesteckt haben, ist, wie auch die gute Aufnahme desselben beweist, in vollem Um-

fange erreicht, wenn auch im einzelnen in den Zusammenstellungen hie und da eine Ungenauigkeit mit untergelaufen ist. Als Nachschlagebuch hat das Werk insbesondere bei den letzten Reichstagswahlen gute Dienste geleistet. Die dem statistischen Teile vorausgehende gemeinverständlich geschriebene Darstellung der Rechtsverhältnisse der Stände entspricht durchaus ihrer Bestimmung, als 'Leitfaden' zu dienen und ist wohl geeignet, 'allen Badenern, die sich mit Politik beschäftigen wollen', die erforderliche Aufklärung zu geben. Dafs dabei die Vorgeschichte der heutigen Wahlkreiseinteilung eine etwas eingehendere Behandlung gefunden, verleiht der Arbeit bei der grofsen Bedeutung, die gerade auch diese Frage für die Ausgestaltung der Volksvertretung besitzt, einen besonderen bleibenden Wert.

Heidelberg. E. Walz.

Hermann Lucas [Wirkl. Geh. Oberjustizrat u. Ministerialdirektor in Berlin], Anleitung zur strafrechtlichen Praxis. Ein Beitrag zur Ausbildung unserer jungen Juristen und ein Ratgeber für Praktiker. 2. Teil: Das materielle Strafrecht. 2., verbess. u. verm. Aufl. Berlin, Otto Liebmann, 1907. VIII u. 427 S. 8°. M. 8.

Dieses ausgezeichnete Lehrbuch hat rasch weite Verbreitung gefunden und mufste schon nach kaum drei Jahren in neuer Auflage erscheinen. Der Verf. hat eigentlich eine neue Form für systematische Bearbeitung des Strafrechts angegeben, indem er die wichtigsten Fragen wissenschaftlich behandelt und durch denkbar beste Beispiele klarlegt. Das Buch eignet sich nicht blofs zum Studium, sondern auch als vortrefflicher, absolut verläfslicher Ratgeber für jeden praktischen Kriminalisten. Der Verf. verdient lebhaften Dank.

Graz. Hans Grofs.

Verwaltungsbericht des Rates der Stadt Leipzig für das Jahr 1906. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. 899 S. gr. 8°.

Der neue Band stimmt in der Anlage und der Stoffeinteilung mit dem vorigen überein, doch ist sein Umfang um 100 Seiten geringer geworden, da für den geschichtlichen Rückblick auf die schon im Jahrg. 1905 abgedruckte Rede des Oberbürgermeisters zu Anfang des J.s 1907 verwiesen wird und der Abschnitt »Bevölkerung« anstatt 114 diesmal nur 36 Seiten umfafst. Eine dankenswerte Beigabe sind die 28 Blatt Ansichten von Bauten und Grundrissen in dem Kapitel »Hochbauamt«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Jena Dr. Bernhard Harms ist als Prof. v. Schönbergs Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Tübingen berufen worden.

An der Univ. Freiburg i. Br. hat sich Dr. Hermann U. Kantorowicz aus Berlin als Privatdoz. f. Strafrecht, Strafprozefs und Rechtsphilos. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Verwaltungslehre und österreich. Verwaltungsrecht an der Univ. Graz Dr. Ludwig Gumplowicz ist in den Ruhestand getreten.

Neu erschienene Werke.

M. Grabein, Wirtschaftliche und soziale Bedeutung der ländlichen Genossenschaften in Deutschland. Tübingen, Laupp. M. 3,60.

Fr. Meili, J. C. Bluntschli und seine Bedeutung für die moderne Rechtswissenschaft. Zürich, Orell Füssli. M. 1.

J. Schlittgen, Das Urheberrecht an Werken der Literatur und der Tonkunst, das Verlagsrecht und das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Photographie. [Sammlung Göschen. 361.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Volkswirtschaft, Sozialpolitik und Verwaltung. 17, 1. K. Pribram, Die Idee des Gleichgewichtes in der älteren nationalökonomischen Theorie. — J. Kulischer, Warenhändler und Geldausleiher im Mittelalter. — E. Perels, Zur Frage der Arbeitslosenversicherung. — J. Blauhorn, Der Schutz der jugendlichen Arbeiter und Kinder im österreichischem Bergrechte. — W. J. Löwenfeld, Die Steuerreform in Brünn.

Soziale Kultur. März. A. Pieper, Zur jüngsten Gewerbeordnungs-Novelle. — Vor 50 Jahren. Ein Beitrag zur Frage der ländlichen Arbeit, aus einer bayerischen Denkschrift. — L. Barlez, Die Bekämpfung der unfreiwilligen Arbeitslosigkeit.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 8, 17. P. Altmann, Pfändungs- und Überweisungsbeschlüsse in der Zwangsversteigerung von Grundstücken. — Vofs, Die Sperrwirkung des Konkursvermerks. — Mainhard, Empfiehlt sich die Streichung des Abs. 3 im § 866 ZPO.?

Memorie della R. Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna. Cl. di sc. morali. Sez. di sc. giuridiche. I, 1. E. Costa, La pretura di Verre. — G. Brini, Di alcune lezioni delle Pandette. — A. Gaudenzi, Lo svolgimento parallelo del diritto longobardo e del diritto romano a Ravenna. — L. Rossi, Sulla natura giuridica del diritto elettorale politico.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 303: Römisches Recht. Mit Anhang: Griechisches, keltisches, orientalisches und prähistorisches Recht [aus der Bibliothek des † Prof. Dr. Moritz Voigt in Leipzig und des † Geh. Justizrats Prof. Dr. Hermann Seuffert in Bonn.] 1785 Nrn.

Berichtigung.

In der Besprechung von Gustav Lastig, Die Accomendatio in Nr. 11 ist auf Sp. 690, Z. 26 v. u. des Handelsgesellschaftsrechts, auf Z. 11/10 v. u. des romanischen Gesellschaftsrechts, auf Sp. 691, Z. 34 149 ff. zu lesen.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

J. L. Heiberg [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Kopenhagen] und **H. G. Zeuthen** [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Kopenhagen], Eine neue Schrift des Archimedes. [S.-A. aus Bibliotheca mathematica. 3. F. VII.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 45 S. 8°. M. 1,60.

Mit der Neubearbeitung seiner Archimedes-Ausgabe beschäftigt, war Heiberg von H. Schöne darauf aufmerksam gemacht worden, dafs in dem 1899 herausgegebenen IV. Bande der *Ἑρρσολυ-*

μιτιχὴ βιβλιοθήκη ein Palimpsest mathematischen Inhaltes verzeichnet sei. Glücklicherweise hatte der Herausgeber ein paar Zeilen des unteren Textes mitgeteilt, die für Heiberg genügten, um festzustellen, dafs es sich um Archimedes handelte. Eine Reise nach Konstantinopel, im Sommer 1906, und eine Untersuchung an Ort und Stelle brachte die Gewifsheit: Die Handschrift 355, 4to, aus dem Kloster des h. Sabba bei Jerusalem stammend, enthält unter einem Euchologion des 13. Jahrh.s Schriften des Archimedes »in schöner Minuskel des 10. Jahrh.s, die nur abgewaschen, nicht ausradiert, und mit der Lupe einigermafsen lesbar ist«.

Eine neue Schrift des Archimedes! So etwa mag die Nachricht gewirkt haben, als Angelo Mai in den zwanziger Jahren des letzten Jahrhunderts in einem vatikanischen Palimpsest Ciceros *De republica* entdeckt hatte.

Die neue Handschrift enthält zunächst von griechisch schon vorhandenen Schriften des Archimedes grofse Stücke der beiden Bücher *Über Kugel und Zylinder* (die Vorrede zum ersten Buche zum ersten Male griechisch vollständig), fast das ganze Buch *Über Schneckenlinien*, einiges aus der *Kreismessung* und einiges aus den Büchern *Vom Gleichgewicht ebener Figuren*. Diesen ganzen Ertrag bezeichnet H. übrigens als nicht sehr grofs. Wichtiger dagegen ist, dafs die Handschrift den griechischen Text der Schrift *Über schwimmende Körper* fast vollständig enthält, von der man bisher nur die lateinische Übersetzung Wilhelms von Moerbeek aus dem Jahre 1269 besafs. Nunmehr bestätigt sich auch, was H. schon früher behauptet, Hultsch aber bezweifelt hatte, dafs das griechische Fragment Archimedis op. II, S. 356—358 unecht ist.

Von der allergröfsten Bedeutung ist aber, was die Handschrift von bisher unbekannten Schriften des Archimedes darbietet: zunächst den Anfang einer Abhandlung über das στομάχιον, eine Art Neckspiel, und sodann vor allem ein grofses Stück einer Schrift mit dem Titel: Ἀρχιμήδους περὶ τῶν μηχανικῶν θεωρημάτων πρὸς Ἐρατοσθένην ἔφοδος. Dafs Archimedes eine Schrift mit ähnlichem Titel verfafst haben müsse, wufste man schon seit langem. Schon Suidas berichtet, Theodosius von Tripolis habe zu dem Ἐφόδιον des Archimedes einen Kommentar geschrieben. Über den Inhalt dieser Schrift war man aber ganz auf Vermutungen angewiesen, auch dann noch, als man in den von R. Schöne entdeckten, 1903 von H. Schöne herausgegebenen Μετρικά Herons 3 Zitate (Heron III, S. 80, 17; wiederholt 84, 11; 130, 15; 130, 25) vorfand, die auf das Ἐφοδικόν des Archimedes hinweisen.

H. legt nun in der vorliegenden Abhandlung den Mathematikern eine genaue Übersetzung von »*Des Archimedes Methodenlehre von den mechanischen Lehrsätzen, an Eratosthenes*« vor. Der hergestellte griechische Text mit mehr philologischem Kommentar ist gleichzeitig in der Zeitschrift Hermes 42, 1907, 235—303 erschienen. Die mathematische Welt ist jedenfalls H. zu grofsem Danke verpflichtet, dafs er ihr so rasch diese herrliche Schrift zugänglich gemacht hat. Man nimmt es daher auch gerne in den Kauf, dafs sich die Übersetzung zunächst nicht so glatt liest, wie dies nach einer zweiten Bearbeitung wohl möglich sein wird. Die Übersetzung ist nämlich einerseits sehr wörtlich, andrerseits aber benutzt sie doch auch die moderne Formelsprache. Ich glaube nun, man würde im Interesse der Durchsichtigkeit der Darstellung besser entweder auf die letztere verzichten oder dann die Übersetzung überhaupt freier gestalten. Doch ist diese Bemerkung ja natürlich nur von untergeordneter Bedeutung gegenüber dem, womit uns H. tatsächlich beschenkt hat.

Nach einer an Eratosthenes in direkter Anrede gerichteten Einleitung, in der Archimedes zunächst zwei der von ihm neu bewiesenen Sätze besonders heraushebt — sie beziehen sich auf den Zylinderhuf und auf die Durchdringung zweier Zylinder —, um dann nach einigen allgemeineren Bemerkungen die Hilfsätze, die er benutzt, zusammenzustellen, folgt als Hauptinhalt der Schrift die Anwendung der neuen, gleich näher zu besprechenden Methode auf die Quadratur der Parabel, die Kubatur der Kugel, des Sphäroides, des Konoides, des Kugelsegmentes, des Hyperboloides (ohne Beweis), des Zylinderhufes. Der Schlufs des Werkes (mit ihm auch der zweite der oben erwähnten Sätze) ist leider verloren gegangen. Mit den Volumberechnungen sind zugleich Schwerpunktsbestimmungen verbunden. Das Eigentümliche der neuen Methode besteht nämlich zunächst in einer Anwendung der Prinzipien der Statik auf geometrische Berechnungen, wie sie Archimedes, freilich nicht in dieser Form, auch in anderen, bereits bekannten Schriften (Quadratur der Parabel) geübt hat. Um z. B. den Zylinderhuf zu kubieren, schneidet Archimedes den Halbzylinder mitsamt dem Huf durch eine Ebene in je einem Parallelogramm. Er findet nun, dafs das aus dem Huf geschnittene Parallelogramm, wenn es mit seinem Schwerpunkt an dem Ende eines gewissen Wagebalkens aufgehängt wird, dem aus dem Halbzylinder geschnittenen, an seiner Stelle bleibenden Parallelogramme das Gleichgewicht hält. Da dasselbe nun für jede parallele Schnittebene gilt und da Huf und Halbzylinder durch alle diese Schnitte »ausgefüllt« werden, so wird der mit seinem Schwerpunkt an dem Ende jenes Wagebalkens aufgehängte Huf dem Halbzylinder, wenn er an seiner Stelle bleibt, das Gleichgewicht halten. Und dies kann zu einer Volumvergleichung benutzt werden, wobei dann freilich Archimedes in sehr geschickter

Weise durch nochmalige Anwendung seiner Methode den Halbzylinder durch ein gewisses mit ihm balancierendes Prisma ersetzt.

Diese für die neue Methode charakteristische Überlegung, dafs ein Flächenstück (Dreieck, Parabelsegment) oder ein Körper (Kugel, Kegel usw.) von seinen Schnitten »ausgefüllt« werde (*συμπληροῦται*), aus ihnen »bestehe« (*συνέστηκεν*), zeigt, dafs Archimedes im Besitze der Grundanschauungen der Integralrechnung gewesen ist, was denn auch von H. und namentlich von Zeuthen in dem Kommentare, der den zweiten Teil der vorliegenden Abhandlung bildet, gebührend hervorgehoben und weiter ausgeführt wird. Eine früher von Zeuthen ausgesprochene Vermutung findet jetzt ihre Bestätigung.

Die Bedeutung der neuen Schrift liegt aber »nicht nur in dem direkten Gewinn, den die Bekanntschaft mit einer Arbeit eines so genialen Forschers wie Archimedes immer mit sich bringt«. Sie ist namentlich auch darin begründet, dafs uns hier Archimedes, »der sonst nur fertige Sätze und fertige Beweise gegeben hat, in seine mathematische Werkstatt hineinsehen läfst«, sodafs wir jetzt einen Einblick in den Gang seiner Forschungen gewinnen und zugleich auch besser beurteilen können, wie sich die einzelnen Arbeiten auch zeitlich zueinander verhalten. Gerade diese Fragen hat Zeuthen in seinem Kommentare genauer verfolgt.

Die neue Schrift gewährt auch noch andere historisch sehr interessante Aufschlüsse. Dafs Archimedes mit Eratosthenes einen persönlichen wissenschaftlichen Verkehr unterhalten hat, stand mit Sicherheit bisher noch nicht fest. Aus den Anfangsworten der an Eratosthenes gerichteten Schrift geht nun hervor, dafs Archimedes diesem auch schon früher »Lehrsätze übersandt« hatte. Sodann weist Archimedes in der Einleitung darauf hin, dafs die beiden Sätze vom Volumen der Pyramide und des Kegels zwar von Eudoxus zuerst bewiesen, aber schon von Demokritus ausgesprochen worden sind. Dieser Hinweis ist natürlich historisch äufserst wertvoll. Er bestätigt wieder, was durch verschiedene Untersuchungen der letzten Zeit glaubwürdig gemacht worden ist, nämlich dafs die Anfänge der geometrischen Wissenschaft in Griechenland viel weiter zurück zu datieren sind, als man gewöhnlich annimmt.

Es ist nicht möglich, auf knappem Raume alles hinreichend zu würdigen, was die Schrift des Archimedes und der Kommentar von Zeuthen dem Mathematiker und Historiker Beachtenswertes bieten. Dafs die Entdeckung H.s zu den bedeutendsten gehört, die seit Jahrzehnten auf dem Gebiete der antiken Mathematik gemacht worden sind, braucht ja nicht erst ausdrücklich ausgesprochen zu werden.

Zürich. Ferdinand Rudio.

Svante Arrhenius [Vorstand des Nobel-Inst. f. phys. Chemie in Stockholm, Prof. Dr.], Das Werden der Welten. Mit Unterstützung des Verfassers aus dem Schwedischen übersetzt von L. Bamberger. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft, 1907. VI u. 208 S. 8°. M. 4,20.

Das vorliegende Buch wendet sich an das gröfsere Publikum, dem es vom modernsten Standpunkte aus die Entstehung und Veränderung der Welt darlegt, wie der Verf. sich dieselbe zurechtgelegt hat. Es sind tatsächlich die schwierigsten Fragen hier so leichtfafslich und ohne vielen Apparat an technischen Ausdrücken dargelegt, dafs der Laie mit Leichtigkeit und wohl auch grofser Begeisterung das Buch lesen wird. Freilich ist, wie bei jeder Kosmogonie, auch hier vieles Hypothese; aber wenn mit der Zeit vielleicht auch die eine oder andere Ansicht und Vorstellung des Verf.s sich als irrtümlich erweisen sollte, so sind wir ihm doch grofsen Dank schuldig, dafs er seine bekannte Vielseitigkeit auf allen Gebieten der Naturwissenschaft zur Darstellung dieser Weltgeschichte verwendete, in der mit weitblickender Phantasie und grofser Übersicht die alten und auch die neuesten Errungenschaften der Wissenschaft zur Darstellung eines grofsartigen, einheitlichen Weltbildes verwendet wurden.

Das Buch zerfällt in acht Kapitel, in welchen von der Konstitution des Erdinnern angefangen sich die Beschreibung über die Sonne, Sterne und Nebelflecke bis zur Ausbreitung des Lebens durch den Weltraum erstreckt. An der Hand unserer tatsächlichen Kenntnisse werden die Vorstellungen entwickelt, nach denen die Umbildungen, das Werden und Vergehen der Welten, vor sich gehen. Die wichtigsten neuen Ideen, die das Buch enthält, hat der Verf. selbst im Vorworte hervorgehoben. Insbesondere ist da das Kapitel über den sogenannten Wärmetod zu nennen, vermöge dessen sich nach dem Carnotschen Prinzip langsam die Temperaturgegensätze ausgleichen und schliefslich nicht nur das Leben, sondern auch jeder physikalische Prozefs, jeder Wärmeumsatz aufhören müfste. Es ist dem Verf. gelungen, eine Theorie aufzustellen, nach der sich die Welt nicht diesem Endzustande zu bewegt, sondern in einem Kreislaufe begriffen ist, in welchem der Sonnenzustand, wie der unsrige, die eine Hälfte, der Zustand der Nebelflecke aber die andere bildet. Von wesentlicher Bedeutung ist hier die Einführung des Maxwellschen Strahlungsdruckes, der die Staubteilchen von den Sonnen weg in den Raum treibt und sie dort zu kosmischen Staubmassen sich sammeln läfst. Von den Nebelflecken können die Gasmoleküle mit den grösten Geschwindigkeiten sich losreifsen und in den Raum zerstreuen, um dann von dichteren Gebilden festgehalten zu werden; so werden Körper mit abnehmender Entropie neben

solchen, wie den unseren, mit zunehmender existieren und so soll dem Wärmetod gesteuert werden. Von Interesse ist auch des Verf.s Hypothese über den Energieverbrauch der Sonnen. Sind im Inneren unserer Sonne chemische Verbindungen von grofsem Wärmeinhalt, so sind diese, wenn sie an die Oberfläche kommen, imstande, explosionsartig kolossale Wärmemengen freizugeben, die die ausgestrahlte Wärme auf lange Zeit ersetzen können. Im letzten Kapitel benutzt der Verf. den Strahlungsdruck zur Beförderung von lebentragenden Samenzellen durch den Weltraum und kommt mit dieser Hypothese um die unbefriedigende Vorstellung der »Selbstzeugung« herum zur Lehre von der Panspermie, der Gleichheit des einfachsten Lebens im ganzen Weltraum, d. h. auf allen Himmelskörpern.

Wien. F. M. Exner.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Eine Preisaufgabe der Königl. Akademie des Bauwesens zu Berlin verlangt eine Abhandlung über die künstlerische Gestaltung von Eisenkonstruktionen im Gebiete der Architektur und des Ingenieurwesens. Zur Bewerbung werden nur Angehörige des Deutschen Reichs zugelassen. Die Bewerbungsschriften sind bis zum 31. Dezember 1908 einzuliefern. Der Preis beträgt 3000 Mk. für die beste Arbeit, 1000 Mk. für die beiden nächstbesten.

Prinz Roland Bonaparte hat der Académie des Sciences zu Paris den Betrag von 100000 Frcs. zur Errichtung einer Stiftung zur Förderung wichtiger neuer Entdeckungen überwiesen.

Personalchronik.

Der Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochschule zu Hannover Dr. Paul Stäckel ist an die Techn. Hochschule zu Karlsruhe berufen worden.

Die Honorarproff. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Julius Weingarten f. Math., Dr. Georg Böhm f. Geol. und Dr. M. Schlegel f. Tierhygiene sind zu ordd. Honorarproff. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Berlin Dr. Franz Sachs ist der Titel Professor verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Phys. an der Univ. Innsbruck Dr. H. Mache ist an die Techn. Hochschule in Wien berufen worden.

Der Privatdoz. f. Botanik an der Univ. Leipzig Dr. H. Miehe ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Assistent am Zoologischen Institut der Univ. Breslau Dr. Th. Krumbach übernimmt am 1. April die Leitung der deutschen zoologischen Station in Rovigno (Istrien).

Der ord. Prof. f. Math. an der Techn. Hochschule in München Dr. Anton v. Braunmühl ist kürzlich gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Der ständ. Sekretär der finnländ. Gesellsch. der Wiss. in Helsingfors Wirkl. Staatsrat Dr. Lorenz Leonard Lindelöf ist am 3. März gestorben.

Medizin.

Referate.

Egidii Corboliensis Viaticus de signis et symptomatibus aegritudinum. Nunc primum edidit Valentinus Rose [fr. Direktor der Handschr.-Abt. der Kgl. Bibliothek in Berlin]. [Bibliotheca scriptorum medii aevi Teubneriana]. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XXX u. 125 S. 8°. M. 2,80.

Die lateinische Dichtung des zwölften und dreizehnten Jahrhunderts ist reich an denkwürdigen Leistungen; man erinnere sich nur der mannigfachen satirischen oder lyrischen Poesien der fahrenden Kleriker und ihrer sprühenden Genialität in Form und Inhalt. In dieselbe Zeit fallen die medizinischen Lehrgedichte des Magister Egidius von Corbeil, der salernitanische Weisheit für Pariser Scholasten in Tausende von Hexametern gofs. Der schwer gelehrte Stoff verbietet einen Vergleich mit jenen entrüsteten oder eleganten Rhythmen, aber ihre Zeit verleugnet diese rhetorisch geschickte, immerhin flüssige und abwechslungsreiche Diktion keineswegs, die denn auch dazu beigetragen haben wird, dafs wenigstens die kürzeren Werke seit Philipp Augusts Tagen bis zum Ende des Mittelalters gern gelesen worden sind.

Man wufste, dafs umfangreiche Teile eines gröfseren Werkes ('De sinthomatibus') verschollen seien; mehreres daraus war von Daremberg und von Rose selbst vor Jahrzehnten veröffentlicht worden. Zwei glückliche Entdeckungen verschafften dem um die Geschichte der griechischen Wissenschaft hochverdienten Herausgeber die Möglichkeit, das Fehlende weiterhin bedeutend zu ergänzen und die editio princeps des vorliegenden 'Viaticus' zu liefern, mit dem jenes aus vier Büchern bestehende Werk begann. Es war die Erwerbung einer Buxheimer Handschrift für die Berliner Bibliothek durch Rose (1883) und die Wiederauffindung einer seit mehr als hundert Jahren vermifsten Handschrift in Göttingen durch W. Meyer (1884). Auf Kombination dieser beiden, einzeln nicht vollständigen Quellen und dem Oxforder Fragment Darembergs beruht der Text der 2358 Verse, die wir nunmehr lesen.

Sie sind formell und sprachlich von grofsem Interesse; inhaltlich bieten sie eine Symptomatik der Krankheiten nach salernitanischer Schultradition, wie der Herausgeber im Apparat und mit teilweise bisher unpubliziertem Material im Anhang sorgfältig darlegt. Der sprachlichen Ausnutzung dienen wertvolle Indices über Latina, Graecolatina und Grammatica varia. Die Kunstmittel des Egidius zu untersuchen dürfte nicht unfruchtbar sein; seinen Horaz ahmt er gelegentlich nach, vielfach fällt absichtliche Alliteration, auch Assonanz auf. Das knappe Vorwort Roses ist sehr inhaltsreich und behandelt im Zusammenhang mit Egidius z. B. die Nachrichten über Bischof Adam de Sancto Asaph († 1181 in Oxford) und Cardinal Ioannes de Sancto Paulo († 1215/16).

Leipzig. J. Ilberg.

Inserate.

Vorlesungen

der

Universität Göttingen.

Sommer-Semester 1908.

Immatrikulation 22. April bis 11. Mai. Beginn der Vorlesungen am 22. April.

Die arab. Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Knoke: Innere Mission 2; Gesch. der Pädag. 2; Homilet. Seminar 2 g; Katechet. Seminar 1 g. — **Smend:** Erklär. d. Genesis 4; Gesch. des Kanons u. d. Textes d. alten Testaments 1 g; Alttestamentl. Seminar 2 g. — **Tschackert:** Reformationsgeschichte 1; Kirchengeschichte von Hannover u. Braunschweig 3; Kirchen- u. dogmengesch. Seminar 2 g. — **Bonwetsch:** Kirchengeschichte I. Teil 5; Kirchengesch. Übungen 2 g. — **Schürer:** Evangel. Matthäi 5; Biblische Theologie des N. T. 4; Neutestamentliches Seminar 2 g. — **Althaus:** Dogmatik, II. Teil 5; Praktische Theologie, II. Teil (Predigt und Seelsorge) 4; Systemat. Seminar (Hauptfragen der Ethik) 2 g; Liturgisches Seminar 2 g; Katechetisches Seminar 1 g. — **Titius:** Konfessionskunde 4; Dogmatische Systeme seit Schleiermacher 2; Protestantische Sekten und Sondergemeinschaften 1 g; Konversatorische Einführung in die systematische Theologie 2 g. — **Bousset:** Evangelium Johannis 4; Kolosser- und Philipperbrief 2; Aus jüdischen Pseudepigraphen 2 g. — **Rahlfs:** Psalmen 4; Hebr. Gramm. f. Anf. 5; Hebr. Übungen 1 g. — **Otto:** Religionsphilosophie 4; Kants Metaphysik der Sitten 2 g. — **v. Walter:** Enzyklopädie der Theologie 2. — **Heitmüller:** Apostolisches Zeitalter 2; Apostelgeschichte 2.

Juristische Fakultät.

Frensdorff: Deutsches u. preuß. Staatsrecht 5. — **v. Bar:** Internationales Privatrecht 1; Strafprozeß 4; Strafrechtspraktikum 2. — **Regelsberger:** Digestenexegese 2. — **Joh. Merkel:** System des röm. Privatrechts 6; Deutsches bürgerl. Recht: Erbrecht 3; Übungen im bürgerl. Recht f. Anfänger 2; Juristische Papyruskunde 1 g. — **Ehrenberg:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Bürgerl. Recht: Allgem. Teil 4; Privatversicherungsrecht 3; Handelsrechts-Praktikum 2; Übungen im Versicherungsseminar 2 g. — **Detmold:** Sachenrecht 4; Zivilprozeß 4; Übungen im Zivilrecht 2; Zwangsvollstreckung 1 g. — **R. v. Hippel:** Einführung in die Rechtswissenschaft 2; Konkursrecht u. Konkursverfahren 2; Strafrecht 4; Zivilprozeßpraktikum 2; Gefängniswesen 1 g. — **Schoen:** Verwaltungsrecht 4; Völkerrecht u. Politik 3; Rechtsentwicklung in Preußen 2; Geschichte der preuß. Verwaltungsorganisation 1 g. — **Beyerle:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Deutschrechtliche Übungen (Sachsenspiegel) 2; Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Wechselrecht 1; Allgemeine Rechtskunde (f. Hörer aller Fak.) 3; Recht der Handelsgesellschaften 1 g. — **Planck:** Deutsches bürgerl. Recht, Familienrecht 3. — **Titze:** Röm. Rechtsgeschichte 3; Röm. Zivilprozeß 2; Deutsches bürgerl. Recht, Schuldverhältnisse 5; Röm. Quellenkursus 3; Röm. rechtl. Übungen 1 g. — **Höpfner:** Strafrecht bes. Teil 2; Grundzüge des Zivilprozesses 1; Ausgew. Mat. aus dem allgem. Teil des Strafrechts 1 g. — **v. Hoffmann:** Kirchenrecht 4; Konversat. über Staatsrecht 1; Konversat. über Kirchenrecht 1; Deutsches Kolonialrecht 1 g. — **Walsmann:** Urheberrecht 1; Konversat. über bürgerl. Recht: allgemeiner Teil 2; Konversat. über Sachenrecht 2; Konversat. über Zivilprozeßrecht 1. — **Rosenberg:** Prakt. Arbeiten im bürgerl. Recht 1; Konversat. über d. Recht d. Schuldverhältnisse 2; Konversat. über Familien- u. Erbrecht 2.

Medizinische Fakultät.

Fr. Merkel: Allgem. Anatomie 3; Knochen- u. Bänderlehre 3; Systemat. Anatomie II. Teil 6; Entwicklungsgeschichte 2; Kursus der allgem. Histologie (m. Heiderich) 2; Selbständige Arb. Geübterer g. — **M. Runge:** Frauenklinik 5; (m. Birnbaum) Untersuchungskursus 2; Klin. Visite 1 g. — **Braun:** Chirurg. Klinik 7½; Operationsüb. an Leichen und Vorlesungen üb. spezielle Operationslehre 12; Klinik d. chirurg. Erkrank. d. Unterleibsorgane 1½ g. — **v. Esmarch:** Hygiene I 3; Hygien.-bakteriol. Kurs 3; Hygien. Repetitorium 1; Arb. im hygien. Institut 45 g. — **Cramer:** Psychiatrische und Nervenklinik 4; Poliklinik für psych. und Nervenkranke 1; Gerichtl. Psychiatrie f. Mediz. u. Juristen 2; Anatomie des Gehirns 1 g; mit Weber: Anleitung zur Anfertigung von Gutachten u. Attesten g; Arbeiten im Laboratorium g. — **A. v. Hippel:** Ophthalmologische Klinik 5; Krankheiten d. Augenmuskeln 1 g. — **Verworn:** Physiologie d. Menschen I (Stoffwechsel) 5; Prakt. Üb. für Anfänger 2×2; Selbständ. Arb. tägl.; Physiol. Diskussionsstunde 1 g. — **Kaufmann:** Allgem. Pathologie u. pathol. Anatomie 5; Kurs d. pathol. Histologie 4; Sektionskurs 4; Demonstrationskurs 1; Arb. i. Laboratorium tägl. g. — **Hirsch:** Medizin. Klinik 7½; Mikroskopie u. Chemie am Krankenbett 2; Grundlagen der Therapie inn. Krankheiten 1 g; Klin. Visite 1½ g. — **Esser:** Beurteilungslehre und äußere Krankheiten des Pferdes 5; Klinik d. Haustiere 12 g. — **Ehrlich:** Über d. jetzigen Stand der Carcinomforschung, alle 3 Wochen 1 g. — **Rosenbach:** Chirurg.-diagnost. Kursus 2; Chirurg. Poliklinik f. Stud. d. Zahnheilkunde 2; Allgemeine Chirurgie 3; Orthopädie 1; Chirurg. Poliklinik 5 g. — **Damsch:** Klin. Propädeutik 3; Kursus d. Laryngoskopie 1; Impfkurs 3. — **Bürkner:** Untersuchung und allgem. Behandlung des Ohres 2; Klinik der Ohren- u. Nasenkrankheiten 1½; Üb. i. Ohrenspiegeln 1½ g. — **Lochte:** Gerichtl. Medizin (einschl. Praktikum) für Mediziner 2; Einführung i. d. amtsärztl. Praxis f. Medizin 1; Versicherungsrechtl. Medizin (Arbeitervers. für Juristen) 1 g; Arbeiten im Institut für gerichtl. Medizin 48 g. — **Salge:** Klinik und Poliklinik der Kinderkrankheiten 2; Ernährung und Ernährungsstörungen des Säuglings 1 g; Kolloquium über Infekt.-Krankh. 1 g. — **Droysen:** Frauenkrankheiten 2. — **Schieck:** Augenspiegelkursus f. Anf. 2; Augenspiegelüb. f. Fortgeschrittene 1; Kursus d. patholog. Anat. d. Auges 2. — **Weber:** Propädeutische Psychiatrie 1; Spez. pathol. Anatomie d. Zentralnervensystems 2; Mediz. Psychologie u. Psychopath. 1; Alkoholismus 1 g. — **Waldvogel:** Mediz. Poliklinik 11; Kolloquium üb. inn. Medizin 2; Poliklin. Referatstunde 1 g. — **Jenckel:** Lehre von den Knochenbrüchen u. Verrenkungen m. prakt. Üb. im Anlegen von Verbänden 3. — **Bendix:** Stoffwechselkrankheiten 1; Ärztl. Technik u. Krankenpflege 2; Tropenkrankheiten und deren Prophylaxe 1 g. — **Borrmann:** Makroskop u. mikroskop. Diagnostik an frisch. Material 2; Mißbildungen 1. — **Vogt:** Entwicklung d. geist. Eigensch. im Tierreiche u. bei Menschen 1 g. — **Pütter:** Physiologie der Sinne 2; Prakt. Üb. f. Anf. 4. — **Doering:** Prakt. Üb. i. d. Untersuch. u. Begutacht. chir. Unfallskranker 1—2 g. — **Birnbaum:** Physiologie, Pathologie u. Therapie von Schwangerschaft, Geburt u. Wochenbett 3; Geburtshilfl.-gynäkol. Kolloquium 1 g. — **Wendenburg:** Organ. Symptome der Geistes- u. Nervenkrankheiten 1; Soziale Gesetzgebung u. Nervosität 1 g. — **Heiderich:** Kursus d. mikroskop. Anatomie 4; Mikroskop.-techn. Praktikum 1; Situs d. Stammes u. d. Extremitäten 2; Entwicklungsgesch. Üb. 2. — **Uffenorde:** Pathologie u. Therapie d. Erkr. d. Kehlkopfes 1; Untersuch.-Kurs d. Erkrank. d. Nase, deren Nebenhöhlen u. d. Rachens 2; Komplikationen der eitrigen Mittelohrentzündung u. ihre operat. Behandl. 1 g. — **Rosenthal:** Immunitätslehre 2; Soziale Medizin u. mediz. Statistik 1; Gewerbehygien. Exkursionen 2 g. — **Creite:** Krankheiten der Mund- und Rachenhöhle (f. Stud. d. Zahnheilk.) 2; Krankheiten der Knochen und Gelenke 1. — **Fröhlich:** Physiologie d. Nervensystems 2; Prakt. Üb. (m. Verworn u. Pütter) 4. — **Knapp:** Differentialdiagnose d. Nervenkrankheiten 1; Therapie d. Nerven- u. Geisteskrankheiten 1; Grundl. d. Psychiatrie u. psychiatr. Untersuchungstechnik 1 g. — **Hess:** Kursus d. Perkussion u. Auskultation f. Anf. 2; Kursus der Perkussion u. Auskultation f. Vorgeschr. 2; Kursus d. Haut- u. Geschlechtskrankheiten 2; Röntgendiagnostik u. Röntgentherapie 1. — **Schultze:** Tierische Parasiten als Krankheitserreger 1. — **Heitmüller:** Zahnärztl. Poliklinik m. Üb. im Ausziehen u. Füllen d. Zähne 18; Üb. i. zahnärztl. Technik 39; Caries

d. Zähne u. d. Zahnfüllungsmethoden 1—2; Üb. i. Ausziehen d. Zähne f. Med. 1. Die Vorlesungen über Pharmakologie werden später angezeigt.

Philosophische Fakultät.

Baumann: Elemente der Metaphysik 2; Grundlage der pädagog. Psychologie 2; Phil. Üb. über Platons Phaedon 1 g. — **Müller:** Logik 3; Über d. Gedächtnistätigkeit u. d. willkürl. Leitung d. Gedankenlaufs 4; Experimentelle psycholog. Arb. 36 g. — **Husserl:** Allgem. Gesch. d. Philosophie (f. Anf.) 4; Einleitung i. d. Wissenschaftslehre 2; Philos. Üb. 2 g. — **Pelpers:** Metaphysik u. Religionsphilosophie 3; Kants kritische Philosophie 2 g. — **Goedeckemeyer:** Blütezeit der griech. Philosophie 2. — **Riecke:** Ausgew. Probleme der Optik 1 g. — **Voigt:** Theorie des Potentiales 4; Einf. i. d. Elektronentheorie 2 g. — **Klein:** Enzyklopädie d. Geometrie 4; Hydrodynamisches Seminar 2 g. — **Hilbert:** Prinzipien der Mathematik 4; Vorträge über die Prinzipien d. Mathematik (zus. mit Minkowski) 2 g. — **Schwarzschild:** Allgem. Astronomie 3; Astrophysikalisches Praktikum 3; Populäre Astronomie 1 g. — **Minkowski:** Analyt. Geometrie 4; Fouriersche Reihen und bestimmte Integrale 2; Mathem. Seminar (zus. m. Hilbert) Prinzipien der Mathematik 2 g. — **C. Runge:** Differential- und Integralrechnungen I m. Üb. 6; Graphische Statik 1 g; Mathem.-phys. Seminar: Hydrodynamik u. Aerodynamik 2 g. — **Wiechert:** Meteorologie u. Luftelektrizität 4; Optik 4; Feldmessung 4; Wetter und Wettervorhersage 1 g; Mathem.-phys. Sem: Hydrodynamik u. Aerodynamik 2 g; Geophys. Praktikum g. — **Prandtl:** Theorie d. Elastizität u. Festigkeit 3; Mathem.-phys. Sem: Theorie des Schiffs 2 g. — **Simon:** Elektrotechn. Sem. 2 g. — **Ambronn:** Theorie u. Gebrauch d. astron. Instrumente 3; Über Grenzregulierungen u. d. Vermessungen i. d. Kolonien 1; Astron. Üb. f. Anf. 4—5; Selbst. Arb. Vorgeschr. tägl. — **Herglotz:** Gleichgewichtsfiguren 3; Himmelsmechanik (Fortsetzung) 2 g. — **Zermelo:** Mathemat. Logik 2. — **Abraham:** wird später ankündigen. — **Carathéodory:** Funktionen von reellen Veränderlichen 2; Geschichtl. Entwicklung der Variationsrechnung 1 g (diese Vorlesungen fallen wahrscheinlich aus). — **Bestelmeyer:** Kinetische Gastheorie 2. — **Krüger:** Wärmestrahlung (m. Experim.) 2. — **Gerdien:** Grundzüge der Spektroskopie 2. — **Koebe:** Elementare Differentialgleichungen mit Üb. 6. — **Toeplitz:** Einführung i. d. Theorie d. Integralgleichungen 3; Math. Übungen 2. — **Bernstein:** Versicherungsrechnung 2; Einleitung i. d. Gesch. d. Mathem. 2; Versicherungsseminar 2 g. — **Ehlers:** Zoologie 6; Zootomischer Kurs 4; Zool. Üb. 20; Zoolog. Sozietät g. — **v. Koenen:** Üb. in geolog. Aufnahmen 2 g. — **Liebisch:** Allgem. Mineralogie u. Kristallographie I 4; Einführung i. d. Petrographie 1; Üb. f. Anfänger 2; Arbeiten f. Vorgeschrittene 30 g; Mineral. Kolloquium 1 g. — **Berthold:** Grundzüge d. Botanik 5; Mikroskop.-botan. Kursus f. Anf. 4; Tägl. Arb. im. Institut 24 u. 40; Demonstrationen im botan. Garten 1 g. — **Peter:** Morphologie u. Systematik d. Blütenpflanzen 4; Üb. im Untersuchen u. Bestimmen von Blütenpflanzen m. Exkursionen 5; Mikroskopische Praktika (n. Auswahl) 4; Leitung botan. Arbeiten 40; Ausgewählte Pflanzenkrankheiten 1 g. — **Pompeckj:** Paläontologie d. Wirbeltiere 4; Geologie Nordwestdeutschlands (m. Exkursionen) 2; Geolog. Praktikum m. Üb. im Gelände 2; Paläontologie u. Geolog., Üb. u. Anleitung zu selbständ. Arbeiten tägl. g. — **Hoffmann:** Der Parasitismus im Tierreich 1; Parasitologischer Kurs 2. — **Riecke:** Experimentalphysik I 3; Physikal. Üb. 4; Wissenschaftl. Arb. Vorgeschr. 40 g. — **Voigt:** Physikal. Üb. 4; Wissenschaftl. Arb. 40. — **Wallach:** Organ. Chemie 5; Chem. Praktikum 20—40; Besprechung wissenschaftl. Arb. 1 g. — **Tammann:** Elektrochemie 3; Physikal.-chemische Üb. f. Anf. (m. Levin) halbtägig; Phys.-chem. Üb. f. Vorgeschrittene ganztägig; Kolloquium 1 g. — **Prandtl:** Mechanikpraktikum 3; Physikal. Praktikum 2 (während eines halben Sem.); Physikal. Arbeiten 40; Einführung i. d. Maschinentechnik (Technologie) 1 g. — **Simon:** Elektrische Meßmethoden 2; Elektrotechn. Praktikum 3; Wissenschaftl. Arbeit. 48; Lichtbogen 1 g. — **Tollens:** Agrikulturchemie (Pflanzenernährungslehre) 3; Agrikulturchem. Praktikum u. Untersuchungen (m. Reclaire) 30. — **Polstorff:** Pharmazeut. Chemie (anorg. Teil) 4; Gerichtlich-chem. Analyse 2. — **Fischer:** Allgem. chem. Technologie 3; Rohstoffe d. Kolonien f. d. Industrie 1 g. — **Zzigmondy:** Anorgan. Chemie 1; Praktikum d. anorg. Chem. ganztägig; Prakt. der Kolloidchemie 2; Kolloidchemie 1 g. — **Kötz:** Einführung i. d. Chemie 3; Spezielle anorg. Chemie 2; Chem. Repetitorium 1; Chem. Seminar f. Lehramtskandidaten 1 g; Chem. Exkursionen g. — **Coehn:** Photochemie u. Spektralanalyse 1; Elektrochemisch-techn. Üb. 3. — **v. Braun:** Konstitutionsbestimmung organ. Verbindungen II (Physikalische Methoden) 2; Chem. Tagesfragen (Chemie d. Eiweißkörper) 1 g. — **Borsche:** Chem. Technologie d. organ. Farbstoffe 2; Färbereichemische Üb. 3. — **Ruer:** Metallographie 1. — **Bestelmeyer:** Praktikum d. Elektronik u. Radioaktivität 4. — **Krüger:** Üb. i. d. Selbstanfertigung u. Handhabung v. Demonstrationsapparaten 3. — **Levin:** Phys.-chem. Meßmethoden 1. — **Gerdien:** Praktikum d. Elektronik u. Radioaktivität. — **Fleischmann:** Landwirtschaftl. Taxationslehre 4; Agrarpolitik 3; Üb. i. milchwirtschaftl.-chem. Arbeiten 4; Üb. i. milchwirtsch.-bakteriol. Arbeiten 4; Über die eiweißartigen Bestandteile d. Milch 1 g. — **v. Seelhorst:** Spezieller Pflanzenbau 4; Wiesenbau 1; Landw. Praktikum 2; Exkursionen g; Demonstrationen auf dem Versuchsfeld 1; Üb. im Anschluß an d. Exkursionen 1 g; Landwirtschaftl. Laboratorium 40 g. — **Fr. Lehmann:** Ernährung d. landw. Nutztiere 3. — **Koch:** Bakteriol. Arbeiten 39; Bakteriologie d. Nahrungs- u. Genußmittel 1; Landwirtschaftl. Stickstofffrage 1 g. — **Gronewald:** Landwirtschaftl. Baukunde 1. — **Nachtweh:** Landwirtsch. Maschinen- u. Gerätekunde 2. — **Cohn:** Praktische Nationalökonomie (Wirtschaftspolitik) mit bes. Rücks. auf die Gesetzgebung d. D. Reiches 4; Üb. d. Staatswiss. Sem. 2 g. — **Lexis:** Theoret. Nationalökonomie 4; Ökonomik u. Statistik d. Versicherungswesens 3; Üb. i. Sem. f. Versicherungswissenschaft (mit Ehrenberg) 2 g. — **Bernstein:** Üb. i. Sem. f. Versicherungsrechnung 2 g. — **Wagner:** Allg. phys. Geographie 4; Kartogr. Kurs II (Karteninhalt) 2; Geogr. Einzelübungen 3 g; Geogr. Kolloquium 2. — **Schoen:** Völkerrecht- u. Staatenpolitik 3. — **Ambronn:** Grenzregulierungen u. Vermessungswesen i. d. Kolonien 1. — **Fischer:** Rohstoffe aus d. Kolonien f. d. Industrie 1 g. — **Darmstädter:** Gesch. der Ver. Staaten 2; Üb. über amerikan. soziale u. wirtschaftl. Probleme 2 g. — **v. Hoffmann:** Deutsches Kolonialrecht 1 g. — **Bendix:** Über Tropenkrankheiten u. deren Prophylaxe 1 g. — **W. Meyer:** Latein. Palāographie 3; Lat.-paläogr. Üb. 1. — **Wellhausen:** Israelit. Gesch. bis z. Sturze d. Nordreichs 2. — **M. Lehmann:** Zeitalter der französ. Revolution 4; Deutsche Geschichte v. 1815—1848 1; Üb. über d. Zeitalter d. Reformation 2 g. — **Busolt:** Einleitung in die röm. Kaisergeschichte 4; Histor. Üb. über Herodot 2 g. — **Brandi:** Verfassungsgeschichte d. mittelalterlichen Kirche 2; Gesch. u. Kultur d. Renaissance 2; Üb. i. histor. Sem. 2 g. — **Stein:** Gesch. d. spät. Mittelalters 4; Histor. Proseminar: Adam von Bremen 2 g. — **Darmstädter:** Gesch. d. Vereinigten Staaten von Amerika 2; Üb. über amerik. Zeitfragen 2 g. — **Willrich:** Herodes der Große und seine Dynastie 1 g. — **Mollwo:** Quellenkunde d. neueren Geschichte 3. — **Wackernagel** mit **Andreas:** Altiranische Üb. 2 g. — **L. Meyer:** Sprachwiss. Üb. 1½ g. — **Trautmann:** Indogermanische Formenlehre 2. — **Kielhorn:** Sanskrit-Grammatik 3; Dasakuniaracarita 2 g; Laghukaumudi 2 g. — **Wellhausen:** Erklärung arabischer Lieder 2 g. — **Wackernagel:** Mittelindische Lektüre 2 g. — **Sethe:** Papyrus Harris 2; Religiöse Literatur des mittleren Reichs 2; Ägyptisch oder Koptisch f. Anfänger 2; Koptische Lektüre f. Fortgeschrittene 1 g. — **Andreas:** Mitteliranisch, Erklärung der manichäischen Fragmente aus Turfan 2; Erklärung ossetischer Texte 2; Altiran. Üb. mit Wackernagel s. oben. — **Schulthess:** Arabisch I 2; Syrische Üb. 2 g. — **Leo:** Terentius 4; Kgl. Philolog. Sem. II. Abt.: Euripides Orestes 2 g; ebenda: Fragmente d. römischen Tragödie 2 g. — **Schwartz:** Xenophon 2; Theokrit 2; Homerischer Hermeshymnus 2 g. — **Wackernagel:** Die griech. Dialekte 3; Üb. an griech. Dialektinschriften in zwei Abteilungen 4 g. — **Körte:** Griech. Privataltertümer 4; Archäolog. Sem. 1½ g. — **L. Meyer:** Homers Ilias 4. — **Viertel:** Plutarchs Leben Ciceros 2 g. — **Pohlenz:** Die nacharistotelische Philosophie 3; Philol. Sem. I. Abt.: Ciceros Tuskulanen 2 g; Philol. Proseminar: Epiktet 2 g. — **Pfuhl:** Die großen Kultstätten der Griechen 2; Archäologische Üb. 2 g. — **Laqueur:** Polybius 2. — **W. Meyer:** Mittellateinische Üb. 2 g. — **Schröder:** Deutsche Dichtung u. deutsches Schrifttum bis zu den Kreuzzügen 3; Die deutschen Personen- u. Familiennamen 1 g; Deutsches Proseminar (Mittelhochdeutsche Üb.) 2 g; Sem. f. deutsche Philologie (Volksbücher) 1½ g. — **Weissenfels:** Geschichte d. neuern deutschen Literatur III: Goethe 4; Im deutsch. Sem.: Herders Blätter von deutscher Art u. Kunst 2 g; Mittelstufe d. deutsch. Sem.: Goethes Urfaust 1 g. — **Brecht:** Entwicklung der deutschen Literatur seit Goethes Tod 2; Deutsches Proseminar: Vergl. Lektüre ausgew. lyr. Gedichte des 17.—19. Jahrh.s 1 g. — **Morsbach:** Gesch. d. engl. Dramas bis z. Tode Shakespeares 4; Erklärung ausgew. Sonette Skakespeares 2; Engl. Sem.: Mittelengl. Interpretationsübungen 2 g. — **Schücking:** Engl. Literatur von Byron bis Browning 2; Alt- u. Mittelengl. Üb. (Proseminar) 2 g.

— **Tamson:** Neuengl. Üb., Unterstufe 2; Gesch. d. engl. Prosa u. Literatur von 1750—1800 2; Neuengl. Üb., Oberstufe 2 g. — **Stimming:** Histor. Grammatik d. Italienischen 4; Ausgew. Abschnitte d. französ. Syntax 2; Üb. i. Altfranzösischen (i. rom. Sem.) 2 g. — **Comert:** Vorlesungen über französ. Literatur 2; Neufranzös. Üb. f. Anf. (2 Kurse) 2×2; Neufranzös. Üb. f. Vorgeschr. 2 g. — **Albano:** Einführung i. d. ital. Sprache m. gramm. Üb. 3; Ital. Syntax im Anschl. a. d. Lekt. der „Prose scelte" v. G. d'Annunzio 2; Ausgew. Gesänge aus Dantes Purgatorio 2; La commedia nel secolo XVIII 1. — **Trautmann:** Litauische Grammatik 2; Litauische Üb. 1 g. — **Vischer:** Belgische Malerei u. Plastik 2; Holländ. Malerei 2; Übungen 1 g. — Geschichte der Bibliotheken 2; Üb. über Buch- u. Bibliothekswesen 1 g. — **Freiberg:** Ensemblespiel 1; Unterricht im Violin-, Klavier- u. Orgelspiel 1; Harmonielehre 2 g. — **Peters:** Zeichnen u. Malen 2 g. — Lehrgang für Turnlehrer: Gesuche um Zulassung sind an den Univ.-Kurator zu richten. — Reitkurse hält Univ.-Stallmeister Frhr. v. Münchhausen 45. — Fechtkunst lehrt Univ.-Fechtmeister Grüneklee 56. — Tanzkunst Univ.-Tanzmeister Höltzke 4.

Preiswürdige Wohnungen für Studierende werden durch das akadem. Wohnungskommissariat — Oberpedell Mankel, Kurze Geismarstr. 40 — unentgeltlich nachgewiesen, auch wird über andere Umstände unentgeltlich Auskunft erteilt und werden Bestellungen im voraus entgegengenommen. Den Studierenden wird empfohlen, sich direkt ohne Vermittler dahin zu wenden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Burgtempel der Athenaia

von

Eugen Petersen.

Mit 4 Abbildungen.

Gr. 8°. (III und 147 S.) Geh. 4 M.

I. Die ältesten Schriftzeugnisse vom Urtempel. — II. Das Reliefbild des Urtempels. — III. Athena in den Kultbildern und Tempelskulpturen. — IV. Erechtheus-Erichthonios-Poseidon. — V. Das neue Erechtheion. — VI. Die Cella der Athenaia Polias.

Bekanntmachung.

Die Stelle des Direktors des hiesigen städtischen historischen Museums ist alsbald zu besetzen.

Die Anstellung erfolgt mittels zivilrechtlichen Dienstvertrags. Gehalt 6000 M., das alle drei Jahre um 600 M. bis zum Höchstbetrage von 9000 M. steigt. Anrechnung früherer Dienstjahre ist nicht ausgeschlossen.

Die Verleihung von Pensions-, sowie von Witwen- und Waisenversorgungsrechten kann in Aussicht gestellt werden.

Bewerber, welche eine entsprechende wissenschaftliche Vorbildung und eine mehrjährige erfolgreiche praktische Tätigkeit in einem gröfseren Museum nachweisen können, wollen sich unter Beifügung eines Lebenslaufes und der Befähigungsnachweise bis zum 31. März d. J. bei der Stadtkanzlei schriftlich melden. Bewerber, welche bereits eine ähnliche Stellung bekleidet haben, erhalten den Vorzug.

Frankfurt a. M., den 4. März 1908.

Der Magistrat.

Schreibmaschinenarbeiten

und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!

Dora Kessler, Berlin NW. 23, Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Forschungen zur christl. Literatur- und Dogmengeschichte. Herausgeg. von Prof. Dr. A. Ehrhard und Prof. Dr. J. P. Kirsch.

VII. Bd. 3. Heft. ***Leontius von Byzanz.*** *Studien zu seinen Schriften, Quellen und Anschauungen v. Dr. J. P. Junglas. XII u. 166 S. gr. 8. br. ℳ 5,40. Subskr.-Pr. ℳ 4,40.*

„ *4/5 Heft.* ***Das Verhältnis zwischen Glauben und Wissen, Theologie und Philosophie nach Duns Scotus.*** *Von Dr. P. Minges, O. F. M.* (Im Druck.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Lessing.

Geschichte seines Lebens und seiner Schriften

von

Erich Schmidt.

Zweite Auflage. Zwei Bände.

Geh. 18 M., eleg. geb. 20 M.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind." Deutsche Literaturztg.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

(Litteraturen des Ostens II. Band.)

Geschichte der russischen Litteratur von Prof. Dr. A. Brückner (Berlin). Gr. 8°. VIII, 508 Seiten. Preis broschiert M. 7.50, in Leinen geb. M. 8.50, in Halbfranz geb. M. 9.50.

Der bekannte Professor der Slavistik an der Berliner Universität, A. Brückner, hat diese Aufgabe auf sich genommen und trefflich gelöst, nachdem er vor wenig Jahren die polnische Literatur bearbeitet hatte. Ich habe seinerzeit jene Polnische Literaturgeschichte B.s eine glänzende Leistung genannt, jetzt möchte ich das Urteil vorausschicken, dafs der Verfasser in diesem Werke ein würdiges Seitenstück zu jenem geschaffen hat. . . . Der gröfste Vorzug besteht in der erschöpfenden Bekanntschaft des Verfassers mit dem Gegenstande und in der gewinnenden Darstellung desselben, welche noch erhöht wird durch Einstreuung von kernigen Charakteristiken der russischen Gesellschaft und des russischen Volkes. . . . Wer das Wesen des russischen Volkes kennen lernen will, wird das Buch von B. mit Nutzen lesen.

Wladislaus Nehring (Studien z. vergl. Literaturgeschichte).

Sprachwissenschaftlicher Verlag
von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Gering, Hugo, **Glossar zu den Liedern der Edda.** (Sæmundar-Edda). Dritte Aufl. XII u. 229 S. gr. 8. br. ℳ 5,40.

Stamm-Heynes **Ulfilas**, oder die uns erhaltenen Denkmäler der gotischen Sprache. Text, Grammatik, Wörterbuch neu herausg. v. **Ferdinand Wrede.** Elfte Aufl. XXVIII u. 490 Seiten. gr. 8. br. ℳ 5,60, geb. ℳ 6,60.

Beowulf. Mit ausführlichem Glossar herausgeg. v. **Moritz Heyne.** Achte Auflage besorgt von **Levin Schücking.** XII u. 315 Seiten. gr. 8. br. ℳ 5,40, geb. ℳ 6,40.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. Dr. **L. Stein.**
Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy.**

Preis **M. 2.—.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."

„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau").

Soeben erschien:

Offizieller Bericht
über die Verhandlungen des
VIII. Internationalen Kunsthistorischen Kongresses
in Darmstadt, 23. bis 26. September 1907.

Gr. 8°. 117 Seiten. Geheftet M. 3.—.

Verlag von E. A. SEEMANN in LEIPZIG

Zu Katalogisierungsarbeiten

für ein Leipziger wissenschaftliches Antiquariat wird ein in der Technik des Antiquariats versierter Gehilfe gesucht. Offerten mit Gehaltsansprüchen und Zeugnisabschriften unter Chiffre 40.

Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung,
Theodor Weicher, Leipzig.

Preisgekrönt
von der Kgl. Bayer. Akademie der Wissenschaften:

Rom und Romanismus
im
griechisch-römischen Osten
mit besonderer Berücksichtigung der Sprache
Bis auf die Zeit Hadrians
von
Dr. Ludwig Hahn
Professor am Neuen Gymnasium zu Nürnberg.

brosch. M. 8.— ord.
geb. „ 10.— ord.

Als Ergänzung zu dem obigen Buche erschien von demselben Verfasser:

Romanismus und Hellenismus
bis auf die Zeit Justinians.
brosch. M. 1.40 ord.

Alle Sprachforscher, Theologen, Philologen und Historiker erlaube ich mir, auf diese Werke aufmerksam zu machen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 14. 4. April. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
APR 20 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. D. Jacoby: Das neue Marbacher Schillerbuch.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. Wangerin, Franz Neumann und sein Wirken als Forscher und Lehrer. (*Woldemar Voigt*, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Göttingen.)

R. Ullrich Programmwesen und Programmbibliothek der höheren Schulen in Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Griechische und süditalienische Gebete, Beschwörungen und Rezepte des Mittelalters, hgb. von Fr. Pradel. (*F. Adami*, Oberlehrer am Goethe-Gymn., Dr., Frankfurt a. M.)

Fr. Wilke, Das Frauenideal und die Schätzung des Weibes im Alten Testament. (*Alfred Bertholet*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

M. Richter, Desiderius Erasmus und seine Stellung zu Luther auf Grund ihrer Schriften. (*Gustav Kawerau*, ord. Honorar-Prof. und Propst an St. Petri, Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

D. Mercier, Psychologie. Übs. von L. Habrich. 2. Bd. (*Otto Lipmann*, Dr. phil., Berlin.)

E. Seillière, Die Philosophie des Imperialismus. 4. Bd. Übs. von Fr. v. Oppeln-Bronikowski. (*Bernhard Groethuysen*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

J. Weisweiler, Das Schulkonzert.

Entgegnung. (*M. E. Gans*, Prof. Dr., Lundenburg.)

Antwort. (*Anna Tumarkin*, Privatdoz. Prof. Dr., Bern.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Vondrák, Vergleichende slavische Grammatik. II. Bd. (*Wladislaus Nehring*, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Breslau.)

G. S. A. Ranking, A Primer of Persian.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Menandri quator fabularum Herois, Disceptantium, Circumtonsae, Samiae fragmenta ed. J. van Leeuwen. (*Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff*, ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin.)

A. Elter, Donarem pateras . . ., Horat. carm. 4, 8. (*Eduard Stemplinger*, Lehrer am Maximilians-Gymn., Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. Strecker, Religion und Politik bei Goethe. (*Theodor Vogel*, Geh. Rat Dr. theol. et phil., Dresden.)

H. A. Krüger, Pseudoromantik. (*Jakob Minor*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Wien.)

A. Lichtenstein, Der Kriminalroman.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Dyboski, Tennysons Sprache und Stil. (*Otto Jiriczek*, aord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

Romanische Philologie und Literaturgeschichte.

C. Garosci, Margherita di Navarra (1492—1549). (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

E. Maddalena, La fortuna della „Locandiera“ fuori d'Italia.

Kunstwissenschaften.

W. Bode und W. Valentiner, Handzeichnungen altholländischer Genremaler. (*Fritz Knapp*, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

P. Schubring, Rembrandt. (*Hans W. Singer*, Direktorialassistent am Kupferstichkabinet, Prof. Dr., Dresden.)

Geschichte.

O. Klopp, Deutschland und die Habsburger. Hgb. von L. König. (*Karl Uhlirz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

M. Zdziechowski, Die Grundprobleme Rußlands. Übs. von A. Stylo. (*Josef Girgensohn*, Staatsrat Dr., Frankfurt a. M.)

G. Schönaich, Die Christenverfolgung des Kaisers Decius.

Staats- und Sozialwissenschaften.

M. Peters, Schiffahrtsabgaben. I. Tl. (*Th. M. Cords*, wissenschaftl. Hilfsarbeiter der Handelskammer, Dr., Lübeck.)

J. L. Laughlin, Aus dem amerikanischen Wirtschaftsleben.

Rechtswissenschaft.

Franz, Das deutsche Notariat nach Reichsrecht;

—, Die formbedürftigen Geschäfte des Reichsprivatrechts. (*Richard Klofs*, Oberfinanzrat Dr., Dresden.)

L. Kuhlenbeck, Das Recht der Selbsthilfe im weiteren und engeren Sinn.

Mathematik und Naturwissenschaften.

A. Jolles, Die Fette vom physiologisch-chemischen Standpunkte. (*Theodor Vahlen*, Privatdoz. Prof. Dr., Halle.)

J. Lange, Synthetische Geometrie der Kegelschnitte. 3. Aufl. bes. von P. Zühlke.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

ELEPHANTINE-PAPYRI.

BEARBEITET

VON

O. RUBENSOHN.

MIT BEITRÄGEN

VON

W. SCHUBART UND W. SPIEGELBERG.

Mit 3 Lichtdrucktafeln.

Lex. 8°. (VII u. 92 S.) Geh. 6 M.

(Ägyptische Urkunden aus den Kgl. Museen in Berlin. Griechische Urkunden. Herausgegeben von der Generalverwaltung. Sonderheft.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Schiller als Denker.

Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften

von

Bernhard Carl Engel.

8°. (VIII u. 182 S.) Geh. 4 M.

Inhalt: I. Einleitung. — II. Von der Gegenwart zu Schiller. Die Idee einer ästhetischen Kultur und ihre historischen Grundlagen. — III. Transzendentale Deduktion der ästhetischen Kultur. 1. Freiheit in der Erscheinung: a) Die aprioriſche Deduktion. b) Das schöne Objekt. c) Der schöne Mensch. 2. Der Spieltrieb: a) Stoff- und Formtrieb. b) Der Spieltrieb. 3. Der ästhetische Mittelzustand: a) Als Zustand der bloßen Bestimmbarkeit. b) Der ästhetische Zustand im Verhältnis zum physischen und moralischen. 4. Das Erhabene. — IV. Die ästhetische Kultur als System der Künste. 1. Die schöne Kunst. 2. Der Künstler. 3. Realismus und Idealismus. — V. Die ästhetische Kultur und die Geschichte. — VI. Die ästhetische Religion. — VII. Von Schiller zu Schelling und Hegel. — Register.

Das Werk ist der erste Versuch einer systematischen Darstellung von Schillers Gedankenwelt. Verfasser löst die Theorie aus ihrer ästhetischen Hülle, führt sie auf ihren eigensten Gehalt zurück und weist ihren logischen Zusammenhang nach mit den Systemen der großen Denker, von Platon und Aristoteles bis auf Kant, Fichte und Hegel. Die philosophischen und historischen Veröffentlichungen Schillers erscheinen hier als Zeugnisse einer einheitlichen Idee, als „Bruchstücke einer großen Konfession" von unvergänglichem Wert.

Das Buch ist daher nicht bloß für die wenigen bestimmt, die sich wissenschaftlich mit Schillers Ästhetik beschäftigen, sondern auch für die Gesamtheit derer, welche von Schillers Lyrik und Dramatik ein tieferes Verständnis gewinnen, welche die eminente sittliche Persönlichkeit des Dichter-Philosophen auf sich wirken lassen wollen und ihr den Beruf zutrauen, auch für unsere Zeit ein Hort der idealen Güter des deutschen Volkes zu sein.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 14. XXIX. Jahrgang. 4. April 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bode-Valentiner, Handzeichnungen altholländischer Genremaler. (875.)
Dyboski, Tennysons Sprache u. Stil. (870.)
Elter, Donarem pateras ..., Horat. carm. 4, 8. (864.)
Franz, Deutsches Notariat nach Reichsrecht. (885.)
—, Formbedürftige Geschäfte des Reichsprivatrechts. (885.)
Garosci, Margherita di Navarra. (873.)
Gebete, Beschwörungen u. Rezepte, Griechische u. süditalienische. (850.)
Jolles, Die Fette vom physiologisch-chemischen Standpunkte. (887.)
Klopp, Deutschland u. die Habsburger. (876.)
Krüger, Pseudoromantik. (867.)
Kuhlenbeck, Recht der Selbsthilfe. (886.)
Lange, Synthetische Geometrie der Kegelschnitte. (888.)
Laughlin, Aus dem amerikanischen Wirtschaftsleben. (884.)
Lichtenstein, Kriminalroman. (869.)
Maddalena, La fortuna della „Locandiera" fuori d'Italia. (874.)
Menandri quatuor fabularum fragmenta. (863.)
Mercier, Psychologie. (855.)
Peters, Schiffahrtsabgaben. (881.)
Ranking, A Primer of Persian. (862.)
Richter, Desiderius Erasmus und Luther. (852.)
Schönaich, Christenverfolgung des Kaisers Decius. (879.)
Schubring, Rembrandt. (875.)
Seillière, Romantische Krankheit. (856.)
Strecker, Religion u. Politik bei Goethe. (866.)
Ullrich, Programmwesen u. Programmbibliothek der höheren Schulen. (847.)
Vondrák, Vergleichende slavische Grammatik. (861.)
Wangerin, Franz Neumann. (846.)
Weisweiler, Schulkonzert. (858.)
Wilke, Das Frauenideal u. die Schätzung des Weibes im A. T. (851.)
Zdziechowski, Grundprobleme Rußlands. (878.)

Das neue Marbacher Schillerbuch.

Von Gymnasial-Professor Dr. Daniel Jacoby, Berlin.

Von dem Marbacher Schillerbuch, dessen erster Band alle Verehrer des Dichters erfreut hat, ist nach zwei Jahren, 1907, der zweite, von Otto Güntter herausgegeben, erschienen[1]).

Über die Schillerfeier von 1905 berichtet ein sehr ausführlicher Aufsatz von Adolf Dörrfuß, der aus den vielen Reden und Schriften die Stimmung der Zeit und die Wertung der Persönlichkeit Schillers durch die verschiedensten Geistesrichtungen kennzeichnet. Freilich kann bei der Benutzung einzelner Sätze aus mancher bedeutenden, im Jahre 1905 bekannt gewordenen Rede ihr individuellstes Leben nicht zur Anschauung kommen. Alexander v. Gleichen-Rußwurm vergleicht das Jubiläumsjahr 1859 mit dem Schillerjahr 1905. Eugen Kilian beleuchtet die Kunst Schillers, Massenszenen auf der Bühne zu behandeln, und gibt den Bühnenleitern wichtige Weisungen, damit das Wesentliche und Charakteristische über das Zufällige und Nebensächliche den Sieg behaupte. An dem Verfall mancher, ihr Heil in der Vermischung der Künste suchenden Bühne haben gewiß nicht die Meininger schuld, sondern ihre gedankenlosen Nachahmer. Kilians Ausführungen sind wohl überlegt; er warnt ebenso richtig vor der pietätlosen Abweichung von den Vorschriften des Dichters wie vor sklavischer Befolgung dort, wo unser Empfinden und unser Geschmack ihnen widersprechen. Rudolf Krauß »Zur Darstellung der Titelrolle der Jungfrau von Orleans« zeigt sich im ganzen als sein Gesinnungsgenosse, vor allem auch in der Abweisung aller Versuche, Schillers Dramen im schlimmen Sinne modernisieren zu wollen: er ist ein Gegner des Gelispels und der Nüchternheit der naturalistischen Schauspieler wie des hohlen »Gelärms« der Darsteller der alten Richtung. Für die Darstellung der Jungfrau verlangt er vor allem Innerlichkeit und das seelische Element, weil Johanna, nach Schillers Worten, nicht durch körperliche Stärke, sondern durch übernatürliche Mittel im Kampfe überwindet. »Die ersten Darsteller der Räuber« führt uns Otto Güntter, auch im Bilde, vor: ihre Silhouetten sind dem Album im Besitze einer Stuttgarter Dame entnommen. Dazu sehen wir nach einem Stiche das Mannheimer Nationaltheater vor dem Umbau, das Porträt Heribert v. Dalbergs, den faksimilierten Theaterzettel der Räuber vom 13. Jänner 1782, die von seinem Jugendfreund Georg Scharffenstein gemalte Miniature Schillers. Johannes Proelss »Schiller in Hohenheim« bringt, nur etwas zu ausführlich, zu bekannten Tatsachen manchen neuen wertvollen Beitrag; auch dieser Aufsatz ist durch hübsche Abbildungen geschmückt, die ebenfalls meist dem Schillermuseum zu danken sind. Durch Otto Güntter erhalten wir eine wortgetreue Wiedergabe der Reinschrift Schillers von seiner Rede aus dem Jahre 1780 »Die Tugend in ihren Folgen betrachtet«, zugleich ein Bild der Huldigungen, die Karl Eugens Franziska an ihrem Geburtstage über sich ergehen lassen

[1]) Marbacher Schillerbuch. II. Bd. hgb. von Otto Güntter [Vorstand des Schiller Museums in Marbach, Geh. Hofrat Prof.]. [Veröffentlichungen des schwäbischen Schillervereins. 2. Bd.] Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1907. VII u. 422 S. 8° mit Abbild., 1 Facs. u. 1 Taf. Geb. M. 7,50.

mufste; ihr Porträt nach einem in Stuttgart befindlichen Ölgemälde S. 207.

Den wertvollsten Teil des Buches aber, wie mir scheint, bilden die Briefe von und an Schiller. Seine geistige und menschliche Gröfse leuchtet aus seinen zahlreichen Briefen ebenso wie aus seinen Werken hervor. Jeder, der zu Schiller in ein näheres Verhältnis gekommen ist, weifs, welches Verdienst sich Fritz Jonas durch ihre sorgfältige Sammlung erworben hat. Diese Schatzkammer ist seither durch einige Briefe bereichert worden: Albert Leitzmann teilt jetzt drei neue aus dem Archiv in Tegel mit, die Schiller im August und Herbst 1789 an Karoline v. Dacheröden, die spätere Braut und Gattin W. v. Humboldts, gerichtet hat. Leider sind mehrere von Schiller und ihr verloren, sonst hätten wir noch klarere Zeugnisse für die Herzensstürme, die der Dichter damals zu bestehen hatte. Leitzmann findet dabei Gelegenheit, gegen eine falsche Beurteilung der Liebe Schillers zu Charlotte Lengefeld und seiner Ehe Verwahrung einzulegen. Fünf andere Briefe Schillers aus verschiedenen Jahren an Crusius, Haug, Archenholtz, Reinwald, Niemeyer verdanken wir Otto Güntter. Obwohl ein jeder interessante Einzelheiten enthält, erwähne ich nur, dafs Schiller im Schreiben an seinen Schwager Reinwald 1802 seine Teilnahme für den von Zahn später herausgegebenen Ulfilas mit dem von Reinwald neugearbeiteten Glossar F. K. Fuldas bezeugt, und dafs er auf Reinwalds Glückwünsche zu seiner Standeserhöhung — dessen Brief ist seit 1875 bekannt — mit Zweifeln antwortet, ähnlich wie eine Woche vorher an Körner. Über eine Reise nach Franken schreibt er am 13. Juli 1803 an Frau Prof. Niemeyer in Halle: er plante wohl eine Reise zum Coadjutor Karl v. Dalberg, wie Güntter darlegt.

Von gröfster Wichtigkeit sind die Briefe an Schiller. Wer sie nicht kennt, hat keine richtige Vorstellung von der weitreichenden Einwirkung Schillers auf seine Zeitgenossen, von der Wertschätzung, die er bei den Guten und Besten der Zeit genofs. Mancher Gerngrofse von heute, der an Schillers Königsmantel zerrt, während doch hervorragende Forscher und grofse Dichter vor Schillers nie erlahmender Schöpferkraft und seinem heldenhaften Arbeitsmut sich ehrfürchtig beugen, könnte zu seinem Nutzen in diesen Spiegel schauen. Viele Briefe an Schiller haben wir durch Goedeke 1875, zwei Jahre darauf durch L. Urlichs, dann durch L. Speidel und H. Wittmann 1884 kennen gelernt. Neue Veröffentlichungen erfolgten 1905 im Marbacher Schillerbuch durch J. Hartmann, O. Güntter, und in der von August Sauer herausgegebenen Zeitschrift »Euphorion« durch J. Minor, K. Ende, E. Müller. Im Schillerbuch von 1907 legt nun O. Güntter 73 Briefe an den Dichter aus dem Schillermuseum vor, die vom Jahre 1786 bis zum Todesjahr reichen. Hier kann natürlich nur das Wesentlichste und nur andeutungsweise hervorgehoben werden, um jedem Freunde Schillers wie dem Forscher eine Vorstellung von dem reichen Inhalt zu geben. Dabei befolge ich nicht die chronologische Ordnung, die der Herausgeber mit Recht eingehalten hat, sondern stelle die Briefschreiber dem Leser nach ihrem Berufe vor.

Für die schon von Goedeke betonte Tatsache, dafs die Verlagsbuchhändler Schiller verehrten, dafs sie seinen Wünschen entgegenkamen, wo und wie sie nur konnten, zeugen auch die jetzt bekannt gewordenen Briefe. Unter den fünf von Siegfried Lebrecht Crusius ist der erste vom 10. September 1792 die Antwort auf Schillers Schreiben vom dritten, in dem er bei der beabsichtigten Sammlung seiner Gedichte alle mögliche »äufsere Eleganz« beobachtet wissen will. Crusius schlägt lateinische, »statt der sogenannten deutschen Lettern« vor, und »im Vertrauen« erzählt er, wie wenig Beifall die von Heinrich Meyer zu den Gedichten gefertigten Zeichnungen in Leipzig fänden. Bestimmtheit und Ausdruck würden vermisst, »und die Richtigkeit darf man auch nicht kritisch untersuchen«. Johann Friedrich Frauenholz — zwei Briefe Schillers an ihn sind uns bekannt — berichtet 1791 ausführlich über ein Bildnis Schillers von A. Graff, von dem 3 Jahre später J. G. Müller einen Stich vollendet hat; bitter beklagt sich Frauenholz über den Mangel an Beschützern der Kunst in Deutschland. Wilmans in Bremen ist beglückt, dafs Schiller ihm Beiträge für sein »Taschenbuch, der Liebe und Freundschaft gewidmet« gönnen will, und am 2. September 1801 bedankt er sich für das »Lied der Hexen aus Macbeth«. Karl Spener in Berlin erbittet einen »sententiösen Jahresspruch« zu F. Bolts Komposition; am 10. Oktober 1796 erhielt er das Gedicht »Spiel des Lebens«. Nur mit dem Buchhändler Michaelis in Neustrelitz war Schiller unzufrieden: das verlorene Vertrauen sucht Michaelis durch den vorliegenden Brief vom 9. Sept. 1795 wieder zu gewinnen und beruft sich auf Wilhelm v. Humboldt. Näheres erfährt darüber der Leser in den »Geschäftsbriefen« Schillers von Goedeke (1875) und in Schillers Briefwechsel mit Christophine hgb. von Maltzahn (1875). Dagegen blieb das Verhältnis mit Joh. Fr. Unger in Berlin, von

dem wir acht Briefe lesen, stets ungetrübt. Im J. 1798 schlägt er dem Dichter die Herausgabe eines »Damenkalenders« vor, dankt für Schillers Teilnahme an seinem »Journal der Romane« und freut sich, dafs er seine alte Idee, deutsche Schauspiele zu sammeln, auszuführen gedachte. Der von Ende veröffentlichte Brief Ungers vom 22. Juni 1799 (Euphorion 1905 S. 392) ergänzt diesen Brief vom 14. Mai. Im J. 1800 hat er Schiller vergeblich in Berlin erwartet; im folgenden, so hofft er, werden im neuerbauten Theater Schillers Dramen würdig aufgeführt werden. Auch ihm wenig genehme Schriften nimmt er auf Schillers Empfehlung auf (Lawrences Roman), und 1802 erzählt er freudig, wie prächtig die Aufführung der »Jungfrau von Orleans« im neuen Schauspielhause zu Berlin gewesen sei.

Auch die Schauspieler sind voll Bewunderung für Schiller, erbitten seinen Rat und die Erlaubnis zur Aufführung seiner Dramen. Von dem Briefe Heinrich Becks im April 1786 erhalten wir den von Speidel und Wittmann noch nicht bekannt gemachten Teil, in dem Beck über Schillers Arbeiten in der Thalia begeistert redet. Friedrich Ludwig Schröder in Hamburg berichtet, dafs der Beifall des Publikums seine Bemühung um die Aufführung des Don Karlos belohnt habe; ein neues Stück (den »Menschenfeind«) hat ihm Schiller in Aussicht gestellt. Schillers Briefe an den Leipziger Theaterdirektor Opitz fehlen. Aus Briefen an Lotte wissen wir, wie sehnlich der Dichter das Honorar für Maria Stuart von ihm erwartete. Am 17. Juli 1800 traf es ein mit dem hier vorliegenden Briefe des tätigen Mannes, dem Schiller auch seine »Jungfrau« zur Aufführung überliefs. Der Brief vom 1. August 1801 spricht sein Entzücken über das Werk aus und die Freude, Schiller in einigen Wochen persönlich kennen zu lernen. Mit Rücksicht auf den Hof bittet er, einige Stellen und Ausdrücke, die auf die katholische Religion Bezug haben, ändern zu dürfen. Schiller wohnte am 17. Sept. — Urlichs, Briefe an Schiller S. 441 meint am 18. — der Vorstellung in Leipzig bei. Sie war nicht die erste, sondern die dritte, wie Güntter — S. 423 — sich selbst verbessert. Dem Dichter wurde damals bekanntlich eine erhebende Huldigung zu teil. Weitere Briefe von Opitz, die manche Belehrung über Schillers literarische Pläne geben, sind bei Urlichs zu finden. — Auch Kotzebue kommt hier in Betracht. Am 13. Januar 1799 meldet er Schiller aus Wien, um das Ende seiner Direktion »rühmlich zu bezeichnen«, habe er die Aufführung des Wallenstein eifrig betrieben. Aber der Zensor »fand erst das Sujet wegen des Hofes bedenklich, dann wegen der Familie Wallenstein und endlich wegen des ganzen Publikums«: Nach wochenlangen Bemühungen »ist mir nichts übrig geblieben, als meine Galle in mich zu schlucken und mich im Namen unserer Kaiserstadt vor Ihnen zu schämen«. — Karl Schwarz, der Schiller durch ein Gastspiel in Weimar bekannt geworden, erbittet am 7. Februar 1804 das Manuskript des Tell zur Aufführung in Breslau. Schillers Brief vom 20. (Jonas VII, 126), in dem er sich für 25 Dukaten den Tell zu liefern bereit erklärt, wird durch die Antworten von Schwarz vom 3. und 10. März schön ergänzt. Auf seine Bitte, ihm über die Aufführung in Weimar zu berichten, auch auf die Anfrage den Charakter Tells betreffend, hat Schiller mit bedeutsamen Worten geantwortet (24. März, Jonas VII, 133).

Von den Musikern ist »der soidisant Freund« Reichardt mit 2 Briefen vertreten; 1795 handelt es sich besonders um seine Vertonung mehrerer Gedichte, wie »Macht des Gesanges«, »Würde der Frauen«, »Der Tanz«. Von K. Fr. Zelter, der sich glücklich schätzte, dafs Schiller und Goethe Freunde seiner Muse seien (Euphorion XII, 384), erhält Schiller 1796 die Nachricht, dafs er fünf Lieder in Musik gesetzt. Über die Musik Zelters zur »Dithyrambe« Schillers hat übrigens Goethe noch 1808 sich enthusiastisch (Goethe-Jahrbuch 1907 S. 190) zu Zelter selbst geäufsert. Am 15. Nov. 1797 — der Brief war bisher nur unvollständig abgedruckt worden — berichtet Zelter, er habe durch seine Behauptung, der Almanach für 1797 werde keine Xenien enthalten, eine Wette von 6 Champagnerflaschen gewonnen. In demselben Briefe freut er sich wie ein Kind, dafs er nach Jena kommen und Schiller von Angesicht kennen lernen werde. Seine Ansicht über die Komposition der Chöre der »Braut von Messina«, die Schiller angeregt hatte, spricht er im Briefe vom 16. März 1803 aus. Sein »Einfall« freilich ist nicht glücklich zu nennen; die Reden des Chors wurden auch bei der Aufführung in Weimar nicht mit Musik begleitet.

Auch auf die Beziehungen zu den Schriftstellern der Zeit fällt durch die Briefe ein helles Streiflicht. Wie sehr Schiller um die Verbreitung der Horen bemüht war, zeigen die Briefe von Prof. Schütz, dem Redakteur der allgemeinen Litteraturzeitung. Es erschien jedoch 1795 dort nur eine einzige Anzeige. Wegen eines Ausdrucks in der Rezension Schillers über Matthissons Gedichte fragt Schütz kurz vor deren Erscheinen an. Von Matthisson selbst lernen wir nun erst durch seinen Brief vom 6. Sept. 1794 seine Ant-

wort auf Schillers Einladung der Mitarbeiterschaft an den Horen kennen, und 1799 kann er Schillers »Bürgerlied« (das eleusische Fest) nicht genug rühmen. Von Christian Garves Antwort auf Schillers Brief vom 1. Oktober 1794, in dem Schiller ihn aufgefordert hatte, über das Verhältnis des Schriftstellers zum Publikum zu schreiben, war bisher nur ein Bruchstück durch K. Hoffmeister bekannt geworden; dem Herausgeber verdanken wir jetzt die Kenntnis des ganzen interessanten Briefes. Von Garves unheilbarem Übel berichtet der Mitarbeiter an Schillers Musenalmanach Sam. Gottlieb Bürde. Güntters Vermutung, dafs dadurch Schiller Anlafs zu dem bekannten Epigramm in den Xenien erhalten, erscheint weniger wahrscheinlich als die, er sei durch Garves Aufsatz über die Geduld angeregt worden (Euphorion XII, 268). Herder freut sich in einem Briefe des Jahres 1795, dafs seine Abhandlung »Das eigene Schicksal« Schiller befriedigt habe. Acht Briefe von Wilhelm Gottlieb Becker, den Schiller noch aus der Dresdener Zeit kannte, sind reich an wissenswürdigen Bemerkungen. Für sein »Taschenbuch zu geselligem Vergnügen« sendete ihm Schiller viele Gedichte im Jahre 1802, und am 25. Juni 1804 redet Becker noch von dem ihm in Aussicht gestellten Gedicht »Der Alpenjäger«, das in seinem Taschenbuch in Schillers Todesjahr erschienen ist. Der Kammerherr Einsiedel schickt Schiller 1801 die Bearbeitung der Brüder von Terenz, die Goethe angeregt hatte. Ein sehr anziehender Brief des geistreichen Friedrich Gentz, der im November 1801 in Weimar gewesen und Schiller gesprochen hatte, verdient besondere Erwähnung. Am 3. Januar 1802 schreibt er Schiller, wie unvergefslich ihm diese Stunden seien; gröfser noch als seine Werke habe er Schiller gefunden, sodafs er bei dem Schöpfer sogar sein Geschöpf vergafs. Bei Schiller fand er »bei so grofser Tiefe eine so ausnehmende Klarheit«; was Schiller sagte, stellte sich ihm »wie ein vollendetes Kunstwerk dar«. Sein Bericht über die Aufführung der »Jungfrau von Orleans« in Berlin widerspricht der lobenden Berliner Kritik: er macht Iffland den Vorwurf der elenden Besetzung der Rollen, der Verstümmelung des Werkes. Die Heldin wurde von Frau Meyer statt der von Schiller gewünschten Friederike Unzelmann gespielt. Die Szene mit Raimund, die Gentz eine der trefflichsten nennt, die je geschrieben worden, »verdarb sie von Anfang bis zu Ende«. Den grofsen Pomp der Aufführung betont auch er wie alle Berichterstatter. Noch 1819 findet Goethes Sohn August die Dekorationen, die Kostüme und den Krönungszug »wirklich zum Erstaunen« (Goethe-Jahrb. 1907 S. 31). Die Briefe Schillers an Gentz, der noch von Wien aus seiner unbegrenzten Verehrung Ausdruck gab (Urlichs 539), fehlen leider.

Wie sehr Schiller Karl von Dalberg, dem Coadjutor ergeben war, wie viel er von ihm gehofft, ist bekannt. Briefe Schillers an ihn aber sind nicht erhalten. Im Jahre 1793 dankt Dalberg für »Anmut und Würde«; »das Meisterstück tröstet ihn in den kummervollen Tagen«, da sein Bruder erkrankte, die Schwester vertrieben wurde, Mainz in den Händen der Franzosen war. Jakob Minor, der ein chronologisches Verzeichnis der Briefe von Dalberg an Schiller und seine Gattin verfafst hat, macht noch einen Brief aus dem Jahre 1788 in dem Aufsatz »Dalberg an Schiller und Lotte« bekannt, in dem Dalberg mitteilt, er habe seinem Bruder, dem Mannheimer Intendanten, im Interesse Schillers geschrieben. Nur feststellen kann ich kurz, dafs der schwärmerische Baggesen mit zwei Briefen, ebenso der Historiker Archenholtz, mit dreien Sophie Mereau, mit je einem der Legationssekretär und Mitarbeiter am Musenalmanach Brinckmann, ferner Niethammer in Jena, Heydenreich in Leipzig vertreten sind. Ein Wort der Andeutung aber über die folgenden: Der sächsische Offizier v. Funk, Körners Freund, ist durch seinen Aufsatz Robert Guiscard, den Heinrich Kleist benutzt hat, für die Horen tätig. In einem, erst in diesem Jahrbuch bekannt gewordenen Briefe an Körner (S. 399f.) erzählt Funk sehr anziehend von dem damals nur in Prosa vorhandenen Wallenstein, den ihm Schiller vorgelesen. — Im Jahre 1795 schreibt Kosegarten, der Schiller gern auf seiner Insel Rügen begrüfsen möchte, er wolle sich nach Bürgers Tod ganz unter Schillers Fahne stellen; Ridel, Erzieher des Erbprinzen von Weimar, der mit Schiller in der ersten Weimarer Zeit intim verkehrte, erzählt ihm von dem aus Italien zurückgekehrten Goethe; der Philosoph Schelling macht Schiller im Streit mit der Allg. Litteraturzeitung mit der Sachlage bekannt und legt auf Schillers Urteil Wert (am 1. Mai 1800 antwortet ihm Schiller: Jonas VI, 151); der Mediziner J. Harbaur, der Schiller in seiner Krankheit 1799 und 1800 treu gepflegt und nach Lottes Wort wie ein guter Geist der Familie erschien, urteilt 1802 von Paris aus über die dortigen Ärzte und erzählt aus eigener Anschauung von Bonaparte; der Maler und Schriftsteller K. Grofs sendet 1804 von Rom mit einer Zeichnung für Lotte ein Gedicht: erst nach einem Jahr erhielt er Schillers Antwort und zugleich

die Nachricht von seinem Tode. Sein schöner Brief vom 10. August 1805 mit den bedeutsamen »Beilagen« (s. »Charlotte von Schiller und ihre Freunde« III, 152f.) zeigt, was ihm, wie so vielen, Schiller gewesen ist.

Auch die, gleichfalls von Otto Güntter, gegen den Schlufs des Werkes mitgeteilten »Briefe aus dem Schillerkreise« bereichern unser Wissen. Die Reinwalds an Christophine, Schillers Schwester, ergänzen manche Angaben in dem oben erwähnten Buch Maltzahns. Der erste Brief vom 24. Mai 1783 war bisher nicht vollständig und nicht genau genug, durch Streicher, bekannt geworden. Zu kühl und streng urteilt Reinwald hier über die gütige Frau v. Wolzogen, die dem Dichter in Bauerbach Schutz gewährte. Reinwalds treue, aber etwas pedantische Bemühungen, den jungen Schiller, dessen Genie er doch erkannt hatte, vor Abwegen zu bewahren, treten auch in den folgenden drei Briefen hervor. Am 10. Juni 1784 hat ihm Schiller »endlich geschrieben, umständlich und freundschaftlich«. Das ist der wichtige Brief Schillers vom 5. Mai 1784, den wir Streicher verdanken. Christophines Bildnis, die 1786 Reinwalds Gattin wurde, nach dem Ölgemälde von Ludovike Simanoviz S. 389. — Aus dem Schreiben L. F. Hubers an Göschen vom 5. März 1785 hören wir »von der Absicht Schillers, in einigen Wochen nach Leipzig zu kommen«, und von Schillers Plan, die Rheinische Thalia an einen Buchhändler zu verkaufen, wobei Körner ihm, wie Güntter zeigt, einen Freundschaftsdienst leistete.

Ein Brief des Herzogs von Holstein-Augustenburg vom Jahre 1793 bezeugt sein Interesse für den Gründer des Illuminaten Ordens Adam Weishaupt, der aus Bayern flüchten mufste und in Gotha Schutz fand: jezt wissen wir, dafs der edle Herzog durch den Kantianer Reinhold den Verfemten unterstützte. Dafs Weishaupts Person und sein Schicksal auch Schiller nahe getreten sind, hat der Verfasser dieser Zeilen gezeigt (Euphorion X, 91f.). Zuletzt seien noch zwei Briefe der liebenswürdigen und treuen Gattin Schillers erwähnt. Am 6. Dezember 1804 berichtet sie dem ihrem Hause innig befreundeten Göschen, dafs der heftig erkrankte Dichter einen Aufsatz über die Grofsfürstin Maria Paulowna jetzt nicht schreiben könne. Und nach Schillers Tod dankt sie Iffland 20. Juni 1805 für seinen Anteil an ihrem Verlust und an dem Schicksal ihrer Kinder, dann legt sie ihm nahe, bei Friedrich Wilhelm III. zu erwirken, dafs von Schillers »sechs besten Stücken jedes einmal zum Besten der Kinder« aufgeführt werde. Am 9. Mai 1806 wurde die »Braut von Messina« ihrem Wunsche gemäfs zu diesem Zwecke gespielt. Zu der Einnahme legte damals aufser seinem Vater der Prinz Wilhelm, später Kaiser Wilhelm I., einen Beitrag hinzu mit der Äufserung, er erinnere sich lebhaft und gerührt der persönlichen Bekanntschaft mit dem Verewigten.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

A. Wangerin [ord. Prof. f. Astronomie und Mathematik an der Univ. Halle]. Franz Neumann und sein Wirken als Forscher und Lehrer. [Die Wissenschaft. Sammlung naturwiss. und math. Monographien. H. 19.] Braunschweig, Friedrich Vieweg und Sohn, 1907. X u. 185 S. 8° mit 1 Textfig. u. einem Bildnis Neumanns in Heliogr. M. 5,50.

Dem Menschen Fr. Neumann ist von seiner Tochter Luise in einer überaus herzbewegenden Biographie (s. DLZ. 1904, Nr. 33, Sp. 2066 f.) ein schönes Denkmal gesetzt worden, eine angemessene Würdigung des Forschers und Lehrers stand noch aus. Eine Darstellung der wissenschaftlichen Lebensarbeit von Fr. Neumann war aber um so notwendiger, als seine direkten Publikationen nicht allzu zahlreich und dabei in Zeitschriften verstreut sind, daneben viele schöpferischen Gedanken Neumanns in seinen Vorlesungen und in den Arbeiten seiner Schüler nicht für jedermann erkennbar ruhen.

Nun hat einer der ältesten überlebenden Schüler Fr. Neumanns, Prof. A. Wangerin in Halle, sich der Aufgabe unterzogen, Fr. Neumann als Forscher und Lehrer zu schildern, und nicht nur die anderen Schüler des grofsen und trefflichen Mannes, zu denen auch der Ref. sich zählt, alle Physiker sind dem Verfasser dafür zu Dank verpflichtet, dafs er mit solcher Hingabe und mit solcher Beherrschung des Stoffes seine Aufgabe gelöst hat. Auch bezüglich der Beurteilung der verschiedenen Neumannschen Leistungen kann sich der Ref. in allen wesentlichen Punkten dem Verf. vollständig anschliefsen.

Das Büchlein zerfällt in drei Teile. Der erste enthält auf Grund der Biographie von Luise Neumann eine knappe und ansprechende Schilderung von Fr. Neumanns Leben, der zweite analysiert die wichtigsten der Neumannschen Publikationen, der dritte sucht die Lehrtätigkeit Neumanns zu würdigen und verarbeitet dabei ein reiches Material an Akten, Seminarberichten u. dergl., das auch den Fr. Neumann nahe stehenden Schülern bisher unbekannt gewesen ist.

Wenn der Verf. der Wiedergabe seiner persönlichen Eindrücke von Fr. Neumann kaum

Raum gewährt hat, so wird man diese Zurückhaltung begreifen; aber dem Leser würde eine recht eingehende Schilderung derselben gewifs willkommen gewesen sein. Das ist aber auch die einzige kleine Ausstellung, die ich an dem trefflichen Büchlein zu machen wüfste.

Göttingen. W. Voigt.

Richard Ullrich [Oberlehrer am Berlin. Gymn. zum grauen Kloster, Dr.], Programmwesen und Programmbibliothek der höheren Schulen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Übersicht der Entwicklung im 19. Jahrhundert und Versuch einer Darstellung der Aufgaben für die Zukunft. Berlin, Weidmann, 1908. XXIV u. 766 S. 8°. M. 12.

Ebenso wie Ullrichs wertvolle Arbeit über die Benutzung und Einrichtung der Lehrerbibliotheken an höheren Schulen (s. DLZ. 1905, Sp. 1094) ist die vorliegende zuerst in kürzerer Fassung in der Zeitschrift für das Gymnasialwesen erschienen. Der Verf. will durch eine Darstellung der Entwicklung des Programmwesens dazu beitragen, dafs es künftig gerechter beurteilt werde, und zugleich die Mittel zeigen, wie es nicht nur seine alte Bedeutung behalten, sondern den mannigfaltigen Zwecken, für die es bestimmt ist, womöglich besser und wirksamer dienen kann. Denn ebenso wie ihm jeder Unbefangene, der seine Bibliographie durchsieht, zugeben wird, dafs »das Institut der Programmabhandlungen der Wissenschaft wie der Schule und ihrem Kreise von den Anfängen an bis auf den heutigen Tag eine solche Fülle wertvoller Arbeiten zugeführt hat, die zum grofsen Teile sonst niemals erschienen wären, dafs es schon aus diesem Grunde sich lohnte, es beizubehalten«, ebenso wenig wird sich verkennen lassen, dafs auch bei diesem Institute eine Anzahl von Reformen von nöten sind. — Wir werden uns mit dieser wichtigen Schrift noch eingehend zu beschäftigen haben.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

12. März. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Munk las über die Funktionen des Kleinhirns. Die Untersuchung kommt dahin zum Abschlufs, dafs das Kleinhirn ein nervöser Bewegungsapparat des Tieres ist, in dem Mark- und Muskelzentren der Wirbelsäule einerseits und der Extremitäten andrerseits derart miteinander in Verbindung gesetzt sind, dafs durch seine Tätigkeit unwillkürlich und unbewufst zweckmäfsige Gemeinschaftsbewegungen von Wirbelsäule und Extremitäten zustande kommen, insbesondere die Gleichgewichtsregulierung bei den gewöhnlichen Haltungen und Bewegungen des Tieres.

2. Vorgelegt wurden: P. Vinogradoff, English Society in the Eleventh Century, Oxford 1908, und W. Huggins, The Royal Society (London 1906). Neuabdruck.

Die Akademie hat in der Sitzung am 27. Februar Hrn. Émile Boutroux in Paris, Mitglied des Institut de France, zum korrespondierenden Mitglied ihrer philosophisch-historischen Klasse gewählt.

Über die der Kgl. bayr. Akademie der Wissenschaften im letzten Jahre zugewendeten Geschenke und über die Verwendung der Stipendien wurde in der Festsitzung das Folgende berichtet: Prof. Ed. v. Wölfflin hat dem von ihm errichteten Thesaurusfonds 35000 Frcs. zugewiesen, so dafs der Fonds gegenwärtig 47000 M. beträgt. Dieser Gabe hat er noch den Teil seiner griechischen und lateinischen Bibliothek hinzugefügt, der für die Ausarbeitung des Thesaurus von Wert ist. — Prof. Hermann in Erlangen hat für das zoologische Museum seine reiche dipterologische Sammlung geschenkt, die bedeutendste Privatsammlung dieser Art in Deutschland. — Ferner hat die Akademie eine von Dr. Brügel in Borneo und Siam zusammengebrachte zoologische Sammlung als Geschenk erhalten. Zu diesem Zwecke hatte ein für die Wissenschaft begeisterter Münchener eine Stiftung von 25000 M. gemacht. — Das Antiquarium hat vermittels der Schenkung eines Ungenannten die Sammlung antiker Kleinkunst des Münchener Archäologen Dr. Arndt erworben. — Aus den Zinsen des Therianosfonds wurde ein Preis von 800 M. Dr. Ludwig Hahn, Prof. am Neuen Gymn. zu Nürnberg, für sein Buch: »Rom und der Romanismus im griechischen Osten«, Leipzig 1906, erteilt. Sodann wurden bewilligt 1500 M. an Prof. Karl Krumbacher für die Herausgabe von Band XVII der Byzant. Zeitschr., 1000 M. für die Bearbeitung des von Kr. geleiteten »Corpus der mittelgriechischen Urkunden«, 1000 M. an den Gymn.-Prof. Karl Reichhold in München zur Aufnahme griechischer Vasenbilder für den Abschlufs des Furtwänglerschen Werkes »Griechische Vasenmalerei«, 1000 M. an den Privatdoz. Dr. Curtius in München zur Fortsetzung der von Adolf Furtwängler begonnenen Ausgrabungen auf der Insel Aegina, 1500 M. an Dr. Sophronios Eustratiades, Diakonus an der griechischen Kirche zum hl. Georg in Wien, zur Herausgabe des 2. Bandes der theologischen Briefe des Michael Glykas. — Mit den Mitteln des Mannheimer Reservefonds konnten das Antiquarium und das Ethnographische Museum mit 1200 bezw. 8300 M. unterstützt werden. — Aus den Mitteln der Münchener Bürger- und Cramer-Klett-Stiftung wurden vorläufig genehmigt 1500 M. an den Erlanger Privatdoz. Dr. R. Fuchs zur Untersuchnng der Einwirkung des Hochgebirges auf den menschlichen Organismus, 500 M. für experimentelle Untersuchungen über Stereoisomerie an den Lyzealprof. Dr. A. Ries in Bamberg. — Aus der Koenigs-Stiftung zum Adolf v. Baeyer-Jubiläum sind 800 M. für Prof. O. Piloty zur Fortführung seiner Arbeiten auf dem Gebiete der Pyrrholchemie bewilligt worden.

Personalchronik.

Die Oberbibliothekare Dr. Ernst Kuhnert an der Univ.-Bibl. in Greifswald und Dr. Johann Frantz an der Univ.-Bibl. in Kiel sind zu Direktoren dieser Bibliotheken ernannt worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 13. O. Schwarz, Die staatlichen Ausgaben für Kunstzwecke in Frankreich und Deutschland. — Karl Sapper, Der Panamakanal unter den Nordamerikanern (Schl.). — Korrespondenz aus Paris.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 40. W. Lotz, Die Interessen der Hochschulen gegenüber dem neuen bayrischen Gehaltsregulativ (Schl.). — F. Otto, Staubbekämpfung. — 41. O. Bulle, Eine Theorie des Romans (von H. Keiter und T. Kellen). — W. Otto, Polytheismus und Monotheismus. — E. Hauser, Der Töpferfriedhof von Tabernae Rhenanae. — 42. C. Lang, Drei Briefe des Malers Anselm Feuerbach. — J. Neuwirth, Die Kunstdenkmäler des Königreichs Bayern. — 43. H. Spelthahn, Exotische Musik. — H. Hildebrandt, Architektur- und Landschaftsskizzen aus der Provence. IX. — J. B. Messerschmidt, Die Deformation des Erdkörpers. — 44. A. Prinzinger, Die nordeuropäischen Wälder. — F. v. Stockhammern, Zur Geschichte des Erzbistums München-Freising. — 45. J. Wellhausen, Straufs' Leben Jesu. — R. Eucken, Die Religionslehre in der Prüfung der Kandidaten des höheren Schulamtes. — H. Schneegans, Ein idealer Lehrer (Ludwig Bräutigam). — 46. E. Hölder, Das Datum des eigenhändigen Testamentes. — O. Bulle, Ein Franzose über das moderne Deutschland (Henri Lichtenberger, Das moderne Deutschland und seine Ent-

wicklung). — H. Semper, Die Kunstaltertümer im erzbischöflichen Klerikalseminar zu Freising.

Eckart. II, 6. W. Pastor, Wilhelm Busch. — C. Beyer, Der historische Roman und seine Bedeutung für das Volk. — R. Dohse, W. Holzamer (Schl.). — H. Frank, Henrik Ibsen. — Aus »Von mir über mich«. Von Wilhelm Busch.

Österreichische Rundschau. 14, 5. L. Raschdau, Die deutsche Ostmarkenpolitik. — L. Caro, Unsere Abwanderer. — Graf Radetzky, Die Märztage des Jahres 1848. — O. von Leitgeb, Das rote Licht. — A. Chroust, Aus den letzten Tagen Kaiser Rudolfs II. — A. Höfler, Epilog zur Mittelschulenquête. — J. Minor, Ein Schönherr-Abend. — Fr. Noack, Der Wiener Maler Anton Maron. — Helene Bettelheim-Gabillon, Erinnerungen an Fritz Krastel.

The Fortnightly Review. March. Calchas, The Future of Kingship. — S. Brooks, The Last Chance of the Irish Gentry. — Fr. Lawton, Anatole France and his book of Joan of Arc. — A. Stead, Great Britain and Turkey: a Plea for a Sane Policy. — W. Miéville, »Thewfik the Loyal«. — J. B. Crozier, A Challenge to Socialism. II. — E. H. Cooper, Ouida. — Excubitor, The British Reply to Germany's Dreadnoughts. — R. Blennerhassett, The Significance of the Polish Question. — H. Scheffauer, The City of the Phoenix. — T. H. Minshell, London's Electrical Future. — Mrs. M. A. Stobart, The cul-de-sac of Civilisation. — G. Clarke-Nuttall, Mendel and his Theory of Heredity. — H. O. Sturgis, On the Pottlecombe Cornice.

The North American Review. March. Baron von Speck-Sternburg, The Truth about Germany Expansion. — G. v. L. Meyer, For a Parcels Post. — S. Newcomb, Prospects of Aërial Navigation. — A. R. Colquhoun, An English View of the Panama Canal. — R. F. Coyle, Conclusions of a Freethinker examined. — W. Crookes, The Romance of the Diamond. — A. M. Hamilton, Psychopathic Rulers. — G. W. Perkins, Corporations in Modern Business. — S. Brooks, The New Ireland. I. — M. Eastman, The Poet's Mind. — A. Moloney, Preferential Tariffs in the British Empire. — Financier, Investment Securities. IV.

Mercure de France. 1. Mars. E. Dujardin, Le mouvement symboliste et la musique. — F. Jammes, Poèmes mesurés. — J. Sageret, Henri Poincaré. — A. de Bersaucourt, Balzac et sa »Revue parisienne«. — J. Norel, Le prochain conflit du Pacifique. — G. Meredith, L'histoire de Chloé (cont.).

La España moderna. 1. Marzo. C. de Roda, El año musical. — A. Posada, La extensión universitaria de Oviedo. — J. Bécker, La independencia de América. — C. Justi, Diego Velázquez y su siglo (cont.). — E. Bertaux, España fuera de España. Los primitivos españoles. Los discípulos de Juan Van Eyck en el reino de Aragón. — J. Bayer, Maternidad (cont.). — E. G. de Baquero, Hacen falta criticos?

Przegląd Bibljoteczny. Herausgeber: Dr. H. Dobrzycki, Chefredakteur Stefan Domby. I, 1. St. Leszczyński, Die Gesellschaft der öffentlichen Bibliothek in Warschau. — Statut der Gesellschaft der öffentlichen Bibliothek in Warschau. — St. Krzemiński, Das Buch und die Bibliothek. — Die Organisations-Versammlung der Gesellschaft der öffentlichen Bibliothek in Warschau. — Die Wissenschaftliche Bibliothek in Warschau (1890—1906). — J. Bieliński, Die Bibliothek der Königlichen Universität in Warschau (1817—1831). — L. Krzywicki, Die Kloster-Bibliotheken in Polen. — Literatur-Umschau. — Chronik. — Bibliographie. — Aus dem Archiv der Gesellschaft der öffentlichen Bibliothek in Warschau.

— ——

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Griechische und süditalienische Gebete, Beschwörungen und Rezepte des Mittelalters. Herausgegeben und erklärt von Fritz Pradel. [Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, hgb. von Albrecht Dieterich und Richard Wünsch. III, 3.] Giefsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker), 1907. VIII u. 151 S. 8°. M. 4.

Man mufs dem Verf. dankbar sein für diese schöne Veröffentlichung und den Herausgebern der Rel. Vers. und Vorarb. dafür, dafs sie dieses beredte Zeugnis mittelalterlichen Glaubens und Kultur durch die Aufnahme in ihrer Sammlung einem weiteren Kreise leicht zugänglich gemacht haben. Diese griechischen und italienischen Gebete und Beschwörungen mit den z. T. ins einzelne gehenden Gebrauchsanweisungen verstatten uns einen lehrreichen Einblick in Denken und Fühlen des 15. und 16. Jahrh.s, aus dem sie stammen. In den Klöstern lagen sie, die Mönche waren die Berater der Seele und des kranken Leibes, sie verstanden es, in den kleinen und grofsen Nöten des Lebens die überirdischen Kräfte zu bannen. Da kommt der Landmann und bittet um einen Segen für Haus und Hof, für seine Herden zum Schutz gegen Seuche und Wolf, der Züchter der Seidenraupen wendet sich an sie um Hilfe gegen die Seidenwürmer, um Abwehr der Wildlinge der Weinbauer, Fischer und Jäger holen sich von ihnen kräftigen Jagdsegen. Gegen Krankheiten jeder Art, des Kopfes, der Augen, des Halses, der Milz, gegen Fieber, Gicht und Krebs, für die Frauen in ihren Nöten, wissen die Mönche einen wirksamen Spruch. Wem vor dem Gang zum Gericht, zum Zweikampf bangt, läfst sich von ihnen die Zuversicht auf einen guten Ausgang mitgeben; selbst für die Kinder, denen das Lernen nicht von statten gehen will, haben sie Rat. Vor allem sind es christliche Vorstellungen, die bei der Wahl der Nothelfer bestimmend sind, aber auch alte gnostisch-orientalische Vorstellungen sind wirksam, und nicht zum mindesten die Vorstellungen altgriechischen Volksglaubens und altgriechischer Mythologie in ihrer unverwüstlichen Lebenskraft.

Mit grofser Sorgfalt hat sich der Bearbeiter um die Erklärung der Texte bemüht. Für den typischen Aufbau in mancher dieser Beschwörungen, aber auch inhaltlich, sowie für die Anwendung der Zaubermittel aus dem Tier-, Pflanzen- und Mineralreich werden aus der einschlägigen Literatur Parallelen und Belege umsichtig herangezogen; bei der sprachlichen Erklärung der neugriechischen und italienischen Texte, zu letzteren ist eine Übersetzung beigegeben, erfreute er sich der Unterstützung berufenster Kenner.

Freilich in manchen Einzelheiten ist die letzte Entscheidung noch nicht gefunden, und ob man bei der Frage nach dem Entstehungsort weiter kommen kann als zu der allgemeinen Annahme, dafs diese Texte entstanden sind in einem Gebiet des Mittelmeeres mit griechischer und italienischer Besiedlung, ist mir nicht wahrscheinlich geworden.

Für die Kenntnis alten Volksglaubens gibt das Buch einen wertvollen Beitrag, und es darf, zumal in einer Zeit, in der das Interesse für die Frage nach der Entwicklung religiösen Fühlens und religiöser Anschauung immer mehr wächst, beifälliger Aufnahme sicher sein.

Frankfurt a. M. F. Adami.

Fritz Wilke [Privatdoz. f. Altes Testament an der Univ. Greifswald], Das Frauenideal und die Schätzung des Weibes im Alten Testament. Eine Studie zur israelitischen Kultur- und Religionsgeschichte. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1907. 62 S. 8°. M. 1.

Es ist eine höchst sympathische Zeichnung des alttestamentlichen Frauenideales, die Wilke in dieser Studie zur israelitischen Kultur- und Religionsgeschichte entwirft. Alles gelehrte Beiwerk in Anmerkungen verweisend, stellt er uns in fünf scharf umrissenen Bildern die Hebräerin als Mädchen, als Braut, als Gattin, als Mutter und als Hausfrau dar. Speziell sind es »die freundliche Rebekka und die hochsinnige Heldentochter Jephtas, das glückstrahlende Hirtenmädchen des Hohen Liedes und die innige Ruth, die getreue Rizpa und die emsige Hausfrau im Spruchbuch«, an denen er die Verkörperung des alttestamentlichen Frauenideales nach seinen verschiedenen Seiten hin darlegt. Und als die idealen Charakterzüge dieser Frauen hebt er hervor: »ihre Herzensgüte, Seelengröfse und hingebende Natürlichkeit, ihre Gattentreue, Mutterliebe und ihr aufopferungsvolles Pflichtbewufstsein« (S. 50).

Alles in allem ist es sicher eine sehr hohe Auffassung vom Frauenideal, die, wie W. mit vollem Recht betont, die alttestamentliche Religion an diesem entscheidenden Punkte des ethischen Gebietes ganz deutlich als Vorläuferin des Christentums ausweist.

Die echte und ehrliche Begeisterung, die W. darüber erfüllt, hat ihn aber dazu verleitet, die Lichtseiten zu einseitig herauszustellen. Zu einem guten Teil wenigstens hat es den Anschein, als seien die idealisierenden Züge des A. T.s nur Reaktion gegen die faktischen Verhältnisse, die genug zu wünschen übrig liefsen. In dieser Beziehung läfst das Spruchbuch (dann auch Jesus Sirach) ziemlich tief blicken. Und wenn W. auf Grund der Rebekkaerzählung betont, dafs schon für die ältesten Zeiten ethische Gesichtspunkte für das alttestamentliche Frauenideal mafsgebend gewesen seien, so scheint er Gen. 24 ohne weiteres für die Anschauungen der Patriarchenzeit entnehmen zu wollen, was sich aus diesem Kapitel doch blofs für die Zeit seines Autors gewinnen läfst. Der von W. allerdings nicht erwähnte Name צֵרָה (= Feindin) als technische Bezeichnung der zweiten Frau gibt doch einigermafsen zu denken (vgl. auch שְׂנוּאָה = die Gehafste, Dtn. 21, 15—17 u. s.). W. spricht auch nicht davon, wie die menschliche Stammutter Eva als Verführerin Adams gezeichnet wird. Und einen gewissen Fleck auf das harmonische Bild der Schätzung der Frau, das W. entwirft, bedeuten die rigorosen Mafsnahmen eines Esra und Nehemia, die beide im Namen des Gesetzes und der Frömmigkeit es fertig bringen, die engsten Bande der Ehe zu zerreifsen. — Für unrichtig halte ich es, wenn W. im »Mohar« statt des Entgeltes der dem väterlichen Hause entzogenen Arbeitskraft den Preis für die künftige Mutter sehen will. Wenn endlich W. ausmalt, wie Rebekka »braun und schlank« daherkommt, so weifs ich nicht, ob er damit das jüdische Ideal der Frauenschönheit richtig getroffen hat. Wer z. B. einmal Tunis besucht hat, wo es noch 40000 Juden gibt, weifs, dafs heutzutage dort als solches gerade das Gegenteil der Schlankheit unter ihnen gilt, und höchstwahrscheinlich stammt von der Wurzel מרא = mästen der Name Mirjam = Maria!

Aber diese Bemerkungen wollen der Empfehlung von W.s kleiner Schrift keinen Eintrag tun.

Basel. Alfred Bertholet.

Max Richter [Dr.], Desiderius Erasmus und seine Stellung zu Luther auf Grund ihrer Schriften. [Quellen und Darstellungen aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts hgb. von Georg Berbig. III.] Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1907. VII u. 69 S. 8° mit dem Faks. eines Briefes des Erasmus. M. 2,50.

Das 3. Heft der Berbigschen Sammlung bringt eine darstellende Arbeit und zwar diesmal von einem andern, als dem Herausgeber selbst. Das schon oft behandelte Thema kommt hier in der Weise zur Darstellung, dafs Richter besonders unter Zugrundelegung der Briefe beider Männer in chronologischer Folge dem Leser die Stellen vorführt, in denen sich beide, teils direkt gegeneinander, teils in Briefen an andere über ihre Stellung zueinander aussprechen. Dabei werden passend Einschnitte in die Darstellung gemacht bei der Leipziger Disputation, dem Wormser Reichstag, dem Beginn des Pontifikats Hadrians, dem Ausbruch des literarischen Kampfes beider gegeneinander, um dann schliefslich nach einer Darstellung ihrer Streitschriften die Jahre von 1525—1536 in einem allerdings nur sehr flüchtigen Überblick zu charakterisieren. Die zahlreichen Zitate aus den Briefen und Schriften

sind sämtlich in deutscher Übersetzung gegeben. Da der Verf. auch sonst der Arbeit einen populärwissenschaftlichen Anstrich gegeben und statt Quellennachweisungen in der Abhandlung selbst sich darauf beschränkt, am Schlufs die Titel der von ihm benutzten Schriften zu registrieren, so mag seine Arbeit für Leser, die der lateinischen Sprache nicht mächtig sind, eine ganz brauchbare Einführung in die Beziehungen des grofsen Humanisten und des Reformators zueinander bieten. Fragt man dagegen nach der wissenschaftlichen Berechtigung, das oft behandelte Thema aufs neue in Angriff zu nehmen, dann steht man dieser Arbeit mit einer gewissen Verlegenheit gegenüber. Sucht man nämlich ihre Berechtigung in der Vollständigkeit, mit der das vorhandene Material durchforscht wäre, so steht es damit ziemlich schwach. R. kennt vom Briefwechsel des Erasmus nur, was in der Leidener Ausgabe gesammelt ist, und was Horawitz in seinen Erasmiana mitgeteilt hat, dagegen weder die neueren Sammlungen von Förstemann und Günther, noch auch die von Enthoven, noch auch die für den Briefwechsel mit Herzog Georg unentbehrliche Sammlung der Urkunden und Briefe dieses Fürsten von F. Gefs. Er würde sonst z. B. nicht S. 36 behauptet haben, dafs Georg den Brief des Erasmus vom 3. Sept. 1522 nicht erhalten habe, denn er befindet sich, allerdings in 2. Ausfertigung, noch heute im Dresdner Archiv. Er würde auch den Brief Stromers an Erasmus vom 1. Mai 1524 nicht blofs nach der Inhaltsangabe von Horawitz, sondern im vollständigen von Enthoven abgedruckten Texte haben benutzen können. Von Kalkoff kennt er zwar die Übersetzung der Aleander-Depeschen, aber nicht die eindringenden Untersuchungen über das Verhalten des Erasmus in den Jahren 1520 und 21. Was er S. 20 über Erasmus in Köln 1520 mitteilt, ist durch diese Arbeiten völlig überholt. Aber auch von der Spezialliteratur zu dem Thema »Erasmus und Luther« kennt er weder die Schrift von Lezius 1895, noch die von v. Walter 1905, noch meinen Aufsatz in den Deutsch-evg. Blättern 1906. Wir würden es wohl sämtlich als eine durchaus schiefe Charakteristik abweisen, was er über die Behandlung seines Themas seitens der evangelischen Theologen S. VI behauptet, wo er von einer »einseitig konfessionell-theologischen Behandlung« der Frage redet, weil wir es noch heute »Erasmus nicht vergessen könnten, dafs er sich nicht offen für die Sache der Reformation erklärt habe«. Wir suchen vielmehr deutlich zu machen, warum er diesen Anschlufs gar nicht vollziehen konnte, und sehen keineswegs den letzten Grund für die Haltung, die Erasmus beobachtete, nur in den bekannten Schwächen seines Charakters. Möchte man aber die Berechtigung für die R.sche Arbeit darin erblicken, dafs er neue Gesichtspunkte für die Beurteilung der Frage aufgestellt hätte, so sieht man sich auch in dieser Beziehung durch seine Arbeit enttäuscht. Es ist mir nicht gelungen, irgendwo einen Fortschritt über die bisherige Erörterung des Themas hinaus zu entdecken. — R.s Übersetzung der lateinischen Texte ist im wesentlichen richtig. Wenn er S. 63 sacra profanaque mit »Heiliges und Geistliches« übersetzt, so ist das natürlich nur ein Versehen. Wenn er aber S. 41 die Worte, dafs Erasmus in einer Sache »non formidabilis« sei, wiedergibt: »er ist hierin ohne Verständnis«, so überlegt man vergeblich, wie diese merkwürdige Übersetzung wohl zustande gekommen ist. Wenn er S. 66 schreibt: »Luther läfst dem Erasmus nur den einen Ruhm: er hat ausgerichtet, wozu er bestimmt war, er hat die Sprachen eingeführt«, so ist das trotz des wörtlichen Zitates positiv falsch; denn er hat übersehen, dafs der betreffende Satz noch weiter geht und den sehr erheblichen Zusatz bringt: »et a sacrilegis studiis revocavit.« Er spendet ihm also nicht nur das Lob, als Philologe bahnbrechend gewirkt zu haben, sondern auch die Abkehr des Zeitalters von der Scholastik herbeigeführt zu haben. Auch sei bemerkt, dafs Luther in dem Briefe vom 15. April 1524 nicht geschrieben hat, wie allerdings oft zitiert wird: »wir sehen, dafs dir der Herr nicht den Mut gegeben hat« usw. sondern »noch nicht« (nondum). Auch scheint es mir eine unzutreffende Charakteristik dieses Briefes zu sein, wenn R. sagt, er sei mit »einem gewissen Hohn und einer gewissen Verachtung« geschrieben; davon kann ich nichts in dem Briefe finden, wohl aber ein gewisses Mitleid, mit dem er ihn, als den in geistlichen Dingen Schwachen und Unerfahrenen behandelt, was ganz ernst gemeint war, aber begreiflicherweise das Selbstbewufstsein seines Gegners tödlich verletzt hat.

Ein unwissenschaftliches Verfahren ist es, dafs in den Zitaten, die sich durch Anführungsstriche als wörtliche Wiedergabe einführen, sehr oft Sätze des Originals innerhalb derselben fortgelassen sind, ohne dafs es im Texte bemerklich gemacht wird; R. stellt das ihm wichtig Erscheinende aus einem Briefe in einem fortlaufenden Zitat zusammen, während es in Wirklichkeit ein Mosaik aus verschiedenen Briefstellen ist. Ist Erasmus richtig gekennzeichnet als »Vertreter des humanistischen Protestantismus«? ist es nicht zutreffender, ihn als Prototyp des Aufklärungs-Katholizismus aufzufassen?

Weitere Punkte, über die mit dem Verf. zu verhandeln wäre, zu berühren, unterlasse ich. Das Angeführte wird genügen, um deutlich zu machen, in wie weit diese Schrift Anerkennung verdient, warum sie aber auch weitergehenden Ansprüchen nicht zu genügen vermag.

Berlin. G. Kawerau.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Herrmann, Der Verkehr des Christen mit Gott. 5. u. 6. Aufl. Stuttgart, Cotta Nachf. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 15, 3. H. Hilgenfeld, Der Fall Hilgenfeld in Osterburg 1856. — J. Dräseke, Zur Frage nach dem Einfluss des Johannes Scotus Erigena. — H. Pachali, Soterichos Panteugenos und Nikolaos von Methone. — G Berbig, Von den Kirchengütern. Das Schmalkaldener Gutachten vom März 1540. — H. Ziegler, Sebastian Franck.

Evangelische Freiheit. März. A. Zillessen, Zur Psychologie des Karfreitags. — F. Niebergall, Eine neue Homiletik. — J. Bauer, Zeitpredigten aus der Aufklärungszeit. III. — J. Gmelin, Kalthoff und der Bremer Monismus. — Meisterpredigerweisen. — Fr. M. Schiele, Die neuen preufsischen Kirchengesetze über Pfarrbesoldung und Pfarrbesetzung.

Theologisch Tijdschrift. 1. Maert. H. Oort, Het standpunt der »Modernisten« in de Roomsch-katholieke kerk (naar A. L. Lilley). — F. Pijper, De belijdenisschriften der Luthersche en Anglikaansche kerken. I. — J. de Zwaan, Beza's advies omtrent Codex D.

The Expositor. March. A. E. Garvie, Studies in the Pauline Theology. I. The Experience of Paul. — J. R. Harris, The Present State of the Controversy over the Place and Time of the Birth of Christ. — J. Moffatt, The New Schürer; Materials for the Preacher. III. — J. Orr, The Resurrection of Jesus. III: The Gospel Narratives and Critical Solvents. — J. de Zwaan, Shaking out the Lap. — A. R. Eagar, St. Luke's Account of the Last Supper: a critical Note on the Second Sacrament. — J. H. Moulton and G. Milligan, Lexical Notes from the Papyri. VI. — R. H. Strachan, Notes and Appreciations of Recent Foreign Theology.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

D. Mercier [Kardinal-Erzbischof von Mecheln], Psychologie. Nach der 6. und 7. Auflage des Französischen ins Deutsche übersetzt und mit einer Einleitung versehen von L. Habrich [Oberlehrer am Seminar zu Xanten]. 2. Bd.: Das Verstandes- oder Vernunftleben. Kempten, Jos. Kösel, 1907. VI u. 400 S. 8°. M. 6.

Der zweite Band von Merciers Werk bestätigt im wesentlichen nur die Bedenken, die ich bei Gelegenheit der Besprechung von Bd. 1 (vgl. DLZ. 1907, Nr. 23, Sp. 1432/34) bezüglich »kirchlicher Wissenschaft« überhaupt und über die Anlage dieser Psychologie im besonderen äufserte. Die kirchliche Wissenschaft und M. als ihr Vertreter sind in der glücklichen Lage, bereits vor Beginn einer Untersuchung zu wissen, was bei der Untersuchung herauskommen mufs; es handelt sich meist nur darum, für feststehende Sätze einen wissenschaftlich scheinenden »Beweis« zu finden. M. gibt das auch als etwas ganz Selbstverständliches zu, z. B. bei der Frage nach dem »Ursprung der Seele«: »Verschiedene Dokumente von Leo IX., Benedikt XII. und in neuerer Zeit von Pius IX., Dokumente mit dogmatischem Charakter haben die Streitfrage [zwischen »Traduzianismus« und »Creationismus«, d. h. ob die Seele gezeugt oder erschaffen werde] gelöst« — zugunsten des letzteren, und nun wird natürlich der Creationismus als allein möglich »bewiesen«! Ebenso »beweist« M. die Unsterblichkeit der Seele, die Auferstehung usw. Dabei ist zuzugeben, dafs diese »Beweise« häufig ganz gewandt und dafs die Argumente ganz geschickt zusammengetragen sind; so dienen »diese Tatsachen [des Spiritismus], soweit man sie als wissenschaftlich festgestellt annehmen kann, [als] ein Wahrscheinlichkeitsbeweis für die Existenz gewisser Wesen, welche den strengen Gesetzen der Materie entgehen«, — also als ein Beweis für die Unsterblichkeit der Seele. Anderen analogen Erscheinungen gegenüber, die in diesem Sinne nicht verwertbar erscheinen, verhält M. sich dagegen viel skeptischer: die Telepathie, wofern sie existiert, mufs durchaus auf natürlichem Wege erklärt werden. — Dafs z. B. die Phänomene der Stigmatisation nach M.s Meinung nicht durch Autosuggestion erklärt werden können, ist von seinem Standpunkt aus gleichfalls zu begreifen, — ebenso dafs die Deszendenzlehre (natürlich unter Berufung auf Virchow!) abgelehnt wird, — ferner, dafs der Indeterminismus (übrigens nicht ohne Geschick) verteidigt wird.

Ich will nicht unterlassen, ausdrücklich zu betonen, dafs das Buch eine Reihe von Ausführungen enthält, denen man durchaus zustimmen kann, so seine Bemerkungen über das Objekt des Denkens, die Erkenntnis immaterieller Wesen (d. h. psychischer Vorgänge bei anderen Individuen), über den Bedeutungswandel, über das Verhältnis zwischen Allgemein- und Einzel-Vorstellung. Aber auch diese Ausführungen leiden unter der scholastischen Ausdrucks- und Darstellungsweise, d. h. der Tatsache, dafs den Verf. sich fast ausschliefslich der aristotelisch-thomistischen Terminologie bedient. Auch die vielen nicht übersetzten lateinischen Zitate erschweren oft für den Leser, der in der Literatur der Kirchenschriftseller nicht bewandert ist, das Verständnis des Zusammenhanges. — Ganz verfehlt ist m. E. die ganze Gefühls- und Willenslehre. Auch die ausdrückliche Verteidigung der Vermögenspsychologie dürfte dem Verf. unter den modernen Psychologen nicht viele Freunde erwerben.

Berlin. Otto Lipmann.

Ernest Seillière, Die Philosophie des Imperialismus. Autor. deutsche Ausgabe. 4. Bd.: Die romantische Krankheit. Fourier. Beyle-Stendhal. Autor. Übersetzung von Fr. v. Oppeln-Bronikowski. Berlin, H. Barsdorf, 1907. VII u. 455 S. 8°. M. 7.

Die romantische Krankheit besteht nach S. in einem Übergewicht des Unterbewufstseins über die rationellen, synthetischen Funktionen;

die Romantik ist eine Auflehnung der niederen unterbewufsten Instinkte gegen die höheren bewufsten Fähigkeiten des Verstandes und der Vernunft. Die romantische Krankheit ist so eine Rückbildung der Geisteskräfte durch Schwächung der höheren geistigen Fähigkeiten. Sie charakterisiert sich im einzelnen als pathologischer Egotismus und Mystizismus in den verschiedensten Gestalten; daneben sind dann wieder rationale Anwandlungen vorhanden und eine Neigung zum Gebrauch rationeller Ausdrucksformen. In zwei Formen kommt der Romantismus heutzutage vor; einmal ist es der Romantismus der Armen, der sich auf den Mystizismus der natürlichen Güte des Menschen stützt — als seine Vertreter seien noch J. Proudhon, Marx, der junge Renan genannt —, zum andern der Romantismus der Reichen, der sich auf einen ästhetischen Mystizismus stützt. Seine verschiedenen Äufserungen sind die geniale Ironie der deutschen Romantiker, das Dandytum, der Persönlichkeitskultus, das Nietzschesche Übermenschentum in seiner dionysischen Form.

Als Vertreter des Romantismus der Armen behandelt S. Fourier. Er zeigt den Einflufs der Vorstellung der natürlichen Güte auf seine Theorien, weist hin auf närrische Einfälle in seinem Leben und in seinen Schriften. Dann nimmt S. Stendhal vor, führt aus, Stendhal habe an Willensschwäche, an Überempfindlichkeit und an anderen Anomalien mehr gelitten, gibt eine Zusammenstellung der verschiedenen Impressionen, der verschiedenen Gemütsreaktionen Stendhals auf nationale Eigentümlichkeiten, auf italienische oder englische Eigenart z. B., der Versuche dann, allgemeine Folgerungen aus diesen Impressionen zu ziehen.

Ganz verschiedene Probleme werden in dem Werke von S. berührt, sind dabei nicht klar voneinander gesondert. Der Romantiker pafst sich nicht seiner wirklichen Umgebung an und schöpft aus dem Unterbewufsten. Dann wäre das Problem der künstlerischen Persönlichkeit und der Persönlichkeit des Denkers überhaupt aufzuwerfen und darzustellen, inwiefern der romantische Künstler und Denker sich in seiner Lebens- und Schaffensweise von andern Künstlern und Denkern unterscheidet. Besonders wird das notwendig, wenn man den Begriff der Romantik so weit ausdehnt, wie S. es tut, wenn man von Shaftesbury als potentiellem Romantiker, von dem halbromantischen Kantianismus spricht, Rembrandt, Vermeer, Hals als Meister bezeichnet, deren Tendenzen wesentlich romantisch waren. Dafs man der Eigenart dieser Künstler und Denker nicht einfach einen »klugen und vorausblickenden« Individualismus gegenüberstellen kann, scheint klar. Wenn nur alle Künstler etwas von der »romantischen Krankheit« hätten. Daraus würdes ich dann wieder eine ganz andere Theorie machen lassen.

Eine ganz andere Frage wäre dann wieder die Frage nach dem Werte der Theorien der »Romantiker« für die individuelle und für die kollektive Lebensgestaltung. Gegen deren Einflufs zu polemisieren, ist die Grundtendenz des vorliegenden Buches. Hierbei wäre aber wieder zunächst die weitere Frage zu stellen nach der Bedeutung idealistischer, interpretierter Gedanken überhaupt auf die geschichtliche Entwicklung und nicht von einer »experimentalpsychologischen« Theorie aus Kritik zu üben.

Das Buch von S. kann ein gewisses Interesse als kulturelles Symptom beanspruchen. Es richtet sich im Grunde gegen die moderne Geistesentwicklung in Frankreich überhaupt, die eben unter dem Namen »Romantik« zusammengefafst wird. Es reiht sich an den Versuchen derer, die aus irgend welchen Gründen dieser Entwicklung fremd sind. Sie suchen ihr Heil in fernen kirchlichen oder nationalen Traditionen, oder dann wieder, wie S. selbst, in der Beschränkung auf individuell-egoistische, rationell fafsbare Ziele.

Berlin. B. Groethuysen.

Joseph Welsweiler [Direktor des Gymnasiums zu Düren, Dr.], Das Schulkonzert. Ein Beitrag zur Frage der Kunsterziehung am Gymnasium. Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. 48 S. 8°. M. 0,80.

Der Verf. geht in der kleinen, lebhaft und eindringlich geschriebenen Abhandlung von Erfahrungen an seinem Gymnasium aus. Seinem Satze, dafs der ästhetische, insonderheit der musikalische Geschmack zum Schaden unseres Volkstums in weiten Kreisen arg darniederliegt, wird man leider unbedingt zustimmen müssen. Er beschäftigt sich mit den Verhandlungen des Kunsterziehungstages in Hamburg und der Kunst in der Schule im allgemeinen, behandelt den Gesangsunterricht als Mittel künstlerischer Erziehung und die Musik als »dienende Kunst« bei den Schulfesten, spricht dann über musikalische Aufführungen der Mittelschule und gemischte Konzerte des Schulchores. Der letzte Abschnitt erörtert die Voraussetzungen und Folgerungen, die sich aus dem Vorhergehenden für den Gesangsunterricht an höheren Lehranstalten ergeben, und stellt zum Schlufs das Schulkonzert als das wirksamste Mittel künstlerischer bezw. musikalischer Erziehung hin.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Ferienkurse in Jena, die in diesem Jahre zum 9. Male und zwar vom 5. bis 18. August abgehalten werden, bieten 53 verschiedene Kurse, die teils 6-, teils 12stündig sind und sich auf folgende Gebiete verteilen: Naturwissenschaft, Pädagogik, Kolonialwissenschaft, Schulhygiene, Theologie, Geschichte, Literatur, Sprachkurse, Nationalökonomie und Sozialwissenschaft. Neu davon sind für dieses Jahr die kolonialwissenschaftlichen und die schulhygienischen Kurse.

Neu erschienene Werke.

A. Mannheimer, Geschichte der Philosophie. III: Von Kant bis zur Gegenwart. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 3,50.

H. Maier, Psychologie des emotionalen Denkens. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 18.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. März. G. Schilling und C. S. Cornelius, Das Problem der

Materie (Forts.). — B. Maennel, Die preufsische Mittelschule im Kampfe um ihre Daseinsberechtigung und Organisation. — R. Pannwitz, Psychologische Fehler im geometrischen Elementarunterricht. — M. Lobsien, Über Schwankungen der physischen Jahreskurve bei Schulkindern. — E. C. Broome, Über das System der wahlfreien Fächer in den amerikanischen »Colleges« und »High Schools«. — W. Rein, Lehrplan der Geschichte und Geographie für eine achtklassige Volksschule in Thüringen.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Mars. R. de la Grasserie, Sur l'ensemble de la psychologie linguistique. — P. Gaultier, L'indépendance de la morale. — G. Palante, Deux types d'immoralisme. — G.-L. Duprat, La psychosociologie juridique.

Monatschrift für höhere Schulen. März-April. W. Münch, Universität und Schule. — A. Höfler, Zur österreichischen Schulreform. — Gizewski, Kunsterziehung im deutschen Unterricht. — A. Rohs, Englisch oder Französisch Pflichtfach auf der Oberstufe des Gymnasiums. — R. Müller, Über den Betrieb der beiden Fremdsprachen auf den Oberrealschulen. — A. Tilmann, Kurse zur sprachlichen Einführung in die Quellen etc. — B. Kuhse, Stand des Ruderns an Deutschlands höheren Lehranstalten mit Ausnahme Preufsens im Sommer 1907. — J. Norrenberg, Mathematik und Naturwissenschaften. — H. Weimer, Zur Geschichte der Pädagogik. — J. Buschmann, Hilfsbücher für den Unterricht in der deutschen Sprachlehre. — G. Sachse, Griechische Grammatiken und Übungsbücher. — H. Fritzsche, Lateinische Übungsbücher und Grammatiken.

Pädagogisches Archiv. Februar. P. Cauer, Die Einheitsschule und ihre Gefahren. — Fr. Neubauer, Geschichtsunterricht und Reifeprüfung. — J. Ruska, Die neuere Philologie auf der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Basel. — F. Löwenhardt, Wie knüpft der Anfangsunterricht in der Chemie an die vorhandenen Vorstellungen unserer Schüler an?

Entgegnung.

In ihrem Referat über mein Buch: »Spinozismus« (DLZ. 1908, Nr. 2) wirft mir A. Tumarkin 1. vor, dafs ich Spinoza »ins Kleine und Krankhafte herunterziehe«. Sie belehrt mich darüber, »dafs Mitleid bei niemandem weniger angebracht sei als bei Spinoza«. Ich sage aber auf S. 99: »Nicht als ob ich dem blofsen historischen Wohlwollen des tout comprendre das Wort reden wollte, wiewohl jene Barmherzigkeit zu Recht besteht, allemalen und allerorten. Es gibt eine Gröfse, eine verhängnisvolle Notwendigkeit des Irrtums, die bestenfalls verstanden, aber nie verziehen werden kann, einfach weil sie aller Verzeihung und aller grofsmütigen Regung spottet«. »Nein, man kann ihnen nichts verzeihen, diesen grofsen Genien des Niederganges, diesen zähen und harten Wegewanderern der krummen Pfade. Wie sehr sie auch in einem Punkte unserem Empfinden näher rücken, in demjenigen nämlich, wo ihnen die grofse Schwäche, der schwere Fall, der Schiffbruch nachzuweisen ist, die unbeschreibliche Grausamkeit, mit welcher sie den eigenen Zusammenbruch in irgend einem grofsen Symbole der Kunst oder des Wissens fixierten und für die Ewigkeit aufbewahrten, rückt sie uns in jene achtungsvolle Ferne, über die hinaus keine Liebe und kein Hafs mehr dringt.« Das ist so ziemlich das Gegenteil dessen, was T. aus mir herausliest.

2. bemerkt T., es sei eine durchaus »subjektive, allem, was wir von Spinozas Leben wissen, widersprechende Auffassung, als wäre er eine leidenschaftliche Natur, deren Lebens- und Wirkenstriebe gewaltsam unterdrückt wurden«. Allerdings läfst sich eine solche Auffassung in meine Schrift nur dann hinein interpretieren, wenn man meine einzelnen Worte herausreifst, ohne den Sinn der ganzen Untersuchung zu beachten. Ich habe in ihr auf den Gegensatz zwischen der Mechanik des Begreifens und der Dynamik des Wollens und Fühlens hingewiesen und die Metaphysik Spinozas als Projektion eines psychischen Prozesses dargestellt, dessen eigentliche Bedeutung die Unterwerfung des emotionellen unter das gedankliche Erleben ausmacht, welche daher Erfahrungen dieser Art voraussetzt. Es wurde dabei ebensosehr von dem Werke auf das Leben, von dem Leben auf das Werk geschlossen. Was das erstere anlangt, so kann von einer »willkürlichen« Interpretation umsoweniger die Rede sein, als der Entwicklungsprozefs vom Instinktmenschen zum Philosophenmenschen den eigentlichen Gegenstand der spinozistischen Ethik und Staatslehre ausmacht, in der sich der monumentale Satz findet, »dafs jedes Naturding von Natur soviel Recht hat als es Macht hat, da zu sein und zu wirken«. Was das letztere anlangt, so habe ich Spinoza als »Persönlichkeit«, als grofsen »Charakter« von dem Seins- und Tatenmenschen ausdrücklich unterschieden. Ich habe nicht behauptet, dafs Spinoza jemals ausgesprochener Triebmensch gewesen ist, sondern dafs allen Symptomen nach eine bestimmte Richtung seines Innern auf Emotion und Tat angenommen werden mufs, die ihn im Gegensatz zum trockenen Gelehrten befähigte, als Philosoph das Denken zum Erlebnis zu gestalten; doch ist ausdrücklich darauf hingewiesen, dafs jene Entwicklung über das dispositionelle Stadium nicht gelangte. (S. S. 58 u. 60.) Meiner Ansicht nach ist jene emotionelle und Willensdisposition, die man als Persönlichkeit bezeichnet, dem Philosophen unentbehrlich. Mit einem Überschufs an Gehirn schafft man wohl Bücher, aber keine Weltanschauung (und —, beiläufig gesagt, — man bringt es wohl damit zum Verständnis, aber nie zum Erlebnis einer solchen).

3. Als ebenso willkürlich bezeichnet T. meine »von diesem Standpunkte aus unternommene Deutung des Systems . . .«. Diese widerspreche »dem Grundcharakter von Spinozas Philosophie, die in ihrer starren logischen Notwendigkeit keine Selbsttätigkeit und Wirksamkeit kennt«. Ich habe jenen Charakter des Systems selbstverständlich nicht geleugnet. S. 97 heifst es: »Gott kann nicht Schöpfer der Dinge sein. So wenig ein Urteil Schöpfer der aus ihm abgeleiteten Folgerungen ist, so wenig die Gleichheit der an der Grundlinie eines Dreieckes liegende Winkel die Gleichschenkligkeit desselben bewirkt, so wenig kann Gott Ursache . . . . Gott ist nicht Ursache der Natur, sondern ihre Bedingung.«

Etwas anderes ist die Darstellung eines Systems, etwas anderes seine psychologische Erklärung. Jene hat es mit den bewufsten Gedanken, diese mit den unbewufsten Denkmotiven des Philosophen zu tun. Zwischen beiden kann nicht nur, sondern wird in den meisten Fällen ein Gegensatz bestehen, der für den tieferen Betrachter sich oft in einer inneren Einheit auflöst. Der Zweck meines Buches ist der, die spinozistische Konzeption des Weltganzen als unbewegten logischen Mechanismus, also eben die »starre Notwendigkeit« der spinozistischen Philosophie aus der höchst lebendigen und bewegten Art des spinozistischen Philosophierens begreiflich zu machen. Mein Problem lautete: Wie mufs Spinoza die starre Logik des Denkens erlebt haben, wenn er imstande ist, sie metaphysisch in den Zusammenhang des Seins zu projizieren? Ich glaubte den Schlüssel zur Beantwortung in 2 Hauptmotiven seiner Lehre gefunden zu haben, in der Lehre vom psychophysischen Parallelismus und von der adäquaten Idee. In beiden wird mit voller Unzweideutigkeit die Unabhängigkeit des Denkaktes vom ausgedehnten Sein dargetan. Das Denken bildet die Ausdehnung nicht ab, sondern stellt sie dar. In diesem gewifs spinozistischen Sinne habe ich das »esse formale« durch die von T. beanstandeten Ausdrücke »formend und tätig« bezeichnet. Wenn T. mir daher die Belehrung erteilt, dafs Spinoza damit das reale Sein dem esse objective als Denkinhalt gegenüberstellt, so wundert mich nur die

Oberflächlichkeit, mit welcher sie meinen Ausführungen einen anderen als eben diesen Sinn unterlegt.

Lundenburg. M. E. Gans.

Antwort.

Eine weitere Antwort auf die Entgegnung des Herrn Gans halte ich nicht für nötig, da seine in meiner Besprechung angeführten Äufserungen genügen, um mein Urteil zu begründen.

Bern. A. Tumarkin.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wenzel Vondrák [aord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Wien], Vergleichende slavische Grammatik. II. Bd.: Formenlehre und Syntax. [Göttinger Sammlung indogermanischer Grammatiken.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1908. XIV u. 548 S. 8°. M. 14.

Auf den I. Band folgt jetzt der II., enthaltend die vergleichende slavische Formenlehre und Syntax. Nach einem allgemeinen Eindruck schien mir der II. Band hinter dem I. zurückzustehen, er schien nicht mit derselben Akribie und, ich möchte sagen, nicht mit derselben Wärme geschrieben zu sein, wie jener I., vielleicht ist die Gedrängtheit der Darstellung des Stoffes, auf die der Verfasser angewiesen war, schuld daran. Einiges ist unvollständig, manches nicht genau, hin und wieder fehlt etwas. So ist z. B. nicht stark genug die Verschiedenheit der Endungen des nom. pl. bei den masc. betont: so sb. im Volksliede stare varalice; tri bećari mladi; klr. try rybarevy; pol. kwadranse bilanse geg. kłosy; die Endung *a* ist sehr verbreitet, wohl zunächst nach bratija, aber auch nach anderen Motiven, so russische Wörter, die ein Paar bedeuten: beregá, rukavá, boká u. andre, wo man an Dualformen denkt; im Pol. nicht nur urspr. latein. neutra: dokumenta, sondern auch sonst: studencia, in Warsch. bileta, sogar urzęda, okręta. So ist z. B. die Negation unvollständig behandelt: es fehlt ne und ni zum Ausdruck der Vergleichung: niejako, niby, es fehlt nê, nêstz, nêtъ, niželi; es fehlt eine Erklärung für žaden aus dem Böhm.; und schliefslich die Frage, ob *u* in *ubogz* eine Negation ist, da ubogi = böh. nebohý, nebožák, der Arme (St. bogz Habe auch in bogatz). Vondrák hat auch ap. kry vergessen, welches ich in der vorigen Rezension mit genauem Zitat genannt habe . . . .

Doch ich breche ab, es liegt mir durchaus fern, einen Tadel auszusprechen, ich verkenne nicht die Schwierigkeiten der auf zwei Bände beschränkten Arbeit und will gern die Vorzüge des II. Bandes anerkennen. Die Hilfsmittel sind S. XII, wenn auch unvollständig, angegeben, z. B. Łoś ist nicht genannt, erst S. 342 und 345 benutzt, auch sonst konnten einige Zeitschriften, wie Morphol. Untersuch. und Kuhns Beiträge genannt und benutzt werden. — Das Kapitel »Formenlehre« ist sehr übersichtlich bearbeitet. Die Stämme, ihre Bildungsweise, als Stoff zur Bildung von Wortformen sind schon im I. Bande behandelt, im II. wird darauf verwiesen, und die Wortformen werden nicht formelhaft, sondern nach inneren Zusammenhängen in der Deklination und Konjugation gruppiert; wo nötig, sind auch Paradigmen eingefügt; dankenswert ist auch die Erklärung der zu Adverbien und Konjunktionen erstarrten Flexionswörter, wie sjuda, niechaj verkürzt niech, russ. pustь u. and. Eine grofse Sorgfalt hat V. auf die Syntax verwandt. Eine Einleitung wird zwar vermifst darüber, dafs die frühere schulmäfsige Syntax von K. F. Becker nach logischen Gesichtspunkten im »Organism der Sprache« in ein System gebracht ist, mit dem leitenden Prinzip, dafs der (selbständige) Satz ein in Worten ausgedrückter Gedanke, der Nebensatz aber aus einem Satzgliede entwickelt ist, aber die Beurteilung der Syntax von Miklosich z. T. ausgeführt nach dem Vorgange von Vernaleken, und die Zustimmung zu der Methode von Delbrück (in Brugmanns Werk) S. 260 genügen vollständig und sind ein Gewinn für die Wissenschaft. Die Knappheit in der Behandlung der syntaktischen Erscheinungen, mit steter Berücksichtigung der Zusammenhänge unter den einzelnen Slavinen, ist hier fast zum Vorteil ausgefallen, die Beispiele sind sachgemäfs, einleuchtend und überzeugend, und die Beschränkung auf wenige solche ist nur zu billigen. — Das letzte Kapitel: »Der Satz in formaler Hinsicht« ist sehr lesens- und beachtenswert, so ist z. B. über die Wortfolge nach Bernekers trefflichem Buche manches Bemerkenswerte gesagt; im Kapitel »über den Satzakzent« aber kargte der Verf. etwas mit der Belehrung.

So hat die slavische Philologie, dank dem Fleifse V.s, ein sehr wertvolles Werk erhalten.

Breslau. W. Nehring.

G. S. A. Ranking [Lektor f. Persisch an der Univ. Oxford], A Primer of Persian. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1907. 72 S. 8°.

Das erste Viertel des Buches nimmt eine Elementar-Grammatik nach der Ollendorfschen Methode ein. Dann folgen eine grofse Anzahl Übungen zum Lesen und Übersetzen aus dem Persischen, weiterhin Stücke zum Übersetzen in das Persische mit Wörterverzeichnis. Der Stoff ist meist modernen Quellen, u. a. auch Zeitungen, entnommen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Honorar-Prof. f. ind. Philol. an der Univ. Heidelberg Dr. Salomon Lefmann ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. ind. Philol. an der Univ. Göttingen, Geh. Reg.-Rat Dr. Franz Kielhorn ist am 19. März, 68 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. Berjot, Le Japonais parlé. Paris, Ernest Leroux. Fr. 1.

Ahmad ibn abî Ṭâhir Ṭaifûr, Kitâb Baġdâd, hgb. von H. Keller. VI, 2: Deutsche Übersetzung. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 8.

W. Caland, De wording van den Sāmaveda. [S.-A. aus Verslagen en Mededelingen der K. Akad. van Wetenschappen. Afd. Letterkunde. IV. R. D. VIII.] Amsterdam, Johannes Müller.

— —, Die Jaiminīya-Saṃhitā. [Hillebrandts Indische Forschgn. II.] Breslau, Marcus. M. 6,40.

Zeitschriften.

Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. 21, 4. R. O. Franke, Dīpavaṃsa und Mahāvaṃsa. — R. Brünnow, Über Musils Forschungsreisen. — Fr. Hrozny, Bemerkungen zu den babylonischen Chroniken BM. 26472 und BM. 96152. — G. Hoffmann, Bemerkungen zu den Papyrusurkunden aus Elephantine. — I. Löw, הסונית in dem Papyrus von Elephantine. — D. H. Müller, Die Korrespondenz zwischen der Gemeinde von Elephantine und den Söhnen Sanabalats.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Menandri quatuor fabularum Herois, Disceptantium, Circumtonsae, Samiae fragmenta nuper reperta post Gustavum Lefeburium edidit J. van Leeuwen [Prof. f. klass. Philos. an der Univ. Leiden]. Leiden, A. W. Sijthoff, 1908. 1 Bl. u. 111 S. 8°. M. 5,50.

Der Gedanke, einen billigeren Abdruck der neuen Menanderstücke zu machen, wird vielen beim ersten Lesen gekommen sein. Selbstverständlich konnte es sich nur um etwas Provisorisches handeln, da die unerläfsliche Vergleichung der Handschrift eine Reise nach Kairo erfordert; daher haben viele und so auch ich davon abgesehen. Indessen ist das Interesse des Publikums, das griechische Verse liest, aber die Kairiner Ausgabe nicht kaufen kann, grofs genug, auch einen provisorischen Text zu rechtfertigen. Leider erfüllt der vorliegende nicht die Anforderung der Billigkeit: er hätte sich sehr wohl so einrichten lassen, dafs der Preis 2 Mark nicht überstiege. Das ändert nichts daran, dafs viele dem Herausgeber dankbar sein werden, und niemand wird verkennen, dafs er mit grofsem und glücklichem Scharfsinne gearbeitet hat. Nur wem Grammatik, Metrik und Stil der attischen Komödie so vertraut waren wie dem Herausgeber des Aristophanes, konnte soviel in so kurzer Zeit gelingen. Aber es lag auch in den Verhältnissen, dafs sehr viele gleichzeitig an der Verbesserung tätig waren und nicht nur dasselbe fanden, sondern auch anderes, so dafs die Ausgabe bei ihrem Erscheinen in sehr vielem überholt ist. Legrand in Frankreich, Headlam in England, Leo und A. Körte in Deutschland, H. v. Arnim in Österreich hatten die Herstellung schon beträchtlich weiter gebracht. J. v. Leeuwen hat sie nicht gekannt und konnte sie zum Teil nicht kennen. Die Chiffre Cr. im Literarischen Zentralblatt war übrigens nicht Crusius, sondern Crönert aufzulösen.

Westend b. Berlin. U. v. Wilamowitz-Moellendorff.

Anton Elter [ord. Prof. f. klass. Philol. u. Philos. an der Univ. Bonn], Donarem pateras . . ., Horat. carm. 4, 8. [Beilagen zum Bonner Vorlesungsverzeichnis 1905—1907.] Bonn, Carl Georgi, 1907. 40 u. 79 S. 4°.

Elter wählte »eines der schwierigsten Probleme der Horazerklärung, um vor allem durch eine regelrechte philologische Interpretation akademischen Stils von der Tätigkeit eine Probe zu geben, die gleicherweise das Rückgrat unserer Wissenschaft, wie die Grundlage der täglichen Schularbeit ist«. Auf rund 170 Seiten ist diese Ode behandelt, ein Exempel, »wie wenig die Erklärung selbst der gelesensten und am meisten behandelten Autoren ausgeschöpft und die wissenschaftliche Arbeit an unsern alten Klassikern abgeschlossen ist«.

Welches sind nun kurzgefafst die Ergebnisse? 1. Das Gedicht, etwa 23 v. Chr. abgefafst, begleitet als Dedikation die 'Carmina'. 2. Horaz entnimmt aus einem Scipiodenkmal, dessen blamable Inschrift er persifliert, den Anlafs, um anknüpfend an das *pretium dicere numeri* (nicht *muneris*) die Verse des Ennius mit den Steindenkmälern zu vergleichen und die überwiegende Bedeutung des Dichters überhaupt zu kennzeichnen. (Besonders geschickt ist der Hinweis auf die von Cicero, ad Att. 6, 1, 17, ergötzlich illustrierte Blamage des Scipio Metellus.) 3. Der Schlufs der Ode ist eine Anspielung auf den 'Scipio' des Ennius. 4. Die lex Meinekiana (Vierzeilengesetz) ist kein »Gesetz«; nur sangbare Lieder sind strophisch gebaut; weder III 30, noch IV 8 sind »lyrisch«; I 1 ist ein Lied mit Briefauf- und Unterschrift; das strophische Carmen: *Sunt quos tendere barbiton* ist eine Einlage in die Dedikation (1—2. 35—36).

Als Abschlufs des Ganzen will E. demnächst über die Verskunst des Horaz und die Anordnung der Oden in gröfserem Zusammenhang handeln.

Auf persönlichen Wunsch mehrerer Teilnehmer des Bonner Altphilologischen Ferienkurses behielt der Verf. die Form des Vortrages bei, was dem Ganzen etwas sehr Frisches und Persönliches verleiht. Interessant ist's, dafs jüngst J. W. Becker in Amsterdam (Rh. Mus. 1907, S. 631ff.) unabhängig von E., da er ihn nicht zitiert, in der Hauptsache zu ähnlichen Ergebnissen kommt: auch er opponiert gegen das Vierzeilengesetz und findet ebenso im letzten Teil dieser Ode einen deutlichen Hinweis auf Ennius.

Die überzeugend besprochenen und mit allen Hilfsmitteln der Exegese gestützten Thesen E.s können auf zahlreiche Zustimmung Anspruch machen. Abgesehen davon aber ist die Interpretation dieses »Schulfalles« ein philologisches Paradestück, das namentlich philologischen Tironen zum aufmerksamen Studium wärmstens empfohlen werden kann.

Reichhaltige Exkurse und gelegentliche Randbemerkungen erhöhen den Wert der Gabe. Ich meine z. B. die interessanten Ausführungen über die Denkmälerseuche im republikanischen Rom (S. 15f.); über den Topos der Apotheosegruppe von Hercules, Bacchus, Castor, Pollux, ⟨Aesculap⟩, Romulus (S. 37ff.); über den »Scipio« des Ennius (S. 40, 16ff.). Nach E. ist der Scipio ein episches Gedicht, »das sein Leben und seine Taten nicht sowohl mit historischer Treue zu berichten, als mit allen Mitteln der Darstellung zu verherrlichen bestimmt war, die dem Dichter zu Gebote standen; ein Werk, das so u. a. auch eine Unterweltfahrt des Scipio enthielt, mit obligater Heldenschau, der Schilderung seiner göttlichen Abkunft und vor allem der Verheifsung seiner Aufnahme unter die Götter wie Romulus, Hercules usw., verfafst nach seinem Tode, daher sein ganzes Leben umspannend und demgemäfs schliefsend mit Bestattung und Grabmal, Totenklage, Trostsprüchen und der Verkündigung, dafs sein Name nicht untergehen, seine Verdienste im Ruhme der Nachwelt das schönste und bleibendste Denkmal finden würden« (S. 40, 30).

Dafs man beim Scipio nicht an eine Satire, sondern an ein Epos zu denken habe, ist schon früher ausgesprochen worden. Der Rekonstruktionsversuch E.s verdient jedenfalls ernste Beachtung. Weiterhin führt der Verf. aus, auch die Romulusapotheose sei auf Ennius zurückzuführen; seine ganze Auffassung der Heroisierung erkläre sich aus seinem Euhemerismus; der ganze Kaiserkult beruhe auf reinrömischer, nicht hellenistischer Grundlage; Horazens Augustusapotheose sei im Geiste des Ennius konzipiert. Die Ausblicke vom Kaiserkult auf die christliche Heiligenverehrung (S. 40, 53ff.) atmen den Geist Useners, dessen Gedächtnis E. diese Gabe weiht. Hervorzuheben ist auch der Hinweis, dafs der antike Unsterblichkeitsglaube trotz aller Philosophie und Mysterien im Grunde auf das Andenken unter den Menschen, nicht auf den Lohn im Jenseits gehe. Hier wäre u. a. auf die wichtige Stelle bei Isokrates, Phil. 134 hinzuweisen gewesen: *ἐνθυμοῦ δ᾽ὅτι τὸ μὲν σῶμα θνητὸν ἅπαντες ἔχομεν, κατὰ δὲ τὴν εὐλογίαν καὶ τοὺς ἐπαίνους καὶ τὴν φήμην καὶ τὴν μνήμην τὴν τῷ χρόνῳ συμπαρακολουθοῦσαν ἀθανασίαν μεταλαμβάνομεν* . . Was E. (S. 40, 72f.) über das Selbstzitat des Horaz (III 25, 20 = IV 8, 33) bemerkt, leuchtet ein; nur wären Selbstzitate bei den römischen Autoren beizuziehen gewesen; bei den griechischen Tragikern und Rednern sind sie längst zusammengestellt, wenn auch nicht erklärt. Mit grofsem Interesse verfolgen wir die historischen Ausführungen über das Vierzeilengesetz von Meineke-Lachmann (S. 40[b]ff.), aus denen erhellt, dafs dies »Gesetz« praktisch längst vorher angewendet wurde. — Gelegentliche Seitenhiebe auf die Isometriker und Zahlenmystiker (S. 74), auf »planloses Hin- und Herreden um die Sache herum, und dran vorbei, die aller Kunst der Darstellung und Komposition Hohn sprechende dekadente Form- und Stillosigkeit der modernen wissenschaftlichen Schriftstellerei« (S. 40, 78), auf die heutige »vielgepriesene Konzentration im Unterrichte« (S. 40) u. a. machen die temperamentvollen Darlegungen hie und da scharf gewürzt.

Wenn schliefslich E. (S. 40f.) aus meinem nunmehr erschienenen Buch über das »Fortleben der horazischen Lyrik seit der Renaissance« genaueren Aufschlufs darüber erhofft, ob die Horaznachahmer des 17. und 18. Jahrh.s instinktiv wie die Horazkomponisten der Humanistenzeit die Strophenform auf alle Metra ausgedehnt haben, so sei an dieser Stelle seine Frage beantwortet. Ch. de Beys überträgt in seinen »Odes d'Horace, en vers burlesques« (1653) die Carmina durchweg in Strophenform; ebenso Rapin (Les œuvres latines et franç. Par. 1610) c. I 1. II 16. III 6. 16. IV 5. Rapin ist besonders hervorzuheben, da er das horazische Metrum (mit Reim) beibehält; vgl. auch J.-B. Rousseau, den Italiener Fantoni, und besonders die Imitationen zu III 30.

München. Eduard Stemplinger.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Honorar-Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Heidelberg Dr. Samuel Brandt ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

G. Norwood, The Riddle of the Bacchae. The last stage of Euripides' religious views. Manchester, Univ. Press. Geb. Sh. 5.

Cicéron, Choix de lettres p. p. G. Ramain. Paris, Hachette et Cie. Geb. Fr. 2,50.

—, In M. Catilinam orationes quatuor p. p. M. Levaillant. Ebda. Geb. Fr. 1,50.

Zeitschriften.

Classical Philology. April. W. W. Fowler, When did Caesar write his Commentaries on the Civil War? — Geneva Misener, The εἰ γάρ Wishes. — D. Magie Jr., The Mission of Agrippa to the Orient in 23 b. C. — R. S. Radford, Notes on Latin Synizesis. — R. J. Bonner, The Legal Setting of Plato's Apology. — H. C. Nutting, The Substantive Si Clause. — J. Elmore, On the Pronominal Use of ὁ αὐτός in Plato. — E. T. Merrill, The Bodleian Ms of the Notitia.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

R. Strecker [Oberlehrer in Bad Nauheim, Dr.], Religion und Politik bei Goethe. Sechs Vor-

lesungen gehalten an der Rhein-Mainischen Volksakademie zu Heppenheim a. d. B. hauptsächlich im Anschluſs an Goethes Gespräche mit Eckermann. Gieſsen, Emil Roth, 1908. 1 Bl. u. 158 S. 8°. M. 1,60.

Der Verf., der in den letzten Jahren eine Schrift über den ästhetischen Genuſs, Sonntagsgedanken eines Politikers und Dichtungen veröffentlicht hat, bietet in dem vorliegenden Büchlein sechs in der Volksakademie zu Heppenheim von ihm gehaltene Vorlesungen dem Lesepublikum dar. Ehrlicherweise bezeichnet er gleich auf dem Titelblatte und weiterhin in der Einleitung als seine Hauptquelle Eckermanns Gespräche mit Goethe. Nur ganz selten geht er auf eigne Worte des Dichters zurück. Seinem Zuhörerkreise hat er vielleicht so am besten gedient, denn, was Eckermann bietet, ist durchweg ohne Mühe zu verstehen, während der Sinn vieler Goetheworte, zumal auſserhalb des Zusammenhangs, schwer zu erfassen ist. Darüber, ob der getreue Eckermann das Gehörte immer richtig aufgefaſst, genau wiedergegeben und nicht etwa hier und da nach eignem Geschmack, eignen Gedanken gefärbt haben möge, werden sich die Hörer sonderliche Skrupel kaum gemacht haben. Eine Förderung der Goethestudien bedeutet aber das Büchlein entschieden nicht, wessen sich der Verf. selbst (S. 5) bescheidet. Die eignen Zutaten des Vortragenden bekunden eine Denkweise, die in liberal gerichteten Kreisen gute Aufnahme finden dürfte; die Bezugnahme auf den letzten Katholikentag in Würzburg (S. 67) und auf den evangelisch-sozialen Kongreſs von 1906 in Jena (S. 148) wird sicher manchem der Zuhörer zusagend gewesen sein. Gern erkenne ich an, daſs eine entschiedene Verzeichnung von Goethes Bild mir nicht entgegengetreten ist; dazu hält Strecker sich zu stetig und unverrückt an seinen Gewährsmann Eckermann, der den Dichter ja doch genau kannte und wissentlich sicher keinen falschen Zug in das Bild gezeichnet hat, das er in seinen Aufzeichnungen von jenem entwirft.

Dresden. Theodor Vogel.

Herm. Anders Krüger [Privatdoz. f. deutsche Literaturgeschichte an der Techn. Hochschule in Hannover], Pseudoromantik. Friedrich Kind und der Dresdener Liederkreis. Ein Beitrag zur Geschichte der Romantik. Leipzig, W. Haessel, 1904. VII u. 213 S. 8°. M. 4.

Mit der Geschichte der Romantik hat dieses Buch so gut wie gar nichts zu tun. Es behandelt vielmehr die Dresdner Dichter, die von etwa 1815—1830 den »Liederkreis« bildeten und die Abendzeitung herausgaben. Diesen hat A. Stern zuerst in den »Fünfzig Jahren deutscher Dichtung« (1877²) und dann im Goethejahrbuch XXI. u. XXII. Band den keineswegs glücklichen Namen »Trivialromantiker« gegeben, den Krüger noch lieber in »Pseudoromantiker« umsetzen möchte. Aber mit diesem Namen könnte man höchstens die Loeben, Malsburg, Kalkreuth, K. Förster bezeichnen, bei denen sich wirklicher Einfluſs der romantischen Ideen und Kunstformen zeigt; Loeben ist auch von Eichendorff mit Recht als Afterromantiker bezeichnet worden. Die eigentlichen Dresdner aber haben weder äuſserliche noch innerliche Berührungen mit der Romantik. Kr. selbst zeigt (S. 22 ff.), daſs sie ihre ersten Anregungen von den Aufklärern erhalten und sich (S. 64 f.) aus den Romantikern nichts gemacht haben. Wenn er (S. 138) die Begegnung Kuhns und Hells mit Novalis in Wittenberg für einen ersten Anhauch von romantischem Geist in Anspruch nehmen will, so ist darauf zu erwidern, daſs Novalis in Wittenberg noch ein ganz unreifer junger Mensch war und daſs von Romantik damals überhaupt noch nicht die Rede war. Wenn er gar (S. 162) die Luise Brachmann durch Novalis in die Literatur eingeführt werden läſst, so verwechselt er Novalis mit Schiller. So wenig wie in ihrem Bildungsgang, darf man die Dresdner in ihren Produkten für die Romantik in Anspruch nehmen. Wenn sie auch wie alle Zeitgenossen sich der romantischen Strömung nicht ganz entziehen konnten, so hat doch die groſse Masse ihrer Schriften einen ganz andern Charakter als etwa die Unterhaltungsschriftstellerei Fouqués, der wirklich die romantischen Stoffe und Motive trivial gemacht hat. Wollte man auf Grund einzelner Dichtungen einen Schriftsteller gleich zum Romantiker stempeln, dann müſste man auch Kotzebue einen Romantiker nennen, weil er den »Schutzgeist« geschrieben hat. Solange also nicht jemand kommt, der, mit einer besseren Kenntnis der Romantik ausgerüstet, als unser Verf., genauere Übereinstimmungen zwischen ihr und dem Dresdner Liederkreise nachweist, wird man gut tun, diese »Pseudoromantik« links liegen zu lassen. Das würde ja am Ende auch nichts schaden, wenn nur der Inhalt des Buches besser wäre als sein Titel, und wenn es der Verf. verstanden hätte, von den dichterischen Persönlichkeiten des Kreises und ihren Werken eine Vorstellung zu geben. Zu förderlichen biographischen Ausführungen aber macht er nur bei Kind einen Ansatz; und die Charakteristik der Dichtungen ist so nichtssagend und allgemein, daſs man niemals weiſs, ob und wie viel von den Sachen der Verf. auch wirklich gelesen hat. Wenn den Dresdnern der »Mangel an genialer Gestaltungskraft und an elementarer Empfindung« zum Vorwurf gemacht wird, die niemand bei diesen Schriftstellern zehnten Ranges sucht, so ist das ebenso leer und ungeschickt, wie wenn es von dem Kritiker Tieck heiſst, daſs er »wie Lessing meist den Nagel auf den Kopf getroffen hat« (was übrigens auch nicht einmal wahr ist, weil Tieck voll von geistreichen Schrullen ist). Auch

das letzte Kapitel, das über Tiecks Verhältnis zum Dresdner Liederkreis handelt, enthält aufser einem Brief von Tieck an den Intendanten von Lüttichau (27. August 1842, S. 205 f.) nichts, was nicht von anderer Seite schon besser gesagt worden wäre; es ist unfreiwillige Ironie, wenn der Verf., nachdem er die auf die Dresdner Literaten bezüglichen Stellen aus der Novelle »Die Vogelscheuche« abgedruckt hat, die Feder mit den Worten hinlegt: »Eine schärfere Satire auf den Liederkreis konnte nicht geschrieben werden«, ohne dafs es ihm gelungen wäre, eine einzige schärfere Beziehung nachzuweisen! Wie wenig der Verf., der seit seiner Erstlingsarbeit über Eichendorff nicht fortgeschritten zu sein scheint, mit der Sprache der romantischen Periode vertraut ist, zeigen die ungeschickten Änderungen, die er an zwei Stellen anzubringen für nötig hält: »Man kann fast keine[n] Periode[n] richtiger Poesie schreiben« (S. 166); »gegen alle diese gröfsere[n] oder kleinere[n] Genies« (S. 202). — Vgl. Anzeiger f. deutsch. Altert. 36, 122 f. und Euphorion XIII, 192 ff.

Wien. J. Minor.

Alfred Lichtenstein, Der Kriminalroman. Eine literarische und forensisch-medizinische Studie mit Anhang: Sherlock Holmes zum Fall Hau. [Grenzfragen der Literatur und Medizin in Einzeldarstellungen hgb. von S. Rahmer. 7. Heft.] München, Ernst Reinhardt, 1908. 61 S. 8°. M. 1,50.

Das Buch bestrebt sich, sein Thema in würdiger Weise zu behandeln, es ist nämlich in miserablem Deutsch geschrieben. Satzlabyrinthe (wie z. B. S. 39 o.) sollen augenscheinlich die geheimnisvollen Wege der Entdeckung symbolisch nachbilden. — Im übrigen wollen wir nicht bestreiten, dafs es wenigstens auch nicht ganz uninteressant ist. Es gibt in reichlichen Proben aus Detektivromanen eine handliche Anleitung zum Giftmord und besonders zu dem zeitgemäfsen Mord auf hypnotischem Wege; leider aber werden die Vorteile dieser kriminellen Hodegetik durch analoge Proben aus der Entlarvungspraxis des Sherlock Holmes und verwandter Meister beeinträchtigt. Die literarhistorische Betrachtung kann nur aus der Entwicklung der Detektivfigur (S. 15 f.) ein weniges profitieren. Den Schlufs bildet eine Einführung des Sherlock Holmes in den Prozefs Hau — hoffentlich mit dem Erfolg, dafs jener so bald vergessen wird wie dieser! R. M. M.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Bonn hat sich Dr. C. Enders als Privatdoz. f. deutsche Litgesch. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

W. Alberts, Hebbels Stellung zu Shakespeare. [Munckers Forschgn. z. neueren Litgesch. 33.] Berlin, Alexander Duncker. M. 2.

Friedrich Hebbels Tagebücher hgb. von H. Krumm. 2 Bde. Leipzig, Max Hesse. M. 2,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Wortforschung. März. A. Gaebel, Wortgeschichtliches aus Herder. — H. J. Weber, »Geschmack« bei Winckelmann. — J. Müller, Jean Paul als Wortschöpfer und Stilist. — O. Behaghel, mer = man; Zum Gebrauch der Präposition »mit«. — A. Kluyver, Schoband. — E. Borst, Halkyonische Tage. — W. Meyer-Lübke, stirp. — V. Hintner, stirp; Einige bemerkenswerte Ausdrücke in mhd. Urkunden bei Bezeichnung der Zeit des Tages und der Feste. — F. Kluge, Zum Festkalender; Gotische Miszellen; Ahd. wêglûs. — E. Lévy, Vermeintliche Streckformen. — A. Zimmermann, Zur Entstehung des Ausdrucks »Schubjack«. — E. Wülfing, Eigenschaftswörter auf »icht«. — A. Götze, Ab-, ausmärgeln. — O. Weise, Kinkerlitzen und andere Deminutiva auf -litz. — A. Kleczkowski, Aus der polnischen Schiffersprache. — O. Schütte, Moderne Hundenamen. — P. Hermann, Beiträge zum deutschen Wörterbuch.

Arkiv för Nordisk Filologi. N. F. 20, 3. Th. Hjelmqvist, Bidrag till tolkningen af runinskriften på Forsaringen. — R. C. Boer, Die Dichtungen von dem Kampf im Rosengarten.

Englische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Roman Dyboski [Dr. phil. in Krakau], Tennysons Sprache und Stil. [Wiener Beiträge zur englischen Philologie hgb. von J. Schipper. XXV.] Wien, Wilhelm Braumüller, 1907. XL u. 544 S. 8°. M. 15.

Der Verf. bietet in diesem stattlichen Bande eine mit wahrem Bienenfleifs zusammengetragene und systematisch verarbeitete Sammlung von grammatischen und formal-stilistischen Beobachtungen über die Sprache Tennysons. Das vermutlich weit über zehntausend Belege zählende Material ist unter vier Hauptkategorien gebracht — Wortbildung, Wortgebrauch, Syntaktisches, Stilistisches (im Buche unorganisch in der Reihenfolge 3, 4, 1, 2) — und zur Erleichterung der Übersicht in möglichst knappe und eng umschriebene Paragraphen aufgeteilt. Die Fülle der formalen Gesichtspunkte auch nur durch blofse Aufzählung zu veranschaulichen, hiefse die zwanzig Spalten des Paragraphenverzeichnisses abschreiben, das zugleich einen Index ersetzen mufs. Den Mangel eines solchen wird wohl jeder Benutzer schwer empfinden; es ist nicht leicht, sich Gewifsheit zu verschaffen, ob diese oder jene Spracherscheinung, die einem Leser Tennysons gelegentlich zu Bewufstsein kommt, im Buche belegt ist (beispielsweise die Verwendung eines dialektisch gefärbten Wortes in einem philosophischen Gedichte: drath-*ruckle* — nach Schröers Wörterbuch schottisch — in Vastness Str. 13). Ob ein alpabetisches Wortregister möglich war, ohne es mit den Belegen selbst zu belasten, ist bei der Natur des Stoffes zweifelhaft; der Verf., der es am besten wissen mufs, nahm davon Abstand, da es »nahezu Wiederholung des ganzen Stoffes bedeuten würde«. Diese Klippe liefse sich in Werken solcher Art vielleicht am einfachsten durch einen Index der besprochenen und zitierten Stellen (nach Titel und Verszahl, mit Verweis auf die Seite des Buches) vermeiden.

Die Beobachtungen Dyboskis zeugen von gedie-

gener philologischer Schulung, scharfem Wahrnehmungsvermögen und Feinfühligkeit für kleine und kleinste formale Strukturvariationen, und bieten infolgedessen ungemein viel Interessantes und Lehrreiches, nicht nur für die Formalanalyse von Tennysons Sprachtechnik, sondern auch für die englische Grammatik schlechthin; für diese in noch höherem Grade als für jene. Denn das speziell Tennysonianische von dem allgemein Viktorianischen zu sondern, ist vielfach unmöglich, und eine solche »Beschreibung« lexikalischer, syntaktischer und formal-stilistischer Spracherscheinungen ist im ganzen eher ein Beitrag zur Grammatik als zur poetischen Technik, wenngleich die Grenzen beider Gebiete vielfach übereinander greifen. Kann man dabei aber wirklich von einem »Versuche« sprechen, das »beobachtend-beschreibende Verfahren der modernen Naturwissenschaft auf ein neues Gebiet zu übertragen: das Verfahren nämlich, eine gegebene Summe literarischer Produkte, als einheitliche Stoffmasse zusammengefafst, nach verschiedenen Gesichtspunkten zu analysieren und die gefundenen Merkmale . . . zu einer 'Beschreibung' zusammenzustellen« (S. VII)? Ist dieses Verfahren nicht im Prinzip jeder grammatischen und sprachstilistischen Untersuchung zu eigen? Die »Beschreibungen literarischer Produkte, die der Verf. im Auge hat, beziehen sich doch auf ganz andere Beobachtungsobjekte: Technik des Dramas, der Erzählung, Psychologie lyrischer Produktion u. ä. m. und suchen die Gesetze geistiger Mechanik literarischer Gattungen aufzudeeken. Was hier analysiert wird, ist aber, genau genommen, nicht eine gegebene Summe literarischer, sondern sprachlicher Produkte, die nach sprachlichen Gesichtspunkten bis in die Wortbildung hinein sorgfältig zerfasert werden; ja es sind gar nicht die Produkte (organischen Einheiten) als solche oder als Gattung, sondern die aus ihrem Zusammenhange losgelösten Worte und Satzteile, die den Gegenstand der Betrachtung bilden. Der Verf. stellt seine preiswürdige Arbeit im Vorwort unter einen theoretischen Gesichtspunkt, unter den sie nicht fällt, und der zu nachteiligen Mifsverständnissen führen kann; denn von den literarischen Qualitäten der Werke, oder gar »des gesamten Lebenswerkes« Tennysons ist in dem Buche seinem Ziele nach nicht die Rede, und der tadelnde Seitenblick auf »eine einseitig historische Betrachtungsweise« wird mehr als einen Leser zu der Frage führen, was nun eigentlich demonstriert werden soll: die Anwendung des »beobachtend-beschreibenden Verfahrens der modernen Naturwissenschaft« (die im Sammeln und Beschreiben übrigens nicht ihr einziges oder höchstes Ziel erblickt) auf einen grammatisch-stilistischen Stoff? — das wäre nichts Neues und Hervorhebenswertes — oder auf literarische Probleme, auf eine tiefere Erkenntnis der Dichtungen? Die beste Antwort gibt die Einleitung »Über Tennysons Leben und Werke«, die auch nicht durch einen Faden mit den darauf folgenden Untersuchungen zusammenhängt, auch nicht in einem Zuge zeigt, wo und wie die fünfhundertdreiunddreifsig Seiten formaler sprach-technischer Beobachtungen in diese literarhistorische Darstellung eingreifen und deren »einseitig-historisch« gewonnene Tatsachen und Anschauungen beeinflufst haben. Dafs diese Einleitung anscheinend vor den Untersuchungen entstanden ist, berührt ihre stillschweigende Aussage nicht; denn wenn die mühevolle jahrelange Forschungsarbeit, die der Grammatik Tennysons galt, keinen Anlafs bot, diese Skizze umzuschreiben und durch die gewonnenen Resultate zu ergänzen, so erweist dies eben, dafs im vorliegenden Buche keine Kreuzung der Methoden und Forschungsgebiete stattgefunden hat.

Diese Bemerkungen wollen das verdienstvolle Buch nur vor Einstellung unter eine falsche Visierlinie der Beurteilung, die das Vorwort selbst nahe legt, bewahren, nicht aber Themawahl und Behandlung bemängeln. Die reiche Gabe D.s verdient durchaus dankbare Anerkennung und bietet so viel Neues, Feinsinniges und Förderliches, dafs sie würdig ist, den Namen eines Meisters philologischer Beobachtungskunst wie Heinzel auf dem Widmungsblatte zu tragen.

Münster i. W. O. Jiriczek.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der 13. deutsche Neuphilologentag wird vom 8. bis 11. Juni in Hannover stattfinden. Die Verhandlungen beginnen mit einer Versammlung der Vertreter der zum Allgemeinen Deutschen Neuphilologen-Verbande gehörigen Vereine am Nachmittage des 8. Juni. An den übrigen Tagen werden u. a. folgende Vorträge gehalten werden: Prof. Dr. Eichler, Wien: Hochdeutsches Sprachgut im neuenglischen Worrschatze; Prof. Dr. Engwer, Berlin: Französische Malerei und Literatur im 19. Jahrh., eine Parallele; Prof. Baron Locella, Dresden: Carlo Goldoni; Geh. Rat Prof. Dr. Münch, Berlin: Über die Vorbildung der Lehrer der neueren Sprachen; Dr. Panconcelli, Marburg: Der Phonograph im neusprachl. Unterricht (Experimentalvortrag); Prof. Dr. Philippsthal, Hannover: Taines Weltanschauung und ihre deutschen Quellen; Prof. Pinloche, Paris: Französische Schülerkolonie in Deutschland; Prof. Scheffler, Dresden: Phonographisches; Prof. Dr. Schröer, Köln: Über Shakespeare-Übersetzungen; Prof. Schwend, Stuttgart: Der Neuphilologe und die bildende Kunst; Prof. Schweitzer, Paris: Les ressources de la méthode directe. — Zum ersten Male ist eine pädagogische Sektion und eine für den Sprachunterricht an den technischen Hochschulen eingerichtet worden.

Neu erschienene Werke.

Bēowulf, hgb. von M. Heyne. 8. Aufl., bes. von L. L. Schücking. [Bibliothek d. ältest. deutsch. Literaturdenkmäler. 3] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5,40.

An Enterlude of Welth and Helth. Hgb. von F. Holthausen. [Festschrift der Univ. Kiel z. Feier d. Geburtsfestes S. M. d. Kaisers u. Königs.] Kiel, in Komm. bei Lipsius & Tischer. M. 0,60.

T. N. Toller, An Anglo-Saxon Dictionary, based on the MSS collections of the late Jos. Bosworth. P. I. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 7. 6 d.

J. P. S. R. Gibson, Shakespeare's Views of the Supernatural. Cambridge, Deighton, Bell & Co.; London, George Bell & Sons. Geb. Sh. 3. 6 d.

Martha Pike Conant, The Oriental Tale in England in the 18th century. New York, Columbia Univ. Press. Geb. Sh. 2.

Zeitschriften.

Englische Studien. 38, 3. E. Lidén, Beiträge zur altenglischen Wortkunde. — A. E. H. Swaen, Contributions to Anglo-Saxon Lexicography. — T. M. Parrott, Notes on the Text of »Bussy D'Ambois«. — E. L. Stahl, Das englische Theaterjahr 1906—7. — J. Påhlsson, Zur »Ancren Riwle«-Frage. — E. Borst, The King's English. — W. Bang, Zur Betonung des Neuenglischen um 1600.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Cristina Garosci [Dr.], Margherita di Navarra (1492—1549). Turin, S. Lattes & Co., 1908. VII u. 360 S. 8°. L. 5.

Margareta von Navarra, die hochherzige Schwester Franz' I., die reichbegabte Verfasserin des Heptameron, die Dichterin mit dem tief religiösen Gemüt und den platonischen Aspirationen, die Gönnerin der Gelehrten und die Zuflucht aller Bedrängten, ist und bleibt eine reizvolle Gestalt und wird noch oft zu dem Versuch verlocken, den flüchtigen Eindruck ihrer Erscheinung festzuhalten. Als erste unternimmt es die Verf., das Bild der feinsinnigen Fürstin und Schülerin Boccaccios ihren italienischen Landsleuten vorzuführen, und im allgemeinen ist die Sorgfalt ihrer Darstellung, ihre gute Orientierung und auch das redliche Bemühen, in der schwierigen Beurteilung der religiösen Stellung Margaretas die richtige Mitte zu halten, anzuerkennen. Auch die Einteilung des Buches in die vier Abschnitte: das Leben, der Heptameron, die Marguerites und die letzten Gedichte, läfst sich durch den Hinweis auf wichtige neuere Arbeiten rechtfertigen. Ganz erscheint jedoch das letzte Ziel einer Lebensbeschreibung, die vollkommene innere Durchdringung des Stoffes, nicht erreicht. Eine Würdigung des Heptameron z. B. ist mit dem Verhältnis zur italienischen Novellistik, der antimonachalen Tendenz, den religiösen und philosophischen Anschauungen und der ritterlichen Liebestheorie nicht erschöpft; in diesem Werk ihres Lebensabends hat die Königin soviel sinnige und treffende Bemerkungen über Wesen, Gemüt und Los der Frauen niedergelegt, dafs wir gerade in dieser Hinsicht ein liebe- und verständnisvolles Eindringen in die Welt ihrer Gefühle und Erfahrungen erwarten durften. Vielleicht hätte dann die Verf. nicht mit so absoluter Überzeugung gesagt: »Il sentimento che rimase meno conosciuto a questa squisita conoscritice e disquisitrice di finezze psicologiche, fu veramente l'amore« (S. 71), als ob es eine wahre, tiefe und auch erschütternde Liebe nur mit willkürlicher Verletzung der Sitte und mit den Schauern des Ehebruchs geben könnte. Schwer ist Margaretas religiöse Stellung zu beurteilen; vor allen Dingen mufs man sich hüten, Katholizismus und Protestantismus als zwei a priori fertige und unverrückbare Begriffe zu nehmen, wo es sich um eine erst im Werden begriffene, inhaltsreiche und sehr komplizierte geschichtliche Erscheinung handelt. Um nur ein kleines Beispiel zu erwähnen, so sind *Tout* und *Rien* (d. h. Gott und Mensch) nicht stehende Ausdrücke der protestantischen, sondern der spätmittelalterlichen mystischen, also katholischen Phraseologie. Und wenn die Verf. sich wundert, das in der Vision *Le Navire* Franz seine Schwester zum Trost auf die Lektüre der heiligen Schrift verweist (e si fa presso di lei il difensore delle dottrine protestanti), während er gleich darauf ausspricht, er genieſse jetzt die Gemeinschaft der Heiligen (il che è un dogma del Credo cattolico), so mufs man sich wundern, dafs ihr unbekannt ist, dafs die heilige Schrift — wenigstens in der Theorie — auch für Katholiken das unvergleichlich einzige Erbauungsbuch ist, und dafs auch der Protestant das Credo als Taufsymbol bekennt. So bleibt das vorliegende Buch ein achtenswerter Versuch, der jedenfalls von warmer Liebe für den solcher Mühe wohl werten Gegenstand zeugt.

Wien. Ph. Aug. Becker.

E. Maddalena [Lektor f. Italienisch an der Univ. Wien], La fortuna della »Locandiera« fuori d'Italia. [S.-A. aus der Rivista d'Italia. Nov. 1907.] Rom, Druck der Unione cooperativa editrice, 1907. S. 716—753. 8°.

Der Verf. führt über drei Dutzend Übersetzungen und Bearbeitungen vor, die Goldonis »Locandiera« im Auslande erfahren hat. Das Stück ist in die deutsche, französische, englische, spanische, portugiesische, griechische, ungarische, russische, polnische, rumänische, dänische, kroatische und tschechische Sprache übertragen worden. Maddalena gibt die Titel der Übertragungen bibliographisch genau wieder; ein besonderes Interesse gewinnt die Arbeit durch die faksimilierten Theaterzettel und die Bildnisse der Trägerinnen der Hauptrolle des Stückes.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. am Lyceum in Tourcoing G. E. Lote ist als Lektor der französ. Sprache an die Univ. Bonn berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Pages choisies des grands écrivains. Marivaux. Avec une introduction p. F. Vial. Paris, Armand Colin. Fr. 3,50.

A. Coster, Fernando de Herrera (el Divino). Paris, Honoré Champion. Fr. 10.

—, Algunas obras de Fernando de Herrera. Ebda. Fr. 6.

Kunstwissenschaften.

Referate.

W. Bode [Generaldirektor der Kgl. Museen zu Berlin] und **W. R. Valentiner**, Handzeichnungen altholländischer Genremaler. Berlin, Julius Bard, 1907. 60 S. Text u. 50 Taf. Gr. 8°. M. 15.

Als zweiter Band in der geschmackvollen Publikation der Handzeichnungen grofser Meister im Verlag von Julius Bard, Berlin, kommt eine Sammlung von Zeichnungen altholländischer Genremaler. — Der erste Band brachte Chodewiecki. — Das Thema mufs als äufserst günstig im Rahmen dieser Ausgabe bezeichnet werden. Diese kleinen, sorgfältig gedruckten Genrebilder nehmen sich vorzüglich aus und geben einen tiefen Einblick in die Intimität der Auffassung und zugleich die Ansätze zu künstlerischer Gestaltung. Es ist eine Freude, derartige geschmackvoll ausgestattete Publikationen in die Hand zu nehmen, und man kann wohl wünschen, dafs das Publikum sich zu einem reinen Genufs der Kunst — fern von schematischem Wissensdrang — ergibt. Die Anleitung von Bode und der beschreibende Text von Valentiner geben einen ganz vorzüglichen Wegweiser. Rembrandt, Brouwer, Pieter Breughel d. Ält., Maes, die Brüder Ostade, Terborch, Steen, Dusart, Averkamp, A. van der Neer, Cuyp, Berchem u. a. sind vertreten. Gerade einige der vielfarbigen Blätter (Averkamp, Terborch) bringen vorzüglich die delikate Wirkung der Originale heraus. Die Reize der Unmittelbarkeit, die gerade diese frisch aus der Natur gegriffenen Genrezeichnungen in höchstem Grade besitzen, läfst uns wohl begreifen, dafs die Sammelleidenschaft die feineren Geister auch auf diese Erzeugnisse intimen Kunstschaffens richtet.

Würzburg. F. Knapp.

Paul Schubring [Prof. f. Gesch. d. Kunstgewerbes an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg], Rembrandt. [Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich gemeinverständlicher Darstellungen. 158. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 2 Bl. u. 82 S. 8° mit 1 Titelbild u. 49 Textabbild. Geb. M. 1,25.

Der auf dem Gebiete der italienischen Kunstgeschichte rühmlichst bekannte Forscher gibt in diesem Büchlein einen gedrängten Überblick über Rembrandts Leben und Kunst, ohne sich mit den vielen kritischen und strittigen Punkten weiter abzugeben. Für Studenten, die eine gute Vorlesung über Rembrandt gehört haben, wäre das Werkchen ein vortrefflicher Ersatz für ihre Kollegienhefte. Alle Hauptmomente finden darin Erwähnung, und jemand, der schon einmal eine lebensvolle Darstellung dieses Künstlerschicksals gehört haben mag, kann mit grofsem Gewinn das Schubringsche Buch als Repetitorium benutzen. Als Anhalt, oder gar Einführung für den Laien erscheint mir die Darstellung zu wenig flüssig besonders zu wenig heranlockend, und mit solchen Notbehelfen wie dem Schlufs des ersten Kapitels, zum Beispiel, weifs der Laie gleich gar nichts anzufangen.

Dresden. Hans W. Singer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach der »Rivista di Roma« sind in den Dokumenten des Archivs Spinelli im Hause des Grafen Rasponi-Spinelli in Florenz 68 unveröffentlichte Briefe von Michelangelo an Vasari entdeckt worden. Der Graf Rasponi hat den Privatdoz. Giuseppe Tomassetti an der Univ. Rom beauftragt, eine diplomatisch genaue Ausgabe der Briefe zu veranstalten.

Die Nichte Adolf Menzels Frau Krigar-Menzel hat der von Menzel vielbesuchten Pinakothek in München 67 Werke M.s, darunter 9 kleinere Ölbilder, 5 Aquarelle, einige Pastelle und Zeichnungen als Geschenk überwiesen.

Personalchronik.

Der Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Julius Lessing, Direktor des Kunstgewerbemuseums in Berlin, ist am 13. März, 64 J. alt, gestorben. Zu seinem Nachfolger ist Prof. Dr. Otto Falke, der Direktor des Kunstgewerbemuseums in Cöln, ernannt worden. An dessen Stelle tritt der bisherige Direktorialassistent am Berliner Kunstgewerbemuseum, Dr. Max Creutz.

Zum Direktor des Kestner-Museums in Hannover ist als Nachfolger von Prof. Schuchhardt Dr. Wilhelm Behncke, Direktorialassistent am Berliner Kunstgewerbemuseum, berufen worden.

Neu erschienene Werke.

F. X. Kraus, Geschichte der christlichen Kunst. 2. Bd. 2. Abt.: Italienische Renaissance. 2. Hälfte. Hgb. von Jos. Sauer. Freiburg i. B., Herder. M. 19.

M. Rooses, Die Meister der Malerei und ihre Werke. 1. Lief. Leipzig, Wilhelm Weicher. M. 1.

Zeitschriften.

Revue de l'Art chrétien. Janvier. L. Maître, Une promenade sous le chevet des églises Saint-Aignan et Saint-Euverte d'Orléans. — G. Sanoner, La Vie de Jésus-Christ sculptée. XIII. — L. Cloquet, Les maisons anciennes en Belgique; Les tapisseries de la Renaissance flamande au palais royal de Madrid; Une maquette gothique; Iconographie figurative des deux Testaments. — P. Mayeur, Le portail Nord de la cathédrale de Cahors.

Geschichte.

Referate.

Onno Klopp, Deutschland und die Habsburger. Aus seinem Nachlasse herausgegeben und bearbeitet von Leo König S. J. [Prof. Dr. in Kalksburg bei Wien]. Graz, »Styria«, 1908. XV u. 440 S. 8°. M. 10.

In dem Nachlasse Onno Klopps hat sich eine »Reihe von Zitaten und Schriften über die Bedeutung des Hauses Habsburg für Deutschland« vorgefunden, welche die Zeit von Rudolf von Habsburg bis zum Tode Karls V. umfafsten, und nach Ansicht des Herrn Dr. Leo König, Professors an dem bekannten Jesuiten-Gymnasium zu Kalksburg, durfte »diese Frucht der unverdrossenen

Forschung eines so hervorragenden Mannes nicht unverwertet für die Nachwelt bleiben«. Daher hat Herr Dr. König die Mühe der Herausgabe auf sich genommen, hierbei von dem Sohne Onno Klopps unterstützt, der ihm »die unumgänglich notwendigen Werke aus der reichen Bibliothek seines Vaters zur Verfügung stellte«. Leider wird das Verhältnis des Herausgebers zu seiner Vorlage, die Art dieser nicht ganz genau umschrieben, es wird versichert, dafs »im wesentlichen in dieser Arbeit ein Werk Onno Klopps vorgelegt werden soll«, aber die Vorrede Königs ist unterfertigt: »der Verfasser«, und in der Bogensignatur lautet der Titel: König, Deutschland und die Habsburger. Wie immer sich die Sache verhalten mag, sicher ist, dafs in der Gestalt, in der König die Aufzeichnungen Klopps veröffentlicht hat, uns ein dreifach überflüssiges Buch vorliegt. Es ist überflüssig nach der biographisch-literarischen Seite hin, da es dem, was über Anschauung und Arbeitsweise Klopps ohnehin feststeht, neues nicht hinzufügt. Es ist zweitens überflüssig vom Habsburgischen Standpunkte aus. Mochte man in den Jahren 1859—1872 einiges Gewicht auf die nationale Stellung des Hauses, sein Verhältnis zum Reich legen, hat dem auch seinerzeit die literarische und wissenschaftliche Arbeit Rechnung getragen, heute steht für das Habsburgische Haus die Beziehung zum Deutschen Volke kaum mehr in erster Linie. Endlich ist das Buch überflüssig vom rein sachlichen Gesichtspunkte aus. In dieser Hinsicht kommt vor allem eins in Betracht. Onno Klopp hat sich bei seinen Studien grofse Beschränkung in der Benützung der Quellen und Hilfsschriften auferlegt, zu seinen vornehmsten Führern Leibnitz und Johann Friedrich Böhmer erkoren, fast die gesamte deutsche und französische Geschichtsliteratur als unpatriotisch, parteiisch, partikularistisch abgelehnt. Das ist ja sehr bequem, aber, da er seine Aufzeichnungen nicht zum Druck befördert, ja vielleicht nicht einmal für diesen bestimmt hat, soll ihm aus diesem bis zum äufsersten getriebenen, durchaus unwissenschaftlichen Subjektivismus kein Vorwurf erwachsen. Doch ändert sich die Sachlage sofort, wenn derartige zu privatem Zwecke angelegte Aufzeichnungen veröffentlicht werden sollen. Da mufs die subjektive Selbstbeschränkung vor der wissenschaftlichen Verantwortlichkeit zurücktreten, die den Verfasser, bezw. den Herausgeber zwingt, sich über den Gegenstand, den er behandeln will, möglichst genau zu unterrichten, sein Urteil auf vollständigster Kenntnis der Quellen und der einschlägigen Literatur aufzubauen. Dieser Verpflichtung kann man sich durch eine etwas kindische Gesamtverdächtigung nicht entziehen.

Was soll man nun mit einem Buche anfangen, in dem, um nur wichtigstes anzuführen, die neuere Literatur über die österreichischen Privilegien, Lorenz' Deutsche Geschichte, Hubers Geschichte Österreichs, Redlichs Rudolf von Habsburg nicht herangezogen sind, ja überhaupt fast die gesamte neuere Literatur zur deutschen und österreichischen Geschichte übergangen ist, in dem das Wirken Kaiser Friedrichs II. auf Grund der Einleitung J. F. Böhmers zu seinen Regesten dargestellt wird. Wie gut wäre es Klopp und König bekommen, hätten sie Julius Fickers Urteil über diese nachgelesen! (Regesta imperii V, I, X ff.). Hier wie bei allen andern Abschnitten hätte der Herausgeber sich über das Verhältnis klar werden müssen, in dem Klopps Aufzeichnungen zur geschichtlichen Forschung stehen. Das hat er aber nicht getan, und daher ist es auch ganz unmöglich, sich mit dem Buche im ganzen oder im einzelnen auseinanderzusetzen. Nur darauf sei hingewiesen, dafs gerade die von Klopp vorgenommene Frage, die nationale Stellung der einzelnen deutschen Fürstengeschlechter, in der neueren Literatur behandelt worden ist, und dafs man mit Erfolg versucht hat, sie aus dem Irrweg parteiischer und unhistorischer Betrachtungsweise in die Bahnen wissenschaftlicher Betrachtung zu leiten, man vgl. vor allem den betreffenden Abschnitt in dem Buche F. Fehlings, Frankreich und Brandenburg in den Jahren 1679—1684 (Leipzig 1906) und die Abhandlung R. Kosers, Brandenburg-Preufsen im Kampfe zwischen Imperialismus und ständischer Libertät (Hist. Ztschr., 96. Bd.). Viel eher auf diesem Wege, als durch die einseitige und rückständige Arbeit Klopps dürfte es gelingen, »Vorurteile zu benehmen, ungerechtfertigte Meinungen zu berichtigen, vaterlandsfeindliche (!?) Grundsätze zu erschüttern oder aus schwindelhaft erregten Geistern fortzuschaffen und Fehler einer einseitigen Geschichtschreibung einigermafsen gutzumachen«. Das sind ja in der Tat zum Teil wenigstens Aufgaben wahrhaft wissenschaftlicher Forschung, und stets ist sich diese ihrer auch ohne Mahnung von durchaus unberufener Seite bewufst gewesen, ihre Durchführung aber ist immer mit dem Kampfe gegen Männer von der Farbe der Herren Klopp und König verbunden.

Graz. Karl Uhlirz.

Marian Zdziechowski [Privatdoz. f. slav. Philol. an der Univ. Krakau, Prof.], Die Grundprobleme Rufslands. Literarisch-politische Skizzen. Aus dem Polnischen übersetzt von Adolf Stylo [Gymn.-Prof. in Krakau]. Wien, Akademischer Verlag, 1907. 3 Bl. u. 431 S. 8°. M. 4.

Die Grundprobleme Rufslands, die Marian Zdziechowski in dem vorliegenden Buche behandelt, lassen sich als ein Grundproblem hinstellen: Reform der griechisch-orthodoxen Kirche. Auf ihr baut sich nach Z. die Möglichkeit einer Erneuerung und Gesundung Rufslands auf. Daraus ergäbe sich eine Annäherung an die katholische

Kirche und eine Versöhnung mit der polnischen Nation und damit eine Erhebung der Slaven zu einer gewaltigen Macht, die wohl imstande wäre, die gelbe Gefahr von Europa abzuwenden. »Andernfalls«, heifst es zum Schlufs, »wird die Geschichte über Rufsland zur Tagesordnung übergehen. In nichts werden alle Träume von der Mission Rufslands als des Bindeglieds zwischen Orient und Okzident versinken — Europa aber wird Aug' in Auge jener Kultur gegenüberstehen, die bereits ihr materielles Übergewicht über Rufsland bewiesen hat.« Gemeint ist die Mongolenkultur. Wenn ich auch mit dieser Lösung des Grundproblems nicht einverstanden sein kann, mufs ich doch die gründliche und geistvolle Behandlung der Ursachen zu den gegenwärtigen Zuständen im Zarenreich anerkennen. Über die Geschichte der literarischen und politischen Strömungen in der russischen Gesellschaft, wie sie am Anfang des 19. Jahrh.s entstanden und wie sie sich weiter entwickelten, spricht der Verf. mit der Sicherheit eines ausgezeichneten Kenners und mit dem Verständnis eines hochgebildeten Europäers. Er schöpft unmittelbar aus den Quellen. Ihm sind die Schriften der Panslavisten von Chomjakoff bis Katkow und Aksakow ebenso vertraut wie die der »Westlinge« von Herzen bis Tolstoi und Tschitscherin. Manchem modernen Leser wird der tiefe Ernst, mit dem der Verf. als gläubiger Katholik die religiöse Frage mit der politischen verquickt, wunderlich erscheinen, aber auch er wird gezwungen werden, die gute Beobachtungsgabe und die Kraft, den Gedankengang anderer wiederzugeben, anzuerkennen. Wem diese slavischen und namentlich russischen Dinge fremd sind, der wird das Kapitel »Gegenwart und Zukunft« nicht ohne Nutzen zuerst lesen, wo eine geistreiche Übersicht über die neueste Entwicklung Rufslands gegeben wird. Er wird dadurch das Verständnis und das Interesse für die ersten Kapitel verstärken, wo die Ideen und Schwärmereien der mafsgebenden russischen Schriftsteller mit grofser Ausführlichkeit auseinandergesetzt werden.

Das Buch bildet eine gute Ergänzung zu den viel gebrauchten Büchern von Wallace oder Leroy-Beaulieu und den russischen Literaturgeschichten in deutscher Sprache von A. Brückner oder v. Reinholdt.

Frankfurt a. M. J. Girgensohn.

Gustav Schönalch [Oberlehrer am Königl. Friedrichs-Gymn. zu Breslau, Prof. Dr.], Die Christenverfolgung des Kaisers Decius. Jauer, Oskar Hellmann, 1907. 39 S. 8°. M. 1.

Der Verf. ist der Ansicht, dafs die von Mommsen in der Abhandlung »Der Religionsfrevel nach römischem Recht« und im »Römischen Strafrecht« vorgetragenen Anschauungen über die Christenverfolgungen vor Decius auch ihr Recht für die unter diesem Kaiser erfolgte, sich über das ganze römische Reich erstreckende planmäfsige Verfolgung behalten. Er untersucht ihre Dauer, das kaiserliche Edikt, durch das sie angeordnet worden ist, sowie ihre Veranlassung und ihren Zweck. Seine Untersuchung führt ihn zu dem Ergebnis, dafs die Verfolgung im Herbst 209 begann, angeordnet durch ein besonderes Edikt, und im März 251 erlosch. Decius' Beweggründe waren nicht persönlicher Art, sie sind auf religiös-politischem Gebiete zu suchen; die Verfolgung bezweckt die Zurückführung der Christen zur heidnischen Religion und ihre religiös-politische Einfügung in den Staat. Decius dürfte man nicht für das »animal execrabile«, auch nicht für den »tyrannus infestus sacerdotibus« ansehen; seine ursprüngliche Absicht war eine Neubelebung der alten römischen Tugenden durch strenge Handhabung des regimen morum. — Auch bei dieser Verfolgung hat die Volkswut eine ganz bedeutende Rolle gespielt. Falsch sei es, die Christenverfolgungen für blofse strafrechtliche Ahndungen von Verstöfsen gegen das herrschende Recht und die Staatsraison anzusehen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei Mauer im Amt Heidelberg ist kürzlich ein auffallend massiver Menschenkiefer gefunden worden. Die Anthropologen Privatdoz. Dr. Schoetensack an der Univ. Heidelberg und Prof. Dr. Hermann Klaatsch an der Univ. Breslau sehen ihn für das älteste menschliche Knochenstück an, das man kenne. Nach Klaatschs Ansicht kennzeichnet der Kiefer vielleicht die Urform, deren verschiedene Entwicklungsreihen einerseits der Neanderthalschädel, andererseits der Schädel des heutigen australischen Ureinwohners repräsentieren.

Personalchronik.

Der Honorar-Prof. f. Geschichte an der Univ. Heidelberg Geh. Hofrat Dr. Jakob Wille ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

K. Müller-Wernberg, James Mill und die historische Methode. Bern, J. Zollinger.

H. Francotte, La polis grecque. [Drerup-Grimme-Kirschs Stud. z. Gesch. u. Kultur d. Altert. I, 3. 4.] Paderborn, Ferdinand Schöningh.

Sidney Low, Die Regierung Englands. Übs. von J. Hoops. Mit einer Einleitung von G. Jellinek. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 6.

Ernst C. Meyer, Wahlamt und Vorwahl in den Vereinigten Staaten von Nordamerika. [Lamprechts Beiträge zur Kultur- und Universalgesch. 5.] Leipzig, R. Voigtländer. M. 6.

'El-Khazrejiyy, The Pearl-Strings, a history of the Resúliyy Dynasty of Yemen. Translation. II., by J. W. Redhouse, ed. by E. G. Browne, K. A. Nicholson and A. Rogers. [Gibb Memorial Series. Vol. III. 2.] Leiden, E. J. Brill; London, Luzac & Co.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 29, 1. H. Hirsch, Die Urkundenfälschungen des Klosters Prüfening. — M. Moser, Der Brief »Realis est veritas« aus dem Jahre 1304. — P. Schweizer, Der Donaufeldzug von 1546. — W. Erben, Zu den Tironischen Noten der Karolingerdiplome. — J. Weifs, Hadrianus Valesius und die Frage nach der Herkunft der Baiern.

Zeitschrift für historische Waffenkunde. 4, 9. M. v. Ehrenthal, Die Waffensammlung des Fürsten Reufs j. L. zu Schlofs Osterstein bei Gera. — D. v. Preradovic, Waffengeschichtliche Notizen aus einer Reisebeschreibung zu Ausgang des Mittelalters. — Kekule v. Stradonitz, Von der Vlies-Ausstellung und dem Turnier zu Brügge 1907. — W. Erben, Zur Methode der waffengeschichtlichen Forschung. — Th. Hampe, Archivalische Forschungen zur Waffenkunde (Forts.). — F. M. Feldhaus, Der Pulvermönch Berthold

1313 oder 1393? — O. v. Hortstein, Der Bund der »Wildensteiner Ritterschaft zur blauen Erde«. — Gohlke, Die Kunst, ein Geschütz zu besprechen. — P. R., Altes und Neues aus dem mittelalterlichen Geschützbau.

Revue historique. Mars-Avril. A. Luchaire, Innocent III et le quatrième concile de Latran. — L. Batiffol, Le coup d'État du 24 avril 1617 (fin). — L. Halphen, La lettre d'Eude II de Blois au roi Robert. — R. Dareste, Hotman, d'après de nouvelles lettres des années 1561—1563. — E. Déprez, Les origines républicaines de Bonaparte.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Janvier. A. Carré, L'Assemblée constituante et la »Mise en vacances« des Parlements, novembre 1789—janvier 1790. I. — H.-F. Colenbrander, Les rapports de la Hollande et de la France, 1780—1815.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Max Peters [Wirkl. Geh. Ob.-Reg.-Rat, vortrag. Rat im preufs. Ministerium der öffentl. Arbeiten], Schiffahrtsabgaben. I. Teil: Die Rechtslage. [Schriften des Vereins f. Sozialpolitik. CXV, 1.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1906. XII u. 339 S. 8°. M. 7,40.

Nach dem Art. 54 der Reichsverfassung ist das Recht zur Erhebung von Schiffahrtsabgaben ausschliefslich nur gegeben, wenn es sich entweder um »Befahrung einer künstlichen Wasserstrafse« oder um die »Benutzung einer besonderen Anstalt einer natürlichen Wasserstrafse« handelt. In beiden Beziehungen ist die Auslegung des geltenden Rechtes im wesentlichen erst im Zusammenhang mit den neueren Wandlungen der preufsischen Verkehrspolitik streitig geworden. Die Gründe liegen, was betont werden mufs, nicht auf rechtlichem Gebiet, sondern es handelt sich um eine politische Frage, die akut wurde durch das preufsische Kanalgesetz von 1905, in dessen Paragraph 19 die Regierung zu erkennen gegeben hat, dafs sie die Erhebung von Schiffahrtsabgaben auf allen regulierten deutschen Flüssen grundsätzlich und ohne Einschränkung für zulässig hält. Die Motive der Regierung sind unschwer zu erkennen; sie wünscht durch die Handhabe der Tarifbildung einen Einfluss auf die künftige Gestaltung der Güterbewegung auf den Binnenwasserstrafsen zu erlangen, einmal um durch die so ermöglichte Verkehrspolitik die Durchführung ihrer auswärtigen Handelspolitik, d. h. des starken Schutzzolls im Interesse der heimischen Landwirtschaft zu sichern; zum andern um einer Schädigung der staatlichen Eisenbahnrente durch die Entwicklung des Binnenschiffahrtsverkehrs entgegenzuwirken.

Die vorliegende Schrift von Peters ist nur verständlich als der Versuch der Rechtfertigung des obigen Kanalgesetzes, woselbst der Gesetzgeber sich über die auch ihn bindende Norm des Art. 54 der Reichsverfassung hinweggesetzt hat. Man darf zweifellos davon ausgehen, dafs der Verf. von dem Bestreben getragen worden ist, die Verfassung in streng wissenschaftlicher Weise auszulegen. Aber es liegt schon in der Natur der Sache, dafs ein Verwaltungsbeamter, der wie P. in so hohem Mafse von der wirtschaftlichen Notwendigkeit der Abgaben überzeugt ist, und ihre Einführung nur durch eine nach seiner Auffassung zweifelhafte Bestimmung des positiven Rechtes behindert sieht, von der Fragestellung beeinflufst wird, ob nicht die wünschenswerten Ziele sich erreichen lassen, ohne den schwierigen und umständlichen Weg einer Verfassungänderung beschreiten zu müssen. Man wird deshalb dem wissenschaftlichen Wert einer bejahenden Lösung, wie P. sie gibt, von vornherein sehr skeptisch gegenüber zu treten haben und sich nur durch ganz zuverlässige Beweismittel überzeugen lassen. Beachtenswert ist der aufserordentliche Stoffreichtum, indem der Verf. mit grofsem Material arbeitet, zum Teil auch solchem, das nicht jedermann zugänglich ist. So dankenswert es ist, hierdurch der Forschung allgemein ein ausgedehntes Material zugänglich gemacht zu haben, so ist es doch andrerseits bedauerlich, dafs man die vielleicht nicht ganz ungerechtfertigten Zweifel, ob der Verf. bei der Auswahl des Stoffes stets die erforderliche Objektivität gewahrt hat, durch eine Nachprüfung nicht heben kann. Dabei liegt die Gefahr nahe, dafs man der Autorität der Sache auch die gleiche Autorität des Urteils beimifst, zumal da es sich bei P. um einen Praktiker handelt, der über ein hohes Mafs juristischer Technik und dialektischer Gewandtheit verfügt. Das gröfste Gewicht legt P. auf ein über die ganze Materie gebreitetes Netz von Identitäten. Indem er zunächst für zwei gewisse Verhältnisse eine rechtliche Identität feststellt und sodann beweist, dafs bei dem einen die gewünschten Abgaben zulässig sind, erbringt er vermöge der angenommenen Identität zugleich den Beweis für das andere Verhältnis, wo die Reichsverfassung nach bisheriger Auffassung sehr deutlich mit Absicht unterschieden hat. Die ganze 339 Seiten starke Schrift ist kurz gesagt dem Versuche gewidmet, nachzuweisen, dafs in Art. 54 im Absatz III und IV Satz 1 eigentlich nichts anderes steht als in Abs. IV Satz 2, oder mit anderen Worten, dafs bei allen Arten von Gewässern Abgaben erhoben werden dürfen, wie es für die künstlichen Wasserstrafsen vorgeschrieben ist, nämlich für die Benutzung aller Arten von Anstalten und Anlagen bis zur Kostendeckung. Um diesen Nachweis zu führen, versäumt P. keine Methode der Auslegung. Er bedient sich der grammatischen und der logischen Auslegung, der historischen und der vergleichenden Quellenkritik, stützt sich auf die Praxis, soweit sie ihm dienlich sein kann, beruft sich auf Autoritäten wie Delbrück und bringt dessen

authentische Zeugnisse unnachsichtlich bei jeder Gelegenheit wieder an.

Äufserst bezeichnend für die Beweisführung P.s ist, dafs die Möglichkeit des Übergangs eines Begriffes in einen andern, d. h. in diesem Falle der Übergang von der natürlichen zur künstlichen Wasserstrafse, behauptet wird. Dementgegen ist mit Schärfe zu betonen, dafs jede Interpretation eines Gesetzes von dem Grundsatz ausgehen mufs, dafs die Bezeichnung gewisser Tatbestände durch juristische Begriffe den Zweck verfolgt, die normierten Tatbestände durch begriffliche Bezeichnung logisch gegeneinander abzugrenzen. Die tatsächliche Verschiedenheit der vorhandenen Wasserstrafsen kann, wenn sie rechtlich berücksichtigt werden soll, nur dadurch zum Ausdruck gebracht werden, dafs für die verschiedenen Arten der Wasserstrafsen verschiedene juristische Begriffe geprägt werden. Darnach ist es zweifellos, dafs die begriffliche Bezeichnung der natürlichen und künstlichen Wasserstrafsen eine ausschliefsliche und absolute Geltung beansprucht.

Den schwerwiegendsten, weil den Kernpunkt der Rechtsfrage berührenden Irrtum hat der Verf. sicher begangen, indem er versucht hat, einmal durch Begriffskonstruktion auf logischer und naturrechtlicher Grundlage die »Anstalts«-eigenschaft schlechthin allen Einrichtungen und Leistungen zuzuerkennen, für welche der Staat irgendwie im Interesse der Schiffahrt einen Kostenaufwand machen mag, zum andern das bedeutungsvolle Wort: »besondere« (Anstalten) als unwesentlich und zufällig bei Seite zu schieben und damit die Unterscheidung zwischen der Befahrung und der Benutzung besonderer Anstalten hinwegzudisputieren, d. h. vor allem die Befahrung regulierter Flüsse als Benutzung besonderer Anstalten im Sinne der Reichsverfassung der Abgabenpflicht zu unterwerfen, falls regulierte Flufsläufe als künstliche Wasserstrafsen nicht anerkannt werden sollten. Demgegenüber ist mit Nachdruck darauf hinzuweisen, dafs Anlage und Anstalt durchaus keine gleichbedeutenden Begriffe sind, und dafs, wie Piloty ausgeführt hat, die Bedienung das unentbehrliche persönliche Element der Anstalt im Sinne der öffentlichen Verwaltung ist.

Von einzelnen Prefsäufserungen abgesehen, ist kein wissenschaftlicher Vertreter der P.schen Auffassung bekannt geworden, wobei noch besonders bedeutsam ist, dafs in diesem abweisenden Urteil Freunde und Gegner der Schiffahrtsabgaben zusammentreffen, insbesondere auch Schumacher, dem das gleiche Aktenmaterial zur Verfügung gestanden hat. Wie wenig überzeugend, ja gewaltsam eine Auslegung ist, die aus der Ansicht des Bundesratsausschusses, dafs die »blofse Unterhaltung« keine besondere Anstalt sei, e contario den Schlufs zieht, dafs »Verbesserungen« der Fahrrinne derartige Anstalten sind, bedarf keines Zusatzes. In ähnlicher Weise werden Delbrücks Ausführungen mehrfach künstlich gedeutet, und ähnlich wird auch das Reichsgesetz von 1886 betr. Erhebung einer Schiffahrtsabgabe auf der Unterweser verwertet, wo doch klar ist, dafs gerade dieses Gesetz die bisherige Auslegung der Reichsverfassung bestätigt und ein Privileg für die Unterweser schaffen will, indem diese Wasserstrafse ausnahmsweise nicht nach den Bestimmungen der Verfassung über natürliche, sondern nach denen über künstliche Wasserstrafsen zu behandeln ist.

Wenn man also den Grundsätzen einer allgemeinen Rechtsauslegung, in die P. sein fiskalisches Programm gehüllt hat, entschieden entgegentreten mufs, so darf man nicht unerwähnt lassen, dafs dieses gelegentlich angedeutete Programm sehr bemerkenswert ist, so z. B. seine Ansicht, dafs die wünschenswerte Erhöhung der Schiffbarkeit der deutschen Flüsse nur nach Bereitstellung der erforderlichen Mittel durch Abgabenerhebung zu erreichen sein werde, sowie seine Gedanken über die Errichtung von Zweckverbänden, sein Wunsch, dafs die Abgaben möglichst einheitlich, gleichmäfsig und mit geringer Belästigung der Schiffahrt erhoben werden müssen. Man darf daher den weiteren Publikationen des Verfassers über Schiffahrtsabgaben (II und III), welche sich auf wirtschaftlichem Gebiete bewegen werden, mit grofsem Interesse entgegensehen und hoffen, dafs sie bei den grofsen Erfahrungen des Verf.s in verkehrswirtschaftlichen Fragen mehr als der vorliegende Band zur Lösung der wasserwirtschaftlichen Probleme beitragen werden.

Lübeck. Th. M. Cords.

J. Laurence Laughlin [Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Chicago], Aus dem amerikanischen Wirtschaftsleben. [Aus Natur und Geisteswelt. 127. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 1 Bl. u. 160 S. 8° mit 9 graph. Darstellgn. Geb. M. 1,25.

Der Verf. war im J. 1906 als Austausch-Professor an der Universität Berlin tätig. Bei dieser Gelegenheit hielt er vor der Vereinigung für staatswissenschaftliche Fortbildung eine Reihe von Vorträgen über die Charakterzüge des amerikanischen Wirtschaftslebens. Es ist mit Freude zu begrüfsen, dafs sie in der um die Popularisierung der Wissenschaft wohlverdienten Sammlung jetzt der grofsen Öffentlichkeit zugänglich werden. Sie behandeln den amerikanischen Wettbewerb mit Europa, die Schutzzoll- und Reziprozitätspolitik, die Arbeiterfrage, das Trustproblem, das Eisenbahnproblem, die Bankfrage und die herrschenden wirtschaftlichen Ideen in den Vereinigten Staaten.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. zu Frankfurt a. M. wird in den Pfingstferien unter Führung von Dozenten der Technik, Volkswirtschaftslehre und Wirtschaftsgeographie eine auf die Dauer von zehn bis zwölf Tagen berechnete Exkursion zur Besichtigung von Hafenanlagen, Fabrik-, Bergwerks- und anderen Betrieben stattfinden, bei der

insbesondere Genua, Marseille und Lyon besucht werden sollen. Das genaue Programm wird nach Beginn des Sommer-Semesters ausgegeben werden.

Der VII. Fortbildungskursus für höhere Verwaltungsbeamte, veranstaltet von der städt. Verwaltung, dem Institut f. Gemeinwohl, der Akad. f. Sozial- und Handelswiss. und der Gesellschaft f. wirtschaftl. Ausbildung in Frankfurt a. M. wird in der Zeit vom 1. Mai bis 28. Juni stattfinden. — Das endgültige Programm ist noch nicht festgestellt, Anfragen sind an das Sekretariat der Gesellsch. f. wirtschaftl. Ausbildung, Jordanstrafse 19, zu richten.

Neu erschienene Werke.

R. Goldscheid, Entwicklungstheorie, Entwicklungsökonomie, Menschenökonomie. Leipzig, Werner Klinkhardt. M. 5.

H. Cassel, Amerikanisches Geschäftsleben. Berlin, Karl Curtius. Kart. M. 1,50.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 1908, 2. W. Handtmann, Automobil-Haftpflicht. — H. Rehm, Zum Kampfe zwischen Staats- und Fürstenrecht. Eine Erwiderung. — O. Albrecht, Zur gesetzlichen Regelung des Gewerbe- und Arbeitsrechts im Gärtnereigewerbe. — Seidel, Das Sparkassenwesen in Österreich (Schl.). — E. Helft, Beiträge zur Frage der technischen Ausgestaltung der deutschen Einkommenbesteuerung. — J. Appel, Der Ersatzanspruch des Armenverbandes und § 1613 BGB.

Rechtswissenschaft.

Referate.

1. Franz [1. Staatsanwalt beim Oberlandesgericht Colmar i. E., Geh. Justizrat], Das deutsche Notariat nach Reichsrecht. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1907. XII u. 400 S. 8°. M. 10.

2. Derselbe, Die formbedürftigen Geschäfte des Reichsprivatrechts. Ebda. VII u. 48 S. 8°. M. 1,20.

1. Das Werk stammt aus berufener Feder; der Verfasser ist beinahe 3 Jahrzehnte Notariats-Dezernent bei der Oberstaatsanwaltschaft, deren Dienstaufsicht in Elsafs-Lothringen die Notare unterstehen.

In ausführlicher, gründlicher, streng wissenschaftlicher Weise werden in 3 Teilen die Amtsverrichtungen, die öffentlich-rechtliche Stellung der Notare und ihre privatrechtliche Stellung behandelt. Der erste Teil füllt naturgemäfs fast das ganze Buch. Notwendigkeit öffentlicher Beurkundung, öffentlicher Beglaubigung und der Schriftform, Zuständigkeit zur Beurkundung und Beglaubigung, Verfahren bei Errichtung notarieller Beurkundungen, Austertigungen, Beweiskraft und Vollstreckbarkeit der Notariatsurkunden finden an der Hand des Reichsrechtes eine erschöpfende Darstellung; auch die Abgrenzung des Reichsrechts gegenüber dem Landesrecht, bekanntlich beim Beurkundungsrecht eine äufserst schwierige und unübersichtliche Materie, ist allenthalben in scharfer, einwandfreier Weise dargelegt.

Das Landesrecht selbst ist, dem Zwecke des Buches entsprechend, nicht aufgenommen. Das Buch macht daher in keinem Rechtsgebiete die Benutzung der das einschlagende Landesrecht behandelnden Sonderdarstellungen überflüssig.

Schrifttum und Rechtsprechung sind, was das Reichsrecht anlangt, schlechthin vollständig berücksichtigt. Zu den Ergebnissen der Rechtsprechung der Obergerichte nimmt der Verf. in selbständiger Weise Stellung; seinen Ansichten wird man fast immer beipflichten können. Jedenfalls verdienen sie ernste Beachtung auch da, wo der Praktiker geneigt ist, von ihnen abzuweichen.

Wenn die Aufzählung der Literatur die landesrechtlichen Darstellungen nicht vollständig enthält, so erklärt sich dies wohl aus dem schon erwähnten Umstande, dafs nur das Reichsrecht Gegenstand des Werkes ist. Immerhin würde dessen Charakter nicht leiden, wenn der Leser auch die Nachweisungen der Werke erhielte, aus denen er sich über das einschlagende Recht der einzelnen Bundesstaaten belehren kann.

2. Die kleine Schrift ist ein wörtlicher Abdruck des I. Abschnittes aus vorstehendem Buch. Sie enthält eine durchaus erschöpfende Zusammenstellung der in dem BGB. sowie in sonstigen Reichsgesetzen enthaltenen Formvorschriften privatrechtlichen Charakters. Ein Gesetzes- und ein alphabetisches Register erhöhen ihre Brauchbarkeit.

Dresden. Richard Klofs.

L. Kuhlenbeck [ord. Prof. f. deutsche Rechtsgesch. u. deutsch. bürgerl. Recht an der Univ. Lausanne], Das Recht der Selbsthilfe im weiteren und engeren Sinn. Langensalza, von Beltz, 1907. 91 S. 8°. M. 1,25.

Die Schrift ist die erweiterte Fassung eines vor Laien gehaltenen Vortrages. Er behandelt die geschichtliche Entwicklung des Begriffs der Selbsthilfe, den Vergeltungsgedanken im Recht, den Zweikampf, die Notwehr und den Notstand sowie die erlaubte Selbsthilfe und legt die Regelung des Konflikts widerstreitender Interessen durch das Gesetz dar.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Rechtsgesch., dtsch. Privatr., bürgerl. R, Handels- u. Staatsr. an der Univ. Münster Dr. Hans Schreuer ist als Prof. Loerschs Nachfolger als ord. Prof. f. dtsch. Rechtsgesch., dtsch. Privatrecht u. dtsch. bürgerl. R. an die Univ. Bonn berufen worden.

Der Privatdoz. f. dtsch. Staatsrecht und Völkerrecht an der Univ. Kiel Dr. Kurt Perels ist als aord. Prof. f. öffentl. Recht an die Univ. Greifswald berufen worden.

Der Privatdoz. f. bern. Zivilrecht an der Univ. Bern Dr. Jakob Sieber ist zum aord. Prof. f. vergl. Staatsrecht ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. deutsche Rechtsgesch. an der Univ. Berlin Dr. Ernst von Moeller ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

H. Weber, Attisches Prozefsrecht in den attischen Seebundstaaten. [Drerup-Grimme-Kirschs Stud. z. Gesch. u. Kultur d. Altert. I, 5.] Paderborn, Ferdinand Schöningh.

R. Frank, Das Strafgesetzbuch für das Deutsche Reich. 4. Lief. 5.—7. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2,50.

R. Piloty, Kirchengemeindeordnung im Geiste des bayerischen Entwurfes. Ebda. M. 0,75.

R. Falkmann, Die Anfechtung von Rechtshandlungen durch die Gläubiger aufserhalb des Konkurses. Berlin, Franz Siemenroth.

J. B. Sägmüller, Die Bischofswahl bei Gratian. [Görres-Ges. f. Pflege der Wiss. im kathol. Deutschland. Sektion f. Rechts- u. Sozialwiss. I.] Köln, J. P. Bachem. M. 1,20.

K. Göz, Das Staatsrecht des Königreichs Württemberg. [Jellinek-Laband-Pilotys Öffentl. Recht der Gegenwart. II.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 12.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 28, 5 H. Kollmann, Der symptomatische Verbrechensbegriff. — A. Zeiler, Betrug und Betrugsversuch bei gesetzwidrigen Rechtsgeschäften. — H. Kornfeld, Die Vollziehung der Todesstrafe nach mosaischem Recht. — K. Weidlich, Gesamtreform und Einzelreform im Hinblick auf England. — F. v. Liszt, Gesetz und Entwürfe über die bedingte Verurteilung. — R. Wassermann und A. Wadler, Entwicklung und derzeitiger Stand der amtlichen Kriminalstatistik der einzelnen Staaten Europas. — Elsa v. Liszt, Welche Reformen des Strafrechts, des Strafprozesses und des Strafvollzuges sind vom Standpunkt der Jugendfürsorge zu fordern? Bericht über einen Erörterungsabend der deutschen Zentrale für Jugendfürsorge. — A. Hegler, Zur Strafprozefsreform.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Adolf Jolles [Honor.-Doz. am Technolog. Gewerbemuseum in Wien, Dr.], Die Fette vom physiologisch-chemischen Standpunkte. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1907. 71 S. 8°. M. 1,60.

Diese kurze Monographie enthält eine übersichtliche Zusammenstellung der die Fette betreffenden Ergebnisse moderner Forschungen nur so weit sie physiologisch-chemisches Interesse erheischen. Vor allem wurde daher absichtlich die äufserst wichtige technische Bedeutung der Fette beiseite gelassen. Die Technologie der Fette hat sich seit langem zu einer besonderen Disziplin entwickelt, deren Darstellung eine Reihe umfangreicher Werke gewidmet ist. Die in dem Büchlein abgehandelten Gegenstände finden sich in chemischen und physiologischen Büchern verstreut. Dem darstellenden Text sind 62 Seiten gewidmet. Die letzten 9 Seiten enthalten: eine tabellarische Übersicht der in den Fetten vorkommenden Fettsäuren mit Angabe ihrer Flüchtigkeits- bezw. Schmelzpunkte, der Fette, in denen sie aufgefunden sind, und der wichtigsten Literaturstellen, ferner je eine alphabetische Aufzählung der pflanzlichen und tierischen Fette mit Anführung der ihnen eigentümlichen Fettsäuren. Die ersten 32 Seiten des Textes behandeln: die Bestandteile der Fette, ihre Synthese, die Spaltung der Fette aufserhalb des Organismus durch chemische Reagentien, Bakterien und Enzyme, ferner das Vorkommen der Fette im Pflanzen- und Tierreich, die quantitative Zusammensetzung der tierischen Fette und das Vorhandensein der Fette in den einzelnen tierischen und menschlichen Organen und Flüssigkeiten. Der auf den restierenden 30 Seiten verteilte Stoff umfafst aufserordentlich wichtige und schwierige physiologische Probleme wie: die Resorption der Fette, ihre Bildung im tierischen Organismus, die genetische Beziehung des Fettes zu Eiweifs und Kohlehydrat, seine Rolle im Gesamtstoffwechsel usw. Mehr als eine der hierher gehörigen Fragen hat die Physiologen zu sehr zwiespältigen Meinungen geführt, von denen eine jede ihre eigene und zum Teil weit zurückführende Geschichte besitzt. Der Verf. hat nicht die Absicht gehabt, die bestehenden Kontroversen in allen Einzelheiten zu entwickeln und das Für und Wider in seinen mannigfachen Abstufungen gegeneinander abzuwägen. Er hat nur eine gedrängte Übersicht der neueren Arbeiten auf diesem Gebiete geben wollen. Das Büchlein wird Chemikern und Physiologen über alle auf die Fette bezüglichen Daten, Fragestellungen und Ergebnisse eine rasche Orientierung ermöglichen.

Halle a. S. E. Vahlen.

J. Lange [weiland Direktor des Königstädt. Realgymn. in Berlin, Prof. Dr.], Synthetische Geometrie der Kegelschnitte nebst Übungsaufaben für die Prima höherer Lehranstalten. 3. Aufl. besorgt von P. Zühlke [Oberlehrer am Realgymn. in Grunewald, Dr.]. Berlin, H. W. Müller, 1908. 68 S. 8° mit 55 Fig. im Text. M. 1,50.

Im J. 1893 ist dies Lehrbuch zum erstenmal erschienen. Es will die Lehre von den Kegelschnitten in synthetischer Weise so behandeln, dafs sie die natürliche Fortsetzung des geometrischen Pensums der Sekunda bildet, und dafs die Schüler mit den ihnen geläufigen Methoden schnell und leicht zur Beherrschung des ganzen Gebietes gelangen. Lange hatte noch die 2. Auflage 1900 herausgeben können. Zühlke hat bei der 3. die Eigenart des Buches gewahrt, aber auch Besserungsvorschläge nach Möglichkeit berücksichtigt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

25. März.

Herr Lampe machte Bemerkungen zu einigen Übungsaufgaben. — Herr Lindner sprach über Differentiation mit komplexem Index und ihre Beziehungen zur hypergeometrischen Funktion.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 65, 2. O. Hölder, Die Zahlenskala auf der projektiven Geraden und die indepedente Geometrie dieser Geraden. — E. Zermelo, Untersuchungen über die Grundlagen der Mengenlehre. I. — D. R. Curtiss, The Vanishing of the Wronskian and the Problem of Linear Dependence. — E. Meyer, Über eine Konfiguration von geraden Linien im Raume. — A. Timpe, Über die Umkehrbarkeit der Differentiationsordnung.

Annals of Mathematics. January. R. D. Carmichael, On the Classification of Plane Algebraic Curves Possessing Fourfold Symmetry with respect to a Point. — C. E. Stromquist, A Second Inverse Problem of the Calculus of Variations. — H. C. Wolff, The Continuous Plane Motion of a Liquid Bounded by Two Right Lines. — J. K. Whittemore, A Problem in Chance. — A. E. Kennelly, The Expression of Constant and of Alternating Continued Fractions in Hyperbolic Functions.

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen an der Königlichen Universität Breslau

im Sommer-Semester 1908, vom 22. April bis 15. August 1908.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigesetzt. Die Ziffern geben die Stundenzahl an.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Cornill: Alttestamentliche Übungen im theolog. Seminar 2 g; Psalmen zweiter Teil 1 g; Die Altertümer des Volkes Israel (Hebräische Archäologie) 5; Genesis 5. — **Schmidt:** Systematische Übungen im theolog. Seminar 2 g; Ethik 5; Symbolik 5. — **Feine:** Neutestamentliche Übungen im theolog. Seminar (Probleme des apostolischen Zeitalters an der Hand der Apostelgeschichte) 2 g; Johannesevangelium 5. — **Arnold:** Kirchengeschichtl. Übungen im theologischen Seminar 2 g; Kirchengeschichte erster Teil bis auf Karl den Großen 5; Kirchengeschichte des XIX. Jahrhunderts 3. — **Wobbermin:** Systematische Übungen im theolog. Seminar 2 g; Religion und Naturwissenschaft, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Dogmatik zweiter Teil 5. — **Kropatscheck:** Systematische Übungen im theolog. Seminar 2 g; Dogmatik erster Teil 5. — **Gennrich:** Homiletische Übungen des praktischen Seminars 2 g; Katechetische Übungen des praktischen Seminars 2 g; Praktische Theologie erster Teil (Lehre vom geistlichen Amt u. Liturgik) 5; Geschichte des evangelischen Gemeindegesangs 1. — **von Hase:** Homiletik 2. — **Loehr:** Topographie Jerusalems 1 g; Kleine Propheten 5. — **Juncker:** Neutestamentliche Übungen 2 g; Einleitung in das Neue Testament 5. — **Hoffmann:** Erklärung des Barnabasbriefes 1 g; Die Sekten des Protestantismus 2. — **Schian:** Wesen und Werden der Innern Mission mit besonderer Beziehung auf Schlesien 2.

Katholisch-theologische Fakultät.

Pohle: Dogmatische Übungen im theolog. Seminar 1 g. — Repetitorium der speziellen Dogmatik 1 g; Eschatologie 1 g; Spezielle Dogmatik, I. Teil 5. — **Laemmer:** Geistliches Standesrecht 1 g. — **Koenig:** Repetitorium der Pastoral 1 g; Theorie der Seelsorge 4. — **Sdralek:** Kirchengeschichtliche Übungen im theologischen Seminar 1 g; Allgemeine Kirchengeschichte, I. Teil 5. — **Nikel:** Alttestamentliche exegetische Übungen im theolog. Seminar 1 g; Hebräische Übungen für Anfänger 2 g; Alttestamentliche Theologie 2; Erklärung der messian. Weissagungen 3. — **Nürnberger:** Kirchen- und dogmengeschichtl. Übungen im theologischen Seminar g; Patrologie 4; Dogmengeschichte 4. — **Renz:** Repetitorium der Moral 1 g; Lehre von den sakramentalen Pflichten 1 g; Spezielle Moraltheologie, I. Teil 4. — **Sickenberger:** Neutestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Spezielle Fragen aus der neutestamentlichen Einleitung 1 g; Erklärung der Korintherbriefe des Apostel Paulus 4. — **von Tessen-Wesierski:** Apologetische Übungen 1 g; Apologetik, I. Teil 4; Philosophisch-theologische Propädeutik 2. — **Triebs:** Repetitorium des Kirchenrechts 1 g; System des Kirchenrechts, I. Teil 5; Kirchl. Vermögensrecht nebst Kirchensteuer-Gesetzgebung 2. — **Steinmann:** Neutestamentliche Zeitgeschichte 2.

Juristische Fakultät.

Fischer: Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie des Rechts) 4; Juristische Besprechungen, nur für Studierende des ersten Semesters 1 g; Deutsches bürgerliches Recht, III. Teil (Sachenrecht, auch Urheber- u. Erfinderrecht) 5; Zwangsvollstreckung u. Konkurs 3; Zivilprozeßpraktikum und Konversatorium, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Dahn:** Im Seminar: Übungen im Deutschen Privatrecht (Familienrecht) 1 g; Deutsches Handels-, Wechsel- und Seerecht 4. — **Brie:** Staatsrecht des Deutschen Reichs und Preußens 5; Deutsches und Preußisches Verwaltungsrecht 4; Über Verwaltungsgerichtsbarkeit 1 g. — **Leonhard:** Röm. Rechtsgeschichte 4; Deutsches Bürgerl. Recht, IV. Teil (Familien- und Erbrecht) 6; Übungen im bürgerlichen Recht, für Vorgeschrittene mit schriftlichen Arbeiten, 2; Amerikanische Rechtszustände 1 g. — **Gretener:** Rechtsphilosophie 2; Strafprozeß 5; Völkerrecht 3; Strafrechtspraktikum u. Konversatorium, mit schriftl. Arbeiten 2; Im Seminar: Lektüre neuerer Strafgesetzentwürfe 1 g. — **Schott:** System des römischen Privatrechtes (Institutionen) 8; Römischer Zivilprozeß 2; Pandekten-Exegese, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im Seminar: Erklärung prozeßrechtlicher Papyrusurkunden (mit beschränkter Teilnehmerzahl) 1 g. — **Meyer:** Deutsche Rechtsgeschichte I (Grundlagen, Quellen- und Verfassungsgeschichte) 4; Deutsches bürgerl. Recht, II. Teil (Recht der Schuldverhältnisse) 5; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Übungen im bürgerlichen Recht, für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im Seminar: Rechtsfälle aus der Praxis des deutschen Mittelalters (mit beschränkter Teilnehmerzahl) 1 g. — **Engelmann:** Zivilprozeß, mit Ausschluß von Zwangsvollstreckung und Konkurs, aber einschließlich der Gerichtsverfassung 5. — **Heilborn:** Das Völkerrecht im ostasiatischen Kriege 1 g; Einleitung ins Strafrecht 1 g; Strafrecht 5; Kirchenrecht der Katholiken und der Evangelischen 4½. — **Klingmüller:** Deutsches bürgerl. Recht, I. Teil (Allgemeine Lehren) 4; Internationales Privatrecht 1½; Freiwillige Gerichtsbarkeit des Deutschen Reichs und Preußens 1; Konversatorium über römisches Recht 2. — **Rauch:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Deutsche Rechtsgeschichte II (Strafrecht und Rechtsgang) 1; Übungen in der Auslegung deutscher Rechtsquellen (Sachsenspiegel) 1. — **Dierschke:** Preußisches Volksschulrecht 1; Verwaltungsrechtliche Übungen 2.

Medizinische Fakultät.

Bonhoeffer: Psychiatrische und Nerven-Klinik 4; Ergänzungsvorlesung, Demonstration ambulanter Nervenkranker 1½ g; Prakt. Arbeiten auf dem Gebiete der Anatomie und Pathologie des Gehirns 20. — **Hasse:** Anleitung zu selbständigen anatomischen Arbeiten für Vorgeschrittene, täglich g; Allgemeine und spezielle Anatomie und Entwickelungsgeschichte des Menschen, II. Teil (Gefäß- und Nervenlehre) 7; Bau- u. Entwicklungsgeschichte der Sinnesorgane des Menschen 3; Mikroskopische Übungen für Anfänger, gemeinsam mit dem Prosektor Prof. Dr. Triepel, in ein oder zwei Abteilungen 4. — **Ponfick:** Leitung der Arbeiten im pathologischen Institute, tägl. g; Pathologische Anatomie und Histologie in kasuistischen Demonstrationen 4; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 6. — **Flügge:** Arbeiten im hygienischen Institut 42 g; Über Schutzimpfungen, mit praktischen Übungen in der Schutzpockenimpfung, gemeinschaftlich mit Dr. Reichenbach, 1; Bakteriologischer Kursus, in 2 Abteilungen, die erste von Anfang Mai bis Mitte Juni 4, die zweite von Mitte Juni bis Ende Juli (alternierend mit den Abteilungen des chirurg. Operationskursus) 4. — **Filehne:** Arbeiten im pharmakologischen Institut 24 g; Arzneimittellehre mit experimentellen Demonstrationen 4. — **von Strümpell:** Medizinische Klinik 7; Klinische Visite 1 g. — **Küstner:** Geburtshilfliche und gynäkologische Klinik und Poliklinik 5; Praktische Geburtshilfe mit Übungen am Phantom, zusammen mit Dr. Hannes, 4; Über Schwangerschaft mit Demonstrationen u. Übungen 1 g; Gynäkologische Operationen und Demonstrationen, nur für die Besucher der Klinik täglich g. — **Uhthoff:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 4½; Die Lehre von den Augenoperationen, mit praktischen Übungen 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik; Ophthalmoskopischer Kursus für Vorgerücktere 2. — **Hürthle:** Experimentalphysiologie, Teil I (Assimilation) 6; Arbeiten im physiologischen Institut, täglich g; Physiologisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Dr. Jensen 3; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Röhmann, 6. — **Czerny:** Klinik und Poliklinik der Kinderkrankheiten 2; Ausgewählte Kapitel aus der Pathologie des Kindes 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Kinderklinik g. — **Küttner:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7; Aseptische Operationen (für die Praktikanten in Gruppen zu 6) 7½ g; Chirurgischer Operationskursus mit Übungen an der Leiche 7½. — **Neisser:** Klinik und Poliklinik der Haut- und venerischen Krankheiten 4½. — **Lesser:** Übungen in der Begutachtung von Einzelfällen, für Mediziner; Gerichtl. Medizin (für Mediziner) 3; Praktischer gerichtsärztlicher Kurs (Sezierübungen, mikroskopische etc. Untersuchungen); Gerichtliche Medizin einschließlich der

Lehre von der Zurechnungsfähigkeit, für Juristen 2. — **Partsch:** Ausgewählte Kapitel der allgemeinen Chirurgie 2; Geschwülste der Mundgebilde 1 g; Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten, für Studierende der Zahnheilkunde 7½, für Mediziner 1½; Chirurg. Kolloquium für Mediziner in höhern Semestern 1. — **Röhmann:** Physiolog. Chemie 2; Über Nahrungs- und Genußmittel 1 g; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinschaftl. mit Prof. Dr. Hürthle 6; Arbeiten im chemischen Laboratorium des physiologischen Instituts 48. — **Klaatsch:** Die Menschenrassen, natur- und kulturgeschichtlich betrachtet 1 g; Anthropologischer Kurs (Praktische Anleitung zu anthropologischen Beobachtungen und Untersuchungen für Anfänger) 2; Die tierische Vorgeschichte des menschlichen Organismus in ihrer Bedeutung für Anatomie und Anthropologie 1. — **Stern:** Medizinische Poliklinik und Distriktspoliklinik 4; Poliklinische Referatstunde nebst Besprechung ausgewählter Kapitel der speziellen Therapie g. — **Hinsberg:** Klinische Übungen in der Laryngologie, Rhinologie und Otologie, für Fortgeschrittenere 6; Die Komplikationen der eitrigen Mittelohrerkrankungen, mit Operationsübungen g. — **Triepel:** Allgemeine und spezielle Knochen- und Bänderlehre 3; Mikroskopische Übungen für Anfänger, gemeinsam mit Prof. Dr. Hasse, in 1 oder 2 Abteilungen 4; Embryologie des Menschen mit Demonstrationen 2; Arbeiten f. Vorgeschrittene in der entwickelungsgeschichtlichen Abteilung des anatomischen Instituts, täglich g. — **Alexander:** Die Untersuchung des Harns und des Auswurfs zu klinisch-diagnostischen Zwecken, mit prakt. Übungen 1 g; Poliklinische Krankenvorstellungen 2. — **Groenouw:** Augenspiegelkursus für Anfänger 1½; Funktionsprüfung des Auges, mit praktischen Übungen 1. — **Jensen:** Allgemeine Physiologie 2; Physiologisches Praktikum, gemeinsam mit Prof. Dr. Hürthle 3. — **Mann:** Praktischer Kursus in der Diagnostik und Therapie der Nervenkrankheiten mit besonderer Berücksichtigung der Elektrodiagnostik u. Elektrotherapie; Neurasthenie und Hysterie mit Krankendemonstrationen g. — **Sachs:** Gehirn und Seele 1 g; Untersuchung und Begutachtung von Unfallsfolgen, mit Demonstrationen 2. — **Reichenbach:** Bakteriologie für Zahnärzte 1; Über Schutzimpfungen, mit praktischen Übungen in der Schutzpockenimpfung (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Flügge) 1; Sechswöchiger Kursus der hygienischen Untersuchungsmethoden 4. — **Schäffer:** Praktische Übungen in der Diagnostik und Therapie der Hautkrankheiten und Syphilis 1; Die Beziehungen der Hautkrankheiten zu den Allgemeinerkrankungen g. — **Ludloff:** Über Frakturen u. Luxationen mit prakt. Übungen im Anlegen von Verbänden; Arbeiter-Versicherungsgesetze und Unfallheilkunde nebst praktischen Übungen in der Untersuchung und Begutachtung Verletzter, mit besonderer Berücksichtigung der Röntgenologie; Ausgewählte Kapitel aus der Orthopädie einschließlich der Massage, mit praktischen Übungen. — **Wetzel:** Zellen- und Gewebelehre mit Demonstrationen (für Studierende der ersten Semester) 2; Mikroskopische Übungen für Vorgeschrittene 2; Anatomie für Zahnärzte Teil I 3; Histologischer Kursus für Zahnärzte 4. — **Winkler:** Spezielle pathologische Anatomie mit Demonstrationen 6; Mikroskopische Übungen in der Geschwulstdiagnostik 2; Spezielle pathologische Anatomie des Blutes und der Lymphe, sowie der blutbereitenden Organe 1 g. — **Gottstein:** Diagnose und Therapie der chirurgischen Erkrankungen der Harnorgane (einschließlich Cystoskopie etc.) 2; Endoskopische Diagnostik u. Therapie der Erkrankungen der Luft-, Speise- und Harnwege (Tracheo-Bronchoskopie, Oesophagoskopie, Recto-Sigmoidoskopie, Cystoskopie etc.) 2; Asepsis und Antisepsis mit prakt. Übungen 1. — **Ercklentz:** Pathologie und Therapie der Magen- und Darmerkrankungen; Hydrotherapie mit praktischen Übungen, im Anschluß daran Ausflüge in die schlesischen Bäder g. — **Foerster:** Die Lehre von der Aphasie 1 g; Kursus der Übungstherapie bei Nervenkrankheiten 2; Die Leitungsbahnen des Zentralnervensystems 1 g. — **Müller:** Kurs der physikalischen Diagnostik (Auskultation, Perkussion etc.) für Vorgeschrittene, 3; Kursus der chemischen und mikroskopischen Diagnostik bei inneren Krankheiten (verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium), gemeinsam mit Dr. Bittorf, 4; Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankheiten (einschließlich der Elektrodiagnostik, Elektrotherapie, Übungstherapie u. Psychotherapie) 2. — **Zieler:** Pathologie und Therapie der Syphilis 1; Histopathologie der Hautkrankheiten 1 g. — **Biberfeld:** Über neuere Arzneimittel, mit Demonstrationen und Experimenten 1; Über die Wirkungsweise der Arzneimittel, für Studierende der Zahnheilkunde. — **Heymann:** Die sozialhygienische Bedeutung der Tuberkulose, mit Demonstrationen u. Exkursionen, f. Studierende aller Fakultäten. — **Schröder:** Gerichtliche Psychiatrie (Krankenvorstellungen), für Juristen und Mediziner 1½. — **Fraenkel:** Allgemeine Gynäkologie (mit Demonstrationen und Übungen) 1; Mikroskopisch-diagnostische Untersuchungen für Geübte (im Laboratorium) g. — **Goebel:** Allgemeine Chirurgie; Tropenkrankheiten 1 g. — **Boenninghaus:** Praktische Übungen in der Diagnostik und Therapie der Ohren-, Nasen- und Halskrankheiten 1½. — **Ziegler:** Kursus der physikalischen Diagnostik für Anfänger (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Die Erkrankungen des Blutes u. der blutbildenden Organe, mit Demonstrationen 1. — **Danielsen:** Chirurgische Diagnostik 1½. — **Strecker:** Anatomie am Lebenden; Die Zelle in ihrer Bedeutung für die medizinischen Wissenschaften 1 g. — **Hannes:** Gynäkologischer Kurs (Propädeutik, Diagnostik und kleine Therapie) 4; Praktische Geburtshilfe mit Übungen am Phantom, zusammen mit Prof. Dr. Küstner 4. — **Kramer:** Kursus der Elektrodiagnostik u. Elektrotherapie 2; Medizin. Psychologie 1. — **Bittorf:** Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik bei inneren Krankheiten (verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium), gemeins. mit Dr. Müller 4; Kursus der therapeutischen Handgriffe am Krankenbett (mit besonderer Berücksichtigung der Krankenpflege) 2; Kursus der Röntgendiagnostik und Therapie 1. — **Schmid:** Pathologie des Stoffwechsels 1. — **Riegner:** Ausgewählte Kapitel der zahnärztlichen Technik 1 g; Zahntechnischer Kursus 10. — **Bruck:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 12½; Theorie der konservierenden Zahnheilkunde 1 g.

Philosophische Fakultät.

Skutsch: Philologisches Seminar, Abteilung A, älteste griechische Inschriften 2 g; Plautus, Einführung in die hellenistisch-römische Komödie und das Studium des Altlateins 4; Altlateinische Prosodie und Metrik (für die Hörer des Hauptkollegs gratis) 2. — **Ladenburg:** Chemisches Kolloquium 2 g; Allgem. Experimentalchemie 6; Praktisch-chemische Übungen: a) für Chemiker, ganz- und halbtägig, z. T. gemeinschaftl. mit Prof. Dr. Abegg, b) für Mediziner 4, gemeinschaftlich mit Dr. Herz, c) für Landwirte 6. — **Foerster:** Philologisches Seminar: Aischylos Eumeniden und Disputation über Abhandlungen 2 g; Archäologisches Seminar: I. Abteilung 1 g; II. Abteilung (Proseminar) 1; Griechische Kunst der klassischen Zeit 4; Catull 3. — **Rosanes:** Algebraische Gleichungen 4; Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 1 g. — **Sturm:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 2 g; Differentialrechnung und Elemente der Integralrechnung 4; Differentialgeometrie 2 event. 3. — **Hillebrandt:** Einleitung in das Studium des Veda 2 g; Lektüre des Tarkasamgraha 2 g; Anfangsgründe der Sanskritgrammatik 3. — **Kaufmann:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Geschichte des Zeitalters der Reformation 4; Stein und Bismarck 2. — **Wolf:** Übungen im staatswissenschaftl.-statist. Seminar, im Anschluß an die Vorlesung über allgemeine Nationalökonomie, insbesondere für Juristen 1½ g; Allgemeine (theoretische) Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre I) 5. — **Kneser:** Übungen im mathemat.-physikal. Seminar 2 g; Variationsrechnung 4; Allgemeine Potentialtheorie 2. — **Appel:** Interpretation eines altfranzösischen Textes 3; Einführung in die spanische Sprache (Grammatik u. Interpretation) 2; Im romanischen Seminar: Neufranzösische Übungen 2 g. — **Hintze:** Mineralogisch-petrographische Exkursionen (gemeinschaftlich mit Dr. Sachs) g; Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Dr. Herz und Dr. Sachs) 1 g; Einführung in die Mineralogie (Terminologie, Kristallographie u. Kristallphysik) 5; Anleitung zum Studium der Lehrsammlungen 42; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen u. mineralchemischen Arbeiten im mineralog. Institut und mineral-chemischen Laboratorium (gemeinschaftlich mit Dr. Sachs), täglich. — **Holdefleiß:** Demonstrationen im Rasseviehstall und in den zugehörigen Sammlungen 1 g; Landwirtschaftl. Exkursionen, Sonnabend nachmittags g; Allgemeine Tierzuchtlehre 6; Landwirtschaftliche Warenkunde 1; Übungen im Institut für landwirtschaftliche Tierproduktionslehre, ganztägig; Landwirtschaftlich-mikroskopische Übungen 2; Seminaristische Übungen im Gebiete der Tierzuchtlehre 2 g. — **Fraenkel:** Erklärung arabischer Historiker 1 g; Erklärung syrischer Dichter 2; Erklärung des Baidâwi 2 g. — **Pax:** Angiospermen 4; Pharmakognosie 2; Mikroskopischer Kursus, I. und II. Teil 4; Pharmakognostisches Praktikum; Anleitung zu selbständigen botanischen Arbeiten 54 g. — **Muther:** Anleitung zu kunstgeschichtl. Arbeiten für Geübtere 2 g; Geschichte der Malerei im 17. Jahrhundert, mit Lichtbildern, 2; Dürer und seine Zeit, mit Lichtbildern, 1. — **Koch:** Übungen des germanistischen Seminars: a) für Fortgeschrittene: Platens

Gedichte und satirische Komödien 2 g; b) für Anfänger: Der junge Goethe 2; Geschichte des deutschen Dramas und Theaters von Schiller bis zur Gegenwart 3. — **Franz:** Interpolation, mechan. Quadratur und Berechnung der speziellen Störungen der Himmelskörper 2 g; Sphärische u. praktische Astronomie 4; Astronomisches Praktikum für Anfänger 2; Astronomisches Praktikum für Vorgeschrittene, tägl. abends. — **Frech:** Geologisches Kolloquium, gemeinsam mit Dr. Gürich, Dr. Volz, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne 1; Entwicklungsgeschichte der Tierwelt (Paläontologie), mit Exkursionen, 4; Kleines Praktikum (Anleitung zum Studium der geologischen und paläontologischen Lehrsammlungen 12; Großes Praktikum (Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf den Gebieten der Paläontologie, Geologie, Bodenkunde und Lagerstättenlehre) gemeinsam mit Dr. Volz 42; Anleitung zu geologischen und agronomisch-kartographischen Aufnahmen im Gelände, 1. — **Baumgartner:** Im philosophischen Seminar: Übungen zur Erkenntnistheorie 1½ g; Metaphysik 4; Geschichte der neueren Philosophie 2. — **Kükenthal:** Zoologische Exkursionen, zusammen mit Dr. Zimmer 1½ g u. Sonnabend Nachmittag; Grundzüge der Zoologie und vergleichenden Anatomie, insbesondere für Mediziner, 6; Zoologisches Praktikum für Anfänger 4; Anleitung zu Arbeiten im zoologischen Laboratorium 72. — **Sarrazin:** Übungen im Gebrauch der engl. Präpositionen (Seminar für englische Philologie) 1½ g; Geschichte der altenglischen Literatur 2; Erklärung des Beowulfliedes 3. — **Pfeiffer:** Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Tierernährungslehre 2 g; Pflanzenernährungslehre 4; Anleitung zu agrikulturchem. Arbeiten 54; Propädeutisches Praktikum für Landwirte zur Einführung in die Chemie 3. — **Cichorius:** Im althistorischen Seminar: Abteilung A: Die Quellen zur Geschichte des ersten punischen Krieges g; Abteilung B: Caesars Commentarien 2; Griechische Geschichte vom Ende der Perserkriege an 4. — **Wendland:** Philolog. Seminar, Abteilung B: Theophrasts Charaktere 2 g; Philologisches Proseminar: Wilamowitz' Lesebuch II und Tacitus' Dialogus 2 g; Geschichte der griechischen Sprache (Jonisch, Attisch, Hellenistisch) 4. — **Gadamer:** Prüfung der Arzneimittel 1 g; Anorganische Experimentalchemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie 6; Praktisch-chemische Übungen mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie, der forensischen Chemie und der Nahrungsmittelchemie, täglich; Kleines chemisches Praktikum 6. — **Siebs:** Im germanistischen Seminar: Übungen in der deutschen Mundartenforschung, mittelhochdeutsche Texte 2 g; Geschichte der deutschen Literatur vom 12. Jahrhundert bis zur Neuzeit 3; Einführung in die gotische Grammatik und Erklärung der Bibelübersetzung des Wulfila (Interpretation) 3. — **Kampers:** Übungen des historischen Seminars 1½ g; Deutschlands Geschichtsquellen und Geschichtsschreiber im Überblick 4; Geschichte des Zeitalters der Renaissance, mit besonderer Berücksichtigung der Kulturgeschichte 4. — **Lummer:** Experimentalphysik, I. Teil (Mechanik, Akustik, Wärme) 5; Physikal. Praktikum für Anfänger, drei- oder sechsstündig nach Wahl, (gemeinschaftl. mit Dr. Schaefer) 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten (gemeinschaftlich mit Dr. Schaefer), 3; Physikalisches Kolloquium, gemeinsam mit Prof Dr. Pringsheim u. Dr. Schaefer 2 g; Physikalisches Praktikum für Geübtere, täglich (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer). — **Passarge:** Schulgeographische Übungen 1 g; Geographie von Deutschland 4, Geograph. Aufnahmen mit Exkursionen 1; Geographisches Kolloquium 2. — **Pringsheim:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 2 g; Kinetische Theorie der Materie und der Elektrizität 4; Physikal. Praktikum für Geübtere, täglich (gemeinschaftl. mit Prof. Dr. Lummer u. Dr. Schaefer); Physikalisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Lummer und Dr. Schaefer) 2 g. — **Kühnemann:** Die philosophischen Systeme Kants u. Schopenhauers und das System des Kritizismus in der Gegenwart 4; Im philosophischen Seminar: Übungen über Schopenhauers Kritik der Kantischen Philosophie 1½ g. — **von Wenckstern:** Politik 1¼ g; Finanzwissenschaft (Volkswirtschaftslehre III) 4; Praktische Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre II) 4; Die Hauptprobleme der Nationalökonomie der Gegenwart (für alle Fakultäten) 2; Übungen im staatswissenschaftl.-statistischen Seminar, Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten 2 g; Übungen im staatswissenschaftlich-statistischen Seminar, für Juristen, 2 g. — **Hoffmann:** Grammatische Übungen: ausgewählte Kapitel aus der Stammbildungslehre 2 g; Elemente der Phonetik, mit besonderer Rücksicht auf die romanischen und germanischen Sprachen 2; Die Grundlagen der vergleichenden Grammatik des Griechischen, Lateinischen und Germanischen 2; Die Psychologie der Sprache (als Einführung in die klassischen und neueren Sprachen) 2. — **Grünhagen:** Anfangsgründe der mittelalterl. Paläographie, Diplomatik und Chronologie 2. — **Ahrens:** Gasanalyse mit Experimenten 1 g; Technologie des Holz-, Braunkohlen- und Steinkohlenteers nebst Fabrikation von Zwischen- und Endprodukten (Farbstoffe) aus denselben 4; Technologie der Gärungsgewerbe, landwirtschaftliche Technologie, II. Teil 2; Prakt. Übungen und Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf dem Gebiete der technischen Chemie 50. — **Lüdecke:** Gräserkunde u. Wiesenpflege 1 g; Meliorationslehre II. Teil 2; Feldmessen u. Nivellieren 1½. — **Abegg:** Valenztheorie 1 g; Physikalische Chemie III (Verwandtschaftslehre, Phasentheorie) 2 und mathemat. Ergänzungsstunden nach Bedarf; Physikal.-chemisches Praktikum, gemeinsam mit Dr. Sackur 3; Physikalisch-chemisches Kolloquium 1½ g. — **Casper:** Die Tierseuchen und ihre Bekämpfung 1 g; Die wichtigsten inneren und äußeren Krankheiten der Haustiere, mit Demonstrationen 4; Exterieur des Pferdes und Beurteilungslehre mit Demonstrationen 1. — **Meissner:** Einführung in das Sumerische 1 g; Assyrische Lektüre religiöser Texte 2. — **Rosen:** Grundzüge der Botanik 4; Spezielle Biologie der Blütenpflanzen, mit Demonstrationen im Freien 1; Mikroskopischer Kursus (für Anfänger) 3; Arbeiten im pflanzenphysiologischen Institut (für Fortgeschrittene), täglich g. — **Waterstradt:** Wirtschaftslehre des Landbaues I (Allgemeiner Teil) 4; Geschichte der Landwirtschaft 2; Seminaristische Übungen im Gebiete der Wirtschaftslehre des Landbaues 2 g; Landwirtschaftl. Exkursionen, Sonnabend nachmittags. — **Preuß:** Die Gründung des Deutschen Reiches 4; Kolonial- und Handelsgeschichte der Neuzeit 2; Historische Übungen 1½ g. — **Stern:** Angewandte Psychologie (die Psychologie in ihrer Bedeutung für verschiedene Kulturgebiete), für Angehörige aller Fakultäten 1 g; Einführung in die Ethik 2; Geschichte der Pädagogik bis zur Gegenwart 2; Psychologische Übungen für Fortgeschrittenere nebst Anleitung zu eigenen Arbeiten; Im psycholog. Seminar 2. — **Drescher:** Kulturgeschichte des Mittelalters 3; Goethes Lyrik in ihrem historischen Zusammenhange 2 g. — **Cohn:** Griechisch-römische Historiographie seit Polybius 2. — **Rohde:** Mikroskopischer Bau des menschl. Körpers, mit Demonstrationen, für Schulamtskandidaten und Zahnärzte, 3. — **Gürich:** Die fossilen Pflanzen 1 g; Technologische Geologie (Bausteine, Kohlen, Erze etc.), für angehende Techniker u. Verwaltungsbeamte 4; Geologisch-technologische Exkursionen g; Praktische Übungen im geologischen u. agronomischen Kartieren g; Geologisches Kolloquium (gemeinsam mit Prof. Dr. Frech, Dr. Volz, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne) 1 g. — **Leonhard:** Länderkunde von Zentral- und Ostasien 2. — **Volz:** Geologisches Kolloquium (gemeinsam mit Prof. Dr. Frech, Dr. Gürich, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne) 1 g; Die Eiszeit (für Hörer aller Fakultäten) 1 g: Geologische und paläontolog. Übungen (für Anfänger und Fortgeschrittene) 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf dem Gebiete der Geologie und Paläontologie, gemeinsam mit Prof. Dr. Frech 42 g. — **Herz:** Physikalisch-chemische Grundlagen der analytischen Chemie (für Studierende in den ersten Semestern) 2; Stöchiometrie (ausgewählte Kapitel aus der physikal. Chemie: Atom- u. Molekelgewichtsbestimmungen, die Eigenschaften der Körper in den verschiedenen Aggregatzuständen) 2; Anwendungen der physikalischen Chemie auf Probleme der organischen und biologischen Chemie 2; Chemisches Praktikum für Mediziner (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Ladenburg) 4; Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftl. mit Prof. Dr. Hintze und Dr. Sachs), 1 g. — **Pillet:** Französische Metrik 2; Italienische Übungen 2 g. — **Sachs:** Übungen im Bestimmen von Mineralien u. Kristallformen (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze und Dr. Herz), 1 g; Mineralogisch-petrographische Exkursionen (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze) g; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Gürich, Dr. Volz u. Dr. von dem Borne) 1 g; Ausgewählte Abschnitte aus der speziellen Mineralogie 1; Die Bodenschätze Schlesiens: Erze, Kohlen, nutzbare Gesteine, 1; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten im mineralogischen Institut und mineralchemischen Laboratorium, tägl. (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze). — **Schaefer:** Theoretische Optik 4; Gemeinsam mit Prof. Dr. Lummer: Übungen im physikalischen Laboratorium für Anfänger 6, desgl. für Pharmazeuten 3; Gemeinsam mit Prof. Dr. Lummer und Prof. Dr. Pringsheim: Übungen im physikalischen Laboratorium für Fortgeschrittene, täglich; Physikalisches Kolloquium 2 g. — **Ziekursch:** Der Untergang des alten deutschen Reichs. Deutsche Geschichte von 1763—1807, 2; Kritische Übungen an Friedrichs des Großen Histoire de Mon Temps 2 g. — **Zimmer:** Zoologische Exkursionen (gemeinsam mit Prof. Dr. Kükenthal), 1¼ und

Sonnabend nachmittags, g; Die Wirbeltiere Deutschlands 2; Bestimmungsübungen an heimischen Wirbeltieren 2. — **Gerhardt:** Fortpflanzung und Vererbung im Tierreich 1 g; Allgemeine Entwicklungsgeschichte der Tiere 2. — **Sackur:** Einführung in die mathematische Behandlung der Chemie 2; Ausgewählte Kapitel der technischen Elektrochemie 1; Physikalisch-chemisches Praktikum (mit Prof. Dr. Abegg) 3. — **von dem Borne:** Das Klima Deutschlands und der Deutschen Kolonien. (Unter besonderer Berücksichtigung der wirtschaftlichen Verhältnisse) 1 g; Ausgewählte Kapitel aus der theoretischen Meteorologie (Lufttemperatur, Luftdruck, Winde) 2; Physik der Erdfeste 1; Geophysikalische Übungen und Besprechungen; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Gürich, Dr. Volz und Dr. Sachs) 1 g. — **Hönigswald:** Übungen zur Erkenntnistheorie 1½ g; Methodologie der Naturwissenschaft 3; Die Philosophie der Renaissance 1. — **Winkler:** Botan. Bestimmungsübungen (Phanerogamen und höhere Kryptogamen) 2; Die Gymnospermen in Gegenwart und Vergangenheit 2. — **Fischer:** Über Kolloide 1. — **Ehrenberg:** Aufstellung von Fütterungsplänen 2. — **Seger:** Vorgeschichtliche Altertumskunde Schlesiens, im Schlesischen Museum für Kunstgewerbe und Altertümer 1 g; Prähistorische Exkursionen u. Anleitung zur Ausführung von Ausgrabungen, Sonnabend Nachmittag, g. — **Abicht:** Interpretation altslovenischer Texte 2. — **Feist:** Qualitative Analyse 1 g; Ausgewählte Kapitel aus der Chemie der menschlichen Nahrungsmittel; Untersuchung von Trinkwasser und Harn, 2. — **Ziegler:** Euripides, mit Einleitung über die Geschichte der griechischen Tragödie, 2; Fortbildungskursus im Lateinischen für Studierende der Rechtswissenschaft, erster Kursus Lektüre der Institutionen des Gaius, 3; Griechischer Anfängerkursus 3; Kursorische Lektüre der Metamorphosen des Apuleius 1 g. — **Carganico:** Einleitung in die Forstwirtschaftslehre 1 g; Forstliche Exkursionen, Sonnabend nachmittag g; Die deutschen Waldbäume, deren Anbau und forstliches Verhalten 2. — **N. N.:** Spezieller Pflanzenbau 4.

Lektoren und Lehrer für Künste.

Pillet: Neufranzösische Übungen im roman. Seminar 2 g; Prakt. Übungen in der französischen Syntax 2; Lektüre und Interpretation eines französischen Schriftstellers 2. — **Stoy:** George Meredith, Novelist, Poet, Reformer, 1; The Britons' Battle Songs, with historical notes 1; Bernard Shaw's John Bull's Other Island, with conversation on Irish political subjects, 2 g; Translation into English of Felix Dahn's „Der Kampf um Rom", Vol. III, 2. — **Abicht:** Interpretation altpolnischer Texte 2 g; Kursorische Lektüre russischer Texte 2; Einführung in die russische Sprache 2. — Dr. med. **Riesenfeld:** Die Photographie und ihre Technik 1 g; Photographisches Praktikum 2. — **Seile:** Elementarkursus zur Erlernung der Stenographie (System Gabelsberger) g; Fortbildungskursus verbunden mit der Lehre der Debatten- oder Redeschrift (System Gabelsberger) g. — Dr. jur. **Riesenfeld,** Syndikus der Handelskammer u. Börse: Landwirtschaftliche Handelskunde I: Allgemeiner Teil und Warenhandelsverkehr (Kaufmännische Grundsätze im landwirtschaftlichen Gewerbebetriebe — Handelsgewerbliche Nebenbetriebe — Handelsgebräuche und Handelsgeschäfte, insbesondere Ein- und Verkauf landwirtschaftlicher Bedarfsgegenstände und Erzeugnisse) 2 g. — **Bohn:** Harmonielehre, erster Teil, 2 g; Orgelunterricht 2 g; Orgelkursus für Seminaristen 2 g; Über J. S. Bach's „Wohltemperiertes Klavier" 1. — **Filke:** Übungen des St. Cäcilien-Chores 2 g; Übungen der gemischten Chorklasse 1 g. — **Loeschmann:** Übungen im wissenschaftlichen und künstlerischen Zeichnen und Malen, verbunden mit Vorträgen über Reproduktionstechnik.

Lehrer für körperliche Fertigkeiten.

Unterricht im Fechten erteilt der Universitäts-Fechtmeister Hildisch, im Tanzen der Universitäts-Tanzlehrer Reif und im Reiten der Universitäts-Reitlehrer Reiche.

Neuer Verlag der Aschendorffschen Buchhandl., Münster i. W.

In unserm Verlage begannen zu erscheinen:

Alttestamentliche Abhandlungen,

herausgegeben von Prof. **Dr. J. Nikel,** Breslau.

Heft 1/2. **Dr. P. Heinisch. Der Einfluß Philos auf die älteste christliche Exegese** (Barnabas, Justin u. Clemens von Alexandria). Ein Beitrag zur Geschichte der allegorisch-mystischen Schriftauslegung im christlichen Altertum. VIII und 296 Seiten. 8° Mk. 7,60.

Neutestamentliche Abhandlungen,

herausgegeben von Prof. **Dr. A. Bludau,** Münster i. W.

Heft 1/2. **Dr. Meinertz. Jesus und die Heidenmission.** Biblisch-theologische Untersuchung. XII und 244 Seiten. 8° Mk. 6,40.

Heft 3/4. **Dr. Steinmann. Der Leserkreis des Galaterbriefes.** Ein Beitrag zur urchristlichen Missionsgeschichte. XX und 252 Seiten. 8° Mk. 6,80.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.

Herausgegeben von Prof. Dr. **L. Stein.**

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy.**

Preis **M. 2.—.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."

„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau").

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Friedrich der Grosse als Philosoph.

Von

Eduard Zeller.

Gr. 8°. (VI u. 298 S.) 1886. Geh. 7 M.

Inhalt: 1. Einleitung. — 2. Friedrich's Verhältnis zu gleichzeitigen und früheren Philosophen. — 3. Friedrich's Ansichten über die Hauptfragen der Philosophie. Gott und die Welt. — 4. Die Natur und der Mensch. — 5. Das sittliche Leben, seine Aufgaben und Gesetze. — 6. Das Staatsleben. — 7. Friedrich's Stellung zur Religion. — 8. Friedrich's Ansichten über Unterricht und Erziehung. — 9. Rückblick. — Anmerkungen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Eumeniden des Aischylos.

Erklärende Ausgabe

von

Friedrich Blass.

Gr. 8°. (III u. 179 S.) 1907. Geh. 5 M.

Mit einer Beilage von Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker's Verlag) in Giefsen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

LITERARY
APR 23 1903
UNIVERSITY OF TORONTO

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 15. 11. April. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. O. Richter: Der Abschluſs von Jordans Römischer Topographie.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

K. Schottenloher, Bamberger Privatbibliotheken aus alter und neuer Zeit. (*Emil Reicke*, Kustos an der Stadtbibliothek und am städt. Archiv, Dr., Nürnberg.)

A. W. Unger, Wie ein Buch entsteht.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Elbogen, Studien zur Geschichte des jüdischen Gottesdienstes. (*Wilhelm Bacher*, Prof. an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

Fr. Hettinger, Apologie des Christentums. III. IV. Bd., 9. Aufl., hgb. von E. Müller. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

G. Klepl, Zur Umbildung des religiösen Denkens. (*Else Zurhellen-Pfleiderer*, Seelscheid, Bez. Köln.)

Philosophie.

W. Freytag, Die Entwicklung der griechischen Erkenntnistheorie bis Aristoteles. (*August Schmekel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

C. Stange, Grundriſs der Religionsphilosophie.

Unterrichtswesen.

Beiträge zur Geschichte der Universitäten Mainz und Gieſsen. Hgb. von J. R. Dieterich und K. Bader. (*Herman Haupt*, Direktor der Univ.-Bibliothek, Geh. Hofrat Prof. Dr., Gieſsen.)

K. Schultz, Die französische Volksschule.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Frank, Babylonische Beschwörungsreliefs;

W. Schrank, Babylonische Sühnriten. (*Arthur Ungnad*, Dr. phil., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

O. Schroeder, Aeschyli cantica;

— —, Sophoclis Cantica. (*Siegfried Mekler*, Privatdoz. u. Gymn.-Prof. Dr., Wien.)

Cicéron, Choix de lettres, publ. par G. Ramain.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Cüppers, Schillers Maria Stuart in ihrem Verhältnis zur Geschichte. (*Richard Weiſsenfels*, aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Cohen, Geschichte der Inszenierung im geistlichen Schauspiele des Mittelalters in Frankreich. 2. Aufl., übs. von C. Bauer. (*Heinrich Schneegans*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

R. Kahle, Der Klerus im altenglischen Versroman.

Geschichte.

R. Czeppan, Die Schlacht bei Crécy (26. August 1346);

Fr. Mohr, Die Schlacht bei Rosebeke am 27. November 1382;

E. Richert, Die Schlacht bei Guinegate, 7. August 1479. (*Robert Holtzmann*, Privatdoz. Prof. Dr., Straſsburg.)

Bericht über die zehnte Versammlung deutscher Historiker zu Dresden, 3. bis 7. September 1907.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

H. Berger, Geschichte der wissenschaftlichen Erdkunde der Griechen. 2. Aufl. (*Karl Johannes Neumann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straſsburg.)

Rad to, wat is dat! Pommersche Volksrätsel gesammelt von A. Brunk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Klassikertexte

herausgegeben von der Generalverwaltung der Kgl. Museen zu Berlin.

Heft I.

Didymos

Kommentar zu Demosthenes.

(Papyrus 9780)

nebst Wörterbuch

zu Demosthenes' Aristokratea

(Papyrus 5008).

Bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (LIII u. 95 S.) 1904. Geh. 9 M.

Heft II.

Anonymer Kommentar

zu **Platons Theaetet**

(Papyrus 9782)

nebst drei Bruchstücken philosophischen Inhalts

(Pap. N. 8; Pap. 9766, 9569).

Unter Mitwirkung von **J. L. Heiberg**

bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (XXXVII u. 62 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft III.

Griechische Papyri

medizinischen und naturwissenschaftlichen Inhalts.

Bearbeitet von

K. Kalbfleisch und **H. Schöne.**

Mit 9 Lichtdrucktafeln.

4°. (40 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft IV.

Hierokles

Ethische Elementarlehre

(Papyrus 7980)

nebst den bei Stobaeus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles.

Unter Mitwirkung von **W. Schubart**

bearbeitet von

H. v. Arnim.

Mit 1 Lichtdrucktafel.

4°. (XXXVI u. 76 S.) 1906. Geh. 6 M.

Heft V. Erste Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Erste Hälfte.

Epische und elegische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit einem Beitrage von Franz Buecheler.

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (VIII u. 136 S.) 1907. 8 M.

Heft V. Zweite Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Zweite Hälfte.

Lyrische und dramatische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit 6 Lichtdrucktafeln.

4°. (II u. 160 S.) 1907. 11 M.

Reproduktionen in Lichtdruck:

Vier Tafeln des Didymospapyrus 6 M. — Neunzehn Tafeln des Theaetetpapyrus 20 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 15. XXIX. Jahrgang. 11. April 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Berger, Geschichte der wissenschaftl. Erdkunde der Griechen. (946.)
Bericht über die 10. Versammlung deutscher Historiker zu Dresden. (945.)
Cicéron, Choix de lettres. (933.)
Cohen, Inszenierung im geistl. Schauspiele des Mittelalters in Frankreich. (937.)
Cüppers, Schillers Maria Stuart in ihrem Verhältnis zur Geschichte. (934.)
Czeppan, Schlacht bei Crécy. (940.)
Elbogen, Stud. z. Gesch. des jüdischen Gottesdienstes. (916.)
Frank, Babylonische Beschwörungsreliefs. (927.)
Freytag, Entwickl. der griech. Erkenntnistheorie bis Aristoteles. (922.)
Geschichte der Universitäten Mainz und Giefsen, Beiträge zur. (924.)
Hettinger, Apologie des Christentums. (918.)
Kahle, Der Klerus im altengl. Versroman. (939.)
Klepl, Umbildung des religiösen Denkens. (919.)
Mohr, Schlacht bei Rosebeke. (940.)
Radlo, wat is dat! (951.)
Richert, Schlacht bei Guinegate. (940.)
Schottenloher, Bamberger Privatbibliotheken. (910.)
Schrank, Babylonische Sühnriten. (927.)
Schroeder, Aeschyli cantica. (930.)
—, Sophoclis Cantica. (930.)
Schultz, Die französische Volksschule. (926.)
Stange, Grundrifs d. Religionsphilosophie. (923.)
Unger, Wie ein Buch entsteht. (912.)

Der Abschluß von Jordans Römischer Topographie.

Von Prof. Dr. Otto Richter, Direktor des Prinz Heinrichs-Gymnasiums in Schöneberg bei Berlin.

Zwanzig Jahre nach dem Tode Heinrich Jordans ist der Schlufsband der von ihm begonnenen Römischen Topographie erschienen. Hülsen hatte bald nach seinem Tode die Aufgabe übernommen, das Werk zu vollenden, und das Resultat dieser mühevollen Arbeit liegt in einem starken, etwa 700 Seiten umfassenden Bande vor. Aufser den allgemeinen Kapiteln hatte Jordan von der speziellen Darstellung der einzelnen Teile Roms im wesentlichen nur das Kapitol und die Fora vollenden können, der Hülsensche Band umfafst alle übrigen Teile der Stadt[1]).

Hülsen verbindet mit einer vortrefflichen durch seinen ständigen Aufenthalt in Rom erworbenen Kenntnis der Stadt ein ausgedehntes Wissen der in Betracht kommenden Quellen der Römischen Topographie, namentlich der Inschriften und Handzeichnungen, und war deshalb in erster Linie befähigt, das Material für ein Buch von der Anlage des Jordanschen vollständig und sachkundig zusammenzutragen. Das Werk ist hierin jedem andern überlegen, und ein unentbehrliches Hilfsmittel für jeden, der sich mit dem Studium der Römischen Topographie beschäftigt.

Freilich war es bei der Fülle des zu bewältigenden Stoffes wohl kaum zu vermeiden, dafs dieser vielfach in Anmerkungen verwiesen wurde, die den Umfang des Textes nicht selten übertreffen. Das war schon bei Jordan so. Es stellt sich dadurch eine Ungleichheit des Textes ein, der oft genug klar und ausführlich ist, gelegentlich aber auch zum dünnen Faden herabschwindet, der erst durch die Anmerkungen Leben bekommt.

In der Einteilung des Stoffes hat Hülsen einige Änderungen gegenüber der gewöhnlichen Annahme vorgenommen. So akzeptiert er die schon von Bunsen und Becker ausgesprochene Ansicht, dafs die Südhälfte des Aventin, die die Regionsbeschreibung mit zur XII. Region (Piscina publica) zählt, nicht mehr zum Aventin gehöre. Die Bezeichnung Aventinus, sagt er, sei in der offiziellen Sprache aller Perioden auf die nördliche Hälfte beschränkt geblieben. Aber er führt als einzigen Beleg dafür den Dichter Ennius an, während nicht zu verkennen ist, dafs der Sprachgebrauch der späteren Zeit ein anderer war; namentlich Messalla bei Gellius XIII, 14 spricht es ganz klar aus, dafs auch der südliche Teil der Berges zum Aventin gehört. Übrigens würde bei dieser Unterscheidung sich unter den Hügeln Roms ein namenloser finden, wie auch Hülsen in der Überschrift von § 9 sagt: »Der Hügel südlich vom Aventin«, und auf S. 181 von dem wahren Aventin spricht. Dies ist doch wohl kaum angängig, auch ist es störend, dafs Hülsen lediglich der Regionsbeschreibung wegen den südlichen Teil des Aventin zusammen mit der Via nova und den Caracallathermen behandelt, während diese beide in den folgenden Paragraphen: »das Tal zwischen Aventin (oder nach H. dem falschen Aventin S. 200) und Caelius« gehören, in dem

[1]) H. Jordan, Topographie der Stadt Rom im Altertum. I. Band, 3. Abteilung, bearbeitet von Ch. Hülsen. Berlin, Weidmann, 1907. XXIV u. 709 S. 8°. M. 16.

die Via Appia in ihrer ganzen Ausdehnung bis zur Stadtgrenze behandelt wird.

Das entgegengesetzte Verfahren schlägt Hülsen ein, indem er den südlichen Teil der esquilinischen Region von der Porta Asinaria (Lateran) bis zur Porta Praenestina (Maggiore) mit zum Caelius rechnet. Dafs er in der Beschreibung so verfährt, ist an und für sich nicht zu mifsbilligen, aber es ist wohl kaum richtig, wenn er den Namen Caelius über diesen Teil des Esquilin ausdehnt, da ersterer sich wohl nie über die Ringmauer erstreckt hat. Dagegen wird vor dem Tore der Pagus Caelimontanus genannt. Dafs die für den Caelius bestimmte Wasserleitung, die arcus Caelimontani, auch da so heifsen, wo sie über den Esquilin laufen, ist nicht als Grund einer Umnennung heranzuziehen.

Im ganzen hält sich die Einzeldarstellung, wo es irgend geht, an die Regionsbeschreibung. Sie ist im wesentlichen eine Periegese. Der Verfasser denkt sich mit seinen Zuhörern wandernd, daher solche Dispositionen wie von § 20, S. 507: »Das Marsfeld. Südlicher Teil (Regio IX Circus Flaminius)«. Er schildert diesen Teil des Marsfeldes als ein Parallelogramm und fährt fort: An der südlichen Spitze des Vierecks beginnend, folgen wir zunächst dem Laufe des Tibers stromaufwärts, gehen dann zu den Bauten des Pompeius über und erörtern schliefslich das dem Kapitol vorgelagerte Gebiet. Oder S. 534: Zu unserem Ausgangspunkte, dem Forum holitorium, zurückkehrend, betrachten wir nunmehr die nördlich und östlich desselben, unter dem Abhange des Kapitols gelegenen Monumente usw. Daher kommt es, dafs systematische Zusammenfassungen, an denen es ja gelegentlich nicht fehlt, doch öfters vermifst werden, z. B. Darstellungen der in jeder Region oder jedem besonders zu behandelnden Teile Roms uns bekannten Strafsen. Auch über die Tempel und Profanbauten bekäme man eine klarere Übersicht, wenn sie zusammen behandelt würden; das so wichtige historische Moment könnte dabei gewahrt, ja wirkungsvoll hervorgehoben werden.

Einigen Regionen, die besonders kompliziert sind, wie der Esquilin und das Marsfeld, hat der Verfasser geschichtliche Übersichten vorangeschickt. In Wirklichkeit sind es aber nicht, wie man berechtigt wäre anzunehmen, Übersichten, die als Einleitung des Ganzen dienen, sondern in beiden Fällen nimmt den Hauptplatz in diesen Übersichten die allerälteste und älteste Zeit bis zum Ende der Republik ein, und die darin behandelten Heiligtümer und anderen Bauten kehren in der Periegese nicht wieder. Es ist also eine besondere, von der dann folgenden Periegese abweichende Art der Behandlung dieses Teiles der Römischen Monumente. Bei der geschichtlichen Übersicht über den Esquilin schliefst der Verfasser an die Geschichte der ältesten Zeit, der Gräberfunde und Gartenanlagen als besonders einschneidend für die Baugeschichte des Esquilin die Geschichte der Neronischen Bauten, der Domus transitoria und aurea an. Es erscheint mir fraglich, ob die Geschichte des Neronischen Bauwahnsinns gerade beim Esquilin ihre richtige Stelle hat, aber dafs diese sämtlich nur vorübergehenden Bauten einen so einschneidenden Einfluss auf die Entwicklung der inneren esquilinischen Zone gehabt haben, möchte ich bezweifeln. Selbst auf dem Oppius blieben Hauptpunkte, wie der Tempel der Tellus und die Porticus Liviae von diesen Bauten unberührt, und es scheint auch so, dafs das Strafsensystem der Region vor und nach Nero dasselbe ist.

Im einzelnen enthält das Buch viel Gutes und Neues, hervorzuheben sind namentlich die schönen Resultate, die Hülsen durch sein eingehendes Studium der Forma Urbis für die Topographie des Marsfeldes erzielt hat. Als weniger gelungen zu bezeichnen ist eine Reihe von Einzeluntersuchungen rein topographischer Natur, wie z. B. die schwierige Frage über die Lage der Tempel auf dem Palatin. Der Palatin ist so mangelhaft ausgegraben, was die augenblicklich im Gange befindlichen Ausgrabungen von neuem zeigen — dafs es nicht leicht ist, selbst für die allerbekanntesten Tempel, die der Victoria, der Magna Mater, des Augustus und des Apollo die richtige Stelle zweifellos zu bestimmen. Auch Hülsen ist dies nicht gelungen. Er sucht den Victoriatempel am Abhange des Berges auf halber Höhe, obgleich er ausdrücklich als eine aedes, *quae est in Palatio*, d. h. auf der Höhe des Palatin, bezeichnet wird, was Dionys noch zum Überfluss mit *ἐπὶ κορυφῇ τοῦ λόφου* übersetzt. Hülsen glaubt diese Angabe damit beseitigen zu können, dafs er argumentiert: der Autor will nur die höhere Lage des *τέμενος* gegenüber der ganz am Fufse des Berges gelegenen Grotte des Lupercal hervorheben.

Zweifelhaft ist auch die Bezeichnung einer auf der Höhe der Palatin liegenden Tempelruine, die sich durch Altertümlichkeit des Baumaterials, durch stuckierte Peperinsäulen und durch Abwesenheit jeder Spur der Verwendung von Marmor auszeichnet, als Tempel der Magna mater, der, wie wir aus dem Mon. Ancyr. wissen, einen Neubau unter Augustus erfahren hat, also sicher, wie alle Tempel jener Zeit, nicht ohne Ver-

wendung von Travertin und Marmor gebaut war, während diese Ruine einem Tempel angehört, der seit seiner Erneuerung in republikanischer Zeit keinen Umbau erfahren hat.

Ebensowenig ist die Ansetzung des Augustustempels zu billigen. Auch er wird stets als *in Palatio* liegend (bei Plinius: *Palatii templum*) bezeichnet, und dafs man dem Gründer der Monarchie und des Palatiums nicht wo anders als auf dem Palatium einen Tempel gründen wird, scheint mir selbstverständlich. Hülsen dagegen meint, gestützt auf den Zusammenhang des Tempels mit dem nur vermutungsweise zu lokalisierenden Minervium, er müsse am Fufse des Hügels und zwar der Nordspitze und dem Castortempel nahe, unterhalb der Kaiserpaläste gelegen haben. Dabei wird Bezug genommen auf Sueton Cal. 22: *super templum Divi Augusti ponte transmisso Palatium Capitoliumque coniunxit.* Unter Palatium und Capitolium sind gewifs nicht die beiden Hügel zu verstehen, sondern der Kaiserpalast (Palatium, domus Augusti) und der Tempel des Juppiter O. M. auf dem Kapitol. Eine diese beiden Gebäude verbindende Linie geht aber keineswegs über die von Hülsen (nach Lancianis Vorgang) für den Tempel gehaltene Ruine. Diese aber ist nie ein Tempel gewesen. Es ist ein grofser viereckiger, allseitig mit starken Mauern umgebener, inmitten anderer Bauten der Kaiserpaläste nach keiner Seite freigelegener Raum, der mit einer Langseite an den Vicus Tuscus stöfst, in den drei andern Seiten aber Türen hat, in den Wänden Nischen, also ganz den Eindruck eines grofsen Hofes macht. Er hat keinen Unterbau, sondern liegt mit seinem Fufsboden nur wenig über dem Niveau des Vicus Tuscus. Sechs rechtwinklig an seine hier nur zum Teil erhaltene Umfassungsmauer stofsende Tabernenwände zeigen, dafs der Bau auch nach dieser Seite hin abgeschlossen war.

Bei der Ansetzung des Apollotempels schlägt Hülsen einen ganz besonderen Weg ein. Es ist gut überliefert, dafs Augustus einen Teil des von ihm zum Bau seines Hauses auf dem Palatin erworbenen Grund und Bodens für die Erbauung dieses Tempels bestimmt hat, und Worte, wie die des Ovid fast. IV. 949 über Augustus' Residenz: *Phoebus habet partem, Vestae pars altera cessit, quod superest illis, tertius ipse tenet,* zeigen, dafs es sich um ein zusammenhängendes, in sich abgeschlossenes Ganze handelt. Der Palast des Augustus lag in der Mitte des Hügels, und man würde naturgemäfs den Apollotempel ebendorthin verweisen. Hülsen aber setzt ihn, getrennt vom Palatium, in der östlichsten Ecke des Palatin auf dem Gebiet der Vigna Barberini an. Er geht dabei aus von Solin I, 18: *Roma quadrata incipit a silva quae est in area Apollinis et ad supercilium scalarum Caci habet terminum,* und meint, das sei nur zu verstehen, wenn die silva, somit auch die area und die aedes Apollinis auf der dem supercilium scalarum Caci diagonal entgegengesetzten Ecke des Hügels lag. Die Elemente der Solinschen Notiz sind sehr unsicher. Die Roma quadrata, die er beschreiben will, deckt sich keineswegs mit dem Palatin; denn die beiden Punkte, durch die er sie charakterisiert, lagen innerhalb des Palatins, die Silva sogar innerhalb der Area eines Tempels, und die Lage des Supercilium scalarum Caci ist unsicher und nach den neuesten Ausgrabungen ganz problematisch geworden. Hülsen glaubt nun, der einzig für den Apollotempel mit seinen Portiken ausreichende Platz sei an der Nordwestecke des Hügels, die von Resten antiker Mauern umgebene Vigna Barberini, die eine Area von 110 zu 150 m umfasse uud aufserdem in der Mitte ihrer westlichen Langseite die Spuren eines 40 m breiten Eingangtores zeige. Nun wird aber in gleichzeitigen Schriftstellern viel von der aufserordentlichen Pracht des Tempels und der Portiken geredet, aufserordentliche Dimensionen dieser Anlage, auf die Hülsen so grofses Gewicht legt, werden nirgends hervorgehoben. Auch ist zu bemerken, dafs die Portikus des Apollotempels zwar zu Augustus' Zeit, aber später nicht wieder unter den Spaziergängen der feinen Welt aufgeführt wird, also jedenfalls nichts alles Überragendes gewesen ist. Die von Hülsen in Anspruch genommene Area ist aber überhaupt kein regelmäfsiges Rechteck, in das man Tempel und Portikus nur hineinzulegen braucht. Das Eingangstor, das nach Hülsen in der Mitte der westlichen Langseite liegen soll, ist von der Südseite 60 m, von der Nordseite 50 m entfernt. Der südliche Teil von 60 m Breite ist in der Tat 110 m lang, der nördliche aber nur 95 m und durch eingebaute Mauern eingeengt und so wenig für die Anlage einer Portikus passend, dafs auch Hülsen auf seinem Plan diese nicht um das ganze Rechteck hat herumführen können. Aber er hat noch mehr Schwierigkeiten gefunden. Auf seinem übrigens nicht sehr genau gearbeiteten Plan (er hat z. B. 53 Interkolumnien statt 50) gibt er, durch die Unregelmäfsigkeiten der Umfassungsmauer gezwungen, der Portikus südlich vom Tempel eine Breite von teils 15, teils 12 m, nördlich davon von teils 8, teils 6 m. Jedenfalls ergibt sich daraus, dafs diese Umfassungsmauer

nicht für eine einheitliche Portikusanlage bestimmt gewesen sein kann. Aber wenn man über dies alles hinwegsehen wollte, so wären doch die Dimensionen einer 110 zu 150 m betragenden Area für die Errichtung einer Portikus mit 50 Interkolumnien viel zu grofs. Hülsen meint, man könne sich durch Rechnen von der Richtigkeit seiner Ansetzung überzeugen[1]), aber es ist mir zweifelhaft, ob er selbst diesen Weg eingeschlagen hat. Eine Portikus von 50 Interkolumnien, die (ich folge Hülsens Ansetzungen) bei einer Breite des an die eine Seite der Umfassungsmauer anstofsenden Tempels von 40 m und einem Eingangstor von ebenfalls 40 m Breite eine Länge von 110 zu 150 = 520 m haben sollte, müfste (bei einer Tiefe von 10 m) Interkolumnien von 8 m Breite haben, was ein Unding ist. Thon hat in seiner Rekonstruktion der Portikus Interkolumnien von 4 m angenommen und gelangt zu einer Umfassungsmauer von 324 m, also etwa 200 m weniger als Hülsen, und trifft damit ungefähr das Richtige.

Etwas störend ist es, dafs sich in dem Buche so häufig Versehen in der Bestimmung der Lage der Örtlichkeiten finden. S. 11 heifst es von der Maxentiusbasilika: dem ursprünglichen Plane nach war die Basilika ein nordsüdlich orientierter Langbau, mit dem Haupteingange nach der Seite des Kolosseums, der Apsis nach dem Friedenstempel zu. Auf der folgenden Seite heifst es dann, die Aufsenwände wären überall aufser an der Westseite von Fenstern und Türöffnungen unterbrochen. Das wäre bei einer Orientierung der Basilika von N. nach S. die Seite nach der Sacra via zu. Gemeint ist aber die Nordseite mit der Apsis. Wenigstens ist das die einzige, die keine Fensteröffnungen hat. Aber die Verwirrung geht noch weiter. Auf S. 12 wird geredet von der ursprünglichen Apsis an der Westwand und einer zweiten halbrunden Apsis in der Mitte des nördlichen Seitenschiffes. Bei Hülsens Nordsüdorientierung kann aber nur von einem östlichen und westlichen Seitenschiff die Rede sein. Von der Orientierung des fast in gleicher Richtung liegenden Venus- und Romatempels ist zwar nicht ausdrücklich die Rede, aber die nach dem Kolosseum zu liegende Schmalseite, die bei der Maxentiusbasilika als südliche bezeichnet wird, ist hier die östliche, die nach dem Forum zu liegende die westliche. Dagegen hat fast unmittelbar darauf die mit der Langseite des Venus- und Romatempels parallel laufende Sacra via bei Hülsen wieder eine nordsüdliche Richtung. Denn es heifst S. 20: »An der Westseite der Sacra via, zwischen ihr und dem Palatin . . . liegt der Tempel des Juppiter Stator«, und gleich darauf: »Jedenfalls war die Front des Tempels nach Westen gewandt.« Da der Tempel mit seiner Langseite an der Westseite der Sacra via lag, so hätte er danach eine Nordsüdorientierung, die Front könnte also nur nach Norden oder Süden gelegen haben.

S. 320 ist von der Versetzung des Kolossus durch Hadrian die Rede. In der Vita Hadriani heifst es, dafs Hadrian, nachdem er den Kolossus dem Sol geweiht habe, *aliud tale Apollodoro architecto auctore facere Lunae molitus est*, wozu Hülsen bemerkt, wahrscheinlich vor der Südwestecke seines grofsen Neubaus (des templum Veneris et Romae). Auch dies scheint falsch zu sein, denn an der Südwestecke (Titusbogen) war die Aufstellung unmöglich. Es soll wohl Südostecke heifsen, wodurch die Luna zum Pendant des an der Nordostecke stehenden Sol geworden wäre.

S. 259 setzt Hülsen das Tigillum sororium an die Südostecke des Oppius gegenüber dem Kolosseum. Gemeint ist die Südwestecke, S. 278 liegen die Sette sale westlich von den Trajansthermen statt östlich.

[1]) Hülsens Worte S. 70 Anm. 78 sind: »Richter freilich führt die Gröfse der Anlage als Grund gegen meine Ansetzung auf, und sucht den Leser mit der Angabe zu beruhigen, der disponible Platz im vorderen Teile der Villa Mills sei immer noch so grofs wie die Area des Forums. Aber erstens ist das falsch und zweitens kann sich jeder durch Nachmessen und Zeichnen überzeugen, dafs selbst die Area des Forums zwischen Caesartempel und Rostra zu klein wäre für einen Bau von den Dimensionen des Apollotempels und einer Portikus von fünfzig Interkolumnien mit über hundert Statuen. Ich kann auf die Demonstration dieser ganz klaren Tatsache hier kein Papier verschwenden.« Ich habe diese Stelle angeführt, um an einem Beispiele zu zeigen, wie Hülsen mit seinen Gegnern verfährt, wo es sich um einfache Meinungsverschiedenheiten handelt. Der Ton, in dem er Polemik macht, ist stets gereizt, als ob man sich Übergriffe auf ein nur ihm zustehendes Gebiet erlaubt habe. Abfertigungen, wie »Jeder Sachverständige weifs, jeder Münzkundige weifs«, kurze, unbegründete Urteile, wie »falsch, willkürlich«, ohne weitere Nachweise, weshalb sie gefällt werden (vgl. Top. Jahresbericht 1902 S. 66 Anm. 1), sind in Hülsens Schriften keine Seltenheit. Abfertigungen aber, wie die der sehr beachtenswerten, freilich in einem Hauptpunkte gegen Hülsen sich wendenden Schrift Schöns »über den Anteil des Domitius Calvinus an der Regia und an den Kapitolinischen Fasten« mit den Worten (Röm. Mitt. 1905 S. 78): »Ohne einer ausführlichen Widerlegung der Schönschen Vermutungen viel Raum zu opfern, beschränke ich mich darauf festzustellen, dafs sie ohne Kenntnis der neusten Ausgrabungen, mit ungenügender Benutzung der älteren Berichte aufgestellt und in allem Wesentlichen verfehlt sind« scheinen mir in dieser Form wohl kaum zu billigen. Ob Hülsen dadurch die Kraft seiner eigenen Gründe stärkt, ist mir zweifelhaft.

S. 34 heifst es vom Palatin, dafs seine vier Ecken ziemlich genau nach den vier Himmelsgegenden gerichtet sind, und er sich in zwei durch eine von Osten nach Westen laufende Einsenkung geschiedene Kuppen zu ziemlich gleichmäfsiger Höhe erhebt. Das hiefse also: diese Einsenkung liefe ziemlich genau von der Ostecke nach der Westecke des Palatins, was eine unrichtige Vorstellung erweckt. Die Einsenkung läuft etwa vom Titusbogen unter der Domus Augustana durch. Das ist eine Richtung, die mit der Ostwestlinie nichts zu tun hat, aber auch von der Nordsüdlinie nicht unerheblich abweicht. Es wäre besser gewesen, solche allgemeinen, gar kein Bild gebenden Richtungsbezeichnungen zu lassen. Sie sind stets, auch bei Jordan schon, die Quelle von Irrtümern geworden. Wie kommt Hülsen dazu, zu versichern, dafs die Maxentiusbasilika eine Längsrichtung von Norden nach Süden habe? Die Längsachse dieses Baus weicht, an Hülsens Plan gemesen, 60° von der Nordsüdrichtung, dagegen nur 30° von der Ostwestrichtung ab. Oder bei der grofsen Area auf dem Palatin, in die er seinen Apollotempel legen möchte, zu sagen: in der Mitte der nördlichen Seite dieser Area seien die Reste des grofsen Torbaus erhalten? Diese Seite liegt aber ausgesprochen nach Westen (bis auf 25°), und könnte, wenn überhaupt auf solche Bezeichnungen Wert gelegt würde, nur als die Westseite bezeichnet werden. Auch die anderen Schriften Hülsens sind nicht frei von solchen Versehen, wenn er z. B. n seinem Forumsbericht 1905 S. 61 die dem Tempel des Divus Julius gegenüberliegende Ecke der Basilika Aemilia als die Westecke bezeichnet, auf S. 43 in einer recht überlegen klingenden Zurechtweisung Studniczkas den Nordrand der Ausgrabung unter dem Lapis niger mit dem Ostrand verwechselt usw.

Dem Buche ist kein Plan der ganzen Stadt, sondern eine Reihe von Spezialplänen beigegeben, die die in dem Hülsenschen Schlufsbande behandelten Teile der Stadt erläutern. Das mag ganz handlich sein, aber für die, die nach diesem Buche sich unterrichten wollen, und wir wünschen ihm recht viele Anhänger, wird die Übersicht über die ganze Stadt erschwert, und alles in allem ist es zu beklagen, dafs das Jordansche Topographiewerk ohne Plan geblieben ist, und auch auf die wichtigsten Spezialpläne (Forum, Kapitol usw.) verzichtet werden mufs, was ja freilich bei den Fortschritten, die die Topographie seit Jordans Tode gemacht hat, ohne Umarbeitung der schon vorhandenen Teile nicht ging.

Sehr erfreulich ist die Hinzufügung eines Registers über die sämtlichen Bände des Jordanschen Werkes. Es wird durch Abstellung dieses oft schmerzlich vermifsten Mangels nun erst recht nutzbar gemacht werden können.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Karl Schottenloher [Assistent an der Kgl. öffentl. Bibliothek zu Bamberg, Dr.], Bamberger Privatbibliotheken aus alter und neuer Zeit. Vortrag bei der 8. Versammlung deutscher Bibliothekare in Bamberg am 24. Mai 1907. [S.-A. aus dem Zentralblatt für Bibliothekswesen. XXIV, 8. 9.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1907. 46 S. 8°.

Zwei Ereignisse sind für die Bamberger Bibliotheken von eingreifender Bedeutung gewesen: die Gründung und reiche Ausstattung der Dombibliothek durch die Büchergeschenke des Kaisers Heinrich II. und die Vereinigung der Bambergischen Stifts- und Klosterbüchereien zur Zeit der Säkularisation. Wer die fürstliche Pracht der Dombibliothek kennen lernte, mufste wünschen, selbst ähnliche Bücherschätze sein eigen nennen zu können. Vor allem waren es die Domherren, dann auch einige Bischöfe, die aus ihren reichen Einkünften sich Geld zum Erwerb von Handschriften zurücklegten. In der Hauptsache waren letztere natürlich theologischen (liturgischen) und juristischen, insbesondere kanonistischen Inhalts, wie der Verf. auch aus den wenigen Nachrichten, die uns über privaten Bücherbesitz des Mittelalters Aufschlufs geben, nachzuweisen vermag. Dagegen hatte die Bibliothek des bekannten Verfassers des »Renner«, Hugo von Trimberg, der in der Zeit von 1260 bis 1309 die Schule von St. Gangolf in der Theuerstadt vor Bamberg leitete, einen ganz anderen Charakter. Sie war nach dem Verf. als eine Art Schülerbibliothek gedacht und bestand aus den besten lateinischen Schriftstellern, Vergil, Horaz, Ovid, Sallust, Cicero usw. Es nimmt dies wunder in einer so späten Zeit, allerdings klagte Hugo, in dem der Verf. einen Laien sieht, ja auch selbst, dafs niemand mehr die »Kunst« lernen wolle.

Die Büchergeschenke, die die Kirchen- und Klosterbibliotheken erhielten, sollten wesentlich auch der Seele des Stifters zugute kommen, Öfters überliefsen auch wohl Geistliche ihre Mefsbücher, die sie zu Lebzeiten gebraucht hatten, ihrer Kirche als Eigentum. In einem Testament des Domherrn Georg von Schaumberg von 1513 wird ausdrücklich bestimmt, dafs seine zwei grofsen Betbücher und sein grofser pergamentenen Psalter im Chor an Ketten geschmiedet, und dafs

vorne in sie der Herren von Schaumberg Wappen gemalt werden solle. Von bekannteren Büchersammlern aus älterer Zeit seien hier der Kanonikus bei St. Stephan, Lorenz Beheim, Willibald Pirckheimers Freund, sowie Veit Werler (oder Berler), gleichfalls ein Korrespondent des Nürnberger Patriziers, genannt. Aus dem Besitz des letzteren stammt eine von Friedrich Ritschl beschriebene wichtige Plautushandschrift. Stattliche Bücherschätze — jetzt in der Kgl. Bibliothek in Bamberg — hinterliefs auch der Franzikanerprediger Johann Linck († 1546), ein leidenschaftlicher Gegner der neuen Lehre. Er hatte in einer adeligen Frau, Margaretha von Vestenberg, eine hochherzige Gönnerin, die seinen ganzen Bücherbedarf auf ihre Kosten deckte. Interessant sind die wiederholten Angaben des Verf.s über Bücherpreise und über die Kosten für das Einbinden der Bücher. Der Domprobst Johann Christoph Neustetter hielt sich zwei Jahre lang im eigenen Hause einen Buchbinder, der ihm für 294 fl. Bücher einzubinden hatte. Warum ist hier nicht das Jahr genannt? Es war um 1600.

Neben der Dom- und den anderen älteren Stifts- und Klosterbibliotheken waren es später die 1578 begründete Hofbibliothek, dann das Bamberger Klerikalseminar, die Universitätsbibliothek und die Jesuitenbibliothek, die von Privaten wertvolle Vermächtnisse an Büchern erhielten. Unter den Geschenkgebern an die Jesuitenbibliothek kommt merkwürdigerweise auch ein protestantischer Adeliger vor, Veit Ulrich Marschalk von Ebnet zu Frensdorf (1616). Auch der durch seine polemischen Schriften bekannte Bamberger Weihbischof Friedrich Förner (alias Erdmann) hinterliefs 1631 den Jesuiten ein reiches Vermächtnis wertvoller Bücher. Unter den fürstbischöflichen Bücherfreunden Bambergs mufs dem Bischof Johann Gottfried von Aschhausen (im Anfange des 17. Jahrh.s) die erste Stelle eingeräumt werden. Mancher Bücherliebhaber hatte auch wohl unter Kriegsunbilden zu leiden, so der Weihbischof Johann Murmann, der sein Testament umstofsen mufste (1633), weil ihn die Schweden um seine ganze Habe und so auch seine Bücher gebracht hatten. In späterer Zeit werden die Privatbibliotheken zahlreicher, so dafs Jäck, der beste Kenner des Bamberger Bücherwesens, 1842 schreiben konnte: »Es gehörte auch am Schlusse des vorigen Jahrh.s zum modischen Anstande jedes Domherren und Kollegiatsstiftsgeistlichen von gutem Einkommen, eine Büchersammlumg anzulegen«. Die umfangreichste Bamberger Bibliothek im 18. Jahrh. besafs Albert Ignaz Boettinger, der 1769 als Hofrat und Archivar starb. Der gedruckte Katalog darüber weist 7319 Nummern auf, leider wurde die schöne Sammlung zerstreut. Dafs auch bei der förmlichen Bücherüberschwemmung, die die Säkularisation der Klosterbibliotheken im J. 1803 zur Folge hatte, viele Bücher Bamberg verloren gingen, darf nicht wundernehmen. Im 19. Jahrh. wären hauptsächlich Jäck, der sich selbst den gröfsten Wohltäter der von ihm verwalteten neugegründeten Kgl. Bibliothek nannte, dann Joseph Heller als hervorragende Sammler zu nennen. Als letzterer sein ganzes Hab und Gut zu Sammelzwecken verbraucht hatte, wählte er sich 1849 lieber freiwillig den Tod, als dafs er sich von seinen Schätzen getrennt hätte. Seine Erbin war die Kgl. Bibliothek in Bamberg. Eine nähere Beleuchtung der Sammeltätigkeit Hellers hat sich der Verf. indes für eine andere Gelegnheit vorbehalten. Sehr wertvolle Geschenke, namentlich an medizinischen Büchern erhielt die Kgl. Bibliothek auch von dem Obermedizinalrat Dr. Lukas Schönlein, dem Leibarzt Friedrich Wilhelms III., einem geborenen Bamberger († 1864). Auch über die »weitaus gröfste und wertvollste« Bamberger Privatbibliothek, die Büchersammlung des Freiherrn Emil Marschalk von Ostheim, die nach dem Tode des Besitzers (1903) an die Kgl. Bibliothek überging, soll, nach Angabe des Verf.s, an anderer Stelle berichtet werden. Man hat überhaupt mit Anerkennung festzustellen, dafs wie in früheren Zeiten, so auch heute noch die öffentlichen Bibliotheken Bambergs durch uneigennützige Schenkungen Bamberger Bürger einen reichen Zuwachs erfahren haben.

Ich habe mich darauf beschränkt, die auch für die Allgemeinheit interessanteren Tatsachen, die uns Schottenloher in seiner fleifsigen Arbeit mitteilt, hervorzuheben. Das meiste ist natürlich in erster Linie für die Bamberger Lokalgeschichte von Bedeutung, die durch den rührigen Verf. gewifs auch fernerhin noch manche wertvolle Förderung zu erwarten hat.

Ein kleines Register erhöht die Brauchbarkeit der Arbeit. Dagegen ist es für das Zitieren mifslich, dafs in dem Sonderabdruck eine neue Paginierung an Stelle der fortlaufenden in dem Jahrgang der Zeitschrift gewählt ist.

Nürnberg. Emil Reicke.

Arthur W. Unger [Prof. in Wien], Wie ein Buch entsteht. [Aus Natur und Geisteswelt. 175. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VI u. 116 S. 8° mit 7 Taf. u. 26 Abbild. im Text. Geb. M. 1,25.

Es ist durchaus berechtigt, dafs die »Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen« den dankenswerten Bändchen über Schrift- und Buchwesen in alter und neuer Zeit und über das Buchgewerbe und die Kultur ein drittes, mehr technisches hinzufügt; denn wenn auch heutzutage kein Glied der Kulturwelt ohne diesen Wissensträger auskommt, so haben doch, wie man durch Befragung auch gebildeter Laienkreise leicht erfahren kann, nur wenige eine genauere Vorstellung von der Herstellung und dem Vertrieb des Buches. Unger hat sein gut geschriebenes, vom Verlage schön ausgestattetes Buch in 5 Abschnitte eingeteilt. Er gibt zuerst eine geschichtliche Einleitung und behandelt dann die Ausstattung des Buches, das Papier, die Herstellung des Buches in allen ihren einzelnen Teilen und den

buchhändlerischen Vertrieb. Manche Fremdwörter hätten wohl durch deutsche ersetzt werden können.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Preisaufgaben der Fürstl. Jablonowskischen Gesellschaft für die Jahre 1908—1911.

Der Termin für die Einreichung von Bearbeitungen der für 1907 ausgeschriebenen Preisaufgabe über Deutsche Kulturgeschichtsschreibung ist bis zum 30. November 1908 hinausgeschoben worden. Des weiteren stellt die Gesellschaft folgende laufenden Preisaufgaben:

I. Historisch-nationalökonomische Sektion.

1. Für das Jahr 1908: Eine systematisch vergleichende Darstellung der Wirtschaftsgesetzgebung der gröfseren deutschen Territorien in der Zeit vom XV. Jahrhundert bis zum Beginn des dreifsigjährigen Krieges unter besonderer Hervorhebung ihres gleichartigen wirtschafts-politischen Ideengehaltes.

2. Für das Jahr 1909 wird die folgende, schon für 1905 aufgestellte, aber nicht gelöste Preisaufgabe wiederholt: Eine Darstellung des griechischen Finanzwesens, die auf die literarischen und besonders die inschriftlichen Quellen zu gründen und wenigstens bis auf die Zeit der römischen Herrschaft herabzuführen ist.

3. Für das Jahr 1910: Eine kritische Geschichte der mittelhochdeutschen Versnovellistik.

4. Für das Jahr 1911: Eine kritische Übersetzung des unter dem Namen Taihō-ryō bekannten, ursprünglich im Jahre 701 n. Chr. verfafsten, heute nur noch in der Redaktion des Jahres 718 vorliegenden japanischen Rechtskodex. — Bewerbungsschriften sind in zwei Exemplaren einzureichen.

II. Mathematisch-naturwissenschaftl. Sektion.

1. Für das Jahr 1908: Es sollen unter Berücksichtigung der den Gegenstand behandelnden Literatur auf experimentellem Wege Beiträge zur Lösung der Frage geliefert werden, von welchen beeinflussenden Verhältnissen bei kristallisierenden Substanzen die Entstehung der verschiedenen einzelnen Kristallformen oder die gegenseitige Kombination derselben abhängig ist oder abhängig sein kann. Es wird gewünscht, dafs dabei namentlich solche Substanzen in Betracht gezogen werden, welche eine Verallgemeinerung der gewonnenen Resultate auf die natürlichen Mineralvorkommnisse zulassen würden und deren paragenetische Erscheinungen dem Verständnis näher bringen könnten.

2. Für das Jahr 1909: Es wird eine Präzision der Faktoren gewünscht, die veranlassen, dafs bei gewissen Wasserpflanzen die Länge der Blattstiele usw. durch die Wassertiefe reguliert wird, und dafs je nach den Aufsenbedingungen Wasserblätter oder Luftblätter entstehen.

3. Für das Jahr 1910: Es soll eine Arbeit geliefert werden, durch welche die Theorie der »Grundbelegung« in bezug auf Klarheit und Strenge oder in bezug auf Umfang und Vollständigkeit wesentlich gefördert wird.

4. Für das Jahr 1911: Es soll die Theorie des Regenbogens in einer im Jahresbericht der Gesellschaft näher gekennzeichneten Weise gefördert und insbesondere der Verteilungszustand des Lichtes mit anzugebender Genauigkeit für eine Kugel mit beliebigem Durchmesser bestimmt werden, der aber so klein sei, dafs er nur wenige oder gar keine Beugungsstreifen ermöglicht, und zugleich so grofs, dafs er nicht gegenüber der Lichtwellenlänge vernachlässigt werden darf.

Der Preis für jede gekrönte Abhandlung beträgt 1500 M.

Der Jahresbericht, der ausführlichere Mitteilungen über die gestellten Preisaufgaben enthält, ist durch den Sekretär der Gesellschaft zu beziehen.

Die anonym einzureichenden Bewerbungsschriften sind, wenn nicht die Gesellschaft im besonderen Falle ausdrücklich den Gebrauch einer andern Sprache gestattet, in deutscher, lateinischer oder französischer Sprache zu verfassen, müssen einseitig geschrieben und paginiert, ferner mit einem Motto versehen und von einem versiegelten Umschlage begleitet sein, welcher auf der Aufsenseite das Motto der Arbeit trägt, inwendig den Namen und Wohnort des Verfassers angibt. Jede Bewerbungsschrift mufs auf dem Titelblatte die Angabe einer Adresse enthalten, an welche die Arbeit für den Fall, dafs sie nicht preiswürdig befunden wird, zurückzusenden ist. Die Zeit der Einsendung endet mit dem 30. November des angegebenen Jahres, und die Zusendung ist an den derz. Sekretär der Gesellschaft (für das Jahr 1908 Professor Dr. Otto Wiener, Leipzig, Linnéstrafse 4) zu richten. Die Resultate der Prüfung der eingegangenen Schriften werden durch die Leipziger Zeitung im März des folgenden Jahres bekannt gemacht. Die gekrönten Bewerbungsschriften werden Eigentum der Gesellschaft.

H. Lipsius, Präses.

E. Sievers. O. Wiener. K. Lamprecht. K. Bücher. F. Zirkel. W. Pfeffer. K. Neumann. A. Leskien.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

19. März. Sitz. d. phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. von Wilamowitz-Moellendorff las über Pindars siebentes nemeisches Gedicht. Das Gedicht, wahrscheinlich 485 verfafst, will neben der Feier des Sieges den Dichter rechtfertigen, der mit seiner Behandlung des Neoptolemos in einem delphischen Päan Anstofs erregt hatte. Dieser Päan ist auf dem Papyrus Oxyrynch. 841 zum grofsen Teile erhalten und bestätigt die Erklärung des Siegesliedes.

2. Hr. F. W. K. Müller legte eine Arbeit des Hrn. A. von Le Coq aus Berlin vor, betitelt »Ein manichäisch-uigurisches Fragment aus Idiqut-Schahri«. (Ersch. später.) Der Wert dieses Manuskripts besteht darin, dafs zum ersten Male ein manichäisch-religiöses Textfragment in uigurischer Sprache und Schrift vorliegt. — Anhangsweise ist eine Liste alttürkischer Wörter beigefügt, deren Konsonantengerippe durch die manichäische Schrift einwandsfrei überliefert ist. Es wird hierdurch für künftige Publikationen eine gesicherte Umschreibung ermöglicht.

3. Hr. von Wilamowitz-Moellendorff legte die Publikation des korrespondierenden Mitgliedes Hrn. Kabbadias in Athen vor: Die Ausgrabung der Akropolis. Mit G. Kawerau. Athen 1907. (ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ).

19. März. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

Hr. Landolt las über die fraglichen Änderungen des Gesamtgewichtes chemisch sich umsetzender Körper. Es wurde das Endresultat mehrjähriger Untersuchungen über diesen Gegenstand mitgeteilt, welches dahin lautet, dafs sich bei chemischen Umsetzungen eine Änderung des Gesamtgewichtes der beteiligten Körper mit unsern jetzigen experimentellen Hilfsmitteln nicht feststellen läfst. Die auftretenden Abweichungen sind ebenso oft positiv wie negativ und liegen innerhalb der Beobachtungsfehler. Das Ergebnis ist aus 48 Versuchen abgeleitet, welche sich auf 15 verschiedene Reaktionen erstrecken.

Aus der Stiftung Piot hat die Académie des Inscriptions in Paris 3000 Fr. an P. Delattre zur Fortsetzung seiner Ausgrabungen in Karthago, 700 Fr. an E. Cartailhac und den Abt Breuil zur Fortsetzung der Untersuchung der Höhlen in den französischen Pyrenäen, 300 Fr. an Prof. Capitan und Abt Breuil zur Untersuchung der Höhlen von Perigord, die auf die Erschliefsung der ältesten Bevölkerung Frankreichs hinführen, und 1000 Fr. an Rouzaud zur Aufdeckung der antiken Reste von

Montlaurès überwiesen. Aufserdem wurden, wie gewöhnlich, 6000 Fr. für den diesjährigen Band der Monuments Piot bereitgestellt.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Landesbibliothek in Stuttgart Prof. Karl v. Stockmayer ist als Prof. v. Schanzenbachs Nachfolger zum Vorsteher der Kgl. Hofbibliothek in Stuttgart ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Kroll, Geschichte der klassischen Philologie. [Sammlung Göschen. 367.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. März. M. L. Strack: H. Gaebler, Die makedonischen Landesmünzen; H. von Fritze und H. Gaebler, Nomisma. — M. Pohlenz: J. Nicole, L'apologie d'Antiphon. — W. Schubart: B. P. Grenfell and A. S. Hunt, The Tebtunis Papyri Part II. — R. Laqueur: M. Ramsay, Studies in the History and Art of the Eastern Provinces of the Roman Empire. — H. Stadler: Dioscurides ed. M. Wellmann, vol. I. — K. Praechter: Davidis prolegomena et in Porphyrii Isagogen commentarium ed. Ad. Busse. — F. Kattenbusch: K. Künstle, Antipriscilliana. — E. Björkman: J. Wright, The English dialect Grammar.

Internationale Wochenschrift. II, 14. R. Koser, Die französische Politik unter Ludwig XIV. — C. Bornhak, Die weltgeschichtliche Entwicklung des Konstitutionalismus. — E. v. Halle, Die Company of Merchant Adventurers und der Ausgang ihrer Niederlassung in Hamburg 1808. I. — Korrespondenz aus New York.

Baltische Monatsschrift. November-Dezember. Th. v. Riekhoff†, Livländische Pasquille und Spottverse und ihre Verfasser (Schl.). — Ferdinand Seraphim 1827—1894. Ein baltisches Juristenleben. — R. von Moeller, Wilhelm Leibl. — Das landwirtschaftliche Institut in Alt-Kusthof.

Österreichische Rundschau. 14, 6. K. Werner, Intervention in Ungarn. — H. Swoboda, Die Motive des Duells. — H. Bang, Charlotte Wolter. — R. Kassner, Die beiden Schwätzer. — J. Schipper, Neue Anti-Shakespeare-Literatur. — Geheimberichte aus den Märztagen 1848. — W. Fred, Bildende Künste. — Fr. Pollak, Fischer von Erlach und das Palais Breuner.

Deutsche Arbeit. 7, 6. H. Ullmann, Chrysostomus Föderleins Werbung. — K. Kostka, Die Entstehung der Sonate. — G. Keufsler, Entstehung und Vorgeschichte der Oper. — J. Reinwarth, Karl Herlofssohns Leben. — F. Adler, Ein Schachspiel. — J. Rollet, Der tolle Lenz. — A. Schmid, Die Frühjahrsausstellungen der deutschen bildenden Künstler in Prag. — R. Benatzky, Es ist die alte Geschichte . . . — J. Gangl, Der letzte Baum.

The Contemporary Review. March. von Heydebreck, The British Army of to-day. — Petroff, My Profession of Faith. — J. Finot, The First of February in Lisbon. — P. Sabatier, Modernism. — J. R. Macdonald, Arbitration Courts and Wages Boards in Australasia. — The German Fleet. — E. Wright, The Charm of French Verse. — Scotus Viator, Austria-Hungary, Italy and the West Balkans. — L. T. Hobhouse, The Prospects of Liberalism. — J. Macdonell, Sir Edward Grey on Capture at Sea. — Museus, Poetry and modern Thought.

Blackwood's Magazine. March. »Ole Luk-Oie«, The Second Degree. — D. Masson, Memories of London in the 'Forties. II. — Katherine C. Thurston, The Fly on the Wheel (cont.). — J. H. Lobban, A Priestess of the Nine. — E. Candler, In Rajputana. — A. Noyes, Drake: an English Epic. VII. — Ch. Whibley, American Literature. — The Irreconcilables of Yaghistan. — St. Barbara, Fool Gunnery in the Navy.

Revue des Deux Mondes. 15 Mars. Mémoires de la comtesse de Boigne. I. L'expédition de la duchesse de Berry en 1832. — G. Goyau, Les origines du Culturkampf allemand. V. Les crises intellectuelles (1850—1869). — Grazia Deledda, L'ombre du passé. III. — F. de Navenne, Le lac de Trasimène. — L. Arnould, La politique canadienne d'émigration française. — L. Depont, Géorgiques. — Baron Hulot, L'œuvre de pénétration des méharistes sahariens. — T. de Wyzewa, Les pèlerinages napoléoniens d'un pasteur anglais (Before and after Waterloo, Lettres from Edward Stanley).

Nuova Antologia. 16 Marzo. A. Graf, La poesia di Caino. I. — B. Björnson, Polvere. I. — G. Lesca, Intermezzo amoroso. — H. Sudermann, Rose. II. — G. Monaldi, La danza nel secolo XIX. — Lo scrutinio per provincie nelle elezioni politiche. — S. Sighele, La psicologia della folla nella »Nave« di Gabriele d'Annunzio. — L. Franchetti, L'anticlericalismo e la scuola. — C. Lotti, Istituzioni per l'arte drammatica fondate in Roma. — R. Fornaciari, Un filologo fiorentino del secolo XVIII (C. Cordaro, Anton Maria Salvini). — M. Ferraris, Per l'Italia rurale. Le ferrovie locali. — A. B. Amati, La questione delle Borse in Italia. — ×××, 1878—1908. — G. Cena, Edmondo de Amicis.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

J. Elbogen [Dozent an der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums zu Berlin], Studien zur Geschichte des jüdischen Gottesdienstes. [Schriften der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums. Bd. I. Heft 1. 2.] Berlin, Mayer & Müller, 1907. X u. 192 S. 8°. M. 5.

Von den zwei hier vorgelegten Studien ist die erste bereits englisch in Bd. XVIII und XIX der Jewish Quarterly Review erschienen. Sie hat die »Hauptstücke des täglichen Morgengebetes« und zwar das »Sch'ma« (S. 3—32) und die »Tefilla« (S. 33—48) zum Gegenstande. Von beiden behandelt der Verf. zunächst die »technische Bezeichnung«, dann das Alter der Gebete und den Text der Stücke. Es sind die Anfänge und Grundelemente der synagogalen Liturgie, die hier zur Sprache kommen. In lichtvollen, von tiefem Eindringen in den Gegenstand zeugenden Erörterungen zeigt der Verf., wie aus den geschichtlich in Dunkel gehüllten Anfängen sich die hauptsächlichen Gebete des jüdischen Gemeindegottesdienstes entwickelt haben. Grofses Gewicht legt er auf seine Erklärung des Ausdruckes פרס על שמע, die er von Israel Lewy übernommen und mit einer wesentlichen Modifikation näher begründet hat. Er hält die Erklärung für so evident, dafs er sich öfters des selbstgemachten Ausdruckes »Perisal-Sch'ma« bedient, um das öffentliche Rezitieren des Sch'ma zu bezeichnen. Aber zwei Umstände verbieten es, diese Erklärung, wonach mit dem Verbum פרס das »Zerteilen«, d. h. das Aufteilen der rezitierten Texte zwischen dem Vorbeter und der

respondierenden Gemeinde bezeichnet ist, anzunehmen: 1. die Präposition עַל, für welche nur vereinzelt die Akkusativpartikel אֵת gesetzt ist; 2. die Tatsache, dafs mit dem Ausdrucke in erster Reihe auf die zum Sch'ma gehörenden Benediktionen, nicht aber auf das Rezitieren der Sch'matexte selbst hingezielt wird. Das Rezitieren der Texte wird auch beim Sch'ma wie bei allen Bibeltexten mit dem Verbum קרא bezeichnet. Für פרס in unserem Ausdrucke gibt es nur eine sich darbietende Erklärung, nämlich die auch vom Verf. (S. 4) erwähnte Heranziehung des Targum zu I Sam. 9, 13, wo יברך mit פרס על wiedergegeben ist. Der die Mahlzeit einleitende Segensspruch wurde volkstümlich mit dem Worte bezeichnet, das eigentlich das Brechen des Brotes bedeutet, über welches der Segen gesprochen wird. In übertragenem Sinne bezeichnete man mit demselben Ausdrucke auch den Vortrag der Benediktion, der die Rezitierung des Sch'ma einleitet. Zur prägnanten Anwendung des Verbums פרס s. auch Jerem. 16, 7 und den Kommentar Raschi's zu dieser Stelle. — Unter den vielen guten Einzelbemerkungen der ersten Studie hebe ich die zu M. Megilla IV, 5 (S. 11) hervor. Besonders aufschlufsreich sind die Darlegungen über die Entwickelung des Textes der betreffenden Gebetstücke, wobei der Verf. auch von verschiedenen Geniza-Funden Gebrauch macht. Neue Aspekte für die Geschichte der jüdischen Liturgie eröffnen die Angaben über »den Piut in der Tefilla« am Schlusse der ersten Studie.

Die Überschrift der zweiten Studie lautet: »Der Kultus des Versöhnungstages in liturgischer Bearbeitung«. Hier erhalten wir nach einer allgemeinen Einleitung über die Bedeutung der sogenannten »ʿAbōda« eine Entstehungsgeschichte dieses bedeutsamen Bestandteiles der Liturgie des Versöhnungstages (S. 51—63), eine eingehende Schilderung der äufsern Form der ʿAbōda (S. 63—73) und eine literaturgeschichtliche Übersicht der hierher gehörenden Dichtungen (S. 74 — 99). Einen Anhang bilden neue ʿAbōda-Texte (S. 101—190), die zumeist aus den Geniza-Schätzen von Oxford und Cambridge stammen. Wie der Verf. im Vorworte (S. VII) bemerkt, soll diese zweite Studie »ein Beispiel für die literarhistorische Behandlung einer Einzelfrage aus dem Gebiete der synagogalen Poesie« geben. Und man darf sagen, dafs hier für derlei Untersuchungen ein sehr gutes Beispiel gegeben ist. Die neuen Texte werden von dem Verf. in Verbindung mit den bereits früher bekannten, zu einer unsere bisherigen Kenntnisse und Vorstellungen von dem Bestande und der Geschichte der behandelten Literaturgattung wesentlich bereichernden und umgestaltenden Darstellung verwendet. Die Texte sind mit grofser Sorgfalt ediert. Nur hätte der Verf. gut getan, nicht nur auf Bibelstellen als die Quellen der Diktion hinzuweisen, sondern zu einigen der schwierigeren Stücke einen knappen, sowohl sprachlich als inhaltlich erläuternden Kommentar zu bieten. Von einzelnen Versehen (ev. Druckfehlern) in den Texten erwähne ich folgende. S. 103, Z. 7 v. u. fehlt ein ו am Schlusse der Zeile. — S. 108, V. 2 des zweiten Stückes: das letzte Wort mufs lauten כמצלף, wie in V. 17. — S. 115, V. 17 l. שנטרו. — S. 119, V. 9 und 11 bedürfen der Verbesserung. — S. 120, Z. 14. L. פנה st. פני. — S. 123, V. 37. Im zweiten Worte fehlt ה vor י. — S. 124, V. 58. L. וחביתו. — S. 154, Z. 13. Im ersten Worte des Verses l. ש st. נ. — S. 156, V. 10. L. ותסביה. — S. 159, Nr. 3a, Z. 1. Das zweite und dritte Wort sind sinnlos entstellt; es mufs heifsen: וניתודה (er legte das Bekenntnis ab). — Ib. V. 6 l. נח (zweimal) st. וץ. — S. 165, Z. 10. Im ersten Worte ist das erste מ zu streichen. — Bei der ersten Studie hätte die Abhandlung L. Blau's in der Revue des Etudes Juives, Bd. XXXI, S. 179 — 201 (Origine et histoire de la lecture du Schema) Berücksichtigung verdient. — In der Übersetzung des S. 35 unten zitierten Satzes mufs es statt »so gäbe es nicht einen Vorbeter, der zur Tebah hintritt« heifsen: »so träte kein Vorbeter zur T. hin«. — Möge es dem Verf. gewährt sein, sein Werk über die jüdische Liturgie, das er im Auftrage der »Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums« unternommen hat (S. 2) und zu dem er hier Vorstudien bietet, in nicht ferner Zeit zu vollenden. — Besonderes Lob verdient die äufsere Ausstattung dieses Heftes, mit dem eine von der Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums in Berlin ausgehende und in einer kurzen Vorbemerkung Prof. Maybaums (S. V) angekündigte Serie von Publikationen würdig eröffnet wird. Es enthält auch zwei Lichtdrucke nach Handschriften der Bodleiana (zu S. 32 und zu S. 137) und schliefst mit einem Index.

Budapest. W. Bacher.

Franz Hettinger, Apologie des Christentums. III. Bd.: Die Dogmen des Christentums. 1. Abt. IV. Bd.: Die Dogmen des Christentums. 2. Abt. 9. Aufl., hgb. von Eugen Müller [ord. Prof. f. Dogmatik in der kathol.-theol. Fakult. der Univ. Strafsburg]. Freiburg, Herder, 1907. XVI u. 589; IV u. 620 S. 8°. Je M. 4,40, geb. je M. 6,20.

Nachdem in den zwei ersten Bänden (vgl. DLZ. 1906, Sp. 1869f. und Sp. 3001f.) der Beweis für die Wahrheit und Göttlichkeit des Christentums geführt worden war, werden in den beiden vorliegenden die einzelnen Dogmen desselben behandelt. An der Spitze des III. Bandes steht ein »Grund- und Aufrifs«, in dem »das System der christlichen Lehre in seinen Grundzügen« (S. 5) aufgezeigt wird. Darauf kommen

in 9 Vorträgen (II—X) folgende Dogmen zur Darstellung: Der dreieinige Gott, Schöpfung und Engelwelt, das Hexaemeron, die Abstammung des Menschengeschlechtes von einem Paare, Urzustand und Paradies, Sündenfall und Erbsünde, die Menschwerdung des Sohnes, die Gottesmutter, Christus der Hoheprieser. Im IV. Bande werden sodann die übrigen Dogmen des Christentums in 8 weiteren Vorträgen (XI—XVIII) begründet. Ihr Inhalt ist: Christus der Prophet, Christus der König, die heiligen Sakramente, das allerheiligste Sakrament des Altares, Himmel und Hölle, Läuterung und Vollendung, Christentum und Kirche, Episkopat und Primat. Auch diese beiden Bände bekunden die glaubensfeste Überzeugung und hohe Begeisterung, die umfassende Gelehrsamkeit und glänzende Darstellungsgabe des Verf.s. Die nüchterne, auf wirkliche Beweise sehende Kritik wird nicht selten Fragezeichen anmerken. Wohl hat der Herausgeber kurze Ergänzungen oder auch Zusätze für zweckmäfsig gehalten, die im Texte und in den Anmerkungen durch ein Sternchen bezeichnet sind, »namentlich an den Stellen, wo die Beziehnungen der christlichen Lehren zu den neuesten Ergebnissen der Natur- und Geschichtswissenschaft in den Vordergrund der Darstellung treten« (Bd. IV Vorw. XIV). Dafür verdient er vollen Dank. Aber dem Zweck des Werkes entsprechend hätte er auch auf die Probleme der modernen Exegese eingehen sollen. So genügt z. B. die (III, 86) gegebene Darstellung der Taufformel oder die vorgebrachte Widerlegung der Apokatastasis den Anforderungen der heutigen Wissenschaft nicht. Druck und Austattung sind vorzüglich.

Tübingen. Anton Koch.

Georg Klepl [Oberlehrer am Freiherrl. v. Fletcherschen Seminar in Dresden, Cand. rev. min., Dr.], Zur Umbildung des religiösen Denkens. Mit Berücksichtigung der religiösen Unterweisung. Fünf Vorträge. Leipzig, Julius Klinkhardt, 1908. 1 Bl. u. 92 S. 8°. M. 1,20.

Die Umbildung des religiösen Denkens, seine Ableitung aus dem Innenleben des Subjekts anstatt aus objektiven Dogmen und Systemen ist keine neue Erfindung unserer Tage; schon Schleiermacher suchte die gebildeten Verächter der Religion für diese wiederzugewinnen, indem er ihnen den Blick erschlofs für die Quellen des Religiösen, die ohne oder gegen ihren Willen in ihren eigenen Seelen sprudelten. Die 5 Vorträge G. Klepls, in einem Lehrerkreise gehalten, richten sich an andere Hörer, sie wollen denen, die bewufst in solcher religiösen Umbildung begriffen, unsicher über den Weg und seine Berechtigung sind, Richtung und Ziele weisen. Nebenbei geht auch eine pädagogische Abzweckung, der der 5. Vortrag ausschliefslich dient, aber wie gesagt, nur nebenbei, und so schadet es dem Ganzen nicht, dafs die pädagogisch-methodischen Ausführungen zwar viel noch nicht in die Praxis Umgesetztes, aber wenig noch nicht oder noch selten Ausgesprochenes enthalten. — Auch der Vortrag »Jesus«, dem wohl mancher sich mit besonderer Spannung hingeben mag, steht nicht auf der Höhe des ganzen Werkchens. Es ist eben an sich eine Unmöglichkeit auf 20 Druckseiten eine Skizze des traditionellen Jesus, eine Darstellung des historischen Jesus, einen Überblick über die Leben-Jesu-Forschung der letzten hundert Jahre und eine dem modernen Empfinden entsprechende Wertung Jesu zu geben. Der Leser erstickt hier einfach in der Fülle des Stoffes, und unvermeidlich ist, dafs bei solchem Massenbetrieb Ungenauigkeiten, Unsicherheiten, ja Oberflächlichkeiten mit unterlaufen. Wer dem modernen Menschen die Frage, was uns heute Jesus ist, beantworten will, sollte sich weder mit Dogma und Tradition noch mit literarkritischen Problemen aufhalten, sondern auf Grund der getanen Arbeit ein Bild des historischen Jesus, so weit es möglich ist, zu entwerfen und das für uns Bedeutsame an dieser Gestalt herauszustellen versuchen. Doch möchte ich um eines stark unterstrichenen Gedankens willen auch den Vortrag »Jesus« nicht missen: »Christentum ist nicht ein bestimmter idealer Zustand, sondern ein Wachstumsprinzip, das überall je nach der konkreten Persönlichkeit in die Erscheinung tritt«. Dieser Gedanke ist die ernsteste Abwehr aller mönchischen oder tolstoischen Verengung des Christentums, sowie andrerseits jenes Pessimismus, der das Christentum beiseite schiebt, weil es sich in unsrer Kulturwelt doch nicht mehr realisieren lasse. Das Christentum ist aber gar nicht ein zu realisierender Zustand, sondern das Prinzip der Befreiung der sittlichen Persönlichkeit und ihres Einswerdens mit dem Göttlichen, wie es sich in Jesus unüberboten darstellt. Danach ist das Christentum allerdings, was es von jeher sein wollte: Erlösungsreligion, nur mufs »Erlösung« in einem andern als dem traditionellen Sinne verstanden werden. In dieser notwendigen neuen Auffassung von Erlösung gipfeln die 3 ersten Vorträge, die nacheinander »Religiöse Vorstellung und religiöses Gefühl«, »Gott« und »Erlösung« behandeln. Mag hier der Leser mancherlei einzuwenden haben, mag er finden, dafs der Verf. sein Prinzip, die Religion aus dem Subjekt zu erklären, das eine Mal überspannt, das andre Mal nicht straff genug durchführt, mögen bei der Frage von Determinismus und Verantwortlichkeit peinliche Unstimmigkeiten bleiben, niemand wird diese drei Vorträge lesen, ohne einen tiefen Gewinn und zudem ästhetischen Genufs zu haben. Dem kirchlichen Dogma stellt der Verf. die aus der Sehnsucht der Seele quellende, ursprüngliche Religiosität des Subjekts gegenüber, an ihr mifst er den Wert des Dogmas für uns, nicht ohne tief

eindringendes, feines Verständnis für das geschichtlich Gewordene und für die gewaltige noch heute in vielen urlebendige Frömmigkeit, die sich in jenen Formen kristallisiert hat. Aber es sind Formen geworden, geprägt von der Welt- und Naturanschauung vergangener Zeiten, und unser modernes Denken reibt und stöfst sich an ihnen, bis die Nötigung der Wahrhaftigkeit uns zwingt, sie abzutun. Dieser Zwang, dieses Mufs kann gar nicht ernst genug genommen werden. Aber indem wir an den ehrwürdigen Dogmenbauten des Mittelalters, wenn auch bewundernd, vorübergehen, baut sich uns von innen die Religion wieder auf. Nicht jedem, aber dem, der die Gabe der Religion empfing. Dieser erfährt in sich einen Zwiespalt: dem Triebleben, das ungehemmt walten will, stellt sich ein anderes, tieferes, unmittelbar als wertvoller empfundenes Leben hemmend, zügelnd, auch verneinend gegenüber. In diesem tieferen Leben werden wir Gottes inne; auch in der Natur, in der Geschichte ist Gott zu finden, aber da ist sein Bild dunkel und von tausend Widersprüchen verzerrt; als das Höchste, was Menschengeist ahnen kann, offenbart er sich nur im Menschen selbst. Mit ihm eins zu werden wird sofort die Sehnsucht des Menschen. Herrschaft über das Triebleben, Einheit der sittlichen Persönlichkeit, Einssein mit Gott, Gotteskindschaft, das ist die Erlösung, die wir erstreben, Jesus ist das immer wieder belebende und anfeuernde Beispiel des Gotteskindes. Sollte in diesen Gedanken nicht ausgesprochen sein, was viele ahnen und unsicher wollen: ein Christentum des modernen Menschen? Möchte es vielen eine Hilfe sein.

Seelscheid. Else Zurhellen-Pfleiderer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Vereinigung zur Veranstaltung religionswissenschaftlicher Kurse hält den zweiten Kursus vom 23. bis 25. April in Dortmund ab. Es werden lesen Prof. W. Bousset (Göttingen) über das Zeitalter der Religionswende, Prof. A. Meyer (Zürich) über die verschiedenen Erscheinungsformen des Christentums und Pfarrer Liz. Traub (Dortmund) über die neutestamentlichen Apokryphen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. u. Repetent an der Univ. Erlangen Lic. Dr. Wilhelm Caspari ist beauftragt worden, das durch Prof. Köberles Tod erledigte Fach f. A. T. u. hebr. Philol. an der Univ. Rostock im S.-S. zu vertreten.

Universitätsschriften.

Dissertation.

F. Graebke, Die Konstruktion der Abendmahlslehre Luthers in ihrer Entwicklungslehre dargestellt. Eine dogmengeschichtliche Studie. Göttingen. 50 S.

Neu erschienene Werke.

J. Meinhold, Die Weisheit Israels in Spruch, Sage und Dichtung. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,40.

E. Sellin, Das Rätsel des deuterojesajanischen Buches. Leipzig, Deichert Nachf. (Gorg Böhme). M. 3.

J. Kögel, Jesu Kreuz — Jesu Tat. Vortrag. Ebda. M. 0,60.

J. Schäfer, Die Evangelien und die Evangelienkritik. Freiburg, Herder. M. 1,40.

R. H. Charles, The Greek versions of the Testaments of the twelve Patriarchs ed. from nine MSS together with the variants of the Armenian and Slavonic versions and some Hebrew fragments. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 18.

K. Sell, Katholizismus und Protestantismus in Geschichte, Religion, Politik, Kultur. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,40.

W. Walther Heinrich VIII. von England und Luther. Ein Blatt aus der Reformationsgeschichte. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 1.

O. Clemen, Alexius Chrosner, Herzog Georgs von Sachsen evangelischer Hofprediger. Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 2.

Der Syllabus Pius' X. Der heiligen römischen und allgemeinen Inquisition Erlafs vom 3. Juli 1907. Lateinischer und deutscher Text. Mit dem Pastoralschreiben der Kölner Bischofskonferenz vom 10. Dezbr. 1907. Freiburg, Herder. M. 0,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 29, 1. W. Thimme, Literarisch-ästhetische Bemerkungen zu den Dialogen Augustins. — K. Zickendraht, Eine anonyme Kundgebung des Erasmus aus dem Jahre 1522 im Lichte seiner Stellung zur Reformation. — K. Vollers, Das Religionsgespräch von Jerusalem. I. — A. Hofmeister, Zur Erhebung Eberhards I. auf den Salzburger Erzstuhl 1147. — O. Clemen, Ein Bruderschafts- und Ablafsbrief von 1485. — A. Hasenclever, Neue Mitteilungen über den Verbleib von Melanchthons lateinischer Originalhandschrift der Confessio Augustana. — A. Elkan, Duplessis-Mornay und die Vindiciae contra tyrannos.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. März. W. Teschendorf, Die deutsch-evangelische Gemeinde in Sao Paulo. — H. Deicke, Ein Gemeindebericht aus London. — Die Schweiz in ihren Auslandsschulen. — Richter, Das Reisepredigeramt der La Plata-Synode.

Der Katholik. 80, 3. R. M. Schultes, Die Reuefrage in neuester Beleuchtung. — L. Lemmens, Die ältesten Zeugnisse für den Portiunkulaablafs. — J. Schmidlin, Der holländische Anspruch auf die Anima vor dem Forum ihrer Geschichte. — A. Wibbelt, Die Gesellschaftsdramen von Henrik Ibsen. — Alban Stolz im Briefwechsel mit Kordula Peregrina. — A. Bellesheim, Kirchliche Zeitfragen. — Miscellen: Betr. Görres-Gesellschaft, Sektion für Altertumskunde. — Revision der Vulgata. — Die Zentenarfeier des hl. Joh. Chrysostomus.

Il Rinnovamento. II, 1. F. R. Tennant, Il Problema dell'origine e della propagazione del peccato, e la sua trattazione nella teologia. — C. Koch, Soeren Kierkegaard. — P. Baldini, La religiosità secondo il pragmatismo. — B. Varisco, Filosofia e Religione. — G. Tyrrell, »The Home and Foreign Review«. — A. Frova, La morte e l'oltretomba nell'arte etrusca.

Annales de Philosophie chrétienne. Mars. V. Ermoni, Les formes religieuses et la classification des religions. — P. de Labriolle, Saint Ambroise et l'exégèse allégorique. — J. Martin, ¡S. Epiphane: la connaissance religieuse.

Philosophie.

Referate.

W. Freytag [Privatdoz. f. Philosophie an der Univ. Bonn], Die Entwicklung der griechischen

Erkenntnistheorie bis Aristoteles. Halle a. S., Max Niemeyer, 1905. IV u. 126 S. 8°. M. 3.

Liest man den Titel des vorstehenden Buches, so ist man nur zu geneigt, in ihm wieder einmal eine jener, wenigstens wissenschaftlich, ziemlich überflüssigen Arbeiten zu vermuten, die sich die Mühe geben, die ersten Stadien der griechischen Erkenntnistheorie womöglich im Umrisse darzustellen. Aber sobald man nur anfängt es zu lesen, sieht man, dafs es ganz das Gegenteil ist: es ist eine vortreffliche Arbeit, die nicht nur nicht überflüssig, sondern sehr nötig war. Zu uns spricht in ihm nicht ein einfacher Historiker, der im wesentlichen nur berichtet, sondern auch ein Philosoph, der mit vollem Verständnis des Problems an die Aufgabe herangeht. Gegenstand der Erkenntnis ist wesentlich die Aufsenwelt und demnach das Erkenntnisproblem das Problem der Aufsenwelt. Die Entwicklung der Erkenntnistheorie als des Problems der Aufsenwelt ist der Hauptinhalt der vorliegenden Schrift. Sie zerfällt in drei Teile: der erste (S. 1—18) bespricht die Erkenntnistheorie der Vorsokratiker mit Ausschlufs der Sophisten. Der zweite (S. 19—81) behandelt diese Frage in bezug auf Plato, dessen Auffassung in seinem Kampfe gegen die Sophisten klar wird. Gegenüber dem Conscientialismus des Protagoras begründet Plato die realistische Theorie, wobei wohl kaum bemerkt zu werden braucht, dafs Realismus hier nicht in dem bekannten mittelalterlichen Sinne gefafst ist. Was der Verf. über die beiden Dialoge »Theaitetos« und »Sophistes« schreibt, deckt sich ganz mit der Anschauung des Referenten. Der dritte Teil (S. 82—126) untersucht das vorliegende Problem bei Aristoteles. Er sucht zu zeigen, dafs Aristoteles seinen Lehrer nicht völlig verstanden hat und darum auch in bezug auf das vorliegende Problem nicht zu einer klaren Entscheidung durchgedrungen ist. Er will wohl Realist sein und ist es auch, begründet aber teilweise auch den Conscientialismus. Daher auch die vielen Schwankungen über den Substanzbegriff bei ihm. Im Verhältnis zur Länge ist die Arbeit sehr inhaltreich.

Greifswald. A. Schmekel.

Carl Stange [ord. Prof. f. system. Theol. an der Univ. Greifswald], Grundrifs der Religionsphilosophie. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1907. 36 S. 8°. M. 0,80.

Der Verf. legt in diesem Heft ein zunächst für seine Zuhörer bestimmtes Diktat für seine Vorlesungen über Religionsphilosophie vor. Eine ausführliche Bearbeitung des Stoffes ist ihm zurzeit noch nicht möglich, doch hofft er mit dieser kurzen Skizze seiner Auffassung der Religionsphilosophie seine bisherigen Veröffentlichungen an einzelnen Stellen zu ergänzen. Nach einer Einleitung über die Bedeutung der Religionsphilosophie und ihr Verhältnis zur Apologetik, Religionspsychologie und Religionsgeschichte und zur Dogmatik behandelt er im I. Teil das Wesen der religiösen Erfahrung, im II. den geschichtlichen Charakter der Religion. Er schliefst damit, dafs die Offenbarungsreligion nicht blofs die Stufen der Stammes-, Volks- und Weltreligion durchläuft, sondern zugleich die Vollständigkeit der religiösen Erfahrung zur Geltung bringt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Paris Dr. Emile Boutroux ist zum korrespond. Mitglied der Kgl. Akad. d. Wiss. zu Berlin gewählt worden.

An der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M. hat sich der Assistent am Seminar f. Philos. u. Pädag. u. am psycholog. Institut Dr. med. et phil. O. Schultze als Privatdoz. f. Philos. habilitiert.

Der ord. Prof. emer. f. Philos. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Eduard Zeller ist am 19. März, 94 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. Roth, Leibnizens Polemik gegen Locke auf dem Gebiete der Erkenntnistheorie. Leipzig. 74 S.

H. Dreyer, Der Begriff Geist in der deutschen Philosophie von Kant bis Hegel. Halle. 106 S.

K. Euler, Die Stellung Schopenhauers zur Religion. Erlangen. 48 S.

Neu erschienene Werke.

St. Witasek, Grundlinien der Psychologie. [Philos. Bibliothek. 115.] Leipzig, Dürr. M. 3.

E. Boutroux, Science et Religion dans la Philosophie contemporaine. [Bibliothèque de Philosophie scientifique, dirigée par G. Le Bon.] Paris, Ernest Flammarion. Fr. 3,50.

A. v. Brandt, Vom Materialismus zum Spiritualismus. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 1,50.

R. Münzer, Aus der Welt der Gefühle. Wien, Eduard Beyers Nachfolger.

Giordano Bruno, Opere italiane. II: Dialoghi morali. Con note di Giov. Gentile. [Classici della filos. moderna a cura di B. Croce e G. Gentile. VI.] Bari, Gius. Laterza e Figli. L. 7.

A. Tumarkin, Spinoza. [Falckenbergs Abhdlgn z. Philos. u. ihrer Gesch. 5.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2.

H. D. Johns, John Balguy an English moralist of the 18th century. [Dieselbe Sammlung. 4.] Ebda. M. 2,60.

Berichtigung.

In Nr. 14 ist in der Besprechung von Seillière, Die Philosophie des Imperialismus, auf Sp. 858, Z. 8 zu lesen: idealistischer, utopistischer Gedanken.

Unterrichtswesen.

Referate.

Beiträge zur Geschichte der Universitäten Mainz und Gieſsen. Herausgegeben im Auftrage des Histor. Vereins für das Grofsherzogtum Hessen von Julius Reinhard Dieterich [Archivar des Grofsh. Hessischen Haus- und Staatsarchivs zu Darmstadt] und Karl Bader [Bibliothekar der Grofsh. Hof-Bibliothek zu Darmstadt]. [Archiv für hessische Geschichte und Altertumskunde. N. F. Bd. V.] Gieſsen, in Komm. bei Emil Roth, 1907. VIII u. 532 S. 8° mit Abbild. M. 5.

Die unter obigem Titel erschienene reich illustrierte Festgabe des Historischen Vereins für das Grofsherzogtum Hessen zur dritten Jahrhundertfeier der Gieſsener Universität setzt sich aus dreizehn Abhandlungen zusammen, von denen

fünf der Geschichte der Mainzer Universität, die übrigen der Entwicklung der Giefsener Ludoviciana gewidmet sind. In glücklicher Weise wird dieser Reigen durch einen Aufsatz von Gustav Bauch »Aus der Geschichte des Mainzer Humanismus« (S. 3—86) eröffnet. Der feine Kenner der Geschichte des Humanismus gibt uns hier über eine lange Reihe von bisher wenig oder gar nicht gekannten Mainzer Humanisten Aufschlufs, wie die beiden Dieterich Gresemund, Wittich, Schöfferlin, Rhagius, Philipp und Otto von Pack, Nicolaus Karbach u. a., bringt aber auch über die Beziehungen Wimpfelings, Huttens, Reuchlins, Cuspinians und Celtis' zur Mainzer Hochschule wertvolle Mitteilungen. Franz Falk hat die Nachrichten über den Lebensgang des ersten Mainzer Universitätsrektors Jakob Welder zusammengestellt (S. 87—93). Fritz Herrmann handelt auf Grund ungedruckter Quellen in lehrreicher Weise über die Mainzer Bursen »Zum Algesheimer« und »Zum Schenkenberg« (S. 94—124), deren vom Verf. erstmals mitgeteilte Statuten den Kampf zwischen dem als »via moderna« herrschenden Ockamismus und der als »via antiqua« auftretenden skotistisch-realistischen Reaktion veranschaulichen. Weniger die allgemeine Geistesentwicklung, als die inneren Zustände der Mainzer Universität während ihres Rückgangs in der Zeit der Gegenreformation beleuchtet eine Anzahl von Aktenstücken des 16. und 17. Jahrh.s, durch deren Herausgabe uns H. Schrohe über die Wiederbesetzung erledigter Mainzer Professuren in jener Periode unterrichtet. In die Zeit der Aufklärung, die der Mainzer Hochschule einen kräftigen Aufschwung brachte, führt uns ein Aufsatz von Wilhelm Stieda; er zeigt uns den letzten Mainzer Kurfürsten Friedrich Karl Joseph von Erthal in vorbildlicher Weise am Werke, durch Gewährung von Reisestipendien, praktische Einführung in den Betrieb der Land- und Forstwissenschaft, Entsendung nach Fabriken, Bergwerken, Handelsstädten usw. für seine Hochschule tüchtige Lehrer der Kameralwissenschaften heranzubilden.

Zur Geschichte der Giefsener Universität leitet eine Abhandlung des Darmstädter Archivdirektors Gustav Freiherrn Schenk zu Schweinsberg über »Alt-Giefsen« hinüber. Die Frage nach der Gründungszeit der Stadt, der Entstehung ihrer frühesten Mauerzüge und ihrer ältesten Burgen, aber auch die Genealogie des Gleibergischen Grafenhauses im 11. und 12. Jahrh. erfahren hier eine gründliche Behandlung und treten vielfach in neues Licht. Von Wilhelm Diehl erhalten wir neue Beiträge zur Lebensgeschichte des Giefsener und Marburger Professors J. B. Schupp in der Zeit von 1639—1646, in welchen Jahren ihn der Plan einer zeitgenössischen hessischen Geschichte beschäftigt hat. Wilhelm Martin Becker behandelt an der Hand wichtiger Aktenstücke die Geschichte des Pennalismus an den Universitäten Marburg und Giefsen in der ersten Hälfte des 17. Jahrh.s und die Versuche der staatlichen Behörden, den pennalistischen Auswüchsen zu steuern. Den Studienaufenthalt zweier hessen-homburgischer Prinzen an der Giefsener Universität in den Jahren 1722—23 schildert anschaulich Ludwig Voltz nach den Briefen und Rechnungen ihres Hofmeisters. Erwünschte Beiträge zur akademischen Sittengeschichte bilden Karl Baders Aufsatz über die Feierlichkeiten bei den Beerdigungen Giefsener Rektoren des 17. und 18. Jahrh.s sowie Erwin Preuschens Mitteilungen aus alten Giefsener studentischen Stammbüchern. Der Erforschung der Einzelheiten der Giefsener Lebensperiode des bekannten Rechtsgelehrten Karl von Grolman, der von 1797 bis 1817 der Ludoviciana als Dozent angehörte und 1820 an die Spitze des hessischen Ministeriums trat, ist Karl Esselborn in liebevoller Weise nachgegangen. Auf den Schauplatz der grofsen Politik führt uns dagegen Julius Reinhard Dieterichs Aufsatz »Ein Giefsener Professor als hessischer Staatsminister«, der über die staatsmännische Wirksamkeit Christian Hartmann Samuel Gatzerts in der für die hessische Geschichte so entscheidenden Periode von 1782—1799 wichtige Aufschlüsse liefert. Auf das von Frau E. Dieterich sorgfältig bearbeitete Register, das den reichen Inhalt der Sammlung erst so recht erschliefst, sei noch besonders hingewiesen.

Giefsen. Herman Haupt.

K. Schultz [Rektoratsschullehrer in Sulzbach a. d. Saar], Die französische Volksschule. [Pädagogische Abhandlungen. N. F. hgb. von C. Rademacher. XI, 6.] Bielefeld, A. Helmich (Hugo Anders), 1907. 14 S. 8°. M. 0,40.

Die Skizze, die der Verf. auch auf Grund persönlicher Erfahrungen von der französischen Volksschule gibt, unterrichtet kurz über die Gliederung der Kurse, über die Schulzeit, die Unterrichtsfächer, die Prüfungen, die Unterrichtsweise, die Vorbildung und die Stellung der Volksschullehrer. Wie jedem, der Gelegenheit hat, französischem Unterricht beizuwohnen, ist auch Schultz aufgefallen, dafs »die Lehrer vielzuviel sprechen und die Schüler zu wenig heranziehen«. Etwas ausführlicher geht er auf den Moralunterricht ein. Was er davon kennen gelernt hat, bringt ihn zu dem Urteil, dafs die »nüchterne Behandlungsweise keine wahre Herzensbildung erzielen, sondern im Gegenteil die Kinder gegen ethische Empfindungen abstumpfen wird«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Kreis- und Stadtschulinspektor Schulrat Dr. Paul von Gizycki ist am 28. März, im 52. J., gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Freytag, Pestalozzis Ansichten über Menschenbildung und Standes- und Berufsbildung im Zusammenhange mit seinen philosophischen und sozialpolitischen Anschauungen dargestellt. Leipzig. 111 S.

O. Hoffmann, Die Bedeutung praktischer Schülerübungen in der Chemie an deutschen Mittelschulen. Leipzig. 81 S.

Schulprogramme.

E. Berg, Schule und Haus. Eine Kritik ihrer Beziehungen zu einander vom Standpunkte eines Realschuloberlehrers aus. Hamburg, Realschule in St. Pauli. 36 S. 8°.

J. Altheimer, Vom ersten Strich bis zum Selbstporträt. Gedanken über den modernen Zeichenunterricht. Regensburg, Altes Gymn. 49 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

W. Münch, Zukunftspädagogik. 2. Aufl. Berlin, Georg Reimer. M. 7.

E. Dürr, Einführung in die Pädagogik. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,80.

A. Bauer, Die Aufgabe des Gymnasiums, University Extension und das Frauenstudium. Wien, Deuticke. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Realschulwesen. 33, 3. Die Mittelschulenquete. — E. Keller, Ein Vorschlag zur Reform (Vereinfachung) der Maturitätsprüfung an den Realschulen. — A. Würzner, Das deutsche Lesebuch für Realschulen.

Körper und Geist. 16, 24. Schmidt, Die Volksschule und der Spielnachmittag. — Antrag des Abgeordneten von Schenckendorff im Preufsischen Landtage betreffend Pflege der Leibesübungen. — Kohlrausch, Die Verhandlungen über die körperliche Ausbildung der schulentlassenen Jugend am 22. und 23. Februar d. J.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. I, 5. B. Schmid, Die naturwissenschaftlichen Lehrpläne der bayerischen Oberrealschulen. — E. Krüger, Die biologischen Übungen an der Oberrealschule vor dem Holstentore in Hamburg. — K. T. Fischer, Haupt- und Tagesfragen des naturwissenschaftlichen Unterrichts. — K. Kautzsch, Henri Moissan zum Gedächtnis. — F. Ludwig: Kafka, Neue pflanzenbiologische Sammlungen für den Schulunterricht.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

1. **Karl Frank** [Dr. phil.], Babylonische Beschwörungsreliefs. Ein Beitrag zur Erklärung der sog. Hadesreliefs. [Leipziger semitistische Studien bgb. von A. Fischer und H. Zimmern. III, 3.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. VI u. 94 S. 8° mit 5 Abbild. im Text u. 4 Taf. M. 3,50.

2. **Walther Schrank** [wissenschaftl. Lehrer am Herzog Ernst-Seminar zu Gotha], Babylonische Sühnriten, besonders mit Rücksicht auf Priester und Büfser untersucht. [Dieselbe Sammlung. III, 1.] Ebda. XII u. 112 S. 8°. M. 4.

Die beiden hier genannten Arbeiten liefern tüchtige Beiträge zur Kenntnis des Beschwörungswesens, das in der babylonischen Religion eine so grofse Rolle spielt. Franks Arbeit beschäftigt sich mit der Erklärung gewisser amulettartiger Reliefs, auf denen man bisher in der Regel Szenen aus der Unterwelt dargestellt zu sehen glaubte. Mit Recht wendet sich Fr. gegen diese fast nur aus der Phantasie heraus gegebene und durch nichts Stichhaltiges zu beweisende Annahme. Wenn sich nun auch noch nicht alle Einzelheiten jener Reliefs völlig befriedigend deuten lassen, so kann es doch kaum zweifelhaft sein, dafs Fr. die richtige Interpretation getroffen hat: es sind »Beschwörungsreliefs«. Die in der zweiten Reihe der Vorderseite abgebildeten scheufslichen Mischwesen werden mit Fr. als die bösen Dämonen erklärt werden müssen, die den Menschen überfallen und mit allerlei Krankheiten peinigen. Die Szene in der nächsten Reihe erweist sich gegen die bisherige Ansicht, die hier eine Begräbnisfeierlichkeit oder ähnliches vermutete, als der feierliche Akt eines Exorzismus, der von den Priestern des Gottes Ea gegen eben jene Dämonen vollzogen wird: also nicht ein Toter, sondern ein Kranker (Besessener) wird uns auf dem Bette liegend vor Augen geführt. Dafs in der untersten Reihe die Fiebergöttin Labartu dargestellt wird, ist bereits früher erkannt worden. Fr. stützt diese Ansicht durch weitere Gründe und unter Heranziehung der darauf bezüglichen Hinweise der Keilschriftliteratur.

Eine sorgfältige Behandlung hat Schrank dem babylonischen Beschwörungskulte angedeihen lassen. Die hier im Gebrauch befindlichen Riten kann man mit Schr. auch als »Sühnriten« bezeichnen, da Krankheit, Besessenheit und Sünde einerseits, Heilung, Exorzismus und Sühne andrerseits für den Babylonier begrifflich in einem ungleich engeren Zusammenhange stehen als in unserer Vorstellungswelt.

Wir sehen, dafs der babylonische Kult ein fest ausgeprägtes Ritual für das Beschwörungswesen kennt, das sich als Glied eines imposanten auch in den Einzelheiten streng geregelten codex liturgicus erweist. Die sich hier bietenden Fragen behandelt Schr. in drei Kapiteln: 1. Der Priester; 2. Der Büfser; 3. Die Sühnriten. Dabei ergeben sich nicht nur für die Assyriologie, sondern auch für die Kulturgeschichte allerlei wertvolle Resultate. Namentlich zeigen sich in den babylonischen rituellen Vorschriften mehrfach so merkwürdige Berührungen mit moderneren Kultinstitutionen — besonders solchen der katholischen Kirche —, dafs es unmöglich erscheint, einen historischen Zusammenhang abzuleugnen: wir verweisen vor allem auf das, was Schr. über die priesterliche Kleidung (S. 32), sowie über gewisse Tauf- (S. 40) und Beichtsitten (S. 47) sagt. Es kann ja auch gar nicht auffällig sein, dafs sich das im Orient entstandene Christentum vielfach an ältere orientalische Vorbilder anschlofs und die ihm bekannten »heidnischen« Gebräuche seinen Zwecken dienstbar machte, indem es dieselben, soweit es nötig war, mit neuem — aber doch in gewissem Grade verwandtem — Gedankeninhalt ausstattete. — Hoffen wir, dafs Schr. die versprochene Fortsetzung seiner Ar-

beiten auf diesem Gebiete nicht schuldig bleiben möge!

Berlin. A. Ungnad.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Wie das kürzlich ausgegebene Heft 36 der »Mitteilungen« der Deutschen Orient-Gesellschaft berichtet, konnte bei den Ausgrabungen in Babylon die sog. Südburg bis auf einen geringen Rest freigelegt werden. Sie ist ein lehrreiches Beispiel eines grofsartigen babylonischen Königspalastes. Eine Versuchsgrabung an der äufseren Stadtmauer hat festgestellt, dafs diese berühmte »grofse Mauer Babylons« eine Doppelmauer aus Lehmziegeln war, bestehend aus zwei 7 bezw. 7,5 m starken Mauern mit einem 12,5 m breiten Zwischenraum; vor der äufseren Mauer liegt dann noch eine 3,5 m starke Vormauer. Untersuchungen im Innern des Stadtgebiets haben zur Aufdeckung zahlreicher Privathäuser, meist in mehreren Schichten übereinander, geführt. Diese Häuserruinen waren ganz durchsetzt von Gräbern jüngerer Epochen, in denen die Leichen in Tonsarkophagen verschiedenster Form und Gröfse beigesetzt waren. In den tiefsten Schichten aber fanden sich auch Leichen ohne Särge, z. T. in Stellungen wie die Erschlagener hingestreckt, so dafs Koldewey vermutet, wir hätten hier die Spuren der furchtbaren Zerstörung Babylons durch König Sanherib von Assyrien (689 v. Chr.). — In Assur wurde die Untersuchung der gewaltigen Befestigungswerke am Westrande des Stadtgebiets zu einem vorläufigen Abschlufs gebracht. Auf eine Strecke von 1300 m hat man hier die imponierenden Massen von Lehmziegelmauern, teilweise mit grofsen Quadern aus Kalksandstein verkleidet, riesige Türme, Tore, Bastionen, den tief aus dem Felsboden ausgehobenen Stadtgraben mit seinen unersteiglichen Rändern freigelegt. Reich war auch letzthin die Ausbeute an gewölbten Ziegelgrüften und einfacheren Sarkophag- und Topfgräbern, die interessante Beigaben enthielten. An dem grofsen Tempel der Götter Anu und Adad sind die Einzeluntersuchungen zu Ende geführt worden, in deren Verlauf die gewaltigen Angelsteine der Eingangstore unverrückt an ihrer alten Stelle gefunden wurden. Endlich hat man quer über das Stadtgebiet von Ost nach West einen Suchgraben zu ziehen begonnen, der zunächst in den oberen Schichten Privathäuser aus arabischer, parthischer und jungassyrischer Zeit angeschnitten hat.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Stursberg, Das Caitanyacaritāmṛta des Kṛsnadāsa Kaviraja. Eine altbengalische Lebensgeschichte Caitanyas. Berlin. 54 S.

A. Aron, Das hebräisch-altfranzösische Glossar der Leipziger Univ.-Bibliothek (Ms. 102), zum ersten Male ausführlich besprochen. Leipzig. 55 S.

Neu erschienene Werke.

A. Seidel, Praktische Grammatik der malayischen Sprache. 2. Aufl. [Kunst der Polyglottie. 34.] Wien, A. Hartleben. Geb. M. 2.

M. E. Muža, Praktische Grammatik der serbisch-kroatischen Sprache. 4. Aufl. [Dieselbe Sammlung. 14.] Ebda. Geb. M. 2.

I. Bernstein, Jüdische Sprichwörter und Redensarten. 2. Aufl. Frankfurt a. M., J. Kauffmann. Geb. M. 10.

Zeitschriften.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 30, 2. A. H. Sayce, An Aramaic Ostracon from Elephantinê. — G. de Jerphanion, Two New Hittite Monuments in the Cappadocian Taurus. — E. J. Pilcher, A Coin of Gaza and the Vision of Ezekiel. — Th. G. Pinches, The Legend of Merodach. — R. C. Thompson, An Assyrian Incantation against Rheumatism. — C. H. W. Johns, The First Year of Samsuiluna. — H. Howorth, Recent Discoveries in Egypt.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Januar. Februar. H. Grofs, Die Satire in der jüdischen Literatur. — S. Jampel, Die bibelwissenschaftliche Lehre der letzten Jahre. — V. Aptowitzer, Josef Kohlers Darstellung des talmudischen Rechtes. — M. Barol, Menachem ben Simon aus Posquières und sein Kommentar zu Jeremias und Ezechiel (Schl.). — A. Lewin, Die Vorarbeiten für die badische Judengesetzgebung in den Edikten 1807—1809. — L. Geiger, Analekten.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Aeschyli cantica digessit Otto Schroeder [Oberlehrer am Joachimsthalschen Gymn. in Berlin, Prof. Dr.]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VI u. 120 S. 8°. M. 2,40.

Sophoclis Cantica digessit Otto Schroeder. [Dieselbe Sammlung.] Ebda, 1907. VI u. 86 S. 8°. M. 1,40.

Durch tiefdringende Zergliederung »bis in die Teilchen der Teile« will der Verf. sozusagen zu einer topographischen Anatomie der lyrischen Abschnitte des griechischen Dramas den Grund legen und so die zur Stunde noch herrschende »musikalische Gespensterfurcht« bannen. Den geschichtlichen Bedingungen, aus denen die einfachsten Elemente des Verses und dieser selbst erwachsen sind, ist er auf den Spuren Useners, Bergks und, um auch eine *διζυγία* Lebender zu nennen, Weils und Wilamowitz' nachgegangen und hat sich von den analytisch ermittelten Grundmafsen und Urformen der stichischen und distichischen Poesie den Weg gebahnt zum Verstehen pindarischer und äschylischer Kunst. Der höhern Einheit des strophisch-epodischen gleichwie des freiern Liedbaus setzt er, darin wieder Ahrens' und Crusius' Bahnen verfolgend, die niedrigere, doch nicht geringere, des innerhalb der Gesamtstrophe wahrnehmbaren Stollenpaars und Abgesangs an die Seite. Was er im kleinen am Amoibaion des Herakles (Jahrbb. f. klass. Altert. VIII, S. 111 ff.), an der Arie des Phrygers im Orestes (Berl. philol. Wochenschr. 1904, S. 167, strenger durchgearbeitet Philolog. 1905, S. 473) oder in dem (an dieser Stelle, Jahrg. 1907, Sp. 285 besprochenen) Schulprogramm an der Mauerschau der Phoenissen (103 ff.) ersichtlich gemacht hat, die staunenswerte Kunst vielfältiger Gliederung und Verschränkung der Satz- und Versgruppen, die zu einem Singstück, gleichviel ob respondierend oder *ἀπολελυμένον*, ob Sologesang oder Chorlied, kristallisieren, das führt er hier an den Ein- und Auszugschören, Standliedern, Wechselgesängen und Cantilenen

aller vierzehn Tragödien der beiden älteren Meister im grofsen durch. Dem Prinzip der Responsion gesellt sich das der Variation oder wie ich lieber mit Usener (Versb. S. 33) sagen möchte, der rhythmischen Äquivalenz; ungleiche Takte stehen zueinander in Entsprechung, nicht vereinzelt blofs, nein, in geschlossenen Reihen, und sie dürfen es, wenn nach einem Gomperzschen Wort auch der Gegensatz eine Art der Ähnlichkeit darstellt; gemeinschaftliches Mafs aber ist die Summe der Hebungen. Indem nämlich Schroeder die Binnenfermaten mittelst der Redepause und des Personenwechsels, der Interpunktion und des Hiats, der Silbenanzipität und des katalektischen Senkungsschwunds festlegt, also der von Boeckh und seinen Nachfahren für die Haupthaltpunkte verwerteten Kriterien, zählt er die so abgegrenzten Metra oder *θέσεις* periodenweise durch und gewinnt damit Diagramme, die Aristoteles *εὐόφθαλμα ἀκοῦσαι* genannt haben würde. In der Tat sind Ketten wie die alkaische der Perser (584ff. *τοὶ δ' ἀνὰ γᾶν Ἀσιᾶτιν* : 4 [bis *περσονομοῦνται*], 4 [bis *ἀνάγκαις*], 6 [bis *ἰσχύς*]) oder die äolische der Antigone (*Ἔρως ἀνίκατε* : 4. 4. 4. [3. Schaltglied] 4.) dazu angetan Aug und Ohr gleichmäfsig zu befriedigen. Um bei Sophokles zu bleiben, seien statt vieler Belege genannt die beiden Sätze des ersten Stasimon im Aias (der eine 7. 9. 7 Metra [bis *ἀεί, εὐνῶμαι, Ἄιδαν*], mit zentral gestelltem »Ab«gesang, der andere 16. 16. 14 Hochtöne fassend), der Anfang der Parodos im König Oedipus (5. 5. 8.), der Eingangssatz des ersten Stasimon der Trachiniai (7. [7.] 7.). Diese und zahlreiche andere Gruppenansätze empfehlen sich durch so sinnfällige Einfachheit und Klarheit, dafs damit die Grundidee der »Binnenresponsion« vor jeder Anfechtung sichergestellt scheint.

Allerdings hat der Stagirit das vorhin angezogene Lob der hippodamischen Reformgedanken durch sein *οὐκ ἀσφαλὲς τὸ νομοθετεῖν* beträchtlich abgeschwächt. Auch in unserm Fall hat die Kritik bereits Einwände erhoben, indem P. Maas (Berl. philol. Wochenschr. 1907, S. 710ff.) durch schärfere Betonung der Indizien, die sich aus der Interpunktion ergeben, durch engere Verklammerung des von Schr. seinen Zahlen zuliebe Geschiedenen (z. B. Pers. 1022ff., wo er den Pherekrateenfaden gewaltsam zerreifst) usw. bessere Ausgleichungen und gefälligere Reihenbilder erzielt (in dem gedachten Fall 10 [bis *στολᾶς*], *ὁρῶ ὁρῶ* Schaltglied, 10 [bis *ἀρωγῶν*], 3 [Abg.] statt 7. 10. 7.), während Jurenka (Ztschr. f. österr. Gymn. 1907, S. 985) namentlich an der verwirrenden Mehrdeutigkeit der für Äschylus zugrunde gelegten Taktelemente gegründeten Anstofs nimmt. Kein Zweifel, dafs auch, was den jüngern Dichter betrifft, feinfühliges Aufhorchen und umsichtiges Nachprüfen geboten sein wird. Nicht jedem dürfte z. B. die Willkür zusagen, der es gelingt Ant. 336f. *περῶν ὑπ' οἴδμασιν* aus seiner syntaktischen Synaphie zu zerren und über die schwere Sinnpause hinweg mit *θεῶν* zu koppeln um des freilich anscheinend zwingenden Tetrameters willen (desgleichen *κρατεῖ* in der Gegenstrophe); noch weniger wird sich die Abteilung Oed. Kol. 838 begreifen lassen, wo Schr.s Doppelsiebenundzwanziger einen fühlbaren Rifs mitten durch *μέθες χεροῖν τὴν παῖδα θᾶσσον* nötig macht.

Ein Bedenken anderer Art habe ich a. a. O. im Hinblick auf die antike Zuhörerschaft geltend gemacht und bald nachher, mit der Einschränkung auf die Aufnahmefähigkeit eines heutigen Publikums, bei Maas wiedergefunden, der wohl anerkennt, dafs sich betr. der Teichoskopie die Schr.schen Zahlen »ohne jede Vergewaltigung von Metrum und Überlieferung ergeben«, aber auch überzeugt ist, dafs »sich unser Ohr dieser erst nach dem siebzigsten Takt einsetzenden Wiederholung gegenüber stets apathisch verhalten wird«. Wer die thematische Analyse studiert, die der Verf. den höchst verwickelten Bildungen etwa im dritten Kommos des Aias, im Wechsellied 207ff. des Oed. Kol., im Schlufsstück des zweiten Philoktetkommos widmet, dem drängt sich eine unabweisbare Frage auf: Konnte wohl einer der grofsen Szeniker bei seinen Athenern mit solcher Sicherheit auf die Erfassung der feinsten und allerfeinsten melischen Arithmetik rechnen, dafs er, nicht zufrieden mit der Überwindung der an sich schon ungewöhnlichen Schwierigkeiten der Rhythmenperiodisierung und responsorischen Bindung, auch noch jene supererogatorische Bemühung auf sich nahm und die grofsen Bigen, die wir auch ohne Kenntnis der zugehörigen Musik als Strophe und Gegenstrophe fühlen und begreifen, in gleicher Tendenz unterteilte und zahlenmäfsig auswog?

Ein Analogon mag der Verdeutlichung dienen. In einem isostrophen Versgebilde wie es Goethes Hochzeitslied oder Schillers Kampf mit dem Drachen ist, vernimmt mein Ohr immerhin die Relation der Zeilen ohne sonderliche Mühe, dort ab ab | ccc | dd (14. 12. 6 Takte), hier aa bb | cc dd | efef (16. 16. 16). Dagegen die symmetrisch durchsetzte Asymmetrie der Hebungszahlen in Mahomets Gesang (19. 13. 17. 13. 20. 80 [medulla carminis: Bäche schmiegen sich gesellig an] 23. 16. 20. 16.) perzipiere wenigstens ich so wenig, wie ich die etwaige volle Responsion in diesem nicht einmal gar zu umfänglichen, dabei inhaltlich wohlübersehbaren carmen solutum spüren würde, ich mag es nun rezitiert oder gesungen hören. Hätte ich die genannten Zahlen nicht gesucht, einzig und allein zu dem oben bezeichneten Zweck, ich hätte sie nie gefunden. Sie sind da, wie im griechischen Drama neben 'regelmäfsigen' stichomythischen Gestaltungen polystichisch durchkreuzte und neben zahlengleichen Redepaaren un-

ausgeglichene vorkommen. Und da sie in den lyrischen Stücken der attischen Bühnendichter, ja in der ganzen Reihe, die von Sappho zu Euripides führt, unverkennbar sind, müssen sie einem Zweck dienstbar gewesen sein, der aber in Anbetracht dessen, dafs die Teilresponsion, mit der landläufig so genannten verglichen, höchst polyschematistisch anmutet (vgl. Maas S. 707, 709), nur in einem den Umständen (dem Ethos des Liedes, der dramatischen Bewegung, dem rhetorischen Tempo usf.) angepafsten technischen Behelf der Dichter-Musiker bestanden haben kann, wie die Strophenordnung auch. Naturgemäfs war diese Seite der Kunstübung mehr esoterischer Art und bei weitem nicht auf die gleiche Wirkung berechnet wie die 'grofsen' Stollen, für deren Zimmerung sie eine erhebliche Erleichterung bedeutet haben mag, ohne doch der Empfindung der Hörer merklich nahe zu gehen. So löst sich vielleicht der oben geäufserte Zweifel.

Von einem ersten Wurf wie dieser werden billige Beurteiler volle Gewifsheit im einzelnen nicht begehren. Selbst stärkere Bedenken als die vorhin ausgesprochenen könnten der Bewunderung, die ich des Verf.s folgerichtiger Gedankenreihe, seiner subtilen Detailbehandlung und der gerundeten Sauberkeit seiner Arbeit zolle, keinen Abbruch tun. Zwischen 'spinnewebenen' Regeln und 'ehernen' Gesetzen gibt es ein Mittleres, unverdrossene Beobachtung und Beschreibung des Tatbestandes, der die 'Ausnahme' keinen Schrecken einjagt. Hierin ist Schr., wie er es an den Lyrikern erwiesen hat, ein Meister, dem es auch an Lern- und Lehrfreude nicht leicht einer gleichtun wird. Den Beweis dafür, dafs er, was wenigen gegeben ist, guten Gründen zuliebe von wertgewordenen Meinungen abläfst, hat er eben wieder im Sophokles geliefert; dafs auch hier eine nicht eben geringe Zahl mehrdeutiger Skansionen und schwankender Gruppierungen vorliegt, zeigt wohl, wie wenig die Ansichten noch geklärt sind, eröffnet aber auch den Ausblick auf noch tiefer greifende Schürfung. Möge uns der Verf. auch die ferneren Glieder seiner für den Hausrat des Philologen fürderhin unentbehrlichen Tetralogie, die cantica des Euripides und Aristophanes, recht bald bescheren.

Wien. Siegfried Mekler.

Cicéron, Choix de lettres. Texte latin publié avec une introduction, des notices, un commentare explicatif et des notes critiques par Georges Ramain [Maitre de conférences f. klass. Philol. an der Univ. Lyon]. Paris, Hachette et Cie., 1908. XL u. 341 S. 8°. Geb. Fr. 2,50.

In der Textgestaltung schliefst sich der Herausgeber im wesentlichen der Ausgabe von C. F. W. Müller an. Die Auswahl enthält 93 Briefe, davon 32 an Atticus, 2 an Quintus, 2 an Brutus, die übrigen an die Freunde. Die Anordnung ist chronologisch, der I. Teil enthält Briefe von 63—51, der II. von 51—49, der III. von 49—44, der IV. von 44 bis zum Tode Ciceros. Ramain will in dieser Auswahl ein Bild geben von Ciceros Charakter, seinem Privatleben und seinem politischen Verhalten, sowie von den Verhältnissen in Rom und dem Geist und den Sitten der Zeitgenossen Ciceros. In der Einleitung bespricht er die Veröffentlichung des ciceronischen Briefwechsels, die Handschriften und die Ausgaben. Der zweite Abschnitt geht auf das moralische und geschichtliche Interesse der Briefe, auf den Stil und die Sprache ein; der dritte berührt kurz technische Fragen des Briefschreibens im Altertum. Den Schlufs der Einleitung bildet eine chronologische Übersicht des Lebens Ciceros.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Doering, De legum Platonicarum compositione. Leipzig. 87 S.

G. Regel, De Vergilio poetarum imitatore testimonia. Göttingen. 87 S.

K. Ziegler, Praefatio ad Iuli Firmici Materni V. C. de errore profanarum religionum librum denuo editum. Breslau. 31 S.

Schulprogramme.

G. Bednarz, De syntaxi Boethii. P. II. Striegau, Realgymn. 15 S.

P. Ahlgrimm, De Iuba Plinii auctore in Naturalis Historiae de animalibus libris. Schwerin, Gymn. 36 S.

Neu erschienene Werke.

Plato, Der Staat. Deutsch von A. Horneffer. [Antike Kultur. Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache, hgb. von den Brüdern Horneffer.] Leipzig, Werner Klinkhardt. M. 4.

Zeitschriften.

Rivista di Filologia e d'Istruzione classica. Gennaio. V. Ussani, La critica e la questione di Ditti alla luce del codice di Jesi. — G. Curcio, Emendamenti al testo della »Ciris«. — C. Pascal, Serviana; Proverbia Senecae. — C. Marchesi, Le fonti e la composizione del »Thyestes« di L. Anneo Seneca. — A.-G. Amatucci, Noterelle Plautine. — V. Brugnola, Intorno al canone di Volcacius Sedigitus. — A. Cosattini, Aere perennius; Due noterelle Euripidee. — V. Costanzi, Zama insula. — O. Nazari, Rapporti fonetici e morfologici tra i comparativi lat. ior-ius, gr. ιων-ιον, ant.-ind. -ī-yān-ī-yas; Il genitivo singolare in -ius della declinazione pronominale latina. — L. Bucciarelli, Quintiliano, II, 16, 5 e IV, 1, 8. — M. G. Bartoli, A proposito di »Dalmatico e Latino«.

Berichtigung.

Indem ich für die Anzeige meiner Schrift »Demosthenes und Anaximenes« in der Nummer vom 8. Februar Dank sage, erlaube ich mir, auf ein Versehen Sp. 355, Z. 2 v. u. hinzuweisen. Es mufste dort (s. S. 81 u. 84 meiner Schrift) heifsen: »Nach ihm bezieht sich Anaximenes' Rede (Demosth. XI) nicht auf das erhaltene, sondern auf ein anderes verlorenes Schreiben des Makedonenkönigs, das als Ultimatum abging, während das erhaltene Schreiben desselben (Demosth. XII) das vorletzte vor der Kriegserklärung war.«

Grofs-Lichterfelde. Wilhelm Nitsche.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Aloysia Cüppers, Schillers Maria Stuart in ihrem Verhältnis zur Geschichte. Münster i. W., Heinrich Schöningh, 1906 130 S. 8°. M. 1,80.

Die drei Hauptabschnitte des kleinen Buches geben eine Erzählung des historischen Schicksals der Maria Stuart, eine Analyse der Schillerschen Tragödie und einen kritischen Überblick über die neueren Forschungen und Ansichten der Historiker, soweit sie die viel umstrittenen Schuldfragen im Leben der schottischen Königin betreffen. Aus allem gewinnt der Leser ein klares Bild des Verhältnisses zwischen dem, was der Dichter der geschichtlichen Überlieferung entnahm, und dem, was er frei erfunden hat, in der Erfindung doch wieder historische Tatsachen verwertend. Kein neues Bild; zumal über Petersens Einleitung und Anmerkungen in der Säkularausgabe, die der Verfasserin, nach Ausweis ihres langen Verzeichnisses der benutzten Literatur, unbekannt geblieben sind, führt sie nur in kleinen Zügen hinaus. Sie weist auf manche bisher nicht beachtete Einzelheiten in Schillers Quellen hin- die er benutzt hat. Auch verwertet sie geschickt Sätze aus seinen theoretischen Schriften zur Erklärung der Dichtung. In allem Wesentlichen gibt sie nur bereits Gesagtes wieder auf Grund einer umfassenden Kenntnis der einschlägigen Literatur, überall kritisch abwägend, mit selbständigem Urteil. Neben dieser Selbständigkeit des Urteils fällt die Abhängigkeit auf, in der sie sich vom Wortlaut der Schriften ihrer Vorgänger hält. An Leben und Farben würde die Darstellung gewonnen haben, wenn die Verf. ihre Ansichten weniger oft in zitierte Sätze anderer gekleidet hätte, auch in solche, die weder im Gedanken noch in der Form etwas Besonderes haben, wie z. B. die Worte, die auf S. 48 aus Düntzers Erläuterungen angeführt werden.

Die Analyse der Tragödie ist vortrefflich, zumal wo sie den Feinheiten der Komposition, den Absichten des Dichters in der Charakteristik nachgeht und die Gründe der Abweichungen von der geschichtlichen Wirklichkeit aufdeckt. Überschätzung des Kunstwerkes fehlt dabei nicht. »Ein dichterisches Meisterstück in jeder Beziehung« kann für unseren Geschmack das Schauspiel nicht mehr heifsen, das als Kunstexperiment mehr, als Schillers andere Dramen, mit dem Verstand gearbeitet, nicht bis in alle Teile vom Herzblut des Dichters belebt ist.

Dieselbe nicht ganz unparteiische Vorliebe, wie der Dichtung Schillers, bringt die Verf. dem historischen Urbild der Heldin entgegen. In dem grofsen, schon über drei Jahrhunderte währenden Prozefs um Schuld oder Unschuld der schottischen Königin plädiert sie für völligen Freispruch. Nur eine »starke Dosis Sinnlichkeit«, die neben politischen Rücksichten Maria »immer und immer wieder auf die Männersuche gehen« liefs, räumt sie ein. Ich fühle mich zu einem Urteil über die historische Maria Stuart nicht befugt, aber mir scheint doch, die Verf. hätte auf Grund des Materials, das sie selbst vorlegt und kritisch erörtert, in der Schuldfrage nicht zum Freispruch, sondern höchstens zu einem non liquet kommen sollen.

Göttingen. Richard Weifsenfels.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für Deutsche Literatur.

Berlin, 18. März.

Herr Wilhelm Böhm sprach über die Entwicklungsgeschichte von Hölderlins Hyperion. Das handschriftliche Material zum »Hyperion« ist neuerdings durch Zinkernagel neu gesichtet und ergänzt worden, aber seine Deutung der einzelnen Phasen der Entstehung hat die eigentlichen Probleme noch nicht gelöst. B. legte, auch mit Rücksicht auf die Tübinger Zeit, in der Hölderlin schon an dem Roman arbeitete, aus der aber nichts erhalten ist, die Voraussetzungen des ersten von Schiller 1794 in seiner »Neuen Thalia« veröffentlichten Fragmentes dar. Literarischer Ehrgeiz trieb Hölderlin zu seiner Schöpfung in Romanform. Seine Weltanschauung beruhte auf einer tiefen Einsicht in das Wesen des Tragischen. Nach seiner Anlage sollte der »Hyperion« eine Entwickelungsgeschichte werden im Sinne der von Kant begründeten Geschichtskonstruktion. Der Held sollte von einem Zustande der selbstverständlichen Harmonie mit der Welt über eine exzentrische Bahn von Irrungen und Wirrungen zu einer höheren bewufsten Harmonie mit dem All gelangen. Das Wesen dieser Irrungen und Wirrungen erklärt sich aus Parallelen mit Bouterwecks Roman »Donamar«, auch etwa noch aus Jacobis »Woldemar«, schliefslich aus Goethes »Werther« und »Tasso«. Das »Thalia«-Fragment enthält nun Situationen, die alle noch auf der aufsteigenden Linie der exzentrischen Bahn liegen. Trotzdem sind schon Ausblicke auf die schliefsliche Lösung der Weltanschauungsprobleme in tragischem Sinne gegeben. B. kommt zu dem Schlufs, dafs das Fragment keine inneren Widersprüche enthält, und dafs die pantheistischen und pessimistischen Stimmungen nur phänomenal zu betrachten sind. Die begriffliche Ausarbeitung der endlichen Weltanschauung fällt dann in die Zeit, als Hölderlin in der philosophischen Atmosphäre Jenas lebte. Mit dieser Verschiebung des Schwerpunktes verschiebt sich auch die Anlage des Romans. Mit Übergehung einer von Zinkernagel rekonstruierten handschriftlichen Zwischenstufe wandte sich B. zur Interpretation der Schlufsredaktion. Es gilt, die scheinbaren Widersprüche wegzuräumen, die zwischen dem ersten und dem zweiten Bande liegen, insbesondere zwischen dem Eingang und Ausgang des Werkes. Sie werden gelöst bei einer Betrachtung der Komposition des Romans. Dieser Roman ist erstens ein Konfessionsroman, in dem die Vergangenheit von einem festen Standpunkte aus kritisch betrachtet wird, andererseits ein Briefroman, in welcher Form fortschreitende Entwicklung in der Gegenwart sich vollzieht. Richtet man die Aufmerksamkeit auf die Konfessionen aus der Vergangenheit, dann stellt sich heraus, dafs man am Ende des Buches noch auf demselben Punkte der aufsteigenden Bahn steht wie da, wo das »Thalia«-Fragment abbricht. Lenkt man die Aufmerksamkeit auf die Entwicklung des Briefschreibers selbst, dann zeigt sich, dafs diese Entwicklung von höchster Zerrissenheit eine Bahn zu tragischer Einsicht von der Weihe des Leidens hinabführt. Die psychologische Entwicklung ist dieselbe wie die in der Schlufsszene des »Tasso«. Die Weltansicht aber hat sich gegen die früheren Phasen so verschoben, dafs es sich nicht mehr um eine allgemein gültige Entwicklungsgeschichte handelt, sondern um die des dichterischen Genies. Zur Begründung dieser Verschiebung des Lebensgefühles gibt es eine Fülle Beweise, für die die Namen Hegels, Goethes, Schillers von

Bedeutung sind, und die Zeugnisse Hölderlins selbst in Briefen, Oden und vor allem in bisher unbekannten philosophischen Aufsätzen, schliefslich ein bisher unbekannter Brief Suzette-Diotimas selbst, den B. als einzigen seiner Art vorlegen konnte. — Herr Max Herrmann sprach über die scharfen Angriffe auf Goethe, die in dem im Januar 1803 begründeten »Freimütigen« Kotzebue sofort unternahm. Die Angriffe erfolgten zunächst in den Januar-Nummern, verstummten dann in den nächsten Monaten ganz und begannen von neuem erst im Hochsommer. Eine Erklärung findet dieser plötzliche Wechsel durch einen kürzlich aufgefundenen Brief Karl Augusts. In Weimar bestand damals viel Feindschaft gegen Goethe, namentlich am Hofe der Herzogin Anna Amalie; man hatte selbst den Herzog im Verdacht, nicht fest zu Goethe gestanden zu haben. Aber dieser Verdacht ist ganz unbegründet. Denn in dem erwähnten Brief vom 26. Januar 1803 richtete Karl August ein scharfes Handschreiben an seinen Minister Voigt, das zur Übersendung an den preufsischen Minister Beyme in Berlin bestimmt war und sich höchst unwillig über den »Freimütigen« und seinen Herausgeber äufsert. Dieses Schreiben, das also durchaus das Verstummen der Angriffe gegen Goethe zur Genüge erklärt, ist zugleich ein schönes Zeugnis für den vornehmen Charakter des Herzogs. — Hr. A. Fries besprach das im Musenalmanach von 1791 abgedruckte Gedicht Elisens »An Bürger«. An zahlreichen stilistischen Eigentümlichkeiten wies er nach, dafs die Umarbeitung dieses Gedichts von Bürger selbst gemacht ist. — Schliefslich wies Hr. Alexander Meyer darauf hin, dafs das seit 1900 bei uns sehr verbreitete Wort Kotau sich schon in einer Note zum besseren Verständnis des »Westöstlichen Divans« findet (in der Form Ku-tu, im Absatz »Despotie«). Der durch Heines »Romanzero« bekannte »Stamm der Asra« findet seinen Vorläufer in den »Benu Odhra«, denen auch das Liebesleben verhängnisvoll war, in Rückerts »Makamen des Hariri« (Mak. 35 und 38).

Personalchronik.

Der Lehrer am Gymn. in Winterthur Prof. Dr. Emil Ermatinger hat sich als Privatdoz. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Polytechn. Schule in Zürich habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Deggau, Über Gebrauch und Bedeutungsentwicklung der Hilfsverben »können« und »mögen«. Gieſsen. 90 S.

C. Röhrscheidt, Studien zur Kaiserchronik. Göttingen. 111 S.

Neu erschienene Werke.

J. und W. Grimm, Deutsches Wörterbuch. IV, 1, III, 8: Gewierigkeit—gewinnen. Bearb. von H. Wunderlich. Leipzig, S. Hirzel. M. 2.

L. Theobald, Das Leben und Wirken des Tendenzdramatikers der Reformationszeit Thomas Naogeorgus seit seiner Flucht aus Sachsen. [Berbigs Quellen und Darstellgn aus d. Gesch. d. Reformationsjahrh.s. 4.] Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 3,50.

P. Legband, Literaturdenkmäler des 17. und 18. Jahrhunderts bis Klopstock. I: Lyrik. [Sammlung Göschen. 364.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

C. Weitbrecht, Deutsche Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts. 2. Aufl. von R. Weitbrecht. 2 Bdch. [Dies. Sammlung. 134/35.] Ebda. Je M. 0,80.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gustave Cohen [Lektor f. Französisch an der Univ. Leipzig], Geschichte der Inszenierung im geistlichen Schauspiele des Mittelalters in Frankreich. Verbess. u. verm. Aufl. ins Deutsche übertragen von Dr. Constantin Bauer. Leipzig, Werner Klinkhardt, 1907. XV u. 256 S. 8° mit 8 Taf. M. 10.

Cohens nur in einer kleinen Anzahl von Exemplaren veröffentlichte, von der belgischen Akademie preisgekrönte »Histoire de la mise en scène dans le théâtre religieux français du moyen-âge 1906« ist so schnell vergriffen gewesen, dafs der Verf. bereits jetzt eine neue Ausgabe, diesmal in deutscher Sprache im Verein mit Dr. Constantin Bauer veranstaltet hat. Die von der Kritik an der ersten Arbeit hie und da gemachten Ausstellungen hat sich der Verf. zunutze gemacht und namentlich seine Ausführungen über Volkskunde, Kunstgeschichte und ausländisches Theater zu vermehren und zu verbessern gewufst. So wird denn auch der Fachmann, für den an und für sich eine Übersetzung nicht nötig gewesen wäre, künftig eher zur Übersetzung als zur ersten Ausgabe greifen. Für das gebildete deutsche Publikum, das sich für die Geschichte des mittelalterlichen Theaters interessieren dürfte, ist aber diese Ausgabe jedenfalls ein grofser Vorzug, und zwar umsomehr, als sich das geschmackvoll abgefafste Buch recht angenehm und leicht liest. Der Stoff ist übersichtlich in drei grofse Abschnitte eingeteilt. Zuerst wird die Inszenierung im liturgischen, dann im halbliturgischen Schauspiel, endlich in den Mysterien behandelt. Ganz eingehend werden wir über den Ort, an dem die Aufführungen stattfanden, über die Dekorationen, die Maschinerie, die Schauspieler, Zuschauer und Verfasser unterrichtet. Den Begriff der »Inszenierung« fafst der Verf. sogar so weit, dafs er es als zu seinem Thema gehörig ansieht, uns einen Blick in die Psychologie der Verfasser der Mysterien zu gestatten. Am meisten Interesse werden wohl auch hier die Ausführungen des Verf.s über die Beziehungen zwischen Kunst und Mysterium erwecken. Auf Grund sorgfältiger Studien bestätigt der Verf. die von Mâle in seinem »L'art religieux du XIIIe siècle«, Paris, Colin, 1902 verfochtene Ansicht, dafs das religiöse Drama auf die Entwickelung der Kunst in realistischer Richtung energisch eingewirkt hat. Aber nicht damit zufrieden, die Tatsache des Einflusses des Mysteriums auf die Kunst festzustellen, sucht sie der Verf. zu erklären durch die erstaunliche Plastik der Bühnenanweisungen, durch die dauernde Mitarbeit der Maler an der Organisation der Mysterien und der Ausführung der Dekorationen, durch die Abhängigkeit der Künstler von der Geistlichkeit und die ehrfürchtige Bewunderung, die sie für derartige Aufführungen hegten. Hinsichtlich der vielfach umstrittenen Frage des Aufbaues der Bühne in Stockwerken übereinander oder nebeneinander gelangt der

Verf. zum Resultat, dafs sich die Bühne nach den Anforderungen der Umgebung richtete. »Verfügte man über einen grofsen Raum, so baute man die Dekorationen nebeneinander auf, auch wenn sie eine Länge von hundert Meter erreichten. Die Stufenreihen des Paradieses nahmen ein zweites Stockwerk ein, das etwas weiter hinten auf Pfeilern ruhte und ziemlich hoch über gewisse Mansionen hinausragte.« Mufste dagegen aus dem einen oder andern Grunde die Ausdehnung der Dekoration eingeschränkt werden, so schnitt man die Linie der Mansionen in zwei Teile und setzte die eine Hälfte über die andere. Niemals aber gab es Bühnen von fünf bis sechs Stockwerken; nirgends findet sich auch eine Andeutung darüber, dafs das Paradies oben, die Hölle unten und das Fegefeuer in der Mitte gelegen wäre. Man kann sogar sicher nachweisen, dafs die Hölle niemals unter das Paradies gelegt wurde, sondern im Gegenteil an das entgegengesetzete Ende der Mansionen. Die Resultate, zu denen der Verf. gelangt, dürften wohl diese von den verschiedensten Forschern so häufig erörterte Frage nunmehr zur Ruhe kommen lassen. Eine sehr ausführliche Bibliographie und ein sorgfältiges Namenregister werden die Brauchbarkeit des auch sonst schon sehr praktisch und übersichtlich geordneten Buches nur erhöhen. Jedem, der sich mit dem mittelalterlichen Theater beschäftigen wird, dürfte C.s Buch unentbehrlich sein.

Würzburg. Heinrich Schneegans.

Richard Kahle, Der Klerus im mittelenglischen Versroman. Strafsburger Inaug.-Dissert. Strafsburg i. E., Buchdruckerei L. Zorn, 1906. XII u. 217 S. 8°.

Die Belegstellen über Papst, Bischöfe, höhere Geistlichkeit, Klosterwesen, niedere Geistlichkeit, kirchliches Leben, Reliquien, Eremiten und Pilger sind hier aus mehr als siebzig englischen Versromanen zusammengestellt und mit den entsprechenden Stellen in den Quellen verglichen. Dabei ergibt sich als Resultat, dafs deren Angaben durchgängig beibehalten sind, mögen sie dem Klerus günstig oder ungünstig sein. Neues hinzugefügt haben die englischen Dichter so gut wie gar nicht. Bei dem Vergleiche der gewonnenen Ergebnisse mit denen der Giefsener Dissertation von H. Massing: Die Geistlichkeit im altfranzösischen Versepos ergibt sich, dafs das französische Epos in der Vielheit und Mannigfaltigkeit der Charakterzüge von Geistlichen wie an Reichtum von Einzelheiten das englische bedeutend überragt, sowie dafs die von den französischen Dichtern an dem Klerus geübte Kritik eine wesentlich schärfere ist als bei den englischen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Albers, Der syntaktische Gebrauch der Präposition *to* in der altenglischen Poesie. Kiel. 54 S.

W. Baetke, Kindergestalten bei den Zeitgenossen und Nachfolgern Shakespeares. Halle. 108 S.

P. Jochimsen, Beiträge zur Geschichte der deiktischen Hervorhebung eines einzelnen Satzteiles bezw. eines Satzes mittels *c'est* (. . . .) *que* (*qui*). Kiel. 127 S.

W. Jürgensmann, Die französischen Ortsadverbien in pronominaler Verwendung. Göttingen. 108 S.

Neu erschienene Werke.

F. Fellinger, Das Kind in der altfranzösischen Literatur. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 7.

E. Friedrich, Die Magie im französischen Theater des 16. und 17. Jahrh.s. [Breymann-Schicks Münch. Beitr. zur roman. u. engl. Philol. 41.] Leipzig, Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 8,60.

W. Marufke, Der älteste englische Marienhymnus. [Koch-Sarrazins Breslauer Beiträge zur Literaturgesch. 13.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3.

Coleridge's Literary Criticism with an Introduction by J. W. Mackall. London, Henry Frowde. Geb. Sh. 2. 6 d.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. March. W. M. Hart, The Reeve's Tale: A Comparative Study of Chaucers' Narrative Art. — A. de Salvio, Relics of Franco-Provençal in Southern Italy. — Ph. M. Buck jr., Spenser's Lost Poems. — H. T. Baker, The Relation of Shakspere's Pericles to George Wilkins's Novel, The Painfull Aduentures of Pericles, Prince of Tyre. — L. Cooper, A Survey of the Literature on Wordsworth. — H. N. MacCracken, Additional Light on the »Temple of Glas«. — G. H. Gerould, The Ballad of The Bitter Withy.

Geschichte.

Referate.

Richard Czeppan, Die Schlacht bei Crécy (26. August 1346). Ein Beitrag zur Kriegsgeschichte des späteren Mittelalters. Berliner Inaug.-Dissert. Berlin, Georg Nauck (Fritz Rühe), 1906. 116 S. 8°. M. 2,50.

Friedrich Mohr, Die Schlacht bei Rosebeke am 27. November 1382. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Kriegsgeschichte. Berliner Inaug.-Dissert. Ebda., 1906. III u. 88 S. 8°. M. 2.

Ernst Richert, Die Schlacht bei Guinegate, 7. August 1479. Berliner Inaug.-Dissert. Ebda., 1907. 104 S. 8° mit 1 Karte. M. 2.

Es sei gestattet, diese drei, nach Art und Methode sich nahe stehenden Doktor-Arbeiten über wichtige Schlachten aus der französisch-flandrischen Geschichte des späteren Mittelalters zusammen anzuzeigen. Es handelt sich um drei ganz spezifisch kriegsgeschichtliche Studien aus der Schule Delbrücks, in der ja seit Jahren eine stattliche Reihe von Schlachten der Weltgeschichte in ähnlicher Weise behandelt worden ist. Für die allgemeine Geschichte, in deren Rahmen die Tage von Crécy (-en-Ponthieu), Rosebeke (besser West-Roosebeke, in Westflandern) und Guinegate (Enguinegatte, Dep. Pas-de-Calais) für den Historiker erst ihre eigentliche Bedeutung bekommen, legen die Verfasser wenig oder gar kein Interesse an den Tag. Bei Czeppan trägt das Anfangskapitel zwar die verheifsungsvolle Überschrift: »Historisch-politische Einleitung und erster Teil des Feldzugs«; aber von seinen 18 Seiten entfallen auf die »Historisch-politische Einleitung« ganze zwei, mit mehr als dürftigen und nicht einmal richtigen Notizen: woher hat der Verf. wohl die abenteuerliche Behauptung,

dafs 1328 in dem Streit, ob Eduard III. von England oder Philipp von Valois den französischen Thron besteigen solle, die Pairs von Frankreich die Entscheidung gefällt haben (S. 38)? Mohr verzichtet auf solche »historisch-politische« Erörterungen ganz, und das ist wenigstens konsequent. Auch läfst uns das, was er gelegentlich an allgemeineren Bemerkungen einflicken mufs (wie S. 5, wo uns ein »Ludwig I. von Burgund, Vetter Karls VI.« vorgestellt wird — gemeint ist Ludwig II. von Bourbon, Schwager Karls V.), keine Sehnsucht nach mehr empfinden. Seine Darstellung beginnt folgendermafsen: »Flandern, an der Spitze Gent, steht im Aufruhr gegen seinen Herrn, den Grafen Louis de Mâle. Am 3. Mai ziehen die Genter unter ihrem Führer Philipp van Artevelde dem Grafen entgegen«, usw. Nicht einmal eine Jahreszahl wird uns in dem ganzen Bericht genannt. Das nenne ich, ohne Verzug in medias res gehen. D. h. natürlich in medias res belli, nicht etwa pugnae; denn die militärischen Operationen vor der Schlacht werden auch von ihm ausführlich dargelegt. Ihm folgt Richert, dessen einleitendes Kapitel über die Genesis der von ihm behandelten Schlacht nur vom Verlauf des Kriegs erzählt und erst am Schlufs die kurze Bemerkung macht, dafs Maximilians Sieg, da er nicht ausgenutzt wurde, für die allgemeine politische Geschichte ohne grösere Bedeutung gewesen sei (S. 74).

Eine prinzipielle Erörterung über die Grundlagen und gegenseitigen Beziehungen allgemeingeschichtlicher und kriegsgeschichtlicher Untersuchungen liegt mir hier fern. Ich könnte darüber in der Hauptsache auch nur wiederholen, was vor einem Vierteljahrhundert Julius Ficker in den Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung (IV, S. 561 ff.) schön und treffend ausgeführt hat, Historiker und Kriegshistoriker sind nicht Feinde, sondern Verbündete, und beide können voneinander lernen. Dafs insonderheit für einen Darsteller der Schlachten des Mittelalters nicht nur kriegswissenschaftliche Kenntnis nötig ist, sondern auch eine strenge historische Schulung, ist ja klar und wenigstens in der Theorie von niemandem bestritten. Auch unsere drei Verfasser beginnen daher mit einer einleitenden Übersicht der Quellen, von denen für Crécy und Rosebeke Jean le Bel, Froissart (dessen nur annähernd zu bestimmendes Geburtsjahr bei Czeppan S. 8 wohl verdruckt ist), die Istore et Chroniques de Flandre, der sogenannte Religieux de Saint-Denis und andere Schriftsteller von besonderem Wert sind, während für Guinegate namentlich viele burgundische Berichte zur Verfügung stehen (u. a. Dadizeele, Molinet, de But, Basin und vier Darstellungen, die auf Maximilian zurückgehen, von denen aber Richert nur dem Brief vom 18. August 1479 wirklichen Wert zubilligen will). Wie es freilich in der Praxis dann nachher mit der Behandlung der Quellen aussieht, das ist noch eine andere Frage. Die Schlachtenerzähler sind da überhaupt ziemlich verschieden veranlagt und gebildet, und auch die drei, mit denen wir es hier zu tun haben, gehen in dieser Hinsicht einigermafsen auseinander.

Eine gute und verläfsliche kritische Schulung weist im allgemeinen Czeppan auf; seine Arbeit über Crécy scheint mir die wertvollste der drei hier zur Erörterung stehenden Dissertationen. Nicht als ob ich mit allen seinen Aufstellungen einverstanden wäre. Eine gewisse Neigung zur Konstruktion auch gegen die Zeugnisse der Quellen ist gelegentlich nicht zu verkennen (vgl. z. B. S. 91). Sie wird bekanntlich gerade den Kriegshistorikern oft gefährlich. Der Feldherr »mufste« so handeln, also hat er auch so gehandelt, und ob es gleich unsere in die Geheimnisse der grofsen Kriegskunst nicht eingeweihten Berichterstatter anders behaupten. Oder etwas anderes. Besonderen Eifer wendet Cz. (S. 97—111) auf die Untersuchung der Aufstellung des englischen Heeres zur Schlacht, wobei in negativer Hinsicht (z. B. durch die Widerlegung von George) gewifs viel Richtiges gesagt wird. Weniger nach der positiven Seite. Hier kommt der Verf. zu dem Ergebnis, dafs die drei Abteilungen, in welche die englischen Ritter gegliedert waren, einfach nebeneinander gestanden hätten, in der Mitte die des Königs. Ich halte das mit den Angaben von Jean le Bel (der S. 98 uminterpretiert wird) und von Froissart (der kurzerhand als unklar und unzuverlässig verworfen wird) für durchaus unvereinbar, und bin der Ansicht, dafs der König mit dem dritten Treffen (auch an diesem Ausdruck möchte ich festhalten) am weitesten zurück in der Mitte gestanden hat, vor ihm links gestaffelt das zweite Treffen unter Northampton, und noch weiter vorne rechts gestaffelt das erste Treffen unter dem Prinzen von Wales. Dafs die Windmühle, bei der König Eduard nach Froissart stand, gerade an der von Cz. als Windmühlenhügel bezeichneten Stelle sich befunden habe, ist natürlich keineswegs nötig (wenn ich es auch nicht für ausgeschlossen halte, da die Tiefe des Heeres trotz der Staffelung nicht sehr grofs gewesen zu sein braucht). — Solche Meinungsverschiedenheiten im einzelnen halten mich indes nicht ab, die Arbeit im ganzen als erfreulich und wirklich fördernd zu bezeichnen. Der Marsch der beiden Armeen bis zur Schlacht (mit zwei Karten), die Bewaffnung und Zusammensetzung der Heere, der mit der nötigen Vorsicht gemachte Versuch einer Bestimmung ihrer Stärke, die auf Autopsie beruhende Beschreibung des Geländes und die anschauliche Schilderung der Schlacht selbst — alles ist jetzt bei Cz. besser zu finden als bei seinen Vorgängern (wie den alten Monographien von Seymour de Constant und Lion oder den neueren

Untersuchungen von Köhler und Wrottesley). Aus den Ergebnissen notiere ich, dafs die Franzosen ihre Gegner an Zahl der Ritter allerdings bedeutend übertrafen, ihnen aber an kampftauglichem Fufsvolk nachstanden (S. 76). Gewonnen wurde die, von den Engländern ganz defensiv geführte (S. 92 f.) Schlacht denn auch durch die bessere Ausbildung des Söldnertums, das nach modernen Prinzipien zusammengesetzt und dem feudalistisch gegliederten französischen Heere überlegen war (S. 113, vgl. S. 65); hier wie bei anderer Gelegenheit (S. 53) tritt das militärische Genie Eduards wieder klar hervor. Die von Villani berichtete Verwendung von Bombarden, auf die man früher Wert legte, wird auch von Cz. abgelehnt (S. 34 f.).

Ungünstiger mufs unser Urteil über die Untersuchung von Mohr lauten. Schon rein äufserlich. Hier ist von Darstellung so gut wie überhaupt nicht die Rede, sondern das Ganze kommt auf ein dürftiges Gegenüberstellen der Quellen hinaus mit höchst subjektiven Raisonnements, mit denen ihre Nachrichten zum grofsen Teil verworfen werden. Hier ist alles Konstruktion: man zähle nur einmal die »mufs«, »wird« und »wohl«, durch welche die unverbürgten Hypothesen begleitet werden (S. 50 z. B. auf sechs Zeilen nicht weniger als drei). Richtige Gesichtspunkte werden sofort übertrieben (S. 10: bei Zahlenangaben ist den mittelalterlichen Chronisten »niemals« zu trauen), die Quellen müssen sich fast auf jeder Seite ein auf windigen Überlegungen beruhendes Besserwissen gefallen lassen. Gewifs wird man dem erzählungsfreudigen Froissart nicht mehr, wie ehedem, blind glauben. Aber von der gebotenen kritischen Vorsicht ist doch noch ein weiter Weg bis zu dem Schulmeistern, dem M. diesen Chronisten vielerorts unterwirft (besonders charakteristisch z. B. S. 30), um dann mit Wendungen wie dieser: »Mit Froissarts Ausführung kommen wir also nicht weit: machen wir uns selbst die Situation klar« (S. 32) die eigenen Konstruktionen einzuleiten. Natürlich wird auch mit anderen Berichten nicht besser verfahren; man lese S. 24, 37 f., 45, 54 die schnellfertigen Abmeierungen, die sich der sogenannte Religieux de Saint-Denis (der schon S. 4 eine durchaus grobkörnige und einseitige Beurteilung erfährt) gefallen lassen mufs. Allerdings verlangt der Verf. recht viel von seinen Quellen. Wir andern sind zufrieden, wenn sie uns die nötigen Tatsachen überliefern, und vermessen uns, wie den höheren Zusammenhang der Dinge überhaupt, so insonderheit auch die Motivierung der Handlungen selbst zu finden. M. stellt gröfsere Ansprüche. Dafs die Quellen den Vormarsch König Karls VI. gegen die Lys (er hätte auch zum Entsatz Oudenaardes ziehen können) zumeist ohne nähere Begründung erzählen, veranlafst ihn zu folgendem herben Urteil: »Man sieht daraus, wie die Chronisten mechanisch die Begebenheiten, wie sie sich in ihrer Folge zugetragen haben und wie sie sie gehört, uns wiedergeben, ohne fähig zu sein, sich die strategische Lage und die Operationen klar zu machen oder sich in die Absicht des Führenden . . hineinzudenken« (S. 29). Wo sie das tun, ist es aber auch wieder nicht recht. Philipp van Artevelde, der Führer der Flandrer, ist dem französischen Heer aus seiner vortrefflichen Stellung vor Oudenaarde entgegengezogen, um bei Rosebeke Schlacht und Leben zu verlieren. An diesem Entschlufs übt Froissart eine, wie mir scheint, durchaus angebrachte Kritik. Worauf ihm folgendes zu Gemüt geführt wird: »Auch Philipp selbst wird sich dies alles überlegt haben, was Froissart anführt, und wenn er sich dennoch anders besonnen hat, so werden ihn wohl entscheidende Gründe dazu geführt haben. Für so einen Kritiker, wie Froissart, ist es ja ein leichtes zu sagen: hätte er das und das getan, dann wäre es nicht so und so gekommen. Das kann schliefslich jeder sagen, nur fragt es sich, ob diese Art von Kritik zum Ziele führt« (S. 47). Wahrlich mit mehr Recht dürfte der letzte Satz von den allzeit raschen und nie zwingenden Deduktionen M.s gelten. Seine, auch stilistisch unfertige und gelegentlich (S. 7) recht konfuse Untersuchung scheint mir trotz der Superlative, mit denen sie arbeitet, keinen verläfslichen Grund für eine Schilderung der Schlacht gezogen zu haben. Ein Kroquis der Umgebung von Rosebeke (Bruchstück einer Karte des Institut cartographique de Belgique) ist beigegeben.

Die Darstellung Richerts zeigt entschieden wieder mehr Sorgfalt und Besonnenheit. Ihr unmittelbarer Wert wird aber dadurch einigermafsen beeinträchtigt, dafs wir über die Schlacht bei Guinegate schon eine gewissenhafte und im allgemeinen zuverlässige Untersuchung von Hermann Klaje (Greifswalder Dissertation 1890) besessen haben. Allerdings unterscheidet sich Klaje, ein Schüler Ulmanns, in seiner Art nicht unerheblich von den Berliner Schlachtendenkern, und R. beeilt sich, uns zu versichern, dafs sein Vorgänger bei dem Versuch einer Rekonstruktion der Schlacht gescheitert sei, da er zwar Quellenkritik, aber keine Sachkritik gehandhabt habe (S. 55—58). Ich vermag indes die Unterschiede in den beiderseitigen Ergebnissen nicht so grofs zu finden, dafs sie die Neubehandlung der Schlacht wirklich notwendig gemacht hätten. Es handelt sich bei R. zumeist doch nur um kleinere Abweichungen, deren Richtigkeit mehr als einmal dahinsteht, und deren Möglichkeit sich aus dem Material, wie es schon Klaje zusammengetragen hatte, gewöhnlich von selbst ergab. Jedenfalls wird man für Einzelheiten in der Folge gut tun, immer beide Arbeiten einzusehen. Von wichtigeren Unterschieden will ich hervorheben,

dafs R. die Angaben Basins, der ihm für den Verlauf der Schlacht neben Molinet als Hauptquelle gilt, höher bewertet als Klaje (der sie aber S. 10—13 doch auch bereits als recht beachtenswert gekennzeichnet hat), und dafs er ein besonderes Lob der (übrigens auch von Klaje durchaus nicht als »militärisch minderwertig« hingestellten) burgundischen Infanterie erteilt, durch deren Ausdauer und taktische Geschlossenheit die Schlacht entschieden wurde. Darin erblickt er ihre militärische Bedeutung: »Das niederdeutsche Fufsvolk hat hier seine Feuertaufe erhalten und gleich den Schweizern . . die Obmacht fest geschlossenen, zu einem taktischen Körper vereinigten, mit der blanken Waffe ausgerüsteten Fufsvolks gegenüber jeder anderen Waffengattung erwiesen« (S. 74). Mit Rücksicht darauf sei nun auch eine Umbildung der französischen Infanterie vorgenommen worden; sie zu verfolgen, lehnt R. bedauerlicherweise ab als »hier nicht am Platz«. Seine beiden kleinen Kärtchen sind besser als die Skizze bei Klaje; die Frage nach dem genauen Ort der Schlacht, den er S. 85f. etwas östlicher sucht als Klaje, bleibt indes ungewifs (insonderheit vermifst man den Nachweis, ob sich die Bezeichnung »Champ de bataille« auf der französischen Generalstabskarte denn wirklich auf die Sporenschlacht von 1513 bezieht). Die verhältnismäfsig hohen Truppenzahlen werden S. 86ff. für das burgundische Heer (27400 Mann nach Molinet) von R., wenn auch unter Vorbehalt (S. 66 Anm. 2, S. 88 Anm. 1), bestätigt, für das französische Heer dagegen von 24—25000 Mann (Klaje S. 54) auf höchstens 17000 Mann reduziert. Hoffentlich vermag der Verf. bald auf einem noch weniger bebauten Feld erheblichere Ergebnisse zu gewinnen.

Strafsburg i. E. Robert Holtzmann.

Bericht über die zehnte Versammlung deutscher Historiker zu Dresden, 3. bis 7. September 1907 erstattet von den Schriftführern der Versammlung (Privatdoz. Dr. Herre [Leipzig] und Archivbeamten Dr. Philipp [Weimar]). Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. 64 S. 8°. M. 1,60.

Über die Vorträge auf dem X. Historikertage haben wir in den Nrn. 38—40 des vorigen Jahrganges berichtet. Wie üblich, ist jetzt von der Versammlung ein ausführlicher Bericht erstattet worden, der nach einer knappen Darstellung des Verlaufs der Versammlung vor allem die dort gehaltenen Vorträge im Auszug vorführt, dann den Geschäftsbericht gibt und schliefslich als Anhang Verzeichnisse der Teilnehmer an der Versammlung und der Mitglieder des Verbandes deutscher Historiker bringt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Langdorf bei Frauenfeld im Kanton Thurgau ist nach der Voss. Z. kürzlich ein Frauenskelett aus der La Tène-Zeit entdeckt worden. Im Kiefer steckte eine grofse Goldmünze, deren genaue Bestimmung noch aussteht; am Arme trug die Tote zwei Armspangen, eine obere aus Glas, eine untere aus Bronze. Unter dem Schädel lag ein langer Haarpfeil aus Bronze mit nufsgrofsem Knopf; auch Fibeln und Ohrringe von gleichem Material wurden gefunden.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. griech. u. röm. Gesch. und Altertumskunde an der Univ. Wien Dr. Anton v. Premerstein ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

R. Raithel, Maturitätsfragen aus der allgemeinen Geschichte. 2. Aufl. Wien, W. Braumüller. M. 2,50.

Derselbe, Maturitätsfragen aus der vaterländischen Geschichte. Ebda. M. 1,40.

E. von Unruh, Herr Houston Stewart Chamberlain und die Weltgeschichte. Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 0,80.

J. Déchelette, Manuel d'archéologie préhistorique, celtique et gallo-romaine. I. Paris, Alphonse Picard et Fils. Fr. 13.

Zeitschriften.

Revue historique. T. 96. G. Monod, Les débuts d'Alphonse Peyrat dans la critique historique. — G. Constant, Simancas. — A.-D. Xénopol, Roumanie (1900—1907).

Boletin de la Real Academia de la Historia. Febrero. A. R. Villa, Jeromin. Estudios históricos sobre el siglo XVI. — R. del Castillo, Recuerdos di un viaje à Egipto. — J. P. de Guzmán, Colección de tratados y convenios internacionales; Bibliografia zaragozana del siglo XV. — M. R. de Luna, Protohistoria extremeña.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Hugo Berger [weiland aord. Prof. f. Geschichte der Erdkunde an der Univ. Leipzig], **Geschichte der wissenschaftlichen Erdkunde der Griechen.** 2. verb. und ergänzte Aufl. Leipzig, Veit & Comp., 1903. V u. 662 S. 8° mit Fig. im Text. M. 20.

Die alte Geographie ist, wie alle Realphilologie, zunächst ein Hilfsmittel der Interpretation gewesen, auch sie sollte ad meliorem scriptorum intelligentiam führen und zwar durch Festlegung der antiken Ortsnamen auf modernen Karten. So entstand der Atlas antiquus, besonders durch die Arbeiten von d'Anville, dem Kiepert des 18. Jahrh.s. Aber die Verbindung klassischer Gelehrsamkeit mit der lebendigen Anschauung des Schauplatzes der alten Geschichte führte ferner zur Begründung der historischen Länderkunde durch Philipp Klüver, und die Vertiefung moderner Länderkunde durch Alexander von Humboldt und Karl Ritter äufserte auch auf die Altertumswissenschaft ihre Wirkung; seit der Mitte des vorigen Jahrh.s erschienen Meisterwerke wie der Peloponnes von Ernst Curtius, Nissens Italische Landeskunde und die Physikalische Geographie von Griechenland von C. Neumann und J. Partsch. Auch Victor Hehns Kulturpflanzen und Haustiere übten auf die Behandlung der Landeskunde ihren Einfluss. Aus ganz anderer Wurzel ist die Geschichte der alten Geographie erwachsen. Es waren die homerischen Studien, die J. H. Vofs nach der ältesten Welt- und Erdkunde der Griechen und ihrem

Verhältnis zu der späteren fragen liefsen: sie führten Vofs zu der Begründung einer Geschichte der alten Kosmologie und Geographie. Vofs fand in Ukert einen würdigen Nachfolger, aber über dem Bestreben, die Anschauungen des Altertums rein wiederzugeben, verlor diese Richtung immer mehr die Fühlung mit der Anschauung der Erde und führte zuletzt zu der trostlosen Dürre der locorum nuda nomina, wie sie Forbiger bietet. Einen neuen Aufschwung brachte erst Müllenhoffs Deutsche Altertumskunde, 1870.

Es war die Ausdehnung des geographischen Horizontes der Griechen nach dem Westen und Nordwesten von Europa, auf die Müllenhoff durch die Frage nach dem ersten Auftreten der Germanen in der Kenntnis des Altertums gewiesen wurde: so hat er uns die Reise des Pytheas erläutert und in der uralten Quelle der ora maritima des Avienus die Entdeckung des Ozeans und der westlichen Mittelmeerküste kennen gelehrt. Hat die Geschichte der alten Geographie die Erweiterung der Erdkenntnis zum Gegenstande, so fällt ihr die Aufgabe zu, eine Geschichte der Reisen und Entdeckungen im Altertum zu geben. Aber die Ergebnisse geographischer Entdeckungsfahrten finden ihren präzisesten Ausdruck in der Karte. Der Kartenentwurf ist bei den Griechen sogar älter als die literarische Behandlung der Erdkunde, und die systematische Geographie der Alexandriner ging auf kartographische Zusammenfassung der gewonnenen Erdkenntnis und auf eine Anweisung zum Entwurfe von Karten aus. Es war der gröfste alexandrinische Gelehrte, Eratosthenes von Kyrene, der das Wort γεωγραφία gebildet und die Erdzeichnung darunter verstanden hat; seine γεωγραφικὰ waren ein Lehrbuch des Kartenentwurfes, und der gröfste Astronom der Griechen, Hipparch von Nicäa, gelangte bei seiner Kritik der eratosthenischen Karte zu der Forderung planmäfsiger Breitenbeobachtungen als unentbehrlicher Grundlage einer neuen Karte. Diese Kartographie trat in Verbindung mit der Frage nach der Gestalt der Erde und der Lehre von der Erdkugel; die eratosthenische Erdmessung hat die Kugelgestalt der Erde zur Voraussetzung. Das Alles bildet den Inhalt der systematischen Geographie der Alexandriner, neben der mit Polybius und den Römern das Interesse an der Länderkunde sich geltend macht, um mit dem Beginn der Kaiserzeit in den γεωγραφικὰ Strabons Geographie im Sinne Alexanders von Humboldt und von Karl Ritter zu behandeln.

Pytheas war es, durch den Müllenhoff auch auf die alexandrinische Geographie, auf Eratosthenes und Hipparch geführt wurde; mit ihrer Erforschung hatte er nicht das gleiche Glück und den gleichen Erfolg. In den Nachträgen zu seiner Deutschen Altertumskunde I S. 500 f. bemerkt er, die Blätter über Hipparch seien eben, in den ersten Tagen des April 1870, druckfertig geworden, als er Bergers Hipparch, von 1869, zu Gesicht bekam. »Ich mufste mir sofort sagen, dafs, wenn die darin vorgetragene Ansicht richtig ist, jene besser ungedruckt blieben«, aber beseitigen könne er sie nicht mehr, weil bereits im vorhergehenden auf sie Bezug genommen sei. Dies »offene Bekenntnis« gereicht Müllenhoff und Berger zur Ehre. In der Tat war es Hugo Berger, ebenfalls einem Germanisten, gelungen, das Verständnis Hipparchs zu erschliefsen. Die Entdeckung, die der Energie des 33jährigen Gelehrten geglückt war, ist die bedeutendste Forschung seines Lebens geblieben. Von ihr aus hat er die Bahn für die Erkenntnis der alexandrinischen Geographie gebrochen: von dem Kritiker Hipparch wandte seine Arbeit sich dem kritisierten Eratosthenes zu. Vollkommen ausgereift, erschien 1880 seine Ausgabe und Erklärung von Eratosthenes' geographischen Fragmenten. Wer in die systematische Geographie der Griechen eindringen will, dem weifs ich noch heute nichts Besseres zu empfehlen, als mit dem Studium von B.s Eratosthenes und Hipparch zu beginnen.

In den zehn Jahren der Vorbereitung seines Eratosthenes hat B. jene planmäfsige Durcharbeitung der griechischen Literatur unternommen, aus der er seine originale Kenntnis von der Entwicklung der griechischen Erdkunde schöpfte. Besonders fesselte ihn die Lehre von der Kugelgestalt der Erde, und er hat darüber 1880 in den Grenzboten einen inhaltreichen Aufsatz drucken lassen, aber den Gedanken an eine neue grofse Arbeit faste er nicht. Er war verstimmt über die Aufnahme, die sein Hipparch und Eratosthenes gefunden, sie trug in der Tat durchaus den Charakter des Achtungserfolges. Gewifs hatte die wissenschaftliche Kritik die Bedeutung seiner Forschungen anerkannt, aber die Bücher wirkten nicht. Das sollte erst anders werden, als 1887 seine Geschichte der wissenschaftlichen Erdkunde der Griechen zu erscheinen anfing.

Es ist vor einigen Jahren viel über den deutschen Buchhandel und die deutschen Verleger gesprochen worden; neben manchem Angriff wurde dabei aber auch auf das enge Band zwischen Verlag und Wissenschaft hingewiesen, und mit Recht wurde betont, dafs manches Werk, das in der Wissenschaft einen ehrenvollen Platz einnimmt, der Anregung eines Verlegers seinen Ursprung verdankt. Das gilt, wie ich bereits 1887 in den Gött. gel. Anz. I, S. 273, leise angedeutet habe, auch von dem Lebenswerke B.s. Der Gedanke, seine Studien zu einer Geschichte der griechischen Geographie zusammenzufassen, ist B. selber nicht gekommen, ein Verleger hat ihn in ihm geweckt. Es war in Halle, wo ich bei einem Besuche meines jetzigen verehrten Freundes Hermann Credner, des Besitzers der

Veitschen Verlagsbuchhandlung, manchen Plan hin und her besprach. Damals lenkte ich Credners Aufmerksamkeit auf Berger, den ich in Leipzig auch persönlich kennen gelernt hatte, und der sich für die Anfänge meiner geographischen Studien interessierte — er hat 1882 meine Schrift über Strabons Landeskunde von Kaukasien eingehend beurteilt. Ich wies Credner auf B. als den einzigen Gelehrten, der eine Geschichte der alten Geographie schreiben könne, der aber nicht daran denke, es zu tun. Ich riet ihm, gerade bei der Verstimmung B.s über den unvollständigen Erfolg seines Hipparch und Eratosthenes, in einer Form, die B. wohltun könne, das Verlangen nach einer Geschichte der alten Geographie direkt zu äufsern. So ist der Gedanke dieser Geschichte an B. herangetreten, und nach reiflicher Erwägung entschlofs er sich zur Zusage; dann hat er das Werk, zu dem seine Studien ihn prädisponierten, in Angriff genommen und mit der zähen Beharrlichkeit seiner Natur durchgeführt und abgeschlossen.

In der Fassung seiner Aufgabe hat B. an Vossens alte Weltkunde angeknüpft, die Entwicklung der Lehre von der Gestalt der Erde und ihrer Stellung im Weltall ist ihm immer die Hauptsache geblieben. Daneben trat die Erweiterung des geographischen Horizontes, soweit sie in der Karte ihren Ausdruck finden mochte; die Geschichte der Entdeckungen kam für ihn immer insoweit in Betracht, als ihre Ergebnisse von Einfluss für den Kartenentwurf waren. Mit der ionischen Erdkarte, mit Anaximander von Milet beginnt er; den Anschluss nach oben an den Mythos und das Epos hat er erst später, 1904, gefunden, in seiner mythischen Kosmographie der Griechen, die er indessen mit schon erlahmender Kraft geschrieben. In vollster Sammlung aller Kräfte aber hat er von 1887 bis 1893 den Entwicklungsgang der griechischen Erdkunde von Anaximander bis Ptolemäus hinabgeführt. Seine Darstellung ist wohl schwerflüssig, aber durchaus klar, sie ruht auf vollständiger Beherrschung der Quellen und der Literatur, und seine Forschung wird durch Genauigkeit und Umsicht und, bei aller ihrer Vorsicht, durch eine bedächtige Kühnheit charakterisiert. Einstimmig wurde diese Leistung als ein Meisterwerk begrüfst.

Eine Länder- und Völkerkunde hat B. nicht gegeben und nicht geben wollen, auch im Rahmen seines Werkes nicht geben können, wohl aber wäre es möglich gewesen, die geographischen Entdeckungen und die geographische Literatur etwas eingehender zu behandeln, aber B.s Blick war geradeaus auf Gestalt und Stellung der Erde und auf den Kartenentwurf gerichtet, und was seinem Werke dadurch vielleicht an Reiz verloren ging, das hat es dafür an Straffheit der Komposition gewonnen.

Hätte B. nach dieser grofsen und zusammenfassenden Leistung noch einmal an eine gröfsere Arbeit herantreten wollen, so hätte es sich dabei wohl wieder um die Ausgabe und Erläuterung der Fragmente eines bedeutenden Geographen gehandelt: wie gern hätten wir von ihm einen Posidonius erhalten! Fragmenta geographorum veterum, nach Art von Peters Historicorum Romanorum fragmenta, können, ohne Erläuterungen, den erreichbaren Nutzen nicht stiften: B.s Hipparch und Eratosthenes müssen hier das Vorbild bleiben. Aber schon vor Vollendung seines grofsen Werkes war B., 1890, Mitglied der Kgl. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften geworden und fand hier Gelegenheit zur Mitteilung begrenzter Untersuchungen, die einzelne Fragen der systematischen Geographie genauer ausführten, als das im Zusammenhange seiner Geschichte möglich war. So erschienen 1894 seine Untersuchungen über das kosmische System des Xenophanes, 1895 die Zonenlehre des Parmenides, 1897 die Stellung des Posidonius zur Erdmessungsfrage, 1898 die Grundlagen des marinisch-ptolemäischen Erdbildes. Daneben traten gründliche Artikel über alte Geographen in der Real-Enzyklopädie von Pauly-Wissowa und eine ganze Reihe von Kritiken im Literarischen Zentralblatt von gediegener und ruhiger Sachlichkeit des Urteils. Als B. sich im Alter von 63 Jahren noch entschlofs, die Professur der historischen Geographie an der Leipziger Universität zu übernehmen, nahm diese ungewohnte Lehrtätigkeit ihn stark in Anspruch, denn seit Jahrzehnten hatte er in völlig freier Mufse gelebt, ein wahres otium cum dignitate, cuius ratio exstat. Im übrigen blieb seine Arbeit der Revision seiner Geschichte der Erdkunde vorbehalten, die er der erreichbaren Vollendung zuzuführen wünschte.

Wirkung und Verbreitung des Buches ermöglichten die Erfüllung dieses Wunsches. Damit es rasch und sicher ans Licht trete, war es 1887. 89. 91. 93 in vier Abteilungen erschienen, die Geographie der Ionier, die Vorbereitungen für die Geographie der Erdkugel, die Geographie der Erdkugel selber und die Geographie der Griechen unter dem Einflusse der Römer behandelnd. Die neue Ausgabe konnte einen zusammenfassenden Überblick vorausschicken, und einfügen, was inzwischen B. selber und Andere genauer ausgeführt hatten. Vor allem handelte es sich dabei um die Einarbeitung der Aufsätze aus der Leipziger Gesellschaft der Wissenschaften, und der Veranschaulichung dienten einzelne Kartenbilder und Figuren, wie sie in der ersten Ausgabe noch fehlen. In der zweiten Ausgabe wollte B. das Ergebnis seiner Lebensarbeit in der möglichsten Vollendung als ein Vermächtnis an die Zukunft hinterlassen. Ein gütiges Geschick hat ihm diesen Wunsch erfüllt, obwohl er die Siebzig nicht ganz erreicht hat; ein Jahr

vor der Vollendung seines Lebens war sein Lebenswerk vollendet. Es war fest gegründet und es wird dauern.

Strafsburg. K. J. Neumann.

Rad to, wat is dat! Pommersche Volksrätsel gesammelt von A. Brunk [Oberlehrer am Ratsgymn. in Osnabrück, Dr.]. Stettin, Joh.s Burmeister, 1907. 120 S. Nachtrag S. 121—132. 8°. M. 2,40 u. 0,30.

Das Buch ist Richard Wossidlo gewidmet; zu seinem Rätselbuch, dem 1. Bande der Mecklenburgischen Volksüberlieferungen, soll es ein Seitenstück und eine Ergänzung sein. Es schliefst sich ihm deshalb in der Gruppierung und Anordnung der Rätsel genau an und verzeichnet am Rande die Nummern in Wossidlos Buch. Das Verzeichnis der Deutungen und einiger Stichwörter sowie das Ortsverzeichnis sind nützliche Beigaben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Zum Direktorialassistenten am Kgl. Museum f. Völkerkde. in Berlin ist der wissenschaftl. Hilfsarbeiter Dr. Heinrich Stönner ernannt worden.

Inserate.

Vorlesungen

an der

Königlichen Christian Albrechts-Universität zu Kiel

im Sommer-Semester 1908. Beginn des Semesters am 22. April 1908.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigefügt.

Die mit einem * versehenen Vorlesungen sind weiblichen Zuhörern nicht zugänglich.

Theologische Fakultät.

O. Proff.: **Klostermann:** Üb. d. alttest. Sem. 2 g; Erklär. d. kl. Propheten 4; Die poet. Stücke i. d. Geschichtsbüchern d. A. T. 3; Grammat. Üb. a. Buche Exodus 1. — **Baumgarten:** Homilet. Üb. 2 g; Probleme d. mod. Pädagogik 2 g; Homiletik (m. Einschl. d. Gesch. d. Predigt) 4; Katechet. Üb. 2. — **Mühlau:** Üb. d. Neutest. Sem. 2 g; Einleit. i. d. N. T. 3; Kurs. Erklär. d. kath. u. Pastoralbriefe (konvers.) 3; Evang. Religionslehre (f. Kandid. d. höh. Schulamts) 2. — **Schaeder** (derz. Dekan): Üb. d. syst. Sem. (D. Christentum i. seinem Verhältnis z. Judentum, Islam u. Buddhismus) 2 g; Konversatorium üb. d. Frage Jesus u. Paulus 2; Dogmatik T. II, 5. — **Ficker:** Reformationsgesch. 5; Gesch. d. kath. Kirche i. 19. Jahrh. 1 g; Archäol. Ausflüge n. d. bedeutendsten kirchl. Bauwerken d. Umgegend, a. z. vereinbarend. Tag. g; Kirchengeschichtl. Üb. i. Sem. 2 g. — O. Honorarprof.: **Rendtorff:** Katechetik 4; Das kirchl. Perikopensystem, hist. u. prakt., 2; Reden Jesu bei Johannes, konversat. 2. — Ao. Proff.: **Eichhorn:** Gesch. d. Aufklär. i. 17. u. 18. Jahrh. 1 g; Kirchengesch. I. T. 5. — **E. Klostermann:** Altchristl. Literatur II: Lat. Schriftsteller 1 g; Matthäus u. synopt. Parallelen 4; Griech. Kurse: a) f. Anf.: Elemente u. Xenophonlektüre, b) f. Vorgeschr.: Homer 3. — Privatdoz.: **Mulert:** Besprech. neuerer dogmat. Schriften 2 g; Überblick üb. d. Kirchenwesen d. Gegenw. i. Deutschl. u. d. Nachbarländ. 1 g; Gesch. d. deutsch. protest. Theologie v. Ausg. d. 18. Jahrh. b. z. Gegenw. 4.

Juristische Fakultät.

O. Proff.: **Hänel:** Deutsches Staatsrecht 5; Üb. i. öffentl. Recht, zus. m. Perels 2. — **Schloßmann:** Gesch. u. System d. röm. Rechts 7; Üb. i. bürgerl. Recht m. schriftl. Arb. f. Anf. 1½; Exeg. Üb. i. corp. iur. civ. 1 g. — **Pappenheim:** Handels- u. Schiffahrtsrecht 5; Bürgerl. Recht II c (Erbrecht) 4; Wechselrecht 1 g; Üb. i. bürgerl. Recht m. schriftl. Arb. f. Fortgeschr. 1½. — **Niemeyer:** Bürgerl. Recht II a (Sachenrecht) 4; Völkerrecht 3; Seekriegsrecht 1 g; Internat. Privatrecht m. prakt. Üb. 2. — **Frantz** (derz. Dekan): Kirchenrecht 4; Verwaltungsrecht 4; Bürgerl. Recht II b (Familienr.) 3; Kirchenrechtl. Üb. 1 g. — **Kleinfeller:** Zivilprozeßrecht I. T. 5; Strafrecht 1; Besprech. v. Akten d. Zivilprozesses 1 g; Strafrechtl. Üb. m. schriftl. Arb. 2. — Ao. Proff.: **Weyl:** Grundzüge d. deutschen Privatrechts 4; Deutsche Rechtsgeschichte 4; Deutschrechtl. Üb. 1 g; Handelsrechts-Praktikum (m. fakult. schriftl. Arb.) 1½. — **Liepmann:** Strafprozeßrecht 4; Strafrecht (bes. T.) 2; Strafrechtl. Grundprobleme 1 g; Zivilprozessuale (d. bürgerl. Recht mitumfassende) Üb. 2. — Privatdozz.: **Opet:** Einführ. i. d. Rechtswissenschaft (m. Üb. i. d. Rechtselementen) 4; Bürgerl. Recht I b (Recht d. Schuldverhältnisse) 4; Zivilprozeßrecht II. Teil (Zwangsvollstreck. u. Konkursrecht) 3. — **Maschke:** Bürgerl. Recht I a, allgem. T. 4; Röm. Zivilprozeß 2 g; Konversatorium d. röm. u. bürgerl. Rechts (m. Üb. i. d. Quellen) 2; Kurse z. Einführ. i. d. Latinität d. röm. Rechtsquellen: a) f. Anf. (Lektüre v. Gaius) 3, b) f. Vorger. 3. — **Perels:** Preuß. Staatsrecht 3; Übers. üb. d. Rechtsentwickl. i. Preußen 1; Die Ergebnisse d. zweit. Haager Friedenskonferenz 1 g; Üb. i. öffentl. Recht, zus. m. Hänel, 2. — **Beseler:** Röm. Rechtsquellen u. röm. Staats. u. Strafrecht 2; Konversatorium üb. ausgew. Stücke d. bürger-Gesetzbuchs 2. — **Kriegsmann:** Freiwillige Gerichtsbarkeit 2; Konversatorium d. Strafrechts u. d. Strafprozesses 2: Gefängniskunde 1 g.

Medizinische Fakultät.

O. Proff.: **Hensen:** Physiologie d. Menschen I, 5; Physiol. Praktikum m. Klein, 2. — **Heller:** Tierische Schmarotzer 1 g; Spez. path. Anatomie 4; Sektionsüb. (i. Verb. m. Döhle) 18; Path.-anat. Demonstrationsk. 1½; Path.-hist. Kurs f. Anf. 4; Path.-hist. Kurs f. Geübt. 3. — **Quincke** (Dekan b. 24. Juni): Mediz. Klinik 7½; Klin. Üb. u. Demonstr. 1 g. — **Fischer** (Dekan v. 24. Juni ab): Gesundheitspflege II. T. (Infektionskrankh., Gewerbe-, Schulhygiene etc.) 3; Kolloq. üb. Gesundheitspflege (I. T.) 1 g; Impftechnik, Immunität u. Schutzimpfung 1; Hygien.-bakt. Kurs 5. — **Siemerling:** Psychiatr. u. Nervenklinik 3; Forens. Psychiatrie f. Mediz. u. Juristen m. Krankenvorstell. 1; Poliklinik f. Nervenkrankh. 1 g. — **Graf v. Spee:** Systemat. Anatomie d. Menschen II 4; Topograph. Anatomie m. Demonstr. 4; Embryologie m. Demonstrat. 3; Histol. Üb. f. Anf. zus. m. Meves u. v. Korff 4; Embryol. Üb. zus. m. v. Korff 3; Anleit. z. Spezialarb. f. Geübte (zus. m. Meves) z. verabred. g. — **Pfannenstiel:** Geburtsh.-gynäk. Klinik 6; Geburtsh. Operationslehre: a) Üb. a. Phantom 3, b) theoret. Stunde 1 g. — **Heine:** Augenklinik 4; Augenspiegelkursus 2; Arb. i. Laboratorium, z. besprechen g. — **Anschütz:** Chirurg. Klinik 7½; Chirurg. Operationskursus a. d. Leiche 12; Asept. Operationen i. asept. Operationssaale, tägl. Vorm., g. — Ao. Proff.: **Petersen:** Üb. Krankenpflege 1 g; Chir.-propäd. Klinik (f. Anf.) 2; Chir. Poliklinik (f. Geübt.) 4; Verdandkurs 2. — **Falck:** Exper. Toxikologie 3; Rezeptierkunde m. Üb., m. bes. Rücks. a. Armen- u. Kassenpraxis 3; Üb. chem. Konstitution u. pharmak. Wirkung 1 g; Pharmakognosie m. Demonstr. (n. d. Übers. d. Drogenk.) 3; Pharmak. Praktikum 3. — **v. Starck:** Mediz. Poliklinik, Referatstunden, 2; Kinder-Poliklinik u. Klinik 2; D. Krankh. d. Neugebornen u. d. Säuglingsalters 1 g. — **Hoppe-Seyler:** Diagnost. u. therap. Üb. 2; Spez. Pathologie u. Therapie (Krankh. d. Verdauungsorgane u. Diätetik) 2; Chem. u. mikroskop. Unters. d. Se- u. Exkrete (gemeins. m. Wandel) 2; Krankh. d. Respirationsorgane m. bes. Berücks. d. Tuberkulose 1 g. — **Friedrich:** Untersuchungsmethoden v. Kehlkopf, Nase u. Ohren 2; Poliklinik f. Ohren- Nasen u. Halskrankh. 2. — **Meves:** Skelettlehre 2; Anatomie d. Gefäßsystems 4; Histol. Üb. f. Anf. (gemeins. m. Graf v. Spee u. v. Korff) 4; Histol. Üb. f. Vorgerücktere 4; Spezialarb. f. Geübte (gemeins. m. Graf v. Spee) tägl. g. — **Klingmüller:** Klinik d. Haut- u. Geschlechtskrankh. 3. — **Ziemke:** Einführ. i. d. versicherungsrechtl. Medizin 1 g; Gerichtl. Medizin f. Mediziner m. Demonstr. 2; Gerichtl. Medizin f. Juristen m. Demonstr. 1. — Privatdozz.: **Seeger:** Üb. vener. Krankh.

g. — **Paulsen:** Hals- u. Nasenkrankh. 2. — **Doehle:** Sektionsüb. (zus. m. Heller) 18; Allgem. Pathologie u. path. Anatomie d. Infektionskrankh. 3; Spez. path. Anatomie d. Zentralnervensystems 1 g. — **Nicolai:** Üb. Harnkrankh. spez. Gonorrhoe (m. Demonstr.) 1; Prophylaxe u. soz. Bedeut. d. Geschlechtskrankh. 1 g. — **Klein:** Physiol. Chemie (spez. T.) 2; Physiol.-chem. Prakt. 3; Parallelkurs 3, Besprechung 1; Physiolog. Prakt. 2. — **Heermann:** Kurs d. ohren- u. nasenärztl. Technik m. Demonstr. u. Üb. a. d. Leiche 2 g. — **Holzapfel:** Frauenkrankh. 2. — **Göbell:** Chir.-propäd. Kurs 2; Orthop.-chir. Kurs 2. — **v. Korff:** Allgem. Zellen- u. Gewebelehre m. Demonstr. 2; Embryol. Üb., zus. m. Graf v. Spee, 3; Histol. Kursus f. Anf., zus. m. Graf von Spee u. Meves, 2. — **Ruge:** Allgemein verständl. Gesundheitslehre f. Stud. aller Fakultäten 1 g. — **Hentze:** Poliklinik f. Zahn- u. Mundkrankh. 5; Kursus d. konserv. Zahnheilkunde 27; Kursus d. Zahnersatzkunde 27; Erkrank. d. Zähne u. d. Mundes, Vorl. I. T., 2; Zahnärztl. Kursus f. Mediziner 2 g. — **Wandel:** Einführ. i. d. Diagnostik d. Nervenkrankh. m. Krankenvorstell. 2; Chem. u. mikroskop. Untersuch. d. Ex- u. Sekrete (gemeins. m. Hoppe-Seyler) 2. — **Noeßke:** Chir. Anatomie a. Lebenden m. Demonstr. 2; Methoden d. örtl. u. allgem. Schmerzstill. u. Narkose, m. Üb., 2. — **Raecke:** Einführ. i. d. Diagnostik u. Symptomatologie d. psych. u. nerv. Erkrank., m. Berücks. d. Unfallgesetzgeb. (m. Krankendemonstr.) 2; Spez. Psychiatrie 1. — **Hoehne:** Üb. i. Untersuchen Schwangerer 1; Kolloq. üb. Geburtshilfe u. Frauenkrankh. 2. — **Piper:** Physiol. Kolloquium m. Demonstr. 2; Physiol. Optik 1. — **Schade:** Einführ. i. d. mediz. wicht. physik.-chem. Untersuchungsmethoden 2; Ausgew. Kap. a. d. Gebiet d. physik.-chem. Medizin 1 g. — **Baum:** Ausgew. Kapitel a. d. allgem. Chirurgie 2. — **Pfeiffer:** Kursus d. Perkussion u. Auskultation 3. — **Külbs:** Einf. i. d. Röntgentechnik u. Bedeut. d. Röntgenstrahlen f. d. Erkrank. innerer Organe 1; Unfall, innere Krankh. u. Begutacht. ders. 1. — **Bering:** Pathologie u. Therapie d. Geschlechtskrankh. 1. — **Müller:** Anleit. z. Mikrophotographie u. z. Makroskopie m. Dunkelfeldbeleucht. f. Hörer aller Fakult. 1 g.

Philosophische Fakultät.

O. Proff.: **Hoffmann:** Erklär. d. Buches Hiob 4; Die aram. Texte d. Bibel u. d. Papyri 2 g; Anfangsgründe d. Syrischen 2 g; Arab. Schriftsteller, n. Verabred., g. — **Pochhammer:** Analyt. Geometrie d. Ebene 3; Theorie d. best. Integrale 4; Üb. i. math. Sem. 1 g. — **Krümmel:** Morphologie d. Erdoberfläche 4; Geograph. Kolloquium 1 g; Arb. i. geograph. Institut f. Vorgerücktere, n. Verabred., g. — **Reinke:** Grundzüge d. ges. Botanik 6; Tägl. Arb. i. Bot. Institut, zus. m. Benecke u. Nordhausen 36; Bot. Exkursionen, Sonnabend nachmittags, g. — **Brandt:** Grundzüge d. Zoologie u. vergl. Anatomie 6; Zoolog. Praktikum 6; Zoolog. Untersuch. 39; Exkursionen a. d. Kieler Bucht, zus. m. Apstein u. Reibisch, Montag 4 Uhr, g. — **Gering:** Übers. üb. d. Geschichte d. altisländ. u. altnorweg. Literatur b. z. Ausg. d. 14. Jahrh. 3; Im germanist. Sem.: Mittelhochd. Üb. (Lektüre d. Meier Helmbrecht) 1 g; Im germanist. Sem.: Schwed. Üb. (Erklär. ausgew. Stücke a. Fänrik Ståls Sägner v. J. L. Runeberg) 1 g. — **Deussen:** Logik u. Einführ. i. d. Kant. Philosophie 4; Interpretation philos. Sanskrit-Texte 2 g; Im Sem.: Ausgew. Stellen d. griech. Philosophen 1 g. — **Oldenberg:** Vergleich. Grammatik d. Sanskrit, Griech. Latein. Got. (I. T.) 3; Erklär. e. Sanskrittextes d. Poetik 2; Erklär. jüngerer Vedatexte m. Einf. i. d. Gebiet d. Literatur 1 g. — **Körting:** Gesch. d. mod. franz. Romans (v. Rabelais b. Zola) 4; Franz. Orthographie u. Interpunktion 2; Übersicht üb. d. vergl. Grammatik d. rom. Sprachen 2 g; Im romengl. Sem.: 1. Erklär. d. Yvain d. Christian v. Troyes; . Span. Üb. 2½ g. — **Weber:** Thermodynamik 4; Physik. echnologie m. bes. Berücksicht. d. Eisenbahnwesens 2; heorie physik. Meßapparate, m. Üb., 1; Ausgew. physik. Messungen u. Untersuchung. 20; Physik. Kolloquium, zus. m. Dieterici, 2 g. — **Kauffmann:** Geschichte d. deutsch. Literatur I (v. d. Anf. b. z. Renaissance) 5; Germanist. Sem.: Got. Bibelübersetz. 2 g; Folklorist. Sozietät: Dialektforsch. ¼ g. — **Harzer** (derz. Rektor): Theorie d. Bahnbestimmung. 4; Üb. i. Bahnbestimmung. 1 g. — **Volquardsen:** Röm. Geschichte s. d. Ende d. patriz.-plebej. Ständekampfs 4; Üb. d. hist. Sem. 2 g. — **Martius:** Allgem. Geschichte d. Philosophie (Gesch. d. philos. Probleme) als Einleit. i. d. Philosophie 4; Philos. Sem.: Üb. über Schopenhauer 1 g; Psychol. Sem.: 2 g. — **Rodenberg:** Deutsche Geschichte v. Ende d. Karolingerzeit b. z. Interregnum 4; Histor. Sem. 2 g. — **Sudhaus** (Dekan b. 24. Juni): Metrik d. Griechen u. Römer 3; Sem.: Menander 2. — **Holthausen** (Dekan v. 24. Juni ab): Altengl. Literatur u. Metrik 4; Byron's Leben u. Werke m. Erklär. ausgew. Proben 2; Sem.: a) Prosem.: mittelengl. Lektüre, b) höhere Abt.: d. ältere engl. Drama 2 g. — **Noack:** Griech. Landschaften u. Städte (Landeskunde u. Topographie m. Lichtbildern) 3; Archäol. Üb.: Antike Schriftquellen üb. Städtebau u. Befestigungskunst (kursor. Lektüre) 2 g. — **Harries:** Anorg. Experimentalchemie 5; Chem. Praktikum: I. In d. anorg. Abt. (zus. m. Biltz): a) ganztäg., b) halbtäg., tägl. 40; II. In d. organ. Abt., ganztäg. 45; Chem. Prakt. f. Mediz. (zus. m. Feist) 4; Chem. Gesellschaft (Vorträge üb. neue Arb. a. allen Gebiet. d. Chemie), zus. m. Rügheimer, Biltz, Feist, Preuner u. Mumm, 2 g. — **Neumann:** Gesch. d. Malerei n. ihren Arten (Porträt, Genre, Landschaft usw.) 4; *Zeitgenössische deutsche Künstler 1 g; Kunstgeschichtl. Üb. 1 g. — **Heffter:** Differentialrechn. 4; Üb. z. Differentialrechn. 1 g; Höhere Algebra 4; Üb. i. math. Sem. 1½ g. — **Jacoby:** *Demosthenes, m. Einleit i. d. Geschichte d. attischen Beredsamkeit 4; *Sem.: Catulli carmina 2 g; *Prosem. (Unterstufe): Kursorische Lektüre (Aristophanes' Ranae) 2 g. — **Wülfing:** Petrographie 3; Einführ. i. d. allg. Geologie 1 g; Mineral. Praktik. f. Anf. 4; Anleit. z. selbständ. Arb. a. d. Gebiete d. Kristallographie, Mineralogie u. Petrographie, tägl. halb- oder ganztäg. — **Fester:** Staaten- u. Kulturgesch. d. roman.-german. Völker i. ausgehend. Mittelalter (1250—1500) 4; Hist. Sem.: Historiographie d. 17. u. 18. Jahrh.s 2 g. — **Bernhard:** Allgem. Nationalökonomie, I. T.: D. Elemente d. Volkswirtschaft 2; Allgem. Nationalökonomie, II. T.: D. Organisation d. Volkswirtschaft 2; Bank- u. Verkehrswesen (hiermit verbund.: e. Besichtig. d. Hafenanlagen i. Hamburg) 1; Volkswirtschaftl. Üb. 1 g. — **Dieterici:** Experimentalphysik, II. T.: Optik, Elektrizität, Magnetismus 5; Physikal. Praktikum f. Anf.: a) f. Mathematiker u. Naturwissenschaftler 8; b) f. Mediz. u. Pharmaz. 4; Physik. Praktik. f. Fortgeschr., tägl. ganztäg. 8—7 Uhr; Physikal. Kolloquium, zus. m. Weber, 2 g. — O. Honorarprof.: **Haas:** Grundzüge d. Paläontologie 2; Geol. Exkursionen n. Vereinbar. Sonnabend nachm. event. Sonntag g. — Ao. Proff.; **Rügheimer:** Pharmaz. Chemie (organ. T.) 3; Ausgew. Kap. a. d. Gebiet d. physikal. Chemie 1 g. — **Rodewald:** Allgem. Pflanzenbaulehre 2; Üb. i. landwirtschaftl. Institut, n. Verabred. betr. Zeit u. Gegenstand; Landwirtschaftl. Samenkunde 1 g. — **Biltz:** Analyt. Chemie 2; Ausgew. Kap. d. chem. Technologie I (unorgan. Betriebe) 2; Exkursionen i. Zusammenhange m. d. vorstehend. Kolleg, i. spät. festzusetzend. Zeit., g; Chem. Praktik. i. d. unorg. Abt. d. Laboratoriums, zus. m. Harries, 40. — **Adler:** Finanzwissenschaft 4; Prakt. Nationalökonomie (Sozial-, Gewerbe-, Handels-, Kolonial- u. Agrarpolitik) 4; Volkswirtschaftl. Üb. 1 g. — **Kobold:** Niedere Geodäsie 2; Geodät. Üb. 2 g; Üb. a. d. Instrumenten d. Sternwarte, n. Verabredung. — **Berend:** Synthet. Methoden d. org. Chemie 1 g; Repetitorium d. organ. Chemie f. Mediz. 1. — **Wolff:** Goethes Dramen, bes. Geschichte, Kritik u. Erklär. d. Faust, 3; Geschichte d. deutschen Romans i. 19. Jahrh. 1 g; Üb. z. Geschichte d. neueren deutsch. Sprache u. Literatur: Klopstocks Oden 2 g. — **Landsberg:** Funktionentheorie 4; Grundlagen d. Geometrie 2; Kolloquium üb. Funktionentheorie 1. — **Benecke:** Üb. i. Pflanzenbestimmen 1; Botan.-mikroskop. Kurs 4; Bakteriol. Praktik. 2; Bakterien 1 g. — **Daeneli:** Hist. Prosem.: Quellenkrit. Üb. 2 g; Kolonien u. Kolonialpolitik i. 19. Jahrh. (m. bes. Berücksichtig. d. deutschen) 1; Polit u. wirtschaftl. Entwickl. d. Verein. Staaten v. Amerika 2. — Privatdozz.: **Tönnies:** Üb. soziol. Ansichten d. Geschichte 1. — **Stoehr:** Ausgew. Kap. d. org. Chemie 1. — **Unzer:** Geschichte d. 2. franz. Kaiserreichs 2; Der Krieg v. 1866 i. Deutschland 1 g. — **Lohmann:** Coelenteraten u. Echinodermen 2. — **Apstein:** Exkursionen a. d. Kieler Bucht, zus. m. Brandt u. Reibisch, g. — **Feist:** Stereochemie 1; Theorie d. Explosivstoffe 1; Chem. Praktik. f. Mediz. (zus. m. Harries) 4; Einführ. i. d. prakt. Studium d. Chemie (i. Anschl. a. d. Medizinerpraktik.) 1. — **Weinnoldt:** Ausgew. Kap. d. techn. Mechanik (bes. Festigkeitslehre) 2. — **Nordhausen:** Üb. i. Bestimmen v. Kryptogamen 2; Morpholog. u. biol. Demonstr. i. bot. Garten 1 g. — **Reibisch:** Üb. i. Bestimmen v. Land- u. Süßwassertieren Deutschlands m. Ausschl. d. Insekten 2; Exkursionen a. d. Kieler Bucht, zus. m. Brandt u. Apstein, g. — **Mensing:** Mittelhochd. Grammatik 2; Niederdeutsche Üb.: Reinke Vos, 1 g. — **Preuner:** Wärmetönung chem. Reaktionen u. Einfluß d. Temperatur auf dieselben 2. — **Mayer-Reinach:** Geschichte d. Oper u. d. musikal. Dramas 2; Richard Wagners musik-dramat. Werke 1 g; Musikwissenschaftl. Üb., Ausgew. Kap. a. d. Geschichte d. Oper, i. z. best. Stunde, g. — **Mumm:** Einige Kap. a. d. neueren anorg. Chemie 1. — **Thielscher:** Geschichte d. latein. Sprache 3; Prosem. (griech. Abt.): Platons Briefe, 2 g; Griech.-latein. Stilüb. 1 g. — **Wegemann:** Üb. Land- u. Seekarten nebst Anleit. z. Kartenentwurf 2. — Lektoren: **Hughes:** Readings from English 2 g; Kolloquium

1; The British Colonies 1; English Idiom and Syntax 2; English Lessons for less advanced Students 2. — **Dumont:** Guy de Maupassant et ses contes 1; Exercices du Séminaire 2 g; Exercices de conversation 2; Franz. Kolloquium f. Vorgerückt. 1. — Lehrer f. Künste: **Stange:** Liturg. Üb. 1 g; Harmonielehre u. Kontrapunkt 1 g; Kammermusikŭb., abends von 7—10 Uhr, g. — **Brandt:** Fechtstunden, tägl. v. 7—1 u. 2—8 Uhr. — **Brodersen:** Turnŭb. 9 g.

Vorlesungen

an der

Königlichen Albertus-Universität zu Königsberg

im Sommer-Halbjahre vom 22. April 1908 an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Das „g" bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Die für Damen nicht zugänglichen Vorlesungen sind mit einem * bezeichnet.

1. Theologische Fakultät.

Jacoby: Praktische Theologie, II. Teil (Theorie und Geschichte der Seelsorge und inneren Mission, der Verfassung und Verwaltung, Katechetik) 5; Praktische Abteilung des theologischen Seminars: Katechetische Übungen 1 g. — **Benrath:** Geschichte der kathol. Kirche vom Tridentinum bis zum Vatikanum (1545—1870) 1 g; Symbolik 4; Geschichte der Reformation 3; Historische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Dorner:** Sozietät 2 g; Dogmatik, I. Teil, 5; Systematisches Seminar 2 g. — **Kühl:** Römerbrief 4; Geschichte des Leidens und der Auferstehung Christi 2; Neutestamentliches Seminar 2 g. — **Giesebrecht:** Genesis 4; Einleitung in das Alte Testament 5; Alttestamentliches Seminar 2 g. — **Schulze:** Dogmatische Übungen 1 g; Geschichte der neueren Theologie und Religionsphilosophie 4. — **Bauer:** Evangelischer Kirchenbau mit Besuch von Kirchen in Königsberg und Umgegend 1 g; Gleichnisse und Wunder Jesu in der Predigt 3; Theologisches Seminar, praktische Abteilung: homilet. Übungen 1½ g. — **Lezius:** Missionsgeschichte (Afrika und Amerika) 1 g; Kirchengeschichte, I. Teil 5; Kirchenhistorische Übungen 2 g. — **Hoffmann:** Auslegung des ersten Petrusbriefes 1 g; Einleitung in das Neue bestament 4. — **Lackner:** Litauisches Seminar 6 g. — **Grzy-Towski:** Polnisches Seminar 4 g.

2. Juristische Fakultät.

Arndt: Ausgewählte Kapitel des Reichsstaatsrechts 1 g; Völker- und Kolonialrecht 4; Kirchenrecht 5. — **His:** Erklärung deutscher Rechtsquellen 1 g; Geschichte und Grundzüge des deutschen Privatrechts 5; Recht der Wertpapiere mit Einschluß des Wechselrechts 2. — **Manigk:** Romanistisches Seminar 1 g; Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie) 4; Geschichte des römischen Rechts 4; BGB. III (Sachenrecht) 4; Praktikum des bürgerlichen Rechts 2. — **Kohlrausch:** Geschichte des Strafrechts und Strafprozeßrechts seit dem Ausgang des Mittelalters 1 g; Zivilprozeß, II. Teil (besondere Verfahrensarten, Zwangsvollstreckung und Konkurs) 5; Strafprozeß 4. — **Sokolowski:** System des römischen Privatrechts 6; BGB. II. (Recht der Schuldverhältnisse) 4; Römisch-rechtliche Übungen für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Digestenexegese 2; Edictum perpetuum 1 g. — **Hubrich:** Streitfragen des Parlamentsrechts 1 g; Allgemeines, Reichs- und preußisches Staatsrecht 5; Allgemeines, Reichs- und preußisches Verwaltungsrecht 5; Praktikum des Staats- und Kirchenrechts, mit fakultativen schriftlichen Arbeiten 1. — **Knoke:** Internationales Privatrecht 1 g; Römischer Zivilprozeß 2; BGB. I (Allgemeiner Teil) 4; BGB IV (Familienrecht) 4; Übungen im bürgerlichen Recht für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Gierke:** Privatversicherungsrecht 1 g; Handels- und Schiffahrtsrecht 5; BGB. V (Erbrecht) 4; Deutsche Rechtsgeschichte 4. — **Merkel:** Lektüre von Zivilprozeßakten 1 g; Strafrecht 5; Zivilprozeß, I. Teil (Gerichtsverfassung, ordentliches Verfahren I. Instanz und Rechtsmittel) 4; Strafrechtspraktikum 2; Zivilprozeßpraktikum 2.

3. Medizinische Fakultät.

Jaffe: Chemie des Harns 1 g; Physiologische und pathologische Chemie 3; Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6; Kursus der physiologischen Chemie, speziell Harnanalyse 4; Arbeiten im Laboratorium für medizinische Chemie und experimentelle Pharmakologie, täglich. — **Hermann:** Über Stimme und Sprache, mit Versuchen, für Hörer aller Fakultäten 1 g; Experimental-Physiologie, I. Teil (allgemeine Physiologie und animalische Funktionen) 6; Physiologie der Sinnesorgane (Gesichtssinn) 2; (Gehör und übrige Sinne) 1; Physiolog. Praktikum 6; Physiologische Untersuchungen für Geübtere, tägl. g. — **Stieda:** *Topographische Anatomie, II. Teil, 1 g; *Anatomie des Menschen, II. Teil, 6; *Praktische Übungen in der allgemeinen und speziellen mikroskop. Anatomie 8. — **Lichtheim:** Klinik der Nervenkrankheiten 1½ g; Medizinische Klinik 12½; Kursus der Hydrotherapie 1. — **Winter:** Praktikum der kleineren Gynäkologie, 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 5. — **Pfeiffer:** Hygienisches Kolloquium, mit Exkursionen, g; Hygiene, II. Teil, 3; Hygienischer und bakteriologischer Kursus 6; Arbeiten im Laboratorium, für Geübtere, tägl. g. — **Lexer:** Klinische Visite 1 g; Chirurgische Klinik 12½; Operationskursus 8. — **Meyer:** Nerven- und Geisteskrankheiten in ihrer Beziehung zu Unfall, Invalidität und Gewerbekrankheiten, mit Krankenvorstellungen 1 g; Psychiatrische und Nervenklinik 3; Gerichtliche Psychiatrie, mit Krankenvorstellungen, für Juristen und Mediziner, 1. — **Henke:** Prakt. Übungen in der pathologisch-histologischen Technik 1 g; Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 5; Kursus der pathologischen Histologie 4; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskursus 1¼; Arbeiten im Laboratorium des Instituts, täglich g. — **Krückmann:** Über den Zusammenhang der Augenkrankheiten zu den Allgemeinleiden, mit Krankenvorstellungen, 1 g; Augenklinik 5; Augenoperationskursus, in mehreren Gruppen, 1 g. — **Schreiber:** Untersuchungsmethoden betreffend Speiseröhre, Magen, Darm, 1 g; Medizinische Poliklinik 4; Impftechnik 1. — **Seydel:** Ausgewählte Kapitel der gerichtlichen Medizin, besonders für Juristen, 1 g. — **Zander:** Über den feineren Bau des Gehirns und Rückenmarkes 1 g; Knochen- und Gelenklehre 3; Entwicklungsgeschichte des Menschen, mit Berücksichtigung der wichtigsten Mißbildungen, 3; Anatom. Seminar 4; Präparierübungen für Frauen, täglich. — **Meschede:** Ausgew. Kapitel der speziellen Psychiatrie, nebst Anleitung zu Begutachtungen, für Juristen u. Mediziner 1 g. — **Falkenheim:** Hygiene des Kindesalters 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2. — **Puppe:** Ärztliche Rechtskunde, mit seminaristischen Übungen in der Begutachtung von Invaliden und Unfallverletzten 1 g; Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin, für Mediziner, 2; Gerichtliche Medizin, einschließlich der Lehre von der Zurechnungsfähigkeit, mit Demonstrationen, für Juristen, 2. — **Scholtz:** Pathologie und Therapie der Syphilis 1 g; Poliklinik der Haut- u. Geschlechtskrankheiten 4. — **Heine:** Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde 1 g; Poliklinik der Ohrenkrankheiten 2. — **Gerber:** Kursus der Laryngoskopie u. Rhinoskopie 1 g; Poliklinik der Hals- u. Nasenkrankheiten 1½. — **Samter:** Über Orthopädie, mit Demonstrationen, 1 g; Über die Unfalls- und Invaliditätsbegutachtung, mit Demonstrationen, 1 g; Über die Untersuchung chirurgischer Erkrankungen und Verletzungen, mit Übungen 2. — **Hilbert:** Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Physikalisch-diätetische Heilmethoden 1. — **Kafemann:** Rhinoskopie und Laryngoskopie 1 g; Pathologie und Therapie der Kieferhöhlenerkrankungen, mit Übungen an der Leiche 1. — **Cohn:** Allgemeine Arzneiverordnungslehre, mit Übungen im Rezeptieren u. Anfertigen von Arzneiformen 2. — **Rosinski:** Geburtshilfl. Operationskursus 4. — **Braatz:** Aus der Geschichte der Chirurgie 1 g; Über die jetzige Wundbehandlung (Antiseptik u. Aseptik) 1 g. — **Hallervorden:** Militärpsychologie, für Hörer aller Fakultäten, 1 g. — **Askanazy:** Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten (Infektions-, Zirkulations-, Respirationskrankheiten) 4. — **Weiss:** Physiologie des Blutkreislaufs 1 g; Mikroskop. Praktikum der Zellenphysiologie 2. — **Hermann:** Physiolog. Untersuchungen für Geübtere, tägl. g. — **Ellinger:** Die wichtigsten Vergiftungen 1; Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6. — **Ehrhardt:** Chirurgisches Repetitorium 1 g; Allgemeine Chirurgie 2. — **Stenger:** Kursus der Otoskopie, Rhinoskopie und Laryngoskopie, 1 g; Prakt. Kursus der kleineren oto-rhinologischen

Eingriffe (Tonsillotomie usw.) 1 g. — **Friedberger:** Schulhygiene, für Mediziner und Philologen, 1; Arbeiten im Laboratorium, für Vorgeschrittene, täglich g. — **Stieda:** Kursus der chirurgischen und orthopädischen Diagnostik und Therapie 4; Kursus der medizinischen u. chirurgischen Röntgenologie 2. — **Streit:** Die für den praktischen Arzt wichtigsten Erkrankungen des Ohres und der Nase 2 g. — **Hammerschlag:** Kursus der gynäkologischen Diagnostik: a) praktischer Teil 2, b) theoretischer Teil 1; Geburtshilfl. Kolloquium 1 g. — **Zangemeister:** Kursus der gynäkolog.-mikroskopischen Diagnostik 2. — **Strehl:** Kriegschirurgie 1 g; Experimentelle Chirurgie 2. — **Rindfleisch:** Medizin. Seminar 2: Über Unfall- und Invaliditäts-Begutachtung, mit Demonstrationen 1 g. — **Rautenberg:** Pathologische Physiologie (Herzbewegung, Muskulatur, Blut usw.) 1 g; Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation) 3. — **Cohn:** Pathologie und Therapie der Harnorgane, mit klinischen Demonstrationen, 1 g. — **Scheller:** Soziale Hygiene, für Hörer aller Fakultäten, 1 g. — **Joachim:** Die Lehre vom Puls 1 g; Kursus der klinischen Diagnostik mittels physikalischer Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3. — **Klieneberger:** Kursus der klinischen Diagnostik mittels chemischer, mikroskopischer u. bakteriologischer Untersuchungsmethoden, 3; Kursus der medizin. und chirurgischen Röntgenologie 2. — **Wrede:** Allgemeine Chirurgie nach modernen Anschauungen 3; Operationskursus. — **Draudt:** Chirurgie der Harnorgane, mit praktischen cystoskopischen Übungen, 1 g; Frakturen und Luxationen 2; Kursus der Verbandlehre 1. — **Hofbauer:** Die praktische Gynäkologie des Hausarztes 2. — **Goldstein:** Ausgewählte Kapitel aus der Psychopathologie 1 g; Psychiatrisch-neurologische Diagnostik (mit prakt. Übungen) 1. — **Laqueur:** Physiologie der Zeugung und Entwicklung (Entwicklungsmechanik) 1. — **Brückner:** Augenuntersuchungsmethoden 2; Augenoperationskursus, in mehreren Gruppen, 1 g. — **Doebbelin:** *Praktischer Kursus für Zahnfüllung, täglich; *Praktischer Kursus für Zahnextraktionen, tägl.; *Praktischer Kursus für Zahnersatz, täglich.

4. Philosophische Fakultät.

Rühl: Paläographische Übungen 1 g; Älteste Geschichte von Italien und Rom 4; Übungen des historischen Seminars (Abteilung für alte Geschichte) 1½ g. — **Walter:** Über Kants Leben und Schriften 1 g; Geschichte und Grundlagen der Pädagogik 4. — **Ludwich:** Im philologischen Seminar (I. Kursus): Musäos Erzählung von Hero und Leandros, nebst Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Geschichte der griechischen Literatur seit Alexander dem Großen 4. — **Bezzenberger:** Erklärung ausgewählter Sanskrit-Texte 2 g; Grundzüge der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen 2. — **Hahn:** Geschichte der neueren Polarforschung 1 g; Länderkunde Afrikas mit besonderer Berücksichtigung deutscher Besitzungen 3; Geographische Übungen 1½ g. — **Braun:** Die tierischen Parasiten des Menschen 2 g; Allgemeine Zoologie, mit Demonstrationen 6; Helminthologisches Praktikum 2; Zoologisches Laboratorium für Geübtere g. — **Luerssen:** Entwicklungsgeschichte der Farnpflanzen 1 g; Allgemeine Botanik (Grundzüge der Anatomie, Morphologie und Physiologie) 6; Offizinelle Pflanzen des deutschen Arzneibuches 3; Mikroskopische Übungen für Anfänger 6; Mikroskopische Übungen für Geübte: mikroskopisch-pharmakognostisches Prakt. (Drogen und Drogenpulver), II. Teil 4. — **Baumgart:** Die Faustsage und Goethes Faust 2 g; Schillers Leben und Schriften 4; Deutsches Seminar: Kritische Übungen über Schillers ästhetisch-philosophische Schriften 2 g. — **Jeep:** Philologisches Proseminar: Interpretation von Caesar de bello civili und den Memorabilien des Xenophon 2 g; Geschichte der römischen Prosa 4; Lateinische Gesellschaft g. — **Volkmann:** Mathematisch-physikalisches Seminar: Ergänzungen und Erläuterungen zu der Einführung in das Studium der theoretischen Physik 1 g; Einführung in das Studium der theoretischen Physik 4; Mathematisch-physikalisches Laboratorium: a) physikalisch-praktische Übungen und Arbeiten für Anfänger und Vorgerückte 6; b) Leitung großer spezieller Arbeiten tägl. außer Sonnabend. — **Rossbach:** Philologisches Seminar (I. Kursus): Erklärung der Metamorphosen des Apuleius und Besprechung der schriftlichen Arbeiten 2 g; Einführung in das Studium der klassischen Archäologie 3; Erklärung des ersten Buches des Thukydides, nebst Einleitung über sein Leben u. Werk 3; Archäologische Übungen über griechische und römische Münzen 2 g. — **Haendcke:** Geschichte des Holzschnittes, des Kupferstiches und der Radierung (Lithographie, Silhouettenschnitt) 1 g; Geschichte der deutsch-niederländischen Kunst vom Beginne des 15. Jahrhunderts bis etwa 1550 2. — **Klinger:** Vorprüfungen bei qualitativer Analyse 1 g, Allgemeine und anorganische Chemie 4; Organische Chemie 4; Übungen im Laboratorium, Montag bis Freitag 8 bis 6 Uhr, für Naturwissenschaftler und Mediziner auch halbtägig. — **Meyer:** Übungen zur analytischen Geometrie der Ebene 1 g; Zahlentheorie 4; Analytische Geometrie der Ebene 3; Übungen im mathematischen Seminar 1 g. — **Diehl:** Prakt. Nationalökonomie (Nationalökonomie II) 5; Handelspolitik 2; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g. — **Schoenflies:** Übungen im mathematischen Seminar für Fortgeschrittene 1½ g; Funktionentheorie 4; Theorie der Polyeder 2. — **Stutzer:** Demonstrationen und Exkursionen, in zu vereinbarenden Stunden g; Einführung in die Chemie (für Landwirte) 2; Ausgew. Abschnitte über die Ernährung der Kulturpflanzen 2; Prakt. Übungen in chemischen und in bakteriologische Untersuchungen, tägl. außer Sonnabend, a) ganztägig, b) halbtägig. — **Albert:** Dmonstrationen aus dem Gebiete der Landwirtschaft, in zu bestimmenden Stunden g; Rassenkunde und Nutzung der Haustiere 6; Arbeiten und Übungen im landwirtschaftlichen Institute (I. Abt.), über Betriebslehre, Tierzucht und Milchwirtschaft, täglich von 8 Uhr an, außer Sonnabend nachmittags, g. — **Krauske:** Europäische Geschichte seit dem Beginne der französischen Revolution 4; Historisches Seminar (Abteilung für neuere Geschichte) 2 g. — **Kaluza:** Übungen des englischen Seminars: Shakespeares Romeo and Juliet 2 g; Einführung in das Studium der englischen Philologie 2, Ausgewählte Kapitel der englischen Syntax 2. — **Wünsch:** Philologisches Seminar (II. Kursus): Erklärung des Octavius des Minucius Felix und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Vergil 4; Griechische Gesellschaft (Lektüre eines griechischen Textes) g. — **Gerlach:** Anleitung zu staatswissenschaftlichen Arbeiten 2 g; Theoretische Nationalökonomie 5; Finanzwissenschaft 4; Anfängerübungen über die Grundbegriffe der Volkswirtschaftslehre 2. — **Brockelmann:** Hebräische Übungen 1 g; Anfangsgründe des Assyrischen 2; Arabisch, I. Kursus 2; Erklärung von Tabaris Annalen 2; Syrisch, II. Kursus 1; Erklärung des babylonischen Gilgameschepos 1 g. — **Battermann:** Übungen zur geographischen Ortsbestimmung 2 g; Geographisch astronomische Ortsbestimmung 2; Praktische Übungen in der Sternwarte, für Fortgeschr. g. — **Schultz-Gora:** Voltaire und Rousseau 3; Einführung ins Spanische nebst Erklärung der Novelas ejemplares des Cervantes 2; Französischer Konversationskursus für Anfänger 1 g; Im romanischen Seminar: Etymologische Übungen 2. — **Meissner:** Deutsches Seminar: Interpretation des Reinaert; Besprechung schriftl. Arbeiten 2 g; Eddische Poesie (mit Interpretation) 2; Einleitung in die deutsche Romantik 2; Althochdeutsche und mittelhochdeutsche Grammatik, für Anfänger 1. — **Mitscherlich:** Kursus über Krankheiten unserer Kulturpflanzen 1 g; Spezielle Pflanzenbaulehre 4; Übungen auf dem Gebiete der Samenkunde 2; Arbeiten im landwirtschaftlichen Institut (II. Abteilung), tägl. außer Sonnabend nachmittags, a) halbtägig oder b) ganztägig. — **Ach:** Psychologie, mit Demonstrationen 4; Psychologisches Kolloquium für Fortgeschrittene 2 g. — **Werminghoff:** Grundzüge der Urkundenlehre 2; Geschichte des mittelalterlichen Papsttums 2; Historisches Seminar: Übungen auf dem Gebiete der mittelalterlichen Geschichte 2 g. — **Lohmeyer:** Altpreußische Historiographie bis 1600 2 g; Geschichte von Altpreußen bis 1309 2. — **Saalschütz:** Übungen zur Differentialrechnung 1 g; Differentialrechnung, fünfstündig einschließlich einer Stunde über Anwendungen auf Geometrie 5. — **Schubert:** Historische Übungen für Anfänger 1 g; Geschichte von Großgriechenland und Sizilien 1; Griechische Geschichte vom Ende des peloponnesischen Krieges bis zur Schlacht bei Chäronea 2. — **Blochmann:** Über Brennmaterialien und Feuerungsanlagen 1 g; Analytische Chemie, II. Teil (quantitative Analyse) 1; Gasanalyse, mit Übungen, in zu vereinbarenden Stunden; Übungen im Laboratorium, Montag bis Freitag 9 bis 6 Uhr, auch halbtägig. — **Partheil:** Methoden der Arzneimittelprüfung, I. Teil 1 g; Pharmazeutische Chemie, organischer Teil 5; Toxikologische Chemie 1; Praktische Übungen im pharm.-chem. Laboratorium, Montag bis Freitag 8 bis 6 Uhr. — **Franke:** Interpretation von Sanskrit- oder Veda-Texten 2 g; Die Sanskrit-Literatur des nördlichen Buddhismus, auch für Nicht-Sanskritisten 2. — **Tornquist:** Geologische Exkursionen, mit Vorbesprechungen derselben, an noch näher festzusetzenden Tagen g; Versteinerungskunde (Paläontologie) 3; Geologische und paläontologische Übungen für Anfänger 4 g; Anleitung zu selbständigen geologischen und paläontologischen Arbeiten, siebenstündig g. — **Uhl:** Neuhochdeutsche Übungen (Peter Probst) 1½ g; Einführung in das Nibelungenlied und die Nibelungensage 3. — **Peiser:** Die jüdisch-aramäischen Papyri von Assuan 2 g; Assyrisch, für Anfänger 2; Arabisch 2; Assyriologische

Gesellschaft 2 g. — **Cohn:** Ausgewählte Kapitel der sphärischen Astronomie 1 g; Bahnbestimmung der Planeten und Kometen 3. — **Deubner:** Philologisches Seminar (II. Kursus); Erklärung der neuen Menanderfunde und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Religion und Kultus der Römer 4; Lateinischer Anfängerkursus 2; Griechische Gesellschaft (Lektüre eines griechischen Textes), Freitag abends g. — **Lassar-Cohn:** Kolloquium über organische Chemie 1. — **Tolkiehn:** Lateinische Stilistik 4; Anfangskursus im Griechischen für Abiturienten von Realanstalten 3. — **Rost:** Äthiopisch 1 g; Polnisch 1 g; Übungen im mündlichen und schriftlichen Gebrauche der russischen Sprache 2 g; Altbulgarische Grammatik 2; Assyrisch, für Fortgeschrittene 2; Russisch: a) für Anfänger 2, b) für Fortgeschrittene 2. — **Lühe:** Zellenlehre 1 g; Tiere der Heimat (Bestimmungsübungen und Exkursionen) 3; Exkursionen Sonnabend nachmittags oder Sonntag nach besonderer Vereinbarung; Helminthologisches Praktikum 2. — **Kowalewski:** Die philosophischen Anschauungen der großen Naturforscher 1 g; Logik und Erkenntnistheorie 4; Philosophische Übungen über Schopenhauers „Welt als Wille und Vorstellung" 1½ g. — **von Negelein:** Geschichte der indischen Kultur 1 g; Sanskrit, Veda-Übungen 2. — **Abromeit:** Das System der Phanerogamen 2; Anleitung zum Bestimmen und Präparieren der Pflanzen 2; Botanische Exkursionen und Demonstrationen, Sonnabend nach 2 Uhr nachmittags nach Vereinbarung g. — **Hittcher:** Milchwirtsch., II. Teil 2. — **Seraphim:** Historische Übungen für Anfänger 2 g. — **Johnsen:** Erdbeben 1; Petrographischer Kursus g. — **Benrath:** Geographie chemischer Naturprodukte 1 g; Thermochemie und Elektrochemie 2; Physikalisch-chemisches Praktikum für Praktikanten des Laboratoriums 4 g. — **Stolze:** Geschichte des Zeitalters der deutschen Reformation 3. — **Spangenberg:** Das Zeitalter der Hohenstaufen 2. — **Pilz:** Demonstrationen in der Tierklinik 2; Äußere Krankheiten der Haustiere 2; Seuchenkrankheiten der Haustiere 2. — **Wesener:** Ausgewählte Teile aus dem Forstschutz und der Forsteinrichtung, verbunden mit forstlichen Exkursionen, jeden Sonnabend. — **Flamand:** Übungen im mündlichen und schriftlichen Gebrauche der französischen Sprache, für Anfänger 1; Stilübungen, verbunden mit Übungen über französische Grammatik und Literatur 2; Französische Übungen für die Mitglieder des romanischen Seminars 1½ g; Konversationskursus für Vorgerücktere 1½ g. — **Dunstan:** Übersetzung eines deutschen Textes ins Englische 2 g; Englischer Vortrag über einige engl. Dichter, nebst Lektüre und Erklärung ausgewählter Gedichte 1½; Lektüre eines leichteren englischen Textes, mit Konversationsübungen, für Hörer aller Fakultäten 2.

5. Lehrer der Künste und Fertigkeiten.

Brode: Harmonielehre; Musikgeschichte. — **Reinbrecht:** Orgelseminar: Orgelspiel, Orgelstruktur 2 g; Übungen im liturgischen und Choralgesang 1 g. — **Riechert:** Vortrags- und Redekunst g. — **Mentz:** Einführung in das Studium der Tironischen Noten 1 g; Einführung in die Stenographie (System Gabelsberger) 1 g. — **Grüneklee:** Fechtkunst. — **Voss:** Reitkunst. — **Gudjons:** Turnübungen in der Palaestra Albertina g. — **Margarete Stoige:** Tanzkunst.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

(Litteraturen des Ostens III. Band.)

Geschichte der ungarischen Litteratur von Dr. J. Kont (Paris) und **Geschichte der rumänischen Litteratur** von Dr. G. Alexici (Budapest).
VIII, 272 u. VI, 196 S. Brosch. M. 7.50, in Leinenband M. 8.50.

Kont's Stil ist lebhaft und gewandt, der Entwicklungsgang des ungarischen literarischen Lebens wird mit den politischen und kulturellen Bestrebungen verknüpft behandelt . . . . Die Aufarbeitung des Stoffes, hinsichtlich des Umfanges und der Methode, ist richtig und ermüdet den Leser nicht. Das Hauptgewicht legt er auf die Behandlung der Literatur der letzten achtzig Jahre . . . . Zielbewußt meidet er das Ästhetisieren und befaßt sich lieber mit dem Inhalte und mit der Richtung der einzelnen Werke. Die ausführliche Bibliographie ist auch sehr wertvoll . . . er gibt dem deutschen Volke ein liebevoll verfaßtes und anziehendes Werk über unsere Literatur.
Elemér Czászár.

Und von Alexici's Werk urteilt Th. Gartner: Es ist sehr verständig angelegt, klar und schön geschrieben und verdient wegen der gesunden Anschauungen über die geistige Entwicklung des rumänischen Volkes weite Verbreitung.

Schreibmaschinenarbeiten
und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. Dr. **L. Stein.**
Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy.**

Preis **M. 2.—.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."
„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau").

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur
von
Wilhelm Scherer.
Elfte Auflage.
Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit 1 Beilage: Programm des Internationalen Kongresses für historische Wissenschaften. Berlin 1908.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 16. 18. April. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

APR 22 1908 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Ph. A. Becker: Neue Molière-Literatur. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

R. L. Prager, Der deutsche Buchhandel. (*Wilhelm Ruprecht,* Verlagsbuchhändler, Dr. phil., Göttingen.)

G. Mazzoni, Avviamento allo studio critico delle lettere italiane. 2a ediz.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayr. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

A. Merx, Die Bücher Moses und Josua. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

R. Seeberg, Lehrbuch der Dogmengeschichte. 1. Bd. 2. Aufl. (*Carl Stange,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Greifswald.)

H. v. Schubert, Outlines of Church History.

Philosophie.

A. Steuer, Lehrbuch der Philosophie. 1. Bd. (*Remigius Stölzle,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

O. Werner, Lebenszweck und Weltzweck oder die zwei Seinszustände. (*Alexander Wernicke,* Prof. an der Techn. Hochschule u. Oberrealschuldirektor Dr., Braunschweig.)

Unterrichtswesen.

R. Eickhoff, Weltpolitik und Schulpolitik. (*Julius Ziehen,* Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Cramer, Die freiere Behandlung des Lehrplans auf der Oberstufe höherer Lehranstalten.

Berliner Gymnasiallehrerverein.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Th. Nöldeke, Die aramäische Literatur. — Die äthiopische Literatur; R. Duval, La littérature syriaque. 3. éd.;

C. Brockelmann, Frz. N. Finck, J. Leipoldt, E. Littmann, Geschichte der christlichen Literaturen des Orients. (*Christian Friedrich Seybold,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

W. Caland, De wording van den Sāmaveda.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Epistulae privatae Graecae, quae in papyris aetatis Lagidarum servantur. Edidit St. Witkowski. (*Otto Schultheß,* ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

L. Kienzle, Die Kopulativpartikeln et, que, atque bei Tacitus, Plinius, Seneca. (*Hermann Lattmann,* Oberlehrer an der Klosterschule, Prof. Dr., Ilfeld.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. von der Leyen, Einführung in das Gotische. (*C. C. Uhlenbeck,* Univ.-Prof. Dr., Leiden.)

W. Steinert, Das Farbenempfinden Ludwig Tiecks. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Biber, Studien zu William Morris' Prose-Romances. (*Levin Ludwig Schücking,* Privatdoz. Dr., Göttingen.)

Racine, Phèdre. Neu hgb. von v. Jarochowski, Einleitung von R. Riegel.

Kunstwissenschaften.

U. Thieme und F. Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. 1. Bd. (*Heinrich Wölfflin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Archäologische Gesellschaft zu Berlin.

Alte und allgemeine Geschichte.

O. Th. Schulz, Das Kaiserhaus der Antonine und der letzte Historiker Roms. (*Karl Hönn,* Lehramtspraktikant am Kaiser Friedrichs-Gymn., Dr., Mannheim.)

R. Raithel, Maturitätsfragen aus der allgemeinen Geschichte. 2. Aufl.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Chr. Meyer, Geschichte der Stadt Augsburg. (*Friedrich Roth,* Gymn.-Prof. emer. Dr., München.)

Der Polenaufstand 1806/7. Hgb. von K. Schottmüller. (*August Seraphim,* Privatdoz. Dr., Königsberg.)

E. Pilastre, Vie et Caractère de Madame de Maintenon.

Numismatische Gesellschaft zu Berlin.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Fl. B. Dresslar, Superstition and Education. (*Alfred Vierkandt,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

L. Larch, Zehn Tage in London.

Staats- und Rechtswissenschaft.

O. Soltau, Die französischen Kolonialbanken. (*Alfred Zimmermann,* Legationsrat Dr., Berlin.)

Th. Achelis, Soziologie. 2. Aufl.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

K. Schwarzschild, Über die totale Sonnenfinsternis vom 30. August 1905. (*Julius Scheiner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

R. Götze, Über Nervenkranke und Nervenheilstätten. (*Walther Spielmeyer,* Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

G. Jäger, Theoretische Physik. IV.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Römisches Recht.

Corpus juris civilis. Edd. P. Krueger, Theodorus Mommsen, R. Schoell. 4. Vol. I. Institutiones, Digesta. Geh. 10 M. Vol. II. Codex Justinianus. Geh. 6 M. Vol. III. Novellae. Geh. 10 M.

Collectio librorum juris anteiustiniani in usum scholarum ediderunt Paulus Krueger, Theodorus Mommsen, Guil. Studemund. Gr. 8. Vol. I. Gai institutiones. Editio quinta. Geh. 3 M. Vol. II. Ulpianus, Paulus. Fragmenta minora saec. p. Chr. n. II et III. Geh. 2,40 M. Vol. III. Fragmenta Vaticana. Geh. 4,60 M.

Theodosiani libri XVI cum constitutionibus Sirmondianis et leges novellae ad Theodosianum pertinentes ediderunt Theodorus Mommsen et Paulus M. Meyer. Accedunt tabulae sex. 4. Vol. I. Pars 1 et 2. Geh. 50 M. Vol. II. Geh. 12 M.

Gesammelte Schriften von Theodor Mommsen. Gr. 8. I. Band. Juristische Schriften. I. Bd. Geh. 12 M., geb. in Halbfrzbd. 14,40 M. II. Band. Juristische Schriften. II. Bd. Geh. 12 M., geb. in Halbfrzbd. 14,40 M. III. Band. Juristische Schriften. III. Bd. Geh. 15 M., geb. in Halbfrzbd. 17,40 M. IV. Band. Historische Schriften. I. Bd. Geh. 12 M., geb. in Halbfrzbd. 14,40 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte, Literatur- u. Altertumskunde.

Deutsche Geschichte. Von Karl Lamprecht. Bis jetzt erschienen: Bd. I—IV, V 1 u. 2, VI, VII 1 u. 2, VIII 1 u. 2, IX, X, I. Ergänzungsbd., II. Ergänzungsbd. 1 u. 2. Gr. 8. 100 M., geb. in Halbfrzbd. 132 M.

Ausgewählte Urkunden zur Erläuterung der Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter. Von W. Altmann und E. Bernheim. 3. vermehrte und verbesserte Auflage. Gr. 8. Geb. 7,40 M.

Deutschlands gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwickelung. Von J. Asbach. Gr. 8. Geh. 2,80 M.

Grundriss der preuss.-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschaftsgeschichte. Von Emil Wolff. 2. Aufl. Gr. 8. Geb. 4 M.

Historisch-politisches ABC-Buch. Zur Förderung des Geschichtsunterrichts und zur Selbstbelehrung von M. Mertens. 8. Geb. 3,40 M.

Geschichte der deutschen Literatur von Wilh. Scherer. 11. Aufl. Mit dem Bilde des Verfassers. Gr. 8. Geb. in Leinw. 10 M. in Halbleder 12 M.

Schiller. Sein Leben und seine Werke von J. Minor. Gr. 8. Bd. I. Geh. 8 M., Bd. II. geh. 10 M.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von Ludwig Bellermann. 3. Aufl. 3 Bände. Gr. 8. à Bd. geb. 6 M.

Schiller als Denker. Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften von Bernhard Carl Engel. Gr. 8. Geb. 4 M.

Lessing. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften von Erich Schmidt. 2. veränderte Auflage. Gr. 8. 2 Bde. Geh. 18 M., eleg. geb. 20 M.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit von Gustav Kettner. Gr. 8. Geb. 9 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt von R. Haym. 2 Bde. Gr. 8. Geh. 35 M.

Die romantische Schule von R. Haym. 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 16 M. geb. 18,50 M.

Philipp Melanchthon. Ein Lebensbild von Georg Ellinger. Gr. 8. Geh. 14 M., geb. 16,50 M.

Werden und Wandern unserer Wörter. Etymologische Plaudereien von Franz Harder. 3. Auflage. 8. Geb. 3,60 M.

Lesebuch zur Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens von Wilhelm Paszkowski. 3. vermehrte Auflage. Gr. 8. Geb. 3,20 M.

Denkmäler deutscher Poesie und Prosa aus dem VIII. bis XII. Jahrh. von Karl Müllenhoff und Wilh. Scherer. 3. Ausg. von E. Steinmeyer. Gr. 8. I. Bd., Texte, geh. 7 M., II. Bd., Anmerkungen, geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 16. XXIX. Jahrgang. 18. April 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Achelis, Soziologie. (1014.)
Biber, Stud. zu Morris' Prose-Romances. (997.)
Brockelmann u. a., Geschichte der christlichen Literaturen des Orients. (986.)
Caland, Sāmaveda. (989.)
Cramer, Behandlung des Lehrplans auf der Oberstufe höherer Lehranstalten. (985.)
Dresslar, Superstition and Education. (1010.)
Duval, La littérature syriaque. (986.)
Eickhoff, Welt- und Schulpolitik. (984.)
Epistulae privatae Graecae. (991.)
Götze, Nervenkranke u. Nervenheilstätten. (1016.)
Jäger, Theoretische Physik. (1017.)
Klenzle, Die Kopulativpartikeln et, que, atque bei Tacitus, Plinius, Seneca. (992.)
Larch, Zehn Tage in London. (1012.)
v. d. Leyen, Einführ. in das Gotische. (994.)
Mazzoni, Avviamento allo studio critico delle lettere italiane. (973.)
Merx, Die Bücher Moses u. Josua. (975.)
Meyer, Geschichte Augsburgs. (1006.)
Nöldeke, Aramäische Literatur. — Äthiopische Literatur. (986.)
Pilastre, Vie et Caractère de Madame de Maintenon. (1009.)
Polenaufstand 1806/7. (1007.)
Prager, Der deutsche Buchhandel. (972.)
Racine, Phèdre. (998.)
Ralthel, Maturitätsfragen. (1004.)
v. Schubert, Outlines of Church History. (980.)
Schulz, Kaiserhaus der Antonine und der letzte Historiker Roms. (1002.)
Schwarzschild, Sonnenfinsternis vom 30. August 1905. (1015.)
Seeberg, Lehrbuch der Dogmengeschichte. (976.)
Soltau, Französ. Kolonialbanken. (1013.)
Steinert, Farbenempfinden L. Tiecks. (996.)
Steuer, Lehrbuch der Philosophie. (982.)
Thieme-Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler. (999.)
Werner, Lebens- und Weltzweck. (983.)

Neue Molière-Literatur.

Von Ph. Aug. Becker, ord. Professor der romanischen Philologie an der Universität Wien.

Es ist viel über Molière geschrieben worden und alljährlich erscheint neues, und doch besitzen wir — aufser den monumentalen Ausgaben von Moland (²1880—85) und von Despois und Mesnard (1873—1900) — kein abschliefsendes Werk über den grofsen Komiker, am allerwenigsten in französischer Sprache. Während in Deutschland Lotheissen (1880), Mahrenholtz (1881), Kreiten (1887) und jüngst in glänzender Weise H. Schneegans (1902), in Ungarn J. Haraszti (1897), in England H. M. Trollope (1905), in Amerika H. C. C. Taylor (1907) sich bemühten, von Molières Persönlichkeit, von seinem Leben und seiner Dichtung ein abgerundetes Gesamtbild zu entwerfen, hat in Frankreich das Interesse sich vorwiegend auf die Biographie und die äufsere Geschichte der einzelnen Werke konzentriert, und tatsächlich ist auf diesem Gebiete auch bedeutendes geleistet worden, so dafs wir mit den Lebensdarstellungen von Mesnard (1889) und Moland (²1892) zu einem gewissen Ruhepunkt in der Forschung gelangt sind. Für die ästhetisch-kritische Würdigung des Dichters und seiner Schöpfungen liegen aber bisher nur einzelne Essais oder gesammelte Aufsätze (z. B. von J. J. Weiss, J. Claretie, P. Stapfer, G. Larroumet, u. a.) oder auch kommentierte Einzelausgaben, u. dgl. vor, worunter manches von Wert, aber nichts vollständiges, nichts endgültiges; und doch schiene nach der langen Periode des Sammelns endlich die Zeit der Sammlung gekommen.

Diese vielfach bedauerte Lücke ergänzt nun E. Rigal[1]) durch die Veröffentlichung seiner 1901—3 in Montpellier gehaltenen Molière-Vorlesungen in ebenso gediegener als ansprechender Weise. Als ein gründlicher Kenner der Geschichte und der Technik des Dramas tritt der Verfasser wohlvorbereitet an sein Thema heran, richtet aber sein Augenmerk — in richtiger Würdigung der Aufgabe des Literarhistorikers — nicht so sehr auf die Lebensschicksale Molières oder auf die Entstehung seiner Lustspiele und die Aufnahme, die sie fanden, auch nicht auf die Quellen, die Stoffwanderungen, die Entlehnungen usw., als vielmehr auf sein künstlerisches Schaffen in seiner fast unerschöpflichen und an Überraschungen so reichen Vielseitigkeit und seiner bedeutsamen Entwicklung; ohne sich am anekdotischen Beiwerk zu verweilen, prüft er jedes Stück nach seinem Wesen als Kunstwerk und sucht es in seiner inneren Einheit und nach seinem tieferen Gehalt zu verstehen, — und hierin liegt m. E. der aktuelle und bleibende Wert dieser sehr zeitgemäfsen Publikation. In der Einleitung, bereits 1904 in der *Revue d'Hist. litt. de la France* erschienen, nimmt Rigal auf das entschiedenste Stellung gegen das beliebte, aber darum nicht minder verwegene Verfahren, das aus des Dichters Werken nicht einfach deren Sinn und deren Kunst herauslesen will, sondern überall verschleierten autobiographischen

[1]) Eugène Rigal [Prof. f. französ. Lit. an der Univ. Montpellier], Molière. 2 Bde. Paris, Hachette & Cie., 1908. VII u. 309; 335 S. 8°. Fr. 7.

Andeutungen nachspürt, als ob Molières Lustspiele nur ein fortlaufender Kommentar zu seinen Lebenserfahrungen wären, und nicht freie, für sich bestehende Kunstschöpfungen. Dieser wohlbegründeten Auffassung entsprechend, beschränkt sich Rigal hinsichtlich der Lebensbeschreibung auf das Wesentliche und Verläfsliche und wendet seinen ganzen Scharfsinn einer durchdringenden kritischen Analyse der Stücke zu, die er jedes aus seinen eigenen Bedingungen zu erklären versucht. Eine andere Anordnung als die strenge Zeitfolge der Dichtungen konnte schwerlich gewählt werden, weil sie uns am besten die fortschreitende Entwicklung des Menschen und des Dichters fühlbar macht. Und eben dieser Fortschritt zu immer höheren künstlerischen Leistungen, diese Entfaltung zur vollen inneren Reife sind es, die uns Molière so lebendig und sympathisch nahe rücken, und Rigal versteht uns beides sowohl hinsichtlich ihrer poetischen als auch ihrer hohen moralischen Bedeutung mit gründlichem Verständnis und spannender Kunst vor Augen zu führen. Denn auch vom ethischen Standpunkt mufs Molière gewürdigt werden, nicht in seinen ersten Versuchen und in seiner übermütigen Possenlaune, weil er sich hier durch die konventionelle Irrealität der Handlung sowohl einem strengeren ästhetischen als einem rigorosen moralischen Urteil entzieht; aber wohl in seinen reiferen Schöpfungen von der *Ecole des maris* an, insofern er über der satirischen Zeichnung seiner Zeit wichtige, das ganze Menschendasein berührende sittliche Probleme aufwirft, über die er uns nachzudenken zwingt. Es sind nicht Lehren, die Molière gibt, nicht Thesen, die er verficht, er hat aber eine eigene rücksichtslose Art, Probleme in ihrer vollen Nacktheit zur Sprache zu bringen, die uns nötigt, auch unsererseits zu ihnen Stellung zu nehmen. Weiter auf einzelnes einzugehen, ist hier in engem Rahmen nicht möglich, weil sich alles hält und wir schliefslich unsere ganze Auffassung von Molières Persönlichkeit und von seiner Bedeutung als Künstler entwickeln müfsten: wobei ich in den meisten Punkten den Ausführungen des Verfassers beifällig zustimmen würde. Ich wiederhole nur, dafs Rigals Buch einem tatsächlichen Bedürfnis entspricht, und zwar in einer ebenso vornehmen und anziehenden als sachgemäfsen und gründlichen Weise.

Ein anderes Interesse bieten die Vorlesungen, die A. Lefranc[1]) seit zwei Jahren am Collège de France über Molière hält. Im Gegensatz zum bisherigen Forschungsbetrieb scheint es ihm wichtig, zwischen Molières Leben und seinen Dichtungen eine möglichst enge Fühlung herzustellen, was ja zu billigen ist, wenn es nur mit der nötigen Vorsicht geschieht. Solange diese Vorträge nicht vollständig und im authentischen Wortlaut vorliegen, ist eine kritische Besprechung nicht angebracht; ich möchte deshalb nur auf die neuen Dokumente hinweisen, die Lefranc in rastlosem Spüreifer ausfindig gemacht hat, sowie auf einzelne Gesichtspunkte, die bei ihm schärfer hervortreten. Zunächst bringt Lefranc für jene Lücke, die in Molières Biographie zwischen 1645 und 1649 offen bleibt, eine Stelle aus einer handschriftlichen *Vie de M. Olier* von J. du Ferrier bei, nach welcher es diesem glaubenseifrigen Pfarrer von Saint-Sulpice, der um 1642 sein Kirchspiel vom fahrenden Volk der Charlatane usw. zu reinigen unternahm, gelungen wäre, auch den *chef des comédiens de la troupe de M. le duc d'Orléans* zu bekehren und zum Verlassen der Bühne zu bewegen, er ging dann mit dem französischen Gesandten Fontenay-Mareuil nach Rom; das Illustre Théatre, dem Molière angehörte, spielte zuerst im Pfarreibezirk von Saint-Sulpice und hatte bekanntlich den Herzog von Orléans zum Protektor. Die Nachricht möchte ich nicht anzweifeln, würde sie aber eher (wenn es mit der Zeit überhaupt stimmt) auf eines der anderen Mitglieder der Truppe beziehen, das in den kritischen Tagen von 1644 oder 45 abfiel. Auszuschalten sind die Zeugnisse über die Anwesenheit der *Comédiens de Son Altesse Royale* in Lyon, da wohl nicht der Herzog von Orléans, sondern der Herzog von Savoyen gemeint ist. In ihrem Roman *Almahide* (1663) erzählt Madeleine de Scudéry unter anderen Liebesabenteuern des Granadiners Abindarrays auch eines mit der Schauspielerin Jebar; in dieser will Lefranc Madeleine Béjart erkennen, in Abindarrays Georges de Scudéry oder Benserade, und das ganze spielte 1645 oder 46, also während Molières Abwesenheit in Italien. Wir streifen hier ziemlich stark an den Roman. Schwerwiegend und durchaus überzeugend sind die Bedenken, die Lefranc gegen die Authentizität der eigenhändigen Quittungen Molières von 1650 und 1656 erhebt; dabei bleibt die Tatsache bestehen, dafs die Truppe 1650 für ihr Spiel von den Ständen des Languedoc 4000 Livres erhielt; aber für 1656 sind die 6000 Livres zu streichen, und es bleibt nur eine Anweisung von 5000 Livres, die nicht ausbezahlt wurde, sondern von den Schauspielern an einen Dritten

[1]) Revue des cours et conférences, 14e et 15e années (1905—06, 1906—07). Cours de M. Abel Lefranc, professeur au Collège de France.

zur Einlösung verpfändet wurde. Wenig bekannt sind die 1896 von Dast de Boisville entdeckten Dokumente, die beweisen, dafs Molière sich 1656 tatsächlich nach Bordeaux begab (Taufakt vom 15. August mit Molière und der De Brie als Paten) und später über Agen nach Béziers reiste (Brief vom 5. Dezember an die Konsuln von Agen). Während Lefranc im allgemeinen vielen in ihrem Wert angefochtenen Zeugnissen gegenüber eher affirmativ ist, äufsert er doch in anderen Fällen Zweifel, die leider in den Referaten nur angedeutet, nicht entwickelt sind. Aufser den zahlreichen Beiträgen über Fragen, die Molière nur nebenbei berühren und zum pittoresken Ausschmuck gehören, z. B. über die Topographie von Paris und dergl., wird man besonders den Abschnitt über den Streit für und wider das Theater beachten müssen; Lefranc verfolgt diesen Jahrzehnte lang fortgesetzten Kampf mit eingehender Aufmerksamkeit, und seine übersichtliche Darlegung bietet manchen lehrreichen Aufschlufs. Diese wenigen Andeutungen, auf die ich mich hier beschränken mufs, genügen wohl, um den Wunsch berechtigt erscheinen zu lassen, dafs Lefranc die Ergebnisse seiner Forschung, wenn er sie zum Abschlufs gebracht haben wird, in eigener definitiver Fassung, sei es in Auswahl, sei es in extenso, mitteilen möge.

Die ausgeprägte Individualität, die uns in Molières Werken so unmittelbar entgegentritt, wird wohl immer von neuem den Eindruck wecken, als spräche aus seinen Dichtungen ein vernehmbares Echo seiner persönlichen Erlebnisse zu uns, und so wird auch der Streit über seinen »Subjektivismus« oder seine »Subjektivität« nie zum Ausgleich kommen und verstummen. Zu den neuerdings von H. Schneegans[1]) provozierten Erörterungen über diese Frage ist eine neue Äufserung desselben[2]) und ein eingehendes Referat von W. Mangold[3]) zu verzeichnen: eine Wiederaufnahme der Diskussion würde uns aber hier zu weit führen.

[1]) Zeitschr. f. vergleich. Literaturgesch. XV, 407—22. Vergl. ebda XVI, 194—221.

[2]) Literaturblatt f. germ. u. roman. Philologie XXVII, 276—85 (1906). — Über Mlle Menou s. Baluffe, Molière inconnu S. 319.

[3]) Zeitschr. f. franz. u. engl. Unterricht VI, 2 (1907). — Ich möchte nur bemerken, dafs mir des Verfassers Aufsatz über Grimarests Glaubwürdigkeit s. Z. durch eine Reihe von Zufällen unerreichbar war, sodafs ich ihn nicht berücksichtigen konnte, wie ich gern getan hätte; aber unbeachtet habe ich ihn nicht gelassen. Es handelt sich auch nicht um Grimarests Verläfslichkeit, sondern um die seines Gewährsmannes für Molières Privatleben, und nur für dieses.

Molière ist auch an der Don Juanlegende interessiert, der G. Gendarme de Bévotte[1]) eine umfangreiche Studie gewidmet hat. Don Juan — der Typus und die Legende — verdankt seine Existenz dem *Burlador de Sevilla* (um 1630), den der Verf. (und auch Martinenche, s. u.) im Gegensatz zu A. Farinelli wieder Tirso de Molina zuschreibt, wie scheint — mit Grund. Vorher finden sich nur einzelne Züge zerstreut vor, z. B. ein skrupelloser Lüstling in Cuevas *Infamador*, die Statue in Lopes *Dineros son calidad*, die göttliche Strafe im deutschen Schuldrama *Von Leontio* (1615); ein geschichtliches Vorbild aber existiert nicht, wie späte Tradition behauptete. Echt spanisch ist an diesem Stück die zügellose Sinnlichkeit des Verführers aus heifsem Jugendblut, und der religiöse Sinn des Dramas, das statt der sonst beliebten Lehre, dafs man nie an Gottes Barmherzigkeit verzweifeln soll, einmal die Gefahr veranschaulicht, die man läuft, wenn man Gottes Langmut mifsbraucht und die Bekehrung hinausschiebt, bis es zu spät ist. Von Spanien nimmt der Stoff seinen Weg über Italien, und zwar durch Cicogninis *Convitato di pietra*, durch das von diesem abhängige Stück Gilibertos, das verloren ist, aber von Dorimon und Villiers benützt wurde, und durch die vielleicht ältere, aber im Lauf der Jahrzehnte stets wieder verjüngte Stegreifkomödie. Von diesen wichtigen Texten hat der Verfasser jüngst auch eine Neuausgabe besorgt[2]). In Italien hat das possenhafte Beiwerk wuchernd überhand genommen und der religiöse Schlufs ist in Opernzauber ausgeartet, während der Held etwas vom gottlosen Trotz und dem selbstbewufsten und selbstischen Individualismus des Renaissancemenschen annahm. Auf den Italienern (Cicognini) und seinen französischen Vorläufern fufst Molière, dem der Don Juan-Typus seine idealste Ausgestaltung verdankt; er hat die Legende in die Sphäre naturwahrster Realität zurückgeführt, und in einem Stück, dessen losem Gefüge man allenthalben die Eile der Komposition ansieht, hat er ein meisterhaftes Bild des kalt grausamen, alles sich selbst opfernden Egoismus gezeichnet, der mit verächtlicher Wegwerfung über die Menschen hinwegschreitet, jede höhere

[1]) Georges Gendarme de Bévotte [Prof. au lycée Louis le-Grand], La légende de Don Juan, son évolution dans la littérature des origenes au romantisme. Paris, Hachette & Cie., 1906. XX u. 547 S. gr. 8°.

[2]) Le Festin de Pierre avant Molière, Dorimon, Du Villiers, Scenario des Italiens, Cicognini, textes publiés avec introduction, lexique et notes par G. Gendarme de Bévotte. (Société des textes français modernes II, 2.) Paris, Ed. Cornély & Cie., 1907. VIII u. 426 S. 8°.

Weltordnung leugnet und die Religion höchstens als heuchlerische Maske benutzt. An Molière knüpft die Versbearbeitung von Th. Corneille (1677) und die neue Kontamination von Rosimond (1669), teilweis auch die Jahrmarktsposse von Le Tellier (1715) und andere Harlekinaden und Puppenspiele des 18. Jahrhunderts, die jedoch mehr im Geiste des italienischen Stegreifstückes bleiben. Sonst haben die spanischen Bearbeitungen des *Burlador*, in Italien der neue *Convitato* von Perrucci (1678, nach Cicognini) und selbst Goldonis rationalisierter und mit persönlichen Elementen durchsetzter *Don Giovanni Tenorio* (1736), ferner auch die englischen, deutschen und holländischen Don Juanspiele, wenig mit Molière gemein; auch nicht die Umgestaltung des Helden, wie sie in der Werdezeit der Romantik sich vorbereitet und bei Byron sich in unerwarteter Pracht vollzieht. Diese wenigen Andeutungen sind nur ein schwacher Hinweis auf die Fülle von Material, die in dieser wichtigen Arbeit mit grofser Sorgfalt und liebevollem Verständnis, wenn auch mitunter in zu solenner Breite verarbeitet ist.

Einen wichtigen Beitrag zur Molière-Literatur hat auch E. Martinenche[1]) geliefert, indem er dessen Verhältnis zu den spanischen Dramatikern mit der Kompetenz eines Sachkenners untersuchte. Im allgemeinen ist das Urteil des Verfassers mafsvoll, und er unterschätzt Molières Selbständigkeit nicht; vielleicht dürfte aber eine strenge kritische Prüfung den wirklich nachweisbaren Einfluſs Spaniens auf den grofsen Komiker doch merklich reduzieren. Den Glauben, dafs Molière die spanischen Balletteinlagen des *Bourgeois gentilhomme*, usw. selber geschrieben habe, kann ich nicht teilen; es scheint mir auch nicht wahrscheinlich, dafs er früh mit spanischen Truppen zusammengetroffen ist, denn seine Provinzwanderungen fallen in eine Zeit ununterbrochener kriegerischer Verwicklungen mit Spanien. So hat Molière allerdings den Einfluſs Spaniens durch Scarron, D'Ouville, Boisrobert und die beiden Corneille indirekt verspürt, und er hat aus der spanischen Novellistik, soweit sie in französischen Übersetzungen vorlag, geschöpft, aber vor 1660 ist die einzige ernst zu erwägende direkte Entlehnung die oft in Frage gebrachte Nachahmung des *Perro del hortelano* in der Schmollszene des *Dépit amoureux*, und hier ist ja und nein gleichberechtigt. Erst nach der spanischen Heirat Ludwigs XIV. sehen wir bei Molière ein ernsteres Bemühen, sich auch dem spanischen Drama zu nähern, aber wieder bleibt die Benutzung von Mendozas *El marido hace muger* für die *Ecole des Maris* eine mit gleichem Recht zu bejahende, wie zu verneinende Frage, so dafs wir bis zur *Princesse d'Elide*, einer Umarbeitung von Moretos *Desden con el desden*, kommen, ohne eine sicher nachweisbare Anleihe aus einem spanischen Bühnenstück vorbringen zu können. Diese in ihrer knappen Fassung zu schroff klingenden Einwände bringe ich nur vor, um zu zeigen, dafs Martinenches Untersuchung eine sorgfältige kritische Überprüfung verlangt, und dafs ihre Ergebnisse nicht ohne weiteres als definitiv hinzunehmen sind; aber ich halte es für meine Pflicht, ausdrücklich zu betonen, dafs der Verfasser selber sich im allgemeinen vor Übertreibungen hütet, und dafs er für seine sachliche, sachkundige und übersichtliche Behandlung des Problems unseren Dank und für einige glückliche Funde unsere Glückwünsche verdient. Ich gedenke an geeigneter Stelle auf die Sache zurückzukommen.

Aus Anlafs dieses Buches hat F. Brunetière[1]) sich noch einmal in gedankenvoller Weise über jene Entwicklung Molières ausgesprochen, die ihn von der Farce, der er seine ersten Erfolge dankte, zu Stücken so ernsten Gehaltes führte, dafs sie die dem Lustspiel gesteckten Grenzen zu überschreiten drohten, bis er die Gewagtheit des Versuches einsah und zur rein unterhaltenden Komödie zurückkehrte. (Schluss folgt.)

[1]) E. Martinenche, Molière et le Théâtre espagnol. Paris, Hachette et Cie., 1906. XI u. 275 S. 8°.

[1]) Revue des deux Mondes, Januar 1896, — abgedr. in Etudes critiques sur l'histoire de la littérature française. 8e série. Paris, Hachette & Cie, 1907.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

R. L. Prager [Verlagsbuchhändler in Berlin], Der deutsche Buchhandel. Seine Geschichte und Organisation. Nebst einer Einführung: Der Ursprung des Buches und seine Entwicklung. [Handel, Industrie und Verkehr in Einzeldarstellungen. 11. 12. Berlin, S. Simon, [1907]. 192 S. 8°. M. 2.

Es ist erstaunlich, was der sachkundige Verfasser auf diesen 192 Seiten zusammengetragen hat, deren Titel und Untertitel nicht mehr versprechen, als geboten wird. Dabei ist er, wenn sich auch Ungleichmäfsigkeiten in der Behandlung finden, nirgends in den Depeschenstil verfallen, das Buch ist viemehr kurzweilig geschrieben, sogar noch einige Polemik ist an geeignetem Platze eingestreut.

Hier ist nicht der Ort, über Einzelheiten mit dem Verfasser zu rechten. Aufs ganze gesehen kann ich sein Buch, das zweifellos seine Hauptverbreitung im Jungbuchhandel finden wird, auch den Lesern dieser Literaturzeitung zur Information durchaus empfehlen. Namentlich das Kapitel über »das Buch als Ware« verdient Beachtung, da es den Schlüssel zum Verständnis der Organisation des deutschen Buchhandels bietet. Bedeutsam ist die Tabelle (S. 116), die nicht weniger als 1526 deutsche Buchhandlungen aufserhalb der schwarzweifsroten und schwarzgelben Grenzpfähle verzeichnet. Selbst wenn man die 325 deutschen Firmen der Schweiz, die in ebenso nahem Verhältnis zum reichsdeutschen Buchhandel stehen wie die österreichischen, abzieht, bleiben immer noch 1201 deutsche Buchhandlungen im Auslande übrig, und zwar über alle Erdteile zerstreut, während entsprechende (selbständige) ausländische Unternehmungen in Deutschland meines Wissens überhaupt nicht bestehen. In dem etwas kurz geratenen Kapitel über Bücherkenntnis hätte der innige Zusammenhang, in dem unsere mannigfaltigen Bibliographien, die der deutsche Bücherfreund als etwas Selbstverständliches hinzunehmen gewohnt ist, mit der Organisation und Verbreitung des deutschen Buchhandels stehen, vielleicht noch erwähnt werden können.

Göttingen. Wilhelm Ruprecht.

Guido Mazzoni [ord. Prof. f. ital. Lit. an der Univ. Florenz], Avviamento allo studio critico delle lettere italiane. 2ª edizione. Florenz, Sansoni, 1907. XV u. 249 S. 8°. L. 3.

Mazzonis Wegweiser zum Studium der italienischen Literatur, der an der Universität Padua gehaltene Vorlesungen wiedergibt, ist nach 16 Jahren in gänzlich umgearbeiteter und erweiterter Gestalt wiedererschienen. Von den 8 Kapiteln des Buches handeln die ersten beiden kurz von Handschrift und Druck, das 3. gibt knappe zuverlässige geschichtliche Mitteilungen über die hauptsächlichsten italienischen Bibliotheken. Das 4. Kapitel verzeichnet die Hilfsmittel zum Studium der italienischen Literaturgeschichte nach einer Reihe von Rubriken und fügt kritische Bemerkungen hinzu. Das 5. Storia letteraria, bietet eine Skizze der Geschichte der italienischen Literaturgeschichte und eine hierzu gehörige Bibliographie. Die drei letzten Kapitel verzeichnen die Hauptsammlungen italienischer Autoren, Sammlungen von Gedichten, die Wörterbücher, Grammatiken und Metriken und bibliographischen Hilfsmittel für andere Literaturen und für italienische Kunstgeschichte. — Drei Anhänge, einer von P. Rajna, über die Kunst, eine Filiation von Handschriften aufzustellen und einen kritischen Text herzustellen, und zwei von G. Vandelli über den Text der Reali di Francia und über die von der Società dantesca herausgegebene kritische Ausgabe der Divina Commedia sind beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Graphische Gesellschaft in Berlin beabsichtigt Boners 1460 bei Albert Pfister in Bamberg gedruckten »Edelstein«, das erste mit Holzschnitten geschmückte Buch, das der Handschriftensammlung der Königl. Bibl. zu Berlin gehört, in phototypischer Nachbildung in kleiner Subskriptionsausgabe herauszugeben.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Bayr. Akad. d. Wissenschaften.

Märzsitzungen.

In der philos.-philol. Kl. legte Hr. Vollmer eine Abhandlung von Dr. Paul Lehmann vor, betitelt: Neue Bruchstücke aus den Weingartener Itala-Handschriften. Der Verf. gibt aus Handschriften des Klosters Weingarten, die jetzt in Stuttgart und Darmstadt liegen, bisher noch nicht gelesene und nicht veröffentlichte Fragmente von zwei alten in Unciale geschriebenen Bänden (Evangelien und Propheten) der sog. Itala heraus. Die Fragmente, teils als Palimpsestblätter, teils nur als Leimabklatsch auf Einbänden erhalten, sind sprachlich und paläographisch höchst wichtig und ergänzen in willkommenster Weise frühere Funde. L. geht weiter der Geschichte dieser Handschriften nach und beweist, dafs sie aus Konstanz stammen; überhaupt ist der gröfste Teil des Bestandes der alten Dombibliothek von Konstanz im Jahre 1630 an das jüngere Kloster Weingarten verkauft worden. Die Abhandlung wird in den Sitzungsberichten gedruckt werden.

Hr. v. Amira berichtete über die zweite Hälfte seiner Untersuchung: Der Stab in der germanischen Rechtssymbolik. Die »Dienststäbe« (des Wappenherolds, Spruchsprechers, Hofbeamten, Türstehers, Fronboten, Vorsprechers) erweisen sich sämtlich sowohl in ihrer ursprünglichen Form wie in ihrem Gebrauch als Botenstäbe. Insbesondere der bei zweien von ihnen vorkommende Ritus des Stabbrechens bedeutet die Erklärung, dafs man den empfangenen Dienstauftrag als beendigt ansehe. Zu analogen Ergebnissen führt die Untersuchung über den Gerichtsstab, dessen Formen und Anwendungen eingehend verfolgt werden, endlich über die verschiedenen Regimentsstäbe vom Königs- und Kaiserstab bis hinunter zum Stab des Vorsängers und Vortänzers. Aber auch wo der Stab nicht wesentlich Abzeichen einer Person ist, sondern nur zur Geschäftssymbolik gehört, reicht seine Auffassung als Botenstab aus, ist sogar — wie bei der Vadiation — gefordert. Der Botenstab ist urgermanisch, in den meisten besonderen Anwendungen jedoch nur westgermanisch. Analogien aus den Rechten nichtgermanischer Völker unterstützen und beleuchten diese Ergebnisse, wie sie andrerseits auch wieder durch diese beleuchtet werden.

In der math.-phys. Kl. sprach Hr. v. Baeyer über Zusammenhang von Farbe und chemischer Konstitution, Hr. Alfred Pringsheim über Konvergenz-Kriterien für zwei- und mehrfach unendliche Reihen. Vereinfachte Herleitung und vervollkommnete Formulierung der in einer früheren Mitteilung über Doppelreihen aufgestellten Kriterien und Übertragung auf den Fall beliebig vielfacher Reihen. — Hr. W. Röntgen legte vor eine Abhandlung des korresp. Mitgl. W. Wien in Würzburg über die Natur der positiven Strahlen und eine Abhandlung von P. P. Koch »Nachtrag zu meiner Arbeit über die Abhängigkeit des Verhältnisses der spezifischen Wärme $\frac{Cp}{Cv} = k$ in trockener kohlensäurefreier atmosphärischer Luft von Druck und Temperatur«. In der Arbeit des Hrn. Wien (Würzburg) wird über Experimente berichtet, aus denen hervorgeht, dafs die positiven Strahlen in einer Entladungsröhre (sog. Kanalstrahlen), die aus bewegten, positiv geladenen Atomen bestehen, ihre Ladung auf ihrem Wege durch das verdünnte Gas nicht dauernd behalten, so dafs immer nur ein gewisser Bruchteil der fliegenden Atome geladen ist, der sich auch dann immer wieder von selbst herstellt, wenn vorher die geladenen Atome durch Einwirkung eines Magneten beseitigt werden. — Hr. A. Rothpletz ergänzte seine in der letzten Sitzung gemachten Mitteilungen über fossile Knochen aus dem Dürrloch.

Personalchronik.

Den Oberbibliothekaren an der Kgl. Bibl. zu Berlin Prof. Dr. Kopfermann, Vorsteher der Musikabteilung,

Prof. Dr. Meisner, Vorsteher der Kartensammlung, Dr. Valentin, Prof. Dr. Flemming und Prof. Dr. K. Häbler ist der Titel Direktor verliehen worden.

Zu Leitern der Bibliotheken an den Technischen Hochschulen sind ernannt worden: für Berlin-Charlottenburg der Bibliothekar an der Kgl. Bibl. in Berlin Prof. Dr. Heinrich Simon, für Danzig der Bibliothekar an der Kgl. Bibl. in Berlin Dr. Paul Trommsdorff, und für Hannover der Bibliothekar der Univ.-Bibl. in Göttingen Dr. Friedrich Diestel.

Dem Oberbibliothekar an der Univ.-Bibl. in Königsberg Dr. Hans Mendthal ist der Titel Professor verliehen worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 15. Fr. Paulsen, Der nationale Charakter der höheren Schule Deutschlands und die Grundtendenz der jüngsten Schulreform. — E. vor. Halle, Die Company of Merchant Adventurers und der Ausgang ihrer Niederlassung in Hamburg 1807 (Schl.). — Korrespondenz aus Münster.

Preufsische Jahrbücher. April. E. Simons, Kirchliche Armenpflege. — F. J. Schmidt, Gottesliebe und Nächstenliebe. — E. Lucka, Über Wunder. — Chr. Waas, Ein Hexenprozefs aus der »guten alten Zeit«. — A. Dresdner, Die klassische englische Bildnismalerei. — E. Schultze, Die Schiffbarmachung des Mississippi. — A. Polly, Die gegenwärtige Finanzlage Rufslands.

Beilage zur Münchener Allgemeinen Zeitung. Nr. 47. H. Hildebrandt, Architektur- und Landschaftsskizzen aus der Provence (Schl.). — O. N., Die weifsen Blutkörperchen als Schutzstoff-Erzeuger. — 48. J. Geistbeck, Die Unzuverlässigkeit von Kinderaussagen und deren zeugenschaftlicher Wert vor Gericht. — H. Finke, Professor Hans Prutz und die Templerkatastrophe.

De Gids. Maart. C. en M. Scharten-Antink, Een huis vol menschen. II. — N. van Wijk, Russische indrukken. — J. Vürtheim, Antieke opschriften. — J. N. van Hall, Dramatisch overzicht. — J. J. Salverda de Grave, Een nieuwe vertaling van Dante. — J. Veth, Bedreigde schoonheid.

Revue de Belgique. Mars. L. Wéry, Le problème du »sentiment religieux«. — J. Carlier, La correspondance de la reine Victoria avec le roi Léopold Ier (fin). — S. Gil, Les petits vernis. — H. La Fontaine, La Conférence de la Paix (suite). — M. Wilmotte, Rousseau et ses récents critiques. — E. Monseur, Quelques vices de l'espéranto.

La Nouvelle Revue. 15 Mars. R. Cagnat, Figures d'impératrices romaines. — J. Owsinsky, La personnalité des plantes. — H. Welschinger, Les négociations du sacre de Napoléon. — E. Marbeau, Doute. — J. Lafforgue, Jacques Labourat. III. — Raqueni, L'Italie et l'Autriche. — J. Ribet, Le salaire et le coût de la vie. — G. Vauthier, Fontanes et les débuts de l'université (fin). — J. Thomas, Cancer et sérothérapie. — G. Stenger, La roche tarpéienne. III. — G. Touchard, La psychologie de l'adaptation.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Adalbert Merx [ord. Prof. f. alttestam. Exegese an der Univ. Heidelberg], Die Bücher Moses und Josua. Eine Einführung für Laien. [Religionsgeschichtliche Volksbücher, hgb. von F. M. Schiele. II. Reihe, 3. Heft.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. 160 S. 8°. M. 1.

Wenn man von einem »Volksbuch« erwartet, dafs es eine bequeme, keinerlei Aufenthalt bedingende, glatt fliefsende Lektüre gestatte, so pafst der Name auf vorliegendes Doppelheft noch weniger als auf mancherlei andere Stücke der Sammlung. Anders aber liegt die Sache, wenn das Volksmäfsige in einer Darstellung gesucht wird, die beim Leser keinerlei spezifisch gelehrte Bildung, keine fachmännischen Kenntnisse voraussetzt, wohl aber neben ernsthaftem Interesse am Gegenstand den guten Willen zu lernen, die Fähigkeit zu denken, die Kraft, seinen Verstand energisch zusammenzunehmen, zu konzentrieren und nicht zu rasten, bis ihm ein befriedigendes Licht aufgegangen ist. In diesem Sinne hat es der hervorragende Theologe und Orientalist, dem wir die vorliegende »Einführung« in das verwickelte Problem der Entstehung des Pentateuchs, bezw. (wegen Einbezug auch des Buches Josua) Hexateuchs verdanken, allerdings auf wache und willige Geister abgesehen. Sie brauchen weder klassische noch orientalische Sprachkenntnisse heranzubringen, wohl aber jenen an Geschichte und Erfahrung herangebildeten Wirklichkeitssinn, der sich in das Verständnis eines rechtsgeschichtlichen und literargeschichtlichen Prozesses von halbtausendjähriger Dauer (ca. 1000 bis ca. 400) hereinzufinden und die charakteristischen Merkmale seiner einzelnen Stationen sicher zu erfassen und festzuhalten vermag. Wo diese Vorbedingungen vorhanden sind, da ist es aber auch ein wahrer Genufs, dem sachkundigen und zuverlässigen Führer, der sich uns hier bietet, durch das Labyrinth einer Analyse sowohl der gesetzlichen als der historischen Teile der nach Moses und Josua benannten Literatur zu folgen und gleichsam die über lauter genau zu kontrollierende Stationen führende Entdeckungsreise mitzumachen, die mit der schrittweise erfolgenden Herausarbeitung von 3—5 sehr verschiedenen Kulturstufen entsprechenden, schliefslich aber im Pentateuch verflochtenen Schriftwerken endet. Charakteristisch fällt dabei der Nachweis einer gewissen systematischen Anordnung wenigstens bei den älteren Gesetzbüchern in die Augen (S. 34. 50. 68. 83. 118), und glänzend durchgeführt wird der Gedanke der unvergleichlich weltgeschichtlichen Bedeutung des Pentateuchs (S. 5 f. 118 f.). Nicht unter den Tisch fallen sollen gelegentliche schalkhafte Winke über Vulgata-Philologie (S. 26), Bibel- und Babellärm (S. 137 f.) und modernsten Orakelton in der biblischen Kritik (S. 135 f.), noch weniger der von geschultem geschichtlichem Blick zeugende Nachweis des späteren katholischen Traditionsbegriffes in der jüdischen Stiftshüttengesetzgebung (S. 100).

Baden. H. Holtzmann.

Reinhold Seeberg [ord. Prof. f. systemat. Theol. an der Univ. Berlin], Lehrbuch der Dogmengeschichte. 1. Bd.: Die Anfänge des Dogmas im nachapostolischen und altkatholischen

Zeitalter. 2., durchweg neu ausgearb. Aufl. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. X u. 570 S. 8°. M. 12,40.

Die neue Auflage dieses Buches bezeichnet nach mehr als einer Seite hin in der Geschichte der Dogmenforschung einen neuen Anfang. Wie der Verf. selbst im Vorwort bemerkt, handelt es sich um »ein durchaus neues Werk, das mit dem alten nur den Titel, die Einleitung und die Grundanschauung gemein hat«. Diese Neugestaltung tritt schon äufserlich darin zutage, dafs der Umfang des ersten Bandes in der neuen Bearbeitung annähernd das Vierfache des entsprechenden Abschnittes in der ersten Auflage ausmacht. Aber wichtiger als diese Erweiterung des Umfanges ist die dadurch ermöglichte Umgestaltung der Darstellung. Nicht blofs insofern als an die Stelle der knappen Formeln, in denen die erste Auflage die Richtlinien für das Verständnis der dogmengeschichtlichen Entwicklung darbot, eine ausführliche und umfassende Begründung mit reichlicher Heranziehung der Quellen und der Literatur getreten ist. Die eingehende Behandlung des Gegenstandes, wie Seeberg sie gibt, ist vielmehr auch insofern von wesentlicher Bedeutung, als sie die Eigenart und die wesentlichen Vorzüge der S.schen Geschichtsbetrachtung aufs deutlichste erkennen läfst. Dadurch nämlich unterscheidet sich das S.sche Werk von den zeitgenössischen Bearbeitungen der Dogmengeschichte, dafs es einen überaus plastischen und anschaulichen Eindruck von dem Verlauf der Geschichte zu geben weifs. Es versteht sich allerdings von selbst, dafs auf einem so vielfach durchforschten Gebiet, wie es die Dogmengeschichte der ersten Jahrhunderte ist, absolut neues Material kaum zutage gefördert werden kann. Aber trotzdem gewinnt man doch den Eindruck, dafs man auf einem ganz neuen Boden sich befindet. Bei der Dogmengeschichte S.s handelt es sich nicht wie so oft in der Dogmengeschichte lediglich um die schematische Klassifizierung und Gruppierung der einzelnen geschichtlichen Phänomene mit Beifügung einzelner historischer Belege zur Illustration. Die einzelnen Gestalten der Dogmengeschichte treten vielmehr in lebendiger Klarheit und Durchsichtigkeit dem Leser entgegen und wachsen gleichsam aus den geschichtlichen Zusammenhängen heraus. Der Verf. versteht es, den Prozefs der geschichtlichen Entwicklung lebendig zu machen und die Empfindung von der inneren Notwendigkeit des geschichtlich Gewordenen zu erwecken. Dabei handelt es sich aber nicht blofs um die Kunst des Stils, die anerkanntermafsen bei S. zu hoher Vollendung ausgebildet ist. Die Vorzüge der S.schen Darstellung sind vielmehr sachlich begründet. Der Verf. deutet das selber an, indem er nachdrücklich betont, dafs ihm die Aufgabe der Dogmengeschichtsschreibung nicht blofs eine historische, sondern auch eine theologische Aufgabe ist (S. IV). Damit soll offenbar ausgesprochen werden, dafs dem Verf. die Probleme der Dogmengeschichte aktuelle Probleme sind. Es ist nicht eine Geschichte antiquarischer Kuriositäten, an denen lediglich der kritische Trieb seine Befriedigung findet. Die Faktoren, die in dieser Geschichte wirksam sind, sind vielmehr dem Verf. aus seinem eigenen theologischen Denken vertraut, und man merkt es, wie er mit gespanntem, persönlichem Interesse den mannigfaltigen Möglichkeiten nachgeht, zu denen im Lauf der Geschichte der theologische Gedanke führt. Gegenüber der in der Gegenwart immer noch weit verbreiteten Auffassung, wonach die Geschichte des Christentums letzten Endes eine Geschichte aufserchristlicher Motive ist, bedeutet diese Methode zweifellos einen Fortschritt und eine Befreiung. Überall da, wo die These von der Selbstzersetzung des Dogmas im Lauf seiner Geschichte der Kritik die Wege weist oder wo in anderer Form die Abneigung gegenüber der geschichtlichen Gestalt des Christentums die dogmengeschichtliche Untersuchung bestimmt, wird notwendigerweise das Verständnis für den inneren Zusammenhang der dogmengeschichtlichen Entwicklung je länger um so mehr verloren gehen. Das Verdienst S.s dagegen besteht darin, dafs er, indem er die Notwendigkeit der theologischen Ausprägung des christlichen Glaubens betont, und indem er dabei in gleichem Mafse die dadurch bewirkte Förderung und Hemmung der geschichtlichen Wirksamkeit des Christentums nachzuweisen sucht, ein ebenso anziehendes wie überzeugendes Bild von der geschichtlichen Wirklichkeit zu entwerfen vermag.

Über die Einzelheiten können hier nur kurze Bemerkungen gegeben werden. In dem einleitenden Abschnitt wird »nach dem heutigen Sprachgebrauch« als wesentlich für den Begriff des Dogmas »die formelle Anerkennung der betreffenden Sätze durch die organisierte Kirche« bezeichnet (S. 2). Aber trotzdem gibt doch S. den Gegnern dieser Auffassung wenigstens insofern Recht, als diese »formelle Anerkennung durch die organisierte Kirche« nicht notwendig in der »kirchlichen Fixierung« besteht, sondern auch nach der »Art des volkstümlichen Rechtes« zustande kommen kann (S. 2, Anm.). Aufserdem betont S. gegenüber dem »äufseren Merkmal« der kirchlichen Anerkennung mit Nachdruck, dafs das Dogma seinem Inhalte nach »Ausdruck des Gemeindeglaubens«, »Ausdruck der Heilswahrheit« sein will. Indem aber dieses Merkmal sogar als kritischer Mafsstab gegenüber der kirchlichen Formulierung geltend gemacht wird (S. 3), ist grundsätzlich die wesentliche Bedeutung der kirchlichen Fixierung aufgegeben. In der historischen Einleitung, in der als die Komponenten des dogmengeschichtlichen Prozesses Heidentum,

Judentum und Urchristentum geschildert werden, ist zweifellos der Abschnitt über die Person Jesu am meisten von Bedeutung. Der Schlüssel für das Verständnis der Person Jesu wird darin gefunden, dafs in ihm die Herrschaft Gottes in der Welt verwirklicht wird (S. 56). Damit wird grundsätzlich das Werk Christi nicht in erster Linie als ein Beitrag zur Geschichte der Ideen, sondern als die Vollendung des heilsgeschichtlichen Wirkens Gottes verstanden und dadurch die spezifisch religiöse Beurteilung seines Lebens nachdrücklich zur Geltung gebracht. Daneben wird die Ergänzung der irdischen Tätigkeit Jesu durch das evangelium quadraginta dierum als ein wesentliches Moment für den Glauben der Jünger festgestellt (S. 62). Aus der Darstellung des nachapostolischen Zeitalters (Kap. 1) sind als besonders charakteristisch die Nachträge zu der neutestamentlichen Auffassung von der Jungfrauen-Geburt (S. 106 ff.) und vom Abendmahl (S. 130 ff.) hervorzuheben. Die eigentümliche und für die ganze folgende Entwicklung vorbildliche Bedeutung dieser Periode findet S. darin, dafs die sittlichen und religiösen Bedürfnisse der Heidenchristenheit zur Wiederaufnahme jüdischer Ideen und Tendenzen führen (S. 153 f. 199). Dabei ist schon in dieser ältesten Zeit unter den Normen der Lehre nach Art der jüdischen Mischnah die Tradition als ein kurzer Inbegriff der »Heilslehre« mafsgebend (S. 160 ff.). Unter dem Einflufs der triadischen Formel, die einen Bestandteil dieser Tradition bildet, nimmt das ursprünglich rein christologische Taufbekenntnis beim Bekanntwerden der griechischen Bearbeitung des Matthäus ca. 130/40 in Jerusalem oder Klein-Asien den triadischen Charakter an (S. 177 ff.). Ebenfalls in Jerusalem sind die Anfänge des für die Gestaltung der Kirche so überaus wichtigen monarchischen Episkopats zu suchen (S. 196 ff.). In dem zweiten Kapitel, welches es mit den mancherlei Gegnern des katholischen Christentums zu tun hat, zeichnet sich besonders die überaus anschauliche Darstellung der Entstehung der heidenchristlichen Gnosis aus (S. 216 ff.), während beim Montanismus nicht sowohl die Berechtigung dieser Bewegung gegenüber der sittlichen Laxheit der Kirche betont, als vielmehr die Notwendigkeit ihrer Ausscheidung aus der Kirche nachgewiesen wird (S. 254 ff.). Das dritte Kapitel hat es dann mit den Anfängen der kirchlichen Theologie zu tun. Bei den Apologeten wird im Gegensatz zu der landläufigen Auffassung die spekulative Ausgestaltung der Anschauung von Christus mit Hilfe der Logosidee als »ein genialer Griff« und als ein Zeichen »kräftigen religiösen Empfindens« anerkannt (S. 275), obgleich auf der andern Seite die dadurch bewirkte Verstärkung der rationalisierenden (S. 279) und moralisierenden (S. 282) Tendenzen des griechischen Denkens nicht geleugnet wird (S. 284). Die Theologie der antignostischen Väter gibt den Anlafs zu einer sehr ausführlichen Erörterung über die regula fidei, die als apostolische Tradition durch die hierarchische Ausgestaltung der Kirche konkrete Bedeutung gewinnt (S. 295 ff.). In der Darstellung der theologischen Gedanken, bei der Tertullian stark in den Vordergrund tritt, sind besonders charakteristisch die (bei Cyprian fortgeführten, S. 546 f. 551) Ausführungen über den — allerdings anfechtbaren — Gegensatz von Gesetzes- und Erlösungsreligion (S. 352 ff.). Den dritten Teil dieses Kapitels bildet die Theologie der alexandrinischen Väter, wobei einleitend eine kurze, äufserst präzise Darstellung des Neuplatonismus (S. 383 ff.) und eine feinsinnige Charakteristik des Clemens (S. 394 ff.) gegeben wird, während die Theologie des Origenes als das klassische Paradigma für die Systematisierung des Kirchenglaubens im Geiste des Hellenismus sich darbietet (S. 406 ff.). Das letzte Kapitel endlich hat die Bedeutung eines Überganges. Der Monarchianismus in seinen beiden Formen weist noch einmal auf ältere Motive des theologischen Denkens hin (S. 462 ff.), die insbesondere bei Paulus von Samosata zu einer interessanten Antithese gegen Origenes führen (S. 468). In der »vornicänischen Christologie« dagegen treten die für die Folgezeit typischen Einwirkungen Tertullians im Abendland und des Origenes im Morgenland mafsgebend zutage (S. 477 ff.). Das Schisma Novatians und der sich anschliefsende Ketzertaufstreit führen die Geschichte des Bufsinstituts und des Kirchenbegriffs einen energischen Schritt in der Richtung auf die hierarchische Sakramentskirche weiter (S. 493 ff.). Eine ergänzende Darstellung der »Gesamtauffassung des Christentums« in dieser Zeit (S. 516 ff.) und ein in grofsen Zügen die treibenden Motive der Entwicklung noch einmal zusammenfassender »Rückblick« (S. 559 ff.) bilden den Abschlufs.

Dafs die dogmengeschichtliche Forschung nicht blofs durch die Fülle von Einzelbeobachtungen, die überall eingestreut sind, sondern nicht zum mindesten auch durch die grofsen Konzeptionen, welche der Darstellung zugrunde liegen, reiche Anregung erfahren wird, braucht nicht ausdrücklich noch bemerkt zu werden. Um so mehr soll darauf hingewiesen werden, dafs diese Darstellung der ältesten Dogmengeschichte in ihrer bis zur Reife des abgeklärten Urteils durchgeführten Durchdringung des Stoffes in vorzüglichem Mafse geeignet ist, auch aufserhalb der Kreise der Fachgenossen das Interesse und Verständnis für die Anfänge des kirchlichen Christentums zu wecken.

Greifswald. C. Stange.

Hans von Schubert [Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Heidelberg], Outlines of Church History, transl. from the third German edition by Maurice A. Canney, with a supplementary chapter by Miss Alice

Gardner. [Theological Translation Library. XXIV.] London, Williams & Norgate, 1907. X u. 399 S. 8°. Geb. Sh. 10. 6 d.

Diese Übersetzung der »Grundzüge der Kirchengeschichte« v. Schuberts interessiert uns durch die Skizze der religiösen Entwicklung in England während des 19. Jahrh.s, die Alice Gardner, deren Werk über Theodor von Studion auch an dieser Stelle gewürdigt worden ist (s. DLZ. 1906, Nr. 22), hinzugefügt hat. Wir erhalten ein Bild der evangelischen, der traktarianischen und der liberalen Bewegung und eine Charakteristik ihrer Führer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Univ. Erlangen hat der Oberingenieur Roder die Summe von 15000 Mark vermacht. Die Zinsen sind für das Konvikt für protestantische Theologen bestimmt.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Kirchengeschichte an der Univ. Berlin Prof. Lic. Dr. Karl Schmidt ist von der theol. Fakult. der Univ. Heidelberg zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

B. D. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. I: Die Komposition der Genesis. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 2,60.

Fr. Lundgreen, Die Benutzung der Pflanzenwelt in der alttestamentlichen Religion. [Zeitschr. f. d. alttestam. Wiss. Beiheft 14.] Ebda. M. 5.

Joh. Müller, Beiträge zur Erklärung und Kritik des Buches Tobit. — R. Smend, Alter und Herkunft des Achikarromans und sein Verhältnis zu Aesop. [Dieselbe Sammlung. Beiheft 13.] Ebda. M. 4,40.

M. Barol, Menachem ben Simon aus Posquières und sein Commentar zu Jeremia und Ezechiel. [S.-A. aus der Monatsschrift für Gesch. u. Wiss. d. Judent. 51. Jahrg.] Berlin, Mayer & Müller. M. 2.

Hand-Commentar zum Neuen Testament. 4. Bd.: Evangelium, Briefe und Offenbarung des Johannes bearb. von H. J. Holtzmann. 3. Aufl. bes. von W. Bauer. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 9,75.

Sources syriaques. Vol. I: Mšiha-Zkha (Texte et traduction). Bar-Penkayé (Texte) par A. Mingana. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 30.

J. Bidez, La tradition manuscrite de Sozomène et la Tripartite de Théodore le Lecteur. [Harnack-Schmidts Texte u. Untersuchgn. z. Gesch. d. altchristl. Literatur. 3. R. II, 2B.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 4.

R. Schwellenbach, Das Glaubensbekenntnis eines katholischen Mannes. Berlin, Hermann Walther. M. 3,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 18, 2. B. Dörries, Zur Reform der Konfirmationsordnung. — H. Mulert, Die Aufnahme der Glaubenslehre Schleiermachers. — O. Ritschl, Nachträgliche Erläuterungen zu den Thesen über den Begriff der Dogmen und die Aufgabe der Dogmatik. — W. Herrmann, Antwort.

Deutsch-evangelische Blätter. April. E. Haupt, Das sittliche Wesen des Christentums nach Römer 6—8. II. — Nelle, Erinnerungen an Johann Heinrich Wichern. — E. Schmidt, Aus einer kleinen Kirche Amerikas. Zur Charakteristik des methodistischen Freikirchentums. — K. Walcker, Zur Orientierung über die katholisch-protestantischen Beziehungen von der Reformation bis zur Gegenwart.

Zeitschrift für katholische Theologie. 32, 2. E. Michael, Über geistliche Baumeister im Mittelalter. — L. Szczepański, Der Durchzug der Israeliten durch das Rote Meer. — Fr. Schmid, Die Gewalt der Kirche bezüglich der Sakramente. II. — B. Jansen, Die Definition des Konzils von Vienne über die Seele. — E. Dorsch, Altar und Opfer. — M. Gatterer, Zum Chrysostomus-Jubiläum. — S. Haidacher, Pseudo-Chrysostomus, Die Homilie über die Seele Adams; Pseudo-Chrysostomus, Die Homilie über Mt. 21, 23. — H. Hurter, Zur Liberiusfrage. — J. Müller, Zum Lourdes-Jubiläum. — H. Noldin, Apologetische Moralschriften. — L. Fonck, Der neue Arndt; Biblische Volksbücher. — A. Kröfs, Schweizerische Kirchengeschichte; Zur Reformationsgeschichte.

Philosophie.

Referate.

Albert Steuer [Prof. f. Philos. am Priesterseminar in Posen], Lehrbuch der Philosophie. Zum Gebrauch an höheren Lehranstalten und zum Selbstunterrichte. 1. Bd.: Logik und Noetik. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. XI u. 386 S. 8°. M. 3,80.

An Lehrbüchern der Philosophie ist kein Mangel. Auch der Verf. des vorliegenden weifs das. Füllt so dieses Buch auch keine Lücke aus, so darf es sich doch neben andern Werken dieser Art sehen lassen. Der Verf. verfügt über eine respektable Belesenheit auch in der neuesten philosophischen Literatur und macht sich diese für seine Zwecke nach dem Motto: »Prüfet alles und das beste behaltet« zu Nutze. Alle Engherzigkeit liegt ihm in dieser Richtung fern. So wird jeder Benützer des Buches über den gegenwärtigen Stand der behandelten philosophischen Probleme gut orientiert, besonders in der Erkenntnislehre. Doch hätten wir hier eine besondere und ausführliche Behandlung des Agnostizismus gewünscht. Die kurze Bemerkung S. 282 genügt nicht. Flints schönes Buch: Agnosticism (1903) bietet dem Verf. für eine künftige Auflage Material genug zur Ausfüllung dieser Lücke. Die Logik erscheint uns zu knapp behandelt; den Schlufs unter die Methodenlehre zu stellen, dazu können wir uns nicht verstehen. Wir rechnen ihn unter die elementaren Denkformen. Dagegen vermissen wir eine Scheidung von formaler und angewandter Logik. Wir würden unter der letzteren die Logik oder Methodenlehre der einzelnen Wissenschaften darstellen. Dieser Abschnitt, der in den traditionellen Darstellungen der Logik gewöhnlich fehlt oder nur sehr kurz berührt wird, darf fortan in der Darstellung der Logik nicht mehr fehlen. Aufser Wundt geben hier französische Darstellungen der Logik wie die von Rabier, Boirac, Fonsegrive, Paul Janet, Liard Beispiele von Behandlung der angewandten Logik.

Natürlich fehlt es auch nicht an kleineren Mängeln. Z. B. ist es falsch zu sagen: »Das Experiment ist eine willkürliche und künstlich herbeigeführte Beobachtung« (S. 125). Der Verf. will wohl sagen: es ist ein zum Zweck der Beobachtung willkürlich und künstlich herbeigeführtes Geschehen. Die Erklärung von *φαντασία καληπτική* (S. 222) dürfte kaum allgemeinen Bei

fall finden. Die Charakteristik der katholischen Philosophie (S. 288) ist zu kurz geraten. Man sieht nicht ein, warum hier die Vertreter dieser Richtung nicht aufgeführt werden, während der Verf. sonst die Hauptvertreter anderer philosophischer Richtungen wohl kennt. Die zweite Hälfte der Anmerkung 1 S. 306 kann der Verf. sehr wohl streichen, sie ist weder nötig noch richtig. Bei Meister Eckhart (S. 340) durfte der Hinweis auf Denifles Forschungen, unter den Mystikern (S. 344) Albertus Magnus und Thomas von Aquin nicht fehlen. Ein exaktes Namen- und Sachregister am Schlusse würde dem Buche nicht schaden. Doch kann, alles in allem genommen, das Lehrbuch Steuers als nützlich bezeichnet werden.

Würzburg. R. Stölzle.

Otto Werner, Lebenszweck und Weltzweck oder die zwei Seinzustände. Leipzig, E. Haberland, 1907. III u. 274 S. 8°. M. 4.

Das vorliegende Werk soll den früheren Veröffentlichungen des Verf.s »Die Stellung des Menschen in der beseelten Schöpfung usw.« (1895) und »Die Menschheit usw.« (1899) einen vorläufigen Abschlufs geben, indem es das »Sein jenseits der Erscheinung« neben das »Sein in der Erscheinung« stellt und durch Darlegung des »Weltzwecks« den »Lebenszweck« bestätigt. Werner sieht in der menschlichen Freiheit das eigentlich Menschliche, und dem entspricht auch der leitende Grundsatz: »Die Welt wird nicht vom Zufall regiert, sondern ein zielbewufster Gedanke beherrscht ihren Gang, ein Gedanke, der in der sittlichen Natur des Menschen von jeher eine Heimstätte, und in seiner sittlichen Energie das Werkzeug seiner weltgestaltenden Wirksamkeit gehabt hat«. Man wird diesen Grundsatz freudig annehmen können und doch dabei den Wunsch hegen dürfen, dafs der Verf. beim »Sein in der Erscheinung« und beim »Lebenszwecke« stehen geblieben wäre, anstatt uns seine Phantasien über »das Verschwinden der Kraft aus der Erscheinung«, über »den rein jenseitigen Zustand«, über »die Vollendung der jenseitigen Welt und den Ausgang der diesseitigen« usw. vorzuführen. Auf dem Wege der Wissenschaft kommt man nun einmal blofs bis an die Pforte des Jenseits, und den allzu Wifsbegierigen wird man nur immer wieder mit Kant (Schlufs der Träume eines Geistersehers usw.) den Bescheid geben müssen, »dafs es wohl am ratsamsten sei, wenn sie sich zu gedulden beliebten, bis sie dahin kommen werden«.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Merten, Über die Bedeutung von Leibniz' »Nouveaux essais sur l'entendement humain« für den Standpunkt Kants in der Dissertation »De mundi sensibilis atque intelligibilis forma et principiis« von 1770. Erlangen. 59 S.

P. Buchholz, Das religiöse Bewufstsein nach Schleiermacher. Königsberg. 98 S.

B. Willems, Über Schopenhauers Erkenntnistheorie. Königsberg. 87 S.

Neu erschienene Werke.

P. Ragnisco, Il concetto della misura in Aristotele ed in Kant. [S.-A. aus den Atti del R. Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti. 67, 2.] Venedig, Druck von Carlo Ferrari.

K. Lasswitz, Seelen und Ziele. Beiträge zum Weltverständnis. Leipzig, B. Elischer Nachf. M. 5.

Derselbe, Wirklichkeiten. Beiträge zum Weltverständnis. 3. Aufl. Ebda. M. 6.

Deine Pflicht zum Glück. Von einem Menschenfreund. Leipzig, Theod. Thomas. M. 2.

J. Unold, Der Monismus und seine Ideale. Ebda. M. 2.

Gertrud Bäumer und Lily Dröscher, Von der Kindesseele. Beiträge zur Kinderpsychologie aus Dichtung und Biographie. Leipzig, R. Voigtländer. M. 6.

Zeitschriften.

Kantstudien. 13, 1. 2. † A. Trendelenburg, Zur Geschichte des Wortes Person. Eingeführt von R. Eucken. — O. Baensch, Über historische Kausalität. — B. Bauch, Kant in neuer ultramontan- und liberal-katholischer Beleuchtung. — E. Spranger, W. v. Humboldt und Kant.

Revue de Philosophie. 1. Avril. J. Gardair, Fogazzaro et Rosmini. — L. M. Billia, L'objet de la psychologie. — E. Peillaube, L'organisation de la mémoire. III. L'évocation des souvenirs. — P. Duhem, Le mouvement absolu et le mouvement relatif. VI.

Unterrichtswesen.

Referate.

Richard Eickhoff [Oberlehrer am Realgymn. zu Remscheid, Prof.], Weltpolitik und Schulpolitik. Festrede auf der 10. Hauptversammlung des »Vereins zur Förderung des lateinlosen höheren Schulwesens« zu Görlitz gehalten. [S.-A. aus der »Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen«. 19. Jahrg.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. 16 S. 8°. M. 0,40.

Man kann ein sehr überzeugter Anhänger des humanistischen Gymnasiums sein und doch durchaus zugeben, dafs die Zahl der Gymnasien in Deutschland erheblich verringert, die der realistischen Anstalten stark vermehrt werden mufs. Vor allem mufs dem Zustand abgeholfen werden, dafs in kleineren Städten vielfach nur für den Weg durch das humanistische Gymnasium gesorgt ist. Der Verf. findet das Mittel zur Abhilfe mit Recht nicht nur in der Verbreitung des Altona-Frankfurter Systems, sondern auch in einer sehr viel ausgedehnteren Einrichtung 'griechischloser' Nebenklassen. Er weist besonders auf die Schulverhältnisse der Stadt Berlin und der Provinz Pommern hin, um für sie eine Änderung der Schulkarte im Sinne seiner Anschauungen zu fordern.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Franz Cramer [Direktor des Gymn. zu Eschweiler], Die freiere Behandlung des Lehrplans auf der Oberstufe höherer Lehranstalten. Berlin, Weidmann, 1907. 80 S. Lex.-8°. M. 2.

Die Frage, wie man den Übergang von der Gebundenheit der Arbeit auf der Schule zur Freiheit des Studiums auf der Hochschule weniger schroff gestalten könne, ist sicher eins der wichtigsten unter den Problemen der Schulreform. Darum ist die Veröffentlichung von Cramers Besprechung und Prüfung der verschiedenen hierzu gemachten Vorschläge und seiner eigenen Vorschläge, die er der 9. rheinischen Direktoren-Versammlung vorgelegt hat, mit Freuden zu begrüfsen. Cr. tritt für eine freiere Gestaltung des Unterrichtsstoffes im Rahmen der geltenden Lehrpläne ein.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Mit dem S.-S. 1908 treten an der Techn. Hochschule in Darmstadt neue Aufnahmebestimmungen in Kraft. Danach ist von den aufserordentlichen Studierenden und Hörern der Abt. f. Maschinenbau und Elektrotechnik aufser dem Nachweis der geforderten Schulbildung der Nachweis über eine halbjährige praktische Werkstättentätigkeit zu erbringen, während für Architektur und Ingenieurwesen eine praktische Tätigkeit für die Aufnahme nicht mehr gefordert wird.

Der Harvard-Univ. hat Frau Sheldon die Summe von 1¼ Millionen Mark, die zum Neubau oder zur Vergröfserung der Universitätsbibliothek bestimmt ist, falls die Universitätsverwaltung keine bessere Verwendung finden sollte, ferner einen Fonds vermacht, dessen Einkünfte zur Erteilung von Reiseunterstützungen an junge Doktoren verbraucht werden sollen.

Gesellschaften und Vereine.

Ortsgruppen des deutschen Hochschullehrertages sind in Tübingen (Vors. Prof. Kornemann) und Würzburg (Vors. Prof. v. Frey und Prof. Boll) begründet worden.

Berliner Gymnasiallehrerverein.

Februarsitzung.

Oberlehrer Dr. Richard Ullrich vom Gymn. zum Grauen Kloster sprach über eine Studienreise durch österreichische höhere Schulen und deren Bibliotheken, die er im Sommer 1907 mit Unterstützung der preufsischen und Genehmigung und Förderung der österreichischen Regierung unternommen hatte. Die Reise hat ihn durch eine gröfsere Zahl staatlicher, städtischer und geistlicher höherer Schulen in den fünf Kronländern Mähren, Nieder- und Oberösterreich, Salzburg und Steiermark geführt. Er gab zunächst einen Überblick über Zahl und Art der österreichischen Mittelschulen, hob die Schwierigkeiten hervor, mit denen der Staat bei ihrer Unterhaltung zu kämpfen hat, besonders mit Rücksicht auf die Sprachenfrage, sprach dann über Zahl und Stärke der Klassen, die Stundenzahl der Lehrer, endlich über die Reifeprüfung, immer unter Vergleichung mit reichsdeutschen Verhältnissen. Er besprach dann die baulichen Verhältnisse, ihre Einfachheit, aber Zweckmäfsigkeit im Hinblick auf die im Schulbau anderwärts heute vielfach hervortretende Neigung zu äufserem Prunk und erläuterte nach der Voss. Z. seine Ausführungen durch zahlreiche bildliche Darstellungen, die ihm von den betreffenden Schulen für diesen Zweck zur Verfügung gestellt worden waren. Am längsten verweilte er bei den von Orden unterhaltenen Gymnasien, die er gesehen hatte, Kalksburg bei Wien (S. J.), Melk und besonders Kremsmünster (Benediktiner), und gab ein Bild von ihren Einrichtungen, besonders ihren Bibliotheken und anderen Sammlungen, zumal auf dem Gebiete der Kunst und der Naturwissenschaften. Er schlofs seine Ausführungen mit dem Hinweise auf den hohen Nutzen solcher Studienreisen für die Berufstätigkeit des Oberlehrers, für die Erweiterung seines Gesichtskreises und die Erhaltung seiner geistigen Frische. An den Vortrag schlofs sich eine kurze Besprechung. Darauf wurde in eingehender Debatte über Ostertermin, Ferienordnung und Wechselcöten verhandelt. Es wurde beschlossen, die weitere Behandlung der Frage einer Kommission zu überweisen.

Neu erschienene Werke.

G. Budde, Mehr Freude an der Schule! Hannover, Hahn. M. 1,50.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. März. R. Lehmann, Die Vorarbeit der Universität für den deutschen Unterricht auf der Schule. — J. Ruska, Die neuere Philologie auf der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Basel II und III. — Fr. Krukenberg, Was kann die Schule zur Bekämpfung der Kurzsichtigkeit tun? — F. Dannemann, Sammelbericht über neuere Veröffentlichungen auf dem Gebiete der Naturwissenschaften.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37, 4. E. Reich, Die ländliche Fortbildungsschule als notwendiger Faktor unserer Volksbildung. III. — Walsemann, Gesichtspunkte für die Beurteilung einer Lektion.

Revue pédagogique. 15 Février. A. Croiset, L'idée de patrie. — M. Roger, Questions scolaires italiennes. — Ch. Clermont, L'enseignement des langues vivantes en Angleterre. — M. Pellisson, Le romancier Eugène Le Roy.

Körper und Geist. 17, 1. Flume, Deutscher Frühling. — Beitrag zur Ausbildung der Turnlehrerin.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

1. Theodor Nöldeke [ord. Prof. emer. f. semit. Philol. an der Univ. Strafsburg], Die aramäische Literatur. — Die äthiopische Literatur. [Kultur der Gegenwart, hgb. von Paul Hinneberg. Teil I, Abt. 7: Die orientalischen Literaturen.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1906. S. 103—131. 8°.

2. Rubens Duval [Prof. emer. f. aram. Sprache u. Lit. am Collège de France], La littérature syriaque. 3. édition. [Bibliothèque de l'enseignement de l'histoire ecclésiastique. Anciennes littératures chrétiennes.] Paris, Lecoffre, 1907. XVII u. 430 S. 12°. Fr. 3,50.

3. C. Brockelmann [ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Königsberg], Franz Nikolaus Finck [aord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Berlin], Johannes Leipoldt [Privatdoz. f. Kirchengesch. an der Univ. Halle], Enno Littmann [ord. Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. Strafsburg], Geschichte der christlichen Literaturen des Orients. [Die Literaturen des Ostens in Einzeldarstellungen. VII, 2.] Leipzig, C. F. Amelang, 1907. VIII u. 281 S. 8°. M. 4.

1. Das Jahr 1906/7 ist besonders für die Geschichte der syrischen Literatur reich gesegnet gewesen; da hat uns vor allem Nöldekes

Meisterhand ein wahres Juwel geliefert in der herrlichen Übersicht über »Die aramäische Literatur« in Hinnebergs Kultur der Gegenwart, wie es so prächtig gedankenreich und kurz gediegen nur der beste Kenner des Aramäischen uns bieten konnte. Somit ist die feine, für den Kenner, wie Nichtfachmann gleich instruktive und genufsreiche Skizze jedermann, der sich für syrische Literatur interessiert, bestens zu empfehlen. Es finden sich nur einige minimale Schönheitsfehlerchen, wie S. 114 »Ins Griechische« l. Syrische; ebenso ist S. 123 des eben emeritierten Pariser grofsen Aramaisten Vorname mit Raoul statt Rubens angegeben. S. 120 hätte der Terminus karschumisch für Arabisch mit syrischen Buchstaben genannt sein können. S. 118 Glossare des Nestorianers l. der Nestorianer. — In der Skizze der äthiopischen Literatur S. 126 füge zur Kunja Abu Schākir des Verfassers des »Chronicon orientale« noch Butrus ibn al Rāhib. S. 128 Die Herrlichkeit des Königs l. der Könige; Sūsenjōs 1609—32 l. 1607—32.

2. 1907 ist nun auch Duvals gediegene und sehr billige »littérature Syriaque« in 3. Auflage erschienen (1. 1899, 2. 1900), die keines Lobes weiter bedarf. S. 181, 2 chrétiens l. payens (Wright[2] 99 heathens). S. 186 *Perrhin* l. *Perrha*, *Perrhe* syr. *Pārīn*. S. 121 Yazdegerd II 407 l. 446 (S. 133 N. 3 richtig) u. a. Auch die instruktive Karte Vorderasiens vom Standpunkte der syrischen Literatur dürfte noch weiter verbessert werden; z. B. Dorkoni unterhalb Ktesiphon am Tigris ist Dairā de Qunnî, arab. Deir Qunnê. Adiabene ist viel zu weit nach Osten gerückt. *Sarus* und *Pyramus* figurieren als *Seihoun* und *Djihoun* (dies = Jaxartes und Oxus) statt *Saiḥān* und *Geiḥān* u. a.

3. Dazu erhalten wir nun in Amelangs »Litteraturen des Ostens in Einzeldarstellungen« einen höchst willkommenen Band »Geschichte der christlichen Litteraturen des Orients« von den berufenen Fachmännern: Brockelmann, die Seele dieser Unternehmung, beschreibt die syrische und die christlich-arabische Literatur: letztere freilich allzu knapp (S. 67—74) wegen fast gänzlichen Mangels guter Vorarbeiten: auch Grafs fehlervolle Skizze von 1905 (bis Ende des 11. Jahrh.s) verdient kaum erwähnt zu werden. Finck beschreibt die armenische Literatur, welcher er freilich, wie in der »Kultur der Gegenwart«, eine kurze Skizzierung der georgischen hätte folgen lassen dürfen. Leipoldt versucht hier zum ersten Mal eine Darstellung der Entwicklung der koptischen Literatur, wie Littmann der äthiopischen. Dieser erste Wurf, zugleich für junge Orientalisten und Theologen, wie für weitere Kreise, kann im ganzen nur als wohlgelungen bezeichnet werden. In Einzelheiten dagegen finden sich verschiedene kleine Mängel, die aber in einer Neuauflage leicht zu heben sind. S. V Duval[2] erschien 1900, nicht 1901. S. 4ff. hat sich Brockelmann später gleich mit Nöldekes gewichtiger Ansicht, oben S. 109 f. über die christliche, das Heidentum nur geschickt fingierende Darstellung der syrischen Ahiqarsage (5. oder 6. Jahrh.) auseinanderzusetzen. Zur Literatur ist noch zu erwähnen S. 5[1]: Vetter, Das Buch Tobias und die Achikar-Sage, Theol. Quartalschr. 1904 f., Boussets Annahme eines persischen Urbildes Ztschr. für die neutestam. Wiss. 6, 2, Zachariae Ztschr. des Ver. f. Volkskunde 1907, S. 172—95 »Zur Geschichte vom weisen Haikar« und eben noch: R. Smend, Alter und Herkunft des Achikar-Romans und sein Verhältnis zu Äsop, Beiheft zur ZAW. XIII, 1908. S. 6,13 Westsyrer l. Ostsyrer. S. 11 ist mit Nöldeke noch die altedessenische, dem Melito von Sardes untergeschobene Apologie zu erwähnen. Statt der hybriden, allerdings fast nicht mehr auszurottenden Form Ephraem, Ephräm (Duval: Ephrem) wäre doch mit Nöldeke Ephraim vorzuziehen. S. 17 Mitte ist statt des höchst zweifelhaften, sonst nicht vorkommenden *Beth garbeja*, Duval[3] 331 *Beit Garbaya* doch sicher *Bēth ʿArbājē* zu lesen als Bezeichnung einer Landschaft oder Lokalität (Araberhausen) zwischen Nisibis und dem Tigris gegen Âmid = Dijārbekr zu, was hier gut pafst, vgl. Hoffmann, Auszüge aus syrischen Akten persischer Märtyrer 131. So unsichere Namen sind in solchen Darstellungen lieber wegzulassen; selbst Wright in seiner trefflichen Skizze (A short history of Syriac literature) 1894 läfst »Bēth Gharbeja« weg. S. 19 *Medrascha* l. *Madrâschâ*: die Längen sollten doch öfters behufs richtiger Betonung und Aussprache auch für weitere Kreise gesetzt sein, so *Rabbûlâ*, *Sarûg*, *Baṭnân*, *Mabbûg*, *Nagrân* u. a. S. 23 Eutychius l. Eutyches. S. 27 Beth Garmai zwischen Tigris und kleinem Zab ist nicht richtig: es mufs heifsen zwischen Tigris, kleinem Zāb und Dijâlā. S. 32 Maximinus l. Maximianus. S. 37, 4: 569: Duval[3] 184 hat 565—6. S. 37 und 52 ist zu Josua Stylites Nöldeke (110) 117 zu vergleichen. S. 38 ist zur Lesung Apollinarius ein Fragezeichen zu setzen, vgl. Duval[3] 180. S. 40 Maʿna: Maʿnā oder Maʿnē Wright 62; Kaiser Basilicus l. Gegenkaiser Basiliskos. S. 41 statt des wieder sehr zweifelhaften, sonst unbekannten *Dêrscha(h)r* (vgl. Wright 122) ist wohl sicher das bekannte *Rêšahr* (aus Rêw Ardašîr) in Ḫûzistân zu lesen. S. 43 zu Burdeʿānā füge: oder Burdeʿājâ, arab. al Barâdiʿî und die geläufige Latinisierung Baradaeus. S. 46. 47. 53 ist nicht Qennešrîn-Chalcis gemeint, sondern das »Adlernest«-Kloster Qennešrē am Euphrat, östlich gegenüber von Europus. S. 47 nach der Mitte: Libanon l. Antilibanos; 4 v. u. Endeba l. ʿĒndēbhā Wolfsquelle. S. 49 Joseph Huzaja, Duval[3] 145 Hazzaya. S. 59 »bei Hedaijab« l. in Ḥadjab = Adiabene; zu Mosul l. bei (= n. östlich von)

Mosul. S. 69, 6 *Manlig* l. *Manbig* = *Mabbûg*, *Mabbôg* = Hierapolis. S. 71, 8 *ibn al Baṭrîq* l. *ibn B.* S. 73 *al Qasîh*: l. *el Kesîh*, wie er sich immer selbst schreibt; 1880 l. 1800. S. 93 *Harael* l. *Hazael*. S. 112 Mamelucken l. Mamlûken, Melikh l. Melik. S. 113 *Rom klah* armenische Form für *Rûm qal'a* s. w. von Samosata. S. 138 Saïd besser al Ṣa'îd. »Lange Perioden kann die koptische Sprache ebensowenig bilden wie andere semitische Idiome«: diese volle Identifizierung des Ägypto-Hamitischen mit dem Semitischen geht denn doch viel zu weit! S. 75[4] Wüstenfelds Übersetzung umfafst nur die 1. Hälfte des arabischen Synaxars, Bassets Textausgabe und französische Übersetzung der beiden ersten Monate (o. J. — 1905!) in der Patrologia Orientalis dürfte erwähnt sein. S. 146 sollte doch deutlich gesagt sein, dafs das weifse Kloster Dêr elabjaḍ oder Dêr Anbâ Šenûde am Rand der libyschen Wüste bei den Ruinen des alten Athribis = Atrêpe, Atripe erbaut ist, wonach ja Leipoldt seine Biographie »Schenute von Atripe« benannt hat. S. 191, 1 Osten zweimal l. Westen. S. 213 »Kommentar zum Hebräerbrief von Paulus Chrysostomus« l. natürlich zum Brief Pauli an die Hebräer von Johannes Chrysostomos vgl. S. 232, Dillmann, Lexicon IX. S. 216 Weltchronik des Abū Schākir vgl. oben. S. 226: Dafs Saadja arabisch *Sa'îd ibn* (oder *abû*) *Ya'kûb* hiefs, ist neu: er heifst immer *Sa'id ibn Jûsuf*. S. 236 böser Geist abessinisch *budā*, mufs dialektisch sein; äthiopisch nur *gânên* vgl. arab. *ǵinn*, *ǵânn*. S. 238 *mahdschūm* »erschrocken« vielmehr: mit Maulkorb versehen (oder geschröpft). S. 247 *Baina-lehkem* entspricht doch mehr arabischem *ibn elehkem*, als *ibn alhakîm*,, das sich bei Dillmann 1411 in *ebna elhakîm* findet. S. 265 unten: »Kampf zwischen Galādēos« füge hinzu: und Grāñ, u. a. m.

Tübingen. C. F. Seybold.

W. Caland [aord. Prof. f. Sanskrit an der Univ. Utrecht], De wording van den Sāmaveda. [S.-A. aus den Verslagen en Mededellingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen, Afd. Letterkunde. 4. R. Deel VIII.] Amsterdam, Johannes Müller, 1907. 15 S. 8°.

Von der Tatsache ausgehend, dafs die Veden der Hauptsache nach auf uns in der Redaktion gekommen sind, in der sie in der frühesten erreichbaren Zeit von Geschlecht zu Geschlecht überliefert wurden, versucht Caland der Vorgeschichte und frühesten Entwicklungsgeschichte des Samaveda hier nachzugehen. Ausführlicher beschäftigt er sich mit der Frage in der in Hillebrandts »Indischen Forschungen« veröffentlichten Schrift »Die Jaiminīya-Saṃhitā mit einer Einleitung über die Sāmavedaliteratur«, auf die wir noch zurückkommen werden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Prof. f. chines. u. tatar.-mandschur. Sprachen u. Lit. am Collège de France Chavannes hat, wie er in einer der letzten Sitzungen der Acad. des inscript. berichtete, auf einer archäolog. Studienreise in China in Schantung und in Honan zwei Basreliefs entdeckt, die aus den beiden ersten nachchristl. Jahrhunderten stammen und einen Einblick gestatten in die chinesische Kunst zur Zeit der Han-Dynastie. In Tschan-si hat Ch. zwei für die Entwicklungsgeschichte der buddhistischen Kunst wichtige Gruppen sowie die Kaiserskulpturen untersucht. In der Nähe des Tschao-Grabes hat er ein sechs Pferde darstellendes Basrelief, eines der schönsten Erzeugnisse chinesischer Bildhauerkunst, aufgenommen. Ferner hat er u. a. photographische Aufnahmen der Mandschu-Gräber und eine grofse Sammlung von alten Drucken und Inschriften mitgebracht.

Bei den unter Leitung des Archäologen Legrain in Karnak ausgeführten Ausgrabungen ist kürzlich ein Stück Schaft, auf dem ein riesiger Skarabäus in den harten roten Granit eingegraben ist, das gröfste Exemplar, das man je gefunden hat, ausgegraben worden. Es ist 1 m lang und 50 cm breit und ist überraschend fein und schön gearbeitet. Die Inschrift über dem Skarabäus, die mit viel Mühe zusammengesetzt und entziffert wurde, lautet: »Chepre (der Gott von Heliopolis) sagt: Der irdische Skarabäus, das ist mein Sohn Nibmurryia (Amenophis III.). Es ist verliehen worden das Leben, die Beständigkeit und die Heiterkeit deinem Nasenflügel. Und du wirst Tausende von Lobreden halten, denn du bist der Meister, der das Ehrenschild Atonus erglänzen macht. Die niedergemachten Barbaren sind deine Sandalen an diesen Orten. Du hast mich erfreut, o mein Meister, denn du hast mir einen Tempel errichtet im Westen von Theben, wo ein jeder der Götter aus dem Götterkreise verschmolzen ist in die Form, die ich ihm gab.« Diese Inschrift wirft ein neues entscheidendes Licht in den Gang der ägyptischen Religionsumwälzung, die man bisher mit Amenophis IV. zu verknüpfen pflegte, der den thebanischen Ammonskultus durch den des Atonu, die Verehrung der Sonnenscheibe in Heliopolis ersetzte. Die nun aufgefundene Inschrift zeigt, dafs Amenophis III. in dem Heiligtum des Ammon dem Gott von Heliopolis einen Tempel errichtet hat, und dafs dieser Gott ihm dafür dankt und ihn seinen irdischen Skarabäus, seinen Lieblingssohn, nennt. In weniger dunkler Sprache heifst das, sagt E. de Vogüé in seinem Bericht über den Fund, dafs das Kollegium der Priester von Heliopolis, die auf die unermefslichen Reichtümer der thebanischen Ammonspriester lüstern waren, den König Amenophis III. mit Hilfe seiner Gattin, einer Schwester des obersten Geistlichen von Heliopolis, zu umgarnen trachteten, und diese Gattin und Königin ist niemand anders als die schöne Taya (die berühmte Königin Thy).

Neu erschienene Werke.

W. Bacher, M. Braun, D. Simonsen, J. Guttmann, Moses ben Maimon. Sein Leben, seine Werke und sein Einfluss. Leipzig, Gustav Fock. M. 10.

Zeitschriften.

Orientalistische Literatur-Zeitung. 15. März. E. Brandenburg, Kleinasiatische Untersuchungen. II. — A. Wiedemann, Die Leichenköpfung im alten Ägypten. — D. Nielsen, Zur westsemitischen Vokalbezeichnung. — P. Haupt, Salomos Deuteronomium. — Ed. König, Gesetzeskunde in Tempeln. — A. Wiedemann: J. Capart, Une rue de tombeaux à Saqqarah. — J. Hehn: B. Meifsner, Kurzgefafste assyrische Grammatik. — D. Künstlinger: J. Hejcl, Das alttestamentliche Zinsverbot. — Fr. Thureau-Dangin, La généalogie d'Agumkakrime (note additionnelle). — A. Ungnad, Nachtrag zur Chronologie der Kassitendynastie. — F. E. Peiser, Zur Kritik der synchronistischen Geschichte. — K. Frank, Nochmals »Zur assyrischen Medizin«.

Recueil de Travaux relatifs à la Philologie et à l'Archéologie égyptiennes et assyriennes. 30, 1. 2. G. Daressy, La Stèle de la fille de Chéops; Stèle funéraire d'un taureau d'Hermonthis. — G. Legrain, Sur une stèle de Senousrit IV; Un dossier sur Horoudja, fils de Haroua; Le dossier de la famille Nibnoutirou. — P.

Marestaing, Un Égyptologue du XVIIe siècle: le Père Kircher. — M. Ringelmann, Les constructions rurales de la Chaldée et de l'Assyrie. — J. Jéquier, Notes et remarques. — G. Maspero, Sinouhît. — P. Lacau, Textes religieux. — N. Reich, Wanderung eines demotischen Zeichens vom Wort-Anfang an das -Ende. — A. Grenfell, Amuletic scarabs etc. for the deceased.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Epistulae privatae Graecae, quae in papyris aetatis Lagidarum servantur. Edidit Stanislaus Witkowski [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Lemberg]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XXVI u. 144 S. 8° mit 1 Taf. in Phototypie. M. 3,20.

In den griechischen Privatbriefen, die uns die ägyptischen Papyrusfunde in erheblicher Zahl gespendet haben, liegt ein vor allem sprachlich, aber auch sachlich, namentlich kulturgeschichtlich wertvolles Material vor, das zu sammeln und in besonderer Sammlung vorzulegen ein recht glücklicher Gedanke war. Witkowski beschränkt sich auf die Ptolemäerzeit, für die namentlich Pap. Flinders Petrie III und Pap. Tebtunis I eine ganze Anzahl neuer Privatbriefe geliefert haben. Der Herausgeber hat seine Aufgabe gut und mit Umsicht gelöst. Die Ausgabe ist praktisch und übersichtlich angelegt. Über die chronologische Reihenfolge, die innerlich zusammengehörigen Gruppen der Papyri, den Bildungsstand der Absender und die Fundorte der Briefe geben die Tabellen S. VI ff. einen guten Überblick. Bei der Feststellung der Texte hat er sich redlich bemüht, über die Leistungen seiner Vorgänger hinauszukommen, indem er die 11 Pariser Papyri selbst neu verglich, den Pap. Vatic. A (Nr. 27 seiner Sammlung) durch Thaddaeus Sinko neu vergleichen liefs und sich der wertvollen Unterstützung von Ulrich Wilcken, G. F. Kenyon und anderen Gelehrten zu erfreuen hatte. Zu dem in einer Appendix S. 98 ff. als Nr. 53 b abgedruckten Pap. Lips. 104 ist nun zu vergleichen Wilcken, Arch. f. Papyrusforsch. IV, 483 f. Über Anlage und Zweck seines nach mehr eklektischen Gesichtspunkten angelegten Kommentars zu den einzelnen Briefen äufsert sich der Herausgeber selber praef. XIX f. Die Grenze zwischen Privatbriefen und amtlichen Schreiben von oder an Behörden ist nicht immer leicht zu ziehen. Die Entscheidung, die W. in zweifelhaften Fällen getroffen hat, und worüber er sich S. XVIII der Vorrede ausspricht, verdient m. E. Billigung.

Gegenüber dem naheliegenden Einwand, jetzt, wo immer wieder neues Material zuströme, sei der Zeitpunkt zur Zusammenfassung des zerstreuten Materials noch nicht gekommen, darf mit Fug und Recht bemerkt werden, dafs gerade unter solchen Umständen die Herausgabe einer solchen übersichtlichen Sylloge doppelt dankbar zu begrüfsen ist, weil sie den Bearbeitern der neuen Funde den Überblick über das Vorhandene und damit die Erklärung des Neuen erleichtert. Ich bin überzeugt, dafs, wenn sich W. dazu entschliefsen könnte, seine Sammlung fortzusetzen und auch die viel zahlreicheren Privatbriefe der nachchristlichen Zeit in übersichtlicher Sammlung vorzulegen, er sich den Dank der interessierten Kreise verdienen würde.

Dankenswerte Beigaben der Ausgabe sind die Übersicht über die lautlichen, formalen und syntaktischen Besonderheiten dieser Briefe (S. 101—110) und die darauf folgenden Register, besonders der fleifsige, eingehende Index vocabulorum (S. 116—144). Beruht doch der Hauptwert dieser Briefe darin, dafs sie uns nicht blofs in den Bildungsstand und die Denkweise der meist gar nicht oder nur mittelmäfsig gebildeten Absender einen Einblick gewähren, sondern uns vor allem die griechische Vulgärsprache der Ägypter in der Ptolemäerzeit kennen lehren.

Übersichtliche Anordnung, sowie der gute und sorgfältig überwachte Druck tragen zur Empfehlung des für Fachgelehrte und Studierende nützlichen Büchleins bei.

Bern. Otto Schultheſs.

Leonhard Kienzle [Dr. phil. aus Ehingen a. D.], Die Kopulativpartikeln et, que, atque bei Tacitus, Plinius, Seneca. Tübinger Inaug.-Dissert. Tübingen, in Komm. bei J. J. Heckenhauer, 1906. VIII u. 79 S. 8°.

Das herrschende Urteil über den Gebrauch dieser Kopulativpartikeln bei den Schriftstellern der Kaiserzeit findet man in Schmalz' Syntax[3] § 234 so ausgedrückt: »Während die klassische Sprache bei Satzgliedern und Sätzen von gleichem Werte den Wechsel in den Konjunktionen *et atque que* vermeidet, gebrauchen die augusteischen Dichter, dann Livius und seine Nachahmer, hauptsächlich aber Tacitus, die kopulativen Partikeln in willkürlicher Abwechslung.« Für Tacitus gründet sich dieses Urteil auf den besten Tacituskenner des letzten Jahrh.s A. Draeger, der in seiner Ausgabe der Annalen, Einl. § 63 und zu I, 1, 11 dasselbe behauptet hatte. Kienzle sucht nun an der Hand einer vollständigen Stellensammlung aus dem ganzen Tacitus, Plinius' Briefen I—X, Seneca de beneficiis, ferner aus kleineren Abschnitten von Cic. de inv., auct. ad Her., Plinius d. ä., dem Rhetor Seneca, Quintilian und Sueton den Nachweis zu führen, dafs auch bei diesen Schriftstellern, insbesondre bei Tacitus, der Gebrauch dieser Partikeln nicht willkürlich ist, — und mir scheint, dieser Nachweis ist ihm gelungen. Er findet, dafs auch bei den genannten Schriftstellern *et* zwei Begriffe locker aneinander reihe, dafs dagegen *que* wie *atque*

enger verknüpfe, jenes in der Regel paarweise auftretende Wörter, dieses oft stehende Ausdrücke. So bilden in dem Beispiele Draegers *Vulcano et Cereri Proserpinaeque* Ceres und Proserpina gewifs ein Paar. Und in dem auch von Schmalz zitierten *Tiberii Gaiique et Claudii ac Neronis* erscheint die kurze tatenlose Regierung des Caligula nur als ein Anhängsel der des Tiberius, während Claudius und Nero als gleich bedeutsame unter sich näher zusammen gehören. Ebenso sind in der Verbindung *regemque et socium atque amicum* die beiden *socius* und *amicus* als sinnverwandte Begriffe gegenüber dem *rex* enger unter sich verbunden. »Der häufige Gebrauch von *que* in den Historien und der Germania erklärt sich aus den vielen dort paarweis auftretenden Begriffen: Berg- und Flufs-, Städte- und Insel-, Länder- und Völkernamen; ferner treten militärische Bezeichnungen gerne paarweise mit *que* verbunden auf« (§ 27). Aufserdem ist jedoch das genus dicendi zu berücksichtigen. Feierlich-pathetische Sprache bevorzugt *ac* und *atque*. Namentlich aber haben euphonische Gründe vielfach die Wahl der Partikel bestimmt. Es heifst (S. 3) *fama gloriaque* und *gloria famaque*, aber *gloriae et famae*. Dieser Gesichtspunkt, der eingehend von K. berücksichtigt ist, verdient besondre Beachtung.

Wenn K. aber wegen des Unterschiedes im Partikelgebrauch den Dialogus dem Tacitus absprechen möchte und eher Plinius als Verfasser gelten lassen (§ 2 und 42), so hat er mich hiermit nicht recht überzeugt. Den Unterschied in der Sprache, den man längst erkannt hat, hat man doch schon anders erklärt. Am wenigsten aber befriedigt mich der Grund S. 29: »Einem 25jährigen Manne läfst sich diese geniale Schrift nicht zuschreiben.«

Ilfeld. Hermann Lattmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. für klass. Philol. an der Univ. Wien Dr. August Engelbrecht ist in den Ruhestand getreten. Es ist ihm dabei der Titel eines ord. Professors verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Mueller, Quaestionum Xenophontearum capita duo. Halle. 83 S.

H. C. Remme, De Homeri latini codicum fatis atque statu disputatio critica. München. 64 S.

G. Deecke, De usu pronominis relativi apud poetas veteres latinos quaestiones syntacticae. Göttingen. 84 S.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 28, 10. O. H., Zu den Epitrepontes des Menander. — 11. R. Schneider, Neue Geschütz-Rekonstruktionen. — 12. S. Eitrem, Zur Samia des Menander. — R. Engelmann, Vers eines Graffito. — 13. O. H., Zum neuen Menander. — S. Eitrem, Zu Menanders Epitrepontes. — 14. A. Klotz, Der römisch-karthagische Vertrag zur Zeit des Pyrrhos.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Friedrich von der Leyen [aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. München], Einführung in das Gotische. [Handbuch des deutschen Unterrichts an höheren Schulen hgb. von A. Matthias. II. Bd. 1. Tl, 1. Abt.]. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. X u. 101 S. Lex.-8°. M. 3,20.

Die vorliegende Arbeit hat einen ausschliefslich erzieherischen Zweck. Sie soll das Auge des beinahe erwachsenen Knaben für das Interesse sprachlicher Studien eröffnen, dem künftigen Germanisten oder dem Lehrer, der sein Gotisch so ziemlich vergessen hat, ein zuverlässiger Führer sein, der nicht nur das Wesen der gotischen Sprache an sich verstehen lehrt, sondern auch auf germanische und indogermanische Zusammenhänge aufmerksam macht und für deren Erforschung begeistert. Angesichts der ausgezeichneten Werke Braunes und Streitbergs dürfte es fast als überflüssig erscheinen, mit einem neuen Lehrbuch des Gotischen in die Öffentlichkeit zu treten. Man bedenke aber, dafs von der Leyen nur für sehr junge Anfänger und für ältere Schulmänner schreibt, dafs er nur der Erlernung des Gotischen als Einführung in spätere germanistische Studien oder der Auffrischung verblichener Kenntnisse dienen will. Der Verf. hat sich seiner Aufgabe durchaus gewachsen erwiesen. Er versteht es in klarer und fesselnder Darstellung sprachliche Tatsachen mitzuteilen und so den Studierenden in das Gotische »hineinzulocken« und »ihm dessen Erfassung als eine leicht zu bewältigende und wünschenswerte Arbeit« erscheinen zu lassen. Im allgemeinen hat er genaue Kenntnisse und richtige Vorstellungen, obwohl es nicht an einzelnen Stellen fehlt, die der Umarbeitung bedürftig sind.

Es ist aber die Pflicht des Kritikers, gerade solche hervorzuheben. So lesen wir auf S. 22: »die Verba präteritopräsentia, d. h. die Verben, deren ursprünglich starkes Präteritum die Bedeutung des Präsens annahm und die sich zu diesem Präsens ein neues schwaches Präteritum bildeten.« Die Wahrheit ist vielmehr, dafs in solchen Fällen das alte Perfekt seine ursprüngliche Bedeutung behalten hat, während es sonst zum Präteritum geworden war (der Übergang von perfektischer zu präteritaler Geltung ist leicht verständlich). Es ist darum besser, den irreführenden Namen Präteritopräsentia durch eine genauere Bezeichnung wie unveränderte Perfekta oder Perfektopräsentia zu ersetzen. Den letztgenannten Namen erkennt auch der Verf. (S. 63) als richtiger an, leider ohne sich ihn anzueignen. Bei der Literatur über die sonanten Liquidae und Nasale (S. 32 f.) vermifst man sehr ungern

Hirts trefflichen Aufsatz Indogerm. Forsch. 7, 138 ff. Auch aus der veralteten Auffassung der Formen wie *gibans* (S. 34) dürfte man darauf schliefsen, dafs der Verf. die Hirtschen Unterscheidungen nicht zu würdigen verstanden hat. Das Verdienst Hirts steckt ja nicht in der Annahme eines ursprachlichen stimmlosen *e*, sondern im *bene distinguere* der Stellung unmittelbar vor und nach dem Hauptakzent! Nicht besonders glücklich sind auch die Betrachtungen über das *ē* von *nēmum, gēbum* (S. 33). Lat. *ferant* (S. 37) hat nichts mit dem indogermanischen Optativ zu schaffen. Was das gegenseitige Verhältnis der primären und sekundären Endungen betrifft (S. 39), sei auf meine Bemerkungen Kuhns Ztschr. 40, 121 ff. hingewiesen. Bei der Beurteilung der altenglischen Flexion *sealfie, sealfas, sealfaā* (S. 57) trägt der Verf. der möglichen Übereinstimmung mit lat. *amō, amās, amat* keine Rechnung (vielleicht aber hat die Zweideutigkeit des lat. *ā* ihn davon zurückgehalten: vgl. Sommer, Handbuch der lat. Laut- und Formenlehre S. 556 f.). Der Dativ *wulfa* kann nicht aus einer Ablativform entstanden sein, wie der Verf. (S. 85) es wahrscheinlich findet. Auf dem Gebiet der gotischen Auslautgesetze ist mehr Sicherheit erzielt, als man aus S. 148 f. schliefsen würde.

Und so liefsen sich ohne allzu grofse Mühe noch andere Mängel aufführen. Besonders kleinere Ungenauigkeiten sind gar nicht selten. Wenn wir uns aber den eigentlichen Zweck des Verf.s vergegenwärtigen, so werden wir gewifs nicht anstehen, seine Arbeit im grofsen und ganzen als gelungen zu betrachten. Nur noch eine Bemerkung kann ich nicht unterdrücken. Durch die einleitenden Paragraphen des schön ausgestatteten Buches weht eine romantische Stimmung, was an sich nicht zu tadeln wäre, denn ein wenig zu viel Romantik wird der heutigen Jugend wahrlich nicht schaden. Nur gefällt mir nicht, dafs der Verf. ein bischen deutschtümlich angehaucht ist. Wir Germanen sollen uns doch nicht etwa einbilden, edler zu sein als jedes andere Menschenkind und uns über andere Völker und Rassen überheben! Nicht dafs ich den geehrten Verfasser eines solchen Wahnes zeihen möchte, aber der unerfahrene Leser seiner Einleitung wird gewifs den Eindruck bekommen, die Germanen seien als etwas ganz besonderes zu betrachten. Nehmen wir z. B. die gerühmte Klarheit des Gotischen! Ist da nicht manche nicht-indogermanische Sprache — sagen wir das Türkische — dem Gotischen weit überlegen? Statt durch allzu grofse Verherrlichung des Germanentums alles, was nicht germanisch ist, sei es auch unabsichtlich, herabzusetzen, soll man der deutschen Jugend einprägen, dafs der Pole, der Franzose, der Chinese und der Neger unserer »herrlichen Herrscherrasse« (wie die blonden, helläugigen Langschädel sich so gerne nennen) durchaus ebenbürtig sind. So wird man die Jugend erziehen im Geiste des göttlichen Lehrers, für den alle Völker und alle Farben gleich sind.

Leiden. C. C. Uhlenbeck.

Walter Steinert, Das Farbenempfinden Ludwig Tiecks. Ein Beitrag zur Geschichte des Naturgefühls in der deutschen Dichtung. Bonner Inaug.-Dissert. Bonn, Carl Georgi, 1907. 118 S. 8°.

Man beginnt dem vielbegehrten Rätsel der individuellen Psychologie ganz langsam etwas näher zu rücken. Im ganzen läfst es sich noch kaum packen; bei Dichterpersönlichkeiten aber zeigen sich Zugänge: die individuelle Optik und Akustik ist der eine. Gerade für die Romantiker schwebten mir solche Studien seit lange vor. Steinert hat nun dazu einen Baustein geliefert. Er ist ein fleifsiger Sammler und scharfer Beobachter; es gebricht ihm an dem, was so vielen guten neueren Arbeiten zur Philologie mangelt: an der Fähigkeit, seinen Helden in den richtigen Zusammenhang zu stellen, und der Kunst, seine Beobachtungen übersichtlich zu ordnen.

Tieck am wenigsten verträgt eine so isolierte Betrachtung, wie sie ihm hier (trotz einer nicht übel orientierenden Einleitung, die von Brockes, Haller, Gefsner, Hölty, Matthisson, Wieland erzählt, und trotz gelegentlicher Hinweise etwa auf Eichendorff S. 57 oder Geibel S. 101) hier zuteil wird. So sind die Darstellungen seiner »Sonnenuntergänge« (bes. S. 168) an sich vortrefflich, aber Epoche hat hierin nicht Tieck gemacht, sondern Jean Paul, und die Paradestücke (z. B. charakteristisch in Ulr. Hegners »Molkenkur«) wären zu vergleichen, die denn schliefslich Heines Abwehr hervorriefen (»Mein Fräulein, sein Sie munter!«)

Doch ist, wie gesagt, die Beobachtungsgabe des Verf.s höchlich zu rühmen. Sehr fein sind z. B. die Bemerkungen über die künstlerischen Hilfsmittel der Farbenwirkung: die »volle Belichtung« (S. 28), das Netz (S. 71. 76), den im Flug beleuchteten Vogel (S. 76) — alles freilich Probleme, die erst von der Malerei der Zeit und ihrer Theorie volle Belichtung erfahren würden; ist doch z. B. Tiecks Liebling Correggio (S. 84 u. ö.) auch der Abgott des Rafael Mengs. Literarische Herkunft wird dagegen für das Motiv der illuminierten Peterskuppel (Heinse S. 18, vgl. 76) oder die symbolische Tulpe (S. 27) aufgewiesen. Die Silhouette (S. 61) ist der bildenden Kunst und Poesie jener Zeit gemein. Andere Motive sind uralt, so der »Mantel Gottes« (S. 66, 3) oder wieder ganz neu, wie das Gemälde im Stil Oswald Achenbachs (S. 75).

St. bleibt aber nicht bei der Beobachtung stehen. Er wirft kluge Fragen auf wie die von dem Verhältnis zwischen »Wahrnehmungskapital und Gestaltungsfreude« bei Tieck (S. 46; vgl. C. Gurlitts Urteil S. 67). Er sucht sich, nicht

ganz mit Erfolg (S. 79 f.), darüber klar zu werden, was Tieck »über die Frage denkt«: wie weit er reine Farbenfreude empfindet, wie weit romantisch-kombinierte »chrom-ästhetische« Einflüsse (S. 96. 99), wie weit symbolische Mystik getrieben (S. 92) wird. Auch hier fördern Beobachtungen wie die über Tiecks Verhältnis zu der heimischen märkischen Landschaft (S. 86). Kurz, es ist viel aus dem Buch zu lernen, und für wichtige Untersuchungen gibt es nicht zwar ein Muster in allem, aber ein Vorbild in wesentlichen Dingen.

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von dem Kuratorium der Bauernfeld-Stiftung ist dem Schriftsteller Karl Schönherr in Wien für sein Drama »Erde« eine Ehrengabe von 4000 Kronen verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie, Johann v. Kelle zu seinem 80. Geburtstage dargebracht von seinen Kollegen und Schülern. [Kraus-Sauers Prager deutsche Studien. 8.] Prag, Carl Bellmann.

A. Schullerus, Siebenbürgisch-sächsisches Wörterbuch. I. Lief. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 4.

Was die Zeiten reiften. Gedichte aus acht Jahrhunderten. Ausgewählt und hgb. von der Litterarischen Kommission der Lehrervereinigung für die Pflege der künstlerischen Bildung in Hamburg. Leipzig, R. Voigtländer. Geb. M. 1,80.

R. Franz, Der Monolog und Ibsen. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. February. B. J. Vos, Notes on Heine (cont.). — March. H. Mutschmann, My Pronunciation of German r. — G. H. Danton, Anton Reiser and Asmus Semper. — W. Kloss, Herodias the Wild Huntress. I.

Rivista di Letteratura tedesca. Marzo. C. Fasola, Carattere della lirica di J. von Eichendorff. Appunti bibliografici delle traduzioni italiane dei suoi canti. — G. d'Eichendorff. Canti. Trad. di F. Cipolla. — Dalla vita di un fannullone. Novella di G. d'Eichendorff. Cap. I Trad. di G. Parenti. — B. Vignola, Heliand. — A. Foà, La trasformazione d'un mito.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Arthur Biber, Studien zu William Morris' Prose-Romances. Greifswalder Inaug.-Dissert. Greifswald, Druck von Julius Abel, 1907. 97 S. 8°.

Ein Porträt des englischen Kunstgewerbe-, Sozialreformers und Dichters William Morris zu zeichnen wird immer eine aufserordentlich dankbare Aufgabe für den Kulturhistoriker jeden Schlages bilden. Wenn seine geistige Physiognomie bestimmt und die wichtigsten Fäden aufgezeigt sind, die ihn mit Vergangenheit und Mitwelt verknüpfen — eine Aufgabe, die noch längst nicht genügend gelöst ist — so kann die Darstellung seiner Stileigenheiten sein Bild in — wenn auch minder wichtigen — Punkten vervollständigen. Zumal, da dieser Stil ungewöhnlich und für die Beurteilung des Dichters bei seinen Landsleuten nicht zum wenigsten in die Wagschale gefallen ist. Der Verf. dieser Studie hat sich die wenig ergiebige Aufgabe gestellt und sie mit grofsem Fleifs gelöst, einen Zwergdistrikt von William Morris' Geistesreich zu beackern, den er ein wenig willkürlich in dem gröfsern Gebiet seines Stils abgesteckt hat. In der Einleitung stellt er die verschiedenen in der Kritik zutage getretenen Auffassungen von Morris' Altertümelei in der Sprache zusammen und fügt Morris' eigene Äufserungen über die ihn leitenden Gesichtspunkte hinzu. Dafs der Dichter selbst gelegentlich sich gezwungen fühlte, ein Lexikon ungebräuchlicher Worte beizugeben, erleichtert wohl die Entscheidung, auf welche Seite man sich im Kampf der Meinungen über diesen Stil zu schlagen hat. Es folgen dann Abhandlungen »zu epischen Technik der Prose-Romances«, über »Alliteration«, »Assonanz«, »Vergleich«, »Namengebung«, des weitern über den »Wortschatz«, »Spuren des Altnordischen in der Sprache«, »die romanischen Elemente in der Sprache«, »Dialektisches, besonders Schottisches und Nordenglisches«, schliefslich die »Wortbildung«. Hier sind mit grofser Ausdauer eine Reihe wichtiger Stilerscheinungen festgestellt, wie die ungewöhnliche Mannigfaltigkeit der Vergleiche, der starke Einfluss des Altnordischen auf die Schaffung von Kenningar, den Sprachschatz usw., die Benutzung dialektischen Sprachguts zur archaisierenden Wirkung u. a. m., von denen manche, in einen gröfseren psychologischen Zusammenhang eingestellt, eine erhöhte Bedeutung gewinnen werden.

Göttingen. Levin L. Schücking.

Racine, Phèdre. Mit Anmerkungen neu herausgegeben von Prof. v. Jarochowski, Einleitung von Prof. René Riegel. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1907. XXVIII, 67 u. 15 S. 8°. M. 0,90.

Die französisch geschriebene Einleitung gibt eine Skizze des Lebens Racines und sucht den Schülern seine dichterische Bedeutung und den Wert der vorgelegten Tragödie klar zu machen. Darauf folgt eine deutsch geschriebene Einführung in die französische Metrik. Zum leichtern Verständnis sind dem Text Anmerkungen und ein Wörterbuch beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Dichter Jean Richepin ist als Nachfolger André Theuriets zum Mitglied der Acad. Française ernannt worden.

Am 11. März ist in Bordighera Edmondo de Amicis, 61 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Smith, Syntax der Wycliffe Purveyschen Übersetzung und der »authorised version« der vier Evangelien. Marburg. 39 S.

A. Hofherr, Thomas Rymers dramatische Kritik. I.: Die Kritik Beaumonts und Fletchers. Freiburg. 80 S.

G. Kartzke, Die Reimsprache des Mirror for Magistrates (1587). Berlin. 57 S.

Neu erschienene Werke.

Critical Essays of the 17th Century ed. by J. E. Spingarn. I. II. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. je Sh. 5.

Briefe Konrad Hofmanns an Eduard von Kausler aus den J. 1848—1873 mitget. v. K. Vollmöller. [S.-A. aus den Melanges Chabaneau. Roman. Forschgn. Bd. 23]. Erlangen, Fr. Junge.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. February. J. M. Berdan, The Migrations of a Sonnet. — A. A. Livingston, Graisser la patte. — W. D. Briggs, Notes on the Sources of Jonson's Discoveries. — C. K. Moore, The Use of the Subjunctive Mood in the Works of six Mediaeval Provençal Lyric Poets. — A. A. Kern, Chaucer's Sister. — W. H. Browne, Notes on Chaucer's Astrology: The Man of Lawes Tale, The Knightes Tale, Compleynt of Mars. — March. J. Qu. Adams, Jr., The Cyprian Conqueror, or The Faithless Relict. — F. M. Warren, The Works of Jean Renart, and their Relation to Galeran de Bretagne. I. — Caroline Strong, Sir Thopas and Sir Guy. I. — W. Strunk, Jr., The Ordeal of Hubert (King John, IV, 111). — R. O. Williams, Robinson Crusoe's Island.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. XXXII, 7. H. Vaganay, Les vocables en *-eus, -eux* dans la seconde moitié du XVIe siècle. — W. Meyer-Lübke, Frz. *lieu*, bret. *lec'h*? — G. Baist, *courlier*; *drogue*. — D. Behrens, *climper*; *dragan*; *esfoil*; *esgalboche*; *girouante*; *mourvex*; *quarsonnier*; *zarnombille*; *zoèper*. — K. Glaser, Beiträge zur Geschichte der politischen Literatur Frankreichs in der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s. I (Forts.) — C. Friesland, Handschriftliches aus der Göttinger Univ.-Bibliothek. — H. Haupt, Entgegnung (Zu Voltaires Aufenthalt in Frankfurt).

Kunstwissenschaften.

Referate.

Ulrich Thieme und **Felix Becker** [Drs. phil. in Leipzig], Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. Unter Mitwirkung von 300 Fachgelehrten des In- und Auslandes herausgegeben. 1. Bd. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1907. XII u. 600 S. 8°. M. 32.

Das gewaltige Werk eines universalen Künstlerlexikons, wie es Julius Meyer s. Z. begonnen, aber nach Veröffentlichung von drei Bänden im Stich hatte lassen müssen, ist von U. Thieme und F. Becker auf neuer Grundlage und mit besseren Garantien der Vollendung wieder aufgenommen worden; der erste Band ist erschienen, und wir dürfen die Herausgeber zu diesem Anfang herzlich beglückwünschen. Freilich wer den gewichtigen Band von 600 Grofsoktavseiten in die Hand nimmt — er reicht bis Antonio de Miraguel —, wird nicht ohne Schrecken an den Umfang des vollendeten, auf 20 Bände berechneten Werkes denken. Der Wert eines Lexikons steigt im umgekehrten Verhältnis zu seiner Voluminosität. Wir wollen nicht mehr debattieren, ob es praktisch gewesen sei, die Antike und die christlichen Jahrhunderte zusammenzufassen und sogar noch Ostasien dazuzunehmen, ob man gut daran getan habe, die Gegenwart mit hereinzuziehn, ob bei der Auswahl der Namen nicht der Begriff »Künstler« höher hätte gefafst werden sollen — all das ist nun einmal so angefangen und soll nicht mehr geändert werden, aber ob in der Redaktion der einzelnen Artikel nicht noch anders verfahren werden könnte, darüber liefse sich wohl noch reden. Die Herausgeber möchten einen Mittelweg einschlagen zwischen »überflüssiger Länge« und »reizloser Kürze«: ich meine, ein Nachschlagewerk darf sich erlauben, auf jeden Reiz der Darstellung zu verzichten. Man verlangt nichts als die Tatsachen und diese möglichst übersichtlich gruppiert. Selbst eine Charakteristik der Künstler wird, wenn sie fehlt, eher entschuldigt werden, als die Belastung des Textes mit ungenügenden Allgemeinheiten. Und wie wenig läfst sich gewöhnlich mit ein paar Schlagworten erreichen! Ich finde namentlich, dafs bei den Künstlern des 19. Jahrh.s eine straffere Stilisierung geboten wäre. (Um ein Beispiel zu nennen: der Artikel über Albert Anker könnte bequem auf die Hälfte zusammengestrichen werden und würde dabei an Übersichtlichkeit jedenfalls gewinnen). Auch bei der Literaturangabe hätte sich ökonomischer verfahren lassen. Oft angeführte Bücher wie Burckhardts »Geschichte der Renaissance in Italien« dürften abgekürzt zitiert werden. Statt dessen zitieren verschiedene Autoren das Buch ganz verschieden (z. B. mit dem überflüssigen Obertitel: Kugler, Geschichte der Baukunst IV.), und die Seitenangaben sind, wenn die Zahl der Auflage fehlt, ziemlich wertlos.

Dafs die stoffliche Qualität der Beiträge bei einem Stab von 300 Mitarbeitern nicht gleichartig sein kann, ist selbstverständlich, aber es scheint, dafs die wichtigen Themata auch durchweg den richtigen Händen anvertraut sind. Einzelne Artikel ersetzen ganze Monographien. Es mufs viel Mühe gekostet haben, diese Manuskripte zu bekommen, und es ehrt Herausgeber und Mitarbeiter gleichmäfsig, dafs sich zu der gemeinnützigen Aufgabe eine Schar von Fachgelehrten zusammengefunden hat, in der kaum ein bedeutender Name fehlt.

Berlin. H. Wölfflin.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Archäologische Gesellschaft.

Berlin, Februarsitzung.

Prof. Dr. A. Conze sprach über die letzten Ausgrabungen in Pergamon. Seit dem Herbst 1900 hat alljährlich während der Monate September, Oktober, November unter Leitung von Prof. Dörpfeld und unter Mitarbeit von C. und zahlreichen jüngeren Archäologen

und Architekten eine Ausgrabungskampagne in Pergamon stattgefunden. Über die wichtigen Ergebnisse und zahlreichen Funde dieser Kampagnen sind in den »Mitteil. des Deutsch. Archäolog. Instituts zu Athen« eingehende Berichte veröffentlicht, die jedesmal zwei Arbeitsjahre zusammenfassen. Der dritte, der die Jahre 1904 und 1905 behandelt, ist vor kurzem erschienen. An ihn anknüpfend, schilderte C. die Fortführung dieser Arbeiten in den Jahren 1906 und 1907. Die Hauptarbeit dieser Jahre bildete in Pergamon selbst die weitere Aufdeckung des Gymnasions durch Dörpfeld und in der Umgebung die ebenfalls durch Dörpfeld bewirkte erfolgreiche Ausgrabung von Grabhügeln in der Kaïkosebene. Außerdem fanden Erkundungen noch weiterhin in der umgebenden Landschaft statt: 1906 setzte Baurat Graeber seine Untersuchung der antiken Wasserleitungen fort, und 1907 galt ein mehrtägiger Ausflug der Herren Dr. Jacobsthal und Architekt Schazmann aus Genf einer im unwirtlichen Gebirge des Gün-Dagh hochgelegenen Ruine Mamurt-Kalessi, die schon früher von Prof. Dr. Schuchhardt gefunden und dann nacheinader von Prof. Dr. Philippson und Major Berlet besucht worden war. Wahrscheinlich rührt sie von einem durch König Attalos I. (241—197 v. Chr.) ausgebauten Heiligtum der Göttermutter her. Hr. Schazmann entdeckte 1906 in dem Hause des Konsuls Attalos ziemlich wohlerhaltene Wandmalereien, 1907 nahm er im Verein mit Prof. Dörpfeld Bauten der römischen Periode in der Unterstadt von Pergamon auf, während Bauten aus osmanischer Zeit im Sommer 1907 Hr. Zippelius aufgenommen hatte und gleichzeitig, ebenfalls im Auftrage der Königl. Museen, Dr. Kawerau die Paläste der Hochstadt an der Hand der von Richard Bohn hinterlassenen Aufnahmen neu bearbeitete. C. wies zum Schluß darauf hin, daß auch die Erhaltung der aufgedeckten Bauten und Denkmäler Aufmerksamkeit und Liebe verdiene. — Darauf sprach Prof. Dr. Graffunder über das Alter der Servianischen Mauer in Rom. Er hat während eines längeren Studienaufenthaltes in Rom Hunderte von Steinen an allen uns erhaltenen Resten der Mauer ausgemessen. Auf Grund dieses Materials, das er in zahlreichen Lichtbildern zeigte, versuchte er zwei Bauperioden nachzuweisen, von denen die ältere den italisch-oskischen, die jüngere den römischen Fuß benutzte. Auch ging er auf die jüngeren Gräber, die innerhalb der Mauer liegen, und auf die unter Wall und Mauer gemachten Vasenfunde näher ein, um die Schlüsse, die man aus ihnen gegen seine Annahme ableiten könnte, zu entkräften.

Personalchronik.

Der Bildhauer Max Klinger in Leipzig ist von der philos. Fakult. der Univ. Münster i. W. zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der Prof. f. Architekturgesch. an der Techn. Hochschule zu Dresden Dr. Jean Louis Sponsel ist zum Direktor des Hist. Museums, der Gewehrgalerie, des Grünen Gewölbes und des Münzkabinets ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Quispiam, Steinkunst. Bildbetrachtungen. Leipzig, R. Voigtländer. M. 1,40.

R. Rolland, Musiciens d'aujourd'hui. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Kunst und Künstler. VI, 7. G. Pauli, Franz Krüger. — A. Eliasberg, Klassizistische Baukunst, Moskau. — Jan Veth, Charles Keene. — M. Liebermann, Erinnerungen an K. Steffeck. — Fr. Krüger, Zwei Briefe an Karl Steffeck.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Otto Th. Schulz [Privatdoz. f. alte Geschichte an der Univ. Leipzig], Das Kaiserhaus der Antonine und der letzte Historiker Roms. Nebst einer Beigabe: Das Geschichtswerk des Anonymus. Quellenanalysen und geschichtliche Untersuchungen. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VI u. 274 S. 8°. M. 8.

Wenn man heute die reiche Literatur überblickt, die das Corpus S. H. A. hervorgerufen hat, so müßte man meinen, die Fragen, inwieweit in den Kaiserbiographien Echtes und Unechtes vorliegt, wer die Verfasser seien und wann sie lebten, seien ihrer Beantwortung wenigstens bedeutend nahe gekommen. Daß es nicht der Fall ist, kann nicht allein in der Schwierigkeit der hier gestellten Probleme zu suchen sein. Warum die Quellen- und sonstigen Untersuchungen vor dieser Zeit zu keinen oder nicht nennenswerten Resultaten geführt hatten, zeigte Mommsen kurz nach Dessaus anregender Arbeit im Hermes 25, wo er den Weg angab, auf dem die Lösung der Probleme zu erreichen sei, nämlich den genauester und eingehendster Untersuchung aller einzelnen Nachrichten der Biographien. Macht die Beschaffenheit des Corpus die Richtigkeit dieses methodischen Ganges a priori einleuchtend, so mußte sie die erste praktische Durchführung des Mommsenschen Gedankens außer jeden Zweifel stellen. Leider gab Heers Arbeit, die zuerst nachwies, daß in den Viten zwischen einem »chronologischen« und einem »biographischen« Teil zu scheiden sei, nicht die nachhaltige Anregung, die im Interesse des gedeihlichen Fortschrittes in unserer Erkenntnis dieser für die Kaisergeschichte des 2.—4. Jahrh.s überaus wichtigen Quellenfragen wünschenswert gewesen wäre.

Die Wandlung, die in der Behandlung des Scriptores-Problems inzwischen allmählich eingetreten ist, fiel für dieselbe nicht sehr günstig aus. Der Grund ist unschwer zu erkennen. Man urteilte über das ganze Corpus oder über seine erste Hälfte (Hadrian—Severus Alexander), ohne in der Einzeluntersuchung indessen weiter gekommen zu sein. Es wurde auch ein Versuch laut, den Historiker, auf dem der sachlich wertvolle Bestand des ersten Teils zurückgehen sollte, genau zu bestimmen, und E. Kornemann wollte in seinem 1905 erschienenen Buche Kaiser »Hadrian« Name, Herkunft und Art desselben feststellen. Seine Lollius Urbicushypothese ist indes, abgesehen von wenigen Ausnahmen, abgelehnt worden.

Nun tritt Otto Th. Schulz, der schon früher Arbeiten über dasselbe Gebiet herausgab, in ähnlicher Absicht auf den Plan. Wie Kornemann faßt auch er nur den ersten Teil des Corpus ins Auge, in dem er die Hand des sachlichen

Autors im Gegensatz zu ihm nur bis Caracalla sich erstrecken läfst und mit Recht annimmt, dafs er in den Viten Macr., Hel., Sev. Alex. nicht mehr vorliegt. Doch scheint mir dasselbe auch für die Vita Carac. der Fall zu sein; sie zeigt ein ganz anderes Bild als die vorausgehenden, sprachlich und inhaltlich. Nach Sch.s Ansicht behandelt dieser Autor die Kaisergeschichte monographisch. Diese Annahme ist unwahrscheinlich. Es geht aus der Anlage des sachlichen Bestandes klar hervor, dafs dieser Grundstock ursprünglich in fortlaufender annalistischer Form vorlag, die auf eine innere Abgeschlossenheit einzelner Biographien keine Rücksicht nahm. Heer hat das in überzeugender Weise an dem Verhältnis der Commodusvita zu der des Marcus nachgewiesen. Ähnlich liefse es sich an dem der Vita Veri zu der des Marcus und an der des Pertinax zeigen.

Dafs dieser Grundstock den Vorzug genauer und guter Darstellung hat, worauf schon Heer hingewiesen hat, ist keine Frage. Auch die Art, wie Sch. sich die Überlieferung des Grundstockes vorstellt, wird ihre Richtigkeit haben. Die chronologische Quelle lag denjenigen, die unter Diocletian und Constantin Monographien der einzelnen Kaiser zurechtmachten, nicht in ihrer ursprünglichen Fassung, sondern in Epitome vor. Dazu wurden biographische Notizen gefügt, die ebenfalls auf zeitgenössische Quellen zurückgehen. Eine zweite, spätere Bearbeitung hat dann den eigentlich sachlichen Bestand noch weiter beschnitten, um durch reicheres biographisches Material die Viten für den allgemeinen Geschmack interessanter zu machen.

Als seine Hauptaufgabe betrachtete es Sch., durch Quellenanalysen festzustellen, wie weit dieser sachliche Bestand in den Viten reiche. Er hat es dabei unternommen, in einer Beigabe die Rekonstruktion des sachlich-historischen Exzerptes in den Viten von Hadrian bis Caracalla zu geben. Den Weg dazu findet er von innen heraus — »langatmige und gelehrte Erörterungen von aufsen her« betrachtet Sch. für die Beurteilung der Viten für unnötig — und durch rein literarische Kritik. Ich halte seine dabei durchgeführte Methode nicht allein deswegen für unzureichend, weil sie eben nur von den Viten ausgeht, denn schon der Nachweis des »sachlich-historischen Bestandes« erfordert es eo ipso — sondern auch weil die verwandten Kriterien nicht selten ganz äufserlicher Art sind. Mit einzelnen Worten läfst sich die Zuweisung zu dem einen oder dem andern Bestande nur in den seltensten Fällen wirklich begründen, und auf Grund eines sane, eines iocus oder iocari die Zugehörigkeit zum biographischen Teile anzunehmen (ähnlich ist es mit den »starken Ausdrücken«, einem Indizium für die Tätigkeit des Schlufsredaktors; als solcher gilt A. P. 5_2 magnificentissmum clipeum [st. magnificum]), geht doch kaum an. Auf einzelnes hier einzugehen mufs ich mir versagen; vielleicht findet sich dazu später einmal Gelegenheit.

Daher mufs man zunächst auch die beigegebenen »sachlich-historischen Exzerpte« der Biographien noch mit Vorsicht aufnehmen. In den Viten des Niger und Clodius Albinus liegen Rudimente dieser Art überhaupt nicht mehr vor, beide Biographien sind völlig durchfälscht, das wenige sachlich Richtige ist aus den Hauptviten genommen. Da man den lateinischen Text des von Sch. angenommenen sachlich-historischen Bestandes im Anhang zur Hand hat, ist der Zweck der historischen Darstellungen, die Sch. über die Regierungszeit des Antoninus Pius, Marcus und Lucius und Commodus auf Grund dieses sachlichen Bestandes gibt, nicht recht zu begreifen. Der Text ist nach Peters Ausgabe gegeben. Die Varianten sind nicht zahlreich, an unbegründeten Änderungen notiere ich Hadr. 11_2 imperatorio more statt des überlieferten regio more; vit. Ant. P. 5_2, wo |a| senatu fehlt, Sev. 2_3.

Schliefslich noch ein Wort zu dem Autor dieser sachlich-historischen Quelle. Der Anonymus gehört nach Sch. dem Senatorenstande an und stammte aus Ägypten (vermutlich aus Pelusium). Als sein Geburtsjahr nimmt er ca. 122/3, als Todesjahr 218 (frühestens) an.

Das letztere erledigt sich damit, dafs die Begründung, er habe Caracallas Herrschaft noch selbst beschrieben, nicht stichhaltig ist. Die Abstammung aus Ägypten folgert Sch. aus einzelnen Vitenstellen, von denen Hadr. 7_3 (s. Weber-Hadrian S. 73), 12_1 (s. ebda. S. 113 f.), 14_4 (s. S. 246 f.) dafür nichts beweisen; die Nachrichten über den Serapiskult entsprechen dem Interesse, das man diesem Kult entgegenbrachte, die andern Notizen sind nicht der Art, dafs sie nicht von jedem Römer hätten gesagt werden können.

Sch. schliefst seine Untersuchungen mit dem Wunsche, dafs die von ihm eingeschlagene Methode weiter verfolgt und die Einzelheiten, die gewifs nicht fehlten, korrigiert würden. Ich glaube angedeutet zu haben, welche Ergänzung der Methode bei den Untersuchungen der an sich richtigen Problemstellung nötig sind. Dafs im übrigen Sch.s Buch nicht verfehlt hat, in mannigfachen Beziehungen Anregungen gegeben zu haben, mag ihm Entschädigung sein für die Mühe, die eine solche Arbeit erforderte; dafs die Resultate in dem Umfang nicht abschliefsend sein können, liegt zum guten Teil an dem heutigen Stand der Frage.

Mannheim. Karl Hönn.

Richard Raithel [Dr. phil. in Ung.-Hradisch], Maturitätsfragen aus der allgemeinen Geschichte. 2. veränd.-Aufl. Wien, Wilhelm Braumüller, 1908. XVI u. 254 S. 8°. M. 2,50.

Die Absicht, die der Verf. mit diesem Wiederholungsbuch verfolgt, haben wir bei seinem ersten Erscheinen

kurz mitgeteilt (1906, Nr. 24). Es scheint sich als praktisches Hilfsmittel zur Vorbereitung für die Maturitätsprüfung gut eingeführt zu haben. Bei der so schnell nötig gewordenen neuen Auflage hat der Verf. die Anlage im ganzen beibehalten, im einzelnen aber die Fragen genauer formuliert und versucht, bei der Gliederung des Stoffes gröfsere Durchsichtigkeit zu erreichen und die sich ergebenden geschichtlichen Erkenntnisse mehr in den Vordergrund zu rücken. Der Umfang des Buches ist um einen Bogen gewachsen, die Zahl der Fragen um 6 vermehrt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach den Ausführungen des Leiters der palatinischen Ausgrabungen Valieri in den Notizie degli scavi di antichità zerfiel die auf dem höchsten Teil des Palatins befindliche, durch eine Ringmauer eingeschlossene Arx, die sog. Roma Quadrata, in zwei Abstufungen. Die eine bildete eine Art Wall und mufste bis an die Schwelle der Porta Imperialis reichen; darüber erhob sich das grofse Plateau, das bis zu der Höhe der Zisternenkuppeln aufsteigen mufste. Noch während der republikanischen Zeit wird das Plateau erniedrigt bis zu seiner jetzigen Höhe. In der 1. Periode (2. Jahrtausend v. Chr.?) gab es nach V. auf der Höhe des Palatins eine Gruppe von Wohnstätten, die ganz roh durch einen Erd- oder Tonwall geschützt waren, von dem anscheinend Spuren aufgetaucht sind; sehr tiefe Brunnen drangen bis zu den Wasseradern hinab. In der zweiten Periode (8.—7. Jahrh.?) wurde die Burg errichtet mit Trachytmauern, bestehend aus einer unteren Ringmauer ungefähr längs der Mauern der vermeintlichen Roma Quadrata und einer oberen, deren Form und Bauart bis jetzt nicht zu bestimmen ist. In der 3. (6. Jahrh.) fand eine Zerstreuung aller Überreste der Nekropole und vielleicht die völlige Aufgebung der Ansiedlung statt. In der dichten, zähen, dunkeln Erdschicht finden sich nur spärliche Bruchstücke aus dem 6. Jahrh. und keinerlei jüngere. Mit der 4. Periode (5. Jahrh.) beginnt die Bewohnung wieder, aber noch spärlich; in der 5. ist der gallische Brand, in der 6. wird eine starke obere und untere Ringmauer wieder aufgerichtet, eine Schutzmauer am Rande des Felsabhanges und eine noch stärker befestigte Akropolis, ungefähr an der Stelle des Tiberiuspalastes und der Area der Tempel. — Die Ringmauer unterhalb des Pomeriums, von der frühere Spuren nicht vorhanden sind, dürfte längs des Ostrandes des Palatins gelaufen sein und die Flavierpaläste eingeschlossen haben. — In die 7. Periode fällt die Zerstörung der Ringmauern und der Wiederaufbau der Tempel.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Thiele, De Severo Alexandro Imperatore. Cap. I. De fontibus. Berlin. 50 S.

Neu erschienene Werke.

H. Stuart Jones, The Roman Empire. [The Story of the Nations]. London, T. Fisher Unwin. Geb. Sh. 5.

Fr. Hommel, Geschichte des alten Morgenlandes. 3. Aufl. Neudruck. [Sammlung Göschen. 43.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Historisk Tidsskrift. 1908, 1. S. Bugge, Norsk sagafortaelling og sagaskrivning i Irland. — 2. J. Bing, Sagnet om Jostedalsrypen. — E. Elieson, Nesoen i Asker. — A. Kjaer, Hvad var Skéringsalr? — R. Tank, Fredrikstad 1660—1699. Et Afsnit af en norsk Bys Historie. — O. Olafsen, Torstein Askjellsen, kaldet rige Torstein fra Voss. — Y. Nielsen, De gamle hadelandske Sagn.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Christian Meyer [Dr. phil. in München], Geschichte der Stadt Augsburg. [Tübinger Studien für schwäbische und deutsche Rechtsgeschichte hgb. von F. Thudichum. I, 4.] Tübingen, H. Laupp, 1907. VIII u. 130 S. 8°. M. 3,20, Subskr.-Pr. M. 2,60.

Wenn auch die Geschichte Augsburgs keine so reiche und so tief in alle Einzelheiten hineinleuchtende Literatur hervorgerufen hat wie die manch anderer Reichsstadt von ähnlicher, ja geringerer Bedeutung, hat es doch zu keiner Zeit an mehr oder minder ausführlichen Werken gefehlt, die die Vergangenheit dieser Stadt, die Jahrhunderte lang neben Ulm als glänzendste »Metropole im Oberland« galt, zum Gegenstande haben. Wir denken dabei zunächst, abgesehen von einigen kleineren Aufzeichnungen aus dem 14. Jahrh. an die Chronik des »Kramers« Hektor Mülich aus dem 15. Jahrh., die mehrere Bearbeitungen fand, an die Chroniken des zur Zeit der Reformation im Ulrichkloster lebenden Benediktiners Clemens Sender und seines Zeitgenossen Wilhelm Rem, an die den Höhepunkt der älteren Augsburger Geschichtschreibung bildenden Annalen des Stadtarztes Pirminius Gasser aus der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s, an das 1743 und 1758 veröffentlichte zweibändige grofse Werk des älteren Paul von Stetten, das zu einem lokalgeschichtlichen Mundartwerk geworden ist, an die späteren Arbeiten von Wagenseil und Seida und an das erst im Jahre 1900 erschienene Buch Lorenz Werners, das den oft zähen Stoff recht glücklich in populärer Darstellung behandelt.

Daran reiht sich nun noch Dr. Christian Meyers »Geschichte der Stadt Augsburg«, die sich die schwierige Aufgabe stellt, die Entwicklung Augsburgs von seinen Anfängen an bis zu seiner Einverleibung in den bayerischen Staat, in gemeinverständlicher, aber doch auf wissenschaftlichen Grundlagen beruhender Darstellung auf nur 120 Seiten zu behandeln, und man darf sagen, dafs ihm dies, soweit es bei der ihm auferlegten räumlichen Beschränkung möglich war, im allgemeinen wohl gelungen ist. Der Stoff ist in zehn Kapitel gegliedert, welche uns unter Weglassung aller untergeordneten Momente in grofsen Zügen sowohl die äufsere als die innere Geschichte der Stadt vorführen, wobei im Rahmen der letzteren aufser den charakteristischen Erscheinungen der kulturellen Verhältnisse auch die jeweiligen Verfassungszustände erörtert werden, denen in neuester Zeit auch der Augsburger Archivar Dr. Pius Dirr in der von ihm verfafsten Jubiläumsschrift Aus Augsburgs Vergangenheit seine Aufmerksamkeit zugewendet hat. Angehängt ist unter der Überschrift »Die bayerische Stadt«

noch ein XI. Kapitel, das auf zwei Seiten noch einige besonders hervorstechende Begebenheiten aus der Stadgeschichte seit 1806 berührt, als letzte die im Sommer 1866 im Hôtel zu den »Drei Mohren« erfolgte Auflösung des Deutschen Bundestages.

Denjenigen, die sich rasch einen Überblick über die Geschichte Augsburgs verschaffen oder sich über ein bestimmtes wichtigeres Ereignis unterrichten wollen, wird das gut gegliederte und in flüssiger Sprache geschriebene Werkchen, dem auch ein Register nicht fehlt, sicher willkommen sein, und man möchte nur wünschen, dafs uns die Geschichten aller bedeutenderen deutschen Städte in einer solchen Fassung vorlägen.

München. Friedrich Roth.

Der Polenaufstand 1806/7. Urkunden und Aktenstücke aus der Zeit zwischen Jena und Tilsit. Herausgegeben von Kurt Schottmüller [Archivar am Staatsarchiv zu Danzig]. [Sonder-Veröffentlichungen der Histor. Gesellsch. für die Provinz Posen. IV]. Lissa, in Komm. bei Friedrich Ebbecke, 1907. 2 Bl. u. 210 S. 8°. M. 5.

Es war ein glücklicher Gedanke, im Säkularjahr des preufsisch-französischen Krieges von 1806/7 die Erinnerung an den Polenaufstand wachzurufen, der durch ihn veranlafst war. Durch die Publikation bedeutsamer, den Staatsarchiven in Berlin und Posen entnommener Aktenstücke und eine lehrreiche Einleitung hat Schottmüller jene Aufgabe in dankenswerter Weise gelöst. Er verfolgt zunächst die gleich nach der dritten Teilung Polens beginnenden Versuche der Polen, ihren nationalen Staat, sei's mit russischer, sei's mit französischer Hilfe wiederherzustellen, gibt dann eine Übersicht der Lage in Südpreufsen im Herbste 1806 und zeigt uns die Landesbehörden in Erwartung des französischen Einmarsches, als die Katastrophe von Jena einen solchen wahrscheinlich machte. Dabei standen nicht alle ihre Vertreter auf der Höhe der Aufgabe, fehlte doch manchen die erforderliche Initiative und das selbständige Verantwortlichkeitsgefühl, d. h. Dinge, an die die alte friedericianische Monarchie ihre sonst z. T. vortrefflichen Beamten nicht gewöhnt hatte. Wie dann infolge der Machinationen des von Napoleon damit beauftragten Generals Dombrowski der Aufstand ausbrach, wie sich die Dinge in Posen, in Kalisch (wo die katholische Geistlichkeit an der Vorbereitung zur Revolution stark beteiligt war) und in Warschau gestalteten, wird im IV. und V. Kapitel dargelegt. Es zeigte sich damals in dem häfslichen Verhalten gegenüber den zurückgebliebenen preufsischen Beamten, wessen der polnische Nationalhafs fähig war. Da der Widerstand Preufsens zu Beginn des Jahres 1807 weit kräftiger war, als Napoleon erwartet hatte, so konnten damals Pläne erwogen werden, durch einen Kleinkrieg im Rücken der Franzosen ihnen Südpreufsen wieder zu entreifsen. An diesen beteiligte sich auch Fürst Anton Radziwill, der, selbst dem preufsischen Königshause verwandt, die in den Tatsachen nicht begründete Vorstellung hatte, dafs seine Landsleute im Grunde dem preufsischen Staate wohlgesinnt und nur verführt seien und von diesem Gesichtspunkte die Idee entwickelte, nationalpolnische Freikorps zu gründen und gegen die Franzosen zu verwerten. Dieser Plan wäre auch in dem Falle eine Utopie geblieben, wenn der Fürst Josef Poniatowski die ihm zugedachte militärische Führung jener Korps übernommen hätte. Allein der Fürst, der allerdings auf Bitten König Friedrich Wilhelms III. noch im November 1806 die Bildung einer Bürgermiliz in Warschau übernommen hatte, bald aber in der von den Franzosen eingerichteten Regierung Kriegsminister geworden war, dachte nicht daran, wieder ins preufsische Lager überzugehen. Von hohem Interesse sind die in den letzten Monaten des Krieges im Kreise der preufsischen Regierung über die Frage angestellten Erwägungen, wie man sich in Zukunft zu den Polen zu stellen habe. Erscheint als Vertreter einer bewufst preufsisch-deutschen Politik, die besonders dem unzuverlässigen Adel den Boden abgraben will, die markante Persönlichkeit Justus Gruners, der als Kammerdirektor in Posen die Dinge gründlich kennen gelernt hatte, so fand die Idee der Versöhnung durch Konzessionen an die nationalen Aspirationen der Polen ihren Hauptrepräsentanten neben dem Polen Radziwill besonders in Hardenberg, dessen Optimismus der wahren Sachlage keineswegs gerecht wurde. Alle damaligen Pläne und Erwägungen blieben zunächst ebenso ergebnislos wie die Tätigkeit der in Königsberg begründeten Kommission, die die Schuld der gefangenen Insurgenten zu untersuchen hatte; denn bekanntlich verlor Preufsen im Tilsiter Frieden seine polnischen Provinzen. Als es durch den Wiener Kongrefs einen Teil derselben zurückerhielt, sind aber im wesentlichen die Gedanken Hardenbergs verwirklicht worden, die auch der König sich aneignete. Ist es nun auch nicht richtig, die Mafsstäbe für die Beurteilung der Hardenbergschen Pläne lediglich der heutigen innerpolitischen Situation zu entnehmen, so wird sich doch nicht verkennen lassen, dafs seine Politik, wenn auch nicht sie allein, an der Gestaltung der gegenwärtigen Verhältnisse wesentlichen Anteil hat. — Es wäre zu wünschen, dafs wir auch über die späteren Phasen nationalpolnischer Bestrebungen und Erhebungen im Rahmen des preufsischen Staates gleich gründliche Belehrung erhielten, wie sie uns Schottmüller für den Aufstand von 1806/7 geboten hat.

Königsberg i. Pr. A. Seraphim.

E. Pilastre, Vie et Caractère de Madame de Maintenon, d'après les œuvres du duc de Saint-

Simon et des documents anciens ou récents. Paris, Félix Alcan, 1907. 183 S. 8°.

Die Schrift, ein Ausschnitt aus einer vom Verf. vorbereiteten Geschichte des Herzogs de Saint-Simon beginnt mit einer kurzen Charakteristik der Persönlichkeit der Frau de Maintenon. Darauf folgt eine Sammlung von Urteilen des Herzogs über sie. Das Buch ist für Laien geschrieben und bietet dem Forscher nichts Neues, ist auch nicht frei von Irrtümern. Interessant ist der Bilderschmuck.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von Crispis Bibliothek hat der italienische Staat die reiche Sammlung der über die Wiederherstellung Italiens handelnden Zeitungen, Zeitschriften, Flugblätter usw. nunmehr angekauft. Von besonderem Interesse sind die Tagesblätter aus den J. 1848 und 1860, wovon verschiedene, wie die in Malta, Trient, Udine, Rovigno und Lyon veröffentlichten, so reichhaltig in keiner Sammlung mehr vorhanden sind.

Gesellschaften und Vereine.

Numismatische Gesellschaft.

Berlin, Februarsitzung.

Direktor Dr. Menadier sprach über die Bedeutung des Individuellen gegenüber dem Typischen in der deutschen Münzkunst des Mittelalters. Die Stempelschneider der alten Kaiserzeit haben sich zwar oft an einem typischen Königskopfe genügen lassen, vielfach aber gibt sich ihr Streben, der Persönlichkeit ihres Herrn gerecht zu werden, unzweifelhaft kund, z. B. bei den kölnischen Pfennigen des im Knabenalter stehenden Ottos III., den Duisburgern des jungen Heinrichs IV., den Dortmundern des reckenhaften Konrads II. u. a. Bedeutsamer aber ist wegen der Möglichkeit einer genaueren Nachprüfung die Wiedergabe von Gebäuden, soweit neben völlig schematischen oder im Gegensatze zu ihnen neben rein phantastischen Darstellungen genaue Bilder noch vorhandener Architekturwerke sich finden, wie die Porta Nigra, das Aachener Münster in seinen verschiedenen Baustadien, die Cassiuskirche in Bonn, die Donaubrücke von Regensburg; auch ohne die Möglichkeit beweisender Belege seien die Duisburger Pfennige Heinrichs IV. und eine Anzahl Aachener Hohenstaufendenare für die dortigen Königspfalzen unzweifelhaft von gleicher Bedeutung. Aber auch andere Bauwerke seien auf den Münzen sicher erkennbar. — Admiral Strauch erläuterte die in Kaschgar geprägten Silbermünzen von Chinesisch Turkistan zu 5, 3, 2 und 1 Miskal (6 Miskal = 1 Rubel). Aufser in Kaschgar besteht noch eine Münze in Urumtschi; die früher in Asqu errichtete ist vor einiger Zeit eingegangen. — Dr. Bahrfeldt sprach nach der Voss. Z. über die älteste Groschenprägung 1) in Stolberg und Wernigerode, die auf Grund einer Erlaubnis des Lehnsherrn, Kurfürsten Friedrich II. von Brandenburg, von 1467 im Jahre 1481 dort einsetzte, aber, wie die wenigen Gepräge von 1481, 1483, 1492, 1501, 1502 und den letzteren typengleich o. J. erkennen lassen, nicht umfangreich war; 2) in Schwarzburg, wo sie 1493 mit den Königseer Erzeugnissen aufkam, während die von dem Münzmeister Hans Hespe in Arnstadt geprägten noch nicht ans Licht gekommen sind. Er legte auch eine Reihe bisher unbekannter brandenburgischer Brakteaten der zweiten Hälfte des 13. Jahrh.s aus seiner Sammlung vor. — Assessor Bodenstein legte zwei Stücke vom Typus der 1625 aufgekommenen preufsischen Groschen Georg Wilhelms von Brandenburg mit Brustbild und Adler vor; hier aber mit verderbten Umschriften und auf der Brust des Adlers an der Stelle, wo sonst das gekrönte S König Sigismunds von Polen steht, anscheinend die Initialen A G. Bestätigt sich diese Lesung, so dürften die Stücke Nachprägungen Anton Günthers von Oldenburg sein, der auch anderweit dergleichen unerlaubten Münzunfug getrieben hat. — Münzdirektor Brinkmann legte die 1907 in der Londoner Münze geprägten durchlochten Aluminiummünzen für Uganda und Ostafrika vor, und Reichstagsabg. Kirsch eine grofse Bronzemedaille von 1861, die auf der Hinterseite innerhalb eines Dornenkranzes die Inschrift in polnischer Sprache trägt: »Dem Andenken der auf den Strafsen Warschaus gefallenen und verwundeten Mitbrüder und zu gröfserer Schande der Mörder«, und auf der Rückseite einen Friedhof mit der personifizierten Polonia vor einem Altar, auf dem die Namen der Gefallenen stehen; die Umschrift lautet: »Und aus Eurem Blute wird diesem Lande der Rächer erstehen«. Das seltene Stück, das ganz den Eindruck englischer Fabrik macht, findet sich nur ähnlich bei Hutten-Czapski verzeichnet. Bei ihrem Erscheinen soll die Medaille in Rufsland verboten worden sein.

Personalchronik.

Das Mitglied des Institut de France und der Acad. des inscript. et belles-lettres in Paris, Arthur Michel de Boislisle ist kürzlich, 73 J. alt, gestorben.

Der Privatdoz. f. ungar. Gesch. an der Univ. Budapest u. Archivar am ungar. Nationalmuseum Dr. Julius Schönherr ist kürzlich, 42 J. alt, in Nagybanya gestorben.

Neu erschienene Werke.

Ch. Diehl, Figures byzantines. IIe Série. Paris, Armand Colin. Fr. 3,50.

P. Oswald, Die Gerichtsbefugnisse der patrimonialen Gewalten in Niederösterreich. [Brandenburg-Seeliger-Wilckens Leipz. histor. Abhdlgn. 5.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,40.

J. Vormoor, Soziale Gliederung in Frankreich. [Dies. Sammlung. 6.] Ebda. M. 3,50.

L. Gerber, Englische Geschichte. [Sammlung Göschen. 375.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

A. Philipp, August der Starke und die pragmatische Sanktion. [Brandenburg-Seeligers-Wilckens Leipz. histor. Abhdlgn. 4.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 5.

W. Wiegand, Das politische Testament Friedrichs d. Gr. vom J. 1752. Strafsburg, Heitz. M. 1,20.

H. Lichtenberger, Das moderne Deutschland und seine Entwicklung. Übertr. von Fr. von Oppeln-Bronikowski. Dresden, Carl Reisner.

O. Stillich, Die politischen Parteien in Deutschland. I: Die Konservativen. Leipzig, Werner Klinkhardt. M. 5.

Künftig erscheinende Werke.

Rudolf Friederich [Oberstleutnant und Chef der Kriegsgeschichtl. Abt. II des Gr. Generalstabes, Verfasser der »Geschichte des Herbstfeldzuges 1813«, s. DLZ. 1903, Nr. 2], 1813—1815. Geschichte der Befreiungskriege. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. 80 Bog. Geb. M. 20.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Historischen Vereins für Steiermark. 4, 3. 4. F. Ilwof, Hans von Zwiedineck-Südenhorst. — A. Mell, Über die Anfänge der Blindenfürsorge in Steiermark. — O. E. Deutsch, Beiträge zur Geschichte des Grazer Theaters.

Revue des Études historiques. Septembre-Décembre. P. de Vaissière, Une famille française au XVIe siècle: les Saint-Sulpice. — É. Duvernoy, Les lettres de cachet en Lorraine. — A. Schuermans, Itinéraire général de Napoléon Ier (suite).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Fletcher Bascom Dresslar [Associate Prof. f. Pädagogik an der California-Univ.], Superstition

and Education. [Univ. of California Publications. Education. V, 1]. Berkeley, The University Press, 1907. 239 S. 8°.

Das Buch enthält einen Versuch, die Erscheinungen des Aberglaubens durch die Methode der Umfrage näher zu erforschen. 875 Studenten männlichen und weiblichen Geschlechts wurden vom Verfasser aufgefordert, die sämtlichen ihnen bekannten abergläubischen Vorstellungen jede auf einem besonderen Zettel zu verzeichnen mit dem Zusatz, ob sie von ihnen vollständig oder teilweise geglaubt oder nicht anerkannt würde. Im Durchschnitt kamen auf den Kopf 8 bis 9 Angaben; davon wurden 45 von 100 ganz oder teilweise geglaubt. Der Verf. erblickt in diesen Zahlen einen Beleg für die weite Verbreitung und die starke Macht, welche der Aberglauben noch heute besitzt: die mangelhafte Resonanz, unter welcher die Bemühungen des wissenschaftlichen Unterrichts so vielfach zu leiden hätten, sei nur so zu erklären. Wie weit hierbei, beiläufig bemerkt, die Eigenart der amerikanischen Verhältnisse mitspricht, ist nicht ohne weiteres zu entscheiden; denn es ist fraglich, welche Ergebnisse dieselben Versuche haben würden, wenn sie unter wirklich gleichen Bedingungen bei uns angestellt würden und sich anstellen liefsen.

Da die befragten Personen weder nach ihrer Heimat noch nach den Verhältnissen ihrer Eltern eine homogene Masse bildeten, so eignet sich die angestellte Untersuchung für volkskundliche Zwecke nicht. Sie sollte auch nicht solchen, sondern vielmehr psychologischen und pädagogischen Interessen dienen. Das hat freilich zur Folge, dafs zwischen dem Material, welches in seiner vollen Breite auf etwa 120 Seiten mitgeteilt ist, und den weiteren Erörterungen des Buches im einzelnen kein innerer Zusammenhang besteht.

Was in dem allgemeinen psychologischen Kapitel über die Leichtgläubigkeit des primitiven Menschen und besonders über die sofortige Kristallisation jeder Vermutung zur festen Überzeugung und über den Einfluss des Wunsches auf deren Inhalt gesagt wird, ist gewifs zutreffend. In dieser skizzenhaften Form ist die Erörterung des Themas jedoch kaum neu. Es wäre aber gewifs an der Zeit, das Problem der Psychologie der Überzeugung einmal systematisch zu behandeln. — Die darauf folgenden Erörterungen einzelner spezieller Formen des Aberglaubens leiden teilweise an dem Übelstand, dafs sie ihren Gegenstand zu gradlinig psychologisch vom Standpunkt unseres heutigen Bewufstseins aus erklären wollen und auf seine jeweilige Vorgeschichte keine genügende Rücksicht nehmen. Die pädagogischen Erörterungen (besonders S. 7 f., S. 212 f.) betonen nachdrücklich die Tatsächlichkeit und die starke Macht des Aberglaubens; sie erblicken in ihm geradezu eine Gefahr für den Bestand unserer Gesittung. Der Verf. geht so weit, in den Mythen und Märchen einen ungeeigneten Nährstoff für den kindlichen Geist zu erblicken; die bekannte Lehre, dafs die Entwickelung des Einzelnen diejenige der Gattung in abgekürzter Form rekapitulieren müsse, bedürfe in praktischer Hinsicht starker Einschränkung. Über Einzelnes mag man mit dem Verf. rechten; wer sich aber durch die rapide Entwickelung unserer Technik über die Langsamkeit jedes inneren Fortschrittes nicht täuschen läfst, wird diese Ausführungen mit Sympathie lesen. Sie bringen uns nachdrücklich die Tatsache der Stetigkeit und damit die Bedeutung der Zeit für das Seelenleben zum Bewufstsein, die von der populären Meinung durchweg unterschätzt wird und von der Psychologie noch gar nicht untersucht ist.

Zum Schlufs sei kurz darauf hingewiesen, dafs das vom Verf. eingeschlagene Verfahren sich vielleicht zu einer brauchbaren Methode entwickeln läfst, mit deren Hilfe sich namentlich die individuellen Variationen herrschender Bräuche feststellen und vielleicht auch deren Ursachen aufhellen liefsen.

Berlin. A. Vierkandt.

Hans Larch [Bildhauer, Prof. in Villach], Zehn Tage in London. Innsbruck, Wagner, 1908. 79 S. kl. 8°. M. 1,50.

Das Büchlein bietet frisch geschriebene Plaudereien über das Londoner Stadtbild, über das Strafsenleben, über die Bevölkerung, vor allem aber über die wichtigen öffentlichen Gebäude und besonders die für den Künstler interessanten Sammlungen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In eine Höhle zwischen Foix und Le Mas d'Azil im Departement Ariège haben Dr. René Jeannel, Rénault und Janunes aus Toulouse prähistorische Zeichnungen von Pferden, Auerochsen und Renntieren und auch die Silhouette eines Menschen gefunden.

Die zweite französische Südpolar-Expedition, die wieder Dr. Charcot leiten wird, soll im Juli aufbrechen. Das Expeditionsschiff wird in St. Malo erbaut und nimmt Proviant auf drei Jahre für 22 Mann Besatzung mit. Die Expedition wird zuerst nach dem von Charcot entdeckten Loubet-Land, der südlichen Fortsetzung von Graham-Land gehen; wenn sich hier ein Vorstofs nach Süden nicht ermöglichen läfst, will Ch. Alexander I.-Land oder die im Süden des Grofsen Ozeans gelegenen Teile des südlichen Kontinents zu erreichen suchen, um die Fahrt zu Lande nach dem Südpol anzutreten. Für diese Fahrt nimmt Ch. einige Motorschlitten mit, die nach den Angaben des Motorfahrers Marquis de Dion für ihn erbaut werden, und von denen er sich viel verspricht.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Jena Dr. K. Dove tritt aus dem Lehrkörper der Univ. aus.

Der Afrikareisende Dr. David ist in Lisala (Kongostaat) gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Haupt, Beiträge zur Kenntnis der Oberflächengestaltung des Samlandes und seines Gewässernetzes. Königsberg. 90 S. mit 1 Karte.

M. Didczun, Der Einfluſs der geographischen Beschaffenheit und der wirtschaftlichen Entwicklung auf die Siedelungen und die Wohndichte der Bevölkerung Schwedens. Königsberg. 79 S.

A. Danneskjold-Samsoe, Der Schlangenkult in Oberguinea und auf Haiti. Leipzig. 76 S.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 30, 7. E. Tschaeche, Der Sundgau. — P. Frhr. von Salis-Sogli, Ein Ausflug in Makedonien im Jahre 1906. — L. Deinhard, Feuerbeschwörung in Japan. — G. Beringer, Ein Besuch in Lissabon. — W. Henz, Deutsche Kolonisten in Süd-Chile (Schl.).

La Géographie. 15 Février. P. Castelnau, Le Niolo. — C. Rabot, De N'Guigmi à Bilma. — H. Freydenberg, Description géologique de l'itinéraire N'Guigmi à Bilma d'après les échantillons rapportés par le lieutenant Ayasse. — Verneau, Note sur les objets en pierre recueillis en Afrique centrale par le lieutenant Ayasse. — H. Backlund, Travaux et résultats de l'expédition de la Khatanga (1905).

Rivista geografica italiana. Giugno - Luglio. G. Costanzi, Abozzo di una carta delle isoanomale della gravità nell'Europa centrale e nel Giappone meridionale. — G. Dainelli e O. Marinelli, Escursione al vulcano Alid (Colonia Eritrea). — Agosto M. Baratta, Il nuovo rilievo del cono vesuviano. — A. Faustini, Alcune osservazioni sulla campagna polare artica di R. Amundsen.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Otto Soltau [Referendar Dr.], Die französischen Kolonialbanken. [Abhandlungen aus dem staatswissenschaftl. Seminar zu Strafsburg, hgb. von G. F. Knapp und W. Wittich. Heft XXIII.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1907. XII u. 160 S. 8°. M. 4,50.

Es ist noch nicht lange her, seit in Deutschland der Frage kolonialer Banken ein gewisses Interesse entgegengebracht wird. Der Gelehrtenwelt lagen hier noch vor kurzem die volkswirtschaftlichen Zustände des Auslandes und besonders der überseeischen Länder im grofsen und ganzen recht fern, die Kreise des Handels kümmerten sich sehr wenig um koloniale Fragen, und das weitere Publikum besitzt für Bankangelegenheiten bei uns meistens ebenso wenig Interesse wie Verständnis. Die Bedürfnisse des Handels und der Industrie haben zwar schon seit Jahren zur Errichtung überseeischer Banken Veranlassung gegeben, und seit kurzem hat man auch für Ost- und Westafrika eigene Bankunternehmungen ins Leben gerufen; man steht aber diesen Dingen bei uns gewöhnlich recht gleichgültig gegenüber. Als erster habe ich im Jahre 1905 in einem Kapitel meiner »Kolonialpolitik« eine knapp gehaltene Schilderung des Institutes der Kolonialbanken besonders in den englischen und französischen Kolonien veröffentlicht. Nur über die französischen Kolonialbanken war ein Jahr zuvor ein Aufsatz von Dr. Rosendorff erschienen. Weit ausführlicher aber, als es da möglich war, hat Dr. Soltau an der Hand der Quellen hier die Entstehung, Entwicklung und die Bedeutung der Banken in den französischen Kolonien, soweit sie das Recht zur Notenausgabe besitzen, behandelt. Das erste Buch seiner Studie ist den in den 40er Jahren errichteten französischen Banken gewidmet. Im zweiten werden die neueren Banken für Neukaledonien, Indochina und Westafrika geschildert, bei denen viele früher begangene Fehler vermieden wurden. Buch III schildert die eine Sonderstellung einnehmende Bank von Algier. Im vierten Buch wird das Wesen der Kolonialbanken im Vergleich mit anderen Banken dargestellt und die Stellung der verschiedenen Kolonialbanken untereinander erörtert. Es ist zu hoffen, dafs diese Studie Anlafs zu weiteren Forschungen auf dem Gebiete der kolonialen Wirtschaftspolitik gibt.

Berlin. A. Zimmermann.

Th. Achelis [Direktor des. Neuen Gymn. in Bremen, Prof. Dr.], Soziologie. 2., verb. Aufl. [Sammlung Göschen. 101.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 119 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Nach einer Einleitung über Begriff und Aufgabe der Soziologie, wonach sie die Fülle der sozialen Gebilde in ihren Grundlinien festzustellen, zu erklären und womöglich auf bestimmte Gesetze oder wenigstens periodisch wiederkehrende Rhythmen zurückzuführen hat, gibt Achelis im I. Abschnitt eine geschichtliche Skizze in drei Kapiteln. Als Häupter der modernen Soziologie behandelt er Comte, Quetelet, Spencer, v. Lilienfeld, v. Schäffle, Gumplowicz, Letourneau und Bastian. Der II. Abschnitt sucht die Grenzlinien der Soziologie gegen die ihr verwandten Wissenschaften zu ziehen, der III. führt als Methoden und Prinzipien der Soziologie Objektivität, Induktion, psychologische Methode, Statik und Dynamik, soziologische Gesetze und teleologische Notwendigkeit auf. Der IV. in 5 Kapitel gegliederte Abschnitt, der über die Hälfte des Bändchens umfafst, beschäftigt sich mit dem Umfang und der Gliederung der Soziologie.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Jacoby, Kritik der Karl Mengerschen Kapitalstheorie. Königsberg. 39 S.

W. Harren, Zur Reform der Volksversicherung. Kiel. 78 S.

C. Goldmann, Die Entwicklung der Aktiengesellschaften der Porzellan- und Steingutindustrie Deutschlands. Erlangen. 54 S.

H. Merker, Die Steuerreform im Herzogtum Nassau von 1806—1814. I. Göttingen. 32 S.

F. Kersandt, Das Kleinbahnwesen in der Provinz Ostpreufsen vom volkswirtschaftlichen Standpunkte aus betrachtet. Königsberg. 126 S. mit 1 Karte.

Neu erschienene Werke.

W. Ruppel, Kleine Reichsbanknoten. Das deutsche Banknotengesetz von 1906 im Lichte der Geschichte und Theorie des Banknoten- und Papiergeldwesens. Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 4,50.

J. Löhr, Die volkswirtschaftliche Bedeutung der Hypothekenbanken. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 1.

M. Peters, Schiffahrtsabgaben. 2. u. 3. T. [Schriften des Vereins f. Sozialpolitik. 95, 2. 3.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 7,60.

Verhandlungen des Vereins für Sozialpolitik über die berufsmäfsige Vorbildung der volkswirtschaftlichen Beamten. Mit Referaten von K. Bücher und M. Behrend, und über Verfassung und Verwaltungsorganisation der Städte, mit Referaten von E. Loening, E. Walz und K. Flesch. [Dieselbe Sammlg. 125.] Ebda. M. 8,80.

J. Merkel, Die justinianischen Enterbungsgründe. [Gierkes Untersuchgn zur deutschen Staats- u. Rechtsgesch. 94.] Breslau, Marcus. M. 4,40.

E. Sehling, Kirchenrecht. [Sammlung Göschen. 377.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

G. Kuttner, Die privatrechtlichen Nebenwirkungen der Zivilurteile. [Fischers Abhdlgn z. Privatrecht u. Zivilprozefs d. Deutschen Reiches. 16, 2.] München, Beck. M. 10.

A. Nufsbaum, Die Prozefshandlungen, ihre Voraussetzungen und Erfordernisse. [Dieselbe Sammlung. 17, 1.] Ebda. M. 6,50.

W. Kisch, Unsere Gerichte und ihre Reform. [Wissenschaft und Bildung. 36.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

E. Falkmann, Die Rechtsstellung des Boten. Berlin, Franz Siemenroth. M. 1,40.

Österreichisches Staatswörterbuch hgb. von E. Mischler und J. Ulbrich. 2. Aufl. 21. Lief. Wien, E. Hölder.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 11, 3. E. Westermarck, Das altruistische Gefühl, sein Ursprung und seine Entwicklung. — G. v. Rohden, Individualisierung des Geschlechtslebens (Schl.). — P. Ehrenberg, Welche Aussichten bieten sich für die Steigerung der deutschen Getreideproduktion?

Deutsche Juristen-Zeitung. 13, 4. Neukamp, Der § 63 des Handelsgesetzbuchs und die Sozialpolitik. — Petersen, Die Unzulänglichkeit der preufsischen Amtsanwaltschaft. — Schneider, Der 65. Band der Entscheidungen des Reichsgerichts in Zivilsachen. — v. Moeller, Der Vorwurf der Klassenjustiz im Lichte der Rechtsgeschichte. — Köhne, Ist eine Abänderung des preufsischen Fürsorgeerziehungsgesetzes erforderlich?

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

K. Schwarzschild [ord. Prof. f. Astronomie an der Univ. Göttingen], Über die totale Sonnenfinsternis vom 30. August 1905. [Abhandl. d. Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. V, 2.] Berlin, Weidmann, 1907. 73 S. 4° mit 3 Taf. M. 6.

Eine ganze Reihe von Erscheinungen, welche sich am Sonnenrande, also in der Atmosphäre der Sonne abspielen, kann nur bei totalen Sonnenfinsternissen beobachtet werden, wenn durch den Mond die hellen Sonnenstrahlen abgeblendet sind und unsere Erdatmosphäre nicht erleuchten können. Es werden daher zu den immerhin seltenen Gelegenheiten der totalen Sonnenfinsternisse von Astronomen und Astrophysikern Expeditionen in diejenigen, häufig entlegenen Gebiete unternommen, in welchen die Totalität selbst sichtbar ist. Die Beobachtungen beziehen sich hierbei hauptsächlich auf die Gestalt, die Helligkeit und das Spektrum der Corona, ferner auf die photographische Fixierung des Spektrums ganz dicht am Sonnenrande, welches im letzten Momente nach und vor den inneren Berührungen von Sonnen- und Mondrand aufblitzt und daher Flash-Spektrum genannt wird.

Die zur Beobachtung der Finsternis vom 30. Aug. 1905 von den Herren Schwarzschild und Runge nach Gelma in Algerien ausgeführte Expedition ist vom Wetter sehr begünstigt gewesen. Ursprünglich sollte sie nur einen orientierenden Zweck haben; schliefslich aber ist es doch noch möglich geworden, photometrische Beobachtungen und Messungen anzustellen, deren Resultate wissenschaftlichen Wert besitzen, obgleich ihre Bedeutung nicht überschätzt werden darf. Der Verf. bittet selbst die Leser, die vorliegende Abhandlung mehr als ein Programm für die bei totalen Sonnenfinsternissen möglichen photometrischen Beobachtungen zu betrachten. Es ist auf diesem Gebiete zweifellos noch sehr viel zu tun.

Einige der Resultate seien hier kurz angedeutet. In betreff der photographischen Helligkeit der Corona sind folgende Zahlen erhalten worden (in Gröfsenklassen, wobei die Helligkeit der Sonne als 1 genommen ist):

Abstand von der Mitte	16′.5	18′.1	19′.6	21′.2	22′.8	24′.4
Helligkeit	14.9	15.9	16.9	17.3	18.0	18.6
Abstand von der Mitte	26′.0	30′	35′	40′	45′	50′
Helligkeit	19.2	19.5	20.3	20.9	21.6	22.3

Die Gesamthelligkeit der Corona ergibt sich hieraus nach der Turnerschen Formel zu 16.3.

Aus den Intensitätsverhältnissen im Coronaspektrum wird das Resultat gezogen, dafs die Corona nicht infolge der Molekulardiffraktion leuchtet, wie unsere Atmosphäre, und weiter werden einige andere Hypothesen über die Ursache des Coronalichts diskutiert.

Aus den Aufnahmen der Flash-Spektra, bei denen durch die nahe innere Berührung von Sonnen- und Mondrand eine sehr schmale Sichel gebildet ist, in der die Unregelmäfsigkeiten des Mondrandes Stellen gröfserer oder geringerer Helligkeit erzeugen, wurde eine Darstellung des Mondprofils erhalten.

Die Schwarzschildsche Abhandlung wird für alle diejenigen von Nutzen sein, welche beabsichtigen, bei zukünftigen totalen Sonnenfinsternissen speziell photometrische Beobachtungen anzustellen.

Potsdam. J. Scheiner.

Rudolf Götze [Nervenarzt in Naunhof bei Leipzig, Dr. med.], Über Nervenkranke und Nervenheilstätten. Mit einem Vorwort von Robert Sommer [ord. Prof. f. Psychiatrie u. Nervenheilkunde an der Univ. Giefsen]. Halle, Carl Marhold, 1907. VIII u. 52 S. 8°. M. 1,20.

Das kleine Buch ist dem Andenken des bekannten Leipziger Nervenarztes P. J. Moebius gewidmet, der als einer der ersten für die Errichtung von Nervenheilstätten eingetreten ist, und dessen Tatkraft es vor allem zu danken ist, dafs heute weitere Kreise für die Nervenheilstättenbewegung interessiert sind. Diese Bewegung will auch die vorliegende Schrift fördern, die aus berufener Feder stammt, da Goetze »einer der Männer ist, die« — wie Robert Sommer im Vorwort zu diesem Buche sagt — »mit ernster Arbeit versucht haben, jenen Gedanken greifbare Formen zu geben«, den Gedanken einer »aus der Erkenntnis der nervösen Erkrankungen abgeleiteten Behandlungsweise«. G. hat selber Beobachtungsmaterial über die Erfolge der Behandlung in seiner Nervenheilstätte Naunhof bei Leipzig sammeln können. Darüber berichtet er hier. Vieles davon hat allerdings nur für den Arzt Interesse und zwar nicht allein für den Spezialisten, sondern ganz besonders auch für den praktischen Arzt, dem hier mit aller Klarheit die Wege vorgezeichnet sind, auf welchen er einen grofsen Teil seiner Kranken einer zweckmäfsigen Behandlung und der Heilung zuführen kann. Für weitere Kreise besitzt diese kleine Schrift aber deshalb Wichtigkeit, weil sie auch dem Laien zeigt, dafs die grofse Schar der Psychisch-Nervösen, die zumal im Bade- und Sanatorien-Betrieb oft eine nur recht unzureichende Behandlung findet, in einer sachgemäfs angelegten und geleiteten Nervenheilstätte die besten Aussichten zur Genesung und zur Wiedererlangung der Arbeitsfähigkeit hat. Damit aber gibt dieser Aufsatz auch den Beweis dafür, wie notwendig die Errichtung von Nervenheilstätten ist, an denen es noch so sehr mangelt. Und nicht zum letzten ist aus diesem Grunde der kleinen Schrift eine Verbreitung auch in weiteren Kreisen zu wünschen, damit so auch die Privatwohltätigkeit und die zuständigen Kassen und Behörden an dieser Bewegung zur Errichtung von Nervenheilstätten interessiert werden.

Freiburg i. Br. Walther Spielmeyer.

Gustav Jäger [Prof. d. Phys. an der Techn. Hochschule in Wien], Theoretische Physik. IV. [Sammlung Göschen. 374.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 174 S. 8° mit 21 Fig. Geb. M. 0,80.

Das 4. Bändchen von Jägers reichhaltigem klaren Lehrbuch der theoretischen Physik bringt die elektromagnetische Lichttheorie, die Strahlung, die Elektronik und als Anhang die Elastizitätstheorie. Auch diesmal wieder ist, um auf eng bemessenem Raum nicht zu knapp sein zu müssen, vielfach kleinerer und engerer Druck angewandt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf Kosten der Hamburgischen wissenschaftlichen Stiftung wird unter Leitung von Prof. Thilenius am 1. Juli eine Expedition nach den Südseeinseln und Nordaustralien abgehen. Sie ist auf zwei Jahre berechnet und soll das deutsche Schutzgebiet in der Südsee auf seinen Reichtum an Natur- und Mineralschätzen erforschen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Marburg Dr. Kurt Hensel und der Generalmajor Wilhem Hermann Olaf Madsen, Direktor der dänischen Gradmessung in Kopenhagen, sind von der Kais. Leopold.-Karol. Deutschen Akad. der Naturforscher in Halle a. S. zu Mitgliedern aufgenommen worden.

Die Honorar-Proff. an der Univ. Heidelberg Geh. Hofrat Dr. Moritz Cantor f. Math., Dr. Julius Brühl f. Chemie, Dr. August Horstmann f. Chemie und Dr. Ludwig Koch f. Botanik sind zu ordd. Honorar-Proff. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Math. an der tschech. Techn. Hochschule in Prag Dr. Mathias Norbert Vaněček ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der etatsmäfs. Prof. f. Mineral. und Geol. an der Techn. Hochschule in Hannover Dr. Fritz Rinne ist als Prof. Mügges Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Der ord. Prof. f. Statik und Eisenbau an der Techn. Hochschule in Darmstadt Geh. Baurat Dr.-Ing. Theodor Landsberg und der Prof. f. Statik, Brücken- und Hochbau an der Polytechn. Schule in Zürich Emil Mörsch treten in den Ruhestand.

Der Ingenieur Hans Bonte in Nürnberg ist als Prof. Kellers Nachfolger zum ord. Prof. f. Maschinenbau an die Techn. Hochschule zu Karlsruhe berufen worden.

Der Privatdoz. an der Techn. Hochsch. zu Charlottenburg Dr. Rudolf Rothe ist als Nachfolger Prof. Horns als ord. Prof. f. Math. und Mechanik an die Kgl. Bergakad. zu Clausthal berufen worden.

Der ord. Prof. f. Tierzucht und Hygiene an der Univ. Bern, Dr. Hermann Krämer ist zum Leiter des Instituts zur Sammlung prakt. züchterischer Beobachtungen berufen worden, das von der Deutschen Gesellsch. f. Züchtungskde mit Unterstützung des Reichs und Preufsens in Berlin begründet worden ist. Daneben sind Kr. Vorlesungen an der Tierärztl. Hochschule über Vererbungslehre und Morphogenese der Haustiere übertragen worden.

Der ord. Prof. f. Mineral. und Geol. an der Univ. Heidelberg Geh. Rat Dr. Harry Rosenbusch tritt am Ende des Sommers von seinem Lehramt zurück.

Der ord. Prof. f. organ. und physiol. Chemie an der Univ. Tübingen Dr. C. Gustav v. Hüfner ist am 16. März, 62 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Naturwissenschaftliche Zeitfragen. Im Auftrage des Keplerbundes hgb. von E. Dennert-Godesberg. Heft 1. J. Riem, Unsere Weltinsel, ihr Werden und Vergehen. Heft 2. P. Gruner, Die Welt des Unendlich-Kleinen. Heft 3. A. Brafs, An der Grenze des Lebens. Heft 4. E. Müller, Über den Bau der Knochen. Heft 5. Ad. Mayer, Das Wesen der Gärung und der Fermentwirkungen. Hamburg, Gustav Schloefsmann (Gustav Fick). M. 1,50; 0,60; 1,50; 0,50; 0,60.

Fr. Dannemann, Naturlehre für höhere Lehranstalten, auf Schülerübungen gegründet. I: Chemie, Mineralogie und Geologie. Hannover, Hahn. Geb. M. 2,80.

R. Goebel, Einleitung in die experimentelle Morphologie der Pflanzen. [Doflein-Fischers Naturwissenschaft in Lehre und Forschung.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 8.

Zeitschriften.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 7, 2. P. Schafheitlin, Die Nullstellen der hypergeometrischen Funktion.

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Westfälischen Wilhelms-Universität zu Münster.

für das Sommerhalbjahr 1908 (21. April bis 15. August).

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. g bedeutet gratis.

I. Theologische Fakultät.

Mausbach: Die katholische Kirche (für Studierende aller Fakultäten) 1 g. — **Feil:** Erklärung des Buches Jeremias 3; Geographie Palästinas 1 g; Im Seminar: Der aramäische Teil des Buches Daniel 1 g; Koran-Kommentar des Beidhawi 1 g. — **Bludau:** Römerbrief 3; Einleitung ins neue Testament 3 g; Seminarübungen 1 g. — **Engelkemper:** Die Gesetzgebung des Deuteronomiums 1; Textkritische Übungen 1 g. — **Pieper:** Kirchengeschichte der Neuzeit 4; Christliche Archäologie 1 g; Seminarübungen 1 g. — **Schmidlin:** Kirchengeschichte der neuesten Zeit 2 g. — **Dörholt:** Metaphysik, I. Teil, 2; Apologetik, III. Teil, 2 g; Geschichte des apostolischen Symbolums 1 g; Metaphysische Übungen 1 g. — **Diekamp:** Die Lehre von den Sakramenten 4; Seminarübungen 1 g. — **Bautz:** Die Lehre vom einen und dreieinigen Gott 4; Apologetik, I. Teil, 2 g. — **Mausbach:** Moraltheologie, I. allgemeiner Teil, 4; Seminarübungen 1 g. — **Hüls:** Homiletik, I. Teil, 3; Liturgik, I. Teil, 2 g; Über den Beruf und die Ausbildung zum geistlichen Stande 1 g; Homilet. Seminar 1 g. — **Hitze:** Agrarfrage 2 g; Wohlfahrtspflege 2 g. — **Lux:** Kirchenrecht, I. Teil, 3; Kirchl. Rechtsquellen 1 g; Kirchenrechtliche Übungen 1 g. — **Cortner:** Erklärung des Chorals mit Bezug auf die Editio Vaticana — prakt. Übungen 1 g; Über Kirchenmusik — praktische Übungen 1 g; Einführung in die Kirchenmusik — praktische Übungen 1 g.

II. Rechts- und Staatswissenschaftliche Fakultät.

Krückmann: Einführung in die Rechtswissenschaft 4. — **Erman:** Geschichte des römischen Rechts 4; Römischrechtl. Seminar (einmal alle 14 Tage) 1 g. — **Krückmann:** System des römischen Rechts 4. — **Langen:** Römischer Zivilprozeß 2. — **Krüger:** Sprachliche Einführung in die Quellen des römischen Rechts 3. — **Erman** u. **Krückmann:** Pandektenexegese mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Krüger:** Konversatorische Übungen über System und Geschichte des römischen Rechts 3; Zum prätorischen Edikt (mit Digestenauslegung) 1 g. — **Krückmann:** Besprechung juristischer Anschauungsmittel 1 g. — **Krüger:** Bürgerliches Recht II (Recht der Schuldverhältnisse) 4. — **Naendrup:** Bürgerliches Recht III (Sachenrecht) 2. — **Jacobi:** Bürgerliches Recht IV (Familienrecht) 4. — **Schreuer:** Bürgerl. Recht V (Erbrecht) 4. — **Naendrup:** Übungen im bürgerlichen Recht für Anfänger, mit schriftl. Arbeiten, 2. — **Erman** u. **Krückmann:** Übungen im BGB. für Vorgeschrittene mit schriftl. Arbeiten, 2. — **Krückmann:** Konversatorium über allgemeinen Teil des BGB. 2. — **Erman:** Konversatorium über BGB. II (Schuldverhältnisse) 2. — **Jacobi:** Konversatorium über BGB. III (Sachenrecht) 2. — **Krüger:** Konversatorium über bürgerliches Recht IV (Familienrecht) 2. — **Langen:** Konversatorium über BGB. V (Erbrecht) 1. — **Modersohn:** Konversatorische Übungen über bürgerliches Recht unter Besprechung von Entscheidungen des Reichsgerichts 2. — **Jacobi:** Lektüre deutscher Rechtsquellen 1 g. — **Naendrup:** Sachsenspiegelexegese, mit Konversatorium über deutsches Privatrecht und deutsche Rechtsgeschichte 1. — **Schreuer:** Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **Lotz:** Preuß.-deutsches Eisenbahnrecht (öffentl.-rechtl. Natur) 2. — **Langen:** Handels- und Wechselrechtspraktikum (ohne schriftliche Arbeiten) 1. — **Naendrup:** Handels- u. Seerecht 4; Recht der Wertpapiere u. Wechselrecht 1. — **Modersohn:** Preußisches Landes-Privatrecht 2. — **Schreuer** u. **Schmitz-Kallenberg:** Übungen in westfälischer Rechtsgeschichte 1 g. — **Lotz:** Konversatorium über ausgewählte Kapitel des Verwaltungsrechts 1. — **Thomsen:** Strafrecht, mit vornehmlicher Berücksichtigung des allgemeinen Teils 4; Strafrecht, besonderer Teil, 2. — **Rosenfeld:** Strafrechtspraktikum mit schriftlichen Arbeiten sowie mit Konversatorium über den allgemeinen und besonderen Teil 2; Strafrechtl. Seminar, für Fortgeschrittene, 1 g; Strafprozeßrecht 5. — **Thomsen:** Über Verbrechensbekämpfung 1 g. — **Rosenfeld:** Juristisch-psychiatrische Grenzfragen 1 g; Zivilprozeß I 4. — **Jacobi:** Zivilprozeß II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 4. — **Thomsen:** Zivilprozeßpraktikum, verbunden mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Jacobi:** Anleitung zu wissenschaftl. Arbeiten auf dem Gebiete des Zivil- und des Zivilprozeßrechts 1 g — **Modersohn:** Freiwillige Gerichtsbarkeit 1. — **Schreuer:** Allgemeines, deutsches und preußisches Staatsrecht 4. — **v. Savigny:** Staatsrechtliches Seminar 1 g. — **Schreuer:** Völkerrecht 2. — **v. Savigny:** Kirchenrecht 4; Verwaltungsrecht (deutsches u. preußisches) 4. — **v. Heckel:** Nationalökonomie, I. Teil, 4. — **Schmöle:** Nationalökonomie, II. Teil (praktische Nationalökonomie) 4. — **v. Heckel:** Finanzwissenschaft 4; Konversatorische Übungen im Anschluß an die Vorlesung über Nationalökonomie I, 1 g. — **Schmöle:** Konversatorische Übungen über prakt. Nationalökonomie 1 g; Übungen des Staatswissenschaftlichen Seminars über Kolonialpolitik 2 g. — **Lotz:** Politik, Staatsklugheit und Staatsweisheit, 2; Sozialpolitische Gesetzgebung (Arbeiterversicherung in Gegenwart und Zukunft) 2. — **Naendrup:** Entwickelung und Ziele des Kolonialrechts 1 g.

III. Philosophische und Naturwissenschaftliche Fakultät.

a) Philosophisch-philologisch-historische Abteilung.

1. Philosophie und Pädagogik.

Spicker: Geschichte der mittleren u. neueren Philosophie 3; Über Goethes Weltanschauung 1; Philosophische Untersuchungen u. Disputationen 2 g. — **Meumann:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Einführungskursus zur experimentellen Psychologie u. Pädagogik 2; Philosoph. Übungen im Anschluß an die Lektüre der Hauptschriften David Humes' 2 g. — **Geyser:** Logik und Methodik 4; Erkenntnislehre auf geschichtlicher Grundlage 2; Untersuchungen über die platonische Ideenlehre 1 g. — **Koppelmann:** Übungen über Probleme der Erkenntnislehre und Logik, nach näherer Verabredung g.

2. Indogermanische Sprachwissenschaft, Klassische Philologie, Archäologie.

Streitberg: Sprachwissenschaftl. Übungen (Einführung in die Elemente des Sanskrit) 1 g; Erläuterungen z. griechischen Schulgrammatik: Eine Einführung in das vergleichende Studium der griechischen Sprache 3. — **Kroll:** Euripides' Medea (mit einer Einleitung über die attische Bühne) 4. — **Radermacher:** Griechischer Anfängerkursus für Realabiturienten 3. — **Sonnenburg:** Ciceros Leben u. Schriften 4. — **Radermacher:** Ausgewählte Satiren des Horaz und Juvenal 4. — **Cauer:** Über die Kulturmission des klassischen Altertums, für Studierende aller Fakultäten, 1; Philologische Übungen (Lektüre von Trendelenburgs Elementa logices Aristoteleae) 1. — **Koepp:** Die Kunst der römischen Kaiserzeit (mit Lichtbildern) 2; Wegweisung durch die archäologische Literatur 1; Die Tempel des Altertums (mit Lichtbildern), für Hörer aller Fakultäten, 1 g; Archäolog. Übungen 2 g. — Philologisches Seminar. Abteilung I: **Radermacher:** Besprechung von Arbeiten über Platon 2 g. — **Kroll:** Interpretation von Vergils Georgica, Buch I, 2 g. — Abteilung II A: **Sonnenburg:** Terenz' Adelphoe 2 g. — Abt. II B: **Kroll:** Kursorische Lektüre des Andokides 2 g. — Abteilung III A: **Sonnenburg:** Latein. Aufsätze 1; Abt. III B: **Sonnenburg:** Übersetzungsübungen 1. — **Vandenhoff:** Hebräische Grammatik, I. Teil, 2 g; Arabische Grammatik 2; Hebräische Übungen, Zeit noch unbestimmt, g.

3. Romanische Philologie.

Andresen: Geschichte der französischen Poesie des 15. und 16. Jahrhunderts 3; Erklärung provenzalischer Texte 2 g; Französische Übungen 2. — **Wiese:** Elementarphonetik 2. — **Mettlich:** Ausgew. Kapitel der französischen Grammatik, mit mündlichen und schriftlichen Übungen 2; Französische Sprech- und Vortragsübungen im Anschluß an die

Lektüre von Viktor Hugos „Hernani" 2; Für die Mitglieder des romanischen Seminars französische Stilübungen 2 g.

4. Deutsche Philologie.

Jostes: Einführung in das Studium der deutschen Philologie 4; Erklärung mittelhochdeutscher Texte 2 g; Übungen im deutschen Seminar 2 g. — **Streitberg:** Vergleichende Grammatik der gotischen Sprache nebst praktischen Übungen 3. — **Schwering:** Das deutsche Drama des 19. Jahrhunderts 3; Die Entwickelung der deutschen Literatur, für Angehörige aller Fakultäten 1; Goethes Faust 1 g; Deutsches Proseminar 1 g; Deutsches Seminar 1 g.

5. Englische Philologie.

Jiriczek: Historische Lautlehre des Englischen 4; Einführung in das Studium des Mittelenglischen mit Erklärung ausgewählter Gedichte Chaucers 1; A short History of Nineteenth Century Literature 1; Im Seminar: Alt- u. neuenglische Lautübungen 2 g. — **Hase:** Im Seminar: Lesung und Erklärung ausgewählter Dichtungen E. Barrett-Brownings (in englischer Sprache) 2 g; Englische Konversationsübungen 2; Englische Grammatik mit schriftlichen Übungen 2.

6. Geschichte und geschichtliche Hilfswissenschaften.

Seeck: Geschichte der römischen Kaiserzeit 4; Übungen in der lateinischen Epigraphik 2 g. — **Erler:** Deutsche Geschichte vom Ende der Kaiserzeit bis zur Reformation 4; Übungen über Fragen aus der mittelalterlichen deutschen Geschichte mit schriftlichen Arbeiten (historisches Praktikum) 2; Übungen über Fragen aus der Geschichte des 14. und 15. Jahrhunderts 2 g. — **Meister:** Deutsche Wirtschaftsgeschichte der Neuzeit mit besonderer Berücksichtigung kolonialer Bestrebungen 3; Der Untergang des Römerreichs und das Zeitalter der Völkerwanderung 2; Historisches Proseminar. Abteilung: historische Hilfswissenschaften 2 g. — **Spannagel:** Die deutsche Geschichtsschreibung vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart 3; Deutsche Geschichte von 1871 bis 1888, für Hörer aller Fakultäten, 2; Übungen zur neueren Geschichte 2 g. — **Philippi:** Urkundenlehre des Mittelalters 2. — **Schmitz-Kallenberg:** Lateinische Paläographie 3.

7. Kunstgeschichte.

Ehrenberg: Die deutsche Plastik vom 15.—18. Jahrhundert (mit Lichtbildern) 2; Die niederländische Malerei von den Gebrüdern van Eyck bis Quentin Massys (mit Lichtbildern) 1 g; Gemeinsame Besichtigung westfälischer Kunstdenkmäler, monatlich ein Tag (nach vorheriger Vereinbarung) g. — **Koch:** Die Malerei des 18. Jahrhunderts in Deutschland, England, Frankreich, Italien und Spanien (mit Lichtbildern) 2.

b) Mathematisch-naturwissenschaftlich-pharmazeutische Abteilung.

8. Mathematik und Astronomie.

Killing: Mechanik II 4; Mathematisches Oberseminar 2 g. — **von Lilienthal:** Differential- u. Integralrechnung, I. Teil, 4; Einleitung in die Theorie der Differentialgleichungen 4; Übungen des mathematischen Unterseminars 2 g. — **Dehn:** Analytische Geometrie, I. Teil, 4; Niedere Geodäsie, Ausgleichungsrechnung u. Photogrammetrie, 2. — **Plassmann:** Astronomische Zeit- und Ortsbestimmung 2; Zeitrechnung und Kalenderkunde 2; Das Sonnensystem 2 g; Übungen im Beobachten und Rechnen, nach Zeit und Gelegenheit, g.

9. Physik.

Schmidt: Experimentalphysik: Allgem. Physik, Akustik, Wärme, 4; Elementar-mathemat. Ergänzungen zum Hauptkolleg 1 g; Physikalische Übungen 3 u. 6. — **Schmidt u. Konen:** Wissenschaftliche physikalische Arbeiten, täglich nach Vereinbarung. — **Konen:** Einleitung in die theoretische Physik 3; Übungen zur Vorlesung über theoretische Physik 1 g. — **Konen u. Thiel:** Übungen in physikalischen und chemischen Demonstrationsversuchen und in der Anfertigung einfacher Apparate 3.

10. Reine und angewandte Chemie, Pharmazie, Hygiene.

Salkowski: Organische Chemie 5; Chemie der Metalle 2 g; Übungen im chemischen Laboratorium und Leitung wissenschaftlicher Arbeiten 35. — **Salkowski, Kassner u. Thiel:** Chemisches Praktikum für Mediziner 6. — **Kassner:** Anorganische Chemie, mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie u. Medizin, 4; Ausgew. Kapitel der chemischen Technologie mit besonderer Berücksichtigung der Brennstoffe und deren Ausnützung 1; Kolloquium über pharmazeutische Präparate und die Gegenstände des deutschen Arzneibuchs 1; Über Gifte u. deren Nachweis in Untersuchungsobjekten 1 g; Pharmazeutisch-chemisches Praktikum, Darstellung chemischer Präparate etc., 25. — **König:** Analyt. Chemie (Metalloide) 1; Allgem. Hygiene 2 g; Übungen im Laboratorium der agrikultur-chemischen Versuchsstation 39 g. — **Konen u. Thiel:** Übungen in physikalischen u. chemischen Demonstrationsversuchen und in der Anfertigung einfacher Apparate 3. — **Thiel:** Physikalische Chemie, I. Teil, 3. — **Bömer:** Analyse und Beurteilung der Gebrauchsgegenstände 1 g; Repetitorium der Nahrungsmittelchemie 2.

11. Mineralogie und Geologie.

Busz: Mineralogie 4; Kristallographie 2; Mineralogische und kristallograph. Übungen 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im mineralogisch-geologischen Institut 20 g. — **Wegner:** Allgemeine Geologie 3; Geologie von Westfalen (für Zuhörer aller Fakultäten) 1.

12. Botanik.

Zopf: Allgem. Botanik 5; Biologische Demonstrationen 1 g. — **Zopf u. Tobler:** Mikroskopischer Kursus 3. — **Zopf:** Anleitung zu wissenschaftlichen botanischen Arbeiten 20; Untersuchung von Drogenpulvern 3. — **Tobler:** Kenntnis der Flora (Bestimmungsübungen, Exkursionen und Demonstrationen) 3; Über Bakterien und Sterilisationsmethoden 1; Über Vererbung und Pflanzenzüchtung, für Zuhörer aller Fakultäten, 1 g.

13. Zoologie.

Ballowitz: Entwickelungsgeschichte des Menschen u. der höheren Wirbeltiere 3; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen, täglich, außer Sa. nachm., in Stunden nach Übereinkunft. — **Stempell:** Allgem. Zoologie: Grundzüge der vergleichenden Anatomie u. d. vergleichenden Physiologie (für Mediziner und Naturwissenschaftler) 2; Allgemeine Zoologie: Vergleichende Entwickelungsgeschichte und Biologie (für Mediziner und Naturwissenschaftler) 2; Mikroskopisch-zoologisches Praktikum 6; Zoologische Exkursionen u. Demonstrationen mit gelegentlicher Erörterung kolonialzoologischer Fragen, nach Vereinbarung, 3 g; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen, täglich, in Stunden nach Übereinkunft.

14. Erdkunde.

Meinardus: Fluß- und Seenkunde 2; Die deutschen Kolonien, für Zuhörer aller Fakultäten, 2. Geodätischer Kursus: a) **Meinardus:** Geographische Ortsbestimmung in elementarer Behandlung 1. b) **Dehn:** Niedere Geodäsie, Ausgleichungsrechnung und Photogrammetrie 2. c) **Plassmann:** Astronomische Orts- und Zeitbestimmung, in noch zu bestimmenden Stunden. d) **Meinardus, Dehn u. Plassmann:** Gemeinschaftl. Exkursionen, nach Vereinbarung, g. — **Meinardus:** Geograph. Übungen 2 g; Geographische Exkursionen für Studierende der Geographie, nach Vereinbarung, g.

c) Medizinisch-propädeutische Abteilung.

1. Anatomie.

Ballowitz: Systemat. Anatomie des Menschen, II. Teil (Gefäß- und Nervenlehre, Sinnesorgane) 5; Mikroskopisch-anatomische Übungen in der Zellen- und Gewebelehre und in der mikroskop. Anatomie der Organe 6; Entwickelungsgeschichte des Menschen und der höheren Wirbeltiere 3. — **Ballowitz u. Brodersen:** Anatomische Demonstrationen 1 g. — **Brodersen:** Knochen- und Gelenklehre 4.

2. Physiologie.

Rosemann: Experimentalphysiologie, I. Teil, 5; Physiologisch-chemischer Kurs 4; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten, täglich nach Übereinkunft, g.

3. Medizinische Propädeutik.

Arneth: Geschichte der Medizin 1; Ausgewählte Kapite aus dem Gebiete der Arzneimittellehre 2; Einführung in die Technik der Röntgenologie 1.

4. Physik.

Schmidt: Physikalische Übungen für Mediziner 3; Experimentalphysik: Allgemeine Physik, Akustik, Wärme, 4; Elementar-mathematische Ergänzungen zum Hauptkolleg 1 g; Physikalische Übungen, 3 u. 6. — **Schmidt u. Konen:** Wissenschaftliche physikalische Arbeiten, täglich, nach Vereinbarung. — **Konen:** Einleitung in die theoretische Physik 3; Übungen zur Vorlesung über theoretische Physik 1 g. — **Konen u. Thiel:** Übungen in physikalischen u. chemischen Demonstrationsversuchen und in der Anfertigung einfacher Apparate 3.

5. Chemie.

Salkowski: Organische Chemie 5; Chemie der Metalle 2; Übungen im chemischen Laboratorium und Leitung wissenschaftlicher Arbeiten 35. — **Salkowski, Kassner u. Thiel:** Chemisches Praktikum für Mediziner 6. — **König:**

Analytische Chemie (Metalloide) 1; Allgemeine Hygiene 2 g. — **Kassner:** Kolloquium über pharmazeutische Präparate und die Gegenstände des deutschen Arzneibuchs 1; Über Gifte und deren Nachweis in Untersuchungsobjekten 1 g; Pharmazeut.-chemisches Praktikum, Darstellung chemischer Präparate etc., 25; Anorganische Chemie, mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie u. Medizin 4; Ausgewählte Kapitel der chemischen Technologie mit besonderer Berücksichtigung der Brennstoffe und deren Ausnützung 1.

6. Zoologie.

Stempell: Allgemeine Zoologie: Grundzüge der vergleichenden Anatomie und der vergleichenden Physiologie (für Mediziner u. Naturwissenschaftler) 2; Allgem. Zoologie: Vergleichende Entwickelungsgeschichte und Biologie (für Mediziner und Naturwissenschaftler) 2; Zoologische Exkursionen u. Demonstrationen mit gelegentlicher Erörterung kolonialzoologischer Fragen 3 g.

7. Botanik.

Zopf: Allgem. Botanik 5; Biologische Demonstrationen 1 g. — **Zopf u. Tobler:** Mikroskopischer Kursus 3. — **Zopf:** Anleitung zu wissenschaftlichen botanischen Arbeiten 20; Untersuchung von Drogenpulvern 3. — **Tobler:** Kenntnis der Flora (Bestimmungsübungen, Exkursionen und Demonstrationen) 3; Über Bakterien und Sterilisationsmethoden 1; Über Vererbung und Pflanzenzüchtung, für Zuhörer aller Fakultäten, 1 g.

8. Zahnheilkunde.

Apffelstaedt: Poliklinik für Zahn- u. Mundkrankheiten: zahnärztlich-diagnostische Besprechungen mit Übungen im Extrahieren, sowohl in der Narkose, wie ohne dieselbe, 6; Kurse in der zahnärztlichen Technik: a) Übungen u. Demonstrationen am Phantom, b) Klinik für Zahn- u. Kieferersatz, c) moderne Metalltechnik, spez. Kronen- und Brückenarbeit, 28; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 10; Pathologie und Therapie der Zahn- und Mundkrankheiten 4.

Alle prakt. Kurse finden unter Beihilfe des 1. Assistenten Matt, der Assistentin Frl. Cora Blum, prakt. Zahnärztin, sowie eines technischen Instruktors statt.

IV. Vorlesungen für Angehörige aller Fakultäten.

Mausbach: Die katholische Kirche 1 g. — **Schwering:** Die Entwickelung der deutschen Literatur 1. — **Cauer:** Über die Kulturmission des klassischen Altertums 1. — **Radermacher:** Griechischer Anfängerkursus für Realabiturienten 3. — **Spannagel:** Deutsche Geschichte von 1871 bis 1888 2. — **Koepp:** Die Tempel des Altertums (mit Lichtbildern) 1 g. — **Meinardus:** Die deutschen Kolonien 2. — **Tobler:** Über Vererbung u. Pflanzenzüchtung, Zeit noch unbestimmt, g. — **Wegner:** Geologie von Westfalen 1.

V. Kolonialwissenschaften.

Schmöle: Übungen des staatswissenschaftl. Seminars über Kolonialpolitik 2 g. — **Naendrup:** Entwicklung und Ziele des Kolonialrechts 1. — **Meister:** Wirtschaftsgeschichte der Neuzeit, mit besonderer Berücksichtigung kolonialer Bestrebungen, 3. — **Meinardus:** Die deutschen Kolonien 2. — **Stempell:** Zoologische Exkursionen und Demonstrationen mit gelegentlicher Erörterung kolonialzoologischer Fragen 3 g.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 M.

Inhalt des soeben erschienenen 2. Heftes:

Abhandlungen. E. Michael, Über geistliche Baumeister im Mittelalter S. 213. — L. Szczepański, Der Durchzug der Israeliten durch das Rote Meer S. 230. — Dr. Fr. Schmid, Die Gewalt der Kirche bezüglich der Sakramente (2. Art.) S. 254. — B. Jansen, Die Definition des Konzils von Vienne über die Seele S. 289. — E. Dorsch, Altar und Opfer S. 307.

Rezensionen. Dr. Fr. Schmid, Die Seelenläuterung im Jenseits (J. Stufler) S. 353. — Dr. K. Heim, Das Wesen der Gnade (J. Stufler) S. 357. — Dr. Th. Specht, Lehrbuch der Dogmatik I. (H. Hurter) S. 363. — Dr. E. Commer, Hermann Schell und der fortschrittliche Katholizismus². . (J. Stufler) S. 364. — Dr. Fr. Diekamp, Doctrina Patrum de incarnatione Verbi (E. Dorsch) S. 368. — Ferreres-Geniesse, Der wirkliche Tod und der Scheintod (H. Noldin) S. 372. — Mélanges de la Faculté orientale de Beyrouth II (L. Szczepański) S. 374. — B. Duhr, Geschichte der Jesuiten in den Ländern deutscher Zunge I. (A. Kröß) S. 379. — Th. Hughes, History of the Society of Jesus in North America colonial and federal I. (L. Schmitt) S. 383. — Dr. O. Willmann, Geschichte des Idealismus² (J. Donat) S. 391. — Dr. A. Eisler, Das Veto der katholischen Staaten bei der Papstwahl (P. Sinthern) S. 399. — H. Quentin, Les Martyrologes historiques du Moyen Age (J. García) S. 401. — Nuntiaturberichte aus der Schweiz I. (A. Kröß) S. 403.

Analekten. Zum Chrysostomus-Jubiläum (M. Gatterer) S. 406. — Pseudo Chrysostomus, Die Homilie über die Seele Adams (S. Haidacher) S. 408. — Pseudo-Chrysostomus, Die Homilie über Mt. 21, 23 (S. Haidacher) S. 410. — Zur Liberiusfrage (H. Hurter) S. 413. — Zum Lourdes-Jubiläum (J. Müller) S. 416. — Apologetische Moralschriften (H. Noldin) S. 421. — Der neue Arndt (L. Fonck) S. 425. — Biblische Volksbücher (Leop. Fonck) S. 426. — Schweizerische Kirchengeschichte (A. Kröß) S. 428. — Zur Reformationsgeschichte (A. Kröß) S. 428. — Herders Konversationslexikon (Fr. Krus) S. 430.

Kleinere Mitteilungen S. 431.

Literarischer Anzeiger Nr. 115 S. 9*.

Hierzu eine **Gratis-Beilage:** Jos. Müller S. J., Die Enzyklika Pius X. gegen den Modernismus und Ehrhards Kritik derselben.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.

Herausgegeben von Prof. Dr. **L. Stein.**

Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy.**

Preis **M. 2.—.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."

„**Hamburger Fremdenblatt**" („Literarische Rundschau").

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Friedrich der Grosse als Philosoph.

Von

Eduard Zeller.

Gr. 8°. (VI u. 298 S.) 1886. Geh. 7 M.

Inhalt: 1. Einleitung. — 2. Friedrich's Verhältnis zu gleichzeitigen und früheren Philosophen. — 3. Friedrich's Ansichten über die Hauptfragen der Philosophie. Gott und die Welt. — 4. Die Natur und der Mensch. — 5. Das sittliche Leben, seine Aufgaben und Gesetze. — 6. Das Staatsleben. — 7. Friedrich's Stellung zur Religion. — 8. Friedrich's Ansichten über Unterricht und Erziehung. — 9. Rückblick. — Anmerkungen.

Mit einer Beilage der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 17. 25. April. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt.
Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY MAY 08 1908 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Ph. A. Becker: Neue Molière-Literatur. (Schl.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Gesamtregister zur Deutschen Juristenzeitung. I.—X. Jahrg. Bearb. von A. Schindler. (*R. Mothes*, Rechtsanwalt Dr., Leipzig.)

Katalog einer kostbaren Autographen-Sammlung aus Wiener Privatbesitz, wertvolle Autographen und Manuskripte aus dem Nachlafs von J. Joachim, Ph. Spitta, H. v. Holstein.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

G. Lasson, Die Schöpfung. (*Alfred Bertholet*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

J. Benzinger, Hebräische Archäologie. 2. Aufl. (*Friedrich Giesebrecht*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg.)

A. Ehrhard, Die griechischen Martyrien. (*Ludwig Deubner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Philosophie.

H. Höffding, Lehrbuch der Geschichte der neueren Philosophie. (*Georg Misch*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

A. Hinze, Erscheinung und Wirklichkeit.

Unterrichtswesen.

J. Ziehen, Über den Gedanken der Gründung eines Reichsschulmuseums. (*Adolf Matthias*, Geh. Oberregierungsrat u. vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

S. Müller, Technische Hochschulen in Nordamerika.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Carus, The Dharma or the Religion of Enlightenment. 5. ed. (*Hermann Oldenberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

J. Berjot, Le Japonais parlé.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. E. Sieckmann, De comoediae Atticae primordiis. (*Ludwig Pschor*, Prof. Dr., Trübau.)

Frz. Stürmer, Wörterverzeichnis zu Ostermann-Müllers lateinischem Übungsbuch für Sexta, Ausgabe A.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

S. Schultze, Die Entwicklung des Naturgefühls in der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts. 1. Tl. (*Oskar F. Walzel*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

† K. Zettel, Hellas und Rom im Spiegel deutscher Dichtung. Hgb. von A. Brunner. (*Christian Muff*, Rektor der Landesschule, ord. Honorarprof., Geh. Reg.-Rat Dr., Pforta.)

P. Mitzschke, Das Naumburger Hussitenlied.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

J. P. W. Crawford, The Life and Works of Christóbal Suárez di Figueroa. (*Alfred Morel-Fatio*, Univ.-Prof. Dr., Paris.)

W. Ricken, Einige Perlen englischer Poesie von Shakespeare bis Tennyson.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Die Reformation des Kaisers Sigmund. Hgb. von H. Werner. (*Albert Werminghoff*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

G. Garollo, Dizionario biografico universale. I.

Neuere Geschichte.

Correspondance inédite de Stanislas Leszczynski Duc de Lorraine et de Bar avec les Rois de Prusse Frédéric-Guillaume Ier et Frédéric II (1736—1766). Publ. par P. Boyé;

G. Maugras, Dernières années du roi Stanislas. (*Hans Schmidt*, Bibliothekar an der Kaiser Wilhelm-Bibl., Dr., Posen.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Des Bildhauergesellen Franz Ferdinand Ertinger Reisebeschreibung durch Österreich und Deutschland. Hgb. von E. Tietze-Conrad. (*Oskar Kende*, Realschul-Prof. Dr., Prag.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

E. v. Moeller, Andreas Alciat. (*Hermann U. Kantorowicz*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

Österreichisches Staatswörterbuch. Hgb. von E. Mischler und J. Ulbrich. 2. Aufl. 21. Lief.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

A. Schülke, Differential- und Integralrechnung im Unterricht. (*Paul Schafheitlin*, Oberlehrer am Sophien-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

E. Bichat et R. Blondlot, Introduction à l'étude de l'électricité statique et du magnétisme. (*Rudolf H. Weber*, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

R. Gaupp, Wege und Ziele psychiatrischer Forschung. (*Ernst Siemerling*, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Kiel.)

C. Kafsner, Das Wetter.

J. Befsmer, Störungen im Seelenleben. 2. Aufl.

Deutsche Geologische Gesellschaft zu Berlin.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Philologische Handbücher.

Geschichte der römischen Litteratur von **Fr. Aly.** 7 M., geb. 9 M.

Griechische Literaturgeschichte von **Theod. Bergk.**

I. Band. Geographische und sprachliche Einleitung. Vorgeschichte. Erste Periode von 950—776 v. Chr. G. 9 M.

II. Band. Zweite Periode: Das griechische Mittelalter von 776 (Ol. 1) bis 500 (Ol. 70) v. Chr. G. — Dritte Periode: Die neuere oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Einleitung. Epische und lyrische Poesie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 6 M.

III. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Dramatische Poesie. Die Tragödie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 7 M.

IV. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. Geb. Dramatische Poesie. Die Komödie. Die Prosa. — Anhang: Nachleben der Literatur von 300 v. Chr. bis 527 n. Chr. (Vierte und fünfte Periode.) Herausgegeben von Rudolf Peppmüller. 8 M.

Griechische Geschichte von **Ernst Curtius.**

I. Band. Bis zum Beginn der Perserkriege. 6. Aufl. 8 M.

II. Band. Bis zum Ende des Peloponnesischen Krieges. 6. Aufl. 10 M.

III. Band. Bis zum Ende der Selbständigkeit Griechenlands. Mit Zeittafel und Register zu Bd. I—III. 6. Aufl. 12 M.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.** 6. vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen. Geb. 20 M.

Griechische und römische Metrologie von **Friedr. Hultsch.** 2. Bearbeitung. 8 M.

Topographie der Stadt Rom im Alterthum von **H. Jordan.**

I. Band. Erste Abtheilung. Einleitung. Die Trümmer und ihre Deutung. — Die Überlieferung des Altertums und die Zerstörung des Mittelalters. — Die topogr. Forschung seit dem XV. Jahrh. — Erster Theil. Lage, Boden, Klima. Älteste Ansiedelungen. Servianische Mauer. Tarquinische Bauten und Servianische Stadt. Stadt der XIV Regionen. Aurelianische Mauer. Brücken-, Ufer-, Hafenbauten. Wasserleitung. Innerer Ausbau. Mit 2 Tafeln Abbildungen. 6 M.

I. Band. Zweite Abtheilung. Zweiter Theil. I. Die Altstadt: Capitolinischer Burghügel. Überreste des Forums und der Sacra via. Plätze und Märkte im Norden und Süden des Forums. Mit 5 Tafeln Abbildungen und einem Plan des Forums in Farbendruck. 8 M.

I. Band. Dritte Abtheilung. Spezialbeschreibung der alten Stadt. Mit 11 Tafeln Abbildungen. 16 M.

II. Band. Untersuchungen über die Beschreibung der XIV Regionen. Über die mittelalterlichen Stadtbeschreibungen. Urkunden. Notitia urbis reg. XIV. Mirabila urbis Romae. 6 M.

Römische Alterthümer von **Ludwig Lange.** 3 Bände.

I. Band. Einleitung und der Staatsalterthümer Erster Theil. 3. Aufl. 9 M.

II. Band. Der Staatsalterthümer Zweiter Theil. 3. Aufl. 8 M.

III. Band. Der Staatsalterthümer Dritter Theil. I. Abth. 2. Aufl. 6 M.

Römische Geschichte von **Theodor Mommsen.**

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 10 M.

II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 9. Aufl. 5 M.

III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 9. Aufl. 8 M.

V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 5. Aufl. Mit 10 Karten von H. Kiepert. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

Italische Landeskunde von **Heinrich Nissen.**

I. Band. Land und Leute (Quellen-Namen und Grenzen — Das Meer — Alpen — Poland — Appennin — Vulkanismus — Appenninflüsse — Inseln — Klima — Vegetation — Volksstämme). 8 M.

II. Band. Die Städte. 1. Abteilung 7 M. 2. Abteilung 8 M.

Griechische Mythologie von **Ludwig Preller.**

I. Band. Theogonie und Götter. 4. Aufl. von Carl Robert. 1. Hälfte. 5 M. 2. Hälfte. 8 M.

II. Band. Heroen. 4. Aufl. von Carl Robert. In Vorbereitung.

Römische Mythologie von **Ludwig Preller.** 3. Aufl. von H. Jordan.

I. Band. Einleitung. Theologische Grundlage. Zur Geschichte des römischen Kultus. Die himmlischen und die herrschenden Götter. Mars und sein Kreis. Venus und verwandte Götter. 5 M.

II. Band. Gottheiten der Erde und des Ackerbaues. Unterwelt und Todtendienst. Die Götter des flüssigen Elements. Die Götter des feurigen Elements. Schicksal und Leben. Halbgötter und Heroen. Letzte Anstrengungen des Heidenthums. 5 M.

Griechische Alterthümer von **G. F. Schoemann.**

4. Auflage. Neu bearbeitet von J. H. Lipsius.

I. Band. Das Staatswesen. 12 M.

II. Band. Die internationalen Verhältnisse und das Religionswesen. 14 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 17. XXIX. Jahrgang. 25. April 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Autographen-Sammlung, Katalog einer kostbaren Wiener. (1040.)
Benzinger, Hebräische Archäologie. (1044.)
Berjot, Le Japonais parlé. (1053.)
Befsmer, Störungen im Seelenleben. (1079.)
Bichat-Blondlot, Introduction à l'étude de l'électricité statique. (1078.)
Carus, The Dharma. (1052.)
Correspondance inédite de Stanislas Leszczynski. (1066.)
Crawford, Life and Works of Christóbal Suarez de Figueroa. (1061.)
Ehrhard, Griechische Martyrien. (1045.)
Garollo, Dizionario biografico universale. (1066.)
Gaupp, Psychiatrische Forschung. (1078.)
Hinze, Erscheinung u. Wirklichkeit. (1050.)
Höffding, Geschichte der neueren Philosophie. (1047.)
Juristenzeitung, Gesamtregister zur Deutschen. (1039.)
Kafsner, Das Wetter. (1079.)
Lasson, Die Schöpfung. (1043.)
Maugras, Dernières années du roi Stanislas. (1067.)
Mitzschke, Das Naumburger Hussitenlied. (1060.)
v. Moeller, Andreas Alciat. (1072.)
Müller, Technische Hochschulen in Nordamerika. (1051.)
Reformation des Kaisers Sigmund. (1063.)
Reisebeschreibung des Bildhauergesellen Frz. F. Erlinger. (1071.)
Ricken, Perlen engl. Poesie von Shakespeare bis Tennyson. (1062.)
Schultze, Entwickl. d. Naturgefühls. (1057.)
Schülke, Differential- u. Integralrechnung im Unterricht. (1078.)
Sieckmann, De comoediae Atticae primordiis. (1054.)
Staatswörterbuch, Österreichisches. (1075.)
Stürmer, Wörterverzeichnis zu Ostermann-Müllers latein. Übungsbuch. (1056.)
Zettel, Hellas und Rom im Spiegel deutscher Dichtung. (1059.)
Ziehen, Reichsschulmuseum. (1050.)

Neue Molière-Literatur.

Von Ph. Aug. Becker, ord. Professor der romanischen Philologie an der Universität Wien.

(Schlufs.)

Mit Spaniens Einflufs auf Molière beschäftigt sich noch ein Band von W. Huszár aus Budapest[1]). Neben seinen ungarischen Schriften, für die er nötigenfalls fremde Arbeiten ungeniert ausschreibt (s. DLZ. 26, Sp. 2940) liebt es Herr Huszár (geb. Wolf) von Zeit zu Zeit auch mit einem französisch geschriebenen Buch herauszurücken, worin er — mit dem Anspruch auf eine Unparteilichkeit, die nur ein Ungar erreichen könne, — einen französischen Schriftsteller nach dem andern abschlachtet und den Spaniern zum Opfer darbringt. Nach Corneille kommt jetzt Molière an die Reihe. Wie das erstemal erlebt aber der Verfasser den Verdrufs, dafs ihm ein anderer mit einer Studie über das gleiche Thema zuvorkommt. Vgl. G. Huszár, P. Corneille et le drame espagnol. Ouvrage couronné par l'Académie française. Paris 1903. — E. Martinenche, La Comedia espagnole en France de Hardy à Racine. Paris 1900 (s. DLZ. 22, Sp. 793), und Molière et le théatre espagnol. Paris 1906. — Dies Mifsgeschick alteriert jedoch unseren Verfasser wenig: »Notre étude«, so erklärt er in einer versteckten Anmerkung auf S. 8, »était complètement terminée quand parut le bel ouvrage de M. E. Martinenche . . . J'ai donc pu tenir compte de quelques emprunts que signale M. Martinenche.«

[1]) Guillaume Huszár [Privatdoz. f. franz. Literaturgesch. an der Techn. Hochsch. Budapest], Molière et l'Espagne. [Études critiques de littérature comparée. II.] Paris, Honoré Champion, 1907. IX u. 333 S. 8°. Fr. 5.

Selbständig und das volle geistige Eigentum des Verfassers ist jedenfalls das erste Kapitel, *Molière et la critique comparée*, S. 1—46. Hier verfährt er genau wie in den beiden einleitenden Kapiteln seines »Corneille«, indem er sich den Anschein gibt, als wolle er uns über den Stand der Forschung orientieren, während er nur ein buntes Sammelsurium von Notizen auftischt, die den Eindruck erwecken sollen, als hätte sich bis heute noch niemand ernst und redlich mit der aufgeworfenen Frage beschäftigt: »Les critiques mettant en lumière l'influence des contemporains sur l'œuvre de Molière, négligent singulièrement la part que doit y avoir l'Espagne.« (S. 36.) Bunt schwirren die Namen durcheinander, diesmal wenigstens nach Ländern geordnet, aber ohne Sinn und Logik verbunden und ohne jede Rücksicht auf die Chronologie und auf die jeweilige Entwicklung der vergleichenden Studien oder auf die Zugänglichkeit der Quellen. Mitten im summenden Schwarm der Namen werden die wichtigsten Vorarbeiten nur mit einem verächtlichen Schulterzucken abgemacht: von der verdienstvollen Molière-Ausgabe von Despois und Mesnard heifst es S. 17: »nous verrons, qu'ici encore, on donne des relations de Molière et de l'Espagne une idée absolument fausse.« Mahrenholtz, der die Frage zuerst systematisch geprüft hat, »signale les sources étrangères, espagnoles entre autres, où Molière a puisé, . . . et n'estime pas que l'empreinte de l'Espagne sur le poète français ait été profonde . . . Nous verrons que cela

n'est pas exact, et ce critique ne fut pas plus heureux dans l'article qu'il consacra à Molière dans ses rapports avec la comédie espagnole« (S. 26f.). Martinenche wird, wie gesagt, mit einer Anmerkung beehrt. Dafs aber mit den Forschungen der letzten Jahrzehnte bereits alle sicher nachweisbaren spanischen Entlehnungen Molières klargelegt waren, und dafs nach Martinenches Buch das Thema so gut wie erschöpft war, das hat der Verfasser sich wohl gehütet zu sagen. Übrigens ist in diesem Kapitel gegenüber dem von der Französischen Akademie preisgekrönten Irish Stew des Corneille-Buches ein gewisser Fortschritt anzuerkennen.

Wenn der Verfasser mit dem Bewufstsein auftritt, etwas anderes versucht zu haben als seine Vorgänger, so hat er nicht unrecht, und über diese Tendenz seines Buches läfst er uns nicht lange im unklaren. Wenn die meisten Forscher bisher die spanischen Einflüsse auf Molière gering angeschlagen und ihrer Erforschung nur ein nebensächliches philologisches Interesse beigemessen haben, da sie für die Beurteilung seiner Eigenart und seiner Gröfse nicht von wesentlichem Belang sind, verfolgt der Verfasser mit seinem neuen Vorstofs in das Gebiet der vergleichenden Literaturgeschichte gerade den Zweck, gegen die unberechtigte hohe Einschätzung Molières Front zu machen, indem er nachweist, wie sehr er den Spaniern verpflichtet ist (Kap. II), wie wenig er sie in der genialen Verarbeitung der Ideen und Stoffe übertroffen hat (Kap. IV), und wie wenig er vom Standpunkt einer europäischen Literaturbetrachtung bedeutet (Kap. V). In diesen drei Kapiteln haben wir den Grundgehalt des Buches vor uns, und können ihn wohl als paradox bezeichnen, müssen ihn aber als original und selbständig anerkennen.

Das Kap. II, *Rapports de l'œuvre de Molière avec la littérature espagnole*, S. 47—130, geht von dem Gedanken aus, dafs Frankreich und Spanien im 17. Jahrhundert eine parallellaufende soziale Entwicklung durchmachten (was natürlich grundfalsch ist), und dafs daher die gleiche Richtung der literarischen Strömungen nicht überraschen kann. Wenn wir nun Molière betrachten, so erscheint er auf den ersten Blick als ein Realist, der mit dem heroisch ritterlichen Überschwang des spanischen Theaters nichts gemein hat; aber dieser Realismus existierte in Spanien im Schelmenroman, »et l'on peut dire de Molière qu'il s'est simplement laissé entrainer par ce courant réaliste (S. 56); ja es wäre lohnend, die Urverwandtschaft des esprit gaulois und des esprit picaresque nachzuweisen. Übrigens hat auch die Comedia nach ihrer heroischen Phase eine ironische erlebt, und von Anfang an barg sich ein Keim dieser Entwicklung im *gracioso*. »Il y a peu de chose commune entre les valets de Molière d'une part et d'autre part les serviteurs de la comédie antique et ceux de la *commedia dell'arte*« (S. 63) — so eine Behauptung! — was aber in der Comedia nur eine Nebenerscheinung war, wird bei Molière Hauptsache, verstärkt durch die pikareske Strömung (S. 66). Hierin hatte ihm bereits Scarron vorgearbeitet, »et l'on peut dire que l'œuvre de Molière se trouve, en grande partie, ébauchée dans les ouvrages de Scarron« (ebda.). Die lustigen Situationen der Comedia de figurón konnte Molière fast ohne Änderungen übernehmen (S. 68). Auch Quevedo hat in diesem Sinne auf Molière gewirkt; wichtiger war aber dessen Einfluſs auf Molières Kampfstellung gegen das Preziösentum; auch hier hat Molière nur fortgesetzt, was Spanien begonnen hatte, und worin ihm bereits Scarron vorangegangen war, dessen Burleske eine Art Reaktion gegen den preziösen bel-esprit war (S. 88). Auch im Kampf gegen die Medizin hat Spanien die Wege gewiesen (S. 89—102). Molières Angriff gegen die Heuchler (et nous savons ce qu'il faut penser des attaques que l'auteur de *Tartuffe* dirigea contre la »fausse dévotion«: nous ne doutons pas qu'il n'ait visé, à travers les faux dévots et les hypocrites, la vraie dévotion, la religion elle-même. S. 102) ist ebenfalls von Spanien beeinfluſst; wenn auch die Reaktion gegen die spezifische Form der Heuchelei des 17. Jahrhunderts im Grunde eine Auflehnung gegen den spanischen Genius ist, so hat doch Spanien selbst manche Waffe dafür geliefert, nur dafs Molière »alla fort avant dans ce combat et qu'il s'en prit à la vraie religion« (S. 102—112). Und wenn Molière in einigen romantisch angehauchten Werken, wie *Dom Garcie, Princesse d'Elide, Mélicerte, Sicilien, Amants magnifiques*, sich über seine Zeit erhob — quitta un peu son siècle et son 'pays' pour s'élever à des sujets plus humains, d'un intérêt plus général, — so geschieht es à l'instigation de l'Espagne (S. 115), und wenn er in *George Dandin, Avare, Malade imaginaire* einen bitter satirischen, fast tragischen Ton anschlägt (on songe à ce triste farceur de Scarron! sic!), so tritt wieder die spanische Inspiration zutage (S. 117); auch im *Misanthrope* finden wir le caractère exalté, excessif et sombre des *caballeros* (S. 119). Endlich klingt durch die Polemik des *Impromptu de Versailles* das Echo jener Theorien, die sich in Spanien gegen Aristoteles geltend machten,

insbesondere die Lehren, die Lope de Vega in seinem *Arte nuevo* niedergelegt hat (S. 119—130).

Ich habe den ganzen Gedankengang dieses Abschnitts wiedergegeben, ohne mich an einzelne schiefe Urteile zu stofsen, wie S. 51: »il ne couvre jamais de ridicule les personnages qui, exprimant sa philosophie, se soumettent aux leçons de la nature, suivent les impulsions de leurs instincts (sic!), considèrent comme une entrave dont il importe de se débarrasser, toute contrainte et toute restriction de la libre expansion de l'individu (sic!), noch am vorlauten Ton, mit dem eine ganz richtige Bemerkung E. Mérimées verdreht und abgewiesen wird (S. 73 f.), noch an grotesken Mifsverständnissen wie der Verwechslung von bel-esprit (schöngeistigem Wesen) mit Messieurs les beaux-esprits (meine Herrn Schriftstellerkollegen) (S. 88), noch an Beweisen von unglaublicher Unbefangenheit, wie der zwischen *Etourdi* und *Dépit amoureux* und Corneilles ersten Lustspielen (avant 1636!) entdeckten Ähnlichkeit (S. 113). Ich will auch vorläufig nicht fragen, ob denn blofse Behauptungen schon Beweise sind; ich wende mich gleich den Schlufsfolgerungen zu.

Kap. IV, *La comédie de Molière et le théatre espagnol*, S. 258—297, zieht das Fazit aus dem Vergleich des Molièreschen Lustspiels mit dem spanischen Theater und stellt zuerst fest, dafs Molière, indem er Frankreich die Gattung der Komödie schenkte, nicht so viel geleistet hat wie Lope de Vega, als er die *Comedia nueva* schuf, denn Molière war bereits beträchtlich vorgearbeitet worden; auch die Charakter- und die Sittenkomödie hat er nicht erfunden, sie stammt aus Spanien und knüpft durch Corneilles *Menteur* an Alarcón an, und dessen *Verdad sospechosa* stand nicht vereinzelt in ihrer Art: »la comedia est moins dépourvue de caractères qu'on veut bien le dire« (S. 267). Übrigens malt Molière keine Charaktere, sondern konventionelle Typen und Abstraktionen, personifizierte Allegorien (S. 272). Und was die Schilderung der zeitgenössischen Sitten anbelangt, so ist fraglos das spanische Theater weit vielseitiger und reicher an wertvollen Details (S. 279—284). Es leidet auch nicht an Molières didaktischer Manie. »Pour faire pénétrer sa philosophie dans l'esprit de ses auditeurs, il la répéta jusqu'à en devenir monotone« (S. 285). Dann versteht Molière auch nichts von einer rechten Intrigenführung, »toutefois ce n'est pas l'absence des enchevêtrements de l'imbroglio que nous déplorons chez Molière, ce que nous voudrions, c'est que l'action, qui languit parfois, fût plus vive« (S. 287). — »Faisons l'hypothèse qu'on représente aujourd'hui devant un public européen quelques comedias d'Alarcón et quelques-unes de Molière: il n'est pas sûr que celles-ci provoqueront un plus vif intérêt« (S. 288). Warum hält sich denn Molière in Frankreich, in Deutschland, und besonders auch in Ungarn, und in anderen Ländern immer auf dem Repertoire? Sprechen da nicht greifbare Tatsachen eine deutliche und laute Sprache? — Und endlich, wie schwach ist die Schlufslösung bei Molière, meist nur durch eine Inkonsequenz in der Charakterzeichnung möglich (S. 291) und stets dem undichterischen Prinzip der moralischen Vergeltung unterworfen (S. 292). In allen Punkten fällt also Molière gegen die Spanier ab, und wenn dennoch seine Stücke eine weitere Verbreitung gefunden haben und sich gröfserer Wirkung rühmen können, so verdankt er es nicht so sehr seinem überlegenen Genius, als der Wohltat seiner französischen Nationalität. »Le succès de l'œuvre de Molière, nous l'attribuons, au moins en partie, à l'universalité de l'esprit français; sa comédie a bénéficié des qualités de cet esprit que le labeur commun d'une foule de grands écrivains a rendu si apte à concevoir toute pensée et à la formuler de manière à la rendre intelligible à tous . . . Lope et ses disciples au contraire déployaient des qualités qui tiraient toute leur valeur d'elles-mêmes . . . Si l'œuvre de Molière eut une destinée plus glorieuse que celle des Espagnols, il le doit presque autant à sa qualité de Français qu'à son propre génie« (S. 297).

Weit schlimmer geht es aber Molière, wenn man sich nicht auf den Vergleich mit den Spaniern beschränkt, sondern seine Werke von der höheren Warte der »europäischen Literatur« aus betrachtet, wie im 5. und letzten Kapitel, *La signification de l'oeuvre de Molière au point de vue de la littérature européenne*, S. 298—332, geschieht. Zunächst hat Molière in seiner Kunst wenig »erfunden«: »Nous croyons avoir démontré que le théatre de Molière — pour ne pas citer ses autres sources étrangères — a largement usé de la littérature espagnole: une partie de sa satire, certains de ses principes, quelques-uns des types qui reviennent le plus souvent dans sa comédie, outre les situations et les saillies comiques empruntées aux Castillans, sont inspirés du drame espagnol.« Allerdings gibt es in der Kunst keine *creatio ex nihilo*. »Mais il nous semble que certains critiques de Molière abusent un peu — s'il nous est permis de nous

exprimer avec cette franchise — de la justesse des arguments que nous venons d'exposer« (S. 298. 303). Denn es ist nicht gleichgültig, ob das Gemälde, das ein Schriftsteller uns vorführt, einfach ein früheres Werk reproduziert, oder der Wirklichkeit entlehnt ist; es ist ja leichter, eine gute Schilderung nach dem Leben als solche zu erkennen und nachzuahmen, als selber die Dinge zu beobachten und getreu nachzuzeichnen. Molière aber sah die Natur mehr durch die Bücher (S. 305). »Il a fallu, pour qu'*Hamlet* surgisse des données de Saxo Grammaticus, un effort et un labeur qui ne trouvent pas leur équivalent dans le travail qui fut nécessaire pour faire sortir l'*Ecole des maris* d'une comedia toute faite comme *El marido hace mujer*, où tous les détails de l'action et les principaux caractères sont déjà dessinés« (S. 309). »Quelques comédies de Molière ont, pour nous, l'aspect d'une mosaïque; on dirait une agglomération d'éléments disparates qui n'ont pu se fondre pour former un tout organique« (S. 310). »Il peut être fort méritoire de transposer ainsi des drames d'une langue à l'autre; mais ce ne sont jamais là que des adaptations. On peut déclarer que ce sont des chefs-d'œuvre, les préferer aux originaux; mais prétendre que ce sont des »créations«, c'est excessif« (S. 312). — »Molière est-il réellement de la lignée des créateurs comme Shakespeare ou Cervantès, surpasse-t-il vraiment Balzac dans la peinture des mœurs? Est-il si supérieur à ceux qu'il imita qu'il faille lui pardonner tous ses emprunts?« (S. 316). — Der »klassische Geist« hat Molière verdorben. »N'est-ce pas à l'étroitesse du cadre classique qu'il faut attribuer ce qu'il y a de poncif dans la peinture des caractères de Molière, qui ressemblent à des abstractions affublées d'un nom et qui, plus d'une fois, rappellent certaines figures stéréotypées qu'il est censé avoir bannies de la comédie?« (S. 317). »Schlegel avait donc moins tort qu'on ne le prétend lorsqu'il disait que Molière ne met pas sur la scène des individus réels, mais des abstractions personnifiées. . . . Nous ne saurions admettre que la comédie construite d'après ces principes d'art puisse être mise en parallèle avec les œuvres d'un Shakespeare ou d'un Balzac« (S. 320). — »Mais il y a autre chose. L'œuvre de Shakespeare ou celle de Balzac sont, dans leur ensemble, d'une vérité universelle, indépendantes du pays et de l'époque où elles furent produites: — en peut-on dire autant de Molière?« (S. 324). Leider nicht. Molière ist im 17. Jahrhundert befangen, und daher zum guten Teil veraltet. »Une grande partie de son œuvre — il faut bien le reconnaître — est caduque: les allusions aux évènements contemporains, à certaines préoccupations locales ou exclusivement françaises y sont trop fréquentes et n'ont certes plus l'intérêt qu'elles pouvaient avoir au XVIIe siècle . . . Et ceci est aussi vrai de ses tableaux de mœurs que de ses caractères. Les discussions littéraires des *Femmes savantes* ou du *Misanthrope* sont ennuyeuses, peut-être même inintelligibles pour une grande partie du public actuel; il y a dans presque toutes ses pièces des passages qui ont, tout au plus, une valeur documentaire; et encore faudrait-il être certain de la fidélité de ses peintures« (S. 324). »Mais, si même le tableau que nous donne Molière, est à peu de chose près exact, il n'a pas, au point de vue de l'art dramatique, un intérêt universel et humain« (S. 326). — »Dans l'histoire de l'évolution du drame, Molière a joué un rôle très important . . . . Tout ce qu'il a pris aux Espagnols, il l'a livré aux générations futures, enrichi des transformations et des innovations de son puissant génie. Il n'est pas »le génie le plus créateur que la France ait produit«, comme l'ont proclamé les insipides panégyristes du *Moliériste*, mais il nous donne une preuve nouvelle de la puissance d'expansion que recèle l'esprit français, »moins apte à créer qu'à *transformer* et à *propager* les idées«. Nous sommes même convaincus que la facilité avec laquelle tout ce qui est écrit en français se répand sur le monde, a puissamment contribué à attirer l'attention générale sur son œuvre; . . . c'est en tous cas à l'instigation des critiques français qu'on est tenté de voir en lui le plus grand génie dramatique du monde. Appréciation que les faits ne justifient pas entièrement, car, répétons-le une dernière fois, une partie considérable de l'œuvre de Molière a vieilli« (S. 329f.).

Das heifst man eine Vermöbelung, und eine gründliche, systematische und unerbittliche! Wenn da die Französische Akademie mit ihren Kränzen zurückhält, so kann sie es nur aus purem Chauvinismus tun, und diesem Vorwurf wird sie sich doch nicht aussetzen wollen. Da hat ihr der Vicomte Eugène Melchior de Vogüé ein grofsmütiges Beispiel gegeben, indem er seinen Namen auf das Widmungsblatt dieses Buches setzen liefs, und so dem vernichtenden Urteil über Molière die Weihe seines unbescholtenen Namens gab.

Bisher fehlt aber dieser Demolierung des Götzen Molière die dokumentäre Begründung. Auch diese hat der Verf. uns geboten, im 3. Kapitel, *Les comédies de Molière au point de vue*

de l'influence espagnole, S. 131—257, dem längsten des Buches, mehr als ein Drittel des ganzen Werkes. Ich konnte aber diesen Abschnitt, in dem nun alle Stücke Molières einzeln und in chronologischer Ordnung durchgenommen und auf ihre spanischen Elemente geprüft werden, nicht so unbedingt zum selbständigen Teil der Studie rechnen. Das Material, das der Verf. uns hier auftischt, deckt sich so genau mit dem, was Martinenche in seinem »Molière et le Théatre Espagnol« vorgebracht hat, dafs die Bemerkung des Verf.s »J'ai donc pu tenir compte de quelques emprunts que signale M. Martinenche: nous nous rencontrons tous les deux pour la plupart des imitations, attribuées à Molière; cela est naturel, étant donné que nous poursuivons les mêmes recherches«, gar nicht mehr natürlich klingt. Herr Martinenche hat unbedingten Anspruch darauf, dafs seine Priorität im vollsten Umfang anerkannt werde, und was die feine Erwägung, ob tatsächliche Nachahmung oder nur zufällige Parallelen vorliegen, anbetrifft, so finden wir diese nur bei Martinenche, während der Verf. in der oben hinlänglich charakterisierten Weise wie ein Gottbesessener spanische Entlehnungen herausschnüffelt und steif und fest behauptet, mit hämischer Verhöhnung aller derer, die sie vor ihm nicht bemerkt haben.

Da geht es etwa in folgendem Ton: »La manière dont on trompe le père Gorgibus (in Molières Posse *Le Médecin volant*) revient aussi dans les intermèdes: dans l'*Entermes del astrólogo*, par exemple, le valet et le prétendant feignent de s'intéresser beaucoup à l'astrologie (von Astrologie ist im *Méd. vol.* keine Rede) . . . Mais, le plus souvent, le valet des farces espagnoles se sert d'un subterfuge analogue à celui du Sganarelle du *Méd. vol.* de Molière« (Belege?? keine!) (S. 135). — »La scène comique (*Etourdi II*, 4) où Anselme, voyant paraître Pandolfe qu'il croyait mort, lui dit: Si votre âme, etc . . . est comme un écho de maints passages de comedia où reparaissent les morts eux-mêmes ou bien les gens que l'on avait tenus pour tels; les vivants importunés leur promettent des »messes« pour la paix de leur »alma en pena« (S. 138f.) — nach diesem überzeugenden spanischen Zitat hätte man Unrecht tatsächliche Belege zu verlangen. — In den *Précieuses* verkleiden die abgewiesenen Freier ihre Diener in Marquis. »L'idée de la substitution d'un valet à un gentilhomme (darum handelt es sich gar nicht) se rencontre dans beaucoup de comedias et d'intermèdes espagnols; il nous semble que c'est de là (bewundernswerte Präzision!) qu'elle a passé chez Molière d'abord, puis chez Marivaux, V. Hugo . . . (S. 144)«. — »Signalons aussi la parenté lointaine qui existe entre la comédie française (*Les Précieuses*) et l'*Intermède des contes feints* (sans nom d'auteur) qui, au fond, ne diffère guère des *Contes feints* de Benavente.« Was in diesen Stücken steht, erfahren wir nicht, wir hören aber zu unserem Trost, dafs die *Flor de entremeses y sainetes de diferentes autores* (1657) sich im British Museum befindet (S. 146). — Man hat behauptet *Dom Garcie* gehe nicht auf Cicognini, sondern auf ein unbekanntes spanisches Original zurück; Despois läfst sich darauf nicht weiter ein. »Une telle attitude ne s'explique que par l'ignorance du répertoire immense du drame espagnol. Nous avons, pour notre part, lu plusieurs centaines de ces pièces et nous avons retrouvé dans *Dom Garcie de Navarre* l'empreinte de la comedia (S. 155).« Da sind wir also erbaut! — »Le thème de l'*Ecole des maris* et de l'*Ecole des femmes* est familier aux dramaturges espagnols; Lope, Calderón, Moreto, Alarcón et beaucoup d'autres s'efforcèrent de mettre en lumière, par des arguments, des types, des situations qu'imitera Molière, cette vérité qu'il ne sert rien de garder l'honneur d'une femme, si elle ne le défend d'elle-même« (S. 162). Warum aber Molière diesen Gemeinplatz nur den Spaniern entlehnen konnte, wird uns nicht gesagt, und der Verf. merkt auch nicht, dafs es etwas Verschiedenes ist, einen Gemeinplatz gelegentlich vorbringen, und ein ganzes Stück auf einer bestimmten Grundidee aufbauen. — Mit solchen Allgemeinheiten werden wir noch weiter abgespeist. Selbst Alceste »avec ses idées rigides de la morale qui se trouvent être en opposition avec celles de tout le monde, n'évoque-t-il pas les héros de la comedia, esclaves d'un honneur aux lois duquel ils croient devoir obéir en dépit de tout?« (S. 207). Auf diesen Einfall, so heterogene Dinge zusammenzuwerfen, war noch niemand gekommen. Dafs alle diese Behauptungen ins Blaue hinein keine Beweiskraft haben, brauche ich nicht näher auszuführen. Wenn die Geduld des Lesers nicht schon auf eine zu harte Probe gestellt wäre, würde ich die auffällige Abhängigkeit des Verf.s von Martinenche noch durch einige Beispiele belegen. Selbst auf ganz fernliegende Beziehungen, die Martinenche zum ersten Mal herangezogen hat, ist der Verf. — von selbst — gekommen, und es ist köstlich zu sehen, mit welcher unglaublichen Naivität er, der Nachzügler, sich mit Martinenche, der die Spur entdeckt hat, auf eine Linie stellt: »l'original (espagnol) à l'existence duquel je

crois avec M. Martinenche, bien que ni lui, ni moi, n'avons pu le voir jusqu'à présent.«

Doch ich mache Schlufs, und fasse das Ergebnis in zwei Worte zusammen. Vorliegende Studie zerfällt in zwei Teile: ein ungeschicktes und mit literarischem Anstand nicht recht verträgliches Rifacimento von Martinenches Buch über Molière et le théatre espagnol, und allgemeines Gerede über Molières Beziehungen zur spanischen Literatur, die in eine Demolierung auslaufen, vor der man nur mit einem bedenklichen Kopfschütteln vorbeigehen kann. Die Französische Akademie kann auf ihren Laureaten stolz sein. Wenn sich die Franzosen aus nationaler Eitelkeit solche Adepten züchten wollen, ist es aber ihre Sache. Mir erschien es als meine Pflicht, dem Leserkreis dieses Blattes die wissenschaftliche Qualität des hier angezeigten Machwerks und seines würdigen Vorläufers durch eine eingehende Analyse unverschleiert vorzuführen und entsprechend zu beleuchten. Wenn ich rückhaltlos gesprochen habe, so geschah es im Hinblick auf Ungarn, dem ich die zwölf besten Jahre meines Lebens gewidmet habe, und wo ich nach Mafsgabe meiner Kraft bestrebt war, meinen Schülern die Achtung vor selbstloser Forscherarbeit und vor wissenschaftlicher Rechtlichkeit einzuflöfsen. Es soll nicht gesagt werden, dafs geschickte Mache genügt, um dem abendländischen Europa zu imponieren, ohne dafs jemand die Stimme erhebt, um gegen diese journalistische Seichtigkeit und Hohlrederei, die sich als Wissenschaft ausgibt, zu protestieren. Dies zu sagen, war ich den aufopfernden, bescheidenen Arbeitern auf dem Felde historischer Forschung schuldig, deren Ungarn eine stattliche Reihe besitzt, und von denen mir mehr als einer als Freund wert ist.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Gesamtregister zur Deutschen Juristenzeitung. I.—X. Jahrgang: 1896—1905, bearbeitet von Arthur Schindler [Rechtsanwalt in Berlin]. Berlin, Otto Liebmann, 1907. IV S. u. 418 Sp. Lex.-8°. M. 4,80.

Für jede fachwissenschaftliche Zeitschrift ist ein umfassendes Register eine sozusagen eiserne Notwendigkeit; für die DJZ. gilt das aber ganz besonders. Sie ist vorwiegend in den Händen von Praktikern, die auf das Nachsuchen nach Entscheidungen und Aufsätzen nicht viel Zeit verwenden können. Das Gesamtregister wird deshalb von den zahlreichen Freunden der DJZ. mit Freuden willkommen geheifsen werden. Es entspricht allen Anforderungen, die man stellen kann. Es enthält ein alphabetisches Schlagwortregister (S. 2—286) und ein Gesetzesregister (S. 307—383), dem eine alphabetische (S. 289—295) und eine systematische (S. 295—306) Übersicht der Gesetze vorausgeht. Den Schlufs bildet das Verzeichnis der Mitarbeiter (S. 384—418), worin auf deren einzelne Beiträge hingewiesen wird. Die angestellten Benutzungsproben haben die Verläfslichkeit und Vollständigkeit des mit grofsem Fleifse gearbeiteten Registers ergeben. Das Zurechtfinden in dem reichen Inhalte der ersten 10 Bände der DJZ. ist dadurch bequem geworden.

Leipzig. R. Mothes.

Katalog einer kostbaren Autographen-Sammlung aus Wiener Privatbesitz, wertvolle Autographen und Manuskripte aus dem Nachlafs von Joseph Joachim, Philipp Spitta, Hedwig von Holstein. Leipzig, C. G. Boerner, 1908. 70 S. 8° mit 15 Faksimiletaf.

Der mit bekannter Sorgfalt hergestellte und vortrefflich ausgestattete Katalog zu Boerners 92. Auktion, die am 8. und 9. Mai stattfinden wird, verzeichnet in den beiden Abteilungen: »Musiker« und »Dichter, Schriftsteller, Künstler« 447 Nummern und darunter nicht wenige Seltenheiten. Wir können hier nur ein paar Stücke anführen. Nr. 49 ist ein doppelseitiges Manuskript Brahms', dessen erste Seite den Schlufs des Magelonenliedes »Liebe kam aus fernen Landen« enthält, während die Rückseite die vollständige Disposition zum Texte des Deutschen Requiems bietet. Von Bach ist aus Joachims Nachlafs die eigenhändige vollständige Originalpartitur der Kantate »Wo soll ich fliehen hin« vorhanden. Ein Manuskriptband von Liszt enthält zum Teil unedierte Manuskripte mit zahlreichen Korrekturen. Interessant ist Karl Löwes Urteil über Hebbels »Michel Angelo«. Felix Mendelssohn-Bartholdy ist durch 16 Nummern, darunter das Manuskript des »Lobgesangs« vertreten, Schumann u. a. durch einen Jugendbrief an seinen Vormund und durch die Komposition zu Hebbels »Nachtlied«. Aus der reichen Zahl der »Wagneriana« sei aus einem — wie der Katalog sagt — ungedruckten Brief an den Vorstand des Wagner-Vereins in Leipzig die Stelle angeführt: »Ja, glauben Sie denn, wenn Sie in Berlin mit dem Nibelungen-Liebesduett in Costüm alles in Feuer und Flamme setzen, und nun Herr von Hülsen sich etwa genöthigt sähe, meine »Tetralogie« geben zu wollen, dafs ich sie ihm geben würde. Eher ginge das Deutsche Reich unter, seien Sie versichert, als dafs ich eine Note mehr an das Berlin-Hülsener Operntheater überlasse, ich habe genug davon.« — Unter den in den Sammlungen vertretenen Dichtern ist der älteste Hofmann von Hofmannswaldau, von dem ein lateinischer Brief an Johann Hieronimus vorhanden ist. Von hervorragendem Wert ist der umfangreiche Brief Herders an Lavater vom 30. Oktober 1775, interessant des Schülers Carl Theodor Körner kalligraphisch geschriebenes Manuskript zum Geburtstag seines Vaters mit einem französischen, Charles Körner unterzeichneten Glückwunschschreiben. Von Goethe kommen u. a. einige Bleistiftzeichnungen, von Schiller die ungedruckte Korrespondenz über die Scheidung seiner Schwägerin Caroline, von Otto Ludwig ein unbekanntes Manuskript zu einer komischen Oper »Die Köhlerin«, von Hebbel das Manuskript des Aufsatzes »Ueber den Styl des Dramas« zur Versteigerung.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

26. März. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Zimmer las über den Weinhandel Westgalliens nach Irland im 1. bis 7. Jahrhundert. (Ersch. später in den Abhandlungen.) An Stelle der seit dem 8./9. Jahrhundert gewöhnlichen Verbindung Irlands mit West- und Mitteleuropa über Grofsbritannien bestand in älterer Zeit eine direkte Verbindung zur See nach den westgallischen Häfen an der Loire- und Garonnemündung, die lebhaftem Handelsverkehr diente; derselbe wird durch Zeugnisse für das 1. bis 7. Jahrhundert n. Chr. belegt und der Niederschlag besprochen, den der westgallische Weinhandel in altirischer Sage und Sprache gefunden hat.

2. Hr. Waldeyer hat in der Sitzung der phys.-math. Klasse am 19. d. M. eine Arbeit des Privatdozenten an der hiesigen Universität Hrn. Dr. med. L. Jacobsohn vorgelegt: Über die Kerne des menschlichen Rückenmarks. Die Aufnahme in den Anhang zu den Abhandlungen d. J. wurde genehmigt. Es wird eine genaue Darlegung der Zellen des menschlichen Rückenmarks, insbesondere nach ihrer topographischen Lagerung, gegeben. Ein Teil der Zellen läfst sich in bestimmt abgegrenzte Gruppen ordnen, ein andrer nicht. Bestimmte Gruppen bilden: a) die Nuclei motorii, b) die Nuclei sympathici — diese sind besonders eingehend berücksichtigt worden —, c) die Nuclei magnocellulares cornu posterioris, d) der Nucleus sensibilis proprius; dieser entspricht den Zellen der Substantia gelatinosa Rolandi. Die nicht in Gruppen zu ordnenden Nervenzellen gehören dem mittleren und kleineren Zelltypus an und liegen fast über die ganze graue Substanz ausgestreut; sie ordnen sich nur unvollkommen in Zellzüge — Tractus cellularum; ihrer sind drei: Tractus cellularum medio-ventralis, Tr. cellularum medio-dorsalis und Tr. cellularum intercornualis lateralis; alle drei sind besonders im Lendenmarke entwickelt.

3. Vorgelegt wurde ein weiteres Heft der Ergebnisse der Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung: Die Tripyleen Radiolarien. Concharidae von Prof. Dr. A. Borgert. Kiel und Leipzig 1907.

4. Die Akademie hat zu wissenschaftlichen Arbeiten bewilligt: durch ihre physikalisch-mathematische Klasse Hrn. Privatdozenten Dr. Arrien Johnsen in Königsberg zu mineralogischen und geologischen Untersuchungen auf der Insel Pantelleria 1500 Mark; durch ihre philosophisch-historische Klasse dem Professor an der Universität Tübingen Hrn. Dr. Heinrich Günter zur Drucklegung eines Werkes »Die Habsburger-Liga 1625—1635« 1000 Mark; dem Direktorialassistenten bei den Königlichen Museen hierselbst Hrn. Dr. Georg Möller zur Vollendung seiner Aufnahme der Inschriften von Hatnub 500 Mark; der Verlagshandlung Joh. Ambr. Barth in Leipzig für vol. II sect. 1 fasc. 1 des Corpus inscriptionum etruscarum 650 Mark.

Die Akademie hat das auswärtige Mitglied ihrer philosophisch-historischen Klasse Hrn Eduard Zeller in Stuttgart und das korrespondierende Mitglied derselben Klasse Hrn. Franz Kielhorn in Göttingen am 19. März durch den Tod verloren.

2. April. Sitz. d. phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

Hr. Dressel las über ägyptische Funde altgriechischer Silbermünzen. Durch vier in den letzten 10 Jahren gehobene Münzfunde, die, wie alle früheren, auch Barren und zerstückeltes Geld enthalten, wird endgültig bestätigt, dafs hier keineswegs Metallvorräte von Goldschmieden vorliegen, sondern Wertobjekte, die zu Verkehrszwecken dienten, d. h. Geldschätze aus der Zeit, als Ägypten noch keine eigenen Münzen besafs. Die neuerdings ausgesprochene Ansicht, dafs viele dieser ägyptischen Fundmünzen Nachprägungen in Ägypten angesiedelter Griechen seien, ist entschieden zurückzuweisen.

2. April. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Waldeyer las: »Die Magenstrafse.« (Ersch. später.) Unter dem Namen »Magenstrafse« versteht der Vortragende den Weg von der Cardia des Magens bis zum Pylorus entlang der kleinen Curvatur, welcher auch bei gefülltem Magen gangbar bleibt und durch eine besondere Anordnung der Schleimhautfalten des Organs ausgezeichnet ist.

2. Hr. Branca überreicht einen »Nachtrag zur Embryonenfrage bei Ichthyosaurus«. Es werden Analoga aus dem Verhalten der Wale angeführt, welche zur weiteren Stütze der Auffassung dienen, dafs nicht alle im Innern von Ichthyosauren liegenden Jungen Embryonen sind.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Königl. Bibliothek zu Berlin Dr. Johannes Luther ist zum stellvertretenden Direktor der Univ.-Bibliothek zu Greifswald ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

L. Gors, Kühle Betrachtungen über Kunst, Literatur und die Menschen. Wien, Franz Deuticke. M. 4.

A. Schramm, Die Redeschrift des Gabelsbergerschen Systems. [Sammlung Göschen. 368.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 16. W. Windelband, Fichtes Geschichtsphilosophie. — Lord Cromer, Die Anfänge des modernen Ägypten. I. — Korrespondenz aus Leyden.

Deutsche Rundschau. April. Marie v. Bunsen, In Sizilien. — A. Körte, Ein neuer Klassiker. — A. Bossert, Hippolyte Taine in seinen Briefen. — Makowsky, Port Arthur und Dalnij in japanischem Besitz. — A. Leitzmann, Studien zu Beethovens Briefen. — E. Elster, H. Heine und H. Laube. — W. Löb, Die Röntgenstrahlen im Dienste der Heilkunst. — E. Heilborn, Zur stillen Einkehr.

Österreichische Rundschau. 15, 1. A. Luschin v. Ebengreuth, Die heilige Krone Ungarns. — L. Graf Crenneville, Über die gesellschaftliche Bedeutung der Ehre und ihres Schutzes. — A. Schnitzler, Der Tod des Junggesellen. — A. Fournier, Maria Stuart und die Habsburger. — G. Simmel, Vom Wesen der Kultur. — Friedrich Hebbel und Adam Oehlenschläger. Ungedruckte Briefe mitgeteilt von K. Behrens. Mit Einleitung von R. M. Werner. — A. Frhr. von Hübl, Die Photographie in natürlichen Farben. — H. Kretschmayr, Geschichte. — H. Linsbauer, Die Pflanzenform im modernen Gartenbau.

The Nineteenth Century and after. April. W. H. White, The Navy Estimates and Naval Debates. — The Educational Crisis: I. Lord Stanley of Alderley, Points for Elucidation in the Bill; H. Henson, A Crossbench View. — A. Ali, Anomalies of Civilisation: a Peril to India. — E. A. Pratt, Sobriety by Act of Parliament. — A. Hawkes, The British Trader in Canada — an English-Canadian View. — Louise Creighton, Women's Settlements. — L. Robinson, Are there Men in other Worlds? — Mrs. Stirling, Fresh Light on Coke of Norfolk. — J. Nisbet, The Recruitment of the Indian Forest Service. — G. F. Abbott, Echoes of the Eleusinian Mysteries in Modern Greek Folklore. — H. H. Hoare, The Impotence of Socialism: a rejoinder. — S. Low, Lord Cromer on Gordon and the Gladstone Cabinet. — J. E. C. Welldon, H. Birchenough, J. W. Cross, Fr. Wedmore, H. Maxwell, and Fr. Harrison, James Knowles: a Tribute from some Friends.

The Edinburgh Review. January. The Government of Subject Races. — Lady Mary Wortley Montagu. —

The Origin and Prospects of Gothic Architecture. — Bishop Gore and the Church of England. — The Fallacies of Socialism. — Versailles. — Heinrich Heine: Emotion and Irony. — Religion in Literature. — The Agricultural Position of the United Kingdom. — The Second Hague Conference. — Queen Victoria and her Ministers.

Mercure de France. 1. Avril. L. Séché, Études d'histoire romantique: Le cénacle de la Muse française. — G. de Voisins, Chansons masquées. — J. Morland, Andrea Verrocchio. — V. Ermoni, Les tendances actuelles dans le domaine religieux. — R. Rojas, Un poète sud-américain: Ruben Dario. — J. de Gourmont, La Toison d'or.

Rivista d'Italia. Marzo. B. Grassi, La lotta contra la filossera. — G. Buonanno, Carducci e D'Ancona. — E. Sicardi, Dante ad un funerale. — G. Capasso, N. Tommaseo e il Collegio Lalatta. — E. Castelbolognesi, Ludwig Uhland. — G. Canevazzi, Giosuè Carducci à Modena. — G. de Zerbi, La resurrezione d'un'industria. — F. Bottazzi, Lo stato colloidale della materia nei suoi rapporti coi processi vitali. — F. Ciccotti, La crisi vinicola.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. April. P. Lehmann, Erzbischof Hildebald und die Dombibliothek von Köln. — E. Henrici, Zum Handschriftenkatalog der Braunschweiger Stadtbibliothek. — M. Hofsfeld, Der »compendiosus dialogus de arte punctandi« und sein Verfasser, Johannes Heynlin aus Stein. — W. Morgenroth, Die Bibliothek der Handelshochschule zu Köln.

Tijdschrift voor Boek- en Bibliotheekwezen. Januari-Februari. G. Caullet, De gegraveerde, onuitgegeven en verloren geraakte teekeningen voor Sanderus-»Flandera illustrata«. — B. Kruitwagen, O. F. M' Plantin's lettercorps »Glose de messel«. — C. P. Burger, Jr., Zestiendeeuwsche pamfletschrievers. — P. V., Boekbanden. — J. Wils, »Den Spigel der Joncheyt«.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Georg Lasson [Pastor an St. Bartholomäus in Berlin], Die Schöpfung. Das erste Blatt der Bibel für unsere Zeit erläutert. Berlin, Trowitzsch u. Sohn, 1907. 72 S. 8°. Geb. M. 1,40.

Der Verf. knüpft an den Text von Gen. 1, 1—2, 3 eine Reihe in sich geschlossener erbaulicher Betrachtungen, die dem Leser den tiefen Gehalt dieses einzigartigen »ersten Blattes der Bibel« nahebringen sollen. Er will es, wie er ausdrücklich sagt, »für unsere Zeit« erläutern. Die Art, in der das geschieht, wirkt sympathisch. Lasson verliert sich nicht in kleine Dinge, sondern hat stets den Gesichtspunkt im Auge, das Bleibende des Schöpfungsgedankens in seiner ganzen Gröfse herauszustellen. Nur hin und wieder mag etwas den Leser allzu dogmatisch anmuten, wie die wiederholte Bezugnahme auf den Trinitätsgedanken (vgl. S. 20. 27). Glücklich vermeidet L. dagegen die Klippe, Bibel und Naturwissenschaft in eine Harmonie bringen zu wollen, die ihnen nun einmal nicht eignet. Um so bestimmter wendet er sich gelegentlich gegen eine Naturwissenschaft, die im Gewande eines materialistischen Dogmatismus auftretend sich herausnimmt, da mitzureden, wo sie nichts zu sagen hat. Modern berührt die geflissentliche Hervorhebung von Anklängen der biblischen Schöpfungsgeschichte an Vorstellungen aufserbiblischer Religionen, speziell der babylonischen, wobei die Überlegenheit der erstern nachgewiesen wird; denn »es ist nicht jeder Glaube gleich viel wert wie ein anderer und nicht jede Religion gleich wahr« (S. 27). — L. liebt es, am Schlusse seiner Betrachtungen vom Makrokosmus zum Mikrokosmus überzuleiten, indem ihm »die Natur ein Gleichnis für das wird, wozu der Schöpfer uns Menschen nach unserer geistigen Natur bestimmt hat« (S. 47). So wird der Leser immer wieder unter dem Eindruck entlassen: »tua res agitur«.

Basel. Alfred Bertholet.

J. Benzinger [Lic. Dr. in Jerusalem], Hebräische Archäologie. 2., vollst. neu bearb. Aufl. [Grundrifs der theologischen Wissenschaften. 2. Reihe. 1. Bd.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. XX u. 450 S. 8° mit 1 Karte und zahlr. Abbild. M. 10.

In stark vermehrter Auflage tritt Benzingers Archäologie hier vor uns. War sie schon in der 1. Auflage ein tüchtiges Werk, das man nicht ohne bedeutende Anerkennung ausgehen sah, so kann man gegenüber der 2. Auflage weit weniger mit dem Lobe zurückhalten. Nur in einem Punkte möchte ich meine Anerkennung versagen: B. hat gegenüber Winckler die Schleusen seiner Anerkennung nicht geschlossen gehalten, obwohl gerade hier für die Bewunderung B.s kein besonderer Anlafs vorhanden war. Sehen wir indes von diesen Einzelheiten ab, so kann man über das Geleistete nur Anerkennung aussprechen. Abgesehen von diesen, man möchte sagen Schönheitsfehlern entspricht das Buch allen Anforderungen, die man nur an eine moderne Archäologie des A. T.s stellen kann. Ich gestehe gern, dafs ich es fast mit durchgängigem Vergnügen gelesen habe, übrigens gesteht B. zu, zur Anerkennung Wincklers veranlafst zu sein durch seinen längeren Aufenthalt in Palästina: hier gehe, sagt B., einem der Begriff einer allgemeinen orientalischen Kulturwelt erst recht auf, die vom Nil bis zum Euphrat die verschiedenen Länder und Völker zusammenfafst. Er könne sich auch den alten Orient gar nicht mehr anders vorstellen, und der Gedanke einer gemeinsamen orientalischen Weltanschauung und altorientalischen Kultur sei ihm ein ganz selbstverständlicher, er müfste die Annahme einer solchen verlangen, auch wenn sie gar nicht mehr aufgezeigt werden könnte. »Alles weitere ergibt sich dann als einfache Konsequenz hieraus. Ich lege aber Wert darauf, zu betonen, dafs ich und zwar nicht erst heute, von ganz anderem Ausgangspunkt als die Assyriologen, zu dem als einem

Postulat gekommen bin, was sie uns als vorhanden darlegen. Man braucht nicht Assyriologe zu sein, um aus inneren Gründen gerade die Hauptgedanken der neuen, von H. Winckler zuerst klargelegten Anschauung vom alten Orient als richtig zu erkennen. Für die Einzelheiten mufs ich natürlich den Assyriologen die Verantwortung überlassen, da ich nicht den Anschein erwecken möchte, als urteile ich selbständig über Dinge, die ich nicht verstehe. Ich bemerke, dafs das Manuskript zum gröfsten Teile schon aus meinen Händen war, als E. Meyer, Die Israeliten und A. Jeremias, Das A. T. im Lichte des alten Orients in 1. Auflage erschienen, bezw. hierher nach Jerusalem kamen. Ich hätte diese Bücher also nur noch für die Korrektur benutzen können. Ersteres Buch hat mich jedoch bei den in Frage kommenden Punkten keineswegs überzeugt. Ich empfehle noch die Nachträge der Aufmerksamkeit der Leser. Die Herren Prof. W. Max Müller in Philadelphia und Pastor Dr. F. A. Jeremias in Dresden haben die Güte gehabt, die Aushängebogen durchzusehen und mir ihre Bemerkungen dazu zur Verfügung zu stellen, die, weil sie im Text keine Aufnahme mehr finden konnten, am Schlufs zu Anmerkungen, Nachträgen und Exkursen vereinigt wurden.«

Wer das Buch in der 1. Auflage gern gelesen hat, wird ihm auch in der 2. seine Zustimmung nicht versagen.

Königsberg. F. Giesebrecht.

Albert Ehrhard [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Strafsburg], Die griechischen Martyrien. Rede gehalten bei der ersten Jahresversammlung der Wissenschaftlichen Gesellschaft in Strafsburg am 6. Juli 1907. [Schriften der Wissenschaftlichen Gesellschaft in Strafsburg. H. 4.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1907. 30 S. 4°. M. 3.

Von einem der ersten Kenner ein zusammenfassender Bericht über Stand und Aufgaben der hagiographischen Forschung. Dazu in den Anmerkungen reiches Literaturmaterial, bestimmt dem der Gegend Unkundigen den Weg zu weisen. Vielleicht staunt mancher, welche Arbeit bereits an dies abseits liegende Gebiet gewendet ist.

Wer als Theologe an diesen Stoff herantritt, des Endziel kann immer nur sein: die verhältnismäfsig sehr seltenen echten Stücke aus der Masse fabulosen Materials auszusondern und gegen feindlichen Angriff zu sichern. Die nötige Vorbedingung ist genaueste kritische Vergleichung der gesamten vorsymeonischen Texte, zu dem Zweck, für jede Legende die ursprünglichste Gestalt nachzuweisen. Dafs wir den symeonischen Ballast über Bord werfen können, verdanken wir einschneidenden Einzelarbeiten des Verf.s, die des Metaphrasten Produktion vollständig aufgedeckt haben. Über die äufsere Form ihrer Überlieferung: normale, verkürzte und erweiterte Menologien werden wir in vorliegender Arbeit ausgiebig belehrt; nicht minder über die Haupt- und Nebenwege der sonstigen Martyrientraditon. Dafs die Jahresmenologien wenigstens so alt, wenn nicht älter seien als die eigentlichen Menologien, will mir trotz Anm. 16, 2 nicht recht in den Sinn. Man braucht nicht mit Delehaye von Fragmenten zu reden, und kann doch anerkennen, dafs der natürliche Prozefs der Entwicklung und Kompilation dieser ist: selbständige Legenden, Zusammenfassung in Menologien, Zusammenziehung des Inhalts auf immer weniger Bände, schliefslich einen einzigen — in paralleler Entwicklung zu der Exzerptenliteratur der Synaxarien. Von grofser Wichtigkeit ist die Bemerkung über private Abschriften, in denen sich der Text unter Umständen reiner erhält als in kirchlichen Exemplaren.

Von 250 gedruckten griechischen Märtyrerlegenden aus der römischen Verfolgungszeit bleiben nach Abzug von 62 symeonischen Texten 188 ältere übrig. Unter diesen hält Delehaye nur 3 oder 5 Stücke, sowie die Quellen von 9 bis 10 weiteren Martyrien für historische Dokumente ersten Ranges. Was übrig bleibt, sind für ihn im wesentlichen Produkte der christlichen Volksphantasie. Die von Usener eingeleitete Aufdeckung heidnischer Grundlagen suchte Delehaye nach Möglichkeit zu eliminieren. Es ist demgegenüber ein doppeltes Verdienst, dafs Ehrhard die prinzipielle Berechtigung jener Forschung unumwunden anerkennt. Seiner Mahnung zur Vorsicht haben wir allen Grund zu folgen.

Königsberg. Ludwig Deubner.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. alttest. Exegese an der kath.-theol. Fakultät der Univ. Bonn Dr. Franz Feldmann ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. für neutest. Exegese, Dogmatik und Kirchengesch. an der Univ. Leipzig, Geh. Kirchenrat Dr. theol. et phil. Gustav Adolf Fricke ist am 30. März, 85 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. Begr. von J. J. Herzog, 3. Aufl., hgb. von A. Hauck. H. 199/200. Leipzig, Hinrichs. Subkr.-Pr. M. 2.

G. Grützmacher, Hieronymus. Eine biographische Studie zur alten Kirchengeschichte. Bd. III. [Bonwetsch-Seebergs Studien zur Gesch. d. Theol. u. d. Kirche. 10, 2.] Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 7.

W. Thimme, Augustins geistige Entwicklung in den ersten Jahren nach seiner »Bekehrung« 386—391. [Dieselbe Sammlung, N. F. 3.] Ebda. M. 8.

Sancti Aureli Augustini Opera (sect. VII, p. I): Scriptorum contra donatistas. P. I. Rec. M. Petschenig. [Corpus script. ecclesiast. lat. LI.] Wien, F. Tempsky. M. 13.

A. E. Schönbach, Studien zur Erzählungsliteratur des Mittelalters. 7: Über Caesarius von Heisterbach. II. [Sitzungsber. der Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. CLIX, 4.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

W. Ernst, Aufgabe und Arbeitsmethode der Apologetik für die Gegenwart. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 1,80.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 3. L. Zscharnack, Reformation und Humanismus im Urteil der deutschen Aufklärung. I. — J. Heyn, Der eschatologische Charakter des Werkes Jesu.

Neue kirchliche Zeitschrift. 19, 4. Dunkmann, Über Begriffe und Methoden einer kirchlichen Theologie. — F. Kropatscheck, Zum Kampf der kirchlichen Richtungen in Preufsen. — J. Jäger, Johann Hinrich Wichern. — J. von Walter, Der Aufenthaltsort des »Presbyters« Johannes.

The Expositor. April. J. Denney, The Cup of the Lord and the Cup of Demons. — D. S. Margoliouth, Folklore in the Old Testament. — J. Orr, The Resurrection of Jesus. IV. The Credibility of the Witness. The Burial. — W. O. E. Oesterley, The Parable of the Labourers in the Vineyard. — A. R. Eagar, St. Luke's of the Last Supper: a Critical Note of the Second Sacrament. — J. H. A. Hart, A Plea for the Recognition of the Fourth Gospel as an Historical Authority. — J. Moffatt, Materials for the Preacher.

Études Franciscaines. Février. Jacques, Le Mariaritisme en Pologne. — H. Martrod, Le voyage de Frère Guillaume de Rubrouck (suite). — H. Labrosse, Oeuvres de Nicolas de Lyre (suite). — A. Pidoux, Réponse aux critiques de la nouvelle Vie de Ste Colette. — Aimé, Bulletin social. — Mars. René, Des dons surnaturels qui accompagnent la grâce sanctifiante. — Ubald, Le mouvement franciscain en Angleterre à l'heure actuelle; Histoire des Études franciscaines dans l'ordre de St.-François. — A. Charaux, Bourdaloue. — A. Germain, L'oeuvre des Missions Étrangères au Thibet. — G. Voland, Comment un Universitaire d'autrefois scrutait les Évangiles (suite). — Armel, Un Novice capucin devant la Commission militaire de Cherbourg en Messidor an II.

Philosophie.

Referate.

Harald Höffding [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Kopenhagen], Lehrbuch der Geschichte der neueren Philosophie. Leipzig, O. R. Reisland, 1907. X u. 286 S. 8°. M. 4,50.

Harald Höffding, der vielbewanderte dänische Denker, dessen Lehrbücher der Psychologie und Ethik auch bei uns weit verbreitet sind, bietet nun auch seine bekannte »Geschichte der neueren Philosophie« in knapper Zusammenfassung als Lehrbuch dar. Die Vorzüge jenes Geschichtswerkes, das 1895/96 erschien: die nüchtern sachliche Darstellung, die in dem was sie gibt präzis und zuverlässig ist, die Freiheit von geistreichen Konstruktionen, die Konzentration auf die Art, wie die dauernden Probleme von den verschiedenen Denkerpersönlichkeiten und Zeiten gestellt werden, der Hinblick auf die positiven Wissenschaften, die Berücksichtigung der kulturgeschichtlichen Zusammenhänge kommen auch in dieser neuen Bearbeitung zum Vorschein; zudem führt H. nun die Darstellung, die dort nur bis um 1880 ging, weiter bis in die Gegenwart, wobei ihm wiederum eine eingehendere Behandlung der letzten Jahrzehnte, die er in seinen Vorlesungen über »Moderne Philosophen« (1905) gegeben hat, als Grundlage dient. So wird auf kaum 18 Bogen die allgemeine philosophische Bewegung von der Renaissance bis auf unsere Tage in klaren einfachen Linien vorgeführt. Diese Linien werden gewonnen durch die Reduktion der philosophischen Arbeit auf vier miteinander zusammenhängende, aber nebeneinander gestellte Hauptprobleme: das psychologische oder die Frage nach den Eigenschaften des Seelenlebens, das erkenntnistheoretische, dann das ethische oder Wertungsproblem, endlich das Daseinsproblem oder die Frage einer wissenschaftlichen Weltanschauung. Eins dieser Probleme steht jeweils im Vordergrund, so in den grofsen Systemen des 17. Jahrh.s die Weltanschauungsfrage, bis dann durch eine »Verschiebung der Probleme« genetische Psychologie und Erkenntnistheorie in Aufklärung und Kritizismus aufrücken, womit zugleich infolge des Infragestellens aller Prinzipien und Autoritäten das Wertungsproblem sich selbständiger herauslöst, um schliefslich zu dominieren und sich einer rein theoretischen Behandlung zu entziehen, wie das als ein Zeichen unserer Zeit hervorgehoben wird. Die grofse Zeit der Metaphysik ist schnell erledigt (hier vermifst man die Benutzung der Forschungen Diltheys über die den Systemen des 17. Jahrh.s gemeinsame Struktur und logisch erkenntnistheoretische Grundlegung, Sitzgsber. der Berliner Akademie 1904), von Kant ab wird die Darstellung breiter, und das 19. Jahrh. füllt die Hälfte des Buchs. Hier kommen zunächst wie üblich die deutsche Geistesphilosophie und der französisch-englische Positivismus als zwei gesonderte gegensätzliche Bewegungen zur Darstellung, jene als »Philosophie der Romantik«, »spekulativ« in Fichte, Schelling, Hegel, »kritisch« in Schleiermacher und Schopenhauer, denen H. noch Kierkegaard beiordnet, um seine »komparative Lebensphilosophie« eindrucksvoll zu würdigen; Fries, Herbart, Beneke zeugen ihm dann von der Fortdauer einer kritischen Unterströmung in der »romantischen Periode«, und mit Feuerbach scheint von der deutschen Philosophie selber aus der »Übergang von Romantik zum Positivismus« gegeben. Positivismus fafst H. im weitesten Sinne, sodafs Comte, Mill und Spencer eine Reihe bilden; ihnen schliefst H. sogleich Dühring und Ardigò als Vertreter des Positivismus in den andern Ländern an, womit dann die neueste Zeit erreicht ist. Diese gliedert sich ihm wiederum nach jenen gesonderten Hauptproblemen, in deren »neuer Bearbeitung« er die Denker der verschiedenen Nationen zusammentreffen sieht, wobei er aber das »psychologische Problem« fallen läfst. Er beginnt mit dem »Daseinsproblem«, das durch die grofsen Generalisationen der Naturwissenschaft, das Energiegesetz und die Evolutionslehre, auf eine »realistische Grund-

lage« gestellt ist, aber nach der Hochflut des Materialismus — Haeckel gilt dem Dänen als »ein den Renaissancedenkern verwandter Forscher« — allenthalben zur Ausbildung eines »neuen Idealismus« zu führen scheint: in diesem Sinne bilden Lotze, Hartmann, Fechner, Wundt eine Gruppe, und ihnen parallel werden Bradley und Fouillée aufgeführt. Sodann das Erkenntnisproblem: hier stehen die Neukantianer voran, und H. urteilt, dafs sie »einen lebendigen Faktor im geistigen Leben Deutschlands« ausmachen; als ihren einflufsreichsten Vertreter würdigt er F. A. Lange, um dann einfach als Masse dieser Richtung Cohen, Riehl, auch Paulsen, Windelband, Rickert mit sondernden Beisätzen zu nennen; weitere Bemühungen um eine kritisch realistische Grundlegung findet er nicht vor, aber auch hier wieder parallel den aufserdeutschen Kritizismus, die französische Bewegung von Renouvier zu Boutroux und Bergson, und als dritte Fraktion die »ökonomisch-biologische« Erkenntnistheorie, als deren Vertreter Maxwell und, an ihn herangerückt, Mach, dann Avenarius und dazu der »Pragmatismus« von James aufgeführt werden. Schliefslich die ethisch-religiösen Probleme, die moderne Notwendigkeit einer Begründung und Ordnung der Werte. Neben Nietzsche erscheinen hier Guyau, Eucken und wiederum James als die führenden Geister; H. sieht in ihnen, ohne an den Stachel des historischen Bewufstseins zu rühren, die Vertreter von drei heut vorherrschenden Richtungen: Nietzsche nimmt er — wie auch andere tun — mit Guyau zusammen wegen der positiven Wertung der Fülle und Energie und Gefährlichkeit des Lebens und deren Begründung auf die naturalistische Evolutionslehre; Eucken mit seinen Ideen von einer selbständigen Geisteswelt gilt als der freie religiöse Denker, der eine idealistische Metaphysik aus dem Leben entwickelt, und James repräsentiert die psychologische Richtung mit seinen »Varieties of religious experience«, als einem Versuch, die Menschennatur empirisch mittels der Religiosität zu erfassen und die religiösen Erfahrungen auszudeuten als Mitteilungen eines kosmischen Geisteslebens, das in unbewufsten Tiefen kraft des Glaubens ergriffen wird: mit ihm endet H.: »sein Werk führt uns zu dem fruchtbarsten Gesichtspunkte, aus welchem das religiöse Problem — oder wenn man lieber will, das Problem von einem Äquivalente der Religion — betrachtet werden kann.« H. selbst erklärt im Vorwort, dafs sich in einer so kurzen Darstellung der neuesten Entwicklungen, die nur das universalgeschichtlich Wesentliche herausheben will, schwer die Einseitigkeit vermeiden läfst. Eine chronologische Tabelle der Hauptwerke, die dem Buch in dankenswerter Weise beigegeben ist, läfst dann diese Universalgeschichte der neueren Philosophie noch einmal rasch überblicken — von Nikolaus von Cues, Machiavelli und Bruno bis zu Paulsen, James und Mach.

Charlottenburg. Georg Misch.

Adolf Hinze, Erscheinung und Wirklichkeit. Eine Kritik der reinen Empfindung. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1908. 461 S. 8°. M. 6.

Der Verf. bekennt sich zu einem »realen Idealismus« und zu einer dualistischen Weltanschauung. Sein Gott ist aber nicht ein aufser der Materie stehendes immaterielles Wesen, sondern der geistige Weltinhalt, dem die Materie als Substrat dient.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Kiel, Prof. Dr. Ferdinand Tönnies ist zur Ausführung wissenschaftlicher Arbeiten aus der Neuschafsschen Stiftung eine Beihilfe von 580 Mark zur Verfügung gestellt worden.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Bonn Dr. Willy Freytag ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Paulsen, Philosophia militans. Gegen Klerikalismus und Naturalismus. 3. u. 4. Aufl. Berlin, Reuther & Reichard. M. 2.

P. Gaultier, L'Idéal moderne (La question morale — La question sociale — La question religieuse). Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Revue de Métaphysique et de Morale. Mars. V. Brochard, Le Dieu de Spinoza. — E. Meynial, Du rôle de la logique dans la formation scientifique du dròit. — A. Job, La méthode en chimie. — H. Norero, La philosophie de Wundt. — F. Challaye, Le Syndicalisme réformiste.

Unterrichtswesen.

Referate.

Julius Ziehen [Stadtrat in Frankfurt a. M., Dr.], Über den Gedanken der Gründung eines Reichsschulmuseums. Ein Vortrag. Frankfurt a. M., Kesselring (E. v. Mayer), 1903. 27 S. 8°.

Es ist etwas peinlich für den Rezensenten, dafs erst heute diese Besprechung erscheint. Das hat seinen Grund in einer entschuldbaren Nachlässigkeit. Als ich im Jahre 1903 den trefflichen Vortrag zuerst gelesen, habe ich den Verfasser gebeten, er möge in der Monatschrift für höhere Schulen eine Selbstanzeige schreiben. Das ist damals geschehen (Jahrgang 1903 S. 400). Das kleine Büchlein wurde dann an eine Stelle gelegt, wohin es nicht gehörte. Durch eine Admonition wurde ich vor einigen Wochen wieder darauf aufmerksam gemacht; so kommt die Besprechung etwas spät, doch nicht zu spät für die wertvollen Gedanken, die in dem Buche enthalten sind, und die wie guter Wein mit dem Alter besser werden. Es ist geradezu erstaunlich, welche Fülle von Gedanken sich auf den wenigen Seiten zusammendrängen; denn was über ein Reichsschulmuseum überhaupt gesagt werden

kann, ist eigentlich alles gesagt; nicht etwa über ein Museum, das einer von alten Scharteken und Raritäten moderduftenden Rumpelkammer gleicht, sondern einem Gewächshause, das angefüllt ist mit lebenskräftigen und gesunden Pflanzen. Das Museum, wie Ziehen es sich denkt, soll eine Zusammenziehung deutschen Schulgeistes und Schullebens in allen ihren sichtbaren, greifbaren und lesbaren Gestaltungen bilden. Archiv für Erziehungs- und Schulgeschichte, Bibliothek für die ganze grofse Schulliteratur, Lehrmittelsammlung, Sammlungen von bildlichem Material zur Erziehungs- und Schulgeschichte, zur Schularchitektur und Innenausstattung der Schulhäuser, zur Kartographie des Schulwesens und zur graphischen Darstellung der Schulverfassungsverhältnisse. Also Sammlungen, wie sie jetzt zerstreut ihr Leben fristen unter der sorgsamen Pflege und Obhut von Männern wie Professor Heubaum (Gesellschaft für Erziehungs- und Schulgeschichte), Professor Horn (Auskunftsstelle für Lehrbücher des höheren Unterrichtswesens) und Vorschullehrer Rebhuhn (Deutsches Schulmuseum in Berlin). Ich nenne nur drei Berliner Namen, weil ihre Träger für ein Berliner Reichsmuseum am ersten zur Stelle wären. Würde ein Museum nach dem Sinne Z.s geschaffen und verbunden mit geschickter Auskunftsstelle und auch ebenso geschickter gedruckter Auskunftei, die wöchentlich oder monatlich antworten könnte, so würde es zu seinen Benutzern und Besuchern alle die Eltern zählen, welche sich unterrichten wollten über irgend welche wichtigen Fragen des Unterrichts, ferner die Schulbeamten, Lehrer, Schulbaumeister, Verleger und Autoren von Schulbüchern und Lehrmitteln, die sämtlich jetzt meist gar nicht wissen, wohin sie sich wenden sollen. Und nicht nur Preufsen und Deutschland, sondern auch das Ausland würde hier zu gastlicher Schau und Frage kommen.

Eins ist nur zu fürchten. Z. ist inzwischen Frankfurter Stadtrat geworden; er ist als solcher zum Pfleger des Frankfurter Schulwesens bestimmt. Er hat aufserdem einen Oberbürgermeister, der sehr rührig ist, wo es sich um Ausgestaltung grofser Ideen gerade auf dem Gebiete des Unterrichtswesens handelt, der aufserdem merkwürdig findig ist, wo bei reichen Frankfurtern oder reichen Frankfurterinnen Geld für edle Zwecke liegt. Wenn diese beiden Männer sich mit einer dritten noch unbekannten pekuniären Gröfse zusammentun, dann bekommt am Ende Frankfurt das Reichsschulmuseum und — Berlin hat das Nachsehen! Videant consules!

Berlin. A. Matthias.

Siegmund Müller [Prof. f. Statik d. Hochbaukonstrukt. u. f. Eisenkonstrukt. an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg], Technische Hochschulen in Nordamerika. [Aus Natur und Geisteswelt. 190. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 2 Bl. u. 102 S. 8° mit zahlr. Textabbild., 1 Karte u. 1 Lageplan. Geb. M. 1,25.

Das Buch, ein Ergebnis der Studienreise nach den Vereinigten Staaten, die der Verf. im Ausstellungsjahre 1904 ausgeführt hat, gibt einen guten Überblick über die Stellung und Bedeutung der Technischen Hochschulen in Nordamerika und einen instruktiven Einblick in ihren Lehrbetrieb, sowie die Vorbildung ihrer Studierenden. Zugleich ermöglicht es auch, ein Urteil über die Vorzüge und die Nachteile zu gewinnen, die der Unterricht an den amerikanischen technischen Hochschulen gegenüber der Ingenieur-Ausbildung der deutschen Hochschulen aufweist.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Kaiserl. Univ. in Peking sollen demnächst aufser den 8 europäischen und amerikanischen und 12 japanischen Professoren, die bisher dort angestellt sind, noch weitere 10 bis 12 ausländische Professoren angestellt werden. Auf Anregung des an der Spitze des ganzen Unterrichtswesens in China stehenden Staatsrats Tschangtschitung sind die diplomatischen Vertreter Chinas in Berlin, Paris, London, Washington, St. Petersburg und Tokio ersucht worden, sich sofort mit den Regierungen der verschiedenen Länder wegen Überlassung von tüchtigen Lehrkräften an die Universität in Peking in Verbindung zu setzen.

Personalchronik.

Der Oberforstmeister Riebel hat die Leitung der Kgl. Forstakad. in Hann.-Münden niedergelegt, zu seinem Nachfolger ist Prof. Fricke in Eberswalde berufen und zum Oberforstmeister ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. Ohlert, Abbruch und Aufbau des Unterrichtssystems. I.: Zur Lösung des Bildungsproblems. Hannover-List, Carl Meyer (Gustav Prior).

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. April. G. Schilling und C. S. Cornelius, Das Problem der Materie (Schl.). — B. Maennel, Die preufsische Mittelschule im Kampfe um ihre Daseinsberechtigung und Organisation (Schl.). — R. Pannwitz, Psychologische Fehler im geometrischen Elementarunterricht. — Th. Fritzsch, Die sittlichen Ideen Herbarts in Epigrammen. — Wächter, Die falsche und die rechte Art, auf höheren Schulen Patriotismus zu pflegen. — R. Emde, Sätze zur Reform des Religionsunterrichts in der Volksschule. — Traub, Zur Frage der Reform des Religions-Unterrichts. — K. Thimme, Leitsätze für den Religionsunterricht in der evangelischen Volksschule. — W. Rein, Leitsätze zur Reform des Religionsunterrichts in unseren Schulen.

Revue de l'Instruction publique en Belgique. 51, 1. F. Bethune, La vraie grandeur des études philologiques. — A. Counson, Les mots empruntés: Les mots français en néerlandais. — E. Dony, A propos d'un glossaire toponymique (par E. Jacquemotte et J. Lejeune, Gl. t. de la Commune de Jupille). — L. Brentano, A propos du mode de nomination des professeurs des Universités.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Paul Carus [Redakteur, Dr. phil. in Chicago], The Dharma or the Religion of Enlightenment. An exposition of Buddhism. 5. edition, revised and enlarged. Chicago, The Open Court Publishing Company (London, Kegan Paul, Trench, Trübner & Co), 1907. VI u. 169 S. 8° mit Titelbild.

Das kleine Buch gehört der gegenwärtig, wie bekannt, diesseits und jenseits des atlantischen Ozeans einer förmlichen Blüte sich erfreuenden Literatur an, die den Buddhismus dem Denken und Leben der westlichen Welt als »the religion of deliverance from evil by enlightenment« anempfiehlt. Buddha »had a deeper insight into the nature of things than any other man, and could, therefore, trace the cause of evil and propose a remedy« (S. 112). Neben einer kurzen Darstellung buddhistischer Hauptlehren, die hier und da bedenklich modernisiert und verwestlicht erscheinen, wird dem Leser auch eine Sammlung von »Gems of Buddhist Poetry« dargeboten: Übersetzungen aus dem Dhammapada u. ähnl., aber auch eigne Produktionen des Verfassers, die dieser offenbar jenen »Gems« zuzählt, so ein von ihm gedichteter Hymnus an Amitabha (S. 160), der recht wirkungsvoll dem Rhythmus von »O heil'ger Geist kehr bei uns ein« angepafst ist.

Kiel. H. Oldenberg.

J. Berjot [Prof. agrégré de l'Univ.], Le Japonais parlé avec des exercices de conversation mis à la portée des élèves des lycées et collèges et des écoles supérieures de commerce. Paris, Ernest Leroux, 1907. 32 S. 8°. Fr. 1.

Das Büchlein beschränkt sich darauf, wie der Verf. im Vorwort bemerkt, den allgemeinen Mechanismus und die Prinzipien der japanischen Sprache darzulegen und dem Benutzer die Möglichkeit zu verschaffen, in dieser Sprache die einfachsten und häufigsten Wendungen in der Unterhaltung auszudrücken, sowie ein eingehenderes Studium betreiben zu können. Es ist übersichtlich angeordnet; die japanischen Wörter sind nur in lateinischer Umschrift gegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Albert Socin-Stiftung schreibt das Stipendium für den Anfang des S.-S. 1908 zum ersten Mal aus. Nach den uns durch das Kuratorium Proff. R. E. Brünnow (Bonn), A. Fischer (Leipzig) und E. Kautzsch (Halle) zugegangenen Satzungen ist der Zweck der Stiftung, insbes. jüngeren Kräften in 1. Linie sprachl., literar. und ethnolog, in 2. geograph. und archäolog. Forschungen an Ort und Stelle in den arabisch sprechenden Ländern des Orients mit Bevorzugung von Syrien und Palästina zu ermöglichen. Die Stipendien werden verliehen an Deutsche und Schweizer, ausnahmsweise auch an Angehörige anderer Nationalitäten, die in der philos. oder theol. Fakul. einer mit einem etatsmäfsigen Lehrstuhl für semit. Philol. versehenen deutschen oder schweizerischen Univ. promoviert worden sind, u. zw. die Philosophen in semit. Philol., die Theologen im Fache des A. T.s. Die letzteren müssen auch ein Zeugnis mindestens eines etatsmäfs. Univ.-Dozenten der semit. Philol. über ausgebreitetere Studien in dieser Disziplin beibringen. Nichtpromovierte dürfen sich nur bewerben, wenn sie durch Zeugnisse mindestens zweier etatsmäfs. deutscher oder schweizerischer Proff. der semit. Philol. ihre Befähigung erweisen können. Das Gesuch ist mit einer eingehenden Darlegung der wissenschaftlichen Zwecke des Bewerbers zu begleiten. Die Stipendiaten sind verpflichtet, spätestens 3 Jahre nach Empfang des Stipendiums einen ausführlichen Bericht über ihre Studien im Orient an das Kuratorium zu erstatten, der ganz oder im Auszuge, womöglich in der Zeitschr. der Dtsch. Morgenl. Ges. oder in der Zeitschr. des Dtsch. Palästina-Ver. veröffentlicht werden soll. Das Stipendium, 1600 M. oder mehr, wird in jedem 4. Jahre vergeben. Die Ausschreibung hat jeweilen im Anfang des Sommersemesters, die Verleihung spätestens bis 1. Dez. desselben Jahres zu erfolgen. Diesmal beträgt es 1800 Mark. Bewerbungsgesuche sind spätestens bis zum 1. Okt. an Prof. Dr. Emil Kautzsch, Halle a. S., Wettiner-Str. 32, zu richten.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. vergleich. Lit.-Gesch. an der böhmischen Univ. Prag Dr. Wenzel Tille ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Prof. f. arab. Sprache und Lit. am Collège de France, A. C. Barbier de Meynard ist kürzlich, 82 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

The Irshád Al-Aríb Ilá Ma'rifat Al-Adíb or Dictionary of learned men of Yáqút, ed. by D. S. Margoliouth. Vol. I. [E. J. W. Gibb Memorial Series. VI, 1.] London, Luzac & Co., und Leiden, E. J. Brill.

Anecdota from Irisch Manuscripts ed. by O. J. Bergin, R. I. Best, Kuno Meyer, J. G. O'Keeffe. Vol. II. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. 8, 2. Fr. Veit, Graf Platens Nachbildungen aus dem Divan des Hafis und ihr persisches Original (Schl.). — W. Kirchbach †, Über den Bau der Ode. — K. Brockelmann, Eine altarabische Version der Geschichte vom Wunderbaum. — E. Müller, Die Quelle von Schillers »Taucher«. — O. Warnatsch, Anklänge an Livius und Vergil bei Schiller.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

H. E. Sieckmann, De comoediae Atticae primordiis. Göttinger Inaug.-Dissert. Göttingen, Druck von Huth, 1906. 61 S. 4°.

Seit Zielinskis »Gliederung der altattischen Komödie« gelten trotz Poppelreuter Parodos, Agon und Parabase als die ursprünglichsten Teile der altattischen Komödie, die sich aus den Stücken eines Aristophanes noch deutlich herausschälen lassen. Deren spezielle Gliederung freilich in je einem einheitlichen Schema darzustellen, ist Zielinski in überzeugender Weise nicht gelungen; so nimmt man gewöhnlich an, dafs alles übrige (ich möchte vielleicht sogar die Parodos hinzunehmen) von der Tragödie entlehnt ist, die der Komödie in jeder Beziehung voranging und zum Vorbilde diente. Freilich möchte ich nicht erst Euripides als mafsgebendes Vorbild der Komiker in dieser Beziehung annehmen (vgl. die zu besprechende Abhandlung S. 34 oben); die Einflüsse müssen weiter hinauf reichen. Sieckmann unternimmt es nun, in ausgleichender Stellung zwischen Zielinski und Poppelreuter den Nachweis zu liefern, dafs die skurrilen Einzelszenen im zweiten Teile der aristophanischen Komödie (die Parabase als Grenzlinie betrachtet), die er charakteristisch Episodien nennt (er will sie schon bei Kratinos in dieser Bedeutung erwähnt finden,

S. 34/35), ebenfalls ein ursprünglicher und zwar echt attischer Hauptbestandteil der alten Komödie seien; die Kriterien, die er ins Gefecht führt, sind neben der Komposition metrischer Art: hier episodisch und Trimeter, dort (beim Agon) epirhematische Komposition und dorische Langverse. Die Beweisführung dieses für S. (nach der Vorrede) augenscheinlich wichtigsten Satzes mufs als recht matt bezeichnet werden: der Leser sieht sich mit einer schwachen Analogie bei Aischylos abgespeist (S. 29/30). Auch befriedigt es nicht, dafs er das Vorfinden der episodischen Kompositionsart in der echt attischen Tragödie und Komödie einfach aus dem attischen Charakter (!) erklärt (S. 30). Dafs S. eben trotz des sonst grundverschiedenen Charakters der beiden Dramengattungen (Tragödie und Komödie) der ganz nach Aristoteles' Tragödieneinteilung geformten Division der Komödie, wie sie sich bei Späteren als Aristoteles findet und die nichts ist als ein geistloses Plagiat an dem grofsen Geiste, huldigt (S. 6; S. 31 versucht er ebenso naiv selbst die aristotelische Definition des Prologes für die Komödie umzudichten), ist ein schwerwiegender Fehler der Arbeit. Einwandfreier sind die Ausführungen über den Agon: dessen Metra, seine Zweiteilung, geringe Länge, Verwendung von mindestens zwei Personen (!) findet er in den Stücken des Epicharm wieder und schliefst daraus: der dorische Agon sei aus der nördlichen Peloponnes einerseits (ca. 600: Susavica) nach Attika, andrerseits nach Sizilien und Italien gewandert. An den Agon schlofs sich in Attika der zuerst selbständig entwickelte *κῶμος*, ein chorisches Element. In der Behandlung dieses Teiles (S. 39ff.) gelangt S. auf Grund der sorgfältigen Analyse der betreffenden Teile von 5 aristophanischen Stücken sowie herangezogener Komikerfragmente zu beachtenswerten Sätzen: »die Kantika der Komödie (dico autem et parodos et cantilenas agonicas et parabases exceptis anapaestis ceteraque stasima S. 48) sind einerseits durch das Metrum (*γένος διπλάσιον*) gegenüber den Anapästen des Agons, andrerseits durch die abweichende Kompositionsart (Systeme, in die Langverse eingeschlossen sind) verbunden; Einfluss des Agons: in anschliefsenden Szenen zeigt sich ähnliche metrische Differenzierung; vor allem erhielt die ursprünglich einfache Parabase (S. sieht hier von den Anapästen ab) epirhematische Gliederung«; endlich »Trimeter sind dem attischen *κῶμος* fremd« (bei Aristophanes finden wir Trimeter erst im Frieden, erweitert in den Vögeln vom Chorführer gebraucht). Anschliefsend möchte ich einen Widerspruch bei S. erwähnen: S. 52 identifiziert er den Chorführer mit dem Vorsänger der Phallslieder; S. 53 sagt er vom Komos, er sei kein carmen phallicum gewesen, weil er keine Trimeter enthielt — wie reimt sich das zusammen? Überraschend ist die am Schlusse fortuito ac temere hingeworfene Zurückführung der Parabase aus dem *κομμάτιον*, der Parabase, die S. früher als »primitus primum canticum comoediae vere Atticae« bezeichnet hat.

Trübau i. Mähren. L. Pschor.

Franz Stürmer [Prof.], Wörterverzeichnis zu Ostermann-Müllers lateinischem Übungsbuch für Sexta, Ausgabe A, nach etymologischen Grundsätzen bearbeitet. [Beilage zum Programm des Gymnasiums zu Weilburg.] Weilburg a. d. L., Druck von H. Zipper, 1908. 48 S. 8°.

Stürmers Verzeichnis ist ein kleines Seitenstück zu Hemmes Werk »Das lateinische Sprachmaterial im Wortschatze der deutschen, französischen und englischen Sprache«. Wie dieser hält auch er es für richtig, den Schüler schon auf der unteren Stufe mit der Etymologie bekannt und vertraut zu machen. Diese Anschauung hat er schon in seiner Schrift »Die Etymologie im Sprachunterricht der höheren Schulen« (Halle 1906) vertreten und bietet in seinem Wörterverzeichnis gewissermafsen eine praktische Ergänzung zu der Theorie. Auch uns scheint hier ein Mittel vorhanden zu sein, Wortunterricht mit Sachunterricht zu verbinden. Es wäre erwünscht, wenn die Arbeit mit der angekündigten Fortsetzung durch Übernahme in einen Verlag zugänglicher würde.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der philologisch-archäologische Ferienkursus an der Univ. Münster, über den wir in Nr. 12 Nachricht gaben, hat unter Teilnahme von 150 Herren aus Westfalen und den Nachbargebieten einen allseits befriedigenden Verlauf genommen, so dafs die Einrichtung für die folgenden Jahre gesichert ist.

Personalchronik.

In Basel ist kürzlich Prof. Dr. Jakob Oeri, Lehrer am oberen Gymn., 54 J. alt, gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Lüdtke, Über das Verhältnis von Staat und Erziehung in Platos Πολιτεία. Erlangen. 38 S.

B. Faass, Studien zur Überlieferungsgeschichte der römischen Kaiserurkunden. I. II. Göttingen. 39 S.

Schulprogramm.

S. Brief, Wie beeinflufst die Vermeidung des Hiatus den Stil des Polybius? Ung.-Hradisch, Gymn. 20 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Fr. Baumgarten, Frz. Poland, R. Wagner, Die hellenische Kultur. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. M. 10.

Das Mosellied Ausons nebst den Gedichten an Bissula. Deutsch von M. W. Besser. Marburg, N. G. Elwert. M. 1.

Poematis latini reliquias ex Vol. Herculanensi evulgatas denuo recogn., nova fragmenta ed. Io. Ferrara. Leipzig, in Komm. bei Otto Harrassowitz. M. 4.

Zeitschriften.

Hermes. 43, 2. L. Cohn, Neue Beiträge zur Textgeschichte und Kritik der Philonischen Schriften. — R. Laqueur, Die literarische Stellung des Anonymus Argentinensis. — J. Nicole, Miscellanea critica. — K. Holl, Das Fortleben der Volkssprachen in Kleinasien in nachchristlicher Zeit. — G. Busolt, Der neue Historiker und Xenophon. — J. Mewaldt, Eine Dublette in Buch IV des Lucrez. — M. Holleaux, La rencontre d'Annibal et d'Antiochos le Grand à Éphèse. — A. Körte, ΧΟΡΟΥ. — F. Leo, ΧΟΡΟΥ. — H.

Fischl, Zu Menanders ΕΠΙΤΡΕΠΟΝΤΕΣ. — S. Sudhaus, Zwei Horazfragen. — A. Klotz, Die Insel Thia.

Revue des Études grecques. Novembre. Décembre. S. Reinach, Une Athéna archaïque. — C.-E. Ruelle, Bibliographie annuelle des études grecques.

Eranos. VII, 3. 4. G. Thörneli, Lectiones Tertullianeae. — V. Lundström, Efterskörd till Laskaris Kananos. — E. Löfstedt, Kritische Miszellen; Ammianea. — J. Paulson, Litet textkritik till Olaus Magnus. — B. Risberg, In poetas latinos coniectanea.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Siegmar Schultze [Privatdoz. f. deutsche Philol. an der Univ. Halle], Die Entwicklung des Naturgefühls in der deutschen Literatur des neunzehnten Jahrhunderts. 1. Teil: Das romantische Naturgefühl. Halle, Ernst Trensinger, 1907. VII u. 170 S. 8°. M. 2,50.

Ein hochinteressantes Kapitel romantischer Weltanschauung und Kunst wird von Schultze in wenig ansprechender und recht ergebnisarmer Weise abgetan. Sonderbar berührt es schon, dafs auf einem Felde, das in unseren Tagen vielfach beschritten wird, eine Arbeit mit — wie es doch scheint — wissenschaftlichen Ansprüchen hervortritt und dafs diese Arbeit kaum einmal es nötig findet, sich mit der vorhandenen Literatur und mit den bestehenden Ansichten auseinanderzusetzen. Höchstens wird gelegentlich Brandes zitiert. Dabei hat Sch. augenscheinlich neuere Arbeiten über Romantik und romantisches Naturgefühl mit Gewinn gelesen, er schlägt auch den Weg ein, der hier allein zum Ziele führt, geht von einer Gesamtcharakteristik der romantischen Philosophie aus und weifs bei der Besprechung der einzelnen, allerdings etwas äufserlich aneinander gereihten Romantiker das Beachtenswerte und Wichtige herauszuheben. Der Reihe nach erscheinen Novalis und Tieck, die Dramatiker Kleist und Werner, Fouqué, Klemens und Bettina, Arnim, Hoffmann, nun erst Hölderlin, dann Eichendorff, die Schwaben (Uhland, Kerner, Mörike), die Rheinromantiker, Kinkel, die Meerromantik, die orientalische Romantik. Heine, der zwar mehrfach erwähnt, aber noch nicht in gröfserem Zusammenhang besprochen wird, und Lenau bleiben wohl dem geplanten zweiten Teil der Arbeit vorbehalten; er soll die Übergänge zum Realismus, ein dritter den Realismus und Naturalismus ins Auge fassen. Selbstverständlich ergäbe sich schon jetzt vielfach Gelegenheit zu Nachträgen und Einwendungen; um indes hier nicht zu weit ausgreifen zu müssen, halte ich mich nur an einige Behauptungen der beiden Eingangskapitel über das romantische Naturgefühl und über die Naturphilosophie der Romantik. Wie gewöhnlich ist auch bei Sch. durch zu starke Verallgemeinerung manches Wort über die Romantik, das einen richtigen Kern birgt, zu einer schiefen Behauptung geworden. So erscheint mehrfach die frühromantische Neigung, auf Kosten altruistischer Aufgaben die Persönlichkeit zu bilden. S. 3 wird aber die Romantik überhaupt aus diesem Grunde zu Rousseau in Gegensatz gebracht und behauptet, sie habe sich ein »aristokratisches souveränes Mensch- (sic!) und Lebensideal ganz abseits von der grofsen Menschenherde« zusammengezimmert, »das sich in der Alltäglichkeit der Menschenwelt nie verwirklichen liefs«. »Ihnen war und blieb die grofse Masse der Menschen gleichgültig und verhafst.« Ich frage nur, wie diese Behauptung etwa mit Arnims Wirken stimmen soll, das mit Bewufstsein und Absicht dem Volke diente. Mit Spinoza und Pantheismus wird von Sch. viel gearbeitet, so S. 6 der junge Goethe wieder einmal viel zu eng mit Spinoza verknüpft. S. 28ff., insbesondere S. 33f. wird zwar mit gutem Recht eine Scheidung der Naturphilosophie Schellings und Steffens' von der Fr. Schlegels und Hardenbergs versucht; recht oberflächlich aber glaubt Sch. feststellen zu dürfen, dafs die romantischen Dichter im Gegensatz zu Schelling »eine bestimmte Gottheit gewissermafsen über der Natur und der Menschheit stehend« annehmen. Im Zusammenhang mit dieser Behauptung und als ihre Stütze erscheint Hardenbergs schwer deutbares Fragment vom magischen und moralischen Gott (bei Minor Bd. 2, 288f.) hier wie auch später (S. 45), ohne dafs Sch. auch nur den leisesten Versuch machte, seine Interpretation (magischer Gott = Natur) zu rechtfertigen oder etwa an der Deutung H. Simons (Der magische Idealismus. Heidelberg 1906, S. 138f.) zu messen. Auch Fr. Schlegels Zentrumlehre wird recht ungeschickt angefafst und endlich irrig behauptet: »Die Romantiker nehmen den Entwicklungsgedanken von Schelling und Steffens nicht in ihre Lehre hinüber« (S. 34). Die Bedeutung, die Ph. Otto Runge für die künstlerische Erfassung der Natur hat, kommt in den wenigen Zeilen, die Sch. für ihn übrig hat (S. 10), nicht zu voller Anerkennung. Die ethische Blumensymbolik der »Lucinde« (S. 15: »Je göttlicher ein Mensch oder ein Werk des Menschen ist, je ähnlicher werden sie der Pflanze; dies ist unter allen Formen der Natur die sittlichste und die schönste«) hätte mit Schillers Votivtafel »Das Höchste« zusammengehalten, Verbindendes und Trennendes hervorgehoben werden sollen. Überhaupt läfst Sch. seine Blicke viel zu wenig umherschweifen, wenn er die Motive der romantischen Naturbildlichkeit mustert. Er nennt nicht Jean Paul (etwa S. 16f. wäre das dringendst nötig gewesen), und so entgeht auch Görres seiner Beachtung.

Heines Wintermärchen steht (S. 19) wohl nur durch ein Versehen unter den romantischen Märchen. Protestieren aber mufs ich gegen den Satz,

in dem Sch. Brentanos Beziehungen zu Sophie Mereau im Stil eines Kolportageromans umschreibt: »Brentano führte ein höchst abenteuerliches Liebesleben mit einer acht Jahre älteren Frau« (S. 25).

Richtiges Verständnis der Romantik kann man Sch. nicht nachrühmen. Und so bleibt denn auch alles, was er über die geringe Anschaulichkeit der Naturschilderungen von Novalis oder Arnim sagt, ganz aufserhalb des tatsächlichen Problems stehen. Sch. fühlt sich bemüfsigt, die Romantiker nach dem Naturempfinden des heutigen Durchschnittsmenschen abzuschätzen, während er nie versucht, die künstlerischen Qualitäten ihrer Naturgemälde aus dem Geist romantischer Malerei zu begreifen. Wenn die »gewaltigen Schweizerberge« Arnim »wenig zu sagen vermögen«, so dürfte diese Tatsache nicht im Sinne einer tadelnden Zensur Arnim angekreidet, sondern sie mufste auf eine Naturanschauung und ein Naturgefühl zurückgeleitet werden, die auch der Kunst von heute nicht fremd sind. Oder sucht nicht auch moderne Malerei einfachere, schlichtere Motive auf und überläfst sie die Alpenwelt nicht mit Vorliebe dem Photographen? Sogar die Schweizer Maler holen sich heute ihre Stoffe selten aus der gewaltigen Formenwelt der Hochalpen. Ausblicke auf die Malerei fehlen indes fast völlig bei Sch. Wie wenig er über Runge zu sagen hat, ist oben erwähnt. C. G. Carus' »Briefe über Landschaftsmalerei« (1831 und 1835) werden überhaupt nicht berücksichtigt.

Dresden. Oskar Walzel.

Hellas und Rom im Spiegel deutscher Dichtung. Eine Anthologie von †Karl Zettel [Gymn.-Prof. a. D.]. Mit einem erklärenden Namensverzeichnis von Otto Hartlich [Oberlehrer an der Fürstenschule in Grimma i. S.], herausgegeben von August Brunner [Konrektor am Luitpoldgymn. in München]. 1. Bd.: Mythus und Heroenzeit. Griechische Geschichte. 2. Bd.: Römische Geschichte. Stimmungsbilder. Erlangen, Palm & Enke (Carl Enke), [1908]. XVI u. 329; XVI u. 338 S. 8°. M. 4.

Es war ein guter Gedanke des Kgl. Gymnasialprofessors a. D. Karl Zettel in München, aus den deutschen Gedichten, die in erzählender oder lyrischer Form Stoffe aus dem klassischen Altertum behandeln, eine Auswahl zu treffen und damit den humanistischen Lehranstalten und dem weiteren Kreise der Gebildeten das klassische Altertum näher zu bringen. Wer diese poetischen Betrachtungen von Personen und Taten, Gedanken und Einrichtungen der Alten liest, wird gröfseres Interesse für sie gewinnen und sie besser schätzen lernen. Insbesondere sind die Stimmungsbilder wohl geeignet, antike Zustände hell zu beleuchten. Man staunt über die Fülle der Lieder, die auf das Altertum Bezug nehmen; eine derartige Erscheinung findet sich schwerlich bei einem anderen Volke. Übersetzungen griechischer und römischer Schriftwerke hatten wir schon vorher in Hülle und Fülle; aber eine Sammlung dichterischer Äufserungen über das Altertum, wie sie Z. bietet, war bisher nicht vorhanden; sie ist also mit Freude zu begrüfsen.

Leider ist der verdienstvolle Verf. gleich nach Beginn des Druckes gestorben, und August Brunner, der auf seinen Wunsch für ihn eintrat, hat es schwer gehabt, in dem undeutlich geschriebenen Manuskript sich zurechtzufinden. Darauf geht es wohl zurück, dafs bei vier Gedichten der Name des Verfassers fehlt, und dafs bei Biese (II, 3) der Vorname ausgelassen ist.

Nausikaa wird in vier, Prometheus gar in fünf Liedern besungen; man sieht, der Reichtum ist grofs. Auf der anderen Seite wird manches vermifst. So hätte ich »Griechischen Heldensinn« von G. Pfizer, »Antigone« von Karl Gerok, »Themistokles in Olympia« von M. Greif gern hier abgedruckt gesehen; dafür hätten andere Gedichte weggelassen werden können, die an Wert hinter jenen zurückstehen. Denn das darf nicht verschwiegen werden, dafs nicht alles in dem Buche gleich gut ist.

Mit den zahlreichen Quellenangaben unter einzelnen Liedern ist der Verf. gewifs dem Wunsche manches Lesers entgegengekommen, und wir glauben es ihm gern, dafs dies das unscheinbarste und schwierigste Stück seiner Arbeit gewesen ist.

Das erklärende Namenverzeichnis am Schlusse jedes der beiden Bände ist eine dankenswerte Zugabe; wer mit den Dingen nicht genauer bekannt ist, kann sich aus diesem zuverlässigen Nachweise O. Hartlichs sofort unterrichten.

Nach dem allen teile ich den Wunsch des Verf.s, dafs sein letztes Werk freundliche und wohlwollende Aufnahme finden möge; es ist ein getreues Spiegelbild der deutschen Begeisterung für das klassische Altertum.

Pforta. Christian Muff.

Paul Mitzschke [früh. Archivrat des Geheimen Staatsarchivs in Weimar, Dr.], Das Naumburger Hussitenlied. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen volkstümlichen Dichtung. Unter Benutzung der Akten des Naumburger Referendarkirschfestzeltes. Naumburg, in Komm. bei Julius Domrichs, 1907. 32 S. 8° mit Bildn., Noten u. 1 Bogen Karikaturen von 1832. M. 1.

Das allen Studenten wohlbekannte Lied »Die Hussiten zogen vor Naumburg«, als dessen Verfasser man bisweilen noch Schulze-Delitzsch angegeben findet, ward 1832 durch den Auskultator Karl Seyferth († 1865) gedichtet und nach Bänkelsängerart mit grofsen Bildern, die sein Kollege Otto Bollmann († 1878) entworfen hatte, vorgetragen. Bei den biedern Naumburgern, die noch fest an ihren Lügenchronisten J. G. Rauhe (1782) glaubten und die 400 jährige Gedächtnisfeier der angeblichen Hussitenbedrängnis mit Andacht begingen, erregte dieser Spott solche Entrüstung, dafs es zu einem Handgemenge und Bildersturm kam und beide Übeltäter die Stadt verlassen mufsten. Dies weist Mitzschke, der schon 1904 der Entstehung der Hussitensage eine kritische

Untersuchung angedeihen liefs, gründlich und klar nach. Die Melodie geht aller Wahrscheinlichkeit nach auf eine ungarische Volksweise zurück, die sich zuerst bei K. M. v. Weber aufgezeichnet findet.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem Privatdoz. f. deutsche Philol. an der Univ. Kiel, Oberlehrer Dr. Otto Mensing ist aus der Neuschafsschen Stiftung ein Reisestipendium von 2000 Mark verliehen worden.

Der Wiener Zweigverein der deutschen Schillerstiftung hat Anton Bettelheim und Jakob Minor mit der Herausgabe der Werke Ferdinand Saars beauftragt. Diese richten an die Besitzer von Handschriften und Briefen des Dichters die Bitte, ihnen den Einblick und die Benutzung zu gestatten, sowie erste Drucke an versteckten Stellen mitzuteilen.

Neu erschienene Werke.

O. Schissel von Fleschenberg, Das Adjektiv als Epitheton im Liebesliede des 12. Jahrh.s. [Ubls Teutonia. 11.] Leipzig, Eduard Avenarius. M. 3,50.

E. Engel, Geschichte der Deutschen Literatur des 19. Jahrh.s und der Gegenwart. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky. Geb. M. 10.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. VII, 1. E. Vofs, Schottel (Abdruck der Lamentatio Germaniae exspirantis). — T. Frank, On constructions of indirect discourse in Early Germanic dialects.

Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde. 26, 3. 4. A. Borgeld, Don Torribio en de Deken van Badajoz; Bij blz. 167. — B. Faddegon, Geleidelijke en springende klankverandering. — G. A. Nauta, Overstrijden. — C. G. N. de Vooys, Iets over en uit »Scaecspel«. — P. van Meurs, Schaalvaar.

Antiquarische Kataloge.

v. Zahn & Jaensch, Dresden. Kat. 206: Deutsche Literatur von Gottsched bis über die Mitte des 19. Jahrh.s. Romantiker. Almanache. Voran eine Goethe-Sammlung. 3960 Nrn.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

J. P. Wickersham Crawford, The Life and Works of Christóbal Suárez de Figueroa. Inaug.-Dissert. der Univ. Philadelphia. [Publications of the Univ. of Pennsylvania. Series in Romanic Languages and Literatures. No. 1.] Philadelphia, 1907. 159 S. 8°.

Cette monographie est consacrée à l'étude de la vie et des œuvres d'un écrivain de second ordre, mais fort intéressant, de la grande époque de la littérature espagnole. L'auteur a eu le mérite d'éclairer très complètement la dernière partie de la vie de cet écrivain, qui s'est passée à Naples, grâce à des recherches bien conduites dans les archives italiennes. Sur d'autres périodes de l'existence de Christóbal Suárez et ses rapports avec les gens de lettres espagnols, M. Crawford a aussi apporté quelques renseignements nouveaux et curieux. En ce qui concerne l'origine de Suárez, on peut trouver cependant qu'il a admis trop facilement une parenté possible ou même probable de son héros avec la famille des ducs de Feria, dont la généalogie est très exactement connue. Christóbal Suárez n'avait sans doute pas plus de droits à se rattacher aux Suárez de Figueroa que son ennemi Alarcón n'en avait à se dire de la famille noble des Alarcón d'Espagne et à porter le *Don*. C'était une manie alors de beaucoup d'hommes de lettres en Espagne de vouloir s'anoblir, et plusieurs, par exemple Lope de Vega, l'ont poussée jusqu'à l'absurde.

Les œuvres sont bien analysées et M. Crawford en a fait habilement ressortir les mérites et les défauts. La seule qui ait conservé une véritable valeur littéraire et sociale est le *Pasagero*, dont il faut regretter que cette dissertation ne nous fasse connaître que les passages relatifs à la critique de la *comedia* ou ceux qui visent Alarcón et Cervantes: il y avait bien d'autres choses à tirer de ces dialogues très intentionnés. De même il eût été bon d'extraire de la *Plaza universal*, adaptation de la *Piazza* de Garzoni, tout ce que cet ouvrage contient d'exclusivement espagnol. A propos de la première traduction du *Pastor fido* par un Christóbal Suárez, qui n'est pas le nôtre, il y aurait à chercher si ce personnage ne pourrait pas être identifié avec un Christóbal Suárez de Vargas dont parle N. Antonio. — Ce qui manque chez M. Crawford est une étude sur la langue et le style de son auteur. Or, il est manifeste que dans le *Pasagero* au moins, Suárez a fait œuvre de styliste: la prose de ce livre ne manque ni de saveur ni de mordant, et il eût été intéressant de la comparer à celle des autres grands prosateurs de l'âge d'or.

En résumé, cette dissertation qui a été présentée à l'Université de Pensylvanie et très justement dédiée au savant professeur de cette Université, M. H. A. Rennert, témoigne de beaucoup d'intelligence, de méthode et de savoir.

Paris. A. Morel-Fatio.

W. Ricken [Oberlehrer Dr.], Einige Perlen englischer Poesie von Shakespeare bis Tennyson. Für den Unterricht an höheren Knaben- und Mädchenschulen etwa von Untersekunda an. Nebst einem Anhang aus Longfellow. [Beilage zu dem Programm der Oberrealschule zu Hagen i. W.] Hagen, Druck von W. Quitmann, 1907. 63 S. 8°.

Die Sammlung ist ein Seitenstück zu des Verf.s »Perlen französischer Poesie von Corneille bis Coppée«. Sie will die besten und schönsten Erzeugnisse der englischen Muse, soweit sie dem Verstand, dem Gefühl und der Lebenserfahrung der deutschen Jugend ohne übergrofse Anstrengung erreichbar sind, für die Schule knapp zusammenfassen. Den Texten ist zum Schlufs eine kurze Verslehre und eine knappe Übersicht der englischen Literatur beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Königsberg Dr. Gustav Thurau ist der Titel Professor verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Driedger, Johann Königs (John King's) deutsch-englische Grammatiken und ihre späteren Bearbeitungen (1706—1802). Versuch einer kritischen Behandlung. Marburg. 70 S.

E. Bosdorf, Entstehungsgeschichte von Fieldings »Joseph Andrews«. Berlin. 82 S.

Schulprogramm.

A. Bauer, Die Sprache des Fuerre de Gadres im Alexanderroman des Eustache von Kent. Freising, Gymn. 36 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

H. C. Goddard, Studies in New England Transscendentalism. New York, The Columbia Univ. Press. $ 1.

W. Schwahn, Kurze Übersicht über die französische Literaturgeschichte. Berlin, Otto Sellin. M. 1.

D. Mornet, Le sentiment de la nature en France de J. J. Rousseau à Bernardin de Saint-Pierre. Paris, Hachette et Cie.

M. Sangnier, Aux sources de l'éloquence. 3e éd. Paris, Bloud et Cie. Fr. 4.

H. R. Lang, Contributions to Spanish Literature. II. (Apropos of Caçafaton in the rhyme-dictionary of Pero Guillén.) [S.-A. aus der Revue Hispanique. XVI.] New York, Paris.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. VII, 1. J. Q. Adams, Jr., Timon of Athens and the Irregularities in the First Folio. — Fr. M. Padelford, Sidney's Indebtedness to Sibilet. — E. Ch. Baldwin, An Instance of Milton's Debt to Virgil. — R. H. Fletcher, The Metrical Forms used by Certain Victorian Poets. — W. Strunk, Jr., Two Notes on Words. — Eleanor Prescott Hammond, The Lover's Mass; A Parliament of Birds. — A. R. Benham, Christ 117 and 125b—127a. — R. M. Garrett, King Lear 1. 1. 71—77.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Die Reformation des Kaisers Sigmund. Die erste deutsche Reformschrift eines Laien vor Luther. Herausgegeben von Heinrich Werner [Oberlehrer am Progymn. in Mayen, Dr.]. [Archiv für Kulturgeschichte hgb. von Georg Steinhausen. III. Erg.-Heft]. Berlin, Alexander Duncker, 1908. LVIII u. 113 S. 8°. M. 4.

Seit mehreren Jahren ist über die sog. Reformation des Kaisers Sigmund, den oft erwähnten und benutzten Traktat mit Vorschlägen zur Besserung des kirchlichen und weltlichen Wesens im deutschen Reiche des fünfzehnten Jahrhunderts, zwischen C. Koehne und ihrem neuesten Herausgeber ein lebhafter Streit entbrannt[1]). In dem hier anzuzeigenden Ergänzungsheft des Archivs für Kulturgeschichte zieht H. Werner das Fazit seiner Studien, indem er noch einmal seine Anschauungen über Entstehungszeit, Tendenz und Verfasser jenes Reformprogramms Revue passieren läfst, sodann aber eine neue Ausgabe vorlegt, um durch sie die ältere von W. Boehm (Friedrich Reisers Reformation des Kaisers Sigmund. Leipzig 1876) zu ersetzen.

Entspricht sein Werk allen Anforderungen? Das Jahr 1439 als das der Entstehung der Schrift, ihre Abhängigkeit vom sog. Instrumentum acceptationis des Mainzer Reichstags im gleichen Jahre, ihre Verwandtschaft mit Reformschriften Cesarinis bezw. des Andreas von Escobar aus dem Jahre 1435, ihre Abfassung durch einen reichsstädtischen Laien, alles dies dürfte W. erwiesen haben. Die Identifizierung hingegen des Autors mit dem Stadtschreiber von Augsburg, Valentin Eber, bleibt trotz all seiner Anstrengungen doch ungewifs; in diesem Punkte ist C. Koehne mit Recht behutsamer, der seinerseits auf Augsburg als Entstehungsort hingewiesen hatte — W. stimmt hierin mit ihm überein —, aber zu Unrecht einen Geistlichen als Verfasser vermutete. Richtig ist ferner von W. die Schrift eingeschätzt als das Programm eines Privatmanns für eine ihm am Herzen liegende Aktion der Reichsstädte gegen die vordringende Gewalt der Reichsfürsten, aber diese Tendenz erscheint allzusehr betont: der zweite Teil des Traktats entspricht nicht ganz den durch W. geweckten Erwartungen. Gewifs, die wirtschaftspolitischen Vorschläge der Reformation verknüpfen sich mit solchen in Hinsicht der Reichsverfassung, aber sollte W.s These ganz begründet sein, so müfste der staatsrechtliche Gegensatz zwischen Reichsfürsten und Reichsstädten doch zu weit kräftigerem Ausdruck gelangen. Wie dem immer sei, jedenfalls hätte die Einleitung knapper, straffer ausfallen können; sie ermüdet fast durch ihre Schilderung des »Milieus« (wer doch dies schauerliche Wort aus wissenschaftlichen Büchern verbannen könnte!) und, so temperamentvoll sie gehalten ist, man möchte wünschen, dafs die textkritischen Grundlagen der Edition schärfer herausgearbeitet, W. Boehms und C. Koehnes Verdienste etwas mehr anerkannt worden wären, als es durch W. geschieht, abgesehen davon, dafs eine Bibliographie seiner und seines Widerparts Arbeiten wohl am Platz gewesen wäre. Auch die Edition befriedigt nicht allenthalben. Wohl verdient es dankbares Lob, dafs W. sich mühte, den

[1]) Ich stelle hier, z. T. mit Hilfe von Dahlmann-Waitz, Quellenkunde S. 367 und Ergänzungsband S. 74 n. 4679, die Aufsätze beider Autoren zusammen. Von C. Koehne kommen in Betracht die Aufsätze: Zeitschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte VI, S. 369 ff., Neues Archiv XXIII, S. 689 ff., XXVII, S. 251 ff., XXVIII, S. 739 ff., XXXI, S. 214 ff.; von H. Werner die Aufsätze: Historische Vierteljahrsschrift 1902, S. 467 ff., Deutsche Geschichtsblätter IV, S. 1 ff., 43 ff., 171 ff., 193 ff., VII, S. 231 ff. (vergl. ebda VI, S. 65 ff., 105 ff., VIII, S. 201 ff.), Neues Archiv XXIX, S. 495 ff., XXXII, S. 728 ff. Vergl. auch H. Schulz, Monatshefte der Comeniusgesellschaft VIII, S. 240 ff.

Text in Ordnung zu bringen, er lehrt jedoch nicht die Textgeschichte kennen, da die Varianten fehlen. Er gibt keine Konkordanz mit der häufig zitierten Ausgabe von Boehm. Kursiver und fetter Druck — letzterer angewandt, um die für die Ansicht W.s sprechenden, also letzthin subjektiv gewerteten Stellen herauszuheben — stören die ruhige Lektüre. Zahlreiche Anmerkungen, die in immer neuen Wendungen auf die Hypothesen des Herausgebers verweisen, hätten ohne Schaden fortfallen können; in anderen wäre eine häufigere Verwertung der neueren kirchenrechtsgeschichtlichen Literatur am Platze gewesen. Schade auch, dafs nicht der Text des Mainzer Instruments vom Jahre 1439 etwa als Anhang, zum Abdruck gebracht ist, dafs der volle Wortlaut der für die Schriften von 1435 in Betracht kommenden Stellen fehlt —, genau wie in den Sonderausgaben von Luthers Schrift an den christlichen Adel deutscher Nation leider niemals die Gravamina der deutschen Nation abgedruckt zu werden pflegen. Warum endlich hat W. es unterlassen, sein dankenswertes Sachregister (S. 111 ff.) um ein Glossar zu vermehren, zumal zahlreiche Wörter auch für den Freund der deutschen Rechtssprache von nicht geringem Interesse sind?

Genug der Ausstellungen und Wünsche, die der wohlverdienten Anerkennung im Wege zu stehen scheinen, während sie doch bekunden sollen, wieviel uns daran liegt, dafs dem Traktat ein noch gröfserer Kreis von Lesern und Benutzern zugeführt werde. Kein Zweifel, für W. bedeutet sein Buch das Ziel mühsamer und auch erfolgreicher Studien; zur rechten Zeit tritt es neben das, so viel wir wissen, vergriffene von W. Boehm, — eine abschliefsende kritische Rezension aber hat er nicht geliefert oder vielleicht auch nicht liefern wollen; einer solchen könnte ein Anhang zu einem der Bände der Deutschen Reichtagsakten leicht gastliche Aufnahme bereiten, obwohl vor kurzem L. Quidde sich dagegen erklären zu sollen glaubte (vgl. Deutsche Reichstagsakten XII, S. XLVII). Oder müssen wir warten, bis einmal eine kritische Gesamtausgabe aller dieser Reformschriften des ausgehenden Mittelalters, deren Kreis noch jüngst R. Smend durch einen wertvollen Hinweis vermehrte (Neues Archiv XXXII, S. 746 ff.), in Angriff genommen wird? Jedenfalls wird unterdefs W.s Ausgabe erspriefsliche Dienste tun, zumal sie bei dem Interesse des Editors an dieser Literaturgattung (vgl. seinen Aufsatz in Tilles Deutschen Geschichtsblättern VI, S. 65 ff. 107 ff.) hoffen läfst, dafs er sich auch einmal der sog. Reformation Kaiser Friedrichs III. aus den Zeiten des Bauernkriegs (vgl. Dahlmann-Waitz n. 5941) annehmen möchte. Ihre Ausgabe durch G. W. Böhmer (Göttingen 1818) spricht allen Anforderungen schlechthin Hohn, — und auf der andern Seite: allzuoft hat die Reformation des Kaisers Sigmund in dem letzten Dezennium seine und seines Gegners Federn in Bewegung gesetzt. Es wäre erfreulich, ergänzte er seine Arbeiten an der Schrift vom Jahre 1439 durch Untersuchungen der aus den Jahren 1523—1525.

Königsberg i. Pr. A. Werminghoff.

G. Garollo, Dizionario biografico universale. I: Aa — Haydn. [Manuali Hoepli.] Mailand, Ulrico Hoepli, 1907. 1024 S. kl. 8°. L. 9.

Das biographische Wörterbuch wird aus 2 Bänden bestehen und, nach dem Vorwort, 80000 Personen in 50000 Artikeln nennen. Bei dieser Fülle der Genannten kann es sich auf dem knappen Raume z. T. nur um ganz kurze Anführungen handeln, zuweilen wird zur weiteren Informierung die Literatur hinzugefügt, doch ist sie meist nicht bis auf die Gegenwart fortgeführt, auch sind natürlich so manche Fehler untergelaufen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Beim Ausheben von Steinen auf einer Anhöhe der Mühlen-Eichsener Feldmark in Mecklenburg-Schwerin ist ein gröfseres Urnenfeld aufgedeckt worden. Die Ausgrabungen haben nach der T. R. bisher eine ganze Reihe Urnen von verschiedenen Gröfsen und Formen ans Tageslicht gebracht. Nach der Verschiedenheit der Urnen zu urteilen, hat man es hier mit der Begräbnisstätte zweier Volksstämme aus verschiedenen Zeitabschnitten zu tun. Während einige Urnen aus der älteren Eisenzeit stammen, findet man daneben die Brandgraburnen der Wenden. In den Urnen lagen neben Asche und Knochenresten eiserne Nadeln mit Bronzeknöpfen verziert, sowie Broschen, Armringe, Gürtelhaken aus Metall.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Werner, Verfassungsgeschichte der Stadt Schaffhausen im Mittelalter. Bern. 276 S.

J. Zlocisti, Die Geşandtschaft des Baseler Konzils nach Avignon und Konstantinopel (1437—1438). Halle. 30 S.

Neu erschienene Werke.

Das Judenbuch der Scheffstrafse zu Wien (1389—1420) hgb. von A. Goldmann. Wien, Wilhelm Braumüller. M. 5.

B. Bretholz, Das mährische Landesarchiv. Seine Geschichte, seine Bestände. Brünn, Verlag des mährischen Landesausschusses.

Zeitschriften.

Revue d'Histoire moderne. Décembre. H. Hauser, Les pouvoirs publics et l'organisation du travail dans l'ancienne France.

Antiquarische Kataloge.

Oswald Weigel, Leipzig. Kat. N. F. 128: Allgemeine und deutsche Geschichte. Österreich-Ungarn, Schweiz. 1359 Nrn.

Neuere Geschichte.

Referate.

Correspondance inédite de Stanislas Leszczynski Duc de Lorraine et de Bar avec les Rois de Prusse Frédéric-Guillaume Ier et Frédéric II (1736—1766). Publiée avec une étude et des notes par Pierre Boyé [Avocat à la

cour d'appel de Nancy, Dr.]. Paris, Berger-Levrault & Cie., 1906. 89 S. 8°. Fr. 3.

Gaston Maugras, Dernières années du roi Stanislas. Paris, Plon-Nourrit et Cie., 1906. 461 S. 8° mit 1 Bildn. Fr. 7,50.

Über Stanislaus Leszczynski ist sehr viel geschrieben worden, und zwar am meisten um die Mitte des 18. Jahrh.s, bald nachdem er zum zweiten Male die Krone verloren hatte. Diese Schilderungen gelten aber weniger der Person, als den »wunderbaren Schicksalen« des Prätendenten, es sind Produkte der Zeit, welche an solchen Abenteuern Gefallen fand, und haben, zumal ihnen nur spärliche Quellen zugrunde liegen, für uns kaum mehr einen Wert. Eine von ihnen (Histoire de Stanislas I, roi de Pologne . . . Francfort 1740), die ihrerseits die Umarbeitung einer früheren ist, hat sich in der Form eines Plagiats ins 19. Jahrh. hinübergerettet, wo sie unter folgendem Titel erschien »Stanisław Leszczyński i Polska w piewszy połowie 18. wieku przez autore Ukrainy i Zaporoża [Czarnkowskiego] Warszawa 1858«. Hierdurch ist die erstaunliche Naivität im Stile dieses ziemlich viel gelesenen Buches erklärt. So schlecht es ist, so bringt es im 1. Teil doch häufig genug einen richtigen Ansatz zur Charakteristik Leszczynskis, der späteren Schriftstellern entgangen ist: es ist die Achtung vor der Legitimität. Stanislaus hatte, so seltsam es klingen mag, von einem Parvenu nichts an sich. Dafür fehlten ihm sowohl Geist wie Charakter. Vollkommen ehrlich hatte er seine Kräfte zugunsten der Sobieskischen Kinder verwendet, und seine eigne Wahl kam ihm wie ein Geschenk des Himmels, welches seine Bescheidenheit kaum anzunehmen wagte (Jarochowski II, S. 623). Nachdem er aber gewählt war, fühlte er sich, wie immer es ihm ergehen mochte, als der legitime König von Polen und bewahrte diese Attitude bis an das Ende seines Lebens.

Mit diesem einzigen Gedanken ist aber auch der Wert des Czarnkowskischen Buches erschöpft; es artet, wie seine Vorlage, in Lobhudelei aus und schildert Leszczynski als Vorkämpfer des nationalen Gedankens, nach welchem nur ein geborener Pole den polnischen Königsthron inne haben durfte. Es ist klar, dafs man um diese Zeit in Polen diesen Gedanken lebhaft aufgriff und Stanislaus zu einem der nationalen Helden machte.

Erst das vortreffliche Buch von Jarochowski: Drieje panowania Augusta II. T. 2. Poznań 1874, zerstört diesen falschen Nimbus. S. 567 gibt er eine gute wenn auch kurze Charakteristik Leszczynskis. Die Darstellung reicht aber nur bis an das Jahr 1704, bis zu welcher Zeit Stanislaus noch kaum eine Rolle spielt; und dann ist es nach langer Zeit ein Franzose Pierre Boyé, welcher das Thema wieder aufnimmt und in glänzender Weise löst. Sein Buch: »Stanislas Leszczynski et le troisième traité de Vienne, Paris 1898, ist ein monumentales Werk, welches wohl veralten aber kaum übertroffen werden kann. Es schildert die Zeit vom Tode Karls XII. bis zur zweiten Thronentsagung Leszczynskis und stützt sich auf ein ungeheures Material von Quellen und Literatur, deren schön geordnetes Verzeichnis dem Buche vorangestellt ist. Auch das polnisch geschriebene Material wird in ausreichender Weise beherrscht, und das ist für einen Franzosen gewifs nichts Geringes. Dieses Buch beschäftigt sich fast ausschliefslich mit der Politik, also mit der politischen Person des Königs. Wir finden hier überall bestätigt und ausgeführt, was Jarochowski nur angedeutet hatte, dafs Stanislaus kein politischer Held, geschweige denn ein Patriot im heutigen Sinne des Wortes gewesen ist. Wir sehen ihn im Jahre 1735 mit einer Teilung Polens durchaus einverstanden, wofern ihm nur die Herrschaft über einen Teil zugesichert würde (S. 505); wir sehen ihn bis an sein Lebensende nach der Krone streben, und aufs äufserste aufgebracht, als Poniatowski gewählt wurde. In diesem Augenblicke wünscht seine Eifersucht die Krone Polens sogar einem Fremden (S. 538). Es ist fast nur eine Konsequenz aus dem Vorigen, dafs auch der berühmte »Głos wolny«, der seinerzeit so viel bewundert wurde, nicht eigentlich ein Werk Leszczynskis ist, sondern seiner begabteren polnisch-französischen Freunde, welche sich nur zum Schein hie und da von ihm beraten liefsen (S. 175). Es ist demnach richtig, wenn B. seinen politischen Menschen gering schätzt und ihn »faible ambitieux« und »inhabile utopiste« nennt (S. 497).

Wenn nunmehr von einem Briefwechsel dieses Monarchen mit Friedrich Wilhelm I. und gar Friedrich d. Gr. die Rede ist, so sagt sich der Eingeweihte wohl, dafs nur rein äufserliche Gründe, nicht innerliche Notwendigkeit dieser Korrespondenz zugrunde liegen können. Wie der Herausgeber in der Einleitung selbst sagt, gründete sich das Verhältnis Friedrich Wilhelms I. zu Stanislaus nur auf den gemeinsamen Hafs gegen August von Sachsen; während Friedrich d. Gr. den unglücklichen Schattenkönig einfach verachtete und ihn in dieser Korrespondenz mitunter sogar ironisch traktierte (Brief 9 und 16). So sind denn von den 39 Briefen 18 nichts weiter als der Austausch gemeiner Höflichkeit, 12 betreffen Angelegenheiten von geringer Wichtigkeit (Erbschaften einiger in Preufsen eingewanderter Lothringer usw.); 4 die Aushebung der »langen Kerle« in Lothringen, durch den Kronprinzen von Preufsen angestiftet, um seinem Königlichen Vater damit ein Vergnügen zu bereiten; 3 Briefe gelten dem Schutze des Glaubensbekenntnisses der protestantischen Lothringer, welche von Friedrich Wilhelm ihrem Herzoge

empfohlen werden, der übrigens dabei wie bei allem übrigen nichts gegen den französischen Intendanten ausrichten kann. Endlich beschäftigen sich 2 Briefe mit dem Gedanken eines allgemeinen Friedenskongresses der Parteien des 7jährigen Krieges, wozu diese aber im Jahre 1760 noch nicht gesonnen waren; alles das sind Dinge, die wir aus anderen Quellen schon kennen, und darum fragt es sich, ob es wirklich notwendig war, diesen Briefwechsel als besonderes Buch herauszugeben; er gewährt nicht einmal Einblicke in das wirkliche Gefühlsleben des Schreibenden[1]), denn Friedrich dem Grofsen fehlte der Schlüssel zu der wohlwollenden und harmonischen Existenz des Menschen Stanislaus, welcher zwar nicht Bewunderung, aber doch Zuneigung erwecken konnte.

Diesen ästhetischen Menschen unternahm Maugras uns in seinem Buche zu schildern, und es gelang ihm auf das beste. Auch seiner Arbeit liegt viel Material zugrunde (wiewohl nur lothringische und französische Quellen); dem Auge des Lesenden aber verbirgt es sich wie die Tiefe des Gewässers unter seiner gefällig gekräuselten Oberfläche. Das Buch ist wie ein Epos angelegt, und darum sind die vielen Episoden darin kein Mangel. Von Stanislaus ist nicht viel die Rede, nicht mehr als er es verdient; wo er aber hervortritt, da geschieht es in einer Weise, welche ihn charakterisiert. Vor allem ist es die Bonhommie und die wirkliche Herzensgüte des Königs, welche immer wieder hervorleuchtet und ihm auch zuletzt die Herzen der spröden Lothringer gewinnt (s. vor allem Kap. 24). Auch sein Verhältnis zum französischen Intendanten wird in das richtige Licht gesetzt; die Abhängigkeit des Königs erscheint nicht so demütigend, wie Boyé sie schildert, sondern etwa in der Art, wie die Merowinger von ihren Hausmeistern abhängig waren, unter Erhaltung des ganzen die Eitelkeit versöhnenden Zeremoniells.

Auch dieses Buch ist in seiner Art nicht zu übertreffen, wenn auch aus anderen Gründen als das von Boyé; wer es aber ganz geniefsen will, der lese noch seinen ersten Teil, welcher unter dem Titel: »La cour de Luneville au 18e siècle« 1904 in Paris erschienen ist. Auch dürfen wir mit angenehmer Spannung dem Epilog des Werkes entgegensehen, den der Autor demnächst erscheinen lassen will.

Ist nun von den obengenannten Schriftstellern die politische und ästhetische Person des Königs Stanislaus geschildert worden, so bleibt wohl noch übrig, den historischen Wert seiner Existenz für die Zukunft abzuwägen. Nach den besprochenen Werken scheint seine Wirkung mit der Hofhaltung von Luneville abzuschliefsen, und das wäre das sterile Ende eines Lebens voller Pläne und Hoffnungen. Dagegen findet der Rezensent in V. Spasovič: »Istorije literatury polsk.« in dem Abschnitt, welcher Stanislaus gewidmet ist, eine bemerkenswerte Stelle, die in der Übersetzung also lautet: »Der Herrscher Lothringens übte im Laufe vieler Dezennien eine gewaltige persönliche Wirkung auf die öffentliche Meinung in Polen aus. Es reisten zu ihm, ihm zu huldigen, die eifrigen Anhänger der Reformen. Sein Hof in Luneville war der Brennpunkt, wo die der polnischen Gesellschaft vorausschreitenden Einzelnen sich mit der geistigen Bewegung in Frankreich bekannt machten und die französische Kultur annahmen, um sie später auf den polnischen Boden zu übertragen. Die Kinder polnischer Herren erhielten eine Erziehung in der Ritterschule, die von Stanislaus in Luneville gegründet worden war.«

Es ist nicht abzusehen, aus welchen Quellen diese Anmerkung geschöpft ist. Bei Boyé und Maugras wird man vergeblich nach Anhaltspunkten dieser Art suchen, denn die Darstellung des einen bricht vor der Luneviller Zeit ab, die des anderen hat eine solche Untersuchung nicht zum Ziel.

Es sollte die Aufgabe eines polnischen Historikers sein, diesen Gedanken nachzugehen; denn, liefse sich in der Tat eine solche Wirkung nachweisen, so wäre für die Geschichte der französischen Mode in Frankreich die wichtige Erkenntnis gewonnen, dafs dieselbe schon in dieser Zeit, nicht erst, wie man glaubte, ein halbes Jahrhundert später mit der Emigration in Polen einwanderte; dafs vielmehr umgekehrt, durch die Vermittelung dieser französischen Mode die Emigranten ihren Weg direkt nach Frankreich einschlugen.

Posen. Hans Schmidt.

[1]) Wie in dem von demselben Autor herausgegebenen Briefwechsel: Lettres inédites du roi Stanislas ... à Marie Leszczynska. Paris 1901.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der Hamburger Oberschulbehörde ist ein Seminar f. Geschichte eingerichtet und mit seiner Leitung Geh. Rat Prof. Dr. Erich Marcks betraut worden.

Personalchronik.

Der Assistent am Staatsarchiv in Düsseldorf Dr. Eduard Reibstein ist an das Staatsarchiv in Osnabrück versetzt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. Schmidt, Die deutsche Publizistik in den Jahren 1667—1671. Jena. 54 S.

E. Anders, Schwarzenbergs Disposition für den 14. Oktober 1813. Berlin. 59 S.

Neu erschienene Werke.

v. Clausewitz, Nachrichten über Preufsen in seiner grofsen Katastrophe. 2. Aufl. [Kriegsgeschichtl. Einzelschriften hgb. vom Gr. Generalstabe, Kriegsgeschichtl. Abt. II. H. 10.] Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 2,75.

K. Promnitz, Bismarcks Eintritt in das Ministerium. [Eberings Histor. Stud. 60.] Berlin, Emil Ebering. M. 6.

H. Koht, Die Stellung Norwegens und Schwedens im deutsch-dänischen Konflikt, zumal während der Jahre 1863 und 1864. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1907. Nr. 7.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

[E. Prager], Die Deutsche Kolonialgesellschaft 1882—1907. Berlin, Dietrich Reimer (Ernst Vohsen). M. 2.

Zeitschriften.

Bulletin de la Société de l'Histoire du Protestantisme français. Janvier-Février. A. Renaudet, Jean Standonk, un réformateur catholique avant la Réforme. — E. Griselle, Avant et après la révocation de l'édit de Nantes, chronique des évènements relatifs au Protestantisme de 1682 à 1687.

La Révolution française. 14 Mars. Cl. Perroud, A propos de l'abolition du droit d'aînesse. — A. Kuscinski, Maignet et le clergé de l'arrondissement d'Ambert. — A. Tuety, Le Comité des inspecteurs de la salle de la Convention.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Des Bildhauergesellen Franz Ferdinand Ertinger Reisebeschreibung durch Österreich und Deutschland. Nach der Handschrift CGM. 3312 der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek München herausgegeben von E. Tietze-Conrad. [S.-A. aus Quellenschriften für Kunstgeschichte usw.] Wien, Karl Graeser & Kie., Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XXV und 91 S. 8°. M. 4.

Von dem Bildhauergesellen Franz Ferdinand Ertinger sind uns Aufzeichnungen über zwei Reisen durch Österreich und Deutschland in der Handschrift CGM. 3312 der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek zu München erhalten. Am 18. August 1669 in Immenstadt geboren, unternahm Ertinger die erste Reise 1682; sie führte den Dreizehnjährigen in einem Jahre von Kempten über Innsbruck, München nach Augsburg (S. 1—5). Als Einundzwanzigjähriger begibt er sich neuerdings auf die Wanderschaft und während dieser, 7 Jahre dauernden zweiten Reise weilt er mit kürzerem oder längerem Aufenthalt u. a. in Passau, Salzburg, Graz, Mariazell, Wien, Breslau und Prag. Die beiden Reisen, vorzüglich die zweite (S. 6—88), enthalten manches allgemeingeschichtlich und geographisch Interessante, sie haben aber hauptsächlich kunstgeschichtlichen Quellenwert; ein ausübender Künstler, in dessen Notizen übrigens alles Subjektive völlig zurückgedrängt erscheint, bietet uns hier zahlreiche Nachrichten zur Kunst seiner Zeit. Tietze-Conrad hat in seiner Ausgabe der Handschrift ihre Benutzung durch Anmerkungen, ein Personen- und ein Ortsregister wie durch eine 25 Seiten umfassende Einleitung erleichtert. In dieser Einleitung charakterisiert Tietze-Conrad ziemlich glücklich die Eigenart der Ertingerschen Reisebeschreibung; hier betont er auch die prinzipielle, für die Geschichte des Frühbarocks aus dieser Quelle zu gewinnende Erkenntnis: dafs nämlich das Barock (wäre wohl hinzusetzen überwiegend nördlich der Alpen) mit noch mehr Beschränkung als die Gotik für eine Lokalkunst angesehen werden mufs.

Prag. Oskar Kende.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Steinmetz, Von der Adria zum schwarzen Drin. [Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Hgb. von C. Patsch. 6.] Sarajevo, Daniel A. Kajon.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 51, 1. 2. A. Gnirs, Beobachtungen über den Fortschritt einer säkularen Niveauschwankung des Meeres während der letzten zwei Jahrtausende. — F. X. Schaffer, Neue Forschungen in den alten Terrassen des Donaugebietes. — A. K. Fischer, Zur Frage des Aufenthaltes der Hunnen und Sarazenen in den Alpen.

The Journal of American Folk-Lore. October—December. H. Parker, Folk-Lore of the North Carolina Mountaineers. — G. L. Kittredge, Ballads and Rhymes from Kentucky. — G. T. Flom, The Lay of Thrym, or the Fetching of Thor's Hammer. — J. R. Swanton, Mythology of the Indians of Louisiana and the Texas Coast. — F. A Golder, Tlingit Myths; A Kadiak Island Story: The White-faced Bear. — F. Gardner, Tagalog Folk-Tales. II. — R. H. Millington und B. L. Maxfield, Visayan Folk-Tales. III. — H. M. Bolden, Old-Country Ballads in Missouri.

Annales de Géographie. 15 Mars. H. Hubert, La »barre« au Dahomey. — E. Locussol, Les régions naturelles du Velay. — M. de Mecquenem, Le lac d'Ourmiah. — P. Privat-Deschanel, La question de l'eau dans le bassin du Murray.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Ernst v. Moeller [Privatdoz. f. dtsch. Rechtsgeschichte an der Univ. Berlin, Prof.], **Andreas Alciat (1492—1550).** Ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte der modernen Jurisprudenz. [Studien zur Erläuterung des bürgerlichen Rechts hgb. von Rudolf Leonhard. 25. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1907. 2 Bl. u. 145 S. 8°. M. 4.

Während alle anderen Wissenschaften, selbst solche, die es durchaus »nicht nötig hätten«, wie Medizin und Mathematik, ihrer eigenen Geschichte lebhaftes Interesse entgegenbringen und sich sogar eigener Zeitschriften, Vereine, Vorlesungen und Lehrstühle wissenschaftsgeschichtlichen Charakters rühmen können, hat die Jurisprudenz fast nichts dergleichen aufzuweisen: ja selbst der Rechtshistoriker kümmert sich oft wenig um die Geschichte der Rechtswissenschaft, obwohl sein eigenes Gebiet mit dieser in vielen Stücken geradezu zusammenfällt. Um so dankenswerter sind Studien auf diesem vernachlässigten Gebiet und erst recht, wenn sie für eine Gröfse wie Alciat, den Vater der humanistischen Jurisprudenz, die erste eingehende Bearbeitung in deutscher Sprache darstellen. Aufser dem Verdienst der Wahl

dieses Themas hat v. Moeller aber auch den einer für einen Juristen ungewöhnlich interessanten und frischen Darstellung, die von dem wechselreichen Leben Alciats wie von der geschichtlich so bedeutungsvollen Methode seiner Werke ein nicht nur rechtsgeschichtlich wertvolles, sondern auch allgemein kulturhistorisch lehrreiches, fesselndes Bild entwirft. Die grofse Kunst, mit welcher der Verf., z. T. aus weit zerstreuten Notizen, ein so lebensvolles Bild einheitlich geschaffen hat, verdient rückhaltlose Anerkennung.

Erheblich herabgemindert wird der Genufs des Buches freilich durch eine verärgerte Stimmung, die über ihm schwebt, eine Stimmung, die deutlich genug der ablehnenden Haltung entspringt, mit der des gleichen Autors m. E. durchaus gesundes Programm einer Verbindung der deutschen und römischen Rechtsgeschichte leider vielfach aufgenommen worden ist. Da wird bald in dunklen Andeutungen die Unzufriedenheit mit heutigen Schulen und Zuständen ausgedrückt, bald der Gegenwart in der Person Alciats verweisend ein Gegenbild vorgehalten (so wird er S. 139 wegen einer deutsches Staatsrecht behandelnden Abhandlung als Vorläufer der Verbindung jener zwei — zu Alciats Zeiten ja noch gar nicht existierenden — Disziplinen gefeiert!), bald eine etwas gereizte Polemik mit E. Landsberg vom Zaune gebrochen (S. 140 f.), bald grotesker Weise Alciat gegen den möglicherweise (?) noch von irgendwem auszusprechenden Verdacht, ein — Jude gewesen zu sein, in Schutz genommen (S. 90 f.), usw.

Der erste Teil des Werkes, der das Leben Alciats behandelt, bringt manches Neue, läfst aber vollständige Ausnutzung auch nur der gedruckten Literatur vermissen. Entgangen ist dem Verf. der wichtige Aufsatz, welchen unter dem (freilich nichtssagenden und dadurch die auch sonst durchweg festzustellende Nichtbeachtung der Schrift erklärenden) Titel: Documenti inediti per servire ad una storia critica della giurisprudenza e dei giureconsulti italiani, I. L. Gaddi bereits 1886 im Archivio giuridico 37, 313—323 über Alciat veröffentlicht hat. Aus den dort gedruckten Urkunden sei hier erwähnt ein Brief des Herzogs Herkules II. von Ferrara an Alciat vom 25. September 1542, in dem er diesen um die Übernahme der Professur in Ferrara bittet; aus Zusätzen zu diesem Brief von fremder Hand erfahren wir u. a. Alciats Gehaltsforderung: 1500 Dukaten, wodurch die Nachricht, er habe 1350 erhalten, glaubwürdig wird. Ferner das Schreiben des Herzogs vom 2. April 1546 an seinen Sekretär Rodi, den er beauftragt, für Alciat, den der Papst nach Rom gerufen habe, in Marianus Socinus einen Nachfolger zu besorgen, und Rodis Antwort, wonach Socinus ablehnt, da Alciat, den der Papst »per queste cose del con. lie« — zweifellos das Tridentiner Konzil — benötige, schwerlich jenem Rufe folgen werde (was denn auch eintraf). Hierdurch erst wird die ganze, von v. M. S. 85 zweifelnd erwähnte Tatsache, dafs Alciat von Paul III. der Kardinalshut angeboten sei, wahrscheinlich und verständlich. Ein Brief Alciats aus Pavia vom 27. September 1547 an den Herzog belehrt weiter darüber, dafs Alciat auch aus Ferrara im Zwist mit der Universität, die ihm 200 Scudi schuldig geblieben, geschieden ist, während ein anderer Brief vom 29. Juni 1544 uns Alciat ausnahmsweise von einer freundlichen Seite zeigt, da er hier in warmen Worten einen Ferrareser Kollegen für eine Professur in Pisa empfiehlt. Wo andrerseits v. M. aus der Literatur schon bekannte Tatsachen, wenn auch stets unter selbständiger Nachprüfung beibringt, ist oft eine genaue Feststellung dieses Sachverhalts zu vermissen. So zählt er zwar die zahlreichen Irrtümer, die frühere Autoren hinsichtlich des Jahres, in dem Alciat seine Lehrtätigkeit in Frankreich mit der in Italien vertauschte, gewissenhaft unter Namennennung auf (S. 66), versäumt es aber klarzustellen, dafs bereits 1903 O. Giardini (dessen gründliche Arbeit durchaus nicht, wie v. M. S. 1 tut, als »kurze Skizze« geringschätzig abzuweisen ist) den genauen Zeitpunkt aus den in Basel handschriftlich aufbewahrten Briefen Alciats an Amerbach festgestellt hat (Archivio stor. lomb. 30, 315). Die genannte Handschrift ist leider die einzige, welche der Verf. eingesehen hat, obwohl ohne Zweifel eine Umschau schon in den gedruckten Handschriften-Katalogen eine reiche Ausbeute an unbekanntem Material ergeben hätte — korrespondierte doch Alciat mit den gröfsten Gelehrten Europas. Die aufserdem noch von M. (S. 119) nach Mazzatintis Katalog (8, 174) erwähnte Handschrift enthält nicht, wie ich aus dem Kodex (Florenz, Magliabechianus II, II, 62 Bl. 127) feststellte, ein Loblied Alciats auf eine gewisse Maria Catanea, sondern einen (jenem von Mutius Placentinius aus Forlì stammenden Gedicht) folgenden, unbedeutenden, Ausonius nachgedichteten, Vierzeiler Alciats: *Mutuum Auxilium* (nicht Autograph, wie Mazzatinti, dessen Beschreibung in der Tat irreführen konnte, angibt; Anfang: *Loripedem sublatum*; gedruckt in Alciats Emblemata als Nr. 160). Ferner verzeichnet der handschriftliche Katalog in Florenz u. a.: »Anonymi observationes in Alciatum« (Magl. VIII, 3), sowie einen leider unauffindbaren, schon 1883 verschwunden gewesenen Kodex: »Fragmenta Alciati«, der nach dem Katalog u. a. nicht nur ungedruckte Ergänzungen zu Alciats »Dispunctiones«, sondern auch »Plura ad Alciati vitam et operam spectantia« enthielt (Cod. Magl. XXXX, 10). — Aufser genügender Benutzung der Quellen mangelt dem biographischen Teil auch der kulturhistorische Hintergrund, aus dem erhellen würde, dafs und warum Alciats Geschäftssinn und Geld-

gier, Ehrgeiz und Prahlsucht, Spottsucht und Frivolität, weit entfernt ihn allein, oder auch nur in ungewöhnlich hohem Mafse zu belasten, vielmehr das Kennzeichen der italienischen Humanisten überhaupt war.

Den Ergebnissen des zweiten, Alciats Werke (jedoch nur nach der methodischen Seite hin) behandelnden Teiles kann im allgemeinen zugestimmt werden; die Untersuchung ist hier fast durchweg neu und fruchtbringend. Auch hier fehlt aber gar sehr das geschichtliche Milieu. Weder ist in sachlicher Hinsicht Alciats Verdienst um die Fortentwickelung der Dogmatik auch nur an einem Beispiele erläutert, noch ist in methodischer Hinsicht sein Zusammenhang mit der Schar seiner schon von Savigny (VI, 419 ff.) zusammengestellten Vorläufer genügend betont worden. Endlich hätte das grofse Problem, was denn das humanistische Element in unserer Gesamtauffassung vom Wesen der Jurisprudenz und in dem historischen Augenblick seines Auftretens für eine Bewertung zu erfahren hat, nicht nur mit wenigen Worten abgetan werden sollen.

So scheidet der Leser von dem auf den ersten Blick faszinierenden Buch schliefslich doch nur halb befriedigt.

Florenz. Hermann U. Kantorowicz.

Österreichisches Staatswörterbuch. Handbuch des gesamten österreichischen öffentlichen Rechts hgb. unter Mitwirkung zahlreicher Fachmänner von Ernst Mischler [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Graz] und Josef Ulbrich [ord. Prof. f. deutsches öffentl. Recht an der deutschen Univ. Prag]. 2. wesentl. umgearb. Aufl. 21. Lief. Wien, Alfred Hölder, 1907. S. 225—384. 8°.

Die ersten drei Dutzend Seiten dieser Lieferung werden noch von dem Schlufs von Mischlers Artikel über Selbstverwaltung eingenommen, der die finanzrechtliche Seite behandelt. 50 Seiten umfafst Layers Artikel »Staatsdienst«, der in die Abschnitte: Wesen und allgemeine Bestimmungen, Disziplinarrecht, Dienstprüfungen, Dienstbezüge, Dienstpauschalien geteilt ist. Wir erwähnen im Anschlufs hieran die Artikel: Staatsbildung, Staatsbürgerschaft, Staatsgebiet, Staatsdomänen und -Forste. Die Zahl der Artikel in diesem Heft ist nicht grofs, da es sich fast nur um wichtige Materien handelt; so die Sonntagsschule, die Sklaverei und den Sklavenhandel, die Sittenpolizei, die Sparkassen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der Hamburger Oberschulbehörde ist ein Seminar für Nationalökonomie nach dem Muster der Univ.-Seminare eingerichtet und mit seiner Leitung Prof. K. Rathgen betraut worden.

Auf Anordnung des Preufs. Ministeriums der öffentl. Arbeiten wird für eine gröfsere Zahl höherer Baubeamten seiner Verwaltung ein Kursus für Städtebau in technischer und hygienischer Rücksicht an der Technischen Hochschule in Berlin-Charlottenburg abgehalten werden. Er besteht in Vorträgen, die durch Modelle und Lichtbilder erläutert werden. Auch zahlreiche Besichtigungen technisch oder hygienisch wichtiger Bauten sind in Aussicht genommen. Mit der Abhaltung des Kursus sind beauftragt: für den techn. Teil der Landesbaurat Prof. Goecke, für den hygienisch-medizinischen Teil der Privatdoz. Dr. Theodor Weyl.

Gesellschaften und Vereine.

Das wissenschaftliche Programm des VI. Internationalen Kongresses für Versicherungs-Wissenschaft, der in Wien vom 7. bis 13. Juni 1909 stattfinden soll, sieht vor: A. Diskussionsthemen: 1. Die Beaufsichtigung der Versicherungsanstalten vom technischen Standpunkte. 2. Kapitalsanlagen der Versicherungsgesellschaften mit besonderer Berücksichtigung der modernen Entwicklung. 3. Methoden der Bemessung der Prämien und Prämienreserven in der öffentlichen (sozialen) Versicherung, insbesondere Voraussetzungen für die Verwendung von Durchschnittsprämien. 4. Das Problem des mathematischen Risikos; die Sicherheitsreserven bei Versicherungsanstalten und Pensionsfonds. 5. Die wirtschaftlichen Beziehungen zwischen der öffentlichen und der privaten Versicherung. 6. Empfiehlt es sich, die in der normalen Versicherung derzeit unversicherbaren (minderwertigen) Leben nach besonderen Gefahrenklassen zu versichern, und wie sind bejahenden Falles die Unterlagen hierfür zu gewinnen? 7. Die Versicherungstechnik in ihren Beziehungen zur Volkswirtschaft und Soziologie. — B. Abhandlungsthemen: 8. Entwicklung der Bedingungen des Lebensversicherungsvertrages in den einzelnen Ländern. 9. a) Berechnung des Polizenwertes bei vorzeitiger Vertragslösung, b) Verwirkungsklauseln, c) die Haftungsverbindlichkeiten der Mitglieder einer wechselseitigen Versicherungs-Gesellschaft nach den Bestimmungen der neuesten Kodifikationen. 10. Nach welchen Prinzipien und Bearbeitungsmethoden ist die Statistik der Feuerversicherung auszugestalten? 11. Welche Vorteile kann die Annahme einer analytischen Funktion für die Absterbeordnung in technischer Beziehung bieten? 12. Die Sterblichkeitsmessung in der allgemeinen Bevölkerung. (Sammlung des Materiales; die zweckmäfsigsten Intervalle zwischen zwei Zählungen; die Konstruktion der Mortalitätstabelle). 13. Die Kollektiv-Unfallversicherung der Angestellten (Hausgesinde, Handlungsgehilfen, Beamte usw.). 14. Die statistischen Grundlagen der Invaliditätsversicherung bei Berücksichtigung der Berufsdauer als Ursache der Invalidität, sowie der Abhängigkeit der Invalidensterblichkeit von der Dauer der Invalidität; dementsprechende Ausgestaltung der Versicherungsmethode.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Königsberg Dr. Karl Diehl ist als Prof. Fuchs' Nachfolger an die Univ. Freiburg i. B. berufen worden.

Der Prof. f. Staatswiss. an der Kgl. Akad. zu Posen Dr. Leopold v. Wiese und Kaiserswaldau ist auf die neuerrichtete Professur f. Volkswirtschaftslehre und Gewerbeökonomie an der Techn. Hochschule zu Hannover berufen worden.

Der Prof. f. Nationalökonomie an der Techn. Hochschule zu Hannover, Dr. Wilhelm Schäfer, tritt in den Ruhestand.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

L. Börner, Die Bundesexekution nach der Reichsverfassung. Erlangen. 54 S.

H. Kinne, Die Autonomie der preufsischen Städte nach den Städteordnungen. Halle. 134 S.

W. Kramer, Das fortgesetzte Verbrechen. Göttingen. 66 S.

M. Pfeiffer, Die juristische Natur des Mitgiftvertrages nach geltendem Recht. Halle. 70 S.

Neu erschienene Werke.

M. Pagenstecher, Zur Lehre von der materiellen Rechtskraft. Berlin, Franz Vahlen. M. 10.

M. Wlassak, Der Gerichtsmagistrat im gesetzlichen Spruchverfahren. Weimar, Hermann Böhlaus Nachf. M. 5.

Scheckgesetz vom 11. März 1908, Textausgabe mit Einleitung, Anmerkungen und Sachregister von S. Merzbacher. München, Beck. Geb. M. 1,20.

Sammlung der nach gepflogener mündlicher Verhandlung geschöpften Erkenntnisse des k. k. Reichsgerichtes, begr. von weiland A. Hye Frhrn. v. Glunek, fortges. von K. Hugelmann. 13. F., 1. H. Jahrg. 1904. Graz, Styria. M. 10.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 1. April. Kahlert, Die Automobilhaftpflicht und ihre Versicherung. — R. Ulrich, Das neue englische Seeversicherungsgesetz. — F. Meyer, Die Lebensversicherung als Mittel zur Schuldentilgung. — W. Hellpach, Rentenhysterie. — W. Löwenfeld, Die Teilentschädigung in der Privatversicherung. — Fr. Bathurst, Über die Verhinderung von Feuerschäden, hervorgerufen durch Lecke an elektrischen Stromleitungen, bearb. von Baermann und Briel. — K. Hecht, Noch eine Replik zu der Frage der rückwirkenden Kraft des künftigen Reichsgesetzes über den Versicherungsvertrag. — A. Patzig, Die exakte Ausgleichung der englischen Selekttafeln. — Hahn, Neuere Entscheidungen in Krankenversicherungssachen.

Wiener statistische Monatschrift. Januar. Gruneberg, Die Wohnungsreform in Deutschland und ihre Erfolge. — Forcher, Zwangsversteigerungen von Kolonen- und Kontadinenrechten in Dalmatien im Jahre 1905. — K. Kögler, Betriebsunfälle von Kindern und jugendlichen Arbeitern in Niederösterreich 1897 bis 1901. — R. Pfaundler, Der auswärtige Warenverkehr Bosniens und der Herzegowina in den Jahren 1905 und 1906.

Journal des Économistes. 15 Mars. Fr. Passy, La loi de la vie. Abondance ou disette. — E. Letourneur, La décadence de l'apprentissage et l'enseignement professionnel municipal à Paris. — D. Bellet, Mouvement scientifique et industriel. — J. Lefort, Revue de l'Académie des sciences morales et politiques (du 15 novembre 1907 au 15 février 1908). — Rouxel, Travaux des Chambres de commerce. — A. Tollaire, Méfaits du Protectionnisme. — M. Lr., L'expansion des banques et la panique.

La Science sociale. 23, 44. B. Schwalm, Le type social du paysan juif à l'époque de Jésus Christ.

Gewerbe- und Kaufmannsgericht. 13, 7. Prenner, Die Organisation der Berufungsinstanz für Gewerbe- und Kaufmannsgerichte.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. 29, 2. 3. E. Bischoff, Der Geisteszustand der Schwangeren und Gebärenden. — H. Švorčik, Zwei geistesgestörte Verbrecher. — R. Lezanski, Zwei gerichtliche Urteile. — Koettig, Aberglaube und Verbrechen. — Weinlich, Über einige technische Behelfe für Untersuchungsrichter. — Ledenig, Zur Frage der Zeugenwahrnehmung. — Lohsing, Die österreichische Regierungsvorlage betreffend strafrechtliche Behandlung und strafrechtlichen Schutz Jugendlicher.

Nouvelle Revue historique de Droit français et étranger. Janvier. Février. M. C. Chabrun, La »deductio quae moribus fit«. — J. Declareuil, Quelques problèmes d'histoire des institutions municipales au temps de l'empire romain (suite). — L. Beauchet, Loi d'Upland (suite). — G. Blondel, Hugo Loersch.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 8, 18. Kretzschmar, Der Erbschein.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

A. Schülke [Oberlehrer an der Oberrealsch. auf der Burg in Königsberg, Prof. Dr.], Differential- und Integralrechnung im Unterricht. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. 30 S. 8° mit 7 Fig. im Text. M. 1.

Diese kleine Schrift gehört zu der zahlreichen Gruppe derer, die es sich zur Aufgabe machen, die Infinitesimalrechnung in den Schulen einzuführen. Wenn der Titel den Ausdruck »im Unterricht« enthält, so ist hiermit wohl nicht gemeint, dafs das Büchlein für Schüler bestimmt ist, dazu ist die Fassung vieler Sätze und Erläuterungen zu flüchtig; sondern der Verf. will den Lehrern diejenigen Gebiete aus der Differential- und Integralrechnung bezeichnen, die im Unterricht gelehrt werden können; die Schrift will den Lehrern ein Wegweiser sein, wie diese Disziplinen schulmäfsig behandelt werden können. Die Methoden sind nur kurz skizziert; durch zahlreiche einfache Übungsaufgaben aus den verschiedenen Gebieten wird sich das Buch vielen Lehrern nützlich erweisen.

Berlin. P. Schafheitlin.

E. Bichat et R. Blondlot [Prof. f. Physik an der Univ. Nancy], Introduction à l'étude de l'électricité statique et du magnétisme. 2., ganz umgearb. Aufl. Paris, Gauthier & Villars, 1907. VIII u. 188 S. 8° mit 80 Fig. Fr. 5.

Das vorliegende Buch gehört zu einer Sorte von Lehrbüchern, die gerade von französischen Hochschullehrern heute gerne verfafst werden, und die eine vermittelnde Rolle zwischen den rein experimentellen und den rein theoretischen Lehrbüchern spielen. Der Inhalt ist im wesentlichen der, den man in unseren Lehrbüchern der Experimentalphysik in den Abschnitten »Reibungselektrizität« und »Magnetismus« findet; überall aber ist auf eine wesentlich exaktere mathematische Ableitung der den Experimenten und den Mefsapparaten zugrunde liegenden Gesetze Rücksicht genommen. Der mathematische Hilfsapparat geht dabei nicht über die analytische Geometrie und die Differentialrechnung hinaus. Somit kann das Buch schon dem Physikstudierenden in den ersten Semestern nützlich sein.

Rostock. R. H. Weber.

Robert Gaupp [ord. Prof. f. Psychiatrie an der Univ. Tübingen], Wege und Ziele psychiatrischer Forschung. Eine akademische Antrittsvorlesung. Tübingen, H. Laupp, 1907. 1 Bl. u. 28 S. 8°. M. 0,60.

In der Psychiatrie stehen wir vor dem schwierigen Problem, dafs wir es nicht nur mit der Erkenntnis der materiellen Gehirnvorgänge, sondern auch mit der Erforschung der psychischen Zusammenhänge zu tun haben.

Welcher Weg führt hier am besten zum Ziele? Die Forschungen der Anatomie und pathologischen Anatomie des Gehirns können uns bisher nicht eine genügende Erklärung seelischer Phänomene geben. Es steht aber zu hoffen, dafs sie uns die spezifischen Gehirnveränderungen der verschiedenen klinischen Krankheitsprozesse aufdecken werden.

Als erreichbare Ziele in der psychiatrischen Forschung sind zu betrachten die Feststellung dessen, was vorkommt, und die Gruppierung des Tatsachenmaterials. Welche Methoden uns hier zu Gebote stehen, wird gezeigt. Bei der Forschung nach den Ursachen der Geisteskrankheiten sind die Vererbungslehre und die Charakterologie zu berücksichtigen.

In dem psychologischen Versuch, im Experiment soll der Weg gegeben sein, auf dem ein tieferes Eindringen in die Zusammenhänge seelischer Vorgänge bei Gesunden und Kranken zu erwarten steht.

Auch auf historischem, philosophischem und kriminalpsychologischem Gebiet hat die Psychiatrie Aufgaben zu erfüllen.

Kiel. E. Siemerling.

Carl Kafsner [Privatdoz. f. Meteorol. an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg u. Observator beim Kgl. Preufs. Meteorolog. Institut, Prof. Dr.], Das Wetter und seine Bedeutung für das praktische Leben. [Wissenschaft und Bildung. 25.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VI u. 148 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Auf dem Gebiete der Wettervorhersage, der gegenüber die meisten Menschen noch krassem Aberglauben zugänglich sind, hat sich die Charlatanerie auch in den letzten Zeiten noch recht breit gemacht. Es ist daher erfreulich, hier von einem Fachmann eine leichtverständliche, übersichtliche Schrift über den Gegenstand zu niedrigem Preise zu erhalten. Sehr interessant ist der I. Abschnitt über die geschichtliche Entwicklung der Wettervorhersage. Am wichtigsten ist der II. (S. 46—113), der die Grundlagen der modernen Wettervorhersage auseinandersetzt. Im III. behandelt der Verf. die Bedeutung des Wetters für das praktische Leben.

Julius Befsmer [S. J. in Luxemburg], Störungen im Seelenleben. 2., verm. u. verb. Aufl. Freiburg, Herder, 1907. XVI u. 228 S. 8°. M. 3,60.

In der neuen Auflage haben die Kapitel über die Empfindungsstörungen und über die Störungen der Phantasie, des Gedankenablaufs, der Wahnideen und der Störungen in den eigentlichen Willensakten Erweiterungen, z. T. völlige Neubearbeitungen erfahren. Der Standpunkt des Verf.s ist natürlich der gleiche wie in der ersten Auflage. Es genügt deshalb, auf die Besprechung im Jahrgang 1905, Nr. 20 hinzuweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die durch den Tod des Geh. Hofrats Prof. Leonidas Lewicki erledigte ord. Professur f. Maschinenbaukunde an der Techn. Hochschule in Dresden ist in zwei Ordinariate geteilt worden. Dabei sind wie in Danzig die »Kolbenmaschinen« und die »Kreiselradmaschinen« getrennt worden. Die Professur f. Kolbenmaschinen (Dampfmaschinen, Konstruktion der Gasmaschinen, Pumpen und Gebläse) ist dem Adjunkten am Maschinenlaboratorium B, Privatdoz. Dr.-Ing. Adolf Nägel, die Professur f. Kreiselradmaschinen (Wasserturbinen, einschl. techn. Hydraulik, Dampfturbinen, Zentrifugalpumpen und Ventilatoren), sowie Dampfkessel einschl. Überhitzer dem etatsmäfs. aord. Prof. und Adjunkten beim Maschinenlaboratorium A, Ernst Lewicki, beiden unter Ernennung zum ord. Prof., übertragen worden. Die beiden Maschinenlaboratorien A und B sind vom 1. April ab unter Prof. Dr. R. Mollier vereinigt, die Vorlesungen über Lokomotivbau Prof. Max Buhle überwiesen worden.

Die Originalapparate Otto v. Guerickes sind von dem Direktorium des physikal. Instituts der Univ. Berlin dem Deutschen Museum in München überwiesen worden und werden im Mechanik-Saale an der Stelle der bisher vorhandenen Nachbildungen aufgestellt werden.

Der Preis der Otto Vahlbruch-Stiftung im Betrage von 1200 M. ist von der philos. Fakult. der Univ. Göttingen dem ord. Prof. f. Zool. an der Univ. Heidelberg Geh. Hofrat Dr. Otto Bütschli zuerkannt worden.

Dem Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Kiel Dr. Hans Piper ist ein Reisestipendium von 1500 M. aus der Neuschafsschen Stiftung verliehen worden.

Dem Kondirektor des Laboratorio della Sanità Pubblica in Rom Prof. Bartolomeo Gosio ist für seine Arbeiten über die Bioreaktionen des Arseniks, Telluriums und Radiums der Turiner Riberi-Preis (20000 Lire in Gold) verliehen worden.

In Paris ist eine Société de pathologie exotique zur Erforschung tropischer Seuchen begründet worden. Den Vorsitz hat das Mitglied der Acad. de médecine Prof. Laveran übernommen, dem 1907 der medizinische Nobelpreis verliehen worden ist. Von deutschen Gelehrten sind Robert Koch (Berlin) und Paul Ehrlich (Frankfurt a. M) zu Ehrenmitgliedern, Nocht und Fülleborn (Hamburg), Ziemann (Kamerun), Martini (Wilhelmshaven), Plehn, Lydia Rabinowitsch, Schilling (Berlin), v. Wasielewski (Heidelberg) und Scheube (Greiz) zu korresp. Mitgliedern ernannt worden.

Der kürzlich verstorbene ord. Prof. f. organ. u. physiol. Chemie an der Univ. Tübingen Dr. C. Gustav v. Hüfner hat der naturwissenschaftl. Fakult. der Univ. die Summe von 50000 Mark vermacht. Die Zinsen sollen abwechselnd einem der naturwissenschaftl. Institute überwiesen werden zur Verwendung für besondere Forschungen und Ausgaben. Seine fachwissenschaftl. Bibliothek und seine physiologisch-chem. Instrumente hat H. dem physiolog.-chem. Institut vermacht.

Gesellschaften und Vereine.

Der Internationale Tuberkulosekongrefs wird vom 21. Septbr. bis 12. Oktbr. 1908 in Washington abgehalten werden. Mit ihm soll eine grofse Ausstellung verbunden werden. Auskunft erteilt der Generalsekretär des Deutschen Zentralkomitees zur Bekämpfung der Tuberkulose, Berlin W. 9, Eichhornstr. 9. — Vom Smithsonian Institute wird aus dem Hodgkin-Fonds ein Preis von 1500 Doll. für die beste Abhandlung ausgesetzt, die dem Kongrefs über »Die Beziehung der atmosphärischen Luft zur Tuberkulose« vorgelegt wird. Die Abhandlungen dürfen in englischer, deutscher, französischer, spanischer oder italienischer Sprache geschrieben werden.

Deutsche geologische Gesellschaft.

Berlin, März-Sitzung.

Dr. Erdmannsdörffer sprach über die Geologie von Pantelleria. Die kleine nur 13 km lange und 8 km breite Insel mit der Montagna grande als höchster Erhebung liegt auf einer Bank, die eine submarine Verbindung Siziliens mit dem afrikanischen Kontinent darstellt. Sie ist ausschliefslich aus vulkanischem Material,

Laven und Tuffen aufgebaut. Das älteste hier vorkommende Gestein ist von phonolithartigem Habitus und teils plattig, teils säulenförmig abgesondert. Es tritt vornehmlich an den Rändern der Insel auf. Über den Phonolithen liegt eine Schicht von Laven, die eine eigenartige Mineralzusammensetzung haben und nach der Insel als Pantellerite bezeichnet werden. Hierauf folgen Trachydolerite nnd Andesite und im Zentrum endlich die Hauptmasse der eigentlichen Pantellerite, die den typischen Charakter der Insel ausmachen. Nach ihrem Alter zerfallen sie in jüngere und ältere Gesteine; dabei scheinen die Ausbruchspunkte der älteren durch die jüngeren zerstört worden zu sein. Als allerjüngste Produkte sind noch Basalte zu nennen, die teils als Laven, teils als Bimssteine und auch als Tuffe ausgebildet sind. Ein Teil sämtlicher Laven ist bei der Eruption kuppenförmig aufgestaucht worden, daneben sind aber auch Stratovulkane vorhanden. Besonders eigentümlich sind auf Pantelleria die Verwerfungen, und zwar ist man gezwungen, nach dem Verhalten der Laven zu diesen Verwerfungen, zwei Phasen für sie anzunehmen: einmal sind nur die älteren, das andere Mal die älteren und die jüngeren zusammen davon betroffen worden. Die Verwerfungen sind nach E.s Ansicht durch das Nachsacken der bei den Eruptionen hervorgerufenen Hohlräume entstanden. Auch heute noch ist der Vulkanismus auf der Insel in bescheidenem Mafse tätig, er äufsert sich in Dampfquellen. Bei der grofsen Wasserarmut der Insel werden diese aufgefangen und als Trinkwasser verwertet. — Dr. Solger sprach sodann nach der Voss. Z. über Parabeldünen. Dieser Name ist seinerzeit von Steenstrup für eine bestimmte Form von Stranddünen eingeführt worden, wie wir sie an den Küsten der Nord- und Ostsee finden. Sie sind mit Strandgras und Heidekraut bewachsen und verdanken ihre Parabelform der Wechselwirkung von Wind und Vegetation. Aufser den Stranddünen unterscheidet man die Inlanddünen, für die ein gutes Beispiel die Schorfheide bietet. Für die Inlanddünen stellte S. im Gegensatz zu den parabelförmigen Stranddünen folgende Thesen auf: Die norddeutschen Inlanddünen sind nicht rezent, denn ihr Sand ist erheblich verwittert; sie liegen zum Teil ganz im Moor oder Schlick oder auf lehmigem Boden. Wo jugendliche Flugsandverwehungen vorkommen, handelt es sich um Zerstörung vorhandener Dünen. Ihre Bogenformen sind keine Parabeldünen, da sie bei der Bildung ganz unbewachsen waren; sie verdanken ihre wesentlichsten Formen der bei ihrer Bildung herrschenden Windrichtung. Diese war von der heutigen verschieden und kam aus dem Osten (Eiswinde). Die von diesen Ostwinden erzeugten Formen sind von Südwestwinden in ihrem Profil verändert worden. Die weitere Umwandlung der alten Gestalt wurde vermutlich durch rasche Bewachsung in dem feuchter gewordenen Klima verändert. Zur Begründung dieser Thesen führte S. eine ganze Reihe Lichtbilder vor.

Personalchronik.

Der Prof. f. mathemat. Astron. an der Univ. Paris Henri Poincaré ist zum Mitglied der Académie Française gewählt worden.

Der Privatdoz. f. Math. an der Univ. Wien Dr. Lothar Schrutka Edler v. Rechtenstamm hat sich auch an der Techn. Hochsch. als Privatdoz. habilitiert.

Der aord. Prof. f. techn. Mechanik an der Techn. Hochschule zu Braunschweig Dr. Wilhelm Schlink ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Toulouse Cosserat ist als Prof. Baillauds Nachfolger zum Direktor der dortigen Sternwarte ernannt worden.

Bei dem Meteorol.-Magnet. Observat. zu Potsdam ist der Observator Prof. Dr. Georg Lüdeling zum Abteilungsvorsteher und der wiss. Hilfsarbeiter Dr. Wilhelm Marten zum Observator ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Emil Fischer ist zum auswärt. Mitgl. der Kgl. dänischen Ges. der Wiss. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Berlin Dr. Richard Joseph Meyer ist der Titel Professor verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Chemie an der Univ. Berlin Dr. Max Bodenstein ist auf die neuerrichtete Professur f. Elektrochemie an der Techn. Hochschule zu Hannover berufen worden.

An der Techn. Hochsch. in Charlottenburg hat sich Dr. William Gürtler f. physik. Chemie habilitiert.

An der Techn. Hochschule zu Karlsruhe hat sich Dr. P. Askenasy aus Nürnberg f. techn. Elektrochemie habilitiert.

Der Privatdoz. f. Geol. an der Univ. Tübingen, Dr F. Frhr. v. Huene ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der kgl. Bezirksgeologe Dr. H. Stiller ist als ord. Prof. f. Mineral. und Geol. als Prof. Rinnes Nachfolger an die Techn. Hochschule zu Hannover berufen worden.

An der Techn. Hochsch. zu Lemberg hat sich Dr. Wilhelm Salomon v. Friedberg als Privatdoz. f. Geol. habilitiert.

Zum Kustos am zool. Museum der Univ. Berlin ist Dr. Robert Hartmeyer ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. innere Med. an der Univ. Berlin Dr. Albert Albu ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Geburtshilfe und Gynäkol. an der Univ. Berlin Dr. Sigmund Gottschalk ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Geburtshilfe und Gynäkol. an der Univ. Königsberg Dr. Sigfried Hammerschlag ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Zürich hat sich Dr. F. Rodari als Privatdoz. f. Magen- und Darmkrankheiten habilitiert.

Der Abt.-Direktor am Institut f. Infektionskrankheiten in Berlin Geh. Rat Prof. Dr. Paul Frosch ist als Prof. Ostertags Nachfolger als Prof. f. Hygiene an die Tierärztl. Hochschule in Berlin berufen worden.

Der ord. Prof. f. Math. an der Techn. Hochschule und Privatdoz. an der Univ. Lemberg Dr. Stanislaus Kempinski ist am 27. März, 40 J. alt gestorben.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Leipzig Geh. Hofrat Dr. Wilhelm Scheibner ist am 9. April, 82 J. alt gestorben.

Der ord. Prof. f. Chirurgie an der Kgl. Thierärztl. Hochschule zu München Dr. Josef Imminger ist kürzlich gestorben.

Universitätsschriften.

Habilitationsschriften.

W. F. Bruck, Beiträge zur Physiologie der Mycetozoen. I.: Verschmelzungsvorgänge, Entwicklungsänderungen. Gieſsen. 60 S.

F. Isemer, Die Behandlung von Mittelohreiterungen mit Stauungshyperämie nach Bier. Halle. 37 S.

Dissertationen.

E. Hellinger, Die Orthogonal-Invarianten quadratischer Formen von unendlich vielen Variabeln. Göttingen. 84 S.

O. Janzen, Über einige stetige Kurven, über Bogenlänge, linearen Inhalt und Flächeninhalt. Königsberg. 70 S.

R. C. Abl, Über den Einflufs von Nichtelektrolyten auf die elektromotorische Kraft in Ketten. Bonn. 44 S.

W. Hartmann, Das Zeeman-Phänomen im sichtbaren Spektrum von Kupfer, Eisen, Gold und Chrom. Halle. 60 S.

A. Windhausen, Die geologischen Verhältnisse der Bergzüge westlich und südwestlich von Hildesheim. Göttingen. 33 S. mit 2 Karten.

W. Bierberg, Die Bedeutung der Protoplasmarotation für den Stofftransport in den Pflanzen. Jena. 45 S.

M. Albrand, Die Anlage der Zwischenniere bei den Urodelen. Marburg. 53 S.

W. Back, Klinisches und Experimentelles über die Narkose. Leipzig. 46 S.

F. A. Bohlmann, Zur direkten Bestimmung des Schlagvolumens des Herzens. Marburg. 19 S.

E. Cohn, Zur Frage der Dementia paranoides. Freiburg i. B. 28 S.

Neu erschienene Werke.

Deutsches Museum von Meisterwerken der Naturwissenschaft und Technik. Bibliothek-Katalog. Leipzig, Teubner. M. 5.

Dasselbe. Führer durch die Sammlung. Ebda. M. 1.

P. Duhem, Ziel und Struktur der physikalischen Theorie. Übs. von Fr. Adler. Mit einem Vorwort von E. Mach. Leipzig, J. A. Barth. M. 8.

K. Sudhoff, Deutsche medizinische Incunabeln. [Studien zur Geschichte der Medizin, red. von K. Sudhoff. 2. 3.] Leidzig, J. A. Barth. M. 16.

H. Danneel, Elektrochemie. II: Experimentelle Elektrochemie, Meſsmethoden, Leitfähigkeit, Lösungen. [Sammlung Göschen. 253] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

H. M. Bernelot Moens, Wahrheit. Experimentelle Untersuchungen über die Abstammung des Menschen. Leipzig, A. Owen & Co. (Carl von Taborsky). M. 1.

K. Hefs, Die pneumatische und Inhalations-Behandlung. Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 1,80.

A. Johannessen, De forskjellige dods-aarsagers indflydelse paa Spœdbarnsdødeligheden i Norge. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. math.-naturv. Kl. 1907. No. 9.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Zeitschriften.

Mathematische und naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. 25, 2. K. Peter, Einige Bemerkungen. über Determinanten (Schl.). — J. Lörenthey, Beiträge zur Kenntnis der eozänen Dekapodenfauna Ägyptens. — L. Dávid, Theorie des Gaufsschen verallgemeinerten und speziellen arithmetisch-geometrischen Mittels; Zur Theorie der algebraischen Iteration.

Hoppe-Seyler's Zeitschrift für physiologische Chemie. 55,2. N. P. Tichomirow, Zur Frage nach der Wirkung der Alkalien auf das Eiweifsferment des Magensaftes. — E. Centanni, Untersuchungen über die durch die opsonische Reaktion hervorgerufenen Chemotropine. — P. Bergell und Feigl, Über Verbindungen von Aminosäuren und Ammoniak. III. — N. Sieber, Die Fettspaltung durch Lungengewebe. — W. Palladin, Die Atmungspigmente der Pflanzen.

Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik. 45, 3. J. M. Janse, Der aufsteigende Strom in der Pflanze. I. — S. Simon, Experimentelle Untersuchungen über die Differenzierungsvorgänge im Callusgewebe von Holzgewächsen. — E. Strasburger, Chromosomenzahlen, Plasmastrukturen, Vererbungsträger und Reduktionsteilung.

Zoologische Jahrbücher. Abt. für Systematik, Geographie und Biologie der Tiere. 26, 2. C. Graf Attems, Myriopoden von Elba. — F. Richter, Beitrag zur Kenntnis der Moosfauna Australiens und der Inseln des Pazifischen Ozeans. — Therese Grünspan, Beiträge zur Systematik der Gastrotrichen. — K. W. Verhoeff, Über Chilopoden und Isopoden aus Tripolis und Barka. — Th. Arldt, Die Ausbreitung der terricolen Oligochäten im Laufe der erdgeschichtlichen Entwicklung des Erdreliefs.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Die Fragmente der Vorsokratiker.

Griechisch und Deutsch

von

Hermann Diels.

Zweite Auflage.

Zweiter Band.

Erste Hälfte.

Gr. 8°. (VIII u. S. 467—864.) Geh. 10 M.

Dieser zweite Band enthält zuerst den bei der zweiten Auflage nicht in den ersten Band mitaufgenommenen Anhang, nämlich I. Kosmologische Dichtung des sechsten Jahrh. (Orpheus, Musaios, Epimenides); II. Astrologische Dichtung des sechsten Jahrhunderts (Hesiod's Astronomie, Phokos, Kleostratos); III. Kosmologische und gnomische Prosa (Pherekydes, Theagenes, Akusilaos; die 7 Weisen); IV. Ältere Sophistik (Protagoras, Xeniades, Gorgias, Prodikos, Thrasymachos, Hippias, Antiphon, Kritias, Anonymus Iamblichi, Dialexeis). Die kritischen Anmerkungen stehen hier unter dem Texte.

Die zweite Abteilung des Bandes enthält die kritischen Anmerkungen zu den Fragmenten der Vorsokratiker des ersten Bandes. Den Schluß bilden zwei Indices (Stellen- und Namenregister S. 737 - 864).

Das Wortregister, das besonders die philosophische Terminologie berücksichtigen wird, erscheint als zweite Hälfte des zweiten Bandes im J. 1908.

Erster Band.

Gr 8°. (XII u. 466 S.) 1906. Geh. 10 M.; in Leinw. geb. 11,50 M.

Enthält die Fragmente der Vorsokratiker griechisch und deutsch nebst den Berichten der alten Quellen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung, Berlin SW. 68.

Römische Komödien. Übersetzt von C. Bardt. Erster Band. *Plautus*, Der Schatz, Die Zwillinge. *Terenz*, Das Mädchen von Andros, Die Brüder. 8. (XXXII u. 240 S.) Eleg. gebunden 5 M. — Zweiter Band. *Plautus*, Die Gefangenen, Der Bramarbas, Der Schiffbruch. *Terenz*, Der Selbstquäler. 8. (XV u. 270 S.) Eleg. gebunden 5 M.

Horatius Flaccus, Sermonen. Deutsch von C. Bardt. Dritte vermehrte Aufl. 8. (VIII u. 258 S.) 4 M. In Leinwand geb. 5 M.

Horaz' Jamben- und Sermonen-Dichtung. Vollständig in heimischen Versformen verdeutscht von Karl Staedler. 8. (VIII u. 206 S.) Geh. 3 M.

Satiren des Horaz. Im Versmaſs des Dichters übersetzt von Edmund Vogt und Friedrich van Hoffs. Zweite Auflage. Vielfach verbessert und mit erklärenden Anmerkungen versehen von Friedrich van Hoffs. 8. (VII u. 145 S.) Geh. 2,40 M.

Griechische Tragödien. Übersetzt von Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff. Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos. — Euripides, Der Mütter Bittgang. — Euripides, Herakles. Vierte Auflage. In elegantem Leinenband 6 M. — Zweiter Band: Orestie. Fünfte Auflage. In elegantem Leinenband 5 M. — Dritter Band: Euripides, Der Kyklop. — Euripides, Alkestis. — Euripides, Medea. — Euripides, Troerinnen. Zweite Auflage. In elegantem Leinenband 6 M.

Die Stücke sind auch einzeln in einfacherer Ausstattung geb. zum Preise von 1 M. bis 1 M. 20 Pfg. zu haben.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Wilhelm Münch.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Zweite vermehrte Auflage. gr. 8. (IV u. 351 S.) 1896. geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Erziehung zur Vaterlandsliebe. — 2. Ein Blick in das Leben der Muttersprache als Bedürfnis des deutschen Unterrichts. — 3. Die Pflege der deutschen Aussprache als Pflicht der Schule. — 4. Vom deutschen Unterricht an Realgymnasien. — 5. Die Pflege des mündlichen deutschen Ausdrucks an unseren höheren Schulen. — 6. Zur Würdigung der Deklamation. — 7. Zur Kunst des Übersetzens aus dem Französischen. — 8. Englische Synonymik als Unterrichtsgegenstand. — 9. Shakespeares Macbeth im Unterricht der Prima. — 10. Sprachgefühl und Sprachunterricht. — 11. Das Verhältnis der alten und der neueren Sprachen im Unterricht. — 12. Einige Fragen des evangelischen Religionsunterrichts.

Über Menschenart und Jugendbildung. **Neue Folge vermischter Aufsätze.** gr. 8. (IV u. 384 S.) 1900. — geh. 6 M.; geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Volk und Jugend. — 2. Der Einzelne und die Gemeinschaft. — 3. Sprache und Ethik. — 4. Ästhetische und ethische Bildung in der Gegenwart. — 5. Poesie und Erziehung. — 6. Schule und soziale Gesinnung. — 7. Die akademischen Studien und das pädagogische Interesse. — 8. Die Antinomieen der Pädagogik. — 9. Die Bedeutung des Vorbildes in der Schulerziehung. — 10. Einige Gedanken über die Zukunft unseres höheren Schulwesens. — 11. Die neueren Sprachen im Lehrplan der preußischen Gymnasien. — 12. Lehren und Lernen in ihrer Wechselwirkung. — 13. Zur Charakteristik der englischen Sprache. — 14. Gedanken über Sprachschönheit. — 15. Psychologie der Mode. — 16. Über die Langeweile.

Aus Welt und Schule. **Neue Aufsätze.** gr. 8. (VII u. 276 S.) 1904. geh. 5 M., geb. 7 M.

Inhalt: 1. Die Rolle der Anschauung in dem Kulturleben der Gegenwart. — 2. Psychologie der Großstadt. — 3. Die Gebildeten und das Volk. — 4. Was ist deutsche Erziehung? — 5. Die Erziehung zum Urteil. — 6. Beredsamkeit und Schule. — 7. Goethe in der deutschen Schule. — 8. Shakespeare-Lektüre auf deutschen Schulen. — 9. Sprechen fremder Sprachen. — 10. Sprache und Religion. — 11. Nationen und Personen. — 12. Seelische Reaktionen. — 13. Von menschlicher Schönheit.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Dritte gesichtete und ergänzte Auflage. gr. 8. (XV u. 233 S.) 1904. geb. 4,60 M.

Inhalt: 1. Natur- und Seelenleben. — 2. Kultur, Gesellschaft, Stände und Völker. — 3. Allerlei Menschliches.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

(Litteraturen des Ostens IV. Band.)

Geschichte der byzantinischen und neugriechischen Litteratur von Dr. Karl Dieterich (Leipzig). — **Geschichte der türkischen Moderne** von Professor Dr. Paul Horn (Strafsburg). X, 242 u. 74 S. Broschiert M. 7.50, in Leinenband M. 8.50.

Die Arbeit Dieterichs will vor allem ein erster Versuch sein, weiteren Kreisen ein *anschauliches Bild der inneren Entwicklung der byzantinischen und neugriechischen Litteratur in ihrem Zusammenhang zu entwerfen und beide auf ihre gemeinsame Grundlage, die hellenistisch-alexandrinische Litteratur, zurückzuführen.* Es kam dem Verfasser vor allem darauf an, die vielfach noch unklaren Begriffe: alexandrinisch, byzantinisch und neugriechisch in die richtige Beziehung zueinander zu setzen, sie aus ihrer bisherigen Isolierung zu befreien und als ein Ganzes aufzufassen.

Von der **modernen Litteratur der Türken** hat das Abendland bisher nur aus gelegentlichen Aufsätzen in Zeitschriften Kenntnis erhalten. Eine eingehende Darstellung derselben zu schreiben, wäre allerdings noch nicht an der Zeit; aber ihre Entwicklung bis zur Gegenwart ein wenig ausführlicher zu zeichnen, als dies bislang geschehen ist, lohnt doch und ist sogar Pflicht für eine Sammlung, welche die »Litteraturen des Ostens« umfassen will.

Schreibmaschinenarbeiten und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19. I. Tel. 2. 4924.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. Dr. **L. Stein.**
Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von **A. Levy.**

Preis **M. 2.—.** Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."
„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau").

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

LAURIN
EIN TIROLISCHES HELDENMÄRCHEN
AUS DEM
ANFANGE DES XIII. JAHRHUNDERTS
HERAUSGEGEBEN
VON
KARL MÜLLENHOFF
DRITTE AUFLAGE
8°. (80 S.) GEH. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Lessing.

Geschichte seines Lebens und seiner Schriften

von

Erich Schmidt.

Zweite Auflage. Zwei Bände.

Geh. 18 M, eleg. geb. 20 M.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind." Deutsche Literaturztg.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Mit einer Beilage von Leopold Voss in Hamburg.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 18. 2. Mai. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. theol. H. J. Holtzmann: Harnacks Untersuchungen zur Apostelgeschichte.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

L. Salomon, Allgemeine Geschichte des Zeitungswesens. (*Ernst Consentius*, Dr. phil., Berlin.)

A. Schramm, Die Redeschrift des Gabelsbergerschen Systems.

Theologie und Kirchenwesen.

L. Weniger, Feralis exercitus. (*Eugen Mogk*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Fr. Niebergall, Mut und Trost fürs geistliche Amt. (*Christian Rauch*, Pfarrer, Rehborn [Pfalz].)

Fr. Boeckh, Mufste nicht Christus solches leiden?

Philosophie.

W. Koppelmann, Die Ethik Kants. (*Franz Staudinger*, Oberlehrer am Ludwig-Georgs-Gymn., Prof. Dr., Darmstadt.)

R. Quaglino, Parole su l'al di qua e l'al di là.

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

Felix Schnabels Universitätsjahre oder Der deutsche Student. Eingel. von O. J. Bierbaum. (*Wilhelm Fabricius*, Bibliothekar an der Univ.-Bibl., Dr., Marburg.)

R. Rifsmann, Geschichte des deutschen Lehrervereins. (*Eduard Clausnitzer*, Seminaroberlehrer Dr., Oranienburg.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Urkunden des ägyptischen Altertums, hgb. von G. Steindorff. I.—IV. Abt. (*H. O. Lange*, Oberbibliothekar der Königl. Bibl., Dr., Kopenhagen.)

F. Bork, Beiträge zur kaukasischen Sprachwissenschaft. Tl. I.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Homers Ilias. Deutsch von H. G. Meyer. (*Carl Bardt*, Direktor des Joachimsthalschen Gymn., Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

N. W. de Witt, The Dido episode in the Aeneid of Virgil.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

† H. Hüffer, Heinrich Heine. Hgb. von E. Elster. (*Jonas Fränkel*, Dr. phil., Berlin.)

Entgegnung. (*Paul Bastier*, Dozent an der Kgl. Akad., Prof., Posen.)

Antwort. (*Richard Maria Werner*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Franz, Die treibenden Kräfte im Werden der englischen Sprache. (*Rudolf Brotanek*, Privatdoz. Dr., Wien.)

Ed. Maynial, Maupassant.

Kunstwissenschaften.

E. von Hoerschelmann, Rosalba Carriera, die Meisterin der Pastellmalerei. (*Leopold Oelenheinz*, Lehrer an der Baugewerkschule, Prof., Koburg.)

Das klassische Weimar. Hgb. von P. Woltze und E. Scheidemantel. (*Otto Pniower*, Prof. Dr., Berlin.)

Geschichte.

H. Simonsfeld, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Friedrich I. I. Bd. (*Gerold Meyer von Knonau*, ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Paschen, Aus der Werdezeit zweier Marinen. (*Paul Koch*, Geh. Admiralitätsrat, Berlin.)

L. Bréhier et G. Desdevizes du Dézert, Le travail historique. 2e éd.

Historische Landeskommission für Steiermark.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

V. Chapot, La frontière de l'Euphrate de Pompée à la conquête arabe. (*Jan Michael de Goeje*, Univ.-Prof. emer. Dr., Leiden.)

Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte in Berlin.

Staats- und Sozialwissenschaften.

Fr. Bothe, Das Testament des Frankfurter Grofskaufmanns Jakob Heller vom Jahre 1519;

— —, Frankfurter Patriziervermögen im 16. Jahrh (*Jacob Strieder*, Privatdoz. Dr., Leipzig.)

H. Cassel, Amerikanisches Geschäftsleben.

Rechtswissenschaft.

Festschrift für die Juristische Fakultät in Giefsen. Hgb. von R. Frank. (*Josef Kohler*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Claudii Ptolemaei Opera quae exstant omnia. Vol. II. Edidit J. L. Heiberg. (*Karl Manitius*, Oberlehrer am Gymn. zum heiligen Kreuz, Prof. Dr., Dresden.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben
von der
Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften.

I. Band: **Friedrich von Schwaben.** Aus der Stuttgarter Handschrift herausgegeben von Max Hermann Jellinek. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 127 S.) 1904. 4.40 M.

II. Band: **Rudolfs von Ems Willehalm von Orlens.** Herausgegeben von Victor Junk. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XLIII (XXII u. 277 S.) 1905. 10 M.

III. Band: **Johanns von Würzburg Wilhelm von Österreich.** Herausgegeben von Ernst Regel. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. u. 334 S.) 1906. 10 M.

IV. Band: **Die Lehrgedichte der Melker Handschrift.** Herausgegeben von Albert Leitzmann. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIV u. 55 S.) 1904. 2.40 M.

V. Band: **Volks- und Gesellschaftslieder des 15. und 16. Jahrhunderts.** 1. Die Lieder der Heidelberger Handschrift Pal. 343, herausgegeben von Arthur Kopp. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XVIII u. 254 S.) 1905. 7.60 M.

VI. Band: **Elsbet Stagel, Das Leben der Schwestern zu Töß,** herausgegeben von Ferdinand Vetter. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXVI u. 132 S.) 1906. 5 M.

VII. Band: **Die Werke Heinrichs von Neustadt,** herausgegeben von Samuel Singer. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 534 S.) 1906. 15 M.

VIII. Band: **Die Apokalypse Heinrichs von Hesler** aus der Danziger Handschrift herausgegeben von Karl Helm. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXI u. 415 S.) 1907. 12 M.

IX. Band: **Tilos von Kulm** Gedicht Von siben Ingesigeln aus der Königsberger Handschrift herausgegeben von Karl Kochendörffer. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 110 S.) 1907. 3.60 M.

XIII. Band: **Der Grofse Alexander.** Aus der Wernigeroder Handschrift herausgegeben von Gustav Guth. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 102 S.) 1908. 4 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 18. XXIX. Jahrgang. 2. Mai 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Boeckh, Mufste nicht Christus solches leiden? (1105.)
Bork, Beitr. z. kaukasischen Sprachwissenschaft. (1114.)
Bothe, Testament des Frankfurter Grofskaufmanns Jakob Heller. (1139.)
—, Frankfurter Patriziervermögen. (1139.)
Bréhier-du Dézert, Le travail historique. (1132.)
Cassel, Amerikan. Geschäftsleben. (1141.)
Chapot, La frontière de l'Euphrate de Pompée à la conquête arabe. (1135.)
Claudii Ptolemaei Opera. (1147.)
Festschrift für die Juristische Fakultät in Giefsen. (1142.)
Franz, Werden der englischen Sprache. (1124.)
v. Hoerschelmann, Rosalba Carriera. (1126.)
Homers Ilias. (1115.)
Hüffer, Heinrich Heine. (1120.)
Koppelmann, Ethik Kants. (1106.)
Maynial, Maupassant. (1125.)
Niebergall, Mut u. Trost fürs geistliche Amt. (1104.)
Paschen, Aus der Werdezeit zweier Marinen. (1131.)
Quaglino, Parole su l'al di qua e l'al di là. (1110.)
Rifsmann, Geschichte des deutschen Lehrervereins. (1112.)
Salomon, Geschichte des Zeitungswesens. (1099.)
Schnabels Universitätsjahre. (1112.)
Schramm, Redeschrift des Gabelsbergerschen Systems. (1101.)
Simonsfeld, Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Friedrich I. (1128.)
Urkunden des ägypt. Altertums. (1113.)
Weimar, Das klassische. (1127.)
Weniger, Feralis exercitus. (1103.)
de Witt, The Dido episode in the Aeneid of Vergil. (1119.)

Harnacks Untersuchungen zur Apostelgeschichte.[1])

Von *D.* Dr. Heinrich Holtzmann, ord. Prof. emer. an der Univ. Strafsburg.

Vorliegender 3. Teil der »Beiträge« steht in engster Beziehung zu dem ersten, der Person des Lukas geltenden, in weiterer zum zweiten, der die im Lukasevangelium verarbeitete Sammlung von Reden Jesu behandelt, so dafs alle 3 Bände sich auch als ein zusammengehöriges Ganzes unter dem Titel »Untersuchungen zu den Schriften des Lukas« darbieten.

Die Anzeige des 2. Bandes ist mir seiner Zeit (Jahrgang 1907 dieser Zeitschrift, Sp. 589 f.) ebenso leicht gefallen, wie es mir schwer wird, zu diesem dritten eine ganz einheitliche und konstante Stellung zu finden. Damals konnte ich mich einfach der zwingenden Gewalt eines auf statistischem Unterbau geführten, methodisch festen und auf einem Hauptpunkt zur Entscheidung ausreichenden Beweisganges ergeben. In derselben glücklichen Lage bin ich auch diesmal auf langen Strecken des Weges, den uns der Verf. einem schon aus dem 1. Bande bekannten Ziele zuführt (vgl. darüber E. Preuschens Anzeige a. a. O. Sp. 2511—2513). Wem es über der zunehmenden Neigung zu genial-tumultuarischer Behandlung dieser Dinge oft etwas bange werden wollte, der wird mit um so gröfserer Befriedigung und dem Gefühl höchst erreichbarer Sicherheit einer mit unvergleichlicher Geduld und minutiösester Sorgfalt geführten, in solch undurchbrechbarer Geschlossenheit und lückenloser Vollständigkeit noch nicht dagewesenen Prüfung folgen, wie sie hier nicht etwa blofs dem merkwürdig einheitlich sich erweisenden Sprachgebrauch in lexikalischer, stilistischer und grammatischer Beziehung (vgl. S. 62. 71. 73—75. 86. 95 f. 97 und überhaupt das jede Differenz ausschliefsende Gemisch von mit gewöhnlicher und mit fetter Schrift auftretenden Ziffern S. 20—104), sondern überhaupt sämtlichen Darstellungs- und Ausdrucksmitteln zuteil wird; so speziell auch der durch das ganze Werk sich gleichbleibenden Manier in der Behandlung chronologischer (S. 38. 43), geographischer (S. 80) und ethnologischer (S. 54 f.). Notizen und selbst bezüglich der Einschiebsel, Nachlässigkeiten, Auslassungen, Dubletten und sonstigen Inkorrektheiten (S. 159 f.) und »stilistischen Ungeschicklichkeiten« (S. 81). Mit diesem, auch schon im 1. Bande (S. 19—60. 80) vorgetragenen Resultat wäre also die seit E. Zellers grundlegendem Werk (1854) aller methodisch geübten Kritik der Apostelgeschichte gemeinsame und als unerschütterlich geltende Unterscheidbarkeit des sogen. Wirberichtes von dem gesamten übrigen, nachlukanischen Stoff beseitigt und eine neue, bisher fast nur von durchaus apologetisch gerichteten Theologen eingenommene und meist in ganz unzureichender, zudem dogmatisch voreingenommener Weise begründete, Stellung zu dem Buche gewonnen.

Gleichwohl wird die bisherige Kritik nicht so rasch die Waffen strecken. Wenn das ganze Werk einheitliche Schöpfung des als Begleiter des Paulus bekannten, also mindestens in den

[1]) Adolf Harnack [ord. Prof. f. Kirchengeschichte an der Univ. Berlin u. Generaldirektor der Kgl. Bibliothek], Beiträge zur Einleitung in das Neue Testament. III: Die Apostelgeschichte. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. VI u. 225 S. 8°. M. 5, geb. M. 5,80.

»Wirstücken« bei den dargestellten Ereignissen direkt beteiligten Arztes Lukas ist, so mögen wir uns immerhin angesichts dessen, was sich andere antike Schriftsteller in beanspruchter Eigenschaft von Augenzeugen leisten können, die zahlreichen undeutlichen und ungenauen, nachlässigen und verworrenen Berichte seines Werkes stillschweigend gefallen lassen. Wie aber, wenn in nächster Nähe von »Wirstücken« auch geradezu unbegreifliche, gänzlich unmögliche Dinge berichtet werden, wie solche eine historische Kritik sonst regelmäfsig zur Annahme einer entsprechenden örtlichen, vor allem aber zeitlichen Entfernung des Berichterstatters nötigen? Auch Harnacks durchaus konsequent erfolgender Aufbau des apostelgeschichtlichen Entstehungsprozesses scheut davor keineswegs zurück; am wenigsten bezüglich der ersten Hälfte des Buches, sofern hier Lukas an mündliche Berichte von irgendwie beteiligt gewesenen, ihm selbst später näher getretenen Personen gewiesen war, die jedenfalls noch um ein bedeutendes kritikloser gewesen sein müssen, als er selbst. Wiederholt erinnert Harnack in dieser Beziehung an die 21, 9 erwähnten vier »weissagenden« Töchter des Philippus samt ihrem Vater (S. 117. 123 f. 139. 147. 150 f. 159. 185, vgl. auch Bd. 1, S. 88 f. 107 f. 110 f. 116). Belangreicher und wertvoller war eine, vielleicht auf Silas zurückzuführende (S. 157. 187) antiochenische Tradition, die dem Apostelgeschichtschreiber gleich einigen jerusalemischen Stücken wahrscheinlich (volle Zuversicht gibt es S. 177. 188 hier nicht) schon in schriftlicher Fassung vorgelegen hat (S. 138. 140 f. 153 f. 169 f. 186 f. 188). Mindestens stofsen wir hier auf einen beachtenswerten neuen Ansatz zu einer etwas handgreiflichere Formen annehmenden Quellenkritik der ersten Hälfte der Apostelgeschichte, als dieselbe uns bisher geboten werden konnte. Dagegen ist, wenn doch die Wirstücke, auch mit ihren »Unstimmigkeiten«, keineswegs aus dem gemeinsamen Rahmen des schriftstellerischen Gesamtcharakters herausfallen, von Quellen in der zweiten Hälfte nicht mehr zu reden. Lukas schreibt hier »teils als Augenzeuge, teils als Referent von Augenzeugenberichten« (I, S. 117) und mufs daher, was er zu erzählen weifs, auf seine eigene Kappe nehmen. Da aber beginnen nun Schwierigkeiten ernstester Natur, über die uns weder die freimütigsten Erinnerungen an die unzweifelhafte Glaubensstärke des »pneumatischen Wunderarztes« (S. 119, vgl. Bd. 1, S. 89. 100) in bezug auf Wunderheilungen, Geisteskundgebungen, Engelerscheinungen u. dergl. (S. 18. 149. 205), noch die Charakterisierung mancher seiner, dann doch vielfach auf Augenzeugenschaft Anspruch erhebenden, Berichte als »stilisierte Geschichte« (S. 182) ganz hinauszuheben vermögen. Wir stehen hier meist auf dem schwanken Boden rein psychologisch motivierter Entscheidungen (vgl. S. 180 f.), und ich gestehe, dafs das oben konstatierte sichere Gefühl, auf festliegendem Erdboden zu wandeln, von hier ab zeitweise der Empfindung Platz macht, womit man bei bewegter See sich vorsichtig balancierend auf dem Verdeck eines Schiffes ergeht.

Als auf ein klassisches Beispiel verweise ich gleich auf das erste, in einer Pause zwischen den Wirberichten begegnende Stück 16, 24—39. Die Erzählung von den Ereignissen in Philippi erfolgt seit 16, 10 in der ersten Person der Mehrzahl und endigt mit 16, 17, um erst 20, 5, und zwar abermals in Philippi, wieder zu beginnen. Für das, was mittlerweile daselbst vorgefallen sein soll, kann der Erzähler nicht wohl aufkommen, wird daher nach Asien weggeschickt (S. 93). Dies um der auf Schritt und Tritt sich häufenden Unstimmigkeiten und völligen Undenkbarkeiten willen (S. 160 f., vgl. Bd. 1, S. 80 f.). Schon zu Vers 22 mufs man fragen, warum Paulus nicht schon jetzt sich auf sein römisches Bürgerrecht beruft, wenn er das doch V. 37 getan haben soll; zu V. 24, warum der Gefangenwärter den Paulus und Silas »ins Gefängnis warf«, wenn doch V. 23 zuvor schon die Prätoren ganz dasselbe getan hatten; zu V. 26, wie das Erdbeben, das doch »ein natürliches« war (S. 118), bewirken konnte, dafs nicht blofs die Fundamente des Gefängnisses erschüttert wurden, sondern auch die Türen von selbst aufsprangen und die Fesseln der Gefangenen ebenso von selbst abfielen; zu V. 27, wie der Kerkermeister zwar nicht das Erdbeben, aber die geöffneten Türen bemerken und willens werden mochte, sich zu töten, obgleich er noch nicht wissen konnte, ob die Gefangenen geflohen seien und, falls dies geschehen wäre, ihm, wenn ein Wunder vom Himmel gefallen wäre, niemand eine Schuld beimessen konnte; zu V. 28, woher Paulus, der V. 24 geschlossen in seiner Zelle safs, des Wärters selbstmörderische Absicht merken und weiterhin, wie er wissen konnte, dafs trotz der geöffneten Türen (unwahrscheinlich genug) niemand das Gefängnis verlassen hatte; zu V. 30, woher der Wächter wissen konnte, dafs das Wunder um seiner beiden Gefangenen willen geschehen war; zu V. 32, wie die Familie des Gefangenwärters herkommt, da Paulus doch erst V. 34 in dessen Haus eintritt; zu V. 35,

warum die Duumvirn plötzlich den Befehl zur Freilassung der Gefangenen geben, ohne dafs der nächtliche Vorgang irgend berührt wird; zu V. 37, wie die Liktoren angeredet werden können, da sie gar nicht selbst gekommen waren, sondern die Botschaft durch den Wärter hatten überbringen lassen; zu V. 38. 39, wie die Duumvirn sich auf Verlangen des Paulus einer solchen Demütigung unterziehen mochten. So die beiderseits fast übereinstimmend anerkannte Sachlage, zu deren Verständnis die oft und mit Recht hervorgehobene Disposition des Apostelgeschichtschreibers für pneumatische Erscheinungen (S. 119 f. 122. 125 f. 130) keineswegs hinreicht. Es kommt dazu, dafs der ganze Hergang nach Analogie von 22, 24—29 gestaltet scheint, wo die Konstatierung des Bürgerrechts sich gleichfalls verzögert und ebenso auch auf seiten der römischen Beamten die anfängliche Rücksichtslosigkeit mit der späteren Furcht kontrastiert. Dazu legen die Einzelheiten der wunderbaren Befreiung die Annahme nahe, dafs Erlebnisse der Urapostel 5, 17—20. 12, 6—10 eine Parallele im Leben des Paulus finden sollten. Verwandte Sagenstoffe der ungefähr gleichzeitigen Literatur hat schon Zeller in Lucians Toxaris, neuerdings Reitzenstein (Hellenistische Wundererzählungen 1906, S. 121 f. 130) in ägyptischen Martyrologien und den Thomas-Akten nachgewiesen. Wenn nun die bisherige Kritik jenes auffällige Aufhören des Wirberichtes mit statt seiner sofort einsetzendem Märchenton als Grenzpfeiler für Mitteilungen aus einer guten Quelle einerseits, schlecht orientierter späterer Schriftstellerei andrerseits betrachtet, kann sie sich immerhin darauf berufen, dafs Paulus ja selbst in einem bald nachher geschriebenen Brief (1. Thess. 2, 2) zwar die Tatsache der in Philippi erlittenen Mifshandlungen, also was 16, 22—33 steht, bestätigt, von Erfahrungen wunderbarer Hilfe aber gänzlich schweigt. Er wird also wohl auch dem Lukas, der seit 20, 5 wieder bei ihm ist, darüber nichts zu erzählen gehabt haben, während er ihm doch über das 16, 6—9 dem Aufenthalt in Philipppi Vorangegangene Mitteilungen gemacht zu haben scheint, wie das bei Harnack geradezu als Beweis für die Identität des Erzählers mit dem Verfasser des ganzen Werkes verwertet wird (S. 88 f.). Es ist darum sehr begreiflich, wenn er gelegentlich (S. 176) Versuchung verspürt, mit andern Anstöfsigkeiten auch die Stelle 16, 24—34 als Einschiebsel zu betrachten, was aber gerade um der Einheitlichkeit der Sprache willen nicht angeht. Weiterhin könnte ich auch bezüglich der bekannten Anstöfse 21, 20—26 nur wiederholen, was besonders Jülicher (Neue Linien in der Kritik der evangelischen Überlieferung 1906, S. 57 f. 60, vgl. auch Schürer, a. a. O. S. 175) und bezüglich des zentralen Kontroverspunktes wegen des Aposteldekretes Schürer einleuchtend bemerkt haben, und insonderheit stimme ich mit letzterem überein in der Aufrechterhaltung der früheren Position Harnacks (1899) bezüglich des Aposteldekrets gegen die jetzige. Denn dafs kultische, nur den primitiven Verhältnissen entsprechende Gebote im Fortschritt der Entwicklung zu allgemein moralischen werden konnten, läfst sich leichter begreifen als die umgekehrte Verwandelung.

Es bleibt abzuwarten, wie sich die bisherige Kritik, die bei dem Verfasser immer schlecht genug wegkommt (S. 19 f. 110. 125. 149. 205, vgl. Bd. 1, S. 87), mit den neuen Fragestellungen von denen sie sich bedrängt sieht, abfinden werde. Volle Zustimmung bekennt Heinrici (Der literarische Charakter der neutestamentlichen Schriften 1908, S. 91 f.). Ablehnend verhalten sich nicht blofs Pfleiderer (Protestantische Monatshefte 1907, S. 136 f.) und Schürer (Theologische Literaturzeitung 1906, S. 405—408, 1908, S. 172—176), sondern gelegentlich auch Johannes Weifs (Die Schriften des Neuen Testamentes ² I, S. 406) und R. Knopf (ebendaselbst S. 528). Meines Erachtens hat man sich auf ein Doppeltes einzurichten. Entweder wird eine genaue Nachprüfung der den Hauptbeweis liefernden Gleichartigkeit der Sprach- und Darstellungsweise die Beweiskraft einiger, trotz eindringender Redaktion noch erkennbaren, Spuren von Eigenart (vgl. Bd. 1, S. 59 f. ἅπαξ λεγόμενα) zu steigern vermögen. Dann liegt die Sache bezüglich derWirstücke ähnlich, wie in bezug auf einige Stücke in den Anfangskapiteln, deren schriftliche Überlieferung als »sehr wahrscheinlich« bezeichnet wird, obgleich »der lukanische Sprachcharakter sich auch hier bis ins Mark und in die Details der Erzählungen hinein verfolgen läfst« (S. 185 f.) Hält man aber eine solche Differenzierung der Stoffe in der zweiten Hälfte für undurchführbar, so wird man das ganze Buch um seiner unleugbaren Schwächen willen (S. 18: Leichtgläubigkeit in bezug auf Heilungen und pneumatische Erfolge, oft recht weitgehende Nachlässigkeit und Inkorrektheit als Erzähler, Neigung bedeutende Vorgänge zu stilisieren) dem apostolischen Zeitalter überhaupt entrücken und in die Nähe der deuteropaulinischen Literatur bringen müssen, mit der (vgl. besonders den Epheserbrief) es sich lebhaft berührt (trotz S. 215). Ein Drittes bliebe freilich noch übrig, nämlich die apologetische Ausschlach-

tung des in vorliegendem Werke eingenommenen Standpunktes im Interesse des Wunderglaubens. Aber daran wäre der Verfasser der besprochenen Abhandlung gänzlich unschuldig (S. 224 f.).

Unter allen Umständen ist durch die vorliegende Veröffentlichung dem schon im Urteil der alten Kirche etwas zu kurz gekommenen Buche vollste Wertung zuteil geworden (S. 2 »ganz erstaunliche Leistung« vgl. Bd. 1, S. 102: »Kunstwerk«, »schriftstellerische Leistung ersten Ranges im Aufbau nicht minder wie im Stil«). Die Epoche machende Bedeutung des Unternehmens, das Andachtsbuch des Evangeliums durch Hinzufügung einer Fortsetzung zum Anfang einer Geschichtschreibung zu machen und dadurch der neuen Religion selbst eine Geschichte zu geben, ist noch nie in eine so helle Beleuchtung gesetzt und der theologischen Forschung so beredt zu Gemüte geführt worden, wie hier (S. 2f. 8f. 222f.). Dazu kommt im ganzen die richtig gegriffene Formulierung und Durchführung des leitenden Gedankens (S. 4f. 12. 49f. 108, vgl. Bd. 1, S. 95), im einzelnen eine Menge von überraschenden, anregenden und belehrenden Beobachtungen, die das Buch ohne Zweifel zu einem Ausgangspunkt für neue Fragestellungen und Urteilsbildungen auf lange hinaus machen werden.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ludwig Salomon [Dr. phil. in Jena], Allgemeine Geschichte des Zeitungswesens. [Sammlung Göschen. 351.] Leipzig, G. J. Göschen, 1907. 186 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Ludwig Salomon hat in den Jahren 1900—1906 zum erstenmale in drei Bänden eine »Geschichte des deutschen Zeitungswesens« geliefert. Frühere Darstellungen waren in den Anfängen stecken geblieben, oder beschränkten sich absichtlich auf ein örtlich oder zeitlich begrenzteres Gebiet. Es ist S.s unstreitbares Verdienst, dafs er in seiner »Geschichte des deutschen Zeitungswesens« überzeugend nachgewiesen hat, wie gering unsere Kenntnis von diesem Gegenstande ist. Ein solcher Nachweis war gut. Er zeigte, welche Summe von Arbeit noch zu leisten ist.

Freilich, ganz in diesem Sinne fafste S. seine Veröffentlichung nicht auf. Statt selbst in Einzeluntersuchungen fördernde Arbeit zu leisten, schrieb er vielmehr, auf engstem Raum über die Grenzen Deutschlands hinausstrebend, eine »Allgemeine Geschichte des Zeitungswesens«, die von den ersten Anfängen an die Entwicklung der Presse in allen Kulturstaaten der Welt bis auf die jüngste Gegenwart verfolgen soll. Eine gewaltige Aufgabe!

Es ist wohl möglich, auf den 186 kleinen Seiten eines Bandes der Sammlung Göschen einen knappen Essay über dies Thema zu schreiben, der ein paar wesentliche Punkte beleuchtet und davon absieht, hunderte von Zeitungstiteln anzuführen. S. wollte mehr als einen Essay geben. Aber nur zu oft sinkt seine Skizze zu einem lediglich aufzählenden Katalog herab, der Titel von Zeitungen und Zeitschriften häuft, hier und da die Höhe des Aktienkapitals und der Auflage angibt und mit einem kurzen Worte von der Parteizugehörigkeit des Blattes spricht. Statistik ist noch keine Geschichte.

Die Darstellung hätte auch nur gewonnen, wenn S. sein Büchlein nicht nach den verschiedenen Ländern disponiert hätte. Denn in den alten Kulturstaaten hat die Zeitung die gleichen Kinderjahre der Entwicklung durchgemacht. Eine gemeinsame Betrachtung dieser Länder hätte vor Wiederholungen bewahrt, und — was mehr ist — die wenig zahlreichen, einander jedoch ergänzenden Zeugnisse aus der Anfangszeit der Presse hätten, so geordnet, ein schärferes Bild vom Nachrichtendienst, von der Stellung des Zeitungsschreibers, von der Aufnahme der Gazetten beim Publikum, von der Handhabung der Zensur und der Benutzung der Blätter durch die Regierungen gegeben. Nicht eine geographische Sonderung, sondern die verschiedenen Zeitepochen mit ihren neuen Bedürfnissen und ihren neuen Forderungen scheinen mir die Disposition für eine »allgemeine Geschichte des Zeitungswesens« zu geben. Die holländischen Zeitungen des 18. Jahrh.s hatten z. B. — wie auch S. hervorhebt — allgemeine Bedeutung; ihre Wirkung ging weit über Holland hinaus. Die Fäden verschlingen sich. Von England aus nahmen die moralischen Wochenschriften ihren Siegeszug durch alle Welt. Mit der moralischen Wochenschrift beginnt übrigens das Zeitungsfeuilleton: noch von der Zeitung getrennt, noch ein besonderes Blatt, häufig aber schon im gleichen Verlage wie die Zeitung selbst und häufig eben vom Zeitungsredakteur besorgt. Die »geschriebene Zeitung«, der Vorläufer des gedruckten Blattes, soll sich gegen Ende des 17. Jahrh.s überlebt haben, als gedruckte »Novellen« in allen Hauptstädten erschienen. Keineswegs! Die Entwicklung des geschriebenen Zeitungsblattes ist neben der der gedruckten Gazetten zu verfolgen. Noch zu Ende des 18. Jahrh.s lassen sich geschriebene Zeitungen in ganzen Reihen nachweisen. Sie lebten in der Stille weiter. Aus ihnen entwickelten sich die heutigen, zahlreichen »Korrespondenzen«, die den Redaktionen Material zutragen. Trotz aller Verbote haben sie niemals aufgehört. Und wer ihre

Verfasser im 18. Jahrh. charakterisieren will, mufs sie mit den Gesandten und diplomatischen Agenten zusammenstellen, die ausdrücklich die Aufgabe hatten, ihren Höfen Neuigkeiten zu schreiben und Zeitungen zu senden. Denn auch die Regierungen konnten geschriebene Zeitungen niemals entbehren. So unfrei und unselbständig bei strenger Zensur die Stellung des gewöhnlichen Zeitungsredakteurs war, so gering sein Ansehen im gesellschaftlichen Leben war — er hatte einen vornehmen Bruder, wo der Gesandte nichts anderes als Zeitungsschreiber war und den Titel Minister und Exzellenz führte. Gerade die geschriebenen Zeitungen sind Zeugnisse einer intimen Wechselwirkung auf journalistischem Gebiet. Sie sind eine gleichförmige, internationale Einrichtung, die sich aufserhalb der Grenzpfähle des eigenen Landes nicht änderte.

Das Internationale kommt bei der von S. gewählten Disposition nach einzelnen Ländern zu schwach zum Ausdruck.

Von dem historischen Volksliede, das eine tatsächliche Begebenheit in weiteren Kreisen verbreitet, sagt S. nichts. Auch diese Lieder gehören zu den Zeitungen. Das historische Lied ist ebenso, wie der lange fortlebende, jahrmarktsmäfsige Mordbericht in Versen eine Vorstufe der regulären Zeitung. Und selbst auf beschränkterem Raume, als er hier zur Verfügung stand, hätte ein Agitator von dem Range Walthers von der Vogelweide wohl seinen Platz verdient. Er war einer der fähigsten und begabtesten Leitartikler.

Es ist leicht, diesem Büchlein gegenüber Wünsche zu äufsern. Leicht sind auch Berichtigungen. Vermengt der Verf. doch die Vorschriften der preufsischen Bücherzensur mit denen der Zeitungszensur. Es ist gewifs auch erklärlich, dafs S. bei der Überfülle der Daten öfters die rechte Distanz verliert. Dafs Garlieb — nicht Gabriel — Merkel Mitherausgeber des »Freimütigen« gewesen, scheint ihm z. B. mitteilenswert; dafs aber der »Phöbus« an Heinrich v. Kleist einen Redakteur gehabt, fällt unter den Tisch. Solche Ungleichheiten würden nicht schwer zu nehmen sein, wenn sonst nur die schwierige Aufgabe, auf wenigen Bogen über ein ungemein ausgedehntes Gebiet zu unterrichten, gelöst wäre! Je weiter S. seinen Kreis steckt, um so schwächer ist seine Leistung. Das zeigt der Vergleich mit seiner anfangs genannten »Geschichte des deutschen Zeitungswesens«, der vor allem Vertiefung zu wünschen ist.

Steglitz-Berlin. Ernst Consentius.

Albert Schramm [Landesamts-Assessor in Dresden, Dr. phil.], Die Redeschrift des Gabelsbergerschen Systems. [Sammlung Göschen. 368.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 120 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Der Verf., dem wir auch ein Handbuch der stenographischen Literatur verdanken, hat das vorliegende, praktischen Zwecken dienende Büchlein in vier Abschnitte eingeteilt. Nach einem kurzen geschichtlichen Überblick gibt er in 5 Kapiteln eine Darstellung der Redeschrift, die die Form-, die Stamm- und die gemischte Kürzung, sowie die Kürzung und Weglassung von Fremdwörtern behandelt. Auf diesen Teil, der schon zweckmäfsig mit zahlreichen Beispielen, Leseübungen und Schreibaufgaben durchsetzt ist, folgen 25 Seiten Lesestoff, und zwar Erzählungen und Fabeln, sowie Ansprachen und Reden. Daran schliefsen sich 23 Seiten Diktatstoff, der Briefe, kurze Ansprachen, Aufsätze u. ä. und Parlamentsreden enthält. Endlich bietet ein kurzer Anhang Winke zur weiteren Ausbildung.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Hof- und Staatsbibliothek in München hat Paul Heyse eine Sammlung von ca. 600 Dramen aus den letzten Jahrzehnten (gröfstenteils Bühnenmanuskripten) und ca. 200 Werke zur schönen Literatur Italiens als Geschenk überwiesen.

In der Notiz auf Sp. 779, Nr. 13 betr. die Schenkung einer Autographensammlung an die Königl. Bibliothek zu Berlin mufs der Name des Spenders Prof. Dr. Ludwig Darmstädter heifsen.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Berliner Univ.-Bibl. Dr. Johannes Joachim ist an die Univ.-Bibl. in Göttingen versetzt worden.

Der Bibliothekar an der Univ.-Bibl. in Breslau Dr. Karl Pretzsch ist an die Univ.-Bibl. in Berlin versetzt worden; zu seinem Nachfolger ist der Hilfsbibliothekar an der Kgl. Bibl. in Berlin, Dr. Klemens Löffler, ernannt worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 17. A. Harnack, Der vierte Internationale Kongrefs für historische Wissenschaften zu Berlin (6.—12. August 1908). — F. Klein, Die Göttinger Vereinigung zur Förderung der angewandten Physik und Mathematik. — Lord Cromer, Die Anfänge des modernen Ägypten. II. — Korrespondenz aus Pittsburg.

Münchener Allgemeine Zeitung. 1908, 1. C. Bornhak, Der Niedergang des Parlamentarismus. — A. Lasson, Zur Börsengesetzreform. — Erckert. — Die bayrischen Staatsforsten. — Ein Versuch Professor Masaryks zur definitiven Lösung der sozialen Frage. — A. Gasser, Obligatorischer Haushaltungsunterricht in der Volksschule? — P. Ernst, Eine ästhetische Aufgabe der Stadtverwaltungen. — Aus der Redaktionskorrespondenz. — A. Frhr. v. Mensi, Die »Ausstellung München 1908« und der Musik-Boykott. — W. v. Oettingen, Das Krankhafte in der Kunst. — C. Glaser, Südseekunst.

Eckart. II, 7. J. Bödewadt, Johann Hinrich Fehrs. — C. Beyer, Der historische Roman und seine Bedeutung für das Volk (Schl.). — J. H. Fehrs, Aus der Jugendzeit. — H. Lindau, Welten in Welten. Zum 60. Geburtstag von Kurd Lasswitz.

Süddeutsche Monatshefte. J. V. Widmann, Das Haus der Klage. — Irma Goeringer, Vergiftet. — R. A. Schröder, Erzählungen. — L. Zoepf, Über Heiligenleben des 10. Jahrhunderts. — H. Prinzhorn, Semper und die moderne Kunst. — H. Abert, Herzog Karl von Württemberg und die Musik. — E. Petzet, Eltern-Vereinigungen. — J. Hofmiller, Italienische Reise. — S. Hellmann, Eine Bewegung der deutschen Hochschullehrer. — M. J. Bonn, Ist Deutsch-Südwest-Afrika ein Bauernland? — A. Eloesser, Münchener Theater. — M. Slevogt, Ausstellung älterer englischer Kunst. — G. Pauli, Die Münchener Werkstätten in Bremen. — E. Waldmann, Münchener Malerei in

Bremen. — Doehlemann, Anton von Braunmühl. — J. Marcuse, Alkohol und schulpflichtige Jugend.

Deutsche Arbeit. April. J. Lippert, Braucht unsere Zeit eine »neue Moral«? — R. Haas, Der mutige Schuster. — H. Swoboda, Zur Geschichte des Prager Universitäts-Neubaues. — J. Gangl, Der letzte Baum. — J. J. Horschick, Böhmische Tanzlieder. — E. Rychnowski, Ein Brief Franz Palackys. — F. Herold, Prag im Spiegel der deutschen Dichtung. Bilder aus Prag.

Werdandi. Februar-März. H. Schliepmann, Mächte des Lebens. — C. Hauptmann, An Hugo Wolf. — A. Kutscher, Wilhelm Buschs Kunst. — Fr. Seefselberg, Noch ein Wort über Busch. — H. v. Wolzogen, Bayreuther Kunst und deutsche Kultur. — M. Münch, An den Schmerz. — Fidus-Eckardt, Zwei Ausstellungen. — F. Dahn, Sinnsprüche. — Fr. Solger, Vom Leben und Sterben in der Geschichte.

Columbia University Quarterly. March. H. Th. Peck, Ten Years on Morningside. — J. B. Pine, A Forgotten Benefactor. — Ch. King, Columbia at the Outbreak of the Civil War. — F. C. Wood, Hospital Laboratories: their Functions and Organization. — P. Mac Kaye, The Drama of Democracy. — W. H. Carpenter, The Association of American Universities. — C. A. Nelson, The Edgar Allen Poe »Raven« Mantel. — S. A. Mitchell, The Foucault Pendulum in St. Paul's Chapel. — J. H. Van Amringe, Henry Yates Satterlee. — Edward Alexander Mac Dowell.

The Fortnightly Review. April. W. Watson, The Orgy on Parnassus. — Calchas, Liberalism and the Coming Débâcle. — W. S. Lilly, »The Will of the People«. — Edith Lyttelton, René Bazin. — J. A. Spender, From the Old Rural System to the New. — J. Galsworthy, Joseph Conrad. — Lady Agnes Grove, The Ideals of a Woman's Party. — Ph. Snowden, Social Justice and Evolution. — L. Melville, Some Eighteenth-century Men about Town. — Baron A. Heyking, Consular Relations between Great Britain and Russia. — G. Lagden, A View of South African Natives and their Problems. I. — A Near Observer, The Conversion of Sir Antony — and of his Critics. — J. R. Macdonald, The Education Bill. — Outis, The Cardwell System. — J. Gretton, The Licensing Bill. — May Sinclair, Wilkinson's Wife. — J. L. Williams, An Experiment in Socialism and what came of it.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Avril. P. Stapfer, Sully Prud'homme. — F. Dupin de Saint-André, Les parapluies de Philippe. — M. Reader, Au pays où se fait l'histoire. — L. Leger, Les littératures slaves. Serbes de Lusace et Slovaques. — A. Fogazzaro, Malgari. — L. de Soudak, Les intellectuels en Russie (fin). — J.-A. Friis, Ella. Scènes de la vie laponne. IV.

Archiv für Stenographie. Februar. A. Wikenhauser, Beiträge zur Geschichte der Stenographie auf den Synoden des vierten Jahrhunderts n. Chr. (Schl.). — Chr. Johnen, John Willis' Lehrbuch und System vom Jahre 1602 (Forts.). — F. Stolze, Sprechsilben und Sprachsilben. — F. W. Kaeding, Die Druckverstärkung in der Schrift und die Verdoppelung der Konsonanten (Forts.). — Eb. Nestle, Notabene. — K. Mahler, Eine Schriftprobe von Mosengeils Stenographie.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Ludwig Weniger [Direktor des Gymn. in Weimar, Geh. Hofrat Prof. Dr.], Feralis exercitus. A. Das schwarze Heer der Harier. B. Das weifse Heer der Phoker. [S.-A. aus dem Archiv für Religionswissenschaft hgb. von Albrecht Dieterich. IX u. X.] Leipzig, B. G. Teubner, 1906/07. S. 201—247; 61—81 u. 229—256. 8°.

Die Beschreibung der Harier im 43. Kap. der Germania ist nach Weniger das älteste Zeugnis des Mythus vom Totenheer bei den Germanen, der nächtliche Überfall des weifsen Heeres der Phoker, durch den die Thessaler kurz vor dem 2. Perserkrieg vernichtet wurden (Herodot), einer der frühesten Belege für denselben Glauben bei den Griechen. Was Tacitus von den Harii, den Heermännern, berichtet, deckt sich in der Tat auffallend mit den Schilderungen, die mittelalterliche Quellen vom wütenden Heere geben, und ich zweifle nicht, dafs W. den Schlüssel zum Verständnis der schwarzen Genossenschaft der Harier gefunden hat, wenn er in ihrem Aufzug eine Nachbildung des Totenheeres sieht. Noch eingehender wird begründet, dafs die mit Gips bestrichene Phokerschar, die auf Rat des elischen Sehers Tellias in einer Mondscheinnacht die thessalischen Vorposten überrannte, von den Gegnern als Heer der Dämonen aufgefafst wurde, das nach dem Volksglauben in und um den Parnassos hauste und im Winter das Götterkind Dionys zerrifs. Dies Dämonenheer waren ursprünglich Sturmriesen (— oder richtiger Leichendämonen, wie wir sie bei so vielen Völkern finden —), in weifser Gestalt und sind erst durch Onomakritos zu Titanen geworden, wie sie im späteren Mythus erscheinen. In den Sagen von den Kämpfen dämonischer Gewalten gegen die Perser und später gegen die Gallier leben sie im Volksglauben fort. Während sich gegen diese Beweisführung schwerlich etwas Triftiges einwenden läfst, scheint der Zusammenhang zwischen den Mythen vom Dionysos Zagreus mit seinen Thyiaden und jenen Leichendämonen, wie ihn W. darstellt, nicht so einleuchtend. Dafs der Dionyskult, besonders nach seiner wilden Seite hin, thrakischen Ursprungs ist, unterliegt keinem Zweifel. Ist dies der Fall und ist der Dionysdienst erst in Phokis eingewandert, so liegt es nahe, den Glauben an die Leichen- und Sturmdämonen als das ältere anzusehen, das schon vor Einführung des Dionyskultes am Parnassos verbreitet gewesen ist; erst später ist es mit dem Dionysglauben verknüpft und so sind die Sturmdämonen die Verfolger des Dionys geworden.

Leipzig. E. Mogk.

Friedrich Niebergall [Privatdoz. f. prakt. Theol. an der Univ. Heidelberg], Mut und Trost fürs geistliche Amt. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. 3 Bl. u. 88 S. 8°. M. 1,80.

Wer weifs aufserhalb der theologischen Welt etwas vom Innenleben des Pastors, von den Sorgen und Seelennöten, die sein Amt mit sich bringt? Obwohl dieser Beruf jedem von Jugend auf bekannt ist, oder vielleicht gerade deswegen

wird er meist falsch beurteilt. Der Dorfpfarrer erscheint gleich dem würdigen Pfarrer von Grünau im verklärenden Schimmer der Idylle; dem viel in Anspruch genommenen Stadtpfarrer dagegen werden die Amtshandlungen als Geschäftstätigkeit angerechnet, als ob das äufsere Tun die Hauptsache ausmache. Die stillen Stunden innerer Sammlung dagegen, in denen die Seele aus Kleinmut und Verzagtheit neue Zuversicht und Kraft sich zu erringen strebt oder nach befriedigenden Erfolgen neue Ziele sich steckt, die werden kaum geahnt, noch weniger gewürdigt. Wer nun einen Einblick in diese Welt seelsorgerlicher Selbstkritik gewinnen und sich davon überzeugen will, in welchem Mafse der Geistliche sich selbst Rechenschaft zu geben hat, der wird in dem obengenannten Büchlein Niebergalls vieles zu einer richtigen und vertieften Würdigung des geistlichen Amtes Geeignete finden. Mit psychologischer Feinheit macht der Verf. einzelne aus der Amtserfahrung gewonnene Seelenregungen zum Gegenstand einer Betrachtung. Wie diese Meditationen fast alle einzeln in der Monatsschrift für die kirchliche Praxis, die jetzt den Obertitel »Evangelische Freiheit« trägt, erschienen sind, so wollen sie einzeln gelesen, überdacht, genossen werden. Der Inhalt gliedert sich in die beiden Teile: »Zur Pflege der eigenen Seele« und »Zur Pflege der anvertrauten Seelen« mit je 5 Unterabteilungen. Da finden wir eine Betrachtung mit dem Titel »Das Martyrium des Pfarrers«, aber auch eine »Unser Glück« überschrieben. »Leere Kirchen« nennt sich eine, »der Wille zum Sieg« eine andere. Hier lesen wir »die Unendlichkeit unseres Amtes«, dort »der Gegner«. Also in grofser Mannigfaltigkeit ziehen die Abschnitte an unserem Auge vorüber.

Indessen, eine Apologie des Pfarrstandes gegenüber Fernstehenden ist mit dem Büchlein nicht beabsichtigt; vielmehr wendet es sich an die Träger des geistlichen Amts selbst, um den Amtsbrüdern in schweren Fällen Mut und Trost zuzusprechen, auf bange Fragen beruhigende Antwort zu erteilen, bei Mifserfolgen zu neuem Eifer anzuspornen. Wie diese Ziele bisher schon oft erreicht worden sind — ich weifs es —, so werden diese Meditationen auch weiterhin förderlich wirken.

Rehborn. Chr. Rauch.

Fr. Boeckh [Kirchenrat, Inspektor an der evgl. Diakonissenanstalt in Augsburg, Dr. theol.], Mufste nicht Christus solches leiden? Biblische Betrachtungen für die Passionszeit. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VIII u. 101 S. 8°. M. 1,25.

Mit dieser Schrift stattet der Verf. der theologischen Fakultät der Universität Erlangen seinen Dank für die Verleihung der Doktorwürde ab. In zweimal sieben Betrachtungen behandelt er die Vorausverkündigung des Leidens im 53. Kapitel des Propheten Jesaia und die Vorausdarstellungen des Leidens des Herrn in seinem Leben. Die Betrachtungen halten sich fern von kritischen Untersuchungen und den theologischen Streitfragen der Gegenwart und wollen nur ein Zeugnis dafür ablegen, dafs auch heute noch in der heiligen Schrift ein erquickender Quell ewiger Gotteswahrheit quillt. Das jesajanische Kapitel beginnt, sagt der Verf., mit dem Klageruf: »Wer glaubt unserer Predigt?« und schliefst mit dem Triumphlied des Siegers.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die theol. Fakult. der Univ. Berlin hat zu Ehrendoktoren ernannt den früheren Staatssekretär Grafen v. Posadowsky-Wehner, den Direktor der Institute des Rauhen Hauses, Pfarrer Martin Hennig, den Direktor Friedrich Albert Spiecker, Grunewald und den Pfarrer an der Christuskirche zu Berlin Friedrich Wilhelm Reiche.

Der geistliche Rat und Direktor des fürstbischöfl. Diözesanarchivs und Museums Dr. Josef Jungnitz ist zum ord. Hon.-Prof. an der kath.-theol. Fakult. der Univ. Breslau ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Bousset, Gottesglaube [Schieles Religionsgeschichtl. Volksb. V, 6]. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,70.

W. Nowack, Amos und Hosea [Dieselbe Sammlung. II, 9]. Ebda. M. 0,70.

Fr. Sieffert, Die Heidenbekehrung im A. T. und im Judentum [Kropatschecks Bibl. Zeit- und Streitfragen. IV, 3]. Gr. Lichterfelde-Berlin, Edwin Runge. M. 0,50.

Th. Kaftan, Der Mensch Jesus Christus, der einige Mittler zwischen Gott und den Menschen [Dieselbe Sammlung. IV, 4]. Ebda. M. 0,50.

K. Beth, Das Wunder. Prinzipielle Erörterung des Problems [Dieselbe Sammlung. IV, 5]. Ebda. M. 0,50.

A. Huck, Deutsche Evangelien-Synopse mit Zugrundelegung der Übersetzung Carl Weizsäckers. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

Horst Stephan, Der Pietismus als Träger des Fortschrittes in Kirche, Theologie und allgemeiner Geistesbildung [Sammlung gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus dem Gebiete der Theologie u. Religionsgesch. 51]. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,25.

Fr. M. Schiele, Die kirchliche Einigung des evangelischen Deutschland im 19. Jahrh. [Dieselbe Sammlung. 50]. Ebda. M. 1,50.

Zeitschriften.

Bremer Beiträge. April. M. Veckenstedt, »O Christentum, du schönes Liebesband«. — W. Bruhn, Monismus und Christentum. — J. Burggraf, Der deutsche Christus. — G. Runze, Der evangelische Glaube und der Katholizismus.

The Princeton Theological Review. April. B. B. Warfield, The Westminster Assembly and its Work. — K. D. Macmillan, Marriage among the Early Babylonians and Hebrews. — J. D. Davis, The Future Life in Hebrew Thought during the Pre-Persian Period. — J. Orr, Autonomy in Ethics. — Ch. R. Morey, The Beginnings of Saint Worship.

Philosophie.

Referate.

Wilhelm Koppelmann [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. u. Prof. am Schiller-Gymn. in Münster], Die Ethik Kants. Entwurf zu einem Neubau auf Grund einer Kritik des Kantischen Moralprinzips. Berlin, Reuther & Reichard, 1907. VIII u. 92 S. 8°. M. 2,80.

Der Verf. will in Anlehnung an sein, Berlin 1904, erschienenes Buch »Kritik des sittlichen

Bewufstseins« und in Fortbildung desselben im Gegensatz zu den »sehr mannigfachen Versuchen, die Ethik aus den Bedingungen des empirischen Gemeinschaftslebens abzuleiten«, vielmehr »die sittlichen Grundgesetze aus den apriorischen Bedingungen der geistigen Gemeinschaft« entwickeln, »welche bei allen vernünftigen Wesen dieselben sind und mit absoluter Sicherheit erkannt werden können«. Er geht dabei wesentlich von Kants »Grundlegung zur Metaphysik der Sitten« aus, welche er mit Recht als das für die Ethik Kants mafsgebende Werk über die Kritik der praktischen Vernunft stellt. Seine Untersuchung ist in fünf Abschnitte geteilt, 1. die Ableitung des Moralprinzips bei Kant; Unhaltbares und Dauerndes, 2. die tatsächlichen Konsequenzen der Kantischen Prämissen, 3. weshalb das Sittengesetz verpflichtet, 4. die Willensfreiheit und Notwendigkeit, 5. das Sittengesetz und das höchste Gut. Zentrum seiner Untersuchung ist die »einwandfreie Ableitung der Gesetze der geistigen Gemeinschaft und die Entwicklung der Konsequenzen daraus«. An diesem Punkte will er auch vor allem kritisiert werden.

So wollen auch wir hier dies Zentrum vorzugsweise ins Auge fassen, ohne uns mit den verschiedenen mehrfach etwas scholastisch erscheinenden Umrankungen aufzuhalten. Aber wir können da leider dem Verf. nicht zustimmen. Wollte er die Frage, welche er sich stellt, lösen, so mufste er von vornherein die abstrakt logische und die empirisch soziale Seite der Ethik wohl auseinander halten, aber doch beide in Beziehung zueinander setzen. Statt dessen verkennt er bei Kant wie bei Natorp (welchen er [Anm. 17] scharf bestreitet) das eigentliche Wesen, den Kern, worauf es diesen ankommt. Wenn Natorp Einstimmigkeit im Wollen wie in der Erkenntnis fordert, so meint der Verf., mit der blofsen Einstimmigkeit sei es nicht getan. Auch in der theoretischen Philosophie könne etwas einstimmig und doch grundfalsch sein. Das ist an sich richtig, trifft aber nicht hier. Denn in der transzendentalen Logik handelt es sich im Unterschied von der blofs formalen Logik um die Erkenntnis, dafs sämtliche Daten widerspruchsfrei in Raum, Zeit und nach Kategorien geordnet werden müssen. Es ist also, wenn wir abstrakt denken, von der besonderen Bestimmtheit der zu ordnenden Daten, nicht aber von dem Umstande, dafs solche tatsächlich da sind, abzusehen. In der Kantischen Ethik ist ebenso die besondere Bestimmtheit menschlicher Zwecke, aber nicht ihr Vorhandensein überhaupt aufser Betracht zu lassen. (Vgl. Grundlegung hgb. von Vorländer, S. 58.) Das scheint der Verf. zu übersehen, da er (S. 25) tadelnd einwirft, bei Ableitung der Einzelgebote aus dem Imperativ kämen schon Zweckvorstellungen herein. Der Verf. möchte nämlich nach S. 26 erst »Ziele verwirklichen«, bezw. schaffen, statt wie Kant in der Ordnung der gegebenen Ziele, bezw. Zwecke, das Ziel selbst zu sehen und einfach zu konstatieren: Was einer allgemeinen Ordnung der Zwecke überhaupt dienlich ist, ist gut. Kants Fehler liegt darin, dafs er die Maximen, wonach man fragen soll, ob sich eine Handlung in eine allgemeine Gesetzgebung einordnet, willkürlich verallgemeinert. Wenn wir nämlich ganz allgemein fragen, ob Tötung eines Menschen oder unwahre Aussage sich in eine allgemeine Gesetzgebung einfügen, so werden wir es in dieser Allgemeinheit natürlich verneinen; wenn wir aber die Maxime spezialisierten und z. B. frügen, ob sich im Falle der Notwehr die Tötung, im Falle, dafs eine totkranke Mutter nach dem Befinden ihres eben verstorbenen Kindes fragt, die unwahre Aussage mit einer allgemeinen Gesetzgebung vertrage, so werden wir wohl zu einer entgegengesetzten Entscheidung für diese Fälle gelangen. So werden wir endlich auf die ganz konkrete Frage getrieben, ob wir wünschen können, dafs jedermann, wenn er in unserer gegebenen Lage wäre, ebenso handle, wie wir es hier vorhaben. Damit freilich würde sofort der Imperativ nicht mehr lauten, dafs der einzelne handle, als ob er ein Bürger in einem Reiche vernünftiger Wesen mit vollständig normalen Verhältnissen wäre, (S. 31), sondern so, dafs er mit seiner Handlung die Herstellung eines solchen Reiches fördere, mindestens aber nicht schädige. Hier dürfte also der Verf. am falschen Ende kritisiert haben.

Was dagegen der Verf. sehr mit Recht bei Natorp vermifst, was aber ebenso auch bei Kant zu vermissen ist, besteht darin, dafs da keine Antwort auf die Frage gegeben wird, »woher denn die sittlichen Verpflichtungen gegen andere stammen«, d. h. wie denn das Einzelwesen aus dem blofsen Gesetz der Zweckeinheit heraus bewogen werden soll, nicht nur für seine eigenen Zwecke nach Einheit zu streben, sondern auch andere als freie autonome Persönlichkeiten in die Einheit einzuschliefsen, statt sie, wie es der Sklavenhalter alter und neuer Zeit tut, als blofse Mittel zu seinen Zwecken zu behandeln. Über diesen Abgrund hüpfen Kant wie auch Natorp auf dem Zauberfaden der Abstraktion einfach hinweg. Der Verf. jedoch stellt wenigstens diese schwerwiegende Frage. Das ist sehr anzuerkennen. Aber — er löst sie nicht. Wenn er glaubt, mit seinem »Gesetze der geistigen Gemeinschaft« habe er sie gelöst, so ist er im Irrtum. Er ist prinzipiell gerade so weit wie Kant und Natorp auch, praktisch aber viel weiter zurück, da jene nicht blofs an eine geistige Gemeinschaft, sondern an eine Ordnung menschlicher Zwecke überhaupt denken. Mit seiner im 3. Abschnitt gegebenen Ableitung der Verpflichtung aus dem Gesetz der Menschenwürde kommt er kein Haar breit weiter.

Natorp entspinnt seinem Gesetz zudem in der »Sozialpädagogik« in sehr schöner Weise, besser als der Verf., die Forderungen der Wahrhaftigkeit, der Anerkennung der Freiheit des Nächsten und noch mehrere dazu, welche tatsächlich unter Voraussetzung allgemein realer Gemeinschaft wirklich allgemein gelten würden, während ein Gesetz der geistigen Gemeinschaft nur für den beschränkten Kreis gälte, für den solche besteht. Wie also, wenn und wo sie nicht existiert? Der Verf. sagt doch S. 41 selbst, dafs die Gebote im Dekalog in ihrer Allgemeinheit vom sittlichen Bewufstsein der Menschen gar nicht anerkannt worden sind. So bliebe also blofs die hypothetische Aufforderung, dafs man, wenn man jene Gemeinschaft für besser anerkenne, nach einem Zustand strebe, welcher ein demgemäfses Verhalten ermögliche. Dies Ziel wäre dann Selbstgebot der Vernunft. Aber daraus ergäbe sich noch kein bestimmtes besonderes Sittengebot. Dies in seiner konkreten Bestimmtheit, ist ohne Zuhilfenahme der tatsächlich gegebenen Verhältnisse und Ziele ebensowenig zu entwickeln, wie es für einen Tischler unmöglich ist, sich oder seinem Gesellen Gebote betrefts der Anfertigung eines bestimmten Tisches zu geben, wenn er nicht über bestimmtes Material und bestimmte technische Vorbedingungen verfügt. Nach der konkreten Technik der Tischlerei sind hier, nach der konkreten technischen Struktur einer Gesellschaft dort die bestimmten Gebote zu gestalten. Kants vermeintlich so rein aus der Vernunft entnommenes System ist denn auch in Wahrheit auf der Technik eines bestimmten, zu seiner Zeit eben werdenden Gesellschaftszustandes entstanden, eines Zustandes, dessen Ziel es war, die Menschen zu lauter selbständig produzierenden und frei austauschenden Personen zu machen. Zieht man seine Abstraktionen von einem solchen Gesellschaftszustand ab, sieht man vor allem auch die Egoismen und Reibungen, welche der Austausch der Menschen untereinander und der daraus folgende Konkurrenzkampf erzeugt, so kann man Kants Ethik als Bedingung eines solchen Zustands fast bis ins einzelne verstehen, von der Autonomie, der Freiheit, dem Reich der Zwecke selbständiger Personen bis zum höchsten Gut und bis zum radikalen Bösen, welches im Tauschverhältnis selbst steckt. Diese Ethik entspricht freilich in ihren positiven Bestimmungen den Bedingungen auch höherer sozialer Lebensgemeinschaft. Das macht sie noch heute wertvoll. Da Kant aber nicht weifs, dafs seine Abstraktion eben Abstraktion der verallgemeinerten Bedingungen eines bestimmten Gesellschaftszustandes ist, so knüpft er das ihm unerklärliche Vernunftgesetz, dessen sozialtechnische Grundlagen er nicht erkennt, an metaphysische Nebelwolken, statt die Abstraktionen auf festem Boden zu ankern. Und so tut es auch in etwas anderer Weise der Verf. unseres Buches am Schlusse, wenn er auch die Kantische Form des Postulats ablehnt. Diese Anknüpfung macht, so begreiflich sie ist, doch einen ähnlich gespenstischen Eindruck, wie wenn jemand die Willensvorgänge und Bewegungen eines Tischlers in abstrakte Formeln fassen wollte, ohne sie zur Tischlerei in Beziehung zu setzen. Der blofse Empirismus ist freilich minderwertig; aber eine »geistige Gemeinschaft« unangesehen des sozialen Bodens, darauf sie sich entwickeln und vollziehen kann, ist — Schemen. Die treffliche Frage, welche der Verf. gestellt hatte, hat darum leider vergebens die Hoffnung erweckt, dafs er den Weg aus den Lüften der Abstraktion zu deren konkreten Unterlagen weisen werde.

Darmstadt. F. Staudinger.

Romolo Quaglino, Parole su l'al di qua e l'al di là. Mailand, Remo Sandron, 1907. 352 S. 8°. L. 3.

Nach dem Umschlagbild des Buches bietet der Verf. Worte und Gedanken über alle Dinge des menschlichen Lebens von der Geburt bis zum Tode. Er hat nicht die heutzutage übliche Form populärer Philosophiebücher, den Aphorismus, gewählt, sondern läfst uns teilnehmen an den Zwiegesprächen zwischen Isotta und Tristano. Sie reden vom Leben und vom Tode, vom Ruhm und Ruf, von der Liebe, vom menschlichen Wesen, von der Politik, von der Utopie, von der Aufrichtigkeit, von Empfindungen und Gefühlen, von Vaterland und Heimat, von Bekehrungen, von guten Werken, von den Frauen, von Wort und Tat, von Kunst und Wahrheit, von Pedanterie, von der Wissenschaft des Lebens u. a. m.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 28. März.

Herr P. Georg Lasson sprach über Mythos und Religion. Häufig werden Mythos und Religion zu eng aufeinander bezogen. Sie stehen nicht blofs verhältnismäfsig selbständig zueinander, sie können auch in einen ausgesprochenen Gegensatz gegeneinander treten, wie im alten Israel und bei den Hellenen. Der Unterschied zwischen beiden ist nach seiner allgemeinsten Bestimmung der zwischen Theorie und Praxis. Die Religion als praktische Beziehung des Geistes, der sich mit der Gottheit in irgendwelche Art von Lebensgemeinschaft setzt, wird immer irgend eine Theorie, ein bestimmtes Verständnis von Gott, Welt und Mensch in sich schliefsen. Diese Theorie aber braucht nicht mythisch zu sein. Nur weil der Geist, der in dem sittlich geschichtlichen Prozefs der Religion sich zur Gottheit erhebt, nicht das zufällige Individuum, sondern der sich vernünftig bestimmende Geist eines Volkes, einer Gemeinde ist, liegt dem religiösen Verhalten von Anfang an die volkstümliche Anschauungsweise zugrunde, und diese trägt zunächst mythische Form. Der Mythos ist die primitive Theorie des Universums; darum ist seine genaue Verbindung mit der Religion das Kennzeichen der primitiven Religionsform, die wir die Naturreligion zu nennen pflegen. An sich bildet der Mythos den gemeinsamen Boden, aus dem alle höhere Geistestätigkeit, die wissenschaftliche wie die künstlerische und die sittliche Arbeit des Geistes hervorgeht. Er wird ganz beherrscht von dem Gefühl der Totalität, das die verstandesmäfsigen Gegensätze von Unendlich und Endlich, Objektiv und Subjektiv in

der Anschauung einer gleichartigen Lebendigkeit des Alls aufhebt. Der Standpunkt des Mythos ist der eines Monismus der Analogie. Die irdisch menschlichen Geschicke, soweit die Menschheit von ihnen schon eine bewufste Erfahrung hat, werden auf die Naturerscheinungen übertragen oder mit ihnen parallelisiert, im kosmischen Mythos mit den Bewegungen und gegenseitigen Beziehungen der Himmelskörper, im Naturmythos mit den irdischen Vorgängen wie dem Wechsel der Jahreszeiten und den meteorologischen Geschehnissen, im Lokalmythos mit besonderen geographischen Gebilden, an die sich dann leicht schon bestimmte geschichtliche Erinnerungen knüpfen, die den Übergang des Mythos in die Sage und das Märchen vorbereiten. Die durchgehende Tendenz des Mythos ist also die symbolisierende, so dafs man ihn besser noch pananthropistisch als pantheistisch nennen könnte. Dazu tritt die ätiologische Tendenz, die in einem primitiven Evolutionismus die Tatsachen des Natur- und Menschenlebens nach ihrem Ursprung erklären will, und die apokalyptische und theurgische Tendenz, die auf Grund der Übereinstimmung von Mensch und Welt die verborgenen Gesetze des Weltgeschehens enthüllen und die geheimen Kräfte der Einwirkung auf die überirdischen Mächte in die Hand des Menschen legen will. Es gibt universale Elemente des Mythos, die sich gleichartig bei den verschiedensten Völkern der Erde finden. Anknüpfend an die überall in gleicher Weise zu beobachtenden Himmelserscheinungen begegnen uns die kosmischen Mythen bei den Urvölkern der neuen Welt ganz entsprechend denen des Orients. Die natürlichen Antithesen, die der Wechsel von Tag und Nacht, von Leben und Tod, der Gegensatz von Mann und Weib, von Gut und Böse, von Oben und Unten darbieten, werden in den mannigfachsten Kombinationen gedeutet und miteinander verschmolzen. Daneben treten die nationalen Elemente, die der mythischen Vorstellungsweise ihren besonderen Charakter geben. Man beachte, wie durch die Natur des Landes und Volkes eine im wesentlichen übereinstimmende Weltanschauung bei den Ägyptern, den Syrern, den Babyloniern ganz verschieden und eigenartig ausgeprägt wird. Schliefslich aber sind es die idealen Elemente, die den Mythos bei den Völkern von höherer Kultur umbilden. Durch sie wird einerseits ein mythologisches System hervorgerufen, das in der Art eines wissenschaftlichen Positivismus die einzelnen mythischen Vorstellungen als gegebene Wahrheiten aufnimmt und in eine philosophische Gesamtanschauung zusammenfafst, und andrerseits werden mythologische Kunstwerke geschaffen, die in einem bereits zum Selbstbewufstsein erwachten Volke die tiefsten religiösen und ethischen Probleme anschaulich machen. Gemeinsam sind in all diesen Gestaltungen dem Mythos die grofsen Gedanken der Erlösung, der Auferstehung, der Welterneuerung, die von der gottmenschlichen Gestalt des Heilbringers herbeigeführt wird. Wie diese Gedanken in die geschichtliche Religion hineinspielen und welche Beziehungen auch die absolute Religion zu dem Mythos hat, das soll den Gegenstand eines weiteren Vortrages bilden.

Neu erschienene Werke.

E. Lucka, Die Phantasie. Eine psychologische Untersuchung. Wien, Wilhelm Braumüller. M. 2,50.

O. Lipmann, Grundrifs der Psychologie für Juristen. Mit einem Vorwort von F. v. Liszt. Leipzig, J. A. Barth. M. 2.

M. Haushofer, An des Daseins Grenzen. München, Beck. Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie. N. F. 7, 1. H. K. Schwarze, Die Ethik Herbert Spencers. — R. Hönigswald, Zum Problem der philosophischen Skepsis. — R. Müller-Freienfels, Zur Theorie der ästhetischen Elementarerscheinungen. I. — D. Gusti, Die soziologischen Bestrebungen in der neueren Ethik.

Unterrichtswesen.

Referate.

Felix Schnabels Universitätsjahre oder **Der deutsche Student.** Ein Beitrag zur Sittengeschichte des neunzehnten Jahrhunderts von A. von S. [1835]. Neudruck eingeleitet und mit Bemerkungen aus dem »Burschikosen Wörterbuch« (Ragaz 1846) versehen von Otto Julius Bierbaum. Berlin, Karl Curtius, 1907. XXXVI u. 600 S. 8°. Geb. M. 3.

Die Originalausgabe dieses Buches, dessen Verfasser (August Jäger, genannt v. Schlumb, † 1848) ein sehr fruchtbarer Schriftsteller der 1830er und 40er Jahre war, ist s. Z. fast vollständig zerlesen worden, so dafs ein Neudruck wohl am Platze war. Denn wenn auch der fingierte Held, Felix Schnabel, die leichtsinnige Natur des Verfassers mit der einiger anderer zu jener Zeit bekannter »Haupthähne«, wie Hektor Bouterweck und v. Rauschenplat aus Göttingen, in sich vereinigt und so in seiner Person das damalige Burschentum outriert, so ist doch die Schilderung des Studentenlebens der 1820er Jahre, besonders von Halle und Jena, im allgemeinen wahrheitsgetreu und auch heute noch lesenswert. Der Leser wird durch Vergleichung leicht feststellen können, dafs das heutige Studentenleben sich von dem damaligen in vielen Stücken vorteilhaft unterscheidet, wenn auch die Grundzüge dieselben geblieben sind. Ein besonderes Interesse gewinnen die Schilderungen durch den Umstand, dafs sie auch den Hintergrund des Studentenlebens Bismarcks zeichnen. — Der Stil ist flüssig.

Der Herausgeber hat leider die Einleitung nicht zu einer Orientierung über den längst bekannten Verfasser benutzt, sondern ist sogar auf Grund von Vermutungen zur Ablehnung Jägers als Verfasser gelangt. Die eingeflochtene sonderbare Rede eines Korpsseniors aus einem Roman des Herausgebers kann für diese Entgleisung nicht entschädigen. Ebenso mufs die ohne Kritik erfolgte Beigabe von Anmerkungen aus dem »burschikosen Wörterbuch« von Vollmann (recte Johann Gräfsli) als verfehlt bezeichnet werden, da jenes Buch nicht von einem Kenner studentischer Verhältnisse verfafst ist und vielfach auf freier Phantasie beruhenden Unsinn bietet, wie der eingeweihte Leser aus den mitgeteilten Proben leicht ersehen kann. Der Druck des Buches ist sehr gut, das Äufsere etwas gesucht »biedermeierisch«.

Marburg. W. Fabricius.

Robert Rifsmann [Rektor in Berlin], **Geschichte des deutschen Lehrervereins.** Leipzig und Berlin, Julius Klinkhardt, 1908. 2 Bl. u. 319 S. 8°. M. 2,40.

Die bisher über das Vereinswesen der Volksschullehrer vorliegende Literatur ist nur gering und trägt dazu keinen wissenschaftlichen Cha-

rakter. Um so mehr ist das vorliegende Buch willkommen zu heifsen, das einen solchen aufweist. Es gibt aber nicht blofs eine Geschichte des jetzt über 36 Jahre bestehenden, mehr als 110000 Mitglieder umfassenden »Deutschen Lehrervereins«, sondern auch die allgemeine Entwicklung des im letzten Drittel des 18. Jahrhunderts einsetzenden Volksschullehrervereinswesens, das seit 1848 einen bedeutenden Aufschwung nimmt. All dies ist auf Grund eingehender Studien geschildert, so dafs sich für die Forschung bezüglich des Volksschullehrerstandes, der Lehrervereine, wie auch für die Geschichte des allgemeinen Vereinswesens eine äufserst wertvolle Quelle erschliefst.

Oranienburg. E. Clausnitzer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die philosoph. Fakult. der Univ. Marburg läfst von jetzt an, wie es bisher die mediz. und die jurist. taten, Frauen unter denselben Bedingungen wie männliche Bewerber zur Promotion zu.

An der Univ. Paris sind zehn Reisestipendien für Frauen zu je 6000 Francs eingerichtet worden. Sie werden an Studentinnen verliehen, die Studienreisen zur Erlernung des Erziehungswesens nach Deutschland, England, Norwegen und den Vereinigten Staaten machen wollen.

Zeitschriften.

Blätter für das Gymnasial-Schulwesen. März-April. L. Hahn, Der Kampf zweier Weltsprachen. — K. Hoffmann, Die freiere Gestaltung des Unterrichts auf der Oberstufe höherer Lehranstalten. — J. Stöcklein, Sprachliche Übungsbücher auf psychologischer Grundlage. — H. Keller, Zur Reform der Schülerbibliotheken. — Ph. Hofmann, Einige Beobachtungen Aristarchs »de cultu et victu heroum«. — G. Hofmann, Neposvariété. — G. Ammon, Eine kritische Stelle in Quintilians Inst. Or. (IV, 1, 2 ff.). — A. Wendler, Messung des mechanischen Wärmeäquivalents mit einfachen Mitteln. — Fr. Weber, Der Entwurf der neuen »Gehaltsordnung für die Bayerischen Staatsbeamten«.

Educational Review. April. H. Th. Peck, The simplification of language teaching. — P. J. Hartog, Teaching the mother tongue in France. — C. W. Bardeen, Why teaching repels men. — E. O. Sisson, The high school's cure of souls. — J. M. Green, The training of the teacher. — G. D. Hubbard, College geography. — A. S. Draper, From manual training to technical and trades schools.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Urkunden des ägyptischen Altertums herausgegeben von Georg Steindorff [ord. Prof. f. Ägyptol. an der Univ. Leipzig]. I. Abt. Heft 1—2: Urkunden des alten Reichs bearb. von K. Sethe [ord. Prof. f. Ägyptol. an der Univ. Göttingen]. 1—2. — II. Abt. Heft 1—2: Hieroglyphische Urkunden der griechisch-römischen Zeit bearb. von K. Sethe. 1—2. — III. Abt. Heft 1: Urkunden der älteren Äthiopenkönige bearb. von H. Schäfer [Direktorial-Assistent an den Kgl. Museen zu Berlin, Prof. Dr.]. 1. — IV. Abt. Heft 1—12: Urkunden der 18. Dynastie bearb. von K. Sethe. 1—12.

Leipzig, J. C. Hinrichs, 1903—1907. Je M. 5.

Dieses Unternehmen, über dessen Fortgang ich mehrmals früher berichtet, schreitet immer rüstig, obgleich etwas ungleichmäfsig vorwärts. Es ist natürlich lobenswert, dafs Prof. Steindorff nur die besten Kräfte zur Mitarbeit an seinem Corpus Inscriptionum nimmt, aber eigentlich hat ja nur Prof. K. Sethe das Unternehmen im Gange gehalten, indem er die drei grofsen Abteilungen übernommen hat, von welchen sein Fleifs besonders den Urkunden der 18. Dynastie zugute gekommen ist. Es wäre zu wünschen, dafs mehrere Mitarbeiter angenommen werden könnten, damit andere Abteilungen in Angriff genommen werden könnten. Das Material von kollationierten Texten, das in Berlin für die Wörterbucharbeit aufgespeichert ist, ist für die aufserberlinische Wissenschaft ein toter Schatz, und die Art und Weise, in der die hier angezeigten Editionen gemacht sind, erweckt die Hoffnung, dafs Herausgeber und Verleger den Rahmen des Unternehmens bald erweitern und neue Mitarbeiter werben mögen. Das wäre entschieden wichtiger als, wie man beabsichtigt, eine Übersetzung zu veranstalten. Für die historischen Inschriften haben wir ja Breasteds Ancient Records, die für längere Zeit vollkommen genügen werden. Wichtiger wären genaue und zuverlässige Transskriptionen der literarischen Papyri und systematisch geordnete Editionen religiöser Texte.

Wie ich schon mehrmals hervorgehoben habe, ist die Bearbeitung der Texte von Sethe mustergültig; dasselbe mufs auch von dem Heft Schäfers gesagt werden. Die Auswahl der Texte ist wohl nicht erschöpfend, aber doch sehr reichhaltig; auch die neuesten Funde sind berücksichtigt. Hoffentlich beabsichtigt man ab und zu Supplemente mit neu gefundenen Texten zu geben.

Das Werk gereicht den Mitarbeitern und dem Verleger zu grofser Ehre, und man darf hoffen, dafs der Absatz eine Erweiterung und Beschleunigung des Unternehmens möglich macht.

Gjentofte b. Kopenhagen. H. O. Lange.

Ferdinand Bork [Oberlehrer], Beiträge zur kaukasischen Sprachwissenschaft. Teil I: Kaukasische Miszellen. [Wissenschaftl. Beilage zum Programm der städt. Steindammer Realschule zu Königsberg i. Pr.] Königsberg i. Pr., Druck von R. Leupold, 1907. 32 S. 8°.

Die Miszellen dieses Heftes sind Nebenergebnisse einer gröfseren Arbeit des Verf.s über das Mitanni. Indem wir uns vorbehalten, bei der künftigen kritischen Würdigung dieser auch auf die Miszellen einzugehen, beschränken wir uns hier auf die Angabe der Themata. Zuerst behandelt Bork, der sich der Ansicht Winklers und Hüsings von dem genealogischen Zusammenhange des Elamischen mit den kaukasischen Sprachen anschliefst, die Iteration im Kaukasischen (S. 4—16). Der zweite Aufsatz beschäftigt sich mit den kaukasischen

Ausdrücken für »Himmel«, der dritte mit dem kaukasischen Wort für »Eisen«. Zwischen der Urform *barkil* oder *varkil* und dem assyr. *barzillu* nimmt B. genealogischen Zusammenhang an, die Heimat des Wortes sieht er bei den Vorfahren der heutigen Kaukasier. Der vierte Aufsatz handelt von den kaukasischen Wörtern für eins und drei, der fünfte von einem südkaukasischen Lautwandel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Anschlufs an Vorträge, die Grenfell in Italien über die Ergebnisse seiner Ausgrabungen gehalten hat, ist eine italienische Gesellschaft zur archäologischen Erforschung Ägyptens begründet worden. An ihrer Spitze stehen die Professoren Pasquale Villari, Domenico Comparetti und Giuseppe Vitelli.

Der Vorderasiatischen Abt. der Berliner Museen hat Hr. James Simon 210 babylonische Tontafeln der Hammurabizeit und 32 babylonische Siegelzylinder, Ringe usw. zum Geschenk gemacht.

Neu erschienene Werke.

W. Caland, Altindische Zauberei. Darstellung der altindischen »Wunschopfer«. [Verhandlingen der Koninkl. Akad. van Wetensch. te Amsterdam. Afd. Letterkunde. N. R. X, 1.] Amsterdam, Johannes Müller.

J. E. Spingarn, A History of literary criticism in the Renaissance. 2d ed. New York, Macmillan Company. Geb. $ 1,50.

Zeitschriften.

Archiv für slavische Philologie. 29, 4. G. Iljinskij, Der Reflex des indogermanischen Diphthongs ĕu im Urslavischen. — V. Ćorović, Der Dialekt von Mostar; Ein Beitrag zur Biographie Arsenius' IV. Jovanović. — A. Ivić, Beiträge zur Kulturgeschichte des serbischen Volkes. — J. K. Doležal, Eliška Krásnohorská. — T. Matić, Ein Bruchstück von Molières George Dandin in der Übersetzung von F. K. Frankopans. — J. Vajs, Die Nomenklatur in den kroatisch-glagolitischen liturgischen Büchern. — W. Nehring, Jugendprozessionen zu Ostern in Lubom im Kreise Ratibor und eine Urkunde darüber aus dem Jahre 1672; Die visio mortis des Polykarp in einer Prager Handschrift. — J. Šuman, Eine glagolitische Inschrift. — A. Musić, Zur Etymologie von asl. aŝte. — V. Jagić, Eine kroatische Privaturkunde (Pfandbrief) vom Jahre 1663; † Jan Gebauer. — Kappus, Poša. — Fr. Kidrič, † Alexander Kočubinskij.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Homers Ilias. Deutsch von Hans Georg Meyer [Oberlehrer am Gymn. zum grauen Kloster zu Berlin, Prof. Dr.]. Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1907. VIII u. 342 S. 8°. Geb. M. 5,50.

Es wird noch nicht zehn Jahre her sein, da erschien ein Gedicht, in Hexametern geschrieben, das alte Märchen von Eros und Psyche, sinnig umgebildet und sinnvoll umgedeutet, in kristallheller, schlichter Sprache, voll herzlicher, warmer Empfindung, in Versen von so bestrickender natürlicher Anmut, dafs selbst alte Gegner des deutschen Hexameters hundert fatale Trochäen, die auch hier nicht fehlten, überhörten und nicht sahen, dafs mancher cäsurkranke Vers bedenklich lahmte; traulich und innig mutete uns die stille Fischerhütte mit den guten Menschen tief im Walde am grofsen Strome an, ein breiter Lichtglanz umflutete mit den Goldfarben des Südens den paphischen Palast am Meere, wo Aphrodite und Dionysos, von Tauben und Panthern umspielt, ihre göttliche Zwiesprache hielten; tiefe Schwermut lag auf der Wanderung durch das Tal des Todes, aber gemildert und verklärt durch die rührende Deutung, die der alten Sage von der Fahrt über den Lethestrom gegeben wird, und durch das Bild des Gottes, der aus liebendem Erbarmen mit den Leiden einer Sterblichen sein unsterbliches Leben dahingibt. — Der Dichter von Amor und Psyche hat uns innerhalb eine Lustrums erst die Odyssee, und nun auch die Ilias beschert; ist es ihm gelungen, einen deutschen Homer zu schaffen?

Homer hat seit dem 18. Jahrh. einen langen Leidensweg durch die deutsche Literatur zurückgelegt: Damm, Bodmer, Bürger, Stolberg, Vofs, Jordan heifsen die Hauptstationen dieses Kalvarienberges. Unter den genannten hat nur der Homer von Vofs geschichtliche Bedeutung, aber viel weniger um seiner selbst willen, als weil er der Vater von Hermann und Dorothea ist, wie Giovanni Santi, weil er der Vater Raffaels ist. Wenn Goethe drei Arten der Übersetzung unterschieden hat, 1. wortgetreu und schlicht prosaisch, 2. frei im Ausdruck, sinngetreu, in selbstgewähltem Mafse, 3. wortgetreu, im Mafse der Urschrift, so bedeutet Vofsens Homer den ersten grofsen Erfolg eines Werkes der dritten Art. Und dem Homer schlofs sich ein grofses Gefolge an, immer virtuoser wurden die Leistungen, immer lauter der Preis dessen, was deutsche Zunge alles vermöchte, bis man endlich fand, dieses Griechisch-deutsch, Lateinisch-deutsch, Indisch-deutsch usw. — sei gar kein Deutsch mehr. Nun setzte die Reaktion ein, es erschienen wieder Übersetzungen der zweiten Art, wurden, wie billig, gescholten, einige aber gelesen, allmählich fanden sie auch bei der Kritik Beifall, und heute darf man es schon aussprechen: wer ein Dichterwerk verdeutschen will, für den gilt es nicht Worte zu übersetzen, sondern Gedanken; kann er die Worte des Originals brauchen, schön; wo nicht, fort damit, und ob es zwei sind, die weichen müssen, oder zweihundert, ganz gleichviel. Wie steht dazu der Dichter von Eros und Psyche? Er weifs das besser als alle Schulmeister und übt es meisterlich, indem er das berühmte tapfere Wort Hektors: *εἷς οἰωνὸς ἄριστος ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης* ganz prächtig so wiedergibt: »Fliegt, ihr Vögel, wohin ihr wollt! Ich schüze die Heimat«, trefflich auch *ὣς ἔφατ' εὐχομένη, ἀνένευε δὲ Παλλὰς Ἀθήνη* »Also betete sie, doch taub blieb Pallas Athene«, indem er ferner an tausend Stellen mit feinem

Ohre hingelauscht hat, wie ein Satz, der wörtlich übertragen unerträglich hölzern klänge, sich in schlichtem Deutsch angemessen und durchaus sinngemäfs wiedergeben läfst. Das tut er, weil er offenbar weifs, dafs die Naivetät auf deutsch anders redet als in der künstlich stilisierten epischen Sprache der Griechen, die in eine andere Zunge überhaupt nicht übertragbar ist. Er mufs gewufst haben, dafs Homer zwar ein naiver Dichter, aber seine Sprache vielfach nichts weniger als naiv ist, sondern tausendfach verschnörkelt, formelhaft, durch künstliche Locken und handwerksmäfsig aufgetragene Schminke entstellt ist. Solche Dinge, die nicht übertragbar und nicht übertragenswert sind, müssen verschwinden, wenn, was ewig an Homer ist, rein herauskommen soll. Homer leitet jede Rede mit einem vollen Verse ein und schliefst sie mit der ausdrücklichen Versicherung, dafs sie nun zu Ende sei; mit Freuden bemerkt man, dafs unzählige *τὸν δ' ἀπαμειβόμενος, τὸν δ' ἠμείβετ' ἔπειτα, ὡς ἔφατ'* und Konsorten, die doch nur verlängerte Anführungszeichen sind, hier fehlen, und dafs dafür geredet wird, wie man auf deutsch in solchen Fällen redet. Zum epischen Stil der Griechen gehören ferner die »tönenden Beiwörter« (Grimm), die, für die Charakteristik überflüssig, denn die Personen werden ja durch ihre Handlungen charakterisiert, die Namen von Göttern und Helden teils begleiten, teils umschreiben, in ungeschickter und lästiger Wiedergabe ein Fluch der wörtlichen Übersetzungen; hier sollten sie offenbar grundsätzlich gemieden werden, und so sind wir denn des »Herrschers im Donnergewölk Zeus«, der »lilienarmigen Hera«, des »Erderschütterers Poseidon«, der »blauäugigen Göttin Athene«, der »hauptumlockten Achäer«, des »helmumflatterten Hektor« glücklich ledig geworden; aber leider »des Bösen sind wir los, die Bösen sind geblieben«; zwar dafs der »Fernhintreffer« und die »silberfüfsige Thetis« stehen geblieben sind, wird nur Versehen sein, aber was ist erreicht, wenn statt des »Herrschers im Donnergewölk Zeus« ein bisher unbekannter »Sturmgott« sich einstellt, und dieser und der »Donnerer« (einige Male auch der direkt aus der Iphigenie stammende »grofse Donnerer«) nun durch die ganze Ilias braust und poltert, und für den »Erderschütterer« ein »Erschütterer« schlechtweg eintritt, der nicht einmal zu verstehen ist? Auch aufserdem sind viele homerische Epitheta nicht zu brauchen, aber mufsten sie durch abgebrauchte oder nichtssagende ersetzt werden? Auf Schritt und Tritt begegnen »herrlich«, »gewaltig«, »mächtig«, »erlaucht«, *γλαυκή* (*θάλασσα*) wird das »stürmische«, *δικαιότατος* der »mildeste«, aus *ἔσβετος* wird »gräfslich und entsetzlich«, das harmlose *ποδώκης* schwillt gar auf zu dem Ungeheuer »Schlachtreihnbrecher«; ist diese Übersetzung noch wortgetreu?

Doch das sind alles Einzelheiten, sehen wir ein zusammenhängendes Stück an, Ilias A, 1—7:

Singe das Lied vom Zorn des Achilleus, himmlische Göttin,
Der dem achäischen Volk unsäglichen Jammer erweckte,
Der unzählige Seelen der tapfersten Männer dem Hades
Hinwarf, aber den Leib der Gefallenen Hunden und Vögeln.
Also wurde des Zeus allmächtiger Wille vollendet,
Seit dem verderblichen Tag, als Atreus' Sohn Agamemnon
Wider Achilleus stritt und die Zwietracht beider entbrannte.

(Es fehlt *πᾶσι, ἑλώρια, δῖος, ἄναξ ἀνδρῶν*). Der gesperrte Druck bezeichnet die fehlende Worttreue; und fehlt blofs die Worttreue? Ein Pedant würde dem Dichter vorrücken Verstöfse gegen die homerische Theologie, gegen die homerische Psychologie, die homerische Simplizität, die homerische Proprietät und noch ein Dutzend -gien und -täten. Der Referent tut das nicht, er konstatiert nur bedauernd, wohin es führt, wenn man Worte übersetzt, wenn man viel zu gescheit ist, um die gegebenen für möglich anzusehen, dann im einzelnen ändert und darüber erst recht auf Unzutreffendes verfällt. U. v. Wilamowitz hat sehr richtig gesagt: »Alexandriner mag man im Deutschen ruhig anwenden: nur, wenn man französische Dramen übersetzt, sind sie verpönt, weil sie etwas ganz anderes sind als die französischen, und doch dasselbe scheinen wollen.« Dasselbe dürfte vom deutschen Hexameter gelten, auch deshalb, weil das scheinbar gleiche Mafs dazu verführt, Worte zu übersetzen und dadurch den Sinn zu verderben. Damit hängt wohl zusammen, dafs auch der Vers unter der Unfreiheit leidet; ist es doch Geibel ebenso gegangen, dessen Hexameter in eigenen Gedichten viel besser sind als die in seinen Übersetzungen; wie wäre auch ein freier und leichter Gang möglich, wenn man stets darauf Bedacht nimmt, genau in die Fufsspuren eines anderen zu treten? Die Zahl lahmer Verse in Meyers Ilias dürfte ungleich gröfser sein als in Eros und Psyche; das mufs der Referent aussprechen auf die Gefahr hin, dafs es ihm bestritten wird, aber es wäre ungeziemend, dem Dichter vor der Öffentlichkeit eine Reihe solcher Verse vorzurücken; er wird sie selbst finden (die Schwäche steckt meistens im dritten und vierten Fufse), wenn er für eine neue Auflage eine strenge Selbstprüfung vornimmt.

Alles in allem mufs anerkannt werden, dafs Meyers grofse sprachliche Begabung sich auch hier keineswegs verleugnet, dafs vielmehr in dem Werke unzweifelhaft die lesbarste deutsche Ilias vorliegt; das werden die »Vielen« dadurch anerkennen, dafs sie das Buch fleifsig kaufen, und die Vielen haben diesmal nicht Unrecht, die »Wenigen« aber, denen es der Dichter gewifs,

eben weil er ein echter Dichter ist, besonders gern recht gemacht hätte, können mit noch ein paar Bedenken nicht zurückhalten: die sehr gewandte Sprache zeigt eine wunderliche Vorliebe für gewaltsame Kompositionen von Substantivis[1]), die bei einem solchen Meister der Sprache doppelt befremdet; mit der Zeit entdeckt man lächelnd, dafs der Dichter eben auf der Spondeenjagd ist (oder anderen metrischen Zielen nachstrebt), und das ist im Deutschen ein so schwieriges Waidwerk, dafs man sich nicht wundern darf, wenn dabei mancher Bock geschossen wird, und dem Jäger manch sonderbares Getier ins Garn läuft; hier ist offenbar eine Revision vonnöten.

Endlich: diese Ilias ist nicht vollständig, es fehlen mindestens achthundert Verse; nun ist unter den siebenzehntausend Versen der wirklichen Ilias unzweifelhaft viel Spreu, und wenn Meyer uns eine freie Umdichtung gegeben hätte, würde er sich zuversichtlich erheblich kürzer gefafst haben, meist ist auch der Grund der Weglassung unschwer zu erkennen oder zu erraten, aber darf, was der Nachdichter darf, auch der Übersetzer, namentlich der, der im allgemeinen Vers um Vers wiedergibt?

Um von intimeren Dingen zu schweigen, die sich mit der hier gebotenen Kürze nicht erörtern lassen, dieser Homer ist der deutsche Homer noch nicht geworden, sondern ein Tragelaph, und das vor allen Dingen deswegen, weil sich H. G. Meyer nicht völlig klar gemacht hat, welcher Art seine Übersetzung sein sollte: sie ist viel zu frei, um in die dritte der Goetheschen Klassen, und viel zu unfrei, um in die zweite zu passen; um ihrer nicht gewöhnlichen Vorzüge willen wird es ihr an Beifall beim gröfseren Publikum nicht fehlen, das kleinere, das nicht ganz einzustimmen vermag, wird sich aufrichtig freuen, wenn ihm recht bald wieder eine Gabe von des Dichters eigner Muse beschert wird.

Berlin. C. Bardt.

Norman Wentworth de Witt, The Dido episode in the Aeneid of Vergil. Chicagoer Doctorthese. Toronto, William Briggs, 1907. 78 S. 8°.

Die sieben Kapitel der Schrift handeln vom Ursprung der erotischen Dichtung und von ihren Elementen, von Aeneas, von der Dido-Episode als Tragödie, von Vergil und Apollonius Rhodius, von Vergil und Catull und von dem Stil und der Sprache in der Dido-Episode. Der Verf. sieht in der Abfahrt des Aeneas von Afrika vielmehr einen Sieg seiner Pietas über die Pietät, die ihm die Königin einflöfste, als der Pietas über die Liebe.

[1]) Hier eine kleine Sammlung, die stark vermehrt werden könnte: Herzleid, Siegsruhm, Standmal, Duftstrom, Blutstaub, Brusthemd, Zelttür, Beirofs, Grundsand, Erzspeer, Zinkerz, Busengewand, Hahnkamm, Harnischkante, Flutschaum, Schlachtstaub, Hinkfufs, Schlachtreihnbrecher, Glanztau, Buschwald, Schlachtschildschwinger, Wolltierherde, Stierfellschild, Streitaxtschwinger, Goldschmuckspange, Männergeröchel, Heilkrautwürze, Hinterverdeck, Wildschweinsweise, Streitrofslenker, Weltstromgott.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Zürich hat sich der Unterbibliothekar an der Kantons-Bibl. Dr. J. Werner für mittellat. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

E. Drerup, [Ἡρώδου] Περὶ πολιτείας. Ein politisches Pamphlet aus Athen 404 v. Chr. [Drerup-Grimme-Kirschs Studien z. Gesch. u. Kultur des Altert. II, 1.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 3,20.

H. C. Nutting, The Substantive *Si*-Clause. [S.-A. aus Classical Philology. III, 2.] Chicago, The Univ. of Chicago Press.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

† Hermann Hüffer [ord. Prof. f. Staats-, Völker- u. Kirchenrecht an der Univ. Bonn], Heinrich Heine. Gesammelte Aufsätze. Herausgegeben von Ernst Elster [ord. Prof. f. neuere dtsche Sprache u. Lit. an der Univ. Marburg]. Berlin, Georg Bondi, 1906. X u. 301 S. 8° mit Bildn. M. 4.

Eine der wertvollsten und sympathischesten Publikationen zur Heine-Literatur liegt in diesem Buche vor, das Elster nach Hüffers Tode pietätvoll zusammengestellt hat. Forschungen aus drei Jahrzehnten, zum grofsen Teil seit ihrem ersten Erscheinen zum eisernen Bestand der Heine-Literatur gehörend, sind in dem Bande niedergelegt. H. selbst hat bereits im Jahre 1878 seine Heine-Abhandlungen gesammelt: jene Sammlung, unter dem Titel »Aus dem Leben Heinrich Heines« (Berlin 1878) herausgekommen, ist dem vorliegenden Buche, in dessen erster Hälfte, vollständig und unverändert einverleibt worden. Die zweite Hälfte aber vereinigt alles, was H. seither bis noch kurz vor seinem Tode — das letzte in diesen Blättern: Jahrg. 1903, Sp. 976 ff. — über Heine veröffentlicht hat.

Unter den Abhandlungen der zweiten Hälfte — denn diese kommt bei einer Anzeige des Bandes vor allem in Betracht — ragt die über Heines Beziehungen zu Johann Hermann Detmold hervor, dem späteren Mitglied des Frankfurter Parlaments und Reichsminister, den Heine ursprünglich zum Editor seiner Werke ausersehen hatte. Sie bringt aus dem Nachlasse Detmolds 24 inhaltsreiche Briefe von Heine, die sich über einen Zeitraum von beinahe dreifsig Jahren (Juli 1827 bis Oktober 1854) erstrecken und die bisher dunklen Beziehungen zwischen den Beiden erhellen. Wir erfahren mehreres über den Plan einer jungdeutschen Anthologie, die Heine zusammen mit Detmold herausgeben wollte, auf manche Strecken des Pariser Lebens fällt ein interessantes Streiflicht, und besonders Heines Kampf gegen seine Familie nach dem Tode Salomon Heines kommt in grellste Beleuchtung. Ebenfalls aus Detmolds Nachlafs stammen die Mitteilungen über das

»älteste Manuskript der 'Romantischen Schule'«, die indessen jetzt durch die exakte Zusammenstellung aller Lesarten in Elsters Ausgabe der Werke überholt sind. Unbekanntes Material bietet ferner der Aufsatz über den Potsdamer Referendar und nachmaligen vortragenden Rat im preufsischen Kultusministerium, Ernst Christian August Keller, den Heine im ersten der später unterdrückten »Briefe aus Berlin« unter dem Decknamen Hartmann vom Rheine vorführt. Die drei Briefe an Keller, die in dem Aufsatz mitgeteilt werden, gehören mit zum aufschlufsreichsten, was wir über den ersten Aufenthalt Heines in Berlin besitzen. Sachlich neues ist auch in die Rezensionen H.s und in die vier Aufsätze eingestreut, die die Frage nach Heines Geburtsjahr erörtern.

Indessen: was in diesen Aufsätzen der Wissenschaft an neuem Material zugeführt wird, ist inzwischen bereits zum grofsen Teil von der weiteren Forschung absorbiert worden und wird von ihr mit der Zeit wohl noch vollständig aufgesogen werden: das gehört zum Schicksal aller Einzelforschung. Dennoch werden die Aufsätze darüber hinaus noch ihren Wert behalten: als Zeugnisse einer sympathischen und ganzen Persönlichkeit in ihrem Verhältnis zu der kompliziertesten Dichtergestalt, die die neuere Literatur kennt.

Die wissenschaftliche Beschäftigung mit Heine ist dem hervorragenden Historiker und Rechtsgelehrten aus Liebe zu dem Dichter erwachsen; aus Liebe, das heifst aus Verständnis. Ein liebevolles Verstehen der eigenartigen Psyche dieses Dichters gibt denn auch den gemeinsamen Grundton ab für alles, was H. über Heine geschrieben. Nie verfällt er in jene gegenüber einer geistigen Potenz wie der Heines doch nur lächerlich wirkende Art des Urteilens, des bedächtigen Abwägens der »Vorzüge« und der »Fehler«, wie sie den meisten unter denen, die sich mit Heine befassen, eigen ist. Die grofse Bedeutung Heines, für die deutsche Dichtung sowohl wie für die allgemeine Geisteskultur, steht ihm unerschütterlich fest, und er gibt ihr etwa in einem Ausspruch, wie der folgende, Ausdruck: »Fünf Jahrzehnte sind seit Heines Tode vergangen, ohne dafs in der Welt seinesgleichen erschienen wäre. Wer weifs, ob man nicht nach fünf Jahrhunderten dasselbe sagen mufs? Seit den grofsen römischen Dichtern bis auf Dante sind mehr als tausend Jahre vergangen.«

Schön ist der Bekenntnismut H.s dort, wo er den Menschen Heine preist oder ihn gegen den landläufigen Vorwurf der deutschfeindlichen Gesinnung in Schutz nimmt. Und auch hier erweist er, wie sonst, sein feines psychologisches Verständnis, indem er nicht etwa einzelne Momente aus dem Gesamtbewufstsein ausscheidet und preisgibt, sondern die Denkweise des Dichters in Bausch und Bogen verteidigt und sie aus der persönlichen Eigenart zu erklären sucht. Dabei merkt man, wie diesen Mann tiefere Sympathien und Übereinstimmungen mit dem Dichter verbanden. So etwa, wenn er Heines Verdienste um die geistige Einigung der deutschen und der französischen Nation betont und dabei das Geständnis ablegt: »Für mich will ich gestehen, dafs ich den Vorteil einer aufrichtigen Einigung — nicht mit dem sogenannten Erbfeind, sondern mit der nächstverwandten, in allen geistigen Interessen menschlicher Entwicklung enge mit uns verbundenen Nation — durch die Festung Metz und jeden Fufsbreit Landes, auf dem französisch gesprochen wird, für nicht zu teuer erkauft halte.«

Sicher werden nur die wenigsten Deutschen von heute gewillt sein, diese Überzeugung zu der ihrigen zu machen. Und doch wird man nur aus solcher Gesinnung heraus das Bedeutsame an Heines Erscheinung erfassen können, — dasjenige, was ihm selbst über das Dichterische hinweg als das Wichtigere und Bleibende erschien:

»Ich bin das Schwert, ich bin die Flamme.«

Schmargendorf b. Berlin. Jonas Fränkel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Archiv des Schlosses des Fürsten von Waldburg-Zeil-Würzach in Kisslegg (Oberamt Wangen) hat Baurat Dittus in dem Pergamentumschlage einer alten Baurechnung einen Teil einer gröfstenteils gut leserlichen, in Versform geschriebenen Parzivalhandschrift aus dem 14. Jahrh. entdeckt.

Neu erschienene Werke.

Goethes Sprüche in Prosa, hgb. von H. Krüger-Westend. Leipzig, Insel-Verlag. Geb. M. 2.

F. Lienhard, Wege nach Weimar. 5. Bd.: Schiller. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer. Geb. M. 3,50.

Entgegnung.

Herr Prof. Werner wirft in der DLZ. Sp. 328ff. meiner Übertragung der Maria Magdalene Hebbels viele Verständnisfehler vor. Dazu möchte ich folgendes sagen. Nur in zwei Fällen sind mir Bedeutungsirrtümer untergelaufen. Ich habe mich bemüht, die oft urdeutschen Ausdrücke Hebbels durch Gallicismen wiederzugeben. Dies ist besonders der Fall für die so eigenartige, übrigens nicht immer volkstümliche Sprache Meister Antons. Gerade die Worte des Tischlermeisters kommen dem Herrn Ref. als besonders untreu wiedergegeben vor. Meine freie Übertragung (*adaptation*) will keine wörtliche Übersetzung sein; daher ist es sehr leicht, alles aufzuzählen, was nicht wörtlich übersetzt ist. Die ausgelassenen Stellen, die hinzugefügten, die Veränderungen, das alles ist mit Rücksicht auf die französische Bühne, auf das französische Publikum, auf die französische Sprache geschehen. Ein paar Beispiele mögen hier angeführt werden. — S. 24, 15 habe ich »Stuhl« nicht durch *chaise*, das an Pariser Kirchen erinnert, oder durch *fauteuil*, das lächerlich klingen würde, oder durch *banc*, das zu grofs wäre, übersetzt (»Stuhl, der freilich für zwei Personen ein wenig eng ist«, sagt Anton), sondern durch das alte Kirchenwort *stalle*, das in vielen französischen Dörfern gebräuchlich ist. — S. 24, 23 die wörtliche Übersetzung von »unwohl« wäre *indisposé*,

das ein zu gebildetes Wort ist; die richtige Übersetzung wäre *pas à son aise*, das hier aber wegen des gespannten Verhältnisses zwischen Vater und Sohn doppelsinnig wäre. Daher zog ich das einfache *malade* vor. — Um einige Wendungen meiner Übersetzung zu rechtfertigen, brauche ich nur meinen Text neben dem Original anzuführen. Z. B. S. 40, 69 »In dem Augenblick, wo ich bemerke, dafs man auch auf Dich mit Fingern zeigt, werd' ich ... mich rasieren, und dann, das schwöre ich Dir zu, rasier' ich den ganzen Kerl' weg«, mais à l'instant même où je remarquerais qu'on te montre du doigt ..., je ferais ma barbe, et alors, *je te le jure, d'un seul coup de rasoir, je raserais tout le bonhomme* (*Faire sa barbe* ist sich rasieren und hat mit den *favoris* nichts zu tun). *Se raser* (= sich mopsen in der familiären Sprache) hätte hier in einer tragischen Szene lächerlich gewirkt. — S. 25, 21 »besser ist besser« *autres temps, autres mœurs*. Welche andere Übersetzung könnte dieser Stelle besser entsprechen? — S. 35, 30—31 »Er sagt sich von Dir los!« *Il te rend ta liberté ou plutôt, il reprend la sienne.* (Auch das Wort *confident* S. CLXXXIII hat Prof. Werner mifsverstanden: *confident* habe ich hier in der gewöhnlichen Bedeutung des Wortes, nicht in der archaistisch-technischen gebraucht. Ein *confident* ist der, dem man ein Geheimnis anvertraut. Ein Schwager kann *confident* sein, ist es aber nicht immer.) Meine Übertragung des Stückes wollte keine naturalistische, sondern eine realistische sein. Prof. Werner sagt zwar, ich unterscheide nicht Realismus von Naturalismus, obgleich ich S. CXLIII und CXLVIII den Gegensatz der zwei Kunstanschauungen betone. Manche Einzelheiten hatte ich beibehalten und habe sie erst auf Ratschläge kundiger Gelehrter weggelassen oder verändert, weil eine wörtliche Übersetzung in einzelnen Fällen im Französischen unverständlich gewesen wäre oder lächerlich gewirkt hätte. Und ich wollte doch den grofsen Dichter den Franzosen, dem »denkfaulen Publikum« näher bringen. Das Szenenbild, die Kostüme habe ich aus der unvergefslichen Erinnerung einer Aufführung im Münchener Hoftheater hinzugefügt, um nicht nur die deutschen Gedanken, sondern auch die deutsche Atmosphäre wiederzugeben. Aus den Monologen habe ich das wunderbar Lyrische ganz beibehalten und versucht, den harmonischen Rhythmus hineinzulegen. Hier kommt es nicht auf die Zahl der Sätze, sondern auf die Gewalt des poetischen Empfindens an. Den trotzigen Spaziergang Antons unmittelbar nach dem Tode seiner Frau habe ich weggelassen, nicht als ob ich die konsequente Ironie Meister Antons nicht verstünde, sondern mit Rücksicht auf das »denkfaule Publikum«. Aus demselben Grunde habe ich S. 37, 26 das Wort »Meisterstück« nicht wörtlich übersetzt. — Da man in Frankreich die Leute gewöhnlich nicht tituliert, habe ich den Sekretär durchweg Fritz genannt. Dafs dieser Vorname immer ohne Familienname gebraucht wird, schien mir ebenso zulässig wie für Leonhard, Clara, Karl usw. — Ich danke Herrn Prof. Werner, dafs er meine wenigstens aufrichtige Arbeit so genau kritisiert hat. Als ich die Handschriften der Tagebücher Hebbels in Weimar durchblätterte, sagte mir Geheimrat Suphan: »Es ist schwer, Hebbel zu übersetzen. Er hat seinen Seelendialekt.« Das schöne Wort des verehrten Direktors des Goethe-Schiller-Archivs könnte man auf die Sprachen anwenden. Sie haben auch ihren Seelendialekt, der schwer zu erfassen ist. Ich glaube, die Aufsätze Hebbels über das Drama und Maria Magdalene, Werke, die nicht leicht zu übersetzen sind, und selbst dem Deutschen mitunter Schwierigkeiten bieten, wenigstens mit intimer Kenntnis der französischen Sprache und mit Achtung vor dem deutschen Gedanken übertragen zu haben. Es handelte sich für mich darum, den Gesamteindruck des Meisterwerkes wiederzugeben und auf die französischen Kritiker, denen die negative Kritik der Einzelheiten nicht immer möglich ist, durch die Einheit des Stils zu wirken. Eine peinlich wörtliche Übersetzung hätte dem grofsen Dichter, den ich liebe und verehre, eher geschadet als genützt. Die Urteile der französischen Kritik lassen mich glauben, dafs ich richtig gehandelt habe, als ich einige Einzelheiten opferte, die die Liebe zu dem ganzen Kunstwerk beeinträchtigt hätten. Die Übersetzung der Frau v. Bülow, die Prof. Werner zwar nicht gelesen hat, die aber wie ein Damoklesschwert über meinem Kopf hängt, wirkt durch ihre vielen Germanismen (z. B. wenn ein Mädchen das Bett im Koffer mitbringt, lorsqu'une fille apporte son lit dans sa malle. — Wir wollen Spiefsruten laufen, et que nous passions par les baguettes) nichts weniger als tragisch.

Posen. Paul Bastier.

Antwort.

Mein Urteil über Bastiers Leistung beruht auf sehr sorgfältiger Prüfung. Ich führte zur Probe nur einige der bedeutendsten Irrtümer an, mit einer viel längeren Liste hätte ich dienen können, doch dürfte das Erwähnte genügen. Die Einwendungen des Übersetzers gehen gerade auf die stärksten Fehler nicht ein und sind überdies, wie jeder Leser sieht, nicht glücklich; denn warum soll Leonhard nicht das »gebildete Wort« indisposé für »unwohl« gebrauchen, wenn nur dadurch das Wortspiel herausgebracht werden konnte. Ich habe hier keine Möglichkeit, weiteres zu erwähnen, nur eines darf ich nicht verschweigen, dafs ich von französischer Seite Zustimmung in Privatbriefen erhielt. Ich werde hoffentlich bald Gelegenheit haben, Bastiers »adaption« mit der Übersetzung von Cosima v. Bülow zu vergleichen, über die kürzlich Paul Bornstein gehandelt hat. Für jetzt mufs ich mich mit diesen wenigen Zeilen begnügen, da ich sie während eines Erholungsaufenthaltes in Meran schreibe. Hebbels »Maria Magdalene« auf das Niveau einer Iffl andiade herabzudrücken, erscheint mir noch immer als eine Schädigung des »Gesamteindrucks«.

Meran. Richard Maria Werner.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Franz [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Tübingen], Die treibenden Kräfte im Werden der englischen Sprache. Rede, gehalten am 10. Mai 1906 beim Antritt des Ordinariats. Heidelberg, Carl Winter, 1906. 22 S. 8°. M. 0,80.

Es ist kein geringes Unterfangen, im engen Rahmen einer Antrittsvorlesung einen wenn auch noch so knapp gehaltenen Abrifs der englischen Sprachgeschichte zu geben. Ein und ein halbes Jahrtausend Entwicklungsgeschichte einer mehrmals aus ihren natürlichen Bahnen geworfenen Sprache auf wenig mehr als 20 Oktavseiten zu entwerfen, dazu gehört neben einem gewissen Wagemut auch grofse Sachkenntnis und die Fähigkeit gedrängtester Darstellung, nicht minder die Kunst, mit dem grofsen Rüstzeug der Philologie zu arbeiten, gleichzeitig aber Bausteine und Bausteinchen von da und dort zusammenzutragen, ohne bei Hörern und Lesern den Eindruck musivischer Arbeit aufkommen zu lassen.

Wenn es dem Verf. durchweg geglückt ist, die Überfülle des Stoffes zu meistern und geistig zu durchdringen, so schreibt sich dies daher, dafs er höhere Gesichtspunkte in seine Arbeit

hineinzutragen und das Sprachbild, wie er sagt, auf einer gröfseren Fläche, wie der Referent lieber sagen möchte, nach mehr als einer Dimension, gleichsam körperlich darzustellen versteht, indem er den Zusammenhängen zwischen äufseren Schicksalen des Volkes, seiner wirtschaftlichen und kulturellen Entwicklung und seiner Literatur einerseits, andrerseits dem Werdegang der englischen Sprache nachspürt und das Ergebnis in bündigster, aber durchaus klarer Form uns vorzuführen weifs. Dank solcher Vertiefung in die verschiedenartigsten Erscheinungsformen des angelsächsischen Geistes ist es dem Verf. öfters gelungen, aus den blofsen Schlagwörtern gewisser Zeitabschnitte, also aus sprachlichen Gebilden, die kulturellen Verhältnisse herauszulesen, gewisse Hauptströmungen der fortschreitenden Gesittung durch Ausdeutung ihrer Lieblingswörter treffend zu kennzeichnen: die Losungswörter common sense, fairness, gentleman werden z. B. als das Glaubensbekenntnis des freisinnigen, Individualismus und Humanität hochhaltenden 18. Jahrhunderts sehr schön ausgedeutet (S. 15).

Auf Grundlage seiner durch sorgsame Rückblicke innerlich gefestigten Sprach- und Geschichtsbetrachtung kann der Verf. — durchaus kein Anglomane im landläufigen und etwas mifsliebigen Sinne des Wortes — zum Schlufs mit kräftigen Strichen ein recht vorteilhaftes Bild von dem Wesen und der Eigenart des modernen Engländers entwerfen und im Hinblick auf den Anteil der Deutschen an der Gründung einer neuen germanischen Weltmacht jenseits der Atlantis seine gehaltreiche Rede breit und feierlich in die vielsagenden Worte ausklingen lassen: »Die Freundschaft der Germanen bedeutet den Frieden der Welt«.

Wien. R. Brotanek.

Edouard Maynial, Maupassant. [Die Literatur. Sammlung illustrierter Einzeldarstellungen, hgb. von Georg Brandes. 29. 30.] Berlin, Marquardt & Co., 1908. 134 S. 8° mit 20 Beilagen. Geb. M. 3

Der Absicht der Sammlung entsprechend, in der sie erscheint, will die Schrift Maynials weniger eine eigentliche Lebensbeschreibung Maupassants geben, als mit Hilfe einer detaillierten Betrachtung seiner Werke seine Entwicklung analysieren. Vor allem geht M. den Wirkungen nach, die die beginnende Geisteskrankheit auf das Werk des Dichters äufsert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Breslau Dr. Alfred Pillet ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Bonner Beiträge zur Anglistik, hgb. von M. Trautmann. XXII: Be Domes Dœge hgb. u. erl. von H. Löbe. — XXIII: W. Schmidt, Die altenglischen Dichtungen »Daniel« und »Azarias«. — M. Trautmann: Berichtigungen, Erklärungen und Vermutungen zu Cynewulfs Werken. Nachtrage 1. zur Elene, 2. zum Andreas, 3. zu den Runenstellen. Zum Versbau des Heliand. *Werge* (*wyrge*) 'verflucht'. Bonn, Peter Hanstein. M. 3,40 u. 5.

Sawles Worde. Kritische Textausgabe auf Grund aller Handschriften mit Einleitung, Anmerkungen und Glossar von W. Wagner. Ebda. M. 5.

King Henry V. Parallel Texts of the first and third quartos and the first folio, ed. by E. Roman. [Shakespeare Reprints ed. by W. Viëtor. III.] Marburg, N. G. Elwert. M. 3.

Zeitschriften.

Romania. Janvier. E. Muret, De quelques désinences de noms de lieu, particulièrement fréquentes dans la Suisse romande et en Savoie. — J. Bédier, Les chansons de geste et les routes d'Italie (fin). — P. Rajna, L'Attila di Nicolò da Càsola. — A. Thomas, Notes étymologiques et lexicographiques. — B. Schaedel, La frontière entre le gascon et le catalan. — J. Vising, Fr. desver, resver ⟨ *deaestuare, *reaestuare — J. Bertoni, Sur la mort de Lambertino Buvalelli. — B. Heller, L'épée symbole et gardienne de chasteté. — W. W. Skeat, Fr. haquenée.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Emilie von Hoerschelmann, Rosalba Carriera, die Meisterin der Pastellmalerei. Studien und Bilder aus der Kunst- und Kulturgeschichte des 18. Jahrhunderts. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1908. 2 Bl. u. 368 S. 8° mit Abbild. M. 6,50.

Das Tagebuch Rosalba Carrieras und Malamanis 1898 veröffentlichte Sammlung ihrer Briefe bilden die Grundlage vorgenannter Arbeit. Darüber hinaus erfahren wir nicht viel Neues über die zu ihrer Zeit hochgefeierte Meisterin des Pastells. Wir erwarten in dem mit vorzüglichen, mit Geschick ausgewählten Abbildungen geschmückten Buch vor allem auch eine Schilderung des künstlerischen Werdegangs der Carriera zu finden. Allein nur aus den wenig umfangreichen Kapiteln I und VII, sowie einzelnen zerstreuten Bemerkungen, erfahren wir zeitgenössisches und heutiges Urteil Berührendes. Das übrige ist Carrieras Lebenslauf und Erlebtes der Verfasserin. Das Schrifttum erscheint nicht ausgiebig herangezogen, noch wird eine nach der Zeit geordnete Zusammenstellung der bis heute bekannt gewordenen Werke der Malerin versucht, so begrüfsenswert das letztere namentlich wäre. Die für die Beurteilung des Schaffens der Carriera wertvollen Wiedergaben ihrer Bilder sind nur eine — allerdings sehr angenehme — Zugabe, deren Bedeutung aber rein in ihr selbst liegt, da im Text keine Verweisung darauf stattfindet, wenn auch von der Darstellung die Rede ist. Und doch müfsten die Bilder teilweise zu lebhafter kritischer Erörterung Anlafs geben. Ein eingefügtes Selbstbildnis von Rosalbas Schülerin, Felicitas Hoffmann, ist dankenswert. Wichtiger wäre eine Abbildung der von der Verfasserin besonders hervorgehobenen und als vermutlich höchste Leistung der Künstlerin hingestellten »sterbenden Therese« (S. 348) gewesen.

Wie wir unter den Abbildungen auch eine Studie Watteaus finden, die nur äufserlich mit der Aufgabe zu tun hat, so schweift auch der Text leider in der ersten Hälfte allzuweit ab. Auch ermüden die ganz ausführlichen Mitteilungen von (französischen) Briefen. Dies läfst nicht warm werden. Eine gröfsere Verarbeitung des reichen Stoffes, ganz in deutschem Gewand, und ein Herausarbeiten des Wesentlichen würden dem Buche sehr zu statten gekommen sein. Am meisten sprechen an: die Ausführungen über Rosalba Carrieras Persönlichkeit (S. 299—334). Sie können über die Schwächen der Arbeit hinwegsehen lassen.

Coburg. Leopold Oelenheinz.

Das klassische Weimar. Nach Aquarellen von Peter Woltze. Mit erläuterndem Text von Eduard Scheidemantel. Weimar, Herm. Böhlaus Nachfolger, 1907. 19 S. Fol. mit 12 Taf. M. 10.

Mit der steigenden Verfeinerung der Reproduktionstechnik ist auch die Freude an der Illustrierung der Literaturgeschichte gewachsen. Wir begnügen uns nicht mehr mit den Porträts der Schöpfer der Dichtungen und der zu ihnen in Beziehung stehenden Persönlichkeiten, auch die Stätten ihrer Wirksamkeit möchten wir möglichst vor Augen haben. Es ist das Verdienst des trefflichen Könneckeschen »Bilderatlasses zur Geschichte der deutschen Nationalliteratur«, den Reiz und Wert derartiger Publikationen erwiesen zu haben.

Die vorliegende führt uns nach dem klassischen Weimar, von dem in zwölf hübschen, ausgezeichnet wiedergegebenen Aquarellen von Peter Woltze die wichtigsten Gebäude und Anlagen dargestellt werden. Goethes Gartenhäuschen, das Wohnhaus der Frau von Stein, das Römische Haus, Bastille und Schlofs, der Marktplatz, das Wittumspalais, das alte (1825 niedergebrannte) Theater, das Herdersche Wohnhaus, dasjenige Schillers an der Esplanade und das Goethische am Frauenplan mit dem Garten. Jeder, der sich an dem Schaffen der Heroen unserer Literatur erbaut und von der Bedeutung der Zeit, in der sie wirkten, durchdrungen ist, wird diese Blätter mit Genufs betrachten und seine Freude haben an der durch und durch künstlerischen und doch auch wieder genügsamen Epoche, die sich in diesen Bauten dokumentiert.

Der Text, den Eduard Scheidemantel dazu schrieb, ist angemessen und wohl orientierend. Für eine hoffentlich bald erforderliche neue Auflage erlaube ich mir auf einen Irrtum hinzuweisen. In dem Zitat aus Goethes Brief an Frau von Stein vom 19. Mai 1776: »Zum ersten Mal im Garten geschlafen und nun Erdtulin für ewig« mufs das hervorgehobene Wort Erdkulin heifsen. Es ist die dialektische Form für 'Erdkühlein', und das Ganze eine Anspielung auf ein Märchen, das z. B. in Montanus' Gartengesellschaft überliefert ist. Die Notwendigkeit der Änderung der bisherigen Überlieferung und die richtige Beziehung hatte schon Goedeke erkannt. Vgl. darüber Martin im Goethe-Jahrbuch Bd. 19 S. 297 ff.

Berlin. Otto Pniower.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Assistent am Kaiser Friedrich-Museum in Posen Dr. Karl Simon ist als Direktorialassistent an das städt. hist. Museum in Frankfurt a. M. berufen worden.

An der Univ. Zürich haben sich Dr. E. Bernoulli aus Basel und Dr. E. Radecke aus Berlin f. Musikwissenschaft habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. 8. Aufl. 3. Bd.: Die Renaissance in Italien. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 8.

H. W. Singer, Die Kleinmeister. [Knackfufs' Künstlermonographien. 92.] Bielefeld, Velhagen & Klasing. M. 3.

M. Rooses, Die Meister der Malerei und ihre Werke. Lief. II. Leipzig, Wilhelm Weicher. M. 1.

Zeitschriften.

American Journal of Archaeology. 11, 4. C. Ward, The Temple of Helios (?) at Kanawât. — W. W. Hyde, Lysippus as a Worker in Marble. — Gisela M. A. Richter, Three Vases in the Metropolitan Museum, illustrating Women's Life in Athens. — W. N. Bates, A Tyrrhenian Amphora in Philadelphia. — E. J. Goodspeed, Greek Ostraka in the Haskell Museum. — 12, 1. H. N. Fowler, Thomas Day Seymour. — W. B. Dinsmoor, The Mausoleum at Halicarnassus. — F. W. Kelsey, Codrus's Chiron and a Painting from Herculaneum. — G. N. Olcott, Unpublished Latin Inscriptions. — D. M. Robinson, Fragments of a Panathenaic Amphora with the Name of the Archon Neaechmus. — H. A. Sanders, New Manuscripts of the Bible from Egypt. — Fr. Hauser, The Heads of the »Scipio« Type. — F. Studniczka, Lost Fragments of a Group representing Artemis and Iphigenia.

Geschichte.

Referate.

Henry Simonsfeld [aord. Prof. f. histor. Hilfswissensch. an der Univ. München], Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Friedrich I. 1. Bd: 1152 bis 1158. [Jahrbücher der deutschen Geschichte hgb. durch die historische Kommission bei der Kgl. Bayr. Akad. der Wiss.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XXIV u. 784 S. 8°. M. 24.

Von den schon länger erwarteten »Jahrbüchern für die Zeit Friedrichs I.« ist der erste Band erschienen. Der Verf. hebt im »Vorwort« die Beziehungen seines Werkes zu der letzten umfassenden Behandlung des vorliegenden Abschnittes der staufischen Geschichte, im sechsten durch Simson vollendeten Bande der Giesebrechtschen »Geschichte der deutschen Kaiserzeit«, sowie zu Haucks »Kirchengeschichte Deutschlands« Bd. IV., deren hohen Wert er rückhaltslos anerkennt, hervor und spricht sein Bedauern darüber aus, dafs er umsonst auf die durch

Scheffer-Boichorst übernommene Neubearbeitung der Böhmerschen Regesten gewartet habe. Was Giesebrechts Werk betrifft, so darf der Verf. gegenüber einer durch ihn angeführten, von Scheffer-Boichorst ausgesprochenen Bemerkung mit Recht sagen, dafs doch auch nach dieser neuesten Bearbeitung der Regierungszeit Friedrichs eine Revision an Hand der Quellen mehrfach zu abweichenden Ergebnissen führen mufste.

Simonsfeld hatte sich schon bisher durch mehrfache einschlägige Arbeiten, die insbesondere in den Sitzungsberichten der Münchener Akademie erschienen sind — »Die Wahl Friedrichs I. Rothbart«, mehrere Folgen von »Urkunden Friedrich Rothbarts in Italien« — auf dem Boden der Geschichte Friedrichs I. eingeführt, und so hat er auch hier durchgängig vorzüglich dem schon vorher durch ihn in das Auge gefafsten urkundlichen Teile die Aufmerksamkeit sehr nachdrücklich zugewandt. Schon im »Vorwort« wird mit Recht hervorgehoben, dafs gerade Friedrich I. für den Urkundenbeweis eine ausgeprägte Vorliebe gezeigt hat, dafs für die Kenntnis historischer Vorgänge unter seiner Regierung die Urkunden eine erhöhte Bedeutung gewinnen (es sei beispielsweise auf das Privilegium minus oder auf die Urkunde von 1157 über die Mainzölle hingewiesen). Dennoch ist wohl in der Hereinziehung des Inhaltes dieses Materials in den Text und ebenso in der Mitteilung des Wortbestandes in den Noten öfters, für den Zweck der »Jahrbücher«, zu viel getan, und die Frage ist aufzuwerfen, ob nicht besser, wie das Brefslau und Steindorff für Konrad II. und Heinrich III. taten, für diesen Zweck Exkurse eingeräumt würden, wo auch gleichartige Erscheinungen sich übersichtlicher würden zusammenstellen lassen, als das bei der Verteilung auf die einzelnen Jahre der Fall sein kann. Auch noch in anderen Punkten unterscheidet sich die Behandlungsweise S.s von früheren Abteilungen der »Jahrbücher«, so darin, dafs vielfach Auseinandersetzungen mit der neueren Literatur und Kritik in den Text hineingezogen sind, während sie anderwärts in die Noten oder in die Exkurse verwiesen erscheinen; ebenso finden sich häufig Stellen, aus den Quellen oder aus neueren Werken, in Anführungszeichen in den Text gestellt, ohne dafs überall klar ersichtlich wird, welchem Zusammenhang sie gerade entnommen sind. Eine gewisse Lebhaftigkeit der Erörterung tritt (z. B. S. 19 und 20, 33, 239 usw.) in gehäuften Fragen zutage, und auch einzelne Ausdrücke, wie »unverfroren« (S. 13), »Trumpf« (S. 124), »Verlorene Liebesmüh!« (S. 187), haben sich eingeschlichen.

Dieser erste Band umfafst von den achtunddreifsig Regierungsjahren Friedrichs nicht völlig sieben; denn vom Jahre 1158 sind nur die ersten sechs Monate behandelt, und den Eintritt in Italien wird erst der nächste Band nachholen. Übrigens ergab sich diese Begrenzung ganz von selbst. Der Tod des Bischofs Otto von Freising, des klassischen Zeugen über die Anfänge Friedrichs, der Hinschied des Abtes Wibald, der für den Kaiser noch die Verbindung mit der vorhergehenden Regierung darstellte, sind zuletzt erwähnt, und der folgende Band wird nun im Zusammenhang die zweite vier Jahre umfassende Anwesenheit Friedrichs in Italien enthalten.

Ganz vorzüglich erweist sich der Verf. als gründlichen Kenner der italienischen Verhältnisse, die ja schon in diesen ersten Jahren der Regierung Friedrichs in dessen Geschichte einen breiten Raum einnehmen. Durch seine Durchforschung italienischer Archive, infolge der Beherrschung der oft so schwer zugänglichen lokalen Literatur zur Geschichte der italienischen Städte war S. berufen, gerade der nach dieser Richtung gehenden Tätigkeit Friedrichs seine eindringliche Forschung zu widmen. Dabei urteilt er vollkommen zutreffend über das Auftreten Friedrichs in Italien. Weit entfernt von jener auf modernen politischen Anschauungen beruhenden Auffassung, die sich von der für den Höhepunkt des Mittelalters allein richtigen historischen Beurteilung lossagt, dafs die nach der Kaiserwürde abzielende Politik des deutschen Königs zu verwerfen sei, zeigt er aus dem den Quellen zu enthebenden Zusammenhang der Dinge, wie Friedrich den unmittelbar aus Italien selbst ihm zukommenden sachlichen und persönlichen Aufforderungen folgte, als er die während der letztvergangenen Königsregierung in Vergessenheit geratenen Ansprüche von Deutschland her wieder aufnahm.

Einige Punkte, die einer wesentlicher abweichenden Auffassung unterliegen, sind in den Exkursen eingehender beleuchtet. Es wird durchaus wahrscheinlich gemacht, dafs Herzog Friedrich II., Friedrichs Vater, nicht schon gleich unter dem peinlichen Eindruck der Nachricht, dafs sich sein Sohn für den Kreuzzug verpflichtet habe, sondern erst ungefähr ein Vierteljahr nachher, am 4. oder 6. April 1147, starb, da er wahrscheinlich noch am Speierer Tage im Januar des Jahres teilnahm. Dann ist auch Friedrichs I. Wahl hier noch weiter behandelt, und Behauptungen differierender späterer Quellen finden sich abgelehnt, so darüber, dafs Heinrich der Löwe der Thronkandidat des gegen Friedrichs Erwählung opponierenden Erzbischofs Heinrich von Mainz gewesen sei. Zur Geschichte des Romzugs gehört die Feststellung, dafs die Begegnung Friedrichs mit Papst Hadrian IV. in Sutri, nicht, wie Otto von Freising sagt, in Viterbo geschah, und ebenso wird die Frage nach dem durch den Papst begehrten, vom Könige geleisteten Dienste bei der Begegnung erörtert. Bei der Darstellung des Kampfes mit den Römern am Tage der

Kaiserkrönung, 18. Juni 1155, bleibt eine Schwierigkeit, insofern es schwer fällt zu erklären, wie auch ein Kampf der Deutschen um Trastevere sich entwickeln konnte. Für die Schilderung des Durchzuges durch die Etschklause bei Verona und die die Entscheidung bringende Tat Ottos von Wittelsbach schliefst sich S. der Auffassung Riezlers an, in scharfer Zurückweisung der durchaus auf Mifsverständnissen beruhenden Interpretation Wankas. Für die Erklärung des Privilegium minus wendet sich Exkurs VII gegen Erbens Annahme einer Interpolation durch Friedrich den Streitbaren und äufsert sich hinsichtlich der durch Otto von Freising genannten tres comitatus, dafs deren Erwähnung vielleicht erst auf eine Einfügung Rahewins zurückgehe. Eine letzte Ausführung erteilt für die wichtige Gesandtschaft, die 1158 Otto von Wittelsbach und der kaiserliche Kanzler Rainald von Dassel nach Italien auszuführen hatten, dem eigenen Berichte der beiden Boten den Vorzug vor der wortreicheren aber weniger unterrichtenden Erzählung Rahewins.

Abweichend von anderen Bänden der »Jahrbücher« ist schon diesem ersten Teile ein Namenverzeichnis beigegeben, das bei dem reichen Inhalte des Bandes allerdings als wünschenswert zu bezeichnen ist.

Zürich. G. Meyer von Knonau.

Paschen [Vize-Admiral z. D.], Aus der Werdezeit zweier Marinen. Erinnerungen aus meiner Dienstzeit in der k. k. österreichischen und Kaiserlich deutschen Marine. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1908. VIII u. 292 S. 8°. M. 4.

Als unsere Marine noch die preufsische Flagge trug, hatten die Söhne der aufserpreufsischen Bundesstaaten die Wahl, ob sie bei uns oder bei dem österreichischen Doppeladler ihr Glück und Stern versuchen wollten. Die österreichische Marine bot damals die gröfseren Chancen, und manche haben den Weg zu ihr genommen, um dann, als das Jahr 1866 die Scheidungslinie schärfer zog, zum Teil nicht ohne Mühe zur schwarz-weifsroten Flagge zurückzukehren. Zu diesem Kreise gehörte auch der spätere Vizeadmiral Paschen, der mit dem oben bezeichneten Buche sich selbst ein schönes Denkmal gesetzt und der Marine ein höchst wertvolles Angebinde gemacht hat. Admiral P. hat in der österreichischen Marine 1864 bei Helgoland und 1866 bei Lissa mitgefochten. Bei uns hat er die sämtlichen Stadien der Laufbahn in der älteren, kleineren Marine durchgemacht, die eine »Flotte« im heutigen Sinne noch nicht kannte, und ist von der höchsten damals erreichbaren Stufe als Marinestationschef zurückgetreten. Auf dem Höhepunkt seiner Leistungsfähigkeit mufste er mit dem älteren Seeoffizierkorps die harte Enttäuschung erleben, dafs nach Stoschs Abgang an ihre Spitze kein Kamerad, sondern noch einmal ein Armeeoffizier, der General v. Caprivi gesetzt ward. Es leuchtet ein, dafs der Ankömmling nicht mit offenen Armen empfangen ward, aber überaus wohltuend berührt es, wie gleichwohl P. bemüht ist, dem ernsten Wollen und den vornehmen Charaktereigenschaften Caprivis die schuldige Anerkennung zuteil werden zu lassen. Unsere Marine hat ja bis heut noch keine Geschichte im grofsen Sinne, gleichwohl entbehrt es keineswegs des Interesses, den Schwierigkeiten der Werdezeit nachzuspüren, und den Menschen gewissermafsen persönlich näher zu treten, auf deren Vorarbeit die spätere gröfsere Entwicklung weiterbauen konnte. Für diese Dinge erweist sich Admiral P. als ein sehr berufener Schilderer und sein Buch wird für alle Zeit seinen Platz in unserer Marineliteratur beanspruchen dürfen.

Berlin. P. Koch.

L. Bréhier et G. Desdevizes du Dézert [Proff. f. Gesch. und Geogr. an der Univ. Clermont-Ferrand], Le travail historique. 2e éd. [Science et Religion. 426] Paris, Bloud & Cie, 1907. 83 S. kl. 8°. Fr. 0,60.

Die Einleitung der kleinen Schrift beschäftigt sich mit der Art der Geschichtsforschung seit dem 17. Jahrh. Die vier Abschnitte behandeln die materielle Organisation der historischen Arbeit, die Methodologie und die Quellen für die verschiedenen Zeiten und Teile der Geschichte, die verschiedenen Arten der Geschichte und die Darstellung und den Stil. Die Verff. haben sich bei den Beispielen meist auf die französische Geschichte beschränkt, auch in den Bibliographien hauptsächlich französische Literatur angeführt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Prof. Adolf Schulten wird demnächst seine Ausgrabungen in Numantia wieder aufnehmen und voraussichtlich abschliefsen. Er wird vor allem das Lager Castillejo, das gröfste und stärkste der sieben römischen Belagerungswerke, untersuchen und hofft, wichtige Funde in betreff des scipionischen Hauptquartiers zu machen.

Gesellschaften und Vereine.

Historische Landeskommission für Steiermark.

IX. Bericht: Über die dritte Geschäftsperiode 1903—1907, erstattet von dem Sekretär Prof. Dr. Anton Mell, Graz.

Mit dem Jahre 1907 schlofs die dritte fünfjährige Funktionsperiode der Kommission. Während dieser Zeit verlor sie durch den Tod die Mitglieder Hofrat Prof. Dr. Eduard Richter und Prof. Dr. Hans von Zwiedineck-Südenhorst in Graz. Die Konstituierung der Kommission fand am 14. März 1903 statt. Zum geschäftsführenden Sekretär wurde Prof. von Zwiedineck neuerdings vorgeschlagen, und als er infolge seiner Erkrankung auf die Weiterführung dieses Ehrenamtes verzichtete, wurde Direktor Dr. Mell auf den Vorschlag der Vollversammlung am 3. März 1906 vom Landesausschufs zu seinem Nachfolger ernannt. In den ständigen Ausschufs wurden gewählt: die Proff. Loserth, Luschin, Mell, Puntschart und Richter, später Uhlirz und Regierungsrat Dr. Mayer. Während der dritten Geschäftsperiode der Kommission wurden sechs Vollversammlungen einberufen. Der Ständige Ausschufs beriet in 21 Sitzungen. Veröffentlicht wurden: I. »Forschungen«: Joh. Loserth, Salzburg und Steiermark im letzten Viertel des 16. Jahrh.s. — Derselbe, Genealogische Studien zur Geschichte des steirischen Ur-

adels. I. — Ant. v. Pantz, Die Innerberger Hauptgewerkschaft 1625—1783. — F. Byloff, Die Land- und peinliche Gerichtsordnung Erzherzog Karls II. für Steiermark vom 24. Dezember 1574; ihre Geschichte und Quellen. — II. »Veröffentlichungen«: A. Starzer, Die landesfürstlichen Lehen in Steiermark von 1421—1546. — A. Lang, Beiträge zur Kirchengeschichte der Steiermark und ihrer Nachbarländer aus römischen Archiven. — Ant. v. Pantz, Beiträge zur Geschichte der Innerberger Hauptgewerkschaft. — Ant. Mell, Regesten zur Geschichte der Familien Teufenbach. — Derselbe, Das Archiv der steirischen Stände. — Joh. Loserth, Das Archiv des Hauses Stubenberg. — Ant. Mell, Archive und Archivschutz in Steiermark. — Joh. Loserth, Bericht über die Ergebnisse einer Studienreise in die Archive von Linz und Steyregg. — Auf die Anfragen des Ausschusses nach dem Fortgang der Vorarbeiten und Forschungen, sowie nach dem zeitlichen Abschlufs an die Herren, die die Bearbeitung eines bestimmten Themas zugesagt hatten, sagten bedingungsweise und mit Vorbehalt zu die Herren Dr. Bittner (Gesch. des Bergbaues und Hüttenwesens in Steiermark), A. von Jaksch (Gesch. der Landstände der drei Lande Steiermark, Kärnten und Krain), F. Ilwof (Landtagswesen unter Maria Theresia und Josef II.), A. Mell (Die steirischen Landgerichts- und Burgfriedsbeschreibungen), J. Peisker (Gesch. der Siedelungen in Steiermark) und A. Weifs (Mitte alterl. Gesch. der Diözese Seckau). Die Studien des Dr. Franz Frhrn. v. Mensi »Über die Geschichte der direkten Steuern in Steiermark« sowie jene A. v. Wretschkos (Innsbruck) über die »Steirischen Landeshauptleute« befinden sich in stetem Fortgange. Hofrat v. Luschin erklärte sich bereit, die Bearbeitung einer »Geschichte des steirischen Münz- und Geldwesens im Mittelalter« zu übernehmen. Prof. Otto von Zwiedineck-Südenhorst (Karlsruhe) wurde im Auftrage und mit finanzieller Unterstützung der Kommission mit der Untersuchung über »Die Wirtschaftspolitik der Steiermark vom 15. bis 17. Jahrh.« betraut. — Der Kustos des Münzen- und Antikenkabinetts am Joanneum, Dr. Richard Mell, gedenkt das Urkundenwesen in Steiermark zu untersuchen und die Ergebnisse in einer Anzahl kleinerer Aufsätze unter dem Titel »Studien zur Geschichte des Urkundenwesens in Steiermark« niederzulegen. — Dr. Viktor Thiel, Leiter des k. k. Statthalterei-Archives in Graz, legte ein ausführliches Programm über die Durchführung der Veröffentlichung von »Regesten zur Geschichte des landesfürstlichen Behördenwesens in Steiermark, I: 1564—1625« vor. Die zeitliche Begrenzung des Gegenstandes der Vergangenheit zu ist durch die Errichtung des landesfürstlichen Behördewesens im Jahre 1565 gegeben. Ob die Edition der Quellen mit 1709 oder 1749 oder einem späteren Termine einzustellen ist, wird wohl von der im Verlaufe der Arbeit sich ergebenden Erfahrung abhängig sein. — Das von A. Mell und V. Thiel vorbereitete Inventar der »Urbare und urbarialen Aufzeichnungen des landesfürstlichen Kammergutes in Steiermark. Nach den Bestanden des steiermärkischen Landesarchives und des k. k. Statthalterei-Archives in Graz« wird im Laufe der ersten Monate des nächsten Jahres als XXV. Heft der »Veröffentlichungen« herausgegeben werden.

Auf dem Gebiete der archivalischen Vorarbeiten wurde das Hauptaugenmerk auf die Ordnung und die Inventarisierung von Privatarchiven gerichtet. Die Regesten zur Geschichte der Familien von Teufenbach, gab A. Mell (s o.) heraus. Die Sammlung von Urkunden- und Aktenauszügen zur Geschichte der Herren und Freiherren von Pranckh (zusammengestellt von Oberst von Fackenhuber) wurde durchgesehen und teilweise redigiert. Doch ist bis zur Veröffentlichung die Sammlung noch einmal genau durchzusehen, die Regesten mit den Originalen zu vergleichen und das vorliegende Material aus verschiedenen Archivbeständen zu ergänzen. — Abgeschlossen ist die Durchsicht des fürstlich Schwarzenbergschen Archivs auf Schlofs Murau bezüglich der auf das Haus der steirischen Familie Liechtenstein sich beziehenden Urkunden. Es liegt eine Sammlung von über 500 Urkundenregesten vor, die unter der Leitung J. Loserths der Hilfsarbeiter J. Stoiser an Ort und Stelle abgefafst hat. Gleichfalls abgeschlossen ist die Inventarisierung der Bestände des gräflich Herbersteinschen Archivs zu Graz. Sie kann als eine äufserst wertvolle Ergänzung zu dem bereits vorliegenden Inventar dieses Archivs aus den Siebzigerjahren des vorigen Jahrh.s gelten. — J. Loserth hat das umfangreiche, aber nahezu ungeordnete, leider aber auch stark zerstückte Archiv des Hauses Stubenberg inventarisert, s. XXII. Heft der »Veröffentlichungen«. — Auf Beschlufs der Vollversammlung vom 14. Febr. 1907 wurde die Inventarisierung der restlichen Bestände des alten Familien- und Herrschaftsarchivs der Herren, Freiherren und Grafen von Saurau, die gröfstenteils schon 1873 und 1875 von der Gräfin Anna von Saurau dem Histor. Verein und von diesem dem steiermärk. Landesarchiv abgetreten wurden, in Angriff genommen. Wenn auch dieses Archiv in einer Masse von 86 Faszikeln sich in dem Zustand sogenannter Vorordnung befand, so war es doch behufs Ausnutzung der Materialien zu Zwecken der Abfassung einer Geschichte der Familie Saurau ungeeignet. A. Mell wurde mit der Inventarisierung betraut. Er begann sie, seit Mitte 1906 setzte sie der Hilfsarbeiter Dr. von Geramb fort. Der Abschlufs dürfte längstens bis Mai 1908 erfolgen. Die Geschichte der älteren Genealogie des Hauses Saurau (bis zur Wende des 15. zum 16. Jahrh.) bearbeitet der zweite Archivadjunkt Dr. Max Doblinger, während die Bearbeitung der neueren Genealogie der Sekretär übernommen hat. Prof. Dr. M. Wutte in Klagenfurt hat das Archiv des kärntnischen Geschichtsvereines in Klagenfurt nach Saurau-Urkunden durchforscht. — Während der dritten Geschäftsperiode wurden die Familien- und Herrschaftsarchive Steyersberg und Feistritz durch Prof. H. von Zwiedineck und das Ungnad-Weifsenwolfsche Archiv zu Steyregg durch Hofrat J. Loserth besucht, der auch das Archiv des Museum Francisco-Carolinum und das oberösterreichische Landesarchiv in Linz einer abschliefsenden Durchsicht nach steirischen Materialien unterzog. Prof. O. von Zwiedineck in Karlsruhe durchforschte das steiermärkische Landesarchiv zu Zwecken der von ihm vorbereiteten Studie über die »Wirtschaftspolitik in Steiermark«. — An der Tagung der Konferenz deutscher Publikationsinstitute (1903 zu Heidelberg) und an jener des Gesamtvereines (1906 zu Wien) beteiligte sich der Sekretär der Kommission.

Mit Rücksicht auf die Erfahrungen, die seit 13 Jahren mit den geplanten und zum Teil auch verwirklichten Publikationen gemacht worden waren, ward in der 4. Vollversammlung dem ständigen Ausschufs die Revision des Arbeitsprogramms aufgetragen. In der 5. berichtete er über das Ergebnis seiner Beratungen und stellte Anträge, die einstimmig angenommen wurden. Zu erwähnen ist vor allem die Aufnahme auch der Herausgabe der wichtigsten Quellen zur steirischen Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte in das Arbeitsprogramm der Kommission.

Personalchronik.

Der Archivassistent am Staatsarchiv in Posen Dr. Victor Loewe ist zum Archivar ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Gradenwitz, Beiträge zur Finanzgeschichte des Deutschen Reiches unter Ludwig dem Baier. Erlangen. 46 S.

R. Schulze, Die Landstände der Grafschaft Mark bis zum J. 1510. I. Göttingen. 68 S.

K. Promnitz, Bismarcks Eintritt in das Ministerium. II, 1: Roons Vorgehen zur Herbeiführung der Ernennung Bismarcks. Berlin. 103 S.

Neu erschienene Werke.

J. Burckhardt, Die Kultur der Renaissance in Italien. 10. Aufl. von L. Geiger. Leipzig, E. A. Seemann. M. 10,50.

G. Tumbült, Das Fürstentum Fürstenberg von seinen Anfängen bis zur Mediatisierung im J. 1806. Freiburg i. B., J. Bielefeld. M. 5.

E. Gerland, Histoire de la noblesse crétoise au moyen âge. Paris, Ernest Leroux.

H. Schotte, Studien zur Geschichte der westfälischen Mark und Markgenossenschaft mit besonderer Berücksichtigung des Münsterlandes. [Meisters Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung. N. F. 17.] Münster, Coppenrath. M. 3.

G. Schöttle, Die Münzwirren und Heckenmünzen in Oberschwaben um die Wende des 17. Jahrh.s. [S.-A. aus der Numismat. Zeitschr. N. F. I.] Wien, Hof- und Staatsdruckerei.

A. Waddington, Le grand électeur Frédéric Guillaume de Brandebourg. T. II. Paris, Plon-Nourrit. Fr. 8.

Die Behördenorganisation und die allgemeine Staatsverwaltung Preußens im 18. Jahrh. IV, 1. 2 von G. Schmoller und W. Stolze. IX von G. Schmoller und O. Hintze. [Acta borussica.] Berlin, Paul Parey. Geb. M. 19 u. 13; 20.

C. M. Danzer, Das neue Österreich. Eine politische Rundfrage. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel). M. 2.

H. v. Bülow, Zweiteilung oder gemeinsames Heer? Ebda. M. 1,70.

Zeitschriften.

The Scottish Historical Review. January. C. S. Terry, Allan Cameron's Narrative, February—April, 1716. — Th. Duncan, The Relations of Mary Stuart with William Maitland of Lethington. — T. F. Henderson, Mr. Lang and the Casket Letters. — G. M. Fraser, The Market Cross of Aberdeen. — J. F. Leishman, Henry Ker of Graden. — J. G. Campbell, The Green Island. — J. Dowden, The Bishops of Glasgow. 1316—1446.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Victor Chapot [Docteur en droit, Docteur ès lettres], La frontière de l'Euphrate de Pompée à la conquête arabe. [Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome. 99. fasc.] Paris, Albert Fontemoing, 1907. XV u. 408 S. 8° mit 22 Abbild. u. 1 Karte.

Der Inhalt von Chapots Buch hat mich in meiner Erwartung getäuscht. Nach dem Titel vermutete ich, daſs es den langwierigen Streit zwischen den zwei Groſsmächten der damaligen Welt, Römern und Persern, vorführen und dabei die vielen geographischen Probleme im Gebiete dieses Streites behandeln würde. Dem ist aber nicht so. Der erste Teil, S. 3—60, enthält »Généralités géographiques et ethnographiques«, der zweite, S. 61—238, »l'Armée« handelt ausführlich von der Organisation des Heeres, speziell des römischen. Selbst der Marine ist eine Abteilung gewidmet, obgleich diese, mit Ausnahme der allerletzten Zeit, in diesen Kriegen gar keine Rolle spielt. Die Beurteilung dieses Teiles gehört nicht zu meiner Kompetenz. Es will mir aber scheinen, daſs er mit Liebe bearbeitet ist und viel nützliches Material bietet. Der dritte Teil, S. 239—387, »l'Occupation territoriale« ist für mich der interessanteste. Der Verf. fängt an mit einer allgemeinen Besprechung des Limes. S. 248 bestreitet er die Definition von Brünnow und Domaszewski, daſs der Limes im Südosten von Palästina die Linie der Kastelle sei, obgleich die von ihm S. 251 zitierte Stelle von Brinkmann dasselbe besagt, und, wo die natürliche Grenze fehlt, kein anderer Limes als Verteidigungslinie möglich scheint. Denn eine nicht von Verteidigungswerken geschützte Grenzlinie wird dem Feind als nichts gelten. Und auch eine natürliche Grenze wie die des Euphrats oberhalb Circesium wird ohne Festungen das feindliche Heer nicht zurückhalten. Deshalb bauten oder befestigten beide, Römer und Perser, Städte an der Grenze, abwechselnd mit Kastellen und Wachttürmen, deren Eroberung so viel Zeit kosten müſste, daſs unterdessen die für die Expedition bestimmte Jahreszeit verlief (S. 385). Der Kampf beschränkte sich dadurch in der Regel auf eine Erweiterung oder Einschränkung der Grenze. Die geographische Bestimmung dieser Grenzorte ist bisweilen recht schwierig. Die Römer bezeichnen viele durch die von ihnen selbst gemachten Namen (Theodosiopolis, Leontopolis, Constantia usw.), die sich nicht gehalten haben und manches Rätsel aufgeben. Die Distanzangaben in den Itineraria weichen oft beträchtlich voneinander ab usw. Chapot hat das seinige beigetragen, von diesen Rätseln einige zu lösen oder zu gröſserer Klarheit zu bringen. Selbst hat er die Gegend südlich von Samosate bereist und er teilt aus seinem »carnet« mehrere nützliche Beschreibungen mit. Ich hebe daraus hervor S. 278 Balkis, S. 284 Thapsacus, S. 286 Sūra, S. 309 f. Edessa, S. 330 Rosāfa.

Einige Bemerkungen möchte ich mir erlauben. S. 246 »Des raisons historiques nous obligent à étendre cette recherche à toutes les provinces qui confinaient à la Perse et à l'Arabie Heureuse«. Dieses »Arabie Heureuse« hat gar keinen Sinn. S. 256 »cet arrière-pays«. Nach dem Vorangehenden erwartet man, daſs damit das östlich vom Tigris liegende Land gemeint sei, findet aber, daſs der Autor das Gebiet von Haleb (la Cyrresthique et la Chalcide) im Auge hat. S. 261 n. 2 »Bien entendu, je ne me sers que des documents grecs ou latins«. Das ist ehrlich gesagt, allein bei diesen schwierigen Fragen darf eigentlich kein Hilfsmittel ungebraucht bleiben. S. 262 die Bezeichnung der Toponymie als »artifice fort à la mode aujourd'hui« ist kurios. S. 263 »les apathiques musulmans« nimmt hier Wunder. Denn das kann doch niemand behaupten, daſs die Muslime nicht gebaut haben. S. 304 »Le nom de Resaina s'est conservé, par un jeu de mots, dans celui de Ras-el-Aïn«. Dieses »jeu de mots« klingt ein wenig komisch. S. 319.

Für die Bestimmung der Lage Bezabde's und der von Djazîrat Ibn ʿUmar würde der Verf. in Hoffmanns »Auszügen aus syrischen Akten persischer Märtyrer« sehr nützliche Anweisungen gefunden haben. Zuletzt noch, was S. 33 über den religiösen Fanatismus gesagt wird, der die arabischen Bundesgenossen der Römer gegen die der Perser beseelt haben sollte, und S. 386 solcher der Perser gegen die Römer, ist gewifs sehr übertrieben.

Das unzureichende der Quellen ist gröfstenteils Schuld daran, dafs, wie der Verf. sagt, seinem Werke nicht selten der gewünschte Zusammenhang fehlt. Allein jedermann wird ihm zugeben (Introd. S. XIV), dafs »mieux vaut une statue mutilée authentique qu'une œuvre restaurée avec des pièces rapportées arbitrairement«.

Ein alphabetisches Register erhöht die Brauchbarkeit des Buches.

Leiden. M. J. de Goeje.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Plan einer schottischen Südpolarexpedition ist jetzt gesichert. Sie wird von Dr. William S. Bruce vom schottischen Ozeanographischen Laboratorium geleitet, der erst im letzten Herbst von einer Forschungsreise aus den nördlichen Polarregionen zurückgekehrt ist. Zunächst werden Tiefseeforschungen im südlichen Polarmeer ausgeführt werden; dann sollen die Forschungen auf das Wedell-Meer ausgedehnt und die Küstenlinien aufgenommen werden; schliefslich soll ein Zug quer durch das grofse südliche Polarfestland versucht werden. Die Kosten der Expedition werden auf 800000 M. geschätzt; weitere Summen sollen zur Ausrüstung eines zweiten Schiffes dienen. Die Dauer der Reise, deren Hauptzweck die Fortsetzung der seinerzeit von der »Scotia« gemachten Forschungen bildet, ist auf über zwei Jahre berechnet.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte.

Berlin, Februarsitzung.

Geh. Medizinalrat Prof. W. Waldeyer sprach über Unterschiede zwischen Zwillingsgehirnen bei verschiedenem Geschlecht. Bei der Frage nach den feineren Unterschieden zwischen Mann und Weib hat es von alters her Interesse erregt, ob wesentliche Unterschiede im Gehirn vorhanden sind. Sicher ist das höhere Durchschnittsgewicht des männlichen Gehirns in Europa. Bei den Naturvölkern sind noch keine ausreichenden Untersuchungen angestellt. Der Gewichtsunterschied allein will aber nichts besagen, in jedem Fall müssen Körperlänge, Körpergewicht usw. mit in Vergleich gezogen werden. Man kann bisher höchstens sagen, dafs im ganzen das weibliche Gehirn mehr dem kindlichen Typus sich nähert. Man kennt aber keine Merkmale, nach denen man mit Sicherheit sehen kann, ob ein Gehirn vom Mann oder vom Weib stammt. Nicht anders ist es beim Schädel, wenn auch der erfahrene Anatom auf Grund des Gesamteindrucks sich selten bei der Geschlechtsbestimmung irren wird. Einzelne Forscher glaubten, an dem fötalen Gehirn Geschlechtsunterschiede gefunden zu haben. Doch auch diese sind unsicher. Will man in den Forschungen weiter kommen, mufs man die Gehirne von Zwillingen verschiedenen Geschlechts, aber gleichen Alters vergleichen. Dies Material ist begreiflicherweise selten. Aus allen möglichen Gegenden hat W. eine Anzahl solcher Gehirne, in drei Fällen sogar von Drillingen, erhalten. Er gab eine eingehende Schilderung der von ihm vorgezeigten Gehirne und kam zu dem Schlufs, dafs auch diese keine charakteristischen Unterschiede aufweisen. — Prof. Hans Virchow zeigte eine Methode zur Untersuchung der Zähne an Schädeln. Die verschiedenen Formen der Gebisse bieten uns noch eine grofse Reihe von Problemen. — Darauf hielt Herr Münsterberg einen durch Lichtbilder und eine Anzahl von Tafeln erläuterten Vortrag über den Einflufs Westasiens auf ostasiatische Kunst in vorchristlicher Zeit. Eine Anzahl von Ausgrabungen in Japan zeigen uns, dafs in den ältesten Zeiten ganz andere Formen in Japan erstanden waren, als wir sie jetzt kennen. Man kann behaupten, dafs die heutige japanische Rasse aus drei verschiedenen Völkerstämmen entstanden ist, die nacheinander einwanderten, mit drei verschiedenen Kulturen. Zuerst die Ainos, dann im 6. bis 7. Jahrh. v. Chr. ein Malaienvolk, das eine ganz andere Kultur mitbrachte, schliefslich von Korea her die chinesische Kultur. Auch diese ist nicht einheitlich. Von den ältesten Ansiedlungen in Nordchina ist uns wenig bekannt. Im 3. Jahrh. v. Chr. begann eine Wanderung nach Süden, die in Berührung mit dem durch Griechenland beeinflufsten Nordindien kam. Schliefslich drang zu Beginn des Christentums der Buddhismus vor. M. versuchte nun, nach der Voss. Z., nachzuweisen: im 3. Jahrtausend v. Chr., die Steinzeit der Ainos, einen prämykenischen Einflufs in Japan, im 2. Jahrtausend v. Chr. einen mykenischen Einflufs in der Bronzezeit in Nordchina, im 6. Jahrh. v. Chr. kyprischen Einflufs in der Bronzezeit in Südwest-Japan, im 2. Jahrh. v. Chr. griechisch-baktrischen Einflufs in Mittel- und Süd-China und schliefslich um Christi Geburt zur Eisenzeit in Mittel-Japan die Entstehung des chinesisch-japanischen Stils. Er hält die Ainos für einen arischen Stamm, auf deren Ähnlichkeit mit den Kleinrussen auch Bälz hingewiesen hat. Gegen 3000 v. Chr. hätte sich ein arischer Stamm aus dem Kulturgebiet von Mykene losgelöst und nördlich von Persien nach Osten gewandt. Tausend Jahre später hätten sich von Norden her die Chinesen dazwischen gekeilt, einen Teil nach Japan, den anderen nach Rufsland gedrängt. Auch diese Chinesen müfsten von Westen hergekommen sein. Durch Vergleich der einzelnen Funde glaubt M. nachweisen zu können, dafs die späteren Handwerker, so gut oder schlecht sie konnten, Vorbilder fähigerer Künstler immer wieder nachgebildet, aber nicht selbständig Formen und Linien erfunden haben. Eine Form, die einmal in Japan eingeführt war, ist immer wieder nachgebildet worden, so dafs man bei den heutigen Gegenständen ziemlich deutlich die verschiedenen Einflüsse nebeneinander sehen kann. Die von den Malaien mitgebrachte Kultur sei auch von Griechenland beeinflufst gewesen, vielleicht konnten griechische Abenteurer auf Seefahrten auf Malaien gestofsen sein, als deren Führer sie in Japan eindrangen. Unter den Lichtbildern, die M. zeigte, waren besonders prächtige chinesische Gemälde aus d. J. 1309, Kopien von Malereien aus dem 7. Jahrh. In der Diskussion wurde eingewendet, dafs wir keine Beweise für eine Einwanderung von Malaien in Japan besäfsen, und dafs es eine malaische Kultur überhaupt noch nicht gegeben habe, zu jenen Zeiten seien die Malaien noch Wilde gewesen. Die Ainos seien mit den Südrussen nicht identisch. Aus den 2000 Jahre zurückliegenden Zeiten wufsten wir aus Ostasien fast nichts, als dafs damals Japan ein Ainoreich war. Die ältesten japanischen Chroniken stammten etwa aus d. J. 700 und berichteten über 1000 Jahre zurückliegende Vorgänge. Auch von dem alten China sei wenig bekannt. Uneingeschränkt sei das von M. gesammelte Material zu loben, das schwer erreichbar, mit Mühe und Scharfsinn zusammengestellt und zum Teil hier zum ersten Male vorgezeigt worden sei.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Völkerkunde an der Univ. Berlin Dr. Karl v. den Steinen ist zum Ehrenmitglied der Wiener Anthropolog. Gesellsch. gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

C. Mommert, Der Teich Bethesda zu Jerusalem und das Jerusalem des Pilgers von Bordeaux. Leipzig, E. Haberland. M. 2,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für österreichische Volkskunde. 14, 1. 2. A. Dachler, Nordische Bauernhäuser. — A. Stegenšek, Grabverse aus Gonobitz und Umgebung. — H. v. Preen, Zwei Sympathiemittel aus Oberösterreich. — A. Gafsner, Zwei Produkte vorarlbergischen Volkswitzes. — F. Wilhelm, Über Herkunft und Bedeutung der alten Steinkreuze.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Friedrich Bothe [Dr. in Frankfurt a. M.], Das Testament des Frankfurter Grofskaufmanns Jakob Heller vom Jahre 1519. [S.-A. aus dem Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst. 3. F. Bd. IX.] Berlin, Alexander Duncker, 1907. IV u. 61 S. 8° mit 2 Autotyp. M. 2,50.

Derselbe, Frankfurter Patriziervermögen im 16. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Charakteristik der bürgerlichen Vermögen und der bürgerlichen Kultur. [Archiv für Kulturgeschichte hgb. von Georg Steinhausen. 2. Erg.-Heft.] Ebda, 1908. XII u. 189 S. 8° mit 2 farb. Bild. u. 1 Autotyp. M. 7,50.

Seit Sombarts verfehltem Angriff auf die hergebrachte Anschauung von der Entstehung bürgerlichen Reichtums im Mittelalter hat sich die Wirtschaftsgeschichte vielfach mit der Erforschung der bürgerlichen Vermögen des Mittelalters und der beginnenden Neuzeit beschäftigt. Auch die vorliegenden Schriften Bothes zeigen mancherorts das Einwirken der Sombartschen Theorie, wenn sie gleich nicht über den Kernpunkt der durch Sombart eingeführten Diskussion Aufschlufs zu geben vermögen[1]). Das liegt in der Natur der darin veröffentlichten Quellen. Es sind Vermögensübersichten (Inventare, Testamente), die uns den Besitz Frankfurter Grofshändler am Ende ihres arbeitsreichen Lebens zeigen[2]). Die Tatsache, dafs die von B. aus den Schätzen des Frankfurter Stadtarchivs ausgewählten bürgerlichen Vermögensinventare von alten, seit Generationen im Handel tätigen Familien herrühren, kommt hinzu, um sie für eine Ausnutzung für oder gegen Sombarts Theorie unbrauchbar zu machen. Jakob Heller, dessen Testament aus dem Jahre 1519 B. abgedruckt hat, repräsentiert bereits die 4. Generation der im Handel tätigen Familie. Wie soll man da entscheiden, ob der in seinem Testament aufgeführte Besitz an ländlichen und städtischen Grundrenten die Folge der Handelsbetätigung der Familie Heller ist, oder ob die Akkumulation von Grundrenten die Veranlassung für sie wurde, sich dem Handel zu widmen? Nicht anders liegt die Frage bei dem Inventar von Claus Stalburg dem Reichen aus dem Jahre 1524, dem Jahre seines Todes, und bei den Vermögensverzeichnissen Hans Bromms aus dem Jahre 1564. Für die augenblicklich und vielleicht auch absolut wichtigste Frage der Geschichte bürgerlicher Vermögen, die angeschnitten zu haben Sombarts Verdienst bleiben wird, wäre es von entscheidender Bedeutung, mehrere Inventare ein- und derselben Kaufmannsfamilie und zwar möglichst frühe Inventare zu haben. Ich weifs nicht, ob das Frankfurter Archiv diesem Bedürfnis Rechnung tragen kann. Jedenfalls wollte ich die lokalgeschichtliche Forschung im allgemeinen auf diese Fragestellung hingewiesen haben.

Geben somit B.s vorliegende Veröffentlichungen keinen Aufschlufs über das wichtigste Problem der bürgerlichen Vermögensgeschichte, so sind sie doch wertvoll für die Erforschung anderer vermögensgeschichtlicher Fragen. Wir erhalten beispielsweise eine Idee von der Zusammensetzung der reichen Habe Frankfurter Bürger. Wir sehen ihren grofsen ländlichen Grundbesitz und ihren durch Mefsvermietung so wertvollen Häuserbesitz innerhalb der Stadt gegenübergestellt. Auch ein Begriff von dem grofsen Vorrat der Patrizier an Hausgerät aus Edelmetall, an Pretiosen usw. wird uns gegeben. Wir hören ferner von ihren grofsen Aufwendungen für das Wohl der Stadt, für soziale Fürsorge und für die öffentliche Wohltätigkeit. Die »Wärmstube«, die Jakob Heller in seinem Testament stiftet und versorgt, sei als besonders interessant erwähnt. Die Ausbeute der vorliegenden Quellen für die Handelsgeschichte ist nur gering. Das liegt daran, dafs die Vermögen zu einer Zeit aufgenommen sind, in der ihre Eigentümer nicht mehr an gröfseren Handelsunternehmungen beteiligt waren. Für die Geschichte des deutschen Gesellschaftrechtes wäre es von Interesse, zu erfahren, ob alle 12 Gesellschaftsverträge aus den Jahren 1457—1485, die Claus Stalburg in seinem »Archiv« aufbewahrte, erhalten sind. Einige davon führt Kriegk (Deutsches Bürgertum im Mittelalter N. F. S. 435) auszugsweise an.

Weitaus die reichste Ausbeute liefern B.s Quellenpublikationen für eine Geschichte der bürgerlichen Kultur des 16. Jahrhunderts. Für die Erforschung der materiellen Seite dieser Kultur sind z. B. die detaillierten Aufführungen des ge-

[1]) Das scheint dem Verf. nicht oder doch nicht genügend zum Bewufstsein gekommen zu sein, vgl. Frankfurter Patriziervermögen S. 1.

[2]) Zum Vergleich ist den Inventaren von Patriziervermögen das Inventar eines leidlich wohlhabenden Zünftigen gegenübergestellt. Auch eine Übersicht über sämtliche bürgerliche Vermögen Frankfurts aus dem Jahre 1567 ist von B. beigefügt.

samten Hausrates von Patrizierwohnungen von Bedeutung. Für die Erkenntnis der geistigen besonders die Bibliotheken Jakob Hellers und Claus Stalburgs. Die testamentarischen Bestimmungen des Erstgenannten zugunsten seines Seelenheiles geben einen tiefen Einblick in die Gedanken- und Gefühlswelt der katholisch gebliebenen Kreise des deutschen Bürgertums.

In seinen Einleitungen gibt B. an der Hand der Familiengeschichte der Heller, der Stalburg und der Bromm einen Beitrag zur Charakteristik der bürgerlichen Vermögen und der bürgerlichen Kultur in dem Frankfurt des 16. Jahrh.s. Die kulturgeschichtlichen Partien dieser Einleitung enthalten sehr viel Interessantes. Auch die rein vermögensgeschichtlichen bieten mancherlei Belehrung. Nur wo der Verf. den Versuch macht, den genannten Familien die ihnen in der deutschen Handelsgeschichte gebührende Stellung zu geben, versagt er. Frankfurts Stellung im Handelsleben des 16. Jahrh.s mufste kurz charakterisiert werden. B.s Einleitungen erwecken den Eindruck, als ob die Frankfurter allein nach Venedig und Genua Handel getrieben hätten. Über die Bedeutung und die Einträglichkeit des Kupferbergbaues und Kupferhandels im 16. Jahrh. sind wir auf Grund der Arbeiten von Dobel, Hartung, auf Grund auch der Fuggerinventur aus dem Jahre 1527 so vorzüglich unterrichtet, dafs B. nicht nötig gehabt hätte, Claus Bromm, als er einen grofsen Teil seines Vermögens in Mansfelder Kuxen anlegte, einen angeborenen Handelsinstinkt zuzuschreiben. Dafs der Kupferbergbau unter normalen Umständen rentabel war, wufste im Deutschland jener Zeit jedermann.

Leipzig. J. Strieder.

H. Cassel, Amerikanisches Geschäftsleben. Berlin, Karl Curtius, 1908. VII u. 110 S. 8°. M. 1,50.

In neun Kapiteln gibt dieses Buch eines Schweden klare Einblicke in das amerikanische Geschäfts- und Wirtschaftsleben und weist auf seine Stärken und Schwächen hin. Vor allem interessieren die Kapitel: Die Organisation des Kontors, Hat die Überlegenheit der amerikanischen Industrie ihren Grund in besseren Maschinen?, Die Organisation der Fabrik, Verkaufsmethoden und die Monopole der grofsen Geschäfte, Die Trustherrschaft und ihr Verhältnis zur Einwanderung und zum Sozialismus. Nach der Ansicht des Verf.s beruht die Überlegenheit der amerikanischen Industrie vor allem auf überlegenen persönlichen Kräften.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Halle ist eine aord. Professur f. Statistik errichtet und dem Direktor des städt. statist. Instituts Dr. Hesse übertragen worden.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 11, 4. W. Krebs, Klimaschwankungen. — A. Emminghaus, Zur Würdigung des Manchestertums. — E. Schultze, Die Ehescheidungsfrage in den Vereinigten Staaten. — A. Dix, Das Problem der Jugendlichen. I.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Festschrift für die Juristische Fakultät in Gieſsen zum Universitäts-Jubiläum überreicht von ihren früheren Dozenten Beling, Cosack, Franck, Gareis, Heimberger, Hellwig, Jung, v. Liszt, Regelsberger, Rehm, L. v. Seuffert, Stammler, v. Thudichum, v. Wendt. Herausgegeben von Reinhard Frank. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. 2 Bl. u. 547 S. 8°. M. 18.

Frühere Dozenten der Universität Gieſsen haben der Universität, »der einst ein Rudolf Jhering angehörte« (!), eine Festschrift gewidmet, die das Schicksal vieler Festschriften teilt, dafs manches Treffende zutage tritt, aber auch manches andere ans Licht kommt, das ebensowohl im Dunkeln hätte bleiben können. Eine Besprechung aller 14 Beiträge, aus denen sich das Ganze zusammensetzt, kann hier nicht gegeben werden. Zwei der hervorragendsten Aufsätze, nämlich der von Rehm über die überstaatliche Rechtsstellung der deutschen Dynastien, welcher zur Erkenntnis des überstaatlichen Rechts ein wesentliches hinzufügt und daher auch von grofsem völkerrechtlichen Belang ist, sowie die Abhandlung von Gareis über den Begriff der Gerechtigkeit habe ich anderwärts speziell besprochen (Ztschr. f. Völkerrecht II S. 414). Der Aufsatz von Lothar Seuffert über den Loskauf des Sklaven durch sein eigenes Geld deutet einige interessante bürgerlichrechtliche, prozefsrechtliche und geschichtliche Probleme an, vor allem das Problem der Verfügungsgewalt des Sklaven, der prozessualen Rechtsstellung des Rechtsunfähigen und die Frage über den Einflufs des griechischen Rechts; ohne sie weiter durchzuführen. Cosacks Lehre von den eigenen Aktien im Vermögen der Aktiengesellschaft, wonach das Aktienrecht in dieser Zeit ruhe und erst nach der Trennung wieder hervortrete, führt nur teilweise zu richtigen Ergebnissen. Richtig ist, dafs der Verein nicht sein eigenes Organ sein kann und dafs es ein Unding ist, wenn die Aktiengesellschaft in der Generalversammlung, die ja gerade die Aktiengesellschaft repräsentiert, selber wieder ein Stimmrecht beansprucht: in der Tat wäre es nicht die Stimme der Aktiengesellschaft, sondern die Stimme des Vorstandes. Anders verhält es sich mit den Wertrechten, und in der Tat bleibt das Dividendenrecht und die Vermögensstellung der Aktie im Verkehr die gleiche, auch wenn sie der Aktiengesellschaft selbst gehört, ebenso wie der Eigentümer eine Grundschuld an seinem eigenen Grundstück haben kann. Dies zeigt eben wieder, dafs derartige Rechtsfragen nur grundsätzlich gelöst werden können, und die grundsätzliche Lösung ergibt sich erst, wenn man die Mitgliedschafts-

rechte am Verein in Organschafts- und Wertrechte auflöst.

Von Liszt stammen einige Aphorismen zur jüdischen Kriminalitätsstatistik. Die Kriminalistik der Juden läfst sich natürlich nicht einseitig behandeln, sondern nur nach ihrer Stellung in den verschiedenen Ländern und Gesellschaftskreisen.

Thudichum bringt verschiedene wertvolle Materialien zur deutschen Verfassungsgeschichte durch Darstellung der Entwicklungsverhältnisse im Kleinen, nämlich in der Wetterau auf Grund reichlicher Urkundenstudien. Derartige Einzeldarstellungen sind immer belehrend, sobald sie von allgemeineren rechtsgeschichtlichen Gedanken belebt sind, auch wenn die Details einen zu grofsen Raum einnehmen.

Zwei Abhandlungen befassen sich mit dem Besitzproblem, eine von Wendt, welche das Willensmoment behandelt, und sodann eine von Regelsberger: eine vergleichende Darstellung der römischen, gemeinrechtlichen und heutigen Besitzlehre — in völlig veralteter Methode, ohne geschichtlichen Sinn: unser heutiges Besitzrecht ist nicht eine Neuschöpfung, sondern die natürliche Fortsetzung des germanischen Besitzrechts, welches durch das ganze Mittelalter hindurch in lebhafter Unterströmung waltet und in den Schriften der Postglosse und ihrer Nachfolger zutage tritt, welche Unterströmung die schätzenswerte, viel zu wenig gewürdigte Darstellung Biermanns (über die Frage der fingierten Tradition) so deutlich aufgewiesen hat. Hieran hätte Savigny anknüpfen sollen. An Stelle dessen warf er, abgesehen von wenigen Punkten, wo es überhaupt nicht möglich war, die Entwicklung eines halben Jahrtausends beiseite. Und wenn hier das Bürgerliche Gesetzbuch Wandel geschaffen hat, so hat es nur an jene mittelalterliche germanische Entwicklung angeknüpft. Es ist eine veraltete Methode, bei solchen Zusammenstellungen die ungeheure Gedankenarbeit der Postglosse beiseite zu lassen.

Heimbergers Lehre vom Ausschlufs der Rechtswidrigkeit (von den Italienern bis zum Reichsstrafgesetzbuch) bietet viel schätzenswertes Material und ist schon als geschichtliche Darstellung aus dem Strafrecht, welches durchaus nicht an einer Überfülle historischer Studien leidet, sehr bedeutsam. Allerdings ist die Arbeit nach mehrfacher Richtung hin unvollkommen: sie berücksichtigt nicht einmal das Gesetzesmaterial einigermafsen vollständig, insbesondere nicht das der italienischen Stadtrechte, was um so mehr auffällt, als ich es doch in meinem Werke hierüber völlig offengelegt habe (S. 210, 216f.), so dafs das Stadtrechtsmaterial nur noch in einzelne merweitert und ergänzt zu werden brauchte! Sodann sind die Kanonisten nicht zu umgehen, die wahrlich gerade auf diesem Gebiete so aufserordentliches geleistet haben. Ich verweise beispielsweise auf die Entwicklungen in der Summa des Hostiensis über die Haftung des Arztes zum Titel de homicidio voluntario vel casuali. Das bei Menochius de arbitr. quaest II c. 357 erwähnte Papienser Statut aber besagt folgendes: Stat. Papiae (1505) Stat. crim. c. 21 de pena illius qui homicidium commiserit: Predicte pene locum habeant, nisi occisus esset bannitus communi Papie legitime de maleficio tali quo debeat ipse bannitus mori si in forciam communis Papie fuisset, vel nisi de nocte in domo vel curte sua eum invenerit ad uxorem vel sororem vel filiam vel matrem turpiter vel malo modo cum eis vel aliqua ipsarum conversantem vel furantem.

Endlich sollte man doch keine Verwunderung zeigen, wenn die mittelalterlichen Juristen im Forum des Gewissens sich manchmal einer Sünde zeihen, wo das weltliche Strafrecht freispricht; denn über derartige läfsliche Sünden hinaus konnte man sich denn doch zum Heile wenden und die Segensmittel der Kirche in Anwendung bringen.

Hellwig in seinem Beitrag über die Grenzen der Rückwirkung spricht insbesondere auch von der bekannten Frage, wie es sich verhält, wenn eine Ehe rechtskräftig geschieden ist und das rechtskräftige Urteil nachträglich auf dem Wege der Wiederaufnahme aufgehoben wird. Ich bin ebenso wie er der Ansicht, dafs in solchem Falle eine nach der Rechtskraft des Scheidungsurteils abgeschlossene zweite Ehe bestehen bleibt, und habe diese Ansicht auch kundgegeben. Solches erwähnt er auf S. 71 mit dem Bemerken, dafs ich keine juristische Begründung gebe. Das ist insofern unrichtig, als ich allerdings nicht eine, sondern zwei Begründungen gegeben habe: einmal eine konstruktive und sodann eine teleologische. Meine konstruktive Begründung geht dahin, dafs die richterliche Entscheidung kraft des Parteiaktes des Scheidungsklägers wirkt, wozu das rechtskräftige Urteil nur als Akzidenz hinzutreten mufs, dafs mithin der Parteiakt mit der Rechtskraft des Urteils zum endgiltigen Abschlufs gekommen ist, sodafs eine Wiederaufnahme keine familienrechtliche Wirkung mehr haben kann. Ich habe sodann den teleologischen Grund gebracht und auf die Unzuträglichkeiten hingewiesen, die aus der entgegengesetzten Ansicht hervorgehen. Fürwahr, soll der rechtskräftig geschiedene Ehegatte, der sich vielleicht nach jahrelangem Martyrium freigemacht hat, nur mit Bangen und Zagen wieder heiraten dürfen in der Erwartung, dafs ihn eine Wiederaufnahme des Verfahrens wieder in die Fesseln seiner früheren Ehe zurückstöfst? oder soll er 5 der schönsten Jahre seines Lebens vertrauern und versauern, bis eine Wiederaufnahme nicht mehr möglich ist? Das wäre gewifs eine treffliche Jurisprudenz, die zu solchen Ergebnissen führte! Zu behaupten aber, dafs solche teleologischen Betrachtungen keine Beweiskraft haben, ist ebenso

verfehlt, wie wenn dereinst der verstorbene Pernice, als ich darlegte, dafs eine bestimmte Ansicht zum Ruin des gutgläubigen Verkehrs führe, mir entgegenhielt, dafs dies vom Standpunkt des geltenden Rechts nichts beweise. Darüber sind wir doch glücklicherweise hinaus. Die Jurisprudenz ist in erster Reihe Teleologie und erst in zweiter Reihe Logik.

Jung handelt in übermäfsig weitläufiger Darstellung über positives Recht und kommt natürlich auch auf die sog. Freirechtler zu sprechen. Was die Freirechtsschule Richtiges hat, habe ich schon vor 25 Jahren in meiner Shakespeare-Schrift dargelegt, die der Verfasser nicht zu kennen scheint. Aus dieser und anderen meiner Schriften geht hervor, dafs ich schon vor Jahren für die richterliche Freiheit eingetreten bin, insofern, als der Richter, wo sein Rechtsgefühl mit der Gesetzgebung in unverträglichem Widerspruch steht, notwendig über das Gesetz hinausgetrieben wird. Aber ich habe dabei zugleich die Schranke gezogen, dafs dies nur schrittweise und in verdeckter Art geschehen darf, indem der Richter unwillkürlich dem geltenden Rechte durch Auslegung oder Analogie eine Wendung gibt, wodurch es über sich selber hinauskommt. Ihn hier in das eherne Thor des Gesetzes einschliefsen, wäre der Tod der Rechtsprechung; dagegen wäre auch ein willkürliches Hinausgehen über das Gefüge des Rechts ein Bruch in die Kontinuität und eine Untergrabung der Sicherheit des Rechtszustandes; wie denn auch in England die Fortbildung des Rechts in der Art geschieht, dafs man von Entscheidung zu Entscheidung allmählich weitergeht und nur da von den Präjudizien sich entfernt, wo ihre weitere Befolgung unerträglich würde, und solches immer nur schonend und mit Vorbehalt. Wenn mir aber der Verfasser S. 483 entgegenhält, dafs, obschon Jherings Zweck im Recht verfehlt war, meine Behandlung des Buches ungerecht gewesen sei mit Rücksicht auf das viele Schlechtere, das damals bestand, so ist dies völlig zurückzuweisen; denn nachdem man ein Meisterwerk, wie Hegels Rechtsphilosophie, vor sich hatte, hätten solche Plattheiten wie Jherings Buch nicht erscheinen sollen. Aber von der Rechtsphilosophie Hegels kennt die heutige Generation meist nur so viel, dafs er einmal gesagt hat: was ist, ist vernünftig, und dafs er als preufsischer Staatsphilosoph galt und später aus ihm eine »Drachensaat« hervorgegangen sei wie Feuerbach und Marx. Eine rechtsphilosophische Wertung aber ohne Kenntnis Hegels ist ebenso verfehlt, wie wenn man eine heutige rechtsgeschichtliche Arbeit so beurteilen wollte, als ob ein Savigny nichts geschrieben hätte.

Stammlers Aufsatz über die Unbestimmtheit des Rechtssubjekts kommt zu dem Satze, dafs der Begriff des Rechtssubjekts eine notwendige Formalbedingung für die wissenschaftliche Erfassung und Bestimmung des besonderen Rechtsinhalts ist; deswegen könne für die Gegenwart nur eine subjektive, keine objektive Ungewifsheit bestehen; worüber ich umso eher hinweggehen kann, als ich schon längst dargestellt habe, dafs Rechtssubjekt und Rechtsobjekt die zwei Grundpfeiler sind und dafs die ganze Betätigung des Rechts in jedem Augenblick seines Bestehens eines Rechtssubjektes bedarf (Lehrb. I S. 147, Arch. f. b. Recht III S. 236); das führt zur Lehre von den konstruktiven juristischen Personen, welche man aus Mangel an Verständnis für die Notwendigkeit der rechtlichen Konstruktion bekämpft hat. Ebenso gibt es auch keine objektlosen Rechte, wenn es auch objektlose Befugnisse und objektlose Pflichten gibt.

Über diese Aufsätze ragen hervor die bereits bezeichneten von Rehm und Gareis, sowie die bedeutenden Abhandlungen von Beling und Frank.

Beling, Informativprozesse, geht von einer Idee aus, die ich schon vor einigen Jahren äufserte, dafs nämlich unter Umständen, auch wenn keine Verurteilung erfolgen kann, z. B. wenn beim Beleidigungsprozesse das rechtliche Interesse die Rechtswidrigkeit der Tat ausschliefst, ein Bedürfnis vorhanden sei, Wahrheit und Unwahrheit einer Tatsache festzustellen. Dies wird von Beling verallgemeinert, und mit Recht. Vielfach besteht ein solches Feststellungsbedürfnis: im Falle Moltke-Harden z. B. war es dem Privatbezw. Nebenkläger gar nicht darum zu tun, dafs der Angeklagte bestraft, sondern dafs die Unrichtigkeit gewisser Tatsachen urteilmäfsig festgestellt werde. Darauf gründet der Verf. seine Lehre vom Informativprozesse, welche als erster Aufbau schätzenswert ist, wenn auch mit Rücksicht auf anderweitige Interessen einige Vorsicht geboten erscheint.

Frank aber bringt einen tüchtigen Beitrag zur Schuldlehre. Mit Recht führt er aus, dafs der Schuldbegriff mit dem Doppelbegriff Vorsatz und Fahrlässigkeit nicht zusammenfällt; zur Schuld gehört allerdings beides, oder vielmehr das eine von diesen beiden, aber es gehört dazu auch ein weiteres. Es können Schuldausschliefsungsgründe vorliegen, wenn Vorsatz oder Fahrlässigkeit gegeben ist, sodann aber läfst die Schuld Steigerungen zu, die dem Begriff Vorsatz oder Fahrlässigkeit fremd sind. Beim Vorsatz kann allerdings ein helleres oder dunkleres Bewufstsein in Frage stehen, und bei der Fährlässigkeit können verschiedene Grade in Betracht gezogen werden; allein für die Schuldabmessung sind noch viele andere Dinge bedeutsam: die ganze Fülle der seelischen Umstände, welche die Tat begleiten, die äufseren Antriebe der Tat, die Tücke und Arglist, die dabei bewiesen wird, die rücksichtslose Grausamkeit oder die Nieder-

trächtigkeit der Motive, alles gehört zur Schuld. Schuld ist die seelische Verfehlung in ihrer ganzen Tragweite — allerdings eine alte Wahrheit, die in den Paragraphen der alten Strafgesetzbücher über die Strafausmessungsgründe deutlich zu Tage trat: denn die Strafausmessungsgründe waren fast durchgängig Schuldausmessungsgründe. Wir haben eben auch hier vieles wieder gut zu machen, was die Flachheiten der 50—70er Jahre des vorigen Jahrh.s gefehlt haben.

Berlin. Josef Kohler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Staats- und Kirchenrecht an der Univ. Heidelberg Dr. Gerhard Anschütz ist als Nachfolger Prof. Hüblers an die Univ. Berlin berufen worden.

Der ord. Prof. f. deutsche Reichs- und Rechtsgeschichte an der Univ. Berlin Geh. Justizrat Dr. Heinrich Brunner ist zum auswärt. Mitglied der Akad. der Wiss. zu Stockholm gewählt worden.

Der ord. Prof. f. deutsches, bürgerl. und Handelsrecht an der Univ. Königsberg Dr. Rudolf His ist als Nachfolger Prof. Schreuers an die Univ. Münster berufen worden.

Der aord. Prof. f. österreich. Zivilrecht an der Univ. Czernowitz Dr. Robert Ritter v. Mayr ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft. 21, 1. 2. F. K. Neubecker, Russisches Recht. Vormundschaftsrecht, Patentlizenz, Rücktritt, Vertragsstrafe; Vertragslösung. — Fr. Bernhöft, Die Verbuchung der dinglichen Rechte an Grundstücken im griechischen Rechte. — F. Goldmann, Die Theorie des Faustpfandvertrages nach jüdischem Recht. — J. Kohler, Über das Recht der Urstämme von Malakka; Nochmals über Gruppenehe und Totemismus. — A. Ehrenzweig, Die Scheinehe in europäischen Hochzeitsbräuchen.

Jherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. 17, 1—4. K. Schneider, Der Begriff der Erfüllungshandlungen nach § 278 BGB. — E. Hölder, Das Problem der juristischen Persönlichkeit. — H. Reichel, Die Zwangsüberweisung gepfändeter Fahrnis an den Gläubiger (§ 825 ZPO.). Ihre bürgerlich-rechtlichen Wirkungen. — G. Frommhold, Über das Jagdrecht. — A. Brecht, System der Vertragshaftung (Unmöglichkeit der Leistung, positive Vertragsverletzungen und Verzug). — P. Dochnahl, Sind die Bestimmungen der §§ 986 Satz 1 und 1004 Abs. 2 BGB. auf den Grundbuchberichtigungsanspruch anzuwenden? — E. Josef, Die Rechte des Vaters als Versicherungsnehmer und als gesetzlicher Vertreter an Versicherungsforderungen des Kindes, insbesondere bei der Aussteuerversicherung. — R. Voigtländer, Das Recht des Urhebers auf Versendung von Rezensionsexemplaren.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 8, 19. E. Josef, Antrags und Beschwerderecht im Verfahren zur Berichtigung der Standesregister.

Mathematik, Naturwissenschaft u. Medizin.

Referate.

Claudii Ptolemaei Opera quae exstant omnia. Vol. II: Opera astronomica minora. Edidit J. L. Heiberg [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Kopenhagen]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. CCIII u. 282 S. 8°. M. 9.

Mit diesem Bande hat das verdienstliche Unternehmen Heibergs, einen allen Anforderungen der Kritik entsprechenden Text der astronomischen Werke des Ptolemäus zu schaffen, seinen Abschluſs gefunden. Fast die Hälfte des Bandes füllen die in der Vorrede zum ersten Teil der Syntaxis in Aussicht gestellten Prolegomena. Das erste Kapitel behandelt 27 Handschriften der Syntaxis, welche H. mit zwei Ausnahmen (eines Kodex von Besançon und eines des Eskorials) an Ort und Stelle (in Mailand, Ferrara, Florenz, Venedig, Modena, Neapel, Rom, Paris, München, Oxford) eingehend geprüft hat. Unter mustergültiger Behandlung der Einzelheiten wird das Verwandtschaftsverhältnis dieser Handschriften mit den sechs ältesten Kodizes, welche bei der Konstituierung des Textes zugrunde gelegt worden sind, erörtert. Dasselbe wird im zweiten Kapitel für die Handschriften der kleineren Werke geleistet, welche vorliegender Band enthält. Es sind folgende.

1. *Φάσεις ἀπλανῶν ἀστέρων*, ein Verzeichnis der Auf- und Untergänge von 30 Fixsternen erster und zweiter Gröſse für die fünf Parallelkreise, auf welchen der längste Tag $13\frac{1}{2}$, 14, $14\frac{1}{2}$, 15 und $15\frac{1}{2}$ Stunden dauert. Das einzig übrige zweite Buch dieses sog. Kalenders des Ptolemäus ist in 14 Handschriften erhalten, von denen zwei einander ergänzende Codices Vaticani im wesentlichen zur Feststellung des Textes herangezogen werden. Wichtige Beiträge für diesen Zweck lieferten die Abhandlungen von Ideler und Unger, sowie die Ausgabe von Wachsmuth. Eine treffliche Übersicht, namentlich zur Erkenntnis der Lücken, an welchen die Überlieferung leidet, bieten die vom Herausgeber den Prolegomena beigegebenen Tafeln der Auf- und Untergänge jener 30 Sterne.

2. *Ὑποθέσεων τῶν πλανωμένων ⟨Α'⟩*, eine Darlegung der über die Wandelsterne aufgestellten Hypothesen. Nur dieses erste Buch ist im Urtext in 20 Handschriften erhalten, von denen drei als Vertreter der ersten Klasse und eine als Archetypus der zweiten der Textgewinnung zugrunde gelegt werden. Dagegen sind zwei Bücher in einer arabischen Übersetzung aufgefunden worden. Es ist das Verdienst des leider zu früh diesen Studien durch den Tod entrissenen Ludwig Nix, diese Übersetzung aus zwei arabischen Handschriften ans Licht gezogen zu haben. Es war ihm nur vergönnt, das erste Buch in deutscher Übersetzung für den Druck fertigzustellen; die von ihm begonnene Bearbeitung des zweiten Buches ist mit Hilfe der sprach- und sachkundigen Herren Franz Buhl und Paul Heegaard vollendet worden. Die deutsche Wiedergabe des ersten Buches ist dem griechischen Text gegenübergestellt; dann schliefst sich der

deutsche Text des zweiten Buches an, von dessen Existenz man bisher nur aus gelegentlichen Erwähnungen bei Simplicius und Proklus etwas wufste.

3. Inscriptio Canobi, eine die Elemente der Ptolemäischen Astronomie zusammenfassende Inschrift einer Säule, welche im 10. Regierungsjahre des Kaisers Antoninus (147 n. Chr.) von Ptolemäus gewissermafsen als Schlufsstein seiner astronomischen Forschungen in Kanobus geweiht wurde. Nur in vier Handschriften ist sie übermittelt, von denen drei dem Herausgeber vorlagen.

4. *Προχείρων κανόνων διάταξις καὶ ψηφοφορία*, eine Anweisung zum Gebrauch der astronomischen Handtafeln. Von diesen Tafeln, welche in echter Gestalt wohl kaum noch vorhanden sein dürften, handelt das dritte Kapitel der Prolegomena. Die in vielen Handschriften gebotenen, bisweilen sehr umfangreichen Zusammenstellungen astronomischer Tafeln sind zweifellos aus diesen »Handtafeln« des Ptolemäus abgeleitet. Nicht nur, dafs viele seinen Namen an der Spitze tragen, es fallen sogar ganze Partien solcher Tafelwerke mit den in vorliegender Anweisung aufgezählten Bestandteilen der Handtafeln durchaus zusammen. Daraufhin werden von H. 12 den Namen des Ptolemäus bietende Handschriften geprüft und näher besprochen, sieben, welche namenlose Tafeln enthalten, kurz erwähnt.

5. *Περὶ ἀναλήμματος*, eine Anleitung zur Anfertigung von Sonnenuhren, vollständig nur in einer lateinischen Übersetzung des Guilelmus de Morbeca erhalten, welche 1561 von Commandinus stark verändert ediert worden ist. Als den Archetypus der Übersetzung hat H. einen von Morbeca eigenhändig geschriebenen Vatikanischen Kodex des 13. Jahrh.s erkannt und in getreuer Kopie bereits früher (in den Abh. zur Gesch. d. Math. V) veröffentlicht. Ebenda (im VII. Heft) hat er auch den von ihm in einem Palimpsest der Ambrosiana entdeckten, nur sehr fragmentarisch erhaltenen griechischen Urtext mitgeteilt, welcher nunmehr zu den betreffenden Stellen der lateinischen Übersetzung in der Weise hinzugesetzt erscheint, dafs die beiden Texte in zwei Kolumnen einander gegenüberstehen.

6. Planisphaerium, ein von Maslama ben Achmed el-Magriti um 1000 n. Chr. unter Hinzufügung zahlreicher Anmerkungen in das Arabische übersetztes Schriftchen, welches im griechischen Urtext aus zwei Büchern bestand. Die sehr ausführlichen Noten des arabischen Übersetzers sind auch in eine lateinische Übersetzung übergegangen, welche im Mittelalter wiederholt herausgegeben worden ist. Unter Beiseitelassung dieser Ausgaben, die nichts Beachtenswertes bieten, hat H. lediglich sechs Handschriften berücksichtigt, von denen drei auch eine längere Vorrede des Verfassers dieser Übersetzung enthalten, die er in den Prolegomena mitteilt. Ebenda werden auch die von Commandinus mitherausgegebenen Noten des Maslama kurz zusammengestellt und aus einer Handschrift der Bodleiana einige bisher noch unedierte hinzugefügt. Der in einigen Handschriften *Planisperium Ptolomei Hermanni Secundi translatio* lautende Titel läfst über die Person des Verfassers, dessen Name früher streitig gewesen ist, keinen Zweifel übrig.

7. Die dürftigen Fragmente einiger verloren gegangenen Schriften sind gröfstenteils aus dem Kommentar des Simplicius zu Aristoteles de caelo und aus dem Euklidkommentar des Proklus zu schöpfen gewesen.

Den Abschlufs des inhaltreichen Bändchens bildet ein alle drei Teile dieser Ausgabe umfassender Index nominum. Eine sehr wertvolle Zugabe ist in demselben unter den betreffenden Namen die Reduktion sämtlicher Daten antiker Ären, welche in der Syntaxis vorkommen, auf Jahre der christlichen Zeitrechnung.

Nicht unerwähnt lassen möchte ich noch eine weitere dankenswerte Zugabe, bestehend in der trefflichen photographischen Wiedergabe einer Folioseite der prachtvollen Pergamenthandschrift der Syntaxis, des Codex Vaticanus Graecus 1594 saec. IX.

Dresden. Karl Manitius.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Jahresversammlung der Society of Dyers and Colourists hat den Proff. Dr. Carl Graebe zu Frankfurt a. M. und Dr. Carl Liebermann zu Berlin die in diesem Jahre zum ersten Male verliehene Goldene Perkin-Medaille für ihre Synthese des künstlichen Alizarins zuerkannt.

Ein Kursus über Familienforschung und Vererbungslehre wird in Giefsen vom 3. bis 6. August 1908 auf Anregung von Prof. Sommer abgehalten. Es soll dabei die angeborene Anlage und ihre Bedeutung für das Gebiet der Psychologie, der Medizin im allgemeinen und der Psychiatrie im besonderen, ferner der Pädagogik mit Berücksichtigung des angeborenen Schwachsinnes, sowie der Kriminalpsychologie dargestellt werden. Der Kursus ist daher in erster Linie für Ärzte, speziell Irrenärzte, Lehrer, besonders von Hilfsschulen und Idiotenanstalten, Juristen, die mit dem Strafverfahren zu tun haben, und Geistliche bestimmt. Vorläufige Anmeldungen ohne bindende Verpflichtung können an Prof. Dr. Dannemann, Giefsen, Klinik f. psych. und nervöse Krankh., gerichtet werden. Zur Deckung der Kosten, Vortragshonorare usw. wird eine Gebühr von 20 M. erhoben.

Personalchronik.

Der Prof. f. Mathem. an der Techn. Hochschule in Brünn Dr. v. Gossel ist als Nachfolger Prof. v. Braunmühls an die Techn. Hochschule in München berufen worden.

An der Techn. Hochschule zu Karlsruhe hat sich Dr. G. Just f. physikal. Chemie und Elektrochemie habilitiert.

Dem Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Berlin Dr. Leopold Spiegel ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Techn. Hochschule zu Darmstadt Dr. G. Keppeler ist an die Techn. Hochschule zu Hannover berufen worden, um die Leitung des Unterrichts in Keramik zu übernehmen.

Der Privatdoz. f. angewandte Chemie an der Univ. Leipzig Dr. Georg Lockemann ist als Nachfolger Prof. Proskauers zum Vorsteher der chem. Abteilung am Kgl. Instit. f. Infektionskrankheiten in Berlin ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Tierheilkunde an der Univ. Breslau Dr. Max Casper ist zum ord. Hon.-Prof. ernannt worden.

Dem aord. Prof. f. Nervenkrankheiten an der Univ. Halle Dr. Adolf Seeligmüller ist der Titel Geh Med.-Rat verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Leipzig Dr. Adolf Mayer ist kürzlich, 69 J. alt, in Bozen gestorben.

Der ord. Prof. f. Zool. an der Univ. Wien Hofrat Dr. Ludwig Karl Schmarda ist kürzl., 88 J. alt, gestorben.

Der Prof. f. Chirurgie an der Univ. Paris Terrier st am 8. April, 71 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

C. A. Laisant, Einführung in die Mathematik. Deutsch von F. J. Schlicht. Wien, Deuticke. M. 2.

H. Hartl, Erste Einführung in die Elemente der Differential- und Integralrechnung und deren Anwendung zur Lösung praktischer Aufgaben. Wien, Deuticke. Geb. M. 1,20.

E. Ilnicki, Maturitätsaufgaben aus der darstellenden Geometrie nebst vollständigen Lösungen für die oberen Klassen der Realschulen. Wien, Deuticke. M. 1,25.

E. Kohlrausch, Bewegungsspiele. [Sammlung Göschen. 96.] 2. Aufl. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

G. Jäger, Theoretische Physik. IV: Elektromagnetische Lichttheorie und Elektronik. [Dieselbe Sammlung. 374.] Ebda. Geb. M. 0,80.

H. Starke, Physikalische Musiklehre. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,80.

H. Wilda, Die Dampfturbinen. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 274.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

A. Kalähne, Die neueren Forschungen auf dem Gebiete der Elektrizität und ihre Anwendungen. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,40.

W. Bermbach, Einführung in die Elektrochemie. [Wissenschaft und Bildung. 20.] Ebda. Geb. M. 1,25.

J. Ruska, Geologische Streifzüge in Heidelbergs Umgebung. Leipzig, E. Nägele. M. 3,80.

J. Meisenheimer, Entwicklungsgeschichte der Tiere. [Sammlung Göschen. 378/79.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

Befugte Kurpfuscher. Ein Offenes Wort zur Ärztefrage in Österreich. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel). M. 1.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 65, 3. G. Landsberg, Über die Krümmung in der Variationsrechnung. — T. J. I'a Bromwich, On the limits of certain infinite series and integrals. — E. Schmidt, Zur Theorie der linearen und nichtlinearen Integralgleichungen. — E. Löffler, Zum Noetherschen Fundamentalsatz. — L. Fejér, Über die Wurzel vom kleinsten absoluten Betrage einer algebraischen Gleichung. — A. Hurwitz, Über die Darstellung der ganzen Zahlen als Summen von n^{ten} Potenzen ganzer Zahlen; Über die diophantische Gleichung $x^3y + y^3z + z^3x = 0$. — A. Schoenflies, Bemerkung zu meinem zweiten Beitrag zur Theorie der Punktmengen.

Neues Jahrbuch für Mineralogie, Geologie und Paläontologie. I, 1. F. Broili, Ein Dicynodontierrest aus der Karooformation. — P. v. Wittenburg, Einige neue Fossilien aus den Werfener Schichten Südtirols. — F. Cornu, Mineralogische und minerogenetische Beobachtungen. — E. Sommerfeld, Ein Beispiel für optisches Drehungsvermögen bei nichtenantiomorphen Kristallen: der Mesityloxydoxalsäuremethylester.

Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie. 89, 3. E. Mencl, Über die Histologie und Histogenese der sogenannten Punktsubstanz Leydigs in dem Bauchstrange der Hirudineen. — V. Dogiel, Catenata, eine neue Mesozoengruppe. — M. Popoff, Die Gametenbildung und die Conjugation von Carchesium polypinum L.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 318: Zeitschriften, Werke, Dissertationen-Sammlungen über allgemeine und spezielle Chirurgie und deren Grenzgebiete (u. a. die Bibliothek des † Würzburger Prof.s Dr. Karl Schönborn). 1588 Nrn.

Inserate.

Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte.
Herausgegeben von Prof. Dr. L. Stein.
Verlag von Scheitlin, Spring & Co. in Bern.

Soeben erscheint als 60. Band:

Die dritte Dimension.

Eine philosophische Erörterung von A. Levy.

Preis M. 2.—. Durch alle Buchhandlungen zu beziehen.

„In der Erkenntnis, daß wir über unser Subjekt, über unser eigenes Ich niemals (!) hinausgelangen können, beschränkt er (der Verfasser) sich auf die Frage: „Unter welchen Bedingungen erhalten wir das Bewußtsein eines dreidimensionalen Gegenstandes?" Und in dieser Beschränkung zeigt sich ein Meister."
„Hamburger Fremdenblatt" („Literarische Rundschau")

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Friedrich der Grosse als Philosoph.

Von

Eduard Zeller.

Gr. 8°. (VI u. 298 S.) 1886. Geh. 7 M.

Inhalt: 1. Einleitung. — 2. Friedrich's Verhältnis zu gleichzeitigen und früheren Philosophen. — 3. Friedrich's Ansichten über die Hauptfragen der Philosophie. Gott und die Welt. — 4. Die Natur und der Mensch. — 5. Das sittliche Leben, seine Aufgaben und Gesetze. — 6. Das Staatsleben. — 7. Friedrich's Stellung zur Religion. — 8. Friedrich's Ansichten über Unterricht und Erziehung. — 9. Rückblick. — Anmerkungen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von E. A. Seemann in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 19. 9. Mai. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY MAY 20 1908 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Privatdoz. Dr. M. Frischeisen-Köhler: Das Erlebnis und die Dichtung.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Münch, Leute von ehedem und was ihnen passiert ist. (*Adolf Matthias,* Geh. Oberregierungsrat u. vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

F. Lienhard, Wege nach Weimar. 5. Bd.

Theologie und Kirchenwesen.

E. Sellin, Das Rätsel des deuterojesajanischen Buches (*Hugo Gressmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

Rituale Armenorum, ed. by F. C. Conybeare, transl. by A. A. Maclean. (*Georg Rietschel,* ord. Univ.-Prof. Geh. Kirchenrat Dr. theol., Leipzig.)

Fr. P. v. Loë, Statistisches über die Ordensprovinz Teutonia. (*Nicolaus Paulus,* Dr. theol., München.)

Philosophie.

Fr. Kuntze, Die kritische Lehre von der Objektivität. (*Eduard Spranger,* Dr. phil., Charlottenburg.)

R. Münzer, Aus der Welt der Gefühle. *Philosophische Gesellschaft zu Berlin.*

Unterrichtswesen.

I. v. Müller, Jean Paul und Michael Seiler als Erzieher der deutschen Nation. (*Wilhelm Münch,* ord. Honorarprof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

A. Ohlert, Abbruch und Aufbau des Unterrichtssystems. I. Bd.

3. Deutscher Oberlehrertag.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Gauthiot, Le parler de Buividze. (*Adalbert Bezzenberger,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Königsberg.)

Addaï Scher, Etude supplémentaire sur les écrivains syriens orientaux.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Procopii Caesariensis opera omnia. Rec. J. Haury. Vol. III, 1. (*Theodor Preger,* Gymn.-Prof. Dr., Ansbach.)

L. Laurand, De M. Tulli Ciceronis studiis rhetoricis;

— —, Études sur le style des discours de Cicéron. (*Thomas Stangl,* aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

W. Golther, Tristan und Isolde in den Dichtungen des Mittelalters und der neuen Zeit. (*Ernst Martin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

H. G. Gräf, Goethe über seine Dichtungen. 2. Tl., 3. Bd. (*Max Morris,* Dr. med., Berlin.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Das altfranzösische Rolandslied, hgb. von E. Stengel. I. Bd.; La Chanson de Roland, eingel. u. hgb. von G. Gröber;

W. Tavernier, Zur Vorgeschichte des französischen Rolandsliedes. (*Carl Voretzsch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

K. Meier, Klassisches im Hamlet.

Kunstwissenschaften.

G. Vasari, Die Lebensbeschreibungen der berühmtesten Architekten, Bildhauer und Maler. Hgb. von A. Gottschewski und G. Gronau. V. Bd. (*Fritz Knapp,* aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

G. Vasari, La vie des peintres italiens. Trad. par T. de Wyzewa. I.

Geschichte.

D. U. Berlière, Épaves d'archives pontificales du XIVe siècle. (*Emil Göller,* 1. Assistent am Kgl. Preuß. Histor. Institut, Dr. theol. et phil., Rom.)

A. Lallemand, Abrégé de l'histoire de l'antiquité (l'Orient, la Grèce, Rome).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Consentius, Alt-Berlin. Anno 1740. (*Friedrich Holtze,* Kammergerichtsrat Dr., Berlin.)

B. Clemenz, Schlesiens Bau und Bild.

Staats- und Rechtswissenschaft.

O. Guthmann, Ein Zollbündnis zwischen Belgien und den Niederlanden. (*Richard Mayr,* Prof. Dr., Wien.)

Scheckgesetz vom 11. März 1908, hgb. von S. Merzbacher.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte

von

Karl Lamprecht.

Erster Band.

Urzeit und Mittelalter. 1. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 421 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Zweiter Band.

Urzeit und Mittelalter. 2. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. 411 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Dritter Band.

Urzeit und Mittelalter. 3. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVIII u. 437 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Vierter Band.

Urzeit und Mittelalter. 4. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 488 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XV u. 370 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. S. 371—779.) 1904. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Sechster Band.

Neuere Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XVI u. 482 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XV u. 396 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. S. 397—873.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Achter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (VIII u. 302 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Achter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (IX u. S. 303—729.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Neunter Band.

Neueste Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. 516 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zehnter Band.

Neueste Zeit. 3. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XII u. 539 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Erster Ergänzungsband.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 1. Bd.

Tonkunst — Bildende Kunst — Dichtung — Weltanschauung.
1. u. 2. Auflage. 6. u. 7. Tausend.
8°. (XXIII u. 471 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M., geb. in Leinen 7 M.

Zweiter Ergänzungsband. 1. Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 1. Hälfte.

Wirtschaftsleben — Soziale Entwicklung.
1. und 2. Auflage. Neuer Abdruck.
8°. (XVIII u. 520 S.) 1905. 7 M., geb. in Halbfranz 9 M., geb. in Leinen 8 M.

Zweiter Ergänzungsband. 2. Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 2. Hälfte.

Innere Politik — Äußere Politik.
1. u. 2. Auflage. 8°. (XVIII u. 761 S.) 1904. 9 M., geb. in Halbfranz 11 M., geb. in Leinen 10 M.

Eine deutsche Geschichte, die unter ähnlichen Werken nicht nur einen hervorragenden, sondern auch einen ganz eigenartigen Platz einnimmt.

Die deutsche Geschichte von Karl Lamprecht bringt neben der politischen Entwicklung auch die Entfaltung der Zustände und des geistigen Lebens zur Darstellung. Es wird der ernstliche Versuch gemacht, die gegenseitige Befruchtung materieller und geistiger Entwicklungsmächte innerhalb der deutschen Geschichte klarzulegen, sowie für die geschichtliche Gesamtentfaltung einheitliche seelische Grundlagen und Entwicklungsstufen aufzudecken.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 19. XXIX. Jahrgang. 9. Mai 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Berlière, Épaves d'archives pontificales. (1209.)
Chanson de Roland. (1201.)
Clemenz, Schlesiens Bau u. Bild. (1212.)
Consentius, Alt-Berlin. (1212.)
Gauthiot, Le parler de Buividze. (1185.)
Golther, Tristan u. Isolde i. d. Dichtungen des Mittelalters u. der neuen Zeit. (1195.)
Gräf, Goethe über seine Dichtungen. (1197.)
Guthmann, Zollbündnis zwischen Belgien und den Niederlanden. (1213.)
Kuntze, Kritische Lehre von der Objektivität. (1176.)
Lallemand, Abrégé de l'histoire de l'antiquité. (1211.)
Laurand, De M. Tulli Ciceronis studiis rhetoricis. (1190.)
—, Études sur le style des discours de Cicéron. (1190.)
Lienhard, Wege nach Weimar. (1167.)
v. Loë, Statistisches über die Ordensprovinz Teutonia. (1175)
Meier, Klassisches im Hamlet. (1207.)
v. Müller, Jean Paul und Michael Sailer als Erzieher der deutschen Nation. (1182.)
Münch, Leute von ehedem und was ihnen passiert ist. (1166.)
Münzer, Aus der Welt der Gefühle. (1180.)
Ohlert, Abbruch und Aufbau des Unterrichtssystems. (1183.)
Procopii Caesariensis opera omnia (1189.)
Rituale Armenorum. (1172.)
Rolandslied, Altfranzösisches. (1201.)
Scheckgesetz vom 11. März 1908. (1215.)
Scher, Etude supplémentaire sur les écrivains syriens orientaux. (1188.)
Sellin, Das Rätsel des deuterojesajanischen Buches. (1169.)
Tavernier, Vorgeschichte des französischen Rolandsliedes. (1201.)
Vasari, Lebensbeschreibungen der berühmtesten Architekten, Bildhauer und Maler. (1208.)
—, La vie des peintres italiens. (1208.)

Das Erlebnis und die Dichtung.

Von Dr. Max Frischeisen-Köhler, Privatdoz. für Philosophie an der Univ. Berlin.

Von Diltheys Sammlung literarhisorischer Aufsätze, die 1906 unter dem Titel »Das Erlebnis und die Dichtung« erschien, hat sich schon jetzt eine zweite Auflage erforderlich erwiesen[1]). Jeder, der das Buch kennt, wird diesen Erfolg verstehen. Das einzigartige Vermögen des Verfassers, vergangenes Leben wieder lebendig zu machen und uns Kindern des Tages die grofsen geschichtlichen Erscheinungen in ihren wesenhaften Zügen zu vergegenwärtigen, gestaltet die Untersuchungen zu einem eigenen Kunstwerk. Die gehaltene Kraft der Sprache, die das Letzte zu packen weifs, der aber doch auch Ausdrücke für die zartesten und weichsten Stimmungen gelingen, die von Anschaulichkeit gesättigte Darstellung, der Reichtum der behandelten Dichter (deren viel mehr auftreten, als der Titel verrät), die Intimität und Tiefe, mit der jede dieser Persönlichkeiten erfafst ist, die auf alle Momente sich erstreckende Analyse des ästhetischen Wertes ihrer Schöpfungen: all dies erhebt die Lektüre, obschon sie nicht ganz einfach ist, doch zu einem vollen und reinen Genufs. Indem aber die Betrachtung, wie immer auf eine Persönlichkeit bezogen, doch diese in dem gröfseren Leben der Zeit, durch Vergleich mit anderen Individualitäten, durch ihre Wirkung durch die Jahrhunderte bis auf die Gegenwart zu verstehen sucht, eröffnen sich uns weiteste Aussichten, gewahren wir die dauernde Bedeutung wie die Grenzen dieser Menschen, werden wir uns des umfassenden geschichtlichen Zusammenhanges bewufst, der sie wie uns bedingt. Dieser universalhistorische Standpunkt verleiht dem Buche eine Gröfse, die es im wesentlichen von den Wandlungen der Tagesinteressen und untergeordneter Ansichten über den gleichen Gegenstand unabhängig macht; es ist doch bemerkenswert, dafs die Studien (mit einer Ausnahme) vor etwa 30 bis 40 Jahren geschrieben wurden, mithin schon selbst geschichtlich geworden sind: und nun, da sie nach langem Schlummer ihre Auferstehung feiern, erweisen sie sich so jugendfrisch, so lebendig, so wirksam, als wären sie erst heute entstanden.

Als Dilthey vor zwei Jahren sich zu ihrer Neuherausgabe entschlofs, fand er trotz der gänzlich veränderten Lage der wissenschaftlichen Literaturgeschichte keinen Anlafs, an seinen Resultaten auch bei sorgfältigster Berücksichtigung aller einschlägigen Arbeiten irgendwie Erhebliches zu ändern. Einige Zusätze sollten nur die einzelnen Teile dem Zusammenhang des Ganzen anpassen, wie denn auch damals um seiner Vervollständigung willen der Aufsatz über Hölderlin wesentlich neu gearbeitet und hinzugefügt wurde. Die zweite Auflage bezeichnet sich als eine »erweiterte«. Aber auch hier handelt es sich zumeist nur um kleinere Änderungen, wie sie die Literatur der letzten Jahre und die eigene Fortarbeit nötig gemacht haben. So ist namentlich die Darstellung des Lebenswerkes von Lessing durch mehrere Ergänzungen vervollständigt worden, deren wich-

[1]) W. Dilthey, Das Erlebnis und die Dichtung. Lessing. Goethe. Novalis. Hölderlin. Vier Aufsätze. 2. erweit. Aufl. VII u. 455 S. 8°. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. M. 5.

tigste und umfangreichste Nathan den Weisen betrifft. Nur den zweiten Aufsatz über »Goethe und die dichterische Phantasie« hat Dilthey umgearbeitet, indem er nunmehr die Analyse der dichterischen Phantasie von dem Stanpunkt seiner reifen systematischen Überzeugungen durchführt und auf dieser Grundlage Goethes Stellung im Zusammenhang der Weltliteratur bestimmt. So rückt derselbe jetzt in den Mittelpunkt des Buches und gibt das Recht, noch einmal auf das Ganze (das in seiner ersten Auflage an dieser Stelle von Erich Schmidt gewürdigt wurde) zurückzukommen. In ihm treten am deutlichsten die Gesichtspunkte hervor, welche auch in methodischer Hinsicht Diltheys Werk auszeichnen und insgesamt einen bedeutsamen Beitrag zur Philosophie der Literaturgeschichte geben.

Seitdem die neuere deutsche Literaturforschung die vornehmlich kritischen und engeren ästhetischen Gesichtspunkte hat fallen lassen, ist sie unablässig auf Vermehrung der Hilfsmittel bedacht, die eine wissenschaftliche Erkenntnis der literarischen Erscheinungen und ihres Zusammenhanges gestatten. Aber trotz des grofsen Aufschwunges, den sie durch die Durchbildung der streng philologischen Behandlung ihres Objektes, durch die Einführung der vergleichenden Methode in ihren verschiedenen Richtungen, durch die Erweiterung ihres Horizontes zur Universalität erfahrungsmäfsiger Betrachtung genommen hat, ist der Prozefs der Klärung ihrer Prinzipien, so wenig wie in irgend einer anderen Geisteswissenschaft, bereits zum Abschlufs gekommen. Noch unterliegen die Fragen, die sich auf die blofse Beschreibung der literarischen Denkmäler, ihre methodische Interpretation, die Analyse ihres ästhetischen und seelischen Gehaltes, die Charakteristik der in ihnen hervortretenden dichterischen Art ihrer Schöpfer beziehen, der Diskussion. Ein so bedeutender Versuch etwa wie Elsters Prinzipien der Literaturwissenschaft läfst gerade in der Selbständigkeit, mit der in ihm die Ergebnisse der neueren Psychologie und Ästhetik fortgebildet werden, die Schwierigkeiten erkennen, die in der Aufgabe einer objektiven und allgemeingültigen Darstellung liegen. Diese Schwierigkeiten nehmen aber noch erheblich zu, wenn von der blofsen Deskription der dichterischen Werke zu der Forderung ihrer Kausalerklärung fortgeschritten wird.

Eine solche wird immer in doppelter Richtung sich bewegen. Einmal liegen in dem übergreifenden geschichtlichen Zusammenhang, in dem Besitzstande der intellektuellen Kultur, den literarischen Traditionen, dem umgebenden Leben, den tatsächlichen Verhältnissen, gesellschaftlichen, politischen und anderen Zuständen die Bedingungen, welche auf die Bildung eines Einzelnen und seine Schöpfung einwirken. In der Erkenntnis dieser Relationen, welche den Gang der literarischen Entwicklung bestimmen, hat die neuere Literaturforschung das Bedeutendste geleistet; so hat sie unter anderem in dem sorgfältigen Studium der Entstehungsgeschichte der Dichtungen ein ausgezeichnetes Hilfsmittel ihres genetischen Verständnisses sich geschaffen. Aber aus diesen Bedingungen allein ist eine erschöpfende Erklärung nicht möglich. Denn sie stellen nur die Voraussetzungen dar, unter denen die Bildung einer dichterischen Individualität sich vollzieht; sie schliefsen wohl die Variabilität dessen, was sich bildet, in bestimmten Grenzen ein, aber sie erklären eben dieses sich Bildende nicht. Und doch ermöglicht erst das Verständnis dieser positiven und autonomen Realität, die in der geschichtlichen Individuation sichtbar wird, eine Abschätzung der Wirksamkeit der äufseren Bedingungen; nur in Verbindung mit ihr vermag deren Erkenntnis eine wirkliche Kausalerklärung herbeizuführen. Es ist wohl kein Zweifel, dafs das methodische Studium der dichterischen Individualitäten als geistiger Lebenseinheiten noch nicht dieselbe Vollkommenheit erreicht hat wie die Untersuchung der äufseren Relationen, die sie umfassen. Hier treten die Schwierigkeiten, die in dem Mangel einer die Geisteswissenschaften begründenden Psychologie gelegen sind, am empfindlichsten hervor; so mufs zunächst Takt, Nachempfinden, Miterleben des Geschichtsschreibers methodisches Auffassen ersetzen. Zwar gestattet das Verfahren des Vergleiches verschiedener Personen miteinander vielfach wechselseitige Erhellung; aber soll dies Verfahren den Wert einer wissenschaftlichen Methode erhalten, so bedarf es einer Regelung nach festen Gesichtspunkten.

Für dies Problem der Auffassung menschlicher, insbesondere dichterischer Individuation erweisen sich nun die literarhistorischen Aufsätze Diltheys als überaus wertvoll. Gewifs sind sie nicht ausschliefslich diesem Ziele gewidmet. Ihre Bedeutung liegt ebensogut in der Behandlung des Details, in den Einzelanalysen der Werke wie in dem Reichtum der allgemeinen Ideen philosophischer, geschichtlicher, ästhetischer Natur, mit denen das Werk erfüllt ist. Aber für die schwebenden Fragen der Literaturwissenschaft wird es gerade durch die Art, mit der in ihm allenthalben die dichterische Persönlichkeit in ihrer Tiefe und Eigenart erfafst und herausgearbeitet

worden ist, bedeutungsvoll. Ist doch das Studium der Individualitäten eine der Aufgaben, die von jeher in dem Vordergrunde von Diltheys Arbeiten gestanden hat. In seinen theoretischen Abhandlungen zur Grundlegung der Geisteswissenschaften hat er das Programm einer beschreibenden und zergliedernden Psychologie entwickelt, die der Erkenntnis des lebendigen Wirkungszusammenhanges innerhalb des Seelenlebens und der geschichtlichen Welt und damit dem Verständnis der singularen Erscheinungen dienen soll. Sein Leben Schleiermachers hat sodann das Wachstum eines mächtigen Individualdaseins, des religiösen Genius, in seiner Totalität sowie in seinem Verhältnis zu seiner physischen und geistigen Umwelt zu schildern unternommen. In seinen Untersuchnngen zur Geschichte der Philosophie tritt diese selbe Richtung auf Versenkung in die grofsen Persönlichkeiten hervor; als ein Zeugnis hiervon ist noch vor kurzem die Jugendgeschichte Hegels erschienen. So gehen auch seine literarhistorischen Aufsätze alle auf den Dichter, der hinter seinen Werken steht, zurück. Aber nicht auf den Menschen in seiner partikularen Existenz, wie er sozusagen als Privatperson gelebt hat: das Menschlich-Allzumenschliche ist hier unwesentlich. Vielmehr ist für Dilthey dem Verständnis der schöpferischen Geister die stete Beziehung auf ihre Schöpfungen unentbehrlich: wird doch nur in diesen sichtbar, was als das übergreifende Wesen ihrer Persönlichkeit, als die Substanz ihres geistigen Daseins gelten kann. Der faktische Verlauf des Lebens eines Dichters bezeichnet nur die empirische Grundlage, auf der sich in einer zweiten und höheren Form von Wirklichkeit die Entwicklung einer Innenwelt vollzieht, die in der Gesamtheit seiner Schriften und Äufserungen zur Gestaltung durchdringt, sie als Teilinhalte in sich fafst und jenem Leben erst Schwergewicht und Bedeutung verleiht.

Der erste Satz, den Dilthey für das so gefafste Verständnis dichterischer Persönlichkeiten heraushebt, betrifft die Funktion der Phantasie in ihrem geistigen Haushalt. Denn die poetischen Werke entspringen der schaffenden Phantasie, und so ist diese, ihr Verhältnis zu dem Stoff der erlebten Wirklichkeit und der Überlieferung, sind ihre Grundgestalten der Mittelpunkt aller Literaturgeschichte. Die Phantasie ist nun nicht, wie es zunächst scheinen möchte, eine Art von Wunder, das dem Alltagsleben des Menschen als ein gänzlich verschiedenes Phänomen gegenübertritt; vielmehr ist sie in den ganzen seelischen Zusammenhang verwoben. Und sie wirkt nicht nur in jedem Augenblick auf unser Handeln ein, indem sie unser ganzes Dasein gewissermafsen umkleidet und über es hinausweist: viel freier und selbständiger erweist sich schon das Wirken der Phantasie, in welchem sich eine von der Welt unseres Handelns unterschiedene zweite Welt aufbaut. So zeigen die ritterliche Zeit und die höfische Kultur der Renaissance, wie die vom Leben ganz abgelöste Schöpfung einer poetischen Welt in diesem selber sich schon vorbereitet. Diese entsteht dem Dichter im Zusammenhang mit seiner gesamten Lebenserfahrung, ehe noch der Gedanke an die Konzeption eines Werkes sich erhebt. Die poetische Welt ist da, bevor der Poet die erste Zeile einer Dichtung niederschreibt. Zu ihrem Aufbau wirken alle Kräfte des ganzen Menschen. Daher weicht der Dichter schon im Leben von allen anderen Klassen von Menschen ab; in ihm lebt ein gewaltiger, ganz unwillkürlicher und unwiderstehlicher Bautrieb, der durch eine höchst ungewöhnliche Stärke der Eindrücke, Gefühle und Phantasiebilder bedingt ist. So steigen aus den elementaren Prozessen mit innerer Notwendigkeit die dichterischen Gebilde hervor. Daher mufs auf die Eigenart der dichterischen Phantasie, welche das innere Getriebe wie die nach aufsen tretende Handlungsweise und die Schöpfungen solcher dämonischen Naturen bestimmt, zurückgehen, wer ihre Werke erläutern will. Ihr Wesen weist spezifische Züge auf, welche in den einzelnen Personen Modifikationen erfahren und die der näheren Analyse zu unterwerfen sind. So wirkt in Goethe eine unvergleichliche Phantasiebegabung in der Sphäre des Wortes und eine solche in der Gesichtssphäre zusammen.

Ein zweiter Satz ergibt sich, wenn nach dem Verhältnis der dichterischen Phantasie zu dem Stoff der erlebten Wirklichkeit gefragt wird. Jedes poetische Werk ist die Darstellung eines einzelnen Geschehnisses. Aber wie weit auch das Schöne von den Erfahrungen des Lebens sich absondern möchte: immer sind Erlebnisse die Quelle, aus denen jeder Teil der Dichtung, mittelbar oder unmittelbar, gespeist wird; sie müssen es sein, sofern die Unterlage des poetischen Schaffens in Prozessen aufzusuchen ist, die überhaupt den Erfahrungskreis entwickeln. Nun ist aber das Verhalten des Dichters zur Lebenswirklichkeit ein anderes als das des Philosophen oder Staatsmannes; er benutzt die Tatsachen der Erfahrung nicht zu Generalisationen und nicht zur Befriedigung seines Systems von Bedürfnissen; sein Auge ruht sinnend auf ihnen;

sie schliefsen ihm einen Zug des Lebens auf, der so vorher noch nicht gesehen wurde, und den er, losgelöst vom Zusammenhang des Wirklichen, in dem Schein einer Realität zum Nacherleben darbietet. So läfst er das einzelne Geschehnis in seiner Bedeutsamkeit sehen. Hierin ist zunächst enthalten, dafs die Gefühlswerte, die einem Geschehnis im Leben zukommen, hervorgehoben werden. Aber zugleich liegt doch auch ein Seherisches in jedem Poeten. Denn die Erkenntnis von Werten ist nach der Struktur unseres Seelenlebens immer mit einer objektiven Vertiefung und Erweiterung der Lebenserfahrung verknüpft. Und wenn der Dichter ein Erlebnis in die Welt des Scheines hebt, so veranlafst er schon durch das äufsere Arrangement seiner poetischen Erzählung den Leser oder Hörer, an dem Erzählten allgemeine Züge eines Lebensverhältnisses aufzufassen, durch welche ein tieferes Verständnis dieses sich erschliefst; er kann sie aber auch direkt in dem Bewufstsein von der Bedeutsamkeit des Dargestellten ausklingen lassen. Die Dichtung ist Organ des Lebensverständnisses. Hierdurch empfängt zugleich der Begriff des Erlebnisses seine schärfere Bestimmung. In psychologischem Sinn kann jeder der unzähligen Lebenszustände, durch die der Dichter hindurchgeht, als Erlebnis bezeichnet werden; in dem literargeschichtlichen Sinn ist aber nur das unter den Momenten seines Daseins als ein Erlebnis anzusehen, in welchem ein Geschehnis ihm bedeutsam wird und ihn tiefer in das Leben schauen läfst. Auch Ideen und fremde Erfahrungen, Berichte und Überlieferungen können Elemente des dichterischen Erlebnisses bilden, sofern sie dem Dichter eigene Erfahrungen verständlich machen und ihm dazu dienen, Neues am Leben zu gewahren. Das Geschehnis, das der Dichter darstellt, wird erst bedeutsam, indem ein solcher Zug darin sichtbar gemacht wird. Hieraus ergibt sich für den Literarhistoriker als erste Aufgabe, den in der Dichtung dargestellten Wert der Dinge und ihre Bedeutsamkeit aus der Form des Kunstwerks zum vollen Bewufstsein zu heben. Aber da in den einzelnen Werken nur einzelne Lebensbezüge hingestellt werden, wird er die Lebensansicht des Dichters nur erfassen, wenn er sie in ihrem Verhältnis zueinander und in ihrem Zusammenhang erkennt. Will er dann weiter zur kausalen Erklärung fortschreiten, so wird er hier zunächst festzustellen haben, was ein Dichter von Stoff und Motiven für sein Werk unmittelbar aus dem Leben entnommen, welche Vorlagen oder Erinnerungen er benutzt hat und wie allmählich die Elemente zu einem Ganzen sich gefügt und gestaltet haben. Allein dies Verfahren bedarf einer Ergänzung durch Klarlegung der Momente, welche die Verwertung dieser Erfahrungen, den Rohstoff der Erlebnisse, in der Dichtung bestimmen. So wird er auf die Art des Erlebens, des Lebensgefühles des Dichters, wenn man will, zurückgehen müssen.

Hier hat nun Dilthey einen dritten, wichtigen Satz entwickelt. Da in dem Untergrund dichterischen Schaffens persönliches Erleben, Verstehen fremder Zustände, Erweiterung und Vertiefung der Erfahrung durch Ideen enthalten ist, entsteht die Möglichkeit einer Mannigfaltigkeit von Modifikationen dichterischer Erfah-rung. Es ist ein Vorurteil, die Art des dichterischen Erlebens in den Poeten aller Länder und Zeiten als eine im wesentlichen gleiche, nur nach Stärke und Inhalt verschieden, zu denken. Goethe ist nicht der Typus des Dichters schlechthin; jede geschichtliche Gestalt der Religion, Philosophie oder Dichtung ist gebunden an das Gesetz der Begrenzung, der Relativität des Einzeldaseins; jede hat ihre Ergänzung in der anderen; eine umfafst niemals die Fülle aller Möglichkeiten. So weist auch die Weltliteratur andere dichterische Typen auf, und der Historiker mufs unternehmen, diese Modifikationen in ihrer Eigenart, in ihrer Kraft, in ihren Grenzen zu erkennen und aus den geschichtlichen Bedingungen begreiflich zu machen. Dilthey hebt einige der Grundformen der dichterischen Erfahrungen, wie sie nur durch ein vergleichendes Verfahren ermittelt werden können, heraus. Eine solche ist gegeben in dem Gegensatz des dichterischen Schaffens, wie es auf der einen Seite Shakespeare; auf der anderen Goethe repräsentiert. »Shakespeare lebte vorherrschend in der Welterfahrung, alle Kräfte seines Geistes dem, was um ihn in Welt und Leben geschieht, entgegenstreckend, Goethes eigenste Gabe ist, die Zustände des eigenen Gemütes, die Welt der Ideen und Ideale in ihm auszusprechen. Jener ist mit allen Sinnen und Kräften darauf gerichtet, Leben aller Art, Charaktere aller Klassen in sich zu hegen, zu genieſsen, zu gestalten, dieser blickt immer wieder in sich selber, und was die Welt ihn lehrt, möchte er schliefslich benützen, sein Selbst zu erhöhen und zu vertiefen. Künstlerische Gebilde aufser sich hinzustellen ist dem einen das höchste geistige Geschäft seines Lebens; dem anderen bleibt doch das Letzte, das eigene Leben, die eigene Persönlichkeit zum Kunstwerk zu formen.« Eine andere Modifikation der poeti- Grundrichtungen entsteht aus dem wechselnden Verhältnis der unmittelbaren Lebenserfahrung zu

der Welt der Ideen. Die Gewalt der Ideen über die Dichter ist sehr grofs gewesen; in dem Einflufs der religiösen Weltanschauung auf sie tritt sie am stärksten hervor; aber auch die Philosophie durchdringt allenthalben die Dichtung. So haben die grofsen Dichter, von den griechischen Tragikern bis Schiller, Leben und Welt ausgelegt, geleitet von überlieferten Ideen. Aber in der Epoche, die von der Herrschaft der Religiosität durch die Aufklärung befreit war, tritt in Goethe eine Persönlichkeit auf, welche die Lösung der höchsten dichterischen Aufgabe, das Leben aus ihm selber zu verstehen und so in seiner Bedeutsamkeit und Schönheit darzustellen, unternehmen durfte. Goethe ist der Seher des Lebens, an dem die Kunst unbefangener Auslegung unseres Daseins aus ihm selber allen nachkommenden Philosophen und Dichtern offenbar geworden ist. So ist in den heute bestehenden Richtungen der Poesie dieser Zug auf vorurteilsfreie Interpretation der Wirklichkeit vorherrschend.

Die Einsicht in die Mannigfaltigkeit dichterischer Erfahrung führt nun aber unmittelbar auf den Weg zu dem Studium der geschichtlichen Individuationen selber. Denn die Formen dichterischen Erlebens sind grenzenlos, und die Geschichte der Poesie offenbart unendliche Möglichkeiten, das Leben zu fühlen und zu gewahren. So können keine fest abgegrenzten Typen des dichterischen Verhaltens zur Welt oder der aus ihnen entspringenden Lebensansichten entwickelt werden. Die vergleichende Betrachtungsweise wird hier nur ermöglichen, eine dichterische Persönlichkeit in ihrer Eigenart nach ihrer Stärke und ihren Grenzen aufzuklären. In der Geschichte der Philosophie sondern sich vermöge des Charakters des philosophischen Denkens, der in der Kontinuität fester Begriffsbildung sich äufsert, mit zunehmender Deutlichkeit feste Typen von Weltanschauungen, die in einer typischen Stellung des Bewufstseins zur Wirklichkeit gegründet sind. In der Geschichte der Dichtung herrscht grenzenlose Mannigfaltigkeit und Beweglichkeit, und die theoretische Besinnung vermag nur die Gesichtspunkte zu entwickeln, welche die Erforschung der dichterischen Individualitäten regeln. So wäre das höchste Verständnis eines Dichters erreicht, könnte man den Inbegriff der Bedingungen in ihm und aufser ihm aufzeigen, unter denen die sein Schaffen bestimmende Modifikation des Erlebens, Verstehens, Erfahrens entsteht, und den Zusammenhang umfassen, der von ihr aus Motiv, Fabel, Charaktere und Darstellungsmittel gestaltet.

Dilthey lehnt es ab, diese Aufgabe in den vorliegenden Aufsätzen gelöst zu haben. Aber man darf doch sagen, dafs das Verfahren, durch welches dieses Ziel zu erreichen ist, in ihnen vorbildlich durchgeführt ist. Wie die allgemeineren Betrachtungen in ihnen nur den Weg eröffnen und erhellen sollen, den dann die Untersuchungen selber einschlagen, so erweisen sie erst ihre Kraft und Fruchtbarkeit dadurch, dafs sie uns sehend machen für das Wesenhafte der Dichter und ihrer Schöpfungen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Wilhelm Münch [Honorar-Prof. f. Pädagogik an der Univ. Berlin], Leute von ehedem und was ihnen passiert ist. Erlebtes und Erdachtes. Leipzig, C. F. Amelang, 1908. 2 Bl. u. 182 S. 8°. M. 2.

Es mag etwas seltsam klingen, dürfte aber nichtsdestoweniger richtig sein: Wilhelm Münch hat im Grunde seinen Beruf verfehlt. Er hat ja pädagogische Werke von so weitem Blick, so vornehmer Gesinnung, so tiefem Gemüt und so eingehender Kenntnis geschrieben, dafs er unbestritten auf diesem Gebiete die erste Stelle bei uns einnimmt. Gleichwohl ist seine Begabung zum Novellisten, die übrigens auch in seinen pädagogischen Werken sich überall bemerkbar macht, noch gröfser als die zum Pädagogen. Als M. vor etwa 10 Jahren seine »Anmerkungen zum Texte des Lebens« veröffentlichte, habe ich mich gefragt: Weshalb gibt diese künstlerisch reich begabte Natur nicht den Text selber? Denn wer solche Anmerkungen schreibt, mufs den Text gründlich durchdacht, durchlebt und durchdichtet haben, um zu solchen Begleitbemerkungen zu kommen. Jetzt haben wir nun einzelne Texte, und sie sind wahrlich nicht schlecht. Wenn das Wesentliche an der Novelle ein sympathisches Interesse des Dichters an den handelnden oder leidenden Personen und nicht nur eine scheinwissenschaftliche Objektivität und ein scheinkünstlerischer Realismus ist, so ist M. der richtige Novellist. Er läfst sich wie die grofsen Meister der Novelle von Goethe bis zur Ebner-Eschenbach den gemütlichen Anteil an seinen Figuren nicht rauben, auch nicht die Lust an reicher Charakterzeichnung, die ja auch im Wesen der echten Novelle liegt. Hierbei kommt M. die Gabe zu statten, dafs er selbst ein Meister in der Zeichenkunst ist und imstande wäre, seine Leute von ehedem uns auch bildlich zu skizzieren. — Dafs die richtige Novelle nicht schlicht genug sein, ist eine weitere Forderung, die man stellen mufs. Auch ihr kommt M. in

vollem Mafse nach. — Doch man lese selber und prüfe, ob wir recht haben. Die Titel der einzelnen Beiträge lauten also: »Als ich wiederkam«, »Eine nachdenkliche Halbestunde«, »Der Sündenfall«, »Eine Tochter Jephthas«, »Auf zweierlei Bahnen«, »Ein Prüfungsergebnis«, — jeder Titel geschickt gewählt, um neugierig zu machen, was ja auch zum Charakter der Novelle gehört. Der Schauplatz ist die Gegend um die Lahn und dann rheinabwärts das Gebiet, wo die reichen Verkehrszentren am Strome sich angliedern. Die Menschen, die handeln oder leiden, gehören dem feineren, besonders dem gelehrten Mittelstande an; der Geist, der das Buch durchzieht, die Luft, in der seine Menschen leben, ist erfüllt von einem feinen Hauche der Romantik, die ja im Westen noch immer daheim ist, und dann auch von köstlichem Humor und schalkhafter Satire. Dafs dieser Geist und diese Luft im Buche lebt, hat den Rezensenten besonders angeheimelt, weil so viel Erquickung damit geboten wird. M. endet seine kurze Einleitung mit den Worten: »'Weils mich freut', überschrieb ein guter Dichter eine Sammlung seiner Lieder. Weil es mir Bedürfnis ist, erworbene Lebenskenntnis zu entfalten, habe ich das Folgende geschrieben. Und wer's nicht mag, der — 'mag's ja wohl nicht mögen'.« — Ich möchte meine Besprechung mit den Worten enden: »Wer's nicht mag, der tut mir leid.«

Berlin. A. Matthias.

F. Lienhard, Wege nach Weimar. Gesammelte Monatsblätter. 5. Bd.: Schiller. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer, 1908. IV u. 288 S. 8° mit den Bildnissen von Schiller, Körner, Humboldt, Lotte Schiller, Karoline von Wolzogen, Charlotte von Kalb, Richard Wagner, dem Goethe-Schiller-Denkmal und Gobineaus Amadisbüste. Geb. M. 3,50.

Dieser vorletzte Band von Lienhards Monatsblättern, die »die Bildungsideale einer grofsen Vergangenheit für die Gegenwart fruchtbar zu machen suchen«, will durch seinen Untertitel zu erkennen geben, dafs er dem Leser vor allem zum Bewufstsein bringen will, was Schiller uns heute noch ist, sein kann und soll. Vor allem gibt uns Lienhard einen beinahe unveränderten Neudruck seines Schillerbuches, das als 26. Band der »Dichtung« erschienen war. Im »Tagebuch« des vorliegenden Bandes weist er auf wertvolle Ergebnisse aus dem Jubiläumsjahr hin; wir nennen die Stichworte: Schillers Leben, Schiller als Gottsucher, Schillers Programm, Schiller als Mensch, Schillers Männlichkeit und Schiller und das Theater. Als »Proben« finden sich Schillers Brief an Goethe vom 23. August 1794 und Goethes Antwort, Stücke aus Schillers letztem Briefe an Humboldt, aus Briefen der Frau von Kalb an Jean Paul und aus Karol. von Wolzogens »Agnes von Lilien«. Von den Leitaufsätzen wird der umfangreichste, »Gobineaus Amadis und die Rassenfrage«, noch eine kritische Würdigung an dieser Stelle erfahren. Auch einige Proben aus eigenen Dichtungen gibt Lienhard in diesem Bande.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Hilfsbibliothekar an der Kgl. Bibl. in Berlin Dr. F. Müller ist zum Bibliothekar ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Library of Congress. List of Works relating to political parties in the United States. — List of more recent Works on Federal Control of commerce and corporations. — List of books relating to postal savings banks. — List of books relating to the eight-hour working day. Compiled under the direction of A. P. C. Griffin. Washington, The Government Printing Office.

G. Fonsegrive, Regard en arrière. Les préfaces de la 'Quinzaine'. Paris, Bloud & Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. April. A. Walther: H. Kreiten, Der Briefwechsel Kaiser Maximilians I. mit seiner Tochter Margarete. — K. Uhlirz: M. Vancsa, Geschichte Nieder- und Oberösterreichs. I. — A. von Ruville: F. Salomon, William Pitt der Jüngere. I, 2. H. Wartmann: R. Wackernagel, Geschichte der Stadt Basel. I. — O. Criste: A. von Janson, König Friedrich Wilhelm III. in der Schlacht.

Internationale Wochenschrift. II, 18. N. A. Kotljarewski, Graf Leo Tolstoi. — Lord Cromer, Die Anfänge des modernen Ägypten (Schl.). — Korrespondenz aus Mailand.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 2. Hammerschmidt, Das Petitionsrecht des bayerischen Landtages. I. — Fr. von Engelberg, Ein Jubiläum in Baden. — L. Büchner, Die Bevölkerungszahl des Königreichs Griechenland. — K. Th. Zingeler, Von den Grabstätten der Hohenzollern bis zum 14. Jahrhundert. — A. Frhr. v. Mensi, Aus Münchener Konzertsälen.

Österreichische Rundschau. 15, 2. F. Stibral, Zur Frage der Meistbegünstigung. — M. Frhr. von Mayr, Die Entlohnung des Advokaten. — Graf Radetzky, Aphorismen über die Organisation des österreichischen Heeres. — P. Bourget, Der Sachverständige. — A. Frhr. v. Berger, Die Fabel des zweiten Teils des »Faust«. — A. Dorn von Marwald, Vorläufer der Gewerbeförderung in Österreich. — O. Ewald, Ibsens philosophische Weltanschauung. — O. A. H. Schmitz, Künstler und Kunstvernünftler. — O. Stössl, Erzählende Literatur. — J. Minor, Burgtheater. — R. M. Meyer, Berlin und die österreichische Literatur.

Die Glocke. März. E. Spranger, Das politische Testament Friedrichs des Grofsen. — G. von Skal, Was sind die Krebsschäden des deutschen Vereins in Amerika, und wie können sie gehoben werden? — Margarete Naumann, Die Frauenbewegung in Deutschland. — O. E. Lessing, Zwei Kindermärchen. — H. H. Hinrichs, Norddeutsches Land. — M. Drescher, Arthur Pfungst. — Ch. F. Helmecke, Ein Kapitel aus dem Familienrecht. Verlobung und Eheschliefsung. — Ein deutsches wissenschaftliches Unternehmen auf amerikanischem Boden (Stübel und Uhle, Die Ruinenstätte von Tiahuanacu im Hochlande des alten Peru). — K. Gundlach, Kinder Chicagos (Forts.). — C. Thiersch, Deutsch-amerikanische Geschichtsbilder. I. — F. W Müller, Goldschmiedearbeiten.

De Gids. April. M. Scharten-Antink, Een huis vol menschen. — J. C. de Marez Oyens, Het Oostersche Westen. — J. A. Nijland, Kalff's Nederlandse Letterkunde. II. — W. H. de Beaufort, De meisjesjaren van mevrouw de Charrière. — R. P. J. Tutein Nolthenius, Ander Amerika (H, S. S. Kuyper, Een half jaar in Amerika). — J. de Meester, De nieuwe bundel van Verhaeren. — C. Scharten, Overzicht der Nederlandsche letteren. XVII. — J. N. van Hall, Dramatisch overzicht.

The Westminster Review. April. »Stanhope of Chester«, The Tragedy of Egypt. — W. Howgrave, A Sociological View of Unemployment. — H. O. S.

Wright, Political Anaesthetics and Political Surgery. — T. Good, The Real Condition of Industrial Germany. — Ch. Bright, The Useful Sphere of Radio Telegraphy. — H. A. Smith, An Echo of the Stuarts. — A. Wilson, A Scientific Aspect of Crime. — S. N. Foster, Determinism. — J. C. Gregory, Hedonism and Nature. — I. D. Pearce, An Awakening Womanhood. — S. H. Harris, Character and Evolution.

Revue des Deux Mondes. 1. Avril. G. Augustin-Thierry, Conspirateurs et gens de police. L'aventure du Colonel Fournier et la mystérieuse affaire Donnadieu (1802). I. — Mémoires de la Duchesse de Dino. Souvenirs d'enfance. — Grazia Deledda, L'ombre du passé (fin). — V. Giraud, Ferdinand Brunetière. II. La dernière incarnation. — * * *, La révolution persane et l'accord anglo-russe. — R. de Vogüé, Les débuts du Concordat à Paris (L. de Lanzac de Laborie, Paris sous Napoléon. La religion). — Edith Wharton, Les deux antres.

La España moderna. 1. Abril. M. S. Ferré, Horas críticas de España. — J. Bécker, La independencia de América. — A. Ballesteros, Doña Leonor de Guzmán. — H. Ellis, Ideales españoles contemporáneos. — C. Justi, Diego Velázquez y su siglo (cont.). — J. Bayer, Maternidad (concl.).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Ernst Sellin [ord. Prof. f. alttest. Exegese u. Archäol. an der evgl.-theol. Fakult. in Wien], Das Rätsel des deuterojesajanischen Buches. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. IV u. 150 S. 8°. M. 3.

Im 1. Kapitel (S. 5—17) setzt sich Sellin mit Roy auseinander und hält mit Recht an der These fest, dafs der Verfasser des Deuterojesaja und der Ebed-Jahvelieder identisch sei. Im II. Kapitel (S. 17—62) führt S. die Diskussion mit Giesebrecht weiter und beweist ihm gegenüber noch einmal eingehend, dafs der Ebed der Lieder nicht das Volk Israel, sondern ein Individuum sei. Im III. Kapitel (S. 62—112) sucht S. zu zeigen, dafs der Ebed ein in messianischem Licht betrachteter zeitgenössischer Davidide sein müsse. Nachdem dann im IV. Kapitel (S. 112—131) betont ist, dafs die Ebedstücke älter sind als das übrige Buch Deuterojesajas, schliefst Kapitel V (S. 131—150) mit der bereits früher von S. aufgestellten Hypothese, dafs der König Jojachin der Gottesknecht sei.

Am wertvollsten ist, wie mir scheint, das III. Kapitel, das eine Reihe fruchtbarer Gesichtspunkte enthält. S. 98 ff. wird für die Einwirkung babylonischer Ideen und Redewendungen auf den Stil Deuterojesajas und der Ebedlieder neues Material beigebracht. Besonders beachtenswert ist die zum Teil wörtliche Übereinstimmung der Schamaschhymnen mit Jes. 42, 1 ff.: »Die Menschen, die Völker insgesamt harren auf dich« . . . . »Barmherziger Gott, der du den Gebeugten aufrichtest, den Schwachen schützest, auf dein Licht harren die grofsen Götter.« Die schon vor Jahren geäufserte Vermutung Gunkels, dafs Deuterojesaja auf eine ganz bestimmte Erwartung fremder Völker anspiele, wird hier glänzend gerechtfertigt. Und S. selbst bestätigt uns, »wie manches, was der Verfasser vom Ebed aussagt, in Babylonien seine Wurzeln haben kann« und hat (S. 111).

S. polemisiert dann gegen meine Auffassung, die besonders das eschatologische Moment hervorhob: »Man kann alle Erwartungen bei Deuterojesaja als eschatologische bezeichnen, die von Cyrus, von der Heimkehr, dem Wüstenzuge und dem neuen Zion, und insofern ist Grefsmann durchaus berechtigt, auch den Ebed als eine eschatologische Gröfse anzusehen, aber dies alles gilt nur in dem Sinne, dafs der oder die Verfasser bei allem, was sie schreiben, ihre unmittelbare Gegenwart und deswegen auch ihre realen Zeitgenossen im Auge haben und auf diese die wunderbaren, eschatologischen Erwartungen übertragen« (S. 98). Ich stimme dieser Modifikation meiner These durchaus zu: wir sind in der Tat bei Deuterojesaja nicht im Bereich des rein Eschatologischen oder gar des Mythischen, da dem Ebed die Heimführung des Volkes aus dem Exil nach Palästina zugeschrieben und da ihm Kinderreichtum verheifsen wird. Diese beiden Züge sind ganz real; sie führen, wie überhaupt das eschatologische Kolorit, auf einen Davididen, und darum halte ich es jetzt für möglich, wenn auch nicht für strikte beweisbar, dafs speziell Jojachin als der Ebed Jahve gefeiert ward. Ich bekenne dankbar, dies von S. gelernt zu haben, und darf auf weitere gegenseitige Verständigung hoffen. Denn noch ist vor allem ein Punkt aufzuhellen: die Herkunft der Ebed Jahvegestalt.

Mag auch Jojachin oder allgemeiner ein Davidide der Gottesknecht unserer Lieder sein, so kann dies doch nur als Umdeutung einer bereits vorhandenen Figur verstanden werden, da ihre Entstehung unbegreiflich bleibt, und zwar aus folgenden Gründen: 1. Die Schilderung von dem Leiden und Sterben des Ebed in Jes. 53 wird durch den Hinweis auf Jojachin allein nicht verständlich. Mit welchem Recht erklärt S. die Mifshandlungen für Realität, die Krankheit und den Tod hingegen für Bilder? Man mufs zugestehen, dafs die Unklarheit über die Krankheit des Ebed ihre Parallele an den Krankheitspsalmen hat, man mufs auch zugeben, dafs »in die Unterwelt fahren« ein hyperbolischer Ausdruck für »totkrank sein« ist. Aber wo erzählt ein Kranker je von sich oder wo wird je von ihm berichtet, dafs er »bei den Übeltätern begraben sei«? 2. Zwingender noch erscheint mir der Einwand, dafs das Leiden und Sterben des Ebed als ein freiwilliges und stellvertretendes gedacht wird. Wenn man von Jojachin ausgeht, sind beide Züge völlig rätselhaft. Seine Einkerkerung oder Gefangenschaft in Babel war alles andere eher als freiwillig!

Und wie konnte man bei ihm von Stellvertretung reden, wo sein ganzes Volk mit ihm im Elend des Exils und der Heimatlosigkeit schmachtete! 3. S.s Auffassung wird dem Mysteriencharakter von Jes. 53 nicht gerecht. Niemand aufser dem Ebed Jahve wufste, dafs er sein Leben als ein freiwilliges Sühnopfer dargebracht habe; erst hinterher haben die Eingeweihten den Sinn des Geschehenen erkannt. Wie will man das durch Jojachin erklären? Wie kam man dazu, sein Leiden als ein mysteriöses Opfer zu deuten? Woraus schlofs man, dafs er selbst es so verstanden hatte? 4. Wenn vom Ebed gesagt wird, er sei tot und begraben, wenn es im selben Atemzuge heifst, er werde lange leben und sich seiner Kinder, seines Reichtums und seiner Herrschaft freuen, so mufs dazwischen seine Auferstehung liegen. S. betont mit Recht, dafs der Gedanke der Auferstehung fehle; er pafst auch nicht zu einer Gestalt, die lange lebt und Kinder zeugt. Denn er gehört notwendig zu einer Gottheit — nur Götter können auferstehen — eine Gottheit aber lebt ewig und hat Kinder. Aus dem Dilemma, dafs die Auferstehung vorausgesetzt werden mufs und doch nicht vorausgesetzt werden kann, werden wir befreit, sobald wir eine Geschichte der Ebed Jahvefigur annehmen: einst wurde von ihr die Auferstehung erzählt, die im jetzigen Text fehlt und fehlen mufs, weil die mythische Gröfse zu einer historischen geworden ist. Die Differenz zwischen S. und mir ist verhältnismäfsig gering. S. meint, wie die Schilderung von der Tätigkeit des Gottesknechtes durch Hymnen an Schamasch beeinflufst sei, so könnten auch in der Beschreibung seines Leidens »einzelne Phrasen aus geläufigen und bekannten Götterhymnen entnommen sein . . . es käme hier natürlich ein leidender Gott, in erster Linie Tamuz, in Betracht« (S. 104). Mir dagegen scheint es richtiger, nicht nur einzelne Redewendungen, sondern die ganze Gestalt aus Babylonien herzuleiten und den Ebed Jahve als die israelitische Umdeutung eines babylonischen Tamuz aufzufassen.

Dann erklärt sich 1. die Tatsache der Auferstehung, die einst erzählt sein mufs, wie man noch aus dem jetzigen Texte schliefsen kann. Dann erklären sich 2. die von S. aufgezeigten Beziehungen zu den Schamaschhymnen. Wie sie gerade auf die Ebed Jahvelieder gewirkt haben, ist von S. nicht plausibel gemacht. Das wird aber begreiflich, wenn es sich ursprünglich um eine Tamuzgestalt handelt; denn Tamuz ist Vegetations- und Sonnengott, wie aus seinen Kultliedern unwiderleglich hervorgeht. Dann erklärt sich 3. sein als freiwilliges Opfer dargestellter Tod. Wir haben eine genaue Parallele an »dem Bel« (= Marduk) des Schöpfungsmythus, der sich selbst den Kopf abschlägt, um die Erde zu befruchten und die Bildung der Menschen zu ermöglichen. Auch Marduk ist ein Sonnengott. Dann erklärt sich 4. eine solche leidende und auferstehende Gestalt als eschatologische Gröfse. Wie alljährlich ein Sühneopfer dargebracht wird, um die Fruchtbarkeit des Ackerbodens zu gewährleisten, so mufs ein ähnliches Sühneopfer, nur viel gröfser und aufsergewöhnlicher, bei der Schöpfung vollzogen sein, um das Gedeihen der ganzen Welt, der Pflanzen, Tiere, Menschen zu sichern: daher wird geopfert oder opfert sich der Urmensch, der Urstier (vgl. Bousset, Hauptprobleme der Gnosis S. 211 f.) oder der Gott selbst. Da die Eschatologie die Schöpfung einer neuen Welt zum Gegenstande hat, so wird es begreiflich, dafs sie das freiwillige Sühneopfer einer göttlichen Gestalt erzählt.

Der eschatologische Tamuz ist auf israelitischem Boden zu dem halbgöttlichen König der Endzeit geworden und mit dem wiederkehrenden David verschmolzen; dabei mag speziell das Leiden Jojachins die Umwandlung des leidenden Gottes in den leidenden Davididen erleichtert haben. In einer dritten Metamorphose wird die Gestalt zum leidenden Volk Israel.

Berlin. Hugo Grefsmann.

Rituale Armenorum being the administration of the Sacraments and the Breviary rites of the Armenian church together with the Greek rites of Baptism and Epiphany edited from the oldest Mss. by F. C. Conybeare [M. A., F. B. A. late fellow of University College] and the East Syrian Epiphany rites translated by the Rev. A. A. Maclean [D. D.]. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1905. XXXV u. 536 S. 8° mit 2 Facs. Geb. Sh. 21.

Wenn auch in Syrien wohl früher das Christentum Boden gewonnen hat und von hier aus die Missionierung Armeniens erfolgt sein wird, so ist doch kein Volk von Anfang an so innig mit dem Christentum verwachsen als das Volk der Armenier. Armenien ist das erste Land, in dem das Christentum zur Staatsreligion erhoben worden ist. Seine zahlreiche Literatur von alters her ist nur christlich, historischen und theologischen Inhalts. Die Eigenart der kirchlichen Entwicklung hat sich das Volk der Armenier, das in den letzten Zeiten so schwer heimgesucht worden ist, bewahrt. Tüchtige Theologen, die ihre wissenschaftliche Bildung auf deutschen Universitäten erhalten haben, wirken in seiner Mitte. Ich weise nur beispielsweise hin auf die treffliche Schrift von Archidiakonus Dr. Ter Minassiantz, Die armenische Kirche in ihren Beziehungen zu der syrischen Kirche bis zum Ende des 13. Jahrh.s (Texte u. Unters. N. F. XI, Heft 4). Insbesondere ist auch die literarische Tätigkeit der Mechitaristen von S. Lazzaro sehr bedeutsam.

Eine sehr wertvolle Gabe zur Geschichte der Liturgie der armenischen Kirche ist vorliegendes Rituale Armenorum. Es enthält die liturgischen

Formulare, die wesentlich innerhalb des Bereichs des Rituale der römischen Kirche liegen. Ausgeschlossen sind die Stücke des Missale, darum auch die Eucharistiefeier. Der Herausgeber rechtfertigt dies durch den Hinweis auf Brightman (Liturgies eastern and western I S. 412ff., vgl. Introd. p. XCVI) und Dashian (Die Liturgie bei den Armeniern, Wien 1897), die das Nötige auf diesem Gebiet bereits gegeben haben.

Das Rituale verwendet eine reiche Literatur, darunter allein 21 alte Handschriften. Aufgenommen sind übrigens auch einige griechische und syrische Dokumente zu den Riten am Epiphanientag, zu der Taufe und zu den Tieropfern. Daraus schon erhellt, wieviel reicheres Material hier zur Verwendung kommt, als bei Assemani und Denzinger (Ritus Orientalium, 1863), die die ältesten armenischen Codices nicht benutzt haben. Sehr wertvoll sind aber das Breviarium und das Lektionarium nach alten Handschriften, die beigefügt werden. Letzteres zumal gibt ein reiches bisher unbekanntes Material. In dem Lektionar macht sich die bekannte Tatsache geltend, dafs die armenische Kirche kein von dem Epiphanienfest gesondertes Geburtsfest Christi begeht. Das Lektionar beginnt das Jahr mit dem Epiphanienfest (6. Januar). Am Vorabend kommt in der Vesper des 5. Januar die Geburt Christi bereits zur Geltung. Unter andern Lektionen finden wir Luc. 2, 8—20. Ps. 2, 7. Matth. 1, 18—25. Jesaj. 7, 10—18. 9, 5—7. 11, 1—9. Mi. 5, 2—8 (S. 517). Noch heute wird am Vorabend und am Morgen des 6. Januar die Geburt Christi gefeiert, woran sich die Feier des Epiphanienfestes als Tauftag Christi schliefst (s. Prot. Real-Enc.[3] Art. Weihnachten. Bd. 21, S. 53). Der 15. Februar wird in den Lektionen als Quadragesima nach der Geburt unseres Herrn J. Chr. (6. Jan.) bezeichnet (S. 518). Der 25. Dezember gehört dem Gedächtnis »Davids des Propheten und Jakobus des Apostels (!), des Bruders des Herrn« S. 532 mit den Lektionen Ps. 132, 1. Ap.Gesch. 15 (eigentümlicherweise auch 2 Kön. 5). Interessant sind die Riten des Epiphaniasfestes, vor allem die Wasserweihe (S. 165 ff.). K. von Arnhard hat in seiner Schrift Liturgie zum Tauffest der Äthiopischen Kirche, München 1886, neben der Wasserweihe der äthiopischen Kirche auch aus dem seltenen Werke Hydragiologia die Wasserweihe nach dem syrischen Ritus gegeben, die beide Verwandtschaft zeigen. Die armenische Wasserweihe hat ebenfalls entschieden Verwandtschaft mit der syrischen Wasserweihe, besonders in den Lektionen. Andrerseits findet sich unter den Weiheakten der armenischen Kirche manches ihr besonders Eigentümliche, z. B. die Weihe des »Sematron«, einer Art hölzernen Klingel oder Klapper für den gottesdienstlichen Gebrauch (S. 38), und besonders die Kreuzesweihe (Kreuzestaufe) d. h. die Weihe jedes Kreuzes, das aus Holz oder anderem Material gemacht wird, durch Salbung mit heiligem Öl (S. 39 ff.), zwei Riten, die die syrische Kirche bekämpfte (s. Ter Minassiantz a. a. O. S. 105 f.). — Auf den armenischen Text des hymnus angelicus (S. 134) und auf den Begräbnishymnus, »Sharakan« genannt (S. 135), sei auch besonders verwiesen. — Aus den übrigen Ritualien sei noch der Taufritus besonders erwähnt. Das neugeborene Kind wird zunächst am achten Tage nach der Geburt von der Grofsmutter (»nicht von der Mutter«) zur Kirche gebracht und über ihm gebetet (S. 86). Eine Parallele findet sich in einer griechischen Handschrift des 8. Jahrh.s (S. 389), wo die beigefügte Signation ausdrücklich erwähnt wird. Die Taufe erfolgt erst später. Von den Katechumenatsakten vor der Taufe finden wir in dem Rituale nichts. Beschrieben wird aber die Taufe eines Katechumenen, wobei zugleich erwähnt wird, dafs die Form auch für die Taufe von Kindern gilt. Die Taufe beginnt unter mannigfaltigen Gebeten mit der Abrenuntiation, die unter der Aufforderung, dreimal gegen den Satan auszuspucken, geschieht. Es folgen als Syntage mit Christus die Fragen: »Glaubst Du an die allerheiligste Dreieinigkeit, an Vater, Sohn und heiligen Geist? Glaubst Du an den Vater? Glaubst Du an den Sohn? Glaubst Du an den heiligen Geist?«, woran das ganze Nicenum sich anschliefst. Es folgt die Wasserweihe. Das Wasser wird kreuzweise unter dem Wort Ps. 29, 3 eingegossen, worauf die Lektionen Ezech. 36, 25—28, Gal. 3, 24—29, Ps. 23 und Joh. 3, 1—8 folgen. Nach Gebeten geschieht das kreuzweise Eingiefsen des heiligen Öles unter dem Ruf »Halleluja«. Die Taufe erfolgt so, dafs der Täufling in den Taufbrunnen steigt und zuerst das Haupt dreimal mit Wasser übergossen wird. Dann folgt die Taufformel, die also lautet: »N. soll getauft werden in dem Namen des Vaters, des Sohnes und heiligen Geistes, erlöst durch das Blut Christi von der Knechtschaft der Sünde, gekommen zur Freiheit der Kindschaft als Sohn des himmlischen Vaters, geworden ein Miterbe mit Christus und im Tempel des heiligen Geistes, jetzt und immer und in Ewigkeit.« Diese Formel wird dreimal wiederholt und jedesmal der Täufling in das Wasser getaucht zur Bezeichnung der drei Tage, da Christus im Grabe lag. Zwischen den beiden folgenden Worten: »Ihr, die ihr getauft seid, habt Christus angezogen« (wobei der ganze Körper gewaschen wird) und »Ihr, die ihr erleuchtet seid im Vater, in euch soll der heilige Geist frohlocken. Halleluja«, wird Ps. 34, 19—22 antiphonisch gesungen, worauf die Lektion der Taufe Christi Matth. 3, 13—16 mit angeschlossenem Vaterunser folgt. Nach mehreren Gebeten erfolgt eine neunfache Salbung an Stirn, Augen, Ohren, Nasenlöchern, Mund, Handflächen,

Herz, Schultern und Füfsen, jedesmal mit entsprechenden Worten. Aus diesen Beispielen mag erhellen, wieviel Eigenartiges das Rituale der armenischen Kirche dem Liturgiker bietet.

Die Ausstattung des Buches ist trefflich.

Leipzig. Georg Rietschel.

Fr. Paulus v. Loë, O. Pr., Statistisches über die Ordensprovinz Teutonia. [Quellen und Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland hgb. von Paulus v. Loë und Benedictus Maria Reichert. 1. Heft.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1907. 1 Bl. u. 55 S. 8°. M. 2.

Diese neue, von zwei deutschen Dominikanern begründete Publikation, die »durchaus der wissenschaftlichen Forschung, nicht aber den Zwecken populärer Darstellung dienen will«, ist bestimmt, Quellen und Studien aufzunehmen, welche über das Wirken der Dominikaner in Deutschland neues Licht verbreiten können. Die Hefte sollen in zwangloser Reihenfolge erscheinen. Jedes Heft wird in monographischer Form einen besonderen Gegenstand behandeln und einzeln käuflich sein. Das erste Heft bringt ein Verzeichnis der Konvente, Provinziale und Provinzialkapitel der sogenannten Ordensprovinz Teutonia. Dankenswert ist vor allem die Liste aller Provinziale vom Jahre 1221 bis 1907, mit kurzen Literaturangaben. Derartige Verzeichnisse sind schon gegen Ende des Mittelalters zusammengestellt worden. Die wichtigsten davon werden in einem Anhange aus alten Handschriften abgedruckt.

München. N. Paulus.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. neutest. Exegese an der Univ. Göttingen Prof. Lic. Wilhelm Heitmüller ist als Prof. Weifs' Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Marburg berufen worden.

Der Privatdoz. f. alttest. Theol. an der Univ. Greifswald Lic. Fritz Wilke ist als aord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Die theol. Fakult. der Univ. Göttingen hat zu Ehrendoktoren ernannt den Landeshauptmann Lichtenberg in Hannover, den Pastor Oehlkers vom Stephansstift in Hannover und den Konsistorialrat Petri zu Arnstadt.

Der aord. Prof. f. allgemeine Religionsgesch. an der Univ. Zürich Dekan Dr. theol. Konrad Furrer ist am 14. April, 70 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

G. Lasson, Des Menschen Schuld und Schicksal nach 1. Mose 2, 3. Berlin, Trowitzsch & Sohn. Geb. M. 1,40.

Ps.-Augustini Quaestiones Veteris et Novi Testamenti CXXVII. Rec. A. Souter. [Corpus script. ecclesiast. latin. 50.] Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag. M. 19,50.

G. Sternberg, Die Ethik des Deuteronomiums. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 2,60.

R. Hupfeld, Die Ethik Johann Gerhards. Ebda. M. 6,80.

L. Wahrmund, Ultramontan. Eine Abwehr. München, J. F. Lehmann.

Zeitschriften.

Beweis des Glaubens. März u. April. E. Pfennigsdorf, Die Macht des Kreuzes; Eine monistisch gereinigte Klassikerausgabe; J. H. Wichern und seine Bedeutung für das deutsch evangelische Volk. — Eisenberg, Wir Christen von heute und die Bibel. — R. Liebe, Der alte und der neue Gott. — M. E. Richter, Religion der Freundschaft. — D. Vorwerk, Die Naturkatastrophen und die moderne Literatur. — F. Krause, Ursprung und Zusammenhang der Dinge. — G. Heinzelmann, Zur Geschichtlichkeit des Gethsemanegebetes. — W. Rothe, Jesus Christus im Lichte der Weltgeschichte. — Adelheid von Bennigsen, Ist eine wirksame Jugenderziehung ohne Christentum möglich?

Theologische Quartalschrift. 9, 2. P. Riefsler, Wo lag das Paradies? — A. Schulte, Die aramäische Bearbeitung des Büchleins Tobias verglichen mit dem Vulgatatext. — J. Hontheim, Die Abfolge der evangelischen Perikopen im Diatessaron Tatians. — J. B. Sägmüller, Der Begriff des exercitium religionis publicum, exercitium religionis privatum und der devotio domestica im Westfälischen Frieden. — J. Zeller, Erasmus von Rotterdam und Loreto. — A. F. Ludwig, Zur Frage nach der Existenz von Bufsstationen in der abendländischen Kirche.

Teyler's Theologisch Tijdschrift. 6, 2. J. C. Matthes, De besnijdenis. — L. J. de Bussy, De nieuwste denkrichting. — W. Brandt, Het Egyptische kanaal en de scheepvaart op Indië.

Revue biblique internationale. Avril. Condamin, Le serviteur de Jahvé. — Vincent, La troisième enceinte de Jérusalem; A travers Jérusalem, notes archéologiques. — Dhorme, Hammourabi-Amraphel. — A. Fabre, L'étoile du matin dans l'Apocalypse. — Jaussen et Savignac, Nouvelles inscriptions de Hégra. — L. Mariès, Remarques sur la forme poétique du livre de la Sagesse. — E. Levesque, חָגָיו ou חֻגִּים (Num., XI, 5)?. — Lagrange, Les fouilles d'Éléphantine.

Philosophie.

Referate.

Friedrich Kuntze [Dr. phil.], Die kritische Lehre von der Objektivität. Versuch einer weiterführenden Darstellung des Zentralproblems der kantischen Erkenntniskritik. Heidelberg, Carl Winter, 1906. XVII u. 315 S. 8°. M. 8.

Das Werk knüpft im wesentlichen an Windelbands Idee einer Problemgeschichte, Husserls reine Logik und Rickerts Theorie der Begriffsbildung an, die beiden ersten Standpunkte fortbildend, den dritten bei aller Anerkennung zuletzt einschränkend. Von diesen drei Gesichtspunkten gesehen, läfst sich die Arbeit folgendermafsen charakterisieren: 1. Es kommt dem Verf. nicht auf die Entstehungsgeschichte des Objektivitätsproblems an, sondern auf die Verfolgung eines zeitlosen Problems, wie er überhaupt die Probleme »als leere Cadres« vor die »nach einer gewissen transzendentalen Darstellungsart« zu schreibende Geschichte setzen möchte. Diese Auffassung, für die das Zeitmoment ganz unerheblich wird, geht also weit über Windelband hinaus. Wenn der Verf. seinen 3 Hauptteilen die Titel: »Das Objektivitätsproblem vor Kant,

bei Kant und nach Kant« gibt, so soll dies keineswegs im zeitlichen Sinn gemeint sein, sondern im systematischen. Da also hier ein festes System Mafsstab und Voraussetzung der Forschung ist, so handelt es sich, wie der Verf. im Vorwort selbst sagt, um eine rein systematische Arbeit. Wie schwer es aber ist, das »Zeitlose« in Kants Denken mehr als subjektiv zu fixieren, wird ja schon durch Simmels völlig abweichende Resultate bewiesen, dessen Vorlesungen über Kant gleichfalls mehr als blofs historisch sein wollten. Zu bemerken ist hier die eigentümliche, z. B. auch bei Lask, hervortretende Neigung dieses ganzen Denkerkreises — er repräsentiert die moderne Gestalt des Rationalismus —, eigene Überzeugungen in vergangene Standpunkte hineinzudeuten. Dieses Verfahren widerspricht dem kritisch historischen Forschungsgeiste, wennschon nicht geleugnet werden kann, dafs dabei häufig — und so auch reichlich in dem vorliegenden Werke — manche erhellenden Streiflichter für die Kantinterpretation gewonnen werden. In jedem der genannten drei Teile behandelt der Verf. der Reihe nach die Bedingungen, die Elemente und die Formen der Objektivität. Dieses Schema ist höchst sorgfältig und auch klar durchgeführt. Trotzdem leidet unter der Fülle der Einteilungen und retardierenden Momente die organische Entwicklung des Gedankens, sodafs das Verständnis vielfach mehr erschwert als gefördert wird und die Darstellung auf die Dauer ermüdend wirkt.

2. Indem der Verf. den interessanten Versuch macht, Husserls neue logische Theorie auf ein weiteres Gebiet, nämlich die transzendentale Objektivität auszudehnen, teilt er dessen Kampf gegen alles, was »anthropologisch verdächtig« oder gar »anthropologisch belastet« ist. Diese aus wohlbegründeten (und doch nur selten völlig verkannten!) Interessen der Mathematik und Logik entstandene Tendenz wird schliefslich zu einem furor antipsychologicus, der sich selbst überschlägt. Unter verändertem Namen schleichen sich die unentbehrlichen psychologischen Momente von selbst wieder ein. Das »unmittelbare Erleben« (ein überhaupt nicht herstellbarer Zustand der Voraussetzungslosigkeit) wird dem Verf. selbst verdächtig (S. 232). Was man früher allgemein Psychologie nannte, heifst nun mit Husserl »Phänomenologie« (S. 193 f. 225 f.), und die Empfindung erscheint unter dem neuen Namen »Fundament«. Selbst Rickert ist noch zu psychologisch; denn von seinem »wertenden Bewufstsein überhaupt« sind weder die Werte (S. 284), noch das Bewufstsein für die Objektivitätsbegründung notwendig (S. 32 f. 58. 99. 195). Mir scheint, dafs man damit über Kants subjektiven Ausgangspunkt wieder in die Sphäre reiner Spekulation hinauswächst, eine Gefahr jedoch, der der Verf. selbst keineswegs erliegt, da er sich der engen Grenzen bewufst bleibt, in denen diese Abstraktion Erkenntniswert besitzen kann, d. h. im wesentlichen bei mathematischen Resultaten stehen bleibt, während seine Bemerkungen über die halb anthropologisch fundierten Geisteswissenschaften am schwächsten und unfruchtbarsten sind.

3. Von Rickert übernimmt der Verf. die Idee einer individualisierenden Begriffsbildung und reiht sie als drittes Glied den beiden von Kant berücksichtigten an: der universalen (die in der Kr. d. r. V. behandelt wird) und der blofs generalisierenden (der die Kr. d. U. gilt). Seine Absicht ist es, zu zeigen, dafs Objektivität in der ersten durchaus stattfindet, in der zweiten in gewissem, jedoch von Kant abweichendem Sinne, und in der dritten gar nicht.

Aus dem Gange der Untersuchung kann ich nur weniges skizzieren: »Das Objektivitätsproblem ist der Inbegriff sämtlicher Fragen, die sich auf die Natur und die Geltungsberechtigung all der generalisierenden Allgemeinheiten beziehen, deren Wahrheitsanspruch von allen physischen oder psychologischen Gegebenheiten unabhängig ist« (S. 9). Nun ist die Logik der »Inbegriff aller objektiven Geisteshandlungen« (S. 193); sie erhebt sich nicht nur über alles Existentiale, sondern auch über alles, was von der Organisation der Gatttung Mensch abhängig ist (ein Weltanschauungssatz, der m. E. ebensowenig als sein Gegenteil erweislich ist). Ihre Wahrheiten sind daher nach Husserls Terminologie rein theoretisch und von den normativen, d. h. anthropologisch beeinflufsten Wahrheiten zu unterscheiden (S. 45. 170). Man mufs dem Verf. nachsagen, dafs er die Grenze, die (auch nach Husserl) schon bei der eigentlichen Methodenlehre beginnt und z. B. Geschichte, Ethik, Ästhetik entschieden ausschliefst, durchaus innegehalten hat (S. 59). Wie weit reicht nun das Funktionsgebiet dieser reinen Theorie und demnach der strengen Objektivität?

Kant hatte 3 Bedingungen der Objektiviät und entsprechende Erkenntniswerte unterschieden: die metaphysische Deduktion (Ursprünglichkeitswert), die transzendentale Deduktion (Einheitswert), die mögliche Erfahrung (Erfüllungswert). In seiner oft umständlichen und willkürlichen, oft aber auch sehr tiefdringenden Erörterung dieser Punkte betont der Verf. die notwendige Zugehörigkeit des dritten Momentes in anerkennenswerter Weise (S. 114), obwohl der Ausdruck Polarisation, womit er das Zusammenstimmen des Materials mit den Kategorien umschreibt, nichts deduziert, sondern nur das Gegebene als gegeben ausspricht. Aber er macht ja aus den Irrationalitätsgrenzen bei Kant nirgends ein Hehl (S. 94 f. 122. 155. 172. 177). Als Repräsentant des objektiven Erfüllungswertes nun galt Kant ausschliefslich die Räumlichkeit (S. 214). Dadurch wird die ganze kritische Erkenntnistheorie zu einer grofsen ana-

lytischen Geometrie (S. 141. 175. 185f. 230). Diesen engen Objektivitätsbegriff will der Verf. möglichst erweitern (S. 109. 218ff.). Er knüpft deshalb an die moderne Metageometrie an, und fast könnte man seine ganze Anschauung als Metaphilosophie bezeichnen. Cantor und Husserl haben den Begriff einer reinen Mannigfaltigkeitslehre aufgestellt. Diesen gilt es einzusetzen. »Die jüngste Verwandlung der transzendentalen Deduktion . . . ist sonach die reine Mannigfaltigkeitslehre« (S. 212). Durch Erwägungen, deren Gang hier nicht wiedergegeben werden kann, kommt der Verf. auf die »Vertauschbarkeit der Erfüllungselemente« (die freilich bei den sog. dynamischen Kategorien, z. B. der Kausalität, schon aufhört) als die Grundlage der Objektivität an Stelle des Raumes. Objektivität erstreckt sich soweit, als »kolligierende Ganzheiten mit permutierbaren Teilen« gegeben sind (S. 227). Dieses Kriterium bezeichnet er auch im Anschluſs an die Wahrscheinlichkeitstheorie von J. v. Kries als Spielraum. Das Spielraumprinzip ersetzt das Zusammenstimmungsprinzip der Kr. d. U. (S. 246). Es wird ergänzt durch das Kontinuitätsprinzip, das auf die letzten Erzeugungseinheiten zurückgeht und die Grundlage der Infinitesimalrechnung bildet. Die folgenden Erörterungen über die Objektivitätsbedeutung der Wahrscheinlichkeitsrechnung und der Infinitesimaltheorie bilden den interessantesten und wissenschaftlich ertragreichsten Teil der Untersuchung, die sich eingehend mit Poincaré, Cohen, v. Kries auseinandersetzt. Denn der Verf. befolgt hier das moderne Prinzip, jede wirkliche Wissenschaft als Differenzierung allgemeiner Wissenschaftsmöglichkeiten (S. 93) zu betrachten und so auch die mathematischen Methoden nur als Spezialisierungen allgemein logischer Verfahrungsweisen anzusehen (S. 236. 7. 185. 187f.). Mit der Erörterung der Frage, weshalb der Organismus nicht mathematisch ausdrückbar ist, also mit der Perspektive auf Cantors Unterscheidung der mechanischen und organischen Zahlenreihe und auf ähnliche Erweiterungen des Systems der Erzeugungsprinzipien (S. 300. 310) schliefst er den eigentlich positiven Teil seiner Erörterungen ab.

Seine Leistung sieht der Verf. darin, die wirklich theoretische Objektivität noch auf einen Teil derjenigen blofs generalisierenden (nicht universalen) Begriffsbildung ausgedehnt zu haben, die Kant in der Kr. d. U. bereits für anthropologisch begründet hielt (S. 244). Jenseits dieser Grenze aber setzt nun der Verf. die wirklich anthropologisch-generalisierende Begriffsbildung und die ganze individualisierende, für welche letztere eine »unüberbrückbare Kluft« zwischen der empirischen Gegebenheit und ihren letzten theoretischen Prinzipien stattfindet. Man kann also sagen, dafs der Verf. die Wirksamkeit der reinen Logik und Mathematik scharfsinnig und kenntnisreich so weit ausgedehnt hat, wie sie sich mit den modernsten Mitteln dieser Gebiete ausdehnen läfst. Neben einer achtunggebietenden Denkkraft hat er im ganzen ein nicht minder achtungswertes kritisches Bewufstsein von den Grenzen seiner Methoden bewiesen; es ist kein Zweifel, dafs er dem Versuch nicht wehren würde, die ungelösten Probleme und halb unbestimmt gelassenen Wissenschaften, die er im 3. Kapitel des 3. Teiles behandelt, von anderen Methoden aus zu bearbeiten. Der Referent kann wenigstens seine abweichenden Anschauungen und gewisse »Differenzgedanken« auf diesem Gebiet nicht verschweigen. Und ebenso scheint ihm, dafs das »Problem des Überganges« oder der »Spezifikation der Naturgesetze« (S. 167f. 220. 291), das die modernen Kantianer, besonders wohl Rickert, als die empfindlichste Lücke im kritischen System fühlen, trotz mancher Ansätze auch hier nicht über den Irrationalitätszustand hinausgebracht ist.

Charlottenburg. Eduard Spranger.

Richard Münzer, Aus der Welt der Gefühle. Wien, Eduard Beyer's Nachfolger, [1908]. 207 S. 8°.

»Will . . . jemand seinen Gedankeninhalt ändern, so mufs er vorher versuchen, seinen Gefühlsinhalt zu ändern, mufs sich also in Situationen bringen, die ihm neue und stärkere Gefühle verursachen als die abgelehnten gegenwärtigen. Denn nur neue Gefühle erzeugen neue Gedanken«, sagt der Verf. auf S. 128. Und in der Schlufsbetrachtung erklärt er, dafs er in den Gefühlen seine Welt erblickt und von der Determinierung seines Handelns überzeugt ist, und schliefst dann weiter: »Da Gefühle ausschliefslich und immer unsern Willen und damit unser Tun bestimmen, so entzieht sich auch die Moral des Gefühls-Deterministen gänzlich seiner Willkür«.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 25. April.

Hr. Prof. August Döring sprach über Theobald Zieglers »David Straufs« Bd. I (1808—1839). Der hundertste Geburtstag des grofsen Schwaben hat den äufseren, die einseitige oder schiefe Darstellung seines Lebens und Charakters durch Theologen und Publizisten den inneren Anlafs zu dieser neuen Biographie gegeben. Ein abschliefsendes Urteil über sie wird man bis zum Erscheinen des II. Bandes versparen müssen; indes ist schon über das bisher Gebotene zu sagen, dafs es, aus einem reicheren Material, als den Vorgängern zu Verfügung stand, herausgearbeitet und von Liebe zu dem Gegenstande getragen, den Eindruck einer hervorragenden, die Wissenschaft fördernden Leistung hinterläfst. Aus David Straufs' Seminarjahren ist besonders interessant die allmähliche Fühlung, die er mit der Hegelschen Philosophie gewinnt: in dem Freundeskränzchen zerarbeitet er sich an der »Phänomenologie«; als Adjunkten eines Landpfarrers beschäftigt ihn die Frage der Adaptierung dieser Philosophie für den Gemeindegebrauch. In Berlin lernt er endlich Hegel persönlich in seiner Lehrtätigkeit kennen, kurz vor dessen Tode. Dann beginnt, durch Ludwig Feuerbachs und Richters Schriften angeregt, die Spaltung der Hegelschen Schule in eine rechte und eine linke Seite, und im Sinne der letzteren nimmt denn auch Straufs seine öffentliche Tätigkeit als Lehrer und

Schriftsteller auf. Das »Leben Jesu« erscheint 1835/6 und macht ein ungeheures Aufsehen. Über 60 Gegen-Schriften und -Aufsätze erscheinen. Eine doppelte Tendenz herrscht in dem Werk, erstens den religiösen Inhalt auf das Mythische zurückzuführen, sodann das vom Messias Erwartete an Jesus nachzuweisen. Strauſs selbst verteidigt sich gegen seine Gegner in drei Streitschriften, die mit zu dem Lebendigsten und Besten gehören, was er geschrieben hat. Am bemerkenswertesten und wissenschaftlich am fruchtbarsten ist die Kontroverse mit Christian Baur, der sich erst langsam zu dem Standpunkt der späteren Tübinger Schule entwickelt, und gegen den Zieglers Sympathie auf seiten Strauſs' steht. Mit der Darstellung des bekannten Züricher Putsches, der Strauſs wiederum die Aussicht auf eine öffentliche Lehrtätigkeit raubt, schlieſst der Band. — Die Zieglersche Stellungnahme zwischen Strauſs und Baur wurde n der Diskussion eingehend bemängelt. Strauſs fehlte es an jedem Sinn für Quellenkritik. Er untersucht nicht, wie die Evangelien sich untereinander historisch verhalten, wie das Bild Jesu sich in dem Bewuſstsein der Gemeinde entwickelt haben könnte. Vielmehr wirft er Matthäus, Markus usw. wahllos durcheinander. Er operiert mit einer »mythischen« Erklärung der religiösen Überlieferungen, ohne sich über den Begriff des Mythos überhaupt klar geworden zu sein. Ist daher die Arbeit Strauſs' durchaus negativ geblieben, und steht von seinem wissenschaftlichen Gebäude heut kein Stein mehr auf dem andern, so ist dagegen Baur, im Besitz einer fruchtbaren historischen Methode, zu positiven Ergebnissen gelangt, die unverlierbar sind. Baur sondert die verschiedenen Strömungen in der Christenheit; er erforscht die eigentliche historische Schätzung, die das Jesusbild erfahren hat. Das judaistische und das hellenistische Element arbeiten sich aneinander ab, die griechische Philosophie wird in das Alte Testament hineingearbeitet. So wird der in der Gemeinde tätige heilige Geist, dessen Zeugnisse die geoffenbarten Schriften sind, in gröſserer historischer Bestimmtheit erkannt, als je zuvor. Im Hinblick auf solche positiven Leistungen war Baur völlig berechtigt, von Strauſs abzurücken und dessen dürren Rationalismus (mit sensualistischem Einschlag!) zu verwerfen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Philos. an der Univ. München Dr. Hans Cornelius ist als ord. Prof. als Prof. Busses Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Dem Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Königsberg Dr. Arnold Kowalewski ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

S. Philipp, Über uns Menschen. Leipzig, E. A. Seemann. M. 4.

L. Robin, La théorie platonicienne de l'amour. [Collection historique des grands philosophes.] Paris, Félix Alcan. Fr. 3,75.

— —, La théorie platonicienne des idées et des nombres d'après Aristote. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Fr. 12,50.

J. Jastrow, La subconscience. Traduit p. E. Philippi. [Bibliothèque de philos. contempor.] Ebda. Fr. 7,50.

P. Hartenberg, Physionomie et caractère. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Fr. 5.

L. Bloch, La philosophie de Newton. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Fr. 10.

A. Chide, Le mobilisme moderne. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Fr. 5.

E. de Roberty, Sociologie de l'action. La genèse sociale de la raison et les origines rationnelles de l'action. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Fr. 7,50.

C. Bouglé, Essais sur le régime des castes. [Dieselbe Sammlung.] Ebda. Fr. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 132, 1. R. Eucken, Alter und neuer Idealismus. — M. Frischeisen-Köhler, Die historische Anarchie der philosophischen Systeme und das Problem der Philosophie als Wissenschaft. — R. Manno, Zur Verteidigung der Möglichkeit des freien Willens. — A. Ruge, Die transzendente Freiheit bei Kant. — J. Ferber, Über die wissenschaftliche Bedeutung der Ethik Demokrits. — A. E. Haas, Materie und Energie. — N. Losskij, Der erkenntnistheoretische Idealismus in der neueren Philosophie und seine Überwindung in der neuesten Philosophie. — Übele, Zum hundertjährigen Todestage von Joh. Nicol. Tetens. — H. Schwarz, Die verschiedenen Funktionen des Worts.

Philosophische Wochenschrift. 10, 1. 2. H. Renner, Über die Philosophie und Praxis. — Ed. Hoppe, Hat Kants Kritik noch für die Gegenwart Bedeutung?

Unterrichtswesen.

Referate.

Iwan von Müller [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. München], Jean Paul und Michael Sailer als Erzieher der deutschen Nation. Eine Jahrhunderterinnerung. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VI u. 112 S. 8°. M. 2.

An den bayerischen Universitäten besteht noch die Einrichtung, daſs der Lehrauftrag für Pädagogik mit der Vertretung der klassischen Philologie verbunden ist. Sie stammt aus humanistischen Zeiten, beruht auf überwundenen Anschauungen vom wesentlichen Inhalt dessen, was Pädagogik zu heiſsen verdient, und muſs von einer umfassenderen und tieferen Auffassung dieses Gedankengebietes aus angefochten werden. Soll die Pädagogik nur im Anschluſs an andere Wissenschaften ein Daseinsrecht haben, so sind Psychologie (auf physiologischer Grundlage), Ethik, Kulturgeschichte und vielleicht eine Art von allgemeiner Wissenschaftslehre die natürlichen Gebiete für diesen Anschluſs. Das aber schlieſst nicht aus, daſs auch die beauftragten Philologen sich ihrer Nebenaufgabe persönlich mit dem erfreulichsten Interesse annehmen.

In dem Augenblick, wo der hochverdiente Münchner Philologe Iwan von Müller in Rücksicht auf sein Lebensalter die akademische Lehrtätigkeit eingestellt hat, widmet er seinen »lieben Schülern, den ehemaligen Hörern seiner pädagogischen Vorlesungen«, die obige kleine Schrift, und wir andern werden sie mit nicht minderem Dank entgegennehmen. Eine Art von Zentenarfeier der Levana zu bereiten, hatte auch ich mir angelegen sein lassen mit einem gröſseren Aufsatz in der Deutschen Monatschrift und mit meinem bei Reuther und Reichard erschienenen Buche. Wenn I. v. M.s Würdigung der Levana kürzer sein muſste, so sehe ich doch, daſs er an verschiedenen Punkten den geschichtlich-literarischen Zusammenhang besser aufgehellt hat als ich, und ich erblicke in seiner Schrift eine will-

kommene Ergänzung meiner eigenen. — Dafs Sailers in dem gleichen Jahre wie die Levana erschienenes Buch »über Erziehung für Erzieher« eine ähnlich eingehende Würdigung erfährt, erscheint als ein Akt der Billigkeit und wird namentlich im Bayerlande selbst angenehm empfunden werden. Auch uns Protestanten kann die Gestalt dieses katholischen Bischofs nur sympathisch berühren, und man mag mit Wehmut der ganzen schönen Zeit gedenken, in der die Besten aus so verschiedenen Lagern so herzlich zusammenstimmten. (Dafs Sailer auch in seinem Lager keineswegs allein stand, würde übrigens auch eine Zusammenstellung mit dem katholischen Schulrat Graser zeigen, mit dem er sich in seiner pädagogischen Theorie sehr berührt.) Immerhin bleibt die Wirkung seiner kirchlichen Eigenart bei Sailer auch auf diesem Gebiet einigermafsen zu spüren. Dafs er zum geschlossenen System strebt, unterscheidet ihn schon äufserlich von Jean Paul, der dergleichen Anwandlungen grundsätzlich von sich fern hält und mit seinen Lesern wie mit seinen Gedanken etwas spielend umspringt. Indessen weil es die Gedanken eines genialen Menschen sind, nicht blofs eines sehr gescheiten und edelgesinnten, so haben sie auch heute Kraft zu fesseln und zu zünden, während das System von 1807 gleich so vielen anderen Systemen nur geschichtliches Interesse hat behaupten können. »Erzieher der deutschen Nation« sind natürlich beide nicht in dem Sinn, dafs unsere Nation ihnen ihre Erziehung verdanke. Eine Nation braucht unendlich viele Erzieher, von mancherlei Art, und darunter noch ganz andere als »Pädagogen«, und sie braucht immer neue: aber allerdings, sie sollte keinen undankbar vergessen, der aus grofsem Herzen um ihre Erziehung gesorgt hat. — Das kleine Buch unseres Verf.s liest sich sehr gut: möge es viel gelesen werden! — Wenn S. 104 erwähnt wird, dafs die Geschichte der Literatur über Prinzenerziehung noch nicht geschrieben ist, so sei — damit nicht etwa zur selben Zeit verschiedene ohne Notwendigkeit sich das Gleiche zumuten — mir zu erwähnen gestattet, dafs mich die Vorarbeiten zu einer solchen seit geraumer Zeit beschäftigen.

Berlin. W. Münch.

Arnold Ohlert [Prof. an der Vorstädt. Realschule in Königsberg i. Pr.], Abbruch und Aufbau des Unterrichtssystems. I. Bd.: Zur Lösung des Bildungsproblems. Hannover, Carl Meyer (Gustav Prior), 1908. VIII u. 96 S. 8°. M. 1,50.

Der Verf., der früher u. a. eine allgemeine Methodik des Sprachunterrichts (s. DLZ. 1893, Nr. 48) und »Die deutsche Schule und das klassische Altertum« veröffentlicht hat, will in dem neuen Buche das »abstrakte Schulsystem« beseitigen helfen und den Bildungsprozefs auf Grundlagen stellen, die das Ergebnis sprachlich-psychologischer Forschung sind, den kritischen Einblick in die Werkstätte des psychologischen Schaffens ermöglichen. In der Tätigkeit der Apperzeption wurzeln die Grundlagen der logischen Kraft. Wenn sich an das Wachsen des apperzeptiven Erkennens die Abstufung der Stoffgruppen organisch anschliefst, so wird jede Gruppe zum geistigen Eigentum der Schüler. Nach solcher Vorbereitung vollziehe sich die Verschmelzung zunächst rein sinnlicher Anschauungen mit den Formen der Muttersprache. Darum geht der Verf. hier von der Definition des Begriffes Bildung aus, um die sprachlich-psychologischen Grundlagen zu gewinnen, behandelt dann die beiden Stufen der Anschauung und die höheren Stufen des Unterrichts nach Stoff, Methode und Ziel und widmet das 4., umfangreichste Kapitel der Muttersprache und ihrer herrschenden Stellung im Bildungssystem. Der zweite Band soll erörtern, unter welchen Voraussetzungen das vorgeschlagene anschauliche Schulsystem »in die Wirklichkeit des Lebens hinübergeführt werden kann«. Wenn er vorliegt, gedenken wir auf das Buch noch einmal zurückzukommen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

3. deutscher Oberlehrertag.

Braunschweig, 13.—14. April.

Die Zahl der Teilnehmer belief sich schon am ersten Tage auf über 700. Die Versammlung trat für den Plan ein, in Weimar alljährlich Festspiele für die deutsche Jugend zu veranstalten. Sie stellte die Forderung auf, dafs die Schülerzahl der Oberklassen 25, die der Mittelklassen 30 und die der Unterklassen 40 nicht übersteigen dürfe und unter einem Direktor nicht mehr als 500 Schüler stehen sollten, und erneuerte die Forderung von der Gleichstellung der akademisch gebildeten Lehrer mit den Richtern an Amts- und Landgerichten. — Am Hauptverhandlungstag am 14. sprach Gymnasiallehrer Dr. Weber (München) über den Anteil des höheren Lehrerstandes an dem Geistesleben der deutschen Nation. Er beleuchtete die Stellung des Oberlehrers an den höheren Schulen als Lehrer und Forscher, als Pfadfinder und -weiser für die Jugend, die berufen ist, ein Führer im Kulturleben der deutschen Nation zu werden. Den zweiten Vortrag hielt Dr. Gaster (Antwerpen) über die höheren deutschen Auslandsschulen. Er trat für die Förderung des deutschen Auslands-Schulwesens ein, forderte ihre tatkräftige Unterstützung und dieselben Berechtigungen wie für die einheimischen Schulen. Den Lehrern soll der Übertritt an sie erleichtert werden, indem die Regierungen der Bundesstaaten die an ihnen verbrachte Dienstzeit generell auf das Dienstalter und die Pensionen rechnen. Besonders wies G. auf die Bedeutung dieser Auslandsschulen für den deutschen Handel im Auslande hin. In einer Sitzung vor der Hauptversammlung war nach der Frkf. Z. zur Titelfrage der Beschlufs gefafst worden dahingehend, dafs einheitlich für das Reich für die Anwärter des höheren Lehrerstandes eine geeignete, der höheren Beamtenschaft angepafste Titulatur geschaffen werden soll, ferner hatte man beraten über einen Antrag des elsafs-lothringischen Oberlehrervereins über einheitliche Anrechnung des Militärdienstjahres auf die Dienstzeit. Prof. Dr. Bünger (Görlitz) sprach über neue Aufgaben der Statistik im Dienste der höheren Schulen. Diese soll ein Urteil darüber schaffen: 1. Wie die Aussichten für das Unterkommen in den einzelnen Berufen sind, 2. wie sich die verschiedenen Schulgattungen als Vorbereitungsanstalten für die einzelnen Fächer eignen. — In der Nachmittagssitzung wurde über die freiere Gestaltung des Unterrichts und der Erziehung auf der Oberstufe der höheren Schulen verhandelt. Der Referent Rektor Prof. Dr. Schaarschmidt (Chemnitz) trat für die Gabelung auf der Oberstufe nach freier Wahl in eine philologisch-historische und eine mehr mathematisch-naturwissenschaftliche Richtung ein, wobei

er Zusatzunterricht in der mannigfaltigsten Form zulassen wollte. Er verwarf die Idee der Studientage. In der Diskussion wurde erstens die wirtschaftlichpolitische Seite der Frage betont, dafs unsere jungen Leute verhältnismäfsig zu lange unter dem Zwange der Schule stehen, während im Ausland der Schüler vielfach früher zur Selbständigkeit erzogen wird, andrerseits dafs es gilt, den Übergang von der Schule auf die Universität durch freiere Gestaltung des Unterrichts zu erleichtern und diese Kluft möglichst zu überbrücken. Aus den verschiedensten Gegenden des Reiches wurden erfolgreiche Versuche nach dieser Richtung mitgeteilt.

Neu erschienene Werke.

Frz. Eulenburg, Der 'akademische Nachwuchs'. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,80.

Zeitschriften.

Pädagogische Studien. 29, 3. E. Leupolt, Religion und Kirchentum im Leben unserer Kinder. — D. Hieronymus, Häusliche Kindererziehung in der Gegenwart. — F. Heider, Die neuzeitliche Dichtung in der Schule. — E. Wilk, Neue Rechenmethode, gegründet auf das natürliche Wachsen und Werden der Zahlen.

Unterrichtsblätter für Mathematik und Naturwissenschaften. 14, 2. M. Grübler, Nochmals über den Gewichtsbegriff. — G. Holzmüller, Orientierung über wichtige Abhandlungen zur Kant-Laplaceschen Theorie. — E. Milarch, Die kubische Gleichung. — R. Schimmack, Eine spezielle Frage der Schul-Infinitesimalrechnung. — O. Schneider, Allgemeine Beziehungen zwischen den Sehnen eines Kreises. — J. Braun, Eine geometrische Grundaufgabe der Untertertia und ihre Ergänzung in Prima. — Chr. Nielsen, Über die Teilung eines Trapezes durch eine Parallele zu den Grundlinien.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

R. Gauthiot, Le parler de Buividze. Essai de description d'un dialecte lituanien oriental. [Bibliothèque de l'école des hautes études publiée sous les auspices du Ministère de l'instruction publique. Sciences historiques et philologiques. 156e fasc.] Paris, Émile Bouillon, 1903. 115 S. 8°. Fr. 5.

Mit Unterstützung des französischen Unterrichts-Ministeriums und der École pratique des Hautes Études hat Herr Gauthiot im Jahre 1900 eine ostlitauische Dorf-Mundart studiert, und die vorliegende Schrift enthält die Ergebnisse dieser mühsamen Beobachtungen. Der Verf. verdient für sie aufrichtigen Dank, obgleich die Freude an ihnen dadurch beeinträchtigt ist, dafs er den Leser weder über Regel noch über Ausnahme klar unterrichtet und ihm in beiden Beziehungen zu viel überlassen hat, und ferner, dafs er seine Aufzeichnungen in einer Schreibung darbietet, die aufserordentliche Ansprüche an Kenntnisse und Geduld stellt. Diese graphische Unbequemlichkeit kommt daher, dafs der Verf. sich gedrungen gefühlt hat, jede von ihm empfundene Kleinigkeit und zugleich gewisse Theorien zum Ausdruck zu bringen, in deren Bann er steht. Beides verstehe ich, kann aber nicht verhehlen, dafs mir beiläufige Abweichungen von einer mundartlichen Norm ohne Einblick in ihren persönlichen und dramatischen Hintergrund (Indispositionen, Störungen u. dergl.) nicht wissenschaftlich verwertbar zu sein scheinen, und dafs die Theorien, auf die ich hinwies, zwar vielleicht richtig, aber sehr kompliziert und vorläufig zu wenig substanziiert sind, um allgemeinen Glauben erwarten zu können. Man sollte deshalb bei litauischen Aufzeichnungen und Anführungen bis auf weiteres mehr der Autorität und Schlichtheit Kurschats und Schleichers folgen, als Baranowski, der mir den Eindruck macht, als ob er das Gras wachsen gehört habe. Nur zu leicht bringt man es sonst dahin, dafs selbst einer, dem das Litauische nicht ungeläufig ist, einem simplen litauischen Text zunächst ziemlich fassungslos gegenübersteht — und so ist es mir mit dem vom Verf. S. 81—84 als Dialektprobe mitgeteilten Märchen ergangen, das, beiläufig bemerkt, in den Märchenkreis von den dankbaren Tieren gehört.

Der Text, der als kritisches Hilfsmittel besondere Aufmerksamkeit verdient, will als ganz genaue Aufzeichnung gelten und Inkonsequenzen wie *pradėja: pradėjà, bùšu: pribúsu* entkräften diesen Anspruch nicht, beruhen vielmehr in der Mundart R 3 Baranowskis. Mifslich steht es aber z. B. um *labaĩ: labãĩ: gãrãĩ* (*tikrãĩ*), um *vaikaĩ* (*vaikũ, vaĩkas*): *vardãĩ: vãikãĩs*, um *jãm: jãm* (S. 83 Z. 17), um *žvérīs: žvãrīs* (S. 84 Z. 11), um *īszkolõs* (für *iszkõlõs?*), *ažù ižgélba, sù Ãno* (neben *sù Õnu*), denn hieraus läfst sich nur entweder auf unreinen Dialekt, oder auf unscharfes Hören schliefsen. Ferner entsprechen trotz der Anmerkung S. 81 die Pausen nicht durchweg dem Dialekt. Dem Verf. ist teilweise zweifellos so zu sagen ein Kramatext diktiert. Unbedingt erzählt ein Litauer einem andern z. B.: *parũpo Õnei: atiñtė tas abrũsas. Kaip àtėmė* usw. *vėlnias prikalbėjo: kaip brólis isz mìszko, taĩtu sirk; ir praszýk* usw. *Norėjo szánt. Vilkė atsilėpė: Jõnai neszánk! ko reiks, dũsiu* usw. und (im Dialekt): *paláuk* (nicht *palóuk*)! *kų̃ dabar manį draskýsi?* Ohne Pause nach dem Imperativ würde man *neszánko, paláuku* hören. Anders steht es dagegen um die vom Verf. mifsverstandene Stelle S. 81 Z. 22, die zu lesen ist: *gol* (ein Novum!) *bũvam taip mẽs pažadėte. Priẽjà-tas čãsas* (Gut! dann waren wir versprochen. Es kam die Zeit), wo das Mifsverständnis (der Verf. sieht in *priẽjãtas* ein partizipiales Adjektiv *priejõtas* »passé«) enklitische Anfügung des Artikels verbürgt. — Auch die Stelle S. 81 Z. 18 *Mãtą* usw. hat den Verf. getäuscht. Er übersetzt sie: »Il vit qu'il était nécessaire de les livrer«. Aber »er sah« heifst in der Mundart von Buividze *jis mãtä*. Ich vermute: *mẽtai yrà, ir jų̃ reiks atdũt.* Vgl. *jú* (*jų̃*) in Juškevič' Wörterbuch (der Dual, *jų̃*, woran

man auch denken könnte, fehlt nach Herrn Gauthiot der Mundart).

Als eine höchst befremdliche Inkonsequenz erscheinen das durchgehende *sãvo* (*sa̰vå, sãva*) und das ihm entsprechende einmalige *tã̆vo* (S. 83 Z. 5 v. u.) neben *mã̆na* (S. 82 Z. 7 v. u.), neben *dõva, gõva, prisesapnõva* und neben *sõwo* Ostlit. Texte I S. 6 V. 75, 79 u. s. Nach dem persönlichen Eindruck, den ich von Herrn Gauthiot auf seiner Heimreise aus Buividze zu erhalten das grofse Vergnügen hatte, halte ich hier eine Nachlässigkeit für ausgeschlossen. Da der Akzent von *sãwo, tãwo* nicht verschoben ist (vgl. *nãmo*: *namõ*; in solchem Fall hält der reine Dialekt *a* fest, und z. B. *móńį* Lit. Forsch. S. 5 ist eine Übertreibung), so kann die Unregelmäfsigkeit nur an dem *v* liegen, und sie wird verständlich, wenn *sãvo* auf *sõuo* zurückgeführt und angenommen werden darf, dafs *õu* als *óu* aufgefafst, und das *áu* des Dialekts aus *óu* entstanden sei. Dem bereiten aber die Pronominalformen *tõ, sõ* (S. 43 f.; das Märchen bietet den Dativ *taũ* und andrerseits *móń* für *mã̆ń* S. 43) Schwierigkeiten, weniger *dõva* usw., wo der durch den Ton geschaffene mundartliche Ablaut *sakoú*: *sõka* usw. die Erhaltung des *o* begünstigt haben könnte.

Der Verf. betont *melnyczà*, Brückner Fremdwörter S. 107 *melnýcza*, was zu *bažnýcza* stimmt. Aber die richtige Betonung ist die dem Russischen (*méli̇̆nica*) entsprechende, mir aus Nordlitauen bekannte *melnycza*, richtig auch insofern als die allgemeine Regel dahin geht, dafs das Litauische slavischen Hochton durch geschleifte Betonung wiedergibt (z. B. *brõgas, brõkas, czẽlas, czũdas, gõjus, kõżnas, mõżna, pulkas, zerkolas, turgus*; daher *trõpyti*, poln. *trafić* usw. neben *sakýti* usw.). Wie die zum Teil sehr auffallenden Ausnahmen (*cẽcorius* neben *lẽkorius*) zu erklären sind, verdient eine Untersuchung. Einige werden richtiger als deutsche (*jómarkas, klùmpa, múras*), andere als genuine Wörter (*bóba, klẽtis, kùrpė*) aufzufassen sein. Wichtig ist, dafs der durch das Slavische gegebene Hochton von unmittelbar folgender Silbe mit gestofsener Qualität attrahiert wird (*briczkà, brikà* S. 92, *iszkadà, swodbà*; dagegen *jůpa, liámpa, szpýżia, szůta, zùrga* aus dem Deutschen); daher sogar *grinczė* (Leskien u. Brugmann Lit. Volkslieder usw. S. 335; *grỹće* Gauthiot S. 95) trotz seiner früheren Dreisilbigkeit (russ. *gridnica*). Die Jugend dieser Tonverschiebung (Hirt Indog. Forsch. X, 42; Rozwadowski ib. VII, 267 f.) wird hierdurch bestätigt.

Wer selbst einmal versucht hat, einen fremdsprachlichen Dialekt zu erfassen, weifs, wie schwer, ja dafs es unmöglich ist, ihn mit einem Male wissenschaftlich festzulegen. Immer stellen sich nachträglich weittragende Gesichtspunkte ein und erheischen eine Nachprüfung. Bei der Wichtigkeit des Ostlitauischen möchte ich wünschen, dafs Herrn Gauthiot eine solche in Buividze ermöglicht würde, und bei seinem Eifer, seiner Sach- und Ortskunde zweifle ich nicht, dafs sie ein vollkommen reines und reifes Dialektbild ergeben würde.

Königsberg. A. Bezzenberger.

Addaï Scher [Archevêque chaldéen de Séert], Etude supplémentaire sur les écrivains syriens orientaux. [S.-A. aus der Revue de l'Orient chrétien.] Paris, Ernest Leroux, 1906. 35 S. 8°. Fr. 2.

In 34 kurzen Paragraphen gibt der Verf. knappe Nachrichten über unbekannte oder nicht genügend identifizierte syrische Schriftsteller nach Handschriften, die ihm zur Verfügung gestanden haben, und die bisher nicht veröffentlicht worden sind. Aufser der Zufügung neuen Materials zur syrischen Literaturgeschichte erhalten wir die Berichtigung einer Anzahl Fehler in Assemanis Bibliotheca orientalis.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. semit. Philol. an der Univ. Halle Prof. Dr. G. Kampffmeyer ist zum Lehrer f. arab. Dialekte am Seminar f. orient. Sprachen in Berlin ernannt worden.

Der Prof. f. arab. Sprache an der Ecole pratique des hautes études in Paris und Mitglied des Institut de France Hartwig Derenbourg ist kürzlich, 63 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Urkunden der älteren Äthiopenkönige. II. Heft, bearb. von H. Schäfer. [Steindorffs Urkunden des ägyptischen Altertums. III, 2.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 5.

E. J. W. Gibb, A History of Ottoman Poetry. Vol. V ed. by E. G. Browne. London, Luzac & Co. Geb. Sh. 15.

A. Meillet, Les dialectes indo-européens. [Collection linguistique p. p. la Société de linguistique de Paris. I.] Paris, Honoré Champion. Fr. 4,50.

Legal and Commercial Transactions by A. T. Clay. [The Babylonian Expedition of the Univ. of Pennsylvania. Series A: Cuneiform Texts ed. by H. V. Hilprecht. VIII, 1.] Philadelphia, Department of Archaeology, Univ. of Pennsylvania.

J. Lieblein, Pistis Sophia. L'antimimon gnostique est-il le ka égyptien? [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1908, Nr. 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Zeitschriften.

Orientalistische Literatur-Zeitung. 15. April. E. Brandenburg, Kleinasiatische Untersuchungen (Schl.). — H. Pick, Drei neue Veröffentlichungen (Forts.). — M. Hartmann, Südarabisches. VII. — A. Wiedemann, Die Statue des Priesters Sethon aus Memphis. — B. Meifsner: Fr. Thureau-Dangin, Die sumerischen und akkadischen Königsinschriften. — W. Erbt: M. Engel, Wirklichkeit und Dichtung. — W. M. Müller, Der bisher unbekannte Schlufs der Schoschenkliste. — H. Grimme, Zur Annahme eines salomonischen Gesetzbuches. — Fr. Thureau-Dangin, Tirqa. — P. Dhorme, Notes babyloniennes (suite). — T. K. Cheyne, The Egyptian Illustrations of 2 Kings XXII 8.

Revue celtique. Janvier-Avril. J. Loth, Questions de grammaire et de linguistique brittonique; Notes étymologiques et lexicographiques. — A. Blanchet, Chronique de numismatique celtique.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Procopii Caesariensis opera omnia. Recognovit Jacobus Haury [Prof. am Wittelsbacher-Gymn. in München]. Vol. III, 1: Historia quae dicitur arcana. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XXXI u. 186 S. 8°. M. 3.

Der vorliegende Band der Gesamtausgabe Prokops enthält die sog. Geheimgeschichte, ein Dokument ebenso wertvoll für die Beurteilung Justinians und seiner Zeit wie für die des Verfassers. Seit der Editio princeps des Alemannus v. J. 1623 wurden bis auf die Gegenwart die Handschriften nicht mehr gründlich zur Feststellung des Textes herangezogen. Jetzt haben wir in kurzer Aufeinanderfolge zwei kritische Ausgaben erhalten. Krašeninnikovs Textesrezension v. J. 1899 ist zweifellos eine tüchtige Leistung; er hat sich bemüht alle Handschriften beizuziehen und hat durch Konjekturen den Text an vielen Stellen verbessert. Einen weiteren bedeutenden Fortschritt bezeichnet Haurys Ausgabe: er bringt eine wichtige Pariser Handschrift, die seinem Vorgänger entgangen war, bei und auch über die Verwandtschaft der Handschriften urteilt H. anders und zweifellos richtiger, so dafs wir jetzt, wenn nicht neue Texteszeugen auftauchen, die bestmögliche diplomatische Grundlage für die Geheimgeschichte haben. Auch mit den Spracheigentümlichkeiten Prokops ist H., da er die »Kriege« des Verfassers für Band I und II kritisch durcharbeitete, besser bekannt und konnte so manche von Krašeninnikov mit Unrecht beanstandete Stelle erklären und manche andere verbessern. Gerade bei der Geheimgeschichte ist Konjekturalkritik mehr nötig als bei der Kriegsgeschichte, da der Text ziemlich verdorben ist.

In der Vorrede handelt der Herausgeber auch von der Glaubwürdigkeit des nicht bei Lebzeiten des Verfassers veröffentlichten Werkes; er urteilt jetzt günstiger als in seinem Münchener Programm von 1896. Während er damals sagte: »Allen Klatsch, den er je vernommen und von dem er früher, weil er von ihm als solcher erkannt worden war, keine Notiz genommen hatte, schrieb der erzürnte Autor in der Geheimgeschichte nieder. Manches Wahre ist darin zweifellos enthalten usw.«, sagt er jetzt: »Nonnullas res rhetorem Caesariensem ira incensum amplificasse et auxisse quamquam vix quisquam neget, tamen plurimas ad veritatem ab eo narratas esse probatur testimoniis aequalium«. Mag dem sein wie ihm wolle, mögen wir ihm etwas mehr oder weniger glauben, auf den Charakter Prokops wirft das Pamphlet jedenfalls ein schlechtes Licht, zumal wenn wir bedenken, dafs er nicht viel später einen Panegyrikus auf den Kaiser veröffentlichte. Diese für die Bauten Justinians wichtige Schrift soll in dem noch ausstehenden Schlufsband in kritischer Gestalt vorgelegt werden.

Ansbach. Th. Preger.

L. Laurand [Dr. ès lettres], De M. Tulli Ciceronis studiis rhetoricis. Pariser Doktor-These. Paris, Alphonse Picard & Fils, 1907. XX u. 116 S. Lex.-8°. Fr. 3.

— —, Études sur le style des discours de Cicéron. Avec une exquisse de l'histoire du »Cursus«. Paris, Hachette et Cie., 1907. XXX u. 388 S. 8°. Fr. 7,50.

Die lateinisch geschriebene Pariser Thesis sucht die Frage zu beantworten, wie sich Cicero in den verschiedenen Stufen seiner Entwicklung zur Theorie jener Kunst stellte, der er als forensischer Praktiker und Staatsmann sowie als künstlerischer Gestalter der von ihm gehaltenen oder auch nur beabsichtigten Reden so ungewöhnliche Erfolge verdankte. In den Études werden drei Hauptmerkzeichen seiner Kunstreden gewürdigt: die Strenge der sprachlichen Reinheit, das Verschönerungsmittel des numerus oratorius und die demosthenische Zielbewufstheit, womit je nach den Umständen die eine oder andere der drei Stilarten verwendet wird. Die zwei Schriften ergänzen einander in erwünschter Weise, es hätte aber die zweite allein schon genügt, um Laurands Namen den Ciceroverehrern und Rhythmusforschern in allen Ländern alsbald mundgerecht zu machen und mit diesen Studien aufs ehrenvollste zu verknüpfen.

Die formale Rhetorik — das ist ungefähr der Gedankengang der Promotionsschrift — wurde vom jugendlichen Cicero in de inv. überschätzt und, wenn sie sich nicht als Kunst der Künste aufspielte, selbst vom gereiften nicht gering geschätzt. Der Kampf gegen die Rhetoren in de or. v. J. 55 gilt weder einseitig den griechischen noch einseitig Plotius Gallus und den andern lateinischen Redekunstlehrern, wohl aber all jenen zeitgenössischen, die, im Gegensatz zu ihren besten altgriechischen Vorgängern, über den dürren Regeln die Bedeutung der natürlichen Anlagen, den Nutzen der praktischen Übungen und vornehmlich den Wert einer umfassenden allgemeinen Bildung verkannten. Mifsverstanden wurde die Tendenz von de or. vor allem deshalb, weil man die Proömien zu wenig beachtete und allzusehr die Dialogabschnitte betonte, in denen Crassus und Antonius mit einer gewissen geschichtlichen Treue die Rhetoren bekämpfen, während sie doch einen guten Teil ihres Formalismus sich aneignen. Dafs Cicero selbst in den Reden von 55—43 sich als gelehriger Rhetorenschüler erweist, konnte mit L. Spengel

ebenfalls bemerkt werden. Auch der Nationalstolz und Ciceros Stolz auf sein forensisches Königtum sowie auf seine soziale und politische Stellung spricht aus der Abneigung jener zwei Altrömer gegen die Graeculi und magistri dicendi.

Die richtige Würdigung der φύσις, der μελέτη und der auf philosophischer Grundlage ruhenden ἐπιστήμη, der allgemeinen Fälle (θέσεις), der Erregung der Affekte, endlich der Anwendung des Rhythmus führt L. auf das Studium des Plato und derer um Isokrates und Aristoteles zurück. Das Verständnis der altakademischen Forderungen habe ihm der Neuakademiker Philo erschlossen. In den lateinischen Kunstausdrücken, in den Regeln über lateinische Aussprache und Wortwahl und im Witzkapital hänge er von lateinischen Vorgängern ab; in den Erörterungen über die Teile der Rhetorik und jeder Rede, über die Figuren, äufsern Vortrag und gedächtnismäfsige Aneignung teils von kleinasiatischen und rhodischen, teils von einheimischen Rhetoren. Eigentümlich sei Cicero gegenüber seinem und den folgenden Jahrhunderten der Versuch, das, was die Früheren, die Zeitgenossen und er persönlich, jeder Teil in seiner Art, als wesentliches Erfordernis erkannt, im »Idealredner« zu einer höheren Einheit zusammenzufassen. Witz, Rührung und eine sorgsame, auf die jeweiligen Umstände berechnete Darstellung seien im Orator vom Meister in diesen rednerischen Aufgaben erstmals grundsätzlich gefordert worden gegenüber den Neuattikern, die sich jener Mittel absichtlich oder aus Unvermögen begaben. Rundweg abgelehnt werden von L. die bekannten Hypothesen, de inv. sei nichts als ein Lehrerdiktat und die übrigen rhetorischen Schriften Übersetzungen aus dem Griechischen. Die Wandlungen, die Cicero in einzelnen Theoremen durchmachte, sind belanglos gegenüber dem Umschlag in der Bewertung des ganzen Schematismus der zeitgenössischen Rhetorik. Die Abkehr von der in de inv. festgehaltenen Schulüberlieferung zeige sich nicht erst in de or., wo vom Redner Bekanntschaft mit Psychologie, Ethik, Dialektik, Recht, Geschichte und beiden Literaturen verlangt wird, sondern bereits i. J. 62, ja 70 in pro Archia 1 und div. in Caec. 35. 37—39. 40—47. Cicero habe sich eben, lange bevor er philosophische Schriften der Griechen latinisierte, mit Philosophie beschäftigt, und wenn er auch nie der rhetorischen Technik entsagte, so ging er doch von den i. J. 55 aufgestellten hohen Anforderungen nicht mehr ab, weil er schon damals überzeugt war, sie alle zusammen als erster Römer verwirklicht zu haben.

Ob wir wohl, wenn die wechselnden Anschauungen Ciceros über die ἐγκύκλιος παιδεία und über die zentrale Stellung, die darin der Philosophie zukommt, zu erklären sind, jenen Stoiker aus Apamea ganz ausschalten dürfen, den universelle Bildung auf philosophischem Untergrunde und glänzende Darstellung mehr auszeichneten als irgend einen Neuakademiker, Peripatetiker oder gar Epikureer? Mit andern Randbemerkungen mufs hier zurückgehalten werden.

Im ersten der drei Bücher, in welche die Études gegliedert sind, wird die lexikalische Eigenart der rednerischen Latinitas gekennzeichnet, aber ja nicht mit allgemeinen Redensarten, sondern indem der Wortschatz der Reden verbucht und verglichen wird mit dem der in ihnen enthaltenen Zitate, mit dem von Ciceros Gedichten, Briefen, philosophischen und rhetorischen Werken, endlich mit den Wörtern, die de or. 3, 153 und anderwärtts ausdrücklich als dichterisch oder als archaisch bezeichnet werden.

Buch III, worin mancherlei Kunstmittel veranschaulicht werden, mit denen der Redner der Einförmigkeit und Übersättigung vorbeugt, stellt ein wahres Schatzkästchen feinsinniger Beobachtungen dar. Hier ein paar Gesichtspunkte. Im Gegensatz zu den Asianern und Neuattikern beherrscht Cicero jede der drei Stilgattungen und handhabt jede da, wo sie ihm nach Gegenstand, Personen, Zeit und Ort angemessen und wirksam scheint. Witz und Humor im genus dicendi tenue; dialogisch gestaltete Abschnitte; Einmischung von Bestandteilen der Umgangssprache, wie Deminutiva, Komposita mit sub und per; Witz, Umgangssprache, Rhythmus, Tropen und Figuren in den drei Reden, die im Orat. 102 als ciceronische Muster der drei Stilarten genannt werden; ungleiche Darstellungsmittel in ungleichen Teilen ein und derselben Rede.

Der Behandlung der Rhythmusfrage sah ich mit solcher Spannung entgegen, dafs ich die ihr gewidmeten 112 Seiten des 2. Buches zuerst las. Entmutigt nahm ich alsdann das 1. und 3. Buch vor und schliefslich nochmals das zweite. An die Stelle der Entmutigung trat jetzt nicht eine zuversichtliche, freudige Stimmung, wohl aber eine ruhigere, gelassenere. Dafs L. als Ausgangspunkt der Untersuchung mit L. Havet die Gliederung in Wörter statt in Versfüfse nehmen, oder dafs er mit Blafs und May die Responsion als wesentliches Merkzeichen der rhythmischen Prosa erklären werde, war nicht anzunehmen und ist nicht geschehen. Dagegen hatte ich gehofft, er würde entweder die Rhythmentheorie von Wilh. Meyer oder die von Norden und dessen Schülern oder die von Zielinski erhärten und so der Ratlosigkeit der Textkritiker einmal ein Ende machen. In Wahrheit stehen diese heute fast so hilflos da wie vor 1907. Denn L. bekämpft jene 3 Hypothesen und stellt ihren Klauseln folgende als die in Ciceros Reden und anderen Schriften allein nachweisbaren gegenüber: Häufig sind der Dichoreus, mehrere Creticusverbindungen (Creticus + Trochaeus, Doppelcreticus, Spondeus + Creticus, Trochaeus + Creticus oder

Creticus + Iambus), der 1. oder 4. Päon + Trochaeus, endlich der Doppelspondeus; selten und fast nur an starkem Gedankeneinschnitt begegnen die aus Iambus, Tribrachys und Daktylus gebildeten Klauseln, z. B. 5 Kürzen, Daktylus + Creticus, Daktylus + Päon, Iambus + Trochaeus, Creticus + Iambus, heroische Klausel. 'Primäre Formen' kennt L. nicht; aus der Geschichte des Rhythmus bis zur Renaissance erhelle, dafs die ursprüngliche Mannigfaltigkeit der Klauseln auf immer spärlichere und einförmigere Typen zusammengeschrumpft sei. Jede Basis, der Ersatz von Kurz durch Lang, die Auflösung einer Kürze in 2 Längen wird verneint.

Stimmt mit dieser Lehre Ciceros Praxis überein? Daran kann nach der Zergliederung der 6. Philippica und angesichts der Ergänzungen, die L. zu Zielinskis und anderer Frequenzstatistik liefert, kaum ein Zweifel sein. Freilich mufs man sich, wie aus dem obigen Klauselverzeichnis hervorgeht, mit einem Iambus + Trochaeus als Schlufsform, wenn auch nicht erster Güte, befreunden. Stimmt die Lehre etwa gar mit der Ciceros überein? Ich wenigstens vermag die Übereinstimmung mit dem Orator nicht zu bestreiten, sofern man in § 217 (im Satz *Ne dactylus quidem*) mit L. eine Lücke annimmt. Dafs dort nur über die heroische Klausel und andere Rhythmen 2. Ordnung gehandelt wird, nicht über die wohlklingenderen und häufigeren, darf nicht verschwiegen werden. Aber ein anderes Bedenken bleibt bestehen, das in einem gehaltvollen Referate in der Revue crit. 1907, Nr. 34, schon von E. Thomas (Lille) hervorgehoben wurde: die vom Orator abweichende Rhythmuslehre in de or. 3, 193 läfst L. bewufst beiseite. Zufolge De stud. Cic. rhet. S. 57 Anm. 3 sind in de inv. die Klauseln lässiger behandelt als in allen späteren Schriften. Sollte das blofs mit dem Gegenstand und der Übereilung der Schrift und mit der Jugend des Verfassers zusammenhängen und nicht vielmehr mit einem schulmäfsigen und obendrein unzulänglichen Drill in dieser Stilfrage, dem dann i. J. 55 der erste, i. J. 46 der zweite Anlauf zu einer Theorie folgte? Als 'empirische Theorie' gilt selbst L. noch der zweite Versuch.

Wichtig ist der S. 187 f. geführte Nachweis, dafs Cicero nie vom Ersatz einer Kürze durch eine Länge spricht, und dafs er den Päon und Creticus einander nur gleichsetzt, insofern jeder fünf Zeiten hat, nicht aber, weil der eine Fufs die Stelle des andern einnehmen könnte. Ebensowenig sagt Cicero irgendwo, vom Creticus oder Spondeus sei der Begriff der kretischen und spondeischen Wortform unzertrennlich, oder es korrespondierten die Klauseln fort und fort miteinander. Dafs er jene Worttypen bevorzugt, zeigt seine Praxis, wie L. mit seinen Vorgängern feststellt. Aus diesem Punkte und aus mancher der angeführten Klauseln ersieht man, dafs L., obwohl er ein ganz neues Verfahren einschlug und sich durchgehends an Ciceros Programm v. J. 46 hält, trotzdem in Fragen, die für die Textkritik von Belang sind, zu den gleichen Ergebnissen wie die früheren Forscher gelangt ist. Teilweise laufen die Meinungsverschiedenheiten auf Abweichungen in der Terminologie hinaus. Ob man bei 5 Kürzen mit Zielinski von einem aufgelösten Creticus spricht oder mit L. von der 2. Hälfte eines Daktylus und einem Tribrachys, ob man ferner – ⏑ – ⏑ – als Trochaeus + Creticus oder als Creticus + Iambus bezeichnet, macht für die Textkritik keinen Unterschied. Manche der bisherigen Messungen bezeichnet L. selbst als rationeller, zugleich aber als mit Ciceros Orator unvereinbar.

Bei sämtlichen Einzelfragen, die in den Études besprochen werden, ist die einschlägige Literatur in einer Vollständigkeit berücksichtigt und alle wichtigen Schriften sind so zutreffend beurteilt, dafs *λόγος* und *λέγοντες* in gleicher Weise zur Geltung kommen. S. 344—362 enthalten lexikographische Nachweise, S. 363—367 ein Verzeichnis der bis 1907 veröffentlichten Untersuchungen über die Rhythmen bei heidnischen und christlichen lateinischen Autoren, in liturgischen Gebeten, päpstlichen Bullen u. dgl., S. 368—376 einen Überblick über die Entwicklung der 4, später 3 Formen des Cursus (planus, tardus, velox, dispondaicus) von saec. I—XV, S. 377—383 ein Generalregister. Dafs der Verf. von Hause aus Theologe ist, hat diesen philologischen Untersuchungen wahrlich nicht geschadet. Seine Gabe, wissenschaftliche Fragen gemeinverständlich darzustellen, empfindet man im heiklen Kapitel über die Rhythmen besonders wohltuend.

Würzburg. Th. Stangl.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Μαρκελλου Σιγητου Περὶ σφραγιδῶν. Zum 1. Male hgb. von Σ. Τ. Ζέρβος. [Βιβλιοθήκη τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς ἑταιρείας.] Athen, P. D. Sakellarios.

J. Ph. Krebs, Antibarbarus der lateinischen Sprache. 7. Aufl. von J. H. Schmalz. 10. (Schl.-) Lief. Basel, Benno Schwabe. M. 2.

W. P. Mustard, Virgil's Georgics and the British Poets. [S.-A. aus dem American Journal of Philology. XXIX, 1.]

Poeti latini minori. Testo critico commentato da G. Curcio. II, 2: Appendix Vergiliana (Dirae, Lydia, Ciris). Catania, Francesco Battiato. L. 4.

G. Nemethy, De epodo Horatii Cataleptis Vergilii inserto. [Sitzungsber. d. Akad. d. Wiss. zu Budapest. XX, 6.] Budapest. Kr. 1.

Zeitschriften.

Bulletin de Correspondance hellénique. 26, 7—12. P. Jamot, Fouilles de Thespies. — A. Jardé et M. Laurent, Inscriptions de la Grèce du Nord. — H. Dumoulin, Fouilles de Ténos. — G. Lefebvre, Inscriptions grecques d'Égypte. — G. Mendel, Monuments figurés de Thasos. — F. Dürrbach, Fouilles de Délos. — W. Vollgraff, Deux stèles de Thèbes; Inscription de Béotie. — Demargne, Antiquités de Praesos et de

l'Antre Dictéen. — E. Dragoumis, Notes épigraphiques. — Th. Homolle, Monuments figurés de Delphes.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Wolfgang Golther [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Rostock], Tristan und Isolde in den Dichtungen des Mittelalters und der neuen Zeit. Leipzig, S. Hirzel, 1907. 1 Bl. u. 465 S. 8°. M. 8,60.

Über die Tristandichtungen sind neuerdings eine Anzahl von Arbeiten erschienen, deren Ergebnisse zusammenzufassen sich wohl lohnte. Diese Aufgabe hat Golther, der an der Forschung durch eine Reihe von Schriften beteiligt ist, in dem obengenannten Buche auszuführen unternommen. Er nimmt dabei in der Beurteilung der ältesten Quellen besondere Rücksicht auf die Untersuchungen von Joseph Bédier, Le Roman de Tristan par Thomas, poème du XIIe siècle, tome II, Paris 1905, mit denen G. in den Hauptpunkten übereinstimmt. So in dem Ergebnis, dafs — abgesehen von einzelnen Nebenschöfslingen — die ganze literarische Entwicklung der Tristansage auf einem einzigen Gedicht beruhen müsse, welches die vorher in den *contes* und *lais* der bretonischen Spielleute vereinzelt erzählten Vorgänge aus der Sage mit bestimmten Grundgedanken versehen und zu einem Romane vereinigt habe. Freilich in den Ansichten über die Vorlagen gehen beide insofern auseinander, als der französische Gelehrte, dem ich beipflichten möchte, doch der mündlichen Überlieferung mehr Gehalt zuweist als der deutsche. G. nimmt an, dafs der Urdichter der literarischen Gestalt manche antike Motive zuerst mit der keltischen Sage von Tristan verschmolzen habe, so die Theseussage, die beim Kampfe Tristans gegen Morhold vorgeschwebt haben müsse. Aber Max Deutschbein, Studien zur Sagengeschichte Englands I, Cöthen 1906, S. 171, bemerkt, dafs die Minotaurussage schon um 1100 in literarischer Form in der irischen Literatur sich nachweisen läfst. Und für alle diese antiken Motive in der keltischen Sage gilt, worauf Heinzel schon 1872 (Kl. Schriften S. 87 ff.) aufmerksam gemacht hat, dafs vom 7. bis 10. Jahrh. nirgends im Abendlande eine so ausgebreitete Kenntnis und so selbständige Beherrschung der antiken und besonders der griechischen Kunst und Gelehrsamkeit sich fand als in Irland. Überdies ist die Anreihung von Episoden, die z. T. ebenso gut hätten wegbleiben können, noch in der altertümlichsten Form des Romans vorhanden, die in deutscher Übertragung im Tristrant Eilhards von Oberge um 1190 vorliegt: seine Besonderheiten, die durch die Vergleichung der übrigen Quellen als unursprünglich erwiesen werden, können auf ein bereits abgeändertes Exemplar seiner Vorlage zurückgehen oder auch auf seiner Willkür beruhen. Hier mufs ich nun bekennen, dafs ich nicht einsehe, warum man neuerdings die Vorlage Eilhards, also den Urtristan, nicht dem Dichter La Chèvre zuschreiben will, der im Roman de Renart in einem sehr alten Stücke und später auch von einem andern Dichter als Verfasser eines Tristan gerühmt wird, neben dem Dichter des Trojanerkriegs, Beneeit de S. More, also gegen 1170. Die gegen die Verfasserschaft La Chèvres erhobenen Zweifel hat G. Paris an der übrigens auch von G. angegebenen Stelle, im Journal des Savants 1902, S. 299, zurückgewiesen. Der offenbar komische Eigenname, der auf einen Fahrenden deutet, macht ihn doch wohl nicht überhaupt unwürdig, eine solche literarische Zusammenfassung der mündlichen Sage vorgenommen zu haben. Der Liebesliederdichter Robert la Chievre aus Rheims (Gröbers Grundrifs § 109) unterscheidet sich von jenem schon durch die Beinamen.

La Chèvres Tristan ist uns nur durch die Übersetzung Eilhards erhalten. Von der hier vorliegenden Sagengestalt unterscheidet sich vielfach die des Berol, die nur in Fragmenten und so, dafs mehrere Dichter unterschieden werden können, überliefert ist: Ausgabe von E. Muret, Paris 1903, ebenso wie die Arbeit von Bédier für die Société des anciens textes Français besorgt. Berol, der bereits höhere Ansprüche erhebt, wendet sich offenbar gegen die von Eilhard vertretene Fassung: diese hatte Tristan die Aussätzigen, welchen Marke seine schuldige Gattin hatte preisgeben wollen, töten lassen; Berol verwirft diese Angabe ausdrücklich als dem Helden unanständig. Und so führt Berol Artus und die Tafelrunde in die Tristansage ein, wovon Eilhard nichts weifs.

Irrig läfst übrigens G. die Artussage erst durch Galfrids Historia 1136 in Frankreich bekannt werden. Dafs die Namen der bretonischen Sage schon gegen das Ende des 11. Jahrh.s in Italien, vermutlich durch die Normannen bekannt waren, dafür hat Bédier S. 152 die Belege zusammengestellt, vgl. auch Gröbers Grundrifs II, S. 470. Wir können nur sagen, der Tristanroman war 1170 vorhanden, als Crestien seinen Cligès dichtete. Damals entstand auch der Tristan von Thomas, dem unser Gottfried von Strafsburg folgt. Mit Recht hebt G. dessen Vorzüge hervor; schon 1872 hat Heinzel (Kl. Schr. S. 114) gesagt: einen Künstler wie Gottfried hat das französische Mittelalter nicht hervorgebracht. Auch hier hat der deutsche Dichter das französische Vorbild benutzt, ihm aber erst die Vollendung gegeben; ebendies ist ja in der Gralsage, in der Tiersagendichtung, in der Mystik, in der Gotik geschehen. Gottfried hat sein Gedicht ganz zum Spiegel des Frauendienstes gemacht. Er

hat Marke herabgewürdigt, ihn bei Tristans Kampf gegen Morhold Furcht äufsern lassen. Ja er rechtfertigt Isoldens Ehebruch damit, dafs Marke trotz seiner Überzeugung von ihrer Untreue, trotz ihrer kundgegebenen Abneigung seine ehelichen Rechte gegen sie ausgeübt habe.

Wenn G. Gottfrieds gelehrte, d. h. geistliche Bildung S. 178 dadurch einschränken will, dafs er ihm die antiken Sagen durch Veldeke und Bligger zugeflossen sein läfst, so scheint es mir, dafs Ovid und Publilius Syrus ganz direkt von Gottfried benutzt sein müssen. Ebensowenig kann ich folgen, wenn G. S. 89 die Fortsetzung Heinrichs von Freiberg dem Gedichte Gottfrieds in der Form ebenbürtig findet.

Die neueren Fassungen der Tristansage stellt G. ausführlich und mit gut gewählten Auszügen dar; in der Beurteilung scheint er hie und da zu streng verfahren zu sein. Seine Belesenheit, der auch die seltensten französischen, englischen und deutschen Werke nicht entgangen sind, verdient volle Anerkennung. Dafs am Schlufs R. Wagners Tondichtung begeistert gepriesen wird, war gewifs nur recht und billig.

Strafsburg i. E. E. Martin.

Hans Gerhard Gräf [Dr. phil. in Weimar], **Goethe über seine Dichtungen.** Versuch einer Sammlung aller Äufserungen des Dichters über seine poetischen Werke. 2. Teil: Die dramatischen Dichtungen. 3. Bd. Frankfurt a. M., Rütten & Loening, 1906. VIII u. 597 S. 8°. M. 16.

Seit in dieser Zeitschrift zum ersten und bisher einzigen Male über Gräfs Unternehmen berichtet wurde (DLZ. 1901, Nr. 10), ist das Werk bis zum fünften Bande vorgeschritten, der mit dem »Neueröffneten moralisch-politischen Puppenspiel« endet. Mit zwei weiteren Bänden wird der Abschlufs erreicht werden — wenn nämlich das kaufende Publikum sich mehr als bis jetzt auf seine Pflicht gegenüber diesem wertvollen Buche besinnt. Der Verf. mufs im Vorwort erklären, dafs der Verlag sich erst nach längerem Zögern zur Übernahme des vorliegenden Bandes entschlossen hat, und dafs es von dem künftigen Absatz abhängt, ob die Schlufsbände werden erscheinen können. Dieses unbillige Schicksal eines von allen Sachkundigen als unentbehrlich betrachteten Werkes ist um so befremdlicher, als gerade gegenwärtig auf dem Gebiete unserer klassischen und romantischen Dichtung eine erstaunliche Betriebsamkeit herrscht und der Büchermarkt die leichte Ware der Neudrucke und der schön ausgestatteten, aber wissenschaftlich oft wertlosen Ausgaben bereitwillig aufnimmt. Wenn diese günstigen Umstände dem Unternehmen Gr.s bisher nicht zugute gekommen sind, so ist vielleicht die äufsere Anlage des Werkes daran schuld, das bei flüchtigem Hinblick nur wie eine trockene Zitatensammlung erscheint. Auch das infolge der grofsen Gewissenhaftigkeit des Verf.s etwas unruhig wirkende Druckbild mag manchen abschrecken. Wer aber mit einigem guten Willen an die Lektüre herangeht, wird sich reich belohnt finden, denn diese Zeugnisse erzählen von einem der anziehendsten Vorgänge: von der Entstehung grofser Kunstwerke. Unverfälscht und eindringlich wiederholt sich hier vor unseren geistigen Augen das Werden von Goethes Dichtungen, soweit es in seinen Selbstzeugnissen zum Ausdruck kommt, und Gr.s Anmerkungen fügen ergänzend hinzu, was Goethes Umgebung darüber beobachtet hat. So entsteht eine sich selbst erzählende, wenn auch natürlich lückenhafte Geschichtsdarstellung von völlig dramatischer Wirkung. Eine aufsteigende Reihe von Zeugnissen führt bis zur Vollendung des Kunstwerks — oder bis zum Abbruch des Plans — und dann folgen wir der Drucklegung, dem Reagieren des Dichters auf die Urteile der Freunde und der öffentlichen Kritik, und weiterhin seinen gelegentlichen rückschauenden Betrachtungen und Aufschlüssen. Diese zweite Hälfte ist mit den weniger interessanten, wenn auch wissenschaftlich nicht zu entbehrenden Zeugnissen über die weitere Druckgeschichte durchsetzt, aber ein jeder kann ja leicht überschlagen, was ihn im Augenblick nicht anzieht. Getreu dem Worte Goethes: »Freunde, treibet nur alles mit Ernst und Liebe«, hat Gr. sich seiner mühsamen Aufgabe mit einer Hingebung gewidmet, wie sie nur aus der berechtigten Überzeugung von dem Dauerwert der hier geleisteten Arbeit hervorgeht. Dieses Werk, dessen Fortgang jetzt durch den Mangel an Käufern bedroht ist, wird in überarbeiteter und ergänzter Form und vielleicht auch einmal unter geänderter Firma dauern, so lange sich Menschen finden, denen der Einblick in grofses geistiges Geschehen eine heilige Angelegenheit ist.

Im einzelnen ist über den vorliegenden Band nur wenig zu bemerken. Im Zeugnis 2597 ist unter »der zweiten Redaktion von »Iphigenie auf Tauris« die in Italien erfolgte rhythmische Umformung zu verstehen, nicht der Plan zu »Iphigenie in Delphi«. Die beiden Entwürfe zum »Löwenstuhl«, die Gr. S. 327 f. unterscheidet, sind vielmehr in der umgekehrten Reihenfolge entstanden, denn die ersten Verse des Drama-Entwurfs liegen von der Hand des Schreibers Geist vor, der um die Jahrhundertwende für Goethe arbeitete, und der Opernentwurf von 1813 ist also der zweite Plan. — Im Zeugnis 2748 spricht Goethe wohl nicht von der »Laune des Verliebten«, sondern von der ersten einaktigen Fassung der »Mitschuldigen«, vgl. Nr. 3209. Ein Schäferspiel würde er kaum als Lustspiel bezeichnen. Nr. 3210 bezieht sich dann wohl schon auf die zweiaktige Fassung. — In einer Tabelle macht Gr. deutlich, wie die erhaltenen Schemata zur »Natürlichen Tochter« einander entsprechen. Dabei nimmt er

in Übereinstimmmung mit der Weimarer Ausgabe an, dafs das Szenarium H_2 bis zum Ende der ganzen geplanten Handlung reicht. Die entgegenstehenden Bedenken habe ich Goethe-Studien II, 274 dargelegt und halte auch jetzt daran fest, dafs dieses Szenar nur den zweiten Teil darstellt, und dafs für den geplanten dritten Teil gar kein Entwurf überliefert ist. Die Differenz läfst sich aber hier nicht näher erörtern.

Berlin. Max Morris.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 22. April.

Hr. Albert Fries sprach über Richard Wagners Stil in Vers und Prosa. Er betont, ihm komme es darauf an, gewisse Wagner ureigne Töne und Wendungen zu erlauschen und sie dann stilphilosophisch zu analysieren. Wie die Stürmer und dann die Klassiker der rationalistischen Flachheit, so bietet W. der industrialisierten modernen Afterkultur Schach, ihr die deutsche Antike entgegenhaltend, wie jene die griechische, wobei er gleich Goethe stufenweis immer stärker antikisiert. Knappste sinnlich wahrnehmbare Herausarbeitung des Parallelismus und der Antithese: »Mit dem Licht Schrieb er uns're Physiognomie. In der Luft Nun treibt er Telegraphie.« Das Verb wird gegen den Schlufs gedrängt, und nominale Bestandteile vorangeschoben, um der Phantasie zuerst Anschauliches zu bieten. So wird der Fragesatz durchbrochen: »Der roten Funken Wie freu ich mich« (oder aber zugespitzt: Die Wunde wo?), Adjektiva kühn vorangestellt: »Leuchtend und hell Wie strahlten die Sterne da schön!«, der Imperativ hinter das Nomen gedrängt: »Mein Friedel sei! Die Taufe nimm!«, wie W. das in Ettmüllers Edda-Übersetzung finden konnte, das Substantiv souverän herausgehoben: »Die Leuchte ... Lachend sie zu löschen zag' ich nicht«, oft auch im Nebensatz: »Der Freundin Hand, Erteilt nur sie den Preis —«. Im Nachsatz wird die Inversion beseitigt, um der Sprache naive Frische zu geben, und hier wieder Nominales rücksichtslos vorangeschoben: »Was des reifenden Mannes Brust beengt, Aus winternächtigen Wehen Der Lieb' und des Lenzes Gewalten Trieben dem Tag es zu«, so dafs die einzelnen Satzglieder, aus logischen Banden erlöst, in Freiheit aufatmen. So auch nach adverbiellem Satzanfang: »Dort unter einem Lorbeerbaum .. Ich schaut' im wachen Dichtertraum Das hehrste Weib.« So bilden sich urwagnerische Klänge wie: »Von dürrem Laub umrauscht Er lauert da und lauscht.« Die kleinen logischen Einführungen des Nachsatzes werden, wenn nicht beseitigt, nachgestellt und archaisierend durch ein nachgestelltes »da« oder »dann« ersetzt. Charakteristisch für W. ist das nachgestellte »doch«. Fast kleistisch wirkt die häufige Enklisis, der sich die Proklisis (meist des Wortes »Nun«) gesellt. Den Relativsatz, ja, mehrere Nebensätze schiebt er vor, wie auch Wolzogen sah. Fr. führt dann aus, wie stark der Vers des »Ringes« oft an den antiken erinnert; oft hört man Anklänge an den Dochmius, des fortstürmenden Siegfried jugendlicher Übermut ergiefst sich in steigenden Ionikern. Edel wirken oft die Dijamben: »Willkommen, Gast, In Gibichs Haus.« Durch den Tristan geht rhythmisch eine charakteristische Tönung hindurch: auf drängende, zweihebige Verse folgen, wie ein Abgesang, je zwei, meist klingend gereimte, dreihebige, wie die versöhnende Harmonie auf die Disharmonie: »Des Tages Lüge, Ruhm und Ehr', Macht und Gewinn, So schimmernd hehr, Wie eitler Staub der Sonnen Sind sie vor dem zersponnen.« So bringt im »Ring« oft der dreihebige Vers den entscheidenden Nachsatz. In den Ditrochäen strebt der Akzent zum Schlufs hin: »Immer heller Wie er leuchtet.« Der Tristanstil klingt stellenweise selbst in die Meistersinger hinein! In der älteren Prosa zeigt sich Feuerbachs Einflufs in der Häufung synonymer Ausdrücke wie »das Ausschliefsliche, Einzelne, Egoistische«. W. liebt Partizipia, wie namentlich »ermöglichend« (öfters ohne Objekt): »ihre einzig ermöglichende Hilfe«; schwellende Wortzusammensetzungen wie »Liebesjubellied, Weltentrückung, musikweltgeschichtlich«, zahllose neue Zusammensetzungen mit »un«, Lieblingsworte wie Not, Erlösung, Vorliebe für »Nun«, das optativische »sei« mit dem Passiv, das er charakteristischerweise bevorzugt (»Als Zeuge sei ich jetzt von euch vernommen«), Neigung für die Formen »vermeinen, verhoffen, verbleiben, ersehen« sind kennzeichnend. Vor allem aber ist ihm eine Manier eigentümlich, die allmählich immer mehr seine Prosa überwuchert: die phraseologische Einwicklung des Verbs in Hilfsverba, die zahllosen Verbindungen mit »Müssen, Können, Dürfen«, sowie die Häufung der Infinitive mit »zu«: »ich hatte etwas zu glauben«, »Es durfte mir erscheinen, es mufs mir gelten; mufs es dünken«, wobei zu bemerken ist, dafs der verkürzte Bedingungssatz auch in der Prosa vorherrscht. »Erst wenn wir . . nicht anderes mehr wollen müssen . . ., dürfen wir uns am Ziel erkennen.« »Durfte er mit Betrug . . sich helfen können.« »Das . . hatte mich davon in Kenntnis zu setzen, dafs mein Anspruch für anmafsend gelten zu müssen schien,« »wie man dies erreichen zu können vermeinen möchte,« »was ich mir zu erlauben gestattet halten durfte,« »ob Sie mir die Hirnverrücktheit, etwas Unsinniges aufrechthalten zu wollen, zuzusprechen gesonnen sind.« Das Wort »müssen« ist tief bedeutsam für Wagner, den grofsen Müssenden, der das Wort geprägt hat: »Der Mensch mufs müssen!« — In der Besprechung des Vortrages wies Hr. Hermann Michel auf den zwar schon beachteten, aber bisher noch nicht genügend untersuchten und sehr unterschätzten Einflufs Fouqués auf Richard Wagner hin. Er betonte, dafs Adolf Wagner, Richards Onkel, der als freier Schriftsteller in Leipzig lebte, mit Fouqué eng befreundet war und von diesem vielfache Anregungen erfahren hat; die altertümelnde Sprache, wie sie z. B. Adolf Wagners Übersetzung von Byrons »Manfred« (1819) zeigt, ist ersichtlich nach Fouqués Weise gebildet. Durch Adolf Wagner, der auch seinerseits auf seinen Neffen bestimmend eingewirkt hat, mag Richard zuerst mit Fouqués Dichtungen näher vertraut geworden sein. Weiter beteiligten sich an der Diskussion die Herren Sternfeld, der mehrere Ergänzungen besonders zu W.s Wortschatz gab, Ellinger und Pochhammer. — Darauf machte Hr. Erich Schmidt Mitteilung von einem interessanten Wieland-Funde, der bei den Vorarbeiten zu der Wieland-Ausgabe der Akad. d. Wiss. ans Tageslicht gekommen ist. Von 1754—1758 war Wieland als Privatlehrer in Zürich tätig, wo er vier junge Leute, zwei Junker und zwei Bürgerliche, namens Ott, unterrichtete. Aus jener Zeit haben sich drei grofse Diktathefte des jungen Conrad Ott vom Jahre 1757 im Nachlasse der Familie erhalten, die nun Erich Schmidt zur Verfügung gestellt worden sind. Das erste behandelt Theologisches, das zweite gibt eine »Übersicht über die vornehmsten Staaten Europas« und hebt besonders Preufsen hervor, das dritte aber enthält eine »Theorie und Geschichte der Rede- und Dichtkunst«. Von deutscher Dichtung spricht W. hier fast gar nicht; Klopstock und Haller werden gar nicht, Bodmer einmal erwähnt. Bedeutsam aber sind W.s Ausführungen über Shakespeare, dessen Übersetzung er bald darauf in Angriff nahm. Gewifs hat es keinen Deutschen gegeben, der damals, zwei Jahre vor dem Erscheinen von Lessings 17. Literaturbrief, über Shakespeare mit so eindringlichem und feinem Verständnis zu urteilen und zu sprechen vermochte. Was hier über Shakespeares unerreichte Kunst der Menschendarstellung und -charakteristik, über seine Phantasie und sein Naturempfinden, über seine dramatische Kraft und die unnachahmliche

Originalität seines Genies gesagt wird, nimmt bereits die Shakespeare-Begeisterung Herders und des jungen Goethe voraus. Und unmittelbar wird Lessing vorgearbeitet, wenn Wieland Shakespeare gegen die Vorwürfe verteidigt, die von den Dogmatikern des französischen Klassizismus gegen seine Regellosigkeit erhoben wurden, wenn er unmittelbare Seitenhiebe auf Voltaire führt und mit Lebhaftigkeit betont, »dafs es den kleinsten Geistern ein leichtes ist, regelmäfsig zu sein«. — Höchst sonderbar mutet in dem Heft eine Tabelle über Wert und Bedeutung der Dichter aller Zeiten und Völker an. In ihr werden die einzelnen Dichter nach ihrer »Invention«, »Composition«, »Expression«, »Grandeur«, »Grace«, »Versification« mit Nummern zensiert: 5 ist die geringste, 20 die höchste. Thomson, der Dichter der »Jahreszeiten«, erhält 20 in jeder Rubrik. Doch zeigt sich sonst in der Abwägung der Einzelprädikate auch hier ein überaus feines Gefühl.

Zeitschriften.

Allemannia. N. F. 9, 1. W. Frhr. von Ow-Wachendorf, Feldmarschall-Leutnant Graf Philipp von Arco, Kommandant von Breisach, † 1704. — G. Schurhammer, Schlofs Winterbach im unteren Glottertale. I. — F. Dietzel, Die Mundart des Dorfes Wachbach im Oberamt Mergentheim. I. — J. Schmidt, Einige Ortsneckereien im Markgräflerland.

Antiquarische Kataloge.

Gustav Fock G. b. m. H., Leipig. Kat. 326: Auswahl wertvoller Werke aus dem Gesamtgebiet der Germanistik, besonders aber zahlreicher Erstausgaben der deutschen Literatur. [Bibliotheken der † Proff. Moritz Heyne und Oskar Schade.] 2947 Nrn.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Das altfranzösische Rolandslied. Kritische Ausgabe besorgt von E. Stengel [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Greifswald]. Band 1: Text, Variantenapparat und vollständiges Namenverzeichnis. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1900. IX u. 404 S. Lex.-8°. M. 12.

La Chanson de Roland d'après le manuscrit d'Oxford. Eingeleitet und herausgegeben von Gustav Gröber [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Strafsburg]. [Bibliotheca Romanica. 53. 54.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. 174 S. kl. 8°. M. 0,80.

Wilhelm Tavernier [Dr. phil.], Zur Vorgeschichte des französischen Rolandsliedes (Über R im Rolandslied). [Romanische Studien, veröffentlicht von E. Ebering. Heft V.] Berlin, E. Ebering, 1903. 230 S. 8°. M. 6.

Der Wunsch, die neue kritische Ausgabe des Rolandsliedes durch Stengel gleich als Ganzes zusammen mit dem zweiten Bande zu besprechen, welcher ausführliche Einleitung, fortlaufenden philologischen Kommentar und vollständiges Wörterbuch enthalten soll, hat die Anzeige des ersten Bandes ungebührlich hinausgeschoben. Eine Reihe anderer, teils seinen geliebten 'Lothringern', teils dem Sachsenepos Jehan Bodels, den Artusromanen und anderen Gebieten gewidmeter Arbeiten hat den Herausgeber noch nicht zur Vollendung des versprochenen zweiten Bandes kommen lassen, der allerdings für eine kritische Würdigung der Ausgabe eine notwendige Ergänzung bildet. Immerhin läfst sich die Ausgabe gegenüber den älteren Editionen schon jetzt in ihrer Eigenart und Bedeutung charakterisieren.

Die älteren Ausgaben begnügten sich zunächst, den Text der ältesten bekannten Handschrift, der um die Mitte des 12. Jahrh.s geschriebenen Oxforder, kritisch herzustellen, z. T. unter Heranziehung auch anderer Handschriften zur Verbesserung einzelner korrumpierter Stellen: so die 1863 erschienene Ausgabe des Epos von Th. Müller, die von Ed. Böhmer ('Roncevaux' 1872) und auch noch die von Léon Clédat (2. Aufl. 1887). Den Versuch, auf Grund der überlieferten und erreichbaren Handschriften den Archetypus herzustellen, hat zuerst Léon Gautier gemacht, der mit Recht sogenannte 'apôtre de la Chanson de Roland', dem wir eine Reihe von Ausgaben des Rolandsliedes verdanken. Ein ähnliches Ziel verfolgt auch Th. Müller in seiner (dritten) Ausgabe von 1878, wenngleich er in praxi nicht die notwendigen Konsequenzen daraus zieht (vgl. Foerster, Zeitschr. f. roman. Phil. II, 163). Immerhin waren hier die Lesarten der übrigen Handschriften, z. T. auch die Bearbeitungen, in viel weitergehendem Umfang als in irgend einer früheren Ausgabe herangezogen und verwertet, sodafs die Ausgabe mit Recht als geeignetste Grundlage für eingehenderes kritisches Studium bezeichnet werden konnte. An Stelle einer notwendig gewordenen Neubearbeitung dieser Müllerschen Ausgabe bietet uns nun Stengel eine neue kritische Bearbeitung des Textes nach neuem Plan und mit vollständigem kritischen Apparat.

Die Verwertung der einzelnen Handschriften war unterdes durch die allmähliche Veröffentlichung derselben in extenso sehr gefördert worden. Schon 1877 hatte Kölbing die zweitälteste Handschrift V^4 (auf der Marcusbibliothek in Venedig), welche mit der Oxforder (O) die ältere sog. Assonanzenredaktion bildet, in diplomatischem Abdruck wiedergegeben, darauf folgte (1878) ein Abdruck und gleichzeitig eine photographische Reproduktion der Oxforder Handschrift durch Stengel selbst, endlich der Abdruck der übrigen sechs, der sog. Reimredaktion angehörigen Handschriften durch Foerster in Band VI der Altfranz. Bibl. 1883 und VII 1886. (Zwei umfangreiche Stücke von beinahe 700 Versen hat Foerster in seinen 'Rolandmaterialien', 1. Zusatzheft zum Altfranz. Übungsbuch, 1886, nach sämtlichen Handschriften tiradenweise zusammengestellt, unter Beifügung lateinischer und germanischer Bearbeitungen.)

Der neue Herausgeber, Edmund Stengel, hat der Rolanddichtung schon seit langem sein Interesse und seine Tätigkeit zugewendet, wovon aufser den Ausgaben der Oxforder Handschrift vor allem seine Ausgabe des Galien (1890), auch eine Reihe Spezialuntersuchungen, Rezensionen und von ihm inspirierter Dissertationen Zeugnis ablegen. Seinen Plan bei Herstellung des Textes bezeichnet er selbst wie folgt: »Bei Aufstellung des kritischen Textes mufste natürlich die relativ beste Handschrift zugrunde gelegt werden . . . ich begnügte mich nicht damit, aus dem Texte selbst sonstige offenbare Textentstellungen, soweit namentlich Assonanz oder Versbau es erheischten, zu entfernen, sondern unternahm es auch, unter systematischer Verwertung des kritischen Apparates die durch die gesamte Überlieferung bezeugte ältere Fassung des Gedichtes herzustellen und hiernach den Text von O einer durchgreifenden materiellen Umgestaltung und Ergänzung zu unterziehen.« Das Ziel ist also wie bei Gautier Herstellung des allen Handschriften und Bearbeitungen vorausliegenden Originals, aber auf breiterer, festerer Grundlage und mit gröfserer Klarheit und Konsequenz durchgeführt, als jener es versucht hat. Es werden nicht nur sämtliche Handschriften — für welche dem Herausgeber aufser den obengenannten Abdrucken eigene Abschriften und Kollationen zu Gebote standen — verwertet, sondern auch die fremdsprachlichen Bearbeitungen: das deutsche Rolandslied mit seinen Bearbeitungen, die altnordische Karlmagnussage, holländische, mittelenglische und kymrische Übersetzung und, soweit verwertbar, der Pseudoturpin, während vom Carmen de prodicione Guenonis die Konkordanz der Verszahlen im Vorwort verzeichnet wird.

Die Grundsätze, nach welchen im einzelnen der Text hergestellt ist, hat der Herausgeber im Vorwort kurz angegeben, ihre Begründung jedoch auf den zweiten Band verschoben. Es erscheint so im kritischen Text manche Lesart, mancher Vers und manche Laisse, die nur durch einige Handschriften der Reimredaktion oder durch ausländische Bearbeitungen gestützt wird (vergl. z. B. 169a .»fehlt überall aufser *dR*«), gelegentlich, wo es erforderlich schien, hat der Herausgeber selbst (z. B. 1752a) einen Vers zugesetzt, der in allen Texten fehlt. Den 'kühnen Wagemut', den er sich selbst (S. VIII des Vorworts) in dieser Hinsicht zuerkennt, wird man ihm nicht absprechen wollen. Aber man wird auch, ehe man über die Art der Textherstellung urteilt, die für den zweiten Band versprochene Rechtfertigung und den Kommentar abwarten müssen. Und man mag zur Frage des Handschriftenverhältnisses stehen, wie man will, die Ausgabe ist unter allen Umständen die gründlichste und für textkritische Übungen vollständigste, die es gibt. Der reichhaltige, auch auf die Bearbeitungen sich erstreckende Variantenapparat gestattet eine bequeme Kontrolle aller Lesarten. Die Abweichungen von der Oxforder Handschrift sind im Text durch besonderen Druck kenntlich gemacht, die Lesarten der Handschrift in solchen Fällen selbstverständlich in den Varianten angegeben. Der Druck ist sauber, klar und übersichtlich. Ein sorgfältiges, auch die Formen der Handschriften und Bearbeitungen berücksichtigendes Namenverzeichnis beschliefst die mit vielen Mühen und Opfern hergestellte verdienstvolle Ausgabe.

Der Charakter der neuesten Rolandausgabe, die wir einem der Führer auf dem Gebiet der epischen Forschung, Gustav Gröber, verdanken, ist zunächst durch den allgemeinen Plan der von Gröber begründeten *Bibliotheca Romanica* bestimmt: 'de faciliter aux savants, aux étudiants, aux maîtres, aux élèves et au public cultivé de tout le monde l'accès des œuvres de la littérature française, italienne, espagnole, portugaise de tous les temps, qui font partie de la littérature mondiale, ou des ouvrages de ces mêmes littératures, qui peuvent présenter un intérêt littéraire ou culturel, en des éditions sûres, basées sur les éditions définitives et se présentant bien'. Mit Variantenapparat und Kommentar belastete Ausgaben liegen naturgemäfs aufserhalb des Bereichs dieser zierlichen, in kleinem, aber deutlichem und angenehmem Druck hergestellten Bändchen. Für das Rolandslied, das aus mehr als einem Grund seinen Platz in dieser Sammlung beanspruchen darf, hat Gröber, gegenüber den kritischen Ausgaben, die Wiedergabe des Oxforder Textes für richtig gehalten, ihn aber durch Auflösung der Abkürzungen, Scheidung von *i* und *j*, *u* und *v*, Einführung der Interpunktion und weitere Hilfen, auch durch Beifügung eines Glossars, lesbar zu machen gesucht. Gerade diese schonende Behandlung der handschriftlichen Überlieferung läfst die Ausgabe auch für wissenschaftliche Zwecke, vor allem für den Handgebrauch des Studierenden sowie für Vorlesungen geeignet erscheinen.

In der Einleitung setzt der Herausgeber seine im wesentlichen auch aus seiner Darstellung in dem von ihm herausgegebenen Grundrifs der Romanischen Philologie (II, 1, 403 ff.) sowie aus sonstigen Äufserungen bekannte Ansicht über die Entstehung des Rolandepos kurz und klar auseinander. Er nimmt eine alte, auf den damals noch umgehenden Erzählungen von Rolands Tod basierende, das Mitgefühl der Zeitgenossen des Ereignisses noch reflektierende Originaldichtung für die Mitte des 9. Jahrh.s an. Personen wie Richard der Alte von der Normandie oder Geoffroi von Anjou konnten nicht vor der Mitte des 11. Jahrh.s in die Rolanddichtung aufgenommen werden. Auch andere Anachronismen werden hervorgehoben und charakterisiert. Auf-

fällig ist hierbei, dafs Gröber die kaum anders als durch nachträgliche Einfügung erklärliche Botschaft Blancandrins schon der Originaldichtung zuweist, hingegen die Figur des Verräters Ganelon als eine nicht recht in das Gedicht hineinpassende Zutat jüngerer Hand ansieht: zum mindesten das Verratsmotiv als solches ist sicherlich alt, es ist die populäre Erklärung für die unbegreifliche Niederlage. — Das überlieferte Rolandslied läfst Gröber um 1100 in Paris oder nordwestlich davon entstanden sein. Er weist also die von G. Paris bis zuletzt bestrittene Abfassung des Epos nach dem ersten Kreuzzug nicht ab und steht so in der Hauptfrage denjenigen Forschern nahe, welche, wie Suchier, Baist u. a. die Entstehung des Gedichts erst in den Anfang des 12. Jahrh.s setzen. — Hinweise auf die fremden Bearbeitungen des Rolandsliedes, auf Ausgaben und moderne Übersetzungen vervollständigen die Einleitung der neuen Ausgabe, die ihren Zweck gewifs erreichen und dem hervorragendsten Denkmal der altfranzösischen Epik neue Freunde und Kenner gewinnen wird.

Schon diese kurzen Bemerkungen über Gröbers Einleitung lassen erkennen, dafs die Vorgeschichte des Rolandsliedes eine Reihe schwieriger und diskutabler Fragen in sich schliefst. Einen Teil dieser Fragen, besonders die nach dem Verhältnis der überlieferten Dichtung zu ihrer nächsten Vorstufe, sucht Wilhelm Tavernier in seiner Hallenser Dissertation 'Zur Vorgeschichte des altfranzösischen Rolandsliedes (Über R im Rolandslied)' zu lösen. Gaston Paris hatte seinerzeit mit Hilfe der lateinischen Bearbeitungen des Stoffes, der Chronik des sog. Pseudoturpin und des Carmen de prodicione Guenonis, eine Entwicklungsreihe aufgestellt, wonach Turpin die relativ älteste Form der französischen Rolanddichtung, das Carmen eine jüngere Bearbeitung derselben wiedergebe und die erhaltene Rolanddichtung die jüngste Gestaltung repräsentiere. Gegen diese Konstruktion war von verschiedenen Seiten, besonders von Stengel und Baist, Widerspruch erhoben worden. In Übereinstimmung mit diesen Gelehrten läfst Tavernier die Turpinsche Chronik als Repräsentanten einer älteren Fassung auf Grund der sicher unursprünglichen Erscheinung Baligants und der Anspielung auf Blancandrins Gesandtschaft ganz fallen. Hingegen hält er, mit G. Paris, an der Priorität der französischen Vorlage des Carmen gegenüber dem überlieferten Roland fest und sucht wesentlich durch Vergleichung dieses mit dem Carmen festzustellen, was dem letzten Rolanddichter, dem R-Dichter, gehört. T. schreibt ihm vor allem die ganze geistliche Färbung, die Kreuzzugsideen, die Märtyrerstimmung, im einzelnen auch die Stellen zu, in welchen gelehrte Kenntnisse und gelehrte Wörter verwertet werden. Er hat die alte Rolanddichtung, die dem Verfasser des lateinischen 'Carmen' vorlag, von 1000 Versen auf 4000 erweitert, eine Reihe neuer Personen und Personennamen hinzugefügt, Blancandrins Gesandtschaft, Baligantschlacht und zahlreiche neue Episoden hinzugedichtet, seinen Helden den Stolz auf ihr süfses Frankreich sowie ihre unerschütterliche Lehnstreue eingegeben, den Kaiser Karl, der im alten Gedicht hinter Roland sehr zurücktrat, zum Mittelpunkt des Ganzen gemacht und sein in der Volksdichtung verblafstes Bild auf Grund geschichtlicher Kenntnis in neuer Herrlichkeit erstehen lassen.

Das alles sucht der Verf. in einer die einzelnen Laissen und sogar die einzelnen Verse auf alte und neue Elemente hin sorgfältig durchprüfenden Einzeluntersuchung ebenso gelehrt wie scharfsinnig zu begründen. Er verfügt über eine gründliche Kenntnis der Kreuzzugsliteratur wie der in Betracht kommenden religiösen Literatur. Manche seiner Parallelen aus den Chronisten jener Zeit sind frappant, während bei andern die Übereinstimmung auf blofsem Zufall beruhen kann. Im ganzen ist die Arbeit eine, zumal als Erstlingsarbeit, Achtung gebietende Leistung, speziell für die Rolandforschung eine bedeutende Förderung unserer Erkenntnis, auch wenn man nicht alle Ergebnisse akzeptiert. Der Verf. überschätzt etwas die Kraft seiner Beweismomente, er rechnet zu wenig mit der Möglichkeit, dafs auch das — sichtlich nur einen Auszug gebende — Carmen Einzelheiten seiner Vorlage bei Seite gelassen hat, welche im überlieferten Rolandslied stehen geblieben sind und nicht auf das Konto des letzten Redaktors gesetzt werden dürfen. Er schreibt diesem daher an Stoff und an Stimmungen zu viel und zu vielerlei zu, so dafs dem Verfasser des alten (verlorenen) Gedichts, aufser dem Umrifs der Handlung, schier nichts mehr verbleibt. In dieser Hinsicht bedürfen die Ergebnisse einerseits der Einschränkung, andrerseits — bezüglich des Anteils des älteren Dichters, dem das Carmen folgt — der Ergänzung.

Wenn der Verf. im 'Nachwort' erklärt, er veröffentliche die Arbeit, 'um dem Druckzwang der Fakultät Genüge zu tun', und glaube daher 'von allem absehn zu dürfen, was die Lektüre erleichtern könnte', so kann man ihm ja zugestehn, dafs er seine Absicht durch die Art seiner Darstellung einigermafsen erreicht hat, aber es mufs doch auch bemerkt werden, dafs eine Doktorpromotion nicht blofs dem Erwerb des Doktorhutes, sondern auch der Förderung der Wissenschaft dienen soll. Dafs diese dem Verf. sozusagen 'malgré lui' gelungen ist, sei ihm hier nochmals ausdrücklich bezeugt.

Die nach T.s Arbeit erschienene, aber unabhängig und ohne Kenntnis von ihr entstandene Rostocker Preisschrift von Gustav Brückner, Das Verhältnis des französischen Rolandsliedes zur Turpinschen Chronik und zum

Carmen de prodicione Guenonis (Diss. Rostock 1905), bestätigt T.s Resultate hinsichtlich der Stellung des Carmen, vermag aber m. E. die von neuem verteidigte Autorität der Turpinschen Chronik als der relativ ältesten Darstellung gegenüber Carmen und Rolandslied nicht zu retten. Turpin ist definitiv aus der Vorgeschichte des Rolandsliedes ausgeschaltet, er bietet einen oberflächlichen, z. T. konfusen Auszug aus dem gegenwärtigen Rolandepos. Das Carmen steht diesem, wie manche einzelne Übereinstimmungen zeigen, gleichfalls nahe, aber soweit wir gerade nach solchen Stellen schliefsen dürfen, folgt sein Verfasser seiner Vorlage im ganzen ziemlich getreu. Wir werden daher weder das Fehlen wichtiger Teile der Handlung noch starke Abweichungen derselben auf die Willkür des lateinischen Dichters, sondern lieber auf die Darstellung seiner Vorlage zurückführen: Carmen und überliefertes Rolandslied gehen gemeinsam auf ein verlorenes Rolandslied des 11. Jahrh.s zurück.

Tübingen. Carl Voretzsch.

Konrad Meier [Prof.], Klassisches in Hamlet. [4. Jahresbericht des König Georgs Gymn. in Dresden-Johannstadt.] Dresden, 1907. 56 S. 8°.

Die Berechtigung zu seiner Untersuchung erweist der Verf. durch eine neue Erklärung der bekannten Ben Jonsonschen Worte über Shakespeares »small Latin« und »less Greek«. Man hätte nicht beachtet, dafs die Worte in einem irrealen Satz ständen, also zu übersetzen seien: »selbst wenn du nur wenig Latein und noch weniger Griechisch verstanden hättest«, also: in Wirklichkeit verstand Shakespeare Latein und Griechisch. Die Untersuchung ist in die vier Kapitel »Mythologisches«, »Persönliches«, »Philosophisches« und »Rhetorisches und Stilistisches« geteilt. In den ersten beiden legt M. den Nachdruck vor allem darauf, dafs die Anspielungen auf die klassische Mythologie und auf Personen aus der alten Geschichte sich hauptsächlich in Gesprächen Hamlets und Horatios, der Wittenberger Studenten, finden. Hamlets Äufserungen über naturwissenschaftliche, philosophische und rhetorische Themen spiegelten im besonderen Melanchthons Lehren wieder.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die deutsche Shakespeare-Gesellschaft hat in ihrer Generalversammlung vom 23. April von den vier Bearbeitungen des im vorigen Jahre ausgeschriebenen Themas »Hamlet auf der deutschen Bühne bis zur Gegenwart« die des Prof. Dr. A. von Weilen (Wien) mit dem Preise gekrönt. Einen Nebenpreis erhielt die Arbeit des Schauspielers und Regisseurs in Dresden Adolf Winds.

Personalchronik.

Der Prof. f. südeuropäische Lit. an der Univ. Paris und Mitglied d. Acad. franç. Emile Gebhart ist am 21. April, 69 J. alt, gestorben.

Zeitschriften.

Englische Studien. 39, 1. L. L. Schücking, Das angelsächsische Totenklagelied. — H. Weyhe, König Ongentheows Fall. — F. Mebus, Beiträge zu William Dunbars Gedicht »The Goldin Terge«. — T. M. Parrott, Notes on the Text of »The Revenge of Bussy D'Ambois.«

Kunstwissenschaften.

Referate.

Giorgio Vasari, Die Lebensbeschreibungen der berühmtesten Architekten, Bildhauer und Maler. Deutsch herausgegeben von A. Gottschewski und G. Gronau. V. Band: Die oberitalienischen Maler. Übersetzt von Georg Gronau [Dr. phil. in Florenz]. Strafsburg J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1908. X u. 452 S. 8°. M. 10,50.

Hiermit erscheint der vierte Band dieser zum Studium der italienischen Kunst so wertvollen Publikation, die wohl für den allgemeinen Gebrauch die übrigens vergriffene italienische Ausgabe von Milanesi ersetzen wird. Besonderen Wert erhält die Übersetzung durch die zahlreichen Anmerkungen, die sich gegenüber den ausführlichen, freilich zum intimeren Studium notwendigen Notizen Milanesis durch Kürze und Sachlichkeit auszeichnen und zudem sämtliche Resultate der neueren Forschung genau vermerken. Die zahlreichen Irrtümer Vasaris bedürfen einer sorgfältigen Korrektur, und die Autoren erweisen hier ihre vorzüglichen Kenntnisse der italienischen Kunst, von der Sprache gar nicht zu reden, die sie trotz der Schwierigkeiten bei der geschraubten Redeweise Vasaris vollkommen beherrschen. Selbst dem Spezialforscher wird diese Übersetzung eine notwendige Handhabe geben. Auch in die Anordnung, die bei Vasari oft launisch und wirr durcheinander ist, haben die Übersetzer Übersicht gebracht. Gronau fafst in Band V sämtliche oberitalienischen Maler, voran die Venezianer, dann die Veroneser, endlich die Lombarden und die der Romagna zusammen, und zwar die Quattrocentisten sowohl wie die Cinquecentisten.

Würzburg. F. Knapp.

Giorgio Vasari, La vie des peintres italiens. Traduction nouvelle par T. de Wyzewa. I: Filippo Lippi et Botticelli. Paris, Gittler, 1908. 49 S. kl. 8° mit 16 Taf. Fr. 1.

Fast gleichzeitig mit der oben angezeigten vorzüglichen deutschen Übersetzung und Erläuterung der Biographien Vasaris erscheint eine französische, die sich jedoch auf die Wiedergabe des Textes beschränkt, aber einen reichen Bilderschmuck beifügt — acht photographische Wiedergaben bei jedem der beiden behandelten Meister.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Mosaiken der Sophienkirche von Saloniki, die durch grobe Bemalung und durch Inschriften aus dem Koran völlig verdeckt waren, aufserdem auch durch den Rauch eines Brandes sehr gelitten hatten, sind jetzt durch den Architekten Le Tourneau gereinigt und ihnen ihr ursprünglicher Glanz wiedergegeben worden. Dabei hat sich herausgestellt, dafs die grofse Gestalt des weltbeherrschenden Christus in der Mittelkuppel ein herrliches Werk aus der Mitte des 7. Jahrh.s ist, während die Madonnendarstellnng der Apsis dem 8. Jahrh. angehört.

Zu der in der Karlsruher Grofsherzogl. Gemäldegalerie befindlichen, aus Schlofs Baden stammenden, von 1539 datierten Anbetung des Christkindes durch Maria und Josef von Hans Baldung Grien, ohne das die anbetenden Gestalten von Maria und Josef enthaltende Oberteil, hat der Direktor des Kgl. Kupferstichkabinetts in Berlin Dr. Max J. Friedländer das in seinem Besitz befindliche Unterteil, das von zwei Engeln gehaltene ruhende Jesuskind, eine der vollendetsten und sinnigsten Arbeiten des grofsen oberrheinischen Meisters, geschenkt.

Neu erschienene Werke.

A. Fairbanks, Athenial Lekythoi with outline drawing in glace vernish on a white ground. New York, Macmillan Company.

R. Czapek, Grundprobleme der Malerei. Ein Buch für Künstler und Lernende. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 3.

Deutsche Malerei des 19. Jahrhunderts. Heft 2. 3. Leipzig, E. A. Seemann. Subskr.-Pr. je M. 2, Einzelpr. M. 3.

W. v. Wasielewski, Artur Volkmann. Eine Einführung in sein Werk. München, R. Piper & Co.

W. Bürgers (Théophile Thoré) Kunstkritik. Deutsche Bearbeitung von A. Schmarsow und B. Klemm. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 3.

Geschichte.

Referate.

D. Ursmer Berlière, Épaves d'archives pontificales du XIVe siècle. [S.-A. aus der Revue Bénédictine]. Brügge, 1908. 51 S. 8°.

Der Verf., dessen Publikation päpstlicher Suppliken aus der Zeit Clemens' VI. in dieser Zeitschrift angezeigt wurde (1905, Nr. 21), bespricht und veröffentlicht unter einem nicht sehr glücklichen Titel neben anderen Urkunden eine grofse Anzahl von Originalsuppliken aus der Zeit Urbans V. und Gregors XI., die er in der Bibliothek von Reims entdeckt hat. Der hochinteressante Fund, zu dem Band XXXIX des Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France (Nr. 755) geführt hat, ist umso höher anzuschlagen, als Originalgesuche aus dem 14. Jahrh. bisher nicht bekannt waren (die von Lichatschev mitgeteilte und von Salomon im Neuen Archiv XXXII, S. 462 besprochene Supplik aus der Zeit Urbans VI. stammt aus der Kanzlei der Pönitentiarie) und die wenigen im Vatikanischen Archiv noch erhaltenen Stücke nicht hinreichen, um den Gang ihrer Expedition verfolgen zu können. Berlière bespricht im einzelnen die diplomatischen Bestandteile dieser Suppliken: die Form der Signierung durch den Papst (*Fiat*) bezw. den Vizekanzler (*Concessum*), der Datierung (von anderer Hand unten angefügt) und der Registratur (*R.* auf der Rückseite, zum Teil damals schon, wie im 15. Jahrh., mit Angabe des Bandes und der Folionummer). Leider ist ihm aber gerade bei der Auflösung eines für die Expedition sehr wichtigen und bisher nicht gekannten Vermerkes ein grofser Irrtum untergelaufen. Er schreibt nämlich S. 45: »Sur les suppliques elles-mêmes et sur les copies extraites des registres au recto, on trouve toujours l'indication d'un enregistrement, par exemple, *R. N. Martini p. Pampil.*; *R. G. Baronis p. Pampil.* Cette indication ne peut se rapporter à l'enregistrement de la supplique, puis qu'elle se retrouve sur les copies extraites des registres des suppliques; celles-ci n'étaient enregistrées qu'une fois. Il faut donc que cette indication se rapporte à l'enregistrement de la lettre papale« und löst hiernach auf: »*R(egestrata) G. Baronis p(ro) Pampil(onensi)*«. Ganz abgesehen davon, dafs eine solche Deutung als diplomatisch durchaus unzulässig erscheint, mufs man fragen, was denn in diesem Fall der Vermerk für einen Sinn haben soll: Der *Pampilonensis* ist nämlich, wie B. selbst S. 44 angibt, der Vizekanzler Petrus de Monteruco. Es ist also nicht *p(ro) Pampil(onensi)*, sondern *P(etrus) Pampil(onensis)* zu lesen. Auf den Originalen steht *P*, nicht *p* mit Abkürzungszeichen für *pro*. Was die Ergänzung des *R* betrifft, so haben wir hier denselben Fall vor uns, wie bei den sogenannten Recipe-Vermerken auf den Minuten der päpstlichen Kanzlei (vgl. meine Ausführungen in Quellen und Forschungen des pr. hist. Inst. X [1907] S. 304 ff.) und den Suppliken der päpstlichen Pönitentiarie. Der ganze Vermerk ist aufzulösen: *R(ecipe) G(uillerme) Baronis. P(etrus) Pampilonensis* und bezieht sich auf die Verteilung der registrierten Suppliken durch den Vizekanzler an diejenigen Beamten, die auf Grund derselben die Konzepte oder Minuten zu den Originalbriefen herstellen sollten. Das waren für gewöhnlich die Abbreviatoren, in bestimmten Fällen auch die Sekretäre. Über den Gang der Expedition orientieren Ottenthal, Die Bullenregister Martins V. und Eugens IV. (Mitt. d. Inst. f. österr. Gesch. Ergzbd. I 448) und Haller, Die Ausfertigung der Provisionen (Quellen u. Forsch. des pr. hist. Inst. II 6 u. 21) sowie Schmitz-Kallenberg (Practica cancellariae ap. Münster 1904 S. 22). Der Vizekanzler schrieb also auf die Supplik den Recipebefehl mit Angabe des Angabe des Beamten, der sie in Empfang zu nehmen hatte, und setzte dahinter seinen Namen. Das gleiche Verfahren wurde auch bei den authentischen Abschriften aus den Supplikenregistern, deren B. mehrere anführt, eingeschlagen. Nach einer von Kochendörffer (Bonifatius IX., Berlin 1903, S. 67) publizierten Aufzeichnung aus der Zeit Bonifaz' IX. über die Expedition der Bullae gratiarum galt folgende Vorschrift: »Sie vero non habes supplicationem originalem nec eam reperire poteris, recipe sumptum de registro supplicationum et *porta ad vicecancellarium et petas ipsam distribui.* Et cum habueris sumptum distributum, fac fieri minutam.« Wir haben es also auch hier mit einem Verteilungs-, nicht mit einem Registraturvermerk, wie B. S. 49 angibt, zu tun. In diesem Punkte

kann also kein Zweifel mehr bestehen. Dagegen bleibt die Frage, was ein am linken Rande mehrerer Suppliken stehendes E zu bedeuten habe, bis auf weiteres ungelöst, zumal weder die Supplikenregister noch die Kanzleiregeln hierüber orientieren. — B.s Verdienst besteht jedenfalls darin, die Quellen zur Geschichte der Papstdiplomatik um einen ganz bedeutenden Fund bereichert zu haben.

Rom. Emil Göller.

A. Lallemand [Honorar-Prof. am Athenaeum in Brüssel], Abrégé de l'histoire de l'antiquité (l'Orient, la Grèce, Rome). Edition nouvelle, revue et améliorée. Brüssel, A. Castaigne, 1907. 260 S. kl.-8° mit Karten u. Abbild. Fr. 3,25.

Dieser knappe Leitfaden pafst sich möglichst genau den Anforderungen der belgischen Athenäen an. Die neue Ausgabe ist um eine Reihe nützlicher Karten vermehrt und um ein Verzeichnis der Fragen zur alten Geschichte, die in den allgemeinen Wettbewerben von 1872 bis 1905 gestellt worden sind.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. emer. f. Geschichte an der Univ. Wien Theodor v. Sickel ist am 21. April, 82 J. alt, in Meran gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. Steenstrup, Tidsrekning. En kort oversigt over kronologien til vejledning ved historisk studium. Kopenhagen, Tillge. Kr. 1.

Ed. Ritter v. Strobl-Albew, Das Obersthofmarschallamt Sr. K. K. apostol. Majestät. [Dopsch' Forschungen zur inneren Geschichte Österreichs. 4.] Innsbruck, Wagner. M. 7.

Briefe und Tagebuchblätter des Generals Charles Gordon of Khartum. Ausgew. und übs. von Max Goos. [Bibliothek wertvoller Memoiren. 8.] Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 6.

L. M. G. Kooperberg, Margaretha van Oostenrijk, landvoogdes der Nederlanden tot den frede van Kamerijk. Leidener Doktorthese. Amsterdam, van Holkema & Warendorf.

C. Efslinger, Das Postwesen in Ostfriesland in der Zeit von 1744—1806. [Abhandlungen u. Vorträge zur Geschichte Ostfrieslands. 8, 9.] Aurich, D. Friemann.

O. Tschirch, Bismarck und die Stadt Brandenburg. [Festschrift zur Einweihung der Bismarckwarte zu Brandenburg.] Brandenburg, Druck von J. Wiesicke.

R. Martin, Die Zukunft Deutschlands. Eine Warnung. Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 3.

H. Rauchberg, Die Bedeutung der Deutschen in Österreich. [Neue Zeit- und Streitfragen, hgb. von der Gehe-Stiftung zu Dresden. V, 5.] Dresden, v. Zahn & Jaensch. M. 1.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 100, 3. G. Dehio, Deutsche Kunstgeschichte und deutsche Geschichte. — E. Fueter, Guicciardini als Historiker. — E. Spranger, Wilhelm v. Humboldts Rede »Über die Aufgabe des Geschichtsschreibers« und die Schellingsche Philosophie. — P. Natorp, Über Philosophie, Geschichte und Philosophie der Geschichte.

Giornale storico e letterario della Liguria. Aprile-Maggio-Giugno. A. Ferretto, Carteggio inedito del pontefice Gregorio IX coi Genovesi. — G. Sforza, Contributo alla vita di Giovanni Fantoni (fine). — F. L. Mannucci, Anton Maria Visdomini. — D. Cambiaso, La peste in Val di Polcevera negli anni 1579—1580.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Ernst Consentius [Dr. phil. in Berlin], Alt-Berlin. Anno 1740. Berlin, C. A. Schwetschke & Sohn, 1907. 2 Bl. u. 190 S. 8° mit 10 Abbild. u. 1 Plan.

Schon öfter ist das Leben in Berlin zu einem bestimmten Zeitabschnitte Gegenstand der Darstellung gewesen, wobei nur an den hochinteressanten Abschnitt »Rococo-Berlin« in dem bekannten Romane Friedemann Bach von Brachvogel, an Riebes »Berlin unterm alten Fritz anno 1784« (1878) und die 20 Jahre später erschienenen »Bilder aus Berlin vor zwei Menschenaltern« (Heft 35 der Schriften des Vereins für die Geschichte Berlins) erinnert sein mag.

Consentius, der mit vollem Rechte bereits in seiner Schrift »Die Berliner Zeitungen bis zur Regierung Friedrichs des Grofsen« (Berlin 1904) auf den hohen kulturgeschichtlichen Wert des alten wöchentlich einmal erscheinenden Berliner Intelligenzblattes hingewiesen, hat in erster Linie diese Fundgrube ausgebeutet, um mit ihrer Hilfe köstliche, mit dem vollen Reize des Intimen ausgestattete Skizzen aus dem Berliner Leben von 1740 zu entwerfen. Da werden wir nach einer kurzen, den Thronwechsel behandelnden Einleitung eingeführt in die Bautätigkeit auf der Friedrichstadt mit ihren aus der Überhastung sich ergebenden üblen Folgen und in die Ausgestaltung der Wohnungen, Geschäftslokale usw. in den älteren Stadtteilen. Gesindewesen, Nahrungsmittel und Kleidung werden dann bis in die Einzelheiten eindringend, oft im humoristischen Tone, oft in den Sprachformen jener Zeit geschildert. Ein Schlufswort und eine Reihe Anmerkungen literarischen Inhalts geben einen weiteren Beweis für die sorgfältige Arbeit des Verf.s. Einen besonderen Schmuck des Buches bildet eine Reproduktion des Berliner Stadtplanes von J. D. Schleuen (Berlin 1740) nebst 10 Abbildungen Berliner Baulichkeiten nach Kupferstichen desselben Meisters.

Berlin. Friedrich Holtze.

B. Clemenz, Schlesiens Bau und Bild, mit besonderer Berücksichtigung der Geologie, Wirtschaftsgeographie und Volkskunde. Eine Landeskunde für Schule, Haus und Studium. Glogau, Carl Flemming, 1907 XIV u. 234 S. 8° mit Abbild. M. 3.

Das Buch gliedert sich in zwei Teile. Der erste beschreibt die Bezirke, in die Schlesien geteilt ist, nach ihren Grenzen, ihrem geologischen Bau, ihrer Oro- und Hydrographie, ihren menschlichen Ansiedlungen und Wirtschaftsverhältnissen. Der zweite Teil behandelt das Klima, die Bevölkerung, die Kultur und die Verwaltung der Provinz.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Riesengebirge ist am Kuhberg bei Marschendorf eine prachtvolle Tropfsteinhöhle aufgedeckt worden, in der auch eine grofse Zahl versteinerter Tierskelette gefunden worden sind.

Neu erschienene Werke.

L. Wilser, Rassentheorien. Stuttgart, Strecker & Schröder. M. 0,80.

Zeitschriften.

Deutsche geographische Blätter. 31, 1. E. Friedrich, Der Welthandel mit Butter und Käse. — J. Eichenstädter, Siegmund Günther zu seinem 60. Geburtstage. — M. Roloff, Die Menangkabau-Malaien auf Sumatra. — Fr. Rauers, Der bremische Binnenverkehr in der Zeit des grofsen Frachtfuhrwerks.

The Geographical Journal. April. T. G. Longstaff, A Mountaineering Expedition to the Himalaya of Garhwal. — G. Merzbacher, Further Exploration in the Tian-Shan Mountains. — V. Cornish, On the Observation of Desert Sanddunes. — P. K. Kozloff, Through Eastern Tibet and Kam. — J. S. Owens, Experiments on the Transporting Power of Sea Currents. — E. A. Reeves, A New Distance Finder.

La Géographie. 15 Mars. L. Gentil, Itinéraires dans le Haut Atlas marocain. — C. Chevalier, La forêt vierge de la côte d'Ivoire. — P. Castelnau, Le Niolo.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Oskar Guthmann [Dr. in Metz], Ein Zollbündnis zwischen Belgien und den Niederlanden. Untersuchungen über die Handelsbeziehungen zwischen Belgien und den Niederlanden seit der Mitte des 19. Jahrhunderts. Mit einem Vorwort von Bernhard Harms [aord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Jena]. Tübingen, H. Laupp, 1907. XII u. 112 S. 8°. M. 3,60.

Diese aus Bernhard Harms' Seminar hervorgegangene wirtschaftspolitische Abhandlung ist der Hauptsache nach eine mühsame, mit geschulter Hand ausgeführte statistische Untersuchung »über die Handelsbeziehungen zwischen Belgien und den Niederlanden seit der Mitte des 19. Jahrhunderts«. Sie will ein Beitrag sein zur Lösung der praktischen, zukunftswärts gerichteten Frage, ob hinlängliche Gründe und genügende Aussichten vorhanden sind zugunsten eines derzeit nur aufseramtlich angestrebten Zollbündnisses zwischen jenen beiden Kleinstaaten, die nach der Julirevolution aus dem Zerfalle des auf dem Wiener Kongrefs begründeten Königreichs der Niederlande hervorgegangen sind. Die in das Welthandelsgetriebe verstrickten Kleinstaaten fürchten ja alle, von den grofsen eingekreist, unterdrückt, erdrückt, verspeist zu werden, so dafs sie auf Rettungsmittel sinnen, wozu auch das Projekt eines engern Zollbündnisses zwischen Holland und Belgien gerechnet werden kann. Das Projekt beruht auf der Annahme einer wirtschaftlichen Interessenharmonie zwischen den beiden Nachbarreichen, einer wechselseitigen Ergänzung des Agrar- und Handelsstaates Holland und des Industriestaates Belgien. Wenn die beiden Staaten sich wirtschaftlich nicht so ergänzen, wie angenommen wird, und aufeinander nicht in dem vorausgesetzten Mafs angewiesen sind, so entbehrt die projektierte Zollunion der realen Grundlage und würde, wenn verwirklicht, zu ähnlichen Reibungen und zu einer ähnlichen Katastrophe führen wie 1830.

Die Schwierigkeiten, die sich der Ermittelung des zahlenmäfsig zu erfassenden Tatsachenbestandes entgegenstellen, sind gröfser als gemeinhin angenommen wird. Guthmanns Arbeit zeigt aufs eindringlichste, wie problematisch statistische Vergleiche und die daraus gezogenen Schlüsse sind. Einerseits werden in den verschiedenen Staaten die Zahlen nach verschiedenen Methoden erhoben, wie dies auch bei Belgien und Holland der Fall ist; andrerseits wechseln in demselben Staate, z. B. in Holland, Methode und Technik der statistischen Erhebungen. Nun heifst es mit dem unvergleichbaren Rohstoff vergleichend arbeiten! Denn ein anderes besseres Material gibt es nicht. Gerade die Exaktheit, woran Ziffernreihen glauben machen, ist in Wirklichkeit nicht vorhanden. Mit seltener kritischer Akribie hat sich der Verf. bemüht, aus der differenten holländischen und belgischen Statistik den Auf- und Niedergang des Aufsenhandels, besonders des belgisch-holländischen Gesamtverkehrs zu ermitteln. Nachdem schon Harms in seinen Begleitworten die Hauptergebnisse vorweg genommen hat, fafst der Autor am Schlusse seiner Schrift seine Resultate kurz zusammen. S. 102 sagt er: »Holland ist für Belgiens Konsumtion, und zwar im besondern von Nahrungsmitteln, relativ wichtiger als für dessen Produktion. Dagegen ist Belgien weder für die Konsumtion noch für die Produktion Hollands von unersetzbarer Bedeutung. Also besteht ein wirtschaftliches Sichergänzen beider Länder trotz der bis zu einem gewissen Grade dafür vorhandenen Vorbedingungen nicht und hat in dem halben Jahrhundert 1850—1900 auch niemals bestanden«. Zur näheren Illustration dieses Ergebnisses dient die Tatsache, dafs die holländische Ausfuhr nach Belgien seit den 1880er Jahren relativ stark zurückgegangen ist, weil sich Belgien durch Agrarschutzzölle und Ausbildung des landwirtschaftlichen Genossenschaftswesens vom holländischen Import mehr und mehr emanzipiert hat. Hinwiederum ist die Einfuhr belgischer Industrieerzeugnisse in Holland gegenüber den englischen und deutschen Einfuhren gering. Allerdings liefse sich durch Zollmafsregeln die belgische Einfuhr wenigstens in einigen Artikeln heben. Nun will aber Holland wegen seiner alles überragenden Handelsinteressen vom Freihandel nicht abgehen und es gerade mit Deutschland nicht verderben, um den Belgiern dafür belanglose Vorteile zu bieten. Aber auch die Belgier haben bei weitem mehr auf die Deutschen, Franzosen und Engländer Rücksicht zu nehmen als auf die Holländer, deren geringe Zahl nie einen Ersatz bieten könnte für etwaige Einbufsen im Bereich der genannten Hauptvölker. So sprechen alle Anzeichen mehr

für einen engern Anschluſs Hollands an Deutschland als an Belgien, dessen Interessen nach wie vor mit denen Hollands nicht übereinstimmen.

Wien. Richard Mayr.

Scheckgesetz vom 11. März 1908 samt den Bekanntmachungen vom 19. März 1908. Textausgabe mit Einleitung, Anmerkungen und Sachregister von Sigmund Merzbacher [Justizrat und Rechtsanwalt in Nürnberg]. [Deutsche Reichsgesetze.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VIII u. 106 S. 8°. Geb. M. 1,20.

In der Einleitung stellt der Herausgeber kurz einige geschichtliche Daten über das Scheckrecht in Deutschland zusammen. Die Anmerkungen haben theoretischen wie praktischen Wert, sie berücksichtigen die gesetzgeberischen Vorarbeiten, die Kritik, literarische Vorarbeiten und die Ergebnisse der für das Scheckrecht bedeutsamen Teile der Wechselordnung. Das sorgfältige Sachregister macht die Ausgabe auch als Nachschlagebuch brauchbar.

Inserate.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

(Litteraturen des Ostens VI. Band.)

Geschichte der persischen Litteratur von Prof. Dr. Paul Horn (Strafsburg), und **Geschichte der arabischen Litteratur** von Prof. Dr. C. Brockelmann (Königsberg). X, 228 u. VI, 265 S. Broschiert M. 7.50, in Leinenband M. 8.50.

Die Litteratur Persiens ist in Deutschland bei weitem nicht so bekannt, wie sie es zu sein verdiente. Es fehlte vor allem an einer Darstellung, die dem nicht orientalistisch vorgebildeten Leser das Verständnis einer Welt eröffnete, die unseren abendländischen Anschauungen vielfach so diametral entgegengesetzt ist. Sie wird hier geboten. Professor Horn hat sich seit langen Jahren fast ausschliefslich mit Persien beschäftigt und gilt als einer der besten Kenner der persischen Litteratur.

Professor Brockelmann hat in seiner Geschichte der arabischen Litteratur, welcher ein für Fachgelehrte bestimmtes, rühmlich bekanntes, gröfseres Werk vorausgegangen ist, die Aufgabe, dem Gebildeten einen Überblick über die Entwicklung des arabischen Schrifttums zu geben, gleichfalls trefflich gelöst. Der weltgeschichtlichen Stellung der arabischen Litteratur entsprechend, war ihre Geschichte über den engeren Kreis des arabischen Volkes hinaus in ihrer Entwicklung zum islamischen Schrifttum zu verfolgen; damit zugleich erwies sich eine Beschränkung auf die schöne Litteratur untunlich.

Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums.

Im Auftrage und mit Unterstützung der Görresgesellschaft.

Herausgegeben von Dr. E. Drerup, Dr. H. Grimme und Dr. J. P. Kirsch.

Soeben sind erschienen:

3./4. Heft. ***Francotte, Henri,*** *prof. à l'université de Liége,* ***La polis grecque. Recherches sur la formation et l'organisation des cités, des ligues et des confédérations dans la Grèce ancienne.*** *VIII u. 252 Seiten. gr. 8.* *br. ℳ 6,60.*

5. Heft. ***Weber, Dr. Hans, Attisches Prozessrecht in den attischen Seebundsstaaten.*** *66 Seiten. gr. 8.* *br. ℳ 2,—.*

Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Schreibmaschinenarbeiten und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert! **Dora Kessler,** Berlin .NW. 23, Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VETTII VALENTIS ANTHOLOGIARUM LIBRI

PRIMUM EDIDIT

GUILELMUS KROLL

Gr. 8. (XVII u. 420 S.) Geh. M. 16.—.

Mit einer Beilage von E. A. Seemann in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 20. 16. Mai. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY MAY 13 1908 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Rudolf Lehmann: Vorschläge zur Weiterentwicklung unserer höheren Schulen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. A. Farrer, Literarische Fälschungen. Übs. von Fr. J. Kleemeier. (*Robert F. Arnold*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Alphabetisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften der Königlichen Bibliothek zu Berlin. März 1908.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Nikel, Alte und neue Angriffe auf das Alte Testament;

— —, Der Ursprung des alttestamentlichen Gottesglaubens. (*Carl Holzhey*, Lyceal-Prof. Dr., Freising.)

Dr. Martin Luthers Briefwechsel. Bearb. von † E. L. Enders. 11. Bd. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Dr. Lic., Zwickau.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

B. W. Switalski, Das Leben der Seele. (*Karl Bühler*, Privatdoz. Dr., Würzburg.)

Die Tätigkeit der Unterrichtskommission der Gesellschaft deutscher Naturforscher und Ärzte. Hgb. von A. Gutzmer. (*Johannes Norrenberg*, Provinzial-Schulrat Dr., Münster.)

Fr. Paulsen, Moderne Erziehung und geschlechtliche Sittlichkeit.

3. Kongreß der Gesellschaft für experimentelle Psychologie.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Ch. A. Sechehaye, Programme et méthodes de la linguistique théorique. (*Karl Vossler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Fr. Macler, Mosaïque orientale.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Scriptores Originum Constantinopolitanarum. Rec. Th. Preger. II. (*A. Wahler*, Lehrer am Ludwigs-Gymn., Dr., München.)

P. Ovidi Nasonis Fasti, Tristia, Epistulae ex Ponto. Ausgew. von P. Brandt.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Hoffmann, J. Chr. Günthers Schulzeit und Liebesfrühling;

Der Osten. Januar 1908. (*Arthur Kopp*, Bibliothekar an der Kgl. Bibl., Prof. Dr., Berlin.)

A. Dresdner, Ibsen als Norweger und Europäer. (*Roman Woerner*, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Binz, Untersuchungen zum altenglischen sogen. Crist. (*Richard Jordan*, Privatdoz. Dr., Heidelberg.)

H. Michaelis, Taschenwörterbuch der portugiesischen und deutschen Sprache. (*Wilhelm Meyer-Lübke*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Generalversammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.

Kunstwissenschaften.

J. Baum, Die Bauwerke des Elias Holl. (*Robert Bruck*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

Volksliederbuch für Männerchor. (*Karl Nef*, Privatdoz. Dr., Basel.)

Alte und allgemeine Geschichte.

P. O. Schjøtt, Studien zur alten Geschichte. II. (*Heinrich Swoboda*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

Fr. Hommel, Geschichte des alten Morgenlandes. 3. Aufl.

Mittelalterliche Geschichte.

A. v. Wretschko, Zur Frage der Besetzung des erzbischöflichen Stuhles in Salzburg im Mittelalter. (*Albert Michael Koeniger*, Privatdoz. Dr., München.)

G. Mollat, Etudes et documents sur l'histoire de Bretagne (XIIIe—XVIe siècle).

Neuere Geschichte.

Akten und Briefe zur Kirchenpolitik Herzog Georgs von Sachsen. Hgb. von F. Gefs. I. Bd. (*Gustav Wolf*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

E. Schultze, Kulturgeschichtliche Streifzüge. 1. Bd. (*Max v. Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Hauptmann, Der Nationalen Erdkunde zweiter Teil. Europa. (*Fritz Regel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Taschenbuch für Südwest-Afrika 1908, hgb. von Ph. Kuhn und K. Schwabe.

Staats- und Rechtswissenschaft.

K. Hellwig, Lehrbuch des deutschen Zivilprozefsrechts. II. Bd. (*Hans Walsmann*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

A. Pohlmann, Laienbrevier der Nationalökonomie.

Mathematik und Naturwissenschaften.

V. v. Dantscher, Vorlesungen über die Weierstrafssche Theorie der irrationalen Zahlen. (*Paul Bachmann*, Prof. Dr., Weimar.)

P. Wagner, Lehrbuch der Geologie und Mineralogie für höhere Schulen. (*Gustav Klemm*, Privatdoz. Prof. Dr., Darmstadt.)

R. Blochmann, Grundlagen der Elektrotechnik.

Medizin.

Mechithar's, des Meisterarztes aus Her, »Trost bei Fiebern.« Übs. u. erl. von E. Seidel. (*Julius Pagel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

SZENEN
AUS
MENANDERS KOMOEDIEN
DEUTSCH
VON
CARL ROBERT

8°. (131 S.) Geb. 2.40 M.

Dem Wunsche, weiteren Kreisen eine vorläufige Vorstellung von den neugefundenen Fragmenten des Menander zu geben, ist dieser Versuch einer Übersetzung des Textes und einer inhaltlichen Ergänzung der fehlenden Szenen entsprungen. Man lasse diesen Versuch auf sich wirken, wie die Entwürfe von Dramen, von denen der Dichter bereits einige Szenen ausgeführt, andere erst in Prosa skizziert hat.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Die Fragmente der Vorsokratiker.
Griechisch und Deutsch
von
Hermann Diels.

Zweite Auflage.

Zweiter Band.

Erste Hälfte.

Gr. 8°. (VIII u. S. 467—864.) Geh. 10 M.

Dieser zweite Band enthält zuerst den bei der zweiten Auflage nicht in den ersten Band mitaufgenommenen Anhang, nämlich I. Kosmologische Dichtung des sechsten Jahrh. (Orpheus, Musaios, Epimenides); II. Astrologische Dichtung des sechsten Jahrhunderts (Hesiod's Astronomie, Phokos, Kleostratos); III. Kosmologische und gnomische Prosa (Pherekydes, Theagenes, Akusilaos; die 7 Weisen); IV. Ältere Sophistik (Protagoras, Xeniades, Gorgias, Prodikos, Thrasymachos, Hippias, Antiphon, Kritias, Anonymus Iamblichi, Dialexeis). Die kritischen Anmerkungen stehen hier unter dem Texte.

Die zweite Abteilung des Bandes enthält die kritischen Anmerkungen zu den Fragmenten der Vorsokratiker des ersten Bandes. Den Schluß bilden zwei Indices (Stellen- und Namenregister S. 737 - 864).

Das Wortregister, das besonders die philosophische Terminologie berücksichtigen wird, erscheint als zweite Hälfte des zweiten Bandes im J. 1908.

Erster Band.

Gr. 8°. (XII u. 466 S.) 1906. Geh. 10 M.; in Leinw. geb. 11,50 M.

Enthält die Fragmente der Vorsokratiker griechisch und deutsch nebst den Berichten der alten Quellen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 20. XXIX. Jahrgang. 16. Mai 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baum, Bauwerke des Elias Holl. (1257.)
Binz, Untersuchungen zum altenglischen sogen. Crist. (1253.)
Blochmann, Elektrotechnik. (1273.)
v. Dantscher, Weierstraſssche Theorie der irrationalen Zahlen. (1272.)
Dresdner, Ibsen als Norweger u. Europäer. (1251.)
Farrer, Literarische Fälschungen. (1228.)
Hauptmann, Nationale Erdkunde. (1266.)
Hellwig, Zivilprozefsrecht. (1268.)
Hoffmann, J. Chr. Günthers Schulzeit u. Liebesfrühling. (1250.)
Hommel, Gesch. d. Morgenlandes. (1261.)
Kirchenpolitik Herzog Georgs von Sachsen, Akten u. Briefe zur. (1263.)
Luthers Briefwechsel. (1233.)
Macler, Mosaïque orientale. (1246.)
Mechithar's „Trost bei Fiebern". (1275.)
Michaelis, Taschenwörterbuch der portugiesischen u. deutschen Sprache. (1255.)
Mollat, Histoire de Bretagne. (1263.)
Nikel, Angriffe auf das A. T. (1232.)
—, Ursprung des alttestamentl. Gottesglaubens. (1232.)
Osten, Der. (1250.)
Ovidi Fasti, Tristia, Epistulae ex Ponto. (1249.)
Paulsen, Erziehung u. geschlechtl. Sittlichkeit. (1236.)
Pohlmann, Laienbrevier der Nationalökonomie. (1270.)
Pa.-Codini Origines Constantinopolitanae. (1247.)
Schjøtt, Stud. z. alten Geschichte. (1260.)
Schultze, Kulturgeschichtliche Streifzüge. (1265.)
Sechehaye, Programme et méthodes de la linguistique théorique. (1240.)
Switalski, Leben der Seele. (1235.)
Taschenbuch für Südwest-Afrika. (1267.)
Unterrichtskommission der Gesellsch. deutscher Naturforscher u. Ärzte. (1236.)
Verzeichnis, Alphabetisches, der Zeitschriften der Kgl. Bibl. zu Berlin. (1231.)
Volksliederbuch f. Männerchor. (1259.)
Wagner, Geologie u. Mineralogie. (1272.)
v. Wretschko, Besetzung des erzbischöflichen Stuhles in Salzburg. (1262.)

Vorschläge zur Weiterentwicklung unserer höheren Schulen.

Von Dr. Rudolf Lehmann, Professor an der Königl. Akademie, Posen.

Mit der gewohnten Pünktlichkeit und in der gewohnten Gestalt sind die Jahresberichte über das höhere Schulwesen auch diesesmal erschienen[1]). Das verdienstvolle Unternehmen hat sich seit langem so eingebürgert, dafs sich über seine Anlage und seinen Wert nichts Neues mehr sagen läfst. Jedoch die einleitenden Bemerkungen, die der Herausgeber den einzelnen Jahrgängen vorauszuschicken pflegt, sind fast stets besonderer Beachtung wert, und gerade der vorliegende Band enthält einige praktische Vorschläge, die über die engeren Fachkreise hinaus das Interesse aller derer verdienen, denen das Gedeihen unseres höheren Schulwesens, eine förderliche Lösung seiner vielumstrittenen Fragen am Herzen liegt. Besonders zwei dieser Vorschläge sind bedeutungsvoll: sind sie auch nicht in allen Einzelheiten einwandfrei, so weisen sie doch den richtigen Weg zum Fortschritt und sind durchaus geeignet, weiteren Erörterungen zur Grundlage zu dienen.

Namen und Titulaturen betrachtet man gern als unwesentliche Äufserlichkeiten. Und in der Tat, um sie zu streiten, lohnt gewöhnlich nicht; zumal da nicht, wo sie feststehende Einrichtungen nach langjährigem Herkommen decken. Anders aber verhält sichs, wenn solche Einrichtungen im Flufs begriffen sind und das allgemeine Urteil über ihren Wert und ihre endgültige Gestaltung noch schwankt: hier können Bezeichnungen und Titel zuweilen von bestimmendem Einflufs auf das öffentliche Urteil und damit auf die Praxis werden. In diesem Sinne erscheint mir der Vorschlag Rethwischs, alle Gattungen der Vollanstalten als Gymnasien zu bezeichnen, allgemeiner Beachtung und Beistimmung wert. Ich habe diesen Vorschlag schon in meinem Buche »Erziehung und Erzieher«, das unmittelbar vor der letzten Reform unseres höheren Schulwesens i. J. 1901 erschienen ist, gemacht, um die Gleichberechtigung der drei Schulformen auch äufserlich zum Ausdruck zu bringen, und er erscheint mir auch jetzt noch als ein wesentliches Mittel, um die sozialen Vorurteile, die in unseren höheren Ständen den neueren Schulformen, besonders der Oberrealschule noch immer entgegenstehen, überwinden zu helfen. Ja, ich möchte nicht einmal die Namen Altgymnasium, Real- und Neugymnasium gelten lassen, die Rethwisch in Vorschlag bringt. Abgesehen davon, dafs sie sprachlich nicht schön gebildet sind, heben sie immer noch zu stark die Unterschiede hervor. Das beste wäre einfach von Gymnasien mit Griechisch, Gymnasien mit Latein und lateinlosen Gymnasien zu sprechen.

Die Erörterung über die Titulaturen der Gymnasialoberlehrer, die Rethwisch anknüpft, übergehe ich hier, da die schwebende Frage, zunächst wenigstens, eine innere Angelegenheit des Standes ist. Von allgemeinstem Interesse hingegen ist der Vorschlag zu einer radikalen Vereinfachung des Abiturientenexamens. »Je weitere Fortschritte der Gedanke der Bewegungsfreiheit auf der Oberstufe

[1]) Jahresberichte über das höhere Schulwesen, hgb. von Conrad Rethwisch. XXI. Jahrgang: 1906. Berlin, Weidmann, 1907. M. 17.

macht«, sagt Rethwisch, »um so weniger läfst sich an einer einheitlichen Prüfungsordnung festhalten und um so mehr mufs dem individuellen Können der Schüler Rechnung getragen werden. Am deutlichsten kann sich der von einem Schüler erlangte Grad seiner geistigen Leistungsfähigkeit zeigen, wenn ihm die Aufgabe gestellt wird, in zusammenhängender Darlegung ein Thema aus seinem Lieblingsfache zu bearbeiten.« Hieraus zieht Rethwisch die Folgerung, dafs es in Zukunft genüge, wenn jeder Prüfling nur in einem und zwar einem selbstgewählten Fache eine schriftliche Aufgabe behandle. Und zwar soll das in doppelter Form geschehen: als Klausuraufsatz und als mehrtägige häusliche Arbeit. Das Thema selbst wäre natürlich nicht vom Schüler zu wählen, sondern wie bisher vom Fachlehrer vorzuschlagen und vom Schulrat zu bestimmen. »Dieser (doppelte) Aufsatz ist die Prüfung.« Eines mündlichen Examens bedarf es nach Rethwischs Urteil unter gegenwärtigen Verhältnissen überhaupt nicht. »Die zweimalige Behandlung des Themas genügt, um das wahre Können des Prüflings unter Ausschaltung störender Zufälligkeiten an den Tag zu bringen.«

Mit diesen Sätzen greift Rethwisch in eine Diskussion ein, die gerade in der letzten Zeit in Tagesblättern und sonst mit zunehmender Lebhaftigkeit geführt worden ist. Der pädagogische Standpunkt und die sogenannte schulpolitische Auffassung stehen sich hier entschieden gegenüber. Die Eltern und Freunde der Jugend werden immer geneigt sein, ein mehr oder weniger notwendiges Übel in dem Abiturientenexamen zu erblicken. Die jungen Männer und jetzt gar auch die jungen Mädchen werden dreiviertel Jahre lang mit Arbeit überlastet und, was mehr ist, mit Sorgen um das Gelingen dieser Arbeit bedrückt und geängstigt. Es ist kaum möglich, dafs der Körper, der doch noch in der Entwicklung begriffen ist, in dieser Zeit zu seinem Rechte kommt. Und die geistige Entwicklung wird gleichfalls eher gehemmt als gefördert durch das Einpfropfen von Kenntnissen aus den verschiedensten Gebieten, oft solchen, die den Abiturienten in keiner Weise interesssieren. Jedes Examen sodann erscheint, wenigstens teilweise, als Glückssache. Wenn nicht das Bestehen oder Durchfallen, so hängt doch das Besser oder Schlechter in den meisten Fällen vom Zufall oder doch von der Nervenkraft und Geistesgegenwart des Prüflings ab. Rechnet man noch das landesübliche »Mogeln« dazu, das wie bei allen Schülerprüfungen so auch hier nicht ausrottbar zu sein scheint und eine gerechte Beurteilung erschwert, so begreift sich das abfällige Urteil über die jetzige Einrichtung nur allzuwohl.

Was man vom Standpunkt der Schulverwaltung aus gewöhnlich für die Maturitätsprüfung geltend macht, ist anfechtbar. Als Kontrollmafsregel über die Leistungen der einzelnen Anstalten und ihrer Lehrer ist die Einrichtung höchst mangelhaft, eben weil der Eindruck, den der Regierungskommissar empfängt, im Einzelnen vielfach vom Zufall abhängt. Wenn die Provinzialschulräte die Zeit, die sie jetzt auf die Abhaltung solcher Prüfungen verwenden müssen, für unvorhergesehene Inspektionen benutzen könnten, so würden sie sicher zu einwandfreieren Urteilen gelangen. Stichhaltiger erscheint die Befürchtung, dafs beim Wegfall des Abiturientenexamens die Universitäten mit minderwertigem Material überflutet werden könnten, und dafs es auch für den Einzelnen alles eher als ein Glück sein würde, wenn er, ohne die vollständige Vorbildung erreicht zu haben, die Hochschule beziehen dürfte. Ob es freilich berechtigt ist, so wie es in dieser Argumentation geschieht, das Zeugnis der Reife mit der Reife selbst schlechtweg gleichzusetzen, ist mindestens zweifelhaft. Bestimmte und strenge Anforderungen an die Zeugnisse des letzten Schuljahres (nicht nur an das letzte Zeugnis) und die Vorschrift, dafs das Zeugnis der Reife nur auf einstimmigen Beschlufs des Lehrerkollegiums erteilt werden kann, würde höchst wahrscheinlich eine ebenso starke Schranke aufrichten, die noch dazu ein zufälliges Durchschlüpfen mit mehr Sicherheit verhindern würde als das jetzige Verfahren.

Trotz all dieser Bedenken nun aber gibt es ein Argument, auf das schulpolitische und pädagogische Erwägungen gleichmäfsig hinführen, und dessen Schwergewicht stark genug ist, um die Wage schliefslich doch zugunsten der Reifeprüfung zu senken. Es ist dies, dafs sie eine Charakter- und Nervenprobe ist, die dem Prüfling in seiner späteren Laufbahn zugute kommt, ja die zur Vorbereitung auf diese integrierend gehört. Denn da wir nun einmal in einem Beamtenstaate leben, der Staatsprüfungen nicht entbehren kann, so ist es auch für den Einzelnen nützlich, wenn er frühzeitig und durch ein verhältnismäfsig gelindes Examen, von dem nicht allzu viel abhängt — ist es ja zumeist nur ein Semester, das in Frage steht —, auf die späteren schwierigeren und schicksalsschwereren Prüfungen vorbereitet wird. Das mystische Grauen, das unsere Studenten vor dem Staatsexamen zu erfüllen pflegt, und das Jahr ein Jahr aus manchem armen Kerl die Nerven ruiniert und die Leistungskraft beeinträchtigt, würde vermutlich noch gesteigert

werden, wenn das Examen, das über seine Zukunft entscheidet, zugleich das erste wäre, das er ablegt.

Daher ist es gerechtfertigt, dafs die deutschen Schulbehörden an der Institution der Reifeprüfung festhalten. Haben sie sich doch andrerseits auch den Einwürfen und Bedenken nicht verschlossen, zu denen sie Grund gibt. Seit anderthalb Dezennien, seit der Reform von 1892, ist das fortgesetzte Streben erkennbar, die Maturitätsprüfungen zu vereinfachen und zu erleichtern, die körperliche Entwicklung der Prüflinge zu schonen und gegenüber dem Examen mit seinen Zufälligkeiten die vorhergehenden Klassenleistungen stärker zu betonen. In dieser Beziehung kann freilich noch erheblich mehr geschehen: die Prüfung kann in sich rationeller gestaltet und sie kann mit den leitenden Gedanken der jüngsten Entwicklung unserer Schulen mehr in Einklang gebracht werden als bisher.

Dies ist auf zweierlei Weise möglich. Einmal indem das Mafs der Anforderungen an das Können und insbesondere an das Wissen der Abiturienten verringert wird: auf dieser Bahn bewegten sich bis vor kurzem die meisten Erlasse der Unterrichtsbehörde: die Anzahl der Prüfungsfächer wurde eingeschränkt und vor allem der blofse Wissenstoff, wenn nicht ausgeschieden, so doch erheblich vermindert. Auch die jüngste österreichische Neuordnung der Absolutionsprüfung bewegt sich wesentlich in dieser Richtung.

Nun ist aber noch ein zweiter Weg möglich. Er geht darauf hinaus, der individuellen Entwicklung, dem Können und Wissen der Einzelnen in ihrer Verschiedenheit mehr Rücksicht und entscheidenderen Einflufs auf die Gestaltung und den Ausfall des Examens einzuräumen. Schon früher war die Möglichkeit der Kompensation eines Faches durch ein gleichwertiges wenigstens bedingter Weise zugelassen. Die letzte preufsische Abiturientenordnung von 1902 setzte diese Kompensationsmöglichkeit im einzelnen systematisch fest, wobei vor allem Wert darauf gelegt wurde, dafs nur bestimmte Hauptfächer mangelhafte Leistungen auf anderen Gebieten ausgleichen könnten. Seitdem die gleiche Wertung der verschiedenen Bildungswege zum leitenden Prinzip in unserem höheren Unterrichtswesen geworden ist, ist es nur folgerichtig, wenn die Behörde weiter geht und die Möglichkeit der Kompensation nicht mehr auf bestimmte Fälle oder eine schematische Regulative einschränkt, sondern, wie schon bei den Versetzungen, so auch bei der Abschlufsprüfung der Gesamtheit des Lehrerkollegiums völlig freie Hand darin lassen will, ob und wodurch sie einen Ausgleich als vorhanden erachtet. Daher erfolgte vor ungefähr Jahresfrist die Bestimmung, dafs ein ausfallendes Hauptfach unter Umständen auch durch ein Nebenfach ersetzt werden könne; ja, durch eine spätere Ergänzung wurden sogar künstlerische Leistungen, freilich nur in besonderen Fällen, als Ausgleichsobjekt anerkannt. Es kann nun nicht zweifelhaft sein, dafs dieser zweite Weg mehr als jener erste im Einklang mit der Richtung steht, die unser höheres Schulwesen in den letzten Jahren genommen hat, und die auch für die Zukunft die wünschenswerte ist. Die Bewegungsfreiheit, die für den Unterricht der Oberklassen von der preufsischen Schulregierung wie von einer Anzahl namhafter Pädagogen angestrebt wird, erfordert gebieterisch eine entsprechende Freiheit in der Gestaltung des Examens. Sie ist ohne eine solche offenbar überhaupt nicht durchführbar.

Allein ein Gesichtspunkt tritt gerade in dieser Übereinstimmung besonders deutlich hervor und darf in keiner Weise übersehen werden. Die Bewegungsfreiheit, das Recht der Schüler, nach persönlicher Begabung und Neigung den Schwerpunkt ihrer Leistungen auf ein oder das andere Fach, eine oder die andere Gruppe von Fächern zu legen, geht keineswegs, wie man von gegnerischer Seite mifsverständlich behauptet hat, darauf aus, Anforderungen und Leistungen der höheren Schule herabzusetzen und dem mäfsig Begabten das Fortkommen auf dem Gymnasium zu erleichtern. Viel eher ist die Absicht die entgegengesetzte: die Leistungen der Einzelnen dadurch, dafs man ihr individuelles Können in Rechnung zieht und zu steigern sucht, auf den Gebieten, zu denen sie Anlage und Neigung zieht, über den jetzigen Durchschnitt zu erhöhen. Dafs ihnen dafür auf anderen Gebieten etwas nachgelassen wird, ist nur ein billiger Ausgleich und bedeutet eine Erleichterung nur insofern, als es allerdings leichter und lustvoller ist, seine Kräfte und Interessen auf einem oder doch wenigen selbstgewählten Gebieten zu betätigen als sich abzuarbeiten, um starren Normen zu genügen, die auf vielen Gebieten zugleich erhoben werden. Genau so mufs es sich mit dem Examen verhalten, das den Ausweis über das Geleistete ablegt: die Individualisierung und Wahlfreiheit bedeutet an und für sich eine Erleichterung, aber man kann nicht daran denken, nun auch innerhalb der gewählten Fächer die Anforderungen herabzusetzen. Im Gegenteil wird man mit allem Recht zugleich mit der Verminderung der Prüfungsfächer eine Erhöhung der Anforderungen innerhalb der einzelnen Ge-

biete beanspruchen. Die Schüler, die nach eigener Wahl auf den Gebieten geprüft werden, denen sie besondere Tätigkeit gewidmet haben, müssen sich — das ist nicht zu viel verlangt — darüber ausweisen, dafs sie auf diesen tatsächlich zu einer Vertiefung des Verständnisses und zu einer Erweiterung ihrer Kenntnisse gelangt sind.

Unter diesen Gesichtspunkten betrachtet, zeigt sich, dafs Rethwisch mit seinen Vorschlägen ganz auf dem richtigen Wege ist. Im einzelnen freilich sind sie mehrfach verbesserungsfähig. Es würde gar zu leicht zu einer unpädagogischen Einseitigkeit führen, wenn man dem Schüler gestatten wollte, sich auf ein einziges Fach zu beschränken. Selbst in der Oberlehrerprüfung werden zwei schriftliche Arbeiten verlangt, und das dürfte auch für die Reifeprüfung die richtige Zahl sein. Solange unsere höheren Schulen in dem Umfang, wie es jetzt geschieht, fremde Sprachen lehren, ist es nur folgerichtig, wenn sich der abgehende Schüler über seine sprachliche Bildung auszuweisen hat. Es genügt aber bei richtiger Behandlung der Sache, wenn das auf dem Gebiete einer einzigen Sprache geschieht, die der Abiturient wählen könnte; die jüngsten österreichischen Bestimmungen, die nach Wahlfreiheit lateinisch oder griechisch verlangen, geben hier einen brauchbaren Fingerzeig. Es bliebe dann als eine zweite Gruppe Deutsch, Geschichte, Mathematik und Physik. Hier würde dem Schüler ganz nach Rethwischs Vorschlag freie Wahl zu lassen sein. Von einer häuslichen Bearbeitung ferner wird man wohl ein für alle Mal abstehen müssen; so viel sie für sich hätte, ist eine Kontrolle hier unmöglich und wird durch die zunehmende Menge von Hilfsmitteln und Eselsbrücken immer unmöglicher. Notwendig dagegen erscheint es mir, dafs die schriftlichen Leistungen durch eine mündliche Prüfung, oder wenn man lieber will, ein Colloquium auf dem gleichen Gebiete ergänzt werden. Erst diese Ergänzung wird dem Examinator einen richtigen und vollständigen Einblick in das Wissen und Können des Schülers in den selbstgewählten Hauptfächern geben, der sich leicht zu einem Überblick über den gesamten Geisteszustand erweitern läfst. Überhaupt geht es nicht gut an, in einer Zeit, wo alles auf mündliches Verfahren drängt, die Abiturientenprüfung rein schriftlich zu gestalten. Erscheint eine solche Veränderung weniger radikal als die von Rethwisch vorgezeichnete, so hat sie dafür den Vorzug, dafs der Übergang aus dem Bestehenden sich leichter und glatter entwickelt. Wie dem aber auch sei, in der Richtung beider Vorschläge mufs die künftige Gestaltung des Abiturientenexamens liegen, wenn sie mit der gegenwärtigen Entwicklung unserer höheren Schulen übereinstimmen und dieselbe kräftig fördern soll.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

J. A. Farrer, Literarische Fälschungen. Mit einer Einführung von Andr. Lang. Aus dem Englischen von Fr. J. Kleemeier. Leipzig, Theod. Thomas, 1907. XXIII u. 223 S. 8°. M. 5.

Dem englischen Original »Literary Forgeries« (London, Longmans, Green & Co., 1907) folgt eine deutsche Übersetzung auf dem Fufse. Der Verf., dem wir bereits ein unterhaltendes Buch über »Books condemned to be burnt« (1904) verdanken, hat sich nach eigener Aussage zu der vorliegenden Arbeit durch einen Abschnitt in den »Curiosities of literature« des älteren D'Israeli anregen lassen; sollte nicht auch Paul Eudels bekannte Schrift »Le truquage« (1884), jüngst in »Trucs et truqueurs« (1908) wieder aufgenommen, auf Farrer eingewirkt haben? Freilich ist es dem Verf. im Gegensatz zu Eudel nicht sowohl um eine Aufzählung und Beschreibung der verschiedenen Fälscherkünste zu tun, als vielmehr um die Erzählung einzelner interessanter Fälle solchen Schwindels, nicht sowohl um systematische Erledigung eines zwischen philologischer Kritik und Strafrecht mitten inne liegenden Gebiets, als vielmehr darum, nach dem Muster eben D'Israelis oder des vielseitigen Dichter-Bibliophilen Andrew Lang, der dem Buch eine flotte Vorrede geschrieben hat, allerlei amüsante literargeschichtliche Anekdoten zu sammeln.

Man erwarte daher nicht etwa von F. eine so klare, mit so scharfen Begriffen arbeitende, methodologisch so wichtige Erörterung seines Themas wie etwa von der Meisterhand unsrer Tobler (Grundrifs der romanischen Philol. ^{2}1, S. 340 ff.) oder Bernheim (Lehrb. d. histor. Methode und der Geschichtsphilos. ^{3}, S. 310 ff.) und mache ihm solchen Mangel auch nicht zum Vorwurf; tadelnswerter erscheint uns, was freilich aus diesem Mangel folgt: dafs der Verf. sich die Grenzen seines Arbeitsgebiets nicht ordentlich abgesteckt hat. Das Buch handelt ja doch, nach seinem Titel und der erdrückenden Majorität seines Inhalts zu schliefsen, von literarischen Fälschungen. Man fasse dies Wort, so weit man wolle, lasse es also gelehrtes und schönes Schrifttum gleichmäfsig umspannen, so erstreckt es sich doch m. E. weder auf Denkmäler urkundlichen Charakters wie die Pseudo-Isidorischen Dekretalen und die Donatio Con-

stantini (Kap. VII), noch auf simpeln Autographenhumbug nach Art des berufenen Kyrieleis (Kap. XI) oder des von F. übrigens nicht erwähnten Goethe- und Schillerfälschers Gerstenbergk, dessen Machwerke das Gericht und den Neuen Pitaval beschäftigt haben.

Aufserdem fehlt der Schrift F.s ein Anordnungsprinzip. Er hätte die voneinander allerdings gänzlich unabhängigen Kapitel des Buchs nach der Nationalität oder dem Zeitalter der Fälscher bezw. der Gefälschten anordnen können, oder auch, minder äufserlich und geistreicher, nach Motiven, Arten, Graden des Delikts. Allein ihm beliebte, wie gesagt, überhaupt kein Prinzip, oder mindestens führt er keines konsequent durch und gibt dies auch (S. VII) bereitwillig zu.

Vollständigkeit konnte natürlich von dem Verf. nicht angestrebt werden; »es wäre«, um in F.s gehobener Sprache zu reden, »unmöglich gewesen, sich mit jedem Unkraut in dem so üppigen Gebüsch der Literatur zu beschäftigen« und es ist sehr begreiflich, dafs das Buch des Engländers seinen Stoff zum allergröfsten Teil aus der englischen Literatur- und Gelehrtengeschichte wählt: die Fälle Psalmanazar, Chatterton, Ireland, den Streit um die »Eikon Basilike«, die Fabrikation historischer Balladen am Ausgang des 18. und Beginn des 19. Jahrh.s u. dgl. m.; von aufser-englischen Fälschern erscheinen u. a. Annius von Viterbo, Friedrich Wagenfeld, Vrain-Denis Lucas, Simonides auf der Bildfläche.

Nicht um zu tadeln, sondern im Interesse einer etwaigen 2. Auflage stelle ich im Nachstehenden eine Liste von Fälschungen und Fälschern auf, die ich bei F. vergeblich gesucht habe. Aus der an solchen Dingen sehr reichen humanistischen Literatur Trithemius, Lazius, die dem Philologen Meursius in die Schuhe geschobenen, jüngst höchst überflüssigerweise verdeutschten Gespräche der Antonia Sigea. Aus der italienischen Literatur die famosen sardischen Handschriften von Arborea, über die Gustav Freytag (Grenzboten 1870, Nr. 15 = Werke 16, S. 389) so hübsch berichtet hat. Aus dem Französischen Prosper Mérimées glänzende Mystifikationen »Théâtre de Clara Gazul« (1825) und die einem apokryphen Sänger Hyacinth Maglanović in den Mund gelegte »Guzla«; von hier gerät man leicht auf die bei F. ebenfalls fehlende Königinhofer Handschrift, die russische Zadonščina u. ä. Aus dem Spanischen die unechten Fortsetzungen des Don Quijote und des Guzman de Alfarache. Am längsten fällt natürlich beim Ref. die deutsche Verlustliste auf, in die ja übrigens Tritheim und Laz hineinreichen: Zapperts althochdeutsches Schlummerlied und Wiener Stadtplan; Engels Puppenspiel von Dr. Faust; Paul v. Stettens »Briefe eines Frauenzimmers aus dem 15. Jahrhundert« (1777); »Wilhelm Meisters Wanderjahre« von Pustkuchen, die zwar ohne Nennung irgend eines Verfassernamens, weder des echten noch des insinuierten erschienen, aber eben dadurch ihre dolose Absicht ungefährdet erreichten; die Attentate Hauffs (1826) und Herlofssohns (1827) auf Heuns Pseudonym Clauren; August Hagens »Norica« (1829); »Die Zeitgenossen. Aus dem Englischen des E. L. Bulwer« (1837) von Gutzkow; der höchst interessante Fall Meifsner-Hedrich. Dafs J. W. Meinholds ingeniöse und vielumstrittene »Bernsteinhexe« (1843) nicht einmal beiläufig erwähnt wird, befremdet darum, weil Meinhold sich in England einer gewissen Popularität erfreut hat; Lady Lucia Duff Gordon übersetzte die »Bernsteinhexe«, Lady Speranza Wilde, die Mutter des Dichters, die »Klosterhexe«, welche, in der Offizin des berühmten William Morris gedruckt, Burne-Jones zu zwei Bildern anregte (vgl. Künstlermonographien Nr. 55 S. 37; Ztschr. f. Bücherfr. 11, S. 61 ff.). Eine Darstellung der berühmtesten und kontroversesten Streitfrage, des Kampfes für und wider die Echtheit des Ossian (gelegentliche Anspielungen S. 113, 116) vermifst man allerdings nicht ohne Verwunderung. Auf Beispiele dichterischer Verwertung des literarischen Fälschers wie etwa in Freytags Verlorener Handschrift, in Daudets unsterblichem »Immortel« läfst sich F. nicht ein, wiewohl er die den beiden Romanen zugrundeliegenden Fälle Simonides bezw. Lucas im 3. und 12. Kapitel ausführlich erzählt. Auch die juristische Seite der Frage (vgl. Adolf Lenz, Die Fälschungsverbrechen in dogmatischer und rechtsvergleichender Darstellung, 1897, Bd. 1) interessiert ihn nicht.

F.s Buch gehört zu der grofsen Klasse derjenigen, die für das grofse Publikum zu gelehrt sind, für die Gelehrten wieder nicht methodisch genug. Seine Absicht ist, in leichter gefälliger Plauderei Geschichten einzelner interessanter Fälschungen zu erzählen. Allein diese zumeist recht verwickelten Affairen erheischen gröfsere Erzählungskunst als die seinige. Man vergleiche etwa die Darstellung der Schwindeleien des Simonides bei F. und bei Gustav Freytag (Grenzboten 1856, Nr. 7 = Werke 16, S. 379 ff.). Überdies vermag der Verf. den feuilletonistischen Stil nicht immer festzuhalten und fällt gelegentlich in trockene Zusammenstellung von Zitaten und Parallelstellen, die mehr an eine Durchschnittsdissertation als an ein Buch für das grofse Publikum gemahnen. Ich bin weit entfernt, die Belesenheit und Arbeitslust des Verf.s zu unterschätzen, und habe, wie wohl jeder Leser des Buchs, mancherlei Tatsächliches daraus gelernt, sehe aber nicht recht ein, warum es (noch dazu nicht sonderlich gewandt) ins Deutsche übersetzt werden mufste, und gelange somit zu einem wesentlich andern Ergebnis als die geistreiche Anzeige G. A. Crüwells in den Mitteilungen des

Österr. Vereins f. Bibliothekswesen 11 (1907), S. 169 ff.

Wien. Robert F. Arnold.

Alphabetisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften der Königlichen Bibliothek zu Berlin. März 1908. Berlin, Königliche Bibliothek, [1908]. V u. 461 S. 8°.

Nur fünfviertel Jahre nach der ersten Ausgabe und bevor das systematische Verzeichnis hat hergestellt werden können — es wird jetzt für den Sommer in Aussicht gestellt —, erscheint das alphabetische Zeitschriftenverzeichnis der Königl. Bibliothek zum zweitenmal. Neu hinzugekommen sind über 1300 Titel und Verweisungen, die wesentlichen Titel- und Verlagsänderungen, neu gegebene oder geänderte Standortsnummern sind nachgetragen, die alphabetische Anordnung ist durch Fettdruck auch des Anfangsbuchstabens des zweiten Ordnungswortes deutlicher geworden. Im übrigen konnten, da der stehende Satz der ersten Ausgabe benutzt worden ist, grundsätzliche Änderungen nicht vorgenommen werden. Es genügt deshalb auch, an dieser Stelle auf die Besprechung der ersten Ausgabe im Jahrg. 1907, Nr. 9 hinzuweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

C. Beck, Jahrbuch der Bücherpreise. II. Jahrg.: 1907. Leipzig, Otto Harrassowitz. Geb. M. 11.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 19. M. v. Brandt, Die Grundlagen der chinesischen Kultur. I. — Th. Lipps, Poesie und Prosa in der Naturwissenschaft. — Korrespondenz aus Weimar.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 3. J. Hart, Ostern. — Das Beamtengesetz als Kraftprobe Heimscher Fraktionspolitik. — Botschafter Graf Tornielli. — A. Dix, Wahlkampf und Wahlrecht in Preußen. — Hammerschmidt, Das Petitionsrecht des bayerischen Landtages (Schl.). — F. Bial, Trunksuchtsgesetze. — Alberta von Puttkamer, Osterbild. — H. Conrad, Shakespeares Religion. — A. G. Hartmann, Berliner Sezession. — A. Frhr. von Mensi, Eine Wilhelm Busch-Ausstellung in München. — C. von Zedlitz, Tageszeitungen und periodische Presse in England. — Nr. 4. Das bayrische Beamtengesetz. — Osterreisen. — Paul Andrejewitsch Schuwalow †. — P. Laband, Die Reichsfinanznot. — W. Paszkowski, Die französischen Universitäten. — E. Wendling, Von Korfu nach der Heimat des Odysseus. — H. Schäfer, Raffinement Geisteskranker. — A. Frhr. von Mensi, Münchener Theater. I.

The Contemporary Review. April. W. H. Beveridge, Unemployment and its Cure. — A. Johnson, The American Senate as a Second Chamber. — E. Rod, The Present Tendencies of French Literature. — J. K. Mozley, Modern Attacks on Christian Ethics. — W. T. Stead, Lord Cromer and Government by Journalism. — J. E. G. de Montmorency, Education sub dio. — H. M. Gwatkin, The Raising of Lazarus. — St. Coleridge, The Black Art of Vivisection. — F. N. Maude, Can Science abolish War? — M. Hartog, Mechanism and Life. — C. T., A New Stage in the Homeric Question.

The North American Review. April. O. S. Straus, The Spirit and Letter of Exclusion. — J. Ireland, The Dogmatic Authority of the Papacy. — C. W. Larned, Education from a Military Viewpoint. — C. Hamilton, Economy of Attention in Theatrical Performances. — G. Smith, The Religious Situation. — A. Tardieu, Fifteen Years of French Diplomacy. — G. G. d'Amato, The »Black Hand« Myth. — J. B. Foraker, The Brownsville Investigation. — S. Brooks, The New Ireland. II. — Venezuela and the American Claims: I. R. F. Clarke, Castro the Ungrateful. II. F. D. McKenney, Have we repudiated International Arbitration? — R. de Koven, The Decline and Fall of Wagner. — G. Harvey, Journalism, Politics and the University.

Mercure de France. 16 Avril. J. de Gaultier, Le Bovarysme de l'Histoire. — Saint-Pol-Roux, Pour dire aux funérailles des poètes. — E. Gaubert, Henry Bataille. — A. Maybon, Le programme des démocrates socialistes chinois. — Marin, Lettres à Voltaire publ. par F. Caussy. — J. de Gourmont, La toison d'or (cont.).

Nuova Antologia. 16 Aprile. G. L. Ferri, La Camminante. I. — G. Finali, Il conte Luigi Guglielmo di Cambray-Digny. — A. Chiappelli, A Luca Signorelli. — G. U. Oxilia, Nino Bixio. — R. Pantini, Cantilene all' aria aperta. — Regitzina Winge, Le »Memorie« di Giorgio Brandes. — G. Roberti, La lotta fra Stato e Chiesa durante l'impero napoleonico. — A. Cervesato, Corfu e l'Achilleion. — L'arco trionfale d'Alfonso di Aragona in Napoli. — E. Calvi, Il teatro popolare romanesco dal medio evo ai tempi nostri. — G. Faldella, In memoria di E. de Amicis. — Elda Gianelli, Nella piccola vita. — Valetta, La stagione teatrale. — ×××, Nel campo diplomatico.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Nr. 8. 9. A. Szelągowski, Die Geschichte der Ostkompagnie (eastland-company) in Polen zur Regierungszeit Elisabeths. — St. Waszyński, Les Laocrites et τὸ κοινὸ(ν) δι(καστήριον). — 10. W. Klinger, Das Ei im antiken und modernen Aberglauben. — F. X. v. Fierich, Das Wechselrecht in Polen auf Grund der Landtagskonstitutionen (1775, 1776, 1778, 1780).

Archiv für Stenographie. März. A. Blachstein, Wesen und Bedeutung der sogenannten sumerischen Familiengesetze. — Chr. Johnen, John Willis' Lehrbuch und System vom Jahre 1602 (Forts.). — F. W. Kaeding, Die Druckverstärkung in der Schrift und die Verdoppelung der Konsonanten (Forts.). — A. Mentz, Griechische und lateinische Silbentachygraphie.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Johannes Nikel [ord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Breslau], **Alte und neue Angriffe auf das Alte Testament.**

Derselbe, Der Ursprung des alttestamentlichen Gottesglaubens.

[Biblische Zeitfragen gemeinverständlich erörtert. Hgb. von Johannes Nikel und Ignaz Rohr. 1. u. 2. Heft.] Münster, Aschendorff, 1908. 48; 44 S. 8°. M. 0,60; 0,50.

Die »Biblischen Zeitfragen« wollen »in einer auch der gebildeteren Laienwelt verständlichen Form jene biblischen Einzelfragen behandeln, die im Vordergrund der Diskussion stehen«. Die zwei ersten von den 12 Beiträgen der ersten Folge stammen aus der Feder des einen Herausgebers; Heft 1 behandelt in übersichtlicher Weise die alten und neuen Angriffe auf das Alte Testament. Die bisher gemachten Versuche, die spezifische Eigenart Israels aus rein natürlichen Prämissen abzuleiten, werden zurückgewiesen: ein übernatürlicher Einfluß erweist sich als Postulat S. 14. Die Angriffe

auf den Inspirationscharakter entspringen in der Hauptsache einer übertriebenen Steigerung des Begriffes der Inspiration. »Es wird manches, was früher über das Wesen und die Tragweite der Inspiration gesagt worden ist, anders formuliert werden müssen« S. 46 — vedremo. — Eine der in dieser Übersicht erwähnten grundlegenden Fragen behandelt Nikel nochmals ausführlich im 2. Heft, und zwar mit besonderer Rücksichtnahme auf den Erklärungsversuch des Evolutionismus. Dem Unternehmen, das ohne Zweifel einem bestehenden Bedürfnis in gediegener Weise entgegen kommt — es sei hier nur auf das eben mit hochtönenden Phrasen verbreitete Gerede von einer »rückläufigen Bewegung« der alttestamentlichen Kritik erinnert — ist ein guter, ungehinderter Fortgang dringend zu wünschen.

Freising. Karl Holzhey.

Dr. Martin Luther's Briefwechsel. Bearbeitet und mit Erläuterungen versehen von † Ernst Ludwig Enders [Konsist.-Rat zu Frankfurt a. M., Dr. theol.]. 11. Bd.: Briefe vom Juli 1536 bis August 1538. [Dr. Martin Luthers sämmtliche Werke in beiden Originalsprachen hgb. von J. K. Irmischer, Chr. S. Th. Elsperger, H. Schmid, H. Schmidt und E. L. Enders.] Calw und Stuttgart, Vereinsbuchhandlung, 1907. VIII u. 400 S. 8°. M. 4,50.

Nachdem im Jahre 1903 nach längerer Pause Band 9 und 10 des Werkes erschienen waren, warteten alle Freunde der Reformationsgeschichte sehnsüchtig auf Fortsetzung und Schluſs. Vor kurzem ist nun wenigstens ein weiterer Band herausgekommen. Der Herausgeber, *D.* Enders, ist am 14. Juli 1906 in Frankfurt a. M. nach längerem schweren Leiden im Alter von 72 Jahren verstorben. Den Druck des vorliegenden Bandes hat er noch bis zum 13. Bogen unter mancherlei körperlichen Beschwerden geleitet und für den Rest des Bandes das Manuskript in der Hauptsache fertiggestellt. G. Kawerau, der ihn schon vom 4. Bande an unterstützt hatte, hat den Druck der letzten Bogen überwacht und zu der Arbeit des verstorbenen Freundes verschiedene Ergänzungen geliefert. Kennt man diese Entstehungsgeschichte, so wird man es erklärlich finden, wenn im 1. Teile des Bandes nicht immer die neueste Literatur berücksichtigt worden ist — so ist z. B. zwischen Nr. 2449 und 2450 der von Fabian in den Mitteilungen des Zwickauer Altertumsvereins 8 (1905), 175 aus dem Zwickauer Ratsarchiv veröffentlichte Brief des Zwickauer Rats an Luther vom 22. Sept. 1536 einzuschieben — und wenn im 2. Teile ab und zu die Rückverweisungen fehlen — vgl. z. B. zu 200^{3}: $10, 291^{10}$ und zu 380^{6}: 5, 339f. Diese und ähnliche Kleinigkeiten (vgl. z. B. zu 375 Hans Schwalb meine »Flugschriften« 1, 343) kommen aber gar nicht in Betracht gegenüber der höchst soliden Arbeit, die auch wieder in diesem Bande, in der Textkontsitution, den Einleitungen und den Anmerkungen steckt; letztere enhalten oft ganze kleine Untersuchungen, z. B. S. 102 ff. über den Ausbruch des Cordatusschen Streites. Nnr ein Mangel haftet E.s Edition an: er hat nicht, bevor er an die einzelnen Briefe heranging, die Überlieferung der Briefe im ganzen untersucht und kritisiert (vgl. dazu neuestens Kawerau, Theologische Studien u. Kritiken 1908, 342). Wenn einmal in der neuen Weimarer Lutherausgabe die Briefe an die Reihe kommen, wird man zuerst diese Vorarbeit erledigen müssen. Es wird aber noch lange dauern, ehe in der neuen Ausgabe Luthers Briefwechsel soweit veröffentlicht ist, als die E.sche Edition reicht. Bis dahin wird diese von den Reformationshistorikern und besonders den Lutherforschern noch unendlich oft und mit immer neuem Danke benutzt werden.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Pastor an der Thomaskirche in Erfurt, Lic. theol. Johannes Steinbeck, ist als aord. Prof. f. prakt. Theol. und Pädagogik an die Univ. Greifswald berufen worden.

Der Privatdoz. f. Dogmatik an der Univ. Innsbruck Dr. Johann Stufler ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Die evangelisch-theol. Fakult. der Univ. Breslau hat den 2. schlesischen Generalsuperintenden Haupt zum Ehrendoktor ernannt.

Der Präsident des Kais. Rats in Elsaſs-Lothringen, Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Alexander Frhr. von der Goltz ist von der evang.-theol. Fakult. der Univ. Straſsburg zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Liber Geneseos. Textum hebraicum emendavit, latinum vulgatum addidit G. Hoberg. Freiburg i. B., Herder. M. 2,50.

G. Hoberg, Die Genesis nach dem Literalsinn erklärt. 2. Aufl. Ebda. M. 10.

Der Epheserbrief des Apostels Paulus übs. u. erkl. von J. E. Belser. Ebda. M. 4,50.

H. Höpfl, Kardinal Wilhelm Sirlets Annotationen zum N. T. [Bardenhewers Biblische Studien. XIII, 2.] Ebda. M. 3,40.

K. Kolb, Menschliche Freiheit und göttliches Vorherwissen nach Augustin. Ebda. M. 3.

J. Seitz, Die Verehrung des hl. Joseph in ihrer geschichtlichen Entwicklung bis zum Konzil von Trient. Ebda. M. 7,50.

G. Rauschen, Eucharistie und Buſssakrament in den ersten 6 Jahrhunderten der Kirche. Ebda. M. 4.

H. A. Krose, Katholische Missionsstatistik. Ebda. M. 2,40.

D. H. Müller, Über die poetische Form der Bergpredigt. [Sitzungsber. d. k. k. Akad. d. Wiss. zu Wien. Phil.-hist. Kl. 1908, Nr. XII.].

Aurelius, »Das Commer-Buch« »Hermann Schell und der fortschrittliche Katholizismus — ein Wort zur Orientierung für gläubige Christen« kritisch beleuchtet. Offenbach a. M., in Komm. bei Johann Scherz. M. 1,20.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 4. J. Froehlich, Der gegenwärtige Stand des Freiheitsproblems. — L. Zscharnack, Reformation und Humanismus im Urteil der deutschen Aufklärung. — H. Holtzmann, Nachträgliches zu dem Artikel »Reformkatholisches aus Italien, Frankreich und England«.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. April. E. Heift, Unsere Gemeinden in Rumänien. — Walter, Pastor

Hermann Schmidt †. — H. Deicke, Über persönliche Erfahrungen im Auslande.

Der Katholik. 88, 4. A. Bellesheim, Kardinal Newman als Gegner des Modernismus. — L. Lemmens, Die ältesten Zeugnisse für den Portiunkulaablafs. — L. Bendix, Die neuen eherechtlichen Dekrete. — A. M. Koeniger, Ein deutscher Beichtspiegel von der Wende des 13. Jahrh.s. — J. Ries, »Zwei feindliche Theologien im Schofse der Kirche«.

La Revue d'histoire ecclésiastique. 15 avril. J. Ilamion, Les actes apocryphes de Pierre. — L. Gougaud, L'œuvre des Scotti dans l'Europe continentale (fin VIe—fin XIe siècles). — Donedur, Les premières interventions du Saint-Siège relatives à l'Immaculée conception. XII—XIVe s. (fin). — J. Rambaud, L'Eglise de Naples sous la domination napoléonnienne. — Comptes rendus. — Chronique. — Bibliographie.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

B. W. Switalski [aord. Prof. f. Philos. u. Pädagogik am Lyceum Hosianum in Braunsberg], Das Leben der Seele. Eine Einführung in die Psychologie. Braunsberg, Bender (Hans Grimme), 1907. 148 S. 8°. M. 2.

Switalski unterscheidet neben der aristotelisch-scholastischen und der modernen empirischen Psychologie eine besondere Richtung, die sich eine Synthese beider zum Ziele gesetzt hat. Zu dieser Richtung wird man auch seine Bestrebungen rechnen dürfen. Das anspruchslose Büchlein, das er uns hier vorlegt, versucht durch einen orientierenden Überblick »in weiteren Kreisen Interesse und Verständnis für die gegenwärtig in so ungeahnter Weise aufblühende psychologische Wissenschaft wachzurufen«. Der Löwenanteil fällt dem entsprechend der Darstellung der Bewufstseinstatsachen zu, ein kleinerer zweiter Teil sucht eine metaphysische Interpretation dieser Tatsachen zu geben.

Man gewinnt beim Durchsehen den Eindruck, dafs Sw. ernstlich bemüht war, das Tatsachenmaterial der empirischen Forschung zu bewältigen. An kleinen Ungenauigkeiten, wie sie sich beim Schöpfen aus sekundären Quellen so gerne einschleichen, fehlt es indessen seiner Darstellung nicht. Behauptungen wie die folgenden: die Fasern der Grundmembran des Cortischen Organs nehmen nach der Spitze der Schnecke zu an Länge (nicht »Breite«!) ab (S. 33), oder die Lichtstärke sei von der Amplitude der Schwingungen bedingt (ohne Erläuterung S. 96) stehen nicht ganz vereinzelt da, von weniger groben Verstöfsen ganz abgesehen.

Die Auswahl des Stoffes ist nicht ungeschickt getroffen, doch dürften einzelne Sätze ohne nähere Erläuterung für den Anfänger kaum verständlich sein. Als »Einführung« wird das Büchlein daher nicht gut zu empfehlen sein; denkt man sich indes seinen Inhalt als Vorlesungsdiktate, so kann man sich eine leidliche, komprimierte Psychologie hinter ihnen vorstellen.

Würzburg. Karl Bühler.

Die Tätigkeit der Unterrichtskommission der Gesellschaft deutscher Naturforscher und Ärzte. Gesamtbericht enthaltend die Vorverhandlungen auf den Versammlungen in Cassel und Breslau, sowie die seitens der Kommission den Versammlungen in Meran, Stuttgart und Dresden unterbreiteten Reformvorschläge. Im Auftrage der Kommission herausgegeben von A. Gutzmer [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Halle]. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. XII u. 322 S. 8°. Geb. M. 7.

Der ansehnliche Band, von der Verlagshandlung vornehm ausgestattet, bringt eine Gesamtübersicht über die schon früher in Einzelschriften veröffentlichten Verhandlungen und Beschlüsse der von der Gesellschaft Deutscher Naturforscher und Ärzte eingesetzten Unterrichtskommission, deren Aufgabe es war, alle Fragen des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts einer eingehenden Erörterung zu unterziehen und das Ergebnis dieser Untersuchungen in abgeglichenen Vorschlägen auszuarbeiten. In dreijähriger, angestrengter, schon durch die räumliche Entfernung der Kommissionsmitglieder wie auch durch die widerstreitenden Interessen der verschiedenen Fachrichtungen aufserordentlich erschwerter Arbeit ist die Aufgabe zu einem ruhmreichen Ende geführt worden. Die Reformbestrebungen auf dem hier in Frage kommenden Gebiete, die seit Jahrzehnten sich regten, aber doch zersplittert blieben, haben durch die Tätigkeit der Kommission einen festen Mittelpunkt und eine kräftige Förderung erfahren. In mehreren Bundesstaaten, so in Baden, Württemberg und Bayern, sind die Vorschläge der Kommission bei der Umgestaltung der Lehrpläne mehr oder weniger zur Richtschnur genommen worden, und wenn in Preufsen jetzt der biologische Unterricht wieder Einzug in die Oberstufe der höheren Lehranstalten hält, so ist dies nicht zum wenigsten dem energischen Eingreifen und dem zielbewufsten Vorgehen der Kommission zu danken. Der vorliegende Band, der über die einzelnen Phasen der Verhandlungen Aufschlufs gibt, wird daher ein wertvolles Dokument für die geschichtliche Entwicklung des mathematisch-naturwissenschaftlichen Unterrichts, und damit auch des deutschen Unterrichtswesens überhaupt bilden.

Münster i. W. J. Norrenberg.

Friedrich Paulsen [ord. Prof. f. Philos. u. Pädag. an der Univ. Berlin], Moderne Erziehung und geschlechtliche Sittlichkeit. Einige pädagogische und moralische Betrachtungen für das Jahrhundert des Kindes. Berlin, Reuther & Reichard, 1908. IV u. 96 S. 8°. M. 1.

Gerade auf dem Gebiet der Moral und der Erziehung wächst die Zahl der von Unberufenen und Demagogen geschriebenen Broschüren, die zu allem eher geeignet

sind als Fragen zu lösen, immer bedrohlicher an. Um so dankenswerter ist es, dafs einer unserer klarsten und besonnensten und dabei warmherzigen Denker eine Reihe von Aufsätzen, die er in den beiden letzten Jahren zu besonders wichtigen pädagogischen Fragen in Zeitschriften und Zeitungen veröffentlicht hat, nicht hat verwehen lassen wollen, sondern sie zu einem Büchlein gesammelt hat. Der Untertitel zeigt schon, dafs Paulsen vor allem auch Ellen Keys unklares, sich selbst widersprechendes Evangelium bekämpft. Die Titel der sechs Aufsätze lauten: Väter und Söhne (über das Nichtverstehen der beiden Generationen), Schuljammer und Jugend von heute, Die sexuelle Moral in G. Frenssens »Hilligenlei«, Zum Kapitel der geschlechtlichen Sittlichkeit, Mängel und Unterlassungssünden unserer akademischen Bildung und Alte und neumodische Erziehungsweisheit.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Der 2. internationale Kongrefs für Volkserziehung wird zu Anfang Oktober in Paris abgehalten werden. Auf ihm soll verhandelt werden über die Bildung von Gesellschaften zur Förderung der Erziehung der Massen, über die Abhaltung populärer Vorlesungen und die Schaffung und Verwaltung von Volksbibliotheken, die Erziehung der Frauen im Haushaltungswesen und in der Kenntnis der Mutterpflichten, über berufliche Erziehung, internationalen Austausch von Kindern zu Erziehungszwecken und die Einrichtung regelmäfsiger Besuche von Lehrern im Ausland zum Zweck des Studiums fremder Methoden. Anmeldungen sind an die Ligue française de l'Enseignement in Paris zu richten.

3. Kongrefs der Gesellschaft für experimentelle Psychologie.

Frankfurt a. M., 22. April.

Nach den Begrüfsungsansprachen des Vorsitzenden der Gesellschaft, Prof. Dr. G. E. Müller (Göttingen) und des Vorsitzenden des Ortsausschusses Prof. Dr. K. Marbe, sowie der Vertreter der Regierung, der Stadt und der Akademie für Sozial- und Handelswissenschaften hielt Prof. Dr. Pick (Prag) den ersten Vortrag über die Tatsachen des Sprachverständnisses vom Standpunkt der Pathologie aus. Das Verstehen des gesprochenen Wortes kann in recht verschiedener Weise durch nervöse Erkrankung beeinträchtigt sein, indem entweder bereits die phonetischen Faktoren mehr oder weniger vollständig gestört sind oder indem bei erhaltener Fähigkeit der Wahrnehmung des Klangbildes die Auffassung des Wortsinnes mangelhaft ist. Sie wird nicht nur durch Defekte der Erinnerungs-, sondern besonders auch durch solche der Aufmerksamkeits- oder Apperzeptionsdispositionen gestört. P. stellte zum Schlufs folgende neun Stufen der Störung des Sprachverständnisses fest: 1. das Wahrnehmen der Sprache ist überhaupt aufgehoben; 2. die Sprache wird als Geräusch empfunden; 3. sie wird von anderen Geräuschen unterschieden; 4. sie wird als Sprache erkannt; Teile der Wörter werden richtig aufgefafst; 5. das ganze Wort wird richtig gehört und unverstanden unwillkürlich nachgesprochen; 6. das gehörte Wort wird auch willkürlich, obgleich unverstanden, wiederholt; 7. das Wort wird beim Nachsprechen verstanden; 8. das Verständnis der Wortbedeutung ist in verschiedener Weise schon beim Hören des Wortes vorhanden; 9. es besteht nicht nur Wort-, sondern auch Satzverständnis. — Darauf behandelte Privatdoz. Dr. K. Bühler (Würzburg) das Sprachverständnis vom Standpunkt der Normalpsychologie aus. Er ging zunächst ein auf die Methoden, nach denen die sinnliche Wahrnehmung des akustischen Wortbildes der psychologischen Analyse zugänglich gemacht worden ist, und die darauf hinauslaufen, dafs man die Bedingungen der Wortapperzeption ungünstiger gestaltet und die Veränderungen feststellt, die dadurch an der Wortvorstellung bewirkt werden. Neben der sinnlichen Wahrnehmung des akustischen Wortbildes kommt als zweite Hauptfunktion des Sprachverständnisses in Betracht das Verständnis der Wortbedeutung. B. besprach eingehend die Versuche, die man nach dem Vorgang Ribots angestellt hat, um hierüber näheren Aufschlufs zu gewinnen. Das Hauptergebnis der hierher gehörigen Beobachtungen und Versuche ist, dafs das Verständnis der Wortbedeutung in den seltensten Fällen in einer anschaulichen Vorstellung gegeben ist, während in der Hauptsache komplizierte Denkerlebnisse, deren Hauptcharakteristikum ihre Anschaulichkeit ist, das Bedeutungsbewufstsein ausmachen. Das Satzverständnis mufs wohl unterschieden werden von der Summe der Bedeutungserlebnisse, die den einzelnen Wörtern entsprechen. Andrerseits ist es natürlich durch die letzteren bedingt. Es ergibt sich also das Problem: Wie entsteht aus dem Verständnis der Wortbedeutungen das Satzverständnis? B. besprach die experimentellen Untersuchungen, die besonders von Marbe, Bayley und ihm selbst zur Lösung dieses Problems angestellt wurden, wies aber auch hin auf die wertvollen Beiträge, welche die Sprachwissenschaft auf diesem Gebiet geliefert hat. — In der Nachmittagssitzung sprach zuerst Prof. Claparède (Genf) über die Methoden der tierpsychologischen Beobachtungen und Versuche. Er ging auf die tierpsychologischen Beobachtungen ein, die ohne Hilfe des Experiments angestellt worden sind, stellte die individuelle Beobachtung der Massenbeobachtung gegenüber und erwähnte als Beispiel der letzteren besonders die Fragebogenuntersuchung von Edinger über das Gedächtnis der Fische. Die experimentellen Methoden teilte er in zwei Hauptklassen, das »Einwirkungs«- und das »Einübungsverfahren« ein. Das zu beobachtende Tier verhält sich im ersteren Fall mehr passiv, im letzteren mehr aktiv. An jenem unterschied Cl. weiter die Methode der direkten Reaktion, die Wahlmethode, die Methode der indirekten Reaktion und die Strukturmethode. Das Einübungsverfahren ist als tierpsychologische Methode erst von Thorndike 1898 eingeführt und seither in verschiedener Form ausgebildet worden. Cl. erwähnt besonders das Labyrinthverfahren, das Vexierkastenverfahren, die Nachahmungsmethode und die Methode der Instinkthemmung. Von den bisher gewonnenen Ergebnissen der tierpsychologischen Versuche wurde namentlich dies hervorgehoben, dafs gegenüber der hochentwickelten Empfindlichkeit und Unterschiedsempfindlichkeit vieler Tiere Intelligenz und Überlegung durchweg sehr gering entwickelt sind. Mit einem Hinweis auf mögliche pädagogische Folgerungen schlofs Cl. seinen Vortrag. — Prof. Edinger (Frankfurt) erörterte hierauf die Beziehungen der vergleichenden Anatomie zur vergleichenden Psychologie. Er wies zunächst darauf hin, dafs die Psychologie bisher von den Daten, die ihr die Anatomie darbot, keinen wirklichen Nutzen ziehen konnte, weil sie sich wesentlich mit den höchstentwickelten Wirbeltieren, den Säugetieren und besonders dem Menschen beschäftigt hat. Hier bestehen nicht nur auf psychologischem Gebiet unendlich komplizierte Verhältnisse, sondern es ist auch auf anatomischer Seite ein ungeheurer Reichtum von Anordnungen gegeben. Bei den niederen Wirbeltieren aber findet man ein so einfaches Gehirn und eine so eng umgrenzte Reihe seelischer Äufserungen, dafs es möglich wird, durch geeignete Untersuchungen hier dem Ziele aller Hirnanatomie nahe zu kommen und aus dem Bau des Gehirns seine Leistungsfähigkeit vorausbestimmen zu lernen. Er zeigte an Befunden der vergleichenden Anatomie bei niederen Wirbeltieren, in welcher Weise psychologische Tatsachen daraus erschlossen werden können. Er verfolgte dann überhaupt die aufsteigende Gehirnentwicklung der Wirbeltiere und setzte sie zu einer in grofsen Zügen geschilderten psychischen Entwicklung in Parallele. Besonders betonte er den Unterschied des von ihm so genannten paläencephalen und neencephalen Handelns,

den er darin begründet sieht, dafs neben dem allen Wirbeltieren gemeinsamen Hirnabschnitt, der als Urhirn, Paläencephalon, bezeichnet wird, mehr und mehr ein anderer Hirnteil, das Neencephalon sich entwickelt. Im Paläencephalon sind die Endstätten für alle Sinnesnerven und die ganzen kombinierten Bewegungsapparate für alle möglichen Lebensäufserungen des Tieres vereint. Hier übertragen sich die Sinneseindrücke direkt auf fertige Bewegungskombinationen. Diese Übertragung findet derart statt, dafs für viele Verrichtungen nur ein ganz bestimmter Teil nötig ist, und dafs die Tiere, denen man alles übrige weggeschnitten hat, doch zu den betreffenden Verrichtungen fähig bleiben. Das Neencephalon ist der Hirnteil, der beim Menschen als Grofshirn bezeichnet wird. Hier liegen die Bedingungen für die Bildung von Assoziationen. Die Zuordnung von Sinneseindruck und Bewegungsreaktionen will E. nicht als Assoziation betrachtet wissen. Er stellt infolgedessen das Handeln auf Grund von Assoziationen oder das neencephale Handeln dem reflektorischen und instinktiven oder dem paläencephalen Handeln gegenüber, führte eine Fülle von Beispielen aus dem Leben niederer und höherer Wirbeltiere an und zeigte zahlreiche Abbildungen geeigneter Querschnitte durch das Hirn der betreffenden Tiere. — Dr. Kappers (Amsterdam) sprach sodann über die Bildung von Faserverbindungen auf Grund von simultanen und sukzessiven Reizen. Er zeigte zunächst, dafs die Lage motorischer Zentren im Halsmark des Gehirns bei verschiedenen Wirbeltieren sehr verschieden ist. Mit der Entwicklung gewisser Funktionen (z. B. mit der Ausbildung des Stimmapparats der Singvögel) geht eine Verlagerung der an diesen Funktionen beteiligten motorischen Gehirnteile Hand in Hand. Dabei sind von den beiden im Gehirn zu unterscheidenden Bestandteilen, den Faserverbindungen und den Kernen, nicht jene, sondern diese an dem Verlagerungsprozefs passiv beteiligt, d. h. wenn sich eine von höheren zu niederen Zentren führende, eine zentralmotorische Bahn in ihrem Verlauf ändert, dann ändert sich auch die Lage der von ihr beeinflufsten motorischen Kerne. Die Änderung im Verlauf der zentralmotorischen Bahn wird nach K.s Beobachtungen durch die Reizung sensorischer Zentren herbeigeführt. Es bilden sich nämlich Faserverbindungen zwischen solchen Gebieten, die öfters simultan oder direkt sukzessiv gereizt werden. Zum Schlufs wies K. darauf hin, dafs das Hauptgesetz der Psychologie, wonach Bedingung für die Bildung von Assoziationen die gleichzeitige oder direkte sukzessive Erregung ist, mit dem Hauptgesetz der Gehirnphysiologie über die Bildung von Faserverbindungen zusammenfällt. (Forts. folgt.)

Neu erschienene Werke.

W. Wundt, Grundzüge der physiologischen Psychologie. 6. Aufl. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 13.

L. Pochhammer, Zum Problem der Willensfreiheit. Eine Betrachtung aus dem Grenzgebiet von Naturwissenschaft und Philosophie. Stuttgart, Max Kielmann. M. 1,20.

J. Royce, The Philosophy of Loyalty. New York, The Macmillan Company. Geb. $ 1,50.

Die Matrikel der Universität Freiburg i. Br. von 1460—1656, bearb. u. hgb. von H. Mayer. I. Bd.: Einleitung und Text. Freiburg i. B., Herder.

Technik und Schule. Beiträge zum gesamten Unterrichte an technischen Lehranstalten. In zwanglosen Heften hgb. von M. Girndt. I. Bd., H. 1—5. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner. M. 1,60; 2,40; 1,60; 1,60; 1,60.

K. Kraepelin, Leitfaden für den botanischen Unterricht an mittleren und höheren Schulen. 7. Aufl. Ebda. Geb. M. 3,20.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 14, 3. L. Stein, Eduard Zeller. — Cl. Baeumker, Zur Vorgeschichte zweier Lockescher Begriffe. — B. Antoniades, Die Staatslehre des Mariana. — R. Bloch, Liber secundus yconomicorum Aristotelis. — G. Cevolani, Sopra un passo illogico della Logica del Rosmini. — G. Falter, Platons Ideenlehre. — O. Hilferding, Die Sinne und die Künste. — Fr. Kuntze, Pascals letztes Problem. — O. Gilbert, III. Jahresbericht über die vorsokratische Philosophie.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Hist.-phil. Kl. 1908, 1. W. Heinrich, La psychologie des sentiments. — 2. W. Rubczynski, Über die philosophischen Anschauungen Sebastian Petrycys.

Frauenbildung. 7, 4. Schlüter, Das höhere Lehrerinnenseminar in Preufsen. — Ada von Schmidt, Frauenstudium in Grenoble.

Körper und Geist. 17, 2. Einladung zum IX. deutschen Kongresse für Volks- und Jugendspiele in Kiel vom 19. bis 21. Juni 1908. — Korn, Fahrten und Reisen im Kanu. — Kohlrausch, Feier des 50-jähr. Stiftungsfestes des Hannoverschen Turn-Klubs vom 15. und 16. Februar 1908.

Revue pédagogique. 15 Mars. A. Gilles, La réforme des Écoles primaires supérieures. — L. Poincaré, La valeur de la physique. — A. Croiset, Les langues modernes et la littérature. — M. Roger, Questions scolaires italiennes. II. — G. Renard, Leçon d'ouverture du Cours d'Histoire du Travail au Collège de France. — E. Dupuy, Michel Jouffret.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ch. Albert Sechehaye [Privatdoz. f. neuere Kulturgesch. an der Univ. Genf], Programme et méthodes de la linguistique théorique. Psychologie du langage. Paris, Honoré Champion (Leipzig, Otto Harrassowitz), 1908. XX u. 267 S. 8°. Fr. 7,50.

Eine hochinteressante und in ihrer Art bedeutende Leistung! Es ist, um es kurz zu sagen, ein Versuch, auf den Voraussetzungen der naturwissenschaftlichen (psychologistischen) Weltanschauung eine Theorie, d. h. eine Prinzipien- und Methodenlehre der Geschichte, und zwar der Sprachgeschichte zu erbauen.

Mit Aussicht auf Erfolg aber kann die Theorie der Geschichtswissenschaften natürlich nur auf dem Boden einer historischen Weltanschauung aufgeführt werden; ebenso wie die Prinzipien- und Methodenlehre der Naturwissenschaften logischermafsen auf naturalistischer Weltanschauung beruhen mufs. Der Gegensatz der beiden Weltanschauungen läfst sich nicht etwa dadurch beseitigen, dafs man die eine in die andere hineinschiebt. Nein, erst in der höheren und höchsten Instanz einer metaphysischen Erkenntnislehre, nicht innerhalb der Methodenlehre der empirischen Wissenschaften wird das lösende Wort der Versöhnung gesprochen. Es wäre voreilig und unzulässig, die naturwissenschaftliche Denkart zu historisieren; und wenn man der geschichtlichen Forschung Prinzipien aufbürdet, die von den naturalistischen Gesetzeswissenschaften herübergenommen sind, so ist das ebenso unzulässig und

voreilig. Sechehaye aber hat es mit systematischer Hartnäckigkeit getan.

Als verfehlt von Grund und Boden aus mufs uns darum sein geistvolles Werk erscheinen. Aber es ist mit derartiger Schärfe und Feinheit durchgeführt; seine methodologischen Deduktionen und Induktionen verflechten sich mit derartiger Genauigkeit und Folgerichtigkeit, dafs man sie nicht nur mit Bewunderung, sondern im einzelnen auch mit reichem und mannigfaltigstem Gewinn und bis zur letzten Seite mit lebhafter Spannung verfolgt. Ja, für denjenigen Leser, der den Grundfehler des Ganzen durchschaut hat, wird der Reiz und der Ertrag der Lektüre zum grofsen Teile gerade darin liegen, dafs er das *πρῶτον ψεῦδος* in immer neuen und prächtig typischen Sonderfällen heraustreten sieht. Da aber der Verf. aufser der logischen Sicherheit auch eine innige und feste Fühlung mit der Arbeitsweise und mit den Ergebnissen der Sprachforschung sich jederzeit zu wahren weifs, so erscheinen seine Irrtümer niemals als rohe Widersprüche oder Verstöfse gegen das Tatsächliche, sondern meist als sehr gut verhüllte und harmlose Ungenauigkeiten. Dem ausübenden Sprachforscher werden sie vielfach gar nicht auffallen, und nur demjenigen, der streng orthodox sich an die vom Verf. ermittelten Prinzipien halten wollte, müfsten sie gefährlich werden.

Alle Wissenschaft, beginnt der Verf., und dabei beruft er sich auf Adrien Naville, »*nouvelle classification des sciences*«, Paris 1901, zerfällt in »objektive, sensible« Erkenntnis der konkreten Tatsachen und »subjektive, intellektuelle« Erkenntnis der allgemeinen Gesetze, die über diesen Tatsachen herrschen. Die Sprachgeschichte gehört zu der ersten Klasse. Sie beschreibt, erzählt, erläutert und erklärt sogar — soweit sie es vermag! — die in Raum und Zeit vorhandenen linguistischen Realitäten. Die Psychologie der Sprache aber steht in der zweiten Klasse: sie hat zunächst das Gemeinsame an den Tatsachen, sodann das Allgemeine und schliefslich die Prinzipien, nach denen die mannigfaltige Wirklichkeit besteht, sich entwickelt und von uns erkannt wird, zu erforschen. Die Psychologie nimmt demnach der Sprachgeschichte gegenüber eine schillernde und mindestens zweifache Stellung ein. 1. Sie liefert ihr die Werkzeuge zur Erkenntnis: Abstraktionen, Begriffe, Typen u. dgl. z. B. »Analogie«, »Vorstellungsverlauf«, »Funktion« usw. Insofern ist sie Hilfswissenschaft und beläfst die Sprachgeschichte in ihrer Selbständigkeit. Aber 2. erforscht sie das Prinzip des sprachlichen Lebens selbst, definiert es und leitet aus der Definition die sämtlichen Probleme und Methoden der gesamten Sprachwissenschaft ab. Jetzt ist sie mit einer kühnen Wendung zur Theorie der Sprachgeschichte, d. h. zu Philosophie geworden und weist der Geschichte ihre Ziele und Wege. Kurz, sie gleicht dem Freunde, der mir eine Schreibfeder geschenkt hat und nun daraus das Recht ableitet, mir meine sämtlichen Briefe zu diktieren.

Dieses falsche Verhältnis freundschaftlicher Tyrannis hatte den Historikern gegenüber schon die Wundtsche Sprachpsychologie eingenommen. S. aber geht noch weiter. Er verlegt das vermehrte und ganze Schwergewicht der Forschung auf diese zweite, in Wahrheit philosophische, resp. pseudo-philosophische Rolle der Sprachpsychologie. Ja in einem ausführlichen Kapitel macht er seinem Vorgänger Wundt den von psychologistischem Standpunkte aus durchaus gerechtfertigten Vorwurf, dafs er, Wundt, »a été plus préoccupé de faire de la psychologie à propos du langage que la psychologie du langage à proprement parler« (S. 43). Er zeigt vortrefflich, wie das Wundtsche Werk nicht nach eigenen, d. h. psychologisch-philosophischen Gesichtspunkten disponiert ist, sondern sich an den üblichen linguistischen Einteilungen von einem Probleme zum anderen weitertastet, und wie insbesondere das »grammatische Problem« keine genügende Berücksichtigung findet.

Unter dem grammatischem Problem versteht der Verf. die Frage nach dem Wesen der Konventionen oder der organisierten Regelmäfsigkeit in einer Sprache. Er hält dieses Wesen zwar für etwas Abstraktes, aber psychologisch dennoch Reales: nämlich für einen psycho-physischen Habitus, eine Gewohnheit. Gewifs, für die Psychologie als Naturwissenschaft sind abstrahierte Regeln experimentell erweisbar und »existieren«. Dafs aber philosophisch und historisch das Abstrakte nicht existiert und dafs Nik. Finck die Gegenstandslosigkeit des »grammatischen Problems« durchaus zwingend erwiesen hat (vgl. meine Besprechung in dieser Zeitschrift Jahrg. 1906, Sp. 1566 ff.), wird verkannt; oder besser: es wird mit zweierlei Trümpfen gearbeitet, und je nach Gelegenheit wird bald der psychologische, bald der logische ausgespielt. Leicht und sicher ist der Gewinn.

Neben dem als »existierend« behaupteten grammatischen Element der Sprache gibt es nun aber auch ein aufsergrammatisches, neben der festen Regel die freie Schöpfung. Jene wird in der »Kollektiv-Psychologie«, diese in der »Individual-Psychologie« erforscht.

Obenan steht die Individualpsychologie, und »eingeschachtelt« in diese die Kollektiv-Psychologie. — Die »Einschachtelung« (emboîtement) nämlich ist die Seele des Systemes. Alle etwa drohenden Dualismen kommen in der Verschachtelung zur Ruhe. Die abstraktesten Wissenschaften, die Mathematik, stellen die erste und weiteste Schachtel dar, ein- und untergeordnet folgt als engere Schachtel die Physik, welche die Chemie umschachtelt, welche die Biologie enthält, welche

die Physiologie umschliefst, in welcher die Psychologie steckt. Der Gegenstand der eingeschachtelten Wissenschaft ist immer der komplexere und konkretere, kann aber ohne den der übergeordneten Wissenschaft für sich allein nicht gedacht werden. Dies die beiden Hauptkriterien.

Diese Schachtelung greift nun unentwegt von den naturalistischen in die historischen Wissenschaften hinüber. In der Psychologie, welche zunächst Individualpsychologie ist, liegt nämlich eingeschachtelt die Kollektivpsychologie. Diese soll zunächst eine »statische« Wissenschaft sein, umschliefst aber die untergeordnete Schachtel der entwicklungsgeschichtlichen Kollektivpsychologie. Jetzt ist die gesamte Kulturgeschichte in das System hereinbezogen.

Aber, wie man sieht, das Faktum der geistigen Entwicklung mufste zuerst in Statik (Stillstand, reine Potenz) und Evolutionistik (Bewegung, reiner Akt) zerschnitten werden, um in den Schachteln Platz zu finden. Ein echt scholastischer, geradezu thomistischer Kunstgriff! Diesem zuliebe fordert und konstruiert der Verf. eine statische, d. h. rein formalistisch beschreibende Sprachwissenschaft. Erst durch sie, meint er, werde entwicklungsgeschichtliche Erkenntnis möglich gemacht; denn man müsse doch zuerst den Zustand geben und beschreiben, bevor man ihn sich entwickeln lasse. Beschreibung wird als vollgültige Wissenschaft anerkannt, ja es wird beklagt, dafs die Beschreibung der sprachlichen Form-Typen (morphologie und syntaxe statique) noch so wenig bis jetzt getrieben wurde. Der Verf. vergifst, dafs schon von den alexandrinischen Gelehrten und von den Grammatikern und Rhetorikern der Kaiserzeit und der Renaissance mit Leidenschaft dieser edle Zweig gepflegt wurde und dafs die wahre Sprachwissenschaft erst, nachdem der Zweig abgesägt war, hervorsprieſsen konnte.

Stillschweigend mufs er aber selbst gestehen, dafs er mit seiner Statik eine rein dogmatische Füllkonstruktion zutage gefördert hat. Und er tut es, indem er erklärt: Gewifs, die statische Linguistik steht mit der Kollektivpsychologie, in welche sie eingeschachtelt ist, nur durch ihren Gegenstand, aber nicht durch ihre Methode in Zusammenhang (S. 160)! Natürlich, denn wollte sie den psychologischen Wurzeln der Sprachformen nachgehen, so wäre es aus mit ihrer reinen Beschreibung, und alsbald wäre sie von dem reifsenden Strom der Entwicklung ergriffen!

Auf allen Seiten werden nunmehr die Schachteln zu eng. Wo bleibt der Raum für eine entwicklungsgeschichtliche Individual-Psychologie? Was ist für die Sprachwissenschaft die Individual-Psychologie überhaupt? Es ist, antwortet S., die gesetzmäfsige Erforschung der Natursprache des Hundes, des Affen, des Kindes und damit basta. Können wahrhaftig die höchst individuellen sprachlichen Schöpfungen eines Goethe oder Dante nicht anders erfafst und beurteilt werden als nur durch evolutionistische Kollektiv-Psychologie?

Und wenn es nun gar von der engeren Schachtel hinauf in die weitere einen rückläufigen Kausalnexus gäbe? Z. B. das altfranzösische *de part le roi* wird eines Tages als *de par le roi* aufgefafst, ohne dafs das Lautbild sich geändert hätte. Dieser Wandel, meint S., ist also ein rein syntaktischer oder im weitesten Sinne morphologischer, kein phonetischer. Die Phonetik ist nämlich in die Syntax eingeschachtelt. Der syntaktische Wandel kann darum unmittelbar phonetische Konsequenzen nicht haben und vor allem kann er auf keinen Fall phonetisch bedingt sein. — Wenn ich nun dennoch vollen Ernstes behaupte, dafs die Umdeutung des Substantives *part* in die Präposition *par* durch ein phonetisches Faktum veranlafst wurde, nämlich dadurch, dafs der Sprecher dem *part* nicht mehr den nötigen Wort- und Intensitätsakzent gab oder dafs ihn der Hörer nicht mehr erfafste — was kann mir der Verf. entgegenhalten als die Notwendigkeit seines Systems? Das System erlaubt nicht, dafs von dem Faktum der eingeschachtelten Wissenschaft (Phonetik) ein prinzipieller Kausalnexus zu dem der einschachtelnden (Syntax resp. Morphologie) zurückführe. Wie die Ergebnisse der Mathematik durch physikalische Tatsachen nicht gestört werden können, so darf auch eine phonetische Entdeckung den morphologisch-syntaktischen Assoziationsgesetzen nichts anhaben. — Welcher Sprachforscher mag sich eine derartige Scholastik gefallen lassen? Mufs nicht der Methodologe, der eine prinzipielle Einwirkung des Lautbildes auf die Gedankenverknüpfung aus seinem Systeme ausschliefst, unser höchstes Mifstrauen erwecken?

Der Verf. wird mir einwenden, ich habe die phonetische Entdeckung des geschwächten Akzentes auf *part* in der Tat doch nur auf deduktivem Wege gemacht, sie wäre mir ohne die Tatsache des syntaktischen Wandels niemals gelungen. Er mag in diesem besonderen Falle recht haben. Prinzipiell aber hätte ich den phonetischen Vorgang sehr wohl selbständig, ja sogar schon bevor der syntaktische Wandel sich vollzog, durch induktive Beobachtung feststellen und am Ende gar die Wahrscheinlichkeit einer bevorstehenden syntaktischen Umdeutung konstatieren können — vorausgesetzt, dafs ich die technische Findigkeit dazu besafs.

Nun wird mir der Verf. gewifs die phonetische Natur des obigen Akzentwandels bestreiten. Ein Lautwandel im landläufigen Sinne, wird er sagen, liegt überhaupt nicht vor. Nein, aber es handelt sich um ein höchst gewichtiges satzphonetisches Faktum, nämlich um die Verlegung des Hauptakzentes an das Satz-Ende. Die spe-

zifisch französische Satzkadenz hat bewirkt und mufste bewirken, dafs *part* in der Gruppe *de part le roi* einen fast proklitischen Klang bekam.

Aber wenn nun auch der Verf. die syntaktische Phonetik als eigentliche Phonetik nicht wollte gelten lassen, so wäre ich um Beispiele für rückläufigen Kausalnexus noch lange nicht verlegen. Ich erinnere ihn an die zahllosen durch phonetische Verschiebungen veranlafsten Bedeutungswandlungen, sogenannte falsche Etymologien u. dgl. — Veranlafst, ja, erwidert mir S. Aber Veranlassung ist keine effektive, sondern nur eine okkasionalistische Kausalität. — Zugegeben! Jedoch eine andere als die okkasionalistische Kausalität gibt es auch von den Phänomenen der übergeordneten Disziplinen herab zu denen der untergeordneten innerhalb der Sprachwissenschaften nirgends. Auch die Eigenarten des Satzbaus geben immer nur die Veranlassung, niemals die Ursache zu phonetischen Wandlungen. Sie lösen den Lautwandel aus, aber sie erzeugen ihn nicht.

Jetzt könnte der Verf. seine übergeordnete Wissenschaft vor den Übergriffen der eingeschachtelten etwa nur dadurch noch schützen, dafs er sie von allen Kontingenzen abwendete und seiner Morphologie resp. Syntax lediglich noch die möglichen, nicht mehr die tatsächlichen Vorstellungsformen und Assoziationen zur Untersuchung überliefse. In der Tat, er fordert eine theoretische Syntax, Semantik, Morphologie usw. des Möglichen, eine Art »sprachwissenschaftlicher Algebra«. In diesem letzten Schlupfwinkel freilich ist er sicher vor unseren Nachstellungen. Dafür hat er sich nun aber zum vollendeten Müfsiggang, zur hohlsten Spekulation, zum Lotteriespiel der unendlichen Sprachmöglichkeiten eigenhändig verurteilt.

Und dennoch sind solche Absurditäten bewundernswert. Denn sie stellen sich nicht als launische Einfälle, sondern als notwendige Glieder des ganzen Systems heraus. Es braucht logische Kraft und Unerbittlichkeit, sie herauszuarbeiten. Entschlossener als je ein Sprachtheoretiker der Wundtschen Schule hat S. die Voraussetzungen seines Meisters durch folgerichtige Entwicklung, durch immanente aber leider unbewufste Kritik vernichtet.

Die Annahme, dafs die assoziativen Vorgänge oder überhaupt die Sachvorstellungen das abstraktere Element und darum das Regulativ des sprachlichen Lebens darstellen, und dafs die Lautvorstellungen als das konkretere Element von jenen beherrscht werden, das ist ein Grundirrtum dieser naturalistischen und intellektualistischen Sprachphilosophie. — In letzter Linie ist alles an der Sprache konkret und individuell. Wenn es wahr ist, dafs der Gedanke die Sprache organisiert, so ist es andrerseits ebenso wahr, dafs die Sprache den Gedanken erzieht. Einen anderen Gedanken als den lautlichen und einen anderen Laut als den gedanklichen gibt es in der Sprache überhaupt nicht. Die Scheidungen in Abstrakt und Konkret, Analogie und Lautwandel, Sachvorstellung und Lautvorstellung, Morphologie und Phonetik sind für die Sprachwissenschaft nützliche und zurzeit gewifs noch unentbehrliche Hilfsmittel, naturalistische Krücken. Der geniale Sprachforscher kann sie schon morgen beiseite werfen. Je tiefer unsere Einsicht dringt, um so entbehrlicher, um so hinderlicher werden sie, je mehr sie in die Breite geht, um so nützlicher, um so notwendiger. Zum System aber sollte man sie nie und nimmer erheben. S. jedoch hat mit staunenswerter Kunst den Hammer, die Kelle, das Senkblei und Metermafs unserer Maurer zum Bauplan unseres Architekten verhext. Und damit hofft er gar uns einen Dienst zu erweisen!

Heidelberg. Karl Vossler.

Frédéric Macler [Doz. f. Armenisch an der Ecole spéciale des langues orientales vivantes in Paris], Mosaïque orientale. Paris, F. Geuthner, 1907. 93 S. 8° mit 8 Fig.

Die Reihe Aufsätze, die der Verf. in dem Büchlein vereinigt hat, gliedert sich in eine epigraphische und eine geschichtliche Gruppe. In der ersten werden eine Anzahl unveröffentlichter Inschriften behandelt: eine punische, eine syrische, eine arabische und eine ziemlich rätselhafte armenische auf einem Pfeiler der Kathedrale in Bourges. In der zweiten Gruppe finden wir das Facsimile und die Übersetzung einer geschichtlichen Notiz eines armenischen Manuskripts, Urkunden, die sich auf die unter Ludwig XIV. in Marseille eingerichtete armenische Druckerei beziehen, und ein Bittgesuch von Ovanes Oglu Kivork und Karapet.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf der Insel Elephantine hat Ch. Clermont-Ganneau eine Kopie des Steins von Rosette entdeckt. Der Stein enthält ein Drittel des ganzen Blocks, doch hofft man, auch noch die übrigen Teile aufzufinden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

H. F. Eelsingh, Ṣaḍviṃśabrāhmaṇam Vijñāpanabhāṣyasaṃhitam. Utrecht. XXXIX u. 231 S. (Leiden, Boekhandel en Drukkery voorheen E. J. Brill.)

Neu erschienene Werke.

A. F. Stenzler, Elementarbuch der Sanskritsprache. 8. Aufl. umgearb. von R. Pischel. München, Louis Köhler. M. 5.

M. Schloessinger, The Ritual of Eldad-Ha-Dani reconstructed and edited from Manuscripts and a Genizah Fragment. With Notes, an Introduction and an Appendix on the Eldad Legends. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 10.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 1908, 3. 4. K. S. Laurila, Über die Stellung der Gesprächsübungen beim neusprachlichen Unterricht in unseren Schulen. — W. Söderhjelm und V. Tille, Eine tschechische Version der Reise ins Sibyllenparadies.

The Journal of the Royal Asiatic Society. April. F. E. Pargiter, The Nations of India at the Battle between the Pāṇḍavas and Kauravas. — G. A. Grierson, The Modern Hindu Doctrine of Works; P. C. Ray's

English Translation of the Mahābhārata. — A. B. Keith, The Sāṅkhāyana Āraṇyaka; The Date of Udayanāchārya and of Vāchaspati Misra. — M. L. Dames, The Mint of Kuṛamān, with special reference to the Coins of the Qarlughs and Khwārigm-Schāhs. — H. F. Amedroz, Tales of Official Life from the »Tadhkira« of Ibn Ḥamdūn, etc. — J. F. Fleet, The Rummindēī Inscription and the Conversion of Aśōka to Buddhism. — F. Kielhorn, On Śiśupālavadha, II, 112; Bhavagat, Tatrabhavat, and Dēvānāmpriya. — J. Kennedy, The Child Kṛishṇa and his Critics. — M. de Z. Wickremasinghe, Ceylon Epigraphy. — J. P. Vogel, Kasūr; The Rāṇās of the Panjab Hills. — D. Margoliouth, Zaidân's Umayyads and ʿAbbâsids. — P. V. Kane, Bhāmaha and Daṇḍin. — P. M. Sykes, Inscription at Kalʿah-i-Sang. — A. H. Sayce, The Hittite Cuneiform Tablets from Boghaz Keui. — The Nāsik Hoard of Nahapāna's Coins. — E. H. Whinfield, The Seven-Headed Dragon.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 312: Die Indische Bibliothek von Sir W. W. Hunter nebst anderen Sammlungen. 1. Abt: Geschichte, Archäologie, Ethnographie, Religionswesen Indiens. 1678 Nrn.

Luzac & Co., London. Bibl. Orient. VI: Semit. Literatur. 2253 Nrn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Scriptores Originum Constantinopolitanarum. Rec. Theodorus Preger [Prof. am Gymn. in Ansbach, Dr.]. Fasc. alter: Ps.-Codini Origines continens. Adiecta est forma urbis Constantinopolis. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XXVI u. 242 S. 8°. M. 6,50.

Nachdem Th. Preger i. J. 1901 im ersten Bande 3 Quellenschriften des sog. Codinus (des Hesychius Illustrius *Πάτρια Κωνσταντινουπόλεως*, die *Παραστάσεις σύντομοι χρονικαί* und die *Διήγησις περὶ τῆς Ἁγίας Σοφίας*, die beiden letzteren von unbekannten Verfassern) hat erscheinen lassen, liegt nunmehr als Abschlufs einer 15jährigen, dornenvollen Arbeit im 2. Bande die Ausgabe des Pseudo-Codinus selbst vor.

Das Werk des Ps.-Codinus, die *Πάτρια Κωνσταντινουπόλεως*, stellt eine aus dem Ende des 10. Jahrh.s stammende Kompilation aus verschiedenen oft wörtwörtlich ausgeschriebenen Schriftstellern dar und bildet ein seltsam buntes Gemisch von Geschichte, Topographie und Denkmälerkunde Neuroms; aufserdem ist es in einem formlosen, vollständig verwilderten Griechisch geschrieben. Trotz alledem ist das Exzerptenwerk nicht uninteressant zu lesen und nicht ohne Bedeutung. Ist es ja doch bei der Armut der byzantinischen Literatur an ähnlichen Erzeugnissen eine der wichtigsten Quellen für die Topographie Konstantinopels.

Das Machwerk mufs sich grofser Beliebtheit erfreut haben; denn eine überraschend grofse Anzahl (64!) von Handschriften ist bekannt geworden, die es ganz oder teilweise überliefern und vom 11. bis zum 16. Jahrh. sich erstrecken. Eine nach der alphabetischen Ordnung der Städte zusammengestellte Übersicht dieser 64 Handschriften gibt Pr. S. XXV f. seines 2. Bandes.

Die erste Ausgabe des Werkes wurde 1596 von Georg Dousa veranstaltet und 1607 wiederholt. Allein sie enthielt nur willkürlich ausgewählte Teile der Schrift und fufste nur auf 2 Handschriften und dem Lexikon von Suidas. Die erste Gesamtausgabe ist das Verdienst des Peter Lambeck, der auf Veranlassung und mit Unterstützung seines Oheims, des gelehrten Holsten, 1655 zu Paris das Werk erscheinen liefs. Dieser Ausgabe liegen 6 Codices zugrunde, deren Identifizierung Pr. (Praef. S. XXf.) gelungen ist. Wiederholt wurde sie 1729 zu Venedig. Vor dieser Neuauflage der Lambeckschen Ausgabe hatte Banduri, gestützt auf 3 Handschriften, 1711 zu Paris im Imperium orientale (vol. I, p. III, S. 1—80) die sog. topographische Rezension C herausgegeben. Nach mehr als hundertjähriger Pause edierte I. Bekker 1843 den Ps.-Codinus im Bonner Corpus. Allein diese Publikation bedeutete gegenüber der Lambeckschen Ausgabe keinen Fortschritt, ja eher einen Rückschritt, insofern aus wenig stichhaltigen Gründen einige Abschnitte von der Veröffentlichung ausgeschlossen wurden. Der Text Bekkers wurde fast unverändert abgedruckt von Migne, Patr. gr. CLVII.

Allen diesen Ausgaben gegenüber hat die Pr.sche Arbeit unleugbare grofse Vorzüge. Vor allem ist sie aufgebaut auf einer gründlichen Kenntnis der Textgeschichte. Diese Kenntnis wurde gewonnen durch wertvolle Vorarbeiten: Beiträge zur Textgeschichte der *Πάτρια Κ/πόλεως* München 1895 und Byzant. Zeitschr. Jahrg. 1904, S. 370—388. Ein weiterer Hauptvorzug besteht darin, dafs hier zum ersten Male in umfassender Weise das Quellenmaterial herangezogen worden ist. Von den 64 bekannt gewordenen Handschriften hat Pr. 12 mit dem Bekkerschen Texte verglichen und aufserdem noch 32 eingesehen. Namentlich bildete die älteste Handschrift I (Cod. Monacensis 218 aus dem 11. oder 12. Jahrh.) die Grundlage des Textes für alle die Teile, zu denen die Quellenschriftsteller verloren gegangen sind.

Einen besonders wertvollen Bestandteil der Ausgabe erblicke ich in dem Anhang, dessen lichtvolle Gestaltung uns einen Einblick gewährt in den Aufbau der beiden topographischen Rezensionen C und M. Dieser ungemein praktische Anhang ersetzt direkt eine besondere Ausgabe der Rezensionen. Dankenswert ist auch der Index graecitatis, dessen Wert durch häufigere Beisetzung der Bedeutung noch hätte gehoben werden können; ferner das Verzeichnis der Vocabula latina et graecolatina und die Varia grammatica, die beide, wenn auch unvollständig, schätz-

bares Material zur Beurteilung der Sprache des Ps.-Codinus liefern. Der Index nominum und der Index topographicus sind mit grofser Sorgfalt bearbeitet. Im Ind. nom. vermifste ich nur die Namen der beiden Brüder des Kaisers Konstantinus IV. Pogonatus, Ἡράκλειος und Τιβέριος, die kurze Zeit Mitkaiser ihres Bruders waren und p. 212, 9—10 aus Anlafs der 6. Synode genannt sind. Bei manchen Personen können begründete Zweifel entstehen, ob die Identität richtig festgestellt worden ist. Im Ind. topogr. hätte ich für die Stichwörter ἐκκλησίαι und μοναί neben der besonderen Angabe noch einen zusammenfassenden Überblick gewünscht, ähnlich der übersichtlichen Zusammenstellung zu den Wörtern: κινστέρναι, κίονες, λιμένες u. a. Das beigegebene Kärtchen ermöglicht uns einen Einblick in die von den topographischen Rezensionen befolgte Anordnung.

München. A. Wahler.

P. Ovidi Nasonis Fasti, Tristia, Epistulae ex Ponto. Für den Schulgebrauch ausgewählt und mit knappen Erläuterungen versehen von Paul Brandt [Oberlehrer am König Albert-Gymn. zu Leipzig, Dr.]. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1908. VIII u. 148 S. 8°. Geb. M. 1,80.

An die Spitze der Auswahl stellt der Herausgeber das biographische Gedicht trist. IV, 10. Der 1. Teil, die Anthologie aus den Fasten (28 Stücke) ist in die Unterabteilungen: aus der griechisch-römischen Sage, aus der römischen Geschichte, aus dem römischen Kultus und Varia gegliedert. Der 2. Teil enthält von den Tristien acht Gedichte aus dem ersten Buch, sechs aus dem dritten, fünf aus dem vierten, sechs aus dem fünften und sechs Gedichte von den Briefen aus dem Pontus. Die Ausgabe will nur dem Schüler die Vorbereitung erleichtern, darum hat der Herausgeber die Anmerkungen am Fufse der Seiten möglich knapp gestaltet, mit Recht auch auf alle Zitate verzichtet. Der Inhalt der Gedichte ist durch deutsche Überschriften angedeutet. Den Schlufs des gut ausgestatteten Buches macht ein mythologisch-geographisches Namenverzeichnis aus.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Bonn Geh. Regierungsrat Dr. Franz Bücheler, ist am 3. Mai, im 71. J., gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Schulprogramme.

K. Münscher, Die Rhythmen in Isokrates' Panegyrikos. Ratibor, Gymn. 43 S. 8°.

M. Hodermann, Livius in deutscher Heeressprache. Übersetzungs-Vorschläge. Wernigerode, Gymn. 80 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

W. Gemoll, Griechisch-Deutsches Schul- und Handwörterbuch. Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag.

Scholia in Ciceronis orationes Bobiensia ed. P. Hildebrandt. Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

Apulei Platonici Madaurensis de philosophia libri. Rec. P. Thomas. Leipzig, B. G. Teubner. M. 4.

Zeitschriften.

The Classical Quarterly. April. T. W. Allen, The Epic Cycle (concl.). — T. Frank, Claudius and the Pavian Inscription. — H. Richards, Plato Theaetetus 167 C and 209 A; The New Menander. — J. A. J. Drewitt, Some Differences between Speech-Scansion and Narrative-Scansion in Homeric Verse. — R. K. M'Elderry, The Second Legionary Camp in Palestine. — A. E. Housman, On the New Fragments of Menander. — J. Fraser, The Saturnian Metre. — J. M. Edmonds, Contributions to a New Text of the Characters of Theophrastus. I. — H. W. Garrod, The Edition of Manlius. — J. H. Moulton, The Tebtunis Papyri. II. — Th. Ashby, Recent Excavations in Rome.

Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes. 32, 1. L. Havet, Observations sur Plaute. — G. Nicole, Note sur la parabase des Cavaliers. — D. Seruys, Note sur un manuscrit peu connu des Vies parallèles de Plutarque. — C. E. Ruelle, Corrections proposées dans l'Anonyme de Bellermann. — S. Reinach, Divina Philippica. — E. Cavaignac, Sur les variations du cens des classes soloniennes. — F. Gaffiot, Le prétendu emploi de Si interrogatif en latin; L'erreur du Subjonctif de répétition. Addition à Cum causal. — R. Pichon, Note critique sur Tacite; Le jugement d'Horace sur Virgile; Notes critiques sur Tite-Live. — P. Mazon, Notes sur Ménandre. — L. Bodin, Notes sur l'Arbitrage de Ménandre.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Adalbert Hoffmann, Johann Christian Günthers Schulzeit und Liebesfrühling. Ein Beitrag zum Lebensbilde des Dichters. Jauer i. Schl., Oskar Hellmann, 1908. 43 S. 8°. M. 1.

Der Osten. Literarische Monatsschrift der Breslauer Dichterschule. Januar 1908 (Güntherheft). Ebda, 1908. 27 S. 8°. M. 0,40.

1. Manche früher viel umstrittenen, gänzlich verdunkelten oder irrig aufgefafsten Tatsachen werden hier eingehend geprüft und festgestellt. Zugleich eröffnet sich die schöne Aussicht, endlich einmal über die leidige Erörterung von blofsen Einzelheiten und nackten Tatsachen hinwegzukommen, indem von »den am Werke befindlichen vereinten Kräften in nicht zu langer Zeit . . . eine kritische Ausgabe seiner Gedichte und eine richtige Darstellung seines Lebens vorhanden sein wird« (S. 20). Obschon für eine Biographie sich von einer einzelnen tüchtigen Kraft mehr Gutes erhoffen läfst als von mehreren wenn auch noch so tüchtigen »vereinten Kräften«, so würde jeder Güntherfreund sich doch nur freuen können, wenn aus der angekündigten Absicht etwas würde. Eine kritische Gesamtausgabe von Günthers Gedichten übrigens hat schon früher Karl Enders aus Bonn in Aussicht gestellt, scheint aber bisher nicht zum Abschlufs gekommen zu sein.

2. Das erste Heft des 34. Jahrganges, Januar 1908 des »Ostens« bringt über Günther handelnde Gedichte von Karl Biberfeld, Walter Heymann, Otto Suchland, Skizzen von Sigmar Mehring, Arthur Silbergleit, Fedor Sommer und ein paar Günther-Notizen.

Friedenau. Arthur Kopp.

Albert Dresdner [Dr. phil. in Berlin], Ibsen als Norweger und Europäer. Jena, Eugen Diederichs, 1907. 105 S. 8°. M. 2.

»Durch Neigung und Lebensgang dem norwegischen Volke näher gestellt, als viele andere«, unternimmt es der Verf., zu ergründen, wie Ibsen, der Norweger, zum Europäer, und wie weit er zum Europäer geworden ist. Klar und klug scheint das Büchlein die Aufgabe zu lösen — wohl überzeugend für die meisten Leser. Es wäre denn, dafs jemand sich in langen Jahren mit Ibsen vertraut gemacht hätte und so das eigene, etwa vielfach verschiedene Bild, das er von ihm empfangen hat, festhalten könnte, gegen diese deutliche, sichere Umrifszeichnung. Ja, wenn sich nur das Seelische, das Künstlerische überall mit so harten Strichen, in so reinlicher Scheidung, so mit ja und nein ausdrücken und bewerten liefse! Und dann: wenn nur das Bedürfnis nach solcher Klarheit nicht dazu führte und verführte, bedenklich zu vereinfachen und auf Formeln zu bringen, gleichsam die lebendige Dichtung anatomisch zu behandeln und in einer bestimmten Hinsicht zu präparieren. In der Tat präpariert z. B. der Verf. den Brand — man dürfte sagen — lediglich auf Muskeln. Er hat in Norwegen einen besonderen Kritizismus beobachtet; dieser Kritizismus läfst sich an Brand aufweisen als ein starker Einschlag norwegischer Volksnatur. Recht und gut. Aber der Verf. sieht nun an der heldenhaften Gestalt nur noch den einen Charakterzug: Brand ist ihm »ganz und gar Dogma« — »ein Pfaffe des moralischen Zwanges«. In derselben Weise werden des öftern gute Beobachtungen vereinzelt, und ausschliefslich als Kennzeichen, ausschliefslich als Wertmesser genommen. Der Verf. sucht zu beweisen, dafs Ibsen in seinen sämtlichen Werken nach Brand und Peer Gynt nichts anderes mehr behandelt habe als immer wieder die Probleme des Brand und Peer Gynt. Diese neuerdings Mode gewordene Behauptung auf ihr richtiges Mafs zurückzubringen, das erforderte den Raum eines Buches. Vorläufig nur so viel. Den Julian läfst der Verf. dabei aufser acht, weil er zu der Ansicht gekommen ist, dafs Kaiser und Galiläer »nicht von erheblicher Bedeutung sei für Ibsens Wesensentwicklung«. Kaiser und Galiläer, worin sich neun wandlungsreiche Jahre spiegeln, nicht von erheblicher Bedeutung! Hier liegt eine unbewufste Selbsttäuschung vor. Denn die ganze Konstruktion ginge ja in die Brüche, wenn Julian (und die Dramen vor der Flucht nach Italien!) unbefangen mit in Betracht gezogen würden. Aufser der Neigung zur Konstruktion hindert aber noch eine tiefer liegende Eigenschaft den Verf., wirklich klar zu sehen und recht zu würdigen. Goethes Mahnung, in Dichters Lande zu gehen, ist doch nicht blofs geographisch gemeint. Nun, in das geistige Vaterland Ibsens, das nicht auf dem Globus verzeichnet steht, scheint mir ein Beurteiler nicht gelangt zu sein, dem das Alles oder Nichts »psychologisch und geschichtlich« schlechthin »ein widersinniger Grundsatz« ist, der es also weder gewahrt, noch würdigt, dafs dem Dichter und seinen Helden ihr Alles oder Nichts aus der übermächtigen Empfindung emporsteigt — Excelsior! Einem so erhöhten Seelenzustand gegenüber wird der Rationalismus dann notwendig zum Sachwalter eines ethischen Juste-milieu, zu einem Anwalt, der für alles, was Ibsen an seinem Volke tadelt, so triftige wie billige Entschuldigungen weifs. — Empfängt man derart von den ersten 35 Seiten den Eindruck, als stünde der Verf. auch nicht in entfernter Wahlverwandtschaft mit dem Dichter, so werden wir weiterhin, in der Kennzeichnung der späteren »Gesellschafts«- und der Altersdramen, in angenehmer Weise eines Bessern belehrt. Neben Stellen, die mich wenigstens Unterschätzungen und Mifsdeutungen dünken (über Frau Alving, Nora S. 35; 70 u. a. m.), findet sich sehr viel ausnehmend geistvoll Aufgefafstes und Gesagtes (z. B. das ganze Kap. 8; die Bemerkungen über Hedda Gabler S. 58; über Solness S. 62 usw.). Sucht man sich da das Fördernde anzustreichen, müssen die Striche oft halbe Seiten umrahmen. Die beiden Schlufskapitel hingegen gleiten wiederum in das Fahrwasser der ersten sechs zurück, und zwar mit vollen Segeln und flatternden Wimpeln. Und wenn ich den gegenwärtig wehenden Wind recht erkenne, wird der diesen Kurs Steuernde — hin zu »positiven Idealen«, »zur Synthese, zum Frieden« (mit einem undogmatischen Christus als Leitstern? S. 68, 84) — auf eine aufserordentlich grofse Gefolgschaft von kleineren Fahrzeugen zählen dürfen. Darüber ist im ganzen nicht zu rechten; wohl aber über einige böse Einzelheiten. Ruft es schon Erstaunen hervor, in einem solchen Buche Homer und Dante, Shakespeare und Goethe als »Höchstgenies« gegen Ibsen aufgeführt zu sehen, so geht es doch wirklich über das — Gymnasiale derartiger Zusammenstellungen hinaus, wenn der Verf. fortfährt: »Setzen wir, Ibsen hätte die Falstaff-Figur behandelt. Du lieber Gott, was wäre das für eine feierlich objektive, unbarmherzige, in der Salzlake eines Problems wohl konservierte Säufer- und Lumpenstudie geworden.« Du lieber Gott, wenn das nur kein neuer »Richtpunkt« wird für den deutschen Aufsatz: Setzen wir, Goethe hätte Shakespeares Caliban, Shakespeare hätte Dantes Beatrice, Dante hätte . . .! Noch schlimmer ist eine zweite Art der Beweisführung. Dafs Ibsen Bismarcks Persönlichkeit und ihr Werk nicht verstanden habe, nicht habe verstehen können, wird eifernd behauptet — auf Grund des »Ballonbriefes« vom Dezember 1870! Also weifs der Verf. nichts von der grofsen Umwandlung, die während der zwei folgenden Jahre in

dem Skandinavier Ibsen vor sich gegangen ist — just im Anblick des Bismarckischen Werkes; nichts von der »Landung« Ibsens »beim Allgemein-Germanischen«, zu der er sich selbst ausdrücklich bekennt (W., X, SS. 372 und 379); nichts von der in Deutschland gewonnenen »Stammesansicht«, auf Grund deren er Kaiser und Galiläer erst 1872 vollenden konnte — das für seine Wesensentwicklung »unerhebliche« weltgeschichtliche Schauspiel! Die deutsche Einigung — wiederholt hat er sie auch lyrisch gefeiert und dem Norden zur Nachahmung gepriesen: »Das Gesetz der Zeit, Cavour und Bismarck schrieben es auch für uns!« Nein, der Verf. durfte nichts davon wissen, sonst wäre es ihm unmöglich geworden, seine Konstruktion zu retten und zu dem Ergebnis zu kommen, dafs Ibsen »schliefslich doch nur« die Verkörperung des bis aufs äufserste analytischen norwegischen Kritizismus gewesen und — geblieben sei.

Freiburg i. B. Roman Woerner.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Uhlands Briefwechsel ist mit seinem gesamten handschriftlichen Nachlafs grofsenteils im Schillermuseum geborgen. Der Schwäbische Schillerverein beabsichtigt, den vollständigen Briefwechsel zu veröffentlichen durch den Herausgeber von Uhlands »Tagbuch« und Mitherausgeber der kritischen Ausgabe von Uhlands Gedichten, Julius Hartmann, und bittet Besitzer von Originalbriefen Uhlands kurze Angaben über Ort, Zeit und Adressaten, sowie derzeitige Eigentümer der Briefe an das Schillermuseum in Marbach einzusenden. — Das Schillermuseum veranstaltet von jetzt bis zum Oktober eine Ausstellung von Bildnissen, Gedichten, Briefen usw. von D. Fr. Strauss. Mit den zahlreichen Briefen von und an Fr. Vischer, Chr. Märklin, G. Binder, H. Kern, den Gedichten und anderen Handschriften von G. Pfizer und J. Krais bildet diese zugleich eine Gedächtnisausstellung für die berühmte »Blaubeurer Promotion« überhaupt. Auch ältere und jüngere Freunde von Strauss, wie J. Kerner, Kauffmann, Mörike, Rapp sind in ihren Beziehungen zu Strauss vertreten, besonders reichhaltig, auch durch eine Reihe von Heften mit Gedichten und durch Bildnisse aus verschiedenen Lebensaltern, der letzte Vertreter jener Generation, Eduard Zeller.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

B. Mildebrath, Die deutschen 'Avanturiers' des 18. Jahrhunderts. Würzburg. 148 S.

J. Bröcher, Die Sprache des Schmiedehandwerks im Kreise Olpe auf Grund der Mundart von Rhonard. Münster. 47 S. mit 1 Karte.

Neu erschienene Werke.

Briefe von Goethes Mutter. Ausgewählt und hgb. von A. Köster. 11.—20. Tausend. Leipzig, Inselverlag. Geb. M. 2.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gustav Binz [aord. Prof. f. Englisch an der Univ. Basel], Untersuchungen zum altenglischen sogenannten Crist. [S.-A. aus der Festschrift zur 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner. Basel 1907.] S. 181—197. 8°.

Die vorliegende Untersuchung bedeutet wohl den wichtigsten Fortschritt in der Erkenntnis der Beziehungen zwischen altenglischer und altsächsischer Literatur seit Sievers' Entdeckung einer altsächsischen Vorlage für die jüngere Genesis. Schon früher (Ztschr. f. dtsche. Philol. 36, (1904), S. 273) äufserte Binz die Vermutung niederdeutschen Einflusses im dritten Teil des 'Crist' (V. 867 ff.; an der Selbständigkeit der drei Teile kann kein Zweifel mehr sein), während Grüters (Bonner Beiträge zur Anglistik Heft 17, 1905) den Ursprung von Beziehungen zwischen Crist III einerseits und altsächsischer Genesis und Heliand andrerseits auf der Seite des Altenglischen suchte. B. weist nun in der Baseler Festschrift auf Grund von Kriterien des Wortschatzes, der Laut- und Wortformen, der Syntax und Metrik, wie ich glaube, überzeugend nach, dafs dem Verf. von Crist III ein altsächsisches Vorbild vorlag; dieses könnte »in manchen Punkten von Heliand und Genesis verschieden gewesen sein« (S. 194). Ob die für eine altsächsische Vorlage sprechenden sprachlichen und metrischen Kriterien sich in besonderem Mafse in den erzählenden und schildernden, viel weniger in den moralisierenden Partien finden und sich so die Vermutung bestätigen würde, dafs ein altenglischer »Verse machender Moralprediger ein altsächsisches erzählendes, schilderndes Gedicht in sein Werk hineingearbeitet habe« (S. 195), müfste erst eine genauere Feststellung ergeben.

Auf dem Gebiet des Wortschatzes zieht B. wohl zu viele Argumente in den Kreis seines Beweises hinein. Er sondert in Crist III die »unverhältnismäfsig hohe Zahl von 113 sonst in altenglischer Dichtung und meistens im Altenglischen überhaupt nicht nachzuweisender Worte« aus, wobei er jedoch selbst zugibt, dafs bei vielen von ihnen die Beschränkung auf Crist III auf Zufall beruhen kann. Etwa 30 dieser Worte beweisen schon deshalb schwerlich etwas für altsächsischen Einfluss, weil sie in gut altenglischer Prosa belegt sind; dasselbe gilt auch von den meisten der Worte, welche Crist III mit der altenglischen poetischen Psalmenübersetzung gemein hat (S. 185). Doch ändert das nichts Wesentliches am Resultat, und es ist zuzugeben, dafs der Wortschatz unenglische Elemente enthält, vgl. namentlich *mūr* 'Mauer' (as. *mūr, mūra*) *tōm* 'leer, frei von' (as. *tōm, tōmi*)[1]) und die schöne Deutung von *bigæd* 1307 aus as. *bigehan* 'beichten'.

Den stilistischen Übereinstimmungen mit der

[1]) Meine Behauptung, *tōm* sei spezifisch anglisch (Anglist. Forsch. 17, S. 74) wird damit überholt. Im ME. und ne. Mundarten erscheint das Wort wohl nur unter nordischem Einfluss.

altsächsischen Dichtung legt B. selbst nur geringe Beweiskraft bei. — Aus der Metrik verwendet er unter dem neuen Gesichtspunkt einige Beobachtungen der Dissertation von Schwarz (Cynewulfs Anteil am Crist, Königsberg 1905). Soweit die metrischen Kriterien nicht für altsächsischen Einfluſs sprechen, deuten sie auf späte Entstehungszeit der altenglischen Bearbeitung.

Wir dürfen dem Verf. Glück wünschen zu der schönen Festgabe, die er den Anglisten und Germanisten der Baseler Philologenversammlung dargebracht hat. Die altenglische Literaturgeschichte wird seine Entdeckung namentlich in chronologischer Hinsicht zu verarbeiten haben.

Heidelberg. Richard Jordan.

H. Michaelis, Taschenwörterbuch der portugiesischen und deutschen Sprache mit besonderer Berücksichtigung der technischen Ausdrücke des Handels und der Industrie, der Wissenschaften und Künste und der Umgangsprache. In 2 Teilen. Leipzig, F. A. Brockhaus (Lissabon, A. M. Pereira), 1907. 1 Bl., 357 u. IV S.; 1 Bl. und 423 S. 8°. .Geb. M. 11.

Vor zwanzig Jahren hat H. Michaelis das erste brauchbare portugiesich-deutsche Wörterbuch veröffentlicht, eine reiche, gutgeordnete und im ganzen für die Lektüre portugiesischer Literatur ausreichende Zusammenstellung des Wortschatzes. Die Arbeit war nicht leicht, unter anderem auch darum nicht, weil bei einem so vorwiegend auf die Seefahrt angewiesenen Volke die Marineterminologie und daraus in die Gemeinsprache übernommene in weiterem Sinne gebrauchte Ausdrücke eine viel gröſsere Rolle spielen als in dem bis vor kurzem ja fast ebenso vorwiegend binnenländischen Deutschen, daher solche Wörter wiederzugeben besonderes Geschick erforderte. Im ganzen ist aber auch diese Aufgabe gelöst, wenn auch freilich z. B. für Gomes de Amorims O amor da Patria auch dieses einzige Hilfsmittel versagt. — Wer nicht in die Lage kommt, das Portugiesische praktisch zu verwerten, wohl aber seine neuere Literatur mit etwelchem Eifer studiert und daneben wortgeschichtliche Interessen verfolgt, hatte wohl im stillen gehofft, daſs der Zeitraum, der für das Italienische Wörterbuch der Verf. eine »vollständig umgearbeitete und vermehrte Auflage« wünschenswert erscheinen lieſs, für das Portugiesische dasselbe brächte, besonders da inzwischen in Portugal selber bedeutende lexikalische Arbeiten erschienen sind. Allein die Bedürfnisse scheinen hier andere zu sein: wir erhalten ein »Diccionario abreviado«, das nun aber doch allen denen, die eine gewisse Fühlung mit Portugal zu nehmen in die Lage kommen, gute Dienste leisten wird, das auch für den, der etwa Camões oder Diniz oder Eça de Queiroz lesen will, oder gar dem, der in Portugal zu reisen in die Lage kommt, völlig ausreichen wird, für letzteren noch den Vorteil geringeren Umfanges hat. Vielleicht ist diesem kleineren Werke ein günstiges äuſseres Geschick beschieden; dann dürfte als sehr dringender Wunsch für eine zweite Auflage die Angabe der offenen und geschlossenen *e* und *o* und der nicht reduzierten Vortonvokale bezeichnet werden.

Wien. W. Meyer-Lübke.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der von den Proff. Albini und Sorbelli geordnete handschriftliche Nachlaſs Carduccis besteht nach dem Giorn. d'Italia aus 76 Manuskriptkästen. Sie enthalten vor allem C.s Gedichte von 1849—1900, von denen viele, besonders aus der Jugendzeit, nicht veröffentlicht sind. Das älteste der von C. aufbewahrten Gedichte ist ein Sonett aus dem Juli 1849 »An meine Mutter«, das jüngste eine Skizze zu einem »Carme secolare« an Rom aus dem J. 1900. Ferner finden sich zahlreiche Übersetzungen Horazischer und Tibullischer, deutscher und englischer Gedichte, endlich autobiographische Aufzeichnungen und ein reicher Briefwechsel.

Gesellschaften und Vereine.

Generalversammlung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft.

Weimar, 23. April.

Nachdem der Vorsitzende, Prof. A. Brandl, den Jahresbericht erstattet hatte, hielt Prof. Lorenz Morsbach (Göttingen) den Festvortrag über Shakespeare als Mensch. Er findet in den Dramen neben biographischen Angaben wichtige Aufschlüsse über den Menschen Shakespeare, doch sei nur schwer festzustellen, inwieweit der Dichter durch eigene Schicksale zur Wahl der Stoffe und zur Schilderung der Charaktere veranlaſst ist. Shakespeares geistige Veranlagung werde vor allem durch seine Beobachtungsgabe und seine Phantasie gekennzeichnet. Zu dem, was ihm Beobachtung und Phantasie schenkten, fügte er, was er Büchern und Vorbildern verdankte, und nirgends verliert er sich in das Nebensächliche, überall tritt uns das Notwendige entgegen. Ein sprühender Witz und eine gewandte Dialektik waren ihm dazu eigen. M. ging dann auf die Bildung Shakespeares ein; er hält es für sicher, daſs er die höhere Schule in seiner Heimat besucht hat. Von den römischen Dichtern kannte er wohl am besten Ovid, die sog. Regeln des Horaz waren ein Gesprächsthema in allen literarischen Kreisen. Seneca, Plautus und Terenz hat er schwerlich im Urtext gelesen, die griechischen Tragiker nicht gekannt. Doch waren ihm die literarischen Bestrebungen seiner Zeit genau bekannt, und er vereinigte in sich die ganze Bildung seiner Zeit, soweit sie nicht von Fachkenntnissen abhängig war. Von seiner Urteilskraft und seinem eifrigen Nachdenken zeugen die richtigen Kunsturteile. In der französischen, italienischen und spanischen Literatur spricht M. dem Dichter nur wenige, bezw. gar keine Kenntnisse zu, seine italienische Reise scheint ihm höchst zweifelhaft; er glaubt, daſs Shakespeare kaum Schottland gesehen hat. Shakespeares Geschichtskenntnisse waren nur gering, seine juristischen gingen nicht über das hinaus, was man in Londoner Gerichtshöfen täglich hören konnte, seine astronomischen, naturwissenschaftlichen und medizinischen mit all dem damit verknüpften Aberglauben waren durchaus die volksüblichen. Shakespeare hat aber mit ungewöhnlich scharfem Blicke vieles dem Leben abgelauscht und über Wahnsinn und Halluzinationen, die physische und die psychische Welt des Menschen Beobachtungen niedergelegt, die noch jetzt dem Fachmann Bewunderung abringen. Aber auch Denker ist er im

besten Sinne des Wortes; freilich kein zünftiger Philosoph, aber ein reflektierender Grübler, der den Sinn des Lebens und der Geschichte, wie kein anderer neben ihm, ergründet hat. — M. stellte dann die knappen Nachrichten über Shakespeares Verhältnis zu den Eltern, zu dem Bruder, der Frau und den Freunden zusammen, ging auf sein gut beglaubigtes Streben nach Geld und Gut ein, wozu ihn die bitteren Jugenderlebnisse und das Elend vieler Londoner Schriftsteller getrieben haben mögen, und wies mit Nachdruck auf die Charakterfestigkeit des unerfahrenen Jünglings hin, der unbekümmert um die vornehmen Renaissancekreise dem Ideale der Volksbühne treu geblieben ist. Die Reihenfolge seiner Stücke gibt uns Aufschlufs über das Werden des Künstlers Shakespeare. Vom Menschen Shakespeare können wir darnach nur sagen, dafs seine Welterfahrung wächst. Vergeblich ist es, aus seinen Dramen seine Stellung zu den politischen und religiösen Fragen erkennen zu wollen; nur einige seiner Hauptgedanken über den Weltlauf der Dinge wird man ihnen entnehmen können, aber stets dabei die starke Kulturwelle der englischen Renaissance berücksichtigen müssen, von der er getragen wurde. Wir sollten uns hüten, in seinen Historien politische Bekenntnisse zu sehen. Der Kirche hat Shakespeare bis zu seinem Ende angehört, seine Stellung zu den Dogmen läfst sich nicht feststellen, seine Auffassung von der Welt und von den göttlichen Dingen verträgt sich mit dem Christentum. Nirgends rührt er an die letzten Fragen des Menschenlebens. Seine Menschen sind frei, sofern sie dem eigenen Willen folgen. Der Wille zur Tat wird durch den Charakter und das Schicksal bestimmt. Christliche Glaubenssätze als Triebfedern des Handelns sind durchweg ausgeschlossen. Nur ganz vereinzelte Ausnahmen begegnen uns im »Hamlet«. Die Menschen scheinen losgelöst von der Autorität der Kirche und folgen eigenen Trieben. Darin zeigt sich der Pulsschlag der Renaissance. Von diesem Geiste war Shakespeare ganz erfüllt. Wie seine Helden nach unbeschränkter Selbstbestimmung ringen, so hat auch er seine Eigenart männlich durchgesetzt und selbst in der Sprache die letzten Möglichkeiten ausgeschöpft.

Personalchronik.

Der Realgymn.-Prof. H. Middendorf ist zum Lektor der engl. Sprache an der Univ. Würzburg ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

L. H. Dodd, A Glossary of Wulfstan's Homilies. Yale Univ. [Yale Studies in English ed. by A. S. Cook. XXXV.] 244 S. (New York, Henry Holt & Comp.)

Neu erschienene Werke.

A. Goll, Verbrecher bei Shakespeare. Mit Vorwort von F. von Liszt. Stuttgart, Axel Juncker.

Zeitschriften.

The Modern Language Review. April. A. Tilley, Rabelais and Geographical Discovery. — H. G. Fiedler, »Earth upon Earth«. — P. Toynbee, The Inquisition and the »Editio Princeps« of the »Vita Nuova«. — W. Thomas, Milton's Heroic Line viewed from an Historical Standpoint. VIII—X. — P. W. Long, Spenser and Lady Carey. — L. E. Kastner, The Elizabethan Sonneteers and the French Poets. — Marie A. Lewenz, West Germanic »I« in Old English Saxon Dialects.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Julius Baum [Dr. phil.], Die Bauwerke des Elias Holl. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. Heft 93.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1908. X u. 132 S. 8° mit 51 Abbild. auf 33 Taf. M. 10.

Baums Buch bringt in klarer Darstellung die künstlerische Entwicklung Elias Holls (geb. 1573, gest. 1646), dessen Bauschaffen zu seiner Zeit wesentlich das ganze Stadtbild Augsburgs bestimmt hat. An seinen Bauten wird gezeigt, wie er aus der Schulung seines Vaters, Hans Holl, allmählich zu einer eigenen bedeutenden Persönlichkeit herauswächst. An der Geschichte des Rathauses erkennt man vielleicht am deutlichsten, wie bei dem Meister das Künstlerische den rein praktischen Bedürfnissen vorangeht. Für Elias Holl ist Architektur in erster Linie Kunst, Wesensausdruck seiner Persönlichkeit. Unterscheidet er sich schon hierin von seinen gleichzeitigen Landsleuten, so wird dieser Unterschied noch fühlbarer, nachdem Elias Holl Italien, Venedig, sehen und kennen gelernt hatte. Klarheit und Einheitlichkeit in der Disposition, im Aufrifs und der Fassade ist sein energisches Streben, auch die Breitentwicklung der Bauten, die er in Vicenza und Venedig gefunden hatte, bleibt in seinem späteren Schaffen im ganzen vorherrschend. Mit dieser Horizontaltendenz hängt Holls Streben nach massiger Wirkung eng zusammen. Vignolas und Palladios Schriften haben auf ihn eingewirkt. Das Hinarbeiten nach Reinheit der Einzelformen zeigt sein Bau des Wertachbruggertores, während seine beiden ersten Rathausentwürfe (B. führt 6 Rathausentwürfe an) im ganzen auf Sansovino und Palladios Hallentypus zurückgehen und die Einzelheiten wieder die Formensprache Palladios reden. Das Gefühl für die Wirkung der Massen und für eine klare Gliederung, besonders in der Grundrifsanlage, ist nicht allein das Ergebnis einer Anlehnung an die klassische Formenstrenge, sondern stammt vielleicht in noch höherem Mafse aus Holls immer stärkerer Hinneigung nach Vereinfachung der Formen und Komposition mit Massen. Holls fruchtbare Tätigkeit für den augsburgischen Profanbau wird von B. auf S. 21 ff. ausführlich behandelt und daran anschliefsend die städtischen Gebäude und Schlösser, Beckenhaus, Zeughaus, Siegelhaus, Schlofs Schwarzenberg, Willibaldsburg, Metzg, Kaufhaus, Barfüfserbrücke, Gymnasium S. Anna, Neuer Bau, Rathaus, Heiliggeistspital einzeln betrachtet, kürzere Kapitel über Türme, Kirchenbauten und Dekoration beschliefsen die sorgfältigen Untersuchungen.

Im »Rückblick« unterscheidet der Verf. drei Gruppen im Schaffen Holls, die sich durch stilistische Merkmale voneinander unterscheiden, wenn sie auch, wie bei allen künstlerischen Entwicklungen, zeitlich sich nicht scharf begrenzen lassen: 1. »Werke im befangenen Stile«, Arbeiten, die das spätere Ziel im Schaffen des Meisters noch nicht klar erkennen lassen, 2. »Werke im reinen Stile«, d. h. diejenigen, bei

denen ein starker italienischer Einflufs nachzuweisen ist, und 3. »Werke im freien Stile«, alle die Arbeiten, bei denen eine Beeinflussung Holls durch klassische Kunst gar nicht oder nur noch in Einzelheiten nachweisbar ist, und in denen Holls Persönlichkeit rein zum Ausdruck gelangt. Die Werke dieser dritten Epoche sind es im besonderen, durch die sich Holl im wesentlichen über das Schaffen seiner Zeitgenossen erhob.

Die Literaturangabe ist ausführlich wie auch die Orts- und Künstlerverzeichnisse exakt sind. Von den Abbildungen könnten einige gröfser sein, manche Aufnahmen sind unklar, dem Verlage hätte es nicht auf ein paar neue Aufnahmen oder ein bis zwei Tafeln mehr ankommen dürfen.

Dresden. Robert Bruck.

Volksliederbuch für Männerchor. Herausgegeben auf Veranlassung Seiner Majestät des Deutschen Kaisers. Partitur. 2 Bde. Leipzig, C. F. Peters, [1907]. XV u. 816; III u. 792 S. 8°. Kart. je M. 3.

An der Herstellung des auf Veranlassung des Deutschen Kaisers herausgegebenen Volksliederbuches für Männerchor hatte die Wissenschaft einen starken Anteil; die die Redaktion besorgende Arbeitskommission bestand aus R. v. Liliencron als Präsidenten, Prof. Dr. J. Bolte, Prof. Dr. M. Friedländer, Musikdirektor F. Hummel, Prof. Dr. H. Kretzschmar, Prof. F. Schmidt und Direktor der Singakademie Prof. G. Schumann. Die Gelehrten waren also in der Überzahl. In der Einführung charakterisiert R. v. Liliencron den aus 610 Liedern bestehenden Inhalt als eine Auswahl des Besten aus dem Schatz der deutschen Volks- und volkstümlichen Lieder und gibt eine leider nur sehr knappe, aber prägnante und tiefgründige Übersicht über die Geschichte des volkstümlichen Liedes. Dafs diese, von den Meistersingern bis zu Rich. Straufs, in dem Buche illustriert wird, gibt ihm eine weit über seinen Kreis hinausreichende Bedeutung, und baldiges Erscheinen der angekündigten Ausgabe für eine Singstimme mit Klavierbegleitung ist lebhaft zu wünschen. — Besonders reich vertreten ist das klassische, geistliche und weltliche Volkslied des 15. und 16. Jahrh.s, aber auch das moderne wurde namentlich in charakteristischen Dialektliedern gebührend berücksichtigt. Eine gröfsere Anzahl der hervorragendsten Chorkomponisten (nicht nur Deutschlands, sondern auch Österreichs und der Schweiz) haben die Volksweisen mehrstimmig gesetzt, meist — nach dem Vorbild der Kompositionen des 16. Jahrh.s und J. Brahms' — in reicherm belebten Chorsatz. Für eine wirklich nachhaltige Wiederbelebung des alten Gutes war dies der einzig richtige Weg; der Widerspruch, der sich anfänglich in den etwas philiströsen Männergesangsvereinskreisen gegen die angebliche »Verkünstelung« erhob, wird bald verstummen, wenn sich die Chöre in den neu dargebotenen, durchaus künstlerisch gefafsten Schatz eingelebt haben. Schlimmer ist es, dafs die Genossenschaft deutscher Tonsetzer für Aufführungen selbst blofser Bearbeitungen Tantièmen fordert; aber auch dieses vorläufige Hemmnis für die Einbürgerung des Volksliederbuches dürfte bald seine Wirkung verlieren, wenn man sich im allgemeinen ans Zahlen von Konzerttantièmen gewöhnt und auch die Männergesangvereine durch Erlegung von jährlichen Pauschalsummen sich ein für allemal freikaufen. Näheres Eingehen auf den Inhalt müssen wir uns hier versagen; eine, namentlich auch für den Forscher wertvolle Beigabe bilden die von Bolte und Friedländer bearbeiteten Anmerkungen zu jedem einzelnen Lied. Die Textbehandlung der Lieder selbst besorgte Bolte.

Basel. Karl Nef.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Zum Provinzialkonservator für die Provinz Brandenburg ist der Landesbaurat und Doz. f. Städtebau an der Techn. Hochschule zu Berlin, Prof. Theodor Goecke ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

G. Cultrera, Saggi sull' arte ellenistica e grecoromana. I. La Correnta asiana. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. 3, 2. H. Spitzer, Der Satz des Epicharmos und seine Erklärungen. — K. Büchler, Die ästhetische Bedeutung der Spannung. — R. Hamann, Dekorative Plastik.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

P. O. Schjøtt, [Prof. f. griech. Philol. an der Univ. Christiania], Studien zur alten Geschichte. II. Die athenische Aristokratie. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. Hist.-filos. Kl. 1906, 9.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1906. 29 S. 8°.

Es ist schwer über eine Arbeit zu urteilen, die sich von den Bahnen besonnener Forschung in einem Mafse entfernt wie die vorliegende. Der Verf. will die antiken Quellen und deren Zuverlässigkeit zu Ehren bringen, was er aber aus ihnen folgert, sind verwegene Phantasien. Er geht von Herodot II 51 aus und schliefst aus der Stelle, dafs Athen einmal hellenisiert wurde (vorher war es pelasgisch); dies geschah, wofür wieder Herodot V 76 Zeuge sein soll, durch den dorischen Einfall zu Kodros' Zeit, durch welchen eine dorische Kolonie in Athen begründet wurde. Zum Verständnis dessen ist einzuschalten, dafs der Verf. Dorer und Hellenen, dorische Wanderung und Einwanderung der Hellenen gleichsetzt. Der Synoikismos Athens

zu einem Gesamtstaat und dessen Einteilung in 12 Verwaltungsbezirke (Phratrien) wurde durch die Pelasger bewirkt, die von ihnen begründete Staatsordnung wirkte bis zum peloponnesischen Krieg nach. Durch die dorisch-hellenische Umgestaltung wurde das Königtum beschränkt, konstitutionell gemacht und das Land in 360 Kleren, nach der Zahl der Geschlechter eingeteilt. Die drei ἔθνη entsprechen drei Nationalitäten: die Eupatriden waren Hellenen, die Geomoren Pelasger, die Demiurgen Phöniker; aus der Verbindung dieser Volkselemente ging der Ionismus hervor. Der Rat, welcher durch Ephialtes im Jahre 461 v. Chr. abgeschafft (!) wurde, ist wohl der alte Rat von 51 Epheten = Prytanen der Naukraren. Dies sind ungefähr die Hauptergebnisse der Abhandlung; wir werden uns solchen überraschenden Aufstellungen gegenüber mit unserem bisherigen bescheidenen Wissen begnügen.

Prag. Heinrich Swoboda.

Fritz Hommel [ord. Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. München], Geschichte des alten Morgenlandes. 3. verb. Aufl. [Sammlung Göschen. 43.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 193 S. 8° mit 9 Voll- und Textbild. und einer Karte. Geb. M. 0,80.

Von Hommels populärem Seitenstück zu seinem »Grundrifs der Geschichte und Geographie des alten Orients« hat ein durchgesehener Neudruck der 3. Auflage erscheinen können. Die Illustrationen sind um 3 Bilder vermehrt worden. Nach einer Einleitung über den Begriff der morgenländischen Geschichte, die Geschichtsquellen, die Keilschrift und die Hieroglyphen, den Schauplatz der altorientalischen Geschichte, die Völker des Morgenlandes und die Zeitordnung stellt er in acht Kapiteln die Geschichte Babyloniens, Assyriens, Ägyptens und Palästinas bis zur Einnahme Babels durch Kyros dar. Das ausführliche Register ist eine dankenswerte Beigabe.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Fischerschen Steinbruch bei Ehringsdorf in Sachsen-Weimar hat am 18. April Prof. Dr. Alfred Götze, Direktorialassistent am Museum für Völkerkunde zu Berlin, 15 m unter der Oberfläche eine Brandstelle freigelegt, die mit ihrer Knochenkohle und ihren bearbeiteten Feuersteinen die Existenz des Diluvialmenschen beweist.

Eine im Müllertal bei Echternach von Holzhauern aufgefundene Höhle hat nach der Frkf. Z. der luxemburgische Archäologe van Werveke untersucht und festgestellt, dafs sie eine Gesamtlänge von 25—30, und eine Breite von 6 m hat und eine vorgeschichtliche Wohnstätte enthält. Durch eine enge Spalte gelangt man in das Innere der Wohnung. Der Boden der Höhle ist mit einer Schicht von Humus bedeckt, in der sich zwar keine vollständigen Gefäfse fanden, wohl aber viele Scherben, meist aus dunkler, fast schwarzer Masse, die nur halb gebacken ist. Die primitiven Verzierungen weisen auf die ausgehende Steinzeit hin. Auch viele Tier- und einige Menschenknochen waren zwischen dem Schutt. Als bemerkenswerte Funde sind noch die Stücke von zwei Steinnäpfen und ein ausgezeichnet erhaltener, aus Stein angefertigter Löffel zu nennen. Am hinteren Ende des Löffels ist ein Loch angebracht, wo wohl der Holz- oder Knochenstiel eingefügt war. Die vorgefundenen Knochen von Hirsch, Reh und Wildschweinen beweisen, dafs die Bewohner der Höhle von der Jagd lebten. Die Höhle war noch zur Römerzeit bewohnt. Es fanden sich nämlich noch Scherben unzweifelhaft römischen Ursprungs, so u. a. die feine Sigillata des 1. Jahrh.s n. Chr. Die ersten Bewohner dieser Höhle reichen nach van Wervekes Meinung bis auf mindestens 1000 Jahre v. Chr. zurück.

Neu erschienene Werke.

Eduard Meyer, Ägypten zur Zeit der Pyramidenerbauer. [Sendschriften der Deutschen Orient-Gesellschaft. 5.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 5.

Herman Gummerus, Die Fronden der Kolonen. [Ofversigt af Finska Vetenskaps-Societetens Förhandlingar. L, 3.]

G. Napoletani, Fermo nel Piceno. [Studi di storia antica pubbl. da G Beloch. VII.] Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 8.

G. Colasanti, Pinna. Ricerche di topografia e di storia. — E. Grossi, Aquinum. Ricerche di topografia e di storia. [Biblioteca di geografia storica pubbl. sotto la direz. di G. Beloch. II. III.] Ebda. L. 5; 8.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. März-April. H. Werner, Landesherrliche Kirchenpolitik bis zur Reformation. — W. Bauer, Hilfswissenschaftliche Forschungen und Forschungsaufgaben auf dem Gebiete neuzeitlicher Geschichte.

Beiträge zur Geschichte, Landes- und Volkskunde der Altmark. 2, 5. P. Kupka, Das Frühneolithicum in der Altmark; Materialien zur Kenntnis der Bronzezeit in der Altmark; Funde vom Gräberfelde Tangermünde Nord II; Bronzen von Grofs-Möringen, Kreis Stendal; Die Terra-sigillata-Schale von Borstel. — W. Zahn, Schlüden bei Arneburg. — F. Schubert, Die Münzstätte Stendal. — E. Wollesen, Urkunden über den Bildhauer Michael Helwig.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Alfred von Wretschko [ord. Prof. f. deutsches Recht u. österreich. Rechtsgesch. an der Univ. Innsbruck], Zur Frage der Besetzung des erzbischöflichen Stuhles in Salzburg im Mittelalter. [S.-A. aus den Mitteil. der Gesellsch. f. Salzburger Landeskunde. XLVII. Bd.] Stuttgart, Ferdinand Enke, 1907. IV u. 110 S. 8°. M. 3.

Seit E. Bernheim mit dem Wormser Konkordat sich erstmals beschäftigte (Inaug.-Dissert. 1874), ist, bis heute gerechnet, rund ein halbes Hundert von Spezialforschungen zur Geschichte der Bischofswahlen veröffentlicht worden, und das Interesse an dem Stoff zeigt sich, wie die neuesten Publikationen ersehen lassen, noch nicht erlahmt. Mit Recht werden jetzt unter dem Einfluss der neueren Urkundeneditionen die Untersuchungen nicht nur zeitlich, sondern öfter noch örtlich beschränkt; und gerade im letzteren Fall ergibt sich am ehesten ein einheitliches, die Phasen der Entwicklung zeigendes Bild. So hat nun Wretschko, dem das Thema über die Bischofswahlen nicht mehr fremd ist, es unternommen, die Besetzung des erzbischöflichen Stuhles in Salzburg während des Mittelalters darzustellen. Ein glücklicher Zufall spielte ihm mehrere der Salzburger Kirchenprovinz entstammende Wahldekrete in die Hände. Durch Heranziehung noch anderweitigen

archivalischen sowie des gedruckten Materials glückte ihm eine kleine Arbeit, die durch streng methodische Behandlungsweise und klare Darlegung sich auszeichnet, und die zugleich durch vergleichende Berücksichtigung der Wahlverhältnisse in anderen Diözesen über den Rahmen einer blofs lokalen Studie weit hinausreicht. Zuerst führt der Verf. die einzelnen Besetzungsfälle in ihrem äufseren historischen Verlauf vor Augen, indem er zu der jüngst so lebhaft erörterten Bedeutung des Wormser Konkordats Stellung nimmt und den steigenden Einflufs des Papsttums auf die Wahlen nachweist. Sodann behandelt er die innerlich rechtlichen Seiten der letzteren: das aktive Wahlrecht in seiner allmählichen Verengerung; die Wahlformen; die Wahldekrete; päpstliche Konfirmation und Provision; Konsekration und Verleihung des Palliums, für welch beide Akte, wie der Verf. nachweist, je ein eigener Gehorsamseid zu leisten war. Der Darstellung schliefst sich ein Anhang von Wahlurkunden und Regesten an, deren gröfsere Zahl bisher noch nicht veröffentlicht war. Im Ganzen bildet die Arbeit einen willkommenen Beitrag zur kirchlichen Rechtsgeschichte überhaupt und insbesondere Salzburgs.

München. A. M. Koeniger.

G. Mollat [Abbé], Etudes et documents sur l'histoire de Bretagne (XIIIe—XVIe siècles). Paris, Honoré Champion, 1907. 254 S. 8°.

Der Verf. bietet eine Anzahl Urkunden, die keinen inneren Zusammenhang haben. Das einzige Band, das sie zusammenhält, ist, dafs sie sich alle auf die Bretagne, ihre Abteien, Diözesen, Bistümer und den Hof ihrer Herzöge beziehen. Der gröfste Teil von ihnen gehört in das 14. Jahrhundert. Einem jeden schickt der Herausgeber ein Regest vorauf.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Münster hat sich Dr. K. Voigt als Privatdoz. f. mittelalterl. Geschichte habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. Wopfner, Die Lage Tirols zu Ausgang des Mittelalters. [v. Below-Finke-Meineckes Abhdlgn. zur mittl. u. neueren Gesch. 4.] Berlin u. Leipzig, Dr. Walther Rothschild. Einzelpr. M. 6, Subskr.-Pr. M. 5.

J. Lahusen, Zur Entstehung der Verfassung bairisch-österreichischer Städte. [v. Below-Finke-Meineckes Abhdlgn. zur mittleren u. neueren Gesch. 5.] Berlin u. Leipzig, Dr. Walther Rothschild. Einzelpr. M. 2, Subskr.-Pr. M. 1,60.

Zeitschriften.

Le Moyen Age. Janvier-Février. H. Stein, L'origine d'Eustache de Beaumarchais. — M. Jusselin, Un diplôme original de Charles le Chauve, du 8 novembre 846.

Neuere Geschichte.

Referate.

Akten und Briefe zur Kirchenpolitik Herzog Georgs von Sachsen. Herausgegeben von Felician Gefs [Prof. f. Geschichte an der Techn. Hochsch. zu Dresden]. 1. Bd. 1517—1524. Leipzig, B. G. Teubner, 1905. XIII u. 848 S. 8°.

Es war zu erwarten, dafs die vorliegende Publikation, die Frucht langjähriger Studien eines in Dresden sefshaften in der Hauptsache diesen Arbeiten lebenden Gelehrten, sowohl technisch mit der äufsersten Sorgfalt bearbeitet sein als auch sachlich eine Fülle neuer Aufschlüsse über den bisher von der Forschung stiefmütterlich behandelten Fürsten bieten würde. Und namentlich das erstere möchte ich angesichts der vielfachen fabrikmäfsigen Geschwindigkeit, mit der heute oft Quellen über neuere Geschichte veröffentlicht werden und wobei die formellen Anforderungen einer feineren Methode ganz aufser acht bleiben, besonders rühmend hervorheben. So ist es z. B. der umsichtigen Editionsweise zu danken, wenn wir nicht nur über den Herzog, sondern über seine Ratgeber uns ein Bild machen können. Die Entstehung der einzelnen Aktenstücke wird uns eingehend vergegenwärtigt und dank einer grofsen Literaturkenntnis jede halbwegs der Erläuterung bedürftige Stelle mit ausführlichen Kommentaren begleitet. Darum dürfte sich m. E. die vorliegende Publikation auch sehr gut zu Unterrichtszwecken in historischen Seminaren eignen.

Was den Inhalt der Publikation betrifft, so habe ich versucht in einem Artikel in den »Neuen Jahrbüchern für das klassische Altertum usw.« I. Abteilung, XVII. Band, S. 413ff. das wichtigste, was sich bei einer vorläufigen Durcharbeitung mir ergab, essayistisch zu behandeln. Reichere Früchte dürften sich für einen künftigen Biographen des Herzogs herausstellen. Vielleicht hätte die Gefssche Publikation noch gewonnen, wenn die historische sächsische Kommission zuerst mit der Veröffentlichung der Verwaltungsakten zur Geschichte des Herzogs begonnen hätte und erst dann mit den kirchlichen Schriftstücken gefolgt wäre. Dadurch wäre der Erforscher der letzteren auf manche Dinge noch hingelenkt worden, deren Zusammenhang mit seinem Thema nicht auf den ersten Blick ersichtlich ist. Denn das scheint mir inhaltlich weitaus das bedeutendste Ergebnis des vorliegenden Bandes zu sein: dafs auf Schritt und Tritt jetzt klargestellt ist, wie die religiöse Politik des Herzogs lediglich einen allerdings hervorragenden Bestandteil seiner sich auf die kleinsten Fragen erstreckenden inneren Regententätigkeit bildet. Das hat man schon früher angenommen; aber während man bisher diesen Zusammenhang nur mit einigen allgemeinen Redensarten schilderte, kann man ihn jetzt durch einen tiefen Einblick in die Werkstätte der herzoglichen Politik genauer verfolgen. Und ich hoffe, wie gesagt, noch auf manche Ergänzungen, wenn die Verwaltungsakten gleichsam als ein weiterer Rahmen vorliegen werden.

Es ist nur zu wünschen, dafs sich dem vor-

liegenden Bande möglichst bald der zweite anschliefsen möge. Denn dieser führt uns in die Zeiten hinein, wo sich die protestantische und katholische Fürstenpartei in Deutschland fester ausbildeten und während wir für die Epoche des ersten Bandes in Seidemanns Publikationen bereits eine wichtige Vorarbeit für G.s Edition besafsen, so dürfte im zweiten Bande das völlig Neue noch mehr überwiegen.

Freiburg i. B. Gustav Wolf.

Ernst Schultze [Dr. phil. in Hamburg], Kulturgeschichtliche Streifzüge. 1. Bd.: Aus dem Werden und Wachsen der Vereinigten Staaten. Hamburg, Gutenberg-Verlag, 1908. 224 S. 8°. M. 2.

Die Arbeit des Verf.s hat in einer der besten, wenn nicht der besten amerikanischen Wochenschrift, dem »Outlook«, eine sehr günstige Beurteilung gefunden, und der Kritiker empfiehlt sogar eine möglichst baldige Übersetzung des Buchs ins Englische, da es eine besonders interessante Übersicht jetzt bestehender Zustände gebe. Dies Lob ist verdient. Von den in dem Bande enthaltenen zwölf Aufsätzen behandeln acht Rassenfragen und zwar vier (3—6) die Indianer, drei (7—9) die gelbe Rasse und einer (10) die Negerfrage. Von den andern geben Kap. 1 die Geschichte der ersten angelsächsischen Niederlassung in Jamestown 1607 und Kap. 2 die der Gründung von San Francisco 1847, d. h. der dauernden Herstellung der Beziehungen Nordamerikas mit Europa vor 300 Jahren und mit Asien 240 Jahre später. Der Bedeutung dieser Tatsachen ist sich damals wohl niemand klar gewesen, aber es wirft ein scharfes Licht auf die schnelle Entwicklung Nordamerikas, dafs das Dörfchen Yerba Buena, das 1847 in San Francisco umgetauft wurde, 1903 trotz unzähliger Feuersbrünste und einer möglichst schlechten Verwaltung über 350000 Einwohner hatte. Kap. 11 »Die Landstreicher und ihre Behandlung in Nordamerika« und Kap. 12 »Amerikanische Theater« zeichnen zwei eigentümliche Seiten des amerikanischen Volkslebens, von denen namentlich die letztere von dem Verf. sehr richtig aufgefafst und beschrieben wird. — Am besten sind unzweifelhaft die sich auf die gelbe Rasse beziehenden Abschnitte, die Licht und Schatten in sehr richtiger Weise verteilen und namentlich auch die Tätigkeit der »Sechs-Gesellschaften« in San Francisco eingehend und zutreffend schildern. Vortrefflich ist auch die Frage der japanischen Einwanderung behandelt, wie auch der »Outlook« das anerkennt. In ihren einfachen, allen Übertreibungen fernbleibenden Schilderungen tatsächlicher Verhältnisse müssen diese Skizzen zu dem Besten gezählt werden, was über die Vereinigten Staaten in den letzten Jahren veröffentlicht worden ist.

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Königl. Sächsische Kommission für Geschichte hat für den ersten Preis der v. Frege-Weltzienstiftung folgende Aufgabe gestellt: »Der Einflufs der Kontinentalsperre auf die Entwicklung des Wirtschaftslebens im Königreich Sachsen soll möglichst allseitig so untersucht werden, dafs die Ergebnisse sichere Bausteine zu einer vertieften Geschichte Sachsens in der Zeit Friedrich Augusts des Gerechten bieten.« Bearbeitungen sind unter den üblichen Förmlichkeiten bis zum 1. September 1910 an die Kommission, Leipzig, Universität, Bornerianum einzusenden. Der Preis beträgt 1000 Mark.

Personalchronik.

Der Archivassist. am Kais. Bezirksamt von Lothringen in Metz, Dr. Erich Gritzner ist zum Archivar am Grofsherzogl. sächs. Geheimen Haupt- und Staatsarchiv in Weimar ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Paul Müller, Zur Beurteilung der Persönlichkeiten im Feldzuge von 1815. Berlin. 67 S.

H. Franz, Studien zur kirchlichen Reform Josephs II. mit besonderer Berücksichtigung des vorderösterreichischen Breisgaus. Freiburg i. B. 48 S.

Neu erschienene Werke.

K. Durand, Die Memoiren des Marquis d'Argenson [v. Below-Finke-Meineckes Abhdlgn z. mittl. u. neueren Gesch. 6]. Berlin u. Leipzig, Dr. Walther Rothschild. Einzelpr. M. 2,50, Subskr.-Pr. M. 2.

W. v. Unger, Blücher. 2. Bd.: 1812—1819. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 9.

M. Joseph, Das Judentum am Scheidewege. Ein Wort zur Schicksalsfrage an die Starken und Edlen des jüdischen Volkes. Berlin, M. Poppelauer. M. 3.

Zeitschriften.

Neues Archiv für die Geschichte der Stadt Heidelberg. 8, 1. Hofmann, Albrecht von Rosenberg. Ein fränkischer Ritter und Reformator (Schl.). — A. Wilckens, Merkwürdige Schicksale einer Alabasterstatuette des Kurfürsten Otto Heinrich. — V. Loewenberg, Zur Geschichte der Beziehungen der Kurpfalz zu Mühlhausen i. Th. — R. Sillib, Altes und Neues über die Ahnengalerie auf dem Heidelberger Schlofs. — Huffschmid, Ein französischer Reisebericht über Heidelberg von 1664.

Revue des Études historiques. Janvier-Février. R. Tabournel, Le prince Henri de Prusse et le Directoire. — A. Schuermans, Itinéraire général de Napoléon Ier (suite). — M. Boutry, Un document janséniste.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

E. Hauptmann [Rektor in Strafsburg i. E.], Der Nationalen Erdkunde zweiter Teil. Europa. Strafsburg i. E., Friedrich Bull, 1908. 64 S. 8°. M. 1,50.

Dem von uns in diesen Blättern unlängst besprochenen Hauptteil dieser Nationalen Erdkunde folgt nunmehr auf knapp 4 Bogen der vorliegende zweite Teil Europa ganz nach den dort befolgten Grundsätzen. Derselbe verzichtet von vornherein auf systematische Vollständigkeit, das Mitgeteilte will das bereits geweckte nationale

Gefühl weiter pflegen; die Tatsachen der Handels- und Verkehrsgeographie treten in Beziehung zur lebendigen Anteilnahme am Gedeihen des deutschen Volkes, dem der Lernende angehört; derselbe soll den Kampf des deutschen Kaufmanns gleichsam miterleben und selbst zu einem guten Deutschen werden. Von Nordwest- und Nordeuropa ausgehend, wird sodann Mitteleuropa aufser Deutschland, hierauf Südeuropa und zuletzt Osteuropa durchgenommen; bei jedem Lande sind die für unser Vaterland wichtigen Beziehungen treffend, wenn auch knapp hervorgehoben und schliefslich ist für weitergehende Vertiefung in den Stoff auf eine Anzahl von Quellenwerken hingewiesen. Der Referent hat die anregenden knappen Einzelbilder der europäischen Staaten mit grofsem Interesse gelesen und keine wesentlichen Züge vermifst; es ist nur zu wünschen, dafs Hauptmanns Buch in den Kreisen der Lehrer die ihm zukommende Beachtung finden möge.

Würzburg. Fr. Regel.

Taschenbuch für Südwest-Afrika. 1908. Unter Mitwirkung von Bartoschat, Behrens, Cramer, K. Dove u. a. hgb. von Philalethes Kuhn [Stabsarzt beim Kommando der Schutztruppen im Reichs-Kolonialamt, Dr.], und Kurd Schwabe [Hauptmann im Infant.-Regt. von Boyen, kommandiert zur Dienstleistung beim Kgl. Preufs. Kriegsministerium]. Leipzig, Wilhelm Weicher, [1908]. XIV u. 352 S. 8°. Geb. M. 3,50.

Ein praktischer Taschenkalender für die weifse Bevölkerung des Schutzgebiets. Nach kurzen Ausführungen über den Kalender, das Klima, die Kolonialbehörden, die Militärverhältnisse folgen die Abschnitte: Handel und Verkehr, Bergwesen, Das Wasser, Landwirtschaft und Viehzucht, Jagd und Wildpret, Pflanzenwelt, Versorgungswesen der Militärpersonen, Gesetze und Verordnungen auf den verschiedenen Gebieten, Allgemeine Verwaltung, Schulwesen, Baupolizei.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Der 16. internat. Amerikanistenkongrefs wird vom 9.—14. September in Wien stattfinden. Er wird verhandeln über 1. die eingeborenen Stämme von Amerika nach Ursprung, geograph. Verteilung, Geschichte, körperl. Beschaffenheit, Sprachen, materieller Kultur, Kultus, Sitten und Gebräuchen, 2. die Denkmäler- und die Altertumskunde Amerikas, 3. die Geschichte der Entdeckung und Besiedelung des neuen Kontinents.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. Mai. A. v. Rziha, Die Entwicklung der deutschen Flotte. — R. Trebitsch, Ein Ausflug nach Irland. — Theodora Koch, Erinnerung an Korfu. — L. de Castro, Eine Reise zum Berg Zuquala, zum See Zuai und zu den Soddo.

The Scottish Geographical Review. April. A. Watt, The Climate of the British Isles. — J. Murray and L. Pullar, Bathymetrical Survey of the Fresh-Water Lochs of Scotland. XIII. — A. Trevor-Battye, Above the Victoria Falls. — W. S. Bruce, A New Scottish Expedition to the South Polar Regions. — The Pulse of Asia (by E. Huntington).

Bollettino della Società geografica italiana. Aprile. A. Michieli, La riforma dell'insegnamento geografico secondo il congresso di Mons. — C. Mucciarelli, Alcune note mediche sul Benadir. — F. G. Bieber, Dizionario della lingua cafficio, raccolto nel Caffa. — S. Crinò, Una frana a Monte Saca, presso Cattolica Eraclea, prov. di Girgenti, causata dai vulcani di fango.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Konrad Hellwig [ord. Prof. f. röm. Recht, deutsch. bürg. Recht u. Zivilprozefs an der Univ. Berlin], Lehrbuch des deutschen Zivilprozefsrechts. 2. Bd. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. XIV u. 549 S. 8°. M. 14.

Der lange Zeit auf dem Gebiet des Zivilprozefsrechts herrschende Mangel an Lehrbüchern ist erfreulicherweise in den letzten Jahren beseitigt. Nach allen Richtungen hin sind unsere tüchtigsten Zivilprozessualisten dem Bedürfnis gerecht geworden. Kleinfeller hat uns ein Lehrbuch beschert, das in erster Linie dazu bestimmt sein soll, den Anfänger in die Zivilprozefswissenschaft einzuführen, und diesen Zweck auch in ausgezeichneter Weise erreicht. Weismann und Schmidt haben Lehrbücher in breiterem Rahmen geschrieben. Das vorliegende Zivilprozefswerk von Hellwig wird nicht nur äufserlich das umfangreichste, sondern auch nach Inhalt dasjenige werden, welches den Zivilprozefs systematisch am gründlichsten behandelt. H. betitelt sein Werk zwar auch Lehrbuch. Aber es geht doch wesentlich über den Rahmen dessen hinaus, was wir im landläufigen Sinn darunter verstehen. Jedenfalls ist es kein Lehrbuch für Anfänger, aber für den bereits zivilprozefskundigen Juristen, sei er Praktiker oder Theoretiker, bildet das Werk eine wahre Fundgrube. H. geht sowohl was System als auch Abgrenzung anbelangt und in der Auffassung und Beurteilung der prozefsrechtlichen Materie überall seinen eigenen Weg. In vielen Punkten wird er schwerlich Beifall finden. Ganz besonders wird die Praxis ihm oft die Gefolgschaft auf seinen kühnen Pfaden versagen. Aber überall, auch auf den Gebieten, wo man ihm nicht folgt, wird man mannigfaltige wissenschaftliche Anregung finden. Ohne über die Einzelheiten nur in allergeringster Weise jemals die grofsen Gedanken, auf denen unser Zivilprozefsrecht beruht, aus dem Auge zu verlieren, bietet H. in seinem Lehrbuch eine solche Fülle von Kasuistik, dafs sein Werk auf dem Gebiete der Prozefsrechtssysteme ein willkommenes Gegenstück zu Steins Kommentar bildet. Nur selten wird auch der Praktiker, wenn er für eine Einzelfrage in H.s Lehrbuch Auskunft sucht, sich im Stich gelassen sehen.

Die Gefahr, dafs das Werk bei dieser Gründlichkeit ähnlich wie Wachs Handbuch in den Anfangsstadien stecken bleibt, ist grofs, erscheint jedoch bei der Schaffenskraft H.s geringer. Ist doch bereits 4 Jahre, nachdem der erste Band

(1903) erschienen ist, der zweite Band der Öffentlichkeit übergeben, und H. stellt in der Vorbemerkung zu ihm in Aussicht, dafs nun die weitere Fortsetzung und Beendigung des Werks in schneller Weise erfolgen wird. Immerhin fehlt noch eine recht beträchtliche Partie.

Nachdem im ersten Band des Lehrbuchs in drei Büchern aufser der Lehre von dem Zivilprozefsgesetz der Inhalt und die Begrenzung der Zivilgerichtsbarkeit und die Rechtsschutzvoraussetzungen behandelt sind, enthält der zweite Band nur ein Buch mit der Überschrift »Das Prozefsverhältnis im Entscheidungsverfahren«. Auch im 2. Band zieht H. zahlreiche privatrechtliche Fragen mit in die Darstellung hinein. Im Gegensatz zu mehreren Rezensenten des 1. Bandes glaube ich, dafs diese Methode — ganz besonders bei einem so umfassend angelegten Werk — nur vorteilhaft wirken kann. Das Zivilprozefsrecht steht trotz seiner öffentlichrechtlichen Natur doch vielfach mit dem Privatrecht, dessen Verwirklichung es dient, in so engem Zusammenhang, dafs es an manchen Punkten gar nicht ohne Heranziehung des Privatrechts zu verstehen ist, andrerseits kann die Darstellung da, wo ein Gegensatz zwischen beiden Materien sich bietet, durch die Gegenüberstellung m. E. nur gewinnen.

In einem einleitenden Kapitel wird die Entstehung, der Inhalt und der Charakter des Prozefsverhältnisses besprochen. Der Akt der Klagerhebung und die prozefsrechtliche Bedeutung der Klage werden behandelt, Klagmöglichkeit und Klagrecht gegenübergestellt. Dabei wird die Theorie des Rechtsschutzanspruchs überall streng durchgeführt. Den Begriff der Prozefsvoraussetzung im Sinn der herrschenden Lehre hält H. für zu weit gefafst. Er unterscheidet zwischen Prozefsvoraussetzungen und prozessualen Klagvoraussetzungen[1]). Erstere sind die Erfordernisse der Klagerhebung; ihr Mangel hat Prozefsabweisung zur Folge; diese kann jedoch stets vermieden werden. Mafsgebend ist der Zeitpunkt der Klagerhebung. Demgegenüber nennt er prozessuale Klagvoraussetzungen solche Voraussetzungen, deren Mangel Klagabweisung nach sich zieht, »jedoch nicht so, dafs über den Prozefsgegenstand geurteilt wird, sondern so, dafs nur ausgesprochen wird, wegen des Mangels könne Rechtsschutz nicht erteilt werden.« Das sind z. B. Parteifähigkeit, Zulässigkeit des Rechtswegs, Rechtsschutzinteresse u. a. Hier ist der Zeitpunkt der Aburteilung (letzte Tatsachenverhandlung) entscheidend. Durch diese Trennung gelingt es H., eine gröfsere Einheitlichkeit in der Charakterisierung des Wesens der unter die eine oder die andere Kategorie gestellten Voraussetzungen zu erzielen. Beim Inhalt des Prozefsverhältnisses widmet H. der Wahrheitspflicht, die er aufs schärfste für unsern Zivilprozefs in Anspruch nimmt, einen längeren Paragraphen.

Im zweiten Kapitel »Die Prozefssubjekte« werden zunächst im ersten Abschnitt das Gericht und die gerichtlichen Hilfsbehörden behandelt. Die Einrichtung der Gerichte, die Stellung des Richters, seine Ablehnung und Ausschliefsung werden hier besprochen. Bezüglich des Gerichtsvollziehers tritt H. mit Recht für die Auffassung ein, die in dem Gerichtsvollzieher lediglich den Beamten, das Organ der Staatsgewalt sieht. In einem Anhang wird die Rechtsanwaltschaft berührt. Es folgt eine sehr interessante Partie über Gesetz und Richteramt. H. bespricht hier u. a. Inhalt und Rechtsfolge des Rechtsgeschäfts, das richterliche Prüfungsrecht, die Rechtsanwendung, dabei die Frage der Lücken des Gesetzes. Den zweiten Teil dieses Abschnittes nimmt in breiter ausführlicher Darstellung die Zuständigkeitsordnung ein. Den Abschlufs bildet Öffentlichkeit, Sitzungspolizei, Gerichtssprache, -zeit und -ort.

Im zweiten Abschnitt werden die Parteien behandelt: der Begriff der Partei, Parteifähigkeit, Prozefsfähigkeit und Postulationsfähigkeit. Für die Stellvertretung hält H. an seiner bereits in der Zeitschrift für Zivilprozefs 29 S. 523 f. dargelegten Meinung fest, dafs der Dritte der wahre Adressat der Bevollmächtigung ist. Beachtenswert ist, dafs H. auch dem gesetzlichen Vertreter die gebührende Berücksichtigung (§§ 123—125) zuteil werden läfst. Den Schlufs des 2. Bandes bildet die Lehre von der Nebenintervention.

Schwer wird es mir, zumal nachdem ich im wesentlichen nur beistimmend mich geäufsert habe, der Lust zu kritischem Eingehen auf die Einzelfragen, wozu das reichhaltige Werk so vielfach Anlafs bietet, zu widerstehen; indessen verbietet ein solches der Charakter der DLZ. und der zur Verfügung stehende Raum. Ein Herausgreifen dieser oder jener Einzelfrage dürfte einem solchen Werk gegenüber wenig Zweck haben.

Göttingen. H. Walsmann.

[1]) vgl. schon Hellwig, Klagrecht und Klagmöglichkeit S. 53 ff.

A. Pohlmann, Laienbrevier der Nationalökonomie. Leipzig, R. Voigtländer, 1908. 215 S. 8°. M. 2.

Voraussetzung einer Natonalökonomie ist nach dem Verf., dafs wir die Entwicklung des Menschengeschlechts von der Bedürfnislosigkeit zu steigenden Bedürfnissen nicht nur als etwas Unabänderliches hinnehmen, sondern auch als wünschenswert anerkennen. Die wirtschaftlichen Kräfte nun untersucht er darauf hin, ob sie dieser Entwicklung förderlich oder hinderlich sind. Er behandelt die ökonomischen Werte, Arbeit und Eigentum, Arbeitsteilung und Kapitalsbildung, den Tausch im Arbeits- und Wertbildungsprozefs, das Geld als Hilfsmittel des Tausches und das subjektive Gefühl als wirtschaftlichen Faktor.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Rechts- und Staatswiss. an der Techn. Hochschule in Brünn Dr. Friedrich v. Gottl-Ottlilienfeld ist an die Techn. Hochschule in München als Prof. Haushofers Nachfolger berufen worden.

Der Privatdoz. f. internat. Privat- und Strafrecht an der Univ. Berlin Dr. W. Kaufmann ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

D. Lewin, Das Branntweinmonopol in Rufsland. [Büchers Zeitschr. f. d. gesamte Staatswiss. Erg.-H. 25]. Tübingen, Laupp. M. 5.

P. L. Vogt, The Sugar refining industry in the United States, its development and present condition [Publications of the Univ. of Pennsylvania. Series in political economy and public law. 21]. Philadelphia, The John C. Winston Co.

A. Eleutheropulos, Rechtsphilosophie, Soziologie und Politik. Innsbruck, Wagner. M. 1,50.

H. Singewald, Der agent provocateur. Ein Beitrag zur Theorie der Teilnahme am Verbrechen. [v. Lilienthals Strafrechtl. Abhdlgn. 83.] Breslau, Schletter. M. 3,20.

Gesetz über die Angelegenheiten der freiwilligen Gerichtsbarkeit vom 17. Mai 1898. Textausg. mit Einleitung, Anmerkungen und Sachregister von H. v. Schneider. 3. Aufl. München, Beck. Geb. M. 2,80.

D. H. Kerler, Die Idee der gerechten Vergeltung in ihrem Widerspruch mit der Moral. Ethische Gedanken zur Strafrechtsreform. Ulm, Heinrich Kerler. M. 0,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 75, 2. R. v. Schubert-Soldern, Zur erkenntnistheoretischen Begründung der Rechts- uns Staatsphilosophie. — A. Jacobssohn, Zur Entwickelung des Verhältnisses zwischen der deutschen Volkswirtschaft und dem Weltmarkt in den letzten Jahrzehnten. — Seidel, Postsparkassen. — Ed. Hagenbach-Bischoff, Verteilung der Sitze bei der Proportionalvertretung. — A. Pfütze-Grottewitz, Konsumvereine und Detailhandel im Königreich Sachsen. — W. Gerloff, Die zehnjährige Tätigkeit des Vermittlungsamtes des Kantons Basel-Stadt.

Soziale Kultur. April. A. Pieper, Die gesetzliche Regelung der Heimarbeit in der Gewerbeordnungsvelle von 1907. — H. Koch, Konsumentenmoral und Käuferbund. — H. Wohlmannstetter, Am Ursprung der Landflucht.

The Law Quarterly Review. April. F. R. Y. Radcliffe, The Easement of Light and Air. — E. H. Abbott, Is the Renvoi a Part of the Common Law? — E. Jenks, The Legal Estate. — W. R. Bisschop, Modern Roman Dutch Law. — W. S. Holdsworth, The Legal Profession in the Fourteenth and Fifteenth Centuries. II. — J. Ch. Fox, The King v. Almon. — A. Underhill, Can an Easement be granted in Perpetuity without Words of Limitation. — A. E. Randall, Alienations by Married Women without Separate Examination. — H. B. Sharpe, Maritime Salvage and Chartered Freight.

Revue de Droit international et de Législation comparée. 40, 1. G. C. Wheeler, Étude sur l'histoire primitive du Droit international. — D. Crick, Les travaux préparatoires de la revision du Code pénal allemand. I. — E. Nys, Idées modernes, droit international et franc-maçonnerie. II. — C. Jordan, Attributions des agents diplomatiques et consulaires en matière de légalisations.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Victor von Dantscher [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Graz], Vorlesungen über die Weierstrasssche Theorie der irrationalen Zahlen. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 80 S. Lex.-8°. M. 2,80.

Die Unstimmigkeit zwischen Arithmetik und Gröfsenlehre, die schon früh bei den inkommensurabeln Gröfsen zutage trat, hat man lange dadurch zu beseitigen gemeint, dafs man allgemein die Zahl als Verhältnis gleichartiger Gröfsen, etwa als Mafszahl von Strecken definierte. Die Einsicht, dafs dies ein Irrtum sei, und manche Schwierigkeiten, die jene Auffassung mit sich brachte, führten endlich dazu, die Arithmetik unabhängig vom Gröfsenbegriff zu entwickeln. Fast gleichzeitig, wenn auch in verschiedener Weise, gaben K. Weierstrass (etwa seit 1865 in seinen Vorlesungen) und Méray (1869) zuerst eine rein arithmetische Theorie der Irrationalzahlen. Die des Erstgenannten findet im vorbezeichneten lehrreichen Werkchen eine klare und bestimmte, durch geeignete Beispiele erläuterte Darstellung. Der Grundbegriff ist das (additive) Aggregat, d. i. die Gesamtheit der Summen, die aus gegebenen positiven Rationalzahlen gebildet werden können. Durch jedes Aggregat darf eine (im allgemeinen »irrationale«) Zahl bestimmt gedacht werden, wenn es möglich ist, für die Aggregate die Gleichheit, die Gröfsenordnung, und die vier Grundoperationen derartig festzusetzen, dafs sie mit den für rationale Zahlen d. h. für nur aus einem Elemente bestehenden Aggregate geltenden sich decken. Dies wird der Reihe nach ausgeführt, wobei sich die Beschränkung auf sogenannte konvergente Aggregate als notwendig und der Sinn herausstellt, in welchem ein solches Aggregat aus unendlich viel Elementen als deren Summe aufgefafst werden darf. In dem so gewonnenen Zahlengebiete ist aus einer positiven Rationalzahl jede Wurzel ausziehbar, jede Strecke mefsbar. Ohne Schwierigkeit wird in weiteren Abschnitten die Betrachtung auch auf Aggregate aus positiven und negativen oder auch aus komplexen Elementen ausgedehnt, endlich diejenige der multiplikativen Aggregate d. h. der Gesamtheit der aus den Elementen gebildeten Produkte auf die Theorie der additiven zurückgeführt.

Weimar. Paul Bachmann.

Paul Wagner [Oberlehrer an der 1. Realschule in Dresden, Dr.], Lehrbuch der Geologie und Mineralogie für höhere Schulen. Grofse Ausgabe für Realgymnasien und Oberrealschulen. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 208 S. 8° mit 284 Abbild. u. 3 Farbentaf. Geb. M. 2,80.

Da auf vielen neunklassigen Schulen der Unterricht in Mineralogie immer noch unbegreiflicherweise 1—2 Jahre vor dem in Chemie beginnt, ist der Verf. gezwungen, zur Entwicklung der grundlegenden chemischen Begriffe eine chemische Einleitung vorauszustellen, die in geschickter Weise an die Besprechung von Luft und Wasser anknüpft. Hierauf wird, vom Beispiel einer Kiesgrube ausgehend, die Entstehung der Sedimente geschildert, zuerst die der mechanischen, dann die der chemischen und der organischen. Auf dieser Grundlage werden dann die Lagerungsformen der Sedimente geschildert. Die Besprechung der wichtigsten gesteinsbildenden Mineralien leitet über zur Behandlung der Massengesteine und des Vulkanismus; ein Kapitel über Edelsteine und Erze schliefst sich hier passend an. Nachdem so die Kenntnis der Baumaterialien der Erdrinde gewonnen worden ist, kann zur Behandlung der historischen Geologie übergegangen werden. Der Schüler lernt hier auch die wichtigsten Leitfossilien kennen. Ein besonderer Abschnitt über den vorgeschichtlichen Menschen und die Hauptsätze der Abstammungslehre bildet den Schlufs dieses Kapitels. In einem Anhange wird die Kristallographie in leichtfafslicher Form behandelt und eine Übersichtstabelle der wichtigsten Mineralien in systematischer Anordnung nach ihrer chemischen Zusammensetzung gegeben. Der Referent hält den hier eingeschlagenen Weg, den Schülern die wichtigsten Begriffe der Geologie und Mineralogie beizubringen, für sehr glücklich gewählt und wünscht dem reich und gut illustrierten Buche weite Verbreitung.

Darmstadt. G. Klemm.

Rudolf Blochmann [Dr. in Kiel], Grundlagen der Elektrotechnik. [Aus Natur und Geisteswelt. 168. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. IV u. 106 S. 8° mit 128 Abbild. im Text. Geb. M. 1,25.

Das Buch gibt Vorträge wieder, die der Verf. in einem Volkshochschulkursus in Kiel gehalten hat. Mit Recht knüpft er in den beiden ersten Vorlesungen, die einen Überblick über die elektrischen Erscheinungen geben und die Grundgesetze der elektrischen Strömung behandeln, an die das tägliche Leben so stark beeinflussenden elektrischen Einrichtungen an. Die vier weiteren Vorlesungen behandeln die Beziehungen zwischen Elektrik und Magnetik, Dynamik, Thermik und Chemie; der Verf. weist dabei auf das allgemeine Naturgesetz hin, dafs bei solchen Energieverwandlungen, wie sie im Gebiete der Elektrodynamik, elektrischen Beleuchtung und Elektrochemie auftreten, sich stets das Besreben zeigt, den vorhandenen Zustand aufrecht zu erhalten oder, falls von aufsen ändernde Einwirkungen eingreifen, diesen entgegen gearbeitet wird.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

29. April.

Herr Jonas sprach über W-Strahlensysteme, Flächendeformation und äquidistante Kurvenscharen. — Herr Loewenheim gab einen Bericht über die Auflösung von Gleichungen und die Elimination in der Algebra der Logik.

Personalchronik.

Der Astronom an der Pariser Sternwarte Hamy ist als Janssens Nachfolger zum Mitglied der Acad. des sciences gewählt worden.

Der aord. Prof. f. Physik an der Univ. München Dr. Leo Grätz ist zum ord. Prof ernannt worden.

Die Privatdoz. an der Techn. Hochschule zu München Dr. A. Baumann f. Moorkultur und Dr. L. Hiltner f. landwirtschaftl. Bakteriol. sind zu Hon.-Proff. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Physik an der Univ. Münster Dr. Adolf Heidweyller ist als Prof. Dietericis Nachfolger an die Univ. Rostock berufen worden.

Der Privatdoz. f. prakt. Geol. und Bergwirtschaftslehre Bergingenier Max Krahmann ist zum Doz. an der Bergakad. zu Berlin ernannt worden.

An der eigenöss. polytechn. Hochschule in Zürich hat sich Dr. P. Arbenz als Privatdoz. f. Geol. habilitiert.

Der Vorsitzende der Elektrizitätskommission des dänischen Staates Prof. Paul La Cour ist am 24. April in Askow gestorben.

Der ord. Prof. emer. f. Botanik an der Univ. Zürich, Dr. Arnold Dodel ist kürzlich, 64 J. alt, gestorben.

Der ord. Prof. emer. f. Zoolog. an der Univ. Bonn, Dr. Franz v. Leydig ist am 13. April, 86 J. alt, in Rothenburg o. d. T. gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Hammer, Der logarithmische Rechenschieber und sein Gebrauch. 4. Aufl. Stuttgart, Konrad Wittwer. M. 1.

W. Scheibner, Beiträge zur Theorie der linearen Transformationen als Einleitung in die algebraische Invariantentheorie. Leipzig, B. G. Teubner. M. 10.

H. Durège, Theorie der elliptischen Funktionen. 5. Aufl. neu bearb. von L. Maurer. Ebda. Geb. M. 11.

L. Pfaundler, Das chinesich-japanische Go-Spiel. Ebda. Geb. M. 3.

J. Scheiner, Populäre Astrophysik. Ebda. Geb. M. 12.

Julius Meyer, Die Bedeutung der Lehre von der chemischen Reaktionsgeschwindigkeit für die angewandte Chemie. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft.

Wrzodek, Die Entwicklung der Handfeuerwaffen. [Sammlung Göschen. 366.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 133, 3. G. Voronoï, Nouvelles applications des paramètres continus à la théorie des formes quadratiques. — L. Koenigsberger, Über die Elimination von Variabeln zwischen den Lagrangeschen Gleichungen der Dynamik.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. 1907, 8. St. Dabrowski, Sur la nature chimique de la matière colorante fondamentale des urines. — A. Korn, Allgemeine Lösung des biharmonischen Problems im Raume. — St. von Niementowski, Über die Kondensation der Anthranilsäure mit Benzoylessigester. II. — M. Raciborski, Über Schrittwachstum der Zelle. — P. Rudzki, La gravité à Cracovie, à S. Francisco et à Dehra-Dun, réduite à l'aide d'une nouvelle méthode. — J. Morozewicz, Über die chemische Zusammensetzung des Nephelins. — 9. L. Źlobicki, Über den Einfluis des Radiums auf die Leitfähigkeit kolloidaler Lösungen. — C. Zakrzewski, Sur un analyseur elliptique à pénombre. — J. Lewiński, Les dépôts jurassiques de la »chaîne de Sulejów«. — 10. L. Marchlewski and J. Robel, Studies on colouring matters of the chlorophyll group. — K. Żorawski,

Über eine die partiellen Differentialgleichungen erster Ordnung betreffende Relation. — W. Sierpiński, Sur le développement de l'expression $\sqrt[n]{a}$ en un produit infini. — M. Smoluchowski, Théorie cinétique de l'opalescence des gaz à l'état critique et de certains phénomènes corrélatifs. — H. Merczyng, Joachimi Stegmani Institutionum mathematicarum libri II, Racoviae 1630. — H. Zapałowicz, Revue critique de la flore de la Galicie. XI.

Nuovo Giornale Botanico Italiano. XIV, 3. A. Fiori, A. Béguinot, R. Pampanini, Schedae ad Floram Italicam exsiccatam. Centur. VI—VII (cont.). — G. Bargagli-Petrucci, Descrizione di alcuni tricomi di Palme. — A. Colozza, Il gen. Brunonia Sm.; Studio anatomico sulle Goodeniaceae. — A. Pampanini, Astragalus alopecuroides Linn. (em. Pampanini).

Zoologische Jahrbücher. Abt. für Anatomie und Ontogenie der Tiere. 26, 1. J. Igel, Über die Anatomie von Phaseolicama magellanica Rousseau. — P. Deegener, Die Entwicklung des Darmkanals der Insekten während der Metamorphose.

Medizin.

Referate.

Mechithar's, des Meisterarztes aus Her, »Trost bei Fiebern«. Nach dem Venediger Drucke vom Jahre 1832 zum ersten Male aus dem Mittelarmenischen übersetzt und erläutert von Ernst Seidel [Dr. med. in Meifsen]. Gedruckt mit Unterstützung der Puschmann-Stiftung an der Univ. Leipzig. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. VI u. 309 S. Lex.-8°. M. 18.

Die Schrift, die hier zum ersten Male in einer deutschen Ausgabe geboten und damit einem gröfseren Leserkreise zugänglich gemacht wird, ist wichtiger, als es vielleicht manchem Unkundigen erscheint. Sie bildet einen aufserordentlich schätzenswerten Beitrag und eine wesentliche Förderung zur Erforschung und Erkenntnis der arabischen Heilkunde. In ihr findet sich »nicht blofs ein bis ins kleinste ausgearbeitetes und knapp systematisches Lehrgebäude der im mittelalterlichen Orient herrschenden Ideen über fieberhafte Erkrankungen, sondern auch eine Menge einschlägiger Zitate aus zum kleineren Teil im Urtext vorliegenden, zum gröfseren unedierten oder verschollenen arabischen Medizinalwerken«. Damit ist die neue Ausgabe glänzend gerechtfertigt. Jeder Kundige weifs, wie notwendig und wertvoll gerade für die Erforschung des Zusammenhanges in dem Gange der historischen Entwicklung auch die Kenntnis kleinster, anscheinend unbedeutender Urkunden ist.

Nun ist aber Mechithar durchaus kein unbedeutender Arzt gewesen. Dafs er in der Literatur, speziell in der deutschen historisch-medizinischen Literatur nicht die verdiente Würdigung gefunden hat, lag gewifs nur an der in sprachlicher Beziehung schweren Zugänglichkeit der Schrift.

Über ihre Literaturgeschichte gibt uns sogleich an der Spitze des Vorworts der Neuherausgeber die erforderliche Auskunft, die wir um ihrer informatorischen Bedeutung willen hier wörtlich wiederabdrucken lassen. Sie lautet: »Unter den zahlreichen armenischen Handschriften, welche in den zwanziger Jahren des 18. Jahrh.s im Auftrag des Kardinals de Fleury für die Kgl. Bibliothek zu Paris in Konstantinopel gekauft worden waren, befand sich auch eine im 17. Jahrh. angefertigte, von dem vortrefflichen Sachkenner Hunanean als vollständig und verhältnismäfsig fehlerfrei gerühmte Abschrift der im J. 1184 verfafsten pyretologischen Monographie Mechithars aus Her. Sie bildet gegenwärtig den 107. Band des Ancien fonds de la collection des manuscrits arméniens der Pariser Nationalbibliothek und ist der im J. 1832 durch die Mechitharistenkongregation zu Venedig veranstalteten Druckausgabe zugrunde gelegt worden. Von dieser Publikation machte C. F. Neumann in Band LXII der Wiener Jahrbücher der Literatur der wissenschaftlichen Welt Anzeige unter Beifügung einer Übersetzung der Mechitharschen Vorrede. Letztere ging in das bekannte Handbuch der Bücherkunde für die ältere Medizin L. Choulants über, während von den eigentlichen Historiographen der Heilkunde nur wenige, wie Haeser und Morwitz, in ihren Lehrbüchern von der literarischen Neuigkeit Notiz nahmen. Über ein halbes Jahrhundert hindurch verharrte die Angelegenheit in diesem larvenartigen Zustande, bis der noch jetzt in Konstantinopel als geschätzter Augenarzt lebende Dr. Wahram H. Torkomean in einer am 25. Juli 1899 vor der Pariser medizinischen Akademie verlesenen Mitteilung das Andenken seines grofsen Landsmannes und seines Werkes verdientermafsen wieder zum Leben erweckte.«

Soweit das Vorwort. Wie wir vernehmen, ist Seidel durch einen Zufall auf das Studium des Armenischen geführt worden, und mit welchem Erfolge, das lehrt uns die vorliegende ganz vorzügliche Ausgabe. S. zeigt sich hier nicht nur mit seiner Übersetzung als gründlicher Kenner des Armenischen, sondern auch mit dem literarischen Anhang als tüchtiger Historiker der Medizin, vollends mit den »erläuternden Anmerkungen«, die dem Text der Übersetzung beigefügt sind und für sich einen bedeutenden Umfang einnehmen (S. 111—277) als trefflicher Gelehrter. Es ist unglaublich vielseitiges Material hier herangezogen und verarbeitet worden, von dem man sich nur durch Originallektüre eine Vorstellung machen kann; ein förmlich universelles und enzyklopädisches Wissen legt hier der Neuherausgeber dem Leser vor. Für den Historiographen sind die »analytischen Schlufsbetrachtungen« die wesentlichste Beigabe; denn hier sind die eigentlichen Ergebnisse der Forschung über Leben und Leistungen von Mechithar, über Wert und Bedeutung seines Werks, über den gegenständlichen

Inhalt seiner Lehren, über eine nicht von Mechithar selbst herrührende Rezeptsammlung, die sich im Anhang befindet, und über deren mutmafslichen Verfasser usw. niedergelegt. Vom Autor selbst vermochte S. nicht viel mehr zu ermitteln, als dafs er erst in reiferen Jahren zur Feder griff, um seine in umfangreicher ärztlicher Praxis gewonnenen Erfahrungen seinen Berufsgenossen vorzulegen, und dafs der Beginn seines Lebens etwa in das zweite Viertel des 12. Jahrh.s zu setzen ist. In der Stadt Her, der Heimat bezw. dem Wirkungskreis Mechithars, hatte der arabische Polizeipräfekt während und nach der Herrschaft der Pakradunier seinen Sitz. Ob Mechithar noch mehr geschrieben hat als diesen »Trost bei Fiebern«, ist nicht sicher; es scheint so. Der »Trost« selbst trägt im wesentlichen kompilatorischen Charakter. Er besteht aus 46 Kapiteln und aus einem apokryphen Anhang. Um eine nähere Vorstellung von der Materie zu geben, sei nach den Überschriften der Kapitel einiges daraus hier angeführt. 17 Kapitel beziehen sich auf die verschiedenen Formen des Eintagsfiebers; dann kommen verschiedene Arten von Fieber, unter denen besonders Betrachtungen über die sog. »Schmelzzehrfieber« einen gröfseren Umfang annehmen. Dann kommt ein »Sillfieber, welches die Lungen verschwärt und verzehrt« (Kap. XXIII), ein »Schimmelfieber« (Kap. XXIV) usw. — Überall ist die Therapie eingehend berücksichtigt. Der Neuherausgeber hat in den »analytischen Betrachtungen« die Fieberlehre seines Mechithar zum Gegenstand einer klaren zusammenfassenden Darstellung gemacht. Es mufs genügen, hier auf sie speziell die Historiker und Geographen der Pathologie hinzuweisen. Die Quellen, über die S. ebenfalls sehr eingehend handelt, sind armenischen, griechischen, arabischen und tadschikischen Ursprunges.

Nun folgen noch eine »Synopsis der Zitate«, eine »Identifikation der Autoren« (deren Namen bei Mechithar entstellt wiedergegeben sind, mit den uns geläufigen Namensbezeichnungen), verschiedene Sachregister (deutsches, armenisches [transskribiert], Verzeichnis der arabischen, persischen und türkischen Heilmittelsynonyme [nicht transskribiert], Verzeichnis der klassisch- und mittelgriechischen Heilmittelnamen), endlich Nachträge und Berichtigungen.

S.s, von der Puschmann-Stiftung mit Recht einer Subvention für würdig erachtetes Werk ist doppelt verdienstvoll, einmal wegen des Gebietes selbst, das bisher zu den vernachlässigten der medizinischen Literaturgeschichte gehörte, und durch den Verf. jetzt sozusagen wieder neu eingeführt und der Geschichte wiedergegeben wird, und dann wegen der Ausführung selbst, die an Gründlichkeit nichts zu wünschen übrig läfst. Mit seiner ungemein fleifsigen, mühevollen, sorgfältigen und bedeutungsvollen Studie hat der Verf. auch sich selbst fortab einen hervorragenden Platz in unserer Literaturgeschichte gesichert.

Berlin. J. Pagel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Hautkrankheiten an der Univ. Breslau Dr. Jean Schäffer ist der Titel Professor verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Laryngol. an der Univ. Wien Dr. Leopold Schrötter Ritter v. Kristelli ist am 21. April, 71 J. alt, gestorben.

Der Privatdoz. f. medizin. Chemie an der Univ. Berlin Dr. Erwin Herter ist am 9. April, 57 J. alt, gestorben.

Der aord. Prof. f. Dermatol. und Syphilis an der Univ. Wien, Hofrat Dr. Franz Mračeк ist kürzlich, 60 J. alt, gestorben.

Der aord. Prof. f. Anat., Histol. und Entwicklungsgesch. an der Tierärztl. Hochschule zu München Dr. Anton Stofs ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Honorar-Prof. f. Chirurgie an der Univ. Heidelberg Dr. Hermann Lossen ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. innere Med. an der Univ. Berlin Dr. L. Mohr ist als aord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

Als Privatdozz. haben sich an der Univ. Rostock Dr. med. et phil. E. Martini f. Anat., an der Univ. Halle Dr. M. Kauschmann f. Nervenkrankheiten habilitiert.

Dem Privatdoz. f. Hygiene und Bakteriol. an der Univ. Königsberg Dr. Ernst Friedberger ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Laryngol. an der Univ. Berlin Dr. Heinrich Grabower ist der Titel Prof. verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Anat. an der Univ. Heidelberg Dr. Ernst Schwalbe ist als Prof. Thierfelders Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Rostock berufen worden.

Der aord. Prof. f. Laryngol. an der Univ. Heidelberg Dr. A. Jurasz ist an die Univ. Lemberg berufen worden.

Der Direktor des bakteriolog. Instituts der Landwirtschaftskammer in Stettin Dr. Franz Schmitt ist als aord. Prof. f. ambulator. Klinik, gerichtl. u. polizeil. Tierheilkunde an die Tierärztl. Hochschule in München berufen worden.

Der ord. Prof. f. Pharmakol. an der Univ. Marburg Dr. med. et phil. Artur Heffter ist als Prof. Liebreichs Nachfolger an die Univ. Berlin berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Th. Ziehen, Psychiatrie. 3. Aufl. Leipzig, S. Hirzel. M. 16.

R. Sticher, Gesundheitslehre für Frauen. [Aus Natur und Geisteswelt. 171.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

Vergleichende Volksmedizin. Eine Darstellung volksmedizinischer Sitten und Gebräuche, Anschauungen und Heilfaktoren, des Aberglaubens und der Zaubermedizin. Hgb. von O. v. Hovorka und Dr. A. Kronfeld. Mit einer Einleitung von M. Neuburger. 28 Lieferungen à 75 Pf. Lief. 1. Stuttgart, Strecker & Schröder. Je M. 0,80, Subskr.-Pr. 0,75.

Antiquarische Kataloge.

Oswald Weigels Antiquarium, Leipzig. Kat.: N. F. Nr. 127: Curiosa medica. Ältere Autoren der Medizin, Alchemie, Pharmazie etc. Balneologie. Pest. Neuere Werke der Heilkunde und aus deren Grenzgebieten. Hexenglauben und Hexenprozesse. Inquisition. Tortur. 846 Nrn.

Inserate.

Stenotypistin
übernimmt Schreibmaschinenarbeiten. **Elisabeth Jäkel,** Berlin SW. 13, Alexandrinenstr. 27.

Georg Reimer, Berlin W. 35.

In meinem Kommissionsverlage erschien:

Abhandlungen der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften zu Berlin aus dem Jahre 1907. Mit 8 Tafeln, 4° kartoniert. Preis M. 37.—

Hieraus einzeln:

Physikalische Abhandlungen. Mit 6 Tafeln. M. 12.—
Philosophische und historische Abhandlungen. Mit 2 Tafeln. M. 17.—
Mathematische Abhandlungen. M. 7.—

Als Separatausgaben erschienen:

Beckh, H., Beiträge zur tibetischen Grammatik, Lexikographie, Stilistik und Metrik. M. 3.—
Branca, W., Fossile Flugtiere und Erwerb des Flugvermögens. M. 2.—
— Sind alle im Innern von Ichthyosauren liegenden Jungen ausnahmslos Embryonen? Mit 1 Tafel. M. 2.—
Branca, W., und **Fraas, E.,** Die Lagerungsverhältnisse bunter Breccie an der Bahnlinie Donauwörth-Treuchtlingen und ihre Bedeutung für das Riesproblem. Mit 1 Tafel. M. 3.—
Diels, H., Bericht über den Stand des interakademischen corpus medicorum antiquorum und erster Nachtrag zu den in den Abhandlungen 1905 und 1906 veröffentlichten Katalogen: Die Handschriften der antiken Ärzte I. und II. Teil. M. 4.—
— Beiträge zur Zuckungsliteratur des Okzidents und Orients. I. Die griechischen Zuckungsbücher (Melampus ΠΕΡΙ ΠΑΛΜΩΝ). M. 2.—
Franke, O., Eine Chinesische Tempelinschrift aus Idikutšahri bei Turfan (Turkistan). Mit 1 Tafel. M. 5.50
Meyer, E., Nachträge zur ägyptischen Chronologie. M. 2.50
Sachau, E., Drei Aramäische Papyrusurkunden aus Elephantine. Mit 2 Tafeln. Neudruck. M. 2,50
Struve, H., Beobachtungen des Saturnstrabanten Titan am Königsberger und Berliner Refractor. M. 2.50

Sitzungsberichte der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin.

Jahrgang 1908. Preis M. 12.—

Sonderabdrücke der Mitteilungen daraus sind zum Preise von M. 0,50 bis M. 2.— einzeln käuflich.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VETTII VALENTIS
ANTHOLOGIARUM LIBRI
PRIMUM EDIDIT
GUILELMUS KROLL

Gr. 8. (XVII u. 420 S.) Geh. M. 16.—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

LAURIN
EIN TIROLISCHES HELDENMÄRCHEN
AUS DEM
ANFANGE DES XIII. JAHRHUNDERTS
HERAUSGEGEBEN
VON
KARL MÜLLENHOFF
DRITTE AUFLAGE
8°. (80 S.) GEH. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Lessing.

Geschichte seines Lebens und seiner Schriften

von

Erich Schmidt.

Zweite Auflage. Zwei Bände.

Geh. 18 M, eleg. geb. 20 M.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind." Deutsche Literaturztg.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movit in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 21. 23. Mai. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
JUN 3 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. G. Witkowski: Das Drama der Gegenwart.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

P. Lehmann, Franciscus Modius als Handschriftenforscher. (*Maximilian Lehnerdt,* Oberlehrer am Kneiphöfischen Gymn., Prof. Dr., Königsberg i. Pr.)

Neuland. Hgb. von J. Melnik. I, 1.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

R. Karsten, Studies in primitive Greek Religion. (*Ludwig Ziehen,* Oberlehrer am Goethe-Gymn., Dr., Frankfurt a. M.)

D. Völter, Ägypten und die Bibel. 3. Aufl. (*Wilhelm Spiegelberg,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

N. Gibr, Das heilige Meßopfer dogmatisch, liturgisch und aszetisch erklärt. 9. u. 10. Aufl. (*Anton Koch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Philosophie.

G. H. Luquet, Idées générales de psychologie. (*Rudolf Knauer,* Schuldirektor Dr., Berlin.)

3. Kongreß der Gesellschaft für experimentelle Psychologie (Forts.).

Unterrichtswesen.

W Schnupp, Deutsche Aufsatzlehre. (*Hans Morsch,* Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

H. Oncken, Der hessische Staat und die Landesuniversität Gießen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Rivista degli Studi orientali, pubbl. dai professori della Scuola orientale nella R. Università di Roma. I, 2. (*Christian Friedrich Seybold,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

A. Brückner, Rußlands geistige Entwicklung im Spiegel seiner schönen Literatur. (*Georg Polívka,* ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Ausgewählte Schriften des Lucian. Erkl. von J. Sommerbrodt. 2. Bd. 3. Aufl. Neu bearb. von R. Helm. (*Max Wundt,* Privatdoz. Dr., Straßburg.)

C. H. Grandgent, An introduction to vulgar Latin.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Tschersig, Das Gasel in der deutschen Dichtung und das Gasel bei Platen. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

J. E. V. Müller, Arnims und Brentanos romantische Volkslied-Erneuerungen. (*Heinrich Lohre,* Oberlehrer an der 10. städt. Realschule, Dr., Berlin.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

P. G. Goidánich, L'origine e le forme della dittongazione romanza. (*Eugen Herzog,* aord. Univ.-Prof. Dr., Krakau.)

Smollet's Travels through France and Italy re-edited by M. Seccombe.

Kunstwissenschaften.

O. Kohnstamm, Kunst als Ausdruckstätigkeit. (*Yrjö Hirn,* Univ.-Dozent Dr., Helsingfors.)

H. v. Bülow, Briefe und Schriften. Hgb. von Marie v. Bülow. VI. Bd. (*Albert Leitzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Kunsthistorisches Institut zu Florenz.

Geschichte.

E. Schürer, Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. 4. Aufl. 2. Bd. (*Oskar Holtzmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

M. B. Peaks, The general civil and military administration of Noricum and Raetia.

F. Chalandon, Histoire de la domination normande en Italie et en Sicile.

Jahresbericht des Generallandesarchivs zu Karlsruhe.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Musil, Arabia Petraea. II, 1. 2. (*Rudolf Geyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

K. Hassert, Die Polarforschung. 2. Aufl.

Staats- und Sozialwissenschaften.

R. Brunhuber, Die Wertzuwachssteuer. (*Ludwig Pohle,* Prof. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

G. Neuhaus, Deutsche Wirtschaftsgeschichte im 19. Jahrhundert.

Verlag der WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG in Berlin.

Soeben erschien:

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN

FÜNFTER BAND

HISTORISCHE SCHRIFTEN

ZWEITER BAND

MIT EINER TAFEL IN LICHTDRUCK

Lex. 8°. (VI u. 617 S.) Geh. 15 M. Geb. in Halbfrzbd. 17,40 M.

Inhaltsverzeichnis. I. De comitio Romano curiis Ianique templo. — II. Privilegj militari. — III. Sul fornice Fabiano. — IV. Topographische Analecten. — V. Das Atrium Libertatis. — VI. Zum römischen Strassenwesen. — VII. Die untergegangenen Ortschaften im eigentlichen Latium. — VIII. Zum römischen Bodenrecht. — IX. Die italische Bodentheilung und die Alimentartafeln. — X. Die libri coloniarum. — XI. Ueber die lex Mamilia Roscia Peducaea Alliena Fabia. — XII. Die italischen Bürgercolonien von Sulla bis Vespasian. — XIII. Ueber zwei römische Colonien bei Velleius Paterculus. — XIV. Die Colonie Casinum. — XV. Die römische Tribuseintheilung nach dem marsischen Krieg. — XVI. Die italischen Regionen. — XVII. Ueber die Unteritalien betreffenden Abschnitte der ravennatischen Kosmographie. — XVIII. Su alcuni punti della geografia del Piemonte antico. — XIX. Decret des Proconsuls von Sardinien L. Helvius Agrippa vom J. 68 n. Chr. — XX. Die Schweiz in römischer Zeit (mit einer Tafel). — XXI. Schweizer Nachstudien. — XXII. Die keltischen Pagi. — XXIII. Der oberrheinische Limes. — XXIIIa. Die Limesgelehrten des Herrn Lieber. — XXIV. Der Begriff des Limes. — XXV. Procurator tractus Sumelocennensis. — XXVI. Die Stadtverfassung Cirtas und der Cirtensischen Colonien. — XXVII. Papyrus Berolinensis. — XXVIII. Der Rechtsstreit zwischen Oropos und den römischen Steuerpächtern. — XXIX. Zu dem Senatsbeschluss von Tabae. — XXX. Die Einführung des Asianischen Kalenders. — XXXa. Inscriptio Apamensis. — XXXI. Volksbeschluss der Ephesier zu Ehren des Kaisers Antoninus Pius. — XXXII. Stadtrechtbriefe von Orkistos und Tymandos. — XXXIII. Die römische Provinzialautonomie. — XXXIV. Zu Fr. Lenormants Lexicon geographicum. — XXXV. Die Städtezahl des Römerreichs. — XXXVI. Verzeichniss der römischen Provinzen. — XXXVII. Boden- und Geldwirthschaft der römischen Kaiserzeit (Manuscript).

Früher erschienen:

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 21. XXIX. Jahrgang. 23. Mai 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Brückner, Rufslands geistige Entwicklung im Spiegel seiner schönen Literatur. (1311.)
Brunhuber, Wertzuwachssteuer. (1339.)
v. Bülow, Briefe und Schriften. (1324.)
Chalandon, Domination normande en Italie et en Sicile. (1334.)
Gihr, Das heilige Mefsopfer dogmatisch, liturgisch und aszetisch erklärt. (1301.)
Goidánich, L'origine e le forme della dittongazione romanza. (1319.)
Grandgent, An introduction to vulgar Latin. (1314.)
Hassert, Polarforschung. (1338.)
Karsten, Studies in primitive Greek Religion. (1296.)
Kohnstamm, Kunst als Ausdruckstätigkeit. (1322.)
Lehmann, Franciscus Modius als Handschriftenforscher. (1292.)
Lucian, Ausgewählte Schriften. (1313.)
Luquet, Idées générales de psychologie. (1302.)
Müller, Arnims u. Brentanos romantische Volkslied-Erneuerungen. (1316.)
Musil, Arabia Petraea. (1337.)
Neuhaus, Deutsche Wirtschaftsgeschichte. (1342.)
Neuland. (1293.)
Oncken, Der hessische Staat u. die Landesuniversität Giefsen. (1309.)
Peaks, General civil and military administration of Noricum and Raetia. (1334.)
Rivista degli Studi orientali. (1310.)
Schnupp, Deutsche Aufsatzlehre. (1308.)
Schürer, Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. (1328.)
Smollett, Travels through France and Italy. (1321.)
Tschersig, Das Gasel in der deutschen Dichtung u. das Gasel bei Platen. (1315.)
Völter, Ägypten und die Bibel. (1299.)

Das moderne Drama.

Von Dr. Georg Witkowski, aord. Professor für deutsche Philologie, Leipzig.

Historische Darstellung der Gegenwart ist ein innerer Widerspruch. Aber darum verlangt der Zeitgenosse nicht weniger dringend, dafs der rückwärts gekehrte Prophet sich ihm zuwende, und man meint, es sei viel leichter, die Zeichen auszulegen, die sichtbar vor aller Augen am Horizont stehen, als in das Nachtbereich der Vergangenheit zurückzutauchen. Ein falscher Schlufs, schon für die politische, noch mehr für die Geistes- und Kunstgeschichte, und vielleicht für kein Gebiet so falsch wie für das Drama.

Denn dieses ist in seinem Werden und seiner Wirkung am stärksten zeitlich bedingt. Von seinen Denkmälern versinken die meisten, ohne zum vollen Leben der Bühne gelangt zu sein, ins Nichts, und selbst diejenigen, denen das Glück der Aufführung wurde, bleiben häufig von der eigentlichen Literatur dadurch ausgeschlossen, dafs sie lediglich in Manuskriptdrucken an die Theater versendet werden. Trotz dem Eifer, mit dem die Presse über jedes einigermafsen wichtige Theaterereignis berichtet, kostet es doch vielfach schon nach kurzer Zeit die gröfste Mühe, die Daten, die Besetzung und die Aufnahme wichtiger Werke festzustellen. Auch das biographische Material ist hier, soweit es auf die inneren Entwicklungen ankommt, weit schwerer als bei älteren Dichtern zu erlangen, weil die Hilfsmittel in Gestalt von Briefen, Memoiren, Monographien usw. fast ganz fehlen. Vor allem steht aber dem wichtigsten Teile einer historischen Darstellung, der Einordnung und Einschätzung der Einzelerscheinungen und Gruppen ein doppeltes Hindernis im Wege. Nicht nur ist Alles noch im Flusse, auch die massenpsychologischen Faktoren wirken auf den Dramatiker weit stärker als auf jeden andern Künstler ein.

Es bedeutet deshalb kein geringes Wagnis, dieses moderne Drama darstellen zu wollen, um so mehr, da als letzte keineswegs zu unterschätzende Fehlerquelle die Abhängigkeit des Beurteilers von lokalen Bedingungen, dem Spielplan und der Leistungsfähigkeit der ihm zugänglichen Theater, hinzutritt.

Der Neueste, der sich dieser Tat erdreistet, und der Erste, der sie im Geiste ernster Wissenschaft zu vollbringen strebt, ist Robert F. Arnold[1]). In zwölf Vorlesungen teilt er den reichen Stoff ein. Gleich in der ersten zeigt es sich, dafs ihm das Theater nicht als sorgsam eingezäuntes Kunstbereich sondern als soziales Gebilde vor Augen steht, dessen Existenz von wirtschaftlichen Bedingungen und den allgemeinen Kulturzuständen bedingt ist. Das offenbart sich in dem Einflufs niederer Gattungen (Variété-Theater, Kabaret, Operette), in dem Verhältnis zur Presse und zu den Agenturen, im Spielplan, der sozialen Stellung des Schauspielers und allem Äufseren der Bühne. In allen diesen Beziehungen kann man kaum nationale Unterschiede feststellen; nur durch das Übergewicht der Hauptstädte und der herumziehenden Truppen unterscheidet sich das Theaterleben der

[1]) Robert F. Arnold [aord. Prof. f. neuere deutsche Literaturgesch. an der Univ. Wien], Das moderne Drama. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. X u. 388 S. 8°. M. 6.

andern Länder zu seinem Nachteil vom deutschen Sprachgebiet.

Ein schneller Überblick führt in der zweiten bis vierten Vorlesung das deutsche Drama des neunzehnten Jahrhunderts bis zum Jahre 1885. Hier ist mancher Widerspruch zu erheben, zumal gegen die Behauptung, dafs die sittlichen und künstlerischen Ideen Richard Wagners, wie bei Hebbel, gewissermafsen immer dieselben bleiben (S. 41), und gegen die Zusammenstellung dieser beiden Grofsen mit Wilhelm Jordan als dem einzigen, der im Drama jenes Zeitalters neben ihnen seinen Werken durch eine grofs- und eigenartige Weltanschauung Tiefe verliehen habe.

Für die Zeit nach 1870 sieht Arnold mit Recht im französischen Sittenstück und seinem Einfluſs das charakteristische Zeichen. Ich glaube aber nicht, dafs die Literaturgeschichte in den Stücken des jüngeren Dumas, Sardous und ihrer Genossen eine Vorfrucht des Naturalismus und eine der respektabelsten dichterischen Leistungen des neunzehnten Jahrhunderts erkennen mufs (S. 47). Es ist auch ebenso ungerecht, wenn Wildenbruch einmal der märkische Schiller genannt und dann wieder als Hohenzollern-Dichter ohne ein Wort abstufender Wertung mit Josef Lauff und Otto von der Pfordten zusammengekoppelt wird. Voreilig verkündet Arnold der stilisierten Tragödie in den Dramen Wilbrandts und Wildenbruchs einen des grofsen Ahnherrn (Schiller) würdigen Abschluſs, und unüberlegt beschränkt er die Nachblüte in der Literatur der siebziger Jahre auf die Österreicher Rosegger, Ebner-Eschenbach, Anzengruber, da doch die anderen deutschen Landesteile sich ihrer Keller, C. F. Meyer, Storm, Raabe, Fontane nicht minder zu rühmen hatten.

Die fünfte Vorlesung will die Wurzeln des modernen Dramas in der Gesamtkultur der Gegenwart aufsuchen und gelangt mit sicherer Beherrschung der ungeheuren Fläche zu einer bei aller Knappheit anschaulichen, besonders in der Schilderung der Tagespresse und des neuen seelischen Typus, das Wesentliche erschöpfenden Schilderung.

Einen Hauptfaktor der Kunstentwicklung, den Naturalismus, stellt erst die sechste Vorlesung im Rahmen der französischen Produktion dar. Ihr schliefsen sich, auch mit innerem Recht, die Spanier, Portugiesen, Russen, die andern slawischen Völker, Magyaren, Rumänen und Griechen an. Der äufserlichen Theatralik des Tschechen Jaroslav Kvapil in seinen »Freien Wolken« würde ich nicht das Prädikat »etwa im Stil von Halbes 'Jugend'« (S. 101) zubilligen. Im übrigen bezeugt diese Vorlesung gemeinsam mit der siebenten, die unter den Nordgermanen vor allem Ibsen mit gebührender Bedeutsamkeit hervortreten läfst, am deutlichsten die staunenswerte Belesenheit des Verfassers.

Arnold sieht alle aufserdeutschen Bühnen der Gegenwart vom Naturalismus beherrscht. Das wird nur dadurch möglich, weil er alle der idealisierenden Kunstrichtung entgegengesetzten Bestrebungen unter dieser Bezeichnung zusammenfafst und ihr somit eine Bedeutung beilegt, die weit umfangreicher als die übliche ist. Um Irrtümer zu verhüten, dürfte es besser sein, für den Begriff Naturalismus die von Zola aufgestellten Grenzen einzuhalten und alle über das Streben nach exakter Wiedergabe der sinnlich erfafsbaren Wirklichkeit hinausgehenden Richtungen von ihm auszuschliefsen.

Unter dieser Voraussetzung bleibt freilich dem Naturalismus die beherrschende Stellung im Drama der Gegenwart, die ihm Arnold anweist, versagt. Er erscheint, während er in den letzten Epochen des Romans als wichtigster Faktor auftritt, für das Drama als ein kurzes und nur die Technik entschieden förderndes Durchgangstadium.

Es handelt sich bei der Frage nach dem Geltungsbereich der Bezeichnung »Naturalismus« nicht etwa nur um die Terminologie. Gestehen wir dem Naturalismus mit Arnold eine so umfassende Bedeutung zu, so müssen wir das Drama der Gegenwart, weil dann ein ganz neues Prinzip in ihm zur Herrschaft gekommen ist, historisch ganz anders auffassen, als wenn wir darin alte Faktoren fortwirken sehen und es im Zusammenhange mit seinen dem Klassizismus feindlichen Vorläufern erblicken: mit den Romantikern, dem Jungen Deutschland, dem Realismus der vierziger und fünfziger Jahre.

Und ferner erscheinen in Arnolds Auffassung alle jene symbolistischen, neuromantischen und einseitig artistischen Bestrebungen, die den Naturalismus im letzten Jahrzehnt tatsächlich überwunden haben, als blofse Reaktionserscheinungen, während wir sie als die eigentlich zukunftsträchtigen Anläufe der jüngsten Vergangenheit ansehen müssen. Ibsen, Björnson, Maeterlinck, d'Annunzio, Wilde, Shaw, Hauptmann und Sudermann — sie alle haben vom Naturalismus für die Stoffwahl einzelner Werke und ihre Technik entscheidenden Anstofs erhalten, weit öfter aber stemmen sie sich ihm mit allen Kräften entgegen und suchen Regionen auf, die am Gegenpol seiner kühlen, phantasielosen Kleinlichkeit liegen.

In der Betrachtung des deutschen Dramas der letzten zwanzig Jahre, dem die vier letzten Vorlesungen Arnolds gewidmet sind, wird denn auch die These der Vorherrschaft des Naturalismus durch die Tatsachen widerlegt. Zwar könnte die Wendung zum »konsequenten« Naturalismus am Ende der achtziger Jahre wenigstens dessen vorübergehende Herrschaft bezeugen. Tatsächlich hat sie mit der kurzen Wirksamkeit der freien Bühnen ausgespielt, wie die späteren Versuche mit den Werken von Holz und Schlaf und mit Hauptmanns Erstling »Vor Sonnenaufgang« gezeigt haben. Allerdings bleiben das »Friedensfest«, »Einsame Menschen«, »Kollege Crampton« und »Biberpelz« in alter Kraft; doch liefse sich beweisen, dafs ihre längere Lebensdauer nicht durch die naturalistischen Allüren, sondern, gerade ihnen zum Trotz, durch ganz andere Qualitäten bedingt ist. »Die Weber«, in denen Arnold mit Recht den Zenith des internationalen Naturalismus erblickt, ragen auf einsamer Höhe in das Bereich jener höchsten Kunst hinein, die über den Dogmen schwebt. Wenn sie auch, gleich allen menschlichen Erzeugnissen, zeitlich bedingt sind, so ist in ihnen dennoch etwas Ewiges; sie erscheinen vom höheren Standpunkt aus eingereiht in die Kette, deren Glieder Goethes »Götz«, Schillers »Wilhelm Tell«, Kleists »Robert Guiskard«, Hebbels »Judith« und Ludwigs »Makkabäer« sind: als der jüngste und am besten geglückte Versuch neben der Einzelpsychologie, das Seelenleben der Masse im Drama darzustellen.

Auch im »Florian Geyer« hat Hauptmann sich diese Aufgabe gestellt. Hier wie dort will er historische Vorgänge massenpsychologisch erfassen. Was bei der einfachen Erscheinung des Weberaufstandes möglich war, mifslang, trotz des Aufgebots intensivsten Studiums, gegenüber dem weit komplizierteren inneren Getriebe des Bauernkrieges.

Wie sehr sich Hauptmann inzwischen auch bewufst vom Naturalismus entfernt hat, lehren mehr noch als die phantastisch gefärbten Dramen diejenigen, in denen er der niederen Wirklichkeit stofflich treu bleibt. In »Fuhrmann Henschel«, »Michael Kramer«, »Rose Bernd« steht alles äufsere Geschehen wie im alten Drama im Dienste der Versinnlichung innerer Vorgänge. Diese sind in ununterbrochenem Fortschreiten begriffen, schliefsen sich zum lückenlosen Kreise zusammen und als das wichtigste erscheint die innere Dialektik, was Hauptmann auch in dem Geleitwort zu den »Gesammelten Werken« ausgesprochen hat.

Neben Hauptmann steht Sudermann bei Arnold als Protagonist an falscher Stelle, da er zwischen den Führer des neuen Dramas und dessen andere Vertreter eingeschoben wird, während ihm doch ohne Zweifel der Platz an der Spitze der klugen Techniker gebührte, die lachend den Profit alles Mühens um neue Kunstmittel einstreichen.

Will man innerhalb des jüngsten Zeitraumes des deutschen Dramas und Theaters eine Gruppierung wagen, so lassen sich nur die beiden Parteien der Literarischen und der Bühnenschriftsteller scheiden. Ähnliche Normen gelten auch für die Schauspielkunst, insofern als diese ebenfalls, wo sie unbeirrt auf künstlerische Ziele losgeht, in Sprache und Mimik, in Bühnenmalerei und Beiwerk unablässig Neues versucht und — verwirft, während die bequemen Versorger des Tagesbedarfs unter den Regisseuren und den Mimen sich aus der Menge dieser Anregungen das Auffallende und unmittelbar Wirksame herauslesen.

Nach allen diesen Richtungen belehrt uns Arnold bis ins einzelne, gibt alle bezeichnenden Tatsachen und zieht aus ihnen bündige Schlüsse. Er liefert wertvolle charakterisierende Aufzählungen der Milieustücke: der Proletarier-, Kleinbürger-, Dirnen-, Künstler, Schüler-, Pfarrer-, Militär-Dramen und überblickt das schwer abzugrenzende Gebiet der Heimatkunst. Dann marschieren bei ihm die Stoffkreise des geschichtlichen Dramas in langer Reihe auf, als besonders reich bedacht der biblische Kreis und vor allem die Renaissance, und von dort schweift sein Blick über die neuerwachte Romantik mit ihrer Vorliebe für die Märchen- und Sagenwelt. Der Wiener Landsmann Hugo von Hofmannsthal tritt als strahlende Sonne in den Mittelpunkt dieser jüngsten Kunstsphäre. Aber wer will sagen, wie weit und wie lange dieses Gestirn zu leuchten vermag?

Wie dem auch sei, ob das Licht der Zukunft von dieser oder einer andern Stelle der Gegenwart ausstrahlen wird, wir dürfen mit froher Hoffnung der ferneren Entwicklung des deutschen Dramas entgegensehen. Arnold betont am Schlusse stark die Gefahr der Erwerbssucht, der Vermischung der Tätigkeit des Dichters mit der »heterogenen und relativ minderwertigen des Journalisten«. Der Schaden, der daraus dem Drama erwachsen ist und sicher noch erwachsen wird, darf gewifs nicht unterschätzt werden; aber sichtbar wächst bei dem Publikum

und der Kritik die Fähigkeit und der Wille, eilfertige Macher und raffinierte Erfolgspekulanten von den Dichtern im wahren Sinne des Wortes zu unterscheiden und jenen, wenn auch zunächst noch nicht den Zugang, so doch die Einschätzung als Künstler zu versagen. Das Hauptverdienst daran gebührt doch der Presse, die Arnold mit so unfreundlichen Augen betrachtet.

Freilich werden gerade in dieser Beziehung viele seinem Urteil beistimmen, und so läfst sich auch sonst kaum irgendwo über die von ihm behandelten Dinge eine abgeschlossene, über subjektives Meinen hinausgehende Gewifsheit gewinnen. Schon darin liegt eine Antwort auf die Frage, inwieweit sein Buch als wissenschaftlich anzusehen sei. Versteht man darunter die sorgfältige und möglichst vollständige Feststellung der Tatsachen, ihre kausale Verknüpfung und ihre Einordnung unter immanente Ideen, so sind diese Ansprüche erfüllt, ebenso auch der eines ruhigen, vorsichtig abwägenden, von keiner Parteimeinung getrübten Urteils. Ja man wünschte wohl gerade dieses Thema mit etwas mehr Temperament behandelt zu sehen, ohne dafs der Verfasser durch Haschen nach Originalität und gesuchte Vergleiche und Bilder in den Stil des ihm so widrigen Journalisten zu verfallen brauchte. An einigen Stellen bemerkt man den Versuch, der Darstellung Lichter aufzusetzen, z. B. wenn Oskar Blumenthal »der gewandte und vergnügte Talleyrand literarischer Revolutionen« genannt wird (S. 224). Es bleibt aber in diesen Fällen meist beim Versuch mit untauglichen Mitteln, und so schädigen sie den ernsthaften Charakter und den günstigen Eindruck des Buches nicht wesentlich.

Die höchste Eigenschaft einer wissenschaftlichen historischen Arbeit, die endgültige Feststellung des Wertes seiner Objekte, hat der Verfasser dem Werke nicht zu verleihen vermocht, und das liegt in der gestellten Aufgabe selbst begründet. Wenn nach hundert Jahren ein anderer über das Drama unserer Zeit zu Gericht sitzt, dann wird er dazu imstande sein und zugleich Arnold neben dem Danke für seine reiche Materialsammlung die Anerkennung nicht versagen, dafs er nach Kräften bestrebt gewesen ist, seiner ungewöhnlich schwierigen Aufgabe gerecht zu werden. Die Mitlebenden aber dürfen das Buch als die beste Darstellung eines grofsen Gebietes der zeitgenössischen Poesie mit freudiger Anerkennung begrüfsen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Paul Lehmann [Dr. phil. in München], Franciscus Modius als Handschriftenforscher. [Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters, hgb. von Ludwig Traube. III, 1.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. XII u. 152 S. 8°. M. 7.

Der Verf. beabsichtigt in einer Reihe von Untersuchungen deutsche Humanisten als Handschriftenforscher, als Entdecker und Benutzer mittelalterlicher Bibliotheken zu behandeln und damit Beiträge zur Geschichte der Philologie überhaupt und namentlich zur Geschichte der Bibliotheken und Handschriften zu liefern. Beide Disziplinen stehen ja in enger Beziehung zueinander: die Entwicklung der lateinischen Philologie ist in bedeutsamster Weise abhängig von dem jeweiligen Verhältnis der Gelehrten zu der Hauptquelle der literarischen Überlieferung, den Handschriften. Das Material zur Feststellung dieses Verhältnisses bieten die Briefe, die Ausgaben und sonstigen wissenschaftlichen Arbeiten der Gelehrten, aus ihnen ergeben sich wiederum wichtige Tatsachen zur Geschichte ganzer Bibliotheken wie einzelner Handschriften.

Der Belgier Franciscus Modius (1556—1597) gehört nicht zu den Männern, die der Wissenschaft neue Bahnen gewiesen und so über ihre Zeit hinaus gewirkt haben. Aber mit Recht hebt der Verf. hervor, dafs sein unruhevolles Leben sowie seine philologische Tätigkeit für zahlreiche seiner Zeitgenossen typisch ist. Lehmann konnte die wertvolle Biographie von Alfons Roersch (1897) in manchen Punkten berichtigen und vervollständigen, zumal er 75 bisher unbekannte Briefe von Modius zu benutzen in der Lage war. Dieser war ursprünglich Jurist und hat als Korrektor bei Siegmund Feyerabend in Frankfurt a. M. eine Reihe umfangreicher juristischer und kulturhistorischer Werke bearbeitet, mit besonderer Vorliebe aber war er in der Philologie tätig und zwar ausschliefslich als Textkritiker: aufser einem Band textkritischer Kollektaneen besitzen wir von ihm sechs Ausgaben lateinischer Autoren. Diese Arbeiten zeichnen sich aus durch die Vortrefflichkeit des von ihm benutzten handschriftlichen Materials, das er auf zahlreichen Entdeckungsfahrten durch belgische, holländische und deutsche Bibliotheken sammelte. Sein Verfahren blieb freilich unvollkommen: er legte einen älteren gedruckten Text zugrunde und verbesserte ihn mit Hilfe der benutzten Handschriften. Aber bei dieser Arbeit ist für ihn stets der Grundsatz der handschriftlichen Autorität mafsgebend, gegen den Mifsbrauch der Konjektur kämpft er wiederholt mit scharfen

Worten an. Über seine Zuverlässigkeit hat ihm Blafs ein äufserst günstiges Zeugnis ausgestellt, das durch eine eigenhändige Kollation, die L. aufgefunden hat, im wesentlichen bestätigt wird. Diese Feststellung ist von besonderer Wichtigkeit, denn der Hauptwert seiner Arbeiten für die heutige Textkritik beruht darauf, dafs er viele höchst wertvolle, jetzt aber verlorene Handschriften benutzt hat, so die Justinuscodices aus Fulda und den Silius Italicus aus Köln. Auf die wichtige Fuldaer Handschrift des Servianischen Kommentars zur Aeneis (jetzt wahrscheinlich in Kassel) hat er zuerst aufmerksam gemacht; sie ist erst von Thilo gründlich verwertet worden, während in anderen Fällen von Modius mitgeteilte handschriftliche Lesarten von späteren Herausgebern noch nicht wieder herangezogen sind. — Von S. 59 an werden dann die von Modius benutzten Handschriften nach Bibliotheken zusammengestellt und jedesmal Mitteilungen über anderweitige Benutzung und die letzten Schicksale der heute verzettelten Sammlungen hinzugefügt, von denen die Kloster- und Stiftsbibliotheken zu Bamberg, Fulda, Heisterbach, Köln, Komburg, St. Bertin, Siegburg, Würzburg sowie Modius' eigene Bibliothek genannt werden mögen.

Die gediegene Arbeit ist dem Andenken L. Traubes gewidmet, unter dessen Beirat sie entstanden ist.

Königsberg. M. Lehnerdt.

Neuland. Monatsblätter zur geistigen und ökonomischen Kultur Rufslands und des fernen Ostens. Herausgegeben von Josef Melnik. I. Jahrg.: 1908. Heft 1. Berlin, Hans Bondy, 1908. 112 S. 8°. Vierteljährlich M. 3. Einzelpr. M. 1.25.

Diese neue Zeitschrift stellt sich die Aufgabe, dem Westeuropäer über das komplizierte Leben Rufslands und seiner Völker nähere Aufklärungen zu geben. Neben westeuropäischen Gelehrten werden darin hervorragende russische Persönlichkeiten die politische, wirtschaftliche, geistige und künstlerische Beschaffenheit ihrer Heimat schildern. Die Schicksale Rufslands können dem übrigen Europa nicht gleichgültig sein. Der Herausgeber weist auf die bedeutungsvollen Worte hin, die Karl Krumbacher kürzlich in der »Internationalen Wochenschrift« über den »Kulturwert des Slavischen« geäufsert hat. Nächst Rufsland wird die neue Zeitschrift auch China und Japan ihre Aufmerksamkeit schenken. Das erste Heft enthält unter anderem Artikel von Theodor Barth über die »Internationale öffentliche Meinung«, von Karl Ballod über »Deutsch-Russische Handelsbeziehungen«, von Prof. Bogoljepow über »Rufsland und den europäischen Kapitalmarkt«, ferner ein bisher nicht übersetztes Essay Gogols über Puschkin und den Anfang einer Novelle Leonid Andrejews »Judas Ischariot«.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

9. April. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. F. E. Schulze las über die Lungen des afrikanischen Straufses. Durch stereoskopische Darstellung feiner Schnitte von Injektionspräparaten wird der sichere Nachweis erbracht, dafs die letzten Endigungen des luftführenden Kanalsystemes der Straufsenlunge nicht wie bei den Säugetieren aus blindendigenden, verzweigten, mit Alveolen besetzten Gängen, sondern aus einem allseitig anastomosierenden System von Luftkapillaren besteht, dessen Lücken von einem entsprechenden System der Blutkapillaren ausgefüllt sind.

2. Hr. Émile Boutroux, korrespondierendes Mitglied, übersendet sein Werk: Science et Religion dans la philosophie contemporaine. Paris 1908; und Hr. A. Naville in Genf ein bei der dortigen Universität als These eingereichtes Werk des inzwischen verstorbenen Pastors im Kanton Neuchâtel Paul Dumont: Nicolas de Béguelin (1714—1789). Fragment de l'histoire des idées philosophiques en Allemagne dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. Neuchâtel 1907.

3. Die Akademie hat durch ihre philosophisch-historische Klasse zu wissenschaftlichen Unternehmungen bewilligt: Hrn. Schmidt zur Herausgabe einer von dem verstorbenen Bibliothekar Dr. Adalbert Schroeter im Manuskript hinterlassenen Geschichte der lateinischen Lyrik der Renaissance 750 Mark; Hrn. Oberlehrer Dr. Ernst Gerland in Homburg v. d. H. als erste Rate zur Bearbeitung und Herausgabe eines Corpus notitiarum episcopatuum ecclesiae orientalis graecae 1000 Mark; Hrn. Prof. Dr. Oskar Mann in Berlin zur Fortsetzung seiner Forschungen über Kurdistan und seine Bewohner 1800 Mark; Hrn. Prof. Dr. Siegfried Sudhaus in Kiel zu einem Aufenthalt in Neapel behufs Vergleichung der dortigen das Werk περὶ φύσεως des Epikuros enthaltenden Papyri 900 Mark.

23. April. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

Hr. Burdach las über »Schrift und Sprachbewufstsein im Althochdeutschen«. Die schriftliche Überlieferung des Althochdeutschen ruht auf der karolingischen Schriftreform und teilt mit dieser die grammatischen Tendenzen der christlich-literarischen Renaissance Karls des Grofsen. Sie sucht mit den Mitteln der lateinischen Orthographie auszukommen, gibt daher nur einen Kompromifs zwischen den gesprochenen Lauten und einer fixierbaren Normalform. Darüber hinausgehende Versuche, Quantität und Satzphonetik (Enklise, Wortkürzung, Anlautsassimilation) zu bezeichnen, dringen nicht dauernd durch. Die althochdeutsche Sprachwissenschaft mufs in engerer Fühlung mit Ergebnissen und Methode der mittelalterlichen lateinischen Paläographie und Diplomatik und in gesteigerter Beachtung der urkundlichen Niederschriften unserer Sprachtexte die Bestimmung des graphischen oder lautlichen Wertes der mannigfach sich wandelnden Schreibungen einer Revision unterziehen.

23. April. Sitz. d. physik.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

Hr. van't Hoff machte eine letzte Mitteilung aus seinen Untersuchungen über die Bildung der ozeanischen Salzablagerungen: LII. Der Verband für die wissenschaftliche Erforschung der deutschen Kalisalzlagerstätten. Es wird über den Stand der Untersuchungen Bericht erstattet, welche unter Leitung des auf Initiative des Hrn. Rinne gegründeten Verbandes für Salzlagerforschung in Angriff genommen sind. Im Anschlufs daran wird die Untersuchung des Hrn. Boeke über das Vorkommen von Brom und Jod in den natürlichen Salzbildungen vorgelegt.

30. April. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Pischel las über die sprichwörtliche Redensart Ins Gras beifsen. Die Redensart kann nicht getrennt werden von romanischen Redensarten, wie französisch *mordre la poussière*, italienisch *mordere la terra*, spanisch *morder la tierra*. Dafs im Deutschen Gras an die Stelle von Erde oder Staub getreten ist, erklärt sich aus einem alten, indogermanischen Brauch, der bei Indern, Italikern, Germanen und Slaven nachgewiesen wurde. Darauf gehen auch die Ausdrücke *Strohmann* und *Strohwitwe* zurück.

2. Hr. Nernst legt eine Abhandlung von Hrn. Dr. Eucken vor: »Galvanische Polarisation durch Kon-

densatorenentladung; Anwendung auf die Nervenreizung«. (Ersch. später.) Der Verf. hat die Differentialgleichungen der Polarisation für obigen Fall integriert und ist speziell für das damit zusammenhängende Problem der elektrischen Nervenreizung zu einer einfachen Beziehung gelangt, die sich durch ein grofses Beobachtungsmaterial prüfen liefs.

3. Hr. Diels überreichte das ersterschienene Heft des Corpus medicorum graecorum X I, I: Philumeni de venenatis animalibus eorumque remediis ed. M. Wellmann. Leipzig u. Berlin 1908; Hr. Vahlen: M. Tulli Ciceronis Paradoxa Stoicorum etc. ed. O. Plasberg. Fasc. I. Leipzig 1908; Hr. Rubner die italienische Übersetzung seines Lehrbuchs der Hygiene: Trattato d'Igiene, vol. I. II. Mailand 1906. 1908.

4. Die Akademie hat durch die physikalisch-mathematische Klasse Hrn. Prof. Dr. Ludolf Krehl in Heidelberg zu einem Stoffwechselversuch bei Diabetes 1800 Mark bewilligt, dagegen die im vorigen Jahre erfolgte Bewilligung von 2400 Mark zu Untersuchungen über die Veränderung der Wasserausscheidung durch Haut und Lunge bei Aufenthalt an hochgelegenen Punkten zurückgezogen, da Hr. Krehl von der Ausführung dieser Untersuchungen hat Abstand nehmen müssen.

Die Akademie hat das ordentliche Mitglied ihrer physikalisch-mathematischen Klasse Hrn. Möbius am 26. April, das auswärtige Mitglied der philosophisch-historischen Klasse Hrn. Theodor von Sickel in Meran am 21. April und das korrespondierende Mitglied der physikalisch-mathematischen Klasse Hrn. Franz von Leydig in Rothenburg o. T. am 13. April durch den Tod verloren.

Neu erschienene Werke.

G. Binz, Die deutschen Handschriften der öffentlichen Bibliothek der Universität Basel. 1. Bd. Basel (Leipzig, Carl Beck). M. 25.

G. Reiss, Det Norske Rigsarkivs Middelalderlige Musik-Haandskrifter. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1908. No. 3.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 20. W. von Dyck, Die Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften. — M. v. Brandt, Die Grundlagen der chinesischen Kultur. II. — Korrespondenz aus New York.

Münchener Allgemeine Zeitung. 5. H. Friedjung, Die Kaiser- und Fürstenfahrt nach Wien. — F. v. Jagwitz, Staatssekretär von Bethmann-Hollweg und der Block. — J. Norrenberg, Die Wiedereinführung des biologischen Unterrichts. — M. Isaac, Zum Automobil-Haftpflichtgesetz. — W. Soltau, Das Johannesevangelium und die moderne Bibelkritik. — Adele Schreiber, Fürsorge für uneheliche Kinder. — Fr. Weber, Der Anteil des höheren Lehrerstandes am Geistesleben der deutschen Nation.

Österreichische Rundschau. 25, 3. A. Veltzé, Die Feuertaufe des Kaisers Franz Joseph I. bei Santa Lucia. — ***, Die Flaggenfrage in unserer Marine. — F. Salten, Die Geliebte Friedrichs des Schönen. — H. Kretschmayr, Das Zeitalter der Klassik. — Helene Bettelheim-Gabillon, Betty Paroli und die Familie Schwarzenberg. — R. Mündl, Verkehr. — B. Shaw, Ist das Klavier ein musikalisches Instrument?

Die Glocke. April. K. D. Jessen, Eine Laienpredigt. — C. Härting, Was sind die Krebsschäden des deutschen Vereinslebens in Amerika, und wie können sie gehoben werden? — Anna M. Leicht, Erinnerungen an G. M. Conrad. — A. von Noé, Die Universität von Chicago. — W. Bonsels, Frank Wedekind. — O. Eisenschiml, Sprachverschiebungen in Amerika. — K. Gundlach, Kinder Chicagos (Forts.). — H. Löwenfeld, Komiker oder Clown? — H. Bodenheim, Die Fabrikation des Glühstrumpfs.

The Nineteenth Century and after. May. E. A. Manchester, An Extremist's View of an Educational Compromise. — Th. P. Whittaker, Will the Licensing Bill promote Sobriety? — N. Buxton, Diplomatic Dreams and the Future of Macedonia. — B. Stoker, The Question of a National Theatre. — S. M. Mitra, Lord Cromer and Orientals. — R. L. N. Michell, A Muslim-Christian Sect in Cyprus. — Alys Russell, The St. Pancras School for Mothers. — N. Pearson, An »Eccentric Beauty« of the Eighteenth Century (Lady Catherine Hyde, Duchess of Queensberry). — W. E. Hodgson, Fly-Fishing. — A. P. Nicholson, Shelley »Contra Mundum«. — T. K. Cheyne, The Decline of the Kingdom of Judah. — Jessie P. Margoliouth, The Protection of Women: a reply to Mrs. John Massie. — M. Conway, Suffragists, Peers, and the Crowd. — E. Barker, The Naval Policy of Germany. — W. H. Mallock, Persuasive Socialism.

Blackwood's Magazine. May. H. Clifford, Saleh: a Sequel. I. — D. Masson, Memories of London in the Forties. IV. — A. T. S. Goodrick, Robinson Crusoe, Impostor. — Marguerite Curtis, An Echo. — Viscount Lake. — Ulmus, John Bremikin's Tale. — The Truth about Port Arthur. — A. Noyes, Drake: an English Epic (cont.).

La Nouvelle Revue. 1. Mai. A. Chuquet, La littérature allemande au XVIe siècle. — A. Meyer, L'essor du Natal. — R. Meynadier, Les bases du trône en Belgique (fin). — Un Flamine, Le Pape et l'orthodoxie. — L. Rolmer, Invocation à la lune. — J. Lafforgue, Jacques Labourat. VI. — O. J. Novicow, Le capital et le travail (fin). — T. Dorian, Vieux portraits. — J. Lorédan, Marion de Faoüet. III. — J. Touchard, La médecine et les accidents du travail. — J. Bayet, De Tartarin à Maurin des Maures. — Raqueni, Edmond de Amicis.

Rivista d'Italia. Aprile. G. Sergi, I più antichi tipi d'uomo in Europa. — L. Passerini, La morte di Turpino e di Orlando. — A. Faggi, Un poeta della scienza (Sully Prudhomme). — M. Vaccaro, Femminismo e famiglia. — V. Soldani, Margherita da Cortona. — A. Franzoni, L'Italia e il Brasile. — S. Curti, Il restauro dell'Arco d'Alfonso d'Aragona.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Mai. J. Franke, Eine ernste Gefahr für unsere Bibliotheken. — K. Schottenloher, Die Druckschriften der Packschen Händel.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Mai-Juni. L. Lausberg, Allerlei Gedanken über das Volksbibliothekswesen. — E. Liesegang, Eine Weltgeschichte der Neuzeit. — Berichte über Bibliotheken einzelner Städte.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Rafael Karsten [Dozent f. vergl. Religionswiss. an der Univ. Helsingfors], Studies in primitive Greek Religion. [S.-A. aus Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens Förhandlingar. XLIX, 1.] Helsingfors, Druck von J. Simeli Arfvingar, 1907. 101 S. 8°.

Unter dem Einfluss der vergleichenden Anthropologie und Ethnographie hat sich bekanntlich die griechische Religionswissenschaft in jüngster Zeit mit besonderer Vorliebe der Erforschung und Erklärung der Anfänge der griechischen Religion zugewandt. Freilich stehen sich die Ansichten noch ziemlich schroff gegenüber: hier heifst Ahnenkult, dort Fetischismus, hier wieder Totemismus, dort Animismus die Losung, für die mit mehr oder weniger Einseitigkeit gekämpft wird. Übereinstimmung herrscht wohl

nur darüber, dafs die chthonischen Kulte in der älteren Zeit eine überwiegende Bedeutung besafsen und erst später durch die »olympischen« Gottheiten zurückgedrängt wurden: diesen Licht- und Himmelsgöttern, die in der einstigen »Mythologie« eine so dominierende Rolle spielten, geht es jetzt gewöhnlich schlecht: sie können froh sein, wenn man ihnen, wie der Verf. der vorliegenden Schrift tut, überhaupt noch ein ganz bescheidenes Plätzchen in der frühesten Religion gönnt.

In R. Karsten betritt im übrigen ein entschiedener Anhänger des Animismus den Plan. Nach seiner Überzeugung ermöglicht allein der Animismus, dieser aber auch durchaus hinreichend, das psychologische Verständnis der ältesten griechischen Religion: wie alle primitiven Menschen hatten auch die Griechen den Trieb, alle ungewöhnlichen und ihnen unerklärlichen Erscheinungen der Aufsenwelt sowohl wie ihres eigenen Inneren zu beseelen und zu vergöttlichen, und gelangten so nicht nur zur Verehrung der in der Erde wirkenden Kräfte, der Winde, der Flüsse, Quellen usw., sondern auch zu der der Tiere, Pflanzen und Steine. Der Fetischismus steht also auch für K. am Anfang der griechischen Religion, nur nicht allein; vor allem besteht daneben, wie er gegen Kern betont, von Anfang an der Ahnenkult, in dem er nun aber wiederum nicht wie Spencer und Fustel de Coulanges die Quelle aller Religion, sondern eben nur eine der verschiedenen Erscheinungsformen des Animismus sieht. Nun wird ja der Einfluss der »Beseelung« bis zu einem gewissen Grade wohl von jedermann zugegeben, und deshalb ist es geboten, die besondere, ich möchte fast sagen: materialistische Art von K.s Animismus zu betonen. K. lehnt es nämlich ab, etwa im Anschluss an Tylors Auffassung anzunehmen, dafs der primitive Mensch zuerst die Vorstellung einer menschlichen Seele sich gebildet und diese dann auf die Erscheinungen der Aufsenwelt übertragen habe. Vielmehr ist für K. auf der ältesten Stufe religiösen Denkens bei den Griechen das ganze vergöttlichte Objekt selbst 'a living conscious agent without any idea of an indwelling spirit being attached to it', eine Definition, die mir freilich, selbst vom Standpunkt des Animismus aus, nicht ohne Bedenken erscheint.

Die Hauptstärke der Schrift liegt nicht in der Erklärung von Einzelheiten, auf die K. überhaupt ziemlich selten näher eingeht — beachtenswert ist z. B., was er über die Kreuzwege und die damit zusammenhängenden Vorstellungen und Gebräuche sagt (S. 56 ff.) — sondern sie liegt vielmehr in der Geschlossenheit und Folgerichtigkeit, mit der K. das einmal angenommene Prinzip durchführt. Entschieden ist freilich damit die Frage noch lange nicht. Das Material, das K. beibringt, ist im wesentlichen das bekannte, wie es schon bei de Visser und Gruppe vorliegt; neue Zeugnisse oder Kombinationen aber, die für seine Anschauung wirklich beweisend wären, fehlen. Man mag zugeben, dafs das vorliegende Material so, wie K. es will, zu erklären möglich ist, aber dafs es so erklärt werden mufs und daneben kein anderer Weg gangbar ist, scheint mir keineswegs bewiesen. Da mir dieser Einwand von prinzipieller, über die einzelne Schrift hinausgreifender Bedeutung zu sein scheint, sei hierüber noch ein kurzes Wort zur Erläuterung gestattet. Die Griechen haben die Winde als Gottheiten verehrt: ich halte es für wohl möglich, dafs K. Recht hat und ursprünglich einmal in der Tat der daher wehende und brausende Wind selbst als das göttliche Wesen, als a living conscious agent galt. Aber wenn jemand behauptet, die Griechen hätten stets, wenigstens seitdem sie Griechen sind, den Wind doch nur als die Wirkung eines gewissermafsen hinter dem Wind stehenden göttlichen Wesens aufgefafst, so finde ich nicht, dafs er bisher widerlegt ist. Damit, dafs K. seine Erklärung psychologisch begründet, ist m. E. nichts gewonnen, ebensowenig natürlich damit, wenn ich jetzt wieder das Gegenteil behaupten wollte. Wirklich überzeugen und soweit überhaupt möglich die Frage lösen können jetzt nur positive, der literarischen und monumentalen Überlieferung abgerungene Indizien, nicht aber eine noch so gut durchgeführte »psychologische« Methode, die trotz des anscheinend grofsen Materials, das K. zusammenträgt, mehr deduktiv als induktiv ist. Darum sind eben Useners »Götternamen« trotz der Irrtümer, die man im einzelnen ihm nachweisen mag, als Ganzes doch so fruchtbar und fördernd, weil Usener in Wahrheit induktiv verfahren ist und vor allem mit sicherer philologischer Methode durch Erforschung sprachlichen Lebens die seelischen Regungen der ältesten Griechen zu erkennen gesucht hat. Eine einzige Beobachtung wie die, dafs auf dem Stein in Mantinea *Διὸς χεραννοῖ*, nicht *χεραννίου* steht, beweist mehr als noch so scharfsinnige allgemeine Erörterungen. Ich glaube also, dafs wir zunächst noch mehr Einzelforschungen brauchen, und dafs wir auf diesem Wege allein sicher gehen, und wenn er nicht zu so glatten und einfachen Resultaten führt, die sich auf eine einzige Formel wie Totemismus, Animismus usw. bringen lassen, so ist das vielleicht gerade ein Anzeichen, dafs er der Wahrheit näher kommt. Wer weifs, ob dann nicht sogar die armen himmlischen Götter, die jetzt der anthropologische Erforscher der primitiven Schichten als quantité négligeable anzusehen pflegt, wieder mehr zu ihrem Rechte kommen.

Diese prinzipiellen Bedenken sollen mich aber nicht hindern, zum Schlufs noch einmal ausdrücklich zu betonen, dafs die K.sche Schrift dem

Fachgenossen genug Anregung bietet und auch dem Laien wegen der leicht verständlichen und fliefsenden Art der Darstellung empfohlen werden kann.

Frankfurt a. M. Ludwig Ziehen.

Daniel Völter [Prof. f. Exegese des Neuen Testaments an der Univ. Amsterdam], Ägypten und die Bibel. Die Urgeschichte Israels im Licht der ägyptischen Mythologie. 3. neubearb. Aufl. Leiden, E. J. Brill, 1907. 2 Bl. u. 125 S. 8°. M. 2,50.

Das jetzt bereits in 3. Auflage erscheinende Buch von Völter will beweisen, »dafs die vornehmsten Gestalten der Urgeschichte Israels den Hauptfiguren des ägyptischen Pantheons entsprechen und deren charakteristische Züge tragen«. Ich kann diese These nur unbedingt ablehnen. Denn die verwandten Züge, welche V. zwischen Abraham, Jakob, Isaak, Joseph, Mose, Simson und anderen Gestalten einerseits und ägyptischen Göttern andrerseits feststellt, sind viel zu allgemein, als dafs man daraus auf irgend eine literarische Abhängigkeit schliefsen dürfte. Solche allgemeine Ähnlichkeiten können dem nüchternen Leser nur zeigen, was a priori klar ist, dafs alles Menschenwerk — und dazu gehören auch das Alte Testament und die ägyptischen Mythen — in gewissen allgemeinen Übereinstimmungen den gemeinsamen menschlichen Schöpfer bezeugt. Wo aber besondere »charakteristische Züge« zum Beweis der obigen These angeführt werden, ist die dabei befolgte Methode höchst bedenklich. Ich greife aufs Geratewohl — fast jede Seite liefse sich ebensogut benutzen — Seite 22 ff. heraus.

Aus der literarhistorisch ganz unmöglichen Ableitung der alttestamentlichen Erzählung vom Untergange von Sodom und Gomorrha von dem ägyptischen Mythus der Vernichtung des Menschengeschlechtes — beide Sagen sind voneinander ganz unabhängig — hat V. die Gewifsheit gewonnen, dafs Abraham der ägyptische Gott Nun, Sara die Göttin Nunet sei. Da nun der Sohn dieses Götterpaares der Sonnengott Re ist, so mufs dieser mit Isaak, dem Sohne Abrahams und Saras, identisch sein. Es kommt nur darauf an, auch in den Nachrichten des A. T.s den Sonnencharakter Isaaks festzustellen, was V. natürlich gar nicht schwer fällt. »Der Schrecken Isaaks«, so führt V. aus, »bei dem Jakob schwört, ist die schreckenerregende Gestalt oder Erscheinung des Sonnengottes. Auch der Name Isaak, »der Lacher«, pafst vortrefflich zu der Auffassung Isaaks als der lachenden Sonne. Und ebenso scheint uns der Ausdruck »die Höhen Isaaks« (Am. 7, 9) sowie die Tatsache, dafs Isaak bei seinem Ende allmählich erblindet (Gen. 27, 1), deutlich dafür zu sprechen, dafs Isaak eigentlich der Sonnengott ist, dem auf Höhen geopfert wurde und dessen Untergang zusammenfällt mit dem Erlöschen seines Lichts. — Mit solchen Mitteln läfst sich natürlich alles beweisen.

Es ist heute wohl kaum noch zweifelhaft, dafs in einer Reihe von Persönlichkeiten der israelitischen Urgeschichte Götter stecken, dafs sie »depotenzierte Götter« sind. Wer aber diesen göttlichen Ursprung noch in so relativ späten Sagen aus einzelnen novellistischen Zügen erkennen will, der zeigt m. E. nur, dafs er das ganze literarhistorische Problem nicht richtig verstanden hat. Denn diese Erzählungen sind Kinder der frei schaffenden Volksphantasie und sind in einer Zeit entwickelt worden, in welcher man von dem ursprünglichen Gottescharakter der Helden dieser Fabeln nichts mehr wufste.

Daher würden V.s literarische Vergleiche auch dann nichts für seine These beweisen, wenn sie besser zuträfen, als es tatsächlich der Fall ist. Aber die meisten Ähnlichkeiten zwischen den ägyptischen Mythen und alttestamentlichen Sagen sind in der schon gekennzeichneten Weise an den Haaren herbeigezogen. Mit dem von V. beliebten gewaltsamen Verfahren kann man ebenso viele Vergleichspunkte zwischen nordischen Mythen und Märchen und dem Alten Testament auffinden, wie sie V. zwischen letzterem und der ägyptischen Mythologie festgestellt hat. Man höre nur die folgende Begründung der Gleichung Hagar = (Göttin) Neit. Da sie sich durch die altägyptischen Namen nicht erweisen läfst, so müssen moderne arabische Namen herhalten. Die Kultstadt der Göttin Neit ist Sais (altägypt. S;w), das heutige Ṣâ el Ḥagar, ein Name, dessen erster Bestandteil der altägyptische Stadtname ist, während in dem letzteren das arabische Wort »Stein« mit dem Artikel steckt. In diesem arabischen Wort soll nun der Name der Hagar, der Nebenfrau Abrahams, stecken! — Freilich Neit ist eine Kriegsgöttin, die mit Pfeil und Bogen dargestellt wird, und darin sieht V. eine Schwierigkeit seiner Gleichung, obwohl ihn eigentlich die Eifersucht zwischen Sara und Hagar nicht hätte verlegen machen sollen. Aber er findet einen anderen Ausweg. Der Sohn der Hagar Ismael war ja Bogenschütze. Er mufs also seine Waffen hergeben, damit seine Mutter Hagar mit Neit identifiziert werden kann. Was sonst noch nicht recht stimmen will, wird dadurch bequem erklärt, dafs nach der sehr späten ptolemäischen Theologie, die doch für die frühere Zeit der Sagenentwicklung nicht in Frage kommen kann, Neit und Isis als wesensgleich betrachtet werden. Auf der so erweiterten mythologischen Basis lassen sich natürlich sehr viel leichter und freier die gesuchten Verwandtschaften nachweisen.

Ich darf wohl nach diesen Proben darauf verzichten, im einzelnen zu zeigen, wie viel in den rein ägyptologischen Ausführungen schief oder falsch ist. Für V. bedeutet z. B. Set (S. 59) »Bogenschütze« oder »Steinschleuderer«,

und daraus wird für die Gleichung Joseph = Osiris Kapital geschlagen. Wie neuerdings (von Loret und Sethe) nachgewiesen worden ist, lautet aber der Gottesname Sth und hat mit dem Stamme stj »schiefsen« gar nichts zu tun, mit dem übrigens auch kein philologisch gebildeter Ägyptolog die frühere Lesung (St) des Gottesnamens zusammengestellt hat. Das ist überhaupt neben der völlig verfehlten Methode ein Grundfehler des ganzen Buches, dafs der Verf. — dem Kenner wird das ohne weiteres an S. 57 ff. klar — ägyptologischen Fragen ganz kritiklos gegenüber steht.

So hat dieses Buch m. E. keinen anderen Wert als den, die Unhaltbarkeit der V.schen These evident erwiesen zu haben. Möchte sie deshalb möglichst bald der Vergessenheit anheimfallen, und vor allem, möchte sie nicht wie so manche ähnliche — die neueste Religionsgeschichte bietet leider Beispiele genug — noch einmal eine Auferstehung feiern!

Strafsburg i. E. W. Spiegelberg.

Nikolaus Gihr [Subregens am erzbischöfl. Priesterseminar zu St. Peter, Geistl. Rat Dr.], Das heilige Mefsopfer dogmatisch, liturgisch und aszetisch erklärt. 9. und 10. Aufl. [Theologische Bibliothek.] Freiburg, Herder, 1907. XV u. 715 S. 8°. M. 10.

Der Verf. dieses in seiner Art vorzüglichen Werkes will nicht eine rein wissenschaftliche und allseitig erschöpfende Abhandlung über das hl. Mefsopfer bieten, sondern auf der Grundlage wissenschaftlicher Studien und Resultate dem Seelsorgeklerus ein praktisch brauchbares und nützliches Buch an die Hand geben. Der Zweck des Buches ist also vornehmlich ein praktisch-aszetischer. Deshalb wird auch alle Polemik und die Anführung bezw. die Kritik und Widerlegung abweichender Ansichten so viel wie möglich vermieden. Die rasche Aufeinanderfolge der Auflagen des erstmals 1877 erschienenen, also durchschnittlich alle drei Jahre neu edierten Werkes beweist zur Genüge, dafs es seinen Platz ausfüllt. Die neue Auflage läfst — die Hauptanlage ist naturgemäfs dieselbe geblieben — an zahlreichen Stellen die bessernde Hand des Verf.s abermals in materieller und formeller Hinsicht erkennen. Die neuere Literatur hat wohl Aufnahme, nicht aber immer entsprechende Berücksichtigung im Texte gefunden. Auffallenderweise sind auch im »Verzeichnis der einschlägigen Literatur, die vom Verfasser konsultiert wurde«, nicht immer die neuesten Auflagen angegeben. Die Darstellung des Buches, das zunächst für die katholische Geistlichkeit berechnet ist, ist derart gehalten, dafs es sich auch als Lektüre für gebildete Laien eignet.

Tübingen. Anton Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. alttestamentl. Exegese an der Univ. Jena Lic. theol. Dr. Willy Staerk ist zum aord. Prof. ernannt worden.

An der Univ. München hat sich der Priester Dr. K. Adam als Privatdoz. f. Dogmatik habilitiert.

Die theol. Fakult. der Univ. Halle hat den Superintendenten Oberpfarrer Wächtler in Halle zum Ehrendoktor ernannt.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Th. Paas, Das Opus imperfectum in Matthaeum. Freiburg i. B. 295 S.

Schulprogramm.

E. Walther, Inhalt und Gedankengang des Evangeliums nach Johannes. Potsdam, Realgymn. 80 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Realenzyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. Begr. von J. J. Herzog. 3. Aufl. Hgb. von A. Hauck. H. 201/2. Leipzig, J. C. Hinrichs. Subskr.-Pr. M. 2.

Ein deutsches Adambuch. Nach einer ungedruckten Handschrift der Hamburger Stadtbibliothek aus dem 15. Jahrh., hgb. und untersucht von H. Vollmer. Hamburg, Gelehrtenschule des Johanneums. 51 S. 8° mit 1 Taf.

Zeitschriften.

Theologische Studien und Kritiken. 1908, 3. K. Marti, Jahwe und seine Auffassung in der ältesten Zeit. — G. Kawerau, Fünfundzwanzig Jahre Lutherforschung. I. — R. Mulot, Wilhelm Farel. I. — J. Bohatec, Die Methode der reformierten Dogmatik (Schl.). — K. Heim, Der gegenwärtige Stand der Debatte zwischen Theologie und Naturwissenschaft. — G. Feldweg, Kann die Staatskirche irgendwie Gegenstand des Glaubens sein? — O. Clemen, Über die Verbrennung der Bannbulle durch Luther.

Deutsch-evangelische Blätter. Mai. E. Haupt, Das sittliche Wesen des Christentums nach Römer 6—8 (Schl.). — K. Rönnecke, Die Kurse für musikalische Ausbildung der Theologen. — Ed. Bossert, Die berühmte Blaubeurer Promotion. — Kofink, Die Stellung des Altars im evangelisch-lutherischen Gottesdienst und Gotteshaus.

Theologische Studiën. 26, 2. J. A. C. van Leeuwen, Het geloof. — A. van der Flier, De aanval van Prof. Orr op de Oud-Testamentische Kritiek.

The Expositor. May. G. B. Gray, The Heavenly Temple and the Heavenly Altar. — J. H. Bernard, St. Pauls Doctrine of the Resurrection: a Study of I Corinthians XV. — J. Denney, He that came by Water and Blood. — J. Orr, The Resurrection of Jesus. V. »The Easter Message«. — W. F. Lofthouse, The Social Teaching of the Law. — G. A. J. Ross, »That Form of Doctrine«: an Appeal. — J. Moffatt, Materials for the Preacher.

Philosophie.

Referate.

G. H. Luquet [Prof. agrégé de philosophie], Idées générales de psychologie. [Bibliothèque de Philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1906. VII u. 295 S. 8°. Fr. 5.

Noch immer ist der Kampf der beiden alten gegnerischen Richtungen in der Psychologie nicht beendet. Doch hat fast auf der ganzen Linie

die empirische Richtung modernen Gepräges die alte Vorherrschaft der spiritualistischen Psychologie überwunden. Aber auch hier machen sich zwei Strömungen bemerkbar: Die eine will die Psychologie nur als eine blofse naturwissenschaftliche Disziplin gelten lassen; die andere fordert für sie die Anerkennung als besonderen Teil der philosophischen Forschung. Beide stützen sich heute auf Erfahrung, Beobachtung, Experiment. Beide berücksichtigen sorgfältig die gegebenen physiologischen Grundlagen. Beide Richtungen sind bestrebt, die mannigfachen Beziehungen zwischen Organ und Funktion aufzudecken. Jene erstgenannte aber sieht die letzte Erklärung ihrer Tatsachen in den Ergebnissen der Hirnphysiologie; diese bedient sich hierfür einer metaphysischen Kraft, des Bewufstseins, der Apperzeption.

Auf dem Boden der letztgenannten Richtung ist auch das Buch von Luquet, Idées générales de psychologie, entstanden. Der Verf., ein Schüler Bergsons, will die allgemeinen Grundzüge der gegenwärtigen Psychologie feststellen. Er verwahrt sich im Vorwort gegen die Annahme, eigene Forschungen vorzutragen. Sowie er selber keine Originalität beansprucht, lehnt er auch eigenes Urteil, eingehende Kritik ab. Dem Leser soll überlassen bleiben, auf möglichst objektiv gehaltenem Wege sich selber ein Urteil zu bilden. Aus dieser Absicht erklärt es sich, dafs der Verf. bemüht bleibt, so populär wie möglich zu sprechen. Deshalb bedient er sich einer klaren, verständlichen Ausdrucksweise, die durch Bilderreichtum, durch passende Vergleiche an Anschaulichkeit gewinnt. Denn er sucht seine Leser nicht in der gelehrten Welt, sondern unter den Studierenden, die in die Psychologie eingeführt werden wollen. Darum hofft er, dafs sein Buch auch denen von Nutzen sein werde, die lehrend Verständnis für psychologische Fragen wecken wollen.

Schon das 1. Kapitel, das vom natürlichen Bewufstsein handelt, läfst uns den Standpunkt des Verf.s deutlich erkennen. Neben seinem Lehrer Bergson hat ihn besonders der grofse Psychologe Ribot beeinflufst. L. führt den Nachweis, dafs die Kenntnis der äufseren Welt unmittelbar und intuitiv durch die psychologischen Phänomene gegeben ist. Diese enthüllt uns das Bewufstsein. Im folgenden Kapitel beschäftigt sich der Verf. mit dem Problem des Ichs und der Dauer. Die ganz richtige Erkenntnis, dafs alles psychische Leben eine beständige Entwicklung, ein unaufhörliches Fliefsen ist, läfst ihn den merkwürdigen Satz aussprechen: »Le moi ne peut pas connaître quelque chose, puisqu'il n'a pas d'existence actuelle; ce qui a une existence actuelle, ce n'est pas le moi, mais l'état actuel.« Die Einheit und Stetigkeit des Bewufstseins verbürgen die Solidarität, die gegenseitige Durchdringung aller psychischen Geschehnisse. An die Analyse des beobachtenden, überlegenden Bewufstseins reiht der Verf. geschickt die Einteilung der psychischen Erscheinungen. Die Ausführungen dieses Abschnittes sind leider oft zu umständlich (s. S. 28, 46, 47). In seiner interessanten Klassifikation sind deutlich die Einwirkungen von Wundt und Groos zu bemerken. Es geht dem Verf. hier so, wie es manchem andern Psychologen schon ergangen ist: er mufs neue Tatsachen mit alten Benennungen, die der Vulgär-Psychologie entlehnt sind, bezeichnen. Denn die neuen Begriffe ermangeln noch immer z. T. des rechten Ausdrucks. Und er selbst schlägt keine neuen Worte vor, um nicht mifsverstanden zu werden. Die Selbstbeobachtung psychischer Erlebnisse betrachtet der Verf. durchaus vom Standpunkte der modernen Psychologie. Als »Münzstätte der Dauer« behandelt er das Gedächtnis nnd die Einbildungskraft. L. stellt ihre Eigenart und Bedeutung dar, ohne jedoch eine genaue Analyse dieser psychischen Gebilde vorzunehmen. Auch in diesem Kapitel kommt die anschauliche Darstellungsweise des Verf.s zur Geltung. In dem Bemühen jedoch, zur Erzielung eines besseren Verständnisses dieselbe Erklärung in mehrfachen Wiederholungen mit anderen Worten zu geben, ermüdet der Verf. bisweilen den Leser. An zahlreichen, nicht immer gut gewählten Beispielen zeigt er die Verschmelzung der Einheit mit der Vielheit in jedem Zustand des Bewufstseins. Ausführlich und recht geschickt deckt er die starke Beeinflussung des Körpers durch seelische Zustände aller Art auf. Er erkennt in den einfachsten Bewegungen der niedrigen Lebewesen Spuren eines Willens und hebt mit Recht hervor, dafs die meisten modernen Psychologen in der Auswahl der zweckentsprechenden Bewegungen die Bekundung eines leitenden Willens erkennen (S. 98, 118). Die Stetigkeit der psychischen Handlungen ist dem Verf. zugleich die Quelle für ihre gegenseitige Abhängigkeit. Manche dieser Ausführungen (S. 151) könnten fortbleiben. Der längere Ausflug ins Gebiet der Logik (S. 168) könnte eingeschränkt werden. Es wäre zu empfehlen, bei einer Neuauflage diesen Abschnitt unter Berücksichtigung der Meinongschen und Lippsschen Untersuchungen einer gründlichen Durchsicht zu unterwerfen. Das Problem der psychischen Auslese wird mit vielem Verständnis in einem besonderen Kapitel behandelt. Es wird in ästhetischer, praktischer und wissenschaftlicher Hinsicht untersucht und zur Assoziation, Aufmerksamkeit usw. in Beziehung gebracht. Eine sehr interessante Darstellung bietet das 9. Kapitel, das vom praktischen Interesse handelt. Der Verf. versucht den Nachweis, dafs alle psychischen Funktionen dem Gesetze der Zweckmäfsigkeit dienen. Die lebendige Tätigkeit der Lebewesen, die Mani-

festierungen ihres Wollens bezeugen, dafs sie von einem praktischen Interesse beherrscht sind. Auch die Entwicklung der intellektuellen Funktionen bis zur Höhe des objektiven Urteils folgt diesem Leitmotiv. Der Verf. spricht hier Darwinsche Gedanken aus, die bei den modernen psychologischen Forschungen z. T. eine grofse Rolle gespielt haben. In einem übersichtlichen Schlufswort fafst L. den Gang seiner Ausführungen noch einmal zusammen.

Aufser den obengenannten Philosophen haben noch F. v. Hartmann und Herbert Spencer L.s Gedankengänge stark bestimmt. Der beherrschende Mittelpunkt seiner Betrachtungen ist die Lehre vom Bewufstsein. Die Ergebnisse und Methoden der experimentellen Psychologie sind nicht genügend berücksichtigt worden. Wenn auch der Verf. nur allgemeine leitende Gedanken aufstellen wollte, so war doch zum mindesten eine Bewertung der Ergebnisse modern psychologischer Forschung nicht zu vermeiden, zumal in einem Buche, das zur Einführung ins Studium der Psychologie dienen soll. Aus dem gleichen Grunde empfehle ich dem Verf. bei einer Neuauflage die einzelnen Teile der Kapitel mit Überschriften zu versehen, sowie eine genaue Angabe der einschlägigen Literatur den einzelnen Abschnitten beizufügen. Im übrigen bin ich der Meinung, dafs die leitenden Ideen der Psychologie in einer Weise dargestellt sind, die sicher das Interesse an psychologischen Problemen erhalten und vertiefen wird.

Berlin. Rudolf Knauer.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

3. Kongrefs der Gesellschaft für experimentelle Psychologie.

Frankfurt a. M., 21.—24. April.

(Fortsetzung.)

Am 2. Sitzungstage sprach zuerst Prof. Plafsmann (Münster) über die Beziehungen zwischen der Astronomie und der Psychologie. Eines der wichtigsten Gesetze der Psychologie, das sog. Webersche sei den Astronomen bekannt gewesen, bevor es für die Psychologie entdeckt wurde. Schon die Lichtschätzungen an veränderlichen Sternen nach der Methode von Argelander enthielten dieses Gesetz insofern, als sie Helligkeitsunterschiede in Stufen einteilten, die mit der heute so genannten Unterschiedsschwelle zusammenfallen. Auch die Ungültigkeit des Weber-Fechnerschen Gesetzes bei sehr hohen und sehr niederen Intensitäten und manche andere hierher gehörige Tatsache sei den Astronomen seit langem bekannt. Ferner wies Pl. auf die astronomische Behandlung psychologisch bedeutsamer Schätzungsfehler hin und betonte zum Schlufs den Wert einer systematisch durchgeführten psychologischen Ausnützung des in astronomischen Tabellen und Handbüchern angesammelten Materials. — In der Diskussion behandelten Prof. G. E. Müller (Göttingen), Prof. Ebbinghaus (Halle) und Privatdoz. Dr. Geiger (München) die Frage, ob die vielumstrittene Fechnersche Deutung des Weberschen Gesetzes in den von Pl. dargelegten Befunden irgendwelche Stütze finde oder nicht. — Darauf hielt Prof. N. Ach (Königsberg) einen Vortrag über eine Methode zur Untersuchung der simultanen Assoziationen. Simultane Assoziation ist nach A. die Verknüpfung, die zwischen zwei nur simultan, nicht aufserdem auch sukzessiv auftretenden Bewufstseinsinhalten gestiftet wird. Da wir das gleichzeitig Dargebotene in der Regel sukzessiv durchmustern, so wird die Bildung von Simultanassoziationen fast immer durch das Entstehen von Sukzessivassoziationen kompliziert. Diese Schwierigkeit hat A. dadurch überwunden, dafs er eine Reihe von optischen Reizkomplexen herstellt, indem er an 4 Bestandteilen, aus denen sich jeder Komplex zusammensetzt, a, b, c, d, alle möglichen, also 24 Permutationen vornahm. Er exponierte jede Reihe, die demnach aus 24 verschiedenen Anordnungen der gleichen Elemente bestand, mehrmals so, dafs immer nur je eine Anordnung (ein Komplex) gesehen wurde. Durch den beständigen Wechsel der Anordnung wurde bewirkt, dafs allfällig entstehende sukzessive Assoziationen sich gegenseitig aufhoben. Ferner hat A. bei seiner Untersuchung dafür gesorgt, dafs der einzelne Komplex nur kurze Zeit (bis $^1/_6$ Sekunde) exponiert wurde. Zu diesem Zweck hat er einen eigenen »Serienapparat« konstruiert, der eine Kombination darstellt zwischen einem Apparat mit ruckweiser Vorwärtsbewegung der Reizeindrücke und einem Tachistoskop. Nach seiner Untersuchung gelten eine Reihe von Gesetzen, die bisher für sukzessive Assoziationen gefunden worden sind, auch für simultane. A. hofft einen tieferen Einblick in den Vorgang des Wiedererkennens zu gewinnen, in dem die simultanen Assoziationen eine prävalierende Rolle spielen. — Den dritten Vortrag hielt Prof. A. Aall (Christiania) über den Mafsstab beim Tiefsehen. Mit Hilfe eines von ihm konstruierten Apparates, der eine Vergleichung zweier hintereinander dargebotener Tiefenabstände unter verschiedenen Bedingungen ermöglicht, hat A. zahlreiche Versuche angestellt, durch die die Heringsche Theorie von der angeborenen Tiefenfunktion der Doppelnetzhaut bestätigt wird. Der subjektive Mafsstab beim Tiefsehen ändert sich mit der scheinbaren Entfernung des jeweiligen Fixationspunktes vom Beobachter. — Zum Schlufs der Vormittagsverhandlungen sprach Prof. K. Marbe (Frankfurt) über die Verwendung rufsender Flammen in der Psychologie und ihren Grenzgebieten. Er berichtete zunächst über die Sieversschen sprachmelodischen Untersuchungen, sowie über schon veröffentlichte Arbeiten, die sich auf den Rhythmus der Prosa beziehen, und zeigte, wie ihn seine Bemühungen um eine Vervollkommnung der Technik und Methodik sprachmelodischer Untersuchung zur Erfindung seiner Rufsmethode führten, auf welcher der von ihm konstruierte Sprachmelodieapparat beruht. Werden nämlich die Schwingungen, aus welchen die menschliche Stimme besteht, auf eine rufsende Flamme übertragen, durch deren Spitze ein Papierstreifen hindurchgezogen wird, so erhält man bei jeder Schwingung einen Rufsring auf dem Papierstreifen. Auf eine zweite Flamme werden die Schwingungen einer Stimmgabel übertragen. Auch diese Flamme liefert auf dem Papierstreifen Rufsringe. Durch Vergleichung der sehr leicht abzählbaren Ringe der beiden Flammen kann man dann den Verlauf der Melodie der gesprochenen Rede bestimmen. Die Rufsmethode eignet sich auch zur Aufnahme der menschlichen Herztöne sowie für chronographische Untersuchungen aus den Gebieten der Psychologie, Physik und Elektrotechnik. M. zeigte der Versammlung die Methode durch eine Reihe von Experimenten. — Am Nachmittag sprach Prof. Eggert (Frankfurt a. M.) über sprachmelodische Untersuchungen. Die bisher veröffentlichten experimentellen Untersuchungen von Sprachmelodien wurden beeinträchtigt durch schwierige Technik, sowie mühsame Messung und Berechnung. Eine wesentliche Verbesserung bedeutet der Marbesche Sprachmelodieapparat. Er registriert Tonhöhe, Klangfarbe und Zeitdauer der Vokale und stimmhaften Konsonanten, sowie die Zeitdauer der stimmlosen Konsonanten und der Sprechpausen. Um für die Berechnung der

Sprachmelodie von vornherein die geringen Tonschwankungen auszuschalten, die für das Ohr nicht wahrnehmbar und deshalb ohne psychologische Bedeutung sind, werden nicht die einzelnen Tonschwingungen, sondern mittlere Tonhöhen für kurze Zeitstrecken bestimmt und in einer Melodiekurve graphisch dargestellt. Eine zahlenmäfsige Charakteristik für die Eigenart einer Sprachmelodie läfst sich feststellen in bezug auf die Stimmlage, den Tonumfang, die relative Häufigkeit der einzelnen Tonhöhen, das Verhältnis zwischen den Steig- und Fallschritten der Tonhöhenbewegung nach ihrer mittleren Gröfse und Zeitdauer und das zeitliche Verhältnis zwischen dynamischen Akzenten und den Tongipfeln der Melodiekurve. Die Beobachtung von Sievers, dafs die Mundarten in der Eigenart ihrer Satzmelodien sich unterscheiden, und dafs in den Werken älterer und neuerer Schriftsteller charakteristische sprachmelodische Unterschiede zu finden sind, läfst sich mit Hilfe des Marbeschen Apparats experimentell aufs beste nachprüfen und weiter verfolgen. — In der Diskussion wies Prof. A. Thumb (Marburg) auf die Unterscheidung des musikalischen und des dynamischen Akzentes in der Sprachwissenschaft hin. Freilich ständen sie vielfach im engsten Zusammenhang. Gerade die Ergründung dieses Zusammenhanges bilde ein interessantes Problem, dessen Lösung durch den Marbeschen Apparat wesentlich erleichtert werde. — Darauf sprach Dr. O. Schultze (Frankfurt a. M.) über die Bedeutung psychologischer Fehlerquellen bei Blutdruckmessungen nach Riva-Rocci und v. Recklinghausen. Durch ihre Ausscheidung erhielt Sch. interessante von den Befunden bisheriger Beobachter in wichtigen Punkten abweichende Resultate. Zum Schlufs demonstrierte er einen neu konstruierten kleinen Apparat, der dem einzelnen Beobachter ermöglicht, im »unwissentlichen Verfahren« die für ihn charakteristischen Beobachtungsfehler festzustellen. (Schlufs folgt.)

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Schmidt, De Hermino peripatetico. Marburg. 45 S.

B. Lorenz, Die Philosophie André-Marie Ampères. Berlin. 114 S.

M. E. v. Renauld, Edle von Kellenbach, S. W. Hamilton und die neueste Psychologie. München. 87 S.

Neu erschienene Werke.

O. Külpe, Die Philosophie der Gegenwart in Deutschland. 4. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 41.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Psychologische Arbeiten. 5, 3. A. Busch, Auffassung und Merkfähigkeit bei Dementia praecox. — H. Hutt, Rechenversuche bei Manisch-Depressiven. — E. Reiss, Klinisch-psychologische Untersuchungen an Alkoholberauschten. — L. Neussell, Das Verhalten der Pupillen bei Alkoholismus.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 21, 2. G. Wunderle, Die Lehre des Aristoteles von der Zeit. — K. Ziesché, Die Naturlehre Bonaventuras. — L. Esch, Die Sinnesorgane der Pflanzen.

Mind. April. F. H. Bradley, On Memory and Judgment; On the Ambiguity of Pragmatism. — A. H. Lloyd, Radical Empiricism and Agnosticism. — Mary H. Wood, Plato's Psychology in its Bearing on the Development of Will (concl.). — K. J. Spalding, On the Sphere and Limit of the Aristotelian Logic. — B. Russell, Mr. Haldane on Infinity.

Unterrichtswesen.

Referate.

Wilhelm Schnupp [Prof. am Gymn. in Münnerstadt, Dr.], Deutsche Aufsatzlehre. (Die Abhandlung). Für den Unterricht an höheren Schulen. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VII u. 296 S. 8°. M. 3,20.

Der Verf. des vorliegenden Buches, das in folgenden Abschnitten sich gliedert: der Aufsatz und die gegenwärtigen Anschauungen, die Ziele und Erfordernisse, die Stoffquellen, die bildende Kunst und der deutsche Aufsatz, die Grundbegriffe des Aufsatzes, die Arten des Aufsatzes, die Auffassung und Erklärung des Themas, die Disposition, Einleitung und Schlufs, die Einzelausführung, die sogenannten Erfahrungsbeweise, die Erweiterungen des Themas, Praktisch-pädagogische Fragen, Ausgeführte Aufsätze, will den »deutschen Aufsatz, die erlesenste Frucht am Baume der Schule, in gedeihliche Bahnen lenken und gewissen Strömungen und Übertreibungen entgegentreten«. Zu diesen letzteren rechnet er die Ansicht, dafs der Aufsatz ein »Kunstwerk« und deshalb nicht-lehrbar sei; welches Aufsatzbuch neusten Datums er damit meint, wird jedem Kundigen klar sein (der Verf. nennt absichtlich keine Namen und so sei auch hier keiner genannt!).

Die »Lehrbarkeit« des deutschen Aufsatzes, wenigstens im Prinzip (S. 3), soll das Buch zeigen. Der deutsche Aufsatz, der eine Wiedergabe der empfangenen Eindrücke ist, des Geschauten, Gelesenen, Erlebten, oder eine selbständige Ordnung und Gestaltung unter bestimmten Gesichtspunkten (Abhandlung), hat zum Stoff den Menschen selbst und seine Beziehungen. Die Abschnitte, in denen der Verf. nun solche Stoffquellen des deutschen Aufsatzes aufsucht und beleuchtet, halte ich für die gelungensten des ganzen Buches; hier wird jedem recht klar, wie in der Tat der deutsche Aufsatz aus dem innersten Seelenleben eines jeden jungen Menschen (insofern als er sich darstellen soll) hervorquillt und auch aus demjenigen des älteren, des Lehrers, (insofern als er die schlummernden Keime pflegen und ans Licht fördern soll). Was hier der Verf. z. B. über Heldentum und Genie, über Bildung und Halbbildung, über sogenannte »Fachgenies«, über Kultur und Zivilisation sagt, wird jedem Akademiker hochwillkommen sein. Auch seine Ausführungen über partitio (Teilbestimmung), divisio (Merkmalbestimmung) wird jeder mit Beifall lesen, auch sehr vieles, was in den Kapiteln: Disposition, Einleitung und Schlufs steht.

Mit Recht will der Verf. einfache Themata bearbeiten lassen, mit Recht eifert er gegen die kritisierenden Themen, gegen die rein historischen Aufsätze und Vergleichungen (z. B. der peloponnesische und der dreifsigjährige Krieg),

wo ein Schüler höchstens die Worte des Lehrers nachbeten kann, ebenso mit Recht gegen die Charakteristiken; überall soll das Rückgrat des Schulaufsatzes die Anschauung, die Erfahrung, das Erlebnis bilden. — Manchmal geht er zu weit: z. B. die Technik des Dramas von Gustav Freytag, heutzutage auch von andern verworfen, obgleich sie doch die Übersicht über ein Drama so sehr erleichtert, sollte nicht so als etwas »Handwerksmäfsiges« (S. 29) verworfen werden.

Und dies gibt uns Veranlassung, auf zwei Mängel des ganzen Buches aufmerksam zu machen: der Verf. hat wohl nur sehr begabte Schüler vor Augen, denn, so sehr er die Themata, wie oben gezeigt, vereinfachen will, so erschwert er wieder den ganzen Aufsatzbetrieb dadurch, dafs er solche »Handwerkskünste«, ebenso wie die rein formalen Übergänge, und solche formalen propositiones (»wir wollen nun betrachten« . . . . . S. 181) entfernen will; in der Tat sind die von ihm gegebenen Proben von Einleitungen oft solche, wie sie Schüler kaum schreiben können. Zweitens — was damit zusammenhängt — stempelt er dadurch den Schüleraufsatz gerade zu dem, was er nach seiner Ansicht nicht sein soll, nämlich immer mehr zu einem »Kunstwerk«, und macht ihn eben »nichtlehrbar«, während er doch darauf ausging, seine »Lehrbarkeit« zu erweisen.

Doch tut dies dem Werte des Buches wenig Abbruch; es ist stellenweis geistreich, immer temperamentvoll und flott geschrieben, nur »Schlamperei« S. 198, der »Rummel der Deszendenztheorie« S. 191 und der Lapsus: »nagendste« Vorwurf S. 199 scheinen wirklich die einzigen zu flotten Stellen zu sein; in der ganzen Behandlung der Themata erinnert es sehr an Ludwig Blumes, des zu früh verstorbenen Wiener Kollegen Buch: Praktische Anleitung zu Aufsätzen. Wien, Hölder, 1895.

Jeder, der diese neueste Aufsatzlehre in die Hand nimmt, wird reiche Belehrung und Anregung empfangen.

Berlin. H. Morsch.

Hermann Oncken [ord. Prof. f. Geschichte an der Univ. Gieſsen, jetzt an der Univ. Heidelberg], Der hessische Staat und die Landesuniversität Gieſsen. [Programm, Sr. Königl. Hoheit dem Grofsherzog von Hessen und bei Rhein Ernst Ludwig zum 25. August 1907 gewidmet.] Gieſsen, Hof- und Universitäts-Druckerei (O. Kindt), 1907. 26 S. 4°.

In der Einleitung seiner Festrede zum 300jährigen Bestehen der Ludoviciana weist Oncken darauf hin, dafs »ihre Gründung und ihre Weiterentwicklung mit dem Hessenlande und seinem Fürstenhause innigst verbunden sind, ja dafs in den ersten Menschenaltern Universitätsgeschichte und hessische Landesgeschichte sich kaum voneinander trennen lassen«. Er betont dann, dafs in Deutschland die Territorien die Träger der Universitätsentwicklung geworden sind, und dafs von den territorialen Gewalten die Gründungen der deutschen Universitäten vom 14. bis ins 19. Jahrh. hinein ausgegangen sind; er führt uns anschaulich die politischen Verhältnisse vor, unter denen sich die Universität Gieſsen von der Marburger abgelöst hat. Sie ist eine der letzten Universitäten Deutschlands, die in der Zeit und unter dem Zeichen des alles geistige Leben bestimmenden Konfessionalismus begründet sind. In der Kultur des christlichen Patriarchalismus, der den deutschen lutherischen Fürstentümern ihr Gepräge aufdrückt, steht auch die Universität Gieſsen. Und nun schildert O. uns das Wesen, die Geschichte der Universität und ihre Verflechtung mit der politischen Geschichte bis zur Gegenwart, wo, ebenso wie »in dem neuen Reiche der hessische Staat sein eigentümliches Wesen zugleich mit der Treue zum Ganzen behauptet, auch an der Landesuniversität das alte Territorialprinzip nicht mehr in seinem alten und ausschliefslichen Sinne waltet . . . Die Landesuniversität ist zugleich deutsche Universität, und sie ist es mit Stolz.«

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Dem Pensionsfonds der Züricher Hochschulprofessoren hat der Bankier Abbeg-Arter, der Präsident des Verwaltungsrates der Schweizerischen Kreditanstalt, eine Stiftung von 250000 Francs überwiesen.

Gesellschaften und Vereine.

Der 1. internationale Kongrefs für Moralpädagogik wird vom 23.—26. September in London abgehalten werden. Er will eine Aussprache und Verständigung über die Aufgaben der Schule in Sachen der ethischen Jugendbildung herbeiführen. Die Vorträge werden in 8 Gruppen geteilt. Der erste Vorsitzende des Generalkomitees ist Léon Bourgeois, der zweite Geh.-Rat Prof. Dr. W. Förster (Berlin), der Schatzmeister Lord Avebury. Vorsitzende des Ausschusses für Deutschland sind Prof. Paulsen (Berlin), Prof. Rein (Jena) und Stadtschulrat Dr. Kerschensteiner (München). Teilnehmerkarten kosten 10 Mark und sind zu beziehen vom Generalsekretär Gustav Spiller (13 Buckingham Street, Strand, London). Schriftführer für Deutschland ist Realschuldirektor Dr. Johannesson, Berlin N. 65, Seestr. 61.

Schulprogramme.

A. Ipfelkofer, Bildende Kunst an Bayerns Gymnasien. Erwägungen, Erfahrungen und Vorschläge. München, Luitpold-Gymn. 131 S. 8°.

Ph. Klein, Variation und Konzentration im Neposunterrichte. Lohr, Gymn. 30 S. 8°.

W. Leick, Die praktischen Schülerarbeiten in der Physik. Gr.-Lichterfelde, Oberrealsch. 44 S. 8°.

Zeitschriften.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37, 5. Brandi, Die Ausbildung der Seminarlehrer in Preufsen. — H. Bohnstedt, Die Geschichte der Pädagogik im Seminarunterricht.

Blätter für deutsche Erziehung. 10, 4. A. Schulz, Zu den Weimarer Pfingsttagen. — P. Förster, Die Freiheit des Schülers. — O. Schulz, Etwas vom Kinder- und Lehrerelend. — R. Pannwitz, Die Abiturienten.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Rivista degli Studi orientali. Pubblicata a cura dei professori della Scuola orientale nella R. Università di Roma. Anno I. Vol. I, Fasc. 2. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg) (Leipzig, Otto Harrassowitz), 1907. S. 169—414. 8°. L. 8.

Der 2. Fascicolo der Rivista degli Studi Orientali — vgl. unsre Besprechung des I. DLZ. 1907, Nr. 51/52, Sp. 3230—32 — ist noch umfangreicher als der 1. geworden. S. 169—195 bringt Ballini die Fortsetzung von *Vāsupūjyacaritra di Vardhamānasūri*. S. 197—206 gibt Chajes einige textkritische, metrische und sachliche Bemerkungen zu den Gedichten Immanuels von Rom: *Note sulle Meḥabberoth di Immanuele Romano*. S. 207—9 bespricht Goldziher einige »*Arabische Amen-Formeln*«. S. 211—5 gibt Littmann Text und Übersetzung einer *Canzone Tigrē in onore del governatore italiano*. S. 217—20 gibt Guidi willkommene erklärende Notizen zu den 4 in Chaine's *Grammaire éthiopienne* (Beyrouth 1907, Rivista S. 158) gegebenen und nicht genau gedeuteten Hymnen. Die *Bibliografia* S. 221—26 enthält nur Guidis Besprechung von: Scriptores Aethiopici: Series II, tomus III, textus et versio: *Historia regis Sarsa Dengel* von Conti Rossini; accedit *Historia gentis Galla* von Guidi. S. 227—414 umfafst *Bollettino II* über Semitische Sprachen und Literaturen (mit Ausschlufs der abessinischen, diese in I. Africa). *Alfabeto. Scritti generali. — Assiro-babilonese e studi affini* von B. Teloni S. 227—267. — *Cananeo, Ebraico e Letteratura giudaica* S. 267—303 von Levi Della Vida. — *Moabitico. Fenicio. Arameo* S. 303—22 von I. Guidi. — Den Löwenanteil des Bollettino, ja des ganzen Fasc. II, hat die musterhafte, trefflich orientierende Übersicht über das *Arabo settentrionale* (von 1. Januar 1906 bis Juni 1907) von C. Nallino S. 322—410, welchem nur noch Guidis Übersicht über das *Arabo meridionale* S. 410—14 folgt. S. 373 l. 2 mal *Šābušṭī*. S. 389, 21 ist »e tradotto« zu streichen, da Ravaisse 1894 nur den nackten Text der zubdat kešf al mamālik von Ḫalîl ad Ẓāhirî gab, versprochene Einleitung, Übersetzung, Kommentar bis heute nicht erschien. S. 391 hätte neben meiner »Provinz Cádiz« gleich auch mein Aufsatz »Die geographische Lage von Zallâḳa-Sacralias (1086) und Alarcos (1195)« in Revue Hispanique XV (1906) erwähnt sein dürfen. S. 408 ist in *Saʿīd ibn al-Baṭrīq* der Artikel unrichtig.

Tübingen. C. F. Seybold.

Alexander Brückner [ord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Berlin], Rufslands geistige Entwicklung im Spiegel seiner schönen Literatur. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. IV u. 148 S. 8°. M. 2,50.

In diesen fünf Vorträgen, die Prof. Brückner in Frankfurt a. M. im Oktober 1907 gehalten hat, zeigt er sich als derselbe begeisterte und beredte Verehrer der neuen russischen Literatur, wie auch als derselbe einseitige Aburteiler des alten Rufslands der Moskauer Periode und der Petersburger Autokratie, wie in seiner »Geschichte der russischen Literatur«. Auf eine ganz eigentümliche Weise wird der falsche Demetrius auf den Thron eines Aufklärer Rufslands erhoben, wo wir ganz andere Männer erwarten würden. Nach dem Buche des Akademikers Sobolewskij »Die Übersetzungsliteratur des Moskauer Rufsland des XIV.—XVII. Jahrh.s« (1903) können wir bereits gerechter über die Bestrebungen Moskaus nach westeuropäischer Kultur urteilen. Diese Tätigkeit hatte freilich vorwiegend praktischen Charakter, Bücher belehrenden Inhalts wie Kosmographien u. ä. wurden übersetzt, wie später auch die von Peter I. inaugurierte Übersetzungstätigkeit solche Zwecke befolgte. Jedenfalls hatte diese Tätigkeit, die Werke eines Pufendorf, Hugo Grotius u. a. in die russische Literatur einführte, bedeutenden Einfluſs auf die geistige Entwicklung Rufslands, und hätte demnach mehr berücksichtigt werden sollen. Statt Demetrius hätten Männer wie Kurbskij, Sim. Polockij, Sylvester Medwědew vorgeführt werden sollen, auch ein Mitarbeiter Peters von der Bedeutung eines Theofan Prokopowič — sein überaus charakteristischer Kampf mit Stefan Jaworskij — hätte nicht übergangen werden sollen. Die mittelalterliche Literatur Rufslands wird zu einseitig abgeurteilt und unterschätzt; ihr tiefer Einfluſs auf die geistige Entwicklung des russischen Volkes ist unleugbar, und daher kann sie doch nicht als ganz leblos verurteilt werden. Über den Wert dieses Einflusses kann man natürlich verschiedene Ansichten haben, aber jedenfalls darf man bei der Beurteilung des russischen Mittelalters das Mittelalter West- und Mittel-Europas, ja auch die Periode der Reaktion nach dem 30jährigen Kriege nicht aus dem Auge verlieren. Der polnische Einfluſs auf die russische Literatur wird überschätzt. Durch die Tätigkeit Peters war er ganz gebrochen, und schon früher, bereits vom Ausgange des 15. Jahrh.s an, wird ja direkt aus der lateinischen und deutschen Sprache übersetzt. Dafür kann man Br.s begeisterte Wertschätzung der neurussischen Literatur nicht genug schätzen, auch wenn hie und da vielleicht eine andere Meinung ausgesprochen werden kann. Er wird allen Richtungen des russischen geistigen Lebens gerecht, auch den Slawophilen, spricht sich gegen die »fabelhafte Überschätzung« Puschkins aus (S. 65), schätzt Nekrassov sehr hoch, obzwar die ästhetische Kritik Rufslands, Künstler und Denker von Turgenew bis Soleowjew ihm fast alle dichterische Bedeutung absprachen. Doch wir wollen uns keineswegs auf weitere Einzelheiten einlassen. Jedermann, auch wer gegen den Anfang des Buches starke Einwendungen hat und auch in der Beurteilung der neurussischen Literatur stellenweise anderer Meinung ist, wird freudig dem Verf. für seine Propagierung russischen Geistes tiefgefühlten Dank sagen.

Prag. G. Polívka.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei der in der Harvard-Universität vom 23.—25. April abgehaltenen Jahresversammlung der American Oriental Society sind der ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Berlin Dr. Eduard Meyer und das Mitglied der Acad. des inscript. et belles-lettres in Paris Émile Senart zu Ehrenmitgliedern erwählt worden als Nachfolger der vor kurzem verstorbenen Proff. H. Derenbourg an der Ecole prat. des hautes études in Paris und F. Kielhorn an der Univ. Göttingen. Der Prof. f. Sanskrit und vergl. Philol. an der Yale-Univ. Eduard W. Hopkins ist als Nachfolger des zurückgetretenen Prof. f. Sanskrit an der Harvard-Univ. Charles Rockwell Lanman zum Vorsitzenden gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

Indian Thought ed. by G. Thibaut and Ganganatha Jha. 1, 4. Leipzig, Otto Harrassowitz. Jahrg. Sh. 15.

G. Jacob, Beiträge zur Kenntnis des Derwisch-Ordens der Bektaschis. Mit einem Anhang von C. Snouck-Hurgronjè. [Jacobs Türkische Bibliothek. 9.] Berlin, Mayer & Müller. M. 3,60.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 28, 2. Fr. Küchler, Jahwe und sein Volk nach Jeremia. — Eb. Baumann, יעץ und seine Derivate. — H. Rosenberg, Notizen aus der tannaïtischen Literatur über das Geschlecht der hebräischen Hauptwörter. — J. Barth, Zu »Hosianna«. — Eb. Nestle, Ein neuer Vers im Leviticus; Dtn 26, 17. 18; Der Richter Elon; Alttestamentliches aus altchristlichen Kalendern; Eine empfindliche Lücke in unsern hebräischen Wörterbüchern; Akzent bei Maqqeph. — K. Marti, Zur Siloahinschrift.

Revue sémitique. Avril. J. Halévy, Le prophète Zacharie; Cantique syriaque sur saint Thomas; Notes sumériennes (suite); Quelques problèmes résolus; Le système sumèro-astral de M. H. Winckler; Inscription araméenne d'Éléphantine (suite); Inscription de Zakir, roi de Hamat, découverte par M. H. Pognon; Les Aryens en Mésopotamie au XIVe siècle préchétien. — H. Brünnow et J. Halévy, Correspondance sumérologique. — J. Barth, Zur Bauinschrift des Bar-Rkhb.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ausgewählte Schriften des Lucian. Erklärt von Julius Sommerbrodt. 2. Bdch.: Nigrinus. Der Hahn. Icaromenippus. 3. Aufl. neu bearbeitet von Rudolf Helm [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin]. [Sammlung griechischer und lateinischer Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen, begr. von M. Haupt und H. Sauppe.] Berlin, Weidmann, 1908. IX u. 135 S. 8°. M. 1,80.

Der Herausgeber, der kürzlich in seinem Buche über Lucian und Menipp die Beziehungen Lucians zum Kynismus ausführlich dargestellt hat, war ohne Zweifel der berufenste, diese Neuausgabe des Sommerbrodtschen Lucian zu besorgen. Das vorliegende zweite Heft enthält den Nigrinus, den Hahn und den Icaromenipp. Die Ausgabe Sommerbrodts hat sich, wie der Herausgeber selbst im Vorwort bemerkt, freilich tiefgreifende Umgestaltungen gefallen lassen müssen, so dafs sie seinen Namen nur noch aus Pietät auf dem Titel führt. Helm sieht in Lucian nicht einen ernst zu nehmenden Denker, der in heiligem Zorne Scheinheiligkeit und Philosophendünkel verfolgt. Er will mit Recht nur den Spötter zu Worte kommen lassen, der mit stets fertigem Witze die Torheiten der Menschen verlacht. Eine knappe Charakteristik der schriftstellerischen Eigenart Lucians unter diesem Gesichtspunkte ist vorausgeschickt, auf seine Beziehungen zumal zu Menipp wird hingewiesen. Auch den einzelnen Dialogen gehen kurze Inhaltsangaben und literarische Bemerkungen voraus. Die Anmerkungen suchen einem doppelten Zweck gerecht zu werden. Hatte Sommerbrodt bei seiner Ausgabe an die Gymnasiallektüre gedacht, so steht der neue Herausgeber einer Möglichkeit solcher Verwendung dieser Schriften viel skeptischer gegenüber. Daher sollen seine Erklärungen eher den Studenten im ersten Semester oder einer Behandlung im philologischen Proseminar dienen. Er ist sich der Schwierigkeiten, die sich aus diesem doppelten Standpunkt ergeben, voll bewufst. Es wird in den Anmerkungen vieles geboten, was über die Ziele der Schule hinausgeht, auf manche Literatur hingewiesen, die dem Gymnasiasten nicht zugänglich ist. Andrerseits werden sachlich wie sprachlich so reiche Erklärungen gegeben, wie sie der Student kaum mehr nötig hat. Aber in beiden Beziehungen hat der Herausgeber mit Recht lieber etwas zuviel als zuwenig tun wollen.

Strafsburg i. E. M. Wundt.

C. H. Grandgent, An introduction to vulgar Latin. Boston, Heath, 1907. XVI u. 219 S. 8° mit 2 Karten.

Das für Studierende der klassischen wie der romanischen Philologie bestimmte Buch stellt die Bedeutungslehre, die Wortableitung und die Wortzusammensetzung an die Spitze und läfst ihnen eine auf kaum 2 Bogen beschränkte Syntax folgen. Den Hauptteil des Buches nimmt die Phonetik ein, den vierten Abschnitt bildet die Morphologie. Abgeschlossen wird der Band durch ein sehr ausführliches alphabetisches Register.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Heidelberg Geh. Hofrat Dr. Albrecht Dieterich ist am 6. Mai, 44 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Kolfhaus, Plutarchi de communibus notitiis librum genuinum esse demonstratur. Marburg. 69 S.

W. Kunzmann, Quaestiones de Pseudo-Luciani libelli qui est de longaevis fontibus atque auctoritate. Leipzig. 71 S.

Schulprogramme.

Oetling, Philosophisch-juristischer Kommentar zu Ciceros Rede für P. Quinctius. Hamm, Gymnasium. 72 S. 8°.

R. Ruckdeschel, Studia in Aeschyli Orestiae aliquot locos exegetica et critica. I. Rosenheim, Gymn. 46 u. 13 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

E. Hermann, Probe eines sprachwissenschaftlichen Kommentars zu Homer. [S.-A. aus der Festschrift der Hansaschule zu Bergedorf.] Hamburg, Druck von Lütcke & Wulff.

V. Coulon, Quaestiones criticae in Aristophanis Fabulas. [Dissertat. philol. Argentoratenses selectae edd. B. Keil et R. Reitzenstein. XIII, 1.] Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 9.

E. Lattes, Vicende fonetiche dell' alfabeto etrusco. [Memorie del R. Istituto lombardo di scienze e lettere. Cl. di lett., sc. mor. e stor. XXI, 7.] Mailand, Ulrico Hoepli.

Zeitschriften.

Mnemosyne. N. S. 36, 2. J. J. Hartman, Ad Plutarchum. — J. Vürtheim, Italica. Observationes ad locos Vergilianos et Ovidianos. — H. van Herwerden, Ad Porphyrogeniti excerpta de sententiis ex Polybio ed. U. Ph. Boissevain. — P. H. Damsté, Ad Statii Thebaidem; Ad Lygdami Elegias. — J. van Wageningen, De pyxide Caeliana. — J. C. Vollgraff, Thucydidea (cont.). — C. G. Vollgraff, Διόνυσος ἐν λίμναις. — S. A. Naber, Platonica (cont.).

Listy filologické. 35, 2. O. Jiráni, Die mythologischen Quellen des Arnobius. — Fr. Novotný, Neuere Literatur über die Platonischen Briefe.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hubert Tschersig [Dr. phil. in Breslau], Das Gasel in der deutschen Dichtung und das Gasel bei Platen. [Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. N. F. Heft 1.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. XII u. 229 S. 8°. M. 8.

Tschersig schreibt die Geschichte des deutschen Gasels mit einem Parallelen suchenden Fleifs, dem auch der Klassiker Oskar Blumenthal mit dem »Schwur der Treue« (S. 79) nicht entgeht, freilich aber auch nicht Analogien im Gebrauch wirksamer Refrainworte wie »endlich« bei Günther (S. 99), »und alles ist gut« bei Chamisso (S. 113). — Doch liegt der Hauptwert der Arbeit nicht in solchen kleinlich-überflüssigen Hinweisen wie (S. 177, 2): »Hieraus nahm Joseph Emanuel Hilscher den V. 21 zum Motto für sein Gedicht »Endymion« (du lieber Himmel! sollen wir noch für die Motti der unbedeutendsten »Dichter« Quellenstudien treiben!) — sondern in den metrischen Fragen. Eine klare übersichtliche Darstellung der orientalischen Formen geht vorauf, die allerdings mit der interessanten Untersuchung über die innere Notwendigkeit der Rubaiform (vgl. S. 214f.) zweckmäfsig verknüpft wäre. Diese Form a a x a (»*waer din werlt allin min*«) bildet ja den Ausgangspunkt aller mittelhochdeutschen Strophik, wie ich in einem nie zitierten Buch nachgewiesen zu haben glaube; Goethe (S. 163) oder Heine (S. 218) mufsten ebenso notwendig zu ihr gelangen wie das Schnadahüpfel. Ebenso weist Tsch. selbst auf das Priamelartige der Gaselform hin oder (S. 213) auf die Verwandtschaft mit der Siziliane. Diese Ähnlichkeiten sollten den Eindruck korrigieren, als sei das Gasel eine innerlichst orientalische, nur bei Arabern und Persern der Entstehung fähige Form.

Von hier leitet dann eine recht trocken gehaltene Schilderung der Gaseldichtung Platens — auch mit Proben aus der Kritik der Zeitgenossen — zu einem ausführlichen Kommentar seiner sämtlichen Gaselen über. Er ist fleifsig, bringt gute Fingerzeige und Deutungen und, wie schon angemerkt, auch überflüssige Parallelen; wir haben immerhin kaum zu einem neueren Dichter so eingehende Wort- und Sachkommentare.

Der Schlufs bespricht das Gasel nach Platen. In der Kunst, die Namen all dieser Herrmanthal, Wackernagel, Hörmann zu verbinden, zeigt der sonst nicht eben federgewandte Verf. eine hübsche Virtuosität der Übergänge. Alle Poeten, ein Goethe, ein Strachwitz oder ein Rückert, so gut wie die Kleinsten werden sachlich auf die Form strenge geprüft (z. B. S. 195; ist S. 173 nicht zu lesen »Ich bin müde, strebensmüde«?) und nach Platen selbst Hofmannsthal (S. 214) der Kranz zuerteilt. (Allgemeine Charakteristik der Gaseldichter S. 219.) Schliefslich wird die Form als solche (S. 218) etwas knapp gewürdigt — wieder etwas isoliert, ohne Hinzuziehen der Metra, die Tsch. etwas allzu chemisch »Gaseloide« betitelt.

Das Buch bietet viel und wird oft befragt werden müssen. Aber wie weit eine metrisch-literarhistorische Monographie sich von dem Begriff der Stilgeschichte entfernt halten kann, ist auch aus ihm zu lernen.

Berlin. Richard M. Meyer.

J. E. V. Müller [Oberlehrer in Bergedorf], Arnims und Brentanos romantische Volksliederneuerungen. Ein Beitrag zur Geschichte und Kritik des Wunderhorns. [Programm der Hansaschule in Bergedorf bei Hamburg.] Hamburg, Druck von Lütcke und Wulff, 1906. 74 S. 8°.

Das Jahr 1906, das uns Ed. Grisebachs hübsche »Hundertjahrs-Jubelausgabe« des Wunderhorns bescherte, brachte auch die vorliegende, bescheiden auf Jubiläumsansprüche verzichtende Studie. Ein erster Teil schildert die Entstehung des Wunderhorns nach den Briefen bei Steig und sammelt kritische Stimmen über das Buch, ein zweiter untersucht einzelne Lieder.

Den Briefwechsel der Freunde für die Geschichte des Wunderhorns auszubeuten haben vor Müller schon mehrere Vorgänger versucht: Steig selbst in kurzen, aber sehr bestimmt auftretenden Bemerkungen seines ersten Bandes, Kreiten in einem Aufsatze (»Stimmen aus Maria-Laach«, Bd. 50 S. 78) und der Unterzeichnete

(»Von Percy zum Wunderhorn« S. 121). Kreiten spitzte alles zu einer Prioritätsfrage zu: Brentano habe die erste Anregung zum Wunderhorn gegeben. Dafs die Diskussion sich nicht früher beruhigte, liegt aber auch in besonderen Schwierigkeiten und Undeutlichkeiten der Briefe begründet. Es gibt Stellen in Fülle, die das Volksliederinteresse und den Sammelfleifs der Freunde bezeugen; aber den konkreten Plan eines literarischen Unternehmens berühren nur zwei Stellen. Und diese beiden geben, gegeneinander gehalten, ein Rätsel auf. Es ist einmal Brentanos Brief an Arnim vom 15. Februar 1805: »Ich habe dir und Reichardt einen Vorschlag zu machen, bei dem Ihr mich nur nicht ausschliefsen müfst, nähmlich ein wohlfeiles Volksliederbuch zu unternehmen, welches das platte, oft unendlich gemeine Mildheimische Liederbuch unnötig mache . . . . es mufs sehr zwischen dem Romantischen und Alltäglichen schweben . . . es könnten die bessern Volkslieder drinne befestigt und neue hinzugedichtet werden« (Steig I, S. 132). Dem steht die überraschende Antwort Arnims vom 27. Februar gegenüber: »Über das Volksliederbuch, denke ich, sind wir lange einig, nicht ohne Dich und mit keinem andern als mit Dir möchte ich es herausgeben« (Steig I, S. 134). Die beiden Stellen sind der Kernpunkt aller Diskussion, und es wird die Klarheit fördern, einmal von allem an sie herangerückten sekundären Materiale abzusehen und sie allein scharf ins Auge zu fassen. Zweierlei scheint mir unausweichlich anzuerkennen. Erstens: Brentano spricht deutlich im Tone einer ersten Anregung; seine umständliche Bemühung, das Vorhaben klar zu machen, wäre sehr ungeschickt, wenn — wie Steig will — schon der »feste Arbeitsplan« einer Volksliedersammlung zwischen den Freunden in Berlin (Nov. 1804) verabredet worden wäre; jeder neue Vorschlag hätte da die Form der Korrektur des bestehenden angenommen. Zweitens: Arnims Antwort aber wäre geradezu unmöglich, wenn nicht ein irgendwie verwandter Plan zwischen den Freunden doch schon diskutiert worden wäre. Aus der Verlegenheit, die sich hier auftut, sehe ich nur einen Ausweg: die Annahme, dafs der erste Plan so skizzenhaft und provisorisch, umdrängt von anderen Plänen, entworfen wurde, dafs ihn Brentano nach der Trennung von Arnim völlig aus den Augen verliert. Dafs ihn Arnim nicht auch vergifst, ist gut erklärlich. Von ihm erwartet Brentano von vornherein alle Initiative; er soll aus der Fülle Brentanoscher Anregungen auswählen und einen festen Arbeitsplan gestalten. Er wird das nicht in den vier Wochen des Zusammenseins, wohl aber nachher getan haben. Zufälle wie die Bekanntschaft mit Otmars 'Volkssagen' schoben dabei den mit Clemens schon flüchtig besprochenen Volksliederplan in den Vordergrund; bis zur Ankunft des Brentanoschen Briefes vom 15. Februar hatte dieser Plan sich dann soweit verdeutlicht, dafs Arnim in dem Vorschlage des Freundes etwas ganz Vertrautes sieht. So reime ich mir die beiden Briefstellen zusammen; auf etwas Divination bleibt hier jeder angewiesen. Aus der weiteren Entwickelung sehen wir noch deutlich, wie Elwerts Sammlung Arnim in seinem Vorhaben bestärkt, wie aber noch bei der Redaktion selbst der Plan keineswegs abgeschlossen ist, sondern vieles sich unter dem Arbeiten erst ergibt.

M. teilt im wesentlichen die hier vorgetragene Auffassung von dem allmählichen Werden des Wunderhorns. Er bewährt in der Kritik Steigs und Kreitens viel gesunden Sinn. Einzelne seiner Ausführungen bleiben jedoch angreifbar. Wenn von »nebelhaften Umrissen«, »verschleierten Vorzeichen« des Wunderhorns gesprochen wird (S. 16 f.), die sich schon in Briefen aus dem Ende des Jahres 1804 zeigen sollen, so fragt man: Wo sind sie? Nur der Rückschlufs aus dem zitierten späteren Briefe Arnims läfst uns dergleichen vermuten. Otmars und Elwerts Einflufs auf das Wunderhorn auf der einen, Brentanos Vorschlag eines Anti-Mildheim auf der andern Seite werden als zwei völlig getrennte Dinge behandelt, so stark, dafs jeder nicht genau die Briefdaten beachtende Leser sie sich auch zeitlich weit getrennt denken mufs (S. 21 das irreführende »Bis jetzt!«). In Wahrheit empfing doch Arnim all diese Anregungen innerhalb von $1^1/_2$ Monaten und zwar in der Reihenfolge: Otmar, Brentanos Vorschlag, Elwert.

Sehr umsichtig verfährt M. in der Auswahl und Gruppierung solcher Briefstellen, die auf eine Verschiedenheit in der redaktionellen Tätigkeit der Freunde hinweisen. Es wird das Richtige treffen, dafs auch Brentano keineswegs sonderlichen Respekt vor der Überlieferung, wohl aber Vorliebe für archaistische Färbung hatte, die er bisweilen auch künstlich herstellte.

Die Einzeluntersuchungen im 2. Teile von M.s Arbeit gelten vornehmlich solchen Liedern, die im Wunderhorn mit der Bezeichnung »Mündlich« oder »Fliegendes Blatt« auftreten; im ganzen sind 10 Lieder behandelt (Wh. I 13, 46, 77, 112, 156, 289, 317, 329, 363; II 216). Jeder Versuch, den Schleier jener vagen Bezeichnungen zu lüften, mufs willkommen sein; zu sicherem Ergebnis hat er bei M. nicht immer geführt. Soviel wird aber auch hier wieder klar, dafs jene lakonischen Angaben gerade die freiesten Bearbeitungen decken müssen. Bei vielen der von M. behandelten Fälle ist Arnim als Bearbeiter zu erweisen oder sehr wahrscheinlich zu machen; anderwärts spricht M. diplomatisch von »Arnim-Brentanoscher Redaktionsarbeit«. Vielleicht hätte er sich zuversichtlicher aussprechen können, wenn

er einen andern Gang der Untersuchung gegangen wäre. Es gibt im Wunderhorn eine nicht zu kleine Zahl von Liedern, bei denen sowohl Quelle als Bearbeiter bekannt sind; diese sicheren Fälle sollten zuerst untersucht werden, an ihnen wäre vielleicht eine Fähigkeit zu erwerben, die besondere Arbeitsweise der beiden Hände zu erkennen. Kommt es nicht dazu, so bliebe auch sonst wünschenswert, einige der sicher Brentano zugehörenden Bearbeitungen neben den bisher stets bevorzugten Arnimschen zu erläutern. Vielleicht tut das die Fortsetzung der Arbeit. Aber auch das Gebotene, das mit manchen entbehrlichen Literaturnachweisen allerdings unnütz beschwert ist, fördert unsere Erkenntnis des wahren Charakters der Wunderhornlieder.

Berlin. Heinrich Lohre.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Dichter Prinz Emil von Schönaich-Carolath ist am 30. April, 56 J. alt, in Haseldorf bei Uetersen gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Becker, Die Atli-Lieder der Edda. Leipzig. 96 S.

W. Ehret, Der Instrumentalis im Althochdeutschen. Heidelberg. 73 S.

P. E. Geiger, Das Wort »Geschichte« und seine Zusammensetzungen. Freiburg i. B. 94 S.

M. Barcinski, Michael Beers »Struensee«. Leipzig. 108 S.

Neu erschienene Werke.

R. Ideler, Zur Sprache Wielands. Sprachliche Untersuchungen im Anschluſs an Wielands Übersetzung der Briefe Ciceros. Berlin, Mayer & Müller. M. 2,40.

Susanna Rubinstein, Schiller-Probleme. Leipzig, Alexander Edelmann. M. 4.

Wilhelm Busch an Maria Anderson. Siebzig Briefe. Rostock, C. J. E. Volckmann Nachf. (E. Wette). M. 3.

B. Kahle, Henrik Ibsen und Björnstjerne Björnson und ihre Zeitgenossen. [Aus Natur und Geisteswelt. 193.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1908, 2. F. Mentz, Deutsche Mundartenforschung und -dichtung im Jahre 1904. — K. Alles, Beiträge zur Substantivflexion der oberhessischen Mundarten (Schl.). — J. Bender, Beitrag zur rheinischen Mundart. — Emma Wanner. Die Flexion des Verbums in der Zaisenhäuser Mundart.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Pietro Gabriele Goidánich [ord. Prof. f. Linguistik an der Univ. Bologna], L'origine e le forme della dittongazione romanza. Le qualità d'accento in sillaba mediana nelle lingue indeuropee. [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie hgb. von Gustav Gröber. 5. Heft.] Halle, Max Niemeyer, 1907. 2 Bl. u. 218 S. 8°. M. 7.

Goidánich sucht die romanischen Diphthongierungserscheinungen durch die Aussprache der lateinischen Vokale zu erklären. Nach ihm wäre nämlich lat. *ă* mit dreigipfligem Akzent: $^{a}a^{a}$, die andern Vokale mit zweigipfligem, und zwar *ĕ ŏ* steigend: $^{e}\varrho$, $^{o}o_{\varrho}$, die übrig bleibenden fallend: $\bar{e}\ \bar{o} = e^{e}\cdot o^{o}$; $\bar{\imath}\ \breve{u} = \imath^{i}\ u^{u}$; $\bar{\imath}\ \bar{u} = i^{i}\ u^{u}$ ausgesprochen worden. Das Lateinische bewahre mit dieser Betonungsweise im allgemeinen die indogermanische Akzentuierung, die andrerseits, wieder mit gewissen Modifikationen, auch im Litauischen noch zu finden sei. — Dafs das Indogermanische eine derartige Betonungsweise gehabt habe, würde sich nur dann wahrscheinlich machen lassen, wenn wir beweisen könnten, dafs das Lateinische (oder sonst eine indogermanische Sprache) wirklich in diesem Punkt mit dem Litauischen übereinstimme. Aber die von G. angesetzten lateinischen Akzentverhältnisse sind lediglich aus der romanischen Diphthongierung (*ĕ ŏ* ⟩ *ie uo*, *ē ĭ* ⟩ *ei*, *ō ŭ* ⟩ *ou* usw.) erschlossen, und dieser Schluſs beruht auf der gänzlich unbewiesenen Annahme, dafs die sogenannten steigenden Diphthonge auf steigend betonte Vokale, die sogenannten fallenden Diphthonge auf fallend betonte Vokale zurückweisen. Nun wissen wir über die Abhängigkeit der romanischen Diphthongierung vom lateinischen (d. h. klassisch-lateinischen, durch das bekannte Drei-Silben-Gesetz bedingten) Akzent nur, dafs der Starkton die Diphthongierung begünstigt, ohne sie direkt hervorzurufen, der Schwachton und die Tonlosigkeit ihr im Wege steht, ohne sie durchweg unmöglich zu machen. Welche Rolle aber die Zweigipfligkeit oder Eingipfligkeit, steigende oder fallende Beschaffenheit des Akzents bei der Diphthongierung spielte, und ob irgend eine dieser Eigenschaften eine wesentliche Vorbedingung dafür ist, dafs diese oder jene Art der Diphthongierung eintritt, darüber sind wir weder durch die romanische Linguistik, noch, so viel ich weifs, durch irgend welche sonst bekannt gewordenen Tatsachen der Sprachgeschichte orientiert. So ist denn die Grundlage des mit grofser Ausführlichkeit und Umständlichkeit aufgebauten Systems G.s ein Circulus vitiosus, und das enthebt mich wohl der Pflicht, auf die Einzelheiten näher einzugehen. Nur das eine möchte ich erwähnen: Wir haben bestimmte Anzeichen dafür, dafs vielfach (z. B. im Spanischen, in französischen Mundarten) dort, wo die aus *ę* und *ǫ* entstandenen Diphthonge heute *ié uó* o. ä. gesprochen werden, ehemals die Betonung *íe*, *úo* herrschte, Anzeichen, die G. dort, wo er über die Frage handelt, nicht erwähnt, und die sehr zu Ungunsten seines Systems sprechen.

Der wissenschaftliche Nutzen des Buches dürfte sich also im wesentlichen auf das neue Material aus italienischen Mundarten beschränken, das G. zur Illustrierung seiner These an verschiedenen Stellen bringt.

G. hat S. 51 ff. meine Ansicht über die Entstehung der phonetischen Differentiation der Ro-

mania und über die Gründe des Lautwandels im allgemeinen zu widerlegen gesucht; ich kann natürlich hier nicht näher darauf eingehen, da das viel zu weit führen würde. Nur einen Satz möchte ich herausheben, weil er in dem gewissen suggestiven Ton der Selbstverständlichkeit gesprochen ist, der oftmals für grundlose Behauptungen den Mangel eines Beweises verdecken mufs: »una non avvertibile differenza fonetica presuppone una trascurabile differenza fisiologica articolativa.« Ich habe im Gegenteil verschiedentlich in meinen »Streitfr. der rom. Phil.« darauf hingewiesen, dafs sich oft mit den verschiedensten lautphysiologischen Mitteln dieselben akustischen Effekte erzielen lassen und erzielt werden. Ferner ist falsch, dafs ich (wie G. S. 162 behauptet) von neuem die These Schuchardts verfochten hätte, dafs die italienische Diphthongierung von *ĕ* und *ŏ* ursprünglich an folgendes *i u* geknüpft sei. Ich trete nur an der betreffenden Stelle meiner Streitfragen für die theoretische Möglichkeit einer analogischen Übertragung von diesen Fällen auf andre ein, welche Möglichkeit von andrer und zwar sehr kompetenter Seite bestritten worden war, und sage dort ausdrücklich, dafs ich mir noch kein abschliefsendes Urteil darüber gebildet habe, ob die Sache auch wirklich so zu erklären ist, wie Schuchardt will.

Krakau. E. Herzog.

Smollett's Travels through France and Italy re-edited by M. Seccombe. [World's Classics.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1907. 252 S. kl.-8°. Sh. 1.

Von Smolletts wichtigem Reisebericht aus den J. 1763—1765 erhalten wir den ersten Neudruck. Seccombe hat dem Texte eine lehrreiche Einleitung voraufgeschickt und ihm ein Literaturverzeichnis folgen lassen. Aufserdem fügt er sachliche wie sprachliche Anmerkungen und ein Verzeichnis der in dem Bericht vorkommenden Fremdwörter bei.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Um der wissenschaftlichen Mundartenforschung in den verschiedenen romanischen Ländern ein gemeinsames Zentrum zu geben und eine möglichst einheitliche Bearbeitung der romanischen Dialektlandschaften in die Wege zu leiten, hat sich eine Gruppe von Spezialisten der verschiedensten Nationen zu einer Société internationale de dialectologie romane mit dem Sitz in Brüssel zusammengeschlossen. Die neue Gesellschaft umfafst bis jetzt die zwölf romanischen Abteilungen: Italien, frz. Schweiz, Frankreich (inkl. provenzalisch), Belgien, Canada, Rumänien, Rätoromanisches Sprachgebiet, Katalonisches Sprachgebiet, Kastilisches Sprachgebiet, spanisches Amerika, Portugal, portugiesisches Sprachgebiet aufserhalb Europas, sowie die vier aufserromanischen: Deutschland, Österreich-Ungarn, Skandinavien und Finnland, Vereinigte Staaten von Nordamerika und England. Jede Abteilung leitet ein selbständiger Redakteur, u. a. C. Salvioni (Mailand), L. Gauchat (Zürich), J. Gilliéron (Paris), A. Doutrepont (Lüttich), A. Rivard (Quebec), O. Densusianu (Bukarest), J. Jud (Zürich), A. Alcover (Palma), R. Menendez Pidal (Madrid), J. Leite de Vasconcellos (Lissabon). Die romanischen Abteilungen zerfallen in eine grofse Anzahl von Unterabteilungen, denen die mundartlichen Einzellandschaften zugrunde liegen, und mit deren Bearbeitung ständige »collaborateurs spéciaux« betraut sind. Diese letzteren liefern über ihr Gebiet kritische Jahresberichte sowie fortlaufende Bibliographien, fördern dessen dialektologische Erschliefsung sowie die Beziehungen der Gesellschaft zu den lokalen Interessenten und Dialektfreunden. Die Gesellschaft publiziert viermal jährlich eine Revue de dialectologie romane gröfseren Umfangs sowie ein Bulletin, späterhin eine Bibliothèque gröfserer Spezialabhandlungen; sie plant die Herausgabe linguistischer Kartenwerke und die Förderung der wissenschaftlichen romanischen Dialektstudien durch einen Appell an die interessierten Regierungen, Behörden und wissenschaftlichen Institute. Der Jahresbeitrag für aktive Mitglieder, die sämtliche Publikationen kostenfrei erhalten, beträgt 25 Frcs. (20 M.); für weitere Kreise ist die Mitgliedschaft der »membres adhérents« vorgesehen, die gegen einen Beitrag von 10 Frcs. (8 M.) nur das Bulletin erhalten. Beitrittserklärungen und Anfragen sind an das »Sekretariat der Société internationale de dialectologie romane«, Halle a. S., zu richten. — Dem internationalen Organisationskomitee gehören in Deutschland an H. Suchier (Halle), H. Morf (Frankfurt a. M.), K. Vollmöller (Dresden), H. Schneegans (Würzburg), G. Weigand (Leipzig) und B. Schädel (Halle). Deutschland bildet eine besondere Abteilung, deren Publikationen sich, wie die der übrigen aufserromanischen Redaktionsabteilungen, auf das gesamte romanische Sprachgebiet beziehen. Für die Gesellschaft bestimmte Beiträge sind an den Redakteur für Deutschland, Dr. B. Schädel, Privatdoz. an der Univ. Halle, zu senden.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Halle, Dr. Bernhard Schädel ist von der Kgl. Akad. d. Wiss. zu Barcelona zum korresp. Mitgl. gewählt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Engel, Spensers Relativsatz. Berlin. 82 S.

A. Flehinger, Hartley Coleridge. Freiburg i. B. 101 S.

A. Kretschmar, Madame de Villedieu. Leben, Romane und Erzählungen. Leipzig. 101 S.

Neu erschienene Werke.

Canti popolari Velletrani raccolti e annotati da A. Ive. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 16.

Lud. Ariost, Der rasende Roland. Übs. von A. Kissner. München, Georg Müller.

Zeitschriften.

Revue de Philologie française. 21, 4. P. Barbier fils, Notes étymologiques. — P. Horluc, L'emploi de l'auxiliaire »être« en français dans la conjugaison du verbe ou de l'auxiliare »être«. — J. Geddes, Importance de l'unité phonétique. — F. Lot, Guengualch. — J. Gilliéron et J. Mongin, Études de géographie linguistique. IX: Le sel; les aires disparues. — L. Roudet, La désaccentuation et le déplacement d'accent en français moderne.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Oskar Kohnstamm [Nervenarzt in Königstein i. Taunus, Dr.], Kunst als Ausdruckstätigkeit. Biologische Voraussetzungen der Ästhetik. München, Ernst Meinhardt, 1907. 93 S. 8°. M. 2.

Kohnstamms Buch hat einen zwiefachen Ursprung: Der Verf. hat in Jena einen »Rosen-

vortrag« über die biologischen Voraussetzungen der Ästhetik gehalten. Dieser Vortrag bildet das Gerippe der vorliegenden Arbeit, welche an einigen Stellen — gemäfs der Absicht des Verf.s — die Spuren mündlicher Rede bewahrt hat. Zwischen die Kapitel, die für ein gröfseres Publikum geschrieben sind, hat der Verf. indessen wortgetreue Auszüge aus einer an Fachgenossen sich wendenden Arbeit eingeschaltet. Der Stil des Buches macht daher keinen einheitlichen Eindruck. Wissenschaftlich geschulte Leser werden durch allzu populäre Erklärungen überrascht, z. B. wenn die psychophysiologischen Prozesse mit Telephon- und Rohrpostleitungen verglichen werden. Dem Laien aber wird das Lesen durch die Anwendung gelehrter Termini erschwert, die teilweise noch nicht in den allgemeinen wissenschaftlichen Sprachgebrauch übergegangen sind. Es mufs jedoch erwähnt werden, dafs der Verf., mit Rücksicht auf die Uneingeweihten einige allzu spezielle Auslegungen mit Klammern als Warnungszeichen versehen hat.

Dafs auch mancherlei physiologisches Detail mitgenommen ist, hat seinen Grund darin, dafs K. seine ganze Theorie vom ästhetischen Leben in einer kurzen Broschüre hat zusammenfassen wollen. In der Tat werden auf den 93 Seiten des Buches fast sämtliche kunstphilosophischen Probleme wenigstens berührt. Die Frage aber, die den Verf. am meisten beschäftigt, ist die von dem Zusammenhang der biologischen und der ästhetischen Äufserungen. K. ist ein ausgeprägter Neovitalist, oder, um es auf seine Weise zu sagen, er bekennt sich zur psychobiologischen Richtung, die von Ostwald und Francé vertreten wird. Es liegt ihm daher sehr daran, zu beweisen, dafs es keinen wesentlichen Unterschied gibt zwischen den Wirksamkeitsformen, die in den sog. Geisteswissenschaften behandelt werden, und denen, die der Gegenstand des physiologischen Studiums sind. Er will, um mit seinen eigenen Worten zu reden, eine Vermittlung zwischen den Lebensauffassungen des Humanismus und des Realismus finden.

Da, nach dem Verf., die künstlerische Wirksamkeitsform in ihrem Wesen ateleoklin ist — d. h. keinen aufser ihr selbst liegenden Zweck erstrebt — gilt es für ihn unter den rein biologischen Funktionen eine Aktivität zu finden, die ihren Zweck ebenfalls in sich selbst hat. Solch eine Aktivität ist der Ausdruck der Gefühle. In den Gesetzen der Ausdrucksbewegungen will der Verf. die Gesetze finden, die das ästhetische Schaffen und das ästhetische Geniefsen dirigieren. Der Trieb, der zum Ausdruck der Gefühle treibt, ist derselbe Trieb, der zum Kunstschaffen leitet. Die Kunstwerke werden vom Betrachter in derselben Weise aufgefafst, wie wir ausgedrückte Gefühle auffassen — durch Einfühlung. Die Theorie der Einfühlung, welche dem Verf. durch Hildebrands kleine, aber in ihrer Kürze so bedeutungsvolle Schrift »Das Problem der Form in der bildenden Kunst« bekannt geworden zu sein scheint, bildet die Grundlage seiner Kunstauffassung. Ausgedrückte Gefühlszustände werden durch die rezeptive Einfühlung dem Zuschauer in derselben Weise übertragen wie ein Gefühlszustand in einem Einzelwesen durch »assoziative Resonanz« fortgepflanzt wird. Das Bestimmende in einem Kunstwerke ist seine Unmittelbarkeit als Ausdruck; das wesentliche Kunstkriterium ist nicht objektive Wahrheit, sondern Echtheit. Gegen diese ästhetischen Grundsätze kann der Referent um so weniger Einspruch erheben, als sie im wesentlichen mit den Ansichten übereinstimmen, die er in seinem Werke »Ursprung der Kunst« vorgetragen hat.

Abgesehen vom Allgemein-Philosophischen sind in speziell wissenschaftlicher Hinsicht interessant die Kapitel, in welchen der Verf. seine Theorie vom Verhältnisse zwischen Gefühl und Ausdruck entwickelt. Im Gegensatz zu der Lange-Jamesschen Lehre betrachtet er das Gefühl als ein primäres Element. Die Einwände, die er gegen diese Lehre vorbringt, gelten mehr der Langeschen Formulierung, als der von James gegebenen. Doch gibt er zu, dafs das Gefühl in Nuancierung und Individualisierung durch die Organgefühle enorm bereichert wird. In der Frage der Bewegungen der freiwilligen Muskeln, die als Ausdrucksbewegungen par préférence aufgefafst werden, widerspricht der Verf. der Darwinschen Theorie. Die mimischen Äufserungen sind keine Triebbewegungen, die in früheren phylogenetischen Stadien instinktiv oder absichtlich für einen besonderen Zweck ausgeführt worden sind. Ihr Zweck ist — was er immer war — die Auslösung des Gefühlszustandes. Aber sie können leicht mit den Triebbewegungen verwechselt werden, weil das Ausdrucksbedürfnis zu seiner Befriedigung solche Bewegungen unbewufst erwählt, die mit einem dem primären möglichst ähnlichen Gefühlston verbunden sind. Der Vorgang bei dieser Wahl wird erklärt durch die Theorie des Verf.s von Gefühlen als einer Vermittlung der Assoziationen. Das Kapitel, in welchem der Verf. mit Hilfe seiner Lehre von Ausdrucksremanenzen und gefühlsmäfsiger Assoziation den Ursprung einiger mimischer Ausdrücke erklärt, scheint dem Referenten der wichtigste Teil des kleinen Buches, das in seiner Ganzheit viel Gedankenstoff bietet. Es ist belehrend und anregend auch für solche Leser, die sich nicht in allem mit den etwas gewagten Hypothesen des Verf.s einverstanden erklären können.

Helsingfors. Yrjö Hirn.

Hans von Bülow, Briefe und Schriften. Herausgegeben von Marie von Bülow. VI. Bd.: Briefe. V. Bd.: 1872—1880. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1904. XX u. 641 S. 8° mit 2 Abbild. M. 5,

Der vorliegende Band schildert Bülows Leben und Schicksale auf den Konzertreisen, die ihn 1872—75 kreuz und quer durch Europa, besonders nach England, Schottland und Rufsland führten, auf der grofsen amerikanischen Tournee 1875—76, die mit einem bedauernswerten nervösen Zusammenbruch abschlofs, während der sich anschliefsenden Zeit langsamer Rekonvaleszenz 1876—77 und während der hannöverschen Kapellmeisterzeit 1877—79, die, so reich an künstlerischen Erfolgen, ein so jähes Ende finden sollte. Natürlich nimmt, zumal wenn man Bülows Temperament und die schweren Schicksale bedenkt, die zu tragen ihm beschieden war, der rein literarische Wert seiner Briefe in dieser Epoche ab, wie auch die Herausgeberin hervorhebt, die im Vorwort mit milder und verständnisvoller Hand ein warmes Charakterbild ihres Freundes in dieser Zeit entwirft. Was Bülow an mehreren Stellen als die Quintessenz seiner Lebensphilosophie hinstellt, dafs man die Personen den Ideen unterordnen müsse, und dafs man nur dadurch gegen alle Schicksalsschläge gefeit werde (S. 165. 192. 247. 560), das hat er im eigenen Leben schwer sich erringen müssen. Es hat etwas ungemein Ergreifendes, den hohen, edeln Idealismus dieses vornehmen, grofsartigen Mannes den aussichtslosen und doch stets wieder erneuerten Kampf mit den Kleinlichkeiten des beschränkten Daseins kämpfen zu sehen. Wie prächtig gesund und frisch nehmen sich neben den trüben Reflexionen schwarzgalligsten Pessimismus (S. 74. 196) die ersten amerikanischen Interviews (S. 304ff.) aus, aus denen noch die helle Freude an der neuen Welt und ihren Bewohnern atmet. Ende 1873 sehen wir die für die Zukunft so bedeutsamen Beziehungen zu Meiningen sich langsam anknüpfen. Ein reiches und vielfarbiges Bild wird entrollt, aus dem hier nur ein paar Züge festgehalten werden können.

Auf dem musikalischen Gebiete bedarf die aus den früheren Bänden bekannte und geläufige unbedingte Hingabe an Bach und besonders Beethoven keiner weiteren Worte. Vom wohltemperierten Klavier wird mit Recht statt der stillos verzopften Ausgabe Czernys die von Kroll empfohlen (S. 237). Mozart wird selten genannt, stets mit Achtung, nie eigentlich mit Wärme. Mit Haydn und besonders Händel gesteht Bülow trotz des Messias sich nicht befreunden zu können (S. 417), wogegen er Chopin den Klassikern beizählt und ihm bei steigender musikalischer Bildung noch eine grofse Zukunft verspricht (S. 159. 203). Schubert wird nur einmal vorübergehend erwähnt (S. 213), Field als eine Art Vorstufe zu Chopin gerühmt (S. 246), Cherubini als Kirchenkomponist geschätzt (S. 112), dem Zauber Aubers Anerkennung gezollt (S. 53). Den lebenden Komponisten gegenüber ist Bülow nichts weniger als engherzig und weifs vortreffliches überall zu würdigen: bei Raff, für den er noch die Vorliebe der Freundschaft hegt (S. 32. 46. 95), Saint Saens (S. 239. 255. 437), Johann Strauss (S. 26. 30), Grieg (S. 155), Tschaikowsky (S. 155. 275), ebenso wie bei Gernsheim (S. 21), Rheinberger (S. 266), Scharwenka (S. 467), Bizet (S. 573), Glinka (S. 433). Immer klarer enthüllt sich ihm die Gröfse von Brahms (vgl. Register), während die Begeisterung für Liszt als Komponisten merklich abnimmt (S. 268. 306. 420 Dantesymphonie »höllisch langweilig«, 518 Tasso »greisenhaftes Orchesterlamento«).

Auch auf dem literarischen Gebiete, auf dem Bülow, der unglaublich viel las, sehr zu Hause war, begegnen wir einer Reihe interessanter Urteile. Hier nimmt ihm Goethe denselben Platz ein, den auf musikalischem Beethoven inne hat. Die Wanderjahre sind »ein goldenes Buch, belehrend, beruhigend, erquickend« (S. 87), die Sprüche »die beste intellektuelle und moralische Hausapotheke« (S. 118); Dichtung und Wahrheit hat seine allerhöchste Bewunderung (S. 164); auch Clavigo erhält viel Lob (S. 178). Während Halms Wildfeuer sehr gut wegkommt (S. 431), erscheinen Hebbels Nibelungen unbegreiflicherweise im Hintertreffen gegenüber Wagners Ring (S. 505). Schopenhauers »Vierfache Wurzel« wird für den besten Leitfaden zum Denkenlernen erklärt (S. 57). Aus den ausländischen Literaturen werden nur Macaulay (S. 98), Tennyson (S. 290), Nisard (S. 240), Balzac (S. 394), Feuillet (S. 541) kurz erwähnt.

Für die Wiener Konzerte von 1872 hätte auf Hanslicks Bericht (Konzerte, Komponisten und Virtuosen S. 67) hingewiesen werden können, der besonders Bülows Wiedergabe von Kompositionen Mendelssohns und von Schumanns Faschingsschwank lobt.

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunsthistorisches Institut.

Florenz, 30. April.

Herr Dr. Baum brachte drei Mitteilungen über Michelangelos Arbeiten in der Medici-Kapelle. Die erste bezog sich auf die Datierung der vier Tageszeiten. Wölfflin hatte aus stilkritischen Gründen in der »Klassischen Kunst« Nacht und Tag als die späteren erkannt, Gottschewski dagegen sieht (Kunstchronik 1907/8 S. 62) in den unteren Auskurvungen bei Abend und Morgen, einer Form, die den heutigen Sarkophagen entspricht, einen Beweis für die späte Entstehung dieser beiden. Tag und Nacht sollen ihrer geraderen Grundfläche wegen ursprünglich für einen wagerechten Sarkophag geplant gewesen und zuerst gearbeitet worden sein. B. äufserte einige Bedenken zu dieser Theorie, einmal durch eine andere Interpretierung der erhaltenen Nachrichten über die Grabmäler und mehr noch durch zwei ganz frühe Zeichnungen (eine in der Casa Buonarroti Nr. 88 Rahmen 42, die andere im Brit. Museum 1858. 5. 14. 823r), da hier bereits runde Sarkophagdeckel angedeutet sind. In der Diskussion hielt Gottschewski seine Ansicht aufrecht. Des weiteren wies B. auf eine Stelle in den »Marmi«

des Doni hin (III, 23), wo jener erwähnt, der linke Arm der Nacht sei abgebrochen gewesen, doch ist nach dem heutigen Tatbestand und ästhetischen Überlegungen anzunehmen, dafs Michelangelo demselben niemals eine andere Lage geben wollte. Zuletzt legte B. eine Zeichnung des Louvre (1973 r) vor, welche von Berenson für eine eigenhändige Arbeit Michelangelos in Anspruch genommen ist. Sie erscheint wie eine Vorstufe zu der prachtvollen Skizze der Albertina (118) zur Mediceischen Madonna, doch spricht die Qualität gegen die Zuweisung an Michelangelo.

Frl. Dr. Schottmüller sprach über den sogenannten Pellegrini-Meister und andere anonyme Tonbildner aus der ersten Hälfte des Quattrocento. Eine Anzahl von kleinen Madonnenaltären, die aus der Sammlung Gigli-Campanna nach London und Berlin gelangten, galten gewisser stilistischer Zusammenhänge wegen früher für Werke Jacopo della Quercias. Später wurden sie dem Meister der Terrakottadekoration in der Pellegrinikapelle (in S. Anastasia in Verona) zugeschrieben, zusammen mit dem Altar im Modeneser Dom und dem Grabmal Royzelli in Arezzo. Dieser Meister galt lange für einen Florentiner, ja wurde mit Rosso Fiorentino identifiziert. Sehr viel wahrscheinlicher ist es aber, dafs der Pellegrini-Meister ein Oberitaliener (wohl Veroneser) gewesen ist, während der Meister von Modena oberitalienische und toskanische Einflüsse in sich vereint, und die Tonplastik der Toskaner sich als eine dritte Gruppe repräsentiert. Innerhalb der letztgenannten scheiden sich die grofsen Stuck- und Tonmadonnen, welche sich an die monumentale Steinplastik um 1400 anschliefsen, deutlich von den zierlicheren Madonnenkompositionen, die stets mit einem reichen Tabernakel zusammengearbeitet sind und in Typ und Falten den Einflufs Ghibertis und zeitgenössischer Maler verraten. Zu der ersten florentinischen Gruppe gehört u. a. der Meister der Krönung Mariä von S. Maria Nuova — wahrscheinlich Dello Delli und nicht Lorenzo di Bicci; von ihm findet sich eine Madonnenstatue im South Kensington-Museum in London. Eine Fixierung des Meisters ist in vielen Fällen nicht möglich, da manche Terrakottakomposition in mehreren Exemplaren von verschiedener Qualität vorhanden ist.

Herr Dr. Geisenheimer legte Photographien nach Zeichnungen des Budapester Museums vor, zunächst zwei Federskizzen nach Dekorationsbildern für die Exsequien Michelangelos (vgl. Vasari) und zwar die Komposition des Giovanni Maria Butteri (Verherrlichung Michelangelos als Dichter) und des Stefano Pieri (Michelangelo im Gespräch mit Herzog Cosimo). Die sämtlichen Malereien wurden alsbald ins Refektorium der Innocenti gebracht, von wo sie z. T. an die Urheber zurückgelangten (vgl. Cavalucci). Der Referent zeigte ferner Photographien nach drei Zeichnungen Poccettis (ebenfalls aus Budapest), Feder-Skizzen zu seinen Fresken im Refektorium von S. Spirito: die Hochzeit zu Kana, das Abendmahl und das Mahl in Emmaus. Poccetti hat diese Szenen in flachen Lunettenbildern glücklich behandelt. Die Zeichnungen haben erhöhten Wert, da die Fresken durch die Benutzung des Refektoriums zu Militärzwecken sehr gelitten haben. F. Sch.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Musikwiss. an der Univ. Berlin, Dr. Hermann Kretzschmar ist der Titel Geh. Reg.-Rat verliehen worden.

Der ord. Prof. f. mittelalterl. Baukunst an der Techn. Hochschule in Karlsruhe Oberbaurat Karl Schäfer ist am 5. Mai, 63 J. alt, in Halle gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Rott, Kleinasiatische Denkmäler aus Pisidien, Pamphylien, Kappadokien und Lykien. Darstellender Teil. [Fickers Stud. über christl. Denkmäler. 5. 6.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 25.

B. Haendcke, Deutsche Kunst im täglichen Leben. [Aus Natur und Geisteswelt. 198.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Avril. L. Batiffol, Les origines du Palais Mazarin. — M. Tourneux, Une exposition rétrospective d'art féminin. — F. Marcou, Le chef-reliquiaire de l'église de Sainte-Fortunade (Corrèze). — Louise Pillion, La légende de Saint Jérôme, d'après quelques peintures italiennes du XVe siècle au Musée du Louvre. — J. Guiffrey, La manufacture des gobelins. — Ph. Descoux, Un exemplaire de la »Description de Paris« de Piganiol de la Force, orné de croquis par Gabriel de Saint-Aubin. — É. Bertaux, Les peintres Fernando et Andrés de Llanos à Murcie.

Geschichte.

Referate.

Emil Schürer [ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Göttingen], Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi. 4. Aufl. 2. Bd.: Die inneren Zustände. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. VI u. 680 S. 8°. M. 14.

Der zweite Band dieses grofsen Werkes erschien 1898 in dritter Auflage; es ist ein erfreuliches Zeichen für das wachsende Interesse am Studium der neutestamentlichen Zeitgeschichte, wenn schon vor Ablauf eines Jahrzehnts 1907 dieser Band wieder in neuer Auflage erscheinen durfte. Und sein Inhalt zeigt erst recht, wie viel überall auf diesem Gebiete gearbeitet wird. Der allgemein bekannte Fleifs und die sorgsame Gewissenhaftigkeit des Verf.s lassen sich an der Hand der beiden Auflagen von Seite zu Seite, fast von Anmerkung zu Anmerkung verfolgen. Hier einzelnes anführen heifst beinahe dem Verf. Unrecht tun, weil nur die ganze Fülle den überwältigenden Eindruck macht, dem sich kaum jemand wird entziehen können. Schürer führt selbst im Vorwort eine beträchtliche Zahl von Punkten auf, an denen neuer Stoff dargeboten wird. Aber dieses Verzeichnis ist weit davon entfernt, vollständig zu sein. Das Werk gleicht einem gesunden Jungen von kräftigem Appetit; wie ein solcher Junge nach 9 Jahren derselbe und doch durchaus ein anderer ist, so auch dieses Buch. Es ist in allen Teilen gewachsen. So ist auch durchaus keine Gefahr, dafs es seine Bedeutung, als gelehrtes Nachschlagebuch zu dienen, in den nächsten Jahrzehnten einbüfst.

Durch mannigfachste Erweiterungen sind einzelne Paragraphen zu sehr umfassenden Abhandlungen geworden. § 22, der diesen Band beginnt und die allgemeinen Kulturverhältnisse behandelt, ist zuletzt von 72 auf 96 Seiten angewachsen; der folgende über Verfassung, Synedrium, Hohepriester von 152 auf 183. Ein Paragraph von solcher Länge ist nun freilich kein harmonischer Teil des Ganzen mehr: er füllt über ein Viertel der 680 Seiten dieses Bandes. Zudem sind gerade in diesem Paragraphen sehr verschiedenartige Dinge vereinigt: die ausgedehnte

Geschichte der einzelnen hellenistischen Städte Palästinas in griechisch-römischer Zeit, die Erörterung über Zusammensetzung und Befugnisse des jüdischen Synedriums und wieder die genaue Aufzählung der seit Herodes wirkenden Hohenpriester sind weit auseinander liegende Stoffe, die nicht in einem Paragraphen behandelt sein sollten.

Mit dieser Einteilungsfrage verbinden sich tiefer greifende Wünsche. Man vermifst neben der Erörterung über Synedrium und Hohepriester und neben der Besprechung von Priestertum und Tempelkultus eine eingehende genaue Beschreibung des herodianischen Tempels. Was Sch. hierüber an mehreren Orten zerstreut (S. 65. 328ff. 342ff.) vorbringt, kann diesem Wunsch nicht genügen. Z. B. spricht er seine Anschauung über die verschiedenen Terrassen des Tempelplatzes an keiner dieser Stellen aus. Auch die für das jüdische Leben so wichtige Ordnung der einzelnen Feste wird nirgends genauer dargestellt.

Der Begriff des Zeitalters Jesu Christi ist nicht eng gefafst. Wenigstens in den einleitenden Paragraphen dieses Bandes ist so ziemlich die ganze griechisch-römische Zeit behandelt, und es mutet deshalb seltsam an, wenn ausnahmsweise die Geschichte der nach 70 n. Chr. gegründeten hellenistischen Städte nicht besprochen wird, weil sie nicht in den Rahmen des Werkes falle. Und doch hat Flavia Neapolis für das Urchristentum mehr Bedeutung als Gerasa. Durch die Einbeziehung späterer Nachrichten wird nun freilich der Überblick über das, was im ersten Jahrhundert unsrer Zeitrechnung vorhanden war oder galt, mehrfach undeutlich.

Hinsichtlich der Quellen wird an einzelnen Stellen auf Irrtümer der Mischna hingewiesen. Tatsächlich gibt sie sehr häufig von den Verhältnissen vor der Zerstörung des Tempels ein falsches Bild. Es scheint mir, als ob ihr Sch. zu viel vertraue. Die Evangelien, Paulus, Philo und Josephus treten hinter dieser Quelle zurück, obgleich sie dem Zeitalter Jesu Christi näher stehen. So wird S. 538 gesagt: »Wie alt die Sitte des Schma-Rezitierens ist, sieht man schon daraus, dafs die Mischna bereits so detaillierte Bestimmungen darüber gibt. Sie erwähnt aber überdies, dafs es bereits von den Priestern im Tempel gelehrt wurde, was doch mindestens einen Gebrauch vor dem Jahre 70 n. Chr. voraussetzt. Ja, für Josephus verliert sich der Ursprung dieser Sitte schon so sehr in graue Vorzeit, dafs er sie als eine Anordnung Mosis selbst betrachtet«. Wer dies unbefangen liest, mufs sich vorstellen, dafs die Mischna etwa um 100 n. Chr. redigiert sei, Josephus dagegen etwa um 200 n. Chr. schreibe. Und doch ist das Verhältnis gerade umgekehrt. Ohne Äufserung eines Zweifels lehrt Sch. S. 337f. nach Mischna und Tosephta, dafs das ganze jüdische Volk in 24 Standmannschaften geteilt gewesen sei, von denen in wöchentlichem Wechsel immer wenigstens eine Vertretung in Jerusalem habe sein müssen, während die andern Angehörigen der Standmannschaft sich in den Synagogen ihrer Städte zu Gebet und Schriftlektion versammelt hätten. Das ist ein Prachtstück rabbinischer Geschichtsbildung. Hätte eine solche Einrichtung existiert, so hätten sie Philo und Josephus in ihren apologetischen Werken zweifellos laut gepriesen; aber sie schweigen von ihr. — Einrichtung und Gottesdienst der Synagogen wird, wenigstens im Text, fast nur nach der Mischna beschrieben (S. 524—536): das gibt nicht das Bild der neutestamentlichen Zeit; S. 424 wird die Mischna, allerdings spätern rabbinischen Schriften gegenüber, als »die einzige zuverlässige Quelle« für die Geschichte des Hillel und Schammai bezeichnet. Aber zuverlässig ist diese Quelle auch nicht.

Sch. hat zweifellos die Absicht, eine objektive Darstellung auch der jüdischen Religion zu geben. Das soll in den beiden Paragraphen 28. 29 (Das Leben unter dem Gesetz. Die messianische Hoffnung) geschehen. Mit Recht wird S. 548. 583 hervorgehoben, dafs sich das religiöse Leben der Juden um Gesetz und messianische Hoffnung als um seine beiden Pole bewegte. Ich stehe nicht an, Sch.s Darstellung im ganzen richtiger zu finden als die durch gröfsere Fülle ausgezeichnete von Bousset. Die gesetzliche Art des Judentums kommt bei Bousset nicht genügend zur Geltung. An diesem Punkt war es für Sch. ein Vorteil, dafs er von der Mischna ausging; denn dieselbe Gesetzlichkeit spiegeln auch die Evangelien, Paulus, Philo und Josephus als Hauptkennzeichen des damaligen Judentums wieder. Die jüdische Apokalyptik, von der Bousset ausging, beherrscht das jüdische Denken nicht in derselben Weise, wie das Gesetz es beherrscht. Philo und Josephus sind in ihrer Weise gewifs fromme Juden; aber der apokalyptische Gedankenkreis liegt ihnen ebenso, wie den grofsen Volksführern Hillel, Schammai, Gamaliel I, zweifellos viel ferner als das immer und immer »wiederholte« Gesetz.

Aber nun ist es mifslich, dafs Sch. sowohl in der Gesetzlichkeit als in der eschatologischen Erwartung des jüdischen Volkes immer nur Abirrung vom rechten Wege sieht, ohne die eigenartige Bedeutung dieser Frömmigkeit zu würdigen, die doch gerade in ihrer Doppelseitigkeit der Mutterboden des Christentums gewesen ist. Bei Besprechung der schriftgelehrten Haggada heifst es (S. 408): (man beschäftigte sich mit besonderer Vorliebe mit denjenigen Objekten,) »welche mehr an der Peripherie als im Zentrum des religiösen Lebens liegen: mit dem zeitlich und örtlich rein Transzendenten: mit der zukünftigen und der himmlischen Welt. Denn je geringer die wirk-

lich religiöse Kraft war, desto mehr mufsten jene Objekte von ihrem Mittelpunkte sich ablösen und an selbständigem Werte und selbständigem Interesse gewinnen.« Hier bringt Sch. einen a priori fertigen Religionsbegriff als Mafsstab an die geschichtliche Religion heran: es gibt Objekte, die a priori in das Zentrum des religiösen Lebens gehören, und es gibt Objekte, die ihren a priori rechtmäfsigen Platz an der Peripherie haben. Das ist eine ungeschichtliche Betrachtungsweise. Sch. hätte davor zurückschrecken sollen, der Welt Mangel an »wirklich religiöser Kraft« nachzusagen, die nicht blofs den Täufer Johannes, Gamaliel I. und Johanan ben Sakkai, sondern auch Christus und seine Apostel — soweit jede Persönlichkeit das Kind ihrer Zeit ist — hervorgebracht hat.

Und diese trübselige Betrachtung beherrscht auch die beiden grofsen Kapitel über die jüdische Religion. Vorangestellt wird aus der Mischna S. 546, 547 eine Reihe schroffster Äufserungen über Lohn und Strafe der einzelnen Tat. Dieser Vergeltungsglaube sei das Motiv der jüdischen Gesetzlichkeit. Das gibt schon deshalb ein schiefes Bild, weil von hier aus die grofse gemeinsame Volkshoffnung auf das messianische Reich und die Welt der Vollendung nie zu verstehen wäre. Daran schliefst sich S. 548—551 eine Beurteilung der jüdischen Gesetzlichkeit, die dadurch charakterisiert ist, dafs S. 550 von 'schwersten Fehlern', 'Grundirrtum der jüdischen Religion', von 'kleinlichem und verkehrtem Eifer' gesprochen wird, während man sich vergebens nach einem Versuch umschaut, die bedeutsame Erscheinung religionsgeschichtlich zu begreifen. Die Stimmung, die sich hier geltend macht, beherrscht alles folgende. Das uralte Stammeszeichen der wollenen Quasten an den Enden des Obergewandes gilt S. 566 »als charakteristisches Zeichen für den mächtigen Zug zur Veräufserlichung«. S. 569 heifst es: »Wenn vollends auch das Zentrum des religiösen Lebens, das Gebet selbst, in die Fesseln eines starren Mechanismus geschlagen wurde, dann konnte von lebendiger Frömmigkeit kaum mehr die Rede sein. Auch diesen verhängnisvollen Schritt hat das Judentum zur Zeit Christi bereits getan«. Die Tüfteleien der Tannaiten will ich nicht rechtfertigen; aber der religiöse Zusammenbruch unsrer Zeit zeigt, was eine feststehende volkstümliche Gebetssitte an Segen in sich schliefst. Und nur eine solche feste Sitte war das ideale Ziel dieser manchmal seltsamen gesetzlichen Bestimmungen. § 28 schliefst mit der Versicherung ab, dafs diese Gerechtigkeit der Schriftgelehrten und Pharisäer »nicht die wahre und Gott wohlgefällige ist« (S. 579). Die Eschatologie gehört nach S. 408 zu den Objekten, die nach Sch.s Urteil an der Peripherie des wahrhaft religiösen Lebens liegen. Im religiösen Bewufstsein Israels hat aber die Zukunftshoffnung eine zentrale Stellung. Das sollte also nicht so sein, aber »rechtfertigt« (nicht: fordert) »es, dafs wir auf sie speziell hier noch unsere Aufmerksamkeit richten« (S. 583). Sch. scheint sich zu schämen, dafs er sich mit solchen Dingen abgibt. Er freut sich, S. 648 festzustellen, dafs die Entwicklung innerhalb des Judentums jener Zeit auf eine Auflösung der Volkshoffnung und ihre Ersetzung durch eine rein religiöse (Hoffnung) hinstrebt. Doch »erst im Christentum ist sie durch die rein religiösen Gesichtspunkte verdrängt. Aber auch hier hat das Erbstück der jüdisch-nationalen Hoffnung, der Chiliasmus, noch zwei Jahrhunderte lang die Gemüter beherrscht«. Demgegenüber ist zu sagen, dafs erst nach der Auflösung der grofsen gemeinsamen religiösen Hoffnung im Judentum und Christentum der rein kasuistische Vergeltungsgedanke die Oberhand gewann, gegen den Sch. S. 546—551 so tapfer zu Felde zieht.

Nun möchte ich noch auf Einzelnes kurz eingehen. Wenn die Ituräer die Bewohner Galiläas waren (S. 11), so ist es sehr auffallend, dafs sie niemals später mit ihrem Volksnamen benannt wurden, während die Idumäer auch späterhin ihre Namen behalten. Dafs der Verräter Judas einen »Geldkasten« (S. 82) mit sich führte, ist ebenso merkwürdig, wie dafs der Zinsgroschen nur »wahrscheinlich« ein Denar war (S. 87) und dafs die Kreuzüberschrift »ja« dreisprachig war (S. 89). Bei Erwähnung von Caligulas Angriff auf den Tempel (S. 90) und seines Prokurators Kapito in Jamnia (S. 103) ist neben Josephus die ältere Quelle Philo, leg. ad Gaium 29—43 nicht angeführt. Der Ethnarch des Aretas (S. 108. 154) kann ein Damaskus belagernder Scheich sein, auch wenn das Gebiet von Damaskus noch so grofs war (vgl. meine Zeitgesch. 2. Aufl. S. 23). — S. 208 wird eine Anschauung von mir bekämpft, obgleich hinzugefügt ist, dafs ich jetzt 'anders' denke. Genau so geht es S. 589 meinem gleichnamigen Vetter, der wegen einer 1867 ausgesprochenen Meinung bekämpft wird, obgleich er sich schon 1897 ausführlich 'anders' geäufsert hat und unser Band die Jahreszahl 1907 trägt. Übrigens bezieht sich die Stelle Jos. antt. 20, 8, 4 auf Julias in Peräa (vgl. Zeitgesch. S. 60). Die Stadt Sukkoth in der Geschichte Gideons darf vielleicht garnicht als israelitisch gelten (S. 224). Auf die vier S. 259 gegen mich gerichteten Vorwürfe hat Sch. meine Antwort Zeitgesch. S. 231 schon gelesen. Das Heraustreten des Hohenpriesters hinter dem Vorhang Sir. 50_5 meint nicht den Vorhang vor dem Allerheiligsten (S. 319), sondern vor dem Aufsentor des Tempelgebäudes; dafs man den Priester im Tempel nicht sehen konnte, weifs man aus Luc. $1_{21. 22}$. Irreführend heifst es S. 379: »Schon der Siracide mahnt, sich nicht einseitig dem Handwerke hinzugeben, und

preist den Segen der Schriftgelehrsamkeit«: der Siracide will, dafs ein Handwerker kein Schriftgelehrter und ein Schriftgelehrter kein Handwerker sei. Warum der Name Abtalion mehr an Pollio anklingen soll, als der Name Hillel (S. 424), ist mir trotz des b in Abtalion unerfindlich. Prosbol (προσβολή) meint die umbiegende Hinzufügung zu der Gesetzesbestimmung (S. 428). Die angeblich philosophierende Manier des Josephus bei Schilderung des jüdischen Parteiwesens (S. 459) war durch seine Aufgabe gefordert (Zeitgesch. S. 221). Nicht klar ist mir, warum des Josephus Erzählung vom Bruch des Johannes Hyrkan mit den Pharisäern sagenhaft sein soll (S. 474). Der Spruch Hillels S. 489 ist zur Hälfte deutsch, zur Hälfte hebräisch gegeben, als ob die hebräische Hälfte die Übersetzung der deutschen wäre. Dafs Act 6,9 fünf hellenistische Synagogen in Jerusalem genannt seien, möchte ich auch Vitringa nicht glauben, da die grammatische Form beweist, dafs es nur eine war (S. 503). Die Tiergestalten in der Synagoge von Hammam-Lif sind gewifs keine 'Zugeständnisse an den Zeitgeist' (S. 522), sondern altisraelitische Embleme, wie sie schon der Tempel des Salomo aufwies. Die Orientierung der galiläischen Synagogen (S. 530) widerspricht der Forderung der Tosephta und erklärt sich aus der Stellung des Vorbeters (Zeitgesch. S. 349). 'Korban, was du von mir bekommen könntest' (Mc 7_{11}) heifst einfach: 'ich will dir gewifs nichts geben' (gegen S. 177 s. Zeitgesch. S. 343). Dafs Sibyll. III 286 ff. nicht auf Cyrus (so S. 594), sondern auf den Messias sich bezieht, habe ich Zeitgesch. S. 395 gezeigt. Seltsam ist S. 609 der Hinweis auf Volz für den Ausdruck 'Wehen des Messias'. Gerade Volz zeigt, wie spät und vereinzelt dieser Ausdruck ist, der in der Form חבלי המשיח garnicht vorkommt. Die richtige Erklärung von ὠδῖνες Mc 13_8 s. Zeitgesch. S. 401. Die Wiederkehr Henochs ist nicht erst im Evang. Nicodemi (S. 612), sondern schon Hen. 90_{31} vorhergesagt (Zeitgesch. 402). Dafs noch im Neuen Testament der künftige Weltlauf nichts anderes als die künftige selige messianische Zeit sei, ist nicht blofs angesichts der, von Schürer ungebührlich zu Seite gestellten, Apokalypse Johannis (20—22), sondern ebenso angesichts Mc 10_{30} und I Kor. 15, 22—28 unrichtig (S. 637). Dafs das Tal Hinnom zwischen Zion und Ölberg liegen soll (S. 645), war mir neu.

An Druckfehlern habe ich bemerkt: 235, 4 v. o. genaner; 240, 15 v. o. Hakataeus; 244, 20 v. u. συνδέριον; 365, 12 v. o. inspieriert; 445, 13 v. u. ewähnt; 513, 20 v. o. Kulturverein; 567, 6 v. u. swischen; 630, v. o. Beiche; 645_{20} v. o. Fndlich.

Giefsen. Oscar Holtzmann.

Mary Bradford Peaks, The general civil and military administration of Noricum and Raetia. Chicago, The Univ. of Chicago Press, 1907. 68 S. 8°.

Von der Geschichte der Provinzen Noricum und Rhätien, die sie schreiben will, legt uns die Verf. in dieser Inauguraldissertation, unter Beifügung vieler Urkunden und mit zahlreichen Zitaten, zwei Kapitel vor. Sie handeln von den Leitern der Provinzen und von dem Besatzungsheer. Die Verf. geht ein auf die Funktionen und die Titel der obersten Beamten und stellt ein Verzeichnis dieser auf, gibt eine Skizze der Geschichte der in dem Lande garnisonierten Legionen, der Hilfstruppen, der Donau- und Bodensee-Flotten, ein Verzeichnis der Ober- und Unterführer und der Soldaten.

Ferdinand Chalandon, Histoire de la domination normande en Italie et en Sicile. Paris, Alphonse Picard, 1907. XCIII u. 408; 814 S. 8°.

Auf Grund persönlicher Forschungen in den Archiven, besonders zu Benevent, Monte Cassino, Neapel und Palermo, und mit Verwertung der neueren zahlreichen Literatur legt der Verf. in drei Abschnitten die Geschichte der Normannenherrschaft in Italien und Sizilien dar. Voran schickt er eine Würdigung der Quellen und eine Skizze des politischen Zustandes von Mittelitalien zur Zeit des Eindringens der Normannen. Der 1. Teil handelt von der Niederlassung der Normannen und ihrer Geschichte bis zu dem Zeitpunkt, wo Herzog Roger die Königskrone erhält. Der 2. Teil umfafst den Zeitraum bis 1194, dem Jahr der Besitznahme des normannischen Königreichs durch Kaiser Heinrich VI. Der 3. Teil beschäftigt sich mit der Lage der Länder und der Personen, mit der Verwaltung und mit der sizilisch-normannischen Zivilisation.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Am 22., 23. und 25. Juni 1908 findet in dem historischen Festsaal des Concell de Cent zu Barcelona ein internationaler Kongrefs statt, dessen Arbeiten sich auf König Jaume I. von Aragonien und seine Zeit beziehen werden. Die Veranlassung hierzu bietet der 700. Geburtstag dieses gröfsten unter den aragonesisch-katalanischen Monarchen, der in diesem Jahre in den alten Landschaften seines Reiches, besonders in Barcelona, Montpellier, Valencia und auf den Balearen bereits feierlich begangen worden ist. Der Kongrefs, der unter dem Patronat des Ayuntamiento zu Barcelona stattfindet und von dem Alkalden D. J. Sanllehy sowie den beiden katalanischen Historikern F. Carreras und J. Miret y Sans einberufen wird, bietet u. a. Ausflüge nach Poblet, Tarragona, Vich, Ripoll und den Balearen sowie Preisermäfsigung auf den spanischen Eisenbahnen. Anmeldungen sind bis zum 19. Juni an die Secretaria del Congrés d'Historia de la Corona d'Aragó, Arxiu Municipal, Barcelona zu richten. Der Kongrefsbeitrag beträgt 10 pesetas, wofür der Zutritt zu den Festlichkeiten gestattet, sowie seiner Zeit der Kongrefsband kostenlos geliefert wird.

Nach dem Jahresbericht des Grofsh. Generallandesarchivs zu Karlsruhe für 1907 ist bei den Repertorisierungsarbeiten in der Abt. der älteren Urkunden die Bearbeitung der Abt. Konstanz-Reichenau, St. Blasien und des Lehen- und Adelsarchivs fortgesetzt, mit der des Archivs Ulm auf Langenrain begonnen worden. — Die Neuaufstellung und -verzeichnung der Sammlung der Verordnungen wurde nahezu beendet. Der 1906 angekaufte umfangreiche Briefwechsel des verstorbenen Archivdirektors Geb. Rats Dr. v. Weech wurde in die Sammlung der Handschriften eingereiht und zum gröfsten Teil eingehend repertorisiert. Die 1906 neu angelegte Autographensammlung wurde geordnet und verzeichnet und für sie ein Laufregister angefertigt. Die Bearbeitung eines Zettelreper-

toriums für die Sammlung der Stammbäume und Aufschwörungen, sowie für die Stempelsammlung wurde begonnen. — In der Aktenabteilung wurden zunächst die vom Grofsh. Geh. Kabinett zum Grofsh. Familienarchiv eingelieferten Aktenbestände, in der Hauptsache Korrespondenzen und Aufzeichnungen aus dem Nachlafs des Grofsherzogs Friedrich I., vielfach jedoch auch bis in die Zeiten Grofsherzog Karl Friedrichs zurückreichend, geordnet und eingehend verzeichnet. Im Grofsh. Haus- und Staatsarchiv wurde die Bearbeitung der Grofsh. Gesandtschaftsarchive fortgesetzt; die Archive der Gesandtschaften in Wien, Paris, Darmstadt, Dresden, Florenz, Rom und im Haag wurden geordnet und verzeichnet. Die vom Grofsh. Ministerium des Grofsh. Hauses und der auswärtigen Angelegenheiten eingelieferten älteren Akten der sog. diplomatischen Sektion bis 1871, sowie die Akten der ehemaligen badischen Konsulatsarchive wurden verzeichnet und eingereiht. Im Landesarchiv wurde die Ordnung und Verzeichnung der Aktenabt. Ritterkanton Ortenau, Herrschaft Hanau-Lichtenberg beendet, die der Abt. Baden-Generalia erheblich gefördert und mit der der Akten des Hochstifts Konstanz und der Grafschaft Eberstein begonnen. Zu den 1894 ff. vollzogenen Einlieferungen der Grofsh. Ministerien der Finanzen und der Justiz, des Kultus und Unterrichts, des Grofsh. Verwaltungshofs und des Grofsh. Domänenamts Lahr wurden Zettelverzeichnisse angefertigt. — Von den 1907 unter Vorbehalt des Eigentumsrechts hinterlegten Archivalien wurden die von 62 Landgemeinden und von dem Grofsh. Gymnasium zu Rastatt eingelieferten Urkunden, Akten, Rechnungen usw. geordnet und verzeichnet. Ferner wurde das von der Stadt Pfullendorf hinterlegte Aktenarchiv geordnet und die dem Grofsh. Generallandesarchiv von der freiherrl. Familie von Holzing-Berstedt als Depositum überwiesenen stattlichen und wertvollen Bestände des freiherrl. Familienarchivs verzeichnet. — Die von verschiedenen Staatsbehörden zum Archiv eingelieferten Akten, Beraine, Lagerbücher und Pläne wurden den betreffenden Abteilungen einverleibt, ebenso die durch Schenkung, Kauf und Abschriftnahme erworbenen Archivalien. — Neu zugegangen sind in dem Berichtsjahre dem Archiv 178 Nummern durch Einlieferung, Ankauf, Abschriftnahme, Geschenke und Hinterlegung. Unter den Einlieferungen sind hervorzuheben die des Grofsh. Geh. Kabinetts, durch die die Bestände des Grofsh. Familienarchivs wesentlich ergänzt wurden. Von Neuerwerbungen durch Ankauf sind anzuführen Briefe der Markgräfin Amalie, Gemahlin des Erbprinzen Karl Ludwig von Baden; der Briefwechsel des Archivdirektors v. Weech; schliefslich eine gröfsere Anzahl von Bildnissen badischer Fürsten, Staatsmänner, Beamten, Politiker, Gelehrter, Künstler usw., sowie von Städte- und Klosteransichten. Abschriften wurden für das Archiv u. a. gefertigt von den auf der Tübinger Univ.-Bibliothek aufbewahrten Briefen des Grofsherzogs Friedrich I. an den Geh. Rat Robert v. Mohl; von Briefen der Markgräfin Karoline Luise, Gemahlin des Markgrafen Karl Friedrich von Baden-Durlach, des Archivregistrators Helminger u. a. an den badischen Kammerrat F. S. Claifs, aus einem im Besitz des Konservators Alfred Ernst in Winterthur befindlichen Briefsammelbande; von einigen im Grofsh. Staatsarchiv in Luxemburg aufbewahrten Aktenstücken zur Geschichte der Markgräfin Cäcilie Wasa, der Gemahlin des Markgrafen Christoph II. von Baden-Rodemachern, und ihres Sohnes, des Markgrafen Christoph Gustav; von den in einer Handschrift der Kgl. bayr. Akad. d. Wiss. enthaltenen »Beiträgen zur histor. Topographie des Amts Mosbach«. Unter den Geschenken befanden sich Archivalien zur Geschichte der Orte Unterschütz, Balbach und Hohensachsen von Archivdirektor Dr. v. Schneider in Stuttgart; Urkunden zur Geschichte von Heidelberg, Mannheim und Zaisenhausen von Hofrat Schön in Stuttgart; Archivalien zur Geschichte von Waldkirch von Staatsrat und Zolldirektor E. Seubert in Karlsruhe; Archivalien zur Geschichte von Babstadt und Hüffenhard von Hauptlehrer Schwarz in Karlsruhe und Oberlehrer Braun in Rüppurr; die Abschrift eines Journals über die Reise des Erbprinzen Karl Ludwig von Baden nach Schweden und Rufsland (1801/1802) von Freiherrn von Berckheim in Rittersbach. Der badischen Bilder- und Plansammlung wurden Geschenke überwiesen von Archivdirektor Geh. Archivrat Dr. Obser, Geh. Archivrat Dr. Krieger, Dr. med. R. Spuler, Hofrat Prof. Dr. M. Rosenberg, Staatsrat und Zolldirektor E. Seubert, Kaufmann F. Beil, von der Müllerschen Hofbuchdruckerei, von der Hoflichtdruckerei Obrist, von der Firma F. Wolff u. Sohn, in Karlsruhe; von der Grofsh. Bezirksbauinspektion in Bruchsal; von dem Stadtrat Konstanz; von dem Bürgermeisteramt Bräunlingen; von dem Stift St. Paul im Lavanttale in Kärnten; von dem Stift Einsiedeln im Kanton Schwyz; von Hofrat Prof. Dr. Poselt in München und von Privatier Gerwig in Pforzheim. Hinterlegt wurden von den Hinterbliebenen des Archivdirektors von Weech Familienpapiere und Personalakten zur Geschichte der Familie von Weech; von dem Grofsh. Gymnasium zu Rastatt das dortige Gymnasiumsarchiv; von der Freifrau von Türckheim auf Schlofs Mahlberg 4 Bände Handschriften aus dem Nachlafs des elsässischen Historikers Grandidier und 6 Bände Archivalien der ehemaligen Reichsritterschaft Ortenau, in Ergänzung einer früheren, bereits 1893 vollzogenen Hinterlegung, von der Freiherrl. Familie von Holzing-Berstett das Familienarchiv, das in der Hauptsache das ehemalige von Berstettische Familienarchiv mit dem schriftlichen Nachlasse des Staatsministers Freiherrn Reinhard v. Berstedt umfafst und wertvolles Material zur Geschichte badischer und elsässischer Orte enthält. — Entwürfe zu neuen Siegeln bezw. Wappen wurden im abgelaufenen Jahre für 71 Landgemeinden entworfen. — Das photographische Atelier ist im abgelaufenen Jahre vielfach benutzt worden. — Mit dem Druck des III. Bandes der Archivinventare, der eine Übersicht über die Bestände der Abteilungen »Haus- und Hofsachen«, »Staatssachen«, »Kreissachen« und »Reichssachen« des Haus- und Staatsarchivs bis 1806 einschl. bieten soll, wird im Laufe des Sommers 1908 begonnen werden. — Die ständige archivalische Ausstellung wurde von rund 300 Personen besichtigt. Neben der ständigen Ausstellung wurden auch wechselnde Ausstellungen deutscher Kaiser- und Königsurkunden des 9. bis 13. Jahrh.s, von Archivalien zur Geschichte des Markgrafen Ludwig Wilhelm von Baden-Baden und des 30jähr. Krieges veranstaltet. — Benutzt wurde das Archiv a) von 47 Staats-, Kirchen- und Gemeindebehörden, sowie 30 Privatpersonen in 107 Fällen; b) zu wissenschaftl. Zwecken von 321 Personen in 674 Fällen.

Personalchronik.

Dr. Carl Knetsch ist zum Archivar am Kgl. Staatsarchiv in Marburg ernannt worden.

Der frühere wissenschaftl. Attaché beim Kais. Generalkonsulat f. Ägypten in Kairo Dr. Georg Möller ist zum Direktorialassistenten an der Sammlung der ägyptischen Altertümer der Kgl. Museen in Berlin ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Fischer, Senatus Romanus qui fuerit Augusti temporibus. Berlin. 125 S.

H. Fechner, Giuliano Cesarini (1398—1444) bis zu seiner Ankunft in Basel am 9. Sept. 1431. Marburg. 113 S.

F. Weidner, Beiträge zur politischen Geschichte Gothas. 1815—1834. Heidelberg. 84 S.

Neu erschienene Werke.

A. Geyer, Unsere Kultur. Von den ältesen Zeiten bis zur Gegenwart in Einzelbildern. Nach den wichtigsten Zeitepochen aus gröfseren Werken zusammengestellt

und bearbeitet. Mit Buchschmuck von Maler Max Harrach. Giefsen, Emil Roth. M. 2,40.

W. Windelband, Der Anfall des Breisgaus an Baden. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

Th. Bitterauf, Napoleon I. [Aus Natur und Geisteswelt. 195.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

V. Valentin, Frankfurt am Main und die Revolution von 1848/49. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 10.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. N. F. 23, 2. W. Beemelmans, Die Organisation der vorderösterreichischen Behörden in Ensisheim im 16. Jahrh. (Schl.). — G. Bossert, Theodor Reysmann, Humanist und Dichter aus Heidelberg (Forts.). — K. Jacob, Zwei Fragmente der Wenckerschen Chronik zur Geschichte des 30jährigen Krieges (Schl.). — R. Wolff, Sleidaniana. — K. Hauck, Das Reisetagebuch Rupprechts von der Pfalz. — H. Baier, Die revolutionäre Bewegung der Landvogtei Ortenau im Jahre 1789. — K. Obser, Die Sendung des Obersthofmeisters Freiherrn Christian von Berckheim nach Paris im Jahre 1807 und seine Unterredung mit Napoleon. — F. Eulenburg, Die Bevölkerung einer badischen Stadt im 18. Jahrh. — Chr. Roder, Zur Lebensgeschichte und Würdigung des Hafners Hans Kraut von Villingen (Nachtrag). — R. Krebs, Zur Frage der Zuständigkeit der geistlichen Gerichte.

Zeitschrift für historische Waffenkunde. 4, 10. H. Müller-Hickler, Studien über den langen Spiefs. — A. Diener-Schönberg, Der Bestand der churSächsischen Zeughäuser zu Ende des 16. Jahrhunderts. — O. Baron Potier, Eine sprachlich waffengeschichtliche Verwechslungsposse. — R. Forrer und F. von Schubert-Soldern, Waffenschmied und Goldschmied. — H. Stöcklein, Zum oberösterreichischen Bauernaufstand im Jahre 1626; Ein Schweizerdolch in der Waffensammlung des Fürsten Reufs. — M. Geisberg, Zu Heinrich Cnoep.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Février. H. Cassé, L'Assemblée constituante et la »Mise en vacances« des Parlements, novembre 1789—janvier 1790 (fin). — J. Nouaillac, Le règne de Henri IV (1589—1610). Sources, travaux et questions à traiter (fin).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Alois Musil [ord. Prof. f. alttestam. Exegese u. orientalDialekte an der theol. Fakultät in Olmütz], Arabia Petraea. II. Edom. Topographischer Reisebericht. 1. u. 2. Teil. [Kaiserliche Akademie der Wissenschaften.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1907 und 1908. XII u. 343; X u. 300 S. 8° mit 1 Umgebungskarte von wâdi Mûsa (Petra) und 170 Abbildungen im Texte; mit 1 Übersichtskarte des Dreiecknetzes und 152 Abbildungen im Texte. M. 28,40.

Mit diesem Doppelbande ist der topographische Bericht über Musils sechs erste Reisen abgeschlossen. Auch in diesem Teile sind die Reisetagebücher chronologisch geordnet wiedergegeben, und wie im früheren Bande (vgl. DLZ. 1907, Sp. 2348 f.) geht auch hier dem eigentlichen Berichte eine sehr übersichtliche und klare »topographische Einleitung« voraus, deren Einrichtung aus den Kapitelüberschriften: »(orographischer) Aufbau«, »Wasserläufe«, »Tränkorte«, »Mineralprodukte«, »Ackerland« und »Verkehrsstrafsen« erkennbar ist. Die einzelnen Routenbeschreibungen sind in bezug auf Anordnung und Darstellung durch die gleichen Vorzüge ausgezeichnet, wie in dem Bande über Moab. Auch hier wieder tritt sozusagen auf jeder Seite die unvergleichliche Bedeutung der Persönlichkeit des Autors für derartige Reisen zutage und verleiht nicht nur den Ergebnissen seiner Mühen eine ganz einzigartige Wichtigkeit, sondern auch seiner Erzählung einen gewaltig spannenden Reiz. So nüchtern diese Berichte auch von Haus aus angelegt uud gemeint sind, so frisch und unmittelbar wirken sie doch auf den Leser; die originelle Technik in den Schilderungen dieses Reisenden versagt eben nie die Wirkung.

Über die einzelnen Resultate der M.schen Forschungen zu berichten oder auch nur die wichtigsten hervorzuheben, mufs ich mir schon darum versagen, weil ich zu diesem Zwecke den ganzen Inhalt des Buchs wiedererzählen müfste. Bei solcher Fülle bleibt nichts übrig, als eben auf das Werk selbst zu verweisen. Hervorheben möchte ich aber die grofse Zahl der Abbildungen, darunter viele Grund- und Aufrisse interessanter Bauobjekte und sonstiger Denkmäler in der ausführlichen Beschreibung von Wâdi Mûsa (I, 41—150), die in wirksamster Weise unterstützt wird durch die wertvolle und klare Umgebungskarte im Mafsstabe von 1 : 20000. Ebenso interessant als instruktiv ist auch die dem 2. Teile beigegebene Übersicht des Dreiecknetzes der grofsen M.schen Karte; die Übersicht ist im Mafsstabe von 1 : 1000000 gehalten und gibt ein Bild von der geradezu phänomenal zu nennenden Leistung des Verf.s. Schliefslich sei noch auf die dem zweiten Teil angehängten fünf Ortsnamen-Register aufmerksam gemacht, die nicht nur der Handlichkeit des Buches dienen, sondern auch erheblichen selbständigen Wert besitzen.

Wien. R. Geyer.

Kurt Hassert [Prof. f. Geographie an der Handelshochschule zu Köln], Die Polarforschung. Geschichte der Entdeckungsreisen zum Nord- und Südpol von der ältesten Zeit bis zur Gegenwart. [Aus Natur und Geisteswelt. 38. Bdch.] 2. umgearb. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. IV u. 155 S. 8° mit 6 Karten auf 2 Taf. Geb. M. 1,25.

Vor sechs Jahren ist das Buch zum erstenmale erschienen. Damals ist an dieser Stelle (1902, Nr. 25) ausgesprochen worden, dafs es dem Verf. gelungen ist, seine Absicht, eine knappe, übersichtliche und das wichtigste hervorhebende Orientierung über den Gang der Polarforschung zu geben, in durchaus anerkennenswerter Weise durchzuführen. In der neuen Auflage ist Plan und Anlage der Schrift beibehalten, doch sind die neuesten Erfolge der Polarforschung gründlich berücksichtigt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Bibliothekar an der Pariser Nationalbibliothek, Vidier, hat in der Vatikan. Bibliothek eine i. J. 1055 in Ripolle in Catalonien angefertigte, nach Marseille und endlich in den Besitz der Königin Christine von Schweden gekommene Weltkarte wiederentdeckt. Sie enthält die drei alten Erdteile.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. A. G. Pauschmann, Das Feuer und die Menschheit. 1: Die Feuerfindung und die Feuerzündung. Erlangen. 62 S. mit 2 Taf.

A. Müller, Studien über die geographische Lage der Stadt Wasserburg am Inn. München. 71 S. mit 4 Taf.

Neu erschienene Werke.

G. Hüsing, Der Zagros und seine Völker. [Der alte Orient. 9, 3. 4.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1,20.

H. S. Rehm, Deutsche Volksfeste und Volkssitten. [Aus Natur und Geisteswelt. 214.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1908, 4. C. Gagel, Die Caldera von La Palma (Schl.). — Fr. Jaeger, Vorläufiger Bericht über eine Forschungsreise in das abflufslose Gebiet Deutsch-Ost-Afrikas.

Bollettino della Società geografica italiana. Marzo. O. Marinelli, Del moderno sviluppo della geografia fisica e della morfologia terrestre. — G. Ricchieri, Per la terminologia dei fondi oceani. — R. Almagià, I resultati geologici della spedizione di S. A. R. il Duca degli Abbruzzi al Ruvenzori. — G. Ronca, Dalle Antille alle Guiane e all'Amazzonia (fine).

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Robert Brunhuber [Dozent an der Handelshochschule in Köln, Dr.], Die Wertzuwachssteuer. Zur Praxis und Theorie. Jena, Gustav Fischer, 1906. 1 Bl. u. 118 S. 8°. M. 2.

Der Verf. behandelt seinen Gegenstand nach folgenden Richtungen hin: In Kap. 1 bespricht er die Wertzuwachssteuer im Rahmen der städtischen Grundbesteuerung. Kap. 2 ist der theoretischen (deduktiven) Systematik der Wertzuwachssteuer als Konjunkturgewinn-Besteuerung gewidmet. Kap. 3 ist betitelt: »Zur Praxis der Wertzuwachssteuer (Induktive exakte Einzelforschung)«; der Verf. teilt darin Dokumente zur direkten und zur indirekten Wertzuwachssteuer mit, wobei als Beispiel für die erstere Art, die unabhängig von der Tatsache eines Besitzwechsels den bei Grundstücken eintretenden Wertzuwachs periodisch der Besteuerung unterwirft, die Bestimmungen aus § 7 der Verordnung über den Landerwerb in dem deutschen Kiautschau-Gebiete angeführt werden, während als Beispiele für die indirekte oder Wertzuwachs-Umsatzsteuer die in einzelnen deutschen Bundesstaaten und Gemeinden bisher erlassenen oder wenigstens vorgeschlagenen Wertzuwachssteuerverordnungen besprochen werden. Kap. 4 behandelt die Einwände gegen die Wertzuwachssteuer, und zwar werden sie an dem typischen Beispiel des Entstehungsganges der Kölner Ordnung erörtert. Kap. 5 ist überschrieben »Zur praktischen (induktiven) Systematik der Wertzuwachssteuer«. Da schon Kap. 3 eine ganz ähnliche Überschrift trägt, ist es nötig, hinzuzufügen, dafs der Verf. hier die einzelnen Streitfragen, die bei der Durchführung insbesondere der indirekten Wertzuwachssteuer in den Kommunen auftauchen, der Reihe nach bespricht, wobei namentlich die Frankfurter und die Kölner Steuerordnung herangezogen werden. Daran schliefst sich in Kap. 6 eine kurze Darstellung der nach dem Verf. selbst »zurzeit noch sehr kümmerlichen« Wirkungen und Ergebnisse der Wertzuwachssteuer, und in Kap. 7 ein Ausblick in die Zukunft.

Wer in der Schrift nach den hier mitgeteilten sehr gelehrt und wissenschaftlich klingenden Kapitelüberschriften eine unbefangene, wissenschaftlich-objektive Erörterung der Probleme sucht, die sich an die Wertzuwachsbesteuerung knüpfen, der wird sich bei der Lektüre enttäuscht finden. Der Verf. fühlt sich durchaus als Vorkämpfer für die Wertzuwachsteuer, die nach ihm »eine solche Fülle wertvollster und gesundester grofser Vorzüge« aufweist, »dafs für jeden gerecht Denkenden der ausgezeichnete Charakter der Steuer nicht zweifelhaft sein kann«. Von diesem Standpunkte aus wird den Gemeinden, welche die Wertzuwachssteuer eingeführt haben, die Anerkennung und das Lob des Verf.s zuteil, während er da, wo er von der Ablehnung eines Antrags auf Annahme der Wertzuwachssteuer berichten mufs, nicht vergifst, ein »Leider« hinzuzufügen.

Der Verf. glaubt in seiner Schrift alle gegen das Prinzip der Wertzuwachssteuer zu erhebenden Einwände geprüft und dargetan zu haben, dafs sie für zu leicht befunden werden müssen. In Wirklichkeit setzt er sich indessen fast nur mit solchen Bedenken auseinander, die »den geistigen Rüstkammern des organisierten Grundbesitzerstandes« entnommen sind. Ein solches Verfahren genügt doch aber nicht für eine Arbeit, die auf das Prädikat »wissenschaftlich« Anspruch erheben will. Eine wissenschaftliche Untersuchung hat sich ihre Einwände vielmehr selbst zu machen. Der Verf. hat die hauptsächlichsten gegen das Prinzip der Wertzuwachssteuer geltend zu machenden Bedenken jedoch überhaupt nicht erkannt. Um welche Punkte es sich dabei handelt, kann er vor allem aus der inzwischen über den gleichen Gegenstand von Joh. Viktor Boldt veröffentlichten Arbeit ersehen.

Gegen den Vorwurf, nichts Neues zur Entscheidung der Frage nach der prinzipiellen Berechtigung der Wertzuwachssteuer beigebracht zu haben, kann sich nun allerdings der Verf. mit der S. 9 abgegebenen Erklärung verteidigen, der Raum habe ihm verboten, irgendwie tiefer in die Lehre von der Spekulation einzudringen, besonders in die Frage, was bei der Spekulation verdienter, was unverdienter Gewinn sei, die von gröfster Bedeutung für das Problem der Besteuerung des unverdienten Wertzuwachses ist. Es ist wohl nicht nötig, zu diesem vom Verf. beliebten Verfahren, bei dem die Kardinal-

frage der ganzen Untersuchung wegen angeblichen Raummangels einfach beiseite gelassen wird, irgend etwas zu bemerken. An Stelle der als Basis seiner Erörterungen unentbehrlichen Untersuchung über Wesen und volkswirtschaftliche Bedeutung der Spekulation gibt der Verf. ohne nähere Begründung nur das apodiktische Urteil ab, dafs ein Generalunterschied zu machen sei »zwischen Mobiliar- oder Industriespekulation, der eine Berechtigung nicht abzusprechen ist und die auch volkswirtschaftliche Verdienste hat, und zwischen Bodenspekulation, die im allgemeinen grundsätzlich volkswirtschaftlich schädlich ist und nur in Ausnahmefällen eine gewisse Berechtigung hat«. Dieses scharfe Verdammungsurteil schwächt der Verf. später freilich wieder etwas ab, indem er zwischen zwei »völlig getrennten« Arten der Bodenspekulation unterschieden wissen will: jene, die von weiten volkswirtschaftlichen Gesichtspunkten ausgehend, grofse, bisher der Verwertung entzogene Geländestrecken aufschliefst, und jene, die heute auf Hypothekenkredit hin kauft, um morgen mit Gewinn wieder zu verkaufen, die, ohne reale Werte zu besitzen, nur das Agio des Spekulationsgeschäfts einheimst und dabei Grundwert und Mieten in die Höhe treibt. Leider verrät uns aber der Verf. nicht, worin sich im Leben die angebliche völlige Trennung zwischen diesen beiden Arten der Bodenspekulation zeigt, sodafs die Gemeinden nicht in die Lage versetzt werden, in ihren Wertzuwachssteuer-Ordnungen durch entsprechende Abstufung der Steuersätze seine Entdeckung zu verwerten!

Bei dem ausgeprägt politischen Charakter der Schrift und ihrem Mangel an tieferem Eindringen in die eigentlichen Prinzipienfragen ist die wissenschaftliche Ausbeute, die sie gewährt, sehr dürftig, abgesehen etwa nur von Kap. 5, in dem die Einrichtung der Wertzuwachsbesteuerung im einzelnen (Berechnung des zu versteuernden Wertzuwachses; Höhe der Steuersätze usw.) besprochen wird. Vielleicht wird die Schrift aber für spätere Geschlechter einmal ein ganz interessantes Dokument sein, weil sie heute weit verbreiteten populären Strömungen bezeichnenden Ausdruck gibt. Sie ist zugleich auch wieder ein deutlicher Beweis für das Dilemma, in das die Bodenreformer bei ihrem Eintreten für die Wertzuwachssteuer unentrinnbar geraten. Die Wertzuwachsbesteuerung erscheint nur dann ethisch gerechtfertigt, wenn man sich auf den Boden der sozialistischen Arbeits-Werttheorie stellt, wenn man der Ansicht ist, dafs nur die durch persönliche Arbeit erzielten Einnahmen eine volkswirtschaftliche Berechtigung haben. Steht man aber auf dem Boden dieser Anschauung, dann ist die Wertzuwachssteuer wieder nur eine Halbheit, dann ist neben der Besteuerung des Wertzuwachses an Grundstücken unbedingt auch eine Besteuerung des Wertzuwachses, den das Mobiliarvermögen einer Person ohne ihr Verdienst erfährt, zu fordern. Der Verf. sucht diesem Dilemma dadurch zu entgehen, dafs er das der Wertzuwachssteuer zugrunde liegende Prinzip der Gewinnbesteuerung S. 113 als das allgemeine Steuerprinzip der Zukunft hinstellt. Das kann doch nur heifsen, dafs er neben der von ihm ausdrücklich verlangten Ausdehnung der direkten und indirekten Wertzuwachssteuer auch auf den gesamten ländlichen Grundbesitz gleichzeitig auch den Ausbau der Wertzuwachsbesteuerung an Grundstücken zu einer allgemeinen Konjunkturbesteuerung fordert, freilich ohne nach dieser Richtung hin irgend welche konkreten Vorschläge zu machen. Auch bleibt es unklar, wie er diese Schlufsforderung in Übereinstimmung mit dem grundsätzlichen Ausgangspunkt der ganzen Arbeit bringen will, dafs die Mobiliarspekulation ihre Berechtigung und ihre volkswirtschaftlichen Verdienste habe und nur die Bodenspekulation schädlich und verwerflich sei.

Frankfurt a. M. L. Pohle.

Georg Neuhaus, Deutsche Wirtschaftsgeschichte im 19. Jahrhundert. [Sammlung Kösel. Nr. 12.] Kempten, Jos. Kösel, 1907. VIII u. 182 S. 8°. M. 1.

Das kleine Buch soll dem Laien das Verständnis der jüngsten Wirtschaftsgeschichte ermöglichen. Es unterrichtet ihn über die wichtigen Ereignisse, die die Landwirtschaft, die Industrie, den Handel und den Verkehr im Verlaufe des letzten Jahrhunderts bedeutsam beeinflufst haben.

Inserate.

In meinem Verlage erschien soeben:

Schiller-Probleme

von

Dr. phil. **Susanna Rubinstein.**

12 7/8 Bogen 8°.

Preis: brosch. 4 Mk.

Inhalt: Schillers wichtigste Ideen. Einleitendes. Schillers Idee der Freiheit. Schillers Stellung zur Religion. Schillers Pessimismus. Schiller über Dichtkunst. Schiller über Liebe und Frauen. Schillers Todesgesänge. Das Unbewufste bei Schiller. Schillers Verhältnis zu Plato. Der Begriff des Antagonismus bei Schiller. Der Begriff der Harmonie bei Schiller. Schiller als Priester der Humanität. Schiller über Affekte. Sentenzen aus Schiller.

Mit warmem Gefühl dringt die Verfasserin in Schillers hohe Geistesgetriebe ein, und bietet in einer Reihe von Monographien eine Auslese seines ästhetisch-philosophischen Forschens und Schaffens. Trotz der so ungemein reichen Schiller-Literatur sind hier Probleme aus Schillers Geistesbewegung extrahiert, die noch niemand behandelt hat. So z. B. die Essays: Über Antagonismus, über Schillers Kongenialität mit Plato, über Schillers Pessimismus und über seine Affektenlehre.

Leipzig, Mai 1908.

Alexander Edelmann,
Universitäts-Buchhändler.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

(Litteraturen des Ostens VII. Band, 1. Abt.)

Geschichte der hebräischen Litteratur von Prof. D. Carl Budde (Marburg).

Apokryphen und Pseudepigraphen von Prof. D. Alfred Bertholet (Basel).

XVI, 433 S. Broschiert M. 7.50, in Leinenband M. 8.50.

Wenn die Bearbeitung dieses herrlichen und dankbaren Stoffes in die Hände des Marburger Alt-Testamentikers Karl Budde gelegt wurde, so mufs die Wahl als ganz besonders glücklich bezeichnet werden; denn Budde steht nicht nur als Forscher in der vordersten Reihe, sondern er verfügt auch über einen auf den verschiedensten Gebieten bewährten künstlerischen Sinn und ein feines ästhetisches Verständnis; er hat die althebräische Literatur nicht nur durchstudiert und erforscht, sondern er hat auch ihres Geistes einen Hauch verspürt.

Den jüngeren und jüngsten Teil der althebräischen Literatur hat Bertholet in Basel bearbeitet, dessen Studien nach der Religionsgeschichte gravitieren und der daher gerade für diesen wesentlich religionsgeschichtlichen Stoff ein besonders berufener Bearbeiter war. Karl H. Cornill in den »Studien z. vergl. Literaturgeschichte«.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Kolb, Dr. K., Menschliche Freiheit und göttliches Vorherwissen nach Augustin. gr. 8° (XII u. 130) M. 3.—

Der hl. Augustinus wird in dieser Schrift als der grofse Pfadfinder in der Ergründung des vielumstrittenen Problems dargestellt.

Kroſe, H. A., S. J., Katholiſche Miſſionsſtatiſtiſ. Mit einer Darstellung des gegenwärtigen Standes der katholischen Heidenmission. (Auch 97. Ergänzungsheft zu den „Stimmen aus Maria-Laach".) gr. 8° (XII u. 130) M. 2.40

Rauschen, Dr. G., Professor an der Universität Bonn, **Eucharistie und Bußsakrament** in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. gr. 8° (VIII u. 204) M. 4.—; geb. in Leinw. M. 5.—

Die Schrift sucht eine Lösung der wichtigsten Probleme über Eucharistie und Buſslehre der alten Kirche unter Benutzung der zahlreichen neueren Spezialforschungen.

VERLAG VON REUTHER & REICHARD IN BERLIN W. 9.

Demnächst erscheint:

Kurze vergleichende Grammatik der semitischen Sprachen von **Dr. C. Brockelmann,** ord. Prof. a. d. Univ. Königsberg. 8°.

Ca. 15 Bogen. Ca. Mk. 7.50, geb. ca. Mk. 8.30. [Porta lingg. orient. tom XXI.]

Die hier gebotene kurzgefaßte Grammatik hat sich der Verfasser des großen Grundrisses im Einverständnis mit Herrn Prof. Dr. H. Zimmern zu bearbeiten entschlossen, da letzterem eine Neubearbeitung seiner seit Jahren vergriffenen Grammatik, infolge unaufschiebbarer Arbeiten auf anderen Wissenschaftsgebieten nicht möglich ist. Der Brockelmann'sche Band, dem nun auch bereits die in dem seiner Vollendung entgegengehenden „Grundriß" niedergelegten Forschungsergebnisse zu gute kommen, wird daher äußerst willkommen sein. Er wird namentlich für Vorlesungszwecke und solchen Sprachgelehrten, die sich nur allgemein orientieren wollen, gute Dienste tun.

Soeben erschien:

Auswahl-Katalog (Nr. 36)

des

Antiquarischen Bücherlagers

von

W. Fiedlers Antiquariat

Joh. Klotz, Zittau i. Sa.

Inhalt: Literatur — Kunst — Musik — Geographie — Geschichte — Naturwissenschaften — Philologie — Pädagogik — Volkswirtschaft — Technik usw.

Auf Verlangen gratis und franko.

Schreibmaschinenarbeiten

und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!

Dora Kessler, Berlin NW. 23, Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 22. 30. Mai. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. K. Uhlirz: Ein Archiv für Urkundenforschung.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

E. Kundt, Lessing und der Buchhandel. (*Ernst Consentius*, Dr. phil., Berlin.)

Insel-Almanach auf das Jahr 1908, redigiert von A. Kippenberg.

Theologie und Kirchenwesen.

L. Techen, Das Targum zu den Psalmen. (*Eberhard Nestle*, Prof. am evangel.-theolog. Seminar, Dr. theol. et phil., Maulbronn.)

S. Rogala, Die Anfänge des arianischen Streites. (*Carl Schmidt*, Privatdoz. Prof. Lic. Dr., Berlin.)

K. Gombel, Vernunft und Gottesgedanke. (*Martin Schian*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Giefsen.)

Philosophie.

G. W. Fr. Hegels Phänomenologie des Geistes, hgb. von G. J. P. J. Bolland;

W. Purpus, Die Dialektik der sinnlichen Gewifsheit bei Hegel. (*Hans Voeste*, Dr. phil., Strafsburg i. E.)

3. Kongreß der Gesellschaft für experimentelle Psychologie (Schl.).

Unterrichtswesen.

E. Wetzel, Die Geschichte des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums. (*Alfred Heubaum*, Prof. Dr., Berlin.)

H. Willemsen, Das bergische Schulwesen unter der französischen Herrschaft.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

O. Böckel, Psychologie der Volksdichtung. (*Friedrich Panzer*, Prof. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

A. Seidel, Praktische Grammatik der malayischen Sprache. 2. Aufl.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Ausfeld, Der griechische Alexanderroman. Hgb. von W. Kroll. (*Hermann Reich*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

W. Weyh, Die Akrostichis in der byzantinischen Kanonesdichtung. (*Paul Maas*, Dr. phil., München.)

C. D. Buck, The interrelations of the Greek dialects.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. Hartig, Berliner Volks- u. Strafsendialekt. (*Hermann Michel*, Dr. phil., Berlin.)

E. Dessauer, Wackenroders »Herzensergiefsungen eines kunstliebenden Klosterbruders« in ihrem Verhältnis zu Vasari. (*Oskar F. Walzel*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Sieper, Shakespeare und seine Zeit. (*Friedrich Brie*, Privatdoz. Dr., Marburg.)

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Dantes Göttliche Komödie, bearb. von P. Pochhammer. 2. Aufl. (*Carl Weber*, Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

W. Schwahn, Kurze Übersicht über die französische Literaturgeschichte.

Kunstwissenschaften.

A. Riegl, Die Entstehung der Barockkunst in Rom. Hgb. von A. Burda und M. Dvořak. (*Karl Woermann*, Direktor der Gemäldegalerie, Geh. Hofrat Prof. Dr., Dresden.)

Fr. v. Uhde, Farbige Reproduktionen nach Werken des Meisters.

Alte und allgemeine Geschichte.

J. Déchelette, Manuel d'Archéologie préhistorique celtique et gallo-romaine. I. (*Moritz Hoernes*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

J. Adam, Cäsars Persönlichkeit nach seinen Schriften.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

A. Fischel, Studien zur österreichischen Reichsgeschichte. (*Ferdinand Kogler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz.)

P. Kaiser, Der kirchliche Besitz im Arrondissement Aachen gegen Ende des 18. Jahrh.s und seine Schicksale in der Säkularisation durch die französische Herrschaft. (*Paul Darmstädter*, aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

M. M. Newett, C. P. Casola's Pilgrimage to Jerusalem in the Year 1494. (*Michael Jan de Goeje*, Univ.-Prof. emer. Dr., Leiden.)

H. S. Rehm, Deutsche Volksfeste und Volkssitten.

Staats- und Sozialwissenschaften.

† A. L.-F. Pitt-Rivers, The Evolution of Culture and other Essays. Ed. by J. L. Myres. (*Alfred Vierkandt*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

M. Gisi, Einigungsamt und Schiedsgericht zur Lösung von Kollektivkonflikten zwischen Arbeitgebern und Arbeitnehmern.

Rechtswissenschaft.

Die Zenten des Hochstifts Würzburg. Hgb. von H. Knapp;

Die Würzburger Zentgerichts-Reformation 1447. Hgb. u. erl. von H. Knapp. (*Ernst Mayer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

L. Pfaundler, Das chinesisch-japanische Go-Spiel. (*Wilhelm Ahrens*, Dr. phil., Magdeburg.)

H. A. Lorentz, Abhandlungen über theoretische Physik. 1. Bd. 2. Lief. (*Wilhelm Wien*, ord. Univ.-Prof. Dr, Würzburg)

F. Schoenbeck, Die Elektrizität als Wärmequelle.

R. Hesse, Das Sehen der niederen Tiere.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Pädagogik und Poesie.

Vermischte Aufsätze

von

Prof. Dr. Alfred Biese,

Königlicher Gymnasialdirektor in Neuwied am Rhein.

Erster Band.

Zweite Auflage.

Gr. 8°. (IX u. 343 S.) Geh. 6 M., geb. 7,50 M.

Inhalt: I. Zum psychologischen Moment im Unterricht. II. Das Problem des Tragischen und seine Behandlung in der Schule. III. Hellenische Lebensanschauung und die Gegenwart. IV. Die griechischen Lyriker in den oberen Klassen. V. Einförmigkeit und Einheitlichkeit im Schulbetriebe. Eine kritische Zeitbetrachtung. VI. Zur Behandlung Lessings in Prima. VII. Zur Behandlung Goethes in Prima: 1. Allgemeines und Goethes „Tasso". 2. Die Lebensweisheit in „Hermann und Dorothea". 3. Die metaphorische Sprache in der „Iphigenie". 4. Zur Behandlung Goethischer Gedichte. 5. Goethe als Philosoph. 6. Die Sprache Goethes. 7. Goethes Mutter und der Humor. VIII. Das Naturschöne im Spiegel der Poesie als Gegenstand des deutschen Unterrichts. IX. Die Naturlyrik Ludwig Uhlands und Eduard Mörikes. X. Theodor Storm und Eduard Mörike. XI. Die Poesie des Meeres und das Meer in der Poesie. XII. Die Poesie des Sternenhimmels und der Sternenhimmel in der Poesie. XIII. Die romantische Poesie des Gebirges. XIV. Die Poesie der Holsteinischen Heide. XV. Das Naturgefühl im Wandel der Zeiten. XVI. Die Aufgaben der Literaturgeschichte. Anhang I: Eine Tuskulanenstunde in Prima. Anhang II: Schlußbetrachtung: Immer frischere Luft und immer helleren Sonnenschein für unsere höheren Schulen!

„Wir haben ein treffliches Buch vor uns, das in seinem Stil getragen ist „von einer kernhaften, begeisterten und begeisternden Persönlichkeit." Deutsche Literaturzeitung 1899 Nr. 50/51.

Früher erschien:

Neue Folge.

Gr. 8°. (VIII u. 362 S.) 1905. Geh. 6 M., geb. 7,50 M.

Inhalt: I. Die Phantasie. II. Was ist Bildung? III. Das Bildungsstreben der Gegenwart. IV. Gedankengänge im deutschen Unterricht der Prima: 1. Das Vergessen. 2. Die Natur. 3. Heimat. 4. Freundschaft und Arbeit. 5. Charakter. 6. Gelegenheits- und Reflexionslyrik. V. Zur Behandlung Goethes in Prima: 1. „Adler und Taube". 2. „Tasso", ein Dichterbild. VI. Gedankengänge bei der Entlassung der Abiturienten: 1. Kopf und Herz. 2. Ἦθος ἀνθρώπῳ δαίμων. 3. Horaz und Goethe in ihrer Weltanschauung. 4. Tasso und Antonio, die Welle und der Fels. 5. Cicero und Horaz. 6. Eine Betrachtung der Zeit. 7. Selbstzucht und Selbstsucht. VII. Aus neuerer deutscher Dichtung: 1. Theodor Storm zur Erinnerung und Würdigung. Anhang. In der Stadt Theodor Storms. 2. Gustav Frenssens „Jörn Uhl", eine Zeiterscheinung und ein Lebensbild. VIII. Aus Bismarcks Welt- und Lebensanschauung. IX. Schiller: 1. Was ist uns Schiller noch heute? 2. Schillers dichterische und sittliche Persönlichkeit. 3. Schillers Verhältnis zu Natur und Kultur. 4. Schillers Darstellung des Tragischen. X. Schiller und Goethe in Auffassung und Darstellung des Lebens. Anhang: Eine Poesiestunde in Prima.

„Das Erscheinen dieses zweiten Bandes muß aus mehr als einem Grunde Freude machen. Denn neben dem Gewinn, den viele Leser daraus ziehen werden, ist die Tatsache willkommen, daß der erste Band so viel Würdigung und Nachfrage gefunden hat; diese Tatsache wird eben durch das Erscheinen des zweiten bewiesen . . ." Monatschrift f. höh. Schulen 1906.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 22. XXIX. Jahrgang. 30. Mai 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Adam, Cäsars Persönlichkeit. (1389.)
Ausfeld, Alexanderroman. (1374.)
Böckel, Psychol. d. Volksdichtung. (1372.)
Buck, Interrelations of the Greek dialects. (1376.)
Dantes Göttliche Komödie. (1382.)
Déchelette, Manuel d'Archéologie préhistorique. (1388.)
Dessauer, Wackenroders „Herzensergiefsungen eines kunstliebenden Klosterbruders". (1378.)
Fischel, Stud. z. österreichischen Reichsgeschichte. (1391.)
Gisi, Einigungsamt u. Schiedsgericht. (1400.)
Gombel, Vernunft u. Gottesgedanke. (1359.)
Hartig, Berliner Volks- u. Strafsendialekt. (1378.)
Hegel, Phänomenologie des Geistes. (1362.)
Hesse, Sehen der niederen Tiere. (1407.)
Insel-Almanach auf das J. 1908. (1354.)
Kaiser, Der kirchl. Besitz im Arrondissement Aachen. (1393.)
Kundt, Lessing u. der Buchhandel. (1354.)
Lorentz, Theoret. Physik. (1406.)
Newett, Casola's Pilgrimage to Jerusalem. (1395.)
Pfaundler, Go-Spiel. (1406.)
Pitt-Rivers, Evolution of Culture. (1399.)
Purpus, Dialektik der sinnl. Gewifsheit bei Hegel. (1362.)
Rehm, Volksfeste und Volkssitten. (1397.)
Riegl, Barockkunst in Rom. (1384.)
Rogala, Anfänge des arianischen Streites. (1358.)
Schoenbeck, Elektrizität als Wärmequelle. (1407.)
Schwahn, Übersicht über die französische Literaturgeschichte. (1333.)
Seidel, Grammatik d. malayischen Sprache. (1373.)
Sleper, Shakespeare u. seine Zeit. (1380.)
Techen, Targum zu den Psalmen. (1356.)
v. Uhde, Farbige Reproduktionen. (1387.)
Wetzel, Geschichte des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums. (1368.)
Weyh, Akrostichis in der byzantinischen Kanonesdichtung. (1375.)
Willemsen, Bergisches Schulwesen. (1370)
Zenten des Hochstifts Würzburg. (1402.)
Zentgerichts-Reformation, Würzburger. (1402.)

Ein Archiv für Urkundenforschung.

Von Dr. Karl Uhlirz, ord. Professor für österreichische Geschichte, Graz.

Arbeiten auf dem Gebiete der Urkundenlehre hatten bisher in den Mitteilungen des Institutes für österreichische Geschichtsforschung, soweit sie mit der Diplomata-Ausgabe der Monumenta Germaniae in Zusammenhang standen, auch in dem Neuen Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde, endlich, besonders wenn es sich um Fälschungen oder um Erläuterung einzelner Urkunden handelte, in landes- und ortsgeschichtlichen Zeitschriften Aufnahme gefunden. Lag darin ein gewisser Vorteil, da die Arbeiten in dem Zusammenhange, aus dem sie erwachsen waren, verblieben, so auch der Nachteil der Zersplitterung, falls man sie unter dem Gesichtspunkte der Urkunde selbst zusammenfassen wollte. Einer in unserer Zeit deutlich wahrnehmbaren Richtung auf eine einheitlichere Ökonomie der Forschung entspricht es, dafs man diesen Nachteil als das wichtigere ansieht und ihm durch eine neue Zeitschrift, ein Archiv für Urkundenforschung, abzuhelfen sucht, zu dessen Herausgabe sich drei eifrige und bedeutende Vertreter des Faches zusammengetan haben[1]). Nur schwer kann man über Notwendigkeit und Nützlichkeit einer neuen Zeitschrift ein Urteil fällen. Es bleibt abzuwarten, ob in der Tat die vollständige Vereinigung aller oder mindestens aller halbwegs wichtigen Arbeiten auf dem von ihr in Anspruch genommenen Gebiete in der neuen Zeitschrift gelingen wird, denn nur dann dient sie wirklich jener ökonomischen Forderung, gelingt das nicht, dann ist die Zersplitterung nur noch vergröfsert, es ist weiter nichts erreicht, als dafs wir nun eine Zeitschrift mehr besitzen, daran ist aber ohnehin kein Mangel. Es bleibt ferner abzuwarten, ob der Stoff für eine selbständige Zeitschrift ausreichen, es nicht notwendig sein wird, ihr Arbeitsgebiet auf jene Fächer auszudehnen, die man als historische Hilfswissenschaften zusammenfafst. Damit könnte der Gefahr begegnet werden, die nahe liegt, dafs nämlich, um die Zeitschrift zu füllen, minderwertige Arbeiten oder Arbeiten über minder bedeutende Gegenstände Aufnahme finden. Und immer bliebe auch dann noch die andere Gefahr bestehen, dafs den Hilfswissenschaften die selbständige, aus dem Zusammenhange mit der geschichtlichen Forschung im allgemeinen gelöste Stellung nicht zum guten ausschlagen werde. Die Herausgeber selbst kennen diese Gefahr und hoffen sie zu vermeiden, denn in der Einführung versichern sie, dafs sie »nicht neue Spezialitäten schaffen, sondern die allgemeine Geschichte als Wissenschaft fördern« wollen. Ob aber trotz des guten Willens und der schönen Worte nicht doch das Gefürchtete eintritt, kann niemand sagen.

Die Einführung gibt übrigens Anlafs zu etlichen anderen Bemerkungen. Zur Begründung ihres Unternehmens führen die Herausgeber vor allem folgendes an: »An unseren Universitäten

[1]) Archiv für Urkundenforschung. Herausgegeben von Karl Brandi [ord. Prof. f. mittl. u. neuere Geschichte an der Univ. Göttingen], Harry Bresslau [ord. Prof. f. mittl. u. neuere Geschichte an der Univ. Strafsburg] und Michael Tangl [ord. Prof. f. hist. Hilfswiss. an der Univ. Berlin]. 1. Bd. 1. u. 2. Heft. Leipzig, Veit & Comp., 1907/8. 353 S. 8° mit 4 u. 2 Taf. u. 31 Abbild. im Text. Jahrg. M. 24.

und Archiven ist kaum die alte Diplomatik recht eingebürgert, viel weniger die umfassende und zugleich eindringende Urkundenwissenschaft, die den Herausgebern als die wichtigste neuere Errungenschaft auf dem Gebiete der historischen Methode erscheint.« Der Hauptsatz gilt für einen Teil der Universitäten des Deutschen Reiches noch heute und ruft die Erinnerung an den hartnäckigen Widerstand hervor, der dort durch Jahrzehnte dem Betriebe hilfswissenschaftlicher Studien, die an den österreichischen Universitäten seit einem halben Jahrhundert eifrige Pflege gefunden hatten, entgegengesetzt wurde. Was aber ist alte Diplomatik? Noch einmal wird sie auf der nächsten Seite erwähnt, wo uns von ihr erzählt wird, dafs »sie von forensischen Interessen und schliefslich doch auch von forensischer Methode ausgegangen sei, sich deshalb fast ausschliefslich mit der Urkunde im eigentlichen Sinne befafst« habe. Wer die Vertreter dieser alten Diplomatik seien, wird nicht klar gesagt, man kann auf sie nur aus einem Satze schliefsen, der sich wenige Zeilen vorher findet: »Zwar ist die grundlegende Methode der Urkundenkritik im Sinne der Unterscheidung des Echten vom Falschen durch Th. v. Sickel im Prinzip zum Abschlufs gebracht und die Beurteilung der Urkunden in dem Kreise ihrer wahren oder vorgeblichen Entstehung hat an den verschiedensten Stellen die erspriefslichsten spezialdiplomatischen Untersuchungen angeregt.« Demgegenüber wollen die Herausgeber, indem sie »an die Arbeiten Sickels und seiner Generation (!) überall anknüpfen, über die Frage des Discrimen veri et falsi in vetustis membranis vordringen zu einer möglichst genauen Erkenntnis der Bedingtheiten und damit der historischen Verwendbarkeit unsrer urkundlichen Quellen«. Sie wollen ferner nicht die Urkunden allein, sondern auch Briefe, Akten, Entwürfe, Konzepte, die Amtsbücher der Kanzleien, die Geschichte der betreffenden Behördenorganisation in den Kreis ihrer Arbeiten einbeziehen. Wenn schon jemand den Drang in sich fühlt, ein Programm für neue wissenschaftliche Leistungen aufzustellen, so sollte er sich vor allem mit der bisherigen Entwicklung des betreffenden Faches vertraut machen und ihr in jeder Weise gerecht werden. Das aber haben die Herausgeber des Archivs für Urkundenforschung nicht im vollem Mafse getan. In Sickels Lehre von den Urkunden der ersten Karolinger S. 62 hätten sie z. B. folgende Sätze gefunden: »So ist auch in solchen Fällen der Wert der Urkunden als Rechtszeugnisse indifferent für den Diplomatiker, und sein Beruf ist es in alle Wege nur den Wert derselben als historische Zeugnisse zu bestimmen. Um dieser Aufgabe willen . . . . hat man die Diplomatik früher einfach definiert als ars diplomata vera et falsa discernendi. Führte dieselbe in der Tat zu keinem andern Ergebnisse, so könnte sie sich schon dessen rühmen, dafs sie . . . . den Trug aufdeckt. Aber in Wirklichkeit leistet sie mehr, sie bietet uns auch noch den Mafsstab dar, ... den relativen Wert jeder einzelnen Urkunde zu bestimmen. Und gerade dabei wird die diplomatische Kritik am häufigsten positiv . . . . So dient sie, im Wesen nichts anderes als eine Anwendung historischer Kritik auf eine besondere Art von Zeugnissen, dieser bald als Stütze, bald als Ergänzung zu sicherer und vollerer Erkenntnis geschichtlicher Wahrheit.« Damit ist doch deutlich schon vor 41 Jahren der Unterschied gegen die »alte Diplomatik« festgestellt, und im Sinne dieser Ausführungen ist die urkundliche Forschung seit jener Zeit betrieben worden. Niemals hat sie, wenn auch die Richtung auf die Spezialdiplomatik zunächst mafsgebend werden mufste, den Zusammenhang mit der geschichtlichen Forschung im allgemeinen auf der einen, den Zusammenhang zwischen den von ihr gewonnenen Sonderergebnissen auf der andern Seite aufser acht gelassen. Ganz von selbst hat die Arbeit zur Vergleichung und zur Aufdeckung wechselseitiger Beziehungen zwischen den verschiedenen kaiserlichen, königlichen, fürstlichen Kanzleien, zwischen diesen und der päpstlichen Kanzlei (vgl. z. B. Erben in Mitt. des Inst. f. öst. Geschichtsf. 13, S. 571 ff.), zwischen der königlichen und der nicht königlichen Urkunde geführt. Schon in den Acta Karolinorum hat Sickel diesen Dingen volle Aufmerksamkeit zugewendet, Schritt für Schritt drängten sie sich bei der Arbeit für die Ottonischen Urkunden heran. Und wie es der Stoff mit sich brachte, hat die Forschung von Anfang an auch über die Urkunde im eigentlichen Sinne hinausgegriffen, Akten und Register, Formel- und andere Amtsbücher in ihren Kreis einbezogen. Neue wissenschaftliche Bahnen hat das Archiv für Urkundenforschung also nicht gewiesen.

Von der Einführung abgesehen bringen die beiden ersten Hefte des Guten reichliche Fülle. Das erste Heft wird ausschliefslich von den drei Herausgebern bestritten.

Brandi beschäftigt sich mit dem zuerst von Mabillon bekannt gemachten byzantinischen Kaiserbrief aus S. Denis, gibt ein Verzeichnis der bisher bekannt gewordenen byzantinischen Kaiserurkunden von Justinian I. bis auf Leo VI., eine Übersicht über die Gestaltung des Protokolls in

ihnen, in der wir besonders auf das Wort *Legimus* mit Rücksicht auf seine Verwendung in Urkunden Karls des Kahlen zu achten haben, einen etwas weit hergeholten Überblick über die Beziehungen zwischen Byzanz und dem Abendlande, eine durch Faksimile erläuterte Darstellung der Schriftentwickelung in Urkunden der Päpste und der Erzbischöfe von Ravenna, endlich Bemerkungen über die Entstehung der verlängerten Schrift und über gemalte Urkunden.

Ungleich gewinnreicher als diese manchmal etwas programmatischen Ausführungen ist Tangls Beitrag über die Tironischen Noten in den Urkunden der Karolinger, der reichlich mit photographischen Nachbildungen ausgestattet ist und die wertvollsten Aufschlüsse zur Kenntnis der Tironischen Noten, sowie zur Kanzleigeschichte bietet. Dafs aber auch hier nicht überall das letzte Wort gesprochen ist, hat Erben an wichtigen Beispielen nachgewiesen (Mitt. des Inst. f. öst. Geschichtsf. 29, 153 ff. Vgl. auch die Ausführungen Seeligers in der Histor. Vierteljahrschrift 11, 75 ff.).

An Tangls Mitteilungen knüpft Bresslaus Abhandlung über den »Ambasciatorenvermerk in den Urkunden der Karolinger« an. Nach Bresslaus Ansicht ist *ambasciare* nicht, wie Sickel meinte, mit dem späteren *impetrare*, sondern mit dem älteren *ordinare* gleichbedeutend, *ambasciator* nicht derjenige, der durch seinen Einfluſs die Ausstellung einer Urkunde erwirkt, sondern der Überbringer des Beurkundungsbefehles an den Kanzleivorstand. So ansprechend Bresslaus Beweisführung hinsichtlich des Zusammenhanges mit *ordinare* ist, so scheint mir doch der Versuch, *ambasciare* von *impetrare* zu trennen, nicht ganz geglückt. Man muſs damit rechnen, daſs *impetrare* nicht bloſs in der Kanzlei Ludwigs des Frommen verwendet wird, sondern ungefähr zur selben Zeit auch in der Pippins von Aquitanien vorkommt, und daſs Bresslau, um den Unterschied formell aufrechtzuerhalten, zu einer sehr künstlichen Erklärung greifen muſs und durch diese den Unterschied sachlich verwischt. — Dankenswert ist der Versuch von B. Faass, die erhaltenen römischen Kaiserurkunden vom diplomatischen Gesichtspunkte, insbesondere mit Rücksicht auf ihre Überlieferungsform zu behandeln, wobei auch einzelne Abschnitte des Formelwesens besprochen werden (z. B. S. 206, 237 ff.). — Mit den Fälschungen, zu denen der Grenzstreit der wendischen Bistümer im 13. Jahrh. Anlaſs gegeben hat, beschäftigt sich Friedrich Salis in einer Abhandlung, die auch wichtige geschichtliche Fragen berührt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Ernst Kundt [Dr. phil. in Karlsruhe i. B.], Lessing und der Buchhandel. Heidelberg, Carl Winter, 1907. VII u. 101 S. 8°. M. 2,40.

Positiv Neues bringt der Verf. nicht. Was er gibt, ist eine fleiſsige Zusammenstellung aus der vorhandenen Literatur. Gerade diese Zusammenstellung gibt aber mehr, als der Titel verspricht. Wo das zahlenmäſsige Material über Lessings Honorare usw. nur gering ist, suchte Kundt das Verhältnis von Schriftsteller zu Verleger, wie es sich während des 18. Jahrh.s in Deutschland beobachten läſst, zu beleuchten. Das führt natürlich auch zu Schlüssen auf Lessing und macht uns dessen ökonomische Verhältnisse klarer. Eines vermiſs ich dabei: Nirgends wird das Honorar, das der Schriftsteller erwarb, mit den Kosten für die einzelnen Lebensbedürfnisse (Nahrung, Wohnung, Kleidung) in Vergleichung gesetzt. Chr. N. Naumann wollte z. B. im Jahre 1752 dem jungen Lessing das Honorar für die Übersetzung von Buffons Histoire naturelle verschaffen. Der Verleger zahlte — wie andere — 2 Thaler für den Druckbogen. Was waren damals 2 Thaler? Das Pfund Rindfleisch kostete noch nicht 2 Groschen!

Für die Frage nach der Stellung des Autors zum Verleger, über das Elend des Nachdrucks, die Sorge um gutes, weiſses Papier, wie über den Wunsch nach einem sauberen, korrekten Druck und die Ausstattung des Werkes (Vignetten), auch über den Absatz auf dem Wege der Pränumeration, über das Recht auf Freiexemplare usw. liefert der Briefwechsel zwischen Gleim und Uz, zweier Bibliophilen des 18. Jahrh.s, den Schüddekopf in vortrefflicher Weise besorgte, gerade für den behandelten Zeitabschnitt sehr erwünschte Beiträge. Solche Briefwechsel hat der Verf. zu wenig berücksichtigt. Sie geben noch manche Auskunft. Was Heine sagte, galt schon damals: »Wenn deutsche Schriftsteller zusammenkommen, sprechen sie von ihren Verlegern.«

Steglitz-Berlin. Ernst Consentius.

Insel-Almanach auf das Jahr 1908, redigiert von Anton Kippenberg. Leipzig, Insel-Verlag, 1908. 176 S. 8° mit Buchschmuck. M. 0,80.

Der Almanach wird mit einem Kalender eingeleitet und mit einem Verzeichnis von Büchern aus dem Insel-Verlage (S. 145—173) abgeschlossen. Den Hauptteil bilden »Charakteristiken und Kostproben« aus diesen hinten verzeichneten Büchern, u. a. ein paar Briefe aus Kösters Ausgabe der Briefe der Frau Rat, Stellen über die Frauen aus »Goethe im Gespräch«, aus Hofmannsthals Vorwort zu der Luxusausgabe von Tausend und eine Nacht, aus d'Annunzios Ode »In Memoriam Friedrich Nietzsche«, aus v. d. Gröbens Guineischer Reisebeschrei-

bung, Gedichte von O. Wilde, horazische Oden in einer Übersetzung von R. A. Schröder, sechs Lieder auf der chinesischen Flöte von Hans Bethge u. v. a.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Die Versammlung Deutscher Bibliothekare (9. Bibliothekartag und ordentl. Mitgliederversammlung des Vereins Deutscher Bibliothekare) findet zu Eisenach am 11. und 12. Juni statt. Das Programm sieht vor einen Begrüfsungsabend am 10. Juni, von 8 Uhr ab. Auf dem 9. Deutschen Bibliothekartag am 11. Juni Vormittag von 9 Uhr an und am 12. Juni Vorm. soll verhandelt werden: 1. über die »Landesliteratur« und die öffentlichen Bibliotheken, mit besonderer Beziehung auf die Rheinprovinz (Ref.: Bibl.-Direktor Keyfser, Köln); 2. über das Volksbibliothekswesen in Oberschlesien (Ref.: Stadtbibliothekar Fritz, Charlottenburg); 3. über drahtgeheftete Verlegerbände (Ref.: Stadtbibliothekar Nörrenberg, Düsseldorf); 4. über mittelalterliche Handschriftenverzeichnisse (Ref.: Bibl.-Sekretär Glauning, München); 5. über Johannes Fallati als Tübinger Oberbibliothekar (Ref.: Oberbibliothekar Geiger, Tübingen); 6. wird ein Bericht erstattet über die Neuordnung von Goethes Bibliothek (Ref.: Assistent am Goethe-Schiller-Archiv Schüddekopf, Weimar). Zum Schlufs sollen kleine Mitteilungen gemacht werden. — Die ordentliche Mitgliederversammlung des Vereins Deutscher Bibliothekare findet am 12. Juni Vorm. 8½ Uhr statt. — Zu gelegener Zeit kann die Karl-Alexander-Bibliothek und das Thüringische Museum, am 11. Juni Nachm. die Wartburg besichtigt werden. Für den Eintritt in das Reuter- und Richard Wagner-Museum und das Bach-Haus sind Erleichterungen in Aussicht gestellt. — Am 12. Juni Nachm. findet ein gemeinsames Essen, am 13. Juni event. ein Ausflug in die Umgebung Eisenachs statt.

Personalchronik.

Der Bibliothekar am Abgeordnetenhaus Prof. Dr. A. Wolfstieg ist zum Bibliotheksdirektor ernannt worden.

An der Univ. Genf hat sich Dr. Bersot als Privatdoz. f. Journalismus habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. O. Lange, Les plus anciens imprimeurs à Pérouse 1471—1482. [S.-A. aus dem Bulletin de l'Acad. roy. des sciences et des lettres de Danemarc. 1907, 6.]

A. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 4. Jahrg. 1907. [Beihefte zum Zentralbl. f. Bibliothekswesen. 34.] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 8.

P. Thomson, Systematische Bibliographie der Palästinaliteratur. I. Bd.: 1895—1904. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 5.

C. Rethwisch, Leopold von Ranke als Oberlehrer in Frankfurt a. O. Berlin, Weidmann. M. 1.

G. Spicker, Vom Kloster ins akademische Lehramt. Schicksale eines ehemaligen Kapuziners. Stuttgart, Frommann (Hauff). M. 2.

E. M. Kronfeld, Anton Kerner von Marilaun. Leipzig, Chr. H. Tauchnitz. M. 12.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 21. Fr. Paulsen, Die Zukunftsaufgaben der Philosophie. I. — G. Dehio, Die bildende Kunst des Mittelalters. — M. von Brandt, Die Grundlagen der chinesischen Kultur (Schl.). — Korrespondenz aus Kopenhagen.

Münchener Allgemeine Zeitung. 6. Th. Lechner. Nutzbarmachung der Wasserkräfte. — Zorn, Laband. — G. von Pelet-Narbonne, Das wichtigste Lehrbuch des Heeres. — W. von Borscht, Ausstellung München 1908. — W. Rathenau, Reflexionen. — A. Frhr. von Mensi, Münchener Theater. II. — 7. F. Eulenburg, Reform der Universitätsverfassung. — Tugendreich, Der Ausbau der Kinderfürsorge in Deutschland. — E. von Aster, Theologie und Wissenschaft. — C. Glaser, Fritz von Uhde. — A. Fischer, Die öffentliche Gesundheitspflege in England. — E. Belleville, Der lenkbare Ballon im Zukunftskriege.

Schleswig-Holsteinische Rundschau. 3, 1.. W. Lobsien, Prinz Emil von Schoenaich-Carolath. — H. Heiberg, Schoenaich-Carolath. — Abschied von Schoenaich-Carolath. — E. L. L.-M., Architekturfragen. — K. Küchler, Das Wunder. — J. Mähl, Hoch un Platt.

The Fortnightly Review. May. S. Brooks, Presidential Possibilities. — The Vicar of Bray, The New Liberal Policy. — St. J. Hankin, The Collected Plays of Oscar Wilde. — J. Beattie-Crozier, A Challenge to Socialism. III. — B. W. Matz, Dickens as a Journalist. — G. Lagden, A View of South African Natives and their Problems. II. — E. S. P. Haynes, The Colonial Marriages Act, 1906. — F. Carrel, The Optimism of Metchnikoff. — Ethel M. de Fonblanque, »La Nave«. — M. A. R. Tuker, Italian Realism and Art. — E. H. D. Sewell, The Past Rugby Football Season. — The Education Compromise: J. G. Rogers, An Educational Concordat; W. G. E. Rees, The Folly of the Secular Solution. — Harriet Monroe, The Dance of the Seasons. — Mrs. B. Lowndes, The Decree made absolute. — Prince Zbawca-Riedelski, The Solution of the Polish Problem.

The Contemporary Review. May. J. A. Spender, Affairs in Transition. — F. N. Maude, The New Electric Ordnance. — O. Lodge, The Ether of Space. — D. C. Pedder, The Village »Pub«. — L. M. Philipps, The Function of Modern Art Criticism. — Emma M. Caillard, Ancient Wisdom and Modern Knowledge. — St. Paget, Experiments on Animals. — A. West, The Waste of Daylight. — J. N. Farquhar, Christianity in India. — Museus, Shakespeare and the Life to come.

Revue des Deux Mondes. 1. Mai. E. Ollivier, La Prusse et la France au commencement de 1870. — É. Rod, Aloyse Valérien. II. — Comte d'Haussonville, La Duchesse de Bourgogne et l'alliance savoyarde. Épilogue de l'alliance savoyarde. — G. Augustin-Thierry, Conspirateurs et gens de police. L'aventure du Colonel Fournier et la mystérieuse affaire Donnadieu. II. — R. Pinon, La crise balkanique. Chemins de fer et réformes. — A. Filon, M. Asquith, le nouveau chef du Cabinet anglais. — G. Bonet-Maury, La protection morale et légale de l'enfant en France et à l'étranger.

La España moderna. 1. Mayo. C. Cambronero, La Cruz de Madrid. — J. Cascales y Muñoz, José de Espronceda y Delgado. — M. S. Ferré, Horas críticas de España (concl.). — C. Justi, Diego Velázquez y su siglo (cont.). — F. Spielhagen, El suplicio del silencio. — E. Bertaux, España fuera de España. Monumentos y recuerdos de los Borgia en el reino de Valencia.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

L. Techen [Oberlehrer Dr.], Das Targum zu den Psalmen. [Beilage zum Programm der Grofsen Stadtschule (Gymn. u. Realsch.) zu Wismar. Ostern 1896, 1907.] 50; 59 S. 8°.

Das erste dieser um 11 Jahre auseinanderliegenden Programme gibt auf 50 Seiten eine mit grofser Pünktlichkeit gefertigte Vergleichung des Targumtextes von Bombergs Venediger Ausgabe von 1518 (1517) nach Lagardes Hagiographa (*v*) mit Justinianis Psalterium octaplum

(Genua 1516) (*n*) und der Antwerper Polyglotte (*r*, 1572). Gleich die beiden ersten Worte zeigen das Interesse, das der Vergleichung anhaftet, indem beim ersten *v* gegen *nr* steht, beim zweiten *nr* gegen *n*; bald darauf steht *v*, *n*, *r* je für sich, und *vn* gegen *r*. Das erste Wort »Selig« ist teils mit Singular und Genetiv, teils mit Plural und Dativ verbunden, und zwar so, dafs in den drei Zeugen drei verschiedene Fälle vorliegen. Aber aufser der Kollation enthält der erste Teil nur die Schlufsbemerkung, dafs aus Mangel an Raum beabsichtigte Zusammenstellungen zurückbehalten werden mufsten. Dafür beginnt der zweite (1907) mit einer für weitere Kreise bestimmten Aufklärung darüber, was das Targum sei, weil Programmbeilagen auch Eltern, Stadtverordneten, Kollegen, studierten Mitbürgern in die Hände kommen, und diese mit Recht wenigstens wissen wollen, von was die Arbeit handle.

An diesen Aufschlufs über die Bedeutung des Targums (S. 3—9) schliefst sich nun die Verarbeitung des in I vorgelegten Materials. Schon aus I war ausgeschlossen, was nur Grammatik und Lexikon angeht, aber Singular und Plural, Perfekt und Imperfekt angegeben, in II wird noch der Wechsel der Numeri, Tempora und Modi, der Partikeln und Konjunktionen, der Wortstellung, »und« und anderes ausgeschlossen. Auch so ist das Material noch überreich, und als Hauptergebnis folgt, neben der Verbesserung einiger Stellen in *v* aus *nr*, die Erkenntnis, dafs das Targum nach dem massoretischen Text korrigiert wurde, diese Korrekturen aber nicht gleichmäfsig eindrangen und der Sprachgebrauch schwankend blieb. S. 31 wird das Ergebnis so formuliert: »Dafs bei aller Selbständigkeit die drei Texte doch einen gemeinschaftlichen Ursprung haben, beweist Ps. 101, 5, wo die Worte וּרְחַב לֵבָב 𝔐 in allen fehlen, ohne dafs sich ein Grund dafür ersehen läfst. Ferner ergab die Übersicht deutlich, dafs alle drei immer mehr nach der Ähnlichkeit mit 𝔐 hin revidiert worden sind, am meisten *r*. Übereinstimmung mit 𝔊 oder 𝔖 oder 𝔙 war nur an wenigen Stellen zu beobachten.« Darauf folgt eine Zusammenstellung der Stellen, in denen *v* durch *nr* verbessert werden kann (S. 32—37), hierauf diejenigen, wo eine verschiedene Lesart vorliegt (S. 38—44), endlich (S. 44—59) eine Liste der synonymen Substantiva, Adjektiva und Verba. Gerade diese Liste zeigt ganz besonders deutlich, wie wenig »das Targum«, oder, wie in neuerer Zeit Mode wird, »der Targum« eine einheitliche Gröfse ist, als welche es noch in den meisten biblischen Kommentaren behandelt wird, weil jeder sich eben an die in seiner Hand befindliche Ausgabe hält, ohne sich auch nur die Frage vorzulegen, ob in andern andre Rezensionen vertreten sind. Letztere Tatsache ad oculos demonstriert zu haben, ist das Verdienst dieser gewissenhaften Arbeit. Aufgabe der Akademiker ist es nun, das zu verwerten, was der Gymnasiallehrer ihnen erarbeitet hat. Von bedeutsamen Stellen hebe ich hervor: S. 25 zu Ps. 2, 7, S. 13 f. zu 22, 17, S. 40 f. zu 62, 11. S. 39 wäre zu Ps. 49, 11 nicht zu übersetzen gewesen »dafs sie einen zweiten Tod sterben«, sondern »den zweiten Tod«. Die Stelle ist mit ihren Varianten für Ap. 2, 11; 20, 6 bedeutsam.

Maulbronn. Eb. Nestle.

Sigismund Rogala [Dr. theol. in Pelplin], Die Anfänge des arianischen Streites. [Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte, hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VII, 1.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. 2 Bl. u. 115 S. 8°. M. 3,40.

Der Verf. unterzieht in der vorliegenden Arbeit auf Anregung von Prof. Diekamp in Münster die von Prof. Seeck in der Zeitschr. f. Kirchengesch. (Bd. 17, 1896, S. 1—72 und 319—363) veröffentlichten »Untersuchungen zur Geschichte des nicaenischen Konzils« einer eingehenden Nachprüfung; eine Nachprüfung war um so mehr geboten, als Seeck in blendender Weise die Glaubwürdigkeit der Quellen erschüttert hatte. Das alte Vertrauen wieder herzustellen, hat Rogala sich zur Aufgabe gestellt. Schritt für Schritt folgt der Verf. den kritischen Erörterungen seines Gegners und behandelt in 11 kleineren Abschnitten die einzelnen Thesen. Im 1. Abschnitt werden die verschiedenen Nachrichten bei Eusebius, Sokrates, Sozomenos, Theodoret und Philostorgius über den Ausbruch der arianischen Wirren gewürdigt und das bei Theodoret erhaltene Rundschreiben des Alexander von Alexandrien an Alexander von Konstantinopel als historische Quelle ersten Ranges nachgewiesen. Der 2. Abschnitt bespricht das von Sokrates und Gelasius aufbewahrte zweite Rundschreiben des Alexander von Alexandrien. Im Anschlufs an Valesius wird die spätere Abfassung dieses behauptet und der am Schlusse des ersten Rundschreibens erwähnte Tomos — hier in Übereinstimmung mit Seeck — mit dem ersten Rundschreiben identifiziert. In einem 3. Abschnitt wird die Echtheit der Depositio Arii gegen die Angriffe Seecks glücklich verteidigt, die angebliche Fälschung von seiten des Athanasius zurückgewiesen. Dasselbe gilt auch bei der Würdigung der Berichte des Eusebius von Cäsarea und des Athanasius über die Entstehung der arianischen Bewegung; von einer Verfälschung in tendenziöser Absicht kann keine Rede sein. Grofses Verdienst hat sich der Verf. erworben, den Athanasius von dem Vorwurf der direkten Fälschung neuer Urkunden zu reinigen, besonders wird die Echtheit des Briefes Kaiser Konstantins an die in Tyrus versammelten arianischen Bischöfe und des Briefes Konstantins II. an die Gemeinde von Alexandrien,

wie sie uns in der Apologia contra Arianos erhalten sind, nachdrücklichst verteidigt.

Die Arbeit von R. ist nicht nur wegen ihrer strengen Wissenschaftlichkeit, sondern auch wegen ihrer ruhigen, vornehmen Haltung zu loben.

Berlin. Carl Schmidt.

Karl Gombel [Pfarrer in Reiskirchen, Kr. Gießen], Vernunft und Gottesgedanke. Ein Beitrag zur Apologetik. Gießen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker), 1907. 1 Bl. u. 188 S. 8°. M. 3,60.

Die Aufgabe einer geschichtlichen Darstellung der Beziehungen zwischen Vernunft und Gottesgedanken wird von vornherein ausgeschaltet; es handelt sich um prinzipielle Festlegung derselben, wozu die Geschichte nur beiläufig herangezogen wird. Diese Beziehungen bestehen keineswegs im Ausschluss des Gottesgedankens durch die Vernunft; sie sind vielmehr durchaus positiver Art. Den Beweis dafür und die nähere Bestimmung derselben erbringt Gombel in einer zwar reichlich schwerflüssigen, ziemlich umständlich sich vorwärts bewegenden, aber von eindringendem philosophischem Denken Zeugnis ablegenden Darstellung, welche in vier Kapiteln verläuft: Die Vernunft in ihrer Selbstbeurteilung, Die Vernunft und die Welt der Dinge, Die Vernunft und die Welt des sittlichen Selbstgefühls, Der Gottesgedanke als Ergänzung der Vernunft. Das letzte Kapitel zeigt das Ziel und Ergebnis der Untersuchung; die wohldurchdachte Formulierung ist ein Beweis für die Besonnenheit, mit welcher G. weitergehenden Ansprüchen der Vernunft zu begegnen weiss. Ein erkenntnismäßiger Nachweis vom Dasein Gottes ist der Vernunft unmöglich; hierin stimmt G. Kants Darlegungen voll zu. Aber eine Ergänzung der Vernunft ist der Gottesgedanke, weil er tut, was die Vernunft nicht vermag: dem Weltbild, das sie sich aufbaut, Einheit und Harmonie zu geben. In ausführlicher Auseinandersetzung namentlich mit Kant, dem G., wenn er auch weite Strecken mit ihm geht, doch in wichtigen Stücken widerspricht, bahnt er sich den Weg zu diesem Ziel durch eine andere Bestimmung der Erfahrung: diese bezieht sich nicht bloss auf das Gebiet der sinnlichen Wahrnehmung, sondern auch auf die Beziehungen des persönlichen Lebens. Unter Festhaltung der Ursprünglichkeit der sittlichen Anlage für alle Teile der Menschheit und unter Benutzung des sittlichen Selbstgefühls gelangt G. zu dem Satz, dass der von dem Vernunftwesen vollzogene Gedanke der besten Welt, d. i. der idealen Gemeinschaft, auf den Gottesgedanken führe. Ohne ihn stände dem Menschen die ideale Welt als unseliges Gespenst da; mit ihm gewinnt das Weltbild Einheit und Harmonie. Zum Schlusse wird hinsichtlich des Satzes, dass die sittliche Vorstellung als Ausdruck der idealen Denkweise Gemeingut der gesamten Menschheit ist, die Probe auf die Geschichte gemacht; auch werden die Konsequenzen der dargelegten Anschauungsweise hinsichtlich des Vorsehungs- und des Wunderglaubens gezogen. Das Buch stellt sich somit als ein recht umsichtiger und eingehender Versuch dar, den Gottesgedanken in die richtige positive Beziehung zur Vernunft zu bringen. Die Gefahr derartiger Versuche, diese Beziehungen zu eng zu fassen und infolgedessen zuviel zu beweisen, ist glücklich vermieden. Mit den Sätzen über die naturwissenschaftliche Erkenntnis (S. 183 ff. u. ö.) ist wesentlich das Richtige getroffen; doch habe ich gegen einiges in der Formulierung dieses Punkts (für unser Erkennen ist die Wirklichkeit der sinnlichen Erfahrung, mit welcher die Naturwissenschaft allein operiert, in der Tat die einzige Wirklichkeit; aber für unser Leben reicht sie nicht aus) immerhin Bedenken. Die Basierung der Untersuchung auf das Verlangen nach Lebenseinheit ist gleichfalls durchaus zu begrüßen; und vieles in der Deduktion hat entschieden gewinnende Kraft. Kritik wird sich namentlich gegenüber den Voraussetzungen und hinsichtlich des näheren Gehalts der Hauptforderung geltend machen. Nicht jeder wird durch G.s Argumente sich bestimmen lassen, von einem Entweder — Oder (Entweder die ideale Welt eine bedrückende Unerreichbarkeit oder Notwendigkeit des Gottesgedankens) das Oder zu wählen. Und wer es wählt, wird immer noch fragen dürfen, ob es wirklich bis zu einer Intelligenz, deren Kausalität ein Wille ist, hinführt. Doch möchte ich unter besonderer Betonung der weitblickenden Methode der Grundlegung und der vorsichtigen Selbstbeschränkung im Ergebnis auf die Schrift als auf einen ernsten und durchaus beachtenswerten Beitrag zur Apologetik hinweisen.

Gießen. Martin Schian.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Kurz vor dem Abschluss seiner im November 1905 begonnenen Ausgrabung der Menasheiligtümer in der Mareotiswüste hat Carl Maria Kaufmann nach der Ägypt. Korr. — sein Bericht soll bald erscheinen — die Bäderbasilika in der Thermenanlage der Menasstadt freigelegt, wodurch seine Annahme des Vorhandenseins eines heiligen Quells im Hauptheiligtum der Basiliken bestätigt wird. Der eigentliche Basilikalbau, ehedem ganz in weißem Inselmarmor ausgestattet, hat rund 20 m Länge und 13 m Breite. Von den 12 Säulen, die das Dach stützten, ist eine ganz erhalten, 8 weitere zum Teil. Nach der Form der Kapitelle, sowie der Kreuze (sog. justin. Form) und anderen Momenten dürfte die Bäderbasilika aus dem 5. Jahrh. stammen. Die beiden Säulenreihen teilen die Basilika in drei Schiffe, die im Westen in kleinere Seitenräume der Apsis einmünden, in Diakonikon und Prothesis. Eine Reihe von Badezellen lagen direkt im Südschiff der Basilika. Zwei ganz in Marmor gefasste Wasserschöpfstellen wurden innerhalb des Hauptschiffes aufgedeckt. Eine Marmorstufe führte den Pilger zum angeblich heilkräftigen Wasser, das in einer 200 m langen Leitung von

schwachem Gefälle in das Schiff von der zentralen Baugruppe der Heiligtümer geleitet wurde, wahrscheinlich aus der Quelle hinter der Menasgruft. Von der eigentlichen Thermenanlage selbst wurden etwa zwei Drittel freigelegt. An die Koinobien grenzen Privatbauten an. Fundamente, Kelleranlagen, Kanalisationen des 5.—9. Jahrhunderts wurden freigelegt. Von interessanten Detailfunden seien Bücher und Zahlungsanweisungen der Verwaltung des Nationalheiligtums erwähnt. K. legte ferner mehrere Zisternenanlagen frei.

Die aord. Professur f. Kirchenrecht in der kathol.-theol. Fakult. der Univ. Strafsburg ist in eine ordentliche verwandelt und dem aord. Prof. daselbst Dr. Karl Böckenhoff übertragen worden.

Neu erschienene Werke.

M. Kähler, Angewandte Dogmen. Der Dogmatischen Zeitfragen 2. Bd. 2. Aufl. Leipzig, Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 10.

L. Ihmels, Die christliche Wahrheitsgewifsheit, ihr letzter Grund und ihre Entstehung. 2. Aufl. Ebda. M. 7.

Th. Kappstein, Psychologie der Frömmigkeit. Leipzig, M. Heinsius. M. 4,50.

J. Bode, Von Gott und Gottes Offenbarung. Predigten. Stade, Friedrich Schaumburg. M. 3.

Hj. Crohns, Ein mittelalterlicher Prediger über Liebe und Liebeswahn. [S.-A. aus Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens Förhandlinger. 49, 14.]

Theologia Deutsch. Hgb. von H. Mandel. [Kunze-Stanges Quellenschriften zur Gesch. des Protestantismus. 7.] Leipzig, Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 2,60.

G. Berbig, Spalatiniana. [Berbigs Quellen u. Darstellgn aus der Gesch. des Reformationsjahrh.s. 5.] Leipzig, M. Heinsius. M. 4.

Th. Wotschke, Der Briefwechsel der Schweizer mit den Polen. [Friedensburgs Archiv für Reformationsgesch. Erg.-Bd. 3] Ebda. M. 15,75.

P. Wappler, Inquisition und Ketzerprozesse in Zwickau zur Reformationszeit. Ebda. M. 5,60.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 19, 5. F. Kropatscheck, Zum Kampf der kirchlichen Richtungen in Preufsen (Schl.). — Th. von Zahn, Neue Bruchstücke nichtkanonischer Evangelien. — E. Sehling, Die neuesten päpstlichen Erlasse auf dem Gebiete des Rechtes, insbesondere des Eherechtes. — R. Seeberg, Der evangelische Glaube und die Tatsachen der Heilsgeschichte.

Zeitschrift für Schweizerische Kirchengeschichte. 2, 1. G. Schuhmann, Thomas Murner und die Berner Jetzertragödie. — J.-P. Kirsch, La fiscalité pontificale dans les diocèses de Lausanne, Genève et Sion à la fin du XIIIme et au XIVme siècle. — Lütolf, Anfänge christlicher Kultur im Gebiete Luzerns. — E. A. Stückelberg, Ein Titularabt von Fontaine André. — L. R., P. Maurus Heidelberger aus St. Gallen. — E. W., Der Kaisertitel in der Liturgie; Eine biblische Satyre auf den Zerfall des heiligen römischen Reiches. — M. Besson, Bulletin d'ancienne histoire ecclésiastique suisse pour 1907.

Der Katholik. 88, 5. J. Hild, Die Enzyklika Pascendi und die modernistische Apologetik. — K. Adam, Die Chronologie der noch vorhandenen Schriften Tertullians. — L. Helmling, Zur Geschichte der Martyrologien. — A. Zimmermann, Zur neuesten Geschichte des französischen Protestantismus. — Die Privatbeichte in der evangelischen Christenheit. — A. Eberharter, Exegetische Bemerkungen zu Ekkl. 16, 1–5.

Philosophie.

Referate.

1. **Georg Wilh. Friedr. Hegels** Phänomenologie des Geistes mit einer Einleitung und einigen erläuternden Anmerkungen für den akademischen Gebrauch herausgegeben von G. J. P. J. Bolland [Prof. f. Philos. an der Univ. Leiden.] Leiden, A. H. Adriani, 1907. XXXVIII u. 751 S. M. 16.

2. **W. Purpus** [Prof. am Gymn. in Schweinfurt, Dr.], Die Dialektik der sinnlichen Gewifsheit bei Hegel dargestellt in ihrem Zusammenhang mit der Logik und der antiken Dialektik. Nürnberg, 1905.

Fast gleichzeitig mit der in der Philosophischen Bibliothek herausgekommenen Jubiläumsausgabe der Hegelschen Phänomenologie des Geistes, die ich in dieser Zeitschrift kürzlich angezeigt habe, ist in Holland eine Neuausgabe des tiefen Werkes, in dem H. seinem weltumfassenden System den ersten Ausdruck gegeben hat, erschienen. Dieselbe hat der Leidener Philosophieprofessor G. J. P. J. Bolland besorgt und mit fortlaufenden Anmerkungen unter dem Text versehen, um durch diese das Verständnis der schwierigen und oft dunklen Gedankengänge zu erleichtern. Der Aufgabe, einem Werke, das, wie die Phänomenologie des Geistes, nach Form und Inhalt unserer Generation völlig fremd geworden ist, neues Interesse und Verständnis zu erwecken, stellen sich ohne Zweifel erhebliche Schwierigkeiten entgegen. Und diese hat, wie ich glaube, der Herausgeber der vorliegenden Neuausgabe nicht völlig überwunden.

Wenn man als eine der kommenden Aufgaben der Philosophie die Wiedergewinnung H.s für das moderne Bewufstsein bezeichnet hat, so kann diese Wiedergewinnung doch nicht darin bestehen, dafs man einfach die Formeln der H.schen Sprache wiederholt: diese Formeln sind für uns tot und leer. Nicht äufserliches Kopieren und Nachsprechen, sondern innerliches Erfassen und schöpferisches Verstehen mufs uns die Rückkehr H.s bedeuten. In der Zuwendung zu ihm mufs die innere Wahlverwandtschaft und der Wesenszusammenhang unseres philosophischen Bewufstseins mit jener Lehre, mufs die Notwendigkeit, die uns von der Arbeit an den modernen philosophischen Problemen zu ihm hinzwingt, zum Ausdruck kömmen; nur so kann H. den Zeitgenossen wieder lebendig werden, und statt einer Larve, die innere Leere verdeckt, lebendiges Verstehen erwachsen. Eine Erläuterung H.scher Schriften mufs daher von den modernen philosophischen Problemen aus sich den Weg zum Verständnis H.s bahnen und in sorgfältiger kritischer Auseinandersetzung mit ihm — H. selbst hat diesen Weg gezeigt — den unvergänglichen, zeitlosen Gedankengehalt

aus dem vergänglichen, zeitlich beschränkten Gewande herausheben.

Diesen Weg ist nun der Herausgeber der vorliegenden Ausgabe nicht gegangen; er beschränkt sich vielmehr darauf, die Sätze H.s durch den Vergleich mit ähnlichen Gedanken anderer Denker, die auf H. Einfluſs ausgeübt haben, sowie durch Zusammenstellungen aus H.s eigenen Werken zu erläutern. Wo er aber eigene Erläuterungen gibt, verzichtet er auf jede kritische Auseinandersetzung und beschränkt sich auf eine ermüdende Wiederholung H.scher Formeln, während die Aufgabe gerade darin bestanden hätte, H.s Sätze in unsere Sprache zu überführen und so dem modernen Bewuſstsein nahe zu bringen. Trotz dieses Grundmangels kann die Ausgabe, bei dem Fehlen eines Kommentars, dennoch als förderlich für das historische Verständnis der Ph. d. G. angesehen werden. Bedauerlicherweise hat der Herausgeber für seine Anmerkungen die von H. Nohl aus den Handschriften herausgegebenen theologischen Jugendschriften H.s nicht herangezogen und damit auf eines der trefflichsten Hilfsmittel für das historisch-genetische Verständnis der Ph. verzichtet. Diese Jugendarbeiten machen die Genesis des gewaltigen Gedankensystems, wie es in der Ph. geschlossen vorliegt, sein allmähliches Entstehen und Wachsen, ersichtlich und sind daher die beste Vorschule für das Studium der Ph. Dies gilt namentlich von der Abhandlung: »Der Geist des Christentums und sein Schicksal«; in ihr ringt das metaphysische Erleben H.s in ergreifender Weise nach begrifflichem Ausdruck; sie muſs daher in erster Linie für das Verständnis der Ph. herangezogen werden. — Die Stellenangaben der aus anderen Denkern angeführten Zitate sind vielfach allzusehr abgekürzt; sie sind daher häufig für den Ununterrichteten unverständlich. Die etwas formlose Einleitung des Herausgebers bringt eine ganz interessante Zusammenstellung der Äuſserungen hervorragender Denker des 19. Jahrh.s über das umstrittene Werk. Wenn der deutsche Leser auch einige typographische Absonderlichkeiten des in einer holländischen Offizin hergestellten Druckes störend empfindet, so ist doch sonst die Ausstattung und namentlich der schöne, groſse Druck des Werkes würdig. Ein etwas ausdrucksloses Porträt des groſsen Philosophen ist dem stattlichen Bande vorgeheftet.

Als ein Hilfsmittel zum historischen Verständnis der Ph. erweist sich auch die Abhandlung von Purpus, die ein kurzes, aber höchst wichtiges Kapitel der Ph., den »die sinnliche Gewiſsheit oder das Dieses und das Meinen« überschriebenen Abschnitt interpretiert vermittelst einer sorgfältigen Zusammenstellung aller wichtigen Stellen aus anderen Schriften H.s, die zum Verständnis dieses Abschnittes, sowie von Stellen aus den Schriften antiker Denker, die zum Vergleich mit ihm dienen können. Die sorgsame Arbeit muſs als dankenswerter Beitrag zu einer richtigen Interpretation dieses schwierigen und höchst abstrakten Abschnittes anerkannt werden, wenn sie auch mit der oben besprochenen Arbeit Bollands das Fehlen jeglicher Anknüpfung an das moderne Denken und jeder kritischen Auseinandersetzung mit H. gemein hat. Eine rein philologische Interpretation, wie sie diese Abhandlung enthält, ist doch nur die Vorstufe zu einem systematischen Verstehen und kann, so notwendig sie an sich ist, ein solches nicht ersetzen.

Strafsburg i. Els. Hans Voeste.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

3. Kongreſs der Gesellschaft für experimentelle Psychologie.

Frankfurt a. M., 21.—24. April.

(Schluſs.)

Dr. Lipmann (Berlin) behandelte die Frage der Bewertung der Reaktionen bei Gedächtnis- und Aussageversuchen. Den Versuch, die Fehler, die bei der Reproduktion von Lernstoffen oder bei Aussagen gemacht werden, nicht nur zu zählen, sondern auch nach ihrem verschiedenen Gewicht zu bewerten, glaubt er ablehnen zu sollen. Dagegen scheint ihm die Feststellung der Fehler-Verteilungs-Gesetze bei verschiedenen Versuchs-Konstellationen und der hinsichtlich dieser Verteilung zu konstatierenden Typenunterschiede an sich ein dankbares Feld der Gedächtnis- und Aussagepsychologie. — Dr. Rupp (Berlin) zeigte dann einen Apparat zu Untersuchungen über räumliche Distanzvergleichungen, einen Variationskreisel, einen Tonmesser und Tonvariator und eine Vokalröhre. — Den letzten Vortrag dieser Sitzung hielt Dr. Grünbaum (Würzburg) über die Abstraktion des Gleichen. Er stellte zunächst einige Demonstrationsexperimente an zur Illustration der bei seiner Untersuchung über die Abstraktion des Gleichen angewandten Methode. Als erstes Ergebnis dieser Untersuchung hob er hervor, daſs die Konstatierung der Gleichheitsbeziehung und die Absonderung der gleichen Elemente wohl zu unterscheiden sind. Die letztere fing in seinen Versuchen schon an vor der bewuſsten Gleichsetzung, wurde aber durch das an sie geknüpfte Gleichheitsbewuſstsein vollendet. Weiter erörterte Gr. die Fragen nach dem Wesen der Abstraktion, nach charakteristischen Unterschieden der äuſseren und inneren Aufmerksamkeit usw. — In der dritten Vormittagssitzung sprach Prof. Dr. Dürr (Bern) über die experimentelle Untersuchung der Denkvorgänge. Er begann mit einer kurzen Übersicht über die Entwicklung der experimentellen Forschung auf diesem Gebiet und suchte dann zu zeigen, daſs und warum der bisher in der Hauptsache eingeschlagene Weg nicht die Probleme gelöst hat, die ihm und einzelnen der früheren Forscher als die wichtigsten erscheinen. Er wies nach der Frkf. Z. darauf hin, daſs der Begriff Denken im gewöhnlichen Sprachgebrauch mehrdeutig ist, und unterschied besonders zwei Bedeutungen, die sich unter den spezielleren Bezeichnungen »denken an etwas« und »nachdenken über etwas« einander gegenüberstellen lassen. Die psychologische Untersuchung des »Denkens an etwas«, des einzelnen Gedankens im Gegensatz zum Denkverlauf, ist es, die bisher nicht zu ganz befriedigenden Resultaten geführt zu haben scheint. Die bisherigen Beobachter beschrieben

nach D.s Ansicht mehr oder weniger, was, nicht wie gedacht wird. Der einzige Weg, auf dem zu einer psychologischen Erkenntnis vom »Wie« des Gedankens zu gelangen ist, scheint ihm der zu sein, auf dem die Denkerlebnisse mit anderweitigen Bewufstseinsinhalten verglichen werden können. Gedanken sind nicht Vorstellungen und haben nichts gemein mit den Bestandteilen der Vorstellungen, die man in der Psychologie als Empfindungen bezeichnet. Zu einer positiven Auffassung vom Wesen des Gedankens aber glaubt D. dadurch zu gelangen, dafs er auf Bestandteile hinweist, die neben den Empfindungen in den Vorstellungen vorhanden sind. Diese Bestandteile, das Raum-, Zeit-, Vergleichs- und Einheitsbewufstsein, losgelöst von den Empfindungen, bilden seiner Meinung nach das Wesen des abstrakten, unanschaulichen Gedankens. Zum Schlufs seiner Ausführungen gab D. eine kurze Darstellung seiner Methode, durch die, wie er glaubt, eine Nachprüfung seiner Auffassung ermöglicht wird. — Dr. Specht (Tübingen) sprach über das pathologische Verhalten der Aufmersamkeit. Er wies zunächst hin auf die vielen abweichenden Bestimmungen vom Wesen der Aufmerksamkeit in der theoretischen Psychologie und entschuldigte damit die Mängel, die der Pathologie der Aufmerksamkeit bis heute anhaften. Er ging hierauf näher ein auf die Arbeiten von Ribot, Sante de Sanctis, Ziehen und Kräpelin. Im zweiten Teil seines Vortrages behandelte Sp. die Frage nach dem Wert der pathologischen Tatsachen für die Erkenntnis von dem Wesen der Aufmerksamkeit. Er suchte zu zeigen, dafs durch die pathologischen Beobachtungen keine der bestehenden psychologischen Theorien bestätigt werde. Zu diesem Zweck analysierte er besonders die Erscheinungen der erhöhten Ablenkbarkeit und der Ideenflucht. Auf Grund seiner Analyse bezeichnete er die Einstellung als Bedingung der Beachtung. Auf die Frage nach dem Wesen der Einstellung selbst eingehend, entwickelte er zum Schlusse eine extremvoluntaristische Auffassung. Seine Darlegungen stiefsen auf lebhaften Widerspruch. Die Debatte mufste indessen aus Mangel an Zeit sehr eingeschränkt werden. — Dr. Guttmann (Wannsee) sprach über Farbensinn und Malerei. Aufgabe des Malers sei, die Natur zu »übersetzen«, nicht sie »abzuschreiben«. Von den zurzeit bekannten Modifikationen des Farbensinns spiele die sog. »Farbenschwäche« in ästhetischer Beziehung eine so geringe Rolle, dafs man farbenschwache Maler unbedingt zu den farbentüchtigen zählen kann. Besonders komme ihnen der bei solchen Personen stets gesteigerte Farbenkontrast zu Gute. Individuelle Unterschiede des Farbensinns kommen überhaupt in der Farbengebung der Maler, extreme Fälle ausgenommen, nur selten zum Ausdruck, weil sie neben den grofsen Abweichungen, die in dem spröden und unzuverlässigen Malmaterial sowie in der individuellen Ausgestaltung des höheren geistigen Lebens bei den einzelnen Künstlern begründet sind, völlig verschwinden. G. belegte seine Behauptungen durch zahlreiche farbenpsychologische Demonstrationen und farbige Projektionsbilder, Originale und Lumière-Aufnahmen von Bildern normaler, farbenschwacher, farbenblinder und angeblich farbenblinder Maler. — In der geschäftlichen Sitzung erstattete der Vorsitzende Prof. Müller (Göttingen) den Geschäftsbericht, der Direktor des Instituts f. angewandte Psychol., Prof. W. L. Stern (Breslau) referierte über dessen Tätigkeit, Zweck und Aufgaben. Als Zeit und Ort des 4. Kongresses wurde der 18. bis 22. April 1910 und Innsbruck bestimmt. Schliefslich erfolgte die Neuwahl des Vorstandes. — In der sich anschliefsenden wissenschaftlichen Sitzung sprach Prof. W. L. Stern (Breslau) über die Entwicklung der Raumwahrnehmung beim Kind. Er betrachtete 1) die Eroberung des Raumes. Dabei unterschied er den Urraum, den Nahraum und den Fernraum. Bei der Gewinnung des Urraumes spielt besonders der Mund, bei der des Nahraumes die Hand und bei der des Fernraumes zunächst das Gehör eine wichtige Rolle. St. wies die Ansicht zurück, dafs das Kind auf früheren Entwicklungstufen nach unerreichbaren Gegenständen greife. Er berichtete über eigene Erfahrungen, die er in dieser Hinsicht gesammelt hat, und betonte die Bedeutung der betreffenden Erkenntnis für die Beurteilung der nativistischen und empiristischen Theorie der Raumwahrnehmung. In zweiter Linie sprach St. über die Eroberung der Bildwelt. Schon im Alter von 1 Jahr und 10 Monaten tritt ein Verständnis für perspektivische Zeichnungen auf. Zuletzt berichtete St. kurz über die Entwicklung der Raumdarstellung des Kindes. Dabei hob er besonders die Tatsache hervor, dafs Kinder oft sehr früh die räumliche Form richtig nachahmen, ohne die Raumlage zu berücksichtigen. — Darauf sprach Prof. Michotte (Löwen) über Gedächtnisversuche mit mehrfachen Assoziationsrichtungen. Er betonte besonders die Bedeutung des Relationsbewufstseins als Mittel zur Erleichterung und Verbesserung der Gedächtnisleistungen. Einige Tabellen illustrierten die Darlegungen, die u. a. wichtige Beiträge zur Lehre von den individuellen Differenzen lieferten. — Dr. Révész (Budapest) berichtete über eine interessante Erscheinung kombinierten Falsch- und Richtighörens. Er legte die Ergebnisse von Beobachtungen dar, die er an einer falschhörenden Person angestellt hat, der unter Umständen sämtliche Töne einer Oktave als derselbe Ton erschienen. Sie hörte zu gewisser Zeit alle Töne von e^2 bis dis^3 als gis^2, von e^3 bis dis^4 als gis^3. Zu verschiedenen Zeiten war die Ausdehnung des »parakustischen Gebiets« verschieden. Merkwürdigerweise zeigte sich ferner, dafs der Gesamteindruck von simultanen Zusammenklängen durch die Verstimmung der einzelnen Töne keine Fälschung erlitt. So wurden konsonante Intervalle trotz der falschen Perzeption der Komponenten als konsonant, dissonante als dissonant empfunden. Diese merkwürdige Erscheinung bezeichnete R. als »Orthosymphonie«. Er schlofs mit einem Hinweis auf theoretische Folgerungen, die hauptsächlich die Konsonanztheorie betreffen. — Dr. Alrutz (Upsala) sprach über halbspontane Erscheinungen in der Hypnose, Phänomene, die gewisse auf suggestivem oder anderem Wege erhaltene Funktionsveränderungen begleiten. So hatten z. B. bei einer hysterischen Person Suggestionen, die lediglich darauf gerichtet waren, einen bestimmten Körperteil unbeweglich zu machen, indirekt zur Folge, dafs nicht nur die Hautempfindlichkeit für diesen Körperteil, sondern für die ganze ihm entsprechende Körperhälfte herabgesetzt und dafs aufserdem der Geruchs- und Gesichtssinn auf der betreffenden Seite beeinträchtigt wurde. A. wies darauf hin, dafs solche Resultate nicht durch Autosuggestion verursacht sein und auch nicht lediglich durch Dissoziation erklärt werden können, sondern dafs es sich dabei um Veränderungen in der Dynamik der Rindenzentren handelt. — In der letzten wissenschaftlichen Sitzung sprach Dr. Peters (Wien) über Erinnerungsassoziationen. P. hat vor allem eine Untersuchung darüber angestellt, wie sich die Erinnerungen einer Anzahl von Personen zu lustbetonten, unlustbetonten und indifferenten wirklichen Erlebnissen verhalten. Er hat bei allen konstatiert, dafs die meisten Erinnerungen sich auf lustbetonte, die zweitgröfste Anzahl sich auf unlustbetonte Erlebnisse beziehen. Weiter sprach er über den Gefühlscharakter, den die Erinnerungen seiner Versuchspersonen besafsen. Er stellte fest, dafs im allgemeinen ein grofser Teil des Gefühlswertes der Erlebnisse verloren geht, dafs dieser Verlust aber geringer ist, wenn die Erinnerungen, wie man sagt, zu einem Komplex gehören, als wenn dies nicht der Fall ist. — Darauf sprach Prof. A. Thumb (Marburg) über Assoziationsversuche im Dienste der Sprachwissenschaft. Er wies zunächst hin auf Untersuchungen über die sprachliche Analogiebildung, die er im Verein mit Marbe früher schon durchgeführt hat, und deren Ergebnisse bereits veröffentlicht sind.

Aus dem weiteren Gebiet der Analogiebildungen griff er sodann die besonderen Erscheinungen der sog. Kontaminationen heraus. Eine solche Kontamination liegt beispielsweise vor, wenn eine Person den Satz »Das Wasser verdunstet« mit dem Satz »Das Wasser verdampft« zu dem Satz »Das Wasser verdampft« zusammenbringt. Die Wortassoziationen, denen kontaminationsbildende Kraft zukommt, müssen fest sein, d. h. die auf Grund der betreffenden Assoziationen erfolgenden Reproduktionen müssen bei den meisten Versuchspersonen übereinstimmen, sie müssen sehr schnell erfolgen und sie müssen in der Regel ohne Vermittlung eintreten. Weiter streifte Th. die Frage nach der Entstehung solcher Assoziationen und wies darauf hin, wie aus der Tatsache, dafs sie im individuellen Leben entstehen müssen, dafs sie bei Kindern zunächst nicht vorhanden sind, eine Entscheidung der Frage sich ergibt, ob das Kind an der Sprachbildung wesentlich beteiligt sei oder nicht. — Dr. Menzerath (Düren) trat in seinem Vortrag über psychologische Untersuchungen zur sprachlichen Kontamination in gewisser Hinsicht Th.s Darlegungen entgegen. Als Ursache der Kontamination betrachtet er vor allem die reproduktive Hemmung, die dadurch entsteht, dafs ein Wort oder ein Gedanke gleichzeitig zwei ähnliche Wörter zu reproduzieren geeignet ist. Er hat eine Reihe interessanter Versuche angestellt, bei denen er Kontaminationserscheinungen künstlich (experimentell) hervorrief. — Dr. Minnemann (Kiel) sprach über verschiedene Beobachtungen an kurz dauernden Lichtreizen. Die bisher meistens befolgte Methode der Untersuchung kurz dauernder Lichtreize habe mit ruhenden Gesichtsfeldern gearbeitet. Das Studium bewegter Lichtreize liefere auf viel einfachere Weise sichere Resultate, während die andere Methode bisher nicht zum Ziel geführt hat. M. berichtete ferner über einige Ergebnisse der im Kinderpsychologischen Institut angestellten Versuche über das Ansteigen der Lichtempfindungen bei zunehmender Dauer kurz exponierter Lichtreize und demonstrierte eine Reihe von Kurven zur Illustration seiner Darlegungen. Weiter ging er ein auf eine Analyse der Erscheinungen des »Flimmerns« und auf daraus sich ergebende Konsequenzen für die Flimmerphotometrie heterochromer Lichter. Schliefslich gab er einen Weg an zur Konstruktion eines Adaptionsmessers, der für exakte, optisch-psychologische Untersuchungen von grofser Wichtigkeit werden kann. — Den nächsten Vortrag hielt Dr. Fr. Schmidt (Würzburg) über spontane ästhetische Empfänglichkeit des Schulkindes und konstatierte auf Grund fleifsig gesammelten Beobachtungsmaterials einen fünffachen Stufengang in der Entwicklung des ästhetischen Sinnes beim Schulkind. Ein 1. Fortschritt besteht darin, dafs an Stelle der Beobachtung isolierter Teile des ästhetischen Objekts ein Erfassen des zusammenhängenden Ganzen tritt. 2. findet ein Übergang statt vom blofsen Sehen der Gegenstände zu ihrer Deutung. Auf der dritten Stufe wird die intellektuelle Auffassung und Deutung durch phantasiemäfsige Ausgestaltung und Einfühlung ergänzt, auf der 4. Stufe stellt sich eine ästhetische Bewertung ein, und der Höhepunkt in der Entfaltung des ästhetischen Sinnes beim Schulkind wird damit erreicht, dafs Natur und Kunst verschieden beurteilt und künstlerische Momente besonders betont werden. — Dr. Schultze (Frankfurt) berichtete über Assoziationsversuche, die im psychologischen Institut der Akademie in Frankfurt a. M. angestellt worden sind. Sie setzen frühere Untersuchungen von Thumb und Marbe fort, bestätigen und ergänzen die schon vorliegenden Befunde der genannten Forscher und bringen besonders die Tatsache ans Licht, dafs schon Kinder, denen man die Aufgabe stellte, auf ein zugerufenes Wort schnell mit einem anderen, das ihnen gerade einfällt, zu antworten, die von Th. und M. an Erwachsenen konstatierte Tendenz zeigen, das »Reaktionswort« aus der gleichen Wortklasse zu nehmen, der auch das »Reizwort« angehört. Eine zweite Reihe von Versuchen zeigte, dafs die Folgerungen der sog. psychischen Tatbestandsdiagnostik teilweise zu weit gehen. Es ist wohl zuweilen möglich, dafs die Art, wie eine Person auf ein bestimmtes Reizwort mit einem Reaktionswort antwortet, einen schon bestehenden Verdacht auf Kenntnis eines bestimmten Tatbestandes seitens der betreffenden Person verstärkt. Aber dafs der Untersuchungsrichter diese Methode der Tatbestandsdiagnostik wirklich mit Erfolg für seine praktischen Zwecke verwenden könne, läfst sich auf Grund des bis jetzt vorliegenden Versuchsmaterials nicht behaupten. — Zum Schlufs zeigte Dr. Seddig (Frankfurt) einen einfachen Apparat zur Projektion des Newtonschen Farbendreiecks und zur Mischung von Komplementärfarben. — Darauf schlofs des Vorsitzende der Gesellschaft den Kongrefs.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Philos. an der Univ. München Dr. H. Cornelius hat den Ruf an die Univ. Halle als Prof. L. Busses Nachfolger abgelehnt.

Der Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Leipzig Dr. Felix Krüger, der auf zwei Jahre beurlaubt war, um in der Gymnasiallehrer-Bildungsanstalt in Buenos-Aires als Prof. der Philos. u. experiment. Psychol. tätig zu sein, hat jetzt seine Lehrtätigkeit in Leipzig wieder aufgenommen.

Neu erschienene Werke.

G. H. Franke, Eine Untersuchung des menschlichen Geistes. Liegnitz, Th. Kaulfufs (P. Pfeiffer). M. 4.

J. A. Froehlich, Freiheit und Notwendigkeit als Elemente einer einheitlichen Weltanschauung. Leipzig, M. Heinsius. M. 4.

G. Pellissier, Voltaire philosophe. Paris, Armand Colin. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für angewandte Psychologie und psychologische Sammelforschung. I, 3. J. van der Torren, Über das Auffassungs- und Unterscheidungsvermögen für optische Bilder bei Kindern. — J. Cohn und W. Gent, Aussage und Aufmerksamkeit. — 4/5. F. Kramer und W. Stern, Psychologische Prüfung eines elfjährigen Mädchens mit besonderer mnemotechnischer Fähigkeit. — G. Heymans, Über einige psychische Korrelationen. — H. Stadelmann, Erlebnis und Psychose. — 4/5. 6. O. Lipmann, Die Wirkung von Suggestivfragen. — 6. H. Gutzmann, Über Hören und Verstehen.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Mai. Ch. Lalo, Les sens esthétiques. I. — Bréhier, De l'image à l'idée: essai sur le mécanisme psychologique de la méthode allégorique. — B. Mertens, La genèse psychologique de la conscience morale. — Segond, Publications récentes sur la morale.

Unterrichtswesen.

Referate.

Erich Wetzel [Oberlehrer und Adjunkt, Dr.], Die Geschichte des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums 1607—1907. — **Ernst Bahn** [Prof. Dr.], **Ernst Fritze** [Oberlehrer Dr.], **Karl Todt** [Oberlehrer] und **Erich Wetzel**, Zur Statistik des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums. [Festschrift zum dreihundertjährigen Jubiläum des Königl. Joachimsthalschen Gymnasiums am 24. August 1907.] Halle, Waisenhaus, 1907. XXI u. 417 S. 8° mit Porträts, Vollbild., Vign., Plänen u. 1 Karte; 3 Bl., VI, 24, 18, 24, 40, 31, 70 S. 8°.

Das vorliegende Werk ist zur dreihundertjährigen Jubelfeier des Joachimsthalschen Gymnasiums erschienen, die im August vorigen Jahres begangen wurde. Es ist die erste umfassende Darstellung, die uns über die Geschichte dieser bedeutenden und altehrwürdigen Anstalt unterrichtet. Als das Gymnasium von der Burgstrafse in Berlin nach Wilmersdorf verlegt wurde, beabsichtigte Oskar Schmidt, seine Geschichte zu schreiben. Das Ministerium versagte damals seine Zustimmung dazu, dafs es in deutscher Sprache geschehe, mit der Begründung: es dürfte dem Charakter der Schule entsprechen, dafs sie die Erinnerung an ihre Vergangenheit in lateinischer Sprache feiere. Das war 1880. Schmidt hat es dann in einer Abhandlung: Tres Gymnasii Joachimici aetates getan. Der Schulgeschichtsschreibung brachte dies Spezimen lateinischer Stilgewandtheit keinen Nutzen, und auch sonst mögen wohl nur wenige darnach gegriffen haben, um sich die wechselreiche Geschichte des Gymnasiums zu vergegenwärtigen. Für die schulgeschichtliche Forschung war die klaffende Lücke ein unerfreulicher Zustand. Alle übrigen älteren Berliner Anstalten hatten durchweg eine tüchtige Untersuchung und Darstellung ihrer geschichtlichen Entwicklung erfahren; nur dem Joachimsthalschen Gymnasium fehlte es noch an einer der Bedeutung seiner Vergangenheit entsprechenden Geschichte. Wir sind dem Verf. zu aufrichtigem Dank verpflichtet, dafs er sich der mühevollen Arbeit unterzogen und nun endlich eine das dringendste Bedürfnis durchaus befriedigende Darstellung geliefert hat. Mit grofsem Fleifse sind hier zum erstenmale die recht umfangreichen archivalischen Quellen ausgenützt, die auf dem Geheimen Staatsarchiv, im Archiv des Gymnasiums, im Kultusministerium und im Provinzialschulkollegium liegen. Für die Einteilung des massenhaften Stoffes hat der Verf. das Sachprinzip gewählt. Er zerlegt sein Werk in fünf Bücher, die nacheinander die wechselvollen Schicksale und Erlebnisse der Fürstenschule (1), die wirtschaftliche Fundierung und die Entwicklung der wirtschaftlichen und rechtlichen Verhältnisse (2), die Verwaltungs- und Aufsichtsorgane (3), das Alumnat (4), die Schule (5), nämlich in ihrer inneren Organisation behandeln. Innerhalb jedes Buches wird der betreffende Gegenstand in seinem geschichtlichen Verlauf von den Anfängen der Anstalt bis zur Gegenwart gründlich und mit gewissenhafter Benutzung der Quellen dargelegt.

Es ist ja nun klar, dafs man auf diese Weise kein rechtes, deutliches Gesamtbild von der geschichtlichen Entwicklung der Anstalt erhält, und man könnte das bedauern, weil gerade die hervorragende historische Stellung der Schule wohl Gelegenheit gäbe, einen interessanten geschichtlichen Verlauf mit bedeutenden Höhepunkten zu zeigen. Hat sich doch, wie der Verf. an irgend einer Stelle seines Buchs ganz richtig bemerkt, die Schulpolitik Kurbrandenburg-Preufsens zunächst immer am Joachimsthalschen Gymnasium erprobt; und so ist besonders die innere Entwicklung der Schule mit der allgemeinen Unterrichtsbewegung des Hohenzollernstaats aufs engste verbunden: Anreiz genug, die Geschichte der Anstalt im Zusammenhange mit dem grofsen Entwicklungsgange des brandenburg-preufsischen Bildungswesens zur Darstellung zu bringen.

Aber das darf man sich nicht verhehlen, dafs, was das Buch dann an künstlerischem Wert gewonnen, es an Brauchbarkeit für die Forschung eingebüfst hätte. Denn das wäre bei der entwicklungsgeschichtlichen Behandlung ausgeschlossen gewesen, dafs der Verf. in allen Fällen so hätte ins Detail gehen können, wie es ihm bei der sachlichen Darstellung möglich war. Vieles hätte da wegbleiben müssen. Gerade aber auf die einzelnen Tatsachen kommt es für die schulgeschichtliche Forschung an. Gerade das brauchen wir, dafs uns einmal an einem hervorragenden Beispiel, wo die Quellen reichlich fliefsen, bis ins kleinste hinein gezeigt wird, wie es mit der Verwaltung, mit den Alumnatsverhältnissen, mit der Frequenz, kurz mit all diesen scheinbar so nebensächlichen und doch für die schulgeschichtliche Forschung so wichtigen Dingen bestellt gewesen ist. Und das kann wirklich gründlich nur gemacht werden, wenn man sich zu der Behandlungsart entschliefst, die Wetzel gewählt hat. Hier und da hätte ich es gern gesehen, wenn der Verf. noch mehr ins Detail gegangen wäre. So wär es von grofsem Interesse gewesen, Näheres über die ungeheure Frequenzzunahme von 1814 bis 1824 und die Abnahme der Schülerzahl von da bis 1833 zu erfahren. Es ist eine ganz auffällige Erscheinung. Aber wir wollen dem Verf. dankbar sein für das, was er geboten hat. Er weifs selbst, wo es noch fehlt und nach welchen Seiten die umfangreiche Arbeit noch der Ergänzung bedürfte. So hat er schon im Vorwort darauf hingewiesen, dafs noch die vorhandenen Schülerarbeiten, die Examens-Versetzungsprotokolle und andere besonders für den inneren Betrieb wichtige Dokumente der Bearbeitung harren. Hoffentlich findet er selbst gelegentlich Zeit und Neigung dazu, sich dieser Arbeit anzunehmen und sie wenigstens für die frühere Zeit und soweit die Gegenstände in seinem Urteilsbereich liegen, zu leisten. Er darf des Interesses aller, denen die geschichtliche Erforschung unseres Bildungswesens als ein nicht unbedeutender Teil der Geistes- und Kulturgeschichte eine wichtige Angelegenheit ist, dafür sicher sein.

Friedenau-Berlin. A. Heubaum.

Heinrich Willemsen [Oberlehrer am Hohenzollern-Gymn. in Düsseldorf, Dr.], Das bergische Schulwesen unter der französischen Herrschaft (1806—

1813). 1. Teil. [Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 18, 2.] Berlin, A. Hofmann & Komp., 1908. S. 65—95. 8°.

In der Einleitung betont der Verf. die Hinneigung zu Frankreich, die im Grofsherzogtum Berg nach der Franzosenzeit hervortrat und besonders nach 1848 ihr Pendant in steigender Abneigung gegen Preufsen fand, und sucht sie zu erklären durch die reiche Förderung, die die Franzosen dem Rheinlande gebracht haben. Dafs sie sich hohe Ziele gesteckt haben, soll eine Betrachtung des bergischen Schulwesens unter der Fremdherrschaft zeigen. Der 1. Teil aber, den er uns jetzt vorlegt, gibt erst ein Bild des Zustandes des bergischen Schulwesens vor der französischen Zeit. In drei Kapiteln werden Universitäten, höhere Schulen und Volksschulen in ihrem Lehrbetrieb, ihrer Organisation, ihrem Lehrer- und Schülermaterial vorgeführt, unter Beifügung vieler statistischer Daten. Das Schlufsergebnis ist, dafs das gesamte Schulwesen in Berg in sehr unvollkommenem Zustande war, sich nur wenig Erfreuliches fand, und dafs man Ansätze zur Besserung gemacht, aber über den Anfang nicht hinausgekommen war.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die erste ägyptische Universität nach europäischem Vorbilde soll im Oktober zu Kairo eröffnet werden. Der Grund und Boden ist von ägyptischen Grofsgrundbesitzern geschenkt worden; für den Universitätsfonds sind bis jetzt 200000 Mark gesammelt worden; die Vorlesungen werden unentgeltlich sein. Die Dozenten sollen aus Deutschland, der Schweiz, England und Frankreich gewonnen werden. Vorläufig wird man sich auf Vorlesungen über arabische, englische und französische Literatur und über arabische und allgemeine Geschichte beschränken.

Neu erschienene Werke.

A. Biese, Pädagogik und Poesie. I. Bd. 2. Aufl. Berlin, Weidmann. M. 6.

Giov. Cesca, Religiosità e Pedagogia moderna. Messina, Vincenzo Muglia. L. 3.

E. Petzet, Elternvereinigungen, ihre Ziele und ihre Wege. München, Süddeutsche Monatshefte. M. 0,50.

H. Unbescheid, Die Behandlung der dramatischen Lektüre erläutert an Schillers Dramen. 3. Aufl. Berlin, Weidmann. M. 3,60.

Zeitschriften.

Monatsschrift für höhere Schulen. Mai. L. Pallat, Zeichenunterricht und Geschmacksbildung. — Fr. Paulsen, Programmwesen und Programmbibliothek. — H. Fischer, Der billige Bezug der Blätter unserer Königlichen geologischen Landesanstalt (Nachtrag). — Programmabhandlung: H. Bruhn, Griechisch. — Sammelbesprechung: F. Höck, Schriften aus dem Gesamtgebiet der Biologie und über ihre Behandlung im Unterricht.

Pädagogisches Archiv. April. P. Lorentz, Goethes Gedankenlyrik in Prima. — Fr. Kuhlmann, Die Natur bedarf eines energischen Schutzes gegen die Modellwut des Zeichenunterrichts. — P. Milan, Vorschläge für Einrichtung von Schülerübungen in der Unterstufe realer Lehranstalten.

Die neueren Sprachen. April. S. Pfeffer, Seid einig! — H. Büttner, Die Muttersprache im fremdsprachlichen Unterricht (Schl.). — K. Weichberger, Schulausgaben. — J. Feller, Neusprachlicher Verein Hamburg-Altona. — L. Geyer, Internationaler Schüleraustausch.

Die Schulreform. 2, 11/12. Zur Bewegung. — Unsere Forderungen an die Schulreform. — Urteile über Schule und Erziehung in Amerika.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Otto Böckel [Dr. phil. in Michendorf, Mark], Psychologie der Volksdichtung. Leipzig, B. G. Teubner, 1906. V u. 432 S. 8°. M. 7.

Seiner Sammlung deutscher Volkslieder aus Oberhessen vom Jahre 1885 hatte Otto Böckel eine Einleitung vorausgeschickt, die sich auf dem Grunde reicher Kollektaneen über Wesen und Geschichte des Volksliedes verbreitete. Was ihm aus jenen Keimen in zwanzigjähriger Pflege erwachsen ist, legt der Verf. nun in Gestal eines umfangreichen Buches vor.

Das Werk behandelt in 22 Abschnitten Ursprung, Wesen, Entstehung und Sprache des Volksgesanges, das Verhältnis von Volksart und Volksdichtung, die Volkssänger, wobei den Frauen als Trägern des Volksliedes ein besonderer Abschnitt gewidmet wird. Daran schliefst sich eine Behandlung der Stätten des Volksgesanges, seiner Lebensfähigkeit und seiner Wanderungen. Das nächste Kapitel wird den Wettgesängen eingeräumt, dann die Wirkung des Volksgesanges erörtert, sein Optimismus, seine Behandlung von Mensch und Natur, sein Gefühlsleben, sein Humor und Spott besprochen. Kriegs- und Hochzeitslied erhalten wieder besondere Abschnitte. Erörterungen über die Tatsache und die Gründe des Verschwindens des Volksliedes und die Möglichkeiten seiner Wiederherstellung machen den Beschlufs.

Leicht kann man gegen dies Buch hundert Einwendungen erheben. Seine Darstellung ist, wie schon die vorstehende Inhaltsangabe zeigen kann, nichts weniger als systematisch. Sie ist auch keineswegs vollständig. Es bliebe zum äufseren und inneren Leben des Volksliedes noch auferordentlich viel zu sagen, das in dem Buche gar nicht gestreift wird; hat es doch selbst eine so wichtige Frage wie das Verhältnis von Volks- und Kunstdichtung, die in den letzten Jahrzehnten recht eigentlich im Mittelpunkte der Volksliedforschung gestanden hat, von der Erörterung vollständig ausgeschlossen. In dem aber, was das Buch wirklich gibt, wird der kritische Leser an sehr vielen Punkten, wo der Verf. von der Beschreibung zu historischer und systematischer Behandlung übergeht, sich zu lebhaftem Widerspruche in Einzelheiten herausgefordert finden, ja offenbar unterliegt schon die Anlage des Ganzen schweren Bedenken. Der Verf. definiert (S. 15) das Volkslied als den »dem Gefühlsleben unmittelbar entsprungenen Gesang der Naturvölker, d. h. aller derjenigen Stämme, die der Kultur noch fernstehen und im unmittelbaren Zusammenhange mit der Natur leben«. Praktisch ist er aber in seinem Buche keineswegs nach

dieser Definition verfahren, der sich anzuschliefsen wohl auch wenige geneigt sein möchten; denn er zieht z. B. fortlaufend auch unser jetziges deutsches Volkslied heran, das er doch nicht durchweg aus Zeiten wird ableiten wollen, in denen unser Volk der Kultur noch fern stand. Wenn nun aber nach der anderen Seite doch mit dieser Definition Ernst gemacht und fortwährend das moderne Volkslied der europäischen Nationen unterschiedslos zusammen behandelt wird mit den Liedern afrikanischer, australischer, amerikanischer Naturvölker, so ergibt sich aus solchem Verfahren freilich hie und da eine fruchtbare Parallele, ein belehrender beziehungsreicher Ausblick, häufiger aber noch Unsicherheit und Verwirrung. Denn es ist deutlich, dafs ein und dieselbe Erscheinung auf so völlig verschiedenen Kulturstufen auch einer ganz verschiedenen Beurteilung unterliegen mufs, indem je nach dem Ausgange auch der Ausdruckswert ein ganz anderer, beispielsweise bei Naturbildern dort ein reiner Tropus sein kann, was hier mythisch gemeint ist u. ä.

An Veranlassung zum Widerspruche wäre also gewifs kein Mangel. Aber dies Buch entwaffnet seine Kritiker. Es tritt so schlicht und anspruchslos auf, ohne jedes Verlangen, abweichende Anschauungen zu bestreiten, sein Verf. berichtet einfach, was er beobachtet, gelesen, gedacht, und er berichtet mit so viel Hingebung und aufrichtiger Begeisterung für seinen Gegenstand, so frisch und temperamentvoll, dafs man die Lust verliert mit ihm zu rechten, auch wo man entgegengesetzte Meinungen behaupten möchte und sich durchzuführen getraute. Und jedenfalls werden alle für das Volkslied Interessierten dem Buche dafür uneingeschränkten Dank und Ruhm spenden, dafs es ihnen ein überaus reiches Material zur bequemsten Benutzung bereit stellt.

Frankfurt a. M. Friedrich Panzer.

A. Seidel, Praktische Grammatik der malayischen Sprache. 2., verm. u. verb. Aufl. [Die Kunst der Polyglottie. 34.] Wien, A. Hartleben, [1908]. X u. 176 S. 8°. Geb. M. 2.

Der Verf. hat in seiner Grammatik das den hauptsächlichsten der zahlreichen Mundarten der malayischen Sprache Gemeinsame herausgeschält und nebenbei auf die Verschiedenheiten der Mundarten, die besonders im Wortschatz zum Ausdruck kommen, hingewiesen. Nach einer kurzen Lautlehre behandelt er die Wortlehre in 9 Abschnitten; hierbei nimmt in dem Abschnitt: Das Hauptwort ein in 40 Rubriken geteiltes systematisches Verzeichnis 24 Seiten ein. Zum Schlufs der Wortlehre finden sich 16 Seiten Übungen im Übersetzen und Analysieren, und daran schliefsen sich Lesestücke in arabischer Schrift mit Transkription, den Schlufs (S. 127—176) macht ein malayisch-deutsches Wörterbuch zu diesen Stücken aus.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. an der Univ. Strafsburg Dr. Maximilian Streck ist als aord. Prof. f. semit. Philol. an die Univ. Würzburg berufen worden.

‡‡ Der Forschungsreisende und Orientalist Dr. Eduard Glaser ist am 9. Mai, 53 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Firdausi, Yûsuf and Zalîkha. Ed. by H. Ethé. [Anecdota Oxoniensia. Arian Series. VI.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde).

S. Meisels, Westöstliche Miszellen. [Der Friedensgedanke im Judentum. Der Jargon. Herzl. Heine. Auerbach. Orczesko. Heijermans. Junghebräische Lyrik. Moderne Jargonlyrik. Deutsche jüdische Lyrik.] Leipzig, Xenien-Verlag. M. 3.

Zeitschriften.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 30, 3. Th. G. Pinches, The Legend of Merodach (cont.). — F. Legge, The Titles of the Thinite Kings. — F. A. Jones, The Ancient Year and the Sothic Cycle. — C. H. W. Johns, The Lost Ten Tribes of Israel. — E. R. Ayrton, Recent Discoveries in the Bibân el Molûk at Thebes.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Adolf Ausfeld, Der griechische Alexanderroman. Nach des Verfassers Tode herausgegeben von Wilhelm Kroll [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Münster]. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XI u. 253 S. 8°. M. 8.

Ein neues Buch zum griechischen Roman. — Seit Zachers Werk über Pseudokallisthenes galt der griechische Alexanderroman, der im Mittelalter mit seinen lateinischen Nachfolgern und seinen volkssprachlichen Kindern und Kindeskindern ein Weltbuch war, als ein »Volksbuch«, als die Aufzeichnung einer Volkssage über König Alexander, wie sie in Ägypten zu Alexandria um 200 n. Chr. fortgelebt habe. Auch Rohde betonte noch in seinem Buche über den griechischen Roman das sagenhafte Element.

Erst Nöldecke vertrat (Beiträge zur Geschichte des Alexanderromans, Wien 1870) die Auffassung, der Alexanderroman sei im grofsen und ganzen nicht Sage und Volkspoesie, sondern mehr ein halbgelehrtes Schriftwerk. Denn vieles, was Pseudokallisthenes berichtet, geben ebenso auch die Geschichtsschreiber, die doch nicht aus Sagen, sondern aus älteren historischen Quellen schöpften.

Hier haben wir nun auch die Grundidee, auf die alles in dem Buche von Ausfeld hinausläuft: der Alexanderroman das Produkt fabulierender Historie. Das stimmt gut zu der modernsten Anschauung über den Ursprung des antiken Romans aus der Historiographie — wie sie allerdings schon früher von Chassang, Histoire du roman dans l'antiquité begründet war.

A. geht zunächst schlicht und recht der Überlieferung nach, sucht sie möglichst von allem Volksmäfsigen und Sagenhaften als späteren Einschüben zu reinigen und gibt dann die nach seiner Meinung ursprüngliche Form des Romans

in deutscher Übersetzung, die er mit Anmerkungen über den Text der griechischen Handschriften begleitet. Hier hat W. Kroll als Herausgeber und διορθώτης des postumen Werkes mannigfache Verbesserungen nach seinen Kollationen gegeben. Schliefslich folgt ein fleifsiger Kommentar, der Schritt für Schritt jeden Zug des Romans aus der Alexanderhistorie zu belegen bemüht ist.

Es ist nicht gerade übermäfsig aufregend, dieses neue Buch zum griechischen Roman — grofse Entdeckungen, neue Auffassungen sind nicht darin zu finden, nichts von der eigenartigen Kraft, die den Literarhistoriker macht. Und doch hat es eine besondere persönliche Note.

Das Buch ist nach dem Tode des Verf.s herausgegeben. Er war Gymnasiallehrer und ist seinem ebenso harten wie schönen Berufe folgend durch die kleinen süddeutschen Städte gezogen: Saarburg, Donaueschingen, Bruchsal, endlich (1902) Heidelberg. Überall hin aber folgten ihm seine Konzepte zum Alexanderroman, sein ganzes Leben lang hat er in den kargen Mufsestunden des Gymnasiallehrers daran geschafft ohne müde zu werden und schliefslich ohne Hoffnung das Werk noch selber zu vollenden — — eine rührende Idealität und so fremdartig in unserer Zeit, die auch mit Wissenschaft zu schachern versteht.

Einen Lorbeerkranz auf das Grab dieses Braven.

Charlottenburg. Hermann Reich.

Wilhelm Weyh [Dr. phil. aus Nürnberg], Die Akrostichis in der byzantinischen Kanonesdichtung. Münchener Inaug.-Dissert. [S.-A. aus der Byzantinischen Zeitschrift. XVII. Bd]. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. 69 S. 8°. M. 2.

In die Zeit Justinians fällt die Blüte der byzantinischen Kirchenpoesie; sie steht unter dem Zeichen der sog. Kontakien, grofszügig angelegter Lieder von halb-epischem Charakter mit einer an Pindarische Formen gemahnenden Strophik. Diese Blüte war kurz. Das beginnende 8. Jahrh. zeigt die Herrschaft einer neuen Lied-Gattung, die literarisch wie metrisch tief unter dem Kontakion steht (das damals offenbar vergessen oder verworfen war): Paraphrasen bestimmter acht oder neun biblischer Gesänge, und Spekulationen darüber, das ist das Wesentliche ihres Inhalts; acht oder neun kurze Kompositionen, jede metrisch wie musikalisch in etlichen Strophen durchgeführt, das Ganze meist nur durch die Tonart zusammengehalten, das ist die Form. ἀκολουθία ist einer ihrer älteren Namen, d. h. Suite, und damit ist ihr Wesen vortrefflich bezeichnet (die mittellateinischen Sequenzen entstehen etwa 200 Jahre später, vielleicht nicht unbeeinflufst durch dieses Vorbild); durchgesetzt hat sich der Name Kanon, der im 9. Jahrh. auftritt, aber noch nicht zu deuten ist. Die Vorgeschichte der Gattung liegt im Dunkel; die frühesten Kanones, die wir kennen, stammen von Andreas, dem Erzbischof von Kreta (um 700), der die Form bereits in vollster Entfaltung zeigt, und sogar ihr Prunkstück, den berühmten »Grofsen Kanon« geschaffen hat, schon vor 685.

Viele Kanones haben eine Akrostichis. Diesen Brauch mit seinen mannigfachen Eigentümlichkeiten (Andreas scheint ihn noch nicht zu kennen) hat Weyh zum Thema seiner Doktorarbeit gemacht; und er hat das Problem soweit gefördert, als ihm sein Material erlaubte. Freilich mufste er, um einen Abschlufs zu gewinnen, sich auf die gedruckten Texte, d. h. im wesentlichen auf die modernen liturgischen Bücher beschränken: und diese sind wissenschaftlich nur für das Gröbste, oft genug nicht einmal dafür brauchbar. Und so scheint mir das Wertvolle an seinen Ausführungen nicht das, was er über das Thema des Titels sagt, sondern was aus seinen Vorarbeiten und Exkursen für die Geschichte der Form, für die Biographie der Dichter, für die Bibliographie und für die Registrierung des gedruckten Bestandes resultiert. Hier liegen denn auch die Probleme, an denen weitergearbeitet werden mufs, ehe man über formelle Einzelheiten ein Urteil fällen kann: eine Zusammenstellung und Inventarisierung der ältesten Handschriften, eine Edition der seltenen, für Fragen der Autorschaft unschätzbaren alten Melodiensammlungen (der sog. Hirmologien) wie des Coisl. 220, des Athous B 32, des Hierosolym. II 83, der Cryptenses E. γ. II und E. γ. III, ein kritischer Text der Kanones des 7. und 8. Jahrh.s (die späteren taugen gar nichts) — das erst können Grundlagen sein für eine wirklich fruchtbare Forschung über diese in den östlichen christlichen Liturgien ungeheuer verbreitete Dichtungsgattung, die, wenigstens in ihrer Blüte, als bedeutend und betrachtenswert anerkannt werden mufs.

München. Paul Maas.

Carl D. Buck [Prof. f. indogerman. Sprachwiss. an der Univ. Chicago], The interrelations of the Greek dialects [S.-A. aus der Classical Philology. II, 3]. Chicago, University Press, 1907. S. 241—276. 8°.

Der Verf. will in seiner Abhandlung an einer Reihe der hervorstechendsten linguistischen Daten die Beziehungen der griechischen Dialekte zueinander dartun und die gröfsere oder geringere Ausdehnung der mundartlichen Eigentümlichkeiten klarlegen. Das Ergebnis seiner Untersuchungen stellt er in einer synoptischen Tafel zusammen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die grofse griechische Inschrift aus Amorgos, weitaus die längste von allen bis jetzt bekannten Steinurkunden der Insel, die unlängst aufgefunden und ins Nationalmuseum von Athen gebracht und in dem Heft

des CIG. der Berliner Akad. d. Wiss., das die Inschriften von Amorgos und den umliegenden Inselchen enthält, ist die Stiftungsurkunde des Vaters eines um die Wende des 2. Jahrh. v. Chr. gestorbenen Aleximachos, eines Jünglings aus vornehmem, reichem Geschlecht. Sein Vater stiftete zum Gedächtnis des Toten dem Gemeinwesen eine Summe von 2000 Drachmen. Die Summe soll zunächst gegen hypothekarische Sicherheit ausgeliehen werden und zwar zu dem Zinsfufs von zehn Prozent, und ferner in vielen Posten, von denen keine 200 Drachmen übersteigen soll. Die Hypotheken aber sollen das Zehnfache der sichergestellten Summen wert sein, so dafs z. B. für 200 Drachmen eine Hypothek im Werte von 2000 Drachmen zu bestellen war, und endlich sollte die Hypothek niemals von dem Entleiher gekündigt werden können. Man erstaunt über diese Peinlichkeit und Verklausulierung, und dennoch werden die Stiftungsverwalter ihre Summen bald untergebracht haben. Denn für Darlehne zahlt man in jenen Zeiten gewöhnlich noch zwei Prozent mehr, also zwölf, und die delischen Schatzurkunden lehren uns, wie grofs damals der Andrang zu den Geldgebern war. Von den 200 Drachmen nun, die jährlich einkommen, sollten ein Opferfest und Spiele bestritten werden, wobei wir wieder bis ins einzelne über den zum Opfer bestimmten Ochsen, über seine feierliche Herumführung, über Opferschmaus und Zugaben, über die Teilnahme usw. unterrichtet werden. Die Spiele sollten in gymnastischen Übungen und in einem Fackellauf bestehen, die Erinnerung aber an den Sohn des Stifters sollte dadurch besonders festgehalten werden, dafs allemal als Pankrationsieger eben jener gefeierte Jüngling vom Herold ausgerufen würde. Es folgt noch ein Eid, den die Schenkungsverwalter zu leisten hatten, und ein Haufen Zusätze, worin wieder jene Hypotheken behandelt wurden. Wie oft das Fest, das nach dem Willen des Vaters für alle Ewigkeit Bestand haben sollte, gefeiert worden ist, wissen wir nicht. Schwerlich aber für lange Zeit: wenn es nicht schon früher einging, so hat es doch gewifs nicht die mithridatischen Wirren überdauern können.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Th. Grigull, De auctoribus a Tacito in enarranda Divi Claudii vita adhibitis. Münster. 64 S.

L. Otto, De anaphora. In exemplum adhibita sunt carmina Vergilii et Ovidii. Marburg. 83 S.

Neu erschienene Werke.

Adolf Müller, Das griechische Drama und seine Wirkungen bis zur Gegenwart. [Sammlung Kösel. 19.] Kempten, Jos Kösel. Geb. M. 1.

Szenen aus Menanders Komödien. Deutsch von C. Robert. Berlin, Weidmann. Geb. M. 2,40.

Ciceros Brutus erkl. von O. Jahn. 5. Aufl. bearb. von W. Kroll. [Haupt-Sauppes Sammlung griech. u. lat. Schriftsteller.] Berlin, Weidmann. M. 3.

Vettii Valentis Anthologiarum libri. Primum edidit Guil. Kroll. Berlin, Weidmann. M. 16.

Zeitschriften.

Glotta. I, 2. 3. G. N. Hatzidakis, Grammatisches und Etymologisches: 1. Die Namen auf -ιδεύς und -δοῦς. 2. Οἱ ἅλες und sp. τὸ ἅλας τὸ ἁλάτιον, ngr. τὸ ἁλάτι und τὸ ἁλάτα (Kreta). 3. Über die Betonung der Deminutiva auf -ίσκος. 4. Ngr. Etymologien. — C. D. Buck, Greek Dialect Notes: 1. Greek νέωτα. 2. Delphian ποιωντι, ποιόντων. 3. Thessalian προξεννιοῦν, etc., with alleged contraction of ᾱω to ω (ου). — K. Witte, Zur homerischen Sprache: 1. Zum 'poetischen' Plural der Griechen. 2. Zur Entstehung homerischer Formeln. — F. Sommer, Zur griechischen Prosodie: 1. Die Positionsbildung bei Homer. 2. Zur Gestaltung der Thesis im 4. Fufse des versus heroicus. 3. ἡμιν und ὑμιν. — R. Thurneysen, Italisches: 1. Die Betonung des Oskischen. 2. Umbrisch *poni-*. — R. Methner, *Dum, dummodo* und *modo*: 1. *Dum* und *dummodo*. 2. Das einfache *modo*. — M. Niedermann, Neue Beiträge zur Kritik und Erklärung der lateinischen Glossen. — E. Fraenkel, Zur griechischen Wortbildung: 1. Zu den Nomina agentis auf -τής. 2. Eine Glosse des Hesychius. — P. Kretschmer, Remus und Romulus; Zur griechischen und lateinischen Wortforschung: 1. ἀλλᾶς. 2. Lat *nubo*. 3. *dies* als Femininum; Der Plan eines Thesaurus der griechischen Sprache. — F. Skutsch, Latein. Pronominalflexion; *Armentum*. — J. H. Schmalz, *Si tamen*.

Revue des Études grecques. Janvier-Février. Obsèques de M. Amédée Hauvette. — S. Reinach, Un indice chronologique applicable aux figures féminines de l'art grec. — P. E. Legrand, Les Dialogues des Courtisanes comparés avec la comédie (fin). — H. Labaste, Note sur un manuscrit italien du XVIe siècle concernant la Crète.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Robert Hartig, Berliner Volks- und Strafsendialekt. Mit vielen Beispielen, Redensarten und Gassenfloskeln. Leipzig, Ernst Marré [1908]. 30 S. kl. 8°. M. 0,50.

Der Verf. dieses schlecht gedruckten Heftes behauptet mit der dem Dilettanten eigenen Ahnungslosigkeit, dafs er der erste sei, der eine »wirklich grammatische Darstellung« des Berliner Dialekts biete. Er spricht auch mit der dem Dilettanten eigenen Überhebung von der »philologischen Spitzfindigkeit der Germanisten«, offenbar in der Voraussicht, dafs diese bösen Leute an seiner Arbeit allerlei auszusetzen haben werden. Aber es lohnt sich wahrlich nicht der Mühe, dies leichtfertig zusammengestoppelte Elaborat unter die kritische Lupe zu nehmen. Wer auch nur die Anfangsgründe der Phonetik kennt und die drei ersten Seiten der Hartigschen Schrift gelesen hat, weifs bereits, woran er ist.

Berlin. Hermann Michel.

Ernst Dessauer [Dr. phil. in Wien], Wackenroders »Herzensergiefsungen eines kunstliebenden Klosterbruders« in ihrem Verhältnis zu Vasari. Eine literarhistorische Untersuchung. [S.-A. aus Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. Bd. VI u. VII.] Berlin, Alexander Duncker, 1907. 60 S. 8°. M. 1.

Der Berner Dissertation von Helene Stöcker und der Göttinger Dissertation von Paul Koldewey folgt in Dessauers Studie eine Wiener Doktorarbeit über Wackenroder nach. Der Verf. selbst ist zwar geneigt, für sich die Priorität in Anspruch zu nehmen: die Abhandlung sei bereits 1903 unter der Leitung Jakob Minors verfafst, also unabhängig von den neueren Arbeiten über Wackenroder und früher als die Untersuchungen Helene Stöckers und Koldeweys entstanden. Das ist nicht ganz richtig; denn Helene Stöckers Arbeit ist am 3. Juli 1901 von der Fakultät angenommen worden, der Dissertationsdruck (S.

1—46) aber 1902 herausgekommen, Koldeweys Studie auch schon vor 1903 im Entstehen begriffen gewesen. Wenn nun Dessauer drei Jahre nach jenen beiden eine Untersuchung verwandten Inhaltes vorlegt, so wäre doch seine Pflicht gewesen, das neue, das er vorzubringen hat, an die zwei älteren Monographien anzuknüpfen. Jetzt zwingt er den wissenschaftlichen Leser, dieses Neue vergleichend herauszurechnen, mutet anderen mithin eine Arbeit zu, die er selber zu leisten hatte. Und hätte er sie geleistet, dann wäre ihm klar geworden, dafs er nicht gerade überraschend viel Neues zu sagen hat. Er hätte aber auch durch reinliches Sondern sein Eigentum besser zur Geltung gebracht. Jetzt kann und wird ihm widerfahren, dafs man in sein Büchlein ein paar Blicke tut und es dann in der Überzeugung weglegt, Koldewey habe das alles schon genauer, ausführlicher und auf breiterer Grundlage erledigt. Im Interesse der feinsinnigen und fleifsigen Arbeit wäre ein solches Resultat zu beklagen. Selbstverständlich aber wäre es Aufgabe des Herausgebers einer wissenschaftlichen Zeitschrift gewesen, Dessauer diese Erwägungen vorzuhalten und ihn zu veranlassen, sich der Rezensionsform zu bedienen, wo für eine selbständige Arbeit kein Raum übrig war. Und zwar hat nicht Helene Stöckers Arbeit, die nur ideengeschichtliche Entwicklungslinien zeichnet, sondern Koldeweys philologische Untersuchung der Quellen Wackenroders das beste vorweggenommen. Dabei zieht Koldewey sämtliche Arbeiten des Kunstenthusiasten Wackenroder in den Umkreis seiner Betrachtung, nicht nur die »Herzensergiefsungen«, und forscht nach allen Quellen, begnügt sich mithin nicht blofs mit Vasari. Da nun aber Dessauer sich um Koldeweys Resultate nicht kümmert, widerfährt ihm mehrfach, von unbekannten Quellen Wackenroders zu reden, während doch Koldewey diese Quellen nachgewiesen hat. So heifst es S. 53 »Domenichino mufste er (Wackenroder) aus einer anderen Chronik kennen gelernt haben«; und S. 54 bekennt Dessauer bei der Erwähnung Jakob Callots: »Leider ist uns nicht Gelegenheit geboten, Wackenroders höchst anziehende Schilderung seines Wesens an einem vielleicht recht dürftigen und farblosen Quellenbericht zu messen.« Koldewey aber hat S. 56 in Bellori die Vorlage für die Schilderung Domenichinos, S. 58 in Felibien die wörtlich benutzte Quelle für die Charakteristik Callots aufgedeckt. Ich frage, wohin kommen wir, wenn unter dem Vorwande einer anfechtbaren Priorität das erste Gebot wissenschaftlicher Arbeit, die Kenntnis der von anderen erbrachten Nachweise, einfach ignoriert wird?

Die interpretierende und abschätzende Vergleichung Wackenroders und Vasaris wird von Koldewey mehr auf philologischem Wege vorgenommen, von Dessauer mehr im Sinn einer Einfühlung in die Wesensart der beiden Berichterstatter. Ich sage ausdrücklich: »mehr«; denn natürlich verzichtete Dessauer nicht auf philologische Mittel, Koldewey nicht auf Blicke in Wackenroders Natur. Vasaris eigne Weise erkennen zu lassen, hatte Koldewey nicht nötig; dafs Dessauer sie uns deutet, ist dankenswert. Dessauers Analyse der einzelnen Aufsätze Wackenroders schreitet nicht zu einer Zusammenfassung der Resultate vor; da ist Koldewey wesentlich weiter gekommen (S. 66 ff.). Einzelnes bleibt aber unbestritten Dessauers alleiniges Eigentum: so die Erwägung des Problems, welche Ausgabe von Vasari durch Wackenroder benutzt worden ist (S. 7 f.), die Zusammenstellung der Urteile des 18. Jahrhunderts über Raffael (S. 13 ff.), die Bemerkungen über Chamissos Gedicht »Francesco Francias Tod« und dessen Verhältnis zu Vasari und Wackenroder (S. 28), endlich (S. 28 f.) die Verknüpfung von Wackenroders Bericht »Von den Seltsamkeiten des alten Malers Piero de Cosimo« mit Fr. Schlegels Lyceumfragment Nr. 1: bei Wackenroder erscheint der Maler Piero de Cosimo (S. 155) als »eine Art von Kunstwerk der Schöpfung«, Fr. Schlegel spricht von Künstlern, »die eigentlich nur Kunstwerke der Natur sind«. Die Gedankengemeinschaft ist klar; vielleicht hat Fr. Schlegel sogar nur Wackenroders Wort weitergegeben; sicherlich ist der Gedanke in Fr. Schlegels überknapper Formulierung weniger verständlich als bei Wackenroder. All das entwickelt D. sehr richtig.

Leider sind in D.s Arbeit viele Druckfehler stehen geblieben. So erscheint S. 6 ein Architekt Golly; er heifst vielmehr Gilly und ist von Helene Stöcker (S. 107 f.) näher beleuchtet worden.

Dresden. Oskar Walzel.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Johann Adam Horn, Goethes Jugendfreund. Hgb. von H. Pallmann. Leipzig, Insel-Verlag. M. 3,50.

R. Urban, Die literarische Gegenwart. Zwanzig Jahre deutschen Schrifttums 1888—1908. Leipzig, Xenien-Verlag. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 40, 2. M. Olsen, Sophus Bugge. — S. Bugge †, Das Runendenkmal von Britsum in Friesland. — R. C. Boer, Untersuchungen über die Hildesage (Forts.). — H. Gering, Zu dem Bornholmischen Runensteine von Vester-Marie. VI. — E. Petzet, Zum Willehalm des Ulrich von dem Türlin.

Englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ernst Sieper [aord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. München], Shakespeare und seine Zeit. [Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissen-

schaftlich gemeinverständlicher Darstellungen. 185. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner. 1907. 1 Bl. u. 140 S. 8° mit 3 Taf. u. 3 Textbild. Geb. M. 1,25.

Die letzten Jahre haben eine stattliche Reihe deutscher Werke über Shakespeare gebracht. Zu ihnen gesellt sich jetzt noch die Schrift von Sieper in der Sammlung »Aus Natur und Geisteswelt«, aus der schon so viele treffliche Bändchen hervorgegangen sind. Auch das vorliegende, das eine Anzahl Vorträge von S. in den Volkshochschulvereinen zu München und Augsburg unverändert zum Abdruck bringt, erfüllt durchaus seinen Zweck, in allgemeinverständlicher Weise in das Studium Shakespeares einzuführen. Einige einleitende Kapitel sind der Schilderung der Zeit und dem Leben des Dichters gewidmet, während das Schwergewicht recht glücklich auf die Darstellung der Eigenart Shakespeares als Dichter gelegt ist. Das Niveau scheint mir gut getroffen, die Vortragsweise ist anschaulich und unterhaltend, die Fingerzeige zum Selbststudium, die Proben, die beiden beigegebenen Porträts von Shakespeare und die drei Abbildungen der Londoner Bühne sind nützlich und dankenswert. Einen allzugrofsen Raum (S. 118—140) scheint mir dagegen die an der Hand von Schippers Schriften entwickelte Shakespeare-Bacon-Frage einzunehmen, der doch nur ein Sensationswert zukommt.

Neue Theorien will das anspruchslose Büchlein nicht bringen, es begnügt sich damit, die Forschungen von bekannten Autoritäten, namentlich von Max Koch, Wetz, Schipper und Dowden, im Einklang mit den neuesten Resultaten und mit freiem Ausblick nach allen Seiten darzustellen. Wer sich selbst in der einschlägigen Literatur umgesehen hat, wird nicht selten auch im Ausdruck an ihm bekannte Werke gemahnt werden. Am stärksten gilt dies für Max Kochs Shakespeare, dem S. ganze Sätze und Abschnitte fast wörtlich entnommen hat. Man vergleiche etwa Sieper S. 21—33 mit Koch S. 211—235 oder Sieper S. 47—50 mit Koch S. 257—263. Selbst die langen Zitate aus Sidney (S. 32 und 33) sind direkt aus Koch übernommen. — Das Zitat auf S. 50 stammt von Immermann und nicht von Tieck, wie auch Koch auf S. 263 richtig angibt.

Marburg. Friedrich Brie.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. engl. Sprache an der Univ. Giefsen Dr. Wilhelm Horn ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Lienemann, Die Belesenheit von William Wordsworth. 1: Englische Literatur bis Dryden. Berlin. 55 S.

F. Rösener, Die französischen Lehnwörter im Frühneuenglischen. Marburg. 59 S.

Neu erschienene Werke.

The Works of Tennyson ed. by Hallam Lord Tennyson. The Eversley Series. 5 Bde. London, Macmillan & Co. Geb. je Sh. 4.

Elisabeth Barrett-Brownings Sonette nach dem Portugiesischen. Übertr. durch R. M. Rilke. Leipzig, Insel-Verlag. M. 3.

Romanische Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Dantes Göttliche Komödie in deutschen Stanzen frei bearbeitet von Paul Pochhammer [Oberstleutnant z. D., Dr. h. c.]. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XC u. 460 S. 8° mit einem Dante-Bild nach Giotto von E. Burnand, Buchschmuck von H. Vogeler-Worpswede und 10 Skizzen. Geb. M. 8.

Pochhammer hat das Verdienst, das Interesse für des grofsen Italieners unvergängliches Werk bei den Gebildeten unseres Volkes neu belebt zu haben. Er hat das erreicht nicht blofs durch seine formvollendete poetische Bearbeitung des Werkes, durch seine geschickte Einführung des Laien in die »Tektonik« und die Gedankenwelt der Komödie, die der Leser unter seiner kundigen Führung mit nachzuschaffen glaubt, sondern vor allem auch durch eine ganz persönliche Note, die aus jeder Seite einem entgegenklingt und die von eigenstem Erleben spricht. Dadurch gerade weifs der Herausgeber des Buches zu fesseln und überzeugend zu wirken, weil wir überall herausfühlen, dafs er selbst seinem Lebenswerke für sein innerstes Streben und Kämpfen unendlich viel schuldet und dafs seine begeisterte Dankbarkeit ehrlich und aufrichtig ist.

Die Wünsche, mit denen Berthold Wiese an dieser Stelle (1901, Nr. 11) der ersten Auflage das Geleit gab, haben sich erfüllt: P.s Werk ist im vorigen Jahre in einer zweiten Auflage erschienen. Viele Stellen zeigen die bessernde Hand und das Bemühen, die reiche Gabe noch reicher zu gestalten. Wenn auch die Danteforscher nicht überall denselben Weg mit P. gehen werden, seine wunderschönen Verse müssen jeden gefangen nehmen. Nur ein Beispiel zeige die Sprachkunst der Bearbeitung.

Tu m'hai con desiderio il cor disposto
Sì al venir con le parole tue (Inf. II, 136—137)

gibt er mit den schönen Worten wieder:

»Du sprachst mir Sehnsucht in das Herz hinein.«

Ja, wo ein Ausdruck einmal uns befremdend klingen könnte, wie z. B. das »kaltgestellt« Hölle XXXII, 14, zeigt sich, dafs die Danteschen Worte (*Là dove i peccatori stanno freschi* Inf. XXXII, 117) zu ihm berechtigten, um so mehr als auch der moderne Italiener sie nicht anders empfindet, dem die ironische Wendung: *star fresco* durchaus geläufig ist, und dem der Dantesche Vers nicht in anderem Lichte erscheint. Überall vermehrt ein Vergleich mit dem Original die Freude des Lesers über die getreue Wieder-

gabe der Danteschen Gedanken, die knapp und gedrungen erscheint und von grofser Ungezwungenheit ist, weil P. eben die Sprache so beherrscht, dafs er auf Füllwörter ganz und sogar meist auf Inversionen zu verzichten vermag.

So dürfen wir uns des schönen Werkes in jeder Beziehung freuen, das sein reichlich Teil dazu beiträgt, dafs die Beschäftigung mit Dante nicht blofs eine wissenschaftliche Arbeit, sondern vor allem ein Kunstgenufs ist.

Halle a. S. Carl Weber.

Walther Schwahn [Dr. phil. in Lankwitz], Kurze Übersicht über die französische Literaturgeschichte. Berlin, Otto Sellin, 1908. 52 S. 8°. M. 1.

Eine, wohl nicht immer mit richtiger Raumökonomie, in sechs Abschnitte geteilte knappe Zusammenstellung der wichtigsten Daten der französischen Literatur, der eine Skizze der französischen Sprachgeschichte vorausgeschickt ist. Zur ersten Einführung ist sie erst für die drei letzten Jahrhunderte geeignet, dagegen im ganzen vielleicht zur Wiederholung für Mittelschullehrer- und ähnliche Prüfungen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Florenz ist vor kurzem unter Beteiligung zahlreicher Vertreter des Staates und hervorragender französischer und italienischer Gelehrten das französische Institut im Palazzo Fenzi feierlich eröffnet worden. Seine Hauptaufgabe ist es vor allem, romanische Sprachstudien auf klassischem Boden zu pflegen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Fromaigeat, Die komischen Elemente in Ariostos Orlando furioso. Bern. 115 S.

O. Händel, Tiermetaphern im französischen Gewerbe. Leipzig. 90 S.

Neu erschienene Werke.

A. Tobler, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. 4. R. Leipzig, S. Hirzel. M. 4.

A. Werner, Jean de la Taille und sein Saül le Furieux. [Breymann-Schicks Münch. Beitr. z. roman. u. engl. Philol. 40]. Leipzig, Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 3,60.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 21, 3. H. Heifs, Studien über die burleske Modedichtung Frankreichs im 17. Jahrhundert. — H. Vaganay, Sei secoli di corrispondenza poetica. Sonetti di proposta e riposta. Saggio di bibliografia.

Studi medievali. II, 4. G. Bertoni, L'iscrizione ferrarese del 1135; Una lettera di Gherardo Monaco sul »De natura rerum« di Isidoro. — C. A. Garufi, Il parimento a mosaico della Cattedrale d'Otranto. — A. Beltrami, L'ortografia latina di maestro Syon, commentata da Cecco d'Ascoli. — F. Novati, Un dramma liturgico del dì delle Ceneri? »Dic tu Adam, primus homo«. — O. M. Johnston, Italian »Lai«. — C. Pascal, Versi medievali sulla morte. — L. Suttina, Due ritmi bacchici giusta un codice volterrano. — G. Biscaro, »Carte promissionis de non ludendo e non bibendo«. — G. Ferretti, Intorno all'obituario della Chiese di S. Spirito di Benevento. — R. Sabbadini, Benzo d'Alessandria.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Alois Riegl [weiland ord. Prof. f. Kunstgeschichte an der Univ. Wien], Die Entstehung der Barockkunst in Rom. Akademische Vorlesungen. Aus Riegls hinterlassenen Papieren herausgegeben von Arthur Burda und Max Dvořak. Wien, Anton Schroll & Co., 1908. VIII u. 214 S. 8°. M. 7.

Riegls Schriften haben wir stets mit besonderem Interesse verfolgt und begrüfst. Ihr Endergebnis brauchte man sich nicht immer anzueignen, und im einzelnen konnte man sich in ihnen oft genug an gewagten Behauptungen, noch öfter an gewagten selbstgeprägten Ausdrücken stofsen, wie z. B. sein grofses Werk über spätrömische Kunstindustrie durch die Einführung neuer Fremdwörter für alte und neue Begriffe nahezu ungenieſsbar gemacht wurde. Immer aber haben R.s Schriften neue kunstgeschichtliche Ausblicke eröffnet und eine Fülle neuer Anregungen und Gedanken gebracht. Weilte er noch unter den Lebenden, so hätte er seine Akademischen Vorlesungen über die Entstehung der Barockkunst in Rom sicher zu einem sorgfältig durchgebildeten und abgerundeten Werke ausgestaltet. Da ihm und uns dies leider nicht vergönnt gewesen, müssen wir den geschätzten Herausgebern dankbar sein, dafs sie uns das Buch in der Gestalt geboten haben, in der es vorliegt. Sie selbst schildern den äufseren Eindruck des Werkes vortrefflich mit den Worten: »Flüchtig hingeworfene, ungefeilte Notizen sind es, die der eilenden Feder Riegls entflossen. Oft nur Schlagworte, die Mangel an Raum und Zeit gebot. Und entbehren sie des Zaubers des persönlichen Vortrages, der alle Zuhörer gefangen nahm, so bleibt ihnen Eines: der überwältigende Reichtum an Gedanken.«

Eine Betrachtung der Entstehung der Barockkunst in Rom verspricht der Titel des Buches, und darin liegt wohl schon, dafs es nicht über das Zeitalter der Gegenreformation hinausgreifen, dafs es uns nicht über die Zeit um 1630, in der Lorenzo Bernini der italienischen Kunst abermals ein neues Gepräge gab, herabführen will. In der Tat entbehren wir schmerzlich den Bestandteil der Vorlesungen, der Bernini und seine Zeit behandelte. Aber das Vorwort belehrt uns, weshalb er fortgelassen wurde. Jene Vorlesungen waren 1898/99 an der Wiener Universität gehalten. Sie wurden aber durch R.s Nachprüfung von Stan. Fraschettis bekanntem Buch über Bernini im Sommer 1902 überholt, und die Herausgeber behalten sich die Veröffentlichung dieser Studien an einem anderen Orte vor.

Der Hauptgegenstand der R.schen Untersuchung ist seit Burckhardts Cicerone-Abschnitt, seit Dohmes Aufsätzen (1878) und seit Gurlitts Buch über den italienischen Barockstil (1887) in

deutscher Sprache wiederholt von namhaften Forschern eingehend behandelt worden. Josef Strzygowskis Werk über das Werden des Barock bei Raffael und Correggio (1898), Aug. Schmarsows »Barock und Rokoko« (1897) und besonders die neuen Auflagen von Heinr. Wölfflins »Klassischer Kunst« und »Renaissance und Barock« (1907) bilden auch die Grundlage, auf der R.s Vorlesungen fufsen. In der Darlegung der Hauptzüge der Entwicklung der barocken Baukunst weicht er kaum von den Ergebnissen der genannten Forscher ab. In Michelangelo sieht auch er den »Vater des Barock«; mit besonderer Feinheit aber untersucht er das Werden des Barock in den Mediceergräbern des gewaltigen Florentiners. Die Entwicklung, die der Stil unter den Händen Vignolas und Giacomo della Portas nahm, wird geistreich geschildert, insbesondere die Weiterentwicklung von jenem zu diesen eingehend untersucht. Neu erscheint wenigstens in der ausdrücklichen Betonung R.s der Gedanke, dafs unter der zweiten Generation der Barockbaumeister, die durch die Fontana und die Lunghi vertreten wird, ein Stillstand in der Entwicklung eingetreten sei, dafs diese »Comaskenfamilien« vielmehr ein klassizistisches Element nach Rom gebracht haben. Um so schärfer wird dann die Bedeutung Madernas für die Weiterentwicklung des römischen Barockstils hervorgehoben und wenigstens angedeutet, dafs der völlige Wandel, der die Architektur rein malerischen Gesetzen unterwirft, erst mit Bernini eintritt. »Maderna ist der äufserste Ausläufer der älteren Barockrichtung, die auf grandiose, einheitliche Raumwirkung im Innern und nicht auf malerische Abwechslung von Licht und Schatten, auf wirksame Disponierung der Massen nach aufsen ausgeht.« Wenn R. seinen Vorgängern aber vorwirft, dafs man durch ihre Darstellungen nicht den Eindruck der Notwendigkeit der Barockentwicklung empfange, so müssen wir freilich gestehen, diese Notwendigkeit, von der wir überzeugt sind, auch von ihm nicht in ein besonders helles Licht gerückt zu finden.

Vortrefflich schildert R. die Phasen der Ausbildung des Barock an der Peterskirche in Rom, lehrreich sind seine Betrachtungen über die Entwicklung des Verhältnisses der Römer des 16. Jahrh.s zur klassischen Antike. Besonders anschaulich sind seine Bemerkungen über die innere Verschiedenheit der beiden Barockphasen, die mit auseinander vorspringenden Mauerpilastern und die mit Halb-, Dreiviertel- und Vollsäulen arbeiten. Wirksam schildert er den römischen Villen- und Brunnenbau dieses Zeitalters, geistreich die Entwicklung des Fassadengedankens in der neueren Baukunst.

Der Schwerpunkt auch dieses Buches liegt in den neuen Formeln, in die R. seine wohl durchgearbeiteten Gedanken über das Wesen des Barockstils kleidet. Hier, wo er zu Schülern redet, hat er den Fehler der schwerverständlichen Wortprägungen, von dem wir ihn in anderen Fällen nicht freisprechen konnten, wenn auch nicht völlig, so doch beinahe völlig vermieden. Dafs es wirklich besser ist, die Ausdrücke »malerisch« und »plastisch« durch »optisch« und »taktisch« zu ersetzen, ist freilich um so weniger leicht einzusehen, als die deutsche Sprache das Fremdwort »taktisch« schon für einen anderen Begriff als den der Tastbarkeit vergeben hat. Wenn R. den Barockstil als Steigerung des Empfindens im Kampfe mit dem Willen kennzeichnet und zur Erklärung hinzufügt: »Wille ist isolierendes, taktisches (selbstbegrenzendes) Element; Empfindung ist verbindendes, optisches (selbstauflösendes) Element«, so versteht man bei einigem Nachdenken, wie das gemeint ist; aber es fragt sich doch, ob sich das nicht sachlicher und anschaulicher ausdrücken liefse. Wir fügen diesen abstrakten Formeln aber gern einige lebensvollere Begriffsbestimmungen R.s an, die sofort verständlich erscheinen. »Das Zusammenstimmen von allem, was in den räumlichen Gesichtskreis fällt, ist ein Hauptcharakterzug des Barockstils. Der Barockstil sieht vom Einzelnen stets hinweg auf das Ganze.« »Der Schatten als Verräter des Tiefraums wird künstlerisches Element.« »Äufserste Ruhe des Ganzen, äufserste Bewegung der Teile.« »Die Fassade ist eine Wand, die uns zugleich verrät, dafs hinter ihr ein Raum ist, der sich in die Tiefe dehnt.« »Der Barockstil ist erst eigentlicher Raumstil, nicht die Renaissance.« Der Hochdrang ist im Barockstil nur vorhanden »als Gegenwirkung gegen den gleichzeitigen Horizontaldrang der Masse«. »Der Kampf der Teile, wie ihn Michelangelo eingeführt hat an Stelle des ruhenden Seins, mufste zum zunehmenden Aufstreben in die Höhe führen.« Besonders lehrreich sind demnach auch R.s Bemerkungen über die Berührungspunkte zwischen dem Barock und der Gotik.

Der gröfste und wichtigste Teil des Buches behandelt die Baukunst des römischen Barockstils. Der kurze Abschnitt über die römische Plastik der Zeit der Gegenreformation ist etwas dürftig ausgefallen. Recht ausführlich aber hat R. die oberitalienisch-römische Malerei der zweiten Hälfte des 16. und des ersten Drittels des 17. Jahrh.s behandelt. In dem Abschnitt »Literatur« bezieht er sich auf Janitscheks und auf meine Behandlung dieses Gegenstandes in »Kunst und Künstler« und in der »Geschichte der Malerei«. In seiner Gesamtauffassung der Malerei, der Maler und der Gemälde geht er auch nicht wesentlich über die dort aufgestellten Gesichtspunkte hinaus. Auch an der alten Einteilung in Manieristen, Eklektiker und Naturalisten, die ja auch verständlich genug ist, hält er fest. Im einzelnen aber belebt er auch hier natürlich alles mit eigener

Anschauung und eigenen Gedanken. Als neuer Gesichtspunkt sei der Einfluſs hervorgehoben, den R. den Christusköpfen Guido Renis auf die christliche Typenbildung der letzten Jahrhunderte zuschreibt. In bezug auf R.s ganze Darstellung der italienischen Malerei dieser Zeit ist aber doch zu bemerken, daſs sie inzwischen durch die Arbeiten jüngerer Forscher, die, wenn ich nicht irre, auf seinen Schultern stehen, in manchen Punkten überholt worden ist. Ich nenne zunächst H. Schmerbers »Betrachtungen über die italienische Malerei des 17. Jahrhunderts« (1906), eine Arbeit, die ich keineswegs so gering einschätze, wie eine Kritik über sie, die ich las. Über Schmerbers Gesamtauffassung läſst sich streiten. Aber die eingehende Würdigung, die er den einzelnen Meistern und einzelnen Gemälden zuteil werden läſst, hat meiner Meinung nach unsere kunstgeschichtliche Kenntnis dieses Zeitraums gefördert. Ich nenne ferner Hans Tietzes ausführlichen Aufsatz über die römische Werkstätte Annibale Carraccis im Wiener Jahrbuch (1906), eine Arbeit, die zum ersten Mal in gröſserem Umfange die Bilder der Carracci und ihrer Schüler der Methode des modernen vergleichenden Bilderstudiums unterwirft. Über die Richtigkeit mancher neuen Bestimmungen Tietzes wird sich ebenfalls streiten lassen. Aber die wissenschaftliche Durchforschung der italienischen Malerei des 17. Jahrh.s ist durch seine Arbeit jedenfalls in Fluſs gekommen und vertieft worden.

Wie gesagt, wir glauben nicht fehl zu gehen, wenn wir annehmen, daſs Riegls »Vorlesungen« diese Arbeiten mit angeregt haben; und in der weit- und tiefgehenden Anregung, die von ihr ausgeht, liegt überhaupt die wesentliche Bedeutung dieser Schrift wie der meisten früheren Schriften Alois Riegls.

Dresden. Karl Woermann.

Fritz von Uhde. Farbige Reproduktionen nach Werken des Meisters. Leipzig, E. A. Seemann, 1908. 6 Blatt in Mappe. M. 2.

Zu Uhdes 60. Geburtstag, dem 22. Mai, bietet der Verlag, unter Beifügung einiger kurzer Daten über den äuſseren Lebensgang des Künstlers sechs Werke aus den letzten zwei Jahrzehnten, und zwar die Trommler, Heimweg, die Anbetung der Könige, Heilige Nacht, die Kinderstube und am Gartenzaun, in recht guter farbiger Wiedergabe.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. H. Chase, The Loeb Collection of Arretine Pottery catalogued with introduction and descriptive notes. New York, The Laurentian Press.

M. Kemmerich, Die Porträts deutscher Kaiser und Könige bis auf Rudolf von Habsburg. [S.-A. aus dem Neuen Archiv d. Ges. f. ältere deutsche Geschichtskde. 33, 2.] Hannover, Hahn. M. 1,20.

Die Galerien Europas. N. F. H. 2—4: St. Petersburg. Eremitage und Akademie. Leipzig, E. A. Seemann. Je M. 2.

H. Hannsen, Beiträge zur Technik der Bühnenregiekunst. Leipzig, Xenien-Verlag. M. 2.

Zeitschriften.

Kunst und Künstler. VI, 8. J. Elias, Fritz von Uhde. — A. Aubert, August Heinrich. — K. Scheffler, Paul Baum. — H. Post, Wilhelm Busch als Maler.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Joseph Déchelette [Conservateur du Musée de Roanne], Manuel d'Archéologie pré-historique, celtique et gallo-romaine. I: Archéologie préhistorique (l'âge de la pierre). Paris, Alphonse Picar det Fils, 1908. XIX u. 747 S. 8° mit 249 Abbild. Fr. 15.

Mit diesem Bande beginnt ein Werk zu erscheinen, das von jedem Fachmann auf einschlägigen oder benachbarten Gebieten (und die Nachbargebiete sind hier zahlreich und sehr verschiedenartig) mit gröfster Freude bewillkommnet werden muſs. Da die beiden nächsten Bände zweifellos in noch höherem Grade die Vorzüge des ersten entfalten werden, kann man schon jetzt sagen, daſs jeder Meister des Faches stolz sein dürfte, dieses Buch geschrieben zu haben. Vom Autor ist vorweg zweierlei zu bemerken. Déchelette ist zunächst hervorragende Autorität in den Altertümern der La Tène-Periode und der römischen Kaiserzeit, sodann ein Gelehrter, der alle inneren und äuſseren Mittel der Forschung beherrscht und anwendet, wie nur wenige Arbeiter auf vor- und frühgeschichtlichem Boden. Vor den allermeisten seiner Landsleute besitzt er den unschätzbaren Vorzug der Kenntnis des Deutschen und der slavischen Sprachen, eine Qualität, deren Wert im Vereine mit echt wissenschaftlicher Kritik und Methode hier, wie in den anderen Schriften des Verf.s, ausschlaggebend hervortritt. Nimmt man dazu, daſs Frankreich selbst eines der reichsten, wenn nicht das allerreichste Fundgebiet jener Altertümer in Europa ist, und daſs die Franzosen selbst mit der ihnen eigenen Klarheit und Schärfe der Auffassung und Darstellung jene Altertümer in eifrigster, vielfach vorbildlicher Weise behandelt haben, so begreift man, daſs dieses erste seines Namens würdige Hand- und Lehrbuch der vorklassischen und vormittelalterlichen Kulturdenkmäler französischen Ursprunges sein konnte und muſste.

Das Werk schildert, bezw. wird schildern, »die Altertümer Galliens vom ersten Auftreten des Menschen bis zum Sturze des weströmischen Reiches«. Aber, wenn auch Frankreich im Mittelpunkt der Betrachtung steht, in vielen Fällen liefert es doch nur die konkreten Beispiele; die behandelten Probleme sind allgemein-europäische, allgemein-vorgeschichtliche, und das übrige Europa findet stets gebührende Berücksichtigung. Der vorliegende erste Band ist ausschlieſslich den

ältesten Stufen, den beiden Steinzeiten, gewidmet; darauf beschränken die Franzosen gerne den Begriff der Vorgeschichte, die Bronze- und die erste Eisenzeit nennen sie schon keltisch, die La Tène- und die römische Zeit gallisch, bezw. gallo-römisch, alle diese Perioden mit Ausschlufs der Steinzeiten »protohistorisch«, nicht mehr »prähistorisch«. Der erste Teil des Bandes (bis S. 305) schildert die ältere, der zweite die jüngere Steinzeit streng nach dem gegenwärtigen Stand unserer Kenntnisse und unter Beibringung des ganzen wissenschaftlichen Apparates, den man nirgends so zusammengetragen und verarbeitet findet wie hier. Statt der Anführung der Kapitel sei nur bemerkt, dafs alle Seiten des Gegenstandes systematisch zur Darstellung gelangen, die kulturellen jedoch ausführlicher als die naturwissenschaftlichen, wie z. B. die geologischen, paläontologischen, physisch-anthropologischen Probleme. Aber auch hier, wie durchaus in dem Buche, das ja zahlreiche oftbehandelte und strittige Themata zur Sprache bringen mufs, zeigt sich die unersetzliche Fähigkeit des echten Gelehrten, selbst solche Dinge richtig zu erfassen, die nicht den Gegenstand seiner Spezialstudien bilden, und in solchen Fällen auch dort noch klar zu sehen, wo dem nicht wissenschaftlich Geschulten nur ein Chaos von Kontroversen entgegengähnt. Übrigens sind dem Verf. gelegentlich so treffliche Berater wie Cartailhac und Breuil zur Seite gestanden.

Als ganz besonderes Verdienst des Buches betrachte ich die Schilderung der neolithischen Periode, mit welcher sich der Autor seinem eigenen Forschungsgebiete nähert. Zumal den deutschen Archäologen, welche diese unvergleichlich bedeutende Phase der Entwicklung alteuropäischen Kulturlebens in den letzten Jahrzehnten hauptsächlich mit Hilfe der keramischen Überreste eifrig studiert haben, wird diese zusammenfassende Darstellung der westeuropäischen Denkmäler willkommen sein. Die noch ausstehenden Schilderungen der Bronzezeit, des ersten und des zweiten Eisenalters (Hallstatt- und La Tène-Periode), sodann der gallo-römischen Stufe, werden sicherlich neuen und noch höheren Lobes würdig ausfallen, und für weitere Kreise wird das ganze Werk auf lange Zeit den Inbegriff unseres Wissens von den vor- und frühgeschichtlichen Altertümern unseres Erdteils bilden.

Wien. M. Hoernes.

Johannes Adam [Dr.], Cäsars Persönlichkeit nach seinen Schriften. [Vortragsstoffe für Volks- und Familienabende hgb. von Hermann Barth und Karl Schirmer. Heft 22.] Leipzig, Friedrich Engelmann, 1907. 20 S. 8°. M. 0,50.

Der Verf. sucht an der Hand von Cäsars »gallischem Krieg«, von dem er ein geschicktes und übersichtliches Resumé gibt, den Zuhörern die charakteristischen Züge vorzuführen, die »dem Namen 'Cäsar' seine Bedeutung geben«. Er würdigt seine Feldherrnkunst in ihren verschiedenen Äufserungen, seine wissenschaftlichen Interessen, seine feine Beobachtung und Charakterisierungskunst, seine schriftstellerischen Gaben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Wie wir kürzlich mitgeteilt haben, gedenkt Prof. A. Schulten seine Ausgrabungen in Numantia in kurzem wieder aufzunehmen und wenn möglich zum Abschlufs zu bringen. Nach seinem im Archäol. Anz. vom 26. März veröffentlichten Bericht hat die dritte Ausgrabungskampagne vom 19. Juli bis 15. Oktober 1907 folgende Ergebnisse gehabt: 1. Bei dem Lager Travesadas ist die Zirkumvallation, die zugleich Frontmauer des Lagers war, bis zum nächsten Lager (Castillejo) verfolgt und auch eine bei Appian genannte λάμνη festgestellt worden. 2. Nach dem Hügel Valdevorron zu ist ein Teil der Zirkumvallationsmauer, jedoch nicht der Anschlufs gefunden worden. Das Lager Valdevorron hat ungefähr 10 Hektar bedeckt. 3. Auf Peñas altas wurde schon früher ein Geschützturm, der zur Aufstellung von Katapulten gedient haben mufs, wie bei den Limeskastellen, gefunden. Dieser hat später zu einer Villa der Kaiserzeit gehört, einem etwa 20 × 28 m grofsem Gebäude. 4. Bei dem Lager Peña rotonda ist so ziemlich alles Erhaltene aufgedeckt, darunter Reste von über 20 Manipelkasernen. Neuerdings hat Sch. hier Offiziershäuser aufgenommen, das des Platzkommandanten im Vordergebäude und drei Wohnungen im Hintergebäude für höhere Offiziere. Unter den Einzelfunden sind neolithische Scherben bemerkenswert. 5. Das neugefundene Lager Molino bei der Mühle von Garrejo (1,8 ha grofs) ist regelmäfsig und sorgfältig angelegt. Ein Stück der Hintermauer der Kasernen läuft schnurgerade 75 m lang. Drei der Kasernen sind besser erhalten. Ferner sind hier sechs grofse prähistorische Schüsseln von 50 cm Durchmesser mit charakteristischen eingeritzten Zickzackmustern gefunden worden. 6. Zwischen Molino und Alto Real hat man das 16 ha grofse Lager Dehesilla gefunden, das noch heute von dem alten 1650 m langen Lagerwall umgeben ist, aber sonst nicht viel mehr erkennen liefs. Dagegen konnte die manchmal 4 m breite und ganz kyklopische Zirkumvallationsmauer bis zum Duero verfolgt und dann die Verbindung auf dessen anderer Seite bis zum Lager Molino festgestellt werden. 7. Beim Castillejo-Lager entdeckte man, dafs das scipionische Lager auf den Resten eines älteren, wahrscheinlich des 152 v. Chr. 1 km von Numantia errichteten Marcelluslagers erbaut ist. Die Unterstadt von Numantia, die auf dem vor Peñas altas liegenden Hügel Saledilla untersucht wurde, war rein iberisch, das römische Municipium Numantia hat sich auf das Plateau des Hügels beschränkt. — Über die Ausgrabungen Sch.s soll auf Befehl des Kaisers der Oberstleutnant v. Zylinicki vom Gr. Generalstab eine Karte nach den Grundsätzen des Gr. Generalstabs aufstellen.

Die von dem Numismatiker Leopold Hamburger in Frankfurt a. M. zusammengebrachte Sammlung antiker Münzen Judäas und seiner Nachbarstaaten, die mehr als 2700 und darunter viele Stücke von grofsem geschichtlichen Wert enthält und in der namentlich die Zeit des zweiten jüdischen Aufstandes unter Hadrian durch seltene Münzen vertreten ist, ist vom Britischen Museum erworben worden.

Neu erschienene Werke.

Th. Mommsen, Gesammelte Schriften. 5. Bd.: Historische Schriften. 2. Bd. Berlin, Weidmann. M. 15.

Zeitschriften.

Die Saalburg. Mitteilungen der Vereinigung der Saalburgfreunde. 14/15. Ringwälle und Hügelgräber im Gebiet der Saalburg nach den Berichten von E.

Anthes und L. und H. Jacobi von R. Oehler. — C. Blümlein, Die Kapersburg im Taunus; Neue Ausgrabungen auf der Saalburg; Das Kastell Weifsenburg. — F. Ule, Neuestes von der Saalburg. — R. Oehler, Die auf der Saalburg gefundenen Unterkunftsräume und die in anderen Römerlagern aufgedeckten Baracken; Die Kämpfe der Römer gegen die Helvetier und Ariovist im Jahre 58 v. Chr. nach den neusten topographischen Forschungen in Nordostfrankreich und besonders im Unterelsafs östlich der Hohkönigsburg; Hannibals Grab. — M. C. P. Schmidt, Die antiken Geschütze auf der Saalburg; Über die ältesten Uhren der Griechen und Römer. — H. Flemming, Auf Cäsars Spuren durchs heutige Frankreich. Helvetier, Bibrakte. — F. Walter, Die Heiligtümer der Akropolis. — A. Götze, Der Nibelungenschatz durch germanische Funde erläutert. — F. Hauptmann, Die Römerbauten in Trier. — P. Graffunder, Das alte Rom. — H. Müller, Knosos, ein Herrschersitz in Kreta vor $3^1/_2$ Jahrtausenden. — A. Götze, Besichtigung der Ausstellung germanischer Schmucksachen und Geräte aus der Zeit der Völkerwanderung (im K. Kunstgewerbe-Museum). — A. Köster, Mykenische Waffen, unter Vorlegung von Nachbildungen der Originale; Besichtigung der neueingerichteten Säle des Antiquariums der K. Museen am Lustgarten.

Numismatic Chronicle. 1908, 1. A. C. Headlam, Some Notes on Sicilian Coins. — B. Roth, A Large Hoard of Gold and Silver Ancient British Coins of the Brigantines, found at South Ferribly, Lincolnshire, in 1906. — Katharine Esdaile, An Unpublished Medaillon of the Younger Faustina. — T. H. B. Graham, Cromwell's Silver Coinage.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Alfred Fischel [Rechtsanwalt in Brünn, Dr. jur.], Studien zur österreichischen Reichsgeschichte. Wien, Alfred Hölder, 1906. VIII u. 342 S. 8°. M. 5,20.

Der bekannte Forscher auf dem Gebiete des österreichischen Sprachenrechtes bietet in den vorliegenden Studien drei wertvolle Aufsätze zur österreichischen Reichsgeschichte.

Im ersten Aufsatz »Mährens staatsrechtliches Verhältnis zum deutschen Reiche und zu Böhmen im Mittelalter« behandelt der Verf. ein Problem, über das bisher nicht viel Klarheit herrschte. In gediegener durchaus auf den Quellen aufgebauter Darstellung erbringt Fischel den Beweis, dafs das im Jahre 1182 zu einer reichsunmittelbaren Markgrafschaft erhobene Mähren seither bis in die erste Zeit der Luxemburger ein von Böhmen völlig unabhängiges reichsunmittelbares Territorium gebildet habe. Erst im Jahre 1334 trat Mähren in ein lehenrechtliches Unterordnungsverhältnis zu Böhmen und damit in ein Afterlehenverhältnis zum deutschen Reiche, ohne dafs dadurch die Machtsphäre der mährischen Markgrafen im Innern alteriert worden wäre. Was F. hier im einzelnen über das Verhältnis Böhmens und Mährens zum deutschen Reiche und über das Verhältnis Böhmens und Mährens untereinander ausführt, ist sehr beachtenswert und beansprucht unser volles Interesse, wenngleich man dem Verf. nicht überall wird zustimmen können.

Im zweiten Aufsatz »Christian Julius von Schierendorff, ein Vorläufer des liberalen Zentralismus im Zeitalter Josefs I. und Karls VI.« würdigt F. die erst von ihm der Vergessenheit entrissene Gestalt jenes bisher gänzlich unbekannten Staatsmannes, welcher der Entwicklung um anderthalb Jahrhunderte vorauseilend zuerst mit praktischen, vielfach in der späteren Zeit erst verwirklichten Vorschlägen für die Gestaltung eines grofsen, einheitlich regierten, modernen Österreich hervortrat. An der Hand der Lebensgeschichte dieses merkwürdigen Mannes entrollt der Verf. vor unseren Augen ein Stück Verwaltungsgeschichte aus der Zeit Josefs I. und Karls VI. Schierendorff war im Jahre 1661 im deutsch-böhmischen Städtchen Duppau geboren, wurde 1705 Sekretär der Wiener Hofkammer, rückte 1720 zum wirklichen Hofkammerrat vor, als welcher er 1726 starb. Alle Erbübel Österreichs mit staatsmännischem Blicke erkennend forderte er schon unter Josef I. Regelung der Thronfolge, Begründung einer dauernden Union der deutschen und ungarischen Erbländer und Einführung eines österreichischen Zentralparlamentes, in dem auch die untern Stände, die Städte und die bäuerliche Bevölkerung, gehörig vertreten sein sollten. Von anderen Ideen Schierendorffs wären hervorzuheben die Forderung nach Aufhebung der Leibeigenschaft, Einleitung der Bauernbefreiung, Zerschlagung der Gutsherrschaften in freie Erbpachtstellen, Einführung einer einzigen reinen Einkommensteuer unter Beseitigung der Grund- und Kopfsteuer und der indirekten Abgaben, Erlassung von Amortisationsgesetzen zur Verhinderung der Anhäufung des unbeweglichen Vermögens in der todten Hand u. v. a. Auf religiösem Gebiete verlangte er Toleranz und Trennung des Staates von der Kirche, auf handelspolitischem Gebiete war er ein Vertreter des Merkantilismus. Er riet zum Abschlufs von Handelsverträgen, zur Errichtung einer Art Handelsministeriums, zur Verbesserung der Verkehrswege, worunter schon der Donau-Theifskanal und der Donau-Oderkanal figurieren. Auch den Plan der Errichtung eines Staatsarchives hat schon Schierendorff erwogen. Diese Blütenlese aus den Projekten Christian Julius von Schierendorffs mag uns einen Begriff vermitteln von der Vielseitigkeit dieses Mannes. Den markantesten Teil der uns handschriftlich erhaltenen Arbeiten Schierendorffs bringt Fischel als Anhang zum Abdruck.

Im dritten Aufsatz behandelt F. »die Kodifikationsgeschichte des § 13 der a. GO. und die Gerichtssprache in Böhmen und Mähren« und weist an der Hand der ersteren nach, dafs unter der »landesüblichen Sprache« dieser noch in Geltung stehenden Gesetzesbestimmung aus dem Jahre 1781 diejenige Sprache zu verstehen sei, deren sich die Gerichte bedienen, landesübliche Sprache

sei die gerichtsübliche Sprache, nicht etwa die Landessprache. Daher verstofse die für Böhmen und Mähren ergangene Stremayrsche Sprachenverordnung vom 19. April 1880, die »landesübliche Sprache« mit »Landessprache« interpretierte, gegen das geltende Recht.

Czernowitz. Ferd. Kogler.

Paul Kaiser [kathol. Militärpfarrer des XIX. (2. K. S.) Armee-Korps, Dr. phil.], Der kirchliche Besitz im Arrondissement Aachen gegen Ende des 18. Jahrhunderts und seine Schicksale in der Säkularisation durch die französische Herrschaft. Ein Beitrag zur Kirchen- und Wirtschaftsgeschichte der Rheinlande. Aachen, Albert Jacobi & Cie., 1906. VIII u. 212 S. 8°. M. 3.

Zu den umstrittensten Problemen der Wirtschaftsgeschichte gehört die Frage nach der Bedeutung der Nationalgüterveräufserung während der grofsen französischen Revolution. Die Einziehung des kirchlichen Eigentums, das ja den gröfsten Teil der Nationalgüter bildete, fand nicht nur im alten Frankreich, sondern auch in den annektierten Provinzen statt, u. a. auch im Rheinland. Die Arbeit des Verf.s hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Wirkungen der Säkularisation und des Verkaufs der Kirchengüter in einem rheinischen Bezirk, in dem zum Roerdepartement gehörigen Arrondissement Aachen zu untersuchen.

Der weitaus gröfste Teil der Schrift ist der Feststellung des Umfangs des Kirchenvermögens gewidmet. Es ergibt sich da ein ähnliches Resultat wie für viele Gegenden Frankreichs, dafs nämlich das Eigentum der Kirche längst nicht die Ausdehnung gehabt hat, die viele vermutet haben. Im Arrondissement Aachen entfielen nach der Schätzung des Verf.s von der Gesamtbodenfläche 6,64% auf den kirchlichen Grundbesitz. Seine Verbreitung war indes keine gleichmäfsige: während in der Stadt Aachen von 2104 Häusern die Kirche 160 besafs, und ihr Besitz in der Umgebung der Stadt und in den fruchtbaren Bezirken sehr erheblich gewesen ist, war ihr Anteil am Grund und Boden in der rauhen Eifel sehr gering. Es ist von Interesse, dafs ein sehr grofser Teil des kirchlichen Grundbesitzes den adeligen Stiftern und Ritterorden gehörte, die caritativen Zwecken dienenden Klöster und die Pfarrgeistlichkeit dagegen nur recht kümmerlich bedacht waren, so dafs das kirchliche Eigentum in sozialer Beziehung mehr dem Interesse des Adels als dem der Kirche gedient hat.

Der kirchliche Grundbesitz wurde im Rheinland nach der Okkupation durch die Franzosen sequestriert, aber zunächst noch nicht verkauft. 1803 wurden die Pfarreigüter zurückgegeben, beträchtliche Teile des Kirchenvermögens zu Dotationen reserviert, und nur der Rest veräufsert. Die Verkäufe vollzogen sich unter ganz anderen Bedingungen und auf ganz andere Weise als während der Revolution. Man sah von sozialpolitischen Gesichtspunkten gänzlich ab und hatte nur das finanzielle Ergebnis im Auge; die Verkäufe wurden nach sorgfältiger Vorbereitung durchaus planmäfsig vorgenommen, gingen aber so langsam vor sich, dafs beträchtliche Teile des Kirchenguts beim Übergang Aachens an Preufsen noch unveräufsert waren. Da der Beruf der Bewerber in den Verkaufsprotokollen fehlt, vermochte der Verf. die Beteiligung der verschiedenen Schichten der Bevölkerung am Erwerb des Kirchengutes nicht festzustellen; immerhin konnte er ermitteln, dafs die Bewohner der Städte und unter diesen natürlich die Aachener einen sehr erheblichen Teil des kirchlichen Grundeigentums erworben haben. Die Bauern haben hier anscheinend weniger gekauft als in Frankreich, gewannen indes auch durch eine billige Ablösung der auf dem Grund und Boden lastenden Renten. Im ganzen schlägt der Verf. die wirtschaftliche Bedeutung der Veräufserung der Kirchengüter für das Arrondissemant Aachen nicht sehr hoch an, möchte aber ein endgültiges Urteil erst abgeben, wenn er seine Untersuchung auch auf die anderen Bezirke des Roerdepartements ausgedehnt haben wird.

Göttingen. Paul Darmstaedter.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Ein internationaler historischer Kongrefs zur Erinnerung an die Befreiungskämpfe Spaniens gegen Napoleon (1807—1815) soll vom 14. bis 20. Oktober in Zaragoza stattfinden. Er wird Sektionen für politische Geschichte der iberischen Halbinsel von 1807 bis 1815; Kriegsgeschichte, innere Geschichte; Beziehungen zur Geschichte fremder Nationen; Forschungen über die Belagerung von Zaragoza; Bibliographie, Memoiren, Biographie; Korrespondenz, ungedruckte Materialien haben. Der Vorsitzende des Organisationskomitees ist der Prof. f. allg. Gesch. u. Geogr. an der Univ. Zaragoza Dr. Eduardo Ibarra y Rodriguez. Der Mitgliedsbeitrag beträgt 15 Pesetas.

Personalchronik.

An der Univ. Breslau hat sich Dr. Arnold Oskar Meyer als Privatdoz. f. mittlere und neue Geschichte habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Ein oberpfälzisches Register aus der Zeit Kaiser Ludwigs des Baiern erl. u. hgb. von W. Erben. München, R. Oldenbourg. M. 4.

M. Buchner, Ein Jugendgedicht Jacob Wimpfelings auf Bischof Mathias Ramung von Speier. [S.-A. aus der Zeitschr. f. d. Gesch. d. Oberrheins.] Heidelberg, Carl Winter.

Zeitschriften.

The English Historical Review. April. E. Curtis, The English and Ostmen in Ireland. — F. M. Powicke, The Chancery during the Minority of Henry III. — Stella Kramer, The Amalgamation of the English Mercantile Crafts. — J. B. Williams, The Newsbooks and Letters of News of the Restoration. — Goligher, The New Greek Historical Fragment. — J. H. Round, The Domesday »Ora«. — Margaret E. Cornford, A

Legend concerning Edward VI. — R. G. Marsden, Thomas Cobham and the Capture of the »St. Katherine«. — M. Wilkinson, Documents illustrating the History of the Wars of Religion in the Périgord (1588—1592). — F. H. Baring, Lord John Russell's Attempt to form a Government in 1845.

Revue historique. Mai-Juin. A. Luchaire, Innocent III et le quatrième concile de Latran (fin). — N. Japikse, Louis XIV et la guerre anglo-hollandaise, 1665—1667. — G. Pagès, A propos de la guerre anglo-hollandaise de 1665—1667. — A. Thomas, L'évasion et la mort de Jaques Cuer.

Archivio storico per le Province napolelan. 32, 3. F. Fedele, Due novi documenti Gaetani dell'età Normanna. — B. Maresca, La missione del comm. Alvaro Ruffo a Parigi negli anni 1797—1798 (cont.). — M. Schipa, Contese sociali napoletane nel Medio Evo (cont.). — Racconto di varie notizie accadutte nella città di Napoli, dall'anno 1700 al 1732 (cont.). — D. Bassi, Il P. Antonio Piaggio e i primi tentativi per lo svolgimento dei Papiri Ercolanesi. — 33, 1. B. Maresca, La missione del comm. Alvaro Ruffo a Parigi negli anni 1797—1798 (cont.). — F. Nicolini, Lettere inedite di Bernardo Tanucci à Ferdinando Galiani (cont.). — M. Schipa, Contese sociali napoletane nel Medio Evo (fine). — G. Ceci, Spigolature d'archivio. I. Miale da Troia ed Ettore de Pazzis. — N. Ferorelli, Gli Ebrei nel'Italia meridionale dall' età Romana a Carlo Borbone (cont.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

M. Margaret Newett, Canon Pietro Casola's Pilgrimage to Jerusalem in the Year 1494. [University of Manchester Publications. Historical Series. Nr. V.] Manchester, University Press (Sherratt & Hughes), 1907. VII u. 427 S. 8° mit 1 Facs. Geb. Sh. 7. 6 d.

Casola (1427—1507) war ein Geistlicher aus einer vornehmen Familie in Mailand. Schon als junger Mann hatte er sich eine Pilgerfahrt nach dem Heiligen Lande als Ideal vorgestellt; aber erst als er mehr als 60 Jahre alt war, konnte er seinen Wunsch befriedigen. Damals war Venedig der Versammlungsort der Pilger, wo für sie ähnlich wie heute durch Cooks Agentur gesorgt wurde. Casola bezahlte 60 Dukaten, wofür er freie Hin- und Rückreise hatte, ein Reittier im Heiligen Lande und freie Mahlzeiten. Andere bezahlten weniger, hatten aber in Palästina selbst für ihre Nahrung zu sorgen. Die Bewirtung liefs aber manchmal zu wünschen übrig. Casola genofs die besondere Fürsorge des Schiffskapitäns, auf der Rückreise mufste er aber tagelang mit Bohnen und Essig fürlieb nehmen. Die Pilger brachten oft heftige Klagen vor. Und doch war die sehr grofse und wohleingerichtete Galeere, deren Kapitän, wie Casola mehrere Male sagt, ein vornehmer, wohlwollender Herr war, die allerbeste Reisegelegenheit, die zu haben war. Casola beschreibt sie ausführlich. Unter den Pilgern war ein ansehnlicher Prälat, der die müden und mutlosen Pilger von Zeit zu Zeit durch eine Predigt zu erfrischen suchte. Casola spricht davon stets mit Bewunderung, sagt aber einmal, dafs sie vornehmlich den Gelehrten gefiel, ein andermal, dafs die Ermahnung, nicht viel auf die weltlichen Dinge zu geben, aus dem Munde des wohlgenährten und gut verpflegten Predigers nicht viel Eindruck machte auf die hungrigen Pilger.

Die ganze Reisebeschreibung läfst sich angenehm lesen, da der Autor einen guten Stil hat, nicht ohne Humor ist und sich für vielerlei interessiert. Wir müssen dabei in den Kauf nehmen, dafs er stets fleifsig mitteilt, wo er seine Andacht verrichtet hat. Höchst interessant ist seine ausführliche Beschreibung von Venedig. Weder die Hin- noch die Rückreise der Galeere ward vom Glück begünstigt. Beidemal wurde sie von gefährlichen Stürmen überfallen, und hatte mit Gegenwind oder Windstille zu kämpfen. Allein alles wurde übertroffen durch das Elend, das die Pilger von der Ankunft in Jaffa bis zur Abreise zu leiden hatten. Es dauerte beinahe vierzehn Tage, ehe sie nach allerlei Prellereien landen und die Reise nach Jerusalem antreten konnten. In Ramla, das der Autor Rama nennt, wurden sie wiederum vier Tage aufgehalten: tödlich ermüdet kamen sie in die Heilige Stadt. Und hier ist es Casola unmöglich, seine Enttäuschung nicht zu verraten. Santo Brasca, der die Pilgerfahrt im J. 1480 gemacht hatte, sagt in seinem Reisebericht, dafs dem Pilger zwei Säcke unentbehrlich sind, einer mit Geld, einer mit Geduld. Casola findet, dafs man in Jerusalem noch einen dritten nötig hat, einen mit Glauben. Denn die Heilige Stadt hat für das Auge nichts Anziehendes. Das einzige schöne Gebäude ist die Moschee. Casola sagt, dafs viele meinen, dafs diese Moschee der Tempel Salomos sei, dies könne aber nicht wahr sein, u. a. deswegen, da letzterer auf dem Berge Moria gebaut wurde, die Moschee aber im Tale steht (S. 252). Er glaubt auch, dafs die Moschee gebaut ist nach Saladins Eroberung Jerusalems. Er hat wohl von der im J. 1200 aufgerichteten Kubbat al-Mi'rādj sprechen hören.

Für die Kenntnis Palästinas ist aus dieser Reisebeschreibung wenig zu lernen. Es wurden nur zwei Ausflüge gemacht, einer nach Bethlehem, einer nach dem Jordan. Casola fand den Flufs schmal und schlammig, sodafs er keine Lust spürte, davon zu trinken, wie viele Pilger taten. Die Reise war aber wegen der Hitze und des Wassermangels sehr erschöpfend, sodafs mancher krank wurde, einige sogar nachher starben. Überall waren die armen Leute Prellereien ausgesetzt. In Jerusalem selbst wurden sehr viele Pilger eingesperrt unter dem Vorwand, dafs sie Spione wären. Es wurde ein Lösegeld von 1000 Dukaten gefordert, bis nach sechstägiger Unterhandlung zu 25 Dukaten akkordiert wurde. »Wir fingen an, dieser Pilgerfahrt überdrüssig zu werden, obgleich sie uns bei Gott ein grofses

Verdienst verschaffte«, schreibt Casola (S. 272), reichlich aus dem dritten Sacke schöpfend. Alle sind erfreut, Jerusalem hinter sich zu haben, und noch mehr, als sie zuletzt den Hafen von Jaffa verlassen können.

Ein paar merkwürdige Ausdrücke will ich noch hervorheben. »Eine spanische Litanei sprechen« bedeutet »fluchen«; »Spanische Tugenden« sind »Laster«.

Es gibt nur eine Handschrift von Casolas Pilgerfahrt, die sich in der Bibliothek des Prinzen Trivulzio zu Mailand befindet und vermutlich Casolas Autograph ist. Die Handschrift ist schön geschrieben; leider fehlt das erste Blatt und mit ihm ein korrespondierendes, das den letzten Teil der Beschreibung Candias enthielt. Im J. 1855 wurde es abgeschrieben und in hundert Exemplaren gedruckt, von welchen nur wenige übrig sind. Frau Newett hat diese Ausgabe sorgfältig mit der Handschrift verglichen — was sehr nötig war — und darnach ihre Übersetzung gemacht. Sie hat den Wert dieser erhöht durch viele interessante Noten. Leider hat sie die Reisebeschreibungen dreier deutscher vornehmer Herren, die zugleich mit Casola die Pilgerfahrt machten, nur mit den Auszügen von Röhricht vergleichen können. Der Übersetzung geht eine Einleitung voran, in welcher wir u. a. eine Übersicht der vornehmsten italienischen Pilgerfahrten im 15. Jahrh. und einen wichtigen Exkurs über die Schiffahrtsbestimmungen in Venedig erhalten. Am Schluss hat N. die Dokumente aus dem Staatsarchiv in Mailand zusammengestellt, die sich auf Casola beziehen.

Leiden. M. J. de Goeje.

Herm. S. Rehm, Deutsche Volksfeste und Volkssitten. [Aus Natur und Geisteswelt. 214.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 118 S. 8° mit 11 Abbild. Geb. M. 1,25.

In den 17 Abschnitten seines Buches will der Verf. einen, von grofsen allgemeinen Gesichtspunkten ausgehenden Überblick über das für die Volkskunde so wichtige Gebiet der Feste und Bräuche geben. Bei der Erklärung der 'Bräuche' hat er das örtlich Eigenartige und Besondere gegenüber dem typisch Allgemeinen besonders betont.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der zu Eberswalde 1907 verstorbene Geh. Hofrat Prof. Dr. Arthur Bäfsler hat den Kgl. Museen zu Berlin ein Kapital von 1250000 Mark für ein beim Museum für Völkerkunde zu errichtendes Bäfsler-Institut vermacht. Die Zinsen dieses Kapitals sollen Verwendung finden: für eine Bibliothek zur Förderung ethnographischer und ethnologischer Forschungen, für die Herausgabe einer Zeitschrift, das »Bäfslerarchiv«, endlich zur Aussendung von Expeditionen. Daneben wird noch die vor fünf Jahren begründete Arthur Bäfsler-Stiftung von 100000 auf 250000 Mark erhöht; aus ihren Erträgen werden in selbständigen Expeditionen ethnologisch vorgebildete Reisende zur Herstellung wünschenswerter Sammlungen und zur Bearbeitung ihrer Forschungsergebnisse entsandt. Das Museum für Völkerkunde erhält aufserdem 10000 Mk. zur würdigen Aufstellung der von dem Erblasser geschenkten peruanischen Sammlung. Aus dem Nachlafs von Bäfsler sind dem Museum auch vierzehn prächtige Goldschmiedearbeiten zugekommen, die früher im Haushalt reicher Siamesen Verwendung fanden. Ihre Technik ist die gleiche wie bei der bekannten Niellotechnik; heute aber ist sie in Siam völlig verschwunden.

Zu einem Studium der Dünenküsten Europas, das zwei Jahre umfassen soll, ist dem Privatdoz. f. Geogr. an der Univ. Greifswald Dr. Gustav Braun vom Preufs. Kultusministerium durch das Institut für Meereskunde in Berlin ein Stipendium bewilligt worden.

Der Leipziger Antiquar Karl W. Hiersemann bietet einen bisher unbekannten Manuskript-Atlas von João Teixeira Albernas aus dem J. 1670 mit dem Titel: Livro da descripção de toda a costa do estado do Brasilque começa em o Rio da Prata e acaba no Gram Para de baxo da Linha Equinocial. 1670 zum Verkaufe an. Der Atlas hat Querfolioformat und enthält 31 gezeichnete und kolorierte Karten verschiedenen Mafsstabes auf Papierbogen verschiedener Gröfse, zum Teil gefaltet, von sehr sorgfältiger Ausführung und bis auf einige Wasserflecken sehr gut erhalten. Die Küsten sind meist vergoldet, die Flüsse blau, die Berge in Maulwurfshügelmanier, die Wälder durch Baumgruppen angedeutet. Gradangaben fehlen meist, dagegen sind Meilenzeiger und kunstvoll gemalte Kompafsrosen überall vorhanden. Besonders deutlich sind die für die Schiffahrt wichtigen Klippen, Sandbänke, Ankerplätze und Fahrwassertiefen verzeichnet. Albernas war Kosmograph der Könige von Portugal) vgl. Sousa Voterbo, Trabalkos nauticos dos Portuguezes 1, S. 26 ff; Catalogo da exposição de historia do Brazil 1881, Nr. 1393, 1397). Man kennt von ihm noch etwa 6 oder 7 Manuskript-Atlanten von Brasilien, von denen aber bisher keiner näher beschrieben oder reproduziert wurde. Der hier genannte Atlas ist offenbar A.s letztes Werk. Es beruht auf portugiesischen, nicht auf holländischen Quellen, denn es zeigt sehr wenig Übereinstimmung mit den brasilianischen Karten, die Georg Marggraf um 1640 im Auftrage der Niederländisch-Westindischen Kompagnie und des Statthalters Johann Moritz von Nassau an Ort und Stelle anfertigte. — Der Besitzer hat den Preis auf 34000 Mark festgesetzt.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Breslau Dr. Siegfried Passarge ist zum Oktober nach Hamburg berufen worden.

Der ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Czernowitz Dr. Ferdinand Löwl v. Lenkenthal ist am 1. Mai in Salzburg gestorben.

Neu erschienene Werke.

Alfred Lehmann, Aberglaube und Zauberei von den ältesten Zeiten an bis in die Gegenwart. Deutsch von Petersen. 2. Aufl. Stuttgart, Enke. M. 14.

Zeitschriften.

The Geographical Journal. May. T. Anderson, The Volcanoes of Guatemala. — L. Gomme, The Story of London Maps. — Dr. Stein's Central Asian Expedition. — Cl. R. Markham, Oceanographic Researches of His Late Majesty King Carlos of Portugal. — J. W. Redway, Some After-lessons taught by the California Earthquake. — P. K. Kotzloff, Through Eastern Tibet and Kam. — F. V. Thompson, Stereo-photo Surveying.

Journal of the Gypsy Lore Society. April. J. Pennell, Transylvanian Gypsies. — A. Symons, In Praise of Gypsies. — D. Mac Ritchie, The Privileges of Gypsies. — J. Sampson, Welsh Gypsy Folk-Tales. IV. O Vend. — E. O. Winstedt, Gypsy 'Civilisation'. — W. M. Gallichan, The State versus the Gypsy. — H. Th. Crofton, Affairs of Egypt, 1892—1906.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

† A. Lane-Fox Pitt-Rivers [Lieutenant-General, D. C. L., F. R. S., F. S. A.], The Evolution of Culture and other Essays. Ed. by J. L. Myres [M. A., Student of Christ Church, Oxford]. With an introduction by Henry Balfour [M. A. Fellow of Exeter College, Oxford Curator of the Pitt-Rivers Museum.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1906. XX u. 232 S. 8° mit 21 Taf. Geb. Sh. 7. 6 d.

Der Grundgedanke dieses Buches ist die Herrschaft des Entwickelungsprinzips, genauer gesagt des Kontinuitätsprinzips in den Anfängen der materiellen Kultur, vorzüglich in denjenigen der Waffen und Wasserfahrzeuge. Der Verf. sucht den psychologischen Grund dieser Kontinuität aufzudecken und ihre Herrschaft auf dem genannten Gebiete zu beweisen, indem er das Nebeneinander der in Betracht kommenden Gebilde bei den heutigen Naturvölkern in lineare Entwickelungsreihen umsetzt. Die fünf einzelnen Aufsätze, aus denen das Buch — abgesehen von einem einleitenden Abschnitt aus der Feder Balfours — besteht, sind ursprünglich als Wiedergabe von Vorträgen in den Jahren 1867—1875 in verschiedenen Zeitschriften veröffentlicht — also in einer Zeit, in welcher der Entwickelungsgedanke erst seinen Einzug in die Geisteswissenschaften hielt. Sie sind populär angelegt und mit derjenigen Breite und Neigung zur philosophischen Verallgemeinerung und Digression behaftet, die dem damaligen Zeitgeschmack entspricht. Interessant ist, was uns B. über die Entstehung des Grundgedankens der Arbeiten erzählt. Als Offizier war der Verf. mit Untersuchungen über die Verbesserung der neuesten Schiefswaffen beschäftigt; indem er dabei deren Geschichte nachging, wurde er auf die Tatsache aufmerksam, dafs die grofsen Wandlungen in ihrer Entwickelung sich durchweg aus einer Reihe einzelner kleinerer Verbesserungen zusammensetzten. Also aus einer gesunden Induktion erwuchs ihm seine soziologische Auffassung der Anfänge der Kultur.

Psychologisch begründet Pitt-Rivers sein Prinzip der Kontinuität durch den Hinweis auf den Mangel an Spontaneität und schöpferischer Initiative, der dem menschlichen Geist noch auf unserer Stufe eigen ist, und demgemäfs auf tieferen als noch viel ausgeprägter vorzustellen ist. Er beruft sich dabei auf die aufserordentlich konservative Gesinnung der Naturvölker, die sie u. a. Erzeugnisse der europäischen Technik in der Regel nur dann annehmen läfst, wenn diese den bei ihnen herrschenden Formen äufserlich völlig angepafst sind.

Für die Anfänge der menschlichen Kultur zieht der Verf. aus seinem Prinzip den Schlufs, dafs diese nicht aus spontanen Regungen des erwachenden Menschengeistes hervorgingen, sondern durch äufsere Einflüsse, insbesondere durch die Beschaffenheit der sich ihm darbietenden Materialien und durch die Vorbilder, die ihm manche Tiere lieferten, dem Menschen nahegelegt und fast aufgenötigt und in ihrer Entwickelungsrichtung bestimmt wurden. Er begegnet sich hierbei zum grofsen Teile mit den Gedanken, welche etwa um dieselbe Zeit Lazarus Geiger, Ludwig Noiré und Ernst Kapp über die Organprojektion, d. h. die Anknüpfung der ältesten Werkzeuge und Waffen an die Funktionen und Organe des Menschenkörpers ausgebildet haben. Bei P. tritt noch hinzu die Hypothese einer Nachahmung der Angriffs- und Verteidigungswaffen, mit welchen die Natur manche Tiere ausgestattet hat. Über die schwierige Frage, in welcher Weise eine solche Nachahmung psychologisch zustande gekommen sei, äufsert er sich freilich nicht.

Im einzelnen wird man gegen die prähistorischen und ethnologischen Erörterungen des Verf.s viel einzuwenden haben. Ganz abgesehen von dem Anwachsen unserer Einzelkenntnisse ist unser Vertrauen in die Glaubwürdigkeit allgemeiner Entwicklungsreihen bekanntlich viel geringer geworden: die Tatsachen der rückläufigen Entwicklung und der sogenannten Konvergenz, d. h. eines Zusammentreffens mehrerer Entwicklungsreihen, deren jede einen selbständigen und verschiedenen Ausgangspunkt hatte, kamen für die damalige Betrachtungsweise noch kaum in Betracht.

Das Buch hat, wie man sieht, vorwiegend eine historische Bedeutung für uns. Zwar sein soziologischer Kern ist lebenskräftig für alle Zeit und einer weiteren Ausbildung fähig; aber in allen Einzelausführungen würde das Werk vom heutigen Standpunkte aus einer völligen Umarbeitung bedürfen. Dafs man die Arbeiten des Verf.s auf diese Weise vor der Vergessenheit bewahren wollte, mag an sich zu billigen sein. Aber hätte man diesen Zweck nicht auch bei einer erheblichen Kürzung der meisten Aufsätze erreichen können?

Berlin. A. Vierkandt.

Max Gisi, Einigungsamt und Schiedsgericht zur Lösung von Kollektivkonflikten zwischen Arbeitgebern und Arbeitnehmern. Basel, in Komm. bei Helbing & Lichtenhahn, 1907. IV u. 215 S. 8°. M. 3,20.

In amtlichem Auftrage hat der Verf. die Normen öffentlich- und privatrechtlicher Natur zusammengestellt, die zur Lösung von Arbeiterkonflikten in Europa, Amerika und Australien zur Anwendung kommen. Nach seinen Ergebnissen verlangt die industrielle und die soziale Entwicklung das obligatorische Schiedsgericht.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Handelshochschule zu Berlin ist eine 2. Professur f. Handelswiss. begründet und dem Doz. Leitner übertragen worden.

Die Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen hat die Herausgabe einer Sammlung beschlossen, in der in zwangloser Folge wissenschaftliche Arbeiten über böhmische Wirtschaftsgeschichte und gegenwärtige Wirschaftsverhältnisse Böhmens zur Veröffentlichung gelangen, überdies wertvolle nationalökonomische Schriften älterer deutschböhmischer Autoren abgedruckt werden sollen. Eine besondere Pflege soll in der Sammlung die Geschichte der deutschen Industrie in Böhmen finden, zumal der Verein für Geschichte der Deutschen in Böhmen mit Rücksicht auf dieses neue Unternehmen auf die Fortsetzung seiner »Beiträge zur Geschichte der deutschen Industrie in Böhmen« verzichtet hat. Zur Führung der mit dieser neuen Sammlung verbundenen Geschäfte ist eine Permanenzkommission gewählt worden, der Hofrat Prof. Dr. Ulbrich (Vorsitzender), Hofrat Prof. Dr. Bachmann, Prof. Dr. Jung, Prof. Dr. Weber, Prof Dr. Zuckerkandl (ständ. Referent) angehören. Man hofft mit den Veröffentlichungen in nicht ferner Zeit beginnen zu können. Die Sammlung wird in dem Verlag von Duncker & Humblot in Leipzig erscheinen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Nationalökonomie an der Univ. Heidelberg Dr. Siegmund Schott ist als Studiendirektor an die Handelshochschule in Mannheim berufen worden.

Die staatswissensch. Fakult. der Univ. Tübingen hat den Staatssekretär Dr. Nieberding zum Ehrendoktor ernannt.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

St. Mihajlowitsch, Das Grundrentenproblem. Berlin. 95 S.

R. Wiboral, Kapitalkonzentration im Brauereigewerbe. Berlin. 71 S.

Neu erschienene Werke.

F. Lifschitz, Zur Kritik der Boehm-Bawerkschen Werttheorie. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 2.

E. Trescher, Vorzugszölle. Ihre Geschichte und Wirkung im internationalen Warenaustausch. Berlin, Franz Siemenroth.

P. Arndt, Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft. [Aus Natur und Geisteswelt. 179.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

W. Claafsen, Die deutsche Landwirtschaft. [Dieselbe Sammlung. 215.] Ebda. Geb. M. 1,25.

Sammlung von Versicherungsbedingungen deutscher Versicherungsanstalten. Hgb. von dem Deutschen Verein für Versicherungswissenschaft. I. Teil: Feuerversicherung. Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

St. Daggett, Railroad Reorganisation. Boston, Houghton, Mifflin and Comp. Geb. $ 2.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 32, 2. G. Cohn, Charakterzüge des amerikanischen Steuerwesens. — Fr. Frhr. von Schrötter, Das englische Münzwesen im 16. Jahrhundert. — R. Michels, Demographisch-statistische Studien zur Entwicklungsgeschichte Italiens. — E. Michelis, Die Zolltrennung Österreich-Ungarns in ihren mutmafslichen Rückwirkungen auf die deutsch-österreichischen Handelsbeziehungen. — Herbig, Das Verhältnis des Lohns zur Leistung unter besonderer Berücksichtigung des Bergbaus. — C. Ballod, Wohnungsfrage und Gartenstadtproblem. — K. Seutemann, Die private und die öffentliche Stadterweiterung. — E. Münsterberg, Bericht über die 27. Jahresversammlung des Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit. — F. Rachfahl, Nomadentum und Ackerbau.

Statsvetenskaplig Tidskrift. April. E. Sommarin, Ett hufvudproblem i ekonomisk historia. — Hilma Borelius, Den politiska kvinnorösträtten. — N. Andersson, Några anteckningar om rättegångsväsendet vid de tyska underdomstolarna. — G. Melander, Justitieombudsmannen och -ämbetsmännen. — I. Törnebladh, En föreslagen och en införd reform inom förvaltningen.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Die Zenten des Hochstifts Würzburg. Ein Beitrag zur Geschichte des süddeutschen Gerichtswesens und Strafrechts. Mit Unterstützung der Savignystiftung herausgegeben von Hermann Knapp [Assessor am Kgl. Bayer. Allg. Reichsarchiv, Dr.]. I. Bd.: Die Weistümer und Ordnungen der Würzburger Zenten. II. Bd.: Das Alt-Würzburger Gerichtswesen und Strafrecht. Berlin, J. Guttentag, 1907. XII u. IV u. 1405; XI u. 979 S. 8° mit Abbild. M. 45; 30.

Die Würzburger Zentgerichts-Reformation 1447. Herausgegeben und erläutert von Hermann Knapp [Assessor am Kgl. Bayer. Allg. Reichsarchiv, Dr.], eingeleitet von Joseph Kohler [ord. Prof. f. Rechtsphilos. an der Univ. Berlin]. [Quellen zur Geschichte des Strafrechts aufserhalb des Carolinakreises hgb. von Josef Kohler.] Mannheim, J. Bensheimer, [1907]. XX u. 92 S. 8°. M. 3.

Hermann Knapp, dem wir ja schon so treffliche Untersuchungen zum süddeutschen Strafverfahren und Strafrecht des Mittelalters danken, hat uns in seinem grofsen Werk über die Zenten des Hochstifts Würzburg eine Gabe bescheert, welche ich zu dem besten rechne, was die letzten Jahrzehnte auf dem Gebiete der Rechtsgeschichte gebracht haben. — Der erste grofse, in zwei Halbbände zerlegte Band enthält die Zentordnungen des Würzburgischen Hochstifts und damit ein wundervolles Material, das die Forscher auf diesem Gebiet schon längst zugänglicher gewünscht haben. Die Methode, nach welcher K. die beiden Sammlungen des Lorenz Fries und Julius Echter zerlegt und dadurch ermöglicht, dafs für jede einzelne würzburgische Zent, auch für die in diesen Sammlungen nicht enthaltenen, der Stoff zusammengefafst wird, ist m. E. vollständig zu billigen. K. macht es dadurch auch möglich, jeder einzelnen Zent eine knappe, aber erschöpfende, aus den Archivalien genommene Geschichte vorauszuschicken, die die Zentordnungen selber erst vollständig brauchbar macht. Welcher Fortschritt das ist, zeigt sich, wenn man damit die Grimmsche Sammlung vergleicht, wo man das einzelne Weistum oft kaum verwenden kann, weil die lokalgeschichtlichen Voraussetzungen nicht zu beschaffen sind. K. hat sich auf die eigentlichen Zentweistümer beschränkt und hat die Dorfweistümer ausgeschlossen, auch wenn

sie, wie das Weistum von Wisenfeld oder Seifriedsburg (Grimm Weistümer III 533ff.), starken Bezug auf die Zentordnung haben. Es ist auch das eine — wenn man den grofsen Umfang der Edition ansieht — selbstverständliche Beschränkung; aber leid tut es einem doch, dafs die K.sche Akribie diesen teilweis kostbaren Stücken nicht zugute kommen konnte. Auch nach einer anderen Richtung verspürt man die natürliche Enge, der selbst die besten Ausgaben unterworfen sind. Die Sammlung bringt nur die Sammlungen des würzburgischen Gebiets und greift also nicht in das Mainzische (Rieneckische), Fuldische, Hessische über, so wertvolle Weistümer gerade diesem Gebiete angehören. Vielleicht macht es K., wenn er die Arbeiten abgeschlossen, die ihn jetzt beschäftigen, möglich, auch jenes Material herauszugeben, dessen Druck in den Grimmschen Weistümern nicht genügend ist; es wäre das nützlicher, als manche doppelte kostspielige Edition der Leges. Am Ende des zweiten Halbbandes sind eine grofse Zahl von wertvollen Halsgerichtsformularen mitgeteilt.

Im zweiten Band gibt K. eine überaus eingehende Schilderung des neugehobenen Schatzes, die sich selber wieder überwiegend auf Gerichtsverfassung und Verfahren, kürzer auf das Strafrecht bezieht. Sie bringt uns jedenfalls in der Kenntnis des Rechtes, wie es unmittelbar vor der Rezeptionszeit gegolten hat, um ein grofses Stück voran. Was Kn. z. B. über die Schöffen zusammenfafst (II S. 234ff.), wird künftig als fester Endpunkt für den Forscher gelten, der das Schöffentum weiter zurückverfolgt; die Darstellung des Inzichtsverfahren (II S. 380ff.), des Rügeverfahrens (II S. 398ff.) läfst die Materie zum erstenmal deutlich übersehen. Die Schilderung des bewaffneten Zentschutzes (II S. 348) beleuchtet mit einem Male die Gerichtsversammlung als Heerschau. Was über den Zentgrafen gebracht ist (II S. 177), wird in einer Geschichte unseres Beamtentums seit der Reformation eine bedeutende Rolle spielen. Natürlich gibt es den einen oder andern Punkt, wo ich von dem Verf. abweiche. So halte ich gegen Kn. (II S. 7ff.) wie gegen andere meine Meinung über die Würzburger Immunitätsurkunden vollkommen aufrecht: können denn die zahlreichen Ortsnamen mit »Sachsen« im Würzburgischen auf eine andere als die Karolingische Zeit zurückgehen? Ich bin dann nach wie vor der Meinung, dafs in der Zentreformation von 1447 (Kn. I S. 26) davon ausgegangen wird, dafs die Hintersassen auf den bischöflichen Gütern, wie jetzt schliefslich auch die Hintersassen des Adels, zunächst nicht vor der Zent beklagt werden durften, dafs das aber noch nicht für die Masse der fränkischen Bevölkerung, die grundsteuerpflichtigen Bauern gilt — die alten Bargelden —, welche 1447 eben noch nicht als Hintersassen betrachtet worden sind; denn die Reformation von 1447 setzt in dem Absatz (Kn. I. S. 36) »ob iemant auch leute« (anders Kn. II S. 298ff.) nicht eine örtlich unzuständige Zent voraus; sonst könnte die Zent nicht im Fall der justitia denegata doch angegangen werden können. Vielmehr steht die Zentgerichtsordnung von 1447 noch auf dem Standpunkt, dafs die Zent nicht nur ein Kriminalgericht, sondern ein Gericht in Zivilsachen ist — nur dafs Grundholden zunächst am Dorfhofgericht beklagt werden sollen. Das widerstreitet allerdings der Auffassung von K. (II S. 21, S. 590ff.). Allein die Sache ist doch so, dafs neben den 3 oder 4 Vollgerichten im Jahre auch in kurzen Zwischenräumen, überwiegend von 14 zu 14 Tagen, ein Zentgericht gehalten wird, das wohl insbesondere (K. I S. 383) als Malgericht bezeichnet wird. In diesem Gericht wird wiederholt um Schuld, Stain und Rein, Feldschaden geklagt (z. B. I S. 501, 629, 671, 1017) oder es wird ganz allgemein gesagt, dafs in der Zent alle Prozesse geführt werden können (I S. 330, 373, 669). Nirgends ist zu erkennen, dafs irgendwelche Kompetenzstreitigkeiten zwischen dem Würzburger Landgericht und dem Zentgericht bestehen; vielmehr ist es das Dorfgericht, welches mit dem Zentgericht konkurriert und das — gewifs vor allem auch im Interesse der Dorfherren — nach und nach für alle zivilrechtlichen Streitigkeiten Zuständigkeit beansprucht (I S. 666). Gewifs kann wegen Grenzfrevel (Rain und Stein) auch gerügt und kriminell geklagt werden; aber gerade das Zentbuch des L. Fries (I S. 26) zeigt, dafs um rein und Stain auch zivilrechtlich im Petitorium geklagt werden kann; die Schuldsachen aber sind die Streitigkeiten des Obligationenrechts. Die dinglichen Klagen um Rein und Stein aber befassen so gut rei vindicationes, wie sie zwischen Bauern vorkommen, wie a. confessoria und negatoria. So ist das Zentgericht allerdings zunächst auch in Zivilsachen und zwar auch in Immobiliarsachen zuständig; verliert dann aber freilich seine Zuständigkeit an das Dorfgericht; gelegentlich (I S. 579) wird dann dem Dorfgerichte allgemein die Erledigung von Schuldsachen und Lehensstreitigkeiten — das letztere jetzt alle Streitigkeiten des bäuerlichen Immobiliarsachenrechts — zugewiesen. Auch K.s Auffassung über das Verfahren wider die schädlichen Leute (II S. 464ff.) kann ich nicht teilen und glaube, dafs Zallinger der Wahrheit doch näher kommt, als er: beide allerdings sind in den Fehler verfallen, die Erscheinungen nur nach den Nachrichten für das spätmittelalterliche Recht zu konstruieren. — Die erhobenen Einwendungen ändern aber nichts an dem Gesamteindruck, ändern nichts daran, dafs das Werk — auch in den wenigen Partien, wo ich nicht zustimme — eine ausgezeichnete Leistung bedeutet und K., um in seinem wohltuenden Altnürnberger Ton zu reden, einer unserer »Meister« geworden ist.

K. hat dann noch die Zentreformation von 1447 in den Kohlerschen Quellen des Strafrechts herausgegeben und dadurch für Übungen in eine handliche Form gebracht. Selbständig ist hier der wertvolle Rundvertrag von 1435 mitgeteilt. In einer Einleitung gibt K. über Gottfried IV., der die Zentordnung von 1447, erliefs und über den Inhalt der Reform einen willkommenen und guten Aufschluſs. Eingangs hat Kohler in einem Vorwort seine Auffassung über das Rechtsdenkmal ausgesprochen.

Würzburg. E. Mayer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Staats- und Rechtskunde f. techn. Berufe an der Techn. Hochschule zu Dresden, Dr. Arthur Esche ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Staatswiss. an der Univ. Freiburg i. Br. Dr. Richard Thoma ist als Prof. f. öffentl. Recht nach Hamburg berufen worden.

An der Univ. München hat sich der Amtsrichter Dr. F. Dörr als Privatdoz. f. Strafrecht und Strafprozeſs habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

S. Gröfsler, Die Schranken der Gehorsamspflicht des Beamten nach deutschem Recht. Heidelberg. 56 S.

H. Henneberg, Die Rechtsstellung des Verlegers nach modernem Recht. Erlangen. 127 S.

E. Laue, Das bedingte Verbrechen im Strafgesetzbuch für das Deutsche Reich vom 15. Mai 1871. Leipzig. 43 S.

Neu erschienene Werke.

A. Grabowsky, Recht und Staat. Ein Versuch zur allgemeinen Rechts- und Staatslehre. Berlin, Walther Rothschild.

H. Koellmann, Die Bedeutung der metaphysischen Kausaltheorie für die Strafrechtswissenschaft. [v. Lilienthals Strafrechtl. Abhdlgen. 84.] Breslau, Schletter. M. 2.

E. Winkler, Der Begriff der Gewalt im Strafrecht. [Dieselbe Sammlung. 85.] Ebda. M. 1,70.

J. R. Kušej, Joseph II. und die äufsere Kirchenverfassung Inner-Österreichs. [Stutz' Kirchenrechtl. Abhdlgn. 49/50.] Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 13,60.

Festgabe der Kieler Juristen-Fakultät ihrem hochverehrten Senior Dr. Albert Hänel dargebracht zum 50jährigen Doktor-Jubiläum. Kiel, Lipsius & Tischer. M. 12.

L. Enneccerus, Lehrbuch des bürgerlichen Rechts. 1. Bd.: Einleitung, Allg. Teil, Schuldverhältnisse. 5. (Schl.-) Lief. 3. Aufl. Marburg, N. G. Elwert. M. 5,50, vollst. M. 24.

Das Feld- und Forstpolizeigesetz vom 1. April 1880. Mit Kommentar von F. Rotering. 2. Aufl. Berlin, Franz Siemenroth. Geb. M. 2.

Zeitschriften.

Archiv für bürgerliches Recht. 32, 1. J. Kohler, Fabrikpensionskasse und § 138 BGB. — G. Schwarz, Rechtssubjekt und Rechtszweck. Eine Revision der Lehre von den Personen. — L. Bendix, Der sogenannte Verzicht auf das Eigentum an Grundstückn nach bürgerlichem Rechte.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. April. G. Radbruch, Die politische Prognose der Strafrechtsreform. — Fr. Prinzing, Die Vererbung pathologischer Eigenschaften. — Geller, Aus dem Bewahrungshause in Düren. — Jahrmärker, Krankhafte Rausch- und Affektzustände. — A. Klofs, Die Jugendfürsorgeausschüsse. — Bleuler, Zur Bevormundung verbrecherischer Trinker. — G. Aschaffenburg, Internationale Kongresse.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

L. Pfaundler [ord. Prof. f. Physik an der Univ. Graz], Das chinesisch-japanische Go-Spiel. Eine systematische Darstellung und Anleitung zum Spiele desselben. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VI u. 75 S. 8° mit einem Deckelbildchen u. zahlr. erklär. Abbild. im Texte. Geb. M. 3.

Nach einer in den »Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens« 1881 erschienenen Publikation von O. Korschelt und einer ganz kurzen, äufserlich wenig ansprechenden Schrift von R. Schurig (Leipzig, o. J.) erfährt das altehrwürdige Nationalspiel der Japaner in der vorliegenden Schrift des bekannten Grazer Physikprofessors eine eingehendere Behandlung. Die Darstellung ist aufserordentlich klar und übersichtlich; als besondere Annehmlichkeit wird der Leser es empfinden, dafs die Figuren in den Text gedruckt und überall dort, wo dieser es fordert, wiederholt sind, so dafs das leidige Umblättern vermieden wird. Die Ausstattung, welche die Verlagshandlung dem Buche gegeben hat, ist als eine geradezu glänzende zu bezeichnen. Bei diesen Vorzügen und dem Interesse, welches das geistreiche Spiel verdient, darf das Buch warm empfohlen werden.

Magdeburg. W. Ahrens.

H. A. Lorentz [Prof. f. Physik an der Univ. Leiden], Abhandlungen über theoretische Physik. 1. Bd. 2. Lief. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. S. 297—489. 8°. M. 6.

In dieser Fortsetzung der gesammelten Abhandlungen des berühmten Forschers kommen zunächst interessante, von rein physikalischen Gesichtspunkten unternommene Betrachtungen über die Klassifikation der Kristalle. Im übrigen wird das Heft fast ganz ausgefüllt von Aufsätzen über die Optik bewegter Körper. Obwohl diese Untersuchungen, nachdem sich allgemeinere Gesichtspunkte haben auffinden lassen, nur mehr historisches Interesse haben, so sind sie in dieser Beziehung besonders wichtig, weil in ihnen Schritt für Schritt zu dem Endergebnis vorgedrungen wird, das in dem sogenannten Prinzip der Relativität seinen vorläufigen Abschluſs gefunden hat. Dabei werden in sehr rationeller Weise alle Möglichkeiten diskutirt, insbesondere auch rein mechanische Annahmen über den Lichtäther wie die Stokessche Theorie der Aberration, die sogar durch eine von Planck herrührende Hypothese eines kompressibeln, der Gravitation unterworfenen Äthers erweitert und in dieser Form als mit den Beobachtungen verträglich gefunden wird.

Schliefslich ist noch eine Abhandlung über die Foucaultsche Methode der Messung der Lichtgeschwindigkeit mit Hilfe des rotierenden Spiegels aufgenommen. Es wird eine vollständige Theorie des Versuchs in einem nicht dispergierenden Medium gegeben. Die Schwierigkeiten des Einflusses der Dispersion sind hier nicht berührt und sie sind bekanntlich vorläufig als nicht überwunden anzusehen.

Würzburg. W. Wien.

F. Schoenbeck, Die Elektrizität als Wärmequelle. [Bibliothek der gesamten Technik. 61. Bd.] Hannover, Dr. M. Jänecke, 1907. 103 S. 8° mit 53 Abbild. M. 2.

Das Büchlein bespricht zuerst die wichtigsten Grundbegriffe der Elektrizitätslehre. Darauf gibt es einen knappen Überblick über die verschiedenen elektrischen Heizsysteme und ihre Anwendung in der Technik und im Haushalt.

R. Hesse, Das Sehen der niederen Tiere. Jena, G. Fischer, 1907. 47 S. 8° mit Abbild. M. 1,20.

Das Heft gibt einen Vortrag, den der Verf. auf der 79. Versammlung deutscher Naturforscher und Ärzte gehalten hat, in erweiterter Form wieder. Er behandelt zuerst die verschiedenen Arten des Sehens, erklärt darauf die wesentlichen Bestandteile aller Sehorgane, die Sehzellen und wendet sich dann in dem Hauptabschnitt den verschiedenen Arten von Sehorganen zu. Hier geht er auf die Teilorgane des Arthropodenauges und auf die Sehschärfe der verschiedenen Augen oder Augenabschnitte ein.

Inserate.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Schillers ästhetisch-sittliche Weltanschauung,

aus seinen philosophischen Schriften

gemeinverständlich erklärt

von

Dr. **Paul Geyer,**

Professor am Kgl. Gymnasium zu Brieg.

Erster Teil.

Das Schöne. Das Erhabene. Das Tragische.

Zweite, verbesserte Auflage.

8°. (XII u. 81 S.) Kart. 1,80 M.

Inhalt. Einleitung: I. Die Begriffe des Schönen und Erhabenen im Umriß ihrer geschichtlichen Entwicklung. II. Schillers Ansichten über das Schöne und Erhabene im Vergleich zu der Lehre Kants. III. Über den philosophischen Stil Schillers. — Über das Erhabene. — Über Anmut und Würde. — Über den Grund des Vergnügens an tragischen Gegenständen. — Über die tragische Kunst. — Über das Pathetische. — Schillers Theorie der Tragödie und ihr Verhältnis einerseits zur Lehre des Aristoteles, anderseits zu neueren Anschauungen.

Früher erschien:

Zweiter Teil.

8°. (VI u. 72 S.) 1898. Kart. 1,60 M.

Inhalt: Über die ästhetische Erziehung des Menschen in einer Reihe von Briefen. — Über den moralischen Nutzen ästhetischer Sitten. — Über die notwendigen Grenzen beim Gebrauch schöner Formen. — Zerstreute Betrachtungen über verschiedene ästhetische Gegenstände. — Gedanken über den Gebrauch des Gemeinen und Niedrigen in der Kunst. — Über naive und sentimentalische Dichtung.

Dr. phil. m. Staatsex. (Germ. u. Histor.) sucht z. August od. später Stellg. a. Volontär a. Bibliothek od. a. Mitarb. i. Verlag od. Antiquariat. Im letzter. schon mehrere Mon. tätig gew. Off. u. »R. 150« a. d. Exped. dies. Bl. erb.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung. Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 23. 6. Juni. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt.
Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
JUN 19 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. I. v. Müller: Jean Pauls Pädagogik.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

K. Bornhausen, Die Ethik Pascals. (*Paul Sakmann*, Prof. am Eberhard-Ludwigs-Gymn., Dr., Stuttgart.)

L. Gors, Kühle Betrachtungen über Kunst, Literatur und die Menschen.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Religionsgeschichtliches Lesebuch, hgb. von A. Bertholet. (*G. A. van den Bergh van Eysinga*, Privatdoz. und Pfarrer, Dr. theol., Utrecht.)

M. Barol, Menachem ben Simon aus Posquières und sein Kommentar zu Jeremia und Ezechiel. (*Wilhelm Bacher*, Professor an der Landes-Rabbinerschule, Dr., Budapest.)

Die Briefe des Apostels Paulus an Timotheus und Titus, übs. u. erkl. von J. E. Belser. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer., Dr. theol., Baden.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

J. Kaftan, Drei akademische Reden. (*August J. Dorner*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg.)

Der deutsche Student, hgb. vom Bunde deutscher akademischer Freischaaren.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Aus Israels Lehrhallen. Kleine Midraschim zur späteren legendarischen Literatur des A. T.s, übs. von A. Wünsche. I. II. Bd. (*A. Freimann*, Bibliothekar an der Stadtbibl., Dr., Frankfurt a. M.)

J. Jakubec, Geschichte der čechischen Literatur;

A. Novák, Die čechische Literatur der Gegenwart. (*Jan Máchal*, aord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Bréal, Pour mieux connaître Homère. (*Otto Schroeder*, Prof. am Joachimsthalschen Gymn., Dr., Berlin.)

C. Hosius, De imitatione scriptorum Romanorum imprimis Lucani. (*Ernst Lommatzsch*, Generalredaktor des Thesaurus linguae latinae, Prof. Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Warnecke, Goethe, Spinoza und Jacobi. (*Theodor Vogel*, Geh. Rat Prof. Dr. theol. et phil., Dresden.)

L. van Velthem's Voortzetting van den Spiegel Historiael (1248—1316). Uitg. door H. Van der Linden en W. de Vreese. I. (*Johannes Franck*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

The Farce of Master P. Pathelin. Ed. by R. Holbrook. (*Alfred Risop*, Prof. an der 6. städt. Realschule, Dr., Berlin.)

Methode Schliemann zur Selbsterlernung der englischen Sprache. Bearb. von C. Massey, E. Penner, P. Spindler. 3. Aufl.

Kunstwissenschaften.

E. Petersen, Die Burgtempel der Athenaia. (*Hermann Winnefeld*, Direktor des Pergamon-Museums, Prof. Dr., Berlin.)

H. Rietsch, Die Grundlagen der Tonkunst. (*Richard Münnich*, Dr. phil., Berlin.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

A. Süfsmann, Die Judenschuldentilgungen unter König Wenzel. (*Adolf Kober*, Dr. phil., Köln.)

E. Kolbe, Kalenderwesen und Zeitrechnung.

Neuere Geschichte.

P. Herre, Papsttum und Papstwahl im Zeitalter Philipps II. (*Konrad Haebler*, Abteilungsdirektor an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

H. Klaje, Waldenfels und seine Grenadiere. (*Karl Nitzsch*, Major im Gr. Generalstab, Berlin.)

Verein für Geschichte der Mark Brandenburg.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

C. Mommert, Der Teich Bethesda zu Jerusalem und Das Jerusalem des Pilgers von Bordeaux. (*Max Löhr*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte in Berlin.

Staats- und Rechtswissenschaft.

G. Bamberger, Erbrechtsreform. (*Karl Lehmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

M. Salomon, Das Problem der Rechtsbegriffe. (*Alexander Graf zu Dohna*, aord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg)

H. Koch, Arbeiterausschüsse.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

H. Gerdien, Untersuchungen über die atmosphärischen radioaktiven Induktionen. (*Willy Marckwald*, Dozent an der Landwirtschaftl. Hochschule und der Univ., Prof. Dr., Berlin.)

Gruber und Kraepelin, Zehn Wandtafeln zur Alkoholfrage. (*B. Laquer*, Dr. med., Wiesbaden.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

QUELLEN UND FORSCHUNGEN

ZUR

ALTEN GESCHICHTE UND GEOGRAPHIE

HERAUSGEGEBEN

VON

W. SIEGLIN,

o. ö. Professor der historischen Geographie an der Universität Berlin.

In zwanglosen Heften.

Preis für den Bogen gr. 8°, falls nicht Karten etc. die Herstellung erheblich verteuern: ca. 40 Pf.

Es fehlte bisher ein Organ, das dem Interesse der Geschichte und Geographie der Mittelmeerländer während des Altertums gedient hätte. Unser seit Jahren vorbereitetes Unternehmen, das von einer Reihe der bedeutendsten Mitarbeiter des In- und Auslandes unterstützt wird, ist bestimmt, die oft empfundene Lücke auszufüllen.

Wir werden vornehmlich der griechischen und römischen Welt unsere Aufmerksamkeit zuwenden, aber auch die orientalische nicht vernachlässigen; wir werden nicht blofs die Geschichte des Altertums betonen, sondern auch die historische Geographie und die Ethnographie der Länder des Mittelmeeres uns angelegen sein lassen.

Die Quellen, die wir zu veröffentlichen gedenken, werden in erster Linie der antiken Geographie entnommen sein.

Bis jetzt sind erschienen:

Heft 5: Palästina in der persischen und hellenistischen Zeit. Eine historisch-geographische Untersuchung von Dr. **Gustav Hölscher.** 3 Mk.

Heft 6: Topographie und Geschichte der Euboia I von Dr. **F. Geyer.** 4 Mk.

Heft 7: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I. Teil. 3,60 Mk.

Heft 8: Die Entdeckung des germanischen Nordens im Altertum von **D. Detlefsen.** 2,40 Mk.

Heft 9: Die geographischen Bücher (II, 242—VI Schlufs) der Naturalis Historia des C. Plinius Secundus mit vollständigem kritischen Apparat von **D. Detlefsen.** 8 Mk.

Heft 10: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 2. Mit 2 Karten. 5,60 Mk.

Heft 11: Quaestiones Plinianae geographicae scripsit **Alfredus Klotz.** 7 Mk.

Heft 12: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 3. 4,60 Mk.

Heft 13: Ursprung, Einrichtung und Bedeutung der Erdkarte Agrippas von **D. Detlefsen.** 4 Mk.

Heft 14: Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen. Die formulae provinciarum eine Hauptquelle des Plinius von **D. Detlefsen.** 3,60 Mk.

Die Hefte I—4 sind im Verlage von Ed. Avenarius in Leipzig erschienen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 23. XXIX. Jahrgang. 6. Juni 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bamberger, Erbrechtsreform. (1456.)
Barol, Menachem ben Simon u. sein Kommentar zu Jeremia u. Ezechiel. (1423.)
Bornhausen, Ethik Pascals. (1416.)
Bréal, Pour mieux connaître Homere. (1436.)
Briefe des Apostels Paulus an Timotheus und Titus. (1425.)
Deutsche Student, Der. (1431.)
Gerdien, Atmosphärische radioaktive Induktionen. (1459.)
Gors, Betrachtungen über Kunst, Literatur und die Menschen. (1419.)
Gruber-Kraepelin, Zehn Wandtafeln zur Alkoholfrage. (1460.)
Herre, Papsttum und Papstwahl im Zeitalter Philipps II. (1450.)
Hosius, De imitatione scriptorum Romanorum imprimis Lucani. (1437.)
Israels Lehrhallen. (1432.)
Jakubec, Geschichte der čechischen Literatur. (1433.)
Kaftan, Drei akademische Reden. (1427.)
Klaje, Waldenfels und seine Grenadiere. (1451.)
Koch, Arbeiterausschüsse. (1458.)
Kolbe, Kalenderwesen und Zeitrechnung. (1449.)
Lesebuch, Religionsgeschichtliches. (1422.)
Methode Schliemann zur Selbsterlernung der englischen Sprache. (1444.)
Mommert, Teich Bethesda zu Jerusalem und Das Jerusalem des Pilgers von Bordeaux. (1453.)
Novák, Die čechische Literatur der Gegenwart. (1433.)
Pathelin, The Farce of Master. (1442.)
Petersen, Burgtempel der Athenaia. (1445.)
Rietsch, Grundlagen der Tonkunst. (1446.)
Salomon, Problem der Rechtsbegriffe. (1457.)
Süfsmann, Judenschuldentilgungen unter König Wenzel. (1447.)
v. Velthem's Voortzetting van den Spiegel Historiael. (1440.)
Warnecke, Goethe, Spinoza und Jacobi. (1439.)

Jean Pauls Pädagogik.

Von Geh. Rat Dr. phil. et jur. Iwan von Müller, ordentl. Professor für klassische Philologie und Pädagogik, München.

Ohne Zweifel darf man Rudolf Lehmanns Unternehmen, in einer Reihe von Schriften aus der Feder hervorragender Pädagogen uns ein Bild von dem Wesen und der Arbeit der grofsen Erzieher zu geben, höchst zeitgemäfs nennen. Und dies Unternehmen wird durch Münchs Schrift über Jean Pauls Pädagogik aufs glücklichste inauguriert [1]). Den pädagogischen Gedanken Jean Pauls wendet ja die Gegenwart erfreulicherweise erneutes Interesse zu. Voraus schickt der Verfasser die Beantwortung der Frage: »Wie kam Jean Paul dazu, seine Erziehungslehre, die Levana, zu schreiben? Wie ist dieses Buch aus seinem Geist und Leben hervorgegangen?« Die Antwort hierauf ist mit vollem Recht nicht in die Form einer Biographie gekleidet, die in Anbetracht des reichen Schriftsteller- und Menschenlebens zu viel Raum eingenommen haben würde, sondern will den Blick vorzugsweise auf Jean Pauls »innere Stellung zu Kindheit, Jugend, Erziehungswegen und Erziehungszielen, wie sie sich aus dem der Levana vorhergehenden Leben ergibt«, gerichtet wissen. Bei der genetischen Entwicklung dieses Lebensabschnittes ist des Verfassers Versuch, das zu ermitteln, was der wunderbar reich begabte älteste Sohn als unmittelbares Erbe aus dem Wesen seines Vaters empfing, lehrreich und interessant zu nennen, dürfte aber doch zu manchen Meinungsverschiedenheiten Anlafs bieten. Wir geben folgendes zu erwägen. Kein Zweifel: die musikalische Begabung des Vaters ging auf den Sohn über; aber dem Versuche, von dieser einen Seite künstlerischer Entfaltungsgabe auch die ungleich wichtigere, die dem Sohne seine Ehrenstelle in der deutschen Literatur verschaffte, als ein wenigstens indirektes Erbteil vom Vater abzuleiten, möchte doch, abgesehen von dem Bedenken, dafs diesem die schöpferische Kraft selbst in den seinem Berufe naheliegenden populären Literaturgebieten völlig versagt erscheint, die Erwägung entgegenstehen, dafs zur literarischen Schaffungskraft des Sohnes noch ganz andere wesentliche Faktoren mitwirken mufsten als der durch die musikalisch-künstlerische Anlage angeregte Gestaltungstrieb. Auch in dem unerschütterlichen religiösen Untergrund alles Fühlens des Sohnes wird man schwerlich eine Umwandlung der theologischen Gebundenheit des Vaters mit dem Verfasser finden können. Die gemütslose Glaubensstarrheit des Theologen konnte auf den gemütsreichen Jean Paul nicht anders als abstofsend wirken; sie würde ihn sicher dem religiösen Radikalismus in die Arme geführt haben, wenn er nicht in der angeborenen, nicht anererbten Innerlichkeit seines Herzens einen festen, sozusagen zentralen Halt gefunden hätte. Der theologische Standpunkt veranlafste ferner den Vater gewifs zur unermüdlichen Verwaltung seines Predigtamtes; aber jene peinliche Gewissenhaftigkeit im Berufe spiegelte sich im Sohn keineswegs als eine Art Pedanterie

[1]) Wilh. Münch [ord. Honor.-Prof. f. Pädagogik an der Univ. Berlin], Jean Paul, der Verfasser der Levana. [Die grofsen Erzieher, hgb. von Rud. Lehmann. I. Bd.] Berlin, Reuther & Reichard, 1907. VIII u. 237 S. 8°. M. 3.

in seiner Selbstbildung oder auch in der schriftstellerischen Verarbeitung seines Gedankens- und Wissensbesitzes wieder; vielmehr folgte hierin der Sohn einem inneren Drang, während die unausgesetzte Berufstätigkeit des Vaters nur ein Ausfluſs seiner Amtspflichterkenntnis sein konnte. Wenn endlich dem Vater gesellige Gewandtheit mit Scherz und Witz zugesprochen wird, so scheint sie allerdings vom Sohne geerbt worden zu sein. Allein jene Eigenschaft ist nicht als spezielle des Vaters anzusehen, sondern eignet der Bewohnerschaft des Fichtelgebirges überhaupt, und so erscheint uns der Humorist Jean Paul als ein echter Sohn der Gebirgslandschaft, der er jene prächtige Mitgabe verdankt, die er zur sinnreichsten Form seines Wesens zu veredeln wuſste. Übrigens bleibt auch bei Jean Paul die Erblichkeit der Anlagen in vieler Beziehung ein Geheimnis der Natur.

Was der Verfasser aus den Einflüssen der väterlichen und der späteren Schulerziehung, der äuſseren Lebensverhältnisse, der Studien auf den werdenden und wachsenden Jüngling mitteilt, um die Genesis der Erziehungsgedanken des Schriftstellers zu erklären, zu welcher »inneren Vorbereitung auf die Aufgabe der Levana« noch die »äuſsere«, d. h. die praktische Tätigkeit des »genialen Winkelschulmeisters« sich gesellte, darf auf allgemeine Zustimmung rechnen. (Die von ihm erwähnte planmäſsige Besprechung vom Zeitungsinhalt, welche man damals in manchen Schulen für nützlich hielt, wird als Nachahmung der seit längerer Zeit üblichen Universitätszeitungskollegien betrachtet werden dürfen). — Der Abschnitt »Pädagogisches in Jean Pauls Romandichtungen«, worin seine Erzieheridee, wie sie sich bereits in der »Unsichtbaren Loge« klar ausgestaltet hatte, in ihrem Unterschied von Rousseaus Idee entwickelt wird, leitet hinüber zur Darlegung des »Tons und Programms« der Levana (Grundgedanke der rechten Erziehung ist, daſs sie unmittelbar auf den zur Entfaltung bestimmten Kern des Wesens einzuwirken hat), sowie zur kurzen Betrachtung der Wirkung, den die Levana auf die Zeitgenossen übte, und des Verhältnisses der 1. zur 2. Auflage. Nach allen diesen gleichsam als Einleitung dienenden Ausführungen folgt im 2. Kapitel die Entwicklung des Gedankenganges der Levana in Verbindung mit einer Blumenlese aus den drei Bändchen der 2. Auflage. Der Wert der äuſserst sorgfältigen Auslese wird dadurch erhöht, daſs der Verfasser den ausgewählten Stücken eine dem modernen Verständnis und Ausdruck angemessene Inhaltsangabe vorausschickt und durch diese Art der Interpretation dem heutigen Leser den Schriftsteller gleichsam näher bringt. Dadurch bereitet er auch am besten auf das 3. und 4. Kapitel vor; jenes hat Jean Pauls Stellung zu den pädagogischen Denkern seiner Zeit, zu Rousseau, den Philanthropinisten, Neuhumanisten, Pestalozzi, aber auch zu Hamann, Herder, Goethe, E. M. Arndt und anderen Zeitgenossen zum Gegenstand. Bei der Klarstellung der Beziehung Jean Pauls zu den Neuhumanisten handelte es sich im Grunde nur um das Verhältnis zu der durch Matthias Gesner eingeleiteten Richtung; daſs mit F. A. Wolf, dem Begründer der klassischen Altertumswissenschaft, der sie als ebenbürtig den anderen Wissenschaften (Theologie, Jurisprudenz, Medizin usw.) betrachtete und in diesem Sinne 1807 das Museum für Altertumswissenschaft gründete (Goethe gewidmet), ein neuer Geist in die Betreibung der altklassischen Studien kam, der seine Rückwirkung auf den gymnasialen Jugendunterricht in mancherlei Formen üben muſste, blieb von ihm unbeachtet, hätte übrigens auch in der 2. Auflage seiner Levana noch keine Verwertung finden können (der leidenschaftliche Draufgänger Niethammer hatte jedoch sein sympathisches Interesse erregt). Nach einer ebenso sorgfältigen wie feinsinnigen Abwägung des Verhältnisses, in welches Jean Paul zu den zeitgenössischen pädagogischen Wortführern getreten, geht der Verfasser im 4. Kapitel daran, mittels Zusammenfassung der psychologischen, religionsphilosophischen und pädagogischen Grundanschauungen, die sich in Jean Paul entwickelt hatten, und durch Mitteilung aller seiner erzieherischen Gedanken, die der Gegenwart aktuelles Interesse bieten, den Wert der Levana für diese allseitig und einwandfrei zu bestimmen.

Die Darlegung und Würdigung der Pädagogik Jean Pauls hat in Münch ihren Meister gefunden; sein Buch ist eine höchst wertvolle Bereicherung der Jean Paul-Literatur.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Karl Bornhausen [Lic.], Die Ethik Pascals. [Studien zur Geschichte des neueren Protestantismus, hgb. von Heinrich Hoffmann und Leopold Zscharnack. 2. Heft.] Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. 2 Bl. u. 171 S. 8°. M. 4.

Die vorliegende Arbeit ist eine sorgfältige und gewissenhafte Zusammenstellung der ethischen Gedanken Pascals, besonders seiner Pensées. Der

aphoristische Charakter des letzteren Werks macht eine derartige Übersicht, wenn sie wie Bornhausens treffliche Arbeit die Gewähr der Vollständigkeit und Zuverlässigkeit bietet, sehr erwünscht und dankenswert. Dabei haben wir es keineswegs mit einer bloßen Materialiensammlung zu tun. Eine biographische Einleitung macht uns mit den drei Perioden der sittlichen Entwicklung Pascals bekannt, ein weiterer einleitender Abschnitt, der dem Verf. besonders wohl gelungen ist, legt die Voraussetzungen und Grundlagen dar, auf denen sich Pascals Gedankenarbeit aufbaut; und auch im darstellenden Teil wird an zahlreichen Stellen auf die Punkte aufmerksam gemacht, wo Pascal schon vorhandene Gedanken übernimmt oder wo er sonst in Abhängigkeit von Vorgängern und Zeitgenossen zu stehen scheint. Es bezeichnet so nach dem Verf. die historische Stellung Pascals, daß er die augustinisch-jansenistische Theologie und Religionstheorie in Berührung mit den Ideen der modernen Welt bringt. Diese letzteren sind Pascal entgegengetreten in Descartes' intellektualistischer Wissenschaftslehre, seinem mathematisch-mechanischen Rationalismus und seinem Prinzip der Bewußtseinsimmanenz, ferner in der Renaissance-Psychologie und -Ethik mit ihren beiden Formen des platonisierenden Stoizismus und des empiristisch psychologisierenden Epikuräismus, endlich in den mondänen Idealen der französischen Aristokratie.

Die Schwierigkeit einer Arbeit über die ethischen Ideen eines Mannes, der das tiefe Wort gesprochen hat: »La vraie morale se moque de la morale«, besteht in der Gliederung des Stoffs. Der Verf. zerlegt ihn in zwei Gruppen: »Natürlich-sittliches Leben« und »Christlich-sittliches Leben« mit den Unterabteilungen: »die ethischen Grundwerte in der christlichen Religion« und »Einfluß der christlich-sittlichen Anschauung auf die praktische Lebensführung«. Durch Stichworte auf dem Rand hat der Verf. für eine bequeme Übersicht gesorgt und dabei die Gefahr eines zu weitgehenden logischen Schematisierens glücklich vermieden, was ausdrücklich als ein Vorzug dieser Arbeit vor manchen anderen Darstellungen Pascals anerkannt sei. Und doch sucht vielleicht auch B. noch zu viel System aus den Pensées herauszuholen, was zur Folge hat, daß das gedankenschwere Werk auch hier nicht ganz in seiner Eigenart zu seinem Rechte kommt. Wie mancher in seiner aphoristischen Vereinzelung tiefe und beziehungsreiche Gedanke wird durch Einfügung in einen dogmatischen Zusammenhang matt und platt. Vielleicht daß eine mehr psychologische Analyse, welche die hinter den Gedanken stehenden Erlebnisse und Denkmotive aufgesucht hätte, der eigentümlichen Größe des Mannes gerechter geworden wäre. Denn darüber ist doch wohl kein Zweifel, daß Pascal in den Rang derjenigen geistigen Größen gehört, bei denen die Übernahme fremder Gedanken dem originalen Erleben gegenüber eine nur untergeordnete Rolle spielt. Und daß Männern dieser Rangordnung gegenüber eine andere Methode der Erfassung am Platze ist als bei gewöhnlichen Denkern, die nicht viel selbst erlebten, das ist eine Wahrheit, welche unsere heutige, den Blick ganz auf die Ideenfiliation einstellende Geistesgeschichte oft außer acht zu lassen scheint. So wäre der merkwürdige, für ethische Systematik freilich wenig ertragreiche »Discours sur les passions de l'amour«, den B. sonderbarerweise mit dem Prädikat »kühl« kennzeichnet, psychologisch eine gute Fundgrube gewesen. Wie vielsagend für die innere Entwicklung Pascals ist ein Ausruf wie der: »Qu'une vie est heureuse quand elle commence par l'amour et qu'elle finit par l'ambition! Si j'avais eu à choisir une, je prendrais celle-là«, oder das große, von den »passions de feu« gesagte Wort: »Dans une grande âme tout est grand«. Unter diesem Gesichtspunkt wäre vielleicht auch die gewaltige kritische und skeptische Kraft Pascals mehr zur Geltung gekommen. Es will etwas sagen für einen Denker des 17. Jahrh.s, wenn das Naturrecht für ihn nicht mehr als Quelle und Norm seiner Gedanken in Betracht kommt, sondern als problematische Größe, ja als ein schon kritisch zersetztes Denkobjekt. Die Kühnheit und Tiefe der ethischen Skepsis Pascals hat auch die ethische Analyse Kants bei weitem noch nicht erreicht. Wer Pascal so auffaßt, wird mit B. nicht einverstanden sein, der Pascals ethische und religiöse Bedeutung auf das Gebiet des Katholizismus einschränken und in ihm höchstens den »ersten Reformkatholiken« sehen möchte. Ob das letztere eine glückliche Bezeichnung ist, bleibe dahingestellt; man kann sich fragen, ob gerade Pascal so viel mit den Bestrebungen zu tun hat, die »moderne Bildungsreligion«, um diesen treffenden Ausdruck von Troeltsch zu gebrauchen, auf katholischen Boden hinüber zu verpflanzen. Wenn andrerseits gewiß kein moderner Mensch »ohne weiteres« den Augustinismus übernehmen wird, in dem Pascal zur Ruhe zu kommen glaubte, so läßt sich doch das nicht leugnen, das er Probleme denkend in sich durchgelebt hat, die den Protestantismus der freieren wie der gebundeneren Richtung sehr nahe angehen, und die für ihn noch keineswegs erledigt sind. Mit der eben großen Seelen eigenen großen Konsequenz hat er die Folgerungen aus den dualistischen Elementen durchaus nicht bloß des Katholizismus, sondern auch des echten Christentums gezogen, die denen, die daran festhalten, zu denken geben kann. Und in dem Kampf zwischen moralistischem Dogmatismus und Moralskepsis, in dem für den spezifisch modernen Protestantismus viel auf dem Spiel steht, und der noch nicht mit dem sicheren

Sieg des ersteren geendet hat, ist Pascal auch noch nicht ganz antiquiert.

Stuttgart. P. Sakmann.

L. Gors, Kühle Betrachtungen über Kunst, Literatur und die Menschen. Wien, Franz Deuticke, 1908. 1 Bl. u. 313 S. 8°. M. 4.

Der Verf. sagt, dafs er mit einer gründlichen Darstellung der in diesem Buche behandelten Dinge leicht drei dicke Bände hätte füllen können, die niemand gelesen hätte; er hofft also, dafs sein einer Band gelesen werden wird. Wer aber seine Ausführungen über den normalen Menschen und die Kultur, über Kunstverständnis, Ästhetik der Philosophen, Freude am Sehen, Natur und Kunstwerk, Psychologie des Künstlers, Zeichnungen, Originale, Kopien, über das Porträt, den Impressionismus, über Bauwerke, über pathetische Kunstbetrachtung, über die Bücher, die man am liebsten liest, über den Stil, über die Langweiligkeit von Goethes Prosa, über Luftschlösser, über Lyrik, Balladen und Märchen, über Tragödie, Literatenkultur, Dichter und Künstler und das Publikum, über Ziele normaler Menschen, über Energie, Willensfreiheit, Intelligenz, Interesse und Talent, zur Psychologie des Gelehrten, über Frömmigkeit, Moral u. v. a. gelesen hat, dürfte finden, dafs er manche recht kluge Gedanken eines klugen Menschen, aber auch viele banale, ja auch abstruse Einfälle zu hören bekommen und eigentlich seine Zeit mit diesem Buche vergeudet hat.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Bibliothèque nationale in Paris hat kürzlich 272 alte Manuskripte aus der Sammlung des verstorbenen Sir Thomas Phillips in Middlehill (Worcester) angekauft. Sie entstammen den französischen Nationalarchiven und waren vor fünfzig Jahren zu verhältnismäfsig niedrigem Preise verkauft worden, da die Regierung den aufserordentlichen Wert der Urkunden verkannte. Sie beziehen sich zum gröfsten Teil auf das Mittelalter und enthalten u. a. wertvolle Aufzeichnungen über die Kathedrale von Bayeux, die Abtei von Prémontré und anderer Ordensgemeinschaften, sowie auch die Rechnungsbücher der Kathedrale von Chartres aus dem 14. Jahrh., die Stiftungsurkunde der Sorbonne, ein Statut der Pariser Rechts-Fakultät aus dem 14. Jahrh. Der Ankauf wurde durch Schenkungen der Baronin James von Rothschild, des Barons Edmund von Rothschild und von Maurice Fenailles ermöglicht.

Sein Vermögen im Betrage von ½ Million Kronen hat der in Eger verstorbene Ingenieur Kreuzinger letztwillig zur Errichtung einer grofsen deutschen Volksbibliothek im deutsch-böhmischen Grenzgebiet bestimmt.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

7. Mai. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Roethe sprach über die Betonung der einsilbigen Worte im älteren deutschen Versbau (erscheint später in den Abhandlungen). In geschichtlicher und methodologischer Betrachtung wird entwickelt, dafs, je weiter wir zurückgehen, um so weniger der logische und ethische Gehalt der Einzelstelle zu metrischem Ausdruck kommt; die Alliterationsdichtung deklamiert typisch; der mittelalterliche Reimvers zeigt erheblichere Ansätze zu individueller Deklamation wesentlich erst beim mehrsilbigen Wort, während das einsilbige Wort erhöhte Betonung meist typischen syntaktischen und rhythmischen Voraussetzungen (Sinnespause, Aufzählung. Neigung zu klingender Kadenz) verdankt. Noch der Versbau des 17. Jahrhunderts ist in der deklamatorischen Erhöhung von Einsilblern sehr unsicher: sie beginnt erst mit Klopstock und dem Sturm und Drang zur Regel zu werden. Die metrischen Tatsachen spiegeln auch hier ältere sprachliche Zustände wieder.

2. Hr. Brandl legte seine »Geschichte der altenglischen Literatur«, T. I, Strafsburg 1908, und zwei kleinere Schriften »über Shakespeares Book of merry Riddles« und »Zur Gotensage bei den Angelsachsen« vor.

3. Weiter wurde vorgelegt »Geschichte Rufslands unter Kaiser Nikolaus I.« von Th. Schiemann. Bd. II. Berlin 1908.

7. Mai. Sitz. d. physik.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

Hr. Schwarz trug vor: Über spezielle Tetraeder mit rationalen Kantenlängen und rationalem Körperinhalt.

14. Mai. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Frobenius las: Über Matrizen aus positiven Elementen. Sind die Elemente einer Matrix alle positiv, so besitzt sie eine positive einfache Wurzel, die absolut gröfser ist als jede andere Wurzel. Diese nimmt zu, wenn irgend ein Element der Matrix wächst.

2. Hr. Harnack las eine Abhandlung: Die angebliche Synode von Antiochia im Jahre 324/5. In der Abhandlung wird gezeigt, dafs das von Hrn. Eduard Schwartz aus dem Cod. Paris. syr. 62 ans Licht gezogene Schreiben einer antiochenischen Synode voll von Widersprüchen und Unmöglichkeiten ist. Es ist eine grobe Fälschung des 6. oder 7. Jahrhunderts. Eine antiochenische Synode hat im Jahre 324/5 überhaupt nicht stattgefunden, geschweige dafs sie, wie das Schreiben will, das Nicänum antizipiert hat.

3. Hr. Helmert legte vor eine Abhandlung über: Trigonometrische Höhenmessung und Refraktionskoeffizienten in der Nähe des Meeresspiegels. Lichtstrahlen, welche den Meeresspiegel in geringer Höhe überstreichen, weichen von der Kreisform stark ab, weshalb die Formel für gegenseitige Zenithdistanzen ein Korrektionsglied zu erhalten hat, das von der Änderung des Refraktionskoeffizienten mit der Höhe abhängt. Es wird nun an der Hand von Beobachtungsmaterial untersucht, um welche Beträge es sich hierbei handelt.

4. Hr. Koser übergab den Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica.

5. Die Akademie hat dem auswärtigen Mitglied ihrer physikalisch-mathematischen Klasse Hrn. Adolf von Baeyer in München zum fünfzigjährigen Doktorjubiläum eine Adresse gewidmet.

6. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: von dem Unternehmen der Inscriptiones Graecae Vol. IX. Pars. II: Inscriptiones Thessaliae ed. Otto Kern. Berolini 1908, A. Tobler, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. Vierte Reihe. Leipzig 1908, und Th. Mommsen, Gesammelte Schriften. Bd. 5. Berlin 1908.

7. Die Akademie hat auf den Vorschlag der vorberatenden Kommission der Bopp-Stiftung aus den Erträgnissen der Stiftung Hrn. Prof. Dr. Holger Pedersen in Kopenhagen zur Fortsetzung seiner Studien auf dem Gebiete der lebenden keltischen Sprachen 1350 Mark zuerkannt.

Die Akademie hat das auswärtige Mitglied der philosophisch-historischen Klasse Hrn. Franz Buecheler in Bonn am 3. Mai durch den Tod verloren.

Personalchronik.

Zum Bibliothekar an der Bibl. des preufsischen Abgeordnetenhauses ist Dr. jur. Karl Meitzel ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Weise, Neues Verzeichnis der Kirchenbibliothek in Arnstadt in Thüringen. Arnstadt, Druck von Emil Frotscher. M. 2.

E. Solmi, Leonardo da Vinci. [Geisteshelden. 57.] Berlin, Ernst Hofmann & Co. M. 3,60.

Zeitschriften.

Eckart. 2, 8. J. Havemann, Auf den Tod des Prinzen Emil von Schönaich-Carolath; Moderne Kultur.

— E. Wolff, Zwischen zwei Schiller-Tagen. — K. Storck, Otto von Leixner. — W. Bube, Billige Bücher für ländliche Volksbibliotheken. — O. von Leixner, Aus »Also sprach Zarathustras Sohn«.

Süddeutsche Monatshefte. Juni. R. Borchardt, Pindar; Renegatenstreiche (Simplicissimus: Edition française). — Eva Huch, Ebensee. — G. R. Kruse, Briefe von Albert Lortzing. — H. Schoop, Montaignes Reise in Deutschland. — P. Busching, Die soziale Bewegung der deutschen Orchestermusiker. — F. von Pilis, Die Arbeiterfrage bei der Landwirtschaft und die deutsche Kleinsiedlung im Osten. — F. Hecht, Otto Beck, Oberbürgermeister von Mannheim. — Fr. Naumann, Der deutsche Machiavelli. — Spectator Novus, Die Anfänge Pius' X. — O. Crusius, Weiteres von Johann Ballhorn. — Schoenaich-Carolath †. — R. Hecker, Säuglingsfürsorge in München.

Baltische Monatsschrift. Januar. C. v. Löwis of Menar, Livländische Geschichte und Weltgeschichte. — A. Harnack, Rasse, Überlieferung und Individuum. — H. Grüner, Die Verwertung onomastischen Materials für die Kulturgeschichte unseres Landes. — Aufzeichnungen Kaiser Nikolai I. über den Dekabristenaufstand. — Februar. A. Tobien, Das Ostseekomitee. — Eine russische Stimme zur Frage der Gewissensfreiheit. — G. Caspersohn, Der Gegensatz von Mann und Weib in Hebbels Dramen. — März. Memoiren eines Wendensers aus der Zeit des Nordischen Krieges (Daniel Heintz). — Zur Geschichte der Einführung der russischen Geschäftssprache an der Universität Dorpat.

De Gids. Mei. C. en M. Scharten-Antink, Een huis vol menschen. V. — H. P. Staal, De persoonlijke dienstpflicht der vrouw. — E. B. Koster, Heldendaagsche Engelsche dichters. II. Theodore Watts-Dunton. Robert Bridges. — H. T. Colenbrander, Aulard tegen Taine (Aulard, Taine historien de la Révolution française); Een kwarteeuw constitutioneel koningschap (The Letters of Queen Victoria). — Hélène Lapidoth-Swaarth, Lenteverzen. — N. van Wijk, Taalpsychologie (van Ginneken, Principes de linguistique psychologique). — G. H. Marius, Aubrey Beardsley. — J. Veth, Een centraal tijdschrift voor Nederlandsche kunstgeschiedenis!

The Westminster Review. May. M. J. Stewart, The Betrayers. — F. H. Barrow, Socialism in History. — J. Mackender, Sidelights on Socialism. — T. Grod, Temperance Reform. — J. Lund, Small Holdings in Denmark. — A. R. Steele, The Yellow Peril. — T. Fletcher, Historic Franchise. — R. S. Ramsdale, The American Revolution. — W. S. Durant, The Influence of William Morris. — Mona Caird, Punishment of Crimes against Women and Children. — A. E. Aldington, Is Rhyme indispensable? — E. S. Gaskell, The Colour Pitch of Music. — B. Winchester, Aeneas and Dido. — A. E. Dodge, The Panama »Revolution«. — A. Dyce, Improving Nature. — G. H. Pike, The Romance of the Ragged Schools.

Revue des Deux Mondes. 15 Mai. E. Renan, Patrice, fragments de roman. — E. Olivier, Le plébiscite. — E. Rod, Aloyse Valérien. III. — Baron J. de Witte, La question du »Congo belge«. — R. de La Sizeranne, Les Salons de 1908 et la renaissance de l'estampe. — L. Madelin, Rois en exil. Les Bourbons émigrés (1789—1814). — R. Doumic, Emile Gebhart. — T. de Wyzewa, Voltaire et Rousseau en Angleterre.

Mercure de France. 1. Mai. E. Magne, Le jeu de massacre. — L. Séché, Le Cénacle de la Muse française. II. — G. Sabiron, A mes frères, les arbres. — R. Martinau, Généalogie de Villiers de l'Isle-Adam. — J. de Gourmont, La toison d'or (fin).

Le Bibliographe moderne. Juillet-Octobre. P. de Vaissière, Le fonds du Grand Prieur de France aux Archives nationales. — P. Arnauldet, Inventaire de la librairie du château de Blois en 1518 (suite). — G. Lepreux, Antoine Estienne, premier imprimeur du roi. — H. Stein, Une visite à la bibliothèque communale de Ferrare; Bibliographie des usages locaux.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Religionsgeschichtliches Lesebuch. In Verbindung mit W. Grube, K. Geldner, M. Winternitz und A. Mez herausgegeben von A. Bertholet [ord. Prof. f. Exegese u. Religionsgesch. an der Univ. Basel]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. XXVIII u. 401 S. 8°. M. 6,60.

Es ist ein schöner Plan von Prof. Bertholet, in Verbindung mit bedeutenden Fachmännern ein »Religionsgeschichtliches Lesebuch« herauszugeben, das durch Übersetzungen die heiligen Schriften aufserchristlicher Religionen in ihren wichtigsten Teilen Studierenden und Gebildeten näher bringt. Denn nicht jeder ist imstande, sich die *Sacred Books of the East* anzuschaffen, und auch nicht alles, was diese enthalten, ist für die wertvoll, welche mit den betreffenden Religionen näher bekannt zu werden wünschen.

Ich beschränke meine Besprechung auf die von Prof. Karl Geldner (Berlin) für die vedische und brahmanische (S. 70—213) und die parsische Religion (S. 323—360) und von Prof. M. Winternitz (Prag) für den Buddhismus (S. 214—322) gelieferte Auswahl charakteristischer Texte. Hier braucht man nur von dem Ideengehalt, nicht von der Form zu sprechen. Die Namen der genannten Gelehrten verbürgen schon die Tüchtigkeit der Übersetzung. Für meinen Zweck handelt es sich nur um die Frage, ob uns durch diese Auswahl ein klarer Überblick über die betreffenden Religionen gestattet wird. Dies scheint mir in der Tat der Fall zu sein. Nachdem wir die Götter der vedischen Zeit, den Glauben, die Moral und den Kultus dieser Periode genau kennen gelernt haben, kommen wir mit dem Abschnitt: Die theologische Spekulation (S. 155 ff.) zur Brāhmana- und Upaniṣads-Literatur. Hier begegnen wir den schönen Schöpfungsliedern, ferner den merkwürdigen Stellen, die das Suchen nach dem einen Gott kundgeben; deutlich und klar wird die Entwicklung von Prāna-Ātman-Brahma vorgetragen.

Winternitz' Behandlung des Buddhismus beschränkt sich auf den südlichen Buddhismus, wie er sich im Palikanon ausspricht. »Diese Auszüge sollen so weit als möglich ein Bild von der Lehre des Buddha selbst oder zum mindesten von dem Buddhismus der ersten zwei Jahrhunderte nach Buddha geben« (S. 218). Es ist zu bedauern, dafs W. nicht weiter ging; in einem Sammelwerk, das die Schilderung der Religionen bis zum Islam hinabrückt, wären gewifs auch Proben der nördlichen buddhistischen Literatur wohl angebracht. Es hat mit der Bevorzugung

des südlichen Buddhismus vor dem nördlichen eine eigenartige Bewandtnis, einigermafsen dem Verfahren mancher Theologen ähnlich, die das Marcusevangelium für die zuverlässigste Quelle des Lebens Jesu halten, eben weil es dem gesunden Menschenverstand weniger anstöfsig ist als die andern Evangelien. Der Buddhismus in seiner nach W. originellsten Form wird wohl ebensowenig der sein, der grofsen Einflufs auf die Völker Indiens geübt hat, wie z. B. das verständig interpretierte neutestamentliche Christentum die römische und germanische Welt überwunden hat.

Sehr wertvoll ist das Verzeichnis der in den übersetzten Texten vorkommenden technischen Ausdrücke.

Prof. Geldner hat weder beim Vedismus und Brahmanismus noch beim Avesta ein Verzeichnis der wichtigsten Bücher gegeben, die den Leser weiter unterrichten können, wie W. das für den Buddhismus tut, leider ohne dabei H. Kerns, von H. Jacobi übersetzte »Geschichte des Buddhismus« und das »Manual of Indish Buddhism« desselben Verfassers (in Bühlers Grundrifs) zu erwähnen. P. Deufsens Upanişadübersetzungen samt seinen in Verbindung mit Dr. phil. Otto Strauſs veröffentlichten philosophischen Mahâbhâratamfragmenten in Übersetzung enthalten manches, was einem von G. angeregten Leser willkommen sein würde.

Es ist bekannt, dafs G. wie Martin Haug Zarathushtra für eine historische Person und den Dichter von Gāthās hält; diese Ansicht geht auch aus diesem Abschnitt wieder hervor. Stellen wie Yasna 43, 5, wo der Prophet sich Zuschauer der »Erschaffung des Lebens im Anfang« nennt, kann man zwar mit G. (S. 330, Anm. 10) so auffassen, dafs nur ein Schauen des Sehers im Geiste gemeint sei; Yasna 29, 8 und 9, wo Géus urvā den Zarathushtra als *Ratu* erhält, beweisen doch deutlich legendarischen Einflufs und können auf den Propheten kaum zurückgehen.

Ferner hätte m. E. auf die Bedeutung der Kuh spezieller hingewiesen werden sollen, z. B. S. 325, wo (Yasna 44, 20) die Kuh wohl nichts anderes als eine mythische Vorstellung der Erde sein kann. Soll »die Kuh in Zorn bringen« nicht »die Kuh dem Aeshma preisgeben« heifsen, und wird so auch der Schlufs dieser Strophe nicht verständlicher: »die Bösen besprengen die Kuh nicht«, d. h. sie machen die Erde unfruchtbar?

Oss (Holland).

G. A. van den Bergh van Eysinga.

M. Barol [Dr.], Menachem ben Simon aus Posquières und sein Kommentar zu Jeremia und Ezechiel. [S.-A. aus der Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. 51. Jahrg.] Berlin, Mayer & Müller, 1907. 3 Bl. u. 58 S. 8°. M. 2.

Menachem ben Simon aus Posquières, ein Heimats- und Zeitgenosse des bekannten Kritikers Moses Maimunis, R. Abraham b. David, war längst als Verfasser eines Kommentars zu Jeremia und Ezechiel bekannt. Leopold Dukes und Adolf Neubauer haben in den Jahren 1847 und 1856 aus diesem Kommentar Einzelheiten veröffentlicht, die demselben seine Stellen in der Geschichte der jüdischen Bibelexegese zuwiesen. Der Verf. der gegenwärtigen Arbeit vervollständigt auf sehr dankenswerte Weise unsere bisherigen Kenntnisse von Menachem b. Simon und seinem Werke. Im ersten Abschnitte (S. 1—10) kann er zwar nichts Neues über das Leben des ausschliefslich aus seinem früh verschollenen Werke bekannten südfranzösischen Gelehrten beibringen; aber er stellt genauer seine literarischen und persönlichen Beziehungen zu Joseph und Moses Kimchi fest, und namentlich weifs er es plausibel zu machen, dafs für die Wahl der Bücher Jeremia und Ezechiel zum Gegenstande der literarischen Tätigkeit Menachem b. Simon durch die Tatsache bestimmt wurde, dafs von Abraham Ibn Esra kein Kommentar zu diesen Büchern hinterlassen wurde. Im II. Abschnitte (S. 10—35) werden auf sehr sorgfältige Weise die Quellen der Bibelexegese Menachem ben Simons nachgewiesen, namentlich in der sprachwissenschaftlichen und exegetischen Literatur. Dem dabei zutage geförderten Namen eines bisher unbekannten Grammatikers, Ephraim (S. 29) macht eine vom Verf. mitgeteilte Korrektur Poznańskis auf sehr einleuchtende Weise seine Existenz streitig. Unter den von Menachem ben Simon mit Namen zitierten Autoritäten stehen in erster Reihe Abulwalid Ibn Ǧanâḥ und Abraham Ibn Esra, ferner sein Lehrer Joseph Kimchi und dessen älterer Sohn Moses Kimchi. Zur Kenntnis der Bibelexegese des letzteren bilden einen wesentlichen Beitrag die aus Menachem ben Simons Kommentar in Beilage II (S. 53—58) im Wortlaut zusammengestellten etwa 40 Erklärungen zu Jeremia und Ezechiel, die offenbar aus mündlicher Belehrung stammen. Beilage I (S. 50—52) bringt die Zitate aus Saadja Gaons und Chanant ben Chuschiels Kommentare zusammen. Die ersteren verdankte Menachem ben Simon wahrscheinlich seinem Lehrer Joseph Kimchi. In dem Nachweise der Quellen hätte der Verf. genauer die aus zweiter Hand stammenden Zitate von denen sondern sollen, die Menachem ben Simon unmittelbar aus den Quellen geschöpft hat. Im III. Abschnitt (S. 36—49) beleuchtet der Verf. den »allgemeinen Charakter der Exegese Menachems«. Er zeigt, dafs auf dieselbe besonders Abulwalid und Abraham Ibn Esra grofsen Einflufs ausübten, hebt hervor, dafs er gleich seinem Lehrer »den natürlichen Schriftsinn störende Elemente, wie Philosophie, Allegorie und Mystik von seinem

Kommentar fernhält«, und weist auf verschiedene Momente hin, in denen Menachem ben Simon Selbständigkeit bekundet. — In dem Vorworte, das der Verf. dieser Sonderausgabe vorausschickt, bezeichnet er seine Arbeit als Einleitung zu der beabsichtigten Edition der beiden Kommentare Menachem ben Simons. Der Umstand, dafs aus der Zeit zwischen Raschi und David Kimchi kein andrer Kommentar zu den Büchern Jeremia und Ezechiel vorhanden ist, läfst eine Editio princeps des in zwei Handschriften erhaltenen Werkes als sehr wünschenswert erscheinen; und die Eignung zur Herausgabe desselben hat der Verf. mit seiner Abhandlung in vorzüglicher Weise bekundet.

Budapest. W. Bacher.

Die Briefe des Apostels Paulus an Timotheus und Titus. Übersetzt und erklärt von Johannes Evang. Belser [ord. Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Tübingen]. Freiburg, Herder, 1907. VIII u. 302 S. 8°. M. 5,60.

Wie des gleichen Verf.s Kommentar über die johanneischen Schriften (vgl. Jahrg. 1907, Sp. 2000f.), so stellt auch die vorliegende Erklärung der sog. Pastoralbriefe ein Muster spezifisch katholischer, d. h. jeder Spur von »Modernismus« lediger, Schriftbehandlung dar. Mit Approbation des Erzbischofs von Freiburg erschienen, stellt sie an die Spitze das Leit- und Losungswort »Zurück zu der Tradition« (S. 5 und 9). Hatte 1866 ein sonst so gut katholischer Exeget wie Bisping in seinem heute noch gelesenen, hier (S. V) aber für veraltet erklärten Kommentar die in den Briefen bekämpften Gegner für das gehalten, was sie ohne allen Zweifel und selbst nach dem Urteil von Irenäus und Tertullian gewesen sind, nämlich für Gnostiker, wie sie zu Lebzeiten der genannten Väter vorkamen, so sollen sie jetzt, nur um in die Zeiten des Apostels zurückreichen zu können, nicht einmal mehr »Häretiker« (trotz Tit. 3, 10) oder »Irrlehrer« (trotz I Tim. 1, 3. 10. 6, 3. 5. II Tim. 1, 13. 4, 3. Tit. 1, 9. 13. 14. 2, 1. 8), sondern nur »Falschlehrer« (S. 25), »jüdische Namenchristen« (S. 290), Vertreter einer Richtung sein, die noch in der Kirche steht, aber »bei stiefmütterlicher Behandlung des Hauptinhaltes der christlichen Glaubens- und Sittenlehre, törichte und alberne Dinge in den Vordergrund stellte« (S. 36). Alle derartigen Probleme gelten dem Verf. als durch seine Neutestamentliche Einleitung ein- für allemal erledigt. Die hier gegebene Exegese ist durchweg Worterklärung und insofern von Wert, als man daraus die Auffassung der vornehmsten patristischen (Chrysostomus), scholastischen (Thomas von Aquin) und nachtridentinischen (Cornelius a Lapide) Theologen kennen lernt und daneben auch gegen protestantische Ausleger wie Hesse (S. 296f.), Wohlenberg (S. 63. 105), bezw. Zahn (S. 72. 183) gerichtete Exkurse findet. Von Begriffserklärung ist im Ernst nicht zu reden. Eigentümliche Begriffsbildungen der Briefe, wie *καλὴ* oder *ὑγιαίνουσα διδασκαλία, εὐσέβεια, σωφροσύνη, ἐπιφάνεια* usw. werden als selbstverständlich behandelt. Höchstens ein paar Zeilen werden dem Unterschied der Art gewidmet, wie Paulus und die Pastoralbriefe vom Glauben reden (S. 287). Darin mag der Verf. Recht haben, dafs uns in den Briefen schon die katholische Auffassung vom Sakrament begegnet, also wenn auch nicht wegen Tit. 3, 6 die Konfirmation (S. 283), so doch wegen I Tim. 4, 14. II Tim. 1, 6 die Ordination. Aber dafs dieser Apostel seinen Schüler an dessen Ordination erinnert, ist doch nicht, weil persönliche Beziehungen zwischen beiden voraussetzend, sofort als »kräftiges Beweismoment für den apostolischen Ursprung des Briefes« zu verwerten (S. 139).

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Dogmatik und Symbolik des A. Testaments sowie f. christl. Ethik an der evang.-theol. Fakult. der Univ. Wien Lic. theol. Dr. Karl Beth ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Die theol. Fakult. der Univ. Halle hat den Kammerherrn und Schlofshauptmann Grafen v. Hohenthal auf Schlofs Dölkau und den Direktor des Provinzialschulkollegiums in Magdeburg, Ober- und Geh. Reg.-Rat Trosien zu Ehrendoktoren ernannt.

Neu erschienene Werke.

Franz Cumont, Recherches sur le manichéisme. I: La cosmogonie manichéenne d'après Théodore Bar Khôni. Brüssel, H. Lamertin.

L. Delisle, Le livre de Jean de Stavelot sur Saint Benoît. [S.-A. aus den Notices et Extraits des Mss. de la Bibl. nat. et autres bibliothèques. XXXIX.] Paris, C. Klincksieck. Fr. 2.

P. Kalkoff, Aleander gegen Luther. Studien zu ungedruckten Aktenstücken aus Aleanders Nachlafs. Leipzig, Rudolf Haupt. M. 5.

G. Schmitt, Wirkliche Überzeugung oder »Erkenntnis auf Befehl«? Offener Brief an Herrn Jesuitenpater Christian Pesch über dessen neueste Schrift: Glaube, Dogmen und geschichtliche Tatsachen. Eine Untersuchung über den Modernismus. Augsburg, Lampart & Co.

F. X. Kiefl, Die Stellung der Kirche zur Theologie von Herman Schell auf Grund der kirchlichen Akten und der literarischen Quellen erläutert. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 3,60.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 5. E. Sulze, Inwiefern wirkt die gehemmte Gotteserkenntnis des alten Protestantismus noch immer zerstörend auf unser kirchliches Leben ein? — R. Steck, Salome. — Th. Ziegler, Eduard Zeller.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. 7, 8. C. Mirbt, Die Landeskirche des Königreichs Sachsen und die Auslandsdiaspora. — W. Kremer, Die evangelische Kirche in Belgien.

The Journal of Theological Studies. April. C. F. Burney, A Theory of the Development of Israelite Religion in Early Times. — C. Jenkins, Origen on I Corinthians. — E. O. Winstedt, Some Coptic Apocryphal Legends. — F. E. Brightman, The Historia

Mystagogica and other Greek Commentaries on the Byzantine Liturgy. — H. M. Bannister, Liturgical Fragments. — A. S. Walpole, Notes on the Text of the Hymns of St. Ambrose. — H. St. Jones, The Catacomb of Priscilla and the Primitive Memorials of St. Peter.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Julius Kaftan [ord. Prof. f. Religionsphilos. u. Apologetik an der Univ. Berlin], Drei akademische Reden. Die Lehre Kants vom kategorischen Imperativ. Der ethische Wert der Wissenschaft. Die Einheit des Erkennens. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. IV u. 71 S. 8°. M. 1,50.

In diesen Reden gibt Kaftan seinem bekannten Standpunkt beredten Ausdruck, dem Primat der Wertgefühle gegenüber dem Denken, der Bevorzugung der kantischen Ethik gegenüber der Kulturethik, der Leugnung der Einheit des Erkennens, dem Auseinanderreifsen von Werturteilen und der in ihnen enthaltenen Erkenntnis und der theoretischen Erkenntnis.

In dem ersten Vortrag hebt er kantisch den Gegensatz des Mechanismus der Natur und der Freiheit und Unabhängigkeit von ihm hervor. Er will zeigen, dafs der kategorische Imperativ der typische Ausdruck für das sei, was das Wesen des Sittlichen ausmacht. Die praktische Vernunft sei das nicht weiter ableitbare Fundament aller Moral nach Kant. Zwar sei die praktische Vernunft mit dem geschichtlichen Leben verwoben und nicht ausschliefslich Sache des Einzelnen, woraus er dann den Schlufs zieht, dafs man sich mit seinem Gewissen an die Höhepunkte der Menschheit, an das Evangelium Jesu vor allem zu halten habe. Durch diese Beziehung sichere man dem Gewissen ein feines und zartes Urteil. Aber das hindere nicht, dafs das Gewissen die letzte Instanz bleibe. Der »teleologischen« Betrachtung, dem Bilden von konkreten sittlichen Zweckbegriffen hält er die Unmöglichkeit einer eingehenden Reflexion bei den meisten Menschen entgegen und beruft sich auf die intuitive Moral. Es sei ein inkommensurabler Rest bei den grundlegenden sittlichen Vorgängen. Das Gewissen sei ein Erlebnis. Vernünftelei habe da keine Stelle. Das selbständige Gewissen sei intuitiv. Die »intuitive« Moral Kants behalte Recht. Man wende zwar mit Recht gegen Kants Formalismus ein, dafs man nicht Form und Inhalt im moralischen Urteil trennen könne. Diesen Inhalt biete die »teleologische Betrachtung« im Verhältnis zur Gemeinschaft und im Verhältnis zur Natur. Aber der letzte Zweck sei die Persönlichkeit als Glied des Reiches Gottes, und der Wert der Persönlichkeit sei an die Form des in Freiheit geübten Gehorsams gegen das Sittengesetz gebunden. Die Form dieses Willens ist nach K. doch das Entscheidende. Der kategorische Imperativ beherrsche die Moral und besonders das praktisch sittliche Leben des Einzelnen wie der Gemeinschaft. Kurz, er stellt die »teleologische« inhaltliche Moral der »intuitiven« formalen entgegen, und wenn er die erste auch als Ergänzung zulassen möchte, so gibt er doch der »intuitiven Moral Kants« den Vorzug. Was das bedeutet, sieht man aus dem zweiten Vortrag noch deutlicher.

Um nämlich den Wert der Wissenschaft zu bestimmen, stellt er die Kulturmoral und die Kantische Ethik einander entgegen und entscheidet sich für die letztere, welche nicht sowohl auf den Inhalt der Handlung als auf die Art des Wollens das Gewicht lege. Die Kulturmoral sei keine Ethik, sondern habe es eben nur mit geistiger Kultur zu tun. Schleiermachers Kulturethik sei antik, die Ethik Kants sei die des protestantischen Christentums. Kants Ethik sei negativ, er erkenne einen Bruch an, fordere Umkehr, Revolution, Schleiermachers Ethik sei positiv, die Moral der geraden Linie ohne Bruch. Das sei ein Gegensatz der Weltanschauung. Er gibt Kant Recht. Der höchste Wert stehe über der Kultur, die Persönlichkeit, die sich selbst schaffe. Das lasse sich nicht durch Schlüsse beweisen, sondern es handle sich hier um Willensentscheidungen; es gebe keine exakte Moral, kein objektives Erkennen in diesem Gebiet, sondern persönliche Überzeugung, die sich nicht beweisen lasse. Die begründete Erkenntnis vollende sich erst durch ein Urteil der Freiheit. Es handle sich in der ethischen Beurteilung immer um die Beziehung zum Subjekt, um die Gesinnung, d. h. um Gerechtigkeit und Liebe, um die Überordnung der geistigen Persönlichkeit über die Antriebe der Natur. Das Geniale, der Erfolg sei nicht das Entscheidende im Sittlichen. Auch der ethische Wert der Wissenschaft sei ein anderer als ihr Kulturwert. An sich sei die Wissenschaft nicht sittlich. Aber doch soll die Wissenschaft die Herrschaft über die Dinge ermöglichen, welche die Voraussetzung für ein sittliches Leben sei. Auch erziehe die Wissenschaft »planmäfsig« zur Wahrhaftigkeit und zur Geduld und zu »langem Denken«, das nicht im Augenblick stecken bleibe. Kurz: Er stellt auch hier die Kantische Moral der Kulturmoral entgegen, welche objektive Produkte des Handelns, Güter im Auge hat, und schätzt demgemäfs an sich die Wissenschaft nicht als sittlich; dafs sie trotzdem doch sittliche Bedeutung hat, ist geradeso uneben, wie in dem ersten Vortrag die Konzession an die »teleologische« Moral.

Der dritte Vortrag redet von der Einheit des Erkennens und unterscheidet die Erkenntnis des Glaubens, die auf Gefühls- und Willensentscheidung ruht, von der theoretischen Erkenntnis. Die katholische Auffassung gebe theoretisches

Erkennen zu auch im Gebiet des Glaubens und wolle natürliche und übernatürliche Erkenntnis verbinden. Aber die Grofstat des Protestantismus und Kants sei es, eingesehen zu haben, dafs die Glaubenserkenntnis ganz anders geartet sei als die theoretische Erkenntnis und dafs man beide nicht zusammenschweifsen könne. In der römischen Weltanschauung darf nicht die Autorität fehlen, der kirchliche Supranaturalismus, aber auch nicht der Zusammenhang mit dem geistigen Leben, die rationale Erkenntnis. Hingegen sei der wahre Glaube auf Wertgefühle gerichtet, sei Sache des Willens; er richte sich auf Gott selbst mit seiner Offenbarung, es handle sich da um Vertrauen. Wenn man nun solchen Glauben wieder mit dem Erkennen auf eine Linie stelle, gebe es wieder die Vermischung dessen, was auseinanderzuhalten sei, des Glaubens, der auf dem Willen und Wertgefühlen ruhe, und des theoretischen Erkennens, das auf Beweise ausgehe. Die Gotteserkenntnis sei nicht der Abschlufs der Welterkenntnis. Beide könne man nicht als ein gleichartiges Ganze ansehen. Wenn man die Welterkenntnis mit der Gotteserkenntnis verbinde, so werde letztere auch inhaltlich verändert, sie werde pantheistisch gefärbt. Aber das Erkennen sei überhaupt keine Einheit; denn das Naturerkennen sei total anders als das Erkennen des Geistes. Und Gott werde nach dem höchsten Werte bezeichnet, nach der Persönlichkeit, wenn das an sich auch nur ein Bild sei. Aber auch hier gibt er wieder zu, dafs die Wissenschaft auch in bezug auf die Fragen der Moral und Religion eine breite Grundlage legen könne. Nur sei in letzter Instanz doch die persönliche Überzeugung entscheidend; es komme darauf an, ob man das Erkennen oder den Willen im Wertgefühl höher taxiere. Das erste sei die griechische, das zweite die christlich-kantische Weltanschauung. Der Katholizismus repräsentiere die christliche Weltanschauung in Form der Antike. Der Protestantismus gehe darüber hinaus, beschränke das theoretische Erkennen auf das Welterkennen und betone als einzigartig das Glauben, das ein Erkennen mittels Wertgefühlen auf Grund von Willensentscheidung sei. Kurz, er bleibt bei einem Dualismus zwischen Glauben und Wissen als der Weisheit letztem Schlufs stehen.

Man kann schwerlich behaupten, dafs dieser Versuch K.s, von seinem Kantianismus aus doch einer anderen Anschauung gerecht zu werden, sehr klar durchgeführt sei. Wenn die Wissenschaft solche ethische Bedeutung hat, kann man sie nicht in einem Atem nicht ethisch nennen, wenn der Glaube doch als Fundament theoretisches Erkennen braucht, so kann man ihn nicht so scharf als andersartig von demselben abtrennen, wenn Kants Ethik eine inhaltliche Ergänzung bedarf, so kann man bei seinem abstrakten Formalismus eben nicht stehen bleiben. Dazu ist aber Kant durchaus nicht richtig charakterisiert, wenn man ihm eine »intuitive« Ethik zuschreibt; er macht überall das Allgemeingültige, Vernünftige zum Mafsstabe und verurteilt falsche ethische Maximen, weil sie zu logisch widersprechenden Sätzen führen würden. Ebensowenig ist Schleiermacher Vertreter einer Kulturethik, die keinen Bruch kennt. Kants intelligible Umkehr und Schleiermachers Bekehrungslehre differieren doch im wesentlichen nur darin, dafs der eine ethisch, der andere religiös urteilt. Aber auch bei Kant handelt es sich bei der Umkehr doch nur darum, dafs die Neigungen grundsätzlich der praktischen Vernunft untergeordnet werden, während vorher die praktische Vernunft den Neigungen unterlag, wie bei Schleiermacher das Welt- und Selbstbewufstsein dem Gottesbewufstsein übergeordnet sind und das Umgekehrte bei der Bekehrung eintritt. Nicht um Werturteile handelt es sich bei Kant, sondern um das in sich notwendige Gesetz der praktischen Vernunft, die Jeder als forderndes Gesetz in sich weifs, die schlechthinnige Allgemeingültigkeit hat. K.s Kantianismus ist weit subjektiver als Kant, geht auf Werturteile zurück, die von dem Willen abhängen sollen, wie denn auch der Glaube auf Willensentscheidung reduziert wird. Da droht aber gerade katholischer Autoritätsglaube, und gerade die Kantische Autonomie geht verloren, die darauf fufst, dafs wir in unserer Vernunft selbst die Idee der Gott wohlgefälligen Menschheit mit Notwendigkeit und Allgemeingültigkeit bilden. Worauf sollen denn auch die Wertgefühle ruhen? Auf unserer vernünftigen Natur oder auf Willkür? Kant hat bekanntermafsen den Gefühlen nicht sehr getraut. Was ist ihr Inhalt? Die Persönlichkeit, meint K. Aber das ist ja nur ein Wort, wenn man nicht weifs, welchen Inhalt sie hat. Soll dieser Inhalt das allgemeine Gesetz sein? Das Vernunftgesetz? Dies ist allgemeingültig und hat gar keinen irrationalen Rest nach Kant. Und wenn nicht das allgemeine Gesetz, was ist dann der Inhalt des Willens? Etwa ein individualisiertes Gesetz? Oder das Reich der Persönlichkeiten? Aber was ist dieses Reich, wenn man nicht weifs, was der Inhalt der Persönlichkeit ist? K. gibt auf diese Fragen keine genügende Antwort. Kants nüchterner Rationalismus ist immer noch erquicklicher als die Neuromantik mit ihren unklaren Wertgefühlen und ihrem halb autoritativen, halb willkürlichen Voluntarismus, der aus dem Menschen ein Fragment macht, weil er das theoretische und praktische Gebiet auseinanderreifst. Das ist nicht das Charakteristische des Protestantismus, ja nicht einmal in dieser Schärfe das Charakteristische Kants.

Königsberg. A. J. Dorner.

Der deutsche Student. Blätter für modernes Studententum. Hgb. vom Bunde deutscher akademischer Freischaren. Schriftleitung: Peter Friedrich Gleitz und Ferdinand Goebel, Göttingen. 1. Heft. Hamburg, in Komm. des Wanderer-Verlags Walter Serno, 1908. 18 S. 8°. M. 0,30, Jahrg. 2,40.

Ohne tendenziöse Einseitigkeit soll das neue Blatt künstlerische, religiöse, soziale und kulturelle Fragen behandeln, sofern sie mit der Entwicklung des deutschen Studententums zusammenhängen. Sein Ziel ist die Anpassung des akademischen Lebens an die Zeitforderungen. Was die Zeit — oder wie man heut zu sagen liebt: der Tag — fordert, in bestimmten Sätzen auszusprechen, wird nicht ganz leicht sein, und so glauben wir, dafs die beiden Führer, die in diesem ersten Heft zu Worte kommen, Ludwig Gurlitt und J. Reinke, sie sehr verschieden formulieren dürften. Doch werden wir dem »deutschen Studenten« immer gern begegnen, wenn er sich nach Emersons Spruch, den Gurlitt ihm einprägt, richten wird: »Wir müssen unser Leben selbst erheben.... Jeder von uns mufs seinen Wagen nach einem Sterne richten.« Den Inhalt des ersten Heftes geben wir in der Zeitschriftenschau an.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zur Begründung einer National University of the United States in Washington, zu deren Gebäuden der Grundstein womöglich schon Anfang des nächsten Jahres gelegt werden soll, hat Andrew Carnegie sich bereit erklärt, die Summe von 25 Millionen Dollars zu spenden.

Neu erschienene Werke.

O. Braun, Hinauf zum Idealismus! Schelling-Studien. Leipzig, Fritz Eckardt. M. 2,50.

R. Jörges, Psychologische Erörterungen zur Begründung eines wissenschaftlichen Unterrichtsverfahrens. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 3,80.

L. Plafs, Gesundung des sozialen Lebens durch Volkserziehung. Berlin, Carl Heymann.

Zeitschriften.

Archiv für die gesamte Psychologie. 11, 3. 4. E. Lucke, Das Problem einer Charakterologie. — J. H. Gheorgov, Ein Beitrag zur grammatischen Entwicklung der Kindersprache. — Chr. Ernst, Hielt Descartes die Tiere für bewufstlos? — W. Wundt, Kritische Nachlese zur Ausfragemethode. — F. M. Urban, Die Psychologie in Amerika. II.

Der Deutsche Student. 1. Heft. Zum Geleit. — L. Gurlitt, Patenrede. — J. Reinke, Jugend und Hochschule. — A. Mac Lean, Über das Studium im Auslande. — Statista, Eine Statistik der Konkurrenz- und Examensaussichten für die verschiedenen akademischen Berufe in Preufsen. — Chronik. — Vom Büchertisch.

Revue pédagogique. 15 Avril. G. Compayré, L'éducation morale. — L. Boisse, La méthode directe et vivante dans l'enseignement de la morale. — A. Lalande, En quel sens l'enseignement moral peut être raisonné? — Cloudesley-Brereton, L'esprit véritable de l'enseignement moral en France. — A. Darlu, Quelques réflexions sur l'enseignement de la morale. — V.-H. F., L'obligation scolaire dans les pays étrangers. — P. Hazard, La Nave.

Das humanistische Gymnasium. 19, 2. 3. 4. Jahresversammlung der Vereinigung der Freunde des humanist. Gymn. in Berlin. — Aus der pädagog. Sektion der Basler Philologenversammlung. III (zu den Vorträgen von Al. Brandl und Ad. Harnack). — Wegehaupt, Die freiere Gestaltung des Unterrichts in den höheren Klassen. — M. Schneidewin, Ad. Harnack, Gust. Roethe, Paul Förster. — G. J. Schneider, V. Thumsers »Strittige Schulfragen«. — K. Raab, An welchen Anforderungen müssen wir hinsichtlich der Vorbereitung für die Klassikerlektüre festhalten? — Zur höheren Mädchenschulbildung. — † Eduard Zeller.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. I, 7. E. Grimsehl, Die Behandlung der elektrischen Wellen im Unterricht. — K. Milla, Wie fliegt der Vogel? — G. Klatt, Die biologische Abteilung des Museums für Meereskunde in Berlin (Schl.) — B. Haldy, Botanische Sammlungen.

Frauenbildung. 7, 5. P. Pachaly, Die Industrieschule in der Mark um das Jahr 1800. Ein Beitrag zur Geschichte des Mädchenschulwesens. — E. Temming, Eichendorffs Taugenichts im deutschen Unterricht. — Bund deutscher Privatmädchenschulen, Denkschrift der preufsischen Mitglieder des Bundes deutscher Privatmädchenschulen. — Margarete N. Zepler, Zur Reform des weiblichen Handarbeitsunterrichts.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Aus Israels Lehrhallen. Kleine Midraschim zur späteren legendarischen Literatur des Alten Testaments. Zum ersten Male übersetzt von Aug. Wünsche [Prof. Dr. theol. et phil. in Dresden]. I. und II. Bd. Leipzig, Eduard Pfeiffer, 1907. 1 Bl. u. 188; 80; 201 S. 8°. M. 2; 2,80; 2; 3,20.

Als Jellinek den 5. Teil seines aus 6 Bänden bestehenden »Bet ha-Midrasch«, »Sammlung kleiner Midraschim und vermischter Abhandlungen aus der älteren jüdischen Literatur«, herausgab, bemerkte Geiger in seiner »Jüdischen Zeitschrift für Wissenschaft und Leben« Bd. 11 S. 216 mit Recht: »Über den Wert dieser gehalt- und gestaltlosen Produkte späterer Zeit dürfte gar mancher sich mit dem Herausgeber in Widerspruch fühlen. Es gebrach dieser Zeit nun einmal an aller schöpferischen Kraft, und wenn sie dennoch schuf, so brachte sie ganz Unselbständiges hervor, das von keinem Gedanken durchgeistet war und dem keine poetische Anlage Anmut der Form verlieh, während die religiöse und die ethische Anschauung eine ungesunde war. So dürften denn viele glauben, dafs wir kaum eine Einbufse erlitten hätten, wenn diese Stücke nicht in die Öffentlichkeit getreten wären.« Wünsche, der verdiente Übersetzer der haggadischen Bestandteile des babylonischen und palästinischen Talmuds und des Midrasch Rabba ist nicht dieser Meinung, denn die vorliegenden Bände sind Übersetzungen der von Jellinek in seinem Bet ha-Midrasch veröffentlichten Texte. Der erste Band »Aus Israels Lehrhallen« enthält: I. Das Leben Henochs, II. Schamchazai und ʿAzazêl, III. Abraham und Nimrod, IV. Abrahams Geburt und Jugendgeschichte, V. Abrahams Geburt, VI. Wie Abrahams Errettung aus dem Feuerofen auf seine Umgebung wirkt, VII. Isaaks Opferung, VIII. Das Leben Moses, IX. Midrasch Wajoscha. Israels Befreiung durch Mose aus Ägypten,

X. Moses Gröfse, XI. Die Quelle der Weisheit, XII. Moses Tod, XIII. Abrahams Tod. Der zweite Band: I. Salomo und die Ameise, II. Salomos Wanderjahre, III. Gleichnisse des Königs Salomo, IV. Hiram, König von Tyrus, V. Apokalypse des Elia, VI. Midrasch Jona, VII. Midrasch Daniel, VIII. Das Buch Zerubabel, IX. Midrasch über die zehn Exile. X. Midrasch Abba Gorijon, XI. Midrasch Megillath Esther, XII. Mardechais Traum und sein und Esthers Gebet: 1. Aramäische Rezension, 2. Hebräische Rezension, XIII. Judith, XIV. Judith. Eine andere Rezension, XV. Megillath Antiochus, XVI. Midrasch für Chanuka.

Einige Unrichtigkeiten in der Übersetzung hat Felix Perles verbessert.

Frankfurt a. M. A. Freimann.

Jan Jakubec [Privatdoz. f. čechische Literatur an der böhm. Univ. Prag], Geschichte der čechischen Literatur. — Arne Novák [Privatdoz. f. deutsche Literatur an der böhm. Univ. Prag], Die čechische Literatur der Gegenwart. [Die Literaturen des Ostens in Einzeldarstellungen. V, 1.] Leipzig, C. F. Amelang, 1907. XII u. 383 S. 8°. M. 7,50.

Der deutsche Leser, der sich für die čechische Literatur interessierte und eine gründlichere wissenschaftliche Belehrung über ihre Geschichte suchte, fand diese bisher fast ausschliefslich in der »Geschichte der slawischen Literaturen« von A. Pypin (aus dem Russischen übertragen von Traugott Pech, Leipzig 1884), denn die neueren, aber knappen und gedrängten Übersichten von A. Truhlář in dem Sammelwerke »Österreich-Ungarn in Wort und Bild« und von J. Karásek in der »Slawischen Literaturgeschichte« (Sammlung Göschen) vermochten seine Wifsbegier nicht zu befriedigen. Die Darstellung Pypins zeichnete sich tatsächlich durch viele Vorzüge aus. Ihr Verfasser besafs eine umfangreiche Kenntnis der gesamten europäischen Literatur und wufste als erfahrener Literarhistoriker die Entwicklung der čechischen Literatur nicht nur im geschichtlichen Zusammenhange, sondern auch mit Rücksicht auf die literarischen Strömungen in Europa zutreffend darzustellen. Sein Buch gehörte daher lange Zeit zu den besten Handbüchern der čechischen Literatur. Pypin hat jedoch seine Geschichte bereits im Jahre 1881 abgefafst und konnte auf die rasch aufblühende neuere čechische Literatur keine Rücksicht nehmen; aufserdem ist auch seit der Zeit die Zahl der literarhistorischen Studien über einzelne Perioden, Persönlichkeiten und ihre Schöpfungen bedeutend gestiegen, wodurch neue wichtige Resultate für die Geschichte der Literatur gewonnen wurden. Daher empfand man bei dem allgemeinen Interesse, das auch der čechischen Literatur in der letzten Zeit gewidmet wurde, den lebhaften Wunsch nach einer zeitgemäfsen und den modernen Anforderungen entsprechenden Gesamtdarstellung der čechischen Literatur. Diesem Wunsche entgegenzukommen und der čechischen Literatur den Weg in die weitere Welt zu ebnen, bezweckt das oben angeführte Buch von Jakubec und Novák.

Im ersten umfangreicheren Teile (S. 1—255) ist die Geschichte der ganzen älteren Literatur und der neueren bis in die fünfziger Jahre des 19. Jahrh.s enthalten. Auf die bisherigen literarhistorischen Forschungen gestützt entrollt darin Jakubec ein recht anschauliches, klares und übersichtliches Bild der einheimischen Literatur. Mit gröfster Objektivität beurteilt er einzelne Schriftsteller und ihre Schöpfungen und würdigt die Bedeutung der čechischen Literatur im Vergleiche mit anderen Literaturen. Sehr gelungen ist auch der Versuch, den ganzen Entwicklungsgang der Literatur im engen Zusammenhange mit den kulturhistorischen und politischen Verhältnissen, die oft auf ihre besondere Richtung entscheidend wirkten, klarzulegen und aus der Masse der mannigfaltigsten Produkte die leitenden Ideen, die die Literatur bewegten, verständnisvoll in den Vordergrund zu stellen. Bei der Einteilung der Literatur in einzelne Abschnitte hat der Verf. neben den geschichtlichen Momenten auch die wichtigsten Entwicklungsphasen, welche für die westeuropäischen Literaturen mafsgebend sind, nach Gebühr berücksichtigt. Die čechische Literatur ist nämlich, wie auch im Vorworte nachdrücklich hervorgehoben wird, unter allen slawischen Literaturen die einzige, die ähnliche Entwicklungsphasen aufweisen kann, wie die Literaturen der westlichen Völker. Diesen Anschlufs an die grofsen kulturellen und literarischen Strömungen des Westens hätte der Verf. m. E. noch konsequenter durchführen können. Dadurch hätte er vor allem ein präzises und einheitliches Einteilungsprinzip für die ganze Geschichte der čechischen Literatur gewonnen, auch für die neueste. Seine Gliederung des Stoffes in einzelne Kapitel ist zwar übersichtlich und entspricht praktischen Rücksichten, aber einheitlich und systematisch ist sie nicht. Die Darstellung vieler Einzelheiten, z. B. der älteren Novellistik und des altčechischen Dramas wäre gewifs ganz anders ausgefallen, wenn der Verf. die Entwicklung dieser poetischen Gattungen in der europäischen Literatur genauer ins Auge gefafst hätte. Die Anregungen, die die čechische Literatur aus der Fremde übernommen und weiter ausgebildet hat, werden im grofsen und ganzen sehr treffend gewürdigt; nur in einigen Fällen möchte ich eine Korrektur vorschlagen. Der Einflufs der deutschen Reformation wird nur leicht angedeutet, obwohl es feststeht, dafs sie auf die čechische Literatur des 16. und 17. Jahrh.s, mächtig eingewirkt hat, z. B. auf das neue Aufblühen der dramatischen Literatur, ja selbst auf

die literarische Tätigkeit der böhmischen Brüdergemeinde. M. E. war auch die Einwirkung der slawischen Literatur auf die čechische Renaissance und Romantik bedeutender und wirksamer, als es aus der Darstellung des Verf.s ersichtlich ist. Dagegen werden die Anregungen seitens der jüngeren deutschen Romantik, die ihren Sitz in Wien hatte, in mancher Hinsicht überschätzt. Es gibt natürlich noch andere Einzelheiten, wo man gegen die Auffassung J.s manches einwenden könnte, wenn man aber seine Leistung als ganzes betrachtet, so mufs aufrichtig zugestanden werden, dafs sie sehr verdienstvoll ist; nicht nur fremde Leser können aus ihr eine reiche wissenschaftliche Belehrung über die čechische Literatur schöpfen, auch die einheimischen werden darin viel Neues und Anregendes finden. Obwohl die ganze Darstellung im ruhigen und sachlichen Tone gehalten wird, so fühlt man doch, dafs J. an seinem Werke mit grofser Liebe und Begeisterung gearbeitet hat.

Der zweite Teil (S. 257—376) ist der čechischen Literatur der Gegenwart gewidmet. A. Novák, der die Ausarbeitung dieses Teiles übernommen hat, schildert zuerst die Verjüngung der čechischen Dichtung durch Hálek, Neruda und ihre Zeitgenossen, erörtert dann die panslawistischen und historischen Tendenzen in der neueren čechischen Literatur und charakterisiert endlich den Kosmopolitismus in der Poesie und den Realismus in der čechischen Novellistik und im Drama. Mit dem Kampfe der Kritik um neue Lebenswerte beschliefst er die Übersicht der gegenwärtigen Literatur. Es war gewifs keine leichte Aufgabe, die neue, verwickelte Literatur, wo mannigfaltige, alte und neue Richtungen vertreten sind, in ein übersichtliches und zusammenhängendes Bild zu bringen. Der Verf. versuchte es, so weit es bei dem spröden Material möglich war. Was ich an seiner sonst frisch und geistreich skizzierten Darstellung besonders auszusetzen habe, das ist der Umstand, dafs er gern die Aufgabe der Literaturgeschichte mit der der ästhetischen Kritik verwechselt, wobei seine ästhetischen Betrachtungen oft sehr stark subjektiv und einseitig gefärbt sind. Nach dieser Seite bildet seine Darstellungsweise einen starken Kontrast zu der objektiven und ruhigen Methode seines Kollegen.

Prag. J. Máchal.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von der Ausbeute der Grabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft in Ägypten wird, wie der letzte Jahresbericht mitteilt, in dem geplanten Neubau der Berliner Museen ein Stück des Säulenhofes aus dem Totentempel des Königs Sahure (V. Dynastie, um 2500 v. Chr.) mit seinen Palmensäulen aus Originalstücken wieder aufgerichtet werden können, und aus den zum Teil sehr ansehnlichen Bruchstücken der Kalksteinreliefs, mit denen dieser Tempel geziert war, lassen sich zusammenhängende, bis zu 10 m lange Darstellungen wieder zusammenfügen, deren künstlerischer Wert mit ihrer kunstgeschichtlichen Bedeutung wetteifert.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Assyriol. an der Univ. Berlin Dr. Friedrich Delitzsch ist zum Mitglied der norwegischen Ges. d. Wiss. zu Christiania gewählt worden.

An der Univ. Giefsen ist eine neue ord. Professur f. semit. Sprachen errichtet und dem bisherigen aufseretatsmäfsigen ord. Prof. Lic. theol. Dr. Friedrich Schwally übertragen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Jahn, Das Saurapurāṇam. Ein Kompendium spätindischer Kulturgeschichte und des Śivaïsmus. Einleitung, Inhaltsangabe nebst Übersetzungen, Erklärungen und Indices. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 5,50.

Encyklopädie des Islām. Geographisches, ethnographisches und biographisches Wörterbuch der muhammedanischen Völker, hgb. von M. Th. Houtsma und A. Schade. 1. Lief. Leiden, Verlagshandlung vormals E. J. Brill, u. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 3,50.

E. Walser, Die Theorie des Witzes und der Novelle nach dem de sermone des Jovianus Pontanus. Ein gesellschaftliches Ideal vom Ende des 15. Jahrh.s. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen. 42, 1. Ed. Meyer, Die ältesten datierten Zeugnisse der iranischen Sprache und der zoroastrischen Religion. — W. Schulze, Asl. devedъ; Dissimilation; ραββι: rebbi; Lit. akrútas (Rekrut); Παν und Pūṣan; Gotica. — R. M. Meyer, Gibt es Lautwandel? — A. Brückner, Zur slavischen Metathesenfrage. — Chr. Sarauw, Die Lautwerte von irisch l n r. — A. Bezzenberger, Ἀπόδος; Pontifex und Imperator. — E. Zupitza, Zur griechischen Vokalkontraktion. — A. Fick, Das θλ-Suffix und seine Wechselformen; Ἔβρος. — E. W. Fay, από-ναβε »caedendo-fecit«. — W. Lehmann, Ahd. hardilla »Bachstelze«. — W. Prellwitz, Ἀτάσθαλος.

The Celtic Review. April. Mackinnon, Alexander Macdonald (Mac Mhaighstir Alastair), Unpublished Poems. — A. Hughes, A Sketch of Welsh Literature. — K. Macleod, Nighean Righ Eireann; Sea-Poems. VII. — D. Mac Ritchie, Stories of the Mound-Dwellers. — The Aged Bard's Wish (Miann A Bhaird Aosda). — Ch. M. Robertson, Scottish Gaelic Dialects (cont.). — H. Idris Bell, »Rhys Goch ap Rhiccert«. — A. Morrison, Uist Games. — A. Carmichael, Naoimh Chinntaile.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 313: Die Indische Bibliothek von Sir W. W. Hunter, nebst anderen Sammlungen. 2. Abt.: Indische Literatur und Sprachwissenschaft. 4422 Nrn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Michel Bréal [Direktor des Laborat. f. experim. Phonetik am Collège de France], Pour mieux connaître Homère. Paris, Hachette et Cie, [1906]. VIII u. 509 S. 8°.

Es ist eine feine, in Deutschland noch immer zu wenig geübte Kunst, in wissenschaftlichen Darstellungen Baugerüst samt Mörtel und Hand-

werkszeug abzuräumen, ehe man das Publikum zur Besichtigung und Benutzung des Baues einlädt. Aber die Kunst übt sich leichter, wo man mit fremden Werkstücken arbeitet, oder wo man nur Einfälle zum besten gibt. Nichts anderes sollen die hier vereinigten Betrachtungen über Homer bieten, die in ihrem ersten Teil sich mit der sog. höheren Kritik beschäftigen, namentlich mit den 'Torheiten' der deutschen Homerkritik des verflossenen Jahrhunderts. Es sind Glossen eines Zuschauers, Phantasien eines Spaziergängers, die kaum den Anspruch erheben, ernst genommen zu werden: die griechische Künstlerkolonie am lydischen Königshofe, in dessen Schofse zuerst so etwas wie ein griechisches Vaterlandsgefühl aufkeimte, ist ein hübsches Thema für einen Roman in homerischem Kostüm. Dafs die Ilias nicht in Volkslieder aufzulösen ist, dafs sie eine lange Kunstübung voraussetzt und sich an ein sehr vornehmes Publikum wendet, dem es von lang vergangenen, gröfseren Tagen meldet, diese Erkenntnis ist nicht neu: wir verdanken sie im letzten Grunde eben den Männern, die mit soviel Nachdruck und Geist das Gegenteil vertreten haben.

Der zweite, Lexilogus benannte Teil der Schrift bietet eine Anzahl eigener Vorschläge zur Etymologie homerischer Vokabeln. Bei den vielfach schon den Rhapsoden selber dunkeln, weil nicht aus dem Leben der Gegenwart, sondern aus stilisierter Kunstsprache zugeflossenen Wörtern wird man gern von der einen und andern Kombination des geschätzten Linguisten Kenntnis nehmen. Wenn nur die Arbeit nicht auch hier allzuleicht geschürzt einherschritte! Ein Beispiel: *πᾶς*, wie *quisque*, von einem Pronominalstamm abzuleiten, war kein übler Gedanke von Georg Curtius, wobei, abgesehen von dem unklaren Suffix, nur bedenklich war, dafs es im Ionischen nicht *κᾶς* lautete. Jetzt sollen wir an eine Kontraktion glauben des Adverbiums *πᾱ̃* (*πῆ*) und des dorischen Partizipiums *ἔνς ἔσσα ἔν*. Und das alles, obwohl *πᾶν* in vorattischer Zeit *πᾰ́ν* lautete! Die Bezeichnung 'Lexilogus' weckt Erinnerungen, die der Einschätzung dieses Versuches das Verständnis der homerischen Sprache zu fördern, nicht günstig sind.

Berlin. Otto Schroeder.

Carolus Hosius [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Greifswald], De imitatione scriptorum Romanorum imprimis Lucani. Festschrift der Universität Greifswald ausgegeben zum Rektoratswechsel am 15. Mai 1907. Greifswald, F. W. Kunike, 1907. 32 S. 8°.

Wir haben eine Menge Untersuchungen *de imitatione* dieses oder jenes Schriftstellers: fast alle teilen den Mangel, dafs sie, auf Grund zu eng begrenzten Materials unternommen, vielfach äufsere Übereinstimmung für beabsichtigt, für Nachahmung halten. In der vorliegenden Schrift gibt der Verf. beherzigenswerte Winke für derartige Untersuchungen.

Zunächst betont er mit Recht, dafs viele Nachahmungen für uns nicht mehr als solche kenntlich sind: nicht nur da, wo das Vorbild verloren gegangen ist, selbst bei erhaltenen Schriftstellern ist die Nachahmung nicht immer zu bestimmen, wo Worte und Sinn umgebogen sind; es kann eine solche vorliegen, ohne dafs eine gröfsere wörtliche Übereinstimmung zu konstatieren ist. — Zweitens warnt der Verf. da, wo wörtliche Anklänge sich finden, immer bewufste Nachahmung zu sehen, da namentlich bei Dichterns ich leicht dieselbe Wortverbindung an bestimmten Versstellen, am Schlufs und Anfang, von selbst bildet. Die Schwierigkeit wird noch dadurch gesteigert, dafs vielfach da, wo Abhängigkeit zwischen zwei Dichtern vorzuliegen scheint, sich vielmehr nur Nachahmung desselben dritten Autors ergeben kann. Mit seiner bekannten Belesenheit gibt der Verf. eine Fülle von Beispielen zur Erläuterung seiner Ausführungen. Gewifs bedarf es, um dergleichen Untersuchungen wirklich fruchtbar zu machen, einer gleich umfassenden Berücksichtigung aller Schriftsteller der gleichen Gattung — eine Forderung, die ja bei der strengen Geschlossenheit, die für die *γένη* der antiken Litteratur gilt, eigentlich selbstverständlich ist. Der Verf. gibt als Probe das Proömium des Lucan (I, 1—182) mit den testimonia sämtlicher gleich oder ähnlich lautenden Stellen (zu v. 8 fehlt Petron cap. 108), ohne Rücksicht auf die Frage ob Nachahmung vorliegt oder nicht. Die Resultate für die imitatio Lucans und seine Benutzung bei den späteren stellt er kurz S. 12 ff. zusammen. — Im Anhang des Schriftchens macht der Verf. auf ein unbekanntes Lucanfragment bei Cassiodor aufmerksam und stellt weiterhin Beispiele für die Wiederholung desselben Wortes oder Nebeneinanderstellung von Simplex und Compositum innerhalb desselben Verses oder Satzes (wie *stantibus extat, te edixisse dico*) zusammen, um eine deswegen geänderte Stelle Lucans zu schützen.

München. E. Lommatzsch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. Manilius, Astronomica. Hgb. von Th. Breiter. II: Kommentar. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 4,20.

Zeitschriften.

The Classical Review. May. J. W. Mackail, Virgil and Virgilianism: a Study of the Minor Poems attributed to Virgil. — J. Case, Cretan Excavations. — M., Quid times? Caesarem vehis. — W. A. Goligher, The Boeothian Constitution.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte

Referate.

Friedrich Warnecke, Goethe, Spinoza und Jacobi. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1908. 60 S. 8°. M. 1,20.

Die löblich klare und übersichtliche kleine Schrift beschäftigt sich vornehmlich mit dem Nachweise, dafs wesentliche Abschnitte des dritten, 1813 entstandenen Bandes von »Dichtung und Wahrheit« beherrscht sind von den Gedankenreihen, die der heftige literarische Streit von Fritz Jacobi mit Schelling über Spinoza 1812 bei dem Dichter angeregt hatte. Daher auch der Titel »Goethe, Spinoza und Jacobi«. Der Verf. bemüht sich sogar nachzuweisen, dafs Goethe den Bericht über einzelne seiner Jugendwerke (den ewigen Juden, Prometheus, Mahomet) zur Spiegelung seines erneuten Spinozastudiums von 1812 »benutzt« habe (S. 48). Abzuwarten bleibt, wievielen der mit Fleifs und Spürsinn geführte Nachweis einleuchtend sein wird. Nachweisbar ist, dafs Goethe in Dichtung und Wahrheit aus künstlerischen Rücksichten mitunter Früheres und Späteres zusammenrückt (so insbesondere auch bezüglich seiner Spinozastudien), weiter, dafs er unbewufst bei der Darstellung seiner Jugendzeit später gewonnene Einsichten mit einwebt. Soweit er die Pläne zu unvollendeten gröfseren Dichtungen mitteilt, mag er auch mancherlei Gedanken beigefügt haben, die erst weiterhin bei ihm bestimmte Gestalt gewonnen haben. Weiter möchte ich aber in der Skepsis nicht gehen. Eine »Spiegelung« (vgl. hierzu »Wiederholte Spiegelungen« 29, 356 Hemp.) in dem Sinn, dafs das 1812 vom Dichter innerlich Erlebte die biographische Niederschrift von 1813 bis zur völligen Umgestaltung des Tatsächlichen beeinflufst haben sollte, vermag ich nicht anzuerkennen. Ich kann dies umsoweniger, da der Dichter zwar in der Zeit von März bis Ende April 1812 über die den Spinozismus verdächtigende Schrift des Jugendfreundes Jacobi »Von den göttlichen Dingen« heftig erregt gewesen ist, sich aber bald insoweit beruhigt hat, dafs er bereits am 10. Mai 1812 und wieder am 6. Januar 1813 an denselben Jacobi bei aller kräftigen Wahrung seines grundsätzlich abweichenden Standpunktes freundlich-herzliche Briefe zu schreiben vermochte. S. auch die Darstellung in dem Jahresheft von 1811 (27, 203 Hemp.). Das Ende April 1812 verfafste Gedicht »Grofs ist die Diana der Epheser« vermag ich beim besten Willen mit der Besprechung des »Ewigen Juden« nicht in Zusammenhang zu bringen, wie die Schrift es S. 8 tut.

Dagegen befinde ich mich in voller Übereinstimmung mit dem Verf., wenn dieser behauptet, dafs Goethes Spinozismus trotz der liebevollen Beschäftigung mit der »Ethik« unter Herders Anleitung vom November 1784 bis in den Mai 1786 erst später im Anschlusse an naturwissenschaftliche Gedankenreihen ausgereift ist, um später als Komparativ einem Superlativ Platz zu machen d. h. einer von den Grundbegriffen der Polarität und Steigerung beherrschten Naturanschauung (an Kanzler Müller v. 24. Mai 1828, 34, 145 Hemp.).

Zum Schlufs sei das anregende, stellenweise vielleicht nur überscharfsinnige Schriftchen freundlicher Beachtung empfohlen.

Dresden. Theod. Vogel.

Lodewijk van Velthem's Voortzetting van den Spiegel Historiael (1248—1316). Opnieuw uitgegeven door Herman Van der Linden en Willem de Vreese. I. Deel. Brüssel, Kiefsling et Cie, P. Imbreghts successeur, 1906. XIV u. 486 S. 4°.

Lodewijc van Velthem, ein brabantischer Geistlicher, der schon die 4. Partie von Jac. van Maerlants Spiegel Historiael zu Ende geführt hatte, bearbeitete auf eigene Faust eine 5. Partie. Dichterisch beansprucht das Reimwerk dieses oberflächlichen Vielschreibers, der in der bequemsten Weise seine Verse schmiedete, nur geringe Bedeutung. Mehr Wert wird ihm für die Geschichte und Kulturgeschichte seiner Zeit zugeschrieben, da Velthem die Ereignisse zum Teil auf Grund der Mitteilungen von Augenzeugen oder aus eigener Anschauung berichtet und die Dinge mit einer gewissen plastischen Lebhaftigkeit sowie einem erkennbaren Interesse für die Persönlichkeiten zu schildern versteht.

Von dem Werke ist nur eine einzige vollständige Handschrift bekannt, die bereits i. J. 1727, aber in sehr mangelhafter Weise, von Le Long herausgegeben worden ist. Zu der einen Handschrift kommen noch eine Anzahl wenig umfangreicher Fragmente hinzu. Ein einzelnes Buch der Chronik hat später Jonckbloet, 1840, herausgegeben. Aufserdem sind viele Einzelstellen kritisch behandelt worden, besonders von Verdam und vor allem von einer Mitforscherin, Cornelia van de Water. Die belgische Akademie kommt nun dem Bedürfnis einer Neuausgabe entgegen. Herm. van der Linden steuert die historischen und geographischen Erläuterungen bei, Will. de Vreese stellt den Text her und gibt die sprachlichen Erklärungen. Der vorliegende erste Band enthält zwei der acht Bücher der Chronik, zwei folgende sollen den Rest des Textes nebst der Einleitung bringen. Das Werk ist in der bekannten reichen Art der Schriften der Brüsseler Akademie ausgestattet. Dank ihrer Munifizenz konnten die Herausgeber sich gehen lassen, und sie haben das, was die äufsere Genauigkeit betrifft, mehr als genug getan. Jede so und so oft wiederkehrende Schreibweise und Abkürzung

wird immer wieder verzeichnet, sogar jeder falsche Ansatz eines Buchstabens in der Handschrift. Im Text steht *sacraf. . .]ment*, wo sie *sacracrament* verschrieben hat, und mehrere Zeilen hintereinander sind kursiv gedruckt, wenn sie der Handschrift gegenüber umgestellt sind.

Die Anmerkungen v. d. Lindens geben in allen wünschenswerten Fällen Auskunft. De Vreese hat die gesamte Überlieferung und die Vorarbeiten gewissenhaft zu Rate gezogen. In zahlreichen Fällen hat er die verkehrten Lesungen und Erklärungen Le Longs beseitigt. Dagegen konnte er die meisten Konjekturen seiner philologischen Vorgänger aufnehmen. Wo er ihnen gegenüber die Überlieferung verteidigt oder sonst von ihnen abweicht, möchte ich öfter jenen beipflichten. Da er auch, zum Teil mittels fortlaufender Vergleichung der Quellen Velthems, so weit diese bekannt sind, noch eigene Verbesserungen hinzufügt, so weicht er also sehr häufig von der Überlieferung ab. Es bedarf nun eigentlich nicht mehr als eines Rechenexempels, um festzustellen, dafs er sich im übrigen mehr an die Überlieferung angeschlossen hat, als es für einen kritischen Text gerechtfertigt ist. Von Jonckbloet etwa abgesehen waren die Vorgänger nicht verpflichtet, den Fehlern methodisch nachzugehn. Sie hatten das Recht, sich auf das zu beschränken, was sich als besonders sinnwidrig aufdrängte, oder was sie überzeugend bessern zu können glaubten. Wenn aber in den behandelten Stellen so viele Fehler vorhanden sind, so müssen sie auch an andern entsprechend zahlreich sein; sogar noch viel zahlreicher als in dem absolut Sinnwidrigen in dem, was nur im Zusammenhang unwahrscheinlich oder schief oder gezwungen im Ausdruck ist. In solchen Fällen läfst m. E. die Ausgabe viel zu häufig die Lesungen unbeanstandet oder verteidigt sie auch ausdrücklich. Trotz der anerkannten Belesenheit de Vr.s im Mittelniederländischen kann ich seinen Text häufig nicht für gangbares Mittelniederländisch ansehen, nicht für das Mittelniederländisch, in welches ein Autor der Zeit, der trotz allen seinen Mängeln doch immerhin selbständig gestaltet, seine Gedanken gekleidet haben würde, ein Autor, der doch seiner Sprache gegenüber auf einem andern Standpunkt steht als der Mann, der sich zum Verteidiger des kümmerlichen und zufälligen Restes einer Überlieferung aufwirft; und wenn es auch geboten ist, mit einem endgültigen Urteil abzuwarten, wie die Einleitung etwa das Verfahren rechtfertigen wird, so bin ich für mich überzeugt, dafs ihr das in vielen Fällen schwerlich gelingen dürfte. Ich kann hier keine Beispiele geben, möchte jedoch eine einzige Stelle eben berühren, nämlich den untadeligen Ausdruck *met scalker behindecheit rade* 1, 2535, mit dem sowohl de Vr. wie v. d. Water sich herumplagen, weil sie den Dativ *rade* nicht fühlen. Hier macht sich kennzeichnend ein Unterschied der Methoden geltend, von denen die eine möglichst von den ältesten Grundlagen, die andere mehr von der Neuzeit aus an die mittelalterliche Sprache herangeht. Ich fürchte auch, dafs d. Vr. sich von der beliebten Befehdung einer methodischen Textkritik das objektive Urteil hat beeinträchtigen lassen. Mir schiene es nicht berechtigt, nach diesem Text die Lateinkenntnis und den Stil Velthems zu beurteilen, und ich meine, de Vr. könnte sich seine weitere Aufgabe nur verannehmlichen, wenn er der Überzeugung wäre, dafs sein Autor doch etwas höher gestanden hat, als der Schreiber dieser Handschrift ihn uns erscheinen läfst.

Entsagungsvoll genug ist diese Arbeit, und neben seinem Mitherausgeber und der Akademie gebührt hauptsächlich de Vr. unser Dank, dafs er sie auf sich genommen hat, um uns eine zuverlässige und lehrreiche Ausgabe zu schenken.

Bonn. J. Franck.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Calmberg, Die Kunst der Rede. Lehrbuch der Rhetorik, Stilistik, Poetik. Neu bearb. von H. Utzinger. 4. Aufl. Zürich, Orell Füfsli. M. 3.

Volksdichtungen aus dem Böhmerwalde, hgb. von G. Jungbauer [Hauffens Beitr. z. deutsch-böhm. Volkskde. 8.]. Prag, J. G. Calve. M. 3,50.

E. Vierling, Zacharias Werner. La conversion d'un romantique. Paris, H. Didier. Fr. 6.

H. Stodte, Friedrich Hebbels Drama aus der Weltanschauung und den Hinweisen des Dichters erläutert. Stuttgart, Wilhelm Violet.

Ortnamn i Aelvsborgs Län. XIII: Vättle Härad. [Sverges Ortnamn.] Stockholm, Ljus. Kr. 2,25.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 20, 1. 2. M. Cornicelius, Die Enkel Winkelrieds. — H. Hamann, Zu Gerhart Hauptmanns Versunkener Glocke.

Arkiv för nordisk filologi. N. F. 20, 4. Hj. Lindroth, Om utvecklingen af ljudförbindelsen *eyy* i nordiska språk. — A. Lindqvist, Små bidrag till Äldre Västgötalagens textkritik. — Th. Hjelmqvist, Till förklaringen af fsv. *ykildagher*.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Farce of Master Pierre Pathelin. Composed by an unknown author about 1469 a. d. Englished by Richard Holbrook. Boston and New York, Houghton, Mifflin and Company, 1905. XXXVIII u. 116 S. 8° illustrated with facsimiles of the woodcuts in the edition of Pierre Levet, Paris, ca. 1489.

Den nicht zahlreichen zuerst 1535 und zuletzt 1863 und 1874 in England und Amerika auftauchenden mehr oder weniger hoch zu schätzenden dramatischen Bearbeitungen des Patelinstoffes reiht sich nun Holbrooks Arbeit

als erste (nahezu) vollständige Wiedergabe des Textes in englischer Sprache an. Seine Übertragung beruht auf dem von Guillaume Le Roy in Lyon veranstalteten alten Drucke und, wo dieser im Stich läfst, auf der von dem Pariser Drucker Pierre Levet besorgten Neuausgabe desselben Druckes. In einer besonderen kleinen Abhandlung (Modern Lang. Notes, März 1906, Sp. 65—73) hat H. inzwischen nachgewiesen, dafs Le Roys 1485 oder 1486 erschienene Ausgabe in der Tat als die älteste gedruckte Fassung der Farce anzusehen ist, während die von Levet wahrscheinlich gegen Ende November 1489 herauskam. Die genaue Wiedergabe der sehr hübschen, vermutlich für Levet angefertigten, den Gang der Handlung begleitenden sechs Holzschnitte bilden neben dem sauberen Faksimile des Levetschen Druckerzeichens eine willkommene Zugabe des H.schen Buches, dessen technische Ausstattung auch sonst alles Lob verdient.

Aus den Hinweisen auf anderweitig gemachte Versuche, den, wie es scheint, unsterblichen Patelin auf der modernen Bühne einzubürgern — H. teilt die von der Comédie Française gewählte Inszenierung ausführlich mit —, sowie aus den zahlreichen in den alten französischen Fassungen nicht zu findenden Anweisungen für die Darsteller geht hervor, dafs auch H. an die dramatische Aufführung des Stoffes gedacht hat — man vernähme gern, wie es nunmehr darum steht[1]).

Im ganzen hat sich H. seiner gewifs nicht leichten Aufgabe mit Verständnis und Sachkenntnis entledigt; doch wird nicht jeder gewillt sein, der den bekannten in allerhand französischen Mundarten, lateinischer Rede und grimoire abgefafsten Stellen durch ihn zuteil gewordenen geringen Bewertung beizupflichten. So dunkel ihr Sinn zu sein scheint, so darf man doch die Hoffnung nicht aufgeben, dafs es einer scharfblickenden Kritik nach und nach gelingen werde, ihnen beizukommen. Schon im Jahre 1903 hat L.-E. Chevaldin in seinem umfangreichen Werke *Les Jargons de la Farce de Pathelin* (Paris, Albert Fontemoing), das H. nicht kennt, einen nicht immer glücklichen Anlauf zur Erklärung der mundartlichen Textstellen gemacht, und ich hoffe, dafs die von mir in meiner eingehenden Besprechung des Buches (s. DLZ. 1904, Sp. 1757—65) gezeigten Wege sich auf die Dauer als gangbar erweisen werden. Das uns Fernerstehenden zunächst rätselhaft Dünkende ist gewifs der Mehrzahl der französischen Zuschauer des 15. Jahrh.s verständlich gewesen und hat in seiner wirren Komik zur Erregung der Lachlust das seinige beigetragen. Wenn H. in der Annahme, dafs das aus Patelins Munde erklingende krause Zeug schlechthin unverständlich sei, seine englischen Hörer und Leser einfach mit der alten französischen Fassung der Jargons abspeisen zu dürfen glaubt, so beraubt er damit eine der wesentlichsten[1]) Szenen der Farce derjenigen Wirkung auf die Lachmuskeln seines Publikums, die der Dichter sicher von ihr erwartet hat. H. hätte m. E. darauf bedacht sein müssen, das bei dem heutigen Stande unserer Einsicht sich zur Übertragung nicht Eignende durch Anleihen von ebenbürtiger Komik aus dem Wort- und Phrasenschatz moderner englischer Mundarten zu ersetzen.

Berlin. Alfred Risop.

Methode Schliemann zur Selbsterlernung der englischen Sprache. Nach einem von Dr. Heinrich Schliemann gebilligten Plane bearb. von C. Massey, Dr. E. Penner und Paul Spindler. 3. verb. u. verm. Aufl., durchges. von Dr. Frederick E. Akehurst. Stuttgart, Wilhelm Violet, [1907]. XVI u. 544 S. 8° mit 1 Plane von London, 1 engl. Münztaf. u. and. Beigaben. In Mappe M. 22.

Nicht nur begann Schliemann sein Studium einer fremden Sprache mit praktischen Übungen, aus denen sich dann erst die Grammatik abstrahieren liefs, sondern er machte ein Stück der Literatur zu seinem Ausgangspunkte, so dafs das Fremdsprachliche ihm auch inhaltlich interessant und anregend war und ihn weiter trieb. Diese Methode, die sich an ihm bewährte, befolgt das vorliegende Werk, und dafs es seinen Benützern gute Dienste geleistet hat, beweist wohl der Umstand, dafs es schon in der 3. Auflage erscheinen kann. Sie ist besonders auch durch Zufügung des neuesten Hilfsmittels zur Feststellung der Aussprache vermehrt worden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Bonn Geh. Reg.-Rat Dr. Wendelin Förster ist von der Kgl.

[1]) Zu dem *libretto* einer *Commedia Lirica in 3 Atti*, oder wie es auf dem Programm des *Teatro Re* (*Vecchio*) in Mailand vom 9. Juni 1871 heifst, der *Applauditissima Nuova Opera Comica in 3 Atti: L'Avvocato Patelin* wurde der Stoff verarbeitet von Emilio Praga, Milano, Tipografia di Luigi di G. Pirola. Die 1706 erschienene Fassung von David Auguste de Brueyes 1640—1723 (und Jean Palaprat 1650—1721), über deren Wert H. S. XXXII f. nicht viel Gutes zu sagen weifs, ist unter dem Titel *L'Avocat Patelin, Comédie en trois actes en prose par Brueys*, Leipzig, Renger 1895, mit hübschen einführenden Knittelversen versehen von Emil Penner für Schüleraufführungen eingerichtet worden. Sie liegt auch der unter der Aufschrift *Brueys kaj Palaprat, Advocato Patelin, triacta proza komedio* (1706) von *M.-J. Evrot, Subdirectoro de la Liceo en Bourg* in der *kolekto Esperanta approbita de Dº Zamenhof*, Paris, Hachette, 1906 veröffentlichten Übertragung in das Esperanto zugrunde. Dafs sie auch in dieser Gestalt Aussicht hat, aufgeführt zu werden, wird man nicht mehr anzweifeln wollen, wenn man vernimmt, dafs sogar »*Ifigenio en Taurido, dramo de Goethe, traduko de L. L. Zamenhof*« demnächst unter Beihilfe namhafter dramatischer Künstler in dem gleichen Idiom über die Bretter gehen wird.

[1]) Würde doch, falls meine Vermutung, dafs der Name *Patelin* aus einer Kreuzung von *Matelin* + *palois* (*matelin* auch = *fou, insensé*) hervorgegangen sei, sich bewahrheiten sollte (s. DLZ. 1904, Sp. 1758—9), gerade diesem Auftritt in seinen manchem vielleicht unscheinbar vorkommenden Einzelheiten eine Art zentraler Stellung innerhalb des Ganzen zuzuerkennen sein.

Akad. d. Wiss. in Turin zum auswärt. ordentl. Mitglied gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

The Shakespeare Apocrypha ed. by C. F. Tucker-Brooke. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 5.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. F. 20, 1. 2. A. Brandl, Zur Gotensage bei den Angelsachsen. — R. M. Meyer, Deutsche und englische Dichtersprache. — G. Herzfeld, Aus Henry Crabb Robinsons Nachlafs. — M. Förster, Beiträge zur mittelalterlichen Volkskunde. I. — P. Wolters, Keat's Grecian urn. — H. M. Belden, Popular song in Missouri: The returned lover. — Sprachgeographische Untersuchungen. I: J. Jud, Poutre; II: K. Jaberg, Arocher, garocher, rocher, rucher = werfen. — P. Sakmann, Voltaire als Ästhetiker und Literarkritiker. — H. Weiske, Charloun Riéu, der Feliber von Paradou. — G. Cohn, Zu Petrarcas Sonett »Due rose«. — Fr. Klaeber, Jottings on the Andreas. — F. Liebermann, Zu Salomo und Saturn. — J. Mansion, Nochmals ne. who. — A. Herrmann, Frederick J. Furnivall in Whiteings Roman »Ring in the New«.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Eugen Petersen [Prof. Dr. in Rom], Die Burgtempel der Athenaia. Berlin, Weidmann, 1907. 1 Bl. u. 147 S. 8°. mit 4 Abbild. M. 4.

Die Ausgrabungen geben nicht nur neue Aufschlüsse, sondern stellen auch neue Rätsel, nirgends vielleicht so aufdringlich wie auf der Akropolis von Athen, wo die Grabung bis zum Letzten geführt ist, so dafs hier der übliche Trost, die Lösung der Schwierigkeiten sei von weiteren Entdeckungen zu hoffen, völlig versagt. Den zahlreichen Versuchen, das Verhältnis der räumlich und z. T. auch zeitlich dort nebeneinander liegenden drei Tempel der Burggöttin klar zu stellen, reiht sich nun ein neuer von Petersen an. Seine Hauptsätze sind: Die ursprünglichen Burggötter sind ein männlicher, Erechtheus, und eine Göttin, deren Kultnamen wir nicht kennen, die unter andern Beinamen auch den der Pandrosos führte. Diesen Gottheiten gehörte ein wahrscheinlich nach Norden orientierter Doppeltempel mit gemeinsamer Vorhalle, ein Blitzmal und, den heiligen Ölbaum umschliefsend, der »Urtempel«, in dem der Gott als Schlange im Erdspalt, die Göttin bildlos auf ihrem Thron verehrt wurde. Als im 6. Jahrh. die homerische Dichtung in Athen zur Herrschaft gelangte, wurden die alten Burggötter mit Poseidon und Athena angeglichen; jetzt wurde in Anlehnung an die homerische Athenaia das gewappnete Bild der Polias geschaffen und ihr und Poseidon-Erechtheus ein neuer Tempel in unmittelbarer Nähe der alten Kultmale errichtet, das durch die Ausgrabungen neu entdeckte Hekatompedon. Dies erfuhr eine völlige Umgestaltung in der pisistratidischen Zeit und wird damals das Sitzbild des Endoios als Kultbild aufgenommen haben, während das stehende Poliasbild in den Urtempel versetzt wurde und hier allmählich zu dem Ansehen kam, als ob es ebenso alt und urtümlich sei wie der Tempel selbst. Nach der Zerstörung durch die Perser wurde als Ersatz für das Hekatompedon der Parthenon errichtet, als Ersatz für den Urtempel das Erechtheion, dessen merkwürdiger Grundrifs sich durch eine Vermischung der alten Anlage des Urtempels mit der Grundrifsform des jüngeren Doppeltempels, des Hekatompedon, erklärt. In der Ostcella dieses neuen Tempels stand, wie in der letzten Zeit im Urtempel, das vor den Persern gerettete Poliasbild, reich mit später zugestiftetem Goldschmuck verziert, in einer Bildnische, deren Pfeiler und Gebälk ebenfalls mit Wertgaben aus edlem Metall geschmückt waren.

Auf die zahlreichen Einzelfragen einzugehen, die sonst in dem Buche behandelt werden, ist an dieser Stelle ebenso unmöglich wie die Begründung der angeführten Grundanschauung darzulegen. Die Beweisführung ist äufserst sorgfältig und scharfsinnig; aber je mehr alles sich darauf zuspitzt und zuspitzen mufs, einem sehr lückenhaften Material durch schärfste Interpretation möglichst weitgehende Ergebnisse abzuringen, um so beunruhigender drängt sich die Frage auf, ob nicht diese Ergebnisse sich anders gestaltet haben würden, wenn der Zufall der Erhaltung ein paar Bruchstücke mehr zu uns herübergerettet hätte, und das Gefühl, dafs der wirkliche Sachverhalt festgestellt sei, wird auch die methodische Untersuchung nicht zu erwecken vermögen: die Bedingtheit der Voraussetzungen läfst keine unbedingte Gewifsheit erreichen, sondern nur mehr oder minder grofse Wahrscheinlichkeit, deren Grad der einzelne verschieden beurteilen wird.

Berlin. H. Winnefeld.

Heinrich Rietsch [aord. Prof. f. Musikwissensch. an der deutschen Univ. Prag], Die Grundlagen der Tonkunst. Versuch einer genetischen Darstellung der allgemeinen Musiklehre (Prager Hochschulkurse. Bd. IV). [Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 178. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 138 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Der Verf. hat, was sich über die Grundlagen der Tonkunst in musikalisch-akustischer, formaltheoretischer und notationsgeschichtlicher Hinsicht sagen läfst, zu übersichtlicher Darstellung gebracht und dabei dem gegenwärtigen Stande der Musikwissenschaft im allgemeinen vollkommen Rechnung getragen. In der Terminologie der rhythmischen und metrischen Faktoren scheint er mir hier, wie schon in seiner »Deutschen Liedweise« (Wien und Leipzig, Carl Fromme, 1904) auf gefährlichem Wege zu wandeln, da die Gleich-

setzung der Begriffe »Metrum« und »Takt« eine sehr äufserliche Methode der Motivabgrenzung nahelegt. In den ästhetischen Grundanschauungen über Seelisches und Stoffliches in der Kunst, über das Verhältnis der Musik zu den übrigen Künsten — Fragen, denen der Verf. ein ausführliches Einleitungskapitel widmet — nehme ich bei Rietsch eine erhebliche Unterschätzung der Eigenart des tonkünstlerischen Materials und seiner Wirkung wahr. Scheut er sich doch nicht, allen Ernstes von einer Verbindung der Musik mit der Malerei zu sprechen, die er in Liszts *Sposalizio* verwirklicht sieht! Auf gleichfalls recht äufserlicher Auffassung beruht auch R.s seltsame Fiktion, dafs das Seelische in der Kunst wie etwas Loslösbares neben dem Technischen hergehe. Verhielte es sich so, dann hätten die Ästhetiker etwas leichteres Spiel!

Die hervorgehobenen Mängel des Büchleins betreffen nur Einzelheiten und sollen keineswegs als charakteristisch für seinen Gesamtinhalt bezeichnet werden. Die Musikbeispiele sind sparsam, aber gut gewählt, das Register ist, soviel ich sehe, vollständig und zuverlässig, und die musikalische Fremdwörterübersicht wird vielen willkommen sein. Befremdlich wirkt in einem Buche wie dem vorliegenden die geflissentliche Umgehung des Namens Hugo Riemann.

S. 10 werden Obertöne und Partialtöne verwechselt, S. 6 Z. 6 ist »deduktiven« statt »induktiven« zu lesen.

Berlin. Richard Münnich.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Akademie des Bauwesens zu Berlin hat Geh. Reg.-Rat Prof. Dr.-Ing. Hermann Ende 30000 Mark zur Begründung einer Stiftung vermacht, aus der jährliche Stipendien an bedürftige Studenten und Gasthörer der Techn. Hochschule zu Charlottenburg gewährt werden sollen. Sie sollen in der Regel 600 Mark betragen und auf die Dauer eines Jahres gewährt werden.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Arthur Süfsmann [Dr. phil.], Die Judenschuldentilgungen unter König Wenzel. [Schriften der Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums.] Berlin, Louis Lamm, 1907. XV u. 203 S. 8°. M. 4.

In der ausgesprochenen Absicht, auf dem Gebiete der Wirtschaftsgeschichte des Judentums im Mittelalter mit veralteten Anschauungen aufzuräumen, hatte der Ulmer Wirtschaftshistoriker Eugen Nübling in seinem vor 11 Jahren erschienenen Buche (Die Judengemeinden des Mittelalters, insbesondere die Judengemeinde der Reichsstadt Ulm. Ulm 1896.) auch die Judenschuldentilgungen unter König Wenzel — die für die deutsche Judenheit einschneidendsten Ereignisse seit den Tagen des schwarzen Todes — zum Gegenstand seiner Untersuchung gemacht. Er war dabei zu dem Resultat gekommen, dafs insbesondere das Gesetz von 1385 ein Ausfluís der Staatsweisheit eines sozial denkenden Herrschers sei, der durch eine Grundschuldenablösung die allgemeine Verschuldung seines Volkes zu hindern sucht.

Da aber das Nüblingsche Werk meines Wissens bis heut keine eingehende Kritik und Nachprüfung seiner Resultate erfahren hat, ist es dankbar zu begrüfsen, dafs vorliegende Schrift, die in 7 Kapiteln die Geschicke der deutschen Juden unter Wenzel erzählt, wenigstens im Punkt der Judenschuldentilgungen sich dieser Aufgabe unterzieht. Der Verf. stellt an der Hand des Nürnberger Aktenmaterials fest, dafs die alte Anschauung bezüglich dieser Ereignisse, die von Hegel, Stobbe und Weizsäcker vertreten wird, noch immer zu Recht bestehe, dafs nämlich die Schuldentilgungsgesetze vom Juli 1385 und September 1390 Judenberaubungen im grofsen Stile sind — allerdings eine notwendige Folge aus der unfreien Stellung der Juden im Mittelalter. Das Gesetz von 1385 — ein teilweiser Erlafs — ist danach ein ursprünglich rein privates Abkommen zwischen dem geldbedürftigen Könige und dem damals mächtigen schwäbischen Städtebunde, der den Hauptgewinn daraus zog. Die reduzierten Aufsenstände der Juden gingen nämlich in den Besitz der einzelnen Bundesstädte über, Wenzel erhielt von ihnen nur 40000 Gulden, und die Juden gingen so gut wie leer aus. Das Judenschuldentilgungsgesetz von 1390 — ein völliger Erlafs, der vor allem dem stark verschuldeten Adel zugute kam — wird vom Verf. als ein neuer schwerer Schlag des Königs gegen die im Ständekampf unterlegenen Städte charakterisiert. Allerdings zwang der Partikularismus der einzelnen Territorien den König zu Konzessionen an die Städte, die schliefslich wiederum recht gut wegkamen. Der einzige positive Erfolg, den Wenzel aus dieser Angelegenheit zog, war aufser der einmaligen Bewilligung für den Erlafs nur die Festlegung der halben Judeneinnahme der Städte für ihn. Des weiteren erfahren wir von der allmählichen Ausdehnung des Geltungsbereiches für diesen Erlafs, von den ferneren Anschlägen Wenzels auf das Judengut und den schlimmen Folgen seiner Judenpolitik. Das alles wird vom Verf. im Rahmen der grofsen Standeskämpfe des Reiches geschildert, mit gewissenhafter Darstellung der Einzelheiten; berichtigen bezw. hinweisen möchte ich hier nur auf S. 1, wo es statt »die bisherigen Träger des Warenhandels« genauer heifsen mufs »des Waren- und Geldhandels«; auf S. 3, wozu ich bemerke, dafs man ein ständiges Nebeneinanderwohnen von Juden und Christen vielfach schon vor 1349 unerträglich fand, z. B. in Köln a. Rh. seit ca. 1300; auf

S. 119: dafs nach 1385 manche Juden ihr Betriebskapital durch Grundstücksentäufserung zu vergröfsern suchten, scheint mir gerade mit Rücksicht auf das Nürnberger Material ganz unwesentlich zu sein.

Wenn nun auch dem Verf. für die Geschichte der Ausführung der Schuldentilgungen im wesentlichen nur dasselbe Material wie s. Z. Hegel zur Verfügung stand, er daher auf die oft ventilierte Frage, in welchen geographischen Grenzen das Gesetz von 1390 geplant war, ebenfalls noch keine abschliefsende Antwort zu geben vermag, so stellt doch seine Arbeit eine Bereicherung unserer Kenntnisse dar und verdient alle Anerkennung.

Köln a. Rh. Adolf Kober.

E. Kolbe [Dr. phil. in Berlin], Kalenderwesen und Zeitrechnung. [Vortragsstoffe für Volks- und Familienabende, hgb. von Hermann Barth und Karl Schirmer. Heft 29.] Leipzig, Friedrich Engelmann, 1907. 32 S. 8°. M. 0,50.

Den ziemlich häufigen Versuchen, den schwierigen Gegenstand der Chronologie dem Laienverstand zugänglich zu machen, die in letzter Zeit erschienen sind, reiht sich die knappe Darstellung Kolbes an. Er beginnt mit einem Überblick über die Zeitrechnung bei den verschiedenen Völkern und geht darauf zu einer »Lebensgeschichte« des Kalenders, d. h. seiner Entwicklung aus ganz primitiven Anfängen und Notbehelfen zu einem beliebten, nützlichen und vielseitigen Erzeugnis der Literatur über. Hierbei beschäftigt er sich mit dem 100jährigen Kalender, mit der Einteilung der Monate und mit der Festlegung der Feste. Seinen Lesern wird bei der Aktualität der Osterfrage besonders interessant sein, was er über diesen Gegenstand mitteilt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Cagnat, Les deux camps de la légion IIIe Auguste à Lambèse d'après les fouilles récentes. [S.-A. aus den Mémoires de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres. XXXVIII, 1.] Paris, C. Kinçksieck. Fr. 4.

V. Schmidt u. A. Picha, Urkundenbuch der Stadt Krummau in Böhmen. I: 1253—1419. Prag, in Komm. bei J. G. Calve.

K. Heldmann, Mittelalterliche Volksspiele in den thüringisch-sächsischen Landen. [Neujahrsblätter hgb. von der Histor. Kommiss. f. d. Prov. Sachsen und das Herzogtum Anhalt.] Halle, Otto Hendel. M. 1.

R. Sternfeld, Französische Geschichte. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 85.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Recueil des actes de Lothaire et de Louis V, rois de France, p. p. L. Halphen et F. Lot. Paris, C. Klincksieck. Fr. 15.

Recueil des actes de Philippe I., roi de France, p. p. M. Prou. Ebda. Fr. 30.

Obituaires de la Province de Sens. T. II: Diocèse de Chartres. [Recueil des historiens de la France.] Ebda. Fr. 25.

Ch.-V. Langlois, Les papiers de Guillaume de Nogaret et de Guillaume de Plaisians au trésor des chartes. [S.-A. aus Notices et Extraits des msc. de la bibl. nat. et autres bibliothèques. XXXIX.] Ebda. Fr. 2.

Zeitschriften.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 29, 2. Franz Kampers, Die Sibylle von Tibur und Vergil (Schl.). — J. P. Kirch, St. Bernard in Lothringen (Schl.). — H. Grauert, Die Entdeckung eines Verstorbenen zur Geschichte der grofsen Länderentdeckungen. Nachtrag zu Staubers Monographie über die Schedelsche Bibliothek. — O. Hartig, Der Brief des Dr. Hieronymus Münzer vom Juli 1493 über die Westfahrt nach Kathay in portugiesischen Druckausgaben. — H. F. Helmolt, Die Briefe der Herzogin Elisabeth Charlotte von Orleans an die Königin Sophie Dorothee von Preufsen 1716—22. I.

Hansische Geschichtsblätter. 1908, 1. D. Schäfer, Die Sundzoll-Listen. — J. Hartwig, Die Frauenfrage im mittelalterlichen Lübeck. — F. Techen, Über Marktzwang und Hafenrecht in Mecklenburg. — A. Wolkenhauer, Eine kaufmännische Itinerarrolle aus dem Anfange des 16. Jahrhunderts. — W. Stein, Die Hansebruderschaft der Kölner Englandfahrer und ihr Statut vom Jahre 1324. — O. Heinemann, Nachträge und Ergänzungen zu den Hanserezessen von 1401 bis 1422 aus dem Stadtarchive zu Stettin.

Le Moyen Age. Janvier-Février. H. Stein, L'origine d'Eustache de Beaumarchais. — M. Jusselin, Un diplôme original de Charles le Chauve, du 8 novembre 846.

Studi storici. 16, 3. P. Barsanti, Atti autentici delle lauree dottorali concesse in Lucca nel sec. XV. — L. Campana, Monsignor Giovanni della Casa e i suoi tempi (cont.). — A. Brugaro, L'artigianato pisano nel Medio Evo (cont.).

Neuere Geschichte.

Referate.

Paul Herre [Privatdoz. f. Geschichte an der Univ. Leipzig], Papsttum und Papstwahl im Zeitalter Philipps II. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XX u. 660 S. 8°. M. 24.

Der Verf. hat bereits in einer früheren Veröffentlichung, die die Verhandlungen über die Türkenliga von 1572 zum Gegenstand hatte, bewiesen, dafs er eine besondere Neigung dafür besitzt, den Wendungen und Wandlungen der Diplomatie nachzuspüren, die ja in jenen Zeiten ganz besonders verwickelt zu sein pflegen. Auch seine neue Arbeit ist eine Aufrollung der verwickelten diplomatischen Fäden, die mit einer bis ins einzelnste gehenden Sorgfalt durchgeführt ist. Der Verf. hat sich die Schwierigkeiten nicht verhehlt, die er damit seiner Darstellung schafft. Tatsächlich bedarf es grofser Aufmerksamkeit von seiten des Lesers, um bei der unendlichen Fülle der Einzelheiten, die sich in ihrem äufseren Hergang noch dazu ständig wiederholen, die Fäden nicht zu verlieren, mit denen der Verf. die höheren Gesichtspunkte zusammenzuknüpfen sucht, die ihm bei der Bearbeitung vorgeschwebt haben. Der Verf. hat für jedes der Konklaven von 1559—1592 eine monographische Untersuchung auf Grund der Originalquellen vorgenommen, die die höchste Anerkennung verdient. Aus der Einzelforschung heraus sind ihm aber dabei die höheren Gesichtspunkte aufgegangen, denen er seine Darstellung unterordnet. Das wichtigste Ergebnis derselben ist seine Beurteilung Philipps II. und seiner Politik. Man hat sich nachgerade durch die beständige Betonung des Niederganges Spaniens in der zweiten Hälfte des 16. Jahrh.s dazu verleiten lassen, die Bedeutung der spanischen Macht als Faktor der

Weltpolitik zu unterschätzen. Herres Forschungen gipfeln in dem Nachweis, dafs Philipp II., fast ohne es zu wollen, beinahe bis an sein Lebensende selbst in einer so allseitig wichtigen Frage, wie die der Papstwahl es war, einen geradezu erdrückenden Einflufs ausübte. Das geschah nun aber durchaus nicht in der Weise, wie man früher geglaubt hat, dafs Philipp seine gewaltige politische Macht rücksichtslos einsetzte; gerade das Gegenteil weist H. nach, dafs nämlich Philipp II. es seinen Vertretern ernstlicher als irgend ein anderer Potentat seiner Zeit unausgesetzt zur Vorschrift gemacht hat, sich in der Frage der Papstwahl durchaus zurückzuhalten und lediglich die allgemeinen kirchlichen Interessen als die ausschlaggebenden hinzustellen. Es ist nicht etwas völlig Neues, dafs H. Philipp II. als einen Monarchen von strengstem Pflichtbewufstsein darstellt, aber gerade weil die Stellung Spaniens zu der katholischen Kirche im Zeitalter der Gegenreformation eine ganz besondere gewesen ist, hat sich das Urteil über den König allmählich so verschoben, dafs der Nachweis der tatsächlichen geschichtlichen Vorgänge und Zusammenhänge sich zu einer Apologie für Philipp II. gestaltet. H.s Arbeit zeigt aufs neue, wie dringend es nötig ist, das geschichtliche Bild Philipps II. nach dem Stande der modernen Forschung im Zusammenhange neu zu zeichnen; zu diesem Bilde hat seine vorurteilsfreie und eingehende Untersuchung abermals einen bedeutungsvollen Zug hinzugefügt.

Berlin. K. Haebler.

Hermann Klaje [Oberlehrer am Domgymn. zu Kolberg, Dr.], Waldenfels und seine Grenadiere. Ein Beitrag zur Geschichte der Belagerung Kolbergs im Jahre 1807. Kolberg, in Komm. bei Dietz & Maxerath, 1907. X u. 151 S. 8° mit 1 Karte. M. 1,50.

Das vorliegende Buch gibt mehr, als der Titel sagt. Es ist eine Schilderung der Belagerung Kolbergs im Jahre 1807, die etwa mit dem Tode Waldenfels' abschneidet.

Sieht man von Pertz und Delbrück ab, die die Belagerung von Kolberg natürlich nur soweit in den Kreis ihrer Betrachtung ziehen, wie sie der Gestalt Gneisenaus als Hintergrund dient, so haben wir über den vorliegenden Gegenstand nur eine wissenschaftliche Abhandlung. Diese gibt Höpfner in seinem Werk über 1806/07. Alle anderen darüber erschienenen Bücher sind teils Abdrücke von Tagebüchern und geben so lediglich von einer Stelle aus gesehene Bilder, häufig sie nach persönlicher Ab- und Zuneigung gegen die handelnden Personen färbend, teils sind es Sammlungen anekdotischer Erzählungen, die nicht selten an den Räuberroman grenzen. Aber auch Höpfner hat nur ein Teil der jetzt bekannten Quellen zur Verfügung gestanden.

Klajes Buch steht in der Literatur über die Belagerung heute an erster Stelle. Das sehr sorgsam gesammelte Material ist scharf geprüft und gesichtet und gibt ein einwandfreies Bild von Kolbergs grofser Zeit. Es ist zu bedauern, dafs die Schilderung nicht bis zum Waffenstillstand weitergeführt ist.

Schwierig war es, die etwas im Schatten stehende, in den Quellen doch recht farblose Figur Waldenfels' in das rechte Licht zu setzen, um sie als Helden einer eigenen Abhandlung verwenden zu können. So war es sicher nicht möglich, die Figur plastischer zu gestalten. Ob jeder Zug des Gesichtes, das uns die Darstellung zeichnet, der Wirklichkeit entspricht, wird schwer zu beweisen sein.

Leider erlaubt es der Platz nicht, auf die taktischen Urteile des Buches hier näher einzugehen. Man wird da stellenweise zu anderen Ergebnissen wie der Herr Verf. kommen können.

Berlin. K. Nitzsch.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Verein für Geschichte der Mark Brandenburg.

Berlin, Maisitzung.

Dr. Hafs sprach über das Verhältnis Friedrichs d. Gr. zu den Kammerpräsidenten. Auf Grund der in den Acta Borussica teils schon veröffentlichten, teils noch zu veröffentlichenden Materialien entwarf er ein Bild von der amtlichen und sozialen Stellung dieser Beamtenkategorie, die an Bedeutung den Ministern des General-Direktoriums ebenbürtig zur Seite tritt. — Prof. Hintze setzte seine Erörterungen über das Preufsische Staatsministeriums im 19. Jahrh. fort. Er führte nach der Voss. Z. aus, wie die Kabinettsordre vom 8. September 1852, die er einleitend noch einmal in ihrer Bedeutung würdigte, doch nicht ausgereicht habe, um dem Ministerpräsidenten Freiherrn v. Manteuffel eine wirklich leitende Stellung zu sichern, wie vielmehr der Mangel an Einheit im Ministerium und der Einflufs unverantwortlicher Ratgeber des Königs, der nicht geneigt war, seine persönliche Selbstregierung durch das Ministerium einschränken zu lassen, fortdauernd als hinderlich seitens des Ministerpräsidenten empfunden wurden. Er ging dann zu einer Charakteristik des Ministeriums der »neuen Ära« über, zeigte, wie Roon es verstanden habe, die parlamentarischen Neigungen seiner Ministerkollegen zu bekämpfen und den Beamtencharakter des Staatsministeriums festzustellen, bis nach mancherlei Krisen die liberalen Minister durch konservative ersetzt wurden und Bismarck die Leitung der Geschäfte übernahm.

Personalchronik.

An der Univ. Breslau hat sich Dr. M. Laubert als Privatdoz. f. mittl. und neuere Geschichte habilitiert.

Neu erschienene Werke.

P. M. Baumgarten, Die Werke von Henri Charles Lea und verwandte Bücher nebst einer Auseinandersetzung mit dem Kölner städt. Archivar Prof. Dr. Josef Hansen. Münster, Aschendorff. M. 4.

F. Burckhardt, Die schweizerische Emigration 1798—1801. Basel, Helbing & Lichtenhahn. M. 10.

Zeitschriften.

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. N. F. 17, 2. J. Zeller, Aus dem ersten

Jahrhundert der gefürsteten Propstei Ellwangen (1460—1560). — Fr. Bauser, Die staatsrechtliche Stellung der Herrschaft Wain (württ. OA. Laupheim) im alten deutschen Reich 1773—1806.

Revue des Études historiques. Mars-Avril. R. Lavollée, Les mémoires inédits de Favreau de Chizay. — A. Schuermans, Itinéraire général de Napoléon Ier (fin).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Carl Mommert [Pfarrer zu Schweinitz (Preufs.-Schlesien), Dr. theol.], Der Teich Bethesda zu Jerusalem und Das Jerusalem des Pilgers von Bordeaux. Nebst Anhang: Die Grabeskirche zu Jerusalem auf der Mosaikkarte zu Madeba. Leipzig, E. Haberland, 1907. 79 S. 8°. M. 2,50.

Der Verf. hat in diesem Buche mehrere beachtenswerte Abhandlungen vereinigt, mit deren Resultaten man sich im wesentlichen wird einverstanden erklären müssen. — In der ersten dieser Untersuchungen über den Bethesdateich wird gründlich mit den verschiedenen »Theorien« aufgeräumt und das Urteil des Altmeisters der topographischen Erforschung Jerusalems, Schicks, als das allein richtige hingestellt. Mommert bringt ja damit keine neue Erkenntnis, aber er stellt einmal wieder fest, dafs unrettbar in die Irre gerät, wer die altkirchliche Tradition und die auf zweifelloser Autopsie beruhenden Angaben des Johannesevangeliums kurzer Hand beiseite schiebt. Wertvoll ist M.s Hinweis auf das Interesse des Pilgers von Bordeaux an den jüdischen Erinnerungsstätten der heiligen Stadt: der Pilger ist vermutlich ein Judaeus conversus gewesen. Auch dürfte der Verf. mit der Behauptung, das »Sion« des Pilgers sei gleich »Sancta Sion«, dem »Gebäudekomplex des coenaculums«, nicht gleich »Mons Sion« gegen Eckardt in der Ztschr. d. Dtsch. Palästina-Ver. 1906 S. 72 ff. im Rechte sein. Besonders dankenswert aber ist sowohl die Vorlegung der Zeichnung von der Grabeskirche nach dem Mosaik von Madeba wie die Interpretation dieser Zeichnung. Ich mufs M. hier entschieden gegen den gelehrten Dominikanerpater Lagrange beistimmen.

Breslau. Max Löhr.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das Kuratorium der Wissenschaftlichen Stiftung in Hamburg sendet eine auf zwei Jahre berechnete Expedition in das deutsche Kolonialgebiet der Südsee aus. Der Führer der Expedition ist Kapitän Vahsel, Expeditionsteilnehmer sind Prof. Dr. Fülleborn, Dr. Duncker, Dr. Reche, Dr. Müller, F. E. Hellwig und Kunstmaler H. Vogel. Die Ausreise wird Mitte Juni mit dem Dampfer Peiho erfolgen.

Auf der dritten Reise, die Dr. Gottfried Merzbacher aus München in das Tian-Schan-Gebirge unternommen hat, hatte er sich vor allem die geologische Untersuchung der Entwicklung des Gebirges zur Aufgabe gestellt. Nach einem im Aprilheft des Geographical Journal veröffentlichten Briefe hat er zunächst die Flufssysteme der beiden gröfsten, die Zentral-Tian-Schan-Berge herabfliefsenden Ströme, des Kok-su und Agias, bis an ihre Gletscheranfänge genau untersucht. Dabei fand er die von Eis und Schnee bedeckten Regionen viel gröfser, als er vorher angenommen hatte. Manche Gletscher sind von aufserordentlich komplizierter Natur. Die Angaben über die geologische Struktur, die M. in seinem »Bericht über die 1902/03 ausgeführte Forschungsreise in den zentralen Tian-Schan« niedergelegt hatte, liefsen sich im allgemeinen aufrecht erhalten, wenn auch in einzelnen Punkten Abweichungen bemerkt wurden. Die Spuren des Diluvialeises sind in vielen Regionen des von M. besuchten Gebirgssystems von besonders grofser Ausdehnung und Erhaltung. M. besuchte dann das grofse Musarttal und nahm die Eisströme der obersten Stufen genau auf. Die Arbeiten der Expedition wurden durch das ungewöhnlich schlechte Wetter im letzten Sommer und Herbst aufserordentlich gehemmt. Die ganze Periode der Eisschmelze dauert nur sechs Wochen, so dafs von einem Rückgang der Gletscher in diesen Regionen keine Rede sein kann; vielmehr scheinen manche vorzurücken. In ganz Turkestan war übrigens das Wetter im letzten Sommer sehr schlecht, und in höheren Lagen konnte das Korn nicht geerntet werden. Auch hat sich der Wasserstand des Aral- wie des Balkaschsees gehoben. M. nimmt an, dafs für Zentralasien eine Periode gröfserer Niederschläge und klimatischer Oszillationen begonnen hat, deren Dauer und Bedeutung sich nicht überblicken läfst. In Kuldschah, wo M. überwintert hat, war ein schlimmeres Wetter, als die seit 16 Jahren dort stationierte belgische Missionsanstalt jemals verzeichnet hat. Seine Forschungen gedachte M. im März fortzusetzen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte.

Berlin, Aprilsitzung.

Dr. Hans Mühsam sprach über die Bedeutung der neueren Methoden der Blutdifferenzierung für die Anthropologie. Die Präzipitinreaktion geht von der Tatsache aus, dafs der Organismus auf verschiedene Eiweifsarten verschieden reagiert. Wenn man das Serum eines Kaninchens, das mit Pferdeserum vorbehandelt worden ist, mit einem Pferdeserum mischt, so entsteht ein Niederschlag, der für die Gattung Pferd spezifisch ist, aber auch bei Mischung mit dem verwandten Esel oder Zebra auftritt, nur ist die biologische Reaktion dann geringer und tritt später auf. Man kann also aus dem Ausfall dieser Reaktion auf den Grad der Verwandtschaft der Tiere schliefsen. Diese Reaktion beruht auf der Ehrlichschen Seitenkettentheorie, die das Eiweifsmolekül nach Art des Benzolringes aus einem Kern und Seitenketten oder Rezeptoren bestehen läfst. Diese Rezeptoren haben eine besondere Affinität für eine besondere Molekulargruppe und werden, wenn sie mit dieser spezifischen Gruppe gesättigt sind, im Überflufs regeneriert, so dafs sie vom Kern abgestofsen, ins Blut übertreten und die spezifische Reaktion des Blutes auf die betreffende Eiweifssubstanz bedingen. Aus der Anzahl solcher gemeinsamer Rezeptoren im Blut kann man die Verwandtschaft der verschiedenen Eiweifsarten und der dieselben liefernden Tiere bemessen. Man kann nun durch diese Methode der Präzipitinbildung wohl Gattungen unterscheiden, aber nicht feinere Resultate erreichen, dasselbe gilt von der kreuzweisen Immunisierung und der Methode der elektiven Absorption, bei der es gelingt, Reaktionen für ein bestimmtes Individuum zu erlangen. Viel aussichtsreicher ist die in den letzten Jahren immer mehr in Anwendung genommene Methode der Komplementbindung, die als Serodiagnostik bei der Syphilis von Wassermann in die Praxis eingeführt

worden ist. Die Komplementbindung, im Prinzip von Bordet und Gengou angegeben, tritt ein, wenn Komplement d. h. ein in jedem normalen Blutserum vorhandenen Stoff sich mit 1) Antigen und spezifischem 2) Antikörper verankert. Fügt man 3) ein hämolytisches System und 4) darauf einpassende Blutkörperchen hinzu, so ist das für deren Lösung (Hämolyse) nötige Komplement gebunden und die Hämolyse bleibt aus. Sind Antigen oder Antikörper nicht vorhanden, so bleibt Komplement ungebunden, sodafs die Blutkörperchen sich auflösen. Als hämolytisches System benutzt man ein mit Hammelblut vorbehandeltes Kaninchenserum und Hammelblutkörperchen. Bruck, der Mitarbeiter Wassermanns, hat in Batavia gelegentlich der Neisserschen Syphilisexpedition solche Versuche an verschiedenen Menschenrassen gemacht und gefunden, dafs Serum von Europäern mit sämtlichen untersuchten Rassen (Chinesen, Malayen, Inder) reagiert, aber gewisse Unterschiede zutage treten, wenn er Malayenserum zum Ausgangspunkt nahm. M. hat diese Versuche mit Deutschen, Slaven, Romanen wiederholt, aber keine Resultate erhalten. Er hat ein Instrumentarium hergestellt, das Forschungsreisende leicht handhaben können, und bittet um Einsendung von Blut, da die Methode eine biologische Anthropologie hervorbringen wird, die die Ergebnisse der bisherigen, sich nur an die äufsere Form haltenden ergänzen kann. — Darauf sprach nach der Voss. Z. Dr. Theodor Preufs über ethnographische Ergebnisse einer Reise in die mexikanische Sierra Madre. Die Sierra Madre ist der westliche Abfall des mexikanischen Hochplateaus nach der pazifischen Küste, wo die Landschaft Tepik, von Weifsen kaum betreten, von den Indianerstämmen der Cora, Mexikano, Huichol bewohnt wird. Pr. hat über die Religion dieser Stämme — die ersten beiden sind christlich getauft — ein grofses Material in Gestalt von Gesängen, Mythen und Erzählungen während seines $1^3/_4$ jährigen Aufenthalts gesammelt und eine reiche Ausbeute von namentlich religiösen Gegenständen mit heimgebracht, die er ausgestellt hatte und erläuterte. U. a. erwähnte er die Christuslegende, die sich die Stämme zurechtgelegt haben. Eine Mutter (Sonne, Mond) gebar einen Knaben, der bald verschwand, die Mutter sucht ihn vergebens, kann ihn aber bei seiner Vielgestaltigkeit als Morgen- oder Abendstern nicht erkennen. Da heifst es, er morde als Jaguar im Lande umher, und die Mutter schickt schliefslich Leute mit schwarzen Tanzmasken aus, die ihn fangen und ans Kreuz schlagen sollen. Die Tänzer finden ihn, schlagen ihn mit Schwertern derartig, dafs die Mutter schliefslich von dem Sohn gar nichts mehr wissen will. Statt dieser Karikatur von Jesus haben sie eine Unzahl anderer Götter, einen Maisgott, die Gestirne, eine Menge Naturdinge, den Jaguar, Puma, bis herab zu Insekten und Wassertierchen, die besonders wichtig sind, weil sie das für den Maisbau so nötige Wasser bringen, ferner die abgeschiedenen Seelen, die sich in den Bergen oder als Fliegen umhertreiben. Steine werden als Gottheiten verehrt, oder primitive Figuren werden aus Stein oder Holz hergestellt. Die Masken der schon erwähnten schwarzen Tänzer stellen Wolkengottheiten dar und werden mit Porträtähnlichkeit hergestelllt, indem erst zehn Tage gefastet und gebetet wird; dann erscheint im Traume der Indianer, dessen Porträt die Maske entsprechen soll, und nach nochmaligem zehntägigem Fasten wird die Maske in Angriff genommen, die nun allen wirksamen Zauber enthält. Wenn sie nun Regen haben wollen, legen sie die Maske in die Fastenhütte ihres Ranchos, fasten zwanzig Tage, und fordern auch die benachbarten Ranchos zu gleichem auf. Hilft es nicht, wird zwanzig Tage weiter gefastet, bis im Traume die Maske verkündet, was geschehen mufs, um ihren Zorn besänftigen. Die Opfer aber bestehen oft aus Dingen, die man gern erlangen möchte. Von der Krankenbehandlung erzählte Pr., dafs der Zauberer hinter dem Kranken stehe, während vor diesem der magische Pfeil stecke, der bestimmten Göttern entspricht. Um diese magischen Pfeile zu erlangen, mufs der Medizinmann vier Wochen fasten und beten, ohne mit jemand zu sprechen. Da jedes Jahr nur ein Pfeil erlangt werden kann, fünf aber nötig sind, so dauert das medizinische Studium fünf Jahre; wer auch die schwerste Krankheit heilen will, bedarf noch dreier Jahre Pfeilstudien. Lichtbilder erläuterten den Vortrag.

Neu erschienene Werke.

G. Hölscher, Landes- und Volkskunde Palästinas. [Sammlung Göschen. 345.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Jahrbuch des Städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig. I: 1906. Leipzig, R. Voigtländer.

G. M. Stenz, Beiträge zur Volkskunde Süd-Chantungs, hgb. von A. Conrady. [Veröffentl. d. Städt. Mus. f. Völkerkd. zu Leipzig. I.] Ebda.

A. Philippson, Landeskunde des europäischen Rufslands nebst Finnlands. [Sammlung Göschen. 359.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in München. 3, 1. A. Heller, Die Tätigkeit des bayerischen Topographischen Bureaus in den letzten 10 Jahren. — A. Enzensperger, Die Stellung des erdkundlichen Unterrichtes am bayerischen humanistischen Gymnasium. — J. B. Messerschmidt, Die letzten Fortschritte der Erdbebenforschung.

Zeitschrift des Vereins für Volkskunde. 18, 2. J. Bolte, Ein Weihnachtsspiel aus dem Salzkammergute. — R. Loewe, Rübezahl im heutigen Volksglauben. — J. Hertel, Der kluge Vezier, ein kaschmirischer Volksroman. — Th. Zachariae, Die weissagende indische Witwe. — M. Höfler, Zum Sagenschatze des Isarwinkels. — H. Heuft, Volkslieder aus der Eifel. — B. Struck, Eine Geschichte der Wanyaruanda. — M. Rehsener, Das Jahr 1809, Erinnerungen alter Gossensasser. — W. Zuidema, Zum Märchen vom fliegenden Pfannkuchen.

La Géographie. 15 Avril. Cortier, L'Adr'ar'des Ifor'ass. — Gaillard, Le lac Nokoué. — R. Blanchard, Travaux sur les limites d'altitude dans les Alpes.

Bollettino della Società geografica italiana. Maggio. Principe Sc. Borghese, Da Pechino a Parigi in automobile (cont.). — F. G. Bieber, Dizionario della lingua cafficio, raccolto nel Caffa (fine). — R. Almagià, Nuovi studi sulla morfologia dell'Appennino settentrionale. — Dai Rapporti della R. Nave all'estero: Cobè, la Genova giapponese; La miniera di carbone di Takashima; Honolulu (Isole Hauaii).

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Georg Bamberger [Justizrat in Acshersleben], Erbrechtsreform. Ein sozial-politischer Vorschlag zur Befestigung der Reichsfinanzen. Berlin, J. Guttentag, 1908. 78 S. 8°. M. 1.

Eine Sammlung kleiner, in verschiedenen Zeiungen und Zeitschriften erschienener Aufsätze fafst der Verf. zu der Broschüre zusammen, alle durchzogen von dem Grundgedanken, das gesetzliche Verwandtenerbrecht möglichst einzuengen, um dem notleidenden Reich damit eine reiche Einnahmequelle zu eröffnen. Der Gedanke kommt unzweifelhaft einer Zeitströmung entgegen. Bei namhaften Nationalökonomen und Juristen hat

er Beifall gefunden. Nur die Grenzziehung stöfst auf Meinungsverschiedenheiten. Die ganze Seitenverwandtschaft auszuschliefsen, was der Verf. am liebsten möchte, wird kaum durchführbar sein. Geschwister und Geschwisterkinder stehen trotz der Sprengung unserer Familie vielfach noch in so engem Verhältnis zu dem Erblasser, dafs das Volksbewufstsein eine Abschaffung ihres Erbrechts kaum ertragen würde. Über sie hinaus erscheint der Vorschlag einer Beseitigung des Erbrechts oder der einer erheblich hohen Erbschaftssteuer wohl diskutierbar. Eine hohe Erbschaftssteuer hätte den Vorzug, eine der Grundlagen unseres Privatrechts formell bei Bestand zu lassen und den weiteren der Möglichkeit ihrer Anwendbarkeit auch bei letztwilliger Verfügung. Die direkte Beseitigung des Erbrechts entfernterer Verwandter andrerseits gibt klarere Verhältnisse und erscheint bei Wahrung der Testierfreiheit auch nicht unbillig. Die Bedenken, die gegen die Erbrechtsreform sich erheben, werden vornehmlich aus den Kreisen der Grundbesitzer auftauchen, und es ist nicht zu leugnen, dafs hier ein stärkeres Interesse an einer Ausdehnung des Erbrechts besteht als beim mobilen Kapital.

Notwendig erschiene die Aufstellung einer Statistik über den etwaigen Ertrag, den eine Erbrechtsreform im Sinne des Verf.s dem Reich (oder den Bundesstaaten) bringen könnte. Das Schriftchen des Verf.s ist wohl der Beachtung wert.

Rostock. Karl Lehmann.

Max Salomon [Dr.], Das Problem der Rechtsbegriffe. Heidelberg, Carl Winter, 1907. 96 S. 8°. M. 2.

Jede Wissenschaft ist ein System von Begriffen; jede besondere Wissenschaft somit ein System besonderer Begriffe, die Rechtswissenschaft ein System von Rechtsbegriffen. Hält man sich dies vor Augen, so begreift man schwer, dafs der erste Versuch, das Wesen dieser Rechtsbegriffe zu erforschen, um kaum fünfzig Jahre zurückliegt, und dafs der Weckruf, den damals Jhering erschallen liefs, auch dann noch ohne jede Wirkung blieb. Von einer vereinzelten und gelegentlichen Äufserung Gustav Rümelins abgesehen, währte das Schweigen noch bis zum Ende des alten Säkulums, und erst in den letzten Jahren ist das Problem von Eltzbacher und Radbruch mit einiger Energie aufgegriffen worden. Die Diskussion wird heute von Salomon fortgeführt, ohne dafs jedoch eine Aussicht bestünde, in absehbarer Zeit auch nur in den Elementarfragen zu einer Einigung zu gelangen. Der Verf. lehnt die Ergebnisse seiner Vordermänner ab und gelangt, vornehmlich den Spuren des Philosophen Lipps folgend, zu eigenartigen Ergebnissen, in denen er selber nicht eine Lösung des eigentlichen Problems erblickt, sondern vielmehr vorläufige Feststellungen, welche den Weg zu seiner Beantwortung wenigstens anzubahnen geeignet sein möchten. Wir befinden uns hier eben auf einem Grenzgebiet, das nur von Juristen und Philosophen in gemeinsamer Arbeit erschlossen werden kann. »Eine in das Gebiet der Jurisprudenz gehörige Frage soll mit Hilfe der Philosophie der Lösung näher gebracht werden, ohne dafs aber erkannte Wahrheiten der Philosophie zur Verfügung stehen, die einfach auf das zu behandelnde Problem angewendet werden könnten.« Deshalb war es nötig, jedes Glied der juristischen Gedankenkette auf philosophischer Grundlage zu fundieren. Zur Einfügung dieser oft weitab führenden philosophischen Exkurse sah sich der Verf. veranlafst, den fortlaufenden Gedankengang an mehreren Stellen zu unterbrechen, worunter die Harmonie des Ganzen sowie das Verständnis nicht unbeträchtlich gelitten haben. Es wäre indessen vielleicht ein Fehler, dem Verf. daraus einen Vorwurf zu machen, anstatt sein Streben nach Zuverlässigkeit und Gründlichkeit dankbar anzuerkennen.

Strafsburg i. E. A. Graf zu Dohna.

Heinrich Koch S. J., Arbeiterausschüsse. M.-Gladbach, Zentralstelle des Volksvereins für das katholische Deutschland, 1907. XV u. 160 S. 8°. M. 2.

Die von dem »Arbeiterwohl, Verband für soziale Kultur- und Wohlfahrtspflege« herausgegebene Schrift tritt dafür ein, dafs in jedem Betrieb mit mehr als 50 Angestellten oder Arbeitern die Wahl eines Arbeiterausschusses obligatorisch sein solle.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die staatswirtschaftl. Fakult. der Univ. München hat den früheren Reichsbankpräsidenten Wirkl. Geh. Rat Richard Koch zum Ehrendoktor ernannt.

Der vortragende Rat im Preufs. Ministerium f. Handel und Gewerbe, Geh. Bergrat C. Völkel, ist als Nachfolger des Wirkl. Geh. Oberbergrats Eskens als Dozent f. Bergrecht und Einführung in die Rechtswissenschaft an die Bergakad. zu Berlin berufen worden.

Neu erschienene Werke.

C. Wolff, Öffentliche Bade- und Schwimmanstalten. [Sammlung Göschen. 380.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

F. Meili, Bartolus als Haupt der ersten Schule des internationalen Strafrechts. [Festschrift, Paul Laband gewidmet von der rechts- u. staatsw. Fakult. d. Univ. Zürich]. Zürich, Orell Füssli. Fr. 2.

E. Schroeder und P. Albrecht, Grundbuch-Entscheidungen nebst Verweisungen auf die Literatur. 6. Bd. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 4.

O. Neumann, Das Blankostrafgesetz. Ein Beitrag zur Lehre und Reform des Reichsstrafrechts. [v. Lilienthals Strafrechtl. Abhdlgn. 87.] Breslau, Schletter. M. 3,80.

E. Babelon, La théorie féodale de la monnaie. [S.-A. aus den Mémoires de l'Acad. des Inscript. et Belles-lettres. T. XXXVIII, 1.] Paris, C. Klincksieck. Fr. 3,20.

H. Schumacher, Die Ursachen der Geldkrisis. [Neue Zeit- und Streitfragen hgb. von der Gehe-Stiftung. 5, 6. 7.] Dresden, v. Zahn & Jaensch. M. 1,50.

J. St. Loe Strachey, The problems and perils of socialism. Letter to a working man. London, Macmillan & Co. 6 d.

A. Heilmann, Die Klostervogtei im rechtsrheinischen Teil der Diözese Konstanz bis zur Mitte des 13. Jahrh.s. Durch die jurist. Fakult. der Univ. Tübingen gekrönte Preisschrift. Görres-Gesellsch. zur Pflege d. Wiss. im kathol. Deutschland. Sektion f. Rechts- u. Sozialwiss. 3.] Köln, J. P. Bachem. M. 3,20.

Der Pitaval der Gegenwart hgb. von R. Frank, G. Roscher, H. Schmidt. 4. Bd. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 6.

Küttner, Urteilsbeispiele zu Küttners Leitfaden für die Unterweisung der Referendare. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). Geb. M. 2,20.

H. Wolff, Der strafrechtliche Schutz des Berufsgeheimnisses. Gekrönte Preisschrift der Heidelberger Juristenfakultät. [v. Lilienthals Strafrechtl. Abhdlgn. 86.] Breslau, Schletter. M. 4,50.

A. Osterrieth, Lehrbuch des gewerblichen Rechtsschutzes. Leipzig, Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 10.

Zeitschriften.

Soziale Kultur. Mai. W. Hanauer, Pauperismus und Sterblichkeit. — P. Beusch, Die Wehrsteuer. — J. Kremer, Das Hausiergewerbe auf dem Hunsrück.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 88, 2. L. Ober, Die Translation der Bischöfe im Altertum. — A. Hobza, Betrug bei der Eheschliefsung (Schl.). — A. Frhr. v. Di Pauli, Das impedimentum catholicismi nach österreichischem und kanonischem Recht. — Schmedding, Rechte der Polizeibehörden bei baulichen Änderungen an Kirchen in Preufsen. — Eichmann, Zur Interpretation des § 71 des bayrischen Religionsedikts.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notarial. 8, 20. J. von Amelunxen, Schuldrechtliche oder dinglich-rechtliche Wirkung der Erbauseinandersetzung? — E. Josef, Die Prüfungspflicht des Vormundschaftsgerichts bei Pflegschaftsanordnung für einen Rechtsstreit. (Ein Beitrag zur Lehre vom Rechtsschutzanspruch in der freiwilligen Gerichtsbarkeit.)

Antiquarische Kataloge.

R. L. Prager, Berlin. Kat. 176: Staats- und Volkswirtschaft (Verwaltung, Polizei, Finanzen, Handel und Gewerbe, Statistik, Arbeiterfrage, Sozialismus und Kommunismus, Öffentliche Gesundheitspflege, Unterrichtswesen). 1823 Nrn.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

H. Gerdien [Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Göttingen], Untersuchungen über die atmosphärischen radioaktiven Induktionen. [Abhandlungen der Kgl. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. V, 5.] Berlin, Weidmann, 1907. 74 S. 4° mit 4 Taf. M. 7.

Das längst bekannte Phänomen, dafs die atmosphärische Luft eine geringe, übrigens inkonstante Leitfähigkeit für die Elektrizität besitzt, obwohl die Gase Nichtleiter der Elektrizität sind, hat durch die Entdeckung der Radioaktivität ihre Aufklärung gefunden. Die von den radioaktiven Stoffen ausgesandten Strahlen haben bekanntlich die Eigenschaft, beim Hindurchgehen durch Gase diese zu Elektrizitätsleitern zu machen, sie zu ionisieren. Dafs nun solche Stoffe auch in der Atmosphäre vorhanden sind, haben im Jahre 1901 Elster und Geitel durch einen berühmten Versuch nachgewiesen. Sie spannten in der Luft einige Stunden einen auf ein hohes negatives Potential geladenen Draht aus und zeigten, dafs sich auf diesem ein radioaktiver Stoff in unsichtbarer Menge niederschlug, der sich mechanisch oder durch chemische Reagentien ablösen liefs und in schwachem Mafse alle Wirkungen der radioaktiven Stoffe hervorrief.

Das weitere Studium dieser Erscheinung ergab dann, dafs die Atmosphäre in mit meteorologischen Einflüssen, namentlich aber mit dem Beobachtungsorte wechselndem Mafse etwas von dem gasförmigen Zerfallsprodukte des Radiums, der sogenannten Radiumemanation, enthält; auch Thoriumemanation liefs sich bisweilen nachweisen. Diese Emanationen zerfallen weiter in andere, radioaktive Elemente, feste Stoffe, welche wegen ihrer atomaren Verteilung in der Luft suspendiert bleiben Sie tragen selbst überwiegend positive Ladungen, teilweise auch negative, soweit sie sich nicht mit Trägern der entgegengesetzten Ladung »molisieren«. Vermöge ihrer positiven Ladung werden sie von negativ geladenen Feldern angezogen und dort niedergeschlagen.

Ehe man tiefer in das Wesen dieser radioaktiven Stoffe eingedrungen war, hatte das Ehepaar Curie diese Zerfallsprodukte der Emanationen als »induzierte« Aktivitäten bezeichnet, ein Name, der recht unglücklich gewählt ist. Der Verf. der vorliegenden Abhandlung hat diesen Namen akzeptiert. Sie handelt also von den in der Atmosphäre enthaltenen, radioaktiven Zerfallsprodukten der Radium- und Thoriumemanation.

Der Verf. hat eine vortreffliche Methode ersonnen, um die spezifischen Geschwindigkeiten der positiv geladenen Radium- und Thoriuminduktionen in der Atmosphäre zu messen und teilt die Ergebnisse seiner Messungen in umfangreichen Tabellen mit, die naturgemäfs nur den Fachmann interessieren.

Berlin. W. Marckwald.

Gruber und Kraepelin [ordd. Proff. f. Hygiene u. Bakteriol., bezw. Psychiatrie an der Univ. München], Zehn Wandtafeln zur Alkoholfrage. 1. Ausgaben für geistige Getränke in Arbeiterhaushalten. — 2. Preis und Nährwert der wichtigsten Nahrungs- und Genufsmittel. — 3. Alkohol und Entartung. — 4. Einflufs von Alkohol und Tee auf das Addieren einstelliger Zahlen. — 5. Wirkung täglichen Alkoholgenusses auf Rechenleistungen. — 6. Alkohol und Schule. — 7. Alkohol und Sterblichkeit: Sterblichkeit der Gastwirte und Kellner nach Todesursachen. Sterblichkeit der Gastwirte und Kellner nach Altersklassen. Sterblichkeit der Enthaltsamen bei den englischen Lebensversicherungsgesellschaften. — 8. Alkohol und Körperverletzungen. — 9. Alkohol und Verbrechen. 10. Lebenslauf eines verkommenen Trinkers bis zu seinem ersten Irrenanstaltsaufenthalt. Berlin, Mäfsigkeitsverlag und München, J. F. Lehmann, 1908.

Aus dem Inhaltsverzeichnis obiger auch vom Preufs. Kultus Ministerium zur Anschaffung empfoh-

lenen Wandtafeln ersieht man schon ihren grofsen Wert. Technisch stellen sie das Vollendetste dar, was auf diesem Gebiete überhaupt erreichbar ist. Im Gegensatz zu früheren, mehr abschreckend wirkenden Darstellungen, erstreben diese neuen »Zehn Tafeln« eine sachliche, zum Nachdenken anregende Anti-Alkohol-Propaganda, wie dies ja auch die Namen der Herausgeber verbürgen. Sie eignen sich, zumal sie billig und handlich sind (Preis aller Tafeln nur 10—12 Mark), besonders für alle Schulen, nicht zu vergessen die Fortbildungsschulen, ferner für Volksheime und Gewerkschaftshäuser, für alle sozialen Fürsorgestellen, für Gefängnisse, Kranken- und Besserungshäuser, Wärmehallen, Lese- und Wartezimmer, auch für Wartesäle der Eisenbahnen und selbstverständlich und in erster Linie für Wanderredner zur Unterstützung ihrer Ausführungen.

Wiesbaden. B. Laquer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf der Sternwarte in Tokio hat S. Hirayjama am 8. Febr. einen neuen Planeten 11. Gröfse entdeckt, ihn am 9. und 26. Febr. und am 8. März wieder beobachtet und seine Bahn berechnet. In Taunton (Massachusetts) hat Rev. J. H. Metcalf vier neue Planeten entdeckt.

Die Techn. Hochschule zu Berlin stellt für das Jahr 1908/09 folgende Preisaufgaben: 1. Für Architektur: Für einen vornehmen, schlofsartigen Landsitz ist das Eingangsvestibül nebst Haupttreppenhaus umzubauen (nach beigefügter Skizze). 2. Für Bau-Ingenieurwesen: Ein im Grundrifs kreisförmiger Raum von 32 m Durchmesser soll durch eine halbkugelförmige Kuppel in Eisenkonstruktion überwölbt werden (ebenfalls nach beigefügter Skizze). 3. Für Maschinen-Ingenieurwesen: Es sind die für den Betrieb von Zentrifugalpumpen mafsgebenden Bedingungen und die sich aus dem Betriebe ergebenden Anforderungen zusammenzustellen und an der Hand der vorliegenden theoretischen Betrachtungen über diese Maschinen ist zu zeigen, wie die wichtigsten bisher bekannt gewordenen konstruktiven Ausführungen die aufgestellten Bedingungen und Anforderungen erfüllen. Die Untersuchung ist auf die mehrstufigen Pumpen auszudehnen. 4. Für Schiff- und Schiffsmaschinenbau: Die neueren Theorien und Methoden zur Berechnung von Schrauben-Propellern nach Rankine, Antoine, Froude, Riehn, Fliege, Seaton, Taylor, Lorenz sind in übersichtlicher Weise zusammenzustellen, untereinander kritisch zu vergleichen und an der Hand ausgeführter Propellerkonstruktionen auf ihre Anwendbarkeit zu prüfen; insbesondere sollen dabei die Schrauben mit grofser Leistung und sehr hoher Umdrehungszahl (für Dampfturbinenantrieb) Berücksichtigung finden. 5. Für Chemie und Hüttenkunde: Es ist ein experimenteller Beitrag zu liefern zur Kenntnis der Bildungstemperaturen, Schmelz- und Erstarrungstemperaturen derjenigen Singulo- bis Bi-Silikatschlacken, welche für den Bleihüttenmann oder den Kupferhüttenmann Bedeutung haben. 6. Für allg. Wiss.: Wird der Raum von einem gegebenen Zentrum (Auge) aus perspektiv auf eine gegebene Ebene (Bildtafel) abgebildet, so gibt es unendlich viele Dreiecke im Raume, die ihren Bildern ähnlich sind. Es soll die Lage dieser Dreiecke genauer untersucht und überdies festgestellt werden, was für Polygone sich überhaupt so abbilden, dafs die Bilder den Originalen ähnlich werden. Nur die immatrikulierten Studierenden der Techn. Hochschule zu Berlin sind zur Preisbewerbung berechtigt. Die Ausarbeitungen sind bis zum 1. Mai 1909 unter den Adressen der Abteilungsvorsteher versiegelt und mit einem Kennwort versehen in dem Sekretariat der Hochschule einzuliefern. Die Verkündigung der Preise findet am 1. Juli 1909 statt.

An der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg ist neben der Professur für Elektrotechnik eine neue etatsmäfs. Professur für theoretische Elektrotechnik errichtet und dem bisherigen Dozenten Prof. Dr. Wilhelm Wedding übertragen worden.

An der Techn. Hochschule zu Darmstadt ist eine Professur für Hebemaschinen und Förderanlagen neu errichtet und dem Privatdoz. Dr.-Ing. Georg W. Koehler daselbst übertragen worden.

Aus der Dr. Elsa Neumann-Stiftung ist am 18. Februar 1909 ein Preis von 1000 Mark durch die philos. Fakult. der Univ. Berlin zu vergeben. Er soll der hervorragendsten Arbeit auf physikalischem oder mathematischem Gebiet zugewendet werden, die innerhalb des Jahres 1908 der philos. Fakult. eingereicht worden ist. Zur Bewerbung um den Preis ist jeder zugelassen, der an der Univ. die Doktorprüfung bestanden oder wenigstens zwei Semester studiert und das 30. Lebensjahr nicht überschritten hat. Auch die Doktordissertation kann als Bewerbungsschrift verwendet werden. Bewerbungen sind bis zum 1. Januar 1909 bei dem Dekan der philos. Fakult. einzureichen, der auch über die näheren Bestimmungen Auskunft gibt. Der Preis für das Jahr 1907 ist dem Dr. phil. Karl Müller aus Dahme verliehen worden.

Ingenieur A. Askenasy in Frankfurt a. M. und Rittergutsbesitzer J. Askenasy auf Pansdorf bei Liegnitz, die Brüder des verstorbenen Prof. d. Botanik an der Univ. Heidelberg Dr. E. Askenasy, haben der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt a. M. ein Kapital von 10000 Mark überwiesen, dessen Zinsen alle zwei Jahre als Preis zur Unterstützung bei botanischen Forschungen oder als Auszeichnung für eine hervorragende Arbeit aus dem Gesamtgebiete der Botanik vergeben werden. Der Preis, über dessen Zuerkennung die Direktion der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft auf Grund von Vorschlägen einer von ihr ernannten Preiskommission entscheidet, ist zum 1. Mal am 5. Mai d. J. und zwar an Prof. Dr. Martin Möbius, Dozenten d. Botanik am Senckenberg. Museum, verliehen worden.

Gesellschaften und Vereine.

Berliner Mathematische Gesellschaft.

27. Mai.

Herr Loewenheim erstattete einen Bericht über die Auflösung von Gleichungen und die Elimination in der Algebra der Logik. — Herr Salkowski sprach über Schraubenlinien und Loxodromen.

Die 80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte findet vom 20.—26. September in Köln statt. Die allgemeinen Sitzungen sollen am 21. und 26. vorm. abgehalten werden. Vorträge werden halten Prof. Heim (Zürich) über Deckenbau der Alpen, Major von Parseval (Berlin) über Motorballons, Prof. Stadler (München) über Albertus Magnus als Naturforscher, Geh. Rat Prof. Rubner (Berlin, Thema unbestimmt) und Prof. Hassert (Köln) über Kamerun; für den 24. vorm. ist eine Gesamtsitzung der beiden wissenschaftlichen Hauptgruppen mit Vorträgen von Prof. Wiener (Leipzig) über farbige Photographien und Prof. Doflein (München) über Trypanosomen geplant. Die Abteilungssitzungen sollen in 13 naturwissenschaftlichen und 18 medizinischen Klassen am 21., nachm., und am 22. und 23., vorm. und nachm., stattfinden. Ausführliche Mitteilungen über die Versammlung mit einem vorläufigen Programm der Verhandlungen werden im Juni auf Wunsch von der Geschäftsstelle der 80. Versamm-

lung Deutscher Naturforscher und Ärzte, Köln a. Rh., Mozartstr. 11, versandt.

Personalchronik.

An der Univ. Erlangen hat sich Dr. Emil Hilb aus Stuttgart als Privatdoz. f. Math. habilitiert.

Dem ord. Prof. f. Astronomie und Direktor der Sternwarte an der Univ. Kiel Dr. Paul Harzer ist der Titel Geh. Reg.-Rat verliehen worden.

Zum Direktor des astrophysikal. Observatoriums von Meudon bei Paris ist als Janssens Nachfolger der Assistent Deslandres ernannt worden.

Der Prof. f. Astronomie an der Univ. Leiden und Direktor der Sternwarte Dr. Henricus Gerardus van de Sande Bakhuyzen ist von seinem Lehramt zurückgetreten.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Zürich Dr. Walther Dilthey ist aus dem Lehrkörper der Univ. ausgetreten.

Der Privatdoz. f. theoret. Physik an der Univ. Göttingen Prof. Dr. Max Abraham ist an die Univ. of Illinois, Urbana, berufen worden.

Dem Privatdoz. f. Berechnung elektr. Maschinen und Apparate an der Techn. Hochschule zu Berlin Dr.-Ing. Georg Hilpert ist der Titel Professor verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Paläontol. u. Geol. an der Univ. München Dr. E. Frhr. Stromer v. Reichenbach und Prof. Dr. Sterzel in Chemnitz sind von der Senckenbergischen Naturforsch. Gesellschaft in Frankfurt a. M. zu korresp. Mitgl. gewählt worden.

An der Univ. Leipzig hat sich Dr. Wolfgang Ostwald als Privatdoz. f. allg. Zool. habilitiert.

Der Regierungsbaumeister f. Maschinenbaufach Erich Phoenix ist als Doz. f. Maschinenkunde u. Maschinenzeichnen an die Bergakad. in Berlin berufen worden.

Der aord. Prof. f. Chirurgie an der Univ. Berlin Geh. Med.-Rat Dr. Eduard Sonnenburg ist zum ord. Honorar-Prof. ernannt worden.

An der Univ. München hat sich Dr. H. v. Baeyer als Privatdoz. f. Chirurgie habilitiert.

An der Univ. Strafsburg hat sich Dr. N. Guleke aus Pernau (Livland) als Privatdoz. f. Chirurgie habilitiert.

Der Privatdoz. f. allg. Pathol. und pathol. Anat. an der Univ. München, Dr. Robert Röfsle ist als Prof. Ph. Kitts Nachfolger an die Tierärztl. Hochschule in München berufen worden.

An der Univ. München hat sich Dr. B. Gofsner als Privatdoz. f. Mineral. und Kristallographie habilitiert.

An der Univ. München hat sich Dr. Jussuf Ibrahim als Privatdoz. f. Kinderheilkunde habilitiert.

Dem Privatdoz. f. Ohrenheilkde an der Univ. Greifswald Dr. Wilhelm Lange ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem ord. Prof. f. innere Medizin an der Univ. Greifswald Dr. Oskar Minkowski ist der Titel Geh. Med.-Rat verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Pharmakol. an der Univ. Heidelberg Dr. Rudolf Magnus ist an die Univ. Utrecht berufen worden.

Dem Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Berlin Dr. Max Lewandowsky ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Gynäkol. an der Univ. Berlin Dr. Paul Kroemer ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Zool. an der Univ. Giefsen Dr. M. Rauther siedelt an die Univ. Jena über.

Der Prof. f. Eisenhüttenkunde an der Bergakademie zu Berlin Geh. Bergrat Dr. Hermann Wedding ist am 6. Mai, 74 J. alt, in Düsseldorf gestorben.

Der Privatdoz. f. Physik an der Univ. Berlin Dr. Ulrich Behn ist am 2. Mai gestorben.

Der Prof. f. Mineral. und Geol. am Institut Catholique in Paris und Mitglied der Acad. des sciences Albert de Lapparent ist am 5. Mai, 68 J. alt, gestorben.

Der ord. Prof. f. Zoologie an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Karl August Möbius ist am 26. April, 82 J. alt, gestorben.

Der Prof. f. Anat. an der Univ. Christiania Dr. Gustav A. Guldberg ist am 24. April, 54 J. alt, gestorben.

Der zweite Direktor am Inst. Pasteur in Paris Dr. Ch.-E. Chamberland ist kürzlich, 57 J. alt, gestorben.

Der ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Rostock Dr. Oskar Langendorff ist am 10. Mai, 55 J. alt, gestorben.

Der Prof. f. pathol. Anatomie an der Univ. Paris Dr. Cornil ist kürzlich, 70 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Sammlung Schubert: V. H. Schubert, Niedere Analysis. 1. T.: Kombinatorik, Wahrscheinlichkeitsrechnung, Kettenbrüche und diophantische Gleichungen. 2. Aufl. — XVIII. S. Günther, Geschichte der Mathematik von den ältesten Zeiten bis Cartesius. — XXVIII. K. Doehlemann, Geometrische Transformationen. 2. T.: Die quadratischen und höheren birationalen Punkttransformationen. — LIV: R. Heger, Analytische Geometrie auf der Kugel. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 3,60; 9,60; 10; 4,40.

M. Cantor, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik. 4. Bd.: Von 1759 bis 1799. Leipzig, B. G. Teubner. M. 32.

R. Bonola, Die Nichteuklidische Geometrie. Historisch-kritische Darstellung ihrer Entwicklung. Deutsch von H. Liebmann. [Wissenschaft und Hypothese. 4.] Ebda. Geb. M. 5.

K. Zöppritz, Leitfaden der Kartenentwurfslehre. 2. neubearb. u. erweit. Aufl. hgb. von A. Bludau. 2. Tl. Ebda. M. 3,60.

Ch. Hermite, Œuvres p. p. E. Picard. T. II. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 18.

R. de Montessus, Leçons élémentaires sur le calcul des probabilités. Ebda. Fr. 7.

P. Puiseux, La terre et la lune. [Etudes nouvelles sur l'astronomie p. p. Ch. André et P. Puiseux.] Ebda. Fr. 9.

E. Gerard, Mesures électriques. 3e éd. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 12.

H. Pellat, Cours d'électricité. T. III: Electrolyse. Electrocapillarité. Ions gazeux. Ebda. Fr. 10.

H. Sarrette, Précis arithmétique des calculs d'emprunts à longs termes et de valeurs mobilères. Ebda. Fr. 10.

G. Collett, Nogle Bemaerkninger om Alca impennis i Norge. [Christiania Videnskabs Selskabs Forhandlinger. 1907, 8.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

L. v. Szöllösy, Mann und Weib, zwei grundlegende Naturprinzipien. Eine sexualphilosophische Untersuchung. Würzburg, Kurt Kabitzsch. M. 2.

O. Rutz, Neue Entdeckungen von der menschlichen Stimme. München, Beck. M. 5.

G. Kowalewski, Einführung in die Infinitesimalrechnung. [Aus Natur und Geisteswelt. 197.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

P. Crantz, Arithmetik und Algebra zum Selbstunterricht. II. [Dieselbe Sammlung. 205.] Ebda. Geb. M. 1,25.

R. Vater, Hebezeuge. [Dieselbe Sammlung. 196.] Ebda. Geb. M. 1,25.

A. Müller, Bilder aus der chemischen Technik. [Dieselbe Sammlung. 191.] Ebda. Geb. M. 1,25.

O. Hagen, Untersuchungen über norwegische Mucorineen. I. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. math.-naturv. Kl. 1907, 7.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

J.-A. Bonneau, Instruments de pesage à systèmes articulés. I. Paris, Gauthier-Villars, und Niort, G. Clouzot. Fr. 4.

E. Naegele, Das »Neue Jahrbuch« von 1807. [S.-A. aus dem Neuen Jahrb. f. Mineral., Geol. u. Paläont. Festband 1907.] Stuttgart, E. Schweizerbart (E. Naegele).

G. R. Lewis, The Stannaries. A study of the English tin miner. Boston, Houghton, Mifflin & Co. Geb. $ 1,50.

Ch.-Ed. Guillaume, Les récents progrès du système métrique. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 5.

H. Greinacher, Über die Klassifizierung der neueren Strahlen. Antrittsvorlesung. Braunschweig, Vieweg & Sohn. M. 0,60.

E. Doolittle, Catalogue and Re-measurement of the 648 Double Stars discovered by Prof. G. W. Hough. [Publicat. of the Univ. of Pennsylvania. Astronom. Ser. Vol. III, 3.] Philadelphia, The John C. Winston Co.

G. Guldberg, Die Menschenknochen des Osebergschiffs aus dem jüngeren Eisenalter. [Videnskabs Selskabets Skrifter. I. math.-nat. Kl. 1907, 8.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

E. Marx, Grenzen in der Natur und in der Wahrnehmung vom Standpunkte der Elektronentheorie und des elektromagnetischen Weltbildes. Antrittsvorlesung. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1.

L. Krüger, Bedingungsgleichungen für Liniennetze und für Rückwärtseinschnitte. [Veröffentl. d. Kgl. Preufs. Geodät. Institutes. N. F. 34]. Leipzig, B. G. Teubner. M. 4.

Himmel und Erde. Unser Wissen von der Sternwelt und den Erdball hgb. von J. Plassmann, J. Pohle, Kreichgauer und L. Waagen. Lief. 1. München, Allg. Verlagsgesellschaft. M. 1.

Io. Verneri De triangulis sphaericis l. IV, de meteoroscopiis l. VI, cum prooemio G. I. Rhetici ed. A. A. Björnbo. Vol. I. [Cantors Abhdlgn. z. Gesch. d. mathemat. Wissensch. 24, 1]. Leipzig, B. C. Teubner. M. 8.

C. Schäffer, Naturparadoxe. Nach W. Hampsons »Paradoxes of nature and science« bearb. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die reine und angewandte Mathematik. 133, 4. E. Jahnke, Über orthogonale Substitutionen und die Differentialrelationen zwischen den Thetafunktionen von zwei Argumenten. — M. Réthy, Über Stabilität und Labilität eines materiellen Punktes im widerstrebenden Mittel. — H. W. E. Jung, Darstellung der Funktionen eines algebraischen Körpers zweier unabhängigen Veränderlichen x, y in der Umgebung $x = a$, $y = b$.

Annals of Mathematics. April. O. D. Kellogg, A Necessary Condition that All the Roots of an Algebraic Equation be Real. — E. B. Wilson, The Equilibrium of a Heavy Homogeneous Chain in a Uniformly Rotating Plane. — J. L. Coolidge, The Continuity of the Roots of an Algebraic Equation. — W. F. Osgood, On the Differentiation of Definite Integrals. — H. E. Buchanan and T. H. Hildebrandt, Note on the Convergence of a Sequence of Functions of a Certain Type. — G. A. Bliss, On the Inverse Problem of the Calculus of Variations. — C. N. Haskins, A Geometrical Interpretation of the Generalized Law of the Mean. — P. Saurel, On the Torsion of a Curve.

Archiv der Mathematik und Physik. 13, 1. W. Godt, Über die Entwicklung binärer Formen mit mehreren Variabeln. — E. Eckhardt, Der Brocardsche Kreis des harmonischen Vierecks als Grenzfall von sechs Siebenpunktkreisen. — O. Biermann, Über zweifache Flächenpunkte. — K. Petr, Ein Satz über Vielecke. — E. Fischer, Über den Hadamardschen Determinantensatz. — A. Wiman, Über das Minimum des Integrals $\int_{x_0}^{x_1} y^n \sqrt{1+y'^2}\,dx$. — H. Bateman, The tangent planes which can be drawn to an algebraic surface from a multiple line.

Wiadomości matematyczne. 11, 5. 6. W. Sierpiński, Une formule analytique pour une fonction numérique. — M. Wolfke, L'électron considéré comme un centre des pressions dans l'éther. — A. Laparewicz, Le caractère de divisibilité donné par Lucas; Gaston Tarry. Tablettes des cotes relatives à la base 20580 des facteurs premiers etc. — Wl. Gorczyński, Notice sur le réseau météorologique de la servie et sur l'Observatoire de Belgrade.

Beiträge zur Geophysik. 9, 2. Fr. Schmid, Das Zodiakallicht. — P. A. Loos, Untersuchung über die Erdbeben der Stadt Mendoza und Umgebung mit besonderer Berücksichtigung des Bebens vom 12. August 1903. — Ch. Davison, The Investigation of Earthquakes.

Zeitschrift für physikalische Chemie. 62, 4. M. Pier, Spezifische Wärme und Dissoziationverhältnisse von Chlor. — A. A. Noyes und Y. Kato, Überführungsversuche mit Salpeter- und Salzsäure. — L. und P. Wöhler, Über die Dissoziation von Chromoxyden und Kupfer-Chromoxyden. — A. Byk, Zur thermodynamischen und elektrochemischen Berechnung photochemischer Reaktionen. — O. Flaschner, Die gegenseitige Löslichkeit der Peripidine mit Wasser. — W. Dolgolenko, Über die untere kritische Löslichkeitstemperatur zweier Flüssigkeiten.

Zoologische Jahrbücher. Abt. f. Systematik, Geographie und Biologie der Tiere. 26, 1. J. Wilhelm, Über Planaria angulata Müller. — G. Hagmann, Die Vogelwelt der Insel Mexiana, Amazonenstrom. — A. Loofs, Beiträge zur Systematik der Distomen.

Virchows Archiv für pathologische Anatomie und Physiologie und für klinische Medizin. 192, 1. Gustava Zand, Klinische Untersuchungen über das Verhalten des Blutes bei Meningitis cerebrospinalis epidemica, Meningitis tuberculosa und Meningitis purulenta non epidemica. — A. Schmincke, Endokardiale Taschenbildung bei Aorteninsuffizienz. — F. Schede, Beiträge zur Ätiologie, Verlauf und Heilung des Aneurysma dissecans der Aorta. — L. D'Amato, Neue Untersuchungen über die experimentelle Pathologie der Blutgefäfse. — H. Giffhorn, Beiträge zur Ätiologie der kongenitalen Atresie des Ösophagus mit Ösophagotrachealfistel. — G. Riebold, Weitere Untersuchungen über die Pathogenese der Fraktionsdivertikel des Ösophagus.

Archiv für Rassen- und Gesellschafts-Biologie. Januar-März. A. Steiger, Gedanken über die verschiedenen Formen der Kurzsichtigkeit (Die Myopie als biologische Frage). — R. Pöch, Rassenhygienische und ärztliche Beobachtungen aus Neu-Guinea. — K. F. R. S. Pearson, Über den Zweck und die Bedeutung einer nationalen Rassenhygiene (National-Eugenik) für den Staat. — Chr. von Ehrenfels, Erwiderung auf Dr. A. Ploetz' Bemerkungen zu meiner Abhandlung über die konstitutive Verderblichkeit der Monogamie. — G. Hagmann, Die Landsäugetiere der Insel Mexiana als Beispiel der Einwirkung der Isolation auf die Umbildung der Arten.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 322: Reine und angewandte Chemie. [Aus den Bibliotheken von Sir William Perkin in London und Prof. K. Kraut in Hannover.] 1854 Nrn.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 325: Mathematik, Physik, Astronomie [u. a. Werke aus den Bibliotheken der Proff. G. A. Zeuner und A. Fuhrmann, Dresden]. 2275 Nrn.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte

von

Karl Lamprecht.

Erster Band.

Urzeit und Mittelalter. 1. Bd.

4., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 421 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Zweiter Band.

Urzeit und Mittelalter. 2. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. 411 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Dritter Band.

Urzeit und Mittelalter. 3. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVIII u. 437 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Vierter Band.

Urzeit und Mittelalter. 4. Bd.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XIX u. 488 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XV u. 370 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Fünfter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

3., durchgesehene Auflage.
8°. (XVII u. S. 371—779.) 1904. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Sechster Band.

Neuere Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XVI u. 482 S.) 1904. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Erste Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XV u. 396 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Siebenter Band. Zweite Hälfte.

Neuere Zeit. 3. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. S. 397—873.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Achter Band. Erste Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 1. Hälfte.

1. u. 2. Auflage.
8°. (VIII u. 302 S.) 1906. 6 M., geb. in Halbfr. 8 M.

Achter Band. Zweite Hälfte.

Neueste Zeit. 1. Band. 2. Hälfte.

1. u. 2. Auflage. 8°. (IX u. S. 303—729.) 1906. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Neunter Band.

Neueste Zeit. 2. Band.

1. u. 2. Auflage. 8°. (XIV u. 516 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Zehnter Band.

Neueste Zeit. 3. Band.

1. u. 2. Auflage.
8°. (XII u. 539 S.) 1907. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M.

Erster Ergänzungsband.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 1. Bd.

Tonkunst — Bildende Kunst — Dichtung — Weltanschauung.
1. u. 2. Auflage. 6. u. 7. Tausend.
8°. (XXIII u. 471 S.) 1905. 6 M., geb. in Halbfranz 8 M., geb. in Leinen 7 M.

Zweiter Ergänzungsband. 1. Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 1. Hälfte.

Wirtschaftsleben — Soziale Entwicklung.
1. und 2. Auflage. Neuer Abdruck.
8°. (XVIII u. 520 S.) 1905. 7 M., geb. in Halbfranz 9 M., geb. in Leinen 8 M.

Zweiter Ergänzungsband. 2. Hälfte.

Zur jüngsten deutschen Vergangenheit. 2. Bd. 2. Hälfte.

Innere Politik — Äußere Politik.
1. u. 2. Auflage. 8°. (XVIII u. 761 S.) 1904. 9 M., geb. in Halbfranz 11 M., geb. in Leinen 10 M.

Eine deutsche Geschichte, die unter ähnlichen Werken nicht nur einen hervorragenden, sondern auch einen ganz eigenartigen Platz einnimmt.

Die deutsche Geschichte von Karl Lamprecht bringt neben der politischen Entwicklung auch die Entfaltung der Zustände und des geistigen Lebens zur Darstellung. Es wird der ernstliche Versuch gemacht, die gegenseitige Befruchtung materieller und geistiger Entwicklungsmächte innerhalb der deutschen Geschichte klarzulegen, sowie für die geschichtliche Gesamtentfaltung einheitliche seelische Grundlagen und Entwicklungsstufen aufzudecken.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung, Berlin SW. 68.

Römische Komödien. Übersetzt von C. Bardt. Erster Band. *Plautus*, Der Schatz, Die Zwillinge. *Terenz*, Das Mädchen von Andros, Die Brüder. 8. (XXXII u. 240 S.) Eleg. gebunden 5 M. — Zweiter Band. *Plautus*, Die Gefangenen, Der Bramarbas, Der Schiffbruch. *Terenz*, Der Selbstquäler. 8. (XV u. 270 S.) Eleg. gebunden 5 M.

Horatius Flaccus, Sermonen. Deutsch von C. Bardt. Dritte vermehrte Aufl. 8. (VIII u. 258 S.) 4 M. In Leinwand geb. 5 M.

Horaz' Jamben- und Sermonen-Dichtung. Vollständig in heimischen Versformen verdeutscht von Karl Staedler. 8. (VIII u. 206 S.) Geh. 3 M.

Satiren des Horaz. Im Versmafs des Dichters übersetzt von Edmund Vogt und Friedrich van Hoffs. Zweite Auflage. Vielfach verbessert und mit erklärenden Anmerkungen versehen von Friedrich van Hoffs. 8. (VII u. 145 S.) Geh. 2,40 M.

Szenen aus Menanders Komödien. Deutsch von Carl Robert. 8. (131 S.) Geb. 2,40 M.

Griechische Tragödien. Übersetzt von Ulrich von Wilamowitz-Moellendorff. Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos. — Euripides, Der Mütter Bittgang. — Euripides, Herakles. Vierte Auflage. In elegantem Leinenband 6 M. — Zweiter Band: Orestie. Fünfte Auflage. In elegantem Leinenband 5 M. — Dritter Band: Euripides, Der Kyklop. — Euripides, Alkestis. — Euripides, Medea. — Euripides, Troerinnen. Zweite Auflage. In elegantem Leinenband 6 M.

Die Stücke sind auch einzeln in einfacherer Ausstattung geb. zum Preise von 1 M. bis 1 M. 20 Pfg. zu haben.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Wilhelm Münch.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Zweite vermehrte Auflage. gr. 8. (IV u. 351 S.) 1896. geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Erziehung zur Vaterlandsliebe. — 2. Ein Blick in das Leben der Muttersprache als Bedürfnis des deutschen Unterrichts. — 3. Die Pflege der deutschen Aussprache als Pflicht der Schule. — 4. Vom deutschen Unterricht an Realgymnasien. — 5. Die Pflege des mündlichen deutschen Ausdrucks an unseren höheren Schulen. — 6. Zur Würdigung der Deklamation. — 7. Zur Kunst des Übersetzens aus dem Französischen. — 8. Englische Synonymik als Unterrichtsgegenstand. — 9. Shakespeares Macbeth im Unterricht der Prima. — 10. Sprachgefühl und Sprachunterricht. — 11. Das Verhältnis der alten und der neueren Sprachen im Unterricht. — 12. Einige Fragen des evangelischen Religionsunterrichts.

Über Menschenart und Jugendbildung. **Neue Folge vermischter Aufsätze.** gr. 8. (IV u. 384 S.) 1900. — geh. 6 M.; geb. 7,80 M.

Inhalt: 1. Volk und Jugend. — 2. Der Einzelne und die Gemeinschaft. — 3. Sprache und Ethik. — 4. Ästhetische und ethische Bildung in der Gegenwart. — 5. Poesie und Erziehung. — 6. Schule und soziale Gesinnung. — 7. Die akademischen Studien und das pädagogische Interesse. — 8. Die Antinomieen der Pädagogik. — 9. Die Bedeutung des Vorbildes in der Schulerziehung. — 10. Einige Gedanken über die Zukunft unseres höheren Schulwesens. — 11. Die neueren Sprachen im Lehrplan der preußischen Gymnasien. — 12. Lehren und Lernen in ihrer Wechselwirkung. — 13. Zur Charakteristik der englischen Sprache. — 14. Gedanken über Sprachschönheit. — 15. Psychologie der Mode. — 16. Über die Langeweile.

Aus Welt und Schule. **Neue Aufsätze.** gr. 8. (VII u. 276 S.) 1904. geh. 5 M., geb. 7 M.

Inhalt: 1. Die Rolle der Anschauung in dem Kulturleben der Gegenwart. — 2. Psychologie der Großstadt. — 3. Die Gebildeten und das Volk. — 4. Was ist deutsche Erziehung? — 5. Die Erziehung zum Urteil. — 6. Beredsamkeit und Schule. — 7. Goethe in der deutschen Schule. — 8. Shakespeare-Lektüre auf deutschen Schulen. — 9. Sprechen fremder Sprachen. — 10. Sprache und Religion. — 11. Nationen und Personen. — 12. Seelische Reaktionen. — 13. Von menschlicher Schönheit.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Dritte gesichtete und ergänzte Auflage. gr. 8. (XV u. 233 S.) 1904. geb. 4,60 M.

Inhalt: 1. Natur- und Seelenleben. — 2. Kultur, Gesellschaft, Stände und Völker. — 3. Allerlei Menschliches.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

(Litteraturen des Ostens VII. Band, 2. Abt.)

Geschichte der christlichen Litteraturen des Ostens enthaltend: **Die syrische und christlich arabische Litteratur** von Professor Dr. **C. Brockelmann.** — **Geschichte der armenischen Litteratur** von Privatdozent Dr. **Franz Nikolaus Finck.** — **Geschichte der koptischen Litteratur** von Privatdozent Dr. **Johs. Leipoldt.** — **Geschichte der äthiopischen Litteratur** von Professor Dr. **Enno Littmann.** VIII, 281 S. Broschiert M. 4, in Leinenband M. 5.

Unter den Litteraturen des Orients nehmen die der Christen einen nur bescheidenen Platz ein, im Vergleich zu der welthistorischen Bedeutung des Alten Testaments und der islamischen Litteraturen. Sie stehen fast ausschliefslich im Dienste der Kirche und der Geistlichkeit und machen dem Bedürfnis nach weltlicher Unterhaltung nur spärliche Zugeständnisse. Aber das kirchliche Leben, das sich in diesen Litteraturen spiegelt, verdient doch in weiteren Kreisen als bisher bekannt zu werden. Eine gerechte Würdigung der welthistorischen Bedeutung des Christentums läfst sich kaum gewinnen, wenn man einseitig dessen abendländische Entwicklung ins Auge fafst. Diese läfst sich erst richtig abschätzen, wenn man sie an dem Einflufs mifst, den das Christentum auf das Geistesleben der Völker seiner Heimat ausgeübt hat.

Soeben ist erschienen und steht kostenlos zur Verfügung **Antiquariats-Katalog 166:**

Deutsche Literatur von Goethes Tode bis zur Gegenwart nebst Übersetzungen und einem Anhang: **Volksdichtung** (Volkslied, Sage, Sprichwort etc.). 2983 Nummern.

Joseph Jolowicz, Buchhandlung u. Antiquariat, Posen.

Schreibmaschinenarbeiten und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!

Dora Kessler, Berlin NW. 23, Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Leopold von Ranke

als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Eumeniden des Aischylos.

Erklärende Ausgabe

von

Friedrich Blass.

Gr. 8°. (III u. 179 S.) 1907. Geh. 5 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Friedrich der Grosse als Philosoph.

Von

Eduard Zeller.

Gr. 8°. (VI u. 298 S.) 1886. Geh. 7 M.

Inhalt: 1. Einleitung. — 2. Friedrich's Verhältnis zu gleichzeitigen und früheren Philosophen. — 3. Friedrich's Ansichten über die Hauptfragen der Philosophie. Gott und die Welt. — 4. Die Natur und der Mensch. — 5. Das sittliche Leben, seine Aufgaben und Gesetze. — 6. Das Staatsleben. — 7. Friedrich's Stellung zur Religion. — 8. Friedrich's Ansichten über Unterricht und Erziehung. — 9. Rückblick. — Anmerkungen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VETTII VALENTIS ANTHOLOGIARUM LIBRI

PRIMUM EDIDIT

GUILELMUS KROLL

Gr. 8. (XVII u. 420 S.) Geh. M. 16.—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 24. 13. Juni. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JUN 27 1908 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Fr. Paulsen: Jüngste Bewegungen im Lehrkörper der deutschen Universitäten.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. Ernest-Charles, Les Samedis littéraires. 5. S. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Sechster Jahresbericht der Gutenberg-Gesellschaft.

Theologie und Kirchenwesen.

E. Böklen, Adam und Qain im Lichte d. vergleichenden Mythenforschung. (*Hans Schmidt*, Pfarrer Lic., Breslau.)

P. Heinisch, Der Einfluſs Philos auf die älteste christliche Exegese. (*Johannes Geffcken*, ord. Univ.-Prof. Dr. phil. et theol., Rostock.)

A. Eckert, Bauernpredigten. II. Bd. (*Christian Rauch*, Pfarrer, Rehborn.)

Philosophie.

Kirchners Wörterbuch der philosophischen Grundbegriffe. 5. Aufl., neubearb. von C. Michaëlis. (*Julius Goldstein*, Privatdoz. Dr., Darmstadt.)

E. Wittich, Monismus und Dualismus. (*Heinrich Holzinger*, Prof. am Realgymn. Lic. Dr., Stuttgart.)

Unterrichtswesen.

Fr. Klee, Die Geschichte der Physik an der Universität Altdorf bis zum Jahre 1650. (*Ernst Gerland*, Prof. an der Bergakad., Dr., Clausthal.)

Chr. P. Oikonomos, Die pädagogischen Anschauungen des Adamantios Korais und ihr Einfluſs auf das Schulwesen und das politische Leben Griechenlands.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

N. Rhodokanakis, Der vulgärarabische Dialekt im Dofâr (Zfâr). I. (*Rudolf Geyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

J. Hejcl, Das alttestamentliche Zinsverbot.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Die Eumeniden des Aischylos. Hgb. von Fr. Blaſs. (*Carl Conradt*, Gymn.-Direktor Dr., Greifenberg.)

G. Pitacco, De mulierum Romanarum cultu atque eruditione.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Kopp, Bremberger-Gedichte. (*Ernst Martin*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straſsburg.)

Die Geschichte von Gisli dem Geächteten. Übs. von Fr. Ranke. (*Bernhard Kahle*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

S. Daines' Orthoepia Anglicana hgb. von M. Roesler und R. Brotanek. (*Arnold Schröer*, ord. Prof. an der Handels-Hochschule, Dr., Köln.)

M. A. Thibaut, Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Neubearb. von O. Kabisch. 150. Aufl.

Kunstwissenschaften.

W. v. Oettingen, Aus stiller Werkstatt. (*Theodor Volbehr*, Direktor des Kaiser Friedrich-Museums, Prof. Dr., Magdeburg.)

W. Waetzoldt, Die Kunst des Porträts. (*Hans Wolfgang Singer*, Direktorial-Assistent am Kgl. Kupferstich-Kabinett, Prof. Dr., Dresden.)

Archäologische Gesellschaft zu Berlin.

Geschichte.

J. B. Götz, Die Glaubensspaltung im Gebiete der Markgrafschaft Ansbach-Kulmbach in den Jahren 1520—1535. (*Fritz Herrmann*, Oberlehrer am Lehrerinnen-Seminar, Lic. theol., Darmstadt.)

J. Ziekursch, Beiträge zur Charakteristik der preuſsischen Verwaltungsbeamten in Schlesien bis zum Untergange des friderizianischen Staates. (*Hermann Fechner*, Gymn.-Oberlehrer a. D., Prof. Dr., Breslau.)

A. Manno, Bibliografia storica degli stati della Monarchia di Savoia. Vol. VIII.

Bericht über die wissenschaftlichen Unternehmungen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde im Jahre 1907.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Oppel, Wirtschaftsgeographie der Vereinigten Staaten von Nordamerika. (*Adolf Franz*, Privatdoz. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

F. Tannhäuser, Vulkanismus und Erdbeben.

Staats- und Rechtswissenschaft.

S. and B. Webb, English local Government from the Revolution to the Municipal Corporations Act: the Manor and the Borough. (*Paul Vinogradoff*, Univ.-Prof. Dr., Oxford.)

Österreichisches Staatswörterbuch. Hgb. von E. Mischler und J. Ulbrich. 2. Aufl. 22. Lief.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

H. Drefsler, Die Lehre von der Funktion. (*Max Simon*, Honorar-Prof. Dr., Straſsburg.)

P. Hoffmann, Die Bedeutung der Farbenblindheit für die Schule. (*Georg Abelsdorff*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Kritische Ausgaben griechischer und lateinischer Schriftsteller.

Academicorum philosophorum index Herculanensis. Edidit Segofredus Mekler. 6 M.

Aeneae commentarius Poliorceticus. R. Hercher rec. et adnot. 4 M.

Aeschyli tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Editio altera. 2 Voll. 16 M.

Ammiani, Marcellini, fragmenta Marburgensia. Edidit H. Nissen. Accedit tabula photolithographica. 4 M.

Apulei Madaurensis, L., apologia sive de magia liber ed. G. Krueger. 3 M.

Arati Phaenomena recensuit, et fontium testimoniorumque notis prolegomenis indicibus instruxit E. Maafs. 5 M.

Aristidis, Aelii, Smyrnaei, quae supersunt omnia edidit Bruno Keil. Vol. II. Orationes XVII—LIII. 20 M.

Aristotelis de anima libri III. Rec. A. Torstrik. 6 M.

Aristoxenus' harmonische Fragmente. Griechisch und deutsch mit kritischem und exegetischem Kommentar und einem Anhang, die rhythmischen Fragmente des Aristoxenus enthaltend, herausgegeben von Paul Marquard. 8 M.

Callimachi Cyrenensis hymni et epigrammata. Ed. Aug. Meineke. 6 M.

Ciceronis artis rhetoricae libri duo rec. A. Weidner. 4 M.

Commentariorum in Aratum reliquiae collegit recensuit prolegomenis indicibusque instruxit Ernestus Maafs. 30 M.

Dionis Cassii Cocceiani rerum Romanarum libri octoginta, ab I. Bekkero recogniti. 2 Voll. 12 M.

— Historiarum Romanarum quae supersunt edidit U. Ph. Boissevain. Vol. I. 24 M. Vol. II. 28 M. Vol. III. 32 M.

Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia. Edidit apparatu critico instruxit J. de Arnim. 2 Voll. 28 M.

Epicharmos, des Koers, Leben und Schriften. Nebst einer Fragmentensammlung. Herausgegeben von Aug. O. Fr. Lorenz. 6 M.

Eratosthenis Catasterismorum reliquiae recensuit C. Robert. Accedunt prolegomena et epimetra tria. 12 M.

Euripidis tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Voll. I—III p. 1. 16 M.

Euripidis Herakles. Erklärt von U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Zweite Bearbeitung. 2 Bände. 16 M.

Eusebi chronicorum libri duo. Ed. Alfredus Schoene. 2 Voll. 38 M.

Excerpta Historica jussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta edd. U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst.

Vol. I. Excerpta de legationibus ed. Carolus de Boor.

Pars 1. Excerpta de legationibus Romanorum ad gentes. 8 M.

Pars 2. Excerpta de legationibus gentium ad Romanos. 12 M.

Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis ed. Th. Büttner-Wobst.

Pars 1 cur. G. Roos. 14 M.

Vol. III. Excerpta de insidiis edidit Carolus de Boor. 8 M.

Vol. IV. Excerpta de sententiis ed. U. Ph. Boissevain. 18 M.

Fragmenta Poetarum Graecorum, auctore U. de Wilamowitz-Moellendorff collecta et edita.

Vol. III fasc. I: Poetarum philosophorum fragmenta edidit H. Diels. 10 M.

Vol. VI fasc. I: Comicorum Graecorum fragmenta ed. G. Kaibel. Vol. I fasc. I. 10 M.

Fragmentsammlung der griechischen Ärzte. Bd. I. Die Fragmente der sikelischen Ärzte Akron, Philistion und des Diokles von Karystos. Herausgegeben von M. Wellmann. 10 M.

Herodoti historiae. Recensuit H. Stein. 2 tomi. 24 M.

Heronis Alexandrini geometricorum et stereometricorum reliquiae. Accedunt Didymi Alexandrini mensurae marmorum et anonymi variae collectiones ex Herone Euclide Gemino Proclo Anatolio aliisque. E libris manu scriptis edidit Fr. Hultsch. 8 M.

Josephi, Flavii, Opera. Edidit et apparatu critico instruxit B. Niese. Vol. I. Antiquitatum Iudaicarum libri I—V. 14 M.

Vol. II. Antiquitatum Iudaicarum libri VI—X. 12 M.

Vol. III. Antiquitatum Iudaicarum libri XI—XV. 18 M.

Vol IV. Antiquitatum Iudaicarum libri XVI—XX et vila. 14 M.

Vol. V. De Iudaeorum vetustate sive contra Apionem libri II. 5 M.

Vol. VI. De bello Iudaico libros VII ediderunt Justus a Destinon et B. Niese. 26 M.

Vol. VII. Index. 4 M.

Livi, T., ab urbe condita libri a vicesimo sexto ad tricesimum edidit Aug. Luchs. 11 M.

Luciani Samosatensis libellus qui inscribitur Περὶ τῆς Περεγρίνου τελευτῆς recensuit Lionello Levi quinque Vaticanae Bibliothecae codicibus unoque Marciano nunc primum inspectis. 1,80 M.

Lycophronis Alexandra recensuit Ed. Scheer.

Vol. I. Alexandra cum paraphrasibus ad codicum fidem recensita et emendata, indices subjecti. 5 M.

Vol. II. Scholia continens. 18 M.

Marmor Parium, Das. Herausgegeben von F. Jacoby. 7 M.

Pappi Alexandrini collectionis quae supersunt ex libris manu scriptis edidit latina interpretatione et commentariis instruxit Fridericus Hultsch. 3 Voll. 55 M.

Pindari carmina ad fidem optimorum codicum recensuit integram scripturae diversitatem subiecit annotationem criticam addidit et annotationis criticae supplementum ad Pindari Olympias scripsit Tycho Mommsen. 2 Voll. 16 M.

Plauti Comoediae. Recens. et emend. Fr. Leo. Vol. I. 18 M. Vol. II. 20 M.

Plutarchi Pythici dialogi tres. Rec. G. R. Paton. 5 M.

Quinti Smyrnaei Posthomericorum libri XIV. Recensuit prolegomenis et adnotatione critica instruxit A. Koechly. 8 M.

Scriptores historiae Augustae ab Hadriano ad Numerianum. H. Jordan et Fr. Eyssenhardt recensuerunt. 2 Voll. 12 M.

Senecae, L. Annaei, opera. Ad libros manu scriptos et impressos recensuit commentarios criticos subiecit disputationes et indicem addidit Carolus Rudolphus Fickert. 3 Voll. 18 M.

Solini, C. Julii, Collectanea rerum memorabilium. Iterum recensuit Th. Mommsen. 14 M.

Stobaei, Joannis, Anthologium. Recens. Curtius Wachsmuth et Otto Hense.

Vol. I et II. Libri duo priores qui inscribi solent eclogae physicae et ethicae. Recens. Curtius Wachsmuth. 18 M.

Vol. III. Libri duo posteriores. Recens. Otto Hense. 20 M.

Tacitus, Cornelius, ab I. Lipsio, I. F. Gronovio, N. Heinsio, I. A. Ernestio, F. A. Wolfio, emendatus et illustratus, ab Imm. Bekkero ad codices antiquissimos recognitus. Cum indicibus. 2 Voll. 8 M.

Thucydidis libri I et II ex recensione Bekkeri in usum scholarum edidit Alfr. Schoene. 8 M.

Varronis, M. Terenti, de libris grammaticis scripsit reliquiasque subiecit Augustus Wilmanns. 4 M.

— de lingua latina libri, emendavit, apparatu critico instruxit, praefatus est Leonardus Spengel. Leonardo patre mortuo edidit et recognovit filius Andreas Spengel. 8 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 24. XXIX. Jahrgang. 13. Juni 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aischylos, Eumeniden. (1502.)
Böklen, Adam und Qain im Lichte der vergleichenden Mythenforschung. (1487.)
Daines, Orthoepia Anglicana. (1508.)
Drefsler, Lehre von der Funktion. (1533.)
Eckert, Bauernpredigten. (1493.)
Ernest-Charles, Les Samedis littéraires. (1484.)
Gisli, Geschichte von, dem Geächteten. (1506.)
Götz, Glaubensspaltung in der Markgrafschaft Ansbach-Kulmbach. (1518.)
Heinisch, Philos Einfluſs auf die älteste christliche Exegese. (1492.)
Hejcl, Das alttestamentl. Zinsverbot. (1501.)
Hoffmann, Bedeutung der Farbenblindheit für die Schule. (1533.)
Jahresbericht, 6., der Gutenberg-Gesellschaft. (1485.)
Kirchners Wörterbuch der philosophischen Grundbegriffe. (1495.)
Klee, Geschichte der Physik an der Univ. Altdorf. (1497.)
Kopp, Bremberger-Gedichte. (1505.)
Manno, Bibliografia storica degli stati delle Monarchia di Savoia. (1522.)
v Oettingen, Aus stiller Werkstatt. (1513.)
Oikonomos, Die pädagog. Anschauungen des Adamantios Korais. (1498.)
Oppel, Wittschaftsgeographie der Vereinigten Staaten von Nordamerika. (1526.)
Pitacco, De mulierum Romanarum cultu atque eruditione. (1505.)
Rhodokanakis, Der vulgärarabische Dialekt im Dofâr. (1499.)
Staatswörterbuch, Österreichisches. (1532.)
Tannhäuser, Vulkanismus u. Erdbeben. (1527.)
Thibaut, Wörterbuch der französischen u. deutschen Sprache. (1512.)
Waetzoldt, Kunst des Porträts. (1514.)
Webb, English local Government from the Revolution to the Municipal Corporations Act. (1528.)
Wittich, Monismus u. Dualismus. (1496.)
Ziekursch, Preufs. Verwaltungsbeamten in Schlesien bis zum Untergange des friderizian. Staates. (1519.)

Jüngste Bewegungen im Lehrkörper der deutschen Universitäten.

Von Dr. phil. et theol. Friedrich Paulsen, ordentl. Professor der Philosophie und Pädagogik, Berlin.

In den letzten Jahrzehnten hat sich an unseren Universitäten ein Vorgang vollzogen, den man mit der Formel bezeichnen kann: der aufserhalb der Fakultäten stehende, wenn man will, der nichtoffizielle Teil des Lehrkörpers hat gegenüber den Ordinarien an Zahl und auch an Bedeutung für den Unterichtsbetrieb rasch zugenommen. Konnte vor fünfzig Jahren die Lehrtätigkeit der ordentlichen Professoren noch für ausreichend gelten, das ganze Gebiet und alle Aufgaben des akademischen Unterrichts zu umspannen, so würde heute ohne die Teilnahme der Honorarprofessoren, Extraordinarien und Privatdozenten der Unterricht manche Lücken und Unzulänglichkeiten zeigen. Das gilt vor allem von zwei Fakultäten, der medizinischen und der philosophischen. Franz Eulenburg hat hierauf in einem zuerst auf dem Salzburger Hochschullehrertag (1907) gehaltenen Vortrag, der jetzt mit den statistischen Unterlagen von ihm veröffentlicht worden ist[1]), mit Nachdruck hingewiesen.

Ich gebe zunächst ein paar Zahlen: Nach Conrad (bei Lexis, Deutsche Universitäten S. 146 f.) waren an Lehrern in den drei Gruppen vorhanden:

Jahr	Theologen			Juristen			Mediziner			Philosophen		
	O.	E.-O.	P.-D.	O.	E.-O.	P.-D.	O.	E.-O.	P.-D.	O.	E.-O.	P.-D.
1840	120	31	41	108	32	59	135	66	84	270	124	142
1870	130	33	22	126	30	41	166	100	146	383	175	169
1892	151	39	28	148	31	43	211	189	238	519	332	346

Nach den Erhebungen von Eulenburg gab es am 1. Juli 1907 an den Universitäten des Deutschen Reichs:

Theologen			Juristen			Mediziner			Naturwissensch			Historiker		
Ordinarien	Honorarprof. und Extraordinarien	Privatdozenten	Ordinarien	Honorarprof. und Extraordinarien	Privatdozenten	Ordinarien	Honorarprof. und Extraordinarien	Privatdozenten	Ordinarien	Honorarprof. und Extraordinarien	Privatdozenten	Ordinarien	Honorarprof. und Extraordinarien	Privatdozenten
161	52	50	159	55	48	219	271	426	241	209	232	359	201	204

Man sieht das rasche Anwachsen des nichtoffiziellen Lehrkörpers, vor allem in den beiden letzten Fakultäten; doch ist das Steigen auch in den beiden ersten unverkennbar. Erreicht hier die Gesamtheit der Extraordinarien und Privatdozenten jetzt etwa zwei Drittel des Bestandes an Ordinarien, so übersteigt sie in der medizinischen Fakultät ihre Zahl um mehr als das Dreifache, erreicht in der naturwissenschaftlichen Abteilung der philosophischen Fakultät fast das

[1]) Franz Eulenburg [aord. Prof. f. Nationalökon. u. Statist. an der Univ. Leipzig], Der akademische Nachwuchs. Berlin und Leipzig, B. G. Teubner, 1908. X u. 156 S. 8°. M. 2,80.

Doppelte und zeigt auch in der historischen immer noch ein ansehnliches Übergewicht. Wobei dann noch anzumerken wäre, dafs die Zahl der Extraordinarien an den nichtpreufsischen Universitäten die der preufsischen ansehnlich übertrifft (429 gegen 359), während die der Privatdozenten stark zurückbleibt (354 gegen 606). Es hängt damit zusammen, dafs die preufsische Verwaltung in der Regel nur Extraordinariate mit Lehrauftrag und Besoldung verleiht, während an den anderen Universitäten die Beförderung auch ohne diese Voraussetzungen in erheblichem Umfange stattfindet.

Was die Ursache dieses Anschwellens anlangt, so ist in erster Linie ohne Zweifel wirksam das steigende Bedürfnis des akademischen Unterrichts, das durch die vorhandenen Ordinariate und ihre Inhaber nicht mehr ausreichend befriedigt werden kann. Die fortschreitende Spezialisierung der wissenschaftlichen Arbeit, besonders im Gebiet der medizinischen und naturwissenschaftlichen Forschung, führt fortwährend zur Errichtung neuer Lehrstühle, ordentlicher und aufserordentlicher: letzterer dann, wenn eine Koordination mit den alten Fächern der Wichtigkeit des neuen Fachs noch nicht zu entsprechen scheint. Nicht ohne allen Grund trägt man vor einer Vermehrung der Ordinariate ins Grenzenlose einige Scheu, doch auch mit Rücksicht auf die Studierenden, denen das neue Ordinariat alsbald mit seinen Ansprüchen bei den Prüfungen fühlbar werden würde. Und ebenso fordert die Entwicklung der Forschungsarbeit in stets wachsendem Mafse die Teilnahme jüngerer Lehrer, die als Assistenten den Ordinarius wie ein Stab von Hilfsarbeitern umgeben. Es ist verständlich, dafs auf beiden Seiten der Wunsch besteht, dafs diese Hilfsarbeiter auch in den weiteren Lehrkörper der Universität als Privatdozenten eintreten; der Ordinarius wünscht Schule zu bilden, und der Assistent wünscht Professor zu werden. Auch im Gebiet der »historischen« Wissenschaften hat sich allmählich etwas Ähnliches herausgebildet; die durchgeführte Organisation des Seminarwesens, die Proseminarien, die Institute, die Vorkurse, die durch die Neuordnung des Berechtigungswesens notwendig geworden sind, die modernen Sprachen mit ihrer Anforderung an die Ausbildung im lebendigen Gebrauch der Sprache: alles dies macht auch hier vermehrte Lehrkräfte zu einer unausweichlichen Forderung. Auch in den beiden oberen Fakultäten, besonders in der juristischen, machen sich mit der Ausbildung der praktischen Kurse und der Übungen ähnliche Bedürfnisse in steigendem Mafse geltend; auch hier wird ein Stab von Assistenten mehr und mehr notwendig. Ferner kommt in Betracht, dafs die Zahl der Studierenden sich sehr viel stärker als die der ordentlichen Professoren vermehrt hat, in allen Fakultäten, besonders in der juristischen und medizinischen. Nach Eulenburg ist die Zahl der Studierenden seit 1880 von 21000 auf 46000 d. h. um 119 Prozent, die der Ordinariate von 942 auf 1247, d. h. nur um 31 Prozent, vermehrt worden. Die Chancen des Privatdozenten, Zuhörer zu finden, sind damit natürlich entsprechend gestiegen. Dazu kommt die stets steigende Nachfrage nach Vorlesungen für weitere Kreise. Auch die neuen Hochschulen bieten neue Stellungen. Endlich ist daran zu erinnern, dafs für die Unterstützung mittelloser, aber hoffnungsvoller junger Gelehrter, die sich der akademischen Laufbahn gewidmet haben oder zu widmen entschlossen sind, seit einem Menschenalter nicht ganz unbeträchtliche staatliche Aufwendungen gemacht werden. Im Jahre 1875 wurde gleichzeitig in Österreich und in Preufsen ein Fonds, dort von 40000 fl., hier von 54000 Mk. (jetzt 60000 Mk.) in den Etat eingestellt für Privatdozentenstipendien. Dazu kommt in Preufsen jetzt noch der aus den einbehaltenen Honoraranteilen angesammelte Fonds, aus dem auch unbesoldete Dozenten Remunerationen erhalten. Alle diese Dinge erleichtern den Entschlufs sich zu habilitieren. Und von anderer Seite her wirken in demselben Sinn die rasch steigende Wohlhabenheit der deutschen Bevölkerung und das zunehmende Ansehen des akademischen Lehramts.

Die nächste Wirkung dieser Verhältnisse ist, dafs sich die Aussichten des akademischen Nachwuchses auf Beförderung in ein Ordinariat verschlechtern. Die Wartezeit oder also vielmehr die Dauer der Privatdozentenzeit und ebenso des Extraordinariats wird länger, und die Zahl derer, die das Ordinariat überhaupt nicht erreichen, wird gröfser. Das macht sich vor allem in den Fakultäten geltend, wo die Zahl der Privatdozenten gegen die der Ordinariate unverhältnismäfsig gewachsen ist, d. h. in der medizinischen und naturwissenschaftlichen. Bei Eulenburg wird ziffernmäfsig nachgewiesen, dafs die gegenwärtig im Amt befindlichen Ordinarien sich in früherem Alter habilitiert haben und nach kürzerer Privatdozentenlaufbahn befördert worden sind, als die heutigen Extraordinarien. Wobei man freilich nicht aufser acht lassen darf, dafs die 70er und 80er Jahre des vorigen Jahrhunderts ungewöhnlich günstige Verhältnisse boten: nach längerer Stagnation rasche Vermehrung der Lehrstühle und »heidenmäfsig viel Geld«.

Ein andere Wirkung wird nicht zu übersehen sein. Das Privatdozententum verliert allmählich, wenigstens für manche Gebiete, von der alten freien Stellung. Die Voraussetzung für die Habilitation wird mehr und mehr die Zugehörigkeit zu der Schule und zum Stab eines Ordinarius werden. Schon das Privatdozentenstipendium wirkt in diesem Sinne: die Empfehlung dafür wird regelmäfsig in der Hand eines Fachprofessors liegen; und wieder, einen den man für das Stipendium empfohlen hat, das aber nur auf 4 Jahre verliehen werden kann bis zum Höchstbetrag von 6000 Mk., wird man dann nicht fallen lassen wollen, sondern in eine besoldete Stellung zu bringen suchen. Denen, die nicht den Weg durch eine »Schule« gehn, wird dadurch der Eintritt in die akademische Laufbahn ohne Zweifel erschwert.

Die erste dieser beiden Wirkungen ist es, die in den Kreisen des nichtoffiziellen Lehrkörpers jene Bewegung hervorgebracht hat, die auf Verbesserung der Lage und der Aussichten abzielt, die auch der Studie Eulenburgs ihre praktische Tendenz gibt: Verbesserung der Gehalts- und der Rang- und Rechtsverhältnisse des »akademischen Nachwuchses«. Das Gehalt der Extraordinarien (in Preufsen von 2000 bis 4000 Mk. in 20 Jahren aufsteigend) stehe ganz aufser Verhältnis zu den Leistungen, dem Lebensalter und der Bedeutung vieler Extraordinarien; es bleibe hinter den Bezügen der Gymnasiallehrer weit zurück. (Nach einer Zusammenstellung bei Eulenburg beträgt das Gehalt eines Ordinarius in Preufsen gegenwärtig durchschnittlich 5668 Mk., das eines Extraordinarius 2819 Mk.) — Und ebenso sei die vollständige Aussperrung der jüngeren Lehrkräfte von den Beratungen und Beschliefsungen der Fakultäten, in denen die Ordinarien allein Sitz und Stimme hätten, mit den neuen Verhältnissen nicht mehr vereinbar; war die Sache erträglich, solange die Privatdozenten und Extraordinarien lediglich als »Nachwuchs« betrachtet werden konnten, so sei sie es nicht mehr, seitdem ihr Anteil an dem Lehrbetrieb ein so bedeutsamer geworden sei. Die Universitäten müfsten der Entartung in Oligarchien sich erwehren.

Die Sache sieht einleuchtend aus. Sie liegt doch nicht so einfach. Eine gleichförmige Regelung für Alle ist völlig unmöglich. Was zunächst das Gehalt der Extraordinarien anlangt, so liegen die Verhältnisse aufserordentlich verschieden. Für solche, die ein unentbehrliches Lehrfach dauernd verwalten, wie es namentlich in der philosophischen Fakultät, aber auch in der medizinischen öfter vorkommt, ein Lehrfach, das vielleicht nur zufällig an dieser Fakultät kein Ordinariat hat, ist eine höhere Dotierung ohne Zweifel angemessen, sie findet übrigens auch tatsächlich in der Regel statt. Wo dagegen das Extraordinariat tatsächlich eine blofse Durchgangsstellung, oder wo es blofs eine Nebenstellung neben einer andern besoldeten Stellung ist, z. B. in der Institutsverwaltung, oder wo es den Weg zu anderweitigem, ansehnlichem Einkommen bildet, z. B. aus Vorlesungshonorar, oder, wie es in der medizinischen Fakultät der Fall ist, aus der ärztlichen Praxis, oder wo es gar wesentlich ornamentalen Charakter hat, und diese Fälle werden sich auch schwerlich ganz ausschliefsen lassen, da ist eine bescheidene Bemessung des Gehalts, wenn ein solches überhaupt gewährt wird, offenbar ganz angemessen. Man kann also nur von Fall zu Fall entscheiden; und darum ist die Vergleichung mit den Verhältnissen anderer Ämter, z. B. des Oberlehrers, völlig irreführend.

Nicht anders liegt es mit der Erweiterung der Rechtsstellung, besonders der Beteiligung an den Fakultätsgeschäften. Wo der Extraordinarius ein Fach lehrt, das auch durch einen Ordinarius vertreten ist, in der theologischen und juristischen Fakultät wird es ja Regel sein, da ist offenbar für jenen in der Fakultät kein Platz; er wird billig abwarten, bis sich ihm ein Ordinariat öffnet. Handelt es sich dagegen um ein in der Fakultät nicht vertretenes Fach, um Linguistik, Chinesisch, Statistik, Laryngologie, Geschichte der Medizin, oder was es sei, so liegt die Sache anders; eine Beteiligung an den Fakultätsgeschäften, besonders an den Prüfungen, wird sich hier häufig als unentbehrlich erweisen. Es wäre wohl angemessen, sie nicht blofs von Fall zu Fall eintreten zu lassen, sondern diese Extraordinariate in ein geregeltes Verhältnis zur Fakultät zu bringen, wie es denn auch bei den jüngsten Etatverhandlungen in Preufsen in Aussicht gestellt worden ist. Auch die Teilnahme an den akademischen Wahlen und Ämtern wäre nicht von vornherein abzulehnen. Man sieht, auch hier kann die Sache nicht generell, sondern nur von Fall zu Fall entschieden werden; es würde etwa mit der Erteilung des Lehrauftrags für ein wissenschaftliches Fach zugleich über die Teilnahme an den Fakultätsgeschäften zu bestimmen sein.

Dagegen erscheint eine Veränderung in der Rechtsstellung der Privatdozenten mir nicht möglich, um ihrer selbst und um der Fakultäten willen. Will man nicht in der Umwandlung der freien Gelehrtenstellung des akademischen Nach-

wuchses, in der Annäherung an eine Beamtenstellung noch weiter gehen, als es schon geschehen ist und durch die Ausbildung des Assistentums unaufhaltsam weiter geschieht, so ist die Beteiligung an der Fakultäts- und Universitätsverwaltung grundsätzlich abzulehnen. Hat die Privatdozentenschaft gemeinsame Interessen, so mag sie auf dem Wege der freien Vereinsbildung sie durchzusetzen suchen. Die bisherigen Versuche in dieser Richtung scheinen allerdings nicht eben sehr ermutigend zu sein; die Interessen, theoretische und praktische, allgemeine und persönliche, gehen zu weit auseinander. Der individuell-persönliche Charakter des akademischen Lehramts kommt schon an diesem Punkt zur Erscheinung.

Was aber die Fakultäten anlangt, so sind sie, namentlich die beiden letzten, schon jetzt so schwer bewegliche und so sehr mit Sitzungen und Diskussionen belastete Körperschaften, dafs die Anwesenheit von Vertretern des nichtoffiziellen Lehrkörpers, die natürlich streben würden, jederzeit ihre Gesichtspunkte in der Diskussion zur Geltung oder wenigstens zur Kunde zu bringen, das Schiff zum Sinken bringen würde. Ich wundere mich daher ein wenig darüber, wie die Salzburger Tagung den Mut finden konnte, zu beschliefsen: »Überall ist eine Einrichtung dahin zu treffen, dafs die aufserordentlichen Professoren und Privatdozenten bei den allgemeinen Angelegenheiten des Lehrberufs in den Körperschaften der Hochschulen auf geordnetem Wege zu Gehör kommen.« Wo jüngere Lehrer mit Erfolg ihre Sachkenntnis und ihre Ideen zu Gehör zu bringen Gelegenheit haben, das sind doch wohl die Besprechungen des Ordinarius mit seinen Assistenten. Vor allgemeinen Diskussionen aber aus dem Gebiet der »Hochschulpädagogik« wolle uns Gott in Gnaden bewahren.

Endlich noch eins. Man will den Extraordinarien und Privatdozenten eine bessere Stellung und verbesserte Aussichten verschaffen, auch durch Begründung neuer Ordinariate. Ich gönne jedermann das Beste. Aber es ist nicht gut, die sachlichen Interessen den persönlichen zu opfern oder durch augenblickliche Vorteile für die Gegenwärtigen die Zukunft zu bedrohen. Und das dürfte hier die letzte Wirkung sein. Die Forderung der Besserstellung des nicht in der Fakultät befindlichen Lehrkörpers wäre völlig begründet, wenn es dem akademischen Lehramt an Nachwuchs fehlte. Nun ist aber das Gegenteil der Fall, der Zudrang ist über die Mafsen grofs, er verursacht ja zum Teil eben die Übelstände, die man zu beseitigen strebt: die Verstopfung der Laufbahn, die immer mehr verspätete Beförderung. In einer Zeit, wo der bitterste Mangel an Bewerbern um die Oberlehrerstellen herrscht, die Schulräte und Direktoren sich die Kandidaten gegenseitig abjagen, in eben dieser Zeit können sich die Fakultäten der Bewerber um die *venia legendi* kaum erwehren. Ist es geraten, in solcher Zeit durch Erhöhung des Einkommens und der rechtlichen Stellung die Anziehungskraft, die die akademische Stellung schon besitzt, noch zu vermehren? Was würde die Wirkung sein? Doch offenbar die, dafs die Zahl der Bewerber um die *venia* noch rascher zunähme und, da die Fakultäten nur die wissenschaftliche Qualifikation, nicht aber die Bedürfnisfrage in Betracht ziehen (allerdings ein auf die Dauer doch kaum haltbares Prinzip), so wird also auch die Zahl der Privatdozenten noch schneller wachsen. Und die weitere Folge würde sein, dafs die Anstellungsverhältnisse noch ungünstiger würden als bisher, vorausgesetzt, dafs man nicht entschlossen wäre, für jeden Bewerber nach einer bestimmten Anzahl von Jahren eine Professur zu errichten. Diese Verschlechterung der Anstellungsverhältnisse würde aber auf die Auslese nicht günstig wirken: sie müfste vor allem die Unbemittelten abschrecken, die eine noch weiter verlängerte Wartezeit am wenigsten zu ertragen imstande wären. Die Okkupation der Stellen durch wohlhabende Bewerber, die schliefslich auch mit der Stellung und dem blofsen Titel eines »Professors an der Universität« auf Lebenszeit vorlieb zu nehmen bereit wären (der Professortitel wird ja jetzt regelmäfsig nach einigen Jahren verliehen), würde noch mehr, als es schon der Fall ist, sich durchsetzen und zuletzt zur Regel werden. Dafs aber die Ausschliefsung der Minderbemittelten ein schwerer Schade für das akademische Wesen wäre, daran wird niemand zweifeln, auch die Salzburger nicht.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

J. **Ernest-Charles** [Directeur de la revue Le Censeur politique et littéraire, Paris], Les Samedis littéraires. 5e Série. Paris, E. Sansot & Cie., 1907. 359 S. 8°. Fr. 3,50.

Ich weifs nicht, ob Ernest-Charles in Deutschland gelesen wird, doch verdient er unter den Vertretern der streitbaren Tageskritik durch seine Entschiedenheit und sein Talent die Beachtung derer, die sich für die neuesten literarischen Strömungen in Frankreich interessieren.

Seinen fünf Bänden *Samedis littéraires* ist ein Band *La littérature française d'aujourd'hui* vorausgegangen, und sie bilden zusammen eine stattliche Reihe kurzer Feuilletonskizzen, aus denen eine mutige Aufrichtigkeit, ein geschärftes künstlerisches Empfinden, ein hoher Sinn für die soziale Bedeutung der Literatur und ein tiefer Widerwillen gegen die buchhändlerische Marktware spricht; langweilig wirkt er nicht, doch läfst sich nicht leugnen, dafs seine oft wohltuende beifsende Ironie auch leicht auf die Nerven geht. Die vorliegende Serie behandelt im Vorwort den heutigen Stand der Literatur und führt uns dann in bunter Reihe den brav philiströsen Nationalökonomen Bastiat, A. Bellessorts flüchtiges Reisebuch über Rumänien, E. Gilbert als katholischen Kritiker, Léon Daudets *Partage de l'Enfant* mit einer feinen Widerlegung der verfochtenen These, G. Ferreros blendendes Buch über Roms Gröfse und Verfall, Willys grob-lüsterne Romane, denen die zügellose Reklame eine Verbreitung verschafft, von der selbst deutsche Universitätsbibliotheken zeugen können, den Vicomte de Meaux, den Legitimisten von 1871—77, ein treffliches Wort über den Wert des wissenschaftlichen Stils, Fabre d'Eglantine, den begabten Pechvogel, der mit Danton auf dem Schaffot endete, Madame Charles (Lamartines Elvire), P. Doumer als platten und selbstzufriedenen Moralphilosophen, Marquis d'Hautpouls Soldatenleben (1789—1865), Abel Lefranc als Rabelaisforscher, den Liebesroman Sainte-Beuves mit einigen gescheiten Erwägungen, Anatole France als Volksredner, P. Adams eilige Amerikareise, das Ende des Symbolismus, Huysmans über Lourdes, den Priester und Soziologen Henri de Tourville, und Th. Tronchin, den hochgeachteten Genfer Arzt, vor, und überall bietet er dem Leser etwas.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Sechster Jahresbericht der Gutenberg-Gesellschaft, erstattet in der ordentlichen Mitgliederversammlung zu Mainz am 23. Juni 1907. Mainz, Georg Aug. Walters Druckerei, 1907. 48 S. 8°.

Der Jahresbericht schliefst mit dem Wunsche, dafs die Bestrebungen der Gesellschaft in immer weiteren Kreisen eine kräftige Unterstützung finden mögen. Bisher beläuft sich die Zahl der Mitglieder auf 627, zu denen noch 29 Stifter kommen, und das Mitglieder-Verzeichnis zeigt, dafs auch in grofsen Städten die Werbeerfolge bisher gering gewesen sind. — Die zweite Hälfte des Heftes nimmt der in der vorigen Jahresversammlung gehaltene Festvortrag des Bibliothekars des Magdeburger Kaiser Friedrich-Museums, Dr. Alfred Hagelstange ein. Er sprach über Gutenbergs Erbe und die Pflichten der Gegenwart ihm gegenüber. Er wies darauf hin, dafs eine gutgesetzte Seite einer alten Inkunabel »ein markiges, mannhaftes Geschlecht von Buchstaben« zeige, dem gegenüber die heutigen Buchstaben »blutleer, dürr und ausgehungert« aussähen, verglich den Textdruck unserer gewöhnlichen Bücher mit einem »verhagelten Rübenfeld«, machte einige Besserungsvorschläge und schlofs mit dem Ausdrucke der Überzeugung, dafs es mit unserer Druckkunst anders werden könne, und mit der Bitte an die Versammlung, nach Kräften dazu beizutragen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im 1. Juni-Hefte des Literar. Echo regt der Bibliothekar an der Greifswalder Univ.-Bibl Dr. Edmund Lange an, eine Reichsbibliothek für die deutsche Schönliteratur zuschaffen, die aufser den Werken aller zeitgenössischen Dichter und Schriftsteller auch die reiche Literatur über diese nebst den einschlägigen Zeitschriften zu sammeln hätte und es verhindern würde, dafs manches Werk zugrunde geht, das vielleicht anfangs wenig wertvoll schien, sich aber im Laufe der Zeit durchringt oder wenigstens als Glied einer Entwicklungsreihe Bedeutung beanspruchen kann.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kirchengeschichte an der Univ. Berlin und Generaldirektor der Kgl. Bibliothek Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr. theol., jur., med. et phil. Adolf Harnack ist zum auswärt. Mitglied der Kgl. Niederländ. Akad. d. Wiss. gewählt worden.

Der Hilfsbibliothekar an der Universitätsbibl. in Giefsen Dr. Georg Koch ist zum Bibliothekar ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft. Edw. Schröder, Das Mainzer Fragment vom Weltgericht. — G. Zedler, Die 42 zeilige Bibeltype im Schöfferschen Missale Moguntinum von 1493. — A. Tronnier, Die Missaldrucke Peter Schöffers und seines Sohnes Johann. — W. Velke, Zu den Bücheranzeigen Peter Schöffers. Mainz, Gutenberg-Gesellschaft.

Eine Untersuchung von 435 Papierproben, ausgeführt vom Kgl. Materialprüfungsamt zu Gr.-Lichterfelde bei Berlin: 1. W. Herzberg, Schutz unsern Geistesdenkmälern! — 2. J. Franke, Eine ernste Gefahr für unsere Bibliotheken. [S.-A. aus Mitteilungen aus dem Kgl. Materialprüfungsamt. Heft 3.] Berlin, Julius Springer.

A. Gyulai, Bibliography of English Authors' Works transl. into Hungarian Language, 1620—1908. Budapest, Fritz Armin.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 22. K. Francke, Ein künstlerisches Kartell mit Amerika. — Fr. Paulsen, Die Zukunftsaufgaben der Philosophie (Schl.). — Korrespondenz aus Lissabon. — 23. J. Kohler, Die Ehe der Naturvölker. I. — K. Sapper, Mexiko und Mittelamerika. — Korrespondenz aus Tokio.

Preufsische Jahrbücher. Juni. Fr. M. Schiele, Luther und das Luthertum in ihrer Bedeutung für die Geschichte der Schule und der Erziehung. — Fr. Paulsen, Die Frau im Recht der Vergangenheit und der Zukunft — W. Soltau, Über fehlerhafte Methoden der jetzigen vergleichenden Religionsgeschichte. — C. von Knobelsdorff, Krieg und Humanität. — R. Hübner, Vom deutschen Privatrecht. — E. Daniels, Österreich als deutscher Einheitsstaat unter der Reaktion. I.

Münchener Allgemeine Zeitung. 8. Th. Fischer, Die neuesten Ereignisse in Marokko. — J. Kohler, Beleidigungsprozefs und kein Ende. — A. Damaschke, Zum Kampf gegen die Wohnungsnot. — O. Flamm, Die deutsche Schiffbau-Ausstellung 1908 zu Berlin. — J. A. Lux, Die öffentlichen Bauten und die Kunst. — A. Frhr. von Mensi, Das Münchener Künstler-Theater. — H. Grothe, Zum Gedächtnis von Eduard Glaser.

The North American Review. May. The Claims of the Candidates: H. S. Boutell, J. G. Cannon; J. D. Whelpley, G. B. Cortelyou; A. C. Harris, C. W. Fairbanks; Ch. Dick, J. B. Foraker; F. H. Simonds, C. E. Hughes; E. S. Stuart, P. C. Knox; J. R. Commons, R. M. La Follette; T. E. Burton, William H. Taft. — W. Wilson, The States and the Federal Government.

— T. A. Bingham. How to give New York the Best Police Force. — S. Brooks, The New Ireland. III. — O. Lodge, The Ether of Space. — Financier, Investment Securities. V. — G. Plochmann, The German Bourse Law. — L. L. Seaman, A Crisis in the History of the American Army. — J. S. Auerbach, The University Journal.

The Dublin Review. April. W. Barry, Rome and Democracy. — Catholic Social Work in Germany. I. Ketteler, the Precursor. — P. Fitzgerald, The Worldly Wisdom of Thomas a Kempis. — † Ch. G. Duffy, Personal Memories of James C. Mangan. — W. S. Lilly, The Orthodox Eastern Church. — Katharine Tynan, The Garden. — G. E. Phillips, The Cause of the Eleven Elizabethan Bishops. — B. C. A. Windle, Stonehenge and the Stars. — Saint Dominic and Saint Francis: A Parallel. — H. Belloc, The Inflation of Assessment. — W. Ward, Mr. Balfour on Decadence.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Mai. E. Naville, Les Aryens. — M. Gouzy, L'ombre et le rayon. — A. Jaquet, L'éveil de l'intelligence chez le nouveau-né. — M. Aïcha, Une mère musulmane. — P. Stapfer, Sully Prudhomme. II. — D. Bellet, Le canal de Panama, comment il s'exécute. — F. Dupin de Saint André, Les parapluies de Philippe III. — Ch. Scherer, Ce qu'enseigne l'économie publique. — J. A. Friis, Ella. Scènes de la vie laponne. V.

La Nouvelle Revue. 15 Mai. G. Bonnier, La légende des plantes carnivores. — A. Raffalovich, Le siège de Graudenz en 1807. — A. Sardou, L'annexion du Congo par la Belgique. — St. Meunier, L'enseignement de la géologie. — Hellé, Soleil levant. — P. Bernus, Les relations anglo-allemandes à la fin du XIXe siècle. — J. Laforgue, Jacques Labourat (fin). — E. Henriot, L'univers. — L. de Romeuf, Les vignerons du midi. — H. Chervet, Le Salon de la Société nationale.

The Library Journal. April. G. St. Hall, Children's Reading: as a Factor in their Education. — F. W. Atkinson, Reading of the Young People. — Caroline Matthews, The Growing Tendency to over-emphasize the Children's Side. — Helen P. Dodd, Undistinguished Authors: their Use in a Children's Room. — Ch. F. Porter and Ch. E. Rush, Mr. Jooley on the Library School.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Ernst Böklen, [Stadtpfarrer in Grofs-Bottwar (Württ.), [Dr. phil.], Adam und Qain im Lichte der vergleichenden Mythenforschung. [Mythologische Bibliothek hgb. von der Gesellschaft für vergleichende Mythenforschung. I, 2. 3.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. 1 Bl. u. 148 S. 8°. M. 4.

Dafs Adam eine mythische, d. h. ursprünglich in den Kreis der Götter gehörige Gestalt sei, ist wiederholt vermutet worden. Wenn wir schon bei dem Propheten Ezechiel in einer Anspielung an die Paradiesesgeschichte von einem wunderbaren, durch Weisheit ausgezeichneten Wesen hören, das den Namen »schirmender Kerub« führt, und dessen Kleid mit 12 Edelsteinen geschmückt ist, das in Eden, dem Gottesgarten, auf dem heiligen Berge inmitten feuriger Steine wandelt, bis es um eines Frevels willen vertrieben ward, so tritt uns dabei nicht der schwache Mensch vor Augen, als den wir Adam Gen. 2 und 3 kennen lernen, sondern eine viel gewaltigere Erscheinung, ein Gott oder Heros, eine mythische Figur[1]). Dieser Eindruck wird verstärkt durch die späteren jüdischen und christlichen Anspielungen an die Geschichte von Adam und Eva. In der syrischen Schatzhöhle heifst es von Adam: »Und als die Engel sein herrliches Aussehen gewahrten, wurden sie bewegt von der Schönheit seines Anblicks; denn sie sahen das Gebilde seines Antlitzes, während es entzündet ward in herrlichem Glanze gleich der Kugel der Sonne und das Licht seiner Augen wie die Sonne« usw. An anderen Stellen wird Adam als »von Licht verhüllt«, als »ein Lichtengel«, als »das Licht der Welt«, als das »von einem Ende der Erde bis zum andern leuchtende Urlicht«, als »die Sonne des Paradieses« bezeichnet (Böklen S. 31 f.). Dem entspricht es, dafs das Paradies nach jüdischer Anschauung nicht auf Erden, sondern im Himmel lokalisiert erscheint (»hoch oben und alle hohen Berge überragend«), dafs die Wunderbäume dieses Götterparkes gelegentlich »hellstrahlend« und »zahlreicher und leuchtender als die Gestirne des Himmels« genannt werden und ebenso sehr durch ihre gigantischen Umrisse wie durch ihre zauberhaften Eigenschaften den »Weltbäumen« anderer Mythologien an die Seite rücken.

Auch die merkwürdig ins einzelne gehende Parallelisierung, ja Identifizierung von Adam und Christus in der altchristlichen, vor allem in der gnostischen Literatur setzt einen Adam voraus, der höherer Würde ist als der erste Sterbliche auf Erden. Kurz, das Material ist grofs und weit verstreut, aus dem sich auf eine Urgestalt der Paradiesesgeschichte schliefsen läfst, die als ein Mythos, eine Göttergeschichte im eigentlichen Sinne des Wortes, bezeichnet werden müfste. Es ist eine interessante Frage, wie dieser älteste Paradiesesmythos etwa gelautet haben, welchen Naturvorgang er zum Ausdruck gebracht haben mag[2]).

Wenn so das Problem des B.schen Buches als dringend und — das sei gleich hinzugefügt — seine Materialzusammenstellung als wertvoll bezeichnet werden mufs, so geben seine Methode und seine Resultate zu erheblichen Bedenken Anlafs. Vergegenwärtigen wir uns zunächst die Resultate.

B. meint, Adam sei eine mythische Personifizierung des Mondes — aber nicht Adam allein, sondern auch noch vieles andere in den ersten beiden Kapiteln der Genesis. Die Tehom, die Urtiefe, wie wir bisher meinten, ist ursprünglich der Mond. Die Finsternis auf ihrer Oberfläche

---

[1]) Vergl. Gunkel, Schöpfung und Chaos S. 148; Genesis[2] S. 29.

[2]) Zuletzt hat Hugo Gressmann über »Mythische Reste in der Paradieserzählung« geschrieben. Archiv. f. Religionswiss. 1907 S. 345 ff.

»bedeutet den dunkeln Mond«. Der über den Wassern schwebende »Geist« oder, wie das hebräische Wort auch heifst: »Wind« ist vermutlich die die Himmelskörper bewegende Kraft, die ihren Ursitz vielleicht auch im Monde gehabt hat. »Nach einem Midrasch ist von den am 5. Tage geschaffenen Vögeln einer so grofs, dafs er mit seinen Flügeln den Sonnenball bedeckt — natürlich ist er der Mond« (S. 8). Die starke Betonung der Schöpfertätigkeit (des israelitischen Gottes) — die eine ganz spezifische Seite des Mondgottes ist«, scheint für die Annahme zu sprechen, dafs Jahve Elohim ursprünglich ein Mondgott war (S. 12). Das Schaffen nach Gottes Ebenbild ist erst recht verständlich, wenn es sich dabei um die Erschaffung des Mondes handelt, »denn jeder neue Mond ist das Bild des alten.« »Wenn sodann Gott den Adam nach seiner Erschaffung zum Herrn über Erde und Tierwelt einsetzt, so gewinnt dieser Umstand natürlich auch ein anderes Gesicht, wenn man unter Adam nicht einen Menschen, sondern ein Mondwesen sich vorstellt« (S. 12). — Hiernach würde uns also in Gen. 1 dreimal die Erschaffung eines »Mondwesens« erzählt. Einmal wird der Mond ja ausdrücklich genannt (die kleine Leuchte, die die Nacht regiert), zum zweiten Male sollen wir ihn unter den Vögeln suchen, die an der Veste des Himmels hinfliegen, und zum dritten Male in dem zum Schlusse erschaffenen Menschen. Diese dreifache Mondschöpfung wird vollbracht von einem Gotte, der ursprünglich vielleicht selbst ein Repräsentant des Mondes ist; und die chaotische Tiefe, über der er vor seiner Schöpfung brütet, ist wiederum der Mond, genauer der dunkle Mond.

Im 2. Kapitel der Genesis haben wir in Adam den männlich gedachten, in der Adama, von der der Stoff seines Leibes genommen wird, den weiblich gedachten Mond zu sehen. Aber auch der ēd, die schwer bestimmbare Feuchtigkeit, mit der die Erde vor Adams Erschaffung getränkt wird, »ist gewifs nicht, wie gewöhnlich geschieht, mit ‚Nebel' zu übersetzen, sondern es ist damit der als himmlischer Bronnen, als Quelle des Regens und Taues gedachte Mond gemeint« (S. 15).

Adams Nase ist die Mondsichel (S. 19). Mit dem Einblasen des Odems ist »die erste Beleuchtung des neuen Mondes gemeint, die als Anblasen, Anfachen eines Fünkleins vorgestellt wird«. »‚Und er nahm eine von seinen Rippen und füllte ihre Stelle mit Fleisch aus'. Hier ist jede andere brauchbare Deutung als die auf die Mondsichel ausgeschlossen« (S. 26). Adam (die eine Hälfte des Mondes) bekommt in der iššа, dem Weibe, die entsprechende andere Mondhälfte. So bedeutet also der Satz: ‚Der Mann wird seinem Weibe anhangen': »der iš — der zunehmende Mond verläfst das im Westen gedachte Vaterhaus, um seiner iššа, der andern Hälfte des Mondes, anzuhängen« (S. 27). Auch die Ferse Adams ist der Mond (S. 29f.), sein Einschlafen die Verfinsterung des Mondes (S. 24f.), sein Schweifs Tau und Regen, wie z. B. die Antillenbewohner im Regen den Schweifs — freilich nicht des Mondgesichtes aber — ihrer Ahnengottheiten sehen (S. 99).

»Während das Paradies den gestirnten Himmel und den Mond bedeutet, kann für den Baum in der Mitte nur die letztere Bedeutung in Frage kommen« (S. 52). Auch der Paradiesstrom mit seinen vier Armen ist der Mond; und wenn es von einem dieser Arme, dem Gihon, heifst, dafs er das ganze Land Kusch, also das Land der Schwarzen, umfliefse, so wird dabei wohl an die den dunkeln Mond halbkreisförmig umgebende Mondsichel zu denken sein (S. 64). Die Keruben sind Mondphasen, »speziell scheinen sie den Vollmond zu bedeuten« (S. 93). Der Ausgangspunkt für das Wort von den Disteln und Dornen »kann kein anderer gewesen sein als die Anschauung von der Mondsichel als einem dornichten, stachelichten Gegenstand« (S. 96).

Andrerseits wird die Mondsichel aber auch durch die Schlange vertreten. Vielleicht wurde diese als Mondwesen ursprünglich geflügelt dargestellt; vielleicht aber betrachtete man auch die Spitzen der Mondsichel als Füfse der Mondschlange, die allmählich in ihrem Bauche verschwinden: daher das Fluchwort vom »auf dem Bauche kriechen« der Schlange. Die Erde, von der die Schlange fressen soll, ist wahrscheinlich ursprünglich als Golderde gedacht, und Golderde ist, wo sie begegnet, ein Bild des Mondes. »Die eigentliche Pointe von Gen. 3, 14 wird somit ursprünglich gewesen sein: die Schlange, die den Paradiesesbaum hätte behüten sollen, hat selbst von seinen Früchten gegessen; dafür mufs sie zur Strafe von nun an Erde fressen. Im Grunde bleibt ihre Speise freilich dieselbe: der Mond; nur dafs dieser das eine Mal als goldne Frucht, das andre Mal als Golderde aufgefafst wird« (S. 104). Also der Mond (als Schlange) soll den Mond (den Paradiesesbaum) bewachen, frifst statt dessen den Mond (die Baumfrucht) auf und wird damit bestraft, weiterhin den Mond (die Erdkrume) zu fressen.

B. selbst hat empfunden, dafs »sich hier manchem Leser eine Frage auf die Lippe drängen mufs«; er formuliert und beantwortet sie folgendermafsen: »Sollte wirklich all dies den Mond bedeuten, Adam, sein Weib Adama oder iššа, der Garten, den er bebaut und bewacht, und nun auch der Baum, von dem er ifst? Ich antworte darauf: Warum nicht? Wenn man die Gründe für jede einzelne dieser Gleichungen irgendwie als stichhaltig ansieht, so darf man nicht hinterdrein die Summe aller miteinander verwerfen,

weil sie nun plötzlich so grofs wird« (S. 52). Das scheint mir nun doch ein zu leichtes Hinweggehen über eine empfundene Schwierigkeit. In Wahrheit wird diese ganze Art der Mythenforschung ad absurdum geführt durch die Tatsache, dafs »die Summe der sich ergebenden Mondbilder so grofs ist«. Man mag sich noch so energisch gegenwärtig halten, dafs B. nie den Mond (in der Einzahl), sondern ständig die Verkörperung der einzelnen Mondphasen in den Gestalten der Paradiesgeschichte sucht, und dafs zur Not ja ein Handeln von Mondphasen miteinander vorgestellt werden mag: eine Erzählung, in der alle Personen, alle Gegenstände, ja der Schauplatz selbst für eine Mondphase angesehen werden, ist in sich unmöglich. In der Regel pflegt es doch auch so zu sein, dafs die ursprüngliche Form einer Erzählung — namentlich eines Naturmythus — einfacher, durchsichtiger, anschaubarer ist als spätere Rezensionen. Hier müfste das Umgekehrte der Fall sein: zuerst ein Gewirr von nicht zueinander passenden Anschauungen desselben Naturvorganges und daraus entstanden die in sich klare und folgerichtige Erzählung, die wir heute in der Genesis lesen.

Was nun ferner die Gründe im einzelnen anlangt, so wäre es ganz unmöglich, dafs B. selbst sie für »irgendwie stichhaltig« hielte, wenn ihm nicht das Resultat seiner Forschung im voraus festgestanden hätte. Dafs das aber der Fall gewesen ist, sagt er selbst mit klaren Worten. Auf S. 3 lesen wir: »Es soll ja die abstrakte Möglichkeit, dafs es auch andre Mythen als Mondmythen gibt, nicht bestritten werden, aber angesichts der mancherlei Irrwege, die auf dem Gebiete der Mythenforschung schon gemacht worden sind, und der grofsen Zahl von Mythen, die jetzt schon als Mondmythen festzustellen gelungen ist, scheint es sich aus methodischen Gründen zu empfehlen, jeden als mythisch verdächtigen Stoff einmal darauf hin anzusehen, ob er sich als Mondmythus deuten läfst«[1]). Wer mit solchen Grundsätzen an die Mythenforschung geht, der sieht — das kann man ihm im voraus sagen — »Helenen in jedem Weibe«. Der Mond — und das ist das Bedenken, das wir nun nicht allein gegen B., sondern auch gegen die ganze Gruppe, der er angehört (Hüsing, Siecke, Lefsmann), haben — ist besonders geeignet, in alle möglichen Dinge hineingeschaut zu werden, denn irgend eine Eigenschaft, die auch dem Monde beiwohnt, ist schliefslich an jedem Gegenstande wahrzunehmen: Jedes Ding ist entweder schmal und ausgedehnt wie die Mondsichel oder rund und dick wie der Vollmond, entweder dunkel wie der schwarze oder hell wie der leuchtende Mond, entweder vergehend wie der Mond als Einzelphase oder beständig und immer wiederkehrend wie der Mond als Gesamterscheinung. Bezeichnend ist in dieser Beziehung ein Satz, den wir bei B. S. 114 lesen: »Fragen wir nach dem Werkzeug, mit dem Qain den Brudermord vollbrachte, so haben wir (nach den verschiedenen Aussagen der Tradition) die Wahl zwischen einem Stein, einem Rohr, einem Hirtenstab, einer Sichel, einem Schwert, einer krummen Hacke, einem Baumzweig oder einer Holzkeule. Auffallend ist (und für den Mondcharakter dieser Werkzeuge sprechend), dafs soviel Gegenstände von gekrümmter Gestalt aufgeführt werden.« Es ist kein Wunder, dafs bei dieser Erklärungsweise auch vieles andere in der Bibel zum Monde wird, ich nenne aufser Qain und Abel, denen der Schlufsabschnitt des Buches gewidmet ist, nur Jakob, Esau, Moses, Simson, den Satan und Christus.

Die Gesellschaft für vergleichende Mythenforschung, die — nach ihren bisherigen Veröffentlichungen[1]) und den Berichten über ihre Sitzungen zu schliefsen[2]) — die Vertretung der von Hüsing und Siecke inaugurierten Erklärung aller Mythen aus dem Monde als ihre eigentliche Aufgabe betrachtet, — kann B. für seinen Beitrag zu ihrer Bibliothek nicht dankbar sein; denn jeder, der dieses Buch liest, wird es mit ernsten Bedenken gegen die lunare Mythenerklärung, vielleicht aber gegen alle vergleichende Mythologie, aus der Hand legen. Das Letztere wäre zu bedauern, denn die vergleichende Mythologie hat dringende und schwere Aufgaben, die sie nicht lösen kann ohne die Hilfe der Fachgelehrsamkeit der verschiedensten Gebiete. Bücher aber wie das vorliegende diskreditieren die von ihnen vertretene Sache bei allen besonnenen Forschern.

Breslau. Hans Schmidt.

Paul Heinisch [Priester der Erzdiözese Olmütz], Der Einflufs Philos auf die älteste christliche Exegese (Barnabas, Justin und Clemens von Alexandria). Ein Beitrag zur Geschichte der allegorisch-mystischen Schriftauslegung im christlichen Altertum. [Alttestamentliche Abhandlungen hgb. von J. Nikel. Heft 1/2.] Münster i. W., Aschendorff, 1908. VIII u. 296 S. 8°. M. 7,60.

Wir haben es hier mit einem zwar nicht besonders interessanten, aber doch gründlichen und sehr nützlichen Werke zu tun. Heinisch behandelt nach einem allerdings nicht von Autopsie unterstützten Rückblick auf Griechen und Juden in dem letzten Jahrhundert v. Chr. und auf die Allegorie bei den Griechen im wesentlichen die jüdische und die nach ihr sich vielfach richtende

[1]) Von uns gesperrt.

[1]) Vgl. DLZ. 1908, Sp. 82.

[2]) Vgl. DLZ. 1907, Sp. 19 und 790.

christliche Allegorese; es wird dabei eine eingehende Darstellung der altchristlichen Hermeneutik gegeben, die Regeln der Allegorie kommen zur Entwicklung, und der Verf. würdigt danach eingehend den Einfluſs, den Philon auf die Christen, insbesondere auf Clemens Alexandrinus geübt. H. bietet keine neuen Erkenntnisse, er vertieft nur, was man im ganzen und grofsen schon wuſste, und zeigt, indem er gröfsere wie kleinere allegorische Gruppen sondert, die jedesmalige Anwendung des allgemeinen Prinzips auf den besonderen Fall. Dem Kenner dieser immerhin ziemlich unerfreulichen Literatur wird man da nicht dazwischenreden wollen; ich hätte nur gern auch die Fälle, in denen Clemens von Philo abweicht, eingehender historisch erklärt sehen mögen. Stärker vermisse ich ein anderes, ohne natürlich den Verf., dessen Umsicht und Einsicht ich unbeschränktes Lob zolle, dafür mit Rezensenten-Wichtigtuerei zu regalieren. Alle Allegorese ist Ergebnis der Polemik. Die von H. nicht genügend gewürdigte griechische Allegorie dankt ihre Entstehung den scharfen Angriffen der Philosophen auf die Götter- und Heroenwelt, und bei den Israeliten war es, wie die H. wohlbekannten Stellen Philons zeigen, nicht viel anders. Ebenso ist es den Christen ergangen, obwohl diese natürlich schon die jüdische Allegorese mitübernahmen. Dieses Moment hätte also eingehender behandelt werden müssen; auch die Geschichte der jüdisch-christlichen Hermeneutik hängt aufs innigste mit der heidnischen Kultur zusammen, und es gilt deren Kenntnis aus den Quellen zu schöpfen, nicht aus Präparaten eine Probe davon zu nehmen. — Auf kritische Einzelfragen will ich mich hier nicht näher einlassen; nur für die Ableugnung philonischen Einflusses auf Theophilus möchte ich auf die Ähnlichkeit zwischen diesem (ad Autol. II 15) und Philo (de decal. II 198) hinweisen.

Wichtiger aber ist eins: der römische Priester muſs sein geliebtes Deutsch zu schreiben verstehen. Das Wort »Begierlichkeit« (S. 223), die Form »gebärt« (S. 267) sind mir unbekannt, die Fügung »darauf vergessen« (S. 221) ist m. W. noch nicht Schriftdeutsch.

Rostock. J. Geffcken.

A. Eckert [Pfarrer in Strohsdorf], Bauernpredigten. II. Band: Jesus unser Leben. Predigtentwürfe über die Eisenacher Evangelien. Leipzig, G. Strübig (M. Altmann), 1907. XI u. 218 S. 8°. M. 3.

Dem ersten der auf drei Bände berechneten Predigtentwürfe (vgl. DLZ. 1906 Sp. 2197) ist der zweite Teil rasch gefolgt. Auch diesen Predigten merkt man an, daſs sie, obwohl sie in schlichtester Form sich geben, mit Fleiſs und Sorgfalt ausgearbeitet wurden; indessen ist von einer ausgeprägten Eigenart des Predigers oder der Gemeinde nichts darin zu verspüren. Der Verf. hat zu kirchlichen Fragen schon mehrfach das Wort ergriffen und mit seiner Kritik des religiösen Unterrichts Beifall gefunden. Auf homiletischem Gebiete dagegen schreitet er in ausgefahrenen Geleisen. Gegen Schablonisierung und leere religiöse Phraseologie verwahrt er sich allerdings im Vorwort mit vollem Recht. Aber sonderbarerweise meint er, die gröfste homiletische Schwierigkeit bestehe in der Uniformität einer kleinen Bauerngemeinde, deren Leben »in seiner Eigenart ebenso wie die Unterschiede der Persönlichkeiten bald auf die Platte gebracht und damit erschöpft« seien. Wenn das schon in einem Jahrgang Schwierigkeiten verursacht, wie löst er dann seine Aufgabe in den andern Jahren? Hierüber könnten ihn z. B. Hesselbachers Predigten »Aus der Dorfkirche« und dessen »Glockenschläge« eines Besseren belehren.

Rehborn. Chr. Rauch.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Kirchengeschichte an der Univ. Göttingen Lic. theol. Johannes von Walter ist der Titel Professor verliehen worden.

Die theol. Fakult. der Univ. Halle hat den Pfarrer Lic. W. Bleibtreu in Bonn zum Ehrendoktor ernannt.

Der Prof. f. neutest. Exegese an der Univ. Utrecht Dr. J. M. S. Baljon ist am 16. Mai, 46 J. alt, gestorben.

Schulprogramme.

P. Senstius, Die Abfassungszeit der Thessalonicherbriefe. Velbert, Realprogymn. 16 S. 8°.

R. Stapper, Karls des Grofsen römisches Meſsbuch. Ein Beitrag zur Geschichte des Sacramentarium Gregorianum. M.-Gladbach, Gymn. 44 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des Alten Testaments übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. 1. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

P. Minges, Das Verhältnis zwischen Glauben und Wissen, Theologie und Philosophie nach Duns Scotus. [Ehrhard-Kirschs Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengesch. VII, 4. 5.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 6,60.

K. Adam, Die Eucharistielehre des hl. Augustin. [Dieselbe Sammlung. VIII, 1.] Ebda. M. 5,40.

G. M. Dreves, Hymnologische Studien zu Venantius Fortunatus und Rabanus Maurus. [Veröffentl. aus dem Kirchenhistor. Seminar München. III, 3.] München, J. J. Lentner (E. Stahl). M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. I, 12. G. Misch, Die religiöse Selbstdarstellung und die Seelengeschichte in der hellenistischen Mystik. — E. Kleemann, Die Religion der Verbrecher. — M. Diestel, Philosophie und Religion. — II, 1. K. Weidel, Zur Psychologie des Dogmas. — P. Näcke, Die angeblichen sexuellen Wurzeln der Religion. — Freytag, Zur Methode religionspsychologischer Forschung.

Biblische Zeitschrift. 6, 2. J. Göttsberger, וַיְשֻׁבוּ מִן in Gen. 8, 7. — J. Schäfers, 1 Sm. 1—15 literarkritisch untersucht. V. Welcher der beiden Quellen M und G fällt Kapitel 1—7 zu? — G. Götzel, Hizkia und Sanherib. — A. Eberharter, כמשׁ in Ps. 105, 3 und Ekkl. 14, 9; Zu Ekkl. 16, 14. — J. Döller, »Ninive gleich einem Wasserteiche« (Neh. 2, 9); Zu Ex. 21, 22 f. — I. Cirič, Zu Hab. 1, 9. — A. Wickenhauser,

Ποταμοφόρητος Apk. 12, 15 u. a. — I. O. Pfättisch, Der Herr des Sabbats. — J. Sickenberger, Jo. 1, 9 und 18, 18 (25).

The Princeton Theological Review. April. B. B. Warfield, The Westminster Assembly and its Work. — K. D. Macmillan, Marriage among the Early Babylonians and Hebrews. — J. D. Davis, The Future Life in Hebrew Thought during the Pre-Persian Period. — J. Orr, Autonomy in Ethics. — Ch. R. Morey, The Beginnings of Saint Worship.

Revue Bénédictine. Avril. De Bruyne, Nouveaux fragments des Actes de Pierre, de Paul, de Jean, d'André et de l'Apocalypse d'Elie. — G. Morin, Un lectionnaire mérovingien avec fragments du texte occidental des Actes; Deux débris inaperçus d'un ouvrage perdu de S. Jérome dans les Anecdota Maredsolana? D. Quentin sur les martyrologes; Le dernier livre du maître L. Traube. — L. Gougaud, Inventaire des règles monastiques irlandaises. — U. Berlière, Jacques de Vitry. Ses relations avec les abbayes d'Aywières et de Doorezeele. — La réforme du Calendrier sous Clément VI; Lettres inédites de bénédictins de St. Maur. — R. Ancel, La disgrâce et le procès des Carafa (suite). — A. Wilmart, Les Fragments historiques et le synode de Béziers en 356.

Philosophie.

Referate.

Kirchners Wörterbuch der philosophischen Grundbegriffe. 5. Aufl. Neubearbeitung von Carl Michaëlis [Stadtschulrat in Berlin, Dr.]. [Philosophische Bibliothek. Bd. 67.] Leipzig, Dürr, 1907. V u. 708 S. 8°. M. 8.

Die neue, fünfte Auflage der von Michaëlis besorgten Neubearbeitung von Kirchners »Wörterbuch der philosophischen Grundbegriffe« hat gegenüber der vierten Auflage (1903) eine Reihe von Verbesserungen erfahren. Dennoch mufs ich wiederholen, was ich gelegentlich der Besprechung der 4. Auflage gesagt habe: Die philosophische Literatur der letzten Jahrzehnte mufs noch stärker berücksichtigt werden. Gerade in diesem Zeitraum ist so vieles auf philosophischem Gebiet neu geworden, dafs man eine prinzipiell schärfere Durcharbeitung einer ganzen Reihe von Grundbegriffen fordern mufs, wenn anders das Werk nicht allzusehr die Fühlung mit der Arbeit der Gegenwart verlieren soll. — Ein paar Beispiele: Bei dem Begriff »pragmatisch« und »Pragmatismus« fehlt jeder Hinweis auf den philosophischen Pragmatismus eines James, Schiller, Dewey. — Unter »Religion« und »Religionsphilosophie« vermisse ich Namen wie Troeltsch, Höffding, Eucken; notwendig wäre auch eine Erwähnung der neuen amerikanischen Religionspsychologie und ihres bedeutendsten Werkes von W. James: Varieties of religious experience. Ich vermisse ferner den Begriff des »Unterbewufstseins«, der in den letzten Jahren eine immer gröfsere Bedeutung gewinnt. Im Zusammenhang mit den neuentdeckten Tatsachen des Unterbewufstseins müfsten die noch aus dem Jahre 1886 stammenden Urteile über die Phänomene des Mediumismus einer berichtigenden Revision unterzogen werden, wobei, wie das Prof. Baelz auf der letzten Naturforscherversammlung getan hat, auf die wissenschaftlichen Arbeiten der Society for Psychical Research hinzuweisen wäre. — Ganz stiefmütterlich sind die Abschnitte »Biologie« und »Vitalismus« auch in der neuen Auflage behandelt worden. Die Biologie schliefst mit dem Namen Darwin, der »Vitalismus« mit dem von Liebig. Das ist um so weniger gut zu heifsen, als der gewaltige Aufschwung der modernen Biologie vielen Begriffen (wie Entelechie, Teleologie u. a.) neue Lebensimpulse gegeben hat.

Darmstadt. Julius Goldstein.

E. Wittich [Prälat, Dr. theol., Generalsuperintendent a. D.], Monismus und Dualismus. Zur Verständigung über den Kampf der Weltanschauungen in der Gegenwart. Stuttgart, Buchhandlung der Evang. Gesellschaft, 1908. 47 S. 8°.

Es ist mir eine erfreuende Aufgabe, auf diese schöne Arbeit des früheren langjährigen Beraters des theologischen Nachwuchses der evangelischen Kirche Württembergs hinzuweisen. Die Schrift will keine neuen Wege erschliefsen, keine erschöpfende Erörterung der Probleme bieten, sondern in einer auf Gemeinverständlichkeit berechneten Ausführung zeigen, dafs der Theismus der christlichen Religion mit keiner wirklichen wissenschaftlichen Erkenntnis in Widerspruch steht, vielmehr innerhalb einer vernünftigen Weltanschauung allen Raum hat und das Ganze der Weltwirklichkeit besser und vernünftiger erklärt, als jeder »Monismus«, dessen ästhetischer Reiz unbefangen gewürdigt wird. Der Verf. hat es mit der Sicherheit des die Probleme Beherrschenden verstanden, zugleich präzis und gemeinverständlich die Hauptfragen vorzuführen und seine Stellungnahme zu ihnen zu begründen. Die Haltung der Schrift ist genau bezeichnet durch das Motto aus Seneka: Illud ante omnia memento demere rebus tumultum ac videre quid in re quaque sit: sie kann als Muster einer sachlichen, ruhigen und innerlich vornehmen Streitschrift gelten. Der Deutlichkeit hat das keinen Eintrag getan; im Gegenteil! Die geduldige Sachlichkeit, mit der z. B. der von Haeckel vorgesetzte philosophische Begriffsmischmasch in seine Ingredienzien zerlegt wird, ist eindrucksvoller als jedes erregte Wort.

Ich hoffe, mit dem Hinweis auf diese Abhandlung u. a. solchen einen Dienst zu tun, die sich über die hier behandelten Probleme mit Primanern zu unterhalten haben. Wenigstens ist sie mir für diese Aufgabe von sehr grofsem Wert gewesen.

Stuttgart. H. Holzinger.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. W. Schmitz, Über das Verhältnis der Monadenlehre zur Theologie und Theodizee bei Leibniz. Tübingen. 68 S.

St. Strózewski, Bonnets Psychologie in ihrem Verhältnis zu Condillacs Traité des sensations. Tübingen. 57 S.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. N. F. 14, 2. L. Stein, Der Pragmatismus. — Fr. Sommer, Die Grundzüge einer Sozialaristokratie. — M. Tramer, Stetigkeit der Geometrie und der Zahlen. — Th. Lessing, Studien zur Wertaxiomatik. — V. Stern, Der materialistische Dualismus.

International Journal of Ethics. April. J. S. Mackenzie, The Problem of Moral Instruction. — Mabel Atkinson, The Struggle for Existence in relation to Morals and Religion. — G. H. Mead, The Philosophical Basis of Ethics. — W. L. Cook, Wars and Labour Wars. — A. C. Pigou, The Ethics of Nietzsche. — H. W. Wright, Evolution and the Self-Realisation Theory. — Ray M. McConnell, The Ethics of State Interference in the Domestic Relations.

Unterrichtswesen.

Referate.

Friedrich Klee [Dr.], Die Geschichte der Physik an der Universität Altdorf bis zum Jahre 1650. Erlangen, Max Mencke, 1908. VIII u. 180 S. 8° mit 21 Abbild. M. 2.

Die Schrift zerfällt in acht Teile. Der erste, einleitende schildert die Gründung der Universität Altdorf durch die damalige freie Reichsstadt Nürnberg am 29. Juni 1580 und hebt das Wort von Baier hervor, dafs sie zuerst in Deutschland die Experimentalphysik unter die Unterrichtsfächer aufgenommen habe. Der zweite allgemeine Teil verbreitet sich auf Grund der vorhandenen Akten über die Art, wie Physik, Mathematik, Astronomie und Mechanik vorgetragen und der Vortrag durch Übungen und Disputationen unterstützt wurde, dabei auf die zu diesem Zwecke zur Verfügung gewesenen Apparate eingehend. Im dritten und vierten Teil werden die Mediziner und die Mathematiker als Vertreter der Physik behandelt, unter den letzteren Praetorius und Schwenter, aus dessen mathematischen und philosophischen Erquickstunden ein ziemlich ausführlicher Auszug gebracht wird. Der fünfte, die Überschrift »Schlufs« tragende Teil fafst die Ergebnisse der früheren noch einmal dahin zusammen, dafs man in Altdorf den Forderungen der damaligen Zeit in mannigfacher Beziehung Rechnung getragen habe, mufs freilich hervorheben, dafs Galileis Lehren so gut wie gar nicht beachtet wurden. Der sechste Teil gibt ein Verzeichnis der »Physici« und »Mathematici«, die in Altdorf tätig gewesen sind, während der siebente die hauptsächlich benutzten Quellen zusammenstellt, der achte endlich einige nachträgliche Bemerkungen zufügt. So dürfte der interessante Inhalt des Buches eher der Geschichte des gelehrten Unterrichtes als der der Physik zugute kommen und es demnach unter die Spezialstudien, ohne welche, wie der Verf. im Vorwort hervorhebt, eine umfassende Geschichte der Physik nicht geschrieben werden könne, wohl kaum zu rechnen sein. Verbesserungsbedürftig sind die Schreibweisen Tycho de Brahe und Kopernikus in Tycho Brahe und Copernicus.

Clausthal. E. Gerland.

Christos P. Oikonomos, Die pädagogischen Anschauungen des Adamantios Korais und ihr Einfluss auf das Schulwesen und das politische Leben Griechenlands. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. XII u. 116 S. 8°. M. 2,80.

Der Verf., der in der Freiheit Griechenlands ein Ergebnis der »Koraisschen Energie« sieht, bietet im I. Teil seiner Arbeit eine geschichtliche Skizze des griechischen Schulwesens von der Eroberung Konstantinopels bis zum Jahre 1821. In dem II., nur 7 Seiten umfassenden Teile macht er uns mit Korais' Lebensgange bekannt; der dritte, umfangreichste analysiert Korais' praktische und theoretische Pädagogik.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor des Gymnasiums in Heidelberg, Geh. Hofrat Dr. Ernst Böckel ist am 18. Mai, 60 J. alt, gestorben.

Schulprogramme.

M. Gebhardt, Das Geschichtliche im mathematischen Unterricht, mit besonderer Berücksichtigung des humanistischen Gymnasiums. Dresden, Vitzthumsches Gymn. 23 S.

H. Grein, Die Schule im Dienste sozialer Erziehung Neunkirchen, Realgymn. 98 S. 8°.

K. Liewald, Die Anschaulichkeit im geometrischen Anfangsunterricht. Görlitz, Realschule. 38 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

P. Natorp, Religion innerhalb der Grenzen der Humanität. Ein Kapitel zur Grundlegung der Sozialpädagogik. 2. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

Andrea Guarnas Bellum grammaticale und seine Nachahmungen, hgb. von J. Bolte. [Monumenta Germaniae paedagogica. 43.] Berlin, A. Hofmann & Comp. M. 11.

G. Lurz, Mittelschulgeschichtliche Dokumente Altbayerns. 2. Bd. [Dieselbe Sammlung. 42.] Ebda. M. 16.

Zeitschriften.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Mai. Fr. Heidenhain, Zu Horaz carm. II 13 Ille et nefasto. — F. Ingrisch, Zur Pflege der Redeübungen. — H. Eickhoff, Der neueste Erlafs über den Nachweis der Befähigung zur Erteilung des Gesangunterrichts an höheren Lehranstalten.

Zeitschrift für das (österr.) Realschulwesen. 33, 4. F. Kemény, Zur Milderung der Korrekturlast. — R. Wawruch, Betrachtungen über einen Studienaufenthalt in Frankreich. — H. Drasch, Lineare Konstruktion einer Fläche II. Grades aus neun gegebenen Punkten. — E. Vogel, Die zentrale Projektion eines Kreises, dessen perspektives Bild wieder als Kreis erscheint.

Revue internationale de l'Enseignement. 15 Avril. L. Leger, Souvenirs d'un vieux professeur. — Société des Amis du Muséum d'histoire naturelle. — L. Clédat, Deux statistiques. — A. Gasquet, L'enseignement professionnel et l'enseignement technique. — E. Boutroux, Eduard Zeller. — M. Souriau, Edgard Zévort. — Lemercier, Jules Tessier.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

N. Rhodokanakis [a. ö. Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. Graz], Der vulgärarabische Dialekt im Dofâr (Ẓfâr). I. Prosaische und poetische Texte, Übersetzung und Indices. [Kaiserliche Akademie der Wissenschaften. Südarabische Expedition. Bd. VIII, 1.] Wien, Alfred Hölder, 1908. X u. 144 S. 4°. M. 14,60.

Das Studium der vulgären Dialekte des Arabischen, das in den letzten Jahrzehnten durch eine lange Reihe von Gelehrten inauguriert und gefördert worden ist, hat durch die an die südarabische Expedition der Wiener Akademie anknüpfenden Untersuchungen D. H. Müllers, Alfred Jahns und Wilhelm Heins mächtige Fortschritte gemacht und äufserst wichtige und interessante Materialien und Forschungsergebnisse zutage gebracht. Einen weiterbauenden Beitrag zu diesen Arbeiten haben wir nun in Rhodokanakis' Aufnahmen von Ẓafârtexten vor uns liegen und begegnen somit diesem Gelehrten, dem die altarabische Literaturgeschichte so ausgezeichnete Leistungen dankt, jetzt auch auf dem modernarabischen Gebiete der Vulgärsprache. Trotz der Verschiedenheit dieser beiden Forschungsobjekte läfst sich aber nicht verkennen, dafs Rh.s Interessen vorwiegend schöngeistige geblieben sind, und wir beeilen uns zu versichern, dafs wir ihm und uns dazu gratulieren; denn gerade diese ästhetische Richtung macht die wertvollste Eigenart seiner früheren und seiner gegenwärtigen Studien aus, und so hoffen wir ihre Einflüsse auch in den noch künftig und reichlich zu erwartenden Arbeiten dieser so selbständigen Individualität wieder zu finden, in der sich Scharfsinn und Formensinn zu ganz einzigartiger Betrachtungsweise und Reproduktionsfähigkeit verbinden.

Die Texte, die Rh. in diesem Bande vereinigt hat, umfassen siebzehn Prosaerzählungen, hundertundzwölf Gedichte und vier »Sprüche« betitelte *ἐμβλήματα*. Die Prosageschichten zeigen die Eigenheiten solcher abgefragter Mären in reichstem Mafse, umso begreiflicher, als Rh.s Gewährsmann von einer unter derartigen Umständen nicht ganz häufigen Naivetät und Unmittelbarkeit zu sein scheint, die ihn als Erzähler nur in jenen Fällen auf genieſsbarer Höhe zeigt, wenn nach Rh.s treffender Charakteristik »der Inhalt eines Märchens, einer Anekdote, ich hätte bald gesagt: wenn eine Rolle ihm lag«. Daher denn in so vielen Fällen ein Mangel an Zusammenhang, logischer Begründung und poetischer Technik, der die Anlegung irgend eines literarischen Mafsstabes unmöglich macht. Dafür aber haben diese Geschichten aufser dem rein sprachlichen noch einen eminenten mythischen, folkloristischen und stoffgeschichtlichen Wert und geben, so wie D. H. Müllers früher publizierte Sammlungen, in dieser Hinsicht reichlich Anlafs zu allerlei interessanten Beobachtungen, wie denn auch der Verf. in zahlreichen Fufsnoten zur Übersetzung dahingehörige Bemerkungen vorbringt. Es kann hier nicht weiter darauf eingegangen werden, aber ausgesprochen soll es sein, wie eigentümlich reizvoll es berührt, in diesen vom persischen Meere stammenden Geschichten Anklänge an unsere deutschen Volksmärchen zu finden, wie an den »Machandelboom« (I), an die Siegfriedsage (II und XIII), an Reineke Fuchs (VI) usf. Dafs uns Eulenspiegeleien und Gaunerstreiche begegnen, die direkt an die Anekdoten vom Zirkelschmied und vom Zundelheiner in Hebels rheinländischem Hausfreunde gemahnen, ist ja nicht überraschend, noch weniger die vielen Berührungspunkte mit 1001 Nacht und anderen orientalischen Erzählungsbüchern. Freilich sind diese Elemente manchmal zu einem recht merkwürdigen Brei zusammengemengt, so in Nr. II, V, IX. Stilistisch ist, wie gesagt, die Erzählung meist recht unbeholfen; nur wo direkte Rede angeführt wird, zeigt sich die lebendige Darstellungsgabe des Orientalen; der Eingang von Nr. XIII gemahnt mit den Worten »hâḏā ʿazîz ben ḥâlah« an Scheffels »Das war der Herr von Rodenstein«. Folkloristisch interessant ist die Anwendung der Daktyloskopie oder vielmehr Chiroskopie in Nr. II 33, dann die von Rh. in der Fufsnote d zu S. 35 angedeutete, in 1001 Nacht, aber auch im Aberglauben aller Völker wiederkehrende Rolle der Frauen bei Hexerei und Zauberwesen. Wie die Motive der Sprachgestaltung immer wieder von neuem in gleicher Weise ansetzen, zeigt der Gebrauch von *fárhaš* VI 15 für die Bejahung, verglichen mit *naʿam*.

Literarisch wertvoll sind die von Rh. wiedergegebenen Gedichte nicht nur nach Form und Inhalt, sondern auch weil sie das Fortleben der uralten Tradition der arabischen Poesie selbst im Volksliede noch greifbar deutlich machen. Die vielfachen Berührungen mit der alten Qaṣîdendichtung hat in den meisten Fällen Rh. selbst schon kurz besprochen, so vor allem die merkwürdige Tatsache, dafs auch hier häufig genug die Einleitungen nicht zu den Gedichten passen, was für den historischen Wert dieser Umrahmungen kennzeichnend ist. Dafs in den neueren Gedichten sich die Bildlichkeit der alten Poesie nicht selten ins Groteske verzerrt, ist schon früher vielfach zu bemerken gewesen, so in Socins Diwan u. ö.; ein gutes Beispiel dafür liefert im vorliegenden Falle XVIII 12, wo Ṭalḥas Gesäfsgegend mit einem Zanzibarfahrer verglichen wird; abgesehen von der weiteren Ausmalung in den folgenden Versen mufs das Detail in 12ᵇ: »Es hat zwei Kanonen; es

schiefst, und du hörst seinen Knall«, wenn die Beziehung auf den verglichenen Körperteil festgehalten wird, mehr als komisch wirken.

Zu Rh.s Notizen erlaube ich mir hier noch einige gelegentliche Nachträge zu geben, ohne jedoch etwa der Meinung zu sein, dafs damit die Übereinstimmungen mit den alten Gedichten erschöpft wären; sorgfältigere Beobachtung wird diese Texte noch als ausgiebige Quelle für die Erklärung jener früharabischen Literatur schätzen lernen. In Nr. LV wird eine Kamelin als sprechend eingeführt; eine Reihe analoger Stellen aus der alten Dichtung habe ich in meinen »Zwei Gedichte von al-ʾAʿšâ« I 132 ff. zusammengestellt. Das dort so gewöhnliche Bild vom Feuer des Krieges findet sich hier LXII 1; desgleichen die Erwähnung der scharfen Sinne der Kamelin (z. B. Ṭarafah, Muʿall. 33) LXXX 22 f. Der Vergleich des Reittiers mit dem Wolf im unmittelbar vorangehenden Verse geht wie im Altertume sicherlich auf seine Schnelligkeit (z. B. Imruulq. XLVIII 54), wenn auch die Erklärung der Glosse bei Rh. dem widerspricht. Der Ohrenbläser und Verleumder als Störer des Liebesbundes LXXXIV 3 kommt auch bei al-ʾAʿšâ Mb. 79, ʿAlqamah I 7, 12, Ḥâtim XXVI 2, Rabiʿah ibn al-Kaudan (Hud. I) 134, 4 f. vor. Die Last, der sich die Ben Mhúmid LXXXVII 9 nicht gewachsen fühlen, ist nicht, wie Rh. meint, die Last der Gefahr, sondern der Blutschuld, die sie durch die Verteidigung Nesîbs gegen seine Feinde auf sich laden würden; vgl. Goldziher zu Hut. XL 20 und al-ʾAʿšâ Mb. 39 (S. 147). Dafs auch hier allerlei ethnologisches und folkloristisches Material auszubeuten wäre, ist selbverständlich. Ich will jedoch nur auf die (mythologisch deutbare) Verwendung der Sieben als runder Zahl, die auch schon in den Erzählungen (XII 6) vorkommt, hinweisen.

Ich habe schon die zahlreichen erklärenden Noten Rh.s lobend erwähnt und füge ergänzend hinzu, dafs er mit feinsinnigem Verständnisse auch Originalglossen seines Gewährsmannes in grofser Zahl anführt, wo sie für das Verständnis seiner Texte von Wichtigkeit sind. Wie weit er selbst in diesem Verständnis vorgedrungen ist, zeigt am besten seine, so weit ich urteilen kann tadellose, Übersetzung. Wertvoll sind auch die Indices der Personennamen, der geographischen Bezeichnungen und das Sachregister. Über die rein sprachlichen Eigenheiten der Texte zu urteilen wird sich die Gelegenheit nach dem hoffentlich baldigen Erscheinen des in Aussicht gestellten zweiten Bandes mit Grammatik und Wörterbuch ergeben.

Wien. R. Geyer.

Johann Hejcl [Prof. an der theol. Landesanstalt in Königgrätz], Das alttestamentliche Zinsverbot im Lichte der ethnologischen Jurisprudenz sowie des altorientalischen Zinswesens. [Biblische Studien von O. Bardenhewer. XII. Bd., 4. Heft.] Freiburg i. B., Herder, 1907. VIII u. 98 S. 8°. M. 2,80.

Der Verf. erörtert im ersten Kapitel das Zinsnehmen im Lichte der ethnologischen Jurisprudenz. In den beiden folgenden Abschnitten wird das Zinswesen bei den alten Ägyptern, Babyloniern und Assyrern besprochen. Es folgt eine Untersuchung über den Ursprung und die Entwicklung des alttestamentlichen Zinsverbotes. In einer Schlufsübersicht kommt der Verf. zu dem Resultat, dafs das biblische Zinsverbot weder aus Babylonien noch aus Ägypten entlehnt sei, sondern seinem Keime nach zu dem semitischen Urgesetze gehörte.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Unter dem Vorsitz des Mitgliedes der Acad. des inscript. et belles-lettres Emile Senart ist in Paris eine Société d'Angkor begründet worden. Ihre Aufgabe wird sein, die Kunstdenkmäler von Indo-China, dessen wichtigste Kunststätte Angkor ist, zu erforschen und zu erhalten.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Leipzig Geh. Hofrat Dr. Karl Brugmann ist von der Akad. d. Wiss. in Wien zum korresp. Mitglied gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

M. Buber, Die Legende des Baalschem. Frankfur a. M., Rütten & Loening. M. 6.

Zeitschriften.

American Journal of Philology. 29, 1. W. P Mustard, Virgil's Georgics and the British Poets. — W. Churchill, Duplication Mechanics in Samoan and their Functional Values. — H. W. Prescott, Notes and Queries on Utopias in Plautus. — J. A. Scott, Sigmatism in Greek Dramatic Poetry. — M. Bloomfield, The Etymology of πρέσβυς. — P. Frazer, Felsspar 〉 Feldspar.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 15 Avril. J. Vinson, Études sur le vocabulaire basque. — E.-S. Dodgson, Le verbe dans Liçarrague (suite). — H. Gaden, Essai de grammaire de la langue batghirmi (suite). — P. Ravaisse, Les mots arabes et hispano-morisques du Don Quichotte (suite). — F. Weisgerber, Le malais vulgaire (suite).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Die Eumeniden des Aischylos. Erklärende Ausgabe von Friedrich Blafs [weiland ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Halle]. Berlin, Weidmann, 1907. 1 Bl. u. 179 S. 8°. M. 5.

»Als Fr. Blafs in der Frühe des 5. März die Augen schlofs, war der Satz seiner Eumenidenausgabe bis zum 7. Bogen vorgeschritten. Die Nachforschung in der Druckerei ergab, dafs der Verstorbene ein völlig druckfertiges Manuskript eingereicht hatte.« So F. Bechtel, der den Druck zu Ende geführt hat, im Vorwort. Die Wissenschaft, die Lehrenden und die Lernenden werden zugleich mit Wehmut und Dank die letzte wertvolle Gabe des gelehrten, höchst

sorgfältigen und scharfsinnigen Philologen entgegennehmen.

In voller Beherrschung des wissenschaftlichen Gebietes stellt er die Dichtung des Aischylos nach ihrer Grundlage in der Sage und deren Gestaltung durch den Dichter, nach den sittlichen Grundanschauungen, dem dramatischen Aufbau, den bühnentechnischen und archäologischen Gesichtspunkten in das Licht einer klaren und umsichtigen Beurteilung.

Während v. Wilamowitz' Behandlung Aischyleischer Dramen durch die Kraft der Anteilnahme und Mitempfindung anregend, aufregend und lebendig mitziehend wirkt und allem den Stempel seiner Persönlichkeit aufdrückt, zeichnet sich Blafs durch eine gewisse ruhige Objektivität aus, die ihn zu einer unbefangenen Würdigung anderer Auffassungen und Urteile, einem besonnenen Abwägen und einer genauen Darlegung der Prämissen seiner Schlüsse führt. Nehmen wir hinzu, dafs seine Erklärungen klar, kurz und bündig sind, dafs er sich in Verbindung mit der gegenwärtigen Forschung hält, soweit er sich nicht von vornherein ablehnend stellt, dafs er in grammatischen und metrischen Dingen die bewährte Meisterschaft zeigt und Erklärung und Kritik nicht unwesentlich fördert, so werden wir seine Ausgabe als sehr verdienstlich und besonders als vorzüglich geeignet zur Einführung in den gegenwärtigen Stand der wissenschaftlichen Arbeit auf diesem Gebiete auch den Philologen an den Gymnasien zu empfehlen haben.

Auch wo man abweichender Ansicht ist, wird man zu erneuter Erwägung angeregt und lernt von ihm. Er lehnt, wie in den letzten beiden Stasima der Choephoren, so auch hier in dem Stasimon 321 ff. die Wiederholung der Ephymnia im 2. und 3. Strophenpaar ab. »Bei *βγ*«, sagt er, »ist das Eigentümliche, dafs *γ* sich mit engster Satzverbindung an *β* anhängt, was die Neueren (seit G. C. W. Schneider) nicht gehindert hat, ein gleichlautendes, also der Satzverbindung entbehrendes, Ephymnion auch an die Antistr. *β* anzuhängen.« Allerdings ist die Wiederholung des Ephymnions ohne den Satzanfang *δωμάτιον γὰρ εἰλόμαν* 354 höchst befremdend, aber auch wenn wir nach Blafs mit *ἀναιροπάς, ὅταν Ἄρης* 355 eine neue Strophe beginnen, so bleibt doch der Übergang mitten im Satz sehr anstöfsig. Eine viel gelindere Verflechtung ist Agam. 237 f. durch Streichung des *δ'* in 239 von v. Wilamowitz richtig, wie mir scheint, gelöst worden. Aufserdem ist der Text in der Antistr. *β* 360 ff. zugestandenermafsen in Verwirrung; Blafs hält schon selbst *ἀξιόμισον* für unstatthaft. Aber Zeus hat ja aufserdem alle Himmlischen von dem Verkehr mit den Erinyen entlastet; wie kommt es, dafs hinzugefügt wird: *λέσχας ἃς ἀπηξιώσατο*? Auch scheint mir *λέσχη* kein würdiger Ausdruck für die Vernehmung durch Zeus. Alles aber ordnet sich klar und glatt, wenn wir *ἃς ἀπηξιώσατο* auf eine in den Text gedrungene Erklärung zurückführen und lesen: *σπευδομένᾳ θεῶν ἀτέλειαν . . ἐπέκρανεν μηδ' εἰς ἄγκρισιν ἐλθεῖν Ζεὺς αἱμοσιαγὲς ἀξιομίσῳ* (-ει?) *ἔθνος τόδε λέσχᾳ*, wobei *λέσχᾳ* mit *ἐλθεῖν* zu verbinden und auf *ἔθνος τόδε* zu beziehen ist. So aber wird das Ephymnion beide Male mit *δωμάτιον γὰρ εἰλόμαν* beginnen und der Anstofs im wesentlichen beseitigt sein.

In der Kritik scheint mir Blafs die Behutsamkeit etwas zu weit zu treiben. Er tilgt keinen Vers; selbst 286 *χρόνος καθαιρεῖ πάντα γηράσκιον ὁμοῦ* heilt er mit der Änderung *καθαίρει*. So, meint er, »ist er dem Zusammenhang durchaus nicht fremd«. Aber reinigt die Zeit denn wirklich alles?

Wo er metrischen Anstofs nimmt, ist er eher zu Änderungen bereit, bisweilen zu leicht nach meiner Ansicht, wie 322, wo er Weils *ἀμαυροῖσι* aufgenommen hat; aber *μᾶτερ Νὺξ, ἀλαοῖσι καὶ | δεδορκόσιν* ist ein Glykoneus, erweitert durch ein iambisches Metrum; weiterhin folgt ein trochäischer Pentameter.

Viel Gewicht wird auf gleiche Worte und Anklänge in respondierenden Strophen gelegt. Selbst *δέξομαι* und *δενδροπήμων* 916 ~ 938 werden markiert. Dagegen tritt die Beobachtung, dafs »die Stichomythie 198—212 mit 3 Versen des Chors eingeleitet wird, wie auch 415, 585« ganz vereinzelt auf. Hier verstehe ich den Standpunkt nicht, den Blafs einnimmt. Will er nur die Sätze, die der Chor einflicht, in Rücksicht ziehen? Aber er bezeichnet den Abschnitt 225—234 ja als »Stichomythie und Abschlufs, dieser in zweimal drei Versen, wie auch 198 zu Anfang drei Verse standen«. Hier dehnt er diese Beobachtung also auch auf die drei Verse des Apollo 232—234 aus. Dann sollte er aber doch auch bemerken, dafs die zwischenstehenden Partien, die Stichomythie 201—212 und die Rede des Apollo 213—224 je 12 Verse haben. Oder beginnt hier das Gebiet des Zufalls? Aber bei den nächsten drei Chorversen, auf die er aufmerksam macht, wiederholt sich die Erscheinung: 397—414 hat Athena 18 Verse, die Stichomythie 418—435 ebenfalls 18. Und 881—902 tritt in der Rede der Athena und der sich anschliefsenden Stichomythie von je 11 Versen ein ähnliches Verhältnis zutage. Dagegen merkt Blafs zu 614—673 einfach an: »Die Zwischenreden des Chors umfassen 3, 4, 5 Verse«, wodurch der Wert seiner voraufgehenden Bemerkungen ziemlich herabgedrückt wird; dafs die Echtheit des einen der 4 Verse, 643, von mir angefochten ist, übergeht er. In diesen Dingen soll eben nur gelten, was an der Oberfläche liegt.

V. 50 ist im Text *πέμπει* statt *πέμψει* stehen geblieben. 129^{3} fehlt — vor ≍. 137^{26} l. je

für jeder. 158[10] »bei dem das ᾱ auffällt«, ist irrig. 173[11] l. ἀγαθάς für ἀγαθός.

Greifenberg P. Carl Conradt.

Georgius Pltacco, De mulierum Romanarum cultu atque eruditione. [87. Jahresbericht des k. k. Staatsgymnasiums in Görz.] Görz, 1907. 49 S. 8°.

Die kleine Arbeit ist in die drei Kapitel: Die Stellung und Sitten der römischen Frauen, Die Bildung der Frauen in der republikanischen Zeit und Die Bildung der Frauen in der Kaiserzeit von Augustus bis Constantin eingeteilt und soll die Stellen sammeln und ordnen, die sich auf die auf dem Gebiete der Wissenschaften bemerkenswerten Frauen beziehen. In einem Abschnitt des letzten Teiles wird die 1902 italienisch erschienene Schrift des Verf.s »La Sulpicia tibulliana« in lateinischer Umarbeitung wiedergegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Vischer, De pastorum, quos poetae et scriptores graeci et latini depingunt, condicione, vita, moribus, arte. Tübingen. VI u. 77 S.

F. Egle, Untersuchung über die Echtheit der Rede Ἀπέλλα γενεθλιακός des Aelius Aristides nebst chronologischen Exkursen. Tübingen. 58 S.

Neu erschienene Werke.

Sophokles' Antigone übersetzt von H. v. Schelling. 2. Aufl. Berlin, Karl Curtius.

Zeitschriften.

Rivista di Filologia e d'Istruzione classica. Aprile. L. Valmaggi, Bricciole Oraziane. — C. O. Zuretti, Achaioi, Argeioi, Danaoi nei poemi Omerici. — G. De Sanctis, Le assemblee federali degli Achei. — M. Lenchantin De Gubernatis, Quid Asinius Pollio de quibusdam suae aetatis scriptoribus senserit.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Arthur Kopp [Bibliothekar an der Kgl. Bibliothek zu Berlin, Prof. Dr.], Bremberger-Gedichte. Ein Beitrag zur Brembergersage. [Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde hgb. von E. K. Blümml. 2. Bd.] Wien, Rud. Ludwig, 1908. 66 S. 8°. M. 2.

Reinman von Brennenberg ist wie andere Minnesänger, besonders der Nachblüte, von der Sage gefeiert worden. Er wurde vor 1276 von den Regensburgern erschlagen; dafs diese Ermordung in Verbindung stehe mit der Hinrichtung der Herzogin Maria von Bayern durch ihren Gemahl Ludwig den Strengen 1256, ist eine Vermutung, die dadurch, dafs eine Helke von Brennenberg mit der Herzogin den Tod erlitt, nicht genügend gestützt wird. Ganz ungeschichtlich ist die Beziehung Reinmans zu einer Herzogin von Österreich, deren Schönheit er in Frauenverkleidung selbst mit der einer Königin von Frankreich verglichen haben soll. Auf ihn übertrug sich die in Frankreich von dem Troubadour Wilhelm von Cabestaing und von dem durch Uhland wohlbekannten Kastellan von Couci erzählte Geschichte, dafs sein Herz seiner Geliebten von deren eifersüchtigem Gemahl aufgetischt worden sei, worauf sie »afs keinen Bissen mehr«. Davon berichten in einer von Reinman gebrauchten Strophenform Lieder unbekannter Meistersänger, die in der obengenannten Sammlung z. T. aus abgelegenen Quellen vereinigt worden sind. Dafs das an die Spitze gestellte, in der Form etwas abweichende Lied, wie Kopp S. 7 vermutet, vom Brennenberger selbst herrührte, ist schon aus sprachlichen Gründen unmöglich. Zu den Literaturangaben wäre z. B. nachzutragen, dafs das Herzmähre Konrads von Würzburg auch in Müllenhoffs Sprachproben[1] und von Lambel in den Erzählungen und Schwänken herausgegeben worden ist. Die Texte wären strenger zu behandeln gewesen, und Ausdrücke, wie *mein druserlein* erwartet man erläutert zu sehen. Die Lieder vom Bremberger wurden übrigens so populär, dafs der Name überhaupt mit Liebesromanze gleichbedeutend wurde, und das Singen solcher Gedichte in den Meistersängerschulen als unziemlich verboten wurde (s. Wackernagel, Lit.-Gesch. § 97, 31).

Strafsburg. E. Martin.

Die Geschichte von Gisli dem Geächteten. Aus dem Isländischen des 12. Jahrhunderts. Deutsch von Friedrich Ranke. [Statuen deutscher Kultur. Bd. 13.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), [1907]. 95 S. 8°. Geb. M. 1,60.

Die Bestrebungen, die klassische isländische Prosaerzählung in geschmackvollen Übertragungen, die dem Charakter dieser einzigartigen, der mündlichen Rede entsprossenen Erzählungskunst gerecht werden, der deutschen Lesewelt zu vermitteln, mehren sich in letzter Zeit in erfreulicher Weise. Man kann die vorliegende Übersetzung nur als wohlgelungen bezeichnen, sie ist Andreas Heusler gewidmet, und diese Widmung besagt schon, dafs der Übersetzer gewillt war, in den Bahnen zu wandeln, die dieser in seinen Isländergeschichten eingeschlagen hat. Und das ist ihm geglückt. Hier und da hätte ich wohl eine ungenaue, ja gelegentlich auch eine falsche Übertragung anzumerken, aber diese Fehler fallen den Vorzügen gegenüber nicht ins Gewicht. Streiten wird man darüber können, ob es recht war, die zahlreichen Strophen fast ganz fortzulassen; diese gehören doch nun einmal zum Stilcharakter der isländischen Saga. Man wird andrerseits zugeben müssen, dafs für den deutschen Leser durch dies Fortlassen des ihn fremd anmutenden Elements die Lesbarkeit erhöht wird. Am liebsten übrigens möchte Ranke die Geschichte laut vorgelesen wissen, weil so am besten die Vorzüge und Eigenart dieser ursprünglich mündlich vorgetragenen Prosa herauskommen. Und er hat recht darin. Ich habe die Probe aufs Exempel gemacht, indem ich die Saga in einem Zug einem kleineren Kreise, der keine Kenntnis

der einschlägigen Verhältnisse mitbrachte, vorlas. Nachdem die Schwierigkeiten der ersten norwegischen Kapitel überwunden waren, steigerte sich die Spannung von Kapitel zu Kapitel, und die Schicksalstragödie schlug die Zuhörer in ihren Bann, die Feinheit der psychologischen Analyse fesselte sie, und auch die humoristischen Stellen, die sich hell von dem düsteren Untergrund abheben, kamen voll zur Geltung. Und es war charakteristisch, dafs dem Zuhörerkreis das Nibelungenlied ins Gedächtnis kam. Sie spürten den verwandten germanischen Geist. Es klingt ja auch tatsächlich die Geschichte von Gisli an jenes Motiv an, das Boer neuerdings als das ursprüngliche und Keimmotiv der Nibelungensage hat herausschälen wollen, das vom Schwagermord: Gisli erschlägt seinen Schwager, den Gatten seiner Schwester, weil dieser seinen andern Schwager, den Bruder seiner Frau, erschlagen hat. Und selbst die Situation, wie er den neben seiner Gattin Schlafenden tötet, ist fast die gleiche, wie die, in der Sigurd von seinem Schwager Guthorm ermordet wird.

Dagegen, dafs R. des öfteren gekürzt hat, insbesondere die langen Geschlechtsregister, wird man nichts einzuwenden haben. Eine andere Frage ist es, ob man doch ganz ohne erklärende Anmerkungen auskommen kann. Unbedingt zuzugeben ist, dafs durch Anmerkungen der ästhetische Genufs immer gestört wird. Auch daraufhin habe ich die Probe gemacht. Meine Zuhörer kamen zu dem Ergebnis, dafs die grofse Menge wohl über das meiste hinweglesen würde, dafs aber ernstere Leser oder Zuhörer doch manches gern erläutert haben möchten. Das hat auch R. selbst einmal gefühlt, indem er solch erläuternden Zusatz zum Ausdruck 'Gode' hinzusetzte. Dann hätte aber auch z. B. 'Herse' erklärt werden müssen. Und so noch verschiedenes andere.

Die Einführung erfüllt ihren Zweck, in Kürze das Wesen und die Entstehung der Isländergeschichten klarzulegen, gut. Ob nun freilich die künstlerische Formung zur 'Geschichte' so früh geschehen ist, wie R. annimmt, zwei Menschenalter nach den Geschehnissen, erscheint mir zweifelhaft. Was er dafür anführt, ist nicht zwingend. Die langen Genealogien sollen sich nicht, ohne Verwirrung zu erleiden, viel länger als zwei Generationen erhalten können. Das bezweifle ich für die Isländer, sie haben noch heutigentages ein ausgezeichnetes Gedächtnis für Genealogien, so dafs man sehr wohl einen längeren Zeitraum annehmen kann. Dann sind aber die Abweichungen von der Wirklichkeit gar nicht so gering, wie Finnur Jónsson in der Einleitung zu seiner Ausgabe nachgewiesen hat, was dann dafür spricht, dafs doch eine längere Zeit zwischen den Ereignissen und der künstlerischen Formung liegt, als R. sie ansetzt.

Ich fasse zusammen: die Geschichte von Gisli dem Geächteten, der so lange Jahre in der Landflüchtigkeit aushielt, gehetzt wie ein wildes Tier, diese düstere Schicksalstragödie mit ihrer vortrefflichen Komposition und ihren wunderbar plastisch geschilderten Charakteren, unter denen die treue Gattin des Geächteten so hoch emporragt, diese Geschichte in ihrer schlichten, aber doch ergreifenden Realistik kann dem deutschen Volk als eine gesunde, Herz und Verstand erhebende und stärkende Lektüre nur aufs wärmste empfohlen werden.

Heidelberg. B. Kahle.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Raimund-Preis für 1907 und 1908 im Betrage von 1600 Mark ist dem Volksstück aus dem Wiener Leben »Das Glück der Vernünftigen« von Kurt Frieberger zuerkannt worden. Ehrenvoll erwähnt wurde Armin Brunners Lustspiel »Das Frühlingsfest«.

Neu erschienene Werke.

O. Böckel, Handbuch des deutschen Volksliedes. Zugleich 4. gänzl. neu gestalt. Ausg. von Vilmars Handbüchlein für Freunde des deutschen Volksliedes. Marburg, N. G. Elwert. M. 5.

Das deutsche Volkslied, ausgew. u. erl. von J. Sahr. 3. Aufl. 2 Bdch. [Sammlung Göschen. 25 u. 132.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

D. F. Strauſs, Lessings Nathan der Weise. Mit einem Vorwort von Fr. Steudel. [Bibliothek der Aufklärung.] Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 0,50.

Goethes Briefe, hgb. von E. von der Hellen. 5. Bd.: 1807—1818. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. Geb. M. 1.

R. G. Berg, Novalis och Fouqué i Sverige. [S.-A. aus Ny filologiska Saelskapets i Stockholm Publikation. 4.] Upsala, Druck von Almqvist & Wiksell.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. April. May. H. Z. Kip, Ein unverstandner ahd. Spottvers. — Caroline T. Stewart, The Pronunciation of Modern German i + r + Dental. — A. E. Richards, L'enchanteur Faustus. — G. O. Curme, The Use of the Subjunctive in German to indicate Certainty or Fact. — W. T. Hewett, Hermann und Dorothea: A Contested Interpretation.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Simon Daines' Orthoepia Anglicana (1640) herausgegeben von M. Roesler [Dr. phil. in Wien] und R. Brotanek [Privatdoz. f. engl. Philol. an der Univ. Wien]. Mit einer Einleitung und Darstellung des Lautbestandes der »Orthoepia« von R. Brotanek. Gedruckt mit Unterstützung der kaiserl. Akademie der Wissenschaften in Wien. [Neudrucke frühneuenglischer Grammatiken, hgb. von R. Brotanek. Bd. 3.] Halle, Max Niemeyer, 1908. VIII u. LXXXVIII, XII u. 115 S. 8°. M. 7.

Rasch ist auf den 2. Band dieser verdienstlichen Sammlung (s. DLZ. 1907, Sp. 2982—2988)

der dritte gefolgt, diesmal glücklicherweise in wenigstens etwas richtigerem Verhältnis der Raumverteilung zwischen Einleitung und Text. Der Textabdruck, XII und 96 Seiten, ist von Fräulein Dr. Roesler mit grofser Sorgfalt besorgt und von derselben das Wörterverzeichnis ausgearbeitet worden. Ich möchte für die folgenden Bände den Wunsch, den ich aus Anlafs des 2. ausgesprochen, wiederholen, die offenbaren Druckfehler doch im Text zu bessern oder auf derselben Seite in Fufsnoten anzumerken, nicht auf einer besonderen Seite zum Schlusse zusammenzustellen, eine höchst überflüssige Belästigung jedes Benützers! Freilich dürften dann nur wirkliche Fehler gebessert werden: 65, 24 »though there be no other consonant follow« ist nicht in »following« oder »to follow« zu ändern, sondern zu lassen und bedeutet: »wenn (es) auch der Fall sei, (dafs) kein anderer Konsonant folge«. Auch 58, 26 würde ich »fault« nicht in »force« ändern: »fault« könnte hier ganz wohl »Unvollständigkeit oder zu geringe (konsonantische) Eigenschaft« bedeuten. Nachzutragen wäre 91, 34 »labou rand«. Für das Wörterverzeichnis sollte m. E. doch etwas mehr der Zweck der Sammlung, der doch wesentlich ein sprachgeschichtlicher ist, mafsgebend sein, d. h. also alles, was in der Hinsicht interessant ist, registriert werden, deshalb brauchen wir ja zur Herausgabe Fachleute, die wissen, worauf es ankommt; *are* 29, 36, *sammon* (= *salmon*) 43, 12 hätten nicht fehlen sollen; auch wäre es für spätere Benutzung praktisch, zu den Wörtern nötigenfalls die heutige Form beizufügen, damit man wisse, was gemeint ist, so *boule* 11, 36 = *bowl*, Kugel, *goale* 9, 14 u. ō. = *gaol, jail*, so *ginny* 40, 27 u. ō. = *guinea*, so *wafe* 56, 4 = *waif*?, auch sonst nähere Unterscheidungen, z. B. zu *rive* 34, 22 die Bemerkung, dafs es Präteritum ist; ferner Präteritum wäre aufzunehmen *trade*, 55, 1 = *trode, tut* 53, 1 = *to it*.

Auch lexikalisch Interessantes, Äufserungen über Wortgebrauch, wäre am einfachsten im Wörterverzeichnis mitzuregistrieren, so *meed* (a word out of use) 44, 21, *mickle* (a word likewise obsolete) 44, 23, *mope* (a vulgar word) 44, 25, *shrib* (a word of no use) 49, 25, *stug* (a vulgar word) 51, 10, *swack* (an obsolete word) 51, 18, *swibble* (a barbarous word) 51, 23, *swulke* (wohl = sulk), *swut* (= soot) 51, 28, *thack* (a vulgar word) 53, 4, *thite* (a word only used among the vulgars) 53, 22, *thoke* (used onely of countrey people and old women) 53, 24, *thurle* (a word obsolete) 53, 26, *thwilke* (a word obsolete) 54, 30, *wafe* (a word little used) 56, 4, example (wch the vulgar sort call *Sample*) 57, 13, *yag* (a vulgar word) 57, 21, *yonker* (a barbarous word) 57, 25.

Brotanek hat ja in der Einleitung diese und andere Wörter besprochen und daraus den Schlufs gezogen, dafs Daines, der Schulmeister in Hintlesham im südlichen Suffolk war, auch aus dieser Grafschaft stammte; aber eben da die Einleitung keinen Index hat, erscheint mir ein solches Ausschöpfen der Neudrucktexte durch die Wörterverzeichnisse zu denselben als Lebensfrage für diese Sammlung, umsomehr als auch dieser Text wieder seiner Hauptmasse nach unbeschreiblich öde und uninteressant ist, so dafs eigentlich die saure Aufgabe, aus dem Wust des Wertlosen das für die Sprachgeschichte Brauchbare herauszulesen, der Herausgeber ein- für allemal erledigen sollte, wobei der mitgeteilte Text im allgemeinen zur Kontrolle seiner Ausschöpfung und Beurteilung der darin registrierten Fälle dienen könnte. Wir müssen uns sehr hüten, all die verschiedenwertige Masse von Grammatiken früherer Jahrhunderte, die selbst zur Zeit ihres Erscheinens wenig Bedeutung hatten, als kostbare Literatur zu betrachten, die alle 200—300 Jahre in extenso neugedruckt werden müfste! Darum ist es vor allem dankbar zu begrüfsen, dafs Brotanek, wie in der Ankündigung zu vorliegendem Bändchen mitgeteilt wird, uns zunächst eine möglichst vollständige »Quellenkunde der frühneuenglischen Lautlehre« in Aussicht stellt, deren erster Teil, die Quellen bis 1700, noch in diesem Jahre erscheinen soll; man wird darin endlich einen besseren Überblick über das Vorhandene und seinen relativen Wert erhalten. Für manche dieser Quellen wird man sich dann vielleicht auf Auszüge beschränken können.

Ebenso möchte ich für die Zukunft der Sammlung den Wunsch wiederholen, die Einleitungen auf das Notwendigste zu beschränken und eingehende Forschungen über die durch die Texte angeregten Probleme von diesen gesondert zu veröffentlichen. Br. würde seine Einleitung zu vorliegendem Texte vermutlich nach zehn Jahren, wenn wir mehr Quellen ausgeschöpft haben werden, in vielen Punkten anders fassen, so dafs ein Mifsverhältnis zwischen dem Texte, der unabhängig von dem Wandel unserer Forschung seinen Quellenwert behält, und der Erörterung desselben aus dem Jahre 1908 entstehen wird. Es scheint mir vor allem nötig, alle Kräfte und Mittel auf die möglichst vollständige Veröffentlichung und Ausschöpfung der Quellen zu konzentrieren, und erst darnach auf breitester Grundlage die Forschungen daranzuschliefsen. Damit soll nicht gesagt sein, dafs die Forschung inzwischen überhaupt ruhen solle, denn gerade durch die Forschung wird erst der Blick dafür geschärft, worauf es für die Ausschöpfung und Registrierung ankommt. Aber, wie gesagt, die Forschung und Diskussion möge in Zeitschriften u. dgl. von den Neudrucken getrennt veröffentlicht werden. Br.s vorliegende Einleitung ist, wie nicht anders zu erwarten, wieder ein auf der Höhe der Forschung wandelnder, lehrreicher

Beitrag zur frühneuenglischen Lautgeschichte, aber, obwohl man seinen Erörterungen volle Aufmerksamkeit schenken mufs — oder vielleicht auch gerade deshalb — kann ich nicht umhin, die unnötige Breite zu beklagen, die einerseits buchhändlerisch betrachtet den Neudruck schwer belastet, andrerseits für den Leser vielfach verdrieſslich wirkt, wenn er, in der Hoffnung, etwas Neues zu lernen, groſsenteils nur Paraphrasen all der Selbstverständlichkeiten des Textes findet, wie z. B. zu f, v »für die labiodentalen Laute dieser Gruppe wird der Wechsel zwischen stimmlosen und stimmhaften Konsonanten beim Numerus der Substantiva hervorgehoben: life, lives; wife, wives; loafe, loaves« u. dgl. m. Alles was Br. in der Einleitung von Beachtenswertem bringt, lieſse sich mühelos in knappen Schlagworten auf dem zehnten Teil des Umfangs übersichtlich mitteilen, und könnte auf diese Weise erst recht fruchtbar werden; die Vokalkürze in den Präteriten *spoke, stole* ist z. B. von Interesse oder der Wechsel von dl-gl, tl-cl, aber wer wird diese Notizen in den LXXXVIII Seiten Einleitung finden, auſser wenn er diese nicht nur erst selbst aufmerksam durcharbeitet, sondern auch für seinen späteren Gebrauch indiziert? Brauchbar, wenn auch in der Darstellung kürzbar, sind die Zusammenstellungen über stimmhaftes und stimmloses s und th; dafs aber ein kurzer Hinweis auf den Text in Schlagworten dienlicher gewesen wäre als die breite Darstellung, möge ein Fall illustrieren: S. LXXIII/IV zählt Br. die Fälle von stimmhaftem s auf und darunter »c) vor stimmhaften Konsonanten . . . auch in synkopierten Partizipialformen: chas'd, eas'd, advis'd, repos'd, confus'd 32, 32.« Daraus müfste man also für chas'd auf stimmhaftes s schlieſsen; sieht man aber die betreffende Stelle im Neudrucktexte nach, so bemerkt man, dafs Daines nur sagt: »the ſ as before«, d. h. das s ist wie im Vorgehenden angegeben, zu sprechen, und aus dieser vorhergehenden Erörterung über die -se, -ce Wörter geht durchaus nicht hervor, dafs chase stimmhaftes s haben solle!

Eine Reihe von Aufstellungen lädt zur Diskussion ein, so die Behauptung (S. LIX), dafs, wenn »synkopierte Formen wie had'st, bid'st für haddest, biddest wider unser Erwarten vorwiegend der Dichtersprache eigen sein sollen«, dies »natürlich nur« heifse, »dafs die II. sg. in der Umgangssprache trotz der bekannten puritanischen Bestrebungen (dazu eine bibliographisch sehr willkommene Anmerkung!!!) überhaupt noch sehr selten war«. Das ist aus allem, was wir sonst wissen, unwahrscheinlich, und die Berufung auf die 'Poets' beweist nur, dafs die II. sg., die an sich nur wenig in anderer als poetischer Literatur im Druck vorkommen kann, da dazu ja doch nur in Dialogen und Dramen Verwendung ist oder aber in der feierlichen biblischen Sprache, aus Rücksicht auf die Skansion des Verses apostrophiert wurde! Dafs (S. LXVII) Sweets Annahme bezüglich des allmählichen Abfalls von k in kn, »The tn of the Germans was, no doubt, only a clumsy way of indicating the voiceless n« (HES. 924), durch die Tatsache »widerlegt« sein soll, dafs tn für kn noch heute mundartlich vorkommt, scheint mir doch auch zu viel gesagt. Nicht die in einigen Mundarten eingetretene Entwicklung eines Lautwandels aus phonetisch für denselben günstigen Vorbedingungen (nämlich dafs bei Reduktion von kn einfaches n mit stimmlosem, nicht nasalem Vorschlag eintrat) ist das Allgemeine, sondern eben diese Vorbedingungen. Dafs (S. LXX) erst aus den Fällen von Hinüberziehen des n aus dem bestimmten Artikel oder Possessivpronomen (a nasse, my nuncle u. a. m.) »für das Ostanglische des 17. Jahrh.s der Mangel eines festen Stimmeinsatzes als Voraussetzung zu erschlieſsen« sei, wirkt auch befremdlich; ein solcher ist doch schon frühmittelenglisch aus dem unfesten h im ganzen Gebiete südlich vom Humber zu entnehmen.

Die Rücksicht auf den Raum verbietet hier weitere Diskussion, durch die man dem Werte der Einleitung ohnehin schwer gerecht werden kann, denn es steckt eine Menge wertvoller Hinweise darin, die derjenige, der die Geduld hat, das Ganze aufmerksam zu lesen, auch herausfinden und sich notieren kann. Dafs die Unterstützung der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften die Fortführung des Unternehmens gewährleistet, ist sehr erfreulich; hoffentlich beschenkt uns der verdiente Herausgeber recht bald mit seiner angekündigten Quellenkunde, die unzweifelhaft das Interesse für die frühneuenglischen Grammatiker erst recht zu wecken berufen ist.

Cöln. A. Schröer.

M. A. Thibaut, Wörterbuch der französischen und deutschen Sprache. Neubearb. von Prof. Otto Kabisch. 150. Aufl. 2 Bde. Braunschweig, George Westermann, 1907. 737; 874 S. Lex.-8°. Geb. M. 14.

Unter den kleineren französischen Wörterbüchern steht das Thibautsche sicher mit an erster Stelle; die 150. Auflage bürgt schon für die Beliebtheit des Buches, und der neue Bearbeiter hat viele Mühe an seine Vervollkommnung gesetzt. Natürlich bleiben noch immer Wünsche, erwünscht wären z. B. Aussprachebezeichnungen. Von groſsem Wert sind die nach den französischen Nachschlagewerken gegebenen Unterscheidungen zwischen Veraltetem, Altertümlichem, zwischen Populärem und Familiärem. Die beiden Bände sind recht handlich.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Errichtung einer zweiten ordentl. Professur f. engl. Sprache und Lit. an der Univ. Wien ist nach jahrelangem Bemühen erreicht worden, wozu die immer mehr zunehmende Anzahl der Studierenden, der Anglisten wie der neueren Philologen überhaupt (schon jetzt über 200!), den zunächst liegenden Anlafs bot. Zur Übernahme dieser Professur, die mit

Beginn des nächsten W.-S.s ins Leben treten wird, ist der ord. Prof. f. engl. Sprache und Lit. an der Univ. Graz Dr. Karl Luick berufen worden. — Die Lehrtätigkeit der beiden demnächstigen Vertreter dieses Fachs an der Univ. Wien ist zwischen ihnen dahin vereinbart worden, dafs Prof. Luick vorwiegend grammatische und sprachgeschichtliche Vorlesungen, Prof. Schipper hauptsächlich Vorlesungen über Literaturgeschichte und Metrik halten wird. In ähnlicher Weise wird auch die Leitung des Seminars unter die beiden Ordinarien verteilt werden. Doch werden sie sich nicht etwa ausschiefslich auf die genannten Gebiete beschränken, sondern je nach Wunsch und Bedürfnis auch weiter Vorlesungen und Seminar-Übungen aus dem Gesamtgebiet der engl. Philol. halten, sowie auch die Wahl der Interpretationskollegien dem beiderseitigen freien Ermessen überlassen bleibt. Es wäre zu wünschen, dafs auch andere gröfsere Universitäten eine zweifache Vertretung der englischen und romanischen Philologie, nach der sprachgeschichtlichen und literarhistorischen Richtung, wie sie nun in Wien bald durchgeführt sein wird, erhalten würden. J. Schipper.

Personalchronik.

Der Dichter François Coppée, Mitglied der Acad. Française, ist kürzlich, 66 J. alt, in Paris gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Gyulai, Shakespeare in Hungary. London, Druck von Gale & Polden.

Frz. Beyer, Französische Phonetik für Lehrer und Studierende. 3. Aufl. bearb. von H. Klinghardt. Cöthen, Otto Schulze. M. 4,80.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. April. May. W. Kloss, Herodias, the Wild Huntress. II. — Caroline Strong, Sir Thopas and Sir Guy. II. — R. H. Fletcher, Browning's Dramatic Monologues. — L. Cooper, Notes on Byron and Shelley. — J. F. Royster, On Old English Lëod. — W. Y. Durand, Some Errors concerning Richard Edwards. — E. A. Greenlaw, A Note on Chaucer's Prologue. — F. A. Wood, Etymological Notes. — F. M. Warren, The Works of Jean Renart, Poet and their Relation to Galeran de Bretagne. II. — E. K. Rand, The Early Eclogues of Boccaccio and their Relation to those of Petrarch. — E. H. Wilkins, Pampinea and Abrotonia. — C. A. Mosemiller, Trumeau, Trumer, Trimer. — W. P. Shepard, Two Assumed Epic Legends in Spanish.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Wolfgang von Oettingen [Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. in Reichenberg bei Sankt Goarshausen], Aus stiller Werkstatt. Natur und Kunst. Erlebtes und Erdachtes. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1908. 2 Bl. u. 389 S. 8°. M. 6,50.

In einem kurzen Vorwort teilt der Verf. mit, dafs die Feuilletons, die er hier zu einem Buche zusammengefügt hat, in den Jahren 1903 bis 1907 für den »Tag« geschrieben seien, dafs sie aber — wie er glaube — als Aussagen eines ernsthaften Zeugen der Zeit und insonderheit ihres Kunstgetriebes auch über den 'Tag' hinaus nicht ohne Wert sein könnten, da sie »einmütig und deutlich eine bestimmte Natur- und Kunstanschauung mitzuteilen suchten«. Und in dieser Annahme hat W. v. Oettingen unzweifelhaft recht. Es handelt sich naturgemäfs in diesen knappen Aufsätzen nicht um tiefgründige Untersuchungen oder gar um das Erobern von Neuland: der ursprüngliche Zweck der Arbeiten verlangte etwas ganz Anderes. Der verlangte für ein grofses, durch keine gemeinsame Weltanschauung zusammengehaltenes Publikum einen klugen, welterfahrenen, vornehm-liebenswürdigen Führer bei hundert kurzen Ausflügen in das Wandergebiet genufsfreudiger Augen. Und solch ein Führer ist W. v. Oe. Ob er von einzelnen Künstlern oder von neuzeitlichen Kunstproblemen spricht, ob von wirklichen oder von gemalten Landschaften, von dem geruhigen Einst oder von dem nervöseren Heute im weiten Reiche der Kunst: immer bewährt er sich als der trefflich orientierte und trefflich orientierende Führer, der auch da, wo sein persönlicher Geschmack kein herzliches Wort der Anerkennung gestattet, eifrig bemüht ist, das fremde Wollen verständlich zu machen. Inmitten der lärmenden, mit Keulenhieben dreinschlagenden Tageskritik der Gegenwart berühren die urbanen Formen dieses sicher urteilenden, aber weitherzigen Kritikers sehr sympathisch.

Magdeburg. Theodor Volbehr.

Wilhelm Waetzoldt [Dr. phil. in Berlin], Die Kunst des Porträts. Leipzig, Ferdinand Hirt & Sohn, 1908. XXII u. 452 S. 8° mit 80 Bild. Geb. M. 14,50.

Der Band gehört zu den jetzt wieder in Aufnahme kommenden, die nicht historische oder kritische Fragen erörtern, sondern ästhetische und kunstphilosophische Betrachtungen anstellen. Zur Erläuterung dessen, was der Verf. über das Kunstempfinden sagen will, zieht er immerwährend Vergleiche aus der Dichtung, der Wissenschaft und dem Leben herbei. Seiner sehr breiten Anlage gemäfs findet in diesem Buch auch sehr viel Allgemeingültiges Platz, das sich auf die bildende Kunst überhaupt, nicht blofs auf die Kunst des Bildnisses bezieht. Der Verf. wendet sich nicht an die Fachwelt, sondern an den gebildeten Laien und besonders an den, der das Hauptgewicht auf den geistigen Teil des Kunstgenusses legt. Das Thema wird von allen Seiten angefafst, wie sich schon aus den Überschriften der Absätze ergibt: I. Künstlerurteile und Vorfragen, II. Anschaulichkeit und Seelenhaftigkeit des Gesichtes, III. Das Problem der Ähnlichkeit, IV. Darstellungsmittel und Ausdrucksfaktoren, V. Die Probleme der Gruppe (d. h. Gruppenbildnisse), VI. Psychologie der Selbstdarstellung. In der Regel wird zwischen dem Standpunkt des Bestellers, des Künstlers, und des unparteiischen Dritten, des Betrachters unterschieden.

Fleifs, Umsicht und Belesenheit zeichnen den Verf. aus, der sich sicherlich mit der Arbeit grofse Mühe gegeben hat. Seine Gedankengänge

sind klar, wenn auch in der Ausdrucksweise nicht immer einfach genug. In manchen Punkten erweckt das Buch aber den Anschein einer Erstlingsarbeit. So ist die Art des Literaturnachweises, schon rein äufserlich genommen, nicht zu billigen. Wenn man schon einmal diesen anspruchsvollen Apparat aufrollt, so begnügt sich der erfahrene Schriftsteller nicht mit derartigen allgemeinen Hinweisen, die nach viel mehr aussehen als sie sind, sondern verweist ausnahmslos auf bestimmte Textstellen. Sodann hat der Verf. nicht an sich halten können, sondern alles, was ihm gewissermafsen im ersten Anlauf auf das Papier kam, stehen lassen, weil es eben einmal getane Arbeit vorstellt, nicht weil es schliefslich gerade an dem Platz, wo es jetzt verblieben ist, wirklich notwendig wäre. So ist z. B. der ganze Unterabschnitt »Künstleraussprüche« recht belanglose Seitenfüllung. Das viele Gute, was das Buch birgt, könnte auf halb so viel Seiten geboten werden. Endlich stellt er oft an wichtiger Stelle Gedankengänge glattweg als Beweisführungen hin, die das keineswegs sind. Um nur ein Beispiel unter vielen anzuführen, verhält es sich so mit der Stelle, wo er sagt, das Gesicht besitze »innerhalb der menschlichen Gestalt das höchste Mafs an Einheit«. Einfache Behauptungen werden als Beweise benutzt. Man empfindet immer und immer wieder, dafs der Verf. seinen Gedankengang in einsamer Klause sehr geistvoll und schön entwickelt; in öffentlicher Disputation aber könnte der Opponent ihn leicht aus dem Gleichgewicht bringen.

Ich glaube, dafs bei nochmaliger strammer Durcharbeitung des Buches, das dann in erheblich kürzerer Gestalt vor uns treten würde, die ausgezeichneten Eigenschaften des Werkes und des Verf.s, besonders seine ungewöhnliche und geistvolle Art, das Thema anzupacken, erst völlig zur Geltung kommen dürften.

Dresden. Hans W. Singer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf seiner 7 monatigen Reise zum Studium älterer islamischer Baudenkmäler, die Prof. F. Sarre zusammen mit Dr. E. Herzfeld ins Euphrat- und Tigrisgebiet unternommen hatte, und von der er kürzlich zurückgekehrt ist, hat er eine grofse Anzahl von wenig oder gar nicht bekannten Denkmälern der sassanidischen, byzantinischen und islamischen Epoche eingehend untersucht und aufgenommen, so im Euphratgebiet Rusafa und Raqaa, am Tigris Samarra und Ktesiphon. In Mossul erregten, abgesehen von den islamischen Bauten, die christlichen Kirchen mittelalterlicher Zeit sein besonderes Interesse.

Am Todestage Segantinis, dem 28. Septbr., wird in St. Moritz ein Mausoleum eingeweiht werden, das in der Säulenhalle das Denkmal Segantinis, das schon für den Friedhof von Maloja bestimmt ist, und aufser den drei grofsen Gemälden Tod, Leben und Zwei Mütter auch eine Reihe bedeutender Zeichnungen und Studien des Künstlers, ferner alle photographischen Reproduktionen seiner Werke und eine Bibliothek enthalten wird, in der alle bereits vorhandenen Veröffentlichungen über Segantini vereinigt werden sollen. Auch die bekannte Bronzebüste Segantinis von Trubetzkoi wird in dem Museum zur Aufstellung gelangen, das nach den Motiven einer architektonischen Zeichnung Segantinis erbaut werden soll.

Gesellschaften und Vereine.

Archäologische Gesellschaft.

Berlin, 5. Mai.

Zuerst sprach Gymnasialdirektor Prof. Dr. Trendelenburg über die Ἀφροδίτη ἐν Κήποις des Alkamenes. Adolf Furtwängler hat die sogen. Venus Genetrix, einen in zahlreichen Kopien erhaltenen Typus von Aphroditestatuen, für den namentlich das feine, die Körperformen mehr enthüllende als verdeckende Gewand charakteristisch ist, als Nachbildung jenes Alkamenes-Werkes angesehen und mit dieser Vermutung in weiten Kreisen Beifall gefunden. Tr. bekämpfte, ausgehend von der literarischen Überlieferung, diese Auffassung. Eine genaue Interpretation der Pausaniasstelle, die in erster Linie in Betracht kommt (I 19, 2), lehrt, dafs die »Urania« des Alkamenes, die mit seiner Hain-Aphrodite identisch ist, Hermenform hatte, ein Ergebnis, das um so zweifelloser erscheint, als das einzige, sicher beglaubigte Werk des Alkamenes, das in einer Nachbildung auf uns gekommen ist, der 1903 in Pergamon gefundene Hermes Propylaios, dieselbe Form zeigt. Nur insofern wich die Herme der Urania, wenn anders die Schilderung Lucians in der Panthea Glauben verdient, von der des Hermes ab, als sie nicht wie dieser bereits von den Schultern, sondern erst von den Hüften ab aus der menschlichen Gestalt in den viereckigen Hermenschaft überging. In der Diskussion fanden Tr.s Ausführungen Widerspruch. — Darauf setzte Prof. Dr. Brückner in seinem Vortrag Athenische Friedhofstudien den Bericht fort, den er in der letzten Winckelmanns-Sitzung der Gesellschaft über die vorjährigen Ausgrabungen bei der Hagia Triada zu Athen erstattet hatte. Br. legte zunächst eine Ergänzung des bekannten Denkmals des 394 v. Chr. im Korinthischen Kriege gefallenen jungen Ritters Dexileos vor, die unter Verwertung älterer Fundberichte und neuer Aufnahmen des Herrn A. Struck in perspektivischer Ansicht durch Frau H. Kinch gezeichnet worden ist. Das Monument, das sich zur Höhe von etwa 6 m erhob, bestand aus einem 2 m hohen Rusticesockel und einer die Strafsenecke im Bogen abfangenden Kalksteinwand mit vorspringenden Pfeilern; darüber lag der Marmorarchitrav auf, der als Akroter in der Mitte der Wand das bekannte Relief trug, während über den Antenpfeilern jederseits eine Sirene angebracht war. Die eine davon, welche die Lyra spielt, ist bei den Grabungen 1863 wiedergefunden, aber in ihrem Zusammenhang bisher nicht erkannt worden; sie fügt sich in Mafsen, Haltung und Stil auf den Ostpfeiler des Monumentes, zu deren Seite sie gefunden worden ist. Ihr Gegenüber auf dem anderen Pfeiler läfst sich nach einem Grabrelief des Berliner Museums als flötenspielende Sirene ergänzen. Sodann begründete Br. die Vermutung, dafs die ganze Friedhofsanlage von einem Heiligtum der Artemis ausgegangen sei. Aus augusteischer und späterer Zeit sind Inschriften und andere Reste gefunden, die beweisen, dafs inmitten der Gräber ein Bezirk der Retterin Artemis (Ἄρτεμις Σώτειρα) gelegen hat. Einzelne Skulpturen aber aus der Zeit des 4. Jahrh s und die Einheitlichkeit der ursprünglichen Friedhofsanlage führen auch für die ältere Zeit auf diese Voraussetzung, die durch die Tatsache bestätigt wird, dafs sich auch sonst in Athen und anderwärts an Artemisheiligtümer Friedhöfe angeschlossen haben. Br. wies weiter nach, dafs die attischen und böotischen Grabreliefs vielfach die Verstorbenen auf dem Wege zu den Göttern des Jenseits darstellen. Der Vergleich mit Adoranten von gleichzeitigen Weihreliefs führt zur Deutung der Grabreliefs in dem Sinne, dafs es Sitte war, namentlich

Jünglinge und Mädchen anbetend und Gaben darbringend auf ihren Grabsteinen erscheinen zu lassen. Neuerdings sind in den athenischen Museen auch zwei Grabsteine aufgetaucht, deren Reliefs das Kind vor der Gottheit zeigen, die es im Jenseits behütet.

Der 9. Tag für Denkmalpflege wird in Lübeck am 24. und 25. September 1908 stattfinden. In der ersten Sitzung wird der Vorsitzende des geschäftsführenden Ausschusses Geh. Hofrat Prof. Dr. von Oechelhaeuser (Karlsruhe) den Jahresbericht erstatten. Darauf werden Referate gehalten über die neuerlichen Verwaltungsmafsnahmen auf dem Gebiete der Denkmalpflege in Bayern von Ministerialrat G. Kahr (München), über die Freilegung und Umbauung alter Kirchen von Geh. Hofrat Prof. Dr. C. Gurlitt (Dresden), über den Schutz der Grabdenkmäler und Friedhöfe von Prof. Dr. P. Clemen (Bonn) und über die Erhaltung von Goldschmiedearbeiten von Direktor von Bezold (München). — Nach Schlufs der Sitzung findet eine Besichtigung der Ausstellung in der Katharinenkirche statt. — Am Abend des 24. Sept. wird in einer öffentlichen Sitzung Baurat Gräbner (Dresden) über Beispiele praktischer Denkmalpflege aus neuester Zeit referieren und Baudirektor Baltzer (Lübeck) einen Vortrag über Versuche zur Erhaltung des Lübecker Stadtbildes halten. — In der zweiten Sitzung werden nach der Erledigung geschäftlicher Angelegenheiten und der Bestimmung des Ortes für die nächste Tagung referieren über Ortsstatute Amtsrichter Dr. Bredt (Barmen) [im Anschlufs hieran Berichte über die Ortsstatute in Preufsen, Bayern, Hessen usw.], über Städtische Kunstkommissionen Prof. Dr. P. Weber (Jena) und über Wismar und seine Bauten Baudirektor Haman (Schwerin). — Am 25. Sept. abends findet ein gemeinschaftliches Festessen des Tages für Denkmalpflege und des Bundes Heimatschutz, am 26. Sept. ein Ausflug nach Wismar statt. Die Teilnahme an der Tagung steht auch Nichtmitgliedern frei. Von jedem Teilnehmer wird zu den Kosten ein Beitrag von 5 Mark erhoben, wofür der stenographische Bericht über die Verhandlungen portofrei übersandt wird. Schriftführer des Ortsausschusses ist Rat Dr. Linde, Lübeck, Mühlenstr. 72.

Personalchronik.

Der fr. Generalsekretär des Kais. Archäolog. Instituts zu Berlin Prof. Dr. Alexander Conze ist von der Akad. d. Wiss. zu Wien zum Ehrenmitgl. gewählt worden.

Dr. Hermann Schmitz ist zum Direktorialassist. am Kgl. Kunstgewerbemuseum in Berlin ernannt worden.

Der Prof. f. Baukunst an der Techn. Hochschule zu München August Thiersch tritt am 1. Oktober in den Ruhestand.

Dem Direktor des Kaiser Friedrich-Museums in Magdeburg Dr. Theodor Volbehr ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Jahrbuch der Musikbibliothek Peters für 1907 (14. Jahrg.), hgb. von Rud. Schwartz. Leipzig, C. F. Peters. M. 4.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 31, 2. Fr. Burger, Über zwei Architekturzeichnungen Michelangelos in der Casa Buonarroti in Florenz. — A. von Beckerath, Nochmals über einige Zeichnungen alter Meister in Oxford. — W. Schmidt, Zur Kenntnis Giorgiones. — M. Kemmerich, Malerische Porträts aus dem deutschen Mittelalter vom 8. bis zum Ende des 13. Jahrhunderts. Nachtrag. — H. Jantzen, Ein Bildnis Robert II. de la Marck. — A. Gümbel, Eine neue archivalische Dürernotiz. Zur Veit-Stofsforschung. — H. Vollmer, Die Illustratoren des »Beschlossen gart des rosenkranz mariae« (Forts.) — N. Restorff, Rembrandtiana. — Hadeln, Zu Tizian in Padua. — Mela Escherich, Zur Inschrift des »Gothaer Liebespaares«.

Geschichte.

Referate.

Johann Baptist Götz [Stadtpfarrer in Freystadt], Die Glaubensspaltung im Gebiete der Markgrafschaft Ansbach-Kulmbach in den Jahren 1520—1535. Auf Grund archivalischer Forschungen. [Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes hgb. von Ludwig Pastor. V, 3. 4.]. Freiburg, Herder, 1907. XX u. 291 S. 8°. M. 5,50.

Wenn der einleitende Abschnitt über die religiösen Zustände in der Markgrafschaft Ansbach-Kulmbach durch das offene Eingeständnis der Schäden im Welt- und Ordensklerus ein gutes Vorurteil für die Objektivität des Verf.s erweckt, so schwindet dies durch den Verlauf der Darstellung mehr und mehr. Götz ist nicht fähig gewesen, den Katholiken hinter den Historiker zurücktreten zu lassen, und sieht in der unter Georg dem Frommen zum Siege gelangten evangelischen Sache nur einen »Mischmasch von Irrtum und Gewalt«. Das ist umsomehr schade, als er auf Grund seiner sorgfältigen archivalischen Studien sehr wohl in der Lage gewesen wäre, gerechter abzuwägen und hinter dem mancherlei Allzumenschlichen, wovon selbstverständlich auch die Einführung des Protestantismus in dem behandelten Territorium nicht frei ist, die treibenden und mit innerlich zwingender Notwendigkeit sich durchsetzenden Kräfte zu sehen. So aber wird man an den Arbeiten Schornbaums über die beiden in Betracht kommenden Markgrafen einen ungleich besseren, weil in die Tiefe gehenden Führer haben als an G., wenn dieser auch für den äufseren Verlauf der Ereignisse von 1520—1535 und für die Kenntnis lokaler Verhältnisse und der führenden Persönlichkeiten neues Material beibringt.

Markgraf Kasimir (1522—1527) ist zwar ein eifriger Vertreter territorialer Kirchenpolitik gewesen und hat ihre Vorteile reichlich genossen, liefs auch der besonders in den Städten seines Landes auftretenden evangelischen Regung, beeinflufst durch den Kanzler Vogler und den Landhofmeister Hans von Schwarzenberg, ziemlich freien Lauf, hat sich aber aus politischen Gründen nicht aus der Reserve drängen lassen und ist nach dem Bauernkrieg, in welchem er anfangs eine zweideutige Haltung einnahm, mit Rücksicht auf den Kaiser noch zurückhaltender geworden. Erst unter seinem Bruder und Nachfolger Georg, der doch wohl ein persönliches Verhältnis zu der neuen Lehre gewonnen hatte, setzt die eigentliche Reformation ein, die durch tüchtige Theologen (Althamer, Rurer) und in gemeinsamem Vorgehen mit der Stadt Nürnberg rasch durchgeführt und durch die brandenburg-nürnbergische Kirchenordnung zum vorläufigen

Abschluſs gebracht wird. Die Klöster — ein eigentümlicher Versuch, mit Hilfe Roms das Verfügungsrecht über sie zu erhalten, war gescheitert — wurden auf den Aussterbeetat gesetzt, und die Einsprüche der von Karl V. und Ferdinand I. unterstützten Bischöfe blieben unberücksichtigt. Doch hat Georg den offiziellen Anschluſs an die protestantischen Fürsten möglichst lange hinausgeschoben. Erst durch die Unterzeichnung des Nürnberger Anstandes vollzog er seinen Übertritt zur evangelischen Partei und sicherte dadurch seinem Lande den Fortbestand der neuen evangelischen Kirche.

Darmstadt. F. Herrmann.

Johannes Ziekursch [Privatdoz. f. mittl. u. neuere Geschichte an der Univ. Breslau], Beiträge zur Charakteristik der preuſsischen Verwaltungsbeamten in Schlesien bis zum Untergange des friderizianischen Staates. [Darstellungen und Quellen zur schlesischen Geschichte hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 4. Bd.] Breslau, E. Wohlfarth, 1907. VIII u. 100 S. 8°. M. 2,50.

Die Lage und der Zustand der preuſsischen Beamtenschaft in der Zeit Friedrichs des Groſsen und seiner Nachfolger bis 1806 sind bisher noch nicht zum Gegenstande gründlicher nnd umfassender Studien gemacht worden. Gelegentlich freilich wird dies Thema von den Darstellern der preuſsischen Verwaltung, wie Philippson, Schmoller, Lehmann, was Schlesien betrifft, auch von Grünhagen, berührt, wo die inneren Zustände Preuſsens geschildert und die Ursachen des Zusammenbruchs der Monarchie 1806 aufgesucht werden. Das Bild, das diese Autoren von der preuſsischen Beamtenschaft entwerfen, ist gröſstenteils ungünstig, wobei in der Regel die Verwaltungsbeamten Schlesiens die dunkelsten Farben erhalten haben. Es wird behauptet, die damaligen Beamten hätten ihre alte Integrität eingebüſst, was auch nicht wundernehmen könne bei den knappen, unzureichenden Gehältern, dem dürftigen Solde, »den Hungerlöhnen, der Eselsarbeit und dem Zeisigfutter«, das den Beamten für ihre Leistungen zugefallen sei. Damit stimmt nun wenig die Tatsache, daſs drei Viertel dieser angeblich korrupten Beamtenschaft in der Zeit der Stein-Hardenbergschen Reformen und noch Jahrzehnte nach dem Befreiungskriege fungiert haben, in einer Zeit, die H. v. Treitschke als das goldene Zeitalter der preuſsischen Bureaukratie bezeichnet hat. Aller Ungewiſsheit und allen Zweifeln hierüber macht die vorliegende gründliche und umfassende Forschungsarbeit Ziekurschs, die sich auf die reichen Aktenschätze des Breslauer Staatsarchivs stützt, wenigstens in bezug auf die schlesische Beamtenschaft des Breslauer Departements ein Ende. Um ein Urteil über die Bedeutung des Gehalts der Verwaltungsbeamten zu gewinnen, entwickelt er zuerst ihre Laufbahn, wobei sich herausstellt, daſs beinahe noch ein, mal soviel Adlige als Bürgerliche, abweichend von der Übung unter dem groſsen Kurfürsten und Friedrich Wilhelm I., in sie eintraten, daſs die Bürgerlichen vielfach erst Regimentsquartiermeister und Steuerräte wurden, ehe sie zu Kriegs- und Domänenräten aufrückten, sodaſs sie dieses Ziel 12—19 Jahre später als die Adligen erreichten, daſs sie auch dann noch stets hinter diesen rangierten, endlich, daſs in der Zahl der Subalternen sich viele Studierte befanden, die von der höheren Verwaltungslaufbahn dazu übergegangen waren. Im zweiten Kapitel untersucht er die Preise der verschiedensten Lebensbedürfnisse und kommt dabei zu dem Resultat, daſs in den letzten beiden Jahrzehnten des 18. Jahrh.s die Kaufkraft eines Reichstalers der von 10 Mark heutigen Tages gleich, früher noch höher zu schätzen gewesen, im Beginn des 19. Jahrh.s allerdings eine bedeutende Verteuerung sämtlicher Lebensbedürfnisse eingetreten sei. Im dritten bis sechsten Kapitel untersucht der Verf. die Gehälter und Gesamteinkommen der verschiedenen Beamtenklassen. Er weist dabei auf den Fehler hin, den die früheren Forscher damit begangen haben, daſs sie nur die im Etat stehenden Summen als Einnahmen der preuſsischen Beamten bezeichnet haben. Die Einnahmen aus Nebenämtern, Sporteln, Tantièmen und Strafanteilen von Zöllen und Akzise waren so erheblich, daſs sie im Durchschnitt den dritten Teil des Gehalts ausmachten, oft aber viel mehr; dazu kam oft noch freie Wohnung und meistens Freiholz in beträchtlicher Menge. Die Einkommen sämtlicher Beamten, auch der subalternen, vielleicht mit Ausnahme der Kopisten, kamen dadurch, die oben bezeichnete Kaufkraft des Geldes in Betracht gezogen, auf eine Höhe, die mit unseren gegenwärtigen Gehältern kaum mehr in Vergleich zu ziehen ist. Schon einzelne Kammerreferendare bezogen 4—500 rtl. Der spätere Oberpräsident Merckel bezog als Hof- und Kriminalrat und Generallandschaftssyndikus 1800 rtl. Der Steuerrat von Arnim bezog 1764 1645 rtl. 14 gr. 8 Pf. Das Einkommen anderer Steuerräte schwankte zwischen 761 und 983 rtl.; später erreichte es bei einem derselben 1574 rtl. Der erste Kammerdirektor bezog in den sechziger Jahren des 18. Jahrh.s 1650 rtl., 1788 2000, 1795 2200 rtl., der Vizepräsident v. Bismarck 1806 5328 rtl. und 12 Stoſs Freiholz. Der zweite Kammerdirektor v. Hoym bezog 1797 2340 rtl. und 6 Stoſs (36 Klaftern) Freiholz, Andreä 1800 in der gleichen Stellung 2970 rtl. Im Etatsjahre 1768/69 belief sich das Einkommen der Kriegs- und Domänenräte auf 800 (jedoch nur in einem Falle) bis 1270 rtl., 1798 auf 1000 bis 1526 rtl.; vor der Neuordnung der Behörden 1809 stieg es in einem Falle bis

1968 rtl. und 4 Stofs Holz, in einem andern auf 4134 rtl. und 5 Stofs Holz. Der Provinzialminister Graf Hoym gab sein Einkommen 1798 einschliefslich Dienstwohnung und Freiholz auf 10720 rtl. an. Anderweitige Beamte und Offiziere waren keineswegs geringer, eher besser gestellt, als die Verwaltungsbeamten. Auch die Subalternen hatten mitunter geradezu glänzende Einkommen; die der Kanzleidirektoren bewegten sich zwischen 1554 und 1983 rtl., die der Sekretäre zwischen 1107 und 1450 rtl. Im sechsten Kapitel untersucht der Verf., inwieweit das Generalverzeichnis der Einkommen von 1798 noch nicht vollständig der Wahrheit entsprach. Im siebenten Kapitel zieht er das Ergebnis seiner Untersuchungen. Die Beschaffenheit der Einkommen der Beamten, die z. T. sehr wohlhabend wurden, bewirkte, dafs sie jeder Änderung darin widerstrebten. Von Hungerlöhnen konnte bei ihnen nicht die Rede sein. Sie waren im Gegenteil so gut gestellt, dafs sie den Fiskus nicht zu betrügen brauchten; einzelne Fälle von Unterschlagungen sind wohl vorgekommen; sie waren aber in den zwanzig Jahren nach Friedrichs des Grofsen Tode keineswegs häufiger als zu seinen Lebzeiten. Die Lebenshaltung der Beamten entsprach der einer vornehmen Gesellschaftsklasse. Daran hatten selbst die Subalternen teil, die auch vielfach Träger des literarischen und künstlerischen Lebens waren. Mit Recht wendet sich der Verf. gegen die einseitigen Schilderungen des späteren Oberpräsidenten Th. v. Schön in den »Studienreisen eines jungen Staatswirts in Deutschland« von den Zuständen der Breslauer Kammer und führt sie auf augenblickliche Verärgerung und Spottsucht zurück; in Wirklichkeit dürften wohl die bisherigen abfälligen Kritiken der schlesischen Verwaltung auf ihn als Gewährsmann zurückgehen; ja es ist wahrscheinlich, dafs er auch auf die ungünstige Meinung seines damaligen Führers in der Reformsache, des Reichsfreiherrn vom Stein, Einflufs geübt hat. Zum Schlusse legt der Verf. ein gutes Wort für die Verbesserung der Gehälter der Verwaltungsbeamten in der Gegenwart ein, da sie durch die Neuordnung von 1809 in der Zeit der Not eine einschneidende Gehaltsverringerung erfahren haben und seitdem nicht wesentlich darin verbessert worden sind. Nicht unwitzig spricht er von dem Rat »ohne Ar und Halm, der nur nafs wird, wenn er bei schlechtem Wetter ohne Regenschirm ausgeht«. — Die Arbeit Z.s, die nach ihrer umfangreichen und gründlichen Bemühung ebenso wie nach ihrer umsichtigen und kritischen Behandlungsart als eine musterhafte Forschungsarbeit zu bezeichnen ist, kann nicht verfehlen, die Aufmerksamkeit und Beachtung aller Historiker, die sich mit der Geschichte der preufsischen Verwaltung beschäftigen, auf sich zu ziehen; keiner wird an seinen Ergebnissen mehr vorübergehen dürfen, und die Forschung nach den Ursachen des Sturzes von 1806 wird einer wesentlichen Berichtigung in bezug auf die preufsische Beamtenschaft unterzogen werden müssen. Die Fülle der biographischen Einzelheiten, die die Z.sche Schrift bietet, wird auch die weiteren Kreise der Freunde der Landesgeschichte interessieren.

Breslau. Hermann Fechner.

Antonio Manno [Sekretär der R. Deputazione di storia patria in Turin], Bibliografia storica degli stati della Monarchia di Savoia. Vol. VIII. Turin, Frat. Bocca, 1907. VIII u. 350 S. 8°.

Der Band ist eine Ergänzung der sieben Bände der piemontesischen Bibliographie des Verf.s, zu der 1902 ein Generalregister erschienen war. Jetzt erhalten wir die II. Abteilung: Storie particolari und die Unterabteilung Paesi in alphabetischer Anordnung und dazu einen Index. Nicht nur die jetzt zur savoyischen Monarchie gehörigen Ortschaften usw., sondern alle Städte, Dörfer usw., die zu irgend einer Zeit von ihr abhängig gewesen sind, werden in dem Werke verzeichnet.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der prähistorischen Trümmerstätte von Avebury, an der die British Association for the Advancement of Science, nachdem die Bewohner des Dorfes einen grofsen Teil der Monolithe fortgetragen haben, seit kurzem Ausgrabungen vornehmen läfst, liegt eine Anlage zutage, die gröfser als die von Stonehenge ist; sie ist ganz aus unbehauenem Stein aufgeführt, ihre Entstehung wird in das neolithische oder zum mindesten in das frühe Bronze-Zeitalter versetzt. Die Ruinen bestehen aus einer breiten kreisrunden Umfassungsmauer von einem Durchmesser von 1200 Fufs, die zwei kleinere konzentrische Mauern umschliefst.

Die philos. Fakultät der Univ. Strafsburg hat Dr. Hans Wibel in Strafsburg 600 Mark zur Förderung seiner Untersuchungen über thüringische und cremonesische Urkundenfälschungen und Oberlehrer Dr. Kurt Haase in Barmen 2000 Mark zur Unterstützung seiner Studien über die Geschichte Kaiser Heinrichs VII. aus den verfügbaren Mitteln der Engelmannstiftung bewilligt.

Der Bibliothekar im französ. Kriegsministerium Jean Lemoine hat, wie er in einer der letzten Sitzungen der Acad. des sciences moral. et polit. mitteilte, kürzlich die bisher unbekannten Memoiren des Abenteurers Primi entdeckt, dem Ludwig XIV. ein Jahresgehalt bewilligte und dem es gelang das Vertrauen der höchstgestellten Personen zu erwerben. Die Memoiren sollen eine Vervollständigung bezw. Berichtigung der Darstellung des Herzogs von Saint-Simon und der Frau von Sévigné ermöglichen. Lemoine wird sie nächstens herausgeben.

Bericht über die wissenschaftlichen Unternehmungen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde im Jahre 1907.

Seit der letzten Hauptversammlung wurden veröffentlicht: 1. Landtagsakten von Jülich-Berg. 1400 bis 1610, hgb. von G. von Below. 2. Bd.: 1563—89. Düsseldorf 1907. — 2. Urkunden und Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem vatikanischen Archiv. 4. Bd.: 1353—1362. Bonn 1907. — 3. Die Kölner Zunfturkunden nebst anderen Kölner Gewerbeurkunden bis zum J. 1500, bearb. von Heinr. von Loesch. 2 Bde. Bonn 1907.

Die Leitung der Weistümerausgabe hat nach Geh. Rat Loerschs Tode vorläufig Prof. Stutz in Bonn übernommen.

Für Bd. II der Kurtrierischen Weistümer liegt das Material zum grofsen Teile bereit; doch ist noch kein geeigneter Bearbeiter gefunden worden. Die Kurkölnischen Weistümer wird Referendar Edwin Mayer in Bonn bearbeiten. Mit Unterstützung des Düsseldorfer Staatsarchivs wird die Sammlungs- und Kopierarbeit alsbald aufgenommen werden können. — Archivar a. D. Dr. Forst in Zürich, seit mehreren Jahren mit den Vorbereitungen zur Herausgabe der Prümer Weistümer beschäftigt, hat den 3. Band nicht wesentlich fördern können. Er beabsichtigt zu ihm noch die Weistümer der kleinen Herrschaft Fleringen aufzunehmen, die ganz innerhalb des Prümer Territoriums lag. — Die Arbeiten für den II. Band der Werdener Urbare hat Prof. Kötzschke in Leipzig erst vor kurzem wieder aufgenommen. Die in London neu aufgefundenen Probsteirechnungen des 14./15. Jahrh.s werden sich in einem kurzen Nachtrage erledigen lassen. Der Herausgeber hofft das Werk, von dem mit Einleitung und Register noch etwa 15—20 Bogen ausstehen, in Jahresfrist abschliefsen zu können. — Bibliothekskustos Dr. Hilliger in Leipzig hat für die Urbare von S. Severin in Köln nicht tätig sein können. — Geh. Hofrat v. Below in Freiburg kann die Edition der Jülich-Bergischen Landtagsakten I. Reihe nicht persönlich fortführen. Man wird versuchen, hierfür einen Mitarbeiter zu gewinnen. Von dem 1. Bande der Jülich-Bergischen Landtagsakten II. Reihe, den Archivrat Dr. Küch in Marburg bearbeitet hat, sind bisher vier Bogen gesetzt. Der Abschlufs des Druckes ist erst für nächstes Jahr zu erwarten. — Die Druckvorbereitung des II. Bandes der Matrikel der Univ. Köln hat Stadtarchivar Dr. Keufsen in Köln erheblich gefördert. Der Beginn des Druckes kann für 1909 bestimmt in Aussicht genommen werden. — Die durch Krankheit unterbrochene Arbeit für die ältesten rheinischen Urkunden (—1100) hofft Prof. Oppermann in Utrecht jetzt wieder mit allen Kräften aufzunehmen und ohne Unterbrechung zu Ende zu führen. — Auch die Arbeit für den I. Band der Regesten der Kölner Erzbischöfe (—1100) hat O. im Berichtsjahre unterbrechen müssen. Das von Archivar Dr. Knipping in Koblenz bearbeitete Manuskript des III. Bandes der Regesten (1204—1304) ist bis 1261 druckfertig, 24 Bogen sind gedruckt. Gleichzeitig mit dem Fortschreiten des Druckes wird das Register vorbereitet. — An dem IV. Bande der Regesten (1304—1414) hat Dr. Wilh. Kisky in Köln unter Leitung von Geh. Rat Al. Schulte in Bonn gearbeitet. Das gedruckte Material wurde ständig ergänzt, die Bestände des Koblenzer Staatsarchivs sowie das Fürstl. Wiedsche Archiv in Neuwied und das Freiherrl. vom Steinsche Archiv in Nassau a. d. L. durchgearbeitet, die im königl. Geh. Staatsarchiv in Berlin befindlichen Stücke verzeichnet und die betr. Manuscripta Borussica der Königl. Bibliothek durchgesehen. Im Staatsarchiv zu Düsseldorf wurden die Arbeiten fortgesetzt. — Von dem unter Leitung von Geh. Rat Nissen in Bonn von Dr. Fabricius in Darmstadt bearbeiteten Geschichtlichen Atlas der Rheinprovinz ist die Karte der kirchlichen Einteilung der Rheinlande im Mittelalter (um 1300) im Mafsstab 1 : 500000 in den Händen des Lithographen. Die Pfarrgrenzen werden fortgelassen, nur die Namen der Pfarr- und Kapellenorte genannt. Vom Texte zu den kirchlichen Karten ist die erste Hälfte, die Kölnische Kirchenprovinz umfassend, im Druck; die Artikel über die Entstehung und Einteilung der evangelischen Landeskirchen, sowie Übersichten über die Einteilung der Bistümer nach der Reformation müssen noch ausgearbeitet werden. Eine Untersuchung über das pfälzische Oberamt Simmern mit dem Gebiet der Propstei Ravengiersburg wird demnächst veröffentlicht. — Die Vollendung des Textbandes zu dem Tafelwerke der Romanischen Wandmalereien ist durch Prof. Clemens halbjährigen Aufenthalt in Amerika aufgehalten worden. — In der unter Archivdirektor Dr. Ilgens Leitung stehenden Ausgabe der Quellen zur Rechts- und Wirtschaftsgeschichte der niederrheinischen Städte hofft Archivar Dr. Lau in Düsseldorf das Manuskript für die Neufser Quellen mit der Einleitung bis Weihnachten fertigstellen zu können. Auch der Abschlufs der von Archivassistent Dr. Hirschfeld in Koblenz bearbeiteten Deutzer Quellen steht im Laufe des Jahres in Aussicht. Für die Trierer Quellen hat Gymn.-Prof. Dr. Rudolph in Homburg v. d. H. das Material vollständig gesammelt und hofft die Verarbeitung im Laufe des Jahres zu beendigen. — Die Bearbeitung der Stadtrechte von Boppard und Oberwesel hat Archivrat Richter im Berichtsjahre nicht fördern können. — Für das Beschreibende Verzeichnis der Trierer Münzen vom Mittelalter bis zum Jahre 1794 hat Prof. Menadier in Berlin die Bearbeitung der Münzen bis auf Ezbischof Balduin (1307—54) zu Ende geführt. Die Goldgulden und Albus vom Ausgang des Mittelalters bieten noch einige Schwierigkeiten, die er im Laufe des Jahres zu beseitigen hofft. Die von Direktorialassistenten Dr. Frhrn. v. Schrötter übernommene Bearbeitung der neuzeitlichen Münzen (1556—1794) ist abgeschlossen; die Drucklegung dieses 2. Teiles wird alsbald beginnen. — Der Druck des 5. Bandes der von Dr. H. V. Sauerland in Rom bearbeiteten Urkunden und Regesten zur Geschichte der Rheinlande aus dem Vatikanischen Archiv (Pontifikate Urbans V. und Gregors XI.), ist bis zum J. 1372 vorgeschritten und wird im J. 1908 erscheinen. Er wird ca. 30 Druckbogen mit 1400 Nummern enthalten. Für den 6. Band (Geschichte der 40jährigen Kirchenspaltung, Schlufs des Werkes) sind die Registerbände der vatikanischen Serie durchforscht, die Avignoner Serie bis zum Oktober 1395 und die Lateranensischen Register bis zum J. 1396 erledigt worden. Für die Verzeichnung der minder wichtigen Benefizialsachen ist eine mehr verkürzte Regestenform gewählt worden. Der Druck soll sich unmittelbar an die Vollendung des 5. Bandes anschliefsen. — Für die von Archivdirektor Dr. Ilgen geleitete Publikation der Rheinischen Siegel hat Dr. Ewald die Urkundenbestände in den Staatsarchiven zu Koblenz und Düsseldorf und dem Fürstl. Wiedischen Archiv sowie im Wiener Staatsarchive durchforscht. Auch das Wiener Deutschordensarchiv, sowie die reichhaltigen Siegelsammlungen des Reichsarchivs in München ergaben viel wertvolles Material. Von den wichtigeren Stücken wurden photographische Aufnahmen, bezw. Gipsabgüsse hergestellt. Die 2. Lieferung des Siegelwerkes, Siegel der Erzbischöfe von Trier, geht ihrem Abschlusse entgegen. Die Siegeltafeln sind bereits gröfstenteils zusammengestellt. — Für den II. Band seines Werkes über die Jülich-Bergische Kirchenpolitik am Ausgange des Mittelalters und in der Reformationszeit hat Archivrat Dr. Redlich in Düsseldorf die Visitationsprotokolle des bergischen Territoriums vollständig aufgearbeitet, für das Jülicher Gebiet bis 1560. Der Druck wird im Laufe d. J. beginnen können.

Als neue Publikation hat der Vorstand im Juli 1907 die Herausgabe der Statuten des Kölner Domkapitels (vom 13. bis 18. Jahrh.) beschlossen. Für die Edition, die unter Leitung von Prof. Dr. Stutz in Bonn steht, und zu der das Metropolitankapitel in Köln einen gröfseren Zuschufs gewährt, wurde Dr. Gerhard Kallen aus Neufs als Mitarbeiter gewonnen. — Für die Zwecke der Archiv-Inventarisation und der Denkmälerstatistik hat der Assistent der letzteren, Dr. Joh. Krudewig, die Kreise Montjoie, Eupen und Malmedy bereist. Die Inventarisierung des Neuwieder Archivs, zu der die Gesellschaft einen gröfsern Zuschufs geleistet hat, hat Archiv-Assistent Dr. Schultze beendet. Der Druck hat begonnen und wird im Sommer, einschliefslich des ausführlichen Namensregisters, zu Ende geführt werden. — Mit der Kgl. Akad. d. Wissenschaften in Berlin hat die Gesellschaft ein Abkommen getroffen über die gemeinsame Herausgabe eines Wörterbuchs der rheinischen Mundarten. Auf ihren Antrag hat auch der rheinische

Provinzialverband eine ausgiebige finanzielle Unterstützung des Wörterbuches beschlossen. Der Leiter der Arbeiten ist Prof. Dr. Joh. Franck in Bonn.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. neuere Geschichte an der Univ. Halle Dr. Gustav Droysen tritt in den Ruhestand.

Neu erschienene Werke.

A. Huyskens, Quellenstudien zur Geschichte der hl. Elisabeth, Landgräfin von Thüringen. Marburg, N. G. Elwert. M. 5.

M. Krammer, Der Reichsgedanke des Staufischen Kaiserhauses. [Gierkes Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgesch. 95.] Breslau, M. & H. Marcus. M. 2,60.

A. Hofmeister, Die heilige Lanze ein Abzeichen des alten Reichs. [Dieselbe Sammlung. 96.] Ebda. M. 2,80.

Quellen zur Geschichte des Bauernkrieges in Deutschtirol 1525. I. T., hgb. von H. Wopfner. [Acta Tiroliensia. III. Bd.] Innsbruck, Wagner. M. 10.

K. Wenck, Die heilige Elisabeth. [Sammlung gemeinverständl. Vorträge u. Schriften aus dem Geb. d. Theol. u. Religionsgesch. 52.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,50.

R. Davidsohn, Geschichte von Florenz. 2. Bd., 2. T.: Die Guelfenherrschaft und der Sieg des Volkes. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 13.

H. Nirrnheim, Hinrich Murmester, ein hamburgischer Bürgermeister der hansischen Blütezeit. [Pfingstblätter des hansischen Geschichtsvereins. 4.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 1.

Fr. G. Schultheifs, Die Nachbarschaften in den Posener Hauländereien nach ihrem historischen Zusammenhang. [S.-A. aus dem Archiv f. Kulturgesch. 6, 2.] Berlin, Alexander Duncker.

Zeitschriften.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 26, 4. K. Gutmann, Römische Villa im Kastell Larga. — E. Krüger, Museographie über das Jahr 1906/07. 1. Westdeutschland. 2. Bayrische Sammlungen. 3. Schweiz. — H. Schwarz, Zur Geschichte der rheinischen Pfalzgrafschaft. — J. Hansen, Der Hexenhammer, seine Bedeutung und die gefälschte Kölner Approbation vom Jahre 1487.

Deutsche Geschichtsblätter. Mai. W. Lucke, Deutsche Flugschriften aus den ersten Jahren der Reformation.

Revue des Questions historiques. 1. Avril. E. Cosquin, Le lait de la mère et le coffre flottant. Légendes, contes et mythes comparés à propos d'une légende historique musulmane de Java. — P. Allard, Sidoine Apollinaire sous les règnes d'Avitus et de Majorien. — L. Lallemand, Les maladies épidémiques en Europe du XVIe au XIXe siècle. I. — Cte M. de Germiny, Les brigandages maritimes de l'Angleterre sous le règne de Louis XV. I. — P. de Vaissière, Grimm et la Révolution française. — Cte de Sérignan, La vie aux armées sous la Révolution et le premier empire. I. — G. de Grandmaison, Les débuts de Joseph Bonaparte à Madrid. — A. Roussel, Lammenais d'après ses correspondants inconnus. II.

Archivio della Società romana di Storia patria. 30, 3. 4. M. Antonelli, La dominazione pontificia nel Patrimonio negli ultimi venti anni del periodo avignonese. — G. Tomassetti, Della Campagna Romana (fine). — G. Zippel, L'allume di Tolfa e il suo commercio (fine). — V. Federici, I frammenti notarili dell'archivio di Sutri; Autografi d'artisti dei secoli XV—XVII. — P. Egidi, Due documenti per la storia di S. Lorenzo fuori le mura. — W. de Gruneisen, I ritratti di papa Zaccaria e di Teodoto primicerio nella chiesa di S. Maria Antiqua.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

A. Oppel [Prof. am Realgymn. zu Bremen, Dr.], Wirtschaftsgeographie der Vereinigten Staaten von Nordamerika. [Angewandte Geographie. Hefte zur Verbreitung geographischer Kenntnisse in ihrer Beziehung zum Kultur- und Wirtschaftsleben hgb. von Hugo Grothe. 3. Serie. 2. Heft.] Halle, Gebauer-Schwetschke, 1907. 2 Bl. u. 160 S. 8°. Geb. M. 3,50.

Auf 159 Seiten eine Wirtschaftsgeographie der Vereinigten Staaten zu geben, ist eine Aufgabe, die neben anderen vom Verf. in der Einleitung betonten Schwierigkeiten von vornherein mit der Überfülle des sich darbietenden Stoffes zu ringen hat. Bei seiner Bewältigung ist der Verf. trotz des Bestrebens möglichster Übersichtlichkeit und einer sachgemäfsen Gliederung unserer Ansicht nach der Versuchung erlegen, die wirtschaftlichen Erscheinungen des in Frage stehenden Gebietes zu ausschliefslich in Zahlenwerten zur Darstellung zu bringen. So bietet denn die Arbeit eine Überbürdung mit statistischen Angaben, die das Studium des Werkes ungemein erschweren, wenn man sie sich im Zusammenhange dauernd in ihrer absoluten und relativen Bedeutung vergegenwärtigen will. Die im Anhange gegebenen Diagramme beweisen, dafs auch der Verf. diese Empfindung hatte, und diese Schwierigkeit wenigstens für einige der wichtigsten Erscheinungen beheben wollte. Nur wäre vielleicht ihre Anbringung an der im Texte vorliegenden Stelle instruktiver gewesen; auch hätte eine in ihrer Gesamtheit so komplizierte Darstellung nicht recht ohne kartographische Veranschaulichungsmittel erscheinen dürfen. Dazu kommt, dafs der Kritiker unmöglich all die einzelnen Daten prüfen kann, zumal da es fast völlig an Quellenangaben fehlt. Einzelne Stichproben ergaben, dafs nicht überall mit der erforderlichen Sorgfalt verfahren worden ist. So wird S. 78 das Holzgeschäft als drittwichtigste Industrie des Landes bezeichnet, S. 114 erscheint es an vierter Stelle. Auf S. 113 stimmt das Resultat der zusammengezählten Zahlen nicht immer. S. 88 in der ersten Tabelle fehlt Delaware mit der Verhältniszahl 71, die Daten der zweiten stimmen mit den Angaben auf S. 85 f. nicht völlig überein, so für Indiana und Kansas; Missouri begegnet zweimal (unter 25 mufs Mississippi stehen), Nordcarolina und Norddacota sind verwechselt. Die auf S. 107 für Rinder, Schweine, Schafe in der Union gegebenen Zahlen müssen nach den S. 103 gegebenen Gröfsen 6, 5, 6 lauten. Die auf S. 125 und S. 129 für 1903 und 1905 gegebenen Prozentzahlen divergieren; auch will die S. 129 gegebene Prozentberechnung für die gegebenen Gesamtwerte nicht stimmen.

S. 89 Zeile 11 v. u. (»Illinois ist« usw.) findet sich ein mifsglückter Satz.

Abgesehen von diesen, bei einer Neuauflage unschwer abzustellenden kleinen Mängeln glauben wir aber, dafs das Werk seinem mehr praktischen Zwecke wohl genügen dürfte, und möchten es allen, die sich mit der wirtschaftlichen Entwicklung der Vereinigten Staaten beschäftigen, empfehlen.

Frankfurt a. M. A. Franz.

F. Tannhäuser [Dr.], Vulkanismus und Erdbeben. [Vortragsstoffe für Volks- und Familienabende, hgb. von Hermann Barth und Karl Schirmer. Heft 19.] Leipzig, Friedrich Engelmann, 1906. 40 S. 8°. M. 0,75.

Nach kurzen Bemerkungen über die gegenwärtige Natur des Inneren der Erde legt der Verf. die Ursachen und Kräfte des Vulkanismus dar, wobei er die verschiedenen Theorien berührt. Die nächsten Abschnitte handeln von der Tiefe, in der die Magmaherde liegen, von Gestalt, Bau und Bildungsweise der Vulkane, von den Vulkanausbrüchen und ihren Folgen, sowie von den Ursachen der Erd- und Seebeben und ihren Folgen. Den Schlufs des Heftes bildet ein Literaturverzeichnis.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Eine russische wissenschaftliche Expedition nach Kamtschatka ist kürzlich von St. Petersburg aufgebrochen. Sie wurde mit Unterstützung der russischen geographischen Gesellschaft von F. P. Rjäbuschkin ausgerüstet. Leiter der geolog. Abt. sind die Geologen Krug und Conradi, die die vom Sopkagebirge durchzogene Ostküste von Kamtschatka von Petropawlowsk ab bis zur Baron Korff-Bai hinauf erforschen wollen. Die botanische Abteilung unter Leitung von W. L. Komarow hat sich das innere vulkanische Gebiet als Ziel gesetzt, wo bisher noch überhaupt keine wissenschaftlichen Forschungen stattgefunden haben. Die zoolog. Abt., von P. J. Schmidt geleitet, will im Tallauf des fischreichen Kamtschatkaflusses arbeiten. Die ethnograph. und geograph Abt. gedenkt die im Beringsmeer liegenden Aleuten und sonstige Inseln zu durchforschen. Ferner umfafst die Expedition eine meteorolog. Abt., die Stationen in Tigil, Kintschewsk und Petropawlowsk errichten wird.

Personalchronik.

Der Admiralitätsrat und Leiter der 2. Abt. d. Seewarte Carl Koldewey ist am 18. Mai, 70 J. alt, in Hamburg gestorben.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 30, 9. Die Bagdadbahn und der Persische Golf. — R. Trebitsch, Ein Ausflug nach Irland (Schl.). — E. Schultze, Einführung zahmer Renntiere nach Labrador. — Tanz und Gesang im Bismarckarchipel. — L. de Castro, Eine Reise zum Berg Zuquala, zum See Zuai und zu den Soddo (Schl.).

The Scottish Geographical Magazine. May. V. Dingelstedt, The Republic and Canton of Geneva. — J. Murray and L. Pullar, Bathymetrical Survey of the Fresh-Water Lochs of Scotland. XIII. — R. Richardson, New Railway Projects in the Balkan Peninsula.

Rivista geografica italiana. Aprile. A. Martelli, Di alcune recenti idee sulla struttura dell'Appennino e specialmente di un preteso carreggiamento Dalmato-Garganico. — P. Revelli, Il Lago di Co'di Lago (Dèvero, Ossola). — A. R. Toniolo, L'opera sui vulcani attivi della Terra del prof. G. Mercalli. — G. Stefanini, Uno studio sulle frane dell'Appennino settentrionale. — C. Errera, A proposito d'una carta nautica creduta di Bartolomeo Olives.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Sidney and Beatrice Webb, English local Government from the Revolution to the Municipal Corporations Act: the Manor and the Borough. 2 Bde. London, Longmans, Green & Co., 1907. 848 S. 8°.

Die Verff. bieten uns in den vorliegenden zwei Bänden eine Fortsetzung einer grofs angelegten Schilderung der lokalen Selbstverwaltung Englands während des seit der Revolution von 1688 verflossenen Zeitraumes. Im vorigen Jahr war die erste Abteilung, die das Kirchspiel und die Grafschaft behandelt, erschienen. Jetzt folgt eine Untersuchung der Grundherrschaft und der Städteverfassung. Das Zusammenwirken der zwei gleich arbeitsamen und in vollständiger Übereinstimmung befindlichen Autoren und wahrscheinlich auch die Hilfe eines zahlreichen Personals von untergeordneten Helfern und Sekretären hat es ermöglicht, ein sehr reichhaltiges, vielfach zerstreutes Material über die mannigfaltigen örtlichen Verhältnisse zu sammeln und zu verwerten: zuweilen sind auch ungedruckte Aufzeichnungen, Court rolls, Protokolle usw. benutzt worden. Somit wird das Buch schon wegen dieser Stoff-Sammlung jedem sich mit der Verwaltungsgeschichte Englands Befassenden unentbehrlich sein. An einer allgemeinen Bearbeitung des Themas im Sinne der modernen wissenschaftlichen Anforderungen hat es bis jetzt bekanntlich gefehlt. Merewether und Stephens Buch ist veraltet und unkritisch, Redlichs Werk, obgleich in mancher Hinsicht verdienstlich, macht keinen Anspruch auf eine Bewältigung der lokalen Quellen und auf eine von Grund aus originale Behandlung derselben. In Arbeiten von Gneist, Maitland, Ramsey Muir werden einzelne der in Frage kommenden Fragen vielfach berührt und scharf beleuchtet, aber eben nur einzelne. Dies neue Werk ist also zu günstiger Zeit entstanden, und es ist eine angenehme Pflicht des Rezensenten, zu konstatieren, dafs die Bearbeitung des Gegenstands in der Hauptsache sehr interessant und anerkennenswert ist.

Die Methode ist gewissermafsen als modern historisch zu bezeichnen. Ich meine, dafs ein gröfserer Abschnitt der Geschichte der Städte und der grundherrschaftlichen Organisation, namentlich vom Ende des 17. bis zum 4. Dezennium des 19. Jahrh.s, aus dem Komplex der Entwickelung herausgehoben worden ist. Die zeitlichen Grenzen sind keineswegs pedantisch gezogen: auch Material aus der Stuart- und Tudor-Zeit wird vielfach herangezogen und auch auf mittelalterliche Verhältnisse hin und wieder Rücksicht genommen, aber im grofsen und ganzen gibt der auf dem Titelblatte angegebene Zeit-

raum den Rahmen für die Darstellung ab. Das führt zu eigentümlichen Beschränkungen in der Ausarbeitung. Die meisten der besprochenen Tatsachen gehen nämlich auf mittelalterliche Grundlagen zurück und lassen sich vollständig nur mit Berufung auf die Zustände der blühenden Feudalverfassung und der Anfänge des Städtewesens erklären. Nur in Verbindung mit diesen lebenskräftigen Äufserungen des manorialen Verbandes und der eximierten mittelalterlichen Stadtbezirke läfst sich die Tragweite der Ausläufer und Überbleibsel des früheren Systems vollständig übersehen und würdigen. In manchen speziellen Fragen — in bezug auf Feldgemeinschaft, Weidegerechtigkeiten, Wirksamkeit und Abgrenzung von verschiedenartigen gerichtlichen und administrativen Gebilden, Ineinandergreifen von städtischen und ländlichen Verhältnissen — läfst sich überhaupt nicht weiterkommen, ohne auf die mittelalterlichen Grundlagen zurückzugreifen. Es ist auch nicht zu leugnen, dafs manches in der Besprechung von derartigen altertümlichen Ansätzen in dem vorliegenden Werke nicht ganz zufriedenstellt. Weder in der Frage der genossenschaftlichen Elemente des grundherrlichen Verbandes z. B., noch in bezug auf die Hierarchie und die charakteristischen Merkmale der lokalen »Courts« sind die Verff. vollständig ins klare gekommen. Die Ursache ist aber weder in Nachlässigkeit noch in Mangel an Fleifs, sondern augenscheinlich in dem einmal angenommenen und durch natürliche Arbeitsteilung bedingten Standpunkt zu suchen. Es ist einmal so, dafs bei sehr breit abgesteckten Aufgaben der räumlich weite Überblick durch zeitliche Beschränkungen kompensiert werden mufs. Wie der mittelalterliche Historiker bei regem Interesse und Verständnis für das Fortbestehen der von ihm behandelten Verhältnisse in modernen Zeiten unmöglich das Material aus späteren Jahrhunderten in seine Darstellung hinüberschleppen darf, so ist es für den modernen Historiker unmöglich, die Entwicklungsreihen seiner Data selbständig in die weite Ferne der älteren Epochen zu verfolgen. Glücklicherweise kommen schliefslich, trotz aller Mifsverständnisse und Fehlgriffe im einzelnen, doch die synthetischen Folgerungen, auf welche die Forscher von ihren verschiedenen Standpunkten hinzielen, nicht zu Schaden. Falls gründlich und vorurteilsfrei gearbeitet wird, gelangt man doch früher oder später zu dem Augenblick, wo der eine den Hammerschlag des anderen durch die spröde Scheidewand zu hören bekommt.

Eine inhaltliche Übersicht des Werkes kann bei der Fülle des Materials nur einige der gewonnenen Resultate hervorheben. Zunächst ist die Erforschung der Grundherrschaft und der Stadtverfassungen im Anschlufs aneinander von Interesse. Sie rechtfertigt sich durch die Tatsache, dafs diese Gruppen von Verwaltungsorganismen sich keinesfalls scharf gegenüberstehen, sondern im Gegenteil, Befugnisse und Einrichtungen in beiden sozusagen ineinander fliefsen. Es sei nur daran erinnert, dafs solche gewaltigen Mittelpunkte des städtischen Lebens wie Westminster und Manchester nur allmählich und im letzten Falle recht spät aus dem Rahmen der manorialen Einrichtungen mit ihren *Court leets* sich herausgearbeitet haben. Überhaupt erscheint als ein charakteristisches Kennzeichen der ganzen Schilderung, dafs dieselbe durchgehends mit organischer Entwicklung und höchst mannigfaltigen, im einzelnen voneinander abweichenden Formen zu rechnen hat. Der Beobachter bekommt den Eindruck einer überwuchernden Pflanzenwelt, welche saftig und strotzend, aber ohne höher gesteckte bewufste Ziele und ohne planmäfsige Regulierung von aufsen her, emporgeschossen ist. Schon die einfache Zusammenstellung der verwandten Formen, welche in vielfachen Schattierungen, fächerartig von der reinen Dorfgemeinde und dem einfachen Hofgericht durch allerhand Kombinationen von grundherrlicher Gewalt und genossenschaftlicher Autonomie zu eximierten Städteverwaltungen in den *Boroughs*, und schliefslich zu republikähnlichen Gebilden wie die *City of London* selbst sich steigert, erzeugt unabweislich den Gedanken, dafs es dynamisch auf eine Entwicklung von ein paar Grundformen ankommt, die sich den Umständen gemäfs im einzelnen mannigfaltig gestalteten. Als solche Grundformen erscheinen aufser den Manors die Zunftverfassung (guilds), das gewohnheitsrechtliche Wachstum städtischer Ordnung und die verschiedenen Stufen verbriefter Rechte in den Boroughs.

In vielen Wendungen äufsert sich der mächtige Einfluss privatrechtlicher Verhältnisse und genossenschaftlicher Eigentumsformen. Die Verfasser sind, wie z. B. der Ref. auch vor kurzem, auf die merkwürdigen Court Rolls einer Dorfschaft in Oxfordshire, Great Tew, aufmerksam geworden[1]). Diese zeigen uns in der zweiten Hälfte des XVIII. Jahrh.s eine höchst komplizierte und stramm geregelte Feldgemeinschaft auf höchst altertümlicher Grundlage. Und in manchen städtischen Gemeinden wie die von Berwick in Northumberland z. B. spielt noch die Verwaltung eines wertvollen Eigentums eine entscheidende Rolle. So sind denn die Verff. zur Einsicht gelangt, dafs diese manorialen und dorfschaftlichen Verhältnisse im XVIII. und XIX. Jahrh. keineswegs als blofse Kuriositäten zu betrachten sind, sondern höchst verbreitet und in der Praxis von grofser Bedeutung waren. Auch läfst sich bei der genauen Regulierung der Feldgemeinschaft und gemeiner Weiden nicht an eine

[1]) Vgl. meinen Aufsatz in dem Quarterly Journal of Economics (Boston), 1907, IV.

sozusagen automatische Abwicklung der auf sie bezüglichen Fragen denken. Sie fordern eine beständige und ins einzelne gehende Tätigkeit der manorialen Versammlungen, Dorfgeschworenen und Stadtbehörden. Dies ist eine wertvolle Beobachtung auch für den Historiker des Mittelalters, insofern sie die Wichtigkeit der genossenschaftlichen Elemente in Grundbesitz und Agrarökonomik recht zur Geltung bringt und eine einseitige Konstruierung derartiger Verhältnisse auf der Basis des grundherrlichen Obereigentums ausschliefst. In dieser Beziehung kann ich die Ausführungen des neuen Buches von meinem eigenen vielfach vertretenen Standpunkt nur willkommen heifsen.

Die Schilderung der städtischen Verfassungen und des munizipalen Lebens ist nach zwei verschiedenen Richtungen ausgearbeitet: zuerst werden die verschiedenen Behörden und Bevölkerungsklassen der Städte besprochen; dann folgt im zweiten Band eine Reihe typischer Beschreibungen. Die Stadtgemeinden werden in zwei Hauptgruppen verteilt, je nachdem ihre Verwaltung vor der Reform von 1835 in den Händen von geschlossenen Korporationen sich konzentrierte, oder von gröfseren Demokratien der steuernden Bürger (*ratepayers*) abhängig war. In die erste und weitaus zahlreichere Kategorie fallen sowohl kleinere Flecken wie Penzance als auch bedeutende Zentren der Industrie und des Handels, wie Leeds, Coventry, Bristol, Leicester, Liverpool. Sowohl die Korruption und Selbstsucht der regierenden Oligarchien wie auch der weite Ausblick und die gemeinnützige Wirksamkeit einiger von ihnen, wie z. B. der regierenden Kreise Liverpools, werden eingehend und unparteiisch berücksichtigt.

Die demokratische Gruppe wird von kleineren Gemeinden im Norden wie Morpeth und Berwick, von einigen wohlhabenden ostanglischen Städten, wie Norwich und Ipswich, und namentlich von London selbst repräsentiert. Der Metropole ist ein lehrreicher Abschnitt gewidmet, in welchem die eigentümliche Reihe der Behörden und Versammlungen von den »*precincts*« und »*wards*« an bis zur *Court of Common Hall* und *Court of Aldermen* aufsteigend geschildert wird.

In der schliefslichen Beschreibung der Vorgänge, welche zur Reform von 1835 geführt haben, ist namentlich die eingehende Analyse der verschiedenen Parteistandpunkte, die eine derartige Reform von konservativer wie von liberaler Seite begünstigten, und die kritische Beleuchtung des Berichtes der vorbereitenden Königlichen Kommission zu erwähnen. Die einseitige Weise, in welcher die altertümlichen Einrichtungen durch Hochtories wie Lord Eldon und Lord Lyndhurst als Äufserungen reinen Eigentums verteidigt wurden, ist wohl zu beachten. Dabei ist nur nicht zu billigen, dafs die Verff. leider zu einer sehr weitgehenden aber überflüssigen Verallgemeinerung dieser Vorgänge auf Grund eines vermeintlichen Kontrasts zwischen Genossenschaften von Produzenten und von Konsumenten gegriffen haben.

Das Buch ist jedenfalls auch kontinentalen Lesern wärmstens zu empfehlen.

Oxford. Paul Vinogradoff.

Österreichisches Staatswörterbuch. Handbuch des gesamten österreichischen öffentlichen Rechts hgb. von Ernst Mischler [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Graz] und Josef Ulbrich [ord. Prof. f. österr. öffentl. Recht an der deutschen Univ. Prag]. 2. wesentl. umgearb. Aufl. 22. Lief. Wien, Alfred Hölder, 1908. S. 385—544. 8°. M. 4.

Die ersten 60 Seiten des Heftes werden von den Artikeln mit dem Hauptstichwort »Staat« in Anspruch genommen. Wir nennen G. Seidlers in die zwei Abschnitte »Staatshaushaltsetat« und »Staatsrechnungs- und Kontrollwesen« geteilten Artikel »Staatshaushalt« und v. Mensis $3^1/_2$ Bogen starken Aufsatz, der die österreichische Staatsschuld vom Mittelalter bis zur Gegenwart behandelt. Dem Steuerwesen gehören die Artikel »Steuerexekution«, »Steuer- und Zollkredit«, »Stoltaxen«, »Tabakmonopol«, dem Verkehrswesen der Artikel »Telegraph und Telephon«, dem Unterrichtswesen die Artikel »Technische Hochschulen« und »Theologisches Studium« an. Auf S. 450—465 behandelt Buzek die »Städte«. Der Artikel gliedert sich in die Abschnitte »Statutargemeinden«, »die Städteverfassung in Galizien«, »Finanzen«, »Städtisches Bauwesen«. Schliefslich weisen wir noch auf die »Stiftungen« und die »Steigerung des Bodenertrages durch besondere Anlagen« hin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Lemberg Hofrat Dr. Ladislaus Ochenkowski ist, 67 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Karo, Natürliche Grenzen des Freihandels. Zürich, Rascher & Cie. M. 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 11, 5. W. Schallmayer, Eugenik, Lebenshaltung und Auslese. I. — A. Dix, Das Problem der Jugendlichen. II. (Schl.). — R. Lasch, Die Arbeitsweise der Naturvölker. — P. Martell, Das Lehrlingswesen in den Vereinigten Staaten.

Wiener statistische Monatsschrift. Februar-März. April. M. J. Bonn, Englische Kolonisationsmethoden in Irland. — W. Schiff, Die Ergebnisse der gewerblichen Betriebszählung vom 3. Juni 1902.

Giornale degli Economisti. Aprile. V. Tangorra, Su taluni congegni della burocrazia in relazione alla finanza e alla pubblica amministrazione. — F. Virgilii, Il costo di produzione del grano in Italia. — E. Bresciani, A proposito della »legge dei piccoli numeri«. — A. Beneduce, Statistica.

Berichtigung.

In der Besprechung von Brunhuber, Die Wertzuwachssteuer in Nr. 21 ist auf Sp. 1340, Z. 14 v. u. der Name Joh. Viktor Bredt zu lesen.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Heinrich Dressler [Oberlehrer am Seminar Dresden-Plauen Prof. Dr.], Die Lehre von der Funktion. Theorie und Aufgabensammlung für alle höheren Lehranstalten (Mittelschulen). Leipzig, Dürr, 1908. 92 S. 8° mit 24 Fig. u. 1 graph. Lehrplan. Geb. M. 1,60.

Die Schrift scheint für Naturwissenschaftler mit Nebenfakultät in Mathematik oder auch für seminaristisch gebildete Lehrer bestimmt, welche in Tertia, später vielleicht auch in Quarta »funktionales Denken« üben sollen. Dem Verf. haben vielleicht P. Tannerys notions de mathématiques, in seiner Art ein Meisterwerk, vorgeschwebt, deren graphischer Fahrplan mit seiner lichtvollen Auseinandersetzung am besten abgedruckt worden wäre. Die Beispiele des Verf.s kann sich jeder Student der Mathematik in reicherem Maße mühelos selbst bilden. Was die Theorie betrifft, so ist der Funktionsbegriff in § 1 richtig erklärt, aber auf S. 22 ist von zweideutigen Funktionen die Rede. Und was soll man von einer Definition, oder wie der Verf. so schön verdeutscht, Sacherklärung sagen: Verhältnis ist die Beziehung von zwei Größen zueinander. Den § 12: Null, unendlich, unbestimmt halte ich für einen methodischen Mißgriff; eine Funktion wie $(x^2 - a^2) : (x - a)$ existiert in Punkt $x = a$ nur kraft des Gesetzes der Kontinuität. Nicht nur die geometrische, sondern auch die arithmetische Behandlung der Maxima und Minima erfordert vor allem den Begriff Stetigkeit. Die Arbeit soll »funktionales Denken« fördern; der Verf. meint wohl am Funktionsbegriff und durch denselben das Denken fördern. Es ist dem »Förderer des funktionalen Denkens« gewidmet und F. Klein — qua est jucunditate — hat die Widmung angenommen. Von der am Schlusse angeführten sachlichen Literatur ist wenig zu merken, insbesondere habe ich von dem Geiste des unvergeßlichen Friedrich Meyer keinen Hauch verspürt. Der Verfasser von Baumeister IX ist dem Autor für die Verschweigung seines Namens zu Dank verpflichtet.

Straßburg i. E. Max Simon.

Paul Hoffmann [Prof. Dr.], Die Bedeutung der Farbenblindheit für die Schule. Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. 39 S. 8°. M. 0,80.

Die partiell angeborene Farbenblindheit stellt eine Anomalie dar, welche mit großer Leistungsfähigkeit der Augen wohl vereinbar ist und, da sie sich nicht auf alle Farben gleichmäßig erstreckt, den von ihr Betroffenen häufig nicht zum Bewußtsein kommt. Da aber manche Berufe wie z. B. der Marine- oder Eisenbahndienst ein in jeder Beziehung normales Farbenunterscheidungsvermögen erfordern, so ist es ein Verdienst Hoffmanns, die Wichtigkeit betont zu haben, bereits bei Schulkindern den Farbensinn zu prüfen, um sie eventuell über ihnen verschlossene Berufe rechtzeitig aufzuklären. Die Untersuchungen ergaben in Bestätigung früherer, daß das männliche Geschlecht häufiger als das weibliche, und die jüdische Bevölkerung häufiger als die christliche von Farbenblindheit betroffen ist. Die von dem Verfasser eingeschlagene Methode erscheint dem Ref. allerdings verbesserungsfähig; außer der Prüfung mit den sogenannten Holmgrenschen Wollproben benutzt er das wenig einwandfreie und recht umständliche Verfahren der Prüfung mit farbigen Tafeln. Wir besitzen jetzt bessere von Nagel angegebene Methoden, die sich zu Massenuntersuchungen besonders gut eignen. — Daß man durch Vorsetzen bestimmter farbiger Gläser Farbenblinde vor der Verwechslung mancher Farben schützen kann, ist dem Verf. gewiß zuzugeben, die farbigen Gläser sind aber nur ein schwacher, in vielen Fällen des praktischen Lebens versagender Notbehelf.

Berlin. G. Abelsdorff.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Tehn. Hochschule zu Hannover ist eine neue etatsmäß. Professur f. allg. Brückenbau und Statik errichtet und dem Privatdoz., Eisenbahnbau- und Betriebsinspektor a. D. Robert Otzen übertragen worden.

Die Akad. d. Wiss. zu Rom hat in ihrer Sitzung vom 17. Mai die Stiftung eines Preises angenommen, die der deutsch-englische Chemiker Dr. Ludwig Mond zu Ehren des italienischen Chemikers Prof. Stanislao Cannizzaro gemacht hat. Der Preis ist für Arbeiten auf dem Gebiete der reinen und angewandten Chemie bestimmt.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. physikal. Chemie an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Nernst, der ord. Prof. f. Phys. an der Univ. Berlin und Präsident der physikal.-techn. Reichsanstalt Geh. Regierungsrat Dr. Warburg und der ord. Prof. f. Botanik an der Univ. München Dr. Karl Goebel sind von der Akad. d. Wiss. in Wien zu korresp. Mitgl. gewählt worden.

Der ord. Prof. f. Meteorol. an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Dr. Gustav Hellmann ist zum Ehrenmitglied der Londoner Geograph. Gesellschaft gewählt worden.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Hermann Stremme als Privatdoz. f. Geolog. und Paläontol. und Dr. Robert Pilger als Privatdoz. f. Zoolog. habilitiert.

An der Techn. Hochschule in Karlsruhe hat sich Dr. M. Mayer als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Der aord. Prof. f. allgem. Pathol., pathol. Anat. und Seuchenlehre an der Tierärztl. Hochschule in München Dr. Josef Mayr ist zum ord. Prof. f. Chirurgie und Geschichte der chirurg. Klinik f. große u. kleine Haustiere ernannt worden.

Der ord. Prof. f. spez. Pathol. und Therapie an der Univ. Kiel Geh. Medizinalrat Dr. Heinrich Quincke tritt am 1. Oktober in den Ruhestand.

Der ord. Prof. f. Zoolog. und vergleich. Anat. an der Univ. Rostock Dr. Oswald Seeliger ist am 17. Mai, 50 J. alt, gestorben.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien in neuer Auflage:

Schillers ästhetisch-sittliche Weltanschauung,

aus seinen philosophischen Schriften

gemeinverständlich erklärt

von

Dr. Paul Geyer,

Professor am Kgl. Gymnasium zu Brieg.

Erster Teil.

Das Schöne. Das Erhabene. Das Tragische.

Zweite, verbesserte Auflage.

8°. (XII u. 81 S.) Kart. 1,80 M.

Inhalt. Einleitung: I. Die Begriffe des Schönen und Erhabenen im Umriß ihrer geschichtlichen Entwicklung. II. Schillers Ansichten über das Schöne und Erhabene im Vergleich zu der Lehre Kants. III. Über den philosophischen Stil Schillers. — Über das Erhabene. — Über Anmut und Würde. — Über den Grund des Vergnügens an tragischen Gegenständen. — Über die tragische Kunst. — Über das Pathetische. — Schillers Theorie der Tragödie und ihr Verhältnis einerseits zur Lehre des Aristoteles, anderseits zu neueren Anschauungen.

Früher erschien:

Zweiter Teil.

8°. (VI u. 72 S.) 1898. Kart. 1,60 M.

Inhalt: Über die ästhetische Erziehung des Menschen in einer Reihe von Briefen. — Über den moralischen Nutzen ästhetischer Sitten. — Über die notwendigen Grenzen beim Gebrauch schöner Formen. — Zerstreute Betrachtungen über verschiedene ästhetische Gegenstände. — Gedanken über den Gebrauch des Gemeinen und Niedrigen in der Kunst. — Über naive und sentimentalische Dichtung.

Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Soeben erschien und ist in allen Buchhandlungen zu haben:

Gruppe, Georg, Kulturgeschichte des Mittelalters. Zweiter Band. 2. vollständig neue Bearbeitung. Mit 48 Illustrationen. VII und 549 S. gr. 8. br. *M* 10,—, geb. *M* 11,40.

Vorher ist erschienen desselben Werkes **Erster Band.** Mit 45 Illustrationen. VI u 458 S gr 8. br. *M* 8,60, geb *M* 10,—.

Das Gruppesche Werk wird allgemein als eine reiche, schöne Fundgrube für alle Geschichtsfreunde bezeichnet.

Verlag von Ferdinand Schöningh in Paderborn.

Forschungen zur christl. Literatur- und Dogmengeschichte. Herausgeg. von Prof. Dr. A. Ehrhard und Prof. Dr. J. P. Kirsch.

VII. Bd. 4./5 Heft. ***Das Verhältnis zwischen Glauben und Wissen, Theologie und Philosophie nach Duns Scotus.*** *Von Dr. P. Minges, O. F. M. 216 S. gr. 8. M 6,60, Subsk.-Pr. M 5,40.*

VIII. Bd. 1. Heft. ***Die Eucharistielehre des hl. Augustin.*** *Von Dr. Karl Adam. 168 S. gr. 8. br. M 5,40, Subsk.-Pr. M 4,40.*

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Eumeniden des Aischylos.

Erklärende Ausgabe

von

Friedrich Blass.

Gr. 8°. (III u. 179 S.) 1907. Geh. 5 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 25. 20. Juni. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt
Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY UNIVERSITY

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Spitzer: Pschologie, Ästhetik und Kunstwissenschaft.

Allgemeinwissensohaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Aus dem Nachlafs von Theodor Fontane. Hgb. von J. Ettlinger. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

A. Gyulai, Bibliography of English Authors' Works translated into Hungarian Language (1620—1908).

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

L. R. Farnell, The Cults of the Greek States. (*Ernst Mafs,* ord. Univ.-Prof. Dr., Marburg.)

G. Beer, Saul, David, Salomo. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

A. Frhr. v. Di Pauli, Die Irrisio des Hermias. (*Rudolf Knopf,* aord. Prof. an der evang.-theol. Fakult., Lic., Wien.)

Philosophie.

O. Merten, L'état présent de la philosophie. (*Georg Misch,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

Th. Gomperz, Griechische Denker. 14. Lief.

Unterrichtswesen.

G. Cesca, Religiosità e Pedagogia moderna. (*Wilhelm Münch,* ord. Honorarprof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

L. Plafs, Die Gesundung des sozialen Lebens durch Volkserziehung.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

D. Andersen, A Pāli Reader. P. II: Glossary. (*Richard Pischel,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Hanny Brentano, Lehrbuch der lettischen Sprache.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Lucianus. Edidit Nils Nilén. Vol. I, fasc. I. (*Heinrich Schmidt,* Dr. phil., Hannover.)

Grammaticae Romanae fragmenta. Collegit, recensuit Hyginus Funaioli. (*Alfred Klotz,* Privatdoz. Dr., Strafsburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Schillers Gedichte. Hgb. von L. Bellermann. (*Richard Weifsenfels,* aord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

P. Asbjörnson und J. Moe, Norwegische Volksmärchen. Eingel. von H. Bang und L. Tieck.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Ben Jonson, The New Inn or The Light Heart. Ed. by George Bremner Tennant. (*W. Bang,* ord. Univ.-Prof. Dr., Löwen.)

K. Nyrop, Note sur une ballade de Villon. (*Werner Söderjhelm,* ord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors.)

Kunstwissenschaften.

Svenska Porträtt i offentliga Samlingar. I. N. Sjöberg, Drottningholm. II. N. Sjöberg, Gripsholm. Vasatiden. (*E. W. Moes,* Direktor des Kupferstichkabinetts des Reichsmuseums, Amsterdam.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

A. Eitel, Der Kirchenstaat unter Klemens V. (*Albert Huyskens,* Assistent am Kgl. Staatsarchiv, Dr., Marburg.)

L. Gerber, Englische Geschichte.

Neuere Geschichte.

H. Doerries, Friedrich von Gentz' Journal de ce qui m'est arrivé de plus marquant . . . . au quartier général de S. M. le roi de Prusse als Quelle preufsischer Geschichte der Jahre 1805/06. (*Friedrich Carl Wittichen,* Dr. phil., Freiburg i. B.)

W. Langenbeck, Englands Weltmacht in ihrer Entwicklung vom 17. Jahrh. bis auf unsere Tage. (*Max v. Brandt,* Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Die Deutsche Kolonialgesellschaft 1882—1907. Hgb. von Erich Prager. (*Rochus Schmidt,* Major, Berlin.)

K. Hassert, Die Städte.

Staats- und Sozialwissenschaften.

L. Bernhard, Das polnische Gemeinwesen im preufsischen Staat. Die Polenfrage. (*Hans Palzow,* Abteilungs-Direktor an der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

R. Riedl, Sandschakbahn und Transversallinie.

Rechtswissenschaft.

R. Roberts, Das Familien-, Sklaven- und Erbrecht im Qoran. (*Ignaz Goldziher,* ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

F. K. Neubecker, Vereine ohne Rechtsfähigkeit. I. T.: Grundbegriffe u. geschichtlicher Überblick. (*Heinrich Rosin,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Freiburg i. B.)

O. Bernstein, Die Bestrafung des Selbstmords und ihr Ende.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Enzyklopädie der mathematischen Wissenschaften. 4. Bd: Mechanik, red. von F. Klein und C. Müller. I. (*Eugen Netto,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Giefsen.)

Exercices et projets d'électrotechnique. Publiés sous la direction de Eric Gerard et Omer de Bast. (*O. J. Andersen,* Assistent am Physikal. Institut der Techn. Hochschule, Hannover.)

J. Ruska, Geologische Streifzüge im Heidelbergs Umgebung. (*Otto Stieglitz,* Dr. phil., München.)

Jahrbuch der Naturwissenschaften 1907—1908. Hgb. von M. Wildermann.

KUNO FISCHER's Bibliothek
Auktion am 15. und 16. Juli 1908
Auktionskatalog No. 300 gratis von
ERNST CARLEBACH in HEIDELBERG.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte.

Mit Unterstützung der Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen,
Bibliotheksdirektor in Cassel.

Bis jetzt erschienen:

Erste Abteilung. Briefe. Erster Band.

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters.

Herausgegeben von
Professor Dr. Georg Steinhausen.
Erster Band: **Fürsten und Magnaten, Edle und Ritter.**
Gr. 8°. (XVI und 454 S.) 1899. Geh. 15 Mk.

Erste Abteilung. Briefe. Zweiter Band.

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters.

Herausgegeben von
Professor Dr. Georg Steinhausen.
Zweiter Band: **Geistliche. — Bürger I.**
Gr. 8°. (XXIII und 215 S.) 1907. Geh. 8 Mk.

Zweite Abteilung. Ordnungen. Erster Band.

Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts.

Herausgegeben von
Dr. Arthur Kern.
Erster Band: **Brandenburg, Preussen, Pommern, Mecklenburg.**
Gr. 8°. (XVII und 315 S.) 1905. Geh. 10 Mk.

Zweite Abteilung. Ordnungen. Zweiter Band.

Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts.

Herausgegeben von
Dr. Arthur Kern.
Zweiter Band: **Braunschweig, Anhalt, Sachsen, Hessen, Hanau, Baden, Württemberg, Pfalz, Bayern, Brandenburg-Ansbach.**
Gr. 8°. (XVI und 263 S.) 1907. Geh. 9 Mk.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 25. XXIX. Jahrgang. 20. Juni 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Andersen, A Päll Reader. (1563.)
Asbjörnson und Moe, Norwegische Volksmärchen. (1570.)
Beer, Saul, David, Salomo. (1556.)
Bernhard, Das polnische Gemeinwesen im preufsischen Staat. (1585.)
Bernstein, Bestrafung des Selbstmords und ihr Ende. (1590.)
Brentano, Lehrbuch der lettischen Sprache. (1564.)
Cesca, Religiosità e Pedagogia moderna. (1561.)
Deutsche Kolonialgesellschaft 1882—1907, Die. (1583.)
Di Pauli, Die Irrisio des Hermias. (1557.)
Doerries, Friedrich von Gentz' Journal. (1781.)
Eitel, Der Kirchenstaat unter Klemens V. (1577.)
Enzyklopädie der mathematischen Wissenschaften. (1592.)
Exercices et projets d'electrotechnique. (1593.)
Farnell, The Cults of the Greek States. (1555.)
Fontane, Aus dem Nachlafs von Theodor. (1552.)
Gerber, Englische Geschichte. (1580.)
Gomperz, Griechische Denker. (1560.)
Grammaticae Romanae fragmenta. (1567.)
Gyulai, Bibliography of English Authors' Works translated into Hungarian Language (1620—1908). (1553).
Hassert, Die Städte. (1584.)
Jahrbuch der Naturwissenschaften 1907—1908. (1596.)
Jonson, The New Inn or The Light Heart. (1571.)
Langenbeck, Englands Weltmacht in ihrer Entwicklung vom 17. Jahrhundert bis auf unsere Tage. (1781.)
Lucianus. Edidit Nils Nilén. (1565.)
Merten, L'état présent de la philosophie. (1559.)
Neubecker, Vereine ohne Rechtsfähigkeit. (5189.)
Nyrop, Note sur une ballade de Villon. (1573.)
Plafs, Die Gesundung des sozialen Lebens durch Volkserziehung (1562.)
Riedl, Sandschakbahn und Transversallinie. (1586.)
Roberts, Familien-, Sklaven- u. Erbrecht im Qoran. (1587.)
Ruska, Geologische Streifzüge in Heidelbergs Umgebung. (1594.)
Schillers Gedichte. (1569.)
Svenska Porträtt i offentliga Samlingar. (1574.)

Psychologie, Ästhetik und Kunstwissenschaft.

Von Dr. Hugo Spitzer, ordentl. Professor für Philosophie, Graz.

Durch wertvolle ästhetische Arbeiten, worunter die im »Archiv für systematische Philosophie« erschienene Studie »Anschauung und Beschreibung« und der brillante Essay aus den Westermannschen Monatsheften: »Das Kunstgefühl der Gegenwart« ganz besondere Erwähnung verdienen, hat sich Max Dessoir schon lange unter den deutschen Ästhetikern der Gegenwart einen so guten Namen gemacht, dafs eine zusammenfassende Darstellung, wie er sie kürzlich in seinem Werke »Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft[1])« geboten, von vornherein der gröfsten Aufmerksamkeit des Fachpublikums sicher sein könnte. Der verdienstvolle Herausgeber der »Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft« hat aber natürlich doppelten Anspruch auf sorgfältige Beachtung des Eigenen, das er gibt. Und je unparteiischer Dessoir seine Zeitschrift leitet, eine je rühmenswertere Toleranz er hier an den Tag legt, mit je vollerer Objektivität er die verschiedensten Richtungen zu Worte kommen läfst, ein um so lebhafteres Interesse mufs man einem Werke entgegenbringen, in welchem man seine persönlichen Ansichten niedergelegt findet.

Nun ist heute an guten Gesamtdarstellungen der Ästhetik allerdings kein Mangel, und namentlich die philosophische Literatur Deutschlands weist aus jüngster Zeit mehrere vortreffliche Bücher auf. Dafs jedoch die Arbeit Dessoirs trotzdem nicht zu den überflüssigen Schriften gehört, davon wird jeder Urteilsfähige überzeugt sein, der sich näher mit dieser durchaus eigenartigen Hervorbringung bekannt gemacht hat. Gewifs vereinigt sie nicht alle rühmlichen Qualitäten der von anderen Autoren verfafsten Grundrisse, Lehrbücher oder Systeme. Ist ihr aber auch manches Lob vorzuenthalten, das dieser oder jener unter den übrigen Darstellungen gespendet werden mufs, ermangelt sie in der Tat gewisser auszeichnender Eigenschaften, durch welche einzelne der ihr vorangegangenen Erzeugnisse imponieren, fehlt ihr z. B. die mühsame und subtile Durcharbeitung der Grundbegriffe, die Strenge des systematischen Ausbaus, die Einheitlichkeit und Geschlossenheit der Anschauungen, so besitzt sie dafür eine Reihe besonderer Vorzüge, vermöge deren sie sich getrost neben den besten Allgemeinwerken über Ästhetik sehen lassen darf. Nirgends trifft man einen solchen Reichtum an interessanten historischen Nachweisungen; nirgends wird man durch so vielseitige Literaturangaben gefördert, — Angaben, die sich nicht nur auf die philosophisch-ästhetische Literatur beziehen, sondern auch alle erdenklichen kunstgeschichtlichen, archäologischen, literar- und kulturhistorischen Publikationen zum Gegenstande haben; nirgends endlich ist die psychologische Behandlung gewisser Einzelfragen der Ästhetik und Kunstwissenschaft so eingehend und fesselnd. Während der Laie aus dem Buche Dessoirs von den allermeisten Untersuchungsobjekten der beiden Wissen-

[1]) Max Dessoir [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin], Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft in den Grundzügen dargestellt. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1906. XII u. 476 S. 8° mit 16 Textabbild. u. 19 Taf. M. 14.

schaften und wohl von sämtlichen grofsen Richtungen der neueren Ästhetik erfährt, strömt auf diese Weise gleichzeitig dem Fachmann eine Fülle von Anregungen und nützlichen Winken zu. Mag sein, dafs sich mit dem Erscheinen des zweiten Bandes von Volkelts klassischem »System« die Sachlage ändert, dafs Volkelt auch nach den bezeichneten Richtungen noch dem Berliner Kollegen den Rang abläuft. Vorläufig steht die Arbeit des Letzteren in den angegebenen Belangen unerreicht da: — unerreicht in der Menge von wichtigen Aufschlüssen aus der Geschichte der Wissenschaft, unerreicht in der Nutzbarmachung entlegener und dem philosophischen Ästhetiker meist unbekannt bleibender, nichtsdestoweniger aber auch für ihn lehrreicher, zuweilen sogar bedeutsamer Veröffentlichungen, unerreicht in der Geschicklichkeit, womit psychologische Forschungsmethoden auf die mannigfachsten Spezialkapitel der Schönheits- und Kunsttheorie angewandt werden. Und in der letzterwähnten Hinsicht ist es wieder vor allem der freie, nicht durch die Scheuklappen einer bestimmten Schulobservanz beengte Blick, der weite psychologische Horizont, der die Ausführungen Dessoirs hoch über die Produkte einzelner gleichfalls der psychologischen Methode sich bedienender Ästhetiker emporhebt. Da gibt es keine aufgebauschten Trivialitäten und gewaltsamen, dem natürlichen Zuge der Gedanken widerstrebenden Begriffsverkrüppelungen, keine »Gestaltqualitäten«, keine »Gegenstände höherer Ordnung«, keine »fundierten Inhalte« und »produzierten Vorstellungen«, keine »Vorstellungs-« und »Urteils-«, »Ernst-« und »Phantasiegefühle«, — nichts von jener modernen Scholastik, welche die Tatsachen oft ungeheuerlich verzerrt, bestenfalls aber neue Benennungen uralter, längst bekannter Dinge als Erklärungen bietet und dadurch der wirklichen Erklärung, der tiefer eindringenden, auf die Sachgründe gerichteten Untersuchung hemmend und lähmend im Wege steht. Wem Schuldrill als Wissenschaftlichkeit gilt, der mag drum, weil er die alleinseligmachenden Termini vermifst, dem Werke Dessoirs den Charakter der Wissenschaftlichkeit absprechen; in Wahrheit sind es ganz andere Momente, die allerdings der wissenschaftlichen oder, was hier dasselbe ist, philosophischen Vollendung dieser sonst so beifallswerten Leistung empfindlichen Eintrag tun. Diese Momente wurden teilweise schon oben genannt; indessen mufs näher ausgeführt und begründet werden, was, solange es blofse Behauptung bleibt, als willkürlicher, ungerechtfertigter Tadel erscheinen könnte.

In einem Punkte ist die Art, wie der Verfasser sich seiner Aufgabe entledigt, von dem Verfahren der meisten zeitgenössischen Philosophen, welche sich die nämliche Aufgabe gestellt, nicht nur verschieden, sondern demselben gerade entgegengesetzt, und man darf es sich nicht verhehlen, dafs der Gegensatz zugleich einen Mangel auf seite der Dessoirschen Unternehmung bedeutet. Die Mehrzahl der übrigen Schriftsteller ist nämlich in erster Linie bemüht, die Natur der ästhetischen Phänomene im allgemeinen möglichst bestimmt zu kennzeichen, die Grenzen zwischen der Welt der Schönheit und Häfslichkeit und den Nachbarwelten so scharf, als es nur angeht, zu ziehen und solcherart das Gebiet der Ästhetik nach Tunlichkeit abzuschliefsen, damit der Pfleger dieser Wissenschaft im voraus weifs, welche Tatsachengruppen er zu bearbeiten hat. In was für einer mifslichen Lage hätten sich nicht die älteren Zoologen und Botaniker befunden, wenn gar keine Vorstellung von dem Wesen der tierischen und der pflanzlichen Organisation sie geleitet hätte, wenn sie sich vielmehr beim Zusammentragen des Stoffes ausschliefslich nach ihren Vorgängern und nach der Art, wie der gemeine Mann die Naturdinge bezeichnet, hätten richten müssen! Was würden sie in diesem Falle insbesondere mit den neuentdeckten, erst durch das Mikroskop in das Gesichtsfeld des Naturhistorikers gerückten Organismen angefangen haben, bei welchen doch beide Orientierungsmittel im Stich lassen? Eine Absteckung der Grenzen des Untersuchungsfeldes mufs überall der wissenschaftlichen Arbeit vorangehen. Darum haben denn auch unsere Ästhetiker vielfach ihr Hauptaugenmerk der Begriffsbestimmung zugewendet, und ihre Stärke liegt grofsenteils darin, dafs sie, wenn schon nicht den ganzen Begriffsinhalt gleichmäfsig durchdrungen, so doch gewisse Merkmale in ein helles und scharfes Licht gesetzt haben.

In der Tat sind die Verdienste mehrerer von den jüngsten deutschen Schriften in der Richtung der Definition nicht gering zu schätzen. Und hier haben glückliche Formulierungen, sogar einzelne gut gewählte, den Kern der Sache treffende Ausdrücke unleugbar hohen Nutzen gestiftet. Cohn hat z. B. jene Grundeigenschaft des ästhetischen Verhaltens, welche man als »Umittelbarkeit« zu bezeichnen gewohnt ist, ohne Frage dadurch zu gröfserer Klarheit erhoben und ihr Verständnis vertieft, dafs er die ästhetischen Werte den »konsekutiven« entgegensetzte, wobei es wenig verschlägt, dafs er das gemeinte Gegenteil des »konsekutiven Wertes« mit einem nicht ebenso

einwandfreien und unmifsverstehbaren Terminus »intensiver Wert« taufte, während ihm »Unmittelbarkeit« zwar auch eine Seite des Ästhetischen, aber nicht diejenige, welche man in der Regel so nennt, sondern die Sinnlichkeit oder Anschaulichkeit des gefühltragenden, repräsentativen Eindrucks bedeutete. Ähnlich erkenntnisfördernd, ohne aus dem spezifisch Kantischen Gedankenkreise herauszutreten, wirkt die Subsumption der ästhetischen unter die »Forderungswerte« bei Cohn: auch wenn man über diesen Gegenstand nicht genau so denkt wie Kant und sein moderner Anhänger, läfst sich doch auf einfachste Weise, indem man nicht die Legitimität, sondern die psychologische Tatsächlichkeit des »Forderns«, d. h. des Ansinnens der eigenen ästhetischen Urteile an jedermann festhält, dem Begriff des »Forderungswertes« eine Gestalt geben, die ihn vollkommen unanfechtbar macht, so dafs er auch durch Beseitigung alles falschen ästhetischen Apriorismus nichts von seiner Haltbarkeit einbüfst. Was Volkelt für die in Rede stehende Begriffsbestimmung getan hat, ist schon seinerzeit in diesem Blatte auseinandergesetzt worden. Es erscheint irrelevant, dafs der Leipziger Philosoph die Definition auf den normativen Teil verschoben, zunächst und vorher jedoch, den Umfang des ästhetischen Gebietes als bekannt voraussetzend, die ganze Fülle der im Genusse des Natur- und Kunstschönen anzutreffenden psychischen Sondererlebnisse mit gröfster Gründlichkeit durchforscht hat. Es ist nicht minder belanglos, dafs drei der Volkeltschen Normen blofs für die höheren Arten der ästhetischen Emotion sich rechtfertigen lassen. Kann doch bei alledem kein Zweifel aufkommen, dafs in der Norm der »Willenlosigkeit«, wie sie der zum allseitigsten Verständnisse des Schönen vorgedrungene Fachmann entwickelt, zwei Hauptmerkmale des universal Ästhetischen beschlossen liegen, die zugleich den beiden Bedeutungen der so viel berufenen »Interesselosigkeit« entsprechen: einerseits jene Unmittelbarkeit, kraft deren das Schöne an sich und nicht als Mittel zu einem Zweck, als Bedingung irgendwelcher künftig zu erwartenden Lust gefällt, andererseits die Abwesenheit einer Verbindung mit den niederen Lebensfunktionen, infolgedessen der ästhetische Genufs nur das Streben nach seiner eigenen Fortdauer oder Erneuerung, aber kein auf anderes gerichtetes Begehren, keinen organischen Trieb weckt! Wenn indes die Hinzufügung der übrigen drei Normen zu derjenigen der Willenlosigkeit bei Volkelt immerhin eine bedenkliche Einengung der ästhetischen Region mit sich führt, so ist dagegen das definitorische Vorgehen von Groos völlig tadellos. Nicht durch eigentlich neue Formeln, dafür jedoch um so klarer, richtiger und sachgemäfser bestimmt Groos jenen weiteren Begriff des Ästhetischen, in dessen Sphäre auch für das unmittelbare Gefallen an einfachen Sinnesempfindungen Platz ist, und aufserdem lenkt er durch seine originale Konzeption der »inneren Nachahmung« die Aufmerksamkeit auf Verhältnisse, die unstreitig für viele Arten höherer Schönheit charakteristisch sind.

Die Unterscheidung einer engeren und weiteren Bedeutung des Ästhetischen, die Vorsicht und Umsicht, mit der Groos sich hütet, sein eigentümliches Prinzip auf sämtliche ästhetischen Phänomene auszudehnen, gibt seiner Begriffsumschreibung nicht nur einen Vorzug vor derjenigen Volkelts, sondern begründet nach dieser Richtung auch eine Überlegenheit seines Standpunkts über die Position von Lipps, bei dem die Gedanken der Einfühlung und Sympathie eine dominierende Rolle spielen. Schon dadurch, dafs Lipps, wieder auf Kantische Ideen zurückgreifend, sogar die einfache Empfindungslust als Lust an der Einheit im Mannigfaltigen auffafst, mithin die »Elementargefühle« selber in »Formgefühle« verwandelt, hebt er das niederste und ursprünglichste »Ästhetische« auf, welches bei Groos so gut zu seinem Rechte kommt; vollends aber beseitigt er dieses elementare, rein sinnliche Schöne durch die ausdrückliche Erklärung, dafs das Sinnliche im ästhetischen Objekt »jederzeit« beseelt, belebt ist, natürlich nicht an sich, d. h. für die adäquate, wissenschaftliche oder die nüchterne Alltagsbetrachtung, wohl aber für jene intime, ihres vollen Inhalts meist gar nicht recht bewufste Anschauung, auf Grund deren sich nach der Einfühlungsdoktrin eben die ästhetischen Gegenstände erzeugen. So stellt uns der Münchener Ästhetiker vor die Wahl, entweder das Reich des Ästhetischen beträchtlich zu verkleinern oder in die Erscheinungen allerlei hineinzusehen, was eine vorurteilsfreie, unbefangene Zergliederung schwerlich in ihnen entdeckt. Indessen steht bei Lipps freilich die Abgrenzung des allgemeinen Begriffes überhaupt nicht im Vordergrunde; ja, sie ergibt sich, wenn er auch gelegentlich, wie mit der Vergleichung der »intellektualen« und der »ästhetischen« Lust, einen Anlauf zu solcher Abgrenzung, zu förmlicher Definition der Sache nimmt, fast nur stillschweigend aus der ganzen Durchführung seines Systems, in welchem auf die genaue Analyse ästhetischer Spezialverhältnisse das eigentliche Gewicht fällt. Dagegen tritt die Absicht, zu definieren, stark und ausgesprochen in der jüngeren Brentano-

Schule hervor; das Buch, welches in dieser Schule offizielle Geltung hat, widmet einen sehr breiten Raum der Kennzeichnung der ästhetischen Emotionen gegenüber den anderen Gefühlsarten, und wie übel gleich die Kennzeichnung geraten sein möge, so scheint doch selbst durch ihre Irrtümer eine schwache Ahnung der wirklichen Tatsachen durchzuschimmern. Jene Bestimmung, wonach die ästhetischen Erregungen gleich den Emotionen der niederen Sinne »Vorstellungsgefühle« im Gegensatz zu den die »Wertgefühle« in sich schliefsenden »Urteilsgefühlen« sein sollen, ist offenbar eine Mifsdeutung der Unmittelbarkeit, des Moments, dessen scharfe Fassung die Applikation des Schulbegriffes sofort unmöglich machen würde, und die nicht minder falsche und mifsverständliche Charakteristik, welche die ästhetischen Emotionen als »Inhalts«- den »Aktgefühlen« gegenüberstellt, dürfte verschuldet sein durch die Projektion oder Externalisation des sinnlich-ästhetischen Eindrucks, durch den Mangel einer entoperipheren Lokalisation desselben, welcher Mangel wieder mit der für die Kunst erforderten Teilbarkeit dieses Eindrucks in Zusammenhang steht. Denn bei allem Auseinandergehen der Begriffe »künstlerisch« und »ästhetisch« besteht doch eine wesentliche, innere Beziehung beider und hat sich der Gedanke des »Ästhetischen« in einer gewissen Abhängigkeit von der Tatsache des Kunstlebens ausgebildet, so dafs uns nur diejenigen Wirkungen als ästhetische gelten, die ihrem allgemeinen, sozusagen prinzipiellen Charakter nach innerhalb der Künste Verwertung finden können. Kurz und gut, selbst das Unzulängliche und Verfehlte in den Definitionsversuchen moderner Ästhetiker enthält mitunter Hindeutungen auf die wahren Merkmale des Begriffs, demnach Mittel zur Erreichung eines Zieles, dem fast alle Schönheits- und Kunstphilosophen unserer Zeit, die einen unter weithin sichtbarer Ankündigung, die andern fast unmerklich, aber doch in beharrlichem Kurse, zusteuern. Das Ziel, das ihnen allen vor Augen steht, ist die bestimmte Umgrenzung des ästhetischen Gebietes, die Absonderung der Phänomene, mit welchen es die Wissenschaft der Ästhetik zu tun hat, von dem anderen Wissensstoffe.

Dieses Ziel fehlt nun dem Werke Dessoirs gänzlich. Was den übrigen Ästhetikern als die Hauptsache oder doch als etwas sehr Wichtiges, das erscheint dem Berliner Gelehrten nicht etwa als Nebensache, sondern geradezu als ein Phantom, dem nachzujagen sich der kluge und kundige Mensch nicht beifallen läfst. Legen jene gröfstes Gewicht auf eine Begriffsbestimmung, also eine theoretische, logische Isolierung des Schönen, so ist es recht offensichtlich das Bestreben Dessoirs, die hunderterlei Beziehungen aufzudecken, welche das Reich der Schönheit mit den Nachbarreichen verbinden. Selbst da, wo man für jeden Fall eine Begriffsbestimmung erwarten mufs, in jenem Abschnitte des 2. Kapitels, welcher unter dem Titel: »Der Subjektivismus« die »Prinzipien« »einer allgemeinen Charakteristik des ästhetischen Verhaltens« prüft, endigen die Betrachtungen mit dem Ergebnisse, dafs eigentlich alle die in ihrem inneren Wesen so grundverschiedenen Charakteristiken des ästhetischen Zustandes, wie sie von den einzelnen Häuptern der philosophischen Ästhetik dargeboten wurden, gleich gut oder, wenn man lieber will, gleich schlecht sind, dafs sie sämtlich relative, keine von ihnen absolute Berechtigung haben, dafs »der Glaube an eine alles erklärende Formel« ein »Irrwahn« ist. »Das Gemeinsame in einen einzigen Satz zusammenzupressen«, scheint Dessoir ein wertloses Kunststück, das er »den Virtuosen der Begriffstechnik und der Sprachgestaltung« überläfst. Man wird daher das Verhältnis dieses Autors zur zeitgenössischen Ästhetik am besten mit der Stellung Herders Kant und den Kantianern gegenüber vergleichen können. Auch die Erinnerung an Guyau liegt nahe, der ja seinerseits zur Parallele mit Herder herausgefordert hat. Aber ich möchte fast glauben, dafs die Auffassung Dessoirs von den wissenschaftlichen Intentionen der anderen heutigen Fachleute sich sogar noch weiter entfernt als die des geistreichen Franzosen, der doch immerhin eine bestimmte Ansicht von der Natur des Ästhetischen hatte, mochte sie auch der überlieferten und allgemein vertretenen völlig entgegengesetzt sein, während Dessoir sich in der grundsätzlichen Ablehnung jedes festen Standpunktes gefällt, in das Zurschautragen des reinen ästhetischen Skeptizismus seinen Stolz setzt. Nun hat er allerdings diesen Skeptizismus von dem Verdachte einer Begünstigung eklektischer und synkretistischer Tendenzen zu reinigen gesucht: eine Abhandlung, welche als eine Art nachträglicher Erläuterung der Absichten seines Buches und als Verteidigung der Haltung desselben gedacht scheint, fordert geradeswegs die Skepsis in der Ästhetik, damit nicht der Eklektizismus sich breit mache und an ihrer Statt das Feld erobere. Allein das Werk selbst zeigt klar und unwiderleglich, freilich sehr wider den Willen des Verfassers, dafs der Skeptizismus in solchen Wissenschaften, wie es die Ästhetik und Kunstphilosophie sind, mit zwingen-

der innerer Notwendigkeit zu einer Methode der Zusammenraffung führt. Sowohl Ansichten wie Tatsachen, Lehrmeinungen wie Gegenstände müssen in unaufhörlicher Abwechselung, in schier endloser Folge vor dem Leser ausgebreitet werden. Wer eine eigene Überzeugung hat, der kann schnurgerade, ohne sich um die Vorstellungen der anderen Leute zu kümmern, auf ihre Entwicklung und Begründung losgehen, und wer dem Ästhetischen nach festen Grenzsteinen sein Feld zugemessen hat, der hat es leicht bei der Einheimsung der Früchte des Feldes; er braucht nicht ringsumher seine Blicke schweifen zu lassen, ob nicht da oder dort aus den Nachbargründen noch etwas von Rechts wegen dem Ästhetiker gebühre. Wenn man hingegen im Sinne Dessoirs alle Prinzipien verwirft oder, was auf dasselbe hinausläuft, alle für gleich brauchbar hält, dann mufs man sie wenigstens der Reihe nach vorführen, um ihre Richtigkeit, bezw. Gleichwertigkeit sichtbar zu machen, und bezüglich des Stoffes, dessen Auswahl durch die Gestaltung dieser Prinzipien bedingt ist, bleibt dann nichts übrig, als möglichst viel aus weitestem Umkreise herbeizuschleppen. So gewinnt die Arbeit des Verfassers durch seinen Skeptizismus an Wert für die, welche nur Meinungen und Fakta kennen lernen wollen; aber sie verliert an wahrhaft aufklärender Kraft; sie enttäuscht diejenigen, die an die Isosthenie nicht glauben und mit der blofsen Kenntnis der Tatsachen nicht zufrieden sind, sondern wissen wollen, warum die Ästhetik von derlei Tatsachen Notiz nimmt, welche Seiten an gewissen Erscheinungen den Pflegern dieser philosophischen Disziplin ein Recht geben, gerade solche Phänomene und nicht auch andere zum Gegenstande ihres Studiums zu machen.

An einem konkreten Beispiel läfst sich der Standpunkt Dessoirs mit seinen Konsequenzen unschwer verdeutlichen. Zu den heikelsten, aber auch interessantesten Problemen der Ästhetik gehört die Frage, wie denn der Eindruck der Zweckmäfsigkeit bei einem Artefakt dessen Schönheit erhöhen, umgekehrt die scheinbar unzweckmäfsige Bildung eine Art Häfslichkeit bewirken und dem sonstigen ästhetischen Reize des Gebildes Abbruch tun kann. Die Schwierigkeit entspringt daraus, dafs die Begriffe »schön« und »zweckmäfsig« in einem gewissen inneren Gegensatz stehen, insofern das Schöne als das unmittelbar Gefallende das Gegenteil des Nützlichen oder Zweckmäfsigen ist, wie schon Montesquieu richtig wahrgenommen hat; die Lösung aber kann nur in der Erwägung gefunden werden, dafs es keine Reflexion, keine Tätigkeit des überlegenden, die Eignung des Werkzeugs für dessen Bestimmung gewissermafsen erst konstruierenden Verstandes und keine Vorwegnahme von wirklichem zukünftigem Gewinn des Beschauers, sondern vielmehr der halb unbewufste, mit dem anschaulichen Bilde selbst verschmolzene Eindruck, also einfach eine assoziierte Vorstellung ist, was hier den ästhetischen Effekt macht. Dessoir handelt nun an verschiedenen Stellen seines Werkes, sowohl dort, wo der »Umkreis ästhetischer Gegenstände« ausgemessen werden soll, als in dem Abschnitte über »die ästhetischen Kategorien« und zwar speziell in dem Kapitel über die Kategorie des Schönen von der ästhetischen Bedeutung des Nützlichen oder Zweckmäfsigen; er überschüttet namentlich an dem letztbezeichneten Orte den Leser mit reizvollen Beobachtungen und feinsinnigen Gedanken und ist so recht in seinem Fahrwasser, Einfall an Einfall, Tatsache an Tatsache reihen zu können; aber das für den Philosophen Reizvollste, das Problem der Möglichkeit dieser Fakta, ist für ihn kaum vorhanden. Die Koinzidenz des Begriffs mit seinem logischen Gegensatz macht ihm kein Kopfzerbrechen, da er den Begriff selbst für unbegründbar und entbehrlich hält. Mit ein paar flüchtigen Bemerkungen streift er die allgemeine Ansicht von den Merkmalen des Ästhetischen; indes verschmilzt er sie mit ganz andersartigen Ideen, und überdies scheint es ihm »gleichgültig«, ob dieselbe »in der Mehrzahl der Fälle« zutrifft; er läfst Schönes nicht etwa blofs zum Grunde zweckmäfsiger Veranstaltungen werden, die eben den Genufs des Schönen ermöglichen, sondern läfst es, das Schöne, das an sich Gefallende, selber durch wiederholten Genufs in Nützliches übergehen, während er gleichzeitig die Möglichkeit hervorhebt, dafs in der Regel »umgekehrt das Schöne aus dem Nützlichen« geworden ist. Unter den Wahrnehmungen, welche er verzeichnet, wechseln solche, die für die altehrwürdige Begriffsbestimmung sprechen, kunterbunt mit solchen ab, die, wenigstens nach der eigenen Interpretation und Darstellung des Verfassers, das Gegenteil bezeugen würden. Und auch in jener früheren Berührung des Themas geht er der Hauptfrage aus dem Wege. Er wundert sich, dafs Dugald Stewart »die Grundzüge einer Ästhetik entwerfen« konnte, »fast ohne sich um die Kunst zu kümmern«, und er fühlt sich verpflichtet, zu erklären, wie Bain dazu gekommen ist, paradoxerweise Nationalgefühl, Standesbewufstsein und Familienstolz zu den ästhetischen Gefühlen zu rechnen. Aber die Grundparadoxie, das Zusammenfallen der beiden

begrifflich entgegengesetzten Eigenschaften Schönheit und Zweckmäfsigkeit, löst keine Regung des Erstaunens, der Verwunderung in ihm aus. Um einen schon früher gebrachten Vergleich zu wiederholen: — die Dessoirsche Ästhetik gleicht aufs Haar einer Zoologie, deren Verfasser erklären würde: »Was ein Tier ist, läfst sich nicht bestimmen. Es ist schlechterdings nicht möglich, irgend ein Merkmal des Animalischen und des Organischen überhaupt anzugeben. Wenn jemand behauptet, Tier und Pflanze sei dasselbe, so hat er genau ebenso Recht wie einer, der nur die Vertebraten als Tiere angesehen wissen möchte, oder wie ein Dritter, der das Reich der Animalität über die ganze Natur ausdehnt. Jeder dieser Auffassungen, wie sehr sie einander widersprechen, kann man mit gleich gutem Gewissen zustimmen. Allein von jeher sind gewisse Arten von Naturwesen Tiere genannt worden und noch gröfser ist die Zahl der Arten, mit welchen sich die Lehrbücher der Zoologie beschäftigen. Wir werden daher den doppelten Wegweiser benützen, den die Sprachgewohnheiten und die Gepflogenheiten der Gelehrten aufgerichtet haben, und auch unsererseits alle jene Geschöpfe beschreiben, deren Erforschung herkömmlicherweise das Geschäft der Zoologen ausmacht«. Der Vergleich scheint krafs; aber er ist für den ästhetischen Skeptizismus vielleicht noch zu günstig. Denn ob der Naturhistoriker die Grenzen seines Gebietes enger oder weiter zieht, innerhalb dieses Gebietes ist ihm die Art seiner Arbeit jedenfalls vorgezeichnet, und wenn es nur einmal feststeht, dafs die Tiere eine natürliche Gruppe von Dingen bilden, so ist auch dafür gesorgt, dafs die jeweils bearbeiteten Objekte innerlich zusammengehören, d. h. dafs sie unter sich, seien ihrer nun mehr oder weniger, durch ein Meistmafs von Ähnlichkeit verbunden sind. Die Ästhetik jedoch, die nicht leibhaftige Dinge mit der Gesamtheit ihrer Eigenschaften zu beschreiben und ihre Entstehung, ihr Vorkommen und erstes Auftreten in der Zeit nachzuweisen, sondern vielmehr Tatsachen zu ermitteln hat, die nur unter einem ganz bestimmten Gesichtspunkte eine Einheit bilden, — die Ästhetik tappt völlig im Dunkeln, wenn sie nicht weifs, wo dieser Gesichtspunkt liegt, und wie er beschaffen ist.

(Fortsetzung folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Aus dem Nachlafs von Theodor Fontane. Herausgegeben von Josef Ettlinger [Dr. phil. in Berlin]. Berlin, F. Fontane & Co., 1908. XVIII u. 316 S. 8° mit der letzten Porträt-Aufnahme des Dichters und einer Originalzeichn. von Adolf v. Menzel. M. 5.

Ettlinger erzählt von »etwa vierzig zum Teil sehr dickleibigen Mappen jenes grofsen Aktenformats, dessen ständige Verwendung für alle seine Manuskripte des Dichters grofse, schnörkelfrohe Handschrift erforderte«. Und aus dem »Speicher dieser Faszikel und Konvolute« hat er doch nur dreihundert Druckseiten ausgehoben, und selbst hier könnte man unter den Gelegenheitsgedichten neben den lustigen Virtuosenstückchen einiger Toast- und Trostgedichte manches entbehrlich finden. Übrigens bringt diese Nachlese auch das einzige Hugenottengedicht des alten Hugenotten: seine »Katharina von Medici«, noch gar nicht im Ton des Balladen-Fontane.

Den Hauptinhalt bildet einerseits ein noch unveröffentlichter Roman, andrerseits eine Reihe kritischer Aufsätze.

»Mathilde Möhring« liegt erst in Untermalung vor; in dem »Besuch bei Rudolf Lindau« schildert Fontane selbst anschaulich, ein wie weiter Weg gerade bei ihm noch von dem Zustand *avant la lettre* bis zur endgültigen Signierung führt. Aber wie der Roman vorliegt, ist er doch nicht blofs für die Poetik durch das, worin er unfertig ist, interessant, sondern auch für die Literaturgeschichte durch das, worin er bereits fertig ist. Es ist klar: die ermüdende Schnelligkeit, mit der die kluge Berlinerin den schönen, aber schlaffen Provinzialen vorwärts bringt, würde durch zweckmäfsige Retardationen eingeschränkt werden; der Landrat und die Honoratioren von Woldenstein wären breiter vorgetreten, wobei der Pastor schwerlich zu kurz gekommen wäre; ein Brief nach Hause hätte dem der Witwe Möhring das Gleichgewicht gehalten. Aber wie deutlich ist schon jetzt die Hauptfigur gesehen — der Herausgeber stellt sie mit Recht mit den Heldinnen von »Frau Jenny Treibel«, »Stine«, den »Poggenpuhls« zusammen; eine jener Gestalten, die nur Profil haben, wofür das »Gemmengesicht« bezeichnend ist, die immer nur nach einer Seite sehen, den Umrifs nie mit breiterer Fülle vertauschen. Und die Mutter mit ihrem Hofstaat, der Aufwaschfrau — die reelle Bourgeoise mufs neben den Vielen, zu denen sie aufblickt (hier ist es, wie so oft, der Hauswirt) auch Jemanden haben, zu dem sie heruntersieht. Und die Szene, aus der der ganze Roman entstanden sein mag: die Heim-

kehr der verwitweten Bürgermeisterin in die monotone Enge der Berliner Hinterwohnung.

Diese Enge ist es, die Fontane leider stets als das Bezeichnende ansah für Berlin, die Mark, Preufsen. Wer will leugnen, dafs sie zu deren Charakteristik gehört? und nicht nur im übeln Sinne? Aber auch hier sieht Fontane nur das scharfe Profil; wie wir den Alten Fritz nur so erblicken, so sieht er in seinen Studien über Willibald Alexis oder über »die Märker und das Berlinertum« zu ausschliefslich die scharf hervorspringenden Züge. Dabei ist er keineswegs ganz ungerecht gegen seinen Vorläufer im Märkischen Roman, der uns als Landschaftszeichner sogar überschätzt scheint, und der neben Walter Scott freilich unterliegen mufs; aber er ist es gegen den Berliner. Die Skizze ist in einer unbehaglichen Stimmung geschrieben und gibt sie unbehaglich wieder; sie wird der Hauptstadt und ihren Autochthonen so wenig gerecht wie etwa Grillparzers Wiener Menageriebilder seiner doch geliebten Heimat. Auffallend wirkt hier wie in den literarischen Charakteristiken das starke Hervortreten des moralischen Elements bei ästhetischen Fragen; so besonders bei der Kritik Kiellands.

Wie sehr nun aber dieser scharfe Richter der Mark doch selbst Märker und Berliner bleibt, zeigt seine Beurteilung Gottfried Kellers. Der ist so durchaus Enface-Maler wie Fontane Profilzeichner; deshalb versteht der Dichter der »Irrungen Wirrungen« den der »Leute von Seldwyla« einfach nicht. Immer wiederholt er, Keller sei stillos, weil eben dessen Stil nicht auf die einseitigere Charakteristik gestellt ist; den Tadel, dafs die Figuren nicht ihrer Rolle gemäfs sprechen — ein bei diesem Virtuosen des Sprechtons begreiflicher Lieblingstadel — wiederholt er, ohne sich zu fragen, ob denn nicht gerade hier Stilisierung vorliege. Gewifs soll die Berechtigung mancher Bedenken nicht bestritten werden; aber gerade bei beider Kritiken empfindet man doch, dafs Keller (um Fontanes eigene Worte zu brauchen) der Grofshumorist ist, Fontane dem Kleinhumoristen wenigstens oft nahekommt.

Kühl sind auch seine Äufserungen über Goethe, wobei vor allem »Hermann und Dorothea« wieder allzu realistisch betrachtet wird; der »grofse Stil« ist Fontane eben allzeit verdächtig. Aber hatte er nicht trotzdem selbst in seiner Art einen grofsen Stil? Zeigen nicht auch diese Aufzeichnungen bis in Kleinigkeit und Kleinlichkeiten hinein »des Dichters grofse, schnörkelfrohe Handschrift«?

Berlin. Richard M. Meyer.

Augustus Gyulai [Prof. Dr. in Budapest], Bibliography of English Authors' Works translated into Hungarian Language (1620—1908). Budapest, Ármin Fritz, 1908. 48 S. 8°.

Der Verf., von dem wir auch eine dreibändige ungarische Shakespeare-Bibliographie zu erwarten haben, sondert den Schatz der englischen schönen und wissenschaftlichen Literatur, der dem ungarischen Volke durch Übertragungen gewonnen worden ist, in die 10 Abteilungen: Dichtung, Dramen, Romane, Literaturgeschichte und Sprachstudien, Geschichte, Geographie, Philosophie und Soziologie, Gesetz und Parlament, Naturgeschichte, Theologie. Von den wissenschaftlichen Abteilungen zählt keine über ein Drittelhundert Nummern. Die Romanabteilung umfafst von den 48 Seiten des Verzeichnisses allein zwanzig; von den 5 Seiten des Dramenverzeichnisses nimmt Shakespeare vier ein; u. a. finden sich von »Hamlet« und »Coriolan« je sechs Übersetzungen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

21. Mai. Sitz. d. philos.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Schäfer besprach den Zug König Lothars gegen Böhmen im Jahre 1126. (Ersch. später.) Die Quellen gestatten, die Hergänge verständlicher zu erfassen, als es bis jetzt geschehen ist; auch läfst sich einigermafsen wahrscheinlich machen, wo der Schauplatz der Ereignisse zu suchen ist.

2. Hr. Pischel überreichte die achte Auflage seiner Bearbeitung von Stenzlers Elementarbuch der Sanskrit-Sprache. München 1908.

21. Mai. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Fischer las: Synthese von Polypeptiden. Durch Verbesserung der allgemeinen Methoden ist die Darstellung neuer Tyrosinpeptide und eines dem Glycylglycin entsprechenden Acetals ermöglicht worden. Anhangsweise wird unter der Bezeichnung »Mikropolarisation« ein Verfahren zur Bestimmung des optischen Drehungsvermögens mit sehr kleinen Mengen beschrieben.

2. Hr. Planck legte eine Abhandlung von Hrn. Prof. J. Stark in Greifswald vor: Über die Spektra des Sauerstoffs (Doppler-Effekt bei Kanalstrahlen). Es wird hauptsächlich die Lichtemission der Kanalstrahlen in Sauerstoff untersucht. Aus der Gröfse des maximalen Doppler-Effektes wird gefolgert, dafs die Träger der Funkenlinien hochwertige positive Atomionen sind. Ferner wird der Doppler-Effekt bei Kanalstrahlen an den Serienlinien des Sauerstoffs festgestellt; die bewegte Intensität der Serienlinien in den Kanalstrahlen ist sehr gering, verglichen mit derjenigen der Funkenlinien. Auch wird zum ersten Male der Doppler-Effekt bei Kanalstrahlen an zwei Aluminiumlinien (Duplet einer zweiten Nebenserie) beobachtet. Am Schlusse werden aus dem bis jetzt vorliegenden Beobachtungsmaterial über den Doppler-Effekt bei Kanalstrahlen einige allgemeine Folgerungen über die elektrische Dissoziation der chemischen Atome gezogen.

3. Hr. Planck legte eine weitere Abhandlung von Hrn. Prof. J. Stark in Greifswald und Hrn. W. Steubing vor: Über die spektrale Intensitätsverteilung der Kanalstrahlen in Wasserstoff. Mit einem Spektrophotometer wird die Intensität der drei Wasserstofflinien λ 652, λ 486 und λ 434 gemessen für den Fall, dafs die Kanalstrahlen orthogonal zum Visionsradius laufen. Es ergibt sich, dafs die spektrale Intensitätsverteilung der Kanalstrahlen eine Funktion ihrer Geschwindigkeit ist; das Verhältnis der Intensität einer Wellenlänge zu derjenigen einer gröfseren Wellenlänge nimmt mit wachsender kinetischer Energie der Kanalstrahlen zu, und zwar um so rascher, je kleiner das Verhältnis der Wellenlängen ist.

4. Hr. Rubner überreichte seine Werke: Das Problem der Lebensdauer und seine Beziehungen zu Wachstum und Ernährung. München und Berlin 1908 und: Volksernährungsfragen. Leipzig 1908.

Personalchronik.

Der Inhaber des Bibliographischen Instituts in Leipzig Prof. Dr. Hans Meyer ist zum Geh. Hofrat ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

M. Buchner, Eine humanistische Lobrede (Peter Luders?) auf Kilian von Bibra, den späteren Würzburger Dompropst († 1494). [S.-A. aus dem Archiv d. histor. Vereins f. Unterfranken. Bd. 49.]

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 24. F. Paulsen, Die Notwendigkeit einer Neugestaltung der Abiturientenprüfung. — J. Goebel, Das »Faust«-Jubiläum. — J. Kohler, Die Ehe der Naturvölker (Schl.). — Korrespondenz aus Batavia.

The Nineteenth Century and after. June. R. Lethbridge, The Evolution of Tariff Reform in the Tory Party. — J. E. C. Welldon, An »Imperial Conference« of the Church and its Significance. — W. H. White, The Cult of the Monster Warship. — Viscount Esher, General Gordon: a Personal Reminiscence. — Lord Ribblesdale, Conversations with Zobeir Pasha at Gibraltar. — H. H. Statham, Reflections at the Salon and the Royal Academy. — M. Crackanthorpe, Eugenics as a Social Force. — Jessopp, A Great Norfolk House. — H. Paul, The Permanence of Wordsworth. — J. A. R. Marriott, The »Rigth to Work«. — J. A. Cooper, Olympic Games. — H. G. Keene, The Conflict of Civilisations in India. — D. C. Lathbury, Equality and Elementary Schools.

Revue de Belgique. Mai. F. Mallieux, L'avenir industriel en Russie. — J. de Smet, Lafcadio Hearn (suite). — Sandra Gil, Les petits vernis. — E. Monseur, Quelques vices de l'espéranto (suite). — M. Wilmotte, Jean-Jaques Rousseau et ses récents critiques (fin). — J. Varendonck, L'enfant révélateur du passé.

Mercure de France. 16 Mai. A. Fontainas, Dante-Gabriel Rossetti. — L. Tailhade, La Farce de la Marmite (Liminaire). — A. van Gennep, De quelques cas de Bovarysme collectif. — L. Rolmer, Les chants perdus. — A. Séché et J. Bertaut, Auguste Brizeux. A propos du Cinquantenaire de sa mort. — R. Kipling, Deux contes.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Lewis Richard Farnell [Lecturer für klass. Archaeol. an der Univ. Oxford], The Cults of the Greek States. Vol. III. IV. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1907. XII u. 393; VIII u. 454 S. 8° mit Illustr. Geb. Sh. 32.

Diese vor Jahren begonnene, auf fünf Bände berechnete Darstellung der griechischen Religion und Kulte enthält in den hier vorliegenden beiden Bänden die Kapitel über Ge, Demeter-Persephone, Hades-Pluton, Göttermutter und Kybele (III); Poseidon und Apollon (IV). Es sind jedem Kapitel gelehrte Nachweise beigegeben, und die kunst- und typengeschichtliche Seite der antiken Göttervorstellung illustriert eine geschickte Auswahl von Abbildungen, darunter mancher, wenn nicht vergessener, so doch im allgemeinen kaum zugänglicher Monumente. Die ebenso umfängliche wie gründliche Veröffentlichung hat in der Hauptsache das englische Publikum im Auge, wie natürlich, ist aus diesem Leser- und Bedürfniskreis zunächst zu beurteilen. Und da wird sich des Lobes viel sagen lassen. So viel bekannt, hat dies auch imponierend, wie gewöhnlich in englischen Publikationen, ausgestattete Buch ähnliches in englischer Sprache nicht neben sich. Fragt man, ob auch andere als Engländer aus Farnells Studien Nutzen ziehen können, ob die Sache selber gefördert worden ist, so kann ich das mit Vergnügen bejahen, unmöglich aber hier an Beispielen erweisen. Von einer eigenartigen Grundauffassung F.s ist nicht wohl zu reden: die Einzelprobleme sind nachzuprüfen. Ich bekenne des Einzelnen viel zugelernt zu haben aus jedem der angegebenen Kapitel. Die jetzt ins Kraut schiefsende Volkskunde hat F. vorsichtig genutzt, lieber zu wenig als zu viel bieten wollen; man merkt dem, was er bietet, an, dafs er zurückhält. — Das gelehrte Buch ist des Beifalls wert.

Marburg (Hessen). Ernst Maafs.

Georg Beer [aord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Strafsburg], Saul, David, Salomo. [Religionsgeschichtl. Volksbücher hgb. von Fr. M. Schiele. II. Reihe, 7. Heft.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1906. 79 S. 8°. M. 0,50.

Gehören die Geschicke des aus dem Volkskampf gegen die Philister hervorgegangenen israelitischen Königtums, wie Saul es begründet, David vollendet, Salomo durch seine dem Bauernvolk aufgedrängte Weltkultur zerstört hat, zu den schon aus dem biblischen Geschichtsunterricht bekanntesten Stücken der alttestamentlichen Berichterstattung, so erfährt hier der Laie doch gerade genug des Neuen, namentlich gleich im ersten, der Quellenkunde gewidmeten Kapitel. In unsern kanonischen Geschichtsbüchern erkennt der Literaturhistoriker neben dem Grundstock amtlicher Berichterstattung der Hofschreiber noch genug Spuren dessen, was Priester und Propheten über die drei ersten Könige gewufst oder was überhaupt das Volk von ihnen gehalten und gedacht hat. So lassen sich durch vorsichtige Vergleichung und Benutzung eines in sich oft brüchigen oder widerspruchsvollen Quellenmaterials doch im ganzen recht sichere Züge nicht nur zur Ausmalung der drei Lebensbilder, sondern auch zur Stellung des Volksgemütes, welchem das Königtum wie als eine heidnische Einrichtung, so als ein Abfall von der alten nomadischen Vergangenheit unsympathisch war, bis ihm Davids geniale Erscheinung zum Glanz verhalf. Aber »zurück zu deinen Zelten!« hiefs gleich nach Salomos Ende die Losung, welche die Auflösung des Volkskönigtums in zwei Stammkönigtümer einleitete. Der Verf. hat es verstanden, diese Hergänge mit Mitteln einer gesicherten Quellenkritik und in schlichter Sprache zur überzeugenden Darstellung zu bringen und den Leser zugleich über die politischen und religiösen Motive aufzuklären, welche

bei Abschätzung so verschiedenartiger, ja entgegengesetzter Quellenberichte in Rechnung gezogen sein wollen. Eine kurze, aber gut orientierende Zeittafel am Schlusse dient dem Bedürfnis synchronistischer Einordnung des Erzählten in den Rahmen der Weltgeschichte.

Baden. H. Holtzmann.

Andreas Frhr. von Di Pauli, Die Irrisio des Hermias. [Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte hgb. von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VII, 2.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. 1 Bl. u. 53 S. 8°. M. 1,80.

Die Datierung der kleinen Schrift, die unter dem Namen des »Philosophen« Hermias und unter dem Titel: *διασυρμὸς τῶν ἔξω φιλοσόφων* geht, ist ein nicht sehr wichtiges, aber doch sehr umstrittenes Problem der altchristlichen Literaturgeschichte. Die Ansätze schwanken zwischen dem Ende des 2. Jahrh.s und der nachkonstantinischen Zeit, ja der Zeit Justinians. Der vielbehandelten Frage ist die vorliegende Schrift gewidmet, und sie löst sie zugunsten der frühen Datierung (vor 220). Das Material dieser Lösung ist zum guten Teile schon früher bekannt gewesen, aber der Verf. bringt namentlich im ersten, dem umfangreichsten Abschnitt auch neue Betrachtungen bei.

In diesem ersten Abschnitt der Untersuchungen wird die Frage nach dem Verhältnis von Irrisio und Cohortatio ad gentiles vorgenommen. Di Pauli hält mit Widmann diese pseudojustinische Schrift für ein Produkt der Zeit 200—220 und will beweisen, daſs bei dieser unleugbaren Verwandtschaft der beiden Stücke (Irris. 2. 11: Cohort. 7. 30) die Priorität auf seiten der Irrisio liegt. — Aus der Aufschrift weiter der Irrisio (. . . *φιλοσίφου . . . τῶν ἔξω φιλοσόφων*) schlieſst er, daſs die Schrift der Zeit der Apologeten naheliegt, in der Nachdruck darauf gesetzt wurde, der heidnischen Philosophie eine christliche entgegenzustellen. — Auch die Benutzung des jüdischen Märchens, daſs die griechische Philosophie ihren Ursprung von den gefallenen Engeln habe (Irris. Eingang), weise die Schrift in die Zeitnähe der Apologeten des 2. Jahrh.s. — In der Taktik des Angriffes zeigt Hermias Ähnlichkeit mit Tatian. — In vielen Punkten geht die Irrisio auf Lucians Polemik zurück, sie steht »ganz im Banne seiner Denk- und Schreibweise«. — Hermiasspuren bei Nemesius von Emesa findet Di P. nicht, wohl aber meint er, daſs Theodoret von Kyros und Aeneas von Gaza die Irrisio gekannt haben. Wie Bardenhewer und andre legt er Wert auf die Beobachtung, daſs Hermias die Neuplatoniker des 3. Jahrh.s nicht bekämpfe. Als Abfassungsort der Irrisio möchte er Kleinasien, das klassische Land der frühchristlichen Apologetik, annehmen.

Der Verf. hat vorsichtig und umsichtig gearbeitet. Er bleibt sich der auch für ihn noch bleibenden Unsicherheit seiner Aufstellungen bewuſst. Alles, was zugunsten der frühen Abfassung spricht, hat er sorgfältig zusammengetragen und in seinen Beweis eingestellt. Ich halte indes seine Ansicht, daſs die Cohortatio von der Irrisio abhängig sei, keineswegs für bewiesen, und möchte auch die Cohortatio selber nicht an den Anfang des 3. Jahrh.s setzen. Das Verhältnis der Irrisio zur Cohortatio ist aber, wie Di P. selber hervorhebt, der Angelpunkt der Kontroverse.

Für künftige Publikationen möchte ich dem Verf. noch angelegentlich empfehlen, beim Korrekturlesen den griechischen Zitaten mehr Aufmerksamkeit zuzuwenden. Sie weisen sehr zahlreiche Fehler und Versehen auf, vgl. z. B. S. 33, Anm. 3 *οἱ γυναῖχες*, S. 30 M. in einer Zeile: *δορεᾶς*, *ὑπερβαίει* (st. *ὑπερπαίει*) und *ποῤῥχεχώρισται*.

Wien. Rudolf Knopf.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Der 3. internationale religionsgeschichtliche Kongreſs wird im September in Oxford abgehalten werden. Nähere Auskunft erteilen die Herren G. Estlin Carpenter, 109 Banbury Road, und L. R. Farnell, 191 Woodstock Road, in Oxford.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Kirchengeschichte an der Univ. Jena Lic. theol. Hans Lietzmann ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. neutestamentl. Exegese an der Univ. Marburg Lic. Wilhelm Heitmüller ist von der theol. Fakult. der Univ. Göttingen zum Ehrendoktor ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Bernh. Weiſs, Die Quellen der synoptischen Überlieferung. [Harnack-Schmidts Texte u. Untersuchungen z. Gesch. d. altchristl. Literatur. 32, 3.] Leipzig, Hinrichs. M. 8,50.

J. Greving, Johann Ecks Pfarrbuch für Unsere Liebe Frau in Ingolstadt. [Grevings Reformationsgeschichtl. Studien u. Texte. 4/5.] Münster, Aschendorff. M. 6,80.

Kirchliche Bewegungen der Gegenwart. Eine Sammlung von Aktenstücken, unter Mitwirkung von A. Uckeley hgb. von Fr. Wiegand. 1. Jahrg. (1907). Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 2,80.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 19, 6. R. Seeberg, Der evangelische Glaube und die Tatsachen der Heilsgeschichte (Schl.). — E. Sehling, Die neuesten päpstlichen Erlasse auf dem Gebiete des Rechtes, insbesondere des Eherechtes. — C. Stange, Der heteronome Charakter der christlichen Ethik. — H. Bauer, Die Aufgaben der Kirche an der groſsstädtischen Jugend. — Th. Kolde, Dogma und Dogmengeschichte.

Deutsch-evangelische Blätter. Juni. H. Schöpf, Erschöpfen die kirchlichen Parteinamen »Positiv« und »Liberal« den Reichtum deutsch-evangelischen Geistes- und Glaubenslebens? — Hellwig, Die neuen Schulvorlagen und die Kirche. — W. Betz, »Aus der verlorenen Kirche«. — W. Meyer, Reiche und Arme. Spr. Salomonis 22, 2.

Der Katholik. 88, 6. J. Schmidlin, Zur Ehrenrettung von Begriffen. — K. Adam, Die Chronologie der noch vorhandenen Schriften Tertullians. — A. Huppertz, Über den Opferbegriff der drei ersten christlichen Jahrhunderte. — Aphorismen über das Brevier. — Kirchliche Zeitfragen.

The Expositor. June. S. R. Driver, The Aramaic Inscription from Syria. — J. H. Bernard, St. Paul's Doctrine of the Resurrection: a Study of I Corinthians XV. — J. Orr, The Resurrection of Jesus. VI. — T. K. Cheyne, Ezekiel's Visions of Jerusalem. — G. B. Gray, The Heavenly Temple and the Heavenly Altar. II. — J. H. Ropes, »Thou hast Faith, and I have Works«. — G. A. Cooke, The Expansion of Jerusalem. — J. Moffatt, Materials for the Preacher.

Philosophie.

Referate.

O. Merten [Prof. f. Philos. an der Univ. Lüttich], L'état présent de la philosophie. Namur, Ad. Wesmael-Charlier, 1907. 118 S. 8°.

Der Verf., der ein Buch über die »Grenzen der Philosophie« (1896) geschrieben hat, hielt an der Universität Lüttich die jährlichen Festreden beim Wiederbeginn der Vorlesungen dreimal hintereinander und legt diese drei Vorträge — über den kirchlichen Geist in der Philosophie, die Zukunft der Psychologie und die moderne Staatsidee — als ein Ganzes vor, das über die gegenwärtige Lage des philosophischen Denkens orientieren soll und als Durchschnittsansicht von einer belgischen Universität her ein gewisses Interesse hat. Er gibt nur Allgemeinheiten, die für die Lage vor etwa einem Vierteljahrhundert zutreffen, und füllt sein Buch mit Überblicken über den Gang der Philosophie seit den Griechen, der ihm aber nichts weiter zeigt als ein eintönig wiederkehrendes Systembauen, das endlich durch den Kritizismus überwunden ist. Die durch die neueren Darstellungen der Geschichte der Philosophie für das 19. Jahrh. allenthalben eingeführte Auffassung, dafs die wesentlichen Bewegungen auf den Gegensatz der naturwissenschaftlichen Denkweise und der geistig-geschichtlichen Wirklichkeitsansicht zurückführen, wird hier effektvoll, aber verdünnt als der Kampf von Positivismus und »Pantheismus« vorgetragen: »Die Krisis hat die schärfste Zuspitzung gewonnen und die junge Generation wohnt diesem Schauspiel bei, einem Schauspiel von tragischer Gröfse. Die Philosophie des Absoluten und die Philosophie des Nichts scheinen gleichermafsen mit Ohnmacht geschlagen, und die ganze Philosophie würde sterben . . . wenn sie je sterben könnte«. Ausweg: Rückgang zu Kant. Doch gleicht er Kant an die schottische Schule an und an den französischen Spiritualismus vom Anfang des 19. Jahrh.s, findet demgemäfs in der Psychologie den »wichtigsten Teil der Philosophie«, ohne ihr aber mehr abzugewinnen als die Allgemeinheit, dafs die Introspektion den festen Kern und die Psychophysik die unerläfsliche Ergänzung bildet. Die »moderne Konzeption des Staates« hängt mit dem kritischen Geist zusammen, sofern sie der Staatsautorität »Grenzen« setzt (mit psychologischer und moralischer Begründung); das führt zu der eingeschränkten, idealistischen Form des Sozialismus (socialisme expérimental ou scientifiqne gibt Merten als herrschenden Terminus dafür an): »Die Mission des Staates ist, die Hindernisse fortzuräumen, die das Spiel unserer Fähigkeiten stören und den Fortschritt der Menschheit zu dem Ideal — Wahrheit, Gerechtigkeit u. s. f. — aufhalten, dem alle Kräfte unseres Wesens zustreben und dem wir uns in unbegrenztem Fortgang nähern, ohne es je zu erreichen«.

Charlottenburg. Georg Misch.

Theodor Gomperz [wirkl. Mitgl. der Akad. d. Wiss. zu Wien, Prof. Dr.], Griechische Denker. Eine Geschichte der antiken Philosophie. 14. Lief. (des 3. Bandes 2. Lief.). Leipzig, Veit & Comp., 1908. S. 97—192. 8°.

Die ganze Lieferung ist noch dem Aristoteles gewidmet, und erst die nächste wird das System des Stagiriten zum Abschlufs bringen. Ausführlich charakterisiert Gomperz den Zoologen, dann den Anatomen, den Physiologen und Embryologen. Mehrere Kapitel beschäftigen sich mit der Seelenlehre des Aristoteles, insbesondere mit seiner Auffassung des Willensproblems und seiner Lehre vom Nus. Zwei fesselnde Abschnitte handeln über die aristotelische Theologie.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Fränkel, Montaignes Stellung zum Staat und zur Kirche. Leipzig, 71 S.

M. E. v. Renauld Edle von Kallenbach, S. W. Hamilton und die neueste Psychologie. München. 87 S.

Neu erschienene Werke.

H. Gomperz, Weltanschauungslehre. 2. Bd.: Noologie. 1. Hälfte. Jena, Eugen Diederichs. M. 10.

W. Georg, Die idealen Werte der Persönlichkeit. Dresden, Joseph Günther.

G. Rudberg, Textstudien zur Tiergeschichte des Aristoteles. [Uppsala Universitets Årsskrift. 1908, II.] Uppsala, C. J. Lundström.

F. A. Schmid, Friedrich Heinrich Jacobi. Eine Darstellung seiner Persönlichkeit und seiner Philosophie als Beitrag zu einer Geschichte des modernen Wertproblems. Heidelberg, Carl Winter. M. 8.

Schopenhauer, Sämtliche Werke. III: Kleinere Schriften. [Grofsherzog Ernst Wilhelm-Ausgabe deutscher Klassiker.] Leipzig, Insel-Verlag. M. 6.

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. 7, 1. 2. B. Wities, Hat Kant recht? I. Widerlegung der Beweise der Idealität oder Subjektivität des Raumes und der Zeit. — J. Petzoldt, Die Gebiete der absoluten und der relativen Bewegung. — K. Hofmann jun., Die Struktur der Organismen. — A. Prandtl, Die Lokalisation der Gesichtseindrücke im Sehfeld. — P. Volkmann, Die Subjektivität der physikalischen Erkenntnis und die psychologische Berechtigung ihrer Darstellung. — H. Höffding, Über Kategorien. — W. Ostwald, Naturwissenschaftliche Forderungen zur Mittelschulreform.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Juni. H. Friedrich, Probleme der Naturphilosophie und insbesondere das Problem der Bewegung (Schl.). — E. Thrändorf, Universität und Religionsunterricht (Schl.).

— H. Schoen, Sully Prudhomme als Philosoph. — E. Schultze, Zersplitterung im Bildungswesen der Vereinigten Staaten.

Unterrichtswesen.

Referate.

Giovanni Cesca [ord. Prof. f. Gesch. d. Philos. u. f. Pädagog. an der Univ. Messina], Religiosità e Pedagogia moderna. Messina, Vincenzo Muglia 1909, (!). 185 S. 8°. L. 3.

Ein neues Glied in der Reihe der Cescaschen Bücher, deren ich an dieser Stelle schon mehrere anzuzeigen Veranlassung gehabt habe. Und vielleicht das interessanteste. Zunächst ein wenig überraschend, sofern die Würdigung der Religion innerhalb des Prozesses der Erziehung dem Verf. bisher keineswegs nahe zu liegen schien. Und nicht etwa, als ob es auf eine bloſse kritische Untersuchung der möglichen oder der nur geschichtlichen oder der nur vermeintlichen Bedeutung der Religion hinaus käme: vielmehr ist starke und bestimmte Betonung des religiösen Gemütsfaktors innerhalb der Erziehung der Grundgedanke, das eigentliche Ziel der Auseinandersetzungen. Aber freilich, ebenso bestimmt wird Religiosität in einem sehr weiten, sehr modernen Sinne dem entgegengestellt, was die Religion nach älterer, nach mittelalterlicher, nach katholischer oder überhaupt nach »rationalistischer« Auffassung gewesen sei und noch sei. Dem Protestantismus als Prinzip wird volle Anerkennung, ja viel Huldigung zuteil, also natürlich dem Protestantismus nicht als dogmatischem System, sondern als psychischer Disposition. In dieser seiner Kraft hat er nach dem Verf. die wahre Kulturbewegung der letzten Jahrhunderte hervorgehen lassen, und auch die wahre Erziehung ist erst durch ihn ermöglicht. Religion in einem solchen weiten Sinne wird denn auch als die eigentlich treibende Kraft in den Lehren aller pädagogischen Reformatoren gefunden, selbst bei Rabelais, Montaigne, Locke, Spencer! (In den Kreis dieser Reformatoren bezieht er übrigens auch indirekt Einwirkende, wie in neuerer Zeit Ruskin ein.) Am nächsten vielleicht kommt C. in seiner eigenen Auffassung dem Standpunkt von Paul Natorp. Doch ist seine Polemik geradliniger, und tatsächliche italienische, vielleicht zumeist süditalienische soziale Verhältnisse mögen in besonderem Grade verstimmend und bestimmend wirken. Verlangt der Verf. völlige Lostrennung der Schule von der Kirche als Konsequenz seiner Theorie (nur auf der Oberstufe höherer Schulen soll eine historische Orientierung über Religion gegeben, von Volksschulen aber das ganze Gebiet ausgeschlossen bleiben), so kann in dieser praktischen, auch bei uns oft wiederholten Forderung oder in ähnlichem natürlich nicht der Wert seines Buches gesucht werden; weit eher in dem Versuch, die gesamte Entwicklung des pädagogischen Denkens und Gestaltens unter dem eingenommenen, festen Gesichtspunkt zu sehen und ihre einzelnen Stadien zu durchdringen: eine Art von Philosophie der Geschichte der Pädagogik, knapper und straffer, als eine solche bei uns der Hegelianer Karl Schmidt in seinem mehrbändigen Werke unternommen hat. Die Evolution der autoritativ dogmatischen Religion zur *religiosità etica* wird begleitet von der Wandlung der *educazione autoritaria ed abitudinaria* zur *educazione liberale*; vom äuſseren *addestramento* geht es allmählich hinüber zur echten Menschenerziehung; es gilt einen *passaggio graduale e progressivo dalla soggezione e dalla dipendenza passiva alla formazione della personalità autonoma*; es gilt dem Gefühl, dem persönlichen Idealismus, dem Glauben als einer persönlichen Kraft, der Religion als einer *credenza morale*, der echten inneren Aktivität die rechte, dominierende Bedeutung zuzuerkennen. Es gilt auch, jeder aristokratisierenden wie konventionellen Tendenz der Erziehung entgegenzuarbeiten. Und indem der Verf. im ganzen dem emotionalen Faktor das vollste Gewicht zuerkennt, weiſs er auch sehr wohl, daſs unmittelbare persönliche Übertragung hier allein entscheidende Kraft hat. Romane nach Geistesart, Temperament und schriftstellerischer Form, hat Prof. C. sich somit einer durchaus germanischen Auffassung geöffnet. Schon dies könnte seinem Buch bei uns Beachtung gewinnen, während man sich mit dem im einzelnen kundgegebenen Standpunkt verschieden auseinandersetzen mag. Daſs der Verf. mit einer höchst umfassenden Literatur aus den verschiedensten Sprachen, ganz neuer wie älterer, nicht bloſs aus dem pädagogischen, sondern auch aus benachbarten Fachgebieten, daſs er nicht bloſs mit selbständigen Werken, sondern auch mit Zeitschriften und einzelnen Aufsätzen sich bekannt erweist, gilt von diesem seinem Buche wie von früheren, von dem diesmaligen vielleicht noch mehr. Ob man von C.s inzwischen erschienener *Filosofia dell' Azione*, wie von seiner *Attività psichica* und andern philosophischen Arbeiten bei uns hinlänglich Kenntnis genommen hat, sei hier nur gefragt.

Berlin. W. Münch.

Louis Plaſs [Direktor d. Erziehungsheims »Am Urban« in Zehlendorf bei Berlin, Dr.], Die Gesundung des sozialen Lebens durch Volkserziehung. Eine populäre, gemeinverständliche Abhandlung. Berlin, Carl Heymann, 1908. 1 Bl. u. 123 S. 8°. M. 2.

Der Verf. sieht die Signatur unserer Kulturepoche in törichter Wertschätzung des Äuſserlichen, in der Vernachlässigung der inneren Natur. Nur wenn ein gröſseres Maſs sittlichen Ernstes in das ganze Leben der bürgerlichen Gesellschaft einziehe, wenn der materialistische Standpunkt verlassen werde, sei eine Wiedergeburt zu erwarten, könne ein gesundes Gemeinleben geschaffen werden. Eine der nötigsten Grundlagen hierfür sei aber eine wahrhafte Erziehungsreform. Wie sie im einzelnen

aussehen müsse, deutet der Verf. in den 11 Kapiteln seines Buches an. Er spricht u. a. von Milieu und Vererbung, von der intellektuellen und der Charakterbildung, von Rührseligkeit und Liebestätigkeit, von der Arbeits- und Berufs-, der staatsbürgerlichen, der religiösen Erziehung, der Erziehung zum Mutterberuf und von der Mitwirkung der bürgerlichen Gesellschaft.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

A. Caselmann, Moderne Poesie als Bildungsmittel. Ein Beitrag zur Reform des deutschen Unterrichtes an den oberen Klassen höherer Lehranstalten. Nürnberg, Realgymn. 63 S. 8°.

H. Diptmar, Gymnasialarchäologie oder allgemeine Kunstgeschichte? Ein Beitrag zur Frage der Kunsterziehung am humanistischen Gymnasium. Zweibrücken, Gymn. 32 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Der deutsche Cornutus. 1. Teil hgb. von E. Habel. Berlin, Mayer & Müller. M. 2.

K. Neff, Das pädagogische Seminar. München, Beck. Geb. M. 6.

E. Höhne, Die vier humanen Sinne. [Manns Pädagog. Magazin. 336.] Langensalza, Hermann Beyer & Söhne (Beyer & Mann). M. 0,60.

Zeitschriften.

Das humanistische Gymnasium. 19, 4. P. Cauer, Die Einheitsschule und ihre Gefahren. — Aus der Verhandlung des Wiener Vereins der Freunde des humanistischen Gymnasiums am 18. Januar 1908. — E. Böckel, † Albrecht Dieterich.

Monatsschrift für das Turnwesen. 27, 6. C. Euler u. G. Eckler, Vom Tage. — W. Cuno, Die Pflege der körperlichen Übungen in den Fortbildungsschulen. — Steffen, Turnkursus in Lund.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Dines Andersen [ord. Prof. f. ind. Philol. an der Univ. Kopenhagen], A Pāli Reader with Notes and Glossary. Part II: Glossary. Kopenhagen, Gyldendal (London, Luzac & Co., Leipzig, Otto Harrassowitz), 1907. 7 Bl. u. 288 S. 8°. M. 12,25.

Dem ersten Teil des Reader, der Text and Notes enthielt, und den ich in Nr. 27 des Jahrgangs 1901, Sp. 1688 dieses Blattes besprochen habe, war 1905 der erste Teil des Glossary gefolgt, der bis S. 112 reichte; jetzt ist der zweite Teil des Glossary erschienen, der das Werk abschliefst. Ich habe das Buch wiederholt bei Vorlesungen gebraucht und es immer sehr nützlich und zuverlässig gefunden. Seinen vollen Wert erhält es aber erst jetzt mit dem Abschlusse des Wörterbuches. Durch den Tod Hardys sind die Aussichten auf ein Pāli-Wörterbuch, das die umfangreiche seit Childers veröffentlichte Literatur verarbeitet, in weite Ferne gerückt. Umso dankbarer müssen wir Andersen für sein Glossary sein, das einen wertvollen Beitrag zur Pāli-Lexikographie bildet. A. konnte die reichen Materialien benutzen, die Trenckner hinterlassen hat, und die sich jetzt in der Universitäts-Bibliothek in Kopenhagen befinden. Dadurch konnte er über viele schwierige Worte mit gröfserer Sicherheit urteilen, als es sonst möglich gewesen wäre. Jedem Worte ist die entsprechende Sanskritform beigefügt worden; alle im Reader vorkommenden Formen sind sorgfältig verzeichnet und Etymologien gegeben worden, wo es nötig war. Bei den oft recht dunklen Worten kann man natürlich zuweilen abweichender Ansicht sein. So sehe ich z. B. in *anibbisaṃ* kein Adverbium, sondern den Nom. Sing. Particip. Praes. zu √*viś* + *nis*, stehend für *anibbisantī* am Ende des Verses = »ruhelos«. Ähnliche Fälle sind ja im Veda, wie im Pāli, zahlreich. Vergl. Vedische Studien II, 124. Die dort für das Pāli beigebrachten Beispiele kann ich jetzt erheblich vermehren: Theragāthā 602; Jātaka 5, 299, 2; Aṅguttara Nikāya III, 70, 24; IV, 10, 2; V, 39, 2; VIII, 42, 10; 43, 7; 45, 6 usw. *ūhaññati* führe ich nicht auf √*han* + *ud* zurück, sondern auf √*han* + *upa*, also auch *samūhata*, **samūhanti* (S. 261) auf √*han* + *sam* + *upa*. Vergl. Pāli *ūhadeti* = Sanskrit *upahadati*, Pāli *ūhasati* = Sanskrit *upahasati*, und Grammatik der Prākritsprachen § 155. Zu *kasaṭa* sei auf Paiśācī *kasaṭa* (l. c. § 132) hingewiesen. *Sussŏndī*, das den Asterisk * erhalten hat, weil es nicht vom Sanskrit abgeleitet werden konnte, läfst sich, wie ich glaube, auf *Susravantī* zurückführen, im Sinne von »die wohlriechende«, was ich an anderer Stelle begründen werde. Der in demselben Jātaka vorkommende *Sagga* kann = *Sarga* gesetzt werden, das sich als Eigenname findet. Unter *juhati* hätte auf Kaccāyana 6, 3, 7 *juvhati* verwiesen werden können, woraus sich *jūhati* erklärt; vergl. GGA. 1881, 1323 f. Und so liefse sich manches nachtragen. Aber das sind Einzelheiten ohne Belang. Das Buch ist bei weitem das beste und zuverlässigste Hilfsmittel zur Einführung in das Studium des Pāli.

Berlin-Halensee. R. Pischel.

Hanny Brentano, Lehrbuch der lettischen Sprache für den Selbstunterricht. [Die Kunst der Polyglottie. 94. T.] Wien, A. Hartleben, [1908.] VIII u. 183 S. 8°. Geb. M. 2.

In dem grammatischen Teile hat sich die Verf. mit Recht, wo Änderungen nicht nötig waren, vor allem an Bielensteins Grammatik gehalten. Die Beispiele und Übungsaufgaben sind recht geschickt gewählt, die Lesestücke sind grofsenteils aus Abbuls' Lesebüchern »Skolas Druwa« entnommen. Den Schlufs bilden ein lettisch-deutsches und ein deutsch-lettisches Wörterverzeichnis.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Bonn Dr. Felix Solmsen ist als Prof. Hübschmanns Nachfolger an die Univ. Strafsburg berufen worden.

An der Univ. Gieſsen hat sich Dr. H. Reichel aus Baden bei Wien als Privatdoz. f. Sanskrit und vergleich. Sprachforschung habilitiert.

Neu erschienene Werke.

F. H. Weifsbach, Beiträge zur Kunde des Irak-Arabischen. I. Hälfte: Prosatexte. [Fischer-Zimmerns Leipzig. Semitist. Studien. IV, 1.] Leipzig, Hinrichs. M. 9.

Verhandlungen der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Basel vom 24.—27. Septbr. 1907. Leipzig, Teubner. M. 6.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. 52, 3. 4. H. Grofs, Die Satire in der jüdischen Literatur (Forts.). — S. Jampel, Die bibelwissenschaftliche Literatur der letzten Jahre. III. — B. Jacob, Im Namen. — V. Aptowitzer, Josef Kohlers Darstellung des talmudischen Rechtes (Schl.). — H. Rosenberg, Das Geschlecht der Hauptwörter in der Mischna. — S. Horowitz, Der Sifre sutta nach dem Jalkut und anderen Quellen (Forts.). — A. Lewin, Die Vorarbeiten für die badische Judengesetzgebung in den Edikten 1807—1809 (Forts.). — L. Geiger, Analekten (Schl.).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Lucianus. Edidit Nils Nilén. Vol. I. Fasc. I. Libelli I—XIV und Prolegomena. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. LXXV u. 208; 72* S. 8°. M. 2,80; 1.

Über die Berechtigung einer neuen Lucian-Ausgabe besteht wohl kein Zweifel. Nach der allseitig ungünstigen Aufnahme der Sommerbrodtschen, die noch dazu nur 64 Bücher umfafst, war man, abgesehen von der 30 Schriften fassenden Ausgabe Fritzsches, nach wie vor auf die alten Ausgaben von Becker, Dindorf und Jakobitz angewiesen, von denen nur die letztere einen kleinen, heute natürlich unzureichenden kritischen Apparat bietet. So war eine Neuausgabe zumal bei dem grofsen Interesse, das man Lucian entgegenbringt, unbedingt notwendig. Der Herausgeber ist schon seit mehr als 20 Jahren in dieser Richtung tätig und durch manche sorgfältige Untersuchung über die handschriftliche Überlieferung Lucians bekannt geworden. Er hat das handschriftliche Material in weit gröfserem Mafse verglichen als es vorher geschehen, die Haupthandschriften fast sämtlich nochmals geprüft, viele überhaupt zum ersten Male herangezogen, in entsagungsvoller Arbeit die umfangreichsten Kollationen gemacht, die er nun in seiner Ausgabe veröffentlicht nebst bequemer Zusammenstellung der Leistungen der früheren Herausgeber und anderer Gelehrten wie E. Schwartz', der ihm seine eigenen Kollationen zur Verfügung gestellt hat.

Über die Prolegomena, von denen das 1. Heft im Umfange von 72 Seiten, im ganzen etwa ein Drittel, erschienen ist, wird ein abschliefsendes Urteil erst nach dem Erscheinen der übrigen Bogen möglich sein, die mit dem 2. Hefte des Textes folgen sollen, zugleich mit kleinen Verbesserungen und Zusätzen zum vorliegenden. Dieses enthält zunächst in 5 Conspectus allgemeine Angaben über die Beschaffenheit der Überlieferung und darauf den Anfang einer Detailbeschreibung der einzelnen Handschriften. Der Herausgeber hat dabei eine neue Methode angewandt durch typographische Zeichen, Punkte, Striche, Sternchen, auf den Kopf gestellte und schräg gelegte Buchstaben u. a. m. die Überlieferung zu illustrieren, was bei der grofsen Zahl der Handschriften und Bücher nötig war und auch verhältnismäfsig deutlich geworden ist.

Der I. Conspectus enthält eine dankenswerte Aufzählung der Handschriften und sonstigen Zeugen und durch Zeichen (Punkte, leere und gefüllte Quadrate usw.) verdeutlichte übersichtliche Angaben über den Stand der Kollation.

II. Reihenfolge der Bücher in den einzelnen Handschriften unter Zugrundelegung der Reihenfolge in Vat. *Γ* und Zustand der einzelnen Schriften, ob am Anfang, Ende oder in der Mitte verstümmelt usw.

III. Repertoria der Bücher, aufgestellt nach ihrer Reihenfolge in den Handschriften *ΓNC*.

IV. Reihenfolge der Bücher, zur Feststellung des Verwandtschaftsverhältnisses der Handschriften, durch Striche und Zahlen illustriert. Jüngere Teile der Handschriften sind durch dünnere Striche bezeichnet. Leider ist die Benutzung durch die Kleinheit der Typen etwas beeinträchtigt.

V. Reihenfolge der Bücher in der Vulgata.

Die Ausgabe selbst folgt zweckmäfsigerweise der Anordnung des Vat. *Γ*, der am vollständigsten und nach des Herausgebers Urteil auch am ältesten und glaubwürdigsten ist, und bietet die ersten 14 Schriften. Der kritische Apparat ist geteilt: eine vorausgeschickte Appendix apparatus mit sehr genauen und ausführlichen Varianten und reichem Konjekturenmaterial entlastet den unter dem Text stehenden Apparat, der klar und übersichtlich im wesentlichen nur die Haupthandschriften und die probabelsten Konjekturen berücksichtigt, und der vielleicht in den folgenden Bänden in Unwesentlichkeiten noch mehr entlastet werden könnte. Für intensivere Benutzung dürfte es sich empfehlen, nicht nur die Prolegomena gesondert binden zu lassen, sondern auch die Appendix apparatus vom eigentlichen Texte zu sondern, um lästiges Zurückschlagen zu vermeiden.

Was die Textgestaltung angeht, so hat Nilén seine schwere Aufgabe — zu deren Gelingen auch E. Schwartz durch wertvolle Konjekturen beigetragen hat ebenso wie K. Schwartz — vortrefflich gelöst, wenn sich ja auch über eine Einzelheit hier und da streiten läfst. Der Ref. möchte sich nur zu einem Buche, zum *Δημώναχτος βίος*, einige Bemerkungen gestatten: cap. 1 ist

ἐκφαίνειν zu halten, vgl. Schmid, Der Attizismus usw., I, 96 u. III, 72; ebenso wohl c. 2 ὁρῶνιες vgl. Luc. De merc. cond. 24, vielleicht auch c. 3 ἀλλ' ὁ γὰρ vgl. Kühner-Gerth, Gr. Gr. II³ 2 p. 331 b und die Analogie von lat. *at enim*, z. B. Tiro epist. frg. (Gell. 6, 3, 29) *at hoc enim* . . ., und ob nicht c. 14 ἐν τῇ Ποικίλῃ διατρίψω, wo ἐν Emendation für hdschr. ἐπὶ ist, die Lesart von *M* ἐπὶ τὴν Ποικίλην, διατρίψω mit Komma vor διατρίψω aus Gründen der Konzinnität — der Nachsatz besteht dann nachdrucksvoll immer aus einem Wort — vorzuziehen ist? Endlich in cap. 56 stört Niléns Lösungsversuch den Sinn, und Schwartz hat hier sicher das Richtige getroffen, wenn man auch statt καλῶς ein Wort wie πολλὰ oder σπουδῇ wünschen möchte.

Wenn nun schliefslich das Urteil über die Ausgabe noch einmal zusammengefafst werden soll, so mufs man sie als eine höchst verdienstvolle, bis zu einem gewissen Grade abschliefsende Leistung bezeichnen, die — wenn vollendet — nicht verfehlen wird, das erfreulicherweise schon längere Zeit lebendige Interesse für Lucian noch mehr zu beleben. Vor allem aber wird es nunmehr ein Leichtes sein, das handschriftliche Material, wenigstens in Stichproben aufzuarbeiten und einzugliedern, was, wenn auch wohl wenig ersprieſslich für die eigentliche Textgestaltung, doch einmal geschehen mufs. Hoffen wir, dafs in ununterbrochener Reihenfolge bald die weiteren Bände erscheinen werden.

Hannover. Heinrich Schmidt.

Grammaticae Romanae fragmenta. Collegit, recensuit Hyginus Funaioli [Lektor f. italien. Sprache an der Univ. Bonn]. Vol. I. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XXX u. 614 S. 8°. M. 12.

Eine Sammlung der Fragmente der römischen Grammatiker war längst ein dringendes Bedürfnis. Nun liegt in Funaiolis Buch der erste Band davon vor, der die Grammatiker der republikanischen und augusteischen Zeit umfafst. Dabei hat sich der Herausgeber nicht auf die Grammatiker vom Fach beschränkt, sondern auch grammatische Äufserungen andrer Schriftsteller gesammelt, soweit von ihnen nur Fragmente vorhanden sind. Diese Erweiterung des Stoffes ebenso wie die Beschränkung kann nur gebilligt werden.

In den Prolegomena sind die antiken Zeugnisse über Schulen und Lehrer und über Bibliotheken zusammengestellt. Die Grammatiker selbst, die im ersten Bande vereinigt sind, werden in vier in sich möglichst chronologisch geordneten Abschnitten behandelt: 1. Grammaticae primordia. 2. Grammaticae antevarronianae fragmenta. 3. Grammaticae aetatis Varronianae fragmenta. 4. Grammaticae aetatis Augusteae fragmenta. Die Testimonia über Leben und Werke der einzelnen Schriftsteller stehen jedes Mal an der Spitze. Die neuere Literatur ist reichlich angegeben. Nachzutragen wäre hier einiges, wie S. XVII B. A. Müller, de Asclepiade Myrleano 1903. S. 84 in F. Schoell, Rhein. Mus. 57 (1902) S. 163. S. 528 vgl. Leo, Nachr. d. Gött. Ges. 1904 S. 254ff. Manchmal sind diese literarischen Erörterungen zu kleinen Dissertationen ausgewachsen. Hier steckt viel gute und fleifsige Arbeit, und es ändert an ihrer Wertschätzung nichts, dafs hier und da sich einige Irrtümer eingeschlichen haben, z. B. ist es wohl gänzlich ausgeschlossen, dafs der Grammatiker Oppius Chares (S. 133) mit dem Caesarianer identisch ist. Ausführliche Indices beschliefsen den Band und machen ihn eigentlich erst recht benutzbar.

Wenn wir hören, dafs der Verf. sein Werk in drei Jahren vollendet hat, so können wir nur den Fleifs bewundern, der ein so umfangreiches Werk in so kurzer Frist zu bewältigen vermochte. Der wichtigste und interessanteste Abschnitt ist die Sammlung der grammatischen Fragmente Varros. Dafs diese wenig übersichtlich ausgefallen ist, war wohl nicht ganz zu vermeiden, mit Hilfe der Indices wird man sich orientieren können. Aber z. T. trifft den Verf. die Schuld. Wenn das wichtige Tertulliankapitel über die Indigitamenta (nat. 2, 11) nur in den Anmerkungen zu den entsprechenden Augustinstellen erwähnt wird, so geht nicht nur der Überblick verloren, sondern das und jenes fällt unter den Tisch z. B. *Voleta* oder die richtige Form *Edula*, an deren Stelle frg. 172 *Educa* aus Augustin steht. Dafs das fragmentum de praenominibus (daraus Varro frg. 323—367) zurückgeht, nimmt der Verf. ohne weiteres im Anschlufs an Mommsen an. Das meiste davon stammt aber aus Verrius Flaccus frg. 333 zeigt gerade die Kompilation des Verrius cl. Varro ling. 9, 60[1]). Ausgiebige, oft lüderliche Benutzung Varros ist bei Verrius ja keine Seltenheit: frg. 377 ist entstellt aus der echten Angabe Varros (Plin. nat. 4, 51 cl. Varro ling. 7, 22[2])). Frg. 17 des Cornificius Longus (S. 480) ist weder der Sprache noch dem Metrum nach als Vers möglich. Es wird also zu Unrecht verdächtigt.

Dafs an einigen Stellen die Fragmente falsch umgrenzt und infolgedessen ungeschickt ausgeschrieben sind, dafs manchmal sinnlos Korruptes ohne Zeichen der Verderbnis abgedruckt wird, wie z. B. S. 428 Messalla frg. 6 *sic te* statt *sua te*; S. 440 das Fragment des Calvus, wo der Text

[1]) Vgl. auch Char. GL I 103, 7 (Verrius Flaccus) und Arnob. 3, 14.

[2]) Die erhaltene Varrostelle ist freilich selbst mifsverständlich. Ich habe diese Kongruenz früher übersehen, sie bestätigt die Richtigkeit meiner Ergebnisse über Varros Benutzung bei Plinius: quaestiones Plinianae geographicae 1906 S. 104 sq., bes. S. 128.

allerdings verzweifelt ist, erschwert zwar die Benutzung, aber wird bei der Fülle des Stoffes gern entschuldigt werden.

Hoffentlich schenkt uns der Verf. auch bald den zweiten Band, der das Werk abschliefsen soll. Dafür möchte man nur wünschen, dafs der lateinische Ausdruck nicht so stark durch den Modernismus beeinflufst ist, wie oft im ersten Bande: *ad quod me attentum fecit* (S. 417), *Stoicorum principiorum lumine R. illustrat* (S. 488), *mihi hoc posterius persuasum est* (S. 502), *theatrum . . . apertum est* (S. 540), *nunc de eo nullum potest esse dubium* (S. 555) und manches andere der Art liest sich wirklich nicht schön und fällt um so mehr auf, da die inhaltliche Behandlung von dieser formalen Seite so vorteilhaft absticht.

Strafsburg i. E. Alfred Klotz.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Schulprogramme.

C. Euler, Πορφύρεος - *purpureus*. Eine farbengeschichtliche Studie. Weilburg, Gymn. 19 S. 8°.

L. Lützen, De priorum scriptorum argentiae, quae dicitur, latinitatis studiis scholasticis. I. Eschwege, Friedr. Wilh.-Schule. 37 S.

R. Richter, Kritische Bemerkungen zu Caesars Commentarius VII de bello Gallico. II. Stargard i. P., Gymn. 21 S.

Neu erschienene Werke.

Io. Vahleni Opuscula academica. P. II. Leipzig, G. B. Teubner. M. 14.

M. Tulli Ciceronis Paradoxa Stoicorum, Academicorum Reliquiae cum Lucullo. Timaeus, De natura deorum, de divinatione, de fato. Edidit O. Plasberg. Fasc. I. Ebda. M. 8.

Th. Zielinski, Cicero im Wandel der Jahrhunderte. 2. Aufl. Ebda. M. 7.

A. Döhring, Deutsch-lateinische Satzlehre für Schulen. Königsberg i. Pr., Gräfe & Unzer. M. 2,60.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 28, 16. Fr. Bücheler, Inschriftliches zu Plutarchs parall. min. — 17. F. Widder, Inferni = inferi bei Propertius. — A. Semenow, Eine neue russische Zeitschrift für klassische Philologie; 19. Solon in Waffen. — 20. E. Capps, Eudoxus Comicus. — 21. W. Cappelle, Zu Senecas Naturales quaestiones. — 22. Fr. Reufs, Noch einmal die Bedeutung von πέλτη.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Schillers Gedichte. Mit einer Einleitung und Erläuterungen von Ludwig Bellermann [Direktor des Berlinischen Gymn. zum grauen Kloster, Dr. theol. et phil.] Kritisch durchgesehene Ausgabe. Leipzig, Bibliographisches Institut, [1907]. 324 S. 8° mit Schillers Bildnis. Geb. M. 1,50.

Die Ausgabe unterscheidet sich vom ersten Band der Schiller-Ausgabe des Bibliographischen Instituts so, wie es die Rücksicht auf ein gröfseres Publikum verlangte: die Anmerkungen hinter dem Text und die Lesarten sind weggelassen, die Einleitung hat Kürzungen erfahren, die das Wichtige wirksamer, übersichtlicher hervortreten lassen. Die Erläuterungen unter dem Text, ziemlich ausführlich und oft, zumal bei den philosophischen Gedichten, recht geschickt, sind nur in einigen Kleinigkeiten geändert worden. Vielleicht hätte der Übelstand vermieden werden können, dafs bei Verweisen und Inhaltsangaben zuweilen die Zahlen der Verse eines Gedichtes angegeben werden, wiewohl ihre Zählung oben am Rand des Textes weggefallen ist. Auf Einzelheiten einzugehen, in denen die Erläuterungen mir nicht das Richtige zu treffen scheinen, ist hier nicht der Ort.

Auswahl und Anordnung der Gedichte sind dieselben geblieben wie in der früheren Ausgabe Bellermanns. So begrüfsen wir auch hier, namentlich unter den Xenien, manche Gedichte, die in den ersten, von Schiller selbst und von Körner besorgten Sammlungen fehlten. Die Anordnung ist rein chronologisch, ohne die von Körner stammende Einteilung in drei Perioden. Diese hatte aber doch ihre Berechtigung, weil sie keine nur äufserliche ist, sondern den drei grofsen Abschnitten in Schillers Entwicklung entspricht, und weil sie die Übersicht erleichtert. Man könnte vielleicht für sie andere Überschriften finden, die zugleich den Charakter jeder der drei Perioden bezeichneten, man müfste ferner die Gedichte »Der Kampf« und »Resignation« noch der ersten Körnerschen Periode zuweisen, die zweite mit dem Lied »An die Freude« beginnen lassen und die Gedichte der dritten Periode anders gruppieren. Ihren Eingang müssen die philosophischen Gedichte der Jahre 1795—1796 bilden, in denen Schillers Rückkehr von der Wissenschaft zur Poesie erfolgte. Daran könnten sich die Xenien schliefsen, an sie die Balladen, und in einer vierten und letzten Gruppe dieser Periode könnte man die spätere Gedankenlyrik und die mehr liedartigen Gedichte vereinigen. Bei dieser Anordnung wäre das chronologische Prinzip nicht so ganz wie bei Bellermann, aber doch strenger als bei Körner gewahrt, zugleich aber durch die Gliederung der Masse in Gruppen eine Übersichtlichkeit gewonnen, die für den Eindruck auf den Leser nicht gleichgültig ist.

Göttingen. Richard Weifsenfels.

P. Asbjörnsen und Jörgen Moe, Norwegische Volksmärchen. Eingeleitet von Hermann Bang und Ludwig Tieck. Berlin, Hans Bondy, [1908]. XV u. 304 S. 8°.

Als diese Norwegischen Volksmärchen vor mehr als sechzig Jahren zum ersten Mal in deutscher Sprache erschienen, da begleitete sie Ludwig Tieck mit einem kurzen empfehlenden Vorwort. Dem deutschen Romantiker hat sich jetzt der feinsinnige dänische Novellist Hermann Bang zur Seite gestellt, der Asbjörnsens Märchen als den ersten Ausdruck der Besonderheit des norwegischen Volkes im Denken, Fühlen und Wollen preist. Den grofsen norwegischen Dichtern Ibsen, Björnson und Lie ist diese neue Ausgabe gewidmet. Sie zeichnet

sich durch schönen klaren Druck aus, doch scheinen uns die von Lyonel Feininger gezeichneten Vignetten mitunter zu grotesk und dem schlichten Tone des Volksmärchens öfter nicht angemessen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Vogt, Das Königs- und Kaiserideal in der deutschen Dichtung des Mittelalters. [Marburger akadem. Reden. 19.] Marburg, N. G. Elwert. M. 0,50.

C. Battisti, B. H. Brockes' Bethlehemitischer Kindermord. [S.-A. aus der Zeitschr. f. d. österr. Gymn. 1908, 4]. Wien, Carl Gerold's Sohn.

Goethe, Autobiographische Schriften. I. [Grofsherzog Ernst Wilhelm-Ausgabe deutscher Klassiker.] Leipzig, Insel-Verlag. Geb. M. 6.

Juliana Haskell, Bayard Taylor's Translation of Goethe's Faust. New York, The Columbia Univ. Press. $ 1.

E. Kühnemann, Schiller. 3. Auflage. München, Beck. Geb. M. 6,50.

O. Nieten, Chr. D. Grabbe. [Schriften d. Literarhist. Gesellsch. Bonn. 4.] Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 10.

E. Sulger-Gebing, Peter Cornelius als Mensch und als Dichter. München, Beck. Geb. M. 2,50.

Frz. Leppmann, Kater Murr und seine Sippe. Von der Romantik bis Scheffel und G. Keller. München, Beck. Geb. M. 2.

M. Haegstad, Vestnorske Maalfore fyre 1350. I. Nordvestandsk. [Videnskabs Selskabets Skrifter. II. hist.-fil. Kl. 1907, 1.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

Zeitschriften.

Modern Philology. April. Ch. Goettsch, Ablaut-Relations in the Weak Verb in Gothic, Old High German, and Middle High German.

Rivista di Letteratura Tedesca. Aprile—Maggio. A. Farinelli, Un dramma d'amore e morte dello Schiller: »Kabale und Liebe«. — Da Schiller, Trad. di A. Galletti. — A. Foà, L'Ellenismo di Schiller. — C. Fasola, Bibliografia Schilleriana. — G. Manacorda, Germania Filologica.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ben Jonson, The New Inn or The Light Heart. Edited with introduction, notes, and glossary by George Bremner Tennant. Doktor-These der Yale-Univ. [Yale Studies in English ed. by Albert S. Cook. XXXIV.] New York, Henry Holt and Company, 1908. LXXIII u. 340 S. 8°.

Tennants Ausgabe von Jonsons New Inn schliefst sich im wesentlichen an ihre Vorgänger in den Yale Studies an, kann aber auf ganz besondere Beachtung Anspruch erheben, weil sie uns zum ersten Male den Text von 1631 vorführt, der naturgemäfs die Grundlage jeder Ausgabe hätte bilden sollen, von den bisherigen Herausgebern jedoch systematisch beiseite geschoben worden ist. Nach kurzen Stichproben zu urteilen scheint T.s Text zuverlässig zu sein.

Systematisch haben die früheren Herausgeber auch die Frage nach der Herkunft von Jonsons philosophischen Erörterungen umgangen. Auch hier ist T. im Anschlufs an III, 2, 86; 205; 238 über seine Vorgänger hinausgekommen, indem er als Teilquellen Plato und Aristoteles nachweist. Aber damit hätte er sich nicht begnügen sollen, denn grofse Teile von IV, 4 gehn auf die stoische Philosophie zurück: 160: I may choose, if I will take it; 164: We are not so much troubled with the wrong As with the opinion of the wrong; 175: the main part of the wrong is our vice of taking it; 216: so doth he to opinion, womit etwa zu vergleichen wäre: Sen. Con. ad Marc. 19: *Opinio est ergo, quae nos cruciat*; Mark Aur. XII, 22: ὅτι πάντα ἡ ὑπόληψις; Epikt. Ench. 5 (10): *Ταράσσει τοὺς ἀνθρώπους, οὐ τὰ πράγματα, ἀλλὰ τὰ περὶ τῶν πραγμάτων δόγματα* — sowohl letzteres Wort als ὑπόληψις werden von den humanistischen Erklärern durch *opinio* wiedergegeben. Über anderes an anderer Stelle, da Jonsons Philosophie und ihr Zusammenhang mit den klassischen Systemen »ja auch« verdienen dürfte, dargestellt zu werden. Nur eins will ich in diesem Zusammenhang noch bemerken — und der Tadel richtet sich nicht an T. allein, —, dafs es nämlich in einer wissenschaftlichen Arbeit denn doch nicht statthaft ist, griechisch-lateinische Texte in modernen Übersetzungen zu geben und ebensowenig, sie nach modernsten Textausgaben zu zitieren, wenn es sich um einen Benutzer des 16. oder 17. Jahrh.s handelt: als wäre die klassische Philologie auf dem Standpunkt der genannten Zeit stehn geblieben! Als Probe empfehle ich T. irgendeine Seite der Tragödien des Seneca in einer humanistischen Fassung mit der Teubnerschen Ausgabe zu vergleichen: er wird sich bei dem Geschäft vortrefflich unterhalten.

Eine Anmerkung verdienen u. a.: II, 2, 9—10 lies:

> *Host.* Your Ladiship shall presently! Ho!
> *Servant* (within). Anone!
> *Host.* Bid *Franke* come hither, *Anone*, vnto my Lady.

Das erste Anone ist das bekannte Adverb; zum zweiten vgl. III, 1, 17—20 und die *Persons of the Play* unter Peirce.

Ob T. III, 1, 175—6 richtig auffafst, scheint mir nach der Art und Weise, wie er die Stelle in den Anmerkungen druckt, zweifelhaft. Lies: He has broken thrice. Tip. Your better man, the Geno'way Prouerbe say's (d. h. he is the better man for having broken thrice). In dieser Form wird sich das Sprichwort wohl ohne grofse Mühe auffinden lassen; auf den Zusatz Geno'way dürfte dabei schwerlich allzu grofses Gewicht zu legen sein, da Jonson auch z. B. im Volpone Giff. Cunn. I, p. 353[b] das italienische Sprichwort hauer freddo a piedi (Florio, Queen Anna's New World of Words, 1611, S. 226[b]: to stand or be in great neede) für spezifisch lombardisch ausgibt,

wohl nur, weil das Stück in Venedig spielt. III. 2, 116 lies: I(ay), 't ish etc. Zu S. 291 sei schliefslich bemerkt, dafs ich ein Exemplar von The Underwood 1641 besitze, in dem die Epigramme an König Karl auf S. 228 und 29 nicht das Datum 1629 aufweisen; an der Richtigkeit desselben wird dadurch allerdings nichts geändert. Die Verse Consules fiunt quotannis usw. hat auch Castelain in seiner Ausgabe der Discoveries in den Fragmenten Petrons nachgewiesen.

Louvain. W. Bang.

Kr. Nyrop [ord. Prof. f. roman. Sprachen an der Univ. Kopenhagen]. Note sur une ballade de Villon. [Oversigt over det Kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger. 1907, 2.] 10 S. 8°.

Es handelt sich um die berühmte »Ballade des dames du temps jadis«. Der Verf. führt einige Parallelen an, teils aus der lateinischen Vaganten- und Hymnenliteratur, teils aus einer italienischen Ballade des XIII. oder XIV. Jahrh.s, teils aus dem Altenglischen. Die Übereinstimmungen sind in der Tat schlagend. Als moderne Imitationen werden eine Ballade von Théodore de Banville und eine von Yvette Guilbert(!) angeführt. — Die Note läfst ersehen, wieviel noch in bezug auf vergleichende Literaturstudien über Villon zu tun ist. Vielleicht könnte in dieser Hinsicht auch die französische Literatur der älteren Zeit etwas ergeben. Ich erlaube mir z. B. für die Ballade der »belle Heaulmière« auf den von mir in den Neuphilolog. Mitteilungen 1904 gedruckten »Miroir des dames et des damoiselles« zu verweisen.

Helsingfors. W. Söderhjelm.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Verlag von Loescher & Cie. in Rom hat die älteste Niederschrift von Pietro Alighieris Kommentar zur Göttlichen Komödie erworben. Die Handschrift, die vom Jahre 1359 stammt, besteht aus 134 zweiseitig beschriebenen Folioblättern. Der Preis für diesen wertvollen Beitrag zur Dantelitteratur ist auf 25000 Lire festgesetzt worden. Die 1845 von Lord Vernon veranstaltete Ausgabe des Kommentars beruht auf einer späteren Handschrift.

Neu erschienene Werke.

M. D. Berlitz, Eléments de la littérature française. Berlin, Siegfried Cronbach. Geb. M. 4.

J. B. Beck, Die Melodien der Troubadours. Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 30.

K. Vofsler, Italienische Literaturgeschichte. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 125]. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Modern Philology. April. G. T. Northup, El Libro de los Gatos. A text with introduction and notes. — W. Smith, Italian and Elizabethan Comedy. — D. L. Thomas, Authorship of Revenge for Honour.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Svenska Porträtt i offentliga Samlingar. Utgifna under medverkan of Personhistoriska Samfunde. I. **N. Sjöberg**, Drottningholm. II. **N. Sjöberg**, Gripsholm. Vasatiden. Stockholm, Hasse W. Tullberg, [1908]. 52; XIV u. 69 S. 4° mit je 50 Taf.

Allerwegen wird die grofse Bedeutung der Ikonographie für die Kunst- und Personalgeschichte anerkannt. Von vielen Monographien über die Porträts einzelner Personen bis zu sehr umfangreichen Gesamtausgaben geben alle diese Publikationen ein beredtes Zeugnis für dieses Bedürfnis. Es wäre früher kaum für möglich gehalten worden, einen Verleger und ein Publikum zu finden für Bücher wie jenes mit den vollständigen Reproduktionen sämtlicher Porträts in der Londoner National Portrait Galery, oder wie die Danske malede Porträter, welche in Wichtigkeit und vornehmer Ausstattung wetteifern mit den Portraits russes.

Schweden bleibt nicht zurück in diesem edlen Wettbewerb. Bekanntlich bergen die schwedischen Königsschlösser ein sehr grofses Material, das, wenigstens aufserhalb Schwedens, nicht genügend bekannt ist. Darum mufs die Publikation N. Sjöbergs mit einem aufrichtigen Willkommen begrüfst werden.

Mit Drottningholm wird der Anfang gemacht. Gripsholm bildet einen zweiten Band, jeder mit 50 Reproduktionen. Ich setze in dieser Anzeige aber Gripsholm voran, weil der Stoff zeitlich vorangeht. Hätte noch ein Porträt des Königs Karl X. gegeben werden können, dann wäre die Reihe der schwedischen Herrscher von Karl VIII. Knuttson an bis auf die Gegenwart vollständig repräsentiert. Aber in Drottningholm war vielleicht sein Bildnis nicht vorhanden, was freilich erstaunlich ist, da die Sammlung dort von seiner Gemahlin gegründet worden ist, und die aus Gripsholm entlehnte Gruppe umfafst nur »Vasatiden«.

Diese Sammlung war nicht mehr unbekannt, denn schon im J. 1902 hat Georg Nordensvan in einer grofsartigen Monographie über dieses Schlofs das meiste publiziert, und — es mufs gesagt werden — meistens in besseren Reproduktionen. Aber bisweilen ist die Sachlage auch umgekehrt. Hier ist z. B. die interessante betende Figur von König Karl VIII. weit besser, aber Margaretha Wasa, Gustavs Schwester, ist dort wieder besser als hier.

Ein Urteil über den historischen Wert der Bildnisse können wir natürlich nur haben bei denjenigen, welche abgebildet sind. Sjöberg hat die Kritik glücklich gehandhabt, als er Gustavs Tochter Elisabeth wiedererkannte in dem Bildnis, das in den existierenden Katalogen und auch

noch von Nordensvan für Erichs Gemahlin Catharina Mannsdorffer in Anspruch genommen wurde. Der nicht zu leugnende Wasatypus war hier eine sichere Richtschnur, und auch die Figur der Prinzessin Elisabeth neben ihrem Gemahl, Herzog Christoph von Mecklenburg, im Schweriner Dom, widerspricht der neuen Emendation nicht.

Somit scheint die berüchtigte Gemahlin König Erichs zu fehlen. Warum ist aber für sie Nr. 427 (Taf. 5) nicht in Anspruch genommen? Der ganz abweichende Gesichtstypus, Kostüm und Alter, alles würde stimmen. Die Namensinschrift Catharina STB, früher für Gustav Wasas dritte Gemahlin Catharina Stenbock genommen, wird zwar als unecht verworfen. Könnte aber hier nicht eine Verwechslung von zwei Catharinen stattgefunden haben?

Auch in den Malerbenennungen finden sich Änderungen, nicht aber immer von glücklicher Art. Taf. 26 gibt z. B. das Porträt von Axel Oxenstjerna, das früher — z. B. im Katalog von 1883 — Matthaeus Merian, jetzt Mierevelt zugelegt wird. Dieser letztere kann aber keinenfalls in Betracht kommen; schon aus der dürftigen Reproduktion geht hervor, dafs Gesicht und Hände viel zu schlecht gezeichnet sind.

Überhaupt ist der Gewinn für die eigentliche Kunstgeschichte weniger hoch anzusehen, als für die Personalgeschichte, in welcher Hinsicht der Band sehr wichtiges Material enthält, denn aufser den Mitgliedern der königlichen Familie werden die wichtigsten Persönlichkeiten in der schwedischen Geschichte in Wasa-Zeiten in effigie vorgeführt.

Der Band über Drottningholm schliefst sich, mit einen kleinen Sprung über Karl X. hinweg, in bequemster Weise an, und wie dort die grofsen Heerführer aus Gustav Adolfs Zeit, so sind hier die Paladine von Karl XI. und Karl XII. abgebildet. Leider sind die photographischen Aufnahmen weit weniger gut gelungen. Was Ehrenstrahl und Krafft geleistet haben, wird uns in äufserst mangelhaften Lichtdrucken vorgeführt. Mit den späteren Generationen ist es etwas besser bestellt, aber die hohen Vorzüge der Malerei eines Roslin sind doch kaum zu erkennen in den Porträts der Königin Sophia Magdalena, oder der Prinzessin Sophia Albertina.

Wenn es die Absicht ist, auch andere Bände folgen zu lassen — das Ritterhaus in Stockholm, die Nationshäuser und Kollegien in Upsala und Lund bieten noch viel Stoff — so wäre etwas mehr Sorgfalt in den photographischen Aufnahmen sehr zu empfehlen.

Und dann in dem beigegebenen Text keine Auswahl, sondern Vollständigkeit, damit die mühsame aber sehr lohnenswerte Arbeit einen Abschlufs finde.

Amsterdam. E. W. Moes.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Unter der Basilika des hl. Crisogonus, nicht weit vom Tiberufer zwischen S. Maria und S. Cecilia in Trastevere, sind die Überreste einer viel älteren Kirche zum Vorschein gekommen. Die jetzige Basilika stammt in ihrer heutigen Form aus der Zeit zwischen 1123 und 1129. Den Namen der Kirche findet man aber schon im J. 499, denn der Presbyter des Titulus Sancti Crysogoni wird schon im Konzil, das unter Papst Symmachus abgehalten wurde, genannt. Im Liber Pontificalis ist dann besonders erwähnt, dafs Papst Gregor III. (731—741) sich durch grofse Arbeiten um die Kirche, die er auch mit Malereien schmückte, verdient gemacht habe. Bei den auf Anregung des Trinitarierabtes Pater Celestius Piccolini und des Prof. Orazio Marucchi von der Direzione generale delle belle arti begonnenen Ausgrabungen ist es Dr. Alfonso Bartoli gelungen, in einer Tiefe von ungefähr 5 m unter dem Estrich der jetzigen Basilika die Apsis und den Anfang der Wände des Langhauses einer viel älteren Kirche zu finden, welche die gleiche Orientierung mit der heutigen hatte und etwas seitwärts stand. Die grofse, 15 m breite Apsis ist noch ganz mit dekorativen Mustern geschmückt, die ganz deutlich die alten Motive des Opus sectile marmoreum (eine Art Mosaik, das nicht aus kleinen Steinen, sondern aus gröfseren, in bestimmten Formen zugeschnittenen Marmorstücken zusammengesetzt ist) wiederholen. Aber noch interessanter sind die drei, leider arg verstümmelten Heiligenfiguren, welche die Wände des unteren Teils der Konfession schmücken. Der Stil, die Farbengebung, die Kleidung der von keiner Inschrift bezeichneten Figuren lassen sie wohl in das 8. Jahrh. setzen, in die Zeit also, in der Gregor III. die Kirche restaurierte und mit Malereien ausschmücken liefs. Die Mauern der Apsis und der Konfession zeigen aber deutlich, dafs wir hier einen noch älteren Bau vor uns haben, der sich auf das Concilium Symmachi von 499 beziehen läfst.

Gesellschaften und Vereine.

8. internationaler Architektenkongrefs.

Wien, 18.—21. Mai.

Die feierliche Eröffnung des Kongresses fand am 18. im Sitzungssaal des Abgeordnetenhauses statt. Die Zahl der Teilnehmer betrug etwa 1500. Begrüfsungsansprachen hielten der Minister des Innern Frhr. v. Bienerth, der Präsident des Abgeordnetenhauses und der Vertreter Deutschlands Oberbaudirektor Hinkeldeyn. Die Fachverhandlungen begannen am nächsten Vormittag. Baurat Alois Wurm sprach über die Regelung der staatlichen Kunstpflege und beantragte namens des vorbereitenden Ausschusses die Annahme der Resolution: »Die Staatsverwaltungen werden dringend aufgefordert, an die Errichtung von Ministerien für bildende Kunst, zum mindesten von eigenen Sektionen zu schreiten, welche die Kunstagenden führen. Diesen Ministerien, bezw. diesen Sektionen müssen hervorragende bildende Künstler angehören. Da die Baukunst als die Führerin in der gesamten bildenden Kunst zu betrachten ist, sollen hierbei die Architekten in der Mehrzahl vertreten sein. Aufgabe dieser Ministerien, bezw. Sektionen ist die Förderung und Pflege der bildenden Kunst auf allen ihren Gebieten.« Der Antrag wurde einstimmig angenommen. Darauf legte der Architekt Weber (Wien) dem Kongrefs die folgenden Leitsätze für eine Regelung internationaler Wettbewerbe auf dem Gebiete der Baukunst vor: »1. Die Ausschreibung internationaler Wettbewerbe bei gröfseren Aufgaben auf dem Gebiete der Architektur wird im Interesse der Kunst aller Nationen empfohlen. 2. Die Architekten aller Staaten, welche in dem »Comité permanent des Congrès Internationaux des Architectes« ihre Vertretung haben, können sich an solchen Wettbewerben beteiligen. 3. Sämtliche in

Frage kommenden Staaten senden die gleiche Anzahl von Preisrichtern, welche nur dem Interesse der Kunst und derjenigen Lösung zu dienen haben, welche für das betreffende Land und die Örtlichkeit des geplanten Baues am geeignetsten erscheint. 4. Als Preisrichter kommen nur solche hervorragende Architekten in Betracht, welche auf der Höhe einer solchen Aufgabe stehen, und müssen zwei Drittel der Gesamtjury ausmachen. 5. Die Preisrichter sind angemessen zu honorieren. 6. Internationale Wettbewerbe sollen womöglich in zwei Graden durchgeführt werden, so dafs beim ersten Grad (dem Vorwettbewerb) bei einem Minimum von Arbeitsleistung mehr die rein künstlerischen Qualitäten jener Bewerber mafsgebend sein sollen, welche in einer bestimmten Anzahl, die im Verhältnis zur Gröfse der Aufgabe stehen soll, ausgewählt werden. Beim ersten Grad findet keine Honorierung oder Prämiierung statt und erst beim zweiten Grad (dem engeren Wettbewerb) bei ausführlichem Programm, sowie gröfserer technischer und künstlerischer Arbeitsleistung, wird eine Prämiierung sämtlicher zum engeren Wettbewerb eingeladenen Künstler vorgenommen. 7. Mit dem ersten Preis soll die Ausführung durch den betreffenden Bewerber verbunden sein.« Diese Leitsätze wurden dem permanenten Komitee zur Beratung überwiesen. — Sodann sprach Prof. F. v. Feldegg über die inneren Grundlagen moderner Architekturauffassung. — Am Nachmittag sprach Prof. Karl Mayreder über Baugesetzgebung und Baukunst. Er behandelte in seinem Vortrage besonders die Bauordnungen der Städte Berlin, London, Paris, Rom und Wien und verglich den Einflufs, den sie auf die baukünstlerische Ausgestaltung der Wohngebäude und des Stadtbildes ausgeübt haben und ausüben.

Personalchronik.

Der Hilfsarbeiter im preufs. Kultusministerium und 2. ständ. Sekretär an der Kgl. preufs. Akad. d. Künste zu Berlin Prof. Dr. Ludwig Pallat ist zum Geh. Reg.-Rat und vortr. Rat ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

K. Borinski, Die Rätsel Michelangelos. Michelangelo und Dante. München, Georg Müller. M. 5,60.

M. Rooses, Die Meister der Malerei und ihre Werke. 4. Lief. Leipzig, Wilhelm Weicher. M. 1.

M. Steinitzer, Musikalische Strafpredigten. 2. Aufl. München, Süddeutsche Monatshefte. M. 2,50.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Anton Eitel [Dr. phil. in Freiburg i. B.], Der Kirchenstaat unter Klemens V. [Abhandlungen zur mittleren u. neueren Geschichte hgb. von Georg v. Below, Heinrich Finke und Friedrich Meinecke. Heft 1.] Berlin, Walther Rothschild, 1907. 2 Bl. u. 218 S. 8° mit dem Abdruck einer Bulle als Beilage. M. 5,60.

Eine tüchtige Erstlingsschrift aus der Schule von Heinrich Finke, mit der die Freiburger Historiker in würdiger Weise eine neue Sammlung von ihnen angeregter Abhandlungen eröffnen! Sie tritt ohne Frage in eine fühlbare Lücke der Papstgeschichte ein, indem sie gegenüber dem Werte weltumspannender Ideen für das Papsttum die Bedeutung seiner territorialen Grundlage betont und dem summus episcopus den papa rè entgegenstellt. Es mufs nur einigermafsen befremden, dafs Eitel sich für die Erforschung dieses Problems einen Zeitraum zum Ausgangspunkt gewählt hat, in dem die Kurie ihren altgewohnten Boden gerade unter den Füfsen verloren hatte und daran war, von ihrem alten Sitze weit entfernt mit Hilfe eines sich konsequent entwickelnden Steuersystems unter vollkommen anders gearteten politischen Bedingungen sich neu zu konsolidieren. E. hat denn auch, namentlich bei der Darstellung der Verfassung des Kirchenstaates, für die doch noch alle Grundlagen fehlen, die Schwierigkeiten seiner Position selbst wohl empfunden und uns daher S. 58 versprochen, eine eingehende Darstellung der Verfassung des Kirchenstaates noch zu liefern und diese naturgemäfs schon bei Innocenz III. beginnen zu lassen. Aber auch jetzt schon ist er erfreulicherweise vielfach weit in die ältere Zeit zurückgegangen, um einen sicheren Ausgangspunkt zu gewinnen. Dem Systematischen, »der Provinzialverfassung im Kirchenstaate« ist das 3. Kapitel (S. 58—76) gewidmet, während die übrigen nacheinander die einzelnen Teile des päpstlichen Gebietes besprechen. Dieses 3. Kapitel gehört zum Interessantesten des ganzen Buches und bietet manches Neue. Diese Anerkennung glaube ich nicht zu schmälern, wenn ich an einigen Punkten z. B. bezüglich des Steuerwesens meinen Widerspruch nicht unterdrücke. Der Verf. vermutet S. 66, dafs die procuratio »ursprünglich eine einmalige, auf freiwilliger Leistung beruhende Abgabe gewesen sei«. Demgegenüber halte ich doch lieber an der bisherigen durch die Analogie der bischöflichen und Legatenprokuration und den Sprachgebrauch des kanonischen Rechts gestützten Auffassung fest, welche die Prokuration als Ablösung der Beherbergungspflicht betrachtet, zumal auch nach E. die Steuer nur dann bezahlt zu werden brauchte, »wenn der Rektor und sein Vikar die Kommune auch besuchte«. Es ist eine Ablösung der Verpflichtungen alten römischen Ursprunges, denen wir bei den Franken in der Form des servitium regis begegnen. Die tallia hingegen ist nichts anderes wie unsere Bede, unser Geschofs. In den anderen Abschnitten über die einzelnen Territorien öffnet sich der Blick auf eine unruhige kampfbewegte Szene: Tuszien erschüttert vom Streite der Schwarzen und Weifsen, leidend unter dem Gegensatze von Florenz und Pistoja, Rom schwankend zwischen Freiheit und Abhängigkeit, durchtobt vom Kampfe seiner Adelsfraktionen, die auch im tuszischen Patrimonium, mehr aber noch in der Campagna und Maritima sich bemerkbar machten, »wo die Colonna mit den Gaetani über dem Grabe Bonifaz' VIII. ihre weltberühmte Fehde ausfochten«, der Dukat von Spoleto beherrscht von dem Übergewicht Perugias, die Mark Ankona mit dem eine gesunde Entwicklung schwächenden

Einflufs der Varani, Montefeltro und Malatesta, die Romagna endlich mit ihren starken, nach Selbständigkeit ringenden Stadtgewalten. Nur eine beharrliche, zielbewufste Verwaltungspolitik hätte Ordnung bringen können in dieses seltsame Chaos, nur eine starke Faust diese auseinander strebenden Teile zu einer Einheit zusammenschmieden können. Statt dessen aber gewahren wir hier, dafs nichts so beständig war, wie der Wechsel. Nicht nur das Oberhaupt wechselte infolge der Verfassung der Kirche häufiger als in anderen Wahlmonarchien, auch die Provinzialbeamten, die Rektoren erneuerten sich häufiger als irgendwo sonst, ja oft versahen sie ihr Amt nicht einmal selbst, sondern übertrugen es Vikaren. Oft mag es so besser gewesen sein, da die Rektoren vielfach ja nur dem Nepotismus ihre Stellung verdankten. An diesen Grundübeln krankte die ganze staatliche Entwicklung, und auch vorübergehende politische Erfolge vermögen nicht, wie E. richtig betont, darüber hinwegzutäuschen. Auch einzelne tüchtige Rektoren und die mehrfach ausgesandten Legaten konnten natürlich unter diesen Umständen nachhaltige Erfolge nicht erzielen. In der Darstellung der wichtigen Legation Napoleon Orsinis hat E. sich mit Rücksicht auf meine zu erwartende Biographie dieser bedeutenden Persönlichkeit kürzer gefafst. Ich möchte aber nicht unterlassen, schon hier darauf hinzuweisen, was ich früher auch nicht berücksichtigt habe, dafs Napoleon Orsini als Rektor der Mark eine bedeutsame gesetzgeberische Tätigkeit entfaltet hat, die, wie Brandi (Bullettino dell'Istituto storico italiano 1888, nr. 6, S. 42) und Wurm (Kardinal Albornoz 1892, S. 243) schon bemerkten, dem grofsen gesetzgeberischen Werke des Wiederherstellers des Kirchenstaates, dem »Liber constitutionum sancte matris ecclesie« des Kardinals Albornoz mit zur Grundlage diente. Über die kirchenstaatliche Politik Klemens' V. urteilt E. fast günstiger, als man nach den von ihm beigebrachten Einzelheiten erwarten dürfte. Diese haben mich, sowenig ich in die übliche Kritik seiner Gesamtpolitik und seiner allgemeinen Kirchenverwaltung einstimmen möchte, hinsichtlich des Kirchenstaates noch mehr bestärkt in der Überzeugung, dafs jener zeitgenössische Kenner dieser kirchenstaatlichen Politik sich nicht allzuweit von der Wahrheit entfernte, der jammernd Klemens V. zum Vorwurf machte: Urbs tota sub eo et per eum extreme ruine subiacuit et sedes beati Petri ymo domini nostri Jhesu Christi dirrupta est et patrimonialis ecclesia non per predones pocius quam rectores spoliata est et confusa et adhuc subiacet vastitati. Ytalia tota, ac si non esset de corpore, sic quoad omnia est neglecta, ymo dolosis anfractibus et comminatis seditionibis dissipata, quod posset fides Christi in threnis Jheremie renovare lamenta. So schreibt Kardinal Napoleon Orsini nach dem Tode Klemens' V. an König Philipp den Schönen (bester Text bei Bouquet, Recueil des historiens des Gaules et de la France XXIII, 203 f.). Schade, dafs E. auf eine kritische Erörterung dieser Stelle nicht eingegangen ist, ja den Brief gar nicht erwähnt hat. Immerhin hat E. hier wertvolle Beiträge zur Geschichte des Kirchenstaats für diese Periode geliefert.

Marburg. Albert Huyskens.

L. Gerber [Oberlehrer an der Realschule in Düsseldorf, Prof.], Englische Geschichte. [Sammlung Göschen. 375.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 162 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Diese kurze Einführung in die englische Geschichte teilt den mehr als 2000jährigen Zeitraum, den sie zu behandeln hat, in sieben Abschnitte ein. Nachdem der I, bis zur Schlacht von Hastings reichende das elfhundertjährige Völkerringen um den Besitz Englands skizziert hat, legt der II. die Normannenherrschaft und die Bildung der englischen Nation, die Periode von der Autokratie bis zur Konstitution dar. Der III. ist der Zeit der jüngeren Plantagenets, der Häuser Lancaster und York, der IV. dem Hause Tudor und dem Reformationszeitalter gewidmet. Im V. Abschnitt wird der Kampf der Stuarts gegen die Parlamentsherrschaft, die Zeit Cromwells, die Regierung Wilhelms III. und Annas dargestellt. Der VI. behandelt dann die Parlamentsaristokratie unter den Georgen aus dem Hause Hannover bis zur ersten demokratischen Reform, der VII. führt bis zur Gegenwart. Um auf dem engen Raume eine anschaulichere Darstellung geben zu können, hat der Verf. vielfach Kleindruck angewandt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Am Kgl. Staatsarchiv zu Danzig ist die Stelle eines Archivars neugeschaffen und dem bisherigen Archivassistenten Dr. Max Foltz übertragen worden.

Neu erschienene Werke.

L. Zoepf, Das Heiligen-Leben im 10. Jahrh. [Beiträge zur Kulturgesch. d. Mittelalters u. d. Renaissance, hgb. von W. Goetz. I.] Leipzig, Teubner. M. 8.

J. Drehmann, Papst Leo IX. und die Simonie. [Dieselbe Sammlung. II.] Ebda. M. 3.

O. Lorenz, Genealogisches Handbuch der europäischen Staatengeschichte. 3. Aufl. bearb. von E. Devrient. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. Geb. M. 14.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 29, 2. F. Philippi, Sachsenspiegel und Sachsenrecht. — E. Werunsky, Die landrechtlichen Reformen König Ottokars II. in Böhmen und Österreich. — G. Sommerfeldt, Aus der Zeit der Begründung der Universität Wien. — O. Frhr. v. Mitis, Unbekannte Urkunden des 12. Jahrhunderts über die niederösterreichische Pfarre Michelstätten. — Fr. Hartung, Zum Traktat über den Reichstag im 16. Jahrhundert.

Nuovo Archivio veneto. XIV, 2. F. Fossati, Sulla partenza degli oratori Leonardo Botta da Venezia e Francesco Diedo da Milano. — E. Degani, L'Abbazia Benedettina di Sesto in Silvis nella patria del Friuli (fine). — V. Vitale, L'impresa di Puglia degli anni 1528—1529 (fine). — C. Foligno, Codici di materia veneta nelle biblioteche inglesi (cont.). — R. Predelli, Spigolature d'Archivio.

Neuere Geschichte.

Referate.

Heinrich Doerries, Friedrich von Gentz' Journal de ce qui m'est arrivé de plus marquant . . . . au quartier général de S. M. le roi de Prusse als Quelle preufsischer Geschichte der Jahre 1805/06. Greifswalder Inaug.-Dissert. Greifswald, Hans Adler, 1906. 2 Bl. u. 75 S. 8°.

Das Resultat dieser fleifsigen Arbeit ist folgendes: Gentz hat die ihm gemachten Eröffnungen der preufsischen Staatsmänner objektiv berichtet, diese Eröffnungen selbst aber sind stark gefärbt. Es liegt ihnen die Absicht zugrunde, durch mancherlei Beschönigungen und Verschweigungen den österreichischen Publizisten zu einem günstigen Bericht nach Wien über die Absichten Preufsens in dem ausbrechenden Kriege zu veranlassen. Man darf wohl sagen, dafs der Verf. sich seine Aufgabe nicht sehr glücklich gestellt hat; denn das von ihm erzielte Resultat stand auch ohne seine Untersuchung von vornherein fest. In den einleitenden Sätzen hat er mit Recht betont, dafs Preufsens Niederlage in der Hauptsache durch »eine Reihe von Fehlern in der auswärtigen Politik« verschuldet worden sei. Es wäre eine dankbare Arbeit gewesen für eine Spezialuntersuchung, diese Fehler selbst zu behandeln. Man kann keineswegs behaupten, dafs die diplomatische Situation des Monat Juli 1806 völlig geklärt oder dafs man über den Inhalt der ominösen Depesche Lucchesinis, die zu dem übereilten Mobilmachungsbeschlufs am 8. August führte, vollständig im reinen sei. Der Fleifs und die Gewissenhaftigkeit, mit der der Verf. seine Aufgabe angefafst hat, hätte gewifs in einer nützlicheren Untersuchung gute Resultate gezeitigt.

Freiburg i. B. F. C. Wittichen.

Wilhelm Langenbeck [Oberlehrer an der Oberrealschule zu Breslau, Dr.], Englands Weltmacht in ihrer Entwicklung vom 17. Jahrhundert bis auf unsere Tage. [Aus Natur und Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlicher Darstellungen. 174. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 117 S. 8° mit 19 Bildn. Geb. M. 1,25.

Bei dem immer zunehmenden Drängen von beiden Seiten nach einer Verständigung zwischen Deutschland und England mufs die vorliegende Arbeit als ein wertvoller Beitrag zur Herbeiführung eines besseren Verständnisses Englands und seiner Politik bei unseren deutschen Landsleuten begrüfst werden. Gerade das Umfassende der englischen Weltpolitik und Macht ist den Deutschen vielfach nur als ein Beweis selbstsüchtigen Strebens nach der Alleinherrschaft über den gröfseren Teil der Erde erschienen, erstreckt sich Englands direkte und indirekte Oberherrschaft doch über ein Viertel der festen Erdoberfläche. Der vorliegende Band wird den Leser überzeugen, dafs dies Ergebnis die Frucht jahrhundertelanger harter Arbeit und weisen Vorausbedenkens gewesen ist. Wohl hat die insulare Lage Englands und die dadurch gegebene Möglichkeit, seinen Grund und Boden vor den Wechselfällen der Kriege zu bewahren, die den Kontinent Europas während dieser Zeit immer wieder und wieder verwüstet haben, eine grofse Rolle bei dieser Entwicklung gespielt, aber man kann auch dem weiten Geist der Lenker seiner Geschicke und der stahlharten Zähigkeit seiner Bewohner ihren Anteil an den erreichten Erfolgen nicht bestreiten. Zwar hat es auch in der englischen Geschichte Zeiten gegeben, in denen dieser Geist nachzulassen und diese Energie zu erlahmen schienen: so u. a. in der letzten Hälfte des vorigen Jahrhunderts, aber es hat sich dabei immer mehr um eine gewisse sich in Theorien, wie Cobdenismus, Manchestertum usw. versenkende laisser-aller-Politik gehandelt, als um ein wirkliches Zurückgehen von Englands Macht und seinem Einflufs, wie seine Gegner anzunehmen stets gern bereit waren. Das siebente Kapitel »Englands heutige Weltmachtstellung« wird dem Leser beweisen, wie weit von der Erfüllung entfernt derartige Wünsche und Hoffnungen heute noch sind. Aufserdem darf man nicht vergessen, ein wie gewaltiger zivilisatorischer Faktor England in der Weltgeschichte gewesen ist, und dafs, wenn es heute als ein solcher ausgeschaltet würde, dies für die Bevölkerung weiter Reiche wenn nicht einen Rückfall in die frühere Barbarei, so doch jedenfalls einen ganz erheblichen kulturellen Rückschritt bedeuten würde. Das Buch ist allen denen warm zu empfehlen, die sich in angenehmer und bequemer Weise ein richtiges Bild von der Weltmacht und Weltpolitik, dem Welthandel und Weltverkehr Englands zu machen wünschen.

Weimar. M. von Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die 1907 begründete Historische Kommission für das Grofsherzogtum Hessen ist kürzlich zum ersten Male zusammengetreten, um den allgemeinen Arbeitsplan festzustellen. Von gröfseren Quellenwerken sollen herausgegeben werden der Codex Laureshamensis, ein Codex diplomaticus Moguntinus, die Protokolle des Mainzer Domkapitels des 15. bis einschl. der 1. Hälfte des 17. Jahrh.s, die Statuten der Univ. Giefsen, die Hessischen Weistümer, die Briefe und Akten zur Geschichte Hessens unter Ludwig I.; ferner von Nachschlagewerken und Darstellungen: eine Hessische Bibliographie, eine Hessische Biographie, ein Hessisches Ortsnamenwörterbuch und eine Hassia sacra. Eine dritte Gruppe gilt den historischen Karten. — 1. In den Ausschufs für die Herausgabe des Codex Laureshamensis wurden gewählt die Herren Geh. Hofrat Prof. Dr. Behaghel, Prof. Falk, Staatsarchivar Dr. Dieterich und Frhr. Schenk zu Schweinsberg; zu Bearbeitern sind die beiden letzten ausersehen. 2. Den Ausschufs

für die Herausgabe des Cod. diplomat. Mogunt. bilden die Herren Prof. Haller, Geh. Justizrat Dr. Schmidt (Gießen) und Prof. Schrohe (Mainz). 3. Der Ausschuß für eine Hess. Bibliogr. setzt sich zusammen aus Pfarrer D. Dr. Diehl, dem Direktor der Gießener Univ.-Bibl. Geh. Hofrat Prof. Dr. Haupt (Gießen) und dem Direktor der Hofbibl. Dr. Schmidt (Darmstadt), bearbeitet wird dies Werk von Oberbibliothekar Dr. Voltz (Darmstadt). 4. In den Ausschuß für eine Hess. Biographie wurden gewählt Diehl, Haupt, Geh. Kirchenrat Prof. Krüger (Gießen), Frhr. Schenk zu Schweinsberg und Schmidt (Darmstadt). Die Leitung hat Dr. Haupt. 5. Der Ausschuß für die Herausgabe der Protokolle des Mainzer Domkapitels bis zur 1. Hälfte des 17. Jahrh.s besteht aus Dieterich, Prof. Falk (Klein-Winternheim) und Prof. Rachfahl (Gießen); Bearbeiter ist Oberlehrer Lic. Herrmann (Darmstadt). 6. In den Ausschuß für Herausgabe der Statuten der Landesuniversität Gießen wurden gewählt Diehl, Haupt und Schmidt (Gießen); zum Bearbeiter wurde Oberlehrer Dr. Becker (Gießen) bestellt. Über die Inangriffnahme der übrigen Arbeiten soll in der nächsten Kommissionssitzung Vorbericht erstattet werden. Als sachverständiger Beirat für die Geschäftsleitung wurde Staatsarchivar Dr. Dieterich bestellt.

Neu erschienene Werke.

M. Barkhausen, Francesco Guicciardinis politische Theorien in seinen Opere inedite. [Heidelberger Abhdlgn. z. mittl. u. neuer. Gesch. hgb. von K. Hampe, E. Marcks u. D. Schäfer. 22.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3,20.

O. Nirrnheim, Das erste Jahr des Ministeriums Bismarck und die öffentliche Meinung. [Dieselbe Sammlung. 23.] Ebda. M. 16.

Akten zum Hafenprozeß der Stadt Kiel, 1899—1904. Hgb. von K. Rodenberg. [Mitteil. d. Gesellsch. f. Kieler Stadtgesch. 23.] Kiel, Lipsius & Tischer.

Zeitschriften.

Revue d'Histoire diplomatique. 22, 2. F. de Martens, La Russie et la France pendant la Restauration. — de Loigue, Ambassade extraordinaire de Beauroys à Venise en 1536 (fin). — P. Rain, La France et l'Europe au lendemain du Congrès de Vienne. — A. de Pitteurs, Les idées et les goûts d'un grand seigneur au dix-huitième siècle.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Die Deutsche Kolonialgesellschaft 1882—1907. Im Auftrage des Ausschusses der Deutschen Kolonialgesellschaft dargestellt von Erich Prager. Berlin, Dietrich Reimer (Ernst Vohsen), 1908. 1 Bl. u. 232 S. gr. 8°. M. 2.

Die nun im 26. Jahr bestehende deutsche Kolonialgesellschaft ist entstanden durch Vereinigung zweier ursprünglich getrennt wirkender Vereine, nämlich des deutschen Kolonialvereins und der Gesellschaft für deutsche Kolonisation. Die zur Feier des 25jährigen Bestehens herausgegebene Festschrift berichtet zunächst über die Gründung dieser Vereine an der Hand der vorhandenen Akten und persönlicher Mitteilungen von solchen Vorstandsmitgliedern, die in leitender Stellung das Wirken der Gesellschaft beeinflußt haben. Sodann wird dem Leser eine ausführliche, objektive Schilderung der Organisation und des vielseitigen Wirkens der Gesellschaft durch ihre Organe und Abteilungen geboten. In manchen Phasen der Entwicklung unserer Kolonialpolitik ist das Eingreifen der deutschen Kolonialgesellschaft durch Rat und Tat ein verdienstvolles gewesen. Das Hauptverdienst der Gesellschaft aber liegt darin, daß sie vor allen es war, die das Verständnis für die Notwendigkeit und den Wert des Besitzes und der Entwicklung von Kolonien in den gebildeten Klassen unseres Volkes verbreitet und gefördert hat. Die Denkschrift kann mit Recht behaupten, daß die deutsche Kolonialgesellschaft sich ihres 25jährigen Wirkens nicht zu schämen braucht. Freilich liegen noch weite Tätigkeitsfelder vor ihr, und wichtige Aufgaben harren ihrer Lösung. Weitaus in erster Linie dürfte hier die schwierige Aufgabe der rein sachlichen Belehrung der im allgemeinen unverständlicherweise einer Kolonialwirtschaft abgeneigten arbeitenden Klassen unseres Volkes stehen. Denn diese ziehen, wie der Staatssekretär des Reichskolonialamtes des öfteren in seinen überzeugenden und verdienstlichen Reden auseinandergesetzt hat, nach den verschiedensten Richtungen hin recht beträchtlichen Nutzen aus der Verwaltung und insbesondere der wirtschaftlichen Erschließung unserer Kolonien.

Berlin. Rochus Schmidt.

Kurt Hassert [Prof. an der Handelshochschule in Köln], Die Städte geographisch betrachtet. [Aus Natur und Geisteswelt. 163. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VI u. 137 S. 8° mit 21 Abbild. im Text. Geb. M. 1,25.

Dies aus den Vorträgen eines 4stündigen Kurses in der Kölner Vereinigung für rechts- und staatswissenschaftliche Fortbildung hervorgegangene gemeinverständlich geschriebene und durch seine Literaturangaben auch zu weiteren Studien anleitende Büchlein will ein Beitrag zum weiteren Ausbau einer allgemeinen Geographie der Städte sein. Nachdem der I. Abschnitt die »Stadt« zu definieren gesucht und dabei auf die Schwierigkeit der scharfen Trennung von ländlichen und städtischen Siedlungen hingewiesen hat, geht der Verf. im II. Abschnitt auf die Voraussetzungen für das Entstehen und Vergehen der Städte ein, bespricht in einem kurzen III. die Höhenlage der Siedlungen und schildert im IV. die wirtschaftlichen Typen der Städte. Die beiden nächsten beschäftigen sich mit dem Verkehr in seiner Beziehung zu den Städten. Im VII. wendet sich dann der Verf. dem Wachstum der Städte und besonders der Großstadt zu, während die beiden nächsten das Stadtbild nach Grundriß und Aufriß zeichnen. In den beiden letzten Abschnitten ist die Rede vom Baumaterial der Städte und von der Straßenbezeichnung.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. de Broglie, Tourville. Un grand marin, 1642—1701. Paris, Plon-Nourrit. Fr. 3,50.

J. Kohler, Aus vier Weltteilen. Reisebilder. Berlin, Walther Rothschild. M. 4.

Zeitschriften.

Bulletin of the American Geographical Society. April. Ellen Ch. Semple, Ocean and Enclosed Seas: a Study in Anthropo-Geography. — V. Stefansson,

Suitability of Eskimo Methods of Winter Travel in Scientific Exploration.

Annales de Géographie. 15 Mai. P. Girardin, Sur l'allure rectiligne des rives dans les cours d'eau à méandres encaissés, les torrents glaciaires et les lacs de montagne. — L. Joubin, La carte des Mollusques comestibles des côtes de France. — A. Briquet, La pénéplaine du Nord de la France. — P. Privat-Deschanel, La question de l'eau dans le bassin du Murray. II. — E. Blanc, L'expédition arctique russe de 1905.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Ludwig Bernhard [ord. Prof. f. Staatswissensch. an der Univ. Kiel], Das polnische Gemeinwesen im preufsischen Staat. Die Polenfrage. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. X u. 686 S. 8°.

Selten hat ein Buch solches Aufsehn erregt wie dieses; es war geradezu eine politische Sensation. Alle bedeutenderen deutschen Zeitungen setzten sich in langen Leitartikeln mit ihm auseinander. Die pessimistische Anschauung von den Erfolgen der preufsischen Ansiedlungspolitik, die es bei dem Leser hervorruft, kam in einer Zeit, wo die Regierung ein Enteignungsgesetz für die Ostmark vorlegte, den Gegnern einer solchen Politik besonders gelegen. Aber auch Männer der Wissenschaft ergingen sich bei der Besprechung des Buches in Superlativen. Prof. Delbrück nannte es in den Preufsischen Jahrbüchern ein Standardwerk für jede tiefere Behandlung der Ostmarkenfrage, und im Sozialpolitischen Zentralblatt wurde es als eine wissenschaftliche Leistung ersten Ranges gepriesen. Heute kann man ruhiger urteilen, ohne die Verdienste des Werkes zu gering zu schätzen. Mit geduldigem Fleifs und grofsem Spürsinn hat der Verf. das Material zu seiner Schrift zusammengetragen, und zwar hat er hauptsächlich aus polnischen Quellen geschöpft. Seine Darstellung ist klar und anschaulich und verrät eine gründliche und kritisch eindringende Arbeit. Im ersten Buch schildert der Verf. die nationale Organisation der preufsischen Polen, den Staat im Staate, den sie bilden. Das zweite Buch, in dem das polnische Finanzwesen behandelt wird, ist besonders wertvoll und lehrreich. Hier wird das System der polnischen Kreditgenossenschaften dargestellt und in seinem inneren Getriebe bloßgelegt. Die Aufklärungen, die der Verf. in diesem Abschnitt gibt, haben auf die meisten Leser wie eine Offenbarung gewirkt. Das dritte Buch hat den Kampf um den Boden zum Gegenstand; es berichtet von den Ansiedlungen der Polen und ihren erfolgreichen Bemühungen, den Mafsregeln der Regierung auf diesem Gebiete entgegenzuarbeiten. In diesem Buch sind die Ergebnisse des Verf.s zum Teil recht anfechtbar; es handelt fast nur von den Polen, nicht von den Deutschen. In jugendlicher Freude über die gewonnenen Resultate hat er ihre Bedeutung überschätzt. Von den nicht abzuleugnenden Erfolgen der Ansiedlungskommission, von der Entwicklung der deutschen Genossenschaften weifs er nichts zu berichten. Auch das ganze Gebiet der geistigen Kultur ignoriert er. So hat er kein Recht, seinem Buch den Untertitel »Die Polenfrage« zu geben. Da sein Buch nur einen Ausschnitt aus der Polenfrage bietet, so hat er weiter auch kein Recht zu den pessimistischen Schlufsfolgerungen, die er am Ende des Buches zieht. Sie sind dem Buch mehr äufserlich angehängt, als dafs sie aus ihm hervorwachsen. Darunter leidet aber offenbar auch der wissenschaftliche Wert des Werkes. Es ist nicht ein Ganzes, sondern nur ein Teil und wird, weil es trotzdem ein Ganzes sein will, in seinem Urteil einseitig.

Friedenau bei Berlin. Hans Paalzow.

Richard Riedl [I. Sekretär der niederösterr. Handels- und Gewerbekammer, k. k. Kommerzialrat], Sandschakbahn und Transversallinie. Ein Beitrag zur Geschichte der verkehrspolitischen Interessengegensätze auf der Balkanhalbinsel. Wien, Franz Deuticke, [1908]. 22 S. 8° mit 1 Karte. K. 1.

Nach einem geschichtlichen Rückblick auf die Entwicklung der Verkekehrsfragen auf der Balkanhalbinsel und einer Darlegung des Widerstreites der politischen Interessen, der das Entstehen des Netzes von Rumpfbahnen erklärt, die sich heute von den türkischen Häfen am Ägäischen Meere gegen die Nordwestgrenze des Reiches verzweigen, zeigt der Verf., dafs wieder, wie zur Zeit als die Türkei ihre politische und wirtschaftliche Entwicklung in einem engen Anschlufs an den Westen suchte und die Herstellung einer direkten Verbindung mit dem österreichischen Bahnnetze wünschte, gegenwärtig England und Rufsland gemeinsam danach streben, den von Österreich gewünschten direkten Anschlufs des türkischen Eisenbahnnetzes an das österreichische — mit Umgehung Serbiens — zu erschweren. Der Verf. weist Österreichs Recht auf die Erbauung einer Verbindungslinie von Bosnien und Mitrowitza durch den Sandschak Novibazar an der Hand der bestehenden völkerrechtlichen Verträge nach, bespricht die technische, finanzielle, wirtschaftliche und politische Bedeutung der Sandschakbahn und erörtert dann die zahlreichen Bahnprojekte, die nach dem Bekanntwerden des Sandschakbahn-Plans von allen Seiten als Kompensationsforderung vorgebracht wurden, besonders das serbische, bulgarische und italo-montenegrinische vom Standpunkte aller beteiligten Mächte und bespricht ihre wirtschaftlichen und politischen Interessen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Columbia Univ., New York, hat den ord. Prof. f. Staatswiss., Handel und Verkehrswesen an der Univ. Bonn, Dr. Hermann Schumacher zum Ehrendoktor ernannt.

An der Univ. Jena hat sich Dr. Th. Brinkmann als Privatdoz. f. Nationalökon. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Schmoller und v. Schrötter, Das preufsische Münzwesen im 18. Jahrh. Münzgeschichtl. Teil. II. Bd.:

Die Begründung des preufs. Münzsystems durch Friedrich d. Gr. und Grauman. [Acta borussica]. Berlin, Paul Parey. Geb. M. 14.

Wirtschaftspolitische Annalen. 2. Jahrg. (1907) hgb. von Fr. Glaser. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. Geb. M. 8.

Baltische Bürgerkunde. Versuch einer gemeinverständlichen Darstellung der Grundlagen des politischen und sozialen Lebens in den Ostseeprovinzen Rufslands. I. T. Riga, G. Löffler. Geb. M. 4,50.

Zeitschriften.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. Mai. E. Vandervelde, Der Generalstreik. — L. Fabbri, Die historischen und sachlichen Zusammenhänge zwischen Marxismus und Anarchismus. — H. Lagardelle, Die syndikalistische Bewegung in Frankreich. II. — E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen. III. Der Frühkatholizismus (Forts.). — S. Grünberg, Der österreichische Entwurf eines Handlungsgehilfengesetzes. — E. Hofmann, Die Gesetzentwürfe betr. Arbeitslosigkeit in Baselstadt. — W. Gerloff, Ein beachtenswerter Tarifvertrag. — A. Michel, Handarbeit und Bureauarbeit. — H. Heiman, Antikartelle.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Robt. Roberts [Dr. phil.], Das Familien-, Sklaven- und Erbrecht im Qoran. [Leipziger semitistische Studien hgb. von A. Fischer und und H. Zimmern. II, 6.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 1 Bl. u. 56 S. 8°. M. 2,20.

In der systematischen Darstellung des islamischen Gesetzes wird in vielen Fällen das koranische Gesetz mit den späteren juristischen Entwicklungen durcheinander geworfen und dadurch für Rechtshistoriker, denen der Zugang zu den Quellen verschlossen ist, eine geschichtliche Betrachtung der Fragen des islamischen Gesetzes erschwert. Der Verf. hat eine nützliche Arbeit getan, indem er für die im Titel genannten Verhältnisse die Gesetzgebung des Korans in sehr gründlicher und auch formell ansprechender Weise herausgehoben und mit erschöpfenderer Vollständigkeit dargestellt hat, als dies in früheren Abhandlungen geschehen ist. Er verbindet damit die Betrachtung des Verhältnisses der Reform Muhammeds zu den vorislamischen Rechtsgewohnheiten und gesellschaftlichen Zuständen der Araber und weist die Punkte auf, in denen jene in ethischer und sozialer Beziehung einen wirklichen Fortschritt zum Bessern bedeutet. Dafs es bei den Arabern schon vor dem Islam verboten war »zwei Schwestern zur selben Zeit zu heiraten« (S. 10, 15) ist, wie dies auch Prof. Fischer in einer Fufsnote andeutet, nicht genügend bezeugt. Die auch vom Verf. später angeführte Koranstelle (4, 27 Ende), in welcher vorausgesetzt wird, dafs Muhammed solche Ehen vorgefunden hat, läfst an der Tatsächlichkeit dieses Ehehindernisses bei den Arabern zweifeln. Ja sogar noch im 5. Jahrh. d. H. finden wir in einer arabischen Fürstenfamilie die Möglichkeit der gleichzeitigen Ehe mit zwei Schwestern (Ibn al-Athīr ad ann. 443). — Die im Koran darauf bezüglichen Ermahnungen sind nicht Grund genug, die ungerechte Behandlung der Witwen und Waisen als Regel der vorislamischen Gesellschaft darzustellen (S. 5, 11 und 35 unten). Hingegen wäre genügendes Material vorhanden, um positiv nachzuweisen, dafs der im Koran gegen die Geringschätzung alter Eltern geäufserte Tadel (S. 38, 3 ff.) die schlechte Behandlung zum Gegenstande hat, der im arabischen Altertum für die Interessen des Stammeslebens nutzlose Greise ausgesetzt waren (meine Abhandlungen zur arab. Philologie II, S. LIII). Sehr verdienstlich ist die eingehende Behandlung, die der Verf. dem Sklavenrechte des Korans widmet; gegen gangbare Vorurteile treten hier in sachlicher Weise die humanitären Momente dieses Teils des Korangesetzes hervor. Es ist natürlich Sache subjektiver Schätzung, es »billig« zu finden, dafs dem Sklaven für dasselbe Delikt nur die Hälfte der über den Freien verhängten Strafe auferlegt wird (S. 31, 11); es drückt sich in dieser Verfügung vielmehr die Herabsetzung der ethischen Persönlichkeit des Sklaven aus (vgl. Muhammed. Studien I, 123). Hingegen hätte der Verf. für den verdienstlichen Charakter der Sklavenbefreiung im Koran darauf hinweisen können, dafs dieselbe als eine Form der Sühne (kaffāra) für Verfehlungen angeordnet wird (Sūre 4 v. 94; 5 v. 91; 58 v. 4).

Die Darstellung des koranischen Gesetzes ist von vergleichenden Anknüpfungen an die alttestamentliche Gesetzgebung über analoge Verhältnisse begleitet, von der Muhammed zum Teil in Abhängigkeit ist. Aus diesen Parallelen mufs jedoch die S. 28, 13 ff. erörterte gesetzliche Bestimmung ausgeschieden werden; weder *kaḍf al-muḥṣanāt*, noch *liʿān* kann zu Dt. 22, 13 ff. gestellt werden, wo es sich nicht um Treulosigkeitsklage gegen die Gattin handelt, sondern um Konstatierung vorehelicher Unkeuschheit. — Zuweilen werden bei den einzelnen Punkten auch Andeutungen über die spätere juristische Entwicklung gemacht. Der Lehrer des Verf.s, Professor Aug. Fischer, hat diese mit nützlichen Hinweisungen bereichert, sowie auch sonstige Angaben der Abhandlung, wenn dies zweckmäfsig erschien, in den von ihm beigegebenen Anmerkungen verdeutlicht oder berichtigt.

Ich füge noch einige Kleinigkeiten hinzu: S. 36, 13 in dem Koranzitat ist *min* besser als *min al-taġrīd* zu fassen, also nicht unter, sondern an oder in euren Frauen und Kindern. — S. 40, bei der Adoption ist der Terminus *tabannā* zu erwähnen; für die Frage im allgemeinen vgl. meine Muh. Studien I, 134 ff. — S. 48 Anm. 3, nicht das Mittags- sondern das Nachmittagsgebet (*ʿaṣr*) s. Archiv f. Religionsgesch. IX, 298. — Es ist zu wünschen, dafs der Verf. seine in der Vorrede geäufserte Absicht,

einige weitere Teile des Korangesetzes in derselben Weise zu bearbeiten, recht bald ausführe. Solche Studien sind unentbehrliche Grundlegungen zu einer geschichtlichen Betrachtung des islamischen Gesetzes.

Budapest. I. Goldziher.

F. K. Neubecker [Privatdoz. f. röm. u. deutsches bürgerl. Recht an der Univ. Berlin], Vereine ohne Rechtsfähigkeit. I. Teil: Grundbegriffe und geschichtlicher Überblick. Leipzig, A. Deichert (Georg Böhme), 1908. VI u. 115 S. 8°. M. 2,80.

Der Verf. teilt im Vorwort mit, dafs die vorliegende Arbeit in den Jahren 1900/1 als Habilitationsschrift entstanden ist. Um sie nicht ganz veralten und überholen zu lassen, hat er sie jetzt, auch ohne den noch geplanten, aber in nächster Zeit nicht zu erwartenden dogmatischen und rechtsvergleichenden Teil, veröffentlicht. Er ist sich bewufst, dafs dies leicht Mifsbilligung erfahren könne, zumal er selbst zugesteht, dafs er seine Arbeit, trotz Festhaltung an den Grundgedanken, heut anders gestalten würde. Das Verhältnis seiner Anschauungen zu den inzwischen erschienenen Schriften von Hölder und Binder zu erörtern, behält der Verf. späterer Untersuchung vor; dasselbe würde für die römischrechtlichen Teile der Arbeit von Mitteis' Römischem Privatrecht I S. 339 ff. zu gelten haben. Bei dieser Sachlage beschränkt sich der Ref. auf folgende Bemerkungen über den Inhalt des Buches.

Im 1. Abschnitt (S. 3—60) werden in mehr rechtsphilosophischer Art »unabhängig von jeder positiven Rechtsordnung, wenn auch nicht ohne Exemplifizierung« »die allgemeinen Grundbegriffe« erörtert, und zwar der Hauptsache nach einerseits das »Vereinswesen«, wie es tatsächlich ist (Begriff, Zweck, Organisation usw.), andrerseits das Verhalten des Staats und Rechts zu diesen Gebilden, »das im Staate geltende Vereinsrecht« (S. 29 ff.), wobei insbesondere juristische Person und Gesellschaft, erlaubte Vereine ohne Rechtsfähigkeit, unerlaubte Vereinigungen und fiduziarische Verhältnisse besprochen werden. Alle Zwangsvereinigungen bleiben ausgeschlossen (S. 5). Das begrifflich Unterscheidende zwischen Verein und Gesellschaft ist das »eigene Leben« des Vereins (S. 15 ff. 20); danach aber sind Verein und Gesellschaft nur konträre Gegensätze mit allmählichen Übergängen und möglicher historischer Kontinuität und Identität (S. 19. 24). In der Anerkennung eines Vereins als juristische Person (Rechtsträger) liegt keine Fiktion; die juristische Person wird erst zur Fiktion, wenn aufser dem Einzelmenschen und den Vereinen noch andere Erscheinungen, welche keine selbständigen Lebewesen sind (z. B. blofse Gesellschaften), vom Rechte als Personen behandelt werden. Die juristische Person kann hiernach beides sein, fingiert oder real. Der positiven Fiktion der juristischen Person steht aber die negative (Wegfingierung der tatsächlich vorhandenen Persönlichkeit) gegenüber, wenn das staatliche Recht einen Verein nicht als Person anerkennt (S. 36 ff.). — Hingewiesen sei ferner auf die Erörterungen über die Nichtigkeit der Vereine, ein Begriff, den der Verf. für mifsbräuchlich erklärt. Der Staat kann einen lebenden Verein (wie einen Menschen) durch eine Tathandlung aus der Welt schaffen, nicht aber dadurch, dafs er ihn für unerlaubt (friedlos) erklärt. So wenig, wie der friedlose Mensch, ist der unerlaubte Verein nichtig; vernichtet ist nur das Rechtssubjekt für das Gebiet des staatlichen Rechts, nicht aber der Träger desselben, das physische oder soziale Lebewesen. Der Begriff der Nichtigkeit pafst nur auf Rechtsgeschäfte und Rechtsverhältnisse, daher auf den Verein nur soweit, als in ihm auch Rechtsverhältnisse stecken (S. 48). Die Behandlung des Zweckvermögens der unerlaubten Vereine bietet grofse Schwierigkeiten und stellt gröfstenteils eine terra incognita dar (S. 49).

Bei der »geschichtlichen Entwicklung« sind die Erörterungen über das mittelalterliche und deutsche Recht (S. 97—111) sehr kurz und ohne erhebliches Interesse. Für das römische Recht gilt nach den 12 Tafeln freies Vereinsrecht; es gibt aber keine vom Staat anerkannte juristische Persönlichkeit der Vereine (S. 68). Das Recht der klassischen Zeit wird S. 79 zusammengefafst: Scheidung zwischen wirtschaftlichen und anderen Vereinen. Erstere frei, erlangen aber juristische Persönlichkeit erst durch besonderen Staatsakt. Letztere generell nur in bestimmten Kategorien erlaubt und damit zugleich rechtsfähig; im übrigen nur bei besonderer Erlaubnis. Ohne solche zwar geduldet, aber nicht rechtlich gesichert (collegia illicita im formellen Sinne), denen die verbotenen und rechtswidrigen (coll. ill. im materiellen Sinne) gegenüberstehen. Zu diesen gehören auch die Christengemeinden; ihre Existenz und ihr Vermögensbesitz ist rein tatsächlich, revolutionäre Entwicklung, die schliefslich das formelle Recht umgestaltet. Dies wird gegen abweichende Meinungen (Liebenam, Löning, Rossi) ausführlich verteidigt.

Freiburg i. B. H. Rosin.

Ossip Bernstein [Dr. jur.], Die Bestrafung des Selbstmords und ihr Ende. [Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von v. Lilienthal. Heft 78.] Breslau, Schletter'sche Buchhandlung (Franck & Weigert), Inhaber: A. Kurtze, 1907. XIV u. 60 S. 8°. M. 1,90.

Nach einem Verzeichnis der Literatur sowie der Gesetzbücher und nach der Begriffsbestimmung des Selbstmordes in der Einleitung behandelt der 1. Teil dieser Heidelberger Inaugural-Dissertation in 2 Kapiteln die Selbstmordgesetzgebung in Deutschland (Bis zur Carolina, die Carolina, die deutsche Partikulargesetzgebung) und Frankreich. Der 2., auch in 2 Kapitel zerlegte Teil mustert die Aufklärungsliteratur in Frankreich und Italien und in Deutschland. Das Ergebnis der Untersuchung ist, dafs heut-

zutage der Selbstmord nicht mehr staatlich bestraft wird, sondern nur die Bestrafung der Beihilfe und Anstiftung zum Selbstmorde Probleme sind, die die Strafrechtswissenschaft unserer Tage beschäftigen. Nur die Kirche entzieht den Selbstmördern ihre Segnungen, aber das stille Begräbnis gehört im 19. Jahrh. nur noch zum kirchlichen Disziplinarrecht, nicht zum staatlichen Strafrecht.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Der Gesamtvorstand der Internationalen Kriminalistischen Vereinigung hat am 16. Mai in Berlin eine Versammlung gehalten, an der teilnahmen die Proff. Prins (Brüssel), v. Liszt (Berlin), van Hamel (Amsterdam), Garçon (Paris), Torp (Kopenhagen), v. Balogh (Budapest), Oberstaatsanwalt Dr. Hoegel (Wien), Generalsekretär der Pariser Gefängnisgesellschaft Frèrejouan du Saint, Obersekretär der königl. Fürsorgekommission Advokat Dr. Jaspar (Brüssel) und der Sekretär der Vereinigung Assessor Dr. Rosenfeld (Berlin). Die belgische Regierung hat an die Vereinigung eine offizielle Einladung ergehen lassen, anläfslich der im Jahre 1910 in Brüssel stattfindenden Weltausstellung dort einen internationalen Kongrefs abzuhalten. Dementsprechend soll der nächste (11.) Kongrefs der Vereinigung in den ersten Tagen des August 1910 in Brüssel stattfinden. Als Themata für den Kongrefs sind vorläufig in Aussicht genommen: 1. Wie kann für bestimmte Kategorien von Übeltätern der Begriff der Gemeingefährlichkeit (l'état dangereux) des Täters an die Stelle des heute zu ausschliefslich angewandten Begriffes der verbrecherischen Tat gesetzt werden? Neben dem Generalreferat sollen Spezialreferate über die Kategorien, die sowohl vom juristischen (rückfällige, Gewohnheits-, gewerbsmäfsige Verbrecher) als vom medizinischen Standpunkte (Hysteriker, Epileptiker, Alkoholiker) in Betracht kommen, gegeben werden. 2. Die Psychologie der Aussage. 3. Die internationale Regelung der Auslieferung.

Personalchronik.

Der Prof. f. Völkerrecht an der Univ. Paris Louis Renault ist zum Ehrendoktor der Univ. Christiania ernannt worden.

Dr. ord. Prof. f. Verwaltungsrecht an der Univ. Tübingen Dr. Fritz Fleiner ist als Prof. Anschütz' Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Der ord. Prof. f. Staatsrecht, Völkerrecht und Politik an der Univ. Heidelberg, Geh. Hofrat Dr. Georg Jellinek ist zum korresp. Mitglied des Inst. f. vergl. Recht zu Brüssel und zum auswärt. Mitglied der Akad. d. Wissensch. zu Turin gewählt worden.

Der Privatdoz. f. internat. Recht an der Univ. Bern, Prof. Dr. E. M. Kebegdy ist zum Rat am gemischten internationalen Appellationshof in Alexandrien ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

P. F. Girard, Geschichte und System des römischen Rechtes. Übs. von R. von Mayr. II. T. Berlin, Franz Vahlen. M. 10.

Festschrift, Paul Laband gewidmet von der rechts- und staatswissenschaftl. Fakultät der Kaiser Wilhelms-Univ. Strafsburg (Rehm, von Tuhr, van Calker, Mayer, Kisch, Gradenwitz). Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 6.

Staatsrechtliche Abhandlungen. Festgabe für Paul Laband zum 50. Jahrestag der Doktorpromotion, dargebracht von van Calker, Fleiner, Hauke, Jellinek, Kulisch, Lamp, Lukas, Mayer, Menzel, Piloty, Preufs, Rosenthal, Rosin, Rich. Schmidt, Schücking, Stier-Somlo, † F. Stoerk, Triepel, Walz, Zorn. Ebda. M. 30.

E. v. Ullmann, Völkerrecht. Neubearbeitung auf der Grundlage der 1. Aufl. im Handbuch des Öffentl. Rechts. [Das Öffentl. Recht der Gegenwart. 3.] Ebda. M. 12,20.

L. R. Vaillant, Das Forschungsverfahren nach dem Rechte des deutschen Reichs und seiner Einzelstaaten. Ebda. M. 4,80.

A. Sturm, Die Bedeutung der Mehrheit in der Rechtsgebung und in der Rechtsprechung. Halle, Waisenhaus. M. 0,80.

A. Stephan, Die Unterlassungsklage. München, Beck. M. 4.

Reichsgesetz über den Versicherungsvertrag erl. von Konr. Schneider. München, Beck. Geb. M. 5.

Vereinsgesetz für das deutsche Reich vom 19. April 1908 erl. von E. Frhr. von Sartor. Ebda. Geb. M. 3.

Zeitschriften.

Zeitschrift für internationales Privat- und öffentliches Recht. 17, 3—6. I. Schwartz, Das Staatsbürgerrecht im internationalen Verkehr, seine Erwerbung und Verlust. — H. Wittmaack, Kann eine wegen einer strafbaren Handlung ausgelieferte Person wegen einer andern Straftat als derjenigen, wegen welcher die Auslieferung erfolgt ist, zur Verantwortung gezogen werden? Recht der Vereinigten Staaten von Nordamerika; Englische Auslieferungsgesetzgebung. — Dokumente der zweiten Friedenskonferenz. — O. Nippold, Die zweite Haager Friedenskonferenz. — E. Bettelheim, Das internationale Eherecht nach den Haager Konventionen.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 8, 22. Landauer, Zur Lehre von der Eintragungsbewilligung und der Berichtigung des Grundbuchs.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Enzyklopädie der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen. Herausgegeben im Auftrage der Akademien der Wissenschaften zu Göttingen, Leipzig, München und Wien, sowie unter Mitwirkung zahlreicher Fachgenossen. 4. Bd. in 4 Teilbänden. Mechanik. Redigiert von Felix Klein [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Göttingen] und Conr. Müller [Dr. in Göttingen]. 1. Teilband. Leipzig, B. G. Teubner, 1901—1908. XVI u. 691 S. gr. 8°. M. 20,40.

Im Jahre 1904 wurde der internationalen Mathematiker-Vereinigung zu Heidelberg der vollendete erste Band der »Enzyklopädie der mathematischen Wissenschaften« vorgelegt. Jetzt, nach Ablauf von vier Jahren konnte ihr in Rom der soeben zum Abschlusse gelangte erste Teil des vierten Bandes im Auftrage der beiden Redakteure und der Verlagshandlung durch Herrn W. von Dyck überreicht werden[1]). Dieser erste Teil umfafst die Grundlegung der Mechanik und die elementare Mechanik der Punkte und starren Systeme: Die Prinzipien behandelt A. Vofs (S. 8—127); die geometrischen Grundlagen der Mechanik eines starren Körpers H. E. Timerding (S. 128—188); die Kinematik A. Schoenflies (S. 192—274); die Geometrie der Massen G. Jung (S. 282—344); die graphische Statik der starren Körper L. Henneberg (S. 349—434);

[1]) Ich weise auf seinen, bei dieser Gelegenheit gehaltenen Vortrag hin (Internat. Wochenschr. f. Wiss., Kunst u. Techn., 16. Mai 1908), in dem das Erstrebte und das Erreichte historisch beleuchtet wird.

endlich die elementare Dynamik der Punktsysteme und starren Körper P. Stäckel (S. 443—682). Redigiert ist dieser Teilband von F. Klein und Conr. Müller in Göttingen. In einer Vorrede als Geleitwort macht Klein darauf aufmerksam, dafs für den Inhalt und die Abgrenzung von Band IV im grofsen und ganzen das historische Herkommen entscheidend gewesen sei, wie es der Hauptsache nach durch Lagranges Mécanique analytique festgelegt ist. Elastizität und Akustik werden noch als Teile der Mechanik behandelt; dagegen Kapillarität, kinetische Gastheorie und Thermodynamik nicht mehr. Innerhalb des so umgrenzten Bereiches wurde nach möglichster Vielseitigkeit des Inhalts gestrebt. Neben der analytischen Formulierung kommt die anschauungsmäfsige Behandlung zu ihrem Rechte; neben Untersuchungen, welche die höchsten Mittel der Analysis fordern, die elementar gehaltene Darstellung. Dadurch sind freilich aus dem ursprünglich einheitlich gedachten vierten Bande allmählich — und vorläufig — vier Teilbände, jeder im Umfange von etwa 40 Bogen, geworden; eine Erweiterung, die dem jetzt zum Grundsatze erhobenen »Zerbrechen der Form« für die Enzyklopädie wohl entspricht.

Gieſsen. E. Netto.

Exercices et projets d'électrotechnique. Publiés sous la direction de Eric Gerard et Omer de Bast [Direktoren des Institut électrotechnique Montefiore]. T. I: Applications de la théorie de l'électricité et du magnétisme. Paris, Gauthier-Villars, 1907. VI u. 239 S. 8°. Fr. 6.

Dieser Band ist der erste eines gröfseren Werkes, das in erster Linie für Studierende der Elektrotechnik berechnet ist, trotzdem aber sicher auch Leuten der Praxis sehr viel Anregung bietet. Es vermehrt nicht die Zahl der Lehrbücher über diesen Gegenstand, sondern bezweckt lediglich eine Anwendung des Gelernten auf Lösung von Aufgaben, wie sie die Praxis täglich bietet. Vorausgesetzt wird ein gewisses Vertrautsein mit den wichtigsten elektrotechnischen und physikalischen Formeln. Hat man die 104 Aufgaben, die der Band enthält, durchgerechnet, so ist man sicher in der Lage, den in der Praxis vorkommenden Fällen auf diesem Gebiete, sowohl in bezug auf Gleich- wie auch auf Wechselstrom, gerecht zu werden.

Auf dem Gebiete des Magnetismus beziehen sich die Aufgaben auf Berechnungen der Wirkungen von Magnetstäben aufeinander, schwingender Magnetnadeln in magnetischen Feldern, magnetischer Induktion und ähnlicher Aufgaben. Die Elektrostatik ist vertreten mit Berechnungen über Kraftwirkungen elektrischer Ladungen aufeinander, Abklingung der Ladung in radio-aktiver Umgebung, Kapazität von Leydener Flaschen, über die Wärme beim Ausgleich elektrostatischer Spannungen und über die elektrische Wage. Es folgen Aufgaben zur Anwendung der Ohmschen, Kirchhoffschen und Jouleschen Gesetze, die sich eng an den Betrieb elektrischer Kraft- und Lichtanlagen in bezug auf Spannungsabfall, Parallelschalten von Generatoren usw. anlehnen. Sehr wichtige und interessante Aufgaben bietet der Teil »Elektromagnetismus«, der Anwendungen des Biot-Savartschen Gesetzes mit besonderer Berücksichtigung der Galvanometer und Drehspulinstrumente des Systems Deprez d'Arsonval umfafst. Daran schliefsen sich Berechnungen von elektromagnetischer Dämpfung und Induktionsspannungen und Strömungen in geraden Leitern bezw. Drahtspiralen.

Ein grofses Kapitel ist den Problemen der Wechselströme gewidmet. Da diese sowohl analytisch wie graphisch durchgeführt sind, so kann sich jeder die ihm am meisten zusagende Lösungsart auswählen. Selbstinduktion, Kapazität, Ein-, Zweiphasen- und Drehstrom werden in mannigfaltiger Weise in das Aufgabengebiet gezogen; ebenso die Vorgänge im Wattmeter bei den verschiedenen Leistungsmessungen der Wechselströme. Gerade in diesen letzten Kapiteln sind Aufgaben, die auch ein Fortgeschrittener nicht immer sofort wird lösen können; aber bei dem reichhaltigen Stoff wird sich jeder passende Aufgaben auch einfacherer Art aussuchen können.

Hannover. O. J. Andresen.

Julius Ruska [Prof. an der Oberrealschule in Heidelberg, Dr.], Geologische Streifzüge in Heidelbergs Umgebung. Eine Einführung in die Hauptfragen der Geologie auf Grund der Bildungsgeschichte des oberrheinischen Gebirgssystems. Leipzig, Erwin Nägele, 1908. XI u. 208 S. 8° mit zahlr. Originalbild., Karten und Profilen. M. 3,80.

Ein reizendes Buch, das seinen Zweck, »den gebildeten Naturfreund zum selbständigen Sehen und Beobachten der Landschaft und der sie zusammensetzenden Gesteine anzuregen und ihn durch Besprechung und Erklärung des Gesehenen an Ort und Stelle in die Hauptfragen der Geologie einzuführen«, vorzüglich erfüllt.

Nach einem Rückblick auf die älteste Geschichte von Heidelbergs Umgebung und einem Überblick über die Landschaft, dem man anfühlt, wie der Verf. seine Gegend liebt, führt er uns in 7 Ausflügen der Reihe nach durch Granit, Rotliegendes, Zechstein, Buntsandstein, Muschelkalk, Keuper, Jura und Tertiär der Umgebung ins Diluvium hinauf.

Die 1. Exkursion aufs Schlofs bietet Gelegenheit zur Erläuterung der Begriffe Eruptiv- und Schichtgestein, ihrer Zusammensetzung, Entstehung und Bestimmung der Zeitfolge. Ein Nachmittagsausflug führt in den kristallinen Odenwald und bringt die Kenntnis und Entstehungs-

geschichte neuer Formen von Granit, von Diorit und ihrer Spaltungsgesteine, sowie der Porphyre und ihrer Tuffe. Die Reste der metamorphen Schiefer im Kallstädter Tal geben Anlafs zur Besprechung der Gesteinsmetamorphose. Der Verf. steht auf dem heute herrschenden Standpunkt und hat mit Recht den Streit zwischen den Anhängern der Dynamo- und der Kontaktmetamorphose nicht erwähnt, doch wäre später S. 174 die alte Angabe von der 30—40000 m mächtigen Urgneisformation im bayrischen Walde besser nicht in ein neues Buch hineingebracht worden.

Der 3. und der 4. Ausflug ins Schriefsheimer und Mausbachtal bringt uns ins Rotliegende und in den Zechstein, gibt die Besprechung der Sedimentbildungen, der Schichtenfolgen, der Herkunft des Rotliegenden, die Geschichte des Kupferschieferbergbaues, Herkunft und Verbreitung des Zechsteins. Auf dieser Wanderung gelangen wir schon in den Buntsandstein, dessen Verbreitung, Entstehung, Gliederung, Zusammensetzung und Fossilführung der 5. Ausflug nach Neckargemünd gewidmet ist. Wir steigen in der 6. Exkursion Neckargerach—Wimpfen aus dem Buntsandstein durch alle Schichten des Muschelkalks empor, sehen den Wellenkalk, Schaumkalk, Hauptmuschelkalk, sammeln die Leitfossilien, besuchen die Gipsgruben und die Saline, erfahren die Genese des Gipses und des Steinsalzes, sowie der Abraumsalze und sehen die Änderung der Flora gegenüber der tieferen Formation. Der 7. Ausflug, Rauenberg—Malsch, ist dem Keuper und der eingesenkten Jurascholle von Malsch gewidmet, die bis zum Dogger geht. Die Hauptfossilien des Hauptmuschelkalks, des Keupers und Juras werden an ihren Fundstellen aufgesucht und beschrieben. Gesteinsbeschreibung und Geschichte der 3 Formationen führen jetzt zu einer allgemeinen Übersicht der geologischen Formationen hinüber.

Die beiden letzten Kapitel bringen ohne Exkursionen, aber mit Angabe und Abbildung der Aufschlüsse das Tertiär und die Geschichte des Einbruchs des oberrheinischen Tieflands, die Ausfüllung des Rheintals, die Diluvialbildungen, den Löfs und die Theorien seiner Entstehung, die Ausbildung des Neckarsystems bis zu unserer Zeit herauf.

Ein weiter Weg aus der fernsten Erdgeschichte bis heute, den wir nach des Verf.s Worten durchschreiten. Aber fast jeder Schritt des genau beschriebenen Exkursionsweges gibt dem Verf. Anlafs, in meisterhaft klarer und erzieherischer Weise an die spezielle Besprechung des vorliegenden Gesteins und Minerals die allgemeinen Grundlagen der Geologie anzuknüpfen.

Schon die Lektüre des Buchs ist ein Genufs und erregt das Verlangen, diese Studienwanderung selbst zu machen. Wer aber vollends mit diesem Buch offenen Auges den Wegen des Verf.s folgt, was in 8 Tagen leicht geschehen kann, wird mehr Gewinn heimtragen als durch Studium zu Hause.

Schöne klare Landschaftsphotogramme, instruktive Kristallzeichnungen, Karten, Profile und Abbildungen von Leitfossilien sind dem Buch beigegeben, dem eine grofse Verbreitung sicher ist.

München. O. Stieglitz.

Jahrbuch der Naturwissenschaften 1907—1908. 23. Jahrg., hgb. von Dr. Max Wildermann. Freiburg, Herder, 1908. XII u. 510 S. Lex.- 8° mit 29 Abbild. Geb. M. 7,50.

Das wohlbekannte und bewährte Werk zeigt diesmal ein gröfseres Format und eine bessere Ausstattung; gleichzeitig hat es ein Seitenstück in dem jetzt zum ersten Mal erschienenen »Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte« erhalten. Die Anlage ist natürlich die gleiche geblieben. Die Physik bespricht der Herausgeber Max Wildermann, die Chemie Georg Kafsner, die Astronomie Joseph Plafsmann, die Meteorologie Ernst Kleinschmidt, die Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte Ferdinand Birkner, die Mineralogie und Geologie Theodor Wegener, die Zoologie Hermann Reeker, die Botanik Johann Ev. Weifs, die Forst- nnd Landwirtschaft Fritz Schuster, die Länder- und Völkerkunde Franz Heiderich, die Gesundheitspflege und Heilkunde Hermann Moeser, die angewandte Mechanik, Industrie und industrielle Technik Otto Feeg. In dem Abschnitt »Von verschiedenen Gebieten« berichtet Wildermann über die 79. Naturforscherversammlung, die letzten Nobelpreise und über die Carnegie-Stiftung und das Carnegie-Institut. Plafsmann behandelt die in Mitteleuropa sichtbaren Himmelserscheinungen vom 1. Mai 1908 bis zum 1. Mai 1909«. Willkommene Beigaben sind das »Totenbuch« und ein genaues Personen- und Sachregister.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das Buitenzorg-Stipendium im Betrage von 6000 Mark ist dem aord. Prof. f. Botanik an der Univ. Heidelberg Dr. Georg Tischler zur Ausführung botanischer Forschungen auf Java und Ceylon verliehen worden. Die badische Regierung hat ihm eine Beihilfe von 1000 Mark bewilligt, damit er seine Untersuchungen auch auf Ostafrika ausdehnen könne.

An der Techn. Hochschule zu Hannover ist eine etatsmäfsige Professur f. allgem. Brückenbau und Statik errichtet und dem Privatdoz. Robert Otzen daselbst unter Ernennung zum etatsmäfs. Prof. übertragen worden.

Gesellschaften und Vereine.

Deutsche geologische Gesellschaft.

Berlin, Maisitzung.

Hr. Helgi Pjetursson (Reykjavik) sprach über »marines Interglazial in Südwest-Island«, das bis zum J. 1904 für postglazial gehalten wurde. Die neue Ansicht stützt sich im wesentlichen auf Funde einer Molluskenfauna. — Sodann hielt nach der Voss. Z. Herr F. W. Voit einen Vortrag über die Natur der »südafrikanischen Diamantenlagerstätten«. Die südafrikanischen Diamanten kommen im sog. Blaugrund vor, der trichterförmige Vertiefungen, sog. »pipes«, ausfüllt, die durch vulkanische Explosionen erzeugt sein sollten. Nach dieser Entstehungsweise müfste der Blaugrund ein tuffartiges, klastisches Produkt sein. Zumal die südafrikanischen und englischen Geologen haben sich in diesem Sinne auch ausgesprochen. Da man über die mineralogische Zusammensetzung des Ausfüllungsmaterials nur ungenaue Daten wufste, bezeichnet man es kurzweg nach der Kimberley-Mine als Kimberlit. V. glaubt nun

keineswegs an ein zusammengebackenes, klastisches Gestein und an Explosionstrichter, sondern hält die pipes für Erstarrungsgesteine, die als Stöcke oder besser Lakkolithe auftreten, und das ausfüllende Gestein für nahe verwandt mit den Harzburgiten, die hier glimmerreich und porphyrisch entwickelt sind. V. vermutet, dafs die Diamanten in diesen Gesteinen sich aus dem magnesiareichen Schmelzflufs durch Einwirkungen von gasförmigen Karbiden gebildet haben, und zwar auf primärer Lagerstätte. Die in den Harzburgiten massenhaft auftretenden runden harten Gebilde, die man früher als Eklogitknollen charakterisierte, sind nach V. lediglich die ersten Ausscheidungen im Harzburgitmagma gewesen. In der Regel führen sie keine Diamanten, die hauptsächlich in dem zweiten Erstarrungsstadium sich ausgeschieden haben dürften, zur Zeit der Bildung des Cäments, der dann die zuerst erstarrten Knollen verband. Für ein Auskristallisieren der Diamanten aus dem Schmelzflufs spricht nach V. auch der Umstand, dafs zerbrochene Diamantenkristalle nicht selten sind, jedenfalls häufiger, als man bisher anzunehmen pflegte. Nicht minder umstritten ist die Frage nach dem Ursprung des Goldes in den Konglomeratflözen des Witwatersrand in Südafrika. Vier Theorien sind aufgestellt worden: 1. Rein mechanische Zuführung des Goldes in seinem jetzigen Zustande. Danach wären die Konglomerate fossile Seifen, d. h. ehemals lockere, jetzt verfestigte Gerölle, deren Goldteilchen rein mechanisch angeschwemmt wurden. 2. Nachträgliche chemische Umlagerung des Goldes als ehemaligen Seifengoldes. Diese Theorie hat nur noch wenig Anhänger. 3. Nachträgliche Zuführung des Goldes in die Konglomerate. Diese Theorie kann als die in den Kreisen der Johannesburger Bergingenieure herrschende bezeichnet werden. Man bringt das hiernach angenommene spätere Eindringen von goldhaltigen Lösungen gewöhnlich in Zusammenhang mit der Eruption dor Diabase. Nach V. hat die bereits von A. Stelzner verfochtene vierte Hypothese von der rein chemischen Ausscheidung des Goldes und des Pyrits im Meere, die Präzipitationstheorie, die gröfste Berechtigung. Nach ihr hat sich das Gold gleichzeitig mit dem Absatz der Gerölle in einem der Küste nahen Meeresteile rein chemisch aus dem Wasser niedergeschlagen.

Personalchronik.

Der Prof. f. techn. Chemie an der Eidgen. polytechn. Schule in Zürich Dr. E. Grandmougin tritt mit Schlufs des Semesters von seinem Lehramte zurück.

Die Techn. Hochschule zu Dresden hat den Direktor der Ges. f. Beton- und Montierbau Koenen in Berlin und den Prof. f. Physik an der Univ. Christiania Dr. K. Birkeland zu Ehren-Drr. ing. ernannt.

Der ord. Prof. f. histor. Geol. und Paläontol. an der Univ. Leipzig, Geh. Bergrat Dr. Hermann Credner, ist zum Geh. Rat ernannt worden.

An der Univ. Tübingen hat sich Dr. Wilhelm Freudenberg aus Weinheim i. B. als Privatdoz. f. Mineral. und Geol. habilitiert.

Der aord. Prof. f. math. Physik an der Univ. Marburg Dr. Wilhelm Feufsner ist zum ord. Honor.-Prof. ernannt worden.

Der Ingenieur Rohn von der Brückenabt. der Gutehoffnungshütte ist als ord. Prof. an die Polytechn. Schule zu Zürich berufen worden.

Der fr. Ober-Realschuldirektor in Strafsburg Dr. E. Cherbuliez hat sich am Eidgenöss. Polytechn. in Zürich als Privatdoz. f. Gesch. d. Physik und f. mathem. Physik habilitiert.

Den Privatdoz. an der Univ. Heidelberg Dr. Georg Tischler f. Botanik und Dr. August Darapsky f. Chemie ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Botanik am Eidgen. Polytechn. in Zürich Dr. A. Maurizio ist aus dem Lehrkörper ausgeschieden.

An der Univ. Breslau hat sich Dr. Carl Davidsohn als Privatdoz. f. allg. Pathol. und pathol. Anat. habilitiert.

Der ord. Prof. f. Anat. an der Univ. Wien Dr. Karl Toldt tritt mit Schlufs des Sommersemesters in den Ruhestand.

Dem aord. Prof. f. Orthopädie an der Univ. München Dr. Friedrich Lange ist der Titel und Rang eines ord. Prof. verliehen worden.

An der Univ. Königsberg hat sich Dr. Paul Frangenheim als Privatdoz. f. Chirurgie habilitiert.

Der ord. Prof. f. Physiologie an der Univ. Giefsen Dr. Otto Frank ist als Prof. v. Voits Nachfolger an die Univ. München berufen worden.

An der Univ. Tübingen hat sich Dr. C. Henschen aus Zürich als Privatdoz. f. Chirurgie habilitiert.

Neu erschienene Werke.

O. Bolza, Vorlesungen über Variationsrechnung. Umgearb. u. stark verm. deutsche Ausg. der »Lectures on the calculus of variations«. I. Lief. Leipzig, Teubner. M. 8.

Fragen der Elementargeometrie. Aufsätze von Amaldi, Baroni, Bonola, Calò, Castelnuovo, Conti, Daniele, Enriques, Giacomini, Guarducci, Vailati, Vitali. Ges. u. zusammengest. von F. Enriques. Deutsche Ausgabe von H. Fleischer. II: Die geometrischen Aufgaben, ihre Lösung und Lösbarkeit. Ebda. Geb. M. 9.

L. Schlesinger, Vorlesungen über lineare Differentialgleichungen. Ebda. M. 10.

O. Richter, Kreis und Kugel in senkrechter Projektion. Ebda. M. 4,40.

J. Nicole und J. Ilberg, Fragment d'un Traité de Chirurgie mit Kommentar. [S.-A. aus dem Archiv f. Papyrusforschg. IV, 3/4.] Ebda.

R. Rinkel, Einführung in die Elektrotechnik. [B. G. Teubners Handbücher für Handel und Gewerbe.] Ebda. M. 11,20.

S. Schmidt-Nielsen, Bidrag til Kjendskabet om Løpets Fijsiologiske Kemie. [Dieselbe Sammlung, 1908, 9.] Ebda.

Zeitschriften.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Math.-nat. Kl. Janvier. S. Zaremba, Sur l'intégration de l'équation biharmonique. — J. Bielecki, Über Mesitylen-Trialdehyd (1. 3. 5. Trimethylal-Benzen). — Z. Motylewski, Dihydrooxychinoxalin und seine Derivate. — J. Lewiński, La chaîne de Przedborz. — M. Raciborski, Über die Hemmung des Bewegungswachstums bei Basidiobolus ranarum. — V. Kulczyński, Fragmenta arachnologica. VI. — A. W. Jakubski, Untersuchungen über das Stützgewebe des Nervensystems bei den Hirudineen. — A. Bochenek, Über zentrale Endigungen des Nervus opticus. — Février. K. Kostanecki, Mitotische Kernteilung ohne Zellteilung in künstlich parthenogenetisch sich entwickelnden Eiern von Mactra. — J. Browiński, Über die Gegenwart von Proteinsäuren im Blute. — K. Stolyhwo, Le crâne de Nowosiółka considéré comme preuve de l'existence à l'époque historique de formes apparentées à H. primigenius. — Mars. L. Marchlewski and St. Piasecki, A simple method for preparing phylloporphyrine. — L. Natanson, On the elliptic polarization of light transmitted through an absorbing gaseous medium, parallel to the lines of an extraneous magnetic field. — J. Browiński et Dąbrowski, Sur une méthode de dosage de la matière colorante fondamentale des urines. — H. Zapałowicz, Revue critique de la Flore de la Galicie. XII. — J. Młodowska, Zur Histogenese der Skelett-Muskeln. — Ch. Klecki et A. Wrzosek, Étude expérimentale du passage dans les urines de microbes circulant dans le sang. — Fr. Krzyształowicz et M. Siedlecki, Étude expérimentale de la syphilis; morphologie de Spirochaeta pallida.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

(Litteraturen des Ostens VIII. Band.)

Geschichte der chinesischen Litteratur von Prof. Dr. Wilh. Grube (Berlin).
XII u. 467 S. Broschiert M. 7,50, in Leinenband M. 8,50.

Dafs ich es gleich und kurz sage, es ist ein prächtiges Buch, welches Professor Grube den gebildeten Kreisen geschenkt hat. Er war ja auch der richtige Mann dazu, diese Geschichte zu schreiben. Als Sinologe ersten Ranges . . . hat er in fast zweijährigem Aufenthalt in China sich mit Land und Leuten, Sprache und Sitte, Religion und Kultur durch eigene Anschauung vertraut gemacht. . . . Ich empfehle das Buch dringend allen, für die es geschrieben ist, »den Gebildeten der Nation«. J. M. D. im Reichsboten.

Der deutschen Litteratur ist dadurch ein willkommener Zuwachs entstanden; ich möchte sagen: der europäischen, denn ich kenne auch unter den fremdsprachigen Werken, allenfalls mit Ausnahme von Giles kein Buch, das so geeignet wäre, den gebildeten Leser mit dem Geist der chinesischen Litteratur bekannt zu machen. Friedrich Hirth-New York.

Zur Bearbeitung eines Dissertationen-Kataloges wird ein Alt-Philologe, der etwas bibliographisch geschult ist, gesucht. Offerten unter Chiffre 69 durch d. Exped. ds. Ztg.

Schreibmaschinenarbeiten und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskript-abschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19. I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Friedrich der Grosse als Philosoph.

Von

Eduard Zeller.

Gr. 8°. (VI u. 298 S.) 1886. Geh. 7 M.

Inhalt: 1. Einleitung. — 2. Friedrich's Verhältnis zu gleichzeitigen und früheren Philosophen. — 3. Friedrich's Ansichten über die Hauptfragen der Philosophie. Gott und die Welt. — 4. Die Natur und der Mensch. — 5. Das sittliche Leben, seine Aufgaben und Gesetze. — 6. Das Staatsleben. — 7. Friedrich's Stellung zur Religion. — 8. Friedrich's Ansichten über Unterricht und Erziehung. — 9. Rückblick. — Anmerkungen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VETTII VALENTIS ANTHOLOGIARUM LIBRI

PRIMUM EDIDIT

GUILELMUS KROLL

Gr. 8. (XVII u. 420 S.) Geh. M. 16.—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Lessing.

Geschichte seines Lebens und seiner Schriften

von

Erich Schmidt.

Zweite Auflage. Zwei Bände.

Geh. 18 M., eleg. geb. 20 M.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind." Deutsche Literaturztg

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 26. 27. Juni. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Spitzer: Psychologie, Ästhetik und Kunstwissenschaft (Forts.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. Gudeman, Grundrifs der Geschichte der klassischen Philologie;

W. Kroll, Geschichte der klassischen Philologie. (*Siegfried Reiler*, Gymn.-Prof. u. Privatdoz. Dr., Wien.)

Theologie und Kirchenwesen.

Fr. Spitta, Streitfragen der Geschichte Jesu;

— —, Zur Geschichte und Literatur des Urchristentums. 3. Bd., 2. H. (*Otto Zurhellen*, Pfarrer Lic., Seelscheid.)

Ch. Bogratschoff, Entstehung, Entwicklung und Prinzipien des Chassidismus. (*Karl Vollers*, ord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Philosophie.

C. Stumpf, Erscheinungen und psychische Funktionen. (*Anton Marly*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

H. Raschke, Mindest-Lehrstoff und Normal-Lehrstoff als Grundlagen einer Mittelschulreform. (*Eugen Grünwald*, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

A. Schultz, Der deutsche Schulmann im Spiegel der vaterländischen Literatur des XVI. und XVII. Jahrhunderts.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Ed. Meyer, Die ältesten datierten Zeugnisse der iranischen Sprache und der zoroastrischen Religion. (*Willem Caland*, aord. Univ.-Prof. Dr., Utrecht.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Gabrielsson, Über Favorinus und seine Παντοδαπὴ Ἱστορία. (*Carl Hosius*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

A. Döhring, Deutsch-lateinische Satzlehre.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. Faesi, Abraham Emanuel Fröhlich. (*H. Schollenberger*, Gymnasiallehrer Dr., Zürich.)

Generalversammlung der Goethe-Gesellschaft.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Sämtliche Lieder des Trobadors Giraut de Bornelh. Hgb. von A. Kolsen. (*Oscar Schultz-Gora*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Hgb. von A. Brandl und M. Förster. 44. Jahrg.

Kunstwissenschaften.

C. Justi, Miszellaneen aus drei Jahrhunderten spanischen Kunstlebens. I. Bd. (*Julius Janitsch*, Direktor des schlesischen Museums der bildenden Künste, Dr., Breslau.)

Alte und allgemeine Geschichte.

Th. Klette, Die Christenkatastrophe unter Nero (*Eberhard Vischer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

U. Mago, Antioco IV Epifane re di Siria.

Mittelalterliche Geschichte.

Br. Markgraf, Das Moselländische Volk in seinen Weistümern. (*Ferdinand Kogler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz.)

Neuere Geschichte.

E. Gagliardi, Novara und Dijon. (*Gustav Tobler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

M. Bihl, Geschichte des Franziskanerklosters Frauenberg zu Fulda;

Festgabe zur Konsekration des Bischofs von Fulda Dr. Joseph Damian Schmitt. (*Wilhelm Kothe*, Hilfsbibliothekar an der Kgl. Bibl. zu Berlin, Dr., z. Z. Dresden.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Th. Fischer, Mittelmeerbilder. (*Alfred Philippson*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Kalkhof, Parlamentarische Studienreise nach Deutsch-Ostafrika.

Staats- und Rechtswissenschaft.

K. Schreiber, Beteiligung des Staates an den Volksschullasten in Preufsen. (*Fritz Stier-Somlo*, Privatdoz. Prof. Dr., Bonn.)

M. Bouniatian, Wirtschaftskrisen und Überkapitalisation.

P. Daude, Die Strafprozefsordnung für das Deutsche Reich vom 1. Febr. 1877. 7. Aufl.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

J. Verneri De triangulis sphaericis libri quator, De meteoroscopiis libri sex. Hgb. von A. A. Björnbo. I. (*Felix Müller*, Prof. Dr., Dresden.)

E. A. Kielhauser, Die Stimmgabel, ihre Schwingungsgesetze und Anwendungen in der Physik. (*Hans Keller*, Lehrer am Realprogymn., Dr., Riesa.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

Soeben erschienen:

UNTERSUCHUNGEN zu LUCILIUS

VON

CONRAD CICHORIUS

Gr. 8. (IX und 364 S.) Geh. 12 M.

Aus dem Vorwort. Mit der Ausgabe der Fragmente des Lucilius von Friedrich Marx ist für das Studium und das Verständnis des Dichters und seiner Satiren eine völlig neue Grundlage geschaffen worden. Welche reiche Fülle staunenswertester Gelehrsamkeit und feinsinnigster Bemerkungen und Beobachtungen zumal der Kommentar enthält, vermögen nur die voll zu würdigen, die vorher den für sich erschienenen Textband durchgearbeitet hatten und denen dann erst durch den Marxschen Kommentar an zahllosen dunkelen Stellen Verständnis und Deutung in sieghafter Überzeugungskraft eröffnet worden sind.

Philologisch dürfte die Arbeit für Lucilius durch Marx im wesentlichen getan sein. Es erwächst nunmehr aber den Nachbarwissenschaften die Pflicht, auch ihrerseits auf den von Marx gewiesenen Bahnen und auf dem von ihm gelegten Fundamente weiter vorzuschreiten und weiter zu bauen.

Dies gilt besonders von der Geschichte, für die die Bedeutung des Lucilius gar nicht hoch genug angeschlagen werden kann. Ist uns doch mit dem Marxschen Lucilius für eine der wichtigsten, zugleich aber auch dunkelsten Perioden der römischen Geschichte eine bedeutsame zeitgenössische Quelle zugänglich gemacht und eigentlich erst neu geschenkt worden. Lucilius' Blütezeit umfaßt den Zeitraum etwa von der Mitte des numantinischen bis fast zum Ende des Cimbern- und Teutonenkrieges und außer dieser ganzen Epoche sind die nahezu 1400 Verse des Lucilius, abgesehen von einigen wenigen Rednerfragmenten, die einzigen zeitgenössischen Nachrichten, die wir überhaupt besitzen. Dabei enthalten sie eine solche Fülle historischen Materials, wie sie sich bei einem römischen Dichter kaum noch einmal wiederfindet. Es bilden eben die politischen Verhältnisse und Kämpfe der Gegenwart vielfach direkt den Gegenstand der Dichtungen, und der Dichter hat offenbar selbst in den Kämpfen seiner Zeit lebhaft Partei genommen. Eine Menge wichtiger Ereignisse hat er selbst miterlebt, dabei hat er zu den führenden politischen Persönlichkeiten teils nahe vertraute Beziehungen unterhalten, so vor allem zu dem ersten Staatsmanne der Zeit, zu Scipio, teils ihnen in erbitterter Feindschaft gegenüber gestanden. Für das Verständnis der ganzen Periode müssen daher künftighin die Fragmente des Lucilius mit eine Hauptgrundlage bilden.

Die nachfolgenden Untersuchungen wollen es unternehmen, einen Teil des wertvollen historischen Materials aus den Resten der lucilianischen Satiren zu gewinnen und für die Geschichte der Zeit wie die des Dichters zu verwerten. Wenn ich dabei in manchen Punkten zu anderen Ergebnissen als Marx gelangt bin, so wird dadurch die Dankbarkeit gegen ihn und die Bewunderung für seine große wissenschaftliche Tat um nichts vermindert. Auch diese Untersuchungen sind überhaupt erst durch seine Arbeit ermöglicht und fußen überall, auch dort, wo sie von ihm abweichen, auf dem Grunde, den er gelegt hat.

Die außerordentlichen Schwierigkeiten, die Lucilius bietet, sind bekannt. Ganz besonders groß aber sind sie für den Historiker, der gezwungen ist, hier beständig auf das Gebiet der Philologie hinüberzugreifen. Das ist wohl auch der Grund gewesen, weshalb bisher noch kein Historiker sich mit dem wichtigen und dankbaren Stoffe befaßt hat. Auch ich würde es nicht haben wagen können, dieses Buch zu veröffentlichen, wenn ich nicht das Glück gehabt hätte, in meinen lieben Freunden Eduard Norden und Franz Skutsch zwei wie wenige berufene philologische Berater und Mithelfer zu besitzen.

LYCOPHRONIS ALEXANDRA

RECENSUIT

EDUARDUS SCHEER

VOL. II.

SCHOLIA CONTINENS

Gr. 8. (LXIV und 398 S.) Geh. 18 M.

Dieser Band umfaßt die Erklärungen, die außer den beiden Paraphrasen erhalten sind. Die Grundlage für die älteren Scholien bildet auch jetzt noch der vortreffliche Marc. 476, den der Herausgeber selber verglichen und wiederholt eingesehen hat; doch hat das Material nicht bloß durch eine Anzahl von Zusätzen, die Niketas dort aus einer zweiten Hdschr. nachgetragen hat, und durch die Ausschälung der Zitate bei den Grammatikern — von Oros an —, sondern vor allem durch eine neue Scholienhdschr. (Neap. II D 4), die infolge falschen Titels der Beachtung völlig entgangen war, eine belangvolle Erweiterung erfahren. Der Kommentar des Tzetzes war bisher nur in der willkürlichen Überarbeitung eines mehrere Jahrhunderte jüngeren Grammatikers (Triklinios?) bekannt: in Wirklichkeit erscheint das ebenso fleißige wie liederliche Sammelwerk hier zum ersten Male und zwar in der Gestalt, daß durch Zeichen im Texte die von Isaak besorgte Ausgabe von den wiederholten Revisionen des Johannes unterschieden ist, während am rechten Rande die Ergebnisse der Quellenuntersuchung vermerkt sind. Diese Behandlung hat aber von selbst auf ein ähnliches Verfahren bei den älteren Scholien geführt; das wichtigste Ergebnis aus den unter dem Text beigebrachten Parallelstellen anderer Scholien und der Lexika ist, daß der Grundstock, der erweislich dem Theon angehört, anders als in dessen späterem Hypomnema zu den Argonautika in der Hauptsache einen sekundären Charakter getragen und das Verdienst des findigen Gelehrten in der methodischen Exegese gelegen hat, die mit ihrer nüchternen Sachlichkeit wohltuend gegen die Phantastereien der Neuern absticht. In den Prolegomena ist zusammengefaßt, was sich aus dem vorgelegten Material zu ergeben schien.

Früher erschien:

VOL. I.

ALEXANDRA CUM PARAPHRASIBUS AD CODICUM FIDEM RECENSITA ET EMENDATA, INDICES SUBJECTI

Gr. 8. (XXXII und 148 S.) 1881. Geh. 5 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 26. XXIX. Jahrgang. 27. Juni 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bihl, Geschichte des Franziskanerklosters Frauenberg zu Fulda. (1653.)
Bogratschoff, Chassidismus. (1626.)
de Bornelh, Sämtliche Lieder des Trobadors. (1645.)
Bouniatian, Wirtschaftskrisen u. Überkapitalisation. (1658.)
Daude, Strafprozefsordnung f. d. Deutsche Reich vom 1. Febr. 1877. (1658.)
Döhring, Deutsch-latein. Satzlehre. (1640.)
Faesi, A. E. Fröhlich. (1641.)
Festgabe zur Konsekration des Bischofs von Fulda Dr. J. D. Schmitt. (1653.)
Fischer, Mittelmeerbilder. (1655.)
Gabrielsson, Über Favorinus und seine Παντοδαπὴ Ἱστορία. (1639.)
Gagliardi, Novara und Dijon. (1652.)
Gudeman, Geschichte der klassischen Philologie. (1615.)
Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. (1646.)
Justi, Miszellaneen aus drei Jahrhunderten spanischen Kunstlebens. (1647.)
Kalkhof, Parlamentarische Studienreise nach Deutsch-Ostafrika. (1656.)
Kielhauser, Die Stimmgabel. (1661.)
Klette, Christenkatastrophe unter Nero. (1648.)
Kroll, Geschichte der klassischen Philologie. (1616.)
Mago, Antioco IV Epifane re di Siria. (1650.)
Markgraf, Das Moselländische Volk in seinen Weistümern. (1651.)
Meyer, Älteste Zeugnisse der iranischen Sprache u. der zoroastr. Religion. (1637.)
Raschke, Mindest-Lehrstoff und Normal-Lehrstoff als Grundlagen einer Mittelschulreform. (1635.)
Schultz, Der deutsche Schulmann. (1636.)
Schreiber, Beteiligung des Staates an den Volksschullasten in Preufsen. (1657.)
Spitta, Geschichte Jesu. (1622.)
—, Geschichte u. Literatur des Urchristentums. (1622.)
Stumpf, Erscheinungen und psychische Funktionen. (1629.)
Verneri De triangulis sphaericis libri quator, De meteoroscopiis libri sex. (1660.)

Psychologie, Ästhetik und Kunstwissenschaft.

Von Dr. Hugo Spitzer, ordentl. Professor für Philosophie, Graz.

(Fortsetzung.)

Wie läfst sich nun der ästhetische Skeptizismus erklären und entschuldigen, da an eine vollkommene Rechtfertigung ja wohl kaum gedacht werden kann? Zunächst gibt es rein persönliche Erklärungsgründe. Dessoir zählt ohne Frage zu den Köpfen, die mehr das Zeug haben, sich lebendig und anregend nach allerlei Richtungen zu entfalten, als bohrend in die Tiefe zu gehen, mehr zu den beweglichen und glänzenden als zu den durchdringenden, zäh an der schwierigsten Aufgabe festhaltenden und vor deren gänzlicher Bewältigung nicht locker lassenden Geistern; seine Geschicklichkeit, einer Unzahl von Gegenständen interessante Seiten abzugewinnen, ist entschieden noch gröfser als seine Ausdauer in mühevoller Gedankenarbeit, seine Beharrlichkeit in dem Aufsuchen verborgener, schwer zugänglicher Gründe und im Entwirren vielverschlungener, knotenreicher Begriffsbeziehungen. Aber die Fundamente für die Errichtung einer besonderen Wissenschaft der Ästhetik müssen eben wirklich tief liegen, die Beziehungen, welche in dem Begriff des Ästhetischen zusammenlaufen, wirklich einen arg verfilzten Knäuel bilden, wenn ein so geistreicher, eminent sachkundiger Gelehrter wie Dessoir an der Begriffsbestimmung verzweifelt. Und so kommen denn zu den persönlichen noch allgemeine, sachliche Gründe hinzu. Man darf den seltsam klingenden Satz aussprechen: nicht obwohl, sondern vielleicht weil Dessoir Psychologe von Fach ist, hält er die Definition, die ja doch zunächst eine Definition des ästhetischen Gefühls sein müfste, für unmöglich. Dem psychologisch geschulten Denker mufs es nämlich klar sein, dafs die Absonderung der ästhetischen Gefühle strenge genommen eine künstliche ist, d. h. dafs bei einer durchaus natürlichen, die wesentlichsten Übereinstimmungen und Differenzen zugrunde legenden Klassifikation der Gefühle sich nicht die Ausscheidung einer Klasse ergibt, deren Umkreis mit dem der sog. ästhetischen Erregungen zusammenfällt. Dieser Sachverhalt wird neuestens immer richtiger gewürdigt: Ebbinghaus z. B. bringt ihn in seinem »Abrifs der Psychologie« dadurch zum Ausdruck, dafs er dort, wo die psychischen Hauptfunktionen betrachtet werden, die ästhetischen Gefühle überhaupt nicht kennt, so wenig als die religiösen oder die sittlichen, und dafs all diese Emotionen erst in dem vierten, die höchsten Leistungen der Seele, Religion, Kunst und Sittlichkeit, erörternden Abschnitt zur Sprache kommen, — die ästhetischen speziell in der Weise, dafs bei der Skizzierung der Kunstwirkungen nebenher auch auf den Genufs des übrigen Schönen als auf eine dem Kunstgenusse zwar nicht immer in den Elementen, der Herkunft und Struktur, wohl aber in der Bedeutung für das gesamte Innenleben der Persönlichkeit verwandte Seelenbetätigung ein Blick fällt. Versteht man die Sache recht, so ist durch Ebbinghaus' Vorgehen nicht behauptet, dafs es nur auf den höchsten Stufen der Bewufstseinsentwicklung ästhetische Zustände, Eindrücke des Schönen und Häfslichen gebe; vielmehr ist damit lediglich die Tatsache anerkannt, dafs erst auf solchen Stufen, erst zufolge der

Erstarkung des ästhetischen Sinnes durch das emporblühende künstlerische Leben die volle Bedeutung, die läuternde, befreiende, beruhigende Kraft derartiger Zustände sich einstellt, und dafs dieser ihr Wert nebst der gemeinsamen Pflege, welche sie in der Kunst finden, das Motiv zu ihrer Zusammenfassung und gesonderten Heraushebung abgibt, während sie sonst bald der Lust und Unlust von Geruchs-, Geschmacks-, Hautempfindungen, bald den durch Vorstellungen erzeugten Emotionen anzugliedern wären. Ebbinghaus steht indessen nicht allein. Auch andere Psychologen ersten Ranges tragen jener Fundamentaltatsache des »Unexakten« oder Artifiziellen der Abgrenzung in irgend einer Form Rechnung: teils fehlen in ihren Werken eigene Kapitel über die ästhetischen Gefühle, ohne dafs das Wort mit dem zugehörigen Begriff vollkommen gestrichen würde, teils werden die höheren und die niederen Arten dieser Gefühle in verschiedenen Abschnitten besprochen, womit ja gleichfalls die Künstlichkeit der Begriffsbildung in nicht mifszuverstehender Weise ausgedrückt ist. Der ästhetische Skeptizismus bedeutet also, von dieser Seite gesehen, zunächst nichts weiter als einen wohlberechtigten Protest gegen die Zumutung, die Idee des Ästhetischen für eine strengst psychologisch fundierte zu halten, und Dessoir schösse nur insofern übers Ziel hinaus, als sich doch auch bei einer künstlichen, den wahren genetischen Beziehungen nicht entsprechenden Begriffsfassung ein bestimmtes Fundament mufs nachweisen lassen. Nur wenn eine Konzeption ganz falsch oder willkürlich ist, d. h. wenn mehrere Dinge ohne triftigen Grund in einen Gattungsbegriff zusammengefafst werden, oder wenn man sie wegen gewisser Merkmale vereinigt, die auch anderen, dem Begriff nicht unterstellten Gegenständen in derselben Weise zukommen, fehlt alle und jede rechtfertigende Basis. Dann aber geht es auch nicht an, den Begriff beizubehalten; seine Beseitigung, das gründliche Aufräumen mit seinen Anwendungen und Ausgestaltungen ist dann vielmehr unabweisbare Pflicht der Wissenschaft.

Dafs an eine Definition der Ästhetik als einer Lehre von natürlich zusammengehörigen Bewufstseinserscheinungen schlechterdings nicht gedacht werden kann, dies springt noch mehr in die Augen, wenn man nicht nur die Formen des ästhetischen Genusses, sondern auch die Weisen und Bedingungen der Produktion des »Schönen«, wenigstens des höheren, in Dingen, die vorwiegend zu ästhetischer Wirksamkeit bestimmt sind, wohnenden Schönen zu ihren Gegenständen rechnet, mit anderen Worten, wenn man sie auch die ganze Kunstwissenschaft, sowohl die Lehre vom Kunstgenufs als diejenige vom Kunstschaffen, umfassen läfst. Tatsächlich aber fordert die literarische Tradition diese Umgrenzung, und daraus mag sich wohl auch, nebenbei bemerkt, der Kampf erklären, welcher in unseren Tagen gegen die Einfügung der Ästhetik in die Psychologie geführt wird, und welcher auf den ersten Anblick unverständlich, ja unsinnig erscheint, weil ihn doch moderne, streng wissenschaftlich denkende Ästhetiker führen, denen es durchaus ferne liegt, der metaphysischen, objektivistischen Ästhetik irgend welche Konzession zu machen. Die Ablehnung des psychologischen Charakters der Ästhetik ist jedoch für diese Philosophen in der Tat etwas ganz anderes als Einräumung einer aufserpsychischen Realität des Schönen. Ein Motiv der Ablehnung entspringt offenbar — Meumanns Auseinandersetzungen in der Heinze-Festschrift gestatten hierüber keinen Zweifel — der richtigen methodologischen Einsicht, dafs die Ästhetik, weil ihr die Gegenstände zum Teil in dem Eindrucke der verschiedenen Kunstarten vorgegeben sind, ihren Stoff anders gruppiert, als nach abstrakt psychologischen Gesichtspunkten geschehen müfste. Die Gefühlspsychologie könnte die Wirkungen des Liedes oder des Romans im Hinblick auf die Mannigfaltigkeit und innere Verschiedenheit der von jeder einzelnen Dichtungsart ausgehenden emotionellen Effekte nie für sich und zusammenhängend behandeln; es ist ausgeschlossen, dafs heute in einem Lehrbuch der Psychologie etwa Kapitel: »Das Lied«, »Der Roman«, »Das Drama« vorkommen; wohl dürfte von all diesen poetischen Kunstformen die Rede sein, aber an verschiedenen Orten, entsprechend den Hauptarten der verschiedenen Gefühle, welche von dem nämlichen künstlerischen Erzeugnis in dem Beschauer oder Hörer geweckt werden. Das heifst: die Ästhetik ist vielfach nicht reine, sondern angewandte Psychologie, und obschon ihr wahrer und letzter Gegenstand gefühlspsychologischer Natur ist, ordnet sie ihre Untersuchungen doch nicht blofs nach den inneren Differenzen dieses Objekts, sondern zum Teil nach äufseren, anderswoher genommenen Trennungen, nach der faktischen, realen Sonderung jener Komplexe von Gefühlsursachen, welche entweder dem Streben nach ästhetischer Befriedigung, also nach Erzeugung der fraglichen Gefühle ihre Existenz danken oder doch, wie die von einer Ästhetik des Naturschönen zu studierenden Phänomene, in besonderem Mafse ästhetisch wirksam, d. h. die Gefühle hervorzurufen tauglich sind. Immerhin

aber bliebe trotz dieser Verschiedenheit der Methoden und Stoffgruppierungen die Ästhetik, wenn sie es nur mit dem Genusse des Schönen zu tun hätte, gewissermafsen ein Anhängsel eines Teiles der Psychologie, nämlich der reinen und angewandten Lehre von gewissen Emotionen, und die Gleichartigkeit ihrer Materie, die innere Kohärenz ihres Tatsachengebietes im ganzen bliebe gewahrt, da alle Fakta, mit denen sie sich beschäftigt, in die nämliche Hauptklasse psychischer Kräfte und Erscheinungen fallen. Dafs sie diese Klasse nicht ausfüllen und unter sich vielfach weit geringere Verwandtschaft in bezug auf Provenienz, formalen Typus und Entwicklungshöhe aufweisen, als einzelne von ihnen mit anderen, aufserästhetischen Gefühlsfakten, — dieses Verhältnis, welches eben das Künstliche der Konzeption vorstellt, hebt die Einheitlichkeit in der angegebenen Richtung nicht auf.

Ganz anders aber gestalten sich die Dinge, wenn im Sinne der früher bezeichneten wissenschaftlichen Überlieferung nicht nur der Kunstgenufs, sondern auch das Kunstschaffen Gegenstand der Ästhetik wird. In dem Augenblicke, da man diese Erweiterung vornimmt, schwindet jede Möglichkeit, die Ästhetik mit einem bestimmten Abschnitte der Psychologie in nähere Verbindung zu bringen. Die »Wissenschaft vom Schönen« kann dann nicht mehr der Gefühlspsychologie in der Weise zugeteilt, angehängt oder untergeordnet werden, wie die Physik des täglichen Lebens der Physik überhaupt, die Nahrungsmittelchemie der Chemie, die Nutzhölzer- oder die Gartenpflanzenkunde der Botanik zugeteilt wird; nicht eine einzige Teilwissenschaft der Psychologie, sondern mehrere Partien derselben, neben der Gefühls- auch die Vorstellungspsychologie als Lehre von der Phantasie, aufserdem noch Stücke der Willenspsychologie liefern dann die einzelnen Erkenntnisse, welche die Ästhetik von ihrem besonderen Standpunkte aus zu einem Ganzen verknüpft. Dadurch aber verliert die Definition des Gegenstandes der Ästhetik viel von ihrer Bestimmtheit und Einfachheit. Dafs sie auch dann nicht geradezu unmöglich wird, hat Meumann bewiesen, indem er eine durchaus verständliche Kennzeichnung jener Rücksichten und Gründe bot, welche den kombinatorischen Charakter der Ästhetik in ihrer überkommenen Gestalt bewirkt haben. Allein, dafs Meumann seine Absicht einer Rechtfertigung dieses Charakters trotzdem nicht völlig gelingen konnte, dafs durch die Einverleibung der Kunstwissenschaft und gar noch der Lehre von der ästhetischen Lebensgestaltung die Fixierung der Aufgaben der Disziplin wesentlich erschwert wird, dafs der Gedanke des Ästhetischen hierdurch, wenn schon nicht etwas Vages und Unsicheres, so doch zum mindesten etwas äufserst Kompliziertes und hochgradig Abstraktes erhält, dafs die »Wissenschaft vom Schönen« das Gepräge innerer Geschlossenheit und Homogeneität, welches sie sonst beanspruchen dürfte, einbüfst und sich in ein lockeres Gefüge von schwach und äufserlich zusammengehefteten Teilen auflöst, dies alles liegt so klar zutage, dafs man nicht viel Worte darüber zu verlieren braucht. Der ästhetische Skeptizismus als die Scheu vor einer festen, einfachen Definition könnte, ja müfste demnach sich eines psychologischen orientierten Denkens mit besonderer Stärke bemächtigen, wenn die allgemeine Kunstwissenschaft, wie es früher zumeist der Fall war, auch heute noch einen Abschnitt der Ästhetik bildete.

So einleuchtend aber dieser Zusammenhang an und für sich sein dürfte, so befremdlich möchte es scheinen, dafs er gerade hier betont wird, wo nicht der ästhetische Skeptizismus im allgemeinen, sondern nur derjenige Dessoirs in Frage steht. Ist es doch eine unleugbare Tatsache, dafs gerade dieser Gelehrte schon in einer Jugendarbeit, in dem vor etwa 20 Jahren im 14. Bande der »Bayreuther Blätter« erschienenen Aufsatze: »Richard Wagner als Ästhetiker«, die Idee der notwendigen Trennung von Ästhetik und Kunstwissenschaft vorgetragen, dafs diese Idee in seinem Geiste sodann immer klarere Gestalt angenommen und sein jüngstes und bedeutendstes ästhetisches Werk in der ganzen Anlage, der Einteilung der Hauptstücke und der Wahl des Titels sogar schon äufserlich erkennbar bestimmt hat. Wer die Dinge nur nach ihrem oberflächlichen Ansehen beurteilt, der wird daher allerdings den Kopf schütteln und sich wundern, dafs gerade bei dieser Gelegenheit auf die Konsequenzen einer Vermischung von Ästhetik und Kunstwissenschaft hingedeutet wurde. Allein das Erstaunen wird aufhören, der Schein des Gezwungenen und übel Angebrachten verschwinden, wenn man sich einerseits die Vieldeutigkeit solcher Ausdrücke wie »Kunstwissenschaft« vergegenwärtigt, andrerseits die Schwierigkeiten klar macht, welche es Dessoir verursachen mufste, eine althergebrachte, autoritär gestützte Vorstellungsart zu verlassen. Wie oft kann man nicht wahrnehmen, dafs der redlichste Denker noch immer zum Teil in Anschauungen stecken geblieben ist, die er selber längst überwunden und abgetan zu haben glaubte! Die Etikette, mit welcher er seine neuen Überzeugungen versieht, ist dann bis zu

einem gewissen Grade trügerisch, nicht, weil er andere täuschen will, sondern weil er sich selbst getäuscht, weil er das Ziel, dem seine Ideen zustrebten, nicht gänzlich erreicht und dessenungeachtet den intellektuellen Willen für die vollendete intellektuelle Tat genommen hat. Genau dies scheint aber der Fall Dessoirs. Von jener Jugendschrift soll hier gar nicht weiter geredet werden; denn obwohl eine Anmerkung in derselben erklärt: »Wir unterscheiden scharf zwischen Ästhetik und Kunsttheorie und werden deshalb in diesem Aufsatze Wagners Lehre vom Kunstwerke sowie seine eingehenden Studien über das Wesen der Einzelkünste nur ihren theoretischen Grundlagen nach erörtern«, so heifst es dennoch im Text wörtlich: »Wenn man sich mit der Ästhetik zum Zwecke eigener Gedankenbildung beschäftigen will, kann man drei Wege einschlagen. Der erste ist der metaphysische: er leitet uns von der Idee des Seins auf die Idee des Schönen und umfafst alle Kreise der ästhetischen Phänomenologie; der zweite ist der historische: er führt von der Fülle der seit Jahrtausenden bestehenden Kunstwerke durch Abstraktion auf die ihnen zugrunde liegenden Gesetze; der dritte ist der psychologische: er sucht in das Innenleben des Genius einzudringen und aus ihm das Verständnis für die Kunst zu erschliefsen.« Daraus aber ergibt sich aufs klarste, dafs Dessoir zu jener Zeit nur die spezielle Kunsttheorie, die Lehre von den besonderen Arten künstlerischer Technik, nicht aber die allgemeine Kunstwissenschaft, die Kunstpsychologie zur Ästhetik in Gegensatz gebracht und von dieser ausgeschlossen hat. Indessen, der frühe, dürftige Gedankenkeim ist ohne Zweifel später kraftvoll gereift und hat sich im Lauf der Jahre zu einer methodischen Überzeugung entwickelt, welche den Rahmen der alten Auffassungen vollständig sprengen mufste. Dessoir nimmt heute in der Frage des Verhältnisses von Ästhetik und Kunstwissenschaft denjenigen Standpunkt ein, von dem ich wünschen möchte, dafs er recht bald zu allgemeiner Anerkennung gelange. Nicht etwa blofs die Theorie der speziellen Kunsttechnik, wie die eigentliche Musiklehre oder die Summe der materiellen, praktischen Vorschriften für den Bildhauer und Maler, bleibt hier aufserhalb des Gebiets der Ästhetik, sondern auch die ganze Psychologie des künstlerischen Schaffens, die Untersuchung der inneren, an der Hervorbringung aller oder bestimmter Kunstwerke beteiligten Faktoren, mit Ausnahme eben des Faktors, welchen die ästhetischen Gefühle selbst als treibende und regulierende Kräfte in der Produktion des Künstlers vorstellen. Dadurch wird es möglich, dem Stoff der Ästhetik jene Homogeneität zu erhalten, von der oben gesprochen wurde. Diese Wissenschaft hat dann nichts anderes als gefühlspsychologische Tatsachen zu bearbeiten, wenn ihr auch einesteils die Betrachtung und Kennzeichnung ihres gesamten Tatsachenmaterials unter einem besonderen, der analytischen Psychologie fremden Gesichtspunkt, andernteils ein dem Psychologen, welcher nur Beispiele braucht, ebenfalls fernliegendes Interesse für ganze Klassen gefühlauslösender Objekte eigen ist und sie überdies noch die Pflicht der Normengebung in einem bestimmten Bereich der Erzeugung solcher Objekte übernimmt, wodurch ja eben jenes Interesse, jener unpsychologische, objektivistische Zug legitimiert wird.

Ein so grofses Verdienst sich aber Dessoir durch die Trennung von Ästhetik und philosophischer Kunstwissenschaft erworben hat, so unleugbar scheint es, dafs die bedeutsame Trennung von ihm selber gelegentlich vergessen wird. Da und dort greift in seinem Werke sogar eine schlimmere Konfusion der Gebiete Platz, als man ihr in Schriften begegnet, welche die Scheidung nicht vornehmen. Die Eierschalen der alten Lehre haften noch an seinen Darlegungen. Es ist wahr: er spricht die Verschiedenheit der Disziplinen schon im Titel seines Buches aus; er gruppiert ihr entsprechend das ganze Material; er begründet sie in der trefflichsten, überzeugendsten Weise, und — trotz alledem behandelt er einzelne Kapitel der Ästhetik so, als wenn diese Verschiedenheit nicht blofs nicht bestünde, sondern als wenn die Ästhetik anstatt sämtliche Arten des unmittelbaren Wohlgefallens an Eindrücken, welche durch die höheren Sinne zugeführt werden, und dem ganzen Gehalt dieser Eindrücke an anschaulichen Phantasiebildern und uninteressierten, d. h. von den persönlichen Lebenszielen abgelösten Affekten vielmehr einzig und allein die Kunst und das Verfahren des Künstlers zu erforschen hätte. Der erste Unterabschnitt des zweiten, »Die Prinzipien der Ästhetik« betitelten Kapitels trägt die Überschrift: »Der Objektivismus«. Und eine Erörterung darüber, ob es ein gegenständlich zu charakterisierendes Schönes gibt, oder ob wir Schönheit einfach denjenigen Dingen und Vorgängen zuschreiben, welche unter gewissen Bedingungen Lustgefühle in uns erregen, ist ja in der Tat vor allem andern geboten, wenn man die Prinzipien der Ästhetik festlegen will. Was aber Dessoir in dem erwähnten Paragraphen ausführt, berührt sich nur teilweise mit einer

solchen Erörterung. »Naturalismus« und »Essentialismus« werden zu Anfang einander gegenübergestellt. Nun läfst sich der Standpunkt, welchen der Verfasser »Essentialismus« nennt, die Auffassung nämlich, »dafs grofse Vorwürfe und schöne Modelle, erhabene Ereignisse und wohltuende Formen der künstlerischen Phantasietätigkeit eine bessere Unterlage geben als das Niedrige, Häfsliche, Verächtliche der Wirklichkeit« —, es läfst sich dieser Standpunkt allerdings zu dem ästhetischen Objektivismus in Beziehung setzen, sei es durch die Vorstellung, dafs eine metaphysische Potenz des Schönen sich nur in bestimmten Erscheinungen verwirklicht, die dann eben die geeigneten Objekte künstlerischer Darstellung sind, sei es durch den Gedanken, dafs jene Eigenschaft oder jene Summe von Eigenschaften, welche nach der weiteren objektivistischen Lehre das Schöne ausmacht, sicherlich, wenn sie im Original nicht angetroffen wird, auch der Wiedergabe, dem Bilde des Originals im Kunstwerke fehlen mufs. Der Verfasser selbst stellt einen dieser Zusammenhänge und zwar den erstbezeichneten her, indem er den mit dem »Idealismus« ineinsgesetzten »Essentialismus« auf »die philosophische Voraussetzung« gründet, »dafs hinter den Dingen etwas Übersinnliches throne«. Allein den Naturalismus ebenso an eine der wahrhaft objektivistischen Schönheitstheorien anzuknüpfen, dürfte ein vergebliches Beginnen sein. Wie »Essentialismus« mit »Idealismus«, so ist »Naturalismus« mit »Verismus« für Dessoir identisch. Damit aber, dafs man das Wahre für schön erklärt, wird am allerwenigsten einer wirklich objektivistischen Theorie zur Anerkennung verholfen. Denn Wahrheit ist eine Relation zwischen Subjekt und Objekt, ist die Übereinstimmung eines Gedankens mit seinem Gegenstande, und daher erscheint der Satz, dafs sämtliche wahren, d. h. richtigen Darstellungen von was immer für Dingen, Zuständen und Geschehnissen auf Schönheit Anspruch erheben können, dem Grundsatz des ästhetischen Objektivismus, wonach sich das Schöne durch bestimmte objektive Merkmale kennzeichnet, diametral entgegengesetzt. Wendet man aber die Sache so, dafs der Verismus der mehr oder weniger vollkommenen Erscheinung der schönheitbegründenden absoluten Idee in allen Einzeldingen, aller endlichen Realität gerecht werde, so bringt man freilich wohl die veristische oder naturalistische Kunstlehre mit einer objektivistischen Ästhetik in Verbindung, und noch dazu mit dem eigentlichen metaphysischen Objektivismus, wie er durch die spekulativen Systeme von Solger, Schelling, Hegel usw. vertreten ist; aber es geht dann auch, da doch immerhin Grade oder Abstufungen der Vollkommenheit des Erscheinens angenommen werden, der Naturalismus echt hegelisch in sein Gegenteil über, und eine Differenz zwischen Idealismus und Naturalismus bleibt höchstens noch insofern bestehen, als der erstere den auf Seiten des Gegenstandes vorhandenen Gradunterschieden qualitative Unterschiede der subjektiven Reaktion entsprechen läfst, während der letztere derlei Qualitätsverschiedenheiten, mithin den Gegensatz von schön und häfslich, prinzipiell leugnet. Ob er jedoch mit dieser prinzipiellen Leugnung angesichts der zweifellosen Tatsache, dafs schöne Dinge bei ihrer Wahrnehmung Lust, häfsliche Unlust bereiten, Ernst machen kann, ist doch gar sehr die Frage, und gelingt es ihm nun etwa wirklich nicht, die wenigstens subjektive Realität des Häfslichen in der Natur und im Leben zu beseitigen, dann verwischt sich, inwieweit er allgemeine ästhetische Theorie sein will, seine Differenz von dem Essentialismus oder Idealismus gänzlich. Analog verhält es sich mit anderen angeblichen Formen des Objektivismus, die der Verfasser nach jenen beiden aufstellt und abhandelt, mit dem Sensualismus, Formalismus und namentlich mit dem Illusionismus: diese »Scheinlehre« ist als universal-ästhetischer Standpunkt offenbar unmöglich, und selbst wenn sie durchführbar wäre, würde sie ein ganz anderes Gesicht zeigen, als dem Typus der objektivistischen, das Schöne in gewisse feste Charaktere verlegenden Systeme angemessen ist.

Mit den populären Begriffen des »Naturalismus« und »Idealismus«, wie sie Dessoir im zweiten Kapitel auseinandersetzt, decken sich einigermafsen die von ihm geprägten Konzeptionen des »Panästhetizismus« und der »Kallikratie«, mit deren Antithese er den dritten Abschnitt »Der ästhetische Gegenstand« einleitet. Der ausschliefsende Gegensatz der beiden Richtungen kommt hier jedoch viel besser zur Geltung als an jenem früheren Orte, wo er eben dadurch verdunkelt wurde, dafs Dessoir den zwei möglichen Antworten auf die Frage, ob alle, auch die widerwärtigsten Dinge eine künstlerische Darstellung verstatten, noch weitere ästhetische und Kunsttheorien als koordinierte Glieder, vermeintliche Gestaltungen des »Objektivismus«, folgen liefs. Die Konzeptionen »Panästhetizismus« und »Kallikratie« sind in der Tat wertvoll wegen der fundamentalen Bedeutung der künstlerischen Standpunkte, deren Wesen durch sie in scharfe, prägnante Formeln gefafst wird; aber es ist mit

Händen zu greifen, dafs sie sich ausschliefslich auf diese Standpunkte beziehen und mit dem Problem des Umkreises der ästhetisch wirksamen Gegenstände so wenig zu tun haben, wie der Naturalismus mit den echt objektivistischen Lehren zu schaffen hatte. Nur, wenn man Tauglichkeit zur Darstellung durch die Kunst mit ästhetischer Wirksamkeit verwechselt, kann man sich einreden, die allgemeine Lehre von den ästhetischen Gegenständen gehe auch der Streit jener zwei grofsen, seit Jahrhunderten die Kunstgeschichte bewegenden Parteien an, von welchen die eine jedes Sujet zur künstlerischen Behandlung geeignet findet und die Meinung vertritt, dafs es lediglich nur auf diese Behandlung ankomme, während die andere verschiedenerlei Gegenstände völlig aus dem Reiche der Kunst ausgeschlossen sehen will. Weil also die Begriffe Dessoirs einfach die entgegengesetzten Standpunkte fixieren, welche die Künstler und Kunsttheoretiker bezüglich der Stoffwahl einnehmen, sind sie von grofser Wichtigkeit für die Kunstlehre, für die Kunstästhetik nicht minder als für die historische Kunstwissenschaft, aber auch blofs für diese Wissenschaften, und sie haben aufserhalb der Sphäre derselben überhaupt keinen Sinn. Ihre Besprechung gehört somit nicht in den Abschnitt über die ersten Grundsätze, sondern in einen späteren Teil des Buches, wohin auch die Ausführungen über den Naturalismus, Idealismus, Illusionismus usw. zu verweisen sind. Die Überschrift dieser Ausführungen aber müfste statt »Der Objektivismus« richtig »Die Objekte der Kunst« lauten. Wenn nun Dessoir gleichwohl allgemeine und Kunstästhetik vermengt, wenn er da, wo er von den tiefsten Gegensätzen in der Philosophie des Schönen sprechen sollte, nicht sowohl diese divergierenden philosophischen Denkweisen als vielmehr die Streitigkeiten im Auge hat, durch welche die Künstler und Kunsttheoretiker in feindliche Lager gespalten werden, dann darf man wohl sagen, dafs er nicht imstande gewesen ist, die Ansichten, welchen er selbst im Prinzip huldigt, rein mit Strenge und Konsequenz durchzuführen. (Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Alfred Gudeman [Assistent am Thesaurus linguae lat. in München, Prof. Dr.], Grundrifs der Geschichte der klassischen Philologie. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VI u. 224 S. 8°. M. 4,80.

Wilhelm Kroll [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Münster], Geschichte der klassischen Philologie. [Sammlung Göschen. 367.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 152 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Eine dem heutigen Stande der Forschung entsprechende geschichtliche Darstellung der klassischen Philologie, wie sie sich vom Altertum bis auf unsere Tage bei den sie pflegenden Völkern entwickelt hat, vermifst man noch immer schmerzlich. John Edwin Sandys' 1903 zum erstenmal, vor zwei Jahren bereits zum zweitenmal aufgelegte History of classical scholarship behandelt bisher nur die Zeit vom 6. Jahrh. v. Chr. bis zum Ausgang des Mittelalters, ohne aber, nach dem Urteil eines Kenners wie L. Traube (DLZ. 1907 Sp. 334), von den Quellen auszugehen, sondern meist von dem nunmehr fast undurchdringlich gewordenen Dickicht der Literatur, das sie umwachsen hat. Ein zweiter Band, der das Werk bis auf die Gegenwart fortführen soll, steht bisher noch aus. L. von Urlichs (in Iwan v. Müllers Handbuch) bietet eine gedrängte, sonst ganz nützliche Übersicht, in der aber Altertum und Mittelalter gegenüber der neueren Zeit stiefmütterlich behandelt und allzu sehr in die Ecke gedrückt sind. Sonst besitzen wir nur Darstellungen einzelner Epochen. August Gräfenhans vierbändige Geschichte der klassischen Philologie im Altertum (Bonn 1843—50), heute längst veraltet, konnte auch den Ansprüchen der Zeitgenossen nicht genügen, da sie mit ihren Werken und Namen — so schreibt einmal August Nauck an Lehrs — nirgends ein Gesamtbild gibt und mehr verwirrt als belehrt. Bursian wollte sein auf Deutschland sich beschränkendes Werk als eine Vorarbeit betrachtet wissen für den sicher fundamentierten und in allen seinen Teilen gleichmäfsig ausgeführten Aufbau einer Geschichte der philologischen Studien bei allen Kulturvölkern vom Altertum bis zur Gegenwart. Lucian Müller verwertete für seine Geschichte der klassischen Philologie in den Niederlanden (Leipzig 1869) die reichen handschriftlichen Schätze der dortigen Bibliotheken — der Leidener vor allem — fast gar nicht und bewegt sich in seinem wenig lesbaren, oft geschmacklosen Buche nur auf der Oberfläche. An registrierenden und lexikalischen Werken hat es keine Not; genannt seien: Hübners Bibliographie der klassischen Altertumswissenschaft[2] (1889), Ecksteins Nomenclator philologorum (1871), sowie Pökels philologisches Schriftstellerlexikon (1882).

I. Der Verf. des vorliegenden Grundrisses, Alfred Gudeman, der längere Zeit als Lehrer an amerikanischen Universitäten gewirkt, sich durch seine Ausgaben der kleineren Schriften des Tacitus auch in Deutschland bekannt gemacht hat und nunmehr in München dem Thesaurus linguae latinae seine Kräfte widmet, will sein Buch als Leitfaden für Universitätsvorlesungen

und zum Selbststudium benutzt wissen. In beiden Richtungen dürfte es durch seine praktische Anlage, übersichtliche Form und die im ganzen verläfslichen Angaben sich aufs beste bewähren. Mehr als drei Vierteile sind dem Altertum und Mittelalter gewidmet, während das letzte Viertel einen Überblick über die bedeutendsten Vertreter der Altertumswissenschaft und ihre Werke seit der Renaissance gibt. Manches hat der Verf. aufgenommen, was man hier nicht erwarten möchte, so das Verzeichnis der ältesten und wichtigsten Handschriften (S. 142—150) — auch neueste Funde, wie der Menander von Kairo (S. 143) und der codex Aesinus zum Agricola und zur Germania des Tacitus, sind gebucht (S. 149), wenn auch das Urteil über die Handschrift von Jesi vorschnell scheint (vgl. R. Wünsch, Berl. philol. Wochenschr. 1907, Sp. 1025 ff.) — sowie der bemerkenswerten Editiones principes (S. 162 f.). Doch werden sich diese Angaben, die man sonst in den Kompendien der Literaturgeschichte verstreut zu finden gewohnt ist, in solcher Zusammenstellung als durchaus nützlich erweisen. Aufs Wort glauben wir es dem Verf., dafs es leichter gewesen wäre, das Material zu vermehren als Enthaltsamkeit zu üben und manchen klangvollen Namen aus der »Koryphäengalerie« auszuschliefsen. Dennoch dürfte hier mit jenem Professor mancher manchen sehen, »der nicht da ist«. Denn der Geschichtsschreiber der Philologie hat nicht blofs die bedeutenden Persönlichkeiten zu betrachten, deren Werke heute noch dauern, sondern sie aus ihrer Zeit heraus zu begreifen und zu werten. In solchem Sinne hätte Männern wie Ernesti, Villoison, Schleiermacher, Creuzer, einem Angelo Mai, von neueren auch Borghesi, de Rossi, Steinthal ein Plätzchen gebührt. Dagegen wäre z. B. der Engländer Benjamin Jowett (S. 184), den uns G. als Schulmann und Übersetzer zu rühmen weifs, leicht zu entbehren gewesen.

Bei näherer Durchsicht wird man einige omissa und commissa finden, die hier in Kürze folgen mögen. Bei den griechischen Zitaten wäre dem Verf. mit Dionysius Thrax (S. 5) eine erneute *ἀνάγνωσις ἐντριβὴς κατὰ προσῳδίαν* zu empfehlen, wodurch dann mancher seltsame Akzent und sonstige Schreibfehler verschwänden. Vorlesungen über Enzyklopädie der Altertumswissenschaft (S. 8) hat F. A. Wolf selbst niemals veröffentlicht, dagegen die Darstellung der Altertumswissenschaft nach Begriff, Umfang, Zweck und Wert. An derselben Stelle konnte Arthur Ludwichs Rede: Kant und Böckh über das Wesen der Philologie (Altpreufs. Monatsschr. XL, 1903, S. 243—256) genannt werden. W. von Hartels Inaugurationsrede (1890²) führt den Titel: Über Aufgaben und Ziele der klass. Philologie. Die Behauptung, dafs die Briefe Platos »insgesamt unecht« seien (S. 81), scheint voreilig; denn seitdem Sauppe dies 1866 ausgesprochen, hat sich die Stimmung zugunsten der Briefe gewandelt (vgl. Wendland, Berl. philol. Wochenschr. 1907, Sp. 1014 ff.). Bei den reichen Literaturangaben zum Kapitel: Abendländisches Mittelalter (S. 141) durfte auch L. Friedländers Studie: Das Nachleben der Antike im Mittelalter (Deutsche Rundschau 1897, S. 210 ff., 370 ff. = Erinnerungen, Reden u. Studien, Strafsburg 1905, I, S. 272—351), bei dem Verzeichnis der Handschriften (S. 142) Louis Havets Ausführungen über die Bedeutung Karls d. Gr. für die Erhaltung der altklassischen Literatur (Revue Bleue 1906) erwähnt werden, wo richtig darauf hingewiesen wird, dafs die meisten heute vorhandenen Texte des lateinischen Altertums uns in Handschriften des 9. und 10. Jahrh.s, also aus der Zeit Karls d. Gr. und seiner nächsten Nachfolger, erhalten sind. — Öfters vermisse ich den Hinweis auf wichtige Sammlungen von Briefen als den unmittelbarsten Zeugnissen für das Leben und Schaffen Verstorbener: *Bentleii et doctorum virorum epistolae partim mutuae. Ex ed. Londiniensi . . repetiit novisque additamentis auxit Friedemann.* Lips. 1825; *Dav. Ruhnkenii orationes, dissertationes et epistolae. Ed. Friedemann.* Brunsvigae 1828, II 551 ff.; *Epistolae Bentleii Graevii Ruhnkenii Wyttenbachii selectae. Annotatione instruxit F. C. Kraft.* Altonae 1831; *D. Wyttenbachii epistolarum selectarum fasciculi tres editi a G. L. Mahne.* Gandavi 1830; Lebensnachrichten über B. G. Niebuhr aus Briefen usw. Hamburg 1838/9. 3 Bde; Mitteilungen aus Lobecks Briefwechsel, hgb. von L. Friedländer. Leipzig 1861; A. Böckh und S. von Reizenstein in ihrem Briefwechsel. Von Otto Crusius (Festschr. der Heidelberger Univ. I 357—405. Heidelberg 1903); Ungedruckte Briefe Schliemanns (zumeist aus den Jahren 1870—3) in der Deutschen Rundschau CXXVII (1906) S. 405—420; Nietzsches Briefwechsel mit Rohde (Ges. Br. II). Berlin 1902. Wenn dagegen Briefe Lehrsens an M. Haupt (S. 200) erwähnt werden, so beruht dies auf einer Verwechslung mit den von Vahlen herausgegebenen Briefen Lachmanns an Haupt (Berlin 1892). — Auch sonst bedürfen die bibliographischen Angaben G.s mancher Ergänzung. Zu Casaubonus (S. 169) vgl. Wolfs Lit. Anal. II 290 ff. Ein in Burneys Plejade (S. 180) neben Bentley leuchtender Stern wie Markland hätte, wenn nicht ein eigenes Artikelchen, so doch einen Hinweis auf Wolfs Lit. Anal. II 370—391 verdient; derselbe Hinweis (II 549—552) fehlt bei Tyrwhitt, wo auch die Schreibung zu berichtigen ist. Bei Bentley (S. 181) war neben Woldemar Ribbecks deutscher Übersetzung der Phalarisdissertation auch Daniel van Lenneps lateinische Bearbeitung der englischen Urschrift zu nennen, wenn auch nur, um davor mit Jakob Bernays (Rh. Mus. 1853 S. 2) zu warnen, sowie Ellis,

Bentleii critica sacra (Cambridge 1862). Zu Porson (S. 182) wären nachzutragen die Bemerkungen in Hasses Zeitgenossen I 3 (1829) S. 94—96 und Mnemosyne I (1852) S. 256, zu Hemsterhuys und Ruhnkenius die Doppelbiographie Fr. Th. Rincks (Königsberg 1801), zu dem letztgenannten überdies R. Hoche, Allg. Dtsche Biogr. XXIX 615—624. Bei dem Literaturverzeichnis über die Philologie in Deutschland (S. 186) durfte auch auf Otto Jahns Rede: Bedeutung und Stellung der Altertumsstudien in Deutschland (Aus der Altertumswissenschaft. Populäre Aufsätze. Bonn 1868. S. 1—50) hingewiesen werden. Über Reiske als Übersetzer spricht lehrreich v. Wilamowitz-Moellendorff, Reden u. Vorträge S. 18[1], dessen treffliche Charakteristik Reiskes im Anschluss an Försters Briefsammlung (DLZ. 1898, Sp. 753—6) Erwähnung verdiente (vgl. auch den Unterzeichneten in der Beil. zur Allg. Ztg. 1898, Nr. 252/3). Bei Wolf und Welcker wären die musterhaft genauen Bibliographien Alfred Rosenbaums in Gödekes Grundriss[2] VII 807—811; 795 f. anzuführen gewesen. Martin Hertz schreibt über Böckh und Bekker in der Deutschen Revue (nicht Rundschau nach G. S. 197) 1885 S. 201—213. Über die Königsberger Lobeck — Lehnerdts Auswahl aus L.s akademischen Reden (Berlin 1865) ist übersehen — und Lehrs handelt L. Friedländer in den bereits genannten Erinnerungen I 109—124 sowie der Ref. in der Beil. zur Allg. Ztg. 1895 Nr. 270/1, über Lehrs im besonderen E. Kammer, Festschr. zum 50 jähr. Doktorjubiläum L. Friedländers. Leipzig 1895, S. 183—209. A. Ludwichs Gedächtnisrede auf Lehrs ist jetzt leichter zugänglich in des letzteren Kl. Schr. S. 554—563, wo sich auch ein genaues Druckschriftenverzeichnis S. 519—547 findet. Weiter nenne ich Gustav Meyers Würdigung Georg Curtius' (Essays u. Studien zur Sprachgesch. u. Volkskunde. Strafsburg 1893, II, S. 12—22), Heinrich Gelzers Wanderungen u. Gespräche mit Ernst Curtius (Deutsche Revue 1897 = Ausgew. Kl. Schr. Leipzig 1907, S. 239—294) und Otto Seeck, Zur Charakteristik Mommsens (Deutsche Rundschau CVIII, 1904, S. 75—108). Endlich hätten sich bei manchem der behandelten Gelehrten Hinweise auf Curt Wachsmuths Einleitung in das Stud. der alten Gesch. (Leipzig 1895) und G. Lothholz, Pädagogik der Neuzeit in Lebensbildern (Gütersloh 1897) empfohlen.

II. Will G. nur ein Knochengerüst bieten, so bekleidet Kroll es mit Fleisch, so weit dies auf knapp zugemessenem Raume gehen will. Denn auf rund 150 Kleinoktavseiten mehr als zwei Jahrtausende philologischer Wissenschaft von Aristoteles bis Erwin Rohde zu beleuchten, ist an sich ein kleines Kunststück, dessen Wert noch dadurch gesteigert wird, dass der Verf. vermöge einer klugen Ökonomie nichts Wesentliches übersieht und mit wenigen Worten oft viel zu sagen weifs. Das Werkchen will sich zweifellos an weitere Kreise von Lesern wenden, was schon äufserlich dadurch hervortritt, dafs Zitate und Büchertitel niemals in der Ursprache begegnen. Wem freilich Orthoepeia (S. 7) übersetzt werden mufs, dem werden wohl auch Ausdrücke wie Athetese (S. 22) und Katalexe (S. 29) unklar bleiben. Mit vollem Nutzen wird, meine ich, diese wohlüberlegte Darstellung doch nur der geschulte Philologe in sich aufnehmen können, der es versteht, bei den gar oft kargen, fast im Telegrammstil gemachten Andeutungen (z. B. S. 11 »Leben des Euripides!«, S. 13 »Kanones des Aristophanes und Aristarch«) zwischen den Zeilen, ja zwischen den Worten zu lesen. Zurückzuweisen ist die Behauptung (S. 119), dafs Wolfs »gehässige« Polemik gegen Herder und Heyne auf seinen Charakter ein »sehr ungünstiges« Licht werfe. Weil Wolf mit ehrlicher Überzeugung die Priorität der in den Homerprolegomena niedergelegten Gedanken für sich gegenüber den Genannten in Anspruch nahm, die sein Verdienst verkleinerten, sollte er seinen Charakter verdunkelt haben? Aufgefallen ist mir die gar zu häufig wiederkehrende Wendung: »(ähnlich) gerichtet (war Welcker)« (S. 11, 44, 51, 107, 136), sowie der Plural: Worte = Lexeis wo Wörter am Platze scheint (S. 18, 51, 52, 53, 61, 62, 70), und die sehr verbreitete mifsbräuchliche Unterdrückung des Partizips worden (S. 32, 119, 139), über die sich Wustmann in den »Sprachdummheiten« (S. 140 ff. 3. Aufl.) mit Recht ausläfst. Von sonstigen »Unstimmigkeiten« seien noch erwähnt: S. 95, wo es heifsen soll, dafs Muretus seit 1563 (st. 1536) in Rom wirkte; endlich ist der Ausdruck »Tochtersprachen« des Lateinischen (S. 129) heute längst aufgegeben, da nach einem guten Worte des Romanisten Cornu niemand seine eigene Tochter sein kann.

Prag. Siegfried Reiter.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Accademia dei Lincei in Rom hat folgende Preise je im Betrage von 10000 Lire zuerkannt: für Physik dem ord. Prof. f. Experimentalphys. an der Univ. Pisa Angelo Battelli, für Geschichte Don Leone Cantani, Principe di Trano, und für Archäol. dem Architekten Rivoira und dem ord. Prof. f. mittelalterl. u. mod. Kunstgesch. an der Univ. Rom Adolfo Venturi.

Neu-erschienene Werke.

Qui êtes-vous? Annuaire des contemporains. 1908. Paris, Ch. Delagrave. Geb. Fr. 7,50.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 25. J. H. E. Schück, Die skandinavische Dichtung des 19. Jahrh.s. — Lord Cromer, Der Sudan. I. — Korrespondenz aus Wien.

Österreichische Rundschau. 15, 4. J. Ankwicz, Neue Gesichtspunkte in der staatlichen inneren Verwaltung. — L. Gurlitt, Schülerheime. — F. Salten, Die Geliebte Friedrichs des Schönen (Schl.). — J. Wiesner,

Naturwissenschaft und Naturphilosophie. — H. Swoboda, Der Lebenstraum. — B. Scharlitt, Ungedruckte Briefe Friedrich Nietzsches. — R. Schaukal, Herodias. Nach St. Mallarmé. — Ella Brockhausen, Moderne Bestrebungen im Landhausbau. — 5. St. Ritter von Smolka, Graf Andreas Potocki. — A. R. Koernig, Europa und ein belgisch-holländisches Einverständnis. — R. von Slatin-Pascha, Ein Brief aus dem Sudan. — G. Simmel, Der Brief. — St. Zweig, Scharlach. — B. Haendcke, Mensch und Landschaft in der bildenden Kunst. — H. Reicher, Ein Jubiläumswerk zum Schutze der ersten Kindheit. — R. Kukula, Hochschulen.

The Westminster Review. June. Stanhope of Chester, The Tragedy of Egypt. — H. J. D. Fraser, Socialism and Agrarian Problems in Hungary. — C. McCarthy, Poverty and its Causes. — J. Armsden, First Principles of Social Reform. — J. Barlow, A Shadow on the Land. — J. Johnstone, Methods of Teaching in Elementary Schools. — Signator, Sovereignty and the State. — A. Ransom, Charles Bradlaugh. — A. O. Simmons, The Religious Difficulty: The Individual Solution. — J. M. Bayley, The Reality of Religion in England. — Physicus, Positive Physics. — E. S. Chesser, The Prevention of Consumption. — R. W. Leftwich, A Shakespeare Commemoration for London. — W. H. Lister, Oliver Cromwell. — M. Todhunter, Rose-Faith.

The Contemporary Review. June. Th. P. Whittaker, The Financial Aspect of the Licensing Bill. — O. Lodge, Common-Sense about Brewing and the Bill. — S. Webb, The Necessary Basis of Society. — H. E. P. Platt, Oxford in the Sixties. — Th. Lough, Free Trade and the Late Ministry. — H. Rose, Ibsen as a Religious Teacher. — W. M. Ramsay, The Carnegie Trust and Scottish Universities. — F. C. Burkitt, The Raising of Lazarus. — St. Coleridge, Vivisection and Disease. — W. S. Palmer, Presence and Omnipresence.

La Nouvelle Revue. 1. Juin. S. Reinach, L'idée du péché originel. — G. Sénart, Brumes du soir. — P. Sarrien, La télégraphie sans fil. — H. Buteau, L'otage. — L. Sardet-Girardault, Les automobiles à la guerre. — Valentine de Saint-Point, La musique de la pierre. — J. Lorédan, Marion du Faoüet. V. — Frey, La religion des primitifs. — J.-M. Mestrallet, Images. — Jeanne Laloé, Les deux féminismes. — H. Chervet, Le Salon des artistes français.

Rivista d'Italia. Maggio. G. Zanei, Bonifacio II del Monferrato. — E. Rocchi, L'arma del genio negli eserciti moderni. — E. Romagnoli, La »Parodos« dei Cavalieri d'Aristofane. — E. Pais, L'epigrafia e la papirologia giuridica. — M. Mantegazza, Penitenza. — G. P. Clerici, Un articolo inedito di Pietro Giordani. — L. Parpagliolo, I monumenti dello Stato, della Provincia e dei Comuni. — R. Giolli, Di una fonte della »Canzone di Legnano«.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Juni. R. Galle, Inkunabelverzeichnisse und literarische Wissenschaft. — K. Schottenloher, Die Druckschriften der Packschen Händel. Nachtrag. — W. M. Lindsay, Palaeographica Latina.

Archiv für Stenographie. April. M. Tangl, Die Tironischen Noten des Cod. Berol. lat. quart. 150. — Chr. Johnen, John Willis' Lehrbuch und System vom Jahre 1602 (Forts.). — F. W. Kaeding, Die Druckverstärkung in der Schrift und die Verdoppelung der Konsonanten (Forts.). — F. Sauer, Zeichenform und Zeichengeltung.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Friedrich Spitta [ord. Prof. f. neutestamentl. Theologie an der Univ. Strafsburg], Streitfragen der Geschichte Jesu. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1907. VIII u. 230 S. 8°. M. 6,80.

Derselbe, Zur Geschichte und Literatur des Urchristentums. 3. Bd. 2. Hälfte: Die Versuchung Jesu. Lücken im Markusevangelium. Das Testament Hiobs und das Neue Testament. Ebda., 1907. 1 Bl. u. 210 S. 8°. M. 6.

Diese beiden kurz nacheinander erschienenen Schriften enthalten 7 Einzeluntersuchungen, die indes innerlich zusammenhängen und teilweise ineinander greifen. Eine Reihe von wichtigsten Problemen des Lebens Jesu und der Evangelienforschung stehen zur Verhandlung und werden in eigentümlicher Weise beantwortet. Die Fülle der einzelnen Resultate ergibt eine Gesamtbeurteilung der Quellen und des Verlaufs der Geschichte Jesu, die von der heute meist vertretenen Auffassung erheblich abweicht. Bezüglich der Evangelienkritik gliedern sich Spittas Schriften insofern der neuesten Phase der Forschung ein, als auch er von Lukas ausgeht und von ihm aus hinter Markus zurück zu gelangen sucht. Er ermittelt aus Lk. eine »synoptische Grundschrift«, die auch Mk. zugrunde liegen soll, der dann wiederum die in unserem Lk. vorliegende Bearbeitung der Grundschrift beeinflufst hat. Das Markusevangelium selbst ist in seiner überlieferten Gestalt ein Torso, es ist nicht nur am Schlufs und am Anfang verstümmelt, sondern hat auch in Kap. 3 eine grofse Lücke, die durch Ausfall mehrerer Blätter entstanden ist, auf denen u. a. die Bergpredigt gestanden haben soll (Gesch. u. Lit. 2). Verstümmelt ist auch die Versuchungsgeschichte bei Mk., deren Wortlaut in der Grundschrift noch aus Lk. nachgewiesen werden kann. Diese enthielt einen zuverlässigen Bericht über einen aus der Überlieferung später verschwundenen Abschnitt des Lebens Jesu. Nach der Jordantaufe treibt der Geist Jesus in die Wüste, wo Jesus die erste messianische Versuchung erlebt; von dort treibt ihn der Geist nach Jerusalem. Auf dem Wege dahin, beim Hinaufsteigen, hat die zweite Versuchung ihren historischen Ort. In Jerusalem beginnt Jesus zu wirken und erlebt dort die dritte Versuchung, deren tatsächliche Unterlagen sich aus Joh. 2, 13—25 noch erkennen lassen. Erst nach dieser versuchungsreichen ersten Wirksamkeit im Süden wendet sich dann Jesus nach Galiläa (G. u. L. 1). In dem Zusammenhang dieser Ereignisse hat auch der Hinweis des Täufers auf Jesus als das »Lamm Gottes« seine historische Stelle. In der Apokalyptik (Heusch) ist das Lamm (Widder) Symbol des

führenden, herrschenden Messias, und das Wort des Täufers, in dem Augenblick gesprochen, da der von ihm als Messias erkannte Jesus sich von der Wüste zum Berge Zion begibt, reproduziert nur die in Jes. 16, 1 (Vulgatatext) vorliegende Anschauung (Streitfrg. 4). Ein zweiter, ebenso wichtiger wie dunkler Abschnitt des Lebens Jesu wird durch die Erkenntnis des ursprünglichen Zusammenhangs der Überlieferung in der Grundschrift in das richtige Licht gesetzt: das sog. Petrusbekenntnis (Mk. 8, Lk. 9). Aus Lk. ergibt sich folgender Verlauf: die Wirksamkeit der von Jesus ausgesandten Jünger macht Herodes auf Jesus aufmerksam, er fahndet nach ihm, und Jesus, der davon erfährt, zieht sich sofort nach Rückkehr der Jünger mit ihnen in das ungefährliche Gebiet des Philippus nach Bethsaida zurück und fragt hier die Jünger aus, wie man im Volke von ihm redet, und wie sie von ihm geredet haben, worauf er ihnen — mit Rücksicht auf die inzwischen erfolgte gefährliche Wendung der Dinge — verbietet, weiterhin öffentlich von seiner Messianität zu sprechen. Darauf wendet er sich zu den Volksmassen, die ihm gefolgt sind, um ihnen die schweren Anforderungen deutlich zu machen, die das Leben mit ihm, dem heimatlosen Vertriebenen, an jeden stellt (Strfrg. 2). Wie an diesem Punkte, so erhellt der richtig erkannte Zusammenhang der Grundschrift auch die ungelöste Schwierigkeit der dunklen Davidsohnfrage. Sie ist nichts anderes als der Schluss der Antwort Jesu auf die Sadduzäerfrage nach der Auferstehung, die auf der Verkennung des Unterschieds zwischen gegenwärtiger und messianischer Ära beruht. Der Messias in der Verborgenheit ist menschlich Davids Sohn, mit Anbruch des Gottesreichs steht er aber hoch über David, da alle irdisch geschlechtlichen Verhältnisse damit aufgehoben sind. Ist dies im Gebiet der Messiasdogmatik zugestanden, so ist damit auch die Sadduzäerfrage erledigt. Die Perikope bedeutet also weder eine Ablehnung noch eine Entwertung der Davidsohnschaft, sondern beweist, dass Jesus von seiner davidischen Abstammung überzeugt war, und Sp. sieht in dieser, in der ältesten Zeit allgemein geteilten Überzeugung Jesu eine der Wurzeln seines messianischen Bewusstseins (Strfrg. 3). Ergeben sich so aus der Beachtung der Perikopenzusammenhänge in der Grundschrift wichtige Aufschlüsse über einzelne Momente des Lebens Jesu, so führt die konsequente Anwendung dieser Beobachtungsmethode zur Aufdeckung einer eigenartigen geographischen Disposition des Lebens Jesu. Nicht nur vor dem ersten Wirken in Galiläa liegt ein Auftreten in Jerusalem, sondern auch unmittelbar nach dem Sabbat in Kapernaum wendet sich Jesus nach Judäa (Lk. 4. 44). Dort spielen die verschiedenen Konflikte mit den Gesetzesgelehrten, dort und zwar in der Ebene am Meere ist der Schauplatz der Bergpredigt, dort empfängt Jesus die Boten des noch wirkenden Täufers, dort wählt er die Zwölfe, und, mit ihnen nach Galiläa zurückgekehrt, sendet er sie dort als Boten aus. Der Verfolgung durch Herodes ausweichend, begibt er sich in das Gebiet des Philippus, bis das Passahfest ihn veranlasst, Jerusalem aufzusuchen und zwar auf dem nächsten Wege durch Samaria. Dort in Jerusalem erleben auch seine Jünger nach seinem Tode seine Erscheinungen (Strfrg. 1). Weniger eng verbunden mit diesen 6 Untersuchungen folgt dann noch eine Arbeit über das jüdische »Testament Hiobs«, eine moralisierende populäre Paraphrase des Buches Hiob, deren jüdische Herkunft, sowie deren Einfluss auf die neutestamentlichen Schriften und die Gestaltung der Jesusüberlieferung Sp. nachweist (G. u. L. 3).

Dieser letzte Aufsatz scheint mir unter den an neuen Ergebnissen überreichen Untersuchungen der wertvollste. Zwar schliefst Sp. allzu leicht von sachlichen Berührungen zweier Schriften auf literarische Abhängigkeitsverhältnisse, doch wird die Erklärung des Jakobusbriefes an dieser Arbeit Sp.s nicht vorübergehen können. Sie liefert zugleich einen wertvollen Beitrag zur Erforschung der jüdisch-griechischen Vulgärethik und ihres Einflusses auf die urchristliche Ethik. Freilich hat Sp. seine Ergebnisse nicht in dieser Richtung verwertet. Die auf demselben Gebiete liegenden Untersuchungen über das »Lamm« zeigen ebenso Sp.s Scharfsinn von der besten Seite, soweit es sich um die jüdische Literatur und die johanneische Apokalyptik handelt, dagegen offenbart die Behandlung des johanneischen Evangeliums in diesem Zusammenhang die gefährliche Seite dieses Scharfsinns. Nur durch gewaltsame Operationen am Text und phantastische Kombinationen gelingt es hier, das Wort vom Lamm Gottes als historische Aussage des Täufers zu erweisen. Damit aber ist gesagt, worin ich den Grundfehler der Methode Sp.s finde, an dem fast alle der vorliegenden Aufsätze leiden. Kaum ein einziges der z. T. ziemlich verblüffenden Resultate ist anders als durch Scherenkritik zustande gekommen. Ist das Wort vom »Lamm Gottes, welches der Welt Sünde trägt«, im Munde des Täufers offenbar unmöglich, so weist Sp. nach, dass diese erweiterte Form des Wortes nicht ins Evangelium hineingehört; ebenso nicht die Kanaperikope, die dem Wunsch, Jesus vom Jordan nach Jerusalem wandern zu sehen, widerspricht. Trennt auch bei Lk. die Speisungsgeschichte das Messiasgespräch von dem Rückzug Jesu, so erweist sie sich als Zusatz, ebenso wie das Datum Caesarea und die Leidensverkündigung, und so fort. Man vergleiche nur, wie oft geschnitten werden muss, um bei Lk. die Wirksamkeit in Judäa nachzuweisen. Das Gegenstück dazu bietet Sp.s bereits berühmt gewordene

Kunst, fehlende Blätter zu ergänzen. So erfahren wir diesmal, dafs in Mk. 3, 21 zwischen den Worten ἔλεγον γὰρ ὅτι und ἐξέστη mehrere Blätter ausgefallen sind, die am Schlufs eine Heilungsgeschichte und vorher u. a. auch die Bergpredigt enthielten. Der Scharfsinn und die Kombinationsgabe Sp.s ist überall bewundernswert, und viele feine Beobachtungen machen das Studium seiner Schriften immer lohnend. Um so mehr ist es zu bedauern, dafs es diesem Scharfsinn so sehr an Methode fehlt. Es ist gewifs richtig, dafs die synoptische Frage noch längst nicht erledigt ist und neuer Bearbeitung bedarf, aber es ist kaum anzunehmen, noch weniger zu wünschen, dafs man dabei die von Sp. eingeschlagenen Wege weiter verfolgt. Es scheint mir grundsätzlich verfehlt, literarische Fragen von sachlich-historischen Erwägungen aus zu entscheiden und z. B. aus dem Text zu streichen, was den Zusammenhang historisch betrachtet stört. Zudem beruhen Sp.s Konstruktionen auf einer erheblichen Überschätzung der Bedeutung des Kontextes. Die Evangelienforschung hat m. E. das relative Recht der Diegesentheorie Schleiermachers deutlich herausgestellt. Der Zusammenhang, in den eine Perikope eingeordnet ist, ist in den meisten Fällen für die Erkenntnis des historischen Verlaufs und für die historische Beurteilung der Perikope selbst fast bedeutungslos, auch wenn die Quelle sehr alt ist. Denn auch in den ältesten erreichbaren Stadien der Evangelienliteratur handelt es sich um Sammlung von teils lokalisierten, teils lokal ganz unbestimmten Überlieferungen, und ihre Zusammenordnung ist fast ganz literarische Arbeit, durch sachliche Erwägungen mehr als durch historische Kenntnis bestimmt. Höheres Alter der Quelle ist auf diesem Gebiet kaum eine Garantie gröfserer Zuverlässigkeit. Indem Sp. allen Nachdruck auf die Verknüpfung der Perikopen legt, werden die allermeist ganz wertlosen Überleitungsphrasen, die mehr oder weniger geschickt erfundenen Situationsangaben, die Bemerkungen über das Publikum der Reden Jesu, zur eigentlichen Grundlage für den Aufrifs des Lebens Jesu. Besonders bedenklich ist dies Verfahren, wenn die örtlichen und zeitlichen Zusammenhänge erst mit der Schere hergestellt werden, da die geographischen Vorstellungen in den vorliegenden Evangelien ziemlich verwirrt sind. Die Anwendung der Methode Sp.s auf das 4. Evangelium scheint mir das Verständnis dieser Schrift geradezu unmöglich zu machen, und von den dort gewaltsam hergestellten Resultaten aus die synoptischen Evangelien zu beleuchten, kann kaum anders als verwirrend wirken. So sehr nun Sp. die Bedeutung der Zusammenordnung und Verknüpfung für die historischen Fragen überschätzt, so sehr unterschätzt er ihren Wert für die Lösung der literarischen Fragen. Gerade die gleiche Anordnung der Perikopen und die gleichen Überleitungen sind das deutlichste Zeichen literarischer Abhängigkeit und noch immer die beste Stütze der Priorität des Markus. Es scheint mir ganz unmethodisch, aus historischen Erwägungen Stücke aus Lk. auszuscheiden, so die Gleichheit mit Mk. aufzuheben und die Priorität des verkürzten Lk. zu behaupten, der erst nachträglich aus Mk. aufgefüllt sein soll. Das synoptische Problem ist freilich verwickelter, als die Vertreter der Zweiquellenhypothese gewöhnlich annehmen, aber Sp. zeigt keinen Weg zur Lösung. Sein Suchen nach einer einzigen synoptischen Grundschrift — die natürlich sehr alt sein mufs und daher fast ohne weiteres für historisch zuverlässig gilt — ist m. E. ebensosehr ein Suchen nach einem Phantom, wie der Versuch, die geographische Disposition und Chronologie des Lebens Jesu zu ermitteln. Sp. vergifst viel zu sehr, dafs wir in unseren Evangelien nur einen kleinen Teil der literarischen Bearbeitungen evangelischer Überlieferungen vor uns haben, und dafs auch die erkennbaren schriftlichen Vorlagen der Synoptiker, nicht nur diese selbst, Ergebnisse eines Wachstums sind. Sowohl für Mk. wie für die sog. Spruchquelle sind Vorstadien anzunehmen, und wenn Mk. jene aus Mt. und Lk. erkennbare Spruchquelle, apostolische Quelle oder Grundschrift gekannt haben mufs, so kann er nur eine ihrer Vorstadien, nicht ihre Mt. und Lk. vorliegenden Formen gekannt haben. Zudem wird man auch nicht aufser acht lassen dürfen, dafs Stücke der Überlieferung mündlich — vielleicht durch gottesdienstlichen Gebrauch — feste Formen annahmen, und dafs diese Formen lokal verschieden waren, z. B. in Syrien anders als in Ägypten. Eine völlige Lösung dieser literarischen Probleme ist vielleicht unerreichbar, jedenfalls aber reichen Sp.s Untersuchungen nicht aus, die Ergebnisse der bisherigen Evangelienforschung umzustofsen.

Seelscheid. Otto Zurhellen.

Ch. Bogratschoff [Dr. phil.], Entstehung, Entwickelung und Prinzipien des Chassidismus. Berlin, Louis Lamm, 1908. 62 S. 8°. M. 2.

Den Anfang der hier beschriebenen Bewegung kann man ins Jahr 1734 setzen. Der Name, unter dem der Stifter bekannt ist, Bešṭ, ist echt volkstümlich; nach jüdischer Sitte abgekürzt aus B(aʿal) Š(em) Ṭ(ôb) bezeichnet er den Thaumaturgen, der es verstand, den physischen und seelischen Leiden des Volkes ein Arzt und Helfer zu sein. Dem Bešṭ und seinen Nachfolgern ist es gelungen, ungefähr die Hälfte der polnisch-russischen Judenschaft der rabbinischen Lehre und ihren Päpstlein in Wilna und Umgebung zu entfremden. Bešṭ starb 1760, Dow-Beer bildete seine Lehren mehr theoretisch, Jakob Joseph

Kohen mehr praktisch weiter. Die Bekämpfung des neuen Glaubens durch Bann, Verfolgung, Spott und Schädigung aller Art blieb nicht aus, diente aber nur seiner Ausbreitung. Der anfängliche Sitz der Bewegung war im Süden (Galizien, Podolien, Wolhynien), im Norden (Litauen, Weifsrufsland) wurde sie mehr ins Intellektuelle umgebildet (Chabadismus). Seit fünfzig Jahren nagt die von Westeuropa her eindringende geistige Flutwelle auch am Bestande dieses Glaubens.

Die hier vorliegende Darstellung läfst nach Form und Inhalt manches zu wünschen übrig; da aber die über die Chasidäer handelnde Literatur überwiegend hebräisch oder russisch geschrieben ist, hat unser Schriftchen das Verdienst, deutsche Leser auf diese bemerkenswerte Bewegung hinzulenken. Das Interesse, das weitere nicht-jüdische Kreise ihr entgegenbringen können und sollten, ist religionsgeschichtlicher und religionspsychologischer Natur. Für die unbefangene Forschung ergeben sich mehrere nicht unwesentliche Parallelen zwischen dieser und der urchristlichen Bewegung. Der Gegensatz von Rabbinatsregiment und Chasidäern ist im Wesen der Religion tief begründet und findet sich auf dem Boden des Judentums, des Christentums und des Islâms mehr als einmal wieder. Wenn wir den geistigen Strom, aus dem Bešt in der erhabenen Einsamkeit der galizischen Karpathen getrunken hat, aufwärts verfolgen, so gelangen wir durch zahlreiche Windungen und Arme hindurch zu den grofsen Sammelbecken des Neupythagoräertums, der Gnosis und des Neuplatonismus. Wer es unternehmen wollte, das historische Material der chasidäischen Sekte besonders im Anschlufs an die Schriften von Simeon Dubnow (Wilna) zu sichten und ohne Hafs, ohne Spott und Geringschätzung darzustellen, auch die oben angedeuteten Parallelen und Zusammenhänge der Chasidäer mit älteren verwandten Strömungen darzulegen, der würde sich ein Verdienst um die vergleichende Religionsgeschichte erwerben. Das vorliegende Schriftchen kann nur als Anregung dazu dienen. S. 3 Anm. 1 Pent. l. Psalm; S. 8 liegt eine Dublette von drei Zeilen vor; S. 12 Z. 24 Wander l. Wunder; S. 17 Z. 23 Algalazi l. Algazâli; S. 56, 27 Unbekannten l. Unbewufsten. Die russischen Ortsnamen sind oft ungenau wiedergegeben.

Jena. K. Vollers.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Verlagsbuchhandlung Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen teilt mit, dafs sie an dem Plane, das Alte Testament in ähnlicher Weise zu behandeln, wie das Neue Testament in der Ausgabe von Joh. Weifs, festhält. Sie hält es für eine unnötige Belastung vieler Käufer, alle Schriften des A. T.s wiederzugeben und ausführlich zu erklären; dagegen sollen die wertvollsten und am meisten gelesenen Schriften (wie Genesis, Psalmen, Propheten) in formvollendeter Weise verdeutscht und ausführlicher erklärt werden, als es durch kurze Anmerkungen geschehen kann. Auf gute typographische Ausstattung, Lesbarkeit und Übersichtlichkeit des Inhalts wird besonderes Gewicht gelegt werden. Zwei Bände, einen von Hermann Gunkel, einen von Bruno Baentsch, hofft sie etwa Anfang 1909 herausgeben zu können.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. N. T. u. systemat. Theol. in der evangl.-theol. Fakult. der Univ. Bonn Prof. Lic. Dr. Karl Clemen hat die Aufforderung erhalten, an der Univ. Chicago im W.-S. Vorlesungen über das N. T. zu halten.

An der Univ. Freiburg i. B. hat sich Dr. Josef Michael Heer als Privatdoz. f. lat. Bibelforsch. u. Exegese der apostol. Briefe habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

F. Ménégoz, La certitude de la foi et la certitude historique. Etude sur le problème du fondement de la vie religieuse. Strafsburg. 79 S.

A. Steinmann, Das Verhältnis von Gal. 2, 1—10 zu Act. 15, 1—29. Strafsburg. 79 S.

Neu erschienene Werke.

A. Abt, Die Apologie des Apuleius von Madaura und die antike Zauberei. [Dieterich-Wünschs Religionsgeschichtl. Versuche u. Vorarbeiten. IV, 2.] Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 7,50.

D. H. Müller, Die Bergpredigt im Lichte der Strophentheorie. [Bibl. Stud. V.] Wien, Alfred Hölder. M. 3,60.

C. R. Gregory, Das Freer-Logion. [Versuche und Entwürfe. I.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 2.

K. Thieme, Jesus und seine Predigt. Gieſsen, Alfred Töpelmann. M. 1.

A. Bossert, Johann Calvin. Deutsche Ausgabe bes. von H. Krollick. Ebda. M. 3,60.

Studien zur Geschichte des neueren Protestantismus, hgb. von H. Hoffmann und L. Zscharnack. 1. Quellenheft: Spaldings Bestimmung des Menschen (1748) und Wert der Andacht (1755) hgb. von H. Stephan. — 2. Quellenheft: Schleiermachers Sendschreiben über seine Glaubenslehre an Lücke neu hgb. von H. Mulert. — 3. Quellenheft: John Tolands Christianity not mysterious (Christentum ohne Geheimnis) 1696, übs. von W. Lunde. Eingel. und unter Beifügung von Leibnizens Annotatiunculae 1701 hgb. von L. Zscharnack. Ebda. M. 1; 1; 3.

G. Liebster, Kirche und Sozialdemokratie. [Clemens Studien z. prakt. Theol. 2, 1.] Ebda. M. 3,20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 18, 3. Fr. Traub, Zur Kritik des Monismus. — M. Schulze, Welche Stellung müssen wir als evangelische Christen zu den Bekenntnisschriften unserer Kirche einnehmen? — E. Günther, Bemerkungen zur Christologie von David Friedrich Strauſs. — G. Vorbrodt, Ebbinghaus' Religionsphilosophie. — Th. Häring, Glaube und Wissen. — W. Herrmann, Die Religion und das Allgemeingültige. Zur Verständigung mit E. Sulze.

Evangelische Freiheit. Mai. F. Niebergall, Feste Punkte. — R. von Jhering, Mehr Illustrationsstoff für die Predigt! — G. Freybe, Gottesdienste im Freien. — B. K. G. V., Liebe, Ehe, Familie (Schl.). — Kähler, Von Goethe zurück zu Shakespeare. Etwas über Predigtstil und was damit zusammenhängt.

Theologisch Tijdschrift. 1. Mei. H. Y. Groenewegen, Onze godsdienst en de bijbel. — W. B. Kristensen, Een of twee boomen in het Paradijsverhaal? — B. D. Eerdmans, Het wijwater. — F. Pijper, De belijdenisschriften der Luthersche en Anglikaansche kerken (slot).

Philosophie.

Referate.

C. Stumpf [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin], Erscheinungen und psychische Funktionen. [Aus den Abhandlungen der Königl. Preufs. Akad. der Wiss. vom Jahre 1906.] Berlin, in Komm. bei G. Reimer, 1907. 40 S. 4°.

Wir haben »Psychologien«, aber noch immer keine »Psychologie«. Diese Klage ist von einem hervorragenden, neueren Forscher auf diesem Gebiet ausgesprochen worden, und den damit bezeichneten Übelstand allmählich zu beheben, mufs — wie er mit Recht sagt — das Bemühen Aller sein, denen es mit der Förderung dieser Disziplin und der Philosophie überhaupt Ernst ist.

Ein schöner Beitrag zu der hierauf abzielenden Schlichtung der Gegensätze und Beilegung der Kontroversen ist die vorliegende Arbeit des ausgezeichneten Berliner Psychologen, die sich mit dem Streite jener verschiedenen Richtungen seiner Wissenschaft beschäftigt, von denen die eine das ganze psychische Leben aus Sensationen und abgeblafsten »Bildern« von solchen aufbauen will, während die zweite aufserdem auch andere und anders geartete psychische Funktionen anerkennt. Der Verf. entscheidet sich für die letztere Ansicht und zählt als wichtigste Beispiele solcher »Funktionen« (oder »Akte«, »Zustände«), deren Annahme — wie er glaubt — durch die Erfahrung gefordert ist, auf: das Bemerken von Erscheinungen und ihren Verhältnissen, das Zusammenfassen von Erscheinungen zu Komplexen, die Begriffsbildung, das Auffassen und Urteilen, die Gemütsbewegungen, das Begehren und Wollen. Den Hauptgegenstand der Abhandlung bildet der scharfsinnige und unter sorgfältiger Berücksichtigung der einschlägigen Literatur geführte Nachweis, dafs diese »Funktionen« sich verändern können ohne Veränderung in dem, was Stumpf die »Erscheinungen« nennt (nämlich den Farben, Tönen usw.), und dafs »Veränderungen an den Erscheinungen möglich sind ohne Veränderungen der Funktionen«.

In der Tat ist die Anerkennung einer solchen gegenseitigen unabhängigen Veränderlichkeit zwischen »Erscheinungen« und »psychischen Funktionen« streng richtig, sofern man dem letzteren Namen den engeren Sinn gibt, den St. damit verbindet, indem er — wenn ich recht verstehe — den psychischen Zustand oder Akt, wodurch uns das »ungeschiedene Chaos der Erscheinungen« (Farben, Töne usw.) gegenwärtig ist, also das, was ich die Akte oder Zustände des blofsen Empfindens und überhaupt anschaulichen Vorstellens von Farben, Tönen usw. nennen möchte, nicht selbst als psychische Funktionen gelten läfst, und wenn man der Ansicht ist, dafs Farben, Töne usw. dem Bewufstsein gegeben sind, ohne immanente Korrelate solcher Akte zu sein. Aber auch wenn man, wie ich es tue, nur empfundene Farben usw. oder besser blofs Akte des Empfindens, welche Farben usw. zum Inhalte haben, als Tatsachen gegeben sein läfst, so ist jedenfalls richtig, dafs einerseits diese Akte sich gleich bleiben können, während jene Zustände, die St. »psychische Funktionen« nennt, einen Wechsel der ihnen eigentümlichen Modi aufweisen oder auch zum Teil fehlen, und dafs andrerseits diese Modi als solche sich unter Umständen spezifisch gleich bleiben können, während die anschauliche Vorstellungsgrundlage und speziell die Sinnesanschauungen wechseln.

Was die von St. »psychische Funktionen« genannten seelischen Zustände betrifft, so gibt er als charakteristisch für sie an, dafs jede — »aufser der grundlegenden des Wahrnehmens« — ein Korrelat habe, welches er das ihr eigentümliche »Gebilde« nennt, und er ist im Übrigen geneigt, nach der Zahl solcher Gebilde, die wir im psychischen Leben vorfinden, die Zahl der Klassen von Funktionen zu bestimmen. Diesem Grundsatz kann ich unter gewissen Modifikationen entschieden zustimmen, doch bedarf m. E., was der Verf. über die Natur dieser »Gebilde« sagt, einiger Bemerkungen. Was er z. B. als das dem Urteilen eigentümliche »Gebilde« bezeichnet, ist — wie er selbst erwähnt — nichts anderes, als was man auch den Urteilsinhalt genannt hat (z. B. die Existenz von A oder die Nichtexistenz von B — oft äquivok auch kurzweg »Urteil« geheifsen); das »Gebilde« der Gefühle und Begehrungen sind die Werte usw. Auch St. nun schreibt diesen »Gebilden« ausdrücklich einen objektiven Charakter zu in dem Sinne, dafs sie alle »in ihrem Begriffe nichts von dem augenblicklichen individuellen Akt enthalten«. Aber wenn damit nicht mehr gemeint wäre, als dafs z. B. ein Urteilsinhalt von beliebig vielen Urteilenden geurteilt und verstanden werden kann, so wäre dies nicht das Ganze und Wesentliche der Objektivität, die ich Urteilsinhalten zuschreiben möchte. Denn jener Umstand ist etwas, was dem Inhalt des falschen, ja absurden Urteilens so gut zukommt wie dem des richtigen. Ich aber möchte dem letzteren (und so auch dem Inhalt des durch einen analogen Charakter ausgezeichneten Interesseaktes) aufserdem Objektivität in einem ganz anderen, nämlich im Sinn einer Unabhängigkeit vom Bewufstsein zuschreiben, und dies ist es wohl, was St. — obwohl er auf dem Gebiete des Urteilens die Evidenz und auf demjenigen des Gemütes ein Analogon anerkennt — leugnen will, und was mit unter der »logischen Abhängigkeit« gemeint erscheint, die er für die »Gebilde« gegenüber den Funktionen in Anspruch nimmt.

Ich wäre vollkommen einverstanden, wenn damit blofs gesagt sein sollte, dafs wir z. B.

einen Urteilsinhalt zwar nicht blofs urteilen, sondern uns auch blofs in der Vorstellung vergegenwärtigen können, aber dies nicht ohne dafs wir gleichzeitig auch den Begriff der Urteilsfunktion haben, und dafs etwas Analoges auch hinsichtlich der Interesseinhalte gilt. (Nur die Inhalte unserer einfachen Abstraktionen, wie: Farbiges, Ausgedehntes usw., möchte ich in diesem Sinne nicht zu den Gebilden rechnen, weil m. E. das Wesen des Vorgangs in einer Objektsdifferenz, nicht in einem Modus des psychischen Verhaltens liegt. Und gegenüber der Behauptung, dafs solche Begriffe nicht gedacht werden könnten ohne den abstrakten Gedanken an dieses Denken selbst, könnte man fragen, wie dabei eine unmögliche Vervielfältigung dieses Gedankens zu vermeiden wäre.) Es hat weiter meinen vollen Beifall, wenn der Verf. in Opposition gegen einen verkehrten Objektivismus betont, dafs Urteilsinhalte und Werte nur erkannt oder erfafst werden können, indem uns ein Urteilen und Interessenehmen als unmittelbare Tatsachen gegeben sind.

Allein, obschon sie nur erkannt oder erfafst werden, indem sie Inhalte (speziell Inhalte als richtig charakterisierter Akte) sind, so werden sie m. E. doch nicht erfafst als etwas, das nur als Inhalt oder Korrelat eines Aktes existiert, vielmehr — und mit mehr Recht denn die Erscheinungen (wenn damit die Farben, Töne usw. schlechtweg gemeint sind) — als etwas gewissermafsen »neben den Funktionen« Gegebenes[1]). Und während diese letzteren Gegenstand des inneren Bewufstseins sind, kann man dies von dem Inhalt eines evidenten Urteils, wie z. B. der Nichtexistenz eines viereckigen Dreiecks, nicht sagen.

Kurz: wenn St. — und dies scheint allerdings seine Meinung — mit der »logischen Abhängigkeit« der Gebilde gegenüber den Funktionen (im Gegensatz zur »logischen Unabhängigkeit der Erscheinungen«) sagen will, dafs sie nicht widerspruchslos ohne irgend eine Funktion sein und in dem Sinne nicht ohne eine solche begriffen werden könnten, so mufs ich dem widersprechen. Das würde gelten, wenn die »Gebilde« etwas und nur etwas den Akten Immanentes, mit ihnen sich Verwirklichendes und wieder Aufhörendes und überhaupt stets Korrelate derselben wären. Dann könnten sie natürlich nur als Inhalte irgend eines tatsächlichen Aktes sein und begriffen werden.

Allein in Wahrheit kommt dem Urteilen gegenüber seinem Inhalt (und umgekehrt) oft nur der Charakter einer relativen Bestimmung d. h. eine solche Beschaffenheit zu, vermöge deren es geschieht, dafs, wenn neben ihr noch jenes andere existiert, zu dem sie relativ genannt wird, beide notwendig im Verhältnis einer Korrelation stehen müssen. Auch eine solche relative Bestimmung kann zwar nicht vorgestellt werden, ohne dafs jenes andere Fundament mit vorgestellt wird, aber sie kann widerspruchslos ohne dasselbe sein und als ohne dasselbe seiend begriffen werden. In diesem, und blofs in diesem, Sinne eine Objektsbeziehung zu sein kommt den psychischen Funktionen jedesmal dann zu, wenn kein wirkliches Korrelat für sie existiert. Im einen oder anderen Sinne aber, nämlich entweder im Sinne einer Korrelation oder in dem einer relativen Bestimmung eine Objektionsbeziehung zu sein, ist m. E. allen psychischen Zuständen, auch den Empfindungsakten, wesentlich. Und wenn gleichwohl der Unterschied besteht, dafs wir — wie schon bemerkt — den Inhalt eines Urteils nicht denken können ohne auch den Begriff eines Urteilenden zu denken, während wir die Inhalte unserer Sinnesempfindungen (Farben, Töne schlechtweg — nicht die empfundenen Farben als solche!) denken können, ohne gleichzeitig den Begriff eines Empfindenden zu haben, so hängt dies damit zusammen, dafs die Funktion des Empfindens (und so m. E. die des Vorstellens überhaupt) nur Unterschiede des Was, nur Objektsdifferenzen, kennt, die Funktion des Urteilens und Interesses dagegen auch Unterschiede des Wie oder des Modus. Durch diesen Modus wird z. B. der Urteilsinhalt mitbestimmt, während beim Empfinden nichts derart vorhanden ist. Und weil die Differenzen der Sinnesinhalte nur Unterschiede des Was sind, können sie vorgestellt werden, ohne als relativ zu einem Modus psychischen Verhaltens gedacht zu werden, während von den Urteilsinhalten usw. das Gegenteil gilt.

Prag. A. Marty.

---

[1]) Sofern es — was auch Stumpfs Meinung ist — nicht unmittelbar sicher ist, dafs Farben usw. unabhängig vom Bewufstsein tatsächlich existieren, wenn auch in der Annahme einer solchen Existenz kein Widerspruch liegt. — Auf die Farben usw. schlechtweg bezieht sich auch St.s Bemerkung, dafs »Erscheinungen« und psychische Funktionen, ähnlich wie Farbe und Ausdehnung, durch Abstraktion auseinandergehalten werden könnten (S. 13). Und danach ist, was ich in meinen »Untersuchungen zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie« 1908, S. 390 darüber sage, zu berichtigen. Eine wesentliche Differenz zwischen St. und mir ist, dafs nach ihm Farben usw. zwar nur mit den psychischen Funktionen oder Akten, aber neben ihnen dem Bewufstsein gegeben (d. h., wenn ich recht verstehe, für uns Tatsachen) sind, während nach mir nur der von einem tatsächlichen »Gegebensein« von Farben usw. reden kann, der sie als immanente Korrelate psychischer Akte fafst, und andrerseits die Farben usw. für uns nur dann wahrhaft neben den Funktionen gegebene Tatsachen wären, wenn sie als etwas unabhängig vom Bewufstsein Existierendes erkannt würden. In diesem Lichte ist auch das zu deuten, was ich (a. a. O. S. 389 ff.) über die Lehre von den »Erscheinungen« bei St. sage.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das Nietzsche-Archiv in Weimar, welchem vor nicht langer Zeit ein Legat von Ernst Thiel in Stockholm im Betrage von 300 000 Mark zugewendet worden ist, ist in eine Stiftung umgewandelt worden, die nur wissenschaftlichen und gemeinnützigen Zwecken dienen soll. Die Verwaltung ist aus den Händen von Frau Elisabeth Förster-Nietzsche in die eines Vorstandes von mindestens 7 Mitgliedern übergegangen. Zur Zeit gehören ihm u. a. an die Proff. Gehh. Räte Dr. Max Heinze (Leipzig) und Dr. Hans Vaihinger (Halle) und Oberbürgermeister Dr. Oehler (Krefeld). Peter Gast bleibt als Herausgeber beim Archiv.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 30. Mai.

Prof. Dr. Adolf Lasson sprach über Machs Naturphilosophie. Er machte zunächst darauf aufmerksam, wie schwankend der Begriff der Natur ist, der den verschiedenen Forschern vorschwebt, und wie je nach den verschiedenen Definitionen von »Natur« bald alles, was durch menschliche Tätigkeit geformt ist, von der Natur ausgeschlossen ist, also eigentlich auch Flora und Fauna, Land und Meer, selbst Luftraum und Himmelsgewölbe, bald alles sinnlich nicht Wahrnehmbare, nur durch Denken Erschlossene, nicht zur Natur gerechnet werden darf, oder auch alle Qualitäten wie Licht, Wärme, Schall, ferner alles nicht dem gemeinen Bewufstsein Geläufige, was nur durch künstliche Veranstaltung und nur für den im Beobachten und Reflektieren Geübten wahrnehmbar zu machen ist, aufser der Natur liegt. Zuletzt bleiben auch keine Dinge, keine Masse, keine Kräfte, keine Gesetze mehr übrig, in letzter Konsequenz auch keine wahrnehmende Seele, und es gibt dann nur noch unbestimmbare Vorgänge ohne Substrat, denen man einen beliebigen Namen, etwa »Empfindungen« beilegt. Statt realer Zusammenhänge haben wir es so nur mit ideellen Schemen von mathematischer Art, funktionellen Verhältnissen zwischen variablen Gröfsen zu tun, die alles Objektive ersetzen sollen, ein vollkommener Nihilismus; denn das Mathematische als solches ohne sein reales Substrat ist das vollkommen Wesenlose. Wie solche Auffassungen sich bilden können, dafür liefert Mach eine bequeme Illustration. Von Mach als dem verdienten Förderer der heutigen physikalischen Betrachtungsweisen ist dabei abzusehen. Aber was man seine Philosophie nennen könnte, sind doch mehr Einfälle, wie sie einem nachdenklichen Forscher wohl gelegentlich kommen: es kann so sein, es kann auch anders sein. Mach selber gibt sie ohne Gewähr, und es ist nicht seine Schuld, wenn andere sie allzu ernsthaft nehmen. Er verwahrt sich dagegen, eine Philosophie für die Ewigkeit zu geben; was er sage, beanspruche nur zeitweilige Bedeutung, zeitweilige Brauchbarkeit für bestimmte Zwecke. Wahrheit über das Seiende sucht er nicht, alles Metaphysische lehnt er ab. Schon sein Ausgangspunkt ist beschränkt, nur die Physik fafst er ins Auge, und wie physikalische Erkenntnis zustande kommt, untersucht er — eine viel zu schmale Basis für erkenntnistheoretische Untersuchung.

Gelegentlich spricht er wie ein strenger Sensualist, ohne zu überlegen, dafs, wenn er die sinnliche Wahrnehmung für die einzige unmittelbare Quelle naturwissenschaftlicher Erkenntnis erklärt, er dies im Vertrauen auf die Konsequenz seiner Gedanken tut, und dafs Wahrnehmung selber im physikalischen Sinne nicht sinnlicher, sondern gedanklicher Art ist. Dafs die Naturwissenschaft nur beschreibe, nicht erkläre, kann nur sagen, wer sich den Begriff des Beschreibens nie klar gemacht hat, und der Satz, dafs nichts gelten soll als die erfahrbare Tatsache, hebt sich selber auf; denn eben dieser Satz ist keine erfahrbare Tatsache; also gilt er nicht. Die Leugnung der kausalen Zusammenhänge, der Substanz, des Dinges, des Gesetzes, der Naturnotwendigkeit, die Zurückführung der logischen auf psychologische Gründe, alles das macht es erklärlich, dafs auch von Wahrheit abgesehen und aller Theorie nur eine praktische, ökonomische Bedeutung für ein möglichst vorteilhaftes Verhältnis zu den äufseren Tatsachen zugeschrieben wird. Solcher Pragmatismus mag seinen Wert haben für den Landwirt, den Handwerker; die Wissenschaft würde damit aufgehoben. Die Begriffsbildungen werden als zufällig und konventionell, von besonderen historischen Umständen abhängig bezeichnet; das Rätsel, wie man mit solchen zufälligen Gebilden ökonomisch die Tatsachen beherrschen kann, wird nicht gelöst, die Lösung gar nicht in Angriff genommen. Ein ander Mal wird geradezu das Postulat aufgestellt, dafs die Tatsachen denkbar sein, also die Gedanken den Tatsachen entsprechen müssen. Vorstellungsvorgänge werden der Verdauung, Gedanken organischen Prozessen verglichen, Begriffe und Theorien als Ergebnisse der Entwicklung im Kampfe ums Dasein bezeichnet. Andrerseits soll es in der Natur nur vereinzelte Fälle geben, es geschieht nie das Gleiche; alles fliefst, alles ist relativ; und doch wird für die Erforschung der Natur die Gleichförmigkeit und Beständigkeit gefordert, und die in die unendliche Zufälligkeit verlaufende tatsächliche Welt soll mit den unerbittlichen Notwendigkeiten mathematischer Verhältnisse ausmefsbar sein. Zuletzt sind die eigentlichen Elemente der Welt die Empfindungen, und diese sind voneinander gesetzlich abhängig; Psychologie und Physik stellen beide Gleichungen auf zwischen diesen Elementen; Ich und Seele fällt fort wie die Materie, und so ist überall dasselbe Objekt, nur in verschiedener Betrachtungsweise. Man sieht, das alles ist nur »ökonomisch«, nicht als Aussage über das Seiende gemeint. Ohne Substanz- und Kausalitätsbegriff gibt es überhaupt wie kein Sprechen, so auch kein Denken. Man darf alles das als mehr oder minder geistreiche Einfälle nehmen, die als solche sehr interessant sind; einen weiteren Anlafs zur Erwägung bieten sie kaum. Dafs die Ansichten der griechischen Sophisten immer noch am Leben sind trotz Plato und Kant, beweist ihre grofse Zählebigkeit; man wird sich ohne Verwunderung darin fügen müssen und braucht sich dadurch nicht weiter stören zu lassen.

Neu erschienene Werke.

Th. Ziegler, Das Gefühl. Eine psychologische Untersuchung. 4. Aufl. Leipzig, G. J. Göschen. M. 4,20.

W. Kinkel, Grundrifs der Ethik. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 0,60.

E. Dennert, Weltbild und Weltanschauung. [Schriften des Keplerbundes. 2.] Hamburg, G. Schloessmann (G. Fick). M. 1.

Zeitschriften.

The American Journal of Psychology. April. G. St. Hall, A Glance at the Phyletic Background of Genetic Psychology. — E. B. Titchener, The Tridimensional Theory of Feeling. — Helen V. Manro and M. F. Washburn, The Effect of Imperceptible Lines on the Judgment of Distance. — Lucy Rowe and the Same, The Motor Memory of the Left Hand. — Marie Stroh, A. Margaret Shaw and the Same, A Study in Guessing. — Ruth Hoag, Julia A. Lindemann and the Same, A Study of Errors in the Perception of Movement on the Skin. — J. Hicks and the Same, A Suggestion towards a Study of the Perception of Sounds. — W. Libby, The Imagination of Adolescents. — Louise Ellison, Children's Capacity for Abstract Thought as shown by their Use of Language in the Definition of Abstract Terms.

Revue de Métaphysique et de Morale. Mai. F. Colonna d'Istria, Bichat et la biologie contemporaine. — J. Maldidier, Les caractéristiques probables de l'image vraie. — M. Winter, Importance philosophique

de la théorie des nombres. — H. Norero, La Philosophie de Wundt. — J. Delvolvé, Examen critique des conditions d'efficacité d'une doctrine morale éducative.

Unterrichtswesen.

Referate.

Hermann Raschke [Dr. phil.], Mindest-Lehrstoff und Normal-Lehrstoff als Grundlagen einer Mittelschulreform. Innsbruck, Wagner, 1908. IV u. 231 S. 8°. M. 4.

Die Flut pädagogischer Literatur, die die gegenwärtige österreichische Mittelschulreform begleitet, hat auch schon viel Tang an den Strand geworfen: Raschkes Buch gehört nicht dazu. Er fafst den »Schuljammer« mit Geschick und Ernst an der Wurzel an und erstrebt unter Verzicht auf alle kleinen Mittel seiner Heilung eine grundlegende Umformung unseres ganzen höheren Schulwesens. Seine Zukunftsschule soll die Befriedigung dreier Grundbedürfnisse in sich schliefsen: ausgiebige Entlastung der Schüler, vertiefende Erweiterung des Unterrichts und Erfüllung dieser beiden Bedürfnisse auf dem Wege wirklicher Individualisierung, die als wesentlicher und entscheidender Bestandteil in das System organisch hinein verlegt werden soll. Der Verf. verlangt zu diesem Zwecke zwei Lehrpläne, deren erster das Mindestmafs dessen enthält, was für die allgemeine Bildung nötig ist, der zweite das Höchstziel für die Durchschnittsbegabung festsetzt. Vom zweiten Schuljahre der Mittelschule ab soll jeder Schüler je nach seinen Fähigkeiten der einen oder andern Sektion zugewiesen werden, so aber, dafs er schliefslich mindestens in zwei oder drei Hauptfächern den Normal-Lehrstoff bewältigt; andernfalls gehört er nicht auf die Mittelschule. So erhofft R. eine Entlastung der Schüler bei völliger Ausnutzung der Anlagen eines jeden, eine freilich weniger umfangreiche, aber gediegenere Ausbildung der für ein Fach weniger Begabten und Weiterförderung der Befähigten, kurz, eine Verinnerlichung des Unterrichts und der Bildung überhaupt; so glaubt er im Lehrplan für neue Unterrichtsgegenstände (Hygiene, Bürgerkunde, Berufskunde) Platz zu schaffen und auch für mehr Körperübung Zeit zu gewinnen, der Charakterbildung zu dienen, die Berufsfreudigkeit der Lehrer zu erhöhen u. a. m. Eine Fülle kluger und den Praktiker verratender Bemerkungen sind über das ganze Buch verstreut, und besonders bewundern mufs man die Umsicht, mit der der Verf. allen Einwürfen gegen seine Reform zuvorzukommen und dem Gegner die Waffen aus der Hand zu winden sucht; nach allen Seiten wendet er den Gegenstand und scheut in dem Bemühen, auch dem Laien verständlich zu werden, nicht Wiederholungen und dem Fachmanne lästige Breite. Dafs in der Organisation seines »Systems« noch vieles verschwommen und lückenhaft ist, erkennt er ohne weiteres an; manche Bedenken steigen dem praktischen Schulmanne auf: abgesehen vom Kostenpunkt — falls es sich nicht um Anstalten handelt, die schon Parallelzöten haben — z. B. die Ausschaltung späterer geistiger Entwickelung, die bei der Unmöglichkeit des Übergangs aus dem Mindest-Lehrstoff in den Normal-Lehrstoff die frühe Auslese verhängnisvoll werden lassen kann; die Schwierigkeit einer Einigung über die Abgrenzung beider Lehrstoffe; der verhältnismäfsig grofse Zeitaufwand für den einen oder andern Mindest-Lehrstoff, z. B. das Griechische — aber immerhin wäre zu wünschen, dafs man, so gut wie mit den Reformanstalten ein Versuch gemacht worden ist, auch des Verf.s Vorschläge zunächst an einigen Stellen auf ihre Lebensfähigkeit zu prüfen wagte. R. ist ein glühender Prophet, aber kein Schwärmer. Unebenheiten in Ausdruck und Stil (z. B. S. 28 Z. 2 v. u.; S. 56 Z. 15 v. o.; S. 126 Z. 14 v. o. und so öfter; S. 136 Z. 16 v. o.) tun dem beredt und gewinnend geschriebenen Buche keinen Eintrag.

Berlin. E. Grünwald.

Adolf Schultz [Rektor in Berlin], Der deutsche Schulmann im Spiegel der vaterländischen Literatur des XVI. und XVII. Jahrhunderts. [Pädagogische Abhandlungen. N. F., hgb. von C. Rademacher. XII, 10.] Bielefeld, A. Helmich (Hugo Anders), 1908. 30 S. 8°. M. 0,60.

Die kleine Schrift führt uns die Schulmeistergestalt bei Fischart, Gryphius, Schupp, Moscherosch und Weise vor. Nicht ohne eine gewisse Beschämung, sagt der Verf., schauen wir auf die Dokumente vergangener Zeiten, in welche nur ein einziges Mal durch die Pädagogengestalt Fischarts ein herzerfreuender Lichtblitz fällt. Die darin verkörperte Schmach eines Standes, die ganze Erbärmlichkeit seiner Uranfänge aber ist Wahrheit, nackte bittere Wahrheit, die nicht wegzuleugnen ist. Dem gegenüber stellt er zum Schlufs den Stolz und die Zuversicht auf das Gelingen eines immer kräftigeren Ausbaues des Volksschullehrerstandes in Gegenwart und Zukunft.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Pädagogische Jahresschau über das Volksschulwesen im Jahre 1907 hgb. von E. Clausnitzer. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

Zeitschriften.

Monatsschrift für höhere Schulen. Juni. A. Heubaum, Ist Pädagogik eine Wissenschaft? — A. Ludwig, Aus der Vergangenheit des deutschen Unterrichts. — Sammelbesprechung: O. Siefken, Hilfsbücher für den französischen Unterricht.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. 1, 8. F. Kemsies, Die sexuelle Aufklärung in den höheren Lehranstalten. — H. Keferstein, Das Auflösungsvermögen des Mikroskops. — K. Milla, Wie fliegt der Vogel? (Schl.). — Th. Arldt, Wirkung des Insellebens auf einige Tiergruppen. — E. Kurz, Das Werden einer Wanderdüne.

Revue pédagogique. 15 Mai. H. Surmont, Graphiques et notations scolaires. — A. Gasquet, L'enseignement professionnel et l'enseignement technique.

— P. Hazard, L'enseignement par l'image et la composition française. — Mathilde Parmentier, 9e Congrès des professeurs des lycées des jeunes filles à Upsal. — E. Cathala, Victor Brochard. — P. Denis, Note sur l'instruction publique au Brésil. — M. E. Moore, La préparation professionnelle des instituteurs en Angleterre.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ed. Meyer [ord. Prof. f. alte Geschichte an der Univ. Berlin], Die ältesten datierten Zeugnisse der iranischen Sprache und der zoroastrischen Religion. [S.-A. aus der Zeitschr. f. vergl. Sprachforschung auf dem Gebiete der indog. Sprachen. XLII.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1908. 24 S. 8°.

Es ist bekannt, dafs die Sprachforscher auf Grund der innigen Verwandtschaft der Inder und Iranier, nicht blofs in ihrer Sprache, sondern auch, in ihrer Religion, annehmen, dafs von allen zum indogermanischen Stamme gehörigen Völkern diese beide am längsten vereinigt geblieben sind. Man redet deshalb von einem indo-iranischen (arischen) Stamme und einer indo-iranischen (arischen) Periode. Über die Zeit, wann diese Periode anzusetzen sei, bleibt man im Dunkeln. Es ist Ed. Meyers Verdienst, die Data gesammelt und geordnet zu haben, die geeignet scheinen, Licht in dieses Dunkel zu bringen. Er hat einerseits die Materialien, die bisher von den Philologen nicht genügend gewürdigt worden sind, zusammengestellt, und befindet sich auch in der glücklichen Lage, auf neue und wichtige Berichte aufmerksam zu machen. M. lenkt unsere Aufmerksamkeit auf die Liste der vom assyrischen Könige Sargon 713 v. Chr. unterworfenen Häuptlinge, in der mehrere Namen vorkommen, die iranisches Gepräge haben. Einer dieser Häuptlinge heifst Mazdaka. Aus dieser Tatsache folgert M., dafs, weil Mazda der Hauptgott der von Zoroaster begründeten Religion ist, jene Häuptlinge auch Mazdayasnier gewesen sein müssen, und deshalb Zoroasters Zeit viel früher anzusetzen sei, als dies gegenwärtig zu geschehen pflegt, und zwar mindestens um rund 1000 v. Chr. Diese aus dem einen Namen Mazdaka gezogene Schlufsfolgerung scheint mir aber doch etwas schwach begründet zu sein.

Auch die in den keilschriftlichen Briefen vorkommenden Dynastennamen iranischen Klanges bespricht der Verf. ausführlich; diese datieren nun aus dem 15. Jahrh. v. Ch. M. schliefst daraus, dafs in dieser Zeit oder schon früher iranische Häuptlinge in Mesopotamien und Syrien eingedrungen sind und in diesen Ländern die Herrschaft gewonnen haben. Am meisten überraschend ist aber die Entdeckung Hugo Wincklers, über die M. schon in den Sitzungsberichten der Berliner Akademie 1908, 14 kurz berichtet hatte. Winckler hat nämlich in Boghazkiöi (wahrscheinlich das Pteria des Herodot), der Hauptstadt des Chetiten-Reiches, u. a. Verträge zutage gefördert, die der Chetiten-König zu Anfang des 14. Jahrh.s mit dem Könige von Mitani geschlossen hat. In diesen Verträgen werden die Götter der beiden Reiche angerufen; hier erscheinen nun die Götternamen: *mi-it-ra*, *u-ru-w-na* (var. *a-ru-na*), *in-dar* (var. *in-da-ra*) und *na-ša-at-ti-ia*, die Winckler und M. für identisch mit *mitra*, *varuṇa*, *indra* und *nāsatya* halten. Die Annahme, dafs im 15. Jahrh. ein arischer (= indo-iranischer) Stamm in Mitani zur Herrschaft gelangt ist, scheine daher gegen jeden Zweifel gesichert zu sein, besonders weil der Göttername *nāsatya* nicht in seiner spezifisch iranischen (*nāŋhaiθya*), sondern in indo-iranischer Form erscheine. So trete uns hier die arische Periode zum ersten Male urkundlich entgegen. Wäre diese Annahme wirklich genügend gesichert, so würde sie uns einen festen Anhaltspunkt gewähren, um den terminus ante quem für die Trennung der Inder und Iranier anzusetzen. Diese Trennung mufs dann wohl noch mehrere Jahrtausende früher angesetzt werden. Ich bin aber über die von M. gemachte Folgerung ein wenig skeptisch. Erst müfste man, um die Eigenart der Götter — bekanntlich erscheinen drei von den vier erwähnten Göttern im Avesta als Teufel — zu beurteilen, den ganzen Inhalt des Vertrages kennen. Dann aber scheint es nicht ganz undenkbar, dafs wir es nicht mit Indo iraniern sondern doch mit Iraniern zu tun haben, aber mit Iraniern aus der Zeit, da die spezifischen Lautgesetze (Übergang des *s* in *h*, des *t* vor *r* in *θ*) noch keine Geltung hatten. Welchen Schlufs man aber auch ziehen will, jedenfalls sind M.s Bemerkungen vom allerhöchsten Interesse für die Urgeschichte der Inder und Iranier. Übrigens ist für diesen Gegenstand auch Scheftelowitz' Abhandlung (Ztschr. f. vergl. Sprachf. XXXVIII, S. 260—277) »Die Sprache der Kossäer«, in welcher er die These verficht, dafs die Mitani ein arischer Stamm gewesen sind, von grofser Bedeutung.

Utrecht. W. Caland.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Akademiker f. Lit. u. Gesch. der asiat. Völker an der Kais. Akad. d. Wiss. in St. Petersburg Prof. Dr. Wilhelm Radloff ist zum stimmberechtigten Ritter des kgl. preufs. Ordens pour le mérite, Friedenskl. f. Wiss. und Künste ernannt worden.

Der aord. Prof. f. altindische Philol. und Altertumskunde an der Univ. Innsbruck Dr. Wilhelm Cartellieri ist kürzlich gestorben.

Zeitschriften.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 15, 2. A. Meillet, Notes sur quelques faits gotiques. — W. Marçais, Le dialecte arabe des Ūlâd Brâhîm de Saîda (fin). — Cl. Huart, La forteresse d'Alamūt. — G. Ferrand, Du traitement de quelques noms arabes passés en malgache. — de Patrubány, Mélanges arméniens.

Journal asiatique. Janvier - Février. H. Gaden, Note sur le dialecte Foul parlé par les Foulbé du Baguirmi. — Balhassan Oglou Nedjib Açem, La versification nationale turque. — J. B. Chabot, Discours de Jacques (Denys) Bar Salibî à l'intronisation du patriarche Michel le Syrien. — Fr. Thureau-Dangin, Notes pour servir à la chronologie de la dynastie kassite.

Memorie della R. Accademia delle scienze dell'Istituto di Bologna. Cl. di sc. mor. 1, 1. *Sez. di Sc. stor.-filol.* 2. A. Trombetti, Saggi di glottologia generale comparata. I. I Pronomi personali (cont.).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Johannes Gabrielsson [Lic. phil. in Upsala], Über Favorinus und seine *Παντοδαπὴ Ἱστορία*. Upsala, Akademische Buchhandlung, und Leipzig, Otto Harrassowitz, [1906]. 67 S. 8°. M. 1,80.

Favorin ist ein viel umstrittener Schriftsteller. So oft auch der Versuch gemacht worden ist, ihn als eine Hauptquelle für Diogenes, Athenaeus, Aelian oder Gellius zu erweisen, eben so oft sind diesen Darlegungen Gegner erstanden, und eine sichere Entscheidung ist nirgends erreicht. Auch der Verf. tritt wieder hier (und noch mehr in seiner gleichzeitigen Schrift »Über die Quellen des Clemens Alexandrinus«) für die Bedeutung des Arelaten ein, besonders für seine Schrift *παντοδαπὴ ἱστορία*. Aber die Unsicherheit, die das Resultat der früheren Kämpfe war, ist auch jetzt nicht gehoben. Gabrielsson verfügt über mannigfaltiges Wissen, aber er geht auf einem Gebiete kühn vor, wo Vorsicht gerade am Platze war. Dafs es ohne Hypothese nicht abgeht, ist erklärlich; aber jede Hypothese wird dann nur zu leicht als gesicherte Basis zu neuen Bauten angesehen. Wenn irgendwo ein Favorinzitat erscheint, so wird auch aus den nahe stehenden Angaben möglichst viel für ihn in Anspruch genommen, auch wenn jenes Zitat sich deutlich aus der Umgebung abhebt. Wenn eine Nachricht des Diogenes über den Schüler des Zeno Persaeus mit Wahrscheinlichkeit auf Favorin zurückgeht, mufs auch die Nachricht über einen andern Schüler Zenos aus ihm stammen, obwohl hier nichts darauf weist (S. 38). Bei Stobaeus steht ein Zitat *Φαβωρίνου ἐκ τῶν κγ̄*, was freilich unverständlich ist. G. wittert (S. 42) ein Bruchstück aus dem 23. Buch der *παντ. ἱστ.*, obwohl Stobaeus das Werk nie zitiert, aufserdem *τῶν* unerklärlich ist; denn dafs das Werk 23 Bücher umfafst habe, wagt G. selbst nicht recht anzunehmen (S. 58f.), und sein Versuch, das Buch 19 zu beseitigen (S. 61), ist zu kühn. Überhaupt sind nach seiner Ansicht die Favorinstellen »wenigstens z. T., vielleicht sämtlich« dem Stobaeus auf dem Umweg über die *παντ. ἱστ.* zugeflossen (S. 44), wie Diogenes selbst die *ἀπομνημονεύματα* nur durch das gleiche Mittelglied gekannt haben soll (S. 24). Ähnlich wird — in merkwürdiger Steigerung S. 45 — Aelian als stark beeinflufst hingestellt und für die Anlage des Favorinschen Werkes nutzbar zu machen gesucht. So wird manches Beachtenswerte, das der Verf. über die Beziehungen des Sophisten zu den Spätern, über seine Zeit, die Beschaffenheit seiner Hauptwerke u. s. sagt, durch die vielen problematischen Aufstellungen verdunkelt.

Greifswald. Carl Hosius.

Alfred Döhring [Prof. am Kgl. Friedrichskollegium zu Königsberg i. Pr.], Deutsch-lateinische Satzlehre für Schulen. Königsberg i. Pr., Gräfe & Unzer, 1908. VIII u. 177 S. 8°. Geb. M. 2,60.

Döhrings Satzlehre folgt der richtigen Methode, den fremdsprachlichen Unterricht stetig an die Muttersprache anzuknüpfen, sie ordnet und gliedert den gesamten grammatischen Stoff nach der deutschen Ausdrucksweise, im wesentlichen nach Kerns Terminologie und vermag im Rahmen dieses Systems viele äufserliche Einzelvorschriften durch einige allgemeine Regeln zu ersetzen. Die Beispiele sind fast alle aus der römischen Literatur, aber nicht nur aus den prosaischen Schulschriftstellern entnommen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der fr. ord. Prof. f. klass. Philol. an der tschech. Univ. Prag Dr. Johann Kvičala ist am 11. Juni, 74 J. alt, gestorben.

Der Prof. f. Gesch. der lat. Lit. am Collège de France und Mitgl. d. Acad. franç. Gaston Boissier ist kürzlich, 84 J. alt, in Paris gestorben.

Schulprogramme.

G. Wiemer, Ilias und Odyssee als Quelle der Biographen Homers. Schwetz a. W., Gymn. 34 S. 8°.

P. Hoppe, Ein Triocolon zur Erklärung der Gedichte des Horaz (Oden I, 20; I, 28; III, 26). Breslau, St. Matthias-Gymn. 14 S.

Neu erschienene Werke.

Supplementary Papers of Classical Studies in Rome. Vol. II (G. H. Allen, The advancement of officers in the Roman army; C. D. Curtis, Roman monumental arches; A. W. van Buren, The palimpsest of Cicero, De republica; J. C. Egbert, Inscriptions from Rome and Central Italy). New York, The Macmillan Company.

E. Löfstedt, Spätlateinische Studien. [Skrifter utg. af K. humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala. XII, 4.] Uppsala, C. J. Lundström (Leipzig, O. Harrassowitz).

Zeitschriften.

The Classical Review. May. J. W. Mackail, Virgil and Virgilianism: a Study of the Minor Poems attributed to Virgil. — Janet Case, Cretan Excavations. — M., Quid times? Caesarem vehis. — W. A. Goligher, The Boeotian Constitution.

Atene e Roma. Settembre. V. Ussani, Sul libro quarto dell' Eneide. — F. W. Kelsey, Virgilio o Vergilio? — Ottobre. E. Pistelli, Discussioni sulle riforme

della scuola media. — A. Sogliano, Giuseppe Civitelli. — P. E. Pavolini, Frammenti lirici e drammatici di Papiri Berlinesi. — H. L. Cleasby, L'originalità di Seneca nella sua »Medea«. — Novembre-Dicembre. T. Tosi, Un nuovo libro su Omero e la questione omerica (Bréal, Pour mieux connaître Homère). — P. E. Pavolini, Uno sguardo al mito di Ercole in alcune poesie moderne. — R. Sciava, Il primo epigramma dei Cataleptón. — G. Pasquali, Singolare e plurale nella poesia greca. — N. Terzaghi, Perseverare in errore. — G. Ciardi-Duprè, Una nuova rivista greco-latina (Glotta).

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Robert Faesi [Dr.], Abraham Emanuel Fröhlich. Zürich, Schulthess & Co., 1907. XII u. 178 S. 8°. M. 2,40.

Seit geraumer Zeit schon gehen vom philologischen Seminar der Universität Zürich, unter der Leitung des Ordinarius für deutsche Literaturgeschichte, Beiträge aus zur Würdigung der hervorragendsten Vertreter der deutsch-schweizerischen Literatur. Darunter gehört die Arbeit Faesis zu den beachtenswertesten. Hatte er auch bei seinen Vorarbeiten nicht mit den Schwierigkeiten anderer zu kämpfen — die gesamte Materialsammlung ist von Fröhlichs Hand selber schon sorgfältig gesichtet worden — und standen ihm auch in Adolf Frey und Rudolf Hunziker die besten Helfer zur Seite, so ist doch seine Schrift durch anerkennenswerte Reife und Selbständigkeit des Urteils ausgezeichnet. Diese gibt sich nicht nur in der trefflich fundierten Analyse des Lebenswerkes kund, wo F. jedoch in der allzu einseitigen Betonung des sprachlichen Elementes entschieden zu weit geht — so S. 14—15 in der Kritik der »Schweizerlieder« — sie steht auch im Mittelpunkt seines Gesamturteils über den Dichter, bis sich der Verf. schliefslich bei der Würdigung von Fröhlichs »literarischer und historischer« Stellung auf S. 142 zu der Behauptung versteigt: dafs Fröhlich nicht einmal hauptsächlich Dichter gewesen sei. Wenn somit in dem vernichtenden Urteil über den Epiker Fröhlich auch der Fabeldichter abgelehnt werden mufs, so wäre allerdings die von ihm bisher in der deutschen Literaturgeschichte eingenommene Stellung stark erschüttert. Nun wird jedoch dieses auf vage ästhetisierende Gründe gestützte Urteil durch die vortreffliche Milieuschilderung, in der fortwährend die Beziehungen der schweizerischen zur deutschen zeitgenössischen Literatur aufgesucht werden, selbst widerlegt. Auf diesem Wege gelangt denn auch F. zu dem schon von C. Beyer in seiner »Deutschen Poetik« (Bd. II, § 79, 6) scharf präzisierten Resultat: Fröhlich — »der Fabeldichter der vegetabilen und unbelebten Natur« — gab der von Lessing reformierten Fabel eine neue Wendung, indem er zwar dessen Kürze beibehielt, jedoch ein lyrisches Motiv in die alte metrische Form kleidete. Damit bleibt die literarhistorische Bedeutung Fröhlichs als Fabeldichter ein für allemal gesichert.

An Lavater anknüpfend, stellt Fröhlich einen zweiten Höhepunkt in dem Entwicklungsgang der deutsch-schweizerischen patriotischen Lyrik dar, die dann Ende der vierziger Jahre mit Gottfried Keller den Gipfel und zugleich ihren vorläufigen Abschlufs gefunden hat. Hier wird vom Verf. mit Recht der Einfluſs Uhlands nachdrücklich betont; so reiht z. B. Beyers Geschichte der deutschen Literatur Fröhlich geradezu unter die dem schwäbischen Dichterkreis verwandten Dichter ein. — Nicht so klar läfst sich in der immensen Fülle von Details Fröhlichs Wandlung vom politischen Jungradikalen zum Vertreter der konservativen Tendenzliteratur der vierziger Jahre, neben Gotthelf, Wackernagel, Balthasar Reber und Jakob Reithard, verfolgen. Überhaupt läuft der Verf. bei seiner minutiösen Zergliederung von Fröhlichs Produktion, die in der Tat vielseitiger als sein Talent gewesen ist, Gefahr, die grofsen Zusammenhänge aus dem Auge zu verlieren, wie denn auch die ganze Disponierung des Stoffes in den Schlufskapiteln eine Zusammenfassung erforderte. Ebenso läfst oft die Ökonomie der einzelnen Kapitel eine Disposition vermissen. Die ermüdende Analyse der im Grunde doch recht harmlosen politischen Satire »Der junge Deutsch-Michel« oder den unerquicklich breit ausgesponnenen Abschnitt »Politische Wandlung« hätten wir gerne gekürzt gesehen zugunsten einer eingehenderen Beleuchtung der Tätigkeit Fröhlichs als Herausgeber des für die Entwicklung des literarischen Lebens so bedeutsamen Musenalmanachs »Die Alpenrosen«. Ebenso fällt kaum je gelegentlich ein Licht auf den Menschen Fröhlich, und doch wird immer wieder darauf hingewiesen, dafs es seine bedeutende starke Persönlichkeit sei, die Fröhlichs Kunst das Gepräge verleihe. Denn gerade weil der Verf. sich zum Ziele gesetzt hat, den Leser für die markante Persönlichkeit des Dichters zu interessieren, hätten wir ihm etwas mehr Herzensanteil an der Gestalt seines Helden gewünscht. Die Gefahr, dabei in den von ihm an andern Biographen mit Recht gerügten Fehler des übertriebenen Lobes zu verfallen, war bei seiner Eigenart von vornherein ausgeschlossen.

Über Einzelnes geben die gewissenhaft redigierten Anmerkungen in Form von Fufsnoten Aufschlufs. Dabei hätten freilich Namen wie Wolfgang Menzel, Wackernagel, A. L. Follen usw. für F.s Leserkreis keiner Erklärung bedurft. Während bei letzterem die Charakterisierung als »Erzpolitikus und literarisches Zentrum« unfreiwillig (?) komisch wirkt, wäre z. B. ein Kommentar zu der S. 58—59 ziterten Briefstelle Fröhlichs an

Wackernagel über den »Deutsch-Michel« (vom 7. Juli 1843) unerläfslich gewesen.

Auch Ergänzungen oder Berichtigungen liefsen sich wohl noch an der einen oder andern Stelle anbringen: so wird leider nur oberflächlich und für den Verlauf der Darstellung zu spät auf den Freundschaftsbund Fröhlichs mit Gotthelf hingewiesen; interessant und verdienstvoll wäre es ferner gewesen, bei den Einflüssen der deutschnationalen Bewegung von 1813/15 den Beziehungen des Dichters zu Zschokke nachzugehen, die uns vielleicht bis zu Kleist geführt hätten. Dafs das zwangsweise in die Länge gezogene Kapitel »Berührungspunkte mit Gottfried Keller« keine nennenswerten Resultate zeitigen würde, war vorauszusehen.

Dafür hat F. wohl die gesamte für seine Zwecke verwendbare Literatur in den Kreis seiner Betrachtung gezogen; vielleicht hätte die Benutzung von Beringers »Geschichte des Zofingervereins« noch einzelne dunkle Punkte aufgehellt, ebenso wie sich das S. 33 Anm. 13 aufgeführte Verzeichnis von Literaturgeschichten mit nennenswerter Erwähnung Fröhlichs um ein Leichtes hätte vermehren lassen; ich nenne z. B.: Koberstein, Johannes Scherr, sowie die wiederholt aufgeführten Werke C. Beyers. — Auffallen müssen in F.s sonst so sorgfältigem, gediegenem Stil vereinzelte orthographische Fehler, wie »dilletantisch« oder undeutsche Ausdrücke (»neurestauriert«).

Durch all diese Aussetzungen im einzelnen jedoch wird das eingangs gefällte Gesamturteil nicht geändert: F.s Monographie wird als ein wichtiger Baustein zu dem leider noch unaufgeführten Bau einer deutsch-schweizerischen Literaturgeschichte des 19. Jahrh.s bei der Literarhistorie die verdiente Anerkennung finden.

Zürich. H. Schollenberger.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Preis von 2000 Kr. für die im J. 1905 an der Kais. Akad. der Wiss. in Wien ausgeschriebene Aufgabe: Schiller im Urteil der deutschen Nachwelt ist der einzigen Bewerbungsschrift zuerkannt. Ihr Verf. ist der Leiter des Progymn. in Lichtenberg bei Berlin, Dr. Albert Ludwig.

Gesellschaften und Vereine.

Generalversammlung der Goethe-Gesellschaft.

Weimar, 13. Juni.

Der Vorsitzende Prof. Erich Schmidt eröffnete die Sitzung mit einer kurzen Ansprache, die in Gedenkworte an die im letzten Jahre verstorbenen Mitglieder der Gesellschaft ausklang, von denen er den Grofsherzog von Baden, Kuno Fischer, Carl Ruland, Herrn von Bernus in Heidelberg und den Grafen Wedel in Weimar nannte. Darauf erstattete der neue Vorsitzende des geschäftsführenden Ausschusses Geheimrat v. Göckel den Jahresbericht. Dann hielt Prof. Albert Köster den Festvortrag: Goethe und sein Publikum. Sehr wirksam geleitete er nach der Nat.-Z. die Hörer an der Hand eines geistreich gewählten Einzelfalls auf die Höhe allgemeiner Betrachtung. Die Ballade mit dem lächelnden Refrain »Die Kinder, sie hören es gerne«, die Goethe 1813 beginnt, wird 1816 zu ihrem auf uns seltsam wirkenden Abschlufs geführt. Woher ist der Bruch zu erklären, der ihre Teile trennt? Zwischen ihnen liegt der Tod Christianens; und gerade Christiane war es, die in jener Zeit als Goethes ideales »Publikum« zu betrachten ist, wie in der Sturm- und Drangzeit Herder, wie auf der klassischen Höhe Schiller. Und nun analysierte K. den Wandel in Goethes Stellung zu der Umwelt seiner Leser und Hörer. Die Jugendepoche sucht, selbst vom Rausch einer unmittelbar aus Tiefstem quellenden Poesie erfafst, auch einen Hörerkreis hingerissener, gleichgesinnter Seelen. Keine Rücksicht auf ein Publikum irgend welcher Art bestimmt das Schaffen und das Denken, ebensowenig wie ein Gedanke von irgend einem Vorteil materieller Art möglich wäre, der als ein Haupt- und Staatsverbrechen erschiene. Die Mitstrebenden, die den gleichen Aufstieg wie der Dichter selbst sich zutrauen dürfen, sind die Empfänger, an die er sich wendet; derselbe Rausch des Schwärmens soll den Schaffenden und den Geniefsenden erfüllen. Doch diese Mitstrebenden zum reinen Ideal höchster Dichtung können alle sein, das ganze Volk kann teilnehmen, wenn es sich willig hingibt. Wie Goethe darüber denkt, wird klar, wenn wir uns der Szene erinnern, da er 1779 den Schweizer Älplern aus der Odyssee vorliest. Dann beginnt in Weimar die Periode der Erziehung von aufsen her und der Selbsterziehung; ein kleiner Kreis der Vertrautesten nur nimmt Anteil an dem, was der Dichter nun schafft, der für die Öffentlichkeit ein Dezennium stumm bleibt. Aber auch dieser kleine Kreis versagt, als Goethe aus Italien zurückkehrt, mit neuen künstlerischen Anschauungen erfüllt, für die der enge Zirkel der Freunde im gestaltlosen Deutschland noch nicht reif ist. Erst in Schiller findet er ein Echo für das, was ihn im Innersten erfüllt. Und unter Schillers Einflufs sucht Goethe auf das Volk erzieherisch zu wirken. Zwei Mittel zumal sind ihm willkommen, um seine Ideen zu verbreiten: die Propaganda der Bühne und die öffentliche Mitteilung im Zeitschriftenwesen; Goethe nimmt Anteil an Schillers »Horen« und gründet sich, da sie vom Markte wieder verschwinden, 1797 in den »Propyläen« ein neues Organ, um zur Gesamtheit zu sprechen. Auch seine Dichtung will in die Weite wirken, und »Faust« und »Wilhelm Meister« werden mit buntem Schmuck behängt, um doch auch die Menge mit würdigen Mitteln anzuziehen. Von 1805 an macht sich indessen wieder eine Wandlung bemerkbar. Aus dem strengen Erzieher wird ein milder Freund seiner Hörer und Leser. Goethe, der sich selbst verjüngt, spricht wieder zur Jugend, will auf die Jugend als Publikum nicht verzichten. Die Freunde des Hauses, Christianens holde Munterkeit werden die Empfänger, an die er sich wendet. Die freundlichen, oft schelmischen und neckenden Balladen namentlich, die jetzt entstehen, sind charakteristisch dafür. Wie er im Sturm und Drang in seiner Balladendichtung volksmäfsig-märchenhaft, um die Jahrhundertwende grüblerisch-philosophierend auftritt, so jetzt munter, harmlos fast, mit leichtem Tone. Dann aber stirbt Christiane, wie Marianne, die Göttin der frei strömenden Divan-Lieder, in die Ferne rückt, und die grofse Einsamkeit nimmt von dem Dichter Besitz. Sie rückt den Helden und Propheten allen blühenden Lebens freilich nicht in Unnahbarkeit. Er will wiederum »wirken«, er gründet sich in »Kunst und Altertum« sogar noch einmal gleichsam ein journalistisches Sprachrohr. Aber sein Wirken geht nun in die Ferne, in die Zukunft: »Ich mufs nun an die Enkel denken« — das wird ihm die neue Parole. Er ordnet und bestellt das Haus seiner Poesie, nimmt sich selbst historisch und gibt Erläuterungen zu eigenen Werken. Die Nachwelt wird des Greisen Publikum, wir selbst also, wir, die Enkel, die wir in seinem Geiste uns zu bilden und emporzusteigen suchen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Breslau, Dr. Eugen Kühnemann, der im W.-S. 1906/7 als Austauschprofessor an der Harvard Univ. tätig gewesen ist, wird an der derselben Univ. vom Oktober bis Juni n. J. den beurlaubten Prof. f. deutsche Lit. Dr. Kuno Francke vertreten.

Neu erschienene Werke.

Fr. L. K. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl. Vollst. neubearb. von K. von Bahder, H. Hirt, K. Kant, hgb. von H. Hirt. 3. Lief. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 1,60.

E. Hellquist, Om de svenska ortnamnen på -inge, -unge ock -unga. [Göteborgs Högskolas Årsskrift. 1905.] Gothenburg, Westergren & Kerber. Kr. 3,75.

— —, Nogra anmerkningar om de nordiska verben med media geminata. [Dieselbe Sammlung. 1908, 2.] Ebda. Kr. 1.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Sämtliche Lieder des Trobadors Giraut de Bornelh. Mit Übersetzung, Kommentar und Glossar kritisch herausgegeben von Adolf Kolsen [Dozent f. Französisch, Italienisch, Russisch, Deutsch an der Techn. Hochsch. zu Aachen]. Bd. I. Heft 1. Halle, Max Niemeyer, 1907. 112 S. 8°. M. 3.

Wir besitzen schon eine nicht geringe Zahl von mehr oder weniger gelungenen kritischen Ausgaben einzelner Trobadors, darunter auch mancher, deren Gedichte dem Verständnisse erhebliche Schwierigkeiten entgegensetzen. Infolge dieser Vorarbeiten wird man wohl allmählich dem Plane eines *corpus poetarum provincialium* näher treten dürfen oder ihn wenigstens nicht mehr als unausführbar bezeichnen können. Allerdings sind bisher fast nur solche lyrische Dichter zur Bearbeitung gelangt, deren literarische Hinterlassenschaft nicht über einen mittleren Umfang hinausging. Nunmehr aber sehen wir, wie auch einer der bedeutendsten Trobadors in Angriff genommen wird, Giraut de Bornelh, von dem uns mehr als achtzig Gedichte überliefert sind. Wer da weifs, wie mühevoll und kostspielig allein die Beschaffung des ausgedehnten Handschriftenmaterials ist, und wieviel Entsagung dazu gehört, sich andauernd in die Gedankengänge eines wahrlich nicht leichten Trobadors zu versenken, der mufs dem Herausgeber schon zu dem Mute und der Beharrlichkeit Glück wünschen, welche die unerläfsliche Vorbedingung für den Beginn und die Vollendung einer solchen Arbeit sind, und das umsomehr, als bei uns nicht, wie in Frankreich, Belohnungen in Gestalt grofser Akademiepreise winken.

Die vorliegende erste Lieferung legt ein unzweideutiges Zeugnis ab von der grofsen Sorgfalt, mit welcher der Text behandelt ist. Praktischer Weise findet sich jedem Liede eine Übersetzung *en regard* mit einem Fragezeichen hier und da beigegeben, so dafs man immer gleich sieht, wie Kolsen verstanden hat, und wo er im Zweifel ist. Es würde sich aber auch empfohlen haben, auf jedes Gedicht gleich die zugehörigen Anmerkungen folgen zu lassen, anstatt sie alle zusammen dem zweiten Bande vorzubehalten. Bei der gegenwärtigen Anordnung ist der Rezensent kaum in der Lage, dem vom Herausgeber geäufserten Wunsche zu entsprechen und auf die schwierigen Textstellen einzugehen, da er naturgemäfs zuerst die Erörterungen und näheren Begründungen, welche die Anmerkungen zu bringen haben, hören möchte. Nicht besonders glücklich ist der Gedanke gewesen, alle Gedichte mit Überschriften auszustatten; bei der ganzen Natur der Trobadorlieder mufs dies Verfahren oft eine unrichtige Vorstellung von dem Inhalte erwecken. Das gilt z. B. gleich von Nr. 1 'Die Lilienblume', als ob der Dichter sich darin mit dieser Blume beschäftigte und nicht vielmehr blofs durch den Anblick einer solchen an die Geliebte erinnert worden wäre (Str. 1); zuweilen laufen solche Überschriften sogar Gefahr, einen Stich ins Komische zu bekommen, wie z. B. diejenige zu Nr. 10: 'Immer diskret!'

Möchte das verdienstliche Unternehmen einen glücklichen Fortgang und Abschlufs finden!

Königsberg. O. Schultz-Gora.

Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. Im Auftrage des Vorstandes hgb. von Alois Brandl und Max Förster. 44. Jahrg. Berlin-Schöneberg, Langenscheidt, 1908. VI u. 469 S. 8° mit 5 Bild. M. 10, geb. 12.

Die für die Shakespeareforschung besonders wichtigen Teile des Jahrbuches: Theaterschau, Zeitschriftenschau, Bücherschau und Bibliographie haben diesmal eine andere Anordnung erhalten. Von den 469 Seiten des Bandes nehmen sie 250 ein. Unter den Aufsätzen erscheint, nach Brandls Jahresbericht, an erster Stelle Morsbachs Festvortrag auf der letzten Generalversammlung der Shakespeare-Gesellschaft über Shakespeare als Mensch. — Der Verfasser der letzten deutschen Shakespeare-Biographie Max J. Wolff behandelt Shakespeare im Buchhandel seiner Zeit, W. J. Lawrence schreibt über Musik im elisabethanischen Theater. Von S. Blach erhalten wir einen Neudruck von Lilys Grammatica latina nach der ältesten bekannten Ausgabe von 1527 und der für Shakespeare in Betracht kommenden Ausgabe von 1566. Die drei übrigen Aufsätze beschäftigen sich mit einzelnen Dramen. Rudolf Eberstadt behandelt den Shylockvertrag im »Kaufmann von Venedig« und sein Urbild, P. Kannengiefser eine Doppelredaktion in »Julius Cäsar« und Elisabet Rona-Sklarek Cymbeline (warum nicht Cymbelin?) in Ungarn. Dazu kommen eine Reihe interessanter Mitteilungen und die Nachrufe auf Kuno Fischer, Josef Lewinsky und Ludwig Pröscholdt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Lektor f. engl. Sprache an der Univ. Berlin Frederick Sefton Delmer ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Wien hat sich der Realschul-Prof. Dr. Albert Eichler als Privatdoz. f. engl. Sprache u. Lit. habilitiert.

Universitätsschriften.

Dissertation.

P. Sanftleben, Wordsworths »Borderers« und die Entwicklung der nationalen Tragödie in England im 18. Jahrh. Rostock. 56 S.

Schulprogramme.

O. Karlowa, Über einige Tragödien von Alfieri. Plefs, Ev. Fürstenschule. 20 S.

Werner, Zum Wesen des altfranzösischen Epos. Giefsen, Realgymn. 17 S.

Neu erschienene Werke.

H. Frisa, Deutsche Kulturverhältnisse in der Auffassung W. M. Thackerays. [Wiener Beiträge zur engl. Philol. 27.] Wien, Wilhelm Braumüller. M. 2.

Madame de Staël and Benjamin Constant, Unpublished letters ed. by Madame de Constant's Greatgranddaughter Baronesse Elisabeth de Nolde, transl. by Charlotte Harwood. New York u. London, G. P. Putnam's Sons.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. June. J. W. Cunliffe, Elizabeth Barrett's Influence on Browning's Poetry. — E. A. Allen, English Doublets. — M. A. Buchanan, Segismundo's Soliloquy on Liberty in Calderon's La Vida es Sueño. — F. G. Hubbard, The Undergraduate Curriculum in English Literature. — F. M. Warren, On the Date and Composition of Guillaume de Lorris' Roman de la Rose. — J. L. Lowes, The Date of Chaucer's Troilus and Criseyde. — H. C. Lancaster, A Neglected Passage on the Three Unities of the French Classic Drama. — R. D. Miller, Coordination and the Comma.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Carl Justi [ord. Prof. emer. f. Kunstgesch. an der Univ. Bonn], Miscellaneen aus drei Jahrhunderten spanischen Kunstlebens. I. Bd. Berlin, G. Grote, 1908. VII u. 343 S. Lex.-8° mit 85 Abbild. u. Bildn. M. 10.

Die hier vereinigten Aufsätze sind zu verschiedenen Zeiten und an verschiedenen Stellen erschienen: teils im Jahrbuch der K. preufsischen Kunstsammlungen, teils in der Zeitschrift für bildende Künste und der Zeitschrift für christliche Kunst, der erste Aufsatz ist die Wiedergabe eines Vortrags. Anstatt sie dort mühsam zusammensuchen zu müssen, wo sie nach dem Ausspruche des Verf.s »begraben« lagen, dürfen wir uns ihrer in dieser bequemen Vereinigung erfreuen. Und sie verdienten diese Neuerstehung. Wenn ein Justi spricht, so verlohnt es sich immer zuzuhören; obendrein wenn er uns aut ein fast jungfräuliches Gebiet der Kunstforschung führt, wie es der Boden Spaniens doch für uns ist. Dieser aber ist J.s eigenste Domäne.

Als der Verf. zur Arbeit über Velazquez und Murillo schritt, mochte ihm das Wort gegenwärtig sein: »Wer den Dichter will verstehn, mufs in Dichters Lande gehn« — und er ging nach Spanien. Hier aber fand er mehr als Velazquez und Murillo, er fand Gotik und Renaissance in eigenartiger Ausbildung und erlesenen Werken, Importiertes und Eigenes, Fremdländisches, aber auch innerlich Angeeignetes. Von diesem Allen gibt er Rechenschaft in seinen Miszellaneen. Die Kathedrale von Burgos und ihre kölnischen Meister, die durch den Kardinal Mendoza angeregten Schöpfungen, die Einführung der Renaissance in Granada, das Wirken der Lombarden in Sevilla u. a. m. werden in diesem Band erörtert. Vielleicht steht der Ref. nicht allein, wenn er die Höhepunkte der Sammlung in den beiden Abhandlungen über den grofsen Bartolomé Ordoñez und über den unseligen Torrigiano erblickt.

Die Freude über das Buch wird durch die Aussicht auf einen zweiten Band gehoben, der bald folgen soll.

Breslau. J. Janitsch.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Führer durch die Staats-Sammlung vaterländischer Altertümer in Stuttgart. Hgb. von der Direktion. Efslingen a. N, Paul Neff (Max Schreiber).

H. Hauvette, Ghirlandaio. [Les maîtres de l'art.] Paris, Plon-Nourrit. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 21, 1. A. Schnütgen, Spätgotischer Holzkruzifixus mit Maria und Johannes-Gruppe. — J. Schroth, Die Stadtpfarrkirche zu Haslach im Kinzigtal. — Kolberg, Ein mittelalterlicher Flügelaltar der Pfarrkirche zu Braunsberg. — O. Sirén, Anmerkungen zu Dr. Oskar Wulffs »Madonnenmeister«. — O. Wulff, Replik. — 2. A. Schnütgen, Vier kölnische Reliquienbüsten der Hochgotik. — L. Arntz, Die Pfarrkirche zu Wildenburg. — W. L. Schreiber, M. Bouchots Ansichten über die Erstlinge der Holzschneidekunst. I.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Theodor Klette [Pfarrer in Etzdorf (Kgr. Sachsen), Lic. Dr.], Die Christenkatastrophe unter Nero nach ihren Quellen insbesondere nach Tac. ann. XV, 44 von neuem untersucht. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. VIII u. 148 S. 8°. M. 3,60.

So häufig und eindringend auch schon die Stellung der römischen Staatsgewalt zu den Christen untersucht worden ist, so enthält dennoch die Geschichte der Zusammenstöfse zwischen den beiden Gröfsen noch manche dunkle Punkte. Und schon bei der Beurteilung des ersten Konfliktes, von dem uns die Überlieferung berichtet, gehen die Meinungen derart auseinander, dafs jede nur denkbare Ansicht ihre Verteidiger gefunden hat, von der Vermutung an, dafs die unter Nero Hingerichteten gar keine Christen gewesen seien, bis zur Meinung, dafs durch diesen Kaiser die gesetzliche Grundlage für die spätern »Verfolgungen« geschaffen worden sei. In jüngster Zeit haben sich hauptsächlich italienische Forscher aufs neue eingehend mit den

Berichten über Neros Verfahren gegen die Christen beschäftigt, und zwar ist in erster Linie Profumo zu nennen, der ein Werk von nicht weniger als 748 Seiten dem Gegenstande gewidmet und alles, was nur irgendwie zu seiner Beleuchtung dienen kann, herbeigezogen hat. Zwei Tatsachen vor allem locken und berechtigen immer wieder zur Behandlung der Frage; die Zweideutigkeit gewisser Stellen im taciteischen Berichte und der Widerspruch zwischen ihm und dem Suetons. Sie lassen auch begreiflich erscheinen, dafs Klette im Gegensatze zu dem bisher meist eingeschlagenen Wege nicht von Tacitus ausgehen, sondern zunächst einmal darnach fragen will, was sich den übrigen Berichten entnehmen lasse, und dann erst, wie sich die Darstellung in den Annalen zu dem ohne sie gewonnenen Resultate verhalte. Als Quellen, die nach dem Urheber, den Anschürern, den Opfern, dem Umfang und dem Vollzug der Katastrophe, sowie nach der Grundlage der Bestrafung durchsucht werden, betrachtet er den 1. Clemensbrief, Sueton, Melito von Sardes (Euseb. hist. evang. IV, 26, 9), Tertullian, den Hebräerbrief, die Apokalypse und den 1. Petrusbrief und gelangt zu folgendem Ergebnisse: Neros Schlag ist der erste Fall einer Verfolgung und Hinmordung von Christen; und die Christenverurteilungen der nächsten Folgezeit sind herbeigeführt durch Nachwirkungen der ersten furchtbaren Katastrophe.

Damit stimmt nun freilich der Tacitusbericht so, wie er gewöhnlich verstanden wird, keineswegs überein. Er zeigt jedoch schon durch die Dunkelheit einzelner Ausdrücke, die von jeher ein Kreuz der Ausleger gewesen sind, dafs etwas nicht in Ordnung ist. Und durch eine sorgfältige Analyse glaubt Kl. feststellen zu können, dafs Tacitus in der Tendenz, Nero als Brandstifter erscheinen zu lassen, und voll Vorurteil gegen die Christen, die Angaben seiner Quellen in eine Beleuchtung rücke, die im Leser ein falsches Bild von dem wirklichen Vorgange hervorrufen müsse. Der tatsächliche Verlauf, wie er in den Berichten der Gewährsmänner des Tacitus geschildert wurde, war vielmehr folgender: Nero hat, wohl um den Eindruck des furchtbaren Brandunglückes im Volke möglichst vergessen zu machen, koerzitorisch vorgehend etliche Christen vor dem Kaisergerichtshof zusammengreifen lassen, und diese haben im Verhör bejaht, Christen zu sein (S. 146). Ihre Aussagen benützte der schlaue und heimtückische Kaiser, um möglichst sämtliche Christen der Hauptstadt zu einer zweiten Verhandlung vor sein Tribunal zu bringen. Die grausige Hinrichtung in den nächsten Schauspielen machte nicht nur urbi et orbi offenkundig, dafs die Opfer unter dem neugeprägten Urteils- oder Schuldtitel als *christiani* fielen, sondern drückte zugleich auch dem Namen *christianus*, weil die coercitio unter höchster staatlicher Autorität, der des Kaisers, geübt war, für die Folgezeit den Stempel der Strafwürdigkeit, des Staatsgefährlichen und Verbrecherischen auf (S. 147). Damit ist die Wurzel der spätern Christenprozesse gefunden. Sie sind sporadisch erfolgende, jederzeit mögliche Wiederholungsfälle der unter Nero in Rom erfolgten Hinschlachtung von Leuten unter dem Titel *christiani*.

Diese durch eindringende Untersuchung der Quellen gewonnene Lösung hat viel Bestechendes. Sie erklärt gewisse Dunkelheiten in dem Berichte des Tacitus. Man denke nur z. B. an das *fatebantur*. Nach dem, was diesem Worte vorausgeht, mufs der Leser ergänzen: sie gestanden die Brandstiftung ein. Das ist aber nicht nur an sich höchst unwahrscheinlich, sondern scheint auch dem zu widersprechen, was Tacitus nachher über die Überführung der Angeklagten sagt (*haud perinde in crimine incendii quam*). Hätte nun aber Kl. recht, so käme der Widerspruch daher, dafs Tacitus zwar das *fatebantur* einer seiner Quellen entnommen, dafs jedoch das Wort, das dort nichts anderes heifsen konnte als: sie gestanden ihr Christentum ein, erst durch den neuen Zusammenhang in den Annalen den neuen Sinn erhalten hätte. Ebenso würde die Lösung Kl.s erklären, warum Sueton nichts von einem Zusammenhang zwischen dem Brande und der Mafsregelung der Christen sagt.

Das Bedenkliche der Lösung liegt jedoch darin, dafs der einzige eingehende und bestimmte Bericht über die Hinrichtung der Christen unter Nero kritisiert und korrigiert wird auf Grund von zerstreuten Äufserungen, deren Sinn entweder zweifelhaft ist, oder die wie der Plinius-brief andere Schlüsse allermindestens ebenso nahe legen wie die, welche Kl. daraus zieht.

Basel. Eberhard Vischer.

Umberto Mago, Antioco IV Epifane re di Siria. Turin, 1907. XI u. 139 S. 8°.

Der Verf., der schon verschiedene Abhandlungen zur Geschichte des Antiochus Epiphanes veröffentlicht hat, stellt hier in neun Kapiteln die innere wie die äufsere Geschichte Syriens während der Herrschaft des Antiochos, ihre Beziehungen zu den hellenistischen wie zu den andern Staaten, besonders zu Rom und die weltgeschichtliche Bedeutung des Reiches dar. Auch das Privatleben des Königs, seine Familie, sein Hof, die wirtschaftliche Lage und die Kultur des Staates sowie religiöse Fragen werden berührt.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

R. Holsten, Griechische Sittlichkeit in mykenischer Zeit. Pyritz, Gymn. 26 S. 8°.

E. Dopp, Eine sizilische Chronik (The Oxyrhynchus Papyri IV Nr. 665). II. Rostock, Gymn. 3 S.

Neu erschienene Werke.

E. Pais, Ricerche storiche e geografiche sull'Italia antica. [Biblioteca »Roma«. 4.] Turin, Società tipografico-editr. nazionale. L. 10.

K. Regling, Der Dortmunder Fund römischer Goldmünzen. [Städt. Kunst- und Gewerbemuseum zu Dortmund.] Dortmund, in Komm. bei Friedr. Wilh. Ruhfus. M. 1,60.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 101. Bd. A. Cartellieri, Richard Löwenherz im Heiligen Lande. — A. Schaube, Die Anfänge der venetianischen Galeerenfahrten nach der Nordsee. — Fr. Meinecke, Louis Erhardt. — H. Oncken, Zu Johannes Ronge.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Bruno Markgraf [Lic. theol. in Leipzig], Das Moselländische Volk in seinen Weistümern. [Geschichtliche Untersuchungen hgb. von Karl Lamprecht. 4. Bd.] Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1907. XVI u. 538 S. 8°. M. 12.

Markgraf will in seiner vorliegenden Studie das von Arens in seinem Werke »Das Tiroler Volk in seinen Weistümern«, Gotha 1904 (vgl. DLZ. 1905, Nr. 1) begonnene Werk fortsetzen. Er hat sich dieselbe Aufgabe gestellt wie Arens, nämlich die Erforschung der Volksseele, und sucht diese in derselben Weise und mit denselben Mitteln zu lösen. Er legt seiner Darstellung denselben Quellenkreis zugrunde und schliefst sich auch in der Disposition enge an Arens an. Wenngleich der Gegenstand der Untersuchung insofern ein verschiedener ist, als der Tiroler Bauernstand frei, der moselländische unfrei war, so sehen wir doch, dafs die »Volksseele«, das Seelenleben des deutschen Bauern, im wesentlichen so ziemlich übereinstimmende Züge aufweist.

In einem Punkt ist der Verf. über Arens hinausgegangen. Während nämlich letzterer speziell juristischen Fragen aus dem Wege gegangen ist, hat M. auch der Behandlung des Rechtes einen gröfseren Raum gewidmet, und diesen Teil halte ich für den wertvollsten des ganzen Buches, hier ist der Verf. zu den festesten Ergebnissen gelangt, hier treten die geschichtlichen Zusammenhänge mit der Vorzeit am deutlichsten zutage.

Wie einst Arens, so hat jetzt auch M. aus den Quellen gemacht, was überhaupt zu machen war. Wenn die Ergebnisse nicht durchweg befriedigen, so ist das nicht auf Rechnung des Verf.s zu schreiben, sondern auf die Natur der zugrunde liegenden Quellen zurückzuführen.

Czernowitz. Ferd. Kogler.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Meininghaus, Königshof und Königspfalz Dortmund. 2. Aufl. Dortmund, in Komm. bei Friedr. Wilh. Ruhfus.

— —, Die Gerichts- und Territorialhoheit der Dortmunder Grafen. Ebda.

Zeitschriften.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. 5, 2. P. B. Zierler, Die Herren von Tarasp und ihre Gründungen (Forts.). — F. H. Haug, Beiträge zum Itinerar Ludwigs V. des Brandenburgers. — H. J. Schwarzweber, Die Landstände Vorderösterreichs im 15. Jahrhundert. — Ein Brief des Constantin Grafen Liechtenstein aus der türkischen Gefangenschaft 1610. — Ein Schmähgedicht auf Torstenson. — Die Matriken der Dekanalpfarre Reith bei Rattenberg.

Le Moyen Age. Mars-Avril. A. Guesnon, Publications nouvelles sur les Trouvères artésiens. — A. Vidier, Les Greffiers de la Chambre des Comptes et la garde du Trésor des Chartes à la fin du XIVe siècle.

Neuere Geschichte.

Referate.

E. Gagliardi [Dr. phil.], Novara und Dijon. Höhepunkt und Verfall der schweizerischen Grofsmacht im 16. Jahrhundert. Zürich, Gebr. Leemann & Co., 1907. XIV u. 346 S. 8°. Fr. 8.

Vor bald hundert Jahren beschrieben Fuchs und Glutz die Geschichte der Italienerkriege, wesentlich sich stützend auf die unsicheren Angaben der Chronisten und eine unbedeutende archivalische Ausbeute. Bis zur Stunde blieben dies die beiden einzigen im gröfseren Stil gehaltenen Gesamtdarstellungen jener aufserordentlichen Zeit. Seither widmete Wilhelm Gisi den Jahren 1512—1516 eine besondere Untersuchung, ebenso Hermann Escher dem Verrat von Novara, und in neuerer Zeit lieferte Karl Kohler ein prächtiges Buch über die Jahre 1506—1512. Die Fortsetzung Kohlers übernahm nun Gagliardi.

Er hatte es allerdings besser, als seine Vorgänger. Er konnte im Bundesarchive die lückenlosen Kopien der auf die Schweiz bezüglichen Akten aus den italienischen Archiven benutzen, dann standen ihm auch mehrere Quellenpublikationen der letzten Jahre zur Verfügung. Das Material vervollständigte er durch Nachforschungen in den schweizerischen Archiven und in Paris. So stand dem Verf. ein überaus wuchtiger Stoff zur Verfügung, den er mit anerkennenswerter Stärke unter sich brachte und trefflich zu gestalten wufste. Es gelang ihm, ein lebensvolles Bild der diplomatischen Treibereien in allen mafsgebenden Kreisen bis herab zum Volke zu geben, und auf diesem Untergrunde den militärischen Höhepunkt der Eidgenossenschaft in der Schlacht von Novara grofs herauszutreiben, wie auch die durch die Verhältnisse geschaffenen bedenklichen Schattenseiten im schweizerischen Heer und Volk im wahren Lichte zu schildern. Der Zug nach Dijon und der dort abgeschlossene Frieden bezeichnen bereits den bedenklichen Rückgang. Die Vorgänge, die zum Frieden führten, erscheinen in neuer Beleuchtung, das Urteil über die Abmachung weicht von dem bisherigen überraschend ab; die Beweisführung in beiden Fällen ist durchaus überzeugend.

Der angekündigten Fortsetzung dieser höchst erfreulichen Erstlingsarbeit darf man mit Freude und Vertrauen entgegensehen.

Bern. G. Tobler.

Michael Bihl O. F. M., Geschichte des Franziskanerklosters Frauenberg zu Fulda 1623—1887.

Festgabe zur Konsekration des hochwürd. Herrn Bischofs von Fulda Dr. Joseph Damian Schmitt.

[Quellen und Abhandlungen zur Geschichte der Abtei und der Diözese Fulda. Im Auftrage des historischen Vereins der Diözese Fulda hgb. von Prof. Dr. G. Richter in Fulda. III. IV.] Fulda, Aktiendruckerei, 1907. X u. 252; 64 S. 8°. M. 3,80; 1,20.

Die Fuldaer Historie hat in den letzten Jahrzehnten des vergangenen Jahrhunderts fast ganz geruht. Seither ist es anders geworden. Einsetzend mit G. Richters Dissertation »Die ersten Anfänge der Bau- und Kunsttätigkeit des Klosters Fulda« 1900 sind in ziemlich rascher Folge eine Reihe von Studien erschienen, die als Vorarbeiten der noch ungeschriebenen Geschichte jener Urstätte deutscher Kultur dienen wollen. Das Bonifatiusjubiläum 1905 brachte die treffliche Festgabe von G. Richter und C. Scherer, die auch in dieser Zeitschrift eine kurze Würdigung erfahren hat (1905, Nr. 44). Für weitere Kreise bestimmt, jedoch keineswegs ohne wissenschaftlichen Wert ist die z. Z. im 7. Jahrgang stehende Monatsschrift »Fuldaer Geschichtsblätter«, die als Organ des Fuldaer Geschichtsvereins von Richter herausgegeben wird. Auch zur Prähistorie der Fuldaer Gegend ist in den letzten Jahren durch Vonderaus gediegene Arbeiten der Grund gelegt worden, während Kartels in den »Rats- und Bürgerlisten der Stadt Fulda« 1904 einen wertvollen Beitrag zur Stadtgeschichte lieferte. Als Sammelstelle für gröfsere wissenschaftliche Arbeiten wurden 1904 die »Quellen und Abhandlungen zur Geschichte der Abtei und der Diözese Fulda« durch Richter gegründet und mit der Publikation der »Statuta majoris ecclesiae Fuldensis« eröffnet.

Die beiden hier anzuzeigenden Schriften bilden Heft 3 und 4 dieser Sammlung. Bihls Geschichte des Franziskanerklosters Frauenberg zu Fulda erzählt mit der behaglichen Breite einer Hauschronik die wechselvollen Schicksale der nach den Stürmen der Reformation 1623 erneuerten Fuldaer Franziskanerniederlassung, welche heute zu einem der blühendsten Klöster des ganzen Ordens herangewachsen ist und diesem seine beiden letzten Generale geschenkt hat. — Die dem neuen Bischof von Fulda gewidmete Festgabe bietet drei kleinere Studien, von denen die erste (von H. P. Noll) einen ansprechenden Überblick über die Geschichte des uralten (825 urkundlich erwähnten) Rhöndorfes Hofbieber gibt, die dritte (von Richter) ein für die Geschichte der Heiligenreliquien interessantes, im 15. Jahrh. abgefafstes Reliquienverzeichnis der Fuldaer Stiftskirche mitteilt. Die zweite, wenige Seiten umfassende Studie hat nur lokales Interesse.

Dringend zu wünschen wäre für die weitere gedeihliche Entwicklung der rührigen Fuldaer Geschichtsforschung die endliche Vollendung und Drucklegung des seit Jahren im Auftrag der Historischen Kommission für Hessen von Tangl, jetzt von Stengel bearbeiteten »Fuldaer Urkundenbuches«; um so mehr, als vor kurzem auch mit den historischen Vorarbeiten zur Denkmalsinventarisation des Kreises Fulda (unter Richters Leitung) begonnen worden ist.

Dresden. Wilhelm Kothe.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften setzt einen Preis von 500 Mark für die wissenschaftliche Bearbeitung des Themas Geschichte des siebenjährigen Krieges in der Oberlausitz aus. Bei allzu grofser Fülle des Stoffes darf das Thema auch zeitlich oder räumlich beschränkt werden, z. B. auf einige Jahre oder auf eine Sechsstadt. Die Arbeiten sind in der üblichen Weise bis zum 1. Januar 1911 an den Gesellschafts-Sekretär Professor Dr. Jecht in Görlitz einzuliefern. Aufser dem Preise werden 32 Mark für jeden Druckbogen Autorengeld gezahlt.

Schulprogramme.

O. Friesen, Ein wichtiges Jahrzehnt kursächsischer Reichspolitik (1576—1586). Sonderburg, Realschule. 26 S. 8°.

H. Christensen, Ein Tagebuch aus dem Belagerungsjahr 1813/14. Hamburg, Wilhelm-Gymn. 55 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

A. Fournier, Historische Studien und Skizzen. II. Reihe (K. Ferdinand I., der Kardinal von Lothringen und Maria Stuart; Maria Theresia und die Anfänge ihrer Industrie- und Handelspolitik; Voltaire und sein Arzt; Beiträge zu einer Gentz-Biographie; Goethe und Napoleon; Napoleon I. und das Theater; Aus Napoleons I. letzten Kämpfen; Marie Louise und der Sturz Napoleons; Zur Vorgeschichte des Wiener Kongresses; Die Memoiren der Baronin Montet; Morgendämmerung). Wien, Wilhelm Braumüller. M. 6.

R. Koser und H. Droysen, Briefwechsel Friedrichs d. Gr. mit Voltaire. I: 1736—1740. [Publikat. aus den Kgl. Preufs. Staatsarchiven. 81.] Leipzig, S. Hirzel. M. 12.

J. Ziekursch, Das Ergebnis der Friedericianischen Städteverwaltung und die Städteordnung Steins am Beispiel der schlesischen Städte dargestellt. Jena, Hermann Costenoble. M. 6.

Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte 1907. I. Jahrg. Hgb. von Frz. Schnürer. Freiburg i. B., Herder. Geb. M. 7,50.

Zeitschriften.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Mars-Avril. F. Galabert, Le Club de Montauban pendant la Constituante. Son organisation, son rôle dans l'administration locale. I. — R. Durand, Louis XIV et Jacques II à la veille de la Révolution de 1689. Les trois missions de Bonrepaus en Angleterre, 1686—1688. — H. Hauser, Les pouvoirs publics et l'organisation du travail dans l'ancienne France (fin).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Theobald Fischer [ord. Prof. f. Geographie an der Univ. Marburg], Mittelmeerbilder. Gesammelte Abhandlungen zur Kunde der Mittelmeerländer. Neue Folge. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 423 S. 8° mit 8 Kärtchen. M. 6.

Theob. Fischers Mittelmeerbilder (s. DLZ. 1906, Nr. 13) haben sich schnell grofse Beliebtheit in den verschiedensten Kreisen errungen. Bietet doch diese Sammlung alter und neuer Aufsätze und Abhandlungen des wie kein anderer am Mittelmeer bewanderten Verfassers ebenso wissenschaftliche Belehrung wie anschauliche Schilderung in den mannigfaltigsten Richtungen. Es ist daher sehr erfreulich, dafs Fischer uns so bald eine neue Folge seiner Sammlung beschert hat. Sie weicht allerdings ziemlich erheblich vom ersten Bande ab; die Schilderungen von Einzellandschaften, die eigentlichen »Bilder«, treten hier sehr zurück gegenüber den strenger wissenschaftlichen Aufsätzen, die bestimmte Probleme, sei es des ganzen Gebietes, sei es gröfserer Teile behandeln. So ist diese neue Folge zwar für den Fachmann fast noch wertvoller als die erste, aber dem grofsen Publikum wird sie vielleicht weniger ansprechend erscheinen.

Der Band beginnt im ersten Abschnitt, »Das Mittelmeergebiet«, mit drei bisher noch nicht veröffentlichten Abhandlungen über die Entstehung und Entwicklung, über die geographischen Grundzüge des Mittelmeergebietes. Sie erschienen dem Verf. »zur Einführung unerläfslich«, und werden wohl bei einer neuen Auflage an den Beginn des ersten Bandes gesetzt werden. Das Streben, das Werk zu einer Art systematischen Handbuchs der Mittelmeerkunde zu gestalten und den Leser damit von anderen Büchern unabhängig zu machen, ist unverkennbar. Dafs die, im übrigen immer geistvolle und trotz ihrer Gedrängtheit klare Darstellung sich in vielen Punkten mit dem »Mittelmeergebiet« des Referenten deckt, ist die unvermeidliche Folge dieses Bestrebens. Als besonders wertvoll sind hervorzuheben die Ausführungen über die hohe Bedeutung der Italiener als Lehrmeister in der Schiffahrt für die Westeuropäer, die Hervorhebung der grofsen Wichtigkeit der Baumzucht im Mittelmeergebiet u. a. m. Einige, fast wörtliche Wiederholungen sollten bei einer Neuauflage ausgemerzt werden, so S. 11 und 14 (die Kompafskarten reichen nur bis zur Nordsee), S. 14 und 34 (die Deutschen holten sich die Erzeugnisse mediterraner Kultur »freilich nur tropfenweise, sozusagen auf dem Rücken von Saumtieren, über die einen grofsen Teil des Jahres verschneiten Pässe der Alpen«).

Die übrigen Aufsätze sind alle schon veröffentlicht. Der zweite Abschnitt enthält Küstenstudien, und zwar zunächst den seiner Zeit (1855) klassischen, jetzt aber doch wohl einer stärkeren Erneuerung bedürftigen Aufsatz »Zur Entwicklungsgeschichte der Küsten», dann Spezialuntersuchungen, besonders der Küsten der Atlasländer; die rezenten Veränderungen werden dabei ganz besonders berücksichtigt. Der dritte Abschnitt »Zur Geomorphologie Italiens« enthält die bekannte Arbeit »Die Entwicklungsgeschichte der Apenninen-Halbinsel« und einen sonst schwer zugänglichen, wertvollen Artikel »Zur Hydrographie von Kalabrien«. Im vierten Abschnitt folgt dann die ebenfalls sehr bekannte Abhandlung »Versuch einer wissenschaftlichen Orographie der Iberischen Halbinsel«. Der fünfte Abschnitt bringt klimatologische Studien, und zwar den erst im vorigen Jahr in der »Deutschen Rundschau« erschienenen Aufsatz »Das Klima der Mittelmeerländer und seine Folgewirkungen«, für den Ähnliches gilt, wie über den ersten Abschnitt gesagt wurde, und eine 1900 veröffentlichte ausführliche Monographie über das Klima von Marokko. Den Schlufs bilden im sechsten Abschnitt »Anthropogeographische Studien«, und zwar »Marokko als Kriegsschauplatz« und »Die Völker des Mittelmeergebietes und ihre weltpolitische Bedeutung«. Von den 35 Seiten der letzteren Studie handeln 20 Seiten von den Berbern! Die Vorliebe Th. Fischers für das westliche Mittelmeergebiet und in diesem wieder für Nordafrika, das er in dem letzten Jahrzehnt besonders eifrig behandelt hat, tritt in dem ganzen Bande noch mehr hervor als im ersten.

Halle. A. Philippson.

Kalkhof [Oberamtsrichter], Parlamentarische Studienreise nach Deutsch-Ostafrika. Berlin, Dietrich Reimer (Ernst Vohsen), 1907. 75 S. 8° mit 19 Bildern. Kart. M. 2.

Der Weg der Reisenden ging von Daressalam nach den südlichen Küstenstädten Kilwa und Lindi, dann nördlich nach Bagamoyo, Sansibar, Saadani, Pangani und Tangani. Hierauf folgte ein Ausflug in das Usambaragebiet, schliefslich eine Fahrt auf der englischen Ugandabahn nach dem Victoria-Nyansasee. Am Südende des Sees, in den Stationen Bukoba, Muanga und Schirati, waren die Reisenden wieder auf deutschem Gebiete. Der Verf. beurteilt im ganzen die Verhältnisse anerkennend, er tritt für einen raschen Ausbau der deutschen Eisenbahnen, zunächst wenigstens dreier Hauptlinien, ein.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Die internationale Polarkommission, die in Brüssel getagt hat, und auf der Deutschland durch die Proff. Drygalski, Penck, Supan und Wiechert vertreten war, hat ihre Satzungen festgesetzt und ein permanentes Bureau gewählt, das von Cagni und Nordenskjöld geleitet wird. Die Kommission wird mindestens alle drei Jahre einmal tagen. Die nächste Sitzung wird in Rom stattfinden.

Schulprogramme.

R. Braun, Sommertage in Griechenland. Reise-Erinnerungen. Hagen, Realgymn. und Gymn. 92 S. 8°.

A. Mayer, Italienische Reiseskizzen (Venedig, Florenz, Rom). Köln-Nippes, Realprogymn. 15 S.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1908, 5. O. Quelle, Beiträge zur Kenntnis der spanischen Sierra Nevada. I. — O. Kiewel, Ergebnisse der Höhenmessungen von Prof. A. Philippson im südwestlichen Kleinasien im Jahre 1904. — Fr. Jaeger, Krater, Caldera und Barranco.

The Geographical Journal. June. Th. Lewis, The Old Kingdom of Kongo. — L. Gomme, The Story of London Maps. — C. Scottsberg, Swedish Magellanian-Expedition, 1907—1909. — M. Conway, A Picture of Jan Mayen in 1639. — W. R. Rickmers, The Climatology of West Turkestan. — P. K. Kozloff, Through Eastern Tibet and Kam (cont.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Karl Schreiber [Ober-Regierungsrat a. D.], Beteiligung des Staates an den Volksschullasten in Preufsen. [Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht hgb. von Siegfried Brie und Max Fleischmann. 13. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1907. 60 S. 8°. M. 1,60.

Mit dem 1. April 1908 ist das Schulunterhaltungsgesetz vom 26. Juni 1906 in Kraft getreten. Es bringt eine einheitliche Übertragung der Unterhaltung der preufsischen Volksschule auf die Gemeinden. Bisher waren die Rechtsvorschriften über die Schulunterhaltung äufserst vielgestaltig (landesherrliche Edikte des 18. und 19. Jahrh.s, Kirchen- und Schulordnungen, Bestimmungen des Allgemeinen Landrechts, französische Gesetze aus der Zeit der Fremdherrschaft, örtliche Observanzen und Ortsverfassungen); vielfach widersprachen sie heutigen Anschauungen und veränderten sozialen Verhältnissen. Während in der Rheinprovinz mit Ausnahme kleiner Teile der Regierungsbezirke Düsseldorf und Koblenz schon bisher die bürgerlichen Gemeinden in der Regel Träger der Volksschullasten darstellten, waren im Osten die konfessionellen Hausväter- und Schulsozietäten, auch Kirchspiele, Parochien Träger der Schullasten, sodafs für diese das neue Gesetz eine Umwälzung bringt. Der Verf. zeigt uns nun die geschichtliche Entwicklung der Schullast in Preufsen, das Bedürfnis nach einer gesetzlichen Regelung, das Festhalten an dem im Art. 25 der Preufsischen Verfassungsurkunde ausgeprägten Grundsatz hinsichtlich der Schulunterhaltungspflicht, die Stellung des neuen Gesetzes zu diesem Artikel und die Konsequenzen der Aufrechterhaltung des Verfassungsgrundsatzes, den rückwirkend zur Geltung zu bringen ausgeschlossen sei. Genauere Untersuchungen, von denen die hinsichtlich der Verwendung der etatmäfsigen Staatsfonds hervorgehoben werden sollen, führen zu der Schlufsbetrachtung, nach der sich die Beteiligung des Staates an den Schullasten in zwei Richtungen hin entwickelt hat. Der Staat hat einmal in steigendem Mafse Mittel aufgewandt, um — entsprechend der Vorschrift des Art. 25 — den Gemeinden, die nachgewiesen haben, dafs sie unvermögend sind, die Mittel zur Errichtung, Unterhaltung und Erweiterung der öffentlichen Volksschulen aufzubringen, die erforderliche Beihilfe zu gewähren. Der Staat hat weiter, entgegen dieser Verfassungsbestimmung, allen Gemeinden Teile der Schullast abgenommen und sich insoweit selbst direkt zum Träger der Schullast gemacht. Er wendet nach der Durchführung des Gesetzes über die Schulunterhaltung mehr als 96 Millionen Mark für die Volksschulen auf. Diese Staatsleistung wird noch wesentlich erhöht werden, wenn die Revision des Lehrerbesoldungs-Gesetzes vom 3. März 1897 in Angriff genommen sein wird. Die historischen und dogmatischen Untersuchungen des Verf.s geben ein eindrucksvolles Bild einer teils ganz veralteten, teil funkelnagelneu geordneten Materie, deren politische Bedeutung hier nur gestreift werden kann. Der Wert der Schrift ist dankbar anzuerkennen. Die Prophezeiung jedoch, dafs die Staatsschule an Stelle der Gemeindeschule kommen wird, scheint mir nicht sehr wahrscheinlich. Wieweit auch der Staat durch freiwillige Übernahme einer verfassungsmäfsig nicht begründeten Pflicht gehen mag, so wird er doch nicht den bestehenden Grundsatz, dafs die Gemeinden die Träger der Volksschullasten sind, in ihr Gegenteil verkehren wollen. Von dem viel erörterten, politisch sehr heiklen Punkte, der die vollständige Übernahme der Schullast durch den Staat als Konsequenz der von ihm beanspruchten Besorgung der inneren und äufseren Angelegenheiten der Schule betrifft, kann und soll deshalb hier abgesehen werden.

Bonn. F. Stier-Somlo.

M. Bouniatian [Dr.], Wirtschaftskrisen und Überkapitalisation. [Studien zur Theorie und Geschichte der Wirtschaftskrisen. I.] München, E. Reinhardt, 1908. VII u. 188 S. 8°. M. 4.

Die Theorie, die der Verf. verficht, ist, dafs die Krisen vor allem durch die Überkapitalisation und die dadurch veranlafste Entfaltung immer neuer Produktionskräfte hervorgerufen werden. Denn dieser Entfaltung stehe nicht eine gleiche Ausdehnung der Konsumtion gegenüber. Den Anfang der Schrift macht eine Einteilung der Krisen und eine Schilderung ihrer verschiedenen Erscheinungsformen, darauf folgt eine Erörterung der Ursache der Krisen und schliefslich der skizzierte Versuch, einen Zusammenhang zwischen Krisen und Überkapitalisation nachzuweisen.

P. Daude [Geh. Reg.-Rat Dr. in Berlin], Die Strafprozefsordnung für das Deutsche Reich vom 1. Febr. 1877. 7. Aufl. Berlin, H. W. Müller, 1908. VIII u. 424 S. 8°. Geb. M. 4.

In der neuen Auflage ist natürlich die Anlage des bekannten Werkes beibehalten worden. Doch hat der Verf. die seit dem Erscheinen der vorigen Auflage er-

gangenen Verordnungen und auch die aus dem J. 1905 stammende Abänderung des Gerichtsverfassungsgesetzes berücksichtigt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof f. Nationalökon. an der Univ. Kiel Dr. Ludwig Bernhard ist als etatsm. aord. Prof. unter gleichzeitiger Ernennung zum persönlichen Ordinarius an die Univ. Berlin berufen worden.

Der aord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Jena Dr. Bernhard Harms ist als Prof. Bernhards Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Kiel berufen worden.

Der ord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Bonn Dr. phil. et jur. Heinrich Dietzel ist zum Geh. Reg.-Rat ernannt worden.

Die Kgl. Akad. d. Wiss. zu Bologna hat die ordd. Proff. an der Univ. Bonn Geh. Justizrat Dr. Paul Krüger (f. röm. Recht) und Dr. Carl Crome (f. röm. Recht, Zivilrecht u. Prozefs) zu auswärt. Mitgl. gewählt.

Der Privatdoz. f. Staatsrecht und Verwaltungslehre an der Univ. Wien, Prof. Dr. Redlich wird im S.-S. 1909 an der Harvard-Univ. Vorlesungen halten.

Der aord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Kiel Dr. Georg Adler ist am 11. Juni, 45 J. alt, in Berlin gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. Vierkandt, Die Stetigkeit im Kulturwandel. Eine soziologische Studie. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5.

G. Simmel, Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung. Ebda. M. 12.

Alice Salomon, Soziale Frauenbildung. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,20.

Ph. Lotmar, Der Arbeitsvertrag nach dem Privatrecht des Deutschen Reiches. 2. Bd. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 22.

P. Wölbling, Der Akkordvertrag und der Tarifvertrag. Berlin, J. Guttentag. M. 10.

R. Claus, Das russische Bankwesen. [Schmoller-Serings Staats- u. sozialwiss. Forschgn. 131.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 4.

E. Kaufmann, Auswärtige Gewalt und Kolonialgewalt in den Vereinigten Staaten von Amerika. [Jellinek-Anschütz' Staats- u. völkerrechtl. Abhandlgn. VII, 1.] Ebda. M. 5,60.

Die Zivilprozefsordnung für das Deutsche Reich. Auf der Grundlage des Kommentars von L. Gaupp erl. von Fr. Stein. 8. u. 9. Aufl. III, 2. IV (Schl.). Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3; 9.

Paul Meyer, Das gemeinschaftliche Testament des BGB. Marburg, N. G. Elwert. M. 1,20.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 41, 4. 5. H. von Frankenberg, Die Meisterprüfungen. — Fr. Giese, Das katholische Ordenswesen nach dem geltenden preufsischen Staatskirchenrecht. — H. Fehlinger, Die Arbeitszeit in den Fabrikbetrieben Österreichs. — W. Domke: Richard von Kaufmann, Die Kommunalfinanzen. — L. Wassermann, Die Branntweinbesteuerung in den einzelnen Ländern. — Stange, Die Chemie als Spenderin volkswirtschaftlicher Werte und als Förderin der Sozialpolitik. I. — H. Schmelzle, Die Landwirtschaftliche Arbeiterfrage in der Schweiz.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Juni. H. Schumacher, Zur Reform der Binnenschiffahrtsstatistik im Deutschen Reich. — E. Steinitzer, Gegenwart und Zukunft der direkten Steuern in Österreich. — H. L. Rudloff, Studien über den Pariser Getreidehandel.

Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft. 21, 3. M. Moszkowski, Sitten und Gebräuche in Ost- und Westsumatra. — H. Autenrieth, Recht der Kissibaleute (Bezirk Bukoba). — H. Betz, Chinesische Strafrechtsfälle. — R. Klutmann, Analyse des nationalgrusinischen Obligationenrechts im Kodex König Wachtangs VI. — M. Handelsman, Die Strafe im ältesten polnischen Recht.

Annales de Droit commercial. Avril. L. Lacour, Le commissionaire contre-partiste en bourse et la jurisprudence. I. — Ed. Béguelin, Chronique de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière de droit commercial et industriel. Suisse.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Joannis Verneri De triangulis sphaericis libri quator, De meteoroscopiis libri sex cum Prooemio Georgii Joachimi Rhetici. I: De triangulis sphaericis. Herausgegeben von Axel Anthon Björnbo [Dr. in Kopenhagen] [Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften mit Einschlufs ihrer Anwendungen begr. von Moritz Cantor. XXIV. Heft.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 14 u. 184 S. 8° mit 211 Fig. im Text. M. 8.

Nach der Handschrift Nr. 1259 der Regina-Sveciae-Sammlung der Vatikanischen Bibliothek zu Rom veröffentlicht Herr A. A. Björnbo die 4 Bücher der sphärischen Trigonometrie des Pfarrers und Mathematikers Joannes Werner (1468—1528). Der Kodex 1259 ist eine zum teil recht gedankenlos angefertigte Abschrift eines vielfach durchkorrigierten, mit Randnoten und Beilagen versehenen Manuskriptes, dessen Figuren fortgelassen sind. Bekannt ist, dafs das Werk, für welches Werner leider keinen Verleger fand, in die Hände des Georg Joachim Rheticus kam. Bj. hat sich durch die Herausgabe ein grofses Verdienst erworben, da das Werk für die Geschichte der Mathematik in mehrfacher Beziehung von Wert ist.

Der Geschichtsschreiber der Trigonometrie Anton von Braunmühl, dem Bj. seine Ausgabe gewidmet hat, und dessen kürzlich erfolgten Tod wir lebhaft betrauern, zeigte schon im Jahre 1896, dafs Werner im Abendlande der erste gewesen ist, der eine der prosthaphäretischen Regeln gegeben hat. Er vermutete, dafs die prosthaphäretische Methode, welche vor Erfindung der Logarithmen dazu diente, die Multiplikation zweier Zahlen durch die Addition zu ersetzen, dem Nürnberger Pfarrer bekannt war. Diese Vermutung ist jetzt durch das Erscheinen der Wernerschen Trigonometrie zur Gewifsheit geworden. Zugleich ist jetzt festgestellt, dafs Nikolaus Kopernikus, Georg Joachim Rheticus und Tycho Brahe aus diesem Werke geschöpft haben, und ist so in der Geschichte der Trigonometrie die Lücke zwischen Regiomontan und den drei Genannten ausgefüllt.

Dem 133 Seiten umfassenden Text der »vier Bücher der sphärischen Dreiecke« schickt Bj.

ein »Prooemium« voraus, das sich in der Universitätsbibliothek von Krakau als eine Broschüre von 10 Folioseiten gefunden hat und von Rheticus als Vorrede zu einer Ausgabe der Wernerschen Werke verfafst wurde. Titel und Prooemium sind in Facsimiledruck wiedergegeben. Ein Anhang (S. 134—139) enthält »Zitate und Sachwörter des Textes«, ferner »Herausgeberbemerkungen« (S. 140—149), eine interessante Textgeschichte (S. 150—175) und eine »Übersicht des Textinhaltes« (S. 176—184). Das Buch ist mit dem Bilde Joannes Werners, Norib. 1490, geschmückt.

Dresden. Felix Müller.

Ernst A. Kielhauser [Dr. phil. in Graz], Die Stimmgabel, ihre Schwingungsgesetze und Anwendungen in der Physik. Eine auf fremden Untersuchungen fufsende Monographie. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 188 S. 8° mit 94 in den Text gedr. Fig. Geb. M. 6.

Ein eingehendes Studium der Stimmgabel zeigt, dafs sie durchaus nicht das einfache kleine Instrument ist, das man lange Zeit in ihr gesehen hat. Deshalb ist diese Monographie mit Freuden zu begrüfsen, wenigstens vom Standpunkte des Physikers aus. Denn die Bedürfnisse des Otologen dürfte sie nicht ganz befriedigen. Vielleicht liefse sich das für diesen Wichtige in einem zweiten Bande oder bei der zweiten Auflage, die dem Werke baldigst zu wünschen ist, hinzufügen. Denn auch für die ohrenärztliche Praxis wäre ein solches Werk, für das ja Quix in der Zeitschrift für Ohrenheilkunde (Bd. 47) einige Fingerzeige gegeben hat, sehr von Vorteil. Wenn der Verf. die Bedürfnisse des Ohrenarztes berücksichtigt hätte, wären ihm wohl die Arbeiten über die Schwingungsform des Stimmgabelstieles, die durchaus nicht so sicher festgestellt ist, wie es nach dieser Arbeit den Anschein hat, kaum entgangen (z. B. Ostmann, Physik. Zeitschr. Bd. 5, Quix, Onderzoek. Physiol. Labor. Utrechtsche Hoogeschool 1905).

Dies soll durchaus kein Tadel sein, der gegen die Monographie erhoben wird, vielmehr eine Anregung für einen weiteren Ausbau.

Dabei könnte vielleicht auch die Anmerkung S. 3, dafs die »Tonhöhe« dem Psychologen als qualitatives, dem Physiker als quantitatives Merkmal gilt, etwas weiter ausgeführt werden, da sie in der vorliegenden Form leicht irreführt.

Doch das ist eine Kleinigkeit, die den Wert des Buches nicht verringert. Möge es, besonders in physikalischen Kreisen, die Verbreitung finden, die es verdient.

Riesa (Elbe). H. Keller.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die philos. Fakult. d. Univ. Berlin hat das Paderstein-Stipendium für dieses Jahr dem Privatdoz. f. Chemie Dr. Otto Hahn zuerkannt.

An der Techn. Hochschule zu Aachen ist eine Dozentur f. allgem. und Bauhygiene neu begründet und dem Privatdoz. daselbst Dr. Wilhelm Gemünd übertragen, und eine Dozentur f. chem. Technol. d. Gespinstfasern neu begründet und dem Privatdoz. Prof. Dr. Sigmund Kapff daselbst übertragen worden.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Mathem. an der Forstakad. zu Tharandt Dr. Philipp Weinmeister ist zum Geh. Hofrat ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Mineral. u. Geol. an der Univ. Kiel Dr. Ernst Wülfing ist als Prof. Rosenbuschs Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Der Privatdoz. f. Elektrotechn. an der Techn. Hochschule in Aachen Dr. Leo Finzi ist als ord. Prof. an die Univ. Neapel berufen worden.

Der ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Leipzig Geh. Rat Wilhelm Pfeffer und der Prof. f. math. Physik an der Univ. Leiden Hendrik Anton Lorentz sind zu Rittern des kgl. preufs. Ordens pour le mérite, Friedenskl. f. Wiss. und Künste ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Physik und Elektrotechnik an der Bergakad. zu Freiberg Dr. Theodor Erhard ist zum Geh. Bergrat ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Botanik an der Univ. Tübingen Dr. H. Fitting ist als aord. Prof. an die Univ. Strafsburg berufen worden.

Dem Assistent am Berliner Institut f. Krebsforschung Dr. Carl Lewin ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Wolfgang Heubner als Privatdoz. f. Pharmakol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

M. Simon, Über Mathematik. Erweiterung der Einleitung in die Didaktik. [Philos. Arbeiten hgb. von H. Cohen und P. Natorp. II, 1]. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 0,80.

C. Størmer, On the graphic solution of dynamical problems. [Videnskabs-Selskabs Skrifter. I. math.-naturv. Kl. 1908, 1.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwåd.

Sv. Arrhenius, Die Vorstellung vom Weltgebäude im Wandel der Zeiten. (Das Werden der Welten. N. F.) Übs. von L. Bamberger. Leipzig, Akademische Verlagsgesellschaft.

H. Burkhardt, Vorlesungen über die Elemente der Differential- und Integralrechnung und ihre Anwendung zur Beschreibung von Neuerscheinungen. Leipzig, Teubner. Geb. M. 6.

R. Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. I. Die Verwandtschaften zwischen Gebilden 1. Stufe. [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Geb. d. mathemat. Wiss. XXVII, 1.] Ebda. Geb. M. 16.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Mathematik und Physik. 56, 2. M. Tolle, Zur Keplerschen Bewegung. — K. Wieghardt, Über Spannungsverteilungen in Balken aus Eisenbeton. — A. Jatho, Untersuchungen zur Statik des Stabpolygons, insbesondere die Gestaltbestimmung betreffend. — Fr. Schilling, Über die Anwendung der Fluchtpunktschiene in der Perspektive.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 133, 4. E. Jahnke, Über orthogonale Substitutionen und die Differentialrelationen zwischen den Thetafunktionen von zwei Argumenten. — M. Réthy, Über Stabilität und Labilität eines materiellen Punktes im widerstrebenden Mittel. — H. W. E. Jung, Darstellung der Funktionen eines algebraischen Körpers zweier unabhängigen Veränderlichen x, y in der Umgebung x = a, y = b.

Inserate.

Erklärung.

Vor kurzem hat Prof. Schuchhardt öffentlich behauptet, die im Lager des Habichtswaldes bei Stift Leeden gefundenen Scherben seien entschieden karolingisch, und die Befestigung, die dem Hofe des Schulten Loose nächstbenachbart sei, gehöre wirklich in die Reihe der karolingischen Curtes, in die er sie 1899 nach ihrem Grundriss gestellt habe.

Hierauf ist zu erwidern:

1. Die Bezeichnung der erwähnten Scherben als karolingisch widerspricht dem Urteile der bewährtesten Archäologen, u. a. eines Koenen, Schumacher, Lindenschmit und Dragendorff. Vielmehr gleicht ihre Hauptmasse den in anderen Römerlagern ausgehobenen (vgl. Knoke, Neue Beiträge z. e. Gesch. d. Römerkriege. Berlin, Weidmann, 1907, S. 20 ff.).
2. In dem Lager haben sich Spuren einer Wohnstätte nicht gefunden.
3. Schuchhardt hat 1899 das Lager nicht in die Reihe der karolingischen Curtes, sondern in das J. 1668 gestellt.
4. Das Lager ist dem Hofe des Schulten Loose nicht nächstbenachbart, sondern durch verschiedene Höfe mit ihren Ländereien davon getrennt.
5. Der Grundriss des Lagers entspricht nicht dem von Schuchhardt aufgestellten Typus karolingischer Curtes.

Osnabrück. Dr. F. Knoke.

Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung Nachfolger
Stuttgart und Berlin

Soeben erschienen:

Genealogisches Handbuch der Europäischen Staatengeschichte

Von **Dr. Ottokar Lorenz**
weiland Professor an der Universität Jena

Dritte, vermehrte Auflage

des „Genealogischen Hand- und Schulatlas"

Bearbeitet von **Dr. Ernst Devrient**

1½ Bogen Text u. 82 Tafeln. In Leinenband M. 14.—

Die neue Auflage des bedeutenden Werkes hat neben einer nachprüfenden Sicherung aller Daten und einer Erhöhung der Übersichtlichkeit eine wesentliche Vervollständigung erfahren, so daß nunmehr für die Geschichte sämtlicher deutschen und aller wichtigeren europäischen Staaten seit dem vierten Jahrhundert n. Chr. die genealogischen Grundlagen dargeboten werden.

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Leopold von Ranke
als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von
Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von
Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

LAURIN
EIN TIROLISCHES HELDENMÄRCHEN
AUS DEM
ANFANGE DES XIII. JAHRHUNDERTS
HERAUSGEGEBEN
VON
KARL MÜLLENHOFF
DRITTE AUFLAGE
8°. (80 S.) GEH. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Eumeniden des Aischylos.

Erklärende Ausgabe
von
Friedrich Blass.
Gr. 8°. (III u. 179 S.) 1907. Geh. 5 M.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

LIBRARY
JUL 17 1903
UNIVERSITY OF TORONTO

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 27. 4. Juli. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. H. Spitzer: Psychologie, Ästhetik und Kunstwissenschaft (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Th. Ziegler, D. Fr. Strauſs. 1. Tl.;
K. Fischer, Über D. Fr. Strauſs. (*August Baur*, Dekan Dr. theol., Weinsberg.)
Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.
9. Versammlung deutscher Bibliothekare.

Theologie und Kirchenwesen.

Biblia Hebraica. Ed. R. Kittel. P. II. (*Alfred Bertholet*, ord Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)
B. Sauter, Kolloqnien über die heilige Regel. 3. Aufl. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)
19. Evangelisch-sozialer Kongreß.

Philosophie.

I. Kants Werke. Hgb. von H. Renner. (*Konstantin Österreich*, Dr. phil., Berlin.)
I. K. Kremer, Neinia. (*Gustav Louis*, Oberlehrer am Andreas-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

Unterrichtswesen.

P. Reiff, Praktische Kunsterziehung. 2. Aufl. (*Adolf Stamm*, Gymn.-Direktor Dr., Anklam.)
Fr. Wiechowski, Ferdinand Kindermanns Versuch einer Verbindung von Elementar- und Industrieschule.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E.-F. Gautier et H. Froidevaux, Un manuscrit arabico-malgache sur les campagnes de La Case dans l'Imoro de 1659 à 1663. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)
V. Černyšëv, Gesetze und Regeln der russischen Aussprache. (*Erich Böhme*, Lektor an der Handelshochschule, Dr., Berlin.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Szenen aus Menanders Komödien. Deutsch von C. Robert. (*Alfred Körte*, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)
Q. Horati Flacci Carmina. Rec. Fr. Vollmer. (*P. Hoppe*, Oberlehrer am St. Matthias-Gymn., Dr., Breslau.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Die Geschichte des Pfarrers vom Kalenberg. Hgb. von V. Dollmayr. (*Karl Euling*, Oberlehrer am Wilhelms-Gymn., Prof. Dr., Königsberg i. Pr.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Maas, Äufsere Geschichte der englischen Theatertruppen in dem Zeitraum von 1559 bis 1642. (*Albert Eichler*, Privatdoz. und Realschul-Prof. Dr., Wien.)
J. E. Spingarn, A History of Literary Criticism in the Renaissance. 2d ed.

Kunstwissenschaften.

Th. v. Frimmel, Beethoven-Studien. II. (*Albert Leitzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Geschichte.

Die Briefe König Friedrich Wilhelms I. an den Fürsten Leopold zu Anhalt-Dessau. 1704—1740. Bearb. von O. Krauske. (*Karl Jacob*, aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)
Einzelforschungen über Kunst- und Altertumsgegenstände zu Frankfurt a. M., hgb. vom Städt. Historischen Museum. 1.

Staats- und Rechtswissenschaft.

A. Hegler, Prinzipien des internationalen Strafrechts. (*Albert Teichmann*, ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)
H. Karo, Natürliche Grenzen des Freihandels.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

J. Ilberg, A. Cornelius Celsus und die Medizin in Rom. (*Hans Gossen*, Dr. phil., Charlottenburg.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Carl Otfried Müller.

Lebensbild in Briefen an seine Eltern

mit dem

Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise.

Herausgegeben

von

Otto und Else Kern.

Mit 3 Bildnissen und 1 Faksimile.

Gr. 8°. (XVI u. 401 S.) Gebunden 10,— Mark.

Inhaltsverzeichnis. Einleitung. — I. Gymnasiast in Brieg. — II. Student in Breslau. — III. Gymnasiallehrer in Breslau. — IV. Aufenthalt in Dresden. — V. Professor in Göttingen. — VI. Reise nach England, Holland und Frankreich. — VII. Bis zur Verheiratung. — VIII. Bis zur griechischen Reise. — IX. Tagebuch der italienisch-griechischen Reise. — Anmerkungen. — Verzeichnis der Literatur über Otfried Müller's Leben. — Personenregister.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Studien zur vergleichenden Physiologie des Stoffwechsels.

Von

August Pütter.

4°. (79 S.) Geh. 5 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI. Nr. 1.)

Experimentelle Untersuchungen

über die

geschichtete positive Glimmlichtsäule,

insbesondere über das

Schichtenpotential in H_2, N_2, He.

Von

Ragnar Holm.

Mit 3 Tafeln und 6 Figuren im Text.

4°. (50 S.) Geh. 4 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VI. Nr. 2.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 27. XXIX. Jahrgang. 4. Juli 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Biblia Hebraica. (1690.)
Briefe König Friedrich Wilhelms I. an den Fürsten Leopold zu Anhalt-Dessau. (1717.)
Černyšev, Gesetze und Regeln der russischen Aussprache. (1704.)
Einzelforschungen über Kunst- und Altertumsgegenstände zu Frankfurt a. M. (1720.)
Fischer, Über D. Fr. Strauſs. (1680.)
Frimmel, Beethoven-Studien. (1716.)
Gautier-Froidevaux, Manuscrit arabico-malgache sur les campagnes de La Case. (1703.)
Geschichte des Pfarrers vom Kalenberg. (1711.)
Hegler, Prinzipien des internationalen Strafrechts. (1721.)
Horati Flacci Carmina. (1708.)
Ilberg, A. C. Celsus und die Medizin in Rom. (1726.)
Kants Werke. (1697.)
Karo, Natürliche Grenzen des Freihandels. (1725.)
Kremer, Neinia. (1699.)
Maas, Äuſsere Geschichte der englischen Theatertruppen in dem Zeitraum von 1559 bis 1642. (1713.)
Menanders Komödien, Szenen aus. (1706.)
Reiff, Praktische Kunsterziehung. (1700.)
Sauter, Kolloquien über die heilige Regel. (1692.)
Spingarn, A History of Literary Criticism in the Renaissance. (1715.)
Wiechowski, F. Kindermanns Versuch einer Verbindung von Elementar- und Industrieschule. (1702.)
Ziegler, D. Fr. Strauſs. (1680.)

Psychologie, Ästhetik und Kunstwissenschaft.

Von Dr. Hugo Spitzer, ordentl. Professor für Philosophie, Graz.

(Schluſs.)

Es ist ein einzelnes Exempel, an welchem hier die Durchsetzung der Dessoirschen Ästhetik mit Kunsttheorie beleuchtet wurde. Das Hineintragen speziell kunstästhetischer Gesichtspunkte in die allgemeinsten, dem Zwiespalt von Natur- und Kunstschönem und den Besonderheiten dieser Unterreiche noch entrückten Begriffsfassungen ist in diesem Falle ja auch besonders deutlich. Allein der aufmerksame Leser wird finden, daſs das Kunstinteresse allenthalben in den Fragestellungen und Ideenentwicklungen des Verfassers vorherrscht, so daſs die Probleme gleichsam für die künstlerischen Kreise, für Künstler und Kunstfreunde zugeschnitten sind. Diese Tatsache läſst sich nun von zwei Gesichtspunkten aus beurteilen. An sich ist sie jedenfalls zu beklagen, denn sie stellt sich, wie die obigen Beispiele zeigen, vielfach als eine Beeinträchtigung der Reinheit der Begriffe und der Exaktheit der Untersuchungen dar, und sie gemahnt unwillkürlich an den früheren Zustand der Disziplinen, wo mit der Philosophie des Schönen sämtliche Zweige der Kunsttheorie vereint waren, an jene traditionelle Bestimmung des Aufgabenkreises der Ästhetik, gegen die der Verfasser heute selbst mit Entschiedenheit Stellung nimmt. Darnach scheint es sich einfach um Überreste der alten, seither zwar von ihm grundsätzlich abgestreiften, aber in Einzelheiten doch noch lebendig gebliebenen Ansichten zu handeln. Indes möchte diese Zurückführung der Vermischung von allgemein ästhetischen und kunstwissenschaftlichen Fragen auf die unbewuſsten Nachwirkungen der ehemaligen Vorstellungsweise als psychologische Erklärung für das Verfahren Dessoirs doch nicht ausreichen. Vertieft man sich in die Eigenart seines Buches, dann kann man vielmehr nicht zweifeln, daſs das Vorwiegen der Kunstbetrachtungen, das programmwidrige Zusammenwerfen und Durcheinanderrühren der Probleme, das, wie gesagt, nicht einmal bei den Anwälten der fortdauernden Vereinigung der Wissenschaften in der Regel so auffällig ist wie bei dem auf Trennung dringenden Verfasser —, daſs diese ganze irreführende Weise auch noch aus einer Ursache entspringt, welche zu bedauern man im übrigen nicht den mindesten Grund hat. Denn so, wie sie einerseits die hier bloſsgelegten kleinen Schwächen verschuldet, so ist es auf der anderen Seite wieder unverkennbar diese Ursache, der das Werk seinen kostbarsten Vorzug dankt.

Der Verfasser wendet sich in der kurzen Vorrede gegen den »Geist unseres Zeitalters der Mittelbarkeit, in dem die Beziehung zum Leben zusammenschrumpft und fast nur noch über Gelesenes gelesen, über Geschriebenes geschrieben, über Gesprochenes gesprochen wird«, und er äuſsert, wenngleich er sich selber »stark von dieser Last bedrückt« fühlt, die Hoffnung, daſs in seiner Darstellung »eine persönliche Anschauung der Probleme spürbar geblieben ist und als förderlich empfunden werden wird«. Damit hat er, wie mir scheint, den Hauptwert und Hauptreiz seiner Arbeit glücklich bezeichnet. Sein Werk ist in der Tat das Werk eines Mannes, den nicht nur der Begriff des Schönen, sondern

auch das wirkliche Schöne interessiert, dem nicht nur die Kunsttheorie, sondern auch die Kunst in ihrem lebendigen Dasein innerlich zu schaffen macht. Seitens der Kritik wurde der Vorwurf gegen ihn erhoben, dafs er seine Beispiele fast ausschliefslich der modernen Literatur entnehme, dafs er wohl über Hauptmann und D'Annunzio sich verbreite, aber nicht von Shakespeare oder Sophokles, von Homer, Dante und Milton rede. Allein auch dieser Tadel, an sich gewifs nicht unberechtigt, kann ihn ziemlich kalt lassen; denn auch die einseitige, um den bleibenden Wert der literarischen Kunstwerke unbekümmerte Beispielwahl hängt mit jenem warmen Sinn für die Kunst zusammen, der beinahe aus jeder Seite der Dessoirschen Ästhetik hervorleuchtet, und der als innerer Drang, das künstlerische Leben auf seiner Höhe erhalten, ja noch weiter vervollkommnet zu sehen, naturgemäfs von den Erscheinungen des Tages, wenn auch nicht am vollsten befriedigt, so doch am lebhaftesten angeregt und am stärksten zu theoretischer Stellungnahme herausgefordert wird. Der Satz: »Chacun a les défauts de ses vertues« gilt eben von Büchern wie von Menschen. Für die Entwicklung der ästhetischen Wissenschaft ist es aber, eine gleiche philosophische Schulung ihrer Vertreter vorausgesetzt, gewifs noch wichtiger, dafs derjenige, welcher sich den Betrieb dieser Wissenschaft angelegen sein läfst, sehr tiefer und zarter, den ganzen erreichbaren Genufs ausschöpfender Kunsteindrücke fähig, dafs seine Seele aufserdem den Reizen des Naturschönen erschlossen, kurz, dafs er für jede Art von ästhetischen Wirkungen in hohem Grade empfänglich, als dafs er mit ängstlichem Fleifse bemüht ist, seinen Gedanken über die Hauptpunkte der Ästhetik eine möglichst straffe Gliederung zu geben und ein möglichst wohlgefügtes, in sich widerspruchsloses System zu entwerfen. Was nützt die strenge Systematik, die Konsequenz, mit welcher jeder Begriff seiner ursprünglichen Rolle treu bleibt und niemals die Funktionen wechselt, die ihm bei seiner Einführung zugewiesen wurden, was nützt das vortreffliche Zusammenstimmen der Begriffe untereinander, ihre schöne und klare Ordnung, wenn diese Begriffe nicht auch mit den Tatsachen zusammenstimmen, wenn nichts ihnen entspricht, wenn in das kunstvoll aufgerichtete Gebäude kaum Schatten des wirklichen ästhetischen Erlebens hineinfallen?! Der Ästhetiker mufs vor allem das Objekt haben und dieses kann er nur in den Regungen seines eigenen ästhetisch gestimmten Innern finden; fehlt die vielseitige Empfänglichkeit, die Gabe, die Stimmungen in sich hervorzurufen und die Emotionen selber zu durchleben, dann setzt er sich nicht etwa nur der Gefahr der Künstelei aus, sondern ist es geradezu unvermeidlich, dafs seine Lehren, möge er sie noch so mühsam und sorgfältig abgezirkelt haben, durch und durch unwahr sind, oder dafs ihnen wenigstens Wahrheit nur insoweit innewohnt, als er sie von anderen, die besser mit ästhetischem Gefühl ausgestattet waren, übernommen. Dessoir aber hat ohne Zweifel das Objekt in seiner ganzen Zartheit und seinem ganzen inneren Reichtum; ja noch mehr, man spürt es, wie für ihn die Erprobung der Kraft dieses Objekts, des ästhetischen Fühlens, einen der vornehmsten Antriebe zur wissenschaftlichen Beschäftigung damit gebildet hat, und dies bringt nun sein Buch in einen hocherfreulichen Gegensatz zu einzelnen formell nicht ganz untüchtigen Schriften der jüngsten Zeit, denen man es umgekehrt auf den ersten Blick anmerkt, dafs sie nur aus dem Bedürfnisse entstanden sind, auch die Ästhetik mit den Lehren einer gewissen Schulpsychologie heimzusuchen, nachdem andere philosophische Disziplinen schon genugsam mifshandelt worden waren. Hat diese scholastische Ästhetik die gröfsere Folgerichtigkeit in dem Gebrauch der Bestimmungen vor Dessoir voraus, so zeigt er seinerseits eine weit intimere Kenntnis der Dinge, welche durch die Bestimmungen gedacht werden. Dort fein ausgeklügelte intellektuelle Operationen, aber oft ins Blaue hinein, beiläufig von dem Werte eines geschickten Schachspiels; hier echte, wenn auch manchmal ungeordnete Einsichtsvermittlung.

Indessen darf man über die andere Seite der Sache doch nicht allzu leichten Mutes hinwegsehen und die gelegentliche Sorglosigkeit des Verfassers in bezug auf genaue Begriffsbildung und Begriffsanwendung nicht für gleichgültig halten. Eine sehr unangenehme Folge zieht diese Sorglosigkeit, insbesondere die Bequemlichkeit, mit der sich Dessoir durch das Bekenntnis zum ästhetischen Skeptizismus die Mauerung der Fundamente erspart, jedenfalls nach sich. Kann und mufs sein Werk den Fachleuten unter allen Umständen als äufserst wichtig und wertvoll, ja in mancher Hinsicht als ganz unschätzbar empfohlen werden, so kann man die Lektüre desselben nicht ebenso dem Laien ans Herz legen, ohne diesem mindestens gleichzeitig das Studium einer anderen, nicht skeptischen, d. h. der Erörterung der Grundfragen nicht ausweichenden, vielmehr über den inneren Zusammenhang des ganzen Tatsachenkomplexes ernsthaft orientierenden Schrift anzuraten. Zu einem solchen Rate fühlt sich

der gewissenhafte Kritiker um so mehr verpflichtet, als Dessoir selbst bekanntlich aus dem Fehler seiner Arbeit eine Tugend macht und daher in Unkundigen leicht den Glauben erweckt, als sei der Skeptizismus tatsächlich der richtigste, zweckmäfsigste und fruchtbarste Standpunkt, als sei es für den Fortschritt der ästhetischen Erkenntnis am besten, jede Frage nach dem Inhalt des Begriffes »ästhetisch« in der nämlichen Weise abzulehnen, wie dies seitens des Verfassers geschehen ist. Es wurde eingangs gesagt, der Laie erfahre aus dem Buche Dessoirs von fast sämtlichen Untersuchungsgegenständen und Hauptströmungen der modernen Ästhetik. Trotzdem könnte diese Anerkennung nicht in die Form des Satzes gekleidet werden, dafs das Buch gut in die Wissenschaft einführe. Dazu fehlt ihm die Rechenschaftsablegung über das eigene Stoffgebiet, der Aufschlufs über die Gründe, weshalb der Ästhetiker alle jene Gegenstände und nur sie behandelt. Ein Verständnis dieser Gründe aber ist für den einzuführenden Laien natürlich das Erste und Wichtigste. Ist er auch mit sämtlichen ästhetischen Spezialfragen vertraut gemacht worden, hat er das ganze Gewimmel von Lehrmeinungen mit all ihren Namen und Programmen kennen gelernt, so kann man doch nicht eigentlich sagen, dafs er über den heutigen Stand der Disziplin zur Genüge unterrichtet sei, wenn ihm jene Gründe vorenthalten wurden. Er weifs dann wohl, was die einzelnen Richtungen in der philosophischen Ästhetik trennt, aber er begreift nicht, was sie trotz der Verschiedenheit ihrer Formeln wenigstens so weit verbindet, dafs sie in der Hauptsache die nämlichen Materien erforschen, auf dem nämlichen Terrain ihre widersprechenden Ergebnisse gewinnen. Mithin bedarf die Dessoirsche Ästhetik, als Leitfaden von einem Anfänger benutzt, unbedingt der Ergänzung. Die besten Dienste nach dieser Richtung dürften vielleicht psychologische Werke leisten, in welchen, wie z. B. in den bekannten Büchern von Bain und Sully oder auch in den Herbert Spencerschen »Principles«, eine scharfe und nüchterne Definition der ästhetischen Gefühle geboten wird; allein auch zahlreiche unmittelbar und ausschliefslich die Ästhetik betreffende Schriften, sowohl Monographien wie systematische Darstellungen des Gesamtgebietes, wird der Neuling in dem Studium dieser Wissenschaft mit Nutzen zur Hand nehmen, wenn er jene elementare Aufklärung finden will, die er in der Gedanken- und Tatsachenfülle Dessoirs vergebens gesucht hat. Welche unter den Arbeiten der neueren Zeit für einen solchen Zweck in Betracht kommen, ist schon aus den obigen Darstellungen zum Teil ersichtlich geworden.

Auf die Details eines Werkes von so bedeutendem Umfange einzugehen, erscheint nur dann in engem Raume möglich, wenn dasselbe eine gröfsere Anzahl leitender Gedanken oder bedeutungsvoller allgemeiner Resultate klar hervortreten läfst. Die »Details«, welche der Berichterstatter säuberlich vorsetzt, sind dann eben diese Ideen oder Ergebnisse. Aber es dürfte kaum eine Bearbeitung der Ästhetik geben, die nach ihrer ganzen Art so wenig eine kurze und doch erschöpfende Inhaltsangabe zuläfst wie das Buch Dessoirs, das sozusagen nur aus Details im eigentlichen Sinne, aus kleinsten und feinsten Einzelheiten besteht. Denn auch die universellen Auffassungen, die Prinzipien, werden durch die Behandlung, welche ihnen der ästhetische Skeptiker zuteil werden läfst, zu solchen Einzelheiten. Er verzeichnet sie, wie er ein kunstgeschichtliches Faktum oder die Tatsache einer ganz speziellen ästhetischen Wirkung verzeichnet, und ist dies geschehen, so treten sie zurück und machen der Erwähnung anderer, in buntem Wechsel vorüberziehender Prinzipien Platz, spurlos ausgeschaltet aus der weiteren Erörterung, selbst wenn sich der Verfasser nicht unfreundlich zu ihnen zu stellen schien. Gewisse originelle Gesichtspunkte Dessoirs, die schon von früher her bekannt sind, und die hier neuerlich verwendet werden, erhellen wohl stellenweise das Untersuchungsfeld, bringen aber gleichfalls nicht genügend Scheidungslinien und innere Zusammenhänge in die ganze Gedankenmasse, um die Schwierigkeiten einer knappen Darstellung dieser Masse zu beheben. Wer jedoch die Detaillierung des Berichtes etwa dadurch zu ermöglichen suchte, dafs er unter den Einzelbetrachtungen über ästhetische und Kunstphänomene die ihm am wichtigsten scheinenden vorführen wollte, der käme erst recht in Verlegenheit: — der feinen Beobachtungen und der ausgezeichneten psychologischen Analysen sind bei Dessoir ja so viele, dafs nicht etwa begründete Überlegung, sondern nur Willkür die nötige Auswahl treffen könnte, die sonach unvermeidlich eine falsche Vorstellung vom Gesamtinhalt des Werkes erzeugte. So hindern demnach der aufserordentliche Reichtum an wertvollen Bausteinen und das Fehlen eines festen, übersichtlich gegliederten Baues, der Mangel an durchgreifender Systematik, an herrschenden Grundgedanken, welcher durch eine geschickte Einteilung des Stoffes nicht verdeckt oder wettgemacht werden kann, fast in gleicher Weise einen befriedigenden Auszug. Es sollen daher

nur über die Einteilung selbst noch ein paar Worte gesagt werden.

Das Buch zerfällt, wie schon mehrmals erwähnt, in zwei Hauptteile oder Sonderbücher: Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft, die jedes ungefähr den gleichen Raum einnehmen. Der erste Hauptteil, die Ästhetik, gibt nach einer kurzen vorzüglich geschriebenen Einleitung zunächst eine Geschichte der Wissenschaft, welche vor der Kunst Dessoirs, die entscheidenden Ansichten der früheren Denker aufzufassen und mit ein paar Worten zu fixieren, die höchste Bewunderung einflöfst. Manche Ästhetiker, von denen man — ihre gelegentliche Erwähnung in meinen eigenen Schriften abgerechnet — bisher nie etwas in Deutschland gehört hat, finden hier zum ersten Male seitens eines deutschen Fachmannes die gebührende Würdigung. Darauf folgt das Kapitel: »Die Prinzipien der Ästhetik«. Wie es sich mit jenem ersten Unterabschnitte dieses Kapitels verhalte, welcher nach der Überschrift den »Objektivismus« prüfen sollte, wurde bereits auseinandergesetzt: — eine wirkliche Untersuchung über die Prinzipienfragen der Ästhetik bieten dagegen die beiden folgenden Unterabschnitte, indem der nächste unter dem Titel: »Der Subjektivismus« die psychologischen, von der Betrachtung des subjektiven Verhaltens ausgehenden Versuche einer Begriffsbestimmung des Ästhetischen, der dritte aber »das Problem der Methode« behandelt. Auch die Überschrift des dritten Hauptabschnittes »Der ästhetische Gegenstand« scheint nicht auf alles daselbst Zusammengefafste, sondern nur auf die Darlegungen des ersten Stückes: »Der Umkreis ästhetischer Gegenstände« vollständig zu passen; die in den drei weiteren Stücken zur Sprache gebrachten Verhältnisse »Harmonie und Proportion«, »Rhythmus und Metrum«, »Gröfse und Grad« dürften die Bezeichnung »ästhetischer Gegenstand« nicht so anstandslos und in jedem Sinne verdienen. Dessoir hat sich ja doch mit Recht gehütet, die allgemeinsten Arten ästhetischer Wirksamkeit: Sinnesreiz, Reiz der absoluten und der charakteristischen Form und Ausdrucks- oder Stimmungsreiz als »ästhetische Elementargegenstände« anzusprechen, wie von anderer Seite geschehen ist; da hätte er denn, meine ich, auch Bedenken tragen sollen, den Gegenstandsbegriff auf Tatsachen auszudehnen, die teils der absoluten Form im weitesten Sinne zu subsumieren sind, teils als Mittel des Gefühlsausdrucks die Ästhetik beschäftigen. Der vierte Abschnitt »Der ästhetische Eindruck« betrachtet nicht nur in drei Paragraphen die soeben genannten ästhetischen Hauptfaktoren: »Sinnesgefühle«, »Formgefühle« und »Inhaltsgefühle«, sondern eröffnet zuvor noch ein ganzes neues Forschungsgebiet: Dessoir ist in der Tat der erste, welcher nach gewissen Vorarbeiten Külpes dem Zeitverlauf der ästhetischen Impression ein besonderes Studium gewidmet und dessen Ergebnisse in dem ersten Stücke des vierten Kapitels: »Zeitverlauf und Gesamtcharakter« niedergelegt hat. Dafs die Darstellung der Unterbegriffe des Ästhetischen: des »Schönen« in der engeren Bedeutung, des »Erhabenen«, »Tragischen«, »Komischen« und ihrer Gegensätze im ersten Hauptteile nicht fehlt, ist fast selbstverständlich; es entspricht also der Abschlufs dieser Hälfte des Buches mit dem fünften Kapitel »Die ästhetischen Kategorien« einer von jedermann gehegten Erwartung.

An der Spitze des zweiten Hauptteils steht die Analyse der künstlerischen Produktion und der betreffende Abschnitt: »Das Schaffen des Künstlers« beginnt wieder mit einer Schilderung von »Zeitverlauf und Gesamtcharakter«. Berücksichtigt man die Raschheit und Flüchtigkeit manches künstlerischen Genusses, die aufserordentlich kurze Dauer vieler ästhetischer Eindrücke und demgegenüber die vergleichsweise lange Zeit, welche auch die Hervorbringung winziger Kunstwerke, ja diese oft ganz besonders in Anspruch nimmt, so mufs man zugestehen, dafs die Aufmerksamkeit auf die sukzessiven Phasen des Prozesses hier wirklich noch wichtiger ist als bei der Zergliederung des ästhetischen Eindrucks. Man mufs daher namentlich im Hinblick auf die Künstlerpsychologie Dessoir für den von ihm aufgestellten neuen Gesichtspunkt wärmsten Dank zollen. Befremdlich mag es scheinen, dafs im zweiten Kapitel des kunstwissenschaftlichen Teils Ausführungen über die Kunst des Kindes und der Naturvölker und darauf sich stützende Betrachtungen über den mutmafslichen Ursprung der Kunst, mit dem Versuche einer »Klassifikation der Künste« verflochten werden. Allein nach Dessoirs Ansicht kann eben, wie er ausdrücklich erklärt, »die entwicklungsgeschichtliche Betrachtungsweise« »schliefslich dazu helfen, dafs eine Übersicht über das natürliche Verwandtschaftsverhältnis der Künste gewonnen wird«, und diese seine Überzeugung erlaubt es daher, wenn sie es nicht geradezu fordert, dafs tatsächlich die Entstehung und die Gliederung der Künste in ein- und demselben Kapitel behandelt werden, dafs sich an jene onto- und phylogenetischen Untersuchungen die Erörterungen über »das System der Künste« schliefsen. Der dritte Abschnitt bespricht nebeneinander »Tonkunst und Mimik«, der vierte unter dem Titel »Wortkunst«

die Poesie, der fünfte »Raumkunst und Bildkunst«, wobei als »Raumkunst« aber nicht bloſs die Architektur, sondern mit Recht auch alle dekorativen Künste gelten, während die »Bildkunst« diejenigen Kunstzweige in sich faſst, die man von altersher »bildende Künste« genannt hat, mithin Plastik, Malerei und Zeichenkunst oder, wie der Verfasser die letztere nennt, »graphische Bildkunst«.

Eine vornehme Krönung des kunstwissenschaftlichen Teils und zugleich des ganzen Werkes bildet zum Schlusse die Feststellung der dreifachen Funktion, welche die Kunst aufser ihrem nächsten und gewöhnlichsten Berufe, dem der Vermittelung ästhetischen Genusses, auszuüben hat. Denn so müssen Überschrift und Inhalt des sechsten Kapitels: »Die Funktion der Kunst« aufgefaſst werden. Die Kunst als Genufsspenderin ist etwas Selbstverständliches, das einer besonderen Klarstellung nicht bedarf, und es kann sich nur darum handeln, zu prüfen, ob diese von jedermann begriffene, daher vom Verfasser stillschweigend vorausgesetzte Aufgabe der Kunst auch ihre einzige ist, oder ob nicht vielmehr durch die Kunstpflege gleichsam nebenbei noch andere Dienste dem Menschen und der menschlichen Gesellschaft geleistet werden. Dessoir weist nun ein teilweises Zusammenarbeiten mit der Wissenschaft als »geistige«, eine Förderung des ethischen Lebens als »sittliche Funktion« der Kunst nach, und er schiebt dazwischen auf Grund eines, wie ich glauben möchte, nicht ganz strengen Einteilungsprinzips die »gesellschaftliche Funktion« ein, bei deren Aufzeigung er sich vorwiegend über die modernen Bestrebungen, die Kunst im Volke zu verbreiten und den weitesten Kreisen zugänglich zu machen, sowie über die Kunst als Mittel der Pädagogik ausläſst. Indessen hebt er selbst hervor, daſs »das Verhältnis der Kunst zur Jugenderziehung« »ein dreifaches« sei: man könne »durch die Kunst erziehen, oder zur Kunst, oder beides zugleich«. Und das allein schon macht an der ganzen Koordination von dem gesellschaftlichen und dem sittlichen und wissenschaftlichen Berufe der Kunst stutzig. Denn offenbar würde man sich im Zirkel drehen oder à la Münchhausen sich selber beim Schopf aus dem Sumpfe ziehen, wenn man aus der Forderung der Erziehung zur Kunst Aufschlüsse über irgend einen Sonderzweck des künstlerischen Lebens würde zu gewinnen suchen, und es obwaltet kein Zweifel, daſs diejenigen, welche eine solche Erziehung verlangen, dabei fast immer nur an die ästhetische Hauptbestimmung der Künste denken. Dem Gedanken einer Erziehung durch die Kunst aber dürfte wiederum in erster Linie die Absicht einer ethischen Erhebung und Vervollkommnung des Menschen durch die Beschäftigung mit den Künsten vorschweben, dann und wann vielleicht auch die Idee eines scientifisch-intellektuellen Nutzens, den künstlerische Bildung bringt, zugrunde liegen. Und mit der Popularisierung der Künste, diesem heute so oft und lebhaft diskutierten Teile der Volkspädagogik, verhält es sich natürlich nicht anders als mit der im engeren Sinne pädagogischen Mission der Kunst. Hat Dessoir Recht, wenn er versichert, »der Trieb nach Zerstreuung und Schaugepränge« sei »so mächtig in der Menschennatur, daſs die soziale Funktion der Kunst in den meisten Fällen ihm sich unterordnen muſs«, — und es wäre gewiſs nicht leicht, diese Behauptung zu widerlegen —, dann ist doch wieder, genau gesehen, das ästhetische Interesse als dasjenige anerkannt, welchem die Kunst vor allem andern dient und genügt. Wohl mag »heutzutage« »das gebildete Publikum« im Theater, mit Dessoir zu reden, »einen Versammlungsort erhöhter Geselligkeit« sehen, mögen Kunstinstitute »zu Repräsentationszwecken«, also aus Prunksucht ins Leben gerufen werden, — aber die »Zerstreuung«, die der Gebildete und der Ungebildete im Theater finden, ist doch ohne Frage ästhetische Zerstreuung, der Eindruck, den das Schaugepränge auf das Publikum hervorbringt, ein unmittelbarer, uninteressierter, also ästhetischer Eindruck. Das heiſst mit anderen Worten: wo die »soziale Funktion« der Kunst vermiſst wird, da tritt ihre ästhetische Hauptfunktion, wenn auch oft in einer den tiefsten Entwicklungsstufen des ästhetischen Sinnes angepaſsten Gestalt, zutage; dasjenige aber, was vermiſst wird, jene Funktion eben, die sich zur bloſsen Befriedigung der Schaulust und der Lust an Affekterregung hinzugesellen und zugleich als Hebel für die Verfeinerung des ästhetischen Geschmacks selber wirken soll, kann wohl nichts anderes sein als Erfüllung geistiger und sittlicher Zwecke. Es dürfte schwer halten, einen sozialen Beruf der Kunst neben ihrem ästhetischen nachzuweisen, der sich nicht entweder mit ihrer intellektuellen oder ihrer ethischen Wirksamkeit deckt. Die mancherlei Erscheinungsformen, die die Kunst unter dem Einfluſs sozialer Lebensgestaltungen annimmt, das Verhältnis der Abhängigkeit von den Massen, in das sie zuweilen gerät, selbst ihr Eindringen in immer breitere Volksschichten — alles das kann man nicht wohl ihre »soziale Funktion« nennen, wenn unter diesem Wort nicht ein tatsächlicher Zustand, sondern eine bestimmte Aufgabe verstanden wird; die aufserästhetischen

Forderungen aber, welche die Gesellschaft in ihrem eigenen Interesse an den Künstler richtet, sind teils von Erkenntniszielen beherrscht, teils spezifisch moralische Forderungen. Man braucht ja indes nicht alle Einzelausführungen des Verfassers zu billigen, insbesondere auch nicht seine kühnen, recht weit über den Boden der Wirklichkeit hinausschweifenden metaphysischen Ausblicke gutzuheifsen, und man wird es jedenfalls freudig begrüfsen, dafs ein so ins Mark hinein moderner, ein von so innigem Verständnisse und so warmer Sympathie für die Kunst unserer Tage erfüllter Ästhetiker dem verhängnisvollen Grundsatze »l'art pour l'art« entgegentritt. Das ist die Hauptsache. Durch die Konstatierung des moralischen Geschäftes, welches die Kunst unabsichtlich immer, des auxiliär-wissenschaftlichen, welches sie häufig besorgt, werden die Lehren Dessoirs, obgleich sein Werk einen besonderen Abschnitt über ästhetische oder künstlerische Normen nicht enthält, von selber zur Ausbildung in der normativen Richtung befähigt, und zwar über jene Grenzen hinaus, in welche die exklusiv-ästhetische Normengebung bei noch so genauer Ermittlung der Gesetze der stärksten ästhetischen Wirkung und noch so gründlichem Verständnisse für die Natur der spezifisch ästhetischen Lust eingeschlossen bliebe.

Der Kennzeichnung des Dessoirschen Buches würde ein wesentliches Stück fehlen, wenn nicht schliefslich eines Umstandes gedacht würde, der zwar nicht die Anschauungen des Verfassers, auch nicht eigentlich seine wissenschaftliche Methodik betrifft, aber doch für den Eindruck des Ganzen keineswegs gleichgültig ist. Dessoir zählt zu den besten und elegantesten deutschen Prosaschriftstellern der Gegenwart. Er handhabt das Instrument der Sprache mit solcher Gewandtheit, dafs diese stilistische Virtuosität, welche der Versatilität seines Geistes entspricht, für ihn sogar nicht ohne Gefahr ist. Denn mit ihrer Hilfe wird es ihm ein Leichtes, Gedankenketten zu verbinden, die sich nicht mit allerstrengster Logik aneinanderfügen, natürliche Übergänge vorzutäuschen, wo ein kecker Sprung gemacht wird, und den Schein des Einleuchtenden, ja Selbstverständlichen auf Sätze zu werfen, welchen echte, innere Überzeugungskraft vielleicht mangelt. Und trotzdem möchte man die Sprachbeherrschung des Verfassers nicht missen. Diese hohe schriftstellerische Begabung kommt dem Totaleffekte seines Werkes aufserordentlich zugute. Die Grâzie der Darstellung gibt seinen Auseinandersetzungen über die Probleme der Ästhetik nicht nur wissenschaftlichen, sondern selber ästhetischen Wert, macht seine Behandlung der Kunstwissenschaft selber zu einer fast künstlerischen. Kann schon um des Ideenreichtums und der aufgehäuften Gelehrsamkeitsschätze willen Dessoirs Ästhetik mit bildlichem Ausdrücke ein schönes Buch genannt werden, so verdient sie diese Bezeichnung doppelt und in mehr als blofs metaphorischem Sinne, wenn man auch das überaus Reizvolle der Gedankeneinkleidung nach Gebühr würdigt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Theobald Ziegler [ord. Prof. f. Philos. u. Pädagogik an der Univ. Strafsburg], David Friedrich Strauſs. 1. Teil: 1808—1839. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. XVII u. 324 S. 8° mit einem Jugendbild von Strauſs. M. 6.

† **Kuno Fischer** [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Heidelberg], Über David Friedrich Strauſs. Gesammelte Aufsätze. [Philosophische Schriften. 5.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. 144 S. 8°. M. 3,60.

1. Für die von A. Hauck herausgegebene 3. Auflage der »Realenzyklopädie für prot. Theol. u. Kirche« hat Theobald Ziegler im 19. Band den für dieses Sammelwerk ziemlich umfangreichen, geradeaus 16 Seiten umfassenden Artikel über David Friedrich Strauſs abgefafst (von S. 76 Z. 37 bis S. 92 Z. 36 bei 60 Zeilen auf der Seite gerechnet). Wir freuen uns aufrichtig der Unbefangenheit des Herausgebers, mit der er diese Arbeit gerade Th. Ziegler anvertraut hat, allerdings mit dem Bedauern, dafs er für manche verwandte Gelehrte und Männer, wie z. B. F. Ch. Baur und seine Schule, keine anderen Darsteller zu gewinnen gewufst hat, als die, denen die betreffenden Artikel nun ihr Dasein in der prot. Realenzyklopädie verdanken. Den Z.schen Artikel erwähne ich hier bei der Betrachtung des ersten Bandes seiner Strauſsbiographie aus dem Grunde, weil diese kleinere Arbeit vermöge der gedrängten Zusammenfassung des Stoffes, der sicheren Führung im Entwurf und in der Zeichnung des Bildes, besonders auch in der bei aller Liebe für den Helden unverkennbaren und erfolgreichen Bemühung um eine unparteiische und gerechte Beurteilung ein wirkliches Muster- und kleines Kunstwerk bildet. Hat sich Z. durch diesen Artikel als den berufenen Biographen ausgewiesen, so bedurfte es für einen Kenner dieser Arbeit der umfangreichen Vorrede zu dem 1. Bande des vorliegenden Werkes nicht, sofern sie dazu dienen sollte, die Zuständigkeit Z.s zur Abfassung seines Werkes vor den Lesern und dem Publikum erst zu beweisen; der Berechtigungsschein liegt ja in der kleineren Arbeit schon vor. Dennoch nehmen

wir auch diese Vorrede gerne mit an, ja wir möchten sie nur ungern missen, sofern sie ein persönliches Zeugnis des Verf.s für sich selber enthält, der uns ja in seinem lebendigen Temperament längst wohlbekannt ist.

Der Geist, in dem diese Biographie abgefafst und verstanden sein will, ist bezeichnet dadurch, dafs der Verf. als Motto das Wort von Strauſs voranstellt: »Ich kann über niemand schreiben, den ich nicht liebe.« Lieben heifst mehr als an jemand nur ein Interesse haben; es bezeichnet ein ganz persönliches inniges Verhältnis zu derjenigen Persönlichkeit, die in ihrem Lebensgang und Charakter geschildert werden soll. Die Gefahr, welche eine solche Liebe, die über ein Interessenehmen hinausgeht, mit sich bringt, ob sie nämlich nicht zur Einseitigkeit in der Begünstigung des Helden und andrerseits zur Ungerechtigkeit gegen seine Gegner verleitet, hat sich der Verf. keineswegs verborgen. Aber gerade weil er dieses Motto voranstellt, fordert er gewissermafsen die Kritik heraus zu schärferer Prüfung des hier vorliegenden gröfseren Werkes, in welchem die eigene Persönlichkeit des Verf.s eine viel bedeutendere und einflufsreichere Rolle spielt als in dem kleineren Artikel, in dem hinter der objektiven Schilderung gerade die Persönlichkeit des Biographen weit tiefer in den Hintergrund trat. Wenn ich als Referent gerade auch nach diesem Gesichtspunkt das Werk ansehe, so weifs ich, dafs der Verf. von mir überzeugt ist, dafs meine Absicht gar keine andere ist und sein kann, als die, wie Strauſs am 17. Oktober 1872 an Zeller schreibt, »ein paar tüchtige Balken noch einzuziehen« und »ein paar Eichen- oder auch Tannenstämme vors Haus zu führen«.

Der 1. Band umfafst die Jahre 1808—1839, d. h. die Jahre von der Geburt bis zu der Katastrophe mit dem Fehlschlagen der Berufung an die Universität Zürich. Der Stoff wird ganz sachgemäfs in vier Kapitel eingeteilt: 1. Kindheits- und Knabenjahre, 2. die Studienzeit, zu welcher, da die Blaubeurer Seminarzeit zu den Knabenjahren gerechnet wird, der Aufenthalt im Tübinger Stift, auf dem Vikariat und in Berlin auf der wissenschaftlichen Reise gehört; 3. das Leben Jesu; hier wird das Repetentenleben im Stift zu Tübingen überhaupt, sodann die Entstehung des Lebens Jesu geschildert, weiterhin das Buch selber nach seinem Inhalt und seiner Bedeutung besprochen und endlich »allerlei Kritisches« zur Beurteilung des Buches beigefügt. Das 4. Kapitel, das fast die ganze zweite Hälfte des Buches umfafst, erzählt die Schicksale des Verfassers und des Buches von 1835—1839 und zwar zuerst die unliebsamen persönlichen Folgen, welche das Buch für den Verfasser in seiner Entfernung von seiner Repetentenstelle im Stift und in der für Strauſs objektiv und subjektiv durchaus unpassenden Versetzung nach Ludwigsburg gehabt hat, sodann den allgemeinen Eindruck, den das Buch bei Freund und Feind hervorgerufen hat, den Kampf um das Leben Jesu, die Loslösung Strauſsens aus seinem Schulamt durch das Aufgeben dieser Stellung, seine polemische schriftstellerische Tätigkeit zur Verteidigung des Lebens Jesu durch die Herausgabe seiner Streitschriften, die eigentümliche Wendung, die Strauſs in der 3. Auflage des Lebens Jesu genommen, den ersten Annäherungs- und Versöhnungsversuch, mit dem Strauſs in seiner Schrift »Vergängliches und Bleibendes im Christentum« dem christlich-kirchlichen Bewufstsein entgegengekommen ist, und endlich die Berufung nach Zürich und den Zürichputsch 1839.

Über die schriftstellerische Gewandtheit, über die stets fesselnde Darstellung und Sprache, mit der das Werk geschrieben ist, brauche ich kein Wort zu sagen: ein langweiliges Buch kann ja der Verf. überhaupt nicht schreiben, am allerwenigsten, wenn ihm der Liebeseifer für den Freund die Hand führt und ihn inspiriert. Wenn es nun die Absicht des Verf.s vor allen Dingen ist, die Legende gründlich zu zerstören, die in Strauſs gar nichts sieht, als den herzlosen und gemütlosen Kritiker, etwa nach dem Urteil Hengstenbergs, so ist ihm das vollständig gelungen. Die Charakteristik, die der Verf. von Strauſs gibt, S. 7 f. 57 und besonders S. 281 ff. ist in jeder Hinsicht ganz vorzüglich und auch nach der Seite völlig gerecht, dafs gerade auch die eigentümliche Subjektivität in ihrer »mimosenhaften Empfindlichkeit«, seine »ganz subjektive, von den heftigsten, wie zartesten Gefühlen stark bewegte Natur« hervorgehoben und insbesondere mit gröfstem Nachdruck darauf hingewiesen wird, wie wenig Strauſs einseitig eine Gelehrtennatur, wie sehr er ein Mensch der Stimmungen, ja eine Dichternatur gewesen sei. Schon die treue Anhänglichkeit, welche die Freunde dem vielgeschmähten und verkannten Manne bis ans Lebensende bewiesen haben, ist ja das lebendigste Zeugnis dafür, dafs in diesem Manne nicht blofs ein kühler rücksichtsloser Verstand, sondern ein tiefes Gemüt gelebt haben mufs. Aber das Leben Jesu? Ich kann der Ausführung des Verf.s nur beistimmen, wenn er nach Strauſs' eigenem Zeugnis dieses erste Leben Jesu ein inspiriertes Werk nennt; mit andern Worten: dieses Buch war eine durch die gegebene Lage der Theologie einfach notwendig gewordene Tat; es war ein unabwendbares Gericht, das sich in Strauſs' Werk über die Theologie vollzog. Strauſs war sich dieser Bedeutung nach Wert und Gefahr seiner Arbeit vollkommen bewufst. Dafs der Vollzug eines solchen Gerichtes dem Vollzieher als Schuld angerechnet wurde, anstatt Umkehr in den Getroffenen zu erwecken, das ist ja leider der Welt Lauf. Aber eine scharfe Scheidung

ist doch zu machen, nämlich die zwischen der kritischen Arbeit einerseits und der Schlufsabhandlung andrerseits. »Den kritischen Geist«, so urteilt Baur (Kirchengesch. V S. 359), »hatte Strauſs nicht aus der Hegelschen Schule, die schon lange existierte, ohne ein kritisches Element dieser Art aus sich zu entwickeln«. Darin, dafs Strauſs seine kritische Arbeit mit den Ergebnissen der Hegelschen Philosophie verquickte, lag ein schweres Verhängnis. Wenn uns Z. S. 50 ff. schildert, mit welchem Eifer die hochbegabten Freunde im Stift Hegels Enzyklopädie und Phänomenologie miteinander studiert und in Berlin fast ausschliefslich der Hegelschen Philosophie ihre Aufmerksamkeit zugewandt haben, so ist es uns doch merkwürdig, dafs in diesen gescheuten Köpfen auch nicht der mindeste Zweifel an der Wahrheit dieser Philosophie aufkommen konnte, mit welcher Vertrauensseligkeit sie als Adepten die Zauberformel der Hegelschen Philosophie sich angeeignet haben, »dafs die Religion in der Form der Vorstellung dasselbe habe und gebe, wie die Philosophie in der Form des Begriffs«. Wie schwer später die Macht dieser Formel auf den Jüngern lastete, das hat uns Z. S. 69 ff. ausführlich geschildert. Die Hegelsche Geringschätzung der Schleiermacherschen Religionsphilosophie und -psychologie tritt in ihren Wirkungen völlig zutage, ein Gegensatz zwischen Hegel und Schleiermacher, der für jene Zeit nicht besser illustriert werden kann, als wenn man den Berliner Erinnerungen von Strauſs und seinen Freunden die Erinnerungen des nur wenige Monate jüngeren Alexander Schweizer entgegenhält. Gerade dieses Theologen aus dem Jahre 1834 stammende Arbeit »über die Dignität des Religionsstifters« ist völlig spurlos an diesen Hegelianern vorübergegangen; und doch urteilt Windelband davon (Gesch. der neueren Philosophie[4] I, S. 386 Anm.): »der Begriff des religiösen Genies ist später von Schleiermachers bedeutendstem Schüler Alexander Schweizer am eingehendsten und glänzendsten entwickelt worden«. Später hat Strauſs in den »friedlichen Blättern«, freilich ohne Nennung des Autors, darauf Rücksicht genommen (vgl. Al. Schweizer, Aufzeichnungen S. 55, 102 ff.)

Im einzelnen bemerke ich noch folgendes: zu S. 216 ff. Der Groll über Baurs Verhalten zu Strauſs nach dem Erscheinen des »Lebens Jesu« scheint mir doch nicht gerechtfertigt. Ich frage einfach: Wie hätte Baur für Strauſs eintreten sollen? Baurs ganze Art des Forschens war an und für sich ganz anderer Art als die von Strauſs; sie ging Schritt für Schritt, wie bei der Entenjagd nach dem Wort Bismarcks; dafs Baur von Strauſs abhängig geworden sei, ist ebenso unwahrscheinlich als unnachweisbar, und an eine Eifersucht Baurs gegen Strauſs auch nur zur denken, verbietet der Tadel, den Z. gegen Hausrath (S. IX) offenbar wegen dessen Äufserung in seinem Buche über Rothe II, S. 518 über den Beweggrund von Strauſs' Auftreten gegen Schenkel ausgesprochen hat. Und sollte für Baur nicht auch als Grund für seine Zurückhaltung der Umstand geltend gemacht werden dürfen, dafs er damals nicht nur in den Streit mit Hengstenberg, sondern auch in die noch schwerere Verhandlung mit Möhler und seiner Symbolik verwickelt war? — Zu S. 46 unten: der jüngere Bengel, Baurs Vorgänger, war nicht der Sohn, sondern der Enkel Johann Albrecht Bengels. — Besonders aber habe ich wegen der Berufung nach Zürich, also S. 288—324, einige Fragen zu erheben. Wenn ich auch die Stimmung von Strauſs, wie sie der Verf. schildert (S. 281 ff.) richtig finde, so möchte ich doch geltend machen, dafs der Fehlschlag mit der Berufung nach Zürich nach Strauſs' eigenen Äufserungen (Briefwechsel von Zeller Nr. 60 S. 80, Nr. 62 S. 81, Nr. 70 S. 89 u. Anm. 2) Strauſs doch nicht so tief ins Herz gegangen sein kann. Gerade bei der empfindlichen Art, die der Verf. an Strauſs hervorhebt, ist es dagegen ganz sicher anzunehmen, dafs Strauſs mit seinen »Freunden« in Zürich, den Keller, Ulrich, Bürgi usw. gerade so in einen schweren Konflikt gekommen wäre, wie später in der württembergischen Kammer als Abgeordneter. Diejenigen Elemente unter den Agitatoren für Strauſs' Berufung, für welche die Anstellung von Strauſs nur Zweck für ihre radikalen Bestrebungen sein sollte, werden in dem Buche Z.s fast gänzlich ignoriert. Hier bedarf es notwendig einer Ergänzung, wie sie z. B. A. Schweizers Aufzeichnungen geben. Dem Urteil von Bluntschli (Hausrath, Rothe u. s. Freunde II, S. 425 f.) stelle ich das von J. Fröbel, dem damals Radikalen, an die Seite (G. Frank, Gesch. der prot. Theologie IV, S. 79 Anm. 2): »Strauſs' Berufung auf einen Lehrstuhl der Theologie war eine Frivolität«. Ferner: Hat sich der treffliche Hitzig nicht schon damals in Strauſs bitter getäuscht, wenn er doch in seinem Separatvotum erklärte: »Ich würde, sofern Strauſs die Persönlichkeit und die individuelle Fortdauer der menschlichen Geister d. h. die beiden Grundsäulen der Religion, in Abrede stellte, ihn nicht einmal für eine Professur der theologischen Hilfswissenschaften in Vorschlag zu bringen wagen«? Wenn der Verf. S. 320 auf die Schriften von J. Th. Scheer und J. J. Leuthy sich beruft, so hat er sicher sein Recht; aber es heifst doch offene Türen einstofsen, wenn aus diesen Darstellungen erst bewiesen werden soll, dafs der Septemberputsch mit der Berufung von Strauſs gar nichts zu tun hatte. Das geht doch schon aus A. Schweizers Darstellung S. 63 ff. mit aller Klarheit hervor; auch wäre die Darstellung von G. v. Wyſs in seiner Festschrift »Die Züricher Hochschule 1833 bis 1883 S. 44 bis 52 heranzuziehen gewesen, um dem Grundsatz des »audiatur et altera pars« ge-

recht zu werden. Wenn auch H. Gelzers Urteil in der Angelegenheit gerade mit Bezug auf den ursächlichen Zusammenhang zwischen dem Septemberputsch und den Verhandlungen über Strauſs' Berufung wohl mit Fug abgelehnt werden kann, so berechtigt das doch noch nicht zu einem so durchweg abfälligen Urteil über die ganze Person Gelzers, wie es im Zusammenhang gegeben ist; Gelzer hat das doch nicht verdient. Daſs solche Entgleisungen, zu denen auch die Bemerkungen über Schleiermacher S. 199 gehören, vorgekommen sind, ist im Interesse des vortrefflichen Buches selber zu bedauern. Mit dem Urteil über Schleiermacher will gerade das eigene Urteil von Strauſs gar nicht stimmen, welches er in einem Brief an Vatke (30. Okt. 1864) nach Durchlesung des Briefwechsels des groſsen Theologen abgegeben hat (Beneke, W. Vatke, S. 538).

Der Mangel an Raum verbietet uns auf weiteres einzugehen. Meine Bemerkungen sollen den Wert des Werkes nicht mindern, sondern nur dartun, wo ich es noch für ergänzungsbedürftig halte. In der Hauptsache bin ich mit dem Werk als Biographie und mit dem Urteil des Verf.s einverstanden. Das Buch ist eine genuſsreiche Lektüre. Ich sehe mit herzlichem Verlangen dem 2. Bande entgegen, der dann auch die Übersicht über die Quellen und das für den 1. Band schon schmerzlich vermiſste Namenverzeichnis bringen soll.

2. Das andere Werk, von Kuno Fischer, dem langjährigen Freunde von Strauſs, verfaſst, bringt sechs in den Jahren 1858—1870 verfaſste und in verschiedenen Zeitschriften, meist anonym, erschienene Aufsätze des berühmten Geschichtsschreibers der neueren Philosophie. Sie behandeln 1. Strauſs als Biographen überhaupt, 2. Ulrich Hutten, 3. Huttens Gespräche übersetzt und erklärt von Strauſs, 4. David Friedrich Strauſs und Hermann Samuel Reimarus, 5. Strauſs' Leben Jesu (vom Jahr 1864), 6. Voltaire, dargestellt von Strauſs. Angehängt ist noch eine Epistel von Strauſs ganz im Stil der berühmten Epistolae obscurorum virorum an Kuno Fischer. Vorgedruckt ist eine ganz vortreffliche Einleitung von dem Herausgeber Hugo Falkenheim in München, welche über Kuno Fischer und sein Verhältnis zu Strauſs vorzüglich orientiert.

Die einzelnen Aufsätze sind eine durchaus willkommene Gabe, um uns in eine richtige Würdigung der Bedeutung Strauſsens als Biographen einzuführen. Es herrscht ein überaus feines psychologisches Verständnis für die ganze Eigenart von Strauſs in der Erfassung seiner biographischen Probleme sowohl nach Inhalt wie nach Umfang. Einer besonderen Empfehlung bedarf das Buch nicht. Die einzelnen Gaben können ebenso als Einleitung zur Lektüre von Strauſs' biographischen Arbeiten wie zur nachträglichen Orientierung aufs beste dienen.

Weinsberg. August Baur.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ.-Bibliothek zu Rostock und an der Regierungsbibliothek zu Schwerin wird eine besondere niederdeutsche Sammlung eingerichtet werden. Sie wird sich freilich auf die Literatur Mecklenburgs beschränken.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preuſs. Akad. d. Wissenschaften.

4. Juni. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Meyer las über die Bedeutung der Erschlieſsung des alten Orients für die geschichtliche Methode und für die Anfänge des Menschengeschlechts überhaupt. (Ersch. später.) 1. Die Bestätigung, welche die Ergebnisse der historischen Forschung und die Rekonstruktion ganzer Epochen, von denen keine oder nur unzureichende Kunde vorlag, durch neuere Funde gewonnen haben, enthält zugleich einen experimentellen Beweis für die Berechtigung und Zuverlässigkeit der historischen Methode. 2. Die Entwickelung der Kulturvölker und die Überreste, welche aus den älteren Entwicklungsstadien menschlichen Lebens vorliegen, beweisen übereinstimmend, daſs rund um 5000 v. Chr. die physische und psychische Entwicklung des Menschen so weit fortgeschritten war, daſs er die Bahnen betreten konnte, die zu höherer Kultur führten. Ältere Ansätze zeigt die paläolithische Kultur des Magdalénien; was vorher liegt (die Eolithenzeit), gehört nicht mehr dem Menschen, sondern den Vorstufen menschlicher Entwickelung an.

2. Hr. Frobenius legt eine Abhandlung des Hrn. Dr. Schur vor: Über die Darstellung der symmetrischen Gruppe durch lineare homogene Substitutionen. (Ersch. später.) Jede Gruppe linearer homogener Substitutionen, die der symmetrischen Gruppe irgend eines Grades isomorph ist, läſst sich als Gruppe mit ganzzahligen Koeffizienten darstellen.

3. Hr. Erman überreichte den Bericht des Hrn. Dr. G. Möller in Berlin über seine Aufnahme der Felseninschriften von Hatnub. (Ersch. später.)

4. Folgende Druckschriften wurden vorgelegt: von dem Unternehmen der Acta Borussica: Das Preuſsische Münzwesen im 18. Jahrhundert. Münzgeschichtlicher Teil. Bd. 2. Bearb. von G. Schmoller und F. Freiherrn von Schrötter. Berlin 1908; die mit Unterstützung der Akademie bearbeiteten Werke H. Glagau, Reformversuche und Sturz des Absolutismus in Frankreich (1774—1788). München und Berlin 1908 und Lycophronis Alexandra rec. E. Scheer. Vol. II. Scholia continens. Berolini 1908; ferner J. Vahlen, Opuscula academica. Pars 2. Lipsiae 1908; Q. Horatii Flacci opera a M. Hauptio recognita. Ed. 5. ab J. Vahleno curata. Lipsiae 1908 und H. Brunner, Grundzüge der deutschen Rechtsgeschichte. 3. Aufl. Leipzig 1908.

5. Zu wissenschaftlichen Unternehmungen hat die Akademie bewilligt für die Zwecke der interakademischen Leibniz-Ausgabe 2500 Mark; weiter durch die physikalisch-mathematische Klasse: Hrn. Engler zur Fortführung des Werkes »Das Pflanzenreich« 2300 Mark; zum Ankauf der im Nachlaſs des verstorbenen Prof. Dr. O. Lassar befindlichen Radiumpräparate 1400 Mark; der Interakademischen Zentralkommission für Hirnforschung zur Bearbeitung einer internationalen Nomenklatur des Zentralnervensystems 1000 Mark; dem von dem 2. Deutschen Kalitage für die wissenschaftliche Erforschung der norddeutschen Kalisalzlager eingesetzten Komitee 1000 Mark; dem Institut Marey in Boulogne s. S. gegen Einräumung eines von der Akademie zu vergebenden Arbeitsplatzes für die Dauer eines Jahres 1000 Frcs.; Hrn. Prof. Dr. Julius Bauschinger in Berlin zur Berechnung einer achtstelligen Logarithmentafel 4000 Mark; Hrn. Prof. Dr. Erich von Drygalski in München zur Vollendung des Chinawerkes von Ferdinand von Richthofen 1500 Mark; Hrn. Prof. Dr. Wilhelm Foerster

in Berlin zur abschliefsenden Bearbeitung und Veröffentlichung einiger astronomischen Beobachtungsreihen 800 Mark; Hrn. Dr. Walter Gothan in Berlin zu Untersuchungen über das Fünfkirchener Steinkohlenlager 800 Mark; Hrn. Prof. Dr. O. Hecker in Potsdam zu Versuchen über Schweremessungen auf See 1500 Mark; Hrn. Dr. Otto Kalischer in Berlin zur Fortsetzung seiner Untersuchungen über das Hörorgan 500 Mark; Hrn. Dr. Ludwig Keilhack in Berlin zu einer zoologischen Erforschung der Gebirgsseen der Dauphiné-Alpen 500 Mark; Hrn. Privatdozenten Dr. Alfred Lohmann in Marburg zur Fortsetzung seiner Untersuchungen über die Nebenniere 1000 Mark; Hrn. Prof. Dr. Wilibald A. Nagel in Berlin zu einer akustisch-phonetischen Untersuchung 1000 Mark; Hrn. Privatdozenten Dr. Max Rothmann in Berlin für Versuche zur Erforschung der Funktion ganzer Grofshirnhemisphären 500 Mark; Hrn. Prof. Dr. Adolf Schmidt in Potsdam zu Versuchen über magnetische Messungen auf hoher See 1500 Mark; Hrn. Privatdozenten Dr. Felix Tannhäuser in Berlin zur chemischen Untersuchung der bei Erforschung des Neuroder Gabbrozuges gefundenen Gesteine 600 Mark; durch die philosophisch-historische Klasse: Hrn. Koser zur Fortführung der Herausgabe der Politischen Korrespondenz Friedrichs des Grofsen 6000 Mark; Hrn. von Wilamowitz-Moellendorff zur Fortführung der Inscriptiones Graecae 5000 Mark; der Deutschen Kommission zur Fortführung ihrer Unternehmungen 3000 Mark; für die Bearbeitung des Thesaurus linguae Latinae über den etatsmäfsigen Beitrag von 5000 Mark hinaus noch 1000 Mark.

9. Versammlung deutscher Bibliothekare.

Eisenach, Juni.

Der Vorsitzende des Vereins deutscher Bibliothekare, 1. Direktor der Kgl. Bibl. zu Berlin, Geh. Reg.-Rat Dr. P. Schwenke erstattete den Jahresbericht. Er konnte einige fruchtbare Neuerungen, die Begründung einer Reihe neuer Bibliotheken und die Vollendung oder Förderung einer gröfseren Zahl von Neubauten mitteilen. Ungenügend ist immer noch der Vermehrungsetat, trotz einiger Ansätze zur Besserung — so wurde z. B. der Etat in München um 15000 Mark erhöht. Die Zahl der öffentlichen und privaten Zuwendungen ist im Steigen begriffen. Die Vermehrung des Personals hält nicht im entferntesten Schritt mit der grofsen Steigerung des Betriebs. Von sonstigen Neuerungen erwähnte der Bericht noch die Besetzung dreier Direktionsposten an den Bibliotheken der technischen Hochschulen in Berlin, Hannover, Danzig durch selbständige akademische Berufsbibliothekare. Die Tätigkeit des Auskunftsbureaus ist erfolgreich, doch würde die Arbeit durch Schaffung eines Zentralkatalogs der in deutschen Bibliotheken laufend gehaltenen Zeitschriften sehr erleichtert werden. Die Arbeiten am preufsischen Gesamtkatalog sind bis zum Buchstaben F gediehen. — Darauf sprach der Direktor der Stadtbibliothek zu Köln Prof. Dr. Adolf Keyfser im Anschlufs an seine Schrift »Die rheinische Landesliteratur« (Köln 1907), wo die Grundzüge einer derartigen Organisation übersichtlich zusammengestellt sind, über das planmäfsige Sammeln der gesamten Landesliteratur. Er nahm besonders Rücksicht auf die in der Rheinprovinz bereits vorhandene Organisation dieses Zweiges der Sammeltätigkeit. An den Vortrag knüpfte sich eine längere Diskussion. — Dann führte Hr. Caspari (Leverkusen) ein neues Verfahren zum Schutz vielgebrauchter Werke und zur Konservierung seltener Einblattdrucke, Handschriften usw. vor. Der hierzu verwandte Stoff »Cellit« erinnert etwas an Celluloid, ist aber weich und faltbar wie Papier, durchsichtig und schwer verbrennlich. C. demonstrierte nach der Frankf. Z. die drei hier in Betracht kommenden Verwendungsarten des Cellits. Seltene Blätter werden in ein Cellitkuvert gelegt, das dann mittels einer besonderen Flüssigkeit luft- und wasserdicht verschlossen wird. Ferner kann man seltene und kostbare Einbände, z. B. Seideneinbände statt in undurchsichtiges Papier einfach in Cellitfolie einschlagen, wodurch Sichtbarkeit mit absoluter Schonung verbunden wird. Um die dritte Verwendungsmöglichkeit zu illustrieren, legte C. eine grofse Reihe von Bänden vor, die direkt in »cellitiertes« Leder und Calico gebunden waren. Diese Bände nehmen keinerlei Schmutz an und sind vollständig abwaschbar. — Hierauf sprach der Kustos an der Kgl. Staats- und Hofsbibliothek in München Dr. Otto Glauning über mittelalterliche Handschriftenverzeichnisse, von denen die vereinigten Akademien von Berlin, Göttingen, Leipzig, München und Wien eine kritische Ausgabe ins Leben rufen. Er ging von der mannigfaltigen Form ihrer Überlieferung aus und wies auf ihre aufserordentliche Bedeutung als Quellen für die Erkenntnis des mittelalterlichen Geisteslebens hin. — Den nächsten Vortrag hielt der Assistent am Goethe- und Schiller-Archiv in Weimar Prof. Dr. C. Schüddekopf über die Bibliothek Goethes. Er gab zuerst eine kurze Geschichte dieser Büchersammlung, die etwa 4000 Nummern umfafst, und entwickelte dann sein Programm für die von ihm begonnene Bearbeitung des Katalogs. Dieser wird nicht nur ein Titelverzeichnis darstellen, sondern wird auch die Randbemerkungen Goethes, sowie die Dedikationen der Zeitgenossen wiedergeben und planmäfsig die Fäden aufzudecken suchen, die sich bei Goethe von diesen Werken zu seinen eigenen Dichtungen spinnen. — Am zweiten Verhandlungstage sprach zunächst der Stadtbibliothekar Dr. Constantin Nörrenberg (Düsseldorf) über den Unfug und die grofsen Nachteile der drahtgehefteten Verlegerbände. Die Versammlung beauftragte den Vorstand, beim deutschen Verlegerverein in mafsvoller und geeigneter Weise vorstellig zu werden. Die Frage der Qualität des Druckpapiers wurde vorläufig zurückgestellt. — Darauf legte der Direktor der Kgl. öffentl. Bibliothek in Dresden, Oberregierungsrat Dr. Hubert Ermisch Bände vor, die nach einem neuen Verfahren weder mit Draht noch mit Fäden geheftet waren. — Dann erstattete der Stadtbibliothekar Dr. Gottlieb Fritz einen Bericht über das Volksbibliothekswesen in Oberschlesien. Dort wurde auf Veranlassung der Regierung eine einheitliche Gesamtorganisation der Volksbüchereien durchgeführt. Die ausgezeichnete Wirksamkeit des Verbandes und seines Bibliothekars wurde durch zahlreiche statistische Angaben anschaulich geschildert. In der Diskussion klagte der Stadtbibliothekar Dr. Emil Jäschke (Elberfeld) über die unzulänglichen Kenntnisse der meisten jüngeren Beamten der wissenschaftlichen Bibliotheken auf dem Gebiete des Volksbibliothekswesens. Da aus vielen Gründen gefordert werden müsse, dafs hier die leitenden Stellen mit akademisch gebildeten Fachmännern besetzt werden, wäre es sehr wünschenswert, wenn die betreffenden Herren sich um dieses Gebiet etwas mehr kümmerten. — Den Schlufs-Vortrag hielt der Oberbibliothekar der Kgl. Univ.-Bibliothek Dr. Karl Geiger (Tübingen) über Johannes Fallati, einen Tübinger Oberbibliothekar, der als einer der ersten Vorkämpfer gedruckter Kataloge anzusehen ist

Neu erschienene Werke.

H. Le Soudier, Bibliographie française. 2. Série. T. I: 1901—1904. Paris, H. Le Soudier. Fr. 50.

D. Thrap, Brødremenigheden i Norge. [Christiania Videnskabs Selskabs Forhandlinger. 1908, I.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Mai. Th. Volbehr: A. Peltzer, Goethe und die Ursprünge der neueren deutschen Landschaftsmalerei. — G. Ehrismann: D. Martin Luthers Werke. Die Deutsche Bibel. I. — R. Meringer: H. Hirt, Die Indogermanen. — R. Much: Fr. Kauffmann, Balder. — von Grienberger: Neuere runische Literatur.

Internationale Wochenschrift. II, 26. W. Münch, Georg Hinzpeter. — Lord Cromer, Der Sudan. II. — Korrespondenz aus New York.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 9. M. Langhammer, Wahlrechtsreform in Sachsen. — H. Friedjung, Österreichische Universitätskämpfe. — A. Frhr. v. Engelhardt, Die russischen Schulzustände. — H. Abert, Zur modernen Konzertreform. — J. Reindl, Der Königssee. — C. von Zedlitz, Die Prügelstrafe in England.

Eckart. II, 9. K. Storck, Otto von Leixner (Schl.). — Fr. Ranke, Einiges vom heutigen deutschen Volkslied. — K. Reuschel, Adolf Stern. — W. Bube, Billige Bücher für ländliche Volksbibliotheken (Schl.).

The Fortnightly Review. June. F. Channing, Sir Henry Campbell-Bannerman. — A. Hamilton, Habib Ullah and the Indo-Afghan Frontier. — A. Lang, The Chef d'Oeuvre of Monsieur Anatole France (Vie de Jeanne d'Arc). — H. S. Salt, Thoreau in Twenty Volumes. — A Catholic Outcast, Free Trade in Education. — A. Austin, Dante's Poetic Conception of Woman. — Constance A. Barnicoat, England seen through French Eyes. — B., Delane and »The Times«. — Excubitor, Gunnery Records of the Fleet. — J. R. Macdonald, Socialism and Politics. — G. Lagden, A View of South African Natives and their Problems. III. — A Spectator, The Stage and the Puritan. — A. Ransome, Notes on the Salon des Indépendants. — Elizabeth Robins, The Mills of the Gods. I. — E. Nash, The Coming Crisis in the Publishing Trade.

The North American Review. June. The Claims of the Candidates: A. Thomas, W. J. Bryan. G. F. Milton, E. W. Carmack. T. Finty, Jr., C. A. Culberson. W. E. Harris, John W. Daniel. T. S. Mosby, Joseph W. Folk. T. F. Bayard, George Gray. E. B. Whitney, Judson Harmon. T. D. O'Brien, John A. Johnson. O. O. Stealey, Henry Watterson. M. W. Hazeltine, Woodrow Wilson. — W. H. Taft, Defects in the Enforcement of our Law. — Anglo-American, The Truth about German Expansion. — F. G. Newlands, Development of American Waterways. — W. D. Howells, The Justice of a Friend. — W. W. Cook, A Governmental Railroad Holding Company. — E. Porritt, Collapse of the Movement against the Lords. — W. W. Campbell, Nature of an Astronomer's Work. — S. Brooks, The New Ireland. IV. — I. Bacheller, The Sowers.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Juin. T. Borel, Un ambassadeur de France en Suisse: Jean De la Barde. — F. Dupin de Saint-André, Les parapluies de Philippe (fin). — P. Stapfer, Sully Prudhomme (fin). — A. O. Sibiriakov, Un peuple qui se meurt (Kracheninnikov, La Bachkirie mourante). — M. Gouzy, L'ombre et le rayon (fin). — A. Vulliemin, Théâtre rustique. À Mézières. — J.-A. Friis, Ella. Szènes de la vie laponne. VI.

Revue des Deux Mondes. 1. Juin. E. Ollivier, La politique extérieure après le plébiscite. — G. Augustin-Thierry, Conspirateurs et gens de police. L'aventure du Colonel Fournier et la mystérieuse affaire Donnadieu. III. — E. Rod, Aloyse Valérien (fin). — L. Bertrand, Paysages de Grèce. II. Une visite à Iphigénie. L'Acro-Corinthe. Au pays de Schliemann. Le 18 août 1806. Le palais des despotes. — Ch. Richet, La médecine, les médecins et les Facultés de médecine. — Comte Vay de Vaya et de Luskod, L'évolution de l'éducation au Japon. II. Les tendances socialistes et réactionnaires.

La España moderna. 1. Junio. A. Fuentes, Asociación mental. — J. Cascales y Muñoz, José de Espronceda y Delgado (concl.). — E. Bertaux, Monumentos y recuerdos de los Borgia en el reino de Valencia (concl.). — A. Bonilla y San Martin, El pensamiento de Espronceda. — C. Justi, Diego Velázquez y su siglo (cont.). — F. Spielhagen, El suplicio del silencio (cont.).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

תורה נביאים וכתובים Biblia Hebraica. Adiuvantibus professoribus G. Beer, F. Buhl, G. Dalman, S. R. Driver, M. Löhr, W. Nowack, J. W. Rothstein, V. Ryssel edidit Rud. Kittel [ord. Prof. f. alttestam. Exegese an der Universität Leipzig]. Pars II. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1906. S. 553—1320. 8°. M. 4.

An der Bearbeitung der im vorliegenden zweiten Teil von Kittels hebräischer Textausgabe vereinigten Bücher sind beteiligt: Herausgeber: Jesaja, Ruth, Threni, Chronik; Rothstein: Jeremia und Hesekiel; Nowack: 12 Propheten; Buhl: Psalmen und Esther; Beer: Sprüche und Hiob; Dalman: Hohes Lied; Driver: Prediger; Löhr: Daniel, Esra-Nehemia.

In Nr. 47 des Jahrgangs 1905 dieser Zeitung habe ich die erste Hälfte der Kittelschen Ausgabe besprochen. Meine damalige Besprechung ging mit der anderer Fachgelehrten darin so ziemlich parallel, dafs ich der von Kittel gewählten Anlage (textus receptus im Haupttext, Varianten und Emendationsvorschläge in Fufsnoten) die von ihm selbst als grundsätzlich richtiger bezeichnete umgekehrte (fortlaufender emendierter Text, abweichender textus receptus in den Fufsnoten) vorgezogen und zugleich auch gerne eine weitergehende Berücksichtigung von Varianten und Besserungsvorschlägen gesehen hätte. Kittel hat sich selber mit diesen Desiderien in einem Briefe an die Redaktion der Theologisch Tijdschrift auseinandergesetzt, der in der genannten Zeitschrift (XXXIX, 1905, S. 555—560) veröffentlicht worden ist. Aus ihm geht hervor, dafs es sich um ein Entweder — oder handelte, d. h. dafs der von Kittel eingeschlagene Weg unter den gegebenen Bedingungen die einzige Möglichkeit bot, den Plan einer neuen hebräischen Bibelausgabe überhaupt ins Werk zu setzen. Da die Dinge nun einmal so liegen, ist allerdings »die Hälfte mehr als das Ganze« —, und ich unterlasse es bei Besprechung dieses zweiten Teiles von vornherein, darüber zu rechten, wie man es im Prinzip hätte anders machen können. Ich gestehe übrigens gerne, dafs es mir selber nachgerade einigermafsen zweifelhaft geworden ist, ob eine umgekehrte Anlage des Ganzen, die in der Theorie ja wohl mehr für sich gehabt hätte, sich praktisch überhaupt in einer Weise durchführen liefse, die sie wirklich besser zu empfehlen vermöchte; denn in allen Fällen käme auf diesem Wege doch immer nur eine stark subjektiv bedingte Textgestalt zustande, weil sich die Grenzen der Textemendation nach objektiven Mafsstäben überhaupt nie bestimmt abstecken lassen.

Umsomehr mufs angesichts der uns im vorliegenden Bande dargebotenen Gabe der Dank

überwiegen. Man kann im allgemeinen nur staunen, wieviel Material Herausgeber und Mitarbeiter auf einen so beschränkten Raum zusammenzudrängen verstanden haben. Z. B. ist, um aufs Geratewohl eine Stelle herauszugreifen, zum fragwürdigen תָּמִיד Obadj. 16 in einer Zeile alles gesagt, was zu sagen war. — Seither freilich ist Julius A. Bewer mit einem immerhin erwägenswerten Vorschlage zum Verständnis dieser Stelle hervorgetreten (in Old Testament and Semitic Studies II, 207—210). Überhaupt ist der fortschreitenden Arbeit der Konjekturalkritik doch wohl Vertrauen genug zu schenken, dafs mit der Stereotypierung des Fufsnotenmateriales für spätere Auflagen, die hoffentlich nicht ausbleiben werden, nicht allzusehr Ernst gemacht werden darf; denn Stillstand würde auch hier Rückschritt bedeuten!

In dieser Hinsicht seien hier noch einige Einzelheiten bemerkt. Cant. 3, 10 halte ich die Umstellung der beiden Glieder: »sein Sitz aus Purpur || seine Mitte mit Ebenholz eingelegt« nicht für empfehlenswert. Viel eher möchte ich in תוכו, das mir den Hauptanstofs zu bieten scheint, eine Korruption aus וְחַבְלָה sehen, das hinter אַרְגָּמָן wie gerufen käme: »sein Sitz aus rotem und blauem Purpur || mit Ebenholz eingelegt«. Für gänzlich verfehlt halte ich die Auskunft zu Hes. 7, 13. Ich verweise dafür auf meine Behandlung dieser Stelle in KHKAT. mit dem Vorschlag, statt חיתו zu lesen יַחְתּוּ, der sich auch Krätzschmar angeschlossen hat. In Ps. 68 hätte ich zu V. 10 lieber die Möglichkeit der Konjektur תרעיף erwähnt gesehen als zu V. 3: תְּנִיפֵנִי רוּחַ. Ps. 10, 14 ist nicht blofs כי zu tilgen, sondern כיראה ist wohl falsche Dittographie zu ראו(י)תה. Ist Ps. 7, 12 nicht וְלֹא statt וְאֵל zu lesen? Wollte man sich auf Emendationsvorschläge einlassen, wie sie zu Jer. 31, 2 geboten werden, so müfste die Ausgabe auf einen ganz andern Umfang gebracht werden. Andrerseits verlangt ein Wort wie מְנֻעָרֵיךְ Nah. 3, 17, wofür P. Haupt in einem inzwischen im Journal of Biblical Literature 1907, S. 34 erschienenen Artikel כְּנַעֲרֵיךְ (= deine Exorzisten) vorschlägt, doch wohl eine Anmerkung, zum mindesten ein Fragezeichen, wie m. E. auch die letzten Worte von Koh. 3, 18, oder 5, 8, die ich nicht für richtig überliefert halte. — Sehr diskutabel ist in den poetischen Teilen die Zeilentrennung. Warum ist z. B., um nur einen Fall zu nennen, Ps. 29, 3 אֵל הַכָּבוֹד הִרְעִים nicht abgesetzt. Der allerdings mit einem Fragezeichen versehene Vorschlag der Lesung von Jer. 5, 26 kommt einem Verzicht auf metrische Form gleich.

Unvermeidlich ist auch in sorgfältig korrigiertem Texte das Abspringen von Vokalpunkten. Aufgefallen ist mir in dieser Beziehhung Jes. 24, 23: וְנָגַד, 27, 6: יִשְׂרָשׁ, Ps. 24, 2: יְסָדִים, 44, 19: לִבְנוּ, 50, 13: וְדַם, 60, 8: דְּפַר, 110, 5: מָלְכִים, 125, 3: שֵׁבֶט, Prov. 14, 14 לֵב, 18, 22: נָקָה, 25, 18: עֵנָה. Ferner lies 9, 2: עָרְכָה statt עֲרָכָה, Ps. 69, 21 Note: לְנָד statt לָנֶד.

Hoffentlich findet die dankenswerte, vielfach entsagungsvolle Arbeit des Herausgebers und seiner Mitarbeiter in zunehmender Verbreitung dieser Ausgabe, zumal auch in den Kreisen der Studierenden, ihren verdienten Lohn.

Basel. Alfred Bertholet.

Benediktus Sauter [Abt von Emaus in Prag], Kolloquien über die heilige Regel. Dem Druck übergeben von seinen Mönchen. 3. verbess. Aufl. Freiburg, Herder, 1907. X u. 384 S. 8°. M. 4.

Das erstmals im J. 1900 im Verlag der »Sankt Benedikts-Stimmen« (Abtei Emaus, Prag) und 1901 in 2. Auflage bei Herder in Freiburg erschienene Buch will weder eine wissenschaftlich-theologische noch eine kritisch-historische Erklärung der Benediktinerregel sein, sondern enthält einfache Unterweisungen, die der blinde, nunmehr verstorbene Verf. zur privaten Belehrung seiner Mönche vom Krankenbett aus diktierte. In schlichter und doch fesselnder Sprache führt der Verf. in den Geist des Patriarchen der abendländischen Mönche ein und bekundet überall eine feine Kenntnis des Menschenherzens. Das in seiner Art ganz vortreffliche Buch wird nicht blofs dem Ordensmann, sondern auch dem Laien reichliche Belehrung und Erbauung bieten. Zu seinem bequemeren Gebrauch ist der lateinische Text von St. Benedikts Regel als Anhang beigegeben.

Tübingen. Anton Koch.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

19. Evangelisch-sozialer Kongreß.

Dessau, 9. Juni.

Auf dem Begrüfsungsabend sprachen Pastor Klemens Schulz und Walter Classen (Hamburg) über das Thema: »Was hat der Gebildete und insbesondere der gebildete Christ für Aufgaben in der Jugendfürsorge?« Der erstere suchte die Frage zu beantworten, wie man die Jugend vor dem Schmutz der Sittendramen auf der Bühne, vor dem Schmutz der Sensationsprozesse schützt, wer ihr sage, wie es im Leben aussieht? Der Pastor müsse, wenn er die Jugend erziehen wolle, auf seine geistliche Amtswürde verzichten. Auch der Lehrer sei dazu befähigt, wenn er seine Lehrerwürde ablegt. Das grofse Ziel sei, die Jugend zu erziehen zu Persönlichkeiten und Charakteren, damit sie im Kampfe des Lebens den Sieg davonträgt. Classen schilderte die Lebensgänge der jungen Leute in den verschiedenen Berufen, und gab eingehende Bilder aus dem Leben der Vereine, die sich der Erziehung der Jugend widmen. — Hierauf sprach der Vorsitzende Wirkl. Geh.-Rat Prof. Harnack über die Ziele des Evangelisch-sozialen Kongresses, über die vielfach irrige Meinungen herrschen. Sozial bedeute Gleichheit, nämlich, dafs alle mit der gleichen Gerechtigkeit behandelt werden, und dafs der Gedanke der Gleichheit für den Beruf und in der Gesinnung sich immer mehr vertieft. Aber andrerseits bedeute es auch, dafs jeder seine Fähigkeiten so ausbilden könne, wie es für seine Arbeit im Interesse des Ganzen am besten sei. Das sei keine Gleichheit mehr, sondern ein Einfügen

in einen vielgestaltigen Organismus. Die ausgleichende Gerechtigkeit müsse noch ganz andere Fortschritte machen. — In der ersten Hauptversammlung hielt Prof. Harnack folgende Ansprache: Ich eröffne den 19. Evangelisch-sozialen Kongrefs und begrüfse seine Mitglieder, die alten und die jungen, herzlich. Mit mir sind manche hier anwesend, die vor 18 Jahren den ersten Kongrefs eröffnet und selten oder nie gefehlt haben. Wenn sie zurückschauen auf die sozialen Bestrebungen damals und heute, dann werden sie sich sagen dürfen, dafs in diesem halben Menschenalter in sozialer Hinsicht viel in unserem Vaterlande geschehen ist. In welchem Mafse haben sich die sozialen Bestrebungen spezialisiert, wie grofs ist die Anzahl neuer, grofser, lebenskräftiger Vereinigungen und Kongresse auf diesem Gebiete! Bereits gibt es kaum eine einzelne soziale Gefahr oder einen sozialen Übelstand mehr, dem man nicht das Bollwerk eines besonderen ganz Deutschland umfassenden Vereins entgegengesetzt hat. Wie kräftig hat sich das Werk der Bodenreformer entwickelt, wie energisch schreitet die Abstinenzbewegung vor, wie stark sind die christlichen Arbeitervereine geworden, wie überraschend ist die christliche Gewerkschaftsbewegung erstarkt, wie sehr hat sich auch der Reichstag der sozialen Fürsorge angenommen, und um in diesem Zusammenhang noch eine besonders wichtige Organisation zu nennen: die Zentralstelle für Volkswohlfahrt hat sich die breiteste Grundlage gegeben und verspricht, fördernd und belebend einzuwirken. Aber die Mächte in unserer Mitte werden stärker, die den sozialen Bestrebungen skeptisch oder feindlich gegenüberstehen. Sie setzen sich aus ganz verschiedenen Parteien zusammen. Da sind unsere Feinde von der Linken, die uns höhnend zurufen, soziales Empfinden und Handeln, wenn es nicht sozialistisch heifst, sei nichts anderes als ein grofser Betrug, im besten Falle ein kindliches Spiel kraftloser und blinder Ideologen. Unsere Gegner von der anderen Seite meinen, dafs in bezug auf das Soziale längst schon zuviel geschehen sei, weil der Staat, wenn er auf dieser Linie fortschreitet, sich selbst zerstören müsse, oder weil die wichtigsten Berufsstände so nicht mehr bestehen könnten, oder weil das Kranke, Faule und Lebensunwürdige künstlich konserviert, ja gezüchtet werde, oder weil die Verantwortung des einzelnen erlahme, wenn er sich von lauter Fürsorge umgeben sieht. Endlich aber kann man in den jüngeren Generationen bemerken, dafs der Gedanke der sozialen Pflicht nicht mehr dieselbe Werbekraft hat wie früher. Ein Recht auf das Ich, auf das Sichausleben, entwickelt sich unter uns in engem Zusammenhang mit einer müden Romantik, in deren Katechismus sich die Pflichten für das Gemeinschaftliche nicht mehr finden. Und von hier aus droht eine Erschütterung der Gesellschaft, die neben anderen schweren Folgen die Überspannung der äufseren Autorität und der subalternen Gehorsamsforderung hervorruft. Diese Gegnerschaft müssen wir bekämpfen. Aber wir haben keine Aussicht, das Feld zu behalten, wenn wir nicht ernstlich prüfen, ob dieser oder jener Gegner nicht auch Berechtigtes vertritt. Der Evangelisch-soziale Kongrefs hat es an Umsicht nicht fehlen lassen, er war immer bereit, auch die Kehrseite der Medaille zu betrachten, und er hat extremen Forderungen niemals Raum gegeben. Stets haben ihm unverbrüchlich zwei grofse Ziele vor Augen geschwebt: die Erhaltung und das Wohl des Vaterlandes uud die Förderung der christlichen und universalen Humanität. Aber in Wahrheit hat er diese Doppelaufgabe stets als eine einheitliche betrachtet und sich gegen alle Bestrebungen gekehrt, die sie scheitern lassen wollten. Gewifs, wir wollen das Wohl und die Gröfse unseres Vaterlandes, kein anderes Ziel schwebt uns vor, aber wir wollen sie mit der christlichen und universalen Humanität. Wir wollen, dafs der Geist, der das Vaterland durchwaltet, von den hohen Gütern erfüllt ist, für die es keine nationalen Schranken gibt. Leider müssen wir einsehen, dafs unsere äufsere und innere Lage einen kräftigen Fortschritt in dieser Richtung nicht zeigt. Nach aufsen ist die Situation ungeklärt. Im Innern haben wir zwar durch die neue politische Konstellation, in der wir stehen, einen gewaltigen und erfreulichen Fortschritt gemacht. Aber es ist Gefahr vorhanden, dafs unsere Kraft gerade noch ausreicht, die neue Konstellation aufrechtzuerhalten, dafs sie aber nicht ausreicht, sie auszunutzen. Wenn aber viele Fragen zurückgestellt werden müssen, nur damit keine Spannungen und Brüche entstehen, welchen Nutzen kann dann ein solcher Zustand haben? Aber vielleicht sind wir zu ungeduldig. Wir wollen es hoffen und freudig mitarbeiten. Was unser Vaterland zurzeit notwendig hat, ist nicht sowohl mehr Sozialismus im äufseren Sinne des Wortes, sondern mehr Sozialismus des Herzens, des Verkehrs- von Mensch zu Mensch. Könnten wir den bösen Kastendünkel und die Ungerechtigkeiten des Klassenbewufstseins brechen und kämen wir im Verkehr des Tages mit wahrhaft brüderlicher Gesinnung einander entgegen, dann würden wir die stärksten Quellen verstopfen, aus denen der Hafs gegen das Bestehende bricht. Der Evangelisch-soziale Kongrefs hat in diesem Punkte stets eine seiner Hauptaufgaben gesehen, und er wird nicht müde werden. sie zu betonen. Auch das Evangelische in seinem Programm versteht er vor allem in diesem Sinne. Er denkt nicht daran, aus dem Evangelium Rezepte herausholen zu wollen, um diesen oder jenen konkreten Sozialmifsstand zu beseitigen, sondern er macht das Evangelium geltend, um auf die Gesinnung der Menschen zu wirken, denn es ist in dieser Hinsicht noch immer die stärkste soziale Kraft unter uns. Mit den Menschen hat es das Evangelium zu tun, welche die Dinge treiben, nicht mit den Dingen selbst. Von Gott, dem Nächsten und der eigenen Seele handelt das Evangelium, darüber hinaus existiert es nicht. Aber auf jenem Gebiet ist es souverän. Darum kann auch der Evangelisch-soziale Kongrefs kein Parteikongrefs sein, und wir müssen deshalb die wohlgemeinte aber ganz schiefe Bezeichnung ablehnen, als ob wir die Vertreter des liberalen Protestantismus seien, so wie die Kirchlich-soziale Konferenz die Vertretung des positiven Protestantismus ist. Mit liberal und positiv haben wir es auf dem Boden unseres Kongresses überhaupt nicht zu tun. Für uns kommt hier allein eine evangelische Gesinnung in Betracht, die im liberalen und positiven Glauben lebendig sein kann. Was wir jedesmal auf unserem Kongrefs verhandeln, das entspricht nicht immer dem, was im öffentlichen Leben gerade auf der Tagesordnung steht, wohl aber dem, was auf ihr stehen sollte. — Darauf sprach Prof. Dr. A. Deifsmann (Berlin) über das Urchristentum und die unteren Schichten. Die Literaten der vorchristlichen Zeit haben sich hauptsächlich mit den oberen Schichten der Bevölkerung beschäftigt. Als das Christentum kam, hat man auch die unteren Schichten beachtet und in ihr wirtschaftliches Leben hineingeleuchtet. Wie der Saft der Bäume von unten nach oben strömt, so hat man auch erkannt, dafs das Christentum auch von unten her seine Stärke nehmen mufs. Dafs das Urchristentum in den unteren Klassen beruht, ergibt sich auch daraus, dafs das N. Testament in der volkstümlichen Sprache geschrieben ist. Es ist ein schlichtes Denkmal der Volkssprache. Der ländliche Hintergrund in den Reden Jesu wird durch die neuen Funde gewissermafsen illustriert. Jesus und Paulus entstammen den unteren Volksklassen, ihre Predigten sind von geradezu volkstümlicher Schlichtheit. Die grofsen Erfolge des Urchristentums erklären sich dadurch, dafs die neue Lehre sich an das Gemüt der unteren Klassen wendete. Das Urchristentum ist also in seinen führenden Persönlichkeiten und in der Zahl seiner Anhänger ein Produkt der unteren Klassen, die bedrückt wurden von den herrschenden Klassen. Die neue Lehre wendete sich zuerst an die Verirrten und Verachteten. Fern im Osten wächst aus der dichtgedrängten Schar der Schwachen und Müden eine Erlösergestalt empor, die sich zu der Masse der niederen

Klassen wendet und sie alle nicht verachtet, sondern zum rechten Gott entbietet. Sie sucht aber nicht in der Masse den einzelnen, sondern sie sucht seine Seele in Kontakt zu setzen mit der oberen Welt. In diesem Kontakt mit der Masse beruht die Wucht des Urchristentums. Die Freiheit und die Tiefe der einzelnen Seele gibt dem Urchristentum die ethische Energie und bewahrt es vor dem Überwuchern des rein Dogmatischen. Das Urchristentum hat die Nachwelt vor unermefslich grofse und ernste Aufgaben gestellt. Noch niemals war innerhalb der Masse die Einzelseele so gefährdet wie heute, und noch niemals hat die Gefährdung der Einzelseele so zurückgewirkt auf den Mechanismus der modernen Masse. Mit der Masse in Kontakt zu treten, sie zu verstehen, sie zu lieben, wie die Natur selbst, aber die einzelnen über die Masse zu heben und durch die Hebung des einzelnen die Masse zu heben, das ist das Programm des Evangelisch-sozialen Kongresses. In der Diskussion hob Friedrich Naumann hervor, dafs jetzt z. B. der Satz von dem Mammon nicht mehr gelten könne, denn jetzt können wir in wirtschaftlicher Hinsicht ohne die grofse, treibende Kraft des Geldes nichts mehr anfangen. — In der Nachmittagssitzung sprach Prof. Ernst Francke (Berlin) über die gemeinnützige Rechtsauskunft. Die sozialen Gesetze der 90er Jahre hätten den Arbeitern die Gleichberechtigung geben sollen. In der letzten Zeit sind in einer Reihe von Gewerben Tarifverträge abgeschlossen worden, aber im Bergbau und in der Textilindustrie ist das noch nicht zu erreichen gewesen. Hier werde es noch schwere Kämpfe geben. Das Koalitionsrecht sei den Arbeitern ein Heiligtum. Heute habe es aber noch Mängel in bezug auf die Gleichberechtigung. An das böse Wort der Klassenjustiz glaube er nicht. Aber zwischen dem Denken und dem Fühlen unserer Richter und weiten Kreisen unseres Volkes sei eine weite Kluft vorhanden. Die Flut der Gesetze in den letzten zwanzig Jahren lasse es unmöglich erscheinen, dafs die grofse Masse sich damit beschäftigen kann. Es war deshalb die Gründung von Rechtsauskunftsstellen geboten. Gewerkschaften und Frauen-Vereinigungen haben sich darum bemüht. Die Zahl solcher Auskunftsstellen war im Jahre 1907 schon recht erheblich. Die Freien Gewerkschaften hatten 460 000 solcher Stellen gegründet, die christlichen Gewerkschaften 240 000. Es ist erforderlich, dafs diese Auskunftsstellen sich zu einem ersprieflichen Zusammenwirken zusammenfinden. Fr. schildert die Praxis bei der Einrichtung derartiger Institute, die Heranziehung der Leiter und deren Arbeitsgebiet. Das grofse Ziel, das verfolgt werden mufs, ist das, durch die Rechtsauskünfte die soziale Kluft mit überbrücken zu helfen. Bisher konnte der Arme, weil er arm war, und der Unwissende, weil er unwissend war, sein Recht nicht finden. Wir wollen diesen Notstand beseitigen oder wenigstens mildern. Wir hoffen, dafs wir damit zur sozialen Versöhnung beitragen. In der Diskussion sagte Prof. Dr. Adolf Wagner (Berlin), die Kompliziertheit unserer Gesetzgebung ergebe sich daraus, dafs unsere Lebens- und Wirtschaftsverhältnisse immer komplizierter geworden sind. Der Schutz des kleinen Mannes verlange aber derartige komplizierte Gesetze. Der Vorteil gehe aber verloren, wenn der kleine Mann diese Gesetze nicht kennt. W. ging dann auf die von den Arbeitgebern seitens der Steuerbehörde geforderte Auskunft über die Einkommensverhältnisse der Arbeiter ein. Auch über diesen Punkt könnten die Auskunftsstellen aufklären und beruhigen. W. wandte sich darauf gegen die Unentgeltlichkeit der Auskünfte im weitesten Sinnne. Man wolle in Deutschland alles unentgeltlich haben, aber Steuern wolle auch man auch nicht zahlen. Man könne deshalb die Unentgeltlichkeit nur bis zu einer gewissen Steuergrenze gewähren. Die Wohlhabenden, welche die Auskunftsstellen benutzen, müfsten auch eine gewisse Entschädigung zahlen.

(Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. systemat. Theol. an der Univ. Göttingen Dr. theol. Paul Althaus ist an die Univ. Berlin berufen worden.

Der Privatdoz. f. prakt. Theol. an der Univ. Heidelberg Lic. Friedrich Karl Niebergall ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

H. Stahn, Die Simsonsage. Eine religionsgeschichtl. Untersuchung über Richter 13—16. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 2,40.

C. H. Cornill, E. v. Dobschütz, W. Herrmann, W. Staerk, E. Troeltsch, Das Christentum. [Wissenschaft und Bildung. 50.] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Realenzyklopädie für protestantische Theologie und Kirche begr. von J. J. Herzog. 3. Aufl. hgb. von A. Hauck. H. 203/4. Leipzig, J. C. Hinrichs. Subskr.-Pr. M. 2.

P. Mehlhorn, Hat die Kirche von den Konfirmanden eine Bezeugung ihres Willens zum Christentum zu verlangen? Leipzig, J. A. Barth. M. 0,75.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. II, 2. A. Wiluhn, Biblische Erziehungswerte psychologisch beleuchtet. — Lehmann, Vorstudien für sozialpsychologische Religionslehre.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 9, 2. P. Corssen, Über Begriff und Wesen des Hellenismus. — E. Wendling, Synoptische Studien. II. — E. Burggaller, Das literarische Problem des Hebräerbriefes. — G. Klein, Die Gebete in der Didache. — J. Chapman, On the date of the Clementines. — Fr. Spitta, Der Satan als Blitz. — A. Andersen, Zu Joh. 6, 51b ff.; Zu der λυτρον-Stelle. — A. Bischoff, Exegetische Randbemerkungen. — C. Frick, Die Thomasapokalypse. — L. Köhler, Νεοψηφον. — W. Weyh, Zur Geschichte des Bildes von der Perle. — A. Sulzbach, Zum Oxyrhynchus-Fragment.

Beweis des Glaubens. Mai. E. Pfennigsdorf, Gibt es ein Jenseits? — H. Guericke, Das Seelenleben im Lichte der Entwicklungslehre. — F. Krause, Ursprung und Zusammenhang der Dinge. III. — Marie Gräfin Münster, Einiges zur »neuen« Ethik. — K. Exter, »Zur Sündlosigkeit Jesu«. — H. Stuhrmann, »Das Märchen von Christus«. Ein Briefwechsel über alte Fragen aus der modernen Zeit.

Revue de Théologie et de Philosophie. 41, 2. Ch. Bruston, Les papyrus judéo-araméens d'Éléphantine. — J. Cart, Les idées morales chez les grands prosateurs français du premier Empire et de la Restauration. IV. — M. Neeser, L'expression logique de l'expérience religieuse. Étude critique sur la théologie de l'évolution et la théologie traditionnelle (fin).

Entgegnung.

Spiegelbergs Rezension meiner Schrift: »Ägypten und die Bibel« in dieser Zeitschrift vom 23. Mai ist geeignet, bei dem Leser einen zum mindesten sehr einseitigen Eindruck hervorzurufen. Er verwirft das Ganze, bringt aber nur zwei tatsächliche Berichtigungen, wovon mir die eine auch schon längst bekannt war, während die andere die Sache garnicht trifft (Brugsch 704).

Beide Punkte spielen zudem, wie jedermann sehen kann, in meinem Buch eine ganz untergeordnete, nebensächliche Rolle und meine eigentlichen Argumente für die Gleichungen Hagar = Neith oder vielmehr = Isis sowie Joseph = Osiris sind von ganz anderer Art. Warum wendet sich denn Sp. nicht gegen die eigentlichen Positionen meines Buchs? Sp.s Rezension gegenüber darf ich wohl darauf hinweisen, dafs in der Theol. Litztg. (28. Sept. 1907) von ägyptologischer Seite meine Arbeit

anerkannt worden ist als eine »zuverlässige«, »geschickte«, »geistvolle«, »Belehrung und Anregung« bietende Zusammenstellung der in Betracht kommenden Parallelen, wenn auch hier und da die — freilich schwierige — Scheidung zwischen älterem und jüngerem Quellenmaterial erwünscht gewesen wäre und die hervorgehobenen Parallelen nicht zu der Annahme zwingen, dafs eine direkte Entlehnung stattgefunden hat.

Sp. hofft, dafs meine Theorie nicht wieder auferstehe. Das braucht sie gar nicht. Sie lebt und erfreut sich einer kräftigen Konstitution, die sich selbst noch verstärken läfst.

Amsterdam. D. Völter.

Antwort.

Da ich mein Urteil genügend begründet zu haben glaube, habe ich keinen Anlafs zu einer weiteren Entgegnung.

Strafsburg. W. Spiegelberg.

Philosophie.

Referate.

Immanuel Kants Werke in acht Büchern. Ausgewählt und mit Einleitung versehen von Hugo Renner [Dr. phil. in Charlottenburg]. 2 Bde. Berlin, A. Weichert, 1907. 161, 505 u. 122; 231, 294 u. 200 S. 8° mit Kant-Bildn. u. Plakette. Geb. M. 5.

Jakob Burckhardt hat einmal mit der ganzen Verachtung und dem Pessimismus, die ein nicht ablösbares Stück seiner einsamen Gröfse machen, gesagt: »Das Neuste in der Welt ist das Verlangen nach Bildung als Menschenrecht, welches ein verhülltes Begehren nach Wohlleben ist.« Bei aller Verehrung für den grofsen Mann werden wir mindestens die Konsequenzen dieses Wortes nicht zur Verwirklichung bringen können. Schon die politischen Staatsbürgerrechte des Individuums, deren Wachstum berechtigterweise sicher noch nicht zum Abschlufs gekommen ist, legen uns die Verantwortung auf, Sorge zu tragen, dafs die politische Reife des Einzelnen auch seinen Rechten entspreche. Die Erfahrungen, die bei jeder wichtigen Sache immer von neuem gemacht werden können, beweisen, dafs die Gegensätze zwischen Ideal und Wirklichkeit in diesem Punkte noch übergrofs sind. Wer die moderne Entwicklung nicht an sich für verkehrt hält, wird deshalb den Gedanken an eine Steigerung der Einsicht und Bildung weiterer Volkskreise festhalten müssen.

Die Aufgaben sind grofs, die Wege noch wenig versucht und unsicher.

Was scheint da näher zu liegen in einer Zeit, in der einerseits die Religion (nicht zum wenigsten durch unzeitgemäfse Kirchenpolitik) in grofsem Mafse und bis in die unteren Schichten ihre Wirkung eingebüfst hat und jetzt andrerseits die Philosophie wieder durch die Wissenschaften ihren Siegeszug angetreten hat, — was scheint da näher zu liegen als der hoffnungsvolle Glaube, dafs sie aus ihrer isolierten Stille hervorzutreten, Ersatz zu werden hat und zu breiterer Wirkung berufen sei! — Zu denen, die am meisten in diesem Sinne tätig sind, gehört der Herausgeber der obengenannten neuen Kant-Ausgabe. »Kants Philosophie ist berechtigt, Gemeingut unseres Volkes zu werden«, sagt er, und wenn ich ihn recht verstehe, denkt er damit nicht blofs an die wissenschaftlich tätigen und die wissenschaftlich gründlich vorgebildeten Kreise, sondern noch an weit gröfsere. Dann aber hat man, glaube ich, nicht blofs nach der Berechtigung, sondern auch nach der Erreichbarkeit jenes Zieles ernstlich zu fragen. Die Antwort kann meines Erachtens nicht anders als verneinend lauten. Kant kann nicht Allgemeingut werden. Keine Philosophie kann das, solange sie bleibt, was sie ist, und könnte sie es, so wäre sie damit gerichtet. Weder Leibniz noch Hume können es. Und wenn wir uns einmal in einer Stunde törichten Hoffnungen über die Verbeitungsfähigkeit des höchsten Kulturproduktes hingeben, so brauchen wir uns nur von der Vergangenheit abzuwenden und solche Fragen konkret in bezug auf Gegenwärtiges erheben. Nehmen wir z. B. das bedeutendste geistreichste Werk der letzten Jahre, das Husserls, — kann es Gemeingut werden? Ich denke, die Antwort ergibt sich von selbst. Man sage jedoch nicht, das sei doch »nur« Logik »nur« Erkenntnistheorie, »nur« Psychologie. Was bleibt denn noch, wenn alles das fortgenommen wird, dem ein solches »nur« vorgesetzt wird? Ich kenne die Antwort. Aber man frage die produktiven Köpfe der Philosophie und ihre Werke, ihre Jahre der Arbeit, was es um dieses »nur« sei. Und man würde hören, dafs alles dies für sie etwas Wesentliches war, das zum Kerne der Philosophie gehört. Merkwürdig: gerade der Historizismus der letzten Jahrzehnte scheint es fast in Vergessenheit gebracht zu haben, dafs Philosophie Erkenntnis ist, und dafs auch für jeden grofsen Philosophen der Weg zur Weltanschauung (mindestens subjektiv angesehen) allein das Erkennen war.

Freilich, es gibt eine zweite Reihe von Philosophen, und sie geht weithin durch die Geschichte der Philosophie hindurch. Bei ihnen war es nicht ganz so, aber die ersten Köpfe sind es nicht gewesen.

Man versteht, was Philosophie ist, nur, wenn man erfafst, was das Erkennen für den Philosophen ist. Dafs ihm nichts gilt, das nicht wahrhaft philosophisch für ihn feststeht, dafs nicht vor dem Erkennen sich gerechtfertigt hat. Und aus diesem Grunde gehören auch jene Disziplinen ins Zentrum der Philosophie. Sie sind nicht etwas, das auch fehlen könnte. Der Weg zur Metaphysik und Weltanschauung geht durch sie hindurch.

Daraus aber ergibt sich, dafs der Gedanke einer weitgehenden Popularisierung der Philosophie etwas so Unmögliches und Aussichtsloses ist, dafs nur ein so hoher sozialer Sinn, wie er

durch einen Teil unserer Kultur heute geht, ihn hervorbringen konnte. Was geboten werden könnte, es würde nicht in die Tiefe der Philosophie hineinführen. Oder täte es das, so würde es nicht verstanden werden.

Legen wir den Maſsstab des Verstandenwerdenkönnens nun an die vorliegende Kant-Ausgabe an, so wird es vom meisten nicht gelten können. Sie umfaſst: die Naturgeschichte, die Betrachtungen über das Schöne und Erhabene, die Träume eines Geistersehers, die drei Kritiken, die Grundlegung zur Metaphysik der Sitten, die Prolegomena und den Streit der Fakultäten. Die Religion und die Idee zu einer allgemeinen Geschichte in weltbürgerlicher Absicht fehlen aber leider. (Die leicht lesbare Einleitung des Herausgebers [63 S.] orientiert über Leben, Entwicklung und System des Philosophen).

Sollte gebracht werden, was wirklich allgemeineres Gut werden kann, so hätte die Aufgabe anders angefaſst werden müssen: es wäre eine Anthologie, eine Literaturgattung, die freilich im allgemeinen von keinem groſsen Werte ist, das einzig mögliche gewesen. Ein paar vorkritische Schriften hätten ganz gebracht werden können, von den späteren kaum eine. Zweckmäſsigerweise, um dem Leser einen deutlichen Begriff von dem Reichtum des Kantischen Geistes zu geben, wären auch die Reflexionen usw. heranzuziehen gewesen. Vielleicht hätten für den Zweck der Ausgabe sogar einzelne Teile der so flieſsend lesbaren Vorlesungen aufgenommen werden können. Endlich zum Schluſs ein paar der prachtvollsten Stücke aus der K. r. V. als Prunkstücke ihres Tiefsinns, ohne Rücksicht auf volle Verstehbarkeit.

Der Herausgeber hat es vorgezogen, die Schriften ganz zu bringen. Erfreulicherweise hat er aber getan, was eine solche Ausgabe allein brauchbar machen konnte: er hat Seiteninhaltsüberschriften hinzugefügt. So kann jeder lesen, wo ihm das Stichwort Interesse erregt. Ihre Vorzüge hat naturgemäſs auch eine solche »Gesamt«-Ausgabe: sie bringt dem Leser zu Gesicht, was Kant eigentlich bedeutet. Sie zeigt ihm, wie groſs er war.

Berlin. Konstantin Oesterreich.

O. K. Kremer, Neinia. Denkversuche. Wien, Eduard Beyer, 1907. 418 S. 8°.

Der Verf. hat vor etwa zehn Jahren die Wüsten Asiens durchstreift und sich, wie er erzählt, auf Ruhepunkten dieser Reise bewogen gefühlt, mit dem Denken an die letzten Probleme der Philosophie zu rühren, um so zu einer Weltanschauung zu gelangen. Was ihm bei diesen gelegentlichen Reflexionen eingefallen ist, bildet die ersten Anfänge zu dem vorliegenden Buch, das eine Menge kleiner Aufsätze und eine groſse Zahl aphoristischer Bemerkungen bietet. Der Verf. ist dabei so freundlich, manches, was er gibt, nur in schwachen Umrissen anzudeuten, damit der Leser seine Kräfte erprobe. Es ist fraglich, ob diese Aufgabe allzu viele locken wird. Der Verf. führt immer von neuem aus, es gebe keine absolute Wahrheit für das Erkennen und keinen absoluten Maſsstab für das Werturteil. Er fordert, daſs man sich mit dieser heutzutage doch nicht ganz neuen Anschauung abfinde, wirft aber die Frage nicht auf, wie man auf dieser Grundlage zu einer positiven Betätigung des Erkenntnistriebes und zu positiven Wertschätzungen kommen solle. Doch wäre dazu wohl erforderlich gewesen, daſs der Verf. sich mit irgend einer Einzelwissenschaft näher eingelassen hätte, wovon freilich das Buch nichts erkennen läſst. Dagegen verrät es neben unleugbarem Scharfsinn einen groſsen Mangel an Disziplin des Denkens. Er führt z. B. aus: »Stoff ist Fürsichsein, Egoismus — Kraft ist Füreinandersein, Zueinandersein, Altruismus. Sprache ist differenziertes Zueinandersein, differenzierte Kraft, Gravitation und Beziehung. Wie die Schwerkraft das Verständigungsmittel der Dinge in ihrer undifferenziertesten Erscheinungsart, der Masse, ist, so ist Sprache eine der vielen differenzierten Beziehungen differenzierter Wesen.« Mit solchen Aufstellungen ist schlechterdings nichts anzufangen. Dagegen sind Überlegungen wie die:

$1:0=0$ d. h. bedeutungslos, ebenso $1:0=\infty$,
also $0=\infty$

geeignet, den Zweifel zu wecken, ob der weitgehende Relativismus des Verf.s auch solide fundamentiert ist.

Berlin. Gustav Louis.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Meumann, Intelligenz und Wille. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,80.

A. Messer, Empfindung und Denken. Ebda. M. 3,80.

K. C. Schneider, Ursprung und Wesen des Menschen. Wien, Franz Deuticke. M. 3,60.

R. v. Eichhoff, Fortschritt und Rückschritt. Leipzig, in Komm. bei A. Hasert & Co. M. 2.

Zeitschriften.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Juin. P. Sollier et G. Danville, Passion du jeu et manie du jeu. — Ch. Lalo, Les sens esthétiques (fin). — Laupts, Responsabilité ou réactivité? — J. Sageret, La curiosité scientifique. — Goblot, L'aphasie de Broca.

Unterrichtswesen.

Referate.

Paul Reiff [Lehrer und Hausvater an der Rettungsanstalt Paulinenpflege in Winnenden, Württemberg], Praktische Kunsterziehung. Neue Bahnen im Aufsatzunterricht. 150 Schüleraufsätze, von den Schülern selbst ausgearbeitet, nebst einer methodischen Abhandlung über den Aufsatzunterricht. 2. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VII u. 146 S. 8° mit Buchschmuck von Fr. Lang. Geb. M. 2.

Es ist eine alte pädagogische Weisheit, dafs der Lehrer am weitesten kommt, wenn es ihm gelingt, den Schüler zu selbständiger Tätigkeit zu bringen, und nirgends sollte dieser Grundsatz mehr gelten als beim deutschen Aufsatz. Der Lehrer sollte darauf verzichten, seinen Schülern immer nur seine Gedanken aufzudrängen, von ihnen nur Reproduktion zu verlangen, er sollte sie zu eigenen schöpferischen Versuchen ermuntern, sie zu produktiver Tätigkeit veranlassen. Von diesem Gedanken geht der Verf. der »praktischen Kunsterziehung« aus. Es handelt sich im vorliegenden Falle zwar nur um Volksschulkinder von 10—14 Jahren, und zwar um Kinder, die von Hause so gut wie gar nichts mitbringen in die Schule, um Kinder einer Rettungsanstalt in Schwaben, deren Lehrer und Hausvater, eben der Verfasser, diese Schülerarbeiten vorlegt. Er ist mit Recht der Meinung, dafs die Kinder keineswegs für die Natur so blind und taub sind, wie es später so oft scheint, sondern dafs sie es oft erst durch die Schule werden; sie haben sich von selbst einen viel gröfseren Schatz von Vorstellungen erworben, als wir ahnen, ehe sie in die Schule kommen. Aufgabe des Lehrers ist es nun, diesen Schatz zu heben, d. h. durch geeignete Fragen und geschickte Anregungen die Kinder zur Selbstbesinnung zu bringen. Dazu gehört vor allem aber, dafs sich die Kinder in ihren eigenen Gedanken bewegen und in ihrer eigenen Ausdrucksweise sprechen dürfen, auch wenn es nicht immer korrekt ist. »Der Schüler soll fühlen und wissen, dafs es sich beim Lernen um Dinge des Lebens handelt und dafs es sich um sein Verhältnis zum Leben und seine Lebensbedürfnisse handelt, nicht um das Bedürfnis eines Lehrers oder einer Behörde, ihm etwas einzupauken« (S. 14). Zum Beweise, wie weit man es mit dieser Methode bringen kann, bietet er nicht weniger als 150 kleine Aufsätze, viele darunter in mehreren Ausführungen, so dafs die Gesamtzahl beinahe auf 200 kommt, die alle nach der Versicherung des Verf.s selbständig von seinen Schülern und Schülerinnen angefertigt sind. Die orthographischen und grammatischen Fehler sind natürlich heraus korrigiert. Der Verf. ist keineswegs gegen eine sorgfältige Vorbereitung, aber diese ist immer so gehalten, dafs er durch Fragen die Gedanken der Kinder hervorlockt. Auch dafür gibt er eine ganze Reihe von Beispielen. Gerade diese, durch Fragen bewirkte Vorbereitung ist m. E. vielleicht der wertvollste Teil des Buches, aus dem jeder Lehrer recht viel lernen kann. Diese Vorbereitungen sind reizend gemacht und zeugen von einem allerdings ungewöhnlichen Geschick in der Behandlung solcher Fragen.

Auch für die unteren Klassen höherer Schulen bietet das Büchelchen eine reiche Fülle von Anregung, um so mehr, als gerade die Stadtkinder noch mehr der Gefahr ausgesetzt sind, die nahe Fühlung mit der Natur zu verlieren. Wenn der Verf. in dieser Art, den Aufsatz zu lehren, eine »praktische Kunsterziehung« erkennt, so hat er durchaus recht. Denn die »Kunsterziehung« besteht ja nicht in der Erziehung zu einer bestimmten Kunst, zur kritischen Betrachtung der »gemachten« Kunstwerke, wenigstens zunächst gewifs nicht. Dies Studium wird sich vielmehr erst spät und ganz allmählich bei denen entwickeln, die von Natur dazu besonders befähigt sind, und es setzt auch eine Menge von bestimmten Kenntnissen voraus, welche die Schule gar nicht vermitteln kann. Die praktische Kunsterziehung, die der Verf. im Anschlufs an die moderne Bewegung eben dieser »Kunsterziehung« meint, geht vielmehr darauf aus, den Zögling fähig zu machen, die Schönheiten der Natur im weitesten Sinne als etwas für sich Bestehendes zu erkennen, ein persönliches Verhältnis zu den charakteristischen Formen alles dessen, das man mit den Sinnen wahrnimmt, zu finden und sich dieses Verhältnisses bewufst zu werden. Und das kann allerdings auch durch solche Übungen, wie sie der Verf. bietet, wesentlich gefördert werden.

Der Stoff ist aus allen möglichen Betrachtungen und Beziehungen herbeigeholt, soweit sie Kindern zugänglich sind. Dafs dabei die heimatlich schwäbischen Verhältnisse bevorzugt sind, versteht sich von selbst und gereicht dem Buche wegen der damit verbundenen anschaulichen Kraft zum Vorteile. Die Themata der Aufsätzchen sind aus der Natur und dem Leben genommen (»Momentaufnahmen«), auch kleine Erzählungen, Fabeln, Märchen finden sich, teils nacherzählt, teils selbst erfunden. Wir wünschen dem hübschen und anziehenden Buche, das durch seinen herzlichen Ton ebenso sehr erfreut, wie durch das hervorragende Lehrgeschick des Verf.s überzeugend wirkt, weiteste Verbreitung in den Kreisen aller Lehrer und solcher Eltern, die sich um die Erziehung ihrer Kinder ernstlich kümmern.

Anklam. Adolf Stamm.

Friedrich Wiechowski [Prof. am Pädagogium in Wien], Ferdinand Kindermanns Versuch einer Verbindung von Elementar- und Industrieschule. [Beiträge zur österreich. Erziehungs- und Schulgesch. hgb. von der österr. Gruppe der Gesellsch. f. deutsche Erziehungs- und Schulgesch. IX. Heft.] Wien, Carl Fromme, 1907. S. 175—205. 8°.

In dem in der letzten Jahresversammlung der österreichischen Gruppe der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte gehaltenen Vortrag gibt der Verf. auf Grund von Kindermanns eigenen Semestralprogrammen der Prager Normalschule (1777—1792) und unter Heranziehung einschlägiger Literatur zunächst ein Bild von dem äufseren Werdegang der Kindermannschen Arbeitsschule. Kindermann war, als er sie ins Leben rief, Oberaufseher des gesamten deutschen Volksschulwesens in Böhmen. Er führte das Spinnen, Stricken und Nähen, den Seidenbau, den Gartenbau und die Bienenzucht allgemein in die Volksschule ein. Wiechowski

legt darauf in seiner interessanten Schrift Kindermanns Ziele und Zwecke dar, schildert die einzelnen Zweige des Arbeitsunterrichts und seinen Betrieb und schliefst mit einer Würdigung der Kindermannschen Schöpfung.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Itschner, Unterrichtslehre. 1. T. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,80.

H. Grein, Die Schule im Dienste sozialer Erziehung. Ebda. M. 1,20.

E. Schulze, Wesen und Förderung der Aufmerksamkeit. Ebda. M. 0,80.

Ed. Fechtner, John Lockes Gedanken über Erziehung. 2. Aufl. Wien, Alfred Hölder. M. 1,30.

W. Scheel, Das Lichtbild und seine Verwendung im Rahmen des regelmäfsigen Schulunterrichts. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1.

Frz. Helm, Materialien zur Herodotlektüre mit Rücksicht auf verwandte Gebiete und im Sinne des erziehenden Unterrichts. Heidelberg, Carl Winter. M. 5.

Zeitschriften.

Pädagogische Studien. 29, 4. M. Schilling, Willensbildung und Interesse. — K. Ehrhardt, Die Methode des modernen erdkundlichen Unterrichts. — F. Heider, Die neuzeitliche Dichtung in der Schule. — J. Colbus, Heimatkunde im Freien. — A. Pietzsch, Jugendvereine.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37, 6. L. Imhäuser, Die Schwierigkeit der Einrichtung praktischer naturkundlicher Übungen am Seminar. — F. Stäblein, Der Quadrant und seine Anwendung.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

E.-F. Gautier [Prof. an der Ecole des Lettres zu Algier] et **H. Froidevaux** [Sekretär der Société des Américanistes zu Paris], Un manuscrit arabico-malgache sur les campagnes de La Case dans l'Imoro de 1659 à 1663. [S.-A. aus den Notices et Extraits des Manuscrits de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques. T. XXXIX.] Paris, C. Klincksieck, 1907. 151 S. 4°. Fr. 6,50.

Das ganz moderne, aber eine mehrere Jahrhunderte alte Überlieferung widerspiegelnde Manuskript wurde vom General Galliéni der Ecole des Lettres in Algier geschenkt. Einen Teil davon, Blatt 51—65 hatte Gautier schon früher im 25. Band der Publications de l'Ecole des Lettres d'Alger behandelt, freilich, wie er jetzt selber sagt, ungenügend und unbefriedigend. Hier behandelt er nun Blatt 65—85, das erste historische Stück in Madagassisch, während man bisher nur Zauberformeln und Häuptlingsgenealogien kannte. An die letzteren schliefst sich allerdings auch dieser in arabischer Schrift geschriebene Text an, aber mit historischen Notizen zu den Feldzügen des kühnen französischen Abenteurers, La Case, hier iLagasy genannt, 1659—1663 im südöstlichen Madagaskar, besonders in Imoro, dem Gebiet der Antaimoro, dem heutigen Distrikt Ambohipeno. Eine zweite etwas abweichende, z. T. vermehrte Version hat noch der Chef dieses Distrikts Vergely besonders aufzeichnen lassen und eingesandt samt Erläuterungen und Karte. Auf dieser Grundlage hat G. Sinn und Zusammenhang des Textes richtig zu eruieren vermocht, während Froidevaux aus den Akten der französischen Kolonisationsunternehmungen des 17. Jahrh.s zu Paris die Geschichte von La Cases Abenteuern auf der grofsen Insel zum erstenmal aktenmäfsig darstellt. S. 18 sollte auf den arabischen Ursprung der Monatsnamen der Howa (aus den Zodiakalbezeichnungen) und auf die abweichenden Formen bei den Antaimoro S. 139 hingewiesen sein; *alakaoza* l. *alakaosa* (arab. *alqaus*). S. 27 sollten *katibo* und *kabary* als arabische Lehnwörter von *kâtib* und *ḫabar* bezeichnet sein. S. 107 und 139 steht sonderbarerweise im Arabischen, in Umschrift und in der Übersetzung falsch *Alizona* statt *Alizoza* (vgl. S. 18 *Adizaozy*), Flacourt 112, = arabisch-*alǵauzâ* die Zwillinge. S. 107. 113 sind im Arabischen *Alakhamisi, Alakosy* mit *ś* geschrieben (obwohl arabisch = *alkhamîs, alqaus*); dies hätte in der Umschrift bleiben sollen, vgl. Ferrand Flacourt XV über *s* = *ś* der Küstenbewohner. In der Übersetzung findet sich unbegreiflicherweise gar kein Rückverweis auf die Textseiten, wodurch die Vergleichung und Kontrolle unnötig erschwert wird.

Tübingen. C. F. Seybold.

V. Černyšëv, Zakony i pravila russkago proiznošenija (Gesetze und Regeln der russischen Aussprache). [S.-A. aus Russkij Filolog. Věstnik]. Warschau, Tipogr. Varš. Učebn. Okruga, 1906. 47 S. 8°. 30 Kop.

Die kleine, aber wichtige Schrift verdient noch eine verspätete Erwähnung, denn jeder Lernende, der weit genug fortgeschritten, wird sie mit grofsem Nutzen gebrauchen, und auch die Lehrenden und Verfasser russischer Lehrbücher werden sich unbedingt mit ihr bekannt machen müssen. Der Verf. schreibt in erster Linie für Russen, denen er eine kurze Orthoepie geben will, die sie lehren soll, sich von dem Einflufs des Schriftbildes auf die Aussprache frei zu machen. Er verzichtet auf ein phonetisches Transkriptionssystem, und erreicht im allgemeinen annehmbar seinen Zweck mit einer Umschreibung in russischen Schriftzeichen. Mit der Darstellung kann man sich im ganzen einverstanden erklären: der Verf. gibt die unaffektierte Aussprache gebildeter Moskauer Kreise. Auf einige kleine Ausstellungen, die vielleicht bezüglich der Anordnung und einiger sprachgeschichtlicher Bemerkungen zu machen wären, soll hier nicht eingegangen werden.

Bei der Besprechung des Lautbestandes wird das dem Russen Selbstverständliche etwas kurz abgetan: so die erweichten Konsonanten, die in der Tabelle S. 11 gar ganz fehlen. Bei manchen

Ansätzen des Verf.s möchte man zweifeln, ob er nicht aus Prinzip zu weit gegangen, und nur die dem Schriftbild nicht entsprechenden Formen als gebräuchlich angesetzt hat, so *śes'* für *śest'*, *jes'* für *jěst'* (§ 37) u. a. Ich möchte auch streiten, dafs für *pole, gore* usw. wirklich *pól'a, gór'a* die allein oder vorwiegend übliche Aussprache ist. — Eine kleine Verwirrung findet sich in § 10: ich erkenne die Beispiele als richtig an, dann stimmt aber die Fassung der Regel nicht. — Von den Beispielen für schwankenden Akzent (§ 66) ist jedenfalls *svojstvo* zu streichen, denn verschiedener Betonung entspricht ja auch ganz verschiedene Bedeutung (*svójstvo* Eigenschaft, *svojstvó* angeheiratete Verwandtschaft). — Die Zusammenstellungen zum beweglichen Akzent entsprechen weniger dem lebendigen Sprachgebrauch: so finde ich bei flüchtigem Durchsehen unter den Masculinis mit Endbetonung vom Gen. Pl. an (§ 71) *gvozd'*, *červ'*, — aber Gen. Sg. ist *gvozd'á, červ'á*; mit Endbetonung vom Gen. Sg. an (§ 73) *koń*, — aber Nom. Pl. ist *kóni*; unter den Femininis, die im Acc. Sg., Nom. Pl. den Ton zurückziehen (§ 74) *sredá*, — aber es heifst *sredú* in der Bedeutung »Milieu«; *ovcá, spiná*, — aber man sagt meist *óvcam, spínam*. § 76 (vom Gen. Pl. an endbetonte Fem.) ist angeführt *grud'*. Aber man sagt meist *grudí* im Gen. Dat. Sg. (*grúdi* spez. »weibl. Brust«). Man sagt auch kaum *na ploščadí*, sondern *na plóščadi*. § 80: *ženám, sestrám* ist poetisch oder affektiert, man sagt allgemein *žónam, śóstram*, — usw.

Alles in allem erweckt die Arbeit den lebhaftesten Wunsch, der Verf. möge seine verdienstliche und überaus nützliche Skizze zu einer ausführlichen wissenschaftlichen Darstellung ausbauen.

Berlin. Erich Boehme.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Flinders Petrie hat nach der Frankf. Z. bei seinen neuen Ausgrabungen im Ptah-Tempel von Memphis eine Anzahl von Votivtafeln gefunden, in die Ohren eingegraben waren. Bis jetzt wurden solche Ohren, die man entweder in Ton gebildet oder als Steinreliefs durch ganz Ägypten gefunden hat, mit ähnlichen kleinen Gegenständen zusammengestellt, die man in der übrigen antiken Welt gefunden hat, z. B. hat erst jüngst David G. Hogarth beim Dianatempel von Ephesos zahlreiche Augen, Hände, Ohren, hier und da auch ein Bein gefunden, die entweder als Weihgeschenke für eine glücklich überstandene Kur oder als Gebetgeschenke für eine zukünftige Heilung angesehen werden müssen. Aber der Umstand, dafs man in Ägypten nur Ohren gefunden hat, und andere Körperteile nicht zum Vorschein kamen, läfst auf eine andere Erklärung schliefsen. Auf einigen der Memphistafeln ist nur ein Ohr gebildet, auf anderen findet man viele Ohren, je nachdem mit oder ohne Inschrift. In einem Fall ist die Tafel mit einer ganzen Masse mit roten Linien aufgezeichneter Miniaturohren bedeckt, doch auf anderen liest man die erklärende Inschrift: »Höre, o Ptah«, oder »Ptah, höre auf die Bitte, die der und der vorträgt«. Es ist nun natürlich, dafs die Ohren nicht die des Verehrers waren, sondern für den Gott bestimmte besondere Ohren. Diese Theorie wird durch eine vorzüglich eingeschnittene Tafel bekräftigt. Auf einer Seite kniet der Bittsteller mit Namen und Inschrift, auf der anderen Seite ist der Gott Ptah stehend gebildet, und zwar trägt er aufser seinen gewöhnlichen Ohren noch zwei enorme Ergänzungsohren auf jeder Seite seines Kopfes.

Personalchronik.

Der fr. Prof. f. Sanskrit an der Univ. Kopenhagen Viggo Fausböll ist am 3. Juni, 86 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

J. D. Prince, Materials for a Sumerian Lexicon. P. IV: Reference-glossary of Assyrian words. By W. Muss-Arnolt. [Delitzsch-Haupts Assyr. Bibliothek. 19, 4.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 8.

Zeitschriften.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 30, 4. F. Legge, The Titles of the Thinite Kings (cont.). — W. E. Crum, Place-Names in Deubner's Kosmas and Damian. — C. H. W. Johns, The Lost Ten Tribes of Israel (cont.). — A. H. Sayce, Greek Inscriptions from Upper Egypt. — R. C. Thompson, An Assyrian Incantation against Rheumatism. — W. L. Nash, Notes on some Egyptian Antiquities. — E. W. Hollingworth, The Hyksos and the Twelfth Dynasty.

Revue du Monde musulman. Mars. E. Aubin, Le Chiisme et la nationalité persane. — A. Cabaton, Cérémonial en usage chez les Malais à la mort de leur roi; Papers on Malay subjects. — N. Slousch, Les Juifs en Afghanistan. — R. Ristelhueber, La littérature musulmane en Chine. — L. Bouvat, Une bibliothèque de mosquée chinoise. — Creste, Vocabulaire sino-turc. — F. Farjenel, Un rituel musulman chinois.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Szenen aus Menanders Komödien. Deutsch von Carl Robert [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Halle]. Berlin, Weidmann, 1908. 130 S. 8°. M. 2,40.

»Dem Wunsche, weiteren Kreisen eine vorläufige Vorstellung von den neugefundenen Fragmenten des Menander zu geben, ist dieser Versuch einer Übersetzung des Textes und einer natürlich höchst hypothetischen inhaltlichen Ergänzung der fehlenden Szenen entsprungen«, sagt Robert in dem kurzen Vorwort des hübsch ausgestatteten Bändchens.

Gewifs ist dieser Versuch eines so bewährten Altertumsforschers sehr dankenswert, aber gegen die Art der Ausführung habe ich doch starke Bedenken. Entgegen der seit Wilamowitz' Hippolytos allgemein durchgedrungenen Erkenntnis, dafs jedes Versmafs in den verschiedenen Sprachen ein verschiedenes Ethos besitze, und dafs man daher bei einer Übertragung selten das Versmafs der Ursprache beibehalten könne, hat R. an dem komischen Trimeter Menanders festhalten zu sollen geglaubt. Nun ist der Trimeter Menanders bei aller Freiheit doch nach ganz festen Regeln gebaut und wirkt immer fein, die R.schen Trimeter mit ihren vielen zweisilbi-

gen Senkungen wirken, auf mein Ohr wenigstens, höchst salopp, und ich fürchte, dafs viele Leser Verse wie »Nun also er geht fort. Heut kommt er plötzlich her« oder »Ja da mufs / ich zurück ein wenig mit meiner Erzählung greifen, nicht / meinen Handel nur mit dem da berichten; denn anders wird / die Sache dir nicht klar« überhaupt nicht als Verse empfinden werden. Ähnlich steht es mit der Sprache. Der Reiz der köstlichen Menandrischen Diktion, die so ungekünstelt und so kunstvoll, so kräftig und so fein zu gleicher Zeit ist, läfst sich im Deutschen wohl überhaupt nicht ganz wiedergeben. R. schlägt nun, um nicht matt zu wirken, oft sehr derbe Töne an und übersetzt für mein Gefühl eher Plautus als Menander. Welchen Text er zugrunde legt, kann man freilich nur erraten, ich meine einige schöne, Verbesserungen durchzuspüren, häufiger aber kann ich seinen Gedanken nicht zustimmen und glaube, dafs auch der Sinn mancher kritisch durchaus sicheren Stellen nicht getroffen ist.

Am meisten Kopfschütteln unter den Fachgenossen werden wohl seine Inhaltsangaben der einzelnen verlorenen Szenen erregen. Ich vermag in der Tat nicht einzusehen, warum er den weiteren Kreisen, für die das Buch bestimmt ist, statt knapper Umrisse des Gangs der Handlung in den einzelnen Stücken, eine verwirrende Fülle von kurzen Szenarien bietet — in seinem dritten Akt der Perikeiromene folgen nicht weniger als 8 verschiedene Szenen, von denen nicht ein Wort erhalten ist. Aber ganz abgesehen davon, ob dieses Vorgehen seinen nächsten Zwecken entspricht, scheinen mir seine Rekonstruktionen wenig glücklich, ein starker Rückschritt gegen die behutsame Kunst Leos, dem das Büchlein gewidmet ist. Selbst in den Epitrepontes, die zur Rekonstruktion der ganzen Handlung am meisten locken, ist manches künstlich und nicht überzeugend, weit schlimmer steht es aber in der Samia und besonders der Perikeiromene. Rücksichtslos wird da Zusammenhängendes auseinandergerissen, ein »Zwischenspiel« an einer Stelle eingeschoben, wo die Handschrift nichts davon weifs, und eine ganze Schar von neuen Personen eingeführt. Wenn die R.sche Ausgabe, deren Erscheinen das Börsenblatt für den deutschen Buchhandel soeben ankündigt, alle diese Kühnheiten zu verteidigen unternimmt, so wird sie allerdings, wie die Verlagsfirma meint »in der Philologenwelt berechtigtes Aufsehen hervorrufen«, aber ich bezweifle, dafs sie »freudiger Aufnahme gewifs sein« darf. Ich mufs wenigstens bekennen, dafs meine Revision des Papyrus und der jüngst hinzugekommene Rest einer andern Handschrift der Perikeiromene die R.schen Hypothesen nicht unterstützen. Mir fiel beim Lesen des Buches immer wieder das nette Wort des alten J. H. C. Schubart ein, das den Unterschied der Philologen und Archäologen etwa folgendermafsen definiert: Wenn die Philologen einen ganzen Löwen finden, so reifsen sie ihn in Stücke und zeigen dann, dafs es kein Löwe war, sondern ein Murmeltier, wenn aber die Archäologen die Schwanzspitze eines Löwen finden, so rekonstruieren sie daraus den ganzen Löwen und beweisen überdies, dafs es ein bestimmter historischer Löwe war. — Der in beiden Sätteln gerechte Robert erinnert in seinen Rekonstruktionen doch an Schubarts Archäologen.

Gieſsen. Alfred Körte.

Q. Horati Flacci Carmina. Recensuit Fridericus Vollmer [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. München]. Editio maior. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 390 S. 8°. M. 2.

Auch wenn man Vollmers Ausführungen in seiner 'Überlieferungsgeschichte' (bespr. von Kroll in DLZ. 1906, Sp. 1053) als Beweis dafür ansehen wollte, dafs unsere Horazüberlieferung auf die kommentierte Ausgabe Porphyrios zurückgehe: für die Praxis, d. h. für die Herstellung des Horaztextes, bleibt Porphyrio derselbe unsichere Faktor, der er bisher gewesen ist. Denn wir haben ja den ursprünglichen Kommentar des Grammatikers nicht mehr, sondern nur einen verkürzten, entstellten und verwässerten, und wenn V. rationellerweise zur Wiedergewinnung des genuinen Porphyrio noch andre Quellen heranzieht, die Scholien *A* und *Γ*, so wird damit nichts an der Tatsache geändert, dafs dieser als prävalierend gedachte Faktor abhängig ist von einer Scholienmasse, die sich aus den verschiedensten Schichten zusammensetzt, von Irrtümern und Mifsverständnissen stark durchsetzt und vielfach höchst dürftig ist. Wenn z. B. mehrfach das sonst weggeworfene Lemma oder die unsichere Paraphrase des Porphyriokommentars wider alle Handschriften den echten Porphyrio liefert, andrerseits Lemma, Paraphrase und alle Handschriften gegen Scholion ΓV oder gegen den sonst niedriger gehängten Blandinius (und Goth.) den interpolierten, so fragt man sich vergebens, wo hier noch eine Norm und Bürgschaft dafür vorhanden ist, dafs wir nun wirklich das eine Mal den ursprünglichen, zum andern den gefälschten Porphyrio vor uns haben. Zudem hat zwar V. dem Blandinius die Werte, mit denen er selbständige Potenz zeigt, bis auf einen Fall abgerechnet, — denn für einen Beweis vermag ich die betreffenden Ausführungen V.s ebensowenig anzusehen, wie Kroll — aber den positiven Nachweis, wo und wie das Porphyriogut unsern Handschriften überlegen sei und eine wegweisende Rolle verdiene, liefert auch seine Ausgabe nicht. Abgesehen von unbedeutendem oder so unsicherem Gewinn,

wie ihn die Lesarten *Calenam, terrenum, offensi* u. a. darstellen, bietet auch in V.s Horaz die handschriftliche Überlieferung klärlicherweise nicht nur den vollständigeren, sondern auch den richtigeren und ursprünglicheren Text, so dafs es wohl auch in Zukunft dabei bleiben wird, dafs Porphyrio die nebensächliche Rolle für die Textherstellung spielen wird, die ihm bisher beschieden war. Warum wir dann den in erster Linie und fast ausschliefslich aus den Handschriften zu gewinnenden Horaz a deteriore parte den Porphyrionischen nennen sollten, dafür müfsten schärfere und stärkere Gründe ins Feld geführt werden können, als die von V. angestellte Wahrscheinlichkeits-, vielmehr Möglichkeitsrechnung bot. Den Handschriften freilich steht V. im Gegensatze zur communis opinio mit starkem Mifstrauen gegenüber, während andrerseits die indirekte Überlieferung eine hohe Bewertung erfährt: den testimonia, den Zitaten von Grammatikern und Autoren, wird prinzipiell eine kontrollierende Rolle zugewiesen (praef. S. VI). Nun stehen aber diese Zitate bereits in früher Zeit nicht nur unter dem Einflusse von Varianten, sondern unter dem noch stärkeren von Gedächtnisfehlern. Keller hat ihnen seinerseits, soweit sie vom Archetypus abweichen, jede Bedeutung für die Horazkritik abgesprochen; auf diesen Standpunkt stelle auch ich mich und halte es z. B. für verfehlt, wenn carm. II 18, 30 und III 7, 1 gegen alle Handschriften die Lesart des Grammatikerzitats im Texte erscheint.

Abgesehen von der dem Blandinius zugewiesenen Stellung, der mit R, der Gruppe Φ und dem Goth. die zweite, schlechtere Abschrift (des Mavortiusexemplars der Porphyrioausgabe nach V.) darstellt gegenüber dem bessern Apographon A—E (eine Anzahl von handschriftlichen Varianten ist unter dem Siegel ς untergebracht), wird man der Auswahl und Gruppierung der Handschriften, die nach der Reihenfolge der Bücher und den Textvarianten vorgenommen ist, zustimmen können, wenn auch in Zukunft hier und da noch Modifikationen eintreten sollten. V. hat damit den dankenswerten Versuch gemacht, eine Sichtung und Vereinfachung des weitschichtigen Materials von Handschriften und Lesarten vorzunehmen. Als Frucht dieser Arbeit liegt ein klarer und übersichtlicher Apparat vor, der auf die Angabe der Bücher- und Gedichttitel verzichtet, auch einen delectus coniecturarum und die Stellen für die testimonia bietet, die bisweilen expressis verbis gegeben sind.

Die lange Fehlerliste, mittels deren V. z. T. gegen bewährte Ausgaben auch eine Reihe von gemeinsamen Fehlern aller Handschriften und Porphyrios statuierte und für seine Porphyriohypothese verwertete, ist auch in die Ausgabe übernommen worden, aber mit der Abänderung, dafs die einen Fehler, meist schon früher beanstandete Stellen, durch ein Kreuz als schadhaft bezeichnet, andere im Texte durch Konjektur ersetzt sind; an einigen Stellen (*potavi, rura, patruus*) scheint V. seine Ansicht geändert zu haben. Im übrigen ist, trotz V.s Skepsis gegenüber den Handschriften, die Textbehandlung schonend, was V. erklärt mit seiner Absicht, mehr den überlieferten als einen unsicher emendierten Text bieten zu wollen; auch seine eigenen Vorschläge sind nur angemerkt. Diese Zurückhaltung gegenüber Konjekturen dürfte sich in Zukunft noch konsequenter zur Geltung bringen lassen in der Weise, dafs originale Wendungen der Gesamtüberlieferung ihre Stelle im Apparate mit den entsprechenden Variationen im Texte tauschen, wie dies ja in den genannten Fällen bereits geschehen ist. Im einzelnen sei bemerkt, dafs carm. I 20, 10 Porphyrios *tum* (zu serm. II 2, 48) Erwähnung verdient, dafs es ferner (für V.s Standpunkt) sich empfohlen hätte, das Lemma, das doch V. stellenweise mitteilt, überall da anzugeben, wo das Scholion Porphyrios unklar oder verderbt ist; für carm. II 18, 30 ergibt das mit den Handschriften *fine*, für III 4, 10 mit der Paraphrase *Apuliae*. Sudhaus' Vorschlag *quale* zu carm. I 32, 15 ist bereits von Göttling gemacht, die wichtige Richtigstellung von serm. I 4, 35 aus Aristot. Eth. Nicom. schon 1904 von Meiser in den bayr. Blättern f. d. Gymn.-Schulw. veröffentlicht worden und in genannter Zeitschrift mehrfach Gegenstand der Erörterung gewesen.

Sehr nützlich sind die zugegebenen Indices am Schlusse; in besonderem Grade gilt das von der sorgfältigen Zusammenstellung metrischer und grammatischer Eigentümlichkeiten. Die meist geringfügigen Druckfehler sind in den Addenda verbessert, hinzugefügt sei für S. 63 zu II 14, 1 *epanalepsin*, S. 66 heifst das Ausoniuszitat wohl *ab omni p.*, S. 86 ist III 6, 43 ebenfalls *bubus* zu schreiben, S. 336 zu 21) 4, 14, *17* statt 7.

Ich stehe in einer Reihe wichtiger Punkte, namentlich was die Stellung Porphyrios und die Konsequenzen anlangt, zu denen V. infolgedessen genötigt gewesen ist, nicht auf seiten des Herausgebers, bin aber der Ansicht, dafs V. durch seine Arbeit der Behandlung dieser und andrer Fragen betreffend Beschaffenheit und Überlieferung des Horaztextes einen starken Antrieb gegeben und durch seine Leo gewidmete Ausgabe neben der wertvollen Kellerschen, deren Material er benützt, ein anregendes und brauchbares Hilfsmittel für die Horazstudien geschaffen hat.

Breslau. P. Hoppe.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kgl. Akad. d. Wiss. in Turin hat den 30 000 Lire betragenden Vallauri-Preis für die beste kritische Leistung auf dem Gebiete der lat. Lit. in den J. 1903—06 geteilt unter den ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Würzburg Dr. Martin Schanz (f. seine Geschichte

der röm. Lit.) und den Prof. f. Gesch. d. lat. Lit. am Collège de France Paul Monceaux.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. u. Pädagogik an der Univ. Würzburg Dr. Franz Boll ist als Prof. Dieterichs Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Euripide, Les Bacchantes. Ed. p. G. Dalmeyda. Paris, Hachette & Cie.

Menandri quatuor fabularum, Herois, Disceptantium, Circumtonsae, Samiae fragmenta nuper referta iterum ed. J. van Leeuwen. Leiden, A. W. Sijthoff. Fl. 3.

B. Knös, Codex graecus XV Upsaliensis. Upsala, Druck von Almqvist & Wiksell.

Zeitschriften.

The Journal of Hellenic Studies. 28, 1. Eugénie Strong, Antiques in the Collection of Sir Frederick Cook, Bart., at Doughty House, Richmond. — C. Smith, Recent Additions to the Parthenon Sculptures. — H. G. Evelyn-White, The Throne of Zeus at Olympia. — C. H. Dodd, The Samians at Zancle-Messana. — G. B. Grundy, The Population and Policy of Sparta in the Fifth Century. — H. I. Bell, The Aphrodito Papyri. — J. G. Milne, Relics of Graeco-Egyptian Schools. — S. Menardos, Where did Aphrodite find the Body of Adonis? — E. A. Gardner, A Statue from an Attic Tomb. — R. Burrows, Pylos and Sphacteria. — F. Studniczka, Lost Fragments of the Iphigeneia Group at Copenhague.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 314: Scriptores graeci et latini. Neulateiner [u. a. die Bibliothek des Schulrats und Gymnasialdirektors Dr. J. La Roche in Linz]. 2604 Nrn.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Die Geschichte des Pfarrers vom Kalenberg. Herausgegeben von Viktor Dollmayr [Gymnasiallehrer Dr. in Wien]. [Neudrucke deutscher Literaturwerke des XVI. und XVII. Jahrhunderts hgb. von W. Braune. Nr. 212—214.] Halle, Max Niemeyer, 1907. LXXXII u. 104 S. 8°. M. 1,80.

Das wissenschaftliche Interesse an der Geschichte des Pfarrers vom Kalenberg ist in den letzten Jahrzehnten besonders durch eine Anzahl neuer Funde und durch Joseph Seemüllers eindringende Analyse der Dichtung beträchtlich gewachsen. Ein Schüler Seemüllers versucht in dem vorliegenden Bändchen die bisherigen Ergebnisse zusammenzufassen, indem er mit einer ausführlichen Einleitung einen neuen Text vorlegt, der das gesamte Textmaterial verarbeiten und in dem Apparat ein Bild der Drucküberlieferung bieten will. Wie in Bobertags Narrenbuch ist Druck B zugrunde gelegt, aber nach A ergänzt, während Bobertag die Lücke nach D füllte. Mit Recht hat der Verf. darauf verzichtet, einen »Originaltext« zu rekonstruieren, der über die Drucküberlieferung hinaufführt; vielleicht wäre es vorzuziehen gewesen, auch in Einzelheiten der Flexionsformen B unangetastet wiederzugeben und die Besserungen dem Apparat einzuverleiben. Vers 1851 ist *geran* mit seinem irrationalen *a* ohne Grund entfernt, und so gibt es Stellen, wo man anders entscheiden möchte. Jedenfalls hat Dollmayr ein unvergleichlich genaueres Textbild gegeben als Bobertag, von dem er sich auch durch eine Interpunktion unterscheidet, die auf weit besserem Verständnis des Textes beruht. Schade, dafs die Holzschnitte von B fehlen, die denn doch als die besten Leistungen der alten Kalenberger - Illustration gelten können.

Die Einleitung erörtert mit wohltuender Sachlichkeit das Verhältnis der Drucke zueinander, die Metrik, Sprache, Komposition und den Stil des Gedichtes. In dem Abschnitt über die Sprache konnte vielleicht dem Einflufs des Druckortes noch weiter nachgegangen werden. Die Kapitel über Metrik, Stil und Komposition enthalten viel Gutes, wie den wichtigen (Seemüller gegenüber geführten) Nachweis der Einheit des Gedichtes, leiden aber, wie mir scheint, unter dem Nachteil, dafs die Schilderung ohne Relief bleibt; d. h. der geschichtliche Zusammenhang wird nicht genug oder gar nicht berücksichtigt. Aber wer mag dem jungen Verf. daraus einen Vorwurf machen, wenn gedankenloser Betrieb der neueren Literaturgeschichte vom Jahre 1450 ausgeht? Wären Stilistik und Komposition in der Kleinepik etwa von 1350—1450 bis ins einzelne verglichen, so hätte der Verf. nicht dem Dichter als für ihn charakteristisch zugeschrieben, was traditionell ist, und hätte auch nicht behauptet, dafs der Dichter alle Stilmittel ausschliefslich aus der mündlichen Rede hole. Die Komposition des Rätselstreites empfängt ihre Erläuterung durch die Tatsache, dafs die drei verarbeiteten Rätselsprüche in derselben Reihenfolge in einer gröfseren Rätselsammlung der Wolfenbüttler Handschrift Aug. 2. 4. 2° Bl. 69ra sich finden. Die überaus reichhaltige Sammelhandschrift wird in den Texten der Berliner Akademie als Band XIV erscheinen; zur Probe sei das erste Rätsel in der Wolfenbüttler Fassung mitgeteilt:

Wie man aüff gibt zu erratten.

Lafs sehen, wer das derraten müfs:
'acht halb schaff, wie vil hat das fufs?'
'diser frag pin ich wol fleyssigk:
es seind ir nit mer den dreyssigk.'
'neyn, von disem soll man gen:
jr sind furwar nit mer den zwen.
wan die frag ist newr in s'ngulari
umb das halb, und nit in plurali.'

Im allgemeinen ist das Bändchen nicht nur als eine wohlfeile Zusammenfassung der textgeschichtlichen Tatsachen zu empfehlen, sondern es bedeutet auch in der wissenschaftlichen Erkenntnis dieses Denkmals einen Schritt vorwärts.

Königsberg i. Pr. K. Euling.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. vergleich. Grammatik der german. Sprachen an der böhmischen Univ. zu Prag Dr. Josef Janko ist zum aord. Prof. f. deutsche Sprache u. Literatur ernannt worden.

Dem Archivar Dr. Julius Wahle und dem Assistenten Dr. Karl Schüddekopf am Goethe- und Schiller-Archiv zu Weimar ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

K. Lux, Johann Kaspar Friedrich Manso, der schlesische Schulmann, Denker und Historiker. [Koch-Sarrazins Bresl. Beiträge zur Literaturgesch. 14.] Leipzig. Quelle & Meyer. M. 8.

J. König, Karl Spindler. [Dieselbe Sammlung. 15.] Ebda. M. 5.

Zeitschriften.

Allemannia. N. F. 9, 2. J. Ph. Glock, Die preufsischen Werber im »Leimstollen« zu Leutersberg. — Fr. G. Schurhammer, Schlofs Winterbach im untern Glottertale (Schl.). — F. Dietzel, Die Mundart des Dorfs Wachbach im Oberamt Mergentheim (Schl.). — K. Baas, In Heinrich Louffenbergs Gesundheitsregiment. — J. Tideman, Fronspergers Kriegsbuch. — P. Beck, Bodenseepoesie vom Ende des 18. Jahrhunderts. — E. Himmelseher, Scherzhafte Reime auf das Bauernleben.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Maas [Oberlehrer an der Oberrealschule in Bremen, Dr.], Äufsere Geschichte der englischen Theatertruppen in dem Zeitraum von 1559 bis 1642. [Materialien zur Kunde des älteren englischen Dramas hgb. von W. Bang. 19. Bd.] Louvain, A. Uystpruyst (Leipzig, Otto Harrassowitz), 1907. X u. 276 S. 8°. M. 18.

Seit J. P. Colliers »History of English Dramatic Poetry and Annals of the Stage«, dem 1879 neu aufgelegten umfänglichen Werke, und den auf moderner Basis aufgebauten Arbeiten Fleays »London Stage« (1890) und »Biographical Chronicle of the English Drama« ist eine neue Forschungen zusammenfassende Schrift über die Aufführungen der elisabethanischen und späteren Schauspieler, ihre Theater, die Verfassung der Truppen und alle mit der Bühne verbundenen äufseren Faktoren nicht erschienen. Maas hat mit der Gründlichkeit, die alle Veröffentlichungen der Bangschen »Materialien« auszeichnet, diesem Mangel abgeholfen und unter Beiziehung und Sichtung aller erreichbaren Dokumente eine im wesentlichen beschreibende Darstellung dieses nicht blofs literargeschichtlich wichtigen Kapitels englischer Kultur geboten. Bedeutsam sind namentlich die zahlreichen Auszüge aus Kellys »Accounts of the Borough of Leicester« für die Geschichte der hier zuerst ausführlich berücksichtigten Provinzaufführungen (vgl. auch S. 49. 51. 97. 173ff. 227).

In der äufseren Anlage hat sich der Verf., wiewohl nicht sklavisch, der Einteilung in Fleays erstgenanntem Werke angeschlossen, wodurch leider ab und zu Zerreifsungen der Geschichte einzelner Truppen oder Theater unvermeidlich waren. Überhaupt zerfällt M.s Werk in eine Fülle von Details, deren Zusammenfassung in allgemeine Charakteristiken der Verf. in dem Bestreben, völlig objektiv zu bleiben, meist verschmäht. Wo er aber aus dieser Reserve heraustritt, geschieht dies mit aller Vorsicht und sticht somit wohltätig von der hypothesenreichen, von M. auch oft mit Recht bekämpften Darstellung Fleays ab. So verdanken wir ihm eine zutreffende Charakteristik Henslows (S. 62f.) und des *Master of the Revels*, Sir Henry Herberts (S. 233f.); eine treffliche Einführung in die Bekämpfung der Theater (S. 187ff.) und eine Schilderung des Aufblühens der Theater in den letzten Jahren der Elisabeth (S. 217ff.); auch der ganze Abschnitt III »Verwaltung der Theater. Soziale Verhältnisse des Schauspielerstandes« ist reich an neuen und höchst anregenden Aufstellungen aller Art. — Die durch Cunninghams und Colliers Fälschungen schwierig gemachte Kritik mancher geschriebenen Quellen scheint M. gewissenhaft besorgt zu haben; doch möchte man ihn gegen Collier vielleicht noch etwas mifstrauischer sehen: dem Patententwurf von 1603 (S. 100f.) und dem Brief Nashs an W. Cotton, 1596 (S. 217f.) dürfte man z. B. noch immer sehr vorsichtig gegenüberstehen. So darf man auch das »Diary« Henslows nicht als allzu sichere Quelle beanspruchen und einen Strich unter der Eintragung vom 13. Juni 1594 nicht als Argument für oder wider anerkennen (S. 64) oder die zweifelhafte Bezeichnung der neuen Stücke in diesem »Diary« ausnützen (S. 65).

Zum erstenmale weist M. nachdrücklich auf das seit 1619 zu verfolgende Auftauchen von Theatertruppen ohne Namen eines Patrons hin, die sich einfach nach ihrem Unternehmer oder Prinzipal benannten (S. 127ff.), Ist es nicht naheliegend, das Regierungsdekret Jakobs I. aus dem März 1604 (M. S. 224) als Ursache dieser Erscheinung anzunehmen: darin wird den Edelleuten jede Lizenzgebung für Truppen verboten (wie in der Tat sämtliche Edelmannstruppen damals in den Schutz der königlichen Familie übergegangen sind); der grofse Zeitabstand spräche im Prinzip nicht dagegen, denn die Theatergesetze standen häufig genug nur auf dem Papier und bedurften mehrmaliger Auffrischung zu ihrer Geltung.

Aus dem sehr fruchtbaren Abschnitte I B »Die Kindertruppen« sei nur die wiederholte Betonung des Mifsverhältnisses zwischen dem Namen *Children* und dem Alter der Mitglieder (30—50 Jahre!) hervorgehoben (S. 149. 152. 157. 171f.); auch die Klärung der Begriffe *Children of the Blackfriars* (S. 158) und *Children of the Revels* (S. 172ff.) wird willkommen sein.

Die Gegensätze der Kunstprinzipen bei den *Admiral's Men* und *Chamberlain's Men* werden nach Fleay konstruiert; dagegen dessen spitzfindige Annahmen über die Ursachen des Anwachsens der regulären Theater um 1602 zurückgewiesen und durch den Hinweis auf die gröfsere Vorliebe und Reife des Volkes für dramatische Produktionen ersetzt. Die noch immer unbegreiflich kurze Aufführungsdauer der elisabethanischen Stücke (2 Stunden) mufs auch M. auf Grund der bekannten Stellen behaupten (S. 274). — Beim *Red Bull* (S. 58) wäre anzuführen gewesen, dafs er dem erhaltenen Bilde zufolge ein geschlossenes (Abend- oder Winter-) Theater war.

Weitere Einzelheiten zu erwähnen ist hier nicht der Ort. Die reiche, aber nicht unnötig belastete Materialsammlung M.s, der noch ein zweiter aus Indices bestehender Band folgen soll, wird ihren Wert jedenfalls dauernd behalten; aber selbst in den konjizierenden Abschnitten dürfte sein sachlich geschärftes, ruhiges Urteil gewifs vielfach bestehen bleiben.

Wien. Albert Eichler.

J. E. Spingarn [aord. Prof. f. vergl. Litgesch. an der Columbia-Univ.], A History of Literary Criticism in the Renaissance. 2d edition, revised and augmented. New York, The Columbia University Press, 1908. XII u. 350 S. 8°. Geb. $ 1,50.

Spingarns-Buch ist bei seinem ersten Erscheinen an dieser Stelle mit Anerkennung angezeigt worden (1901, Sp. 3114); ebenso ist auf das Buch hingewiesen worden, als die italienische Übersetzung von Fusco, mit Zusätzen von Croce erschienen war (1906, Sp. 155). Die neue Ausgabe unterscheidet sich von der ersten, abgesehen davon, dafs der Verf. natürlich Irrtümer beseitigt hat, durch einen Schlufsaufsatz von etwa 20 Seiten, der zum Teil einen in der »Modern Philology« vom April 1904 erschienenen Aufsatz des Verf.s über die Anfänge des modernen Kritizismus wiedergibt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das Haus in Rouen, in dem Pierre Corneille 1606 geboren ist, das aber durch zwei Restaurationen (1805 und 1856) äufserlich ganz verändert ist, soll zu einem Corneille-Haus eingerichtet werden.

Zeitschriften.

Revue de Philologie française, 22, 1. L. Vignon, Les patois de la région lyonnaise. Le régime indirect de la 3e personne, formes du singulier. — J. Désormaux, Mélanges savoisiens. IV. Les alternances dans le parler de Thônes. — A. Morize, Voltaire et le Mondain (1736). — L. Sainéan, Etymologies lyonnaises, à propos du Littré de la Grand'Côte. — L. Clédat, Un contresens dans les éditions de Molière (Don Juan, III, 2). — A. Jeanroy, Corrections aux »Pièces joyeuses du XVe siècle«, publiées par P. Champion.

Berichtigung.

In der Besprechung in Nr. 19, Sp. 1201 ff. ist als Verleger der Chanson de Roland, hgb. von Gustav Gröber, irrtümlich angegeben Karl J. Trübner. Das Werk ist vielmehr im Verlage von J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel) erschienen.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Th. von Frimmel [Gräfl. Schönborn-Wiesentheidscher Galeriedirektor in Wien, Dr. med.], Beethoven-Studien. II: Bausteine zu einer Lebensgeschichte des Meisters. München, Georg Müller, 1906. IX u. 278 S. Lex.-8° mit 4 Taf. Kart. M. 5.

Seit einem Vierteljahrhundert hat Theodor von Frimmel rastlos im Dienste Beethovens gearbeitet und eine grofse Anzahl wertvoller Beiträge zur Kenntnis seines Lebens und Wirkens veröffentlicht. Im Vorwort des vorliegenden Buches wirft er einen mit Recht resigniert gehaltenen Rückblick auf die Beethovenforschung. Aus den Tatsachen, dafs Thayers monumentale Biographie noch immer unvollendet ist, dafs die Ausgaben von Beethovens Briefen unkritisch sind (vgl. auch meinen Aufsatz im Aprilheft der Deutschen Rundschau), dafs für die Verwertung der Konversationshefte noch fast gar nicht gesorgt ist, dafs die Erkenntnis von Beethovens Leben noch viele Lücken aufweist, leitet er die Berechtigung ab, wiederum eine Reihe von kleineren Einzelstudien vorzulegen. Wir sind ihm für die Mitteilungen und Aufklärungen dankbar, mag auch hier und da der Ertrag gering oder gegenüber den gröfseren Problemen, die noch ungelöst sind, verhältnismäfsig unbedeutend erscheinen. Fr. behandelt folgende Themata: Beethovens Kopisten, seine Beziehungen zu Pasqualati, seine Besuche in Prefsburg, sein Konzert während des Wiener Kongresses, die Beziehungen zu Hirsch und Boucher, einen Brief Zmeskalls an Beethoven, Beethoven und Liszt, Beethovens Neffen in Blöchlingers Erziehungsanstalt, einen Brief Nägelis an Beethoven, ein Notizblatt aus dem Jahre 1826, Beethovens letzten Landaufenthalt, seinen Nachlafs, endlich den Klavierspieler Beethoven. Der letzte Aufsatz, der wichtigste und interessanteste von allen, ist, wie der über Hirsch, eine Bearbeitung einer älteren Veröffentlichung aus des Verf.s Neuen Beethoveniana (Wien 1888). So wird unsere Kenntnis an einer grofsen Zahl von Punkten entweder bereichert oder erst neu erschlossen. Nur auf weniges kann hier im einzelnen hingewiesen werden. Interessante Vorschriften über die Worttrennung beim Gesang gibt Beethoven seinem Kopisten Gläser (S. 13). Eine Äufserung über Christus hat uns Major Blöchlinger aufbewahrt (S. 117). Die Auszüge aus Nägelis Vorlesungen über Musik (S. 133) zeigen eine gesunde Antipathie gegen alle Programmmusik, mag diese sich auch mit dem Namen eines Meisters wie Beethoven decken. Sehr lehrreich sind die zeitgenössischen Berichte über Beethovens Klavierspiel: wie er die Hände ruhig hielt und alles unnütze Hochheben vermied, das uns bei so manchem modernen Virtuosen an

die Bewegungen der hohen Schule eines Zirkuspferdes erinnert; wie er immer willkürlicher tempi rubati verwendete usw. Dafs wir auch hier und da derbe Natürlichkeiten von ihm kennen lernen, die nicht immer geschmackvoll sind (S. 57, 116), überrascht alle diejenigen nicht, die wissen, welchen grofsen Raum das Allzumenschliche bei diesem Manne einnahm und aus welchen herben Kontrasten seine Natur zusammengesetzt war. Von blinder Vergötterung seines Helden, die alle Fehler und Schattenseiten zu Tugenden und Vorzügen frisieren möchte, ist der Verf., wie natürlich, weit entfernt. Wir sehen den weiteren Bänden seiner Studien mit Interesse entgegen.

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Bauentwürfe an der Techn. Hochschule zu Stuttgart Theodor Fischer ist an die Techn. Hochschule zu München berufen worden.

Der ord. Prof. f. klass. Archäologie an der Univ. Kiel Dr. Ferdinand Noack ist als Prof. v. Schwabes Nachfolger an die Univ. Tübingen berufen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Poppelreuter, Kritik der Wiener Genesis. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte des Untergangs der alten Kunst. Cöln, Du Mont-Schauberg M. 2.

H. Riemann, Grundrifs der Musikwissenschaft [Wissenschaft und Bildung. 34] Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1,25.

Geschichte.

Referate.

Die Briefe König Friedrich Wilhelms I. an den Fürsten Leopold zu Anhalt-Dessau. 1704 — 1740. Bearbeitet von O. Krauske [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Königsberg]. [Acta Borussica. Denkmäler der Preufsischen Staatsverwaltung im 18. Jahrh. Herausgegeben von der Königl. Akad. der Wissenschaften. Ergänzungsband.] Berlin, Paul Parey, 1905. IX u. (112) u. 867 S. Geb. M. 21.

Schon 1895 hatte Krauske (Hist. Zeitschr. 75 S. 22) das Erscheinen der Korrespondenz König Friedrich Wilhelms I. von Preufsen mit dem Fürsten Leopold von Anhalt-Dessau noch für das nämliche Jahr in Aussicht stellen zu können geglaubt. Durch mehrere Zwischenfälle, besonders die Übersiedelung des Herausgebers erst nach Göttingen, dann nach Königsberg ist begreiflicherweise die Fertigstellung der Publikation um fast ein Jahrzehnt verzögert worden. Mit um so gröfserer Freude begrüfst man die Erschliefsung dieser langersehnten Quelle. Leider ist die Korrespondenz, die uns hier nun in einer vortrefflichen, aufserordentlich sorgfältigen Ausgabe vorgelegt wird, im wesentlichen einseitig: es sind — wie das im Titel auch zum Ausdruck kommt — fast nur die Briefe und Kabinettsordres des Königs an den Fürsten, während die vertraulichen Briefe Leopolds mit wenigen Ausnahmen nicht erhalten zu sein scheinen. Mit Recht sind »die spärlichen individueller gehaltenen« Briefe Leopolds, soweit sie mit den Briefen des Königs in Verbindung stehen, auch hier veröffentlicht[1]). Von den Briefen des Königs war allerdings ein grofser Teil, namentlich durch die Publikation des †Gen.-Lt. von Witzleben, bekannt. Doch war trotzdem eine völlige Neuausgabe mit kritischer Textrevision und Kommentar zweifellos am Platze[2]). So sind — je nach Bedeutung und Inhalt — entweder in wörtlicher und, wenn eigenhändig geschrieben, buchstäblich getreuer[3]) Wiedergabe mehr als 900 Nummern vereinigt, die Jahre von 1704 bis zu den letzten Lebensmonaten des Königs umspannend: oft nur wenige Worte enthaltend, auch sonst meist von begrenztem Umfange weniger Schreibseiten, in den ersten Jahren in der Regel von eines Sekretärs Hand aufgesetzt, dann seit 1713 — von Kabinettsordres abgesehen — fast stets eigenhändig, individuell in jeder Hinsicht: in Sprache, Orthographie, Stil, der ganzen Färbung, zumal wenn man sie im Zusammenhang überblickt, bis dann gegen das Ende hin, besonders im letzten Lebensjahre, der Schreiber, dem der König diktiert, an die Stelle tritt; und nur zu kurzen Zetteln oder einigen Schlufsworten oder gar nur zur Unterschrift, wohl gar mit der linken Hand, reichen noch die Kräfte des schwer leidenden, der Auflösung entgegengehenden Herrschers.

Der starke unmittelbare Reiz, den die Lektüre ausübt, und zugleich der Quellenwert der Sammlung liegt in erster Linie nicht in einer gröfseren Zahl einzelner Stücke von grofser Bedeutung und Wichtigkeit, sondern in der Totalität des Eindrucks, der sich aus der Zusammenfassung ergibt: frei und unbeengt von allen konventionellen Formen und Rücksichten kommt hier der König als Herrscher, Mensch und Freund zum Ausdrucke. In ungezwungenem buntem Wechsel werden hier wichtige Staatsgeschäfte — politische und militärische Angelegenheiten — und die kleinen, persönlich empfundenen Vorgänge des täglichen Lebens, alles in knappster Kürze und markiger Ausdrucksweise, auch da, wo das Gemüt sprechen will, berührt: die

[1]) »Die noch vorhandenen Schreiben des Fürsten sind zum allergröfsten Teile dienstliche Meldungen ohne persönliche Färbung« (S. VI).

[2]) Begreiflicherweise sind nebensächliche Kabinettsordres, besonders militärische, die gleichlautend an andere Instanzen ergingen und für die Charakterisierung der beiden fürstlichen Korrespondenten belanglos sind, ausgeschlossen.

[3]) Mit Recht ist in diesem Falle die eigenhändige Orthographie auch in Anwendung grofser und kleiner Buchstaben beibehalten; ohne sie würde des Königs Schreib- und Ausdrucksweise nur unvollkommen charakterisiert sein.

eigenen Leiden und Freuden, Familienereignisse, persönliche Verhältnisse von Fürsten, Staatsmännern, Offizieren, vor allem auch die Jagd und ihre Ergebnisse (die Zahl der erlegten Stücke wird vielfach erwähnt), oft genug der Dank für übersendete Lieblingsspeisen, — weiter die persönlichen Konflikte Leopolds, zumal mit Grumbkow, die Angelegenheiten der inneren Staatsverwaltung, zumal wirtschaftliche Angelegenheiten, in denen Leopold als Autorität angesehen wurde, und endlich das ganze weite Gebiet militärischer Angelegenheiten im Grofsen wie im Kleinen und Kleinsten, alles das zieht da, bald in flüchtigen Worten, bald immer wiederkehrend, so, wie es den König beschäftigte, an uns vorüber: in allem und jedem der getreue Spiegel des Herrschers. Natürlich können diese Briefe das Bild von des Königs Person und Tätigkeit, wie es die Forschung bisher geschaffen hat, weder im Ganzen noch auch im Einzelnen in wesentlichen Zügen ändern. Aber es gibt doch kaum eine Seite des Bildes, die nicht eine Bereicherung erführe: wir kommen ihm näher, und wenn ich mich nicht täusche, lösen sich nun manchmal die harten, eckigen, monumentalen Formen doch zum Teil in minder schroffe Linien auf.

Am geringsten erscheint der Gewinn aus der Publikation für die Probleme der auswärtigen Politik in Friedrich Wilhelms Tagen.

Dem Abdruck der Briefe geht eine umfängliche Einleitung voraus, für die dem Herausgeber nicht minderer Dank gebührt. Schon früher hatte er in kurzem Umrifs das persönliche Verhältnis der beiden Fürsten zu erfassen gesucht (Hist. Zeitschr. 75, S. 19—36), dann auch ein Bild von Leopolds Persönlichkeit entworfen (Hohenzollernjahrbuch II, 1898, S. 51—76). Jetzt hat er von einer erschöpfenden, allseitigen Würdigung des Briefwechsels mit Recht abgesehen: sie hätte ja »beinahe die ganze Regierungstätigkeit des Königs zum Gegenstande haben müssen: schon ökonomische Gründe machten das an dieser Stelle unmöglich. Ein Ersatz dafür ist uns an einer andern Stelle in Aussicht gestellt worden (S. VII). Statt dessen ist das persönliche Verhältnis der fürstlichen Freunde nach einer Reihe wichtiger Momente hin eingehender erörtert.

Zunächst die Entwicklung ihres Verhältnisses bis zum Regierungsantritt (Kap. 1); dann »Der König und der Feldmarschall. Leopolds Einfluss auf Magdeburg, Ostpreufsen, die Verwaltungsreformen« (Kap. 2); weiter »Die Kleementschen Intriguen. Leopold und die Königin« (Kap. 3); weiter in eingehender Weise der Konflikt zwischen Leopold und Grumbkow (Kap. 4, S. 44 — 84); endlich im 5. Kap. (»Die Bedeutung des Briefwechsels für die Erkenntnis Friedrich Wilhelms und Leopolds«) der Charakter des Freundschaftsverhältnisses, der Grad des Anteils, den Leopold an der inneren Politik, die Bedeutung, die er für das Heerwesen, der Einfluss, den er auf die auswärtige Politik gehabt hat, insbesondere die Grenzen der Einwirkung auf den König. Alle diese Ausführungen, zumal in den beiden letzten Kapiteln, zeichnen sich ebenso durch sorgfältige Abwägung des Urteils, wie durch ihre klare und mafsvolle Formulierung aus. Jede Idealisierung und jede Parteinahme ist gleichzeitig vermieden. Namentlich die »Grenzen« von Leopolds Einfluss sind mit sicherer Hand und schärfer als bisher festgelegt, mancherlei abweichenden Anschauungen, die sich ohne genügende Grundlage zum Teil festgesetzt hatten, entgegen, so wie Krauske selbst es schon früher angedeutet hatte: der entscheidende Faktor in selbständiger Gestaltungskraft ist doch der König allemal geblieben, insbesondere auch bei der Schaffung des Generaldirektoriums.

Mit besonderer Befriedigung erfüllt schliefslich die äufsere Form, in der der Herausgeber uns seine Arbeit vorgelegt hat: die peinliche Sorgfalt bei der Entzifferung der so unleserlichen Schriftzüge[1]), die fast restlos gelungen ist; die erläuternden Anmerkungen, die fast durchweg die oft nicht leicht zu findende Mittelstrafse einhalten, insbesondere auch bei den Personalnachweisen; die exakten Inhaltsangaben bei jeder Nummer, eines der unentbehrlichsten (freilich nicht immer vorhandenen!) Erfordernisse jeder Aktenpublikation, die benutzbar sein soll; ein sorgfältig übersichtlich angelegtes Register, das in einheitlichem Alphabet zugleich als Namen- und Sachregister dient[2]).

Der Herausgeber darf das Bewufstsein haben, dafs — in erster Linie doch dank seiner Mühewaltung — es wenig Publikationen auf dem Gebiete der neueren Geschichte gibt, die man mit gleichem Genusse und Nutzen zur Hand nimmt.

Tübingen. K. Jacob.

Einzelforschungen über Kunst- und Altertumsgegenstände zu Frankfurt am Main. Im Auftrage der Kommission für Kunst- und Altertumsgegenstände herausgegeben vom Städtischen Historischen Museum. I. Frankfurt a. M., in Komm. bei Joseph Baer & Co. 4 Bl. u. 179 S. 4° mit Abbild. im Text u. Taf. M. 12.

Diese schön ausgestattete Festgabe zum 80. Geburtstage Otto Donner-von Richters, die das Städtische Historische Museum in Frankfurt a. M. vorlegt, und auf die wir noch zurückzukommen gedenken, will eine der nötigen Vorarbeiten zu einer »lebensvollen und umfassenden Darstellung der Frankfurter Altertumskunde« sein, zu der die Erinnerungsstücke und die Denkmäler im historischen Museum und die Urkunden und Aktenstücke im Stadtarchiv das Material liefern werden. G. Wolff erörtert den Zusammenhang römischer und frühmittelalterlicher Kultur im Mainlande, E. Padjera be-

[1]) Nur eine oder besser einige photographische Reproduktionen fehlen leider.

[2]) Ich vermisse nur ein Verzeichnis der Ausstellungsorte der Briefe oder wenigstens die Aufnahme dieser, von Fr. W. oft in besonderer Form geschriebenen Namen in das Register.

schreibt die Karolingische Pfalz, Chr. L. Thomas den nordwestlichen Zug der ersten Stadtmauer von Frankfurt a. M. Zur Römerzeit führen die Aufsätze von A. Riese und von R. Welcker über die Gigantensäulen, insbesondere die Reiter- und Gigantengruppen, und ihre Literatur seit der Entdeckung der Heddernheimer Säule 1884/5, und über Deckel römischer Tonlampen im Historischen Museum zu Frankfurt a. M. Einen Beitrag zur kirchlichen Kunst bietet R. Jung mit seinem Aufsatz: Stiftungen Jakobs zu Schwanau und seiner Treuhänder zum Bau und zur künstlerischen Ausschmückung von Frankfurter Kirchen, 1473—1480. C. Gebhardt stellt uns in einem gut illustrierten Aufsatz das Werk Hansens von Metz, eines oberrheinischen Malers des 15. Jahrh.s, vor, Fr. Bothe hat Beiträge zur Frankfurter Kunstgeschichte des 17. Jahrh.s beigesteuert, O. Heuer behandelt die Frankfurter Kunst und Goethe. In seinem Aufsatz »Zur Geschichte der Irdenware in Frankfurt a. M.«, dem gleichfalls eine Reihe Abbildungen beigegeben sind, spricht O. Lauffer vom Denkmälerbestand und den wissenschaftlichen Aufgaben, von den Häfnerwerkstätten im alten Frankfurt, von der mittelalterlichen Irdenware, von der weiteren Entwicklung im 16.—18. Jahrh. und von dem sog. »Marburger Geschirr«. Ferner sind die kleineren Beiträge zu nennen von G. Swarzenski: Abreibungen romanischer Metallgravierungen im Kupferstichkabinett des Städelschen Kunstinstituts und ein verschollenes Reliquiar der Abtei Iburg, von E. Sarnow: Ein Buchtitel Christian Egenolffs mit bildlichen Darstellungen, nach Dürer u. a., von J. Cahn: Sebast. Furcks Silberplakette auf den Stadtbaumeister J. W. Dilich, von A. Freimann: Gürtel jüdischer Bräute in Frankfurt a. M., von F. Hülsen: Zwei gerettete Altfrankfurter Portale.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Freiburg i. Br. hat sich Dr. Anton Eitel aus Düsseldorf als Privatdoz. f. allgem. Geschichte des Mittelalters und histor. Hilfswiss. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

H. Prinz, Funde aus Naukratis. Beiträge zur Archäologie u. Wirtschaftsgesch. des 7. und 6. Jahrh.s v. Chr. [Klio. 7. Beiheft.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 8,40.

A. v. Premerstein, Das Attentat der Konsulare auf Hadrian im J. 118 n. Chr. [Dieselbe Sammlg. 8. Beiheft.] Ebda. M. 5,60.

A. T. Olmstead, Western Asia in the Days of Sargon of Assyria. New York, Henry Holt & Co, and London, George Bell & Sons.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. März u. April. Mai u. Juni. Neue Funde: H. Jacobi, Wilhelmsdorf (bei Usingen). Hügelgräber; Klein-Schwalbach, Römische Villa. G. Mestwerdt, Nymwegen. Römisches Gefäfs mit 3 Medaillonbildern. Kramer, Giefsen. Hügelgräber in der Lindener Mark; Frühfränkische Gräber auf dem Exerzierplatz; Ayl. Röm. Grab. Dortmund, Röm. Goldmünzen. Lüttich, Röm. Villa. E. Krüger, Saarbrücken. Minervarelief. — E. Fölzer, Marsstatuette aus der Trierer Kanalisation. — F. Haug, Zu den Strafsenlimites. — W. Vollgraff, Was heifst »Terra sigillata«?

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

August Hegler [aord. Prof. f. Zivil- u. Strafrecht an der Univ. Tübingen], Prinzipien des internationalen Strafrechts. [Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von Ernst Beling. Heft 67.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert), Inhaber A. Kurtze, 1906. 4 Bl., 220 u. 6 S. 8°. M. 5,50.

Der Verf. bezweckt mit dieser Arbeit den Nachweis, dafs das sog. »internationale Strafrecht«, für das in neuester Zeit von verschiedenen hervorragenden Autoren recht verschiedene Begriffsbestimmungen gegeben wurden, als Materie des Strafrechts aufzufassen und zu behandeln sei, also möglichst unter Ausscheidung mehr rein formell-rechtlicher Fragen und Erörterungen (S. 1 ff., 27 ff.). Es handelt sich nach ihm hierbei in erster Linie um die Frage abstrakter Strafbarkeit eines bestimmten menschlichen Verhaltens nach betr. (inländischem) Gesetze, deren schärfere Unterscheidung von anderem sich vielfach nützlich erweise (S. 9 ff.); dann um die konkrete Strafbarkeit, d. h. darum, ob dieses Gesetz bezüglich des »Ob« der Bestrafung in concreto anwendbar ist mit Rücksicht auf den Gegensatz »Inländisch-Nichtinländisch« betreffend Tat wie Täter. Unbefriedigt von den bisher aufgestellten Prinzipien der Territorialität, Personalität usw. glaubt er eine richtigere Lösung der hier vorliegenden schwierigen Fragen finden zu können durch Ausgehen von den wesentlichen Eigenschaften des Delikts und findet diese darin, dafs die Tat zu schützende Interessen verletzt und der Täter Geboten oder Verboten, die zum Schutze jener Interessen dienen und die er zu respektieren hat, zuwiderhandelt (S. 32 ff.). Interessenschutz einerseits und Personengebundenheit andrerseits sind die Kardinalpunkte, um die sich alles dreht, und zwar so, dafs die konkrete Strafbarkeit zu prüfen ist in der Richtung: darf der Staat strafen? — mufs er strafen? — soll er strafen?, dies je nach Sätzen des Völkerrechts, des allgemeinen Strafrechts oder praktischen Rücksichten. Sind diese Fragen entschieden, dann handelt es sich um die Erörterung, welche Personen (Inländer, Ausländer?) gebunden sind, schliefslich um die Frage des »Wie« der Bestrafung (ob nach in- oder ausländischem Gesetz usw.). So beschäftigt sich also die Darstellung in allgemeiner Form, dann de lege lata (nach Reichsstrafgesetzbuch und Nebengesetzen) und de lege ferenda mit Besprechung der inländischen Interessen an Bestrafung (S. 43—84), dann der ausländischen (S. 84—122), schliefslich der gemeinsamen (S. 122—128), hierauf mit den Fragen der Personengebundenheit der Inländer und Ausländer (S. 132—192). Die subjektive Seite wird S. 193—199, die Frage des »Wie« der Bestrafung im Inlande S. 209—215 behandelt, S. 128—131 und 200—208 von abgelehnten Prinzipien bezw. Theorien gesprochen. Über den zugrunde gelegten Begriff des Interessenschutzes gibt der Verf., der sonst vielfach sich den Ausführungen von Binding anschliefst, die Erklärung ab, dafs er den Ausdruck »Rechtsgüterschutz« vermeide, weil er dazu verführe,

körperliche, im Raum befindliche Sachen oder Personen als Rechtsgüter zu betrachten (S. 37). Er selbst bestimmt den Begriff des »Interesses« in seinem Sinne dahin, dafs darunter »ein bestimmter wertvoller oder für wertvoll gehaltener Stand oder Gang, ein wertvoller Zustand oder Verlauf« zu verstehen sei; als »verletzt« erscheint es, wenn »solcher Stand oder Gang durch ein Geschehen in einem Punkte verkehrt oder irgendwo in Frage gestellt wird, wenn er an einem Punkte gestört oder irgendwo bedroht wird« (S. 36). Diese jedenfalls von vornherein etwas unklare Begriffsbestimmung erfährt in der nachfolgenden Darstellung an verschiedenen positiven Gesetzbestimmungen eine gewisse Erklärung; doch wird man kaum leugnen können, dafs sie trotzdem ihre grofse Unbestimmtheit nicht verliert und dafs, bei der noch sehr weit auseinandergehenden Begriffsbestimmung bei den einzelnen Autoren, hier noch gröfsere Schwierigkeiten entstehen, als bei Verwendung des Ausdrucks »Rechtsgüterschutz«. Hier ist das subjektive Ermessen und Gefühl des einzelnen fast allein ausschlaggebend, selbst wenn man mit dem Verf. den Nachdruck auf eine »energische Beziehung auf den Staat, die staatliche Gesamtheit« (Vorwort u. S. 53 ff.) legt, wonach er Delikte gegen die Interessen dieser Gesamtheit an den Verhältnissen der Einzelnen — solche gegen die sozialen Interessen des Staates an Verhältnissen der Gesellschaft (S. 58) und endlich solche an sich selbst (S. 61) scheidet. Die hierdurch hervorgerufenen Bedenken steigern sich bei der oft wiederholten, die Diktion erschwerenden dreifachen Fragestellung des Dürfens, Müssens und Sollens. Denn offenbar ist nach bejahender Beantwortung der ersten Frage mindestens der der dritten nicht unwesentlich präjudiziert. Ganz besonders, wenn (wenigstens nach Ansicht des Ref.) die völkerrechtlichen Verpflichtungen des modernen Staates gegenüber anderen unterschätzt werden, zumal von einem Begriffe unbeschränkter Souveränität ausgegangen wird. So gelangt der Verf. zu einer so weiten Kompetenzanerkennung (de lege ferenda für das Deutsche Reich), dafs Zweckmäfsigkeit wie Gerechtigkeit solchen Vorgehens ernstlicher Erwägung bedarf. Die zur Stütze solcher Anschauung in Bezug genommenen Sätze älterer Strafgesetze erklären sich aus den damaligen Rechtszuständen oder stehen, ohne praktische Durchführbarkeit, lediglich auf dem Papiere; diejenigen neuerer und neuester Strafgesetze aber sind aus völker- wie strafrechtlichem Grunde sehr anfechtbar, wie dies inzwischen auch, auf reiche Lebenserfahrungen gestützt, von Bar (Gesetz und Schuld im Strafrecht I, 123 ff.) unter energischer Warnung vor dem uns Deutschen anhaftenden Doktrinarismus (a. a. O. S. 226) getan hat — ähnlich wie jüngst Fürst Bülow in der Herrenhausdebatte vom 27. Febr. 1908 nicht ohne Grund für Fragen des öffentlichen Rechts von einer gewissen Irrung des deutschen Rechtsgefühls als der Kehrseite sonst löblicher Eigenschaften reden konnte. Nur dem Mangel an einer eingehenden Arbeit über diese Seite der Sache ist es wohl zuzuschreiben, dafs wir immer nur vom Falle Cutting (RDJ. XX, 559 ff.) lesen und jetzt etwa von dem des Journal de Genève, in welchem Prozesse vermutlich der Kassationshof, wie am 10. Jan. 1873 im Falle des Waadtländers Raymond Fornage, unumwunden die Inkompetenz der französischen Gerichte aussprechen wird. Welche Schwierigkeiten aber z. B. für den diplomatischen Schutz der Inländer gegenüber Eingriffen des Auslandes obwalten, zeigt die neueste, belehrende Arbeit von Gaston de Leval, de la protection diplomatique des nationaux à l'Etranger, Brüssel 1907. Nach der (allerdings auch subjektiven) Auffassung des Ref. geht also der Verf. in seinen Sätzen namentlich bez. der Personengebundenheit zu weit und rückt die Fragen der prozessualen Gestaltung zu sehr in zweite Linie, läfst auch speziell bei der Besprechung der subjektiven Seite sehr gewichtige Zweifel über seine Meinung ungelöst. Demgegenüber ist in vollem Mafse anzuerkennen, dafs er in seinen Begründungen mit Scharfsinn vorgeht, eine weitreichende Kenntnis des Gesetzgebungsmaterials des In- wie Auslandes, der Kammerdebatten neuerer Zeit über Abänderungsanträge usw. bis in kleine Details (z. B. franz. Gesetz vom 3. April 1903) beweist und mit peinlicher Gewissenhaftigkeit die Meinungen anderer Autoren registriert. Der damit in wissenschaftlicher Hinsicht geleistete Dienst träte klarer hervor, wenn die Ausführungen über wichtigere Kontroversen zur Entlastung der weit ausgesponnenen Noten besonderen Exkursen vorbehalten worden wären. Für ein vorsichtiges Vorgehen bei Reformierung des deutschen StGB. schliefst sich der Ref. (schon früh Anhänger von Haus) durchaus den bei v. Bar gemachten Vorschlägen an, hauptsächlich aus zwei Gründen. Einmal hat die prächtige »Vergleichende Darstellung des deutschen und ausländischen Strafrechts« uns gezeigt, dafs wir die grofsen Unterschiede der Bestimmungen über die gewöhnlichsten Verbrechensfiguren in den einzelnen Staaten nicht entfernt richtig taxiert haben, so dafs schon hiernach sich eine häufige Anwendung des inländischen Strafgesetzes auf Handlungen im Auslande ohne nähere Spezialisierung usw. über die Grenzen absoluter Notwendigkeit oder offensichtlicher Zweckmäfsigkeit hinaus als gefährlich ergeben mufs. Und andrerseits dürfte ein aufmerksamer Beobachter der internationalen Vorgänge doch den Eindruck gewinnen, dafs heutzutage die Staaten in allem, was irgend ihre Interessen berührt, stets feinfühliger werden — welcher Erfahrung man Rechnung tragen mufs, will man nicht die

an sich schon heikle Lage der Diplomatie heutiger Zeit auch in diesem Punkte noch erschweren. Ob im Auslande eine Geneigtheit zu extensiver Gesetzesinterpretation oder das Gegenteil etwa vorwaltet, wird sich ohne besondere Untersuchung für die einzelnen wichtigeren Länder nicht sagen lassen. Von bedrohlichen Erscheinungen in dieser oder jener Richtung hat man aber nichts gehört. Darf man nach einzelnen zufällig bekannt gewordenen Urteilen Vermutungen aussprechen, so ist z. B. für Belgien zu sagen, dafs der dortige Kassationshof nach seinem Urteil vom 15. Juli 1907 (Journal de Clunet 1908, S. 207) trotz sehr bedenklicher Sachlage extensiver Tendenz wohl nicht huldigt. Alles dies scheint mithin für eine weise Beschränkung bei der Reformarbeit zu sprechen. — Schliefslich darf (nach dem Vorwort) hervorgehoben werden, dafs die Arbeit die Frucht der Mufsestunden des Verf.s ist, der neben akademischer Tätigkeit einem arbeitsreichen, praktischen Amte obliegt.

Basel. A. Teichmann.

Herbert Karo, Natürliche Grenzen des Freihandels! Eine polemische Abhandlung über den Export von Produktionsmitteln. Zürich, Rascher & Cie., 1908. 23 S. 8°. M. 0,80.

Die kleine Schrift, die vor allem gegen Dietzels Abhandlung »Bedeutet Export von Produktionsmitteln volkswirtschaftlichen Selbstmord?« polemisiert, und die Grundsätze des Merkantilsystems, die Neomerkantilisten, die schrankenlose Ausfuhr von Maschinen, die Gefahr anhaltenden Kohlenexports und Exportpolitik und Konkurrenz behandelt, kommt zu dem Schlufs, dafs die natürlichen Grenzen des Freihandels immer durch die nationalen Produktionsinteressen gegeben sind. Die schrankenlose Ausfuhr von Produktionsmitteln lasse sich nicht mehr rechtfertigen, wenn die nationale Produktion darunter zu leiden beginne. Eine Verschiebung der nationalen Produktion sei zwar denkbar, aber in Wirklichkeit so gefährlich, so langsam und so selten, dafs darin kein Argument für die schrankenlose Durchführung des Freihandels gefunden werden könne.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Zulassung von Frauen an der Handelshochschule zu Köln ist vom preufsischen Unterrichtsministerium und vom Handelsministerium genehmigt worden. Unter Erfüllung der gleichen Bedingungen wie die der männlichen Studierenden ist den weiblichen Studierenden volle Gleichberechtigung eingeräumt worden.

Personalchronik.

An der Univ. Innsbruck hat sich Dr. theol. et phil. Heinrich Koch S. J. als Privatdoz. f. christl. Gesellschaftswiss. habilitiert.

Zeitschriften.

Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. 6, 2. A. Schaube, Die Wollausfuhr Englands vom Jahre 1273 (Schl.) — A. Bugge, Kleine Beiträge zur ältesten Geschichte der deutschen Handelniederlassungen im Auslande und besonders des Kontors zu Bergen in Norwegen. — G. Mollat, Procès d'un collecteur pontifical sous Jean XXII et Benoit XII. — W. Lenel, Ein Handelsvertrag Venedigs mit Imola vom Jahre 1099. — A. Zycha, Zur neuesten Literatur über die Wirtschafts- und Rechtsgeschichte des deutschen Bergbaues (Forts.)

La Science sociale. 23, 46/77. M. Bures, Enquête sur le pays. Le type Saintongeais.

Journal des Économistes. 15. Mai. G. de Nouvion, Une expérience de nationalisation. Le rachat de l'Ouest. — A. Mossé, La transformation de la police municipale. — A. Huart, La concentration industrielle. Les trusts et les cartels. — M. de Molinari, Mouvement agricole. — Rouxel, Revue de principales publications économiques en langue française. — G. N. Tricoche, Lettre des États-Unis.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Johannes Ilberg [Oberlehrer am König Albert-Gymn. in Leipzig, Prof. Dr.], A. Cornelius Celsus und die Medizin in Rom. [S.-A. aus den Neuen Jahrbüch. f. das klass. Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 19. Bd.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. S. 377—412. 8°. M. 1,20.

Wie alles, was aus Ilbergs Feder fliefst, ist auch diese Abhandlung klar und übersichtlich, belehrend und interessant: keiner, der historisch, philologisch oder medizinisch interessiert ist, wird sie ohne Genugtuung aus der Hand legen. Wenn der Hauptwert der Besprechungen auf der Kritik beruhte, hätte ich nichts weiter zu sagen; aber wichtiger ist ja das Referat über den Inhalt, den ich den Lesern dieser Zeitschrift nunmehr kurz skizzieren anregen möchte.

I. behandelt in 3 Abschnitten die wissenschaftliche Medizin in Rom vor Celsus, Celsus selbst und die Medizin nach Celsus. Nach einer kurzen Einleitung, die hervorhebt, dafs Celsus kein Mediziner von Fach war, dafs er aber trotzdem auf dem Gebiete zu grofsem Ansehen gelangte (in 4 Jahrhunderten ist er 60 mal herausgegeben), werden Catos Bücher *ad filium*, die Haus- und Bauernregeln enthielten, erwähnt, sowie desselben Autors Schrift *de agricultura*, in der die Namen der meisten Krankheiten trotz allen Widerstrebens des homo vere Romanus nicht anders als griechisch gegeben werden können; damit kontrastieren freilich scharf gewisse noch recht krasse abergläubische Vorstellungen. Dann hatte Varro in seinen *disciplinarum libri IX* die Heilkunde behandelt; aber auch bei ihm müssen wir, da jene Bücher verloren sind, zu den *rerum rusticarum libri III* greifen, wenn wir über die medizinischen Kenntnisse des grofsen Polyhistors etwas wissen wollen. Er ist kein halber Charlatan mehr wie der alte Censor: er betont die Wirkung des Klimas auf die Gesundheit, hält Bakterien für die Verbreiter der Infektionskrankheiten und weifs die praktischsten Regeln über Geflügelmast, Bienen- und Fischzucht zu geben.

Celsus nun, der zur Zeit des Kaisers Tiberius lebte und ein enzyklopädisches Handbuch schrieb, von dem uns nur die acht Bücher *de*

medicina erhalten sind, ist wie Varro ganz von hellenischem Geiste durchdrungen, und zwar nicht nur was den Inhalt, sondern auch was die Form angeht (er schreibt rhythmische Prosa). In der Einleitung gibt er eine kurze Übersicht der gelehrten medizinischen Forschung und betont, dafs er sich keiner der herrschenden Sekten anschliefse. Er schöpft aufser aus Hippokrates besonders aus den Schriften der Empiriker, aber auch aus des Methodikers Asklepiades *κοιναὶ βοηθήματα*. Buch 1—4 behandeln die Diätetik, und zwar 1. Regeln für den gesunden Normalmenschen, 2. Pathologie, 3. die spezielle Therapie allgemeiner Krankeiten, zu denen er die Fieber und Geisteskrankheiten (Polemik gegen die Zahlenmystik der Hebdomadenlehren), aber auch die Schwindsucht rechnet, zu deren Heilung er Aufenthalt in Ägypten empfiehlt. Im 4. Buche kommt er zur speziellen Therapie einzelner Krankheiten, die nach der bekannten Ordnung der antiken Ärzte (von Kopf zu Fufs) aufgezählt werden; interessant ist die Erwähnung der Diphtherie und der im damaligen Rom schon so sehr grassierenden Erkrankungen der Verdauungsorgane, besonders der Cholera und der Blinddarmentzündung. Das 5. und 6. Buch umfafst die Pharmazeutik, das 7. und 8. die Chirurgie: bemerkenswert ist die Kenntnis 30 verschiedener Augenkrankheiten und 21 verschiedener Augenoperationen (unter denen die des Stars) aus dem 7. Buche, aus dem 8. die Schilderung des persönlichen Verhältnisses des Arztes zu seinen Patienten.

Wenn man von Übersetzungen aus dem Griechischen absieht, so hat die spätrömische Literatur aufser dem Rezeptbuch des Scribonius Largus und den medizinischen Partien im Plinius kaum etwas von Bedeutung auf dem Gebiete der Medizin hervorgebracht.

Die Abhandlung hat uns gelehrt, dafs auch in der Heilkunde die Römer nicht viel Originelles geleistet haben, und die zum Schlusse aufgeworfene Frage, wer es denn gewesen sei, der ihnen den immerhin umfangreichen und wohlgeordneten Wissensstoff, wie er in den *Medici antiqui Latini* vom Jahre 1547 vereinigt ist, übermittelt habe, ist natürlich nur eine rhetorische: denn was auch immer im Altertum in Wissenschaft und Kunst Unvergängliches geleistet sein mag: den Hellenen gebührt die Krone!

Charlottenburg. Hans Gossen.

Inserate.

Verlag von FERDINAND ENKE in STUTTGART.

Soeben erschienen:

Ebstein, Geh. Rat Prof. Dr. W., **Dr. Martin Luthers Krankheiten**

und deren Einfluß auf seinen körperlichen und geistigen Zustand. gr. 8°. 1908. geh. M. 2.—.

Neuburger, Prof. Dr. M., **Geschichte der Medizin.** Zwei Bände.

II. Band; 1. Hälfte. gr. 8°. 1908. geh. M. 5.40.

Die 2. Hälfte des II. Bandes soll im Herbst 1908 erscheinen.

Schreibmaschinenarbeiten
und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Leopold von Ranke
als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) Geh. 1 M.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 28. 11. Juli. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt.
Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
23 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. H. von Petersdorff: Zur Jugendgeschichte Friedrich Wilhelms IV. und Wilhelms I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

G. Geisenhof, Bibliotheca Bugenhagiana. (*Otto Clemen,* Oberlehrer am Realgymn., Lic. Dr., Zwickau.)

L. Frati, Catalogo dei Manoscritti di U. Aldrovandi.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

D. L. Suzuki, Outlines of Mahâyâna Buddhism. (*Richard Pischel,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

Ein Apparatus criticus zur Pešitto zum Propheten Jesaia, hgb. von G. Diettrich. (*Georg Beer,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Strafsburg.)

A. Ludwig, Das kirchliche Leben der evangelisch-protestantischen Kirche des Grofsherzogtums Badens. (*Friedrich Niebergall,* aord. Univ.-Prof. Lic., Heidelberg.)

19. Evangelisch-sozialer Kongreß (Schl.).

Philosophie.

U. Gaede, Schiller und Nietzsche als Verkünder der tragischen Kultur. (*Richard Maria Werner,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg.)

W. Kinkel, Aus Traum und Wirklichkeit der Seele. (*Hans Lindau,* Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

G. Lyon, Enseignement et religion. Études philosophiques. (*Willi Klatt,* Oberlehrer an der Oberrealschule, Steglitz b. Berlin.)

17. Jahresversammlung des Deutschen Gymnasialvereins.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Meillet, Les dialectes indo-européens. (*Ernst Zupitza,* aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

J. A. Saldanha, The first Englishman in India and his Works, especially his Christian Puran.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Vettii Valentis Anthologiarum libri. Ed. G. Kroll. (*J. L. Heiberg,* ord. Univ.-Prof. Dr., Kopenhagen.)

H. Elfs, Untersuchungen über den Stil und die Sprache des Venantius Fortunatus. (*Max Manitius,* Prof. Dr., Radebeul b. Dresden.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Ch. J. Kullmer, Pöfsneck: The Scene of Hermann and Dorothea. (*Hans Morsch,* Oberlehrer am Kaiser Wilhelms-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

J. A. Worp, Geschiedenis van het Drama en van het Tooneel in Nederland. II. (*G. Kalff,* Univ.-Prof. Dr., Leiden.)

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Th. Dekker, Satiromastix or the Untrussing of the Humorous Poet, hgb. von H. Scherer. (*Emil Koeppel,* ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

A. Baragiola, Il tumulto delle donne di Roána per il ponte. (*Wilhelm Meyer-Lübke,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

P. W. v. Keppler, Aus Kunst und Leben. (*Joseph Sauer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Geschichte.

Fr. Baumgarten, Fr. Poland, R. Wagner, Die hellenische Kultur. 2. Aufl. (*Julius Ziehen,* Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

M. Frommann, Landgraf Ludwig III. der Fromme von Thüringen. (*W. Füfslein,* Oberlehrer Dr., Hamburg.)

B. Modestov, Introduction à l'histoire romaine. Trad. par M. Delmos.

M. Herbette, Une ambassade persane sous Louis XIV.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Die Aranda- und Loritja-Stämme in Zentral-Australien. I. Tl.: Mythen, Sagen und Märchen des Aranda-Stammes, ges. von C. Strehlow, bearb. von M. Frhr. v. Leonhardi. (*Karl Theodor Preufs,* Direktorialassistent am Museum f. Völkerkunde, Dr., Berlin.)

Ich weifs Bescheid in Berlin. Ausgabe 1908/1909.

Staats- und Rechtswissenschaft.

A. Thiesing, Die Wirkungen nichtiger Ehen. (*Arthur B. Schmidt,* ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Gießen.)

O. Lindecke, Das Genossenschaftswesen in Deutschland.

Vereinsgesetz für das Deutsche Reich vom 19. April 1908. Erl. von E. Frh. v. Sartor.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

RÖMISCHE GESCHICHTE

VON

THEODOR MOMMSEN.

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 1907. Geh. 10 M.
II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 9. Aufl. 1903. Geh. 5 M.
III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 9. Aufl. 1904. Geh. 8 M.
V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 5. Aufl. 1904. Mit 10 Karten von H. Kiepert. Geh. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN.

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

FÜNFTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (VI u. 617 S.) 1908. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

REDEN UND AUFSÄTZE

VON

THEODOR MOMMSEN.

Mit zwei Bildnissen. Zweiter, unveränderter Abdruck.
Gr. 8°. (VIII u. 479 S.) 1905. Geb. 8 M.

THEODOSIANI

LIBRI XVI

CVM CONSTITVTIONIBVS SIRMONDIANIS

ET

LEGES NOVELLAE AD THEODOSIANVM PERTINENTES

CONSILIO ET AVCTORITATE ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE
EDIDERVNT

TH. MOMMSEN ET PAVLVS M. MEYER.

VOLUMEN I
THEODOSIANI LIBRI XVI
CUM CONSTITUTIONIBUS SIRMONDIANIS
EDIDIT ADSUMPTO APPARATU P. KRUEGERI
TH. MOMMSEN
ACCEDVNT TABVLAE SEX
4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 M.

VOLUMEN II
LEGES NOVELLAE
AD THEODOSIANVM PERTINENTES
EDIDIT
ADIVTORE TH. MOMMSENO
PAVLVS M. MEYER
4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 28. XXIX. Jahrgang. 11. Juli 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Apparatus criticus zur Peschitto zum Propheten Jesaia. (1750.)
Aranda-u. Loritja-Stämme in Zentral-Australien. (1785.)
Baragiola, Il tumulto delle donne di Roána per il ponte. (1777.)
Baumgarten u. a., Die hellenische Kultur. (1781.)
Dekker, Satiromastix or the Untrussing of the Humorous Poet. (1776.)
Elfs, Stil und Sprache des Venantius Fortunatus. (1771.)
Frati, Catalogo dei Manoscritti di U. Aldrovandi. (1746.)
Frommann, Landgraf Ludwig III. der Fromme von Thüringen. (1782.)
Gaede, Schiller und Nietzsche als Verkünder der tragischen Kultur. (1753.)
Geisenhof, Bibliotheca Bugenhagiana. (1743.)
Herbette, Une ambassade persane sous Louis XIV. (1784.)
Ich weifs Bescheid in Berlin. (1787.)
v. Keppler, Aus Kunst u. Leben. (1778.)
Kinkel, Traum u. Wirklichkeit der Seele. (1754.)
Kullmer, Pöfsneck: The Scene of Hermann and Dorothea. (1773.)
Lindecke, Das Genossenschaftswesen in Deutschland. (1789.)
Ludwig, Kirchl. Leben der evang.-protest. Kirche d. Grofsherzogtums Baden. (1751.)
Lyon, Enseignement et religion. (1756.)
Meillet, Les dialectes indo-européens. (1759.)
Modestov, Introduction à l'histoire romaine. (1784.)
Saldanha, The first Englishman in India and his Works. (1763.)
Suzuki, Outlines of Mahâyâna Buddhism. (1749.)
Thiesing, Die Wirkungen nichtiger Ehen. (1788.)
Valentis Anthologiarum libri. (1764.)
Vereinsgesetz für das Deutsche Reich vom 19. April 1908. (1789.)
Worp, Geschiedenis van het Drama en van het Tonneel in Nederland. (1774.)

Zur Jugendgeschichte Friedrich Wilhelms IV. und Wilhelms I.

Von Dr. Herman von Petersdorff, Archivrat am Königl. Staatsarchiv, Stettin.

Die Tagebücher des ersten Erziehers König Friedrich Wilhelms IV., deren erster und zweiter Teil uns jetzt vorgelegt worden ist[1]), erschliefsen eine höchst intime Quelle zur Geschichte Preufsens. Die Aufschrift, die der Herausgeber für seine Publikation gewählt hat, trifft nicht ganz zu. Das vorliegende Quellwerk enthält teils weniger, teils mehr, als man nach dem ihm gegebenen Haupttitel annehmen sollte. Denn die Jugend der beiden ältesten Söhne der Königin Luise wird darin keineswegs erschöpfend behandelt, konnte das auch kaum ohne weiteres, da das Leben der Prinzen schliefslich nicht lediglich in ihren Beziehungen zu ihrem Erzieher aufging. Auch kommen doch nur einige Knabenjahre beider Prinzen in Betracht. Fast noch mehr Interesse aber, als die Erziehungsgeschichte der beiden nachmaligen preufsischen Herrscher, weckt das, was die Tagebücher Delbrücks über sonstige Dinge mitteilen. Der Untertitel des Werkes wäre demnach richtiger als Haupttitel zu verwenden gewesen. Das wird dem Herausgeber natürlich auch bewufst gewesen sein. Offenbar wählte man aber aus dem äufseren Grunde, weil die Publikation in die von Heubaum herausgegebenen »Monumenta Germaniae paedagogica« aufgenommen ist, den an sich etwas irreführenden Kopf.

Die vorliegenden beiden starken Bände bilden noch nicht die ganze Publikation. Sie betreffen nur die Zeit von August 1800 bis August 1808. Ein dritter Band, der die Zeit von August 1808 bis November 1809 enthalten wird, soll noch folgen. Man sieht, wir erhalten wieder ein recht umfangreiches Werk. Friedrich Delbrück hat während der Jahre, in denen ihm die wichtige Aufgabe der Erziehung der beiden ältesten Söhne Friedrich Wilhelms III. anvertraut war, überaus fleifsig Tag für Tag Buch über seine Erlebnisse geführt, eine Unmasse Einzelheiten über den Unterricht, den die Prinzen genossen, verzeichnet, aber auch über alle seine sonstigen Erlebnisse berichtet.

Leider stehen wir der Publikation mit gemischten Gefühlen gegenüber. Einmal ist das, was Delbrück da zu Papiere gebracht hat, grofsenteils so abgerissen und so skizzenhaft, dafs nur zu viel unklar bleibt, und dafs man vielfach gerade dort, wo man am liebsten etwas erfahren hätte, unbefriedigt bleibt. Grofse Stücke der Tagebücher, auch in der stark gekürzten Form, in der sie zum Abdruck gekommen sind, haben nur einen höchst geringen Wert. Vieles konnte wohl nicht wegbleiben, weil es wenigstens noch vom pädagogischen Gesichtspunkte im Zusammenhang mit anderem eine gewisse Bedeutung gewinnen kann. Aber daneben bleibt noch recht viel des Unwichtigen übrig, was ohne jeden

[1]) Die Jugend des Königs Friedrich Wilhelm IV. von Preufsen und des Kaisers und Königs Wilhelm I. Tagebuchblätter ihres Erziehers Friedrich Delbrück (1800—1809). Mitgeteilt von Georg Schuster [Archivar des Kgl. Hausarchivs in Charlottenburg, Archivrat] I. Teil (1800—1806.) II. T. (1806—1808.) [Monumenta Germaniae paedagogica hgb. von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. Bd. XXXVI. XXXVII.] Berlin, A. Hofmann & Comp., 1907. LXII u. 529; 578 S. 8° mit Bildn. u. Faks. M. 12; 14.

Schaden hätte fortbleiben können. Namentlich im ersten Bande hätte sich der Herausgeber noch zu energischen Kürzungen entschliefsen sollen. Bei Herausgabe des 2. Bandes hat er, nach seiner Angabe im Vorwort dazu, notgedrungen schon selbst mehr gestrichen als vorher, weil der Umfang des Werkes sonst zu sehr angeschwollen wäre. Furchtbare Durststrecken mufs man zuweilen durchwandern, namentlich wenn man den ersten Band zur Hand nimmt. Dann aber hätte auch viel Raum gespart werden können, wenn nicht so zahlreiche umständliche, ganz unnötige Anmerkungen gemacht worden wären. Die Methode des Herrn Herausgebers, so ziemlich jeden Namen durch eine kleine Biographie zu erklären, ist, er nehme es mir nicht übel, höchst unglücklich. Es ist für den Leser oder Benutzer der Tagebücher vollkommen gleichgültig, über die militärische Laufbahn all der Hunderte von Offizieren, die in dem Werke vorkommen, haarkleine Angaben zu erhalten. Ist die Persönlichkeit bekannter, so genügt eine kurze Aufklärung über sie und ev. ein Hinweis auf die Allg. Deutsche Biogr. oder ein sonstiges Werk. Schuster hat sich durch das von ihm eingeschlagene Verfahren eine unsägliche Mühe gemacht, und sein Fleifs ist sicherlich stupende zu nennen, auch wenn man voraussetzt, dafs er gewisse Quellen zur Hand hatte, die die Feststellung der Personalien sehr erleichterten. Der Ertrag seiner Arbeit steht aber in gar keinem Verhältnis zu seiner Mühe. In eine gelinde Aufregung gerät man, wenn man über die allerberühmtesten Mitglieder des Hohenzollernhauses oder sonstige überragende Persönlichkeiten jener Zeit in den Anmerkungen nähere Personalien vorfindet, so über Friedrich Wilhelm III. (I, 3), Wilhelm I. (I, 20), Friedrich I. (II, 40), Friedrich Wilhelm I. (II, 553), Scharnhorst (II, 71), Stein (II, 73) usf. Ein Kinderbuch hat Schuster doch nicht herausgeben wollen. Ebenso ist es z. B. recht überflüssig, wenn bei der Reise durch Samland an allen erwähnten Ortschaften in zahllosen Anmerkungen versichert wird, dafs sie wirklich in jener Gegend liegen. An Stelle solcher entbehrlichen Noten fehlen an manchen Stellen Anmerkungen, wo sie hingehört hätten. So hätte I, 8 bemerkt werden müssen, dafs der auch sonst mehrfach genannte Gespiele des Kronprinzen, Adolf v. Kleist, der später sehr bekannt gewordene Obertribunalspräsident, der sogenannte »blutige Kleist« war. Zu dem Witz: »Es fehle zur Weihe die Kraft« war ebenfalls eine kurze Erläuterung am Platze (I, 479), desgleichen zu der Erwähnung Garlieb Merkels (I, 295), über das Regiment Gendarmes (I, 427), zu der Auftischung der Legende vom Müller von Sanssouci (I, 169). Von Frey (II, 24) war zu sagen, dafs er der Hauptmitarbeiter Steins bei der Städteordnung gewesen ist, von Kriminalrat Brandt (II, 54), dafs er im Februar 1813 die ostpreufsischen Landstände zusammenberief, von Schmalz (II, 311), dafs er der Schwager Scharnhorsts war, und so fort. Immerhin hätte der Herausgeber statt der 200 Seiten Anmerkungen, die die beiden ersten Bände reichlich enthalten werden, mit etwa der Hälfte auskommen können. Wir vermissen zuweilen auch die nötige Sachkunde, die bei dem Herausgeber eines solchen Werkes zu erwarten ist. Stein war niemals »Staatskanzler«, wie Schuster wiederholt (S. XXI und XXXVII der Vorrede) versichert. Man kann auch nicht direkt sagen, dafs Stein 1808 einem Machtspruch des Korsen zum Opfer gefallen sei, wie Schuster behauptet (S. XXII). Nicht der richtige Ton scheint es mir zu sein, wenn Schuster von einem Mann von der geistigen Bedeutung Alexanders v. Humboldt schlechtweg sagt: »Der eitle Herr«. Wenn Schuster bei der Stelle: »Er stand da in seines Nichts durchbohrendem Gefühle« (I, 466) hinter »seines« ein Ausrufungszeichen setzt, so will er damit offenbar andeuten, dafs Delbrück falsch zitiert. Der Prinzenerzieher hatte seinen Don Carlos aber sehr gut im Gedächtnis. Im wesentlichen macht die Ausgabe sonst einen recht sachgemäfsen, sorgfältigen und korrekten Eindruck. Die archivalische Treue ist fast übertrieben zu nennen. Ohne Frage verdient der Herausgeber für seine mühevolle Arbeit reichen Dank.

Über die Persönlichkeit des Erziehers unterrichten aufser den Tagebüchern selbst einige Ausführungen des Herausgebers. Schuster hätte noch einige Angaben aus dem Buch der Fürstin Reufs über die Gräfin Reden entnehmen können. Ein Magdeburger Kind, wandte sich Delbrück dem theologischen Fache zu, um dann sehr früh Rektor am Pädagogium des Klosters U. L. F. in seiner Vaterstadt zu werden. Als solcher wurde er 32jährig zum Erzieher des Kronprinzen von Preufsen bestellt. Er war ein Mann von reichem Bildungsinteresse, der geistig auf der vollen Höhe stand. Früh kam er in Beziehungen zum Prinzen Louis Ferdinand. Mit Zelter und Iffland stand er in Briefwechsel. Auch Fichte scheint mit ihm nähere Beziehungen unterhalten zu haben. Delbrück war auch ein edler warmherziger Patriot. Die Tagebücher legen davon auf hundert Blättern Zeugnis ab. Auch sonst hat er manchen liebenswürdigen Zug an sich. Aber im Grunde ist er doch etwas philiströs zu nennen. Das beigefügte

Bild zeigt gleichfalls einen etwas von des Gedankens Blässe angekränkelten, pedantischen Schulmeister, dem einigermafsen die frische Natürlichkeit abgeht. Darum entfernte er sich auch am liebsten, wenn die wilden prinzlichen Zöglinge zu toben anfingen. Ihm widerstrebte dergleichen zu sehr, und er war nicht kräftig genug, um der Knaben in solcher Lage ganz Herr zu werden. Daneben hat er etwas Weiches, Gefühlsschwärmerisches, Phantastisches an sich, was ja sehr im Zuge der Zeit lag, aber für seine Stellung nicht immer am Platze war. (Wichtig, auch aus anderen Gründen, wäre es gewesen, wenn Schuster den von Delbrück im Juni 1808 entworfenen phantastischen Befreiungsplan, von dem er in der Vorrede S. L spricht, abgedruckt hätte. Vielleicht tut er das noch an anderer Stelle.) Aufserdem mufs Delbrück durch Steifheit des Wesens eine unglückliche Rolle bei Hofe gespielt haben. Zuweilen hat er auch etwas allzu Keckes an sich gehabt. Schon einer seiner Gönner, der Pädagoge A. H. Niemeyer, hat an ihm eine seltsame Mischung von Prätension und Zaghaftigkeit hervorgehoben. Man versteht es daher, wenn sehr bald am preufsischen Hofe Erwägungen auftauchten, die die Wahl eines anderen Erziehers als wünschenswert erscheinen liefsen. Doch gestaltete es sich schliefslich so, dafs dieser unpraktische Theologe volle neun Jahre die Erziehung des Kronprinzen in diesem Militärstaate in der Hand behielt und sogar daneben noch die Erziehung des Prinzen Wilhelm übernahm, obwohl ihm dies selbst zu viel wurde. Ohne Frage war diese lange Oberleitung der Erziehung durch Delbrück nicht das richtige und ein Eingreifen Steins hier nur zu angebracht. Freilich war die schliefsliche Bestellung Ancillons, die gerade auf Anregung Steins erfolgte, vielleicht ein noch schlimmerer Mifsgriff.

Die Aufzeichnungen selbst müssen trotz allem Ballast und trotz ihrer vielfachen Abgerissenheit als eine Quelle ersten Ranges gelten. Auf sie wird immer wieder zurückgegriffen werden. Am meisten tritt die Gestalt des Kronprinzen in die Erscheinung. Man vermag das Wesen des unglücklichen Monarchen in seinen Keimen und erstem Wachstum zu verfolgen. Die immer wieder hervortretende Ängstlichkeit, Schreckhaftigkeit, Tränenseligkeit und Weichlichkeit des Prinzen verrät, dafs seine Nerven von Anfang an nicht die besten waren. Nicht müde wird Delbrück, die Liebenswürdigkeit seines Zöglings hervorzuheben. Immer aufs neue überrascht ihn dessen starkes Gedächtnis, sein Witz, seine Urteilskraft. Die Proben, die dafür gegeben werden, sind oft frappierend. Auch die verhängnisvolle Unschlüssigkeit Friedrich Wilhelms IV. zeigt sich zuweilen in bemerkenswerter Weise. Ein anmutiges Kapitel liefse sich über die Äufserungen des Zeichentalents bei dem Prinzen schreiben. Zwei Proben seiner jugendlichen Kunst sind in Abbildung gezeigt. Die eine davon scheint uns unglücklich. Bei der andern, sehr genialen, ist leider das Jahr der Entstehung nicht genau bestimmt. Das meiste dieser Betätigungen künstlerischen Sinnes wird wohl leider verloren gegangen sein, so viel sich auch namentlich aus späteren Jahren erhalten hat. Ähnlich wie bei den Zeichnungen des Prinzen verrät sich auch bei andern Gelegenheiten dessen reiche Erfindungsgabe und Phantasie. Ungemein anziehend ist es zu verfolgen, wie der Erzieher in der von Friedrich dem Grofsen gesammelten Bildergalerie von Sanssouci die Liebe des Prinzen für die bildende Kunst zu wecken weifs. Ebenso glücklich weifs er ihn für Schiller und Goethe in überaus beharrlicher Weise zu begeistern. In Königsberg sucht er den jungen Prinzen für Kant zu interessieren. Nichts scheint den Thronfolger und dessen Phantasie in jenen Jahren mehr beschäftigt zu haben als Alexanders des Grofsen Schlachten. Aber auch der Cid fesselte ihn ungemein, desgleichen Ossian.

Neben ihm tritt die schlichte Persönlichkeit des späteren Kaisers Wilhelms I. in den Tagebüchern sehr zurück. Nur hier und da hören wir von ihm etwas, was wirklich charakteristisch zu nennen wäre. Delbrücks Aufmerksamkeit war eben, wie natürlich, weit mehr auf den Thronfolger gerichtet. Aber das Männlichere und den gröfseren Sinn für das Militär sowie die gröfsere Bestimmtheit des Wesens vermögen wir doch bei ihm schon zu erkennen. Gleichsam symbolisch deutet sich das Wesen der beiden prinzlichen Brüder an, wenn Delbrück gelegentlich notiert, Prinz Wilhelm hätte mit dem dritten Sohn des Königs, dem Prinzen Karl, Soldat gespielt, der Kronprinz aber gezeichnet.

Neben dem Thronfolger fesselt am meisten dessen schönheitstrahlende Mutter. Was wir über sie erfahren, bietet in der Hauptsache wenig des Neuen. Die von ihr hier aufgezeichneten Äufserungen decken sich grofsenteils, z. T. wörtlich, mit anderswo mitgeteilten. Immerhin liefern die reichhaltigen Aufzeichnungen manchen kleinen ergänzenden Zug zu ihrem Bilde. Obwohl er öfter nicht gerade gut von ihr behandelt wird, bricht die Begeisterung des Erziehers für die hohe Frau stets wieder durch. Reizend liebenswürdig ist die Ironie, die darin liegt,

wenn sie sagt: »Delbrück erzieht Mutter und Sohn«. Ihr menschliches Herz verrät sich, wenn sie beim König gelegentlich energisch gegen eine Soldatenmifshandlung auftritt. Oft genug erfreut sich Delbrück an dem Geiste der Gebieterin. Die innerste Wahrheit spricht aus dem ergreifenden Bekenntnis Luisens vom 3. April 1806, »dafs sowohl die Welthändel als auch der letzte Todesfall (ihres Sohnes Ferdinand) ihrem Gemüte Kräfte gegeben« hätten, die »ihr bis dahin unbekannt«. Der herrliche Schwung ihrer Seele zeigt sich oft genug, so bei den glückverheifsenden Ereignissen von Heilsberg. In den mitgeteilten Briefen tritt ihr edles mütterliches Herz uns aufs neue entgegen. Ungemein interessant sind ihre Äufserungen über Napoleon nach Tilsit, die allerdings schon im wesentlichen durch Bailleu bekannt geworden sind. Rührend mutet das neue Zeugnis dafür an, wie sie ihre geringe Schulbildung drückte. »Mit einer Art von Betrübnis hörte ich aus der Ferne die Königin dem Minister Stein klagen, dafs es ihr so sehr an Kenntnissen fehle.« So hat Delbrück im Dezember 1807 notiert. Oft konnte ihr der Erzieher ihrer Söhne hilfreich zur Hand gehen, wenn die unermüdliche Fragerin sich an ihn wandte. Dann mufste auch er meist zu seinen Büchern eilen, um daraus die nötige Belehrung zu schöpfen. Andern Tags brachte er der hohen Frau den gewünschten Bescheid. Er gestand in seinem Tagebuch, dafs er ihrer Anregung manche Erweiterung seiner Kenntnisse verdanke. »Die edle grofse Königin« versichert er ein über das andere Mal. Weniger gut ist naturgemäfs das Urteil über den König. Die Nüchternheit seiner Natur ist nun einmal nicht danach angetan, sich sehr für ihn zu erwärmen. Wir erfahren von Delbrück über ihn zudem schon an und für sich weniger, weil er sich grundsätzlich nicht viel mit dem Erzieher abgegeben zu haben scheint (vgl. seinen Brief I, XXXV). Söhne und Erzieher hatten, wie sich des öfteren zeigt, vor ihm einen heilsamen Respekt. Seine gründliche Abneigung gegen alle Beschäftigung mit schöner Literatur konnte natürlich einem so schöngeistigen Mann wie Delbrück nicht sehr zusagen. Er notiert gelegentlich verstimmt, »der König nahm sich ganz als Amusos« (I, 72). Aber es ist doch falsch, wenn man annimmt, dafs Friedrich Wilhelm III., wie das wohl an einer Stelle (Preufsische Jahrbücher 130, 156) gesagt worden ist, bei Delbrück »in trauriger Nichtigkeit« erscheint. »Nicht eine Handlung, kein Wort Friedrich Wilhelms III. kommt vor, welches den politischen Historiker im geringsten interessieren könnte.« Mit Verlaub, das ist nicht richtig. Wir Historiker haben die heilige Pflicht, auch da Gerechtigkeit walten zu lassen, wo das nicht leicht fällt. Delbrück teilt doch gerade einige sehr charakteristische Äufserungen und Mafsnahmen des Königs mit, die wieder die Vorzüge dieses Regenten erkennen lassen. Vor allem hat die nüchterne Verständigkeit des Gemahls der Königin Luise ihn doch scharfen Blickes den schwachen Punkt in dem Wesen seines Erstgeborenen erkennen lassen. Das lehrt der wahrhaft klassische Zwischenfall, wo er den Kronprinzen, mit dessen unmännlicher und unsoldatischer Art er auch sonst oft recht unzufrieden war, hart und unwirsch wegen seiner »Flatterhaftigkeit und Ungründlichkeit« tadelte, als jener ein Viergroschenstück nicht erkannte, welches sein Bruder Wilhelm auf den ersten Blick als solches bezeichnete (I, 338). Aus der Schilderung, die Friedrich Wilhelm von Napoleon entwirft (II, 285), spricht der mächtige Eindruck, den der Mann auf ihn gemacht hat. Der nüchterne Monarch wird unter diesem Eindruck fast schwungvoll. Sein ruhiger, verständiger Sinn liefs ihn, wie man weifs, so oft klarer sehen, als die meisten anderen. Das zeigt sich, wie nachmals nach Aspern, in diesen Tagebüchern auch nach Heilsberg. Er fürchte, es werde gehen wie bei Pultusk, meinte er, und er behielt nur zu sehr Recht. In der Regel urteilt Delbrück doch günstig über ihn. Besonders beweiskräftig für die Achtung, die er dem Könige zollte, ist die Tatsache, dafs der Prinzenerzieher sich mit Gneisenau, zu dem er sich namentlich hingezogen fühlte, zusammenfindet in Worten warmer Anerkennung für den geprüften Herrscher (II, 361).

Je mehr die Erzählung des Tagebuchs fortschreitet, umsomehr steigert sich dessen Wert. Besonders gewinnen die Mitteilungen seit dem Ende des Jahres 1805 an Interesse. Leider fehlen Aufzeichnungen über den Oktober 1806 fast ganz; zum Teil sind sie verloren gegangen, zum Teil ist Delbrück damals nicht zum Schreiben gekommen. Aber über die Leidenszeit fliefsen die Nachrichten so reichlich, wie bisher noch in keiner andern Quelle. Die ja übrigens in nicht zuverlässiger Umgestaltung veröffentlichten Auszüge aus den Tagebüchern der Gräfin Vofs treten daneben vollständig zurück. Man erhält ein anschauliches Bild von dem Leben des Hofes in dieser trüben Zeit; und das ist umso willkommener, weil unsere Kenntnis dieser Jahre immer noch so betrübend lückenhaft ist. Zwar werden die bisher bekannten Umrisse des Bildes wenig verändert. Aber es kommen Farben hinein.

An dieser Stelle können wir natürlich nicht auch nur annähernd alles berühren, was wir erfahren. Aus den ersten Jahren verdient wohl als neu hervorgehoben zu werden, dafs der Kabinettsrat Mencken, der Grofsvater Bismarcks, bereits im Dezember 1800, also lange bevor Stein seinen Feldzug gegen die Kabinettsregierung begann, scharf die preufsische Ministerialverfassung in ihrer Bedenklichkeit kritisierte. Das Patriarchalische im Wesen dieses Hofes zeigt sich bei Beerdigung eines alten Unteroffiziers, der unter vier Königen gedient hatte (I, 64). Da gingen die Brüder des Königs im Leichengefolge, und der Kronprinz sah dem feierlichen Begängnis zu. Zu dem Beachtenswertesten gehören die Gespräche Delbrücks mit Beyme, über die das Tagebuch berichtet (II, 117. 206. 217. 280. 456. 525. 529). Es ergibt sich, dafs gegen diesen einflufsreichen Kabinettsrat nicht nur Stein und Hardenberg, sondern so ziemlich alle andern Ratgeber des Königs waren. Beyme scheint despotische Eigenschaften gehabt zu haben und dadurch unerträglich für die andern Berater des Monarchen gewesen zu sein. Merkwürdig scheint ferner die von dem Geheimen Finanzrat v. Schlabrendorff entworfene Charakteristik der Minister (II, 112ff.). Die Gräfin Vofs war dem Erzieher nicht sehr angenehm. Trotzdem hat er doch öfter über sie etwas zu buchen, was für sie einnimmt, so eine höchst schlagfertige Antwort der alten Dame, als sie der Kronprinz einmal witzig aufzieht, und das treffende Wort der Oberhofmeisterin zu dem Minister v. Vofs, als er von einem zurechtweisenden Schreiben, das er an den König geschrieben hätte, berichtete: »An Friedrich II. hätte keiner wagen dürfen zu schreiben« (II, 224). Überhaupt hat man doch den Eindruck, dafs der Hof und die ihn umgebenden Kreise, auch die der Gebildetsten in der Nation, selbst nach 1806 ganz und gar in den Erinnerungen an Friedrich den Grofsen lebten und unverbrüchlich sein Andenken hochhielten. Schon oft ist es mir als nur sehr bedingt zutreffend erschienen, was Wilhelm Wiegand einmal ausführlich dargelegt hat, dafs die Wertschätzung des Preufsenkönigs in jener Zeit in Preufsen abgenommen habe. Manchmal herrschte übrigens am Hofe, wie der fein empfindende Delbrück besonders hervorhebt, eine Heiterkeit der Stimmung, die nicht zu dem Ernst und der Traurigkeit der Lage pafste. Namentlich die ständige Tafelmusik fällt auf. Es steckt doch viel Naives in dem damaligen Hoftreiben. Oft zog sich das Königspaar freilich ganz zurück, um mit seinem Kummer allein zu sein. Der Tagebuchschreiber weifs gar häufig von dem niederdrückenden Ernst Friedrich Wilhelms und von der schmerzlichen Gebeugtheit Luisens zu berichten. Manchesmal mag es selbst dem wortkargen König schwierig gefallen sein, in den engen Verhältnissen, in denen sich in jenen Jahren das Hofleben abspielte, verschwiegen zu bleiben. Augenscheinlich eignete er sich im Laufe der Zeit eine gewisse Raffiniertheit im Verbergen seiner Gedanken an; vergeblich suchte der gespannte Erzieher zuweilen aus seinen Mienen den Stand der Dinge zu erkennen.

Wir sehen alle die bekannten Männer jener Zeit kommen und gehen, aufser den schon genannten besonders Hardenberg, für den Delbrück in Übereinstimmung mit der Königin sehr eingenommen ist, wie sich ja überhaupt in dem Urteil des Erziehers grofsenteils die Stimmung des Hofes widerspiegelt, Rüchel, le monstrueux Don Quichote, wie Napoleon nach Delbrück von diesem General nicht ganz unzutreffend sagte, der Feind Steins General von Zastrow, der scharf mitgenommen wird, der Befreier Schlesiens Graf Götzen, über den mancherlei dankenswerte Einzelheiten mitgeteilt werden, Schill, der durch den König sehr ausgezeichnet wird, dessen Unklarheit aber Delbrück nicht entgeht (II, 524). der Tugendbündler Baersch, der spätere Oberpräsident v. Vincke, zu dem sich Delbrück besonders hingezogen fühlt, Fichte, dessen Reden an die deutsche Nation am Hofe gelesen werden ebenso wie die auftauchenden Schmähschriften, Süvern, gegen den Delbrück wie überhaupt gegen alle Konkurrenten in seinem Erzieheramt eine gewisse Animosität verrät, Hufeland, mit dem sich Delbrück auffällig schlecht stand, der Geheimrat F. A. Staegemann, der unvermeidliche Wichtigtuer Kriegsrat Scheffner, der eine nicht ganz einwandfreie Rolle gegenüber Delbrück gespielt zu haben scheint, und unzählige andere. Anziehend ist es zu sehen, wie sich die ersten Beziehungen Friedrich Wilhelms IV. zu Alexander v. Humboldt knüpfen. »Man ist gleich ganz bekannt mit ihm«, bemerkte der zehnjährige Kronprinz über ihn. Als Stein, dessen Popularität bei Zusammenbruch des Staates (II, 19) hervorgehoben wird, Anfang Oktober 1807 wieder bei Hofe erscheint, wirkt seine Gegenwart sofort belebend. Seine Adlernatur tritt auch äufserlich hervor. »Goltz (der Minister des Äufsern) safs neben ihm wie ein Schulknabe, der das Examen wegen der begleitenden Rute fürchtet«, notiert Delbrück.

Es ist zu vermuten, dafs der noch ausstehende dritte Band besonders wichtiges Material bringen wird. Hoffentlich beschränkt sich Schuster bei Herausgabe dieses Schlufsbandes auf das

Notwendigste an Anmerkungen, und hoffentlich gibt er ein Register, das ganz unentbehrlich ist[1]).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Georg Geisenhof [Pastor in Lübeck], Bibliotheca Bugenhagiana. [Quellen und Darstellungen aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts, hgb. von Georg Berbig. VI.] Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1908. X u. 469 S. 8°. M. 15.

Eine Arbeit, auf die der Verf. sehr viel Fleifs und Sorgfalt verwandt hat, und für die ihm der Dank der Reformationshistoriker und Bibliographen sicher ist, und an der ich doch leider mancherlei auszusetzen habe! Der Band enthält »die Bibliographie der Schriften Bugenhagens und ihrer sämtlichen Editionen, soweit sie in etwa 450 Bibliotheken des Inlandes und des Auslandes aufzufinden waren, sowie eine Bibliographie derjenigen Schriften, die von Bugenhagen bevorwortet worden sind«. Auch gegen diesen gerichtete Schriften anderer und solche, die mit Bugenhagens schriftstellerischer Tätigkeit in noch loserem Zusammenhang stehen, sind aufgenommen worden. Dafs das Ideal der Vollständigkeit nicht erreicht worden ist, hat der Verf. schon selbst geahnt (Vorwort S. IX f.). Die Zwickauer Ratsschulbibliothek z. B. besitzt von mehreren Nummern, bei denen sie nicht genannt ist, Exemplare. Ich notiere hier nur ein paar Nummern, von denen Geisenhof bisher nur je ein Exemplar hat auftreiben können:

Nr. 2 (vgl. zu diesem sicher Lotterschen Drucke Kolde, Die loci communes Philipp Melanchthons in ihrer Urgestalt[8], 1900, S. 37 f.), 256, 265, 334. Unberücksichtigt geblieben sind eine grofse Anzahl Ausgaben besonders von Bugenhagen bevorworteter Schriften. Die Zusammenstellung ist zu ergänzen aus Cohrs, Johannes Boltz, Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte VII (1897), S. 378 ff. und derselbe, Die Evangelischen Katechismusversuche vor Luthers Enchiridion I (1900), S. 244 f., die Zusammenstellung Nr. 242—249 aus Cohrs, Katechismusversuche IV, S. 157; aus Cohrs hätte G. auch ersehen, dafs ein vollständiges Exemplar von Nr. 242 auf der Nürnberger Stadtbibliothek vorhanden ist; hinter Nr. 245 ist eine »zu Leipzig durch Nicolaum Wolrat 1542« gedruckte Ausgabe von Luthers »Vermahnung« einzufügen, die auch die »fünf Fragen« enthält (Ex.: Berliner Kgl. Bibliothek Luth. 5882). Zu Nr. 238 vgl. Cohrs III 71. Aus Cohrs I 176 ff., IV 248 f. wäre G. endlich auf das höchstwahrscheinlich von Bugenhagen verfafste »Büchlein für die Laien und die Kinder«, das er ganz ignoriert, aufmerksam geworden. Die »Sententiae« des Robert Barnes (vgl. über ihn Enders, Luthers Briefwechsel IX 90[3] usw. XI 87. – RE.[3] II 414 f.) erschienen auch (hinter Nr. 259 einzufügen) in Wittenberg bei Joseph Klug 1536 (in Zwickau). Von der »wahrhaftigen Historia« des Heinrich Dorpius beschreibt G. unter Nr. 291 nur diejenige Ausgabe, die von Bahlmann, Ztschr. f. vaterländ. Gesch. u. Altertumskd. 51 (Münster 1893), S. 151 ff. unter Nr. 2a angeführt wird. Unter 2b wird aber doch auch eine 1536 »zu Strafsburg durch Crafft Müllern von Schletzstatt« gedruckte Ausgabe erwähnt, und Kl. Löffler fügt im Zentralbl. f. Bibliotheksw. 24, S. 117 f. unter Nr. 12 noch eine dritte Ausgabe hinzu. Bahlmann erwähnt übrigens auch S. 155 unter Nr. 6 das Bedenken an Landgraf Philipp von Hessen vom 5. Juni 1536, das zwar von Melanchthon verfafst, aber von Bugenhagen mitunterschrieben worden ist und »etwa Ende August« im Druck erschien: Das welt- / liche Oberkeit / den Widerteuffern mit / leiblicher Straffe zu / wehren schuldig / sey, ... (vgl. auch Enders X, 345 ff.); G. hätte diese Druckschrift mit anführen müssen. Von Nr. 334 habe ich in meinen Beiträgen zur Reformationsgesch. II 145 eine andere Ausgabe nachgewiesen. Von Konrad Reifs' Gegenschrift gegen Bugenhagens »Sendbrief« erwähnt G. unter Nr. 174 f. nur zwei Ausgaben (Nr. 174 = Weller, Repertorium typographicum Nr. 3449, auch in Zwickau; Nr. 175 = Weller Nr. 3447). Es gibt aber noch zwei andere Ausgaben. Weller 3448 und 3450 (in Zwickau).

Das führt mich nun auf einen Hauptfehler der G.schen Veröffentlichung. Er hat die ältere und neuere Literatur viel zu wenig herangezogen. Er scheint nicht einmal zu wissen, dafs Konrad Reifs Pseudonym für Michael Keller ist (vgl. zuletzt Roth, Augsburgs Reformationsgeschichte [I]², S. 213 f.). Dafs G. ferner ein so wichtiges Hilfsmittel wie Wellers Repertorium typographicum verschmäht hat, hat sich auch an anderen Punkten seiner Bibliographie gerächt. Er würde dadurch auf mehrere Fundorte, die ihm entgangen sind, aufmerksam geworden und wohl auch öfters den Drucken auf die Spur gekommen sein.

G. Nr.	24	=	W.	2809
„ „	26	=	„	Suppl. I (2805)
„ „	30	=	„	2808
„ „	51	=	„	2810
„ „	142	=	„	3341
„ „	143	=	„	3342
„ „	148	=	„	3343
„ „	151	=	„	3339
„ „	158	=	„	Suppl. I (3340)
„ „	163	=	„	3348
„ „	164	=	„	3347
„ „	165	=	„	2806
„ „	166	=	„	3349
„ „	185	=	„	3346
„ „	186	=	„	3344
„ „	187	=	„	3345
„ „	190	=	„	Suppl. I Nr. 381
„ „	203	=	„	3749
„ „	204	=	„	3732 (Ex. auch in Dessau, Fürst Georgsbibliothek).

Auch die Weimarer Lutherausgabe hat G. nicht benutzt. Und doch sind z. B. W. A. 15, 3 ff. (G. Nr. 3 = W. A. A, 4 = B, 5 = C, 6 = D, 7 = E, 8 = H, 9 = I, 12 = G, 13 = a, 14 = b, 15 = c, 17 = d [16 und 17 waren umzustellen!]) schon alle Ausgaben von Bugenhagens Psalmenkommentar verzeichnet! Aus W. A. 15, 4 f. F hätte G. (zu Nr. 12) ersehen, dafs es auch Exemplare gibt, zu denen Egenolph in Frankfurt die Restbestände der im März 1524 erschienenen ersten Auflage Adam Petris verwendet hat. Aus W. A. 2, 437 hätte G. ferner erkannt, dafs Nr. 150 (= W. A. 2, 440a) Übersetzung des Lutherschen Galaterbriefkommentars

[1]) Der Schlufsband ist inzwischen erschienen, hat dem Referenten aber noch nicht vorgelegen.

in zweiter Bearbeitung vom August 1523 und dafs Vincentius Heydwerker V. Obsopoeus (vgl. S. 231 Anm. 1) ist. Zu Nr. 179 f. vgl. jetzt W. A. 18, 415. Auch Enders, Luthers Briefwechsel (vgl. z. B. zu Nr. 267 Enders VIII, 304 ff. und neuestens Berbig, Spalatiniana, Leipzig 1908, S. 96 ff. und zu Nr. 375 f. Enders VII, 244 ff.), das Corpus reformatorum (bei Nr. 2 fehlt der Hinweis auf CR. I Nr. 179, bei Nr. 28 auf CR. I Nr. 277 [und Weller 2614 u. 3064]), Finslers Zwinglibibliographie (bei Nr. 176 f.) hat G. bei seite gelassen. Zu Georg Vogler S. 17, A. 5 wäre Schornbaum, Beiträge zur bayrischen Kirchengeschichte 11, 218 ff., zu Joachim Graff S. 119 die treffliche Monographie von R. Buchwald, Leipzig 1907, zu Augustin und Getelen S. 239 A. 1 und S. 241 A. 1 Nikolaus Paulus, Die deutschen Dominikaner im Kampfe gegen Luther (1518—1563), Freiburg i. Br. 1903, S. 77—83, zu Heinrich Never (Nr. 255) Enders X, 379 zu zitieren gewesen usw. Über die Drucke Nr. 36 ff. hätte G. aus Smend, Die evangelische deutsche Messe bis zu Luthers deutscher Messe, Göttingen 1896, S. 34 A. 1, 39 f., 86 ff. die richtige Ansicht gewinnen können. Zu Nr. 42 hätte er Archiv für Reformationsgesch. III 84, zu Nr. 286 Archiv V 118 ff., zu Nr. 287 Archiv V 121 ff., zu Nr. 189 Spahn, Joh. Cochläus, Berlin 1898, S. 121 ff., 347, zu Nr. 252 Michel, Heinrich Knaust, Berlin 1903, S. 20 f., zu Nr. 262 Wackernagel, Bibliographie zur Geschichte des deutschen Kirchenliedes (1855), S. 112 Nr. CCXC und Ders., Das deutsche Kirchenlied I (1864), S. 395 f. Nr. XXXCI usw. heranziehen können.

Auch Antiquariatskataloge dürfen Bibliographen nicht unbeachtet lassen. In dem prächtigen III. Katalog von Martin Breslauer in Berlin (1908), S. 279 ff. finden sich z. B. vortreffliche Reproduktionen aus der bei Johann Balhorn 1531 gedruckten Lübecker Kirchenordnung (Nr. 271).

Eine andere Unterlassungssünde G.s ist es, dafs er bei »heimatlosen« Drucken fast nie den Versuch gemacht hat, die Presse zu bestimmen. Das ist aber gerade eine Hauptaufgabe, die dem auf dem Gebiete der Reformationsgeschichte arbeitenden Bibliographen zufällt! G.s oft recht mangelhafte Beschreibung der Titelbordüren kann dafür keinen Ersatz leisten. Nicht einmal eine so allbekannte Titelbordüre wie die Lottersche auf Nr. 20 (= v. Dommer Nr. 75 A) weifs er zu bestimmen.

Endlich aber erweist sich auch das, was auf den ersten Blick als ein besonders imponierender Vorzug der G.schen Veröffentlichung erscheint, eher als eine Schwäche. Die Beschreibungen der einzelnen Drucke gehen zu sehr ins einzelne und schwellen dadurch oft zu unübersichtlichen Massen an; auch ist nicht durchweg dieselbe Methode befolgt. Welchen Zweck es haben soll, die Initialbuchstaben mechanisch auszumessen und alle Überschriften und die Anfänge und Schlüsse der einzelnen Abschnitte wiederzugeben, vermag ich beim besten Willen nicht einzusehen. Und wie sinnlos sind gar solche Bemerkungen wie S. 8 f.: »Das Hamburger Exemplar hat einen mit schlichtem braunen Leder überzogenen Papiereinband« bezw.: »einen gut erhaltenen Papiereinband«! G. hätte einfach die Exemplare, die er selbst gesehen hat, ankreuzen sollen. Verkehrt ist es m. M. n. auch, dafs die nicht mehr zu Bugenhagens Lebzeiten erschienenen Drucke, die z. T. ganz bedeutungslos sind, mit derselben pedantischen Akribie beschrieben sind wie die Erstdrucke. Zahlreiche Vergleichungen haben mir übrigens gezeigt, dafs die Beschreibungen doch ziemlich viele, wenn auch z. T. winzige Fehler aufweisen. Geradezu überstürzt worden ist die schliefsliche Zusammenarbeitung des gesammelten Materials. Wiederholungen wie S. 48 A. 1 und S. 99 Anm. 2, S. 239 A. 1 und S. 243 A. 1 hätten nicht vorkommen dürfen; auch viele Titelbordüren sind wiederholt beschrieben; S. 211 A. 1 müfste einfach lauten: »vgl. oben Nr. 166« usw. Dem Verzeichnis der bibliographischen Drucke S. 453 ff. fehlt es, wie überhaupt der ganzen Bibliographie, an Übersichtlichkeit. Das Verzeichnis der Drucker und ihrer Drucke S. 467 ff. ist nicht einmal genau alphabetisch geordnet. Ein allgemeines Register fehlt. Das Druckfehlerverzeichnis S. [472] ist sehr unvollständig. Hätte sich doch G. die Bibliographia Brentiana von W. Köhler (Berlin 1904) zum Muster genommen!

Ich wiederhole, dafs es mir leid tut, an einem Buche, das mit so viel unverdrossenem Fleifse von einem in angestrengter pfarramtlicher Tätigkeit stehenden Gelehrten gearbeitet worden ist und das in mannigfacher Hinsicht eine sehr tüchtige und brauchbare Leistung ist, so viel tadeln zu müssen. Da aber der Herr Verf. noch vier weitere Bände Bugenhagiana folgen lassen will[1]), mufste es besonders ausgesprochen werden, dafs er mit ungenügenden Hilfsmitteln und bisweilen unüberlegt gearbeitet hat.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Lodovico Frati [Handschr.-Konservator an der Univ.-Bibl. zu Bologna], Catalogo dei Manoscritti di Ulisse Aldrovandi. Colla collaborazione di Alessandro Ghigi e Albano Sorbelli. Bologna, Zanichelli, 1907. XXI u. 287 S. 8°.

Das Werk ist eine der wichtigsten Gaben zu der Feier des 300. Geburtstages des grofsen Naturforschers, die Bologna vor einem Jahr begangen hat. Der Katalog ist in drei Teile gegliedert. Der I. (S. 1—210) enthält eine ins einzelne gehende und zuverlässige Handschriftenbeschreibung mit Anmerkungen, die auch unterrichten

[1]) Warnen möchte ich übrigens jetzt schon G. vor der phantastischen Idee, im vierten Bande nicht nur »die bisher nicht veröffentlichten und in entlegenen Zeitschriften und an anderen Orten abgedruckten Briefe«, sondern auch »brieflichen Erwähnungen Bugenhagens« zu geben. Das ist unausführbar und zwecklos!

über die schon gedruckten Stücke, der II. ein kurzes, nach Sachen geordnetes Verzeichnis derselben Handschriften. Die 14 Rubriken enthalten 1. Personalia, 2. Briefe, 3. Naturgeschichte, Allgemeines, 4. Geologie, Mineralogie, Petrographie, 5. Botanik, 6. Zoologie, 7. und 8. Medizin und Heilkunde, 9. Mathematik und Astronomie, 10. Grammatik und Rhetorik, 11. und 12. Recht und Philosophie, 13. Klassische Philologie, 14. Verschiedenes (Archäologie, Bibliographie, Mythologie, Künste usw.). Der III. Teil bietet ein alphabetisches Register. Der Katalog umfafst 160 Handschriften. Das Vorwort unterrichtet über Aldrovandis Sammlertätigkeit.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

18. Juni. Sitzung d. phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. W. Schultze sprach über die Wortbrechung in den gotischen Handschriften. Es werden die Regeln der Wortbrechung festgestellt und aus ihnen u. a. die richtige Silbenteilung für *ai|waggeljo ni|un* abgeleitet.

2. Hr. Diels legte eine Mitteilung des Prof. Dr. M. Wellmann in Potsdam vor: Pseudodemocritea Vaticana. Im Vatic. gr. 299 S. XV findet sich unter pharmakologischen Exzerpten byzantinischer Zeit eine Reihe von Fragmenten unter dem Titel Δημοκρίτου Ἀβδηρίτου. Sie beweisen, dafs damals (die Pseudodemokritische Schrift ist spätestens im 9. Jahrhundert verfafst) der Name des Abderiten nicht blofs mit abergläubischer Sympathiemedizin, sondern auch mit ernsthafter Arzneikunde in Verbindung gebracht wurde.

18. Juni. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

Hr. Oscar Hertwig sprach über die Entstehung überzähliger Extremitäten bei den Wirbeltieren. Er demonstrierte einen Fall von Verdoppelung der hinteren Extremitäten an dem Skelett einer ausgewachsenen Ente und schlofs hieran eine Übersicht über verschiedenartige Experimente, durch welche es gelungen ist, eine abnorme Vermehrung von Organen, besonders bei Wirbeltieren aus der Klasse der Amphibien, künstlich hervorzurufen. (Spaltung von Organanlagen, Transplantation von Organanlagen einer Amphibienlarve auf verschiedene Körpergegenden einer anderen Larve.)

Personalchronik.

Der Sekretär der Kgl. Hof- und Staatsbibl. in München Dr. K. Heiland ist zum Bibliothekar der Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. ernannt worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 27. R. Leonhard, Der Austauschgedanke auf juristischem Gebiete. — Lord Cromer, Der Sudan (Schl.). — Korrespondenz aus Kokand (Ferghanagebiet).

Münchener Allgemeine Zeitung. 1908, 11. W. Ritter v. Borscht, Unsere Reise nach England. — Fr. Berolzheimer, Modernes Strafrecht. — K. Toeppen, Die Gründung von Deutsch-Ostafrika. — Frhr. v. Welser, Schutz der Ehre. — Fuld, Die Grenzen der Beweisaufnahme im Strafverfahren. — Gärungen in der bayrischen Lehrerschaft. — A. Grabowsky, Der Protest. — M. Marcuse, Die Verhütung der Geisteskrankheiten durch Eheverbote. — P. Busching, Elternvereinigungen in Bayern. — Alf. Frhr. von Mensi, Das 44. Tonkünstlerfest des Allgemeinen Deutschen Musikvereins. — 12. Schiffer, Die preufsischen Landtagswahlen. — E. Francke, Zu Gustav Schmollers 70. Geburtstag. — W. von Borscht, Unsere Reise nach England. II. — K. Toeppen, Die Gründung von Deutsch-Ostafrika. II. — H. Hergesell, Die neuen Aufstiege des Grafen Zeppelin. — Chr. Storz, Von Danzig nach Hamburg. I. Die maritime Besichtigungsreise der Reichstags-Budgetkommission. — R. Lothar, Der Wiener Festzug. — W. Klatte, Das 44. Tonkünstlerfest des Allgemeinen Deutschen Musikvereins. II.

Süddeutsche Monatshefte. Juli. K. Voll, Die bayrischen Kunstsammlungen. — Dressier, Der philosophische Gehalt des Struwwelpeter. — Auguste Supper, Holunderduft. — E. von Drygalski, Die letzten Polarfahrten von Amundsen und Peary. — M. J. Bonn, Afrikanische Grubenstädte. — D. Mereschkowski, Rodion Raskolnikoff. — Pauline Gräfin von Montgelas, Ein Stück Frauenarbeit. — Frauenhilfe. — Spectator Novus, Der Modernismus in Deutschland. — G. Herberich, Die Lehrbücher an den höheren Schulen Bayerns und der Oberste Schulrat. — Fr. Naumann, Das preufsische Problem. — A. W. Heymel, Die Verbindung für historische Kunst. — R. A. Schroeder, Kopien nach pompejanischen Wandgemälden.

Österreichische Rundschau. 15, 6. Ziele und Zukunft der Albanesen. — ***, Eine Lücke im System der österreichischen Gesetzgebung. — A. Frhr. von Berger, Frühling in Wien. — H. Bang, Wallfahrt (Zu Füfsen des Denkmals der Kaiserin Elisabeth). — St. Zweig, Scharlach (Schl.). — J. Mantuani, Wüstenkultur. — R. Schaukal, Jules Barbey d'Aurevillys »Du Dandysme et de G. Brummell«. — W. Fred, Kunstschau 1908. — Fr. Frhr. von Holzhausen, Erinnerungen an österreichische Garnisonen in Italien. — H. Fischel, Bauwesen. — O. Stöfsl, Die Hackinger Allee.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Hist.-phil. Kl. März. April. J. Los, Über gewisse Funktionen des Nominativus und Vokativus. — St. Kutrzeba, Katalog des Landesarchivs der Grod- und Landgerichtsakten in Krakau.

The Edinburgh Review. April. Fénélon's Flock. — The Pastoral Industry of the United Kingdom. — William Pitt, Earl of Chatham. — A Dutch Blue-Stocking and Quaker of the Seventeenth Century (Anna von Schürmann). — The Modern Angler. — Dante in English Literature from Chaucer to Cary. — Mr. Hardy's »Dynasts«. — On Ugliness in Fiction. — The Politics of Radio-Telegraphy. — Modern Egypt. — The Travels and Poems of Charles Montagu Doughty. — Parties and Politics.

Blackwood's Magazine. June. H. Clifford, Saleh (cont.). — G. K. S. Moncrieff, On an Indian Canal. — A. S. Hunt, Menander's Comedies. — Come back to Erin. — Missing Regimental Honours. — More Leaves from the Diary of a Country Cricketer. — One Night. — A. Noyes, Drake: An English epic (cont.).

Mercure de France. 16 Juin. G. Palante, La sensibilité individualiste. — P. Harary, Remarques sur la versification et discussion d'une erreur prosodique dans Victor Hugo. — M. A. Leblond, Le rêve du bonheur (suite). — A. Gayot, Les dernières découvertes archéologiques en Egypte. — F. Rops, De Stevens et quibusdam aliis (Lettre inédite publ. par G. Groffe). — L. Tailhade, La farce de la marmite (fin).

Nuova Antologia. 15 Giugno. L. Bianchi, La fatica del cervello. — Teresa Tua, La musicista italiana. — D. Gnoli, La Torre argentina in Roma. — C. G. Contri, Canti di primavera. — G. L. Ferri, La Camminante (fine). — F. di Cambiano, La cassa nazionale di previdenza per la invalidità e la vecchiaia degli operai. — E. Mancini, Le prove del fuoco. — A. Simioni, Donne ed amori Medicei. La Simonetta. — G. Papini, Walt Whitman. — B. Gabba, La scuola di scienze sociali di Milano. — La rappresentanza proporzionale nelle elezioni del 24 maggio in Belgio. — ×××, La situazione internazionale vista da lungi.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Daisetz Teitaro Suzuki, Outlines of Mahâyâna Buddhism. London, Luzac and Company, 1907. XII u. 420 S. 8°. Geb. Sh. 8 6 d.

Burnoufs Introduction à l'histoire du Buddhisme Indien (Paris 1844) und Wassiljews Buch: Der Buddhismus, seine Dogmen, Geschichte und Literatur (St. Petersburg 1860) sind lange die einzigen Quellen gewesen, aus denen wir unsere Kenntnis des nördlichen oder richtiger Mahâyâna-Buddhismus schöpften. Erst durch die Arbeiten von de la Vallée Poussin und Bendall und die von Sergius von Oldenburg ins Leben gerufene Bibliotheca Buddhica ist seit zehn Jahren dem Mahâyâna-Buddhismus gröfsere Aufmerksamkeit zugewendet worden. Zum ersten Male wird aber in Suzukis Outlines of Mahâyâna Buddhism ein Bild von der gesamten Lehre gegeben. Nach einer allgemeinen Einleitung über das Verhältnis von Mahâyâna- und Hînayâna-Buddhismus folgen in 13 Kapiteln nacheinander 1. eine allgemeine Charakterisierung des Buddhismus überhaupt, 2. eine historische Charakterisierung des Mahâyâna. Es werden dann die Einzellehren des Mahâyâna erörtert, und zwar 3. Praxis und Spekulation, 4. Klassifikation der Erkenntnis, 5. Bhûtatathâtâ, 6. Tathâgatagarbha und Âlayavijñâna, 7. die Theorie des Nicht-ich, 8. Karman, 9. Dharmakâya, 10. die Lehre vom Trikâya, 11. Bodhisattva, 12. die Stufen des Bodhisattvatums, 13. Nirvâṇa. Daran schliefsen sich Übersetzungen einiger Hymnen des Mahâyâna-Glaubens und ein Index.

Bei der Beurteilung des Buches mufs man streng unterscheiden zwischen den Darlegungen S.s, wie die einzelnen Lehren heut in der Kirche des Mahâyâna aufgefafst werden, und seinen Ansichten über den Wert, den sie für die Erkenntnis des ursprünglichen Buddhismus haben. Als eifriger Mahâyânist ist S. überzeugt, dafs der Mahayana-Buddhismus die fortschrittliche Schule des Buddhismus repräsentiert, die von liberalen und weiten Gesichtspunkten geleitet wird. Auf S. 114 wird behauptet, dafs der Buddhismus intellektueller und philosophischer ist als irgend eine andere Religion, und S. 166 wird dies nochmals mit besonderer Beziehung auf das Christentum und Judentum wiederholt. Wer in den Spekulationen des Mahâyâna wirklichen Buddhismus sehen will, kann dem beistimmen. Aber mit dem alten, echten Buddhismus haben diese haarspaltenden und schwerverständlichen, ganz sekundären Spekulationen nichts zu tun. Das Nirvâṇa des Mahâyâna (S. 331 ff.) und das Nirvâṇa Buddhas sind zwei gänzlich verschiedene Dinge. Gerade der Mangel an philosophischer Spekulation hat Buddhas Lehre zu einer Religion gemacht, und die Theologen des Mahâyâna haben das Gute Gesetz zu einem Zerrbild verunstaltet. Das lehrt uns das Buch S.s recht deutlich. Zwischen Urbuddhismus und Mahâyâna ist der Unterschied genau so grofs, wie zwischen Urchristentum und der Römisch-Katholischen Kirche. Abgesehen von der ganz falschen Auffassung des gesamten Mahâyâna und den sehr überflüssigen und manchmal recht naiven allgemeinen Betrachtungen, ist das Buch sehr nützlich und verdienstlich. Es gibt im allgemeinen klare Definitionen der oft sehr schwer verständlichen Begriffe und wird bei allen Einzeluntersuchungen immer zu Rate gezogen werden müssen. Sehr störend sind die unzähligen Druckfehler, namentlich in Sanskritworten. Oft liegen aber hier wohl weniger Druckfehler, als mangelhafte Kenntnis des Sanskrit vor, wie wenn S. 137—139 beständig *Kârika* statt *Kârikâ*, S. 89—94 durchweg *lakṣana* statt *lakṣaṇa* geschrieben wird, was auch sonst wiederkehrt, wie S. 163.

Berlin-Halensee. R. Pischel.

Ein Apparatus criticus zur Pešitto zum Propheten Jesaia herausgegeben von G. Diettrich [Pastor an der Heilandskirche in Berlin, Lic. Dr.]. [Beihefte zur Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. VIII.] Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1905. XXXII u. 223 S. 8°. M. 10.

Durch die Versäumnis des Referenten kommt die Anzeige des sehr verdienstlichen, fleifsigen und brauchbaren Werkes von Diettrich erst jetzt. D. bucht die Varianten der syrischen Bibel zum Buch des Propheten Jesaja und bietet damit sehr nützliche Vorarbeiten für eine kritische Ausgabe der Peschitto. Er hat für seinen Zweck verglichen die 5 bisher gedruckten Texte, darunter, einem Rat Riedels folgend, die Mossuler Bibel vom Jahr 1888. Von Handschriften sind verglichen 11 nestorianische und 17 westsyrische; ferner die Schriften von Ephraem (nach der Editio romana!), Aphraates und Barhebraeus, der hebräische Text, das Targum und die Septuaginta (nach Swete!). An der Herstellung des Apparates sind durch Beiträge die Herren Kahle, Ewerth und Barnes (Cambridge) beteiligt.

Die Einrichtung der Arbeit ist etwas umständlich und raumvergeudend. So wäre z. B. für die Zeugengruppe G W L M U, d. h. die 5 Drucke, die meist zusammenstehen, eine Sammelsigle anwendbar gewesen. Auch hätte sich vielleicht das gleiche Verfahren für häufiger wiederkehrende Handschriftenkomplexe empfohlen. So hätte viel Raum gespart werden können, wenn D. seinen Apparat noch einmal vor dem Druck durchmustert hätte. Doch seien wir dankbar, dafs wir ihn überhaupt besitzen! Um die Zuverlässigkeit des Apparates zu prüfen, habe ich D.s Angaben über den Leeschen Druck für

Jes. Kap. 1 und 40 genau verglichen und sie durchaus zutreffend befunden. Damit ist ein gutes Präjudiz für die übrigen Data geschaffen.

Strafsburg i. E. Georg Beer.

A. Ludwig [Pfarrer in Eichstetten], Das kirchliche Leben der evangelisch-protestantischen Kirche des Grofsherzogtums Baden. [Evangelische Kirchenkunde. Das kirchliche Leben der deutschen evangelischen Landeskirchen hgb. von Paul Drews. 3. Teil.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. XII u. 250 S. 8°. M. 5.

Die im Titel genannte Sammlung stellt sich die Aufgabe, zur Erkenntnis und zum Studium der kirchlichen Verhältnisse beizutragen und anzuregen, die den Rahmen oder den Boden der Arbeit eines Pfarrers darstellen. Mit ihrer Schwester, der religiösen Volkskunde, bildet die Kirchenkunde den Tribut der Praktischen Theologie an den realistischen Geist der Zeit, der es verbietet, alte Weisen der Arbeit ruhig weiterzutreiben, ohne Rücksicht auf das Objekt der Tätigkeit, das sich immer unter dem Einfluss der Zeiten wandelt. Vor dieser religiösen Volkskunde hat die Kirchenkunde manches voraus: kann jene es höchstens zu landschaftlichen oder beruflichen Typen bringen und ist sie überaus abhängig von der Subjektivität des Darstellers, so hat diese es mit festeren Gröfsen, mit Namen, Zahlen und rechtlichen Bestimmungen, zu tun. Diesen Vorteil mufs man freilich auch mit einer etwas trockeneren Weise erkaufen.

Zu den bereits vorliegenden Schilderungen des kirchlichen Lebens Sachsens von Drews und Schlesiens von Schian kommt nun nach vier Jahren die genannte Arbeit hinzu. Erst einer eindringenden Prüfung erschliefst sich die Gröfse selbstverleugnenden Fleifses, die dahinter steckt. Welche Mühe mag das gekostet haben, alle Angaben über die äufseren kirchlichen Verhältnisse, die kirchliche Verfassung, das kirchliche und das Vereinsleben zusammenzutragen! Dafür aber hat man auch ganz zuverlässigen Grund unter den Füfsen. Über eine blofs statistische Arbeit heben die einleitenden und die abschliefsenden Ausführungen hinaus: jene stellen die ganze Arbeit auf geschichtlichen Grund, diese zeichnen Einzelbilder aus dem kirchlichen Leben des Grofsherzogtums, das aus so ganz verschiedenartigen Bestandteilen zusammengesetzt ist. Freilich zieht sich durch das ganze Buch dieses geschichtliche und schildernde Ausfüllen des statistischen Gerippes hindurch. — Nicht nur der Kirche Badens, sondern auch vielen, die in andern Kirchen oder im Dienst geschichtlicher und statistischer Aufgaben stehen, hat Ludwig ein dankenswertes Hilfsmittel dargeboten.

Heidelberg. F. Niebergall.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

19. Evangelisch-sozialer Kongreß.

Dessau, 9. Juni.

(Schluss.)

Am letzten Verhandlungstage erstattete zuerst der Generalsekretär Pastor Schneemelcher (Rummelsburg) den Jahresbericht. Darnach ist die Mitgliederzahl zurzeit 1391. Die Bildung neuer Landesgruppen ist für den Herbst in Aussicht genommen. Die Einnahmen betrugen 8200, die Ausgaben 6700 Mark. Die Ausgaben setzten sich hauptsächlich zusammen aus den Kosten für soziale Ausbildungskurse und der Unterstützung der Landesvereinigungen. Das Ziel des Kongresses sei, die sozialen Zustände unseres Volkes vorurteilslos zu untersuchen, sie an dem Mafsstab der sittlichen und religiösen Forderungen des Evangeliums zu messen und diese selbst für das heutige Wirtschaftsleben fruchtbarer und wirksamer zu machen als bisher. — Den letzten Vortrag des Kongresses hielt Schulrat Prof. Dr. Wychgram (Lübeck) über die soziale Bedeutung der Mädchenschulreform. Er legte der Versammlung einige Reflexionen über die sozialen Wirkungen eines zeitgemäfs organisierten Mädchenschulwesens vor; die Einsicht, dafs ein guter Mädchenunterricht und eine tüchtige Frauenbildung unter sozialem Gesichtspunkte wünschenswert seien, ist erst durch die Frauenbewegung geschaffen worden. W. legte dann die Formen dar, unter denen die sozialen Wirkungen der gebildeten Frau sich im Leben äufsern, indem er zugleich nachwies, wie die wirtschaftlich-technischen und die allgemeinen geistigen Wandlungen unserer Zeit zu neuen Forderungen und Fragestellungen führen. Zu der Frage, was unterrichtliche und erzieherische Veranstaltungen dazu beitragen können, die in der Frau liegenden Werte für die Gesamtheit auszulösen, zeigte er, wie zunächst die höhere Mädchenschule, die bisher ein ästhetisch-literarisches Gepräge gehabt habe, eine soziale und staatsbürgerliche Orientierung nehmen müsse, und wies an einzelnen Unterrichtsfächern nach, wie dies ganz ohne Vermehrung der Stoffe und Stunden gewissermafsen blofs durch eine andere Frontstellung ermöglicht werden könne. Natürlich werde auch die Lehrerinnenbildung nach dieser Richtung umzugestalten sein, ganz besonders werde aber die sog. Frauenschule die künftigen Frauen zu selbständigem Urteil erziehen müssen. Er entwickelte hierbei ein umfassendes Programm für die theoretische und praktische Einführung der Frau in die soziale Hilfstätigkeit. Allerdings werde bei aller direkten Hinleitung auf soziale Dinge nie zu vergessen sein, dafs die höchste Aufgabe einer gediegenen Mädchenschulreform darin liegen müsse, selbständig urteilende, unabhängig denkende und kraftvoll handelnde Frauen zu erziehen. Von wirklichen Persönlichkeiten werden auch immer die heilsamsten Wirkungen für die ganze Gesellschaft ausgehen. W. betonte, dafs sich ganz im stillen in Preufsen für die minder bemittelten Volksklassen eine Mädchenschulreform von der weittragendsten Bedeutung vollziehe, nämlich die vom Handelsministerium in die Wege geleitete Ausbildung von Gewerbe- und Haushaltungsschullehrerinnen. Hierdurch werde die ungemein segensreiche Pflichtfortbildungsschule für Mädchen, die W. als das wirksamste Kampfmittel gegen die soziale Not der Frau jener Bevölkerungsklasse bezeichnete, erst möglich. Der Vortrag gipfelte nach der T. R. in dem Gedanken, dafs alle die von W. geschilderten oder vorgeschlagenen Mafsnahmen erst dann möglich und wirksam werden können, wenn sie aus der sozialen Gesinnung sowohl der Behörden, als der Frauenwelt selber erwachsen. Nach einer längeren Diskussion, an der sich Frl. v. Lengsfeld, die Oberlehrerinnen Frl. Martin und Frl. Lydia Stöcker, sowie die Proff. Delbrück und Harnack beteiligten, und nach Erledigung geschäftlicher Angelegenheiten wurde dann die Tagung geschlossen.

Personalchronik.

Als Prof. Christs Nachfolger ist der Pfarrer L. Ragaz in Basel als ord. Prof. f. systemat. und praktische Theologie an die Univ. Zürich berufen worden.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 6. E. Sulze, Die Orthodoxie des 16. und 17. Jahrhunderts und das religiöse und sittliche Leben der Gegenwart. — H. Kesselring, Zur Erinnerung an Paul Christ und Konrad Furrer. — R. Steck, Salome II.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 29, 2. W. Caspari, Untersuchungen zum Kirchengesang im Altertum. II. — A. Hasenclever, Kritische Bemerkungen zu Melanchthons Oratio de congressu Bononiensi Caroli Imperatoris et Clementis Pontificis. Noch einmal die lateinische Originalhandschrift der Confessio Augustana. — Th. Brieger, Luther und die Nebenehe des Landgrafen Philipp. I. — K. Vollers, Das Religionsgespräch von Jerusalem (Schl.). — O. Clemen, Erhard Hegenwald.

Zeitschrift für katholische Theologie. 32, 3. N. Paulus, Mittelalterliche Absolutionen als angebliche Ablässe. I. — B. Jansen, Die Definition des Konzils von Vienne über die Seele. II. — J. Stufler, Die Sündenvergebung bei Irenäus. — A. Kröfs, Die Erpressung des Majestätsbriefes von Kaiser Rudolf II. durch die böhmischen Stände im Jahre 1609. IV; Zur Ordensgeschichte. — H. Rett, Die Josephsehe. — H. Wiesmann, 1. Sam. 1, 22—26. — M. Flunk, Psalmenliteratur. — H. Hurter, Spechts Lehrbuch der Dogmatik. — H. Noldin, Zum neuen Ehedekret. — B. Duhr, Der 5% Streit in Regensburg. — J. B. Mundwiler, Ein ungedruckter Brief an P. Claudius Jajus. — J. Donat, Graf Leo N. Tolstoi.

Études Franciscaines. Mai. Dominique, Ximénès créateur du mouvement théologique espagnol. — Ubald, Lettres inédites de Guillaume de Casal à Ste Colette de Corbie et notes pour la biographie de cette Sainte. — A. Charaux, Bourdaloue (fin). — Constant, La croisade eucharistique de Pie X en faveur de la communion fréquente et quotidienne (suite). — Remy, Essai juridique sur le pouvoir royal. — H. Thévenin, Vers l'unité de pensée. — Hilaire, Bulletin de théologie.

Philosophie.

Referate.

Udo Gaede [Dr. phil.], Schiller und Nietzsche als Verkünder der tragischen Kultur. Berlin, Hermann Walther, 1908. 186 S. 8°. M. 3,50.

Der Verf. ging eigentlich von dem Satz aus: »Schiller ein Vorläufer Nietzsches«, war dann aber vorsichtig genug, diesen irreführenden Titel durch den neuen zu ersetzen. Dabei blieb freilich immer noch der Hintergedanke, dafs Schiller ein Johannes Nietzsches sei, während nach Nietzsches Notiz: »Der Begriff des Naiven und Sentimentalen ist zu steigern« (S. 36) natürlich die Sache so liegt, dafs der moderne Philologe und Ästhetiker auf Grund seiner veränderten, wenn man will vertieften Anschauung des Griechentums und besonders der griechischen Tragödie mit Schillers Auffassung unzufrieden »zur vorgeblichen 'Heiterkeit' der Griechen und der griechischen Kunst« ein Fragezeichen setzte (Werke. Taschenausgabe 1906, I, S. 33) und nun seiner entgegengesetzten Ansicht Ausdruck lieh. Schiller hatte die Griechen »naiv« genannt, weil sie »Natur« gewesen seien, Nietzsche dagegen fand in ihrer Kunst, zumal in ihrer Tragödie »Pessimismus«, also das, was Schiller in gewissem Sinne unter dem »Sentimentalischen« verstanden hatte. Darnach war Schiller keineswegs Nietzsches »Vorläufer«, sondern eigentlich sein Antagonist, wenn er vielleicht auch bestimmenden Einfluſs auf ihn ausübte: deshalb darf man das Apollinische und Dionysische Nietzsches nicht dem Naiven und Sentimentalischen Schillers gleichstellen, sondern darin eine schärfere Scheidung nur des sogenannten »Naiven« erblicken. Darum erkennt Gaede richtig, dafs Schillers Gedanken über das modern Sentimentalische Nietzsches Ausführungen in der Kulturkritik bestimmt haben (S. 46), und legt die Ähnlichkeiten auf diesem Gebiete klar, ohne jedoch auf Rousseaus Gesellschaftskritik einzugehen. Schiller sah als Ziel moderner Entwicklung, auf dem Grunde des Sentimentalischen wieder zum Naiven zu gelangen, aus dem Zwiespalt zur Einheit und erhoffte von der Erziehung der Menschheit die Herbeiführung dieses Idealzustandes. G. deckt nun die Übereinstimmungen auf, die sich bei Nietzsche in dieser Hinsicht finden, und stellt dessen »Übermenschen« mit dem Idealmenschen Schillers in Parallele. Hier liegt m. E. der Wert seiner ganzen Untersuchung, weil er neben den Ähnlichkeiten auch die Unterschiede nicht vergifst; freilich aber ist er geneigt, die Verbindung zwischen Schiller und Nietzsche durch künstliche Deutung und Interpretation ihrer Äufserungen möglichst eng erscheinen zu lassen. Nur ein Beispiel: für Schiller ist der Idealmensch das Ziel der Menschheit, die ästhetische Erziehung gilt der ganzen Menschheit, und er singt: »Alle Menschen werden Brüder«; Nietzsche dagegen wird nicht müde, die Allzuvielen zu verachten und sie nur als Grundlage für seinen Übermenschen anzusehen; trotzdem findet G., dafs Schiller wie Nietzsche Aristokrat sei. Darin scheint er mir aber mit seinem Bestreben, ihre Gegensätze zu überbrücken, den Tatsachen Gewalt anzutun. Auch schädigt er seine Beweisführung dadurch, dafs er bald von Nietzsche, bald von Schiller ausgeht, während es sich empfohlen hätte, die Weiterbildung, Umgestaltung und vielleicht Trübung der Schillerschen Ansichten bei Nietzsche darzulegen. Sonst aber darf man sein Büchlein nicht mit jener Dutzendware in eine Reihe stellen, die sich so gern und so seicht mit ähnlichen Parallelen beschäftigt. G. beherrscht seinen Gegenstand, führt vielfach in ein tieferes Verständnis Schillers und auch Nietzsches ein und besticht durch den unaufdringlichen, streng sachlichen Vortrag seiner gehaltvollen Arbeit.

Lemberg. R. M. Werner.

Walter Kinkel [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Gieſsen], Aus Traum und Wirklichkeit der

Seele. Stille Gedanken aus einsamen Stunden. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. 1 Bl. u. 115 S. 8°. Geb. M. 2.

Eine edle, harmonisch abgestimmte Poetenseele scheint hier den Klängen des eigenen zartbesaiteten Innern zu lauschen. Man vernimmt in diesen gefühlvoll lyrischen, doch auch tiefsinnigen, das Unaussprechliche mystisch umrauschenden Predigten die Stimme eines Dichters mehr noch als die eines Denkers.

Kein Gedankenleben dürfte ohne Gefühlsschwingungen anzutreffen sein, aber der Denker pflegt wohl in erster Linie sein Augenmerk auf den Ringkampf des Denkens mit dem Gegenstande zu richten, ja ihm erschöpft sich oft das Berichtenswerte in dieser geistigen Bewältigung von Gegebenheiten, und über die nachzitternde Gemütsbewegung schreitet er zur Tagesordnung über, so dafs denn auch mit der Zeit der kaum eines Blickes gewürdigte Gefühlsschatten sich vielleicht nach einem Gesetze der Beschleunigung aus dem Bewufstsein hurtig entfernt.

Es wird berichtet, dafs Lessing sich seiner Träume gar niemals erinnerte, Napoleons Verstand hatte bei geschäftlichen Erledigungen etwas von dem präzisen Zuschnappen eines gut gearbeiteten englischen Schlosses. Solch Minimum von traulichem Dämmerungsweben dem Verf. als erhabenes Vorbild zu empfehlen, liegt uns natürlich fern. Dennoch ist der Blick auf solche gleichsam beständig ohne Pedal und in Dur-Tonart spielende Geister ein Gegengift gegen die lyrische Gefahr allzu zärtlicher, weichlich schwelgender und etwas undeutlicher Schönheitsseligkeit. »Ja, Träumen und Schlafen! Ach, wie das selig macht. Aber es fördert nicht weiter . . .« (Kurd Lafswitz, Homchen S. 159). Mag man aus guten Gründen Napoleon als wünschenswerten Heros ablehnen, die Entfernung von Lessing wäre allemal bedenklich. Ich glaube, einem so poetisch veranlagten Geiste wie dem Verf. dieses Büchleins darf man dazu raten, etwas mehr Wasser in den Wein seiner herzlichen Innerlichkeit zu tun, etwas mehr Nadeln unter die runden Laubblätter seines weniger mächtigen als gelinden Vortrags zu mischen. Es gibt gefühlstiefe Denker, bei denen das Gefühl, schärfer lokalisiert, den Leser noch kräftiger packt und überrascht, wo die Glut der persönlichen, unterirdischen Blutwelle jäh und grofsartig hervorbricht, gleichsam wider Willen des an sich haltenden Philosophen, die Pforten aller Hemmungen sprengt. Um nur zwei bedeutende Zeitgenossen zu nennen und nicht in die Vergangenheit hineinzusteigen, ist dies bei Wilhelm Dilthey und G. Simmel, den subtilen Meistern der Analysis, oft der Fall.

Berlin. H. Lindau.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die aufseretatsm., aord. Proff. an der Univ. Leipzig, Dr. Paul Barth f. Philos. und Pädagogik, und Dr. Wilhelm Wirth f. Philos., bes. Psychol. sind zu etatsm. aord. Proff. ernannt worden.

Unterrichtswesen.

Referate.

Georges Lyon [Rektor der Akademie Lille], Enseignement et religion, Études philosophiques. [Bibliothèque de philosophie contemporaine] Paris, Félix Alcan, 1907. 237 S. 8°. Fr. 3,75.

Ein Jahrzehnt später als in Preufsen ist in Frankreich die Erkenntnis durchgedrungen, dafs auch der künftige Lehrer an höheren Schulen einer besonderen Vorbereitung auf seinen Beruf (neben oder nach der Beendigung seiner Fachstudien) bedarf. Diese Erkenntnis hatte zur Wirkung, dafs den Lehrern der »Ecole normale supérieure« eingeschärft wurde, sie sollten diese Anstalt auch zu einem »haut Institut pédagogique« ausgestalten. Der Verf. des vorliegenden Buches, der früher Professor an der genannten Hochschule war, ergriff diese Idee um so freudiger, als er, die Aufhebung der Kongregationsschulen voraussehend, der Meinung war, dafs nach Beseitigung dieser Konkurrenz die Lehrer an den höheren Staatsschulen mit allem nur erreichbaren pädagogischen Rüstzeug versehen ins Amt treten müfsten, um den Vorwurf zu entkräften, dafs die »écoles libres« bessere Lehrer gehabt und bessere Ergebnisse gezeitigt hätten.

Aus Vorlesungen, die zu diesem Zwecke vor den »normaliens« gehalten worden sind, ist dieses Buch hervorgegangen. Der Titel ist aber nicht ganz erschöpfend. Es fehlt der Hinweis auf die Abschnitte, die sich weder auf den Unterricht noch auf die Religion beziehen, sondern auf Probleme der theoretischen Philosophie. Von solchen einführenden Vorträgen, die für Studenten bestimmt sind, wird man natürlich keine eigentliche Bereicherung der Wissenschaft erwarten dürfen; es kommt mehr auf Klarheit und Übersichtlichkeit als auf Lösung neuer Probleme, mehr auf anregende Darstellung als auf Tiefe an. Ein aktuelles Interesse darf jedoch der — nur leider sehr weitschweifige und an gallischer Rhetorik krankende — erste Abschnitt beanspruchen, in dem auf fast 100 Seiten die nach der Kündigung des Konkordats sich aufdrängende Frage behandelt wird, ob der vom Staat berufene Lehrer nicht in den höheren Schulen berechtigt, ja verpflichtet sei, in der Oberklasse zu den Problemen der Religion Stellung zu nehmen. Der Verf. weist nach, dafs schon im Geschichtsunterricht oder bei der Erklärung der Lektürestoffe eine absolute Neutralität, ein Ignorieren aller

religiösen Ideen unmöglich ist, dafs aber in der »classe philosophique« jeder wissenschaftliche Unterricht und jedes tiefere Eingehen auf die philosophischen Probleme bei der Abweisung aller religiösen Fragen einfach undurchführbar ist. Er zeigt, in welchem Geiste er diese Betrachtungen angestellt wünscht, und bezeichnet seine Tendenz durch die drei Worte: »tolérance, pensée libre et respect« (S. 15).

Der zweite Abschnitt (Querelle de philosophe) hätte getrost wegbleiben können. Er polemisiert gegen eine Rede, die Jules Simon im Jahre 1890 gehalten hat; in dieser hatte er den Philosophielehrern der Gymnasien eine etwas sehr eng gebundene Marschroute zumuten wollen. Ich denke, man spricht in Frankreich gern von »querelles d'Allemand«!?

Im dritten Abschnitt behandelt L. Locke als den Toleranzapostel seiner Zeit. Er zeigt zunächst die Grundlagen seines Systems auf und weist die Berührungsflächen mit seinen Vorläufern und Nachfolgern nach. Dann entwickelt er die »religiöse Philosophie« Lockes, und hierbei ergibt sich, dafs die Fundamentierung seiner christlichen Überzeugungen im Widerspruch mit den im »Essay« aufgestellten erkenntnistheoretischen Grundsätzen steht, da ihnen hiernach höchstens Wahrscheinlichkeit, nicht Gewifsheit zukommen dürfte. Die Briefe über die Toleranz werden mit den Äufserungen der Cambridger Platoniker, besonders Whichcotes, verglichen, und endlich werden die pädagogischen Forderungen Lockes untersucht, deren engen Zusammenhang mit der Erkenntnistheorie des »Essay« der Verf. mehr behauptet als beweist (anders z. B. Sallwürck in seiner Ausgabe von Lockes »Gedanken über die Erziehung«).

Der letzte Abschnitt »Le Léviathan et la paix perpétuelle« verdient alles Lob. Er dient einem wahrhaft philosophischen Gedanken, und er beweist von neuem, dafs der Glaube Berge versetzt. Denn dieser Abschnitt ist der Propaganda für einen Lieblingsgedanken des Verf.s gewidmet, den er auch vorher schon mehrfach geäufsert hat: ich meine die Idee des Weltfriedens. Er deduziert folgendermafsen: Wie Hobbes im »Leviathan« den Staatsvertrag und die freiwillige Unterwerfung unter die Souveränität der Gesetze aus der Furcht vor dem »Kriege aller gegen alle« hervorgehen läfst und wie nach dieser Auffassung wegen der Gröfse des »Risikos« jeder oder doch die meisten die Beschränkung ihrer individuellen Freiheit gern ertragen, so ist ein gröfserer »Leviathan«, ein Gesellschaftsvertrag aller Völker denkbar und wünschenswert, bei dem eine Art Haager Schiedsgericht grofsen Stiles über den Weltfrieden zu wachen hätte und die Armeen aller andern Völker sich gegen dasjenige Volk wenden würden, das den Frieden zu brechen wagte (vgl. Kant »Zum ewigen Frieden«). Ein echter Philosophentraum! Aber mit Recht sagt der Verf.: »L'homme, plus d'une fois, a créé le possible en y croyant.«

Steglitz. Willibald Klatt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

17. Jahresversammlung des Deutschen Gymnasialvereins.

Zwickau, 9. Juni.

Den Vorsitz führte Gymnasialdirektor Dr. Aly aus Marburg. Der Gymnasialverein hat seit dem vorigen Herbst die beiden Mitglieder, die ihn zuerst geleitet, Wilhelm Schrader und Eduard Zeller, und auch sonst manchen hervorragenden Mitkämpfer, wie Kuno Fischer, verloren; aber andrerseits hat er neuerdings eine erhebliche Anzahl neuer Mitglieder, zum Teil aus Österreich, gewonnen, so dafs deren Zahl gegenwärtig 2500 übersteigt.

Der Hauptvortrag wurde von dem jetzt der Gieſsener Universität angehörigen Prof. Dr. Immisch gehalten über »das Recht der Grammatik im griechischen und lateinischen Unterricht«. Einleitend streifte I. die wunderlichen, von W. Ostwald jüngst vorgebrachten Ansichten über die Wertlosigkeit, ja Schädlichkeit, die das Erlernen fremder Sprachen für die geistige Entwicklung habe. Dann führte er eine Reihe von Tatsachen an, die unzweideutig beweisen, wie Interesse und Verständnis für die antike Kultur gegenwärtig auch unter den Vertretern ganz moderner Anschauungen wieder so häufig und in solchem Grade zu finden sei, dafs die Gegnerschaft gegen die Altertumswissenschaft bereits als etwas Altmodisches erscheine. Die Feindschaft gegen den grammatischen Unterricht, die sich daneben vielfach und mit grofser Heftigkeit hat hören lassen, führte I. auf verschiedene Gründe zurück und schilderte hierauf die sehr bösen Folgen, die durch die Nachgiebigkeit von Schulbehörden und Schulmännern gegen die antigrammatische Tendenz entstanden seien und oft auch schon Universitätslehrer verschiedener Fakultäten zu scharfem Tadel über den Mangel an grammatischen Kenntnissen bei Studierenden und Examinanden veranlafst hätten. Doch der krasse Übelstand dürfe nicht etwa eine verzweifelnde Stimmung erzeugen, sondern könne sehr wohl gehoben werden, wenn man auf den unteren Stufen der Schule wieder mehr zu dem zurückkehre, was man grammatischen Drill nenne, ein Verfahren, das durch die Dettweilersche Richtung in ganz verkehrter Weise zurückgedrängt worden sei, während es doch, verständig angewandt, höchst wohltätige Folgen habe. Es schaffe aber der grammatische Unterricht nicht nur eine vollkommen unentbehrliche Grundlage für genaues, selbständiges Verständnis der Schriftsteller, sondern besitze zugleich, richtig betrieben, einen bedeutenden selbständigen Bildungswert, der ihn besonders für die oberen Stufen fruchtbar und anziehend mache. Dieser Wert sei zu erschliefsen durch innige Berührung der klassischen Philologie mit der allgemeinen, vergleichenden Sprachwissenschaft und beruhe vor allem darauf, dafs in der Sprache ein hohes Mafs geistiger Gesetzmäfsigkeit beschlossen liege. Einen Einblick in diese Gesetzmäfsigkeit und (was nicht minder wichtig) in ihre Schranken durch den grammatischen Unterricht zu gewinnen, sei auch für diejenigen Schüler von Bedeutung, die später ihre lateinischen und griechischen Kenntnisse wenig oder gar nicht mehr nötig hätten; denn man erreiche auf diesem Wege überhaupt Einsicht in das, was historisches Werden auf geistigem Gebiet sei, man gelange zu klarer Erfassung des modernen Entwicklungsbegriffs.

Die lebhafte Diskussion, die sich an diesen Vortrag knüpfte, war durchaus beistimmender Art und besprach auch die Notwendigkeit, durch mannigfache Übungen in Anwendung der antiken Sprachen bei den Schülern diejenige Präsenz der grammatischen Kenntnisse zu er-

zielen, die allein ein sicheres, rasches, nicht durch elementare Erörterungen aufgehaltenes Verständnis der Autoren ermöglicht. Es war die von allen geteilte Meinung, dafs die Zurückdrängung solcher Übungen nicht zu Gunsten, sondern zu Ungunsten der Lektüre geschehe, und man gab dieser Überzeugung in einer Resolution Ausdruck.

Am Schlufs der Verhandlungen brachte Prof. Uhlig (Heidelberg) die Frage der gemeinschaftlichen Erziehung beider Geschlechter in höheren Schulen zur Sprache und legte die Erfahrungen vor, die in einer Reihe von Ländern mit der Zulassung von Mädchen zu Knabenschulen gemacht sind. Der Schlufs, den er aus diesen Erfahrungen zog, lautete durchaus günstig für diese Zulassung in allen Fällen, wo die körperliche und geistige Natur eines Mädchens kein Bedenken gegen seine Teilnahme an dem Lehrgang eines Gymnasiums oder einer höheren realistischen Schule errege. Zugleich aber wurde von dem Genannten die Verkehrtheit der Meinung klargelegt, dafs die Koedukation diejenige Erziehungsform sei, deren allgemeine Durchführung man anstreben müsse. Beide Erörterungen fanden die Zustimmung der Versammelten.

Die 18. Jahresversammlung des deutschen Gymnasialvereins wird sich an die nächstjährige Versammlung der deutschen Philologen und Schulmänner anschliefsen.

Neu erschienene Werke.

H. Siercks, Das deutsche Fortbildungsschulwesen nach seiner geschichtlichen Entwicklung und in seiner gegenwärtigen Gestalt [Sammlung Göschen. 392]. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. Mai. Fr. Weber, Anteil des höheren Lehrerstandes an dem Geistesleben der deutschen Nation. — v. Hassel, Warum haben wir das Recht und die Pflicht, das Verständnis der Jugend für unsere Kolonien zu wecken und zu stärken. — F. Kemény, Das internationale Unterrichtswesen und die internationale Berechtigung. — H. Rühlmann, Reihenbildung im Physikunterricht der Oberklassen.

Zeitschrift für das Realschulwesen. 33, 6. Ch. Glauser, Welche Vorteile können aus einer historisch-kritischen Darstellung der Methodik des Sprachunterrichts für Lehrer der neueren Sprachen erwachsen? — J. Weyde, Über den Wert der fremdsprachlichen Diktate und Hausarbeiten. — L. Tesař, Beiträge zum Unterrichte in der Hydrodynamik.

Die neueren Sprachen. Mai und Juni. Block, Die Sage von Tristan und Isolde in dramatischer Form. — H. Smith, English Boy's Fiction. VI. — P. Foulon, L'enseignement du français en Allemagne jugé par un professeur français de l'Université. — Busse, Französische Ferienkurse in Villerville-sur-Mer (Calvados). — M. Förster, Der Bildungswert der neueren Sprachen im Mittelschulunterricht. — Ch. Eidam, Leitsätze für den neusprachlichen Unterricht an der bayerischen Oberrealschule. — Caroline T. Stewart, Current Publications. — Kitzing, Verein für neuere Sprachen zu Hannover.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A. **Meillet** [Prof. f. vergl. Sprachforsch. am Collège de France], Les dialectes indo-européens. [Collection linguistique publ. par la Société de linguistique de Paris. I.] Paris, Honoré Champion, 1908. 1 Bl. u. 139 S. gr. 8°. Fr. 4,50.

»Unter Leuten aus Tarascon weifs man, was Sprechen bedeutet« heifst es einmal bei Daudet. Dies unehrerbietige Wort kann einem leicht vor durchaus ernsthaften und würdigen wissenschaftlichen Arbeiten durch eine Unterströmung ins Bewufstsein eingeführt werden. Darin sind ganz gewifs alle Wissenschaftler ein wenig aus Tarascon, dafs sie im Verkehr miteinander die grofsen Worte zu diskontieren verstehen. So sagen sich Sprachforscher, wenn sie den Titel des Meilletschen Buches lesen, ohne Überraschung und Schreck, dafs es eigentlich weder Dialekte noch ein Indogermanisch gibt. Denen, die es nicht wissen, teilt es M. selbst in musterhafter Form mit. Es gibt nur einzelne sprachliche Phänomene mit ihren Grenzen (Isoglossen), und es gibt ein fiktives System von Lauten und Formen, in dem die Divergenzen der späteren, immer noch fiktiven, Einzelsysteme, des Urgriechischen, Uritalischen usw., ausgeglichen sind, so dafs seine Einheitlichkeit ihrer Mannigfaltigkeit übergeordnet erscheint. M. unternimmt es nun, in die Karte des Indogermanischen Isoglossen einzuzeichnen. Jede Neuerung einigermafsen ungewöhnlicher Art in zwei oder mehreren benachbarten Einzelsprachen (wir sind unter uns) kann sich zunächst einmal um Berücksichtigung bewerben. Natürlich läuft so eine alte Grenze zwischen den *satəm-* und *centum*-Sprachen. Einen andern Weg nimmt die Linie, die die Sprachen mit erhaltenem *o* und *a* von denen scheidet, die beide vermischt haben. Das Schicksal des *ə*, der Gruppe *-u̯i-*, die Laute *kh, ph, th*, das Augment, das Perfekt liefern weitere Isoglossen. Sie verschaffen dem vorher traurigen Urindogermanischen ein lebendiges und fröhliches Aussehen, gleich als sei es keine höchst zweifelhafte Konstruktion, sondern eine Sprache mit wirklicher Existenz. Freilich, wer solche Isoglossen einträgt, unter dessen Händen mufs sich der Begriff »Indogermanisch« nicht weniger verkürzen und strecken und wieder verkürzen als das Schwert, mit dem der berühmte irische Held Fergus bald einen drei Schritt entfernten Gegner, bald einen Hügel im Hintergrund des Tals köpfen konnte. M.s Ziel ist, die dialektische Gliederung der Ursprache zu ermitteln, darum tut er das Menschenmögliche, um die Ansprüche der Einzelerscheinungen auf hohes und höchstes Alter zu prüfen, aber dies Menschenmögliche ist so gut wie nichts. Ein Scheinverfahren findet statt. Die Sibilanten altind. *ś*, iran. *s*, slav. *s*, lit. *sz* sind in jeder dieser Sprachen älter als die ältesten Urkunden dieser Sprache, das steht fest. Ist aber auch das slavische *s* älter als die ältesten indischen Texte? Das wissen wir nicht. Wir wissen rein gar nichts von dem Vorgang, durch den der so und nicht anders abgerundete Komplex der *satəm*-Sprachen entstanden ist. Was kann sich da alles verbergen! Dafs das Semitische die

fortgeschrittene Palatalisation mit dem Ostindogermanischen teilt, ist ein neuer von Hermann Möller beigebrachter Zug in dem Bilde. An der Berührungsstelle des Indogermanischen und Semitischen wird die Lautänderung entschieden nicht von gestern, nein, sie wird möglicherweise vorurindogermanisch sein, so dafs das selbständige Urindogermanisch in diesem Punkte überhaupt nie einheitlich gewesen ist. Aber auch bei dieser Auffassung bleibt ungewifs, wann die Assibilation ihren westlichsten Punkt erreicht hat. Oder ich nehme eine Isoglosse, die M. nicht hat brauchen können. Sie vereinigt das Lettische mit dem Süd- und Ostslavischen und dem istrischen Rumänischen, trennt das erste vom Litauischen, das zweite vom Westslavischen und das letzte vom Normalrumänischen. Sie umschreibt ein Gebiet, auf dem anlautender (teilweise auch inlautender) Labial + *i̯* zu Labial + *li̯* geworden ist (lett. *pl'aut*, abg. *pljują*, rum. *flyer*). Man beweise — ich sage beweise — mir, dafs diese Sprechneigung nicht irgendwo auf diesem weiten Raum einen uralten Herd hat. Ich bin also überzeugt, dafs das Alter der Isoglossen sich in den seltensten Fällen nachrechnen läfst, und dafs, wenn man von indogermanischen Isoglossen spricht, das Adjektivum jedesmal etwas anderes bedeutet. Eine Isoglosse aber im Ernst daraufhin ansehen, ob sie in die Ursprache gehört, heifst ein Phantom nach einem noch viel ärgeren Phantom orientieren. »Ursprache« ist doppelsinnig. Es bedeutet einmal (und zwar gewöhnlich) eben das System von Lauten und Formen, in dem die Einzelsysteme konvergieren. Als solches hat es ja gerade keine Dialektunterschiede, ist kein historisches Gebilde und liegt gar nicht in der Ebene, in der ein sprachliches Geschehen stattfindet. Andermal bedeutet aber »Ursprache« etwas viel Rätselhafteres, Komplizierteres, das zu kennen wir viel mehr Sehnsucht, und viel weniger Aussicht haben, nämlich den realen Sprachzustand, der der uns bekannten Zersplitterung zeitlich vorhergegangen ist, und der bei einiger Ähnlichkeit mit der schematischen Ursprache auch wieder ganz anders ausgesehen haben mufs. Unsere Rekonstruktion, die nach einheitlichen Ansätzen strebt, macht es sich eben dadurch unmöglich, zur wirklichen Ursprache, die nicht so schön sauber und ausgeglichen gewesen sein kann, durchzudringen, aber ohne jenes falsche Prinzip kann man wieder nicht rekonstruieren. Hier ist der Platz, an Ed. Hermanns Ausführungen Kuhns Ztschr. 41, 1 ff.) zu erinnern. Ich verkenne natürlich nicht, dafs gerade M. mit seinen Isoglossen auf einen wirklichen Sprachzustand abzielt. Schön und gut. Leider läfst sich das Alter der Isoglossen meist weder relativ noch absolut bestimmen. Dann aber verrät die Frage, ob diese oder jene Neuerung in die Zeit der einheitlichen Ursprache fällt, dafs M. doch wieder an die ungeschichtlich konstruierte Ursprache denkt, eben weil man ohne das Postulat einer Einheitssprache, dessen Berechtigung unerwiesen ist, auf geschichtlichem Wege nur zu einer älteren Form der Mannigfaltigkeit zurückgelangt. Für den Historiker ist ein einheitliches Urindogermanisch ebenso unerreichbar und unglaubhaft wie etwa ein einheitliches Uralthochdeutsch. Als es so weit war, dafs das »Indogermanische« sich durch einen etwas festeren Ringwall von Sprachgrenzen vom Semitischen und Finnisch-Ugrischen abgeschlossen hatte (vorausgesetzt, dafs die Sache auf diese Weise vor sich gegangen ist), da mögen andere Linien, deren längster Lauf auf semitischem oder finnisch-ugrischem Gebiet war, kleinere oder gröfsere Stücke aus dem »Indogermanischen« herausgeschnitten haben. Oben wurde schon auf die *satəm*-Linie hingewiesen. Die einheitliche Grundsprache wird sich vor der Forschung in immer weitere Fernen flüchten.

Für die indogermanischen Einzelsprachen bestätigt sich, dafs Nachbaren immer näher verwandt sind als entfernter Domizilierte. Ein Resultat? Ja, aber ein durch eine bestimmte Voraussetzung unabwendbar gemachtes Resultat. M. sagt in der Einleitung, dafs nur die übereinstimmende Entwicklung benachbarter Dialekte für mehr als einen Zufall, gehalten worden dürfe. Dann freilich —! Kretschmer ist seiner Zeit mutiger gewesen und hat bekantlich das Italokeltische näher mit dem Arischen zusammenschliefsen wollen. So viel ist sicher: was er vorbringt, würde überzeugen, wenn nicht eben Illyrer, Thraker, Griechen, Phryger, Armenier zwischen den beiden Parteien säfsen. So viel ist allerdings auch sicher: eine jeden Zweifel niederschlagende Übereinstimmung zweier Sprachen aufser der Reihe etwa im fernsten Westen und im äufsersten Osten kommt auf indogermanischem Boden nicht vor. Man wird sagen dürfen, dafs die uns bekannte älteste Gruppierung der indogermanischen Einzelsprachen lange genug bestanden hat, um etwaige ältere Beziehungen unkenntlich zu machen. Nur viel ältere Urkunden könnten uns über diese früheren Beziehungen belehren. Diese unheimlich gleichmäfsige Ausbreitung der Indogermanen von einem Zentrum aus, die mich immer, ich kann mir nicht helfen, an das Ausstrahlen der Karlsruher Strafsen vom Schlofs erinnert, ist sicher nur ein verkehrtes Umsetzen eines durch allmählichen oder gewaltsamen Ausgleich geschaffenen sprachlichen Zustandes in Völkergeschichte. Was würden wir von der äufserst verwickelten altgriechischen Besiedelungsgeschichte ahnen, wenn wir weder historische Notizen noch altgriechische Dialekte hätten? Das heutige Lesbos gehört mit dem einst ionischen Samos in die nordgriechische Dialektsphäre. Was ist da alles verwischt! Eine schwere Walze

ist über die sprachlichen Ungleichheiten der altgriechischen Zeit hinweggegangen. Gewifs, die Koine — aber da frage ich gerade, ob die dialektfeindliche Arbeit der Koine nicht vielleicht in sehr viel älteren und kulturloseren Zeiten von den Sprachen irgendwelcher Stämme mit dem Willen und den Mitteln zur Vergewaltigung der andern geleistet worden ist? Viele Perioden der Konvergenz und Divergenz können sich abgelöst haben, ehe der indogermanische Sprachstamm in Umfang, Einteilung und Anordnung der Teile das geworden ist, was wir unvollkommen genug vor uns sehen. Übrigens mufs ich wiederum bemerken, dafs M. im Nachwort die historische Unverbindlichkeit seines dort entworfenen Schemas der indogermanischen Einzelsprachen scharf betont. Ich möchte überhaupt sehr bestimmt erklären, dafs ich in den besprochenen Dingen auch nicht einen Millimeter weiter sehe als M. Ich bin nur in der bequemen Lage, nicht bauen zu müssen, während M. einen Bau unternommen hat. Zum Nichtbauen braucht man aber keine Steine, darum kann ich mit Seelenruhe alle verwerfen, an denen ich nur den kleinsten Fehler bemerke. Zwischen uns liegt ein weites Terrain und auf diesem (hoffentlich) irgendwo die Wahrheit. Es ist eine Tatsache, die man meinethalben traurig nennen kann, dafs in tausenden von Fällen die Punkte, zwischen denen wir die Wahrheit vermuten dürfen, einander nicht näher gerückt werden können, als es hier möglich ist.

Greifswald. E. Zupitza.

J. A. Saldanha [B. A., L. L. B.], The first Englishman in India and his Works, especially his Christian Puran. [The Journal of the Bombay Branch of the Royal Asiatic Society. XXII]. Bombay (London, Kegan Paul, French, Trübner & Co.), 1906. S. 209—221.

Der Vortrag macht uns bekannt mit dem Jesuiten Thomas Stephens, der im Oktober 1519 nach Goa kam und 40 Jahre als Missionar auf der Halbinsel von Salseth tätig war, und mit seinen Werken, die erhalten sind, einem Katechismus in der Konkani- oder brahmanisch-kanarinschen Sprache, einer Konkani-Grammatik in portugiesischer Sprache, und dem Puran, einem epischen Gedicht in 11018 Strophen, dessen beide Teile dem Alten und dem Neuen Testament entsprechen. Der Verf. geht auf die Sprache ein, stellt Konkani-Worte mit Worten in Sanskrit, Marathi und Gujerati zusammen und gibt eine Probe aus dem Gedicht, sowie eine Übersetzung von 30 Strophen in englische Verse.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Aufnahmen für das Phonogramm-Archiv der Kais. Akad. d. Wiss. in Wien werden in nächster Zeit ausgeführt werden von der Hamburger Südsee-Expedition, die den Bismarck-Archipel und die Salomons-Inseln zu bereisen gedenkt, in Neupommern, den Fidschi-Inseln, Natal und in der Mongolei, von Dr. Pöch in Deutsch-Südwestafrika, der nach seinen Berichten in Oas Buschmann-Phonogramme gesammelt hat und in Rietfontein und im Chansewald weitere wertvolle Aufnahmen zu machen hofft, in der Bretagne und in aufsereuropäischen Islamländern. Für den Hochsommer sind auch Aufnahmen der österreichischen Mundarten beabsichtigt.

An der Univ. Liverpool ist ein Lehrstuhl f. Kelt. Philol. errichtet und dem bisher. Dozenten f. deutsche Sprache, Prof. Dr. Kuno Meyer übertragen worden.

Zeitschriften.

Orientalistische Literatur-Zeitung. 15. Juni. M. Hartmann, Südarabisches. VIII. — Fr. Thureau-Dangin, Kuri-galzu et Burna-buriaš. — S. Daiches, Einige nach babylonischem Muster gebildete hebräische Namen. — J. Herrmann, Stichwortglossen im Buch Ezechiel. — W. Erbt: H. Winckler, Die babylonische Geisteskultur. — H. Reckendorf: J. Schapiro, Die haggadischen Elemente im Koran; J. Goldziher, Kitâb ma' ânî al-nafs. — H. Grimme: C. Ludwig, De psalmis delectis; F. Vodel, Die konsonantischen Varianten des massoretischen Textes; H. Fuchs, Pesiq ein Glossenzeichen. — E. Brandenburg: R. v. Lichtenberg, Die ionische Säule. — Bamberger: Bogratschoff, Entstehung, Entwickelung und Prinzipien des Chassidismus. — F. Borck: Rastamji Edulji, Zarathustra und Zarathustrianism. — R. v. Lichtenberg, Zu den Götterthronen. — F. Holldack, Der Säbel des Dachkal. — A. Boissier, Le nom assyrien du soc de la charrue.

The American Journal of Semitic Languages and Literatures. April. C. C. Torrey, The Aramaic Portions of Ezra. — St. Langdon, Lamentations to the Goddess of Širpurla.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Vettii Valentis Anthologiarum libri. Primum edidit Guilelmus Kroll [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Münster]. Berlin, Weidmann, 1908. XVII u. 420 S. Lex.-8°. M. 16.

Wenn die klassische Philologie lange Zeit die antike Wissenschaft ungebührlich vernachlässigt hat, so ist sie jetzt eifrig dabei das Versäumte wieder gut zu machen; auf allen Gebieten der Fachwissenschaft ist seit Jahren die Arbeit im Gange, die vor allem von der Philologie zu leisten ist, die Herstellung von kritisch gesicherten Ausgaben der Quellen, die zuweilen, seit die Renaissance daraus ihren Wissensdurst stillte, nicht gereinigt worden sind. Auch die Aufarbeitung der astrologischen Literatur schreitet zielbewufst vorwärts. Seit 1898 erscheint in Brüssel durch Boll, Cumont, Kroll und Olivieri ein Catalogus codicum astrologorum Graecorum, worin alle hierher gehörigen Handschriften genau beschrieben und besonders interessante unedierte Stücke gedruckt werden, eine notwendige Vorarbeit für die definitive Herausgabe der Hauptwerke. Von den beiden ältesten uns erhaltenen liegt die Tetrabiblos des Ptolemaios, wovon Boll eine Ausgabe vorbereitet, bis jetzt nur in zwei alten Drucken von 1535 und 1553 vor, beide von Camerarius besorgt mit anderen astrologischen Schriften zusammen; die lateinische Übersetzung Melanchthons (Basel 1553) und die Ausgaben der antiken Kommentare zu dem, seit dem Ausgang des Altertums kanonischen Buch von 1554 und 1559, die bis heute die einzigen sind, zeugen

von dem Interesse, das man zur Zeit der Reformation und in den Kreisen der Reformatoren der von der katholischen Kirche vielfach angefochtenen Wissenschaft entgegenbrachte. Dem zweiten Hauptwerk der griechischen Astrologie, den 9 Büchern der Ἀνθολογίαι des Vettius Valens aus Antiochia, ist das Schicksal weniger günstig gewesen. Ein kleines Bruchstück erschien lateinisch in dem Sammelband des Camerarius: Astrologica, Nürnberg 1532, der griechische Text wurde gelegentlich benutzt von Jos. Scaliger, Salmasius, Gale (zu Iamblichus), Selden (De diis Syriis) und Huet, der eine Ausgabe plante; in neuerer Zeit hat Usener, der wie Scaliger durch die Beschäftigung mit Chronologie auf das Werk geführt wurde, Riefs dazu angeregt, zunächst die Fragmente des Petosiris zu exzerpieren und eine Ausgabe vorzubereiten; in Fortsetzung dieser Anregung erscheint jetzt die editio princeps von W. Kroll.

Die Astrologie, die vor 200 Jahren noch so lebendig war, dafs Fabricius seinem Verzeichnis der griechischen Astrologen einen Catalogus selectus Scriptorum qui Astrologiam Apotelesmaticam oppugnarunt als Gegengift anhängen zu müssen glaubte (Bibliotheca Graeca, 1707, II S. 518), hat heute schwerlich Adepten mehr. Man hat sich lange gesträubt, die Echtheit der Tetrabiblos anzuerkennen, nur aus dem Grunde, dafs man diese »Afterwissenschaft« für unvereinbar hielt mit der Gelehrtenwürde des Verfassers der Syntaxis, indem man vergafs, dafs die gröfsten Forscher wie Tycho Brahe und Kepler sie aus innerster Überzeugung gläubig betrieben haben, und dafs sie damals wie in Alexandria und in Byzanz zur Förderung der Astronomie und Verbesserung ihrer Methoden eine mächtige Triebfeder gewesen. Überhaupt ist der Sternglaube ein so bedeutender Einschlag im Geistesleben der Menschheit, dafs die wirkliche historische Forschung die Aufgabe nicht von sich weisen darf, seine verschlungenen Fäden auseinander zu legen; dafs die Astrologie nicht immer der Bundesgenosse der Geisterverfinsterung gewesen, zeigt geistvoll das schöne Buch von Troels-Lund: Himmelsbild und Weltanschauung.

So wird eine geschichtliche Betrachtung die Bedeutung des Vettius Valens nicht unterschätzen. Nicht nur enthält sein Werk fast alles, was wir über die ältere astrologische Literatur der Griechen wissen, z. B. zahlreiche Fragmente von Kritodemos, Nechepso und Petosiris u. a., sondern es ist auch selbst seit dem 4. Jahrh. fleifsig gelesen und exzerpiert worden.

Ein besonderes Interesse, sachlich und sprachlich, verleiht dem Buche das eigentümliche Milieu, dem es entstammt. Der Verf. war, wie schon Scaliger erschöpfend nachgewiesen hat, ein etwas älterer Zeitgenosse des Ptolemaios, aber sein Werk hat ein ganz anderes Gepräge als die Tetrabiblos. Diese hat durchaus wissenschaftliche Haltung, ist ausgezeichnet disponiert und gibt, in der allerdings schwerfälligen aber gewählten Sprache, die dem Ptolemaios auch sonst eigentümlich ist, einen klaren Abrifs der Hauptlinien; sie im einzelnen Fall zu kombinieren bleibt der Einsicht und Kunst des praktizierenden Sterndeuters überlassen. Ein solcher ist eben Vettius Valens. Mit einem Seufzer nennt er unter seinen Lehrmeistern die Armut (358, 27) und beneidet den König Nechepso, der die Kunst aus reiner Liebe betrieben hat und nicht genötigt war umherzuziehen, um sich damit ein Stück Brot zu verdienen (329, 15). Er hat selbst auf Reisen (331, 14), u. a. in Ägypten, und um teures Geld, das habgierige Lehrer ihm abgenommen haben, die Kunst gelernt (172, 3; 301, 14) und beruft sich gern auf seine Übung und Erfahrung (80, 11; 109, 27; 114, 21; 154, 22; 214, 19; 225, 3; 257, 7; 260, 30), erwähnt auch einmal (284, 15) nach dem Vorbild des Nechepso (329, 9) einen Rechenfehler, den er begangen ἔτι νήπιος. Er hat selbst Unterricht in der Sterndeutung gegeben (301, 31 ἑτέρους ἀξίους ἐμυσταγωγήσαμεν, nicht um Geldes willen); Markos, dem das Buch gewidmet ist, wird als sein Schüler bezeichnet, der durch seine mündliche und schriftliche Lehre Geld und Ehre erwerben kann (293, 32; 359, 13), und der Lehrer trauert um den Verlust eines »hochgeschätzten Zöglings« (τιμιώτατον θρεπτόν 157, 32). Adeptentum und Geheimwissenschaft treten sehr charakteristisch hervor in den Beschwörungen, die er ein paar Mal an Markos (ἀδελφέ μου τιμιώτατε 172, 31) und an die Leser (οἱ μυσταγοί μενοι) richtet; er beschwört sie bei »dem heiligen Kreis der Sonne, dem ungleichen Lauf des Mondes, den Kräften der übrigen Planeten, dem Kreis der zwölf Zeichen« seine Lehren nicht unvorsichtig den Profanen preiszugeben (besonders feierlich am Anfang und Schlufs des 7. Buchs, das von Horoskopen handelt und eine Sonderstellung einnimmt, vgl. 263, 10 ff. und die abweichende subscriptio γενεθλιαλογουμένων βιβλίον ζ΄ 294, 7; darauf bezieht sich 359, 23); er schreibe nur für Eingeweihte (244, 22; 352, 32). Er gibt sich überhaupt gern als gottbegnadeten Propheten der hohen und schweren Kunst (330, 31; 331, 4 u. s.). Die Schüler müssen aber auch versprechen, ihm für die reiche Lehre ewig dankbar zu sein, seinen Ruhm zu verbreiten, sein Werk nicht zu verfälschen oder unter anderem Namen gehen zu lassen (173, 6; 301, 23). Er rühmt sich fortwährend seiner ἀφθονία (was er selbst entschuldigt und begründet 150, 4; 301, 13), der Liberalität und Offenheit, womit er die Geheimnisse der Kunst deutlich und ausführlich den Adepten mitteile, weswegen er Angriffe neidischer Konkurrenten erwartet (301, 20). Den anderen

Schriftstellern über Astrologie wirft er vor, dafs sie durch verwickelte Regeln (171, 25) oder erdrückende Weitläufigkeit ihrer Werke (270, 28) die Schüler verwirren und gleich Sirenen sie heranlocken, um sie nachher kläglich scheitern zu lassen (108, 23); sie geben ihnen vollen Aufschlufs nicht, sondern hüllen sich in mystisches Dunkel (329, 23; 242, 20 usw.) sei es aus Neid oder aus Unfähigkeit (272, 7). Selbst hat er den Lesern nicht nur die Stelle des vergrabenen Schatzes gezeigt, sondern auch einige der Kleinode ans Licht gebracht; jetzt müssen sie selbst fleifsig weitergraben, wenn die Sterne es ihnen gewähren (271, 14). Überhaupt dringt er sehr darauf, dafs die jungen Leute die schwere Kunst nicht zu leicht nehmen, »ordentliche Lehrer« (*νομίμοις ὑφηγηταῖς* 222, 12) suchen und nicht zu früh aus der Schule laufen; 2—3 Bücher täglich zu verschlingen führt zu nichts (345, 26). Freilich wird der ehrliche Mann, der seine Kunst ernst nimmt, oft betrogen (250, 2) und verzweifelt an seiner Bildung, wenn er sieht, wie ganz unwissende Leute oft Glück haben (240, 11); das Publikum läuft dem Charlatan zu, der keck alle Fragen beantwortet, während der Wissende sich am Stab der Erfahrung nur langsam vorwärts wagt (238, 21). Aber dadurch wird die schöne Kunst, die früher hochgeachtet war, in Verruf gebracht, so dafs es sogar gefährlich ist, als Astrolog einen Namen zu haben (241, 4ff.). Gegen Anfeindungen der Gegner der Astrologie spricht Valens sich öfters aus, z. T. mit den herkömmlichen stoischen Argumenten (211, 12; 219, 26, vgl. auch 358, 4), und preist überschwänglich ihre Herrlichkeit und ihren moralischen Einfluls (242, 1 ff.); durch seine Schrift hofft er sie wieder zu Ansehen zu bringen (242, 18 u. sonst). Als Zweck seiner Schriftstellerei bezeichnet er es (259, 3 u. öft.) das, was die Alten dunkel gesagt haben (54, 7), zu erklären und zugänglich zu machen, ohne Wortgepräng (108, 7); er wünscht, er hätte seine Bücher noch deutlicher umredigieren können, um seinen jungen Zöglingen es leichter zu machen, entschuldigt sich aber mit seinen schwachen Augen und seiner durch Trauer gelähmten Geisteskraft (157, 28). Doch will er auch selbst ab und zu wie seine Vorgänger etwas *μυστικῶς* vortragen, um die begabteren Schüler anzufeuern (153, 28, vgl. 137, 37; 351, 24). Dafs er eigenes bringe, betont er öfters (27, 20; 132, 6; 135, 20 usw.) Besonders interessant sind die Horoskope, deren Eintreffen er selbst erlebt hat, und die er als Übungsbeispiele mitteilt (267, 26ff., vgl. 230, 2ff.) Hoffentlich ist Valens als Lehrer und praktischer Astrolog glücklicher gewesen, denn als Schriftsteller. Sein Werk macht einen unglaublich plebeischen und unfähigen Eindruck. Von Disposition kann kaum die Rede sein, es wimmelt von Widersprüchen (Kroll zu 31, 1), Fehlern (z. B. in den Zahlen) und Wiederholungen; diese entschuldigt er selbst damit, dafs sie teils seiner Quellenbenutzung entstammen, teils geflissentlich angebracht sind zur Aushilfe, wenn Teile des Werks verloren gehen sollten (242, 26; vgl. 276, 19). Mit einer fast unbegreiflichen Flüchtigkeit wird 20, 12 mit *τὸ προκείμενον ὄργανον* auf eine Tabelle verwiesen, — die nicht vorhanden ist; ebenso 143, 11 und 361, 24. Nun ist Valens kein Freund von Tabellen; er sei zwar in der Berechnung davon nicht unerfahren, halte sie aber für überflüssig, da man sie ja bei den Mathematikern finden könne, heifst es 108, 18, und die Tabellen für Sonnen- und Mondfinsternisse, die er angefangen hatte, mufste er »wegen Zeitmangels« aufgeben und sich dafür an Hipparch für die Sonne, an Sudines, Kidynas und Apollonios[1]) für den Mond halten (353, 22ff.). Aber es liegt doch die Frage sehr nahe, die auch der Herausgeber aufgeworfen hat, ob die Schuld nicht die Abschreiber oder Exzerptoren trifft. Dafür spricht der Umstand, dafs 233, 23 Raum für eine Tabelle offen gelassen ist; erhalten sind Tabellen nur 321 ff. (vgl. 295 ff.).

Es ist überhaupt, wie der Hgb. sich auch nicht verhehlt (S. XI), äufserst zweifelhaft, ob das Werk in ursprünglicher Gestalt erhalten ist. Eine sichere Interpolation ist die Regentenreihe (32, 22ff.), die bis 248 geht; aber auch 5, 12—21 müssen nach 5, 10—11 späterer Zusatz sein; der Schlufs (364ff.) gibt sich schon äufserlich als ein Anhängsel zu erkennen, und der echte Schlufs ist sicher verloren (S. XI), vgl. noch zu 129, 15. Bedenken erregt auch die Überschrift *ἐκ τῶν Βάλεντος* III, 10.

Auch im einzelnen ist die Überlieferung sehr schlecht; monstra wie z. B. *ἀμισθαφῶς* 343, 36 oder *ὑπὸ κήτοις* 344, 17 sind in byzantinischen Handschriften nicht häufig. Die einzige Handschrift des Hauptteils ist Vatic. Gr. 191, die typische Sammelhandschrift eines Gelehrten des XIII.—XIV. Jahrh.s, in ihrem mathematischen Teil aus Vat. 204 S. X abgeschrieben, der aber die astrologischen Sachen nicht enthält. Von Vat. 191 hat Selden sich eine Abschrift machen lassen (jetzt in der Bodleiana), die deshalb wichtig ist, weil die Stammhandschrift seitdem mehrere Blätter verloren hat. Der Anfang des Werkes dagegen fehlte im Vat. 191 schon, als Seldenianus danach abgeschrieben wurde (Vat. fängt erst I 7 an)[2]).

[1]) Ob damit der Pergäer gemeint ist, wie Kroll annimmt (im Index I), scheint mir keineswegs ausgemacht.

[2]) Die Handschrift des Fabricius ist jetzt in der Kopenhagener Universitätsbibliothek (Fabr. 71, 4to). Sie hat die Aufschrift: Vettii Valentis Anthologia suppleta ex apographo Holsteniano quod exstat Hamburgi in Bibl. Johannea (d. h. der S. X erwähnte Hamburgensis) und besteht aus 39 Blättern mit einer griechischen Hand des XV. Jahrh.s und 80 dazwischen gelegten modernen; der

Als Ersatz tritt Marcian. Gr. 314 saec. XIV (nach meiner Ansicht saec. XV) ein, der Buch I—II enthält, aber am Anfang verstümmelt ist, mehrere Abschnitte wegläfst und auch sonst nachlässig geschrieben ist, wie der Vergleich mit Vat. zeigt, wo dieser daneben erhalten ist. Von den Exzerpthandschriften ist Laurent. 28, 34 saec. X—XI, die älteste aller Astrologhandschriften, zu I 2, Marcian. 334 zu I 22 benutzt. Dafs die Vernachlässigung der übrigen geschadet hätte, ist zwar nicht wahrscheinlich, aber die Begründung (S. VIII) »ipse me contemnerem, si ad talem auctorem edendum lustra insumpsissem« hält nicht Stich; mit gröfserem Recht könnte man sagen, dafs, wenn so ein Werk endlich einmal für alle gedruckt wird, nun auch mit allem Material aufgeräumt werden mufs.

Der Text weist trotz der bessernden Hand des sehr sachkundigen Herausgebers ziemlich viel Kreuze auf; noch öfters werden im Apparat, der übrigens auch schätzenswerte Fingerzeige zum Verständnis der stammelnden Sprache des Autors bringt, Zweifel an der Überlieferung und Verbesserungsvorschläge[1]) vorgebracht. Für das sprachliche Verständnis bleibt noch viel zu wünschen übrig; aber bei dem Zustand der Überlieferung ist es zweifelhaft, ob wesentlich mehr zu erreichen ist. Manche Dunkelheit und Unebenheit der Sprache kommt sicher auf die Rechnung des Verfassers.

Die Sprache soll ein Schüler Krolls im Zusammenhang behandeln (S. VII), eine sehr interessante Aufgabe, weil hier eine Sprachschicht vorliegt, die sich sonst selten ans Tageslicht der Literatur heranwagt; einiges Material bietet der Index III (S. 386—418). Ich greife ein paar Proben heraus: *φίμωσις* Verstummen im Tode 257, 13, *χεῖρας ὑπέχειν* betteln (stender la mano) 62, 17, *θοίνημα* »Schmaus« 158, 5 (nicht anzutasten, vgl. 345, 11, Simplikios de caelo 34, 12), *στόμαχος* Zorn 216, 3, *πλέκεσθαι* verwirrt werden 169, 32, *θηλυκὸ πρόσωπα* Weibspersonen 43, 25 (und ebenso farblos unzählige Mal), *διαθεύσας* 345, 35 (wenn richtig), *ἔσοιντο* als Optativ des Wunsches 173, 10. Aber trotz seiner vorgeblichen Abneigung gegen Schönrednerei macht Valens offenbar literarische Ansprüche; man sehe ein Periodenungeheuer wie 226, 13—29, das doch vor vielen seinesgleichen den Vorzug hat, dafs der Faden nicht abreifst. Es wäre interessant zu untersuchen, wo er die aufgesetzten Lichter her hat; die Gedanken und Bilder sind manchmal nicht dumm, nur flachgetreten (das Studium ist wie die Besteigung eines Bergs mit einem prächtigen Tempel oben, 263, 13, oder wie eine Reise im fremden Land, 226, 13, inhaltsleere Bücher in schöner Sprache wie eine Erbschaft, die mit Schulden belastet ist, 270, 31; ein nettes Geschichtchen von Euripides 276, 25; anschauliche Schilderung des Brettspiels 245, 34). Manches hat stoische oder kynische Farbe (das Leben ein Theater 220, 31; 238, 28; Weltbau 344, 1; Sklave und Herr — Mensch und *εἱμαρμένη* 355, 15; die Unsicherheit des Lebens 354, 31). Zur Quellenuntersuchung hat Boll (Sphaera S. 59 ff.) einen vielversprechenden Anfang gemacht; die Fragmente der Hauptquelle, Nechepso und Petosiris, hat Riefs gesammelt[1]). Einen Fingerzeig für die Quellenscheidung gibt die oben angeführte Äufserung über die Wiederholungen.

Aber auch viel kulturhistorisches Material ist aus dem Buch zu gewinnen. Zu Juvenal III 43 funus promittere patris wird man sich gern II 30 *περὶ προτελευτῆς γονέων* notieren. Die Horoskope geben oft hübsche kleine Bilder aus dem Leben, z. B. 231, 8: ein Tänzer wird mit 25 Jahren wegen Anfeindung einer Partei im Publikum festgenommen und vor den Statthalter gebracht, aber freigesprochen durch Freundeshilfe und Fürbitte des Publikums, er gewinnt dadurch gröfseres Ansehen, wird aber übermütig und eitel, verliert in seinem 32. Jahr Ehre und Geld und endet in Elend. Auffallend grofs ist die Rolle, die die Frauen spielen, im Guten wie im Bösen; so ist 210, 13 von einem Soldaten die Rede, der als Gefängniswächter sich in ein verhaftetes Frauenzimmer verliebt, deshalb verklagt wird und fliehen mufs; vgl. 70, 13; 75, 23. Auch anderes wirft helle Streiflichter auf die Zustände, so die häufige Er-

---

ältere Teil (und damit die ganze Handschrift) fängt an 22, 28 (βιβλίον ᾱ!) und endet 297, 34, im Anfang mit einigen Bemerkungen und Konjekturen des Fabricius. Die Handschrift stammt wie Paris. suppl. Gr. 330 A und 330 B sicher von Vat. 191 ab. Aber wenn sie also auch für den Text wertlos sind, wäre es für die Geschichte des Studiums der Astrologie nicht ohne Interesse, die Herkunft genauer festzustellen. Die beiden Pariss. haben Huet gehört, der 330 A mit Bemerkungen versehen hat.

[1]) Zuweilen auch überflüssige. So scheint mir 201, 23 ff. alles in Ordnung: Sportsleute und Studierende halten die ἀνία (der Vorbereitung, so Cumont) für nicht ermüdend, die Verliebten halten sie (die ἀνία des Liebessehnens) sogar für ein Glück. Auch 205, 8 kommt man wohl aus höchstens mit der Streichung von ἐν nach κἄν (= καί): wenn er gut veranlagt ist und auch von der Hand der Natur wohl ausgestattet für alle Spekulation, womit der Menschengeist sich abgibt. Nicht korrigierte Druckfehler (vgl. 418 — 20) sind 254, 18 ἐμισφαλέσι für ἐπισφ., 286, 27 ὁμοθυμαθόν, 420, 9 191 für 194. 267, 27 mufs es wohl αἷς (statt ὡς) παρέπιπτον heifsen; vgl. 268, 28; 284, 1. 30, 3 würde ich αἴρω aufnehmen; in den pseudoheronischen Schriften ist es häufig = subtrahieren. καὶ ὅπου δᾶν 29, 30; 34, 4 bekenne ich nicht zu verstehen (καὶ ὅπου ἐάν?).

[1]) Die mit Namen angeführten Astrologen s. im Index I S. 373—75. Von wirklichen Astronomen sind genannt Euktemon, Hipparch, Meton, Philippos, Aristarch und Hypsikles, die meisten beisammen an der wichtigen Stelle 353, 10 über die Berechnung des Jahres; sonst fällt für die Geschichte der Astronomie wenig ab. Im Index I vermifst man einen Artikel über Valens selbst, der doch so viel von seinen Personalien spricht. Index II vocabulorum astrologicorum wäre durch Beigabe von Erklärungen der termini noch nützlicher geworden.

wähnung von Räubern und Piraten unter den von den Sternen angedrohten Gefahren (74, 31; 77, 9; 78, 5; 127, 25; 288, 3; sie überfallen eine *πανήγυρις* 231, 34). Auch Dokumentfälscher (*πλαστογράφοι* 200, 17; 202, 6; 254, 21 usw.) kommen öfters vor, 74, 19 *ὁμοιογράφος* in der sonst nicht belegten Bedeutung: Nachschreiber fremder Namen. Dafs ein Mann berühmt ist, wird dadurch bezeichnet, dafs er *ἀνδριάντων καὶ εἰκόνων καταξιοῦται* (39, 9; 46, 19; 222, 23). Modern berühren auch die *νευρικαὶ αἰσθήσεις* (Nervosität, 126, 33; 128, 4). Merkwürdig sind die *ἐν ἱεροῖς κάτοχοι ἀποφθεγγόμενοι* (orakelnd) *ἢ καὶ τῇ διανοίᾳ παραπίπτονιες* 73, 24; die Tempelbezirke (des Asklepios?) scheinen demnach als Asyle für Geisteskranke gedient zu haben; vgl. 63, 29 *ἐγκάτοχοι ἐν ἱεροῖς παθῶν ἢ ἡδονῶν ἕνεκα*, wo *ἡδονῶν* nicht zu beanstanden ist (man denke an die Hierodulen).

Für viele sprachliche wie sachliche Untersuchungen der angedeuteten Art bietet die Ausgabe reichen Anlafs und die genügende Grundlage.

Kopenhagen. J. L. Heiberg.

Hermann Elfs, Untersuchungen über den Stil und die Sprache des Venantius Fortunatus. Heidelberger Inaug.-Dissert. Heidelberg, 1907. 1 Bl. u. 74 S. 8°.

Vorliegende Dissertation beginnt mit der Zurückweisung der von Leo (Fortunati opera poet. p. 371—386) als Spuria bezeichneten Gedichte Fortunats. Der Verf. ist hierbei nicht glücklich verfahren, denn die Gedichte I. VII. VIII hat soeben der ausgezeichnete Hymnolog G. M. Dreves (Hymnologische Studien zu Venantius Fortunatus und Rabanus Maurus S. 1—54) durch eine sehr sorgfältig geführte Untersuchung für Fortunat gerettet, was für das grofse Mariengedicht aus verschiedenen Gründen durchaus sicher ist. Der Verf. geht dann auf den Stil Fortunats über und bespricht poetische Vorbilder; einiges im Nachtrag zu des Ref. Zusammenstellung (Auct. ant. 4, 2, 132ff.) auf S. 74 hätte der Verf. in den zahlreich gegebenen Nachträgen des Ref. (Ztschr. f. d. österr. Gymn. 1886, 250ff., Wiener Sitzber. 117, XII, 6) finden können, und sehr vieles steht noch aus. Im folgenden wird das geistige und literarische Milieu von Fortunats Dichtungen besprochen und ihr persönlicher Gehalt im Anschlufs an W. Meyers treffliche Untersuchung kurz berührt. Diesen mehr einleitenden Bemerkungen folgt der Hauptteil der Arbeit, in dem eine nicht geringe Anzahl sprachlicher Eigentümlichkeiten vorgeführt werden. Hier hatte Leo in seinem Index und ebenfalls Krusch besonders vorgearbeitet, doch ist der Verf. in vielen Stücken darüber hinausgekommen, und in dieser Zusammenstellung liegt der eigentliche Schwerpunkt der Arbeit. Der Verf. berührt hier eingehend die Participia (und das Gerundium), die Verknüpfung der Satzglieder, die ungemein häufige cumulatio verborum, Gleichklang und Alliteration — hier wird S. 60ff. gegen die Aufstellungen W. Meyers wohl zu scharf Front gemacht — und den Reim, wo des Ref. Notiz (Gesch. d. christl. lat. Poesie S. 470 n. 1) noch manches weitere ausgeführt hat. Endlich werden Abstraktionen des Ausdrucks und Ortsbestimmungen besprochen. So bietet die Arbeit in bezug auf Sprache und poetische Technik des Dichters neue Ausblicke, und es ist zu wünschen, dafs der Verf. eine in Aussicht gestellte Untersuchung über den Tropus bei Fortunat bald veröffentliche.

Radebeul b. Dresden. M. Manitius.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei den Ausgrabungen, die die Britische Schule zu Athen unter der Leitung von R. M. Dawkins an der Stätte des alten Sparta ausführt, ist bei dem Heiligtum der Artemis Orthia am Flufsbett des Eurotas ein Tempel, der augenscheinlich bis in das 8. Jahrh. v. Chr. zurückgeht, aufgefunden worden. Er war mit bemalten Ziegeln gedeckt und aus ungebrannten Steinen erbaut, die in einem hölzernen Fachwerk aufgemauert waren; das Ganze ruhte auf einer Grundlage von unbearbeiteten Steinen und Platten. In einer Seitenmauer befinden sich in regelmäfsigen Zwischenräumen Unterlagen für die Balken des Fachwerks, und ihnen entsprechend über den Boden hin steinerne Basen für die Holzpfeiler, die das Dach tragen. Der Tempel ist symmetrisch angeordnet zu dem grofsen Altar aus dem 8. Jahrh., der im vorigen Jahre entdeckt wurde. Er ist von ihm getrennt durch eine gepflasterte Fläche, die augenscheinlich den frühesten Tempelbezirk darstellte. Hier ist eine aufserordentlich grofse Zahl von Opfergaben aufgefunden worden. Man hat in diesem primitiven dorischen Heiligtum wahrscheinlich den ältesten griechischen Tempel, der bis jetzt ans Licht gebracht worden ist.

Zeitschriften.

Glotta. I, 2. 3. G. N. Hatzidakis, Grammatisches und Etymologisches: I. Die Nomina auf -ιδευς und -δοῦς, 2. Οἱ ἅλες und sp. τό ἅλας τὸ ἁλάτιον ngr. τὸ ἁλάτι und το ἁλάτσι (Kreta), 3. Über die Betonung der Deminutiva auf -ισκος, 4. Etymologien. — C. D. Buck, Greek Dialect Notes: 1. Greek νεωτα, 2. Delphian ποιωντι, ποιόντων, 3. Thessalian προξεννιοῦν, etc. with alleged contraction of ᾱω to ω(ον). — K. Witte, Zur homerischen Sprache: 1. Zum poetischen Plural der Griechen, 2. Zur Entstehung homerischer Formeln. — F. Sommer, Zur griechischen Prosodie: 1. Die Positionsbildung bei Homer, 2. Zur Gestaltung der Thesis im vierten Fufse des versus heroicus, 3. ἦμιν und ὅμιν. — R. Thurneysen, 1. Die Betonung des Oskischen, 2. Umbrisch poni. — R. Methner, Dum, dummodo und modo: 1. Dum und dummodo, 2. Das einfache modo. — M. Niedermann, Neue Beiträge zur Kritik und Erklärung der lateinischen Glossen. — E. Fraenkel, Zur griechischen Wortbildung: 1. Zu den Nomina agentis auf -της, 2. Eine Glosse des Hesychius. — P. Kretschmer, Remus und Romulus; Zur griechischen und lateinischen Wortforschung: 1. ἀλλᾶς, 2. Lat. nubo, 3. dies als Femininum; Der Plan eines Thesaurus der griechischen Sprache. — F. Skutsch, Lateinische Pronominalflexion; Armentum. — J. H. Schmalz Si tamen.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Charles Julius Kullmer [Assist. Prof. an der Syracuse-Univ.], Pōfsneck: The Scene of Hermann and Dorothea. Baltimore, J. H. Furst Company (Heidelberg, Carl Winter), 1907. 1 Bl. u. 32 S. 8° mit 13 Abbild. M. 1.

F. Sintenis hatte im Goethejahrbuch 1904 vorsichtig darauf hingewiesen, dafs Goethe, welcher 1795 das bei Saalfeld gelegene thüringische Städtchen Pōfsneck auf seiner Reise nach Karlsbad berührte, einige Örtlichkeiten in »Hermann und Dorothea« als Erinnerungsbilder von seinem Aufenthalte in diesem kleinen Städtchen geschildert hätte. Kullmer ist diesen Spuren gefolgt, hat sich 13 Tage in Pōfsneck aufgehalten, die Gegend und die Stadt eingehend besucht und glaubt nun auf Grund solcher Nachforschungen, Pōfsneck als Schauplatz der Handlung von Goethes Gedicht nachgewiesen zu haben. — Indessen bei genauerer Prüfung fallen die von ihm entdeckten Ähnlichkeiten doch fast in nichts zusammen. Er stützt seine Ansicht zuerst auf das Gasthaus »zum Goldenen Löwen«, auf die »Apotheke zum Engel«, die in Pōfsneck und bei Goethe sich vorfinden. Aber jenes Gasthaus hat mit dem Goetheschen nur den Namen gemein, es liegt auch nicht am Markt, so charakteristische Einzelheiten, wie bei Goethe — die zwei Höfe, der Garten dahinter, die Weinberge, die unmittelbar daran stofsen, — sind in Pōfsneck nicht da; man mufste, wie der Verf. nachgewiesen, erst über die Strafse, durch »Dietrichs Haus«, um dann durch ein Tor zu den Gärten und Weinbergen zu gelangen. Noch schlimmer steht es mit der Apotheke »zum Engel«; nicht einmal diesen Namen scheint sie mir zu Goethes Zeiten gehabt zu haben, sie hiefs wahrscheinlich: »Reinbothsche Apotheke« oder »Untere Apotheke« (S. 19 u. 20).

Die Figur nun, von welcher der Verf. eine Abbildung gegeben hat, ist eine weibliche Figur (S. 22), die möglicherweise in der rechten Hand eine Art Drachen hat und zeigt keine Spur von Ähnlichkeit mit dem Erzengel Michael mit dem greulichen Drachen, »der ihm zu Füfsen sich windet«. Diese Figur war nur 1 Meter hoch, so niedrig gestellt, dafs »the boys found great sport in carrying it away«; und sie soll Vorbild für Goethes Worte gewesen sein! »The figure may well have attracted Goethes attention!« (S. 22). Der Verf. hat sich grofse Mühe gegeben, sogar von dem Putz des Hauses des »reichen Kaufmanns« (angeblich eines gewissen Nic. Trautmann, dessen älteste Tochter Wilhelmine im November 1795, bald nach Goethes Anwesenheit, sich verheiratete) eine chemische Untersuchung anstellen lassen, wobei kein Zweifel blieb, »that the field was originally a clear aliven green« (vgl. Goethe v. III, 80ff.). Aber das alles läfst uns nicht vergessen, dafs die »wasserreichen, verdeckten, wohlverteilten Kanäle« (Goethe III, 29/30) ebensowenig in Pōfsneck waren (S. 25) wie der Garten des Apothekers (S. 22); dafs der Brand des Malzhauses eben »bald wieder gelöscht« wurde (S. 27) und bei weitem nicht ein Brand der ganzen Stadt war, dafs der Zug der Salzburger Emigranten in Pōfsneck ganz anders empfangen wurde als wir im Gedicht lesen (S. 30/31) usw. usw. — Ein methodischer Fehler des Buches besteht auch darin, dafs gar nicht daran gedacht ist, ob nicht andere, sehr nahe liegende Örtlichkeiten, z. B. Frankfurt a. M., wo Goethes Eltern einen Weinberg vor dem Tor besafsen, wo es auch einen »Goldenen Löwen« gab, viel mehr als Erinnerungsbilder vorgeschwebt haben können.

Berlin. H. Morsch.

J. A. Worp [Gymnasiallehrer zu Groningen Dr.], Geschiedenis van het Drama en van het Tooneel in Nederland. II. Groningen, J. B. Wolters, 1908. VIII u. 577 S. 8°. Geb. Fl. 4,90.

Der erste Teil dieses Werkes ist von mir DLZ. 1904, Nr. 14 angezeigt worden. Mit diesem zweiten Teile liegt diese Geschichte jetzt vollständig vor. Der zweite Teil bringt uns die Fortsetzung der Geschichte des Dramas und der Bühne im 17. Jahrh.: Sang- und Tanzspiel; Darstellungen und Prozessionen; Die Spieler; Die Aufführung; Streit gegen die Bühne; Das Drama in den südlichen Niederlanden. Hauptsächlich aber ist dieser Teil dem Drama und der Bühne des 18. und des 19. Jahrh.s gewidmet und eine Übersicht gegeben über: Trauerspiel, Schauspiel, Hirtenspiel und Moralität, Lustspiel, Posse, Sang- und Tanzspiel usw. Lobenswert sind auch in diesem Teile der Fleifs des Verf.s, die Vollständigkeit des Materials, die Genauigkeit der einzelnen Angaben. Nur sehr selten stöfst man auf unrichtiges oder unvollständiges. Unrichtig ist z. B. als Stiftungsjahr der Nederduytsche Academie 1618 angegeben anstatt 1617. Worp drückt sich daselbst mit allzugrofser Vorsicht aus, wenn er sagt: »Het schijnt Coster's plan te zijn geweest eene inrichting te openen, waar zoowel de wetenschap . . . . . werd beoefend als de dramatische kunst.« Die Stiftungsurkunde der Academie gestattet hier keinen Zweifel (S. 21). S. 52 wird eine Übersetzung ins Deutsche von Cats' Aspasia vermeldet; es gab deren aber im 17. Jahrh. zwei (vgl. Jacob Cats' Beziehungen zur deutschen Literatur von Sophie Schroeter S. 60 ff.). Bei der Besprechung von Asselijns Lustspiel Jan Klaasz vermifst man eine Hinweisung auf die ausführlichen Mitteilungen in der neuen Ausgabe dieses Lustspiels in der Serie Zwolsche Herdrukken (Zwolle, Tjeenk Willink) Nr. 12—13.

Drei ausführliche Register beschliefsen diesen Teil und machen das Werk zu einer höchst nützlichen Arbeit, die gewifs von manchem Forscher und Geschichtsschreiber benutzt werden wird.

Leiden. G. Kalff.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 20. Mai.

Herr Karl Freye sprach über die beiden Redaktionen von Jean Pauls »Siebenkäs«. Der Roman sei gewissermafsen ein Gegenstück zu Tiecks Novelle »Des Lebens Überflufs«. Einige hier die Armut die Liebenden, so trenne sie bei Jean Paul Siebenkäs und Lenette. Eine genaue Vergleichung der beiden Auflagen des Romans, von denen die erste 1796/97 in drei Bänden, die zweite 1818 (in Berlin) in vier Bändchen erschien, zeigt, dafs die Änderungen, die der Dichter vorgenommen hat, entschieden Verbesserungen sind, angefangen von der Verdeutschung einer grofsen Menge von Fremdwörtern, bis zu der gröfseren Klarheit, mit der die Charaktere durchweg gezeichnet sind. Auch die Anfänge der Zwistigkeiten sind besser begründet. Der Schlufs des Romans bringt eine wirkliche, durchaus motivierte Veränderung der Handlung. — Als zweiter Redner sprach Herr Richard M. Meyer über novantike Satiren. Ihr Wesen besteht darin, bei scheinbarer Schilderung antiker Zustände ein satirisches Bild der Gegenwart zu geben. Der Reiz dieser Literaturgattung beruht in diesem Doppeltsehn; es wird in ihr die Technik der möglichst grofsen Vergleichung bei möglichst grofsem Abstand geübt. Besonders geeignet sind die novantiken Satiren für die politische Satire. Die Tradition stammt aus ältester Zeit her. Eine neue Blüte beginnt am Vorabend der Französischen Revolution. Als Beispiele führte M. an den Phokion von Jacob Bernays. Schlözer und Heyne deuten Phokions Schicksale (in verschiedenem Sinn) auf die Vertreibung des Herzogs Ludwig Ernst von Braunschweig durch die Generalstaaten (1784). Aus der Napoleonischen Periode den Grafen d'Antraigues (1804), aus der Restaurationszeit Lobeck mit seiner Rede über die Geheimpolizei; aus der Revolutionsperiode Fr. D. Strauſs und Otto Abel, in der Konfliktszeit Zeller. Ribbeck, Nachläufer: Quidde. — Herr Max Herrmann machte Mitteilungen zu dem Thema Königin Luise und die deutsche Literatur. Da die Bücher der Königin — bis auf einige Reste in Potsdam und Paretz — nicht mehr beieinander, sondern ebenso wie die Bücher Friedrich Wilhelms III. in der Bibliothek Kaiser Friedrichs aufgegangen sind, die ihrerseits unter seine Kinder verteilt wurde, ist das Hauptdokument für die Feststellung ihres Besitzes ein handschriftlicher Katalog ihrer Bibliothek, der im Kgl. Schlofs bewahrt wird. Aus einem Vergleich der Bücher mit literarischen Äufserungen der Königin und Nachrichten über ihre Neigungen, wie sie namentlich F. Delbrücks Tagebücher enthalten, scheint man schliefsen zu können, dafs ihr Geschmack keineswegs so untergeordnet und auf Moderomane beschränkt war, wie gern behauptet wird. Ein Vergleich mit der Bibliothek Friedrich Wilhelms II. — die heute noch unaufgeteilt zusammen ist — zeigt die englische Literatur neu eingeführt, die deutsche stark vermehrt. An älteren Lyrikern von Hagedorn bis zu den Göttingern ist kein Mangel, Bürger und Klopstock sind sehr geschätzt, Herder und Lessing treten zurück, Wieland fehlt vollständig. Im Mittelpunkt stehen Goethe und Schiller, zumal mit ihren klassischen Leistungen; die Jüngsten: Jean Paul, die Romantiker, Kleist fallen beinahe ganz aus; dürftig sieht es auch mit der modernen Philosophie aus — in den beiden genannten Bibliotheken wie auch in der Friedrich Wilhelms III. scheint kein einziges Werk von Kant sich befunden zu haben. Wieweit Delbrück, der Erzieher der königlichen Kinder, auch der literarische Erzieher der Königin war, läfst sich noch nicht entscheiden. An den Vortrag schlofs sich eine lebhafte Diskussion.

Neu erschienene Werke.

J. Röhr, Wildenbruch als Dramatiker. Berlin, Carl Duncker. M. 3,50.

M. Olsen, Hærnavi en gammel svensk og norsk gudinde.

— —, Trylleruneme paa et Vævspjeld fra Lund i Skaane. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger. 1908, 6. 7.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Thomas Dekker, Satiromastix or the Untrussing of the Humorous Poet. Herausgegeben nach den Drucken von 1602 von Dr. Hans Scherer [Materialien zur Kunde des älteren englischen Dramas hgb. von W. Bang. Bd. XX]. Löwen, A. Uystpruyst, 1907. XVI u. 136 S. 4°.

Der Neudruck der Dekkerschen Dramen, der von verschiedenen Seiten in Angriff genommen worden ist, wird durch diese Publikation in erfreulicher Weise gefördert. Dr. Scherer, dem wir schon eine Ausgabe von D.s Märchendrama vom alten Fortunatus verdanken (Münchener Beiträge XXI), hat sich durch den uns vorliegenden Neudruck des Satiromastix ein weiteres grofses Verdienst um die Dekkerforschung erworben, denn gerade bei dieser mit literarischen Anspielungen gefüllten dramatischen Satire, die man bei Arbeiten über das elisabethische Drama so oft zu konsultieren und auch zu zitieren hat, war ein zuverlässiger Text besonders wünschenswert.

Die knappe Einleitung orientiert über D.s Verhältnis zu Ben Jonson, über die Abfassungszeit des Satiromastix, seine Quellen, die Überlieferung des Textes und die modernen Ausgaben. Für die Bestimmung der Entstehungszeit läfst sich dem Texte des Satiromastix selbst noch ein Fingerzeig abgewinnen, dank einer der zahllosen literarischen Anspielungen des Stückes. Tucca droht dem Jonson vertretenden Horace: *I haue layde roddes in Pisse and Vineger for thee: It shall not bee the* Whipping a' th Satyre, *nor the Whipping of the blinde-Beare, but of a counterfeit Iugler* usw. (z. 2550 ff.) Scherer akzeptiert in seiner Anmerkung (S. 128) Bangs Vermutung, dafs sich die beiden *Whippings* »wohl auf die Namen zweier Balladen« bezögen — es kann aber keinem Zweifel unterliegen, dafs Tucca hier in beliebter Weise den Titel einer literarischen Neuigkeit in seine Rede eingeflochten hat: 1601 erschien eine nur mit den Initialen des Verf.s

W. I., versehene satirische Dichtung, betitelt »The Whipping of the Satyre«, in der auch Jonson angegriffen sein soll. Ein Neudruck dieser Kuriosität ist leider nicht vorhanden, ich kenne nur die knappe Inhaltsangabe in Aldens »Rise of Formal Satire in England« (S. 163 f.). Nach Alden wurde diese satirische Dichtung am 14. August 1601 in die Stationers' Registers eingetragen: Scherers Annahme, dafs der Satiromastix im letzten Viertel von 1601 verfafst wurde, wird somit wohl das richtige treffen.

Scherers Text beruht auf einer Vergleichung der vier Quartausgaben des Jahres 1602, die in einigen Kleinigkeiten voneinander abweichen. Die Lesarten und die Orthographie der Quarto, die ihm die erste Form des Textes zu bieten schien, sind »wo nicht offenkundige Druckfehler vorlagen, aufs sorgfältigste beibehalten« (S. XVI); zahlreiche Besserungsvorschläge, die sich namentlich auf die wie üblich sehr mangelhafte Interpunktion des alten Druckes beziehen, stehen in den Anmerkungen, die viel Interessantes bieten. Befremdlich war mir nur, dafs Scherer durch verschiedene seiner Verweise (vgl. bei Z. 565, 1106, 1701, 1990) die Möglichkeit zugibt, dafs Jonsons »Tale of a Tub« vor dem Satiromastix entstanden sein könnte; für mich hat diese Komödie alle Merkmale einer Altersdichtung. Da so viele Büchertitel in den Dialog des Satiromastix verwoben sind, hätte bei den Worten des Asinius Bubo: *I haue a sacke-full of newes for thee* (Z. 295) auf die vor 1575 unter dem Titel »A Sackfull of News« veröffentlichte Schwanksammlung hingewiesen werden können, und da Scherer oft auch die Wortspiele und Doppelsinnigkeiten seines Textes erklärt, wäre es nicht von Übel gewesen, das durch die Schreibung *sattin* versteckte Wortspiel mit *Satan* aufzuhellen (Z. 613 ff.) Die viel besprochene *Hiren* Peeleschen Angedenkens erscheint auch in einem mir nicht zugänglichen Drama des John Day, in der Komödie »Law Trickes« (lic. im März 1607/8). Auch in diesem Stück wird, wie ich aus einer Anmerkung Bullens in seiner Dayausgabe (S. 98) ersehe, gefragt: *Have we not Hyren heere?*

Mit unserem Dank für das bereits Gebotene verbinden wir die Hoffnung, dafs Scherer die Zeit finden werde, seine wertvollen Dekkerarbeiten fortzusetzen.

Strafsburg. E. Koeppel.

Aristide Baragiola [Incaricato f. deutsche Philol. an der Univ. Padua], Il tumulto delle donne di Roána per il ponte. Nel dialetto cimbro di Camporovere, Sette Communi. Padua, Fratelli Salmin, 1907. 34 S. 8°.

Der Wert dieser Erzählung ist kulturhistorisch und vor allem linguistisch. Wohl fehlt es ja nicht ganz an Texten aus den deutschen Sprachinseln im Vicentinischen, aber gerade weil diese Inseln doch einem langsamen Italienisierungsprozefs verfallen, ist es von um so gröfserer Wichtigkeit, möglichst viele und vielartige Dokumente zu besitzen, die zeigen, wie und wie weit dieser Prozefs sich vollzieht. Der Herausgeber hat mancherlei davon, wohl alles Wichtige, in der Vorrede zusammengestellt. Einzelnes wäre wohl noch zu ergänzen, würde auch deutlicher ins Auge treten, wenn eine Übersetzung nicht ins Reichsitalienische, sondern mehr im Charakter der umgebenden Mundarten beigegeben wäre. So wird *sein* als Possessivum bei einer Mehrzahl von Besitzern ohne weiteres klar, wenn man weifs, dafs dem italienischen *loro* im östlichen Norditalien vielfach *suo* entspricht. Auch in der Stellung der Objektspronomina, namentlich in der Enklise an den Infinitif ist italienischer Einflufs zu sehen. Es würde sich lohnen, wenn jemand, mit bairischer und mit norditalienischer Syntax vertraut, diese Dinge einmal systematisch zusammenstellen würde, vor allem aber ist zu hoffen, dafs der Herausgeber bald Gelegenheit finde, noch weiteres Material, das er offenbar besitzt, allgemein zugänglich zu machen.

Wien. W. Meyer-Lübke.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das von Prof. Gustaf E. Karsten begründete und herausgegebene, jetzt im 7. Jahrgange stehende Journal of English and Germanic Philology wird nach Karstens Tode von der Univ. von Illinois direkt herausgegeben. Die Redaktion liegt in den Händen der Prof. Dr. Chester N. Greenough (f. Engl.) und Dr. O. E. Lessing (f. Deutsch).

Neu erschienene Werke.

Beaumont and Fletcher, The Knight of the burning pestle. Ed. by H. S. Murch. [Yale Studies in English, ed. by S. Cook. 33.] New York, Henry Holt & Comp. $ 2.

P. B. Shelley, Prometheus unbound. Hgb. von R. Ackermann. [Hoops' Engl. Textbibl. 13.] Heidelberg, Carl Winter. M. 2,40.

Zeitschriften.

Romania. Avril. A. Longnon, Nouvelles observations sur Raoul de Cambrai. — P. Meyer, Notice du ms. 25970 de la Bibliothèque Phillipps (Cheltenham); Melior et Ydoine. — G. Raynaud, Renart le Contrefait et ses deux rédactions. — A. Thomas, Remarques sur la dissimilation consonantique, à propos d'un article de M. Maurice Grammont; Messin loraige; Prov. malavei, malavejar. — A. Jeanroy, Fr. Qui vive. Anc. fr. anesser. — G. Bigot, L'art. estave de Godefroy. — G. Huet, Ogre dans le Conte du Graal de Chrétien de Troyes.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Paul Wilhelm von Keppler [Bischof von Rottenburg, Dr. phil.], Aus Kunst und Leben. Neue Folge. Freiburg i. B., Herder, 1906. VIII u. 294 S. 8° mit 6 Taf. u. 100 Abbild. im Text. M. 5,40.

Seinem 1905 erschienenen Essaiband »Aus Kunst und Leben« hat Bischof Keppler 1906 einen zweiten Band nachfolgen lassen, der fast durchweg kunstgeschichtlichen Inhalts ist. Was diese Studien so ungemein wertvoll und anziehend macht, sind weniger mühevoll zustande gekommene Resultate geschichtlicher Untersuchungen, denn die feine Vornehmheit eines geklärten Urteils, die Selbständigkeit und die Freimütigkeit der Aussprache, selbst auf sehr umstrittenem Gebiet der christlichen Kunst. Darlegungen, wie die hier gebotenen, räumen hoffentlich mit der Sucht gründlich auf, gewissen Kunstrichtungen a priori den Charakter der Kirchlichkeit zu-, anderen ebenso a priori abzusprechen. An der Spitze des vorliegenden Bandes (S. 1—21) steht eine interessante Studie über St. Thomas von Aquin in der mittelalterlichen Malerei, die in manchen Punkten noch ergänzt werden könnte durch Einbezug der Miniaturen. Berücksichtigt sind nur Fr. Trainis' Triumph des hl. Thomas in der Katharinenkirche zu Pisa, Orcagnas Altarbild in der Strozzikapelle von S. Maria Novella zu Florenz, das bekannte Wandbild in der Spanischen Kapelle ebenda, Gazzolis ersichtlich dem Pisaner Beispiel nachgebildetes Tafelbild im Dom zu Pisa und schliefslich Filippino Lippis Wandbild in S. Maria sopra Minerva zu Rom. Wenn K. bezüglich Trainis Bild die phantastischen Ausführungen Hettners ablehnt, so kann man das nur begrüfsen; sehr gut interpretiert ist der Gedankengang von Orcagnas Bild in S. Maria Novella. Die Erklärung des grofsen Werkes der Spanischen Kapelle dürfte trotz der ausgezeichneten Begründung einige Modifikationen erleiden, wenn man die Darstellung in den natürlichen Zusammenhang mit dem ganzen Zyklus der Kapelle bringt. Der hl. Thomas tritt uns dann weniger als Einzelerscheinung entgegen denn als Repräsentant der Gotteswissenschaft in ihrer Bedeutung fürs ewige Leben, wie gegenüber das Symbol des kirchlichen Regiments mit gleicher Zweckbestimmung. Der zweite Aufsatz (S. 22—34) bringt eine mehr allgemein ästhetisierende Charakterisierung des 'Freiburger Münsterturms', worauf 'P. P. Rubens als religiöser Maler' in einer von unsachlicher Engherzigkeit wie von kritikloser Verhimmelung gleich weit entfernten Weise gewürdigt wird, und zwar in seiner Eigenschaft als »der grofse Historiker und Dramatiker«. Was hier über den religiösen Gehalt von Darstellungen wie der Kreuzabnahme, Kreuzaufrichtung, des Kruzifixus in Antwerpen, der Pieta (Antwerpen), der Beweinung Christi mit dem hl. Franziskus, der Fürbitte der hl. Theresia für die armen Seelen gesagt wird, verfehlt seine Wirkung hoffentlich nicht bei jenen, die Rubens nur als »Fleischmaler« kennen. Als wertvollste Gabe dieses II. Bandes möchten wir den 4. und 5. Essai bezeichnen. Der erstere führt in die Gedankenwelt und den religiösen Gehalt sämtlicher 'Raffaelscher Madonnen' (S. 62—110) ein, die zum ersten Male nach dieser Seite mit wahrem Verständnis und mit einem der erhabenen Schönheiten jener Werke weit geöffneten Herzen behandelt werden. Mit aller Entschiedenheit tritt K. für den religiösen Charakter sämtlicher Madonnen ein, der nur zu oft schon von rigoristischen Katholiken wie verständnislosen Akatholiken geleugnet worden ist, unterscheidet aber mit Recht zwischen den strengeren Kirchenbildern und den mehr religiösen Genrebildern. Vielleicht wäre der durchgängig religiöse Gehalt aller Darstellungen der Gottesmutter sogar noch mehr zu betonen gewesen; denn alle sind durchaus von religiösem Idealismus und einem tiefen theologischen Gehalt durchtränkt. Bei der Madonna di Voligno konnte Bezug genommen werden auf Hettners eigenartige Theorie von den auf das Laterankonzil angeblich zurückgehenden Visionsbildern. Der köstliche Engel unterhalb dieser Madonna mit der Votivtafel ist nichts anderes als die künstlerische Übersetzung der liturgischen Formel vom Opfergebet: Jube haec perferri per manus sancti angeli tui in sublime altare tuum. S. 96 werden zwar die gegen Raffael gerichteten Vorwürfe wegen der gewandlosen Darstellung des Jesuskindes unter Berufung auf dogmatisch-symbolische Gedanken und auf die Tradition der früheren Kunst zurückgewiesen, aber doch nicht mit der Entschiedenheit, die dieses vielumstrittene Motiv erforderte. Sehr gut ist, was der Verf. S. 98 über die Hereinziehung natürlicher Beziehungen in religiöse Motive ausführt. Was den Vogel in der Hand des Jesuskindes angeht (S. 100), so glaube ich inzwischen im Schlufsband der Krausschen Gesch. d. christl. Kunst (S. 474) die überaus grofse Häufigkeit dieses Symbols evident nachgewiesen zu haben. Wie der vierte, so enthält auch der fünfte Essai eine wohltuende Ehrenrettung, und zwar zugunsten der häufig so schlecht beleumundeten Barock- und Rokokoklosterbauten Württembergs (S. 111—197). Diese kunstgeschichtliche Wanderung, die sich jeweils für baugeschichtliche und kunstgeschichtliche Würdigung interessiert, erstreckt sich auf Kloster Wiblingen (1772/81), Zwiefalten (1738 ff.), Obermarchthel (1686—1690), Burhau (von d'Isenard), Schussenried (1752—70), Ochsenhausen (1615/18 u. 1785/89), Roth (1681/1702 und 1783 ff.), Schönthal (von Balth. Neumann), Neresheim (vom gleichen), Weissenau (1717/24), Weingarten (1715/24). In der Studie über Raffaels Sposalizio (S. 198—213), die sich würdig an den Essai über 'die hl. Cäcilia' im I. Bande anreiht, werden die ideellen und künstlerischen Qualitäten dieses Kunstwerkes gebührend in Evidenz gestellt. K. schliefst mit einem Hohenlied »Von der Kunst«, einem Meisterwerk essaistischer Dar-

stellungskunst, das gleich geistvoll in der Form wie von tiefem Gehalt ist.

Freiburg i. B. J. Sauer.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Liverpool ist ein Lehrstuhl f. mittelalterl. Archäol. errichtet und dem Dozenten am Pembroke College in Oxford, Dr. Pierrepont Barnard übertragen worden.

Personalchronik.

Dem Direktorialassistenten am Hist. Museum und an der Gewerbegalerie zu Dresden Dr. Erich Haenel ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

H. Ludwig, Schriften zur Kunst und Kunstwissenschaft. I. Über Darstellungsmittel der Malerei. II. Über Kunstwissenschaft und Kunst. [Studien zur deutschen Kunstgesch. 80.] Strafsburg, Heitz. M. 4,50.

St. Krehl, Kontrapunkt. [Sammlung Goeschen. 390.] Leipzig, G. J. Goeschen. Geb. M. 0,80.

— —, Beispiele und Aufgaben zum Kontrapunkt. Ebda. M. 2,50.

A. Doebber, Lauchstädt und Weimar. Eine theatergeschichtliche Studie. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 5.

Zeitschriften.

Jahrbuch der Königlich Preußischen Kunstsammlungen. 29, 3. P. Jessen, Zur Erinnerung an Julius Lessing. — H. Vofs, Andreas Schlüters Reiterdenkmal des Grofsen Kurfürsten und die Beziehungen des Meisters zur italienischen und französischen Kunst. — V. von Loga, Hat Velazquez radiert? — C. von Fabriczy, Villa della Viola, ein Sommersitz der Bentivoglio zu Bologna. — W. Bode, Einige neuaufgefundene Gemälde Rembrandts in Berliner Privatbesitz. — M. Lehrs, Die dekorative Verwendung von Holzschnitten im XV. und XVI. Jahrhundert.

Geschichte.

Referate.

Fritz Baumgarten [Privatdoz. f. Kunstgesch. an der Univ. Freiburg], **Franz Roland** [Oberlehrer am Wettiner Gymn. in Dresden, Prof. Dr.], **Richard Wagner** [Oberlehrer am Gymn. zum heil. Kreuz in Dresden, Prof. Dr.], Die hellenische Kultur. 2., starkverm. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. XI u. 527 S. Lex.-8° mit 7 farb. Taf., 2 Karten u. über 400 Abbild. im Text u. auf 2 Doppeltaf. M. 10.

Es spricht für den Wert des Werkes selbst wie für den der Sache, der es dienen will, wenn seinem ersten Erscheinen (vgl. DLZ. 1906, Sp. 31ff.) schon nach 2 Jahren die Veröffentlichung einer neuen Auflage folgt. Von den 40 Seiten, um die diese zweite Auflage stärker ist als die erste, entfällt ein guter Teil auf die zahlreichen neu hinzugekommenen Abbildungen, von denen das Bild der Daphnonschlucht (S. 11), das des Palastes zu Knosos in dem überhaupt auf Grund eigener Anschauung wesentlich umgearbeiteten Abschnitte über die kretische Kultur (S. 25), sowie die des Stadions von Epidauros (S. 126), der Furtwänglerschen Rekonstruktion der Giebel von Ägina (S. 286), der 1906 aufgefundenen Niobidenstatue in Rom (S. 300) und der Rekonstruktion des Lemnia-Kopfes (S. 511) besonders genannt sein mögen. Eine beträchtliche Erweiterung des Textes ist in bezug auf die Vasenmalerei eingetreten, den Abschnitten über die Architektur ist Prof. Dörpfelds fördernder Rat in sehr willkommener Weise zugute gekommen. Der gesamte Text zeigt die Spuren einer sehr sorgsamen Durchsicht, bei der auch die über die erste Auflage erschienenen Beurteilungen zum grofsen Teil verwertet sind. Sein wohl zu ungünstiges Urteil über den Ostgiebel von Olympia hat der Verf. des Abschnittes (S. 296), nebenbei bemerkt, beibehalten. Die Karte der Akropolis und ihrer Umgebung am Ende des Buches hat die nötige Erneuerung erfahren, wie denn überhaupt die Verlagsbuchhandlung auch ihrerseits zur Vervollkommnung des Werkes offenbar das Ihrige gern getan hat. Möchte der neuen Auflage derselbe Erfolg beschieden sein wie der ersten, und möchte der noch ausstehende Band über die hellenistisch-römische Kultur nicht mehr lange auf sich warten lassen! Er kann gewifs der gleichen guten Aufnahme von vornherein sicher sein.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Max Frommann [Dr. phil. in Ohrdruf], Landgraf Ludwig III. der Fromme von Thüringen (1152—1190). [S.-A. aus der Zeitschrift für Thüringische Geschichte und Altertumskunde. 16. Bd.] Jena, Gustav Fischer, 1907. 78 S. 8°.

Nichts ist bezeichnender für den gewaltigen Umschwung, der sich innerhalb der letzten 40 Jahre in den Mitteln und Aufgaben der darstellenden Geschichte vollzogen hat, als diese kleine Monographie, gehalten neben ihre Vorläuferin, die Lebensbeschreibung desselben Landgrafen im Rahmen der Geschichte Thüringens.

Als der hochbegabte Knochenhauer 1863 an der Georgia Augusta promovierte, benutzte er als Dissertation eine in seinen Studentenjahren entstandene »Geschichte Thüringens in der karolingischen und sächsischen Zeit«, die in der Buchausgabe (Gotha, Perthes, 1863) den Verfasser bald über die Grenzen seiner engeren Heimat hinaus bekannt machte. Die auf einem gleichen Gebiet sich bewegende und ursprünglich dem gleichen Zweck der Promotion dienende Arbeit Frommanns umfafst nur etwa ebensoviel Jahrzehnte als jene Jahrhunderte; dabei verdient sie doch das uneingeschränkte Lob sorgfältiger und ergebnisreicher Quellenbenutzung, übersichtlicher Anordnung und leicht lesbarer Darstellung. Freilich, der kaum 25jährige Knochenhauer hat, als er, ermutigt durch die Anerkennung seines Erstlingswerkes, in dessen Fortsetzung die Geschichte Thüringens zur Zeit des ersten Landgrafenhauses (1039—1247) schrieb, auch nicht annähernd die Hilfsmittel vorgefunden, die Fr.

zu Gebote standen. Gerade für die thüringische Spezialforschung sind in den Veröffentlichungen der historischen Kommissionen in Thüringen und Sachsen, sind namentlich in den mustergültigen Quellenuntersuchungen und Publikationen Holder-Eggers und Dobeneckers Vorarbeiten von bahnbrechender Bedeutung geleistet worden. Wenn damit auch die Aufgabe des einzelnen Forschers in vieler Hinsicht erleichtert worden ist, so sind doch in demselben Mafse die Ansprüche an möglichst erschöpfende Ausnutzung des umfangreichen Materials, an textkritische Gewissenhaftigkeit, an Präzision der historisch-technischen Terminologie gewachsen. Und diesen hochgestellten Ansprüchen ist Fr. vollauf gerecht geworden. Das beweist er nicht allein für die Jugendgeschichte Ludwigs, wo er uns mit der wenig beachteten Tatsache bekannt macht, dafs der Thüringer Landgrafensohn einen wissenschaftlichen Bildungsgang unter den Augen des französischen Königs zu Paris genofs, das zeigt er auch durch eine wesentliche Vertiefung und Festigung des bei Knochenhauer vielfach schwankenden Charakterbildes des Fürsten: in zahlreichen Reibungen mit den umgebenden Nachbarn, besonders mit dem Erzstift Mainz, in der Bekämpfung seines ursprünglichen Bundesgenossen Heinrichs des Löwen, in dem nicht immer gleich bleibenden Verhalten gegen seinen kaiserlichen Oheim lernen wir den tapferen und rührigen Landgrafen als einen Mann kennen, dessen Politik vorwiegend durch nüchterne realpolitische Erwägungen bestimmt ward. Woher aber »der Fromme«? Was den keineswegs durch sonderliche »Milde« ausgezeichneten Herrscher mit dem romantischen Schimmer kirchlicher Heiligkeit verklärt hat, das ist das tragische Ende des noch nicht vierzigjährigen Helden auf dem Kreuzzuge. In der Schilderung dieser ereignisvollen Zeit, der er mehr als ein Viertel seiner Gesamtdarstellung widmet (bei Knochenhauer noch nicht ein Siebentel), liegt Fr.s eigentliche Stärke. Während der ältere Biograph für die fünfzehnmonatige Kreuzzugsepisode auf das bekannte Heldengedicht von »des Landgrafen Ludwigs des Frommen Kreuzfahrt« als nahezu einzige Spezialquelle noch dazu ziemlich zweifelhaften Wertes beschränkt war, sieht Fr. in neueren englischen, französischen und deutschen Publikationen z. T. arabischen Ursprungs eine wahre Fundgrube detaillierten Materials sich erschlossen. Bei dieser Hervorhebung des Kreuzzugsunternehmens ist es verständlich, dafs in der Gesamtwürdigung Ludwigs die ritterlich-heroische Seite seines Wesens stark unterstrichen wird — im vollen Einklang übrigens mit dem vorher gezeichneten Bilde.

Wenn wir zum Schlufs darauf aufmerksam machen, dafs die reichsgeschichtliche Rolle und Bedeutung des Landgrafen von Fr. in weniger als einer Seite abgetan wird, während Knochenhauer ihrer Erörterung den breitesten Raum gönnte, so möchten wir diesen im Zeitalter der Monographien begründeten Mangel an universaler Betrachtungsweise, wie die Dinge nun einmal liegen, weniger als einen Fehler denn als ein Symptom angesehen wissen.

Hamburg. W. Füfslein.

B. Modestov, Introduction à l'histoire romaine. Traduit par M. Delmos. Paris, Felix Alcan, 1907. 474 S. 8°.

Indem wir uns eine Würdigung des Werkes vorbehalten, möchten wir hier nur unserer Genugtuung Ausdruck geben, dafs das wichtige Werk, eine wissenschaftliche Behandlung der Vorgeschichte und frühesten Geschichte Italiens, durch diese Übersetzung der europäischen Wissenschaft zugänglicher geworden ist. Der Übersetzung geht ein Vorwort S. Reinachs voraus.

Maurice Herbette, Une ambassade persane sous Louis XIV. Paris, Perrin & Cie., 1907. 399 S. 8° mit 13 Taf.

Der Verf. gibt unter Benutzung von Archivalien und Heranziehung zahlreicher zeitgenössischer Zeitungen und Memoiren eine bis ins einzelnste gehende Darstellung der Gesandtschaft Mehemet Riza Beys, der am 19. Februar und am 13. August 1715 — also $2^1/_2$ Wochen vor des Königs Tode — von Ludwig XIV. empfangen wurde, und deren Erfolg eine Umgestaltung der Bestimmungen des französisch-persischen Vertrags von 1708 war. Dem Buche sind auch Wiedergaben einer Reihe zeitgenössischer Drucke und ein alphabetisches Register beigegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. mittl. u. neuere Gesch. an der Univ. Kiel Dr. Richard Fester ist als Prof. Droysens Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Andreas, Die venezianischen Relazionen und ihr Verhältnis zur Kultur der Renaissance. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,50.

Aus der Zeit Maria Theresias. Tagebuch des Fürsten Joseph Khevenhüller-Metsch 1742—1776, hgb. von R. Graf Khevenhüller-Metsch und H. Schlitter. II: 1745—1749. Wien, Adolf Holzhausen. M. 14,50.

H. Klaje, Graf Reinhold von Krockow. Ein Lebensbild aus der Franzosenzeit. Colberg, in Komm. bei Dietz & Maxerath. M. 1,50.

A. C. Coolidge, Die Vereinigten Staaten als Weltmacht. Übs. von W. Lichtenstein. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 6.

P. Rühlmann, Politische Bildung. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,80.

Zeitschriften.

Archiv für Urkundenforschung. I, 3. H. Bresslau, Zur Lehre von den Siegeln der Karolinger und Ottonen. — R. von Heckel, Das päpstliche und sizilische Registerwesen in vergleichender Darstellung mit besonderer Berücksichtigung der Ursprünge.

Trierisches Archiv. H. 12. B. Markgraf, Das Güteverfahren in den Weistümern der Moselgegend. — P. Haustein, Wirtschaftliche Lage und soziale Bewegung im Kurfürstentum Trier während des Jahres 1525. — H. Volk, Visitationsprotokolle von 41 Pfarreien des Niedererzstifts Trier aus den Jahren 1772—1773. — G. Kentenich, Zu den älteren Urkunden des Trierer Stiftes St. Paulin; Die Trierer Hausgenossen; Zum Schicksal der Bibliothek der Benediktinerabtei St. Maximin bei Trier. — Fr. Kutzbach, Nachrichten zur Bau- und Kunstgeschichte Triers und der Trierer Abtei St. Matthias für die Jahre 1318—1565. — Lager, Aktenstücke zur

Geschichte Triers während seiner Besetzung durch die Franzosen im Jahre 1674.

Archiv für österreichische Geschichte. 98, 1. J. A. Frhr. v. Helfert, Zur Geschichte des lombardo-venezianischen Königreichs.

Revue des Etudes historiques. Mai. Juin. Cte de Baglion, Episodes des luttes de factions en Ombrie au XVe siècle. — A. Pavie, Sainte-Beuve et Aloysius Bertrand (documents inédits). — J. Paquier, Lettres familières de Jérôme Aléandre (suite).

Studi storici. 16, 4. L. Campana, Monsignor Giovanni della Casa e i suoi tempi (cont.). — P. Lonardo, Un 'abiuria di ebrei a Lucera nel 1454.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Die Aranda- und Loritja-Stämme in Zentral-Australien. I. Teil: Mythen, Sagen und Märchen des Aranda-Stammes gesammelt von Carl Strehlow [Missionar in Hermannsburg, Süd-Australien]. Bearbeitet von Moritz Frhr. von Leonhardi [Grofs-Karben]. [Veröffentlichungen aus dem Städtischen Völker-Museum Frankfurt a. M. I.] Frankfurt a. M., Joseph Baer & Co., 1907. 5 Bl. u. 104 S. 4° mit 8 Taf. u. Abbild. im Text. M. 15.

Der ungeheuren Masse des völkerkundlichen Materials, das über die Bewohner der ganzen Welt zusammengetragen ist, steht noch immer die paradox erscheinende Tatsache gegenüber, dafs wir nur über verschwindend wenige Stämme einigermafsen erschöpfende Nachrichten besitzen. Geht man in die Tiefe, so verläuft die Flut überraschend schnell. Jahrelange Beobachtungen auf kleinem Gebiet sind daher gegenwärtig dringendstes Bedürfnis, und diejenigen, die am ehesten in die Lage dazu kommen, sind — wenigstens in Deutschland — seltener die Fachethnologen als solche Personen, die beruflich an Ort und Stelle gebunden, ihre Zeit nebenbei völkerkundlichen Interessen widmen. Zu diesen gehört der Verf., der seit 13 Jahren Missionar unter den von ihm studierten beiden australischen Stämmen ist. Sein Werk ist sowohl methodisch wie inhaltlich ungemein interessant.

Er spricht die betreffenden Sprachen geläufig und hat Texte zu gottesdienstlichen Zwecken darin drucken lassen. Diese Fertigkeit wurde nun für die Ethnologie nutzbar gemacht, indem der Verf. besonders an der Hand der einschlägigen grofsen und verdienten Werke von Spencer und Gillen über die zentralaustralischen Stämme (1899 und 1904) von dem Bearbeiter des vorliegenden Buches v. Leonhardi fortgesetzt und offenbar sehr gut zur Berichterstattung angeleitet wurde. Seine Mythen, Sagen und Märchen der Aranda, die als erste Frucht dieser Verbindung entsprossen sind, erscheinen, was Genauigkeit anbetrifft, fast wie Übersetzungen aus dem Urtext. Von fünf gibt er diesen auch selbst mit Interlinearübersetzung. Wie aber die Mythen und die einheimischen Texte zustande gekommen sind, sagt er nicht. Ebenso erfahren wir nichts über seine eingeborenen Erzähler und merken in den »Mythen« nichts von der Individualität der einzelnen. Es ist einem so gediegenen Werke wie diesem gegenüber daher wohl angebracht, auf die einzig mögliche Art der Textaufnahmen kurz hinzuweisen, zumal es in Deutschland keine Stelle gibt, wo derartiges gelehrt wird. Ob jemand die betreffende Sprache kennt oder nicht, immer ist die zuverlässigste und leichteste Methode der Aufnahme, sich derartiges Stammesgut langsam im Original diktieren zu lassen, womöglich dasselbe Thema von verschiedenen Erzählern in verschiedenen Versionen. Dazu sind die Eingeborenen nach meinen Erfahrungen leicht zu bewegen und sehr wohl imstande. Es hat zudem den Vorteil, dafs auch jemand, der nichts von der Sprache versteht, sofort mit Textaufnahmen beginnen kann, was meist noch gar nicht bekannt ist. Er braucht dazu nur einen Mann aus demselben Stamme, mit dem er sich in anderer Sprache ewas verständigen kann, denn es mufs sofort an Ort und Stelle mit dessen Hilfe der Wortlaut des Textes ganz und die Übersetzung wenigstens einigermafsen sichergestellt werden. Etwaige Fehler werden nachher bei einer genügenden Menge Texte leicht beseitigt. Ich selbst habe so von drei noch unberührten Stämmen in Mexiko in nicht mehr als 19 Monaten 5000 Quartseiten Text nebst Interlinearübersetzung aufgenommen, obwohl zwei (Cora und Huichol) so gut wie völlig unbekannte Sprachen haben. Solche Aufnahmen sind dann aber als unantastbar anzusehen und müssen in derselben Form veröffentlicht werden. Daher ist es wohl zu erwarten, dafs Str. künftig zu allen Erzählungen die Urtexte in dieser Weise gibt, was ihm ja nicht schwer fallen kann. Aber schon so ist das beigebrachte sprachliche Material ungemein wertvoll.

Inhaltlich geben die Erzählungen, die sich fast ausschliefslich mit den Schicksalen der Totem-Vorfahren beschäftigen, viele Rätsel auf. Obwohl die Sammfung solcher Totem-Sagen der Aranda bei Spencer und Gillen der vorliegenden an Umfang wenig nachgibt, sind sie im ganzen wie im einzelnen völlig von den hier mitgeteilten verschieden. Die meisten Anklänge finden sich noch in bezug auf Sonne und Mond, die ebenfalls Totem-Vorfahren sind, und bei der Beschreibung der verschiedenen Klassen der unvollkommenen Menschen, so sehr diese auch differieren. Die Tendenz der Sagen ist aber im wesentlichen dieselbe: nämlich die Erklärung der als Totem-Plätze bekannten Aufenthaltsorte der tierischen, selten pflanzlichen Vorfahren, eine Tendenz, die in den Erzählungen des Verf.s noch klarer hervortritt als bei Spencer und Gillen und dadurch gröfsere Einförmigkeit hervorruft. Die nächste

Frage ist nun: sind die Erzählungen in allen Teilen feststehend oder gibt es viele Varianten? und ferner: wie verhält sich die Anzahl der Totemsagen zu der Anzahl der Totems? Auf diese Frage mufs erst Str. Antwort geben, ehe eine richtige Beurteilung möglich ist. Überhaupt ist eine solche Materialsammlung als ein Haufen Konstruktionssteine aufzufassen, die erst dann die richtige Bedeutung erhalten, wenn die zugehörigen Steine aus den Totem- und anderen Zeremonien, aus den Sitten und aus der Bedeutung der Zeichnungen und Zaubergeräte hinzugefügt werden. Schon in den Erzählungen kommen Teile von Gesängen vor, die an den Festen gesungen werden und sich ebenfalls auf die Schicksale der Totem-Vorfahren beziehen. Über alles dieses hoffen wir näheres aus den weiteren Veröffentlichungen zu erfahren. Erst dann wird auch möglich sein zu beurteilen, wie die Differenzen zwischen den Auffassungen Str.s einerseits und Spencer und Gillen andrerseits — denen wir ein so tiefes Verständnis namentlich der Feste auf Grund ihrer vieljährigen Beobachtungen verdanken — zu erklären sind. Dafs nicht eine Reinkarnation der Totem-Vorfahren in den Neugeborenen stattfinde, sondern nur ein Kinderkeim von ihnen ausgehe (nach Str.), dafs die tjurunga genannten Hölzer und Steine keine Sitze der Seele oder des Lebens sind, sondern ein »Bild des Leibes« darstellen, erscheinen als wertvolle genauere Feststellungen, wie sie ja von jedem späteren Forscher erwartet werden. Vielleicht lassen sich hierfür Urkunden in Gestalt von Erzählungen oder Zeremonien beibringen. Ganz neu ist der ungemein interessante Mythus von dem »höchsten guten« Wesen Altjira.

Das städtische Völkermuseum in Frankfurt a. M. aber darf man nicht minder als den Verf. zu dieser ersten Veröffentlichung beglückwünschen, durch die wiederum dargetan wird, dafs nur unsere Unkenntnis primitiver Stämme von mangelhafter geistiger Entwicklung sprechen läfst, während doch überall, wo wir eindringen, ein verhältnismäfsig reiches Geistesleben entschleiert wird, dem nachzuspüren eine der vornehmsten Kulturaufgaben der Gegenwart ist. Möge Str. viele Nacheiferer finden, ehe es zu spät ist!

Steglitz. K. Th. Preufs.

Ich weifs Bescheid in Berlin. Vollständiger systematischer Führer durch Grofs-Berlin, für Fremde und Einheimische, für Vergnügungs- und Studienreisende. Bearbeitet von hervorragenden Fachgelehrten. Ausgabe 1908/1909. Berlin, B. Behr, [1908]. XVI u. 382 S. 8° mit Pharus-Plänen Berlin und Grunewald sowie 24 gröfstenteils ganzseitigen Illustrationen. M. 1.

Ein bewufst subjektiver Führer will das Büchlein sein, es gewährt neben Kunst und Wissenschaft, Theater und Musik, Literatur und Geschichte auch der Technik, der sozialen Arbeit, der Verwaltung, Gewerbeentwicklung, der Hygiene, dem Sport, der Börse, dem kirchlichen, politischen, militärischen, gesellschaftlichen Leben einen Platz, ermöglicht durch seine übersichtliche Einteilung, dafs jeder sich leicht heraussuchen kann, was ihn interessiert, und fafst einen Stoff zusammen, den man bisher in mehreren Büchern zusammensuchen mufste. Wir erwähnen von den einzelnen Abschnitten u. a. »Berlin für den Naturfreund« von Prof. Wunschmann, »Berlins Verwaltung« von Magistratsassessor Dr. Licht, »Berlins Bevölkerung und Gewerbe« von Dr. Kuczynski, »Berlins Bibliotheken« von Prof. Heinr. Simon, die »Berliner Presse« und das »literarische Berlin« von Fr. Dernburg, das »politische Berlin« von Fr. Naumann, »Berlins soziale Arbeit« von Dr. von Erdberg, »Berlins Hygiene« von Geh. Rat Prof. Proskauer. — Das Buch bringt also viel Interessantes, zweifelhaft kann man sein, ob der Raum richtig verteilt ist. Wenn — um nur ein Beispiel anzuführen — Julius Harts Essay über die Berliner Theater sich mit sechs Seiten begnügen mufs, warum darf da Edmund Edel über »Berlins leichte Kunst und lustige Nächte« auf 17 Seiten plaudern? Dabei erzählt er dem Leser, dafs »das Variété die beste Auflösung für den überarbeiteten Grofsstadtmenschen« ist, und dafs das »Nachtleben wie ein blendendes Feuerwerk zischt und knattert«.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Koslowsche Expedition zur Erforschung der Wüste Gobi hat nach kürzlich bei der russischen Geographischen Gesellschaft in St. Petersburg eingetroffenen Nachrichten den mongolischen Altai genau erforscht und sich dann den Alaschanbergen zugewandt. Der von Koslow zurückgelegte Weg war bisher ganz unbekannt. Ein Mitglied der Expedition, A. Tschernow, hat eine vorläufige geologische Skizze des Weges eingesandt.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Geogr. an der Univ. Marburg Dr. Carl Östreich ist als ord. Prof. an die Univ. Utrecht berufen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Greim, Landeskunde des Grofsherzogtums Hessen, der Provinz Hessen-Nassau und des Fürstentums Waldeck (Sammlung Göschen. 376]. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Deutsche geographische Blätter. 31. 2. P. Verbeek, Die Donauversickerung bei Immendingen. — O. Hennicke, Eine Reise durch das französische Zentralmassiv.

The Scottish Geographical Magazine. June. V. Dingelstedt, The Republic and Canton of Geneva. — J. Murray and L. Pullar, Bathymetrical Survey of the Fresh-Water Lochs of Scotland. — Ferdinand von Richthofen's Diaries from China.

Rivista geografica italiana. Maggio. G. Dainelli ed O. Marinelli, A proposito di moderne manifestazioni di attività vulcanica in Dancalia. — S. Govi, Di alcune salve delle province di Modena e Reggio. — A. Mori, Una carta nautica sconosciuta di Vincenzo di Demetrio Volcio. — G. Costanzi, I risultati della revisione della triangolazione in California dopo il terremoto del 18 aprile 1906.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Adolf Thiesing [Amtsrichter in Burgdorf], Die Wirkungen nichtiger Ehen. [Abhandlungen zum Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reiches, hgb. von Otto Fischer. XVI, 1.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1907. 258 S. 8°. M. 12.

Die Lehre von der Nichtigkeit der Ehe bietet nach dem BGB. eine Fülle interessanter juristischer Fragen. Darunter findet sich manches verlockende Problem, dem nicht nur die Kommentare und Lehrbücher, sondern auch monographische Arbeiten nachgegangen sind. Thiesing greift speziell die Wirkungen nichtiger Ehen heraus. Er schickt seinen Untersuchungen als 1. Abschnitt einen historischen Teil voraus, der die gemeinrechtliche Entwicklung und die Gestaltung der Ehenichtigkeit in den Partikularrechten sorgfältig verfolgt. Hieran reiht sich als 2. Abschnitt die Darstellung des Rechts des BGB. In ihm liegt der Schwerpunkt der Arbeit. Systematisch geschieden werden die Rechtswirkungen vor Beendigung (§§ 16, 17) und nach Beendigung der Ehe (§§ 18—22). Bei der Darstellung der letzteren trennt der Verf. die grundsätzliche Rechtslage von den Ausnahmen, die im Verhältnis zu Dritten, im Verhältnis der Gatten zueinander und in der rechtlichen Stellung der Kinder gesetzlich anerkannt werden. Vollen Beifall verdient die Detailarbeit, die der Verf. leistet. Die auftauchenden Fragen werden übersichtlich gruppiert und beantwortet; die Ausführungen dringen, besonders bei der Besprechung der §§ 1344, 1345 und 1699, auch in die feineren und tiefer liegenden Falten ein. Ob der Verf. mit seiner Bekämpfung der herrschenden Lehre in den Wirkungen der Nichtigkeit vor Beendigung oder Nichtigkeitserklärung der Ehe durchdringen wird, erscheint zweifelhaft. Jedenfalls halte ich selbst trotz der Ausführungen des Verf.s an der herrschenden Ansicht, wonach die nichtige Ehe bis zu ihrer Nichtigkeitserklärung gültig ist, fest. Für andere Fragen bedeuten dagegen die Untersuchungen Th.s entschieden einen dankenswerten Fortschritt und Abschluss.

Giefsen. Arthur B. Schmidt.

Otto Lindecke [Sekretär des Hauptverbandes deutscher gewerblicher Genossenschaften in Steglitz, Dr.], Das Genossenschaftswesen in Deutschland. [Sammlung Göschen. 384.] Leipzig, G. J. Göschen. 144 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Nach einer kurzen Einleitung, in der der Verf. bemerkt, dafs der gesamte Fortschritt des Menschengeschlechts in letzter Linie auf genossenschaftlichem Zusammenschlufs und Handeln beruht, stellt der Verf. im I. Abschnitt die Entstehung, Geschichte und Organisation der gröfseren Genossenschaftsverbände in fünf Kapiteln dar, schildert im II. die deutsche Genossenschaftsbewegung unter dem Einflufs staatlicher Förderung. Der III. Abschnitt behandelt die internationalen Verbände, der IV. die Gesetzgebung und Besteuerung. Der letzte Abschnitt geht auf den Begriff, das Wesen, den Zweck der Genossenschaft und die wichtigsten Genossenschaftsarten ein und gibt eine systematische Einteilung der Genossenschaften.

Vereinsgesetz für das Deutsche Reich vom 19. April 1908. Textausgabe mit Einleitung, Anmerkungen und einem Anhang, enthaltend die Vorschriften des Bürgerlichen Gesetzbuches und seiner Nebengesetze über Vereine, ferner die Ausführungsbestimmungen für Preufsen und Bayern zum Reichs-Vereinsgesetz und sonstige einschlägige landesrechtliche Vorschriften, sowie einem Sachregister von Eugen Freiherrn von Sartor [Kgl. Landgerichtsdirektor in München]. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. X u. 350 S. 8°. Geb. M. 3.

Über das neue Vereinsgesetz wird viel gesprochen, aber genau gekannt dürfte es nur von wenigen der Sprecher in Volksversammlungen usw. sein. Der Verf. bietet in der obengenannten Ausgabe durch vollständige Zusammenstellung des zur Auslegung des Gesetzes vorhandenen Materials allen, die sich mit Vereins- und Versammlungsangelegenheiten zu befassen haben, ein kleines, aber doch die wichtigsten Fragen behandelndes Nachschlagebuch und kommt gewifs vielen Wünschen entgegen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Der Deutsche Juristentag wird in diesem Jahre nicht, wie ursprünglich bestimmt war, in Freiburg i. B., sondern Ende September in Karlsruhe tagen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. deutsche Reichs- und Rechtsgeschichte an der Univ. Berlin Geh. Justizrat Dr. Heinrich Brunner ist zum Mitglied der Akad. d. Wiss. in Bologna gewählt worden.

Der ord. Prof. f. röm. und deutsches bürgerl. Recht an der Univ. Heidelberg, Wirkl. Geh. Rat Dr. Ernst Immanuel Bekker tritt von seiner Lehrtätigkeit zurück. Als sein Nachfolger ist der ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Graz Dr. Leopold Wenger berufen worden.

Der ord. Prof. f. deutsches und Handelsrecht an der Univ. Heidelberg Geh. Rat Dr. Richard Schröder ist von der staatswissenschaftl. Fakultät der Univ. Münster zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Innsbruck Dr. Ludwig Wahrmund, ist an die deutsche Univ. Prag versetzt worden.

An der Univ. Breslau hat sich Dr. Godehard Josef Ebers als Privatdoz. f. Staats-, Kirchen- und Völkerrecht habilitiert.

Der ord. Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Kiel, Dr. Adolf Frantz ist am 20. Juni, 57 J. alt gestorben.

Neu erschienene Werke.

O. Brandis, Das deutsche Seerecht. I. Allg. Lehren: Personen und Sachen des Seerechts. II. Die einzelnen seerechtl. Schuldverhältnisse: Verträge des Seerechts und aufservertragliche Haftung. [Sammlung Göschen. 386/7.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 6,80.

L. Brütt, Die abstrakte Forderung nach deutschem Reichsrecht. Berlin, J. Guttentag.

H. Edler von Hoffmann, Verwaltungs- und Gerichtsverfassung der deutschen Schutzgebiete. Leipzig, G. J. Goeschen. M. 2,70.

Zeitschriften.

Deutsche Juristen-Zeitung. 13, 6. Grünebaum, Probleme der Schadenhaftung. — Nelken, Die neueste Novelle zur Gewerbeordnung. — L. Fischer, Die Staatsanwaltschaft im künftigen Strafprozefs. — Matthaei, Rechtsauskunft für Unbemittelte. — Olshausen, Zum Entwurf eines Gesetzes gegen die Kurpfuscherei. — 7. Bekker, Die Erbschaften als Einnahmequelle des Deutschen Reiches. — v. Tischendorf, Die Kriminalität jugendlicher Personen. — Damme, Sachverständige Gerichte oder gerichtliche Sachverständige. — Meili, Zum hundertsten Geburtstage Bluntschlis. — 8. de Niem, Wahrheit und Dichtung. Ketzerische Gedanken eines Richters. — Kronecker, Die Reform des Strafrechts: Beleidigung. — Oertmann, Entschädigung für Projektarbeiten. — Bicheroux, Zur sprachlichen Reform der StrPO.

M. Du Mont-Schauberg'sche Buchhandlung, Cöln.

Soeben erschien:

Kritik der Wiener Genesis.

Zugleich ein Beitrag zur Geschichte des Untergangs der alten Kunst

von

Jos. Poppelreuter.

Preis brosch. M. 2.

Interessenten seien auch an dieser Stelle aufmerksam gemacht auf das viel besprochene Werk:

Der Impressionismus in Leben und Kunst

von

Richard Hamann.

Preis brosch. M. 7.50, geb. M. 8.50.

Soeben erschienen:

Prager Deutsche Studien. Herausgegeben von Carl v. Kraus und August Sauer. Heft VIII.

Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie.

Johann von Kelle

dargebracht von seinen Kollegen und Schülern.

Erster Teil. Preis M. 12.—.

Mit Unterstützung der Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen.

Jede Buchhandlung ist in der Lage vorstehendes Werk auf Verlangen zur gefl. Ansicht vorzulegen.

Carl Bellmann's Verlag
Prag I, Michaelsgasse 17.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 M.

Inhalt des soeben erschienenen 3. Heftes:

Abhandlungen. Dr. N. Paulus, Mittelalterliche Absolutionen als angebliche Ablässe I. S. 433. — B. Jansen, Die Definition des Konzils von Vienne über die Seele (2. Art.) S. 471. — J. Stufler, Die Sündenvergebung bei Irenäus S. 488. — A. Kröß, Die Erpressung des Majestätsbriefes von Kaiser Rudolf II. durch die böhmischen Stände im Jahre 1609 (4. Art.) S. 498.

Rezensionen. G. Rauschen, Eucharistie und Bussakrament in den ersten sechs Jahrhunderten (J. Stufler) S. 536. — Dr. K. Gutberlet, Gott der Einige und Dreifaltige (H. Hurter) S. 544. — Fr. X. Kortleitner, De polytheismo (H. Holzmeister) S. 548. — Phil. Friedrich, Die Mariologie des hl. Augustin (E. Dorsch) S. 549. — G. Hoberg, Die Psalmen der Vulgata (M. Flunk) S. 555. — K. Weiß P. Antonio de Escobar (H. Noldin) S. 557. — P. Bastien, De frequenti quotidianaque communione (H. Noldin) S. 560. — Dr. Fr. M. Schindler, Lehrbuch der Moraltheologie I. (H. Noldin) S. 562. — P. Junglas, Leontius von Byzanz (J. Stiglmayr) S. 565. — H. Grisar, Il Sancta Sanctorum — Die römische Kapelle Sancta Sanctorum und ihr Schatz (L. Fonck) S. 569. — M. Heimbucher, Die Orden u. Kongregationen der kath. Kirche, 2. Bd. (A. Kröß) S. 573. — Imm. Hoffmann, Die Anschauungen der Kirchenväter über Meteorologie (J. Fényi) S. 574. — B. Ojetti, In Jus Antepianum et Pianum ex decreto ‚Ne temere' (M. Hofmann) S. 576. — Jul. Beßmer, Die Störungen im Seelenleben — Die Grundlagen der Seelenstörungen (J. Franz) S. 578. — Dr. H. Schlöss, Propädeutik der Psychiatrie für Theologen und Pädagogen (S. Zangerl) S. 581. — Aug. Pieper, Jugendfürsorge und Jugendvereine (H. Koch) S. 583. — W. Rein, Encykl. Handbuch der Pädagogik IV V (Fr. Krus) S. 585.

Analekten. Die Josephsehe (Hon. Rett) S. 590. — 1 Sam. 1, 22—26 (H. Wiesmann) S. 597. — Psalmenliteratur (M. Flunk) S. 602. — Spechts Lehrbuch der Dogmatik (H. Hurter) S. 605. — Zum neuen Ehedekret (H. Noldin) S. 606. — Der 5% Streit in Regensburg (B. Duhr) S. 608. — Ein ungedruckter Brief an P. Claudius Jajus (J. B. Mundwiler) S. 610. — Graf Leo N. Tolstoi (J. Donat) S. 613. — Zur Ordensgeschichte (A. Kröß) S. 617.

Kleinere Mitteilungen S. 619.

Literarischer Anzeiger Nr. 116 S. 17*.

H. Haessel Verlag, Leipzig, Roßstr. 5/7.

Soeben erschien:

E. T. A. Hoffmann

Studien zu seiner Persönlichkeit und seinen Werken

von

Arthur Sakheim

Mit zwei Abbildungen nach bisher unveröffentlichten Aquarellen E. T. A. Hoffmanns

Preis: Broschiert Mark 6.—, gebunden Mark 7.—

Inhalt:

Der Gespensterhoffmann im Urteil deutscher Dichter und Kunstrichter. — Wertung Hoffmanns in Frankreich und England. — Hoffmann in Rußland, Polen und Dänemark. — Der gegenwärtige Stand des Hoffmannkultus und der Hoffmannforschung. — Hoffmanns Erzählungen. — Die phantastischen Bilderbeschreibungen E. T. A. Hoffmanns. — Volksmärchen und Kunstmärchen. — Bilanz des romantischen Märchens. — Quellen zu Hoffmann. — Der Stil seiner Märchen. — Gestalten und Typen. — Satire und Humor. — Anmerkungen.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 29. 18. Juli. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Franz Walter: Die Frauenfrage.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

G. H. Palmer, The Life of Alice Freemann-Palmer. (*Paul Ziertmann*, Oberlehrer an der Oberrealschule, Steglitz, z. Z. Cambridge, Mass.)

E. Jaeschke, Bericht über das 6. Betriebsjahr 1907/8 der Stadtbücherei Elberfeld.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

St. A. Cook, Critical Notes on Old Testament history. (*Johann Wilhelm Rothstein*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle.)

Doctrina patrum de incarnatione verbi. Hgb. von Fr. Diekamp. (*Karl Holl*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

G. Geiger, Gott und Welt. Natur und Übernatur.

Philosophie.

Th. Lipps, Naturphilosophie. (*Carl Güttler*, aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

L'annee philosophique, publ. de F. Pillon. 18e annee: 1907.

Unterrichtswesen.

F. Klein, P. Wendland, Al. Brandl, Ad. Harnack, Universität und Schule. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

J. N. Révai, Elaboratior Grammatica Hungarica. Vol. III, ed. S. Simonyi. (*Julius Zolnai*, ord. Univ.-Prof. Dr., Klausenburg.)

S. Meisels, Westöstliche Miszellen.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Richards, Notes on Xenophon and others. (*Wilhelm Nitsche*, Gymn.-Prof. a. D., Dr., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

B. v. Arnim, Goethes Briefwechsel mit einem Kinde, hgb. von J. Fränkel. (*Oskar F. Walzel*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

E. Schröder, Die deutschen Personennamen.

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Coster, Fernando de Herrera (el divino) 1534—1597;

F. de Herrera, Algunas obras. Ed. por A. Coster. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

13. Versammlung des Allgemeinen deutschen Neuphilologenverbandes.

Kunstwissenschaften.

H. Hammer, Josef Schöpf (1745—1822). (*Joseph Neuwirth*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und allgemeine Geschichte.

Fr. Hirth, The Ancient History of China to the End of the Chóu Dynasty. (*Alfred Forke*, Dozent am Seminar f. oriental. Sprachen, Prof. Dr., Berlin.)

Mittelalterliche Geschichte.

K. Guggenberger, Die Legation des Kardinals Pileus in Deutschland 1378—1382. (*Johannes Loserth*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica.

Neuere Geschichte.

G. Schöttle, Die Münzwirren und Heckenmünzen in Oberschwaben um die Wende des 17. Jahrh.s. (*Ferdinand Friedensburg*, Geh. Regierungsrat Dr., Steglitz b. Berlin.)

A. Philipp, August der Starke und die pragmatische Sanktion. (*Alfred Francis Pribram*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

I. elsaß-lothringischer Archivtag.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

M. Moeller, Exakte Beweise für die Erdrotation. (*Siegmund Günther*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

L. Byram, Petit Jap deviendra grand!

Verein für Volkskunde zu Berlin.

Staats- und Rechtswissenschaft.

W. Morgenroth, Die Exportpolitik der Kartelle. (*Theodor Vogelstein*, Dr.-phil., München.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

L. Reinhardt, Der Mensch zur Eiszeit in Europa und seine Kulturentwicklung bis zum Ende der Steinzeit. 2. Aufl. (*Gustav Schwalbe*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

P. Gisevius, Das Werden und Vergehen der Pflanzen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68.

EXCERPTA HISTORICA

IUSSU

IMP. CONSTANTINI PORPHYROGENITI

CONFECTA EDIDERUNT

U. PH. BOISSEVAIN, C. DE BOOR, TH. BÜTTNER-WOBST.

VOLUMEN I.

EXCERPTA DE LEGATIONIBUS

EDIDIT

CAROLUS DE BOOR.

PARS I:

EXCERPTA DE LEGATIONIBUS ROMANORUM AD GENTES.

gr. 8°. (XXIV u. 227 S.) 1903. geh. 8 M.

PARS II:

EXCERPTA DE LEGATIONIBUS GENTIUM AD ROMANOS.

gr. 8°. (V u. S. 228—599.) 1903. geh. 12 M.

VOLUMEN II.

EXCERPTA DE VIRTUTIBUS ET VITIIS.

PARS I.

RECENSUIT ET PRAEFATUS EST

THEODORUS BÜTTNER-WOBST.

EDITIONEM CURAVIT ANTONIUS GERARDUS ROOS.

gr. 8°. (XLII u. 369 S.) 1906. geh. 14 M.

PARS II.

(IN VORBEREITUNG.)

VOLUMEN III.

EXCERPTA DE INSIDIIS

EDIDIT

CAROLUS DE BOOR.

gr. 8°. (XXIV u. 228 S.) 1905. geh. 8 M.

VOLUMEN IV.

EXCERPTA DE SENTENTIIS

EDIDIT

URSULUS PHILIPPUS BOISSEVAIN.

ADIECTA EST TABULA PHOTOTYPICA.

gr. 8°. (XXVIII u. 478 S.) Mit Appendix I—III (4 S.) 1906. geh. 18 M..

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 29. XXIX. Jahrgang. 18. Juli 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

v. Arnim, Goethes Briefwechsel mit einem Kinde. (1822.)
Byram, Petit Jap deviendra grand! (1849.)
Cook, Critical notes on Old Testament history. (1802.)
Coster, F. de Herrera (el divino). (1831.)
Doctrina patrum de incarnatione verbi. (1805.)
Geiger, Gott und Welt. (1810.)
Gisevius, Werden und Vergehen der Pflanzen. (1855.)
Guggenberger, Die Legation des Kardinals Pileus in Deutschland. (1842.)
Hammer, Josef Schöpf. (1836.)
de Herrera, Algunas obras. (1831.)
Hirth, The Ancient History of China to the End of the Chóu Dynasty. (1839.)
Jaeschke, Bericht über das Betriebsjahr 1907 08 der Stadtbücherei Elberfeld. (1800)
Klein u. a., Universität u. Schule. (1815.)
L'année philosophique. (1814.)
Lipps, Naturphilosophie. (1811.)
Meisels, Westöstliche Miszellen. (1819.)
Moeller, Exakte Beweise für die Erdrotation. (1847.)
Morgenroth, Exportpolitik der Kartelle. (1850).
Palmer, The Life of Alice Freeman-Palmer. (1799.)
Philipp, August der Starke und die pragmatische Sanktion. (1845.)
Reinhardt, Der Mensch zur Eiszeit in Europa. (1853.)
Révai, Elaboratiór Grammatica Hungarica. (1817.)
Richards, Notes on Xenophon and others. (1820.)
Schöttle, Die Münzwirren und Heckenmünzen in Oberschwaben. (1845.)
Schröder, Die deutschen Personennamen. (1828.)

Die Frauenfrage.

Von Dr. Franz Walter, ord. Professor für Moraltheologie, München.

Die Gegenwert sucht die Frauenrechte über die bisherigen Grenzen auszudehnen. Man rüttelt in weiten Kreisen an der sozialen Überordnung des Mannes und erstrebt eine vollständige Gleichstellung — wenigstens in sozialer, politischer und wirtschaftlicher Beziehung — von Mann und Weib. Unter der Frauenfrage versteht man alle Bestrebungen zur Beseitigung der Schranken, die die Stellung der Frau im öffentlichen wie privaten Leben hemmen, und weil über die Berechtigung, das Mafs und die Ausführbarkeit dieser Bewegungen starke Meinungsverschiedenheiten herrschen, werden sie als Frage bezeichnet. Die Frauenfrage ist eines der jüngsten Glieder in der langen Reihe der Fragen, welche unsere Zeit aufgeworfen hat. Sie ist ein Stück, ja die Hälfte der sozialen Frage.

Hingegen sieht die Bezeichnung »Frauen-Emanzipation« von dem Fraglichen dieser Bewegung ab. Sie geht von der stillschweigenden Voraussetzung aus, die Frau befinde sich auch heute noch bei den christlichen Kulturvölkern in einer sie entwürdigenden Sklaverei. Frauenemanzipation bedeutet »Befreiung« des Weibes wenigstens aus einem vermeintlichen Zustand ungerechter Unterdrückung. Man denkt dabei an die Bestrebungen für völlige Gleichberechtigung und Gleichstellung beider Geschlechter. Emanzipierte Frau heifst jene, die sich über die Rücksichten weiblicher Zucht und Eingezogenheit hinwegsetzt und die Gepflogenheiten und Tätigkeiten des Mannes sich anzueignen sucht.

In diesem Wirrsal von Kämpfen und Wünschen ist es schwer sich zu orientieren. Ein sicherer Führer ist in diesem Labyrinth für viele eine Notwendigkeit. Der Führung Röslers[1]), eines längst bewährten Schriftsellers in der Frauenfrage, wird sich auch der nichtkatholische Leser, schon wegen der Fülle des hier zusammengetragenen Stoffes, gern anvertrauen.

In dieser Neuauflage hat das Werk eine sehr gründliche Durcharbeitung und Besserung durchgemacht; man kennt den Bekannten der ersten Auflage fast nicht mehr. Die Anlage des Buches ist indessen die gleiche geblieben. Aus Natur und Geschichte werden alle nur auffindbaren Kundgebungen über die Stellung der Frau in Familie und Gesellschaft gesammelt und dann das Gebäude durch die Stimme der Offenbarung gekrönt. Insbesondere der geschichtliche Teil, der ja die praktischen Erfahrungen auf diesem Gebiet enthält, ist mit besonderer Sorgfalt und eindringendem Fleifs bearbeitet. Dem Mittelalter mufste aus verschiedenen Gründen sorgsamste Beachtung gewidmet werden, weil einerseits hier die Stellung der Frau dank dem Einflusse des Christentums eine verhältnismäfsig sehr günstige war, anderseits gerade sich hierüber eine dichte Schicht von Vorurteilen gelagert hat. Und doch ist man erstaunt, Probleme, die uns heute stark beschäftigen, wie die Frage der Mädchenbildung, mit überraschender Weitherzigkeit behandelt zu sehen. Das Verdienst Luthers um

[1]) P. Augustin Rösler [S. S. R. in Mautern in Steiermark], Die Frauenfrage vom Standpunkte der Natur, der Geschichte und der Offenbarung beantwortet. 2., gänzl. umgearb. Aufl. Freiburg i. B., Herder, 1907. XIX u. 579 S. 8°. M. 8.

die »Hebung« der Frau mufs als ein ziemlich unbedeutendes erscheinen und kann eigentlich nur den Entartungen der Renaissance gegenüber in Betracht kommen.

Mit grofser Sachkenntnis behandelt Rösler die Tätigkeit der Frau auf den verschiedenen Gebieten des privaten und öffentlichen Lebens. Es wird mit Recht konstatiert, dafs keine Frau, trotzdem sich im Mittelalter nicht wenige mit gelehrten Studien befafsten, es zur Bedeutung eines der grofsen Scholastiker gebracht habe. Auch in der Frage der politischen Emanzipation glaubt Rösler — und wohl mit Recht — die bisherige Praxis verteidigen zu sollen, da die Frauennatur und insbesondere die Mütterlichkeit des Weibes anders zu Schaden kämen. Hierüber äufsert er sehr schöne Gedanken. Er weist vor allem darauf hin, dafs das Weib gegenüber dem öffentlichen Leben nicht zur Interessen- und Einflufslosigkeit verurteilt ist, sondern gerade in der Erziehung ein volles Äquivalent für die vorenthaltenen politischen Rechte besitzt. Dagegen hätte mehr Rücksicht die Anteilnahme der Frau am Kampf für sexuelle Sittlichkeit erfordert. Auch das Erwerbsleben der Frau ist etwas kurz abgetan.

Tiefe Gedanken enthält vor allem der dritte Teil, in welchem die Ähnlichkeit zwischen menschlicher Familie und dem Leben in Gott dargelegt wird. Es wäre schade, wenn die Leser diesen Abschnitt als »zu theologisch« überschlagen würden.

Trotzdem wir in manchen Fragen etwas von der Auffassung Röslers abweichen, können wir das Buch als trefflichen Führer in der Frauenfrage nur wärmstens empfehlen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

George Herbert Palmer [Prof. f. Philos. an der Harvard-Univ.], The Life of Alice Freeman Palmer. Boston u. New York, Houghton Mifflin & Co., 1908. 354 S. 8°. $ 1,50.

Ein Mädchen, von brennendem Durst nach Wissen und Leben erfüllt, aber in engen Verhältnissen lebend. Nur eines von meinen Kindern kann ich auf die Universität schicken, sagt der Vater, und das mufs der Sohn sein, denn der mufs später die Familie erhalten; und die Tochter antwortet ihm, wenn man sie nur ein wenig unterstützen wolle, so werde sie nicht eher heiraten, als bis sie allein es ermöglicht habe, dafs sie und ihr Bruder die Universität besuchen, und dafs ihre Schwestern diejenige Erziehung, die sie wünschen, bekommen haben; und sie hält ihr Versprechen. Unter mannigfachen Schwierigkeiten, wie ungenügende Vorbereitung, Kränklichkeit, Not, unsichere Familienverhältnisse usw. durchläuft sie den vierjährigen Kurs in Ann Arbour, oft überarbeitet und müde, aber immer fröhlich und gern gesehen von allen. 1879, im Alter von 24 Jahren, wird sie Professor der Geschichte in dem eben gegründeten Frauen-College in Wellesley, eine Stellung, die zwischen dem deutschen Oberlehrer und dem Universitätsprofessor die Mitte hält. Und drei Jahre später wird sie, unter überaus schwierigen Verhältnissen, Präsident desselben College. Es folgen 5 Jahre anstrengendster und höchst verantwortungsvoller Organisations- und Verwaltungstätigkeit. Sie ist es fast allein, die das College gestaltet hat. »Bei uns ist's nicht wie in Wellesley«, wird einem Besucher in einem weniger gut verwalteten College gesagt, »wenn da der kleine Präsident den Finger hebt, so springt alles!« Und trotzdem hat sie jeder gern. 1887, im Alter von 32 Jahren wird sie zum Ehrendoktor der Columbia-Universität ernannt, und legt ihre Stellung als Präsident nieder, um sich zu verheiraten. Und nun wird ihr Leben erst recht breit und reich. Ihre öffentliche Tätigkeit hört nicht auf, ja wird mannigfaltiger und ausgedehnter; denn wo immer wichtige pädagogische Fragen zu beraten sind, da zieht man sie zu. Daneben ist sie eine vortreffliche sorgsame Hausfrau, doch mufs man darüber wie über ihre Erholungsreisen nach Europa, ihren Aufenthalt auf dem Lande, ihr Leben mit ihrem Manne usw. das Buch selber lesen. All die Frische, die überströmende Lebenslust und Lebensfreudigkeit, die Traulichkeit und Freundlichkeit können hier nicht wiedergegeben werden.

Im Jahre 1902 starb Mrs. Palmer; und es ist ihr Gatte, der ihr im Buche ein lebendiges Denkmal gesetzt hat. Ich wünschte wohl, dafs es in Deutschland viel gelesen würde. Es ist ein literarisches Kunstwerk und zeigt einen Frauentypus realisiert, den auch wir entwickeln werden: gelehrtes Wissen, hohe exekutive Fähigkeiten und aktive Teilnahme an wichtigen nationalen Fragen vereinigt mit allen Eigenschaften, die wir an der Frau schätzen: Freude am Haus, ungebundene Frische und Natürlichkeit des Wesens und Liebe und Freundlichkeit zu den Menschen.

Cambridge Mass. P. Ziertmann.

E. Jaeschke [Stadtbibliothekar Dr.], Bericht über das sechste Betriebsjahr 1907/08 der Stadtbücherei Elberfeld. Elberfeld, Druck von A. Martini & Grüttefien, 1908. 8 S. 4°.

Der Bericht weist eine Steigerung des Verkehrs nach, mufs aber andrerseits auf die Schäden hinweisen, unter denen alle deutschen Volksbibliotheken zu leiden haben, und unter denen der Raummangel am fühlbarsten war. Interessant sind besonders seine Mitteilungen über Änderungen in der Anordnung der Bücher und über die Berufe der Benutzer, sowie über den Leihverkehr mit anderen Bibliotheken.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

25. Juni. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Planck trug über »Die kanonische Zustandsgleichung einatomiger Gase« vor. (Erste Mitteilung.) Als »kanonische« Zustandsgleichung wird diejenige Relation bezeichnet, welche die Entropie als Funktion der Energie und des Volumens darstellt. Diese Gleichung, welche das gesamte thermodynamische Verhalten der Substanz charakterisiert, läfst sich auf Grund der Boltzmannschen Definition der Entropie durch die Wahrscheinlichkeit des Zustandes direkt ableiten und ergibt für ein Gas, dessen Atome als starre Kugeln vorausgesetzt werden, eine Beziehung zwischen Druck, Volumen und Temperatur, welche mit der bekannten van der Waalsschen Zustandsgleichung im wesentlichen übereinstimmt.

2. Hr. Frobenius legte eine Arbeit des Hrn. Prof. Dr. Landau vor: Zwei neue Herleitungen für die asymptotische Anzahl der Primzahlen unter einer gegebenen Grenze. (Ersch. später.) Der Verfasser gibt zwei neue Beweisanordnungen für den Satz, dafs die Anzahl der Primzahlen bis x asymptotisch gleich dem Integrallogarithmus von x ist.

3. Der Vorsitzende legte den von dem General-Sekretär Prof. Dr. Otto Puchstein erstatteten Jahresbericht über die Tätigkeit des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts vor. (Ersch. später.)

4. Hr. Koser überreichte den ersten Band des von ihm und Prof. Dr. Hans Droysen auf Grund der für die Königlichen Archive erworbenen Autographensammlungen bearbeiteten neuen Ausgabe des Briefwechsels Friedrichs des Grofsen mit Voltaire (Publikationen aus den Preufsischen Staatsarchiven Band 8 I). Derselbe legte im Namen der Zentraldirektion der Monumenta Germaniae historica vor: Scriptorum Tomi XXXII Pars II (enthaltend den Schlufs der Chronik des Minoriten Salimbene de Adam in der Bearbeitung von Oswald Holder-Egger nebst Appendices und Registern).

5. Hr. von Wilamowitz-Moellendorff überreichte seine Schrift: Greek Historical Writing and Apollo. Oxford 1908.

6. Die Akademie hat durch die philosophisch-historische Klasse zur Bearbeitung der hieroglyphischen Inschriften der griechisch-römischen Epoche für das Wörterbuch der ägyptischen Sprache 1000 Mark bewilligt.

Neu erschienene Werke.

Karl Otfried Müller. Lebensbild in Briefen an seine Eltern. Hgb. von Otto und Else Kern. Berlin, Weidmann. Geb. M. 10.

Chr. Berghoeffer, Führer durch die Freiherrl. Carl v. Rothschildsche öffentliche Bibliothek. Frankfurt a/M., Gebr. Knauer.

R. F. Arnold, Bibliographie der deutschen Bühnen seit 1830. Wien, C. W. Stern.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 28. A. Manes, Staatsbürgerversorgung. — W. Ammann, Die neuen Kulturaufgaben in China. — H. Jantzen, Eine Reform der englischen Orthographie. — Korrespondenz aus Hamburg.

Preufsische Jahrbücher. Juli. G. W. Schiele, Über Arbeiteransiedlung auf dem Lande. — O. v. Dewitz, Nachschrift (zu vorsteh. Artikel). — H. Romundt, Max Stirner und die nachkantische Philosophie. — Langer, Kriminalstatistik und Strafrechtsreform. — E. Daniels, Österreich als deutscher Einheitsstaat unter der Reaktion. II. — M. Wagner, Ein Brief Lessings. — A. Polly, Die gegenwärtige Finanzlage Rufslands. — G. Roloff, Nachschrift (zu vorsteh. Artikel).

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 13. M. Dessoir, Der »Akademische Nachwuchs«. — J. F. Landsberg, Unterdrückung oder Verhütung der Verwahrlosung? — H. Oldenberg, Zur Vorgeschichte des Buddhismus. — Chr. Storz, Von Hamburg nach Wilhelmshafen. Maritime Besichtigungsreise der Reichstags-Budgetkommission. — H. Schäfer, Epileptische Dämmerzustände. — Der Deutsche Bühnenverein in Koburg. — W. v. Oettingen, Die hessische Landesausstellung. — Die Menandros-Aufführungen in Lauchstädt. — Dürck, Professor Albrecht †. — P. Busching, Karl Singer †.

Österreichische Rundschau. 16, 1. K. v. Grabmayr, Josef Unger. — L. Frhr. v. Chlumecky, Kaiserhuldigung und Nationalitätenversöhnung. — J. M. Baernreither, Jugendgerichte. — O. Ewald, Psychologie des Spielers. — R. Auernheimer, Manette und Nanette. — R. M. Meyer, Das russische Dreigestirn: Turgenjew, Dostojewski, Tolstoi. — V. Grafe, Künstliche Naturprodukte und Surrogate. — Lola Montez. Aus den Aufzeichnungen eines Achtundvierzigers. — H. Kretschmayr, Geschichte. — H. Swoboda, Geist und Sinne.

De Gids. Juni. C. en M. Scharten-Antink, Een huis vol menschen. VI. — J. N. van Hall, Uit brieven van Potgieter. — H. P. G. Quack, Mijne herinneringen aan Potgieter. — J. H. Groenewegen, Nog eens Everhardus Johannes Potgieter. — A. van Schendel, Potgieter en de romantiek. — G. Busken Huet, Twee inedita van Potgieter. — P. C. Boutens, Platons terugkomst; Uit »Vergeten liedjes«. — P. J. Tutein Nolthenius, Zelfverweer van een Hollandsche jongen. — J. A. Loeber Jr., Nederlandsche sierkunst.

The Quarterly Review. April. J. S. Roberts, Giosue Carducci. — Local Government. — Fr. G. Kenyon, Greek Papyri and Recent Discoveries. — P. Lubbock, Coventry Patmore. — Mohammed and Islam. — A Famous Eton House. — Recent Napoleonic Literature. — W. Archer, The Elizabethan Stage. — The Ideas of Mr. H. G. Wells. — R. Fry, A genre Painter and his Critics. — Books and Pamphlets of the Civil War. — E. Crammond, Gold Reserves. — W. W. Comfort, The Heroic Ideal of the French Epic. — Temperance, Justice and the Licensing Bill.

Revue de Belgique. Juin. Ch. Gailly de Taurines, Philippe de Champagne et Richelieu. — Th. Daumers, Principes de l'éducation morale. — L. Hearn, Le songe d'un jour d'été. — H. La Fontaine, La Conférence de la Paix (suite). — E. Monseur, Quelques vices de l'espéranto.

Revue des Deux Mondes. 15 Juin. A. Mézières, La Reine Victoria, d'après sa correspondance inédite. — C. Ferval, Ciel rouge. I. — A. Barine, Madame, mère du régent. IV. Mort de Charles-Louis. Liselotte, le Roi et madame de Maintenon. Les grands chagrins. — Comte d'Haussonville, Silhouette universitaire. Octave Gréard. — Marquis Costa de Beauregard, Le mariage secret de madame la durchesse de Berry. — R. Doumic, François Coppée.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Stanley A. Cook [Lecturer f. Hebräisch und Syrisch an der Univ. Cambridge], Critical notes on Old Testament history. The traditions of Saul and David. London, Macmillan and Co., 1907. XVIII u. 160 S. 8°. Geb. Sh. 2. 6 d.

Das Buch enthält neun, sachlich ineinandergreifende Aufsätze, die zunächst in der Jewish Quarterly Review (1905—1907) erschienen sind, mit einer ihnen jetzt vorangestellten inhaltreichen Einleitung. Die Bedeutung des Inhalts dieser

Aufsätze rechtfertigt ihre Veröffentlichung in Buchform, ja, ich meine, es würde sehr bedauerlich gewesen sein, wenn sie nicht einem weiteren Leserkreise als dem jener Zeitschrift zugänglich gemacht worden wären. — Das Buch bietet ungewöhnlich viel mehr, als der recht bescheiden gehaltene Titel zunächst erwarten läfst. Es sind nicht blofs »Notes«, sondern in Wahrheit eindringende, weitgreifende kritische Nachweise und Erwägungen zur älteren israelitischen Geschichte, ihren literarischen Zeugnissen und der in ihnen sich dem scharfsinnigen Beobachter aufdrängenden komplizierten Eigenart der lebendigen Überlieferung. Ausgangs- und Kernpunkt bildet die Saul- und Davidgeschichte, aber der eigentümliche Gang der Beobachtungen des Verf.s hat es mit sich gebracht, dafs er eine nicht geringe Anzahl anderer, sehr wichtiger Stoffe und Probleme der alttestamentlichen Forschung in seine Untersuchung hereingezogen hat. — Naturgemäfs bietet die Darstellung, eben weil zunächst für eine Zeitschrift bestimmt, nicht für jede Beobachtung, für jedes Urteil eingehende exegetische Nachweise, wenngleich es an beachtenswerten Ausführungen auch dieser Art, zumal in den Fufsnoten, nicht fehlt. Der Verf. läfst es sich angelegen sein, die zu überlieferungsgeschichtlichen kritischen Erwägungen Anlafs bietenden Tatsachen vor Augen zu führen und durch ihre scharfe Hervorhebung und Gegenüberstellung die Schlüsse zu motivieren, die er aus ihnen ziehen zu müssen meint, und die ihn zu einem guten Teil über die sonst gegenwärtig gangbaren wissenschaftlichen Anschauungen hinaus zu neuen Urteilen über die äufsere und innere Entwicklungsgeschichte des ältesten Israel bis in die Zeiten des Königtums hineingeführt haben. Aber diese Eigenart der Darstellung gereicht dem Buche zu besonderer Empfehlung. Sie ist sehr geeignet, das Interesse des Lesers lebendig zu erhalten; sie ist aufserordentlich anregend und reizt zur Nachprüfung der vorgelegten Gedankengänge und ihrer Ergebnisse, und zwar dies umsomehr, als man überall, auch da, wo man nicht mehr mitgehen kann, aus der Art der Darstellung den sicheren Eindruck hat, einem Forscher gegenüber zu stehen, dem nichts ferner liegt, als um jeden Preis Neues, bisher Unerhörtes aus den Quellen herauszubringen, dessen Besonnenheit in der Herausstellung des Tatsächlichen und dessen Wahrhaftigkeit in dem Bestreben, die Tatsachen, wie sie sich seinem kritischen Blicke darstellen, in geschichtlicher und literarischer Beziehung richtig zu deuten, unzweifelhaft ist. — Wie besonnen er seine kritische Arbeit tut, lehrt jede Seite des Buchs, aber wie lebendig er sich auch der grundsätzlichen Gesichtspunkte bewufst ist, die beobachtet werden müssen, wenn ein so schwieriges, verwickeltes literarisches Material wie das alttestamentliche zur Erforschung der wirklichen geschichtlichen Entwicklung verwertet werden soll, das lehren den Leser die je und dann in seine Ausführungen eingeflochtenen überaus beachtenswerten methodologischen Bemerkungen, das lehrt vor allem aber der ganze siebente Aufsatz, der die Methode wirklich wissenschaftlicher »literarischer und historischer Kritik« zum Gegenstand hat. Dieser Aufsatz verdient ernstliche Beachtung, zumal in unseren Tagen, in denen man leider nicht selten Gelegenheit hat, Gesundheit der Grundsätze historisch-kritischer Forschungsarbeit auf alttestamentlichem Boden zu vermissen. Hier ist eine ausgezeichnete, trotz ihrer Kürze umfassende Methodologie dieser Arbeit geboten, die mindestens den Leser anregen kann, seine eigenen Grundsätze auf ihre Richtigkeit oder Gesundheit zu prüfen, und das könnte manchem heutzutage sicher nicht schaden.

Dem Verf. ist es in erster Linie darum zu tun, die geschichtliche Überlieferung in ihrem Inhalte, ihrer inneren Einheitlichkeit und Glaubwürdigkeit zu untersuchen, die literarkritischen Fragen stehen in zweiter Linie, erfahren aber auch vielseitige, bemerkenswerte Beleuchtung. Die Tradition über die Saul-Davidperiode bildet den Hauptgegenstand der Untersuchung, und es werden nicht wenige Schwierigkeiten herausgestellt, die entweder bisher garnicht oder doch nicht genügend gewürdigt wurden, die aber, in der Weise beurteilt, wie vom Verf. geschieht, wohl geeignet sind, eine wesentliche Modifikation des geschichtlichen Bildes und des Urteils über seine Widerspiegelung in der literarischen Überlieferung zu bewirken. Scheint mir auch, als sehe und urteile der Verf. in nicht wenigen Einzelheiten zu scharf und als verliere er sich, wie er selbst einmal meint, in eine hyperkritische Verwertung des ihm auffällig gewordenen Materials, so halte ich es doch für verdienstlich, die Dinge einmal in solch' scharfe Beleuchtung gerückt zu haben. Im Prinzip halte ich es auch für zutreffend und bin selbst längst ähnlicher Meinung gewesen, dafs die Erinnerung an die älteren Zeiten der Geschichte Israels auf judäischem Boden sich verschieden von der im nördlichen Israel gestaltet hat; ob sich dies aber auch von der Saul-Davidgeschichte in dem Sinne sagen läfst, wie der Verf. darstellt, ist mir doch nicht gewifs geworden. — Der Verf. hat dann auch engere Berührungen der Überlieferung mit der über die Richterzeit, über Josua, ja, sogar mit gewissen Zügen der noch darüber hinaus rückwärts führenden, in der pentateuchischen Literatur sich widerspiegelnden Erinnerung nachzuweisen gesucht und nicht blofs überlieferungsgeschichtlich, sondern auch literargeschichtlich zu vielfach neuen Urteilen verwertet. Von besonderem Interesse auch für die speziell dem Pentateuch geltende Forschungsarbeit sind die Aufsätze V und VI, von denen jener »Meribath-Kadesch«, dieser »The

Calebite Tradition« überschrieben ist, die aber beide ein reiches literarkritisch, vor allem aber religionsgeschichtlich wichtiges Material in die Besprechung hineinziehen und ernstliche Beachtung verdienen. — Als das bedeutungsvollste Ergebnis seiner Arbeit sieht der Verf., von seinem Standpunkte aus mit Recht, die Tatsache an, dafs er es glaubt wahrscheinlich gemacht zu haben, die beiden Haupttraditionsgruppen, wie er sie für die Saul-Davidperiode herausgestellt zu haben überzeugt ist, hingen im letzten Grunde mit einer gleichartig doppelten Vorstellung vom Ursprung Israels überhaupt zusammen. Seine von engem Raum ausgehende Untersuchung wird also in ihrem Zielpunkte aufserordentlich weitgreifend. — Dies genügt, die Aufmerksamkeit auf das Buch zu lenken. Auf Einzelheiten einzugehen, dazu ist hier nicht Raum genug. Das eine aber darf ich schliefslich sagen, wie immer man sich zu den Ergebnissen des Verf.s im einzelnen, wie im ganzen stellen mag, man legt das Buch sicher nicht ohne wertvolle Anregung wieder aus der Hand. Es bedeutet eine willkommene Förderung der alttestamentlichen Forschungsarbeit.

Halle a. S. J. W. Rothstein.

Doctrina patrum de incarnatione verbi. Ein griechisches Florilegium aus der Wende des siebenten und achten Jahrhunderts zum ersten Male vollständig herausgegeben und untersucht von Franz Diekamp [ord. Prof. f. Kirchengesch., Patrologie u. Dogmengesch. an der Univ. Münster]. Münster, Aschendorff, 1907. V u. 367 S. 8° mit 2 Taf. M. 20.

Seitdem Loofs in seinem Leontius (1887) auf die Bedeutung der bis dahin nur bruchstückweise bekannten sog. Doctrina patrum de incarnatione verbi hingewiesen hatte, galt eine vollständige Herausgabe des Florilegs als eine der nächsten wissenschaftlichen Aufgaben. Lange hat sich niemand dazu gemeldet. Als man erfuhr, dafs Franz Diekamp sie übernommen habe, war die Befriedigung darüber allgemein. D. war durch seine vortreffliche Kenntnis der patristischen Literatur dafür ausgerüstet, wie wenige; dazu war er in der Lage, das handschriftliche Material vollständig zu benutzen. So mufste etwas Gutes herauskommen.

Die Ausgabe, die er jetzt vorlegt, weist alle Vorzüge seiner wissenschaftlichen Art auf. Was an Sammel-, Registrier-, Nachschlagearbeit nötig war — ein grofses Stück! —, ist mit peinlicher Gewissenhaftigkeit geleistet. Dafs die Kollationen stimmen, versteht sich bei D. wohl von selbst. Auch die Drucklegung läfst an Sauberkeit kaum etwas zu wünschen übrig. Nur ganz vereinzelt findet man Fehler wie ἠρμένη (42, 29), λυμῆς (313, 6) oder stöfst man auf eine Ungleichheit, wie φυλαληθὴς (XLIX) gegen φιλαλήθους (128, 21). Die Zuverlässigkeit, mit der das Material aufgenommen und nachgewiesen ist, verdient aufrichtige Bewunderung.

In der Einleitung behandelt D. die literarkritischen Fragen. Er beschreibt seine Handschriften (5 vollständige; eine von D. selbst entdeckt) und bespricht die bisherigen Ausgaben und Untersuchungen. Dann folgt ein Abschnitt über den Inhalt der Doctrina und das Verhältnis der Handschriften; über Quellen und Benutzer — das Glanzstück der Einleitung — und endlich über Abfassungszeit und Verfasser. D. gelangt dabei zu dem Ergebnis, dafs höchstwahrscheinlich zwei Bearbeitungen der Doctrina anzunehmen sind. Der ursprüngliche Bestand reichte bis c. 31; das Folgende ist spätere Zutat. Den Grund für die Unterscheidung liefert die Tatsache, dafs von c. 30 (31) an die Handschriften in Zahl, Ordnung und Inhalt der Kapitel auseinandergehen. Unterstützend kommt hinzu, dafs auch die Form der Lemmata in beiden Teilen etwas abweicht. In den ersten 30 Kapiteln sind Ehrenprädikate (ἅγιος, μακάριος) bei den zitierten Autoren selten, von da an finden sie sich häufiger. Als Abfassungszeit sind für den Grundstock die Jahre 662 bis 680 anzunehmen. Für die Schlufskapitel bildet die Grenze nach oben das 6. Konzil, dessen Adresse an den Kaiser in c. 40 zitiert wird; nach unten hin ergibt sich ein fester Punkt aus dem Fehlen einer Bezugnahme auf die Bilderstreitigkeiten (wenigstens in den führenden Handschriften) und aus der Benutzung durch Johannes Damascenus. Hinsichtlich des Verfassers ist D. jetzt nicht mehr abgeneigt, die erste Bearbeitung dem Anastasius Sinaites zuzuschreiben. Der Umstand, dafs eine Anzahl unzweifelhaft vom Verfasser herrührender Scholien in einer Handschriftengruppe als σχόλιον Ἀνασιασίου bezeichnet werden, dünkt ihm jetzt beachtenswerter als früher.

Wenn in diesen Fragen sichere Ergebnisse und zugleich feste Grundsätze für die Herstellung des Textes gewonnen werden sollten, so war es notwendig, die Untersuchung in geduldiger Arbeit von unten her aufzubauen. Man durfte es sich nicht verdriefsen lassen, der Eigenheit jeder Handschrift, der Art, wie sie den Stoff wiedergibt, bis ins einzelne nachzugehen, um dann durch sorgfältige Vergleichung das gegenseitige Verhältnis festzustellen. Gleichzeitig mufste an demjenigen Bestand, der durch das gemeinsame Zeugnis der Handschriften für den Verfasser gesichert war, seine Methode und sein Sprachgebrauch, seine Art zu disponieren und vorzutragen, genau studiert werden. Material für beides war in Hülle und Fülle da. Das Verhältnis der Handschriften liefs sich aufs exakteste herausarbeiten. Das zeigt D.s Apparat. Auch die Individualität des Autors war unschwer erfafsbar. Schon sein Stil ist merkwürdig stereotyp. Beim ersten Lesen der Scholien bemerkt man Lieblingsausdrücke, wie διδάσκαλος für den Kirchenvater, διδάσκειν, πρεσβεύειν, ἀναιρεῖν,

θεωρεῖν, παραδηλοῦν, προδήλως usw. Leider hat nun D. diesen Problemen nicht dieselbe Aufmerksamkeit zugewendet, wie der Stoffauffindung. Seine Handschriftenbeschreibung beschränkt sich auf das Paläographische. Summarisch wird dann die Ordnung der Zitate, die Kapiteleinteilung, die Kapitelüberschriften, die Scholien, die Textgestalt durchgenommen; man erfährt, dafs der eine codex länger ist, der andere kürzer, der eine mehr, der andere weniger »Varianten« hat, aber immer hält sich die Beschreibung ganz im allgemeinen. Etwas so Wichtiges wie die Art der Abgrenzung der Scholien in A hört man zufällig bei einer Kritik an Mai; was B eigentümlich ist, mufs man sich gleichfalls aus verstreuten Notizen zusammenlesen. Bei den Scholien wird uns die Zahl mitgeteilt, aber auf Hervorhebung von bestimmten Merkmalen der Echtheit verzichtet.

Infolge davon erscheinen die Thesen, bei denen D. anlangt, teils als ungenügend begründet, teils als anfechtbar. Hinsichtlich des Verhältnisses der Handschriften stellt D. den Stammbaum auf, dafs A C D aus einer Vorlage abgeschrieben sind, die mit der von B E erst in dem letzten Archetypus sich trifft. Mafsgebend für diese Konstruktion ist in erster Linie die Gestaltung des Schlufsteils in den einzelnen Handschriftengruppen. Von c. 30 an haben nämlich — ich zeichne nur die Umrisse — A und C D 6 Kapitel gemeinsam (bei A steht eines nur im Index); aufserdem hat jeder Teil noch 5 besondere (bei C D sind 2 davon aus Stoffen gearbeitet, die A anderwärts untergebracht hat). B hat 4 von den gemeinsamen Kapiteln und dazu 3 von den für A spezifischen. D. denkt sich nun den Hergang so, dafs die in A vorliegende Form die ursprüngliche, B durch Verkürzung, C D durch teilweise Umarbeitung aus A entstanden ist. Aber ist diese Deutung die einzig mögliche? Man kann die zu erklärenden Tatsachen auf die Formel bringen a + b x y (= A): a + b y (= B): a + m b n (= C D). Hier ist allerdings evident, dafs a + b y durch Kürzung aus a + b x y geworden ist; aber mufs a + m b n durch Umarbeitung aus a + b x y hervorgegangen sein? Liefse sich nicht auch denken, dafs die Grundformel heifst a + b, die dann A und C D unabhängig voneinander in verschiedener Weise erweitert haben? Mir erscheint diese Lösung von vornherein als die einzig wahrscheinliche. Jedenfalls mufste diese Möglichkeit ernstlich erwogen werden. — D.s Stemma ist aber auch direkt zu widerlegen. A und B kommen nämlich in einer Anzahl spezifischer Fehler und Auslassungen gegenüber C D überein, vgl. 5, 9; 5, 20; 53, 7; 243, 13. Diese Tatsache ist völlig unerklärbar, wenn, wie D. annimmt, die beiden Handschriften sich erst in dem letzten Archetypus schneiden. A und B müssen zusammen auf eine Vorlage zurückgehen, die jünger ist als der ihnen mit C D gemeinsame Stammvater. An B ist E sehr nahe heranzurücken: nicht aus dem Grund, den D. S. XXXIV andeutet — warum sollten nicht zwei Leute selbständig auf die einfache Idee geraten sein, die Zitate nach Autoren zu ordnen? Das ist doch tatsächlich auch bei andern Florilegien vorgekommen —, wohl aber darum, weil, was D. S. XLIII blofs oberflächlich streift, beide eine Menge von Schreiberversehen teilen, vgl. z. B. 72, 17; 72, 24; 102, 14; 174, 14; 181, 15. Die Handschriften sind demnach so zu ordnen, dafs A B E auf die eine Seite gestellt werden (B E wieder als eine besondere Gruppe) und C D auf die andere.

Ein weiteres Vordringen nach rückwärts ist nun nicht möglich, ohne dafs man sich zuvor überlegt, wie wohl unsere handschriftliche Überlieferung als Ganzes sich zum Archetypus im strengen Sinne, d. h. zum Exemplar des Autors selbst verhält. D. hat diese Frage überhaupt nicht aufgeworfen, obwohl er an einzelnen Punkten geradezu darauf hingestofsen wurde. Er erwähnt selbst Fälle, in denen die Überschrift eines Kapitels mehr verspricht, als wirklich folgt (S. XLI) oder wo ein Scholion auf etwas verweist, was in allen Handschriften fehlt (S. LXXXIIIf.). D. tröstet sich dann regelmäfsig mit der Auskunft, dafs der Verfasser die von ihm gehegte Absicht nicht ausgeführt habe. Niemand wird das für glaublich halten. Vielmehr ist aus diesen Tatsachen der einfache Schlufs zu ziehen, dafs keine unserer Handschriften das ursprüngliche Werk ganz getreu und vollständig wiedergibt. Ist es doch bei der handschriftlichen Entwicklung der Florilegien das Gewöhnliche, dafs ebenso überlieferter Stoff weggeworfen, wie neuer hinzugefügt wird. Es liegt auf der Hand, was diese Feststellung für die Einschätzung unserer Zeugen bedeutet: A verliert von der hohen Auktorität, die D. ihm zuschreibt (obwohl es natürlich immer noch die beste Handschrift bleibt), während der Wert von C D sich steigert.

Ob es dann notwendig ist, zwischen das Urexemplar des Autors und unsere Handschriften noch einen Archetypus einzuschalten, von dem sie alle abhängen? Ein Zwang hierzu läge vor, wenn jene 6 (4) Kapitel, die unsere Handschriften nach c. 30 noch gemeinsam haben, einer zweiten Bearbeitung der Doctrina angehörten. Allein die Gründe, die D. hierfür vorgebracht hat, reichen nicht aus. Die Unterschiede in der Beisetzung der Ehrenprädikate müfsten viel greller sein, wenn daraus etwas folgen sollte. Andrerseits sind namentlich die Scholien in c. 36 u. 40 denen der früheren Kapitel vollkommen gleichartig. Hätte ein Späterer ihren Stil so genau getroffen? — An diesem Punkt hängt aber die Zeit- und Verfasserfrage. Sind jene Kapitel dem ursprünglichen Bestand zuzurechnen, so ist (wegen des Zitats in c. 40) das 6. Konzil der terminus a quo für die Abfassung der Doctrina. — Es

bleibt dabei immer noch möglich, dafs aus anderen Gründen eine gemeinsame (vom Urexemplar zu unterscheidende) Vorlage für unsere Handschriften anzunehmen ist. Ich vermag das auf Grund von D.s Mitteilungen nicht zu entscheiden. Man müfste dazu die Handschriften selbst durchgearbeitet haben.

Wie sich die Vernachlässigung dieser Fragen in D.s Ausgabe rächt, das veranschauliche ich am besten an seiner Rekonstruktion der Kapiteltafel. In drei Handschriften (A B C) ist aufser den im Text stehenden Überschriften noch ein Verzeichnis sämtlicher Kapitel erhalten. D. sucht es S. 331 ff. wiederherzustellen. Er hat sich dabei nicht das Ziel gesetzt, den Index, so wie er vom Autor geschrieben war, zu erreichen, sondern nur diejenige Form, die als Vorlage jener drei Handschriften vorauszusetzen ist. Anders kann ich es wenigstens nicht verstehen, wenn D. hier auf die innerhalb des Textes überlieferten Aufschriften grundsätzlich keine Rücksicht nimmt. Ich halte nun das zwar nicht für eine weise Beschränkung, doch lasse ich diesen Punkt beiseite. D. verwendet nun seine drei Zeugen so, dafs er mehrmals B für sich allein die beiden andern aufwiegen läfst. Er bleibt dabei in Übereinstimmung mit dem Resultat, zu dem er auf S. XL gelangt ist. Dort hat er auf Grund einer Statistik festgestellt, dafs in den Fällen, wo die Überlieferung der Kapitelüberschriften schwankt, B (und E) stets der Majorität angehören, und daraus geschlossen, dafs in ihnen die beste Überlieferung vorliege. Nun sind aber einmal B und E gerade die Handschriften, wo entgegen der ursprünglichen Aufeinanderfolge die Zitate nach Autoren zusammengeordnet sind. Ferner stimmen in B die Überschriften des Textes und die des Index in einem geradezu auffälligen Mafse überein (vgl. besonders auch Lesarten, wie ἐπαγομένης 331, 20 und ὁμοιότατον (!) 331, 22). In A und C hat sich beides auseinander entwickelt, wie das bei der handschriftlichen Fortpflanzung das Natürliche ist. Endlich hat auch D. bemerkt, dafs eine Überschrift in B nach dem Inhalt des Kapitels revidiert ist (S. XLI). Aus diesen Tatsachen erhellt doch klar, dafs B (richtiger der Archetypus von B E) einer Rezension unterworfen worden ist, bei der die Überschriften im Text und im Index miteinander verglichen und auch der Inhalt der Kapitel berücksichtigt wurde. Kann dann B als bester Zeuge der »Überlieferung« gelten und kann man ihm vollends so viel Gewicht einräumen, dafs er (auch ohne die Unterstützung durch die Überschriften im Text) gegen die beiden andern Zeugen aufkommt? — Bei der Durchführung im einzelnen herrscht freilich eine merkwürdige Unsicherheit: 332, 10 wird der von B gebotene Zusatz ἐξ ἀκτίστου κτέ. verworfen, obwohl gerade hier die Überschrift innerhalb des Textes für B eintritt; ebenso ist es bei der Lesart 332, 15; dagegen wird 335, 1 ff. auf die alleinige Auktorität von B hin eine Fortsetzung der Überschrift in den Text aufgenommen, jedoch gleich im nächsten Kapitel 335, 8 ein ganz ähnlicher Zusatz in den Apparat verwiesen. Warum das im einen Fall so, im andern anders gemacht wurde, vermag ich nicht einzusehen. Die Sache liegt beide Male ganz gleich. Und völlig unbegreiflich ist mir die Wiederherstellung von c. 32. D. folgt dort in der Hauptsache B, er entnimmt ihm auch die Worte περὶ τοῦ Σήθ; also, mufs man doch schliefsen, betrachtet er sie als ursprünglichen Bestandteil der Überschrift. Aber im Text S. 244 f. ist das Stück περὶ τοῦ Σήθ kleingedruckt, d. h. als Zusatz behandelt. Wie soll man das zusammenreimen?

Selbstverständlich bin ich nicht der Meinung, dafs alle kritischen Einzelfragen in der Doctrina mit unbedingter Sicherheit hätten entschieden werden können. Aber dafs es möglich war, wesentlich weiter zu kommen als D., ist mir unzweifelhaft. Ich bedaure es tief, dafs D.s Interesse für seinen Stoff gerade an dem Punkt erlahmt ist, wo die für den Herausgeber wichtigsten Probleme begannen. Dadurch hat er uns der Möglichkeit beraubt, seine Ausgabe ohne weiteres als Grundlage für andere Untersuchungen zu benutzen.

Berlin. Karl Holl.

P. Godehard Geiger, O. S. B., Gott und Welt. Natur und Übernatur. Eine religiöse Studie für Gebildete. Mit kirchlicher Druckerlaubnis und Genehmigung der Ordensobern. Donauwörth, Ludwig Auer, 1907. 136 S. 8°. M. 1,60.

Der Verf. sucht mit den Mitteln der christlichen Apologetik zu zeigen, dafs die natürliche Ordnung selbst auf ein höheres Leben des menschlichen Geistes und eine übernatürliche Weltordnung hinweist, und dafs somit die übernatürliche Ordnung, wie sie die katholische Kirche lehrt, mit der Naturordnung vollkommen im Einklang steht.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

J. Reinhard, Die Prinzipienlehre der lutherischen Dogmatik von 1700 bis 1750 (Hollatz, Buddeus, Mosheim). Beitrag zur Geschichte der altprotestantischen Theologie und zur Vorgeschichte des Rationalismus. Leipzig, 65 S.

Neu erschienene Werke.

G. Dalman, Petra und seine Felsheiligtümer. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 28.

Schabbath. Der Mischnatraktat 'Sabbat'. Übs. von G. Beer. [Fiebigs Ausgewählte Mischnatraktate in deutscher Übersetzung. 5.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,20.

Χρυσοστομικά. Studi e ricerche intorno a S. Giovanni Crisostomo a cura del Comitato par il XV. Centenario della sua morte. Fasc. I. Rom, Pustet. Vollst. in 3 fasc. Subscr.-Pr. M. 8, nach Vollendung 10.

Zeitschriften.

Archiv für Religionswissenschaft. 11, 1. A. von Gennep, Le Rite du Refus. — L. Radermacher, Schelten und Fluchen. — A. Nagel, Der chinesische Küchengott (Tsau-kyun). — H. Osthoff, Etymologische Beiträge zur Mythologie und Religionsgeschichte. III.

Ἶρις. — R. Hirzel, Der Selbstmord. — Fr. Kauffmann, Altgermanische Religion. — W. Caland, Indische Religion (1904—1906). — L. Martin, Ein neuer Baustein zur Religionsgeschichte. — N. Terzaghi, Die Geifselung des Hellespontos. — R. Eisler, Das Pferderennen als Analogiezauber zur Beförderung des Sonnenlaufs. — Th. Zachariae, Einem Sterbenden das Kopfkissen wegziehen. — Brandt, Maibrauch. — Das Pflugfest in Hollstadt. — C. H. Becker, Arabischer Schiffszauber. — A. Dieterich, ΔΙΚΑ. — L. Deubner, Zu Kosmas und Damian.

Deutsch-Evangelische Blätter. Juli. Hermes, Welche Aufgaben stellt der evangelischen Vereinigung die Gegenwart? — W. Meyer, Einornung der Frau in die kirchliche Gemeindeverwaltung? — J. Nippold, Gedächtnisrede auf Graf Wilko von Wintzingerode im Trauerhause. — P. Kunze, Reformkatholizismus und Reformation.

Neue kirchliche Zeitschrift. 19, 7. Th. Kolde, Dogma und Dogmengeschichte (Schl.). — Sachsse, Der Kampf um das Evangelium. — J. Kunze, Die Übergabe der Evangelien beim Taufunterricht.

Berichtigung.

Zum Evangelisch-sozialen Kongrefs in Dessau teilt uns Prof. D. Deifsmann mit, dafs in dem Bericht über seinen Vortrag durch die fehlerhafte Stellung des Wortes »nicht« zwei seiner Hauptthesen in ihr Gegenteil verändert werden. In dem Berichte hiefs es: 1. Das Urchristentum sei ein Produkt der unteren Klassen, die bedrückt wurden von den herrschenden Klassen; 2. Jesus suche nicht in der Masse den Einzelnen. Richtig lauten die Sätze so: 1. Das Urchristentum sei nicht (wie mehrere behauptet hätten) ein Produkt sozialpolitischer Bewegungen der unteren Klassen; 2. Jesus habe in der Masse den Einzelnen gesucht.

Philosophie.

Referate.

Theodor Lipps [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. München], Naturphilosophie. [Die Philosophie im Beginn des 20. Jahrhunderts. Festschrift für Kuno Fischer, hgb. von W. Windelband. 2. verb. u. erweit. Aufl.] Heidelberg, Carl Winter, 1907. S. 58—182[b] 8°.

Die in der zweiten Auflage der Festschrift hinzugekommene Abhandlung über Naturphilosophie weicht im Umfange wie in der Durchführung nicht unerheblich von den älteren Bestandteilen des Sammelwerkes ab. Man erwartet eine mit kritischer Bewertung verbundene Charakteristik der verschiedenen, nebeneinander herlaufenden naturphilosophischen Richtungen, und erhält dafür eine über 123 Seiten sich erstreckende, stark subjektiv gefärbte Entwicklung dessen, was Lipps unter »Naturphilosophie« verstanden wissen will. Die einzelnen Gruppen, unter denen der Haeckelsche Monismus ganz fehlt, werden nur summarisch bei der Rubrik »Literatur (S. 182[a]) erwähnt. Naturphilosophie ist nach L. nicht mit Naturwissenschaft identisch, aber auch keine Phantasiedichtung, sondern wirkliche Wissenschaft von der Natur, wenn man diese »Natur« im Kantischen Sinne als das vor dem menschlichen Geiste aus räumlich und zeitlich zusammenhängenden Daten der sinnlichen Wahrnehmung sukzessiv Auferbaute, durch Geistestätigkeit Entstandene interpretiert. Eine solche Natur steht nicht am Anfange, sondern als Ergebnis am Ende der naturwissenschaftlichen Forschung. Die Frage, was diese Natur als Geistesprodukt sei oder nicht sei, erkenntnistheoretisch betrachtet, gehört zweifellos zur Philosophie, also ist Naturphilosophie in erster Linie: Kritik der naturwissenschaftlichen Erkenntnis, eine Untersuchung der Faktoren, die diese Ergebnisse konstruieren und ihre Struktur bedingten (S. 59). Dieselbe Naturphilosophie fragt aber auch nach der Bedeutung dieser naturwissenschaftlichen Erkenntnis im gesamten Erkenntnisbesitze des menschlichen Geistes und kann, insofern sie den von der Naturwissenschaft selbständig errichteten Bau »nach der Physik«, »hinterher« betrachtet, ihn mit anderen Mitteln weiterführt und in ein umfassenderes Ganzes eingliedert, »Metaphysik« heifsen. Von der Schellingschen Doktrin: »Über die Natur philosophieren, heifst die Natur schaffen«, entfernt sich diese neue Naturphilosophie darin, dafs sie die »Natur« als Produkt des naturwissenschaftlichen Denkens zur Voraussetzung hat, dagegen schliefst sie sich ihr mit der Behauptung an, dafs sich jenseits der Grenzen der Naturwissenschaft, über die »naturwissenschaftliche Natur« als Ganzes Aussagen machen lassen und diese im Rahmen einer Weltanschauung zur Geltung kommen.

Hierüber verbreitet sich der zweite Teil der Abhandlung. Unter Weltanschauung versteht L. jede Meinung über das Quale des Wirklichen, d. h. jeden Versuch einer Antwort auf die Frage, was das Wirkliche in sich selbst sei. Hieraus folgt, dafs es eine naturwissenschaftliche Weltanschauung nicht geben könne, weil die Naturwissenschaft weder nach dem Quale des Wirklichen, das den Gegenstand ihrer Betrachtung ausmacht, noch nach dem Quale selbst fragt (?) (S. 134).

Unsere Welterkenntnis durchläuft drei Stadien: das erste ist das Stadium des naiven Bewufstseins, das die gegebene Welt für »wirklich« hält, das zweite bezeichnet die naturwissenschaftliche Erkenntnis, die die Gesetzmäfsigkeit der Welt erkennt und sie in die Anschauung des Raumes fafst, das dritte Stadium endlich ist erreicht in der philosophischen Erkenntnis, die nach dem An-sich des Wirklichen fragt. Diese drei Stufen verhalten sich zueinander wie sinnliche Wahrnehmung, Anschauungsform des Raumes und Erleben; das sich selbst erlebende Ich und sein Erleben ist das Letzte und absolut Tatsächliche. Miterlebt wird das in der Vernunft, d. h. im gesetzlichen Denken wie im sittlichen Sollen sich kundgebende Welt-Ich, das zu individuellen Ichen sich differenziert, sich selbst als deren Einheit denkt und erlebt und in jenen als »Persönlichkeiten« mehr oder minder deutlich sich abspiegelt. Das Wirkliche haben wir im

Ich, das Welt-Wirkliche im Welt-Ich (S. 174—180).

L. bezeichnet diese seine Weltanschauung als absoluten objektiven, genauer als absoluten ethischen Idealismus oder Monismus (S. 178); sie möchte mit der Denkweise des Jenenser Fichte die meiste Ähnlichkeit haben, doch wird man stellenweise auch an Leibniz, an Averroes und Skotus Eriugena erinnert (S. 174f.). Es seien einige Gegenbemerkungen gestattet. Wer in den naturwissenschaftlichen Grundbegriffen Masse, Stoff, Element, Wirkung, Tätigkeit, Kraft, Arbeit, Energie inhaltslose Fiktionen oder künstliche Vermenschlichungen, kurz Mythologie erblickt, falls mit diesen Begriffen ein »An-sich« der Dinge bezeichnet werden soll, ist nicht berechtigt, die Gegenstandswirklichkeit auf »Forderungen der Gegenstände« zurückzuführen, denn diese »Forderung«, anerkannt zu werden, ist selbst ein Anthropomorphismus; er wird kraft der Denkgesetze der Identität und Kausalität, die für L. nur zwei verschiedene Ausdrucksweisen ein- und derselben Gesetzmäfsigkeit sind, in die Dinge hineingelesen und gibt darum keine reale Auskunft über das Wesen des Gegenstandes selbst. Ebensowenig wird die Naturwissenschaft jemals zugeben, dafs für sie keine wirklichen Tatsachen existieren, oder dafs ihre Aufgabe in Gröfsen- und Zahlenbeziehungen aufgehe. Mögen ihr rein mechanische Erklärungen als letzte ideale Ziele vorschweben, so entbehrt sie deswegen nicht des materiellen Charakters; dies gilt für die sogenannten anorganischen Disziplinen in gleichem Mafse, wie für die Biologie. Ob man diese »Tatsachen« für »uneigentliche« erklärt und ihnen zugunsten der alleinigen Ich-Wirklichkeit die echte Wirklichkeit abspricht, dürfte dem Einzelforscher gleichgültig sein, solange sich in der Methode Wissen zu erlangen, nichts Wesentliches ändert. Schreibt man aber der Naturwissenschaft eine materielle Aufgabe zu, nämlich provisorisch letzte Erklärungen der erscheinenden Wirklichkeit zu schaffen, dann steht Nichts im Wege, dafs sie eine Weltanschauung werde, wie sie dies auch tatsächlich als Materialismus, Dynamismus, Monismus, Agnostizismus usw. von Demokrit an bis auf Haeckel, Spencer herauf geworden ist. Der Prinzipaleinwand, der freilich nicht L. allein, sondern den gesamten immanenten Psychologismus in der Wurzel trifft, besteht indessen darin, dafs die Meinung, es könne nur geisteswissenschaftliche Tatsachen geben, weil einzig und allein den Bewufstseinserlebnissen des eigenen Ichs Unmittelbarkeit und Evidenz zukomme, neuerdings sehr lebhaft bestritten worden ist. Es sei auf die Arbeiten von Volkelt, Husserl, Oskar Ewald, Külpe u. a. verwiesen. Mangelt es aber der Psychologie der inneren Erfahrung an einer vollen Erkenntnis der psychischen Realität, so hat sie vor der Naturwissenschaft, der es an einer vollen Erkenntnis der physischen Realität fehlt, nichts voraus, die Erfahrung ist beiderseits eine mittelbare, auf Reflexion beruhende, und damit fällt die idealistische Lehre von einem im eigenen Ich erlebten Welt-Ich, und umgekehrt, in sich selbst zusammen. Von besonderem Interesse bleibt, dafs sich auch positivistisch veranlagte Gelehrte wie L. schliefslich veranlafst sehen, der alten Metaphysik in Form einer Weltanschauung ihre Anerkennung zu zollen, und dafs wir in einer Art von philosophischem Atavismus die Entwicklung: Kant, Fichte, Fries, Schelling, individuell wie historisch zum zweiten Male »erleben«.

München. C. Güttler.

L'année philosophique publiée sous la direction de F. Pillon. 18e année: 1907. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. 288 S. 8°. Fr. 5.

Von den fünf Abhandlungen, die den ersten Teil des Bandes ausmachen, befassen sich zwei mit der platonischen Philosophie. Der am 25. Novbr. 1907 verstorbene Victor Brochard versucht in seiner letzten Arbeit, »La théorie platonicienne de la participation d'après le »Parménide« et le »Sophiste« diese Theorie als wesentlich für das platonische System nachzuweisen und seine Schwierigkeiten zu lösen. — G. Rodier legt dar, wie die im »Phädon« vorgetragenen Unsterblichkeitsbeweise mit den wesentlichen Grundlagen des platonischen Systems im Zusammenhang stehen. — G. Lechalas sucht in seinem »Coup d'oeil sur les géométries non-métriques« den rein abstrakten Charakter vieler geometrischer Gegenstände zu beweisen, denen man geneigt ist ein räumliches Vorhandensein zuzuerkennen. Die drei Abschnitte behandeln die Geometrie als rein deduktive Wissenschaft, die numerische Geometrie und die projektive Geometrie. — Im 4. Aufsatz: »L'essai sur les éléments principaux de la représentation et la philosophie d'O. Hamelin« gibt L. Dauriac eine Analyse und Würdigung der These des im September v. J. verstorbenen Hamelin über die Beziehungen der Kategorien zueinander. Schliefslich gibt der Herausgeber des Bandes, F. Pillon, dem wir, wie üblich, die kritische Bibliographie verdanken, in dem umfangreichsten Aufsatz des Bandes (S. 79—139) eine Darlegung der »Naturgesetze nach Boutroux« und zeigt die Zusammenhänge seiner Idee mit dem neokritizistischen Idealismus.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

K. Glaser, Montesquieus Theorie vom Ursprung des Rechts. Marburg a. L., Oberrealschule. 23 S. 8°.

F. Willers, Die psychologische Denkweise Herbarts in seiner Schrift: »Briefe über die Anwendung der Psychologie auf die Pädagogik« im Verhältnis zu der modernen physiologischen Psychologie. Eisleben, Realschule. 46 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

A. Marty, Untersuchung zur Grundlegung der allgemeinen Grammatik und Sprachphilosophie. 1. Bd. Halle, Max Niemeyer. M. 18.

B. Erdmann, Umrisse zur Psychologie des Denkens. 2. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

Ch. Lalo, L'esthétique expérimentale contemporaine. Paris, Félix Alcan. Fr. 3,75.

G. Revault d'Allonnes, Les inclinations. Leur rôle dans la psychologie des sentiments. Ebda. Fr. 3,75.

G. Dwelshauvers, La synthèse mentale. Ebda. Fr. 5.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie. N. F. 7, 2. R. Müller-Freienfels, Zur Theorie der ästhetischen Elementarerscheinungen. II. — F. Oppenheimer, Moderne Geschichtsphilosophie.

Annales de Philosophie chrétienne. Mai. Juin. P. Duhem, Essai sur la notion de théorie physique de Platon à Galilée. — L. Augé de Lassus, Temple païen et Cathédrale chrétienne. — P. Hans, Le droit et la science (suite). — D. Sabatier, L'expérience religieuse et le protestantisme contemporain. — B. Desbuts, De l'utilisation de la doctrine thomiste du concours divin. — B. Carra de Vaux, De l'origine des mythes.

Unterrichtswesen.

Referate.

F. Klein [ord. Prof. f. Mathematik an der Univ. Göttingen], **P. Wendland** [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Breslau], **Al. Brandl** [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Berlin], **Ad. Harnack** [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Berlin und Generaldirektor der Kgl. Bibliothek], Universität und Schule. Vorträge auf der Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner am 25. September 1907 zu Basel gehalten. Mit einem Anhange: Vorschläge der Unterrichtskommission deutscher Naturforscher und Ärzte betreffend die wissenschaftliche Ausbildung der Lehramtskandidaten der Mathematik und Naturwissenschaften. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. 88 S. 8°. M. 1,50.

Das steht wohl fest: ein erster bedeutsamer Schritt auf dem Wege einer gesünderen Gestaltung des Verhältnisses zwischen Universität und Schule ist mit diesen Vorträgen getan, und erfreulicherweise haben alle vier Universitätsvertreter, die hier das Wort ergriffen haben, ebensowenig mit entschiedener Kritik gegenüber den bestehenden Hochschuleinrichtungen zurückgehalten wie vor den Gefahren des sogenannten schulwissenschaftlichen Lehrbetriebs ihr Auge verschlossen. Den wichtigsten Forderungen, die sie aufstellen, kann man vom Standpunkt der Schule aus gewifs unbedenklich zustimmen; sie richten sich in dem ersten Vortrag auf die schärfere Scheidung der mathematisch-physikalischen und der chemisch-biologischen Studienrichtung, auf stärkere Betonung der angewandten Mathematik und zusammenfassender Vorlesungen, sowie auf Verstärkung der praktischen Übungen und betreffen auf dem Gebiete der Altertumswissenschaft vor allem die sprachwissenschaftliche und archäologische Schulung der Studierenden und die Würdigung des Hellenismus, dessen »Geschichte den Weg zeigt, der von Hellas und Rom zur Gegenwart führt« (S. 21). Sehr richtig, aber von einer ausreichenden Verwirklichung wohl fast überall noch ziemlich fern ist das Verlangen nach einem »gemeinsamen Universitätsinstitut für Philologie, Archäologie und alte Geschichte« (S. 20), dessen Idealeinrichtung es sich wohl einmal zu skizzieren verlohnte. In Prof. Brandls sehr einleuchtenden Ausführungen über die Notwendigkeit eines wissenschaftlichen »Gegenwartsbetriebes« der neueren Philologie ist die unparteiische Abwägung zwischen Radikalreform und alter Richtung ebenso bemerkenswert wie die sehr charakteristische und sicher durchaus zutreffende Feststellung (S. 31), »dafs jene Oberlehrer, die für die Forschung Zeit hatten, am sorgfältigsten korrigierten«. Zu fehlen scheint mir vom Standpunkt der Schule aus die Forderung regelmäfsiger Vorlesungen über die Geschichte und Kultur von Frankreich und England. Harnacks Ausführungen über die Notwendigkeit eines 2—3 semestrigen Kollegs der Weltgeschichte an allen Hochschulen bringen eines der wesentlichsten Bedürfnisse des künftigen Geschichtslehrers zum Ausdruck, ebenso das, was er über die Einführung der Studenten in die Bürgerkunde und in die historisch-kritische Methode sagt. Den Kanon der Geschichtszahlen würde ich weniger knapp fassen, als es auf S. 35 f. vorgeschlagen wird; die Jahreszahlfrage ist auf der höheren Schule meist nur dann leidig, wenn die Einheitlichkeit des Vorgehens zwischen Mittel- und Oberklassen fehlt. Für den Religionsunterricht ist die von Harnack geforderte »Kirchenkunde« auch nach meiner Überzeugung ein unentbehrliches Element; jeder Schulmann wird bestätigen, dafs der oft beklagte passive Widerstand der älteren Schüler gegen den Religionsunterricht da, wo er sich findet, fast mehr noch dem formalistischen Betriebe des Lehrfaches als der autoritativen Lehrart gilt.

Aus dem Anhang möchte ich die auf S. 68 ff. behandelten »Schemata für die generellen Studien« nicht unerwähnt lassen. Richtig verwendet, können solche Schemata ebenso wie Studienpläne gewifs ganz nützlich wirken. Aber weit wichtiger natürlich als alle solche Anordnungen und Pläne ist der lebendige Gemeinsinn der Lehrenden, wie ihn Klein am Schlusse seines Vortrages (S. 9) fordert — ein Gemeinsinn, neben dem ein gesunder Individualismus zum Glück sehr wohl gedeihen kann.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Kurz vor Schlufs des Schuljahres liefs der österreichische Unterrichtsminister seinem ersten Erlafs über die Reform der Reifeprüfung einen zweiten über eine Reform des Prüfens und Klassifizierens folgen mit der Tendenz, das Prüfen und Klassifizieren, das bisher einen ungebührlichen Teil der Schulzeit in Anspruch genommen hatte, zugunsten des Unterrichtes zurückzudrängen. Zu diesem Zwecke wurde die Notenskala vereinfacht auf 4 Prädikate (»gut« für Durchschnittsleistungen, »sehr gut« für darüberhinausgehende, »genügend« für noch ausreichende, »nicht genügend« für unzulängliche Leistungen). Ferner wurde ein Unterschied gesetzt zwischen »Orientierungsprüfungen« und eigentliche »Klassifikationsprüfungen«, die in jenen Gegenständen, wo sie nötig sind, nach Durchnahme eines gröfseren Abschnittes stattzufinden hätten. In

jenen Gegenständen, die im nächsten Jahre weitergehen (Sprachen, Mathematik) wurde ein Aufsteigen auch bei einer nicht genügenden Note ermöglicht, doch erfolgt eine Zurückweisung, wenn auch im folgenden Jahre eine Leistung nicht genügt. Unbehoben blieb leider der Hauptkrebsschaden: die Notwendigkeit, jeden Schüler sechsmal im Jahre (in 6 Konferenzabschnitten) in jedem Gegenstand abzuklassifizieren. Eine Kompensation wurde nicht eingeführt, die Fleifsnote abgeschafft, die Note über »sittliches Betragen« in »Betragen« umgewandelt. Ferner verlautet, dafs schon im nächsten Herbste mit der Errichtung der neuen Typen vorgegangen werden soll. Auch der Lehrplan der bestehenden Schulen wird einer Vereinfachung unterzogen, die schon im nächsten Jahre in Kraft tritt.

Neu erschienene Werke.

G. Budde, Der Kampf um die höheren Knabenschulen im Spiegel des modernen Geisteslebens. Hannover, Hahn. M. 1,50.

P. F. Thomas, L'éducation dans la famille, les pèches des parents. Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 11. Jahrg. 22, 6. B. Wehnert, Das Buch in der höheren Schule. — G. Budde, Die Schullügen. — N. N., Eine Statistik über Schulunredlichkeit. — E. Schwabe, Studien zur Entstehungsgeschichte der Kursächsischen Kirchen- und Schulordnung von 1580 (Schl.). — W. Süfs, Über den Turbo des Johann Valentin Andreae.

Der Säemann. Juni. Fr. v. der Leyen, Deutscher Aufsatz auf der Universität. I. — M. Havenstein, Die Zukunft des humanistischen Gymnasiums. I. — Cordsen, Wichtige Untersuchungen über die Kindersprache. — J. Ehlers, Zeichnen und Sehen. — A. Lasch, Schülerwanderungen. — P. Hoche, Schülernoten und Platzordnung in der Schule. — G. Höft, Moralunterricht in England.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 22, 5. B. Baumgarten, Über steigernde Zusammensetzungen. Abhandlung mit zwei alphabetischen Verzeichnissen. I. — E. Bassenge, Deutsche Schulerziehung. — A. Schaefer, Eine poetische Beschreibung Europas aus dem sechzehnten Jahrhundert. (Camoens, Die Lusiaden III, 6—21.) — F. Steins, Musik und Dichtung. Ein Nachwort.

Körper und Geist. 17, 5/6. Zum 80. Geburtstage Prof. Dr. Heinrich Otto Jägers. — Dem achtzigjährigen Altmeister deutscher Turnerziehung — ihm und uns zu Ehren! — Raydt, Lernt schwimmen! — Fischer, Bausteine zur Geschichte der deutschen Spielbewegung. — Schmidt, Generalarzt Dr. Meifsner und die Ballspiele. — Möller, Zur Steuer der Wahrheit über das schwedische Turnen; Über Turnhallen-Einrichtung und Benutzung; Freiübungen mit gegenseitiger Unterstützung.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ioannes Nicolaus Révai [weiland ord. Prof. f. ungar. Sprache und Literatur an der Univ. Budapest], Elaboratior Grammatica Hungarica, ad genuinam patrii sermonis indolem fideliter exacta, affiniumque linguarum adminiculis locupletius illustrata. Vol. III. Jussu Academiae Scientiarum Hungaricae, sumptibus a Constantino Rökk legatis e manuscriptis Musei Nationis Hungaricae nunc primum edidit Sigismundus Simonyi [ord. Prof. f. ungar. Sprache an der Univ. Budapest]. Budapest, Franklin-Gesellschaft, 1908. 358 S. 8°. Kr. 6.

Die Ungarische Akademie der Wissenschaften feierte im letzten Jahre den hundertsten Todestag Révais. Diesen hervorragenden Sprachforscher hat sein vortrefflicher Zeitgenosse, der damalige Leiter unserer Literatur, der Sprach- und Stilneuerer von unvergänglichen Verdiensten, Franz Kazinczy, den Grofsen genannt, der Vater unserer Literaturgeschichte, Franz Toldy, aber als den Begründer der historischen Sprachwissenschaft bezeichnet. Der vom Leben hart mitgenommene Gelehrte, den der Tod mitten aus der fruchtbarsten Wirksamkeit heraus, kurz nach Erreichung seines Universitätslehrstuhles, hingerafft hat, war dieser doppelten Anerkennung in vollem Mafse würdig. Er hat in seinen zwei Hauptwerken, nämlich in den »Antiquitates Literaturae Hungaricae« (1803) und in der »Elaboratior Grammatica Hungarica« (1803—1805) wirklich zuerst mit grofser Vollkommenheit die historische Methode angewendet, und ist darin Grimm, dem Geschichtsschreiber der deutschen Sprache, zuvorgekommen. Freilich vermochte er als Sohn einer weniger bedeutenden Nation auf die Entwicklung der europäischen Sprachwissenschaft trotz seiner lateinisch verfafsten Werke keine Wirkung auszuüben. Wie Johann Melich in seinem zu dieser Jahreswende gehaltenen akademischen Vortrage (»Révai Miklós nyelvtudománya«, d. h. Die Sprachwissenschaft Nicolaus Révais) hervorhebt, ist unser Révai auch Bopp zuvorgekommen, nämlich in der folgerichtigen Durchführung jenes Prinzips, dafs in jeder Sprache, also auch im Ungarischen, jede Wortbildung und Wortbiegung durch Zusammensetzung entstanden ist. Die Ungarische Akademie der Wissenschaften gab ihrer Huldigung der Gröfse Révais dadurch Ausdruck, dafs sie aufser diesem von Melich gehaltenen Vortrage auch den handschriftlich erhaltenen III. Teil der oben erwähnten Elaboratior Grammatica durch Siegmund Simonyi, den Nachfolger Révais auf dem Universitätslehrstuhle, herausgeben liefs. Dieser soeben erschienene dritte Teil, über den ich einen kurzen Bericht erstatten will, kann nicht als vollständig betrachtet werden. R. beabsichtigte darin die Wortbildung, die Zusammensetzung und die Satzlehre ausführlich zu behandeln; tatsächlich hat er aber in der hinterlassenen Handschrift nur die Wortbildung (»De vocum derivatione«) völlig ausgearbeitet; aus der Satzlehre ist nur ein Abschnitt, die ausführliche Behandlung des Besitzverhältnisses vorhanden, die übrigen Abschnitte, sowie das Kapitel über die Zusammensetzung, fehlen. Der Herausgeber hat dem Bande ein ungarisches Nachwort beigefügt, in dem er die Handschrift im allgemeinen bespricht und diesen nachgelassenen Band des R.-schen Werkes kurz charakterisiert.

Für uns ungarische Linguisten, und überhaupt für die Pfleger der finnisch-ugrischen vergleichenden Sprachwissenschaft ist der jetzt erschienene Teil der R.schen Grammatik dank seinem Inhalte überaus anziehend. R. hat sich anfangs, der allgemeinen Auffassung seiner Zeit gemäfs, zur Verwandtschaft des Ungarischen mit dem Hebräischen bekannt, bald jedoch begann er die Wörter und das Formensystem des Ungarischen unter dem Einflufs Gyarmathis (»Affinitas linguae Hungaricae cum linguis Fennicae originis grammatice demonstrata« Göttingen, 1799) auch mit den finnisch-ugrischen Sprachen, nämlich mit dem Lappischen, Finnischen und Ehstnischen zu vergleichen, ohne aber mit seiner früheren Meinung zu brechen und in der Frage von dem Ursprunge unserer Sprache zu einer klaren Auffassung zu gelangen; in diesem III. Teil gibt er den finnisch-ugrischen Vergleichungen einen noch gröfseren Raum. Von dem Gesichtspunkte der Geschichte der allgemeinen Sprachwissenschaft ist es interessant zu erwähnen, dafs auch R., wie später Bopp, sehr viele Suffixe aus dem Verbum des Seins ableitet.

Dieser soeben erschienene Band R.s, sowie seine ganze ausführliche Grammatik hat nunmehr blofs ein historisches Interesse. Unsere Akademie hat immerhin durch die Herausgabe der hinterlassenen Handschrift nicht nur eine pietätvolle Tat vollbracht, sondern auch allen jenen Forschern einen willkommenen Dienst geleistet, die sich für die Geschichte der Sprachwissenschaft interessieren.

Kolozsvár. Julius Zolnai.

Samuel Meisels, Westöstliche Miszellen. Leipzig, Xenien-Verlag, 1908. 144 S. 8°. M. 3.

Aufsätze aus dem Gebiet der »Judenfrage« und der »jüdischen Literatur«, ohne grofse Originalität, aber auch ohne verletzende Einseitigkeit. Die drei Studien über »Jungjüdische Lyrik« bewegen sich in so blassen Allgemeinheiten, dafs die historische Sonderstellung dieser eigentümlichen Literaturblitze nicht klar wird. Etwas besser gelingt das bei den Gedenkblättern an Th. Herzl, H. Heine, B. Auerbach; am schärfsten aber sind die beiden kontrastierenden Porträts der Ghettoschilderer Elise Przsessko und Hermann Heijermanns herausgearbeitet.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof f. vergl. Sprachforsch. u. Sanskrit an der Univ. Kiel Dr. H. Oldenberg ist als Prof. Kielhorns Nachfolger an die Univ. Göttingen berufen worden.

Neu erschienene Werke.

A. Jaussen, Coutumes des Arabes au pays de Moab. Paris, Victor Lecoffre (Gabalda & Cie).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Herbert Richards [Tutor of Wadham College, Oxford], Notes on Xenophon and others. London, E. Grant Richards, 1907. XII u. 358 S. 8°. Geb. Sh. 6.

Manchem Leser der Classical Review, wenn er die knappgefafsten, aber inhaltreichen, von eindringenden Studien zeugenden Artikel von Herbert Richards las, dürfte wie mir der Wunsch gekommen sein, dafs der Verf. sie in einem Buche vereinigt herausgeben möchte. Das ist nun geschehen, und zwar nach genauer Revision. Der Hauptteil des Buches ist, wie der Titel andeutet, Xenophon gewidmet. Jetzt treten in der Vereinigung R.s Verdienste um diesen Schriftseller noch lebhafter hervor. Vor allem hat er auf Grund der unbestritten echten Schriften dessen Wortschatz festgestellt, der sich von dem der Attiker, zumal der Redner, so sehr unterscheidet, und hat gezeigt, dafs abgesehen von der *Ἀθηναίων πολιτεία*, alle übrigen unter Xenophons Namen gehenden Werke dieselben Eigentümlichkeiten haben, auch z. B. Cyrop. c. VIII, 8. Einem jüngeren Xenophon Einflufs auf die Abfassung zuzuschreiben, trägt R. wegen der mangelhaften Nachrichten über dessen Existenz Bedenken; jedenfalls steht seine Schülerschaft bei Isokrates auf ganz schwachen Füfsen; in allen Schriften Xenophons wird der Hiatus vernachlässigt. Auch die frühesten Schriften, den Kynegetikos und den ersten Teil der Hellenika setzt R. (S. 122. 176) mit guten Gründen erst in die Zeit nach der Rückkehr vom Zuge der Zehntausend und mit Wahrscheinlichkeit in den Aufenthalt bei Skillus.

Das andere grofse Verdienst des Verf.s um Xenophon besteht in zahreichen Verbesserungen des oft sehr verdorbenen Textes; die Übersicht über sie gibt die Inhaltsangabe auf S. XI. Die Konjekturen zur Cyropädie sind neu hinzugekommen. Wenn auch die Verbesserungsvorschläge nicht gleich überzeugend sind, so sind doch fast alle beachtenswert. Ich erwähne Ages. 1, 6 *⟨οὐκ⟩ἔτι μὲν νέος ὢν ἔτυχε βασιλείας*, wofür auch der Gedankenzusammenhang spreche. Ök. 18, 5 war *ἐπιμελητέον* besser zwischen *ἔφη* und *Δῆλον* zu stellen; 2, 15 würde ich nur *εἴη* in *ἦν* ändern, denn nachher erst folgt die potentiale Gedankenreihe. Symp. 4, 38 wollte G. Jacob einfach lesen *ἔργον μέγ' ἐστι καὶ ἀνεγεῖραι*; 9, 5 ist *σκώπτονιας* = *simulantes*, vgl. Wissowas Realencyklop. u. Eule Sp. 1067. Hieron 11, 7 ist vielleicht nur *σὺ* (st. *εὖ*) *ἔσει* zu lesen, welches dem vorhergehenden *ἐὰν σύ* entsprechen würde. Hipparch. 8, 14 ist wohl

ἐξ αὐτῶν ⟨τῶν ἐναντίων⟩ διαφεύγειν zu ergänzen. Πόρ. 4, 51 bedeutet σύμφημι »ich behaupte zugleich« aufser dem vorher § 1, 33 Gesagten.

Von S. 207 an folgen Bemerkungen zu Herodot, Plutarch, Pausanias, den Erotikern, Diodor B. 16—18, und von S. 319 an zu Catull, Properz, Lukrez, Cicero, Virgil, Horaz, Tibull, Ovid, Quintilian, Statius, Juvenal, Valerius Maximus, Seneca, Sueton. Herod. 3, 134 ist wohl φέρε (f. ὅρα) νυν zu ändern, vgl. den ähnlichen Satz 1, 206 φέρε . . ἄπες, σὺδὲ . . διάβαινε. Bei Plut. Ages. 7 τοῖς μᾶλλον αὐτοῦ δυναμένους konnte R. auf die vorher von ihm erwähnte Stelle Xen. Hell. III 1, 10 τοῖς δυναμένοις μάλιστα παρὰ Φαρναβάζῳ zurückverweisen.

Eingeschoben sind S. 291—311 einige zusammenfassende Kapitel: zunächst 'Ἄν mit Futur im Attischen'; auch R. verwirft diese Konstruktion; bei mehreren der angeführten Beispiele empfiehlt er δή für ἄν; S. 288 spricht er über ἄν mit Opt. nach μή bei den Verben der Furcht. Unter: 'Zwei griechische Adverbien des Ortes' wird gezeigt, dafs εὐθύ mit Genetiv, auch einer Person, sich im Attischen aus seiner ursprünglichen Bedeutung *straight towards* zum Synonymon von εἰς, ἐπί, παρά, πρός abschwächt; αὐτοῦ ist = *ilico* 'auf der Stelle' (besser: an Ort und Stelle), dagegen αὐτόθι = *ibi*; auch αὐτόθεν, αὐτόσε, αὖθι werden besprochen. Das nächste Kapitel handelt über Textverderbnisse, entstanden durch Verwechslung der Endungen; das letzte über fälschlich wiederholte oder vorweggenommene Wörter.

Den Schlufs des wertvollen Buches bilden nützliche Indices.

Grofs-Lichterfelde. Wilhelm Nitsche.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

R. Methner, Die Grundbedeutungen und Gebrauchstypen der Modi im Griechischen. Bromberg, Gymn. 75 S. 8°.

K. Münscher, Die Rhythmen in Isokrates' Panegyrikos. Ratibor, Gymn. 43 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Homeri Opera rec. Th. W. Allen. T. III. IV: Odyssea. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Je Sh. 2. 6 d.

M. C. Lane, Index to the fragments of the Greek elegiac and iambic poets as contained in the Hiller-Crusius edition of Bergk's Anthologia lyrica. [Cornell Studies in classical philology. XVIII.] New York, Longmans, Green & Co.

Lycophronis Alexandra. Rec. E. Scheer. Vol. II: Scholia. Berlin, Weidmann. M. 18.

C. Cichorius, Untersuchungen zu Lucilius. Ebda. M. 12.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 11. Jahrg. 21, 6. G. Thiele, Die vorliterarische Fabel der Griechen. — P. Corssen, Donarem pateras. — E. Wilisch, Zehn Jahre amerikanischer Ausgrabung in Korinth.

Listy filologické. 35, 3. 4. O. Jiráni, Mythologische Quellen des Arnobius (Forts.). — Fr. Novotný, Neuere Literatur über die platonischen Briefe (Schl.). — K. Wenig, Über Vergils Bucolica und die damalige Richtung der römischen Literatur. — O. Hujer, Grammatische und etymologische Beiträge.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Bettina von Arnim, Goethes Briefwechsel mit einem Kinde herausgegeben von Jonas Fränkel [Dr. phil. in Berlin]. Jena, Eugen Diederichs, 1906. XXX, 264; 234; 228 S. 8° mit 2; 3; 3 Beilagen. M. 6.

Die neue Ausgabe von Goethes Briefwechsel mit einem Kinde bedeutet eine wahre Bereicherung unseres Wissens. Man staunt, wieviel J. Fränkel auf einem vielbegangenen Felde zu finden wufste, während doch auch ihm die Tore verschlossen blieben, hinter denen noch immer die eigentlichen Schätze verheifsungsvoll ruhen. Doch Umsicht, Sorgfalt und Andacht auch zum Unbedeutenderen liehen ihm die Möglichkeit, das zugängliche Material in einer Vollständigkeit und mit einer Sauberkeit vorzulegen, die den älteren Veröffentlichungen über Bettinens Beziehungen zu Goethe überlegen sind. Dank gebührt auch dem Verleger, der seine Abneigung gegen streng philosophische Ausgaben diesmal überwunden hat, ebenso wie bei Gelegenheit von Minors Novalis. Ja Fr. durfte seinen erläuternden Anmerkungen sogar rechtfertigende Worte über die Konstitution des Textes einfügen. Wir staunen und freuen uns, dafs bibliophile Ansprüche philologischen Notwendigkeiten diesmal soviel Rücksicht geschenkt haben. So gute Behandlung von seiten der Bibliophilie sind wir gar nicht gewöhnt.

Seltsam genug berührt es ja auf den ersten Blick, dafs stärkere kritische Eingriffe in den Text des Briefwechsels überhaupt nötig waren. Der Druck des Buches ist in den beiden ersten Auflagen noch von Bettina selbst besorgt worden; die dritte von 1881 und vierte von 1890 wurde von Herman Grimm herausgegeben. Es lag nahe, anzunehmen, dafs auf diesem Wege keine oder wenig Verderbnisse des Textes sich einschleichen konnten. Trotzdem blieb für Fr. genug zu tun übrig. Ganz abgesehen von der dritten und vierten Auflage und von den ihnen allein eignen Mängeln hat auch die Ausgabe letzter Hand, die zweite, keinen einwandfreien Text geliefert. »Wohl erscheinen«, bekennt Fr. (Bd. 1, S. 240), »in der zweiten Ausgabe ganze Kolonnen von Druckfehlern der ersten Ausgabe korrigiert, doch werden die Korrekturen durch ebensoviele neue Druckfehler und Entstellungen wieder wettgemacht.« Fr. hat darum die Lesarten der ersten Ausgabe vielfach wiederhergestellt, besonders dann, wenn sie in der von

Bettina selbst besorgten englischen Übertragung von 1838 eine Stütze fanden. Einige sehr glückliche Besserungen sind auf solchem Wege zustande gekommen. Bd. 2, S. 3, Z. 10 v. u. heifst es jetzt gewifs richtig: »Die Leute sagen, Du wendest Dich von dem Traurigen, was nicht mehr abzuändern ist, gerne ab«, während die zweite Ausgabe im Gegensatz zur ersten und zur englischen Ausgabe den naheliegenden Druckfehler »abzuwenden« bringt. Bd. 3, S. 8, Z. 8 v. u. ist wiederhergestellt: Da rieseln die Bäche wieder ins sanfte Gras und lallen wie Wiegenkindchen«; die zweite Ausgabe trivialisiert: »Wiegenliedchen«. Gelegentlich gestattete die englische Ausgabe im Gegensatz zu den beiden ersten deutschen eine Verbesserung. Bettina schreibt als Frankfurterin »begletien« für »bekleiden« und übersetzt es mit »to clothe«: Bd. 1, S. 165, Z. 12 liest darum Fr.: »reinliches Moos, zierliches Flechtwerk bekleiden den Stein«; Bd. 2, S. 143, Z. 7: »ich bekleide seine Wände mit lieblichen Farben«; Bd. 3, S. 110, Z. 12 v. u.: »eine mit samtnem Rasen bekleidete kugelrunde Baumkuppe.« Aus der englischen Ausgabe stammt gleichfalls: »da war der Mond schon aufgestanden und hatte die Wolken (clouds) alle unter sich getrieben« (Bd. 1, S. 229, Z. 8 v. u.) statt »Welten« in erster und zweiter Ausgabe. Bd. 3, S. 126, Z. 4 v. u. liest Fr. aus gleichem Grunde: »und hast mit Freunden da gesessen und auch einsame Stunden verbracht« statt »Freuden«; derselbe Fehler hatte sich S. 119, Z. 3 in Gegensatz zur ersten und zur englischen Ausgabe in die zweite eingeschlichen: »Du hast oft hier herrliche Stunden verlebt, allein und mit Freunden.« Zuweilen setzt Fr. auch ohne weitere textliche Stütze, aber wohl mit Recht, Lesarten der ersten Ausgabe wieder ein: Bd. 1, S. 156, Z. 9 v. u. »nach ausgeschlafnem Traumleben« für »eingeschlafnem«; Bd. 2, S. 75, Z. 6 v. u. »schreibe mir, was Dir deucht, es wird jederzeit aufs herzlichste aufgenommen« statt »aufs herrlichste«; Bd. 3, S. 134, Z. 15: »ist's das Gewirr von tausend Instrumenten, das aufs Kommandowort sich ordnend löst, in reiner Linie Takt sich bildend wendet« für »sich ordnen läfst«. Endlich wagt er auch dann und wann eine bessernde Konjektur gegen alle Überlieferung: Bd. 1, S. 200, Z. 9: »Dabei pfiff er seinem Hund« für »seinen«; Bd. 2, S. 112, Z. 1 v. u. »unzählbare Landkarten, Plane alter versunkener Reiche und Städte, kunstreich geschnitzte Stiche« für »geschnitzter«; S. 142, Z. 10 »wie die vom Pfeil zufällig durchschossenen Äpfel« statt »dem Pfeil«; S. 207, Z. 10 »dafs Deine Lippen die Seele auf den meinen als Dein Eigentum besiegeln« für »besiegelt«; Bd. 3, S. 94, Z. 7 v. u.: »Ich will nur für meine Schönheit leben, ich will nur ihr huldigen, denn sie ist der Geliebte selbst« für »der Geliebten«. Weniger berechtigt erscheint mir (Bd. 1, S. 37, Z. 9) »entgegenstürzend in die offnen Arme« für »offene«; Verbindung der starken Form mit dem bestimmten Artikel ist der Zeit etwas Selbstverständliches; Bd. 2, S. 191, Z. 14 v. u.: »wo das Kunstwerk nicht den Gedanken in sich trägt, sondern seine Entbehrung durch die Kunstgriffe und Erfahrung der Kunstschule vermittelt wird« für »sind«, es könnte aber auch »ist« eingesetzt werden. Auch halte ich die englische Übertragung (to embrace him) noch nicht für genügenden Grund, Bd. 3, S. 100, Z. 11 v. u. zu lesen: »um seinem liebsten Freund an den Hals zu springen, ihn zu umarmen, mit ihm tausend Abenteuer zu besprechen« und ein »ihn« einzufügen, das den deutschen Ausgaben fehlt; Bettinens Stil ist frei genug, dafs ihm solche Fügungen zugetraut werden können. Endlich finde ich den Satz Bd. 3, S. 140, Z. 3 v. u. nicht mit Fr. korrumpiert: »Der letzte Akt der Blütezeit ist, dafs sie (die Blüte) ihren befruchtenden Staub mit dem Samen in ihrem Kelch mische, dann tragen die Lüfte sich spielend mit ihren gelösten Blättern«; Fr. meint in der Anmerkung, es sollte heifsen: »Dann tragen die Lüfte spielend die gelösten Blätter« und bezieht sich auf das englische »then the breezes sportingly wäft the loosened leaves«. Das deutsche »sich mit etwas tragen« war im Englischen schwer anders wiederzugeben. Fr.s Konjektur (Bd. 1, S. 38, Z. 9) »mit ihren Reffs« (Traggestellen) für »ihrem« ist schon im Grimmschen Wörterbuch Bd. 8, S. 490 stillschweigend vollzogen worden.

Fr.s philologische Prinzipien zeitigen noch andere Resultate als die Berichtigung falscher Lesarten, über die der geniefsende Leser leicht wegliest. Bd. 2, S. 22 oben setzt er nach der ersten und nach der englischen Ausgabe für das Datum »21. März« der zweiten den »11. März« ein. Die Korrektur lag um so näher, da der vorhergehende Brief vom 3., der nächstfolgende vom 15. März stammte. Noch Waldemar Oehlke (Bettina von Arnims Briefromane. Berlin 1905, S. 123) hatte strafend ausgerufen: »Die ganze Datierung scheint hier willkürlich, wenn auch ungefähr getroffen. Der 21. März steht vor dem 15.!« Ein Blick in die erste Ausgabe hätte ihn belehrt, dafs er nur einen Druckfehler vor sich hatte. Gleiche böse Schnitzer sind nach Fr.s sorgsamer Arbeit künftig ausgeschlossen. Er hat auch sonst (S. 114, Z. 4 und S. 152, Z. 1) falsch gedruckte Daten berichtigt. Ebenso ergeben sich weitere Versehen Oehlkes nach Fr.s Forschungen: S. 144 glaubte Oehlke nicht an die Echtheit eines Briefes Bettinens, der nach Fränkel (Bd. 2, S. 222 zu 109) mindestens in Goethes Postlisten nachzuweisen ist. Unnötige Bedenken sind Oehlke bei dem Briefe Goethes an Bettina Bd. 2, S. 148 aufgestiegen, der genau dem Ori-

ginal im Goethe- und Schillerarchiv entspricht. Schüddekopf hatte in den Schriften der Goethegesellschaft 14, 179 das Billet dem Anfang September 1810 zugewiesen. Oehlke bemerkt (S. 159): »Es fragt sich nur, warum Goethe dann erst im nächsten Oktoberbrief für das 'Andenken vom 28. August' dankt? Am 17. August verzeichnet das Tagebuch doch nun einmal einen Brief von Bettina?« Tatsächlich verzeichnet es einen Brief an Bettina; und Fr. erkennt in ihm (Bd. 3, S. 197 Anm.) eben das erwähnte Originalbillet, das mithin nicht dem Anfang September angehört, sondern dem 17. August 1810 (vgl. auch Bd. 2, S. 227). Übrigens liest Fr. (Bd. 2, 152, 1) mit der ersten und englischen Ausgabe 27. (und nicht 28.) August, bestätigt somit ausdrücklich die von Oehlke a. a. O. dem Reclamschen Druck als falsch vorgeworfene Datierung.

Weitere Fehlgriffe Oehlkes ergeben sich aus den Papieren, die Fr. zum ersten Male abdruckt; wir gelangen zu den wertvollsten Ergebnissen seiner Nachforschungen. Als Anhang seiner Ausgabe erscheint, was aus der Korrespondenz Bettinens mit Goethe und mit Frau Rat an Originalen ihm erreichbar war, im ganzen 35 Nummern. Die beiden ersten sind Briefe der Frau Rat an Bettina; von den übrigen hatte Schüddekopf nur 23 in den Text des 14. Bandes der Schriften der Goethegesellschaft aufgenommen; zwei (bei Fränkel Nr. 13 u. 35) den Anmerkungen eingereiht (S. 352, 359). Nr. 27 ist von Reinhold Steig aus Bettinens Nachlafs in der »Deutschen Rundschau« (Bd. 118, 130) publiziert worden. Die Nrn. 12, 21, 23, 24, 29, 30 erscheinen zum ersten Male gedruckt; sie entstammen Abschriften des Kanzlers von Müller, die im Goethe- und Schillerarchiv liegen; Schüddekopf druckte sie nicht ab, »da der erste Briefwechsel sie entbehrlich machen wird« (a. a. O. 346). Wir nehmen sie mit Dank hin, da der erste Briefwechsel noch immer nicht veröffentlicht ist. Auch Nr. 26, wenige Zeilen Goethes an Bettina, wahrscheinlich vom 17. Januar 1811, beruht gleichfalls auf einer Abschrift Müllers; Schüddekopf wies auch dieses Blättchen den Anmerkungen (S. 355) zu und fügte die Frage an: »Liegt hier ein echter Brief Goethes zugrunde oder ist die Stelle aus dem gedruckten Briefwechsel abgeschrieben?« Von den Papieren, die Fr. als erster vorlegt, sind die Nrn. 21, 23, 24 besonders beachtenswert. Denn, wie er selbst (Bd. 1, S. XXVIII) bemerkt, gehören sie zu den Aufzeichnungen, die Bettina für »Dichtung und Wahrheit« Goethe zur Verfügung gestellt hat; und sie beweisen die Zuverlässigkeit des »Briefwechsels mit einem Kinde« gerade in Abschnitten, denen bisher am wenigsten Vertrauen entgegengebracht worden ist.

Oehlke hat diese Dokumente benutzt, aber nicht ohne Fehlgriffe. S. 167 glaubt er bei einem Vergleich von Nr. 26 mit der entsprechenden Stelle des »Briefwechsels« behaupten zu dürfen, dafs Bettina einmal eine Wendung (das Bild des Spiegels) nachträglich einführt und die Töne des echten Briefes dadurch zu einer anderen Melodie gestaltet. Das Bild ist aber auch schon in dem Weimarer Papier (S. 204, 15 f.) zu entdecken. Ebenso finden sich falsche Angaben über die Verwertung des »usw.« im Briefe 24 bei Oehlke (S. 171).

Weitere Resultate, die sich aus den Papieren ergeben, zu denen Fr. uns Zutritt verschafft hat, seien hier nicht erwogen. Jedenfalls bedeuten diese bei dem geringen Umfange des uns bekannten echten Materials einen wesentlichen Gewinn.

Fr. macht auch als erster den Versuch, den »Briefwechsel mit einem Kinde« zu kommentieren. Die Anmerkungen stellen abermals wichtiges Material zusammen, Briefe von Bettina und an Bettina, besonders aber fünf Stellen aus echten Briefen Bettinens an Goethe, die — zumeist durch Reinhold Steig — an verschiedenen Orten veröffentlicht worden waren (Bd. 1, 257. 258. 261. Bd. 2, 230. 233). Die eigentlichen Erklärungen sind knapp gehalten und bezeugen volle Beherrschung des Stoffes. Kleine Verbesserungen seien hier vorgebracht: Zu Bd. 1, 13, 6 ist »Andrieng« richtig als »Andrienne« gedeutet: »ein Schleppkleid«. Der Name stammt von der Bearbeitung der »Andria« des Terenz, die der Franzose Baron (1652—1729) gelietert hatte; die Darstellerin in der Andria trug ein langes Schleppkleid. Dagegen dürfte zu 3. 8 fälschlich von Fr. erklärt sein: »Boschen = Bofsen, kurze Stiefel (bayr.)«; handelt es sich doch um Schneiderarbeit! Gemeint sind offenbar »Poschen«; vgl. das Grimmsche Wörterbuch Bd. 7, 2011. Goethe verwertet das Wort brieflich in seiner Jugend; auch Hauff gebraucht es und Vofs sagt uns, dafs es kleinere Bügelröcke waren. S. 246 oben: das Landgut zu Winkel am Rhein ist auch heute noch im Besitz der Familie Brentano. S. 256 f.: über »Goethe, Bettina und die Frankfurter Juden« schrieb L. Geiger (Allgemeine Zeitung des Judentums 1903, Bd. 67, 474 ff.): Zu den wichtigeren Zeugnissen über den Bruch, der 1811 Goethe und die Arnims schied (Bd. 2, 231 f.), gehört das Konzept eines Briefes Arnims an Goethe, das R. Steig im Jahrbuch des freien Hochstiftes (1901 S. 348 f. Anmerkung) veröffentlicht hat. Von der Gelnhäuser Kaiserpfalz (3, 168 zu 113, 11) spricht Arnim in einem Briefe an Wilhelm Grimm (bei Steig S. 148).

Fr. hat seiner Ausgabe eine feine Einleitung vorangestellt, die liebevoll Bettinens Wesen, ihre Beziehungen zu Goethe und ihr Buch zu verstehen bestrebt ist. Sie geht aber auch auf die kritischen Probleme ein und erörtert S. XXIV ff. die Frage, wie weit Goethes Sonette Bettinens

Briefe übersetzen. Scharfsinnig wird aus dem gemeinsamen Besuche der Weimarer Bibliothek, von dem Goethes Tagebuch unter dem 4. November meldet und der bisher nicht beachtet worden ist, das Sonett »Das Mädchen spricht« und die entsprechende Stelle von Bettinas echtem Brief vom Ende November 1807 erklärt. Dieser Brief Bettinens hat zu nicht weniger als drei Sonetten Goethes den Anstofs gegeben. »Als Bettina«, sagt Fr. (S. XXVI), »dann, ein Vierteljahrhundert später, nach Goethes Tode ihre Papiere aus Weimar zurückforderte, wurde ihr dieser Brief nicht ausgefolgt . . . Bettina wufste aber, welchen Anteil sie an der Entstehung der Sonette hatte, und so versuchte sie denn die als verloren aufgegebenen Briefe (sie entsann sich wohl nicht mehr, dafs ein Brief von ihrer Hand Schätze genug enthalten hatte für mehrere Gedichte!) aus dem Gedächtnis zu reproduzieren, indem sie Goethes Verse wieder in Prosa auflöste. Natürlich konnte das Verfahren nicht gelingen: den neuen Briefen merkte man ihre nachträgliche Geburt an. Man ahnte jedoch nicht, wie berechtigt Bettina zu der Nacharbeit war und mit welch reinem Gewissen sie das Aufdröseln unternehmen durfte«. Fr. fügt noch hinzu: »Auch bei jenen paar Gedichten aus dem Divan, über deren Entstehungsgeschichte wir genau unterrichtet sind und von denen wir bestimmt behaupten können, dafs Bettina sich irrte, als sie sich dieselben zueignete, dürfen wir nicht vergessen, mit welch eifrig nachschaffender Phantasie sie Goethes Werke genofs und wie tief wohl manch ein Gedicht aus dem Divan, das einen irgendwie ihr verwandten Zug aufwies, sich ihr einprägte, dafs ihr sein Inhalt mit der Zeit zu einem persönlichen Erlebnis wurde, bei dem sie sich nicht mehr vergegenwärtigen konnte, ob es dem Gedichte oder umgekehrt das Gedicht ihrem Erlebnis enstammt sei«.

Der feinfühlige Apologet Bettinens läfst (S. XVII) sogar die Möglichkeit zu, dafs Bettina die ideelle Urheberin von Goethes Autobiographie gewesen sei. Die poesiegetränkten Schilderungen des Rheins, die sie ihm im Sommer 1808 zusendet, hätten — meint Fr. — die Stimmungen seiner Jugend in Goethe wachgerufen. Er erinnert sich und bekennt Bettina, dafs auch er einst »den Rhein hinuntergeschwommen in einem kleinen, lecken Kahn«. Fr. meint, aus diesen Worten einen Vorklang der Töne zu vernehmen, die dann in »Dichtung und Wahrheit« wiederkehren, wenn Goethe jugendliche Tage am Rhein schilderte. Wirklich hat Goethe zwei Monate nach jenem Briefe den Plan gefafst, seine Jugendgeschichte zu schreiben.

Die Beilagen der Ausgabe geben die Bilder der Originaledition wieder, ferner zwei Porträts Bettinens (nach Ludwig Grimms wenig geglückter Radierung und nach einem Jugendbildnis), endlich Bettinens Brief Nr. 4 und Goethes Brief Nr. 22 in Faksimile.

Dresden. Oskar Walzel.

Edward Schröder, Die deutschen Personennamen. Festrede zur akademischen Preisverteilung am 5. Juni 1907. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1907. 22 S. 8°.

Schröder stellt die Forderung auf: erst Namengeschichte, Geschichte der Namenschöpfung, und dann Namendeutung, Deutung des als deutbar Erkannten! Schon die Menschen der Karolingerzeit standen dem Sprachschatz, den ihnen ihre altüberlieferten Eigennamen darboten, und mit dem sie in Neubildungen weiter wirtschafteten, mit keinem sicherern Verständnis gegenüber, als etwa Klopstock und Schiller der Evangeliendichtung Otfrids. Die schwerste Erschütterung, welche die germanische Namenbildung erfuhr, bestand in der Verwischung der Grenze zwischen Männer- und Frauennamen, die spätestens im 8. Jahrh. auch auf deutsches Gebiet übergreift.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

17. Juni.

Herr Max Morris sprach über Goethes Anteil an den Frankfurter gelehrten Anzeigen von 1772. Vor einem Vierteljahrhundert hat Scherer vor allzu eiliger Behandlung dieses reizvollen, aber gefährlichen Problems gewarnt und empfohlen, erst die wissenschaftliche Durchforschung von Goethes Jugendsprache abzuwarten. In der Tat hat sich seitdem nur Witkowski zu der Frage geäufsert, weil er als Herausgeber dieser Rezensionen in Kürschners Nationalliteratur und in der Weimarer Ausgabe dazu genötigt war. Er kommt zu dem resignierten Schlusse: »In bezug auf die Autorschaft dieser Rezensionen müssen wir sagen: Ignoramus — und wohl auch: Ignorabimus!« Auch der Vortragende ist nur durch einen äufseren Anlafs zur Beschäftigung mit diesem Problem gelangt. Bei der Vorbereitung einer neuen Ausgabe des »Jungen Goethe« mufste er sich über die zu treffende Auswahl irgendwie entscheiden, und aus dieser Verlegenheit ist die gegenwärtige Arbeit entstanden, in deren Verlauf er aber zu der Überzeugung gelangt ist, dafs die Frage: Was stammt von Goethe? sich vielfach mit einem Grade von Wahrscheinlichkeit beantworten läfst, der sich praktisch von Sicherheit nicht unterscheidet. In anderen Fällen mufs man sich mit einer wahrscheinlichen Vermutung begnügen, und schliefslich bleiben einige zweifelhafte Fälle übrig. Zunächst gilt es, den Anteil der übrigen Mitarbeiter soweit als möglich festzustellen und so das Gebiet der Auswahl einzuengen. Eine Anzahl von Rezensionen sind für Merck, Schlosser, Herder bezeugt. Für jeden dieser Schriftsteller wurde nun unter Heranziehung seiner gleichzeitigen Schriften ein Stilglossar angelegt, das seine kennzeichnenden Eigenheiten in bequem zu überschauender Anordnung zeigt, und mit dessen Hilfe sich ihm weitere Rezensionen zuweisen lassen. Besonders ergiebig sind die Eigenheiten von Herder, der selbst wiederholt die Befürchtung ausspricht, in seinen anonymen Rezensionen leicht erkannt zu werden, »weil sich die Urin- und Dreckseher des Styles ja so trefflich auf mich verstehen« In der Tat bietet seine Schreibweise so viele Kennzeichen, von den Minutien der Rechtschreibung, der Interpunktion und Abkürzung bis zu den aus dem Zentrum seines Wesens fliefsenden Stilgebärden und immer wiederkehrenden eigenartigen Formulierungen, dafs sich dieser Teil der vorbereitenden Ausscheidungsoperation mit besonderer Sicherheit erledigen läfst. Steig hat durch solche Stilanalyse 14 Rezensionen des Jahrgangs für Herder gesichert; M. konnte diesen Bestand noch beträchtlich

vermehren. So rühren z. B. die Anzeigen von Voltaires Schriften nach der immer wiederkehrenden Umschreibungsformel für den Namen Voltaire (Neudruck 27, 35; 192, 29; 299, 4; 442, 30; 474, 24; 478, 35; 484, 16) von einem und demselben Rezensenten her. Dieser Rezensent ist nun aber Herder, wie die vollkommene Übereinstimmung von Neudruck 299, 13 mit 356, 27 in Herders Denina-Rezension zeigt. Von Herder stammt auch eine grofse Zahl ihm bisher noch nicht zugewiesener theologischer und philologischer Rezensionen. In einzelnen Fällen helfen bei der Zuweisung auch sachliche Kriterien. So konnte Merck als der Verfasser einer Rezension festgestellt werden, weil zwei darin erwähnte Gemälde, die der Rezensent selbst gesehen zu haben erklärt (Neudruck 577, 8), sich in der Merck genau bekannten Gemäldegalerie von Kassel befinden und schon damals befanden. — Nach beendeter Ausscheidung des erweisbaren Anteils der übrigen Mitarbeiter liegt die kleinere Hälfte des Jahrgangs zur Untersuchung. auf Goethes Anteil vor. Von den dazu verfügbaren Mitteln ist das nächstliegende, die leider nur spärlichen gleichzeitigen Zeugnisse, natürlich immer sorgfaltig beachtet worden, nur wurde dabei eine Angabe Goethes unzutreffend gedeutet, der am Weihnachtsmorgen 1772 an Kestner schreibt, dafs er die schönen Stunden mit Rezensieren verderben müsse. Das bezieht sich auf ein Referat (S. 685 des Neudrucks), das man ihm wegen des naturwissenschaftlichen Stoffes und des unpersönlichen Tons nicht zuschreiben mochte, das ihm aber gehört, wie Einleitung und Schlufs durch ihren Stil zeigen. Ein anderes Zeugnis in einem Brief Lavaters an Goethe vom 5. Februar 1774 ist bisher nicht herangezogen worden, weil der Bezug auf eine Rezension in Nr. 32 der Frankf. gel. Anz. nicht sogleich deutlich ist. Lavaters Annahme, dafs Goethe diese Rezension von Kölbeles »Versuch über die Wunder« verfafst habe, ist übrigens irrtümlich — sie stammt nach sicheren Stilmerkmalen von Schlosser. — Ein weiteres Hilfsmittel ist der Schlufs aus dem Wohnort des Referenten. Eine Anzahl von Rezensionen kann nur von einem Frankfurter verfafst sein, und dann stehen wir immer vor der Wahl: Goethe oder Schlosser — denn sonst lebte von den Mitarbeitern nur noch der Arzt Behrends in Frankfurt, der botanische Anzeigen lieferte. Goethe und Schlosser sind aber leicht zu unterscheiden. Bei juristischen Rezensionen genügt ein Hinweis des Rezensenten auf Frankfurt als seinen Wohnort, um ohne weiteres Goethes Autorschaft sicherzustellen, denn der andere juristische Mitarbeiter des Jahrgangs war Höpfner in Giefsen. Zur Scheidung von Goethes und Höpfners Anteil dient ferner die Tatsache, dafs sie die Einführung des römischen Rechts in Deutschland entgegengesetzt beurteilten. Goethe hatte schon in der Olearius-Szene der »Geschichte Gottfriedens von Berlichingen« seine Überzeugung ausgedrückt, dafs diese Einführung ein Unheil für Deutschland war, und in den Frankf. gel. Anz. kommt er in fünf Rezensionen, auch wo der Gegenstand es gar nicht fordert, darauf zurück. Höpfner dagegen ist gar nicht dieser Meinung, und ein grofser Teil seiner Schriften sind Erläuterungen zu den Institutionen und Pandekten. — Auch abgesehen von dem Hinweis auf den Wohnort können Goethes Personalien zur Ausscheidung seines Anteils dienen. So hat man längst beobachtet, dafs in einer für Merck bezeugten Rezension (Neudruck S. 98) sich ein Passus findet, der von einem Leipziger Zuhörer Gellerts geschrieben ist und also nicht von Merck herrühren kann, der Gellert nie gesehen hat. Ferner erlaubt uns Goethes Doppeleigenschaft als Poet und Jurist, ihm ohne weiteres zwei Renzensionen zuzuweisen, die nach ihrem vollkommen übereinstimmenden Anfang (Neudruck 318, 17 und 325, 26) von demselben Rezensenten herrühren, denn die beiden besprochenen Bücher sind ein juristischer Grundrifs und ein Trauerspiel. Für beide Produkte zuständig war also von allen Mitarbeitern nur Goethe. Die Eingangspointe dieser beiden Rezensionen erscheint nun aber als Schlufstrumpf (Neudruck 498, 3) in einer weiteren juristischen Rezension, die sich bei näherem Zusehen als ein Rezensentenspafs erweist, der seinen Urheber auch ohnedies verraten würde. Ein scheinbar entgegenstehendes Zeugnis (Goethe-Jahrbuch 8, 125), erörterte M. näher und lehnte es als irreführend ab. Von dieser Rezension führen dann Stilkennzeichen und ausdrückliche Hinweise des Rezensenten zu zwei weiteren Anzeigen, so dafs sich eine kleine Kette von Goethe gehörigen Rezensionen an die zwei dem Poeten-Juristen zugewiesenen Anzeigen anfügt. Ausdrückliche Verweise des Rezensenten auf seine früheren Anzeigen finden sich auch sonst noch sowohl bei Goethe wie bei anderen Mitarbeitern, z. B. Neudruck 267, 17 (vgl. 60, 7), 365, 15 (vgl. 187, 29), 375, 14 (vgl. 16, 1), 468, 9 (vgl. 118, 23), 651, 25 (vgl. 60, 12; 267, 4; 371, 10; 377, 9; 465, 27), 689, 2 (vgl. 541, 30), 650, 35 (vgl. 262, 14). Übrigens zeugen diese Verweise nicht sämtlich ohne weiteres für Identität des Verfasser — das ist vielmehr in jedem Falle besonders zu untersuchen. Zur Ermittelung von Goethes Anteil dient ferner die Betrachtung der Anzeigen nach ihrem Gruppenzusammenhang. Die Gruppe der nationalökonomischen Anzeigen zerfällt in zwei Teile, von denen einer sich als Eigentum Goethes erweisen läfst, während der andere von Schlosser herrührt. Von den Kupferstichanzeigen rührt nach sprachlichen Kriterien etwa die Hälfte von Goethe her. Wie weit Merck bei den übrigen beteiligt ist, bleibt ungewifs, da viele dieser Anzeigen bei ihrer Kürze keine rechte Handhabe für die Stilanalyse bieten. Goethes Anzeigen von Kunstblättern sind vielleicht keine Muster einer technisch sachverständigen Kritik, aber sie bieten dafür etwas anderes, was für uns wertvoller ist. Die in diesen Bildern dargestellten Menschen und Situationen erregen nun auch Goethes Gestaltungstrieb, und er schafft in bewufstem Wettstreit mit dem bildenden Künstler ein sprachliches Gegenbild. Wir haben hier zum Teil so kraftvoll eindringliche und bilderzeugende Beschreibungen, wie sie in deutscher Sprache bis dahin nicht existierten. Nur Diderot hat in seinen damals noch ungedruckten Salons etwas Ähnliches erstrebt und wohl auch erreicht. Goethes Liebe gilt besonders Rembrandt und Claude Lorrain, aber auch Wert und Würde der englischen Porträtkunst des 18. Jahrhunderts hat er hier mit schönen, der damaligen deutschen Kunstkritik um ein Jahrhundert voraneilenden Worten gepriesen (vgl. Neudruck 525, 29). In manchen Fällen läfst auch schon die Stellung einer Anzeige einen Wahrscheinlichkeitsschlufs auf den Urheber zu. Man kann die Schübe deutlich erkennen, in denen Goethe ganze Bündel von Anzeigen eingeliefert hat. Findet sich nun mitten in einem Kontinuum Goethescher Rezensionen ein kleines kritisches Epigramm von Goethischem Ton, das aber zu kurz ist, um bestimmte kennzeichnende Stilmerkmale aufzuweisen, so werden wir es ihm unbedenklich zuweisen. — Da, wo uns der Beweis aus Goethes Personalien, aus dem Hinweise einer Rezension auf die andere, aus dem Gruppenzusammenhang und aus der Stellung der Rezension im Stich läfst, sind wir auf sprachliche Indizien angewiesen, die natürlich auch bei allen diesen Beweisformen ergänzend zu verwenden sind. M. gab nun eine Anzahl Proben aus einer umfangreichen, für diesen Zweck angelegten Sammlung Goethischer Stileigenheiten. Bei dem eigentlichen Zuweisungsprozefs sind für jede einzelne Rezension die auf verschiedenen Wegen gewonnenen Kriterien zusammenzufassen. Das Zusammenwirken vieler voneinander unabhängiger Kriterien gewährt ein hohes, häufig an Sicherheit grenzendes Mafs von Wahrscheinlichkeit. Handelt es sich aber nur um vereinzelte sprachliche Indizien, so ist Vorsicht geboten, selbst wenn sie anscheinend sehr schlagend sind, denn in einem solchen Kreise kann ein Rezensent wohl eigenartige Wendungen eines anderen aufnehmen. Mit Anwendung aller Kriterien läfst sich eine beträchtliche Zahl von Rezensionen als Goethes Eigentum erweisen, und es zeigt sich, dafs er neben Herder der fleifsigste von allen Mitarbeitern an dem Jahrgang war.

Universitätsschriften.

Dissertation.

G. Schmidt, Uhlands Poetik. Tübingen. 84 S.

Schulprogramme.

R. Ideler, Zur Sprache Wielands. Sprachliche Untersuchungen im Anschlufs an Wielands Übersetzung der Briefe Ciceros. Torgau. 120 S. 8°.

B. Baumgarten, Der Einzelne und die Masse bei Schiller. Magdeburg. 18 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

H. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 22. Lief. Tübingen, H. Laupp. M. 3.

J. Schiepek, Der Satzbau der Egerländer Mundart. II. [Beiträge zur Kenntnis deutsch-böhmischer Mundarten hgb. von H. Lambel. I.] Prag, in Komm. bei J. G. Calve.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 40, 3. Th. v. Grienberger, Die Inschrift der Spange von Balingen. Fr. Kauffmann, Hünen; Angargathungi. — R. C. Boer, Untersuchungen über die Hildesage.

Antiquarische Kataloge.

Leo Liepmannssohn, Berlin. Kat. 168: Deutsche Literatur (Almanache, Kalender, Taschenbücher, Chodowiecki, Deutsche Literaturdenkmäler, Kompositionen deutscher Dichtungen, Portraits). 795 Nrn.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Adolphe Coster [Docteur ès lettres], Fernando de Herrera (el divino) 1534—1597. Paris, Honoré Champion, 1908. 2 Bl. u. 450 S. 8°. Fr. 10.

Fernando de Herrera, Algunas obras. Edición crítica por Adolphe Coster. Ebda, XXI u. 193 S. 8°.

Ein schlichteres Menschendasein als das des anerkannten und gefeierten Hauptes der sevillanischen Dichterschule läfst sich nicht denken. In Sevilla oder Umgegend geboren, Sohn wenig vermögender Leute, nahm Herrera das geistliche Gewand und studierte, ohne je einen akademischen Grad zu erstreben noch die höheren Weihen zu empfangen, und lebte von einer bescheidenen Pfründe an der Pfarrei San Andres in Sevilla, still zurückgezogen, seinen poetischen Studien ergeben, wenig umgänglich und schwer mit sich und andern zufrieden, aber von seinen Freunden hochgeschätzt und allgemein als der 'Göttliche' bewundert. Er starb 1597, drei und sechzig Jahre alt, nur von dem einen Cervantes in einem Sonett betrauert. Sein ganzes ereignisloses Leben war der Dichtung und Schriftstellerarbeit gewidmet. Fast noch als Knabe, schrieb er 1547 ein Sonett auf Karls V. Sieg bei Mühlberg. Dann versuchte er sich in Eklogen nach Garcilasos Art, ahmte Claudians Raub der Proserpina und Gigantomachie nach, bearbeitete Amadis als Heldenepos, besang die Liebe von Lausino und Corona (wohl auch in Oktaven); vornehmlich verlegte er sich aber auf die Liebeslyrik, als deren platonisches Objekt er sich mit Erlaubnis ihres Gatten, D. Alvaro von Portugal, Grafen von Gelves und Alcaide mayor de los reales alcázares de Sevilla (1532—81) dessen junge Gemahlin Dª Leonor de Milán de Cordoba y Aragon erwählte, die er unter dem Versecknamen Luz (oder zur Abwechselung Estrella, Lumbre, Luzero, Serena, Aglaia, Esplendor, Eliodora) besang. 1572 liefs er als erstes Werk einen Bericht über den Seesieg von Lepanto erscheinen (Neudruck in *Col. de doc. inéd. p. l. hist. de Esp.* XXI. 1850) mit einer Ode als Anhang (komm. Neudruck v. Morel-Fatio, Paris 1893). 1580 gab er seine kommentierte Ausgabe der Gedichte Garcilaso de la Vegas, die ihm eine boshafte Zurechtweisung von D. Juan Fernandez de Velasco, dem späteren Condestable von Castilien, die witzigen Observaciones del Lic. Prete Jacopin zuzog, auf die er ziemlich plump antwortete. 1582 veröffentlichte er nach dem Tode des Grafen und der Gräfin von Gelves eine Auswahl seiner erotischen Gedichte (*Algunas obras.* Neudr. v. Coster, s. o.). Den Rest seines Lebens widmete er einer Allgemeinen Weltgeschichte bis auf Karl V., die besonders die Kriegstaten der Spanier behandeln sollte. 1592 druckte er noch einen Panegyrikus auf Thomas Morus Neudr. 1617, und 1892 vom Marques de Jerez). Bei seinem Tod verschwanden alle seine druckfertigen Manuskripte auf verdächtige Weise. Erst 1619 gab der Maler Pacheco nach älteren Konzepten urd Abschriften eine Sammlung seiner vermischten Gedichte in 3 Büchern heraus (Neudruck in *Col. de poet. esp.* v. P. Estala IV. V. 1786 (1808) u. XVIII. 1797); die versprochene Fortsetzung unterblieb, und so ging alles, was von seinen Werken damals noch vorhanden war, u. a. seine epischen Versuche endgültig verloren. Nur wenige kleinere Gedichte rettete José Maldonado (1637) im Anhang einer Abschrift der Obras von 1582 (gedr. von der Soc. de bibliófilos andaluces mit der *Controversia sobre sus anotaciones*, ecc. Sevilla 1870).

Um aus diesem geräuschlosen Dichterdasein, dessen wenige Einzelheiten wir nur durch Fr. Pachecos *Libro de retratos* (Porträtsammlung mit kurzen Lebensskizzen, gedr. v. J. M. Asensio y Toledo, Sevilla 1886) und hs. Notizen v. J. Maldonado und Rodrigo Caro (*Claros varones de Sevilla*) kennen, eine Monographie von 486 S. zu gewinnen, hat der Verf. zunächst den Freunden Herreras vier Kapitel gewidmet, die zum grofsen Teil müfsiges Beiwerk sind, aber einen nützlichen Auszug aus Pachecos *L. de retratos* darstellen und die veraltete *Escuela poética sevillana* von Lasso de la Vega y Argüelles löblich ersetzen. Gröfseres Bedenken hege ich gegen den historischen Roman in Kap. 6, wo der Verf. den verzweifelten Versuch macht, die platonischen Liebes-

seufzer des guten Benefiziaten von San Andres zu einem kleinen Liebesdrama umzugestalten, pure Phantasmagorie, die das literarische Problem total verschiebt. Denn an Herrera interessiert uns nicht, was er erlebt hat, nicht was sein Herz bewegte, noch was seinen Geist beschäftigte, sondern was er als bewufster, zäher und mit genialem Gehör begabter Stil- und Sprachkünstler geschaffen hat. Dieser Frage nähern sich die Kapitel über die Quellen seiner poetischen Inspiration, über die von ihm gepflegten Gattungen, über seine Stillehre, seine orthographische Reform, usw.; nur dafs das etwas schematische Verfahren nebensächliches und wesentliches zu sehr auf gleiche Linie rückt. Aber das wichtigste Kapitel scheint mir am Schlusse zu fehlen, das ist eben die eindringliche Analyse der stilistischen Leistung Herreras, und mit ihm der ganzen Schule: denn darin liegt ihr bleibendes Verdienst. Dabei kann ich den vom Verf. gezogenen Vergleich mit Malherbe nicht gelten lassen. In Frankreich hat die entsprechende poetische Bewegung mit dem Sturm und Drang der Plejade begonnen und sich in der zweiten Generation mit Desportes und seinen Zeitgenossen höher anschwellend fortgetetzt; Malherbe bedeutet das Abflauen des ganzen lyrischen Wogengangs, er stutzt, er kürzt, er rettet, was noch zu retten ist. An Malherbe den Dichter knüpft keine Schule mehr an, wohl aber an Malherbe den Reformator. Anders in Spanien. Hier setzt die Bewegung schwach ein, das wesentliche und bleibende ist alles in den wenigen Gedichten Garcilasos enthalten; was dieser in einigen begnadigten Augenblicken instinktiv gefunden hatte, das galt es zum dauernden Besitz der Nation zu machen; dies war die Aufgabe Herreras und seiner Freunde, sie haben sich durch die Kraft ihres Willens und die unverdrossene Arbeit ihres Lebens, durch rastloses Giefsen und Umgiefsen, Legieren und Zusammenschmieden schliefslich die sichere Meisterschaft in der poetischen Technik errungen. Erst nach ihnen kamen die wahren Gröfsen, Lope de Vega, Quevedo, Francisco de la Torre, — und auch Góngora. Sie sind Herreras Erben, und ohne dessen schwere Arbeit im Schweifse seines Angesichts, hätten sie niemals so aus dem vollen wirtschaften können, wie sie taten. Herrera verdanken sie die fertige Sprache und den den neuen Kunstformen entsprechenden fertigen Kunststil.

Wenn es richtig ist, wie der Verfasser überzeugend nachweist, dafs wir in der Ausgabe von 1619 die Gedichte Herreras nicht in ihrer letzten authentischen Fassung besitzen, so gewinnt die vom Dichter selbst herausgegebene kleine Sammlung von 1582 für die Beurteilung seiner Bestrebungen und seiner Entwicklung erhöhte Bedeutung. Dieser Erwägung verdanken wir die kritische Neuausgabe. Die Ausgabe und die Monographie bedeuten beide wertvolle Beiträge zur Erweiterung unserer Kenntnis auf einem lange vernachlässigten Gebiete und reihen sich als solche den verwandten Arbeiten von T. Rodríguez Marín über Barahona de Soto (Madrid 1903), E. Walberg über Juan de la Cueva (Lund 1906) würdig an.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

13. Versammlung des Allgemeinen Deutschen Neuphilologen-Verbandes.

Hannover, 8. bis 12. Juni.

Den Verhandlungen ging eine Vorversammlung der Vertreter der Universitäen, der Technischen Hochschulen und der zum Verbande gehörigen Vereine vorauf. Nach dem in dieser erstatteten Bericht hat sich der Verband erfreulich entwickelt, zählt jetzt über 2100 Mitglieder und umfafst 20 Ortsvereine und 5 Landes- bezw. Provinzial-Verbände. Während die Vereine in Kassel und Köln sich aufgelöst haben, sind in Essen, Lübeck, Nürnberg und Würzburg neue gegründet worden.

Die Verhandlungen selbst begannen mit einer festlichen Sitzung, die sich ungesucht zu einer internationalen Friedenskundgebung gestaltete. Nachdem der erste Vorsitzende, Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Stimming (Göttingen) die Gäste begrüfst und einen Rückblick auf die zwanzigjährige erfolgreiche Tätigkeit des Verbandes geworfen hatte, sprachen Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. W. Münch (Berlin) im Namen des preufsischen Kultusministers, Dr. Kühne (Berlin) für den preufsischen Handelsminister, Geh. Oberreg.-Rat Lüdecke, (Hannover) für den Oberpräsidenten, Reg.-Rat Brinkmann für den Regierungspräsidenten, Stadtsyndikus Eyl für den Magistrat von Hannover. Prof. Schweitzer (Paris) überbrachte die Grüfse des französischen Unterrichtsministers und Spencer (London) stattete den Dank des englischen Unterrichtsministers ab, während Prof. Vetter (Zürich) im Namen der Schweizer Regierung sprach. Geh. Reg.-Rat Prof. Barkhausen (Hannover) bezeugte das Interesse der Technischen und der Tierärztlichen Hochschule zu Hannover und Prof. Bouvier (Genf) drückte die Teilnahme der Genfer Universität aus. Geh. Hofrat Prof. Dr. Schipper (Wien) überbrachte die Grüfse der Neuphilologen Österreichs, Fiedler (Oxford) und Savory die der englischen, Prof. Panconcelli die der italienischen und Prof. Gromaire die der französischen befreundeten neuphilologischen Gesellschaften.

Die Reihe der wissenschaftlichen Vorträge begann Prof. Dr. Philippsthal (Hannover), indem er über »Taines Weltanschauung und ihre deutschen Quellen« sprach. Er bezeichnete Taine als tiefen und scharfsinnigen Denker, dessen Schriften von einer durchaus einheitlichen, streng logischen Weltanschauung getragen würden. Taine habe sich schon sehr früh mit der Frage über den Ursprung unserer Kenntnisse beschäftigt; er sei der Meinung gewesen, das Äufsere dränge sich den Sinnen auf, die die dadurch hervorgerufenen Empfindungen dem Gehirn übermitteln, das die hier entstehenden Bilder in mannigfaltigen Verbindungen wieder hervorbringt. Dieser geistige Mechanismus bilde den Kern unseres Wesens, sei die Grundlage aller Kultur. Geist und Körper seien wesensgleich. Daher gelten für die geistige und die körperliche Welt dieselben Gesetze. Der Ursprung der Kultur, die Entwicklung der Menschen sei nur zu erforschen, wenn man die induktive Methode der Naturwissenschaften anwende, indem man mit einer Analyse der Werke einzelner Schriftsteller und Künstler beginne, dann zu denen eines Geschlechtes, eines Volkes und einer Rasse übergehe. Dabei zeige sich, dafs die Menschen im letzten Grunde von äufseren, zeitlichen und räumlichen Verhältnissen und den ererbten Anschauungen

und Gewohnheiten abhängig seien. Aus Taines Briefen wurde gezeigt, dafs er sich diese Anschauung unter dem Einflusse von Hegels Schriften gebildet habe, dafs Herders »Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit« und Goethes naturwissenschaftliche und ästhetische Schriften ihm seine pantheistische Evolutionstheorie weiter bestätigt haben, während Goethes Dichtungen ihm zum Mafsstab für alles Poetische und Goethes Persönlichkeit zum Ideal des bedeutenden Menschen wurde. — Direktor Dr. Engwer (Berlin) sprach über die französische Malerei und Literatur des 19. Jahrhunderts, und suchte in Parallelen aus der Kunst- und der Literaturgeschichte nachzuweisen, dafs die im 19. Jahrhundert einander folgenden grofsen Bewegungen, Klassizismus, Romantismus und Realismus, die in allen Gebieten der Kunst und der Literatur gleichzeitig wirken, ihre Ursache in der allgemeinen Weltanschauung der Zeit haben. Da sich diese Entwicklung in der Malerei und der Bildhauerei langsamer vollziehe, so erhalte man durch einen Blick auf die gleichzeitige Kunst häufig eine bessere Einsicht in den Wandel des literarischen Geschmacks. Deshalb solle man auch die Kunst in den Unterricht ziehen. Wie sich das ermöglichen lasse, zeigte eine parallele Betrachtung der französischen Literatur und Kunst seit dem Ende des 18. Jahrhunderts. Die Wiederbelebung der Antike, die um die Mitte des 18. Jahrhunderts einsetzte, zeitigte in der Malerei stilvolle Nachahmung, durchdrang das ganze Leben, spiegelte sich in der Mode und beeinflufste die Literatur. Diese allmählich zu künstlich gewordene Richtung wurde durch die bürgerliche Kunst abgelöst. Beide aber verdrängte später die Romantik, die ihren Ausdruck in Literatur und Malerei zugleich fand, indem die eine subjektiv, leidenschaftlich und überschwänglich wurde, die andere nationale Stoffe mit koloristischer Übertreibung malte. Das trieb zu neuer Entwicklung in realistischem Sinne, die sich zuerst bei Schriftstellern wie Flaubert und bei den Landschaftsmalern von Fontainebleau zeigte. Wenn man in der Malerei Vorwürfe aus dem Leben einfacher Leute darstellte, so suchte man in der Literatur Stoffe aus den Verhältnissen der unteren Stände zu verarbeiten. Ebenso laufen der Impressionismus, der Symbolismus und der Mystizismus auf beiden Gebieten parallel. — Realschulprof. und Privatdoz. Dr. A. Eichler (Wien) sprach über Hochdeutsches Sprach- und Kulturgut im modernen englischen Sprachschatz. Eingehend wies er den Übergang vieler hochdeutscher Worte aus dem Rechtsleben, der Verwaltung und dem Waffenwesen nach, die durch Vermittlung einer andern Sprache ins Englische eingedrungen sind. Recht sonderbar ist es, dafs vor diesem Sprachgute selbständige altenglische Ausdrücke gewichen sind, die manchmal mit den Eindringlingen stammverwandt sind. Diese Fälle sind nur durch genaues Studium der bezüglichen Realien und ihrer feinen Unterschiede zu erklären, weshalb der Redner die Herstellung von Realienbüchern für notwendig hält. Andere Wörter sind unmittelbar aus dem Hochdeutschen übernommen; sie sind viel jünger; bei ihnen spielen die Fachausdrücke der Wissenschaften eine grofse Rolle, während andere Begriffskreise sich schwer abgrenzen lassen. Erforderlich ist zu ihrer dauernden Einbürgerung, dafs die Ausdrücke in Schrift und Aussprache gänzlich anglisiert werden. — Prof. Dr. A. Schröer (Köln) behandelte die Shakespeare-Übersetzungen. Er zeigte an einem Beispiel aus Othello, wie verschieden deutsche Übersetzer gleiche Stellen auffassen und wie sie manches mifsverstehen. Um darin zu einer Besserung zu gelangen, müsse man die ganze Textüberlieferung prüfen, Kommentare ausarbeiten oder Ausgaben mit fortlaufenden Erläuterungen versehen. Da diese Arbeit die Kräfte des Einzelnen überschreitet, so müfsten mehrere Anglisten sich zur gemeinsamen Arbeit verbinden, die sehr gut auch fern von grofsen Bibliotheken geleistet werden könne. (Schlufs folgt.)

Schulprogramme.

R. Münch, Die sprachliche Bedeutung der Gesetzsammlung König Alfreds des Grofsen. Auf Grund einer Untersuchung der Handschrift H (Textus Roffensis). Düsseldorf. 38 S. 8°.

H. Nolte, Der wallonische Volksdichter Nicolas Defrecheux. Papenburg. 31 S. 4°.

Neu erschienene Werke.

Festschrift zum 11. allgemeinen deutschen Neuphilologentage in Hannover, Pfingsten 1908, hgb. von R. Philippsthal. Hannover, Carl Meyer (Gustav Prior).

The Oxford English Dictionary ed. by J. A. H. Murray. Reserve-Ribaldously. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 5.

Johnson on Shakespeare. Essays and notes selected and set forth with an introduction by W. Raleigh. London, Henry Frowde. Geb. Sh. 2. 6 d.

St. Zweig, Balzac. [Aus der Gedankenwelt grofser Geister, hgb. von L. Brieger-Wasservogel. 11.] Stuttgart, Lutz. M. 2,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. 33, 1. 3. L. Haeberli, Die Entwicklung der lateinischen Gruppen kl, gl, pl, bl, fl im Franko-Provenzalischen. — K. Glaser, Beiträge zur Geschichte der politischen Literatur Frankreichs in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts. 1. Teil (Schl.). — J. Haas, Balzacstudien. III. — D. Behrens, Wortgeschichtliches: afrz. adiquedune, burg. ansiau, afrz. are[i]r, antys etc., drivonnette, afrz. droisne, norm. snilles.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Heinrich Hammer [Dr. in Innsbruck], Josef Schöpf (1745—1822). Mit allgemeinen Studien über den Stilwandel der Fresko- und Tafelmalerei Tirols im 18. Jahrhundert. [S.-A. aus der »Ferdinandeums-Zeitschrift«, 3. Folge, 51. Heft.] Innsbruck, Wagner, 1908. XI u. 190 S. 8° mit 22 Tafeln und 1 Textbild.

In der Geschichte der Monumentalmalerei des 18. Jahrh.s nimmt Tirol eine nicht zu unterschätzende Stelle ein, indem die aus diesem Lande stammenden Meister (Troger, Strudel, Holzer, Feistenberger, Zoller, Zeiler und Knoller) an der Entwicklung der Deckenmalerei der süddeutschen und österreichischen Länder lebhaftesten Anteil nahmen. Ihre Arbeiten führen von dem späten Barock und Rokoko bis zu dem Klassizismus herauf, der bei Schöpf stärker als bei seinen Vorgängern zum Worte kommt. Diesem Küstler widmet H. eine sich überaus liebevoll vertiefende, aber von Überschätzung frei bleibende Sonderstudie, die in methodisch gutem Arbeitsgange sehr hübsche Ergebnisse gewinnt und überall den Eindruck der Zuverlässigkeit macht. Der ausnahmslosen Besichtigung der Fresken und Altarbläter des Meisters gesellt sich ein verständnisvolles Eingehn auf den reichen Bestand Schöpfscher Studien und Skizzen in dem Tiroler Zisterzienserstifte Stams bei, das den Kunstjünger einst werktätig gefördert hatte. Die Darstellung des Lebensganges zeigt Schöpf nach der Lehr-

zeit bei Philipp Haller als Gehilfen des vielbeschäftigten Martin Knoller und von 1775—1783 in Rom, wo er sich zuletzt antikisierenden Stoffen zuwandte und das Tafelbild zu bevorzugen begann. Der Schwerpunkt seiner Bedeutung liegt aber in seinen von 1784 bis 1820 entstandenen, nach zwei Epochen scheidbaren Fresken, denen H. mit viel Verständnis nachgeht. Indem er sich über den Stilwandel der von venetianischen Einflüssen des frühen 18. Jahrh.s durchsetzten Freskenmalerei Tirols und das Eindringen des Klassizismus klar zu werden sucht, wobei man vielleicht manches von einem etwas freieren und höheren Gesichtspunkte genommen sehn möchte, und auch Schöpfs Schüler und Fortsetzer Berücksichtigung finden, rundet sich die Studie allseitig ab. Sie darf als ein wertvoller Beitrag zur Kenntnis einer interessanten Übergangszeit auf dem Gebiete der Tiroler Monumentalmalerei betrachtet werden, die für die Geschichte der Malerei im allgemeinen mehr Bedeutung hat, als man gemeinhin zuzugestehen bereit ist.

Wien. Joseph Neuwirth.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 31. März 1908.

Hr. Wölfflin sprach über Galeriekataloge. Erfahrungen und Vorschläge. Wie er schon in der Zeitschr. »Kunst und Künstler« 1907, Heft II ausgeführt hat, bieten die Galeriekataloge nach dem bisherigen Schema der Bilderbeschreibung wenig für den Betrachter. Eine treffende Beschreibung des Kunstwerkes müfste ihn an das Wesentliche von Formen, Tönen, Farben heranführen. Auch manche Sammlungsvorstände hätten das Bedürfnis nach derartig künstlerisch führenden Katalogen bestätigt. Doch könnte diese pädagogische Arbeit nur aus einer gereiften Anschauung heraus gelingen. Darum hat s. Z. Brunn den Katalog der Münchener Glyptothek selbst geschrieben und jeder Nummer eine künstlerische Analyse zur Einführung des Betrachters beigegeben. Der Meinung gegenüber, dafs für offizielle Kataloge grofser Sammlungen ein Festhalten an dem bisherigen Schema geboten sei, daneben aber für den Genufs suchenden Beschauer eine Auswahl von Bildern in einem besonderen Katalog künstlerisch analysiert und beschrieben werden könnte, führte W. aus, dafs nicht blofs im Interesse der Laien ein Abgehen von dem geltenden Gebrauch zu erstreben sei, sondern auch wissenschaftliche Postulate in mancher Beziehung bisher unerfüllt blieben, vor allem konsequent durchgeführte, nicht nur gelegentliche Angaben über Datierung und Deutung des Gegenstandes und einzelner Personen, Autorenbestimmungen und Zuweisungen, auf das Werk bezügliche Handzeichnungen fehlten, besonders auch der Mangel oder die nicht genügende Heranziehung literarischer Angaben sich am empfindlichsten geltend mache. Notizen über Datierung, Verweisungen in eine bestimmte Schaffenszeit des Meisters müfsten an der Hand von Zitaten nachgeprüft werden können. Auch eine Bewertung einzelner Werke im Vergleich mit verwandten Kompositionen und Handzeichnungen wäre nötig. So scheint bei dem grofsen Bacchanal von Rubens interessanter ein Hinweis auf den Zusammenhang mit den Bildern in München und Petersburg und Betonung von deren Priorität, als eine Aufzählung der Kopien und Ableitungen. Zu den Beispielen für Vorschläge sachlicher Änderungen fügte W. einige für die formelle Abfassung der Beschreibungen. Die Beschreibung der Farben bleibt meist ganz lückenhaft; sie nennt nur die Farbe der Figur und übergeht die Farbe von Nebendingen, wie Teppich oder Stuhl, auch wenn auf ihnen koloristisch ein Hauptakzent liegt. Bei nicht-figürlichem Inhalt eines Bildes wie bei Landschaften wird herkömmlicher Weise überhaupt der Versuch nicht gemacht, das Formal-Wesentliche herauszuheben. Das Beispiel einer Beschreibung, wie sie nicht sein soll, gibt Goethe in »Ruisdael als Dichter«, wo als Bildinhalt lauter Nebensächliches und gar nichts von dem Formmotiv, auf dem doch in erster Linie die Stimmung des Bildes beruht, erwähnt wird. Er hatte die von dem Berliner Bild wenig abweichende Dresdener Redaktion des »Klosters« vor sich. W. illustrierte seine Ausführungen durch eine Reihe Projektionen von Bildern der Berliner Galerie und ihnen nahestehender Werke. — An den Vortrag schlofs sich eine kurze Diskussion. — Dann berichtete Hr. Schubring über neue Forschungen zu Leonardos Abendmahl. Strzygowskis im Goethejahrbuch 1896 erschienene neue Deutung, der die Situation nicht wie Goethe durch das »unus vestrum«, sondern durch den die ältere Tradition wieder aufnehmenden Satz: »Qui intingit mecum manum in paropside« bezeichnet wissen will, lehnte Sch. mit Weizsäcker und A. Jansen ab, gesteht aber zu, dafs die vorbereitenden Zeichnungen im Louvre, in Windsor und in Venedig der Schüssel eine wichtige Rolle geben. Der fragliche biblische Satz heifst, auch in der Vulgata, inhaltlich: Einer, der täglich mit mir aus einer Schüssel afs, wird mich verraten. Erst Luther hat die falsche Übersetzung. Anders ist freilich die Darstellung im Johannesevangelium; und nur in diesem steht die Aufforderung des Petrus an Johannes, er solle forschen, wer der Verräter sei. Dieser Vers ist bei Leonardo deutlich berücksichtigt; im übrigen hat er sich aber an die Darstellung bei Matthäus gehalten. Aber der Verräter ist bei Leonardo noch nicht entlarvt und wird noch nicht entlarvt; die Situation ist die nach dem Wort »unus vestrum«, das im Sinne von »unus sodalium« zu verstehen ist. Leonardo wird die Schwierigkeiten, die Situation dramatisch klar zuzuspitzen, selbst empfunden haben; möglicherweise hat er selbst schon an der Historizität der Szene gezweifelt. Das Buch von Otto Hoerth registriert alle Phasen der Diskussion und sucht vor allem die Wichtigkeit der Strafsburger Köpfe nachzuweisen. Hoerth hält diese für eigenhändige Zeichnungen nach dem vollendeten Fresko, die der Meister als Grundlage für eine Wiederholung des Abendmahles in Frankreich kurz vor der Abreise dorthin gemacht hätte. Diese Ansicht wird unter Vorführung der Strafsburger Köpfe im Lichtbild bekämpft. Dehios Ansicht, dafs ein Schüler Leonardos, etwa Boltraffio, die Köpfe gezeichnet hätte, wird von Sch. aufgenommen, ebenso wie der Christuskopf in der Brera, den Hoerth für echt hält, abgelehnt wird. Dagegen stimmt Sch. mit Hoerth in dem Urteil über die Weimarer Köpfe überein, dafs diese Fälschungen nach der Strafsburger Serie und um 1815 in England entstanden sind. Die Geschichte der Fälschung wird von Hoerth ausführlich erörtert. Wenn Hoerth in seinem Buch die Handhaben geben will, um von dem rasch seiner Zerstörung zueilenden Meisterwerk eine möglichst treue Kopie oder Rekonstruktion herzustellen, so mufs dem entgegengehalten werden, dafs die Hauptsache an diesem Kunstwerke sich eben nicht kopieren läfst. — Im Anschlufs daran wies Hr. Wulff darauf hin, das in einzelnen Motiven der Skizzen von Windsor noch Beziehungen zu den Notizen Leonardos zu erkennen sind. Aus dem gesamten Bestand an erhaltenen Skizzen ist nur zu schliefsen, dafs eine Auswahl der wichtigsten Motive für den dramatischen Ausdruck der Überraschung stattgefunden hat. Die Skizze im Louvre scheint in der Tat Müller-Waldes Ansicht zu bestätigen, dafs Leonardo sich zur Zeit der »Anbetung der Könige« auch mit einer Abendmahlskomposition beschäftigt habe. Dem Blatt in Venedig mufs

bei allen Schwächen mindestens ein echter Entwurf zugrunde liegen; es legt Zeugnis ab von einem früheren Stadium der Komposition, und die mit dem Daumen zeigende Eckfigur hat im Fresko Aufnahme gefunden. Die Vorarbeiten zum letzten Stadium sind aber verloren gegangen. Die Weimarer Köpfe hält W. ebenso wie die Strafsburger für Schülerzeichnungen. Eine Rekonstruktion des Abendmahls mit allen verfügbaren Hilfsmitteln sei jetzt gewifs ausführbar und würde uns das Original näher bringen als alle früheren Versuche.

Neu erschienene Werke.

W. Kallab, Vasaristudien. Hgb. von J. v. Schlosser. [S.-A. der Quellenschriften für Kunstgeschichte.] Wien, Karl Graeser & Kie. und Leipzig, B. G. Teubner. M. 15.

O. Schwindrazheim, Kunstwanderbücher. 4: Wandern und Skizzieren. Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 1,60.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 22, 1. H. Müller, Das Martyrium Polycarpi. — Kuenstle, Eine wichtige hagiographische Handschrift. — Bacci, Osservazioni sull' affresco della »Coronazione di spine« in Pretestato. — A. de Waal, Ubi Petrus baptizabat?; Ein Sarkophag im Museum des deutschen Campo Santo. — J. Compernass, Zur Topographie der Stadt Konstantinopel.

Zeitschrift für allgemeine Ästhetik und Kunstwissenschaft. III, 3. R. M. Meyer, Der Begriff der Einheit. — E. Utitz, Kritische Vorbemerkung zu einer ästhetischen Farbenlehre. — C. Hilpert, Eine stilpsychologische Untersuchung an Hugo von Hofmannsthal. — R. Richter, Richard Dehmels »Zwei Menschen« als Epos des modernen Pantheismus. — H. Spitzer, Der Satz des Epicharmos und seine Erklärungen.

Antiquarische Kataloge.

Alois Hilmar Huber, Salzburg. Kat. 42: Musik und Theater. 1380 Nrn.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Friedrich Hirth [Prof. f. Chinesisch an der Columbia-Univ.], The Ancient History of China to the End of the Chóu Dynasty. New-York, The Columbia University Press, 1908. XX u. 383 S. 8° mit 1 Karte. $ 2,50.

Dieses neuste Werk unseres verdienstvollen, jetzt unter amerikanischer Flagge segelnden Landsmannes ist eine sehr tüchtige Leistung und wohl die beste und ausführlichste, zusammenhängende Darstellung der ältesten chinesischen Geschichte, die wir bis jetzt besitzen. Man kann verstehen, dafs ein französischer Gelehrter seinerzeit sein Befremden darüber zum Ausdruck brachte, dafs Deutschland keinen Versuch machte, sich einen so bewährten Forscher zu erhalten, und ihn ruhig nach Amerika ziehen liefs. Es zeugt von dem geringen Interesse und dem mangelhaften Verständnis, das die Sinologie noch heute in unseren Gelehrtenkreisen findet. In dem grofsen Geschichtswerke von Boulger wird die alte Geschichte Chinas mit 55 Seiten abgetan. Boulger benutzt nur ältere französische Quellen, ist mit den neueren Forschungen gar nicht vertraut und wird durch seine Unkenntnis des Chinesischen zu manchen Irrtümern und Verwechselungen verleitet. Etwas ausführlicher für die ältere Zeit ist der »Abrifs der Geschichte Chinas« von v. Fries, 1884 und Macgowans History of China, 2. Aufl. 1906.

Gegen diese Werke stellt das vorliegende auch insofern einen wesentlichen Fortschritt dar, als es der erste Versuch einer kritischen Geschichte ist, indem es sich nicht wie jene darauf beschränkt, einen Auszug aus den chinesischen Geschichtswerken zu geben. Da es aus Vorlesungen entstanden ist, die der Verf. an der Columbia-Universität in New-York gehalten hat, so ist es nicht in erster Linie für Fachgelehrte, sondern für weitere Kreise bestimmt. Viele Streitfragen sind nur sehr kurz behandelt, oft nur angedeutet. Vielfach werden sie mit einem non liquet beantwortet. Das Urteil des Verf.s ist sehr ruhig und verständig; man wird seinen Ansichten fast durchweg beipflichten können. Wir werden nicht durch eine trockene Geschichtserzählung ermüdet, der Gang der Ereignisse wird vielmehr häufig durch Kulturschilderungen unterbrochen. Die Literatur und Philosophie der Chou-Dynastie wird eingehend behandelt. Ein Auszug aus dem Chou-li gibt uns ein Bild von der Verwaltung und den sozialen Verhältnissen im 11. Jahrh. v. Chr. Hochinteressant ist ein Exzerpt aus einem Aufsatze Biots über altchinesische Kampfesweise. Ein ganzes Kapitel ist der Frage nach dem Ursprung des Kompafs gewidmet. Das so gewonnene Bild liefse sich allerdings durch eingehendes Quellenstudium noch sehr vervollkommnen. Der Verf. beschränkt sich darauf, die wichtigsten Forschungsresultate anderer und seine eigenen auf seinem Spezialgebiet, Hunnen und Türkvölker, zu geben. Um ein einigermafsen vollständiges Bild vom chinesischen Altertum zu gewinnen, müfste man noch die alten Quellen, namentlich das Tso-chuan und die chinesischen Enzyklopädien durcharbeiten. Es liefse sich mit Leichtigkeit dreimal soviel über alte chinesische Geschichte schreiben, wie uns der Verf. in seinem für akademische Zwecke zugeschnittenen Buche bietet. Mit Rücksicht auf den eng gesteckten Rahmen hat er wohl auch von einer Prüfung der chinesischen Geschichtsquellen auf ihre Echtheit Abstand genommen. Sonst wären auch einige Worte über die Zuverlässigkeit des Chou-li, das durchaus nicht von allen Kritikern anerkannt wird, am Platze gewesen. Namentlich hätten dem ganz kürzlich erschienenen Buche von H. J. Allen, Early Chinese History mit dem Untertitel: »Are the Chinese Classics Forged?« 1906, einige Worte gewidmet sein sollen. Allen versucht nachzuweisen, dafs die ganze alte chinesische Geschichte Schwindel ist und auf Fälschungen beruht. Mit ähnlichen Argumenten suchte schon früher Albrecht Weber in dem berühmten Streit über die Mondstationen seinen französischen Gegner Biot aus

dem Felde zu schlagen. Allen steht mit seiner Ansicht ziemlich vereinzelt da, aber es hätte sich für den Verf. doch wohl verlohnt, seine Leser deswegen zu beruhigen. Bei seinen interessanten Ausführungen über die Ornamente auf den Bronzegefäfsen der Shang-Dynastie hätte vielleicht auch der neue Deutungsversuch von Hoerschelmann, der in dem »Vielfrafs«, T'ao-t'ieh der chinesischen Quellen nur ein Emblem zur Abwehr böser Einflüsse sieht, erwähnt werden können (v. Hoerschelmann, Die Entwicklung der altchinesischen Ornamentik, 1907).

Wie gesagt, kann man den Ansichten des Verf.s fast durchweg beipflichten, nur in ein paar Einzelheiten glaube ich anderer Meinung sein zu müssen. Es geht wohl kaum an, die alten Chinesen Monotheisten zu nennen, denn, wie der Verf. selbst zugibt, wurde neben dem höchsten Gott noch eine ganze Reihe von Naturgottheiten verehrt (S. 78). Das (S. 60) erwähnte Zitat aus dem 1. Jahrh. n. Chr. kann allerdings auf ein Matriarchat unter den Chinesen der ältesten Zeit hinweisen, aber es könnte sich auch auf Polyandrie beziehen, die noch heute bei den Tibetern, den Nachbarn der Chinesen, herrscht. Übrigens findet sich dies Zitat schon in einem Werke aus dem 3. Jahrh. v. Chr., in Chuang-tse Kap. 29. Die Identifikation von Kŭan, Hun und sogar Jung mit Hün-(yü) und Hsiung-(nu) = Hunnen geht wohl etwas zu weit (S. 68 u. 187). Mir scheint es, dafs Chavannes sowohl wie Hirth im Irrtum sind, indem sie die Anfertigung eines Trinkbechers aus dem Schädel eines Feindes durch Chao Hsiang Tse auf türkische bezw. hunnische Einflüsse zurückführen. »This procedure seems to speak volumes in favor of Hunnic influences«, sagt der Verf. (S. 270). Er wagt selbst nicht die Bojer, von denen dieselbe Sitte berichtet wird, für Hunnen auszugeben. Ebensowenig war der Longobardenkönig Albuin, der aus dem Schädel seines Schwiegervaters einen Becher verfertigen liefs, türkischer Abstammung. Es ist bekannt, dafs an der Guineaküste noch heute menschliche Hirnschalen häufig als Trinkgefäfse benutzt werden.

Das vorliegende Werk schliefst mit der Chou-Dynastie im 3. Jahrh. v. Chr. ab. Hoffentlich beschenkt uns der Verf. später auch noch mit der Geschichte der Han-Epoche, womit das chinesische Altertum eigentlich erst seinen Abschlufs erreicht. Es ist eine Fülle von Material darüber vorhanden, allerdings zum gröfsten Teil in noch nicht übersetzten chinesischen Quellen, die aber einem Sinologen wie Hirth immer offen stehen.

Charlottenburg. A. Forke.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Elter, Itinerarstudien. Bonn, Carl Georgi.

Zeitschriften.

Römische Quartalschrift. 22, 1. J. Schweizer, Ambrosius Catharinus Politus und Bartholomäus Spina. — A. Baumstark, Ostsyrisches Christentum und ostsyrischer Hellenismus. — M. Baumgarten, Miscellanea Cameralia. II. — Fr. Falk, Der Heidelberger Rektor Nikolaus von Wachenheim (1480). — St. Ehses, Andreas Masius an Kardinal Morone.

Mitteilungen der Vereinigung der Saalburgfreunde. 16. Heft. E. Heuser, Der Töpferfriedhof von Tabernae Rhenanae. — R. Oehler, Von der Saalburg und anderen Römerstätten in der Nähe und in der Ferne (Sammlung antiker Fibeln; Fortsetzung der Geschützforschung; Grabungen). — H. Nordsieck, Der Mithraskult mit besonderer Berücksichtigung seiner Bedeutung im alten Rom. — J. Kurth, Kunst und Gewerbe in pompejanischen Privathäusern. — P. Schulze, Ausgrabungen auf dem Linderst bei Murrhardt a. M. — A. Köster, Antike Urkunden und Dokumente; Antike Gewandung.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Karl Guggenberger [Religionslehrer am Theresien-Gymn. in München], Die Legation des Kardinals Pileus in Deutschland 1378—1382. Mit einem Anhange: Die Frage der zweiten und dritten deutschen Legation des Kardinals Pileus in den Jahren 1394 und 1398. [Veröffentlichungen aus dem Kirchenhist. Seminar München hgb. von Alois Knöpfler. II, 12.] München, J. J. Lentner (E. Stahl), 1907. VIII u. 138 S. 8°. M. 3.

Die Tätigkeit des Kardinals Pileus für die Obödienz Urbans VI. ist im allgemeinen bekannt; gleichwohl ist es verdienstlich, dafs der Verf. in der vorliegenden Schrift die Sache in zusammenfassender Weise behandelt, wobei auch noch mancher neue Gesichtspunkt eröffnet wird. Für die genannte Zeit ist der Gegenstand in einer nahezu lückenlosen Weise behandelt, und sind die diplomatischen Talente des Kardinals entsprechend gewürdigt. Was S. 85 über einen angeblichen Auftrag des Papstes an Pileus, in England gegen die Lehren Wiclifs zu wirken, erzählt wird, ist an sich nicht unglaubwürdig. Sicheres ist schwer zu sagen, da die betreffenden Registerbände des vatikanischen Archivs, in denen dies zu finden wäre, verloren sind; dafs Pileus aber in der Zeit seiner damaligen Anwesenheit in England nichts erreichen konnte, darf man als sicher annehmen. S. dazu die Einleitung zu meiner Ausgabe von Wiclifs Tractatus de Potestate Pape (London 1907). Was der Verf. gegen die Legationen in den Jahren 1394 und 1398 vorbringt, ist ziemlich einleuchtend. Wir bedauern mit ihm (S. 6), dafs sich in der Zeit nach dem Kongrefs von Brügge (1374) für die Tätigkeit des Pileus auf aufseritalienischen Gebieten nichts Sicheres sagen läfst. Ich möchte da wenigstens auf meine Studien zur Kirchenpolitik Englands im 14. Jahrh. (Sitzber. d. Wiener Akademie Bd. 136, S. 129) hingewiesen haben.

Graz. J. Loserth.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica,

erstattet von dem Vorsitzenden der Generaldirektion d. M. G. h., Generaldirektor der Kgl. Preufs. Staatsarchive, Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr. Reinhold Koser.

An der 34. ordentl. Plenarversammlung der Zentraldirektion vom 9. bis 11. April 1908 nahmen Prof. Breslau (Strafsburg), Geh. Reg.-Rat Prof. Holder-Egger und Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Koser (Berlin), Staatsarchivar Archivrat Krusch (Osnabrück), Hofrat Prof. Luschin R. von Ebengreuth (Graz), Prof. v. Ottenthal und Prof. Redlich (Wien), Geh. Rat Prof. Riezler (München), Geh. Rat Prof. Schäfer und Geh. Hofrat Prof. v. Simson (Berlin), Geh. Hofrat Prof. Steinmeyer (Erlangen), Prof. Tangl (Berlin), Prof. Werminghoff (Königsberg) und Prof. Zeumer (Berlin) teil. — Veröffentlicht wurden seit Erstattung des vorigen Berichts: In der Abt. Scriptores: Scriptorum T. XXXII p. II (enth. die Schlufshälfte, Appendices und die Register zu der Chronik des Minoriten Salimbene de Adam, hgb. von O. Holder-Egger). — In der Sammlung der Scriptores rer. Germanic: Annales Marbacenses qui dicuntur (Chronica Hohenburgensis cum continuat. et additamentis Neoburgensibus). Accedunt Annales Alsatici breviores. Rec. H. Bloch. — Vom Neuen Archiv der Ges. für ältere deutsche Geschkde. unter der Redaktion von O. Holder-Egger: Bd. XXXII H. 3 und Bd. XXXIII H. 1 und 2. — Im Druck befinden sich vier Quart- und zwei Oktavbände. — In der Serie der Script. rer. Merov ing. hat Archivrat Krusch zusammen mit Privatdoz. Dr. Levison (Bonn) den Druck des 5. Bandes vom 10. bis zum 31. Bogen gefördert. Für die Vorbereitung des weiteren Manuskriptes, in dem u. a. die historisch sehr ausgiebigen Passionen des Bischofs Leudegar von Autun durch Kr. fertiggestellt sind, wurden Handschriften aus Berlin, Boulogne, Colmar, Dijon, St. Gallen, Paris und Wien herangezogen; über eine Handschrift in Avita gab Kanonikus S. Nesan daselbst Auskunft. P. Vielhabers Aufstellungen über das von ihm aufgefundene alte Salzburger Legendar und die älteste Passio Afrae hat Kr. im N. Arch. XXXIII nachgeprüft. — Die wissenschaftliche Ausbeute einer im Herbst 1907 unternommenen Reise Dr. Levisons nach Italien ist den Script. rer. Meroving. durch einige wertvolle Kollationen, in erster Linie aber dem Liber pontificalis zugute gekommen. Das Register zu seinem in Vorbereitung befindlichen Katalog der lateinischen hagiographischen Handschriften der Vaticana sowie der noch nicht veröffentlichten Teile des Katalogs der gleichen Handschriften der anderen römischen Bibliotheken hatte der Bollandist Albert Poncelet an L. vor Beginn der italienischen Reise zur Einsichtnahme nach Bonn geschickt. Dort wurden auch weitere Handschriften aus Frankreich, darunter eine aus St.-Omer verglichen. — Dem in der Hauptserie der Abt. Scriptores ausgegebenen 2. Halbbande des T. XXXII wird der Abt.-Leiter Geh. Reg.-Rat Holder-Egger die Vorrede und den Titel später nachfolgen lassen. Nach völligem Abschlufs des Bandes soll zunächst der Druck der noch ausstehenden 2. Hälfte des XXX. Bandes beginnen. Inzwischen hat der ständ. Mitarbeiter dieser Abt. Dr. Schmeidler im N. Arch. XXXIII, 1 die Vorstudie für seine Ausgabe des Tholomeus von Lucca veröffentlicht; eine zweite Studie wird demnächst folgen. — Im Anschlufs an seine nunmehr erschienene Bearbeitung der Annales Marbacenses, mit einem Anhang kleinerer Elsässischer Annalen, hat Prof. Bloch einen umfangreichen Bericht über seine einschlägigen Untersuchungen als 1. Heft der Regesten der Bischöfe von Strafsburg veröffentlicht. Eine neue Ausgabe der Annales Xantenses (790—870) und Annales Vedastini (von St. Vaast zu Arras, 874—900) hat Geh. Hofrat von Simson übernommen, für letztere zum Ersatze für die verfehlte Ausgabe von C. Dehaines. Für den Helmold hat Dr. Schmeidler die Vorrede und zum gröfsten Teil auch den Text im Manuskript eingeliefert. Auch die Bearbeitung der Chronik Ottos von Freising ist von Dr. Hofmeister im wesentlichen abgeschlossen worden; die Untersuchung der Randglossen aus dem 13. Jahrh. in der Jenaer Handschrift hat auffallende Berührungen mit den Annalen Romualds von Salerno ergeben, die zu erklären noch eine eingehende Untersuchung erfordern wird. Über eine aus Niederaltaich stammende, 1870 in Strafsburg verbrannte Handschrift der Chronik haben sich wichtige Angaben in einem Exemplar der Ed. princ. gefunden (Eigentum des histor. Vereins f. Mittelfranken, auf der Reg.-Bibl. zu Ansbach). Die Arbeiten für die Ausgabe der Chronik des Cosmas von Prag wurden unterbrochen durch dienstliche Aufgaben des Bearbeiters, Landesarchivars Dr. Bretholz in Brünn. Im Zusammenhang seiner Nachforschungen für die Annales Austriae wurde Prof. Uhlirz (Graz) auf eine der Geschichtsquellen von Kremsmünster geführt. Der Druck des Liber certarum historiarum Johanns von Victring in der Ausgabe von Dr. Fedor Schneider ist bis zum 8. Bogen vorgeschritten. Von der durch den Abt.-Leiter besorgten Ausgabe der Cronica Alberti de Bezanis sind noch der Schlufsbogen des Textes, Vorwort und Register zu setzen. — In der Serie der Deutschen Chroniken hat die Drucklegung der Manuskripte des Prof. Seemüller (Wien) (Vorrede und Register zu der Österreich. Chronik von den 95 Herrschaften) und des Dr. Gebhardt (Erlangen) (Gedicht von der Kreuzfahrt des Thüringer Landgrafen Ludwig III.) noch ausgesetzt bleiben müssen. Dr. Hermann Michel (Berlin) hat für die Sammlung der Historischen Lieder in deutscher Sprache aus der Zeit bis 1500 das durch seinen von dieser Aufgabe zurückgetretenen Vorgänger, Privatdoz. Dr. Heinrich Meyer (Göttingen), gesammelte weitschichtige Material durchgearbeitet, das aus den für das Archiv der Deutschen Kommission der Kgl. Preufs. Akad. seit einigen Jahren gesammelten Handschriftenbeschreibungen wertvolle Bereicherungen erhält. Die Bearbeitung der historischen Gedichte Suchenwirts wird auf der Grundlage der von Prof. Dr. Kratochwil hinterlassenen Kollektaneen Dr. Joh. Lochner übernehmen. — Innerhalb der Abt. Leges hat Geh. Rat Brunner die Neubearbeitung der Lex Anglorum et Werinorum mit Privatdoz. Frh. von Schwerin (München) verabredet. Im N. Arch. läfst z. Z. Prof. von Schwind (Wien) eine weitere »Kritische Studie über die Lex Baiuwariorum« drucken. Prof. Seckel (Berlin) hat die Untersuchung der Quellen von Buch 2 und 3 des Benedictus Levita fast abgeschlossen und wird darüber im N. Arch. berichten; im Verfolg seiner im Herbst v. J. in Rom für den Benediktus angestellten Handschriftenforschungen hat er von mehreren hundert Blättern der beiden wichtigsten römischen Codices, des Vat. 4982 und des Palat. 583 photographische Reproduktionen herstellen lassen. Die Ankündigung einer Untersuchung von Busselin über die tironischen Noten in den Merowingerdiplomen hat den Bearbeiter der fränkischen Placita, Prof. Tangl veranlafst, die Drucklegung seiner Ausgabe noch zurückzustellen. Nachdem die inzwischen in der Biblioth. de l'école des chartes erschienene Arbeit jetzt in ihren Ergebnissen von T. geprüft worden ist, kann der Druck der Placita beginnen. T. wurde von Privatdoz. Dr. Rauch vornehmlich durch eine gesonderte Behandlung der bayrischen Gruppen, von Prof. W. Sickel (Strafsburg) durch Hinweise auf ganz entlegene Drucke unterstützt.

Zeitschriften.

Neues Archiv der Gesellschaft für ältere Geschichtskunde. 33, 2. B. Schmeidler, Studien zu Tholomeus von Lucca. — R. Lüdicke, Die Sammelprivilegien Karls IV. für die Erzbischöfe von Trier. — R. Salomon, Ein Rechnungs- und Reisetagebuch vom Hofe Erzbischof Boemunds II. von Trier. 1354—1357. — A.

Luschin von Ebengreuth, Beiträge zur Münzgeschichte im Frankenreich. I. — M. Kemmerich, Die Porträts deutscher Kaiser und Könige bis auf Rudolf von Habsburg. — W. Levison, Willibrordiana. — H. Bresslau, Ein Führer durch Canossa; Ludwig Traube. — J. Werner, Ein Brief Friedrichs des Freidigen an König Enzio vom Jahre 1270.

Historische Vierteljahrsschrift. 11, 2. A. Werminghoff, Neuere Arbeiten über das Verhältnis von Staat und Kirche in Deutschland während des späteren Mittelalters. — H. Barge, Die älteste evangelische Armenordnung. — G. Caro, Zur Signorie Heinrichs VII. in Genua.

Antiquarische Kataloge.

Gustav Fock, Leipzig. Kat. 329: Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit sowie der Hilfswissenschaften [u. a. die Bibliothek des † Professors Dr. G. F. Hertzberg in Halle]. 1950 Nrn.

Neuere Geschichte.

Referate.

Gustav Schöttle [Dr. phil. in Tübingen], Die Münzwirren und Heckenmünzen in Oberschwaben um die Wende des 17. Jahrhunderts. [S.-A. aus der Numismatischen Zeitschrift. N. F. I. Bd.] Wien, Druck der Hof- und Staatsdruckerei, 1908. 37 S. Lex.-8° mit 1 Taf.

Ein kleiner Ausschnitt aus dem riesigen Kapitel, das sich: »Deutsches Münzelend« betitelt. Aber während die Münzwirren des Mittelalters und der Kipperzeit schon seit lange beachtet und studiert wurden, ist die gleiche Erscheinung, die, bald nach 1660 einsetzend, so ziemlich ganz Deutschland zu einem Tummelplatze wüstester Spekulation machte, noch sehr wenig bekannt. Sie bietet uns ein noch heut geradezu beschämendes Bild der alten deutschen Kleinstaaterei, und es gehört eine starke Gabe der Fähigkeit, sich in alte Zeiten zurückzuversetzen, dazu, um auch nur zu begreifen, wie Lindau, Ueberlingen, Buchhorn, Isny und Ravensburg, also »Staatswesen« in Sedezformat, es wagen können, Jahre und Jahrzehnte hindurch Falschmünzerei zu treiben, und wie dann das Einschreiten Württembergs, dessen Herzog Kreismünzdirektor in Schwaben war, trotz der allgemein und weithin als schwere Landplage empfundenen Geldnot an dem Widerstreit anderer Kreisstände, insbesondere des Bischofs von Konstanz, scheiterte. Der auf sorgfältigem Studium der Akten beruhende kleine Aufsatz ist leider von meist sehr schlechten Abbildungen begleitet, aber, was heut traurigerweise nicht mehr für eine wissenschaftliche Arbeit selbstverständlich ist, ansprechend geschrieben, so dafs man den Verf. zur Fortsetzung seiner Veröffentlichungen mit gutem Gewissen auffordern kann.

Steglitz b. Berlin. F. Friedensburg.

Albrecht Philipp [Dr. phil. in Weimar], August der Starke und die pragmatische Sanktion. [Leipziger historische Abhandlungen hgb. von E. Brandenburg, G. Seeliger, U. Wilcken. Heft IV.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. XV u. 139 S. 8°. M. 5.

Die Arbeit bietet mehr, als der Titel besagt. Der Verf. schildert nicht blofs die Haltung, die August der Starke vom Jahre 1719 bis zu seinem 1733 erfolgten Tode in der Frage der Anerkennung oder Verwerfung der durch Karl VI. geordneten Thronfolge in Österreich beobachtet hat. Was er bietet, ist eine auf eingehenden archivalischen Studien beruhende Darstellung der gesamten sächsischen Politik dieser Jahre, soweit sie durch die pragmatische Sanktion beeinflufst worden ist. Das Urteil Philipps über August den Starken — der in letzter Zeit eine verschiedenartige Kritik erfahren hat — ist ungünstig; er hebt — wie der Ref. meint, mit Recht — den verhängnisvollen Widerspruch zwischen Wollen und Können in der Politik dieses Fürsten hervor, dessen Ansprüche immer gröfser waren, als die ihm zu ihrer Durchsetzung zur Verfügung stehenden Mittel, und der speziell in der österreichischen Sukzessionsfrage durch sein zögerndes, unentschlossenes, unaufrichtiges, lediglich auf den eigenen gröfstmöglichsten Vorteil bedachtes Vorgehen die Interessen des von ihm geleiteten Staates mehr geschädigt als gefördert hat. Sehr lehrreich ist es, aus Ph.s eingehender Schilderung zu erfahren, wie stark am sächsischen Hofe die Partei war, die dem offenen, ehrlichen Anschlusse das Wort sprach, und wie energisch und zähe die Führer dieser Richtung ihre Idee — wenn auch erfolglos — vertraten. In der genauen Vorführung der Wandlungen der sächsischen Politik in der österreichischen Sukzessionsfrage und in der neuen Beleuchtung der damaligen sächsischen Staatsmänner liegt der Hauptwert der sorgsam gearbeiteten Schrift. Nicht einverstanden ist der Ref. mit der Art, wie Ph. den — wie er meint scheinbaren — Widerspruch zwischen dem Pactum mutuae successionis von 1703 und der Thronfolgeordnung von 1713 beseitigen will. Leider fehlt dem Ref. an diesem Orte der Raum, diese, wie der Verf. übrigens selbst zugibt, gezwungene Interpretation zu widerlegen. S. 101 Anm. 1 soll es statt »am 19. Jan. 1730 war Peter III gestorben, Peter II« heifsen.

Wien. A. Pribram.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

I. elsafs-lothringischer Archivtag.

Zabern, 28. Mai.

Den Vorsitz führte Geh. Archivrat Dr. G. Wolfram (Metz), der die Anregung zu dieser Zusammenkunft gegeben hatte. Anwesend waren die wissenschaftlichen Beamten der Kaiserl. Bezirks- und Stadtarchive von Strafsburg i. E., Metz, Colmar und Schlettstadt, nicht vertreten waren die Stadtarchive von Mühlhausen i. E., Colmar, Hagenau und Saargemünd. Nach Eröffnung der Sitzung referierte zunächst der städt. Archivdirektor Dr. O. Winckelmann (Strafsburg i. E.) über die Be-

stimmungen des Stempelgesetzes in bezug auf archivalische Abschriften zu wissenschaftlichen Zwecken; es wurde beschlossen, dafs man fortan an dem bisher geübten Gebrauche festhalten solle, derartige Abschriften als stempelfrei gelten zu lassen. Die Mitteilungen des Archivars der Stadt Metz Dr. K. v. Kauffungen über den Gebührentarif bei archivalischen Abschriften zu wissenschaftlichen Zwecken zeitigten den Beschlufs, auf dem nächstjährigen 2. elsafs-lothringischen Archivtage (der am Himmelfahrtstage 1909 in Colmar stattfinden wird) darüber einheitliche Bestimmungen zu treffen auf Grund der Antworten auf die Rundfrage, die der Referent demnächst an zahlreiche Staats- und Stadtarchive richten soll. Zum Schlufs sprach Geh. Archivrat Dr. G. Wolfram über das Thema: Wie läfst sich eine gesicherte archivalische Laufbahn in Elsafs-Lothringen ermöglichen? Man gelangte zu dem Ergebnis: 1. Die Stadtverwaltungen des Reichslandes sollten ersucht werden, sich bereit zu erklären, nur archivtechnisch vorgebildete, den Doktortitel führende Historiker als Stadtarchivare anzustellen, 2. Es solle an mafsgebender Stelle angeregt werden, zu veranlassen, dafs alle Historiker, welche die Archivkarrière einschlagen wollten, eine zweijährige Volontärzeit (1 Jahr an einem Archiv, 1 Jahr an einer Bibliothek) zunächst absolvieren müfsten. Diese Volontäre, welche späterhin auch als geeignete Hilfskräfte bei den beiden historischen Kommissionen des Reichslandes in Betracht kämen, müfsten nach erfolgreicher Beendigung ihrer Probezeit das Anrecht erhalten, im Archiv- oder Bibliothekdienst des Reichslandes angestellt zu werden. Ferner möchte angestrebt werden, dafs auch die Kaiserl. Universitäts- und Landesbibliothek in Strafsburg i. E. diese Volontäre bei eventueller Vakanz berücksichtigt. Den Städten mufs natürlich dann das Recht vorbehalten bleiben, aus der Reihe dieser Aspiranten den ihnen zusagenden Herrn zum Stadtarchivar zu wählen, so dafs sie nicht an die Anciennität derselben gebunden sind. An die bis 1 Uhr dauernden Beratungen schlofs sich das gemeinsame Mittagessen und ein herrlicher Nachmittagsausflug durch das Zornthal in die Sandstein-Vogesen.

Neu erschienene Werke.

G. Caudrillier, La trahison de Pichegru et les intrigues royalistes dans l'Est avant fructidor. Paris, Félix Alcan. Fr. 7,50.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Max Moeller [Dr.], Exakte Beweise für die Erdrotation, elementar dargestellt. Wien, Alfred Hölder, 1908. IX u. 58 S. mit besonders paginiertem Anhang (30 S.) 8°. M. 1.

In ausführlichster Weise sucht der Verf. die beiden Augenscheinbeweise, welche für die Achsendrehung der Erdkugel gegeben werden können, qualitativ und quantitativ darzustellen; es sind dies der Foucaultsche Pendelversuch und die Abweichung frei fallender Körper von der Lotrichtung. Es werden zwar noch sechs andere Erscheinungen namhaft gemacht, die in gleichem Sinne schon verwertet worden sind, allein dieselben sind in der Tat den beiden anderen nicht gleichwertig. Nur sei zum Baerschen Gesetze von der ungleich starken erosiven Beanspruchung der beiden Flufsufer bemerkt, dafs es auf die Strömungsrichtung gar nicht ankommt, wie ja auch neuerdings Sueſs und Penck gerade bei der von West nach Ost fliefsenden österreichischen Donau eine Bestätigung jener Regel wahrgenommen haben wollen.

Die beiden Phänomene, welche der Verf. ganz mit Recht als die mafsgebenden betrachtet, sucht er mit hingebendem Eifer der Rechnung zu unterwerfen, indem er durchweg nur von elementarer Mathematik Gebrauch macht. Diese Selbstbeschränkung ist ja gewifs gerechtfertigt, aber es ergibt sich so eine unvermeidliche Umständlichkeit, welche die Lektüre sehr erschwert. Die grofse Mehrzahl derjenigen, welche sich für die Tatsache der Drehung der Schwingungsebene interessieren, wird entweder einen der kurzen, wenn auch nicht ganz exakten Näherungsbeweise der Lehrbücher oder die auch in ziemlicher Kürze zu gebende analytische Herleitung mit Hilfe der Differentialrechnung vorziehen. So wird, wie wir besorgen, die anerkennenswerte Mühe, welche sich in diesem Teile der Schrift zu erkennen gibt, nicht den verdienten Lohn finden. Auf mehr Beachtung darf zweifellos die zweite Abteilung rechnen, welche ganz allgemein der Untersuchung der von einem frei fallenden Körper beschriebenen Bahnkurve gewidmet ist. Dies ist eine Ellipse, wie ja schon Newton damals, als er mit Hooke über das entscheidende Experiment diskutierte, bestimmt hervorgehoben hat. Die hier gegebene Ableitung der Bestimmungsstücke dieser Linie dürfte neu sein; es ergibt sich also, im Einklange mit einer Feststellung von Gaufs, dafs, sobald nur Anziehungs- und Schwungkraft in Betracht gezogen werden, von einer Derivation gegen den Äquator hin keine Rede sein kann. Allerdings glaubt der Verf. mit Grund eine minimale Ablenkung dieser Art doch als vorhanden ansehen zu müssen, indem, wenn alle Faktoren berücksichtigt würden, die Fallkurve als eine solche von doppelter Krümmung sich ergebe. Für die Beobachtungspraxis ist dieser winzige Betrag allerdings viel zu unwesentlich, um nicht durch die unvermeidlichen Fehlerquellen verdeckt zu werden.

Eine eigenartige Zugabe bildet der Anhang, der den Sondertitel führt: »Eine Vorlesung bei Professor Stefan«. Vor ein paar Jahrzehnten war dieser hervorragende Vertreter der mathematischen Physik eine der Zierden der Wiener Universität, und es wird deshalb sicherlich Viele freuen, diesen Mann auf Grund der persönlichen Aufzeichnungen des Autors in seiner Lehrtätigkeit beobachten zu können. Durchgenommen wurden in fraglichem Vortrage die Gesetze der relativen Bewegung. Es sind eben diejenigen, welche bei der allgemeinen Betrachtung irgend eines auf der bewegten Erde sich vollziehenden Bewegungsvorganges in Kraft zu treten haben, und durch Anwendung seiner Formeln auf die bekannten Reichschen Fallversuche fand Stefan

eine Fallabweichung von 32 mm (statt 29 mm) einer Fallzeit von 6^s entsprechend.

München. S. Günther.

Léo Byram, Petit Jap deviendra grand! L'expansion japonaise en Extrême-Orient. Préface de M. Jules Claretie. Paris et Nancy, Berger-Levrault et Cie., 1908. XVIII u. 398 S. 8°.

Das vorliegende Buch ist die Erstlingsarbeit eines jungen Franzosen, der sich längere Zeit in Japan und China aufgehalten hat. Seiner Überzeugung nach wird Japan in Zukunft den Osten beherrschen, sowohl infolge seiner kriegerischen Tüchtigkeit als durch seine hervorragende kolonisatorische und kaufmännische Begabung, die es auch zur gröfsten Gefahr für die europäischen Kolonisationsmächte macht. Lebendig wird geschildert, wie Japan seit 1895 bestrebt ist, das Imperium über Ostasien zu gewinnen, und wie es trotz allen hemmenden Friedensverträgen sich in China, Korea und der Mandschurei durchsetzt. Der Verf. ist der Ansicht, dafs Japan die Europäer langsam, aber sicher aus Ostasien verdrängen wird. Ein längeres Kapitel sucht insbesondere die Landsleute des Verf.s über die Gründe ihrer Mifserfolge im Osten aufzuklären; manches, was darin über Kolonialpolitik gesagt wird, verdient auch bei uns beachtet zu werden.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Verein für Volkskunde.

Berlin, Junisitzung.

Oberlehrer Dr. E. Kück sprach über den Hahn im nordhannoverschen Volksbrauch. Er hat durch Umfrage, namentlich im Regierungsbezirk Lüneburg, die nötigen Unterlagen zu erhalten gesucht. Unzweifelhaft hat der Haushahn im heidnischen Kultus eine grofse Bedeutung gehabt; er spielt auch später numismatisch eine gewisse Rolle. Die Angaben der Gewährsmänner K.s lassen erkennen, dafs zwischen Hahn und Ernte in jenen Gegenden gewisse Beziehungen bestanden haben und zum Teil auch noch bestehen. Das trifft nicht nur für Nordhannover zu. Auch in Bayern spricht man vom Saathahn, und beim Erntemahl darf der Hahn nicht fehlen; in Schwaben kennt man den Schnitt-, in der Schweiz den Kräh-, in Westfalen den Banthahn. Man versteht unter Bant Ernte. In Hannover redet man auch vom Stoppelhahn, der bei der Roggenernte nicht fehlen darf. Bemerkenswert ist folgende Sitte in manchen Gegenden Hannovers. Bei der Roggen- und Haferernte schlachtet man den schönsten Hahn, bindet seinen Kopf an einem Stock mit einem Bande fest und läfst ringsherum einige Ähren stehen. An manchen Orten windet man nur noch das Band um eine der stehengebliebenen Ähren. In manchen Kirchspielen tritt an die Stelle des Hahnes eine Henne. Man spricht auch wohl vom Arnhahn (Erntehahn), der sogar beim Erntefest mitwirkt. Beim Ernteeinzug schreitet ein Hahn mit, der später verschmaust werden soll. Anstatt des lebenden Hahns begnügte man sich später mit einer künstlichen Nachbildung von Pappe, die auf den Erntekranz gesetzt wird. Als Papphahn bezeichnete man auch ein Vierschillingsstück, auf dem sich ein Hahn abgebildet fand, es war eine alte mecklenburgsche Münzsorte. Alle diese Sitten sind offenbar Überreste heidnischer Bräuche, die damit zusammenhängen, dafs der Hahn dem Wettergott Donar geweiht war. Sie hängen vielleicht auch mit der Vorstellung zusammen, dafs dämonische Wesen im letzten Korn ihr Spiel treiben und der Hahn im Getreide Schaden anrichtet. Im hannoverschen Wendenlande hat allmählich eine Verschmelzung heidnischer und christlicher Anschauung stattgefunden. Der Hahn, der Vogel des Swantewit, wurde zum Boten des neuen Tages. Das läfst sich namentlich beim Wetterhahn, dem in Niedersachsen die Pferdeköpfe nicht so leicht wiehern, erkennen. In manchen Spielen, z. B. beim Hahnenschlagen, mögen heidnische Vorstellungen, die eine Umdeutung durch die Sendboten des Christentums erfahren haben, mitwirken. In den Hochzeitsbräuchen Nordhannovers kehrt der Hahn wieder. Den Neuvermählten wird ein Korb mit einem Hahn unter das Bett gestellt. Aufserdem ist der Hahn das Symbol der Fruchtbarkeit. Drum reicht man dem jungen Paar die Butter in Form eines Hahns oder einer Henne, die von Küken umgeben ist. Nachdem K. auch kurz der Hahnenvesper und des Hahnenimbisses gedacht, erwähnte er, dafs man auch im Pfingstkranz einen Kapphahn anbrachte. Der Maibaum, zu dem man nicht selten eine Tanne wählt, erhält aufser ausgeblasenen bemalten Eiern als Zier einen Papphahn an der Spitze. In der Diskussion wurde bemerkt, dafs man den Hahn wohl nicht gerade als dem Donar geweiht hinstellen könne. Das tue aber dem Wert der gesammelten Volksbräuche keinen Eintrag.

Neu erschienene Werke.

C. Hefsler, Die Eddertalsperre und die hier dem Untergang geweihten Ortschaften auf waldeckischem und hessischem Boden. Marburg, N. G. Elwert. M. 0,80.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 14, 6. K. Peucker, Neue Bemerkungen zur Theorie und Geschichte des Kartenbildes. — D. Kürchhoff, Alte und neue Handelsstrafsen und Handelsmittelpunkte an den afrikanischen Küsten des roten Meeres und des Golfes von Aden, sowie in deren Hinterländern (Schl.) — Fr. Frech, Die Entwicklung der Kontinente und ihrer Lebewelt. Nach Arldt. — H. Toepfer, Die Amur-Eisenbahn. — K. Olbricht, Nachtrag zu dem Aufsatz über die Lüneburger Heide.

Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch Aardrijkskundig Genootschap. 15 Mei. C. te Lintum, De oorzaken van Rotterdams opkomst en entwikkeling. — E. C. Abendanon, Overzicht der geographie en geologie van het »Roode Bekken« in de Provincie Se-Tsjoean. — A. Wichmann, Joris van Spilbergen, 1568—1620; De »Moordenaars-rivier« en de »Doodslages-rivier« op Nieuw-Guinea. — A. J. L. Couvreur, Een dienstreis benoorden Larantoeka (Oost-Flores, 23.—28. April 1907.) — G. P. Rouffaer, Die aanstaande 6de expeditie van het Kon. Ned. Aardrijkskundig Genootschap naar het Binnenland von Suriname; De nieuwe Linschoten-Vereeniging. — C. Craandijk, Onnauwkeurigheden in de pas verschenen groote kaart der Topographische Inrichting te Batavia. — De arbeid van het Exploratie-Detachement in Zuid-Nieuw-Guinea. — J. von Baren, De nieuw flora van het Vulkaaneiland Krakataua.

La Géographie. 15 Mai. F. Schrader, Albert de Lapparent. — H. Hubert, La carte géologique du Dahomey. — A.-F. Legendre, A travers la région alpestre du Sseu-tch'ouan occidental.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Willi Morgenroth [Vorstand der Bibliothek der Handels-Hochschule zu Köln, Dr.], Die Exportpolitik der Kartelle. Untersuchungen über die handelspolitische Bedeutung des Kartellwesens. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. VIII u. 119 S. 8°. M. 2,80.

Ausfuhrprämien d. h. Unterstützungen zur Erleichterung der Ausfuhr gewisser Waren sind ein altes Inventarstück merkantilistischer Handelspolitik.

Seit den Tagen Wilhelms III. von England haben sie fast in allen Ländern als ein notwendiger Bestandteil einer bewufsten Handelsregulierung gegolten und haben das Interesse der ökonomischen Autoren in starkem Mafse auf sich gelenkt (vgl. z. B. Adam Smith und James Anderson). Lexis hat uns das System geschildert, das einige einflufsreiche Klassen mit ihrer Hilfe im Frankreich der Restauration und des zweiten Kaiserreichs aufgebaut hatten und die heutigen staatlichen Exportprämien sind in Praxis und Wissenschaft wohlbekannt.

Der Neomerkantilismus hat die staatliche Ordnung der Gewerbe nicht in dem Mafse wie das achtzehnte Jahrhundert unternommen, aber die modernen kapitalistisch-monopolistischen Organisationen der Kartelle und Trusts haben auch die Ausfuhrprämie, diese ehrwürdige Mafsnahme staatlichen Gewerbeschutzes, in leicht veränderten Formen ihrem System einverleibt. Ökonomisch ist zwischen staatlichen und privaten Ausfuhrprämien kein prinzipieller Unterschied, und auch die billigen Auslandsverkäufe gemischter Werke, bei denen die Ausfuhrprämie nur rechnungsmäfsig zwischen den einzelnen Betriebsabteilungen zum Ausdruck kommt, haben wirtschaftlich eine ganz ähnliche Bedeutung.

Diese Ausfuhrprämien der organisierten Industrie an ihre Genossen und Abnehmer sind lange Zeit nicht sehr beachtet worden, in den letzten Jahren hat sich dagegen die Politik wie die Wissenschaft viel mit ihnen befafst. So hat sich Brentano in einem scharf durchdachten theoretischen Aufsatz mit ihnen beschäftigt, und der Ref. hat ihre Bedeutung und ihr Wesen bei seinen Arbeiten über die westdeutsche Montan- und Eisenindustrie aufzudecken gesucht. Das Thema ist aber keineswegs erschöpft. Um von ganz bedeutungslosen Arbeiten abzusehen (Dönges) hat uns leider auch Liefmann (Schutzzoll und Kartell) nicht weiter gebracht, und zwar weil er, laut seinem Vorwort, keine Neigung zu einer theoretisch präzisen Stellungnahme in diesen Fragen hatte und auch den Einfluſs der Ausfuhrprämie unterschätzte.

Eine Untersuchung über die Exportpolitik der Kartelle ist somit eine dankenswerte Arbeit. Morgenroth hat nicht viel neues Tatsachenmaterial beigebracht, doch genügt wohl das von früher her bekannte für eine prinzipielle Erörterung des Problems. Sicherlich ist mit der M.schen Arbeit noch nicht das letzte Wort über die Ausfuhrprämien gesprochen und bleiben noch manche Punkte unaufgeklärt, aber die Untersuchung bildet einen ernsthaften Anlauf, die schwierigen Fragen bis zum Ende durchzudenken.

M. erkennt wie Lexis in dem Prämienexport das einzige Mittel, trotz wirksamen Zollschutzes den Verkehr mit dem Ausland aufrecht zu erhalten, er betont vielleicht nicht scharf genug, dafs der Export häufig die notwendige Vorbedingung für die Ausnützung des Zolles bildet. Die ungünstigen Folgen dieses Prämienexports, das Verschenken von einheimischer Arbeit, und selbst wenn das nicht der Fall ist, die Verteuerung des Inlandspreises zugunsten des ausländischen Konsumenten und Weiterverarbeiters treten in gleicher Weise zutage, ob es sich um genufsfertige Waren oder Halbfabrikate handelt. Dabei ist es, wie im Gegensatz zu M. betont werden mufs, durchaus gleichgültig, ob etwa Fracht und Auslandszoll die Preise wieder ausgleichen. Denn die Aufgabe eines Produktionsvorteils gegenüber dem Ausland ist genau so ein Verlust wie eine Erhöhung der Kosten über die der fremden Konkurrenz. Entgangener Gewinn und entstehender Schaden sind einander gleichzusetzen.

Richtig wird von M. ein vorübergehender Krisenexport von dem regelmäfsigen Export geschieden. Es wird darauf hingewiesen, wie der Schutzzoll und das ihn ausnutzende Kartell die Konjunkturschwankungen verstärken, da erst ein so viel höherer Preis die Einfuhr während der Hochkonjunktur und erst besondere Anstrengungen die Ausfuhr bei Krisenbeginn möglich machen. Der regelmäfsige Prämienexport, dessen Ausdehnung M. unterschätzt — und man mufs auch einen Export, der nur in den Zeiten tollster Hochkonjunktur stockt, regelmäfsig nennen — kann volkswirtschaftlich nur noch ungünstiger angesehen werden. Als Mittel, neue Arbeitsgelegenheit zu schaffen, ist er, wie M. gegenüber anderen Autoren richtig betont, das denkbar Unrationellste, da er gerade die Fertigindustrie, die mehr Arbeiter beschäftigen kann, in ihrer Entwicklung hemmt. Sind die Industrien nicht fähig, ohne Prämien zu exportieren, so ist der Übergang zu anderen Erwerbszweigen das einzig rationelle.

Der Verf. beschäftigt sich auch mit den Wirkungen von Zoll und Kartell auf die vertikale Konzentration, ohne jedoch gegenüber früheren Arbeiten wesentlich Neues zu fördern. Im Ausblick auf die Zukunft hält er eine dauernde Aufrechterhaltung des gegenwärtigen Systems für unmöglich und erwartet, dafs die Kartelle, wenn sie den Schutzzoll überleben, an der Hochhaltung der Inlandpreise über denen des Weltmarkts kein Interesse mehr haben und brauchbarere Werkzeuge für den internationalen Wettbewerb werden würden.

Die Schrift ist zur Orientierung über das Problem der Kartellausfuhr denen, die denken wollen, zu empfehlen.

München. Theodor Vogelstein.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Schweizer, Zur Lehre vom Irrtum im Strafrecht. Strafsburg, 91 S.

F. v. Wittgenstein, Die Beschränkung des Eigentums nach B. G. B. § 906.

Neu erschienene Werke.

J. Wolf, Nationalökonomie als exakte Wissenschaft. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 4.

E. Ferri, Die revolutionäre Methode. Übs. von R. Michels. [Adlers Hauptwerke des Sozialismus und der Sozialpolitik. 9.] Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 2.

F. Meili, Die hauptsächlichsten Entwicklungsperioden des internationalen Strafrechts seit der mittelalterlich-italienischen Doktrin. Festschrift, Richard Schröder zur Feier des 70. Geburtstages gewidmet von der Rechts- und Staatswissenschaftl. Fakult. der Univ. Zürich. Zürich, Orell Füssli. Fr. 4,50.

Ad. Lenz, Die anglo-amerikanische Reformbewegung im Strafrecht. Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 10.

Fr. Giese, Das katholische Ordenswesen nach dem geltenden preufsischen Staatskirchenrecht. [S.-A. aus den Annalen des Deutschen Reichs. 1908, 3—5.] München, J. Schweitzer (Arthur Sellier).

Zeitschriften.

Archiv für Strafrecht und Strafprozefs. 55, 1. 2. J. Kohler, Anstiftung und Agent provocateur. — Fr. Doerr, Der Prozefs Jesu in rechtsgeschichtlicher Beleuchtung. — Fr. May, Die Berechtigung Dritter zum selbständigen Gebrauch der Rechtsbehelfe des Mandatsverfahrens. — Rissom, Die Personen des Beurlaubtenstandes im Militärstrafgesetzbuch. — H. Schneickert, Der Wert der Schriftvergleichung für das Strafverfahren.

Deutsche Juristen-Zeitung. 9. O. Liebmann, Zu Paul Labands 50jährigem Doktorjubiläum und 70. Geburtstage. — H. von Frankenberg, Sozialpolitik und Gesetzgebung. — Pappenheim, Begrenzung des gesetzlichen Verwandtenerbrechts. — L. Busch, Wesen der öffentlichen Beglaubigung. Gesetzliche Behinderung der Urkundsperson. — Kulemann, Zur Begriffsbestimmung der Jugendlichen. — 10. Küttner, Über die Ausbildung der Referendare. — Lindenberg, Strafrichter und Irrenärzte. — Schneider, Gesetz und Richter. — Arnold, Das Scheckgesetz. — 11. Weber, Die Novelle zum Börsengesetz. — Oetker, Neuregelung von Notwehr und Notstand. — L. Fischer, Richter und Anwalt. — Mamroth, Der Notstand der Verteidigung im Vorverfahren.

Memorie della R. Accademia delle Scienze dell' Istituto di Bologna. Cl. di Sc. Mor. I, 1. Sez. di Sc. Giur. 2. A. Gaudenzi, Lo svolgimento parallelo del diritto longobardo e del diritto romano a Ravenna (fine). — E. Costa, Cicerone giureconsulto: I. Degli studi giuridici intorno a Cicerone e del presente lavoro; II. I concetti di Cicerone sopra il diritto, le sue partizioni, le sue fonti. — G. Brini, Intorno alle obbligazioni naturali nel diritto romano privato.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Ludwig Reinhardt [Dr. phil. in Basel], Der Mensch zur Eiszeit in Europa und seine Kulturentwicklung bis zum Ende der Steinzeit. 2., vollk. umgearb. u. stark verm. Aufl. München, Ernst Reinhardt, 1908. VII u. 921 S. 8° mit 552 Abbild., 22 Kunstdrucktaf. u. 2 Karten. Geb. M. 12.

Reinhardts Buch, das in erster Auflage 1906 erschien, hat sich viel Freunde erworben. Es wurde sehr bald eine zweite Auflage nötig, die nunmehr als vollkommen umgearbeitetes, stark vermehrtes Buch vor uns liegt. Die Zahl der Seiten ist von 504 auf 921, die der Textfiguren von 185 auf 535 gestiegen; überdies sind 22 Kunstdrucktafeln und 2 Karten beigegeben. Diese äufserliche Vervollkommnung des anziehenden Werkes steht mit einer gründlichen Umarbeitung und Vermehrung des Textes in Einklang. Zwar ist dieselbe Einteilung des Stoffes in 11 Kapitel beibehalten worden; die einzelnen Kapitel haben aber im einzelnen eine gründlichere Ausarbeitung erhalten. Besonders anerkennenswert ist, dafs der Verf. auch die grofsen Lücken nach Kräften auszufüllen gesucht hat, welche die frühere Auflage in den die anthropologische Urgeschichte des Menschen betreffenden Abschnitten zeigte.

In dem ersten Kapitel: »Der Mensch zur Tertiärzeit« wird kurz die Menschwerdung besprochen, der Pithecanthropus erectus als Übergangsform genauer beschrieben und schliefslich die Eolithenfrage im Sinne von Rutot und Verworn behandelt. Ein zweiter Abschnitt beschäftigt sich mit der Eiszeit und ihren geologischen Wirkungen in leicht verständlicher klarer Darstellung. Den Untersuchungen von Penck entnimmt der Verf. die chronologische Einteilung der Eiszeit. Eine vor dem Text befindliche Tabelle über die prähistorische Chronologie gibt eine willkommene Übersicht der aufeinander folgenden geologischen und kulturellen Perioden mit ihren Wechseln von Klima und Fauna. Im dritten Kapitel »Der Mensch der ersten Zwischeneiszeiten« wird der Beginn der Existenz des Homo primigenius (Neandertal, Spy, Krapina) in die zweite Zwischeneiszeit gesetzt; von den Kulturperioden werden hierher gerechnet Strépyen, Chelléen, Acheuléen und Moutérien. Durch die 3. Eiszeit hindurch bis in die Waldphase der 3. Interglazialzeit wird das Fortbestehen des Homo primigenius angenommen. Im zweiten Abschnitt der letzten Zwischeneiszeit (Steppenphase) (Kapitel IV) folgt ihm der Löfs-Mensch (Brönn, Predmost usw.). Unrichtig ist es, wenn hier der Verf. behauptet, dafs der mit »noch stark entwickelten Überaugenwülsten versehene Canstatt-Mensch hierher gehöre« (S. 226). Ich habe ihn vielmehr nach neuer genauester Untersuchung aus der Reihe der verwertbaren Schädel definitiv streichen müssen; auch ist von neandertaloiden Überaugenwülsten an ihm nichts zu bemerken. Ferner scheint mir die so bestimmte Zuweisung der verschiedenen paläolithischen Menschenreste auf bestimmte Eiszeiten und Zwischeneiszeiten durchaus noch nicht gesichert. Ich möchte überdies dem Autor raten, in künftigen Auflagen, die dem verdienten Werke nicht ausbleiben werden, sich bestimmter Angaben zu enthalten, die nicht bewiesen werden können. Er sagt z. B. S. 224 vom Löfsmenschen: »Ihre Haut war jedenfalls viel weniger behaart als beim Neandertaler, wenn auch noch wie bei jenem mittelpigmentiert, brünett, mit schwarzem Haar und dunklen Augen.« Leider

ist die Anthropologie nicht in der Lage, es einem Schädel ansehen zu können, ob sein Besitzer blond oder brünett war! Es finden sich auch in dem Buche noch eine Reihe anderer ähnlicher bestimmter Angaben über Körperbau und Kulturzustand, die nicht zu beweisen und deshalb lieber fortzulassen sind. Es würde zu weit führen, die folgenden Kapitel in ähnlicher Weise zu besprechen. Es sei nur angeführt, dafs die Funde der Kindergrotte bei Mentone (4. Kapitel) der letzten Zwischeneiszeit und zugleich der Kulturstufe des Solutréen, die von Cro Magnon der frühen Nacheiszeit und der Kulturstufe des Magdalénien eingereiht werden (Kapitel V). Kapitel VI behandelt die Übergangsperiode von der älteren zur jüngeren Steinzeit (z. B. Piettes berühmte bemalte Kiesel, Mas d'Azil), das siebente in ausführlicher Weise die jüngere Steinzeit mit einer Darstellung unserer Kenntnisse über den Ursprung der Haustiere, der Getreidearten, der Töpferei. Im 8. Kapitel werden die Germanen als Träger der megalithischen Kultur bezeichnet. Die drei letzten Abschnitte bringen Parallelen mit jetzt lebenden Naturvölkern, besonders der Australneger für die niedersten Kulturzustände, der Eskimos und Papuas als Steinzeitmenschen der Gegenwart. Im letzten Kapitel werden die Niederschläge aus alter Zeit in Sitten und Anschauungen der geschichtlichen Europäer behandelt.

Der reichhaltige Stoff ist unter sorgfältiger Benutzung einer umfassenden Literatur in anziehender Weise zur Darstellung gebracht. Wünschenswert wäre es, wenn in einer neuen Auflage genaue Literaturnachweise gegeben werden könnten. — Reinhardts Buch erscheint mir trotz der geringen von mir gemachten Ausstellungen als eines der besten auf diesem Gebiete, besonders geeignet, in die schwierigen Verhältnisse der Urgeschichte des Menschen einzuführen, die verschiedenen Kulturperioden der Menschheit klar zu veranschaulichen.

Strafsburg i. E. G. Schwalbe.

Paul Gisevius [ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Giefsen], Das Werden und Vergehen der Pflanzen [Königsberger Hochschulkurse. Bd. VI]. [Aus Natur und Geisteswelt. 173] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VI u. 132 S. 8° mit 24 Abbild. im Text. Geb. M. 1,25.

Das Buch gibt auf dem Ferienkurse in Königsberg 1903 gehaltene Vorträge wieder. Der Zweck des Verfs war, eine kleine »Botanik des praktischen Lebens« zu bieten, aber alles zusammenzustellen, was an der Pflanze allgemein interessiert. Jedes Kapitel ist in sich geschlossen. Sie behandeln die äufsere Entwicklung und den inneren Bau der Pflanze, die wichtigsten Lebensvorgänge in der Pflanze (ihre Nahrungsaufnahme, Atmung, Assimilation, Bildung der Eiweifskörper und Fette, Wandlung und Verwertung der Stoffe in der Pflanze, Blüten, Reifen und Verwelken), das Pflanzenreich in Urzeit und Gegenwart und die Pflanzenvermehrung.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das Reichsamt des Innern und die Kgl. Preufs. Akad. der Wiss. haben für die J. 1908—1910 je einen Platz am Institut Marcy in Boulogne sur-Seine erworben, zu deren Benutzung Lehrer und Studierende der Physiologie und verwandter Fächer berechtigt sein sollen. Meldungen sind an den Präsidenten des Instituts Prof. H. Kronecker in Bern zu richten. Auskunft erteilt der Direktor Dr. Carvalho in Boulogne.

Personalchronik.

Der Doz. für Paläontol. an der Techn. Hochschule zu Hannover Prof. Wilhelm Hoyer ist zum Baurat ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Zool. an der deutschen Univ. in Prag Dr. J. Cori ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der aord. Prof. f. pysikal. Chemie an der Univ. Marburg Dr. K. Schaum ist als aord. Prof. f. Photochemie an der Univ. Leipzig berufen worden.

Der Privatdoz. f. Geologie an der Univ. Wien Dr. Franz Eduard Suefs ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Experimentalphysik an der Univ. Wien Dr. Friedrich Edler v. Lerch ist als aord. Prof. an die Univ. Innsbruck berufen worden.

An der Bergakad. zu Berlin hat sich Dr. Walter Gothan als Privatdoz. f. Paläobotanik habilitiert.

An der Techn. Hochschule zu Karlsruhe hat sich Dr. Max Mayer aus Ulm als Privatdoz. f. chemische Technol. habilitiert.

Der aord. Prof. f. Zool. an der Univ. Heidelberg Dr. August Schuberg ist zum Kais. Reg.-Rat und Mitglied des Gesundheitsamts in Berlin ernannt und ihm die Leitung des Protozoen-Laboratoriums als Prof. Schaudinns Nachfolger übertragen worden.

Der ord. Prof. f. Pharmakol. an der Univ. Würzburg Dr. med. et phil. Edwin Faust ist als Nachfolger Prof. Jacobys an die Univ. Göttingen berufen worden.

Die med. Fakult. der Univ. Erlangen hat den ord. Prof. f. Chemie an der Univ. Heidelberg, Geh. Rat Dr. Theodor Curtius, den ord. Prof. f. physik. Chemie an der Univ. Berlin Geh. Reg.-Rat Walther Nernst und den Prof. f. Physik an der Ecole polytechn. zu Paris Becquerel zu Ehrendoktoren ernannt.

Neu erschienene Werke.

O. Schmeil und J. Fitschen, Flora von Deutschland. 5. Aufl. Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 3,80.

A. Tschirch, Handbuch der Pharmakognosie. Lief. 1. Leipzig, Chr. Herm. Tauchnitz. M. 2.

M. Neuburger, Geschichte der Medizin. II, 1. Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 5,40.

W. Ebstein, Dr. Martin Luthers Krankheiten und ihr Einflufs auf seinen körperlichen und geistigen Zustand. Ebda. M. 2.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 134, 1. St. Jolles, Primäre und sekundäre polare Räume einer linearen Strahlenkongruenz. — M. Bauer, Elementare Irreduzibilitätsuntersuchungen. — Emmy Noether, Über die Bildung des Formensystems der ternären biquadratischen Form.

Inserate.

Schreibmaschinenarbeiten und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23, Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 30. 25. Juli. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Alb. Köster: Theodor Storm in der Verbannung.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

R. v. Hornstein, Memoiren. Hgb. von F. v. Hornstein. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Library of Congress. List of Books relating to Trusts. Comp. of A. P. Cl. Griffin. 3. Ed. (*Robert Liefmann,* aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Theologie und Kirchenwesen.

K. Sell, Katholizismus und Protestantismus in Geschichte, Religion, Politik, Kultur;

Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. 3. Aufl. hgb. von A. Hauck. 19. u. 20. Bd. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Philosophie.

W. Dohrn, Die künstlerische Darstellung als Problem der Ästhetik. (*Johannes Volkelt,* ord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Unterrichtswesen.

M. Moser, Der Lehrerstand des 18. Jahrh.s im vorderösterreichischen Breisgau. (*J. B. Sägmüller,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Preuschen, Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T.s und der übrigen urchristlichen Literatur. 1. Lief. (*Adolf Deißmann,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Albrecht, Frauencharaktere in Ibsens Dramen. (*E. Reich,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

R. Urban, Die literarische Gegenwart.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

L. D. Loshe, The Early American Novel. (*E. P. Evans,* Prof. Dr., Bad Aibling.)

Friedrich d. Gr., Die Schule der Welt. Übs. von H. Landsberg. (*Wilhelm Mangold,* Oberlehrer am Askan. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

La Historia di Ottinello e Julia. Hgb. von H. Varnhagen. (*Berthold Wiese,* Oberlehrer an der Städt. Oberrealsch. u. Univ.-Lektor, Prof. Dr., Halle.)

13. Versammlung des Allgemeinen deutschen Neuphilologenverbandes (Schl.).

Kunstwissenschaften.

K. Escher, Untersuchungen zur Geschichte der Wand- und Deckenmalerei in der Schweiz vom IX. bis zum Anfang des XVI. Jahrh.s. (*J. R. Rahn,* ord. Univ.-Prof. Dr., Zürich.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Archäologische Gesellschaft zu Berlin.

Geschichte.

B. Baentsch, David und sein Zeitalter. (*Alfred Bertholet,* ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

J. Vochezer, Geschichte des fürstlichen Hauses Waldburg in Schwaben. 3. Bd. (*Georg Tumbült,* Vorstand des Fürstlich Fürstenbergischen Archivs, Archivrat Dr., Donaueschingen.)

Aus den Memoiren meines Vaters Friedrich Doering. Hgb. von E. Doering. 2. Aufl. (*Joseph Girgensohn,* Staatsrat Dr., Frankfurt a. M.)

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica (Schl.).

Staats- und Sozialwissenschaften.

R. Goldscheid, Entwicklungswerttheorie, Entwicklungsökonomie, Menschenökonomie. (*Franz Oppenheimer,* Dr. med., Berlin.)

Rechtswissenschaft.

G. Beseler, Das Edictum de eo quod certo loco. (*Max Conrat-Cohn,* Prof. Dr., Florenz.)

G. Kuttner, Die privatrechtlichen Nebenwirkungen der Zivilurteile. (*Lothar von Seuffert,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

12. Versammlung der deutschen Landesgruppe der Internationalen kriminalistischen Vereinigung.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

B. G. Teubners Verlag auf dem Gebiete der Mathematik, Naturwissenschaften und Technik nebst Grenzwissenschaften. 101. Ausgabe. (*Felix Klein,* ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Göttingen.)

G. R. Lewis, The Stannaries. (*Emil Treptow,* ord. Prof. an der Bergakad., Oberbergrat Dr., Freiberg.)

T. Segaloff, Die Krankheit Dostojewskis.

Internationale Vereinigung für Krebsforschung.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Ludwig Häusser.

Deutsche Geschichte vom Tode Friedrichs des Großen bis zur Gründung des deutschen Bundes. Vier Bände. Vierte Auflage. Mit einem Vorwort von Heinrich von Treitschke. Gr. 8°. (XVI u. 598 S., XX u. 750 S., XI u. 578 S., X u. 711 S.) 1869. Geh. 20 M.

Geschichte der französischen Revolution 1789—1799. Herausgegeben von Wilhelm Oncken. Dritte Auflage. Gr. 8°. (XXIV u. 606 S.) 1891. Geh. 12 M.

Geschichte des Zeitalters der Reformation 1517—1648. Herausgegeben von Wilhelm Oncken. Dritte Auflage. Gr. 8°. (XVI u. 816 S.) 1903. Geh. 12 M.

Gesammelte Schriften. Zwei Bände. Gr. 8°. (VIII u. 792 S., VI u. 847 S.) 1869—1870. Geh. je 14 M.

Über die Teutschen Geschichtsschreiber vom Anfang des Frankenreichs bis auf die Hohenstaufen. Gr. 8°. (VIII u. 86 S.) 1839. 1 M.

Die Sage vom Tell, aufs Neue kritisch untersucht. Gr. 8°. (XIV u. 110 S.) 1840. 1 M.

Die Anfänge der klassischen Studien zu Heidelberg. Beitrag zur pfälzischen Gelehrtengeschichte. Festgabe zur Feier der 40jährigen Anwesenheit Friedrich Creuzers. 8°. (48 S.) 1844. 0.60 M.

Zur Beurtheilung Friedrichs des Großen. Sendschreiben an Dr. O. Klopp. 8°. (76 S.) 1862. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Friedrich Knoke.

Die Kriegszüge des Germanicus in Deutschland. Mit 5 Karten. Gr. 8°. (XI u. 567 S.) 1887. 15 M. — 1. Nachtrag. Gr. 8°. (215 S.) 1889. 5 M. — 2. Nachtrag. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (95 S.) 1897. 2 M.

Die römischen Moorbrücken in Deutschland. Mit 4 Karten, 5 Tafeln und 5 Abbildungen in Holzschnitt. Gr. 8°. (II u. 136 S.) 1895. 5 M.

Das Varuslager im Habichtswalde bei Stift Leeden. Mit 2 Tafeln. 4°. (20 S.) 1896. 4 M. — Nachtrag. Gr. 8°. (23 S.) 1897. 0.60 M.

Das Caecinalager bei Mehrholz. Mit 1 Karte u. 2 Tafeln. Gr. 8°. (27 S.) 1898. 1.20 M.

Das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. Eine Erwiderung. Gr. 8°. (46 S.) 1899. 1.40 M.

Das Varuslager bei Iburg. Mit 1 Karte u. 3 Tafeln. Gr. 8°. (31 S.) 1900. 2 M.

Die römischen Forschungen im nordwestlichen Deutschland. Eine Entgegnung. Gr. 8°. (11 S.) 1900. 0.40 M.

Eine Eisenschmelze im Habichtswalde bei Stift Leeden. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (30 S.) 1901. 1.20 M.

Ein Urteil über das Varuslager im Habichtswalde, geprüft. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (28 S.) 1901. 1.20 M.

Gegenwärtiger Stand der Forschungen über die Römerkriege im nordwestlichen Deutschland. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (80 S.) 1903. 2.40 M.

Neue Beiträge zu einer Geschichte der Römerkriege in Deutschland. Mit 2 Tafeln Abbildungen. Gr. 8°. (62 S.) 1907. 2 M.

Begriff der Tragödie nach Aristoteles. Gr. 8°. (83 S.) 1906. 2 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 30. XXIX. Jahrgang. 25. Juli 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Albrecht, Frauencharaktere in Ibsens Dramen. (1882.)
Baentsch, David u. sein Zeitalter. (1894.)
Beseler, Das Edictum de eo quod certo loco. (1906.)
Doering, Aus den Memoiren meines Vaters. (1898.)
Dohrn, Die künstlerische Darstellung als Problem der Ästhetik. (1872.)
Escher, Geschichte der Wand- u. Deckenmalerei in der Schweiz. (1890.)
Friedrich d. Gr., Die Schule der Welt. (1884.)
Goldscheid, Entwicklungswertthorie, Entwicklungsökonomie, Menschenökonomie. (1902.)
Historia di Ottinello e Julia. (1885.)
v. Hornstein, Memoiren. (1865.)
Kuttner, Privatrechtl. Nebenwirkungen der Zivilurteile. (1907.)
Lewis, The Stannaries. (1912.)
Library of Congress. (1865.)
Loshe, The Early American Novel. (1884.)
Moser, Der Lehrerstand des 18. Jahrh.s im vorderösterreichischen Breisgau. (1875.)
Preuschen, Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des N. T.s u. der übrigen urchristl. Literatur. (1878.)
Realenzyklopädie für protestantische Theologie u. Kirche. (1869.)
Segaloff, Die Krankheit Dostojewskis. (1913.)
Sell, Katholizismus und Protestantismus. (1867.)
Teubners Verlag auf dem Gebiete der Mathematik, Naturwissenschaften und Technik. (1911.)
Urban, Die literarische Gegenwart. (1883.)
Vochezer, Geschichte des fürstl. Hauses Waldburg in Schwaben. (1897.)

Theodor Storm in der Verbannung[1]).

Von Dr. Albert Köster, ordentlichem Professor der deutschen Literaturgeschichte an der Universität Leipzig.

Unter einem blühenden Apfelbaum im Garten sitzt eine Frau und liest. Und wie sie innehält und der vergangenen Zeit gedenkt, von der das Buch berichtet, da steigt ihr die Erinnerung auf an alte Briefschaften, die vor Jahren der Vater in ihre Hände gelegt hatte und die sie seitdem treu und heimlich gehütet. Sie geht ins Haus. Einen altmodischen Mahagonischreibtisch schliefst sie auf; aus den lange nicht geöffneten Schubfächern schlägt ihr ein feiner Lavendelduft entgegen. Und endlich liegt das Briefbündel, das sie suchte, vor ihr. Liebevoll sinnend betrachtet sie die klare, feste Handschrift des ersten Blattes. Dann löst sie zögernd die Schnur, die die Briefe zusammenhält, und beginnt zu lesen. Und wie die Stunden vorrücken, fühlt sie sich ganz wieder umgeben von den lieben Menschen, die vor mehr als einem halben Jahrhundert diese jetzt vergilbten Blätter geschrieben.

Eine Stormsche Novelle könnte so beginnen. Und doch ist das, was ich berichtet habe, schlichte Wirklichkeit: es ist die Vorgeschichte des Buches, das hier zur Anzeige kommt. Des Dichters Tochter Gertrud veröffentlicht die Briefe, die ihr Vater ihr einst in Obhut gegeben, Briefe, die Theodor Storm in den Jahren 1853 bis 1864 aus Potsdam und Heiligenstadt an seine Eltern in Husum gesandt hatte.

Man kennt diese Zeit aus des Dichters Leben in ihren allgemeinen Umrissen. Als ihm das dänische Regiment in seiner Heimat unerträglich wurde und er mit seiner Meinung nicht zurückhalten konnte, wurde ihm seine Bestallung als Advokat entzogen; er mufste sich um Anstellung im preufsischen Justizdienst bewerben und erst drei Jahre in Potsdam, dann weitere acht Jahre als Kreisrichter in Heiligenstadt im Eichsfeld zubringen.

Aus diesen elf Jahren stammen die Briefe, die manches Licht über des Dichters damaliges Leben werfen und doch wieder nicht so viel Aufschlufs geben, wie man vielleicht für dies interessante Jahrzehnt erwarten möchte. Denn einerseits ist es nicht des norddeutschen Mannes Art, alles, was ihn bewegt, laut zu äufsern; vieles, das Beste sogar macht er still mit sich ab und äufsert sich darüber oft erst, wenn der innere Kampf geschlichtet ist. Und anderseits verringert sich der Umfang der Mitteilungen dadurch, dafs Theodor Storm in diesen Briefen nur das berichtet, was im Interessenkreise der Adressaten, seiner bejahrten Eltern, liegt.

Storm hat die ganzen elf Jahre, die er fern von Husum zubrachte, als eine Zeit des Exils angesehen. Immer wieder enden seine Betrachtungen damit, dafs das »Zu Hause« da draufsen in der Fremde kein »Daheim« sei. Freilich beim ersten Abschied von der Heimat nimmt er sich zusammen. Keine müfsige Klage soll der Vater hören; im Gegenteil: mit dem Nüchternsten, der Sorge um die Verfrachtung des

[1]) Theodor Storms Briefe in die Heimat aus den Jahren 1853—1864. Herausgegeben von Gertrud Storm. Berlin, Karl Curtius, 1907. 218 S. 8° mit 2 Porträt-Bildn. M. 5.

Hausrats, sind die Briefe erfüllt. »Weich, aber auch zähe«, tapferen Entschlusses tritt er die Reise an; der Glaube an die einstige Rückkehr hält ihn aufrecht. Anfangs nimmt ihn das Neue der äufseren Eindrücke und der Berufspflichten ganz in Bann; da er nur an die kleinen Husumer Verhältnisse gewöhnt ist, so verliert er in Potsdam anfangs alle Übersicht und hat Mühe, sich einzuarbeiten. Aber sobald er Mufse findet, sich auf sich selbst zu besinnen, schleicht die Wehmut heran, die sich dann in den Briefen oft in rhythmischem Gang, mit volksliedmäfsigen Wendungen äufsert. Die tapferen Worte, die er der Lebensgefährtin zugerufen hatte, »Wo du mir bist, bin ich zu Haus«, sie konnten nicht immer zu Recht bestehen. Das Wort »Verbannung« stellt sich öfter ein. Und wieder und wieder beschleicht den Dichter das Heimweh, das er nicht niederzukämpfen sucht, sondern das er wie etwas Heiliges hegt, und in das er sich so recht vergraben möchte. Singt ja doch selbst der Teekessel in Heiligenstadt wie früher in Husum. In Potsdam ist Storm mit den Seinen gar nicht heimisch geworden; in Heiligenstadt gings allgemach, schon weil's eine kleinere Stadt war, besser. Wie fest er hier mit den Jahren einwurzelte, zeigte sich besonders, als 1864 die Vaterstadt ihn zurückrief und nun die Freunde im Eichsfeld ihm den Abschied recht schwer machten.

Im ganzen stimmen die Briefe aus dem Exil wehmütig. Zu einer recht »ökonomischen Wirtschaft« mufs sich die immer zahlreicher werdende Familie verstehn. Die Regierung gewährt dem pflichttreuen Beamten anfangs nur karge Remunerationen, später ein bescheidenes Gehalt. Die dürftigen Verlegerhonorare bringen allerdings manche Erleichterung; sonst aber ist der Dichter viele Jahre hindurch von den Eltern in Husum abhängig. Und nun zieht alle äufsere Heimsuchung herauf: Überarbeitung, Sorge um die Kinder, häufige Krankheit. Ein Gefühl der Enge überkommt den Leser bisweilen, wenn er erfährt, wie in Heiligenstadt ein gelegentlicher Freundesbesuch, etwas Musik und Lektüre und eine bescheidene Hausgeselligkeit die einzigen Anregungen vieler Jahre sind.

Und doch: mit der ganzen Wärme eines Dichters kostet Theodor Storm diese Freuden aus. Die Briefe zeigen, wie alle Dichtungen des Jahrzehnts, Lyrica und heimwehkranke Novellen, aus inneren und äufseren Erlebnissen des Poeten, oft aus den unbedeutendsten Anlässen unmittelbar hervorgegangen sind. Aber es gilt auch zu erkennen, welch weiter Weg, welche Freiheit und Kraft nötig war, um von den kümmerlichen Lebenszuständen sich zu freiem poetischen Schaffen zu erheben. Storm fühlt sich oft müde zur Produktion, fürchtet, ihm werde überhaupt nichts mehr gelingen, meint nicht mit Unrecht, dafs die Fremde seine Leistungsfähigkeit untergrabe; aber immer wieder rafft er sich auf. Und schliefslich ist ja in Heiligenstadt doch ein ganz ansehnlicher Vorrat zusammenfabuliert worden. Freilich unter den schwersten Hemmnissen. Oder gäbe es Beklagenswerteres, als dafs ein Dichter bald humoristisch, bald unmutig versichert, er könne zum poetischen Schaffen nur alle vierzehn Tage einen einzigen Vormittag erübrigen und müsse dann, um Feuerung zu sparen, im Familienwohnzimmer inmitten alles Kinderlärms produzieren?

Die wohltuendsten Episoden der Stormschen Briefe sind der Schilderung seines Familienlebens gewidmet. Von diesen Berichten geht eine rein harmonische Wirkung aus. In jedem der Kinder sieht der beglückte Vater ein kleines Wunderwesen und berichtet den Grofseltern im Norden die neuesten Anekdoten aus der munteren Schar. Jeder Anlafs, ein Fest in das »graue Leben« einzureihen, wird eifrig ausgespürt. Und der Glanzpunkt des Jahres ist stets die Weihnachtsfeier, für die Alt und Jung schon wochenlang allerlei Tannenbaumschmuck zusammen-»pütjert«, bis dann am Festabend selbst, wenn schon die frischen »Futjen« gebacken werden, die lichterhelle Stube sich auftut. Unerschöpflich ist Storm in der Schilderung dieser Herrlichkeiten.

Gegenüber den Familiengeschichten tritt in den Briefen an die Eltern alles andere zurück. Es tauchen ein paar interessante Persönlichkeiten, Eichendorff, Kugler, Fontane, Heyse, Geibel, Pietsch, flüchtig auf; aber sie verschwinden schnell wieder. Der alte Storm war kein Publikum für solche Mitteilungen. Er soll ja auch nicht allzu viel von der Schriftstellerei seines Sohnes haben wissen wollen. Und so ist denn von literarischen Urteilen wenig zu finden; eine so eingehende Äufserung, wie die über Reuters »Hanne Nüte« gehört zu den Seltenheiten. Selbst von den politischen Verhältnissen, die doch der Anlafs von Storms Exil waren, ist kaum die Rede. Nur am Schlufs, im Jahr 1864, bei steigender Erwartung, beschäftigt das Schicksal der Herzogtümer Vater und Sohn.

Möge nun jeder Freund des Dichters diese Briefe zur Hand nehmen, deren Reiz darin besteht, wie die Nichtigkeiten eines Alltagslebens im Auge eines Poeten Licht und Leben gewinnen. Ein Dank sei aber auch Gertrud Storm für die Ausgabe selbst gesagt, ein Dank, der

so oft über dem Inhalt einer Briefsammlung vergessen wird. Für eine etwaige zweite Auflage nur einen Wunsch: Eine Poetentochter kann sich wohl kaum vorstellen, wie wichtig andern Sterblichen ein Register zu einer Briefsammlung ist. Aber sie mufs es hören und glauben: ihr Buch bekommt durch solch einen Anhang doppelten Wert.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Robert von Hornstein, Memoiren. Herausgegeben von Ferdinand von Hornstein [Dr. jur. in München]. München, Verlag der Süddeutschen Monatshefte, 1908. 394 S. 8° mit 1 Bildn. nach einem Gemälde Franz von Lenbachs. M. 5.

Ein liebenswürdiger Mann, als Komponist zu den Künstlerkreisen, als Sohn eines fürstenbergischen Hofkavaliers zum Adel in Beziehungen, erzählt seine Erlebnisse. Bedeutend sind weder die Abenteuer noch die Persönlichkeit, aber wenigstens zwei grofse Gestalten ragen in scharf ausgeprägtem Umrifs hinein: Arthur Schopenhauer und Richard Wagner. Übrigens ist die Umwelt immer hübsch gezeichnet: süddeutsche Landschaft, Musikerbohême in charakteristischen Portraits, Musikeraristokratie vom Leipziger Konservatorium, Theateranekdoten, Kriegsschicksale. Wenn der Verf. mit begreiflicher Breite von den eigenen Kompositionen erzählt, kommt er doch immer wieder bald auf Richard Wagner zu reden.

Berlin. R. M. Meyer.

Library of Congress. List of Books with References to Periodicals, relating to Trusts. Compiled under the direction of Appleton Prentiss Clark Griffin [Chief Bibliographer]. 3. Edition. With supplementary select list to 1906. Washington, Government Printing Office, 1907. VIII u. 93 S. gr. 8°.

Im Jahre 1900 hat Griffin, Abteilungsvorstand für Bibliographie bei der Kongrefsbibliothek in Washington die erste Auflage dieser Trustbibliographie herausgegeben. 1902 folgte die zweite, jetzt die dritte Auflage. Diese ist eine Ergänzung der zweiten in der Weise, dafs eine Supplement-Liste der Literatur von 1902—7 beigefügt wurde. So wird zunächst eine Liste von Büchern über Trusts bis zum Jahre 1902 gegeben, dann eine solche von Zeitschriftenaufsätzen, erstere nach dem Namen der Verfasser, letztere nach Jahrgängen geordnet. Dann folgen zwei in gleicher Weise geordnete Supplemente für die Zeit von 1902—1907. Prinzipiell ist die Aufzählung nicht auf Trusts beschränkt, sondern umfafst auch die Kartellliteratur im allerweitesten Sinne, so auch z. B. die Allianzen. Die deutsche und französische Literatur ist, namentlich in den beiden Nachträgen nur mit ganz wenigen Arbeiten vertreten, die ganz willkürlich und offenbar rein zufällig aufgenommen wurden. So fehlen z. B. die beiden selbständig erschienenen Bücher des Referenten von 1903 und 1905 und seine sämtlichen grofsen Aufsätze aus den Jahren 1902—7, aufgenommen ist nur ein kleiner Artikel über die Kartelldenkschrift der Reichsregierung in der »Sozialen Praxis«. Ähnliches gilt für zahlreiche andere Autoren. Zum Nachschlagen amerikanischer Literatur dürfte die Bibliographie brauchbar sein, und wenn, was hoffentlich bald geschieht, das Internationale Institut für Sozialbibliographie seinen Plan einer umfassenden Zusammenstellung der Kartell- und Trustliteratur in Angriff nimmt, wird sie in dieser Hinsicht gute Dienste leisten.

Freiburg i. B. Robert Liefmann.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. Nr. 29. Herm. Diels, Alte und neue Kämpfe um die Freiheit der Wissenschaft. — Wilh. Lexis, Englisches und deutsches Notenbankwesen. — Ad. von Noé, Die Stellung des College im amerikanischen Unterrichtssystem. — Korrespondenz aus Berlin. — 30. Wilh. Münch, Die Vorbildung für das höhere Lehramt in Frankreich und Deutschland. — Theodor Lorentz, Der Pragmatismus. I. — Korrespondenz aus Brüssel.

Baltische Monatsschrift. April. W. Bernhardt, Was hat Schelling unserer Zeit zu sagen? — G. S., Dr. med. Wilhelm Sodoffsky (1879—1858). — C. v. Rautenfeld, Über den Ursprung und die Entwicklung des livländischen Adelskonvents. — A. v. G., Tradition und Fortschritt und unser Landschaftsprojekt. — H. Lehbert, Der Freiherr vom Stein bis zu den grofsen Reformen.

The Nineteenth Century and after. July. J. E. Barker, The Triple Entente and the Triple Alliance. — B. Fuller, The »Vision Splendid« of Indian Youth. — Ch. H. Owen, Mr. Haldane's Territorial Artillery. — A. Burnley, The Present Stage of Church Reform. — W. E. Barnes, The Lambeth Conference and the »Athanasian Creed«. — A. Hamon, Un Nouveau Molière: a French View of Bernard Shaw. — Lady Lovat, Women and the Suffrage. — E. Reich, Apollo and Dionysus in England. — E. Dicey, The Khedive of Egypt. — Edith S. Grossmann, Poverty in London and in New Zealand. — Violet R. Markham, The Forerunners of Champlain in Canada. — W. F. Lord, L'Italia fa da se. — H. H. Johnston, The Empire and Anthropology. — J. Nisbet, Indian Famines and Indian Forests. — C. C. P. Fitzgerald, The Unrest of Insecurity.

Revue des Deux Mondes. 1. Juillet. Cl. Ferval, Ciel rouge. II. — E. Cartier, Correspondance de Guizot avec Léonce de Lavergne (1838—1874). — A. Chevrillon, Ruskin et la vie. III. La société. — M. Maindron, Lettres érites du sud de l'Inde. VI. Le Carnate. — B. de Lacombe, Talleyrand émigré. I. En Angleterre (1792—1794). — M. Masson, Une vie de femme au XVIIIe siècle. Madame de Tencin (fin).

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Juli. R. Gradmann, Über das Ordnungswort im alphabetischen Katalog. — A. Schmidt, Johann Reger in Ulm, der

Drucker des Briefs des Bundes in Schwaben. — P. Schwenke, Das neue italienische Bibliotheksreglement. I. — H. Escher, 8. Versammlung der Vereinigung schweizerischer Bibliothekare. — Die 9. Versammlung deutscher Bibliothekare in Eisenach.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. Juli-August. C. Lausberg, Die Gliederung der schöngeistigen Literatur. — W. Fischer, Gottfried Keller. — E. Liesegang, Die Bibliothek August Scherl.

Berichtigung.

Zu der Besprechung von Geisenhof, Bibliotheca Bugenhagiana in Nr. 28 der DLZ. ist folgendes zu berichtigen: Sp. 1743 Z. 30 nach 265 einzuschieben: 306; Z. 31: eine ganze Anzahl; Z. 33: die Zusammenstellung Nr. 195—198; Z. 34: Toltz; Z. 42: Wolrab; Z. 51: XI 87^{12}; Sp. 1744 Z. 2: dort statt doch; Z. 34: Druckern; Z. 39: 59; nach Z. 55 einzuschieben: Weller 3350 scheint verloren zu sein; Sp. 1745 Z. 2: Heydnecker; Z. 14: Greff; Z. 16: Augustin von Getelen; Z. 17: S. 243 f.; Z. 20: 379 f.; Z. 33: XXXVI; Sp. 1746 Z. 6 u. 7: Pappeinband; Z. 20: S. 243 f.; Z. 24: bibliographierten; letzte Zeile der Anm.: kaum ausführbar und zu wenig lohnend.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Karl Sell [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Bonn], Katholizismus und Protestantismus in Geschichte, Religion, Politik, Kultur. Leipzig, Quelle & Mayer, 1908. VII u. 327 S. 8°. M. 4,40.

»Das Neue dieses Versuches dürfte sein, dafs der Gegenstand rein geschichtlich behandelt wird, und nicht polemisch oder apologetisch als eine Streitfrage zwischen Konfessionen und Religionen« — so lesen wir in der Vorrede und nach S. 142 handelt es sich dabei lediglich um »eine historisch-psychologische Analyse des prinzipiellen Wesens beider Konfessionen, nicht aber eine Kritik derselben«. Alle Zustandsschilderungen aus dem Leben der getrennten Kirchen fehlen und damit auch alle Skandalchronik. Dagegen wird in einem ersten Kapitel das beiderseitige Verhältnis zur Geschichte in Betracht gezogen, speziell also zum Urchristentum als der gemeinsamen Wurzel aller Konfessionen. Während aber die urchristliche Weltuntergangsgemeinde sich bald genug auf dem Boden der Wirklichkeit als Kirche organisiert, wie dieselbe dann als Machteinheit für die Seligkeits- und Heiligkeitsbedürfnisse der Menschheit das ganze Mittelalter beherrschte, trat ihr in dem subjektiv gerichteten Glaubensprinzip der Reformation nicht sowohl, wie es zuerst schien, eine Erneuerung des Urchristentums, als vielmehr eine neue Auffassung des Christentums selbst als Religion gegenüber. Die weitere Entwicklung kennzeichnet sich zuerst durch Gemeinsamkeit der Erfahrungen, welche beide Konfessionen unter dem Einflufs der Aufklärung und des deutschen Idealismus machen, dann durch immer weiter gehende Risse zwischen dem modernen, kritisch gewordenen Protestantismus und dem unter den letzten Päpsten ausgereiften politischen Katholizismus oder Kurialismus.

Ein zweites Kapitel zeichnet in ebenso unparteiischer wie zutreffender Weise das verschiedene Gesicht, welches Religion und Christentum beiderseits aufweisen. Als das alle weiteren Konsequenzen in sich fassende Prinzip erscheint dort das grofse gesellschaftliche Wunder der Kirche, »an der die ganze Seele des Katholiken hängt« (selten hat das ein protestantischer Schriftsteller so richtig nachgefühlt), hier der als ein Erleben Gottes durch dessen unmittelbare Selbstbezeugung in der Seele gefafste Glaube, der als »Selbstglaube« eine gewisse Verwandtschaft mit Kants sittlicher Selbstgesetzgebung aufweist und zu einer neuen Weltanschauung Veranlassung wird. »Der Katholizismus ist in seiner grofsartigen Objektivität die Religion, die immer imstande ist, grofse Massen zu befriedigen und zu beherrschen, der Protestantismus setzt seine Kraft darein, eine Religion zu sein, die die einzelnen befriedigt« (S. 147 f.). »Alle protestantische Religion ist subjektiv und persönlich« (S. 151). Der Protestant sucht und findet im öffentlichen Gottesdienst Anregung und Vertiefung seines Glaubens, während der fromme Katholik selbst in der kleinsten Ortskirche eine Seelenheimat und zugleich ein Symbol der grofsen Weltkirche besitzt (S. 155 f.).

Von aktuellster Bedeutung ist, was das dritte Kapitel über Katholizismus und Protestantismus in der Politik zu sagen weifs. Eine glatte Grenzbestimmung zwischen religiöser und politischer Vergesellschaftung gibt es nicht einmal im Protestantismus. Auf katholischer Seite kennen wir seit dem Syllabus von 1864 einen offenen Gegensatz zwischen dem grundsätzlichen Widerspruch gegen alles jetzt geltende moderne Staatsleben auf seiten des kurialen Systems und dem nationalen oder religiösen Katholizismus, wie ihn der »Amerikanismus« vertritt. Nicht dieser, um so gewisser aber jener ist der geschworene Feind des paritätischen Staats und aller modernen Freiheiten, welche letztere übrigens keineswegs einseitig nur aus dem Protestantismus abzuleiten sind. Habe ich kürzlich bei Besprechung des verwandten Programms von Tschackert »Modus vivendi« (in dieser Zeitschrift, Jahrgang 1907, Sp. 3086 f.) meine Bedenken gegen den Erfolg der dort empfohlenen Politik nur am Schlusse angedeutet mit Erinnerung an das Si vis pacem, para bellum, so hat es, nachdem mittlerweile seit der Wendung vom 13. Dezember 1906 die Kampfstellung des politischen Katholizismus wieder offenkundige Tatsache geworden ist (S. IV f.), der Verf. gegenwärtiger Schrift nicht fehlen lassen an eindringlichsten Erinnerungen daran, dafs es sich hier für den modernen Staat, ja auch, wie im vierten, das Verhältnis zur Kultur behandelnden Kapitel gezeigt wird, für die mo-

derne Zivilisation überhaupt um nichts Geringeres handelt, als um das Recht auf die eigene Existenz, das der Syllabus-Katholizismus direkt verneint, indem er dabei auf den gleichfalls internationalen Sozialdemokratismus als Bundesgenossen wider den Nationalstaat rechnet. Insonderheit wird den immer noch Harmlosen zu Gehör geredet, wenn gezeigt wird, wie die mit der Waffe des Index geführte Kampfweise nur verständlich ist vom Standpunkt einer Gewaltpolitik. »So sind die Index-Dekrete überall vorgeschobene Posten für einen künftigen Feldzug. Und es wäre leichtsinnig, diese ihre Bedeutung zu unterschätzen« (S. 253). Das war schon geschrieben, als die Enzyklika vom 8. September 1907 erschien und aus dem Munde des Oberhauptes die feierliche Bestätigung alles dessen erbrachte, was längst schon über die Unvereinbarkeit jeder selbständigen, die Grundsätze der modernen Kultur innehaltenden, wissenschaftlichen Forschung mit dem theologisch-philosophischen System des Kurialismus gedacht und gesagt worden war (S. 276 f). Das fünfte Kapitel enthält eine Schlufsbetrachtung zur Psychologie der Konfessionen, Austausch der Konfessionen und Zukunft des Christentums. Sie sei wie das ganze, von gründlichem Wissen um die Gesamtentwicklung des Christentums wie um die Eigenheiten beider Konfessionen, aber auch von ruhig erwägender, leidenschaftsloser Beurteilung der heutigen Sachlage zeugende Buch, der Beachtung aller der Kreise dringend empfohlen, welchen die an die heutige gebildete Welt gestellte Schicksalsfrage etwas bedeutet.

Baden. H. Holtzmann.

Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. Begründet von J. J. Herzog, in 3. verb. u. verm. Aufl. unter Mitwirkung vieler Theologen und anderer Gelehrten herausgegeben von Albert Hauck [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Leipzig]. XIX. u. XX. Bd. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907/8. IV u. 844; IV u. 860 S. 8°.

Das Vorwort zum 20. Band verbreitet sich über die Gründe, weshalb die ursprünglich in Aussicht genommene Anzahl von 18 Bänden (so viele umfafste die 2. Aufl.) überschritten werden mufste. Wer die Entwicklung der theologischen Wissenschaft und den Gang des kirchlichen Lebens in den letzten 12 Jahren einigermafsen zu überschauen und damit die Ansprüche, die man an ein Werk von der umfassenden Bedeutung des vorliegenden zu stellen berechtigt ist, zu bemessen versteht, wird das nur selbstverständlich finden. Wie schon im letzten Bericht (DLZ. 1907, Sp. 908—910) der Fall war, so sind auch in diesen, von Stephan bis Wamwas reichenden, Bänden speziell neutestamentliche Artikel selten. Um so mehr Beachtung verdient es, dafs was Jülicher über Timotheus und Titus geschrieben hat, nicht blofs dem Gegenstand in vollkommen erschöpfender Weise gerecht wird, sondern auch allen unabweisbaren Forderungen der historischen Kritik bis zum unverhohlenen Widerspruch mit apologetischen Bemühungen Genüge tut. Etwas konservativer gerichtet erscheinen einige andere Artikel. Indessen erkennt doch auch Johannes Haufsleiter an, dafs das Vaterunser in der kürzeren Gestalt bei Lukas mehr Anspruch auf Authentie besitze, wenngleich die Weiterungen bei Mathäus, sogar mit Einschlufs der Doxologie, dem Gedanken Jesu ganz entsprechen und ihren Ursprung in anderweitigen Äufserungen desselben finden sollen. Ähnlich verfährt im Artikel »Taufe« Feine, wenn die trinitarische Taufformel zwar nicht weiter im Neuen Testament bestätigt (so auch Tschackert im Artikel »Tradition«), aber doch »aus dem innerchristlichen Gehalt der Taufe« zu rechtfertigen sein soll. Derselbe Theologe gibt im Artikel »Theudas« den chronologischen Irrtum des Lukas zu, findet aber das Zusammentreffen in der Abfolge der Berichte über Judas und Theudas mit Josephus, Ant. XX, 5, 2 nur zufällig, wie auch im Artikel »Stephanus« die Parallelen mit dem Prozesse und Tod Jesu zufälliger Natur sein sollen. Zur neutestamentlichen Textgeschichte gehört auch, was im ganzen richtig orientierend Feine über »Synopse« und E. von Dobschütz, der auch über Symeon Metaphrastes und Theodor von Studion neue Belehrungen zu bieten hat, über »Stichometrie« geschrieben haben.

Die alttestamentlichen und allgemein biblischen Artikel stehen nicht mehr so vielfach wie in früheren Bänden dieser und in den beiden älteren Auflagen unter dem Zeichen traditioneller Bibelgläubigkeit. Beispielsweise sei verwiesen auf den nach religionsgeschichtlichen Gesichtspunkten neu geschriebenen Artikel »Teufel« von A. Wünsche oder den auf unmittelbar gegenwärtige Fragestellungen Bezug nehmenden Artikel »Völkertafel« von Guthe. Unter den von Wolf Baudissin neu bearbeiteten, meist der syrischen Mythologie geltenden Artikeln ragt besonders »Tammuz« hervor, der von 3 (Ryssel in der 2. Aufl.) auf 43 Seiten angewachsen ist und, wie der Verf. seither in der »Theologischen Literaturzeitung« (1907, Sp. 100) zu bemerken Gelegenheit fand, in dem kurz zuvor erschienenen Buche von Frazer »Adonis, Attis, Osiris« teils neue Ergänzungen erfahren, teils aber auch selbst wieder dazu im voraus Ergänzungen geliefert hat.

Selbstverständlich befindet sich auch diesmal wieder der kirchengeschichtliche Stoff in der Vorhand. Der Herausgeber selbst ist beteiligt mit einer Reihe von Papstartikeln (Stephan, Symmachus), die teilweise auf den früheren Beiträgen Zöpffels beruhen (Telesphorus, Theodor, Urban, Valentinus), und sehr zahlreichen anderweitigen Beiträgen, darunter die Bischofssitzen

(Strafsburg, Trier, Verden), Synoden und Heiligen geltenden, besonders aber dem über »kirchliche Union«, wo bei rein historisch verfahrender Darstellung einer durch Friedrich Wilhelm III. und IV. geschaffenen Sachlage der dem Unionsgedanken günstige Zug der Zeit Anerkennung findet. In derselben Richtung geht das Durchschnittsurteil in den dogmatischen Artikeln, für deren theologischen Standpunkt etwa »Trinität«, »Versöhnung«, »Sünde« und »Tod« von Kirn oder »Vorsehung« von Lobstein bezeichnend sein mögen. Nicht unerwähnt soll bleiben, dafs die Zeichnung eines Bildes von D. F. Strauís, früher nur leicht umrissen von Woldemar Schmidt, jetzt seinem Biographen Th. Ziegler übertragen wurde. Frühere Artikel von Möller haben Loofs (Theodor von Mopsuestia und Semipelagianismus), Bonwetsch (Theodoret), G. Krüger (Synesius), Kawerau (Walch) und Waitz (Simon der Magier) übernommen. Harnacks Artikel »Kirchliche Verfassung« nimmt jetzt 38 Seiten ein. Aber auch sein Artikel »Therapeuten« zeugt von energisch fortdauernder Nacharbeit, sofern jetzt die in der 2. Auflage noch festgehaltenen Zweifel an der philonischen Abfassung des Buches De vita contemplativa aufgegeben sind. Denselben Rückzug haben indessen infolge des Widerspruchs von Wendland (1896) schon die noch als an der Negation festhaltend genannten Hilgenfeld (1897), Zeller (1903), und Schürer (1908) angetreten. Ganz der gegenwärtigen Debatte gehört auch an der Artikel Subintroductae von Hans Achelis. Neu haben ihre Artikel Kawerau, Kolde und die meisten Mitarbeiter auf geschichtlichem Gebiet bearbeitet. Die beiden Strafsburger Sturme hat an Stelle von Charles Schmidt sein Nachfolger Joh. Ficker übernommen. Für rheinländische Gröfsen der Vergangenheit wie Taschenmacher und Tersteegen ist Eduard Simons eingetreten, der uns den Letzgenannten namentlich auch nach seinem Wert als Hymnologe schätzen lehrt. Für die kirchliche Geschichte einzelner Territorien kommt diesmal Victor Schultze »Waldeck-Pyrmont« in Betracht.

Die Erneuerung so vieler Artikel schliefst nicht aus, dafs in angezeigten Fällen auch diesmal noch Toten ihre mafsgebende Stimme gewahrt blieb. So reden noch zu uns Öhler über Steudel, E. Schwarz über Tittmann, Ryssel über Tuch, Overbeck über Taylor, Köberle über Volck, Güder über Üsteri, Kerler über Tribur und Trudpert, Beyschlag über Ullmann, Zöckler über Vigilien, Unitarier, Vesper und die heilige Therese, sogar Tholuck über Stier. Von mittlerweile verstorbenen Theologen sind zu nennen, der Siebenbürger Bischof Teutsch und das hannoversche Kirchenhaupt Uhlhorn, beide geschildert von ihren Söhnen.

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. Kleinert, Musik und Religion, Gottesdienst und Volksfeier. Leipzig, Hinrichs. M. 1,60.

†Joh. Gottschick, Homiletik und Katechetik. Hgb. von R. Geiges. Tübingen, J. C. B. Mohr. M. 5.

George Fox, Aufzeichnungen und Briefe des ersten Quäkers. Übs. von M. Stähelin. Mit Einführung von P. Wernle. Tübingen, J. C. B. Mohr. M. 5.

W. Köhler, Katholizismus und moderner Staat. [Sammlung gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus dem Gebiet der Theol. und Religionsgesch. 53.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

F. Moerchen, Die Psychologie der Heiligkeit. Halle, Marhold. M. 1.

Zeitschriften.

Bremer Beiträge. Juli. H. Freytag, J. G. Fichte, auch ein Apostel der Deutschen. — L. Schubart, Das Jesusbild bei Chamberlain. — W. Bruhn, Monismus und Christentum. II. — K. E. Schilling, Ohne Kirche. — O. Veeck, Der Rationalismus in Bremen.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. Juni. J. Spanuth, Deutsche Schulen in Süd-Afrika. — E. Heift, Unsere Gemeinden in Rumänien (Schl.). — Eine bedeutsame Verhandlung.

Zeitschrift für Schweizerische Kirchengeschichte. II, 2. J. Al. Scheiwiler, Die Vorgeschichte des Abtes Bernhard II. von St. Gallen. — J.-P. Kirsch, La fiscalité pontificale dans les diocèses de Lausanne, Genève et Sion à la fin du XIIIme et au XIVme siècle (suite). — G. Schumann, Thomas Murner und die Berner Jetzertragödie (Forts.). — E. W., Karl Borromeo und seine Metropole im Jahre 1581. — E. F., S. Rodolphe ou Ruf; Un cimetière juif dans l'ancien évêché de Bâle.

Teyler's Theologisch Tijdschrift. 6, 3. J. Elhorst, De nieuwste Hexateuch-Kritik (Eerdmans, Die Komposition der Genesis). — A. Bruining, Een Roomsch Modernist aan het woord (Tyrrell Through Scylla and Charybdis). — J. van Loenen Martinet, Een Theodicee? (Bruining, Het geloof aan God en het kwaad in de wereld). — I. J. de Bussy, Gedachten over het Pragmatisme. — C. N. Wybrands, Vondels overgang.

Philosophie.

Referate.

Wolf Dohrn, Die künstlerische Darstellung als Problem der Ästhetik. Untersuchungen zur Methode und Begriffsbildung der Ästhetik mit einer Anwendung auf Goethes Werther. [Beiträge zur Ästhetik, hgb. von Theodor Lipps und Richard Maria Werner. X.] Hamburg, Leopold Vofs, 1907. XII u. 232 S. 8°. M. 6.

Der Verf. hat nicht gehörig mit der Psychologie des Lesens gerechnet. Nachdem er den Leser in strengen und schwierigen Untersuchungen über grundlegende Fragen zuerst der allgemeinen Ästhetik, dann der Poetik bis auf Seite 109 festgehalten hat, biegt er in eine höchst eingehende, die zweite Hälfte des Buches füllende Analyse eines einzelnen Dichtungswerkes, des Goetheschen »Werther«, ab, um die dort gewonnenen Gesichtspunkte zur Anwendung zu bringen. Ich zweifle, ob es viele Leser geben dürfte, die, nachdem ihr Interesse durch die tiefdringenden allgemeinen Erörterungen gefesselt

und vielleicht zu weiterem Nachdenken angeregt wurde, Lust und Geduld haben werden, dem Verf. in die bis ins Feinste vordringende Einzelanalyse des »Werther« zu folgen. Mir wenigstens fiel es geradezu schwer, dem auf allgemeinste ästhetische Fragen gerichteten und in dieser Richtung gerade infolge der Stärke der Anregung weiter arbeiten wollenden Nachdenken von S. 110 und noch mehr von S. 137 an eine Wendung auf die subtile Untersuchung einer einzelnen Dichtung hin zu geben.

Was nun die grundlegenden ästhetischen Untersuchungen angeht, so erkenne ich gern an, dafs, obgleich ich dem Verf. häufig Seite um Seite, ja Satz um Satz meine Zweifel, Einwände, Einschränkungen, Ablehnungen entgegenhalten mufste, die Erörterungen sich allenthalben durch strenges und feines Denken auszeichnen. Der Verf. weifs die Fragen an entscheidenden Punkten aufzurühren; und er tut dies mit einem Geiste, der schwer zu befriedigen ist, dem die Begriffe, die er vorfindet, gewöhnlich nicht fein und verwickelt und unterschieden genug sind. Die Erörterungen führen freilich zu bestimmten Aufstellungen und Lösungen; aber kennzeichnend für ihre Eigenart ist doch vor allem das beunruhigende Suchen und geistreiche Infragestellen. Er will das Rüstzeug der ästhetischen Begriffe möglichst schmiegsam und nachgiebig machen. Zu diesen Vorzügen kommt noch der weitere, dafs, so abgezogen und beispielarm auch die Untersuchungen meistenteils gehalten sind, man doch überall den Eindruck erhält, dafs hinter ihnen intime Kunsterfahrungen stehen. Die ästhetischen Begriffe des Verf.s haben sich aus einem reichen, zart- und scharffühlenden Verkehr mit Kunstwerken heraus entwickelt.

Den vom Verf. zur Geltung gebrachten Grundauffassungen vermag ich in den meisten Stücken nicht ohne weiteres zuzustimmen; in einigen fordern sie meinen entschiedenen Widerspruch heraus. Aber bei der Verwickeltheit der behandelten Fragen ist es ausgeschlossen, hier in eine Auseinandersetzung mit dem Verf. auch nur über die wichtigsten Punkte einzutreten. Nur eine Frage hebe ich heraus.

Der Verf. steht auf dem Boden der in dem Sinne von Theodor Lipps aufgefafsten Einfühlungsästhetik. Von dieser Grundlage aus sucht er das Begriffsrüstzeug der Ästhetik zu verfeinern. Er fordert neben der »allgemeinen« eine »individualisierende« Ästhetik. Dieser erteilt er als Aufgabe nicht etwa nur die »Einzelanalyse von Kunstwerken«, sondern auch das »Problem der künstlerischen Darstellung« zu. Das »genossene Kunstwerk« soll Gegenstand der allgemeinen, das »geschaffene Kunstwerk« Gegenstand der individualisierenden Ästhetik sein. Diese Zusammenkoppelung ästhetischer Einzelanalysen und der prinzipiellen Untersuchungen über das geschaffene Kunstwerk zu einer von der allgemeinen Ästhetik zu scheidenden individualisierenden Ästhetik erscheint mir unsachgemäfs, willkürlich und wunderlich. Und dies um so mehr, als der Verf. in seinen eigenen individualisierend-ästhetischen Erörterungen das geschaffene Kunstwerk doch überall von Seite des »auffassenden« Betrachters, also als genossenen Gegenstand, in Behandlung zieht. Wenn der Verf. beispielsweise den epischen, den dramatischen und den lyrischen »Typus« voneinander abgrenzt, so geschieht dies durchaus vom Standpunkt des einfühlenden Geniefsens aus. Von so verschiedenen Seiten er auch immer wieder auf den Unterschied der allgemein-ästhetischen und der individualisierend-ästhetischen Betrachtungsweise zurückkommt, so wurde mir durch dieses wiederholte Bemühen im Verlaufe des Lesens doch immer nur deutlicher, dafs diese Unterscheidung die oft so treffenden Untersuchungen des Verf.s in ein falsches Licht rückt. Der Verf. zieht seltsamerweise mein »System der Ästhetik« als Beleg für »das konsequent auf das ästhetische Geniefsen gerichtete Interesse der allgemeinen Ästhetik« heran. Er übersieht dabei völlig, dafs mein »System«, wenn es auch in dem ersten Bande nur vom ästhetischen Anschauen und Geniefsen handelt, doch in den weiteren Teilen, wie die S. 72 ff. gegebene »Gliederung« darlegt, auch die Ästhetik des geschaffenen Kunstwerks umfassen soll. Auch mifsdeutet es der Verf. vollständig, wenn ich von der »vorästhetischen Grundlage im Kunstwerk« spreche. Damit meine ich, wie ich dort ausdrücklich sage, natürlich nicht das am Kunstwerk, was von uns angeschaut, gefühlt, erlebt wird, sondern die unserem Anschauen, Fühlen und Erleben ein Jenseits bleibende transsubjektive Grundlage des Kunstwerks.

Am wenigsten ergiebig, zuweilen geradezu unfruchtbar erschienen mir die dem ästhetischen Formbegriff gewidmeten Auseinandersetzungen. Die Art dagegen, wie der Verf. epische, dramatische und lyrische »Auffassung« unterscheidet, halte ich zwar nicht für geeignet, um jenen drei Typen gerecht zu werden; allein sie führt zu bedeutsamen Beleuchtungen und zur Hervorhebung springender psychologischer Punkte, die gewöhnlich übersehen werden.

Übrigens liefert auch die Einzelanalyse des »Werther« einen nicht unerheblichen allgemein-ästhetischen Ertrag. Besonders hinsichtlich der Ästhetik der Briefform und der mannigfachen Übergangsformen zwischen epischem, dramatischem und lyrischem Typus läfst sich aus ihr mancherlei mit Nutzen und Genufs lernen. In der entgegenkommenden Bewertung der ästhetischen Zwischen- und Nebenformen finde ich mich mit dem Verf. auf gleichem Boden.

Leipzig. Johannes Volkelt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Oetker, Die Seelenwunden des Kulturmenschen vom Standpunkte moderner Psychologie. Waldshut (Baden), in Komm. bei H. Zimmermann. M. 4.

W. Wetekamp, Selbstbetätigung und Schaffensfreude in Erziehung und Unterricht. Leipzig, Teubner. M. 1,80.

J. St. Mill, Eine Prüfung der Philosophie Sir William Hamiltons. Deutsch von H. Wilmanns. Halle, Niemeyer. M. 18.

A. Kowalewski, Arthur Schopenhauer und seine Weltanschauung. Halle, Marhold. M. 4,50.

H. Karo, Ein Vorkämpfer moderner Weltanschauung. Gedenkworte an David Friedrich Strauſs. Zürich, Rascher & Cie. M. 1.

P. Häberlin, H. Spencers Grundlagen der Philosophie. Leipzig, J. A. Barth. M. 5,40.

Ed. Ebner, Magister, Oberlehrer, Professoren. Nürnberg, C. Koch. M. 4.

P. Cauer, Zur Reform der Reifeprüfung. Heidelberg, Winter. M. 1.

Zeitschriften.

Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. 21, 3. Cl. Baeumker, Über die Lockesche Lehre von den primären und sekundären Qualitäten. — F. Budde, Läfst sich die scholastische Lehre von Materie und Form noch in der neueren Naturwissenschaft verwenden und in welchem Sinne? — A. Schneider, Der moderne deutsche Spiritualismus. — C. Gutberlet, Zur Psychologie des Kindes. — J. Geyser, Experimentelle Untersuchung des syllogistischen Schliefsens. — E. Rolfes, Zur neuesten Übersetzung der Metaphysik des Aristoteles.

Zeitschrift für pädagogische Psychologie, Pathologie und Hygiene. 9, 6. A. Moll, Die forensische Bedeutung der modernen Forschungen über die Aussagepsychologie. — G. Flatau, Zur Psychologie der nervösen Kinder.

Unterrichtswesen.

Referate.

Max Moser, Der Lehrerstand des 18. Jahrhunderts im vorderösterreichischen Breisgau. Ein Beitrag zur deutschen und österreichischen Volksschulgeschichte. [Abhandlungen zur mittleren und neueren Geschichte, hgb. von G. v. Below, H. Finke, F. Meinecke. Heft 3.] Berlin, Walther Rothschild, 1908. XX u. 226 S. 8°. M. 5.

Die letzte Zeit hat uns mehrere gute Untersuchungen über den vorderösterreichischen Breisgau im 18. Jahrh. gebracht. So beschrieb F. Geier die Durchführung der kirchlichen Reformen Josephs II. im vorderösterreichischen Breisgau, 1905, im 16. und 17. Heft der kirchenrechtlichen Abhandlungen von Stutz. E. Gothein schrieb: Der Breisgau unter Maria Theresia und Joseph II. in den Neujahrsblättern der Badischen historischen Kommission, N. F. 10, 1907. Von H. Franz sollen erscheinen Studien über die kirchlichen Reformen im vorderösterreichischen Breisgau unter Maria Theresia und Joseph II.

Befassen sich diese Arbeiten vor allem mit der Kirche, so wendet sich die vorliegende einem damaligen Annex der Kirche zu, der Volksschule. Sie besteht aus drei Abschnitten. Der 1. schildert den Schulmeister des vorderösterreichischen Breisgaues um die Mitte des 18. Jahrh.s unter den Gesichtspunkten: Titel und Heimat; Des Schulmeisters aufserdienstliche Stellung; Des Schulmeisters Vorbildung; Die »An- und Aufnahme« der Schulmeister; Die Besoldung; Die soziale Stellung des Schulmeisters; Reformpläne und Reformwünsche; Reformschulordnungen. Im 2. Abschnitt kommt unter den gleichen Gesichtspunkten, die im wesentlichen auch den 3. Abschnitt beherrschen, zur Darstellung die Entstehung des Standes der Volksschullehrer auf Grund der Gesetzgebung Maria Theresias von 1770—1780, im 3. endlich der Lehrerstand in der nachtheresianischen Zeit 1780—1806. Ein Anhang entwirft die Grundzüge der Entwicklung der deutschen Schulen zum Volksschulwesen in der Zeit von 1750—1806. Dazu kommen noch einige urkundliche Beilagen.

Was Maria Theresia im Dezennium 1770—1780 für Österreich und damit auch den Breisgau geschaffen, wird S. 143 als ganz umwälzend bezeichnet. »Vorher war der Schulmeister und Schulhalter im Grunde genommen nichts als ein Privatlehrer — jetzt ein öffentlicher Lehrer; vorher der Arbeiter und Dienstbote der Gemeinde bezw. der interessierten Familien — jetzt in gewissem Sinne der vom Staate angestellte Gemeindebeamte; zuvor der Schulhandwerker — jetzt der Berufsschullehrer, auf eigener Schule vorgebildet; ehedem vereinzelte Schulmeister — jetzt ein eigener Volksschullehrerstand; bislang in Rang und Ansehen eines Hirten und Nachtwächters — jetzt beinahe auf gleicher Stufe mit den Gemeindebeamten.« Überall Fortschritt, nur in der Besoldungsfrage nicht. Der Schullehrer von 1780 stand schlechter als der alte Schulmeister, dessen Besoldung bei den vielen Nebenverdiensten in der Regel kein Hungerlohn war (S. 50 ff.). Die Lösung der Magenfrage zugleich mit der der Stellung des Lehrers zu Staat und Gemeinde blieb Joseph II. und seinen Nachfolgern vorbehalten. Aber sie ist ihnen nicht gelungen. »Unter Berücksichtigung der neuen Anforderungen an den Lehrer in bezug auf Ausbildung und Unterricht war der Volksschullehrer des anfangenden 19. Jahrh.s materiell sogar schlechter gestellt als der Schulhalter des mittleren 18. Jahrh.s (S. 195).« Auch sein Verhältnis zu Staat und Gemeinde zugleich war nicht klargestellt.

Dafs diese Sätze für den Breisgau durch die vorliegende, auf Grund von umfassendem urkundlichem badischen und österreichischen Material mit historischem Weitblick und guter Methode ausgeführte Arbeit bewiesen sind, wird ganz und gern anerkannt. Die Schulgeschichte ist durch sie um ein gutes Stück gefördert, namentlich auch durch das Vorbildliche der Arbeit. Möchten viele solche Detailuntersuchungen entstehen! Sie

sind eher mühsam als schwer; aber lohnend — auch psychisch — für den, der Liebe zur Schule spürt.

Einen Mangel aber möchten wir hervorheben. Er ist nach dem Vorwort dem Verf. selbst nicht entgangen, da wo er von der Notwendigkeit des Sammelns auch für die frühere Zeit spricht. Es fehlt eine schärfere Herausarbeitung der Stellung des alten Lehrers zur Kirche. Es wird zwar da und dort, z. B. S. 22, 67, 161, 200, der Einfluſs des Pfarrers, Klosters oder Bischofs »auf Besetzung des Lehrerpostens« usw. hervorgehoben, sowie das Verhältnis des Lehrers zum Meſsner und wie vielfach der Lehrer beim letzteren in die Kost ging — wie der bekannte Spruch lautet. Aber rechtlich bezw. kirchenrechtlich ist das Problem nicht näher gefaſst. Wir meinen das Thema des Schulpatronats, das, wie wir glauben, nicht so grundlos ist, wie z. B. K. Hepp, Das sogenannte Schulpatronat in Württemberg, 1907, behauptet. Möge sich eine der vom Verf. versprochenen Teilarbeiten darauf beziehen.

Tübingen. J. B. Sägmüller.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An den sämtlichen deutschen Universitäten sind in diesem Sommer 47 799 Studierende immatrikuliert, gegen 46 471 im Winter und 46 655 im vorigen Sommer. Im Sommer 1878 zählte man 18 584, im Sommer 1889 29 491, 1897 30 932. Diesmal stehen die Philologen an der Spitze mit 12 311 (11 713 im vorigen Sommer), die Juristen zählen 11 760 (12 177), die Mediziner 8190 (7388), die Mathematiker und Naturwissenschaftler 6267 (6220), die ev. Theologen 3221 (3219), die kath. 1785 (1866), die Pharmazeuten 1607 (1801). die Studierenden der Landwirtschaft 1203 (907), die Studierenden der Staats- und Forstwissenschaft 1168 (1217), die Studierenden der Zahnheilkunde 1071 (934); dazu kommen endlich noch, in Gieſsen immatrikuliert, 116 (113) Studierende der Tierheilkunde. In Berlin sind immatrikuliert 6527 (6496), in München 6276 (6009), in Leipzig 4100 (4148), in Bonn 3447 (3348), in Freiburg 2608 (2472), in Halle 2230 (2192), in Breslau 2014 (2075), in Heidelberg 2036 (1933), in Göttingen 2014 (2004), in Marburg 1924 (1883), in Tübingen 1783 (1727), in Straſsburg 1702 (1622), in Münster 1694 (1552), in Jena 1622 (1501), in Kiel 1426 (1278), in Würzburg 1322 (1408), in Gieſsen 1213 (1192), in Königsberg 1135 (1084), in Erlangen 1072 (1065), in Greifswald 886 (970), in Rostock 730 (696).

Personalchronik.

Dr. Max Consbruch, Oberlehrer am städt. Gymn. und Assistent am philol. Univ.-Seminar zu Halle ist als Prof. Zachers Nachfolger an die Univ. Breslau berufen worden.

Zeitschriften.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 19, 9. K. Geifsler, Die Funktion wissenschaftlich und im Unterricht. — Mayer, Schulreform und Reformschulen.

Frauenbildung. 7, 6. P. Pachaly, Die Industrieschule in der Mark um das Jahr 1800. Ein Beitrag zur Geschichte des Mädchenschulwesens. (Schl.) — Gertrud Bäumer, Die Fortbildungsschulpflicht der gewerblichen Arbeiterinnen. — Die Koedukation im Groſsherzogtum Baden. — J. Wychgram, Aus Frankreich. — F. Hilsenbeck, Zum lateinischen Unterricht an der höheren Mädchenschule.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Erwin Preuschen [Prof. D. Dr. in Hirschhorn a. Neckar], Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. 1. Lief.: α bis ἀργυροκόπος. Gieſsen, Alfred Töpelmann, 1908. VIII S. u. 160 Sp. Lex.-8°. Subskr.-Pr. M. 1,80.

Das auf 70—80 Bogen groſsen Lexikonformats berechnete Handwörterbuch von Preuschen rechtfertigte in der Ankündigung sein Erscheinen durch den Hinweis darauf, daſs das bekannte und ausgezeichnete neutestamentliche Lexikon von W. Grimm »heute, nachdem durch die rastlose Arbeit von drei Jahrzehnten die Quellen unserer Kenntnis der griechischen Volkssprache ganz aufserordentlich vermehrt worden sind, dem Stande des Wissens nur noch teilweise entspricht«. Auch die Lexika von Cremer u. a. seien ungenügend.

Jedermann erwartet nun, daſs das neue Lexikon da einsetzt, wo Grimm »nur noch teilweise entspricht«, daſs es die dem trefflichen Jenaischen Forscher noch nicht zugänglichen neueren Sprachquellen (Inschriften, Papyri, Ostraka aus der Umwelt des N. T.) wenn nicht ausschöpfe, so doch auszuschöpfen beginne. Statt dessen erleben wir etwas ganz Ungeheuerliches: diese neuen Sprachquellen werden von Preuschen nicht nur nicht ausgeschöpft, sondern auch das alte treffliche Material Grimms aus den Klassikern, Philo, Apokryphen usw. wird radikal ausgemerzt! Und Pr. wagt das einen seiner lexikalischen »Grundsätze« zu nennen: »Ausscheidung aller Belege für die Bedeutungen aus der profanen Literatur und den späteren Kirchenschriftstellern, die zu sammeln Sache eines Thesaurus des Vulgär-Griechisch ist«!! Grimms Haus hatte nur ein Fenster; Pr. sagte: »Das eine Fenster ist altmodisch und genügt nicht«, und er ging hin und mauerte auch das eine Fenster noch zu. Der Studierende sitzt jetzt völlig im Dunkeln, hermetisch abgesperrt von jeder Berührung mit dem Lufthauche der Sprachforschung. Die bloſsen Hinweise auf die Werke von Nägeli u. a. helfen ihm gar nichts, da diese Werke zweifellos nicht zu der Klasse gehören, die, wie Pr. sagt, »ein Pfarrer entweder selbst besitzt, oder ohne besondere Mühe beschaffen kann«. Nicht einmal eine Konkordanz steht ja der Mehrzahl der Studenten und Geistlichen nach Pr.s Mitteilung zur Verfügung, ein Zustand, den er für normal zu halten scheint. Der Hinweis übrigens auf den

Thesaurus des Vulgärgriechischen erinnert an jenen trefflichen Dogmatiker, der, anfangs August vom Semesterende überrascht, von der noch ausstehenden Eschatologie sagte, sie gehöre nicht in die Dogmatik, sondern in die Homiletik.

Zu seiner »Selbstbescheidung« oder, wie er ein anderes Mal andeutet, zur Zurückdrängung der »Versuchung«, sich auf das Gebiet der neu erschlossenen Quellen zu begeben, veranlafste den Verf. die Rücksicht auf den Raum; blofse Stellenangaben aus Klassikern und Papyri hätten den wenigsten Lesern gedient, eine Mitteilung der Belegstellen in extenso aber hätte den Umfang um mindestens ein Drittel erhöht, oder es hätte ein Druck gewählt werden müssen wie z. B. bei Grimm. »Diesen aber halte ich bei einem Handbuch für unerlaubt.«

Nun ist aber der Raum, 70—80 Bogen Lexikonformat, doch ein sehr grofser, und schliefslich, was will es heifsen, 25 Bogen mehr zu drucken, wenn dadurch die Hauptaufgabe eines wissenschaftlichen Wörterbuches wirklich gelöst würde? Zwei Möglichkeiten lagen doch wohl auch bei der gewählten Art des Druckes vor: auf 70—80 Bogen alles zu verschweigen, was seit zwei Jahrhunderten lexikalisch ermittelt ist und was heute in reichster Fülle neu ermittelt werden kann, oder auf 100 Bogen ein wirkliches Lexikon zu geben. Pr. hat die erstere gewählt, der Rücksicht auf den Raum, die lediglich eine den Verleger angehende technische und geschäftliche ist, die Rücksicht auf die Wissenschaft opfernd.

Derselbe angeblich zu knappe Raum ist nun aber durch eine Anhäufung rein mechanisch kopierten und lexikalisch meist wertlosen Materials aus der Konkordanz in unerhörter Weise verschwendet worden: »Die Anschaffung einer Konkordanz in den meisten Fällen« soll durch das neue Lexikon »überflüssig« gemacht werden; »das Wörterbuch soll sie« den Benutzern »zum Teil ersetzen«. Das ist ein schwerer Fehler in der Anlage, ganz abgesehen davon, dafs ein Konkordanzextrakt ein Widerspruch in sich selbst und zwecklos ist: der Wert der Konkordanz besteht doch in ihrer absoluten objektiven Vollständigkeit. Womit das neue Lexikon seinen kostbaren Raum verschwendet, zeigt z. B. der Artikel *ἀπέρχομαι*, der fast eine Spalte ausfüllt, aber kaum etwas bringt, was nicht jeder Sekundaner ohne Wörterbuch im N. T. verstehen mufs.

Auch die an sich natürlich zu begrüfsende Erweiterung des lexikalisch behandelten Sprachgebietes durch Heranziehung der apostolischen Väter und der aufserkanonischen Evangelienfragmente kann den schweren Geburtsfehler eines Lexikons, das die Konkordanz »zum Teil« ersetzen will, nicht verdecken. Wie die Dinge liegen, wäre eine Beschränkung auf das Neue Testament mit seiner unermefslichen Fülle lexikalischer Probleme verdienstlicher gewesen. Immerhin will ich nicht unterlassen, die Heranziehung der apostolischen Väter usw. für den erfreulichsten Teil des Buches zu erklären.

Die Sorgfalt der Detailarbeit läfst, obwohl Pr.s Druckbogen von vier namhaften Philologen mitgelesen sind (mit deren Namen er sein Einführungswort schmückt), viel zu wünschen übrig. Schon beim raschen Durchfliegen stofsen Fehler auf, die sachliche Fehler und Sprachfehler, keine Druckfehler sind, namentlich schwere Verstöfse gegen die Grundgesetze der Semasiologie. Aber ich möchte darauf hier nicht im einzelnen hinweisen, zumal ich dem vielbeschäftigten Herausgeber gern mildernde Umstände auf diesem Gebiet zubillige.

Nur eine durch die ganze erste Lieferung gehende geradezu unbegreifliche Irreführung der Studenten und Geistlichen, auf die Pr. rechnet, mufs erwähnt werden. In der Ankündigung, die zur Subskription auf das Wörterbuch einlud, versprachen Verfasser und Verleger: »Jedem einzelnen Wort ist das entprechende hebräische Äquivalent beigefügt worden, das ihm bei [sic!] den LXX entspricht. In vielen Fällen ist dadurch in Kürze die Entstehung bestimmter Bedeutungsnüancen erklärt, ohne dafs es langer Erörterungen bedürfte«. Und der Verf. sagt noch in der Einführung: »Den bei den LXX vorkommenden Wörtern ist das hebräische Äquivalent beigefügt worden«. Die Frage, ob es wirklich »Äquivalente« sind, oder ob nicht in vielen Fällen die hebräischen Vorlagen durch griechische Wörter mit anderen Bedeutungen ersetzt worden sind, dieses (durch die Formel »Übersetzung oder Ersetzung?« knapp illustrierbare) Grundproblem der Septuagintalexikographie ist in diesen Sätzen völlig ignoriert, wie auch bezweifelt werden kann, ob die Studenten und Geistlichen wirklich ohne lange Erörterungen immer die Entstehung bestimmter Bedeutungsnüancen aus dem nackt abgedruckten hebräischen Wort erkennen können. Mir selbst wenigstens ist es in zahlreichen Fällen unmöglich, diese feinen und feinsten begriffsvergleichenden Urteile rasch zu vollziehen, und ich weifs nicht, ob Leser dazu imstande sein werden, auf deren Niveau Pr. Artikel berechnet hat wie die beiden folgenden: »*Ἀλεξανδρινός, ή, όν alexandrinisch πλοῖον Ἀ. e. alexandrinisches Schiff* AG 27, 6. 28, 11« und »*Ἀραβικός, όν* [hier fehlt das Fem.] *arabisch ἡ Ἀ. χώρα d. a. Land = Arabien* 1 Cl 25, 3«.

Aber schlimmer als die Erweckung des Anscheins, als sei die Septuaginta-Semasiologie etwas Leichtes, ist der Umstand, dafs in der rein statistischen Wiedergabe des Tatsachenmaterials, das zu »jedem einzelnen Worte« angekündigt ist (worauf sich der Käufer doch natürlich verläfst), fast bei keinem einzigen wichtigeren Worte eine auch nur annähernde Zuver-

lässigkeit konstatiert werden kann. Wir sehen vielmehr mit steigender Verwunderung folgendes:

1. Bei einer ganzen Masse von Wörtern sind die hebr. »Äquivalente« überhaupt nicht gegeben. Ich greife als Beispiel eine sehr wichtige ethische Begriffsfamilie heraus: *ἀνομέω* ist bei den LXX die Übersetzung von 11, *ἀνόμημα* von 8, *ἀνομία* von 24, *ἄνομος* von 21 verschiedenen semitischen Vorlagen; Pr. gibt keine einzige an. Ein so hochbedeutsames LXX-Wort wie *ᾠδή*, bei den LXX zur Übersetzung von 6 verschiedenen Wörtern benutzt, hat bei Pr. keine Vorlage. Oder *ἀδικέω*, bei dem Pr. keine Vorlage notiert, hat tatsächlich 24! In allen diesen Fällen, die leicht zu Dutzenden anzuführen wären, wird bei jedem Leser die Meinung erweckt, das betr. Wort sei kein Septuagintawort, und das ist namentlich für das Verständnis des Apostels Paulus, der ohne die Septuaginta gar nicht begriffen werden kann, von der allerverderblichsten Wirkung.

2. Bei einzelnen Wörtern, z. B. *ἄμφοδον* und *ἄνεσις* sind die angegebenen »Äquivalente« direkt falsch.

3. Fast in allen Fällen, in denen »Äquivalente« wirklich gegeben werden, in denen man also glaubt, sicheren Boden unter den Füfsen zu haben, ist ein grofser Teil der Vorlagen tatsächlich von Pr. unterdrückt, und zwar auch bei den allerwichtigsten Wörtern: *ἁμαρτάνω* hat bei den LXX 8 verschiedene Vorlagen, Pr. gibt 1; *ἁμαρτία* hat 15, Pr. streift eine einzige; *αἰών* hat 9, Pr. gibt 2; *ἀγαπάω* 19, Pr. 4; *ἀποστρέφω* 28, Pr. 4; *ὀπώλεια* 21, Pr. 2; *ἀπόλλυμι* 38, Pr. 3.

Von den 100 % Tatsachenmaterial, die von Verfasser und Verleger versprochen sind, und auf die man subskribiert hat, werden in vielen Fällen 50, 80, 90 %, ja 100 % unterdrückt. Ich weifs nicht, ob auch hier Gründe des Raumes mafsgebend und dem Verf. die Hände gebunden waren; jedenfalls erheben sich aber bei einem so krassen Widerspruch zwischen Versprechung und Leistung höchst interessante rechtliche Probleme zwischen den Subskribenten und dem Verlag.

So bedeutet die erste Lieferung des neuen Wörterbuchs eine grofse und schmerzliche Enttäuschung, und nicht ohne Teilnahme wird man von dem auf anderen Gebieten hochverdienten und wegen seines produktiven Fleifses von mir stets bewunderten Verfasser sagen müssen, dafs er sich in diesem Falle vorzeitig an eine Aufgabe gewagt hat, für deren Lösung er die Mittel noch nicht sämtlich beisammen hatte.

Berlin-Wilmersdorf. Adolf Deifsmann.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

E. Jacoby, De Antiphontis Sophistae περὶ ὁμονοίας libro. Berlin. 69 S.

Neu erschienene Werke.

C. Mutzbauer, Die Grundbedeutung des Konjunktiv und Optativ und ihre Entwicklung im Griechischen. Leipzig, Teubner. M. 8.

J. Cornu, Zwei Beiträge zur lateinischen Metrik. 1. Zur Distinctio der römischen Dichter. 2. Zur Geschichte des lateinischen Hexameters. [v. Kraus-Sauers Prager Deutsche Studien. 8. H.] Prag, Bellmann.

Virgils Aeneid B. I—VI. Ed. by H. R. Fairclough and S. L. Brown. New York, B. H. Sanborn & Co. Geb. $ 1,40.

R. Heinze, Virgils epische Technik. 2. Aufl. Leipzig, Teubner. M. 12.

Ekkehards Waltharius. Ein Kommentar von J. W. Beck. Groningen, P. Noordhoff. Geb. M. 3,50.

Zeitschriften.

The Classical Review. June. W. H. D. Rouse, Translation. — A. W. Verrall, The Paeans of Pindar and other New Literature. — W. R. Roberts, Theopompus in the Greek Literary Critics. — G. F. Abbott, On Tyrtaeus, Ἐμβατηρια. — R. G. Bury, Plato, Symposium. — J. U. Powell, Note on Propertius.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hanns Albrecht, Frauencharaktere in Ibsens Dramen. Leipzig, Otto Wigand, 1907. 34 S. 8°.

Die kleine Broschüre trägt als Motto einen Satz an der Spitze, der meinem Buch »Ibsens Dramen« entlehnt ist und von dort (1. Aufl. S. 60, 6. Aufl. S. 107) ohne Quellenangabe wörtlich herübergenommen wurde. Dies sei, ohne darauf im geringsten Gewicht zu legen, nur darum angeführt, weil es beweist, dafs der Autorin, die sich offenbar unter dem männlichen Pseudonym birgt, die Literatur über Ibsen nicht fremd geblieben ist. Dadurch erklären sich vielfache Übereinstimmungen im Urteil auf das einfachste. Besondere Originalität kann dem Schriftchen nicht nachgerühmt werden. Mit Lou Andreas-Salomés geistvollem Buch über »Henrik Ibsens Frauengestalten«, das nun in 2. Auflage (Jena, Diederichs) vorliegt, hält es in keiner Weise den Vergleich aus. Allerdings, wenn man an das Werk Ella Kretschmers über »Ibsens Frauengestalten« denkt, dessen falsche Inhaltsangaben den Eindruck wecken, diese Autorin habe manche Werke Ibsens überhaupt nie gelesen oder doch längst wieder vergessen, wirkt die Anspruchslosigkeit H. Albrechts sehr versöhnend. Auch Ibsens Altersdramen sind von zwei Frauen behandelt worden. Erich Holm betrachtet sie als des Dichters »politisches Vermächtnis« und deutet sie mit starker Eigenart in diesem Sinne sozialpolitisch, während Helene Herrmann einige recht feine Bemerkungen über Persönliches und Artistisches dieser Alterskunst beisteuert; leider zeigt ihre Kritik sich nicht befähigt, einen anderen, als den von ihr gewünschten und erwarteten Standpunkt zu verstehen und richtig wiederzugeben. Um nicht in denselben Fehler zu ver-

fallen, sei festgestellt, dafs die vorliegende Broschüre bei »Hedda Gabler« selbständigere Auffassung und ein paar glückliche Gedanken zeigt. Weshalb die interessanten Frauencharaktere aus dem »Volksfeind« und »John Gabriel Borkman« ganz übergangen werden, bleibt unerfindlich. Für Leser mit bescheidenen Ansprüchen bietet das Heft als erste Einführung gewifs Anregung, und mehr beabsichtigt es ja nicht; neben anderen besseren Schriften weiblicher Kollegen war es jedoch gerade keine unbedingte Notwendigkeit.

Wien. E. Reich.

Richard Urban, Die literarische Gegenwart. 20 Jahre deutschen Schrifttums 1888—1908. Mit einem Geleitwort Max Kretzers. Leipzig, Xenien-Verlag, 1908. XIV u. 309 S. 8° mit einem Bilde Gerhart Hauptmanns. M. 5.

Ein Versuch, die deutsche Literatur in der Entwicklung von 1888—1908 zu charakterisieren, hauptsächlich in ganz gut gewählten Proben, die mit matten Urteilen begleitet werden. Nur etwa Hofmannsthal wird mit Entschiedenheit abgelehnt: sein Drama bedeute nur einen Rückschritt. Von Ausländern wird Maeterlinck unter die deutschen Autoren aufgenommen.

Das Buch kann etwa als ein Repetitorium gute Dienste tun, da die Analysen brauchbar sind. Selbständige Bedeutung wüfste ich ihm nirgends zuzuschreiben.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

H. Droysen, Histoire de la dissertation: Sur la littérature allemande publiée à Berlin en 1780. Ein Beitrag zur Charakteristik des Staatsministers Gr. von Hertzberg. Berlin, Königstädt. Gymn. 21 S. 4°.

Neu erschienene Werke.

G. Deile, Goethe als Freimaurer. [Sonderheft der Stunden mit Goethe.] Berlin, Mittler & Sohn. M. 4.

Der Briefwechsel zwischen C. G. J. Jacobi und P. H. von Fufs über die Herausgabe der Werke Leonhard Eulers, hgb. von P. Stäckel und W. Ahrens. Leipzig, Teubner. M. 8.

L. Berg, Heine, Nieztsche, Ibsen. Berlin, Concordia. M. 1,50.

A. Sakheim, E. T. A. Hoffmann. Studien. Leipzig, Haessel. M. 6.

F. Heinzmann, Justinus Kerner als Romantiker. Tübingen, Laupp. M. 3,60.

E. Kuh, Biographie Friedrich Hebbels. 2 Bde. 2. Aufl. Wien, W. Braumüller.

H. Hesse, Hermann Lauscher. Düsseldorf, Verlag der Rheinlande. Geb. M. 3.

Felix Austria, Österreichische Dichter im Jubiläumsjahre 1908. Hgb. von F. J. Williger. Verlag »Lumen«. M. 4.

J. Bayer, Studien und Charakteristiken. [Bibliothek deutscher Schriftsteller aus Böhmen. 20. Bd.] Prag, Calve (Koch). M. 4.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. June. O. Heller, The Source of Chapter I of Sealsfield's Lebensbilder aus der westlichen Hemisphäre. I. — C. H. Ibershoff, A Curious Mistake in Freytag's Die Journalisten.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Lillie Deming Loshe [Dr. phil.], The Early American Novel. [Columbia University Studies in English. S. II. Vol. II, Nr. 2.] New York, The Columbia University Press, 1907. VII u. 131 S. 8°. $ 1.

Gegen Romane und Dichtungen überhaupt hat bei den in Nordamerika angesiedelten Puritanern ein starkes Vorurteil geherrscht. Alle derartigen Schöpfungen der Phantasie haben diese strengen Glaubenseiferer für lügenhaft gehalten und als sündhaft ohne weiteres verdammt, obwohl sie eine besondere Vorliebe für biblische Mythen und Sagen hegten. Unter diesen Umständen hatte dieser Zweig der schönen Literatur mit grofsen Schwierigkeiten zu kämpfen und wurde dadurch in der Anfangsstufe der Entwicklung ungemein beeinträchtigt. Selbst die ersten amerikanischen Prosadichter geben zu, dafs gewöhnliche Novellen moralisch verderblich sind, behaupten jedoch, dafs die von ihnen abgefafsten auf alle Leser und namentlich auf die Jugend einen heilsamen Einfluſs ausüben. Die vorliegende Monographie geht nicht auf die amerikanische Kolonialzeit zurück, sondern fängt erst nach der Revolution mit der politischen Unabhängigkeit des Landes an. Die meisten Erzählungen dieser Periode wurden von Frauen verfafst und hatten entweder einen didaktischen Zweck oder einen romantischen und vorwiegend sentimentalen Charakter. Vor allem war man bestrebt, sich von England auch auf dem Gebiet der schönen Literatur zu befreien und der Darstellung der Sitten und Gewohnheiten der eigenen Heimat zu widmen. Besonders interessant in diesen Erzählungen sind die Schilderungen aus dem Leben der Indianer, die bei einer langen Reihe von Romanschriftstellern vorkommen und in Fenimore Cooper's »Leather-Stocking Tales« den Gipfel erreichen. Die auf gründlichen Forschungen beruhende und gut geschriebene Abhandlung umfafst den Zeitraum von 1789 bis 1830 und ist mit Bibliographien versehen, aber das Register hätte vollständiger sein sollen. Bemerkenswert ist der Einfluſs der deutschen Literatur auf die Ausgestaltung der betreffenden amerikanischen Romane. In vielen Fällen, wo Gefühlsüberreizung zum Selbstmord führt, liegt auf dem Tisch vor der unglücklichen Person Goethes »Leiden des jungen Werthers« als eine Anreizung oder Ermunterung zu der verhängnisvollen Tat.

Bad Aibling. E. P. Evans.

Friedrich der Grofse, Die Schule der Welt. [Komödie in drei Akten. Übersetzt von Hans Lands-

berg [Dr. phil. in Berlin]. Stuttgart und Berlin, J. C. Cotta Nachfolger, 1908. 80 S. 8°. M. 1,50.

Wie sehr dieses flott geschriebene Lustspiel von Molière abhängig ist, habe ich seinerzeit in der Zeitschr. f. französ. Sprache u. Lit. (1900, S. 32 ff.) nachgewiesen. Die Richtigkeit der Annahme Erich Schmidts, dafs mit dem darin mehrfach erwähnten Doktor Diffucius Christian Wolff verspottet sei, hat Georg Peiser zweifellos gemacht durch seine gründliche Untersuchung: Die Schule der Welt, ein preufsisches Lustspiel Friedrichs des Grofsen (Leipzig, Grunow, 1906), in der alles zur Erklärung Nötige gegeben wird, und auf die sich auch Landsberg in der Einleitung zu der vorliegenden Übersetzung beruft. Diese selbst ist fliefsend geschrieben und, von kleinen Flüchtigkeiten und Auslassungen abgesehen, wohl gelungen. Das Lustspiel enthält köstliche Züge und verdient, wie alles, was des grofsen Königs Feder entstammt, gelesen zu werden. Ob aber der Held, ein in Halle verdorbener Berliner Student, der in der Hauptstadt sein wüstes Leben fortsetzt und, entlarvt, eine nette, wohlhabende, für ihn bestimmte Braut nicht erhält, auf der heutigen Bühne genügende Anziehungskraft haben wird, erscheint mir sehr fraglich.

Berlin. W. Mangold.

La Historia di Ottinello e Julia. Faksimile eines um 1500 in Florenz hergestellten Druckes im Besitze der Kgl. Universitätsbibliothek in Erlangen. Herausgegeben von Hermann Varnhagen [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Erlangen]. Erlangen, Max Mencke, 1907. 16 S. 8°. M. 1,60.

Varnhagen läfst den Faksimiledrucken der *Historia di Maria per Ravenna* (Erlangen 1903) und der *Historia di Florindo* (Erlangen 1907), denen seine wichtigen Beschreibungen und Ausgaben altitalienischer Drucke voraufgingen, nunmehr den Faksimiledruck der *Historia di Ottinello e Julia* nach der ältesten bekannten Ausgabe folgen und hat damit der unter Novatis Ägide neugebildeten Gesellschaft, welche sich auch die Erforschung alter Volksdrucke zur Aufgabe gestellt hat, den besten Weg angegeben, wie solche Seltenheiten dem Studium allgemein zugänglich gemacht werden können und sollen. Die Einleitung enthält in knapper, klarer Darstellung alles über sonstige Drucke Bekannte, eine kurze Inhaltsangabe der Versnovelle und literargeschichtliche Nachweise. Aus einem Vergleiche der Ausgabe D'Anconas mit diesem Faksimile ergibt sich, dafs D'Ancona fast alle Abweichungen von dem von ihm zugrunde gelegten Drucke, den er nicht weiter anzeigt, aus Nachdrucken dieses ältesten Druckes entnommen hat. Sein Druck las z. B. 2, 6 *ſignoria*; 3, 5 *era con lui de infinita zente*; 4, 7 *ſforzanaſſe*; 14, 6 *ui ſurno a quel conſiglio*; 19, 4 *qual caſon ſuche*; 22, 3 *de zoglie e perle che neſun guardana*; 22, 5—6 *alla ſua joſta ſi ſe ritronana / ſecondo lorden fu dato fra loro*; 36, 6 *nesilila de quel hostieri*; 57, 5 *con ferma*; 59, 5—6 *abrazi ſenza altro di ſcorno / E per bocca lun laltro ſe baſato*; 62, 2 *rimaſe in Taranto tutto conſolato* usw. usw. Diese Stellen beweisen gleichzeitig, wie noch viele andere, dafs der von D'Ancona benutzte Druck nicht direkt auf den von Varnhagen faksimilierten zurückgeht.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

13. Versammlung des Allgemeinen Deutschen Neuphilologen-Verbandes.

Hannover, 8. bis 12. Juni.

(Schlufs.)

Zahlreicher als die wissenschaftlichen Vorträge waren diejenigen, die sich mit der Methodik des Sprachunterrichts und der Ausbildung des neuphilologischen Nachwuchses beschäftigten. Hier standen die Streitfragen auf der Tagesordnung, um die der Kampf schon auf mehreren Tagungen getobt hatte und die dieses Mal eine Lösung finden sollten, die durch eingehende Erörterungen in den Vereinen seit 2 Jahren angebahnt war. Geh. Reg.-Rat Prof. Münch (Berlin) begann diese Erörterungen mit einem Vortrage »Über die Frage der Vorbildung der Lehrer der neueren Sprachen«. Nach seinen Wahrnehmungen in der Prüfungskommission geben viele höhere Schulen ihren Schülern nicht das Mafs von Kenntnissen in den neueren Sprachen, das man nach der Entwicklung der Methode des neusprachlichen Unterrichts in den letzten Jahrzehnten erwarten sollte. Dieser Übelstand werde dadurch vergröfsert, dafs viele Studierende der neueren Sprachen ihr akademisches Studium nicht verständig einzurichten wissen, dafs sie in Verkennung der Bedürfnisse ihres zukünftigen Berufes über den alten Perioden der Sprachen die neueren vernachlässigen, sich zu früh und zu lange mit Spezialfragen beschäftigen, anstatt sich einen genügenden Schatz tüchtiger Kenntnisse auf einem ausgedehnten Gebiete zu erwerben. Zur Beseitigung dieser Hemmungen fordert Münch eine bessere Anleitung der Studierenden bei Beginn ihrer akademischen Studien durch die Fachprofessoren, einen kräftigeren Hinweis auf das für den späteren Beruf Wichtige und Einrichtungen, die den planmäfsigen Betrieb der Studien sichern. Um hierzu einen Anhalt zu geben entwarf er schliefslich »Zehn Gebote für junge Neuphilologen«, in denen er sie über Ziel, Umfang und Einrichtung ihrer Studien belehrt, ihnen möglichst ausgedehnte praktische Sprachübungen bei Ausländern und viel eigenes literarisches Studium anrät, Beschränkung auf eine fremde Sprache empfiehlt und rechtzeitiges Einholen von Rat bei den Fachprofessoren ans Herz legt. Prof. Suchier (Halle) und Prof. Morsbach (Göttingen) traten dem Pessimismus des Redners entgegen und zeigten, wie sich die Fachprofessoren schon jetzt bemühen, die Studierenden auf den rechten Weg zu bringen und darauf zu halten. Ms. Forderungen stimmen im ganzen mit den Thesen über das Studium und das Examen der Neuphilologen überein, die von einem auf dem 12. Neuphilologentage eingesetzten Ausschufs von Universitätsdozenten und wissenschaftlichen Lehrern aufgestellt worden sind. Nach einem Bericht des Universitätsprofessors Sieper (München) wurden diese fast einstimmig angenommen. Sie lauten: I. Das Studium der neueren Philologie soll sich aufser auf Sprache und Literatur auch auf die übrigen Gebiete des Kulturlebens Frankreichs und Englands erstrecken. II. Die wissenschaftliche Schulung darf nicht

ausschliefslich Gewicht auf die gedächtnismäfsige Aneignung des rein Stofflichen legen, sie soll namentlich auch befähigen, eigene wissenschaftliche Arbeit zu leisten. III. Eine möglichst vielseitige und ausdauernde Beteiligung der Studierenden an den wissenschaftlichen Übungen ist dringend zu wünschen. Diese Beteiligung ist sowohl im Interesse der Vorbereitung für die systematischen Vorlesungen als auch um der Selbstbetätigung der Studenten willen zu erstreben. IV. Die zwangsweise Kombination von Französisch und Englisch ist abzuweisen, da eine gleichmäfsig vollkommene Beherrschung der beiden Sprachen nur in den seltensten Fällen zu erreichen ist. V. (Im Examen ist eine möglichst allseitige und ausgleichend gerechte Beurteilung der Kandidaten zu erstreben.) Für jedes Fach ist in der Regel nur ein Examinator zu bestellen. Direktor Dörr (Frankfurt) verteidigte darauf die von demselben Ausschufs entworfenen Thesen über die praktische Ausbildung der Neuphilologen. Während die Versammlung sich gegen den vorgeschlagenen Fortfall der philosophischen Arbeit und gegen andere Beschränkung der allgemeinen Bildung aussprach, nahm sie die folgenden Thesen an: I. Die Studienzeit des Neuphilologen, für die mindestens acht Semester erforderlich sind, ist in erster Linie dem Fachstudium vorbehalten. II. Die Anforderungen im Französischen oder Englischen als Nebenfach (zweite oder untere Stufe der Lehrbefähigung) sind, soweit die Beherrschung der modernen Sprache und Literatur in Frage kommt, denen im Hauptfache gleichzustellen. III. Der Hauptprüfung folgt eine praktische Vorbereitungszeit von am besten zwei Jahren. Das zweite Jahr kann im Ausland verbracht werden. IV. Nach Schlufs des ersten Jahres (Seminarjahres) hat der Kandidat eine gröfsere Arbeit über ein unterrichtliches Thema vorzulegen, und der Direktor eingehenden Bericht über ihn zu erstatten. Nach Schlufs des zweiten Jahres (Probejahres) wird dem Kandidaten entweder ein Zeugnis über seine praktische Tätigkeit im Inland ausgestellt, oder er weist sich durch Zeugnisse über seinen Aufenthalt im Ausland aus. Auf Grund befriedigender Zeugnisse spricht ihm die vorgesetzte Behörde die Anstellungsfähigkeit zu.

Im Anschlufs an diese Thesen sprach Prof. Dr. Viëtor (Marburg) über die Einrichtungen neusprachlicher Seminare. Er wünscht einen engeren Zusammenhang der philologischen mit den praktischen Übungen. Der Lektor, der philologische Bildung besitzen mufs, soll deshalb in beständiger Verbindung mit dem Fachprofessor stehen. Auch in den philologischen Übungen soll die fremde Sprache mündlich und schriftlich gebraucht werden; deshalb müssen die Teilnehmer vor dem Lektor eine Aufnahmeprüfung in der praktischen Beherrschung der Sprache ablegen. Erhöhung des Seminaretats zur Vermehrung der Bücher und Zeitschriften und zur Einrichtung von Seminar-Auslandsstipendien ist dringend zu wünschen. — Prof. Dr. H. Schneegans (Würzburg) zeigte in seinem Vortrage »Über die moderne französische Literaturgeschichte im Universitätsbetrieb«, dafs die Einrichtung von romanischen Doppelprofessuren notwendig sei, weil die wissenschaftliche Ausbildung der Studierenden unter den heutigen Verhältnissen an Einseitigkeit leide. Man schule sie sprachlich, aber vernachlässige ihre ästhetisch-literarische Bildung. Dieser Übelstand lasse sich nur beseitigen durch Berufung von zwei gleich gestellten Professoren, von denen der eine mehr das Sprachstudium, der andere mehr das literarhistorische betreibe. Die Versammlung nahm seinen Vorschlag einstimmig an, indem sie ihn zugleich auf das anglistische Fach ausdehnte. Inzwischen ist diese Forderung an der Wiener Universität ganz in Schneegans' Sinn durchgeführt (vgl. Schippers Anzeige in dieser Zeitschr. Nr. 24). — Prof. Schweitzer (Paris) berichtete über ein Fortbildungsinstitut für deutsche Neuphilologen, das er im nächsten Jahre mit Zustimmung der französischen Behörden in Paris einrichten wird. — Wenn so die Ausbildung der Lehrer gründlich besprochen worden ist, so wurden in anderen Vorträgen und Verhandlungen Fragen des Schulunterrichts erörtert. Reallehrer Dr. Uhlemayr (Nürnberg) setzte in seinem Vortrage »Der fremdsprachliche Unterricht vor dem Forum des pädagogischen Kritizismus« auseinander, dafs der Sprachunterricht früher hauptsächlich der formal-logischen Schulung gedient habe, während jetzt die Forderung der praktischen Sprachbeherrschung in den Vordergrund gestellt werde. Der Schüler gewinne jedoch nur wenig durch Erwerbung sprachlicher Fertigkeit. Denn für den internationalen Verkehr genüge das Verstehen der geschriebenen Sprache, für die Reise komme dazu die aktive Beherrschung eines nicht sehr umfangreichen Wortschatzes. Der Bildungswert der Handhabung einer fremden Sprache sei gering, weil sie weder neuen Inhalt gebe, noch Sinn oder Herz bilde. Geistbildend sei nur der Aufsatz in der Muttersprache, der Klarheit und Ordnung der Gedanken schaffe. Fremdsprachliche Produktion sei dagegen ebenso schädlich wie buchstäbliche Übersetzung, weil sie die Schüler gewöhnen, an die Worte, nicht an die Dinge zu denken. Fremdsprachlicher Unterricht soll Inhalt geben, indem er zum Verständnis von Meisterwerken und Völkern führe. — Auch Prof. Pinloche (Paris) ging in seiner Erörterung der Frage »Inwiefern ist die Übersetzung in die Fremdsprache zulässig« davon aus, dafs nach seiner Erfahrung an Pariser Schülern der fremdsprachliche Aufsatz zum allgemeinen Lehrmittel ungeeignet sei, weil der Wortschatz und der Gedankenkreis der Schüler zu eng seien. Man komme auch in der direkten Methode nicht ohne künstliche Mittel aus. Einzelsätze und buchstäbliches Übersetzen sei zu verwerfen, dagegen seien durch gute Anleitung seitens des Lehrers Musterübersetzungen vorzunehmen, indem man gewisse syntaktische Regeln einübe, ganze Komplexe syntaktischer Wendungen einpräge und freie Rückübersetzungen herbeiführe. — Anders lautete freilich Schweitzers (Paris) Empfehlung der direkten Methode des Sprachunterrichts. Er zeigte, wie Gegenstände, Bilder, Mienenspiel und Gebärden, Modulation der Stimme und Betonung beim Lesen als Mittel benutzt werden können, die das Verständnis der Schüler für die fremde Sprache erwecken, ohne dafs ein Wort in der Muttersprache gesprochen werde. Direktor Walter (Frankfurt a./M.) bestätigte die Angaben des Vorredners nach seinen eigenen Erfahrungen und empfahl die Annahme seiner Thesen. Die Versammlung stimmte mit sehr grofser Mehrheit seinen Thesen zu, erklärte allerdings, dafs sie sich dadurch nicht für die direkte Methode als einziges Lehrverfahren aussprechen wolle. Indessen ist es doch bezeichnend für den Geist der Versammlung, dafs sie gleich darauf Uhlemayrs Thesen gegen die direkte Methode verwarf. Ws. Thesen lauten: I. Die Hauptquelle für die Aneignung des Wortschatzes ist der die Schüler interessierende Sprach- und Lesestoff. — Im Anfangsunterricht insbesondere steht die Einprägung des Wortschatzes in engster Verbindung mit einem nach sachlichen Gesichtspunkten geordneten und der Fassungskraft der Schüler entsprechenden Sprachstoffe. II. Die Schüler sind dazu anzuleiten, die Bedeutung aller auftretenden Wörter und idiomatischen Wendungen durch unmittelbare Verknüpfung mit der Handlung, dem Dinge oder Bilde (Zeichnung an der Tafel) oder durch Umschreibung in der fremden Sprache zu gewinnen, oder, soweit als möglich, aus dem Satzzusammenhange zu erschliefsen. — Die Muttersprache ist nur im Notfalle heranzuziehen. III. Von Zeit zu Zeit empfiehlt sich eine Durchmusterung des Lesestoffes, um den gewonnenen Wortschatz nach bestimmten formalen und sachlichen Gruppen zu ordnen. IV. Der »aktive« Wortschatz mufs durch das Sprechen der Sprache lebendig erhalten und durch vielseitige Übungen in der Gruppierung und im Ersatz der Ausdrücke stetig befestigt und ergänzt werden. — Sehr nützlich und anregend erweist sich hierbei die freie dialogische Behandlung geeigneter Sprachstoffe. — Der »passive« Wortschatz erfährt durch fleifsiges Lesen stetige

Erweiterung. Von der Einprägung selten vorkommender Wörter und Wendungen ist selbstverständlich Abstand zu nehmen.

Als ein neues Mittel zur Förderung des neusprachlichen Unterrichts bezeichnete Dr. Panconcelli-Calzia (Marburg) die Phonautographie, indem er die Verwendung des Phonographen und des Grammophons im Unterrichte durch zahlreiche Proben zeigte. Der Lehrer kann den Apparat zur eigenen Vorbereitung auf den Unterricht benutzen, indem er sich den Text vorsprechen läfst. Er bedient sich seiner zur Kontrolle für die Aussprache der Schüler, die er von Zeit zu Zeit denselben Text hineinsprechen läfst, damit sie sich von ihren Fortschritten und ihren Fehlern überzeugen. Er belebt mit ihm aber auch den Unterricht, indem er den Schülern Lieder und Melodien vorsingen und vorsprechen läfst. Neue Unternehmungen werden vorbereitet, die für phonautographische Texte sorgen, was um so mehr zu wünschen ist, als es jetzt schon Apparate für 40 M. gibt. Prof. Scheffler (Dresden) bestätigte aus eigenen Erfahrungen die Angaben des Redners, und Dir. Thudichum (Genf) trat in französischer Rede unter Darbietung vortrefflicher Rezitationen, die gleich darauf der Phonograph wiederholte, für die Verwendung desselben im Unterricht ein. — Mit dem Verhältnis der beiden Fremdsprachen zueinander im Unterrichte befafste sich Prof. Huth (Stettin), indem er in seinem Vortrage: »Wie ist eine Förderung des Englischen an den Gymnasien ohne Schädigung des Französischen möglich« nachwies, dafs es kein glücklicher Gedanke der preufsischen Unterrichtsverwaltung sei, in den oberen Klassen der Gymnasien das Französisch zum Wahlfach und das Englische zum Pflichtfach zu machen. Die Erfahrung zeige, dafs die meisten Schüler nun das Französische aufgeben und deshalb die Schule mit ungenügenden Kenntnissen im Französischen verliefsen, dessen hoher Bildungswert sich erst auf der Oberstufe zeige. Die Versammlung sprach sich einstimmig gegen diese Schädigung des Französischen aus und erklärte sich ebenfalls nach Prof. von Scholtens (Halle a/S.) Darlegungen gegen eine Beeinträchtigung des Englischen an der Oberrealschule durch den neu einzuführenden biologischen Unterricht. Weichberger (Bremen) sprach noch über Verwendung illustrierter Bücher aus Frankreich im Hause und in der Schule; Mettlich (Münster) zeigte die Schädlichkeit des Gebrauchs von Sonderwörterbüchern und forderte systematische Anleitung der Schüler zur Benutzung des allgemeinen Wörterbuchs. Tappert (Hannover) sprach über die erfreulichen Fortschritte des neusprachlichen Lektüre-Kanons.

Nachdem in einen gröfseren Ausschufs für die Errichtung eines Diez-Denkmals Stimming (Göttingen), Sachs (Brandenburg), Breymann (München), Stengel (Greifswald), und Förster (Bonn) gewählt worden waren, wurde Zürich zum Orte der nächsten Versammlung im Jahre 1910 bestimmt und darauf die Versammlung geschlossen. Mitglieder des neuen Vorstandes sind u. a. Vetter und Vodoz in Zürich und Marthin in München. Kassenwart für die deutschen und österreichischen Mitglieder ist Dr. Nagel in Hannover.

Neu erschienene Werke.

P. Villey, Les sources et l'évolution des Essais de Montaigne. 2 Bde. [Bibliothèque de la Fondation Thiers XIV.] Paris, Hachette et Cie.

Derselbe, Les livres d'histoire moderne utilisés par Montaigne. Ebda.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. June. A. S. Cook, Familia Goliae. — T. A. Jenkins, Villoniana. — G. L. Hamilton, Chauceriana. I. — H. C. Lancaster, The Rule of Three Actors in French Sixteenth Century Tragedy. — H. M. Ayres, The Faerie Queen and Amis and Amiloun. — E. Reed, Some Unpublished Notes of Lord Macaulay. I. — W. P. Reeves, Felgerole.

Revue des Langues romanes. Mars-Avril-Mai. L. Foulet, Les Strengleikar et le lai du lecheor. — L. Lambert, Chants de travail: métiers, cris des rues. — F. Castets, Les quatre fils Aymon. — E. Bourciez, Le verbe français tuer.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Konrad Escher, Untersuchungen zur Geschichte der Wand- und Deckenmalerei in der Schweiz vom IX. bis zum Anfang des XVI. Jahrhunderts. [Studien zur deutschen Kunstgeschichte. 71. Heft.] Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1906. VIII u. 159 S. 8° mit 11 Tafeln. M. 8.

Die Kenntnis von mittelalterlicher Wandmalerei hat sich in den letzten Jahrzehnten nach allen Richtungen erweitert, und fortwährend mehrt sich die Zahl der Funde, so dafs es je länger je schwieriger wird, den Standpunkt zu behaupten, aus dem sich die Entwicklung in ihren grofsen Zügen und im Zusammenhang der Werke nach Schulen überblicken läfst. Monographien allein, die auf einzelnen Regionen einsetzen, sind imstande, eine zusammenfassende Darstellung vorzubereiten.

Zu solchen verdienstvollen und willkommenen Vorarbeiten gehören die Studien, deren Ergebnisse Konrad Escher veröffentlicht hat. Jahrelang hat er sein Forschungsgebiet durchwandert und keine Stelle unberücksichtigt gelassen, die einen Fund verhiefs. Wohl war die Mehrzahl der beschriebenen Denkmäler aus früheren Veröffentlichungen bekannt, aber der Verf. hat sie aufs neue geprüft, durch Selbstentdecktes bereichert und einen Ausbau zustande gebracht, der den gesamten Erwerb der bisherigen Forschung zusammenfafst.

Aus zwei Gesichtspunkten werden die Bilderfolgen und Einzeldarstellungen, kirchliche und profane, analysiert: nach ihrem Inhalte im ersten und formell, in ihrer künstlerischen Entwicklung im zweiten Abschnitte. Die »Denkmälerstatistik« mit Literaturnachweisen bildet den dritten Teil. So war es möglich, erschöpfend und übersichtlich einen Stoff zu bemeistern, der ebenso umfänglich an Zahl der Werke, wie vielseitig nach den Richtungen ist, die sie vertreten. Gleiche Umsicht belegt die Gliederung in einzelne Kapitel, die sich stofflich gegenseitig entlasten und zu abgeschlossenen Betrachtungen auf geschichtlicher Unterlage runden.

Der heimischen Forschung hat der Verf. einen wertvollen Dienst geleistet; seine Arbeit verdient aber auch, in weiterem Sinne geachtet zu werden, als Hinweis auf ein Zentrum, in dem sich, wie in der Architektur, so auch in den darstellenden Künsten die Ausläufer aus den verschiedensten Richtungen begegnen und kreuzen.

Zürich. R. Rahn.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 10. April 1908.

Hr. Schweitzer sprach unter Vorführung eines reichen Projektionsmaterials über die Probleme der mittelalterlichen Kunst, erläutert an der französischen Skulptur. Für den Stoffkreis der mittelalterlichen Künstler sind, neben den rein theologischen Wünschen der Kirche von gröfster Wichtigkeit die enzyklopädieartigen Werke des 13. Jahrhs., die »Summa theologiae« des Thomas von Aquino, die »Legenda Aurea« des Jacobus de Voragine, und das »Speculum Quadruplex« des Vincens von Beauvais. Die inhaltliche Grundlage der mittelalterlichen Kunst ist in der Symbolik zu suchen, die schon in dem 1. Jahrh. n. Chr. ihre Herrschaft beginnt. So wird das A. T. nur als Sinnbild für das neue, die Patriarchen und Könige als Symbole für Christus angeschen. So reicht Abraham dem Melchisedek Wein und Brot als Opfer, das Christus der Menschheit bringt, in Reims sogar in Form der Hostie. Moses, gewöhnlich mit dem Symbol der ehernen Schlange, verkörpert das alte Gesetz in Gegensatz und Hindeutung zum neuen Christi. Selbst in der Darstellung von Episoden aus dem Leben Christi soll fast immer nur auf das Dogma hingewiesen werden. Daher wird die Kirche zur Rechten Christi, die Synagoge zu seiner Linken dargestellt, daher sticht Longinus in die Rechte Christi, während Rephaton mit dem Schwamm zur Linken erscheint. Die Symbole der Evangelisten bedeuten nicht nur ihren Anfang, sondern Geburt, Tod, Auferstehung und Himmelfahrt Christi. Die Jungfräulichkeit Mariae wird durch den brennenden Busch, durch Arons Stab, Gideons Schaffell und Daniel symbolisiert. Die Plastik stellt den ganzen Kreis der Schöpfung dar. In den Verzierungen von Kapitälen und Pfeilern findet Blätter- und Blumenwerk reichliche Verwendung. Die Flora erscheint in der romanischen und Übergangszeit noch knospenhaft, später entwickelt sie sich mehr und mehr bis zu voller Entfaltung, ähnlich wie die Efeuranke sich um die Miniaturen am Ausgang des 14. Jahrhs. als Verzierung in einfachster Form windet, die sich gegen Mitte des 15. Jahrhs. immer reicher entwickelt. Botanisch lassen sich die Pflanzen freilich in ihrer starken Stilisierung durch die Künstler nur schwer erkennen. Vielfach gehören Blumen, Frucht und Blatt kaum zusammen. Schw. führte Beispiele von Hahnenfufs, Hopfenblüte, Efeu, Schöllkraut, Malve, Rainfarren, Kresse aus Chartres, Reims, Rouen, Laon und Paris vor. Häufig sind sie belebt durch phantastische Tiergebilde und menschliche Gestalten, die man als Vorläufer der Renaissance-Motive betrachten kann, ähnlich den später entstandenen Einfassungen der Domtüren in Florenz. Für die reiche Phantasie der mittelalterlichen Künstler werden als Beispiele die grotesken Tierdarstellungen in den Kapitälen z. B. von Brioude, und Angoulême und Wasserspeier gezeigt, deren schönste Exemplare in Reims, Laon, Troyes erhalten sind. Schw. geht auf die Kalender- und Monatsdarstellungen und die Wissenschaften und Künste über, die auf den Schulen und Universitäten gelehrt wurden, spricht dann von den Tugenden und Lastern, die einander gegenüberstehen, von ihren frühesten und weiter entwickelten Darstellungen, die er an den vollendeten Statuen von Clermont Ferrand, Vezelay, Chnrtres, Amiens, Paris und Strafsburg erläutert. Die Königsstatuen — judäische, nicht französische, wie Vöge festgestellt hat — Propheten, Apostel und Heilige sind am typischsten für die einzelnen Entwicklungsphasen der Kunst in Chartres, Amiens, Reims und auch, wenngleich stark restauriert, an Notre Dame in Paris zu finden. Die Apostel, anfänglich allgemein mit Büchern dargestellt, erhalten später Embleme, wie Schwerter u. a. Unter den Heiligen wird den Lokalheiligen ein Fenster oder ein Portal gewidmet; an manchen Orten, wie in Reims und Amiens wird ihr Leben besonders in Reliefdarstellungen verherrlicht. Solche Szenen finden sich verhältnismäfsig häufiger als Szenen aus dem Leben Christi und Mariae. Von den Wundern Christi wird kaum eins in der französischen Plastik erzählt, für Maria kommt nur das Theophiluswunder vor; besondere Verherrlichung aber hat der Tod und die Krönung der Jungfrau gefunden. Das jüngste Gericht wird entweder in verschiedenen Abschnitten — die apokalyptischen Reiter, das Weltgericht, Auferstehung, Seelenwägung oder als Gesamtdarstellung behandelt, wie schon um die Mitte des 12. Jahrhs. in Arles und in höchster Vollendung aus dem 14. Jahrh. in Bourges. Die Existenz zweier ältester Bildhauerschulen ist durch die neuere Forschung festgestellt: die des Languedoc mit dem Hauptsitz in Moissac und Toulouse, die schon um 1100 arbeitet, und die Schule der Provence, deren älteste Werke vielleicht nicht mehr nachweisbar sind, deren früheste erhaltene Arbeiten aber 1140—50 zu datieren sind. Die auf 1100 zu fixierenden Skulpturen im Kreuzgang zu Moissac verbinden sich stilistisch aufs engste mit den gut erhaltenen Reliefs im Chorumgang von S. Sernin in Toulouse, die wohl noch Anklänge an orientalische oder byzantinische Kunst verraten, im starren Ausdruck, den brillenartigen Augen, den starren Draperien mit vereinzelten Falten. Im Gegensatz dazu wirken die den 40 er Jahren des 12. Jahrhs. angehörenden Figuren am nördlichen Kreuzgang von S. Trophime in Arles wie römische Togafiguren oder wie gallo-römische Reliefplastik. Unter dem Einflufs dieser beiden frühesten Schulen entsteht dann der Portalschmuck von Moissac und Arles. Der Stil von Moissac: tänzelnd bewegte Figuren mit gebogenen Knieen in anliegenden lang gefalteten Gewändern, setzt sich über Souillac nach Autun und Vezelay fort. Die Vorhalle von Vezelay mufs sogar schon 1140 vor Ausbruch der dortigen blutigen Fehden fertig gewesen sein. Der Porticus in Arles mag 1152 seinen Schmuck erhalten haben, als die Gebeine des h. Trophimus dorthin übertragen wurden. Von beiden Schulen finden sich Einflüsse in den Skulpturen von St. Gilles, zwischen Arles und Moissac, die zwischen 1140 und 1179 entstanden zu denken sind. Der Streit um die Einflüsse der Schulen in der 2. Hälfte des 12. Jahrhs. ist noch nicht geschlichtet. Gewifs stimmt, dafs im Norden Frankreichs der Portalschmuck von St. Denis der älteste ist. Nach Sugers Schriften mag er 1137—40 fertig gewesen sein. Die Porte St. Anne kann erst nach 1150 entstanden sein; sie stammt nach Vöge vom »Hauptmeister von Chartres«, dessen Westportal dort aber auch in dieser Zeit entstanden zu denken ist. Gegen die Gröfse dieses Meisters steht, trotz gewisser Verwandtschaften zwischen Chartres und Arles, alles was der Süden geleistet hat, erheblich zurück. Die Schulen des Languedoc und der Provence einerseits, die der Isle de France und Chartres andrerseits wirken selbständig und unabhängig nebeneinander; die Leistungen des Nordens aber sind von dauernder Bedeutung geblieben.

Berliner Archäologische Gesellschaft.

Juni-Sitzung.

Als erster Vortragender des Abends sprach Oberlehrer Dr. Samter über Geburtsbräuche. Im Anschlufs an die Darstellung eines römischen Sarkophags erörterte er zunächst die römische Sitte, das neugeborene Kind auf den Boden niederzulegen, eine Sitte, die in ähnlicher Art sich auch bei anderen Völkern findet. Der Vortragende hatte früher in seinem Buche »Familienfeste der Griechen und Römer« diese Bräuche, bei denen mehrfach das Kind am Herd niedergelegt wird, dahin erklärt, dafs das Kind dadurch unter den Schutz der Hausgötter gestellt werde. Der jüngst allzu früh der Wissenschaft entrissene Heidelberger Religionsforscher Albrecht Dieterich, der in seinem trefflichen Buche »Mutter Erde« diesen Brauch von neuem behandelt hat, hält diese Erklärung für richtig, meint aber, dafs sie noch nicht das Verständnis aller Elemente des Ritus

erkläre, der wie die meisten derartigen Riten nicht aus einem einzigen Momente entstanden zu sein und darum auch nicht aus einem Punkte erklärt zu werden brauche. Der Vortragende stimmte diesem Satze zunächst prinzipiell zu: eine Kreuzung von verschiedenen Motiven, die zur Entstehung eines Ritus geführt haben, ist aufserordentlich häufig. Wie Dieterich hervorhebt, wird in der Überlieferung bisweilen betont, dafs das Kind auf die Erde (nicht blofs auf den Boden) gelegt werden müsse, und er schliefst daraus wohl mit Recht, dafs das Kind dadurch der Gottheit der Erde geweiht werden solle. Im weiteren Verlaufe seines Vortrages behandelte der Redner die bei vielen Völkern sich findende Sitte, die Gebärende auf die Erde zu legen. Er wies nach, dafs es dabei nicht etwa auf den praktischen Zweck einer niedrigen Lage ankomme, sondern dafs die Gebärende mit der Erde in Verbindung gebracht werden solle. Wie der Sterbende vielfach auf die Erde gelegt wird, damit seine Seele ohne Verzug in das Totenreich unter der Erde eingehe, so geschieht das gleiche mit der Gebärenden, weil bei der Geburt die Seele des Kindes aus der Erde emporsteigt. Nun war es zwar bei den Griechen und Römern nicht üblich, die Gebärende auf die Erde zu legen, aber es lassen sich auch hier Spuren einer verwandten Vorstellung nachweisen. Denn dafs bei den Griechen und Römern die Gebärende niederkniete, ist durch literarische Nachrichten und bildliche Darstellungen bekannt. Unter den letzteren ist besonders interessant eine Marmorgruppe aus Sparta, die schon früher als Darstellung einer Gebärenden oder — was für die hier behandelte Frage dasselbe ist — einer Geburtsgöttin in der Stellung der Gebärenden erklärt worden ist. Der Vortragende ging näher auf diese Gruppe ein und verteidigte die erwähnte Deutung gegen einige dagegen erhobene Angriffe. Dieser Brauch des Niederkniens bei der Entbindung ist bisher damit erklärt worden, dafs man sich eine Erleichterung der Entbindung von dem Knien versprochen habe. Unter Heranziehung eines anderen griechischen Entbindungsbrauchs (Anfassen der Erde) und der Riten, mit denen man die unterirdischen Götter anruft, zeigte der Vortragende, dafs vielmehr auch durch das Niederknien, ebenso wie durch das Anfassen der Erde, die Gebärende mit der Erde, d. h. mit dem Reiche unter der Erde, in Verbindung gebracht werden solle. Die Ausführungen des Vortrags werden später im Zusammenhang einer umfassenden Behandlung von Geburts-, Hochzeits- und Totenbräuchen in Buchform veröffentlicht werden. — Der zweite Redner des Abends war Prof. Dr. Viereck. In seinem Vortrage »Griechische Papyrusurkunden« entwarf er — gewissermafsen als ein Spezimen dafür, welche Vertiefung und Belebung unserer Kenntnis des antiken Lebens wir den ägyptischen Papyrus verdanken — ein bis ins kleinste ausgeführtes Bild der Stadt Hermupolis in Mittelägypten, wie es sich für die römische Kaiserzeit, etwa für das 3. Jahrhundert n. Chr., aus den auf der alten Ruinenstätte bei dem heutigen Dorfe Eschmunêu zahlreich gefundenen Papyrusurkunden ergibt. Besonders die von Wessely aus der Sammlung Erzherzog Rainer veröffentlichten Ratsakten der Stadt aus der Zeit des Kaisers Gallienus (253—268 n. Chr.) sind hierfür sehr ergiebig. Die Lage der Tore und Strafsen der Stadt, die zahlreichen Heiligtümer, der stattliche Markt mit seinen Verkaufsständen, das Gymnasium mit dem Hadrianischen Warmbad, Sonnenbäder und einzelne Privathäuser, die in den Urkunden genannt und zum Teil eingehender geschildert werden: alles das rundet sich zu einem lehrreichen und geschlossenen Stadtbilde ab. Weiter besprach der Vortragende die städtischen Beamten, die wohl abgestuft nach Rang und Würde erscheinen, die Einteilung der Stadt in Bezirke zu Volkszählungs- und Steuerzwecken und das vortrefflich geordnete Grundbuchamt, in dem über den Besitz an Immobilien, über dessen hypothekarische und sonstige Belastungen aufs genaueste Buch geführt wurde. An einzelnen Beispielen zeigte der Vortragende das Zusammenwirken der kaiserlichen und städtischen Beamten sowie des Rates von Hermupolis bei Eintreibung der Geld- und Naturalabgaben, bei militärischen Requisitonon u. a.; er wies aber zugleich auch nach, wie die Bürger unter der Last aller dieser unbesoldeten Ehrenämter allmählich verarmten und wirtschaftlich ruiniert wurden. Aus Kontrakten, Berichten und Protokollen über Ratssitzungen, in denen die Ratsherren heftig aneinander gerieten, erfahren wir allerlei von der Verwaltung des städtischen Vermögens, das in Häusern, Grundstücken, Ackerland und Fruchtgärten bestand, ebenso auch über die grofse Bautätigkeit, die zur Zeit des Gallienus allenthalben in der Stadt herrschte, vermutlich als eine Folge »der verwünschten Unruhen in der Stadt«, die einmal in einem Kaufkontrakt erwähnt werden. Auch von dem Sport-, Turn- und Vereinswesen der Stadt, den Privilegien, die den Siegern zustanden, wie Steuerfreiheit, Pensionen (in Höhe von 180 bis 200 Drachmen monatlich) und feierlicher Einholung seitens des Rates und Volkes, hören wir mancherlei aus den Papyrus. Zum Schlufs seines Vortrages, der trotz der Fülle und Mannigfaltigkeit gelehrten Details ein einheitliches und anschauliches Bild bot, behandelte der Redner kurz den geschäftlichen Verkehr, der vielfach durch Banken geregelt wurde, Handel und Wandel auf den Strafsen und auf dem Markte, das Gerichtswesen und das Schulwesen. Auch die Wissenschaften wurden in Hermupolis eifrig gepflegt; das ergibt sich zur Genüge aus den zahlreichen Funden literarischer Papyri, unter denen solche des Aristoteles (Ἀθηναίων πολιτεία), der Korinna und des Hesiod als die bedeutendsten zu nennen sind.

Neu erschienene Werke.

M. Zucker, Albrecht Dürer in seinen Briefen. [Capelles deutsche Charakterköpfe. Bd. 2.] Leipzig, Teubner. Geb. M. 2.

Theod. Lessing, Madonna Sixtina. Leipzig, E. A. Seemann. Kart. M. 3.

Einzelforschungen über Kunst und Altertumsgegenstände, hgb. vom Städt. Hist. Museum. Frankfurt a. M., in Komm. bei Baer & Co. M. 12.

F. Wolff, Elsässisches Burgen-Lexikon. Strafsburg, L. Beust. M. 12.

R. Rolland, Musiciens d'autrefois. Paris, Hachette. Fr. 3,50.

Geschichte.

Referate.

B. Baentsch [ord. Prof. f. Altes Testament an der Univ. Jena], David und sein Zeitalter. [Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens hgb. von Paul Herre. 16.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. IV u. 169 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Es ist aufserordentlich erfreulich, dafs in der neuen Sammlung »Wissenschaft und Bildung« auch theologischen und religionsgeschichtlichen Fragen gebührende Berücksichtigung zuteil wird. Das vorliegende Bändchen aus der Feder von B. Baentsch darf mit Freuden begrüfst werden. Es liest sich gut und gibt ein lebensvolles Bild nicht nur von Davids Persönlichkeit, sondern von der ganzen Zeit und Umgebung, der er angehört. Besonders gelungen ist in dieser Hinsicht der erste Abschnitt, wo B. die allgemeine Weltlage im Davidischen Zeitalter zu zeichnen versucht: »dem schlummernden Ägypten im Westen stand ein schlummerndes Babylonien

im Osten gegenüber. Es herrschte eine Art Windstille in der grofsen Weltgeschichte, und das war eben die Vorbedingung für das Aufkommen wie eines nationalen Königtums in Israel überhaupt, so insbesondere eines so kraftvollen, einflufsreichen Königtums, wie es das von David begründete gewesen ist« (S. 11). Damit ist zugleich Davids geschichtliche Bedeutung gekennzeichnet: »Er hat die Israelstämme zum ersten Mal zu einer Nation zusammengeschweifst und dieser Nation sofort eine Achtung gebietende Stellung unter den Staaten Syriens erkämpft« (S. 153). Und das ist ihm nicht allein durch Eisen und Blut gelungen, sondern namentlich durch eine »Politik moralischer Eroberungen«. Dahin gehören die vielen Beispiele seiner »Courtoisie«, zumal in seiner Behandlung des »depossedierten« Hauses der Sauliden. Persönlich ein impulsiver Mensch, dem Leidenschaft und verzweifelte Furcht wohl einmal die klare Besinnung rauben, kann er sich durch die Weichheit seines Gemütes zur Nachgiebigkeit, ja, seiner Familie gegenüber, bis zu einer Schwäche verleiten lassen, die sich bitter rächen mufs. Aber darüber wollen seine männlichen Tugenden nicht vergessen sein, eine Tapferkeit, die ihn zum Meister in der Kriegsführung macht, Ritterlichkeit und Treue, dazu in politischen Dingen eine seltene Klugheit und in religiösen je länger je mehr der Zug der Demut gegen Gott und der frommen Ergebung in die von ihm gesandten Geschicke.

Nicht freilich als wollte sich B. für die Richtigkeit des von ihm in solchen Strichen gezeichneten Charakterbildes Davids unbedingt verbürgen; »denn wir kennen«, sagt er (S. 155), »sein Bild nur in der eigentümlichen Brechung, die es in der sagenhaften und stilisierten Überlieferung bekommen hat«. Aber mit Recht erscheint ihm diese Überlieferung darum doch nicht als ganz unglaubwürdig, denn sie hätte Davids Bild nicht so gezeichnet, »wenn der historische David nicht entsprechende Eindrücke im Gedächtnis seines Volkes hinterlassen hätte« (S. 159). Die Überzeugung aber, dafs diese Überlieferung zum guten Teile stilisiert und novellistisch ausgestaltet sei und sagen- und anekdotenhafte Züge in sich enthalte, ist bei B. grofs genug, dafs er von vornherein, zumal für die Vorgeschichte, darauf verzichtet, eine auf Grund der Quellenanalyse gebaute zusammenhängende Geschichtsdarstellung zu geben. Er macht statt dessen den Leser soviel als möglich mit der Überlieferung selbst bekannt und begleitet ihre Wiedergabe mit kritischen Bemerkungen und Erörterungen, z. T. sehr feinen (vgl. z. B. S. 110. 113.) Man kann sich diese Art der Darstellung von Davids Geschichte wohl gefallen lassen; sie ist vorsichtiger und behutsamer oder scheint es jedenfalls zu sein, wenngleich ich der historischen Glaubwürdigkeit eines Teiles der einschlägigen Quellen, namentlich II Sam 9—20, sehr viel mehr Zutrauen entgegenbringen würde.

Und damit komme ich auf den Punkt, wo ich B. entschieden widersprechen mufs. Er leistet H. Winckler m. E. viel zu treue Gefolgschaft im blinden Glauben, dafs es sich bei den Davidgeschichten vielfach um Erzählungen handle, die zwar grofsenteils eines historischen Kernes nicht entbehrten, aber stark mit mythologischen Motiven durchsetzt und zum Teil in bestimmte Schemata hineingespannt seien, von denen der Historiker abstrahieren müsse (vgl. S. 172). »Fast will es scheinen«, sagt B., »als ob sich der Kreislauf der ewigen Gestirne, das Auf- und Niedersteigen der grofsen Himmelsleuchten, in der Geschichte des »Sternes aus Jakob« wiederspiegele« (S. 32 vgl. 88). Der Kampf zwischen David und Goliath (dessen Geschichtlichkeit man auf Grund von II Sam 21, 19 natürlich mit Recht aufgibt) soll ein Jahres- oder Kalendermythus vom Frühlingsgott sein, der den gewaltigen Winterriesen tötet (S. 43 f.). Davids 5 Kieselsteine = die 5 Epagomenen, die zu 360 hinzugefügt werden, um die volle Zahl der Tage eines Jahres zu gewinnen. Genau sind es aber nicht 5, sondern $5\frac{1}{4}$ Tage. Diese sollen denn auch (eine besonders schöne Entdeckung!), nach oben auf 6 abgerundet, wiederkehren, wenn Goliaths Länge auf 6 Ellen (NB. und eine Spanne!) angegeben wird (S. 45)! Für den Freundschaftsbund zwischen David und Jonathan mufs natürlich wieder der Dioskurenmythus herhalten (S. 60). Absalom soll mit Sonnengottzügen, seine Schwester Thamar mit Istarzügen ausgestattet sein (S. 143). Saul, Jonathan, Michal = Sonne, Mond, Venusstern, d. h. dafs entsprechende Motive auf jene übertragen wären (S. 167) usw. Immerhin trägt B. diese Erkenntnisse noch mit einer gewissen Zurückhaltung vor. Aber dadurch wird unbeabsichtigter Weise der Eindruck verstärkt, dafs sie erst künstlich der alten Überlieferung aufgepropft werden und im Grunde mit ihr nichts zu tun haben. Somit widerlegen sich diese mythologischen Exkurse schliefslich selbst. — Sachlich hätte ich auch sonst ab und zu Fragezeichen zu machen, z. B. zur wenig günstigen Charakteristik Samuels (S. 56) oder zur Erklärung von II Sam 8, 2 (S. 126).

Im Bestreben, unterhaltend zu schildern, läfst sich B. hin und wieder zu viel gehen und verfällt stellenweise in feuilletonistischen Jargon, z. B. ist der kleine David »ein Sicherheitskommissarius« (S. 39). Michal hat sich in David »sterblich verliebt« (S. 49), Saul merkt, »dafs er auf den Leim gegangen ist« (S. 51), Michal trifft, um David vor den Häschern zu retten, »allerlei Arrangements« (S. 54), ohne Urias Tod hätte sich David durch die Bathsebageschichte »bei dem zu erwartenden Eklat bei den Gutgesinnten um seine Reputation gebracht« (S. 130) u. s. f. —

Zu dem Ehrentitel »Freund des Königs«, von dem B. S. 150 spricht, gibt es neben anderen Analogien eine ägyptische, auf die meines Wissens noch nie hingewiesen worden ist (vgl. Erman, Ägypten und ägyptisches Leben im Altertum I S. 110 f., 496), gleichwie der von B. a. a. O. ebenfalls erwähnte mazkir dem ägyptischen »Sprecher, der dem König Mitteilung über die Vorgänge im Staate macht«, (Erman a. a. O. S. 106) entsprechen dürfte.

Basel. Alfred Bertholet.

† **Joseph Vochezer**, Geschichte des fürstlichen Hauses Waldburg in Schwaben. 3. Bd. Kempten, Jos. Kösel, 1907. XL u. 1038 S. 8° mit Abbild. u. 2 Stammtaf. M. 15.

Über die Fertigstellung dieses 3. Bandes der Geschichte des Hauses Waldburg (meine Anzeige von Bd. 2 DLZ. 1900, Sp. 2994) ist nicht nur der Auftraggeber Fürst Franz zu Wolfegg-Waldsee aus dem Leben geschieden, sondern auch der verdiente Bearbeiter Joseph Vochezer selbst. Schon länger von angegriffener Gesundheit erlag er einem Herzleiden am 11. Juli 1904 mit Hinterlassung des fast vollständig druckfertigen Manuskripts. Die Herausgabe besorgte Dr. J. B. Sproll in Rottenburg, der in eigener Arbeit noch namentlich die letzten Abschnitte von S. 713—991 hinzufügte. Dieser Band behandelt die Geschichte der Jakobischen oder Scheerer-Linie von 1566 bis 1652, die der Georgischen oder Wolfegger Linie von 1557 bis 1667. In der ersteren Linie nehmen namentlich die Streitigkeiten mit den österreichischen, den Truchsessen von Waldburg als mannserbliche Inhabungen verliehenen Städten Riedlingen, Munderkingen, Mengen, Saulgau und Waldsee einen breiten Raum ein; zu den bekanntesten Persönlichkeiten dieser Linie gehört Truchsefs Gebhard, der Kurfürst von Köln. Mit Recht hat V. unter Hinweis auf das bekannte Werk von Lossen »Der Kölnische Krieg« die Kölner Wirren nur soweit berührt, als zum Verständnis der Hausgeschichte nötig ist. Mir will scheinen, er hätte sich auch bei der Georgischen Linie in dem Kapitel vom Bischof Johannes von Konstanz Beschränkungen auferlegen können, da hier manches doch eher einer Geschichte des Bistums Konstanz als einer Waldburgischen Hausgeschichte zuzuweisen ist. Im übrigen ist die interessanteste Persönlichkeit in der Georgischen Linie Max Willibald, der tapfere Verteidiger von Konstanz und Lindau gegen die Schweden, dessen Bildnis auch als Titelbild beigegeben ist.

In bezug auf sorgfältige Sammlung und Heranziehung des Materials, wie die musterhafte Ausstattung verdient der Band dasselbe Lob wie seine Vorgänger, denen er sich auch in der ganzen Anlage anschliefst. Die breite Darstellung wirkt allerdings hin und wieder ermüdend.

Der 2. Band der »Mitteilungen aus dem Fürstl. Fürstenbergischen Archive«, Tübingen, Laupp, 1902, der auch gar manches zur Geschichte der Truchsessen enthält, ist dem Herausgeber unbekannt geblieben.

Donaueschingen. Georg Tumbült.

Aus den Memoiren meines Vaters Friedrich Doering, eines nach Rufsland gesiedelten Sachsen. Herausgegeben von seinem Sohne Eduard Doering [Russ. Staatsrat, Dr.]. 2. Aufl. Dresden, E. Pierson (R. Lincke), [1907]. IV u. 281 S. 8°. M. 2,50.

Fr. Doering hat seine Memoiren den Nachkommen gewidmet. In diesen werden sie ein freundliches Gedenken an den schlichten, frommen Vorfahren erwecken. Fernerstehenden bieten die Schilderungen der Schaftransporte von Schlesien nach Odessa und einige Familien-Ereignisse wenig. Doering reist in den Jahren 1808—1816, aber nirgends zeigt sich eine Anteilnahme an dem Fall oder der Erhebung des Vaterlandes. Einmal spricht er von den Spuren des unglücklichen Krieges (1813). Diese Gleichgültigkeit ist charakteristisch und bestätigt die Schilderung G. Freytags von dem Verhalten der »Kleinstädter« 1806.

Frankfurt a. M. J. Girgensohn.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica,

erstattet von dem Vorsitzenden der Generaldirektion d. M. G. h., Generaldirektor der Kgl. Preufs. Staatsarchive, Wirkl. Geh. Oberregierungsrat Dr. Reinhold Koser.

(Schlufs.)

Unter Leitung von Prof. Zeumer wurden die Arbeiten für die Lex Salica, die Concilia und die Constitutiones fortgesetzt, für die Tractatus de iure imperii saec. XIII et XIV selecti begonnen. Dr. Krammer hat die Untersuchung des gegenseitigen Verhältnisses der einzelnen Handschriften der Lex Salica innerhalb der Handschriftengruppen durchgeführt und die Konstituierung des Textes der von ihm mit A bezeichneten Klasse (sonst III, in der statt der bisher immer zugrunde gelegten Handschrift von Montpellier H 136 die Pariser lat. 4627 sich als die beste erwiesen hat) bis zum Druck gefördert. Die Drucklegung des 2. Bandes der fränkischen Concilia hat infolge der Übersiedelung Prof. Werminghoffs nach Königsberg eine Verzögerung erlitten, da der Herausgeber den Index verborum noch nicht abschliefsen konnte. Dr. Schwalm hat das Material für die Constitutiones in süd- und westdeutschen sowie in italienischen Archiven ergänzt. Der Druck des 2. Halbbandes von Tomus IV ist bis zum Bogen 161 vorgerückt. Die Drucklegung der Akten Friedrichs des Schönen und Ludwigs des Bayern wird dem Abschlufs des 4. Bandes unmittelbar folgen können. Für diese Regierungen werden die Bände V, VI und VII der Sammlung offen gelassen, während der von Prof. Zeumer bearbeitete Bd. VIII mit etwa 3 weiteren Bänden für die Zeit Karls IV. bestimmt ist. Als eine Vorarbeit für seine Ausgabe der Akten dieses Herrschers hat Herr Zeumer sein Buch »Die goldene Bulle Kaiser Karls IV.« (Quellen und Studien zur Verfassungsgeschichte des Deutschen Reichs in Mittelalter und Neuzeit, Bd. II) veröffentlicht. Sein Mitarbeiter Hr. Dr. Salomon besuchte im März d. J. die Staats-

archive zu Darmstadt (für die Konzeptensammlung des Rudolf Losse), Coblenz, Düsseldorf und (zumal behufs Durchsicht der grofsen Kindlingerschen Abschriftensammlung) Münster, sowie in Trier das Stadtarchiv und die Stadtbibliothek, auf der das sogenannte Balduineum Kesselstadense ausgebeutet wurde. Weiter haben Hr. Dr. Salomon und bis Ende Dezember 1907, d. h. bis zum Ablauf seines ihm von der Staatsarchivverwaltung erteilten Urlaubs, auch Hr. Dr. Lüdicke zahlreiche von auswärtigen Archiven an das hiesige Geheime Staatsarchiv leihweise übersandte Stücke, darunter die beiden nicht-illustrierten Codices Balduinei des Coblenzer Staatsarchivs und Urkunden aus dem Dortmunder Stadtarchiv, hier am Orte bearbeitet. Im Zusammenhange dieser Arbeiten entstanden die beiden im Band XXXIII des Neuen Archivs veröffentlichten wertvollen Untersuchungen: R. Lüdicke, Die Sammelprivilegien Karls IV. für die Erzbischöfe von Trier; R. Salomon, Rechnung- und Reisetagebuch vom Hofe Erzbischof Boemunds II. von Trier 1354—1357. Seine für die Vervollständigung des Materials für die Constitutiones so erfolgreichen Nachforschungen in Rom hat Hr. Dr. Kern im Berichtsjahre eine Zeit lang noch fortgesetzt; andere Ergänzungen übermittelte er uns demnächst aus dem Towerarchiv zu London und aus Oxford. Aus der Zahl der politischen Traktate des 13. und 14. Jahrhunderts wird als erster demnächst die Determinatio compendiosa de iurisdictione imperii in den Fontes juris Germanici erscheinen, die nach der Annahme ihres Bearbeiters, des Hrn. Dr. Krammer, nicht nach 1298 entstanden sein dürfte. Die Ausgabe des Marsilius von Padua hat Hr. Prof. Dr. Otto in Hadamar übernommen, nachdem er durch das Königlich Preufsische Unterrichtsministerium auf die Bitte der Zentraldirektion zeitweilig von einem Teil seiner Schultätigkeit entlastet worden ist. Zur Bearbeitung der durch den vorjährigen Beschlufs in das Programm der Fontes juris Germanici aufgenommenen Sammlung der Hof- und Dienstrechte des 11. bis 13. Jahrhunderts ist auf Empfehlung des Hrn. Prof. Dr. Dopsch in Wien, der selber diese Edition nicht auf sich nehmen konnte, Hr. Dr. Ferdinand Bilger in Heidelberg gewonnen worden. Als Vorarbeit für die Ausgabe der Urkunden Ludwigs des Frommen und seiner Nachfolger veröffentlichte der Leiter der Abteilung Diplomata Karolinorum, Hr. Prof. Tangl, im ersten Heft des »Archivs für Urkundenforschung« die im Vorjahre angekündigte zusammenfassende Behandlung der tironischen Noten in den Karolingerurkunden. Auch die dort sich anschliefsende Untersuchung von Hrn. Prof. Bresslau über die Bedeutung des »ambasciare« bezeichnet in ihren Ergebnissen eine wesentliche Förderung der der Urkundenkritik für diese Periode gestellten Aufgaben. Die vergleichende Kritik der Urkunden Ludwigs des Frommen führte zu einer zusammenfassenden Bearbeitung der älteren Königsurkunden für die sächsischen Bistümer. Es ergab sich, dafs die Halberstädter Fälschungen in den sechziger Jahren des 10. Jahrh.s entstanden sind, und zwar in Anlehnung an die Gründungsurkunden für Brandenburg und Havelberg. Für die Bearbeitung der Osnabrücker Gruppe gestattete Bischof Dr. Voss mit gröfster Zuvorkommenheit die Einsichtnahme in die Diplome des bischöflichen Archivs. Gemeinsam mit seinem Mitarbeiter Hrn Archivassistenten Dr. Müller unterzog Hr. Prof. Tangl die Urkunden Ludwigs einer sytematischen Schrift- und Diktatvergleichung, unter besonderer Heranziehung der Formulae imperiales, dieser für Kaiserurkunden einzigen Formelsammlung der Karolingerzeit. Von der jetzt hinter ihm liegenden Editionsarbeit für den Nithard, bei der er in unserer einzigen Nithardhandschrift zu St. Médard bei Soissons jene Interpolation festgestellt hatte, gelangte Hr. Dr. Müller zu einer Prüfung der gesamten Literatur dieses Klosters bis ins 13. Jahrh. hinein; bei Vergleichung mit den älteren Urkunden des Klosters vermochte er ein Ineinandergreifen von Urkunden- und Legendenfälschungen nachzuweisen und damit ein für die Diplome des 9. Jahrh.s unmittelbar in Betracht kommendes kritisches Ergebnis zu gewinnen. — Der Druck der Urkunden Konrads II. ist im vierten Bande der Diplomata regum et imperatorum Germaniae dank der Mühewaltung des Hrn. Prof. Bresslau in Strafsburg und seiner Mitarbeiter, der HH. Dr. Hessel und Dr. Wibel, mit dem 52. Bogen vollendet. Noch abzusetzen sind eine Anzahl von Nachträgen, zu den im dritten Bande veröffentlichten Diplomen Heinrichs II., die Exkurse und die im Zettelapparat fertiggestellten Register. Für einen Exkurs über die vielbesprochene Frage der Reinhardtsbrunner Fälschungen, in der Hr. Dr. Wibel noch bestimmtere Ergebnisse, als bisher vorlagen, zu erzielen hofft, hat die Herzogliche Archivverwaltung in Gotha durch Übersendung einer sehr grofsen Anzahl von Urkunden des 12. Jahrh.s die Arbeit erheblich erleichtert. Neben ihrer Betätigung für die Fertigstellung des vierten Bandes hat die Strafsburger Abteilung die Vorbereitung des fünften Bandes so weit gefördert, dafs der Druck in absehbarer Zeit beginnen kann; die Erledigung der bis zuletzt ausgesetzten Goslarer Urkunden ermöglichte sich durch deren von dem Magistrat zu Goslar nunmehr genehmigte Übersendung nach Strafsburg. — Der Leiter der Wiener Abteilung der Diplomata, Hr. Prof. Dr. von Ottenthal, widmete seine Arbeit unter Beihilfe des Hrn. Dr. Samanek vornehmlich denjenigen norddeutschen Urkundengruppen der staufischen Periode, deren Originale mit Lothar III. einsetzen; nur eine verhältnismäfsig kleine Nachlese sollte für die Urkunden, die von der Versendung nach Wien ausgeschlossen blieben, an den einzelnen Aufbewahrungsstätten noch bewirkt werden. Hr. Dr. Hirsch hat im Anschlufs an die Durcharbeitung der süddeutschen Empfängergruppen zwei gröfsere Abhandlungen (»Studien über die Privilegien süddeutscher Klöster des 11. und 12. Jahunderts« und »Die Urkundenfälschungen des Klosters Prüfening«) in den Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung veröffentlicht und sich sodann den literarischen und photographischen Sammelarbeiten und sonstigen Vorbereitungen für die im März d. J. von ihm angetretene Forschungsreise nach Italien zugewandt; hier werden die Archive und Bibliotheken von mehr als 30 Städten für die Erledigung von 45 verschiedenen Urkundengruppen zu besuchen sein. Durch diese Vorarbeiten hat der bibliographische Apparat, um dessen weitere Ausgestaltung auch Hr. Dr. Samanek unausgesetzt bemüht gewesen ist, eine ansehnliche Vermehrung erfahren. Für die Zusendung von Originalen erstattet Hr. Prof. von Ottenthal seinen Dank dem Staatsarchiv zu Magdeburg, dem Hauptstaatsarchiv zu Dresden, der Universitätsbibliothek zu Göttingen und den Magistraten der Städte Duisburg und Quedlinburg; mit freundlichen Einzelbeiträgen unterstützten ihn die HH. Prof. Dr. Bresslau und Dr. Salomon. — Die Abteilung Epistolae konnte den für das vergangene Jahr angekündigten Druck der Briefe des Papstes Nikolaus I. noch nicht beginnen lassen, weil sich dem Bearbeiter, Hrn. Dr. Perels, die Notwendigkeit ergab, für gewisse Abschnitte neue Kollationen ans Rom und Paris zu beschaffen. Versuche des Hrn Abteilungsleiters Prof. Werminghoff, für die Bearbeitung kleinerer Briefgruppen geeignete Kräfte zu gewinnen, führten wenigstens in einem Falle zu einem Ergebnis, indem Hr. Gymnasialdirektor Dr. W. Henze in Berlin für die Briefe Kaiser Ludwigs II. sich zur Verfügung gestellt hat. — In der Abteilung Antiquitates hat Hr. Prof. Dr. Strecker hierselbst die von ihm übernommenen Arbeiten für die Fortsetzung der Serie Poetae Latini begonnen. Da unter den nachgelassenen Papieren P. von Winterfelds und L. Traubes Aufzeichnungen, die dem Fortsetzer als Anhaltspunkte dienen könnten, nicht vorhanden waren, so bestand die Aufgabe zunächst darin, einen Überblick über den dem nächsten Halbband der karolingischen Dichtungen zuzuweisenden Stoff aufzustellen. Daran schlofs sich

die Bearbeitung zweier Handschriften mit Rhythmen, einer Brüsseler und einer Leidener. Für die Ausgabe der Sequenzen hat Hr. Bibliothekar Dr. Werner in Zürich nach Rückkehr von seiner ertragreichen Pariser Reise die Herstellung der Texte, soweit es seine angestrengte Tätigkeit gestattete, fortgesetzt. Hr. Prof. Dr. Ehwald in Gotha hat das Manuskript seiner Ausgabe des Aldhelm von Sherborne zum grofsen Teil druckreif hergestellt, gedenkt aber mit dem Druck erst nach Abschlufs der ganzen Arbeit zu beginnen. Die Edition der Nekrologien des östlichen Teils der alten Diözese Passau, d. h. der Wiener Erzdiözese und der Diözese St. Pölten, hat an Stelle des Erzbischöflichen Bibliothekars Hrn. Dr. Fastlinger, der von diesem Teil der Aufgabe aus Gesundheitsrücksichten zurücktreten mufste, Hr. Pfarrer Dr. Adalbert Fuchs O. S. B. zu Brunnkirchen in Niederösterreich mit vollem Einsatz seiner Arbeitskraft in Angriff genommen. Bereits ist ein erheblicher Teil des Materials nicht nur zusammengebracht, sondern auch textkritisch durchgearbeitet worden. Inzwischen hat Hr. Dr. Fastlinger für den bayerischen Teil der Passauer Diözese, für den er dankenswerterweise die begonnene Arbeit zu Ende zu führen sich bereit erklärt hat, das Engelszeller Nekrologium, ein bis in das 12. Jahrhundert zurückreichendes Garstener Totenbuch und das schon von Erben bearbeitete kalendarische Nekrologium von Matsee erledigt und in den Stiftern St. Florian und Kremsmünster einen reichen Schatz an nekrologischen Fragmenten gehoben; den Beginn des Druckes kündet er für das Ende dieses Jahres an. Wesentlich beschleunigt wurde der Fortgang seiner Arbeit durch die bereitwillige und verständnisvolle Unterstützung, die Hr. Dr. Fastlinger bei den HH. Diözesanarchivar Prof. Dr. Konrad Schiffmann in Linz, Bibliothekar Dr. Justinus Wöhrer im Stift Wilhering und Stiftsbibliothekaren Prof. Dr. Asenstorfer in St. Florian und P. Beda Lehner in Kremsmünster gefunden hat. Wie den vorstehend bereits genannten wissenschaftlichen Anstalten und einzelnen Gelehrten weifs sich die Zentraldirektion für die Förderung ihrer Aufgaben auch im abgelaufenen Geschäftsjahre dem Königlich Preufsischen Historischen Institut zu Rom und den Herren Beamten der Handschriftenabteilung und des Zeitschriftenzimmers der Berliner Königlichen Bibliothek zu lebhaftem Dank verpflichtet. Unser Mitglied Hr. Werminghoff hat, indem er zu Beginn des letzten Wintersemesters als ordentlicher Professor einem Rufe nach Königsberg folgte, die ständige Mitarbeiterschaft an den Monumenta Germaniae aufgeben müssen, wird aber die Leitung der in der Abteilung Epistolae zur Zeit im Gange befindlichen Arbeiten bis auf weiteres beibehalten. Anläfslich dieser Veränderung hat mit dem neuen Etatsjahr das Reichsamt des Innern für die Förderung unserer Aufgaben die Mittel zur Remunerierung zweier ständiger Assistenten bereitgestellt. In die beiden neuen Stellungen treten ein der älteste unserer hiesigen Mitarbeiter, Hr. Dr. Mario Krammer, dem wie bisher die für die Abteilung Leges übernommenen Arbeiten obliegen, und der Privatdozent an der Berliner Universität Hr. Dr. Erich Caspar, der seine Tätigkeit für die Monumenta, und zwar für die Abteilung Epistolae, im Herbst d. J. beginnen wird. Dank der Fürsorge des Hrn. Staatssekretärs des Innern ist ferner die jährliche Dotation der Monumenta Germaniae durch das Reichshaushaltsgesetz von 1908 um den Betrag von 5000 Mark erhöht worden.

Neu erschienene Werke.

A. Calderini, La manomissione e la condizione dei liberti in Grecia. Mailand, Höpli. L. 12.

K. Lohmeyer, Geschichte von Ost- und Westpreufsen 1. Bd. Bis 1411. 3. verbess. Aufl. Gotha, F. A. Perthes. M. 6.

R. Nehlsen, Geschichte von Dithmarschen. [Thudichums Tübinger Studien für schwäbische und deutsche Rechtsgeschichte. II, 2.] Tübingen, Laupp. M. 2,80.

Georg Fischer, Die Schlacht bei Novara (1513). Berlin, G. Nauck. M. 3.

Otto Neumann, Das Freimaurertum, seine Geschichte und sein Wesen. Berlin, A. Unger. M. 3.

Angelika Rosa, Lebensschicksale einer deutschen Frau im 18. Jahrhundert in eigenhändigen Briefen. Hgb. von V. Kirchner. Magdeburg, Creutz.

J. Fr. von Schulte, Lebenserinnerungen. Giefsen, Roth. M. 8.

Zeitschriften.

Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. 7, 2. M. Hofsfeld, Johannes Heynlin aus Stein (Schl.). — K. Gaufs, Liestals Pfarrer und Schulmeister in der Zeit der Reformation. — K. Stehlin, Die Grabschrift der Cocusia Masucia im Historischen Museum zu Basel. — A. Huber, Ein zeitgenössischer Bericht über die Eroberung Chillons durch die Berner im Jahre 1536; Ein Privileg für Barbara Meyer, Herausgeberin eines Basler Trachtenbüchleins; Ein Beispiel der kaiserlichen Militärrechtspflege aus dem Anfang des 18. Jahrhunderts.

Revue historique. Juillet-Août. E. Rodocanachi, Le rôle du château Saint-Ange dans l'histoire de la papauté du XIIIe au XVe siècle. — H. Sée, Les idées politiques de Voltaire. — L. Halphen, Remarques sur la Chronique d'Adhémar de Chabannes. — R. Fage, Lettres inédites de Baluze à Fénélon.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Rudolf Goldscheid [Privatgelehrter in Wien], Entwicklungswerttheorie, Entwicklungsökonomie, Menschenökonomie. Leipzig, Werner Klinkhardt, 1908. XXXVI u. 218 S. 8°. M. 5.

Die rein kausale Betrachtung der Probleme seines Arbeitsgebietes führt den Soziologen notwendig zuletzt an einen Punkt, wo er stutzen mufs — weil ihm der Wertmafsstab für die Dinge fehlt. Der alte Liberalismus z. B. führte alle Störungen des gesellschaftlichen Gemeinlebens auf die gegen das »Naturrecht« entstandenen »Monopole«, d. h. auf Machtpositionen zurück. Nehmen wir an, es sei ihm gelungen, diese kausale Betrachtung bis zu Ende zu führen: dann erhebt sich noch immer die Frage, wie er dazu kommt, bestimmte Erscheinungen als »Störungen« einer als ideal angenommenen »Harmonie« zu beschuldigen. Diese Wendung fällt augenscheinlich aus der rein kausalen Betrachtung heraus, die nur sine ira et studio ableitet, während hier gewertet wird. Das Werten aber ist eine Tat des Willens, während die Kausalerklärung eine Tat der leidenschaftlosen Erkenntnis ist.

Wo haben wir denn nun den Wertmafsstab oder, wie Goldscheid sich ausdrückt, das Koordinatensystem zu finden, an dem unsere Werturteile sich zu orientieren haben?

Die Philosophie hat in fast allen ihren Vertretern — Hobbes ist wohl von allen bedeutenden Philosophen die einzige Ausnahme — diesen Wertmafsstab absolutistisch dekretiert, als Grundgesetz der Ethik: dem Menschen kommt grundsätzlich so viel Freiheit zu, wie mit der

gleichen Freiheit aller anderen Menschen irgend verträglich ist; oder: kein Mensch soll als Mittel eines anderen Menschen gebraucht werden; oder: der Mensch ist Selbstzweck, und wie die Formeln sonst heifsen mögen.

G. begnügt sich nicht mit dieser absolutistischen Ethik. Er fragt grundsätzlich, und darauf vor allem beruht m. E. der Wert dieser Programmschrift, auf welchen Wertmafsstab jenes Dekret sich gründet. Mit Recht! Denn wenn kein solcher Wertmafsstab bestände, dann liefse sich mit ebensoviel Grund die genau entgegengesetzte Ethik aufstellen, dafs »das gröfste Glück der kleinsten Zahl« das Ziel der Menschheitsentwicklung sein solle, dafs der Einzelne das Recht habe, beliebig viel Menschen als Mittel zu seinen egoistischen Zwecken zu brauchen und zu verbrauchen.

Die Frage geht also um das Fundament der Ethik: und das findet G. in der Ökonomie. Er fafst konsequent, und, wie ich glaube mit Recht, ihr Prinzip »des kleinsten Mittels« (das Streben, mit Aufwand möglichst geringer Mittel in möglichst kurzer Zeit den möglichst grofsen Nutzeffekt zu erreichen) als das Prinzip des Lebens überhaupt, sowohl des Natur- als auch des Kulturgeschehens, und hat damit sein Koordinatensystem, seinen Wertmafsstab entdeckt.

Denn daraus folgen die ethischen Postulate von selbst. Das menschliche Gemeinleben hat sich derart zu vollziehen, dafs Energien nicht vernichtet, sondern im Gegenteil angehäuft werden, und zwar nicht nur der Quantität, sondern vor allem der Qualität nach. Je höher qualifiziert die durchschnittliche Arbeitskraft, um so gröfser ist die Summe der ausgelösten und der Menschheit nutzbar gemachten Naturkraft: darum mufs unser organisches Gesellschaftskapital nicht nur vermehrt, sondern vor allem qualifiziert werden. M. a. W. der Wertmafsstab, an dem wir die einzelnen Erscheinungen zu messen haben, ist der Mafsstab des Entwicklungswertes; wir haben überall zu fragen, ob eine gesellschaftliche Einrichtung die Eigenschaft hat, Entwicklungsmehrwert zu schaffen, d. h. das organische Gesamtkapital der Gesellschaft, ihren Energievorrat, quantitativ und qualitativ zu vermehren. Darauf mufs unsere Ökonomie gerichtet sein, das ist der Zweck, auf den schon das Wort hinweist: sie mufs mit jenem organischen Gesamtkapital »wirtschaften«, d. h. es nicht nur erhalten, ohne die Bedürfnisse der Gegenwart zu versäumen, sondern es sogar vermehren, um den vermehrten Bedürfnissen der Zukunft gerecht zu werden, kurz, mufs »Entwicklungsökonomie« sein.

An diesem Mafsstab gemessen, erfährt unsere kapitalistische Wirtschaft mit Recht eine vernichtende Kritik. Sie wird von einem völlig anderen Wertmafsstab als dem entwicklungs-ökonomischen, nämlich von dem privat-ökonomischen beherrscht. Ihr gilt als Schöpfung von »Mehrwert« alles, was einem Unternehmer Gewinn einbringt, und nie wird danach gefragt, ob dieser privatwirtschaftliche Mehrwert nicht für die Gesellschaft als Ganzes einen »Minderwert« bedeutet. So z. B. kann die privatwirtschaftlich noch so vorteilhafte Ausbeutung von Mineralschätzen (Steinkohle usw.) für die Gesamtwirtschaft einen schweren Verlust bedeuten. Aber all das ist harmlos gegenüber der Vergeudung unseres organischen Gesamtkapitals, gegenüber der ungeheuren und ungeheuerlichen Vergeudung von Menschenleben. Nicht einmal der Produktionskostenwert, geschweige denn der Entwicklungswert des Menschen, der »Arbeitskraft«, erscheint im Debet der privaten Unternehmerbilanz; der Mensch gilt in der kapitalistischen Wirtschaft als »freies Gut«, das keine Seltenheit und darum keinen Wert besitzt, eine falsche und verderbliche Auffassung, die durch das Malthussche Bevölkerungsgesetz sanktioniert worden ist. Daher der krasse Verbrauch der Menschen in der kapitalistischen Wirtschaft, daher der Raubbau am organischen Kapital, die frühe Sterblichkeit und die physische und psychische Disqualifikation, die Fabrikation von menschlicher »Schundware«, für die das Wort »billig und schlecht« Geltung hat. Nur, weil der Mensch nicht als »Wert« in der Rechnung erscheint, ist es möglich, dafs in der »Kaufkraftökonomie« der kapitalistischen Wirtschaft privater Mehrwert entsteht aus der Vergeudung gesellschaftlicher Entwicklungswerte, aus der Schaffung gesellschaftlichen Minderwertes. Und darum ist zu fordern, dafs die privatwirtschaftliche Kaufkraftökonomie ersetzt werde durch die gemeinwirtschaftliche Menschenökonomie, die mit dem Menschen als dem höchsten organischen Entwicklungswert wirtschaftet, d. h. pfleglich Haus hält.

Zu dem Zwecke mufs vor allem der Lehre von der »gesellschaftlich notwendigen Arbeit« ihr Korrelat, die Lehre von den »gesellschaftlich notwendigen Bedürfnissen« an die Seite gestellt werden, zu deren Ausbau die Grenznutzentheorie mit ihrer Wertskala ebenso herangezogen werden mufs wie Biologie, Sozialhygiene usw. Indem man die durchschnittlichen, normalen, »intersubjektiven« Bedürfnisse qualitativ feststellt, kann man eine Art von gesellschaftlichem Mindest-Ausgabenbudget entwerfen, um dann festzustellen, wie die vorhandenen produktiven Kräfte anzuordnen sind, um mindestens die entsprechenden Einnahmen zu schaffen. Und immer mufs der oberste Gesichtspunkt sein, das vorhandene Kapital der Energien, vor allem der auslösenden, organischen, zu erhalten, und quantitativ, namentlich aber qualitativ, zu vermehren.

G. begnügt sich hier, und mit Recht, das Postulat aufzustellen und zu begründen. Es kann ihm nicht zugemutet werden, den Weg zu dem

Ziele zu weisen. Nur Andeutungen finden sich, aus denen hervorgeht, dafs er die Weckung des Willens, des aktivistischen Evolutionstriebes, für grundsätzlich genügend hält. Hier steckt vielleicht ein kleines Restchen von »Utopismus«: durch Erziehung des Willens ändert man kaum gesellschaftliche Verhältnisse. Hier mufs denn doch wohl die rein kausale Forschung wieder eingreifen: um heilen zu können, braucht der Arzt eine exakte Diagnose. Um G.s eigenes drastisches Bild anzuführen: freilich ist der Uhrmacher ein Narr, der sich damit begnügt, festzustellen, dafs ein Haar in das Werk geraten ist; er hat es natürlich herauszunehmen. Aber derjenige ist nicht viel klüger, der nur verlangt, dafs die Uhr von jetzt an wieder richtig gehen soll. Man mufs finden, wo das Haar steckt, und mufs die Kunst und den Willen besitzen, es zu entfernen. Die Erkenntnis dient dem Willen, aber sie lenkt ihn auch!

An der Form wäre vieles zu bessern. Die Gröfse und Bedeutsamkeit des Problems und sein Temperament haben den Verf. hingerissen; das sprudelt wie aus einer starken Quelle, sodafs die Ordnung der Gedanken nicht überall festgehalten werden konnte und zahlreiche Wiederholungen sich finden. Es wäre sehr zu wünschen, dafs G. seinen starken Intellekt und sein explosives Temperament so weit zügelte, um in nüchterner Sachlichkeit seinen Gedankengang zu ordnen.

Aber: Programmschrift — Kampfschrift! Trotz dieser Mängel der äufseren Form liegt hier ein erfreuliches Werk vor, eine echt philosophische Arbeit, die rücksichtslos bis zum letzten Wurzelende der Probleme vordringt. Der grundlegende Gedanke, nicht, wie eine zeitgenössische Schule, die Ökonomie auf die Ethik, sondern umgekehrt die Ethik auf die Ökonomie zu fundieren, im ökonomischen Grundprinzip den Wertmafsstab der Soziologie aufzuspüren, bedeutet gewifs einen starken Fortschritt in unserer Erkenntnis.

Berlin. Franz Oppenheimer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Fehr, Der Zweikampf. Berlin, K. Curtius. M. 2.

R. Martin, Stehen wir vor einem Weltkrieg? Leipzig, Engelmann.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 1. Juli. H. Himmelheber, Die Grenzen der Möglichkeit einer exakten Prämienberechnung in der Immobiliar-Feuerversicherung. — H. Herz, Die Versicherung gegen wirtschaftliche Schädigungen durch Verbrechen. — G. Schaps, Seeversicherung gegen Minengefahr. — U. Broggi, Über eine Beziehung zwischen Renten- und Kapitalversicherungen. — K. Weymann, Die gesetzliche Neuregelung des Hilfskassenwesens im Deutschen Reiche. — R. Marschner, Ansätze zu einer theoretischen Grundlegung der Versicherung. — Florschütz und Mollwo, Die Konstitutions-Minderwertigkeit in ihrer Bedeutung für die frühzeitige Feststellung des Vorhandenseins einer Veranlagung zur Tuberkulose. — F. Zimmermann, Ausscheideordnungen, insbesondere doppelt abgestufte Ausscheideordnungen für die Pensionsversicherung.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Gerhard Beseler [Privatdoz. f. Röm. Recht an der Univ. Kiel], Das Edictum de eo quod certo loco. Eine rechtshistorische Untersuchung. Leipzig, A. Deichert, Nachf. (Georg Böhme), 1907. VI u. 116 S. 8°. M. 2,50.

Die Schrift geht von der merkwürdigen Tatsache aus, dafs im Falle der Verabredung eines Erfüllungsortes (Certus locus) bei Geltendmachung des Anspruchs auf Certa pecunia mit der dem alten Verfahren eignen Formel des römischen Prozesses (si paret N.^{m} N.^{m} A.^{o} A.^{o} X dare oportere) der Kläger an jedem andern als dem Erfüllungsort Abweisung erfuhr und seines Anspruchs verlustig ging (Pluspetitio loco). Der Verf. erklärt sich diesen Sachverhalt damit, dafs das Dare oportere ein Dare oportere hoc loco bedeute: ergibt sich dann die Abweisung der Klage aus der Irrigkeit der klägerischen Behauptung, so wird der Sachverlust durch den Umstand verursacht, dafs die römischen Juristen in einer erneuten Geltendmachung des Anspruchs die Geltendmachung derselben Sache (Eadem causa) erblickten. Analog bedeute auch das Dare oportere ein Dare oportere hodie, worauf dann die mit der bezeichneten übereinstimmende Rechtsfolge bei Geltendmachung eines unfälligen Anspruchs gegründet sei. Was für Certa pecunia, gelte dann auch für Certa res. Hingegen konnte, wie im allgemeinen von Pluspetitio, so von Pluspetitio loco bei der Klage Quidquid dare facere oportet nicht die Rede sein, da mit dieser Formulierung bei Geltendmachung des Anspruchs aufserhalb des bestimmten Erfüllungsortes nicht sowohl die verabredete Leistung, als vielmehr was ihr am Klageort äquivaliert, beansprucht wurde. Demgemäfs sei dann auch das Edictum de eo quod certo loco, das der Beschränkung des Gläubigers auf die Geltendmachung der Klage am Erfüllungsort abhelfen wollte, von vornherein nicht für die Formel Quidquid dare facere oportet bestimmt gewesen. Das Ziel, dem Kläger auch aufserhalb Klaganstellung zu ermöglichen, erreichte es auf doppeltem Wege, einmal durch die Einführung der sogenannten Actio arbitraria für Certa pecunia, und sodann durch Adaption der alten Formel wegen Certa res, indem hier nunmehr auch Loci adiectio gestattet wurde.

Hiermit mögen die wichtigsten Ergebnisse der Schrift skizziert sein. Sie enthält sodann ausführliche Erörterungen über den Inhalt der arbitrarischen Klage, über ihre Formel und ihre Anstellbarkeit am Erfüllungsorte selbst. Weitere

Untersuchungen gelten mehr oder weniger einschlägigen Texten des auf das Edictum de eo quod certo loco bezüglichen Digestentitels, dem Solutionsorte der Judikatsschuld, den Motiven der Klaggewährung am Solutionsorte (oder am Orte des Kontraktschlusses) und der Klagversagung aufserhalb desselben. In Allem und Jedem zeigt der Verf., der sich selbst als Homo novus einführt, aber einen Namen trägt, an den sich für jeden Juristen grofse Erinnerungen knüpfen, eine hervorragende Selbständigkeit. So tritt insbesondere in den oben skizzierten Hauptzügen ein Gegensatz zu dem letzten monographischen Bearbeiter der Lehre hervor: denn nach seiner Annahme ist die Formel im alten Prozefs örtlich unnuanciert, hingegen das Officium iudicis auf Zuweisung eines am Klagort zahlbaren Anspruchs beschränkt gewesen, und hat die Abhilfe durch das Edictum de eo quod certo loco lediglich in der Einführung der arbitrarischen Klage bestanden, und zwar auch hinsichtlich Certa res und Quidquid dare facere oportet, bezüglich derer freilich später die dem Richter auferlegten Schranken fallen sollten. Ohne allen Zweifel erscheinen die neuen Aufstellungen des Autors aller Beachtung wert: denn sie charakterisieren sich durch grofse Gründlichkeit, verständiges Urteil und einen fast selbstquälerischen Hang zur Selbstkritik. Es mag denn den trefflichen Eigenschaften der Abhandlung gegenüber noch auf zwei Punkte gewiesen werden, die dem Referenten eine Beanstandung zu verdienen scheinen. Einmal die Leichtigkeit, das leichte Herz, mit der der Verf. Schwierigkeiten durch Annahme von Interpolationen aus dem Wege räumen will, und zwar selbst gegenüber Überlieferungen, die nicht einmal im Geruche der Textbearbeitung stehen (Paulus). Und sodann die von dem Autor nicht selten beliebte Darstellungsweise, die eher in einer mathematischen oder physikalischen als in einer juristischen Abhandlung erwartet wird und das Verständnis seiner Ausführungen mehr erschwert als erleichtert.

Rom. Max Conrat.

Georg Kuttner [Gerichtsassessor in Bonn, Dr. jur.], Die privatrechtlichen Nebenwirkungen der Zivilurteile. [Abhandlungen zum Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reiches, hgb. von Otto Fischer. 16. Bd., 2. Heft.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VIII u. 262 S. 8°. M. 10.

Der Verf. unterscheidet die materielle Rechtskraft, die Vollstreckbarkeit und die privatrechtlichen Nebenwirkungen der Zivilurteile. Die Rechtskraft betrachtet der Verf. in Anschlufs an Hellwigsche Auffassung als ein Gebilde des öffentlichen Rechts. Unter privatrechtlicher Nebenwirkung versteht er die Erscheinung, dafs das Zivilurteil gemäfs der bürgerlichen Rechtsordnung ein Tatbestandsmoment für den Eintritt einer zivilrechtlichen Rechtsfolge bildet. Derartige Nebenwirkungen können durch Parteivereinbarung oder direkt durch das Gesetz bestimmt werden. Die gesetzlichen Nebenwirkungen werden in folgender Gruppierung behandelt. Aus Urteilen können neue zivilistische Ansprüche unter den Parteien entstehen, z. B. der Schadensersatzanspruch bei Aufhebung eines vorläufig vollstreckbaren Urteils, eines Vorbehaltsurteils, eines Arrestbefehls oder einer einstweiligen Verfügung. Ferner Ansprüche einer Partei gegen einen Dritten, z. B. der Befreiungsanspruch des verurteilten Bürgen gegen den Hauptschuldner. Aus Urteilen können sich neue zivilistische Gestaltungsrechte ergeben, z. B. das Recht des Mannes auf Namensentziehung gegenüber der geschiedenen Frau, das Recht auf Scheidung auf Grund der Verurteilung zur Herstellung der ehelichen Gemeinschaft, wenn der Verurteilung keine Folge geleistet wird, das Recht auf Wiederherstellung des früheren Güterstandes infolge Aufhebung der Entmündigung, das Recht auf Nichtigkeitserklärung der zwischen Ehebrechern geschlossenen Ehe usw. Auf Grund von Urteilen können Privatrechtsverhältnisse erlöschen oder inhaltlich geändert werden. So erlischt z. B. der Besitzanspruch durch urteilsmäfsige Feststellung des petitorischen Rechtes des Besitzentziehers oder das Recht auf Zurücknahme des Hinterlegten durch ein Urteil über die Rechtmäfsigkeit der Hinterlegung. Zufolge einer Verurteilung ändert sich die Verjährungseinrede. Durch rechtskräftige Verurteilung des beschränkt haftenden Erben, ändert sich der tatsächliche Umfang seiner Haftung gegenüber anderen Nachlafsgläubigern usw. Auf die Behandlung der einzelnen Nebenwirkungen folgen allgemeine Betrachtungen über die Nebenwirkungen. Der Verf. nimmt an, dafs die Nebenwirkungen durch Vereinbarung beseitigt oder verändert werden können, soweit sie Rechtsverhältnisse betreffen, über die die Parteien verfügen können. Er erörtert die Frage, wie es sich mit den Nebenwirkungen im internationalen Privatrecht verhält. M. E. ist es richtig, dafs auch die Nebenwirkungen eines ausländischen Urteils für das Inland in Betracht kommen, wenn sie sich auf Rechtsverhältnisse beziehen, die nach dem ausländischen Rechte zu beurteilen sind und dem ausländischen Urteile die Anerkennung nach § 328 ZPro. nicht zu versagen ist. Ganz einverstanden bin ich auch mit der Ansicht, dafs die Nebenwirkungen des Urteils für und gegen jedermann gelten. Es folgen interessante Ausführungen über die Zulässigkeit des Einwands der unrichtigen Entscheidung gegenüber den Nebenwirkungen des Urteils. Der Verf. geht mit Recht davon aus, dafs dieser Einwand nur soweit zulässig ist, als er sich darauf stützt, dafs durch Arglist oder Kollusion ein unrichtiges Urteil

herbeigeführt wurde. Fahrlässige Herbeiführung eines unrichtigen Urteils kann nur dann eingewendet werden, wenn zwischen der Partei, welcher die Fahrlässigkeit zur Last fällt, und dem von der Nebenwirkung betroffenen Dritten ein Rechtsverhältnis besteht, auf Grund dessen die Partei für Fahrlässigkeit verantwortlich ist. Nachträglich entstandene Einwendungen gegen den Urteilsinhalt können gegen alle Urteilswirkungen, also auch gegen die Nebenwirkungen, geltend gemacht werden. Nachträglich entstanden sind die Einwendungen, welche sich auf Tatsachen stützen, die erst nach dem in § 767, Abs. 2 ZPro. bezeichneten Zeitpunkt eingetreten sind. Am Schlusse wird erörtert, welchen Einfluss die Aufhebung des Urteils im Wiederaufnahmeverfahren und im Instanzenzug auf dessen Nebenwirkungen hat.

Obwohl ich gegen manche Einzelausführungen starke Bedenken habe, muss ich doch anerkennen, dass das interessante Thema der Nebenwirkungen der Zivilurteile von dem Verf. sehr sorgfältig und scharfsinnig behandelt ist.

München. L. v. Seuffert.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

12. Versammlung der deutschen Landesgruppe der Internationalen kriminalistischen Vereinigung.

Posen, 11. Juni.

Nach der Eröffnung der Versammlung durch den stellvertr. Vorsitzenden Geh. Justizrat Prof. Dr. v. Liszt, einer Begrüßungsansprache des Vorsitzenden des Kongresses Geh. Admiralitätsrats Felisch und der Vertreter der Regierung und der Stadt wurde als erster Verhandlungsgegenstand die Reform des Strafprozesses behandelt. Landgerichtsdirektor a. D. Dr. Aschrott (Berlin) erstattete den Generalbericht der Strafprozeßkommission. Er wies darauf hin, dass vielfach, besonders in den Reichstagsverhandlungen vom März d. Js. falsche Auffassungen über den Frankfurter Beschluss der Internationalen kriminalistischen Vereinigung hervorgetreten sind, gab einen Überblick über die bisher fertiggesellte Arbeit der Kommission für die Strafprozeßreform, und regte dann die Frage an, ob angesichts der vom Staatssekretär der Justizverwaltung Dr. Nieberding im Reichstage in Aussicht gestellten baldigen Veröffentlichung eines Entwurfes einer Strafprozeßreform die Kommission weiterarbeiten und zu dem Entwurf Stellung nehmen solle. A. betonte dabei die Notwendigkeit, dass Reformarbeit im großen Stile geleistet werden müsse. Dazu sei aber nötig, dass die Reform von Strafrecht und Strafprozeß zusammen vorgenommen werde. Das materielle und das formelle Recht gehörten zusammen und griffen ineinander ein. Wenn man befürchte, dass eine derartige umfassende Doppelreform zu lange Zeit in Anspruch nehme, so empfehle es sich, besonders reformbedürftige Einzelmaterien vorweg zu nehmen, besonders die Behandlung jugendlicher Personen. In einer Resolution hierzu Stellung zu nehmen, lehnte die Versammlung ab, doch stellte der Vorsitzende fest, dass die Ideen des Referenten allgemeine Billigung gefunden hätten. — Nach einer längeren Pause behandelte Staatsanwalt Dr. Wulffen (Dresden) die Stellung und Aufgabe der Polizei im Strafverfahren. Er legte seinem Vortrag die folgenden Leitsätze zugrunde: 1. Die Staatsanwaltschaft soll die Ermittelungen und Erhebungen selbst in die Hand nehmen. 2. Die erforderlichen Polizeibeamten sollen der Staatsanwaltschaft unterstellt werden. 3. Die Exekutivbeamten sollen eine bessere Ausbildung in Kriminaltechnik und Kriminalpsychologie erhalten. Nach längerer Debatte wurden diese Leitsätze mit allen gegen drei Stimmen angenommen. — Hierauf hielt Staatsminister a D. v. Bärnreither (Wien) einen Vortrag über Jugendgerichtshöfe. Er schilderte eingehend die Entstehung der Jugendgerichtshöfe in Amerika. Auch das konservative England sei jetzt dazu übergegangen. Dort werde jetzt binnen kurzer Zeit die sog. Kinder-Bill Gesetz werden. Diese Bill werde dem englischen Richter große Bewegungsfreiheit geben. Er könne dann nach eigenem Ermessen strafen und auch die Prügelstrafe verhängen, an der konservative und liberale Politiker Englands in gleicher Weise festhielten. Auch im österreichischen Herrenhause sei ein Gesetzentwurf in Arbeit, der das Jugendstrafrecht und die Jugendfürsorge regeln solle. Vielfach werde gegen sie eingewendet, dass sie den läuternden Einfluss der Strafe zerstöre und die Verstellung fördere. Demgegenüber müsse man fragen, wo denn bisher etwas von dem läuternden Einfluss der Strafe zu spüren gewesen sei. — Am folgenden Tage wurde über das Verfahren gegen Jugendliche verhandelt. An erster Stelle referierte Amtsgerichtsrat Dr. Köhne (Berlin). Er legte der Versammlung folgende Leitsätze vor: 1. Abgesehen von der allgemeinen Reform des Strafrechts und des Strafprozesses ist das Strafrecht, das Strafverfahren und die Strafvollstreckung gegen Jugendliche durch ein Spezialgesetz zu regeln. 2. Dieses Spezialgesetz soll sich an die großen Kodifizierungen anschließen, aber folgende besondere Einrichtungen treffen: a) Voraussetzung der Strafbarkeit soll die mutmaßliche Besserungsfähigkeit des Angeklagten sein. b) Die Verurteilung Jugendlicher ist Jugendgerichten zu übertragen, welche nicht nur auf Strafen, sondern auch auf Besserungsmaßnahmen zu erkennen haben. c) Freiheitsstrafen gegen Jugendliche sollen in besonderen Anstalten nach progressivem System vollstreckt werden. d) An der Aufsicht über den Strafvollzug sind auch die Jugendrichter zu beteiligen. — Der Korreferent Oberlandesgerichtsrat Dr. Klofs (Hamm) schilderte die Stellung der Fürsorgeausschüsse im Strafprozeß und Strafrecht und zwar sowohl nach ihrer gegenwärtigen Einrichtung als nach ihrer zukünftigen Ausgestaltung, wie er sie für wünschenswert hält. In der Abstimmung wurden die Thesen der beiden Referenten vereinigt und mit vielen Zusatzanträgen endgültig in folgender Form angenommen: I. Vor der allgemeinen Reform des Strafrechts und des Strafprozesses ist das Strafrecht, das Strafverfahren und die Strafvollstreckung gegen Jugendliche durch ein Spezialgesetz zu regeln. II. Dieses Spezialgesetz soll folgende besondere Einrichtungen treffen: 1. Dem Richter ist möglichst weitgehender Spielraum zu lassen, bei der Aburteilung von Jugendlichen auf die im Einzelfalle geeigneten Maßnahmen zu erkennen, und zwar auf Erziehungsmaßregeln, Bewahrung, Strafe und Haftbarmachung der Gewalthaber der Kinder allein oder in Verbindung miteinander. 2. Die Aburteilung Jugendlicher ist den Jugendgerichten zu übertragen. Ihnen sind in größeren Bezirken besoldete Fürsorger beizuordnen. Das Legalitätsprinzip ist im Verfahren gegen Jugendliche erheblich einzuschränken. 3. Eine Zentralisation der Tätigkeit der Fürsorgevereine nach dem Vorbilde der westfälischen Fürsorgeausschüsse in ihrer jetzigen Gestaltung ist geeignet, unnötige Gerichtsverhandlungen gegen Jugendliche im Alter vom vollendeten 12. bis zum vollendeten 14. Lebensjahre zu verhüten und vorbeugend zu wirken. 4. Eine besondere Gestaltung der Untersuchungshaft, insbesondere durch Stellung der jugendlichen Angeklagten unter Obhut von Fürsorgevereinen, ist geboten. 5. Freiheitsstrafen sollen in besonderen, nur für Jugendliche bestimmten Anstalten nach progressivem System unter Ausgestaltung der vorläufigen Entlassung als Maßregel des Strafvollzuges vollstreckt werden. 6. An der Auf-

sicht über den Strafvollzug und über die Ausführung der Besserungsmafsnahmen sind die Jugendrichter zu beteiligen. 7. Die Kinder und Jugendlichen sind durch Strafvorschriften gegen Verwahrlosung, Ausbeutung und Mifsbrauch ihrer Arbeitskraft sowie gegen Mifshandlungen zu schützen. 8. Eine vollständige Rehabilitation soll eintreten, wenn der verurteilte Jugendliche innerhalb der für die Strafvollstreckung geltenden Verjährungsfristen nicht aufs neue verurteilt worden ist. — Damit war die Tagesordnung des Kongresses erledigt. Die nächste Landesversammlung der I. K. V. findet Ostern 1909 entweder in Würzburg oder in Göttingen statt, der nächste internationale Kongrefs 1910 in Brüssel.

Neu erschienene Werke.

K. Rauch, Spurfolge und Anefang in ihren Wechselbeziehungen. Weimar, Böhlau. M. 3,60.

A. Frhr. v. Freytag-Loringhoven, Der Sukzessionsmodus des deutschen Erbrechts. Berlin, R. L. Prager.

R. Frank, Vergeltungsstrafe und Schutzstrafe. Die Lehre Lombrosos. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

C. Crome, System des Deutschen Bürgerlichen Rechts. 4. Bd.: Immaterialgüterrechte, Familienrechte. Ebda. M. 14,80.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

B. G. Teubners Verlag auf dem Gebiete der Mathematik, Naturwissenschaften und Technik nebst Grenzwissenschaften. 101. Ausgabe. Mit einem Gedenktagebuche für Mathematiker. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. CXXXII, 392 u. 92 S. 8° mit Bildn. von G. Galilei, H. Bruns, M. Cantor, F. R. Helmert, F. Klein, Fr. Kohlrausch, K. Kraepelin, C. Neumann, A. Penck, A. Wüllner.

Der vierte internationale mathematische Kongrefs zu Rom (April 1908) wurde von dem Verlage von B. G. Teubner in Leipzig als Anlafs genommen, um zu einer Neuausgabe seines in 100. Auflage 1904 dem dritten internationalen Mathematikerkongrefs (in Heidelberg) vorgelegten Katalogs zu schreiten. Der mit Galileis Bildnis geschmückte Katalog stellt sich als ein stattlicher Band von mehr als 600 Seiten dar, der schon allein durch seinen Umfang gegenüber der letzten Ausgabe ein beredtes Zeugnis von der aufserordentlichen Verlagstätigkeit der Teubnerschen Offizin auf den in Betracht kommenden Gebieten ablegt. Der Inhalt, der in wohlgeordneter Form eine klare und gleichförmige Übersicht über die ungeheure Menge der in Betracht kommenden Einzelheiten darbietet, verstärkt diesen Eindruck nach verschiedenen Richtungen und wird insbesondere für denjenigen, der die neuere Entwicklung der deutschen Mathematik studieren will, geradezu wissenschaftlich interessant sein.

Wir finden zunächst eine historische Einführung, welche unter Bezugnahme auf die in Wissenschaft und Schule wirksamen Faktoren den Entwicklungsgang des Teubnerschen Verlags (soweit er sich, seit nun mehr als 50 Jahren, auf Mathematik, Naturwissenschaft und Technik bezieht) in knappen Zügen darlegt. In seinem Hauptteil enthält der Katalog sodann ein alphabetisch nach Autoren geordnetes Verzeichnis sämtlicher bisher erschienener oder in Vorbereitung befindlicher Publikationen der genannten Gebiete, wobei kurze, den einzelnen Werken beigefügte Charakterisierungen eine erste Orientierung über Inhalt, Umfang und Tendenz der betreffenden Bücher ermöglichen. Daneben steht ein sorgfältig ausgearbeitetes und zweckmäfsig eingerichtetes systematisches Register und zwecks leichterer Auffindung der einzelnen Werke ein umfassendes Stichwortregister. Von Vielen wird auch das dem Verzeichnisse wiederum beigefügte und ergänzte Gedenktagebuch für Mathematiker mit Freuden begrüfst werden. Auch sind dem Katalog eine Anzahl vorzüglicher Bildnisse solcher Autoren, mit denen der Verlag seit langer Zeit in näherer Beziehung steht, beigegeben.

Göttingen. F. Klein.

George Randall Lewis [Dr. phil.], The Stannaries. A Study of the English tin miner. [Harvard Economic Studies published under the Direction of the Department of Economics of Harvard Unisity. Vol. III.] Boston, Houghton, Mifflin and Company. XVIII u. 292 S. 8°. Geb. $ 1,50.

Die Anordnung des Stoffes in dem anregend geschriebenen Werke ist die folgende: Im 1. Kapitel wird die technische Entwicklung des Zinnbergbaues und Zinnschmelzens besprochen, der Übergang vom Seifen- zum Gangbergbau und die Fortschritte während des Mittelalters und bis in die Neuzeit.

Das 2. Kapitel behandelt die äufsere Geschichte des Bergbaues, die frühzeitige Befreiung der Zinnbergleute vom Frondienste der Grundbesitzer, das allmähliche Anwachsen der Zinnindustrie, den Zinnhandel, das Gewerbe der Zinngiefser und den Zinnexport.

Das 3. Kapitel beschäftigt sich mit dem Ursprung der den Zinnbergbau betreffenden Gesetze und vergleicht in dieser Beziehung die Geschichte des englischen Zinnbergbaus mit derjenigen der anderen Bergbaugebiete Englands und des Kontinents. Im besonderen sucht der Verf. nachzuweisen, dafs die Bergbaufreiheit ein sehr alter Rechtszustand sei und dafs die Verleihung des Bergbaurechtes nicht ein von den Grundbesitzern auf die Landesherren übergegangenes Recht sei.

Der 2. Teil ist den Bergleuten selbst gewidmet. Gegenstand des 4. Kapitels sind die rechtlichen und verwaltungstechnischen Beziehungen zwischen den Bergleuten und Zinnschmelzern einerseits und den staatlichen und herzoglichen Behörden andrerseits, ferner die Streitfragen zwischen Grundbesitz und Bergbau.

Das 5. Kapitel erörtert das Verhältnis zwischen dem Zinnbergbau und der Krone bezüglich der Steuern nach Höhe, Art der Einziehung und Gesamtertrag, während das 6. Kapitel die Ent-

wicklung vom Eigenlöhnerbergbau (die Bergleute sind zu gleicher Zeit Arbeiter und Besitzer der Grube) zur Lohnarbeit (indem wohlhabend gewordene Bergleute statt der persönlichen Arbeit Geldzahlung leisten) darlegt und auch die verschieden Betriebsweisen: Pachtsystem gegen Erstattung eines Teiles der Erzproduktion, die Einführung der Gedingearbeit und den Übergang zu den neuzeitlichen Gesellschaftsformen behandelt. Dabei werden auch die Beziehungen der Bergleute zu den mittelalterlichen Gilden gestreift.

Das letzte Kapitel enthält die industrielle Organisation der Cornischen Zinnbergleute im Vergleich zu Deutschland, ferner ihre Lebensverhältnisse, ihre soziale Stellung und ihre Beziehungen zu den Zinnschmelzern und Zinnhändlern. Die Zahlung von Vorschüssen seitens der Händler, die durch Zinnlieferungen zu bestimmten niedrigen Preisen zurückzuzahlen waren, und die zuweilen den Bergbau in eine schwer empfundene Abhängigkeit von den Händlern brachte, ist, wie in vielen anderen Bergbaurevieren, auch in Cornwall Sitte gewesen.

Es folgen dann noch die Wiedergabe einer Anzahl wichtiger auf den Zinnbergbau bezüglicher Dokumente, das älteste vom J. 1198, und eine Zusammenstellung über Zinnpreise, Produktion usw., ferner ein ausführliches Literaturverzeichnis und ein Nachschlageregister.

Bei der aufserordentlichen Bedeutung, welche die Zinnproduktion neben derjenigen von Blei und Wolle für England im Mittelalter und bis in die Neuzeit hatte, bildet das Werk eine wichtige Bereicherung unserer Kenntnis der Geschichte des Bergbaus.

Freiberg, Sachsen. Emil Treptow.

Tim. Segaloff [Dr. med.], Die Krankheit Dostojewskys. Eine ärztlich-psychologische Studie. [Grenzfragen der Literatur und Medizin in Einzeldarstellungen, hgb. von S. Rahmer. 5. Heft.] München, Ernst Reinhardt, 1907. 54 S. 8° mit einem Bildnis Dostojewskys.

Der Verf. weist überzeugend nach, dafs die Anfälle, an denen Dostojewsky litt, epileptischer Natur waren. Die Spuren der Krankheit lassen sich besonders in dem Roman »Die Teufel« verfolgen. Indessen liegt der Wert dieser Arbeit weniger in den medizinischen Erörterungen als in den Mitteilungen aus Dostojewskys Briefen und in den Zitaten aus russischen Schriften über den Dichter.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die philos. Fakult. der Univ. Göttingen hat als die Verwalterin der Benecke-Stiftung folgende Preisaufgabe ausgeschrieben: »Die Schwingungszahlen, die in den Emissionsspektren der Elemente beobachtet werden, zeigen in vielen Fällen gesetzmäfsige Verteilung. Sie bilden sog. Serien. Es sollen alle darüber vorhandenen Beobachtungen gesammelt und bearbeitet und die Theorien, die über die Serien aufgestellt worden sind, kritisch erläutert werden. Erwünscht sind zugleich eigene Versuche, um die vorhandenen Beobachtungen zu ergänzen. So ist z. B. zu vermuten, dafs in dem Spektrum von Baryum dreifache Serien vorkommen, die den dreifachen Serien in den Spektren der verwandten Elemente analog sind«. Bewerbungsschriften sind in einer der modernen Sprachen abgefafst, bis zum 31. August 1910 an die Fakultät einzusenden. Der erste Preis beträgt 3400 M., der zweite 680 M.

Aus Anlafs des ersten internationalen Kongresses für Rettungswesen ist die Esmarch-Medaille folgenden Herren verliehen worden: Wirkl. Geh. Rat Prof. Dr. Althoff (Berlin), Brandinspektor Auhagen (Kiel), kaiserl. Rat Dr. Charas (Wien), Henri Dunant (Heiden), Dr. med. A. Ettlinger (Frankfurt a. M.), Oberbürgermeister Keil (Zwickau), Dr. med. Hans Kohler (München), Sanitätsrat Dr. med. Schwabe (Leipzig), Hermann Schwabe (Donaueschingen), Kommerzienrat Seyboth (München).

Für den Alvarenga-Preis von 1909 hat die Hufelandische Gesellschaft zu Berlin folgende Aufgabe gestellt: »Die innere und die chirurgische Behandlung des chronischen Magengeschwürs und ihre Erfolge.« Einlieferung der Arbeiten bis 1. März 1909. Die Verleihung des 800 M. betragenden Preises erfolgt am 14. Juli 1909.

Der orthopädische Unterricht an der Univ. Berlin wird nach Prof. Hoffas Tod in der Weise umgestaltet, dafs sowohl an der chirurg. Univ.-Klinik im Kgl. Klinikum von Prof. Bier als auch an der chirurg. Abt. von Prof. Hildebrandt im Charité-Krankenhause je eine orthopädische Poliklinik eingerichtet wird. Prof. Klapp übernimmt die Leitung der Poliklinik an der chirurg. Univ.-Klinik, für die an der Charité einzurichtende orthopäd. Abt. ist ein Militärarzt bestimmt.

Gesellschaften und Vereine.

Internationale Vereinigung für Krebsforschung.

Berlin, 23. Mai.

Zur Begründung der Vereinigung, zu der besonders die internationale Krebskonferenz in Frankfurt a. M. und Heidelberg im J. 1906 die Anregung gegeben hat, hatte sich im Hörsaal des pathologischen Instituts in der Charité unter dem Vorsitz von Ernst v. Leyden ein Kreis hervorragender Krebsforscher aus Deutschland, Österreich, Ungarn, Frankreich, Rufsland, Dänemark, den Vereinigten Staaten von Nordamerika und Japan versammelt. Die Vereinigung hat sich als Aufgabe gestellt: 1. die Förderung von Einrichtungen für die Erforschung und Bekämpfung der Krebskrankheit und die Versorgung der Krebskranken; 2. die Einführung einer einheitlichen internationalen Krebsstatistik; 3. die Bildung einer internationalen Auskunftstelle über alle die Krebsforschung betreffenden Fragen; 4. die Herausgabe eines internationalen Fachorgans und 5. die Vorbereitung der internationalen Krebsforschung. Sitz der Vereinigung ist Berlin. Zum ständigen Ehrenvorsitzenden wurde Ernst v. Leyden gewählt, zum Vorsitzenden Czerny (Heidelberg), zu dessen Stellvertretern Pierre Marie (Paris), Fibiger (Kopenhagen) und ein Vertreter der Vereinigten Staaten, dessen Benennung dem heimischen Komitee überlassen bleibt, zum Schatzmeister v. Hansemann (Berlin), zum Generalsekretär George Meyer (Berlin). Der geschäftsführende Ausschufs besteht aufser den Genannten aus Prof. v. Podwyssotzki (St. Petersburg), v. Hochenegg (Wien), Golgi (Pavia). — Die anschliefsende Festversammlung eröffnete Prof. v. Leyden mit einem kurzen Überblick über die Vorgeschichte der Gründung der internationalen Vereinigung. Nach Ansprachen des Kultusministers Dr. Holle, des Rektors der Universität Prof. Stumpf, des Prof. Orth, des Vertreters der Stadt Berlin, Stadtrat Strafsmann, und des Deutschen Ärztevereinsbundes, Dr. Mugdan, sprach Dr. Borel vom Institut Pasteur in Paris über das ätiologische Problem des Krebses. Die Krebsfrage ist aus einem metaphysischen Problem zu einem Gegenstand des Experiments geworden, B. würdigte die Arbeiten von Jensen (Kopenhagen), Ehrlich und dessen Mitarbeitern in Frank-

furt a. M., v. Leyden, L. Michaelis, Lewin (Berlin), Bashford (London) usw. und besprach die Fortschritte der Erkenntnis, seit wir wissen, dafs Krebs überpflanzt werden kann, dafs sich im Laufe der Überpflanzung aus dem Karzinom das Sarkom entwickeln kann. Wir stehen noch im Anfang der Entwicklung, zu vergleichen der Zeit vor dreifsig Jahren, als mit der Bakteriologie die ätiologische Erforschung der Infektionskrankheiten begann. Schon ist nachgewiesen, dafs wir es bei dem Krebs mit einer Transformation normaler Zellen zu tun haben, die sich mit einer ungeheuren Vervielfältigungsfähigkeit paart. Alle Forschungsversuche über die Ursache der Transformation waren bisher negativ. Eingehend setzt B. die mannigfaltigen Wege auseinander, die zunächst die Forschung zu gehen hat. — Prof. Dollinger (Budapest) sprach über einige Ergebnisse der Krebsstatistik Ungarns. Die Zahl der Todesfälle an Krebs sei dreimal so grofs, wie die der den Ärzten zur Kenntnis kommenden Kranken. Es folge daraus, dafs zahlreiche Krebskranke von ihrem Leiden gar nichts wissen, oder ihre Beschwerden so gering anschlagen, dafs sie den Arzt nicht aufsuchen. D. weist ferner nach, dafs auf dem Lande in Ungarn nur etwa ein Drittel der Krebsfälle beobachtet wird gegenüber den Städten, des weiteren verbreitet er sich über die Häufigkeit des Krebses der einzelnen Organe. Aus dem Vergleich der Todesfallsstatistik mit den Erfahrungen der Klinik glaubt er, mit aller Vorsicht den Schlufs ziehen zu dürfen, dafs die Wirkung der Operation von Krebsen, die durch ihren Sitz früh erkannt und früh operiert werden, in geringeren Sterbezahlen zum Ausdrnck kommt. Zum Schlufs fordert er eine einheitliche Krebsstatistik in allen Ländern. — Prof. Jensen (Kopenhagen) besprach einige Probleme der experimentellen Krebsforschung. Als solche bezeichnet er die Geschwulstforschung bei den gröfseren, dem Menschen näherstehenden Tieren; ferner erörterte die Ursachen für die Änderung des mikroskopischen Aufbaus des Krebses, nachdem er öfters von einer Maus auf die andere überpflanzt worden. Die Ursache kann in den Besonderheiten der Gewebe des neuen Wirtes liegen, in inneren Eigenschaften der Geschwulst, schliefslich in einer durch die häufigen Überpflanzungen bewirkten Art von Reinzüchtung. Weitere Probleme sind die radiologische Beeinflussung, die Suche nach einem Antiserum, die Frage der Immunität. Die Tatsache, dafs ein Mäusestamm, der in Frankfurt a. M. sehr empfänglich für Krebs war, in Norwegen immun blieb, läfst z. B. auf Einflüsse veränderter Lebensweise schliefsen. Es haben demnach nach dieser Richtung hin Experimente einzusetzen, ebenso nach der Richtung der Vererblichkeit. Dazu werden freilich Versuche an hunderttausenden von Tieren nötig sein und ein inniges Zusammenarbeiten der Laboratorien der verschiedenen Länder. — Den letzten Vortrag hielt Prof. Dr. v. Podwyssotzki (Petersburg) über neue Ansichten der Reiztheorie des Krebses und der bösartigen Geschwülste. Die Reiztheorie gehört zu den ältesten, besonders auch von Virchow für die Entstehung des Krebses herangezogenen. Neuere Untersuchungen nun, die uns die Wirkung von mancherlei Reizen auf Bau und Chemismus der Zelle näher kennen gelehrt haben, lassen auch die Bedeutung gewisser Reize für die Krebskrankheit vermuten.

Personalchronik.

Der Naturhistorisch-medizinische Verein in Berlin hat die Proff. Dr. August Schuberg (Berlin) f. Zool. und Dr. Hermann Klaatsch (Breslau) f. Anthropol. zu korresp. Mitgl. gewählt.

Den ord. Proff. f. Hygiene an der Univ. Berlin Max Rubner und f. Hygiene und Nahrungsmittelchemie an der Univ. Münster Jos. König ist von dem Kuratorium der bei der Bayer. Akad. d. Wiss. bestehenden Liebig-Stiftung die Goldene Liebig-Medaille verliehen worden.

Der Privatdoz. f. Hygiene und Bakteriol. an der Univ. Königsberg Dr. Ernst Friedberger ist zum Leiter der Abteil. f. experiment. Therapie am pharmakol. Institut in Berlin berufen worden.

Der Herzogl. sachsen-meiningische Landestierarzt Dr. Karl v. Baerst ist zum aord. Prof. f. ambulatorische Klinik und gerichtliche und polizeiliche Tierheilkunde mit dem Titel und Rang eines ord. Prof. an der Tierärztl. Hochschule zu München ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Anatomie an der Univ. Tübingen Dr. Friedrich Müller ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Prof. und Vorstand der medizin. Poliklinik der Univ. Tübingen Dr. Otfried Müller ist die erledigte aufserordentl. Professur an der dortigen Universität übertragen worden.

An der Techn. Hochschule zu Aachen hat sich Dr. Paul Nordmeyer aus Moers als Privatdoz. f. Physik habilitiert.

Der ord. Prof. f. Anat. an der Univ. Leipzig Dr. Karl Rabl ist zum Geh. Med.-Rat ernannt worden.

Der Privatdoz. f. innere Medizin an der Univ. Tübingen Prof. Dr. Alfred Müller ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Assistenzarzt an dem pathol. Institut der Univ. Tübingen Dr. H. Dold ist als Dozent f. Bakteriol. und vergleich. Anat. an das Royal Institute of Public Health in London berufen worden.

An der Univ. Moskau hat sich Frau W. M. Dantschakowa als Privatdoz. f. Histologie habilitiert.

Der Leiter der wissenschaftlichen Marineexpedition 1907/09 zur Erforschung der Südseearchipele Marinestabsarzt Dr. Stephan ist Ende Mai im Bismarckarchipel gestorben.

Der ord. Prof. f. Botanik an der Univ. Halle Dr. Fritz Noll ist am 20. Juni, 50 J. alt gestorben.

Der ord. Prof. f. chirurg. Poliklinik an der Univ. Genf Aug. Reverdin ist kürzlich gestorben.

Der Privatdoz. f. Physik an der Univ. Berlin Dr. Erich Ladenburg ist am 14. Juni, 29 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Emil Müller, Lehrbuch der darstellenden Geometrie für technische Hochschulen. 1. Bd. Leipzig, Teubner. Geb. M. 12.

Woldemar Voigt, Magneto- und Elektro-Optik. [Mathemat. Vorlesungen an der Univ. Göttingen. III.] Ebda. Geb. M. 14.

R. Wiedersheim, Der Bau des Menschen als Zeugnis für seine Vergangenheit. 4. Aufl. Tübingen, Laupp. M. 7.

M. T. Schnirer und H. Vierordt, Enzyklopädie der praktischen Medizin. 19. Lief.

L. Diels, Pflanzengeographie. [Sammlung Göschen. 389.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

F. Werner, Das Tierreich. III: Reptilien und Amphibien. [Sammlung Göschen. 383.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

H. Minkowski, Diophantische Approximationen. Eine Einführung in die Zahlentheorie. [Mathemat. Vorlesungen an der Univ. Göttingen. II] Leipzig, Teubner. Geb. M. 8. Festschrift zur Feier des 200. Geburtstages Leonhard Eulers, hgb. vom Vorstande der Berliner Mathemat. Gesellschaft. [Abhdlgn. zur Gesch. d. mathemat. Wiss. mit Einschlufs ihrer Anwendungen, begr. von M. Cantor. 25.] Ebda. M. 5.

A. Sieberg, Der Erdball, seine Entwicklung und seine Kräfte. Lief. 1. Efslingen, J. F. Schreiber. Je M. 0,75.

A. u. K. E. Schreiner, Gibt es eine parallele Konjugation der Chromosomen? Erwiderung an die Herren Fick, Goldschmidt und Mewes. [Videnskabs Selskabs Skrifter. I. math.-nat. Kl. 1908, 4.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

Himmel und Erde, hgb. von Plafsmann, Pohle,

Kreichgauer und Waagen. Lief. 3. München, Allgemeine Verlagsgesellsch. M. 1.

A. Pütter, Studien zur vergleichenden Physiologie des Stoffwechsels. [Abhdlgn. d. Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. VI, 1.] Berlin, Weidmann. M. 5.

R. Holm, Experimentelle Untersuchungen über die geschichtete positive Glimmlichtsäule, insbesondere über das Schichtenpotential H_2, N_2, He. [Dieselbe Sammlung. VI, 2.] Ebda. M. 4.

Philumeni de venenatis animalibus eorumque remediis. Ex cod. Vaticano primum ed. M. Wellmann. [Corpus medicorum Graecorum. X, 1, 1.] Leipzig, Teubner. M. 2,80.

O. v. Hovorka und A. Kronfeld, Vergleichende Volksmedizin. 1. Abt. Stuttgart, Strecker & Schröder. M. 5,60.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 65, 4. K. Von der Mühll, Zum Andenken an Adolf Mayer (1839—1908). — F. Hausdorff, Grundzüge einer Theorie der geordneten Mengen. — Ph. E. B. Jourdain, On the Multiplication of Alephs; On those Principles of Mechanics which depend upon Processes of Variation. — N. Kowalewski, Eine neue partikuläre Lösung der Differentialgleichungen der Bewegung eines schweren starren Körpers um einen festen Punkt. — P. Stäckel, Ausgezeichnete Bewegungen des schweren unsymmetrischen Kreisels. — P. Bohl, Zur Theorie der trinomischen Gleichungen. — M. Pasch, Über binäre bilineare Formen. — M. Mason, On the linear differential equation of hyperbolic type.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. April. T. Koźniewski and L. Marchlewski, On the conversion of phyllotaonine into phytorhodines. — L. Hildt, L. Marchlewski und J. Robel, Über die Umwandlung des Chlorophylls unter dem Einfluss von Säuren. — J. Bilecki et Al. Koleniew, Recherches sur l'influence des groupes méthylés sur les propriétés tinctoriales des colorants basiques dérivés du triphénylméthane. — J. Dunin-Borkowski, Sur le phénomène de Gürber. — J. Nowak, Untersuchungen über Cephalopoden der oberen Kreide in Polen. I. Genus Baculites Lamarck. — H. Wielowieyski, Weitere Untersuchungen über die Morphologie und Entwicklungsgeschichte des Insektenovariums. II. — B. Petschenko, Sur la structure et le cycle évolutif de Bacillopsis stylopygae; nov. gen. et nov. spec. Mai. K. Olszewski, Die Verflüssigung der Gase, eine historische Skizze. — K. Jabłczyński, Zur Kenntnis der Katalyse in heterogenen Systemen. Zersetzung des Chromchlorürs am Platinblech. — M. Dziurzyński, Über die Umlagerung des Diphenylhydrazophenyls unter der Einwirkung des Chlorwasserstoffes in Benzollösung. — J. Lewiński, Les dépôts jurassiques près la station Chęciny et leur faune. — H. Krzemieniewska, Zur Ernährung des Azotobakters. — H. Zapałowicz, Revue critique de la Flore de la Galicie. XIII. — H. Hoyer, Untersuchungen über das Lymphgefäßsystem der Froschlarven. II. — E. Rosenhauch, Über die Entstehung der Flora im physiologischen Bindehautsack der Neugeborenen.

Inserate.

Bekanntmachung.

Auf Grund des von dem verstorbenen Herrn Dr. Paul Wolfskehl in Darmstadt uns zugewendeten Vermächtnisses wird hiermit ein Preis von 100000 M., in Worten: »Einhunderttausend Mark«, für denjenigen ausgesetzt, dem es zuerst gelingt, den Beweis des grofsen Fermatschen Satzes zu führen. Herr Dr. Wolfskehl bemerkt in seinem Testamente, dafs Fermat (siehe z. B. Oeuvres de Fermat Paris 1891 t. I pg. 291 observ. II) mutatis mutandis die Behauptung aufgestellt hat, dafs die Gleichung $x^\lambda + y^\lambda = z^\lambda$ durch ganze Zahlen unlösbar ist für alle diejenigen Exponenten λ, welche ungrade Primzahlen sind. Dieser Fermatsche Satz ist entweder im Sinne Fermats allgemein oder in Ergänzung der Untersuchungen von Kummer (Crelles Journal 40, S. 130ff., Abh. der Akad. d. Wiss. zu Berlin 1857) für alle die Exponenten λ zu beweisen, in denen er überhaupt Geltung hat. Über weitere Literatur vergleiche man: Hilbert, Theorie der algebraischen Zahlkörper, Jahresbericht der Deutschen Mathematiker-Vereinigung IV (1894—95) § 172—173 und Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften, Bd. 1, Teil 2 Arithmetik und Algebra (1900—1904) I C 4b, S. 713.

Die Aussetzung des Preises erfolgt unter folgenden näheren Bedingungen:

Die Königliche Gesellschaft der Wissenschaften in Göttingen entscheidet frei darüber, wem der Preis zuzuerkennen ist. Sie lehnt die Annahme jeder Manuskriptsendung ab, die auf die Bewerbung um den Preis für den Fermatschen Satz Bezug hat; sie berücksichtigt für die Preiszuteilung lediglich solche mathematische Abhandlungen, die in periodischen Zeitschriften, als Monographien oder in Buchform im Buchhandel käuflich erschienen sind. Die Gesellschaft stellt dem Verfasser solcher Abhandlungen anheim, etwa 5 gedruckte Exemplare davon an sie einzusenden.

Aufser Betracht bleiben für die Verleihung des Preises solche Arbeiten, die in einer Sprache gedruckt sind, welche den zur Beurteilung der Arbeit berufenen Fachgelehrten unverständlich ist. An die Stelle solcher Arbeiten können vom Verfasser als richtig anerkannte Übersetzungen treten.

Die Gesellschaft lehnt alle Verantwortlichkeit für eine Nichtberücksichtigung von Arbeiten ab, die nicht zu ihrer Kenntnis gelangt sind, desgleichen für alle Irrtümer, die daraus entspringen könnten, dafs der wirkliche Verfasser der Arbeit oder eines Teiles derselben als solcher der Gesellschaft unbekannt geblieben ist.

Sie behält sich für den Fall, dafs an der Lösung der Aufgabe mehrere Personen beteiligt sind oder die Lösung durch die Arbeiten mehrerer Gelehrter herbeigeführt worden ist, freieste Entscheidung insbesondere auch die Teilung des Preises nach ihrem Ermessen vor.

Die Zuerkennung des Preises durch die Gesellschaft erfolgt frühestens zwei Jahre nach der Veröffentlichung der zu krönenden Abhandlung. Es soll innerhalb dieses Zeitraumes deutschen und ausländischen Mathematikern Gelegenheit geboten werden, über die Richtigkeit der durch die Veröffentlichung bekannt gewordenen Lösung sich zu äufsern.

Ist der Preis durch die Gesellschaft zuerkannt, so wird davon den Berechtigten durch den vorsitzenden Sekretär im Namen der Gesellschaft Mitteilung gemacht und solches öffentlich an allen denjenigen Orten bekannt gegeben werden, an denen der Preis im letzten Jahre ausgeschrieben war. Die Zuerkennung des Preises durch die Gesellschaft ist unanfechtbar.

Die Auszahlung des Preises erfolgt an den Berechtigten innerhalb dreier Monate nach seiner Zuerkennung durch die Königliche Universitätskasse in Göttingen oder auf Gefahr und Kosten des Empfängers an einem anderen von ihm zu bezeichnenden Orte, und zwar wird das vermachte Kapital je nach der Wahl der Gesellschaft bar oder in den hierfür hinterlegten Papieren gegen rechtsgültige Quittung zur Auszahlung gebracht. Die Auszahlung des Preises kann durch Aushändigung der hinterlegten Wertpapiere auch dann erfolgen, wenn deren Kurswert die Summe von 100000 Mark nicht mehr erreichen sollte.

Falls der Preis bis zum 13. September 2007 nicht zuerkannt ist, können Ansprüche auf ihn nicht mehr erhoben werden.

Mit dem heutigen Tage tritt die Wolfskehlsche Preisstiftung unter den vorstehend angegebenen Bedingungen in Kraft.

Göttingen, den 27. Juni 1908.

Die Königliche Gesellschaft der Wissenschaften.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Pfleger, Dr L., Martin Eisengrein (1535—1578). Ein Lebensbild aus der Zeit der katholischen Restauration in Bayern. („Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes" VI. Bd, 2. u. 3. Heft.) gr. 8° (XIV u. 176) *M* 3.60

Die Arbeit zeigt, daß der schwäbische Konvertit Eisengrein einen überraschend großen Einfluß auf die religiösen Verhältnisse in den bayrischen, zum Teil auch in den österreichischen Gebieten ausgeübt hat.

M. Du Mont-Schauberg'sche Buchhandlung, Cöln.

Soeben erschien:

Kritik der Wiener Genesis.

Zugleich ein Beitrag zur Geschichte des Untergangs der alten Kunst

von

Jos. Poppelreuter.

Preis brosch. M. 2.

Interessenten seien auch an dieser Stelle aufmerksam gemacht auf das viel besprochene Werk:

Der Impressionismus in Leben und Kunst

von

Richard Hamann.

Preis brosch. M. 7.50, geb. M. 8.50.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

LAURIN

EIN TIROLISCHES HELDENMÄRCHEN

AUS DEM

ANFANGE DES XIII. JAHRHUNDERTS

HERAUSGEGEBEN

VON

KARL MÜLLENHOFF

DRITTE AUFLAGE

8°. (80 S.) GEH. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Eumeniden des Aischylos.

Erklärende Ausgabe

von

Friedrich Blass.

Gr. 8°. (III u. 179 S.) 1907. Geh. 5 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Leopold von Ranke

als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Mit einer Beilage von C. L. Hirschfeld in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 31. 1. August. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Leopold Wenger: Ludwig Mitteis' Römisches Privatrecht. I.

Theologie und Kirchenwesen.

B. D. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. I. (*Johannes Meinhold*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

F. Wiegand, Das apostolische Symbol im Mittelalter. (*Georg Pfeilschifter*, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Philosophie.

G. Wehrung, Der geschichtsphilosophische Standpunkt Schleiermachers zur Zeit seiner Freundschaft mit den Romantikern. (*Eduard Spranger*, Dr. phil., Berlin.)

Fr. Paulsen, Philosophia militans. 3. u. 4. Aufl.

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

J. Wychgram, Vorträge und Aufsätze zum Mädchenschulwesen;

M. Martin, Die höhere Mädchenschule in Deutschland;

H. Gaudig, Zur Fortbildung der Schülerinnen der höheren Mädchenschule. (*Rafsfeld*, Direktor der Städtischen Höheren Mädchenschule u. Lehrerinnen-Bildungsanstalt, Dr., Essen-Ruhr.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

'Aliyyu'bnu'l-Ḥasan 'El-Khazrejiyy, The Pearl-Strings. Ed. by E. G. Browne, R. A. Nicholson and A. Rogers. Vol. I. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Andocidis orationes. Ed. Fr. Blafs. (*Theodor Thalheim*, Prov.-Schulrat Dr., Breslau.)

Pedanii Dioscuridis Anazarbei, De materia medica libri quinque. Ed. M. Wellmann. Vol. I, I. II. (*Georg Helmreich*, Direktor des Gymn., Prof. Dr., Ansbach.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

W. Büchner, Fauststudien. (*Otto Pniower*, Assistent am Märk. Prov.-Museum, Prof. Dr., Berlin.)

M. Buchner, Ein Jugendgedicht Jakob Wimpfelings auf Bischof Mathias Ramung von Speier.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

F. Baldensperger, Etudes d'histoire littéraire. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

H. v. Bülow, Briefe und Schriften. Hgb. von Marie v. Bülow. VII. Bd. (*Albert Leitzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

E. Bernheim, Quellen zur Geschichte des Investiturstreites. (*A. Hofmeister*, Mitarbeiter der Mon. Germ. hist., Dr., Steglitz b. Berlin.)

Historische Kommission für Hessen und Waldeck.

Neuere Geschichte.

E. Schwitzky, Der europäische Fürstenbund Georgs von Podiebrad. (*Johannes Ziekursch*, Privatdoz. Dr., Breslau.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Fr. Machaček, Die Alpen. (*Robert Sieger*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin.

Staats- und Rechtswissenschaft.

H. Herz, Verbrechen u. Verbrechertum in Österreich. (*Gustav Aschaffenburg*, Prof. an der Akad. f. prakt. Medizin Dr., Köln.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Mathematische und naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. 21. Bd.: 1903, red. von J. Kürschák und Fr. Schafarzik. (*Karl Goldziher*, Prof. am Obergymn. des 3. Bezirks, Dr., Budapest.)

A. Tschirch, Handbuch der Pharmakognosie. 1. Lief. (*Erich Harnack*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Jahresberichte

der

Geschichtswissenschaft

im Auftrage der

Historischen Gesellschaft zu Berlin

herausgegeben von

Georg Schuster.

XXIX. Jahrgang. 1906.

Erste Hälfte: Altertum, Deutschland. Lex. 8. (XII, 373 u. 594 S.)
Zweite Hälfte: Ausland. Allgemeines. Register. Lex. 8. (VIII, 379 u. 281 S.)

Preis für beide Bände: geh. 50, geb. 54 M.

Die »Jahresberichte der Geschichtswissenschaft« sind in der gesamten historischen Literatur das einzige Unternehmen, das eine vollständige alljährliche Orientierung über alle Neuerscheinungen auf den verschiedensten Gebieten des historischen Wissens anstrebt. Die »Jahresberichte« wollen nicht nur dem Forscher wie dem Geschichtsfreunde die Möglichkeit geben, in kurzem Überblicke alles zu erfahren, was im Laufe des Jahres über einen beliebigen Teil der Geschichtswissenschaft erschienen ist, sondern auch eine Anleitung bieten, das Wichtige vom Unwichtigen leicht unterscheiden zu können.

Die Nachbargebiete der Philologie, Theologie, Geographie, Anthropologie usw. finden, sowie sie in das Gebiet der Geschichte einschlagen, die ausgiebigste Berücksichtigung. Die Literatur der Rechts- und Staatswissenschaft, namentlich die der wirtschaftlichen Fragen in ihren Beziehungen zur deutschen Geschichte, bildet den Gegenstand besonderer Berichterstattung.

Begründet im Auftrage der »Historischen Gesellschaft« zu Berlin und unterstützt von dem Königl. Preufs. Unterrichts-Ministerium, sind die »Jahresberichte« in die Welt getreten als ein Unternehmen der deutschen Wissenschaft, haben aber den Überlieferungen derselben entsprechend eine internationale Umfassung des Gesamtgebiets stets als ihre Hauptaufgabe betrachtet. Über Gegenstand, Umfang und Art ihrer Berichterstattung gibt das systematische Inhaltsverzeichnis Auskunft.

Erschienen sind:. Jahrgang **1878** 12 *M*, **1879** 16 *M*, **1880** 16 *M*, **1881** 18 *M*, **1882** 22 *M*, **1883** 22 *M*, **1884** 26 *M*, **1885** 24 *M*, **1886** 25 *M*, **1887** 24 *M*, **1888** 30 *M*, **1889** 30 *M*, **1890** 30 *M*, **1891** 30 *M*, **1892** 30 *M*, **1893** 30 *M*, **1894** 30 *M*, **1895** 30 *M*, **1896** 32 *M*, **1897** 30 *M*, **1898** 30 *M*, **1899** 36 *M*, **1900** 32 *M*, **1901** 32 *M*, **1902** 40 *M*, **1903** 36 *M*, **1904** 44 *M*, **1905** 42 *M*.

Die ersten 25 Jahrgänge

1878—1902, Ladenpreis 677 Mark,

sind zusammengenommen zu dem ermäßigten Preise von ***400 Mark*** *zu beziehen.*

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 31. XXIX. Jahrgang. 1. August 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Andocidis orationes. (1951.)
Baldensperger, Etudes d'histoire littéraire. (1955.)
Berichte, mathematische u. naturwissenschaftliche, aus Ungarn. (1970.)
Bernheim, Geschichte des Investiturstreites. (1960.)
Buchner, Jugendgedicht J. Wimpfelings auf Bischof Ramung von Speier. (1954.)
Büchner, Fauststudien. (1953.)
v. Bülow, Briefe und Schriften. (1957.)
Dioskurides, De materia medica libri quinque. (1951.)
Eerdmans, Alttestamentl. Studien. (1936.)
‚El-Khazrejiyy, The Pearl-Strings. (1948.)
Gaudig, Fortbildung der Schülerinnen der höheren Mädchenschule. (1945.)
Herz, Verbrechen und Verbrechertum in Österreich. (1969.)
Machaček, Die Alpen. (1966.)
Martin, Die höhere Mädchenschule in Deutschland. (1945.)
Paulsen, Philosophia militans. (1943.)
Schwitzky, Der europäische Fürstenbund Georgs von Podiebrad. (1965.)
Tschirch, Handbuch der Pharmakognosie. (1972.)
Wehrung, Der geschichtsphilosophische Standpunkt Schleiermachers. (1941.)
Wiegand, Das apostolische Symbol im Mittelalter. (1939.)
Wychgram, Vorträge und Aufsätze zum Mädchenschulwesen. (1945.)

Ludwig Mitteis' Römisches Privatrecht.

Von Dr. Leopold Wenger, ord. Professor für römisches Recht, Graz.

Vor mir liegt der erste Band einer Arbeit, die für die deutsche Rechtswissenschaft von einer Bedeutung schon ist und noch mehr in ihrer Fortsetzung und Vollendung werden wird, die nicht mit einem Male erkannt und jedenfalls nicht sofort vollauf gewürdigt werden kann. Der Verfasser von 'Reichsrecht und Volksrecht' (1891), dessen seitherige Arbeiten auf dem Gebiete der Papyrusforschung richtunggebend und vielfach bahnbrechend gewesen sind, tritt mit einer systematischen Darstellung des römischen Privatrechts bis auf die Zeit Diokletians vor uns[1]). Schon diese Zeitbestimmung im Titel weist auf eine Beschränkung des Inhalts. Der Verfasser rechtfertigt sie in den ersten Zeilen des Vorworts: nicht etwa, weil das justinianische Recht in seiner Bedeutung geringer geschätzt wurde, ist es übergangen worden, sondern weil es ein eigenartiges Ganzes bildet, das neben dem Recht der klassischen Zeit steht, ist es unrichtig, seiner blofs epilogisch zu gedenken. Darin liegt ein sehr wahres Wort. Mehr denn eine romanistische Arbeit ist in den einen oder den anderen Fehler verfallen. Entweder es wird alles, was vor Justinian liegt, in flüchtigen Strichen angedeutet, oder es fällt das Hauptgewicht auf die klassische Epoche und daneben verschwindet die vielfach eine neue Zeit bedeutende Arbeit des Kaisers. Diese Gefahr ist hier durch weise Selbstbeschränkung gebannt.

Als Teil von Bindings Handbuch hält die Arbeit die Mitte zwischen Monographie und Lehrbuch. Sie setzt demnach Kenntnisse des römischen Rechts voraus, soll sie mit Nutzen studiert werden. Ihr besonderer Wert leuchtet einem, wie wenigstens der Referent an sich selbst beobachtet hat, gerade in jenen Partien ein, die der Leser schon selbständig bearbeitet hat. Der Verfasser bemerkt selbst, dafs er »ein Nachschlagebuch für die Literatur sowenig wie nach irgend einer anderen Richtung habe schreiben wollen« (S. IX). Da haben denn freilich nicht alle Schulregeln aus der Vorlesung, alle unzweifelhaften Dinge ausführlichen Raum. Wohl aber umsomehr jene, die mit Unrecht als feststehende wissenschaftliche Errungenschaft gelten. Was auf neue Basis gestellt werden mufs, das reizt den Verfasser dieses Buches. Bedenkliche Anschauungen mit weitverzweigten Trieben zu beseitigen und mit Hinweglassung unrichtig fortgeschleppter Prämissen die Darstellung auf neue Basis zu stellen, das scheint ihm der Mühe werte Arbeit. Hypothesen, auch wenn sie noch so geistreich und gut fundiert scheinen, werden nie als mehr bezeichnet denn als Hypothesen. So wirken sie freilich stärker. Denn zuweilen scheint dem Leser der Verfasser mehr Skepsis und Selbstkritik zu üben als nötig wäre. Juristische Klarheit der Gedankenfolge verbindet sich mit philologischer Akribie. Überall sind die Gedanken in allen ihren Konsequenzen bis ans Ende erwogen und im kunstvollen Bau steht jeder Stein am rechten Platze. Wiederholt

[1]) Ludwig Mitteis [ord. Prof. f. röm. Recht und deutsches bürgerl. Recht an der Univ. Leipzig], Römisches Privatrecht bis auf die Zeit Diokletians. 1. Bd.: Grundbegriffe und Lehre von den juristischen Personen. [Systematisches Handbuch der deutschen Rechtswissenschaft hgb. von Karl Binding. I. Abt. 6. Teil, 1. Bd.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XVIII u. 428 S. 8°. M. 10.

blicken wir in neue, oft ungeahnte Weiten. Alte Fragen werden neu beantwortet und vieler Schutt weggeräumt, der sich von Lehrbuch zu Lehrbuch schleppte. Die Arbeit ist mit gewissenhafter und weiser Benützung der Interpolationenforschung und der auf epigraphischem und papyrologischem Gebiet gewonnenen Ergebnisse geschrieben. Sie ist der Ausgangspunkt für jede neue monographische Untersuchung auf diesem Gebiete und kein neues oder neu aufgelegtes Lehrbuch wird ihrem Einflusse sich ohne Schaden zu entziehen vermögen. Es ist ein gutes Omen, dafs vielleicht die erste literarische Anerkennung von Mitteis' Privatrecht in der Neuauflage von Sohms Institutionen steht (13. Aufl. 1908, S. X).

Es ist nicht Aufgabe dieser Zeitschrift anders als in gröfsten Umrissen über den Inhalt eines Werkes zu orientieren. Ins Detail gehende Erörterungen einzelner Probleme, Fragen der Quellenkritik, ja auch nur Aufzählungen von Einzelergebnissen sollen ausgeschaltet werden. Kaum mehr als Stichproben sind zulässig. Zur Orientierung des Lesers, der wissen möchte, was er im Buche findet, mag eine Inhaltsübersicht förderlich sein; schon deshalb, weil nur einige Partien besser beleuchtet werden können und ein etwaiger Schlufs aus der Aposiopese über andere Teile des Werkes von vornherein ausgeschlossen werden soll. Das erste Buch handelt von den Grundbegriffen: die Einleitung von den Verwandtschaftsverhältnissen des römischen Rechts mit anderen italischen Rechten und vornehmlich mit dem griechischen Recht; das erste Kapitel (das objektive Recht) bespricht Jus und Fas, Jus und Lex, Zivilrecht und honorarisches Recht, Jus civile und gentium. Das zweite Kapitel handelt von der subjektiven Rechtssphäre, vom subjektiven Rechte, von der Rechtsnachfolge und Rechtsnationalität, vom Verlust des Heimatsrechts und vom Postliminium. Ein drittes Kapitel ist dem Rechtsgeschäft gewidmet; zunächst seinen römischen Kategorien, dann der Lehre von der Schenkung, von Bedingung, Termin und Auflage. Daran schliefst sich die Erörterung des Problems der Stellvertretung, der Unwirksamkeit der Rechtsgeschäfte, der Geschäftstypen und des Rechtsformalismus und im besonderen der Urkundenlehre. Ein viertes Kapitel stellt dem Recht das Zivilunrecht entgegen. Vom zweiten Buch, das dem Personen- und Familienrecht gewidmet ist, liegt nur ein Kapitel, das fünfte des ganzen Werkes, vor: die Lehre von den juristischen Personen. Ein zweiter Band, enthaltend das Recht der natürlichen Person und der Familie, soll alsbald dem ersten folgen.

Gleich die Einleitung fesselt jeden, der die Kulturtat der römischen Rechtsschöpfung in die Kulturgeschichte der antiken Welt einordnen will und sich nicht — wie das ja freilich lange der Fall gewesen — mit isolierter Betrachtung begnügt. Wer solch enger Anschauung huldigt, vermag die historische Entwicklung, den Werdegang des römischen Rechts nicht zu erfassen; er mufs, weil er den an der Gröfse des römischen Rechts mitwirkenden anderen Faktoren nicht gerecht wird, auch von der nationalrömischen Tat eine irrige Vorstellung erhalten, und diese historische Einseitigkeit wird auch den dogmatischen Blick trüben. Gewifs sind Roms Juristen keine grofsen Rechtshistoriker gewesen, gewifs haben sie sich wenig um die Entstehung der im realen Leben bedeutsamen Rechtsverhältnisse gekümmert, aber unsere Aufgabe ist auch nicht blofs die, ihren rein juristischen Gedankengängen zu folgen, sondern wir müssen — wie immer und überall in der Wissenschaft — auch danach trachten, soweit als nur möglich zurückzukommen zu den Wurzeln der einzelnen Rechtssätze. Und wir dürfen auch nicht vergessen, dafs die klassischen Juristen gar manches gewufst haben, ohne es als selbstverständlich besonders zu notieren, was schon den Epigonen und uns erst recht verloren gegangen ist; dafs sie manche Entscheidung gefällt, die wir mit den Waffen der schärfsten Logik nicht zu interpretieren vermögen, deren Erkenntnis sich eben nur dem erschliefst, der nicht die Entscheidung des Falles allein vor Augen hat, sondern auch das Milieu berücksichtigt, aus dem ein solcher »Fall« entspringen konnte. Es ist schon mehr denn eine Quellenstelle auf diesem Wege befriedigend erklärt worden und wir dürfen noch manche Crux interpretationis so zu lösen hoffen.

Bei der Betrachtung der Stellung des römischen Rechts im Kreise anderer Rechte tritt zuerst eine Frage hervor, welche die indogermanische Forschung gebieterisch bei allen Kulturelementen der arischen Völker aufwirft: wie stellt sich das römische Recht zu den übrigen indogermanischen Rechten, in welchem Zusammenhang, wenn ein solcher vorhanden, steht es zu den Rechten jener Völker, deren Sprachen die vergleichende Linguistik als Schwester- und Tochtersprachen charakterisiert? Es hat nicht an Versuchen gefehlt, die Grundlagen eines gemeinarischen Rechts festzustellen. B. W. Leists Name und Werke müssen da zuerst genannt sein. Über den Erfolg solcher Arbeit mag man verschieden urteilen. Mitteis steht mit Skepsis nicht blofs den Erfolgen der Vergangenheit gegenüber,

sondern auch der Hoffnung auf baldige Erfüllung des Wunsches »die römischen Institutionen in ihrem organischen Zusammenhang mit den Wurzeln des gemeinsamen indogermanischen Stammes zu erfassen«. Jedenfalls aber darf von Leists Werk gesagt werden, dafs, was dieser »als Pionier im Urwald des altarischen Rechts geleistet«, jedem Nachfolger das weitere Vordringen wesentlich leichter mache (so E. J. Bekker, Zschr. d. Sav. Stift. XXVIII, S. 156). Wenn ich mich ferner zur nicht neuen Hoffnung bekenne, auf dem Wege vergleichender Sprach- und Sachforschung hier weiter zu kommen, als ohne philologische Mitarbeit, darf ich eine Reihe von Belegstellen in Mitteis' Werk nennen, die für denselben Gedanken beigebracht werden können. Vorab sei an die von hervorragender Seite neuerdings wiederholt zu *praes* und *vas* getanen Äufserungen erinnert. Dann aus Mitteis' vorliegendem Buch an *potestas* (S. 75), *familia* (S. 80, 83), *pecunia* (S. 80), *bona* (S. 84), *obligatio* (S. 86[38]), *heres* (S. 96[8]), *promitto* (S. 207 f.[33]), *sponsio* und ἐγγύη (S. 271 f.), *dolus* (S. 316). Ich werde bald an anderer Stelle Gelegenheit nehmen, auf diese Fragen und auf die leider oft mehr gesuchte als gefundene Zusammenarbeit des Sprach- und Sachforschers eindringlicher hinzuweisen. An diesem Orte möchte ich nur, wie ich annehmen darf, im Sinne Mitteis' der auf diesem Gebiete geführten rechtshistorischen Forschung den Wunsch auf den Weg mitgeben, dafs sie drei- und viermal vorsichtig sei, prüfe und überlege, ehe eine These als Egebnis statt als Hypothese bezeichnet wird. Hier ist mehr denn anderwärts die Phantasie ebenso unentbehrlich als gefährlich. Der Verf. nimmt besonders Gelegenheit darauf mit Bezug auf die Vergleichung latinischer mit germanischen und slavischen Rechtsinstituten hinzuweisen (S. 9 f.). Doch zurück von dieser Frage der Entwicklung des römischen aus dem wenn auch noch nebelhaften so doch mit allem Grunde postulierten indogermanischen Urrecht, zurück zum Thema, das uns der Verf. zunächst vorlegt.

Zwei Fragen heischen positive Antwort: die nach der Stellung des römischen Rechts in der Reihe der italischen Rechtsordnungen und die nach seinem Verhältnis zum griechischen Recht. Es ist sehr dankenswert, dafs die Frage nach unseren Kenntnissen von den nicht italischen Rechtsordnungen einmal voll aufgerollt und, soweit die Quellen nicht ganz versagen, auch beantwortet ist. Viel Detailergebnisse konnten da freilich nicht herauskommen, aber nun wissen wir diese Tatsache und wissen, da auf neue Quellen wohl wenig Hoffnung ist, dafs wir uns dabei zu bescheiden haben. Das Ergebnis aber, zu dem Mitteis kommt, ist dieses: »an einem Parallelismus zwischen römischer und italischer Rechtsentwickung kann kein Zweifel sein« (S. 4). Damit ist freilich nicht schon die Gleichheit aller Rechtsinstitutionen in allen italischen Rechten verbürgt, »denn so sicher wie die Einheit der Gattung, die durch die römisch-italische Stammesgleichheit verbürgt ist, ist doch auch die Möglichkeit einer Verschiedenheit der Arten«. Entsprechend der Scheidung der Italiker in den latinischen und den samnitischen Stamm scheidet Mitteis auch die Darstellung des latinischen Rechts von dem der Umbro-Samniten. Für ersteres ist selbst bei vorsichtigster Forschungsmethode »eine weitgehende Übereinstimmung mit dem römischen Recht mit Beruhigung« anzunehmen (S. 4). Das soll natürlich nicht heifsen, dafs auch nur hier alle Institutionen gleichartig gewesen, dafs alle Formalitäten dieselben waren (S. 7), aber sowohl das Vermögensrecht, als auch die Grundlagen des Familienrechts dürfen wir uns in den lateinischen Stadtstaaten nicht anders vorstellen, als in jener latinischen Stadt, die zur Beherrscherin aller geworden ist. Viel weniger Lichter erhellen das Dunkel, das über die Rechte der anderen italischen Stämme gebreitet ist. Aus den wenigen erhaltenen Sprachdenkmälern können wir eine Analogie staatsrechtlicher, sowie auch einzelner privat- und prozefsrechtlicher Institute erschliefsen. Freilich tritt hier gleich die aus den Quellen oft kaum zu erledigende Frage auf: was ist originär latinisches oder samnitisches Recht, was aber von Rom auf die Kolonien oder die unterworfenen Städte übertragen? Es ist eine bekannte Frage, die überall begegnet, wo verschiedene Rechtskulturen aufeinanderfolgen, eine Frage, die dem Papyrologen wohl bekannt ist und ihm manche Schwierigkeiten bereitet, eine Frage, von der ein hervorragender Papyrusforscher einmal gemeint hat, es sei, wenn nicht ein glücklicher Zufall die positive Lösung ermögliche, »Sache der subjektiven Empfindung sich einen Ansatz zu machen« (Gradenwitz, Arch. f. Papyrusforsch. II S. 578) — auch hier hat Mitteis einen Satz ausgesprochen, der allgemeine Geltung beanspruchen darf und der Billigung aller Forscher, die es mit solchen Problemen zu tun haben, sicher ist, dafs »doch auch hier nicht anzunehmen sein wird, dafs den italischen Landschaften ein ihnen völlig fremdes Recht aufgedrängt worden ist, sondern es sich überall um den Fortbestand einheimischer Institute handle« (S. 9[20]). Die Frage: 'nationales oder rezipiertes, beziehungsweise oktroyiertes Recht' läfst

eben keineswegs immer eine glatte und einfache Bejahung oder Verneinung zu. Jede vernünftige Rezeption, mag sie sich auf welchem Wege immer vollziehen, mufs sich an das vorhandene Recht anlehnen, es füllt die Lücken desselben aus, bildet seine Institute um, schont alte Namen und Formen, auch wenn es sie mit neuem Inhalte füllt. Dafs dies Römerart war, sehen wir in Ägypten. Sie werden auch in Italien und dem übrigen Okzident nicht anders vorgegangen sein. Es ist dann eine zweite Frage, wieviel nationales und widerstandsfähiges Recht überhaupt da war. Und hierin stand der Okzident dem hellenistischen Orient gewifs nach.

Dafs der Verf. den bisherigen Versuchen, indogermanische Rechtssatzungen zu erschliefsen, skeptisch gegenübersteht, ist bereits bemerkt. Aber mit guten Gründen wendet er sich auch gegen die behauptete nähere Verwandtschaft des griechischen und des römischen Rechts im Kreise der ganzen arischen Familie und die daraus gefolgerte Hypothese eines gräko-italischen Stammvolkes und Stammrechtes. Nicht nur dafs die Sprachforschung eine spezielle enge Verwandtschaft zwischen Griechen und Italikern gegenüber den anderen Zweigen des indogermanischen Urvolks nicht anzuerkennen vermag, kann auch dem Recht der Griechen nicht a priori mehr Verwandtschaft mit dem der Italiker zugesprochen werden, als solche Beziehungen zwischen anderen Stämmen derselben Familie vorhanden sind. Es genügt, an die für das römische Recht typische *patria potestas* zu erinnern, die den Kelten bekannt, den Griechen und Germanen fremd ist. Manches, was wir bislang nur bei Griechen und Römern kennen, mag indogermanisches Gemeingut sein, anderes kann sich sehr wohl selbständig bei Griechen und Römern entwickelt haben, ohne dafs aus einer gleichartigen Institution schon gemeinsame Herkunft oder auch nur Rezeption erschlossen werden könnte.

Der Zusammenhang zwischen dem griechischen und römischen Recht ist nun allerdings gröfser als der zwischen anderen Rechten der Stammvölker der arischen Familie. Das erklärt sich aber mit der Rezeption griechischer Rechtskultur durch Rom (S. 12 ff.). Stiefsen doch die Römer in Unteritalien unmittelbar an ein hervorragendes griechisches Kulturgebiet und war so die Übernahme griechischen Rechts mit der Übernahme anderer Kulturelemente von selbst gegeben. Schrift, Kunst, Glaube, Sagen weisen in breitem Umfange auf griechische Herkunft. Im Rechtsgebiete steht voran der bezeugte und erweisbare hellenische Einfluſs auf die Zwölftafeln. Bekannt ist dann der Einfluſs der griechischen Philosophie auf das Juristenrecht. Dazu kommt eine ausgedehnte Rezeption hellenistischer Rechtssätze wohl schon ins republikanische, in immer steigendem Mafse aber ins Recht der Kaiserzeit. Wer über diese Fragen Auskunft haben will, der findet bei Mitteis (S. 17—21) eigene und fremde Forschungsergebnisse in übersichtlicher Weise zusammengestellt.

Das Kapitel über das objektive Recht stellt an die Spitze das Problem Jus und Fas (S. 22—30). Es ist ein vielerörtertes Problem, das von der Trennung oder dem Zusammenhalt von Religion und Recht. Von gemeinsamer Herkunft scheiden sich, wie der Verf. in hübschem Bilde voranschickt, Fas und Jus, göttliche und menschliche Weltordnung, wie leichtere und schwerere Luft (S. 22). Aber dabei darf für die Antike nicht vergessen werden, dafs im heidnischen Staate der Kultus reine Staatssache ist, dafs dadurch ein Konflikt von Fas und Jus von vornherein ausgeschlossen erscheint. Eigen der weltlichen Rechtsordnung ist der weltliche Rechtsschutz. Wo dieser versagt, bleibt das Fas allein der Schutz gegen Anarchie, so im internationalen Kriegs- und Friedensrecht, im Fremdenrecht und im Gastrecht. In feierlichem Eide beschwört da der Kontrahent den Vertrag, den Fluch der Götter ruft der über sich herab, der das heilige Fas verletze. Es ist merkwürdig und wird vom Verf. auch hervorgehoben, dafs auch im Privatrecht dort, wo der weltliche Arm der Gerechtigkeit versagt, uns der Eid begegnet, um so den Gewissenhaften wenigstens zu binden, wenn schon gegen den Treulosen ein Schutz fehlt (S. 23 und das. Anm. 2 und 3). Aber darüber hinaus schätzt der Verf. den Einfluſs religiöser Momente auf das weltliche römische Recht viel geringer ein, als vielfach angenommen wird, und protestiert sogar energisch (S. 24[4]) gegen die in alter und auch neuester Zeit wieder versuchte Ableitung einer Reihe weltlicher Rechtssätze aus religiösen Prämissen, ohne natürlich in das entgegengesetzte Extrem gänzlicher Leugnung solcher Einflüsse zu verfallen. Am bedeutendsten zeigt sich der Einfluſs des Fas auf das Jus im Gebiete des Strafrechts. Geistliches Gericht, geistlicher Prozefs oder geistliche Strafvollstreckung lassen sich bei weltlichen Delikten nicht nachweisen. Wohl gibt Mitteis das Fortleben uralter religiöser Vorstellungen in manchen Formen des weltlichen Strafvollzugs, z. B. in der Säckung, zu, leugnet aber die von Mommsen aufgestellte und nach ihm von verschiedenen Autoren vertretene Anschauung, dafs der Vollzug der Todesstrafe als solcher eine Opferung bedeute;

und zwar dies mit dem Wissowa entnommenen Hinweis auf das Erfordernis der Reinheit der Opfergabe, dem natürlich ein Verbrecher nicht entspreche (S. 25[5]). Ich möchte da aber doch an die germanische Auffassung der Todesstrafe als Opferung erinnern, wozu mich Puntschart auf folgende Literatur verweist: Amira, Recht[2] (in H. Pauls Grundrifs d. german. Philol.) S. 147 f. Schröder, Lehrb. d. d. Rechtsg.[5] S. 77 f. Brunner, Deutsch. Rechtsg.[2] S. 245 ff., Grundz. der d. Rechtsg.[3] S. 19. Auf privatrechtlichem Gebiete zeigt sich der Einfluſs des Sakralrechts wohl im Familienrechte — Adoption, damit ein Nachkomme die Opfer besorge — und teilweise im Erbrecht, wird aber für das Vermögensrecht unter Lebenden mit Grund abgelehnt (S. 26). Mit Schärfe wendet sich da der Verf. gegen die Lehre von der sakralen Herkunft der Sponsio aus dem Eid, ein bekanntlich auch in neuester Zeit verhandeltes Thema (S. 27[10]). Daſs die Pontifices auf Gesetzesinterpretation und Legisaktionenbildung ausschlaggebenden Einfluſs genommen, beweist natürlich nichts für den sakralen Charakter des von ihnen geschaffenen Rechts. Und ob das Sacramentum in der bekanntesten Legisactio ein Eid gewesen sei, darf m. E. mit allem Rechte vom Verf. stark in Zweifel gezogen werden (S. 29 f.[16]). So bleibt als Resultat, daſs das römische Recht fest auf der Erde steht und als ein eminent weltliches Recht bezeichnet werden darf.

Auf festem Boden weltlichen Rechts stehen Jus und Lex (S. 30—37). Man hat in verschiedener Weise den Gegensatz erst zu konstruieren, dann zu erklären gesucht. Lex, die Bindung (Mommsen, Röm. Gesch. I, S. 73*, Meringer, Indogerman. Forsch. XVII, S. 143 f.), steht inhaltlich in keinem materiellen Gegensatze zu Jus. Formell ist höchstens soviel meist richtig, daſs bei Lex an die positive Tat der Satzung, und zwar im engeren und prägnanten Sinne des Gesetzes, bei Jus an das mit der Satzung Geschaffene gedacht wird. Der Gegensatz ist kaum besser wiederzugeben, als mit unserem 'Gesetz' und 'Recht', denn auch bei uns ist die Anwendung des ersteren Terminus für ungesatztes Recht, wenn auch nicht gewöhnlich, so doch nicht unerhört. Daran schlieſst sich die analoge Erörterung von *legitimus* und *iustus*. So sehr hier auch die Bedeutungen schwanken und so schwer es zuweilen ist, im einzelnen Falle die richtige Bedeutung zu finden, so ist durch Mitteis' eingehende Untersuchung gerade auf diesem Gebiete das klargelegt, was wir beim Stande unserer Quellen überhaupt konstatieren können. Sehr wertvoll ist die in den Noten nur gelegentlich gegebene Nebenernte: die Widerlegung der Karlowa'schen *lites* und *iurgia* (S. 31 f.), dem die ansprechende Vermutung gegenübergestellt wird, daſs es sich bei den *iurgia* um vorläbutische Formularprozesse handle; dann die Beobachtungen über *lege agere* (S. 34[13]), besonders aber über *iudicium legitimum* (S. 35[17]), wo Mommsens Anschauung, als handle es sich um einen dem römischen Urrecht entsprechenden Prozeſs, abgelehnt, Wlassaks bekannte Auffassung, daſs es ein dem läbutischen Gesetz entsprechender Prozeſs sei, wenn auch nicht ohne zugestandene Möglichkeit anderer Deutung, akzeptiert wird.

Der Gegensatz von zivilem und honorarischen Recht (S. 38—61) ist darum in der Darstellung des materiellen Rechtes ausführlicher behandelt, »weil die korrekte Auffassung des Ineinandergreifens der zivilen und prätorischen Rechtsbildung für das richtige Verständnis der materiellen Rechtsentwicklung fast in jedem Augenblick die unerläſsliche Voraussetzung bildet« (S. 38). Damit ist die Bedeutung dieses Paragraphen klar gestellt. Vom Einzelnen sei hier nur Weniges hervorgehoben. So die Ablehnung des schon von Wlassak energisch widerlegten Jus extraordinarium und damit der bekannten Dreiteilung des Rechts schon der klassischen Epoche in ziviles, prätorisches und kaiserliches Recht. Staatsrechtlich kann da das Konstitutionenrecht nur dem *ius honorarium* gleichgestellt werden (S. 39[1]). Bedeutend sind in hohem Maſse die Ausführungen über die Stellung des honorarischen Rechts in der Zeit vor der lex Aebutia, eine Stellung, die vielfach verkannt, wenigstens aber für zu gering geachtet wird. Die sich auf den vorgeschrittenen Standpunkt stellende Literatur ist S. 39 f.[2] zusammengestellt, ebenso die ablehnende Haltung anderer Gelehrter[1]). Betont wird da vor allem das Denegationsrecht und die von Wlassak neuerdings so hervorgehobene rechtskonstitutive Tätigkeit des Magistrats in der vorläbutischen Periode. Aber auch auf prozessualem Gebiete geht die magistratische Tätigkeit früh hinauf. Ansprechend ist die Hypothese, daſs zuerst der Klient, der der Legis Actio nicht teilhaftig war, aber auch im Wege der Prozeſsvertretung eben in diesem Verfahren nicht sein Recht finden konnte, magistratischen Prozeſsrechtsschutz genossen habe (S. 42). An absolute Sicherheit reicht dagegen die Annahme des prätorischen Prozeſsrechts für den der Legisaktion nicht fähigen Fremden heran.

[1]) S. 40, Z. 14 v. u. muſs es am Ende heiſsen (Wlassak) Zeitschr. Sav. St. 25 (nicht 26), 131, Anm. 2, 136 f.

Denn dafs der Fremde, ja auch der Latiner der Legis Actio nicht teilhaftig war, wird trotz entgegenstehenden Behauptungen Mommsens jetzt doch wohl allgemein als erwiesen gelten dürfen. Mitteis hat diese Frage bei der Erörterung der Rechtsnationalität (S. 123 f.) eingehend besprochen und Wlassak hat erst jüngst (Zeitschr. Sav. St. XXVIII, S. 114—129) speziell den Ausschlufs der Latiner von der römischen Legis Actio zum Gegenstand einer gewohnt peinlich genauen Abhandlung gemacht. Dafs indes auch der vorähutische Bürgerprozefs nicht ausschliefslich in der Legisaktionenform sich abspielen mufste (S. 44 ff.), wird mit guten Gründen energisch verfochten. Es ist gewifs, dafs gerade dieses Mifsverständnis — will man nicht den ungangbaren (S. 44 f.[11]) Weg versuchen, der *legis actio per iudicis arbitrive postulationem* eine ihr unmögliche Funktion zuzuweisen — dazu führen mufste, die Entwicklung der *bonae fidei*-Kontrakte ins zweite Jahrhundert v. Chr. herabzurücken. Schon diese Tatsache allein zwingt m. E. zur gegenteiligen Auffassung, dafs also auch in der vorähutischen Zeit für den römischen Bürger neben dem Legisaktionenverfahren noch ein magistratisches Schutzverfahren vorhanden gewesen. Auch fehlt es ja nicht an sonstigen dafür sprechenden Quellen. Insbesondere weist in dieselbe Richtung das hohe Alter des aufs Imperium gegründeten Interdiktenschutzes, ja der Begriff des Imperiums selbst (S. 49). Aber wie sich dieser Schutz freilich im einzelnen gestaltete, dafür sind wir mehr oder weniger auf Vermutungen angewiesen. Ansprechend ist die vom Verf. vermutete Anwendung vorähutischer Klagformeln auch im Bürgerprozefs. Natürlich konnten solche Prozesse bis zum ähutischen Gesetz nicht *iudicia legitima*, sondern nur *imperio continentia* gewesen sein[1]). Das bedeutete nun freilich ein sehr weites Anwendungsgebiet des honorarischen Rechts in vorähutischer Zeit und erweckt das naheliegende Bedenken, dafs eine Reihe von Rechtsinstituten, die hiernach dem prätorischen Rechte angehören müfsten, in den Quellen tatsächlich als zivile Institute erscheinen. Aber auch dieses Bedenken versteht der Verf. zu zerstreuen, indem er eine weitgreifende Rezeption des prätorischen Rechts ins Zivilrecht unter reiflicher Benützung aller bisher hierüber geäufserten Literatur in anschaulicher Weise schildert. Ich möchte nicht verabsäumen, auf diese Partie besonders hinzuweisen (S. 54—58), weil sie geeignet erscheint, eine Reihe von Mifsverständnissen und schiefen Auffassungen zu berichtigen. »Der scharfe Gegensatz zwischen Jus civile und honorarium ist die Signatur nicht der alten, sondern der neueren römischen Zeit« (seit dem Edikt) — diesen Satz unterstreicht der Verf. (S. 58). (Schlufs folgt.)

[1]) Zu S. 51[26]: Richterernennung nach Parteienübereinkunft erinnere ich noch an den Pap. Oxy. I 67 (338 n. Chr.), der einen solchen Vorgang gut illustriert.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

B. D. Eerdmans [ord. Prof. f. alttest. Exegese, isr. Religionsgesch., babylon. u. assyr. Sprache an der Univ. Leiden], Alttestamentliche Studien. I: Die Komposition der Genesis. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. VIII u. 95 S. 8°. M. 2,60.

Ein merkwürdiges und bemerkenswertes Buch, mit dem der Verf. seine alttestamentlichen Studien eröffnet. Andere Hefte werden in zwangloser Art folgen. So eins über die Vorgeschichte Israels, über die anderen Bücher des Pentateuch u. a. m.

Der Verf., ein Schüler Kuenens, sagt sich mit dieser Schrift von der kritischen Schule Graf-Kuenen-Wellhausen los und bestreitet die sogenannte neuere Urkundenhypothese überhaupt. Namentlich der Ausgangspunkt der Pentateuchkritik, die Scheidung verschiedener Quellen nach den in ihr gebrauchten Gottesnamen, erscheint ihm bedenklich. Gewifs hat man das schon mehrfach behauptet. So wollte Johannes Lepsius in seinen verunglückten Versuchen (Das Reich Reich Christi. 1903, Nr. 1 ff.) stets einen guten Grund angeben können dafür, dafs derselbe Verfasser bald אלהים bald יהוה gebraucht. Anders Eerdmans. Er behauptet und zieht dazu auch die LXX mit Vorliebe heran, in der gerade bezüglich der Gottesnamen sehr viele und starke Abweichungen vom massoretischen Text nachweisbar sind, dafs die Gottesnamen unterschiedlos gebraucht werden. Ursprünglich bedeutet אלהים eben die Götter, Die grofse Mehrzahl der Sagen im 1. Mose war eben ursprünglich durchaus polytheistisch. Als einer dieser Götter erscheint dann der Schutzgott Abrams, Isaacs, Jacobs, der אֵל שַׁדַּי zu lesen und zu sprechen ist. Einer der אלהים neben vielen anderen ist denn auch יהוה, der ja denn wohl mit jenem Schutzgott gleich zu setzen ist. Dafs er aber für Israel der alleinige und einzige Gott ist, der Glaube kommt erst durch das Deuteronomium auf. Die Sagen, in denen er also der allein handelnde, die alleinige Gottheit ist, sind demnach entweder jahvistisch umgearbeitet, so z. B. die Erzählung über Sodom und Gomorrha, das bis aufs Deuteronomium als von den Göttern, von da ab erst als von Jahve zerstört galt, oder überhaupt erst später gebildet und einge-

arbeitet worden. Die Erzählungen, in denen man auf Grund angeblich verschiedener Gottesnamen, Widersprüche, Wiederholungen und damit eben Zusammensetzung aus verschiedenen Quellen gefunden hat, sind zum grofsen Teil einheitlich geschlossen, sträuben sich gegen die Anwendung des kritischen Messers jener Theologen. Wie ist demnach auf Grund E.s die Genesis entstanden? Auszugehen hat man von der Josephgeschichte, in der sehr deutlich eine Jacobrezension von einer Israelrezension unterschieden werden kann. Die erste, die Hauptquelle, hat immer den Namen »Jacob« für den Erzvater, während die andere dafür »Israel« gebraucht. Das Jacobbuch begann »dies sind die Toledot Jacobs«. Die eigentliche Geschichte Jacobs findet sich aber hier nicht, sie stand dann in den Toledot Isaacs. Isaac aber setzt Toledot des Abram voraus usw. So kommt man schliefslich bis zu den Toledot Adams. Gen. 6, 1 heifst es, »dies ist das Buch der Toledot Adams« usw. Es ist also eigentlich ein »Adamsbuch« und begann, wie die Unterschrift deutlich zeigt, mit Gen. 5. Das entstand in vorexilischer Zeit, wie ja denn jedenfalls die Flutgeschichte aus PC, wie schon ihre alte Chronologie zeigt (Mondmonate), älter ist als die sogenannten jahvistischen Stücke in Gen. 6—8, die erst der nachexilischen Periode entstammen. In das Adamsbuch sind dann ziemlich plan- und wahllos Sagen aus verschiedener Zeit eingeströmt. So wird der Protest gegen das Kindesopfer, das seit Ahaz sehr beliebt wurde, etwa gegen 700, vielleicht ein wenig früher entstanden sein. Wie oft die Sammlung erweitert wurde, läfst sich nicht sagen. Auf der Hand liegt, dafs allmählich Zusätze aufgenommen wurden. Gen. 17 (Beschneidung) war der letzte Verfasser, der sich um die Sammlung bemühte (S. 90). Immerhin hören wir, dafs seine Erzählung von dem zweifelnden Lächeln des Abram bei der Isaacverheifsung, 15, 1 ff. korrigiert wurde durch einen Schriftsteller, der dagegen Abrams Glauben hervorhob.

Es wird von E. so ziemlich alles auf den Kopf gestellt. Das, was als jüngste Schrift galt (PC), erscheint hier zum Teil wieder als älteste Grundlage. Unterschied des Stils, der Tendenz usw. spielen keine Rolle mehr. Die nach bisheriger Ansicht sich in Inhalt wie Form geradezu ausschliefsenden Abschnitte erscheinen hier wieder als Teile einer und derselben Schrift.

Gewifs ist — das kann man E. ohne weiteres zugeben — dafs des Quellenscheidens bis auf Teile der Verse (a α b α c β) usw. zuviel geworden ist. Man wird viel öfter und viel energischer schon in der Genesis, noch vielmehr in Exodus das non liquet aussprechen und betonen müssen. Der Prozefs, durch den unser Pentateuch allmählich entstanden ist, erscheint vielen nicht ohne Grund als zu verwickelt und kompliziert. Auch ist der Jahvename nicht eine Wünschelrute, die uns überall die jahvistische Quelle zeigt. Dazu ist in den Handschriften gewifs schon gerade mit den Gottesnamen ziemlich willkürlich verfahren worden, wobei ich allerdings gegen E. glaube, dafs unser massoretischer Text in der Genesis meist noch das Bessere hat wie der Grieche. Aber das hebt doch die Erkenntnis nicht auf, dafs wir im Grunde 3 verschiedene Strömungen in der Genesis anzunehmen haben, die man mit dem Namen der jahvistischen, elohistischen, priesterlichen Schrift zu bezeichnen gewohnt ist. Was für eine Willkür, alles Monotheistische für deuteronomisch oder nachdeuteronomisch zu halten! Als ob nicht Propheten wie Amos und Jesaja vordem gelebt und ihre Anhänger gehabt hätten, und als ob nicht schon vor ihnen monotheistische Gedanken und Strömungen genug in Israel geherrscht hätten! Kann man da, wo אלהים mit dem Singular des Verbums gebraucht wird, und das ist ja fast durchgehends der Fall, im Ernst noch an polytheistischen Sinn denken? Gewifs hat Israel viele fremde Sagen von Göttern, Göttersöhnen usw. übernommen, aber es hat sie schon bei der Übernahme jahvisiert, mehr oder weniger ihres polytheistischen Charakters entkleidet. Dieser Prozefs ging also in einer Zeit vor sich, die viel vor dem Deuteronium liegt. Von deuteronomischer Feder aber, die ja sonst überall sofort erkennbar ist, stammt in der ganzen Genesis nur eine Stelle (Gen. 26, 5)! Gewifs bietet die Urkundenhypothese manche Angriffspunkte. Sie ist aber jedenfalls besser, viel besser fundamentiert als diese neue Hypothese von E. Was für Gewaltmafsregeln mufs er anwenden, um Widersprüche oder lästige Wiederholungen aus der Welt zu schaffen! Wie leicht und bequem macht er sich's z. B. bei Gen. 2—3 und 4. Wie unglaublich, dafs die Unterschrift zu Gen. 1—2, 3 »dies sind die Toledot von Himmel und Erde bei ihrer Erschaffung« (2, 4a) Überschrift der Paradiesgeschichte sein soll, in der weder von Erschaffung des Himmels noch der Erde geredet wird.

Wie wunderlich, aus dem Fehlen von Aramaismen in Gen. 14 auf vorexilische Entstehung zu schliefsen! — Wie dem auch sein mag, zweierlei steht fest. Die »gläubigen« Kreise haben keinen Grund, sich zu freuen. Und wenn sie es doch tun, wie sie ja auf die Wellhausentöter Winckler und Jeremia hereingefallen sind, so hiefse das auch hier wieder den »Teufel mit Beelzebub« austreiben. Sie könnten im Falle E.s nur sagen: »Mögen sich die Kritiker selbst auffressen, für uns bleibt alles beim Alten.« Aber zum Aufgeben ihrer Position wird E. die kritische Forschung kaum drängen können, aber etwas anderes ist zu hoffen: dafs seine vielen und berechtigten Fragen im einzelnen beherzigt

und gründlich erwogen werden mögen, dafs man nicht mehr glaube das Gras wachsen zu hören, was jeder gesunden Wissenschaft zum Schaden gereicht.

Bonn. J. Meinhold.

F. Wiegand [ord. Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Greifswald], Das apostolische Symbol im Mittelalter. Eine Skizze. [Vorträge der theologischen Konferenz zu Gieſsen 21. Folge.] Gieſsen, Ricker, 1904. 52 S. 8°. M. 1.

Im 19. Jahrh. hat sich die Symbolforschung in der Hauptsache entweder mit dem Problem der Entstehung des Symboltextes in der alten Kirche beschäftigt oder die praktische Frage erörtert, welche Bedeutung der alten Formel in der kirchlichen Gegenwart zukommt. Die dazwischenliegende Zeit des Mittelalters ist nahezu unberücksichtigt geblieben. Eine eingehende Untersuchung über die Bedeutung des apostolischen Symbols im Leben der mittelalterlichen Kirche hat sich nun Wiegand zur Aufgabe gemacht. Er hat das Handschriftenmaterial, das meist unzureichend katalogisiert ist, grofsenteils bereits gesammelt und gesichtet und gibt in dem hier gedruckten Vortrage vorerst einen allgemeinen Überblick.

Nachdem Symbolerklärung und Symbolpredigt seit dem VI. Jahrh. wegen der Kindertaufe immer seltener geworden waren, wurde das Symbol seit der Zeit Karls d. Gr. wieder der Leitfaden des der Taufe vorausgehenden katechetischen Unterrichts der neubekehrten Erwachsenen. Es trat wieder in den Mittelpunkt der religiösen Volkserziehung. Die Folge dieses Wandels sind immer wiederholte Abschriften oder Exzerpte von alt bewährten Symboltraktaten der Väterzeit. Gleichzeitig griff indes auch die selbständige Produktion im Dienste der gelehrten Auseinandersetzung Platz. Bis ins XI. Jahrh. hinein wurden die Symboltraktate der karolingischen Zeit immer wieder kopiert. Erst dann trifft man wieder auf neue originelle Arbeiten mit den jetzt auf die österliche Beichte vorbereitenden Symbolpredigten und Traktaten eines Ivo von Chartres, Hugo von Rouen, Honorius von Autun und namentlich Abälard. Alsbald fand das Symbol indes eine noch weitergehende Verwendung. Allenthalben lehnen sich jetzt die antihäretischen Schriften und Reden an das Symbol an. Das Symbol gilt nach Wortlaut und Inhalt als das beste Mittel, um die Gläubigen vor der Ketzerei zu bewahren. Mustererklärungen werden von den Synoden ausgearbeitet. Wissenschaft und Praxis vereinen sich und bilden den Fortschritt in der Symbolerklärung des Thomas von Aquin. Seit seiner Zeit werden das Apostolikum, das Nicaeno-Konstantinopolitanum und das Athanasianum zu einem Ganzen zusammengefafst und kommentiert: eine neue Form für die theologische Forschung, die mit den Bedürfnissen des Volkes nichts zu tun hat. Die theologische Überproduktion des XII. und XIII. Jahrh.s machte wiederum kurze Kompilationen aus der Geistesarbeit der Scholastik notwendig; sie wurden im XIV. Jahrh. in reicher Zahl hergestellt. In Wien hat man seit Heinrich von Langenstein geradezu regelmäfsig über das Symbol gelesen; die Nachschriften solcher Vorlesungen sind in vielen Handschriften erhalten. Eine neue freie Art der Symbolerklärung, welche die alten Formen sprengt, kommt seit dem XIV. Jahrh. mit der Mystik auf. Sie fragt nicht: Was ist der Glaube? sondern: Was wirkt der der Glaube? — Im Anschlufs an die gegen das Ende des Mittelalters wieder stärker verbreitete Entstehungslegende des Apostolikums wurde für jeden Artikel ein Apostel als Verf. nachzuweisen gesucht, und schliefslich hat man noch für jeden Artikel und Apostel den alttestamentlichen Antitypus konstruiert und zuweilen auch im Bilde dargestellt.

Das sind die Hauptzüge der von W. vorläufig gegebenen Skizze von dem Leben des apostolischen Symbols im Mittelalter. Auf die alten Beziehungen des Symbols zu Beichte und Beichtliteratur ist er absichtlich nicht eingegangen, weil es ihn zu weit geführt hätte. Mit unserem leider etwas verspäteten Dank für diesen ersten Einblick in seine ergebnisreichen Studien wünschen wir dem Verf. einen rüstigen Fortgang seiner Forschungen, der es ihm ermöglicht, uns bald den II. Band seines grofsen Werkes »Die Stellung des apostolischen Symbols im kirchlichen Leben des Mittelalters« zu schenken.

Freiburg i. Br. Georg Pfeilschifter.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Prof. Dr. Nivard Schlögl in Heiligenkreuz (Nied.-Österr.) ist zum ord. Prof. f. hebr. Exeg. u. oriental. Sprachen an der theol. Fakult. der Univ. Wien ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

H. Becker, Augustin. Studien zu seiner geistigen Entwicklung. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 3.

A. M. Weifs, Apologie des Christentums. II: Humanität und Humanismus. 4. Aufl. Freiburg i. B. Herder.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. II, 3. G. Runze, Die psychischen Motive der Opfergebräuche in der Stufenfolge ihrer Entwicklung. — G. Ilberg, Krankheit oder Sünde?

Biblische Zeitschrift. 6, 3. J. Denk, Burkitts These: Itala Augustini = Vulgata Hieronymi — eine textkritische Unmöglichkeit; Die fünf Gesetze in der Kirche bei Hippolyt und Augustin; Abrahams Dorf. — J. Hontheim, Zu den neuesten jüdisch-aramäischen Papyri aus Elefantine. — A. Schulte, In welchem Verhältnis steht der Cod. Alex. zum Cod. Vat. im Buche Tobias. — H. Koch, Der erweiterte Markusschlufs und die kleinasiatischen Presbyter.

Der Katholik. 88, 7. Kneib, Der Beweis für die Unsterblichkeit der Seele aus der Notwendigkeit einer Vergeltung. — Schiwietz, Die altchristliche Tradition

über den Berg Sinai und Kosmas Indikopleustes. — Schmitt, Die Jesuiten in Deutschland bis zum Ende des 16. Jahrh.s. — J. Stiglmayr, Der heilige Maxim. »mit seinen beiden Schülern«. — J. Sauren, Zur Orientierung in der Loreto-Frage. — A. M. Königer, Ein Ebersberger Bücherkatalog des 12. Jahrhunderts. — A. Zimmermann, Die anglikanische Zweigkirche in den Vereinigten Staaten.

The Expositor. June. S. R. Driver, The Aramaic Inscription from Syria. — J. H. Bernard, St. Pauls Doctrine of the Resurrection. III. — J. Orr, The Resurrection of Jesus. VI. The Post-Resurrection. — T. K. Cheyne, Ezekiels Visions of Jerusalem. — G. B. Gray, The Heavenly Temple and the Heavenly Altar. II. — J. H. Ropes, »Thou hast Faith, and I have Works«. — G. A. Cooke, The Expansion of Jerusalem. — J. Moffat, Materials for the Preacher. VI.

Philosophie.

Referate.

Georg Wehrung [Dr. phil.], Der geschichtsphilosophische Standpunkt Schleiermachers zur Zeit seiner Freundschaft mit den Romantikern. Zugleich ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte Schleiermachers in den Jahren 1787—1800. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff), 1907. 140 S. 8°. M. 2,50.

Kurz nach der Untersuchung von Mulert, die ich an dieser Stelle (DLZ. 1907 Sp. 2899) anzeigte, ist eine zweite Arbeit über Schleiermachers Geschichtsphilosophie erschienen, die nach einer ausdrücklichen Vorbemerkung des Verf.s auf die am genannten Orte von mir bereits zitierte Anregung von E. Troeltsch zurückgeht. Diesmal handelt es sich um eine Spezialuntersuchung der Zeit bis 1800. Äufserlich ist alles geschehen, um die Lektüre der Schrift zu erschweren: ein übertrieben enger Druck, der um so eintöniger wirkt, als der Verf. nur spärlich Absätze macht; gänzlicher Mangel an äufseren Einteilungen und Überschriften — auch ein Inhaltsverzeichnis fehlt — und Verzicht auf die scharfe Herausarbeitung entscheidender Leitsätze. Diese formellen Versäumnisse sind um so mehr zu bedauern, als die Untersuchung selbst sachkundig und mit grofser Sorgfalt geführt ist. Die Grundlage bildet eine ausführliche Darstellung von Schleiermachers allgemeiner Erkenntnistheorie in der betreffenden Periode (S. 7—82); der zweite Teil behandelt die Geschichtsphilosophie im besonderen, worauf als Anhang »Kritische Blicke in die Schleiermacherliteratur« folgen. Im ersten Teil wird das Verhältnis zu F. Schlegel und Fichte besonders eingehend untersucht. Der Verf. polemisiert durchgängig gegen Dilthey, der nach seiner Ansicht den Standpunkt der Dialektik und der Schellingschen Identitätsphilosophie (vgl. S. 53) zu Unrecht in diese früheste Zeit hineingetragen hat. Lipsius, Bender, Huber, Eck, ebenso O. Ritschl, Bleek und z. T. noch Schiele seien seinem Einflufs gefolgt; nur Haym und neben ihm E. Fuchs hätten richtiger gesehen. Nach Wehrung ist Schleiermachers Standpunkt in diesen Jahren weder spinozistisch noch natur- oder identitätsphilosophisch zu nennen, sondern vorwiegend von Fichte beeinflufst, wenn er auch ethisch in der Schätzung der Individualität sein entschiedener Gegner ist. Unter Universum versteht Schleiermacher nicht die Natur, sondern die vom Geist geschaffene Welt; sein Realismus ist nicht der naive, sondern ein höherer; nirgends vertritt er den naturalistischen Entwicklungsgedanken (S. 96), nirgends den vitalistischen Pantheismus der Herder, Goethe, Schelling (S. 79). Bei der Begründung dieser These geht der Verf. durchgängig von den »Monologen« aus, deren Gedankenkreis schon früher fertig ausgebildet ist, und beleuchtet von ihnen aus rückwärts die »Reden«, immer unter genauer Beachtung des Unterschiedes der Auflagen. Trotz aller Anerkennung für das Individualitätsprizip Schleiermachers bestreitet er den ästhetischen Charakter der in den »Reden« entwickelten Religion (die vielmehr durchaus moralisch orientiert sein soll S. 102. 135) und hebt ferner hervor, dafs er keineswegs bei einem subjektivistischen Relativismus stehen bleibt, sondern die Normativität der »Geistesreligion« zu begründen bestrebt ist.

Mir scheint, dafs das Verdienst der Schrift in der genauen Analyse der Beziehungen zu F. Schlegel und Fichte zu suchen ist. Demgegenüber treten die Beziehungen zu Herder (wie S. 109 und 125 zugegeben), F. H. Jacobi, Hemsterhuis und Schiller (vgl. S. 119f.!) zurück, und auch der Kritik der Urteilskraft ist zu wenig Aufmerksamkeit geschenkt, so sehr ich sonst der Kantkritik des Verf.s zustimme. Sein Sinn für das Fichtesche Moment ist um so erklärlicher, als der Verf. selbst durch Euckensche Einflüsse bestimmt scheint und häufig dessen Kategorien anwendet (vgl. bes. S. 121). Rein historisch betrachtet, wird dadurch der Gesichtspunkt etwas ins entgegengesetzte Extrem verschoben. Es ist richtig, dafs man bei Schleiermacher nicht an eigentlichen Naturalismus denken darf. Diese Auffassung wird man aber einem so feinsinnigen Historiker wie Dilthey wohl kaum nachsagen können. Ebenso richtig ist es, dafs für den in Frage stehenden Zeitraum von einem eigentlichen Einfluss Schellings nicht die Rede sein kann. Irrig aber ist es, wenn man glaubt, dafs jene Zeit einen so schroffen Dualismus zwischen Natur und Geist überhaupt gekannt habe (so der Verf. selbst S. 125); mag dieser auch Kants Ethik und Geschichtsphilosophie durchziehen, so sind doch die eigentlich wirkenden Motive im Denken der romantischen Periode: Herders Ineinssetzung des Natürlichen und Geistigen und die verwandten Direktiven der K. d. U. Bei Schleiermacher ist die Natur wie bei Novalis im Fichteschen Sinne vergeistigt; er kennt keine andere, aber diese

ist eben ein Moment seines »Universums«. Diese Bewufstseinskonstitution der werdenden Identitätsphilosophie, die wir bei Schelling, Humboldt, Schleiermacher finden, ist doch zu wenig historisch nachempfunden; sie beginnt bereits, wenn Schleiermacher das Ineinander des Endlichen und Unendlichen zu begreifen strebt (S. 14. 24). Und ebenso ist das ästhetische Moment übersehen; mag in der 1. Auflage der »Reden« auch der eigentliche Name noch fehlen: die Sache ist da, und sie bildet sogar das Herz des religiösen Zustandes. Denn jene mystische Identifizierung mit dem Gegenstand, die nach der 2. Rede den religiösen Grundvorgang bildet, ist ein ästhetischer Zustand, oder es gibt überhaupt keinen (man vgl. Hemsterhuis). Die Entstehung dieser Bewufstseinsverfassung, in der die geistesgeschichtliche Bedeutung der K. d. U. liegt, ist in der sonst schätzenswerten Untersuchung noch nicht genügend aufgehellt.

Charlottenburg. Eduard Spranger.

Friedrich Paulsen [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin], Philosophie militans. 3. u. 4. durchges. u. verm. Aufl. Berlin, Reuther & Reichard, 1908. IX u. 233 S. 8°. M. 2.

Die neue Doppelauflage ist tatsächlich erheblich erweitert: neben anderen Zusätzen enthält sie vor allem einen eingehenden Aufsatz »Der Modernismus und die Enzyklika Pius X.«, der die Bedeutung der neuerlichen päpstlichen Kundgebung für das Geistesleben der Gegenwart erschöpfend behandelt. Aber auch die älteren Aufsätze mit ihren beiden Fronten gegen Klerikalismus und Naturalismus können wegen der meisterhaften Klarheit der Form und wegen des tiefdringenden, gröfste Objektivität des Standpunktes festhaltenden Inhaltes noch heute auf dasselbe Interesse rechnen, wie zur Zeit ihrer ersten Veröffentlichung.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 27. Juni 1908.

Prof. Adolf Lasson sprach über Platons »Theätet«. Es galt zu zeigen, dafs die Probleme und ihre Behandlung, wie sie sich bei Plato darstellen, von unmittelbarer Bedeutung sind für das, was die Heutigen beschäftigt, und zugleich den Weg zu weisen, wie Sinn und Zweck Platonischer Dialoge ausfindig zu machen sind. Dafs das veranlassende Problem und der eigentliche Gegenstand in den von Plato dargestellten Verhandlungen sorgfältig auseinanderzuhalten sind, wurde am »Phaedrus«, »Menon«, »Kratylos« nachgewiesen. Die Frage, die unerledigt bleibt, bedeutet immer nur den Anlafs; was eigentlich gesagt werden soll, kommt zu vollem Ausdruck. Literarische Anspielungen entscheiden nicht. Für das Verständnis der jedesmaligen Intentionen entscheidend ist die Besonderheit der Anlage des Ganzen, die Charakteristik der Situation und der Personen, der Gang der Verhandlung, die Episoden und kürzeren Zwischenbemerkungen, die Korrekturen des Ausgeführten und der befolgten Methode, die humoristischen wie die satirischen Wendungen. Nichts davon ist ohne Bedeutung, nichts zufällig; ein Verständnis ist erst erreicht, wenn die Beziehung jeder Einzelheit auf den Aufbau des Ganzen eingesehen ist. So ist für die Absicht des »Theätet« bezeichnend, dafs Euklid der Megariker das Gespräch aufgezeichnet, dafs Sokrates die Echtheit verbürgt hat, dafs Sokrates am Ende seiner Laufbahn das Gespräch geführt hat, und dafs das Gespräch nicht erzählt, sondern in dramatischer Form wiedergegeben wird. Bezeichnend sind die Personen: Theodor der Fachgelehrte, der nie über die Voraussetzungen seiner Wissenschaft nachgedacht hat, der Mathematiker, der harmlos mit dem Sensualisten geht und es gar nicht glauben will, dafs man im Sensualismus Schwierigkeiten finden könnte, während der sonst wohlgesinnte Mann von edlen moralischen Überzeugungen einen skeptischen oder subjektivistischen Radikalismus weit von sich weist. Dann Sokrates, der Dialektiker schlechthin, der nichts Festes kennt als die logische Konsequenz des Begriffs, für den jeder ungeprüfte Satz ein blofses Vorurteil ist und der völlig objektiv dem Zuge der Begriffe nachgeht. So übt der Schalk seine Hebeammenkunst, wie er umständlich darlegt, weil die Wahrheit uns nicht von aufsen kommt, sondern innerlich entbunden werden mufs. Endlich Theätet, der begabte, unbefangene, gelehrige Jüngling voll Eifer und Offenheit, der unreif die nächstliegende Meinung ergreift, und an dem sich die Art des gemeinen Bewufstseins studieren läfst. So ist die wirkliche Frage nicht: was ist Erkenntnis? Vielmehr das steht schon fest: alle Erkenntnis ist begriffliches Wissen, und das Seiende wird in Begriffen erfafst. Sondern nachgewiesen wird, was Erkenntnis nicht ist. Mit offenbarem Hohn werden die herrschenden Theorien einem »Knäblein« in den Mund gelegt und dann ihre Unhaltbarkeit aufgezeigt; das unbefangene Bewufstsein wird gezwungen, von Standpunkt zu Standpunkt fortzuschreiten. Angeknüpft wird an geschichtliche Vertreter dieser Standpunkte, ohne die Absicht historischer Genauigkeit. Als nächste Ansicht bietet sich der Satz dar: Erkenntnis ist Wahrnehmung; dafür werden Protagoras und die Herakliteer herangezogen. Die Groben, die Materialisten, die überall nur Dinge sehen, werden von den Feineren unterschieden, die alles auf Bewegung zurückführen; der Subjektivismus, die Leugnung des Substantiellen und Bleibenden ist beiden gemeinsam. Aber 1. diese Sensualisten setzen die Denkformen, besonders den Satz der Identität und des Widerspruchs voraus. 2. Dafs es Erkenntnis gibt, kann nicht geleugnet werden; Erkenntnis aber gibt es nur von Bleibendem. 3. Ist Erkenntnis Wahrnehmung, so haben Schwein, Pavian und Kaulquappe ebensoviel Erkenntnis wie der Mensch; kein Mensch ist klüger als der andere; selbst Gott hat vor den anderen wahrnehmenden Wesen nichts voraus. Niemand darf sich als Lehrer aufspielen; der Träumende hat soviel Recht wie der Wache, der Kranke, der Wahnsinnige soviel wie der Gesunde; alles Untersuchen, alle Kritik wäre müfsig. 4. Der letzte Grund zu solcher Lehre ist die Abwendung von allem Idealen, die Schusterweisheit der Skepsis in den höchsten Fragen. Man erklärt es für erbauliche pietistische Rederei, wenn der Adel des rein theoretischen Interesses behauptet wird Es handle sich nicht um Wahrheit, sagt man, sondern um die Ansicht, die die nützlichere ist, um die Anpassung an das Milieu. Aber ohne Wahrheit kommen eben die nicht aus, die sie leugnen. Überall sucht man den Sachverständigen, die höhere Einsicht, die auf richtigem Denken beruht; man sorgt mit Gesetzen für die Zukunft, und von der Zukunft gibt es doch wohl keine Wahrnehmung. Die ganze Betrachtungsweise ist das Kennzeichen der Sklavenseele. Der freie Mensch lebt dem Gedanken, untersucht und strebt nach Wahrheit ohne praktische Interessen. Wirkliche Wissenschaft ist Gotteserkenntnis, das Ziel Gottähnlichkeit. 5. Der Standpunkt hebt sich selber auf; denn wer so spricht, mufs zugeben, dafs der Gegner gleich sehr im Recht, er also im Unrechte sei. Diese Lehre auszudrücken, bedürfte es einer neuen Sprache; denn in der gegenwärtigen Sprache herrscht der bestimmte Ausdruck für das Bestimmte. 6. Wahrnehmung ist Tätigkeit des Geistes, die Sinne sind blofs seine Organe. Die Sinne vergleichen und unterscheiden nicht, bilden weder Begriffe noch Urteile. Wenn sodann Erkenntnis als richtige Vorstellung be-

zeichnet wird, so fehlt es, solange man empiristisch den Geist wie eine leere Tafel, auf die die Dinge ihre Abdrücke machen, oder als ein Taubenhaus betrachtet, wo die Vorstellungen herein- und herausfliegen, an jedem Kriterium, um die wahre Vorstellung von der falschen zu unterscheiden, und das erst recht, wenn man sich an eine Vorstellung der Vorstellung wendet und in die unendliche Reihe gerät. Denn keine Vorstellung kann die andere richten. Vorstellungen zu erwecken, ist das gebräuchliche Mittel, um die Menschen hinters Licht zu führen. Wenn man endlich erklärt, Erkenntnis sei richtige Vorstellung mit guten Gründen, in exakter Form und klarer Auffassung, aber die ersten Prinzipien dürfe man nicht untersuchen, denn an diese reiche keine Wahrnehmung noch Erfahrung heran, so übersieht solcher Positivismus, dafs, wenn es keine Erkenntnis von den Elementen gibt, die Erkenntnis des Abgeleiteten erst recht unmöglich ist, auch dann, wenn dieses eine eigene innere Einheit besitzt. Aller Positivismus erweist sich als blofser Pleonasmus, Tautologie.

Das Ergebnis der Untersuchung ist die Bestätigung der sokratischen Begriffslehre durch die Abweisung der Ansicht, dafs die Erkenntnis dem Geiste rein von aufsen komme.

Neu erschienene Werke.

A. Righi, Neuere Anschauungen über die Struktur als Materie, übs. von F. Fraenckel. Leipzig, J. A. Barth. M. 1,40.

Zeitschriften.

Archiv für Geschichte der Philosophie. N. F. 14, 4. R. Bloch, Liber secundus yconomicorum Aristotelis. — Fr. Kuntze, Pascals letztes Problem. — Cl. Baeumker, Zur Vorgeschichte zweier Lockescher Begriffe. II. — J. Stilling, Über das Problem der Freiheit auf Grund von Kants Kategorienlehre. I. — E. Bickel, Platonisches Gebetsleben. — E. Appel, Bericht über die Literatur der Philosophie der Renaissance in den Jahren 1899—1907.

Mind. July. L. J. Walker, Martineau and the Humanists. — L. J. Russell, Space and Mathematical Reasoning. — A. Crespi, The Principles of Causality in Italian Scientific Philosophy. — Helen Wodehouse, Judgment and Apprehension. — A. Sidgwick, The Ambiguity of Pragmatism. — F. C. S. Schiller, Is Mr. Bradley a Pragmatist? — E. E. C. Jones, Precise and Numerical Identity. — J. N. Shearman, Infinite Divisibility.

Revue philosophique de la France et de l'Etranger. Juillet. L. Weber, La finalité en biologie et son fondement mécanique. — G. Rageot, Le problème expérimental du temps. — M. Mauss, L'art et le mythe d'après Wundt. — L. Dugas, Observations sur des erreurs »formelles« de la mémoire.

Unterrichtswesen.

Referate.

Jakob Wychgram [Stadtschulrat in Lübeck, Prof. Dr.], Vorträge und Aufsätze zum Mädchenschulwesen. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 2 Bl. u. 298 S. 8°. M. 3,20.

M. Martin [Oberlehrerin am Kgl. Seminar für Lehrerinnen in Berlin], Die höhere Mädchenschule in Deutschland. [Aus Natur und Geisteswelt. 65. Bdch.] Ebda, 1905. VI u. 130 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Hugo Gaudig [Direktor der Städtischen Höheren Schule für Mädchen nebst Lehrerinnenseminar in Leipzig, Prof. Dr.], Zur Fortbildung der Schülerinnen der höheren Mädchenschule. Leipzig, Quelle & Meyer, 1906. IV u. 56 S. 8°. M. 0,80.

Vorbezeichnete Schriften gemeinsam zu besprechen wird ermöglicht durch den Zusammenhang, in dem sie zueinander stehen.

1. Wychgrams Vorträge und Aufsätze entstammen seiner grofsen Amtstätigkeit, auf die er als Direktor der höheren Mädchenschule und Lehrerinnenbildungsanstalt in Leipzig sowie als Direktor der Königlichen Augusta-Anstalten in Berlin zurückblicken kann. Sie umfassen des bekannten und hochgeschätzten Mannes Ansichten über Fragen der praktischen Pädagogik, der Ausbildung der Seminaristinnen, des Lehrplans, der Frauenbildung im weitesten Sinne u. ä. und bringen aufserdem einen Aufsatz über das höhere Mädchenschulwesen in Frankreich sowie La réforme de l'enseignement dans les écoles supérieures de jeunes filles en Prusse (1895), endlich vier Nachrufe (Auguste Schmidt, Stephan Waetzoldt, Zum Gedächtnis Waetzoldts, Wilhelm Nöldeke). Aus dieser Angabe mag man auf den Reichtum der Sammlung schliefsen, und wir müssen uns auf den Hinweis beschränken, dafs überall Wychgrams umfassende Erfahrung, sein klares, besonnenes Urteil sowie seine Liebe zur Sache hervorleuchtet, aus der die Wärme seiner Darstellung quillt. Von hohem, unparteiischem Standpunkte aus bespricht er in grofszügiger, freimütiger Weise alle Fragen, und wie der Lesende ihm recht gibt, so hat ihm die bisherige Entwicklung auch schon zum Teil recht gegeben. Es erübrigt sich auszusprechen, dafs der Verf. auch hier sich als einen Herrscher im Reiche der Sprache bekundet. Die vier Nachrufe sind ein schöner Beweis der Fähigkeit, die Gröfse anderer zu erkennen und zu würdigen. Das Buch sei jedem aufs wärmste empfohlen, der auf diesem Gebiete Rat und Erfahrung sammeln will.

2. Fräulein Marie Martin gibt im 65. Bändchen der Sammlung »Aus Natur und Geisteswelt« unter dem Titel »die höhere Mädchenschule in Deutschland« ein klares, in sich abgerundetes Bild von Entwicklung, gegenwärtigem Stand und Zukunft der deutschen höheren Mädchenbildung. Die gleichfalls weithin bekannte und hochgeschätzte Verfasserin, die schon oft zur Frauenbildungsfrage das Wort ergriff, verbreitet sich zunächst über Aufgaben und Ziel, dann über die geschichtliche Entwicklung, über die öffentliche und private höhere Mädchenschule in der Gegenwart, das Lehrerkollegium, die Zukunft der höheren Mädchenbildung in Deutscland und weist in einem besonderen Abschnitt die Rückständigkeit Deutschlands gegenüber Österreich-Ungarn, Schweiz und Holland, den nordischen Ländern vorab England, Amerika und Frankreich nach. — Das Büchlein dankt seine Entstehung einer Reihe von Vorträgen, die die Verfasserin in dem

Ferienkursus zu Jena 1904 gehalten hat. Auf die Form der Darstellung ist diese Entstehung nicht ohne Wirkung geblieben und äufsert sich in Frische und Wärme. Zu uns redet die überzeugte Frauenrechtlerin; aber man mufs die Berechtigung ihrer scharfen Kritik zugestehen, dafs »die gesunde Entwicklung oft mehr als nötig aufgehalten wurde«. Die eigentlichen Schuleinrichtungen in letztgenannten drei Ländern scheinen mir zu günstig beurteilt; im übrigen spricht die Verfasserin ihren Standpunkt zu den grundlegenden Fragen deutlich und unumwunden aus. Die Schrift ist ebenfalls eine hochwillkommene Gabe für den, der sich orientieren will, und sei hiermit aufs wärmste empfohlen.

3. Eine einzige, grofse, vielumstrittene Frage behandelt Direktor Dr. H. Gaudig, Wychgrams Nachfolger in Leipzig, in der dritten Schrift »Fortbildung der Schülerinnen der höheren Mädchenschule». Der Verfasser der »Didaktischen Ketzereien« macht uns die Anzeige leicht, indem er in dem Vorwort vor Ankauf seiner Schrift warnt »1. alle, die keine der höheren Knabenschulen für die von der Gegenwart geforderte Schulform ansehen, trotzdem aber die Fortbildung der Mädchen in diesen Formen geschehen lassen wollen, weil sonst Zweifel an der Gleichwertigkeit des Frauengeistes entstehen würden; 2. alle, die eine »neue« Form der Vorbildung für die Universität gewinnen zu können glauben, wenn sie an den Lehrplänen der höheren Knabenschulen herumaddieren und -subtrahieren; 3. alle, die der Meinung sind, die bestehende Gesellschaftsordnung habe noch ein halbes Jahrhundert oder mehr Zeit, die zu ihrer Selbsterhaltung erforderliche Form für die höhere Schule zu finden«.

Er will demnach auf »neuem« oder besonderem und eigenartigem Wege die Weiterbildung der Schülerinnen der höheren Mädchenschule in vierklassiger, auf der höheren Mädchenschule sich aufbauenden »Oberschule«, in geradliniger Fortsetzung undvoller Gleichwertigkeit mit der von den höheren Knabenschulen erstrebten Bildung. Neben dieser Oberschule müfste eine Vorbildungsstätte für das häusliche Leben ermöglicht werden, die der grofsen Kulturaufgabe des deutschen Hauses entsprechen müfste, und endlich ein Lehrerinnenseminar. Die Grundanschauungen, die der Verf. über das Bildungsideal, über die geistige Eigenart der Frau, über Psychologie und Denklehre (deren Aufnahme in den Lehrplan), unsere gegenwärtigen Lehrfächer, über Latein als ein zur Allgemeinbildung unserer Zeit nicht notwendiges Fach, über Universitätsstudien, über das Abschlufs-Examen äufsert, verdienen m. E. allerernsteste Erwägung; desgleichen seine Winke über das Seminar und seine Ansicht, die wissenschaftliche und pädagogische Ausbildung nicht zu trennen. Sehr berechtigter Weise wünscht G. dann in einem Schlufswort der öffentlichen Diskussion in diesen Fragen »einen anderen«, d. h. ruhigeren »Stil« im Interesse der grofsen Sache, der er seine Schrift widmet. Wir wünschen dieser möglichst weite Verbreitung und stehen nicht an, die vorliegende Arbeit als eine der bedeutendsten, selbständigsten und eigenartigsten zu kennzeichnen, die zur Frage der Frauenbildung in letzter Zeit erschienen sind. Die Anforderungen freilich, die der Verf. an Lehrende und Lernende stellt, sind zwar aufserordentlich hoch, aber nicht unerreichbar und sicherlich erstrebenswert.

Essen-Ruhr. Rafsfeld.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Schröder, Aufnahme und Studium an den Universitäten Deutschlands. Halle, Waisenhaus. M. 2,50.

Zeitschriften.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37, 7. K. Muthesius, Zur Seminarlehrerbildung. — A. Schöppa, Die Phantasie.

Monatschrift für höhere Schulen. Juli. H. Weiner, Die Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte und ihre Veröffentlichungen seit 1905. — Fr. Baumann, Der bildende Geschichtsunterricht. — E. Neuendorff, Fortbildungskursus an der Königlichen Turnlehrer-Bildungsanstalt zu Berlin. — Programmabhandlungen: P. Geyer, Zum deutschen Unterricht. — Sammelbesprechung: W. Bohnhardt, Französische Lesebücher und Gedichtsammlungen.

Neue Deutsche Schule. Monatsschrift für pädagogische Reform. I, 1. Vorwort zur neuen Folge. O. Schulze, Kinder und Schüler. — H. H. Schultz, Wie soll in der Schule der Gesundheitsunterricht erteilt werden. — A. Stubbe, Die musikalische Aufnahmefähigkeit des Kindes. — L. Gurlitt, Über die rechte Art der Züchtigung. — E. Lorenzen, Das Gedicht in der Volksschule. I. — Es fehlt so oft am rechten Wort. (Zum Kapitel »Schülerselbstmorde«.) — H. N., Über Landerziehungsheime. — Fr. Winterfeld, Juristerei in der Schule. I. — K. H. Otto, Das Pudelchen der Küsterschule. (Eine Erinnerung.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

ʿAliyyu ʾbnu ʾl-Ḥasan ʾEl-Khazrejiyy, The Pearl-Strings. A History of the Resúliyy Dynasty of Yemen. With Translation, Introduction, Annotations, Index, Tables and Maps by Sir J. W. Redhouse. Edited by E. G. Browne [Prof. f. Arabisch an der Univ. Cambridge, England]. R. A. Nicholson [Prof. f. Persisch an der Univ. Cambridge] and A. Rogers. Vol. I, containing the first Part of the Translation. Vol. II containing the second half of the Translation. [E. J. W. Gibb Memorial. III, 1. 2.] Leiden, E. J. Brill, 1906/07. XXVII u. 320 S. 8°.

Der bekannte Turkologe Sir James Redhouse hat im Jahr 1888 5 Bände: 1 arabischen Text, 2 Übersetzung, 1 Noten, 1 Indices und Karten von Ḫazragí's Resulidengeschichte von Jemen als

letzte Arbeit fast druckfertig, in Reinschrift, der Cambridger Universitätsbibliothek einverleibt. Der unermüdliche E. G. Browne übergibt nun mit Nicholson und Rogers das bisher unberührt gebliebene Manuskript dem Druck. Freilich hätten wir zur Kontrolle zuerst oder gleichzeitig den arabischen Text nach dem Unicum des India Office 710, und auch die Noten (für I schon 1198 Nummern) lieber gleich unter der Übersetzung vorgezogen, wie es Redhouse selbst vorbereitet hatte, als in späterem separaten Band. Deshalb mufs eine eingehendere Prüfung des Werks verschoben werden, bis die weiteren Bände auch vorliegen. Daher nur einige Bemerkungen zu Band I der Übersetzung von The pearl strings, a history of the Resúly Dynasty of Yemen: er umfafst nach längerer Einleitung über die Vorgeschichte dieser Dynastie die ersten vier von den sieben von Ḫazraǧi († 1409) behandelten Resüliden 1229—1400, welche sich nach der Ejjübiden (»Kurden«)-Invasion 1173—1228 in Jemen wieder selbständig machten. Dafs nicht vielmehr die den älteren Resüliden gleichzeitigen Hauptquellen Ḫazraǧi's: Moḥammed ibn Ḥâtims († 1295) ʿIqd oder Simṭ (Brockelmann I, 323) nach dem Unicum des Brit. Museum 1584, und die Sulūk al Ġanadīs († 1332, Brockelmann II, 184) nach dem Pariser Unicum 2127 herausgegeben und übersetzt wurden, liegt jedenfalls nur daran, dafs zufällig eben nur Ḫazraǧis späteres Buch von Redhouse zum Druck vorbereitet war. Freilich hätten auch die wenigen, schon von Redhouse († 1892) nicht beachteten Vorarbeiten zur Geschichte Jemens wie Johannsens Historia Jemanae 1828 (nach Ibn al Deibaʿ Brockelmann II, 401), und der Catalogue of Oriental Coins) (Brit. Mus.) V 1880 von Stanley Lane-Poole; dann auch ʿOmārah's Yaman, its early mediaeval history etc. (texts, translation & notes) von Cassels Kay 1892, selbst Stanley Lane-Pooles Mohammedan Dynasties 1894, zur Ausgabe 1906 herangezogen werden sollen, wenn nicht besonders die von 1888 datierende Introduction nicht gleich veraltet sein sollte. So sind in derselben chronologische Widersprüche (besonders S. 13, 15, 18, 19) und viele falsche Lesungen und Transkriptionen von Eigennamen stehen geblieben, die ganz leicht zu beseitigen waren. Auch hätte die geschichtliche Skizze von Jemen und ʿAden mit einigen Sätzen von 1860 bis heute fortgesetzt sein dürfen. In den folgenden Bänden ist ja Gelegenheit, dies nachzuholen. S. XVI zu S. 191 Dhafár the Ḥabúdite l. -of the-. Die unzählige Male vorkommende Festung Dū Ġibla heifst hier fast immer nur Jubla, ebenso Taʿkur (Jāqūt 1, 855, Hamdāni öfters) immer Taʿker (auch Cassels Kay ist in Namen häufig ungenau, 357 u. o. at Taʿkar!). S. 10, 1 Ibān l. Abān. S. 15, 7 v. u. Ṣubaiḥiyya l. Ṣuleiḥîja; Mitte Thuʿbat, Kay 267 Thaʿbat. S. 15 und 18 Ghusheym l. Ġašīm; S. 18 Mukrem l. Mukarram (?). S. 20 ʿAbdun Nebiyy b. Mehdiyy l. ʿAbdal Nebî b. ʿAlî b. al-Mehdî (Mohammedan Dynasties 96). S. 20, 27 u. o.: Hezzân l. immer Hirrân. S. 24 f. Muʿazz l. al Muʿizz. S. 24 l. Z. Ḥaql ist Ḥaql Sahmān auf Kays Karte. S. 29, 30 Qayt Báy l. Qâit Bâj, Qan Ṣú l. Qânṣûh; Tumán l. Ṭûmân; Sultan Selîm I starb 1520, nicht 1518. S. 31 ff. häufig Mocha l. Mokhâ; ebenso Shaḥr passim l. al Šiḥr! S. 32 sind die Imāme von Ṣanʿâ genealogisch an die orthodox-sunnitischen Scherîfe von Mekka statt an die Zeiditischen Rassiden-Imâme von Saʿda angeschlossen! S. 37 Rijál Elmaʿ: vielmehr riǧl almâ (Gebirge). S. 39 ʿAbulkerîm l. ʿAbdulkerîm. S. 46 R'ish l. Râiš. S. 49 the (four first) rightly judging khalífas: râšid vielmehr »orthodox«. S. 51 ʿAbdush Shams, sonst ʿAbd šams. S. 95 Zekerá l.-rîjâ. S. 157 ʿUddān; Jāqūt 3, 684 hat ʿaḍudânu. S. 172 Mughultáy l. Muġlaṭâj; Telmuṣ sehr häufig: Jāqūt 1, 931 al telemmuṣ. S. 236 Mumeyyiduddín l. Mumehhid — vgl. Nützel, Münzen der Rasuliden 1891, S. 14[1]. S. 309 Bejlite l. al Begʿelî u. a. m.

Der soeben erschienene Band II umfafst die Geschichte der drei Resuliden Muǧāhid, Afḍal und Ašraf 1321—1400; von der Übersetzung gilt dasselbe, was wir oben bei I gesagt haben. Der (nach dem allzu ausführlich gehaltenen Register von Redhouse) wohl mit Recht beschränktere Index 297—341 ist hier angefügt, da der Indexband samt den antiquierten Karten wegfallen soll; wir sehen also dem arabischen Text und den 1673 Nummern umfassenden Anmerkungenband mit Interesse entgegen.

Tübingen. C. F. Seybold.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. Dr. phil Herm. Oldenberg in Kiel wurde die durch den Tod Kielhorns erledigte Professur für Sanskrit und vergleichende Sprachforschung an der Univ. Göttingen übertragen.

Neu erschienene Werke.

M. S. Zuckermandel, Tosefta Mischna und Boraitha in ihrem Verhältnis zueinander. 1. Bd. Frankfurt a. M., J. Kauffmann.

R. Geyer, Altarabische Diiamben. Leipzig-New-York. M. 18.

Zeitschriften.

Finnisch-Ugrische Forschungen. 6, 2. 3. U. T. Sirelius, Über die primitiven Wohnungen der finnischen und ob-ugrischen Völker. Die Zelte mit spitzem Dach. Die Zelte mit spitzem Dach bei den Lappen. — K. Krohn, Lappische Beiträge zur germanischen Mythologie. — F. Äimä, Die hypothese von einem postkonsonantischen Wechsel $k \sim \gamma$, $t \sim \delta$, $p \sim \beta$ im Urlappischem. — H. Paasonen, Über den ursprünglichen Anlaut des finnischen Demonstrativpronomens se; Streitige Etymologien. II. Mord. *tši, ši* 'sonne; tag'. III. Fi. ota 'aculeus, cuspis' mit Nachtrag. — A. Kannisto, Über die wogulische Schauspielkunst. — E. N. Setälä, Beiträge zur finnisch-ugrischen Wortkunde. VIII. Fi. koskelo 'mergus'.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Andocidis orationes. Edidit Fridericus Blass [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Halle]. Editio tertia correctior. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1906. XXII u. 124 S. 8°. M. 1,40.

Die letzte Arbeit des heimgegangenen Verf.s hat also einem Redner gegolten, den er schon 1871 und 1880 herausgegeben hatte. Zwischen dieser und der letzten Ausgabe liegt die Bearbeitung von Lipsius 1888 und, wie nach dem Antiphon² 1881, Deinarchos² 1888, Lykurgos 1899 zu erwarten, stimmt er mit diesem in der Beurteilung der Handschriften überein, so dafs für die 1. und 2. Rede nur Crippsianus A, für die beiden letzten daneben Ambrosianus Q in Frage kommt. Bezüglich der Korrekturen in A unterscheidet er nach Lipsius, meines Erachtens mit Unrecht, zwei Hände; doch schadet das nichts, da auch der angebliche zweite Korrektor III, 23. 31. 34. IV, 5. 11. 17. 23 mit Q übereinstimmt, also wie der erste nach der gleichen Vorlage gebessert hat. Dem entgegen stehen nur zwei Stellen IV 18 (Einsatz von *μεν*, das von Q und A pr. übersehen war) und 32 (Einfügung des Artikels bei nachgestelltem Adjektivum, während Q dieses voranstellt). Als Überlieferung hat also A corr. zu gelten, wie IV 16 bestätigt, wo in A das passendere und wahrscheinlich richtige *ἔδει* der ersten Hand in *δεῖ* geändert ist, wie auch Q gibt. Dieser ist also nur zu folgen, wo erhebliche Gründe dafür sprechen, und ich glaube, dafs dies von dem Herausgeber mitunter zu Unrecht geschehen ist. Auf Einsetzung der zeitgemäfsen Wort- und Flexionsformen ist gröfste Sorgfalt verwendet. Nicht ganz so steht es mit der Korrektheit der Angaben. In der III. Rede sind mir folgende Versehen aufgestofsen. § 4 ein Druckfehler im Text, § 6 ist *ὦ Ἀθηναῖοι* stehen geblieben, während sonst *ἄνδρες* eingeschoben ist, § 15 ist die Anmerkung zu *δεῖ* mifsverständlich, da das Wort zweimal vorkommt, ebenso § 20 die zu *τειμημένης*, und § 21 zu *ἡμῶν*, § 30 mufs es statt *Συρ.* heifsen *Ἐγεστ.*, § 22 und 12 sind versehentlich Bemerkungen aus der 2. Ausgabe stehen geblieben, die jetzt, wo Q hinzugekommen, mifsverstanden werden müssen. Danach ist die Ausgabe von Lipsius, der sich der Verf. S. V mit Recht zu grofsem Danke verpflichtet fühlt, keineswegs überflüssig geworden.

Breslau. Th. Thalheim.

Pedanii Dioscuridis Anazarbei De materia medica libri quinque. Edidit Max Wellmann [Prof. am Gymn. in Potsdam]. Vol. I quo continentur libri I und II. Berlin, Weidmann, 1907. VI u. 255 S. 8°. M. 10.

Die neue Dioskuridesausgabe schreitet rüstig vorwärts; dem im vorigen Jahre erschienenen zweiten Band ist nunmehr der erste gefolgt, der das 1. und 2. Buch enthält. Der Herausgeber steht auch hier auf der Höhe seiner Aufgabe. Die Handschriften sind offenbar mit der gröfsten Sorgfalt verglichen und ihre Lesarten mit Umsicht und gründlichster Sachkenntnis gewürdigt. Erst jetzt haben wir den griechischen Botaniker in seiner wahren Gestalt vor uns. Es läfst sich gar nicht sagen, wie stark der neue Text von dem bisherigen abweicht. Eine grofse Anzahl kürzerer oder längerer Interpolationen wurden ausgeschieden und unter den Strich verwiesen, Zusätze der verschiedensten Art; denn nicht leicht hat bei einem Autor die Interpolationswut stärker grassiert als bei Dioskurides. An vielen hundert Stellen hat die bisherige Lesart einer besseren weichen müssen, namentlich da, wo der frühere Herausgeber Sprengel der Wiener oder Neapeler Handschrift gefolgt war, deren hohes Alter ihm imponierte. Nun hat sich aber herausgestellt, dafs in ihnen bei der Durchführung der alphabetischen Reihenfolge der Pflanzennamen auch der ursprüngliche Text vielfach geändert wurde. Deswegen ist die Autorität der genannten Handschriften andern gegenüber, namentlich der Pariser 2179, zurückgetreten. Gegen dieses Prinzip der Textgestaltung wird im allgemeinen nichts einzuwenden sein; im einzelnen kann man sich da und dort für eine andere Lesart oder eine andere Behandlung einer schwierigen Stelle entscheiden; doch wird man bei der grofsen Vertrautheit des Herausgebers mit seinem Arbeitsgebiet nicht ohne reifliche Überlegung sich mit ihm in Widerspruch setzen. Besonders dankenswert sind die zahlreichen Hinweise auf Parallelstellen bei andern Autoren. Für das in Aussicht genommene Corpus medicorum graecorum wird der Wellmannsche Dioskurides in mehr als einer Hinsicht vorbildlich werden und für die Herausgeber der pharmakologischen Schriften Galens, der einschlägigen Abschnitte bei Aetius und Paulus von Ägina eine wertvolle Vorarbeit bilden.

Der Druck ist äufserst korrekt; nur S. 24, 20 l. *κηλῖδα*, 47, 13 *λῦον*, 90, 12 *λεῖα*, 137, 17 *λίθους ἐξουρεῖσθαι*, 169, 2 *ὠμοὶ*, 170, 23 *δριμέος*, 205, 17 *ἀνακολλητικός*. S. 121, 3 ist der Zusatz *ἰατρικῆς* nicht nötig, wie Gal. VI, 516 beweist.

Ansbach. G. Helmreich.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Thieme, Quaestionum comicarum ad Periclem pertinentium capita tria De Cratini Dionysalexandro et Nemesi. De Aristophanis Ach. V 515/539. De Eupolidis Demis. Leipzig. 69 S.

A. Fischer, Stellung der Demonstrativpronomina bei lateinischen Prosaikern. Tübingen. 143 S.

Zeitschriften.

Berliner Philologische Wochenschrift. 28, 27. R. Engelmann, Fest der Arvalbrüder. — 28. W. M. Lindsay, Plautus. Festus. — 28/29. R. Klufsmann, Philologische Programmabhandlungen. 1907. II. — 29. P. Stengel, κόπτειν.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Büchner [Oberlehrer am Neuen Gymn. zu Darmstadt, Prof. Dr.], Fauststudien. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1908. VII u. 82 S. 8°. M. 1,80.

Das Manuskript, das den zweiten Teil von Goethes 'Faust' enthielt, war schon versiegelt, da diktierte der Dichter, wenige Wochen vor seinem Tode, ins Tagebuch: 'Neue Aufregung zu Faust in Rücksicht gröfserer Ausführung der Hauptmotive, die ich, um fertig zu werden, allzu lakonisch behandelt hatte'. Dieser Lakonismus, dessen sich Goethe selbst bewufst war, ist eines der Hauptcharakteristika der geheimnisvollen Dichtung. Er ist freilich nicht allein die Folge der gebotenen Eile, sondern zugleich und vielleicht noch in höherem Grade eine Eigentümlichkeit des Altersstils. Auf ihm vor allem beruht die Schwierigkeit der noch immer nicht erschöpften Deutung des Werkes.

Der Verf. des vorliegenden Schriftchens ist bemüht, diesen nur leise angedeuteten, stecken gebliebenen oder verschütteten Intentionen des Dichters nachzuspüren. Indem er in erster Reihe das Material der Vorarbeiten zu dem Drama: die Skizzen, Bruchstücke und sonstigen Paralipomena berücksichtigt, zugleich aber Goethes ganzes Dasein überblickt und seine Gedankenwelt im allgemeinen heranzieht, gelingt es ihm, manche bisher verkannte Beziehung aufzudecken. Er bedient sich dabei einer wohltuenden schlichten Darstellung, die kaum empfinden läfst, wie viel Neues er zu bringen weifs. Hauptsächlich den drei ersten Akten gilt seine Untersuchung. Hier ist ihm besonders der Nachweis der schweren Enttäuschung, die Faust am Kaiserhofe erlebt hat, gelungen. Über dieses wichtige Motiv pflegt man gewöhnlich hinwegzuhuschen. Auch die Bedeutung des Ganges zu den 'Müttern' wird scharf beleuchtet (S. 18f. 34. 63) und aus ihm mit Recht eine Erweiterung des geistigen Horizonts Faustens hergeleitet. Mit Vorliebe geht Büchner den allegorischen, 'hineingeheimnisten' Beziehungen nach, indem er beispielweise von Euphorion zeigt, dafs er auch als Vertreter der modernen Dichtkunst zu gelten hat, von wo aus man die schliefsliche Identifizierung mit Byron leichter begreift.

Weiter ist bemerkenswert der Erweis, dafs in der wissenschaftlichen Polemik im zweiten Teil des 'Faust' keineswegs unorganische Bestandteile der Dichtung vorliegen, sondern dafs diese Partien ein Licht werfen auf die allmählich gewonnene Weltanschauung des Helden. In diesem Zusammenhang konnte aber schärfer hervorgehoben werden, als es S. 78 geschieht, warum Faust am Eingang des vierten Akts im Gegensatz zu Mephistos Auffassung von der revolutionären, vulkanischen Entstehung der Erde die Ansicht des allmählichen, ordnungsmäfsigen Werdens vertritt. Darin spricht sich der Gewinn der blendend flüchtigen Tage aus, die er im Bunde mit Helena verlebt hat.

Neben diesen allgemeinen Ausführungen seien einige hübsche Einzelheiten erwähnt. S. 12 ist das Paralipomenon 113 gut gedeutet und eingereiht. Auch dem ersten Teil des Gedichtes kommen die Betrachtungen zugute. So werden aus Goethes Weltanschauung heraus die schwierigen Verse im 'Prolog im Himmel'

> Und was in schwankender Erscheinung schwebt,
> Befestiget mit dauernden Gedanken

sowie die 'Klarheit' (So werd ich ihn bald in die Klarheit führen V. 309) über die blofse Wortinterpretation hinaus in ihrem tieferen Sinn und in ihrer nicht geringen Bedeutung für den Zusammenhang des ganzen Werkes und seine Grundidee erklärt.

So gewährt das Schriftchen reiche Belehrung, und nur selten kommt man in die Lage, dem Verf. zu widersprechen. Ich will auf diese wenigen Stellen hier nicht eingehen und mich auf den Einwand gegen eine Behauptung beschränken. S. 52 heifst es, Goethe habe in die fertige Dichtung der 'Helena' nachträglich den Trauergesang auf Euphorion - Byron eingeschoben. Meines Wissens ist das nirgends überliefert.

Berlin. Otto Pniower.

Maximilian Buchner, Ein Jugendgedicht Jakob Wimpfelings auf Bischof Mathias Ramung von Speier. [Sonderabdruck aus der Zeitschr. f. Gesch. des Oberrheins. N. F. XXII. 3, S. 478—485.]

Der Verf. macht es sehr wahrscheinlich, dafs das von Mathias von Kemnat in seine Chronik (hgb. v. Hofmann i. d. Quellen u. Erörterungen zur bayr. u. deutschen Geschichte II, S. 78—79) aufgenommene lateinische Lobgedicht auf den kurpfälzischen Kanzler und Speirer Bischof Ramung von dem jungen Wimpfeling stammt.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Anna Lohmann, Metrisch-rhythmische Untersuchungen zu Heinrich von Morungen. München. 74 S.

Neu erschienene Werke.

W. Uhl, Wimliod. [Teutonia. Arbeiten zur germanischen Philologie. V. H.] Leipzig, Ednard Avenarius. M. 12.

Zeitschriften.

Arkiv för Nordisk Filologi. N. F. 21, 1. A. Kock, Anmärkningar om 1600-talets svenska verskonst. — A. B. Larsen, Hvor længe fandtes der i oldnorsk former uten *i*-omlyd i 1 pers. praes. sing. av staerke verb? — A. Gebhardt, Skarbendingr.

Rivista di Letteratura Tedesca. Giugno. C. Fasola, Giovanni Gherardo De Rossi e August von Platen e Bibliografia Plateniana. — Z. Flamini, Guglielmo Müller in Italia. — G. Ciardi-Dupré, Il canto di Lodovico. — F. Cipolla, Da Allmers. Cuor di Madre. — A. Zardo, Da Goethe. La Visita. — D. Gnoli, Da Uhland. La barchetta.

Zu Sp. 1822 ff.

In das Referat über Fränkels Ausgabe des »Briefwechsels mit einem Kinde« haben sich leider infolge zu späten Eintreffens der Korr. in der Druckerei (ohne Schuld des Ref.) eine Anzahl Druckfehler eingeschlichen. Nachträglich sei nur das wichtigste hier angemerkt: Sp. 1822 Z. 31 v. u. soll es natürlich heifsen: »streng philologische Ausgaben«. Sp. 1823 Z. 12 v. o.: »da rieseln die Bäche nieder ins sanfte Gras«. Sp. 1823 Z. 17 v. o.: »begleiten«. Sp. 1823 Z. 23 v. o.: »eine mit samtnem Rasen bekleidete kegelrunde Bergkuppe«. Sp. 1823 Z. 26 v. o.: »da war der Mond schon aufgegangen«. Sp. 1823 Z. 9 v. u.: »kunstreich geschnitzte Stöcke«; »S. 142 Z. 10 v. u.« Sp. 1825 Z. 23 und 25 v. u.: »der echte Briefwechsel«. Sp. 1826 Z. 27 v. u.: lies Z. 8 für 3, 8. Sp. 1827 Z. 4 v. o.: »unter dem 4. November 1807«. — Zu Bd. 1, S. 13, Z. 6 (»Andrieng«) wäre noch auf E. Consentius, Alt-Berlin, 1907 S. 185 f. zu verweisen, wo auch das Wort »Kontusche« (Z. 8) Erklärung findet. Weitere kleinere Druckversehen übergehe ich. Von der Redaktion ist in mein Manuskript leider inkonsequent eine Norm des Zitierens von Seite und Zeile eingeführt worden, die meine konsequent durchgeführten Zitate in Unordnung gebracht hat. Die Druckerei hat ferner, obwohl sie ausdrücklich am Anfang des Manuskripts aufmerksam gemacht worden war, für meine Schreibung »Bettine« durchaus »Bettina« gesetzt.

Dresden. O. Walzel.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

F. Baldensperger [Prof. f. vergl. neue Literatur an der Univ. Lyon], Etudes d'histoire littéraire. [Comment le XVIIIe siècle expliquait l'universalité de la langue française. Young et ses »Nuits« en France. Le »genre Troubadour«. »Lénore« de Bürger dans la littérature française. Les définitions de l'humour.] Paris, Hachette et Cie, 1907. XXV u. 223 S. 8°. Fr. 3,50.

Die fünf Studien, die uns der Verf. zu einem Band vereinigt vorlegt, schlagen in das Fach der vergleichenden Literaturgeschichte, in dem er sich durch seine verdienstvolle Arbeit über Goethe in Frankreich das Ehrenbürgerrecht erworben hat, und haben auch unter sich eine gewisse Verwandtschaft, insofern sie uns in die Spätzeit des 18. Jahrh.s versetzen und auf das nahende Erwachen der Romantik hinweisen. Die Vorrede ist wohl auf die Gleichgültigkeit des Lesepublikums für den ernsten fachwissenschaftlichen Betrieb der Literaturgeschichte berechnet; sie verficht (etwas schüchtern mitunter) die Existenzberechtigung einer von ästhetischen Bevorzugungen unbeeinflufsten historischen Betrachtung auf dem literarischen Gebiet, lehnt aber zugleich die Brunetièresche Evolutionstheorie, jene dialektische Verquickung eines echt mittelalterlichen Realismus (im scholastischen Sinne) mit einer metaphorisch gebrauchten darwinistischen Terminologie, gebührend ab. Der erste Aufsatz befafst sich mit der im 18. Jahrh. oft ventilierten Frage nach den Ursachen der weiten Verbreitung der französischen Sprache und ihrer Vorzugsstellung im internationalen Verkehr; die verschiedenen Antworten werden übersichtlich vorgeführt und sachlich erwogen und zum Schlufs wird in recht ansprechender Weise auf die verschiedenen Bedingungen hingewiesen, unter denen die einzelnen Faktoren ihre Wirkung bei diesem Prozefs ausübten, und die verschiedene Reaktion der einzelnen Länder entsprechend gewürdigt. Dafs heute die einseitige Vorherrschaft einer Sprache unmöglich geworden ist, kann niemanden betrüben; jedenfalls ist der Anteil der Franzosen beim Wettbewerb der Weltsprachen immer noch ansehnlich genug[1]). — Der Einflufs Youngs und seiner schwermütigen »Nachtgedanken«, das Aufkommen der sentimentalen Troubadourromanzen, die Einbürgerung der Gespensterphantastik durch Bürgers »Lenore« sind drei interessante Kapitel aus der Geschichte jener Übergangsperiode, die allseitig nach neuen Stimmungen und Anschauungsformen dürstet und ringt, aber sich nicht frei machen kann von den ausgelebten Sprach- und Stiltraditionen der klassischen Blütezeit, und deren beste Bestrebungen daher auch verkümmern mufsten. Überall bekundet der Verf. nicht nur eine ausgedehnte und sichere Information, feinen Blick und sicheres Urteil, sondern vor allem auch ein weitsichtiges Interesse und ein reges Gefühl für die kulturellen Zusammenhänge. Eine Frage zu S. 115: ob der Aufruf des *Mercure de France* nicht bereits auf La Curne de Sainte-Palaye Bezug hat? — Die gleichen Vorzüge weiter Orientierung und geschulten historischen Sinns finden sich auch in den Erörterungen über die Begriffsbestimmungen des Humors, aus der wir ersehen, wie der Begriff selber schwankt und je nach der Eigenart neuer Dichterpersönlichkeiten sich modifiziert, bis schliefslich die Frage auftaucht, ob Humor wirklich eine Stilgattung bezeichnet, oder ob es sich nicht einfach um eine Gemütsverfassung handelt, deren Studium in das Fach der Psychologie umschlägt. — Die hier erörterten Probleme sind alle so beschaffen, dafs sie eigentlich eine Erweiterung des Rahmens nicht nur vertrügen, sondern direkt verlangten. Der Siegeszug der französischen Sprache z. B.

[1]) Wie schwer übrigens die französische Eitelkeit sich ins Unvermeidliche schickt, und zu welch verzweifelten Mitteln sie greift, um wenigstens unter den Ganz- und Halborientalen einen Schein des verschwundenen Prestiges zu wahren, das zeigt sich wieder deutlich darin, dafs die französische Akademie sich ihrer Würde so weit begeben konnte, ein Machwerk wie des Herrn Huszár *Molière et l'Espagne* (s. DLZ. Nr. 17), preiszukrönen. Ein akademischer Lorbeer für diese hämische Verhöhnung des französischen Geistes in Molière!

ist nur ein Kapitel aus der unsere ganze europäische Zivilisation interessierenden Geschichte der Überwindung der lateinischen Gemeinsprache durch die nationalen Idiome. Wie gern ich auch die vom Verf. in Aussicht gestellte Fortsetzung seiner Studien begrüfse, so gerne sähe ich ihn mit der ihm eigenen Kompetenz und Sachkenntnis diese Probleme im ganzen Umfang ihrer kulturhistorischen und europäischen Bedeutung behandeln, wie es ihm gegeben ist.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Vorstand der Diez-Stiftung hat beschlossen, den aus der Stiftung im Jahre 1908 zu vergebenden Preis im Betrage von 1900 Mark Hrn. Jules Gilliéron, directeur adjoint an der École des hautes études in Paris, als Verfasser des Atlas linguistique de la France zuzuerkennen.

Neu erschienene Werke.

Tennyson, Works edited by Hallam Lord Tennyson. Demeter and other Poems. Ballads and other Poems. [The Eversley Series.] London, Macmillan & Co. Geb. je Sh. 4.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Hans von Bülow, Briefe und Schriften. Herausgegeben von Marie von Bülow. VII. Bd.: Briefe. VI. Bd.: Meiningen 1880—1886. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1907. XXIV u. 422 S. 8° mit 3 Abbild. M. 5.

Der vorliegende vorletzte Band dieser äufserst interessanten und musikhistorisch höchst bedeutsamen Briefsammlung umfafst Bülows glänzendste Periode als Dirigent, seine gewaltigen Leistungen und Triumphe an der Spitze der Meininger Hofkapelle. Menschlich brachten diese Jahre dem Meister nach jahrelanger, schmerzlichst empfundener Vereinsamung das reiche Glück seiner zweiten Ehe. In Marie Schanzer fand er die verständnisvolle Lebensgefährtin, die dem vom Schicksal gepeitschten grofsen Idealisten den archimedischen Punkt gab, wo er stehen konnte, auf den er sich zurückziehen konnte, um neue Kräfte für seine erhabenen Ziele zu sammeln, die ihn, wie er einmal (S. 161) schreibt, erst zum richtigen Melodiker gemacht hat. Wir danken es der edeln Frau ganz besonders, dafs sie uns und allen Verehrern des Mannes die zarten und intimen Bekenntnisse, wie sie in den Briefen an sie ausgesprochen sind, nicht vorenthalten, dafs sie es über sich vermocht hat, schon jetzt eine weitere Welt in diese Stimmungen und Gedanken hineinblicken zu lassen, die eigentlich nur für sie selber bestimmt waren. Sie hat uns damit den eigenartigen Genius genauer kennen und verstehen gelehrt, als es ohne das möglich gewesen wäre. Neben dem hohen Mafs von Schärfe und Bitterkeit, das B. nach Temperament und Schicksalsfügungen eigen war, wirken diese weicheren, versöhnlicheren Klänge mildernd und beruhigend, wie Licht und Sonne in tragischem Dunkel. Seine Lebensphilosophie, die die Persönlichkeiten stets den grofsen Ideen unterordnen wollte, blieb unverändert die gleiche (S. 192). Sein Temperament hat ihn noch mehr als früher in schwierige und unangenehme Situationen verstrickt, weil er rücksichtslos darauflos ging (S. 167. 253; »Zirkus Hülsen« S. 256ff.). Je grösser und titanenhafter er als reproduzierender Künstler sich offenbarte, je mifstrauischer wurde er gegen die eigenen kompositorischen Jugendsünden (S. 22), die ihm durchweg als problematische Musik (S. 149) erschienen. Interessant ist eine Äufserung über sein musikalisches Studieren, wonach er zunächst rein verstandesmäfsig zu Werke ging und erst später den Gefühlsvortrag aus der Phantasie heraus entstehen liefs (S. 190). Die dankenswerten Aufzeichnungen Pfeiffers und Vianna da Mottas aus seinen Frankfurter Lehrstunden führen auf diesem seinem eigensten Gebiete in das einzelne ein und enthalten eine Fülle der bedeutendsten und feinsten Urteile über Musiker und Musikwerke.

Musikalisch wird die Meininger Epoche durch die energische und begeisterte Propaganda für Brahms und durch die völlige Abkehr von Liszt und Wagner charakterisiert. In dem ernsten Schöpfer der 10. bis 13. Symphonie, dessen persönliche Freundschaft ihm beschieden war, sah er immer deutlicher den direkten Nachfolger Bachs und Beethovens, den letzten wahren Klassiker der Musik. An der Spitze der Meininger Kapelle, des Meisters eigenen, unmittelbar von ihm überkommenen Intentionen folgend, wurde er der begeisterte Apostel von Brahms (S. 156), dessen Populärwerden bei den Gemütern, die noch genügend reine Empfänglichkeit für wahrhaft musikalische Wirkungen sich erhalten hatten, er um ganze Dezennien beschleunigt hat. Brahms' Freundschaft erklärt er nach der Liebe Frau Mariens für sein wertvollstes Gut (S. 176) und erlabt sich an dem gottlob nicht zu spät, wiewohl spät erkannten, rechten Meister (S. 241). Als Verehrer von Brahms mufste er zugleich mehr und mehr von Liszt und Wagner und damit von den Idealen seiner Jugend sich abwenden, eine Krisis, die nicht ohne tragische Spuren sich abspielen konnte. Dem, der B.s Entwicklung genauer verfolgt, ist diese schroffere Abkehr nicht unerwartet; denn er sieht allenthalben die Keime und Ansätze, aus denen sie sich mit innerer Notwendigkeit und ganz folgerichtig ergab. Liszts symphonische Dichtungen waren ihm schon in den siebziger Jahren greisenhaft und langweilig erschienen: immer mehr mufs er sich künstlich dafür begeistern (S. 50), bis er ihn schliefslich gänzlich und für immer überwindet. Liszt selbst sah mit Entsetzen diese Bekehrung

seines Schwiegersohnes zu Brahms und der reinen, absoluten Musik (S. 109). Ebenso erfüllt ihn Wagners Schaffen seit den Meistersingern (diese und den Tristan mag er inkonsequenterweise, wenn auch rein menschlich durchaus begreiflich, noch immer nicht preisgeben) mit graduierter Antipathie; seine Irrbahnen erscheinen ihm, vom musikalischen Gesichtspunkt betrachtet, als Wahnwitz (S. 201). Die Parsifalmusik kann er nur »toxikologisch« auffassen (S. 187) und spricht von ihrem »mysterischen« Generaleindruck, der ihm Kopfschmerzen provoziert (S. 282). Andres möge man aus dem Register ersehen. Es war ein weiter und dornenvoller Weg von der Begeisterung der Jugend für diesen »Meister« bis zu dem flammenden, schmerzlich-seligen Bekenntnis an Brahms (S. 195): »Deine Musik macht mich wieder an Leib und Seele gesund. Ich habe bekanntlich aus beiden allerhand toxikologisches auszuwaschen. Gott, wo war ich früher!« Wir möchten wünschen, dafs dieser Weg der Selbsterziehung von recht vielen Deutschen gegangen würde: dann würde es besser um unsere musikalische Zukunft und Gegenwart stehen.

Von sonstigen musikalischen Urteilen seien nur wenige hier angeführt. Mendelssohns Melusine ist ihm das Ideal einer symphonischen Dichtung (S. 139): man erinnert sich, dafs B. auch in den Frankfurter Lehrstunden manche Lanze für den feinsinnigen Meister gebrochen hat, der heute so unverdientermafsen über die Achsel angesehen wird. Gegenüber dem Schwindel der wagnerisierenden deutschen Oper wird B.s ganzes Entzücken dem melodischen Reiz und der farbigen Schönheit der französischen Oper eines Bizet (S. 3. 133. 212. 319), Delibes (S. 363), Massenet (S. 301) zu teil; auch Halévys Jüdin kommt zu ihrem Recht (S. 370). Richard Straufsens erste Klavierstücke findet er unreif, altklug und ohne Jugend und will in ihm kein Genie, höchstens ein Talent sehen (S. 112), ein Urteil, das im zweiten Teil so richtig wie im ersten hart ist. Seine entzückende Serenade für Blasinstrumente erhält denn auch gebührendes Lob (S. 302), das der von seiner eigenen Jugend längst abtrünnige Strauss von heute sicherlich wohl nicht ernten würde. Für Straufsens Dirigentenbegabung ist B. ebenso eingenommen (S. 383) wie für d'Albert als Klavierspieler (S. 264. 370).

Literarische Urteile, die von allgemeinerem Interesse wären, enthält der Band sehr wenige. In Goethes Iphigenie, die Frau Marie studiert, sieht er die »ideal reinste Schöpfung auf geistigem Gebiete, aller Zeiten, aller Länder, beinahe aller Künste« (S. 243). Kabale und Liebe ist ihm wegen der »Exhibition geschlechtlicher Konflikte« ekelhaft (S. 315), trotzdem er Luise eine ideale Mädchengestalt nennt (S. 166); Gräfin Terzky heifst eine Sonate Schillers, die tiefes Studium wert sei (S. 161); die Meininger Regie hat aus Maria Stuart nach seiner Meinung ein »Monstrum von Oper ohne Musik« gemacht (S. 293). Lessings Miss Sara Sampson hat ihn nur mäfsig erbaut (S. 198. 324). Ganz kurz nur werden genannt Nietzsches Zarathustra (S. 221), Konrad Ferdinand Meyers Heiliger (S. 237), Graf Pückler (S. 273), Buschs Bismarckbuch (S. 281), von Ausländern ebenso flüchtig Turgenjew (S. 24), Gobineau (S. 80) und der alte Marmontel (S. 220).

Dafs die Herausgeberin, wie sie eingehend im Vorwort berichtet, für ihre Bestrebungen, ein Lebensdenkmal B.s aus seinen Briefen zu erbauen, sowohl in Bayreuth wie am Meininger Hofe so wenig Entgegenkommen gefunden hat, dafs ihr die wichtigen und inhaltreichen Korrespondenzen B.s mit Wagner, Herzog Georg und Freifrau von Heldburg unzugänglich blieben, ist, wenn auch im ersten Falle begreiflich, doch aufs tiefste zu bedauern. Warum auch B.s Freund Klindworth nach Bayreuther Muster die in seinem Besitz befindlichen Briefe zurückgehalten hat, kann man nicht vermuten.

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Michaelis, Ein Jahrhundert kunstarchäologischer Entdeckungen. 2., verbess. u. verm. Aufl. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 7.

Zeitschriften.

Kunst und Künstler. VI, X. K. Koetschau, Die grofse Kunstausstellung in Dresden. — W. Bode, Die kleinen Bronzegeräte der Italienischen Renaissance. — E. Bernard, Erinnerungen an Paul Céganne. — K. Scheffler, Kunst und Industrie.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Ernst Bernheim [ord. Prof. f. Geschichte an der Univ. Greifswald], Quellen zur Geschichte des Investiturstreites. Heft I: Zur Geschichte Gregors VII. und Heinrichs IV. Heft II: Zur Geschichte des Wormser Konkordates. [Quellensammlung zur deutschen Geschichte hgb. von E. Brandenburg und G. Seeliger.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VI u. 104; V u. 88 S. 8°. M. 1,40; 1,20.

Die beiden Hefte des rühmlich bekannten Verf.s eröffnen ein neues Unternehmen, von dem inzwischen bereits einige weitere Bändchen erschienen sind. Sie sind bestimmt, dem Mangel an Übungsmitteln abzuhelfen, der in den historischen Seminaren häufig störend hervortritt. Der Gedanke ist vortrefflich, und seine Ausführung scheint nicht weniger gelungen. Es ist hier in der Tat eine Lücke auszufüllen, und dafs das Geleistete billigen Erwartungen durchaus entspricht, zeigt am besten die Benutzung der bis dahin vorliegenden Hefte in der Praxis des abgelaufenen Semesters.

Im besondern werden unsere beiden Bändchen Anklang finden, teils um des wichtigen Stoffes willen, den sie in übersichtlicher und handlicher Fassung jedem bequem erreichbar machen, teils des Bearbeiters wegen, dessen Name für die Güte und Zuverlässigkeit der Arbeit bürgt. Er will, den praktischen Zwecken der Sammlung entsprechend, »die allgemein wichtigsten Stücke« bieten »und in reichlicherer Auswahl die Materialien, welche speziell zur Untersuchung einzelner zentraler Forschungsprobleme wesentlich sind«. Im ganzen wird man der von ihm getroffenen Auswahl nur zustimmen können. Vielleicht wünscht mancher noch manches weitere Stück aufgenommen. So dürfte z. B. Heft II Nr. 41 unter den einschlägigen Äufserungen Ottos von Freising, für dessen Gesta Friderici auf die Ausgabe von Waitz 1884 zu verweisen war, Gesta Friderici II 44 über den Fall Hartwichs von Regensburg 1155 nicht fehlen, zumal die Beziehung zu Nr. 37, dem päpstlichen Privileg für Lothar 1133, aufserordentlich lehrreich ist.

Aber Beschränkung ist in diesem Falle notwendig, und B. hat aus diesem Grunde auch eigene Wünsche zurückgestellt. Unter keinen Umständen darf der Preis der Heftchen wesentlich über den hier angesetzten wachsen — schon Hallers »Quellen zur Geschichte der Entstehung des Kirchenstaats« überschreiten mit ihrem Preise von M. 3,60 die zulässige Grenze —, wenn sie ihren Zweck nicht verfehlen sollen. Durch Heranziehen neuer Quellen der Überlieferung oder Aufspüren unbekannter Stücke der Forschung zu dienen, liegt nicht in der Absicht der Sammlung. Ihr Ziel ist gerade, das, was die kritische Arbeit der letzten Generationen gewonnen, zum Gemeingut aller Jünger der Geschichtswissenschaft zu machen. Bei den Verhältnissen auf unseren Universitäten aber, auf die es hier zunächst ankommt, kann ein Buch nur dann wirklich in die Hände einer gröfsern Anzahl von Studenten gelangen, wenn sein Preis sich innerhalb sehr niedrig gesteckter Grenzen hält.

Im einzelnen läfst sich manches bemerken. In I Nr. 3c z. B. ist die von B. eingeführte Abteilung der einzelnen Kapitel des Laterankonzils von 1059 nach Nr. 3a zu berichtigen (c. 4 und 5 gehören zusammen). Das Stück aus Gerhohs Kommentar zum 64. Psalm, II Nr. 38c, beginnt MG. Libelli III, 450, 42ff., nicht erst 452, 1ff. Aber über solche Dinge mit dem Bearbeiter zu rechten, ist nicht die Aufgabe dieser Anzeige. Ich möchte nur auf drei Punkte eingehen, die mir von grundsätzlichem Interesse erscheinen.

Es ist sehr dankenswert, dafs auch Auszüge aus Schriftstellern aufgenommen sind. Aber ist es ratsam, alle Stellen im vollen Wortlaut zu geben? Die Heftchen sollen nicht zu Eselsbrücken werden, die dem Lernenden eigene Arbeit ersparen und ihn des Selbstsuchens und des Selbstfindens überheben. Sie wollen die wichtigsten Quellen für ein bestimmtes Thema allgemein zugänglich machen und sie haben darum mit Recht ihr Augenmerk vornehmlich auf das durchweg schwerer zugängliche Urkunden- und Briefmaterial gerichtet. Anders liegt es bei den erzählenden Quellen, von denen eine immer wachsende Anzahl in den handlichen und mit wenigen Ausnahmen sehr billigen Oktavausgaben der Monumenta Germaniae historica, den Scriptores rerum Germanicarum vorliegt. Es ist gewifs ein berechtigtes Verlangen, dafs die Kenntnis dieser vollständigen Quellen nicht abnehme und dafs der junge Historiker sich nach und nach in den eignen Besitz der wichtigsten Schriften dieser Art setze. Soweit von den Schriftstellern solche allgemeiner Verbreitung fähige Ausgaben vorliegen, wird darum ein kurzer Hinweis auf die wichtigsten Stellen genügen, ohne den vollständigen Text wiederabzudrucken. Wo jedoch diese Vorbedingung fehlt, ist Bs. Verfahren nur zu billigen. Unter diesem Gesichtspunkte sind z. B. die Auszüge aus den Streitschriften und einiges andere aus Berthold und Ekkehard sehr willkommen. Eine Verweisung reicht dagegen z. B. aus bei Otto von Freising II Nr. 41, bei Lampert I Nr. 34 und 35 und bei Bruno I Nr. 34 und 37. Überhaupt entbehrlich scheint mir Ekkehards Bericht über das Wormser Konkordat II Nr. 29. Damit würde zugleich etwas Platz gewonnen werden für andere wichtige und nicht so leicht zugängliche Stücke.

B. nimmt durchgängig auf die wichtigere Einzelliteratur Bezug. Dem ist im Prinzip durchaus zuzustimmen. Aber die Durchführung im einzelnen erscheint nicht ganz unanfechtbar. Sollte es bei einem Hilfsmittel für Lernende nicht zweckmäfsiger sein, nicht in jedem Falle die Einzelstelle (und gar aus so grundlegenden Werken wie Haucks Kirchengeschichte Deutschlands oder den Jahrbüchern der Deutschen Geschichte, die der Student in solchem Falle von selber zu Rate ziehen mufs) anzuführen, sondern nur am Anfang oder am Schlufs des ganzen Heftes oder vor einer zusammengehörigen Gruppe von Stücken die Titel der einschlägigen Schriften zu nennen? Die Darstellung und Entscheidung einzelner Kontroversen kann in dem hier gegebenen engen Rahmen doch nur in subjektivster Weise erfolgen. Dem Fachmann sagt das kaum Neues und für den Studenten ist es sehr gefährlich. Zu leicht wird dadurch sein Urteil im voraus bestimmt, so z. B. wenn I Nr. 2 zum Papstwahldekret von 1059 nur auf die letzte Abhandlung von v. Pflugk-Harttung, nicht aber auf Schefer-Boichorsts grundlegende Untersuchung verwiesen wird.

Das gleiche Bedenken ist gegen die in der Regel sehr ausführlichen Überschriften jeder Nummer zu erheben, die öfter bis ins einzelne

gehende Inhaltsangaben sind. Auch hier wird mehrfach ein unbefangenes Verständnis schwieriger Texte zum mindesten nicht gefördert, wie z. B. II Nr. 28 bei dem Schreiben Adalberts von Mainz, auf dessen Auslegung ich in anderem Zusammenhang zurückkommen werde.

Diese Bemerkungen sollen und können den Wert des Gebotenen nicht beeinträchtigen. Ich habe sie nur vorgebracht, um sie für eine recht bald zu erhoffende Neuauflage zur Erwägung zu empfehlen, die gewifs auch beseitigen wird, was an Druckfehlern stehen geblieben ist (lies z. B. I. S. 18, 16: sanctissimi st. sanst.; I. S. 25, 13: pontificis st. pontifices; I. S. 26, 2: sinodalis st. sidon.; I. S. 26, 27: iuvenilis st. inv.; I. S. 102, 11: Prudentiae st. Prudentia; I. S. 102, 17: crebris st. cebris; II. S. 59, 7 v. u.: modo st. mode; II. S. 73, 4: timore st. timorem; II. S. 73, 6: obtinendam st. obtinenda; II. S. 78, 8: habentes st. habentens; II. S. 78, 13: ablatio st. oblatio, was in den Mon. Germ. offenbar verdruckt ist).

Zweifellos wird die neue Sammlung in immer weitern Kreisen die Freunde gewinnen, die wir ihr von Herzen wünschen, und die uns vorliegenden beiden Hefte im besondern dürften bald nicht nur zu den unentbehrlichen Hilfsmitteln für Leiter und Teilnehmer von historischen Übungen gehören, sondern auch von manchem Geschichtslehrer an unsern höhern Schulen bei der Vorbereitung auf den Unterricht gern und mit Vorteil gebraucht werden.

Steglitz. Adolf Hofmeister.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Historische Kommission für Hessen und Waldeck.

11. Jahres-Bericht. Marburg, Juni 1908.

Fuldaer Urkundenbuch. Herr Dr. Stengel hat das Material bis etwa 1100 vollständig zusammengebracht und in erster Linie die Kaiserurkunden bearbeitet. Daneben galt die Arbeit der Auffindung verstreuter Stücke und der Fixierung der zahlreichen Deperdita. Im nächsten Jahre hofft der Bearbeiter die Untersuchung der Kaiserurkunden zum Abschlufs zu bringen sowie die Papsturkunden und die von Pistorius 1607 veröffentlichten Texte zu erledigen. Die Nachforschungen nach dem Verbleib der Vorlagen von Pistorius haben bisher zu keinem Resultat geführt. — Chroniken von Hessen und Waldeck. Herr Professor Diemar hat den Druck des Registers zu den Chroniken von Gerstenberg nahezu vollendet und den Text der Einleitung abgeschlossen; auch die beizugebenden Abbildungen sind hergestellt, so dafs das Werk im Herbst wird erscheinen können. — Den Druck von Klüppels Chronik hofft Herr Dr. Jürges-Wiesbaden im Laufe des Sommers beginnen zu können. Die Bearbeitung der Flechtdorfer Chronik hat Herr Archivassistent Dr. Dersch-Münster übernommen. — Landgrafenregesten. Herr Dr. Grotefend hat die Bearbeitung der ersten Abteilung bis 1308 im wesentlichen beendet und deren Druck soweit gefördert, dafs sie gegen Ende des Jahres wird ausgegeben werden können. — Urkundenbuch der Wetterauer Reichsstädte. Herr Dr. Wiese hat die Archivalien des fürstlich solmsischen Archivs zu Braunfels, des Marienstifts in Wetzlar und die Allmenrödersche Sammlung im Wetzlarer Staatsarchive sowie die Bestände des Stadtarchivs von Frankfurt teils vollständig bis 1550, teils bis 1400 erledigt. Es erübrigt noch ein Besuch der Archive in Lich und Büdingen, worauf mit dem Druck des ersten Bandes begonnen werden wird. — Die Fortsetzung des Friedberger Urkundenbuches hat Herr Oberlehrer Dreher in Friedberg seit dem Herbst 1907 in Angriff genommen und zunächst das umfangreiche von Dr. Foltz, dem Bearbeiter des ersten Bandes, gesammelte Material durchgearbeitet. Die Wiederaufnahme der Arbeit hat die erfreuliche Wirkung gehabt, dafs die Stadt einen geeigneten Raum der Stadtkirche für die Aufnahme ihrer Archivalien in Stand gesetzt hat, und dafs zahlreiche städtische Archivalien, darunter auch Nachträge zum ersten Bande, zum Teil aus Privatbesitz in das Stadtarchiv zurückgeführt worden sind. — Hessisches Münzwerk. Herr Dr. Buchenau ist durch Übersiedelung nach München als Kustos an das dortige kgl. Münzkabinett längere Zeit an der Fortführung der Arbeiten verhindert worden. Er hat die gröfseren Brakteatenfunde von Kl. Vach und Kaufungen neu bearbeitet und das übrige zu Gebote stehende Material aus der Zeit der Ludowinger daran angeschlossen. Für den ersten beabsichtigten Teil (Prägungen weltlicher Herren vor der Groschenzeit) fehlen im wesentlichen nur noch die Gepräge der Herren von Münzenberg. In den Ausschufs für diese Publikation wurde Herr Zimmermann-Hanau an Stelle des verstorbenen Professor Dr. Suchier gewählt. — Quellen zur Geschichte des geistigen und kirchlichen Lebens. Herr Prf. Köhler-Gielsen hat nach Fertigstellung seiner Arbeit für das Jubiläum der Universität Gielsen seine Tätigkeit für das Quellenwerk in vollem Umfange wiederaufgenommen und die Bearbeitung der Materialien des Marburger Staatsarchives fortgesetzt. Die Reichhaltigkeit des Stoffes verbietet es, die Beendigung der Sammlung in baldige Aussicht zu nehmen. — Quellen zur Geschichte der Landschaft an der Werra. Herr Dr. Huyskens hat das Manuskript zum ersten Bande (Stift St. Cyriaxberg, Hospital und Augustinerkloster zu Eschwege, Kl. Germerode und Wilhelmitenkloster zu Witzenhausen) abgeschlossen nnd mit der Drucklegung begonnen. Die Vollendung des Bandes im kommenden Geschäftsjahr steht zu erwarten. — Sturisis Jahrbücher der Grafschaft Hanau von 1600—1620. Herr Oberlehrer Becker hat den gröfsten Teil der im Marburger Staatsarchive befindlichen Akten, die zur Ergänzung und Erläuterung von Sturio Angaben in Betracht kommen, bearbeitet und wird nach Beendigung der archivalischen Arbeiten an die Fertigstellung des Textes gehen. — Hessische Behördenorganisation. Herr Dr. Gundlach in Kiel war auch im verflossenen Jahre durch die mit seiner dortigen Stellung verbundenen Verpflichtungen sehr in Anspruch genommen. Er hofft jedoch die noch ausstehende historische Einleitung zu dem im Manuskript abgeschlossenen Dienerbuch und zu der Quellensammlung in bälde vollenden zu können. — Beiträge zur Vorgeschichte der Reformation in Hessen und Waldeck. Herr Dr. Dersch in Münster hat das umfangreiche von ihm in Marburg, Kassel und Darmstadt gesammelte Material durch neues aus Münster, namentlich für die waldeckischen Klöster, wesentlich bereichert, und beabsichtigt noch einige thüringische Archive, besonders Meiningen, heranzuziehen. Er gedenkt alsdann die Bearbeitung in raschem Zuge zu beenden. — Lehenstaat. Herr Dr. Knetsch hat mit der Arbeit, wegen anderweitiger Verpflichtungen, erst zu Anfang des Jahres beginnen können und sich zunächst den Urkunden des Kasseler Lehnhofs zugewandt. — Herr von Baumbach beantragte die Herausgabe eines Hersfelder Urkundenbuchs. Die Notwendigkeit eines solchen wurde allseitig anerkannt, die Inangriffnahme der Arbeit von der Gewinnung eines geeigneten Bearbeiters abhängig gemacht.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Hohmann, Aitolien und die Aitoler bis zum lamischen Kriege. Halle. 46 S.

E. Th. Kletfe, Die Christenkatastrophe unter Nero. Giefsen. 67 S.

Neu erschienene Werke.

K. Rieder, Römische Quellen zur Konstanzer Bistumsgeschichte, zur Zeit der Päpste in Avignon. [Monumenta Vaticana historiam episcopatus Constantiensis in Germania illustrantia.] Innsbruck, Wagner. M. 30.

Zeitschriften.

Römisch-germanisches Korrespondenzblatt. Juli-August. Neue Funde: R. Engelmann, Dunapentele a. d. Donau. Tonmodell eines Festungstores. — Hahne, Anderlingen (Kr. Bremervörde). Hügel, enthaltend Steinplattengrab mit figürlichen Darstellungen. — A. Riese, Heddernburg und Bonames. — A. Schliz, Osthofen bei Worms.

Giornale storico e letterario della Liguria. Luglio. Agosto. Settembre. M. Manchisi, Angelo Galli e i codici delle sue rime. — A. N., La cacciata dei Tedeschi da Genova nella poesia contemporanea. — G. Sforza, I più antichi protocolli dell'Archivio notarile dell'Aulla.

Neuere Geschichte.

Referate.

Ernst Schwitzky [Dr. jur.], Der europäische Fürstenbund Georgs von Poděbrad. Ein Beitrag zur Gesch. der Weltfriedensidee. [Arbeiten aus dem juristisch-staatswissenschaftlichen Seminar der Univ. Marburg hgb. von Walter Schücking. Heft 6.] Marburg, Adolf Ebel (früher O. Ehrhardt), 1907. VI u. 60 S. 8°.

Der Böhmenkönig Georg von Podiebrad befand sich als Emporkömmling, als »Uffgeruckter«, und als Utraquist von vornherein in einer gefährlichen Ausnahmestellung, die Forderung der Kurie nach Beseitigung der Basler Kompaktaten bedrohte dauernd sein Königtum; deshalb sah er sich nach Bundesgenossen, nach neuen Stützen für seinen Thron um, phantastischen Plänen jagte er nach. Bald betrieb er seine Wahl zum Römischen König, bald dachte er daran, sich diese Würde vom Papst übertragen zu lassen, ein Türkenkreuzzug gegen die Eroberer Konstantinopels sollte ihm die Gunst des Papstes und die Bestätigung der Kompaktaten verschaffen; seit 1461 wollte er einen europäischen Fürstenbund unter Ausschlufs von Kaiser und Papst seinen Zwecken dienstbar machen, dann wieder betrieb er einen engeren Bund im Reich mit dem Kaiser, ein Offensivbündnis mit Frankreich gegen jedermann usf. Aber alle Mittel versagten, dem Konflikt mit Rom vermochte Georg doch nicht aus dem Wege zu gehen.

Die vorliegende Arbeit behandelt den selbst für die gärungsvolle Übergangszeit, das 15. Jahrh., windigen Plan eines europäischen Fürstenbundes; seinen geistigen Vater, A. Marini, nennt Bachmann (Gesch. Böhmens, II, S. 525) einen oberflächlichen und schwindelhaften Mann, Schwitzky S. 5 einen geriebenen Abenteurer. Mit der Ausführung der in dem Projekte Marinis vorgeführten, sich widersprechenden Einzelheiten war es Georg von Podiebrad nicht Ernst (vgl. Markgraf in d. Hist. Zeitschr. XXI, S. 286 u. Bachmann S. 562). Jedenfalls hatte das gegen den Papst gerichtete, dem Türkenkrieg gewidmete, eine kriegerische Einmischung in die Streitigkeiten der nicht zum Bunde gehörenden christlichen Fürsten vorsehende Projekt mit der Idee des ewigen Friedens nicht das mindeste zu tun; wie fast alle Verträge und die Friedensschlüsse sollte natürlich auch der Entwurf Marinis für ewige Zeiten gelten. Der Gedanke der Errichtung eines Bundesgerichts und eines dauernd versammelten Bundesrats besitzt ein gewisses Interesse. Ob es sich aber nach dem Aufsatz Markgrafs noch lohnt, wie es der Verf. tut, den kaum ernst genommenen, unausgeführten und damals völlig unausführbaren Entwurf (abgedr. bei Schw. S. 49ff.) bis ins einzelne verfassungsrechtlich zu zergliedern und festzustellen, ob es sich hier um einen Bundesstaat oder Staatenbund handeln könnte, darf billig bezweifelt werden.

Breslau. J. Ziekursch.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Fritz Machaček [Privatdoz. f. Geographie an der Univ. Wien], Die Alpen. [Wissenschaft und Bildung. Einzeldarstellungen aus allen Gebieten des Wissens hgb. von Paul Herre. 29.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 1 Bl. u. 146 S. 8° mit 23 Bild. u. Fig. im Text. Geb. M. 1,25.

Die sehr ansprechende populäre Arbeit unterscheidet sich von der verwandten, etwas knapperen Veröffentlichung, die der Ref. vor einigen Jahren erscheinen liefs, auf den ersten Blick durch die stärkere Betonung der physisch-geographischen Seite, neben der die Anthropogeographie der Alpenländer kurz, aber keineswegs oberflächlich behandelt ist. Der einleitende Abschnitt bespricht die Stellung der Alpen in Europa, ihre Grenzen und Gliederung, das zweite Kapitel die geologische Geschichte und den Aufbau des Gebirgs; für die Westalpen kommt hier die Deckschollentheorie zu voller Geltung, ihrer Anwendung auf die Ostalpen steht der Verf. noch skeptisch gegenüber. Die morphologische Betrachtung findet ihren Abschlufs in dem Kapitel »Das Relief der Alpen«, in dem die umgestaltenden Kräfte und ihre Wirkungen besprochen sind; darauf folgt eine »topographische Übersicht«, die vielfach zu einer anschaulichen Beschreibung wird, und dann schliefsen sich — gewissermafsen als zweite Hälfte des Büchleins — die Abschnitte über Klima, Wasser und Eis, Pflanzenkleid, Tierwelt und den Menschen in den Alpen an. Über die Zweckmäfsigkeit die-

ser Gliederung hat sich in der Geographischen Zeitschrift 1908 eine kleine Polemik zwischen dem Verf. und Prof. Friederichsen entsponnen, der meine Disposition des Stoffes geeigneter findet, d. i. Klima, Wasser und Eis vor dem Relief und der Topographie behandelt sehen möchte, die ja auf diesen Faktoren wesentlich mit beruhen.

Mir scheinen die Gegengründe Machačeks, der die Betrachtung von Klima, Wasser und Eis als bodengestaltenden Faktoren von derjenigen dieser Verhältnisse an sich trennen will, beachtenswert. Es ergibt sich auch von der rein klimatisch-hydrographisch-glacialistischen Darstellung ein ungezwungener Übergang zu den biologischen Betrachtungen. Bei dem vielseitigen Zusammenhang aller geographischen Verhältnisse mufs eben jede länderkundliche Darstellung den einen oder anderen Hiatus mit in den Kauf nehmen; der eine Autor wird hier, der andere dort seinen Hauptweg suchen, und es hängt von der Kunst der Darstellung ab, ob das notgedrungene Abbrechen einer Gedankenreihe, die später wieder aufgenommen werden mufs, störend wirkt oder nicht. Mir scheint der Verf. geschickt über diese Schwierigkeiten des Stoffes hinweggekommen zu sein. Auch sonst ist die Darstellung übersichtlich und klar, die Bilder sind gut ausgewählt und hübsch ausgeführt.

Graz. Robert Sieger.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für Erdkunde.

Berlin, 23. Mai.

Dr. Albert Tafel sprach über seine Reisen nach Nordwest-China und Ost-Tibet. Zu Anfang 1905 zog er zunächst den Han-Flufs, einen mächtigen Nebenflufs des Yangtse-Kiang aufwärts. Das ganze Jahr 1905 widmete er vornehmlich der Erforschung des Nordbogens des Hoangho. Küntschou ist die erste Stadt, in der er ein wenig länger verweilte. Grofse Tempelanlagen und ein alter Kaiserpalast, der ursprünglich einen halben Quadratkilometer bedeckte, zeichnen sie aus. Der aus grünem Sandstein erbaute Palast ist in Folge der ungenügenden Fundamentierung zum Teil verfallen. Zu dem in der Nähe sich erhebenden Wallfahrtsberg Wudang, der mit einem vergoldeten Bronzetempel gekrönt ist, pilgern die Chinesinnen in der Hoffnung auf reichen Kindersegen. Nach Norden erblickt man hier die Ketten des Kuenlun-Gebirges, das von zahllosen kleinen Tälchen durchschnitten ist. In dem pliocänen Sandstein und Mergel findet man zahlreiche Fossilien, die die Chinesen in den Apotheken verhandeln. Die Pafshöhe erreicht 1800 m über dem Meeresspiegel. Bergkette türmt sich hinter Bergkette. Vom Smaragdgrün der Felsen hebt sich das Gelb des Lösses ab. Der Hoangho, der in diesen Lösprovinzen noch eine Breite von 650 m hat, wird durch den Löfs förmlich eingedickt, und der wegen seiner Armut an Tieren berüchtigte Strom weist im Kubikmeter 6 kg fester Stoffe auf. Je weiter man dem Nord-Südlauf des gelben Flusses folgt, um so mehr nimmt man die Verengung wahr; beim Drachentor (Lungmönn) verengt sich der Strom auf 50 m. In der Nähe findet man Kohlenminen, Eisenerze; es ist ein lebhafter Industriebezirk, der sich dicht an den Flufs lehnt. Die mächtige Löfsdecke ist in Täler zerrissen. In den Löfshöhlen sind nicht selten Wohnungen eingerichtet. Regenlosigkeit sucht diese Gegenden schwer heim und bringt öfters Hungersnot für die armen Bewohner. Die Bootfahrt kann nur stromabwärts wegen der reifsenden Strömung unternommen werden. Einen eigenartigen Anblick gewährt der Drachenkönigsfall, selbst der Gischt ist vom Löfs gelb. Je weiter man nach Norden kommt, desto dünner wird die Decke auf den roten Pliocänsandschichten. Im westöstlichen Laufe des Hoangho begegnet man fruchtbarem Alluvialland; man plant sogar in der Nordwestecke durch Errichtung grofser Stauanlagen ein wahres Mesopotamien zu schaffen. T. wandte sich dann etwas vom gelben Flufs ab, durchquerte die Ordossteppe, in der die Chinesen den Anbau von Hirse versuchen. Die Stadt Yülinfu, die er dann betritt, zeigt deutliche Spuren der Versandung; zwei Tore lassen sich infolgedessen gar nicht mehr öffnen. Auch der nördliche Teil der Provinz Kansu ist dürrste Steppe. Nach einem kurzen Aufenthalt (Nov. 1905) in Lanschoufu, dem Sitz des Vizekönigs von Kansu, nach einem Ausblick auf das Nanschau-Gebirge, auf dessen ungeheuren Löfsmassen sich rote Sandsteinfelsen wie Orgelpfeifen erheben, und nachdem T. in den letzten Tagen des Dezember in Hsiningfu geweilt, versuchte er Jan. 1906 mit einer zu diesem Zwecke besonders zusammengestellten Karawane nach dem Salzsee Kukunor aufzubrechen. Leider stahlen Räuber einen Teil der Reittiere und Proviant, so dafs man sich zum Rückzug entschliefsen mufste. Im Frühjahr 1906 plante T. einen Vorstofs in das tibetanische Hochland, das zum grofsen Teil aus eng zusammengepreisten metamorphosiertem Quarz und Porphyr besteht und reich an Sandstein ist. Neben zehn Begleitern hatte er eine grofse Herde von Yaks und Piennius, Bastarden von Yaks und Rindern, die sich als vorzügliche Lasttiere bewährten. Durch das Steppenhochland schritt man zu den hohen Bergesgipfeln weiter, die bis über 4000 m emporragen. Auch zu dem Anne-Matschien, dem heiligsten Berge der Tibeter kam man. Zu seiner Spitze wallfahren die Tibeter, indem sie nach je drei Schritten vorwärts sich auf den Boden werfen. So eine Pilgerfahrt bis zum Gipfel des Berges, die einen Monat in Anspruch nimmt und den Segen des Berggeistes bringt, gilt mehr als eine Wallfahrt nach Lhassa. Volle drei Monate zog man durch ganz unbewohnte Gegenden. Dann kam man, indem man sich nach Nordwesten wandte, wieder unter Dach und Fach. Allmählich konnte T. den Bestand seiner Last- und Reittiere ergänzen und sich reichlich mit Proviant versehen. Er war im Quellgebiet des Yangtse-Kiang und gedachte weiter ins Innere Tibets vorzudringen. Da wurde er am 16. Sept. 1906 von Räubern überfallen und um den gröfsten Teil seiner Reit- und Lasttiere gebracht. Ein beträchtlicher Teil der Sammlungen mufste preisgegeben und unter den gröfsten Beschwerlichkeiten der Rückzug unternommen werden. Ende desselben Jahres hatte T. eine Begegnung mit dem Dalai Lama im Kloster Kumbum. Zum Photographieren konnte er den Heiligen nicht bewegen, da er der Ansicht war, dafs jeder, der im Besitz seines Bildes sei, nach sieben Tagen sterben müsse. Nach kurzer Winterpause trat T. Anfang 1907 eine dritte Reise an, die ihn nach Südosttibet und zurück entlang der chinesisch-tibetischen Grenze führte. Neben der Erforschung des Hoangho-Knies hat T. hier zahlreiche geologische und ethnographische Beobachtungen gemacht. Lichtbilder zeigten nach der Voss. Z., wie erfolgreich gerade diese letzte Reise gewesen ist.

Neu erschienene Werke.

Alb. Zweck, Deutschland nebst Böhmen und dem Mündungsgebiet des Rheins. Leipzig, Teubner.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde. 1908, 6. O. Quelle, Beiträge zur Kenntnis der spanischen

Sierra Nevada (Schl.). — L. Frobenius, Forschungsreise in das Niger-Gebiet.

The Geographical Journal. July. G. T. Goldie, Address to the Royal Geographical Society, 1908. — E. A. Steel, Exploration in Southern Nigeria. — J. W. Gregory, Some Scientific Results of the Antarctic Expeditions, 1901—1904. — C. M. Church and J. L. Myres, A Contribution to the Topography of North-Western Greece. — Captain Aylmer's Journey in the Country south of the Tana River, East Africa. — H. R. Mill, The Geographical Distribution of Rainfall in the British Isles. — E. J. Scott, Wade's Method of determining Longitude. — Admiralty Surveys during the Year 1907.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Hugo Herz [Privatdoz. f. Volkswirtschaftspolitik an der Techn. Hochschule zu Brünn], Verbrechen und Verbrechertum in Österreich. Kritische Untersuchungen über Zusammenhänge von Wirtschaft und Verbrechen. Tübingen, H. Laupp, 1908. XI u. 320 S. 8°. M. 6,60.

Wer je den Versuch gemacht hat, die Beziehungen des Verbrechens zu wirtschaftlichen Verhältnissen zu erforschen, wird mit besonderer Hochachtung das Bestreben des Verf.s begrüfsen, der den spröden Stoff mit aufserordentlicher Sorgfalt und ohne jede Voreingenommenheit zu meistern versucht hat. Mehr wie ein Versuch kann und soll das Buch nicht sein, denn jede allzuweit gehende Verallgemeinerung der auf Zahlen aufgebauten Schlüsse mufs an der Gefahr scheitern, die in den toten Zahlen steckt. Verschiedene Probleme sind es, die Herz angegriffen hat. Es ist ihm gelungen nachzuweisen, dafs die einfache mechanische Abhängigkeit der Kriminalitätsziffer von der wirtschaftlichen Lage nicht als zutreffend gelten kann, wenn auch der Diebstahl noch in unmittelbarer Abhängigkeit von den Lebensmittelpreisen steht. Das Hineindrängen der Frauen und Kinder in den wirtschaftlichen Kampf zieht eine gröfsere Beteiligung an der Kriminalität dieser Bevölkerungsgruppen nach sich. Die verbrecherische Arbeit ist nicht produktiv, die gewonnenen Werte stehen in keinem Verhältnis zu dem Umfange an Mühe und Gefahr.

Durch die Begehung von Verbrechen wird eine wirtschaftliche Schädigung hervorgerufen, die der Verf. auf etwa 0,8 % des gesamten Volkseinkommens bemessen hat. Ich glaube, dafs diese Summe zu gering gegriffen ist, da sich regelmäfsig an schwere Schädigungen des Einzelnen, z. B. bei Mord, schwerer Körperverletzung, auch noch weitere nicht bemefsbare Schädigungen der Familien des Verbrechers und der Verletzten anschliefsen, über deren Bedeutung und Höhe wir vorläufig noch zu wenig wissen. Diese Bedenken entwerten die Arbeit in keiner Weise. Stellt sie doch den ersten grofsen und umfassenden Versuch dar, die wirtschaftliche Bedeutung des Verbrechertums zu erforschen. Es wäre wohl der schönste Lohn für die unendlich mühsame Arbeit, wenn sich recht bald Nachfolger finden würden, die auf den von H. gewiesenen Wegen weiter vorzudringen versuchen würden.

Köln a. Rh. G. Aschaffenburg.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Sieglin, Die koloniale Rechtspflege und ihre Emanzipation vom Kommunalrecht. [Kolonialrechtliche Abhandlungen hgb. von Hubert Naendrup. H. 1.] Münster, Coppenrath. M. 2,80.

M. Garr, Parlament und Presse. [Bernatzik-von Philippovichs Wiener staatswiss. Studien. VIII, 2.] Wien, Deuticke. M. 2,50.

H. Dernburg, Das bürgerliche Recht des Deutschen Reichs und Preufsens. VI, 1: Urheber-, Patent-, Zeichenrecht; Rechtsverfolgung. Hgb. von J. Kohler. Halle, Waisenhaus. M. 4,80.

E. Leist, Der Zeuge im Attischen Recht. Frauenfeld, in Komm. bei Huber & Co. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 11, 6. Dyhrenfurth, Möglichkeiten der Arbeitersparnis in Organisation und Führung der Landwirtschaft. — W. Schallmayer, Eugenik, Lebenshaltung und Auslese. II. — W. Rein, Hochschulpädagogik. — F. Goldstein, Die Sklaverei in Nordafrika und im Sudan.

Statsvetenskaplig Tidskrift. Juni. S. J. Boëthius, Olica uppfattningar af orden folk, nation, folkrepresentation och nationalrepresentation. — E. Sjöström, Emanuel Swedenborgs åsikter om mynt och myntvärden. — H. Haralds, Ännu en gång den politiska kvinnorösträtten. — E. F. Heckscher, Prishistoriska metodfrågor. — O. Grönlund, Referendum i Förenta Staterna.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Mathematische und naturwissenschaftliche Berichte aus Ungarn. Mit Unterstützung der ungarischen Akad. d. Wiss. und der königl. ungarischen naturwissenschaftl. Gesellsch. herausgegeben von Roland Baron Eötvös, Julius König, Karl v. Than, redigiert von Josef Kürschák [ord. Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochschule Budapest], und Franz Schafarzik [ord. Prof. f. Mineralogie und Geologie an der Techn. Hochschule in Budapest]. 21. Bd.: 1903. 22. Bd.: 1904. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. X u. 295; VIII u. 476 S. 8° mit 4 Taf. u. 55 Fig. im Text; 1 Taf. u. 42 Fig. im Text. M. 10; 18.

Die beiden neuesten Bände der Berichte (über Bd. 19 s. DLZ. 1904, Nr. 3) umfassen die wichtigsten Arbeiten, die in den Jahren 1903 und 1904 den obengenannten wissenschaftlichen Gesellschaften vorgelegt wurden und bisher nur in ungarischer Sprache erschienen waren. Die ausführlichen Berichte, besonders die Sitzungsberichte der III. Klasse der Akademie und der Fachsektionen der naturwissenschaftlichen Gesellschaft orientieren weiterhin über den Umfang der Studien in der Mathematik und in den Naturwissenschaften, die Ungarn aus diesen Jahren aufzuweisen hat. Bd. 21 teilt im Rahmen des

allgemeinen Berichtes über die Tätigkeit der ungarischen Akademie die Eröffnungsrede der Jahresversammlung 1903 mit, in der R. Baron Eötvös eine wertvolle Übersicht der Anforderungen bezüglich der verschiedenen Mafseinheiten gab. Am Schlufs der Bände finden wir ein Repertorium der in ungarischen Zeitschriften erschienenen Arbeiten.

Der gröfste Teil der Bände ist dem Abdrucke der Abhandlungen gewidmet; Bd. 22 enthält die seither auch in Buchform erschienene Arbeit von Prof. I. Fröhlich: »Experimentelle Erforschung und theoretische Deutung der allgemeinen Gesetzmäfsigkeiten der Polarisation des von Glasgittern gebeugten Lichtes« (S. 65—438).

Die Abhandlung Fröhlichs bietet eine zusammenfassende theoretische Darstellung der Kugelwellensysteme auf elastisch-fester und auf elektromagnetischer Grundlage und teilt die Ergebnisse einer aufserordentlich umfangreichen, alle Fälle umfassenden experimentellen Untersuchung mit, der eine neue bildliche Darstellung der wichtigen Vorkommnisse angeschlossen ist. Neben den neuen Gesichtspunkten und experimentellen Resultaten gibt das Werk Fr.s eine wertvolle kritische Aufarbeitung der bezüglichen neuesten Literatur. Die Untersuchungen des gelehrten Verfassers bilden einen ganz besonderen Schmuck des Bandes und werden wohl von berufener Seite auch des nähern besprochen werden.

Bd. 21 enthält die folgenden Abhandlungen: A. v. Kalecsinszky liefert in der Arbeit »Über die Akkumulation der Sonnenwärme in verschiedenen Flüssigkeiten« (S. 1—24) neue Belege seiner auch im Auslande wohlbekannten früheren Untersuchungen über die vom Standpunkte der Geologie wichtige Frage der Wärme- und Lösungsverhältnisse in den inneren Schichten der Salzseen; die an ungarischen Salzseen gemachten Versuche werden auch durch ausländische Beobachtungen ergänzt. — M. v. Hoor erörtert die Resultate seiner neueren Versuche »Über Nachwirkungserscheinungen in dielektrischen Körpern« (S. 25—59). — A. Kherndl fafst unter dem Titel »Beiträge zur graphischen Theorie der Gelenkträger mit statisch unbestimmten Auflagerdrücken« (S. 60—83) die Ergebnisse seiner ungarischen Arbeiten zusammen, die eine rein graphische Behandlung der Theorie der wichtigsten Gelenkträger mit statisch unbestimmten Gegendrücken enthalten und die Theorie der kontinuierlichen Gelenkträger auf diejenige der Träger ohne Gelenk zurückführen. — G. Entz sen. veröffentlicht eine Abhandlung »Über einige patagonische Protozoen« (S. 84—112). — J. Bernátsky über die »Morphologische Beurteilung des Ruscus-Phyllocladiums auf anatomischer Grundlage« (S. 113—118). — F. Herzog teilt »Untersuchungen über die Histologie und Entwicklung der männlichen Harnröhre« mit (S. 119—125). — J. Cholnoky erörtert seine Beobachtungen »Über die täglichen Temperaturänderungen des Sandes bei Deliblát« (S. 126—134). — J. Szakáll beschreibt »Das Gehörorgan der ungarischen Blindmaus« (S. 135—158). — Die letzte Abhandlung ist die historisch-kritische Studie von I. Fröhlich: »Experimentelle Darstellung der Gesetze der Interferenz polarisierten Lichtes« (S. 159—225), in welcher eine neue einwandfreie und allgemeine experimentelle Grundlage für die Bestätigung der Grundgesetze und der wichtigsten neueren Beobachtungsergebnisse auf diesem Gebiete geschaffen wird.

Der Inhalt des 22. Bandes ist sehr vielseitig; neben der bereits erwähnten gröfseren Abhandlung sind die folgenden Arbeiten darin abgedruckt: G. Rados liefert einen »Beitrag zur Theorie der regulären Vielecke« (S. 1—12), indem er einen allgemeinen Satz für die Flächenzahlen der dem Kreise ein- und umgeschriebenen regulären Vielecke ableitet und die zahlentheoretische Methode zur Verallgemeinerung elementarer Vielecksätze an einem Beispiele skizziert. — A. Koch bespricht »Die geologischen Verhältnisse des Bergzuges von Rudobánya-Szt. András« (S. 13—28). — E. Lörenthey teilt »Paläontologische Studien über tertiäre Dekapoden« mit (S. 29—38). — Die Arbeit J. Guszmans enthält die Resultate der »Experimentellen Untersuchungen mit implantierten Hautstücken« (S. 37—46). — L. Detre und J. Sellei besprechen »Die hämolytische Wirkung des Sublimats, mit besonderer Berücksichtigung der Immunitätsgesetze« (S. 47—54). — Zum Schlufs sind zwei Arbeiten von J. v. Istvánffy mitgeteilt: »Über die Lebensfähigkeit der Botrytis-, Monilia- und Coniothyriumsporen« (S. 55—58) und »Sur l'apparition en Hongrie des deux nouveaux ravageurs de la vigne (Ithyphallus impudicus et Coepophagus echitonopus)« (S. 59—64).

Budapest. Karl Goldziher.

Alexander Tschirch [ord. Prof. f. pharmak. Chemie an der Univ. Bern], Handbuch der Pharmakognosie. Mit mehreren hundert Abbildungen im Text und auf Tafeln sowie verschiedenen Karten. In ca. 30 Lieff. zu je M. 2. 1. Lief. Leipzig, C. H. Tauchnitz, 1908.

Soweit sich aus der Probe-Lieferung nach Inhalt und Ausstattung schliefsen läfst, wird hier ein standard work auf dem Gesamtgebiete der Pharmakognosie geliefert. Eine eingehendere Würdigung des Werkes bleibt bis zur Fertigstellung desselben vorbehalten.

Halle a. S. E. Harnack.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Über das »Corpus medicorum antiquorum« sprach Prof. Dr. J. Ilberg vom Leipziger König Albert-

Gymn. laut soeben erschienenem Bericht auf der 18. Jahresversammlung des Sächs. Gymnasiallehrervereins in Zwickau. Der Vortragende schilderte die interessante Überlieferungsgeschichte der wichtigsten ärztlichen Schriften in griechischer Sprache, um die sich schon in der Reformationszeit u. a. ein Zögling des Zwickauer Gymnasiums, der gelehrte Arzt Janus Cornarius, wesentliche Verdienste erworben hat, und charakterisierte eingehender die Werke des Soranos von Ephesos aus der Zeit des Kaisers Trajan, seine illustrierte Verbandlehre, deren bisher unveröffentlichte Illustrationen in Photographien nach einer Florentiner Handschrift vorgelegt wurden, und sein ausgezeichnetes Buch über Gynäkologie und Kinderpflege. Endlich wies er darauf hin, wie sich bei diesem wichtigen Unternehmen Sprachwissenschaft und Geschichte freudig in den Dienst der Medizin und Naturforschung stellen und anderseits von diesen eine Erweiterung ihres eigenen Horizontes erfahren. Biologie und Humanismus reichen sich hier die Hände und das interakademische Corpus medicorum wird den grofsen Anteil richtiger abschätzen lehren, den auch die realen Disziplinen am Bildungsideal des Altertums gehabt haben. So ist es auch berufen, durch seine Wirkung zur Annäherung von Humanismus und Realismus und damit zur Befestigung des Schulfriedens beizutragen.

Die sämtlichen deutschen Universitäten hatten 1861/62 etwa 2100 Studierende der Medizin, 1872/73 284 (348), Bonn 282 (182), Jena 265 (104), Tübingen etwa 3500, 1885: 7725, 1890: 8986, 1896: 7851, im S.-S. 1905: 6032, im W.-S. 1906/07: 7098 und im verflossenen W.-S. 7768. Relativ berechnet studieren gegenwärtig im Durchschnitt des Reichs von 100000 Einwohnern 10,9 Medizin gegen 9,4 vor einem Jahre, 8,5 vor zwei Jahren, 14,0 im J. 1890 und 9,7 um 1881/82. In Preufsen ist die Zahl 10,3 gegen 9,1 im Winter 1906/07, 8,5 im Winter 1905/06 und 10,2 um 1881/82, in Bayern 15,7 gegen 13,7 vor einem Jahr, in Württemberg 13,1 gegen 11,3 von 1906/07 und 10,3 von 1905/06. An erster Stelle stand in diesem Winter die Univ. München mit 1419 (1882/83 669); dann kam Berlin mit 1153 (774), Leipzig mit 540 (623), Freiburg i. Br. zählte 493 (226), Würzburg 467 (542), Heidelberg 385 (185), Breslau 263 (181), Marburg 261 (171), Strafsburg 255 (211), Kiel 239 (122), Erlangen 235 (134), Königsberg 218 (214), Halle 217 (219), Göttingen 188 (167), Greifswald 186 (345), Giefsen 171 (83), Rostock 137 (66), Münster, woselbst erst seit 1903 das Medizinstudium zwar nur bis zur Vorprüfung möglich ist, 120. Ganz erheblich zugenommen haben: Berlin, München, Freiburg, Heidelberg, Kiel, Bonn, Marburg, Jena, Tübingen, Erlangen und Rostock, während nicht unerheblich zurückgingen: Leipzig, Würzburg, Breslau und Greifswald.

Neu erschienene Werke.

O. v. Hovorka u. A. Kronfeld, Vergleichende Volksmedizin. 2. Abt. Stuttgart, Strecker & Schröder. M. 5,60.

Zeitschriften.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. 7, 4. P. Lindner, Über Differentiation mit komplexem Index und ihre Beziehungen zur hypergeometrischen Funktion. — E. Salkowski, Schraubenlinien und Loxodromen. — P. Schafheitlin, Bemerkung zu dem Vortrage: Die Nullstellen der hypergeometrischen Funktion.

Hoppe-Seyler's Zeitschrift für physiologische Chemie. 55, 6. Th. Gassmann, Chemische Untersuchungen der Zähne. — R. Krimberg, Zur Kenntnis der Extraktivstoffe der Muskeln. X. Über die Identität des Novains mit dem Carnitin. — L. de Jager, Über die Reaktion des Harnes. — W. Küster, Beiträge zur Kenntnis des Hämatins.

Zoologische Jahrbücher, Abt. f. Anatomie und Ontogenie der Tiere. 26, 2. R. Th. Young, The Histogenesis of Cysticercus pissiformis. — W. Ortmann, Zur Embryonalentwicklung des Leberegels (Fasciola hepatica). — A. Schepotieff, Das Exkretionssystem der Echinorhynchen. — J. F. zur Loye, Die Anatomie von Spirorbis borealis mit besonderer Berücksichtigung der Unregelmäfsigkeiten des Körperbaues und deren Ursachen. — P. Heinick, Über die Entwicklung des Zahnsystems von Castor fiber L.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 334. Laryngologie, Rhinologie, Otologie [u. a. auch die Bibliothek des † Jenaer Prof.s Dr. Joh. Kessel und des bekannten Otologen Dr. W. Zeroni in Karlsruhe i. B.] 1031 Nrn.

Oswald Weigels Antiquarium, Leipzig. Kat. N. F. Nr. 127: Curiosa medica. Ältere Autoren der Medizin, Alchemie, Pharmazie usw. Balneologie. Pest. Neuere Werke der Heilkunde und aus deren Grenzgebieten. Hexenglauben und Hexenprozesse. Inquisition. Tortur. 846 Nrn.

Inserate.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königlichen Universität Breslau

im Winter-Semester 1908/9 vom 15. Oktober 1908 bis 15. März 1909.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigefügt.

Katholisch-theologische Fakultät.

Pohle: Dogmatische Übungen im theologischen Seminar 1 g; Taufe und Firmung 1 g; Spezielle Dogmatik, II. Teil 5. — **Laemmer:** Kirchliches Benefizialrecht 1 g. — **Koenig:** Geschichte der kirchlichen Lehrtätigkeit 1 g; Kirchliche Pädagogik und Rhetorik 4. — **Sdralek:** Kirchengeschichtliche Übungen im theologischen Seminar 1 g; Kirchengeschichtliches Konversatorium 1 g; Allgemeine Kirchengeschichte, II. Teil 5. — **Nikel:** Alttestamentl. exegetische Übungen im theologischen Seminar 1 g; Einleitung ins Alte Testament 4; Erklärung der Psalmen 2. — **Nürnberger:** Kirchengeschichtliche Übungen im theol. Seminar g; Christliche Archäologie 2 g; Allgemeine Kirchengeschichte (Neuzeit) 5. — **Renz:** Das siebente Gebot des Dekalogs 1 g; Generelle Moraltheologie 4. — **Sickenberger:** Neutestamentliche exegetische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Einleitung ins Neue Testament, I. Teil (Kanon, Text, Evangelien) 2; Das öffentliche Leben Jesu nach den Synoptikern 4. — **Seltmann:** Die Wiedervereinigung der getrennten Christen, Fortsetzung 1 g. — **Jungnitz:** Diplomatische Übungen 1½ g. — **von Tessen-Wesierski:** Apologetische Übungen 1 g. — Apologetik, II. Teil 4; Philosophisch-theologische Propädeutik 2. — **Triebs:** Besprechung ausgewählter Kongregationsentscheidungen 1 g; System des Kirchenrechtes, II. Teil. 5; Kanonischer Prozeß 1. — **Steinmann:** Geschichte der Kindheit Jesu 1 g; Erklärung der drei Johannesbriefe 2. — **Heinisch:** Hebräische Übungen für Anfänger 1 g; Erklärung des Propheten Ezechiel 2.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Cornill: Alttestamentliche Übungen im theologischen Seminar 2 g; Jesaja 5; Einleitung in die kanonischen Bücher

des Alten Testaments 5. — **Schmidt:** Systematische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Dogmatik, I. Teil 5; Religionsphilosophie 2. — **Feine:** Neutestamentliche Übungen im theol. Seminar (Pastoralbriefe) 2 g; Hauptprobleme des Lebens Jesu 2; Hebräerbrief 2; Römerbrief 5. — **Arnold:** Kirchengeschichtliche Übungen im theologischen Seminar (Didache und Ignatianen) 2 g; Dogmengeschichte 5; Kirchengeschichte, II. Teil (von 800—1517) 5; Geschichte der evangelischen Kirche Schlesiens seit 1740 3. — **Wobbermin:** Systematische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Ethik 5. — **Kropatscheck:** Systematische Übungen im theologischen Seminar 2 g; Dogmatik, II. Teil 5. — **Gennrich:** Homiletische Übungen des praktischen Seminars 2 g; Katechetische Übungen des praktischen Seminars 2 g; Übungen im Choral- und Altargesang 1 g; Praktische Theologie, II. Teil (Katechetik und Seelsorge) 5; Innere Mission 2. — **von Hase:** Geschichte der Predigt 1 g; Geschichte der christlichen Kunst in den ersten sechs Jahrhunderten 1 g. — **Juncker:** Neutestamentliche Übungen 2 g; Biblische Theologie des Neuen Testaments 5. — **Hoffmann:** Geschichte der altchristlichen Literatur 3.

Juristische Fakultät.

Fischer: Deutsches Bürgerliches Recht, IV. Teil (Familien- und Erbrecht) 6; Zivilprozeß, mit Ausschluß von Zwangsvollstreckung und Konkurs, aber einschließlich der Gerichtsverfassung 5; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Übungen im Bürgerlichen Recht für Fortgeschrittene, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Streitfragen des Zivilprozeßrechts 1 g. — **Dahn:** Deutsche Rechtsgeschichte 5; Im juristischen Seminar: Übungen im Handelsrecht 1 g. — **Brie:** Kirchenrecht der Katholiken und der Evangelischen 5; Im juristischen Seminar: Staatsrechtliche Übungen mit schriftlichen Arbeiten 1 g. — **Leonhard:** Deutsches Bürgerliches Recht, I. Teil (Allgemeiner Teil) 4; Römische Rechtsgeschichte 4; Römischer Zivilprozeß 2; Übungen im bürgerl. Recht für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Rechtsvergleichende Übungen (BGB. und englisch-amerikanisches Privatrecht) 1. — **Gretener:** Strafrecht 5; Einleitung ins Strafrecht 1 g; Völkerrecht 3; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4. — **Schott:** System des römischen Privatrechts (Institutionen) 8; Deutsches Bürgerliches Recht, II. Teil (Recht der Schuldverhältnisse) 5; Zivilprozeß-Praktikum und Konversatorium mit schriftlichen Arbeiten 2; Im juristischen Seminar: Römische Urkunden, I. Teil; Zivilrecht, an der Hand von Bruns Fontes iuris Romani 1 g. — **Meyer:** Grundzüge des deutsch. Privatrechts 4; Deutsches Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Recht der Wertpapiere und Wechselrecht 1; Deutsches Genossenschaftsrecht, mit besonderer Berücksichtigung der landwirtschaftlichen Genossenschaften 1 g; Deutsches Landwirtschaftsrecht 2. — **Engelmann:** Zwangsvollstreckung und Konkurs 3; Freiwillige Gerichtsbarkeit 1; Geschichtliche Entwicklung des Zivilprozeßrechts 1 g. — **Heilborn:** Deutsches Konsularrecht 1 g; Deutsches Reichs- und preußisches Staatsrecht 5; Strafprozeß 5; Strafrechtspraktikum, mit schriftlichen Arbeiten 1½. — **Klingmüller:** Exegetische Übungen im Corpus iuris civilis, mit schriftlichen Arbeiten 2; Einführung in die Rechtswissenschaft (Enzyklopädie) 4; Internationales Privatrecht 1½; Einführung in die Papyruskunde 1. — **Rauch:** Deutsches bürgerliches Recht, III. Teil (Sachenrecht, nebst Urheber- und Erfinderrecht) 5; Übungen in der Auslegung deutscher Rechtsquellen (Sachsenspiegel), ohne schriftliche Arbeiten 1; Repetitorium des deutschen Rechts (Rechtsgeschichte und Privatrecht) 2. — **Dierschke:** Allgemeine Staats- und Verwaltungslehre (Einführung in das Staats- und Verwaltungsrecht) 3. — **Ebers:** Eherecht 2; Kolonialrecht 1; Kirchliches Strafrecht 1 g.

Medizinische Fakultät.

Bonhoeffer: Psychiatrische und Nervenklinik 4; Ergänzungsvorlesung, Demonstration ambulanter Nervenkranker 1½ g; Praktische Arbeiten auf dem Gebiete der Anatomie und Pathologie des Gehirns, privatissime 20 g. — **Hasse:** Anleitung zu selbständigen und anatomischen Arbeiten für Vorgeschrittene tägl. g; Allgemeine und spezielle Anatomie und Entwicklungsgeschichte des Menschen, I. Teil (Muskel und Eingeweidelehre) 7; Topographische Anatomie 5; Topographische Präparier- und Sektionsübungen für Vorgeschrittene 39; Präparier- und Sektionsübungen für Anfänger 39; Präparierübungen für Studierende der Zahnheilkunde 33. — **Ponfick:** Leitung der Arbeiten im pathologischen Institute 42 g; Allgemeine pathologische Anatomie und Physiologie, verbunden mit Tierexperimenten und Demonstrationen 5; Pathologische Anatomie und Histologie in kasuistischen Demonstrationen 2½; Sektionsübungen 2. — **Flügge:** Arbeiten im hygienischen Institut 42 g; Hygiene, einschließlich Bakteriologie, mit Demonstrationen und Exkursionen 5. — **Filehne:** Arbeiten im pharmakologischen Institute 24 g; Über die häufigsten Vergiftungen (mit experimentellen Demonstrationen) 3; Arzneiverordnungslehre mit Übungen im Rezeptschreiben 2. — **von Strümpell:** Medizinische Klinik 7; Klinische Visite 1 g. — **Küstner:** Geburtshilfliche und gynäkologische Klinik und Poliklinik 5; Gynäkologische Operationen und Demonstrationen, für d. Besucher d. Klinik tägl. g; Über Schwangersch. m. Demonstrationen und Übungen 1 g; Geburtshilflicher Operationskurs für Fortgeschrittenere, zusammen mit den Assistenzärzten der Klinik 1. — **Uhthoff:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 4½; Ophthalmoskopischer Kursus für Vorgerücktere 2; Über den Zusammenhang der Augenerkrankungen mit Allgemeinerkrankungen des Körpers, mit Krankenvorstellungen 1 g; Über die Hygiene des Auges, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik g. — **Hürthle:** Physiologie des Menschen: Bewegung und Empfindung 6; Arbeiten im physiologischen Institut 24 g; Physiologisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Dr. Jensen 3; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinschaftlich mit Professor Dr. Röhmann 6. — **Czerny:** Klinik der Kinderkrankheiten 2; Poliklinik der Kinderkrankheiten 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Kinderklinik g. — **Küttner:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7; Aseptische Operationen, (für die Praktikanten in Gruppen zu 6) 7½ g. — **Neisser:** Klinik und Poliklinik der Haut- und venerischen Krankheiten 4½; Histopathologie der Hautkrankheiten mit Demonstrationen (gemeinsam mit Dr. Schäffer und Dr. Zieler) 1 g. — **Lesser:** Übungen in der Begutachtung von Einzelfällen, für Mediziner 1; Gerichtliche Medizin (für Mediziner) 3; Praktischer gerichtsärztlicher Kurs (Sezierübungen, mikroskopische usw. Untersuchungen); Gerichtliche Medizin einschließlich der Lehre von der Zurechnungsfähigkeit, für Juristen 2. — **Partsch:** Die Krankheiten der Hartgebilde des Mundes 2; Über Operationen an den Mundgebilden 1 g; Poliklinik für Mund- und Zahnkrankheiten für Studierende der Zahnheilkunde 7½, für Mediziner 1½; Chirurgisches Colloquium für Mediziner in höheren Semestern 1. — **Röhmann:** Die wichtigeren physiologisch-chemischen Untersuchungsmethoden 1 g; Physiologisch-chemisches Praktikum, gemeinsam mit Professor Dr. Hürthle 6; Arbeiten im chemischen Laboratorium des physiologischen Instituts 48. — **Klaatsch:** Anthropologie, tierische Vorgeschichte und Abstammung des Menschengeschlechts 1; Prähistorie und Ethnologie, Anfänge der Kultur und die Rassengliederung der Menschheit 1 g; Anthropologische Übungen und Arbeiten, privatissime. — **Stern:** Medizinische Poliklinik und Distriktspoliklinik 3; Über einige neuere Ergebnisse der inneren Medizin (mit Krankendemonstrationen) 1 g. — **Hinsberg:** Poliklinik der Ohren-, Nasen- und Kehlkopfkrankheiten, für Fortgeschrittenere; Diagnostik der Ohren-, Nasen- und Kehlkopfkrankheiten, mit praktischen Übungen für Anfänger 3. — **Triepel:** Bau und Entwicklungsgeschichte der Sinnesorgane des Menschen 3; Arbeiten für Vorgeschrittene in der entwicklungsgeschichtlichen Abteilung des anatomischen Instituts tägl. g. — **Alexander:** Die Untersuch. des Harns und des Auswurfs zu klinisch-diagnostischen Zwecken mit praktischen Übungen 1 g; Poliklinische Krankenvorstellungen 2. — **Groenouw:** Die Arbeiterversicherungsgesetze in ihrer Beziehung zur klinischen Medizin, mit praktischen Übungen in der ärztlichen Sachverständigentätigkeit, gemeinschaftlich mit Dr. Mann und Dr. Ludloff 1½ g; Augenspiegelkursus für Anfänger 2; Funktionsprüfung des Auges 1. — **Jensen:** Physiologie, für Studierende der Zahnheilkunde 3; Physiologisches Praktikum, gemeinsam mit Professor Dr. Hürthle 3. — **Mann:** Praktischer Kursus in der Diagnostik und Therapie der Nervenkrankheiten, mit besonderer Berücksichtigung der Elektrodiagnostik und Elektrotherapie 1; Neurasthenie und Hysterie mit Krankendemonstrationen 1 g; Die Arbeiterversicherungsgesetze in ihrer Beziehung zur klinischen Medizin, mit praktischen Übungen in der ärztlichen Sachverständigentätigkeit (gemeinsam mit Dr. Groenouw und Dr. Ludloff) 1½ g. — **Sachs:** Unfallneurosen 1 g; Untersuchung und Begutachtung von Unfallfolgen mit praktischen Übungen 2. — **Reichenbach:** Gewerbehygiene 1; Sechswöchiger Kursus zur Erlernung der wichtigsten Sterilisierungsverfahren und bakteriologischen Untersuchungsmethoden für Pharmazeuten 4 (nach Weihnachten). — **Schäffer:** Praktische Übungen in der Diagnostik und Therapie der Hautkrankheiten und Syphilis 1; Histopathologie der Hautkrankheiten mit Demonstrationen (gemeinsam mit Professor Dr. Neisser und Dr. Zieler) 1 g.

— **Ludloff:** Arbeiterversicherungsgesetze in ihrer Beziehung zur klinischen Medizin mit praktischen Übungen In der ärztlichen Sachverständigentätigkeit (gemeinsam mit Dr. Groenouw und Dr. Mann) 1½ g; Ausgewählte Kapitel aus der Orthopädie einschließlich der Massage, mit praktischen Übungen 2; Allgemeine Chirurgie 2. — **Wetzel:** Allgemeine und spezielle Knochen- und Bänderlehre (bis Weihnachten) 5; Anatomie für Zahnärzte, Teil II. 3. — **Winkler:** Spezielle pathologische Anatomie des Gehirns und Rückenmarks 2; Mikroskopische Übungen in der Geschwulstdiagnostik 2; Krankheit und Trauma 1 g. — **Gottstein:** Diagnose und Therapie der chirurgischen Erkrankungen der Harnorgane (einschließlich Cystoskopie usw.) 2; Endoskopische Diagnostik und Therapie der Erkrankungen der Luft-, Speise- und Harnwege (Tracheo-Bronchoskopie, Oesophagoskopie, Recto-Liquoidoskopie, Cystoskopie usw.) 2; Asepsis und Antisepsis mit praktischen Übungen 1. — **Ercklentz:** Pathologie und Therapie der Stoffwechsel-Erkrankungen 2; Über Ernährungstherapie 1 g. — **Foerster:** Leitungsbahnen des Zentralnervensystems 1; Übungstherapie bei Nervenkrankheiten 2 g. — **Müller:** Diagnostisch-therapeutischer Kursus der Nervenkrankheiten (einschließlich der Elektrodiagnostik, Elektrotherapie und Übungstherapie) 2; Kursus der physikalischen Diagnostik (Auskultation, Perkussion usw.) für Anfänger 3; Kursus der Röntgendiagnostik und Röntgentherapie 1. — **Zieler:** Pathologie und Therapie der Gonorrhoe mit praktischen Übungen 1½; Histopathologie der Hautkrankheiten mit Demonstrationen (gemeinsam mit Professor Dr. Neisser und Dr. Schäffer) 1 g. — **Biberfeld:** Arzneibereitungskurs für Mediziner 1½; Über neuere Arzneimittel mit Experimenten und Demonstrationen, für Chemiker und Pharmazeuten 1; Über die Wirkungsweise der Arzneimittel (mit Übungen im Rezeptschreiben), für Studierende der Zahnheilkunde 2. — **Heymann:** Sozialhygienische Fürsorgeeinrichtungen, mit Exkursionen, für Studierende aller Fakultäten 1. — **Schröder:** Gerichtliche Psychiatrie (Krankenvorstellungen), für Juristen und Mediziner 1¼; Histologie und Histopathologie des Gehirns 1. — **Fraenkel:** Kursus der mikroskopischen, gynäkologischen und geburtshilflichen Diagnostik 1; Gynäkologische Poliklinik 1. — **Goebel:** Geschichte der Chirurgie 2; Tropenkrankheiten 1. — **Boeninghaus:** Praktische Übungen in der Diagnostik und Therapie der Ohren-, Nasen- und Halskrankheiten 1½. — **Ziegler:** Kursus der physikalischen Diagnostik (Auskultation, Perkussion usw.) für Vorgeschrittenere 3; Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik bei inneren Krankheiten, verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium, gemeinsam mit Dr. Bittorf 4; Die Erkrankung des Blutes und der blutbildenden Organe mit Demonstrationen 1 g. — **Danielsen:** Kleine Chirurgie 3; Frakturen und Luxationen mit Verbandkurs 3; Dringliche Chirurgie 2. — **Strecker:** Mißbildungen und Varietäten des Menschen und ihre Entstehung 2; Das Problem des Lebens im Lichte der modernen Biologie; für Hörer aller Fakultäten 2 g. — **Hannes:** Gynäkologischer Kurs (Propädeutik, Diagnostik und kleine Therapie) 3; Propädeutik der Geburtshilfe 3. — **Kramer:** Kursus der Elektrodiagnostik und Elektrotherapie 2; Medizinische Psychologie 1 g. — **Bittorf:** Kursus der mikroskopischen und chemischen Diagnostik bei inneren Krankheiten, verbunden mit praktischen Übungen im Laboratorium, gemeinsam mit Dr. Ziegler 4; Kursus der therapeutischen Handgriffe am Krankenbett (mit besonderer Berücksichtigung der Krankenpflege) 2. — **Schmid:** Allgemeine und Spezielle Diätetik (mit praktischen Übungen) 1. — **Davidsohn:** Pathologische Histologie, verbunden mit eigenen Übungen an frischen Objekten, (Färben, Mikrotanschneiden pp.) 4. — **Riegner:** Theorie der zahnärztlichen Technik 1 g; Zahntechnischer Kursus 12. — **Bruck:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 15; Theorie der konservierenden Zahnheilkunde 1 g.

Philosophische Fakultät.

Skutsch: Philologisches Seminar, Abteilung A: Menander 2 g; Abteilung B: Lateinische Inschriften 2 g; Vergil 4. — **Ladenburg:** Chemisches Kolloquium, den ersten u. dritten Freitag jeden Monats 2 g; Organische Experimentalchemie 5; Praktisch-chemische Übungen, ganz- und halbtägig, zum Teil gemeinschaftlich mit Professor Abegg; Praktisch-chemische Kurse: a) für Mediziner 5; mit Dr. Herz, b) für Landwirte 6. — **Foerster:** Philologisches Proseminar: Euripides' Taurische Iphigenie und Tacitus' Agricola 2 g. — Archäologisches Seminar: I. Abteilung 1 g; II. Abteilung (Proseminar) 1; Geschichte der Kunst bei den Griechenund Römern von Alexander dem Großen an 4; Enzyklopädie u Methodologie der klassischen Altertumswissenschaft 3. — **Rosanes:** Analytische Geometrie der Ebene 4; Elemente der Determinantentheorie 1—2; Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars, privatissime 1 g. — **Sturm:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars 2 g; Zahlentheorie 3; Kurven und Flächen 3. Ordnung 3. — **Hillebrandt:** Fortsetzung des Sanskritkursus für Anfänger 2 g; Lektüre des Pañcatantra 2 g; Übersicht über die indische Literaturgeschichte 2. — **Kaufmann:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Allgemeine Verfassungsgeschichte 4; Geschichte der deutschen Universitäten 1. — **Wolf:** Praktische Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre II) 4; Übungen im staatswissenschaftlich-statistischen Seminar im Anschluß an die Vorlesung über praktische Nationalökonomie, insbesondere für Juristen, privatissime 1½ g. — **Kneser:** Übungen im mathematisch-physikalischen Seminar 2 g; Elliptische Funktionen 3; Differentialgleichungen und Fouriersche Reihen 3. — **Appel:** Historische Grammatik der französischen Sprache 4; Im romanischen Seminar: Altfranzösische Übungen, privatissime 2 g. — **Hintze:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Dr. Herz und Dr. Sachs) 1 g; Spezielle Mineralogie 5; Anleitung zum Studium der Lehrsammlungen, privatissime 42; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten im mineralogischen Institut und mineralchemischen Laboratorium, tägl. (gemeinschaftlich mit Dr. Sachs), privatissime. — **Holdefleiß:** Demonstrationen im Rasseviehstall und in den zugehörigen Sammlungen, Sonnabend nachmittag g; Spezielle Tierzuchtlehre 4; Über Milchwirtschaft und Molkereiwesen 2; Übungen im Institut für landwirtschaftliche Tierproduktionslehre, großes Praktikum, ganztägig; Landwirtschaftlich-mikroskopische Übungen 2; Seminaristische Übungen im Gebiete der Tierzuchtlehre und der Milchwirtschaft, alle 14 Tage 2 g privatissime. **Fraenkel:** Samaritanische Übungen 1 g; Erklärung arabischer Gedichte 2; Syrische Übungen, privatissime 2. — **Pax:** Ökologische Pflanzengeographie 1 g; Anleitung zu selbständigen botanischen Arbeiten 48 g; Allgemeine Botanik (Morphologie, Anatomie, Physiologie) 4; Thallophyten 2; Pharmakognostisches Praktikum; Mikroskopischer Kursus, I. und II. Teil 4. — **Muther:** Anleitung zu kunstgeschichtlichen Arbeiten für Geübtere 2 g; Geschichte der deutschen Kunst von ihren Anfängen bis zur Gegenwart 2; Kunstwanderungen durch Italien, mit Lichtbildern 1. — **Koch:** Übungen des germanistischen Seminars: a) für Fortgeschrittene: Erklärung von Goethes Faust-Paralipomena 2 g; b) für Anfänger: Ausgewählte Gedichte und Briefe Schillers 2 g; Geschichte der deutschen Literatur im 18. Jahrhundert bis zur Sturm- und Drangzeit 3. — **Franz:** Astronomisches Seminar: Übungen in Bahn- und Störungsrechnungen 2 g; Mechanik des Himmels 4. — **Frech:** Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Dr. Gürich, Dr. Volz, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne), alle 14 Tage 1 g; Einführung in die Geologie, mit Exkursionen und Skioptikon-Darstellungen 4; Anleitung zum Studium der geologischen Lehrsammlungen (kleines Praktikum für Anfänger), privatissime 42; Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf den Gebieten der Paläontologie, der theoretischen und praktischen Geologie (gemeinschaftlich mit Dr. Volz), privatissime 42. — **Baumgartner:** Im philosophischen Seminar: Übungen zur Erkenntnistheorie 1½ g; Logik und Erkenntnistheorie 4; Geschichte der griechischen Philosophie 2. — **Kükenthal:** Zoologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Dr. Zimmer und Dr. Gerhardt), alle 14 Tage 1 g; Vergleichende Anatomie der Wirbeltiere 3; Tiergeographie 2; Praktikum zur vergleichenden Anatomie der Wirbeltiere 6; Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten im zoologischen Laboratorium, privatissime 60. — **Sarrazin:** Mittelenglische Übungen (Seminar für englische Philologie) 2 g; Geschichte der englischen Literatur im Zeitalter der Königin Viktoria 3; Eigentümlichkeiten des englischen Satzbaues, mit praktischen Stilübungen 2. — **Pfeiffer:** Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenernährungslehre, alle 14 Tage 2 g; Tierernährungslehre 4; Anleitung zu agrikulturchemischen Arbeiten 48; Propädeutisches Praktikum für Landwirte zur Einführung in die Chemie 3. — **Cichorius:** Im althistorischen Seminar: Abteilung A: Xenophons Anabasis, Abteilung B: Die Quellen zur Geschichte des Tiberius 2 g; Römische Geschichte, I. Teil 4. — **Wendland:** Philologisches Seminar, Abteilung A: Q. Cicero, Commentariolum petitionis 2 g; Abteilung B: Die Schrift über das Erhabene 2 g; Thukydides mit einer Einleitung über Stilgeschichte der griechischen Kunstprosa 4. — **Gadamer:** Prüfung der Arzneimittel 1 g; Organische Experimentalchemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie 6; Ausmittelung der Gifte (I. und II. Teil) 2; Praktisch-chemische Übungen mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie, der forensischen Chemie und der Nahrungs-

mittelchemie, tägl., privatissime; Kleines chemisches Praktikum, privatissime 6. — **Siebs:** Im germanistischen Seminar: Erklärung mittelhochdeutscher Dichtungen (Meier Helmbrecht); mittelniederdeutsch 2 g; Deutsche Syntax 3; Einführung ins Althochdeutsche und Erklärung von Otfrids Evangelienbuch 2; (Interpretation) 1; Grundzüge der Poetik (mit besonderer Rücksicht auf die neuere Dichtung) 1. — **Kampers:** Übungen des historischen Seminars 1½ g; Allgemeine Geschichte von 814—1250 4. — **Lummer:** Experimentalphysik, II. Teil Magnetismus, Elektrizität, Optik) 5; Physikalisches Praktikum für Anfänger 3 u. 6 nach Wahl, gemeinschaftlich mit Dr. Schaefer; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten, gemeinschaftlich mit Dr. Schaefer 3; Physikalisches Kolloquium, gemeinschaftlich mit Professor Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer, privatissime 2 g; Physikalisches Praktikum für Geübtere, tägl.; gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Pringsheim und Dr. Schaefer, privatissime. — **Pringsheim:** Übungen des mathematisch-physikalischen Seminars, alle 14 Tage 2 g; Allgemeine Mechanik (Theoretische Physik, I. Teil) 4; Physikalisches Praktikum für Geübtere, tägl., gemeinschaftlich mit Professor Dr. Lummer und Dr. Schaefer, privatissime; Physikalisches Kolloquium, gemeinschaftlich mit Professor Dr. Lummer und Dr. Schaefer privatissime 2 g. — **von Wenckstern:** Karl Marx (für alle Fakultäten) 1 g; Allgemeine theoretische Nationalökonomie (Volkswirtschaftslehre I) 4; Finanzwissenschaft (Volkswirtschaftslehre III) 4; Sozialstatistik der deutschen Gegenwart (für alle Fakultäten) 2; Übungen des staatswissenschaftlich-statistischen Seminars für Vorgeschrittene, Exkursionen, privatissime g; Übungen des staatswissenschaftlich-statistischen Semin. (Juristenabteilung), Exkursionen, privatissime g. — **Hoffmann:** Sprachwissenschaftliche Übungen 2 g; Einführung in die Etymologie und Stammbildungslehre der indog. Sprachen (mit besonderer Beziehung auf das Griechische, Lateinische und Germanische) 2; Griechische Syntax 3; Vergleichende Grammatik der altgermanischen Dialekte (d. Gotisch., Altnordisch., Angelsächsisch., Altsächsisch., Althochdeutschen) 2. — **Casper:** Klinische Demonstrat. 2 g; Anatomie und Physiologie der Haustiere, mit Demonstrationen 4; Tierärztliche Geburtshilfe 1. — **Grünhagen:** Schlesische Geschichte 2. — **Ahrens:** Maschinelle Hilfsmittel der chemischen Technik 1 g; Technologie der Heiz-, Brenn- und Leuchtstoffe. Fabrikation von Kalk, Mörtel, Zement, Glas- und Tonwaren, mit Besichtigung von Fabriken 4; Chemische Technologie I. Teil (für Juristen) 2; Landwirtschaftliche Technologie I, Zucker- und Stärkefabrikation 2; Praktischer Kursus in chemisch-technischen und gasanalytischen Untersuchungsmethoden 6; Praktische Übungen und Anleitung zu selbständigen Arbeiten 45. — **Luedecke:** Wasserversorgung von Ortschaften und Einzelgehöften 1 g; Maschinenlehre, I. Teil Motoren und Triebwerke 2; Meliorationslehre I 2. — **Abegg:** Physikalische Chemie I (Theorie der Gase und Lösungen, osmotischer Druck) 2, mathematische Ergänzungsstunden nach Bedarf; Physikalisch-chemisches Praktikum, mit Dr. Sackur 3; Physikalisch-chemisches Kolloquium, privatissime 1½ g. — **Meissner:** Einführung in die Geschichte der babylonisch-assyrischen Kunst 1 g. — Assyrisch für Anfänger 2. — **Rosen:** Botanische Stammesgeschichte, I. Teil (Kryptogamen) 2; Praktikum der technisch-forensischen Botanik, privatissime 4. — Arbeiten im pflanzenphysiologischen Institut, tägl. privatissime g. — **Waterstradt:** Einführung in das Studium der Landwirtschaft 1 g; Wirtschaftslehre des Landbaues II (spezieller, angewandter Teil) 4; Landwirtschaftliches Genossenschaftswesen 1; Praktische Übungen zur Wirtschaftslehre des Landbaues, privatissime 2 g. — **Preuss:** Übungen des historischen Seminars 1½ g; Das Zeitalter Friedrichs des Großen 4. — **Stern:** Psychologie 4; Übungen zur Kindespsychologie und experimentellen Pädagogik, im psychologischen Seminar, privatissime 2 g. — **Cohn:** Griechische Epigraphik mit Übungen 2. — **Rohde:** Mikroskopischer Bau des menschlichen Körpers mit Demonstrationen. Für Schulamtskandidaten und Zahnärzte 3; Anatomie und Physiologie des Menschen, für Schulamtskandidaten 2; Plasma, Zelle und Gewebe im Tier- und Pflanzenreich 3. — **Gürich:** Die technische Verwertung des Untergrundes im norddeutschen Flachlande, besonders für Landwirte 1 g; Kurzer Überblick über die Tatsachen und Theorien der Geologie, für Hörer aller Fakultäten 1; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Frech, Dr. Volz, Dr. Sachs und Dr. von dem Borne) alle 14 Tage 2 g. — **Leonhard:** Länderkunde von Amerika 2. — **Volz:** Niederländisch Ost-Indien 1 g; Geologisches Kolloquium (gemeinsam mit Professor Dr. Frech, Dr. Gürich, Dr. Sachs und Dr. v. d. Borne), alle 14 Tage 1 g; Anleitung zu selbständigen Arbeiten auf den Gebieten der Paläontologie, der theoretischen und praktischen Geologie (gemeinschaftlich mit Professor Dr. Frech), privatissime 42; Geologische Übungen für Anfänger und Fortgeschrittene 2; Praktische Anleitungen zu Beobachtungen auf Forschungsreisen (Itinerar-, Routen-Aufnahmen, geologische und morphologische Beobachtungen usw.), nach Verabredung, privatissime g. — **Herz:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze und Dr. Sachs) 1 g; Die physikalischen und chemischen Grundlagen der analytischen Chemie (für Studierende in den ersten Semestern) 2; Physikalische und chemische Eigenschaften der Metalle und ihrer Verbindungen 3; Praktisch-chemische Übungen für Mediziner (gemeinschaftlich mit Professor Dr. Ladenburg) 5. — **Pillet:** Geschichte der französischen Literatur im 16. Jahrhundert 2; Übungen an französischen Texten des 16. Jahrhunderts, privatissime 2 g. — **Sachs:** Übungen im Bestimmen von Mineralien und Kristallformen, (gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Hintze und Dr. Herz) 1 g; Geologisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Prof Dr. Frech, Dr. Gürich, Dr. Volz und Dr. v. d. Borne), alle 14 Tage 1 g. Grundzüge der Gesteinskunde (mit besonderer Berücksichtigung der Lagerstätten nutzbarer Mineralien) 2; Anleitung zu selbständigen kristallographischen, mineralogischen, petrographischen und mineralchemischen Arbeiten im mineralogischen Institut und mineral-chemischen Laboratorium, tägl. (gemeinschaftlich mit Professor Dr. Hintze), privatissime. — **Meyer:** Thermochemie und Thermodynamik 2; Thermodynamische Übungen, privatissime 1 g. — **Schaefer:** Theorie der Wärme 4; Physikalisches Praktikum für Anfänger (gemeinschaftlich mit Professor Dr. Lummer), 3 od. 6 nach Wahl; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten, (gemeinschaftlich mit Professor Dr. Lummer) 3; Übungen im physikalischen Laboratorium für Fortgeschrittene, tägl.; Physikalisches Kolloquium (gemeinschaftlich mit Professor Dr. Lummer und Professor Dr. Pringsheim), privatissime 2 g; Physikalisches Praktikum für Geübtere, tägl. (gemeinschaftlich mit Professor Dr. Lummer und Professor Dr. Pringsheim), privatissime. — **Ziekursch:** Neueste deutsche Geschichte von 1871 ab 2. — **Zimmer:** Zoologisches Kolloquium (gemeinsam mit Professor Dr. Kükenthal und Dr. Gerhardt), 14 tägig 1 g; Naturgeschichte der Säugetiere 2. — **Gerhardt:** Zoologisches Kolloquium, alle 14 Tage 1 g (gemeinsam mit Professor Dr. Kükenthal und Dr. Zimmer); Tierische Parasiten 2. — **Sackur:** Radioaktivität, mit Experimenten 1; Ausgewählte Kapitel der technischen Elektrochemie 1; Physikalisch-chemisches Praktikum (mit Professor Dr. Abegg) 3. — **von dem Borne:** Ausgewählte Kapitel aus der theoretischen Meteorologie (Niederschläge, atmosphärische Störungen) 2; Physik der Erdfeste 1; Geophysikalische Übungen und Besprechungen, privatissime g; Geologisches Kolloquium, alle 14 Tage 1 g (gemeinsam mit Professor Dr. Frech, Dr. Gürich, Dr. Volz und Dr. Sachs). — **Hönigswald:** Übungen zur Erkenntnistheorie 1½ g; Die Theorien über die Beziehungen des Psychischen zum Physischen 1 g; Logik und Erkenntnistheorie 4. — **Fischer:** Biochemie 1; Kristallsysteme und Kristallstruktur 1. — **Waetzmann:** Physikalische Grundbegriffe 1; Übungen im Demonstrieren physikalischer Apparate, für künftige Oberlehrer, 14 tägig 2 privatissime. — **Ehrenberg:** Landwirtschaftliche Bakteriologie 2. — **Seger:** Die Anfänge der Kultur in Europa (mit Lichtbildern) 1 g; Prähistorische Übungen im Schlesischen Museum für Kunstgewerbe und Altertümer, privatissime 1 g. — **Abicht:** Altslovenisch für Anfänger 2. — **Feist:** Qualitative Analyse 1 g; Grundlagen der Maßanalyse 1; Chemisches Repetitorium 4. — **Löffler:** Alkaloide, privatissime 2. — **Ziegler:** Aristophanes 2; Lateinischer Fortbildungskursus für Studierende der Rechtswissenschaft, II. Kursus: Lektüre der Digesten 3; Griechischer Anfängerkursus, II. (Fortsetzung) 1; Ciceros Republik, privatissime 1 g; Textkritische Übungen an Firmicus Mathesis, Buch V, mit Einleitung über die Geschichte der Astrologie im Altertum, privatissime 1 g. — **Patzak:** Die künstlerischen Probleme der italienischen Renaissance-Malerei 2; Praktische kunstwissenschaftliche Übungen g: a) Kunstgeschichtliche Bibliographie, b (Methodik d. Kunstbetrachtung. privatissime. — **Kabitz:** Geschichte der neueren Philosophie 3; Anleitung zu quellenkritischen Untersuchungen auf dem Gebiete der Geschichte der Philosophie, anknüpfend an Leibniz' Schriften, privatissime 1½ g. — **Meyer:** Das Zeitalter der Gegenreformation 2; Historische Übungen: Lektüre der Kommentare Kaiser Karls V., privatissime 2 g. — **Laubert:** Preußische Geschichte von 1640—1740 1; Übungen aus dem Gebiet der preußischen Geschichte des 17. und 18. Jahrhunderts, privatissime 2 g. — **Carganico:** Über Forstschutz 1 g; Forstliche Exkursionen, Sonnabend nachmittag g; Über Forstbenutzung 1. — **Quante:** Ackerbau

ehre 4; Seminaristische Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenproduktion (alle 14 Tage) 2 g privatissime. — **Pillet:** Neufranzösische Übungen im romanischen Seminar 2 g; Praktische Übungen in der französischen Syntax 2; Übersetzung eines deutschen Schriftstellers ins Französische 2. — **Stoy:** Thomas Hardy, The Wessex Novelist und Poet 2 g; English Conversational Exercises (for beginners), Grammar & Syntax & Reading of easy English texts 2; Translation (cont^{d}) Kampf um Rom by Felix Dahn, vol. III 2; Englands Metropolis. Historical sketch, organisation, institutions etc. London at work and at play with lantern pictures by Carl Zeiss' Epidiascope, (im Geologischen Institut) 1½. — **Abicht:** Interpretation altpolnischer Texte 2 g; Russisch für Anfänger 2; Russisch für Fortgeschrittene 2. — **Riesenfeld:** Die Photographie und ihre Technik 1 g; Photographisches Praktikum 2. — **Selle:** Elementarkursus zur Erlernung der Stenographie (System Gabelsberger) g; Fortbildungskursus, verbunden mit der Lehre der Redeschrift nach System Gabelsberger (Kammerstenographie oder Debattenschrift) und kurzer Darstellung der Geschichte der Stenographie. — **Riesenfeld**, Syndikus der Handelskammer und Börse: Landwirtschaftliche Handelskunde II (Spezieller Teil): Der kaufmännische Geld- und Kreditverkehr: 1) Organisation und Technik des kaufmännischen Zahlungsverkehrs, insbesondere Kontokorrentverkehr, Depositen- und Diskontgeschäft, Wechsel, Anweisung, Scheck, Giro usw., m. Formular. 2; 2) Kapitalanlage in Wertpapieren (Effektenkunde): Wesen und Arten, Anschaffung und Veräußerung, Preisbestimmung und Rentabilität, Verwaltung und Verwahrung der Effekten, Grundsätze der Kapitalanlage 1 g. **Bohn:** Harmonielehre, II. Teil 2 g; Orgelunterricht 2 g; Orgelkursus für Seminaristen 2 g; Über L. van Beethoven's Klavier-Sonaten 1. — **Filke:** Gesangs-Übungen des St. Caecilienchores g; Gesangs-Übungen der gemischten Chorklasse 1 g. — **Loeschmann:** Die wissenschaftliche Illustration und ihre Vervielfältigung 2.

Lehrer für körperliche Fertigkeiten.

Unterricht im Fechten erteilt der Universitäts-Fechtmeister Hildisch, im Reiten der Universitäts-Reitlehrer Reiche, im Tanzen der Universitäts-Tanzlehrer Reif.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Antike Schlachtfelder

in Griechenland.

Bausteine zu einer antiken Kriegsgeschichte.

Von

Johannes Kromayer.

Erster Band:

Von Epaminondas bis zum Eingreifen der Römer.

Mit 6 lithographischen Karten und 4 Tafeln in Lichtdruck.

Gr. 8°. (X u. 352 S.) 1902. Geh. 12 M.

Zweiter Band:

Die Hellenistisch-römische Periode: Von Kynoskephalae bis Pharsalos.

Mit 12 lithographischen Karten, 11 Beikarten, 2 Skizzen im Text und einer Tafel in Lichtdruck.

Gr. 8°. (XII u. 452 S.) 1907. Geh. 18 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Burgtempel der Athenaia

von

Eugen Petersen.

Mit 4 Abbildungen.

Gr. 8°. (III und 147 S.) Geh. 4 M.

I. Die ältesten Schriftzeugnisse vom Urtempel. — II. Das Reliefbild des Urtempels. — III. Athena in den Kultbildern und Tempelskulpturen. — IV. Erechtheus-Erichthonios-Poseidon. — V. Das neue Erechtheion. — VI. Die Cella der Athenaia Polias.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

(Litteraturen des Ostens X. Band.)

Geschichte der japanischen Litteratur von Prof. Dr. Karl Florenz (Tokyo).
Gr. 8°. X u. 642 S. Broschiert M. 7,50, in Leinenband M. 8,50.

Der Verfasser nimmt unter den europäischen Kennern japanischen Geisteslebens, zum mindesten nach japanischem Urteil, die erste Stelle ein, weshalb er auch allein von allen europäischen Gelehrten, die an japanischen Hochschulen unterrichten, den Rang eines Bungaku-Hakuski (ungefähr gleich unserem »Ord. Prof.«) bekleidet.
Deutsche Literaturzeitung.

Das Werk von Florenz ist das erste deutsche seiner Art. Ich glaube, es wird auch auf sehr lange hinaus das letzte bleiben. Denn einen Mann, der fünfzehn Jahre in Tokio dem Studium des Japanischen ex officio oblag, der aufserdem so ziemlich alle anderen ostasiatischen Sprachen beherrscht und der ferner Dichter, und zwar erfolgreicher Dichter ist, und dem endlich die unschätzbare Gabe der Kritik zur Seite steht, den einholen oder gar überholen zu wollen — das wird nicht so leicht einem Epigonen einfallen. Dr. A. Wirth im »Tag«.

REUTHER & REICHARD IN BERLIN W. 9.

Soeben erschienen:

Groos, Dr. K., Professor a. d. Univ. Gießen: **Das Seelenleben des Kindes.** Ausgewählte Vorlesungen. Zweite neubearbeit. u. vermehrte Aufl. Gr. 8°. VIII, 260 S. Mk. 3.60, geb. Mk. 4.50.

Kantstudien. Philosophische Zeitschrift. Herausgegeben von Prof. Dr. H. Vaihinger und Privatdoz. Dr. B. Bauch. XIII. Band 1. Heft. Gr. 8°. 196 Seiten. Einzelpreis Mk. 6.—.
Inhalt: Zur Geschichte des Wortes Person. Nachgelassene Abhandlung von Ad. Trendelenburg, eingeführt von R. Eucken. — Über histor. Kausalität von O. Baensch. — Kant in neuer ultramontan- und liberal-katholischer Beleuchtung von B. Bauch. — Wilhelm von Humboldt und Kant von Ed. Spranger u. a.

Ergänzungshefte zu den Kantstudien:

Dreyer, H., Der Begriff Geist in der deutschen Philosophie von Kant bis Hegel. [No. 7.] Gr. 8°. IV, 106 Seiten. Mk. 3.20.

O'Sullivan, J. M., Vergleich der Methoden Kants und Hegels auf Grund ihrer Behandlung der Kategorie der Quantität. [No. 8.] Gr. 8°. VI, 129 Seiten. M. 4.50.

Rademaker, Fr., Kants Lehre vom innern Sinn in der Kritik der reinen Vernunft. [No. 9.] Gr. 8°. II, 45 Seiten. M. 1.75.

Burckhardt, Dr. G. E., Die Anfänge einer geschichtlichen Fundamentierung der Religionsphilosophie. Grundlegende Voruntersuchung zu einer Darstellung von Herders historischer Auffassung der Religion. Gr. 8°. VI, 90 Seiten. Mk. 2.40.

Paulsen, Dr. F., Prof. a. d. Univ. Berlin: **Philosophia militans.** Gegen Klerikalismus und Naturalismus. Dritte u. vierte durchges. u. stark vermehrte Aufl. 8°. VIII, 233 Seiten. Mk. 2.—, geb. Mk. 3.—.

Derselbe: **Moderne Erziehung und geschlechtliche Sittlichkeit.** Einige pädag. u. moralische Betrachtungen für das Jahrhundert des Kindes. **1.—5. Tausend.** 8°. IV, 95 Seiten. Mk. 1.—.

Brockelmann, Dr. C., Prof. a. d. Univ. Königsberg: **Grundriß der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen.** I. Band: Laut- und Formenlehre. Lex. 8°. XVI, 665 Seiten. Mk. 32.—. In Halbfranzbd. Mk. 34.50.

Porta linguarum orientalium. Tom. XXI. **Kurzgefaßte vergleichende Grammatik der semit. Sprachen** von **Dr. C. Brockelmann.** 8°. XII, 314 Seiten. Mk. 8.—, geb. M. 9.—.

Schreibmaschinenarbeiten
und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.
Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VETTII VALENTIS ANTHOLOGIARUM LIBRI
PRIMUM EDIDIT
GUILELMUS KROLL
Gr. 8. (XVII u. 420 S.) Geh. M. 16.—.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 32. 8. August. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Leopold Wenger: Ludwig Mitteis' Römisches Privatrecht (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

R. Hamann, Der Impressionismus in Leben und Kunst. (*Wolfgang von Oettingen,* Geh. Reg.-Rat Prof. Dr., Reichenberg bei St. Goarshausen.)

A. Calmberg, Die Kunst der Rede. Neu bearb. von H. Utzinger. 4. Aufl.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

The Gospel of Barnabas. Ed. by L. and L. Ragg. (*Rudolf Knopf,* ord. Univ.-Prof. Lic., Wien.)

K. H. Schäfer, Die Kanonissenstifter im deutschen Mittelalter. (*Wilhelm Kisky,* Dr. phil., Köln.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

S. Prudhomme, Psychologie du libre arbitre. (*Bernhard Groethuysen,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

Homer. Bearb. von G. Finsler. (*Adolf Stamm,* Gymn.-Direktor Prof. Dr., Anklam.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Enzyklopädie des Islam. Hgb. von M. Th. Houtsma und A. Schade. 1. Lief. (*Ignaz Goldziher,* ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

V. Jernstedt, Opuscula. (*August Kraemer,* Oberlehrer am Wöhler-Realgymn. Prof. Dr., Frankfurt a. M.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Reich, Ibsens Dramen. 6. Aufl.;

A. Mielke, Ibsens Jugendlyrik. (*Roman Woerner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Schillers Räuber. Erl. von H. Düntzer. 2. Aufl., bes. von O. Ladendorf.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Documents relating to the Office of the Revels in the time of Queen Elizabeth, ed. by A. Feuillerat. (*Arnold Schröer,* ord. Prof. an der Handelshochschule, Dr., Köln.)

Kunstwissenschaften.

P. Schubring, Die Plastik Sienas im Quattrocento. (*Fritz Knapp,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Kunstgeschichtliche Gesellschaft zu Berlin.

Alte und allgemeine Geschichte.

V. A. Smith, The Early History of India. 2. Ed. (*Richard Pischel,* ord. Univ.-Prof. Geh. Reg.-Rat Dr., Berlin.)

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

F. Konze, Die Stärke, Zusammensetzung und Verteilung der Wallensteinschen Armee, während des Jahres 1633. (*Karl Jacob,* aord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

37. Jahresversammlung des Hansischen Geschichtsvereins und 33. Jahresversammlung des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung zu Rostock.

Staats- und Rechtswissenschaft.

P. Vinogradoff, English society in the eleventh century. Essays in English mediaeval history. (*Felix Liebermann,* Prof. Dr., Berlin.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

R. Heger, Analytische Geometrie auf der Kugel. (*Eugen Netto,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Gießen.)

D. v. Hansemann, Über die Gehirne von Th. Mommsen, Historiker, R. W. Bunsen, Chemiker, und Ad. v. Menzel, Maler. (*Ernst Stemerling,* ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

VERLAG DER WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG IN BERLIN.

Soeben erschien:

JAGIĆ-FESTSCHRIFT

ZBORNIK U SLAVU VATROSLAVA JAGIĆA

Lex. 8°. (VIII u. 725 S. mit Porträt.) Geh. 30 Mark.

Diese dem bekannten Wiener Gelehrten von Freunden und Verehrern zu seinem siebzigsten Geburtstage überreichte Festschrift enthält 88 Abhandlungen der namhaftesten Gelehrten aus allen Gebieten der slawischen Sprachwissenschaft. Namen wie A. Bezzenberger, A. Brückner, K. Jirecek, A. Leskien, W. Nehring, St. Novaković, Fr. Pastrnek, J. Polívka, P. Popović, M. Resetar, A. J. Sobolevsky, K. Štrekelj, V. Vondrák befinden sich unter den Mitarbeitern und lassen die wissenschaftliche Bedeutung des Werkes erkennen.

VERLAG DER WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG IN BERLIN.

PSALTERIUM BONONIENSE

INTERPRETATIONEM VETEREM SLAVICAM

CUM

ALIIS CODICIBUS COLLATAM, ADNOTATIONIBUS ORNATAM, APPENDICIBUS AUCTAM

ADIUTUS ACADEMIAE SCIENTIARUM VINDOBONENSIS LIBERALITATE

EDIDIT

V. JAGIĆ

ACCEDUNT XIX SPECIMINA CODICUM

Lex. 8°. (VIII u. 968 S.) 1907. Geh. 25 Mark.

Der altkirchenslawische Bologner Psalter liegt endlich in dieser prächtigen Ausgabe vollständig vor. Ihm ist ein Kommentar beigegeben, dessen griechische Vorlage nächstens erscheinen wird. Die Ausgabe ist mit der Unterstützung der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien mit ganz neuen cyrillischen Typen gedruckt und enthält außer dem Psalter, teils in parallelen Texten teils in kritischen Anmerkungen, noch mehrere andere gleichartige Denkmäler.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 32. XXIX. Jahrgang. 8. August 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Calmberg, Kunst der Rede. (1998.)
Documents relating to the Office of the Revels in the time of Queen Elizabeth. (2019.)
Enzyklopädie des Islam. (2009.)
Gospel of Barnabas. (2000.)
Hamann, Impressionismus in Leben und Kunst. (1996.)
v. Hansemann, Über die Gehirne von Th. Mommsen, R. W. Bunsen und Ad. v. Menzel. (2039.)
Heger, Analytische Geometrie auf der Kugel. (2038.)
Homer, bearb. von G. Finsler. (2006.)
Jernstedt, Opuscula. (2012.)
Konze, Stärke, Zusammensetzung u. Verteilung der Wallensteinschen Armee i. J. 1633. (2024.)
Mielke, Ibsens Jugendlyrik. (2018.)
Prudhomme, Psychologie du libre arbitre. (2004.)
Reich, Ibsens Dramen. (2017.)
Schäfer, Kanonissenstifter im Mittelalter. (2001.)
Schillers Räuber. (2018.)
Schubring, Die Plastik Sienas im Quattrocento. (2021.)
Smith, The Early History of India. (2023.)
Vinogradoff, English society. (2028.)

Ludwig Mitteis' Römisches Privatrecht.

Von Dr. Leopold Wenger, ord. Professor für römisches Recht, Graz.

(Schlufs.)

Der § 4 (S. 62—72) behandelt in lichtvoller Weise Jus civile und Jus gentium. Dieser Begriff schillert in verschiedener Bedeutung. Er wird zuerst vom Recht verstanden, das von aufsen nach Rom gekommen, bildet sich dann dogmatisch um zum Begriff des allen Völkern gemeinsamen Rechts, während spekulative Terminologie auch allgemeine ethische Postulate und 'Naturrecht' darunter versteht. Das alte Jus Quiritium ist fast überall durch den jüngeren Terminus Jus civile ersetzt worden (S. 66f.). Die strenge republikanische Abgrenzung zwischen dem nur für Bürger gültigen Zivilrecht in diesem Sinne und dem Jus Gentium verliert mit dem Aufhören der Leges und der Konsolidierung von Bürgern und Nichtbürgern zur einheitlichen Klasse allgemeiner Reichsangehörigkeit (S. 68f.) an Bedeutung, um dann ganz zu verschwinden. Auch die wichtige Rezeption ziviler Institute ins Jus Gentium wirkt in diesem Sinne (S. 69f.): eine Erscheinung, die sich freilich fast immer aufs Gebiet des Vermögensrechts beschränkt.

In der Lehre vom subjektiven Recht steht die feine Beobachtung an der Spitze (S. 73f.), dafs der Römer das Privatrecht des Hausvaters als ein Ganzes gedacht hat und die einzelnen subjektiven Rechte (Eigentum, Servituten, ehemännliche, väterliche und Herrengewalt) nur als Funktionen dieser einheitlichen Rechtssphäre, wie parallel das öffentliche Recht nur ein einheitliches Imperium kennt, das mehr und etwas anderes ist, als die Summe einer Reihe einzelner Kompetenzen. Das Forderungsrecht hat in diesem System (vgl. aber S. 74[2]) noch keinen Raum. Auf die interessanten sprachlichen und sachlichen Untersuchungen über Manus, Potestas, Familia, Pecunia, Bona wurde schon hingewiesen. Die Systematik der subjektiven Privatrechte ist in Rom eine andere gewesen, als die uns geläufige. Unsere Kategorien sind vielfach nachklassisch, wenn nicht gar nachrömisch (S. 86f.). Dabei verweist der Verf. auch auf die Idee eines relativen Eigentums, das den Schutz nur des besseren Rechts gewährt, ehe es noch absolutes Recht geworden. Auch die Überbrückung des Gegensatzes von dinglichem und obligatorischem Recht im *ius ad rem* wird in geistvoller Weise an einem Beispiele aus dem Familienfideikommifsrechte erörtert (S. 88). Der § 6 geht daran, die vom römischen Recht mit voller und bewufster Konsequenz ausgebildete Idee der Universalsukzession zu erklären. Sie wird in ebenso formell gelungener als inhaltlich überzeugender Weise auf den Familiennexus zurückgeführt, auf die Fortexistenz des Individuums in seiner Nachkommenschaft. Die Persönlichkeit vererbt sich, nicht eine Summe von Vermögensobjekten, eine Idee, die von der Familienerbfolge, aus der sie allein erklärt werden kann, auch auf die Erbfolge des Extraneus übertragen wurde. So begreift man auch den Mangel eines ausgebildeten Instituts des Testamentsvollstreckers. Was sich hierüber aus den Quellen schöpfen läfst, ist mit gewohnter Genauigkeit (S. 105ff.[30]) zusammengestellt. Das ist eine kleine Monographie in Form einer Anmerkung, ein wohltuender und zur Nachahmung sehr empfehlenswerter Gegensatz zu Anmerkungen in Monographieform.

In der Lehre von der Rechtsnationaliät (S. 114ff.) wird das Commercium als Teilnahme am rechtsgeschäftlichen Verkehr unter Lebenden bestimmt. Auch dem mit Commercium ausgestatteten Nichtcivis ist wohl das quiritische Geschäft, nicht aber das quiritische Recht zugänglich.

Das dritte Kapitel handelt vom Rechtsgeschäft (S. 136—153). Die Geschäfte des Familien- und des Erbrechts sind als »Rechtsindividuen ohne jede begriffliche Zusammenfassung bestehen geblieben« (S. 136). Für die Vermögensgeschäfte unter Lebenden bildeten sich dagegen eine Reihe von Kategorien aus. Da steht zuerst das vielumstrittene Nexum. Wie der Verfasser darüber denkt, hat er schon vorlängst ausführlich dargetan (Zeitschr. Sav. St. XXII S. 96ff.) Die Frage ist im Anschlufs an diese Arbeit neuerdings viel diskutiert worden, aber es ist weniger gegenseitige Zustimmung als Widerspruch herausgekommen. Mitteis untersucht das Problem, sofern es nicht rein obligationenrechtlicher Natur ist, hier aufs neue und sein Resultat bleibt, dafs »Nexum von Haus aus das bindende Rechtsgeschäft des alten Rechts« bedeute (S. 142). In diesen Kreis gehören ursprünglich nur Darlehen und Manzipation, zwei Geschäfte, auf die der Nexumsbegriff auch spezialisiert wird. In erweiterter Bedeutung wird jeder Libralakt als Nexum bezeichnet. Weiter noch ist der Begriff Actus (S. 144f.). Dann handelt der Verfasser von Contractus, von Pactum und Lex. Besonders eingehend wird die Lehre von der Schenkung (S. 153—67) besprochen und hier wiederum das zinzische Gesetz.

Indes ich kann nicht einmal in der kurzen bisherigen Art fortfahren, ohne das Mafs dessen zu überschreiten, was auch eine eingehende Anzeige an Raum beanspruchen darf. So empfehle ich denn aus der Lehre von Bedingung, Befristung und Auflage besonderer Beachtung die Ablehnung der Retrotraktionstheorie bei der Suspensivbedingung (S. 172ff.); das über das Alter der Suspensiv- (S. 167f.) und der Resolutivbedingung (S. 178f.) Gesagte; die richtige Einschränkung der zivilrechtlichen Unzulässigkeit der Endtermine (S. 192f.); die römische Terminologie der 'Auflage' (S. 194f.).

In der Lehre von der Stellvertretung (S. 203—236) ist uns eine einheitliche, Quellen und Literatur gleich sorgsam wägende Darstellung geboten. Alle Anfänge direkter Vertretung, alle Anklänge an diese, alle Versuche vom unerfreulichen System der indirekten Stellvertretung praktisch loszukommen, finden genaue Eröterung. Da ist auch die Frage nach der Stellvertretung im Rechte der Papyri erörtert, und da kann ich dem Verfasser nun allerdings nicht beipflichten, wenn er, konservativer als die Quellen, für obligatorische Rechtsgeschäfte der Römer in Ägypten die Anerkennung direkter Vertretung bestreitet. Mitteis hat an anderer Stelle, in der Besprechung meiner Schrift über dieses Thema (Zeitschr. Sav. Stift. XXVIII, S. 475—83), seine Bedenken ausführlich zusammengestellt. Er fafst im vorliegenden Buch das Ergebnis, noch etwas ablehnender vielleicht als im eben genannten Referate, dahin zusammen, dafs man aus den Urkunden nicht herauslesen dürfe, die Praxis und sei es auch nur die provinziale, habe das Prinzip des Ausschlusses direkter Stellvertretung überhaupt ignoriert, also faktisch direkte Vertretung anerkannt. Aber das letzte Argument bleibt doch immer das: ein so direketr Widerspruch zwischen Theorie und Praxis könne in einem so fundamentalen Punkte nicht bestanden haben. Ich mufs dieser Skepsis gegenüber nur wiederum auf die klare Sprache der Texte verweisen, die m. E. nicht anders denn auf direkte Vertretung gedeutet werden können. Ich kann mir nicht vorstellen, dafs Römer in der Provinz Rechtsurkunden mit Stellvertretung errichtet hätten, geradeso wie es vor und neben ihnen die Griechen taten — und bei diesen anerkennt auch Mitteis meine Ergebnisse —, wenn der Richter den Römerurkunden die Anerkennung verweigert hätte. Mir scheint wiederum ein solcher Gegensatz zwischen Verkehrs- und Gerichtsauffassung für die Dauer undenkbar (vgl. neuestens ähnlich Manigk, Berl. philol. Wochschr. XXVIII, S. 693).

In dem von der Unwirksamkeit der Rechtsgeschäfte handelnden § 14 bahnt sich der Verf. erst einen Weg durch das Gestrüpp verwirrender Termini und sachlich weder systematisch zusammengefafster noch auch zusammenfafsbarer Differenzen. Die Ususehe als Beleg dafür, dafs vielleicht auch das alte Recht Fälle gekannt habe, in denen durch Zeitablauf die ursprüngliche Nichtigkeit entgegen der bekannten Rechtsparömie geheilt werden konnte, sei besonders erwähnt (S. 252f.). Sind das Gebiete rechtshistorischer Forschung, in denen dogmatische Erwägungen eine breitere Berücksichtigung erfordern, so kehrt der Verf. in den unmittelbar folgenden §§ 15 und 16 'Geschäftstypen und Rechtsformalismus' und 'Die Urkunde' wieder auf das eigenste historische Gebiet zurück. Diese Ausführungen mufs man studieren, es läfst sich über sie keine kurze Inhaltsanzeige geben. Von der Erörterung eng begrenzter Detailfragen erhebt sich die Darstellung immer wieder zu den grofsen Problemen, aus deren

Erfassung heraus sich erst jede Spezialforschung rechtfertigt. Neben den Untersuchungen über den Libralakt und die Injurezession, neben Mitteis' bekannter, von ihm selbst als solcher unterstrichener Hypothese über die Entstehung der Stipulation stehen die grofsen Fragen nach dem Problem der Form im römischen Rechtsleben, nach den Abschwächungen ihrer Bedeutung im Laufe der Entwicklung, nach der Idee der Korrespondenz der Formen. Neben die griechischen Parallelen treten wohl auch solche aus dem germanischen Rechtskreis. Aber mit ängstlicher Sorgfalt ist auch da stets die Grenze gezogen zwischen dem, was wir wissen und dem, was wir vermuten können oder dürfen. Die Ausführungen über die Urkunde — und zwar der ganze Paragraph, nicht blofs der ausdrücklich von den gräko-ägyptischen Papyri handelnde Anhang (S. 307—314) — seien auch dem nichtjuristischen Papyrologen angelegentlich zum Studium empfohlen.

Dem privaten Recht steht das Privatunrecht entgegen. Ihm ist das vierte Kapitel (= § 17. Das Zivilunrecht), der Schlufs des ersten Buchs, gewidmet. Nicht blofs das kriminelle, auch das Privatstrafrecht ist ausgeschlossen, eine Begrenzung des Stoffs, die der Verf. selbst (S. 314 f.) rechtfertigt. So bleiben für die Darstellung nur »die Verstöfse gegen jene Verpflichtungen, die durch rein zivile Haftungsverhältnisse — Kontrakte, Quasikontrakte, Besitz fremden Eigentums, Haftung für Noxae Deditio u. dergl. — gegeben sind«. Da ist zunächst sehr beachtenswert die ausdehnende Entwicklung des Dolusbegriffs: Arglist, dann bewufste Rechtswidrigkeit, endlich das, was nicht nach Treu und Glauben (*bona fides*) ist (S. 316—21). Wesentlich neu sind die Ergebnisse, zu denen Mitteis für die Entwicklung der kontraktlichen Haftung gelangt. Die uns geläufige Regel, bei obligatorischen Verhältnissen, die beiden Kontrahenten Vorteile bringen, hafte jeder von beiden für *exacta diligentia*, jener dagegen hafte nur für *dolus* und *lata culpa*, der ein blofs im Interesse seines Vertragsgegners gelegenes Geschäft abgeschlossen habe — diese Regel wird erst den jüngeren Klassikern zugeschrieben. Die älteren Klassiker haben, so erfahren wir, ein ganz anderes Prinzip gehabt. Da hat man infamierende und nichtinfamierende Klagen zu unterscheiden. Bei jenen haftet der Kontrahent nur für Dolus — im genannten weiten Sinne —, während bei den nichtinfamierenden Klagen die Diligenzhaftung Prinzip ist. Die *diligentia quam suis* erklärt sich dann als besondere Bestimmung der Dolushaftung dahin, »dafs die Zurücksetzung fremder Angelegenheiten gegen die eigenen unehrlich ist« (S. 333). Der Begriff der Culpa lata endlich hat »mit der Geschichte der kontraktlichen Haftung nichts zu tun« (S. 336). Um freilich zu dieser, wenn auch auf den ersten Blick recht fremd anmutenden, so doch bei näherem Zusehen viel einfacheren und widerspruchsfreieren Darstellung zu kommen, mufste ein Schutt von Interpolationen — man vergl. nur die Ausführungen über die Tutorhaftung S. 327 ff.[42] — beseitigt werden. Auch hier sehendie justinianisierten Quellen eben ganz anders aus als die klassischen.

Die Lehre von den juristischen Personen (S. 339—416) behandelt vor allem die Korporation, die einzige juristische Person, für die dieser Begriff überhaupt entwickelt worden ist; denn die Stiftung gilt nicht als selbständiges Rechtssubjekt, sondern das Stiftungsvermögen wird durch letztwillige oder unter Lebenden erfolgende Verfügung in das fiduziarische Eigentum einer privat- oder öffentlich-rechtlichen Korporation gestellt (S. 414—416). Auch den Anstaltsbegriff hat das römische Recht nicht ausgebildet, auch hier hilft man sich mit der Anlehnung an Korporationen oder schafft wohl solche neu, um ihnen das Vermögen zuzuschreiben (S. 340). In der Korporationslehre nun überrascht uns völlig eine Auffassung, die in der Korporation kein von den einzelnen Mitgliedern vollständig losgelöstes Wesen sieht, dessen Rechte und Pflichten mit den Rechten und Pflichten der Mitglieder gar nichts zu tun haben, sondern die auch im römischen Korporationsrechte genossenschaftsrechtliche Gedanken nachzuweisen unternimmt. Freilich bei der Gemeinde sind solche Spuren in der uns zugänglichen Überlieferung nicht mehr so leicht aufzudecken, wenngleich der Verf. auch da nicht vergeblich geforscht hat, aber im Privatkorporationsrecht ist »die gangbare Annahme, dafs auch hier die Mitglieder dem Vereinsvermögen fremd gegenüberstehen, selbst für die Kaiserzeit eine durchaus grundlose« (S. 345). Wohl erscheint die Korporation Dritten gegenüber als formale Einheit, aber ihr Vermögen wird gedacht als Vermögen der Mitglieder. Diese neue Anschauung, die sorgfältig aus den Quellen geschöpft und auf ihre Zulässigkeit nach den Quellen geprüft ist, wird schwer zu widerlegen sein. Einen naheliegenden Einwand, dafs die Quellen nirgends eine *actio pro socio* des Korporationsmitgliedes erwähnen und dafs mit dem Tod des Gesellschafters die Sozietät, nicht so aber mit dem Tod eines Mitglieds die Korporation zu existieren aufhöre, begegnet der Verf. (S. 347[21])

mit dem Hinweis darauf, dafs das ganze interne Privatkorporationsrecht nicht nach Jus ordinarium behandelt, sondern der Cognitio extra ordinem unterstellt war. Die eine Stimme, die sich bisher meines Wissens zu dieser gründlichen Umkehr in unserer Auffassung geäufsert hat: Sohm (Institutionen[12] S. 218[3]), hat allerdings eine »Annäherung an deutschrechtliche Denkformen« für das römische Vereinsrecht abgelehnt.

Neben dieser prinzipiellen Frage bietet der § 18 noch eine Reihe von sehr tiefgreifenden Untersuchungen über das öffentliche und private Korporationsrecht. Aerar und Fiskus und ihr Verhältnis zueinander, die Stellung des kaiserlichen Privatvermögens und dessen Entwicklung zum Krongut, die Frage, wieweit Privat- und Privatprozefsrecht für den Fiskus gelten, wo die Grenzen gegenüber dem Verwaltungsverfahren liegen, wofern nicht Privat- und öffentliches Recht ganz ineinanderfliefsen, alle diese sowie eine Reihe von Fragen aus dem Steuerrecht finden wir hier besprochen.

Die Erörterung der vermögensrechtlichen Stellung der Gemeinden (S. 376 ff.) führt wiederum zu einer Reihe den Zivilisten und Publizisten gleich interessierender Probleme. So gleich die Vertretung der Gemeinde bei Rechtsgeschäften, wo sich direkte und indirekte Stellvertretung — auch die Frage der Organschaft spielt herein —, ordentlicher Prozefs und Kognition, Privat- und Verwaltungsrecht in ebenso interessanter als im einzelnen schwer auseinander zu haltender Weise berühren. S. 390 ff. wird von den Privatkorporationen gesprochen, die aus religiösen Kultusgenossenschaften oder aus Berufskollegien hervorgegangen sind. Umsichtig handelt der Verf. dann von den juristischen Erfordernissen der Entstehung der Privatkorporation (S. 394 ff.). Die Vereinsbildung scheint in der republikanischen Zeit frei gewesen und erst in der Kaiserzeit an die Erteilung einer staatlichen Konzession gebunden worden zu sein. Aber auch während der Republik sind wiederholt Korporationen aufgelöst worden, wie man denn andrerseits in der Kaiserzeit nicht zu streng mit der Erteilung von Konzessionen vorgegangen ist. Polizeiliche Gestattung bedeutet für den Verein natürlich noch nicht Erwerb der Rechtssubjektivität. Jene ist eine Frage des öffentlichen, diese eine des Privatrechts, jene ist von polizeilichen, diese von Grundsätzen des Privat- und Prozefsrechts bestimmt. Gegenüber der üblichen Anschauung, das julische Gesetz, welches die Vereinsgründung an staatliche Genehmigung bindet, habe dem konzessionierten Verein auch die Vermögensfähigkeit gegeben, deutet Mitteis, ohne indes diese Ansicht prinzipiell abzulehnen, eine andere Auffassung an, wonach die grundsätzliche Rechtsfähigkeit jeder konzessionierten Privatkorporation erst auf die Zeit nach Kaiser Marcus zurückgehe. Ein wertvoller Anhang über die Steuerpächtergesellschaften, die bekannten Societates publicanorum, worüber aus neuerer Zeit verschiedene Literatur vorliegt, schliefst die Lehre von den Korporationen ab.

Als das langersehnte eine deutsche bürgerliche Recht kam, da bangte man wohl nicht ohne Grund um die deutsche Romanistik. Sie hat sich auf dem Katheder behauptet und wird, wenn nicht alles täuscht, bald noch mehr Besitz erwerben. Sie hat auch in der Forschung den umstrittenen Ehrenplatz nicht aufgegeben. Über das vorliegende Werk sich in Lobesworten zu ergehen, verbietet der Name des Autors. Wir danken ihm für den ersten Band und nehmen ihn auch als Unterpfand baldiger Folge des zweiten.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Richard Hamann [Dr. phil. in Berlin], Der Impressionismus in Leben und Kunst. Köln, M. Dumont-Schauberg, 1907. 320 S. Lex.-8° mit 16 Abbild. u. zahlr. Notenbeisp. M. 7,50.

Ein vorzügliches Orientierungsbuch für Leute von allgemeiner Bildung, die zwar aufmerksam beobachten und zu den auffallenden Erscheinungen im Leben der Gegenwart eine von Temperament und persönlichem Geschmack bestimmte Stellung einnehmen, aber doch eines Führers bedürfen, um zu tieferem und gründlicherem Verständnis der Zusammenhänge und ihrer Motive zu gelangen. Und mit Recht sagt der Verf. in seinem Vorwort, es sei eines Jeden Pflicht, sich mit dem hier behandelten aktuellen Thema auseinanderzusetzen; denn eine Würdigung unserer Kulturzustände ist ohne Erkenntnis des Impressionismus in der Tat unmöglich. Der Impressionismus, unter dem der Unkundige nur eine Richtung der modernen Malerei zu verstehen pflegt, ist sozusagen eine endemische Zeitstimmung und macht sich auf allen Gebieten des geistigen Lebens sehr merklich geltend. Von Karl Lamprecht, der im ersten Ergänzungsbande zu seiner »Deutschen Geschichte« den als »Reizsamkeit« definierten Impressionismus ausführlich behandelt, im wesentlichen unabhängig, aber »dem älteren Forscher, dem Lehrer unserer Generation« die Priorität origineller wertvoller Gedanken zugestehend, will Hamann den Stoff nicht eigentlich

historisch, sondern mehr philosophisch darstellen und ihn dadurch vom Aktuellen in die Sphäre des Allgemeingültigen erheben; ohne Billigung und Mifsbilligung zu äufsern, strebt er nach Klärung und Aufklärung, und man spürt an der trotz aller gewollten Objektivität oft merklichen Wärme und Laune, dafs er zunächst sich selber den Standpunkt erkämpft und nicht mit vorgefafsten Theorien die Lösung der Aufgabe betrieben hat. Dieser Genesis verdankt das Buch, dem übrigens einige verwandte Aufsätze in den »Rheinlanden« vorausgegangen sind, eine wohltuende Frische, und sehr zahlreiche, geschickt gewählte Beispiele — aufser den Abbildungen und Noten eine Menge Zitate aus Dichtern und anderen Schriftstellern — beleben und unterstützen die Analyse.

Nach einer Auseinandersetzung über den Begriff »Stil« als Ausdrucksform einer Kultur werden die Symptome des impressionistischen Stiles zunächst an der neuesten bildenden Kunst (Max Liebermann, Curt Hermann, die französischen Maler; als Plastiker: Rodin) nachgewiesen; in der Musik dienen besonders Wagner, Liszt, Richard Strauss und Mahler als Beispiele, in der Dichtkunst Maeterlinck, Wedekind, Hoffmannsthal, Stefan George, Dehmel; für die Philosophie des Impressionismus und das impressionistische Denken werden vor allem natürlich Nietzsche, Simmel, Rickert und Mach herangezogen, sowie Oskar Wilde, dessen »Dorian Gray« ja in der Person Lord Henrys den Typus des modernen Egoisten am vollendetsten zeigt. Das Gebiet der Künste wird dann verlassen, und H. wendet sich dem Leben selbst zu, um unter seinen heute sich hervorhebenden Formen die vom Impressionismus gefärbten zu erkennen. In erster Linie wird dabei die antimoralische Umwandlung der Ethik weiter Kreise festgestellt. Diese Ausdehnung einer gegen alles Bestehende und für einfach und gesund, also normal empfindende Menschen Gültige revolutionierenden Weltanschauung will erklärt werden, und so versucht der Verf., in Kürze nicht nur ihre notwendige Herkunft aus den neuerdings herrschenden sozialen Verhältnissen abzuleiten, sondern auch zu zeigen, dafs ganz ähnliche impressionistische Perioden schon öfter geherrscht und grofse Einzelimpressionisten eigentlich zu allen Zeiten gewirkt haben. Und da H. — wie mir scheint, mit vollem Recht — am Impressionismus als solchem die charakteristischen Merkmale der Alterhaftigkeit nachweist, so schliefst er sein Buch mit einer Besprechung der Altersstile von Rembrandt, Goethe und Beethoven, zu der eine Reihe von impressionistischen Kulturperioden — Hellenismus, Rokoko, Romantik — eine interessante Parallele bildet. Der letzte Ausklang dieses Schlusses deutet den schon merklichen Beginn einer Verjüngung der Zeit und also eines Verfalls der impressionistischen Stimmung an; er konzentriert sich in dem Wunsche: »mehr Hegel!« . . . Vielleicht ist dieses Mittel das Spezifikum für Philosophen; aber sind wir im allgemeinen nicht viel zu unempfänglich für Philosophie, um durch sie die Heilung der schwer zerrütteten Moral zu erlangen? Ein Kapitel, das ich in dem sehr lesenswerten und anregenden Buch vermisse, hätte darstellen können, wie die blendenden Paradoxen des Impressionismus auf das sehr grofse Publikum wirken, das eigentlich nicht für ihn reif ist, und auf welche Weise bei früheren Zeitenwechseln die Reaktionen gegen ihn erfolgt sind.

Reichenberg bei St. Goarshausen. W. v. Oettingen.

Adolf Calmberg, Die Kunst der Rede. Lehrbuch der Rhetorik, Stilistik, Poetik. Neu bearbeitet von H. Utzinger (a. Seminardirektor]. 4., verb. Aufl. Zürich, Art. Institut Orell Füfsli, [1908]. XV u. 244 S. 8°. M. 3.

Ein Buch, das sich mit geringen Ansprüchen an die Fassungskraft gleich anspruchsloser Leser wendet und dem seinen Erfolg verdankt. Neben trivialen Definitionen begegnen Seltsamkeiten wie (S. 197) die Behauptung, die vierzeiligen Strophen mit vier Hebungen und gepaarten Reimen seien als — »Weiterbildung der Otfridschen Strophe« zu betrachten; oder (S. 68) die drei Klassiker werden gut scholastisch zu einer Dreieinigkeit, Verstand — Gefühl — Willen konstruiert. Natürlich ist die Metapher (S. 42) nach wie vor einfach eine abgekürzte Vergleichung; das Epigramm mufs (S. 213) einen allgemeinen, bedeutenden Gedanken enthalten, und die Kunst der Rede ist die Kunst zu reden.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

9. Juli. Sitzung d. phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Brandl hielt einen Vortrag über die Anfänge der Autographie in England. Er verfolgt das Aufkommen und die Entwicklung derselben, wie sie schon in germanischer Tradition wurzelte, durch Lateiner und Normannen gefördert wurde und in Chaucers 'Haus der Fama' 1384 ihren ersten Gipfel erreichte.

2. Hr. Erman legt eine Arbeit vor, in der er zusammen mit Hrn. Heinrich Schäfer die Unechtheit der neuerdings im Handel aufgetauchten Skarabäen nachweist, die einen Bericht über die Umschiffung Afrikas unter Necho enthalten. (Ersch. später.)

3. Hr. Brunner überreichte »Beiträge zum Wörterbuch der deutschen Rechtsspraehe«. Weimar 1908.

9. Juli. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

Hr. Warburg sprach über Ozonröhren. Die inneren Oberflächen einer Ozonröhre werden durch den Leitungswechselstrom elektrisch geladen oder polarisiert, dadurch entsteht eine Phasendifferenz zwischen Strom und Spannung. Der Leistungsfaktor ergab sich je nach Umständen zwischen 0.2 und 0.5, die Ozonmenge für die Kilowattstunde über doppelt so grofs als nach bisherigen Angaben. Der innere Elektrodenabstand ist für hohe Ozonausbeute grofs, für hohe Ozonkonzentration klein zu wählen. Die Versuche wurden in Gemeinschaft mit Dr. Leithäuser ausgeführt.

16. Juli. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Müller legte eine Abhandlung, betitelt »Uigurica«, vor. (Abh.) Die von der zweiten und dritten

Turfan-Expedition mitgebrachten, in dieser Abhandlung veröffentlichten alten türkischen Texte sind I. ein christliches apokryphes Bruchstück: »die Anbetung der Magier«, 2. Reste des buddhistischen »Goldglanz-Sûtra«.

2. Hr. Frobenius überreichte eine Mitteilung des Hrn. Prof. Dr. Landau in Berlin »Neuer Beweis der Riemann'schen Primzahlformel«. Die von Riemann 1859 heuristisch abgeleitete Formel für die Anzahl der Primzahlen unter einer gegebenen Gröfse ist zuerst 1894 von Hrn. von Mangoldt bewiesen worden. Der Verfasser gibt einen neuen, viel kürzeren Beweis an.

3. Hr. Pischel legte eine Abhandlung der HH. Dr. Sieg und Dr. Siegling in Berlin vor: Tocharisch, die Sprache der Indoskythen. Vorläufige Bemerkungen über eine bisher unbekannte indogermanische Literatursprache. (Ersch. später.) Die Verfasser behandeln eine der unbekannten Sprachen, die sich in den von Grünwedel und von Le Coq aus Turfan mitgebrachten, in Brâhmî geschriebenen Handschriftenresten findet. Es wird gezeigt, dafs zwei wesentlich voneinander verschiedene Dialekte vorliegen, von denen der eine bisher ganz unbekannt war. Die Verfasser bestimmen die Fremdzeichen dieser Sprache und zeigen, dafs die bisher für Mongolisch oder Türkisch gehaltene Sprache das Tocharische oder Indoskythische ist. Es wird, namentlich durch die Zahlwörter, die Verwandtschaftswörter und einige andere linguistisch besonders interessante Worte, gezeigt, dafs das Tocharische eine indogermanische Sprache ist. Von dem unbekannten Dialekt wird zum Schlufs eine Textprobe mit Übersetzung gegeben.

4. Hr. Müller-Breslau legte eine Abhandlung des Hrn. Prof. Dr. Fr. Kötter in Charlottenburg »über die Torsion des Winkeleisens« vor. (Ersch. später.) Im Anschlufs an de Saint Venants Lösung des Torsionsproblems für den rechteckigen Querschnitt behandelt der Verfasser das gleiche Problem für den Querschnitt eines scharfkantigen Winkeleisens, indem er zunächst die Länge der Schenkel im Vergleich zur Breite als unendlich grofs voraussetzt und dann die gefundene Lösung mit einem Zusatzgliede versieht, welches die Erfüllung der Grenzbedingung an den Schenkelenden ermöglicht. Nachdem so die Verteilung der Spannungen innerhalb des Querschnitts bestimmt ist, ergibt sich für das Torsionsmoment eine verhältnismäfsig einfache Formel.

Die Akademie hat in der Sitzung am 25. Juni den Professor der Astronomie und Experimentalphysik an der Universität Cambridge (England) Sir George Howard Darwin zum korrespondierenden Mitglied ihrer physikalisch mathematischen Klasse gewählt.

Die Akademie hat das ordentliche Mitglied ihrer philosophisch-historischen Klasse Hrn. Eberhard Schrader am 3. Juli durch den Tod verloren.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 30. H. Diels, Zum neuesten Stande der Weltsprachenfrage. — A. J. H. W. Brandt, Das Messiasbewufstsein Jesu, I. — Th. Lorenz, Der Pragmatismus (Schl.). — Korrespondenz aus New-York.

Deutsche Rundschau. Juli. E. v. Wolzogen, Die fünf Enakssöhne. — E. Steinmann, Das Geheimnis des Meisters. — O. Seeck, Betrachtungen über den Fortschritt der Menschheit. — M. Werner, Alfred de Musset. — Osnar al Raschid Bey, Über die Einheit von Zeit und Raum. — Eine Studienreise nach England. — M. Ahrem, Das Perpetuum Mobile. — O. Pfleiderer, Unsere religiösen Erzieher. — E. Zahn, Der Abschied des Ersten. — W. Paetow, Hans Hoffmann zu seinem 60. Geburtstage, 27. Juli 1908.

Eckart. II, 10. G. Falke, Prinz Emil von Schönaich-Carolath. — Fr. Ranke, Einiges vom heutigen Volkslied (Schl.). — C. Hackenschmidt, August Stöber. Geb. 9. Juli 1808. — E. Wachler, Drama und Ausstattung. — Ilse von Dorer, Was lesen unsere heranwachsenden jungen Mädchen?

Zeitschrift für Politik. Juni. M. Spahn, Zur Entstehung der nationalliberalen Partei. — O. Hintze, Der britische Imperialismus und seine Probleme. — J. Niedner, Die Bedeutung des Militärkirchenwesens für das Verhältnis von Staat und Kirche. — W. Ed. Biermann, Die neuere Entwicklung des Sozialismus. — W. Borgius, Die neuere Entwicklung des Anarchismus.

The Westminster Review. July. B. Pares, Italy in 1849 and Russia in 1907. — A. G. Leonard, A Radical Aspect of the Irish Question. — R. Ockel, Kiaotchau Germany's one Successful Colony. — H. O. S. Wright, The Policy of Free Imports. — J. Maliath, Radical Strife in Hungary. — Ch. W. A. Brooke, An Educational Settlement. — E. C. W. Elmy, Party Politicians and Justice to Women. — Edith S. Grossmann, The Woman Movement in New Zealand. — W. J. Clark, An International Auxiliary Language. — P. Dougan, Obstacles to Collectivism. — Lex, Imprisonment for Debt. — F. W. O. Ward, Socialism and Unsocialism. — C. J. Ingram, Shall we abolish the Death Penalty?

Blackwood's Magazine. July. H. Newbolt, The New June. — Missing Regimental Honours. II. — A. Cecil, Mrs. Battle's Opinions on Bridge. — G. K. S. Moncrieff, On an Indian Canal. II. — More Leaves from the Diary of a Country Cricketer. III. — A. E. P. Weigall, The Temperament of the Ancient Egyptians. — H. Clifford, Saleh (Cont.). — R. Farrer, Caping Ghyll. — C. M. B., Reindeer Stalking on the High Fjeld of Norway. — P. R. Butler, Et in Arcadia ego. — One of the Natal Army, Redvers Buller.

Mercure de France. 1. Juillet. J. Pérès, Le mysticisme de la volonté. — P. Quillard, Charles Gros. — P. Louis, La politique des classes moyennes. — G. de Reynold, Un précurseur du romantisme: Gessner et le sentiment de la nature. — Alexandra David, L'instruction des indigènes en Tunisie. — J. Gounouilhou, Les sollicitations amoureuses.

La Nouvelle Revue. 1. Juillet. A. Raffalovich, La Compagnie de l'acier aux États-Unis. — Grasset, L'internement obligatoire des demi-fous. — A. Leger, Trianon. — P. Giteau, La flotte allemande. — J. Lorédan, Marion du Faoüet (fin). — L. Madelin, Les collèges de femmes en Amérique. — P. Sarrien, La télégraphie sans fil (fin). — L.-M. Bonneff, Une industrie meurtrière. — Ch. M. Couyba, L'art décoratif en France. — H. Buteau, L'otage. III. — A. Baratin, Les yeux. — F. Albert, Gaston Boissier.

Archiv für Stenographie. Mai. A. Mentz, Die Epochen der Schriftgeschichte. — Chr. Johnen, John Willis' Lehrbuch und System vom Jahre 1602 (Forts.). — F. Sauer, Zeichenform und Zeichengeltung (Forts.). — Cl. Hell, Zur r-Frage.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

The Gospel of Barnabas. Edited and translated from the Italian Ms. in the Imperial Library at Vienna by Lonsdale and Laura Ragg. With a Facsimile. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1907. LXXIX u. 500 S. 8°. Geb. Sh. 16.

Den Namen »Evangelium des Barnabas« hat im kirchlichen Altertum eine verlorene apokryphe Evangelienschrift getragen. In einer italienischen Handschrift des 16. Jahrh.s, die 1713 von J. F. Cramer dem Prinzen Eugen geschenkt wurde und nach dem Tode des Prinzen in die kaiserliche Hofbibliothek kam, ist eine umfangreiche

Fälschung enthalten unter dem Titel: Vero euangelio di essu chiamatu chrissto nouo profeta mandato da DIO al mondo secondo la descritione di barnaba appostolo suo. Das bisher noch nicht edierte Stück wird in der vorliegenden Veröffentlichung zugänglich gemacht. Die Herausgeber drucken den italienischen Text in der Orthographie und Grammatik der Handschrift, dazu auch arabische Randnoten, die sich auf den Seiten des Ms. finden, auf der linken Seite ab, auf der rechten Seite geben sie die englische Übersetzung des Textes und der Noten und kurze Anmerkungen mit Stellennachweisen u. dgl.

Die ausführlichen Prolegomena liefern eine genaue Beschreibung der Handschrift. Dann werden die schwereren literarkritischen Fragen, durchwegs mit gutem, nüchternem Urteil in Angriff genommen. Eine spanische Übersetzung des italienischen Textes ist bis auf wenige kurze Fragmente und Auszüge (bei White und bei Sale) verloren gegangen. Sie war Übersetzung einer älteren italienischen Vorlage, die mit dem Text des Vindobonensis nicht genau übereinstimmte. Ein arabisches Original des Barnabas-Evangelium hat es nie gegeben. — Der Stoff des umfangreichen Apokryphons ist zum guten Teil aus dem Alten und Neuen Testament, besonders natürlich aus den Evangelien genommen. Der Verfasser hat die Bibel der Christen, und zwar in der Form der Vulgata sehr genau gekannt. Die zweite Quelle, aus der er schöpft, ist jüdische und, was besonders wichtig ist, mohammedanische Überlieferung. Die Betrachtung des mohammedanischen Stoffes gibt den Schlüssel für das Verständnis des Buches: Jesus wehrt in ihm die kirchliche Lehre über sich ab und wird zum Vorläufer Mohammeds, den er deutlich weissagt. Da der Verfasser aber auf dem Gebiete der Islamüberlieferung lange nicht so gut Bescheid weifs, wie in den Sachen des Christentums, so folgt schon daraus, dafs er ein Renegat war. Das mittelalterlich-italienische Lokalkolorit endlich beweist, dafs er ein Italiener, genauer wohl ein Venetianer war, der am Ende des Mittelalters. am Anfang der Neuzeit sein Werk verfafste.

So fällt das Buch wesentlich dem Historiker des Mittelalters, genauer dem, der sich mit den Beziehungen zwischen Islam und Kirche befafst, zu. Spuren gnostischer Überlieferung, insonderheit Spuren des alten, schon oben erwähnten gnostischen Barnabas-Evangeliums, das im »Verzeichnis der 60 kanonischen Bücher« und im Decretum Gelasianum erscheint, sind nicht mit Sicherheit festzustellen.

Wien. Rudolf Knopf.

K. Heinrich Schäfer [in Rom], Die Kanonissenstifter im deutschen Mittelalter. Ihre Entwicklung und innere Einrichtung im Zusammenhang mit dem altchristlichen Sanktimonialentum. [Kirchenrechtliche Abhandlungen hgb. von Ulrich Stutz. 43. und 44. Heft.] Stuttgart, Ferdinand Enke, 1907. XXIV u. 303 S. 8°. M. 11.

Im J. 1903 veröffentlichte Schäfer ein Buch, das sich mit den Kanonikerstiftern befafste und als wesentlichstes Ergebnis die richtige Ableitung und Bedeutung des Wortes canonícus, sowie den Nachweis erbrachte, dafs die Stiftskirchen ursprünglich für den Pfarrgottesdienst bestimmt waren (Pfarrkirche und Stift im deutschen Mittelalter, Kirchenrechtl. Abhandl. Heft 3).

Das uns jetzt vorliegende Werk behandelt in ähnlicher Weise die Kanonissenstifter, die adeligen Damenstifter, die, wie Sch. richtig bemerkt, in unseren Handbüchern des Kirchenrechts nur oberflächlich gestreift werden; am besten orientierte bisher fast das, was Du Cange s. v. canonicae sagt. Man kannte zwar die »institutio sanctimonialium Aquisgranensis«, besonders seit der Neu-Ausgabe durch Werminghoff (MG. Concilia II, 422 ff., vgl. desselben Geschichte der Kirchenverfassung S. 98), aber dem Wesen der Kanonissenstifter war noch niemand nachgegangen, obwohl ihre Bedeutung und der Umstand, dafs an vielen unserer schönsten und bekanntesten Kirchen ein solches Damenkolleg bestand, zur Untersuchung hätte reizen müssen.

Beim ersten Blick fällt uns die Ähnlichkeit zwischen den Stiftern der Kanoniker und denen der Kanonissen auf. Auch hier sehen wir ursprünglich die vita communis in Übung, auch die Kanonissen hatten korporative Rechte, so das der statutarischen Gesetzgebung und der Wahl ihrer Mitglieder und ihrer Vorsteherin. Die Organisation mit den einzelnen Ämtern entspricht ganz der bei den Männerstiftern, ebenso die Vermögensverwaltung, die auch hier im 13. Jahrhundert zwischen Äbtissin und Konvent geteilt wird. Auch für die Kanonissen wird von der Aachener Synode 816 eine allgemeine Regel aufgestellt. Wie die Kanoniker sich von den Mönchen unterschieden, so die Kanonissen von den Nonnen, und zwar hauptsächlich durch 1. besondere Tracht, 2. persönliches Vermögen und Besitz von einzelnen Kurien und Pfründen, 3. Freiheit vom Gelübde ewiger Keuschheit, so dafs sie jederzeit in die Welt zurücktreten und sich verehelichen konnten, 4. Pfarrgottesdienst, der in ihrer Kirche durch ein besonderes Kanonikerkolleg versehen wurde.

Schwierig ist die Frage nach der Entstehung der Kanonissenstifter. Sch. geht auf die altchristliche Zeit zurück und schildert anschaulich Wirken und Bedeutung der Frauen in der Kirche als Diakonissen, Witwen, gottgeweihte Jungfrauen usw. Hier sucht er die Anfänge der Kanonissen. Drei eigentliche Gründungsperioden unterscheidet er, und zwar — nicht gerade glücklich — eine merovingisch-fränkische, eine westfälische und

eine niedersächsische, wobei zeitlich an das sechste bis neunte, neunte und neunte bis elfte Jahrhundert gedacht werden soll. Sch. zählt eine Reihe von Kanonissenstiftern auf, die in der ersten Periode entstanden sein sollen. Die von ihm angezogenen Quellen beweisen aber durchaus nicht überall, dafs es sich bestimmt um Kanonissen handelt. Die Regeln des hl. Benedikt — Sch. räumt nur dieser einige Bedeutung ein, nennt gelegentlich aber auch die anderen — des Caesarius von Arelate, des hl. Kolumban, waren doch wohl weiter verbreitet als Sch. annimmt (vgl. Hauck, Kirchengeschichte I, 3—4. Aufl. S. 247, 250, 258, 267 usf., wo noch weitere Regeln für Frauenkongregationen genannt werden). Der Hauptwert des Buches liegt zweifellos in der Darlegung der Organisation der Kanonissenstifter, zu der Sch. ein grofses Material an allgemeiner und lokalhistorischer Literatur verarbeitet.

An der Spitze des Stiftes steht die Äbtissin, die eine weitgehende Jurisdiktion über die Insassen ausübt. (Hier wäre noch auf die interessante Stelle in den Decretalen Gregors IX. lib. I tit. XXXIII cap. XII zu verweisen). Weiter begegnen die Ämter der Decana, Thesauraria, Scholastika u. a. Da neben den Kanonissen überall ein besonderes Kollegium von Kanonikern begegnet, welche die priesterlichen Funktionen zu versehen hatten, so besteht das Gesamtkapitel eines Damenstiftes aus der Äbtissin, dem Kanonissen- und dem Kanonikerkonvent.

Dadurch, dafs auch die Kanonissenstifter ihre neuen Mitglieder selbst ernannten, waren auch sie in der Lage, die Aufnahme an bestimmte Bedingungen zu knüpfen. So forderten alle adelige, sehr viele sogar freiherrliche Abstammung. Sch. erwähnt hier zutreffend die Arbeiten Al. Schultes und seiner Schule zu dem mittelalterlichen Ständeproblem. O. Schmithals hat schon die Kanonissenstifter Elten, Essen und Gerresheim als durchaus freiherrlich nachgewiesen. (Annalen des hist. Vereins f. d. Niederrhein Heft 84,103).

Bei den Kanonissenstiftern ist noch der Umstand besonders interessant, dafs die Fundatoren der meisten aus hohen z. T. aus königlichen Geschlechtern hervorgingen (S. 234—242). Nur selten geschah die Gründung durch den Bischof. Der hohe Adel schuf sich so bequeme Versorgungsstätten für seine Töchter, die hier vor mönchischer Gebundenheit sicher und an einem Rücktritt in die Welt nicht gehindert waren. Aus diesem Grunde waren die offiziellen Kreise der Kirche den Kanonissenstiftern nicht günstig gesinnt und gaben überall den reinen Nonnenklöstern den Vorzug.

Die Hauptpflicht der Kanonissen bestand im Chordienst, daneben leiteten sie die Stiftsschule, in der junge Mädchen aus adeligen Familien Unterricht erhielten, und widmeten sich auch wohl der Pflege von Armen, Kranken und Pilgern.

Im Anhang teilt Sch. vier Urkunden mit. Ein Register, welches das erste Werk Sch.s mitumfafst, gibt zwar eine knappe Übersicht, erschöpft den reichen Inhalt aber bei weitem nicht.

Wir scheiden mit Dank von dem Buch. — Immerhin mufs gesagt werden, dafs es methodisch zu wünschen übrig läfst. Die Art und Weise der Quellenbenutzung fordert an manchen Stellen die Kritik heraus; auch wird mitunter abgeleiteten, nicht einwandfreien Quellen zu grofser Wert beigelegt. Eine schärfer herausgearbeitete Disposition hätte dem Benutzer die Durcharbeitung erleichtert und die Übersichtlichkeit des Ganzen erhöht. Doch darf auch nicht vergessen werden, dafs es Neuland war, das der Verf. zu bearbeiten hatte, und dafs er mit grofsem Fleifse ein gewaltiges Material zusammengetragen hat.

Köln. Wilhelm Kisky.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

M. Albertz, Untersuchungen über die Schriften des Eunomius. Halle. 55 S.

Zeitschriften.

Theologische Studien und Kritiken. 1. Juli. G. Diettrich, Die theoretische Weisheit der Einleitung zum Buch der Sprüche, ihr spezifischer Inhalt und ihre Entstehung. — R. Mulot, Wilhelm Farel, der Reformator der französischen Schweiz (Schl.). — P. Albrecht, Neue Katechismusstudien. — G. Kawerau, Fünfundzwanzig Jahre Lutherforschung (Schl.). — J. Böhmer, Der Berg Mis'ar.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. M. G. Ende, Religiöse Volkskunde im Rahmen einer Auslandsgemeinde. — P. Kopp, Momentbilder. — Aus dem Geschäftsberichte des Deutschen Evangelischen Kirchenausschusses. — M. Urban, Chronik aus der Heimat.

Theologisch Tijdschrift. 1. Juli. H. Oort, Matheus XI en de Johannes-gemeenten. — H. U. Meyboom, Clemens Alexandrinus en de wijsbegeerte. — A. Klaver, Vloot- en legerpredikanten.

Études franciscaines. Juin. Aimé, Après l'Encyclique Pascendi: la tâche intellectuelle des catholiques. — René, Quelques pages d'histoires franciscaine. XIII. Ange de Clareno. — H. Martrod, Le voyage de Frère Guillaume de Rubrouck (suite). — Dominique, Ximénès, créateur du mouvement theologique espagnol (suite). — G. Volland, Comment un Universitaire d'autrefois scrutait les Évangiles (suite). — Ubald, Lettres inédites de Guillaume de Casal à Ste Colette de Corbie et notes pour la biographie de cette sainte (fin). — Théobald, L'organisation du culte en 1791.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Sully Prudhomme [de l'Académie française], Psychologie du libre arbitre, suivie de Définitions fondamentales, vocabulaire logiquement ordonné des idées les plus générales et des idées les plus abstraites. [Bibliothèque de philosophie

contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1907. 175 S. 8°. Fr. 2,50.

Gibt es einen freien Willen, eine vollständige Unabhängigkeit des Willensaktes?, ist das Problem, das Sully Prudhomme sich stellt. Er entscheidet sich für den Indeterminismus. Man wendet gegen den Indeterminismus ein, die Idee des freien Willens schliefse in sich einen Widerspruch. Pr. gibt es zu. Da aber die Idee des freien Willens seiner Wesenheit nach in das Gebiet der Metaphysik fällt, und die metaphysischen Ideen ihrer Natur nach zu Antinomien führen, ohne dafs man daraus den Schlufs auf die Nichtexistenz der metaphysischen Tatsachen ziehen darf, so beweist dieser Einwand nichts gegen die Tatsache des freien Willens.

Der Indeterminismus läfst einen indirekten Beweis zu. Aus der Tatsache, dafs wir überhaupt eine Idee eines freien Willens haben, läfst sich ein Schlufs ziehen auf die Existenz eines freien Willens. Dabei ist die Voraussetzung, dafs die Vorstellung und das, was vorgestellt wird, etwas Gemeinsames haben. Ein A kann ein B auf verschiedene Weise repräsentieren. A kann ein konventionelles Zeichen für B sein; A kann eine bestimmte Ähnlichkeit mit B haben — das ist der Fall, wenn A eine bildliche Darstellung von B ist —; A und B haben dann etwas Gemeinsames; A drückt B aus, ist ein Ausdruck für B. Die Vorstellung nun, in der wir etwas von der Wirklichkeit erfassen, »la notion«, wie der Ausdruck bei Pr. lautet, drückt das Objekt in einer bestimmten Weise aus, hat etwas Gemeinsames mit dem Objekt; es ist eine bestimmte Beziehung vorhanden zwischen Vorstellung und Objekt, die, wie jede Beziehung nach Pr., ein drittes Gemeinsames zwischen den Beziehungsgliedern voraussetzt, und zwar ist dieses dritte Gemeinsame die objektive Seite der Vorstellung, das was Auskunft gibt über das Objekt. Das gilt für die Vorstellung der physischen Aufsenwelt — es mufs zwischen dem Physischen und Psychischen ein Gemeinsames geben; sonst könnten wir das Physische nicht zugleich erfassen —; das gilt für die Vorstellungen, in denen wir Tatsachen unseres Innenlebens erfassen. Erfassen wir also in unserer Idee die Tatsache des freien Willens, so ist diese Idee der Ausdruck eines Wirklichen, es läfst sich aus der Idee auf das Vorhandensein eines freien Willens schliefsen.

In einem zweiten Teil gibt Pr. Definitionen der »allgemeinsten und abstraktesten Begriffe«. Es ist ein Versuch, sich in eigenem Nachdenken klarzuwerden über die allgemeinsten Termini in vorhandenen metaphysischen Systemen, ohne dafs Pr. dabei den Versuch macht, neue Begriffe zu bilden.

Berlin. B. Groethuysen.

Homer. Bearbeitet von Georg Finsler [Rektor des Literargymn. in Bern, Dr. phil.]. [Aus deutschen Lesebüchern. Epische, lyrische und dramatische Dichtungen erläutert für die Oberklassen der höheren Schulen und für das deutsche Haus. 6. Bd. 2. Abt.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner (Theodor Hofmann), 1908. XVIII u. 618 S. 8°. M. 6.

Die Stelle, an der das Buch erscheint, überrascht auf den ersten Augenblick: ein umfangreiches Buch über Homer als Teil eines deutschen Lesebuches! Man vermutet einige Auszüge, ästhetische Betrachtungen u. dgl., die im deutschen Unterricht verwendet werden sollen.

Aber das Buch bietet unendlich viel mehr, als der Titel vermuten läfst. Es findet sich darin ein solcher Reichtum von Gedanken, die aus der Tiefe des schier unerschöpflichen homerischen Brunnens geschöpft sind, dafs der Berichterstatter in Verlegenheit ist, wie er in einer kurzen Besprechung darüber Auskunft geben soll. Denn es werden so ziemlich alle Fragen behandelt, die sich auf Homer beziehen, mit Ausnahme der rein textkritischen und sprachlichen Untersuchungen. Aber auch die Ergebnisse dieser letzteren sind überall mit in die Gesamtdarstellung verwoben. Der Verf. wendet sich zunächst an die Lehrer von solchen Schulen, auf denen Homer nicht griechisch gelesen wird, weiter aber an den grofsen Kreis der nichtphilologisch Gebildeten. Er legt »das Hauptgewicht auf die Darstellung der homerischen Welt zugleich nach der Seite der Naturanschauung und des Kulturlebens, sodann besonders auf die Untersuchung des homerischen Menschen in seinen Anschauungen über Handlungsfreiheit und Verantwortlichkeit wie in der Auffassung des gesamten Lebens“ (Selbstanzeige in den »Mitteil. d. Verlags«). Äufserlich ist das Buch gegliedert in 6 Abschnitte: Inhalt und Aufbau der homerischen Gedichte, Erklärung ausgewählter Stücke, Vorfragen, die homerische Welt, homerische Poesie, Homer-Kritik. Am ausführlichsten wird »die homerische Welt« behandelt (auf 228 S.); aber auch in den anderen Abschnitten findet man nicht weniger Gründlichkeit und Reichhaltigkeit. Die »ausgewählten Stücke« sind dieselben, die der Verf. in seiner deutschen Schulausgabe der Ilias und Odyssee genommen hat (Teubner 1906), vortrefflich geeignet, auch denen, die Homer nicht in der Ursprache lesen können, einen Begriff von dem Reichtum der homerischen Welt zu geben. In »Vorfragen« werden geographische und geschichtliche Untersuchungen als grundlegend besprochen, sowie die epische Poesie aufser Homer behandelt und eine Würdigung der Persönlichkeit Homers gegeben, wie das Altertum darüber dachte, und als vorläufiges Ergebnis festgestellt: »Er ist ein Ionier aus Smyrna, hat um 700 die Ilias so komponiert, wie sie uns jetzt vorliegt« (S. 243).

Der ungeheure Reichtum der »homerischen

Welt« wird gezeigt in den Abschnitten über Natur und Leben, den homerischen Menschen, Gesellschaft und Staat, Religion. Nichts ist vergessen; mit erstaunlicher Beherrschung des Stoffes ist systematisch alles zusammengefafst, was sich aus Homer herausholen läfst. Die Angaben sind im einzelnen durch Homerverse belegt, so dafs jeder Gelegenheit hat, die aufmerksame Wanderung des Verf.s durch die blühende Natur der homerischen Welt im einzelnen nachzuprüfen. Zahlreiche Stichproben aus den unzähligen Belegstellen haben die Zuverlässigkeit der Angaben bestätigt.

Wo sich Unklarheiten finden, sind sie auch bei Homer selbst z. B. das Verhältnis von ψυχή, θυμός, φρένες (S. 317 ff.): »Das Schwanken des Ausdrucks bei Homer deutet auf ein Tasten in dieser Hinsicht«. Auch was über das Gottesgnadentum der Königswürde gesagt wird, gehört hierher (S. 382 ff., wodurch die Behauptung S. 376 »dafs die Königswürde von Zeus stamme, ist nirgends auch nur angedeutet« in dieser Allgemeinheit widerlegt wird. Vgl. I 96. B 205 f.).

Die Zahl der besprochenen Einzelheiten ist aufserordentlich grofs, aber überall in übersichtlicher Ordnung geboten. In dem Abschnitt über die »homerische Poesie« (S. 476—510) findet sich in gedrängter Darstellung eine Fülle von feinen Bemerkungen über die poetischen Kunstmittel; alles anregend und belehrend und den Sinn namentlich junger Lehrer zu schärfen geeignet.

Zuletzt folgt dann der Abschnitt über die homerische Frage im engeren Sinne (S. 511—602). In ein deutsches Lesebuch gehört dieser Abschnitt eigentlich nicht; aber wir wollen uns freuen, dafs wir ihn haben. Soweit es auf dem beschränkten Raum möglich ist, wird eine zusammenfassende Darstellung der ganzen Frage gegeben, von der Kritik im Altertum anfangend (damit ist zu vgl. der Abschnitt S. 235—247) über die Untersuchungen d'Aubignacs (worüber wir einiges Neue erfahren), Bentley und Wolf bis in die neueste Zeit. Die Ausführungen des Verf.s beruhen im wesentlichen auf den Forschungen von Wilamowitz, jedoch nicht ausschliefslich. Mit meisterhafter Klarheit stellt er die zahlreichen Theorien des Gelehrten zusammen, ohne im einzelnen immer Stellung zur Kontroverse zu nehmen. Gerade dadurch ist der Abschnitt wertvoll für den Jünger der Philologie, dem die Arbeit, sich in den vielverzweigten Pfaden dieser Kritik zurecht zu finden, durchaus nicht abgenommen wird: wie einem Wanderer wird ihm eine sauber vermessene Karte gegeben, mit der er sich den richtigen Weg aus den vielen Krümmungen und Kreuzungen heraussuchen mufs. Ob freilich der vom Verf. empfohlene Weg bei jedem einzelnen Beifall findet, bleibt nach wie vor zweifelhaft. Es führen viele Wege zur homerischen Welt und an den trefflichsten Führern fehlt es ja nicht; unter diesen aber ist Jakob Burckhardt, der gröfste »Einheitshirte«, wahrlich nicht der schlechteste. — Schliefslich fafst der Verf. seine Meinung zusammen: »Eine Urilias . . . hat es nie gegeben . . . Der Plan des Dichters der Ilias war: 1. eine möglichst grofse Zahl von epischen Gedichten der troischen Sage unter einem leitenden Gesichtspunkte zusammenzufassen, 2. diese ganze Geschichte dem Gedanken eines einheitlichen Weltregiments zu unterstellen« (S. 598).

In der Angabe der Literatur (S. XVIf.) beschränkt sich der Verf. mit Recht auf die bedeutendsten Schriften, da ja eine auch nur annähernde Vollständigkeit an dieser Stelle natürlich unmöglich ist. Sorgfältig gearbeitete Indices (S. V—XV u. 604—618) erhöhen die Brauchbarkeit des Buches.

Ob das Buch für »weitere Kreise der Gebildeten«, an die sich der Verf. auch wenden möchte, geeignet ist, weifs ich nicht, da es trotz der gewissenhaften Darstellung, auch der Einzelheiten, doch nicht nur ein gröfseres Interesse, sondern auch genauere Kenntnisse auf diesen Gebieten voraussetzt, als sie von jenen Kreisen erwartet werden dürfen. Aber den Lehrern an Gymnasien, besonders den Philologie Studierenden, auch schon den Primanern kann dieses Meisterwerk einer im besten Sinne populärwissenschaftlichen Darstellung nicht genug empfohlen werden.

Anklam. Adolf Stamm.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Thimme, Augustins erster Entwurf einer metaphysischen Sittenlehre. Göttingen. 47 S.

H. L. Koch, Das Körperproblem in Leibnizens Jugendschriften. Bonn. 25 S.

Schulprogramm.

F. Gräntz, Zur Konzentration des erdkundlichen Unterrichts. Frankfurt a. M., Oberrealschule. 16 S. 8°.

Zeitschriften.

Annalen der Naturphilosophie. 7, 3. H. Driesch, Das Leben und der zweite Energiesatz; Das Problem der Geschichte. — R. Goldscheid, Soziologie und Geschichtswissenschaft. — O. Nagel, Evolution und Energie; Versuch einer energetischen Geschichtsauffassung. — R. Heller, Charakter und Naturforschung. — M. Planck, Zur Dynamik bewegter Systeme. — J. Baumann, Weitere Bemerkungen zur modernen Mathematik. — G. Wernick, Absolute und relative Bewegung.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Juli. Drobisch, Enzyklopädie der Philosophie. — Ferienkurse in Jena für Damen und Herren. — F. Blüthgen, »Immoralitäts-Fexerei«. — G. Budde, Der 13. Neuphilologentag in Hannover.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 22, 6. P. Verbeek, Das Drama im deutschen Unterricht. — J. E. Wülfing, Von neuen Zusammenkleisterungen aller Art. — H. Hofmann, Heine und Halle. Ein Beitrag

zur Heine-Interpretation. — A. Schaefer, Kleine Beiträge zur Textkritik unserer Dichter. I. — J. W. Nagl, Lebendige Beherrschung des deutschen Wortschatzes.

Der Säemann. Juli. H. Wolgast, Lektüre, Persönlichkeit, Stil. — M. Havenstein, Die Zukunft des humanistischen Gymnasiums. II. — Fr. von der Leyen, Deutscher Aufsatz auf der Universität. II. — Fr. M. Schiele, Jesus im Urteil der Jahrhunderte. — K. Möller, Otto Heinrich Jäger.

Revue pédagogique. 15 Juin. G. Duruy, L'éducation patriotique. — M. Braunschvig, L'art à l'école. — J. Gazin, Le rôle du beau et de l'art à l'école primaire. — H. Chantavoine, Le poète des humbles. L'âme populaire et François Coppée. — E. Lambling, L'alimentation des enfants. — M. Pellisson, Joseph Joubert. — Ch. Peynaud, La pédagogie de Jean-Louis Vivès.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Enzyklopädie des Islam. Geographisches, ethnographisches und biographisches Wörterbuch der muhammedanischen Völker. Herausgegeben von M. Th. Houtsma [Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. Utrecht] Hauptredakteur und A. Schaade [Dr. phil.]. 1. Lief. Leiden, E. J. Brill, Leipzig, Otto Harrasowitz, 1908. 64 S. Lex.-8°. M. 3,50.

Während des IX. Orientalistenkongresses in London (1892) ist der Gedanke einer Realenzyklopädie des Islam angeregt und bei Gelegenheit der folgenden Kongresse in Genf (1894), Paris (1897) und Rom (1900) ist er wiederholt verhandelt und gefördert worden. Dem letzteren Kongresse konnte bereits ein die Anlage des geplanten Werkes veranschaulichendes und mit Beifall aufgenommenes Probeheft vorgelegt werden, das unter Redaktion des Utrechter Professors M. Th. Houtsma, den das durch die Kongresse eingesetzte internationale Komité mit der Leitung des geplanten Werkes betraut hatte, herausgegeben wurde. In das Stadium praktischer Ausführung gelangte das Unternehmen erst, als die Internationale Assoziation der Akademien bereits gelegentlich ihrer ersten Tagung in Paris (1901) die Schaffung der Realenzyklopädie des Islam in den Kreis ihrer Agenden aufnahm und 12 Akademien, zu denen seither noch andere gelehrte Körperschaften hinzugetreten sind, sich zur Förderung des Unternehmens vereinigten. Das von der Assoziation eingesetzte Komité konnte nun mit der Leidener Buchhandlung E. J. Brill, die auch bisher in opferbereiter Weise die Kosten der Vorarbeiten trug, einen Verlagsvertrag abschliefsen und den auf dem Titelblatt dieser ersten Lieferung genannten Hauptredakteur Prof. Houtsma weiter mit der literarischen Ausführung betrauen. Der dritten Tagung der Assoziation (in Wien, 1907) konnte der Präsident des Komités, Prof. M. J. de Goeje, bereits die erste Lieferung in dreisprachiger Ausgabe (deutsch, französisch, englisch) überreichen.

Nachdem die Fortsetzungen gesichert sind und ihre Ausarbeitung im Zuge ist, erscheint sie nun im Buchhandel und wendet sich an das Interesse der beteiligten Kreise, die, dem Programm des Werkes entsprechend, nicht nur die Fachorientalisten, sondern auch Staatsmänner, Kolonialregierungen und alle jene gebildeten Faktoren in sich begreifen, die am islamischen Orient theoretisch oder praktisch interessiert sind. Es hat von diesen Seiten nicht an Anzeichen und Kundgebungen gefehlt, die das Unternehmen als zeitgemäfs und in hohem Mafse erwünscht erscheinen liefsen.

Man vermifst schon seit langer Zeit ein zuverlässiges, dem heutigen Stand der Wissenschaft entsprechendes enzyklopädisches Hilfsmittel, in dem der lehrbedürftige Nichtspezialist über literarische, historische, politische u. a. m. Einzelheiten des islamischen Orients Aufklärung und Orientierung finden könnte. Es braucht nicht des weiteren bewiesen zu werden, dafs die vor mehr als zwei Jahrhunderten (1697 in Paris) zuerst erschienene Bibliothèque orientale von Barth. d'Herbelot, die ein Jahrhundert hindurch Gegenstand von Erweiterungen war (deutsche Bearbeitung: »Orientalische Bibliothek oder Universalwörterbuch, welches alles enthält, was zur Kenntnis des Orients notwendig ist«, Halle 1789—90 in 4 Oktavbänden), schon längst völlig veraltet ist und auch als Grundwerk heute nicht mehr genügt. Nur teilweise und in sehr beschränktem Mafse wird die fühlbare Lücke ausgefüllt durch Thomas P. Hughes' Dictionary of Islam (London 1885), das zumeist nur die religiösen und gesetzlichen Realien umfafst und dabei auch geschichtliche Allgemeinheiten mit einschliefst, sowie durch das 1894 durch H. G. Keene in erweiterter Form bearbeitete Handbuch von T. W. Beale Oriental Biographical Dictionary. Das Unternehmen, dessen erste Lieferung nun hier vorliegt, hat sich die zu lösende Aufgabe in dem denkbar umfassendsten Umfang gestellt »Die Namen aller Personen — heifst es im Verlagsprospekt — die sich in der Vorgeschichte des Islam und während der 13 Jahrhunderte seiner Existenz besonders ausgezeichnet haben, müssen darin zu finden sein; auch die Namen der Länder, in denen der Islam die herrschende Religion ist oder einst war, die Namen der wichtigen Städte und derjenigen Gegenden, die durch besondere Ereignisse bekannt geworden sind, sowie alle Dinge, die sich auf Religion und Kultur der verschiedenen muhammedanischen Völker beziehen, müssen darin einen Platz finden. Möglichst vollständige Literaturnachweise sind unerläfslich.« Wir werden also hier über alles persönlich und sachlich Wissenswerte aus der Geschichte, Religion, Literatur und Kultur aller islamischen Völker, ohne Unterschied der Nationalität und Sprache, von den Anfängen ihrer

Geschichte bis in die neueste Zeit Belehrung holen können. Die 1. Lieferung bietet reichlich Beweise dafür, dafs die Ausführung dieses umfassenden Programms ernstlich in Angriff genommen ist. Sie gibt uns, wenn auch in der vom Wesen einer Enzyklopädie geforderten knappen Form, jedoch in monographischer Erschöpfung, Artikel aus den meisten vorgezeichneten Gebieten. Arabische, türkische, persische, berberische, indische, afghanische Literatur und Geschichte, soweit sie mit dem Islam in Beziehung sind, sind darin vertreten. Die mit ʿAbd zusammengesetzten Eigennamen, deren einige in den Namen der letzten türkischen und marokkanischen Sultane wiederkehren, haben Gelegenheit geboten, in die jüngste Geschichte dieser Länder einzugehen. Unter den Realartikeln möchte ich den Artikel ʿAbd (Sklave) hervorheben, in dem ein berufener Fachmann in mehr als sieben engen Spalten das Sklavenwesen im Islam erörtert.

Die internationale Entstehung dieses Werkes spiegelt sich schon in der nationalen Zugehörigkeit der Mitarbeiter, unter denen wohl alle gebildeten Völker ohne Ausnahme vertreten sind. Als besonders wertvoll erscheint in der vorliegenden Lieferung die Mitarbeit der besten Vertreter der algierischen Orientalistenschule in den den nordafrikanischen Islam betreffenden Artikeln. Leider müssen wir bereits den Tod eines der hervorragendsten von ihnen betrauern, den des wackeren de Motylinski, des berufensten Kenners des nordafrikanischen Chāridschitentums, der zur vorliegenden Lieferung 3 tüchtige Artikel beigesteuert hat. Auch für die übrigen Spezialitäten ist es dem Redakteur gelungen, die Mitarbeit der kompetentesten Fachgelehrten zu erwerben. Dies erste Heft, das von Aaron bis ʿAbdalraḥmān Chān (dem Emir von Afghanistan) reicht, umfafst, sofern ich richtig gezählt habe (die Verweisungsstichworte nicht mitgerechnet), 124 Artikel, an denen 36 Mitarbeiter beteiligt sind. Der grofse Umfang, den die ʿAbd-Namen bei allen in Betracht kommenden Völkern einnehmen, ist die Ursache davon, dafs die 1. Lieferung im Alphabet nicht weiter fortgeschritten ist. Einzelne Artikel überragen das gewöhnliche Niveau von Enzyklopädie-Beiträgen; sie sind vielmehr, bei Festhaltung der zusammenfassenden und orientierenden Aufgabe, zugleich selbständig grabende Untersuchungen über das in den Stichwörtern angegebene Thema. Jeder Artikel wird durch ausgiebige Literaturangaben vervollständigt, die einerseits die Kontrolle erleichtern, andrerseits die weiterführende Untersuchung der Stoffe fördern. So kann man denn das Urteil fällen, dafs die Enzyklopädie des Islam der vorgesetzten Aufgabe auf hohem Niveau entspricht und eine willkommene, erfreuliche Erscheinung auf dem Gebiete der Islamkunde ist. Sie mufs sowohl von den Fachgelehrten als auch von jenen, die am Orient praktisches Interesse haben, sympathisch begrüfst werden. Das ganze Werk soll in zirka 45 Lieferungen d. i. 3 Bänden zu je 60 Druckbogen in doppelspaltigem Lexikonoktav voraussichtlich bis 1820 vollständig werden. Bei dem wachsenden Interesse, das der Orient auch in politischer und wirtschaftlicher Beziehung in unseren Tagen bietet, ist nicht daran zu zweifeln, dafs der Fortgang dieses durch die Internationale Assoziation der Akademien begründeten Unternehmens von seiten der weitesten Kreise gefördert werden wird.

Budapest. I. Goldziher.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. 28, 3. J. Dahse, Textkritische Studien. II. — Ed. König, Die letzte Pentateuchschicht und Hesekiel. — F. Stähelin, Elephantine und Leontopolis. — W. Caspari, Progressive Assimilation in II Sam. 3_{25} 15_{18} (8_{18} $20_{7\ 23}$). — L. W. Batten, David's Destruction of the Syrian Chariots. — A. Bertholet, Nochmals zu Ps. 2_{11} f. — M. Flashar, Das Ghain in der Septuaginta. I. — M. Siemens, Hat J. G. Eichhorn die Conjectures von J. J. Astruc gekannt, als er 1779 seine Abhandlung über »Mosis Nachrichten von der Noachischen Flut« veröffentlichte. — A. Büchler, Kirchenkalender. — J. Katzenstein, Akzent von Maqqeph. — Eb. Nestle, Zum Text der Königsbücher in der vorlutherischen deutschen Bibel; Agag und Samuel in den Sprüchen des Bileam; Num. 23_{19}; Noch einmal Dtn. $26_{17\ 18}$; Die Waffe des Samgar (Idc. 3_{31}); Zu I (3) Reg. 18_{27}; Nicht nachgewiesene Bibelzitate.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Viktor Jernstedt, Opuscula. St. Petersburg, Druck von M. Alexandrow, 1907. X u. 345 S. 8° mit 1 Bildn.

Gebelew, Kracheninnikow und Cereteli, die Herausgeber dieser Sammlung des am 21. August 1902 verstorbenen Gelehrten Viktor Jernstedt, haben, wie sie in dem russisch geschriebenen Vorwort angeben, ihrem unvergefslichen Lehrer, der bei uns in Deutschland vorzugsweise durch seine Verdienste auf dem Gebiete der griechischen Literatur (attische Beredsamkeit) und insbesondere durch seine Antiphon-Ausgabe (Petersburg 1880) bekannt ist, durch die Zusammenstellung seiner Abhandlungen in einer besonderen Ausgabe ehren wollen. Es sind hier alle Abhandlungen aufgenommen worden, die im Druck in verschiedenen Ausgaben, Sammlungen und Zeitschriften, namentlich in der Zeitschrift des Ministeriums für Volksaufklärung, im Laufe der Zeit von 1876—1902 erschienen sind. Auch J.s Magisterdissertation über den Text des Andokides, Isaeus, Dinarch, Antiphon und Lykurg, die im Druck sonst nicht zu haben ist, findet

sich in der vorliegenden, mit einem Bilde des Gelehrten geschmückten Sammlung.

Im grofsen ganzen sind die Arbeiten J.s fast ohne Veränderung so, wie sie aus der Feder des Verf.s geflossen sind, abgedruckt worden. Nach der Absicht der Herausgeber soll diese Sammlung ein schwaches Zeichen der Anerkennung für alles Nützliche und Gute demjenigen sein, »der — ein stark ausgeprägter, ganzer Charakter — in der Wissenschaft wie im Leben es nicht liebte, irgend welchen weltlichen Vorteilen die Wahrheit unterzuordnen«. Das Sammelwerk, dessen Benutzung durch eine vorausgeschickte Übersicht über die aufgenommenen Arbeiten (der Reihenfolge im Buche entsprechend S. V), ferner durch ein chronologisches Verzeichnis S. IX—X, sowie eine Tabelle der behandelten und zitierten Stellen aus Schriftstellern (S. 343—345) aufserordentlich erleichtert wird, eröffnet eine Abhandlung aus dem Gebiete der Spezialforschung des Verstorbenen mit dem Titel Observationes Antiphonteae. Die übrigen Arbeiten sind aufser S. 280 (de epigrammate Tryphonidis Panticapeae) alle in russischer Sprache abgefafst, ein Umstand, der ihrer Lektüre und Verbreitung in Deutschland vermutlich sehr hinderlich sein wird. Zu den verschiedensten Gebieten der römischen (z. B. Sueton) und griechischen Literatur (Inschriften, Äsop, Euripides' Andromache und Elektra, Aristophanes' Thesmophoriazusen, Anakreon, griechische Handschrift eines koptischen Briefes, Schlacht bei Salamis usw.) finden wir schätzenswerte Beiträge.

Für die Methode der Forschung ist beachtenswert, was J. an der Art, wie Blafs in der Ausgabe des Antiphon des dornenvollen Amtes des Herausgebers waltet (vgl. dazu die Kritik über Blafs' Ausgabe in Fleckeisens Jahrb. 103), auszusetzen hat, indem er — den von Sauppe in der Epistola critica ad Godofredum Hermannum (Leipzig 1841) ausgesprochenen Grundsätzen folgend — betont, wie wichtig es ist, vor Anfertigung der Ausgabe eines Schriftstellers völlige Klarheit über das Verhältnis zu gewinnen, in dem die verschiedenen Handschriften zueinander stehen; wir sehen, es ist dies eine Forderung, die ja allgemein anerkannt wird. Unerläfslich ist ferner — auch darin wird man J. gerne beipflichten — sorgsame Benützung alles dessen, was frühere Erklärer und Kritiker geleistet und versucht haben. So tadelt er denn Blafs mit Recht, dafs er nicht eingehend genug Reiskes Vorarbeiten Beachtung geschenkt habe. Auch die Forderung J.s, dafs bei der Herausgabe eines Schriftstellers gewisse feste Grundsätze mit Konsequenz durchzuführen seien, wird allgemein Billigung finden. Seinem Tadel darüber, dafs Blafs bei manchen Konjekturen auch die Namen derer zugefügt hat, die diesen Beifall gezollt haben, können wir uns aber nicht anschliefsen; freilich hätte Blafs mit gröfserer Konsequenz verfahren sollen.

Besonderes Interesse erwecken J.s Studien zu Sueton. Er behandelt (S. 307 ff.) einzelne der Verbesserung oder Erklärung bedürftige Stellen aus der Schrift de viris illustribus und aus den Kaiserbiographien. Mit der Suetonliteratur ist der Verf. wohl vertraut. Der Besprechung der verschiedenen Abschnitte ist eine Übersicht über die Beschäftigung der Gelehrten mit Sueton — Oudendorp, J. A. Ernesti, F. A. Wolf, Baumgarten und Crusius, sowie C. L. Roth — vorausgeschickt. Roths zu Leipzig 1858 erschienene Ausgabe weist die Anfänge rationeller Kritik bei der Gestaltung des Textes auf, indem er diesen auf die beste Handschrift, den Codex Memmianus (Parisinus) begründet. Die Mängel der Rothschen Arbeit werden eingehend erörtert (S. 306). Als Beispiel der J.schen Betrachtungsweise sei Suet. Caes. 30 angeführt. Seit Baumgarten-Crusius ist die Stelle allen Herausgebern ein Gegenstand der Sorge gewesen. Sueton erzählt: »Einige glauben, Cäsar habe, des Herrschens einmal gewohnt, nachdem er seine und seiner Gegner Kräfte abgewogen, die Gelegenheit ergriffen, die Herrschaft, nach der er sich schon von Jugend auf gesehnt, an sich zu reifsen« — und fügt hinzu: »Dieser Meinung scheint auch Cicero gewesen zu sein, wenn er (*de officiis tertio libro*) erzählt, Cäsar habe immer die Verse des Euripides (Est in Phoenissis) im Munde geführt, die er (Cicero) so übersetzt:

Nam si violandum est ius, regnandi gratia
Violandum est: aliis rebus pietatem colas.«

Wenn die ganze Stelle von Sueton stammt, woran man sehr zweifeln kann, so ist — meint J. — auf alle Fälle *videtur* und nicht *videbatur* zu lesen. Die Angabe *tertio libro* hält er, wie andre, nicht mit Unrecht für den Zusatz eines Grammatikers, da sie nicht zu der sonstigen Zitierweise Suetons pafst, dessen Stil in den Kaiserbiographien kurz und gedrängt ist. Schon Burmann (Amsterdam 1736, S. 72) hat darauf hingewiesen, dafs die alten Historiker bei Zitaten so genaue Angaben nicht zu machen pflegten. Auch Tib. 53 ist ein griechischer Vers nur in lateinischer Übersetzung angeführt ohne genaue Angabe des Fundorts. Ganz sicher ist der Zusatz *Est in Phoenissis*, der den Zusammenhang stört, die Randbemerkung eines Gelehrten, die später in den Text geraten ist. Fast möchte ich aber versucht sein, auch schon die Angabe de officiis für einen Parasiten zu halten. Über die Art, wie Sueton zu zitieren pflegt, belehrt ein Blick auf Caes. 20, 49, 51, 56, 80; Oct. 7, 40, 68, 70 u. a.

Die Abhandlung über Anakreon stammt aus dem letzten Jahrzehnt des vorigen Jahrhunderts. J. benutzt auch hier mit emsigem Fleifse die gesamte, reiche Literatur über die

sog. Anakreonteen. Er behandelt Nr. 48 und 49 (Bergk Poet. lyr. Graeci, Leipzig 1853, 3. Aufl., S. 808). Das Liedchen, das möglicherweise dieses Liederheft, eine Sammlung akademischer Gelegenheitspoesie oder etwa ein antikes Kommersbuch, eingeleitet hat »*Δότε μοι λύρην Ὁμήρου*« lautet nach einer alten Übersetzung (Karlsruhe bei M. Macklot, 1760):

Gebt mir des Homerus Leyer
Ohne kriegerische Saite;
Bringt mir die bestimmten Becher;
Bringt die Lose sie zu mischen.
Dafs ich tüchtig mich berausche;
Tanze; bei bescheidnem Rasen
In die holde Leyer singe;
Und ein Trinklied schallen lasse.

Die Worte *ὑπὸ σώφρονος δὲ λύσσης* zieht J. zum Vorhergehenden, während sie die meisten Erklärer zum folgenden Verse ziehen. Nicht folgen kann ich seiner Auffassung der Stelle *μετὰ βαρβίτων*. Hier liest er, allerdings ohne die überlieferten Buchstaben zu ändern: *μετ' ἀβαρβίτων*, und dies vergleicht er mit Formen wie *ἄλυρος*, *ἀκίθαρις*, *ἄναυδος*, *ἄμουσος*, *ἀναλφάβητος*. Frühere Gelehrte haben aus der Überschrift des Liedes den Namen des Verfassers entnehmen wollen: Basilios oder Basilikos, der unter Honorius am Ende des 4. Jahrh.s gelebt habe: so noch F. G. Welcker in seinen kleinen Schriften zur griechischen Literaturgeschichte, Bonn 1845, S. 362a, ferner Düntzer in seinem Aufsatze über die mutmafsliche Entstehung unserer Sammlung der sog. Anacreontea in der Zeitschrift f. d. Altertumswissenschaft 1836, Nr. 94 S. 754ff. Mit vollem Recht verwirft J. diese Deutung und entscheidet sich S. 127 und 132 für die Erklärung, die Crusius bei Pauli-Wissowa Realencykl. I, 1894, S. 2047, vertritt, wonach die Überschrift als *βασιλικὸν* (*ᾠδάριον*) im Sinne von Dio Chrys. *περὶ βασ.* II 34 (Dindorf.) aufzufassen ist. Während ich dem Vorschlage J.s betreffs der Erklärung des Ausdrucks *μετὰ βαρβίτων* in dem anakreontischen Gedichte nicht beizustimmen vermag, glaube ich, dafs seine Auslegung von Euripides' Rhesos Vers 856 (S. 148) das Richtige trifft.

Ἁπλῶς δ' Ἀχαιῶν οὐδέν' αἰτιώμεθα.
Τίς δ' ἂν χαμεύνας πολεμίων κατ' εὐφρόνην
Ῥήσου μολὼν ἐξεῦρεν, εἰ μή τις θεῶν
Ἔφραζε τοῖς κτανοῦσιν; οὐδ' ἀφιγμένον
Τὸ πάμπαν ἦσαν · ἀλλὰ μηχανᾷ τάδε.

Sehr richtig vermifst J. mit anderen bei *μηχανᾷ* das Prononen *σύ* und verwirft Kirchoffs Vorschlag *ἀλλ' ἀμήχανον τόδε* als zu weit abliegend von den überlieferten Schriftzügen. Er selbst ändert gar nichts, sondern gibt uns die plausible Erklärung, dafs man das überlieferte *MHXANAI* fälschlich *μηχανᾷ* mit dem iota subscriptum gelesen habe, statt mit iota adscriptum:

ἀλλὰ μηχαναὶ τάδε.

Dies pafst vortrefflich zum Eingang der Rede (*πλέκων λόγους*), und dieser Gebrauch von *μηχανή* ist in Prosa und Poesie, insonderheit aber bei den Tragikern häufig.

Sehr lehrreich ist endlich die Studie über die Schlacht bei Salamis (S. 281—304).

Die wichtigsten Streitfragen sind die über das Datum der Schlacht (Ideler, Handbuch der mathem. und techn. Chronol. I 309) und über den Kampfplatz. Die letztere behandelt J. ausführlich. Seine Arbeit ist ein gutes Beispiel für die genaue Analyse, die er den Quellenschriftstellern zuteil werden läfst. Er knüpft an die Darlegungen Löschckes in den Neuen Jahrb. f. Philol. und Pädag. 1877, 25—32 an, der entgegen den klaren Worten des Thukydides (I 74), wonach dem Themistokles das Verdienst gebührt, den siegreichen Ausgang des Kampfes dadurch herbei geführt zu haben, dafs er darauf drang, die Schlacht in der Meerenge (*ἐν τῷ στενῷ*) bei Salamis zu schlagen, die Behauptung aufstellt, es sei nicht in dieser Enge gefochten worden. Die aufserordentlich interessanten Einzelheiten zu erörtern, fehlt hier der Raum. J. entscheidet sich, indem er seinem bereits mehrfach hervorgehobenen konservativen Standpunkt treu bleibt, gegen die Änderung *Σαλαμῖνος* statt des gut überlieferten *Ἐλευσῖνος*, die Löschcke, um seine Hypothese zu verteidigen, am Herodottexte vornehmen zu müssen geglaubt hat (S. 282). Dabei wird ihm der Beifall jedes Unbefangenen sicher sein.

Den stattlichen Band der Opuscula, der von dem Eifer und Ernste, mit dem ein Vertreter der Philologie in Rufsland den klassischen Studien obgelegen hat, beredtes Zeugnis ablegt, beschliefst ein Nekrolog (S. 328—341), in dem J. die Verdienste seines Lehrers Lugebil, ehemaligen Professors an der Universität zu St. Petersburg, dem er nach seiner Angabe (S. 2) die erste Anregung zur genaueren Beschäftigung mit den attischen Rednern verdankt, eingehend würdigt und ihn als Idealisten feiert, der, wo es unmöglich schien, das Ideal zu erreichen, doch von dem Versuche, ihm möglichst nahe zu kommen, sich durch nichts abschrecken liefs. Die Saat des Lehrers ist bei seinem Schüler auf fruchtbares Erdreich gefallen.

Frankfurt a. M. A. Kraemer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Bonn Dr. Felix Solmsen hat den Ruf an die Univ. Strafsburg abgelehnt.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

B. Sachtschal, De comicorum Graecorum sermone metro accomodato. Breslau. 48 S.

G. D. Ohling, Questiones Posidonianae ex Strabone conlectae. Göttingen. 44 S.

Zeitschriften.

The Classical Quarterly. July. J. M. Edmonds, Contributions to a New Text of the Characters of Theophrastus. — W. B. McDaniel, Catullus IIb. — W. C. Summers, On some Fragments of Maecenas. — H. W. Garrod, Notes on Manilius II. and III. — J. P. Postgate, On Manilius III. 590—617; Cartault's A Century on Tibullus. — T. G. Tucker, Emendations in Athenaeus. — W. C. F. Walters, On the Oxford Ms. of Livy's First Decade. — T. W. Allen, Varia Graeca. — J. D. Duff, W. A. Merrill's Lucretius.

Revue de Philologie, de Littérature et d'Histoire anciennes. 32, 2. J. Psichari, Sophocle et Hippocrate, à propos du Philoctète à Lemnos. — A. Bouché-Leclerq, Les nouveaux papyrus grecs d'Éléphantine. — C. E. Ruelle, La palmomantique; Correction à Aristide Quintilien, περὶ μουσικῆς p. 117, l. 17. — D. Serruys, Deux lexiques attribués à Théophylacte de Bulgarie; Firmicus Maternus, IV, prooem. 5; Κυρανίδες. — R. Dareste, Inscription d'Amorgos. Loi d'Aegialé relative à une fondation.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Emil Reich [aord. Prof. f. Ästhetik an der Univ. Wien], Ibsens Dramen. Zwanzig Vorlesungen, gehalten an der Univ. Wien. 6. verm. Aufl. Dresden, E. Pierson, 1908. XV u. 547 S. 8°. M. 3.

Als die gelesenste unter den ausführlichen Darstellungen von Ibsens Leben und Schaffen bewährt sich diese, nun in 6. Auflage vorliegende, die der Verf. »nicht als Biograph, sondern als Soziologe« unternommen hat: um zu zeigen, »dafs Ibsen, obwohl Individualist nach seiner Herzensneigung, durch seine Dramen die Unhaltbarkeit des extremen Individualismus und die Notwendigkeit sozialer Weltanschauung erweist«. Die Eigenschaften des Buches sind zu bekannt, als dafs sie noch einmal erörtert zu werden brauchten. Es genüge, die Änderungen der 6. Auflage zu bezeichnen. Abermals ist das Ganze überarbeitet und vermehrt worden, was sich jedoch nicht an der Seitenzahl messen läfst, da entsprechende Kürzungen den Raum geschaffen haben für die Zusätze. Es versteht sich, dafs ein Werk, an dem immer aufs neue so um- und eingebaut wird — zumal ein ursprünglich aus Vorlesungen entstandenes —, nicht ganz wie aus einem Gedanken und Plane erscheinen kann. Um so weniger, weil der Verf. sich keineswegs streng an seine soziologische Absicht bindet, sondern nach Vollständigkeit trachtet auch im Biographischen und »Artistischen«, ja sogar im Bühnengeschichtlichen. Trotzdem wird sich der Leser mit nicht zu grofsen künstlerischen Ansprüchen kaum irgendwo im Genusse gestört finden, wie denn der so beliebte bequeme Sprechstil und die lockere Komposition dem eifrigen Überarbeiter seine Mühe sehr erleichtert haben. Auf einen Vorzug des Buches oder vielmehr des Verf.s sei noch einmal besonders hingewiesen. Reich gehört zu den sehr wenigen unter den deutschen Ibsenkundigen (vgl. das folgende Referat), die ihren Dichter in der Urschrift lesen und mit norwegischen Dingen vertraut sind. Wer solche — für das Studium jedes ausländischen Dichters früher als selbstverständlich geforderte — Vorschulung auch heute noch für nötig erachtet, der tut freilich gut daran, dies zu verbergen. Sonst wird sein Buch in den Bibliographien mit dem warnenden Vermerk »rein philologisch« versehen.

Freiburg i. B. R. Woerner.

Adolf Mielke, Ibsens Jugendlyrik. Mitteilungen der Literarhistorischen Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Prof. B. Lietzmann. 1. Jahrg. 1906. S. 11—34.

Liebevoll und mit anschmiegsamem Verständnis werden in diesem gut und klar geschriebenen Vortrag Ibsens Jugendgedichte gewürdigt als Zeugnisse einer Schaffenszeit, wo der später so Zurückhaltende sich noch stürmisch oder klagend oder beichtend und richtend mit der Welt und dem eignen Ich auseinandergesetzt hat. Der Verf. weifs wohl, dafs die Annäherung an einen geschiedenen Meister so viel Takt und Bescheidenheit erfordert, wie der Verkehr mit einem lebenden, und dafs man im Schatzhause eines Dichters, nur weil es unbewacht ist, die Kleinodien so wenig mit dreisten Händen betasten sollte, wie die ausgestellten Gegenstände in einem Museum. Von der Mehrzahl der deutschen Ibsen-»Forscher« unterscheidet er sich aufs vorteilhafteste in zwei Stücken: er hat Eindruck und Urteil unmittelbar von den norwegischen Urschriften gewonnen, statt — wie üblich — von Übertragungen, und er kennt auch sonst — was nicht üblich ist — die norwegische Literatur und kann sie zu Vergleichungen heranziehen. Zu rügen bliebe nur, dafs er die Beispiele (z. B. das Bergmannslied) in ungenügenden Verdeutschungen gibt, wo doch jetzt schon gelungenere zu Gebote stehen.

Freiburg i. B. R. Woerner.

Schillers Räuber. Erläutert von Heinrich Düntzer. 2. Auflage, besorgt von Otto Ladendorf [Oberlehrer am Nikolaigymnasium in Leipzig, Dr. phil.]. [Erläuterungen zu den Deutschen Klassikern. 5. 6. Bdch.] Altenburg, Ed. Wartig (Ernst Hoppe), 1906. VI u. 258 S. kl. 8°. M. 2.

Bei der Neubearbeitung dieses Bändchens sind die Angaben sämtlich nachgeprüft und die Forschungen der letzten Jahrzehnte nach Möglichkeit verwertet worden. Namentlich der erste Teil, der die Entstehungsgeschichte der »Räuber« behandelt, hat zahlreiche Verbesserungen erfahren. Für eine etwaige dritte Auflage würde sich die Heranziehung von Julius Petersens ertragreichem Buche »Schiller und die Bühne« (Berlin 1904) empfehlen.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. VIII, 3. A. L. Stiefel, Neue Beiträge zur Quellenkunde Hans Sachsischer Fabeln und Schwänke. — R. M. Werner, Historische und poetische Chronologie bei

Grimmelshausen. III—VI. — E. Sulger-Gebing, Noch einmal Goethe und Dante. — L. Geiger, Ungedruckte Briefe und Gedichte Justinus Kerners.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Documents relating to the Office of the Revels in the time of Queen Elizabeth, edited, with Notes and Indexes, by Albert Feuillerat [Chargé de cours f. engl. Philol. an der Univ. Rennes]. [Materialien zur Kunde des älteren englischen Dramas, hgb. von W. Bang. Bd. XXI.] Löwen, A. Uystpruyst (Leipzig, O. Harrassowitz, London, David Nutt), 1908. XVII u. 513 S. 4°. Fr. 60, Subskr.-Pr. Fr. 50.

Prof. Bangs »Materialien« (s. DLZ. 1906, Sp. 2270—2272) wachsen in rascher Aufeinanderfolge von Bänden zu einer so wertvollen Sammlung von Quellen und Forschungen heran, dafs sie zunehmend mehr das Interesse auch weiterer Kreise und bei der Kostspieligkeit der Herstellung auch die Unterstützung gelehrter Körperschaften und Mäcenaten verdienen. Der hier zur Besprechung vorliegende Band ist schon allein quantitativ ein solcher Schatz, dafs man den Wagemut des fleifsigen Herausgebers und des opferwilligen Verlegers nicht dankbar genug anerkennen kann.

Inzwischen ist u. a. auch ein zweiter Teil (zu Bd. XV) der Kyd-Concordanz und ein solcher der prächtigen Ben Jonson-Folioausgabe (zu Bd. VII) erschienen, ferner eine sehr lehrreiche »Äufsere Geschichte der Englischen Theatertruppen in dem Zeitraum von 1559 bis 1642, zusammengestellt von Hermann Maas« (Bd. XIX), und soeben noch eine weitere Ben Jonson Quarto 'The Fountaine of Self-Loue or Cynthias Revels, 1601, hgb. von Bang und L. Krebs (Bd. XXII); Bd. XX hatte 1907 Dekkers Satiro-Mastix, hgb. von Hans Scherer, gebracht. Zu Maas' »Äufserer Geschichte . . .« sei nur bemerkt, dafs es in drei Abschnitten zunächst die einzelnen Truppen (Men Companies und Boys Companies), sodann das Theaterwesen im allgemeinen, mit Zensur und Puritanergegnerschaft bis zur endlichen Unterdrückung der Bühnen, schliefslich die geschäftlichen und gesellschaftlichen Verhältnisse der Schauspieler, Theaterdichter u. a. m. erörtert, wogegen ein vierter Abschnitt, enthaltend alphabetische Verzeichnisse der Theaterstücke, Schauspieler, Dichter usw. später noch folgen soll; da die von Prof. Morsbach angeregte Arbeit schon 1898—1900 entstanden, aber »Pläne, sie in Deutschland zu verlegen, sich zerschlugen« (!), ist manches inzwischen Erschienene nicht mehr berücksichtigt worden — im Literaturverzeichnis fehlt daher u. a. H. Barton Baker's History of the London Stage (1889) 1904, die Neuausgabe von Ward, 1899, von älteren Werken wie John Doran's »Their Majesties' Servants« (1860) 1897 zu schweigen — und vor allem konnten Feuillerats »Documents . . .« noch nicht benutzt werden. Andrerseits fufst Maas auf den unzuverlässigen Collierschen Arbeiten, wie auf Peter Cunningham's Auszügen aus den Rechnungen der Hofgeneralintendanz, die ja erst durch F. recht nutzbar gemacht worden. Dies ist lebhaft zu beklagen, da man ja doch besonders in einem und demselben Unternehmen zuerst das Material und danach die Ausschöpfung und Verarbeitung desselben erwarten sollte.

Um so dankbarer müssen wir daher sein, dafs in vorliegendem Bande F.s das einschlägige Material für die Zeit der Elisabeth so zuverlässig und reichhaltig gegeben ist wie nie zuvor, dazu mit ausführlichen Anmerkungen, einem Glossarial-Index, einem Index of Proper Names und einem Subject Index (mustergültig mit Seiten- und Zeilenzählung!), der die Benutzung des Ganzen bedeutend erleichtert[1]). Wir finden hier Urkunden über die Einrichtung und die Besetzung des Generalintendanzamts, ein Inventar der Garderobe (»Stuff of the Revels«) aus dem Jahre 1560 u. a. m., und als Hauptteil die Rechnungen von Weihnachten 1558 bis 31. Oktober 1602. Diese umfangreiche Quellensammlung zur Geschichte der Hoffestlichkeiten unter Elisabeth soll nun noch durch zwei weitere Bände für die Zeit vorher, von Heinrich VIII., Eduard VI. und Maria und später durch einen vierten für die Zeit der Stuarts ergänzt werden. Von einer Einleitung hat F. in Rücksicht auf den Raum vorläufig abgesehen, doch verspricht er eine solche »elsewhere« mit aller Ausführlichkeit zu geben. Es wäre zu wünschen, dafs der verdiente Forscher dieselbe, nachdem er die versprochenen weiteren drei Bände in den »Materialien« veröffentlicht, als krönenden Schlufsstein ebenfalls in dieser Sammlung erscheinen liefse. Der zweite Band ist bereits druckfertig; aber es ist wohl begreiflich, dafs ein solches Unternehmen nicht von den wenigen Käufern sich bezahlt machen kann. Wir mufsten es schon so oft beklagen, dafs wichtige derartige Veröffentlichungen in England aus Mangel an Mitteln aufgegeben werden mufsten, und doch mufs man hierbei von einem periculum in mora sprechen. Denn es ist eine verkehrte Sparsamkeit, die Veröffentlichung wichtiger Quellen hinauszuschieben; wie vieles bliebe besser ungedruckt, weil auf unzureichenden Quellen fufsend, und verdirbt dadurch den Büchermarkt. Deshalb sollte mit vereinten Kräften nach sorgfältig erwogenem Plane vorgegangen werden. Hier dürften, wenn sich nicht zufällig andere Mäcenaten finden, die Regierungen oder Akademien zu Hilfe kommen. Die Wiener Akademie hat sich u. a. für die früh-

[1]) Vgl. auch die lehrreiche Anzeige des Bandes von R. Brotanek, einem der besten Kenner dieses Gebietes, im Beiblatt zur Anglia, XIX, 193 ff.

neuenglichen Grammatikerneudrucke in rühmlichster Weise engagiert. Es wäre sehr zu wünschen, dafs ähnliche Hilfe auch Prof. Bangs Materialien zuteil würde, von denen man jetzt wohl schon mit gutem Gewissen sagen kann, dafs sie ein dauerndes Ruhmesblatt für die Universität Löwen, von der sie ausgehen, bilden werden!

Cöln. A. Schröer.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Scholz, Der absolute Infinitiv bei Shakespeare. Berlin. 72 S.

O. Borrmann, Das kurze Reimpaar bei Crestien von Troyes mit besonderer Berücksichtigung des Wilhelm von England. Marburg. 47 S.

Zu Sp. 1885/6.

In dem Referat über Varnhagens Ausgabe von La Historia di Ottinello e Julia ist zu lesen: Sp. 1885 Z. 5 v. u.: »die er nicht weiter anzeigt«; Z. 2 v. u. lies *zente* st. *zenle*, *sforzanaſſe* st. *sforzanaſſe*; Z. 1 v. u. *fu che* st. *fuche*; Sp. 1886 Z. 1 v. o. *guardaua* st. *guardana*; Z. 2 v. o. *poſta* st. *joſta*, *ritronaua* st. *ritronana* und Z. 3 v. o. *uerilita* st. *uesilita*.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Paul Schubring [Prof. f. Geschichte des Kunstgewerbes an der Techn. Hochschule zu Berlin], Die Plastik Sienas im Quattrocento. Berlin, G. Grote, 1907. 2 Bl. u. 256 S. 4° mit 143 Abbild. M. 8.

Der Verfasser bringt auf Grund jahrelanger, sorgfältiger Studien eine ausführliche Abhandlung über die Plastik Sienas. Die letzten grofsen Leistungen dieser einstigen Rivalin von Florenz auf dem Gebiete der Architektur und Malerei gehören der Plastik. Einer grofsen Persönlichkeit, wert neben Donatello und Michelangelo genannt zu werden, dem Jacopo della Quercia verdankte sie dort ihren Aufschwung. Der Verf. behandelt aufser diesem Begründer der Schule Giovanni Turini, Antonio Federighi, Lorenzo di Pietro gen. Vecchietta, Neroccio, Giovanni di Stefano, Francesco di Giorgio, Giacomo Cozzarelli und Lorenzo Marrina. Sie alle ragen nicht an die weittragende Gröfse ihres Lehrmeisters heran, aber sie tragen den Lokalcharakter der Sieneser Kunst in jener reinen Klarheit an der Stirne, wie sie nun einmal dem Quattrocento eigen ist. Ein wenig Sentimentalität, die verbunden mit realistischer Darstellung zur Herbheit, gelegentlich auch zur reinen Schönheit wird, das ist die Eigenart Sienas. Federighi erscheint als der bedeutendste Marmorbildner, während Francesco di Giorgio in der Bronzeplastik sich gelegentlich zu aufsergewöhnlicher Gröfse erhebt. Am interessantesten ist die übrigens auch mir schon lange bekannte und sogleich als sienesisch vermutete fast lebensgrofse Statue eines Äskulap-Herkules im Albertinum zu Dresden, die Schubring richtig auf Francesco di Giorgio bestimmt. Sch. gibt sie zum ersten Male in Abbildung, wie überhaupt sich sein Buch durch die vorzügliche Ausstattung mit zahlreichen fast das ganze Material gebenden Abbildungen auszeichnet.

Würzburg. F. Knapp.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kunstgeschichtliche Gesellschaft.

Berlin, 8. Mai.

Hr. M. G. Zimmermann sprach über Niederländische Gemälde (besonders des 17. Jahrhunderts) in der Sammlung Hölscher-Stumpf. Die Sammlung von etwa 100 alten Bildern, die der jetzige Geheime Sanitätsrat Dr. Hölscher in Mülheim am Rhein in den letzten drei Jahrzehnten zusammengebracht hat und die sich jetzt um einige Werke vermehrt im Besitz seines Schwiegersohnes, des Professors a. d. Technischen Hochschule zu Berlin Johannes Stumpf, befindet, hat ihren Schwerpunkt in den Niederländern des 17. Jahrhs. Für das 16. Jahrh. sind die Niederlande mit einem Triptychon vertreten, dessen Mittelkomposition, eine Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, noch in anderen Bildern erhalten ist, z. B. im Germanischen Museum in Nürnberg. An der Spitze der Niederländer des 17. Jahrh. steht ein Exemplar der Komposition des Rommelpotspeelers, die zu den früheren Werken des Frans Hals gehört. Pieter Codde ist mit drei Werken vertreten, von denen eins den Namen Dirk Hals trägt. Den feinsten Schilderer der guten Gesellschaft, Anthonie Palamedesz, finden wir mit einem hervorragenden Bilde, das nach der nahen Verwandtschaft mit je einem Bilde des Amsterdamer Reichsmuseums von 1633 und der ehemaligen Sammlung Goldschmidt-Frankfurt a. M. von 1634 der ersten Hälfte der 30er Jahre angehören mufs. Etwa zehn Jahre später ist eine kleine Tafel des berühmtesten Bauernmalers Hollands, Adriaen van Ostade, entstanden. Den Gegenstand des herumziehenden Musikanten vor einem Bauernhause hat der Künstler besonders zu Ende der 30er Jahre und in den 40er Jahren gepflegt. Ein weibliches Brustbild, unter dem Namen Fabritius, von Jacob Backer, die Wiederholung eines Bildes der Münchener Pinakothek, stellt vielleicht Hendrikje Stoffels dar und wäre dann von besonderer Wichtigkeit, weil es diese Magd Rembrandts nicht wie auf den Bildern jenes durch das Auge der Liebe gesehen schildert. Von den grofsen Landschaftern Haarlems finden wir Jan van Goyen und Salomon Ruysdael mit je einem früheren und einem späteren Bilde in unserer Sammlung. Eine Ansicht von Scheveningen von Salomon Ruysdael von äufserster Schlichtheit der Naturwiedergabe mag noch vor 1630 entstanden sein. Von Jakob van Ruysdael ist eine kleine feine Dünenlandschaft mit Eichen, ein sehr bezeichnendes Jugendbild von 1647 vorhanden. Ein Bildchen von Jan Both ist besonders wegen des Gegenstandes interessant, der als Ponte Lucano mit dem Grabmal der Plautier bei Tivoli festgestellt werden konnte, ein Motiv, das der Künstler öfters im Hintergrund seiner Bilder verwertet hat. Von den beiden Berchems ist der kunstgeschichtlich interessantere ein kleines frühes Bild, das unmittelbares Naturstudium und in den Figuren einen deutlichen Nachklang des Giov. Batt. Weenix zeigt. Viel weniger reich sind die südlichen Niederlande vertreten, jedoch weist die Sammlung von Teniers d. J. 4 Werke auf, von denen jedes in seiner Art interessant ist. — Danach sprach Herr Giehlow über Dürers Hieroglyphen im Gebetbuch Kaiser Maximilians. Die Randzeichnungen des Gebetbuches sind in der letzten Zeit lediglich vom formalen, stilistischen Standpunkt gewürdigt worden.

Über der stilistischen Betrachtung trat das Studium des Gedankeninhalts in den Hintergrund. Man begnügte sich, von dem stark phantastischen Eindruck, von der unerschöpflichen Fülle der Einfälle zu reden, und übersah, dafs die Gestaltungskraft Dürers ganz auferordentlich durch den Ideenvorrat angeregt worden ist, den die damaligen hieroglyphischen Studien der Humanisten mit sich brachten. Auch hier steht Dürer unter dem Eindruck Italiens. Über das hieroglyphische System der Humanisten ist eine Arbeit in Vorbereitung, die insbesondere auf der in nächster Zeit erfolgenden Herausgabe der Hieroglyphika des Horapollon und einer weiteren Studie über die Hieroglyphenkunde der italienischen Humanisten beruhen wird.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 21, 4. A. Schnütgen, Drei romanische Bronzekruzifixe der Rogkerus-Werkstatt. — W. L. Schreiber, M. Bouchots Ansichten über die Erstlinge der Holzschneidekunst (Schl.). — M. Hasak, Karl der Grofse ist sitzend auf einer Art goldenem Thron begraben worden (Schl.). — H. Reiners, Das Chorgestühl aus der Pfarrkirche zu Wassenberg.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Vincent A. Smith [Late of the Indian Civil Service], The Early History of India from 600 b. C. to the Muhammadan Conquest including the Invasion of Alexander the Great. 2. Edition, revised and enlarged. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1908. XII u. 461 S. 8° mit Abbild. u. Karten. Geb. Sh. 14.

Der im Jahre 1904 erschienenen ersten Auflage von Vincent A. Smith's Early History of India, die ich in diesem Blatte 1905, S. 540 bis 542 besprochen habe, ist schnell die zweite gefolgt, der beste Beweis dafür, dafs das Buch eine Lücke ausgefüllt hat. Gegenüber der ersten Auflage ist die zweite nicht blofs an Umfang gewachsen (461 gegen 389 Seiten), sondern auch wesentlich verbessert worden. Ganz neu sind, abgesehen von kürzeren Stellen, die Abschnitte über Kāmarūpa oder Assam S. 340ff., und über die Rājput Clans S. 373ff., zum gröfsten Teil auch der Abschnitt über die Königreiche von Kanauj, das Penjāb, Ajmer, Delhi, Gwalior und die Muhammedanische Eroberung von Hindūstān S. 347ff. Stark verändert sind die Kapitel über die Śaka und die Indo-Parthischen Könige S. 212ff., über Mo-la-p'o S. 304ff. und über die Dynastien des Südens S. 396ff. Es ist lobend anzuerkennen, dafs S. überall die neuesten Arbeiten herangezogen und sich ein eigenes Urteil gewahrt hat. Freilich gewinnt man manchmal den Eindruck, als ob für S. das Neuste auch das Richtigste sei, wie z. B. S. 14, wo er sich in Beurteilung der Inschrift von Piprāvā an Barth anschliefst, obgleich es keinem Zweifel unterliegen kann, dafs Barth und Fleet im Irrtume sind. Das Buch von Ettinghausen über Harsavardhana durfte S. VII nicht angeführt werden ohne einen Verweis auf die vernichtende Anzeige von Kielhorn, Göttingische gelehrte Anzeigen 1906, S. 572ff. Dieses »interesting monograph« (S. 314, Anm. 2) ist ein Plagiat, vor dem S. die Leser hätte warnen müssen. Philologische Kritik ist nicht S.s starke Seite, da seine sprachlichen Kenntnisse nicht ausreichen. Er läfst sich daher zuweilen von äufseren Eindrücken leiten, die nicht stichhaltig sind. Die Schreibung der Namen, die in der ersten Auflage sehr mangelhaft war, ist zwar noch immer nicht gleichmäfsig durchgeführt, aber sehr verbessert.

Das Buch ist ohne Zweifel nützlich und verdienstlich.

Berlin. R. Pischel.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Klio. 8, 2. G. Veith, Der Kavalleriekampf in der Schlacht am Hydaspes. — J. Carcopino, Encore l'inscription d'Aïn-el-Djemala. — H. Pomtow, Studien zu den Weihgeschenken und der Topographie von Delphi. III. — F. Kuberka, Kritisches über die Verfassungsentwürfe der athenischen Oligarchen vom Jahre 411. — C. F. Lehmann-Haupt, Die Sothis-Periode und der Kalender des Papyrus Ebers; Berossos' Chronologie und die keilinschriftlichen Neufunde; Zum Historiker aus Oxyrhynchus. — A. Kannengiefser, Über den gegenwärtigen Stand der etruskischen Frage. — O. Th. Schulz, Vulgaritas Pelusii.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Felix Konze [Dr. phil.], Die Stärke, Zusammensetzung und Verteilung der Wallensteinschen Armee während des Jahres 1633. Ein Beitrag zur Heeresgeschichte des 30-jährigen Krieges. Bonn, Hermann Behrendt, 1906. 3 Bl. u. 118 S. 8°. M. 1,50.

Die vorliegende, ursprünglich als Bonner Dissertation erschienene Arbeit gehört in den Kreis der mannigfachen Untersuchungen zur militärischen oder politischen Geschichte des dreifsigjährigen Krieges, welche Moriz Ritter, der beste Kenner dieser Periode, dem sie, wie wohl wenigen, auch in ihren Quellen vertraut ist, im Laufe der letzten Jahre im Zusammenhange mit dem Vorwärtsschreiten der eigenen darstellenden Zusammenfassung in so dankenswerter Weise veranlafst hat. Sie zeigt uns aufs neue, wie viele notwendige Aufgaben auch der Einzelforschung hier noch der Bearbeitung und Lösung harren, auch auf einem so vielbehandelten Gebiete, das einen höchst wichtigen Teil der unübersehbaren Wallensteinforschung darstellt. Das Thema ist gut gewählt, die gewonnenen Ergebnisse sind beachtenswert und beträchtlich, wenn sie auch nach der Natur des zur Verfügung stehenden Quellenmaterials abschliefsend nicht wohl sein können. Es tritt uns dabei aufs neue vor die Augen, wie sehr eine umfassende und erschöpfende Durchforschung der Archive und eine zuverlässige Bearbeitung und Publikation dieses Materials für

die Heeresgeschichte jener grofsen Kriegszeit als unerläfsliche Voraussetzung abschliefsender Darstellung und Beurteilung nach den verschiedensten Richtungen hin notwendig ist.

Die Aufgabe, die der Verfasser sich gestellt hat, ging dahin 1. eine Zusammenstellung der taktischen Einheiten des kaiserlichen Heeres während Wallensteins zweiten Generalats zu geben, 2. auf Grund dieser Feststellung die Mannschaftsziffer der gesamten Armee zu ermitteln und 3. die Frage zu beantworten: wie waren die Abteilungen der ganzen Armee in den verschiedenen Gebieten des Reiches nach Zahl und Waffengattung der Regimenter zusammengesetzt und welche Verschiebungen wurden innerhalb dieser Korps vorgenommen. Dies alles zunächst für das Jahr 1633. Nur soweit es zur Gewinnung eines sicheren Fundamentes und zu besserem Verständnis notwendig erschien, ist zeitlich auf die vorhergehende Entwicklung zurückgegriffen worden. Der Schwerpunkt der Arbeit ruht naturgemäfs auch äufserlich schon auf dem dritten Teile. Dafs die Ergebnisse sowohl hinsichtlich der Zusammensetzung als namentlich der Stärkeberechnung nicht überall zu absoluter Sicherheit führen, ist ja keineswegs verwunderlich; wer selbst auch nur ein wenig sich mit solcher Materie beschäftigt hat, kennt den Quellenwert der meisten uns überlieferten Zahlenangaben zur Genüge. Die Stärkeberechnungen Konzes scheinen mir — und das dünkt mich die Hauptsache — methodisch richtig und in der Ausführung im wesentlichen sorgfältig und zuverlässig gewonnen zu sein. Man wird sich meist auf sie stützen, nirgends sie ignorieren können. In manchen Einzelheiten wird Zweifel oder abweichende Meinung sich behaupten können. Für spezielle Auseinandersetzungen fehlt hier natürlich der Raum. Nur so viel sei zum Schlufs bemerkt, dafs die z. T. auch gegen mich gerichteten Ausführungen über die Koburger Abmachung vom Oktober 1632 und Aldringens Kommandostellung mich in wichtigen Punkten nicht überzeugt haben. Es wird sich vielleicht Gelegenheit geben, in anderem Zusammenhang darauf einzugehen. Ein alphabetisches Namenverzeichnis am Schlufs wäre sehr nützlich gewesen.

Tübingen. K. Jacob.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

37. Jahresversammlung des Hansischen Geschichtsvereins und 33. Jahresversammlung des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung.

Rostock, 10.—11. Juni.

Den ersten wissenschaftlichen Vortrag hielt Prof. Dr. Borchling (Posen) über »Poesie und Humor im friesischen Rechte«. Heutzutage scheint die Poesie nichts mehr mit dem Gesetzbuche zu tun zu haben; früher war es anders. Das zeigt nicht nur der Sachsenspiegel, sondern noch mehr die altfriesischen Rechtsquellen. Ihre poetische Form stammt aus der Zeit jugendlichen Rechts, wo noch ungemeine Lebendigkeit, Vorliebe für alles Konkrete herrschte. Die ältesten Formeln bevorzugen den Stabreim; sie lieben auch tautologische Wendungen, wie »Kraft und Macht«, »sein und bleiben«, und schmückende Attribute, wie »das grüne Gras«, »der heifse Hunger«, »die nebeldunkle Nacht«. Altertümliche Bilder werden gern festgehalten. Ungemein poetisch sind auch die Wechselreden in einzelnen Formeln. Der Humor nimmt bisweilen eine grimme Form an; so wenn unter bestimmter Voraussetzung dem Verbrecher die Wahl gelassen wird, verbrannt zu werden oder sich selbst zu entmannen. Der Ehebrecher soll mit dem gleichen Schwerte enthauptet werden, unter dem die Ehe geschlossen wurde. Den Leichnam des Erschlagenen hängte man in den Rauch, bis die Blutrache besorgt war. Scherzhafte Übertreibungen zeigt bisweilen das Rechtswesen. So soll ein Wurf mit der eisernen Pflugschar bestimmen, wie weit die Hühner über die Grenzen laufen dürfen auf das Gebiet des Nachbars. Aber die Frau soll dabei rückwärts stehen und zwischen den Beinen durchwerfen. Der Bauer soll mit der rechten Hand nach dem linken Ohr fassen und dann mit der linken Hand werfen. Solche Scherze finden sich vielfach. Dabei waren die Friesen nicht etwa poetischer veranlagt, als andere deutsche Stämme, sie waren im Gegenteil ein tüchtiger, praktischer Handelsstamm, der mit den Angelsachsen keineswegs so nahe verwandt ist, wie man gewöhnlich annimmt. — Prof. Dr. Lehmann (Rostock) sprach über »Altnordische und hanseatische Handelsgesellschaften«. Es liegt ihm besonders daran, die juristische Stellung der ältesten deutschen Handelsverbindungen aufzuklären. Im ganzen Mittelalter umschliefsen zwei grofse Kreise die europäische Wirtschaftswelt, ein südlicher um das Mittelmer, ein nördlicher um Nord- und Ostsee. Noch im 17. Jahrh. ist mitteleuropäisches Kaufmannsrecht wesentlich italienischen Gepräges; dagegen herrscht im Norden schon eine andere Rechtsgestaltung. Diese ist freilich weit späteren Ursprunges; vor dem 12. Jahrh. sind hier Rechtsgrundsätze kaum nachweisbar. Der Bürgermeister Marquardt von Lübeck schrieb noch im 17 Jahrh. sein Rechtsbuch ganz unter italienischem Einflufs. Gleichwohl war schon im 14. Jahrh. das einheimische Recht zu einer gewissen Höhe entwickelt. Wir erkennen auch hier die Richtigkeit des bekannten Wortes: »Recht ist festgelegte Kultur«. Zu den ältesten auftretenden Rechtsformen gehört die »Schiffspartnerschaft«, die als Form der wirtschaftlichen Gemeinsamkeit uralten Datums ist, aber wesentlich eine solche für kleine Leute. Den Gegensatz dazu bildet die Aktiengesellschaft, das Kind des Grofskapitals. Sie tritt uns zuerst in den Niederlanden entgegen; das Wort »Aktie« ist niederländisch. Die Hanseaten haben diese Form abgelehnt. Wir haben es ferner zu tun mit einer Firmengesellschaft oder mit einer stillen Gesellschaft. Bei jener sind wenige Berufskaufleute beteiligt, sie ist im Süden sehr beliebt gewesen. Bei der stillen Gesellschaft gibt ein Kapitalist einem Kaufmann Geld; der Geschäfte Treibende handelt nach aufsen selbständig und tritt allein hervor. Der skandinavische Norden und die Hansa kennt seit den ältesten Zeiten beide Formen. Das hanseatische Recht, das doch im wesentlichen ein Reckt von Lübeck ist, fafst in Dänemark und Schweden schnell Fufs und bürgert seine Formen dort ein. In Norwegen begegnen wir im 13. Jahrh. schon einer andern Entwicklung vor dem Eingreifen der Hansa. Das norwegisch-isländische Recht zeigt also ein früheres Stadium. Ehren- und Vermögenserwerb sind die Ziele der ältesten nordischen Seefahrten. Die Wikingerfahrten bilden den Anfang der Handelsgesellschaften. Es waren entweder öffentliche Expeditionen der Seekönige oder private Unternehmungen. Bei den öffentlichen Raubzügen wird die Beute an der Fahnenstange aufgehäuft und nach bestimmten Grundsätzen geteilt. Beutemachen wird als Handelserwerb angesehen; es spielt eine noch gröfsere

Rolle bei den privaten Unternehmungen, von denen die Sagas erzählen. Die jungen Leute verbinden sich dazu als Blutsbrüder und bilden eine gewisse Lebensgemeinschaft. Das Wort »Gesellschaft« bezeichnet hier zugleich eine Gütergemeinschaft; wir haben also eine Art Firmengesellschaft, freilich nicht von Berufskaufleuten. Seit der Einführung des Christentums trat an die Stelle der Wikingerfahrten die friedliche Kauffahrtei-Gesellschaft. Hier erscheint denn auch mehrfach die stille Gesellschaft, denn die nordischen Könige waren meist gute Handelskaufleute, die stille Assoziationen liebten. Der norwegische Königsspiegel aus dem 13. Jahrh. gibt darüber genauere Anweisungen und kennt sogar eine Art von Selbstversicherung gegen Schaden. Die grofse Gesetzgebung des Königs Magnus aus den siebziger Jahren des 13. Jahrh.s erwähnt die stillen Handelsgesellschaften. Nun dringt hanseatisches, also Lübecker Recht ein und es überwiegen geradezu die Auftrags-, d. h. die stillen Gesellschaften. Daneben gab es aber auch Vereinigungen mit gleichmäfsigem Kapital: aber ob es dabei zur Bildung einer Firma kam, ob der eine für den andern haftete, wissen wir nicht. Im Recht von Lübeck und von Wisby finden wir nähere Bestimmungen: Bei Gewinn soll jeder die Hälfte bekommen; bei Verlust haftet er nur mit dem Teil, den er eingelegt hat. Der eine der beiden Gesellschafter ist also Gehilfe, der andere der Herr; der stille Sozius ist der eigentliche Leiter der Geschäfte; der andere draufsen mufs mit dem Herrn nachher abrechnen. Die Geschäfte gehen nur auf den Namen des einen Sozius draufsen in der Fremde. Das hanseatische Recht ist also im wesentlichen stehen geblieben auf dem Standpunkt des alten skandinavischen Rechts, das keine Firmengesellschaft liebte. Die schon sehr früh auftretenden Kaufmannsmarken dienten wohl ursprünglich nur zur Feststellung der Herkunft einer Ware, behufs einer Reklamation etwa Feinden gegenüber. Die Marke ist zugleich Eigentumszeichen. Erst in ganz später Zeit ist in Lübeck die Firmengesellschaft zum Durchbruch gekommen; erst drei Jahrh. später als im Süden wurde dies erreicht. — Als Dritter sprach Senator Ehmig (Rostock) über den »Rostocker Stadtplan in geschichtlicher, städtebaulicher und ästhetischer Hinsicht«. Die Wichtigkeit des Stadtplans für chronologische Feststellungen, für die Aufklärung schwieriger Rechtsverhältnisse, für die Kunstgeschichte läfst sich gerade an dem Rostocker Beispiel vorzüglich darstellen. — Am 2. Sitzungstage sprach Archivar Dr. Witte (Schwerin) über »die Erforschung der Germanisation unseres Ostens.« Hanseatentum und Ausbreitung deutscher Volkskraft verhalten sich zueinander wie Ursache und Wirkung. Doch trennt sich die hanseatische kaufmännische Ausbreitung deutschen Wesens von der bäuerlichen im Innern des Landes. Die Einzelheiten, wie hier die Deutschen eindrangen und die Slaven verdrängten, sind noch ganz unbekannt. Die älteste Schrift mecklenburgischer, märkischer und pommerscher Ortsnamen ist durchaus slawisch; von einem erhaltenen Urgermanentum kann nicht die Rede sein. In breitem Strome ist denn auch das deutsche Recht in die slawischen Lande gedrungen; da es aber sehr häufig auch slawischen Ortschaften verliehen wurde, läfst sich nicht ohne weiteres deutsches Volkstum daraus erkennen. Ähnliches gilt von der Einführung der deutschen Hufeneinteilung, des deutschen Hausbaues und des Christentums: sie haften fest am deutschen Volkstum, gehen aber weit über dieses hinaus. Zu weit sichereren Ergebnissen kommt man, wenn man von der Erforschung der reinslawischen Reste ausgeht. Die slawischen Familiennamen deuten an, dafs das Wendentum in einzelnen Gegenden Mecklenburgs bis gegen Ende des 14. Jahrh.s noch nicht ausgestorben war. Der Forscher darf es sich nicht verdriefsen lassen, gerade von den slawischen Resten auszugehen und zu prüfen, ob, wann, wie lange und wie stark sich diese erhalten haben in unseren Gebieten, und man soll ihm daraus keinen Vorwurf machen. Noch mit einem Fufse in einer Zeit stehend, die ein nationales Zurückweichen gegenüber den Slawen bedeutete, erkennen wir jetzt endlich wieder ein nationales Vordringen; in Tirol, in Böhmen, im Banat und in Galizien schliefsen sich die Deutschen zusammen. Die deutschen Kaufleute vertreten noch den alten Hanseatengeist. Unser mächtiger Baumstand, fast hätten wir uns seiner selbst beraubt! Jetzt hat wenigstens schon die Auswanderung über See nachgelassen; jetzt endlich weist die Volkszählung wieder einen Überschufs über die polnische Bevölkerung auf. Der Ruf nach Rückkehr aufs Land erschallt mächtig; die Liebe zur heimischen Scholle beginnt wieder eine Macht im deutschen Lande zu werden. Wir stehen auf der Schwelle eines neuen Abschnitts deutscher Siedlungsgeschichte, darum sollen wir die frühere recht genau studieren. Die letzte entscheidende Schlacht über die Vorherrschaft in den Ostmarken ist noch nicht geschlagen. — In dem »Verein für niederdeutsche Sprachforschung« sprach Oberlehrer Banse (Tremessen) über »Niederdeutsche Lautschrift«. Bei der Mannigfaltigkeit des plattdeutschen Lautbestandes ist allerdings eine einheitliche Regelung in der Druckschrift durch fest vereinbarte Zeichen sehr wünschenswert, aber auch recht schwierig und nicht ohne längere genaue Untersuchung des gesamten Materials durchzuführen. Darauf sprach der Vorsitzende des Vereins, Prof. Dr. Seelmann (Berlin) über »Wirklichkeit und Dichtung in Fritz Reuters Stromtid«. Der Vortrag wird demnächst im »Jahrbuch« des Vereins erscheinen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

E. Ilgenstein, Handels- und Gewerbegeschichte der Stadt Magdeburg im Mittelalter bis zum Beginn der Zunftherrschaft (1330). Halle. 50 S.

W. Andreas, Der Geist der Politik im Venedig des 16. Jahrhunderts. Heidelberg. 20 S.

Zeitschriften.

Deutsche Geschichtsblätter. Juni. G. Hergsell, Die Panzerung der deutschen Ritter im Mittelalter.

Zeitschrift des Vereins für Hamburgische Geschichte. 13, 1. H. Joachim, Die Begründung der Döser Kirche und des Döser Kirchspiels. — A. Wohlwill, Jenaer Studentenbriefe von Johannes Versmann. — Th. Schrader, Zur Unehrlichkeit der Leineweber. — W. Becker, Der Bildschnitzer Ludwig Münstermann von Hamburg. — E. Baasch, Weinakzise und Weinhandel in Hamburg. — H. Nirrnheim, Zur Geschichte der hamburgischen Märkte.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Paul Vinogradoff [Corpus Professor f. Jurispr. an der Univ. Oxford], English society in the eleventh century, Essays in English mediaeval history. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1908. XII u. 599 S. Geb. Sh. 16.

Nach den Werken über die Bauerschaft und das Rittergut im englischen Mittelalter legt uns der russische, in Deutschland geschulte Rechtshistoriker zwei Abhandlungen vor, die er 'Regierung und Gesellschaft', bezw. 'Grundbesitz und Volk' betitelt. Sie stehen durchaus auf der Höhe jener bewunderten früheren Werke; sie bilden sicheren Baugrund für die Neuerrichtung der englischen Verfassungsgeschichte. Freilich

unterhaltende Sittenbilder, etwa aus Predigten oder schöner Literatur, leicht hinzuwerfen oder für Einzelmenschen des Lesers Teilnahme zu erwecken verschmäht dieser streng wissenschaftliche Forscher, der sich an Urkunden allein halten will. Er möchte überall den Typus, den er aber ausdrücklich als normalisiert kennzeichnet, aus der verwirrenden Fülle der Einzelheiten möglichst scharf, also abstrakt, herausarbeiten. Diese Aufgabe ist ihm für jene bestimmte Zeit, dank der unvergleichlichen Quelle, dem Domesdaybuche, abschliefsend gelungen; dessen Verständnis, das Maitland und Round vor allen angebahnt haben, fördert er bedeutend; es ist erschwert durch Vieldeutigkeit nicht etwa blofs allgemeiner Wörter wie *valor* und *liber*, sondern auch der Termini wie *firma* und *allodiarius*. Die Herleitung der Zustände des 11. Jahrh.s aus der Vorzeit scheint mir zwar ebenfalls in der Hauptsache richtig, wird sich aber nicht mit gleicher Sicherheit je beweisen lassen. Einerseits ist der Verf. in den Institutionen der frühen Germanen zu Hause, andrerseits hat er längst das englische Bauernwesen seit dem 13. Jahrh., für das er auch hier wieder ungedruckte Belege heranzieht, zu seinem eigensten Gebiete gemacht: nunmehr vermag er, nach Jahrzehnte langem Durchdenken der beste Kenner, mit sicherer Hand durch die Zwischenzeit zu führen, jede merkwürdige Stelle aufzuzeigen und auf manches tiefe Problem hinzudeuten. Die mühsame Forschung des letzten Menschenalters hat freilich das Bild von Englands agrarischem und gesellschaftlichem Zustand im 11. Jahrh. nicht etwa vereinfachen oder in wenigen geraden Zügen darstellen können. Wohl aber gewährt sie dem Beobachter das freudige Gefühl sicheren Fortschritts zur Wahrheit. Die wirkliche Verfassung selbst war widerspruchsvoll, verworren, unklar. Daher erlaubt sich der vorsichtige Verf. nur selten allumfassende Theorien.

Das Buch beginnt mit dem Heerwesen. Die Angelsachsen kannten zwar den Söldner; er spielte aber, entsprechend der unentwickelten Geldwirtschaft, keine bedeutende Rolle und führte nicht zur Bildung eines Standes. Nur in der Flotte besoldete das Königtum Fremde: unter Alfred Friesen, seit Aethelred II. Nordleute. Erst seit Cnut bis 1066 bildeten Huscarls das Rückgrat des Heeres, eine Garde, die aber nicht etwa den Grund zu den Söldnerscharen der Normannen und Anjous legte. — Neben diesen hielt sich (auch noch nach 1066) die Nationalwehr wirksam; sie bestand im Notfall der Heimatverteidigung aus dem Landsturm aller Wehrfähigen unter dem Dorfpfarrer, gewöhnlicher nur aus je einem Vertreter jedes Haushalts, den der Verf. ursprünglich zu einer freien Hufe ansetzt, und für den königlichen Feldzug in die Ferne, da Pferd und Rüstung erfordert wurden, schon vor 1066, vor dem Einflusse feudaler Grundherrschaft, nur aus erlesenen Kriegern, von fünf Hufen je einem, oder für die Seewehr je einem Ruderer, den mehrere Kleinfreie gemeinsam stellten. Damit trennte sich der Bauer vom Krieger. Im Dänengebiet aber, wo Kleinfreie erst kürzere Zeit neu angesiedelt waren, wiederholten sich die für Südwest-England dreihundert Jahre vergangenen Zustände überhaupt, wie der Verf., der skandinavischen Einfluss stark betont, mehrfach hervorhebt; hier stand in der Heeresverfassung, die er aus nordischen Analogien rekonstruieren mufs, der Bauer noch in Geltung. — Verschieden von jenen auf Miete oder Untertanenpflicht basierten Kriegsdiensten gründete sich der feudale auf die erbliche mit Landleihe verknüpfte Vasallität. Das Ritterlehn wurde 1067 aus französischem Recht eingeführt. Es wurde öfter durch symbolische Zeremonie als durch Urkunde verliehen. Die Belastung der Landgüter mit Ritterdienst ward nicht systematisch im Verhältnis zu deren Wert abgemessen. Jede Baronie ward zur Bildung von 5 oder 10 Ritterlehen oder einem Vielfachen von 5 verpflichtet, da die Constabularia des Normannenheeres aus 10 Rittern bestand, tat aber nicht etwa alles Land zu Ritterlehn aus; nur Englands kleinerer Teil unterstand militärischem Besitzrecht. Die Gröfse des Ritterlehns schwankte von 1—48 Hufen, trug aber normal unter Heinrich II. jährlich £ 6—10, unter Edward I. £ 20, unter den Normannen vielleicht weniger, ein und galt bei 5 Hufen im Süden als typisch; im Dänengebiet fafste es 7—16 Hufen, oft 13—14. Die Drengs (Ministerialen) in Nordengland, von skandinavischer Herkunft, bildeten vor 1066 eine Vorstufe zur frankonormannischen Sergeanty. Auch manche andere Wurzel zum Feudalismus, aber nicht dieser vollentwickelt, bestand einzeln vor 1066: Amt und Dienst des Herrschaftshofes war mit Grundbesitz verknüpft; der Radcniht (Reitknappe) diente zu Pferde, jedoch wesentlich bei Polizei und neben Ackerfron; der Huscarl entsprach dem Soldritter normannischer Barone, und besonders der Thegn, der dem Grundherrn huldigte, ihm von Grundbesitzes wegen persönlich, namentlich im Kriege diente, auf einem abgesonderten Teile mancher Kirchenherrschaft, dem Thegnland, safs, war der Vorläufer des Miles der Normannenzeit, in mancher Kirchenbaronie in nachweisbarer Kontinuität.

Ein zweiter Abschnitt zeigt die Feudalisierung der Gerichtsbarkeit. Das Gewohnheitsrecht vor 1066 wechselte, abgesehen von der Rechtsverschiedenheit des Dänengebiets, nach Grafschaften. So zeigte Kent Erbgleichheit unter Söhnen und keine Leibeigenschaft; so schieden Norfolk und Suffolk den Freien vom Socman. Die Grafschaft bildete in Urteil und Weistum selbständiges Recht. Im Hundred, das ursprünglich 100 freie Haushalte umfassen sollte [?], wie

denn manches 100 Hufen enthielt, erschienen erstens die Grundeigentümer selbst, sie alle volle Staatsbürger, zweitens nur durch Vertretung die Dörfer und Landgüter. — Durch Privilegien verlor der Staat an Private zunächst Justizertrag, dann Gerichtsbarkeit, z. T. über mehrere Hundreds. Der Verf. nimmt solchen Übergang auch [?] für *sacu and socn* an und leitet mit den Kronjuristen 12. 13. Jahrh.s alle [?] private Jurisdiktion von staatlicher Gerichtsbarkeit ab. Die Socmen waren Leute unter privater Gerichtsbarkeit, der der König freie Staatsbürger ausgeliefert hatte. Für Vasallität, Gericht, Grundbesitz und Abgaben konnte Einer je verschiedenen Herren unterstehen; und dies verwickelte System vereinfachte sich nach 1066 nur teilweise. Entweder eine Person war einem Gerichtsherrn unterstellt, oder (eine spätere Stufe) Land: ein Dorf, Adelsgut, Gebiet Eines Herrn samt Leuten. Der private Gerichtsbezirk reichte oft in geographisch getrennte ferne Grundstücke, und deren Socmen suchte der Herr dann in sein Adelsgut einzubeziehen, wodurch sie zu Villanen sanken. Im Dänengebiete jedoch erhielten sie sich als freie Gerichtsfolger.

Der letzte Abschnitt behandelt die Besteuerung. Unter dem Drucke des Tributs an die Dänen reifte sie früh. Die von der Krone als Schatzungseinheiten angesetzten Steuerhufen gründeten sich auf wirkliches Feldmafs. Die im Dänengebiet statt der Hufe herrschende Carucata ist jünger, regelmäfsiger gebildet, dem wirklichen Feldmafse näher als die Hufe, und sie beruht, wie Kents Sulung, laut des Namens, auf dem Pfluge. Die Einteilung jener drei Mafse in Ruten ist lokal recht verschieden; diese aber zerfallen überall in 'Äcker'. Um nun einheitliche Mafsstäbe des wirklichen Bodenwerts zu erhalten, zählte das Domesday neben jenen Steuerhufen erstens die vorhandenen Acht-Ochsen-Pfluggespanne, zweitens 'Pfluglande' zu 120 Äckern, d. h. das Flurareal für künftighin mögliche Pflüge. Sorgfältige Tabellen, die der Verf. aus dem Domesdaybuch über die Grafschaft Middlesex herstellt, zeigen, wie nach 1066 Bodenwert und Bevölkerung sanken. Die Domäne hielt weniger Pflüge als ihrem Areal zukam, überlastete also das fronpflichtige Bauerland. Die Krone begünstigte manchen Gutsbesitzer, indem sie sein Land milde, z. B. 12 Pfluglande als nur 1 Hufe, einschätzte. Steuerexemtion genossen die Domänen der Krone, des Adels und besonders oft der Kirche, aber nicht etwa alle Ländereien sogar des privilegiertesten Stifts. Solche befreiten Landquanten hiefsen bisweilen 'Pfluglande' im Gegensatz zu (steuerpflichtigen) Hufen. Im Unterschiede von der Domäne *(inland)* 'wehrt sich' das Hintersassenland (= gilt der Steuer verantwortlich) und heifst daher *warland, gewered land*. Dafür steht auch *gesett*, d. i. besiedeltes, und zwar nach manchen, denen Maitland und der Verf. beitreten, bereits bei Ine, dem sie also Kolonisationspolitik zuschreiben, während ich dort 'besät' verstehe. Das Bocland-Privileg beliefs dem Staate nur die Trinoda necessitas des Guts, während dessen sonstige Grundlast fortan dem Privilegierten zugute kam, befreite aber nicht von Dänengeld. Die Regierung legte die Steuer auf Grafschaft und Hundred, dieses sie auf Dörfer und Grofsgüter um, die sie ihrerseits nach Hufen umlegten, und für den Ertrag hafteten. Bisweilen sind zu einem Hundred je 100 Hufen, im Dänengebiet 12 Carucaten gruppiert. Die Gröfse der Hufe als Feldmafs mit Zubehör an Wiese, Weide, Wald wird S. 204. 299 besprochen.

So schritt England schon vor 1066 zum Feudalismus; der unabhängige Bauer sank, nach dem Untergang der Geschlechtsverbände, zum halb Unfreien, wesentlich durch militärische Ursachen, während das Vollbürgertum usurpiert ward von der Thegn-Klasse: Kirche, Kavallerist und kolonisierendem [?] Sithcundman [Gefolgsadel]. Wesentlich durch andere, nämlich wirtschaftliche Ursachen gewann er dann seit dem 13. Jahrh. das Vollbürgertum samt Teilnahme an Nationalrat und Zentralgericht zurück. Im 12. Jahrh. gilt der Staat als Baronienbund [? Die Krongewalt scheint mir dabei zu kurz gekommen]. Allein auch über die halb Unfreien wurden Verwaltung, Gericht, Polizei [in wesentlichen Stücken] weiter kommunal-kollegial geübt; sie verfielen nicht [ganz] der Vogtei eines Einzelnen. Die im 11. Jahrh. noch vorhandenen Spuren von Staatsbürgertum der kleinen Leute gehen deutlich zurück auf Tradition aus germanischer Geschlechterverfassung. Der Ersatz des Geschlechts, die Gilde, ward zwar durch die Skandinaven eingeführt [doch aber nicht als etwas Neues]. Allein das nachbarliche Prinzip beherrschte bereits die Gesellschaft des 11. Jahrh.s im Dorfe. Auch das Dänengebiet verrät nicht etwa eine Spur einer Besiedlung durch Geschlechter.

Die zweite Abhandlung gliedert sich in drei Abschnitte: Grundbesitzrecht, Rittergutsverfassung, Gesellschaftsklassen. — Aller Grundbesitz galt 1066 an den Eroberer verwirkt, bedurfte des Wiederkaufs und ward sofort ans Feudalband geknüpft; auch die Besitzrechte englischer Wurzel entwickelten sich nur noch als Variationen des Lehns weiter; auch sie setzten einen Gegendienst fortan voraus. Die bisher vereinzelten Ansätze zu Lehnspflichten werden nunmehr einheitlich systematisiert. Doch verzeichnet Domesday präfeudale Besitzrechte als Alod und Paragium, das fortlebte in Socagium und Gavelkind. Und indem der normannische Feudale sich aufser auf Verleihung durch den König auch aufs Recht seines englischen Antecessor berief, blieb mancher Zug des früheren Besitzrechts lebendig. Es verschwand der Grund-

besitz der verheirateten Frau in Unabhängigkeit vom Gatten; es siegte die Unteilbarkeit des Landguts, zu der aber schon vor 1066 neben dem Kriegsdienst auch wirtschaftliche Gründe hindrängten. Ein körperschaftliches Grundeigen, sogar der Grafschaft, kannte der Angelsachse wohl; mit dem häufigen kollektiven Grundeigen, das der Verf. stark als das ursprüngliche betont [auch Harvard Law Rev. XX 533], verband sich oft die Oberherrschaft des Einzelnen, der dann leicht zum Grundherrn über Hintersassen sich entwickelte. — England war im 11. Jahrh. wesentlich in Dörfern besiedelt; im flachen Essex herrschte das Grofsdorf vor, im bergigen Derbyshire das mittelgrofse, wie aus fleifsigen Tabellen dargelegt wird. Daneben gab es in allen Gegenden Flecken von 2—5 Bauerstellen und Einzelhöfe. Gemenglage der Ackerstreifen überwog die doch auch vorhandene zusammenhängende Grofsflur. Die noch in der Neuzeit wirksamen Methoden der Dorfgemeinschaft, die im 11. Jahrh. so gut bei Freien wie bei Halbfreien vorkam, gehen zurück auf die frühen Angelsachsen. Dieses kommunistische System, das aber doch keine periodische Neuaufteilung der Ackerflur kannte, widerstand dem individualistischen Feudalismus. Besonders bei der Wiese ist die Zuteilung der Besitzerstücke im Turnus oder durchs Los noch immer nicht ganz verschwunden. Es gab nur wenig Heu, das hoch bewertet war; vielmehr überwog die Wildweide und die Schweinemast im Wald. Die bedeutenden Wüsteneien waren verschuldet durch Einfälle äufserer Feinde, Bürgerkrieg, Burgenbau und die Anlage des Königsforsts; über Jagdrecht handelt S. 292.

Das Wort *manor* als Einheit in Eigentum und Verwaltung wird bisweilen entgegengesetzt der *terra*, einem unorganisierten Landquantum. Das Manor, das erst später vollkommen legal präzisiert wurde, fand 1086 seinen wesentlichen Grundzug in der Herrschaft, die kraft feudalen Dienstvertrags lokal politische Rechte übte. Das normale Manor ward zu 4 oder 5 Carucaten und £ 10 Jahresrente angenommen für Ostengland, was mit dem Fünfhufen-Gut des Westsächsischen Thegn offenbar zusammenhängt. Allein die Mindest- und Höchstmafse variierten stark. Zumeist war das Wirtschaftszentrum von den Bauerstellen Halbfreier umgeben, die es unterhielten; bisweilen aber umfafste das Manor zerstreute Teile und Bevölkerung verschiedenen Standes, oder es wurzelte weniger in der Domänenwirtschaft als in der Gerichts- und Verwaltungshoheit über viele andere Ortschaften, z. B. über 17 mit 529 Socmen. Von den Kronmanors geht ein Teil jenen privaten Typen parallel; teilweise bildeten sie den Keim zur sog. 'Alten Krondomäne', die, dem *regnum* gehörig, von Steuer, also auch von Einteilung in Steuerhufen, frei blieb, angeblich weil sie grofsenteils mit Königsgastung für eine bestimmte Zahl von Tagen belastet war. Es gab auch *maneriola* mit nur einem Pfluge, 20 Äckern, einem Bauern, ohne Sklaven, ohne Domäne; solch ein Kleinmanor war dann nur der Haushalt königlicher Kriegsdienstmannen. Das Domesdaybuch täuscht zwar vor, das Manor habe vollentwickelt vor 1066 bestanden; allein es gab damals nur, neben den materiellen Bedingungen, die noch getrennten institutionellen Wurzeln dazu: im Grofsgut (*hám*), Bocland, Patronat des Grundherrn und in der Gerichtsbarkeit aus Privileg. Der später wichtige Honor, der mehrere Manors dauernd eint, oder eine ihnen übergeordnete baroniale Gerichtsbarkeit, findet sich 1086 nur erst selten. Zur künftigen Baronie bildet nur den Ansatz die Güter-Abrundung grofser Kronvasallen. — Manordomäne ohne Bauerland, also nur von Gesinde, Köttern oder Sklaven bestellt, bildet eine Ausnahme; zumeist steht neben der Domäne das Hintersassentum mit Fron- und Abgabepflicht. In Ostengland begegnet häufig jene klein, dieses mächtig; da ist der herrschaftliche Oberbau nur der freien Grundlage angefügt: eines der Argumente gegen ursprüngliche Unfreiheit der Bauern. Die Äcker beider Teile liegen untereinander oft in Gemenglage. Den Kern des Manor bildet die Halle (*aula*) der Domäne, der Herrensitz und Verwaltungsmittelpunkt. Wo nicht das Gericht im Freien fortbesteht, hält es der Herr oder sein Amtmann dort ab. Unter den Vorwerken, den einem Manor untergeordneten Wirtschaftszentren (*berewic*, *herdwick* = *ierdwic*), wuchs sich später manches zum Manor oder Marktort aus. — Unter Thegnland begreift Domesday den Grundbesitz englischer Thegnas und französischer Ritter, der dem Manor eines Kronvasallen, besonders eines Kirchenstifts, fast nur Kriegsdienst schuldet. Die Pfarrkirche, ein notwendiger Teil des Dorfes, trägt ihrem Manor Geld ein, wenn sie nicht als 'Frei-Almosen' privilegiert ist, sinkt aber nie zu dessen vollem Eigentum herab. Landgüter samt nutzbaren Rechten auch der Gerichtsbarkeit wurden vielfach gegen ein Pauschale verpachtet. Dies überstieg oft den Normalwert, und wurde dann den Hintersassen abgepreſst nur *cum magna pena*. Im Mittellande, für das ein Anhang die *Valet*-Zahlen tabellarisch verzeichnet, entsprach zumeist 1 £ Wert einer Hufe und einem Pflugland. Die Organisationseinheit für Ackerbau und Lokalverwaltung war das Dorf (daneben existierte bei den Angelsachsen der Einzelhof in individuellem Privateigentum, mit unfreien Arbeitern); das Manor war eine spätere, künstliche Bildung. Um dieses zur Normalgröfse zu heben, ward ihm, so im Dänengebiet, mancher Freie, anderswo wohnhaft, mit Dienstpflicht zugeteilt. Das Dorf konnte ausnahmsweise auch ohne Domäne bestehen, leistete dem Herrn dann nur Abgabe, nicht Fron, und entsprach so der angelsächsischen Feldgemein-

schaft Freier. Das war eine Vorstufe zur Agrarstadt, die aus dem gleichen Stamm wie das Dorf sich entwickelte und nur aus mancherlei Gründen dem Feudalismus besser widerstand.

Der nächste Abschnitt behandelt zunächst Grundeigner und freie Hintersassen. Persönlicher Dienst, hauptsächlich kriegerischer, des Vasallen lag der Thegnschaft zugrunde, schied sie von anderen Ständen. Meist, aber nicht notwendig, verband sich ihr Landeigen, das entweder, wenn es Bocland war, der Thegn veräufsern und mit dem er sich anderem Herrn untergeben konnte, oder das er nicht aus der Abhängigkeit vom Leiheherrn entfernen durfte. Da seine Söhne das Erbe gleich teilten, gab es bisweilen 8—14 Inhaber eines Gutes *in paragio*. Frei hiefs — abgesehen von Synonymität mit Thegn — der Mann, der mit seinem Lande sich seinen Herrn suchen durfte, oder das Land, dem diese Verfügung des Eigentümers anhaftete, hauptsächlich aber doch der Gerichtsfolger zu Grafschaft und Hundred. Letztere Klasse, kleine, selbst den Bauernhof bestellende Leute lebten zahlreich im Dänengebiet. Der freie Hintersafs besafs sein Land nicht, wie spätere Juristen lehrten, kraft Vertrags mit dem Grundherrn, sondern kraft früheren Eigentums unmittelbar unter dem König. Solche 'Freie' unterstanden Privaten in mancherlei Abhängigkeit, besonders gerichtlicher; bisweilen mufsten sie ihre Schafe die Hürde des Herrn düngen lassen, eine Pflicht, die anderswo Unfreiheit bezeichnete. Die Zahl dieser Kleinfreien sank im 11. Jahrh. dauernd durch zwei Ursachen: das Manor nämlich verschlang die schwachen Nachbarn, oder der König verlieh staatliche Rechte über Staatsbürger an einen Privaten, womit die Beziehung jener zu Grafschaft und Hundred aber nicht aufhörte. Dafs Status und Besitzrecht solcher vom König verliehenen Leute nicht leiden sollten, das bezweckte nach 1066 das Privileg Alter [Kron-] Domäne. — Der Socman stand regelmäfsig tiefer als der 'Freie', indem er gewöhnlich ans Herrschaftsgut gebunden war, und nur der privilegierte Socman frei über sein Land verfügte. Mit dem Thegn und 'Freien' teilte er aber den Status der Freiheit, die er nur in geringerem Grade als jene besafs. Er begegnet am häufigsten im Dänengebiet. Er unterstand einem Gute zunächst in dessen gerichtsherrlicher Hoheit und erst sekundär in wirtschaftlicher Beziehung, während den Villan diese als wesentlichstes Band fesselte. Er vertrat noch den kleinfreien Staatsbürger, als ein solcher in dem länger schon aristokratisierten Westen und Süden fast verschwunden war, wurde aber auch allmählich hinabgedrückt. Er baute das Land selbst, nur selten mit abhängigen Villanen, teils auf Einzelhof, teils in Dorfgemeinschaft. Die zahlreichste Volksklasse im Domesday ist die villane: von 240000 Haushalten etwa 100000. Während freie Hintersassen dem Manor auch fehlen konnten, bedurfte es (mit seltenen Ausnahmen) der Halbfreien. Denn hauptsächlich der Villan fronte dem Gutsherrn. Er besafs gewöhnlich kein ganzes Pfluggespann, nur $^1/_4$ Hufe. Die *terra villanorum* nahm zumeist den gröfseren Teil des Manor ein; sie ward gesondert besteuert und daher von Staatswegen geschirmt. Ihr Besitzrecht hing nicht von Herrenwillkür ab, obwohl späteres Reichsrecht so entschied. Wenn ein Freier Villan wurde, so bedeutete das bereits 1086 Degradation. Dennoch stand der Villan dem Socman nahezu gleich; nicht immer, aber grofsenteils entstammte er dem freien Ceorl. Neben ihm stand fast immer, an Zahl nahezu ebenso häufig, die Klasse der Bordarii, deren Boden meist nur 5 Äcker, selten 12 umfafste, ohne Pfluggespann. Sie verschwand bald nach 1086 unter Villani und Köttern. Sie diente der Domäne und den Bauern als Landarbeiter. Ihr nahe standen die Kötter (Kotsassen). Zu unterst, meist deutlich getrennt von jenen und vom Bauerland, werden im Domesday etwa 25000 Servi aufgezählt. Dieses scheint damit nur die auf der Domäne mit bestimmten Diensten Betrauten zu meinen, also Frau und Kind der Sklaven aus jener Zahl fortzulassen. Viele der Sklaven waren mit Land angesiedelt, also den auch ans Gut gefesselten Halbfreien angenähert. Daher konnte das Recht des 13. Jahrh.s alle Bauern als eine leibeigene Klasse behandeln; und durch solche wirtschaftliche und legale Gleichheit endete die Sklaverei. Die Coliberti hält der Verf. für gruppenweise Freigelassene, *co-* entspreche *ge-* als der Bezeichnung des Genossenschaftlichen. Aus Freigelassenen rekrutierten sich grofsenteils jene Bordarii.

Der letzte Abschnitt fafst die Ergebnisse zusammen und erklärt den Übergang vom Zustande der Bauern des 11. Jahrh.s zu dem nach Common law des 13. — Von den 110 Seiten des Anhanges füllen 80 die erwähnten statistischen Tabellen aus dem Domesdaybuche über Steuer, Pfluggespanne, Gutsdomäne, Bauerstellen, Pfluglande, Geldrenten und deren Verhältnis untereinander. Die übrigen 4 Stücke bringen Dorfrecht über Feldgemeinschaft 1497—1558, Teile der Hundred-Rolle 1279, eine Enquête über Rittergüter von 20 £ Rente, eine Landaufnahme des Honor Richmond von 1281. — Da Verf. aufserdem im Text oftmals Beispiels halber die Agrarentwicklung einzelner Landgüter und Dörfer eingehend erklärt und für ganze Landschaften Zustände oder Epochen enthüllt, verdient er sich den Dank auch des Lokalhistorikers. — Viele Termini erhalten hier zuerst ihre Erklärung, z. B. *pretium:* Pacht. Sie sind, ebenso wie die Namen jener Orte, in dem ziemlich reichen Sachindex verzeichnet. Weder dieser jedoch noch die sechs Listen kurzer resultierender Leitsätze am Ende der Ab-

schnitte können ein detailliertes Inhaltsverzeichnis ersetzen. Um so mehr schien der wichtige Gehalt des vieldeutig betitelten Werkes obige Ausführlichkeit zu erfordern. — Die Darstellung fliefst in durchsichtiger Anordnung leicht, ruhig und klar: agrarhistorische Forschung braucht keine lebendige Anmut zu erstreben. Das Urteil erfolgt streng wissenschaftlich ohne die geringste Parteilichkeit.

In manchen Einzelheiten weich' ich vom Verf. ab. Die Zwölfer Kommission unter Æthelred erscheint auch mir zwar als voll entwickelte Jury, aber doch nicht als eine der Wurzeln zu der Heinrichs II, auch nicht zu verbinden mit den Lagamen. — Dafs die Missetat, neben der altgermanischen Bestrafung ihres Erfolges, eine Verurteilung auch aus dem Ehrenstandpunkt fand, braucht man neben kirchlichem Einflusse doch nicht gerade nordischem zuzuschreiben. — Die Annahme, im Hundred träten alle freien Grundeigner als Besitzer je einer Hufe auf, vermengt Zustände verschiedener Zeitalter. — In der *sacu and socn* bedeutet *socn* nicht Gerichtsfolgepflicht. — Nicht alle private Gerichtsbarkeit möcht ich vom Staate herleiten; ohne diesen wird der Hausvater, vollends der Adlige, Streit, zunächst als Schiedsrichter, zwischen der Familie, den Gefolgsleuten, den Hausbewohnern, den Gutshintersassen geschlichtet und, sobald er Autorität über Nachbarn erwarb, die bäuerliche Polizei über die Dorfgemeinschaft geübt haben. — Im *gebur* der Rectitudines seh ich keinen Nachkommen von Sklaven, im *geneat* nicht den Vorgänger des *radcniht*. — Mit *domini(c)um* des Domesday ward wohl nicht *hiered*, sondern *inland* des Angelsachsen übersetzt, und mit *æstimari* der Urkunden schwerlich gemeint 'als besiedlungsfähig gelten', sondern behufs vermeintlicher Stilschönheit ein blofses *esse* ersetzt, wie sonst mittelalterlich durch *videri*. — In allen Hauptsachen aber bekenn ich dankbar vom Verf. vieles und wichtiges gelernt zu haben.

Berlin. F. Liebermann.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Gesamtfrequenz der Akademie zu Frankfurt a. M. für das zu Ende gehende S.-S. stellt sich auf 685, darunter 208 Kaufleute, 36 Ingenieure, Chemiker usw., 71 Juristen und höhere Verwaltungsbeamte, 14 mittlere Verwaltungsbeamte, 39 akademisch und 73 seminaristisch gebildete Lehrer, 27 Studierende der neueren Sprachen, 19 aus anderen gelehrten Berufen (Ärzte usw.), 39 aus sonstigen Berufen und 160 Frauen, davon 35 Lehrerinnen. Die Gesamtzahl der akademisch Gebildeten beträgt 175 oder 26%. Von den Besuchern (ordentl. Studier.) besafsen 27% und von den Hospitanten 41% bereits eine abgeschlossene akademische Vorbildung.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

S. v. Brauchitsch, Die Sonderrechte deutscher Bundesstaaten und die Vorschriften, die bei ihrer Abänderung oder Beseitigung zu beobachten sind. Breslau. 60 S.

E. Barth, Die Lehre von der falschen Anschuldigung historisch und dogmatisch dargestellt. Heidelberg. 110 S.

H. Hoyer, Die Voraussetzungen des Wahlrechts nach § 326 BGB. Leipzig. 99 S.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 64, 3. K. Wolzendorff, Die polizeiliche Landesverweisung im preufsischen Staatsrecht. — R. v. Schubert-Soldern, Zur erkenntnistheoretischen Begründung der Rechts- und Staatsphilosophie. — Fr. J. Neumann, Finanz und Finanzwissenschaft. — B. Hecke, Der Zahlungsverkehr im Wollhandel. — R. Kootz, Zur Statistik der deutschen Zeitschriften.

Der Arbeitsmarkt. 11, 10. Neuere Gestaltung des öffentlichen Arbeitsnachweises in der Schweiz. — Zur reichsgesetzlichen Regelung der Arbeitsnachweisorganisation. — Die Tätigkeit des städt. Arbeitsamts in München 1907. — Die Lehrstellenvermittlung des Arbeitsamts in Stuttgart.

Zeitschrift für internationales Privat- und Öffentliches Recht. 18, 1. 2. A. Bromberg, Von den neuen Grundgesetzen des russischen Reiches. — A. Schmidt, Die Einrede der Litispendenz auf Grund eines ausländischen Prozesses in Ungarn. — W. Mettgenberg, Joseph Görres. Ein Beitrag zur Geschichte des Auslieferungsrechts. — K. Neumeyer, Studien aus dem internationalen Verwaltungsrecht. IV. Die Schulpflicht. — I. Schwartz, Ungarns Anschlufs an die Haager Familienrechtskonventionen.

The Law Quarterly Review. July. F. R. Y. Radcliffe, The Easement of Light and Air. — Ch. Sweet, The True Nature of an Easement. — T. C. Williams, The Creation of Easements. — J. Ch. Fox, The King v. Almon. II. — T. W. Haycraft, Ottoman Land Law in Cyprus. — J. E. Hogg, Amendement of the Land Transfer Acts. — R. M. P. Willoughby, The Right of Second Mortgages regarding Possession. — A. M. Kales, A Modern Dialogue between Doctor and Student on the Distinction between Vested and Contingent Remainders. — J. H. Randall, History of Contraband of War. — L. Oppenheim, Meaning of Coasting-Trade in Commercial Treaties.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Richard Heger [Studienrat u. aord. Honorarprof. an der Techn. Hochschule in Dresden], Analytische Geometrie auf der Kugel. [Sammlung Schubert. LIV.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. VIII u. 152 S. 8° mit 4 Fig. Geb. M. 4,40.

Es ist ein etwas abgelegenes Gebiet mathematischer Forschung, in das zu folgen der Verf. uns einladet; die »analytische Geometrie auf der Kugel« dürfte eher Gegenstand einer Monographie als eines Lehrbuches sein, wie die Sammlung Schubert sie liefern will. Herr Heger scheint sich dessen auch wohl bewufst gewesen zu sein; wenigstens sind die Anforderungen, die er an den Leser stellt, einem sanften Lehrbuche wenig angepafst. Dafür bringt er aber auch eine grofse Fülle von Material bei, gestützt auf eine ausgezeichnete Literaturkenntnis des Gebietes. Die Darstellung ist klar; die Gliederung des Stoffes durch die Natur des Gegenstandes gegeben: auf die Besprechung der Koordinaten

folgt die der merkwürdigen Punkte des Kugeldreiecks, des Kugel-Vierecks und Vierseits, die Lehre von den sphärischen Kegelschnitten; dann folgen die Hauptsätze über Projektivität sowie über sphärische Kurven dritter Ordnung.

Giefsen. E. Netto.

D. v. Hansemann [Privatdoz. f. pathol. Anatomie u. histol. Technik, Prof.], Über die Gehirne von Th. Mommsen, Historiker, R. W. Bunsen, Chemiker, und Ad. v. Menzel, Maler. Stuttgart, E. Schweizerbart (E. Nägele), 1907. 18 S. 4° mit 6 Taf. M. 6.

Es liegen bereits eine Reihe von Untersuchungen vor, welche darauf abzielen, die Anzeichen ungewöhnlicher geistiger Fähigkeiten aus der Form des Gehirns zu erklären. Schon 1860 hat Rudolf Wagner an einer Reihe von Gehirnen, die von Gelehrten stammten, Untersuchungen angestellt. In Paris gab es eine société d'autopsies, deren Mitglieder sich verpflichtet hatten, ihren Körper und ihre Organe zu wissenschaftlichen Untersuchungen zur Verfügung zu stellen. Dieser Vereinigung danken wir die Beschreibung einiger Gehirne von Gelehrten. Auch sonst liegen Veröffentlichungen vor. Hansemann hat schon früher eine Beschreibung des Gehirns von Helmholtz geliefert.

In der sorgfältig angestellten vorliegenden Studie bringt H. die Resultate der Untersuchungen an den Gehirnen der drei Geistesheroen: Mommsen, Bunsen, Menzel. Form, Gröfse, Kapazität des Schädels, Schwere des Gehirns üben, wie bekannt, keinen entscheidenden Einflufs auf die Gehirnfunktionen aus. In der Ausbildung einzelner Gehirnteile zeigen sich die Besonderheiten. Die Gliederung einzelner Abschnitte war, wie er das an vortrefflichen Abbildungen zeigt, eine ungewöhnlich ausgeprägte. Besonders auffallend ist dieses am Menzel'schen Gehirn. Hier war auch ein leichter Hydrocephalus, wie beim Helmholtz'schen Gehirn zu konstatieren. Die Gehirne von Mommsen und Bunsen wiesen Altersveränderungen auf, das Gehirn von Menzel war frei von diesen.

Die Verwertung dieser Befunde für die Beantwortung der gestellten Frage wird mit gröfster Reserve unternommen. Die senile Atrophie kann nach diesen Befunden kaum als Grundlage der Denkschwäche bei Greisen angesehen werden, es müssen dazu wohl andere krankhafte Veränderungen kommen.

Anzunehmen ist, dafs man bei genialen Menschen, besser bei den auf instinktiven Fähigkeiten beruhenden Genies eine besondere Gehirnkonfiguration erwarten kann. Ob aber diese immer nachzuweisen sein wird, und worin sie ihren Ausdruck findet, ist noch eine ungelöste Frage.

Kiel. E. Siemerling.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Mohn, Daemringen i Norge. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. Math.-Nat. Kl. Nr. 5.] Christiania, in Komm. bei J. Dybwad.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 134, 2. Ph. Furtwängler, Über die Klassenzahlen Abelscher Zahlkörper. — O. Perron, Zur Theorie der Dirichletschen Reihen. — L. W. Thomé, Über lineare Differentialgleichungen mit algebraischen Koeffizienten; Zur Theorie der linearen Differentialgleichungen. — Ph. Frank, Über die Bahnkurven der Mechanik.

Annales des Sciences naturelles. Botanique. 7, 3—6. F. Pellegrin, Recherches anatomiques sur la classification des Genêts et des Cytises. — M. W. Lubimenko, Production de la substance sèche et de la chlorophylle chez les végétaux supérieurs, aux diverses intensités lumineuses.

Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie. 91, 1. R. Demoll, Die Mundteile der solitären Apiden. — P. Lo Giudice, Modificazioni negli organi di locomozione della Gyge branchialis indotte dal passaggio dalla vita libera alla vita parassitaria e vice versa. — M. Nowikoff, Über den Bau des Medianauges der Ostracoden. — J. Philiptschenko, Beiträge zur Kenntnis der Apterygoten. II. Über die Kopfdrüsen der Thysanuren. — W. Döring, Über Bau und Entwicklung des weiblichen Geschlechtsapparates bei myopsiden Cephalopoden.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Winter-Semester 1908/9, vom 15. Oktober 1908 bis 15. März 1909.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. — Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Graf von Baudissin: Einleitung in das Alte Testament 4; Jesaja 4; Theologisches Seminar (Alttestamentliche Abteilung) 2 g. — **Deißmann:** Einleitung in das Neue Testament 4; Synoptiker unter Zugrundelegung des Lukas-Evangeliums 4; Neutestamentliches Proseminar 2 g; Neutestamentliches Seminar 2 g. — **Harnack:** Geschichte der christlichen Religion von den Anfängen bis zur Gegenwart 4; Kirchengeschichtliches Seminar, alte Kirchengeschichte 1½ g. — **Holl:** Kirchengeschichte Teil I 5; Geschichte der protestantischen Theologie 3; Kirchengeschichtliches Seminar, neuere Kirchengeschichte 1½ g. — **Kaftan:** Christliche Ethik 4; Galater- und Römerbrief 4; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Kleinert:** Prophetenschriften Micha und Zephanja 1 g; Homiletische Übungen im praktisch-theologischen Seminar 3 g. — **Pfleiderer:** Religionsphilosophie mit vergleichender Religionsgeschichte 4; Neutestamentliche Theologie mit Einleitung in die neutestamentlichen Schriften 4; Über Religion und Wissenschaft (für Zuhörer aller Fakultäten 1 g. — **Seeberg:** Dogmatik, zweiter, spezieller Teil 4; Korintherbriefe 4; Sozietät für systematische Theologie 2 g. — **Weiß:** Briefe des Jacobus und Petrus 3; Repetitorium über die Entstehung der Neutestamentlichen Briefe 2. — **Kawerau:** Praktische Theologie, Teil I (Liturgik und Katechetik) 4; Die Sekten des Protestantismus 1½ g. — **Deutsch:** Kirchengeschichte des Mittelalters 4; Kirchengeschichtliche Übungen 2 g. — **Greßmann:** Alttestamentliche

Theologie 4; Hebräische Grammatik mit Übungen, für Anfänger 4; Die Ausgrabungen im Vorderen Orient und das Alte Testament, für Zuhörer aller Fakultäten 1 g; Alttestamentliche Übungen 2 g. — **Runze:** Christliche Apologetik als Kunstlehre der Verständigung über moderne Zweifel am Glauben 2; Geschichte und Kritik der Gottesbeweise und des theoretischen Atheismus 1½; Die Idee der Gerechtigkeit 1½. — **Simons:** Praktische Theologie 4; Christentum und soziale Frage 1; Katechetische Übungen im praktisch-theologischen Seminar 2 g. — **Frhr. v. Soden:** Johannesevangelium 4. — **Strack:** Hebräische Grammatik für Fortgeschrittene 2; Geschichte Israels 4; Genesis 4; Grammatik des Biblisch-Aramäischen und Buch Esra 1 g; Institutum Judaicum 1 g. — **Hoennicke:** Geschichte des apostolischen Zeitalters 2; Geschichte des Judentums im ersten Jahrhundert 2. — **Küchler:** Psalmen 4; Kursorische Lektüre des 1. Samuelis-Buches 2 g. — **C. Schmidt:** Dogmengeschichte 4; Christliche Texte in koptischer Sprache 2. — **Zscharnack:** Kirchengeschichte im Zeitalter der Reformation und Gegenreformation 4; Enzyklopädie und Methodologie der theologischen Wissenschaften 2; Geschichte des evangelischen Kirchenrechts und der Kirchenverfassung 2; Kirchengeschichtliche Übungen 1½ g.

Juristische Fakultät.

Anschütz: Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Staats- und verwaltungsrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 2; Die geschichtlichen Grundlagen des deutschen Staatsrechts 1 g. — **Brunner:** Handelsrecht und Schiffahrtsrecht 4; Deutsche Rechtsgeschichte 4; Seminar für deutsches Recht 1 g. — **O. Gierke:** Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Allgemeines und deutsches Staatsrecht 4; Bürgerliches Recht: Sachenrecht (Reichs- und Landesrecht) 2; Wechselrecht 1 g. — **Hellwig:** Reichszivilprozeßrecht, Teil I 4; BGB., Allgemeiner Teil 4; Prozessuale, das bürgerliche Recht mitumfassende Übungen 2; Juristisches Seminar 2 g. — **Kahl:** Strafrecht 4; Kirchenrecht 4; Kirchenrechtliche Übungen im Seminar 1 g. — **Kipp:** Deutsches bürgerliches Recht: Erbrecht 4; Geschichte des römischen Rechts mit Einschluß des Gerichtsverfahrens 4; Bürgerliches Recht: Recht der Schuldverhältnisse 4; Übungen im bürgerlichen Recht 2; Lektüre des Gajus, für Anfänger 1 g. — **Kohler:** Rechtsphilosophie und vergleichende Rechtswissenschaft 4; Bürgerliches Recht: Recht der Schuldverhältnisse 4; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Völkerrecht 4; Zivilprozeßrecht, Teil II 4; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht 2; Seminaristische Übungen 1 g. — **v. Liszt:** Strafrecht 4; Strafprozeß, p.; Strafrechtspraktikum 2; Wissenschaftliche strafrechtliche Übungen 2 g. — **v. Martitz:** Allgemeine Staatslehre und vergleichendes Staatsrecht, als Einführung in die Staatsrechtswissenschaft 3; Völkerrecht 4; Übungen im Staats- und Völkerrecht 2; Geschichte der politischen Theorien der Neuzeit 1 g. — **Seckel:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; System des römischen Privatrechts 8; Bürgerliches Recht: Familienrecht 4; Lehren des römischen Zivilprozeßrechts 2 g. — **Rießer:** Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Die Aktiengesellschaft und ihr Recht 2 g. — **Weiffenbach:** Militärstrafrecht 1 g. — **Bornhak:** Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 1; Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Deutsches und preußisches Staatsrechts 4; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Deutsche Verfassungsgeschichte im 19. Jahrhundert 1 g. — **Dickel:** Konversatorium über bürgerliches Recht 3; Konversatorium über Zivilprozeß 2; Zivilprozeßrecht I 4; Übungen mit schriftlichen Arbeiten: a) im bürgerlichen Recht, für Anfänger 2; b) für Vorgerücktere 2; c) zivilprozessuale 2; Rechtsfälle nach gedruckten Akten, Konversatorium 1 g. — **Fürstenau:** Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten 4; Eheschließung und Ehescheidung nach kirchlichem und bürgerlichem Recht 1. — **Kaufmann:** Völkerrecht 4; Internationales Privatrecht 2; Übungen im internationalen Privat-, Straf- und Völkerrecht 1 g. — **Kōbner:** Kolonialrecht und Kolonialpolitik Deutschlands und der wichtigsten fremden Nationen 2; Koloniale Grundfragen der Gegenwart 1 g. — **Kübler:** Geschichte des römischen Rechts mit Einschluß des Gerichtsverfahrens 4; Exegetische Übungen im römischen Recht 2; Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts, Cōtus A: 3; Cōtus B: 3; Kursus II desgleichen 3; Rechtshistorische Papyrusurkunden 1 g. — **v. Seeler:** Einführung in die Rechtswissenschaft 3; System des römischen Privatrechts 8; Exegetische Übungen im römischen Recht 2; Übungen für Anfänger im bürgerlichen Recht 2; Interpretation des Bürgerlichen Gesetzbuchs 1 g. — **Martin Wolff:** Handels- und Schiffahrtsrecht 4; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Urheber-, Erfinder- und Gewerberecht 2; Privatversicherungsrecht 1 g. — **Zeumer:** Übungen in der deutschen Rechtsgeschichte 2 g. — **Goldschmidt:** Deutsches Reichszivilprozeßrecht 4; Strafprozeßrecht 4; Preßrecht 1 g. — **Klee:** Praktische Übungen im Strafrecht und Strafprozeß 2; Lehren des Strafrechts 1 g. — **Lass:** Die sozialpolitische Gesetzgebung des Deutschen Reichs 2. — **v. Moeller:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 1; Übungen in der deutschen und preußischen Rechtsgeschichte 1. — **Neubecker:** Bürgerliches Recht: Allgemeiner Teil 4; Bürgerliches Recht: Sachenrecht 4; Bürgerliches Recht: Erbrecht 4; Übungen für Vorgerücktere im bürgerlichen Recht 2; Entwicklung des europäischen Privatrechts 1 g.

Medizinische Fakultät.

Bier: Chirurgische Klinik 10; Kapitel der Chirurgie 1 g; Kapitel der chirurgischen Pathologie und Therapie 1 g. — **Bumm:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 7; Gynäkologische Operationen 1; Poliklinische Besprechungen 1 g. — **Engelmann:** Physiologie des Menschen, I. Teil 6; Physiologisches Praktikum 4; Leitung wissenschaftlicher Arbeiten für Geübtere (im Physiologischen Institut) tägl. g. — **Heffter:** Experimentelle Pharmakologie 5; Allgemeine Arzneiverordnungslehre 2; Arbeiten im Laboratorium des Pharmakologischen Instituts tägl. g. — **Hertwig:** Entwicklungsgeschichte und vergleichende Anatomie des Menschen und der Wirbeltiere 4; Einführung in die Biologie, für Studierende aller Fakultäten 1 g; Praktische Übungen in der mikroskopischen Anatomie 4; Übungstunden tägl.; Embryologischer Kursus 2½; Arbeiten im Laboratorium des Anatomisch-Biologischen Instituts: a) zur Ausbildung in der histologischen und embryologischen Technik; b) zur Ausführung wissenschaftlicher Arbeiten tägl. — **Heubner:** Klinik und Poliklinik für Kinderkrankheiten 4; (Poliklinik) 2; Spezielle Pathologie und Therapie der Kinderkrankheiten 2 g. — **Hildebrand:** Chirurgische Klinik 7½; Geschwülste 1 g; Kursus der Verbandlehre 2. — **His:** Medizinische Klinik 5; Kapitel aus der Geschichte der Medizin 1 g; Mikroskopisch-chemischer Kursus 2; Röntgendiagnostik innerer Krankheiten 2; Nervendiagnostik; Ärztliche Technik und Krankenpflege g; Arbeiten im Laboratorium, für Geübtere, tägl. g. — **Kraus:** Medizinische Klinik 7½; med. Poliklinik 1½; Allgemeine Pathologie 1 g; Arbeiten im Laboratorium der Klinik, tägl. g; Kursus der Perkussion und Auskultation; Kursus der chemischen, mikroskopischen, bakteriologischen Untersuchungsmethoden; Kursus der Serodiagnostik. — **v. Leyden:** Pathologie und Therapie der Herzkrankheiten 1 g; Physikalische, diätetische und psychische Therapie 1 g. — **von Michel:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik, tägl. mit Ausnahme von So 5; Kursus der Untersuchungsmethoden des Auges 4; Arbeiten im Laboratorium der Universitäts-Augenklinik g; Die hauptsächlichsten pathologisch-anatomischen Veränderungen des Augapfels und seiner Annexa 1 g. — **Olshausen:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Krankheiten des Uterus 1 g. — **J. Orth:** Spezielle pathologische Anatomie 6; Pathologisch-anatomische Demonstrationen 6; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 4; Diagnostische Übungen 2 g. — **Passow:** Klinik der Ohrenkrankheiten 2; Kursus der Ohrspiegeluntersuchungen 1. — **Rubner:** Hygiene I. Teil 4; Hygienisch-bakteriologische Übungen 4; Arbeiten im Laboratorium, für Vorgerücktere, tägl.; Bakteriologischer Anfängerkursus für Studierende 2; Bakteriologische Kurse für prakt. Ärzte, vierwöchig tägl.; Impfkursus. — **Waldeyer:** Anatomie des Menschen 10; Präparierübungen, tägl. Neurologie 2 g; Leitung anatomischer Arbeiten für Geübtere 2. — **Ziehen:** Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 4½; Poliklinik der Nervenkrankheiten 2 g; Anleitung zu selbständigen neurologischen und psychologischen Arbeiten, im Laboratorium der Nervenklinik, tägl. g; Experimentelle Psychologie, für Vorgerücktere 2. — **Fränkel:** Klinik der Kehlkopf-, Schlund- und Nasenkrankheiten 2; Laryngoskopischer Kursus. — **Fritsch:** Kursus der normalen Histologie 2; Der Mensch im Lichte der Abstammungslehre 1 g; Mikroskopische Arbeiten in der mikroskopisch-biologischen Abteilung des Physiologischen Instituts, tägl. — **Goldscheider:** Kursus der propädeutischen Medizin 2. — **Hirschberg:** Einführung in die Augenheilkunde 2. — **Munk:** Physiologische Kolloquia 2 g. — **Rose:** Chirurgisches Kolloquium 2 g. — **Senator:** Medizinische Poliklinik und Klinik 9; Arbeiten im Laboratorium des Instituts, tägl. g. — **Sonnenburg:** Frakturen und Luxationen 2. — **A. Baginsky:** Kursus der Kinderkrankheiten 4; Diagnostik und

Therapie der Kinderkrankheiten, tägl.; Einfluß des Schulunterrichts 1 g. — **Bernhardt:** Klinik der Nervenkrankheiten 2; Über den Zusammenhang der Krankheiten des Nervensystems mit den übrigen Krankheiten 1 g. — **Bickel:** Allgemeine und spezielle pathologische Experimentalphysiologie 2; Pathologisch-physiologisches Praktikum 1 g; Arbeiten im Laboratorium der experimentell-biologischen Abteilung des Pathologischen Instituts, tägl. — **Borchardt:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 2. — **Brieger:** Allgemeine Therapie 2; Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 2; Praktische Kurse der Hydrotherapie und Balneotherapie 3; Praktische Kurse der Massage. — **Busch:** Erkrankungen der Zähne und des Mundes 3. — **Dieck:** Kursus der konservierenden Zahnheilkunde, tägl.; Phantomkursus, für Anfänger, tägl.; Pathologie und konservierende Therapie der Zähne 2; Entwicklung und Histologie der Zähne 1 g. — **R. du Bois-Reymond:** Grundzüge der Physiologie, für Studierende der Zahnheilkunde 2; Experimentelle Arbeiten im Physiologischen Laboratorium, tägl.; Die physiologische Wirkung der Kultur auf den Menschen 1 g. — **Eulenburg:** Nervenhygiene und Nervendiätetik, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Ewald:** Die Krankheiten der Verdauungsorgane 3; Diät und diätetische Kuren 1 g. — **Fasbender:** Geburtshilfe 4; Krankheiten der Gebärmutter 1 g. — **Ficker:** Schulhygiene 1 g; Bakteriologischer Anfängerkursus 2; Bakteriologische Monatskurse, tägl. — **Greeff:** Klinik der Augenkrankheiten 5; Praktischer Kursus des Augenspiegelns 2. — **Grunmach:** Über die Aktinographie 2; Experimentelle physikalisch-diagnostische und therapeutische Arbeiten 2; Über Pneumato-, Spiro-, Thorako- und Thermometrie 1 g. — **Günther:** Bakteriologie mit Einschluß der Immunitätslehre 1; Kursus der Mikrophotographie. — **Horstmann:** Systematische Augenheilkunde 2; Kapitel aus der Augenheilkunde 2. — **Kirchner:** Hygiene, für Studierende aller Fakultäten 2 g; Soziale Medizin 1 g. — **Klapp:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 2 g; Akiurgischer Kursus 3. — **Koblanck:** Behandlung von Frauenkrankheiten 1 g; Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 3. — **Köppen:** Übungen im Untersuchen von Geisteskranken 2; Forensische Psychiatrie 1; Anatomie des Gehirns 1; Anleitung zu selbständigen mikroskopischen Arbeiten tägl. — **F. Krause:** Chirurgische Poliklinik 7½; Chirurgie des Gehirns, Rückenmarks und der peripheren Nerven 1 g. — **R. Krause:** Feinerer Bau des Nervensystems 2. — **L. Landau:** Frauenkrankheiten 2; Geburtshilflicher Operationskursus 2. — **Lesser:** Klinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 4; Behandlung der Syphilis 1 g; Die Geschlechtskrankheiten, ihre Gefahren und ihre Verhütung (für Studierende aller Fakultäten) 1 g. — **Moell:** Psychische Störungen in forensischer Hinsicht 1 g. — **W. Nagel:** Geburtshilflicher Operationskursus 6; Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 6; Geschichte der Geburtshilfe 2 g. — **W. A. Nagel:** Physiologie der Stimmorgane 1; Kolloquium über Sinnesphysiologie 1 g; Arbeiten im Laboratorium des Physiologischen Instituts, tägl. — **Pagel:** Einführung in das Studium der Medizin 1 g; Geschichte und Literatur der Medizin und der Krankheiten 2; Historisch-medizinische Kolloquien und Übungen g. — **Pels-Leusden:** Chirurgisch-propädeutische Klinik 3; Chirurgische Operationslehre 4; Allgemeine Chirurgie, mit Demonstrationen 3. — **Posner:** Urologie 2; Die Gonorrhöe 1 g; **Remak:** Krankheiten des Nervensystems 2. — **Salkowski:** Physiologische und pathologische Chemie 2; Praktischer Kursus der Chemie, für Mediziner 6; Arbeiten in der chemischen Abteilung des Pathologischen Instituts, tägl. — **Schoeler:** Äußere Augenerkrankungen 1 g. — **Schröder:** Klinik für Zahn- und Kiefererkrankungen 4; Theorie der zahnärztlichen Prothese 1 g; Theoretisch-praktischer Kursus für Kronen- und Brückenarbeiten 6. — **Silex:** Kursus der Ophthalmoskopie 2; Hygiene des Auges 1 g. — **F. Straßmann:** Gerichtliche Medizin für Juristen 2; Gerichtliche Medizin für Mediziner 2; Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Arbeiten im Laboratorium der Unterrichtsanstalt 8 g. — **Thierfelder:** Physiologische Chemie; Physiologische und pathologische Chemie 2; Praktischer Kursus der Chemie für Mediziner 4; Praktischer Kursus der physiologischen Chemie 6; Arbeiten in der chemischen Abteilung des Physiologischen Instituts, tägl. — **Virchow:** Skelettlehre 3; Präparier-Übungen für weibliche Studierende tägl.; Anatomische Vorträge für Nicht-Mediziner 1 g. — **Warnekros:** Kapitel der Zahnheilkunde 2. — **Wassermann:** Experimentelle Therapie 2; Ergebnisse der Immunitäts-Forschung 1 g. — **Williger:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten 6; Die Krankheiten der Weichgebilde des Mundes 2; Klinische Propädeutik 1 g. — **Max Wolff:** Praktischer Kursus der Bakteriologie 2; Lungenkrankheiten 1 g. — **Abderhalden:** Biologische Tagesfragen 1. — **Abelsdorff:** Kursus im Augenspiegeln und den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2; Hygiene des Auges, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Albu:** Praktischer Kursus der Perkussion und Auskultation 2; Praktischer Kursus der klinischen Chemie und Mikroskopie 2; Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden 2; Die Ernährung des gesunden Menschen (für Studierende aller Fakultäten) 1 g. — **B. Baginsky:** Laryngoskopisch-rhinoskopischer Kursus 2; Otiatrischer Kursus 2. — **von Bardeleben:** Geburtshilflicher Operationskursus 3; Praktischer Kursus der Diagnostik und Therapie 6; Die Geburtshilfe des praktischen Arztes 1 g. — **Behrend:** Über Prostitution in ethischer, rechtlicher und gesundheitlicher Beziehung 1 g. — **Beltzke:** Kursus der Sektionstechnik, mit Protokollierübungen 2; Diagnostisch-mikroskopischer Kursus 2; Pathologische Anatomie des Verdauungsapparates 1 g. — **Benda:** Kapitel der topographischen Anatomie 1; Histologie und Histogenese 1 g; Leitung anatomischer und mikroskopischer Arbeiten im Laboratorium, tägl. — **Bendix:** Ernährung des gesunden und kranken Säuglings 1 g; Kinderkrankheiten, mit Krankenvorstellung 2. — **Bergell:** Über Fermente 2; Die physiologische Chemie in der Volkswirtschaftslehre 1 g. — **Blumenthal:** Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 3; Chemisch-mikroskopisch-bakteriologischer Kursus 2; Die Krebskrankheit und ihre Behandlung 1 g; **Blumreich:** Praktischer Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 2; Gehurtshilfe mit praktischen Übungen 2. — **Boedeker:** Alkoholismus und Geistesstörung, für Mediziner und Juristen 1 g. — **Boruttau:** Anleitung zur Benutzung der medizinisch-biologischen Literatur 1; Geschichte der Physiologie 1 g. — **Brandenburg:** Kursus der Perkussion und Auskultation 3. — **Brühl:** Ohrenspiegelkursus 2. — **Bruhns:** Kursus der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Kapitel aus der Pathologie und Therapie der Syphilis 1 g. — **Burghart:** Diagnose und Therapie der Lungentuberkulose 1 g; Pathologie und Therapie innerer Krankheiten 1 g. — **Buschke:** Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Krankheiten der Harnwege 2. — **Casper:** Katheterisier- und Cystoskopierübungen 2. — **R. Cassirer:** Kursus der normalen und pathologischen Histologie des Nervensystems 2; Nervenkrankheiten 1 g. — **Finkelstein:** Erkrankungen des Säuglingsalters, Di 1—2, prss. — **Frankenhäuser:** Monatskurse der Elektrotherapie, tägl.; Balneotherapie 1 g. — **Friedenthal:** Naturgeschichte des Menschen 2; Physiologie der verschiedenen Lebensalter des Menschen 1 g. — **Friedmann:** Der intermediäre Stoffwechsel 1 g. — **Gluck:** Chirurgie und Orthopädie des kindlichen Alters 3. — **Gottschalk:** Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 2; Kursus der gynäkologischen Diagnostik und Therapie 2; Über gerichtliche Geburtshilfe, für Mediziner und Juristen 1 g. — **Grabower:** Laryngologie und Rhinologie 2. — **Grawitz:** Kursus der klinischen Blutuntersuchung, in 8 Doppelstunden; Klinische Pathologie des Blutes 1 g. — **Gutzmann:** Pathologie und Therapie der Stimm- und Sprachstörungen 2; Experimentelle Phonetik für Mediziner und Linguisten 2; Gesundheitspflege der Stimme in Sprache und Gesang 1 g. — **Haike:** Ohrenoperationskursus 1; Praktischer Kursus der Ohren- und Nasenkrankheiten 2. — **v. Hansemann:** Allgemeine Pathologie 4; Arbeiten für Fortgeschrittenere in pathologischer Anatomie tägl. — **Helbron:** Kursus im Augenspiegeln und den übrigen Untersuchungsmethoden des Auges 2. — **Heller:** Demonstration interessanter Fälle aus dem Gebiet der Dermatologie und Syphilis 2; Mikroskopische Arbeiten auf dem Gebiete der Hautpathologie tägl.; Die Pathologie der Haut 2 g. — **Henneberg:** Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie des Nervensystems 1. — **Herzog:** Augenärztlicher Operationskursus 2; Mikroskopische Arbeiten auf dem Gebiete der pathologischen Histologie des Auges 15; Verletzungen des Sehorgans 1 g. — **W. Heubner:** Allgemeine Arzneiverordnungslehre 2; Arbeiten im Laboratorium des Pharmakologischen Instituts tägl. — **Heymann:** Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 2; Anatomie der Nase und ihrer Nebenhöhlen 1 g. — **A. Hildebrandt:** Chirurgische Diagnostik und Therapie 2. — **Hiller:** Heeresgesundheitspflege 1. — **F. Hirschfeld:** Physiologie und Pathologie des Stoffwechsels 1 g. — **Hoffmann:** Kursus der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2; Syphilis des Mundes 1. — **Jacob:** Praktischer Kursus der Diagnostik und Therapie der inneren Krankheiten 3; Über Entstehung, Verhütung und Bekämpfung der Tuberkulose 1 g. — **L. Jacobsohn:** Arbeiten auf dem Gebiete der normalen und pathologischen Anatomie des Nervensystems tägl.; Über die häufigsten Nervenkrankheiten 1½; Anatomie des Gehirns 1 g. — **Jansen:** Operationskursus 2; Praktisch-theoretischer Kursus der Ohren- und Nasenkrankheiten 2;

Übungen in der Poliklinik tägl. — **Joachimsthal:** Lehre von den Brüchen und Verrenkungen 2; Praktischer Kursus der Massage 1; Kapitel aus dem Gebiete der orthopädischen Chirurgie 1½. — **Jürgens:** Spezielle Pathologie und Therapie 2; Praktischer Kursus der Serodiagnostik 2; Infektionskrankheiten 1 g. — **Katz:** Praktischer Kursus der Ohren-, Nasen- und Rachenkrankheiten 2; Praktischer Kursus der Ohrenoperationen 3. — **Kißkalt:** Hygienisches Kolloquium und Repetitorium 1. — **F. Klemperer:** Perkussions- und Auskultationskursus 3; Allgemeine Pathologie und Therapie 2. — **G. Klemperer:** Klinische Diagnostik am Krankenbett 2. — **Köhler:** Kriegschirurgie 2; Unfallheilkunde 1 g. — **Kopsch:** Anatomie der Sinnesorgane 1½; Grundzüge der makroskopischen und mikroskopischen Anatomie des Zentralnervensystems 2; Übungen in der mikroskopischen Technik 2. — **W. Krause:** Gerichtliche Medizin g. — **Kroemer:** Allgemeine Geburtshilfe und Gynäkologie 1; Praktischer Kursus der gynäkologischen Diagnostik 1; Geburtshilfliche Operationskurse 2. — **Krönig:** Kursus der physikalischen Diagnostik 4; Klinische Mikroskopie und Chemie 4. — **Laehr:** Über Nervosität, Neurasthenie und Hysterie 1 g. — **Langgaard:** Arzneimittellehre 4. — **Langstein:** Physiologie, Pathologie, Hygiene des Säuglingsalters und Säuglingsfürsorge 1 g; Diagnostik und Therapie der Kinderkrankheiten 1. — **A. Lazarus:** Kursus der klinischen Mikroskopie 2. — **P. Lazarus:** Pathologie und Therapie der Neurosen 2; Pathologie und Therapie der Herzkrankheiten 1 g; Physikalische, diätetische und psychische Therapie 1 g. — **Levinsohn:** Praktischer Kursus der Augenkrankheiten 2; Beziehungen des Auges zu den Erkrankungen anderer Organe 1 g. — **Lewandowsky:** Funktionen des zentralen Nervensystems 1. — **Lewin:** Arzneimittellehre 4; Toxikologie 2; Wirkungen und Nebenwirkungen neuerer Arzneimittel 1 g. — **H. Liepmann:** Hauptsymptome der Geisteskrankheiten 1 g; Kursus der psychiatrischen Diagnostik 2. — **W. Liepmann:** Pathologie und Therapie des Wochenbettes 2; Geburtshilfliches Seminar 2. — **Loewy:** Repetitorium der Physiologie 4; Die klinisch wichtigen Untersuchungsmethoden des Blutes und der Atmung 1 g. — **Magnus-Levy:** Kolloquium über Stoffwechselkrankheiten 1 g. — **M. Martens:** Lehre von den Hernien 1. — **Edmund Meyer:** Praktische rhino-laryngologische Übungen tägl.; Kursus der Rhinoskopie und Laryngoskopie 2. — **L. Michaelis:** Lehre von den Kolloiden in der Biologie 1 g. — **M. Michaelis:** Kursus der Auskultation und Perkussion 3; Kursus der chemischen und mikroskopischen Untersuchungsmethoden 2; Über klinische Diagnostik 1 g. — **Morgenroth:** Kursus der bakteriologischen Diagnostik 2; Immunitätslehre 2. — **F. Müller:** Experimentelle Pharmakologie 2; Praktikum der experimentellen Pharmakologie und Pathologie 4 g. — **Neumann:** Pädiatrische Übungen 1½. — **Nicolai:** Elektrophysiologische Arbeiten im Physiol. Institut tägl. 9—3; Physiologie der Muskeln und Nerven 2; Gehirn und Seele (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Nicolaier:** Praktischer Kursus der Diagnostik und Therapie innerer Krankheiten 2. — **Oestreich:** Allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie 4; Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie und der Sektionstechnik 4; Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 4; Pathologisch-anatomisches Praktikum für Vorgeschrittene tägl.; Bakteriologischer Kursus 2. — **Pick:** Praktischer Kursus der pathologischen Histologie 6; Patholog.-anatom. Arbeiten tägl. — **Plehn:** Spezielle Pathologie und Therapie der wichtigsten exotischen Krankheiten 2; Tropenhygiene 1 g. — **Poll:** Vergleichende Anatomie 3; Entwicklungslehre 1 g. — **Rawitz:** Mikroskopische Anatomie, mit Demonstrationen 3; Darwinsche Theorie 1 g. — **Richter:** Kursus der Perkussion und Auskultation 2; Kursus der klinischen Chemie, Mikroskopie und Bakteriologie 2; Stoffwechsel und Stoffwechselkrankheiten 1 g. — **Leopold Rieß:** Kapitel der speziellen Pathologie und Therapie 2. — **Th. Rosenheim:** Krankheiten des Magens 1 g. — **Rosin:** Praktischer Kursus der mikroskopischen, chemischen und bakteriologischen Diagnostik 2; Kursus der Perkussion und Auskultation 2. — **Rost:** Chemische Zusammensetzung und Wirkung der Arzneimittel 1. — **Rothmann:** Die anatomischen und physiologischen Grundlagen der Nervenkrankheiten 2; Über Gehirnlokalisation 1 g. — **Rumpel,** Diagnose und Therapie der chirurgischen Harnerkrankungen 2; Chirurgische Röntgendiagnose 1 g. — **de Ruyter:** Chirurgisch-diagnostischer Kursus und Verbandkursus 2. — **Salomon:** Chemie des Harns 2. — **K. Schaefer:** Anatomische und physiologische Grundlagen der Psychologie 2. — **Schmieden:** Chirurgischer Verbandkursus 4; Operationsübungen am Kadaver und Hund 2. — **Schuster:** Untersuchung Nervenkranker 1 g; Krankheiten des Nervensystems und das Unfallversicherungsgesetz 1 g. — **Seifer:** Propädeutischer Kursus zur Einführung in die Klinik der Nervenkrankheiten 1; Geistesstörungen bei Soldaten 1 g. — **Spitta:** Gesundheitspflege, für Studierende aller Fakultäten 1 g. — **Stadelmann:** Abdominal- und Stoffwechselerkrankungen 3. — **R. Staehelin:** Spezielle Pathologie und Therapie innerer Krankheiten 4; Kursus der physikalischen Diagnostik f. Anfänger 3; Kursus der physikalischen Diagnostik f. Geübtere 3. — **A. Steyrer:** Therapie der Herz- und Lungenkrankheiten 2; Kursus der Perkussion und Auskultation 3; Kursus der Röntgendiagnostik innerer Erkrankungen 2. — **P. Straßmann:** Einführung in die Gynäkologie 3; Einführung in die Geburtshilfe 3; Entstehung und Geburt des Menschen 1 g; Leitung wissenschaftlicher Arbeiten im Laboratorium tägl. — **Strauch:** Praktischer Kursus der gerichtlichen Medizin 8; Kriminalanthropologie 1½; Über den Selbstmord 1 g. — **Strauß:** Praktischer Kursus der Perkussion, Auskultation sowie der übrigen physikalischen Untersuchungsmethoden 2; Diätbehandlung innerer Krankheiten 1 g. — **Weber:** Physiologische Begleiterscheinungen der psychischen Tätigkeit 1 g; Praktische Übungen 2 g. — **Wollenberg:** Kapitel aus der Gelenk-Pathologie 1; Allgemeine Ätiologie der Deformitäten 1 g. — **Wolpert:** Praktische Hygiene 1; Wohnungshygienische Untersuchungsmethoden 1; Hygienisches Kolloquium und Repetitorium 2. — **Zinn:** Tierische Parasiten des Menschen 1 g; Krankheiten der Lungen 1 g. — **Hoffendahl:** Geschichte der Zahnheilkunde 1 g. — **Schütz:** Praktisch-theoretischer Kursus der Mechanotherapie 2; Praktische Monatskurse 3.

(Schluß folgt.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Burgtempel der Athenaia

von

Eugen Petersen.

Mit 4 Abbildungen.

Gr. 8°. (III und 147 S.) 1907. Geh. 4 M.

I. Die ältesten Schriftzeugnisse vom Urtempel. — II. Das Reliefbild des Urtempels. — III. Athena in den Kultbildern und Tempelskulpturen. — IV. Erechtheus-Erichthonios-Poseidon. — V. Das neue Erechtheion. — VI. Die Cella der Athenaia Polias.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Carl Otfried Müller.

Lebensbild in Briefen an seine Eltern

mit dem

Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise.

Herausgegeben

von

Otto und Else Kern.

Mit 3 Bildnissen und 1 Faksimile.

Gr. 8°. (XVI u. 401 S.) Gebunden 10,— Mark.

Inhaltsverzeichnis. Einleitung. — I. Gymnasiast in Brieg. — II. Student in Breslau. — III. Gymnasiallehrer in Breslau. — IV. Aufenthalt in Dresden. — V. Professor in Göttingen. — VI. Reise nach England, Holland und Frankreich. — VII. Bis zur Verheiratung. — VIII. Bis zur griechischen Reise. — IX. Tagebuch der italienisch-griechischen Reise. — Anmerkungen. — Verzeichnis der Literatur über Otfried Müller's Leben. — Personenregister.

M. Du Mont-Schauberg'sche Buchhandlung, Cöln.

Soeben erschien:

Kritik der Wiener Genesis.

Zugleich ein Beitrag zur Geschichte des Untergangs der alten Kunst

von

Jos. Poppelreuter.

Preis brosch. M. 2.

Interessenten seien auch an dieser Stelle aufmerksam gemacht auf das viel besprochene Werk:

Der Impressionismus in Leben und Kunst

von

Richard Hamann.

Preis brosch. M. 7.50, geb. M. 8.50.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

LAURIN

EIN TIROLISCHES HELDENMÄRCHEN

AUS DEM

ANFANGE DES XIII. JAHRHUNDERTS

HERAUSGEGEBEN

VON

KARL MÜLLENHOFF

DRITTE AUFLAGE

8°. (80 S.) GEH. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Geschichte der deutschen Litteratur

von

Wilhelm Scherer.

Elfte Auflage.

Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.

Geb. in Leinwand 10 M., in Liebhaberband 12 M.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 33. 15. August. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

AUG 29 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. F. Solmsen: Zum altsprachlichen Unterricht.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

† Fr. Schneider, Ein Mainzer Domherr der erzstiftlichen Zeit. Wennemar von Bodelschwingh. 1558—1605. (*Franz Falk*, Archivar des Bistums Mainz, Prof. Dr. theol. et phil., Klein-Winternheim.)

Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte. 1907. Hgb. von Fr. Schnürer.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Bauer, Schleiermacher als patriotischer Prediger. (*Karl Sell*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol. et phil., Bonn.)

† Fr. Hettinger, Aphorismen über Predigt und Prediger. 2. Aufl. Hgb. von P. Hüls. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

W. Homanner, Die Dauer der öffentlichen Wirksamkeit Jesu.

Philosophie.

O. Braun, Hinauf zum Idealismus! (*Arthur Drews*, aord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Karlsruhe.)

G. Rodier, Les grandes traductions françaises des philosophes grecs.

Unterrichtswesen.

W. Bornemann, Der Konfirmandenunterricht und der Religionsunterricht in der Schule in ihrem gegenseitigen Verhältnis. (*Karl Eger*, Direktor des Predigerseminars, Prof. Dr. theol., Friedberg.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Jahn, Das Saurapurāṇam. (*Hermann Oldenberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

O. Hecker, Systematisch geordneter deutsch-italienischer Wortschatz;

— —, Systematisch geordnet. deutsch-englischer Wortschatz. Übertr. von A. Hamann:

— —, Systemat. Wortschatz Deutsch-Esperanto. Übertr. von A. v. Mayer. (*Carl Weber*, Oberlehrer an der städt. Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Krumbacher, Ein serbisch-byzantinischer Verlobungsring. (*Wilhelm Crönert*, Dr. phil., Göttingen.)

M. Manilius, Astronomica. Hgb. von Th. Breiter. II. (*Hermann Kleingünther*, Dr. phil., Berlin.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

R. Sommer, Goethes Wetzlarer Verwandtschaft. (*S. Kalischer*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Berlin.)

A. Ludwig, Schiller und das erste Dezennium des 19. Jahrhunderts.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Gui von Cambrai, Balaham und Josaphas. Hgb. von C. Appel. (*Oscar Schultz-Gora*, ord. Univ.-Prof. Dr., Königsberg.)

Kunstwissenschaften.

M. Escherich, Germanische Weltanschauung in der deutschen Kunst. (*Theodor Volbehr*, Direktor des Kaiser Friedrich-Museums, Prof. Dr., Magdeburg.)

Geschichte.

K. Regling, Der Dortmunder Fund römischer Goldmünzen. (*Rudolf Weil*, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibl., Prof. Dr., Berlin.)

G. Grupp, Kultur des Mittelalters. I. Bd. (*Georg Steinhausen*, Direktor der Stadtbibliothek, Prof. Dr., Cassel.)

W. Schmidt, Die Kirchen- und Schulvisitation im sächsischen Kurkreise vom Jahre 1555. 2. Heft. (*Hermann Barge*, Oberlehrer am Realgymn., Dr., Leipzig.)

Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen, hgb. von Nauticus. 10. Jahrg.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Hoffmann-Krayer, Fruchtbarkeitsriten im schweizerischen Volksbrauch. (*Alfred Vierkandt*, Privatdoz. Dr., Berlin.)

A. Heilborn, Die deutschen Kolonien. 2. Aufl.

Staats- und Rechtswissenschaft.

P. Schlotter, Die ländliche Arbeiterfrage in der Provinz Westfalen. (*Carl Hey*, Oberlehrer an der Landwirtschaftsschule, Dr., Wurzen.)

Die Verhandlungen des 19. Evangelisch-sozialen Kongresses.

K. Heinsheimer, Typische Prozesse. 2. Aufl.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

J. Sommer, Vorlesungen über Zahlentheorie. (*Georg Landsberg*, aord. Univ.-Prof. Dr., Kiel.)

R. Klimpert, Lehrbuch der Akustik. 3. Bd. (*R. H. Weber*, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

DER NEUE MENANDER

BEMERKUNGEN
ZUR REKONSTRUKTION DER STÜCKE
NEBST DEM TEXT
IN DER SEITENVERTEILUNG DER HANDSCHRIFT
VON

CARL ROBERT

Gr. 8°. (VII u. 146 S.) Geh. 4.50 M.-

Inhalt: Die Rekonstruktion der Stücke und ihre Grundlage. — Die Rekonstruktion der Handschrift. — Der Text. — Literatur. — Kritischer Apparat.

Aus dem Vorwort: Diesen Bemerkungen, die den in meiner Übersetzung gemachten Versuch, die neuen Menanderschen Komödien zu rekonstruieren, vor den Fachgenossen rechtfertigen oder wenigstens entschuldigen und auch in einigen Punkten, wo ich jetzt weiter gekommen zu sein glaube, korrigieren sollen, hatte ich ursprünglich nur ein Verzeichnis der Stellen beizugeben beabsichtigt, an denen ich auf Grund fremder oder eigener Vermutungen von dem Text Lefebvres abweiche. Bald aber stellte sich heraus, daß diese Vermutungen dem Leser nur in der Weise verständlich gemacht hätten werden können, daß zugleich die ganze Umgebung mit abgedruckt wurde, und daß dies in solchem Umfang notwendig geworden wäre, daß es einfacher schien, gleich den ganzen Text zu bieten, zumal es dadurch möglich wurde, auch einen Rekonstruktionsversuch des Kodex, ein Moment, das bei der Rekonstruktion der Stücke stark mitgesprochen hat, vorzulegen. So bin ich, ohne es zu wollen, aus einem Übersetzer des Dichters sein Herausgeber geworden, ein sehr provisorischer natürlich, denn vor einer wiederholten Nachprüfung des Papyros kann von einer abschließenden recensio nicht die Rede sein, übrigens bei dem Zustand des Papyros an einzelnen Stellen, wenn nicht neue Hilfsmittel hinzutreten, vielleicht überhaupt nicht, so daß der Unterschied am Ende nur ein gradueller sein wird.

Vor kurzem erschien:

SZENEN
AUS
MENANDERS KOMOEDIEN

DEUTSCH
VON

CARL ROBERT

8°. (131 S.) Geb. 2.40 M.

Dem Wunsche, weiteren Kreisen eine vorläufige Vorstellung von den neugefundenen Fragmenten des Menander zu geben, ist dieser Versuch einer Übersetzung des Textes und einer inhaltlichen Ergänzung der fehlenden Szenen entsprungen. Man lasse diesen Versuch auf sich wirken, wie die Entwürfe von Dramen, von denen der Dichter bereits einige Szenen ausgeführt, andere erst in Prosa skizziert hat.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 33. XXIX. Jahrgang. 15. August 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bauer, Schleiermacher als patriotischer Prediger. (2064.)
Bornemann, Konfirmanden- u. Religionsunterricht. (2072.)
Braun, Hinauf zum Idealismus! (2069.)
Escherich, Germanische Weltanschauung in der deutschen Kunst. (2086.)
Grupp, Kultur des Mittelalters. (2089.)
Gui von Cambrai, Balaham u. Josaphas. (2084.)
Hecker, Deutsch-italienischer Wortschatz. (2075.)
—, Deutsch-englischer Wortschatz. (2075.)
—, Wortschatz Deutsch-Esperanto. (2075.)
Heilborn, Die deutschen Kolonien. (2095.)
Heinsheimer, Typische Prozesse. (2098.)
Hettinger, Predigt und Prediger. (2067.)
Hoffmann-Krayer, Fruchtbarkeitsriten im schweizerischen Volksbrauch. (2094.)
Homanner, Dauer der öffentl. Wirksamkeit Jesu. (2068.)
Jahn, Das Saurapurāṇam. (2074.)
Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte. (2061.)
— für Deutschlands Seeinteressen. (2093.)
Klimpert, Lehrbuch der Akustik. (2101.)
Krumbacher, Ein serbisch-byzantinischer Verlobungsring. (2076.)
Kongreſs, 19. Evangelisch-sozialer. (2097.)
Ludwig, Schiller u. das erste Dezennium des 19. Jahrh.s. (2083.)
Manilius, Astronomica. (2077.)
Regling, Der Dortmunder Fund römischer Goldmünzen. (2088.)
Rodier, Les grandes traductions françaises des philosophes grecs. (2071.)
Schlotter, Ländliche Arbeiterfrage in der Provinz Westfalen. (2095.)
Schmidt, Kirchen- und Schulvisitation im sächsischen Kurkreise. (2091.)
Schneider, W. v. Bodelschwingh. (2060.)
Sommer, J., Vorlesungen über Zahlentheorie. (2099.)
Sommer, R., Goethes Wetzlarer Verwandtschaft. (2082.)

Zum altsprachlichen Unterricht.

Von Dr. Felix Solmsen, ord. Professor für indogermanische Sprachwissenschaft, Bonn.

Versucht man sich über die Fortschritte der klassischen Philologie in den zwei letzten Dezennien Rechenschaft zu geben, so erscheint als eine der wichtigsten Errungenschaften, daſs die Schranken endgültig niedergerissen sind, die zwischen ihr und der historisch-vergleichenden Sprachforschung aufgerichtet waren. Jahrzehnte lang war hier die älteste der philologischen Disziplinen im Rückstand gegenüber ihren jüngeren Schwestern. Germanische und romanische Philologie waren allsogleich von ihren Begründern, die auch bei der Schaffung der modernen Sprachwissenschaft überhaupt entscheidend mitgewirkt hatten, mit dem Geiste streng geschichtlicher Betrachtungsweise durchtränkt worden und haben darum die Fühlung mit der allgemein indogermanischen Sprachwissenschaft nie verloren. Die klassische Philologie aber hatte, als diese letztere erwuchs, es bereits zu einer ausgebildeten Arbeitsmethode von nicht geringer Höhe gebracht, und es ist begreiflich, daſs sie gegenüber dem neuen Verfahren, das naturgemäſs zunächst tastend und unsicher sein muſste, das den weiten Kreis der gesamten indogermanischen Sprachenwelt zu umfassen trachtete und es darüber auf dem engeren Gebiete der beiden klassischen Idiome nicht selten an Gründlichkeit und Klarheit fehlen lieſs, sich abwartend oder gar miſstrauisch verhielt. Dieses Miſstrauen ist auch durch die Mittlertätigkeit von Georg Curtius, so segensreich sie war, doch nicht völlig überwunden worden: sein Ziel wirklich zu erreichen hinderte ihn, wie man heute ruhig aussprechen darf, ohne dem Andenken des hochverdienten Mannes zu nahe zu treten, eben die nicht genügende philologische Exaktheit, die von seiner ganzen Art unzertrennlich war. So blieb denn die Mehrzahl der klassischen Philologen in sprachlichen Dingen im wesentlichen auf dem Standpunkt der antiken Grammatiker, denen, so ausgezeichnetes namentlich die griechischen für die Aufarbeitung ihrer Sprache geleistet haben, doch die Erkenntnis der Sprache als eines Objekts geschichtlicher Veränderung verschlossen geblieben war. Einzelne erleuchtete Köpfe hatte es freilich seit Heinrich Ludolf Ahrens immer gegeben, die sich darüber klar waren, wie sehr sich die Philologie selbst historischen Verständnisses beraubt, solange sie das ungeheure geschichtliche Sammelbecken der Sprache unausgeschöpft läſst. Daſs die Zahl dieser weiter blickenden Geister, wenn auch langsam, so doch stetig zunahm, daſs die überraschende Fülle insbesondere dialektischer Texte, die in Orient und Okzident dem Schoſse der Erde entstieg, zu genetischer Anschauung der Sprache geradezu zwang, daſs durch die Ausgrabungen das Interesse in bisher nie gekanntem Maſse auf Epochen ferner Vorzeit Griechenlands und auch Italiens gelenkt wurde, von denen neben unendlich schwacher literarischer Überlieferung und neben stummen greifbaren Überresten der Zeit selbst vor allem die Tatsachen der Sprache Zeugnis ablegen, das sind die Momente, die von philologischer Seite her den Wandel der jüngsten Zeit veranlaſst haben. Ihnen kam entgegen ein folgenreicher Umschwung

in den Reihen der Linguisten: immer mächtiger brach sich bei ihnen die Überzeugung Bahn, dafs, wer im Bereiche des Griechischen und Italischen sich betätigt, auch philologisch mit den Texten, die ihm das Material liefern, historisch und archäologisch mit dem Gange der Kulturen, von denen die Sprachen und Literaturen einen Teil bilden, durchaus vertraut sein müsse, wenn anders er seine wissenschaftlichen Gebäude nicht in der Luft errichten will. Heute stehen die Dinge so, dafs Philologen und Sprachwissenschaftler mit nur noch wenigen Ausnahmen von der Notwendigkeit, in Wissenschaft und Universitätsunterricht Hand in Hand zu arbeiten, durchdrungen sind. Und wenn dank den günstigen Zeitumständen die klassisch-philologischen Hörsäle die Menge der lernbegierigen jungen Männer kaum fassen können, so füllen dieselben Scharen in nicht geringerer Zahl die Vorlesungen und Übungen über griechische und lateinische Grammatik und Sprachgeschichte an denjenigen Universitäten, an denen diese Gegenstände wahrhaft im Geiste der Zeit behandelt werden — und es gibt glücklicherweise nur sehr wenig Universitäten deutscher Zunge mehr, an denen das nicht geschieht oder an denen nicht wenigstens das Fehlen derartiger Kurse als drückender Mangel empfunden wird.

Es ist natürlich, dafs die im vorstehenden kurz geschilderte Entwicklung allmählich auch auf den Betrieb des griechischen und lateinischen Unterrichts an den Gymnasien ihre Wirkungen äufsert. Insbesondere in den Kreisen der jüngeren Lehrer regt sich lebhafter und lebhafter das Bestreben, diesen Unterricht, auch soweit er das rein Grammatische betrifft, emporzuheben über die blofs gedächtnismäfsige Aneignung trockener und öder Tatsachen zu einer Einführung in deren sprachgeschichtliches und psychologisches Verständnis, soweit ein solches den jugendlichen Geistern erreichbar ist. Welches Leben durch ein derartiges Verfahren in die vielfach so verschrienen direkten Grammatikstunden hineingebracht werden kann, dafür hat Paul Cauer in seiner 'Grammatica militans' (1898, 2. Aufl. 1903) ein leuchtendes Muster aufgestellt. Es gereicht mir zu besonderer Freude, dafs sein Beispiel gerade auch hier in Bonn verständnisvolle Nachfolge gefunden hat; ich darf auf die diesjährige wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht unseres städtischen Gymnasiums: 'Richtlinien für den grammatischen Unterricht im Lateinischen' aus der Feder der Herren Oberlehrer Meurer und Direktor Niepmann hinweisen. Aber auch von anderen Anstalten der Rheinprovinz, Elberfeld, Düsseldorf und sonst, ist mir bekannt, dafs sprachlich interessierte Lehrer diese neuen Wege wandeln. Und dafs es über dieses mein eigenes Beobachtungsfeld hinaus ebenfalls nicht an Pädagogen mit gleichen Tendenzen fehlt, ersehe ich aus Paul Wendlands bedeutsamem Vortrage über das Verhältnis von Universität und Schule auf dem Gebiete der Altertumswissenschaft (gehalten auf der letztjährigen Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Basel, abgedruckt in: Universität und Schule Leipzig, Teubner, 1907, S. 10ff.). Was Wendland von den Erfolgen seiner Gewährsmänner berichtet (S. 15), stimmt durchaus mit dem überein, was mir meine rheinischen Freunde erzählen; zwar ist Vorsicht, zumal in den unteren Klassen, durchaus geboten, damit nicht Tatsächliches und Erschlossenes, Erklärtes und Erklärendes verwechselt werde, aber wenn mit Takt und Behutsamkeit erteilt, belebt diese Art des Unterrichts das Interesse der Schüler, weckt ihr eigenes Nachdenken und ihre Mitarbeit, macht die Grammatikstunden zu Quellen der Anregung, wie der bisherige Betrieb es nun und nimmermehr leisten konnte. Und in Wahrheit ist sie ja nur ein Glied in der ganzen Kette der Bestrebungen, die auf sämtlichen Gebieten des Unterrichts und des geistigen Lebens der Nation überhaupt, in allen sozialen Schichten, bei Männern und Frauen gleichermafsen, empordrängen: wir wollen doch fort vom blofs Mechanischen zum Geistigen, wir wollen nicht mehr an den Erscheinungen der Dinge haften bleiben, sondern vordringen zum Verständnis ihres inneren Wesens und ihres geschichtlichen Werdeganges und hoffen so unser Volk zu immer höheren Stufen zu erheben, immer tüchtiger zu machen im friedlichen Wettkampf der Nationen.

Für den Sprachunterricht nun brauchen wir Hilfsbücher, die die verheifsungsvollen Anfänge einer höheren und tieferen Methode stützen, kräftigen und in immer weitere Kreise bringen, Hilfsbücher also, die die Ergebnisse der eigentlich wissenschaftlichen Forschung über die kleine Gruppe der strengen Fachgelehrten hinaustragen und in pädagogisch zurechtgeschnittener Gestalt in die Masse der an der Sache interessierten Lehrer, gegebenen Falls auch der Schüler aller oder doch der oberen Klassen verbreiten. Es mangelt an solchen Werken schon jetzt nicht völlig — ich erinnere aufser an Cauers obengenanntes Buch etwa an die Kägische Griechische Schulgrammatik —, aber im ganzen sind sie doch noch recht spärlich. Da begrüfse ich denn mit lebhaftester Freude das kleine Heft, das mir

Anlafs zu diesen Zeilen gibt[1]) — um seiner selbst willen und weil es sich als erstes einer ganzen Reihe gleichartiger darstellt. Niedermann, ein jüngerer Schweizer Forscher, der sich in der letzten Zeit durch eine Anzahl scharfsinniger Arbeiten namentlich zur lateinischen Sprachgeschichte bekannt gemacht hat und eben als Professor nach Neuenburg berufen worden ist, nachdem er mehrere Jahre teils Privatdozent, teils Lehrer an höheren Knaben- und Mädchenschulen gewesen war, ist durch diese seine Laufbahn vorzüglich gerüstet für die Herausgabe einer sprachwissenschaftlichen Gymnasialbibliothek, deren Ziel eben das ist, was im obigen als dringend wünschenswert bezeichnet wurde. Er selbst steuert als erste Nummer eine historische Lautlehre des Lateinischen bei; sie war zu Anfang des vorigen Jahres in französischer Sprache erschienen, ist vom Verfasser durchgesehen und verbessert und in trefflicher Weise übersetzt von Ed. Hermann, einem gleichfalls bewährten jüngeren Linguisten und Gymnasiallehrer, von dem wir in hoffentlich nicht zu langer Frist einen sprachwissenschaftlichen Homerkommentar für die Zwecke der Schule erwarten dürfen. Dem Urteil über das Büchlein, das kein geringerer als J. Wackernagel in einem überaus lesenswerten Geleitwort ausspricht, kann man sich nur anschliefsen: Klarheit, Knappheit, Übersichtlichkeit und vollkommene Sachkenntnis machen es geeignet, den Zweck, den es sich setzt, auch wirklich zu erfüllen. Dazu hält es sich ausschliefslich im Rahmen des Latein selbst, ohne irgend welche anderen Sprachen, am wenigsten das ja immer noch so gefürchtete Sanskrit heranzuziehen, und ist ausgezeichnet durch allerlei nützliche Beigaben, eine kurze Beschreibung des Sprachorgans und der Sprachlaute mit Abbildung des ersteren, einen Abdruck zweier inschriftlicher Proben des alten Latein mit Umschrift in die geläufige Sprachform u. a.

Indes der Verfasser hat sich nicht damit begnügt, das wiederzugeben, was heute als allgemein anerkanntes Resultat der wissenschaftlichen Durchforschung der lateinischen Lautgeschichte gelten kann, er teilt für einige Punkte auch eigene neue Ansichten mit. Hier finde ich ihn weniger glücklich; ich bringe das absichtlich zur Sprache, weil es mir prinzipiell bedenklich erscheint, einem Werkchen dieser Absicht Dinge einzuverleiben, die noch nicht die Feuerprobe fachgenössischer Kritik bestanden haben, zumal in der vorbehaltlosen Form, in der das seitens des Verfassers geschieht. S. 20. 28. 38 lehrt er, in Fällen wie *uolnus uoltur biduom uiuont*, bei denen erst in der Periode des Übergangs von der Republik zum Kaisertum die Schreibung *uulnus ultur biduum uiuunt* Platz greift, sei in der Aussprache der Wandel von *o* in *u* bereits am Ende des 3. Jahrhunderts v. Chr. eingetreten, in der Schrift aber nicht bezeichnet worden, 'offenbar weil die Buchstabenfolge *uu* mehrdeutig war'. Das einzige, was er zur Begründung dieser zu der herrschenden Anschauung in schroffem Gegensatz stehenden Annahme vorbringt, ist eine Stelle des Velius Longus (unter Hadrian), die die Aussprache *uu* ausdrücklich schon für die Zeit vom 3. Jahrhundert v. Chr. an bezeuge. Woher dieser Grammatiker oder seine Quelle Kenntnis davon gehabt haben kann, dafs im 3. und 2. Jahrhundert *uo* anders gesprochen als geschrieben wurde, ist unerfindlich, und tatsächlich ergibt unbefangene Prüfung der — übrigens nicht völlig heil überlieferten — Stelle, dafs wir es lediglich mit einer Theorie der Grammatikerschule, nicht mit der Angabe von Fakten zu tun haben. Da unsere inschriftlichen Quellen bis tief ins 1. Jahrhundert v. Chr. hinein ausschliefslich *uo*, niemals, soweit mir bekannt, *uu* geben, müssen wir bei dem bisherigen Schlufs verbleiben, dafs in der Lautfolge *uo* der Übergang von *o* in *u* erst rund zwei Jahrhunderte später stattgefunden hat als der von einfachem *o* in sonst gleicher Stellung. Wenn Varro in einem Bruchstück seines Werkes über die lateinische Sprache die Aussprache *uulnus* bezeugt, so beweist das, wie Niedermann selbst S. 27 richtig sagt, nur für seine Zeit etwas, d. h. für das 1. Jahrhundert, aus dessen Mitte wir ja auch inschriftliche Belege haben, und wir dürfen daraus nicht mehr folgern, als dafs in der gesprochenen Rede der Wandel ein paar Dezennien früher vor sich gegangen ist, als ihm die urkundliche Orthographie Rechnung trägt. Inwiefern die Buchstabenfolge *uu* gegenüber *uo* mehrdeutig gewesen sein soll, verstehe ich nicht. Soviel ich sehe, kann Niedermann nur die Möglichkeit, sie zweisilbig oder einsilbig zu lesen, im Auge haben, und in dieser Hinsicht ist die Schreibung *uo* (*uolnus biduom*) nicht eindeutiger als *uu* (*uulnus biduum*). Im

[1]) Max Niedermann [Direktor des Internat. Mädchengymn. in Zug, Prof. Dr.], Historische Lautlehre des Lateinischen. Vom Verfasser durchgesehene, vermehrte und verbesserte deutsche Bearbeitung des Originals von Ed. Hermann [Oberlehrer an der Hansaschule in Bergedorf]. [Indogermanische Bibliothek hgb. von Herman Hirt und Wilhelm Streitberg. 2. Abt.: Sprachwissenschaftiche Gymnasialbibliothek hgb. von Max Niedermann. 1. Bd.] Heidelberg, Carl Winter, 1907. XVI u. 115 S. 8°. Kart. M. 2.

übrigen können wir in einem anderen Falle, in dem wirklich eine Änderung der Schreibweise durch Rücksichten der Deutlichkeit hervorgerufen ist, feststellen, dafs die republikanische Epoche an der Mehrdeutigkeit des Schriftbildes keinen Anstofs nahm, erst die beginnende Kaiserzeit sie als störend empfand und beseitigte: bis Augustus (ungefähr gesagt) schrieb man *iuenis ua fluius* u. m. dgl., erst von ihm an *iuuenis uua fluuius*, weil jene Zweifel an der richtigen Silbentrennung liefsen (vgl. des Ref. Studien z. latein. Lautgeschichte 158ff.).

S. 23. 30f. wird *accū(s)so* aus **ad-cau(s)so* durch die Mittelstufe **ad-ceu(s)so* hergeleitet und der Wandel von *-ceu(s)so* in *-cū(s)so*, wenn ich recht verstehe, mit dem von **deuco* in *dūco* auf gleiche Linie gestellt. Das ist geschichtlich unmöglich. Voritalisches *eu* war zu *ou* schon vor dem 6. Jahrhundert v. Chr. geworden, wie *iouxmenta* der Foruminschrift zeigt, der Umlaut des *a* der zweiten Silbe in *e* aber gehört viel späterer Zeit an nach Ausweis von *Numasioi* = *Numerio* der Fibel von Praeneste. Mir ist sehr zweifelhaft, ob die schematische Art zutreffend ist, in der neuerdings namentlich jüngere Sprachforscher und mit ihnen der Verfasser in *i*- und *u*-Diphthongen zweiter und dritter Wortsilbe, z. B. in *ăi ŏi*, den ersten Bestandteil zunächst wie in selbständiger Stellung zu *e* werden lassen; ich stehe für die *i*-Diphthonge noch heute auf dem Standpunkt, den ich vor 14 Jahren in einem Aufsatz in den Indogerm. Forschungen 4, 240ff. dargelegt habe, und verweise wegen der Gründe auch auf die kurzen Bemerkungen in dieser Literaturztg. 1905, Sp. 2933 und Indogerm. Forschungen Anz. 19, 29. — In der Beurteilung der lateinischen Betonung historischer Zeit stellt sich Niedermann S. 13f. auf Seite der französischen Linguisten gegenüber den deutschen, wie er das bei Streitfragen nicht selten tut. Ich kann mit Rücksicht auf den Raum hier nicht näher auf die Sache eingehen und bemerke nur so viel, dafs sie bei weitem nicht so einfach und klar liegt, wie Niedermanns Anmerkung sie erscheinen läfst. Berechtigte die Ausdrucksweise des Grammatikers Pompeius (2. Hälfte 5. Jahrhunderts n. Chr.?) und anderer Zeitgenossen wirklich zu einem so bündigen Schlusse wie Niedermann das glaubt, so würden die deutschen Sprachforscher sich schon nicht 'fast ausnahmslos' dagegen sträuben, ihn zu ziehen. Aber das ist eben die grofse Frage, die durch apodiktische Behauptungen nicht entschieden wird, wieviel Tatsächliches wir hinter jedem variierenden Ausdruck jener späten Grammatiker suchen, mit andern Worten, wieviel eigene Beobachtung wir ihnen noch zutrauen dürfen. — Von Einzelheiten, die in einer zweiten Auflage zu bessern wären, nenne ich drei: S. 7. 23 u. ö. den irreführenden Gebrauch des Terminus 'Konsonant, konsonantisch'; S. 40 die Deutung der Grufsformel *(h)avĕ* als Imperativ von *(h)avēre* (das richtige s. in Thurneysens Anzeige von Waldes Etymol. Wörterbuch des Lat. Gött. Gel. Anz. 1907, S. 803, die übrigens erst nach Ausgabe unseres Bändchens erschienen ist); S. 69. 83 den Stern vor *hocc*, da dessen *cc* ja durch *hoccine* wirklich bezeugt ist, sowie S. 69 die Quantitätsangabe von *hīc*, da es entweder *hĭc* oder *hicc* hiefs (s. Skutsch Bezz. Beitr. 21, 84ff.).

Ich wünsche der »Sprachwissenschaftlichen Gymnasialbibliothek« allerbestes Gedeihen und freue mich, während ich diese Anzeige niederschreibe, zu lesen, dafs schon ein zweites Heft, eine »Neuhochdeutsche Sprachlehre. I. Laut- und Wortbildungslehre« von W. Scheel herausgekommen ist. Denn das Unternehmen will sehr lobenswerter Weise die neueren Sprachen nicht minder berücksichtigen als die alten. Von den weiter angekündigten Bändchen gelten den letzteren noch zwei, eine historische Syntax und eine historisch-vergleichende Lautlehre des Griechischen, beide aus berufener Feder. Ich möchte dem Herrn Herausgeber dringend ans Herz legen, recht bald auch für eine historische Syntax des Lateinischen und für historische Formenlehren (auch Wortbildungslehren) beider Sprachen Sorge tragen zu wollen. Das sind gerade die Teile, auf die das Bedürfnis der Gymnasien vor allem gerichtet ist — in noch stärkerem Grade als auf Lautlehren. Je rascher sie erscheinen und je zweckmäfsiger sie angelegt sind, um so gröfseren Nutzen werden sie stiften.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

† **Friedrich Schneider** [Päpstlicher Prälat, Domkapitular, Geistlicher Rat in Mainz, Dr.], Ein Mainzer Domherr der erzstiftlichen Zeit. Wennemar von Bodelschwingh. 1558—1605. Leben, Haus und Habe. Nach urkundlichen Quellen. Freiburg, Herder, 1907. IV u. 206 S. 8° mit 4 Taf. M 6.

Wie ein Sohn adeligen Geblütes damals studierte, dann in den Kreis kirchlichen Lebens eintrat und darin sich bewegte, diesen Werdegang will der Verf. schildern. Wir erhalten demgemäfs weniger das Bild einer ausgeprägten,

(nicht besonders hervorleuchtenden) Persönlichkeit als vielmehr ein Zeitbild, angelehnt an Wennemar. Derselbe war bepfründet am Metropolitan-Kapitel wie an den angesehenen Stiften St. Alban und Viktor zu Mainz. Julius, Fürstbischof von Würzburg, gewann ihn für das Stift Burkardi, wo er Dekan wurde, ohne sich zur Übernahme des priesterlichen Standes entschliefsen zu können. Die einzelnen Lebensdata weifs der als Kunstkenner sattsam bekannte und verdiente Prälat Schneider trotz ihrer Trockenheit mit den lokalen wie entfernteren Zeitverhältnissen gut zu verbinden und das Ganze somit belehrend und anziehend zu gestalten, was ohne Mühewaltung und besondere Sorgfalt in Benutzung gedruckter wie ungedruckter Materialien nicht zu erreichen war. Diese dankenswerte Arbeit bildet zugleich den Abschlufs der reichen literarischen Tätigkeit des am 21. Sept. 1907 Dahingeschiedenen, den noch ein Jahr vorher die gelehrte Welt mit einer Festschrift von fürstlicher Art zum 70. Geburtstag geehrt und erfreut hatte. In der äufseren Ausstattung gibt moderner Geschmack sich zu erkennen. Ein gutes Register schliefst den an Einzelheiten reichen Band ab.

Klein-Winternheim b. Mainz. F. Falk.

Jahrbuch der Zeit- und Kulturgeschichte 1907. Erster Jahrg. hgb. von Dr. Franz Schnürer. Freiburg i. B., Herder, 1908. VIII u. 497 S. Lex.-8°. Geb. M. 7,50.

Ein Seitenstück zu dem bekannten »Jahrbuch der Naturwissenschaften« (DLZ. 1908 Nr. 25). Als Einleitung dient eine geschichtsphilosophische Studie über das Jahr 1907 von R. v. Kralik, das kirchliche Leben behandeln P. A. Kirsch, F. M. Schindler und A. Huonder S. J., die politischen Zustände beleuchten E. Kley, K. G. Hugelmann und O. Dresemann, über volkswirtschaftliche und soziale Fragen berichtet F. Walter, über das Bildungswesen E. M. Roloff, über die Presse in Deutschland T. Kellen, in Österreich A. Weimar. Die literarischen Erzeugnisse des Jahres 1907 würdigen W. Oehl, J. Sprengler und H. Brentano, die kunst- und musikgeschichtlichen Werke F. Leitschuh und Th. Kroyer. Aus den Berichten über die Fortschritte der Wissenschaften seien besonders folgende hervorgehoben: Theologie von I. Seipel, Geschichte von E. Hildebrand, klassische Philologie von J. Bick, altdeutsche Philologie von A. E. Schönbach, Volkskunde von E. K. Blümml. Alle wichtigen Ereignisse des Jahres 1907 werden in einer »Chronik« zusammengestellt; dann folgen noch »Personalien«, »Totenschau« und ein ausführliches Register. Das gut ausgestattete »Jahrbuch« wird sich zweifellos als nützlich erweisen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Universitäts-Bibliothek zu Bonn hat Professor Dr. E. Prym in Bonn, der die hinterlassene Bibliothek des im vorigen Jahre verstorbenen Sanskritforschers Prof. Dr. Th. Aufrecht erworben hat, daraus als Geschenk alle Werke überwiesen, die sie noch nicht besitzt, nach vorläufiger Feststellung gegen 1000 an Zahl, darunter etwa 400 Werke der Sanskritliteratur. Den Rest der Aufrechtschen Bibliothek beabsichtigt Pr. mehreren Seminaren der Bonner Universität zur Ergänzung ihrer Bibliotheken, ebenfalls als Geschenk zu überweisen. — Ferner hat der vor kurzem in Rotenburg a. T. verstorbene Zoologe und Anatom Geh. Rat Leydig, der früher Prof. in Bonn gewesen ist, der Bonner Univ.-Bibl. testamentarisch seine Büchersammlung vermacht. Ihre Übergabe wird im Herbst d. J. erfolgen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

23. Juli. Sitzung d. phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Heusler las über die gelehrte Urgeschichte im altisländischen Schrifttum. (Abh.). Die euhemeristischen Einwanderungsfabeln bei Snorri u. A. werden zergliedert und auf ihre Quellen zurückgeführt. Einen entwickelten Euhemerismus zeigen unter den Germanen nur die Isländer; der Däne Saxo hängt von ihnen ab. Ein geschichtlicher Kern dieser gelehrten Fabeln ist nicht glaubhaft zu machen.

2. Hr. Diels legte eine Mitteilung des Hrn. Prof. Dr. Wellmann in Potsdam vor: Aelius Promotus Ἰατρικὰ φυσικὰ καὶ ἀντιπαθητικά. Das Exzerpt der sympathetische Heilmittel enthaltenden Schrift des unter Hadrian lebenden Arztes wird zum ersten Male herausgegeben. Neben dem Vaticanus 299 ist auch der Vossianus fol. 29 benutzt worden.

3. Hr. Pischel überreichte eine Abhandlung: »Die Turfan-Rezensionen des Dhammapada«. (Ersch. später.) Unter den von den HH. Grünwedel und von Le Coq von der dritten Turfan-Expedition mitgebrachten Handschriftenresten befindet sich eine gröfsere Zahl Blätter, bisher 35, die zwei, vielleicht drei ganz unbekannte Sanskrit-Rezensionen der berühmten buddhistischen Spruchsammlung Dhammapada, die bis jetzt nur in der Päli-Sprache bekannt war, enthalten. Das Verhältnis der Sanskrit- und Päli-Fassung zueinander und zu den chinesischen und tibetischen Übersetzungen wird besprochen und Textproben gegeben.

4. Hr. Erman legte Mitteilungen der HH. C. H. Becker, C. Schmidt und H. Schäfer über Privaturkunden aus dem christlichen nubischen Reiche vor. Zu den älteren des 9. Jahrh.s, die koptisch abgefafst sind, sind neuerdings drei des 10. Jahrh.s getreten, eine in nubischer Sprache und zwei arabische; sie sind von den Königlichen Museen erworben worden.

23. Juli. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Waldeyer.

1. Hr. Engler las über die »Pflanzengeographische Gliederung von Afrika«. Die vier gröfseren in Afrika vertretenen Florengebiete sind I. das Mediterrangebiet mit der südwestlichen Mediterranprovinz und der südlichen Mediterranprovinz; II. das nordafrikanisch-indische Wüstengebiet; III. das afrikanische Wald- und Steppengebiet; IV. das Gebiet des Caplandes. — In II werden unterschieden a) die südmarokkanische Provinz, b) die Provinz der grofsen Sahara, c) die thebaisch-nubische, d) die Übergangsprovinz. — III wird gegliedert in a) sudanische Parksteppenprovinz, b) nordostafrikanisches Hochland und Steppenprovinz, c) westafrikanische oder guineensische Waldprovinz, d) ostafrikanische und südafrikanische Wald- und Steppenprovinz. — Jede Provinz wird dann weiter in Unterprovinzen und Bezirke eingeteilt.

2. Hr. Schottky machte eine Mitteilung: Zur Theorie der Symmetralfunktionen. Unter einem Symmetral wird eine mehrfach berandete ebene Fläche verstanden, die in bezug auf eine gerade Linie symmetrisch ist. Ist n die Anzahl der unpaarigen Randlinien, τ die der Paare, und wird $n + \tau = \sigma + 1$ gesetzt, so gehört zu der Figur eine bestimmte Klasse Abelscher Funktionen von σ Variabeln, die aufserhalb der bekannten Riemannschen Theorie steht. Es wird bewiesen, dafs die Anzahl derjenigen unter den $\frac{\sigma(\sigma+1)}{2}$ Periodizitätsmoduln, die bei dieser Definition als unabhängig gelten können, genau $3\sigma - n$ ist, falls nicht die Zahl $\frac{\sigma(\sigma+1)}{2}$ kleiner als $3\sigma - n$ ist.

3. Hr. Nernst legte eine Mitteilung des Hrn. Prof. Dr. G. Eberhard in Potsdam vor: Über die weite Verbreitung des Skandium auf der Erde. Bei der Untersuchung der Spektra der Sonne und Sterne hatte es sich herausgestellt, dafs in diesen Himmelskörpern Skandium in weit reichlicherer Menge enthalten sein mufs, als man es nach der bisher angenommenen äufserst grofsen Seltenheit dieses Elementes auf der Erde voraussetzen konnte. Der Verf. hat nun durch spektrographische Untersuchung von Mineralien und Gesteinen gezeigt, dafs Skandium kein seltenes Element ist, sondern auf der Erde die weiteste Verbreitung hat, indem es in fast allen Gesteinen, welche die Erdkruste zusammensetzen, wenn auch in geringer Menge, vorhanden ist und sich sicher nachweisen läfst. Bei diesen Versuchen sind auch Mineralien gefunden worden, welche einen weit gröfseren Gehalt an Skandium haben als die Euxenite, Gadolinite und Yttrotitanite.

Neu erschienene Werke.

E. C. Richardson, An alphabetical Subject Index and Index Encyclopaedia to periodical articles on religion, 1890—1899. New York, Charles Scribner's Sons.

Zeitschriften.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 14. Th. Lipps, Freiheit der Wissenschaft. — H. Friedjung, Die englisch-russische Verbindung. — W. Ritter von Borscht, Unsere Reise nach England. III. — H. Grothe, Die jüngsten inneren Kämpfe in Persien und ihre voraussichtlichen Wirkungen. — H. Neumann, Ein Beitrag zur Prügelpädagogik. — A. Wirth, Zur Bagdadbahn. — Hildebrandt, Der deutsche Militär-Lenkballon. — A. Frhr. v. Mensi, Münchener Theater. III. — W. Lexis, Die sogenannte Prämienpolitik. — 15. H. Muthesius, Kunstgewerbe und Leben. — W. Mayer, Die Strafliste. — H. Lichtenberger, Nietzsche in der Zukunft. — K. Köhler, Sind die preufsischen Jungliberalen reaktionär? — K. Toeppen, Die Gründung von Deutsch-Ostafrika. III. — Fr. Kluge, Der grofse Krebssonnenwendkönig. — H. Schäfer, Epileptische Dämmerzustände. — W. v. Oettingen, Die Ausstellung München 1908.

Schleswig-holsteinische Rundschau. Juli. G. von List, Die Deutung der schleswig-holsteinischen Wappen. — C. Voss, Baupflege in Schleswig-Holstein. — P. Trede †, De Masch. — H. Heuer, Paul Petersen. — T. Kröger, Mittagszauber. — W. Schmidt, Ansichtskarte und Heimatschutz. — E. Waldmann, Der Komödiendichter Menandros in Lauchstädt.

Süddeutsche Monatshefte. August. E. Zahn, Herrn Salomon Bringolfs Enttäuschung. — H. Stegemann, Schweizerballade. — A. Stern, Die Ausweisung Herweghs aus Zürich 1843. — K. Flesch, Die Kunst des Wohltuns. Zum Gedächtnis Charles Hallgartens. — E. Holzer, Antichrist und Umwertung. — R. Borchardt, Zwei imaginäre Unterhaltungen Landors. — Spectator Novus, Der Streit zwischen Pius IX. und dem Erzbischof Darboy von Paris. — H. E. von Berlepsch-Valendàs, München 1908. — K. Woermann. Karl Voll, Führer durch die alte Pinakothek. — K. Voll, Georg Hirths Formenschatz.

The Contemporary Review. July. Teresa Billington-Greig, The Rebellion of Woman. — B. Russell, Liberalism and Women's Suffrage. — G. Hodges, The American Episcopal Church. — E. Dowden, Goethe's West-Eastern Divan. — J. Koscielski, The Polish Question in Prussia. — G. Haw, The Local Government Board. — T. D. Pigot, Luminous Owls and the »Will o' the Wisp«. — N. MacNicol, The Future of India. — L. Appleton, The Luxemburg Succession. — Emma Marie Caillard, Subjective Science. — Wanderer, The Reform Movement in Persia. — H. M. Gwatkin, The Raising of Lazarus.

The North American Review. July. J. Bryce, Queen Victoria's Letters. — K. Takahira, Durham White Stevens. — W. R. Thayer, The Centennial of Lincoln and Darwin. — F. M. Burdick, Swiftness of Justice in England. — W. H. Rideing, Some Women of Pinero's. — A. B. Hart, Outcome of the Southern Race Question. — E. S. Martin, Too much Success. — H. A. Bruce, What Quebec has meant to the United States. — Elizabeth W. Wright, One Way of Governing Malays. — T. B. Edington, Repeal of the Fifteenth Amendment. — S. Brooks, The New Ireland. V. — W. H. Allen, Need of Departments of School Hygiene. — L. Gilman, The Alleged Passing of Wagner. — G. Harvey, Grover Cleveland.

De Gids. Juli. C. en M. Scharten-Antink, Een huis vol menschen (Slot). — Hélène Lapidoth-Swarth, Schimmen. — C. Th. van Deventer, Insulinde's toekomst. — H. T. Colenbrander, Napoleon en Nederland van 1799 tot 1806. — F. Bellaerts van Blokland, De schadeloosstelling van de leden der Tweede Kamer. — J. N. van Hall, Potgieter herdacht; François Coppée, 1842—1908. — F. Schmidt-Degner, Uit het Rijksprentenkabinet.

Revue des Deux Mondes. 15 Juillet. P. Blanchon, Eugène Fromentin. En Belgique et en Hollande. Lettres de voyage et fragments inédits. — R. Pichon, La vie et l'œuvre de M. Gaston Boissier. — C. Ferval, Ciel rouge. III. — A. Tardieu, La présidence des États Unis. Les deux Candidats. — T. de Wyzewa, L'autobiographie d'un sans-culotte allemand (Laukhards Leben und Schicksale hgb. von V. Petersen). — L. de Contenson, Le travail de la femme et les associations professionnelles. — P. Banet-Rivet, Les dirigeables. — R. Doumic, Le Racine de M. Jules Lemaître. — E. Daudet, La Russie et le Saint-Siège (par P. Pierling).

Rivista d'Italia. Giugno. F. d'Ovidio, Ancora della conversione del Manzoni. — C. Marchesi, Q. Orazio Flacco, poeta cortigiano? — G. P. Clerici, P. Giordani, G. Acerbi e la Biblioteca italiana. — E. Gerunzi, Il tempo. — R. Guariglia, Per una storia della mano d'opera straniera. — J. del Giudice, Il Pianeta Giove ed i suoi satelliti. — E. Pierini, L'insegnamento religioso nelle scuole primarie. — E. Pognisi, Le modificazioni alla legge sul reclutamento dell' esercito. — F. Bottazzi, Lo stato colloidale della materia nei suoi rapporti coi processi vitali.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Johannes Bauer [Prof. d. Theol. in Königsberg i. Pr.], Schleiermacher als patriotischer Prediger. Ein Beitrag zur Geschichte der nationalen Erhebung vor hundert Jahren. Mit einem Anhang von bisher ungedruckten Predigtentwürfen Schleiermachers. [Studien zur Geschichte des neueren Protestantismus hgb. von Heinrich Hoffmann und Leopold Zscharnack. 4. Heft.] Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. XII u. 364 S. 8°. M. 10.

Schleiermacher ist jetzt wieder auf der Tagesordnung, und man hofft immer noch, es möge Wilhelm Dilthey in irgend einer Form seinem Helden das nur bis zur Sockelhöhe reichende Denkmal vollenden! Die Betrachtung seines Geistes und seiner Eigenart wird heute nicht mehr durch Richtungsvorurteile behindert, denn

Theologie und Philosophie haben sich so sehr anderen Zielen und Aufgaben zugewendet als die Schleiermachers waren, dafs alle imstande sind, den Zusammenhang ihrer Arbeit mit der jenes grofsen Mannes zuzugestehen ohne sich dadurch irgend welcher Anhängerschaft an ihn verdächtig zu machen. Hundert Jahre nach den Leistungen, die inhaltlich und persönlich seine gröfsten sind, ist er ganz historisch geworden. Davon zeugt auch dieses Buch. Es schlägt zur Wiederbelebung des Gedächtnisses des gröfsten Kanzel- und Kathedertheologen Deutschlands im 19. Jahrhundert den richtigen Weg ein. Wer den ganzen Schleiermacher verstehen will, Charakter und Geist des Mannes in seiner vollen musterhaften Entfaltung, der mufs ihn als Prediger zu verstehen suchen. Freilich zeigt uns das Buch dasselbe, was wir auch von Luther wissen, dafs wir uns nur höchstens annähernd seine kanzelrednerische Wirksamkeit vergegenwärtigen können, da nicht eine seiner Reden so erhalten ist, wie er sie wirklich gehalten hat.

In glücklicher Beschränkung auf das angegebene Thema hat der Verf. auf Grund umumfassender zeitgeschichtlicher Studien über alles, was mit Schleiermachers patriotischer Predigttätigkeit von 1807 bis 1822 zusammenhängt, in persönlicher und politischer Beziehung eine der anziehendsten physiognomischen Studien über Schleiermacher geschaffen, die wir besitzen. Im Vordergrund stehen die Predigten patriotischen Inhalts, die in Halle im akademischen Gottesdienst vor und nach der Schlacht bei Jena, dann in Berlin in verschiedenen Kirchen und vom Jahr 1809 an in der Dreifaltigkeitskirche gehalten worden sind, und die der Verf. neben denen über den christlichen Hausstand 1818 zu Schleiermachers besten und gröfsten rechnet. Aber wir werden in umsichtiger Untersuchung über Inhalt, Verumständung und Überlieferung von einigen 60 Predigten Schleiermachers unterrichtet; ein namhaftes Stück Vorarbeit für die künftige Erforschung von Schleiermachers Gesamttätigkeit als Prediger. Ein wie wichtiges Stück innerster Geistesgeschichte einmal eine auf genügender historischer und literarischer Bildung ruhende Geschichte der protestantischen Predigt in Deutschland darstellen wird, läfst sich aus dieser Probe erkennen! Für eine ganze Fülle von historischen Nebenbetrachtungen und Richtigstellungen, auch für Hervorhebung unbekannter herrlicher Briefstellen sei besonders gedankt. Die Schrift zerfällt in drei ziemlich gleiche Teile: die äufsere und innere Schilderung der Predigttätigkeit Schleiermachers in Halle und Berlin 1804—18, die Predigt über Friedrich den Grofsen vom 24. Januar 1808 (97 Seiten umfassend), die Predigtweise und der Patriotismus Schleiermachers in persönlichem, historischem und technischem Betracht. Das Schwergewicht liegt auf dem dritten Abschnitt.

Statt eines Berichtes über die Einzelausführung des grofsen Themas, das sich der Verf. hier gestellt hat, nachzuweisen, wie unmittelbar aus dem ethischen Christentum Schleiermachers sein Patriotismus, als positive preufsische Staatsgesinnung herauswächst und an der inneren Wiederherstellung des zerschmetterten Preufsens einen namhaften Anteil nimmt, sei hier der Eindruck wiedergegeben, den diese Ausführungen machen. Wir haben hier vor uns sozusagen den religiös-sittlichen Extrakt der gröfsten Zeit der preufsisch-deutschen Geschichte. Schleiermacher erscheint wie der prophetische Erklärer der Gedanken Gottes über unsere Nation. Das ist aber die Frucht seiner ethisch-philosophischen Arbeit, wie seines wundervoll männlichen Charakters. Er ist ähnlich schöpferisch wie auf ihren Gebieten Scharnhorst, W. v. Humboldt, um von Stein zu schweigen. Sie alle schauten mit Augen des Glaubens die verborgene Gröfse und Zukunft ihres Volkes und brachten sie dadurch an den Tag. Vor allem ist diese Verbindung von Religion, Patriotismus und Ethik ganz eigentümlich. Sie hat ihre Analogien in jener Zeit. Sie ist etwas, was heute, wo unser Christentum ganz anders bedingt ist, auch durch das so viel tiefere Verständnis des Urchristentums, so nicht mehr möglich wäre. Könnte man doch sagen, dafs sich unter Schleiermachers Händen fortwährend seine stolzbescheidene Immanenzethik in Christentum, sein Christentum in Ethik verwandelte! Auch ein »politischer Charakter« wie der Schleiermacher, der hier geschildert ist, wäre heute nicht mehr möglich.

Er ist der strengste Ethiker, unerbittlich gegen alle Schwäche und Verzagtheit, ein gänzlich freier gottinniger Christ, ein gläubiger Preufse, er scheut auch vor den Gefahren geheimer politischer Missionen nicht zurück und darf mit gutem Gewissen mithelfen an der Verschwörung zum Sturze des Eroberers, — aber ihm waren alle jene Prüfungen erspart, vor die das eigentliche politische Parteileben den sittlich fein organisierten Menschen heute stellt. Wie er in seiner Ethik nicht die harten Nüsse zu knacken hatte, die uns Kapitalismus und Sozialismus vorlegen, in seiner Dogmatik nicht die Konsequenzen zu erörtern hatte, die aus der absoluten Geschlossenheit einer vom Gesetz der Erhaltung der Energie regierten Welt sich ergeben! — Die Analyse von Schleiermachers homiletisch-rednerischer Eigenart, die zur erwünschten Vollständigkeit vielleicht auch über Schleiermachers gesamten Predigtnachlafs hätte ausgedehnt werden können, dient dem praktisch-theologischen Zweck, den der Verf. mit seinem Buche verbindet. Sie enthält ausgezeichnete Grundlinien zur Geschichte der Beredsamkeit im 17. und 18. Jahrh. und

ermittelt vortrefflich die rednerische Bildungsgeschichte Schleiermachers. Ein Meisterstück umsichtiger Interpretation und Beurteilung ist die Beleuchtung der Predigt über Friedrich den Grofsen aus der gesamten Zeitgeschichte. Hier findet sich auch die sehr wirksame Gegenüberstellung von Schleiermacher und Fichte, eine vielleicht nicht immer ganz gerechte Abschätzung E. M. Arndts, des deutschen Patrioten gegenüber von Schleiermacher, dem preufsischen Patrioten. (Die Vorbilder des vom Verf. scharf getadelten »Katechismus für den deutschen Kriegs- und Wehrmann« finden sich in Spanien, von wo man damals alle Insurrektionsmodelle bezog [Mignet, Geschichte der französischen Revolution Kap. 15, vgl. auch H. v. Kleist, Kl. verm. Schriften]). Die von dem Verf. herausgestellte Gesamtwürdigung Friedrichs des Grofsen durch Schleiermacher in ihrer tiefen historischen Gerechtigkeit, ihrer warmen Bewunderung und ihrer absoluten geistigen Freiheit und Sicherheit im Urteil, auch gegenüber dem gröfsten Gegenstand, die den gröfsten Ethiker zeigt, den unsere Nation besessen hat, ist eine Glanzleistung und sei vor allem den Historikern empfohlen, die hoffentlich an dem Buche um seines praktisch-theologischen Titels willen nicht vorübergehen! Über manches einzelne möchte man mit dem Verf. kontroversieren. »Aufklärung« und »Idealismus« (S. 213. 242) in Deutschland(!) müssen noch mehr wie bisher als eine eigentliche Evolution des fortschreitenden religiösen Geistes aufgefafst werden, die alles Beste hervorgebracht, was sich dann andere Mächte im 19. Jahrh. zu Nutz gemacht haben. Die Romantik Friedrich Schlegels (S. 227) wie die der anderen, die zum Katholizismus neigten, hat doch für jene Zeit, die nun einmal auch das Patriotische literarisch vermittelt haben wollte, einen ganz unschätzbaren Stimmungswert gehabt! Ohne sie hätten wir keinen Uhland und keine deutsche Altertumskunde bekommen. Im Anhang werden 25 ungedruckte Predigtentwürfe Schleiermachers mitgeteilt. —

Sei das schöne und lehrreiche Buch allen empfohlen, die sich gern erheben an der Betrachtung »der inneren Kräfte jener grofsen nationalen und geistigen Bewegung vor 100 Jahren«. Freilich, man wird dann, wenn auch vielleicht durch Schleiermacher und durch unseren Autor belehrt, getrosten und hoffnungsvollen Mutes für die Zukunft, einsehen, dafs »das einheimische Grofse einer früheren Zeit«, so wie es einmal gewesen, nie wiederkehrt.

Bonn. Karl Sell.

Franz Hettinger, Aphorismen über Predigt und Prediger. 2. Aufl. Hgb. von Peter Hüls [ord. Prof. f. Pastoraltheol. an der Univ. Münster]. Freiburg, Herder, 1907. XVI u. 554 S. 8°. M. 4,50.

Das wahrhaft klassische Werk des am 26. Januar 1890 verstorbenen Verfassers, zum ersten Mal 1888 erschienen, hätte schon längst eine zweite Auflage verdient, zumal es seit Jahren im Buchhandel vergriffen ist. Ungleich inhaltreicher, als der Titel ahnen läfst, bringt es in schöner, edler Darstellung die sämtlichen Hauptfragen der katholischen Homiletik zur Erörterung. Unter sorgfältiger Wahrung dessen, was Hettinger selbst dargeboten hat, gab der Herausgeber die als notwendig erscheinenden Ergänzungen in kurzen Anmerkungen hinzu und machte im Texte nur da Änderungen, wo ein offenbares Versehen vorlag oder die eine oder andere Wendung eine Korrektur verlangte. So werden die »Aphorismen« Hettingers, wofür Hüls mit Recht lieber »Homiletische Betrachtungen oder Unterhaltungen« sagen möchte, alten und jungen Homileten eine hochwillkommene Gabe bleiben.

Tübingen. Anton Koch.

Wilhelm Homanner [Dr. phil. in Rennertshofen], Die Dauer der öffentlichen Wirksamkeit Jesu. Eine patristisch-exegetische Studie. [Biblische Studien hgb. von O. Bardenhewer. XIII. Bd., 3. Heft.] Freiburg i. B., Herder, 1908. VIII u. 124 S. 8°. M. 3.

Die Prüfung der Evangelien als Geschichtsquelle, die Musterung der Anschauung der Kirchenväter und die Kritik der Einjahr- wie der Dreijahrtheorie führt den Verf. zu dem Ergebnis, dafs kein Grund bestehe, die Mehrjahrtheorie aufzugeben, dafs die Dreijahr- vor der Zweijahrtheorie auf Grund der evangelischen Darstellung den Vorzug verdiene, dafs der Todestag Jesu der 3. April 786 a. u. c. = 33 aere vulg. war, und dafs Jesus ein Lebensalter von rund 40 Jahren erreicht habe.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Berlin, Dr. theol. Otto Pfleiderer ist kürzlich, im 69. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des Alten Testaments, übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. 2. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

P. Krüger, Hellenismus und Judentum im neutestamentlichen Zeitalter. [Schriften des Institutum Delitzschianum zu Leipzig. 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1,20.

H. L. Strack, Einleitung in den Talmud. 4. Aufl. [Schriften des Inst. Jud. in Berlin. 2.] Ebda. M. 3.20.

H. Radau, Bel, the Christ of Ancient Times. Chicago, The Open Court Publishing Company (London, Kegan Paul, Trench, Trübner & Co.).

F. Hettinger, Apologie des Christentums. 5. (Schl.)-Bd. Die Dogmen des Christentums. 3. Abt. 9. Aufl. hgb. von E. Müller. Freiburg, Herder. Preis des ganzen Werks. M. 22.

M. Kegel, Bruno Bauer und seine Theorien über die Entstehung des Christentums. [Falckenbergs Abhdlgn. z. Philos. u. ihrer Gesch. 6.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 2,50.

G. Hoennicke, Das Judenchristentum im 1. und 2. Jahrhundert. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 10.

C. Hilm, Die Erlösungsidee. [Bibliothek der Aufklärung.] Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag. M. 0,50.

Des h. Irenäus Schrift »Zum Erweise der apostolischen Verkündigung«. Deutsch von K. Ter-Mĕkĕrt-

tschian und E. Ter-Minassiantz. Mit Nachwort von A. Harnack. 2. Aufl. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1,40.

† F. Raible, Der Tabernakel einst und jetzt. Hgb. von E. Krebs. Freiburg, Herder. M. 6,60.

Kirchliches Handbuch. In Verbindung mit P. Weber, W. Liese und K. Mayer hgb. von H. A. Krose S. J. Ebda. M. 6.

Kirchengeschichtliche Abhandlungen, hgb. von M. Sdralek. 6. Bd. Breslau, G. P. Aderholz. M. 5.

O. Riemann, Zwei Hauptgründe, die uns bewegen müssen, unserer evangelischen Landeskirche dankbartreu zu bleiben unser Leben lang. Berlin, K. J. Müller.

V. Naumann (Pilatus), Die zweite Wahrmundbroschüre. Anmerkungen und Ausstellungen. Graz, »Styria«. M. 0,70.

Zeitschriften.

Archiv für Religionswissenschaft. 11, 2. 3. Albrecht Dieterich. — A. Dieterich, Die Entstehung der Tragödie. — J. G. Frazer, Hunting for Souls. — W. Wundt, Märchen, Sage und Legende als Entwicklungsformen des Mythus. — A. von Domaszewski, Die politische Bedeutung der Religion von Emesa. — R. Hirzel, Der Selbstmord (Forts.). — H. Holtzmann, Höllenfahrt im Neuen Testament. — E. Littmann, Sternensagen und Astrologisches aus Nordabessinien. — R. M. Meyer, Fetischismus. — C. H. Becker, Islam. — K. Th. Preufs, Die religiösen Gesänge und Mythen einiger Stämme der mexikanischen Sierre Madre. Reisebericht. — M. P. Nilsson, Dionysos im Schiff. — B. Struck, Nochmals 'Mutter Erde' in Afrika. — O. Janiewitsch, Der Mohn als Schutzmittel gegen die Toten und Vampire, Zu Friedrich v. Duhn »Rot und Tot«. — G. Kazarow, Karnevalbräuche in Bulgarien; Deloptes. — B. Kahle, Noch einmal 'Kind und Korn'. — F. v. Duhn, Vormykenisches Hockergrab. — L. Radermacher, Ἀμεντγὰ χάρτηα. — Eb. Nestle, Die 'jungfräuliche' Erde.

Protestantische Monatshefte. 12, 7. E. Sulze, Religion und Vernunft. — P. Kirmss, Das Konfirmationsgelübde. — P. Torge, Die neuesten Strömungen in der alttestamentlichen Wissenschaft.

Revue de Biblique internationale. Juillet. M.-J. Lagrange, Les nouveaux papyrus d'Éléphantine; Le règne de Dieu dans le Judaïsme. — H. Vincent, La troisième enceinte de Jérusalem; Amulette judéo-araméenne. — A. J. et R. S., Epigraphie nabatéenne.

Philosophie.

Referate.

Otto Braun [Dr. phil. in Hamburg], Hinauf zum Idealismus! Schelling-Studien. Leipzig, Fritz Eckhardt, 1908. 4 Bl. und 154 S. 8°. M. 2,50.

Der Verfasser, der sich durch seine Schrift über »Schellings geistige Wandlungen« 1906 sowie durch seine Neuausgabe von Schellings »Vorlesungen über die Methode des akademischen Studiums« eingeführt hat, unternimmt es in dem vorliegenden Werke, durch eine Anzahl populär gehaltener Aufsätze ein gröfseres Publikum zum Studium Schellings anzuregen. Er geht hierbei, als Schüler Euckens, von der Voraussetzung aus, dafs unsere Zeit eines neuen Idealismus gegenüber ihrem wesentlich skeptischen und materialistischen Grundzuge bedürfe, und dafs ein solcher am ehesten durch Anknüpfung an den alten Idealismus der klassischen deutschen Philosophie zu gewinnen sei, deren wesentlichsten Gehalt wir uns wieder einzuverleiben, und in erneutem, der Gegenwart entsprechendem Geiste fortzubilden haben. Der alte Idealismus war einseitig panlogistisch, abstrakt monistisch und deduktiv. Er vermochte deswegen auch dem Leben nicht gerecht zu werden und mufste, infolge seiner falschen Stellung vor allem der Natur gegenüber, dem erstarkenden Wirklichkeitssinne des »naturwissenschaftlichen« Zeitalters unterliegen. Der Idealismus, den wir brauchen, mufs erfahrungsmäfsig begründet, also induktiv, konkret monistisch und dem Leben zugewandt sein, er mufs folglich auch dem Alogischen seine berechtigte Stellung innerhalb des Weltganzen anweisen, um wieder als beherrschende Macht uns über die Alltäglichkeit hinauszuheben und uns einen sicheren Halt im Getriebe des modernen Lebens bieten zu können.

Von Schelling sucht der Verfasser zu zeigen, dafs seine Weltanschauung den angeführten Forderungen noch am nächsten komme, und dafs zugleich in der Persönlichkeit dieses Denkers Züge enthalten seien, die geeignet sind, uns gerade ihn und durch ihn auch den Idealismus wieder näher zu bringen. Von den sechs Aufsätzen, die dem Nachweis dieses Gedankens dienen, erscheinen besonders derjenige über Schellings geistige Persönlichkeit und ihr Verhältnis zu Goethes Geisteswesen, Schellings Methode und ihre Beziehungen zu Plato, Goethe und Schiller, Schelling und die Romantik sowie der Aufsatz über die Entwickelung des Gottesbegriffs bei Schelling besonders wertvoll. In ihnen ist es dem Verfasser zumeist gelungen, mit seinem eigenen warmherzigen Idealismus den Leser zu fesseln und auch solche für den an sich recht spröden und schwierigen Gegenstand zu interessieren, die unsere klassische Spekulation und ihre Vertreter bisher höchstens nur von Hörensagen kannten. Anderes könnte man sich auch wohl anders denken, wie denn die beiden Aufsätze über Schelling und unsere Zeit sowie Schellings Gotteslehre und das religiöse Suchen unserer Zeit ihren Gegenstand bei weitem nicht erschöpfen und zu sehr in der Skizze stecken geblieben sind. Ob ein Schelling mit seinen schwer verständlichen, vielfach abstrusen und verstiegenen und dabei so ganz »unmodernen« Gedanken einem weiteren Kreise unserer »Gebildeten« überhaupt wieder wirklich näher gebracht werden kann? Ich fürchte, der veränderte Geist unserer Zeit schliefst es einfach aus, dafs Schelling, aufser höchstens bei den Fachleuten und denen, die sich um die Philosophie bekümmern müssen, ein tieferes Interesse hervorruft, und dafs seine Bedeutung für unsere Zeit sich im wesentlichen darauf beschränken wird, den Stoff für Doktorarbeiten zu liefern. Wem es wirklich um die Gewinnung einer philosophischen Weltanschauung im Geiste unseres klassischen Idealismus zu tun ist, der wird gut tun, sich direkt an die Hartmannsche Philosophie

zu halten, in welcher auch Schellings Geist zu neuem Leben erweckt ist. Bietet doch jene auch die Fortbildung des alten Idealismus genau nach derjenigen Richtung und in dem Sinne, wie Braun sie vom Studium der Schellingschen Philosophie erwartet. Aber wir Deutsche sind nun einmal so geartet, dafs wir uns lieber in eine unvollkommene und unfertige Vergangenheit versenken und in ihr nach brauchbaren Gedanken suchen, als dafs wir dem Lebenswerke eines noch unter uns weilenden oder erst vor kurzem gestorbenen Denkers die Vollendung des dort Begonnenen und damit die Erfüllung unserer eigensten Sehnsucht zugestehen. Es ist s. Z. E. v. Hartmann selbst nicht gelungen, durch seine eigene tief eindringende Schrift über »Schellings phil. System« (1897) das Interesse der Philosophen wieder auf Schelling hinzulenken. Möge der Neuausgabe von Schellings Werken sowie den Arbeiten Brauns hierin mehr Erfolg beschieden sein. Denn dafs eine neue idealistische Metaphysik in irgendwelcher Weise an den alten Idealismus anknüpfen mufs und nichts als dessen Fortbildung sein kann, diese Ansicht scheint sich gegenwärtig immer klarer durchzuringen; und auch das ist durch Br. nur von neuem erwiesen worden, dafs kein anderer Philosoph der Vergangenheit so sehr, wie Schelling, dem Idealismus der Zukunft, d. h. der Hartmannschen Weltanschauung vorgearbeitet hat.

Karlsruhe. Arthur Drews.

G. Rodier [Prof. f. Gesch. d. Philos. an der Univ. Bordeaux], Les grandes traductions françaises des philosophes grecs. Paris, Léopold Cerf, 1907. 75 S. 8°.

Der Verf. beschäftigt sich mit V. Cousins und Chauvet und Saissets Platoübersetzungen, mit Barthélémy-Saint-Hilaires Aristoteles- und Bouillets Plotin-Übersetzung und weist an einzelnen Proben aus dem Anfang des Philebus, aus dem Anfang des 1. Buches der Nikomachischen Ethik und aus dem letzten Buche der 6. Enneade nach, dafs diese Übersetzungen von Ungenauigkeiten und Mifsverständnissen wimmeln.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Burnett, Early Greek Philosophy. 2. ed. London, A. & Ch. Black Geb. Sh. 12. 6 d.

Frz. Erhardt, Die Philosophie des Spinoza im Lichte der Kritik. Leipzig, O. R. Reisland. M. 9.

Br. Bauch, Geschichte der Philosophie. IV: Neuere Philosophie bis Kant. [Sammlung Göschen. 394.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

A. Farinelli, L'»umanità« di Herder e il concetto della »razza« nella storia evolutiva dello spirito. Catania, Druck von N. Giannotta.

R. Eucken, Einführung in eine Philosophie des Geisteslebens. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,80.

J. Koltan, J. Reinkes dualistische Weltansicht (Neovitalismus.) [Ideale und Probleme der Weltanschauung. A. 2. Folge.] Frankfurt a. Main. Neuer Verlag. M. 2,50.

P. Carus, The philosopher's martyrdom. A satire. Illustrated by O. Kopetzky. Chicago, The Open Court Publishing Co.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 132, 2. R. Reimann, Zwei irrtümliche Hypothesen in Kants Erkenntnistheorie. — A. Ruge, Die transzendentale Freiheit bei Kant. — Hedwig Bender, Über den Begriff der Erfahrung bei Kant. — Hadlich, Die Marburger Schule und »die falsche Metaphysik«.

Revue de Philosophie. 1. Juillet. Gayraud, Les vieilles preuves de l'existence de Dieu. — P.-J. Cuche, Le procès de l'Absolu (fin.) — A. Valensin, La théorie de l'expérience d'après Kant. — R. Turro, Psychologie de l'équilibre du corps humain (fin).

Unterrichtswesen.

Referate.

W. Bornemann [Senior des ev.-luth. Predigerministeriums zu Frankfurt a. M., Prof. Dr. theol.], Der Konfirmandenunterricht und der Religionsunterricht in der Schule in ihrem gegenseitigen Verhältnis. [Vorträge der theologischen Konferenz zu Gieſsen. 26. Folge.] Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. 84 S. 8°. M. 1,80.

Der Verf. legt den Vortrag gedruckt vor, in dem er auf der Gieſsener theologischen Konferenz die Frage nach dem rechten Verhältnis zwischen Religionsunterricht in der Schule und kirchlichem Unterricht, den »kleinen Ausläufer des grofsen Gebirges, das allen als das Problem Staat und Kirche bekannt ist«, behandelt hat. Er weist nach, wie sehr die Frage noch der Klärung bedarf, und wie wenig noch von einer Verständigung über dieselbe gesprochen werden kann. In Übereinstimmung mit Gedanken, die er 1902 in einem Artikel »Der Religionsunterricht in den Schulen« (in der Zeitschrift »Deutschland« veröffentlicht) ausgesprochen hat, lehnt er eine Regelung der Frage im Sinn des Ausscheidens des Religionsunterrichts der Schule oder des Wegfalls eines besonderen kirchlichen Unterrichts mit Nachdruck ab. Auch einer Abgrenzung des religiösen Schulunterrichts und des kirchlichen Unterrichts nach Stoffen kann er nicht das Wort reden — die bunte Verschiedenheit unter den in Vorschlag gebrachten Arten der Teilung (nur über die Zuteilung des Unterrichts in biblischer Geschichte an die Schule ist man einig, sonst gehen die Vorschläge vielfach in diametral entgegengesetzter Richtung) zeigt, dafs in solcher Abgrenzung stets ein unerfreuliches Moment der Willkür steckt. Dafs religiöse Schulunterweisung und kirchlicher Unterricht nebeneinander berechtigt und notwendig sind, kann vielmehr nur aus der Einsicht in die Verschiedenheit des Zweckes und Ziels der beiden Formen religiöser Unterweisung erkannt werden. Aus dieser Verschiedenheit des Zwecks (in der Schule: ein dem übrigen Schulziel entsprechendes Verständnis der christlichen Religion; für den kirchlichen Unterricht: Einführung der Jugend in das evangelische Gemeindeleben) bestimmt sich dann auch die verschiedene Art der beiden Unterrichtsformen (in der Schule

mehr theoretisch, in der kirchlichen Unterweisung mehr praktisch).

Mit der Tendenz dieser Ausführungen kann man sich nur völlig einverstanden erklären: die im Auftrag des Staats sich vollziehende Schulunterweisung kann den Unterricht in der »Religionskunde« bei der Bedeutung der Religion als Faktor der allgemeinen und persönlichen Kultur nicht entbehren; ebenso wenig kann aber die staatliche Schule von sich aus den berechtigten Bedürfnissen der kirchlichen Gemeinschaft nach kirchlicher Erziehung ihres Nachwuchses Genüge leisten. Es ist mit Freuden zu begrüfsen, dafs ein Mann wie Bornemann das Gewicht seines Namens für das gute Recht beider Unterrichtsformen und zugleich gegen die vielfach beliebte unnatürliche und willkürliche Zerschneidung des Stoffes für die beiden eingesetzt hat.

In der besonderen Gestaltung seiner Vorschläge scheint mir B. aber etwas zu sehr von einem Begriff der evangelischen Gemeinde auszugehen, der den vorhandenen Tatsachen nicht entspricht und in das Gebiet dessen, was B.s Idee nach sein sollte, hineinreicht. Deshalb ist er auch reichlich scharf in der Ablehnung anderer Vorschläge, die sich in der Tendenz (Scheidung nach dem Zweck der beiden Unterrichtsformen) mit dem seinigen berühren. Man merkt, wie hinter den theoretischen Ausführungen die rüstige Kraft eines Mannes steht, der in seiner Grofsstadtgemeinde etwas von seinem evangelischen Gemeindeideal verwirklichen zu können und zu müssen glaubt, und der auf dem Weg zu diesem Ziel schon Erfolge hinter sich hat. Aber für die erdrückende Mehrzahl unsrer landeskirchlichen Gemeinden, die ländlichen, wird man die »Einführung in das Gemeindeleben« bescheidener bestimmen müssen, wenn man, wie der Verf. es einleitend verlangt hat, auf dem Boden des Tatsächlichen bleiben will. Aber wenn man sich dieser bei Übertragung auf andere Verhältnisse notwendigen Modifikationen bewufst bleibt — B. betont selbst immer wieder, dafs man keine allgültige Schablone geben kann —, wird man auch für den kirchlichen Unterricht in Landgemeinden sehr viel aus der Schrift lernen können; insbesondere verdient der gebotene Lehrplan für den Konfirmandenunterricht die sorgfältigste Beachtung und Prüfung. Die nüchterne Klarheit und Schärfe der Gedanken, die praktische Umsicht und der Blick für das, was der Jugend und der Kirche frommt, die uns auf jeder Seite der Schrift entgegentreten, machen das Lesen zu einem hohen Genufs. Der Vortrag ist um 47 Seiten Anmerkungen und Beilagen bereichert, die den Wert des Gebotenen sehr erhöhen — immerhin wäre die Einarbeitung eines grofsen Teils der Anmerkungen in den Text selbst rätlicher gewesen. Der als Beilage 3 gegebene Entwurf eines Formulars für die Konfirmationshandlung berührt in seiner klaren Wahrhaftigkeit sehr sympathisch.

Friedberg i. H. Karl Eger.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Kleinpeter, Auf dem Wege zur Schulreform. Wien, Carl Fromme.

H. Schreiber, Die religiöse Erziehung des Menschen im Lichte seiner religiösen Entwicklung. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3.

W. Schoenichen, Natur und Schule in den Vereinigten Staaten von Nordamerika. Ebda. M. 1.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 11. Jahrg. 22, 7. R. Ullrich, Die Lehrerbibliotheken der höheren Schulen, ihre Bedeutung für Schule und Wissenschaft und ihre zweckmäfsige künftige Gestaltung. — K. Credner, Ludwig Wiese und Hermann Bonitz. Ein Beitrag zur Geschichte des höheren Schulwesens im XIX. Jahrhundert. — M. Wehrmann, Der erste kunsthistorische Ferienkursus in Italien. — H. Lamer, Dritter Verbandstag der Vereine akademisch gebildeter Lehrer Deutschlands zu Braunschweig vom 13.—15. April 1908.

Frauenbildung. 7, 6. P. Pachaly, Die Industrieschule in der Mark um das Jahr 1800. Ein Beitrag zur Geschichte des Mädchenschulwesens (Schl.). — Gertrud Bäumer, Die Fortbildungsschulpflicht der gewerblichen Arbeiterinnen. — Die Koedukation im Grofsherzogtum Baden. — J. Wychgram, Aus Frankreich. — F. Hilsenbeck, Zum lateinischen Unterricht an der höheren Mädchenschule.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. 1, 9. K. Fricke, Die Fortschritte des biologischen Unterrichts in Preufsen, Bayern und Sachsen. — G. Schneider, Isometrie, Allotropie und Polymorphie. — R. Zieme, Die Photographie in natürlichen Farben.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Wilhelm Jahn [Dr. phil.], Das Saurapurāṇam. Ein Kompendium spätindischer Kulturgeschichte und des Sivaismus. Einleitung, Inhaltsangabe nebst Übersetzungen, Erklärungen und Indices. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. XXVII u. 208 S. 8°. M. 5,50.

Das shivaitische, den Upapurāṇas zugerechnete Sauram, von dem in der Ānandāśrama Series eine leidliche Ausgabe vorliegt, ist durch Barths Behandlung der auf die Madhvācārya-Sekte bezüglichen Kapitel (in den Mélanges de Harlez) der Aufmerksamkeit der Indologen nahe gebracht worden. Die hier gelieferte Inhaltsangabe und teilweise Übersetzung wird als bequemes Hilfsmittel zur Orientierung willkommen sein. Freilich bedarf die sprachliche Sicherheit des Bearbeiters, seine Belesenheit und Vertrautheit mit manchen der Vorstellungskreise, in denen sich der Text bewegt, durchaus der Vervollkommnung.

Kiel. H. Oldenberg.

Oscar Hecker [Lektor f. Italienisch an der Univ. Berlin, Prof. Dr.], Systematisch geordneter deutsch-italienischer Wortschatz mit Aussprachehülfen. [Prof. Heckers Wortschatz für Reise und Unterricht. Bd. 1.] Berlin, B. Behr, 1907. IX u. 312 S. 8°. Geb. M. 2.

— —, Systematisch geordneter deutsch-englischer Wortschatz. Ins Englische übertragen von A. Hamann [Direktor der Dorotheenschule in Berlin, Lektor f. Englisch an der Kgl. Preufs. Kriegsakad., Prof. Dr.] [Dieselbe Sammlung. Bd. 2.] Ebda. IV u. 312 S. 8°. Geb. M. 2.

— —, Systematischer Wortschatz Deutsch-Esperanto. In die Esperanto-Sprache übertragen von A. v. Mayer [Dozent f. Esperanto an den Lower Mosley Street-Schulen in Manchester, Dr.]. [Dieselbe Sammlung. Bd. 5.] Ebda. IV u. 312 S. 8°. Geb. M. 2.

Der Plan zu den vorliegenden Büchern ist von Prof. Hecker entworfen und für den deutsch-italienischen Teil zuerst durchgeführt worden. In logischer Gliederung und übersichtlicher Anordnung wird auf knappem Raume das für den täglichen Verkehr notwendige Material der Umgangssprache mit über 12000 Wörtern und Wendungen gegeben, das auf 300 Seiten in 20 Kapitel (I. Die Reise, II. Stadt; Stadtleben, III. Haus und Wohnung, IV. Wäsche; Kleidung, V. Essen; Trinken, VI. Geld; Bankwesen, VII. Familie; gesellschaftlicher Verkehr usw.) verteilt ist. Das in jedem Kapitel Gebotene überblickt man leicht durch die gesperrt gedruckten Überschriften der Wortgruppen, deren jede Seite mehrere bietet; aufserdem ist ein Sachregister in der deutschen und in der fremden Sprache beigegeben.

In der Auswahl des Wortschatzes selbst bewährt sich wieder der aufserordentlich praktische Blick Heckers, der uns schon so wertvolle Lehr- und Lernbücher (Die italienische Umgangssprache, Il Piccolo Italiano, das deutsch-italienische Wörterbuch) geschenkt hat: nur das wirklich Wichtige, das Unentbehrliche ist von ihm aufgenommen worden. Das Italienisch ist — wie bei Hecker nicht anders zu erwarten — durchweg zuverlässig und gibt die guten toskanischen Bezeichnungen und Wendungen. Die gröfste Sorgfalt verraten die Aussprachehülfen, die den Akzent, die offenen e und o, die stimmhaften s und z, und die straffere Artikulation anlautender Konsonanten bezeichnen. So ist von H.s Seite alles getan, um das Buch zu einem sehr empfehlenswerten Lernmittel zu gestalten.

Die Übertragung ins Englische, bei der Prof. Hamann sich im Interesse der Klarheit des Textes darauf hat beschränken müssen, den Wortton zu bezeichnen, ist gewissenhaft gearbeitet. Sie stimmt mit dem italienischen Buche in den Seiten und Zeilen überein, ebenso wie die Esperanto-Ausgabe, die, wenn sie die Billigung der Esperantisten finden wird, die Sache der Weltsprache sehr zu fördern verspricht.

Der »Wortschatz« erscheint für acht Sprachen: Italienisch, Englisch, Französisch, Spanisch, Esperanto, Norwegisch, Polnisch, Russisch, ferner in den verschiedensten Kombinationen von zwei, drei, vier, ja sechs dieser Sprachen.

Halle a. S. Carl Weber.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. indogerm. Sprachwiss. u. Sanskrit an der Univ. Rostock Dr. Heinrich Lüders ist als Prof. Oldenbergs Nachfolger an die Univ. Kiel berufen worden.

Der ord. Prof. f. Assyriol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Eberhard Schrader ist am 4. Juli, im 73. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

Shaikh Mushir Hosain Kidwai, Pan-Islamism. [S.-A. aus der Modern Review. Febr. 1908.] London, Luzac & Co. Sh. 1. 6 d.

Jagić-Festschrift. Berlin, Weidmann. M. 30.

Zeitschriften.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 15 Juillet. J. Vinson, Notes sur la grammaire basque. — R. Goutman, La théorie esthonienne; La signification de gar, kar, khar dans quelques mots composés basques. — Cte H. de Charency, Affinités lexicographiques entre certains dialectes asiatiques et américains. — J.-A. Decourdemanche, Probabilité d'une communication entre l'Asie et l'Amérique. — G. Devèze, Kâdamañjari, contes tamouls. — E.-S. Dodgson, Le verbe basque de Liçarrague (suite). — F. Weisgerber, Vocabulaire malais (suite).

Revue de l'Orient chrétien. 1908, 2. F. Nau, Le calendrier d'Aboul-Barakat; Un extrait de la Didascalie: La prière de Manassé; Deux catalogues de la bibliothèque du hiéromoine Ignace 1516—1522 (notes du ms. Coislin 292); Récents progrès de la Patrologie orientale. — F. Tournebize, Étude sur la conversion de l'Arménie au Christianisme (fin). — S. Grébaut, Littérature éthiopienne pseudo-Clémentine. Texte et traduction du Mystère du jugement des pécheurs. — S. Vailhé, Saint Euthyme le Grand, moine de Palestine (suite). — Les couvents des chrétiens, traduction de l'arabe d'Al-Makrizi (fin). — M. Chaine, Notes sur les animaux de Saint-Ménas.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Krumbacher [ord. Prof. f. mittel- und neugriech. Philol. an der Univ. München], Ein serbisch-byzantinischer Verlobungsring. [S.-A. aus den Sitzungsberichten der Kgl. Bayer. Akad. der Wiss., philos.-philol. u. hist. Kl. 1906, III.] München, in Komm. bei G. Franz (J. Roth), 1906. S. 421—452. 8° mit 1 Taf.

In einer lebhaft und anregend geschriebenen Abhandlung gibt der Verf. an einem kleinen Gegenstand ein Beispiel einer methodischen, durch ein richtiges Ineinandergreifen der Sprach- und Sachforschung ausgezeichneten Untersuchung. Die Inschrift des Ringes lautet: *μνῆστρον Στε-*

φάνου Δουκικῆς ῥίζης κλάδου | κομνηνοφυὴς ταῖν χεροῖν, Ἄννα, δέχου. Das auf ihm verewigte Brautpaar ist König Stephan Radoslav genannt Dukas von Serbien (1228—1234) und Anna Komnena, Tochter des Kaisers Theodoros Angelos Komnenos Dukas von Thessalonike (1216—1230). In seinen Ausführungen streift der Verf. manche allgemeine Frage. So vertritt er die Ansicht, die Byzantiner hätten eine doppelte Orthographie besessen, die der antiken Schule, die sich aufser den Klassikern noch in der byzantinischen Kunstpoesie und Rhetorik behauptete, und eine vulgäre, die im täglichen Leben vorherrschte und sehr stark auch in die Literatur hineindrang. Das wird auf starken Widerspruch stofsen, vornehmlich darum, weil wir unter Orthographie etwas verstehen, was bestimmte Gesetze hat. Aber für die sogenannte vulgäre Orthographie lassen sich diese Gesetze nicht aufstellen, denn man wird z. B. beim Durcharbeiten der unteritalischen Urkunden merken, dafs der eine Schreiber nur itazistische Fehler begeht und *o* und *ω* vertauscht, der andere daneben noch mancherlei an dem Konsonantismus ändert und erleichtert, der dritte ganz zügellos schreibt. Und Suidas befolgt zwar in der Vokalisation die Aussprache des Lebens, trennt aber z. B. *ἀβ-* und *αὐ-*. Jedenfalls erkennt man nun immer klarer, dafs endlich ein besonderes Werk über die byzantinische Orthographie geschrieben werden mufs.

Göttingen. Wilhelm Crönert.

M. Manilius, Astronomica. Herausgegeben von Theodor Breiter [Geh. Reg.-Rat, Dr. in Hannover]. II. Kommentar. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1908. XVI u. 196 S. 8° mit 2 Taf. Zeichnungen. M. 4,20.

Der stattliche Band, dem aufser einem Index, worin freilich der individuelle Manilianische Sprachgebrauch mehr hätte berücksichtigt werden sollen, zwei sorgfältig hergestellte Diagrammtafeln und ein der Edition Fays (Paris, 1679, S. 446) entnommenes Paranatellontenverzeichnis der *ζῳδια* beigegeben sind, birgt die reife Quintessenz vieljähriger Studien. Er ist in deutscher Sprache knappsten Stils geschrieben und bringt mehr sachliche Erklärungen als sprachliche und textkritische Erörterungen. Durch diese beiden Faktoren hofft der Verf. das Interesse weiterer Kreise zu gewinnen, wie er im Vorwort andeutet.

In dieser Vorrede (S. V—XVI) wird ausgeführt, wie die Afterwissenschaft der Astrologie in Rom Wurzel fafste, in der Stoa sodann einen mächtigen Verbündeten fand und schliefslich unter dem divinationsgläubigen Augustus Modesache und Bedürfnis der feineren Gesellschaft wurde. Hierzu zählte wohl auch der neuerdings von G. Pierleoni (vgl. L'allit. nell' astr. di Man., Arpino, 1907, S. 19) für einen Gallolateiner gehaltene, sogenannte Manilius, der, ausgestattet mit dem erforderlichen materiellen, verstechnischen und rhetorischen Rüstzeug, sich berufen fühlte oder vielmehr nach Breiters Ansicht vom Kaiser selbst den Auftrag erhielt (I, 10), die astrologischen Lehren zu versifizieren. Mit dem Heimgang seines hohen Protektors aber wurde wohl dem Schaffen des Poeten ein jähes Ende bereitet, ebenso wie den professionellen Fachastrologen mit dem Regierungsantritt des Tiberius der Aufenthalt in der Metropole und in Italien überhaupt verleidet wurde. Hat sich der Dichter nach seiner Heimat Asien (!), Afrika (!) oder Gallien (!) begeben? Wie hat er geendet? Diese und ähnliche Fragen sind müfsig und unbeantwortbar. Kein Vers verrät jedenfalls, dafs die Abfassung des V. Buches in die Regierungszeit des Tiberius fällt (vgl. hierzu besonders Aug. Kraemers verdienstliche Publikationen, Marburg 1890 und Frankf. a. M. 1904 und 1906). Das Lehrgedicht blieb eben aus unbestimmbaren Gründen unvollendet und ungefeilt, machte, da es obendrein wegen der darin nicht behandelten Einflüsse der Planeten und der mit den *ζῳδια* untergehenden Gestirne seitens der Fachastrologen zur Horoskopstellung nicht verwendbar war, mit seinen anthropomorphischen Gebilden der physisch-astrologischen Auffassung, der sich die Stoiker später zuwandten, Platz und fand schliefslich wohl in einem Corpus der Aratea Aufnahme. Im 4. Jahrh. n. Chr. wurde es, wie Br. mit Scaliger, Woltjer, Bechert, Boll u. a. (vgl. neuerdings auch M. Melillo, Studi latini, Molfetta, 1907) annimmt, von Firmicus Maternus ausgebeutet, der des Dichters Namen — M. Manilius findet sich erst in einer der jüngsten Handschriften — entweder absichtlich verschwiegen oder ihn überhaupt nicht gekannt hat. Nach diesem literarhistorischen Abschnitt kommt Br. in dem Vorwort auf die Textkonstitution zu sprechen, die er von der gleichwertigen Autorität von l m g c nach dem jeweiligen inneren Wert ihrer Lesarten eklektisch abhängig gemacht wissen will, und betont, dafs er noch keinen ausreichenden Grund sähe, seine Meinung zu ändern und P. Thielscher (vgl. Philologus, 1907, S. 85 ff.) beizustimmen, der l m als die alleinigen Repräsentanten echter Überlieferung hinstellt, (vgl. u. a. DLZ. 1907, Sp. 2657). Wir werden Br. beipflichten müssen; denn uns auf Thielschers radikalen Standpunkt zu stellen, verbietet die Unentbehrlichkeit des g, die sich leicht erweisen läfst; eher könnte man auf c verzichten (vgl. auch G. W. Garrod in der Class. Quarterly, London, 1908, S. 126), wofür aber wieder die von Bentley in seiner Londoner Ausgabe 1739 sporadisch mitgeteilten Lesarten des verlorenen (!) Venetus zu berücksichtigen wären (vgl. auch Manitius, Wochenschr. f. klass. Phil., 1908, Sp. 41). Keine Notiz mehr konnte Br. von Housmans Artikel „*The Madrid MS of Manilius and*

its kindred« in der Class. Quart. 1907, S. 290 ff. nehmen. Darin wird Br.s Hypothese, dafs der Vossianus II und die beiden Urbinates Abkömmlinge des Matritensis sind, auf ihre Richtigkeit hin geprüft, ferner die Diskrepanz zwischen der Ellis- und Loeweschen Kollation dieser Handschrift festgestellt und exemplifiziert — eine Tatsache, die Br. gleichfalls schon vor Housman berücksichtigt hat — und last not least die mühevolle Arbeit des hochverdienten Ellis als *defective as well as redundant* bezeichnet — ein Urteil, das die kollegialischen Beziehungen zwischen zwei britischen Wissenschaftskoryphäen in recht eigentümlichem Lichte erscheinen läfst. Des weiteren läfst dann Br. die früheren Ausgaben Revue passieren, unter denen er der Pingréschen (Paris 1786), welcher Housman (Class. Rev., 1900, S. 466) sogar vor der Bechertschen (London, 1900) den Vorzug gibt, mit Recht das höchste Lob spendet; aber auch den Editionen eines Fay, Jacob (Berlin, 1846), Bechert und Housman (London, 1903) zollt er die gebührende Anerkennung. Endlich weist Br. neben Scaligers und Bentleys Meisterwerken auf die reiche Literatur hin, die er zu Rate gezogen hat, darunter Diels' Doxogr. Gr., Berlin, 1879, Bouché-Leclercqs L'astrologie grecque, Paris, 1899, Bolls Sphaera, Leipzig, 1903 und Cat. codd. astrol. V S. 187, wo ein weiteres Stück der σφαῖρα βαρβαρική des Myrleaners Asklepiades verzeichnet ist, die vielleicht als Quelle für Manilius in Betracht kommt. Auch Edw. Müllers und Joh. Moellers quellengeschichtliche Beiträge (Leipzig und Marburg, 1901) hat Br. fleifsig benutzt, ja er hat sogar noch von dem glänzenden Aufsatz Bolls »Die Erforschung der antiken Astrologie« in den N. Jahrbb., 1908, S. 103 ff. Notiz nehmen können, aber nicht mehr von M. Melillos »*Maniliana*« (Neapel, 1907), worin die Beziehungen der Astronomica zu den Katasterismen des Eratosthenes beleuchtet werden.

Wegen des gesunden Urteils und der grofsen Sachkenntnis, die darin steckt, wird die Einleitung von jedem Interessenten mit Spannung und Genufs gelesen werden.

Was den Kommentar selbst betrifft, der diese rühmlichen Eigenschaften gleichfalls trägt, so ist es hier ausgeschlossen, einen Gesamtüberblick über die Probabilität der zugelassenen Konjekteren, über die wahre Berechtigung vorgenommener Ächtung und Umstellung von Versen usw. zu geben. Schon hat G. W. Garrod a. a. O., ohne das Erscheinen dieses Kommentars abzuwarten, unbefriedigt von so mancher Lesart bezw. Emendation, die sich in Br.s Textrezension findet, über die Astronomica à la Housman ein Füllhorn eigener Konjekturen auszugiefsen begonnen, von deren Stichhaltigkeit und Annehmbarkeit sich der konservative Kritizismus schwerlich überzeugen dürfte. Auch Thielscher rührt sich bereits (vgl. seine Auslassung über I, 25 ff. im Rhein. Mus. 1908, S. 311 f.), und der κριτικώτατος Housman wird nicht lange auf sich warten lassen.

Jener weicht a. a. O. von der seit Thomas landläufigen und auch von Br. akzeptierten (vgl. Kommentar S. 2) Interpretation ab, indem er den Satz *quem .... caelestum* gleich den beiden folgenden als Frage faſst und unter *munera* (das im g in *munere* verbessert ist) *caelestum* die Astrologie verstanden wissen will, wogegen sich folgendes einwenden läfst: 1. *quem* statt *cui licuit cognoscere?* ist nach dem Manilianischen Sprachgebrauch unzulässig. 2. Der mit der Partikel *enim* folgende Fragesatz bringt offenbar erst die Begründung des vorhergehenden Relativsatzes *quem* (sc. *mundum*, richtige Glosse im l) usw. 3. Dafs auch hier nur der Gedanke: »Die Erkenntnis des Himmels ist dessen eigenes Geschenk an den Erdensohn« vorliegt, lehren II, 115 *quis caelum possit nisi caeli munere* [in den codd. steht auch hier fälschlich *munera*] *nosse?* und wohl auch IV, 876 ff., wo ich, um den folgenden, in der Luft schwebenden Infinitiven Halt zu geben, zu schreiben vorschlage: *cur nonvis* [codd. *non et*] *munere* [codd. *munera*] *caeli inque ..... descendere ..... seminibusque componere ....* [882] *quanta et .... rationem ducere* [mit Br.] *nescis?* (für das sinnlose *noctis*, das Br. seinerseits in *nostis* ändert, vgl. Kommentar S. 144). Sicherlich aber — um jetzt einige Einwände vorzubringen — würde Br. Bedenken getragen haben, Housmans Auslegung bezw. Konjektur zu I, 395 ff. gutzuheifsen, wenn er die Polemik von Karl Prinz (vgl. Zeitschr. f. d. österr. Gymn. 1905, S. 126 f.), vor dem auch mein Verbesserungsvorschlag zu dieser schwierigen Stelle keine Gnade gefunden hat (vgl. dieselbe Zeitschr. 1908, S. 25 f.), gehörig beherzigt hätte. Auch ist es unbegreiflich, dafs Br. I, 223 an dem alleinstehenden und deshalb unverständlichen *sidere* gleich den früheren Editoren keinen Anstofs genommen hat; es ist hinter *sidere* für das aus dem folgenden Verse durch Dittographie entstandene Schlufswort *gentes* ein Participium, z. B. *dempto* oder *merso* einzusetzen (vgl. Boll DLZ. 1906, Sp. 481 und meine textkr. Beitr., Leipzig, 1907, S. 15). Die Dittographie hat natürlich Br. mit Bentley richtig erkannt, ebenso wie er solche Dittographien, falls ich keine übersehen habe, in 25 anderen Versen festgestellt hat. Ihnen ist I, 423 ohne Zweifel auch die aus dem *cum surgere* des folgenden Verses entstandene Korruptel *esurcione* im m zuzuzählen, die Housman (vgl. Class. Rev. 1903, S. 343 und Class. Quart. 1907, S. 298) und Garrod (vgl. Class. Quart. 1908, S. 130) auf die seltsamsten Konjekturen verfallen liefs. Von den ungeheilten Stellen, die Br. durch ein Kreuzchen markiert hat, sei IV, 800 herausgegriffen, wo für die Verderbnis *uruptor* vielleicht ein *(pisce) reperto* oder *iugato* am Platze ist. Unhaltbar, weil unverständlich, erscheint mir auch *sedem* in III, 251, wofür ich *metam* einzusetzen vorschlage.

Doch genug der textkritischen Details, denen man vorderhand noch die Notizen Aug. Kraemers in der N. Phil. Rundsch., 1908, Nr. 4 und die meinigen in der DLZ. 1907, Sp. 2658 beifügen möge. Jetzt ein Wort zur Frage der Abhängigkeit des Manilius von dem Myrleaner Asklepiades. Diese strikt zu bejahen, haben wir m. E. angesichts der Dürftigkeit der Überreste und der von Br. konstatierten Divergenzen ebensowenig ein Recht, wie wir mit Boll befugt sind, den Verfasser der 8 Bücher matheseos als einen gewissenlosen plagiarius des Manilius definitiv hinzustellen.

Zum Schlufs wäre noch eine Reihe Druckfehler zu berichtigen. Lies S. V, Z. 9, S. VI, Z. 7, S. X, Z. 10 *Prophezeiung* statt *Prophezeihung*, S. VII, Z. 2 v. u. *Edw.* st. *Edm.*, S. IX, Z. 16 v. o. *Rossetti* st. *Rosselli*, S. XIII, Z. 1 v. u. *Classical Quarterly, London* st. *klass. Rev. Oxford*, Z. 13 v. u. *1903* st. *1902*, S. 3, Z. 18 *1484* st. *1494*, S. 9, Z. 3 v. u. *1679* st. *1620*, S. 20, Z. 18 v. u. *permeal* st. *perment*, S. 25, Z. 5 *lacteus* st. *lactens*, S. 31, Z. 2 v. u. *nach* st. *noch*, S. 117, Z. 14 v. u. *polius* st. *potias*, S. 128, Z. 18 *ingenio* st. *iugenio*, S. 137, Z. 17 *M.* st. *H.*, S. 147, Z. 11 *borealia* st. *borentia*, S. 154, Z. 15 v. u. *aselli* st. *asetti*, S. 194, Z. 16 links *Vitruvius* st. *Vitravius*. Aufserdem sind S. 143, Z. 15 einige Worte fortgelassen, wodurch die Note unverständlich ist, und S. 3, Z. 11 v. u. fehlt *44* vor *Nilus inundat*, S. 35, Z. 16 *843* vor *capillos*, S. 128, Z. 5 *522* vor *Vielleicht*.

Für Teil I (Carmina, Lipsiae, 1907) aber sei nachträglich noch auf eine weitere Anzahl Druckfehler und Ungenauigkeiten aufmerksam gemacht, die Garrod a. a. O. S. 126 zusammengestellt hat.

Durch ihren hohen wissenschaftlichen Wert tritt Br.s Ausgabe den Arbeiten Scaligers, Bentleys und Pingrés würdig zur Seite.

Berlin. Hermann Kleingünther.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

K. Kunst, Die sogenannte relative Verschränkung und verwandte Satzfügungen in ihrem Verhältnis zum deutschen Satzbau. [S.-A. aus dem Jahresberichte des K. K. Staatsgymn. im XIX. Bezirke in Wien, 1908.] Wien, Selbstverlag.

W. von Christ, Geschichte der griechischen Literatur. 5. Aufl. bearb. von W. Schmid. 1. T.: Klassische Periode der griechischen Literatur. [I. v. Müllers Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft. VII, 1.] München, Beck. M. 13,50.

Sophokles' Antigone. Metrische Übersetzung von Hermann v. Schelling. 2. Aufl. Berlin, Karl Curtius. M. 2.

Th. Sinko, Adnotationes ad Euripidis Bacchas. [S.A. aus »Eos« XIV (1908).] Lemberg, Gubrynowicz & Schmidt, u. Leipzig, Karl W. Hiersemann.

C. Robert, Der neue Menander. Bemerkungen zur Rekonstruktion der Stücke nebst dem Text in der Seitenverteilung der Handschrift. Berlin, Weidmann. M. 4,50.

Th. Sinko, Menander w świetle nowych komedyi (M. im Lichte der neuen Funde). [S.-A. aus »Eos« XIV (1908).] Lemberg, E. Winiarz.

J. Cornu, Beiträge zur lateinischen Metrik. [Sitzgsber. d. Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 159, 3.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

A. E. Housman, The Apparatus criticus of the Culex. [S.-A. aus den Transactions of the Cambridge Philological Society. VI, 1.] Cambridge, Univ. Press Warehouse (London, C. F. Clay).

C. Suetoni Tranquilli Opera. Vol. I: De vita Caesarum libri VIII. Rec. M. Ihm. Ed. minor. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,40.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 11. Jahrg. 21, 7. E. König, Babyloniens Einfluss auf die Kulturgeschichte. — R. Helm, Zwei Probleme des Taciteischen Dialogus. — E. Schwyzer, Neugriechische Syntax und altgriechische.

Mnemosyne. 36, 3. S. A. Naber, Platonica (cont.). J. J. Hartman, Ad Plutarchum. — I. M. J. Valeton, Quaestiones Graecae. — K. Kuiper, De Euripideae fabulae Pirithoi fragmento nuper reperto. — H. van Herwerden, Novae coniecturae in fragmenta Menandrea reperta a Lefeburio.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Robert Sommer [ord. Prof. f. Psychiatrie an der Univ. Giefsen], Goethes Wetzlarer Verwandtschaft. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. 47 S. 8° mit 8 Abbild. Geb. M. 1,50.

Goethe hatte bekanntlich

»Von Mütterchen die Frohnatur
Und Lust zu fabulieren«.

Woher aber kam Mütterchen diese Lust? Das ist sicherlich eine Frage, die jeden zu interessieren geeignet ist, insbesondere aber einen Mann, der, wie der Verfasser, die Familienforschung für die Vererbungslehre nutzbar zu machen sucht. Nun ist es dem Verf. wie anderen vor ihm aufgefallen, dafs Goethe seiner Grofsmutter mütterlicherseits, der Frau Stadtschultheifs Textor, weit ähnlicher sieht, als seiner Mutter, wie ein Vergleich der im Frankfurter Goethemuseum vorhandenen Bildnisse dieser Frauen mit dem Goetheporträt von K. J. Raabe (1811), die in dem vorliegenden Büchlein reproduziert sind, ergibt. Es ist dies ein Beispiel der bekannten Erscheinung, dafs, wie Verf. selbst in seinem Buche »Familienforschung und Vererbungslehre« bemerkt, »die Kinder aufserordentlich oft auf eines der Eltern der Mutter zurückschlagen«, und es ist gewifs eine sehr verlockende Aufgabe zu untersuchen, ob Goethes Mutter nicht die Lust zu fabulieren »von der gleichen Frau geerbt hat, welcher Goethe seinen morphologischen Gesichtstypus verdankt«. Leider weifs man aber von dieser Grofsmama so gut wie nichts und ganz gewifs nichts von einer ihr eigenen Lust zu fabulieren. Aber selbst wenn die Frage im positivem Sinne beantwortet werden könnte, so wäre ja das Problem nicht gelöst, sondern nur zurückgeschoben zu Goethes früheren Ahnen. Einen solchen glaubt Verf. wirklich in Goethes Urgrofsvater, dem aus Frankfurt stammenden Reichskammergerichtsprokurator und Advokaten in Wetzlar, Cornelius Lindheimer, dessen Tochter Anna Margaretha Textor Goethes Grofsmutter war, entdeckt zu haben. Dieser Urgrofsvater unseres Dichters war Mitverfasser einer satirischen Erzählung, die Sommer in der »Geschichte der Stadt Wetzlar« von F. W. Freiherrn von Ulmenstein (II. Teil, 1806) gefunden hat. Als nämlich im Jahre 1702 der Landgraf Ernst Ludwig von Darmstadt in die Stadt Wetzlar zum Schutze gegen die Franzosen eine Besatzung von 100 Mann legen wollte, verweigerten ihr die Wetzlarer Bürger in dem Wahn, dafs ihre Freiheiten und Privilegien verletzt werden sollten, die Aufnahme,

schlossen die Tore und führten gegen sie einen lustigen Belagerungskrieg. Diese Schildbürgergeschichte, die der Verf. auf ca. 15 Seiten seines 42 Seiten Text umfassenden, sehr schön ausgestatteten Büchleins wiedergibt, ist es nun, in der er die Keime der grofsen künstlerischen Eigenschaften Goethes wahrnimmt.

Wir müssen bekennen, dafs wir die Kühnheit der Phantasie des Verf.s und der Begründung seiner Ansicht weit mehr bewundern als die Satire des Wetzlarer Krieges, umsomehr als man nicht weifs, welcher Anteil an der Autorschaft Goethes Urgrofsvater zufällt. Dieser findet sich freilich unter den zwei Verfassern, die mit Namen genannt sind, aber sie waren nicht die einzigen, es gab noch andere »Wetzlarische Witzlinge«, die ihr Scherflein beitrugen.

Ohne Zweifel können derartige Untersuchungen sehr wertvoll sein, wenn sie auf einer breiteren Grundlage gesicherter Tatsachen beruhen, aber dafs sie unsere Einsicht in die Schöpfertätigkeit des Genies wesentlich fördern könnten, ist wenig wahrscheinlich. Ebensowenig erscheint uns der Verf. im Rechte zu sein mit der Behauptung, dafs die Lehre vom Genie, in der dieses »als eine aus der Tiefe der Seele hervorquellende unwillkürliche Schöpfertätigkeit, deren Entstehung und eigentliche Natur nicht weiter erklärt werden kann«, erscheint, »besonders im Hinblick auf die schöpferische Tätigkeit Goethes ausgebildet worden ist«. Wir meinen vielmehr, dafs eine im wesentlichen mit dieser übereinstimmende Lehre so alt ist wie das philosophische Denken über Kunst und künstlerisches Schaffen; sie findet sich bei Aristoteles und ist von Kant eingehend erörtert worden, in dessen Geiste sie Schiller behandelt. Und Kant, der philosophische Begründer dieser Anschauung in der Neuzeit, hat sicherlich nicht an Goethe gedacht, er exemplifiziert wohl auf Homer und Wieland (!), aber Goethe nennt er nicht.

Berlin. S. Kalischer.

Albert Ludwig [Direktor des Realprogymnasiums zu Lichtenberg bei Berlin, Dr. phil.], Schiller und das erste Dezennium des neunzehnten Jahrhunderts. Wissenschaftl. Beil. zum Jahresbericht des Realprogymnasiums i. E. nebst Realschule i. E. zu Lichtenberg bei Berlin. Ostern 1908. 32 S. 4°.

Die Wiener Akademie hat unlängst eine umfangreiche Arbeit des Verf.s über das Nachleben Schillers im 19. Jahrh. mit einem Preise ausgezeichnet; in dem vorliegenden Programm erhalten wir die ersten beiden Kapitel dieser allem Anschein nach vortrefflichen Darstellung. Der Verf. zeigt zunächst den rückständigen Charakter der zeitgenössischen Kritik, die den Werken Schillers in keiner Weise gerecht zu werden vermochte. Auch die ältere Schriftstellergeneration stand dem Dichter kühl gegenüber, die jüngere dagegen — mit Ausnahme einer kleinen Gruppe von Romantikern — trat begeistert für ihn ein. Im zweiten Abschnitt würdigt der Verf. die Totenfeiern und Nekrologe, die Schiller zu teil wurden, und schildert das Verhältnis der Maler, Bildhauer, Musiker und Schauspieler zu Schiller und seinen Werken. Zum Schlufs führt er aus, wie Schiller der patriotischen Begeisterung im Jahre 1813 die Zunge löste. Wenn S. 8 bemerkt wird, dafs man sich in allerhöchsten Kreisen zuweilen bei der Aufführung Schillerscher Dramen herzhaft langweilte, so ist das gewifs richtig, aber es verdient andrerseits hervorgehoben zu werden, dafs Schiller namentlich am preufsischen Hofe hoch verehrt wurde; wie sehr ihn die Königin Luise schätzte, erhellt insbesondere aus den kürzlich veröffentlichten Tagebüchern F. Delbrücks (vgl. DLZ. 1908, Nr. 28).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem aord. Prof. f. neuere Lit. an der Univ. Berlin Dr. Ludwig Geiger ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

H. Paul, Deutsches Wörterbuch. 2. Hälfte. 2. Aufl. Halle, Max Niemeyer.

H. Tschinkel, Grammatik der Gottscheer Mundart. Ebda. M. 8.

E. Elster, Tannhäuser in Geschichte, Sage und Dichtung. [Veröffentl. der Abteilung für Literatur der deutschen Gesellsch. f. Kunst u. Wissenschaft zu Bromberg. 3.] Bromberg, in Komm. bei Mittler (Fromm).

Eduard Mörike, Gedichte. Ausgew. u. eingel. von E. Lissauer. [Das Erbe. Samml. ausgew. deutscher Schriften. I.] Berlin, H. Ehbock.

W. Camerer, Eduard Mörike und Klara Neuffer. Marbach, Druck von A. Remppis.

A. Farinelli, J. J. Davids Kunst. [S.-A. aus dem Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft. 18. Jahrg.] Wien, Carl Konegen.

Ordbok öfver Svenska Språket utg. af Svenska Akademien. H. 36. 37. Lund, G. W. K. Gleerup. Je Kr. 1,50.

G. Neckel, Beiträge zur Eddaforschung. Mit Exkursen zur Heldensage. Dortmund, Fr. Wilh. Ruhfus. M. 16.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 40, 3. Th. v. Grienberger, Die Inschrift der Spange von Balingen. — Fr. Kauffmann, Hünen; Angargathungi. — R. C. Boer, Untersuchungen über die Hildesage (Schl.). — M. Schneider, Zwei bisher unbekannt gebliebene Gedichte des Nürnberger Meistersängers A. Österreicher aus dem Jahre 1562. — V. Moser, Der angebliche n-Abfall im Bayrischen. — Th. Paas, Der Satzparallelismus in dem Opus imperfectum in Matthaeum.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gui von Cambrai, Balaham und Josaphas. Nach den Handschriften von Paris und Monte Cassino herausgegeben von Carl Appel [ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Breslau]. Halle, Max Niemeyer, 1907. LXXXII u. 467 S. 8°.

Eine neue Ausgabe der zuerst von Zotenberg und Paul Meyer in der Bibliothek des Stuttgarter Litterarischen Vereins (1864) herausgegebenen Dichtung des Gui de Cambrai kommt sehr erwünscht und ist vollauf gerechtfertigt. Einmal ist die ältere Ausgabe des in mehrfacher Hinsicht interessanten Textes käuflich schwer zu erwerben, und dann mufs sie schon deshalb als

unvollkommen gelten, weil sie nur auf der Pariser Handschrift (Bibl. nat. f. fr. nr. 329) beruht. Appel hat nun auch die zweite bekannte Handschrift, diejenige von Monte Cassino, hinzugenommen, durch welche eine Reihe von Textstellen gebessert wird, und welche aufserdem zweitausend Verse mehr enthält.

In den einleitenden Abschnitten wird zunächst über das Verhältnis der beiden Handschriften, über die Quellen der französischen Dichtung und ihre Verwertung, sowie über die Person des Dichters und die Entstehungszeit seines Werkes gehandelt. Dabei zeigt sich u. a., dafs die Angaben, welche Gui über sich selbst macht, zu wenig sichere Anhaltspunkte bieten, um eine genauere Datierung seiner Lebenszeit und daher der Dichtung vornehmen zu können; nur soviel darf man vermuten, dafs sie der ersten Hälfte des dreizehnten Jahrhunderts angehört. Der Verfasser übertrug seine lateinische Hauptquelle nicht etwa einfach ins Französische, sondern hatte es sich zur Aufgabe gemacht, diese Vorlage ihres spezifisch kirchlich-didaktischen Charakters zu entkleiden und sie für die Menge genieſsbar zu machen, eine Aufgabe, die er im ganzen und grofsen glücklich gelöst hat. Denjenigen Gui de Cambrai, von welchem die Vengeance Alixandre herrührt, hält A. nicht für identisch mit unserem Dichter, doch überläfst er die endgültige Beantwortung dieser Frage dem künftigen Herausgeber der Vengeance. Das Kapitel »Stilistisches« bringt manches Dankenswerte, doch sieht man nicht, warum einige interessante metaphorische Verwendungen wie die von *suër* (13368), von *boire* (8355), auch *iex del cuer* (1475, 9491, s. Zs. f. rom. Phil. XXIX, 337) hier nicht Erwähnung gefunden haben. Mit der Sprache der Dichtung hatten sich schon A. Krull und A. Krause beschäftigt; ihre Beobachtungen werden mehrfach durch diejenigen des Herausgebers ergänzt.

Was den ausgedehnten Text selbst betrifft, so ist er sehr sorgfältig bearbeitet worden, was natürlich nicht ausschliefst, dafs man hier und da anderer Ansicht sein kann oder mufs, wie z. B. V. 112—4 (Interpunktion), V. 9048—9, doch ist hier nicht der Ort auf Einzelheiten einzugehen. Der Anmerkungen sind es nicht wenige, doch wäre es erwünscht gewesen, wenn sie noch etwas reichlicher geflossen wären, denn es bleiben auch für den geübteren Leser einige erklärungsbedürftige Stellen zurück. Ein genau gearbeitetes Glossar beschliefst die schöne Publikation.

Königsberg. O. Schultz-Gora.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An die Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. zu Frankfurt a. M. ist als Assistent f. engl. Sprache und Lit. Herr M. Denby, M. A., berufen worden.

Neu erschienene Werke.

H. de Vocht, De invlœd van Erasmus op de Engelsche tooneelliteratuur der 16e en 17e eeuwen. 1. Deel: Shakespeare Jestbooks, Lyly. [Koninkl. Vlaamsche Akad. f. Taal- en Letterkunde]. Gent, Druck von A. Siffer.

B. Horluc et G. Marinet, Bibliographie de la syntaxe du français (1840—1905). [Annales de l'université de Lyon. N. S. II, 20.] Lyon, A. Rey; Paris, Picard et fils. Fr. 6.

A. Lombard, La querelle des Anciens et des Modernes; l'abbé du Bos. [Acad. de Neuchatel. Recueil de travaux p. p. la faculté des lettres. 4.] Neuchatel, Attinger Frères (Leipzig, Otto Harrassowitz). Fr. 2,50.

E. Levi-Malvano, L'elegia amorosa nel settecento. Turin, Lattes & Co. L. 4.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Mela Escherich [in Wiesbaden], Germanische Weltanschauung in der deutschen Kunst. [Wissenschaftliche Frauenarbeiten hgb. von Hermann Jantzen und Gustav Thurau. I, 3]. Berlin, Alexander Duncker, 1906. 1 Bl. u. 74 S. 8°. M. 2,50.

Ich weifs nicht, ob man es einen glücklichen Gedanken nennen soll, zwischen »wissenschaftlichen Frauenarbeiten« und »wissenschaftlichen Männerarbeiten« derart zu unterscheiden, dafs sie verschiedenen Sammlungen anvertraut werden. Eigentlich sollte es bei wissenschaftlichen Arbeiten gleichgültig sein, ob sie von Frauen oder von Männern verfafst worden sind, wenn sie eben nur wirklich das ehrende Beiwort »wissenschaftlich« verdienen.

Die vorliegende Arbeit kann auf dieses Beiwort wohl kaum Anspruch machen. — Ich glaube, jener treffliche Deutobold Symbolizetti Allegoriowitsch Mystifizinsky, dem wir der »Faust«-Tragödie dritten Teil verdanken, hätte bei der Lektüre des Büchleins vielfältige Freuden erlebt, Vischer selbst würde aber wahrscheinlich die Verfasserin mit einiger Schärfe gebeten haben, das Riesengewölbe einer Weltanschauung nicht einem halben Dutzend brüchiger Schilfrohre aufzulasten. Der Wille ist in diesem Büchlein grofs, riesengrofs. 45 Seiten genügen, das »Problem der Profankunst« zu lösen. Dann bleiben 29 Seiten für »das Problem des Weibes in der alten deutschen Kunst«. Man kann sich nicht darüber wundern, dafs in solcher Enge kaum die Probleme scharf gekennzeichnet, geschweige denn gelöst werden können, zumal die Verf. noch einen Teil des Raumes zu weiten Exkursionen braucht. So sagt sie — als sie in der wirtschaftlichen Blüte des 15. Jahrhunderts und in dem Auftreten der Pest die Grundlagen für den sozialen Charakter der neuen Zeit und für die neuen Kunstprobleme gefunden zu haben glaubt —: »Dieser drohende Gegensatz von Leben und Tod, der vielleicht nie mit stärkerer Gewalt sich offenbarte, übte auf den deutschen

Geist eine entscheidende Wirkung, deren Spuren noch heute unverwischt sind. Allen voran Klingers grofses Radierwerk »Vom Tode« konnte nur in einem Volke entstehen, in dessen Gemüt noch die Erschütterung eines furchtbaren Jugendeindrucks nachzitterte. Dieser Jugendeindruck für unsere Kultur und unsere Kunst war die Pest.« Sollte man mit Hilfe so langfristiger Wirkungen nicht auch Schopenhauer unter den Einflufs des Schwarzen Todes im 14. Jahrhundert stellen können?

Was dem Büchlein aber am meisten Abbruch tut, das ist die mystische Ausdeutungskunst allbekannten Kunstwerken gegenüber, zumal dann, wenn sie sich in direkten Gegensatz zu den Tatsachen stellt. So behauptet Mela Escherich von Rembrandts Anatomie des Dr. Tulp, dafs der Künstler »an jene Idee angeknüpft habe, die wir zuerst in den mittelalterlichen Totentänzen auftauchen sahen, die Idee, den Menschen aufserhalb seiner gesellschaftlichen Rolle darzustellen. Hatte das Mittelalter gleich zu dem äufsersten Extrem, dem Gerippe, gegriffen, so wählte Rembrandt die frische Leiche.« An diese Behauptung knüpft nun die Verfasserin tiefsinnige Bemerkungen und sagt: »Es ist wieder das alte Problem von Leben und Tod, das hier in einer neuen Form behandelt wird.« Nun aber ist es allgemein bekannt, dafs der gleiche Vorwurf schon seit 30 Jahren in Holland dargestellt wurde. Schon 1603 gruppierte Aert Pietersz Ärzte als Hörer einer anatomischen Vorlesung um eine Leiche, und ihm folgte eine stattliche Reihe anderer Künstler, ehe Rembrandt 1632 einen gleichen Auftrag erhielt. Was soll da dies verzückte Staunen über die Neuheit der Form des alten Problems? Kann jemand, der weifs, dafs es Sitte war, das Kollegium der Ärzte in dieser Weise im Bilde zu verewigen, im Ernste sagen: »Dr. Tulpius hebt an der Leiche die schon blofsgelegten Sehnenstränge des Armes etwas empor, und die eigentümliche Bewegung, mit der er es tut, sagt uns: Seht her, das ist der Mensch! Das ist das Tier, das wir als das schönste erkannt haben. Das sind wir! — Eine Schar von Köpfen in modischen Krausen drängt sich dicht heran, alle mit dem Ausdruck gespannten Lauschens und Schauens: Das ist der Mensch. Das sind wir . . . Und über die Gruppe fällt eine Fülle weichen, weifsen Lichtes und in ihm die Offenbarung: Ich bin das Leben, die Seele, das ewig Leuchtende über eurer toten Form!«; oder ist hier nicht das Gefühl mit der Verf. durchgegangen? Diese Stelle aber ist typisch für die ganze Arbeit. Dabei soll nicht geleugnet werden, dafs die Schrift — zumal in ihrem zweiten Teile, dem »Problem des Weibes« — manchen geistreichen und gut formulierten Gedanken enthält. Man hat das Gefühl, einen lyrischen Dichter über wissenschaftliche Probleme reden zu hören. Das aber ist nicht immer ein reiner Genufs.

Magdeburg. Theodor Volbehr.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im neuesten Hefte der »Monatshefte für Kunstwiss.« sucht Ernst A. Benkard nachzuweisen, dafs das in der Casa Buonaroti in Florenz befindliche, »soggetto ignoto, creduta Lucrezia Romana« bezeichnete Bild ein von Sebastiano del Piombo 1512—1514 gemaltes Raffael-Porträt sei. Das Gemälde, von dem in London im Buckingham-Palast sich ein zweites Exemplar befindet, wurde bisher meist dem Giorgione zugeschrieben. In einer Zeichnung van Dycks nach dem Bilde in seinem Skizzenbuche in Chatsworth wird es als Tizian bezeichnet. Allem Anschein aber nach stammt das Werk von einem venezianischen Künstler, der von Giorgione beeinflufst worden ist. Schon Herbert Cock und C. S. Ricketts haben auf Sebastiano del Piombo hingewiesen. Die formale Behandlung und die malerische Technik läfst die Annahme als zutreffend erscheinen. Sebastiano ist 1511 nach Rom übergesiedelt und dort bei seinen Farnesina-Arbeiten mit Raffael in Berührung gekommen, hat auch auf Raffael bei den Fresken der Heliodor-Stanzen und der Donna velata eingewirkt. Das Bild stellt einen jungen Mann dar, an dessen Schulter die Halbfigur einer Frau lehnt, die er mit dem linken Arm umschlungen hält; in der rechten Bildecke taucht ein zweiter männlicher Kopf auf. Nun existiert ein Kupferstich des Giulio Bonasone, der Raffael darstellt und eine schlagende Ähnlichkeit mit dem auf dem Gemälde dargestellten Liebhaber zeigt. Sowohl die Tracht des Bartes mit dem ausrasierten Kinn und dem leicht ausgezogenen Schnurrbart, wie auch die Form der vorstehenden Unterlippe und die Augen weisen zweifellos auf Raffael hin.

Neu erschienene Werke.

A. Heisenberg, Grabeskirche und Apostelkirche. Zwei Basiliken Konstantins. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 40.

Geschichte.

Referate.

Kurt Regling [Direktorialassistent am Kgl. Münzkabinett zu Berlin, Dr.], Der Dortmunder Fund römischer Goldmünzen. [Städtisches Kunst- und Gewerbe-Museum zu Dortmund]. Dortmund, in Komm. bei Fr. Wilh. Ruhfus, 1908. 39 S. 4° mit 3 Lichtdrucktaf. M. 1,60.

In der Ritterstrafse zu Dortmund ist im August vorigen Jahres beim Ausschachten des Bodens für einen Neubau ein Krug mit römischen Goldmünzen zutage gekommen; der Umsicht des Museumsdirektors A. Baum ist es gelungen, den Schatz, wie es scheint vollständig, für das Städtische Museum zu Dortmund zu erwerben. Der Fund verdient allerdings ein besonderes Interesse; denn es handelt sich um den reichsten Schatz römischer Goldmünzen, der bisher auf deutschem Boden aufgedeckt worden ist. Er versetzt uns mitten in die Zeit, da das Westreich unter den Stürmen der Völkerwanderung allmählich zusammenbricht. Die 430 Goldmünzen reichen von Constantin dem Grofsen bis auf Constantin III.; 15 barbarische Nachprägungen

haben als Vorbilder Stücke des Valentinian I., Valens, Gratian und Valentinian II., sie zeigen starken Silberzusatz, aber das Gewicht echter Stücke und werden in Gallien entstanden sein. Auch eine kleine Zahl völlig barbarischer Silbermünzen, ohne lesbare Schrift, war dem Schatz beigefügt. Wenn der Schatz, wie es nach seiner Zusammensetzung höchst wahrscheinlich ist, auf gallischem Boden angesammelt worden ist, so bietet dagegen sein Fundort, Dortmund, also tief in den damaligen Wohnsitzen der Franken, einen Beleg für die Wechselbeziehungen unter der Bevölkerung zu beiden Seiten des Rheins. Eine nähere Bestimmung des Anlasses, der zur Vergrabung geführt haben könnte, wofür sich die Lokalforschung natürlich vor allem interessiert, ist für jenen Zeitabschnitt, wo ein Völkerstamm der Germanen nach dem andern in Bewegung geriet, völlig ausgeschlossen.

Die Beschreibung des Fundes ist, wie von ihrem Verfasser nicht anders zu erwarten, sehr sorgfältig und übersichtlich. Eine besondere Anerkennung gebührt der Museumsverwaltung von Dortmund, die den Fund sobald nach seiner Aufdeckung der Wissenschaft zugänglich gemacht hat.

Berlin. R. Weil.

Georg Grupp [Fürstl. Ötting.-Wallersteinsch. Bibliothekar in Maihingen, Dr. phil.], Kultur des Mittelalters. I. Bd. 2. vollst. neue Bearbeitung. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. XI u. 458 S. 8° mit 45 Illustr. M. 5,60.

Die Neubearbeitung dieser Kulturgeschichte des Mittelalters, die in anderem Verlage 1894 und 1895 in zwei Bänden erschien, hat zu einer starken Erweiterung des ursprünglichen Umfangs geführt. Der Verf. ist dabei »immer tiefer in die römische Kaiserzeit und in die germanische Urzeit hineingeraten, und der Stoff häufte sich so an, dafs er sich nicht mehr in eine blofse Einleitung zur Kulturgeschichte des Mittelalters einpressen liefs«. So hat denn Grupp eine zweibändige Kulturgeschichte der römischen Kaiserzeit, die übrigens bereits mehrfach angefochten wurde, und ein Werk über die Kultur der alten Kelten und Germanen gesondert erscheinen lassen. Aber trotz dieser Entlastung ist auch der vorliegende erste Band der neuen Kulturgeschichte des Mittelalters stofflich so erweitert worden, dafs er bei weitem nicht den Zeitraum umfafst, den der erste Band der ersten Auflage behandelte. Auch sonst sind gewisse Unterschiede zu erkennen. Der konfessionell-katholische Standpunkt des Verf.s freilich, der auch jene Kulturgeschichte der römischen Kaiserzeit — Gr. hat nach seinen Worten »sozusagen das Altertum vom Standpunkte des Mittelalters aus aufzufassen gesucht« — durchaus beherrscht (vgl. dazu W. Liebenam im Archiv für Kulturgeschichte IV, 232 ff. und O. Th. Schulz in der Historischen Vierteljahrschrift XI, 88 f.), dieser Standpunkt ist natürlich der gleiche geblieben, tritt übrigens bei der jetzigen Stoffverteilung gerade im ersten Bande sehr wenig hervor. Die Unterschiede liegen vielmehr, abgesehen von einer mit der Erweiterung zusammenhängenden starken Umarbeitung, in einer sorgfältigeren Durcharbeitung des Stoffes, in der Vermehrung der Quellenbelege und literarischen Nachweise, auch in der äufseren Sorgfalt des Druckes. Störende Druckfehler wie in der 1. Auflage — z. B. Gesichtsforscher auf S. IV und Niebelungen auf S. VII — fehlen jetzt im ganzen. Immerhin heifst es z. B. S. 152, Anm. 1: »Das Buchstabenlehren hiefs calculator, weil er das Lesen mittelst usw. lehrte.« Die Zitate werden jetzt öfter genauer gegeben; eine manchmal etwas naive Anschauungsweise der ersten Auflage ist einer reiferen gewichen. Vorsicht und Kritik sind gewachsen; vgl. z. B. die Wiedergabe der Löherschen Ansicht über die Wandschen auf den kanarischen Inseln in der 1. Aufl. S. 134 und in der 2. S. 31, Anm. 1. Es ist ferner diesem ersten Bande bereits ein Register beigegeben, während ein solches im ersten Bande der ersten Auflage fehlte.

Das Werk als ganzes hat unzweifelhaft seinen Wert; eine gröfsere Bedeutung hat es aber nicht, und eine besondere Leistung der Geschichtschreibung stellt es auch nicht dar. Der Verf., der sich selbst das Zeugnis ausstellt, »seine Schuldigkeit vollauf getan zu haben«, zweifelt, »ob die Kritik dies auch anerkennen« werde. »Gerade an besonderen Feinheiten der Darstellung und an neuen Wahrheiten, die ich entdeckt zu haben glaube, ging auch die berufene Kritik meist achtlos vorüber und beschränkte sich auf die Ausstellung von Fleifszetteln.« Gr. ist sich bewufst, »dafs er oft über die Forschungen anderer hinaus zu neuen Entdeckungen vorgeschritten« sei, er bildet sich aber darauf nicht viel ein. »Wer so viel Stoff zusammenfafst und so verschiedene Zeiten vergleicht, wie ich es zu tun pflege, dem drängen sich manche neue Gesichtspunkte unwillkürlich auf.« Es ist schwer, darauf etwas zu sagen, ohne sich tief in Einzelheiten zu verlieren, was an dieser Stelle nicht angängig ist. Dafs der Verf. einer Kulturgeschichte des Mittelalters auch manches Neue sagen, dafs er vor allem neue Gesichtspunkte aufstellen werde, ist aber, ganz allgemein gesprochen, doch von vornherein eine Erwartung, die jeder von einem nicht ganz populär und kompilatorisch gehaltenen Werk hegen wird. Dafs das Neue in dem Gr.schen Werk aber eine besondere Bedeutung habe, kann man nicht anerkennen. Im Gegenteil vermifst man für die grofsen Zusammenhänge, auf die es in einem solchen Werke nicht zuletzt ankommt, neue Gesichtspunkte recht sehr. Dem Gr.schen Werk

geht überhaupt das Grofszügige ab. Dem Verf. fehlt auch höheres Dispositionstalent: er stellt einzelne Kapitel oft unvermittelt oder unpassend nebeneinander. Die in diesem Bande aufgeführten 30 Kapitel folgen einander, wenn auch meist eine äufserliche Überleitung nicht fehlt, ohne jede organische Zusammenfassung in gröfsere Gruppen. Das Ganze oder gröfsere Teile beherrschende Gesichtspunkte kommen, soweit sie überhaupt vorhanden sind, dem Leser kaum zum Bewufstsein. Gerade der nichtfachmännische Leser, für den Gr. doch namentlich schreibt, wird häufig im einzelnen gefesselt werden, aber vom Ganzen kein völlig klares Bild gewinnen. Dafs die einzelnen Kapitel oft eine übersichtliche Zusammenfassung und lesenswerte Schilderungen gewähren, soll dabei nicht geleugnet werden. Ich habe ferner den Eindruck — Gewifsheit wird erst der zweite Band geben —, als ob der Verf., wie es für seine Kulturgeschichte der römischen Kaiserzeit schon hervorgehoben ist, es absichtlich verschmäht hat, aus manchen trefflichen neueren Darstellungen Gewinn für die Gesamtauffassung wie für die Erkenntnis der Entwicklung im einzelnen zu ziehen. Er ist überhaupt ein eigensinniger Kopf, der Verf. Er fügt sich z. B., wie er einmal an anderer Stelle betont hat, nicht ohne weiteres dem Sprachgebrauch. Der Bruch (vgl. S. 243) darf man aber niemals sagen, wenn man das bekannte Kleidungsstück bezeichnen will.

Indes gerade im Lager der heute völlig uneinigen Kulturhistoriker soll man die wenigen auf diesem Felde Tätigen in erster Linie wegen ihrer auf die Förderung dieses Gebietes gerichteten Arbeit, wenn diese ernsthafter Natur ist, anerkennen. Und eine solche Anerkennung darf Gr. ausgesprochen werden. Gerade viele auf die Quellen gegründete Einzelausführungen, die grofse Belesenheit des Verf.s, die Berücksichtigung mancher den meisten Historikern ferner liegenden Materien und Erscheinungen des christlich-kirchlichen Lebens sichern dem Werk seinen schon hervorgehobenen Wert auch für nichtkatholische Leser.

Kassel. Georg Steinhausen.

Wilhelm Schmidt [Oberlehrer am Leibniz-Gymn. zu Berlin, Prof. Dr.], Die Kirchen- und Schulvisitation im sächsischen Kurkreise vom Jahre 1555. 2. Heft. [Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte. XXIV, 3.] Halle, in Komm. bei Rudolf Haupt, 1906. 1 Bl. u. 88 S. 8°. M. 1,20.

Das zweite Heft der Untersuchung Schmidts über die Visitation des J.s 1555 in Kursachsen (vgl. DLZ. 1907, Nr. 21) vermittelt interessante Einblicke in die wirtschaftliche Lage der lutherischen Pfarrer und ihrer Gehilfen — der Schullehrer und Küster — um die Mitte des 16. Jahrh.s. Die Art, wie hier aus lokalgeschichtlichem Material wichtige allgemeine Resultate herausgeschlagen werden, könnte manchem Lokalhistoriker zur Nachahmung dienen. Das Einkommen der Pfarrer erweist sich — von einigen gut dotierten Stellen abgesehen — als überaus kärglich. Dabei dürfte der Gesichtspunkt mehr als bisher zu beachten sein, dafs die Einnahmen namentlich der Landpfarrer, deren Status offenbar vielfach der gleiche war wie zu katholischen Zeiten, wohl seinerzeit für die einzelnen katholischen Geistlichen, nicht aber für die Familien der verheirateten lutherischen Pfarrer ausreichend waren, zumal da diese schon damals — wie Sch. nachweist — mit Kindern reich gesegnet zu sein pflegten. Besonders schlimm war, dafs sowohl die Bauern als auch die Edelleute den Pfarrern oft in einer an Betrug grenzenden Weise ihr verbrieftes Eigen und Einkommen durch Usurpation von Pfarräckern bei Erledigung der Pfarren und Nichteinhalten ihrer Verpflichtungen kürzten. Geradezu erbärmlich war die Lage der Küster auf dem Lande, die für ihr Fortkommen wesentlich auf Nebenverdienst angewiesen waren. Grofse Verwahrlosung herrschte auch im baulichen Zustande der Kirchen und Pfarrwohnungen, während die Armenpflege namentlich in den Städten gut organisiert war, dank der aller Orten erfolgten Einführung des gemeinen Kastens; über dessen Einnahme- und Ausgabeposten, sowie seine Verwaltung in Stadt und Land macht Sch. wichtige, zusammenfassende Mitteilungen.

Bezüglich der amtlichen und persönlichen Tüchtigkeit der Geistlichen glaubt der Verf. wesentliche Fortschritte gegenüber den früheren Visitationen konstatieren zu können. Freilich darf man dem häufigeren Vorkommen des Prädikates »wohlgeschickt«, das den einzelnen Pfarrern beigelegt wird, wesentlich nur die Bedeutung beimessen, dafs die Anpassung an das lutherische Kirchendogma in Lehre und Predigt — wie sich als naturgemäfs ergibt — seitens der Geistlichen nun im Jahre 1555 in höherem Mafse erfolgt ist als bei der 27 Jahre zurückliegenden Visitation des Jahres 1528. Die letzten Reste katholischen Kirchenwesens sind auf kursächsischem Gebiete um die Mitte des 16. Jahrh.s völlig beseitigt. Übrigens fehlt bei der Aufzählung der kursächsischen Klöster (S. 53) das Franziskanerkloster zu Wittenberg.

Die wirtschaftlichen Mifsstände betr. Besoldung der Pfarrer und sonstigen Kirchendiener erschienen den Visitatoren so grofs, dafs sie an die Möglichkeit ihrer Abstellung nur durch unmittelbares Eingreifen des Kurfürsten glaubten. Darum richteten sie Ende des Jahres 1555 an Kurfürst August eine — ihrem Inhalt nach von Sch. ausführlich mitgeteilte — Petition, die ein schönes Dokument der ehrenwerten Absichten und des Freimuts der Visitatoren darstellt.

Leipzig. Hermann Barge.

Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen. Herausgegeben von Nauticus. 10. Jahrgang: 1908. Berlin, Ernst Siegfried Mittler & Sohn, 1908. X u. 660 S. 8° mit 22 Abbildungstaf., 51 Skizzen und 1 Kartenbeil. M. 4,50, geb. M. 5,50.

Wie es dem Programm des Jahrbuches entspricht, bietet auch diesmal wieder der stattliche, gut ausgestattete Band aus dem umfangreichen Stoffe Aufsätze, die auf Grund der allgemeinen und der Marinepolitik der Seemächte aktuell sind. In dem I., politisch-militärischen, Teil werden die deutsche Kriegsmarine i. J. 1907/8, die Fortschritte fremder Kriegsmarinen, die neuere Entwicklung der Artillerie, der heutige Stand des Unterseebootwesens, die Küstenbefestigungen und die Bedeutung und Zusammensetzung des Trosses behandelt. Aus dem Inhalt des II., wirtschaftlich-technischen, Teiles nennen wir die Aufsätze über die Entwicklungsfähigkeit unserer Kolonien als Rohstofflieferanten für die deutsche Industrie, über die wirtschaftliche Lage Persiens und ihre Beziehungen zur deutschen Volkswirtschaft, über die deutsche und die fremden Handelsmarinen 1907 und über drahtlose Telegraphie und Telephonie. Im III., statistischen, Teile endlich erhalten wir Zusammenstellungen der Marinebudgets der gröfseren Seemächte 1907 und 1908 und der Ausgaben der Gro[s]mächte für die Landesverteidigung in den letzten 10 Jahren sowie Verzeichnisse der Kriegsschiffe der gröfseren und kleineren Seemächte.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Th. Homolle, H. Houssaye, Th. Reinach, Ed. Théry, G. Deschamps, Ch. Diehl, G. Fougères, J. Psichari, A. Berl, M. Paillarès, La Grèce. Paris, Société française d'imprimerie et de librairie. Fr. 3,50.

P. Varese, Cronologia romana. Vol. I: Il calendario Flaviano. I, 1. 2. Rom, Loescher & Co. L. 12,50.

G. Smets, Henri I, duc de Brabant, 1190—1235. Brüsseler Doktor-These. Brüssel, Henri Lamertin.

H. J. Schwarzweber, Die Landstände Vorderösterreichs im 15. Jahrh. [S.-A. aus den Forschgn u. Mitteil. zur Gesch. Tirols u. Vorarlbergs. V, 2 u. 3/4.] Innsbruck, Wagner.

L. Pfleger, Martin Eisengrein (1535—1578). [Pastors Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes. VI, 2. 3.] Freiburg, Herder. M. 3,60.

E. Berner und B. Volz, Aus der Zeit des siebenjährigen Krieges. Tagebuchblätter und Briefe der Prinzessin Heinrich und des Königlichen Hauses. [Berners Quellen und Untersuchungen zur Geschichte des Hauses Hohenzollern. 1. R.: Briefwechsel. III.] Berlin, Alexander Duncker. M. 16.

K. Rothenbücher, Die Trennung von Staat und Kirche. München, Beck. M. 14.

K. Th. von Inama-Sternegg, Neue Probleme des modernen Kulturlebens. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 6.

W. Ssemenow, Rassplata. Kriegstagebuch über die Blockade von Port Arthur und die Ausreise der Flotte unter Rojestwenski. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 6.

P. Creuzinger, Die Probleme des Krieges. I. T.: Das Problem der Taktik. 2. Aufl. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 6.

Zeitschriften.

Historische Vierteljahrschrift. 11, 3. K. Hampe, Über die Flugschriften zum Lyoner Konzil von 1245. — H. F. Helmolt, Briefe der Herzogin Elisabeth Charlotte von Orléans nach Modena, Stockholm und Turin. — W. Erben, Theodor Sickel. Umrisse seines Lebens und Schaffens.

The English Historical Review. July. H. H. Howorth, The Germans of Caesar. — Rose Graham, The Taxation of Pope Nicholas IV. — C. G. Bayne, The First House of Commons of Queen Elizabeth. — E. C. K. Gonner, The Progress of Inclosure during the Seventeenth Century. — Ch. H. Haskins, The Norman »Consuetudines et Justicie« of William the Conqueror. — L. W. V. Harcourt, The Baga de Secretis. — W. Miller, The Turkish Capture of Athens. — J. Gairdner, Henry VIII's English Litanies. — G. L. Ross, II Schifanoya's Account of the Coronation of Queen Elizabeth. — D. K. Broster, Sir Sidney Smith and Frotté in 1796.

Revue des Questions historiques. 1. Juillet. C.-L. Fillion, L'existence historique de Jésus et le rationalisme contemporain. I. — A. Degert, Un ouvrier de la réforme au XIe siècle. Amat d'Oloron. — Cte M. de Germiny, Les brigandages maritimes de l'Angleterre sous le règne de Louis XV. II. — E. Welvert, La légende de Lakanal. Lakanal au comité d'instruction publique de la Convention. — L. Soutif, Une société du culte catholique à Paris pendant la première séparation. La paroisse Saint-Eustache de 1795 à 1802. I. — Cte de Sérignan, La vie aux armées sous la Révolution et le Premier Empire. II. — P. Allard, Un nouveau livre de Sainte Agnès (par F. Jubaru). — A. Durand, Un prêtre proscrit pendant la Révolution. Le P. Chrysostome de Barjac. — A. Roussel, Lamennais d'après ses correspondants inconnus. III.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

E. Hoffmann-Krayer [aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Basel], Fruchtbarkeitsriten im schweizerischen Volksbrauch. [S.-A. aus Schweizer. Archiv für Volkskunde hgb. von Ed. Hoffmann-Krayer und Maxime Reymond. XI, 3. 4.]. Basel, Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde, 1907. S. 238—269. 8°.

Vor dem Sammeln des Stoffes ist dessen vergleichende Zusammenstellung und in noch erheblicherem Mafse seine Erklärung in der Volkskunde noch mehr als in der Völkerkunde zurückgeblieben. Seit einiger Zeit ist indes das Bestreben nach zusammenfassenden und vergleichenden Gesamtdarstellungen einigermafsen entwickelt. Für Deutschland besitzen wir bereits eine Anzahl von Werken, welche teils für das gesamte Gebiet, teils für einzelne Provinzen den ganzen Stoff der Volkskunde einheitlich bearbeitet haben. Für die Schweiz bietet uns der Verf. hier eine derartige Verarbeitung für das engere Gebiet der Fruchtbarkeitsriten. Behandelt sind vorzüglich die folgenden Gruppen von Erscheinungen: die Tötung des Winters mit oder ohne Kampf; die Verwendung von Feuer, Rauch und Asche besonders gegen Nebel und Regen; die Benutzung des Wassers zum Fruchtbarkeitszauber; das Darstellen von Vegetationsdämonen durch Menschen; das Aufstellen oder Umhertragen von grünen oder blühenden Zweigen (Weihnachten und Maifest); ferner Tänze zu magischen Zwecken; endlich eine Reihe von Bräuchen zur Beförderung der menschlichen Fruchtbarkeit.

Auf die Erklärungen der behandelten Bräuche weist der Verf. nur gelegentlich hin. Unter

einer Reihe späterer christlicher Zutaten begegnet uns hier eine Grundschicht magischer Vorstellungen und Riten, wie sie bei den Naturvölkern durchweg verbreitet und durch die Bemühungen der vergleichenden Völkerkunde und Religionsgeschichte seit einem Jahrzehnt unserem Verständnis näher gerückt ist.

Berlin. A. Vierkandt.

Adolf Heilborn [Dr. med. in Steglitz b. Berlin], Die deutschen Kolonien (Land und Leute). Zehn Vorlesungen. 2. verb. u. verm. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 98. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. IV u. 170 S. 8° mit vielen Abbild. im Text u. 2 Karten. M. 1, geb. 1,25.

Schon zwei Jahre nach dem ersten Erscheinen des gutgeschriebenen Büchleins kann der Verf. die zweite Auflage vorlegen. Seine Absicht ist es, Interesse für koloniale Dinge in weiteren Kreisen zu erwecken. Dafs die Schrift hierzu recht geeignet ist, ist an dieser Stelle (1906, Nr. 28) dargelegt worden. Heilborn hat die neueren Forschungen und die Fortschritte der wirtschaftlichen Erschliefsung der Kolonien fleifsig berücksichtigt, und so können wir seine Vorlesungen zur Einführung in das Gebiet von neuem empfehlen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Dieserud, The scope and content of the science of Anthropology. Chicago, The Open Court Publishing Company.

O. Koelliker, Die erste Umseglung der Erde durch Fernando de Magallanes und Juan Sebastian del Cano. München, Piper & Co.

Stätten der Kultur, hgb. von G. Biermann. 5: E. Kroker, Leipzig. — 6: A. Grisebach, Danzig. — 7: H. Kesser, Luzern. — 8: Frz. Servaes, Wien. — 9: O. Grautoff, Lübeck. — 10: J. A. Lux, Alt-Holland. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. Geb. je M. 3.

O. Kende, Die Bevölkerungsbewegung in einer ostalpinen Siedlung (Gröbming in Steiermark). [S.-A. aus dem 47. Jahresbericht der I. deutschen Staatsrealschule in Prag.]

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 30, 10. † G. Breu, Die südbayrische Landschaft einst und jetzt in orographischer, hydrographischer und floristischer Hinsicht. — F. Mielert, Eine Meerengenstadt (Chalkis). — H. Fehlinger, Beiträge zur Ethnographie von Nord-Luzon. — Fr. Umlauft, Fortschritte der geographischen Forschungen und Reisen im Jahre 1907. I. Allgemeines und Europa.

The Scottish Geographical Review. July. W. S. Pillans, Notes on the Sub-Antarctic Islands. — R. C. Mossman, The South Orkneys in 1907. — J. W. Gregory, A Journey around Lake Eyre. — Fr. Mort, The River Massan.

La Géographie. 15 Juin. P. Pelliot, Notre mission en Asie centrale. — d'Ollone, De Yun-nan-sen à Tch'eng-tou. — E. Clouzot, Anciennes forêts de la France. — Ch. Ducasse, Les Labbis chez les Bayas. — V. Huot, Nouveaux travaux topographiques au Vénezuela.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Peter Schlotter [Dr. in Rüdesheim], Die ländliche Arbeiterfrage in der Provinz Westfalen. [Abhandlungen aus dem staatswissenschaftl. Seminar zu Münster i. W. hgb. von Max von Heckel. 6. Heft.] Leipzig, C. L. Hirschfeld, 1907. XII u. 216 S. 8° mit 14 Tab., 2 Anl. u. 4 Taf. M. 6.

Die vorstehend bezeichnete lesenswerte Schrift ist auf Veranlassung der westfälischen Landwirtschaftskammer erschienen und liefert ein klares Bild über die Arbeiter- und Arbeitsverhältnisse der Provinz. Sie zeigt, dafs auch in Westfalen, dem klassischen Lande der Bauernhöfe, die alten patriarchalischen Zustände in der Landwirtschaft in vielen Teilen der Provinz ganz verschwunden oder doch ihrem Ende nahe sind.

Unter dem Einflufs der sich in den meisten Teilen der Provinz immer stärker ausbreitenden Industrie hat sich die Zahl der landwirtschaftlichen Tagelöhner stark vermindert. Diesen Ausfall an Arbeitskräften hat man in den mittelbäuerlichen Betrieben durch stärkere Heranziehung der Familienangehörigen und durch vermehrte Einstellung von Gesindepersonen, im Grofsbetrieb hauptsächlich durch ausländische Wanderarbeiter auszugleichen versucht.

Von besonderer Bedeutung für die ländliche Arbeiterverfassung des Teiles der Provinz mit Hofbesiedlung sind die auch in Oldenburg vorkommenden Heuerlinge. Heuerleute sind ländliche Arbeiterfamilien, die von dem Arbeitgeber eine Wohnung und ein Stück Land gegen billigen Zins gepachtet haben und dafür verpflichtet sind, eine bestimmte, in verschiedenen Gebieten und selbst auf verschiedenen Gütern wechselnde Anzahl von Tagen gegen einen billigeren Tagelohn zu arbeiten. Diese Heuerlingsverfassung, die auf altem Herkommen beruht, ist leider in der Zerbröckelung begriffen. Die Heuerlinge haben numerisch stark abgenommen. In den Distrikten der Grofsindustrie hat die moderne Entwicklung den Heuerlingskotten verschwinden lassen und aus seinem ehemaligen Bewohner ist ein industrieller Arbeiter geworden.

Aushilfsweise wird eine buntscheckige Schar von Arbeitern beschäftigt. Sie setzt sich zusammen aus kleinen ländlichen Besitzern und Pächtern, die gegen Leistung von Gespanndienst dem Gutsbesitzer helfen, Industriearbeitern, invaliden oder halbinvaliden Bergarbeitern und arbeitslosen Wanderburschen. Viele Betriebe helfen sich auch mit ausgedehnter Kinderarbeit.

Die Löhne sind in Westfalen sehr hoch. Der Gesamtverlauf der Lohnentwicklung in den letzten 50 bis 60 Jahren ist ungefähr folgender: anfangs der 1840er Jahre konnte in Westfalen von einer Grofsindustrie mit ihrem Massenbedarf an Menschenhänden nicht die Rede sein. Die Landwirtschaft hatte genügende Arbeitskräfte bei billigen Löhnen. In den 1860er Jahren beginnt die rationelle Kohlenförderung und der Eisenbahnbau einen Aufschwung vorzubereiten. Die Löhne steigen und erreichen in der Zeit der

Hochkonjunktur anfangs der 70er Jahre eine ungeahnte Höhe. Die rein ländlichen, von den Industriezentren abgelegenen Kreise sind an dieser Erhöhung, wenn auch nicht in so grofsem Mafse, beteiligt. Immerhin scheiden sich industrielle und ländliche Kreise. Der Unterschied kommt zum Ausdruck in den verschieden hohen Lohnsätzen. In den 90er Jahren beginnt sich eine neue Tendenz bemerkbar zu machen: unter dem Einflufs einer starken Abwanderung beginnen auch die ländlichen Kreise sich in ihren Lohnverhältnissen den Industriekreisen anzupassen.

Für die ländlichen Arbeiter ist die sprunghafte Industrialisierung ohne Frage von Vorteil gewesen, die soziale Lage derselben hat sich ganz bedeutend gehoben.

Die ländliche Arbeiterfrage ist aber auch eine Betriebsfrage und als solche eng mit dem landwirtschaftlichen Produktionsprozefs verknüpft, da ja die menschliche Arbeitskraft im Betrieb teilweise unersetzlich ist. Für den ländlichen Arbeitgeber ergaben die Veränderungen eine starke Erhöhung der Produktionskosten und eine beängstigende Verschlechterung des ländlichen Arbeitsmarkts.

Der Verf. empfiehlt zur Lösung des Problems der ländlichen Arbeiterfrage namentlich die Ausbildung der Arbeitsnachweise, weil diese Einrichtung die Interessen der Arbeitgeber und Arbeitnehmer vertritt, und spricht weiter einer weitgehenden Arbeiterfürsorge das Wort. Den Schwer- und Kernpunkt der ländlichen Arbeiterfrage erblickt er mit Recht nicht in der Lohn-, sondern in der Landfrage. Die Schwierigkeit oder gar Unmöglichkeit, einmal selbständiger Besitzer eines wenn auch noch so kleinen Anwesens zu werden, bildet hier wie in vielen andern Gegenden unseres Vaterlands die Hauptursache des Abzugs vom Lande. Um ihr nach Möglichkeit zu steuern, werden Parzellenverpachtungen und -Verkauf, Rentenstellenbildung und private Ansässigmachung empfohlen.

Die in der interessanten Arbeit in dieser Beziehung gemachten Reformvorschläge sind zwar nicht neu, aber doch in hohem Grade auch für andere Landesteile beachtenswert. Denn soviel steht fest, dafs die ländliche Arbeiterfrage auf die Dauer nur in befriedigender Weise gelöst werden kann, wenn es uns gelingt, die auf dem Lande vorhandenen grundbesitzenden Arbeiter dort zu erhalten und ihre Zahl durch planmäfsige Ansiedlung solcher Leute noch bedeutend zu vermehren. Zahlreiche Parzellenbesitzer bieten die sicherste Gewähr gegen Arbeitermangel auf dem Lande.

Wurzen i. S. Carl Hey.

Die Verhandlungen des neunzehnten Evangelisch-sozialen Kongresses, abgehalten in Dessau am 9.—11. Juni 1908. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1908. 1 Bl. u. 136 S. 8°. M. 2.

Über den Evangelisch-sozialen Kongrefs haben wir, wie üblich, in unsern Spalten einen kurzen Bericht gebracht (s. Nr. 27 und 28). Es ist mit Freuden zu begrüfsen, dafs der Wortlaut der wichtigen Referate wie der Diskussionen diesmal so schnell im Druck erschienen ist.

Karl Heinsheimer [ord. Prof. f. bürgerl. Recht an der Univ. Heidelberg], Typische Prozesse. Ein Zivilprozefspraktikum zum Gebrauch bei akademischen Übungen und zum Selbststudium. 2., verm. Aufl. Berlin, Otto Liebmann, 1908. VII u. 106 S. 8°. M. 2,40.

Methode und Wert dieser Sammlung ist im vorigen Jahre an dieser Stelle (Nr. 12, Sp. 757) gewürdigt worden. Die neue Auflage ist durch 3 Fälle vermehrt worden (wegen Miete, wegen Forderung, wegen Eigentums). Sonst hat der Verf. Änderungen teils zur Vereinfachung einiger Aufgaben, teils in Hinblick auf die geplante Zivilprozefsnovelle vorgenommen, damit die gestellten Fragen in jedem Falle passend bleiben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An die Univ. Jena ist der Privatdoz. an der Univ. Heidelberg Dr. R. Schachner als Prof. Harms' Nachfolger als aord. Prof. f. Nationalökon. u. Sozialpolitik berufen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Schallmayer, Der Krieg als Züchter. [S.-A. aus dem Archiv f. Rassen- u. Gesellschafts-Biologie. 5,3.]

— —, Eugenik, Lebenshaltung und Auslese. [S.-A. aus der Zeitschr. f. Sozialwiss. XI, 5. 6. 7/8.]

A. Weber, Boden und Wohnung. Leipzig, Duncker u. Humblot. M. 3.

Landarbeit und Kleinbesitz, hgb. von R. Ehrenberg. Heft 4: Dehns, Zur inneren Kolonisation in Mecklenburg-Schwerin. — Hansen, Landwirtschaftliche Spar- und Darlehnskassen und Arbeiter-Ansiedelung in Schleswig-Holstein. Rostock, Carl Boldt. M. 2.

O. Chr. Fischer, Die wirtschaftliche Entwicklung des Warrantverkehrs in Europa und Amerika. [Preisgekrönt von den Ältesten der Kaufmannschaft von Berlin.] Berlin, Carl Heymann. M. 8.

H. H. Pflüger, Nexum und Mancipium. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2,80.

Das Reichsvereinsgesetz vom 19. April 1908. Leipzig, C. L. Hirschfeld. Geb. M. 1,50.

Zeitschriften.

Soziale Kultur. Juni. H. Koch, Von der Frankfurter Heimarbeitsausstellung. — O. Schwarz, Warum sind heute verhältnismäfsig mehr Krankenhäuser nötig als früher? — H. Mankowski, Heimstätten oder verbesserte Arbeiterwohnungen? — H. Rost, Das Zeitungswesen. — Juli. Baur, Die Hilfsschulen und die Erziehungshäuser für schwachbegabte und abnorme Kinder. — Schmittmann, Die Tuberkulosebekämpfung auf dem Lande und die Einrichtung von ländlichen Auskunfts- und Fürsorgestellen für Lungenkranke. — Hitze, Statistische Materialien zur Agrarfrage.

Wiener Statistische Monatsschrift. Juni. W. Schiff, Die Ergebnisse der gewerblichen Betriebszählung (Forts.). — H. Ehrenberger, Österreichs Sparkassen im Jahre 1906.

Giornale degli Economisti. Maggio. X., La situazione del mercato monetario. — E. Cossa, Il mercantilismo e l'economia politica. — B. Griziotti, Sugli effetti della conversione della rendita. — U. Ricci, Rassegna del movimento scientifico. Economia. — F. Papafava, Cronaca.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 28, 8. Klee, Unter welchen Voraussetzungen ist einem Strafgefangenen die Dauer seiner Geisteskrankheit auf

die Strafzeit anzurechnen? — Schlott, Der § 203 der Reichsstrafprozefsordnung und der Militärgerichtsordnung. — Dietz, Positiver Zuständigkeitsstreit. Ne bis in idem und Strafverfügung. — G. Vocke, Freiheit, Vergeltung und Strafe. — W. Mettgenberg, Die Auslieferungsvereinbarung der mittelamerikanischen Republiken vom 20. Dezbr. 1907. — Rothe, Ausländische Gesetze und Gesetzentwürfe auf dem Gebiete des Strafrechts. — A. Wadler, Entwicklung und derzeitiger Stand der amtlichen Kriminalstatistik der einzelnen Staaten Europas.

Deutsche Juristen-Zeitung. 13, 12. Finger, Das Reichsgericht und die staatsanwaltschaftliche Verfolgung von Beleidigungen. — Liepmann, Rechtsunterricht und Examen. — Wulffen, Justiz und Presse. — Galli, Das neueste Heft der Entscheidungen des Reichsgerichts in Leipzig in Strafsachen. — Kiss, Verleitung zum Vertragsbruch. — 13. de Niem, Klassenjustiz. — Hartmann, Die Zuständigkeit des Reichsgerichts in verwaltungsrechtlichen Streitsachen. — Sonntag, Die Strafbarkeit uneidlicher falscher Aussagen. — Pinner, Anwalt und Richter. — 14. Leonhard, Rechtsunterricht in Amerika. — v. Buchka, Der mecklenburgische Verfassungsentwurf. — Junck, Das deutsche Reichsvereinsgesetz. — Neubecker, Erbsteuern im Ausland. — Nussbaum, Der Differenzeinwand gegen Arbitragegeschäfte der Produktenbörse.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 2. Kretzschmar, Die Haftung des Erben für die Nachlafsverbindlichkeiten. — Lubowski, Eigentumsvorbehalt.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

J. Sommer [Prof. f. Mathematik an der Techn. Hochschule zu Danzig], Vorlesungen über Zahlentheorie. Einführung in die Theorie der algebraischen Zahlkörper. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VI u. 361 S. 8° mit 4 Fig. im Text. Geb. M. 11.

Es ist nunmehr sechzig Jahre her, dafs Kummer den Grund zur Theorie der algebraischen Zahlkörper durch Feststellung der im Kreiskörper herrschenden Gesetze legte und durch die Schöpfung der idealen Zahl das bis dahin unzugängliche Gebiet für die Zahlentheorie eroberte. Seitdem hat die damals der Wissenschaft erschlossene neue Provinz ihr Aussehen völlig verändert: die beschränkten und nicht immer einwandsfreien Methoden Kummers sind durch völlig allgemeine und strenge ersetzt worden und eine ganze Anzahl breiter Heerstrafsen führen nunmehr ins Innere des Gebietes hinein. Vor einigen Jahren hat uns Herr Hilbert in seinem meisterhaften Bericht über die Theorie der algebraischen Zahlkörper den vollen Überblick über die weitverzweigte Disziplin verschafft und durch Umgestaltung und Weiterführung der älteren Resultate im Sinne moderner Auffassung für lange Zeit der Forschung den Weg gewiesen, auf dem sie zu neuen Ergebnissen fortzuschreiten habe. Trotzdem nicht blofs die sachliche, sondern auch die methodische Bedeutung dieser Forschungsrichtung keinem Zweifel mehr unterliegen kann und sich in mannigfachen Untersuchungen bewährt hat, gehört die Zahlentheorie auch heute noch, so wie zu Gaufs' Zeiten, zu den am wenigsten gekannten Teilen der Analysis. Als Grund dieser Erscheinung wird man heute nicht mehr wie früher anführen können, dafs zahlentheoretische Untersuchungen besonders hohe Anforderungen an die Abstraktionskraft des Lesers stellen, da andere moderne und viel bearbeitete Disziplinen wie z. B. die Mengenlehre und die kritische Behandlung der Grundlagen der Geometrie hierin viel weiter gehende Ansprüche machen. So ist es denn erfreulich, dafs der Verf. des vorliegenden Werkes weitere Kreise für die Theorie der Zahlkörper zu interessieren bemüht ist, indem er, in allen wesentlichen Darlegungen auf dem Hilbertschen Bericht fufsend, die einfachsten und wichtigsten Abschnitte dieses Gebietes zum Gegenstande seiner Monographie macht und an speziellen Körpern die Handhabung der allgemein anwendbaren Methoden illustriert.

Den eigentlichen Mittelpunkt des Buches bildet die Theorie des quadratischen Körpers. Es werden für diesen die Sätze von der eindeutigen Zerlegbarkeit der in ihm enthaltenen ganzen Zahlen in Primideale, von der Existenz der Einheiten und der Endlichkeit der Klassenzahl entwickelt und sodann die tiefgehenden, auf Gaufs und Kummer zurückgehenden Entwicklungen dargelegt, welche mit dem Reziprozitätsgesetz beginnen und in dem Satze von der Existenz der sämtlichen hiernach noch möglichen Geschlechter gipfeln. Im Anschlufs hieran bringt der zweite Teil des Werkes einige Anwendungen der Theorie auf Fragen der gewöhnlichen Arithmetik, eine Übertragung der ersten Grundbegriffe auf Zahlkörper dritten Grades und schliefslich in Erweiterung der durch das Reziprozitätsgesetz gegebenen Perspektiven einen Ausblick in die Theorie der Relativkörper und insbesondere der über einem quadratischen Körper sich aufbauenden Klassenkörper, wobei dieser letzte und wichtigste Begriff der modernen Zahlentheorie im wesentlichen nur noch an einigen ganz speziellen Beispielen entwickelt werden kann.

Die hiermit gegebene Umgrenzung des an sich überreichen Stoffgebietes ist gewifs zu loben, die Ausführung des bezeichneten Arbeitsplanes eine anziehende Aufgabe für einen Autor, der der Arithmetik neue Freunde zuführen will. Ihre Schwierigkeit liegt vor allem in der Bezwingung der den zahlentheoretischen Untersuchungen oftmals eigenen Weitschichtigkeit, die leicht zu einer grofsen die Übersicht erschwerenden Menge von Fallunterscheidungen Anlafs gibt. Hier hätte der Verf. nach meiner Meinung den Bedürfnissen des Lesers durch sachliche Vereinfachung und kräftigere Hervorhebung des den längeren Entwicklungen zugrunde liegenden Ideenganges wesentlich entgegenkommen können. Überhaupt läfst die Darstellung mancherlei zu wünschen

übrig, was auch rein äufserlich in mehreren unglücklichen Wendungen zum Ausdruck kommt. (S. 3 »Man schreibt das Divisionsverfahren an«. S. 15 »die eben angeschnittenen Fragen« usw.)

Es ist hier nicht der Ort auf sachliche Einzelheiten näher einzugehen. Nur das eine werde erwähnt, dafs der Beweis von Legendre für die Unlösbarkeit der Gleichung $x^3+y^3=z^3$ unrichtig wiedergegeben ist. Legendre beweist hier ausdrücklich — was durchaus notwendig ist —, dafs unter Voraussetzung des Bestehens jener Gleichung diejenige der drei Zahlen, welche gerade ist, auch durch drei teilbar sein mufs. Unterläfst man diesen Nachweis, so ist es unstatthaft, wie es der Verf. in Gleichung (7) auf S. 182 tut, $x=p+q$, $y=p-q$ zu setzen und hieraus Folgerungen über das Verhalten der drei Zahlen mod. 2 zu ziehen.

Diese Bemerkungen sollen keineswegs das Verdienst des fleifsigen Werkes schmälern; ein jeder, der eine elementare und wenige Vorkenntnisse voraussetzende Einführung in das schöne und aussichtsvolle Gebiet der algebraischen Zahlkörper wünscht, wird trotzdem aus ihm reiche Belehrung und Anregung schöpfen können.

Kiel. Georg Landsberg.

Richard Klimpert [ord. Lehrer am Schullehrer-Seminar in Bremen], Lehrbuch der Akustik. Für das Selbststudium und zum Gebrauche an Lehranstalten bearbeitet nach System Kleijer. 3. Bd. 1. Teil: Die Fortpflanzungserscheinungen des Schalles, nebst den Erscheinungen zusammengesetzter Schwingungsbewegungen. Mit 393 Erklärungen nebst einer Sammlung von 66 gelösten und analogen ungelösten Aufgaben, nebst den Resultaten der letzteren. 2. Teil: Praktische Akustik d. i. die Akustik in grofsen begrenzten Räumen, in Konzert- und Hörsälen, Kirchen und Theatern. Bremerhaven, L. v. Vangerow, 1907. XVI u. 424; VIII u. 143 S. 8° mit 235; 85 in den Text gedr. Fig. M. 8; 3,50.

Dieses Lehrbuch ist nach dem System Kleijer, d. h. als eine Art Frage- und Antwortspiel ausgestaltet. Es ist das eine eigenartige Methode für ein Lehrbuch, aber, vielleicht wegen des Ungewöhnlichen, ganz unterhaltend.

Inhaltlich stellt das Buch ein Lehrbuch der experimentalen Akustik dar. Auf alle theoretische Behandlung des Stoffes ist verzichtet, während deren Ergebnisse natürlich, wo nötig, herangezogen werden. Experimentaluntersuchungen aber sind reichlich und ausführlich aufgenommen. Man kann wohl sagen, dafs alles, was an akustischen Untersuchungen jemals gemacht worden ist, in dem Buche zu finden ist. Der Text ist an einigen Stellen unterbrochen durch Aufgabensammlungen, teils mit Lösungen, teils nur mit Angabe der Resultate am Schlusse des Buches.

Die zwei früher erschienenen Bände behandelten die schwingenden Bewegungen im allgemeinen, die musikalischen Töne und die Tonerreger. Der hier vorliegende dritte Band umfafst zwei Teile. Der erste Teil enthält die Fortpflanzungserscheinungen, wie Geschwindigkeit, Reflexion, Resonanz; ferner die Zusammensetzung von Schwingungen und ihre Folgerungen, wie Interferenz, Schwebungen; und endlich eine eingehende Besprechung des Gehörsinns. Der zweite Teil beschäftigt sich mit der praktischen Akustik, wie sie bei der Einrichtung von Konzertsälen und anderem Anwendung findet. Die musikalischen Fragen finden überhaupt im ganzen Buche ebenso Berücksichtigung, wie die physikalischen.

Rostock. R. H. Weber.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Prof. f. darstell. Geometrie an der Polytechn. Schule in Zürich Marius Lacombe ist als ord. Prof. f. darstell. u. analyt. Geometrie an die Univ. Lausanne berufen worden.

Der Privatdoz. f. Astron. an der Univ. Berlin Dr. Friedrich Ristenpart ist nach Santiago de Chile als Direktor der Sternwarte und ord. Prof. berufen worden.

Der ord. Prof. f. Mineral. u. Geol. an der Univ. Königsberg Dr. Fritz Rinne ist an die Univ. Kiel berufen worden.

Der Privatdoz. f. Chemie an der Univ. Marburg Dr. O. Keller ist an die Univ. Gieſsen übergesiedelt.

An der Univ. Gieſsen hat sich der Gymn.-Prof. a. D. Dr. K. Noack als Privatdoz. f. Phys. habilitiert.

Der aord. Prof. f. innere Med. an der Univ. Berlin Dr. Karl Anton Ewald ist zum ord. Honorarprof. ernannt worden.

An der Univ. Heidelberg hat sich der Assistent der Univ.-Irrenklinik Dr. O. Ranke, an der Univ. Gieſsen Dr. Berliner als Privatdoz. f. Psychiatrie habilitiert.

Der aord. Prof. f. Psychiatrie an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Hermann Pfister legt zu Beginn des W.-S. sein Lehramt nieder.

Der ord. Prof. f. Pharmakol. an der Univ. Berlin, Geh. Medizinalrat Dr. Oskar Liebreich ist am 2. Juli, 69 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Fr. Junker, Höhere Analysis. 2: Integralrechnung. 3. Aufl. [Sammlung Göschen. 88.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

R. Baire, Leçons sur les théories générales de l'analyse. T. II. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 12.

G. Arnoux, Arithmétique graphique. Ebda. Fr. 3.

E. Jouguet, Lectures de Mécanique. I^e p. Ebda. Fr. 7,50.

P. Villard, Les rayons cathodiques. [Scientia. 10.] Ebda. Fr. 2.

Mathematisch-physikalische Schriften für Ingenieure und Studierende, hgb. von E. Jahnke. 1: R. Gans, Einführung in die Theorie des Magnetismus. — 2: K. W. Wagner, Elektromagnetische Ausgleichsvorgänge in Freileitungen und Kabeln. — 3: Cl. Schaefer, Einführung in die Maxwellsche Theorie der Elektrizität und des Magnetismus. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,40; 2,40; 3,40.

E. v. Meyer, Neue Beiträge zur Kenntnis der dimolekularen Nitrile. [Berichte über die Verhandlungen der Kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. zu Leipzig. Math.-phys. Kl. 60, III.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 0,90.

M. Möbius, Kryptogamen. [Wissenschaft und Bildung. 47.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1,—, geb. 1,25.

E. Rohde, Histogenetische Untersuchungen. I. Breslau, J. U. Kern (Max Müller). M. 4.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 66, 1. E. Hilb, Über Integraldarstellungen willkürlicher Funktionen. — † F. Jerosch und H. Weyl, Über die Konvergenz von Reihen, die nach periodischen Funktionen fortschreiten. — G. Faber, Über stetige Funktionen. — A. Wieferich, Beweis des Satzes, dafs sich eine jede ganze Zahl als Summe von höchstens neun positiven Kuben darstellen läfst; Über die Darstellung der Zahlen als Summen von Biquadraten. — E. Landau, Über eine Anwendung der Primzahltheorie auf das Waringsche Problem in der elementaren Zahlentheorie. — J. Ouspensky, Note sur les nombres entiers dépendant d'une racine cinquième de l'unité. — W. Fr. Meyer, Über eine Anwendung der Invariantentheorie auf die Entwicklung von Integralen, insbesondere rationaler, elliptischer und hyperelliptischer, in Reihen. — G. A. Miller, On the multiple holomorphs of a group.

Archiv der Mathematik und Physik. 13, 3. R. Heger, Zur Geometrie auf der Kugel. II. — W. Vogt, Systeme korrelativer Bündel, welche eine gegebene F^2 erzeugen (Forts.). — F. H. Safford, The Potential Equation and $\wp$-function Curves. — F. Kölmel, Über gewisse Transformationen von ebenen Kurven dritter Ordnung. — H. W. E. Jung, Über die Lage der Hauptträgheitsachsen von Punktsystemen in der Ebene.

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. 39, 1. K. Hagge, Ein merkwürdiger Kreis des Dreiecks. — H. Pfaff, Extreme Kegelschnittsehnen. — W. Janisch, Ableitung der Mollweideschen Formeln oder des Gaufsschen Doppelsatzes und des Tangentensatzes. — H. Dörrie, Über das Ausziehen der Quadratwurzel. — R. Glauer, Stetige Teilung und quadratische Gleichungen. — M. Koppe, Zur Erklärung der Gezeiten.

Beiträge zur Geophysik. 9, 3. E. Tams, Geographische Verbreitung und erdwissenschaftliche Bedeutung der aus den Erdbebenbeobachtungen des Jahres 1903 sich ergebenden Epizentren. — G. von dem Borne, Die physikalischen Grundlagen der tektonischen Theorien.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität zu Berlin

im Winter-Semester 1908/9, vom 15. Oktober 1908 bis 15. März 1909.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. — Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

(Schlufs.)

Philosophische Fakultät.

Bauschinger: Potentialtheorie mit Anwendungen auf die Figur und Rotation der Himmelskörper 3; Seminar für wissenschaftliches Rechnen 1 g. — **L. Bernhard:** Spezielle oder praktische Nationalökonomie 2; Spezielle oder praktische Nationalökonomie 2; Nationalökonomisches Praktikum 1; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 1 g. — **Branca:** Geologie 4; Geologisch-paläontologische Kolloquia 2 g; Geologisch-paläontologische Übungen 2 g; Arbeiten in Geologie und Paläontologie tägl. g. — **Brandl:** Phonetik und historische Grammatik der engl. Sprache 4; Englische Literatur des 19. Jahrhunderts 4; Englisches Seminar 2 g. — **Brückner:** Slavische Altertumskunde 2; Polnische Literaturgeschichte 2 g; Slavische Übungen 2 g. — **H. Delbrück:** Weltgeschichte, zweiter Teil, 4; Historische Übungen 2 g. — **Delitzsch:** Hebräische Grammatik 4; Assyrisch 2; Sumerische Texte 2; Assyrisch, I. Kurs, 2 g. — **H. Diels:** Geschichte der griechischen Philosophie 4; Philologisches Seminar 2 g; Proseminar, Unterstufe B, 1 g. — **Engler:** Grundzüge der Botanik 4; Mikroskopische Übungen in Kursen 3; Botanisch-morphologische Übungen 5; Untersuchungen aus dem Gebiete der systematischen Botanik und Pflanzengeographie, tägl.; Botanisches Kolloquium g. — **Erman:** Anfangsgründe der ägyptischen Schrift und Sprache 2. — Koptische Grammatik 2; Die Literatur des alten Ägyptens 1 g. — **E. Fischer:** Anorganische Experimentalchemie 5; Praktische Arbeiten im chemischen Universitätslaboratorium tägl. — **Foerster:** Fundamentale Ausgleichung der Zeit- und Raummessung 2; Geschichte der neueren Astronomie 2 g; Die Kulturwissenschaften im Lichte der Naturerkenntnis 1 g. — **Frobenius:** Algebra 4; Analytische Geometrie 4; Mathematisches Seminar 2 g. — **Hellmann:** Allgemeine Klimatologie 2; Meteorologisches Kolloquium 1 g. — **Helmert:** Gradmessungen 1 g; Methode der kleinsten Quadrate 1. — **Hintze:** Geschichte der Preußischen Politik (bis 1815) 4; Die Stein-Hardenbergsche Reformgesetzgebung 1 g; Historische Übungen 2 g. — **O. Hirschfeld:** Römische Geschichte bis auf die Zeit der Gracchen 4; Einführung in die lateinische Epigraphik 2 g. — **Kekule von Stradonitz:** Denkmäler von Olympia, im Kgl. Museum 3; Archäologische Übungen 1 g. — **Kretzschmar:** Geschichte der Oper 4; G. F. Händel 1 g; Musikhistorisches Seminar 2 g. — **Lenz:** Allgemeine Geschichte des Zeitalters der Aufklärung und der französischen Revolution 4; Historische Übungen 2 g. — **Liebisch:** Physikalisch-chemische Mineralogie 4; Kristallographische Messungsmethoden 1; Mineralogische Übungen 2 g; Arbeiten in Mineralogie und Kristallographie tägl. g. — **Eduard Meyer:** Quellenkunde zur alten Geschichte 4; Hesiod 2; Historische Übungen 3 g. — **Nernst:** Physikalische Chemie 4; Über galvanische Elemente 1 g. — Physiko-chemisches Kolloquium 1 g; Praktische Übungen und Arbeiten im physikalisch-chemischen Laboratorium tägl. — **E. Norden:** Geschichte der lateinischen Literatur bis zum Ende der Republik 4; Philologisches Seminar 2 g; Philologisches Proseminar (Unterstufe A) 1 g. — **Paulsen:** Pädagogik und Didaktik 4; Philosophische Übungen über Kants Kritik der reinen Vernunft 1½ g. — **Planck:** Theorie der Wärme 4; Mathematisch-physikalische Übungen 1 g. — **Riehl:** Einleitung in die Philosophie 2; Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Philosophische Übungen 1 g. — **Roethe:** Einleitung in die germanische Philologie 3; Geschichte der deutschen Literatur im Ausgang des Mittelalters 3; Germanisches Seminar 2 g; Germanisches Proseminar 1 g. — **Rubens:** Experimentalphysik 4; Mathematische Ergänzung zur Experimentalphysik 1 g; Physikalisches Kolloquium 1½ g; Arbeiten im physikalischen Laboratorium tägl. — **Sachau:** Syrische Grammatik und Lektüre der Peschitta 2; Koran 2; Hariri's Makamen 2; Diwan des Alkama 2 g. — **D. Schäfer:** Deutsche Kaisergeschichte 4; Historische Geographie von Mittel-Europa 2; Historische Übungen 2 g. — **Schiemann:** Neue Geschichte von 1848 bis zur Gegenwart 4; Alexander I. und Napoleon 1 g; Seminar für osteuropäische Geschichte 2 g. — **E. Schmidt:** Geschichte der deutschen Literatur von Klopstock bis zu Schiller 4; Goethes Faust 2; Moderne Abteilung des germanischen Seminars 2 g. — **Schmoller:** Geschichte der Verfassung und Verwaltung des preußischen Staates 1640—1867 3; Wesen und Geschichte der sozialen Klassen, der Klassenkämpfe und Klassenherrschaft sowie deren Überwindung 2; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Schottky:** Allgemeine Funktionentheorie 4; Thetareihen 2; Mathematisches Seminar 2 g. — **F. E. Schulze:** Allgemeine Zoologie 5; Mikroskopisch-zoologischer Kursus, I. Teil, tägl. g; Arbeiten im Zoologischen Institut, tägl. g. — **W. Schulze:** Vergleichende Grammatik des Gotischen 4; Grammatische Übungen 2 g. — **H. A. Schwarz:** Differentialrechnung 4; Synthetische Geometrie 4; Theorie der komplexen Zahlgrößen 2 g; Übungen in der Differentialrechnung 2 g; Mathematisches Seminar 2 g; Mathematische Kolloquien 2 g. — **Schwendener:** Anatomie und Physiologie der Pflanzen 4; Mikroskopische Übungen 2; Arbeiten

im Botanischen Institut, tägl. g. — **Sering:** Spezielle oder praktische Nationalökonomie 4; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Sieglin:** Geschichte der Geographie im Altertum 3; Geographie von Gallien und Spanien im Altertum 2 g. — **Struve:** Sphärische Astronomie 3; Praktische Übungen g. — **Stumpf:** Psychologie, mit Demonstrationen 4; Experimentelle Übungen und Arbeiten im Psychologischen Institut, tägl.; Theoretische Übungen im Psychologischen Institut 2 g. — **Tangl:** Quellenkunde zur Geschichte des Mittelalters 4; Zeitrechnung des Mittelalters und der Neuzeit 2; Historisch-diplomatische Übungen 2 g; Paläographisch-diplomatische Übungen für Archivaspiranten 1 g. — **Tobler:** Einführung in die historische Grammatik des Französischen 4; Altfranzösische Gedichte 4; Seminar für romanische Philologie 1½ g. — **Vahlen:** Horatius Briefe 4; Sophocles Electra 4; Philologisches Seminar 2 g. — **Wagner:** Allgemeine und theoretische Nationalökonomie 4; Finanzwissenschaft 4; Die Bevölkerungsfrage in nationalökonomischer Betrachtung 1 g. — **Wehnelt:** Angewandte Elektrizitätslehre 1; Arbeiten im physikalischen Laboratorium, tägl.; Physikalisches Praktikum für Anfänger 6; Physikalisches Praktikum für Pharmazeuten 3. — **von Wilamowitz-Moellendorff:** Platons Euthydemos 4; Kulturgeschichte des Altertums seit Nero 2 g; Philologisches Proseminar 2 g. — **Wölfflin:** Geschichte der abendländischen Malerei im Zeitalter des Rubens und Rembrandt 4; Übungen über vergleichende Kunstgeschichte 2 g; Lektüre von Schriftquellen zur Kunstgeschichte des 17. Jahrhunderts g. — **Zimmer:** Vergleichende Grammatik des Altirischen 3; Texte der Cuchulinnsage 1 g; Mittelkymrische Übungen 1. — **Felix Adler:** Die Ideale des amerikanischen Volkes und der Einfluß derselben auf die politische und soziale Entwicklung 2 g. — **W. M. Davis:** Systematische Geographie; Anleitung zur genetischen Beschreibung der Erdoberfläche 4; Geographie der Vereinigten Staaten (in englischer Sprache) 2 g; Geographisches Kolloquium 2 g. — **van 't Hoff:** Kapitel der allgemeinen Chemie 1 g. — **Lasson:** Logik und Erkenntnistheorie 4; Allgemeine Geschichte der Philosophie 5; Grundprobleme der Philosophie 1 g; Philosophische Übungen 1 g. — **Münch:** Pädagogische Prinzipienlehre 2; Lektüre von Miltons Paradise Lost 1 g; Erziehungswissenschaftliche Übungen 1 g. — **Ad. Schmidt:** Allgemeine Geophysik 2; Kollektivmaßlehre 1 g; Rechnerische Behandlung geophysikalischer Probleme 1 g. — **Slaby:** Elektromechanik 4; Drahtlose Telegraphie und Telephonie 2 g. — **E. Warburg:** Ausgewählte Kapitel aus der theoretischen Physik 2 g. — **Ascherson:** Allgemeine Pflanzengeographie 2; Pflanzengeographie der Nilländer 1 g. — **Barth:** Ibn Hischâm, das Leben Muhammeds 2; Arabische Syntax und Lektüre 2; Grammatik der Targûmîm und Lektüre aramäischer Inschriften und Texte 1 g. — **Biedermann:** Die künstlichen Farbstoffe 2. — **Blasius:** Praktische Übungen für Anfänger 6; Physikalischer Kursus für Mediziner 3½; Übungen im Anschluß an das physikalische Praktikum 1 g. — **v. Bortkiewicz:** Allgemeine Theorie der Statistik 1½; Versicherungsrechnung 2; Übungen auf dem Gebiet der theoretischen Nationalökonomie 1½ g. — **Brauer:** Systematik der Wirbeltiere 2. — **Breysig:** Geschichte der geistigen Kultur Europas in der neueren Zeit 2; Geist und Gesellschaft des Urzeitalters der Kulturvölker und der lebenden Naturvölker 2; Vergleichende Geschichte der Familie und der Frau von der Urzeit bis zur Gegenwart 1; Übungen zur Einführung in die vergleichende Sozial- und Verfassungsgeschichte 1 g. — **Dessoir:** Geschichte der Philosophie von Kant bis zur Gegenwart 3; Einleitung in die Philosophie 2; Allgemeine Psychologie 2; Über dramatische Kunst 1 g. — **Fleischer:** Die Periode der klassischen Musiker in Deutschland 2; Musikgeschichte des 19. Jahrhunderts 1 g; Musikwissenschaftliche Übungen 1½. — **Frey:** Bildwerke des Kaiser Friedrich-Museums von der Renaissance an 1; Kunst und Kultur von Florenz von Dante bis Michelagniolo 1; Kunst des XIX. Jahrhunderts 4; Zeitalter Rubens' und Rembrandts 1; Übungen der kunsthistorischen Gesellschaft 2 g. — **Friedländer:** Allgemeine Musikgeschichte 2; Schuberts Leben und Wirken 1 g; Musikwissenschaftliche Übungen 2 g; Chorübungen für stimmbegabte Kommilitonen 1½ g. — **Gabriel:** Qualitative chemische Analyse 1 g; Leitung der praktischen Arbeiten im chemischen Universitäts-Institut tägl. — **Gelger:** Schillers Leben und Werke 3; Goethes Lyrik 2; Erasmus' Leben und Werke 1 g. — **Gilg:** Pharmakognosie 4; Pharmakognostisches Kolloquium 1 g; Mikroskopische Untersuchung der menschlichen Nahrungs- und Genußmittel aus dem Pflanzenreich 1. — **Grund:** Küsten- und Hafenkunde 3; Länderkunde des südöstlichen Mitteleuropas 1 g; Übungen auf dem Gebiete der Erd- und Meereskunde 2 g; Arbeiten auf dem Gebiete der Erd- und Meereskunde, tägl. g. — **Haguenin:** Geschichte der französischen Literatur im 18. Jahrhundert 4; Geschichte der französischen Lyrik von 1840 bis 1880 1 g; Übungen über literar- und kulturhistorische Themata 1 g. — **von Halle:** Einführung in die Volkswirtschaftslehre 2; Bevölkerungslehre und Bevölkerungspolitik 1 g; Staatswissenschaftliche Übungen und Exkursionen 2 g. — **Helm:** Tacitus 2; Griechischer Anfangskursus für Studierende der jur., med., phil. Fakultät, die aus realistischen Lehranstalten hervorgegangen sind 2; Proseminar 2 g; Stilübungen im Proseminar 1 g. — **Hettner:** Potentialtheorie 2. — **Heusler:** Altnordische Grammatik 3; Geschichte der altnordischen Literatur 2 g; Altnordische Übungen für Anfänger 1 g. — **Heymons:** Fauna Deutschlands 1. — **Jastrow:** Gewerbe- und Handelspolitik 2; Staats- und verwaltungswissenschaftliche Übungen g. — **Knoblauch:** Theorie und Anwendung der Determinanten 4; Theorie der Raumkurven und der krummen Flächen 4; Mathematische Übungen für jüngere Semester 1 g. — **Kny:** Anatomie und Morphologie der Pflanzen 3; Botanisch-mikroskopischer Kursus für Anfänger 4; Botanische Untersuchungen im Pflanzenphysiologischen Institute, tägl. g. — **Kossinna:** Römer und Germanen an Rhein und Donau 2; Übungen zur römisch-germanischen Archäologie 1 g. — **Lehmann-Filhés:** Analytische Mechanik 4. — **Lehmann-Haupt:** Geschichte des Altertums 4; Einführung in die griechische Epigraphik 2; Die babylonische Kultur und ihre Verbreitung, Kgl. Museen, für Studierende aller Fakultäten, Do 5—6 1; Historisch-epigraphische Übungen 1½ g. — **Liebermann:** Organische Experimentalchemie 5; Praktische Übungen im organisch-chemischen Laboratorium tägl. — **v. Luschan:** Allgemeine physische Anthropologie 2; Völkerkunde von Westafrika 1 g; Anthropologische Übungen 4; Arbeiten tägl.; Ethnographische Übungen, tägl.; Anthropologisches Kolloquium 2 g. — **P. Magnus:** Naturgeschichte der Thallophyten 4; Botanisches Kolloquium 1½ g. — **Eugen Meyer:** Einführung in die moderne Maschinentechnik (auch für Studierende der Rechts- und Staatswissenschaften) 2; Technische Exkursionen g. — **Richard M. Meyer:** Geschichte der deutschen Literatur seit Goethes Tod 4; Germanische Mythologie 2; Stilistische Übungen 1 g. — **Neesen:** Elektrische Schwingungen und drahtlose Telegraphie (Theorie) 1 g. — **A. Orth:** Allgemeine Ackerbaulehre 2; Spezielle Ackerbaulehre 2; Übungen zur Bodenkunde 2 g; Agronomische und agrikulturchemische Arbeiten tägl.; Landwirtschaftliches Seminar 2 g. — **Pinner:** Anorganische Experimentalchemie 6. — **Preuner:** Griechische Privataltertümer 2; Epigraphisch-archäologische Übungen 1 g. — **Rambeau:** Spanisch für Anfänger 2; Don Quijote de la Mancha 2; Die „novella" in Italien 2; Französische und spanische Phonetik 1 g. — **Roediger:** Mittel- und neuhochdeutsche Grammatik 4; Übungen zur mittel- und neuhochdeutschen Grammatik 1 g. — **Scheiner:** Spektralanalyse der Gestirne 2; Astrophysikalisches Kolloquium 1 g. — **Schmitt:** Geschichte der europäischen Großmächte vom Westfälischen Frieden bis zum Wiener Kongreß 4; Der deutsch-französische Krieg 1870/71 1 g; Übungen zur Geschichte Preußens in den Jahren 1806 und 1807 1 g. — **Seler:** Die alten Kulturstämme Südamerikas 4; Grammatik der Khetschua-, Aymará- und Yunka-Sprache 2 g. — **Simmel:** Logik, mit Rücksicht auf Erkenntnistheorie und Metaphysik 3; Ethik und sozialphilosophische Probleme 2; Kunstphilosophisches Privatissimum g. — **Sternfeld:** Einführung in die Diplomatik der Kaiser und der Päpste 2; Geschichte der Kreuzzüge und der orientalischen Frage im Mittelalter 2; Der Abfall der Niederlande und die Oranier 1 g; Historisch-diplomatische Übungen 2 g. — **Strecker:** Geschichte der lateinischen Literatur im Mittelalter 2; Mittellateinische Übungen 2 g. — **Thoms:** Pharmazeutische Chemie 4; Toxikologische Chemie 1½; Praktische Übungen tägl. — **Wentzel:** Griechische Beredsamkeit 4; Aristoteles Schrift vom Staate der Athener 2; Kursorische Lektüre des Ammianus Marcellinus 2 g. — **Wichelhaus:** Technologie für Chemiker 2; Chemische Technologie für Juristen 2; Übungen im Technologischen Institut, tägl.; Anleitung zu chemisch-technischen Untersuchungen 6. — **Winckler:** Anfangsgründe des Assyrischen 2; Keilschrifttexte 2; Geschichte des alten Orients 2 g; Seminar für historische Geographie 2 g. — **Wittmack:** Verfälschung der Nahrungs- und Futtermittel 2; Mikroskopie der Nahrungs- und Futtermittel 2; Übungen im Untersuchen von Ähren und Samen für Zuchtzwecke 1; Samenkunde 1 g. — **Zoepfl:** Kolonialpolitik 2; Staatswissenschaftliche Übungen 2 g. — **Aschkinaß:** Elemente der höheren Mathematik 2. — **Baesecke:** Deutsche Heldensage; Gotische Übungen für Anfänger 1; Mittelniederdeutsche Übungen 1 g. — **Bailod:** Russisches Finanz- und Verkehrs-

wesen 1 g. — **Baur:** Allgemeine Bakteriologie 2; Die experimentellen Grundlagen der Abstammungslehre 1 g. — **Belowsky:** Mikroskopische Physiographie der petrographisch wichtigen Mineralien 3; Übungen im Bestimmen der petrographisch wichtigen Mineralien 1 g. — **Börnstein:** Experimentalphysik 3; Wetterkunde 1; Übungen in Herstellung und Gebrauch physikalischer Unterrichtsapparate 2; Physikalisches Praktikum für Chemiker 3; Physikalische Arbeiten für Geübtere, tägl. — **v. Buchka:** Geschichte der Chemie 2; Chemie der Nahrungsmittel, Genußmittel und Gebrauchsgegenstände 2. — **Buchner:** Anorganische Experimentalchemie 4; Anorganisch- und organisch-chemisches Praktikum, tägl. — **Busse:** Nutzpflanzen Afrikas und ihre Kultur 1; Elemente der Bakteriologie, für Pharmazeuten 1. — **Byk:** Photochemie 2; Repetitorium der physikalischen Chemie 1. — **Caspar:** Geschichte Italiens im Mittelalter 2; Paläographisch-diplomatische Übungen 1 g. — **E. Cassirer:** Die Hauptrichtungen der modernen Erkenntnistheorie 2; Übungen zur Erkenntnistheorie 2 g. — **Claussen:** Vergleichende Entwicklungsgeschichte der Moose und Farne 2; Kryptogamische Exkursionen, nach Verabredung. — **Dade:** Agrarpolitik 2; Die Grundlagen der Volks- und Wehrkraft des Deutschen Reiches 1 g; Übungen auf dem Gebiete der Statistik und praktischen Wirtschaftspolitik 2 g. — **Deegener:** Naturgeschichte der Mollusken 1. — **Dessau:** Zeitalter des Augustus 2; Historische Übungen 2 g. — **O. Diels:** Einführung in die organische Chemie 1. — **Döring:** Grundzüge der Ästhetik 1. — **Ebeling:** Älteste französische Sprachdenkmäler 4; Provenzalische Sprachproben 4; Altfranzösische Übungen 2. — **Eberstadt:** Geld, Bank- und Börsengeschäfte 2; Einführung in die Nationalökonomie 1½; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Ehrenreich:** Völkerkunde von Südamerika 2; Weltbild und Schöpfungssage primitiver Völker 1 g. — **Ehrlich:** Die landwirtschaftlich-chemischen Industrien 1. — **Emmerling:** Gärungschemie 1. — **F. Fischer:** Grundzüge der Elektrochemie 1. — **Fock:** Über die Grundlagen der Physik und Chemie 1; Kapitel der chemischen Kristallographie 1 g. — **Frischeisen-Köhler:** Die Philosophie der Gegenwart 2. — **Gehrcke:** Theorie der Wechselströme und elektromagnetischen Wellen 1½. — **Groethuysen:** Philosophische Grundlegung des Staatsrechts in der Neuzeit 1 g. — **Großmann:** Die Grundzüge der chemischen Technik 2; Besprechung chemisch-technischer und wirtschaftlicher Tagesfragen 1. — **Grüneisen:** Differentialgleichungen schwingender Systeme 1 g. — **Haake:** Deutsche Geschichte von 1850—1866 2; Historische Übungen 2 g. — **Hahn:** Die Radioaktivität 1. — **Max Hartmann:** Die Protozoen als Parasiten und Krankheitserreger 1; Kursus der parasitischen und pathogenen Protozoen 3; Wissenschaftliche Arbeiten auf dem Gebiete der Protistenkunde. tägl. — **Henning:** Kapitel aus der Potentialtheorie 1 g. — **Herrmann:** Geschichte der deutschen Literatur und Kultur in der Reformationszeit 3; Über literarische Kritik 2; — Mittelhochdeutsche Übungen 1 g; Übungen in der literarischen Kritik 2 g. — **E. Hildebrandt:** Rokoko, Klassizismus, Romantik 2. — **Hoeniger:** Allgemeine Geschichte im Zeitalter der Reformation und Gegenreformation 4; Wirtschafts- und sozialgeschichtliche Übungen 1½ g. — **Hötzsch:** Polnische Geschichte bis 1815 2 g; Die Entwicklung des polnischen Volkes in den drei Teilungsländern im 19. Jahrh. 1 g: Seminar für osteuropäische Geschichte und Landeskunde 1½ g. — **Holtermann:** Allgemeine Botanik 2. — **Jacobson:** Besprechung chemischer Tagesfragen 1. — **Karsch:** Allgemeine Zoologie. — **Kiebitz:** Elektrische Wellen 2. — **Köthner:** Lösungsversuche des Stoffproblems und ihre Wertung 1. — **Kolkwitz:** Allgemeine Süßwasserbiologie 1. — **Koppel:** Praktische Übungen in der Gasanalyse 3; Anorganisch-chemisches Praktikum tägl. — **Krabbo:** Lateinische Paläographie 4; Historisch-geographische Übungen über die gesta Hammaburgensis ecclesiae pontificum des Adam von Bremen 2 g. — **Kretschmer:** Historische Geographie von Südost-Europa 2 g; Seminar für historische Geographie 1 g; Kartographische Übungen 1½ g. — **Krigar-Menzel:** Theoretische Physik 4. — **E. Landau:** Integralrechnung 4; Mengenlehre 4. — **Laue:** Elektronentheorie 2 g. — **Leß:** Praktische Witterungskunde 2. — **Lindau:** Morphologie und Systematik der Pilze 1; Kryptogamisches Kolloquium 1 g. — **Löb:** Elektrochemie 1; Physikalische Biochemie 1 g; Physiologisch-chemische Arbeiten tägl. — **W. Magnus:** Botanisch-mikroskopischer Kursus für Anfänger 4; Physiologie der Fortpflanzung und Vererbung bei Pflanzen 1 g. — **Mannich:** Qualitative chemische Analyse 1; Quantitative chemische Analyse 1; Die chemische Prüfung der Arzneimittel 1. — **Marckwald:** Analytische Chemie 2; Praktikum im Physikalisch-Chemischen Institut der Universität tgl. — **Marcuse:** Theorie und Praxis der geographisch- und nautisch-astronomischen Ortsbestimmung 2; Allgemeinverständliche Himmelskunde 1½. — **F. Martens:** Kapitel aus der Mechanik, Akustik, Wärmelehre 2. — **Meisenheimer:** Reaktionen organischer Atomgruppen 1. — **Mewaldt:** Homers Odyssee 2; Philol. Proseminar 3 g. — **Paul M. Meyer:** Allgemeine Einführung in die Papyruskunde 2; Römische Verfassungsgeschichte 3. — **R. J. Meyer:** Beziehungen zwischen physikalischen Eigenschaften und chemischer Zusammensetzung 1; Anorganisch-chemisches Praktikum tgl. — **Misch:** Das Seelenleben der Mystik und Renaissance in Philosophie, Religion und Dichtung 2; Die Philosophie des 19. Jahrhunderts 2. — **Mittwoch:** Arabisch 2; Syrisch 2; Mischnisch-Hebräisch 1 g. — **Neuberg:** Praktischer Kursus der Chemie, für Mediziner 6; Chemisches und Physiologisches über Zucker und Eiweiß 1 g. — **W. Norden:** Historische Übungen 1 g. — **Pilger:** Biologie und Verbreitung der Meeresalgen 1; Botanisches Kolloquium g. — **Plate:** Allgemeine Zoologie und wirbellose Tiere 4; Zoologische Übungen im Mikroskopieren und Präparieren 2. — **Potonié:** Kapitel aus der Paläobotanik 1; Kolloquium 2 g; Paläobotanische Arbeiten tgl., g. — **Pschorr:** Einführung in die organische Chemie 1. — **Regling:** Ältere Münzkunde, Einführung in das Studium der Numismatik 1½ g. — **Reich:** Poetik des Aristoteles und des Horaz 1 g. — **Reinhardt:** Morphologie und Physiologie der Pilze 2. — **Ludwig Rieß:** Geschichte Europas von 1648 bis 1815 4; Historische Übungen 2 g. — **Ristenpart:** Theorie der Mikrometermessungen 1; Übungen g; Kosmogonie 1. — **Roloff:** Geschichte Napoleons I. 2; Geschichte der Kriegskunst 2; Historische Übungen 2 g. — **A. Rosenheim:** Anorganisch-chemisches Praktikum tgl.; Praktische Übungen in der Elektroanalyse und Maßanalyse 5. — **Rothstein:** Virgil mit Erklärung der Äneis 2. — **Ruhland:** Einführung in die angewandte Botanik 2. — **Sachs:** Chemie der Farbstoffe 1. — **Sander:** Die Entwicklung der deutschen Agrarverfassung bis zum Ausgang des Mittelalters 1. — **Schlüter:** Siedlungsgeographie von Mitteleuropa 2. — **Hub. Schmidt:** Übungen in der vorgeschichtlichen Archäologie; Europäische Vor- und Frühgeschichte g. — **Schotten:** Chemie der Ernährung 2. — **Schur:** Zahlentheorie 4; Theorie der elliptischen Funktionen 4. — **Sieg:** Leichte Sanskrittexte 2; Interpretation der Kāśikā 2; Leichte Avestatexte 1 g. — **v. Sommerfeld:** Englische Geschichte 4. — **Sorauer:** Einführung in das Gebiet der Pflanzenkrankheiten 1. — **Spiegel:** Chemie der Alkaloide 2. — **Spies:** Mittelenglisch 4; Übungen zur historischen englischen Grammatik 1. — **Spiethoff:** Der Geld- und Kapitalmarkt 1; Staatswissenschaftlich-Statistisches Seminar 2 g. — **Stähler:** Elektroanalyse und Gasanalyse 1. — **Stock:** Repetitorium der anorganischen Chemie 1; Qualitative und quantitative Analyse 1½ g. — **Stremme:** Die fossilen Säugetiere 1; Osteologisches Praktikum 2 g. — **Struck:** Französische Geschichte im Zeitalter der Glaubenskämpfe und der absoluten Monarchie 2; Historische Übungen 1 g. — **Tannhäuser:** Lagerstättenlehre 2. — **Thiele:** Allgemeine Geschichte der Philosophie bis zur Gegenwart 4; Kants Kritik der reinen Vernunft 4. — **Thomas:** Ovids Fasten 2; Lateinischer Anfangskursus für Oberrealschulabiturienten 4; Lektüre lateinischer Schriftsteller für vorgeschrittenere Oberrealschulabiturienten 4; Griechischer Jahreskursus für Realabiturienten 3; Lateinische Stilübungen 1 g; Griechische Stilübungen 1 g. — **Traube:** Qualitative chemische Analyse 1. — **Valentiner:** Vektoranalysis 2. — **Vierkandt:** Gesellschaftslehre 2; Anfänge der Kultur 1 g; Anfänge der Kunst 1 g; Übungen dazu 1½ g. — **Volkens:** Die Nutzpflanzen der Tropen. — **Wahnschaffe:** Allgemeine Geologie 3; Die Geologie des Quartärs 1 g. — **O. Warburg:** Tropische Nutzpflanzen 2. — **v. Wartenberg:** Kinetische Theorie der Aggregatzustände 1. — **Weinstein:** Einleitung in die mathematische Physik, Mechanik, Akustik, Wärme 3; Naturphilosophie, Weltanschauungen 1 g. — **Weisbach:** Die Malerei Europas im 18. Jahrhundert 2; Spätantike und frühchristliche Kunst 1 g; Kunstgeschichtliche Übungen g. — **Wilbrandt:** Sozialpolitik 1½; Übungen auf dem Gebiet der Sozial- und Gewerbepolitik 2 g. — **Winnefeld:** Archäologische Übungen 1 g. — **Wolf:** Musikgeschichte des 15. Jahrhunderts 2; Grundzüge der evangelischen Kirchenmusik 1 g; Musikhistorisches Seminar 3 g. — **Wulff:** Die Evolution der Florentiner Kunst im XIV. und XV. Jahrhundert 3; Übungen dazu 1 g. — **M. G. Zimmermann:** Plastik und Malerei der letzten drei Jahrhunderte 2; Kunstwanderungen durch Berlin, Potsdam und die Mark 1 g. — **W. Zimmermann:** Die gewerkschaftliche Organisation der Arbeiter, und der Arbeitgeber in den Kulturstaaten 1½; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g. — **F. Hartmann:** Lateinischer Anfängerkursus 2. — **Imelmann:** Griechischer Anfängerkursus für realistisch

vorgebildete Studierende 3; Proseminar 1 g. — **M. Schmidt:** Lateinische Stilistik 2 g; Proseminar 1 g. — **Delmer:** Die Geschichte des englischen Romans von Richardson bis Thackeray (Vortrag englisch) 1; Systematischer Lehrgang des Englischen, für Studierende aller Fakultäten 2; Syntax und ihre Einübung 2½; Stillehre 1½; Englisches Seminar 1½ g; Englisches Proseminar 1 g. — **Groll:** Kartographische Übungen 1. — **Harsley, M. A.:** Neuenglisch in drei Kursen; London, heute und ehemals (mit Lichtbildern) 1; Über einige politische und soziale Bewegungen im modernen England 1; Über einige moderne englische Dichter 1 g. — **Hecker:** Italienische Grammatik für Anfänger 2; Lektüre von De Amicis, Cuore 1; Kursorische Interpretation von D'Azeglio, Ettore Fieramosca 1; Italienische Übungen 2. — **Milan:** Redeübungen für Studierende aller Fakultäten 2; Vortrag deutscher Gedichte für künftige Lehrer 2; Meisterwerke in freier Rezitation 1; Übungen im Vortrag mit Studierenden der theologischen Fakultät 2 g. — **Neuhaus:** Ibsen und der moderne Norden 3; Das moderne Schweden 1; Die Lautlehre des Neunordischen 1½; Finnisch 1½; Dänisch-Norwegisch 2 g; Schwedische Übungen für Anfänger 2 g. — **Pariselle:** Hauptschwierigkeiten der neufranzösischen Syntax 2; Neufranzösische Übungen 2; Romanisches Seminar g; Konversationskursus g. — **Paszkowski:** Deutsch für Ausländer in 3 Kursen; Deutsche Stil- und Aufsatzübungen für Ausländer 1½; Deutsches Leben und deutsche Einrichtungen, für Ausländer 1½; Übungen in dialektfreier Aussprache des Deutschen 1. — **Schalfejew:** Russische Übungen 4; Russische Volkspoesie unter Berücksichtigung der Sitten und Bräuche des Volkes 1 g; Seminar für osteuropäische Geschichte 2 g; Elemente des Kirchenslawischen. 2 g. — **Scheffer:** Angewandte wissenschaftliche Photographie, mit praktischen Übungen 1. — **Stolze:** Darstellung der Stolzeschen Stenographie 2 g; Stenographische Übungen für Vorgeschrittenere 1½ g; Entstehung und Entwicklung der Schrift 1 g; Lautphysiologie 1 g.

Seminar für orientalische Sprachen.

Forke: Chinesisch; Verwaltung Chinas und internationale Verträge. — **Yao Pao-Ming:** Chinesisch. — **Hsüeh Shen:** Chinesisch. — **Wang Ching-Doo:** Chinesisch. — **Chiang Chao-Yüe:** Chinesisch. — **Wang Kuo-Ming:** Chinesisch. — **Wang Hung-Ming:** Chinesisch. — **Lange:** Japanisch; Neueste Geschichte Japans. — **Takahira Tsuji:** Japanisch. — **H. Plaut:** Japanisch. — **Hartmann:** Arabisch; Neuarabisch; Geographie und neuere Geschichte Syriens. — **Amin Ma'arbes:** Neuarabisch. — **Kampffmeyer:** Neuarabisch; Neuere Geschichte Ägyptens. — **Hamid Waly:** Neuarabisch. — **Kampffmeyer:** Neuere Geschichte Marokkos. — **Sid Abd el-Wahhab Bu-Bekr:** Neuarabisch. — **Lippert:** Neuarabisch. — **Mittwoch:** Amharisch; Äthiopisch. **Vacha:** Persisch; Geschichte und Geographie Persiens. — **Muhammed Hassan:** Persisch. — **Giese:** Türkisch; Ausgewählte Kapitel aus der Geschichte der Türkei; Die Tanzimatgesetze der Türkei. — **Muhammed Hassan:** Türkisch. — **Schulze:** Über Konsularrecht und Konsulargeschäfte. — **Velten:** Suaheli; Geschichte und Verwaltung Ostafrikas. — **Saleh bin Omar** und **Makinyo Makanyaga:** Suaheli. — **Meinhof:** Suaheli. — **Vacha:** Hindustani; Guzerati. — **Lippert:** Haussa. — **D. Westermann:** Haussa; Fulbe; Ewe; Tschi. — **Meinhof:** Herero; Nama; Phonetik. — **Güßfeldt:** Geographisch-astronomische Ortsbestimmungen. — **Steudel:** Tropenhygiene. — **Warburg:** Tropische Nutzpflanzen. — **Schnee:** Die wirtschaftlichen Verhältnisse der deutschen Kolonien. — **Lippert:** Landeskunde von Deutsch-Südwestafrika. — **Ramsay:** Landeskunde von Kamerun und Togo. — **Uhlig:** Landeskunde von Deutsch-Ostafrika. — **Rambeau:** Englisch. — **L. Hamilton:** Englisch. — **Haguenin:** Französisch. — **C. Francillon:** Französisch. — **Kalitsunakis:** Neugriechisch; Geschichte Neu-Griechenlands. — **Tiktin:** Rumänisch. — **Lane:** Russisch. — **Palme:** Russisch; Geschichte Rußlands. — **de Mugica:** Spanisch.

Schreibmaschinenarbeiten und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23, Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Friedrich der Grosse als Philosoph.

Von

Eduard Zeller.

Gr. 8°. (VI u. 298 S.) 1886. Geh. 7 M.

Inhalt: 1. Einleitung. — 2. Friedrich's Verhältnis zu gleichzeitigen und früheren Philosophen. — 3. Friedrich's Ansichten über die Hauptfragen der Philosophie. Gott und die Welt. — 4. Die Natur und der Mensch. — 5. Das sittliche Leben, seine Aufgaben und Gesetze. — 6. Das Staatsleben. — 7. Friedrich's Stellung zur Religion. — 8. Friedrich's Ansichten über Unterricht und Erziehung. — 9. Rückblick. — Anmerkungen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VETTII VALENTIS ANTHOLOGIARUM LIBRI

PRIMUM EDIDIT

GUILELMUS KROLL

Gr. 8. (XVII u. 420 S.) Geh. M. 16.—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Eumeniden des Aischylos.

Erklärende Ausgabe

von

Friedrich Blass.

Gr. 8°. (III u. 179 S.) 1907. Geh. 5 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin-SW. 68.

Soeben erschienen:

UNTERSUCHUNGEN zu LUCILIUS

VON

CONRAD CICHORIUS

Gr. 8. (IX und 364 S.) Geh. 12 M.

Aus dem Vorwort. Mit der Ausgabe der Fragmente des Lucilius von Friedrich Marx ist für das Studium und das Verständnis des Dichters und seiner Satiren eine völlig neue Grundlage geschaffen worden. Welche reiche Fülle staunenswertester Gelehrsamkeit und feinsinnigster Bemerkungen und Beobachtungen zumal der Kommentar enthält, vermögen nur die voll zu würdigen, die vorher den für sich erschienenen Textband durchgearbeitet hatten und denen dann erst durch den Marxschen Kommentar an zahllosen dunkelen Stellen Verständnis und Deutung in sieghafter Überzeugungskraft eröffnet worden sind.

Philologisch dürfte die Arbeit für Lucilius durch Marx im wesentlichen getan sein. Es erwächst nunmehr aber den Nachbarwissenschaften die Pflicht, auch ihrerseits auf den von Marx gewiesenen Bahnen und auf dem von ihm gelegten Fundamente weiter vorzuschreiten und weiter zu bauen.

Dies gilt besonders von der Geschichte, für die die Bedeutung des Lucilius gar nicht hoch genug angeschlagen werden kann. Ist uns doch mit dem Marxschen Lucilius für eine der wichtigsten, zugleich aber auch dunkelsten Perioden der römischen Geschichte eine bedeutsame zeitgenössische Quelle zugänglich gemacht und eigentlich erst neu geschenkt worden. Lucilius' Blütezeit umfaßt den Zeitraum etwa von der Mitte des numantinischen bis fast zum Ende des Cimbern- und Teutonenkrieges und außer dieser ganzen Epoche sind die nahezu 1400 Verse des Lucilius, abgesehen von einigen wenigen Rednerfragmenten, die einzigen zeitgenössischen Nachrichten, die wir überhaupt besitzen. Dabei enthalten sie eine solche Fülle historischen Materials, wie sie sich bei einem römischen Dichter kaum noch einmal wiederfindet. Es bilden eben die politischen Verhältnisse und Kämpfe der Gegenwart vielfach direkt den Gegenstand der Dichtungen, und der Dichter hat offenbar selbst in den Kämpfen seiner Zeit lebhaft Partei genommen. Eine Menge wichtiger Ereignisse hat er selbst miterlebt, dabei hat er zu den führenden politischen Persönlichkeiten teils nahe vertraute Beziehungen unterhalten, so vor allem zu dem ersten Staatsmanne der Zeit, zu Scipio, teils ihnen in erbitterter Feindschaft gegenüber gestanden. Für das Verständnis der ganzen Periode müssen daher künftighin die Fragmente des Lucilius mit eine Hauptgrundlage bilden.

Die nachfolgenden Untersuchungen wollen es unternehmen, einen Teil des wertvollen historischen Materials aus den Resten der lucilianischen Satiren zu gewinnen und für die Geschichte der Zeit wie die des Dichters zu verwerten. Wenn ich dabei in manchen Punkten zu anderen Ergebnissen als Marx gelangt bin, so wird dadurch die Dankbarkeit gegen ihn und die Bewunderung für seine große wissenschaftliche Tat um nichts vermindert. Auch diese Untersuchungen sind überhaupt erst durch seine Arbeit ermöglicht und fußen überall, auch dort, wo sie von ihm abweichen, auf dem Grunde, den er gelegt hat.

Die außerordentlichen Schwierigkeiten, die Lucilius bietet, sind bekannt. Ganz besonders groß aber sind sie für den Historiker, der gezwungen ist, hier beständig auf das Gebiet der Philologie hinüberzugreifen. Das ist wohl auch der Grund gewesen, weshalb bisher noch kein Historiker sich mit dem wichtigen und dankbaren Stoffe befaßt hat. Auch ich würde es nicht haben wagen können, dieses Buch zu veröffentlichen, wenn ich nicht das Glück gehabt hätte, in meinen lieben Freunden Eduard Norden und Franz Skutsch zwei wie wenige berufene philologische Berater und Mithelfer zu besitzen.

LYCOPHRONIS ALEXANDRA

RECENSUIT

EDUARDUS SCHEER

VOL. II.

SCHOLIA CONTINENS

Gr. 8. (LXIV und 398 S.) Geh. 18 M.

Dieser Band umfaßt die Erklärungen, die außer den beiden Paraphrasen erhalten sind. Die Grundlage für die älteren Scholien bildet auch jetzt noch der vortreffliche Marc. 476, den der Herausgeber selber verglichen und wiederholt eingesehen hat; doch hat das Material nicht bloß durch eine Anzahl von Zusätzen, die Niketas dort aus einer zweiten Hdschr. nachgetragen hat, und durch die Ausschälung der Zitate bei den Grammatikern — von Oros an —, sondern vor allem durch eine neue Scholienhdschr. (Neap. II D 4), die infolge falschen Titels der Beachtung völlig entgangen war, eine belangvolle Erweiterung erfahren. Der Kommentar des Tzetzes war bisher nur in der willkürlichen Überarbeitung eines mehrere Jahrhunderte jüngeren Grammatikers (Triklinios?) bekannt: in Wirklichkeit erscheint das ebenso fleißige wie liederliche Sammelwerk hier zum ersten Male und zwar in der Gestalt, daß durch Zeichen im Texte die von Isaak besorgte Ausgabe von den wiederholten Revisionen des Johannes unterschieden ist, während am rechten Rande die Ergebnisse der Quellenuntersuchung vermerkt sind. Diese Behandlung hat aber von selbst auf ein ähnliches Verfahren bei den älteren Scholien geführt; das wichtigste Ergebnis aus den unter dem Text beigebrachten Parallelstellen anderer Scholien und der Lexika ist, daß der Grundstock, der erweislich dem Theon angehört, anders als in dessen späterem Hypomnema zu den Argonautika in der Hauptsache einen sekundären Charakter getragen und das Verdienst des findigen Gelehrten in der methodischen Exegese gelegen hat, die mit ihrer nüchternen Sachlichkeit wohltuend gegen die Phantastereien der Neuern absticht. In den Prolegomena ist zusammengefaßt, was sich aus dem vorgelegten Material zu ergeben schien.

Früher erschien:

VOL. I.

ALEXANDRA CUM PARAPHRASIBUS AD CODICUM FIDEM RECENSITA ET EMENDATA, INDICES SUBJECTI

Gr. 8. (XXXII und 148 S.) 1881. Geh. 5 M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 34. 22. August. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Lic. Dr. Günther Jacoby: Herder in der Geschichte der Philosophie.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

G. Spicker, Vom Kloster ins akademische Lehramt. (*Carl Gützler*, aord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Ch. W. Berghoeffer, Führer durch die Freiherrlich Carl von Rothschild'sche öffentliche Bibliothek.

Theologie und Kirchenwesen.

A. Gerson, Abraham. (*Georg Beer*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Straßburg.)

J. Jüngst, Pietisten;

P. Mehlhorn, Die Blütezeit der deutschen Mystik. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Philosophie.

A. Stöhr, Philosophie der unbelebten Materie. (*G. F. Lipps*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

J. Prost, Essai sur l'atomisme et l'occasionalisme dans la philosophie cartésienne.

Unterrichtswesen.

G. Budde, Mehr Freude an der Schule! (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

W. Ohr, Zur Erneuerung des deutschen Studententums. (*Wilhelm Fabricius*, Bibliothekar an der Univ.-Bibl., Dr., Marburg.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Der übereifrige Xodscha Nedim. Hgb. von Fr. Giese;

G. Jacob, Beiträge zur Kenntnis des Derwisch-Ordens der Bektaschis. (*Paul Horn*, aord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Jahrbuch der Jüdisch-Literarischen Gesellschaft. V: 1907=5668.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Methner, Die Grundbedeutungen und Gebrauchstypen der Modi im Griechischen. (*Hermann Lallmann*, Oberlehrer an der Klosterschule, Prof. Dr., Ilfeld.)

Horaz' Jamben- und Sermonen-Dichtung. Übs. von K. Staedler. (*Eduard Stemplinger*, Lehrer am Maximilians-Gymn., Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Homeyer, Stranitzkys Drama vom »Heiligen Nepomuck«. (*Richard Maria Werner*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg.)

Deutsche Literaturdenkmäler des 17. und 18. Jahrhunderts bis Klopstock. I. Lyrik, ausgew. von P. Legband.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Adams, The Syntax of the Temporal Clause in Old English Prose. (*Levin Ludwig Schücking*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

K. Vossler, Italienische Literaturgeschichte. 2. Aufl. (*Berthold Wiese*, Univ.-Lektor und Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Halle.)

Kunstwissenschaften.

R. Czapek, Grundprobleme der Malerei. (*Ludwig Volkmann*, Dr. phil., Leipzig.)

H. Bouasse, Bases physiques de la musique. (*Albert Thierfelder*, Univ.-Doz. Prof. Dr., Rostock.)

Alte und allgemeine Geschichte.

G. Stahl, De bello Sertoriano. (*Paul Groebe*, Oberlehrer an der Kaiser-Friedrich-Schule, Dr., Charlottenburg.)

4. *Internationaler Kongreß für historische Wissenschaften.*

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

A. Luchaire, Innocent III. La question romaine d'Orient. (*Samuel Martin Deutsch*, aord. Univ.-Prof., Konsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

C. M. Danzer, Das neue Österreich.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

G. Hölscher, Landes- und Volkskunde Palästinas. (*Max Löhr*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

C. Hefsler, Die Eddertalsperre.

39. *Deutscher Anthropologen-Kongreß.*

Staats- und Sozialwissenschaften.

G. Cadoux, La vie des grandes capitales. (*Karl Flesch*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Österreichisches Staatswörterbuch. Hgb. von E. Mischler und J. Ulbrich. 24. Lief. 2. Aufl.

Rechtswissenschaft.

Sammlung älterer Seerechtsquellen, hgb. von H. L. Zeller. Heft 1. 2. (*Leopold Perels*, Privatdoz. Dr., Heidelberg.)

H. Brosius, Die Obsorge für entlassene Strafgefangene im Königreich Bayern. (*Hans Groß*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

L. Poincaré, Die moderne Physik. Übertr. von M. und B. Brahn. (*Friedrich Neesen*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

O. Schmeil und J. Fitschen, Flora von Deutschland. 5. Aufl.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Klassikertexte

herausgegeben von der Generalverwaltung der Kgl. Museen zu Berlin.

Heft I.

Didymos

Kommentar zu Demosthenes.

(Papyrus 9780)

nebst Wörterbuch

zu Demosthenes' Aristokratea

(Papyrus 5008).

Bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (LIII u. 95 S.) 1904. Geh. 9 M.

Heft II.

Anonymer Kommentar

zu **Platons Theaetet**

(Papyrus 9782)

nebst drei Bruchstücken philosophischen Inhalts

(Pap. N. 8; Pap. 9766, 9569).

Unter Mitwirkung von **J. L. Heiberg**

bearbeitet von **H. Diels** und **W. Schubart.**

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (XXXVII u. 62 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft III.

Griechische Papyri

medizinischen und naturwissenschaftlichen Inhalts.

Bearbeitet von

K. Kalbfleisch und **H. Schöne.**

Mit 9 Lichtdrucktafeln.

4°. (40 S.) 1905. Geh. 5 M.

Heft IV.

Hierokles

Ethische Elementarlehre

(Papyrus 9780)

nebst den bei Stobaeus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles.

Unter Mitwirkung von **W. Schubart**

bearbeitet von

H. v. Arnim.

Mit 1 Lichtdrucktafel.

4°. (XXXVI u. 76 S.) 1906. Geh. 6 M.

Heft V. Erste Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Erste Hälfte.

Epische und elegische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit einem Beitrage von Franz Buecheler.

Mit 2 Lichtdrucktafeln.

4°. (VIII u. 136 S.) 1907. 8 M.

Heft V. Zweite Hälfte.

Griechische Dichterfragmente.

Zweite Hälfte.

Lyrische und dramatische Fragmente.

Bearbeitet von

W. Schubart und **U. v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Mit 6 Lichtdrucktafeln.

4°. (II u. 160 S.) 1907. 11 M.

Reproduktionen in Lichtdruck:

Vier Tafeln des Didymospapyrus 6 M. — Neunzehn Tafeln des Theaetetpapyrus 20 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 34. XXIX. Jahrgang. 22. August 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Adams, Syntax of the Temporal Clause in Old English Prose. (2149.)
Berghoeffer, Führer durch die Frhrl. C. v. Rothschildsche öffentl. Bibliothek. (2126.)
Bouasse, Bases physiques de la musique. (2152.)
Brosius, Obsorge für entlassene Strafgefangene in Bayern. (2169.)
Budde, Mehr Freude an der Schule! (2135.)
Cadoux, Vie des grandes capitales. (2166.)
Czapek, Grundprobleme d. Malerei. (2151.)
Danzer, Das neue Österreich. (2162.)
Gerson, Abraham. (2128.)
Hefsler, Die Eddertalsperre. (2164.)
Illölscher, Landes- und Volkskunde Palästinas. (2163.)
Homeyer, Stranitzkys Drama vom „Heiligen Nepomuck". (2147.)
Horaz' Jamben- und Sermonen-Dichtung. (2145.)
Jacob, Derwisch-Orden der Bektaschis. (2138.)
Jahrbuch der Jüdisch-Literarischen Gesellschaft. (2140.)
Jüngst, Pietisten. (2129.)
Literaturdenkmäler, Deutsche, des 17. und 18. Jahrh.s. (2148.)
Luchaire, Innocent III. (2160.)
Mehlhorn, Blütezeit der deutschen Mystik. (2129.)
Methner, Grundbedeutungen u. Gebrauchstypen der Modi im Griechischen. (2142.)
Ohr, Erneuerung des deutschen Studententums. (2136.)
Poincaré, Moderne Physik. (2170.)
Prost, L'atomisme et l'occasionalisme dans la philosophie cartésienne. (2134.)
Schmeil-Fitschen, Flora von Deutschland. (2170.)
Seerechtsquellen, Sammlung ält. (2168.)
Spicker, Vom Kloster ins akademische Lehramt. (2125.)
Staatswörterbuch, Österreichisches. (2168.)
Stahl, De bello Sertoriano. (2153.)
Stöhr, Philosophie der unbelebten Materie. (2132.)
Vofsler, Italien. Literaturgeschichte. (2150.)
Xodscha Nedim, Der übereifrige. (2138.)

Herder in der Geschichte der Philosophie.

Von Lic. Dr. Günther Jacoby, Königsberg i. Pr.

Vor anderthalb Jahren ging ein vortreffliches Buch über Herders Philosophie durch meine Hand, das mit den Worten begann: »Saul unter den Propheten? Herder unter den Philosophen?«[1]). Heute liegt nun wieder ein gutes neues Buch über Herders Philosophie vor uns, und wieder glaubt der Verfasser, sich erst rechtfertigen zu müssen, wenn er für Herder einen Platz unter den Philosophen beansprucht. Dennoch beansprucht er nur einen wirklich sehr bescheidenen Platz: »Niemandem wird es einfallen, Herder zu den ganz grofsen Philosophen zu zählen«[2]).

Ich beeile mich, zu versichern, dafs ich auf die Seite des Niemand trete und Herder zu den ganz grofsen Philosophen zähle. Gewifs tue ich es nicht in dem Sinne, als hätte die Philosophie der Gegenwart zurück zu Herder zu gehen. Die unmittelbar hinter uns liegende Vergangenheit, fürchte ich, hat genug unter dem anachronistischen Ruf »Zurück zu Kant« leiden müssen. So werden wir gut tun, uns da durch vor weiterem Zurückgehn warnen und zum Vorwärtsgehn mahnen zu lassen. Gerade dies Losreifsen von dem Blick nach rückwärts und der Entschlufs vorwärts zu sehen erlaubt nun aber, Herder das ihm zukommende Licht eines grofsen Philosophen wieder zugeben.

Es bedarf nur eines Wortes zur Erläuterung. Das Rückwärtsgehn zu Kant im Ausgange des 19. Jahrhunderts hat uns für die Geschichte der Philosophie eine völlige Verschiebung der Tatsachen beschert. Ich nehme ein Handbuch der Philosophiegeschichte nach dem andern vor und finde für das Zeitalter Herders und Kants überall den Ausdruck unserer augenblicklichen schlechten und guten Laune, nirgends den angemessenen Ausdruck dessen, was damals wirklich vorging. Die Behandlung Kants nimmt in den Büchern, die ich gerade zur Hand habe, 30, 80, 84, 180 Seiten ein, die entsprechende Behandlung Herders $1^1/_3$, $1^1/_2$, $1^1/_2$, 5 Seiten. Sehen wir von der Benachteiligung ab, die anderen Philosophen jener Zeit durch diese unbillige Stoffverteilung zugefügt ist, und schätzen nur das Verdienst Herders und Kants an der Wandlung der Philosophie zwischen 1760 und 1800 ab, so müssen die angegebenen Seitenzahlen für Kant um die Hälfte verringert, für Herder um dieselbe Gröfse vermehrt werden.

Es tut mir leid, dafs der uns zur Verfügung stehende schmale Raum eine ausführliche Abwägung der Wirkungen Herders in der Philosophie des 19. Jahrhunderts verbietet. Ich habe mich darüber an anderer Stelle ausführlicher geäufsert[1]). Hier sei nur daran erinnert, dafs die Kraftquellen im Denken des jungen 19. Jahrhunderts von niemandem anders als von Herder stammen. Der neue Begriff der Bildung kam von Herder, nicht von Kant. Die neue umfassende Würdigung der gesamten Weltliteratur kam von

[1]) Horst Stephan, Herders Philosophie. Leipzig, Dürr, 1906. Vorwort.

[2]) Carl Siegel [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Wien], Herder als Philosoph. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1907. XVI u. 245 S. 8°. M. 4.

[1]) Günther Jacoby, Herders und Kants Ästhetik. Leipzig, Dürr, 1907. S. 3 ff.

Herder, nicht von Kant. Die neue Philosophie der Sprache kam von Herder, nicht von Kant. Die neue Auffassung der geschichtlichen Entwicklung kam von Herder, nicht von Kant. Die neue Form der Naturphilosophie als eines Werdegangs des Lebens kam von Herder, nicht von Kant. Die neue Religion des jungen Schleiermacher schöpfte aus Herder, aber nicht aus Kant.

Kant gebührt trotzdem ein bedeutender Platz in der Geschichte der Philosophie. Er hat dem jungen Geschlecht seiner Tage die folgenreiche, freilich verhängnisvoll mifsverstandene Gedankenmasse des Apriori eingeflöfst. Dadurch wurde er ungemein wichtig. — Durch diesen Umstand, durch das Kantianertum einiger Professoren der Gegenwart oder gar durch den Reklameerfolg der Kantianer zwischen 1785 und 1795 dürfen wir uns aber nicht zu jener gewaltigen Tatsachenverschiebung verleiten lassen, die die Geschichtsbehandlung der Philosophie in der Gegenwart kennzeichnet. —

Doch wir haben zu Carl Siegels Buch zurückzukehren, und da möchte ich zunächst darauf hinweisen, dafs auch Siegel Herder eine bedeutende Stellung in der Geschichte der Philosophie zuerkennt: Herder ist das Bindeglied zwischen Leibniz und den spekulativen Philosophen; er ist von jenen und diese sind von ihm abhängig. Ich mufs gestehen, dafs ich der seit Kuno Fischer stets wiederholten, ja schon zu Herders Lebzeiten geäufserten Meinung, als wäre Herder ein Schüler des Leibniz, mifstraue. Ich sehe viel wichtigere Gedankenmassen von der Philosophie des Auslandes auf Herder einströmen. Umso freudiger stimme ich der zweiten Hälfte des Siegelschen Urteils zu: es kann in der Tat kaum ein Zweifel darüber bestehen, dafs die deutschen, z. T. auch die ausländischen Philosophen des anbrechenden 19. Jahrhunderts von Herder reiche und wichtige Anregungen empfingen. Das, namentlich für Schelling wieder kräftig betont zu haben, ist ein schönes Verdienst des Siegelschen Buches.

Ein Verdienst Siegels ist es auch, dafs er die Frage nach dem Verhältnisse zwischen Kant und Herder wieder aufgerollt hat. Seine Ausführungen in dieser Hinsicht sind überaus lehrreich und führen uns ein gutes Stück weiter in der Umgestaltung, deren unsere Vorstellungen von jenen Beziehungen sowohl für Herder als für Kant bedürfen. Dafs Herder als Studierender ein Schüler Kants war, dafs er diesen seinen Lehrer damals aufrichtig verehrte und ihn auch später noch lange Zeit hochgehalten hat: das unterliegt keinem Zweifel. Es war aber wirklich mehr ein Ausdruck der Kantstimmung des ausgehenden 19. Jahrhunderts, als eine angemessene Wiedergabe dessen, was wirklich geschah, wenn man nun überall nach Abhängigkeiten Herders von Kant glaubte suchen zu müssen, und wenn man dann, überwältigt von der Menge der gefundenen Kleinigkeiten, ihre unbedeutende Beschaffenheit ganz übersah; übersah, dafs die treibende Kraft in Herders Philosophie mit der Philosophie Kants so wenig zu tun hatte, wie nur immer zwei Philosophien miteinander zu tun haben können.

Die treibende Kraft in Herders Philosophie ist das Problem des Lebens; die treibende Kraft in der Philosophie Kants ist das Problem des Rationalismus. Diese Probleme waren — zumal im Denken des 18. Jahrhunderts — einander diametral entgegengesetzt. Wo immer sich daher Herder mit Bestandstücken der Kantischen Philosophie befassen mochte: da war er so wenig kantisch, als Kant herderisch war, wenn er sich später mit Bestandstücken der Herderschen Philosophie befafste. Hier war von Anbeginn ein Zwiespalt zwischen Herder und Kant: weittragender und inhaltsschwerer als ihr oberflächlicher Zusammenhalt. Diesen Zwiespalt hat der junge Herder nicht deutlich, zum mindesten nicht bitter empfunden. — Umso bitterer empfand ihn der alte Herder.

Hier dürfen wir wieder der Bemühungen Carl Siegels dankbar gedenken. Die Geschichte des am Ende des 18. Jahrhunderts ausbrechenden Streites zwischen Herder und Kant ist von Siegel mit Absicht besonders sorgfältig behandelt worden. Die Darstellung des Inhaltes der Metakritik und der Kalligone gehört zu den besten Teilen des neuen Buches. Es war in der Tat von ungemeiner Wichtigkeit, jene beiden Schriften Herders einer durchgreifenden Revision zu unterziehen. Hatte doch die Philosophie des ausgehenden 19. Jahrhunderts geglaubt, die Schale ihres Spottes gerade über sie und den Kampf Herders gegen Kant ausgiefsen zu sollen. Den Kantgläubigen des 19. Jahrhunderts erschien Herders Vorgehn als Verblendung und sinnloser Frevel. Der Philosophie des beginnenden 20. Jahrhunderts erscheint dieses Vorgehen nicht sinnlos. Es erscheint ihr sachlich begründet und zum grofsen Teile berechtigt. Die Nachforschungen Carl Siegels haben in dieser Hinsicht der wunderlichen Parteiverketzerung der Herderschen Streitschriften ein für alle Mal einen Riegel vorgeschoben. Herders Metakritik sowohl als die Kalligone bieten in vielen Stücken

Kant gegenüber das Richtigere und das Tiefere. — Man darf im Hinblick auf die weitere Entwicklung der deutschen Philosophie und Wissenschaft hinzufügen, dafs sie das anbrechende 19. Jahrhundert bedeutungsvoll genug einläuteten.

Der Inhalt der Herderschen Philosophie selbst ist von Siegel überall mit Zuverlässigkeit und Sorgfalt behandelt worden. Ich habe im Laufe eigener Arbeiten oft genug Gelegenheit gehabt, seinen Ausführungen prüfend nachzugehen, und fand sie stets sicher begründet. Man darf daher, soweit ich sehe, durchgängig voraussetzen, dafs alles, was Siegel sagt, richtig ist. Nur ob das, was er sagt, auch überall das Entscheidende in Herders Weltanschauung ist, ist mir fraglich.

Doch hier stofsen wir an eine dunkle Stelle, die nicht Siegels Buch im einzelnen, sondern der Behandlung Herders durch die Geschichtsschreibung der Philosophie im ganzen anhaftet. — Ich darf einige Worte zur Erläuterung hinzufügen. Was man in einem philosophischen Systeme erblickt, hängt ganz von den Fragen ab, die man an dasselbe stellt. Wenn die Gläubigen der Hegelschen Schule an Kants Kritizismus Fragen stellten: so mufste ihnen dieser Kritizismus notwendiger Weise als rückständig und als ein Überrest der rationalistischen Aufklärung erscheinen. Den spekulativen Problemen gegenüber versagt die Kantische Philosophie fast durchgängig. So konnte man zur Zeit der Hegelschen Hochflut nichts mit ihr anfangen. — Doch ich brauche nur ein beliebiges Werk von einem Kantianer der Gegenwart aufzuschlagen, um zu sehen, dafs Hegels Philosophie ihrerseits der Kantischen Fragestellung gegenüber völlig versagt. Es ist bekannt genug: war früher Kant den Hegelianern unzureichend, so ist jetzt Hegel den Kantianern ein Charlatan.

Wir haben keinen Umweg gemacht, sondern stehen unmittelbar am Ziele. Was man in Herders Philosophie erblickt, hängt ganz von den Fragen ab, die man an sie stellt. Und nun unterliegt es kaum einem Zweifel, dafs man meistens unangemessene Fragen an Herder stellt. Herder hat das Unglück gehabt, ein Gelegenheitsphilosoph zu sein. Er schrieb seine Gedanken aus Anlafs aktueller Probleme, zur Beantwortung von Preisfragen, zur Kritik zeitgenössischer Neuerscheinungen nieder. Die Folge davon war, dafs in Herders Schriften die Probleme der Zeitgenossen überall im Mittelpunkt zu stehen kamen, während das eigentümlich Herdersche der Gedanken nur mittelbar in der Art der Beantwortung zu lesen war. Der Eindruck des Bedeutenden und Aufserordentlichen drängte sich auf diese Weise den Lesern auf, ohne dafs sie imstande gewesen wären, die Ursache dieses Eindruckes aufzudecken. So kam es, dafs von einer Herderschen Philosophie im eigentlichen Sinne des Wortes nicht gesprochen wurde.

Es wird auch heute noch nicht davon gesprochen. Die peinliche Diskrepanz zwischen dem, was man bei Herder, und dem, was man über Herder liest, hat ihre Ursache in einer unangemessenen Fragestellung. Die Fragen, die man in der Geschichtsschreibung der Philosophie an Herder stellt, drehen sich entweder um die herkömmlichen Probleme der Philosophie, und Herder war diesen Problemen gegenüber gleichgültig, oder sie drehen sich um die Fragen, die man in den Überschriften der Herderschen Werke liest, und diese Überschriften sind irreführend. Herder ist der Unbedeutende, der Dilettant, der Litterat auf diese Weise und war doch in Wirklichkeit weder das Erste noch das Zweite noch das Dritte.

Was man für Fragen an Herder stellen solle, wenn nicht die Fragen der Philosophie überhaupt oder die Fragen der Themata seiner Schriften? Die Antwort liegt nicht so ferne. Man sollte sich fragen, was denn in Herders Gedankengängen der Segen spendende Quell ist, der überall eine neue und bedeutende Antwort zu alten und unbedeutenden Thematen hinzuzuführen weifs. Solch ein Quell ist zweifellos vorhanden. Ich wüfste wenigstens nicht, woher sonst das überraschend Originelle und stets einartig Eigentümliche der Herderschen Antworten kommen sollte. Er ist auch nicht so schwer aufzufinden. Man versuche nur einmal, Herder nicht von vornherein mit gelehrter Herablassung als einen geistreichen Popularisator, rezeptiv erstaunlich begabten Schriftsteller, gutmeinenden dogmatischen Metaphysiker, Edelsten unter den Aufklärern, und was dergleichen kränkende Ehren mehr sind, zu betrachten. Man nehme einmal an, dafs Herder die Philosophie seiner Zeit besser kannte und übersah als mancher Philosophieprofessor, und man glaube ihm, dafs er trotzdem etwas für die Behandlung der philosophischen Probleme Neues und wahrhaft Wichtiges zu geben hatte: so wird man in Herders philosophischen Schriften mehr finden, als man erwartete, und wird niemals zu jener übereilten und ungelehrten gelehrten Herablassung zurückkehren.

Einen zweiten Weg zum Verständnis der Philosophie Herders habe ich schon im Eingang angedeutet. Es ist das Kennzeichen der moder-

nen Forschung in der Geschichte der Philosophie, dafs sie die Erklärung neuer Gedankengebilde aus älteren und gleichzeitigen anderen Geistesbewegungen pflegt. Solche Erklärungen versagen fast nirgends und sind ungemein wichtig. Sie sind aber nur die erste Hälfte eines zweiteiligen methodischen Prozesses. Die andere Hälfte dieses Prozesses gehört nicht den Vorgängern und Zeitgenossen, sondern den Nachfolgern der neuen Philosophien. Wie ist das philosophische Niveau einer Zeit durch die neue Philosophie umgestaltet worden? Ich gebe zu, dafs der Grundsatz: »an ihren Früchten sollt ihr sie erkennen« in der Geschichte der Philosophie bisweilen versagt. Es hat genug bedeutende Philosophen gegeben, deren Bedeutung verkannt wurde. Für Herder versagt dieser methodische Grundsatz aber nicht. Er ist im Gegenteil für das Verständnis seiner Philosophie überaus fruchtbar. Wir dürfen hier auf unsere früheren Ausführungen zurückgreifen. Wenn wir uns dort durch den Blick aus der Philosophie Herders vorwärts in das 19. Jahrhundert hinein belehrten, so ist uns hier der Blick rückwärts vom 19. Jahrhundert hinein in das 18. gewifs nicht minder lehrreich. Wir erkennen bei diesem Rückblick sehr bald, dafs die wichtigsten Verschiebungen in der Philosophie des anbrechenden 19. Jahrhunderts von Herder ausgegangen sind, und zwar meist nicht von Herder als einem unter vielen neuartig Denkenden, sondern in einer von Herder persönlich und allein inaugurierten Gestalt. Um für die Bedeutung Herders einen Blick zu gewinnen, braucht man nur die vorherdersche von der nachherderschen Philosophie abzuziehen. In der übrigbleibenden Differenz wird sich dann zeigen, wieviel Neues in Herders Philosophie — unbeschadet der Verdienste seiner Zeitgenossen — steckte.

Das Neue, das ich in Herders Philosophie glaube sehen zu können, ist die Erkenntnis von der Eigentümlichkeit des Lebens und die Anwendung dieser Erkenntnis auf fast alle philosophischen Arbeitsfelder. Ein Überblick über das, was von Herder geleistet ist, wird bessere Dienste als jede Erklärung tun.

Herders Philosophie erstreckt sich zunächst auf das Gebiet der philosophischen Naturanschauung, und hier sehen wir nun gleich ein überaus kennzeichnendes Merkmal. Man könnte der gesamten Naturphilosophie Herders die Überschrift: Das Leben geben. Das Eigentümliche des herderschen Denkens der Natur gegenüber besteht nämlich darin, dafs es das Gemeinsame verschiedener Lebenserscheinungen aufsucht und dann die gefundenen Gemeinsamkeiten nach den oberen und unteren Grenzen ihres Auftretens in der Natur verfolgt. Wenn daher Siegel in seinem vortrefflichen Buche von einem Dynamismus in der herderschen Weltanschauung spricht, so ist dieser Dynamismus nicht etwa ein physikalischer, sondern lediglich ein biologischer. Und ebenso ist der von Siegel hervorgehobene Monismus Herders wieder ein Monismus des Lebens; d. h. da, wo Herder den Stoff mit der Kraft, das Anorganische mit dem Organischen, die Welt mit der Gottheit zusammenschmilzt: überall da ist die einschmelzende Macht der Gedanke, dafs in allen diesen Daseinsgebilden das Prinzip des Lebens in die Erscheinung trete.

Wenn wir zur Geschichtsphilosophie übergehen, so sehen wir dort ein ganz ähnliches Denkverfahren Platz greifen. Herders Geschichtsphilosophie ist nichts Anderes als der Versuch, diejenigen Gemeinsamkeiten, die in der Lebewelt der aufsermenschlichen Natur aufzufinden waren, in ihrer weiteren Entwicklung zu begleiten. Diese weitere Entwicklung ist mit dem Werdegang der Menschheit identisch. Die Einheitlichkeit der eigentümlichen Durchblicke, die Herder durch das Geschichtsmaterial schlägt, beruht fast überall auf dem intellektuellen Entschlufs, die Geschichte als den Werdegang des Lebens zu betrachten. Sehr mit Recht spricht daher Siegel von einem Evolutionismus Herders, und wieder ist dieser Evolutionismus nichts Anderes als ein Ergebnis der Beobachtung des Lebens.

Ein solches Ergebnis ist auch Herders Lehre vom Menschen selbst. Wenn nicht aller Anschein trügt, so ist die Entfaltung der Herderschen Philosophie des Lebens zeitlich von der Erkenntnis der Eigentümlichkeit des spezifisch menschlichen Lebens ausgegangen. Herders Jugendschriften sind von dieser Erkenntnis voll. Seine Kritik der herkömmlichen Schulphilosophie ist ein Protest gegen die Vergewaltigung des geistigen Menschenlebens durch mechanistische Kunstvorstellungen. Seine Ethik ist ein Appell an die natürliche biologische Bestimmung des Menschen. Seine Ästhetik hat die Gefühlsbeziehung der Lebendigen untereinander und eine ästhetische Verlebendigung des Toten zum Inhalt. Siegel spricht von einem Psychologismus in Herders Philosophie. Gewifs, ein solcher besteht. Man täte jedoch gut, diesen Begriff durch den der Biologie zu ergänzen. Herders Psychologismus ist eine Biologie der psychischen Erscheinungen.

Endlich, Herders Religionsphilosophie ist ganz und gar mit seiner Lebensphilosophie verwachsen.

Es ist auffallend und kennzeichnend genug, dafs schon des jungen Herders Religion überall an dem Gedanken einer göttlichen Natur- und Geschichtsleitung und nur äufserst selten an der in moralischen Motiven wurzelnden göttlichen Personvorstellung haftet. In den Schriften der Herderschen Reife ist Gott überall der sich in den Lebenserscheinungen Offenbarende. Herders berühmte und für die weitere Entwicklung der Philosophie mafsgebend gewordene Umdeutung des Spinoza ruht auf demselben Gedanken. Herders Altersphilosophie hat hierin keinen Wandel geschaffen. Der religiöse Optimismus, den Siegel nicht ohne Grund an Herder scharf kritisiert, findet durchweg in der »Offenbarungssprache«, die das Leben in der Natur spricht, seine Nahrung.

Wir müssen schliefsen. Die Behandlung der Philosophie Herders und um Herders willen des Kantischen Zeitalters bedarf einer durchgreifenden Neugestaltung. Siegel kündigt sein Werk an: als einem »dringenden Bedürfnisse ..... aber nicht des Publikums, sondern vielmehr des Autors« entsprungen[1]). Dieser Ursprung ist für Werk und Autor ehrenvoll. Ich kann aber nicht leugnen, dafs ich neben dem Autor und Publikum etwas Wichtigeres sehe. Die Neubearbeitung der Philosophie Herders ist ein dringendes Bedürfnis der Sache selbst.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Gideon Spicker [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Münster], Vom Kloster ins akademische Lehramt. Schicksale eines ehemaligen Kapuziners. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff), 1908. 1 Bl. u. 143 S. 8°. M. 2.

Der Verf. hat den älteren systematischen Schriften, in denen er sich über »Erkenntnistheorie,« »Weltanschauung,« »Gottesbegriff« ausspricht, eine Autobiographie folgen lassen, welche seinen geistigen Werdegang vom orthodoxen Klosterbruder bis zum rationalistischen Professor der Philosophie zur Anschauung bringt. Unter den aufgezählten Etappen ist die Münchener Periode von entscheidender Bedeutung gewesen. In drastischer Weise werden die Eigenheiten der damaligen Professoren, ihre persönlichen Beziehungen, die Bearbeitung des Preisthemas: »Leben und Lehre des Petrus Pomponatus« (1868) und manches andere Interessante geschildert, auch auf die Theologen fallen einige Streiflichter. Döllinger († 1890) und Prantl († 1888) waren die beiden Männer, die am tiefsten in das Leben des Verfassers eingriffen: jener durch seine Schriften, insbesondere durch die »Akademischen Vorträge« (3 Bde, 1888—1891), dieser durch das mündliche Wort in seiner Vorlesung über »Encyklopädie der Philosophie« (S. 98). Gleichwohl blieb das Resultat des Münchner Aufenthaltes ein negatives, Spicker hatte bei Prantl eine Radikalkur durchgemacht, aus der er als vollendeter Skeptiker hervorging, aber weder ein festes System noch die ihm sympathische Gemütstiefe gefunden (S. 110), so dafs er sich in der Folge sogar veranlafst sah, die Prantlsche Philosophie zu bekämpfen (S. 115). Gegenüber diesen Ausführungen stehen die beiden Schlufsabschnitte über »Freiburg« und »Münster« erheblich zurück, man vermifst insbesondere eine Klarstellung der wissenschaftlich-philosophischen Überzeugung, zu welcher sich Sp. definitiv durchgerungen hat. Die S. 10 aufgestellte Formel: »Unser Ideal ist eine Religion in philosophischer Form auf naturwissenschaftlicher Grundlage« bietet in ihrer Allgemeinheit keinen Ersatz. Religion gehört nicht ausschliefslich dem Verstandesgebiete an und kann niemals des Mysterienbegriffes entraten; jeder Versuch, diesen wesentlichen Bestandteil in philosophische Formeln aufzulösen, führt, wie die Erfahrung gelehrt hat, in öden Wortrationalismus oder in wirren Mystizismus hinein. Weder ist ein solches Denkgebilde »Religion«, noch würde es geeignet sein, Einflufs auf Herz und Gemüt der Massen zu gewinnen.

München. C. Güttler.

Ch. W. Berghoeffer [Bibliotheksdirektor Dr.], Führer durch die Freiherrlich Carl von Rothschildsche öffentliche Bibliothek. Frankfurt a. M., Druck von Gebrüder Knauer, 1908. 46 S. 8° mit 1 Grundrifs.

Neben der Stadtbibliothek und der Senckenbergischen Bibliothek ist in Frankfurt a. M. die von Rothschildsche öffentliche Bibliothek, die vor 20 Jahren eröffnet worden ist, die bedeutendste Büchersammlung, und eine richtige Taktik bei der Zusammenstellung und Erweiterung des Büchervorrates hat dazu geführt, dafs sie jene beiden älteren Institute in dankenswerter Weise ergänzt. Der interessante Führer, den ihr Direktor zusammengestellt hat, beginnt mit einer geschichtlichen Skizze, unterrichtet dann über die bei den Beständen und Anschaffungen befolgten Grundsätze und über die Benutzungseinrichtungen, die Handbibliothek, die Kataloge und den Sammelkatalog. Die zweite Hälfte des Heftes gibt ein Verzeichnis ausgewählter Sammelwerke aus den 19 Rubriken der Bibliothek.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Bibliothekar an der Univ.-Bibl. zu Heidelberg Dr. Rudolf Sillib ist der Titel Professor verliehen worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 31. H. Diels, Zum neuesten Stande der Weltsprachenfrage. — A. J. H. W. Brandt, Das Messiasbewufstsein Jesu. I. —

[1]) A. a. O. S. III.

Th. Lorenz, Der Pragmatismus (Schl.). — Korrespondenz aus New York. — 32. C. Stumpf, Vom ethischen Skeptizismus. — A. J. H. W. Brandt, Das Messiasbewufstsein Jesu (Schl.). — W. M. Davis, The Prairies of North America. I. — Korrespondenz aus London. — 33. Fr. Paulsen, Eine neue deutsche Universität im Osten. — K. Francke, Die Aufgaben und Ziele des Germanischen Museums der Harvard-Universität. — W. M. Davis, The Prairies of North America (Concl.). — Korrespondenz aus Tientsin.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 16. H. Münsterberg, Taft und Bryan. — P. Pattinger, Die Theorie der Gravitation und der universellen Schwingungen nach Professor Korn. — C. von Zedlitz, Englische Justizreform. — J. P. de la Croix, Automobilunfälle und ihre Verhütung. — H. Hommel, Eberhard Schrader †. — C. Brachvogel, Unser Fremder. — O. Lindenberg, Das Problem des Zufalls. — K. von Vincenti, Wiener Brief. — 17. W. T. Stead, Meine russischen Eindrücke. — J. L. de Lannessan, Die Reise des Präsidenten Fallières und die internationale Lage. — Ali Nouri Bey, Der türkische Militäraufstand. — W. Zimmermann, Die gesetzliche Regelung des Arbeits-Tarifvertrages. — C. Keller, Fortbildungsschule und Kriminalität der Jugend. — Fuld, Deutsches Bühnenrecht. — C. Hönig, Zur Frage der Beschaffung des kommunalen Kredits. I.

Deutsche Rundschau. 34, 11. H. Raff, Ein Sohn. — G. Jacoby, Kant unter den Weimarer Klassikern. — H. Freih. von Egloffstein, Carl Augusts Reise nach Paris und England. — F. Heger, Der Kaukasus. — E. Elster, H. Heine und H. Laube. Mit 46 bisher ungedruckten Briefen Laubes an Heine (Forts.). — H. von Petersdorff, Aus Archiven märkischer Edelsitze. — Eine Studienreise nach England (Schl.). — O. von Gerstfeldt, Der Rubinring.

Deutsche Arbeit. VII, 11. A. Michalitschke, Die alte Rathausuhr in Prag. — I. Gangl, Der letzte Baum. — G. Fischer, Mir ist ein ganz klein wenig bang. — F. Herold, Prag im Spiegel der deutschen Dichtung. — A. Schlossar, Erzherzog Johann Baptist von Österreich in Böhmen. — R. Strohschneider, Das goldene Leben. — R. Schwarzkopf, Stunden gibt es; Lied.

The Quarterly Review. July. W. Barry, Forecasts of To-morrow. — The Revival of Egypt. — A. W. Verrall, The First Homer. — W. Greswell, The County of Somerset. — Th. Ashby, The Rediscovery of Rome. — E. Armstrong, A Grand Tour in the 16th Century. — Old-age Pensions. — S. J. McLean, Canadian Problems and Parties. — J. Buchan, Lady Louisa Stuart. — The Unrest in India. — A Reckless Government. — The German Peril.

Blackwood's Magazine. August. H. Newbolt, The new June. X—XVI. — X., A Summer Venture. — G. K. Scott Moncrief, On an Indian Canal. III. — Fr. Cutts, Egypt. — M. Bent, The Defenders of Kyonkadon. — More Leaves from the Diary of a Country Cricketer. IV. — H. Hesketh-Prichard, Moose-Calling and Moose-Hunting in Canada. — H. Clifford, Saleh: A Sequel (Concl.). — M. Pickthall, Found in an Old Bureau.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Juillet. E. Philippe, Le cardinal Rampolla dans sa retraite. — H.-L. Magnin, Tante Josette. Roman. — T. Borel, Un ambassadeur de France en Suisse: Jean de la Barde (fin). — V. Rossel, La poésie franco-canadienne. — F. Chavannes, L'accident de la vieille Louise. Nouvelle. — Ed. Tallichet, Ententes internationales. — J.-A. Friis, Ella. Scènes de la vie laponne (fin).

Comptes-rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Avril. Ch. Diehl, Note sur deux inscriptions byzantines d'Ephèse. — J. Psichari, Le Philoctète de Sophocle et Hippocrate. — G. Radet, L'invention du type archaïque de la Niké volante. — Merlin, Statues de bronze trouvées près de Mahdia. — J.-B. Mispoulet, Diocèses et ateliers monétaires de l'empire romain sous le règne de Dioclétien. — P. Gauckler, L'Amazone au repos des Jardins de Salluste à Rome.

Revue des Deux Mondes. 1. Août. P. Leroy-Beaulieu, Le syndicalisme. La confédération générale du travail. La théorie de la violence. — Cl. Ferval, Ciel rouge (fin). — A. Chevrillon, Ruskin et la vie. III. La société. — B. de Lacombe, Talleyrand émigré. II. En Amérique (1794—1796). — L. Bertrand, Paysages de Grèce. III. Olympie. Delphes. — Edith Wharton, Échéance. — A. de Lapradelle, La guerre maritime après la nouvelle conférence de la paix.

Rendiconti del R. Istituto Lombardo di scienze e lettere. S. II. Vol. XL, 18. Giac. Carrara, Analisi chimica dell'acqua minerale delle fonti del Vetriolo in Gromo (Valle Seriana). — A. Martinazzoli, Un piano di educazione popolare (Filangieri). — Fr. Novati, Dell'opera del dott. Francesco Bustico »Bibliografia di Vittorio Alfieri«. — C. Pascal, La rappresentazione del sonno nelle Metamorfosi e nell' Eneide. — C. Salvioni, Spigolature siciliane. II.

Nuova Antologia. 16 Luglio. Giac. Barzellotti, Due filosofi italiani: Augusto Conti e Carlo Cantoni. — O. Grandi, Sogni. Novella. — A. Gabrielli, Cola di Rienzo e il teatro. — I. Sanesi, Sigfrido. Versi. — K. Hamsun, Alle porte della gloria. Commedia (fine). — P. Picca, Antiche relazioni italo-abissine. — G. Lopriore, L'Istituto per la lavorazione dei cereali in Berlino. — M. Ferraris, Il rincaro delle pigioni e le case per gli impiegati in Roma. — ×××, Il Verde Egitto.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Adolf Gerson [in Filehne], Abraham. Eine politische Legende. Zur Einführung einer neuen Quellenhypothese auf historischer Grundlage. [Beiträge zur Bibelkritik. 1. Heft.] Filehne, Selbstverlag, 1908. 16 S. 8°. M. 0,80.

Gerson legt sich die bekannten Erzählungen über Abraham so zurecht, dafs er, von dem Namenswechsel Gen. 17, 5 ausgehend, eine doppelte Abrahamsgestalt annimmt: Abram, d. i. Vater des Hohen, ist Priesterheros, nämlich Repräsentant des nachexilischen Priesteradels, und Abraham, d. i. Vater der Menge, nämlich der Plebs (S. 8), ist Volksheros, nämlich Vertreter der niederen Priesterschaft und der bürgerlichen Demokratie (S. 14). In Melkisedeq Gen. 14, 18 ff. spiegele sich das makkabäische Priesterfürstentum wieder. Dafs in manchen alttestamentlichen Genealogien politische Verhältnisse zum Ausdruck kommen, ist sattsam bekannt. Auch mögen hinter »Melkisedeq« sich gewisse nachexilische Priesterinteressen bergen. Aber was G. sonst vorträgt, ist Phantasterei. Abram kann ja u. a. Vater des Hohen heifsen, und Abraham wird Gen. 17, 5 wortgetreu als Vater der Völkermenge gedeutet. Aber die Einschränkung von Ram »Hohen« auf Priesteraristokratie und von hamon gojim »Völkermenge« auf Priesterplebs und bürgerliche Demokratie ist völlig willkürlich. Ebenso die Zu-

sammenfassung von Priesterplebs und bürgerlicher Demokratie Gen. 18, 19; und der Umstand, dafs Abraham Altäre baut (S. 9), macht den Abram noch nicht geeignet zum Träger der Priesterinteressen. Im Gegenteil: die nachexilischen Priester, die nur das Heiligtum von Jerusalem als einzige legitime Stätte Jahwes anerkennen, würden sich für jenen Altarerbauer Abraham als ihren Ahnherrn bedankt haben! Zudem ist bekanntlich Aaron für die nachexilischen Hohenpriester der Repräsentant und entsprechen dem Aaron als Hohepriester die »Söhne Aarons« als Vertreter des legitimen nachexilischen Priestertums — Abram der Priesterheros würde also ein Konkurrent zu Aaron sein! Die Krone wird dem Ganzen aufgesetzt, dafs die Erzählungen von Abrahams Ehe mit Hagar und die Preisgabe Saras an den Pharao und den König von Gerar gehässige Erfindungen seitens der Anhänger Abrahams des Volksheros seien! Diese Pamphlete soll dann ein Vermittlungsredaktor mit den glorifizierenden Abschnitten über Abraham kombiniert haben. Auch sollen wir dem Verf. glauben, dafs die Abrahamsgeschichten en bloc nachexilischen Ursprungs sind. In dieser neuen Quellenhypothese erwächst der wissenschaftlichen Hexateuchkritik, gegen die sie sich wendet, kein gefährlicher Gegner!

Strafsburg i. E. Georg Beer.

J. Jüngst [Pfarrer an der Jakobikirche in Stettin, Lic. theol.], Pietisten.

Paul Mehlhorn [Pfarrer an der reformierten Gemeinde in Leipzig, Dr. theol.], Die Blütezeit der deutschen Mystik.

[Religionsgeschichtliche Volksbücher für die deutsche christliche Gegenwart, hgb. von Fr. M. Schiele. IV, 1. 6.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1906/7. 80; 64 S. 8°. Je M. 0,50.

I. Bei aller Bewunderung für das grofse dreibändige Werk A. Ritschls glaubt der Verf., in dem wir längst einen selbständig urteilenden Kenner der neueren Kirchengeschichte begrüfsen, doch einen anderen Weg einschlagen und im Pietismus nicht sowohl einen Rückfall in mittelaltrige Mystik, als vielmehr ein Prinzip des Fortschritts erkennen und mehr die Übergänge von der alten Orthodoxie in das Zeitalter der Aufklärung, überhaupt des Um- und Neubaues unserer religiösen Begriffswelt ins Auge fassen zu sollen. Dafs er über solchem Bestreben die vier grofsen Väter des Pietismus, deren für die ganze Folgezeit vorbildliche Bedeutung er kennzeichnen will, irgendwie modernisiert habe, darf man wahrlich nicht sagen. Weder Speners pedantisch-ängstliche und etwas langweilige Seelenleitung, noch Franckes rücksichtslos und herrisch auftretendes Parteiregiment, noch Arnolds Wunderlichkeiten und separatistische Schwärmereien kommen über ihren bahnbrechenden Verdiensten um allgemeines Priestertum und religiöse Selbständigkeit des Individuums zu kurz, und vollends das »interessanteste und liebenswürdigste, aber verwickeltste Charakterbild«, das uns in Zinzendorf entgegentritt, hinterläfst einen Gesamteindruck, den allerdings manch ein »moderner« Leser versucht wäre, auf den Ausdruck zu bringen: »Ein ganz verrückter Kerl« (S. 73). Aber gerade er hat die nachhaltigste Wirkung ausgeübt. Sein Bestes lebt in der Gefühlsreligion der Brüdergemeinde fort, aus deren Mitte ein Schleiermacher hervorgehen konnte, während der wiedererweckte Pietismus der Neuzeit, soweit er nicht in der Gemeinschaftsbewegung die ursprüngliche Exklusivität kopiert, eine Macht nur noch im Bunde mit seiner früheren Gegnerin, der Orthodoxie, bedeuten und ausüben kann.

II. Gerade wie das Volksbuch von Jüngst den in unbestimmten Umrissen schwankenden Begriff »Pietismus« auf geschichtlichem Wege zur konkreten Anschauung zu bringen weifs, so verfährt Mehlhorn bezüglich des Begriffes »Mystik«, der so, wie er im herkömmlichen Sprachgebrauch der gebildeten wie der ungebildeten Welt vorkommt, noch viel variablere, ja geradezu widersprechende Züge aufweist. Einerseits denkt man dabei an alles, was schleierhaft phantastisch oder weltscheu eigenartig oder dunkel geheimniskrämerisch oder übersinnlich und doch sinnlich usw. erscheint, andrerseits meint man damit irgendwie etwas, was zum unveräufserlichen Wesen der Religion selbst gehört. Beides wird begreifen und zu geschichtlich lebendigem, einheitlichem Bilde gestalten können, wer die geschickt ausgewählten Auszüge aus den Predigten und Andachtbüchern der produktivsten und nachhaltigst wirkenden Mystiker liest, die uns der auch auf diesem Gebiete der Kirchengeschichte wohl bewanderte Verf. bietet, der uns gleichzeitig in den »Protestantischen Monatsheften« S. 466—475 mit einer vortrefflichen Belehrung über Wesen, Wert und Gefahren der Mystik erfreut. In kurzen Zügen beschreibt er den Werdegang der christlichen Mystik seit dem Eindringen der neuplatonischen Lehre bis in das Spätmittelalter und bringt dann in der angedeuteten Weise vornehmlich den Meister Eckehart, dann Tauler, Seuse und Ruysbroek, endlich auch den anonymen Frankfurter zum Reden, dessen Schrift Luther unter dem Titel »ein deutsch Theologia« herausgegeben hat. Mehr oder weniger arbeiten sie alle mit einer Spekulation, »die jedenfalls einem grofsen Teil der damaligen Zuhörer ebenso über die Köpfe hinwegging, wie sie über die der meisten heutigen hinweggehen würde« (S. 31). Andrerseits fehlt es nicht an Gedanken, die dem mit Wesen und Geschichte der Religion Vertrauten unmittelbar verständlich und heute noch mindestens so lebendig sind,

wie sie es damals waren (z. B. S. 20. 25. 28. 32. 38 f.).

Baden. H. Holtzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Giefsen Lic. Dr. Martin Schian ist von der evang.-theol. Fakult. der Univ. Strafsburg, der aord. Prof. f. alttestam. Theol. an der Univ. Strafsburg Lic. Dr. Georg Beer von der theolog. Fakult. der Univ. Marburg zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Liturgie u. Kirchenrecht an der Univ. Freiburg i. d. Schw. Dr. theol. et jur. Prinz Max, Herzog zu Sachsen ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Ph. Ehrmann, De iuris sacri interpretibus Atticis. [Dieterich-Wünschs Religionsgeschichtl. Versuche und Vorarbeiten. IV, 5.] Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 1,80.

J. W. Rothstein, Juden und Samaritaner. Die grundlegende Scheidung von Judentum und Heidentum. [Beitr. z. Wiss. vom A. T. hgb. von R. Kittel. III.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 2.

שיר השירים, Das Lied der Lieder übs. u. erl. von W. Wolf. Frankfurt a. M., Sänger & Friedberg.

Das Hohelied übs. u. erkl. von J. Hontheim. [Bardenhewers Bibl. Stud. XIII, 4.] Freiburg, Herder. M. 2,80.

B. D. Eerdmans, Alttestamentliche Studien. II: Die Vorgeschichte Israels. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 2,50.

W. Herrmann, Offenbarung und Wunder. Ebda. M. 1,40.

A. Hansen, Grenzen der Religion und Naturwissenschaft. Zur Kritik von Haeckels monist. Religion u. Naturphilosophie. Ebda. M. 1,20.

Realencyklopädie für protest. Theol. u. Kirche, begr. von J. J. Herzog. 3. Aufl. hgb. von A. Hauck. Heft 205/206. Leipzig, J. C. Hinrichs. Subskr.-Pr. M. 2.

Handbuch zum N. T., hgb. von H. Lietzmann. 5. Bd.: Praktische Auslegung des N. T.s. Matthäus. An die Korinther I erkl. von F. Niebergall. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,20.

G. H. Müller, Zur Synopse. Untersuchungen über die Arbeitsweise des Lk. und Mt. und ihre Quellen. [Bousset-Gunkels Forschgn zur Religion u. Lit. des A. u. N. T.s. 11.] Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 2,40.

M. Sdralek, Über die Ursachen, welche den Sieg des Christentums im römischen Reiche erklären. Rektoratsrede. Breslau, P. Aderholz. M. 0,50.

Das Leben des Heiligen Symeon Stylites, bearb. von H. Lietzmann. [Texte u. Untersuchgn z. Gesch. d. altchristl. Lit. 3. R. II, 4.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 9.

J. M. Pfättisch, Die Rede Konstantins d. Gr. an die Versammlung der Heiligen auf ihre Echtheit untersucht. [Ehrhard-Müllers Strafsburger Theolog. Studien. IX, 4.] Freiburg, Herder. M. 3,60.

K. A. Kneller, Geschichte der Kreuzwegandacht. Ebda. M. 3,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. 50, 4. F. Nippold, Wechselbeziehungen zwischen jüdischer und christlicher Theologie. — B. Bäntsch, Prophetie und Weissagung. — J. Dräseke, Zum neuen Evangelienbruchstück von Oxyrhynchos. — F. Görres, Papst Gregor I. der Grofse und das Judentum. — G. Berbig, 25 Briefe des Kurfürsten Johann Friedrich des Grofsmütigen. — O. Kohlschmidt, Das »Protestantische Taschenbuch« und Graf Hoensbroech.

Schweizerische Theologische Zeitschrift. XXV, 3. K. G. Götz, Die Geschichte der Basler Liturgie seit der Reformation. — H. Wirz, Die Erziehung zum Glauben an Gott. — R. W. Schmidt, J. Wellhausens Anmerkungen zu den Johanneischen Schriften.

Revue internationale de Théologie. Juillet-Septembre. Ed. Herzog, Einführung neutestamentlicher Bücher in den liturgischen Gebrauch. — E. Michaud, Etudes de théodicée. Dieu personnel. I.; La dogmatique de Martensen, étudiée au point de vue d'un rapprochement possible entre les Luthériens scandinaves et les Anciens-catholiques; Encore l'évolution des dogmes. Réponse au P. Allo et à M. Bricout; Nouvel essai d'escamotage du critérium catholique. Reponse à M. G. Goyau; Nouveaux aveux ultramontains; La lutte religieuse future; Les Enseignements essentiels du Christ. Réponse à M. Ch. Le Cornu. — Menn, Aktenstück Hefele und die Infallibilität betreffend. — G. Moog, Johannes van Neerkassel und sein »Amor poenitens« (Schl.). — A. Wrede, Das deutsche Lied geistlich und weltlich bis zum 18. Jahrh. — Jon Sumu, Pfingsten als Symbol der allgemeinen Kircheneinigkeit.

Der Katholik. 88, 8. Schips, Vom Unterbewufstsein und was damit zusammenhängt. — H. Wiesmann, Einige Bemerkungen zum Buche Jonas. — A. Zimmermann, Die Regierung Heinrichs IV. im Urteile des neuesten Biographen. — Magnus, Über planmäfsige Predigt. — K. Fruhstorfer, Biblische Prinzipienfragen in moderner Beleuchtung. — Die Konstitution Pius X. Sapienti consilio vom 29. Juni 1908.

Philosophie.

Referate.

Adolf Stöhr [aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Wien], Philosophie der unbelebten Materie. Hypothetische Darstellung der Einheit des Stoffes und seines Bewegungsgesetzes. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1907. XIV u. 418 S. 8° mit 35 Fig. M. 7.

Eine Verständigung über die Aufgabe der Naturphilosophie setzt eine Einsicht in den Gegensatz zwischen antiker und moderner Naturbetrachtung voraus. Das antike Weltbild, wie es in seiner vollkommensten Gestalt von Aristoteles entworfen wurde, zeigt als wesentlichstes Merkmal Kräfte, die den Körpern ähnlich wie die Seele den mit Leben begabten Wesen innewohnen und, indem sie nach vorgesteckten Zielen streben, die Zustandsänderungen der Körper hervorbringen. Die intellektualistische Auffassungsweise, derzufolge aus den subjektiven Unterscheidungen und Verknüpfungen des Denkens das objektive Tun und Lassen des Menschen hervorgeht, dient so als Grundlage für die Naturerklärung überhaupt: auch die unbeseelten Körper werden mit zielstrebenden Kräften begabt, so dafs sie von sich aus, ohne Bezugnahme auf andere, sich verändern. Dies gilt auch für das mechanische Weltbild des Demokrit, das nur mit einem Scheine von Recht als das Vorbild der modernen mechanischen Naturbetrachtung hingestellt werden kann; denn es behaftet die Atome mit einer, ihnen von Haus aus zukommenden, absoluten Schwere, die den Fall im leeren Raum und somit alles Weltgeschehen verursacht. Demgegenüber führte die Lehre des Kopernikus von der Bewegung der Planeten um die Sonne zu der

Ansicht, dafs die Bewegungsursache aufserhalb des bewegten Körpers zu suchen sei. So kommt zunächst Kepler nach Überwindung der anfänglich festgehaltenen Annahme bewegender Intelligenzen oder Seelen zu der Erkenntnis, dafs die Planeten an jedem Orte, wo sie sich befinden, stille stehen würden, wenn sie nicht durch eine von der Sonne ausgehende »species immateriata« getrieben würden. Und die durch Galilei gewonnene Einsicht in die Fallgesetze führte Descartes und Newton dazu, den Zustand der Ruhe oder der gleichförmigen, geradlinigen Bewegung für die einzige, den Körpern als solchen zukommende Eigenschaft zu halten. Beharrt aber jeder Körper von sich aus nur in dem jeweiligen Zustande der Ruhe oder der gleichförmigen Bewegung, so wird alles Geschehen in der Welt lediglich durch das Zusammenbestehen von Körpern, deren Zustände nicht miteinander verträglich sind, verursacht. Auf Grund der Erfahrungen des täglichen Lebens setzt sich nun leicht die Ansicht fest, dafs die Änderungen in den Zuständen der Körperwelt nur auf Stofs und Druck beruhen können. Dann erscheint eine Erklärung des Naturgeschehens nur insoweit möglich, als eine Zurückführung auf Stofs und Druck, unter der Zuhilfenahme verborgener Massen und verborgener Bewegungen, gelingt. Dies führt aber zu einer unüberbrückbaren Kluft zwischen der belebten und der unbelebten Natur. Wenn nämlich die Welt nichts weiter als ein Bewegungsmechanismus ist, so kann das an die entwicklungsfähige, lebendige Substanz gebundene Bewufstsein nicht begriffen werden. Es ist darum die wichtigste Aufgabe der Naturphilosophie unserer Tage, jene Kluft zu beseitigen und eine einheitliche Auffassung der belebten und unbelebten Natur zu begründen. Die Bemühungen eines Schelling und Hegel werden uns so verständlich. Daneben bleibt indessen doch auch die Aufgabe, die mechanische Auffassung vom Geschehen in der unbelebten Natur, die von Descartes und insbesondere von Huygens zuerst entwickelt wurde, weiter auszubilden und einer vollkommenen Lösung entgegenzuführen. In dieser Richtung bewegen sich die interessanten und scharfsinnig durchgeführten Untersuchungen des Verf.s.

Uratome werden als »Bausteine der Materie« vorausgesetzt, möglichst eigenschaftslos oder einfach, weder elastisch noch hart, noch plastisch, ohne Anziehung und Abstofsung, so dafs sie nicht zu blofsen Kraftpunkten werden können, sondern eine gewisse Gestalt und Gröfse besitzen und sich mit einer bestimmten Geschwindigkeit in einer bestimmten Richtung bewegen. Sie können sich nur im Augenblick der Berührung wechselweise in ihrer Bewegung beeinflussen: »Uratome verlangen ein Urstofsgesetz.« Hierbei werden die Uratome nicht als undurchdringlich vorausgesetzt. »Die Stofsgesetze für Aggregate sollen hier nicht zur Anwendung kommen, weil sie die Undurchdringlichkeit voraussetzen, also eine Ureigenschaft, aus der erst die Ausgleichung der Geschwindigkeit der Aggregate folgt.« Es darf »dem Abströmen der Bewegungsgröfse keine Grenze durch etwas anderes (durch die Undurchdringlichkeit) gezogen werden«. Und da »die Summe der vorzeichenlos genommenen Werte der Bewegungsgröfsen vor und nach dem Urstofse« konstant sein mufs, so ergibt sich »der Tausch der Bewegungsgröfsen in Hinsicht auf die Gröfse und die Richtung« als einfachste Bestimmung beim zentralen Stofs zweier Uratome. Demnach müssen zwei Uratome, die aus entgegengesetzten Richtungen kommen, stets sich gegenseitig abstofsen; kommen sie hingegen aus derselben Richtung, so kann das rascher sich bewegende das langsamere durchdringen oder sich mit ihm vereinigen oder es vorwärtsstofsen. Auch beim schiefen Stofs findet nur ein Tausch der Bewegungsgröfsen und der Richtungen statt. Die Wirksamkeit des Urstofsgesetzes führt nun, was hier nicht weiter auseinandergesetzt werden kann, zu einer »Selbstdifferenzierung« der Materie: »Die kleinen, schnellen, niemals sich ballenden, niemals sich teilenden, niemals durchdrungenen und häufig durchdringenden Uratome können in ihrer Gesamtheit als jener Uratomenäther bezeichnet werden, dem die Wirkung der Gravifikation (Schwermachung) und jeder Art scheinbarer Anziehung und Abstofsung aus der Ferne zugeschrieben werden kann. Die grofsen und langsamen können in Unterklassen der Gröfsen und Geschwindigkeiten gebracht werden. Die gröfsten und langsamsten können zur Konstruktion der chemischen Materie herangezogen werden; gewisse kleinere und schnellere zur Konstruktion einer spezifischen Elektrizitätsmaterie und endlich die kleinsten und schnellsten dieser Klasse zur Konstruktion der aktinischen Materie, die vorzugsweise zur Substruktion der Erscheinungen des Lichtes, der gestrahlten Wärme und der gestrahlten chemischen Energie zu dienen hat.«

Leipzig. G. F. Lipps.

Joseph Prost, Essai sur l'atomisme et l'occasionalisme dans la philosophie cartésienne. Paris, H. Paulin, 1907. 274 S. 8°.

Der Verf. behandelt den Atomismus und den Occasionalismus des Géraud de Cordemoy und den Occasionalismus Louis de la Forges, untersucht, inwieweit sie als Begründer dieses Systems gelten können, und geht auf die Einwände ein, die Robert Desgabets und andere Cartesianer gegen dieses erhoben haben. Zum Schlufs kommt er zu dem Ergebnis, dafs Cordemoy und de la Forge in der Geschichte der Philosophie die Mittelglieder zwischen Descartes und Malebranche und Leibniz sind.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Heidelberg Dr. Theodor Elsenhans ist der Titel eines aord. Prof. verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Die Vorsokratiker, in Auswahl übs. u. hgb. von W. Nestle. Jena, Eugen Diederichs. M. 5.

W. Kinkel, Geschichte der Philosophie als Einleitung in das System der Philosophie. II: Von Sokrates bis Plato. Gießen, Alfred Töpelmann. M. 3,50.

P. Milliet, La Dynamis et les trois Ames. Essai de psychologie néo-aristotélicienne. Paris, E. Sansot & Cie. Fr. 3,50.

K. Jungmann, René Descartes. Leipzig, Fr. Eckhardt.

A. Thönes, Die philosophischen Lehren in Leibnizens Theodizee. [Erdmanns Abhdlgn z. Philos. u. ihrer Geschichte. 28.] Halle, Max Niemeyer. M. 2.

A. Kurz, Über Christian Gabriel Fischers Vernünftige Gedanken von der Natur. [Dieselbe Sammlung. 29.] Ebda. M. 1,60.

H. L. Koch, Materie und Organismus bei Leibniz. [Dieselbe Sammlung. 30.] Ebda. M. 1,80.

Zeitschriften.

Archiv für die gesamte Psychologie. XII, 4. E. Reinhard, Der Ausdruck von Lust und Unlust in der Lyrik. — O. Klemm, Bericht über den dritten Kongreſs der Gesellschaft für experimentelle Psychologie in Frankfurt a. M. vom 22.—25. April 1908.

The Monist. July. P. Carus, Pragmatism. — O. F. Cook, Heredity related to Memory and Instinct. — P. Beziau, The Third Movement of the Earth; Warm Epochs and Glacial Epochs. — Fr. C. Russel, Hints for the Elucidation of Mr. Peirce's Logical Work. — Ch. S. S. Peirce, Some Amazing Mazes (cont.). — Ch. H. Chase, Pseudo-Geometry. — P. Carus, Space for four dimensions.

Revue de Philosophie. Août. A. Bouyssonie, De la réduction à l'unité des principes de la raison. — Gayraud, Les vieilles preuves de l'existence de Dieu (fin). — P. Duhem, Le Mouvement absolu et le mouvement relatif. IX. — Enquête sur l'Idée de démocratie. Réponses de MM. G. Deherme et Ch. Boucaud. — Ch. Boucaud, Une intéressante répercussion de la philosophie contemporaine dans la jurisprudence (L. Brütt, Die Kunst der Rechtsanwendung).

Unterrichtswesen.

Referate.

Gerhard Budde [Prof. am Lyceum I in Hannover], Mehr Freude an der Schule! Hannover, Hahn, 1908. 2 Bl. u. 88 S. 8°. M. 1,50.

Der Verf. behandelt das wichtige Thema in der Tat »sine ira et studio . . . mit gleich entschiedener Stellungnahme gegen Übertreibungen pädagogischer Fanatiker und Unberufener, wie gegen die erstarrten Doktrinen einer unbelehrbaren Schulorthodoxie« (S. IV). Einem Teil seiner Forderungen kann man unbedingt zustimmen, so namentlich denen des ersten Teiles der Schrift, die die »Kardinaltugenden des Lehrers« mit Recht in »Freude an der Jugend, Begeisterung für den Beruf und die Wissenschaft und Kenntnis der Kindesseele« bestehen läfst (S. 11). Was die vom Verf. geforderte systematische Einführung der künftigen Oberlehrer in das Seelenleben der Schüler (S. 13) betrifft, so gehört sie auch meiner Ansicht nach zu den Aufgaben der Seminarien, wird aber nur dann wirklich von Nutzen sein, wenn sie die Theorie sehr stark zurücktreten läfst zu gunsten einer an die Praxis der Schule unmittelbar anknüpfenden induktiven Behandlung des Stoffes, die auch die Biographik als Hilfswissenschaft der Pädagogik ausgiebig zu verwerten weifs.

Auch in den schultechnischen Betrachtungen und Forderungen der Schrift ist viel Gutes enthalten, so der die Schule z. T. entlastende Hinweis auf vielfache Überbürdung der Kinder im täglichen Familienleben (S. 43), der Wunsch nach einer freieren und fruchtbareren Kontrolle der Reife bei und vor der Abiturientenprüfung (S. 83 ff.) und die Warnung vor zu weitgehender Betonung der Prüfungsarbeiten und Zeugnisse sowie vor den Gefahren der Lokation und eines nicht durch verständige Kompensationen vom toten Schematismus befreiten Versetzungsverfahrens (S. 22 ff.). In dem letzten Kapitel seiner Schrift macht der Verf. eingehende Vorschläge zur Organisation der neuerdings vielfach befürworteten »Bewegungsfreiheit« der obersten Klassen; sie gipfeln darin, dafs z. B. für die Gymnasien die Einrichtung dreier Selekten gefordert wird, einer altphilologisch-historischen, einer philosophisch-literarischen und einer mathematisch-naturwissenschaftlichen; die ursprüngliche Teilung der letzteren in 2 Selekten hat der Verf. als zu beschwerlich für die Einrichtung aufgegeben und ist damit wenigstens noch um eine Nummer mehr hinter der anderweitig vorgeschlagenen Siebenzahl von Selekten zurückgeblieben. Ich vermag diese ganze Art der Schaffung von Bewegungsfreiheit nicht als glücklich anzuerkennen; fiskalische und äufsere schultechnische Gründe sind dabei für mich nicht mafsgebend, wohl aber die Sorge um die innere Einheit einer Schule, die ihre Oberklassen so in Neigungs- und Begabungscöten zerlegt, und die Überzeugung, dafs die Bewegungsfreiheit, soweit sie nötig ist und nicht durch das Nebeneinander der drei höheren Schultypen ermöglicht wird, sehr wohl auch auf dem Boden eines einheitlichen Lehrplanes vortrefflich gedeihen kann — gedeihen kann sowohl mit Hilfe der Studientage und Valediktionsarbeiten wie auch auf der Grundlage eines wissenschaftlichen und die Selbsttätigkeit der Schüler in freiem Geiste fördernden Unterrichtsverfahrens im allgemeinen.

Frankfurt a. Main. Julius Ziehen.

Wilhelm Ohr [früher Privatdoz. f. Geschichte an der Univ. Tübingen], Zur Erneuerung des deutschen Studententums. München, Bavaria-Verlag, 1908. VIII u. 44 S. 8°. M. 1.

Das Schriftchen besteht aus einer Sammlung von früher schon in Zeitschriften veröffentlichten Gelegenheitsarbeiten und Aphorismen im Sinne der modernen sogenannten freistudentischen Bewegung. Eine Darstellung dieser Bewegung wird nicht geboten, ist auch nicht beabsichtigt. Die

einzelnen Aufsätze behandeln verschiedene moderne Themata ohne eine bestimmte systematische Anordnung, so: »Student und Politik«, »Studentenschaft und Ultramontanismus«, »Akademische Freiheit«, »Akademische Frauenfrage«, »Satisfaktionsfrage«. Der leitende Gedanke ist: das alte Studententum, repräsentiert hauptsächlich durch die schlagenden Farbenverbindungen, ist abgetan; existenzberechtigt ist nur das moderne Studententum, wie es den Führern der Freistudenten (»Finkenschaften«) vorschwebt.

Der Grundgedanke ist nicht neu; er wurde — mutatis mutandis — schon vor fast 120 Jahren in Jena durch Fichte vertreten und hat im 19. Jahrh. die Parole nicht nur aller sog. »Sulphurias«, sondern auch der ersten Burschenschaften, des junghegelschen »Progresses« der 1840er Jahre und der Reformverbindungen der 1860er Jahre gebildet; der Begriff »modern« hatte natürlich jedesmal die Färbung der Zeit.

Es mangelt hier der Raum für genaueres Eingehen auf das Thema; es sei nur darauf hingewiesen, dafs die Entwickelung der Dinge seit über hundert Jahren den Vertretern jener Bestrebungen stets Unrecht gegeben hat, und dafs es aller Wahrscheinlichkeit nach der neuesten Modifikation des alten Gedankens ebenso gehen wird, weil, wie auch früher, seine Vertreter lediglich ihre Ideale, nicht aber die historisch gewordenen und daher sehr realen Verhältnisse des Universitätslebens vor Augen haben. — Von dem Wert, den eine auf über hundertjährigen stabilen Grundsätzen beruhende Verbindung nicht nur für den Kreis ihrer Mitglieder hat, fehlt dem Verf. augenscheinlich jede Vorstellung.

Übrigens finden sich in dem Heftchen manche anregende Gedanken.

Marburg. W. Fabricius.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Provinzialschulrat beim Provinzialschulkollegium in Berlin Richard Schwede ist in der Nacht zum 6. Aug. gestorben.

Neu erschienene Werke.

W. A. Lay, Experimentelle Pädagogik. [Aus Natur und Geisteswelt. 224.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

P. Natorp, Volk und Schule Preufsens vor 100 Jahren und heute. Festrede. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 0,50.

P. Dietering, Die Herbartsche Pädagogik vom Standpunkte moderner Erziehungsbestrebungen gewürdigt. Leipzig, Fr. Eckhardt.

Deutsche Kunsterziehung [L. Pallat, Zeichenunterricht; G. Kerschensteiner, Die Entwicklung der zeichner. Begabung; P. Jessen, Handarbeit und Kunst; G. Pauli, Das deutsche Bilderbuch; P. Hermann, Das Wandbild in der Schule; C. Götze, Junge Kräfte; A. Lichtwark, Die Entwicklung der deutschen Kunstmuseen]. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 2.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 18, 3. H. Willemsen, Das bergische Schulwesen unter der französischen Herrschaft (1806—1813). II. — G. Huth, Mitteilungen über neues Material für die Geschichte des französischen und englischen Unterrichts in Ländern deutscher Zunge. — St. Schindele, Vorschläge zur Verbesserung des Studienbetriebs im 13. Jahrh. — M. Thamm, Eine alte Montabaurer Schulordnung und ein »Schoilmeister Eid«. — Th. Fritzsch, Nachruf auf Friedrich Mann.

Revue pédagogique. 15 Juillet. A. Gilles, L'enseignement primaire à l'Exposition franco-britannique. — H. Frixon, L'enseignement professionnel en Allemagne. — M. C. Géhin, Les colonies scolaires de vacances. — M. Pellisson, Discours prononcé par M. Liard à la cérémonie d'inauguration du monument élevé à la mémoire d'Eugène Manuel; Karl Ewald.

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. 39, 2. 3. W. Lorey, Freiere Gestaltung und Privatstudien im mathematischen Unterricht der oberen Klassen. — M. Grofsmann, Bericht über eine in Basel veranstaltete Besprechung der Reformvorschläge der Unterrichtskommission der Gesellschaft deutscher Naturforscher und Ärzte. — Norrenberg, Erster mathematisch-naturwissenschaftlicher Ferienkursus zu Münster am 13.—19. Oktober 1907.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Der übereifrige Xodscha Nedim. Eine Meddâh-Burleske, türkisch und deutsch mit Erläuterungen zum ersten Male herausgegeben von Friedrich Giese [Privatdoz. f. orient. Sprachen an der Univ. Greifswald].

Georg Jacob [aord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Erlangen], Beiträge zur Kenntnis des Derwisch-Ordens der Bektaschis. Mit einem Anhang von C. Snouck Hurgronje [Prof. f. arab. Sprache u. Islam an der Univ. Leiden]. [Türkische Bibliothek hgb. von Georg Jacob. 8. u. 9. Bd.] Berlin, Mayer & Müller, 1907/8. X, 33 u. 24; X u. 100 S. 8° mit 2 Taf. Je M. 3,60.

Band VIII. Wer sich etwa mit der deutschen Übersetzung dieser Meddâhburleske begnügen würde, würde kaum den richtigen Eindruck von der hier entwickelten Komik gewinnen. Deutsch klingt vieles schlechtweg albern und scheint den Aufwand von Mühe nicht wert, den das Verständnis dieser auf harmlose Gemüter berechneten Schnurrpfeifereien verlangt. Ganz anders ist die Wirkung auf Türkisch, im Munde des Meddâhs selbst. Da klingt auch reiner Unsinn drollig. Dem Türken, weil er solchen in seinem Kaffeehaus als Mittel sich zu amüsieren gewöhnt ist, uns Abendländern, weil wir in dem fremden Idiom den Dingen nicht so auf den Grund gehn wie in unserer für uns unzweideutigen Muttersprache. Den meisten abendländischen Lesern — Hörer können wir ja hier leider nicht sein — wird der Herausgeber Giese durch seine Übersetzung überhaupt erst die Möglichkeit verschaffen, das Stück zu verstehen; denn es gehört schon eine tüchtige Kenntnis nicht blofs der

Sprache mit ihren Vulgarismen, sondern auch des ganzen türkischen Volkslebens dazu — die man nur an Ort und Stelle erwerben kann —, um sich an die Lektüre wagen zu können. Wenn auch im einzelnen mancherlei noch unklar geblieben ist, so handelt es sich doch eben nur um einzelnes. Der Wurf als Ganzes ist brillant gelungen und fordert den lebhaften Beifall und Dank der Orientalisten heraus. Die Bemerkung (S. IX), dafs die für die türkische Moderne so charakteristische, oft aufdringliche Hervorhebung der Moral am Schlusse eines Produktes (s. meine Skizze der »Türk. Moderne« S. 11/2) ebenfalls schon aus den Meddāhstücken stammt, ist sehr interessant.

Band IX. Brachland zu beackern, ist von jeher Jacobs Lust gewesen. Auch dieses sein jüngstes Buch ist eine Frucht solcher Neigung. Es bringt eine Untersuchung über die Bektaschiderwische, deren Name durch ihre Verbindung mit den Janitscharen auch im Abendlande schon längst wohl bekannt ist. Dem reichen Material, das J. aus den verschiedensten Quellen zusammengetragen hat, fügt er eine kommentierte Übersetzung des ersten Buches des türkischen Kjāschrif ül-esrār an, einer Streitschrift gegen den Orden. Er weist wieder nachdrücklich darauf hin, dafs eine Verinnerlichung des Islāms erst durch die Perser bewirkt worden ist. Bei der Lektüre von ʾAṭṭār's Tadhkirat ul-Aulijā, das jetzt in Nicholsons vortrefflicher Ausgabe allgemeiner Benutzung zugänglich geworden ist, habe ich mir dafür allenthalben frappante Beispiele notiert, von denen ich hier wohl einige anmerken darf (aus den persischen sufischen Dichtwerken weifs man dies ja schon lange). Im Schāhnāme erkennt Ardeschīr I. seinen Sohn Schāpūr an der edlen Kühnheit, mit der er allein unter seinen Spielkameraden einen verirrten Ball aus des Königs unmittelbarer Nähe wieder in das Spiel hineinzuholen wagt. Dem Araber Abū Ḥanīfa gilt die gleiche Tat bei einem Knaben kurzweg als frech und damit als Kennzeichen eines Unehelichen, ein Scharfblick, der von den korrekten Arabern viel bewundert wird (I, 205, 2 ff.). Schon die zoroastrischen Perser urteilten also viel unbefangener und menschlicher. Abū Bekr Schiblī läfst einen Christenjüngling mit Muslims zusammen andächtig die Kaʾba betreten; Allāh gebietet dies direkt, als Schiblī es verbieten will. Der Christ kann dann aber nicht wieder heraus, er findet die Tür nicht (II, 169, 12 ff.). Ich suchte für diesen letzteren Zug vergeblich nach einer Erklärung aus dem Islām, Kollege Littmann verwies mich aber sehr glücklich auf den Mephisto-Hund im Faust. Nach Abū ʾAlī Thaqafī findet ein Mukhannath vor Allāh Gnade, weil er im Leben verachtet gewesen ist (II, 282, 6 f.). Von Ḥātim-i Açamm wird der Ausspruch überliefert: Wenn ihr den Dünkel der Zāhids, Ulemā's und Faqire unserer Zeit wiegt, so wird er viel schwerer sein, als der der Fürsten und Könige (I, 249, 20 f.). Abū ʾAli Daqqāq stellt eine innerliche Waschung der Seele ausdrücklich über die rituelle äufserliche (II, 192, 2 f.), die nach ihm schwächliche Leute im Winter nicht mit kaltem Wasser auszuführen brauchen (ebda 17 f.). Nach Abul Ḥasan Khurqānī macht die khirqa den Derwisch nicht (II, 208, 2; vergl. 242, 5 f.), läfst Allāh viele blofs aus Gnade ins Paradies hinein, zum Erstaunen des Profeten Muḥammed (ein Traum; II, 236, 10 f.). Abul Qāsim Naçrābādī legt eines Tages einen zunnār an (Gürtel der Ketzer, Zoroastrier oder Christen) und macht damit den Umgang (ṭawāf) um einen Feuertempel, um vielleicht »einen Duft« von dem zu erlangen, was er in der Kaʾba vergeblich gesucht hat — das wird dann allerdings als temporäre Verrücktheit entschuldigt (II, 312, 6 ff.). Derselbe Scheich will einmal sogar die Kaʾba verbrennen, weil die Menschen über sie Gott vergessen (II, 312, 20 f.). Alle diese Fälle finden sich bei ʿAṭṭār, aber nicht in dessen arabischer Quelle Quschairī, einem fanatischen Schafiiten (der ja allerdings wohl auch ein Perser gewesen ist), wie man aus Nicholson's Concordanz II S. 29 f. ersehen kann. Das mag ja manchmal Zufall sein — und Quschairī ist keinesfalls ʾAṭṭār's einzige Quelle gewesen — aber im allgemeinen ist die tolerante Auffassung entschieden für den schiitisch-persischen Geist charakteristisch. Dagegen spricht bereits bei Quschairī der Perser Abu ʾOthmān es aus, dafs alle Menschen Brüder seien (II, 58, 20), — eine Anschauung, die man nach Becker, Christentum und Islam S. 31 neben anderen oben erwähnten wohl als christlich aussprechen müfste — oder dafs, wer eine schwerkranke Mutter zu Hause habe, die Pilgerfahrt unterlassen solle (II, 62, 18), wie ja bereits der Prophet für das Fasten und die religiöse Waschung gewisse Erleichterungen gestattet hat.

Strafsburg. Paul Horn.

Jahrbuch der Jüdisch-Literarischen Gesellschaft (Sitz: Frankfurt a. M.). V: 1907 = 5668. Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1907. 1 Bl., 384 u. 68 S. 8°. M. 12.

Von den 14 deutsch und 3 hebräisch geschriebenen Stücken des Bandes, auf den wir uns vorbehalten noch zurückzukommen, beschäftigen sich die umfangreichsten mit geschichtlichen und geographischen Fragen. Wir nennen u. a. S. Ullmanns »Geschichte der spanisch-portugiesischen Juden in Amsterdam im 17. Jahrh.«, M. Auerbachs Aufsatz »Zur politischen Geschichte der Juden Palästinas im 3. und 4. nachchristlichen Jahrhundert«, D. Hoffmanns Bemerkungen zur Geschichte des Synedrion, J. Bondis Richtigstellung inbetreff Simons des Gerechten, Louis Lewins Aufsatz »Deutsche Einwanderungen in polnische Ghetti«, Isac Goldhors Abhandlung: Die Grenzen des Ostjordanlandes bei der Besetzung durch die aus Babel heimkehrenden Exulanten. — In das philologische Gebiet sind zu rechnen die Ausführungen J. Barths zu den neuen Papyrusfunden in Elephantine. B. führt hier besonders über die geschicht-

lichen Schlufsfolgerungen aus den Papyri einiges weiter aus. Alexander Marx bietet Untersuchungen zum Siddur des Gaon R. Amram, S. Eppenstein zu Joseph Karas Kommentar zum Buch Josua und Nachträge zum Kommentar über das Buch der Richter, A. Sulzbach bespricht das ספר בשר על נבי נחלים, Salomon Stein die Behandlung des Problems der Notlüge im Talmud.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In dem neuesten Heft der Mitteilungen der Deutschen Orient-Gesellschaft gibt der Direktor des im Vorjahre gegründeten Deutschen Archäologischen Instituts in Kairo, Prof. Dr. L. Borchardt, einen vorläufigen Bericht über die Ausgrabung des Totentempels des Königs Sahure von der 5. ägyptischen Dynastie (um 2500 v. Chr.) bei Abusir. Der Tempel ist völlig freigelegt und damit ein bis in alle Einzelheiten klares und gesichertes Bild dieser überaus interessanten und grofsartigen Bauten gewonnen worden. Als ganz einzigartige Überraschung hat sich dabei das Vorhandensein eines weitverzweigten Wasserleitungssystems ergeben. Diese älteste bisher bekannte Wasserleitung, von der man nicht nur den gesamten Verlauf unter allen Teilen des Tempels und seiner Anbauten verfolgen konnte, von der man sogar ein beträchtliches Stück des Kupferrohrs völlig intakt an seiner alten Stelle gefunden hat, ähnelt im Prinzip und in manchen Einzelheiten durchaus den modernen. Von den künstlerischen Funden sind vor allem die herrlichen monolithen Granitsäulen in Palmenform zu nennen, die einst das Dach des Hofs im Tempel trugen, — eine Anzahl dürfte in nicht allzuferner Zeit den Erweiterungsbau des Berliner Museums zieren. Prächtige Repräsentanten jener Blütezeit der altägyptischen Kunst sind ferner die grandiosen Kalksteinreliefs, mit denen die Wände des Tempels in seinen verschiedenen Teilen geschmückt waren. Auf einigen ist der König im Verkehr mit Göttern dargestellt; andere zeigen ihn als sieghaften Kriegshelden, einen feindlichen Libyerfürsten niederschmetternd, während die Fürstinnen und die Prinzen gnadeflehend ihm zu Füfsen sinken, oder sie schildern die Heimkehr seiner Seeflotte — es ist das früheste Beispiel von meerbefahrenden Schiffen, das wir hier kennen lernen! — von Asiens Küsten, reich beladen mit Beute und Kriegsgefangenen, die dem Pharao huldigen müssen. Wieder auf einer anderen Wand war der König zu sehen, wie er auf der Hofjagd, umgeben von seinen Söhnen und Grofswürdenträgern, das Wild der Wüste, das von Treibern ihm zugescheucht wird, Antilopen, Steinböcke, auch ein Hirsch ist darunter, mit Pfeilen überschüttet, oder wie er und sein Hof auf Booten im Schilfdickicht des Nils sich an Fisch- und Vogelfang ergötzt. Mehrere dieser Gemälde werden aus den Trümmern wiederhergestellt werden können. Sie vermitteln neue Erkenntnis und dürften die historische Auffassung von der Machtstellung Ägyptens in der Mitte des 3. Jahrtausends v. Chr. auf eine ganz neue Grundlage stellen.

Neu erschienene Werke.

E. Herzog, Neuere Literatur über allgemeine sprachwissenschaftliche Probleme. Kritisches und Theoretisches. [S.-A. aus Bd. XXXIII der Ztschr. f. franz. Sprache u. Lit.] Chemnitz, Wilhelm Gronau.

Sechster Band des Kitâb Bagdâd von Aḥmad ibn Abî Ṭâhir Ṭaifûr, hgb. u. übs. von H. Keller. I.: Arab. Text. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 12.

Seltene assyrische Ideogramme gesammelt von Br. Meifsner. Lief. 5. [Delitzsch-Haupts Assyriolog. Bibl. 20, 5.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 10.

Scriptores coptici. S. III, t. I: Acta martyrum edidd. et interpretati sunt I. Balestri et H. Hyvernat. [Corpus script. christian. orient.] Paris, Charles Poussielgue (Leipzig, Otto Harrassowitz). M. 13,20 u. 6.

Zeitschriften.

The Journal of the Siam Society. IV, 1. C. Beyer, About Siamese Medicine. — O. Frankfurter, Siamese Missions to Ceylon; The Romanizing of Siamese. — 2. F. Pech, Note sur le régime légal de la Cochinchine. — A. J. Irwin, Some Siamese Ghost-lore and Demonology. — Rainfall Records of the Kingdom of Siam. — E. P. Dunlap, The Edible Bird Nest islands of Siam.

Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. XXII, 2. V. A. Sukhtankar, Teachings of Vedânta according to Rāmānuja. — I. Löw, Šošanna. — H. Junker, Eine neue Bezeichnung des Pronomen absolutum im Ägyptischen. — Fr. Hommel, † E. Glaser, D. H. Müller, Erklärung. — K. W. Hofmeier, Die Verleihung des Titels »Fürst der Muslimen« an Jûsuf ibn Tâšfîn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

R. Methner [Prof. Dr.], Die Grundbedeutungen und Gebrauchstypen der Modi im Griechischen. [Beilage zu dem Programm des Kgl. Gymnasiums zu Bromberg.] Bromberg, Dittmann, 1908. 75 S. 8°.

Wieder einmal hat einer auf dem viel bestrittenen Felde der griechischen Modi seinen Schild erhoben; ein Mann, dessen Name durch seine Untersuchungen auf dem Gebiete der lateinischen Tempora und Modi wohl bekannt ist. Das ist schon an sich ein Verdienst. Denn, wenn man sich pflichtmäfsig durch die gründliche Darstellung Koppins von der Entwicklung der Ideen über die Grundbedeutungen der griechischen Modi hindurchgearbeitet hat, kann man wohl verzagt werden, ob es je gelingen werde, hier den Grund der Dinge zu erkennen. Aber Methner ist, ausgerüstet mit tüchtigen sprachphilosophischen Kenntnissen und feinem Verständnis, auf den Plan getreten und wendet sich mit diesen Waffen gegen die noch dominierende Stellung der Delbrückschen Auffassung, nach der der Konjunktiv der Willensmodus, der Optativ der Wunschmodus sein soll. So ist er, der mein Gegner in lateinischen Tempusfragen war, an meine Seite getreten und verficht besser als ich selbst meine Behauptung, dafs die Grundbedeutung des Konjunktivs die potentiale, die des Optativs die fiktive sei. Eine andre zustimmende Äufserung zu meiner Abhandlung in den Neuen Jahrbüchern von 1903 habe ich brieflich von Dr. Friedr. Lillge in Bremen erhalten. So mehren sich doch die Zeichen, dafs die Tage der Herrschaft der Wille-Wunsch-Theorie gezählt sind. Auch Kaegi bezeichnet in seiner weitverbreiteten Schulgrammatik den Optativ als den Modus des blofs Gedachten, den Konjunktiv als den Modus der Erwartung, das heifst doch als Potentialis, nicht als Volitivus. Nur nennt er bei den Bedingungssätzen nicht folgerichtig den Fall εἰ mit Optativ

den potentialen statt den fiktiven, und den Fall ἐάν mit Konjunktiv den allgemeinen, anstatt ihn potentialen oder Fall der Erwartung zu nennen. Denn, — das ist eine viel verkannte Wichtigkeit — nach dem Vordersatze, dem Bedingungssatze, ist stets die Bezeichnung zu wählen, nicht nach dem Nachsatze, dem bedingten.

Aber M. stimmt nicht etwa meiner Auffassung von der Grundbedeutung der Modi nur zu, sondern er ist auf eigenen und zum Teil eigenartigen Wegen zu demselben Ergebnis gelangt. So erkennt auch er die Unmöglichkeit, von dem Wunschmodus aus den potentialen und gar den obliquen Optativ zu erklären. Auch er legt (S. 20) die fiktive Bedeutung zugrunde und entwickelt aus ihr einwandfrei die wünschende und die oblique. Mit Recht tadelt er dabei meine etwas oberflächliche Ableitung des Wunsches aus der Vorstellung — und erklärt diesen Vorgang richtiger aus dem Wesen des Wunsches als eines Begehrens, dem, nach Koppins Ausdruck, jede Abschätzung der Realisierbarkeit des Gewünschten fernliegt. Ebenso erkennt auch er in der Willensbedeutung eine ungeeignete Grundlage zur Erklärung des Konjunktivs. Er erklärt ihn mit andren als Modus der Erwartung, als futurischen Modus, behält aber zu meiner Befriedigung dafür die Bezeichnung »Potentialis« bei. Nicht durch Erfindung neuer Bezeichnungen nach amerikanischem Muster lockt man den Hund vom Ofen. Die Hauptbedeutungen der Modi liegen längst fest, und nur darauf kommt es an, zu erkennen, welche dieser Hauptbedeutungen als Grundlage der andren dienen kann.

Aber in der Behandlung des Konjunktivs zeigt sich nun M.s eigene Art. Er leugnet nämlich eine Willensbedeutung des Konjunktivs überhaupt, findet überall nur den Modus der Erwartung, dessen Sinn nur nach der Person, in der er gesprochen ist, sich verschieden schattiert. M. verfährt hier ebenso, wie mit dem Irrealis der Gegenwart im Lateinischen, dessen Vorhandensein er auch einfach leugnet (Neue Jahrbb. 1905 II). Nun bin auch ich überzeugt, dafs sowohl der Irrealis überhaupt, wie der imperativische Konjunktiv nichts Ursprüngliches sind. Auch gebe ich M. gerne zu, dafs in dubitativen oder, wie er lieber will, deliberativen Fragen (S. 36) der Konjunktiv durchaus der potentiale ist. Aber die auffordernde 1. P. Pluralis ist doch schliefslich ein Ausdruck des Willens, und der Sinn des Entschlusses, der Absicht, den die 1. P. Singularis leicht annimmt, und der sich in den finalen Nebensätzen durch alle Personen fortsetzt, hat doch imperativischen Charakter. Man mufs nur immer an die mannigfaltigen Schattierungen des Sinnes des eigentlichen Imperativs denken, je nachdem man sagt: *tu das* oder *bleib doch* oder *helft uns* usw. So möchte ich die Willensbedeutung als abgeleitete, sekundäre, auf ein kleines Gebiet beschränkte doch auch für den griechischen Konjunktiv bestehen lassen; um so mehr, da dem lateinischen Konjunktiv eine imperativische Bedeutung nicht abgesprochen werden kann und diese nicht auf alten Optativ, sondern nur auf den alten Konjunktiv zurückzuführen ist.

Der letzte Abschnitt (S. 57 ff.) handelt von dem »sogenannten Irrealis«. M. ist mit Koppin der Ansicht, dafs es einen modus irrealis in der griechischen Sprache nicht gibt. Sehr richtig! Eine Modusform, die — etwa wie der lateinische conj. plusq. — dazu bestimmt wäre auszudrücken, dafs das Gesagte mit der Wirklichkeit in Widerspruch stehe, gibt es im Griechischen nicht. Aber wenn M. sagt (S. 59): »Es ist also εἴθε συνεγενόμην nicht ein neuer 'Modus', sondern der Stellvertreter des Optativs, und zwar des fiktiven«, so ist dieser Indikativ Präteriti in dieser Eigenschaft doch etwas Besonderes, ein eigen Ding. Εἴθε νέος ἔτι ἦν ist kein Wunsch mehr, sondern ein Bedauern. Sehr richtig, aber was bedauert man damit? dafs ich nicht mehr jung bin, — was man gemeiniglich irrealen Sinn nennt. H. D. Müller, der den Ausdruck irrealis überhaupt meidet, und dem ich meine ganze grammatische Schulung verdanke, nennt es in seiner griechischen Syntax »Modalpräteritum«. Aber warum steht das Präteritum, auch um ein Bedauern auszudrücken, dafs etwas ist oder nicht ist? M. gibt zwei Erklärungen dafür, die beide möglich sind. Mag die eine oder die andre richtig sein, es bleibt doch die von M. selbst zugegebene Tatsache bestehen, dafs das Präteritum »als geeignet empfunden wurde, in solchen Sätzen die Annahme als nichtwirklich zu bezeichnen« (S. 67). Und darum hindert nichts, das Präteritum Indicativi in dieser Verwendung einen Irrealis zu nennen oder, wie H. D. Müller wollte, einen Konditionalis. Dieser hat auch ganz das, was M. meint, schon in der *)Bemerkung zu § 92 seiner Syntax so ausgesprochen: »Die griech. Form des Conditionalis ist eine Neuschöpfung der griechischen Sprache, welche in Zusammenhang steht mit der ebenfalls der griechischen Sprache eigentümlichen Verwendung der Partikeln ἄν und κε als particulae potentiales. Das im Nachsatze erscheinende Präteritum mit part. potent. ist eigentlich ein Potentialis der Vergangenheit, der erst durch den Anschlufs an den conditionalen [= irrealen]Vordersatz seinerseits die Bedeutung eines Conditionalis II [d. h. der Vergangenheit] gewinnt«. Darum spricht Müller aber doch von Conditionalis der Gegenwart und der Vergangenheit. M. aber will einen Irrealis der Vergangenheit überhaupt nicht gelten lassen, — wissenschaftlich gewifs richtig, aber für die Praxis ist diese Bezeichnung unentbehrlich. Jede einmal gefundene Ausdrucksweise nutzt sich ab wie Scheidemünze, und darum

mufs sie einen Stempel tragen, der noch längst nicht ihren Feingehalt zu bezeichnen braucht.

Aber was bedeuten diese abweichenden Urteile gegenüber dem übereinstimmenden? Nichts! Das Wichtige ist die sich Bahn brechende Erkenntnis: Conjunctivus = modus potentialis, Optativus = modus fictivus.

Ilfeld. Hermann Lattmann.

Horaz' Jamben- und Sermonen-Dichtung. Vollständig in heimischen Versformen verdeutscht von Karl Staedler [Prof. Dr. in Friedenau bei Berlin.] Berlin, Weidmann, 1907. VIII u. 206 S. 8°. M. 3.

Staedler läfst seiner Gesamt-Odenübersetzung (1901) hiermit die Verdeutschung der horazischen Jamben und Sermonen folgen, sodafs wir jetzt von ihm den deutschen Gesamthoraz besitzen. Er hat sich bekanntlich mit seinem Horazkommentar in bewufsten Gegensatz zur Lessingschen und Herderschen Auffassung gestellt, dafs Horaz kein Gelegenheitsdichter sei, sondern mehr an- und nachempfinde. Er will die Goethische Anforderung an eine Biographie, »den Menschen in seinen Zeitverhältnissen darzustellen und zu zeigen, inwiefern ihm das ganze wiederstrebt, inwiefern es ihn begünstigt, wie er sich eine Welt- und Menschenansicht daraus gebildet und wie er sie, wenn er Künstler, Dichter, Schriftsteller ist, wieder nach aufsen abgespiegelt«, vollauf erfüllen und der Genesis der Horazischen Dichtung historisch und psychologisch bis ins Einzelnste nachgehen: ein hypothesenreiches und bei dem Mangel an genügendem Material ein im ganzen aussichtsloses Unterfangen. Zudem müfste nach meiner Ansicht die ganze Arbeitsweise des Horaz erst einer gründlichen Untersuchung unterzogen sein, etwa wie wir in Vergils Geisteswerkstatt nunmehr blicken können.

St.s Übersetzung soll seinen Kommentar gewissermafsen ergänzen und stützen; deshalb verweist der Verf. bei den einzelnen Stücken auf ihn und fügt auch am Rande die Dispositionszeichen bei. Über seine Übersetzungsgrundsätze hat sich der Verf. schon in seinem Berliner Programm von 1897 (Hor. Oden an seine Freunde in Reimstrophen verdeutscht nebst einer Einleitung und einem Nachtrag zu den Horazverdeutschungen) verbreitet; auch hier im Vorwort bezeichnet er es als seinen Grundsatz, »dafs für den Inhalt einzig das Original mafsgebend sein dürfe mit — soweit dies möglich — allem, was der erste Urheber denkend, wollend, fühlend, schauend hineingelegt, für die Form jedoch ebenso ausschliefslich die Sprache des Übersetzers, die sich — metrisch und stilistisch — dem Geiste, nicht dem Worte des Originals anzupassen habe«, bekanntlich das Idealziel der meisten modernen Übersetzer. Es wäre angesichts der vielerörterten Übersetzungstheorien müfsig über Grundfragen zu streiten. Fragen wir lieber: Wie hat St. seine sich selbst gestellte Aufgabe gelöst?

Um den Plauderton der horazischen Sermonen zu treffen, läfst St. mit Recht den uns Deutschen einmal nicht zusagenden Hexameter und wendet verschiedene Versformen an, am liebsten den Knüttelvers in der Weise des Hans Sachs und Goethe; auch der Reim soll das Nachlässige, Gemütlichschwatzende nachahmen. Indes scheint mir zugunsten des allzusehr betonten sermo pedestris die verborgene Verskunst, die Technе des römischen Hellenisten fast ganz zurückgedrängt. Die urbanitas des Dichters macht häufig plautinischer Redeweise Platz. So laufen auch manche Mängel mit unter: »des Cäsars« (1), »Geklätsch« (15); das Fremdwort Misère« (67) stört; *Vacuna* mit »Frei-Leer-Götterfrau« übersetzt (144) erinnert schon sehr an die Puristen des 17. Jahrh.s; sat. I 9: *turpissime* durch »Lausbub« wiedergegeben trifft den Ton gar nicht; s. I 3, 56: *sincerum cupimus vas incrustare* — »Tun reines Gefäfs unrein bepflastern« scheint nur des Reimes wegen (Lastern) entstanden zu sein. — Auch die Reime sind bei aller Freiheit, die man dem Knüttelvers zubilligt, häufig sehr obenhin behandelt. Wählt man Reime, so müssen sie heutzutage der hochentwickelten Formengewandtheit entsprechen. Abzuweisen sind aber Reime wie: zähmen — strömen (9), höre — gewähre (29), schwer — höh'r (66)! — Fesceninnervers — Ackerers (173), säfs'st — fest (115) u. a.

Immerhin mufs man, trotz derlei Beanstandungen, St.s Horazverdeutschung zu den wenigen Übersetzungen rechnen, die von einem bestimmten Gesichtspunkt ausgehend in folgerichtiger Durchführung dem fremden Original möglichst nahe zu kommen suchen.

München. Eduard Stemplinger.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Stark, Der latente Sprachschatz Homers. München, R. Oldenbourg. M. 1,50.

H. Baumgart, Elektra. Betrachtungen über das Klassische und Moderne und ihre literaturgeschichtliche Wertbestimmung. Königsberg i. Pr., Gräfe & Unzer. M. 0,90.

M. Antoninus ad se ipsum rec. I. H. Leopold. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 2. 6 d.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 63, 3. Zu Franz Büchelers Gedächtnis. — F. Bücheler, Saturnier des Tuditanus cos. 625/129; Zur lat. Seemannssprache. — F. Solmsen, Ein dorisches Komödienbruchstück. — A. Roemer, Zur Kritik und Exegese der Frösche des Aristophanes. — A. v. Mess, Die Hellenika von Oxyrhynchos. — E. Bickel, De epitapho Senecae. — M. Pokrowskij, Nochmals *in-* privativum im Lateinischen. — H. Rabe, Euripideum. — W. Bannier, Die Beziehungen der älteren attischen Übergabe- und Rechnungsurkunden zu einander. — L. Radermacher, Motiv und Persönlichkeit. — R. Engelmann, Das Mosaikrelief. — A. Elter, Canius a Gadibus

und Livius Poenus. — Marie Gothein, Der Titel von Statius' Silvae. — O. Seeck, Die Quinquennalfeiern des Licinius.

Αθηνα. 19, 3. 4. Κ. Σ. Κόντος, Παντοῖα φιλολογικά; Προσθῆκαι καὶ διορθώσεις.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Fritz Homeyer, Stranitzkys Drama vom »Heiligen Nepomuck«. Mit einem Neudruck des Textes. [Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie hgb. von Alois Brandl, Gustav Roethe und Erich Schmidt. LXII.] Berlin, Mayer & Müller, 1907. 1 Bl. u. 202 S. 8°. M. 6,80.[1])

Die Anzeige dieses Buches hatte ich bereits im Frühjahre 1907 vorbereitet und zu diesem Zwecke nochmals die Handschriften der Wiener Hofbibliothek vorgenommen, dann aber wurde ich durch meine Krankheit verhindert, sie niederzuschreiben, und hole nun das Versäumte leider sehr verspätet nach. Die Haupt- und Staatsaktionen, die Stranitzky zugeschrieben werden, will nächstens der Literarische Verein in Wien allgemein zugänglich machen, so dafs sich dann bequemer als bisher Untersuchungen über sie werden anstellen lassen. Eine willkommene Vorarbeit bietet Homeyer, obwohl er m. E. nicht gut daran tut, gerade das schon von Karl Weifs vollständig abgedruckte Drama neuerlich wiederzugeben; es hätte viel näher gelegen, jenes Drama zu wählen, das auch äufserlich auf Stranitzky hinzuweisen scheint, ich meine den »Adalbert«, weil nur auf der Handschrift dieses Werkes ein Monogramm vorkommt, das man JAStR [Johann Anton Stranitzky] auflösen kann; zwingend ist die Lesung keineswegs. Ganz unzweifelhaft steht nur auf der von mir publizierten Hanswurstiade (Ein Wiener Stammbuch. 1898, S. 77 ff.) ein Monogramm, das auf Stranitzky hinweist, denn auch die von Homeyer (S. 19, Anm., vgl. S. 53 und 59) ausgesprochene Vermutung, in dem JAHR einiger Handschriften könne der Komplex JAStR stecken, ist ganz unstichhaltig, wie mich eine sehr genaue Nachprüfung lehrte. Also eine äufsere Gewähr für die Verfasserschaft Stranitzkys bieten die Handschriften der Wiener Hofbibliothek nicht, ja selbst wenn die Monogramme sicher auf seinen Namen hindeuteten, wäre nur erwiesen, dafs sich die Handschriften in seinem Besitze befanden, nicht aber, dafs er der Verfasser der Stücke sei.

Darum schlägt H., und darin liegt der grofse Wert seines Buches, einen anderen Weg ein, um Stranitzky als Autor der Stücke festzustellen: es ist ihm gelungen, ihre Quellen zu entdecken, und er legt nun dar, dafs Stranitzky mit ihnen ebenso verfuhr, wie nach meiner Schilderung mit den Quellen seiner »Ollapatrida«. Wenn sich diese Beobachtungen bestätigen, dann ist es wahrscheinlich gemacht, Stranitzky sei der Dichter dieser Dramen. H. vermehrt auch die von mir beigebrachten Parallelen aus Hallmanns Stücken, die sich im »Johannes von Nepomuk« finden, und zeigt allenthalben eine ausgebreitete Belesenheit und genaue Vertrautheit mit dem Stoffe. Weniger verläfslich scheint mir seine Beherrschung der verschnörkelten Schrift in den Wiener Manuskripten; so lautet meiner Kopie nach das ihm unverständliche Wort im Zitat des »Adalbert« S. 13 nicht »Auffstecher«, sondern »Auffsteher«, und in der folgenden Zeile heifst es nicht »Weiberspotter« sondern »Weiberspetter« und S. 14 Z. 1 nicht »lauber- oder lusthütte« sondern »lauben und lust hütte«; auch im Text ist es nicht anders, so steht z. B. I. 4 (S. 17): »ich will dir ein wurscht bretten«, nicht »eine Wurst«, später »für«, nicht »füre«. Näheres wird man aus der Publikation erfahren, die Rudolf Payer von Thurn bringen soll, denn ich habe jetzt nur meine Abschrift, nicht das Original eingesehen. Es bleibt H.s Verdienst, die Aufmerksamkeit auf die Haupt- und Staatsaktionen wieder hingelenkt und mit dem Quellennachweis eine ganz neue Aussicht eröffnet zu haben.

Lemberg. Richard Maria Werner.

[1]) Vgl. die wichtige Anzeige von Ernst Kraus in seiner Čechischen Revue. Juni 1907. Jahrgang 1, Heft 9, die sich eingehend mit dem Johannes von Nepomuk beschäftigt und Homeyer vielfach berichtigt.

Deutsche Literaturdenkmäler des 17. und 18. Jahrhunderts bis Klopstock. I. Lyrik, ausgewählt und erläutert von Paul Legband [Dr. phil.]. [Sammlung Göschen. 364.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 171 S. kl. 8°. M. 0,80.

Eine reichhaltige Auswahl lyrischer Gedichte vom Beginn des 17. bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts nebst den notwendigsten bibliographischen Hinweisen und einer zwar knappen, doch gut orientierenden Einleitung. Für das deutsche Kirchenlied ist wohl in der »Sammlung Göschen« ein eigenes Bändchen geplant: es wäre sonst nicht einzusehen, weshalb in dem vorliegenden Paul Gerhardt fehlt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Wedel a. d. Elbe ist ein Denkmal Johann Rists, des Begründers des Elbschwanordens, dessen 300. Geburtstag im vorigen Jahre gefeiert wurde, kürzlich enthüllt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Scheel, Neuhochdeutsche Sprachlehre. [M. Niedermanns Indogerm. Bibliothek. II. Abt.: Sprachwissensch. Gymn.-Bibl. II.] Heidelberg, Carl Winter. M. 1,80.

K. Müller-Fraureuth, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. Lief. 1. Dresden, W. Baensch. M. 3,50.

Beiträge zum Wörterbuch der deutschen Rechtssprache, Richard Schröder zum 70. Geburtstage gewidmet von Freunden und Mitarbeitern. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 4.

R. M. Werner, Lessing. [Wissenschaft und Bildung. 52.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

L. Böhme, Die Landschaft in den Werken Hölder-

lins und Jean Pauls. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 2.

J. Erdmann, Eichendorffs historische Trauerspiele. Halle, Max Niemeyer.

E. Reinhard, Eichendorffstudien. [Schwerings Münstersche Beitr. z. neuer. Litgesch. V.] Münster, Heinrich Schöningh. M. 2.

W. Montag, Kornelius von Ayrenhoff. [Dieselbe Sammlung. VI.] Ebda. M. 2,60.

A. Scheunert, Der junge Hebbel. Weltanschauung und früheste Jugendwerke. [Lipps-Werners Beiträge z. Ästhetik. 12.] Hamburg, Leopold Voſs.

E. Verwijs, Ferguut. Opnieuw bewerkt en uitg. door J. Verdam. [Bibliothek van middelnederl. Letterkunde.] Leiden, A. W. Sijthoff. M. 9.

Brennu-Njálssaga, hgb. von F. Jónsson. [Cederschiöld-Gering-Mogks Altnord. Sagabibl. 13.] Halle, Max Niemeyer. M. 12.

Islandica. An annual relating to Iceland and the Fiske Icelandic Collection in Cornell Univ. Library ed. by G. W. Harris. Vol. I: H. Hermannsson, A Bibliography of the Iceland-Sagas and minor tales. Ithaca, Cornell Univ. $ 1.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. S. XX, 3. 4. H. Schneider, Goethes Prosahymnus »Die Natur«. — H. Jantzen, Eine zeitgenössische Beurteilung von H. L. Wagners »Kindermörderin«. — P. Usteri, Briefwechsel Salomon Gessners mit Heinrich Meister, 1770—1779.

Arkiv för Nordisk Filologi. N. F. 21, 1. A. Kock, Anmärkningar om 1600-talets svenska verskonst. — A. B. Larsen, Hvor længe fandtes der i oldnorsk former uten *i*-omlyd i 1 pers. praes. sing. av staerke verb. — A. Gebhardt, Skarbendings. — F. Jónsson: A. Bugge, Die Wikinger. — Hj. Lindroth: M. Haegstad og A. Torp, Gamalnorsk ordbok med nynorsk tyding. — V. Dahlerup: M. Kristensen, Fremmedordene i det ældste danske skriftsprog (för omtr. 1300). — A. B. Larsen: T. E. Karsten, Österbottniska ortnamn. I.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Arthur Adams [Assist. Prof. of English in Trinity College, Hartford, Conn.], The Syntax of the Temporal Clause in Old English Prose. Doktor-These der Yale-Univ. [Yale Studies in English ed. by Albert S. Cook. XXXII.] New York, Henry Holt and Company, 1907. X u. 245 S. 8° mit 6 Tabellen. $ 1.

Das vorliegende Werk ist ein mit gediegener Kenntnis der Sache und wahrem Bienenfleiſs ausgearbeiteter wertvoller Beitrag zur angelsächsischen Syntax. Der Verf. setzt sich eine völlig erschöpfende Behandlung des altenglischen Temporalsatzes zum Ziel. Er verzeichnet alle Formen des Anschlusses temporaler Nebensätze, die die Prosasprache kennt, bringt sie in Zusammenhang mit der poetischen Sprache und den übrigen germanischen Dialekten und zeigt gelegentlich ihre Weiterentwicklung bis ins Neuenglische wenigstens in der Skizze auf. Er untersucht sorgfältig Modus- und Tempusgebrauch und gibt schliefslich einen Anhang und Tabellen, die nicht nur jeden einzelnen Fall in der altenglischen Prosa registrieren, sondern auch eine Statistik der Modusverhältnisse darbieten, wobei Verfasserschaft und Chronologie soweit angängig berücksichtigt sind. Das ganze Material ist denkbar übersichtlich geordnet und ebenso lehrreich bei der Befragung über den Einzelfall wie leicht verwendbar für den gröfseren Zusammenhang. Der Druck ist wohltuend grofs und sorgfältig [1]).

Göttingen. Levin Ludwig Schücking.

Karl Voſsler [aord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Heidelberg], Italienische Literaturgeschichte. 2. durchges. u. verbess. Aufl. [Sammlung Göschen. 125.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 147 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Es ist ein erfreuliches Zeichen für die wachsende Beschäftigung mit italienischer Sprache und Literatur in Deutschland, daſs von Voſslers vorzüglichem Abriſs eine Neuauflage notwendig wurde. An Umfang ist er kaum gewachsen, ein etwas engerer Druck hat sogar eine Verminderung der Seitenzahl ermöglicht, aber es sind doch wenig Streichungen und kürzeren Fassungen gegenüber eine ganze Reihe von meist kleinen, wohl überlegten Zusätzen gemacht. Aufserdem sind vielfach Stilverbesserungen, Verdeutschungen entbehrlicher Fremdwörter, auch wohl Versetzungen, wie die Vasaris an das Ende des § 53, und den Sinn betreffende Umbauungen u. dgl. m. vorgenommen, und endlich ist ein ganz knappes, gut gesichtetes Literaturverzeichnis vorangestellt. Kurz, das hübsche Büchlein hat in der neuen Ausgabe noch bedeutend gewonnen.

Einige Kleinigkeiten seien für die nächste Auflage angemerkt. S. 26 l. *Sennuccio* statt *Senuccio*. Der Zusatz über Dantes Priorat S. 29 könnte von Unkundigen miſsverstanden werden; es gab doch jedesmal 6 Prioren. S. 32 hätte V. ruhig sein eigenes Ergebnis einsetzen sollen, daſs die Monarchia aus Dantes letzten Lebensjahren stammt. S. 40. Petrarcas grofse Reise fällt nach Lo Parcos neuester Untersuchung in das Jahr 1332. Nach S. 42 Anm. 2 könnte man die Africa für vollständig überliefert halten. S. 48 würde ich Z. 6 nach vollendetstes das poetisches der ersten Auflage herstellen. S. 141 hätte ich auch der *Maternità* Ada Negris ein Plätzchen gegönnt. De Amicis (S. 144) ist nunmehr leider unter die Toten einzureihen — ein

---

[1]) Es sei mir gestattet, bei dieser Gelegenheit ein paar Druckfehler nachzutragen, die in meiner jüngst erschienenen Bearbeitung des Heyneschen Beowulf stehen geblieben sind: Im Texte lies: *wid* 145 statt *wid, behīvld* 484 statt *hekevld, bregdan* 708 statt *bredgan, mid* 1129 statt *mit, ēac* 1684 statt *eāc, hēap* 1890 statt *heāp, ær hī* 3039 statt *hī*. — Im Text von Finsburg: *Gārnef* 18 statt *Gāruf*. — In den Anmerkungen: Zu 3039: *MS ær hī þær*. — Im Glossar: P. 276a Z. 6 v. u. lies *sume* statt *sumne*, P. 297b Z. 7 v. o. lies *wāg-* statt *wæg*.

terminus ad quem für die Drucklegung des Büchleins.

Im Sachregister ist in A eine Lücke, Amicis, Angiolieri, Annunzio umfassend, und unter B mufs es Bono und Bonvesin heifsen.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Lord Tennyson, Queen Mary and Harold. London, Macmillan & Co. Geb. Sh. 4.

Sämtliche Lieder des Trobadors Guiraut de Bornelh hgb. von A. Kolsen. I, 2. Halle, Max Niemeyer.

A. Procopovici, Despre nazalizare şi rotacism. [S.-A. aus den Analele Academiei Romane. S. II, t. XXX.] Bukarest, Carol Göbl. 40 bani.

Zeitschriften.

Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen. N. S. XX, 3. 4. Jessie Crosland, J. Fr. W. Zachariae and his English models. — M. Förster, Beiträge zur mittelalterlichen Volkskunde. II. — H. Jensen, Zu Vanbrughs »The false friend«. — E. Sieper, Spuren ophitisch-gnostischer Einflüsse in den Dichtungen Shelleys. — A. Tzeutschler, Zu Tennysons »Locksley Hall«: The poem of Amriolkais. — F. Liebermann, Angelsächsisch *færbena*. — G. Cohn, Zu Petrarcas Sonett »Due rose« (Schl.). — A. Parducci, Un canzoniere francese del sec. XVI. — E. Ebstein, *Ça donc, Sadon* usw.; *Ça ira*. — F. J. Furnivall, A treatise between Information and Music, by William Cornysshe. — F. Brie, Shakespeare und die Mery tales, wittie questions and quicke answers. — E. Ekwall, Kleinigkeiten zur englischen Wortforschung. — O. Richter, Englische Etymologien.

Englische Studien. 39, 2. H. Weyhe, Zur Palatalisierung von in- und auslautendem *sk* im Altenglischen. — K. Wildhagen, Zum Eadwine- und Regius-Psalter. — D. L. Thomas, On the play *Pericles*. — Fr. Schmidt, A study in English school-life and school-boy slang, as represented by Kipling's *Stalky & Co.*

Kunstwissenschaften.

Referate.

Rudolph Czapek, Grundprobleme der Malerei. Ein Buch für Künstler und Lernende. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1908. 3 Bl. u. 183 S. 8°.

Das Buch ist, ohne eigentlich zu polemisieren, in gewissem Sinn eine Gegenschrift zu Hildebrands »Problem der Form«, an das es freilich nicht heranreicht. Das eine, wesentliche Grundproblem des Verf.s, das immer wiederkehrt, ist seine Auffassung der Malerei als Flächenkunst, d. h. als Schmückung einer gegebenen Fläche durch Linien und Farben. Die »Harmonie der Farbflecken« ist ihm alles, die Raum- und Formenklarheit läfst er dagegen ganz in den Hintergrund treten und spricht Künstlern, die auf jene Gewicht legen, rundweg den malerischen Sinn ab. Es liegt auf der Hand, dafs es sich hier nicht um den Versuch wissenschaftlich begründeter Erkenntnisse handelt, sondern um ganz subjektive Äufserungen einer bestimmten Richtung, deren Zentrum in Paris liegt. Wenn also ein Maler seine »Flecken« der »Formenschönheit« (soll wohl heifsen Formenklarheit) unterordnet, so vergifst er sein Metier, und »Altmeister Manet soll als Mitglied einer Ausstellungsjury derartige Bilder mit den Worten zurückgewiesen haben: 'Dieser Mann modelliert ja!'« Dieser Satz zeigt vielleicht am deutlichsten, dafs der Verf. ausgesprochener Parteimann ist; dies schliefst aber natürlich nicht aus, dafs er nebenher manches Gute und Richtige über künstlerische Fragen sagt, und dafs er vor allem dem selbständigen Leser interessante Einblicke in das Wesen einer einseitigen, aber gewifs hoch bedeutsamen Kunstrichtung gibt.

Leipzig. L. Volkmann.

H. Bouasse [Prof. f. Phys. u. industr. Elektriz. an der Univ. Toulouse], Bases physiques de la musique. [Collection Scientia. No. 28.] Paris, Gauthier-Villars, 1906. 112 S. 8° mit 8 Fig. Fr. 2.

Der Verf., ein grofser Verehrer der Helmholtzschen Theorie, sucht diese in dem vorliegenden Werkchen einem gröfseren Publikum zugänglich zu machen, indem er die wissenschaftlichen Resultate übersichtlich zusammenstellt und seine eigenen, zum Teil recht interessanten Beobachtungen auf akustisch-musikalischem Gebiete hinzufügt. Am wenigsten gelungen sind diejenigen Partien, welche über das Wesen der antiken bezw. griechischen Musik handeln. Vollständig falsch ist die Benennung der alten Tonarten mit griechischen Namen. Hier hätte der Verf. an die betreffenden Bemerkungen von Helmholtz in dessen »Lehre von den Tonempfindungen« anknüpfen und die Tonarten einfach numerieren sollen, anstatt sie unter den spätmittelalterlichen Namen aufzuführen. Über die Auffassung der pythagoreischen Intervallenlehre läfst sich streiten. Jedenfalls hat die aus der pythagoreischen Schule hervorgegangene griechische Notenschrift — wie schon F. Bellermann gesehen hat — nicht 21, sondern 19 Tonhöhen innerhalb der Oktave, weil an zwei Stellen die lydischen und die dorischen Tonzeichen als Homotona angesehen werden müssen. Auch wurde nicht — wie der Verf. behauptet — nach 15, sondern nur nach 12 Tonarten moduliert, und zwar vermittels der sieben pythagoreischen Leittöne.

Rostock. A. Thierfelder.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Muthesius, Die Einheit der Architektur. [Berliner Vorträge. 4.] Berlin, Karl Curtius. M. 1,50.

J. Braun, Die Kirchenbauten der deutschen Jesuiten. 1. T. Freiburg, Herder. M. 4,80.

A. Baum, Führer durch die Sammlungen des städtischen Kunst- und Gewerbemuseums zu Dortmund. Dortmund, in Komm. bei Fr. W. Ruhfus. M. 1.

Zeitschriften.

Kunst und Künstler. VI, 11. M. Martersteig, W. von Scholz, Das Münchener Künstlertheater. —

K. Scheffler, Corots Landschaften. — J. Veth, Rubens in Antwerpen und Brüssel. — Fr. Sarre, Indische Miniaturen. — E. Bernard, Erinnerungen an Paul Cézanne.

American Journal of Archaeology. April—June. W. B. Dinsmoor, The Mausoleum at Halicarnassus. II. — O. M. Washburn, The Charioteer of Amphion at Delphi. — J. B. Carter, Roma Quadrata and the Septimontium. — L. D. Caskey and B. H. Hill, The »Metopon« in the Erechtheum. — J. M. Paton, Archaeological Discussions.

Zeitschrift für christliche Kunst. 21, 5. A. Schnütgen, Sieben ornamentierte Kreuze des frühen Mittelalters. — J. A. Endres, Eine Verkündigung in der ehemaligen Abteikirche von Karthaus-Prül. — E. v. Moeller, Die Zahlensymbolik in ihren Beziehungen zur Gerechtigkeit. — K. Atz, Der Thron Salomos in ältester Form.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Guilelmus Stahl, De bello Sertoriano. Erlanger Inaug.-Dissert. Erlangen, Druck von E. Th. Jacobi, 1907. 1 Bl. u. 88 S. 8°.

Über den Sertorianischen Krieg sind die Berichte aus dem Altertum teils so lückenhaft, teils so verworren, dafs es schlechterdings unmöglich ist, eine zuverlässige Chronologie aufzustellen und damit dem Geschichtsdarsteller das notwendige Gerippe für seine Aufgabe zu liefern. Trotzdem oder vielleicht gerade deswegen sind immer aufs neue Versuche gemacht worden, in dieses dunkle Gebiet hineinzuleuchten. Zuletzt — fast gleichzeitig — von Bienkowski, Wien. Stud. 1891 XIII S. 129—158 u. S. 210—230, und von Maurenbrecher, Sallusti hist. rel., Prolegomena 1891, Fragmenta 1893. Vorgearbeitet hatten insbesondere Drumann, Geschichte Roms IV (1838) S. 346—378, und Mommsen, Röm. Geschichte III^{8} (1889) S. 19—39. Die Darstellung Drumanns leidet an zwei Fehlern: erstens ist S. 361 der Aufbruch des Pompeius aus Italien in das J. 76 gesetzt statt in das J. 77, wie der von Pompeius im J. 75 (Drumann S. 370) an den Senat gerichtete Brief nach § 2 verlangt (Sallust. hist. II 98 Maur.); und zweitens ist S. 364 f. das Fragment aus Liv. 91 dem Winter 76/75 zugewiesen anstatt dem Winter 77/76, wie aus seinem Inhalt hervorgeht. Beide Fehler sind schon von Mommsen erkannt und berichtigt worden (III^{8} 29), und damit sind wir in allen wesentlichen Punkten an der Grenze angekommen, bis zu der vorzudringen die Quellen erlauben. Erst ein glücklicher Fund wie die Entdeckung der Drumann unbekannten Fragmenta Aurelianensia aus Sallusts Historien kann uns wieder vorwärts bringen. Bis dahin bleiben, wie das Bienkowski S. 230 bereits ausgesprochen hat, alle Versuche, auf so schwankendem Grunde ein chronologisches Gebäude zu errichten, mehr oder minder Hypothesen.

Das gilt auch von der Arbeit Stahls. Hier sind die bekannten Tatsachen des Sertorianischen Krieges z. T. anders gruppiert als bei den Vorgängern. Es ist St. nicht verborgen geblieben, dafs dabei zahlreiche und lästige Wiederholungen sich einstellen mufsten.

Der Wissenschaft wäre besser gedient worden, wenn St. weniger mit der umfangreichen Literatur über den Sertorianischen Krieg, dafür aber eingehender mit den Quellen sich befafst hätte, wenn er seine Untersuchungen auf einzelne Fragen beschränkt und dabei mehr in die Tiefe als in die Breite geforscht hätte. Dann waren vielleicht in manchen Fragen — aber, wohlverstanden, auch nur in Einzelfragen — neue und selbständige Ergebnisse zu erzielen. Wer die Statthalter gewesen sind, die im J. 82 Sulla zu Liebe die spanischen Provinzen festzuhalten suchten und angeblich von Sertorius aus Spanien vertrieben wurden (App. I 108, 506), ist nicht zu ermitteln. Vielleicht liegt bei Appian eine Verwechselung mit Luscus und Fufidius vor, da als nächster Gegner des Sertorius in demselben Zusammenhange Metellus genannt ist.

Jetzt zum einzelnen!

Die Arbeit St.s zerfällt in zwei Teile. Im ersten erörtert St. in vier Kapiteln — I. *De Plutarcho* S. 3—14, II. *De Livio eiusque pedisequis* S. 15—22, III. *De Valerio Maximo atque Frontino* S. 22—25, IV. *De Appiano* S. 26—32 — die Quellenfrage und kommt dabei zu dem Ergebnis, dafs drei mehr oder minder voneinander unabhängige Quellengruppen vorliegen: 1. Plutarch-Sallust, die Hauptquelle, antipompejanischer Färbung; 2. Livius und seine Benutzer, zu denen auch Valerius Maximus und Frontin gehören, mit pompejanischer Tendenz; 3. Appian, dessen Darstellung des Sertorianischen Krieges nicht auf Sallust (so Maurenbrecher Proleg. S. 32—35), sondern auf Varro zurückgeht, ebenfalls mit pompejanischer Tendenz. Die geringen Berührungen, die sich zwischen allen drei Gruppen finden, erklärt St. aus der gemeinsamen Benutzung Varros, den auch Sallust trotz seines abweichenden politischen Standpunktes gekannt und gelegentlich herangezogen habe.

Im zweiten Teil behandelt St. in fünf Kapiteln die einzelnen Abschnitte des Krieges: I. *Usque ad Lusitanum imperium*, d. h. bis zum J. 80 (S. 33—43), II. *Usque ad Pompei in Hispaniam adventum*, die Geschichte des Krieges zwischen Sertorius und Metellus in den Jahren 79—77 (S. 44—53), III. *Pompeianae quaestiunculae* (S. 54—66). In diesem Kapitel ist behandelt: a) die Zeit des Aufbruchs des Pompeius aus Italien (S. 54—55), Ergebnis in Übereinstimmung mit älteren Forschungen gegen Drumann und Neumann: Sommer 77; b) der Alpenweg des Hannibal und des Pompeius (S. 56—60). Hierbei findet St. S. 59 als Weg des Hannibal den Pafs des Mont Cenis, als Weg des Pompeius den Pafs des Mont Genèvre; c) die Zeit der Proprätur

des M. Fonteius (S. 61—62), richtig angesetzt: vom J. 76—74; d) die Zeit der Ankunft des Pompeius in Spanien (S. 63—65). Als solche nimmt St. S. 63 mit älteren Forschern den Spätherbst des J. 77 an. Eine genauere Analyse des Livius-Fragments aus Buch 91 — S. 65 ist ein Versuch dazu gemacht — würde zu dem Ergebnis geführt haben, daſs erst im Frühjahr 76 Pompeius die Pyrenäen überschritt und Perperna an Sertorius sich anschloſs, und daſs der letztere nicht mit vier, sondern mit drei Heeresabteilungen den Feldzug des J. 76 eröffnete: Hirtuleius gegen Metellus, Perperna und Herennius gegen Pompeius, Sertorius selbst in Reserve. IV. *De rebus a. 76 et 75 in Hispania gestis* (S. 66—77), V. *De belli Sertoriani exitu* (S. 77—84). Hier ist S. 84 gegen Liv. per. 96 das Ende der kriegerischen Unternehmungen in den Sommer 71 gelegt statt in den Herbst des J. 72 oder in den Winter 72/71. Das hat St. verhindert, die Ursachen der scheinbar sich widersprechenden Berechnungen zu erkennen, die Appian, Eutrop, Orosius und Livius — letzterer zwiefach — über die Zeitdauer des Sertorianischen Krieges bezw. des *ducatus Sertorii* anstellen. Über die Befristung des *ducatus Sertorii* ist kein Wort zu verlieren. Er beginnt im J. 80 mit der Übernahme des Oberbefehls über die Lusitanier und endet mit dem Tode des Sertorius im Winter 73/72 oder, wie Bienkowski und St. wollen, im Frühjahr 72. Er hat also in jedem Falle acht Jahre gedauert.

Als Anfangstermin des Krieges dagegen darf man weder das J. 82 betrachten (Drumann), noch das J. 80 (Stahl). Im J. 82 war Sertorius der rechtmäſsige Statthalter im diesseitigen Spanien. Für das folgende Jahr hatte der Senat C. Annius Luscus als seinen Nachfolger bestellt. Damit, daſs Sertorius diesem die Provinz verweigerte, war der Kriegsfall gegeben. Und so hat das J. 81 als das erste Jahr des Krieges zu gelten. Aber nicht das Jahr vom ersten Januar bis zum letzten Dezember 81, sondern das Jahr vom ersten März 81 bis zum letzten Februar 80. Denn dieses auf dem *imperium* beruhende Jahr, welches bis in die Kaiserzeit hinein das Militär- und Prozeſsjahr der Römer geblieben ist (Mommsen, Die Rechtsfrage zwischen Caesar und dem Senat, S. 12 f.), muſs bei der Zählung von Feldzugsjahren zugrunde gelegt werden. Seinen Anfang bildete trotz der im J. 153 v. Chr. erfolgten Verlegung des Amtsantritts der Konsuln auf den 1. Januar nach wie vor der 1. März, seinen Schluſs der 28. Februar. So fiel der Tod des Sertorius, auch wenn er erst im Januar oder Februar 72 eintrat, in das 9. Jahr des Krieges oder in das 8. seines *ducatus*, d. h. in die Zeit vom 1. März 73 bis 28. Febr. 72; und die Einnahme von Calagurris, die letzte Waffentat des Krieges, in die Zeit vom 1. März 72 bis 28. Febr. 71, d. h. in das 10. Jahr des Krieges (Oros. V 23, 13; Liv. per. 96). Einen späteren Zeitpunkt darf man für die Einnahme von Calagurris nicht ansetzen, da die im 96. Buch des Livius erzählten Ereignisse nicht unter das J. 72 hinabreichen, Livius also bei der Bestimmung des Endpunktes dieses Jahr im Auge hatte: *M. Perpernam . . . . Cn. Pompeius victum captumque interfecit ac recepit Hispanias decimo fere anno quam coeptum est bellum.* Der Teil des J. 71, den Pompeius noch in Spanien verbrachte, war der Neuordnung der Verwaltung gewidmet. Die Art der Zeitberechnung zeigt am besten folgende Übersicht:

Quelle:	Zeitdauer:	Gegenstand:
Eutrop. App. Liv. I	1. Mz. 80 bis 28. Febr. 72 = 8 Jahre	ducatus Sertorii
Oros. Liv. II	1. Mz. 81 bis 28. Febr. 71 = 10 Jahre	bellum Sertorianum

Anerkennung verdient, daſs St. in einem Anhang sich bemüht, die Ergebnisse seiner Arbeit zusammenzufassen. Hier gibt er (S. 85—86) eine Zeittafel des Sertorianischen Krieges von der Ankunft des Sertorius in Spanien (Febr. 82) bis zum Triumph des Pompeius und Metellus (29. Dez. 71) und S. 87 Fasti Hispaniarum provinciarum et Galliae transalpinae, nach denen für die Jahre 82—71 die Statthalter der drei Provinzen hier zusammengestellt seien.

	Hisp. ulter.	Hisp. citer.
82		Q. Sertorius pro pr.
81		C. Annius Luscus pro pr.
80	Fufidius pro pr.	„
79	Q. Metellus Pius pro cos.	M. Domitius Calvinus pro cos.
78	„	Q. Calidius pro pr.
77	„	Cn. Pompeius Magnus pro cos.
76	„	„
75	„	„
74	„	„
73	„	„
72	„	„
71	„	„

	Gallia transalp.
82	C. Valerius Flaccus pro cos.
81	
80	
79	
78	L. Manlius pro cos.
77	M. Aemilius Lepidus pro cos.
76	M. Fonteius pro pr.
75	„
74	„
73	
72	
71	

S. 81 wird unter den Verschworenen Octavius Graecinius genannt. So heiſst der Mann allerdings bei Frontin. strat. II 5, 31 (bei Plut. Sert. 26: *Gracinus, Gracina, Gravinus*); aber der richtige Name ist, wie schon Drumann[1]) wuſste: *Octavius Graecinus.* So liest man auf den Inschriften von Tibur CIL XIV 3629 und 3664: C · OCTAVIVS · C · F · GRAECINVS, bezw. mit Aspiration: GRAECHIN(us).

[1]) Geschichte Roms IV 363 u. 374.

In lateinischer Sprache geschrieben, ist die Dissertation ein Zeichen, dafs die Zeit des Lateinschreibens vorüber ist. Man hat bei der Seltsamkeit des gewählten Ausdrucks oft Mühe, auch nur den Sinn zu erfassen. Es wäre eine Aufgabe für sich, die zahlreichen Verstöfse gegen den Stil und auch gegen die Grammatik festzunageln. Man liest z. B. S. 75 Abs. 2 *si non* statt *nisi*, S. 35 Abs. 1 *in initio* statt *initio*, S. 42 Abs. 3 *ab auro corruptus* statt *auro corruptus* und S. 43 Abs. 2 den ungeheuerlichen Satz: *Ascali superato (Sertorius) Paccianum oppressit et exercitu eius copias suas aucto Tingin urbem vi cepit.* Das soll — und mufs nach Plut. Sert. 9 — heifsen: »nach dem Siege über Askalis erdrückte Sertorius den Paccianus und eroberte die Stadt Tingis, nachdem er (Sertorius) durch das Heer desselben (des Paccianus) die eigenen Truppen verstärkt hatte«!

Wer über den Stil der Dissertation sich genauer unterrichten will, lese nur die erste Seite nach der Vorrede durch.

Wilmersdorf-Berlin. P. Groebe.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

4. Internationaler Kongrefs f. historische Wissenschaften.

Berlin, 6.—12. August.

Bei Anwesenheit von etwa 1000 Teilnehmern, darunter den hervorragendsten Vertreter der historischen Wissenschaften aus den meisten Nationen eröffnete der Vorsitzende des Organisationskomitees, der Direktor der Kgl. Staatsarchive Geh. Oberregierungsrat Dr. R. Koser den Kongrefs. Im Namen der Reichsregierung rief Minister v. Bethmann-Hollweg dem Kongrefs ein herzliches Willkommen zu. Weit ausholend umspannen die Pfleger der historischen Wissenschaften, sagte er, das ganze Geistes- und Kulturleben, decken sie in treuer, aber auch unerbittlicher Forschung die verschlungenen Wege auf, auf denen die Menschheit ihre nie angebrochenen Bahnen dahinwandelt. So wird die historische Wissenschaft untrüglich, solange sie keinen anderen Gesetzen als ihren eigenen gehorcht, für alle, die nicht im Dunkeln vom Tag zu Tage leben wollen, zu einer Lehrmeisterin der Gegenwart. Und nicht nur das. Indem sie uns mit freigebiger Hand von den Schätzen austeilt, die Jahrtausende aufhäuften, indem sie uns mitempfinden und nacherleben läfst, wie Welt und Menschheit geworden und gewachsen sind, gibt sie unserem Denken einen reicheren Inhalt, unserem Wollen eine festere Richtung, spendet sie uns zugleich den Enthusiasmus, der zu neuen Zielen drängt. An dem Mafsstab der Vergangenheit gemessen, wird auch die Gegenwart uns nicht arm dünken. Sozial, religiös, national und international ringen junge Kräfte mit Ungestüm und nicht ohne Widerspruch nach Neugestaltung. Wir alle sind Zeugen davon, stehen selbsttätig mitten in diesen Bewegungen, und wenn nach Goethes Wort über Geschichte niemand urteilen kann, als wer an sich selbst Geschichte erlebt hat, dann ist es unsere Zeit, welche einen besonderen Beruf für geschichtliche Forschung hat. Ihr Kongrefs, Ihre Arbeiten auf früheren Tagungen, die Aufgaben, die Sie sich jetzt gestellt haben, bekräftigen diese Erkenntnis. Dafs aus Ihren Bestrebungen, dafs aus der gemeinsamen Pflege gleicher Ideale das Leben der Menschheit reichen Gewinn schöpfen möge, ist der Wunsch, mit dem ich Sie im Namen Deutschlands begrüfsen darf.

Nach Begrüfsungsreden des Bürgermeisters von Berlin Reicke, des ständigen Sekretärs der Akademie Prof. Auwers, des Rektors der Universität Prof. Stumpf, und mehrerer Vertreter anderer Nationen, konstituierte sich der Kongrefs und wählte Koser definitiv zum Vorsitzenden. Ein Ehrenpräsidium wurde aus Mitgliedern der verschiedenen Nationen gewählt. Darauf hielt den ersten Vortrag der amerikanische Botschafter Dr. Hill über den ethischen Beruf des Historikers. Die Frage: Was ist Geschichte? stehe in engem Zusammenhange mit der tiefsten aller Fragen: Was ist das menschliche Leben? Denn was auch immer das menschliche Leben sein mag, die Geschichte ist die Chronik seiner Entwicklung, seines Fortschrittes und seiner Betätigung. Der Geschichtsschreiber stehe den Fragen gegenüber: Welches ist der Zweck, dem die Geschichtswissenschaft dient? Was ist das Wesen der geschichtlichen Wahrheit? Worin unterscheidet sich die Geschichte von den anderen Wissenschaften? Wie erscheint uns der geschichtliche Prozefs von innen besehen? Was ist also, um alle diese Fragen zusammenzufassen, die hauptsächliche Aufgabe des Geschichtsschreibers? Es gibt zwei Arten, die Wirklichkeit zu sehen, die gänzlich verschieden behandelt sein wollen. Zu den Grundlehren der modernen Wissenschaft gehört das Prinzip von dem Dasein einer bestimmten, sich stets gleich bleibenden Menge von Energie im Weltall; alle Erscheinungen sind Offenbarungen jener uranfänglichen Energie. Einige dieser Erscheinungen treten räumlich nebeneinander auf, andere zeitlich hintereinander; die Geschichte hat es mit den letzteren, mit den zeitlichen Erscheinungen und Veränderungen zu tun. Es gibt aber noch eine andere Beziehung zu den Erscheinungen, die für die Geschichtsbetrachtung nicht weniger wichtig ist, als die zeitliche Veränderung. Die Ähnlichkeiten und Verschiedenheiten der Erscheinungen sind sowohl quantitativ als auch qualitativ. Die Geschichte beschäftigt sich hauptsächlich mit den letzteren. Wenn wir in fortschreitender Evolution von den physikalischen und chemischen zu den biologischen Erscheinungen und von diesen zu den psychologischen übergehen, so bemerken wir, dafs zwar die Quantität der Energie allen Anzeichen nach dieselbe bleibt, dafs aber die qualitativen Unterschiede an Vielgestaltigkeit stetig zunehmen, bis wir in der aufsteigenden Linie der organischen Entwicklung beim Menschen anlangen. Der auf der obersten Stufe des biologischen Entwicklungsganges stehende Mensch weist eine gröfsere Mannigfaltigkeit qualitativer Unterschiede auf als jedes andere der Wissenschaft bekannte Wesen. Es ist auch der Beachtung wert, dafs es für die Bewertung und Vergleichung der Erscheinungen zwei verschiedene Verfahren gibt, welche der Verschiedenheit zwischen Quantität und Qualität entsprechen. Im ersteren Falle ist die Mathematik das Vergleichsinstrument. Auf dem qualitativen Entwicklungsgange zeigt sie sich als ein immer weniger brauchbares Vergleichsmittel. Das soziale Leben des Menschen, der Fortschritt der Zivilisation, das Entstehen und die Entwicklung der politischen Einrichtungen, die Gründung und der Zusammenbruch der Staaten, die Beziehungen zwischen den unabhängigen Staaten: all diese Vorgänge und Wandlungen gehören in das Gebiet des qualitativen Formenwechsels. Eben diese neue und höhere Sphäre menschlicher Betätigung ist par excellence die Domäne der Geschichte. H. betont seine Absicht, klar zu machen die wissenschaftliche Notwendigkeit einer qualitativen, ethischen Bewertung der Erscheinungen des menschlichen Lebens im bewufsten Gegensatz zu der quantitativen Auffassung. Die Erscheinungen des menschlichen Lebens sind aber die Erscheinungen der Menschheitsgeschichte. Dem Menschen wohne als treibende Kraft eine Empfindung für die Kontinuität inne, durch die er sich seines Anteils an der allgemeinen Menschheitsentwicklung bewufst wird und seiner Pflicht als Glied der menschlichen Rasse. Erst in den grofsen Krisen der Geschichte offenbart sich ihre wahre Natur. Nur die Menschen, die

solche Krisen miterlebt haben und an ihnen Anteil hatten, begreifen das Wesen des geschichtlichen Prozesses vollständig. Ohne Frage gebe es zwei Arten von Werten: die eine lasse sich messen mittels der Faktoren des Raumes und der Zeit, die andere durch die Faktoren des Empfindens und der Nützlichkeit. Wenn wir die beiden miteinander vergleichen, so bemerken wir auf den ersten Blick, dafs die quantitativen oder mathematischen Grundmafse in Wirklichkeit nichts als abstrakte Einheiten sind, abgeleitet aus der Analyse von Raum und Zeit, während die qualitativen oder ethischen Grundmafse auf unser Empfinden, unsere Ziele einwirken; sie sind dergestalt die Mafse für die wichtigsten Elemente unserer menschlichen Erfahrung. Sei seine Analyse richtig, so tue es dem Range und der Stellung der Geschichte in der Hierarchie der Wissenschaften keinen Abbruch, wenn behauptet wird, dafs sie weit mehr eine ethische als eine mathematische Wissenschaft ist. Und wenn dies zutrifft, so ist es einleuchtend, dafs die Aufgabe, der Beruf des Historikers bei der Bearbeitung des geschichtlichen Materials eine ethische Aufgabe, ein ethischer Beruf ist; nicht nur weil es seine Pflicht ist, im Bewufstsein seiner Verantwortung gegenüber der Menschheit die Wahrheit zu finden und aufzuzeichnen, sondern weil das ganze Wesen der Geschichte ethischer Art ist. Es ist die Aufgabe des Historikers, die auf- und absteigende Kurve der menschlichen Entwicklung, wie sie sich in den mannigfachen Betätigungen des Menschen — in Kunst, Industrie, Philosophie, Literatur, Politik — abzeichnet, nachzuziehen; er soll die Wandlungen, die nacheinander auf jene Entwicklung einwirkten, genau verfolgen und dadurch, wenn möglich, die Kräfte und Eigenschaften bloflegen, durch welche die menschliche Entwicklung hervorgebracht und beeinflufst worden ist. Die innere Notwendigkeit dieser ethischen Funktion erwächst dem Geschichtschreiber unmittelbar aus der Natur des geschichtlichen Prozesses. Der einzige unwandelbare Faktor in diesem ist die menschliche Natur, die manchmal von der Vernunft geleitet, im allgemeinen aber von Impulsen angetrieben wird. Der Beruf des Historikers ist daher, die Beweggründe bloszulegen, die dem geschichtlichen Prozefs, wie er in Wirklichkeit vor uns liegt, die Bahnen gewiesen haben. Er solle sich nicht mit Gleichartigem oder mit allgemein gültigen Formeln befassen, sondern mit den vielgestaltigen Erscheinungen menschlicher Betätigung, gemessen an ihrem Erfolg oder Mifserfolg auf dem Gebiete rationellen Strebens. Es ist der Menschheit nützlich, sich zu vergegenwärtigen, dafs, trotzdem sie in einem von Gesetzen regierten Weltall lebt, ihre Freiheit sie manchmal zu Fehlgriffen geführt hat, und dafs sie, wenn sie sich nicht zu grofsen Grundsätzen bekennt, wieder Fehler begehen kann. Das beste Gegenmittel, eine solche Möglichkeit abzuwenden, ist eine genaue Kenntnis der Vergangenheit. Den Geschichtschreibern jedoch ist der Weg vorgezeichnet von dem wissenschaftlichen Pflichtgefühl, welches der Prüfstein, das Wahrzeichen und der Stolz ihres Berufes ist — des Berufs, die Wirklichkeit zu entschleiern und dem Worte Inhalt zu geben: »Die Weltgeschichte ist das Weltgericht«. (Fortsetzung folgt.)

Neu erschienene Werke.

A. Merlin et L. Poinssot, Les inscriptions d'Uchi Majus d'après les recherches de capitaine Gondouin. [Notes et documents p. p. la direction des antiquités et des arts du Gouvernement Tunisien. II.] Paris, Ernest Leroux.

Zeitschriften.

Anzeiger für schweizerische Altertumskunde. N. F. IX, 4. J. Heierli, Die bronzezeitliche Quellfassung von St. Moritz. — D. Viollier, Etude sur les fibules de l'âge du fer trouvées en Suisse (fin). — W. Cart, Le temple gallo-romain de la »Grange du Dîme« à Avenches. — A. Gessner, Römischer Kalkbrennofen bei Brugg. — H. Koegler, Die Kreuzigung im Landesmuseum, wahrscheinlich ein Gemälde des Meisters D. L.; Andachtbild des Klosters und Spitals zum heiligen Geist in Bern, ein Holzschnitt von Urs Graf. — J. von Planta, Wandgemälde im ehemaligen Kloster Taenikon, Thurgau. — C. v. Mandach, Schweizerische Glasscheiben im Auslande. — A. Fluri, Die ersten Feuerspritzen in Bern (1521—1708). — R. Wegeli, Notizen zur Geschichte des zürcherischen Waffenwesens (Forts.).

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Achille Luchaire [Membre de l'Institut], Innocent III. La question romaine d'Orient. Paris, Hachette & Cie., 1907. 303 S. 8°. Fr. 3,50.

Wer die früheren Teile von Luchaires Innocenz III. gelesen hat, wird mit Spannung diesen vierten zur Hand nehmen, dessen Gegenstand der Aufgabe des Geschichtsschreibers noch gröfsere Anforderungen stellt. Denn es handelt sich hier um ungleich verwickeltere Verhältnisse. Die Macht der Abendländer im Orient befand sich, als Innocenz den päpstlichen Stuhl bestieg, schon in entschiedenem Rückschritt. Nicht nur Damascus und Edessa, sondern auch die Stadt Jerusalem waren in den Händen der Ungläubigen; das Königreich Jerusalem bildete nur noch einen kleinen Küstenstrich. Tripolis und Antiochia behaupteten sich zwar noch, waren aber ebenfalls an Macht bedeutend heruntergekommen. Dazu kam die Uneinigkeit, die unter ihnen selbst herrschte, und die eigennützige Politik der grofsen Handelsstädte des Mittelmeeres, Genua, Pisa und vor allen Venedig, und die gründliche Abneigung der Griechen gegen alles abendländische Wesen. Innocenz III. hatte von Anfang an zwei Gesichtspunkte, die seine Politik bestimmten, die Einigung der Kirche, d. h. die Beugung der Griechen unter das Abendland und vor allem unter die päpstliche Herrschaft, und eine kräftige Unternehmung der gesamten Christenheit zur Wiedergewinnung des an die Sarazenen Verlorenen und zur Zurückdrängung der moslemischen Herrscher. Zunächst war es der zweite Punkt, der ihm vor allem am Herzen lag. L. schildert im 1. Kapitel: Le Pape et la Syrie latine et Byzance diese Verhältnisse in ebenso klarer wie ins Einzelne gehender Weise, und gibt im 2. eine ebenso klare Darstellung des vierten Kreuzzugs. Die Vorbereitungen dazu waren nicht minder grofsartig als bei den früheren, aber zwei Punkte machen einen grofsen Unterschied. Erstens ist die begeisterungsvolle Hingabe diesmal nur die Sache der Volksmenge, während die Führer vor allem nur von politischen Gesichtspunkten geleitet werden, zweitens ist bei diesen das Bestreben bemerkbar, die Leitung des Ganzen der päpstlichen Gewalt zu entziehen. Bezeichnend hierfür ist es, dafs, als der päpstliche Legat die Leitung des Zuges von Venedig aus übernehmen wollte, man ihm dies ausdrücklich verweigerte.

Die bekannten merkwürdigen Wendungen des Kreuzzuges, der zuerst den Venetianern die Herrschaft über Zara erkämpfte, dann aber sich Konstantinopels bemächtigte und es zum Sitze eines lateinischen Kaisertums machte, sind bekannt; der Verf. folgt seiner Aufgabe getreu vorzüglich dem Verhalten Innocenz' III. in diesen schwierigen Verhältnissen.

Die beiden letzten Kapitel behandeln besonders die durch den Kreuzzug geschaffene Lage. Diese Kapitel sind die interessantesten des Buches, weil sie sowohl den Charakter Innocenz' am deutlichsten beleuchten, wie auch das Geschick des griechisch-lateinischen Kaisertums schon in diesen ersten Jahren seines Bestehens klar erkennen lassen, und zugleich die gründliche Erbitterung der Griechen gegen das Abendland und alles was von ihm kommt, als erklärlich, wenn nicht gerechtfertigt dartun. Innocenz III. zeigt sich allerdings in gewissem Maße als Beschützer der Griechen gegenüber den Gewalttätigkeiten der Abendländer, aber diese Seite seiner Tätigkeit ist doch zu sehr dem obersten Gesichtspunkte seines Strebens, der Unterwerfung der ganzen Kirche unter die Herrschaft des Papstes, untergeordnet, als daß sie auf die Griechen einen großen Eindruck hätte machen können. Die Absicht, die kirchliche und soweit möglich auch die weltliche Regierung des ganzen Morgenlandes in seine Hand zu bekommen, überwiegt doch alle anderen Rücksichten. Dies zeigt sich schon in dem Verhalten gegen den von ihm eingesetzten Patriarchen von Konstantinopel, den Venetianer Morosini. Er erteilt ihm große Privilegien, wenn es auch vielleicht zu viel gesagt ist, daß er ihn zu einem zweiten Papste niederen Ranges, wie L. es bezeichnet, gemacht habe, denn jene Privilegien gehen doch nicht über die hinaus, die Innocenz später den übrigen Patriarchen des Morgenlandes erteilte. Die Hauptsache aber ist, daß desungeachtet der eigentliche Herr der kirchlichen Angelegenheiten in dem neuen Gebiete der päpstliche Legat bleibt, dem gegenüber Morosini sich vergeblich bemüht, eine wirkliche Regierung zu führen. So konnte denn auch nach Morosinis Tode das Patriarchat vier Jahre hindurch unbesetzt bleiben, ohne daß dies im Wesen der Dinge einen Unterschied gemacht hätte. — Unter den Händeln, die fortwährend zwischen Griechen und Lateinern und zwischen den verschiedenen Parteien der letzteren, namentlich Franzosen und Venetianern stattfanden, gelang es Innocenz nicht, sein zweites, stets im Auge behaltenes Ziel, einen wirklichen großen Kreuzzug zu stande zu bringen, zu erreichen. Alle diese Bestrebungen machen einen sehr unbefriedigenden Eindruck. Nicht minder aber bleibt die Absicht einer Einigung beider Kirchen ohne wirklichen Erfolg. Zwar zeigen die Griechen sich zum Teil nicht abgeneigt dazu, dem Anscheine nach, nämlich wenn man ihnen nur die Unrichtigkeit ihrer Lehre aus der heil. Schrift dartun könne; aber das war natürlich eine Unmöglichkeit, und damit war auch jene scheinbare Nachgiebigkeit der Griechen in der Tat nur eine verhüllte Ablehnung. Der Gegensatz verschärfte sich vielmehr immer weiter; die Vertretung des Morgenlandes auf dem Konzil von 1215 war ein bloßer Schein, denn die dort erschienenen nominellen Vertreter orientalischer Diözesen waren durchweg Lateiner; nicht ein wirklicher Orientale hat an der sogenannten ökumenischen Versammlung Anteil genommen. Der scheinbar glänzendste Erfolg der Regierung Innocenz' III. hat in der Tat den geringsten Einfluß gehabt.

An den Vorzügen der Darstellung und Sprache, die wir an den früheren Teilen des Werkes gerühmt haben, nimmt auch der gegenwärtige in vollem Maße Anteil.

Berlin. S. M. Deutsch.

Carl M. Danzer, Das neue Österreich. Eine politische Rundfrage. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel), 1908. XVI u. 157 S. 8°. M. 2.

Danzer, der sich einen Optimisten nennt, nicht den Zerfall Österreichs fürchtet und meint, daß »national saturiert keines der Völker Österreichs sich aus Österreich hinaussehnen wird«, schließt sich dem Rate Hans Delbrücks an, daß sich die Deutschen mit den Slawen vertragen sollten, da sie im friedlichen Wettkampf ihre kulturelle Überlegenheit leicht zur Wirkung bringen würden. Am Schluß des vorigen Jahres hat er an 80 österreichische und deutsche Parlamentarier und Gelehrte Fragen gerichtet nach den Hindernissen, die einer allgemeinen nationalen Verständigung auf Grund einer Feststellung und Abgrenzung des gegenwärtigen faktischen Besitzstandes im Wege stehen, nach der Möglichkeit, nach einer solchen Verständigung von einer Interessensolidarität der österreichischen Völker zu reden, nach dem Wert der Ersetzung der Landtage durch nationalhomogene Volkstage und nach einer diesen event. zu gebenden Autonomie in allen nationalen und kulturellen Fragen. Die Antworten sind natürlich sehr gegensätzlich ausgefallen. Das Ergebnis der Rundfrage faßt D. in dem Satze zusammen, daß ein Friede in Österreich nur denkbar wird, wenn eine starke Hand ein Versöhnungsprogramm aufstellt und dies mit solcher Energie verficht, daß niemand im Zweifel sein kann, daß es auch verwirklicht wird.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

M. Bär, Die Kirchenbücher der Provinz Westpreußen. [Abhdlgn zur Landeskunde d. Prov. Westpreußen. XIII.] Danzig, in Komm. bei L. Saunier.

H. Goldschmidt, Zentralbehörden und Beamtentum im Kurfürstentum Mainz vom 16.—18. Jahrh. [Below-Finke-Meineckes Abhdlgn zur mittl. u. neuer. Gesch. 7.] Leipzig, Walther Rothschild. M. 6.

H. Schmidt, Die sächsischen Bauernunruhen des J. 1790. Meißen, C. E. Klinkicht & Sohn.

Denkwürdigkeiten des Grafen Maximilian Joseph von Montgelas über die innere Staatsverwaltung Baierns (1799—1817) hgb. von G. Laubmann und M. Döberl. München, C. H. Beck. M. 7.

Zeitschriften.

Historische Zeitschrift. 101, 2. Friedr. Meyer, Die Missionspläne des Ignatius von Loyola und die Gründung des Jesuitenkollegs in Messina im J. 1548.

— M. Ritter, Das römische Kirchenrecht und der westfälische Friede. — A. Wahl, Über die Ursachen der französischen Revolution. — W. Erben, Zur Geschichte des karolingischen Kriegswesens. — Die Denkschrift des Grafen von Finckenstein »Über die Freiheiten der Ritterschaft« (1811). Veröffentl. von Fr. Meusel.

Revue des études historiques. Juillet-Août. J. Depoin, Etudes préparatoires à l'histoire des familles palatines: I. La famille de Robert le Fort. — A. Laborde-Milaà, La sensibilité de Montesquieu. — E. de Hauterive, Un attentat contre l'Empereur: »L'accoucheur de Marie Louise«. — Vte A. de Courson, Les projets et les hésitations de la duchesse de Berry. — R. Villatte des Prugnes, Le rôle de Beaumarchais dans les événements qui ont précédé la guerre d'Amérique, de 1774 à 1778. — J. Paquier, Lettres familières de Jérome Aléandre (suite). — L. Loviot, Un document révolutionnaire: Lettre d'un royaliste.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Gustav Hölscher [Privatdoz. f. alttest. Exegese an der Univ. Halle], Landes- und Volkskunde Palästinas. [Sammlung Göschen. 345.] Leipzig, G. J. Göschen, 1907. 168 S. 8° mit 8 Vollbild. u. 1 Karte. Geb. M. 0,80.

Hölscher hat in diesem Beitrag zur »Sammlung Göschen« eine inhaltreiche Arbeit vorgelegt. Er teilt den Stoff in 13 Abschnitte: Allgemeines, Geologisches, Klima, Oberflächengestaltung, Pflanzenwelt, Tierwelt, Bewohner, Leben und Sitten des Volkes, Wirtschaftliche Verhältnisse, Religionen, Geistige Kultur, Der Staat, Ansiedlungen. Dazu kommt ein Namen- und Sachregister, acht allerdings nur bescheidene Vollbilder und eine sehr instruktive Karte.

Hier und da sind, was bei der vorliegenden Materie ja nur zu leicht möglich ist, kleine Ungenauigkeiten untergelaufen. So wird S. 47 als eine Jordanbrücke die von Beibars 1266 erbaute dschisr ed-dâmie genannt. Sie liegt aber heute nicht nur in Trümmern, sondern auch, da das Flufsbett sich verändert hat, auf dem Trocknen. Zu S. 49 Ende ist zu bemerken, dafs südlich des wâdi-l-kerak am Toten Meer vier von Halbbeduinen bewohnte und bebaute Oasen gelegen sind; ferner zu S. 94 oben, dafs es auch im Westjordanland z. B. bei nâblus Wassermühlen gibt, ebenso habe ich am Thabor, also im mittleren Westjordanland, Kohlenbrenner getroffen, 1. Novbr. 1903. — Für Angaben über den Grofshandel stellt jede Handelskammer unsere neuesten Konsulatsberichte (vgl. die Berichte über Handel und Industrie, zusammengestellt vom Reichsamt des Innern) zur Verfügung, so dafs man nicht auf statistische Zahlen aus den siebziger und achtziger Jahren zurückzugreifen braucht (S. 100). — Wenn der vom Verleger bewilligte Raum es zuläfst, sollte bei einer Neuauflage zu S. 68 der Halbbeduinen z. B. des südlichen Ostjordanlandes genauer gedacht werden, ebenso zu S. 96 ff. des Fremdenverkehrs und des damit verbundenen geschäftlichen Aufschwunges; ferner, dafs auch die reichsdeutsche Handelsflagge jetzt in den Häfen von Jâfa und Haifa, wenn auch leider noch am wenigsten, gesehen wird; endlich ebenda zur Landwirtschaft des dschiftlik-Gebietes im Jordantal und seiner rationellen Bewirtschaftung. — Hin und wieder ist ein störender Druckfehler übersehen: z. B. S. 125 »9. Jahrhundert« statt »19.«; S. 144 »Sebastije« statt »sebastie« (sic!); vgl. auch S. 66, 94 u. ö.

Breslau. Max Löhr.

Carl Hessler [Rektor in Cassel-Wilhelmshöhe], Die Eddertalsperre und die hier dem Untergange geweihten Ortschaften auf waldeckischem und hessischem Boden. [Schriften des Vereins für Erdkunde zu Cassel.] Marburg, N. G. Elwert, 1908. 40 S. kl. 8° mit 1 Karte u. 13 Abbild.

Der gewaltige Stausee im mittleren Eddertale, mit dessen Anlegung jetzt begonnen wird, soll dem Übelstand, dafs die Weser oft, vor allem in trockenen Sommern eine zu geringe Wassermenge für die Schiffahrt hat, sowie den zur Zeit der Schneeschmelze nicht seltenen verheerenden Überschwemmungen im unteren Fulda- und Wesergebiet abhelfen. Der Verf. gibt uns zunächst ein Bild der geplanten Sperre und durchwandert dann mit uns das Gebiet, das nach etlichen Jahren für immer unter dem Stausee ruhen wird. Er geht zuerst auf die geologischen Verhältnisse ein und schildert darauf die einzelnen dem Untergang geweihten Ortschaften. Als Anhang ist Edward Schröders Aufsatz über die Gerichtslinde in dem ehemals darmstädtischen Dorfe Basdorf aus der Zeitschr. des (hess.) Vereins für Volkskunde, 1896, im Auszuge abgedruckt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

39. Deutscher Anthropologen-Kongrefs.

Frankfurt a. M., 3.—5. August.

Der Vorsitzende der Deutschen Anthropologischen Gesellschaft, Prof. Dr. R. Andree (München) eröffnete den Kongrefs und legte in seiner Eingangsrede den Wert der Ethnologie für andere Wissenschaften dar. Die Ethnologie könne sich eines fruchtbaren Einflusses auf die Vorgeschichte schon seit 1848 rühmen; sie konnte, als dänische Forscher die damals in ihrer Heimat gefundenen Kjökenmöddinger nicht zu deuten vermochten, dafür die Parallele bei den Urbewohnern der Magallanesstrafse aufweisen, wie sie Darwin auf seinen Reisen gefunden hatte. Auch das Rätsel der vor einem halben Jahrhundert zuerst erforschten Schweizer Pfahlbauten vermochte die Ethnologie aus ihren Erfahrungen zu deuten. In Nord- und Südamerika, in Neu-Guinea, auf dem Ostasiatischen Archipel fand sie bei den dortigen Naturvölkern das in praxi noch wirksame System der Pfahlbauten und deren Verwendung als menschliche Wohnstätten. Die Archäologie erfuhr durch die Ethnologie, die ihre Forschungen auf Assyrien und Ägypten ausdehnte, eine Bereicherung. Die Lehmhütten, die sich in den vormykenischen Schichten bei den Ausgrabungen von Orchomenos zeigten, fanden ihre Erklärung durch die Art des Hüttenbaues bei den Kurden und bei Stämmen in Zentralafrika. Den lange mifsverstandenen homerischen Bogen erläuterte v. Luschan als eine innerasiatische Schufswaffe, die aus Horn und Sehnen zusammengesetzt ist und nicht aus Stäben bestanden haben kann. Ferner vermag die Religionswissenschaft dank der durch die Ethnologie vermittelten Erkenntnisse die Hypothesen früherer Tage durch völkerkundliche Tatsachen zu ersetzen. Waitz' Anthropologie der Natur-

völker ist heute noch vorbildlich, er wollte hiermit sich eine Grundlage für seine rein philosophischen Studien schaffen; heute ist allgemein anerkannt, dafs, ohne die Vorstellungen der Naturvölker zu beachten, eine Philosophie eigentlich kaum noch ihre Aufgaben lösen kann. Wundt erklärt, dafs nicht in den Vorstellungen der griechischen Weltweisen die Anfänge philosophischen Denkens zu suchen sind, man vielmehr auf die Anschauungen der primitiven Völker zurückgehen müsse. A. wies weiter auf die Bedeutung der Ethnologie für die Geschichtsforschung (Forschungen Eduard Meyers, der die Uranfänge unseres Staatswesens als auf die Geschlechtsgenossenschaften basiert und von dieser Stufe aus entwickelt aufgezeigt hat), für die Rechtswissenschaft (Posts Begründung der ethnologischen Jurisprudenz), für die Volkswirtschaft (Arbeit und Rhythmus von Karl Bücher), für die Medizin (»Böse Blick«, Massage, Schwitzbäder, Chinin, »Gesundbeten«) und für die Kunst (Genreszenen der Eskimo auf Walrofszähnen, Zeichnungen der Buschmänner, Zeichnungen aus der jüngeren Steinzeit). — Darauf sprach Prof. Dr. Georg Wolff (Frankfurt) über die Besiedelung der südlichen Wetterau in der jüngeren Steinzeit. Bei Untersuchungen auf der das Nidda- und Niddertal von der Mainebene trennenden Bodenspalte, auf der die prähistorische Hohe Strafse vom Mainknie bei Höchst nach dem Limeskastell Marköbel und weiterhin in den Vogelsberg verläuft, sind seit 1905 zahlreiche neolithische Wohngruben gefunden worden. 1906/1907 fanden sich in der Gemarkung Butterstadt kleine flache Steinchen von nierenförmiger und flacher, ovaler Gestalt mit ein bis drei Durchbohrungen, linearen und kreisrunden Ornamenten in grofser Variation. Sie lagen mit neolithischen Scherben und verbrannten Knochenresten in Mulden, die, da sie mit Aschenerde und Kohlenstückchen gefüllt waren, als Brandgräber der jüngeren Steinzeit sich erwiesen. Aus ihnen liefsen sich drei Halsketten zusammenstellen. Es fanden sich in weiteren 1907 aufgedeckten Gräbern ähnliche Dinge, dazu Feuersteinschaber und Messer sowie Scherben, die der Ornamentik nach dem Rössener oder Grofs-Gartacher Typus angehören. Völlig gleiche Gräber fand man im Winter 1907 bis 1908 bei Marköbel, 1 km weiter nördlich am 14. April 1908 endlich konnten noch weitere sechs Gräber aufgedeckt werden, teils 90, teils 50 cm tiefe flache Mulden. Die Halsketten aus Kieselsteinchen, die man in den Gräbern fand, waren so gefertigt, dafs einige Anhänger trugen. Gleichartige Brandgräber sind dann jüngst noch bei Kilianstetten, 8 km westlich von diesen Gruppen gefunden worden; in einem dieser Gräber lag eine Pfeilspitze, und statt der ornamentierten Kiesel fanden sich Wolfs- oder Hundezähne in einem Grabe. Dieses Gebiet der Wetterau ist in verschiedenen Perioden der jüngeren Steinzeit dicht besiedelt gewesen. Der Schmuck der Halsketten wird bei Männern und Frauen üblich gewesen sein. (Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der Leiter der dänischen Grönland-Expedition, deren Rückkehr zum Spätsommer oder Frühherbst erwartet wird, L. Mylius-Erichsen ist auf einer Eisscholle fortgetrieben worden und zusammen mit einer Teilnehmerin der Expedition ums Leben gekommen.

Neu erschienene Werke.

H. Schnee, Unsere Kolonien. [Wissenschaft und Bildung. 57.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, gb. 1,25.

A. Baragiola, Folklore Cadorino. Dialetto e Costumi di Sappada. [S.-A. aus »Cadore« 11, 5—7.] Padua, P. Prosperini.

Zeitschriften.

Globus. 94, 1. A. Wolkenhauer, Seb. Münsters verschollene Karte von Deutschland von 1525. — C. Spiess, Yevhe und Sẽ. — C. Kassner, Klapperbretter und anderes Volkskundliches aus Bulgarien. — Die Lösung des Pilcomayo-Problems. — Gr., Die Caldera von La Palma. — 2. V. Giuffrida-Ruggeri, Die Entdeckungen Florentino Ameghinos und der Ursprung des Menschen. — Die Weiterführung der Bagdadbahn. — 2/3. G. von Koenigswald, Die Corôados im südlichen Brasilien. — 2. Br. Förster, Frhr. v. Steins Züge zwischen Sanaga und Duala. — 3. H. Seidel, Das Kalklager von Tokpli in Togo und seine Bedeutung. — M. L. Wagner, Reisebilder aus Sardinien. — Für die Zigeuner. — K. Fuchs, Die Koschowa.

Bollettino della Società geografica italiana. Luglio. A. Faraggiana, Alcune notizie sui Suk e sui Turcana. — F. Perlo, Un' ascensione sul Kinangòp nell' Africa equatoriale. — A. Blessich, Le frontiere tra l'Abissinia e la Somalia e Dancalia italiane. — V. Sabatini, Alberto de Lapparent. Necrologia. — Del Bono, Relazione sulla visita fatta al Weather Bureau di Washington.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Gaston Cadoux [Chef de service à la Préfecture de la Seine], La vie des grandes capitales. Études comparatives sur Londres-Paris-Berlin. Préface de M. André Lefèvre [Président du Conseil municipal de Paris]. Paris, Berger-Levrault & Cie., 1908. XIII u. 259 S. 8°. Fr. 3.50.

Das anregend und mit zweifelloser Sachkunde geschriebene Buch behandelt zwar nicht das gesamte Leben, wohl aber vier wichtige Lebensäufserungen der modernen Grofsstädte. Es erörtert nämlich 1. die Frage der Wasserversorgung in London und Paris; 2. die Beleuchtungsfrage; 3. die städtischen Verkehrsmittel mit besonderer Berücksichtigung der Verwendung elektrischer Kraft; 4. die städtische Schuldenlast, — zu 2 bis 4 für Paris, London und Berlin. Erläuternde Tabellen befinden sich teils im Text, teils sind sie in einem kleinen Anhang abgedruckt.

Zwei Momente sind es besonders, die bei der Lektüre des Cadouxschen Buches sich geltend machen. Einmal ist es — dies hebt auch der Vorsitzende des Pariser Stadtrats, M. André Lefèvre, in einer kurzen Vorrede, die dem Werke beigegeben ist, hervor — die Erscheinung, dafs die grofsen Kapitalen im Laufe ihrer Entwicklung sich analogen Problemen gegenüber befunden haben, an deren Lösung sie mit verschiedenartigen, fast immer aber zum Ziele führenden Mitteln gearbeitet haben und noch fortarbeiten. Das gilt nicht nur von den Hauptstädten, sondern von den modernen Grofsstädten überhaupt, Aufgaben wie die der Beschaffung billiger Wohnungen, der Organisierung von Arbeitsnachweisen, der Regelung des Kranken- und Begräbniswesens, der Armenpflege usw. können heute durch private Hilfstätigkeit nicht mehr erfüllt werden; und das Eingreifen der Regierung kann hier schon aus dem Grunde nichts helfen, weil ihr, wie der Engländer Sir Henry S. Lunn in der Vorrede zu seinem jüngst erschienenen Werke »Municipal Lessons from Southern Germany« (London, T. Fisher Unwin)

sagt, nicht wie der lokalen Verwaltung die genaue Kenntnis der Wünsche und Bedürfnisse der Bevölkerung zur Seite steht. Deshalb müssen die grofsen Städte eine Reihe von Aufgaben übernehmen, an deren Lösung ihnen im besten Falle durch die Tätigkeit Privater oder durch die Arbeit von gemeinnützigen Vereinen vorgearbeitet worden ist. Das ist ein Entwicklungsmoment, das in allen grofsen Städten sich beobachten läfst.

Das andere, was der Leser gerade aus dem Cadouxschen Buche lernen kann, ist die rühmenswerte Objektivität der Darstellung. Cadoux geht, wie die Vorrede sagt, davon aus, »qu'il ne faut comparer que des choses comparables«. Namentlich das Kapitel über die kommunalen Steuerfragen rechtfertigt diesen Standpunkt (S. 178 ff.) durch gute Darlegungen, dafs man die Schuldenlast zweier Städte nicht vergleichen kann ohne Berücksichtigung des Grundes der Anlehen, der Amortisationsbedingungen usw. Aber auch in andern Fragen kommunaler Sozialpolitik liegt eine grofse Gefahr in vorschneller Verallgemeinerung durch Anstellung von Vergleichen, bei denen der Beurteiler nicht etwa über die vollständige Kenntnis der behandelten Verwaltungsgebiete verfügt, — also z. B. bei der Wasserbeschaffung über die genaue Kenntnis der geologischen Verhältnisse, des jeweiligen Standes der Technik, der Hygiene, der Bebauungsart, der Art der Budget-Aufstellung, der Bedingungen über die Verzinsung und Amortisation der städtischen Anlehen; — sondern einfach irgend eine Zahl berechnet, — z. B. die Kosten eines gewissen Wasserquantums, — und danach Vergleiche zwischen verschiedenen Städten anstellen will. Solche unvollständige Vergleiche verschulden es meist, wenn der Bewohner einer Grofsstadt geneigt ist, »zu verlästern, ohne es aus Mangel an exaktem Studium zu kennen, was bei ihm geschieht, und in den Himmel zu heben, ohne es irgend wie mehr studiert zu haben, was die anderen tun«. (C. S. 2.)

Falsch ist nur, wenn er dies für ein spezielles Laster der Pariser erklärt, und noch falscher, wenn Lefèvre, der in seiner Vorrede erzählt, »man habe ihn versichert, dafs es in London ganz ebenso gehe« meint: wenn es in Berlin anders sei, komme es daher, »dafs der Deutsche, aus Prinzip und Erziehung von seiner Superiorität und von der Superiorität aller Dinge in Deutschland überzeugt sei«. Der Berliner urteilt über seine städtische Verwaltung nicht besser, als anscheinend der Pariser und Londoner über die dortige; und dafs ein so angesehener Mann, wie der Präsident der Pariser Stadtverwaltung, uns ein so hohes Mafs von Selbstgefälligkeit zutraut, ist bedauerlich, aber doch wohl unberechtigt.

Frankfurt a. M. K. Flesch.

Österreichisches Staatswörterbuch. Handbuch des gesamten österreichischen öffentlichen Rechts hgb. von Ernst Mischler [ord. Prof. f. Nationalökon. an der Univ. Graz] und Josef Ulbrich [ord. Prof. f. österr. öffentl. Recht an der deutschen Univ. Prag]. 2. wesentl. umgearb. Aufl. 24. Lief. Wien, Alfred Hölder, 1908. S. 705—864. 8°. M. 4.

Das wichtige Werk nähert sich seiner Vollendung; mit der vorliegenden Lieferung ist es schon bei dem Buchstaben W angelangt. Zu erwähnen sind aus dem neuesten Heft vor allem die Artikel: Vereinsrecht und Versammlungsrecht (von Tezner), Verfassungsgeschichte seit 1848 (S. 722—736, von Hauke), Versicherung (von Onciul), Verwaltungsrechtliche Übereinkommen (S. 770—781, von Bresiewicz), Verwaltungsstatistik (von Mischler), Verwaltungsverfahren (S. 784—800, von Janka), Verzehrungssteuern (S. 801—819, von Spitzmüller), Völkerrechtliche Verkehrsformen (von Lentner), Volksschulen (S. 829—843, von Lamp), und Volkszählung (von Mischler).

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Schilling, Reichtum und Eigentum in der altkirchlichen Literatur. Ein Beitrag zur sozialen Frage. Freiburg, Herder. M. 4.

W. Hohoff, Die Bedeutung der Marxschen Kapitalkritik. Paderborn, Bonifacius-Druckerei. M. 4,50.

— —, Herman Schell über die soziale Frage. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 0,50.

R. van der Borght, Finanzwissenschaft. 2 Bde. 3. Aufl. [Sammlung Göschen. 148. 391.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. XI, 7/8. Ed. Westermarck, Eigentumsempfindung und Diebstahlsrecht, insbesondere bei den Naturvölkern. — G. Jaffé, Die wissenschaftlichen Unternehmungen der Städte. — Ernst Schultze, Die Frau im Erwerbsleben der Vereinigten Staaten. — R. Brunhuber, Volkswirtschaftliche und soziale Probleme des Malaienstaates. — W. Schallmayer, Eugenik, Lebenshaltung und Auslese (Schl.). — O. Spann, Auguste Comte.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Sammlung älterer Seerechtsquellen herausgegeben von Heinrich Ludwig Zeller [Dr. jur. in Darmstadt]. Heft 1: Das Seerecht von Oléron nach der Handschrift Troyes (1386). Diplomatischer Abdruck nebst deutscher Übersetzung, Einleitung, Glossar und einer Handschriftenprobe. Heft 2: Das Seerecht von Oléron nach der Handschrift Paris, Bibliothèque nationale n° 5330. Diplomatischer Abdruck nebst Einleitung, Glossar und einer Handschriftenprobe. Mainz, J. Diemer, 1906/7. 3 Bl. u. 43 S. 8° mit 1 Taf.; 3 Bl. u. 20 S. Lex.-8° mit 1 Taf.

Das erste Heft enthält nicht, wie man dem Titel entnehmen könnte, eine Handschrift, als deren Jahr 1386 feststeht. Sie ist vielmehr nach Zellers Ermittelungen auf die Zeit zwischen 1374 und 1400 anzusetzen, und 1386 ist nur Katalognummer. Leider ist es, wie schon Suchier und Pappenheim hervorgehoben haben (Literaturblatt f. germ. u. rom. Philologie 1907, Sp. 202 f.; Zeitschr. f. Rechtsgesch. XXVIII, Germ. Abt.,

S. 493—496), dem Herausgeber entgangen, dafs diese Handschrift bereits im Jahre 1902 durch P. Louis-Lucas und Marcel Grau veröffentlicht worden war (Nouv. revue historique de droit français et étranger XXVI, 608—620). Immerhin beansprucht seine Arbeit einen selbständigen Platz schon wegen ihrer diplomatisch-philologischen Einleitung, wegen des ausführlichen Wortverzeichnisses und der sorgfältigen Verdeutschung. Dabei hätte übrigens das Wort *descharge* jedesmal mit 'Löschung' oder 'Ausladung' übersetzt werden sollen, aber nicht mit 'Abladung', was nach heutigem Seemannsdeutsch vielmehr Synonym zu Beladung ist (vgl. Handelsgesetzbuch § 589 Abs. 1).

Auch das zweite Heft macht den Eindruck genauester Gründlichkeit. Noch gewinnreicher wird es für die historische Erkenntnis sein, wenn sich die Hoffnung des Bearbeiters verwirklicht, später eine kritische Ausgabe des berühmten Rechtsbuches unter eingehender Behandlung seines Inhalts zu veranstalten. Aber auch andere Seerechte stellt er uns in Aussicht, ohne sich jedoch vorerst über den geplanten Umfang seiner Sammlung äufsern zu wollen. Als ihren Zweck bezeichnet er die Lieferung des positiven Quellenmaterials für rechtsgeschichtliche Forschungen.

Heidelberg. Leopold Perels.

Hans Brosius [Königl. Strafanstaltspfarrer in Ebrach], Die Obsorge für entlassene Strafgefangene im Königreich Bayern. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. X u. 193 S. 8°. M. 3.

Die sorgfältige und übersichtliche Arbeit zerfällt in drei Teile: der erste bringt Regesten über die ergangenen staatlichen Verordnungen und Entschliefsungen sowie über die (katholischen und protestantischen) »kirchenregimentlichen Verfügungen«; der zweite Teil gibt einen Überblick über die gesamte Vereinstätigkeit in Bayern, die sich auf die Obsorgefrage bezieht; der dritte Teil bespricht diese Tätigkeit in anerkennender und eingehender Weise und kommt zu dem Schlusse, dafs diese Tätigkeit zu zentralisieren sei, um ihrem so wichtigen Zwecke noch ausgiebiger entsprechen zu können.

Graz. Hans Grofs.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Konrad Maurer, Vorlesungen über altnordische Rechtsgeschichte. III. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 19.

R. Hübner, Grundzüge des deutschen Privatrechts. Ebda. M. 12,50.

Arbeiterversicherungsgesetze hgb. von R. Piloty. II: Unfallversicherungsgesetz vom 30. Juni 1900. 3. Aufl. [Deutsche Reichsgesetze. Textausg. mit Einleitung, Anmerkgn u. Sachregister.] München, C. H. Beck. Geb. M. 5.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

L. Poincaré, Die moderne Physik. Übertragen von M. Brahn [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Leipzig] und B. Brahn [Dr.]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 260 S. 8°. M. 4,40.

In den letzten Jahrzehnten entfernt sich die Physik mehr und mehr von den Anschauungen des vorigen Jahrhunderts nicht inbetreff der von der Forschung inne zu haltenden Methoden, sondern in bezug auf die Ausgangspunkte und die Bilder, welche von dem Zusammenhang der Erscheinungen in Gestalt der Hypothesen gemacht werden. Bei solcher Sachlage ist es für ferner und näher Stehende von grofsem Gewinne, eine zusammenhängende Darstellung dieses Werdeganges neuer Forschung und neuer Auffassungen in Anknüpfung an das vordem Bekannte und Angenommene zu erhalten. Ein solcher Versuch, der als wohlgelungen zu bezeichnen ist, liegt in dem Poincaréschen Buche vor. Der Name Poincaré enthält von vornherein eine Empfehlung für sich. Allerdings ist der Verf. nicht identisch mit dem bekannteren Mathematiker und mathematischen Physiker Henri Poincaré. Das Werk ist inhaltsreich und geistvoll geschrieben. Eine leichte und angenehm zu lesende Darstellung ist ja den französischen Schriftstellern überhaupt eigen, welche namentlich solchen Werken zugute kommt, die sich wie das vorliegende an einen allgemeineren Leserkreis wenden. Neben diesem Vorzug berührt sehr angenehm die Objektivität, mit welcher des Anteils der Forscher ohne Rücksicht auf die Nationalität gedacht wird, und die Art, mit der auch solche erwähnt werden, deren Namen wenigstens im gröfseren Publikum nicht so allgemein geläufig sind, wie die von Maxwell, Hertz, Curie usf. Es sei nur an die Anführung Massieus auf S. 68 als eines bescheidenen Gelehrten hingewiesen.

Die Entwicklung folgender Gebiete wird in kurzen Übersichten gegeben.

Grundmafse, Prinzipien, Zustände der Materie, Lösung und elektrolytische Dissoziation, Äther, Telegraphie ohne Draht, Leitfähigkeit der Gase mit Ionen, Kathodenstrahlen mit radioaktiven Körpern, Äther und Materie.

Das letzte Kapitel: Zukunft der Physik gibt am wenigsten; es begnügt sich eigentlich mit der Angabe, dafs vermutlich die jetzigen Anschauungen über den Zusammenhang der Dinge später wieder von anderen abgelöst werden.

Die Übersetzung ist recht flüssig.

Berlin. F. Neesen.

O. Schmeil [Prof. Dr.] und Jost Fitschen, Flora von Deutschland. Ein Hilfsbuch zum Bestimmen der zwischen den deutschen Meeren und den Alpen wild wachsenden und angebauten Pflanzen. 5. Aufl.

Leipzig, Quelle & Meyer, 1909. 2 Bl. u. 418 S. 8° mit 587 Abbild. Geb. M. 3,80.

In fünf Jahren hat es das Buch zu fünf Auflagen gebracht und damit bewiesen, dafs es einem Bedürfnis glücklich entsprochen hat. Es soll eine Ergänzung zu dem, dem Unterricht zugrunde liegenden botanischen Lehrbuche bilden, und soll sämtliche Glieder des in Betracht kommenden Pflanzengebietes berücksichtigen. Dabei dient es in gleichem Mafse der Erkenntnis der Biologie und Physiologie, wie der Morphologie und der Arten der Pflanze.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Berlin hat sich Dr. Fritz Weigert als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

An der Univ. Freiburg i. B. hat sich Dr. M. Voit aus München als Privatdoz. f. Anatomie habilitiert.

Neu erschienene Werke.

J. Herrmann, Elektrotechnik. I: Die physikalischen Grundlagen. 2. Aufl. [Sammlung Göschen. 194]. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

F. G. Kohl, Die Hefepilze. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 12.

Vorlesungen

an der

Königlichen Albertus-Universität zu Königsberg

im Winter-Halbjahre vom 15. Oktober 1908 an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. — Das „g" (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Die für Damen nicht zugänglichen Vorlesungen sind mit einem * bezeichnet.

I. Theologische Fakultät.

Jacoby: Praktische Auslegung ausgewählter Abschnitte aus dem Galaterbrief 1 g; Praktische Theologie, I. Teil (Prinzipienlehre, Liturgik, Homiletik) 5; Praktische Abteilung des theologischen Seminars, homiletische Übungen 1 g. — **Benrath:** Geschichte der protestantischen Kirche im 17. und 18. Jahrhundert 1 g; Dogmengeschichte 5; Historische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Dorner:** Sozietät 2 g; Dogmatik, II. Teil 5; Systematische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Kühl:** Auslegung der beiden Korintherbriefe 4; Kursorische Lektüre der Apokalypse 2; Übungen der Neutestamentlichen Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Giesebrecht:** Psalmen 5; Alttestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Schulze:** Dogmatische Übungen 1 g; Ethik 5. — **Bauer:** Christlich-archäologische Übungen: Mosaiken in Ravenna 1 g; Praktische Theologie, II. Teil (Katechetik, Geschichte und Theorie der Seelsorge und inneren Mission) 5; Praktische Abteilung des theologischen Seminars, katechetische Übungen 1 g. — **Lezius:** Geschichte der Toleranz 1 g; Kirchengeschichte, II. Teil 4; Kirchengeschichtliche Übungen 2 g. — **Hoffmann:** Auslegung der synoptischen Evangelien 4; Neutestamentliche Übungen (über die Bergpredigt) 2 g. — **Wilke:** Alttestamentliches Proseminar 2 g; Erklärung des Propheten Jesaia 4; Hebräische Grammatik (für Anfänger) 3. — **Lackner:** Litauisches Seminar 6 g. — **Grzybowsky:** Polnisches Seminar 4 g.

II. Juristische Fakultät.

Arndt: Grundzüge des Kolonialrechts 1 g; Allgemeines, Reichs- und preußisches Staatsrecht 5; Allgemeines, Reichs- und preußisches Verwaltungsrecht 5; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **Manigk:** Papyrusstudien 1 g; BGB. I und II (allgemeiner Teil und Recht der Schuldverhältnisse) 6; Rechtsphilosophie 2; Übungen im bürgerlichen Recht für Anfänger (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Digestenexegese 2. — **Kohlrausch:** Besprechung typischer Zivilprozesse (im Anschluß an „Heinsheimer, Typische Prozesse, 1908") 2 g; Strafrecht 5; Zivilprozeß, I. Teil (Gerichtsverfassung und ordentliches Verfahren) 4; Strafrechtliche Übungen für Anfänger (ohne schriftliche Arbeiten) 1; Zivilprozeßpraktikum unter Berücksichtigung des bürgerlichen Rechts (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Strafrechtliches Seminar (Vorträge, Anleitung zu größeren Arbeiten) g. — **Sokolowsky:** Methode der antiken und modernen Rechtswissenschaft 1 g; Römische Rechtsgeschichte 4; BGB. III (Sachenrecht) 4; Praktikum des bürgerlichen Rechts (mit schriftlichen Arbeiten) 2. — **Gierke:** Das Recht einzelner Versicherungszweige 1 g; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Handels- und Schiffahrtsrecht 5; BGB. V (Erbrecht) 4; Lektüre in deutschen Rechtsquellen (nur für Hörer des deutschen Privatrechts) g. — **Hubrich:** Staatsrecht des alten deutschen Reiches 1 g; Völkerrecht und Kolonialrecht 4; Kirchenrecht 3; Praktikum des Staats- und Kirchenrechts (mit fakultativen schriftlichen Arbeiten) 1. — **Knoke:** Einführungsübung im römischen Recht 1 g; System des römischen Rechts 4; Übungen im römischen Recht (mit schriftlichen Arbeiten) 2; Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts 2. — **Merkel:** Übungen im Strafprozeß 1 g; Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Strafprozeß 4; Zivilprozeß, II. Teil (besondere Verfahrensarten, Zwangsvollstreckung und Konkurs) 4. — **Ein zu berufender Professor:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; BGB. IV (Familienrecht) 3; Recht der Wertpapiere mit besonderer Berücksichtigung des Wechselrechts 2.

III. Medizinische Fakultät.

Jaffe: Bäderlehre 1 g; Arzneimittellehre 5; Chemisches Praktikum für Mediziner (Anfänger) 6; Kursus der physiologischen Chemie (speziell der Harnanalyse) 4; Arbeiten im Laboratorium für experimentelle Pharmakologie und medizinische Chemie tägl. — **Hermann:** Mathematische Beziehungen der Physiologie 1 g; Zweiter Teil der Experimental-Physiologie (vegetative Funktionen) 6; Elektrizitätslehre für Mediziner 2; Physiologisches Praktikum 6; Physiologische Untersuchungen für Geübtere tägl. g. — **Stieda:** *Topographische Anatomie 1 g; *Systematische Anatomie des Menschen, I. Teil 6; *Präparierübungen tägl. — **Lichtheim:** Klinik der Nervenkrankheiten 1½ g; Medizinische Klinik tägl. (außer Mittwoch) 1½; Kursus der Hydrotherapie 1. — **Winter:** Untersuchung von Schwangeren 1½ g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 5; Geburtshilflicher Operationskursus 3. — **Pfeiffer:** Infektion und Immunität 1 g; Hygiene, I. Teil 3; Hygienisch-bakteriologischer Kursus 6; Arbeiten im Laboratorium, für Geübtere tägl. g. — **Lexer:** Klinische Visite 1 g; Chirurgische Klinik 10. — **Meyer:** Nervenpoliklinik 1 g; Psychiatrische und Nervenklinik 3; Gerichtliche Psychiatrie, mit Krankenvorstellungen, für Juristen und Mediziner 1. — **Henke:** Spezielle pathologische Anatomie der Harn- und Geschlechtsorgane 1 g; Spezielle pathologische Anatomie 5; Pathologisch-anatomischer Sektionskursus, mit diagnostischen Übungen 8; Pathologisch-anatomischer Demonstrationskursus 1; Arbeiten im Laboratorium des Instituts tägl. g. — **Krückmann:** Anomalien der Refraktion, Akkommodation und Motilität 1 g; Augenklinik 5. — **Schreiber:** Untersuchungsmethoden, betreffend Speiseröhre, Magen und Darm 1 g; Medizinische Poliklinik 4. — **Seydel:** Ausgewählte Kapitel der gerichtlichen Medizin, besonders für Juristen 1 g. — **Zander:** Ausgewählte Kapitel der Entwicklungsgeschichte 1 g; Mikroskopische Anatomie (allgemeine und spezielle) 3; Topographische Anatomie, für Frauen 2; Mikroskopische Übungen für Frauen 4. — **Falkenheim:** Ausgewählte Kapitel der Kinderkrankheiten (Erkrankungen des Verdauungsapparates) 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2. — **Puppe:** Soziale Medizin, mit Demonstrationen und praktischen Übungen 1 g; Gerichtliche Medizin, für Mediziner, mit Demonstrationen 3; Kriminalistik, für Juristen 1. — **Scholtz:** Über die Bedeutung und Bekämpfung der venerischen Krankheiten als Volksseuchen, für Hörer aller Fakultäten (3 Vorlesungen) g; Pathologie und Therapie der Gonorrhoe, mit praktischen Übungen und Demonstrationen 1 g; Poliklinik der Haut- und Geschlechtskrankheiten 4. — **Heine:** Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde 1 g; Poliklinik der Ohrenkrankheiten 2. — **Gerber:** Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 1 g; Poliklinik der Hals- und Nasen-

krankheiten, nur für Geübtere 1½. — **Samter:** Über Orthopädie, mit Demonstrationen 1 g; Über Knochenbrüche und Verrenkungen 2; Über Unfallbegutachtung 1 g. — **Hilbert:** Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Physikalisch-diätetische Heilmethoden (Hydro- und Pneumatotherapie) 1. — **Kaiemann:** Rhinopharyngologischer Operationskursus an der Leiche 1 g; Pathologie und Therapie der Kieferhöhlenerkrankungen, mit Übungen an der Leiche 1 g. — **Cohn:** Ärztliche Berufs- und Standesfragen, Rechte und Pflichten des Arztes 1. — **Rosinski:** Die wichtigsten gynäkologischen Operationen g. — **Braatz:** Über Schmerzverhütung in der Chirurgie (Narkose und Lokalanästhesie) 1 g; Über chirurgische Technik 1 g. — **Hallervorden:** Grundzüge der angewandten Psychologie 2. — **Askanazy:** Spezielle Pathologie und Therapie der inneren Krankheiten 4. — **Weiß:** Physiologie des Gesichtssinnes 1. — **Ellinger:** Repetitorium der Chemie, für Mediziner 2. — **Ehrhardt:** Chirurgische Improvisationstechnik 1 g; Krankheiten der Schilddrüse 1 g. — **Stenger:** Kursus der Otoskopie, Rhinoskopie und Laryngoskopie 1 g; Praktischer Kursus der kleineren oto-rhinologischen Eingriffe (Tonsillotomie usw.) 1 g. — **Stieda:** Kursus der chirurgischen und orthopädischen Diagnostik und Therapie 4. — **Streit:** Kursus der Otoskopie, Rhinoskopie und Laryngoskopie 1 g; Die für den praktischen Arzt wichtigsten Erkrankungen des Ohres, der Nase und des Kehlkopfs, mit Demonstrationen 1 g. — **Hammerschlag:** Physiologie und Pathologie des Neugeborenen, mit Krankenvorstellungen 1 g; Kursus der gynäkologischen Diagnostik; a) praktischer Teil 2; b) theoretischer Teil 1. — **Zangemeister:** Theoretische Geburtshilfe 3; Kursus der Cystoskopie des Weibes 1 g. — **Strehl:** Kriegschirurgie 1 g. — **Rautenberg:** Pathologische Physiologie (Herzbewegung, Muskulatur, Blut) 1 g; Kursus der klinischen Untersuchungsmethoden (Auskultation, Perkussion usw.) 3. — **Cohn:** Über Albuminurie 1 g; Instrumentelle Diagnostik der Harnkrankheiten 1. — **Scheller:** Allgemeine Hygiene, unter Berücksichtigung der Seuchenbekämpfung, für Hörer aller Fakultäten 1 g. — **Klieneberger:** Kursus der klinischen Diagnostik mittels chemischer, mikroskopischer und bakteriologischer Untersuchungsmethoden 2; Blutuntersuchung und Blutkrankheiten 1. — **Joachim:** Kursus der klinischen Diagnostik mittels physikalischer Untersuchungsmethoden (Perkussion, Auskultation usw.) 3; Kursus der neurologischen Untersuchungsmethoden 2. — **Wrede:** Allgemeine Chirurgie 3; Akiurgie, mit Demonstrationen und Übungen 4. — **Draudt:** Frakturen und Luxationen 2; Kursus der Verbandlehre 1. — **Goldstein:** Ausgewählte Kapitel aus der Psychopathologie, für Hörer aller Fakultäten g; Psychiatrisch-neurologische Diagnostik (mit praktischen Übungen) 1. — **Laqueur:** Physiologie des Zentralnervensystems 1. — **Brückner:** Augenuntersuchungsmethoden 2. — **Frangenheim:** Kursus der Cystoskopie, mit Demonstrationen zur Chirurgie der Harnorgane 1; Die Erkrankungen der Mundhöhle 1. — **Doebbelin:** *Praktischer Kursus für Zahnfüllung, tägl.; *Praktischer Kursus für Zahnextrahieren, tägl.; *Praktischer Kursus für Zahnersatz, tägl.

IV. Philosophische Fakultät.

Rühl: Grundzüge der Chronologie des Mittelalters und der Neuzeit 1 g; Geschichte der römischen Republik seit dem Kriege mit Pyrrhos 4; Übungen des historischen Seminars (Abteilung für alte Geschichte) 1½ g. — **Walter:** Philosophische Übungen 2 g; Geschichte und Grundlagen der Pädagogik 4. — **Ludwich:** Im philologischen Seminar (I. Kursus): Platons Kratylos 2 g; Einführung in das griechische Bühnenwesen und Erklärung der Eumeniden des Äschylos 4. — **Bezzenberger:** Erklärung ausgewählter Lieder des Rigveda 1 g; Litauische Grammatik 2; Grammatik der Sprache des Avesta 2. — **Hahn:** Das Eisenbahnnetz der Erde, seine Geschichte und gegenwärtige Bedeutung 1 g; Astronomische Geographie, Meteorologie und Klimatologie 3; Geographische Übungen 1½ g. — **Braun:** Urogenitalsystem der Wirbeltiere 1 g; Grundzüge der vergleichenden Anatomie mit besonderer Berücksichtigung der Wirbeltiere 5; Arbeiten für Geübtere g. — **Luerssen:** Entwicklungsgeschichte der Pilze 1 g; Pflanzenphysiologie 4; Pharmakognosie, I. Teil 3; Mikroskopische Übungen für Geübte (mikro-pharmakognostisches Praktikum, I. Teil) 6. — **Baumgart:** Über den zweiten Teil von Goethes Faust 2 g; Deutsche Literaturgeschichte im 18. Jahrhundert 4; Deutsches Seminar: Praktische Übungen im Anschlusse an Aristoteles Ars poetica und Lessings Hamburgische Dramaturgie 2 g. — **Jeep:** Philologisches Seminar, II. Kursus: Interpretation der Adolphoe d. Terentius 2 g; Einleitung in die römische Lyrik und Interpretation ausgewählter Gedichte des Catullus 4; Lateinische Gesellschaft g. — **Volkmann:** Mathematisch-physikalisches Seminar: Ergänzungen und Erläuterungen zu der Theorie der Wärme 1 g; Theorie der Wärme 4; Mathematisch-physikalisches Laboratorium: a) Physikalisch-praktische Übungen und Arbeiten für Anfänger und Vorgerückte 6; b) Leitung großer spezieller Arbeiten, tägl. außer Sonnabd. — **Rossbach:** Philologisches Proseminar: Erklärung der Prologe und ausgewählter Fabeln des Phädrus und der Werke und Tage des Hesiod 2 g; Archäologische Übungen für Anfänger: über Denkmäler römischer Kunst 1 g; Die Religion der Griechen in Kunst und Literatur 4; Archäologische Übungen für Vorgeschrittene 1½ g. — **Haendcke:** Kunst und Kulturgeschichte von Florenz 1 g; Geschichte der Kunst der Barockzeit 2; Übungen über Albrecht Dürer 1 g. — **Klinger:** Metalle und Salze 1 g; Anorganische Chemie 4; Übungen im Laboratorium g. — **Meyer:** Übungen zur analytischen Geometrie des Raumes 1 g; Analytische Geometrie des Raumes 3; Einleitung in die höhere Geometrie 4; Mathematisches Seminar: Übungen zur höheren Geometrie, für Fortgeschrittene 1 g. — **Schoenflies:** Übungen im mathematischen Seminar, für Fortgeschrittene 2 g; Differentialgleichungen 4; Ausgewählte Kapitel der Funktionentheorie 2. — **Stutzer:** Nahrungs- und Genußmittel, deren Herkunft, Bestandteile und Verfälschungen mit besonderer Berücksichtigung der gesetzlichen Bestimmungen (mit Lichtbildern) 1 g; Ausgewählte Abschnitte aus der organischen Chemie, für Landwirte 2; Futtermittel und deren Verwendung in der Landwirtschaft 2; Praktische Übungen (chemische und mikroskopische Untersuchungen): a) für Anfänger halbtägig; b) für Vorgeschrittene, namentlich auf dem Gebiete der Biochemie, ganztätig. — **Albert:** Demonstrationen aus der Landwirtschaft g; Betriebslehre 4; Allgemeine Tierzuchtlehre 2; Arbeiten und Übungen im landwirtschaftlichen Institut (I. Abteilung): über Betriebslehre, Tierzucht und Milchwirtschaft, täglich g. — **Krauske:** Europäische Geschichte seit der Regierung Napoleons I. bis zum Jahre 1851 4; Historisches Seminar (Abteilung für neuere Geschichte): Ausgewählte Stücke zur Geschichte der Konstitutionen im 19. Jahrhundert 2 g — **Kaluza:** Übungen des englischen Seminars: Byrons Leben und Werke 2 g; Erklärung alt- und mittelenglischer Texte nach Zupitza-Schippers Alt- und mittelenglischem Übungsbuch 4. — **Wünsch:** Philologisches Seminar, II. Kursus: Interpretationen aus Theokrit und Besprechung der eingereichten Arbeiten 2 g; Griechisch-römische Epigraphik, mit Übungen 4; Griechische Gesellschaft (Lektüre eines griechischen Textes), Freitag Abend g. — **Gerlach:** Theoretische Nationalökonomie 5; Finanzwissenschaft 4; Anfängerübungen über die Grundbegriffe der Volkswirtschaftslehre 2; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g. — **Brockelmann:** Hebräische Übungen 1 g; Arabisch, I. Kursus 2; Assyrisch, I. Kursus 2; Erklärung historischer assyrischer Inschriften 2; Syrische Schriftsteller 1; Arabische Historiker 1 g. — **Battermann:** Interpolation und numerische Integration 1 g; Sphärische Astronomie 2. — **Schultz-Gora:** Französischer Konversationskursus für Anfänger 1 g; Geschichte der französischen Literatur im 16. und 17. Jahrhundert 3; Altfranzösische Übungen für Vorgerücktere 2; Spanische Übungen im romanischen Seminar (Stück von Calderon) 2 g. — **Meissner:** Deutsches Seminar: Interpretation des Heliand 2 g; Geschichte der deutschen Literatur vom 13. Jahrhundert bis zur Reformation 4. — **Mitscherlich:** Besprechung ausgewählter Kapitel aus der Pflanzenproduktionslehre 1 g; Allgemeine Pflanzenbaulehre 4; Anleitung zur Bodenuntersuchung 2; Arbeiten im Laboratorium des landwirtschaftlichen Instituts (II. Abteilung): halbtägig und ganztägig. — **Ach:** Über Raumanschauung 2; Philosophisches Seminar: Über das Verhältnis der Logik zur Psychologie 2 g; Experimentell-psychologische Arbeiten, tägl. g. — **Werminghoff:** Geschichte des deutschen Reichs und seiner Verfassung im späteren Mittelalter 3; Geschichte des mittelalterlichen Papsttums seit Innocenz III. 1; Historisches Seminar (Abteilung für mittlere Geschichte): Übungen auf dem Gebiet der kirchlichen Verfassungsgeschichte 2 g. — **Kaufmann:** Ergänzungen zur Experimentalphysik, II. Teil 1 g; Experimentalphysik, II. Teil 5; Physikalisches Praktikum für Anfänger: a) für Mediziner und Chemiker 3; b) für Mathematiker und Physiker 3; Physikalisches Praktikum für Geübtere, tägl. außer Sonnabend. — **Rinne:** Die deutsche Salzindustrie, für Mitglieder aller Fakultäten 1 g; Mineralogie 5; Mineralogische Übungen für die Hörer der Vorlesung über Mineralogie 1 g; Anleitung zum Studium der Sammlungen des mineralogischen Instituts und zu wissenschaftlichen mineralogischen und petrographischen Arbeiten g. — **Lohmeyer:** Mittelalterliche Urkundenlehre 3; — **Saalschütz:** Übungen zur Integralrechnung 1 g; Algebraische Untersuchungen 2 g; Integralrechnung 4; — **Schubert:** Historische Übungen für Anfänger

1 g; Geschichte der römischen Kaiserzeit von Diocletian bis Justinian 3. — **Blochmann:** Ermittelung der Elemente und einzelner Atomgruppen in organischen Körpern 1 g; Analytische Chemie, I. Teil (qualitative Analyse) 2; Titriermethoden 2. — **Partheil:** Methoden der Arzneimittelprüfung, II. Teil 1 g; Pharmazeutische Chemie, anorganischer Teil 5; Chemie der menschlichen Nahrungs- und Genußmittel 1; Praktische Übungen im pharmazeutisch-chemischen Laboratorium tägl. außer Sonnabend. — **Franke:** Sanskrit-Grammatik für Anfänger 3 g; Erklärung von Sanskrit- oder Vedatexten 2 g; Die philosophische Literatur des alten Indiens und Darstellung der indischen Philosophie 2. — **Tornquist:** Die großen vorweltlichen Wirbeltiere (mit Projektionen) 1 g; Historische Geologie (Erdgeschichte) 3; Der geologische Aufbau und die Oberflächengestaltung der südbaltischen Länder, speziell Ostpreußens 2; Geologische und paläontologische Übungen für Anfänger 2 g; Anleitung zu selbständigen geologischen und paläontologischen Arbeiten, ganztägig g. — **Uhl:** Neuhochdeutsche Übungen (Opitz) 1½ g; Ottfrid 2; Repetitorium der gotischen Grammatik 1. — **Peiser:** Aramäisch 2 g; Arabisch 2; Assyrisch 2; Hebräisch 2. — **Cohn:** Übungen zur Ausgleichungsrechnung 2 g; Ausgleichungsrechnung (Theorie der Beobachtungsfehler, Methode der kleinsten Quadrate) 3. — **Deubner:** Philologisches Seminar, I. Kursus: Interpretation von Plinius Naturalis historia B. XXVIII 2 g; Geschichte der römischen Satire, mit Interpretationen 3; Das altgriechische Haus 1. — **Hesse:** Geschichte der Nationalökonomie 1 g; Praktische Nationalökonomie 5; Statistik 2. — **Lassar-Cohn:** Aromatische Chemie 1. — **Tolkiehn:** Ausgewählte Kapitel aus der griechischen Grammatik (Formenlehre) 2; Lateinische Stilübungen 1 g; Anfangskursus im Griechischen für Abiturienten von Realanstalten 3. — **Rost:** Assyrisch, für Anfänger 2 g; Äthiopisch 1 g; Slavische Übungen 1 g; Übungen im mündlichen und schriftlichen Gebrauche der russischen Sprache 2 g; Erklärung ausgewählter altbulgarischer Texte 2; Russisch: a) für Anfänger 2; b) für Fortgeschrittene (Erklärung von Gogols Revisor) 2; Geschichte Assyriens und Babyloniens 2. — **Lühe:** Ausgewählte Kapitel aus der vergleichenden Tierpsychologie 1 g; Zoologisches Praktikum für Anfänger 3. — **Kowalewski:** Grundprobleme der Religionsphilosophie 1 g; Allgemeine Geschichte der Philosophie 4. — **von Negelein:** Indische Kulturgeschichte, II. Teil (Religion und Staatsverfassung) 1 g; Sanskrit-Übungen 3. — **Abromeit:** Das System der Kryptogamen 2. — **Hittcher:** Milchwirtschaft, I. Teil 2. — **Seraphim:** Deutsche Geschichte bis zum Ausgange der Karolinger 2. — **Benrath:** Geographie chemischer Naturstoffe 1 g. — Elektrochemie und Thermochemie 2. — **Stolze:** Geschichte der Reorganisation Preußens unter Stein und Hardenberg 1 g; Geschichte Englands vom 15. Jahrhundert bis zum Regierungsantritt der Königin Viktoria 2. — **Spangenberg:** Historische Übungen für Anfänger 2 g. — **Boeke:** Die physikalisch-chemischen Grundlagen der Mineralogie 1. — **Pilz:** Demonstrationen in der Tierklinik 2 g; Pferdekenntnis und Pferdezucht 2; Physiologie der Haussäugetiere 2. — **Wesener:** Waldbau 2. — **Flamand:** Le théâtre français au XIXe siècle 1 g; Übungen im mündlichen und schriftlichen Gebrauche der französischen Sprache, für Anfänger 2; Exercices pratiques de français (prononciation, lecture, conversation, litérature), für Vorgerücktere und Hörer aller Fakultäten 1½; Französische Übungen für die Mitglieder des romanischen Seminars 1½ g; Konversationskursus für Vorgerücktere 1½ g. — **Dunstan:** Englische Konversationsübungen 2 g; Lektüre und Erklärung von Marlowes „Dr. Faustus" 1½; Anfangsgründe des Englischen, für Hörer aller Fakultäten 2.

V. Lehrer der Künste und Fertigkeiten.

Brode: Harmonielehre; Musikgeschichte. — **Reinbrecht:** Orgelseminar: Orgelspiel, Orgelstruktur 2 g; Übungen im liturgischen und Choralgesang 1 g. — **Riechert:** Grundzüge der Phonetik (nach Prof. Ed. Sievers); 2) Grundzüge der Bühnenaussprache (nach Prof. Th. Siebs) und Übungen dialektfreier Aussprache (nach Heinr. Oberländer) 2 g. — **Mentz:** Einführung in die Stenographie (System Gabelsberger), verbunden mit Lese- und Schreibübungen 1 g; Allgemeine Geschichte der Stenographie 1 g. — **Grüneklee:** Fechtkunst. — **Voss:** Reitkunst. — **Gudjons:** Turnübungen in der Palaestra Albertina g.

H. HAESSEL VERLAG IN LEIPZIG

SOEBEN ERSCHIEN:

MYSTERIUM UND MIMUS IM RIGVEDA

VON

LEOPOLD von SCHROEDER

PROFESSOR AN DER K. K. UNIVERSITÄT ZU WIEN
WIRKLICHEM MITGLIED
DER KAISERLICHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

PREIS M. 10.—

ZU BEZIEHEN DURCH ALLE BUCHHANDLUNGEN

M. Du Mont-Schaubergsche Buchhandlung
in Köln

Soeben ist erschienen:

Die Grundfrage der Ethik

Versuch einer Gründung
des Prinzips der größten allgemeinen
Glückseligkeitsförderung

von

Dr. **Erich Becher**
Privatdozent an der Universität Bonn

Preis brosch. M. 3.50, geb. M. 4.50.

Bewusstsein und Unbewusstes

Untersuchung
über eine Grenzfrage der Psychologie
mit historischer Einleitung

von

Richard Herbertz
Privatdozent der Philosophie an der Universität Bonn

Preis brosch. M. 3.20, geb. M. 4.—.

Mit einer Beilage von der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 35. 29. August. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. Fr. Thimme: Französische Einflüsse auf Preußen im 19. Jahrhundert. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. Hilgers, Die Bücherverbote in Papstbriefen. (*Joseph Freisen,* Privatdoz. Prof. Dr., Würzburg.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

R. Kittel, Studien zur hebräischen Archäologie und Religionsgeschichte. (*Johann Wilhelm Rothstein,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Halle.)

P. Blau, Und dann? (*Christian Rauch,* Pfarrer, Rehborn [Pfalz].)

Th. Achelis, Abriß der vergleichenden Religionswissenschaft. 2. Aufl.

Philosophie und Unterrichtswesen.

K. Hoffmann, Die Umbildung der Kantischen Lehre vom Genie in Schellings System des transzendentalen Idealismus. (*Otto Braun,* Dr. phil., Hamburg.)

G. Sattel, Martin Deutinger als Ethiker. (*Franz Walter,* ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

G. Budde, Der Kampf um die höheren Knabenschulen im Spiegel des modernen Geisteslebens.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

The Ritual of Eldad Ha-Dani, ed. by M. Schloessinger. (*Wilhelm Bacher,* Prof. an der Landesrabbinerschule, Dr., Budapest.)

A. v. Mieskowsky und A. Garbell, Neues russisch-deutsches u. deutsch-russisches Taschenwörterbuch. (*Ezechiel Zivier,* Archivar Dr., Plefs.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Hohmann, De indole atque auctoritate epimythiorum Babrianorum;

E. Getzlaff, Quaestiones Babrianae et Pseudo-Dositheanae. (*Wilhelm Süfs,* Assistent am philolog. Seminar, Dr., Giefsen.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. Wilhelm, Deutsche Legenden und Legendare. (*Philipp Strauch,* ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

V. Klemperer, Paul Heyse. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Schirrmacher, Voltaire. (*Josef Frank,* Gymn.-Prof. Dr., Wien.)

A. H. Upham, The French Influence in English Literature from the Accession of Elizabeth to the Restoration.

Kunstwissenschaften.

H. Hauvette, Ghirlandaio. (*Ernst Steinmann,* Direktor des Großherzoglichen Museums, Prof. Dr., Schwerin.)

H. Hannsen, Beiträge zur Technik der Bühnenregiekunst. (*Ferdinand Gregori,* Mitglied des Hofburgtheaters, Lehrer am Konservatorium, Prof., Wien.)

Geschichte.

A. Poetzsch, Studien zur frühromantischen Politik und Geschichtsauffassung. (*Oskar F. Walzel,* Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

Urkunden und Akten des Essener Münster-Archivs, hgb. von K. H. Schäfer und Fr. Arens. (*Franz Körholz,* Dr. phil., Xanten.)

4. Internationaler Kongreß für historische Wissenschaften (Forts.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Musil, Arabia Petraea. III. (*Rudolf Geyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

H. Schnee, Unsere Kolonien.

39. Deutscher Anthropologen-Kongreß (Schl.).

Staats- und Sozialwissenschaften.

† H. Frhr. v. d. Goltz, Kirche und Staat, hgb. von Ed. Frhr. v. d. Goltz. (*Hermann Mulert,* Privatdoz. Lic., Kiel.)

P. Rühlmann, Politische Bildung.

Rechtswissenschaft.

Fr. Byloff, Die Land- und peinliche Gerichtsordnung Erzherzog Karls II. für Steiermark vom 24. Dezember 1574, ihre Geschichte und ihre Quellen. (*Ferdinand Kogler,* aord. Univ.-Prof. Dr., Czernowitz.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

P. Puiseux, La terre et la lune (*Julius Scheiner,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Römisches Recht.

Corpus juris civilis. Edd. **P. Krueger, Theodorus Mommsen, R. Schoell.** 4. Vol. I. Institutiones, Digesta. Geh. 10 M. Vol. II. Codex Justinianus. Geh. 6 M. Vol. III. Novellae. Geh. 10 M.

Collectio librorum juris anteiustiniani in usum scholarum ediderunt **Paulus Krueger, Theodorus Mommsen, Guil. Studemund.** Gr. 8. Vol. I. Gai institutiones. Editio quinta. Geh. 3 M. Vol. II. Ulpianus, Paulus. Fragmenta minora saec. p. Chr. n. II et III. Geh. 2,40 M. Vol. III. Fragmenta Vaticana. Geh. 4,60 M.

Theodosiani libri XVI cum constitutionibus Sirmondianis et leges novellae ad Theodosianum pertinentes ediderunt **Theodorus Mommsen** et **Paulus M. Meyer.** Accedunt tabulae sex. 4. Vol. I. Pars 1 et 2. Geh. 50 M. Vol. II. Geh. 12 M.

Gesammelte Schriften von **Theodor Mommsen.** Gr. 8. I. Band. Juristische Schriften. I. Bd. Geh. 12 M., geb. in Halbfrzbd. 14,40 M. II. Band. Juristische Schriften. II. Bd. Geh. 12 M., geb. in Halbfrzbd. 14,40 M. III. Band. Juristische Schriften. III. Bd. Geh. 15 M., geb. in Halbfrzbd. 17,40 M. IV. Band. Historische Schriften. I. Bd. Geh. 12 M., geb. in Halbfrzbd. 14,40 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Geschichte, Literatur- u. Altertumskunde.

Deutsche Geschichte. Von **Karl Lamprecht.** Bis jetzt erschienen: Bd. I—IV, V 1 u. 2, VI, VII 1 u. 2, VIII 1 u. 2, IX, X, I. Ergänzungsbd., II. Ergänzungsbd. 1 u. 2. Gr. 8. 100 M., geb. in Halbfrzbd. 132 M.

Ausgewählte Urkunden zur Erläuterung der Verfassungsgeschichte Deutschlands im Mittelalter. Von **W. Altmann** und **E. Bernheim.** 3. vermehrte und verbesserte Auflage. Gr. 8. Geb. 7,40 M.

Deutschlands gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwickelung. Von **J. Asbach.** Gr. 8. Geh. 2,80 M.

Grundriss der preuss.-deutschen sozialpolitischen und Volkswirtschaftsgeschichte. Von **Emil Wolff.** 2. Aufl. Gr. 8. Geb. 4 M.

Historisch-politisches ABC-Buch. Zur Förderung des Geschichtsunterrichts und zur Selbstbelehrung von **M. Mertens.** 8. Geb. 3,40 M.

Geschichte der deutschen Literatur von **Wilh. Scherer.** 11. Aufl. Mit dem Bilde des Verfassers. Gr. 8. Geb. in Leinw. 10 M. in Halbleder 12 M.

Schiller. Sein Leben und seine Werke von **J. Minor.** Gr. 8. Bd. I. Geh. 8 M., Bd. II. geh. 10 M.

Schillers Dramen. **Beiträge zu ihrem Verständnis** von **Ludwig Bellermann.** 3. Aufl. 3 Bände. Gr. 8. à Bd. geb. 6 M.

Schiller als Denker. Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften von **Bernhard Carl Engel.** Gr. 8. Geb. 4 M.

Lessing. **Geschichte seines Lebens und seiner Schriften** von **Erich Schmidt.** 2. veränderte Auflage. Gr. 8. 2 Bde. Geh. 18 M., eleg. geb. 20 M.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit von **Gustav Kettner.** Gr. 8. Geb. 9 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt von **R. Haym.** 2 Bde. Gr. 8. Geh. 35 M.

Die romantische Schule von **R. Haym.** 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 16 M. geb. 18,50 M.

Philipp Melanchthon. Ein Lebensbild von **Georg Ellinger.** Gr. 8. Geh. 14 M., geb. 16,50 M.

Werden und Wandern unserer Wörter. Etymologische Plaudereien von **Franz Harder.** 3. Auflage. 8. Geb. 3,60 M.

Lesebuch zur Einführung in die Kenntnis Deutschlands und seines geistigen Lebens von **Wilhelm Paszkowski.** 3. vermehrte Auflage. Gr. 8. Geb. 3,20 M.

Denkmäler deutscher Poesie und Prosa aus dem VIII. bis XII. Jahrh. von **Karl Müllenhoff** und **Wilh. Scherer.** 3. Ausg. von **E. Steinmeyer.** Gr. 8. I. Bd., Texte, geh. 7 M., II. Bd., Anmerkungen, geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 35. XXIX. Jahrgang. 29. August 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Achelis, Abrifs der vergleichenden Religionswissenschaft. (2195.)
Blau, Und dann? (2194.)
Budde, Der Kampf um die höheren Knabenschulen. (2197.)
Byloff, Land- u. peinliche Gerichtsordnung Erzherzog Karls II. für Steiermark. (2231.)
Eldad Ha-Dani, The Ritual of. (2199.)
Getzlaff, Questiones Babrianae et Pseudo-Dositheanae. (2202.)
v. d. Goltz, Kirche u. Staat. (2230.)
Hannsen, Beitr. z. Technik der Bühnenregiekunst. (2213.)
Hauvette, Ghirlandaio. (2212.)
Hilgers, Bücherverbote in Papstbriefen. (2187.)
Hoffmann, Umbildung der Kantischen Lehre vom Genie. (2196.)
Hohmann, De indole atque auctoritate epimythiorum Babrianorum. (2201.)
Kittel, Stud. z. hebräischen Archäologie u. Religionsgeschichte. (2190.)
Klemperer, Paul Heyse. (2209.)
Mieskowsky-Garbell, Russisch-deutsches und deutsch-russisches Taschenwörterbuch. (2200.)
Münster-Archivs, Urkunden u. Akten des Essener. (2217.)
Musil, Arabia Petraea. (2222.)
Poetzsch, Stud. z. frühromant. Politik u. Geschichtsauffassung. (2215.)
Puiseux, La terre et la lune. (2233.)
Rühlmann, Politische Bildung. (2231.)
Sattel, Martin Deutinger als Ethiker. (2197.)
Schirrmacher, Voltaire. (2210.)
Schnee, Unsere Kolonien. (2226.)
Upham, The French Influence in English Literature. (2212.)
Wilhelm, Deutsche Legenden und Legendare. (2204.)

Französische Einflüsse auf Preußen im 19. Jahrhundert.

Von Dr. Friedrich Thimme, Städtischem Bibliothekar, Hannover.

Es ist nicht selten behauptet worden, dafs die französische Kultur durchgehends auf der deutschen beruhe; noch ganz neuerdings hat L. Woltmann die Theorie von dem Einflufs der germanischen Rasse auf die Geschichte und Kultur der romanischen Völker, des italischen wie des französischen, neu zu begründen gesucht. Ebenso oft begegnet man aber auch der entgegengesetzten Ansicht, dafs grofse Teile unserer heutigen Kultur, und so vor allem unser ganzes öffentliches Recht französischen Ursprungs sei, und zwar aus der gewaltigen Bewegung der französischen Revolution herstamme. Je mehr man nun heutigen Tages bemüht ist, die Grundlagen unserer Kultur aufzudecken, um so mehr darf man sich freuen, dafs ein Gelehrter von der Bedeutung Ernst von Meiers es unternommen hat, die Frage nach den französischen Einflüssen auf die Staats- und Rechtsentwicklung des führenden deutschen Staatswesens im 19. Jahrhundert von Grund aus zu erörtern[1]). Ernst von Meier ist hier auf seinem eigensten Gebiete. Schon sein 1881 erschienenes klassisches Werk über die Reform der Verwaltungsorganisation unter Stein und Hardenberg hat ihn in den Mittelpunkt der ganzen Frage, die preufsische Reformgesetzgebung und ihre Beeinflussung durch das revolutionäre und napoleonische Verfassungs- und Verwaltungsrecht, hineingeführt. In seinem neuen und umfassenderen, auf 3 Bände berechneten Werke holt der Verfasser weiter aus, indem er in dem ersten, »Prolegomena« benannten Bande die politischen Ideen des 17. und 18. Jahrhunderts und ihre Verwirklichung in den grofsen Staatsumwälzungen in England, Amerika und Frankreich untersucht. Er geht dabei bis auf das Naturrecht zurück, um dann die bahnbrechenden Ideen der Gewaltenteilung, der Volkssouveränität usw. in ihrer Bedeutung für die Gestaltung der staatlichen Verhältnisse zu verfolgen. Besonders ausführlich werden naturgemäfs die französische Revolution und der Napoleonismus behandelt. In meisterhafter Weise, knapp und doch erschöpfend, übersichtlich und klar wird uns der Inhalt der französischen Revolutionsgesetzgebung, namentlich auch der Gesetze der Constituante dargelegt. Keineswegs beschränkt sich v. Meier dabei in hergebrachter Weise auf die Verfassung allein, vielmehr werden aufser dem Verfassungs- und Verwaltungsrecht noch Strafrecht, Zivilprozefs und Strafprozefs herangezogen. Auch die Frage nach dem Ursprung der französischen Revolution wird eingehender erörtert. Meier betont, in Wahlverwandtschaft mit neueren Auffassungen, dafs die französische Revolution so wenig wie die beiden englischen und die amerikanische aus Mifsständen oder aus Rechtsverletzungen entstanden sei, da vielmehr schon das ancien régime sich durch Reformfreudigkeit ausgezeichnet habe, dafs auch die politischen Ideen des 18. Jahrhunderts nicht die eigentliche Triebkraft der französischen Revolution gewesen seien, dafs es sich vielmehr um eine Machtfrage, um

[1]) Ernst von Meier, Französische Einflüsse auf die Staats- und Rechtsentwicklung Preufsens im XIX. Jahrhundert. 1. Bd.: Prolegomena. 2. Bd.: Preufsen und die französische Revolution. Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. VIII u. 242; XI u. 509 S. 8°. M. 5,40; 12.

einen Klassenkampf gehandelt habe. Aber, wird man fragen, worauf ist denn nun eigentlich das expansive Emporschnellen des dritten Standes zurückzuführen? Wenn v. Meier darauf hinweist, es habe eben alles seine Zeit; der französische Staat sei alt und schwach geworden, so erklärt das, wie mir scheint, mehr das Gelingen als den Ursprung der Revolution.

Der zweite Band des v. Meierschen Werkes ist vor allem der Klarstellung des Verhältnisses der Stein-Hardenbergschen Gesetzgebung zur französischen Revolution gewidmet. Die seitherige Auffassung dieses Verhältnisses war ganz und gar beherrscht von dem in den Jahren 1902—05 erschienenen dreibändigen Werke Max Lehmanns über den Freiherrn vom Stein. Nach Lehmann wäre nicht blofs die Hardenbergsche Gesetzgebung — bei der ja die bewufste Anlehnung an das französisch-westfälische Vorbild notorisch ist — sondern auch die Steinsche Reform in der Hauptsache auf eine Nachahmung der französischen Revolution, insbesondere der Gesetzgebung der Constituante, genau gesagt auf eine Kombination von Ideen der Assemblée constituante mit Rechtsverhältnissen hinausgelaufen, wie sie in Preufsen teils noch bestanden, teils bestanden hatten. Gelegentlich gibt Lehmann auch die Einwirkung englischen Vorbildes zu, im Vordergrunde steht aber bei ihm in der Entlehnungsfrage stets das Beispiel der französischen Revolution.

Die ganz entgegengesetzte Auffassung vertritt nun E. von Meier. Er will als wirkliche Nachahmung der französischen Revolution blofs — die Abschaffung von Zopf und Puder, sowie den Ersatz der Kniehosen durch lange Hosen (S. 396) gelten lassen; im übrigen leugnet er durchaus, dafs Stein bei seinen Gesetzen und Gesetzentwürfen die französische Revolution nachgeahmt habe; in der auch von ihm zugestandenen wörtlichen Anlehnung vereinzelter Paragraphen der Städteordnung von 1808 an französische Revolutionsgesetze sieht er nur ein Kuriosum, eine Ausnahme, die die Regel der Nichtentlehnung bestätige. Seine eigene Ansicht fafst v. Meier in die Worte zusammen: »Aus dem ureigenen deutschen Geiste ist die Steinsche Reform hervorgegangen, deren Keime schon im Boden lagen; man wollte sich gleich dem Grofsen Kurfürsten im Prinzen von Homburg 'auf märkische Weise fassen'« (S. 201).

Die Verhältnisse des alten preufsischen Staatswesens vor 1806 sieht v. Meier auch hier in scharfem Gegensatz zu der grau in grau malenden Schilderung Lehmanns, in günstigem Lichte; er hebt hervor, auch unter Friedrich Wilhelm II. und Friedrich Wilhelm III. sei in Preufsen unablässig am Staate gearbeitet worden; nicht im Zustande der Stagnation oder Degeneration habe sich der damalige preufsische Staat befunden, sondern in dem der fortschreitenden Entwicklung; so habe auch die Niederlage bei Jena gar nichts mit den inneren Zuständen Preufsens zu tun, vielmehr sei sie die Folge der äufseren Politik gewesen. Allenfalls ist v. Meier zu dem Zugeständnisse bereit, die Niederlage sei eine monarchische (aber keine aristokratische!) gewesen. In dem wenig freundlichen Urteile über Friedrich Wilhelm III. (vgl. S. 154 f.) findet er fast den einzigen Berührungspunkt mit seinem Antipoden Lehmann. Wenn aber auch v. Meier es wesentlich der Entschlufslosigkeit dieses Königs beimifst, dafs es bei aller Reformgesinnung an den entscheidenden Stellen doch nicht zu Reformen grofsen Stiles, zu einer Regeneration des ganzen Staatswesens gekommen sei, so liefse sich doch manches dagegen sagen. Keinenfalls kann die Schuld für den Mangel an Reformen grofsen Stiles den König allein treffen. Friedrich Wilhelm III. wäre — schon die aus eigener Initiative des Königs bald nach seiner Thronbesteigung erfolgte Einsetzung der Finanz- wie der Militär-Reorganisationskommission beweist das — für die umfassendsten und tiefgehendsten Reformen zu haben gewesen. Aber wo waren denn die Männer, die damals schon imstande gewesen wären, ein das Ganze des Staates umfassendes Reformprogramm auszuarbeiten und durchzuführen. Von dem Freiherrn vom Stein beweist es v. Meier selbst, dafs er weder als Kammer- und Oberpräsident eine Reformtätigkeit entfaltet, noch als Minister ein Reformprogramm aufgestellt habe. Und alle die anderen Männer, die später bei der Reformgesetzgebung tonangebend gewesen sind, die Schön, Sack, Vincke, Friese — wer von ihnen hätte vor 1806 Fähigkeit und Willen in sich gefühlt, ein Regenerator Preufsens zu werden? Hat denn nicht der spätere Oberpräsident von Vincke noch zu Anfang des 19. Jahrhunderts erklärt, dafs man sich nirgends besser, glücklicher und in Wahrheit freier befinde als in seinem preufsischen Vaterlande, dafs dieses sich vor allen andern Ländern dem Zwecke der Vollkommenheit am meisten nähere? Es ist nicht anders: in dem Staate Friedrich Wilhelms III. hat es vor der Katastrophe von 1806 niemanden gegeben, der reif genug gewesen wäre, der Regenerator Preufsens, der Messias einer neuen Zeit zu werden. Fragt man sich aber, wodurch denn vor 1806 der »Aufschwung der menschlichen

Tätigkeiten« gehemmt gewesen sei, so wird jede tiefere Betrachtung doch auf die inneren Zustände Preufsens, auf die Gebundenheit seiner staatlichen Verhältnisse, auf die mangelnde »Ellbogenfreiheit«, die v. Meier in bezug auf Stein zugibt, zurückführen müssen. Und sollten nicht auch die letzten Gründe für die Katastrophe von 1806, statt allein in den Fehlern der äufseren Politik, vielmehr darin gesucht werden, dafs die vielfache Gebundenheit der staatlichen Verhältnisse Preufsens und die daraus resultierende Gebundenheit der Geister den Staat Friedrichs des Grofsen aufser Stand gesetzt habe, den ungeheuren Vorsprung, den Frankreich durch die revolutionäre Konzentrierung seiner Staatskräfte gewonnen hatte, auf dem langsamen Wege einzelner Reformen auszugleichen?

Ist nun bei der Reorganisation des preufsischen Staatswesens, ist für die gesetzgeberische Tätigkeit des Freiherrn vom Stein das Vorbild der französischen Revolution mafsgebend gewesen? Die Frage ist nicht leicht zu beantworten. Es mag zunächst darauf hingewiesen werden, dafs die Akten selbst sich über die Entlehnungsfrage so gut wie ganz ausschweigen. »Bei allen Verhandlungen über irgend eins der Steinschen Reformgesetze ist niemals weder von Stein selbst noch von einem seiner Mitarbeiter auch nur mit einer Silbe davon (d. h. von einer Nachahmung der revolutionären Gesetzgebung) die Rede gewesen« (v. M. S. 270). Ein einziges Mal allerdings doch: in den Akten über die Städteordnung von 1808 hat Stein da, wo von der Einrichtung einer Gendarmerie die Rede ist, die Bemerkung gemacht: »Die fatale französische Nachahmung mufs man vermeiden.« Lehmann hat diese einzige gleichzeitige und darum wichtigste Äufserung Steins über die Nachahmungswürdigkeit französischer Einrichtungen ignoriert! Lehmann gründet seine These von der Vorbildlichkeit der französischen Revolution für Stein überhaupt nicht auf die archivalische Forschung, die für den Historiker unter allen Umständen die erste Erkenntnisquelle bleiben sollte, sondern auf die umfassende Anwendung der »comparativen Methode«, d. h. auf eine systematische Rechtsvergleichung der Steinschen Gesetze mit denen der Revolution. Auch diese Methode kann ja, insoweit es sich um die Feststellung direkter und wörtlicher Entlehnungen handelt, zu sicheren Resultaten führen. Mit ihrer Hilfe läfst sich erhärten, dafs vereinzelte Paragraphen der Städteordnung (§ 72. 73. 110), ferner ein Paragraph des Gesetzentwurfs über Einführung der Konskription wörtliche Übereinstimmungen mit den Paragraphen französischer Gesetze aus der Revolutionszeit enthalten. Ein winziges Ergebnis: drei Paragraphen auf tausende! Aber Lehmann meint, wenn erst zugestanden werde, dafs die Einwirkung der französischen Revolution bis zu wörtlicher Entlehnung aus ihren Gesetzen gegangen sei, »so dürfen wir, a majori ad minus schliefsend, einen Einfluſs auch da annehmen, wo wörtliche Entlehnung nicht vorliegt«. Auf diese Weise liefse sich denn freilich alles und jedes beweisen. Es lassen sich in der Steinschen Gesetzgebung auch wörtliche Anleihen bei Adam Smith' Wealth of Nations (v. M. S. 313), bei Turgots Denkschriften (v. M. S. 233) nachweisen, der mehrfachen Anklänge an Burkes Schriften nicht zu gedenken. Wollten wir auch hier, a majori ad minus schliefsend, einen Einfluſs auch da annehmen, wo wörtliche Entlehnung nicht vorliegt, wohin würden wir da kommen?

Für den Freiherrn vom Stein beweisen aber auch jene vereinzelten wörtlichen Anklänge an die französischen Revolutionsgesetze noch nichts. An dem Gesetzentwurf über die Einführung der Konskription ist Stein, der zur Zeit seiner Einreichung längst ins Exil gegangen war, so unschuldig wie möglich gewesen; und bei der Städteordnung, als deren eigentlicher Schöpfer der sehr radikal, um nicht zu sagen revolutionär gesinnte Königsberger Polizeidirektor Frey erscheint, bleibt zum mindesten zweifelhaft, ob Stein der Schiebende oder der Geschobene gewesen ist. Und selbst wenn wir den stolzen Reichsfreiherrn hier bis ins Detail hinein als den spiritus rector ansehen dürften, so würde auch das noch nicht aufser Zweifel stellen, ob er von der Nachahmungswürdigkeit der Revolutionsgesetzgebung innerlich durchdrungen gewesen sei. Könnte es nicht sein, dafs Stein ganz gegen seine innere Überzeugung, ganz contre coeur, nur aus Gründen der äufseren Politik eine und die andere Anleihe bei der französischen Gesetzgebung zugelassen habe? Man erinnere sich, wie sehr Stein nach der Übernahme seines Ministeriums im Oktober 1807 bestrebt gewesen ist, Napoleon für Preufsen günstig zu stimmen. Unter den verfehlten diplomatischen Kunstgriffen, die er zu diesem Zwecke anwandte, erscheint auch die Erklärung: Der preufsische König beabsichtige, seinem Lande eine neue Organisation ganz nach französischem Muster zu geben. Und natürlich, wenn Stein den »Tiger« Napoleon auf solche Weise ködern wollte, so mufste diesem doch einiges — man verzeihe den unschönen Ausdruck — Luderzeug vorgeworfen werden. Müssen wir aber die Übernahme einzelner in die Augen

fallender französischer Benennungen und Detailbestimmungen in diesem Lichte sehen, so versteht sich, dafs von einer Sympathie Steins für die französische Revolution noch lange nicht die Rede sein darf. (Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Joseph Hilgers S. J., Die Bücherverbote in Papstbriefen. Kanonistisch-bibliographische Studie. Freiburg i. B., Herder, 1907. VIII u. 108 S. Lex.-8°. M. 2,50.

Artikel 47 der Constitutio officiorum ac munerum vom 25. Januar 1897 verbietet in seinem zweiten Teil unter Strafe der von selbst eintretenden, dem Papste ganz besonders vorbehaltenen Exkommunikation das Lesen, Aufbewahren, Drucken, Verteidigen von Büchern, die namentlich durch apostolische Briefe verurteilt sind. Diese Bestimmung wird dahin aufgefafst, dafs die Strafe nur dann eintritt, wenn sie in dem Papstbriefe ausdrücklich festgesetzt ist. Um das für den Einzelfall festzustellen, ist der Wortlaut des betreffenden Papstbriefes erforderlich.

Der neue Index librorum prohibitorum vom 17. Sept. 1900 gibt darüber keinen Aufschlufs. Hinter den in demselben proskribierten Büchern wird das Datum des Dekretes der Congregatio Indicis, oder der Congreg. Inquisitionis oder des Papstbriefes, durch welche das Buch proskribiert ist, angegeben, nicht aber, in welcher Weise die Proskription geschehen ist. Der Index ist also in dieser Beziehung eine unvollständige Arbeit.

Hilgers, welcher bereits 1904 eine verdienstvolle Arbeit »Der Index der verbotenen Bücher. In seiner neuen Fassung dargelegt und rechtlich-historisch gewürdigt« (vgl. mein Referat in der DLZ. 1905, Nr. 32, Sp. 1949 ff.) herausgab, leistet diese fehlende Arbeit wenigstens in bezug auf die Papstbriefe.

Zur Ausführung dieser Arbeit gibt er im ersten Teil die durch päpstliche Schreiben vor dem Jahre 1600 verbotenen Bücher nebst denen aus der späteren Zeit, welche nicht im Index Leos XIII. vermerkt sind. Alle diese Bücher gelten nicht als durch päpstliche Schreiben verboten, eine Strafe tritt nur dann ein, wenn sie Häresien enthalten, es gilt dann für sie der erste Teil des Art. 47, in welchem das Lesen usw. häretischer Bücher unter Eintritt der dem Papst ganz besonders vorbehaltenen Exkommunikation verboten ist. Zu diesen nicht im Index vermerkten päpstlichen Schreiben gehört auch der vielbesprochene »Commerbrief«, nämlich das Breve Pius' X. Summa voluptate vom 14. Juni 1907. Das Breve erklärt die in den verbotenen Büchern Schells enthaltene Lehre als »non incorrupta doctrina«. Der Grund für die Indizierung Schells liege darin, »quod novarum iisdem venenum rerum alienaeque a catholica fide sententiae continerentur«. Schells Bücher sind also zweimal proskribiert, einmal durch den Index, sodann durch den Commerbrief. Für häretisch sind diese Bücher nicht erklärt.

Im zweiten Teile seiner Arbeit gibt H. die nach dem Jahre 1600 durch apostolische Schreiben verbotenen Bücher, welche auf dem Index Leos XIII. stehen. Alle diese Bücher sind verboten, aber nicht alle unter gleicher Strafe. Wenn nicht die Exkommunikation in dem Schreiben ausgesprochen ist, kann der Bischof nur arbiträre Strafe verhängen. H. hat aus den päpstlichen Schreiben genau angegeben, in welcher Weise die betreffende Schrift als verboten gilt.

In dem dritten Teile gibt H. alle Papstbriefe mit Bücherverboten im Abdruck wieder, welche noch nicht in einem bekannten Drucke weiteren Kreisen zugänglich gemacht wurden. Dieselben stammen aus dem Vatikanischen Archiv und aus dem Archiv der Breven in Rom und vervollständigen die Sammlung der apostolischen Schreiben über verbotene Bücher in den Bullarien und anderen Urkundenbüchern.

Der Verf. verzeichnet nach seiner eigenen Angabe alle in apostolischen Schreiben ergangenen Bücherverbote, deren Richtigkeit ich nicht nachprüfen kann. Jedenfalls hat er eine äufserst mühevolle Arbeit zustande gebracht, welche nicht blofs historischen und bibliographischen, sondern auch kirchenrechtlichen, praktischen Wert hat. Bemerkenswert ist das Schlufsresultat, wenn er angesichts der geringen Anzahl der im Index Leos XIII. unter Exkommunikation verbotenen Bücher bemerkt: »Dieser ganze zweite Teil des Gesetzesparagraphen hat also nur geringe Bedeutung, zumal die meisten der genannten wenigen Bücher seltene, schwer auffindbare Druckschriften sind. Vielleicht könnte deshalb heute das Verbot unter Exkommunikation der in apostolischen Briefen verurteilten Bücher nicht blofs ohne Nachteil, sondern sogar mit Nutzen aufgegeben werden, weil dadurch eine grofse Unklarheit im Gesetze beseitigt würde.«

Dieselbe Unklarheit oder vielmehr Unvollständigkeit zeigt sich auch im ersten Teile des Artikels 47 der Constitutio Officiorum ac munerum. Es wird hier nämlich unter Strafe der von selbst eintretenden, dem Papste ganz besonders vorbehaltenen Exkommunikation das Lesen, Aufbewahren, Drucken, Verteidigen der Bücher von Apostaten oder Irrlehrern, welche eine Irrlehre verteidigen, verboten. Wer ist Apostat, wer Irrlehrer, welche Bücher enthalten Irrlehren? Es gehören zu letzteren Büchern

nicht blofs die auf den Index gesetzten, sondern überhaupt jedes derartige Buch.

Soll dieser erste Teil des Artikels 47 praktische Bedeutung haben, so wäre hier dieselbe Arbeit nachzuholen, wie sie H. für den zweiten Teil des Artikels geliefert hat. Das Material für die auf den Index gesetzten Bücher wäre in den Protokollen der betreffenden Kongregationen, Congr. Indicis, Congr. Inquisitionis, Congr. de prop. fide usw. zu holen. Ob letztere sich zur Einsichtnahme verstehen werden, entzieht sich meiner Beurteilung. Für die übrigen nicht auf dem Index stehenden Bücher sind nach gegenwärtigem Recht ebenfalls die genannten Kongregationen mafsgebend, und es mufs als eine Kompetenzüberschreitung bezeichnet werden, wenn die Ordinariate hier das Urteil fällen, wie das am Ende vorigen Jahres von dem Würzburger Ordinariate betreffs der Broschüre von Dr. Engert, Die Urzeit der Bibel 1907 geschehen ist. Die Ordinariate haben nach Artikel 29 der Const. offic. ac mun. das Recht und die Pflicht, als apostolische Delegaten schädliche Bücher zu verbieten, weitere Rechte sind ihnen in dieser Beziehung auch durch die Encyclica Pascendi vom 8. Sept. 1907 nicht eingeräumt worden.

Es ist bezeichnend, wenn in den Kommentaren, welche katholischerseits so zahlreich zu der Constitutio offic. ac mun. erschienen sind, nirgends auf die Unklarheit und daher Unbrauchbarkeit des Artikels 47 aufmerksam gemacht wurde. Ohne sachgemäfse Kritik ist eine ersprielsliche Rechtsbildung unmöglich. Das gilt auch fürs katholische Kirchenrecht!

Würzburg. J. Freisen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

30. Juli. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen.

1. Hr. Orth sprach über Resorption körperlicher Elemente im Darm mit besonderer Berücksichtigung der Tuberkelbazillen. Er berichtet über Blutresorption aus dem Dickdarm beim Menschen und experimentelle Bestätigung dieser Beobachtungen bei Tieren. Ferner gibt er eine Übersicht über die Resultate einer gröfseren Versuchsreihe, welche die Frage der Resorption von Tuberkelbazillen aus dem Darm und die enterogene Entstehung von Tuberkulose, insbesondere von Lungentuberkulose, zum Gegenstand hatte. Diese Untersuchungen hat er zusammen mit Fr. Dr. Lydia Rabinowitsch angestellt.

2. Hr. Meyer legte im Auftrage des auswärtigen Mitglieds Hrn. Nöldeke einen Aufsatz des Hrn. Dr. Yahuda »Über die Unechtheit des samaritanischen Josuabuches« vor. Es wird gezeigt, dafs die Zusätze zum massoretischen Text, welche das von Hrn. Gaster veröffentlichte samaritanische Josuabuch enthält, sehr späten Ursprungs und eine von Fehlern wimmelnde Übersetzung ins Hebräische aus arabischen Vorlagen sind, das neugefundene Buch somit sowohl historisch wie textkritisch wertlos ist.

3. Hr. E. Schwartz in Göttingen, korrespondierendes Mitglied, übersendet: »Zur Geschichte des Athanasius. VII.« (Sonderabdruck aus den Nachrichten der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-historische Klasse 1908), worin auf die Abhandlung des Hrn. Harnack »Die angebliche Synode von Antiochia im Jahre 324/5« (Sitzungsberichte 1908, S. 477 ff.) entgegnet ist.

4. Hr. Koser überreichte seine Veröffentlichung »Staat und Gesellschaft zur Höhezeit des Absolutismus, 1648—1789« (aus »Die Kultur der Gegenwart«, hgb. von P. Hinneberg); Hr. Planck die zweite Auflage seines Werkes »Das Prinzip der Erhaltung und Energie«. Leipzig und Berlin 1908.

5. Folgende Druckschriften, zu deren Bearbeitung die Akademie Unterstützungen bewilligt hat, wurden vorgelegt: F. Keibel und C. Elze, Normentafel zur Entwickelungsgeschichte des Menschen. Jena 1908 und H. Finke, Acta Aragonensia. Bd. 1. 2. Berlin und Leipzig 1908.

6. Die Akademie hat durch ihre physikalisch-mathematische Klasse als Beitrag zu den Kosten einer von dem Kartell der deutschen Akademien zu veranstaltenden Ausgabe der gesammelten Schriften Ludwig Boltzmanns 1000 Mark bewilligt.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 34. F. von Martitz, Die interparlamentarische Union. — W. Bode, Der Generaldirektor der Berliner und der Münchener Kunstsammlungen. — Korrespondenz aus Köln.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 18. W. Münch, Eine neue amerikanische Stimme über Coedukation. — F. van Calker, Die Strafprozefsreform. — K. Endriss, Das Wesen der Donauversinkung. — vom Rath, Frankreich und die orientalische Frage. — A. Finger und K. v. Lilienthal, Zur Reform der Strafprozefsordnung. — Schneider, »Prügelpädagogik«. — J. V. Widmann, Ein neuer Roman von Edouard Rod (Aloyse Valérien). — J. Baum, Münchener Sommerausstellungen. — E. Steiger, Gedanken über das Münchener Künstlertheater. — A. G. Hartmann, Walter Leistikow †. — 19. H. Prinz zu Schönaich-Carolath, Der interparlamentarische Kongrefs. — v. Lignitz, Das türkische Parlament und die türkische Armee. — F. Meili, Juristische Gedanken über die Eroberung der Luft und über das neue Recht der Luftschiffahrt. — A. Ular, Die fremdenfeindliche Bewegung in Indochina. — C. Glaser, Der Bücherschrank. — G. Muschner, Zoologischer Garten — Wissenschaft — Kunst. — P. Meifsner, Moderne Wohnungen und Hygiene.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. August-September. Neunte Versammlung Deutscher Bibliothekare in Eisenach am 11. und 12. Juni 1908: A. Keyfser, Die Landesliteratur und die öffentlichen Bibliotheken. — H. Caspar, Über ein neues Mittel zum Schutz vielgelesener Bücher usw. (Cellit). — O. Glauning, Über mittelalterliche Handschriftenverzeichnisse. — K. Schüddekopf, Über die Neuordnung und Katalogisierung von Goethes Bibliothek. — H. Brunn, Über Fortschritte in der Zettelkettenkatalogisierung. — C. Nörrenberg, Über Verlegereinbände. — G. Fritz, Über das Volksbibliothekswesen in Oberschlesien. — K. Geiger, Johannes Fallati als Tübinger Oberbibliothekar.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Rudolf Kittel [ord. Prof. f. alttest. Exegese an der Univ. Leipzig], Studien zur hebräischen Archäologie und Religionsgeschichte. [Beiträge zur Wissenschaft vom Alten Testament, hgb. von R. Kittel. Heft 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. XI u. 242 S. 8° mit 44 Abbild. M. 6,50.

Dies Buch inauguriert ein neues literarisches Unternehmen, für das man allen Anlafs hat, Herausgeber und Verleger dankbar zu sein. Es soll eine Stätte bieten, wo alles, »was irgend über die Literatur, Geschichte, Geographie, Archäologie, Kultur, Religion und Moral des Volkes Israel oder des vorchristlichen Judentums in wissenschaftlicher Form Aufschlufs zu geben bestimmt ist«, Aufnahme finden kann. Aber es soll nicht im eigentlichen Sinne eine neue Zeitschrift neben anderen bieten, sondern nur »einen Sammelpunkt gröfserer und kleinerer Monographien zur alttestamentlichen Wissenschaft« schaffen und seine Gaben in zwanglosen Heften an die Öffentlichkeit bringen. Mir scheint ein solches Unternehmen trotz all der vorhandenen Zeitschriften und ähnlicher Unternehmungen einem wirklichen Bedürfnis zu entsprechen, und darum sei ihm von Herzen guter Fortgang und überall freundliche Aufnahme und Förderung gewünscht.

Der Herausgeber hat das Unternehmen durch das von ihm selbst gelieferte erste Heft in trefflichster Weise eingeführt. Es enthält vier Abhandlungen sehr interessanten archäologischen Inhalts, aber sie sind nicht blofs dieses Inhalts, sondern sie greifen in einzelnen Zusammenhängen auf das Gebiet tieferer religionsgeschichtlicher Fragen in bedeutsamer, anregender Weise hinüber. Die erste handelt vom »heiligen Fels auf dem Moria, seiner Geschichte und seinen Altären« (S. 1—96); die zweite vom »primitiven Felsaltar« überhaupt »und seiner Gottheit« (S. 97—158); die dritte vom »Schlangenstein im Kidrontal bei Jerusalem« (S. 159—188); und die vierte von »den Kesselwagen des salomonischen Tempels« (S. 189—242). 44 Abbildungen sind eingefügt, um dem Leser die Möglichkeit zu gewähren, sich eine deutliche Vorstellung von den Dingen zu verschaffen, über die der Verf. orientieren und zu möglichst sicherem Verständnis und Urteil führen will, und sie sind, infolge der sorgsamen Auswahl und technischen Ausführung im Druck und weil sie photographische Aufnahmen, also unbedingt zuverlässige Wiedergaben der gegenwärtigen Wirklichkeit bieten, auch vortrefflich geeignet, dem Leser es leicht zu machen, sich in die Gedankengänge des Verf.s, seine Urteile und ihre Begründung hineinzufinden. Die vier Abhandlungen stehen in inhaltlichem Zusammenhang, selbst die letzte, von der man dies zunächst kaum erwarten sollte, greift in dem letzten Stadium ihrer Untersuchung auf die erste zurück und gewinnt von ihr her das entscheidende Beweismaterial für das Endurteil über die praktische Bedeutung der sog. Kesselwagen (S. 236 ff.).

Das Interesse an Fragen solcher Art ist in den letzten Jahren durch die Ausgrabungen auch auf palästinensischem Boden und ihre fast unerwartet reichen, auch religionsgeschichtlich wichtigen Ergebnisse sehr stark gewachsen. Wir haben aufgehört, die religiöse Kultur des ältesten Israel und insbesondere der vorisraelitischen Bevölkerung Kanaans lediglich auf Grund literarischer Überlieferung zu erforschen. Der Spaten hat an wichtigen Stellen des Landes schon jetzt soviel Überreste der Kultur jener alten Zeiten, auch der religiösen Einrichtungen, zutage gefördert, dafs nicht nur zahlreiche alte Nachrichten in der biblischen Literatur in neue Beleuchtung gerückt, ja, teilweise vielleicht überhaupt erst verständlich gemacht werden, sondern dafs auch der religionsgeschichtlichen Forschung mehr oder weniger feste Unterlagen geboten werden zu bedeutsamen Schlüssen, die über das in der Bibel gebotene Vorstellungsmaterial hinausgreifen. Die drei ersten Abhandlungen, die der Verf. uns in dem vorliegenden Buche bietet, haben das nicht geringe Verdienst, einen sehr wichtigen Teil des durch die Ausgrabungen ans Licht geförderten Materials, soweit es schon zugänglich war, in der Hauptsache zum ersten Male in umfassender Weise unter religionsgeschichtlichen Gesichtspunkten bearbeitet und zur Aufhellung biblischer Erinnerungen religiös-archäologischen Inhalts verwertet zu haben. Dazu verdient besondere Hervorhebung, dafs Kittel seine Arbeit nicht lediglich am Schreibtische ausgerichtet hat. Vielmehr ein Studienaufenthalt im heil. Lande selbst hat sein Auge zubereitet und geschärft für die Dinge und ihre Beurteilung, auf die es ihm hier ankommt. Das scheint geeignet, das Interesse für seine Arbeit wesentlich zu erhöhen. Selbstverständlich findet das einschlägige literarische Material sorgsamste Berücksichtigung und Verwertung.

Die erste Abhandlung macht uns möglichst genau mit dem heiligen Fels auf der Tempelhöhe zu Jerusalem und seiner Geschichte als Kultusstätte von der ältesten Zeit her bis herab in die Zeit des ihn beherrschenden und verehrenden Islam bekannt. Wir erhalten zunächst eine Beschreibung des Felsens, wie er sich jetzt dem Auge darbietet, auf Grund eigener Beobachtung und Untersuchung, soweit eine solche vom muslimischen Fanatismus geduldet wird. Die beigefügten Abbildungen und Skizzen ermöglichen in Verbindung mit der Darstellung des Verf.s dem Leser eine recht deutliche Vorstellung von dem Felsen, seiner Gestalt, seinen Gröfsenverhältnissen und seiner Beschaffenheit. Der Verf. macht es sodann, indem er rückwärts schreitend die von der Zeit der Kreuzzüge an bis zur Zeit der Römerherrschaft zu Gebote stehenden Zeugnisse prüft, sehr wahrscheinlich, dafs der Fels zur Zeit der Zerstörung Jerusalems durch Titus im wesentlichen genau so ausgesehen hat wie heute. Eingriffe in seine urwüchsige Gestalt, soweit solche wohl angenommen werden müssen, geschahen aller Wahrscheinlichkeit nach in weit früherer Zeit. Danach verfolgt der Verf. die Bedeutung und das Geschick des heil. Felsens

geschichtlich von der kanaanäischen Urzeit her bis herab zum Tempelbau des Herodes. Auch in vorisraelitischer Zeit war er gewifs schon eine Kultstätte und wurde als solche dann seit David auch in die Jahweverehrung aufgenommen. Lehrreich und mir scheint meist auch überzeugend sind die recht schwierigen Untersuchungen, die über die verschiedenen Altarbauten auf und über dem Felsen von David an bis auf Herodes herab angestellt werden. Natürlich unbedingte Sicherheit nimmt der Verf. nicht in Anspruch, sie ist auch schwerlich je zu erreichen. Nicht überzeugen kann ich mich bisher von der Richtigkeit der Annahme, dafs die nach 587 im Lande gebliebene Bevölkerung den Altar wieder aufgerichtet habe.

In religionsgeschichtlicher Hinsicht von besonders grofsem Interesse ist die zweite Abhandlung. Sie will die Bedeutung der auch im israelitischen Altertum (z. B. Jud. 6, 13) uns noch begegnenden, durch die neuere Erforschung des Landes mittels der Ausgrabungen aber noch näher bekannt gewordenen primitiven Felsaltäre klarstellen. Sie werden als der Religion der vorisraelitischen, der kanaanäischen Bevölkerung zugehörig erwiesen, und es wird gezeigt, dafs ihre äufsere Gestaltung wie die in den vorhin angedeuteten Erzählungen berichtete Kultform eine Gottesvorstellung voraussetze, die mit der der Jahwereligion nicht im Einklang stehe und darum als vorjahwistisch oder kanaanäisch angesehen werden müsse. Die Gottheit dieser Religion sei irdischer (chthonischer) Natur gewesen, und darum seien ihr auch die Opfergaben durch Hinsetzen oder Ausgiefsen zugeführt worden, und danach seien dann auch die Altäre äufserlich eingerichtet gewesen. Jahwe dagegen sei von Anfang an als überirdisch geglaubt worden, und darum hätten ihm die Opfer auch auf anderem Wege, nämlich durch Verbrennen, zugeführt werden müssen. Zu seinem Kult habe darum der Brandaltar gehört. Allerdings stellt der Verf. schliefslich fest, dafs auch, nachweisbar etwa seit Anfang des 2. Jahrtausends v. Chr., in der Baalvorstellung eine Wandlung eingetreten sei, die auch kultisch ihre Folgen gehabt und zur Darbringung von Brandopfern geführt habe, Baal sei Sonnengott und damit Jahwe gewissermafsen verwandt geworden, und dies habe dann die geschichtlich bekannte praktische Gleichstellung beider Gottheiten in späterer Zeit so sehr erleichtert, wenn man die sittliche Natur Jahwes aus den Augen verlor. Diese nur oberflächlichen Andeutungen mögen genügen, zu zeigen, in welcher Richtung uns in dieser Abhandlung Belehrung geboten werden soll. Der Gesamtinhalt, zumal auch der Abschnitte, die von der ältesten Gestalt der Altäre auf palästinensischem Boden, von den sog. Schalensteinen, den Masseben und den mancherlei nachweisbaren, zweifellos einst kultischen Zwecken dienstbaren Felsplatten an geschichtlich bedeutsamen Orten, ihrer äufseren Einrichtung und ihrer wahrscheinlichen Verwertung handeln, ist sehr viel reicher, als in Kürze hier gesagt werden kann. Freilich wird man sich versucht fühlen, zu nicht wenigen Stellen Fragezeichen zu setzen, aber der Wert der Arbeit wird damit nicht verringert, denn auch da, wo man anders urteilen wird als der Verf., kann man doch nicht blofs starke Anregung zu weiterer Forschung, sondern auch positive Belehrung seinen Ausführungen in erheblicher Fülle entnehmen.

Weniger bedeutsam ist an sich schon der Gegenstand der dritten Abhandlung. Mir scheint der Verf. im Rechte zu sein, wenn er die Rogelquelle mit dem heute sog. Hiobbrunnen gleichstellt. Aber ob wirklich in dem dicht dabei liegenden Steinblock der alte Schlangenstein, also der einst zur Zeit Davids kultischen Zwecken dienende Stein, zu suchen ist, bleibt doch sehr fraglich. Natürlich läfst sich eine solche Frage überhaupt nicht mehr entscheiden. Übrigens enthält auch diese Abhandlung mancherlei Beachtenswertes, auch wenn man von jener Identifikation absieht.

Sehr interessant ist die letzte Abhandlung. Sie scheint mir gegenüber allen bisherigen Bemühungen, die so überaus schwierige Schilderung 1. Reg. 7, 27—39 zu einer klaren Vorstellung zu erheben, wirklich eine in jeder Beziehung haltbare Lösung der verwickelten Aufgabe zu bieten. Neue gründliche kritisch-exegetische Untersuchung des hebräischen Textes in Verbindung mit einer Vergleichung fremder, zumal auf Kreta und Cypern gefundener, verwandter Geräte hat es dem Verf. ermöglicht, uns ein Bild von jenen Kesselwagen zu bieten, das der Schilderung im Texte wirklich zu entsprechen scheint. Ihre ungeheure Gröfse und Schwere wie die in der ersten Abhandlung dargelegte Beschaffenheit der heiligen Stätte auf dem Zion führen schliefslich aber zu dem Urteil, dafs sie schwerlich jemals praktische Verwendung beim Kultus gefunden, dafs sie vielmehr kaum eine andere als symbolische Bedeutung gehabt haben. Der Verf. sieht in ihnen Symbole der regenspendenden Gottheit.

Möge das Buch zu weiterer Arbeit an den von ihm behandelten Aufgaben Anregung geben. Es ist wohl geeignet, die Richtung zu zeigen, in der die Erträgnisse der Ausgrabungsarbeiten in Verbindung mit dem im alttestamentlichen Schrifttum überlieferten Material religionsgeschichtlich nutzbar gemacht werden können. Möge es in diesem Sinne die wohlverdiente Beachtung finden.

Halle a. S. J. W. Rothstein.

Paul Blau [Konsistorialrat und Hofprediger in Wernigerode], Und dann? Zehn biblische Vorträge über die persönliche Vollendung. Nebst einem An-

hang: Ist Christus wirklich auferstanden? Berlin, Trowitzsch & Sohn, 1907. 125 S. 8°.

Umfassende Bibelkenntnis, apologetischer Scharfsinn und sprachliche Meisterschaft vereinigen sich hier zur Lösung eines Problems, dessen Schleier noch niemand gelüftet hat. Auch Jesus hat über das nachirdische Leben nur in Gleichnissen geredet. Wenn freilich, wie in diesen Vorträgen, solche Gleichnisse in Verbindung mit der alttestamentlichen Schöpfungslehre und apokalyptischen Visionen als Tatsachenberichte wörtlich verstanden werden, dann dürfen die darauf gegründeten Konstruktionen ins Blaue hinein nicht als Verankerungen religiöser Hoffnungen sich geben. Hier hört einfach das Wissen auf, und der Aberwitz beginnt. Überzeugend können diese, wenn auch vorsichtig gehaltenen, Spekulationen nur auf solche wirken, denen der Schriftbuchstabe über dem Geiste steht. Für andere wird das Fragezeichen hinter dem Titel nur umso dicker und gröfser.

Im Anhang aber, wie erscheint da die Frage nach der Auferstehung Christi von vornherein so schief und falsch, wenn nur die leibliche als wirkliche Auferstehung gilt. Da mufs Paulus herhalten, der doch stets sein Schauen des himmlischen Christus den Erscheinungen vor den Uraposteln gleichsetzt. Da mufs der vierte Evangelist Helfershelfer spielen, der doch schrieb: »der Geist macht lebendig, das Fleisch nützt nichts.« Da mufs das leere Grab herhalten, während doch die ältesten Berichte die Erscheinungen nach Galiläa verlegen. Kurzum, der wissenschaftliche Ertrag steht im umgekehrten Verhältnis zu der Zuversicht der Behauptungen.

Rehborn. Chr. Rauch.

Th. Achelis [Direktor des Neuen Gymn. in Bremen, Prof. Dr.], Abrifs der vergleichenden Religionswissenschaft. 2. umgearb. Aufl. [Sammlung Göschen. 208.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 166 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Über das Ziel und den Inhalt des Werkchens ist bei seinem ersten Erscheinen an dieser Stelle (1904, Nr. 21) berichtet worden. In der neuen Auflage ist es in seiner Anlage wie seinem Umfange unverändert geblieben. Doch hat der Verf. die neueste Literatur berücksichtigt und an einzelnen Stellen Änderungen vorgenommen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. alttestam. Exegese u. Archäol. an der evgl.-theol. Fakult. in Wien Dr. theol. et phil. Ernst Sellin, ist als Prof. Köberles Nachfolger an die Univ. Rostock berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Sternberg, Die Ethik des Deuteronomiums. Greifswald. 104 S.

E. Hautsch, De quattuor evangeliorum codicibus Origenianis. Göttingen. 101 S.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des A. T.s übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. Lief. 3. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

M. Löhr, Die Stellung des Weibes zu Jahves Religion und -Kult. [Kittels Beitr. z. Wiss. vom A. T. 4.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1,80.

Th. Innitzer, Johannes der Täufer nach der hl. Schrift und der Tradition. Wien, Mayer & Co. M. 8.

J. Stoffels, Die mystische Theologie Makarius des Ägypters und die ältesten Ansätze christlicher Mystik. Bonn, P. Hanstein. M. 3,50.

J. H. H. Sassen, Hugo von St. Cher, seine Tätigkeit als Cardinal (1244—1263). Ebda. M. 2,50.

G. Rauschen, Lehrbuch der katholischen Religion. 2: Grundrifs der Apologetik. Ebda.

K. Holl, Modernismus. [Schieles Religionsgeschichtl. Volksbücher. IV, 7.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,70.

J. Benzinger, Wie wurden die Juden das Volk des Gesetzes? [Dieselbe Sammlung. II, 15.] Ebda. M. 0,70.

Zeitschriften.

Oriens Christianus. VI, 1. 2. Br. Kirschner, Alphabetische Akrosticha in der syrischen Kirchenpoesie. — Frz. Cöln, Der Nomokanon Miḫâ'îls von Mâlig. — A. Baumstark, Eine arabische Palästinabeschreibung spätestens des 16. Jahrh.s; Ein byzantinischer Buchschmuck des Praxapostolos und seine syro-palästinensische Vorlage. — H. Goussen, Die georgische Bibelübersetzung. — H. Junker, Koptische Poesie des 10. Jahrh.s.; Die neuentdeckten christlichen Handschriften in mittelarabischer Sprache; Eine sa'îdische Rezension des Engelshymnus.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Karl Hoffmann, Die Umbildung der Kantischen Lehre vom Genie in Schellings System des transzendentalen Idealismus. [Berner Studien zur Philosophie und ihrer Geschichte hgb. von Ludwig Stein. Bd. LIII.] Bern, Scheitlin, Spring & Cie, 1907. 1 Bl. u. 68 S. 8°. M. 1.

Da für Schelling in den Jahren um 1800 die Philosophie der Kunst zum Schlufsstein seines ganzen systematischen Gewölbes wurde und damit höchste Wichtigkeit erhielt, so ist es natürlich, dafs er sich aufs eingehendste mit dem damals bedeutendsten Werke auf dem Gebiete der Ästhetik beschäftigte: mit Kants Kritik der Urteilskraft. Es fehlte nun in der bisherigen Schelling-Literatur an einer Untersuchung darüber, wie weit der Einflufs Kants auf Schelling in diesen Dingen gereicht hat; Hoffmanns Arbeit füllt diese Lücke aus. Sie stellt den Begriff des Genies in den Mittelpunkt, und das ist richtig, denn das Genie bringt ja das hervor, woran sich das ästhetische Verhalten entwickelt: das Kunstwerk.

H. zeigt nun, dafs Schelling in starker Abhängigkeit von Kant steht. Die Resultate sind kurz folgende (ihre Zusammenfassung am Schlusse vermisse ich!). Schönheit und subjektive Zweckmäfsigkeit ist für Kant identisch; genau so ist es bei Schelling, wenn auch nicht den Worten nach (S. 20). Vollends ist Schellings Lehre vom Genie eine Wiederholung der kantischen Gedanken (S. 22). H. geht hier wohl etwas zu weit; er hätte die Einwirkung der romantischen

Genielehre (Fr. Schlegel) wenigstens erwähnen sollen; da diese Seite ganz fehlt, wird das Bild schief.

Das Bewufstlose bei Schelling (die ästhetische Tätigkeit ist zugleich bewufst und bewufstlos) entspricht dem Verstandesmäfsigen bei Kant, ebenso wie die Freiheit der künstlerischen Produktion der Einbildungskraft entspricht. Ebenso findet sich bei Schelling eine Fortbildung von Kants Lehre von den ästhetischen Ideen. Auch Unklarheiten bei Schelling lassen sich aus der Abhängigkeit von Kant erklären.

Es ist eine gediegene Detailuntersuchung, ich vermisse allerdings den Ausblick auf das Ganze der Weltanschauung und eine innerliche Erfassung der Probleme, wie auch die Bezeichnung Schellings als eines nicht »originalen« Denkers einseitig ist.

Hamburg. O. Braun.

Georg Sattel [Dr. phil. et theol.], Martin Deutinger als Ethiker. Ein Beitrag zur Geschichte der christlichen Ethik im 19. Jahrhundert. [Studien zur Philosophie und Religion hgb. von Remigius Stölzle. 1. Heft.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. VIII u. 304 S. 8°. M. 5,60.

Ein origineller Denker wird uns hier nähergebracht. Der Verf. hat bereits durch die Darstellung der Gotteslehre Deutingers uns mit den Gedankengängen in rein spekulativem Gebiet bekannt gemacht. Es ist auch von grofsem Reiz, Deutingers Anschauungen über Ethik kennen zu lernen. In drei Kapiteln werden diese dargelegt: 1. Freiheit und Gesetz und ihr Verhältnis; 2. die geschichtliche Entwicklung des Zusammenhangs zwischen Religion und Sittlichkeit; 3. die Darstellung von der sittlichen Betätigung der Religion (Lehre von der sittlichen Handlung und Tugend). Was Deutinger über die menschliche Freiheit, über die richtige Auffassung des Freiheitsbegriffes, über die Liebe als der höchsten Betätigung der Freiheit sagt, ist stellenweise geradezu hinreifsend. Die Übersicht über die Entwicklung der griechischen und orientalischen Ethik bietet der neuen überraschenden Ausblicke genug. Gewifs ist nicht alles haltbar, vieles in seinen Konsequenzen bedenklich. Gerade die im dritten Teil vorgetragenen Anschauungen über Gnade und Todsünde sind trotz der geistreichen Form nicht zu halten. Sattel unterläfst es auch nicht, bei aller warmen Verehrung für Deutinger, den Mafsstab der Kritik anzulegen.

München. F. Walter.

Gerhard Budde [Prof. am Lyceum I in Hannover], Der Kampf um die höheren Knabenschulen im Spiegel des modernen Geisteslebens. Hannover, Hahn, 1908. 86 S. 8°. M. 1,50.

Seinen zahlreichen wertvollen Abhandlungen zur Schulreform, von denen die letzte: »Mehr Freude an der Schule!« erst in unserer letzten Nummer eine anerkennende Besprechung gefunden hat, läfst Budde hier den Versuch folgen, »die Einzelfragen der Gymnasialpädagogik . . . hinauszurücken in das Licht einer allgemein kulturhistorischen Betrachtung«, die, wie er mit Recht sagt, zeigt, »dafs auch in den Irrungen der Vergangenheit und der Gegenwart wertvolle Wahrheitskörnchen enthalten sind«. In sechs Kapiteln behandelt er die geistige Struktur und das Bildungsideal der Gegenwart, die althumanistische, die realistische, die individualistische und die neuhumanistische Richtung sowie die Organisation der höheren Knabenschulen. Er schliefst damit, dafs wir »die Organisationsfrage getrost der Zukunft überlassen können, wenn wir für die Gymnasialpädagogik erst den richtigen Geist gefunden haben«, »der in Einklang steht mit dem Geist der Zeit«, dem »sein Gepräge die tiefe Sehnsucht nach einer Verinnerlichung und Vertiefung des Lebens gibt«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. u. Pädag. an der Univ. Berlin Dr. Friedrich Paulsen ist am 14. August, 62 J. alt, gestorben. In ihm hat die Deutsche Literaturzeitung einen ihrer ältesten Mitarbeiter verloren. Sogleich bei der Begründung wurde er für unsere Zeitung gewonnen, und noch bis in die letzten Zeiten durften wir seine durch lichte Klarheit, scharfen Wirklichkeitssinn, edle Schlichtheit und freundliche Milde der Beurteilung ausgezeichneten Aufsätze in unsern Spalten veröffentlichen.

Universitätsschriften.

Habilitationsschrift.

W. Kabitz, Die Philosophie des jungen Leibniz. Untersuchungen zur Entwicklungsgeschichte seines Systems. Breslau. 48 S.

Dissertationen.

W. R. Worringer, Abstraktion und Einfühlung. Ein Beitrag zur Stilpsychologie. Bern. 118 S.

H. Paulus, Die Gottesbeweise Eduard von Hartmanns, deren Darlegung und Kritik. Würzburg. 163 S.

Neu erschienene Werke.

P. Pendzig, Pierre Gassendis Metaphysik und ihr Verhältnis zur scholastischen Philosophie. [Dyroffs Renaissance und Philosophie. Beiträge zur Gesch. d. Philos. I.] Bonn, P. Hanstein. M. 4.

Ed. Burckhardt, Die Anfänge einer geschichtlichen Fundamentierung der Religionsphilosophie. Grundlegende Voruntersuchung zu einer Darstellung von Herders historischer Auffassung der Religion. Berlin, Reuther & Reichard. M. 2,40.

Kantstudien. Erg.-H. 7: H. Dreyer, Der Begriff Geist in der deutschen Philosophie von Kant bis Hegel. — Erg.-H. 8: J. M. O'Sullivan, Vergleich der Methoden Kants und Hegels auf Grund ihrer Behandlung der Kategorie der Quantität. — Erg.-H. 9: Frz. Rademaker, Kants Lehre vom inneren Sinn in der Kritik der reinen Vernunft. Ebda. M. 3,20; 4,50; 1,75.

K. Groos, Das Seelenleben des Kindes. 2. Aufl. Ebda. M. 3,60.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. August. A. Goethe, Das Englische im Gymnasium. — P. Kleinecke, Über Ton und Rhythmus in gebundener und ungebundener Rede. — W. Koppelmann: Zum hebräischen Unterricht, zur Theologie und zum Religionsunterricht. — F. Fügner: Zum lateinischen Unterricht. — M. Geyer: Zur deutschen Literaturgeschichte. — C. Hölk: Griechische Autoren. — B. Mendelsohn: Zur Geologie und Mineralogie.

Pädagogisches Archiv. Juli-August. Ed. König, Die moderne wissenschaftliche Erforschung des A. T.s und der Religionsunterricht. — M. Pohl, Aufgaben des Ge-

sangunterrichts an den höheren Lehranstalten. — A. Linsert, Schülerzensuren. — Fr. Dannemann, Einiges aus dem Unterrichtsbetriebe einer englischen höheren Lehranstalt. — Frz. M. Feldhaus, Irrtümer in der Realgeschichte.

Zeitschrift für mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterricht. 39, 4. W. Lietzmann, Die Grundlagen der Geometrie im Unterricht (mit besonderer Berücksichtigung der Schulen Italiens). — H. Wieleitner, Bericht über den IV. Internationalen Mathematikerkongrefs zu Rom, vom 6.—11. April 1908. I. — R. Walckling, Bericht über die XVII. Hauptversammlung des Vereins zur Förderung des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts in Göttingen, Pfingsten 1908. I.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Ritual of Eldad Ha-Dani reconstructed and edited from Manuscripts and a Geniza Fragment. With notes, an introduction and an appendix on the Eldad legends by M. Schloessinger [Dr. phil.]. Leipzig, Rudolf Haupt, 1908. VIII u. 132 S. 8°. M. 10.

Der als hervorragender Mitarbeiter an der Jewish Encyclopedia bekannte Verfasser wurde durch ein Genisa-Fragment dazu veranlafst, den Berichten über Eldad Ha-Dani, diese merkwürdige Gestalt des neunten Jahrhunderts, eine neue Untersuchung zu widmen, deren Ergebnisse er in der vorliegenden Schrift veröffentlicht. Die Eldad-Forschung, die zuletzt durch eine hebräische Monographie Abraham Epsteins (1891) und eine in den Denkschriften der Wiener Akademie erschienene Arbeit D. H. Müllers (1892) beträchtlich gefördert wurde, erhält durch den Verf., besonders nach einer Seite hin, eine sehr dankenswerte Bereicherung. Es gelang ihm nämlich, auf Grund der verschiedenen, mit grofser Sorgfalt benutzten Quellen, zu denen das erwähnte Fragment hinzutritt, den Text des kleinen Ritualkompendiums über Schlacht- und Speisegesetze, das Eldad nach Kairuwan brachte, genauer als es bisher geschehen, festzustellen. Und zwar rekonstruiert er zwei Rezensionen dieses Textes: A (10—16; 55—88) und B (17—75; 89—104). Rezension B ist die im Responsum des Gaon Zemach, der Hauptquelle für Eldad, enthaltene Form der Eldadschen Halachoth und weist vielfache Modifikationen und Interpolationen auf. Der Verf. legt Plan und Inhalt dieses Kompendiums dar (S. 25—29), beleuchtet seine Sprache, ein einige Merkwürdigkeiten darbietendes ziemlich reines Hebräisch (S. 29—45) und zeigt, wie es in manchen Einzelheiten auch die Erzeugnisse der älteren halachischen Literatur berührt (S. 46—54). Am Schlusse der Einleitung (S. 8) fafst Schloessinger die Ergebnisse seiner Untersuchungen in folgende Thesen zusammen: Das Kompendium wurde von Eldad selbst verfafst; die in ihm enthaltenen Ritualsatzungen waren in irgend einer, nicht näher bestimmbaren Gegend zu Hause; jedoch läfst sich annehmen, dafs sich diese Gegend innerhalb der Einflufssphäre des palästinensischen Talmuds und der arabischen Sprache befand. Die Einkleidung der Satzungen, als einer durch Josua b. Nun im Namen Moses' gelehrten Überlieferung gehört Eldad an. — In einem Anhange (S. 107—132) erhalten wir einen kritischen Beitrag zu dem anderen Teile der Eldad-Berichte, nämlich den Angaben über einige der Stämme Israels und ihre Wohnsitze. Auch hierfür konnte der Verf. Genisa-Fragmente benutzen, mit deren Hilfe er die Tatsache der vielfachen Änderungen, denen die Eldad-Erzählungen unterlagen, besonders deutlich erkennen läfst. Der Verf. betont (S. 9) mit Nachdruck, dafs als Quelle für die Persönlichkeit Eldads nur das oben erwähnte Responsum des Gaon Zemach betrachtet werden darf, nicht aber das Volksbuch von Eldad, in dessen einer Version sogar Eldad selbst als Verfasser erscheint. Hoffentlich wird der Verf. seine Untersuchungen mit der hier bekundeten Gründlichkeit fortsetzen und auf das ganze Gebiet des Eldad-Problems sich erstrecken lassen.

Budapest. W. Bacher.

Alexis v. Mieskowsky und **A. Garbell**, Neues russisch-deutsches und deutsch-russisches Taschenwörterbuch, enthaltend alle zur Unterhaltung, auf Reisen, in der Schule wie auch zum geschäftlichen Verkehr usw. erforderlichen Wörter. Nach den neuesten Quellen. 2 Bde. [Collection Feller.] Leipzig, B. G. Teubner, [1907]. VI u. 678 u. 662 S. kl. 8°. Geb. M. 4.

Man wird dem Verf. des russisch-deutschen Teiles recht geben, wenn er in seiner Vorrede behauptet, dafs die russisch-deutsche Lexikographie noch im argen liege, wenn auch einige von ihm gegen das Pawlowskysche grofse Wörterbuch gerichteten Vorwürfe nicht als gerechtfertigt bezeichnet werden können. So führt z. B. die 1900 erschienene zweite Auflage dieses Wörterbuches alle die Wörter an, welche v. Mieskowsky bei ihm vermifst. In der Hauptsache fehlt es an einem, und besonders einem handlichen Lexikon, das neben der Schulsprache die Sprache des modernen Lebens und Verkehrs berücksichtigt. Das vorliegende Wörterbuch füllt diese Lücke zum Teil aus. Besonders gilt dies von dem ersten, dem russisch-deutschen Teil. Hier finden wir tatsächlich die gebräuchlichsten Ausdrücke zusammengestellt, und die Übersetzungen sind durchweg als zutreffend und glücklich gewählt zu bezeichnen. An dem zweiten, dem deutsch-russischen Teil hätte eine sorgfältigere Redakion manches zum Vorteil ändern können. So fällt es z. B. auf, dafs in diesem Teile die Wörter »Nenner«, »konkret« angeführt werden, während »Zähler« und »abstrakt« fehlen. Bei

dem Worte »Scheide« sind die Übersetzungen des Wortes in übertragenem Sinne angegeben, die Übersetzung des Wortes in seiner ursprünglichen Bedeutung *(nožny)* fehlt! Das Verbum »wüsten« ist unzutreffend übersetzt. Man vermifst die Anführung solcher Wörter, wie »Rüde« als Substantiv, »steigern« in der grammatischen Bedeutung. Das Wort »Bausch« fehlt, während die Redensart »in Bausch und Bogen« angeführt, s. v. »Bausch« aber ganz unzutreffend, s. v. »Bogen« richtig übersetzt wird. Es sind dies natürlich nur einige Beispiele. Sollten, was wir wünschen, dem Werke weitere Auflagen beschieden sein, so wird der zweite Teil einer sorgfältigeren Bearbeitung bedürfen.

Plefs. E. Zivier.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Beckh, Ein Beitrag zur Textkritik von Kalidasas Meghaduta. Berlin. 37 S.

M. Collins, The geographical data of the Raghuvaṁśa and Daśakumāracarita considered more especially in their bearing upon the date of these works. Leipzig. 61 S.

Schulprogramm.

M. Lederer, Die Gestalt des Naturkindes im 18. Jahrh. Bielitz, Staats-Oberrealschule. 53 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

C. Brockelmann, Grundrifs der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen. I: Laut- und Formenlehre. Berlin, Reuther & Reichard. M. 32.

— —, Kurzgefafste vergleichende Grammatik der semitischen Sprachen. Elemente der Laut- und Formenlehre. [Porta linguarum orientalium. XXI.] Ebda. M. 8.

A. Jeremias, Die Panbabylonisten, der alte Orient und die ägyptische Religion. 2. Aufl. [Jeremias-Wincklers Im Kampfe um den alten Orient. 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 0,80.

— —, Das Alter der babylonischen Astronomie. [Dieselbe Sammlung. 3.] Ebda. M. 1,20.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ernestus Hohmann, De indole atque auctoritate epimythiorum Babrianorum. Königsberger Inaug.-Dissert. Regensburg, Druck von Hartung, 1907. 126 S. 8°.

Über die Epimythien des Babrius, die einem grofsen Teil der Fabeln angehängt sind und eine moralische Quintessenz bieten, waren bisher die Ansichten der Forscher im einzelnen sehr verschieden. Im ganzen herrschte über ihre Echtheit Unsicherheit und Unklarheit. Wenn man gerade hier unnachsichtig zur Lupe griff, um diese oder jene metrische oder sprachliche Unkorrektheit als ein vestigium interpolatoris aufzuweisen, dem übrigen Fabeltext dagegen eine billige Nachsicht nicht versagte, so wird die Überzeugung nicht abzulehnen sein, dafs bei der Beurteilung dieser literarischen Erscheinung das moderne Werturteil und ein unsicher tastender Geschmack sich geltend gemacht haben. Die vorliegende Darstellung, die bei allem Wortreichtum und bei einer gewissen Umständlichkeit der Beweisführung doch besonnenes Urteil und kritische Schulung verrät, versucht, Klarheit in den Sachverhalt zu bringen. Hohmann weist darauf hin, dafs durch die Aufzeichnungen des puer Palmyreus und neuere Papyrusfunde der Kredit mancher der in Frage stehenden moralischen Anhängsel durch eine Zurückführung bis in das 3. Jahrh. erheblich befestigt ist, und weist an einer Reihe von Beispielen nach, dafs es Babrius nicht verschmäht, eine Moral gelegentlich organisch mit seiner Fabel zu verbinden. In einem ersten Teil werden dann 34 Epimythien als echt erwiesen, so überzeugend, dafs gewifs mancher Leser, wie ich, päpstlicher sein wird als der Papst und es verschmähen wird, dem skeptischen Sankt Thomas nun ein reichliches Opfer von 13 zweifelhaften und 7 sicher unechten Sprüchlein darzubringen. Des Verf.s Beweisführung gleitet bei der Besprechung dieser beiden Gruppen des öfteren gerade zu der von ihm im ersten Teil bekämpften Untersuchungsmethode hinüber, und es fehlt in vielen Fällen durchaus an einem durchschlagenden Grund auch nur zum Zweifel. Wenn in einer solchen Schlufsmoral als Vertreter derer, die fremdes Gut vertun, gerade der ungetreue Vormund, also ein auch sonst beliebter und charakteristischer Fall, herausgehoben wird (34), wenn die Folgerung mit einem scheinbar restringierenden δοκεῖ gegeben wird (56), wenn eine Art Rückbeziehung auf die Fabel selbst beliebt wird, indem es etwa heifst: »Dann wird es dir unter den Menschen gehen, wie dieser Maus« (60), so vermag ich in allen diesen Fällen und ebenso in einer Reihe weiterer Beispiele keine Instanz gegen eine Aufnahme in die erste Gruppe zu finden. Einige Verse sind nicht ohne weiteres verständlich, was bekanntlich keineswegs für Unechtheit spricht. Mit dem Obelos aber kann man guten Gewissens nur die recht spärlichen Zeilen bedrängen, denen man ein klares und sicheres Kriterium entgegenhalten kann, also die, die gegen das für die vorletzte Silbe geltende Akzentgesetz verstofsen, ohne dafs ein leichter Eingriff gestattet ist, und die, die durch ein einleitendes ὅτι und eine trotz choliambischer Spuren im wesentlichen prosaische Fassung einer verdächtigen Verwandtschaft mit den sicher unechten prosaischen Moralsprüchen der Überlieferung überführt werden.

Gieſsen. Wilhelm Süfs.

Ericus Getzlaff, Quaestiones Babrianae et Pseudo-Dositheanae. Marburger Inaug.-Dissert. Bonn, Druck von Carl Georgi, 1907. 55 S. 8°.

Diese Arbeit bringt den Nachweis, dafs die vulgata opinio, wonach die Fabelmasse des sogenannten Pseudo-Dositheus im wesentlichen babrianisches Gut bietet, falsch ist. Bei einer genauen Beobachtung des sprachlichen Ausdrucks und der Fassung der Fabel selbst ergibt sich vielmehr folgendes: Von jenen 18 Fabeln stammen 5 aus einer mit der sogenannten Romulusmasse verwandten Quelle. Ebensowenig wie diese Gruppe stammen aus Babrius 4 weitere Fabeln, die eigenartige Fassungen bieten, ohne dafs ihr Ursprung näher bestimmt werden könnte. Wir haben sonach kein Recht, 3 Fabeln, die überhaupt in der Babriusmasse keine Entsprechung haben, dieser aufs Konto zu setzen, wie auch weiter die von Ausonius aus der Babriustradition geschöpfte Fabel vom Arzt und dem Kranken bei dem »Schulmeister« sich in einer Fassung findet, die nicht gestattet, sie mit Sicherheit auf diese Vorlage zu beziehen. Möglicherweise sind dann 3 Fabeln, für die der Vergleich nur mit Babriusparaphrasen geführt werden kann, babrianisch, sicher nur die wörtlich übernommenen 16 und 17. Nach einer Entdeckung von Heraeus weist die lateinische Übertragung dieser beiden in der älteren Überlieferung, den Hermeneumata Leidensia, jambische Fassung auf, die das Fragmentum Parisinum aufgegeben hat. Zu der Romulusmasse, wie sie uns vorliegt, hat nun der magistellus als Revanche für den ihm von dieser Seite geleisteten Beitrag eine längere Reihe von Fabeln beigesteuert, wie die erhaltene Reihenfolge zeigt, und zwar ist diese Übernahme in die Zeit zwischen die beiden uns erhaltenen Fassungen des Pseudo-Dositheus anzusetzen. Mit dem Nachweis eines Babrius latinus und einer Benutzung der Interpretamenta durch Romulus rückt die Lebenszeit des Babrius weiter in das zweite Jahrhundert herab.

Ein beigegebenes Epimetrum zeigt an einigen Beispielen, dafs Babrius des öfteren mit Glück von der üblichen Fabeltradition zugunsten einer auf feinerer Tierbeobachtung beruhenden realistischeren Darstellung abgewichen ist.

Giefsen. Wilhelm Süfs.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Brandes, De formis dualis Homericis. Göttingen. 66 S.

C. Stavenhagen, Quaestiones Demosthenicae. Göttingen. 45 S.

P. Ahrens, De Plauti Asinaria. Jena. 43 S.

H. Kürschner, P. Papinius Statius quibus in Achilleide componenda usus esse videatur fontibus. Marburg. 69 S.

Zeitschriften.

Nordisk Tidsskrift for Filologi. 3. R. 16, 4. W. Norvin, Nogle bemærkninger om Platonoverleveringen. — A. Torp, Etymologiske Blandinger. — H. Raeder, Papyrusfundene i Oxyrhynchos. V. — V. Thoresen, Platons Kriton 54a igen.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Friedrich Wilhelm [Privatdoz. f. deutsche Philol. an der Univ. München], Deutsche Legenden und Legendare. Texte und Untersuchungen zu ihrer Geschichte im Mittelalter. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. XVI, 234 u. 57* S. 8°. M. 8.

Liefs schon eine Abhandlung über die S. Afralegende des Verf.s eindringende Beschäftigung mit der Legendenliteratur, seine Befähigung für derartige Studien erkennen, so sucht er jetzt, indem er die Thomas-Apostellegende seinen Untersuchungen zugrunde legt und ihre Geschichte von Anfang an durch die Literatur des deutschen Mittelalters verfolgt, an einem einzelnen Beispiele die Arbeitsweise der Legendensammler im allgemeinen zu veranschaulichen, zu zeigen, welche Wege einzuschlagen sind und welche kritischen Mittel zur Verfügung stehen, um das hagiologische Problem, das uns hier gestellt ist und dem gerade in jüngster Zeit sich vorurteilsfreie Forschung mit besonderem Eifer zugewandt hat — es seien nur die Namen Delehaye, Günter, Harnack, Reitzenstein, Toldo, Usener genannt —, der Lösung näher zu bringen. Es ist ihm das auch in hohem Mafse gelungen, und gern überläfst man sich seiner Führung auf den zumeist vielverschlungenen, ja nicht selten sich fast verlierenden Pfaden, wie sie die seit früher Zeit mit phantastisch-märchenhaften Elementen verbrämte Legende zu wandeln liebt. Ein reiches, bisher nur zum Teil, nirgends abschliefsend ausgenutztes Material wird vor uns ausgebreitet, zunächst einleitend die Entwicklung der Thomaslegende im Okzident geschildert, insbesondere der Entstehungsprozefs, das komplizierte Gewebe der beiden in den Passiones und Virtutes der sogenannten Abdiassammlung enthaltenen Hauptquellen, der Passio s. Thomae apostoli und der Miracula beati Thomae apostoli dargelegt und erläutert, dabei an Lipsius', Bonnets und anderer Arbeiten vorsichtig Kritik geübt. Die Passio Thomae beruht wie die jüngeren Miracula auf den gnostischen *περίοδοι Θωμᾶ*, daneben aber zeigt der Schlufs der Passio Bekanntschaft mit der edessenischen Abgarsage; Judas-Thomassage und Judas-Thaddäuslegende sind ineinander geschoben worden. Die Miracula, für die Bonnet aufser der Passio noch zwei weitere Quellen in Anspruch nimmt (S. 23), sind nach W. nicht von Gregor von Tours, sondern von einem verfafst, der literarisch dem Gregor nahestand und bei der Abfassung seines Werkes die Virtutes des Gregor vor Augen hatte.

Für die Bearbeitung der Thomaslegende in den einzelnen Nationalsprachen kommt eigentlich

nur die Passio in Betracht, ihr vorausgeschickt das, was Joh. 20, 24—29 und darnach in der 26. Homilie Gregors d. Gr. erzählt ist; die Miracula treten fast völlig in den Hintergrund. Von lateinischen, auf der Abdiassammlung fufsenden Legendaren des Mittelalters charakterisiert Wilhelm die Fassungen in des Ordericus Vitalis Hist. ecclesiastica (S. 34. 44), im Speculum historiale des Vincentius Bellovacensis (S. 37), in der Legenda aurea des Jacobus de Voragine (S. 39, s. über ihn noch Ztschr. f. deutsch. Altert. 44, 421; das Exzerpt steht entschieden dem bei Ordericus und Vincentius nach) und im Sanctuarium des Petrus de Natalibus, nächst Ordericus wohl dem besten Auszug, der jedoch auf die europäischen Nationalliteraturen ohne Einflufs geblieben zu sein scheint. Wie steht es, beiläufig sei die Frage aufgeworfen, mit den Quellen im noch ungedruckten Sanctorale des Bernardus Guidonis, über das Delisle in den Notices et extraits des manuscrits de la Biblioth. nat. 27 (1879), 273 ff. gehandelt hat? Sie sollen authentischer sein als die in der Legenda aurea benutzten; der Abschnitt De sancto Thoma apostolo findet sich im zweiten Teil des Werks. Die Miracula s. Thomae apostoli facta in India, von denen auch Gregor von Tours in seiner von Ordericus benutzten Schrift De gloria martyrum weifs, und zu denen die beiden von Zarncke in seiner ersten Abhandlung über den Priester Johannes S. 11 ff. 19 ff. mitgeteilten Berichte in naher Beziehung stehen, gibt W. S. 50 ff. in einer neuen kritischen Ausgabe und zwar nach der recensio brevis, die einzig und allein für die deutschen Thomaslegenden wichtig geworden ist.

Zu diesen geht W. im zweiten Kap. über, in dem das gereimte Passional und eine Prosaauflösung daraus, das Münchner Apostelbuch im Cgm. 361 (s. Nr. 1 der Texte) genau untersucht werden. Selbstverständlich ist der Schwerpunkt auf den Thomastext gelegt, aber W. zeigt hier und im folgenden, wie notwendig es ist, jede Legende nicht nur auf ihre Quellen zu untersuchen, sondern ebenso sehr den Zusammenhang, in dem sie steht, zu beachten. Es erfahren die von W. herangezogenen Denkmäler dadurch literargeschichtliche Förderung auch im allgemeinen. Wir erhalten vom Passionaldichter jetzt eine im Vergleich mit früher greifbarere Vorstellung, wo W. seine Arbeitsweise bis ins einzelne aufdeckt, insbesondere wie er in dem Thomasabschnitt seine Quelle — aufser der Legenda aurea kannte er die Passio, wenn sie ihm auch nicht direkt vorgelegen haben dürfte, daneben aber wird er sich noch nach anderen Quellen umgesehen, vielleicht sogar einiges aus diesen notiert haben — nicht als Übersetzer sondern als wirklicher Dichter benutzt, im weiteren Verlauf immer freier in der Stoffgestaltung, gegen Schlufs in seinen Zusätzen am selbständigsten sich gibt. Für die Abschnitte über Petrus, Paulus und Philippus wird neben Jac. de Vor. Bekanntschaft mit den Apostellegenden der Abdiassammlung nachgewiesen und an Beispielen erläutert, dafs die Quellenmischung gelegentlich auch Widersprüche in die Darstellung gebracht hat. — Wahrscheinlich nur in Nachahmung des Passionals entstanden ist die gereimte Thomaslegende im Cgm. 16 (S. 105 ff. 10* ff.), die übrigens schon — W. hat es übersehen — von K. Roth in seinen Denkmälern der deutschen Spr. S. 38 ff. vgl. S. XII abgedruckt worden ist. Betreffs der Sprache hatte dieser anmerkungsweise an die Fuldaer Mundart erinnert, W. ermittelt jetzt den Dialekt als wetterauisch. Auch hier fehlt es nicht, wie ebenso beim Passional, an Berührungspunkten mit der Deutschordensliteratur. Der geistlich gebildete Dichter ist einer lateinischen Passio gefolgt, der eine Fassung im Clm. 4554 nahesteht, doch schliefsen andrerseits zahlreiche Abweichungen aus, dafs sie ihm während seiner Arbeit direkt vorlag; die bekannten, oben erwähnten lateinischen Legendare kommen jedenfalls für diesen Text nicht in Frage.

In Kap. 4 wendet sich W. der elsässischen Übersetzung der Legenda aurea zu. Obwohl Birlinger in seiner Alemannia bereits durch umfangreiche Exzerpte auf sie aufmerksam gemacht hatte, war die Forschung bisher nicht näher auf sie eingegangen, so sehr diese vortreffliche Arbeit aus der ersten Hälfte des 14. Jahrh.s es verdient. Überlieferung und Komposition würdigt W. im einzelnen auf Grund zweier Münchner Handschriften, vgl. noch L. Pfleger, Zur Gesch. des Predigtwesens in Strafsburg 1907 S. 11 Anm., wo es aber im Schilterschen Zitat S. 515 heifsen mufs. Da W., gewifs mit Recht, die komplizierte Quellenfiltration in der Legendenüberlieferung wiederholt stark betont, so sei in diesem Zusammenhang auch an die Sermonensammlung des Jacobus de Voragine erinnert, die im grofsen ganzen zwar nur Entwürfe bietet, doch in ihren Heiligenpredigten die Legenda aurea immerhin vervollständigt und ergänzt. Auch auf die elsässischen Predigten (Alemannia I. II) und ihre Quellen wird zurückzukommen sein.

Zu den verwickelten Fragen, die sich an das Heiligenleben Hermanns von Fritzlar knüpfen, nimmt W. im 5. Abschnitt Stellung. Indem er Haupts und Pregers Bemühungen um diese schwer zu entwirrende Kompilation berichtigend und fortführend vertieft, erweist er das Widerspruchsvolle in den Fakten, die nur bedingte Zuverlässigkeit der benutzten Quellen, die wahrscheinlich selbst schon Chrestomathien waren, und lenkt die Aufmerksamkeit auf Ablafs- und Reliquienverzeichnisse, auf Pilgerführer, die für manche Einzelheiten der Darstellung ausgeschrieben worden sind. Auch Predigten, in Italien gehalten, haben Aufnahme gefunden. Man glaubt in dem Quellen-

vermittler eine bestimmte Persönlichkeit zu erkennen, die nach Erfurt führt, m. E. aber eher unter den Dominikanern als unter den Franziskanern zu suchen sein wird (Anz. f. deutsches Altert. 9, 128f.). Genaueres läfst sich zunächst nicht sagen. Auf jeden Fall hat W. nun die Wege gewiesen, auf denen allein die Forschung fortan zu wandeln haben wird. Eine reiche Überlieferung von Konglomeraten will bis ins einzelnste in ihrer Einwirkung auf jenes Sammelwerk geprüft sein, das Hermann von Fritzlar wohl nur angeregt hat. Für den mit den einschlägigen Fragen Vertrauten mag ein Hinweis auf die Acta nationis Germanicae universitatis Bononiensis (Berolini 1887), die z. J. 1290 dom. Hermannus de Frislar (38, 10), z. J. 1309 Conradus de Sclacheim (doch wohl Schlotheim, 53, 26), z. J. 1316 dom. Giselherus prepositus in Sehusen de Saxonia und dom. Heinricus de Ertfurdia Magdeb. dyocesis (70, 25. 27) verzeichnen, gestattet sein, wenn damit nicht mehr als eine allgemeine Andeutung auf Beziehungen zwischen Italien und der hier interessierenden deutschen Landschaft gegeben werden soll. Auch die im Heiligenleben verwerteten hagiographischen Quellen führen auf kein einheitliches Material. Nur das wenigste ist aus der Legenda aurea geschöpft, zudem haben ihr Verfasser und Hermann von Fritzlar oft ein gemeinsames X zur Voraussetzung, was die Bestimmung natürlich wesentlich erschwert. Als weitere Quellen kommen die Apostelgeschichte, auch italienische Lokaltradition in Betracht, nicht aber, wie Pfeiffer meinte, die Gesta Romanorum. Die Thomaslegende des Heiligenlebens beruht auf einer Predigt, die aus einem bereits mit der recensio brevis der Miracula zusammengeschweifsten Passiotext geflossen sein wird.

Der 6. Abschnitt ist dem umfangreichen Prosawerk 'Der Heiligen Leben' (Augsburg 1471) gewidmet, dem Wenzelpassional, wie W. es nennt, das wahrscheinlich zwischen 1391 und 1400 zu Nürnberg während der Regierung König Wenzels von Böhmen entstanden ist. Der Verfasser dieses Erbauungs- und Unterhaltungsbuches, das für die weitesten Kreise ein Familienbuch im wahrsten Sinne des Wortes geworden ist, war ein Gelehrter ersten Ranges, belesen in der lateinischen und deutschen hagiographischen Literatur, empfänglich zugleich für die frühhumanistischen Regungen im damaligen deutschen Schriftstellertum. Das mittelhochdeutsche Passional, aber auch andere Gedichte, wie das Märtyrerbuch, über das W. gleichfalls viel Neues und Josef Haupts ältere Forschung Berichtigendes beibringt, sind hier in Prosa aufgelöst, für einzelne Legenden neben der Bibel die Legenda aurea, für die Hieronymuslegende die Übersetzung des Johann von Neumarkt benutzt worden; des öfteren scheinen lateinische Vorlagen dem Kompilator durch deutsche Übersetzungen vermittelt zu sein; einiges weist auch auf eine Sammlung von Predigtmärlein. Im allgemeinen ergibt sich, wie W. an sorgfältig ausgewählten Beispielen zeigt, dafs jede einzelne Legende des Wenzelpassionals auf ihre Quelle zu prüfen ist: Der Verfasser beschränkte sich nicht auf Ausschreiben einer Quelle, sondern holte sich Rats bei mehreren, die er verglich, kontaminierte, aber auch selbständig veränderte, wobei wieder damit zu rechnen ist, dafs schon in der Quelle die Kontamination vollzogen sein konnte. Über die komplizierte Quellenfrage der im Wenzelpassional enthaltenen Thomas-Apostellegende s. S. 194ff.; ihr nach 4 Handschriften und dem Druck Augsburg 1489 hergestellter Text ist als Nr. 3 der Texte (S. 20*ff.) abgedruckt unter Beigabe zweier weiterer Stücke (Nr. 4 und 5), die, wenn auch nur indirekt, mit einzelnen Abschnitten der Thomaslegende im Wenzelpassional Berührung zeigen.

An letzter Stelle bespricht W. das im Cgm. 257 enthaltene, in der Cisterzienserabtei Bebenhausen geschriebene Legendar und seine Thomas Apostellegende (in den Texten unter Nr. 6 abgedruckt). In schlechtem Zustande überliefert und künstlerisch wertlos, erheischt die Kompilation doch insofern Interesse, als sie Beziehungen zum Heiligenleben Hermanns von Fritzlar und zum Wenzelpassional aufweist, man wird aber eher annehmen müssen, es habe im 14. Jahrh. eine Reihe homiletischer Legendare in deutscher Sprache gegeben, als auf ein einziges grofses Legendar als gemeinsame Quelle für die Übereinstimmungen zwischen den drei Werken schliefsen dürfen. Das Passionale Sanctorum, so nennt sich das Werk am Schlufs, verfolgt homiletische Zwecke und verwertet neben Heiligenpredigten auch Reimlegenden. Zeitlich läfst es sich nur allgemein dahin bestimmen, dafs es jünger als das Märtyrerbuch ist, denn es benutzt dieses, ob auch jünger als das Wenzelpassional, läfst sich nicht sagen.

Ein sorgfältig angelegtes Register erleichtert die Benutzung des trefflichen Buches, das für ähnliche Arbeiten hoffentlich vorbildlich werden wird. — Zu S. 43. Über französiche Fassungen der Thomaslegende s. jetzt Histoire littéraire de la France 33 (1906), 399. 409. 417. 424. 433. 434. 435. 440. 444. — Zu S. 59. H. Kerler in Ulm bot in seinem Kat. 238 Nr. 748 zum Preise von 150 M. ein zweispaltig geschriebenes Pergamentblatt mit 220 Versen einer deutschen Thomaslegende zum Verkauf an; was zur näheren Bestimmung ebenda angeführt ist, beruht auf Irrtum; es wird sich um ein Stück aus dem Passional handeln und zwar um Hahn 250, 86 — 253, 20. — S. 69 Z. 5: Pass. H. 246, 91 wird *bret ufheben* zu lesen sein. — S. 100 Anm. 1 lies: Hs. I XXII. — S. 136. Auf weitere Verdeutschungen der Legenda aurea wird zu achten

sein, vielleicht bietet sich mir einmal Gelegenheit, gewissen Spuren, die ich gerade auf der Münchener Hof- und Staatsbibliothek verfolgen konnte, gründlicher nachzugehen. Zur Stütze des S. 161 über die Bartholomäuspredigt im Heiligenleben des Hermann von Fritzlar Gesagten sei erwähnt, dafs die ganze Predigt erst dort auf S. Bartholomäus bezogen ist; sie steht (bis Heiligenleben 184, 20) wörtlich als eine Predigt de Sanctis des Eckhart Rube in der bekannten Oxforder Mystikerhandschrift (II, 1). — S. 162 Z. 18 ist 'Predigermönch' doch wohl nur für 'Barfüfser' verschrieben. — S. 213, 43*. Eine Thomaspredigt begegnet auch in Greculus-Handschriften: Franz, Drei deutsche Minoritenprediger S. 108; s. auch Ztschr. f. deutsches Altert. 19, 206. — W.s Ausführungen (S. 222. 228. 234) über die Überlieferung unsrer mittelalterlichen Predigten- und Legendenwerke möchte ich insbesondere auch in bezug auf die mystischen Predigthandschriften unterschreiben.

Halle a. S. Philipp Strauch.

Viktor Klemperer [Schriftsteller in Berlin], Paul Heyse. [Moderne Geister hgb. von Hans Landsberg. Nr. 4.] Berlin, Pan-Verlag, 1907. 101 S. 8°. M. 1.

Man wundert sich, dafs Heyse auch noch für die Neuesten, wie auch für G. Brandes, zu den »Modernen Geistern« gehört; in der Tat scheint das aber auch nur auf dem Umschlag zu gelten. Klemperer bringt für Heyse keineswegs die Objektivität auf, die er an Wilbrandt wandte. Unaufhörlich wird ihm der Mangel an Interesse für die grofsen bewegenden Fragen, ja gar dem Schrifsteller (nicht dem Menschen!) Feigheit vorgeworfen (S. 32); die Enge seiner Stoffwahl beanstandet; seine Lyrik (S. 9. 51 f.) eigentlich überhaupt negiert; seine Technik auf Grund höchst anfechtbarer Dogmen über Novelle und Roman (S. 37. 47) gerügt; sein Stil (S. 39) durchaus unrichtig als unpersönlich heruntergesetzt. Eigentlich bleibt nur der Übersetzer am Leben und — mit Einschränkung — der »echte Künstler im stillen Süfswasser der Idylle und Liebesgeschichte« (S. 93).

Kl. meint, für die reine Philologie werde (S. 14) »ein Genie der Trockenheit« erfordert. Ich glaube, um Dichter zu verstehen, sogar »Süfswasserpoeten«, bedarf es weder der Trockenheit noch des Salzwassers kritischer Überschärfe. Etwas mehr historisches Verständnis wäre nötig; um zu erkennen, wie der vermeintliche »Erbe Goethes« gerade durch diese Erbschaft gebunden wurde. Statt der vielen Einzelzüge sollte man den ganzen Mann ins Auge fassen, der vielleicht gerade von der Eigenart seines Stils aus am besten zu verstehen ist. Dann würde nicht nur der Dichter weniger konventionell herauskommen, sondern auch — sein Kritiker.

Berlin. Richard M. Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. Heymann, Helwigs Märe vom heiligen Kreuz. Berlin. 53 S.

A. J. Becker, Die Kunstanschauung Wilhelm Müllers. Ein Beitrag zum Verständnis und zur Würdigung seiner künstlerischen Persönlichkeit. Münster. 88 S.

W. Alberts, Hebbels Stellung zu Shakespeare. Freiburg i. B. 39 S.

Neu erschienene Werke.

H. Ross, Norske Bygdemaal. VII—XI. [Videnskabs-Selskabets-Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1908. No. 4.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Antiquarische Kataloge.

Alois Hilmar Huber, Salzburg. Kat. 41: Deutsche Literatur. 2584 Nrn.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Käthe Schirrmacher [Dr. phil. in Paris], Voltaire. Seine Persönlichkeit in seinen Werken. [Aus der Gedankenwelt grofser Geister. Eine Sammlung von Auswahlbänden, bgb. von Lothar Brieger-Wasservogel. Bd. I.] Stuttgart, Robert Lutz, 1907. 225 S. kl. 8°. M. 2.

Es soll hier nicht weiter untersucht werden, ob Voltaire so recht eigentlich zu jenen médailleurs de pensées gehöre, wie etwa Larochefoucauld oder Montaigne, aus deren Schriften man leicht Aphorismen mit tiefsinnigen durch Weltweiten reichenden Gedanken gewinnen kann. So viel aber erscheint zweifellos, dafs eine solche Auswahl, wenn sie schon getroffen werden soll, mit grofser Sorgfalt und Überlegung erfolgen und dafs eine wohlorientierende Einleitung vorangehen mufs. Wir können nun der vorliegenden Schrift beim besten Willen nicht das Verdienst zuerkennen, dafs sie diesen berechtigten Anforderungen entspreche. Vielmehr ist die »Biographie Voltaires« in etwas salopper Manier und aus dem Handgelenk geschrieben und sind die Proben aus seinen Werken nach unserem Dafürhalten nicht charakteristisch genug. Die Fufsnoten aber fallen besonders durch ihre Unzulänglichkeit und nicht selten auch durch ihre Banalität auf.

Kann man wohl einen Ausspruch wie den folgenden rechtfertigen: »Von den Hindernissen, Gegnern und Feinden aber, gegen die er (Voltaire) kämpfte, ist uns nur sehr wenig bekannt. Denn Voltaires Zeit und Welt, das ancien régime, sind fast spurlos versunken.« — Selbst wenn man annimmt, dafs in der Geschichte der Menschheit der Vorrat von Ideen, von welchen die Mehrheit zehrt, immer das Ergebnis und die Errungenschaft einiger weniger Köpfe gewesen ist und sein wird, mufste doch nachdrücklich darauf

hingewiesen werden, dafs auch Voltaire seine Wegbereiter gehabt hat, dafs z. B. schon Pierre Charron sich für die weiteste Duldung aller Meinungen ausspricht, dafs er die Tortur schon bekämpft und als rechter Vorläufer des Jahrhunderts der Aufklärung gelten kann; dafs sogar die Art, wie der bedingungslose Optimismus im »Candide« verspottet wird, bereits im Munde der Frau von Sevigné Ausdruck gefunden hat, indem sie Malebranche fragt, ob denn die die Früchte verzehrenden Mäuse und die häfslichen Raupen auch zur weisen Weltordnung gehören, und ob es denn als gute Einrichtung der Dinge angesehen werden müsse, dafs dem Vater Païen, als er abends die Schritte friedlich heimwärts lenkte, der Schädel eingeschlagen ward? — Wenn schon in den stärksten Ausdrücken von Voltaires allerdings Julianischem Hasse gegen das Christentum die Rede ist, so durfte doch nicht ganz verschwiegen werden, dafs derselbe Voltaire sich für die von ihm in Ferney erbaute Kirche vom Papste Reliquien ausbat und sich sogar zum Mitglied des dritten Ordens des hl. Franz ernennen liefs; dafs er auch das Wort »Infame« (in seinem berühmten Ausspruch) auf die Jansenisten, die noch gefährlicher seien als die Jesuiten, zu beziehen suchte. — Es geht auch durchaus nicht an, das Verhältnis Voltaires zur Me. du Châtelet zur idealen Höhe emporrücken zu wollen, wie etwa das von Hero und Leander, von Abälard und Heloïse, von Paolo und Francesca da Rimini, und mit Emphase auszurufen: »Wer solche Treue bewahrt, steht sittlich hoch!« — Ob die »tragikomischen Zwischenfälle« von Voltaires Heimreise über Frankfurt den Lesern, für die dieses Buch berechnet ist, »bekannt« sind, darf man wohl füglich bezweifeln. — Der Satz: »Um den Fanatismus der Kirche darzulegen, rief er (Voltaire) die moderne Geschichtswissenschaft und Kulturgeschichte ins Leben«, ist nichts weniger als zutreffend. — Dafs »Lessing ganz in Voltaires Schuhen stehe«, kann man wohl auch nicht als wohlabgewogene Behauptung hinstellen, und »dafs wir nichts wissen können«, hat nicht erst der »greise Voltaire« und der »junge Goethe«, sondern schon der alte Sokrates behauptet. In der Anmerkung auf S. 60 war zu sagen, dafs Voltaire Rousseau besonders auch wegen dessen Voreingenommenheit gegen das Theater anfeindete.

Sollte sich, so darf man fragen, in den vorhandenen 12 000 Briefen Voltaires keine zur Aufnahme in einem solchen »Auswahlband« geeignete Stelle gefunden haben? — Mit der Anmerkung, die Quelle des Nils sei »in philosophischer Hinsicht auch heute noch nicht entdeckt worden«, wissen wir vor lauter Tiefsinn nichts rechtes anzufangen. — Bei der Anführung der Stelle von Voltaires Hafs gegen die Kirchenlehre der Erbsünde war anzumerken, dafs Pascal hingegen behauptete, ohne das Geheimnis der Erbsünde sei der Mensch unverständlicher als die Erbsünde dem Menschen unverständlich ist. — Der »Mysopogon« (Barthasser) Kaiser Julians hätte eher eine kurze Anmerkung erheischt, nachdem viele überflüssige frauenrechtlerische Witze anderwärts abgelagert sind. — Auf Seite 305 war die gewifs interessante Anmerkung zu machen, dafs der grofse Jesuitenfeind Pascal sich ausdrücklich den Satz: »Der Zweck heiligt die Mittel« zu eigen macht, während die Jesuiten sich immer dagegen wehren, dies jemals getan zu haben. — Polen ist nicht so sehr an der Leibeigenschaft seiner Bauern, als am Mangel eines kernhaften Bürgerstandes zugrunde gegangen.

Schliefslich fallen in der ohnehin schwächlichen Einleitung einige sprachliche Verfehlungen oder arge Geschmacklosigkeiten recht unangenehm auf: »Die Landbevölkerung wurde weidlich gezwackt«. — »Der Vater entzog Voltaire die nötigen pecunia«. — »Voltaire machte seinen Hof« — »vermochte die deutsche Kultur Voltairen nicht zu bieten« — »sowohl des vulgus als der Philosophen« — »eine verquere Nase« — sich (anstatt: einander) zu beweinen«.

Wien-Hietzing. Josef Frank.

Alfred Horatio Upham [Dr. phil. in Oxford], The French Influence in English Literature from the Accession of Elizabeth to the Restoration. New York, The Columbia University Press, 1908. IX u. 560 S. 8°. Geb. $ 2.

Unter sorgsamer Benutzung der einschlägigen Literatur, die die Bibliographie (S. 457—470) verzeichnet, will der Verf. einen ersten Beitrag zu der Aufgabe geben, den Einflüssen des französischen Lebens und Schrifttums auf die englische Literatur seit der Thronbesteigung der Elisabeth nachzugehen, sie richtig zu stellen, zu gruppieren und zu deuten. Nach einer Einleitung, in der er seine Absichten genauer darlegt, behandelt er in acht Kapiteln die Areopagus-Gruppe, das elisabethanische Sonnet, Du Bartas, Rabelais, Montaigne, die Preziosität und den Platonismus des 17. Jahrh.s, Roman, Drama und Heldendichtung und kleinere literarische Formen. Wir behalten uns vor, noch genauer auf das Buch einzugehen.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Bösser, Shakespeares Romeo and Juliet in französischer Bearbeitung. Rostock. 132 S.

Th. Ranft, Der Einflufs der französischen Revolution auf den Wortschatz der französischen Sprache. Giefsen, 168 S.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Henri Hauvette [Chargé de cours f. Kunstgesch. an der Univ. Paris], Ghirlandaio. [Les maîtres de l'art.] Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1908. III u. 187 S. 8° mit 24 Abbild. Fr. 3,50.

Vielleicht trägt Bernhard Berenson die Schuld, dafs das Interesse für die Kunst Ghirlandajos in

den letzten Jahren sichtlich abgenommen hat. Man kann begreifen, dafs der starken Individualität des englischen Forschers die seltsam erregte Seelenmalerei eines Botticelli sympathischer ist als Ghirlandajos farbenfrohe Freskenzyklen. Aber man mufste es doch bedauern, dafs sich das allgemeine Interesse von einem Künstler abgewandt hatte, dessen Kunst und Persönlichkeit geradezu typisch genannt werden kann für das glückliche Florenz in den glorreichen Tagen des Lorenzo de' Medici. Henri Hauvette hat die Forderung nach einer zeitgemäfsen Ghirlandajo-Monographie erfüllt, die sich vor allem nach der Entdeckung der Fresken in Ognissanti in Florenz unabweisbar aufgedrängt hatte. Ein äufserst feinsinniges, kritisch selbständiges und gut geschriebenes Buch liegt vor uns, in dem gewissenhaft alles verarbeitet worden ist, was Forschung und Entdeckerglück der letzten Jahre ans Licht gebracht haben.

Mit jener ruhigen Sicherheit des Urteils, wie sie nur eine umfassende Kultur verleiht, spricht H. zunächst in kluger Beschränkung auf das Naheliegende über die Florentiner Kultur im 15. Jahrh. Dann schildert er seinen Helden als Goldschmied-Lehrling und weiter als Maler in der Werkstatt des Alesso Baldovinetti. Mit Recht sieht der Verf. in den grofsen Freskenzyklen von Ognissanti, S. Trinita und S. Maria Novella des Meisters Lebenswerk. Er behandelt diese grofsen Schöpfungen seines Helden im Zusammenhange mit besonderer Ausführlichkeit. Dagegen sind die Tafelbilder Ghirlandajos und seiner viel beschäftigten Werkstatt entschieden zu kurz abgetan. Gerade hier wäre man für eine kritische Sichtung des umfangreichen Materials besonders dankbar gewesen. Gerade hier durfte man auch eine weit gröfsere Anzahl von Abbildungen erwarten, als H. sie gibt. Gemälde wie das sog. Sassetti-Porträt der Sammlung Benson, wie die Krönung Mariae in Narni oder die Auferstehung Christi im Museum zu Volterra hätte man gerne abgebildet gesehen.

H. schliefst sein liebenswürdiges Buch mit einer feinen Bemerkung. Von wem, so fragt er mit Recht, hat Michelangelo seine einzigartige Freskotechnik erlernt, die seiner Sixtina-Decke die Erhaltung noch heute auf Jahrhunderte hinaus sichert? Niemand anders als Ghirlandajo, dem Meister der Freskotechnik in Florenz, gebührt dies unsterbliche Verdienst.

Eine Zeittabelle, ein Katalog der Werke Ghirlandajos und endlich eine ausführliche Bibliographie erhöhen den Wert dieser Arbeit, die in der kunstwissenschaftlichen Literatur eine seit langem empfundene Lücke ausfüllt.

Schwerin. Ernst Steinmann.

Hanns Hannsen [Dr.], Beiträge zur Technik der Bühnenregiekunst. Leipzig, Xenien-Verlag, 1908. 124 S. 8°. M. 2.

Das Büchlein steht auf einer mittleren ästhetischen Linie und versucht in bescheidenem Tone den Streit zu schlichten, der neuerdings zwischen dem Puritanismus der Shakespeare-Bühne und dem Naturalismus der Panoramenausstattung entbrannt ist. Es kämpft übrigens gar nicht, es zeigt. Im Anfange freilich möchte es mit klugen Worten aus schlechten Regisseuren gute machen; es verlangt, betont und preist die Individualität des Spielleiters, setzt sie in Gegensatz zu der des Dichters und verwirft die nivellierenden Dramaturgie-Schablonen, an denen sich leider die wohlfeile Reclamsche Bibliothek über Gebühr beteiligt. Er vergifst dabei zweierlei: die Individualität des Spielleiters scheitert viel eher an der Dickköpfigkeit der Schauspieler als am Dichter, und eine rücksichtsvolle Dramaturgie-Schablone hat den Vorzug, viel Zeit zu ersparen, wo es sich um schnelle Inszenierungen handelt. Hannsen denkt aber nur an unsre ganz grofsen Theater, die ein Stück durch Monate vorbereiten können; und denen ist es gewifs vorzuwerfen, wenn sie noch heute Shakespeare nach Holbeins, Deinhardsteins und Dingelstedts selbstherrlichen Weisungen aufführen. So erquicklich die Achtung des Verf.s vor dem Worte des Dichters auch wirkt, so deutlich ist dennoch sein Mangel an Praxis. Er feiert schwärmerisch die künstlerische Seite der Regietätigkeit, aber nur der technischen weifs er Wege zu bahnen. Wie etwa ein gesprochenes Wort plastisch werde, wie für jede Szene ein Gipfel herauszuarbeiten sei, wie endlich jedes Drama in Tempo, Ton und Geste der Darstellung eine wohltuende symbolische Linienführung erkennen lassen müsse — all das bleibt hinter sekundären Dingen zurück, denen er sich allerdings mit Geschmack und Verständnis zuwendet. Vielleicht ist bis nun dem Regisseur nirgends der Umfang seines Wissens und Könnens so breit und so greifbar vor Augen gerückt worden. Was H. über ihn als Architekt und Landschafter, als Beleuchter, Maschinisten und Farbenkünstler sagt, ist der Beherzigung durchaus wert. Grund- und Aufrifs der Innenräume werden einer gesunden Kritik unterzogen (das schwierige Problem, wie eine ganze Hausfassade der Bühne einverleibt wird, läfst er unberührt), er tritt für grofse Tiefe der Landschaft ein, für mäfsige Verwendung der Schlagschatten und empfiehlt, den Augenpunkt (Standpunkt des Beschauers, von dem aus das Bild perspektivisch konstruiert ist) nicht in die Mitte, sondern an die Seite zu verlegen. Ein paar besonders feine Bemerkungen fallen auf: in der Abendstern-Szene Wolframs, im Eingang zu »Wilhelm Tell« mufs die Landschaft triumphieren, auf dem Kirchhofe Helsingörs, im Zwinger Gretchens der Mensch. Müfsig erscheint ihm auch das Abwägen der Werte von Sprache und Bewegung, die immer wechseln und einander ergänzen, verstärken. Schriftstellerisch am an-

ziehendsten äufsert sich H. über die Kinderkomödie, die arg vernachlässigt wird; und obwohl sich dieser Aufsatz nicht recht ins Buch einfügen will, freut er den Leser, weil gerade hier ein dichterisch-liebenswürdiger Akkord anklingt.

Wien. Ferdinand Gregori.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Budapest hat sich der Obergymn.-Prof. Dr. Ferdinand Láng als Privatdoz. f. griech. Archäol., mit besond. Rücksicht auf die Denkmäler des Kultus, habilitiert.

Geschichte.

Referate.

Albert Poetzsch [Dr. phil.], Studien zur frühromantischen Politik und Geschichtsauffassung. [Beiträge zur Kultur- und Universalgeschichte, hgb. von Karl Lamprecht. 3. Heft.] Leipzig, R. Voigtländer, 1907. VIII u. 113 S. 8°. M. 3,60.

In dem neuesten, dem 10. Bande seiner »Deutschen Geschichte« verweist Karl Lamprecht bei der Besprechung der romantischen Politik (S. 442 f., Anm. 1) auf unveröffentlichte Untersuchungen seines Schülers A. Poetzsch und bekennt, sie für seine eigenen Darlegungen verwertet zu haben. Das vorliegende Heft, an gleicher Stelle von Lamprecht schon zitiert, bildet »das erste, in sich abgeschlossene Kapitel« der angekündigten gröfseren Arbeit, »in der versucht werden soll, die sozialen und politischen Anschauungen der Frühromantik, namentlich Friedrich Schlegels, im Zusammenhang mit der Welt- und Geschichtsanschauung, durch die sie bedingt sind, zu entwickeln«. Vorläufig legt der Verf. die begrifflichen Voraussetzungen und geschichtlichen Grundlagen seiner Darstellung vor. In drei Abschnitten soll künftig diese Darstellung sich aufbauen: der erste will »die organische Form im Denken von Novalis« erwägen, der zweite die Entwicklung Friedrich Schlegels bis zu seinem Übertritt unter dem Gesichtspunkt darlegen, wie sein romantischer Katholizismus aus seiner Kulturphilosophie hervorgeht, der dritte die Anschauungen der Romantiker über soziale und politische Organisation, ihr Verhältnis zum Mittelalter, zur nationalen Idee, zum alten Reich und zur alten Kirche untersuchen. Ein umfassender Plan, zu dessen Ausführung eine fast vollständige Auseinandersetzung der romantischen Theorie benötigt wird! P. ist zu solcher Aufgabe bestens vorbereitet. Die sorgsamen Literaturangaben seiner Arbeit bezeugen, dafs er die neuesten Forschungen auf dem Felde der Romantik beherrscht und sie wohl zu verwerten versteht. Es darf geradezu gesagt werden, dafs hier zum ersten Male vonseite der Geschichtsforschung romantisches Denken durchaus im Sinne neuester Anschauung von Romantik betrachtet wird, während bisher lediglich die Geschichtschreiber der Philosophie den Literarhistorikern auf diesem Boden eine Stütze gewesen sind. Bestes Kennzeichen der engen Berührung, die zwischen P. und der jüngsten Auffassung der Romantik (Ricarda Huch, K. Joël, M. Joachimi-Dege und E. Kircher) waltet, ist die hervorragende Stellung, die Friedrich Schlegel eingeräumt wird; neben ihn tritt als Nächster Novalis, auf den die übrigen Frühromantiker nur in weitem Abstand folgen.

P. trifft auch haarscharf den Punkt, auf den eine weitere Ergründung der Romantik sich meines Erachtens zu stellen haben wird. Aus guten Gründen haben wir die starken Unterschiede herausgearbeitet, die zwischen der Frühromantik und der jüngeren walten. Doch schon ist man bemüht, diese Unterschiede zu übertreiben und die Romantik in Atome zerfallen zu lassen. P. tut demgegenüber, was nötig und an der Zeit ist: er forscht nach der Kontinuität des romantischen Denkens. Vor allem wurzelt nach seiner gewifs unbestreitbaren Ansicht die spätere romantische Politik und Geschichtsauffassung in der Frühromantik und in ihrer Theorie. »Je mehr ich mich bemühte«, bekennt er (S. VI), »von der Wiener Periode Fr. Schlegels ausgehend, die Beziehungen der Romantik zu den gesellschaftlichen Zeitfragen an der Wurzel zu fassen und zu den konstitutiven Elementen ihrer politischen und sozialen Anschauungen vorzudringen, umso klarer ergab sich, dafs sie bei ihrem allgemeinen Charakter nur im Rahmen der romantischen Weltanschauung überhaupt erfafst und festgehalten werden können«. In grofsen Zügen sind diese Zusammenhänge an der Stelle von K. Lamprechts Werk angedeutet, an der P. zitiert wird. Noch knapper ist alles Wesentliche von P. selber in dem Abschnitt »Das Problem« (S. 36 ff.) angegeben worden: das Bindende und das Trennende, die Wandlung, die sich vollzieht, aber alles von dem Gesichtspunkt notwendigen Fortschreitens, einer folgerichtigen Evolution, die freilich an einem Ende anlangt, das dem Ausgangspunkte gegensätzlich gegenüberliegt. Vom Individualismus extremster Richtung geht es weiter zu einer Anschauung, die den Zusammenhang der Weltordnung gegen den Einzelnen immer mehr betont. Dort herrscht Kosmopolitismus und das auf rein Menschliches gerichtete Kulturbewufstsein des 18. Jahrhunderts, Fichtes Idealismus und absolutes Freiheitsgefühl; hier gilt der Glaube an das stille natürliche Wachsen der geschichtlichen und politischen Institutionen, die Auffassung des Volkstümlichen und Nationalen im Sinne der jüngeren Romantik.

Geistreich und kundig packt P. seine Aufgabe an; der Darstellung selber wäre gröfsere

Ruhe und Klarheit zu wünschen. Die Einleitung skizziert das politsche Denken um 1800 und den Charakter der Frühromantik. Die eigentliche Arbeit zerfällt in drei Abschnitte: Sozial- und Kulturpsychologie, Geschichte, Organismusgedanke. Auf den letzten Abschnitt arbeiten die vorhergehenden hin, er gibt das Wort, das den Problemen der ersten beiden zur Lösung dient. Diskutiert werden der romantische Begriff der Individualität und die romantische Auffassung von historischer Notwendigkeit, das Streben, auch Kultursysteme individuell zu erfassen und den geschichtlichen Reichtum ohne den Zwang der Systematik zu begreifen. Mit grofser Umsicht wird jederzeit umgrenzt, was die Romantik von ihren nächsten Gedankennachbarn trennt. In Anmerkungsform stellt P. dabei gern die romantischen Äufserungen und die neueren Arbeiten zusammen, die diese Berührungen beleuchten; so ist S. 28 und 66 Schellings Verhältnis zu den Frühromantikern festgelegt. Wichtig sind die Bemerkungen über Fichte (S. 17. 22f.): Fichte, nicht Schelling sei der Philosoph der Frühromantik; aber Fichte selbst ist kein »romantischer Philosoph«. S. 74. 81. 93f. 102 sind die Geschichtsauffassungen Herders, Goethes, Kants und Fichtes kontrastiert: Fr. Schlegel lehnt anfangs Kants und Herders Resultat ab. Fichtes Geschichtsphilosophie geht von Kant aus, die romantische wurzelt in Herders Geschichtsgefühl, aber Herders und Goethes Geschichtsauffassung ist naturalistischer. S. 106 wird das klassische Weltgefühl als einheitlich und eindeutig erkannt, das romantische als polar und geteilt; der Klassizismus Goethes denkt pantheistisch, die Romantik panentheistisch. S. 109ff. stehen feine Bemerkungen über den romantischen Begriff des Gegensatzes und über Fr. Schlegels Lebensdualismus.

Den Reichtum des Heftes sollen diese letzten, willkürlich herausgegriffenen Zitate nicht charakterisieren. Die gedankenreiche Arbeit erweckt selbstverständlich die besten Hoffnungen für das ganze Werk, das uns bald geschenkt werden möge. Der aphoristische Charakter, der einem Einleitungskapitel wohl zukommt, verbietet dem Referenten Nachträge anzubringen. Nur zu S. 105 sei bemerkt, dafs schon vor Adam Müller in den »Ideen« des »Athenaeums« Fr. Schlegel »Idee« und »Begriff« einander gegenüberstellt. Idee 15 lautet: »Jeder Begriff von Gott ist leeres Geschwätz. Aber die Idee der Gottheit ist die Idee aller Ideen.«

Dresden. Oskar Walzel.

Urkunden und Akten des Essener Münster-Archivs. Herausgegeben von K. Heinrich Schäfer [Dr. phil. in Essen] und Franz Arens. [Beiträge zur Geschichte von Stadt und Stift Essen hgb. von dem Historischen Verein für Stadt und Stift Essen. 28. Heft.] Essen, Druck von Fredebeul & Koenen, 1907. XI, 348 u. XXX S. 8°.

Noch vor Abschlufs seiner Veröffentlichung des Bestandes der Kölner Pfarrarchive (Annalen des Hist. Ver. f. d. Niederrhein, Heft 71, 76, 83) hat K. H. Schäfer eine neue Publikation vorgelegt. Sie bietet einen Teil des historischen Materials aus dem freiweltlichen adeligen — oder wie nach Schmithals' Untersuchung (Annalen des Hist. Ver. f. d. Niederrhein, Heft 84, 1907, S. 97ff.) jetzt zu sagen ist: freiherrlichen — Damenstift Essen, nämlich das zu Essen verbliebene Archiv der Münsterkirche, während die gröfsere Masse im Staatsarchiv zu Düsseldorf ruht. Die Münsterkirche, die alte Stiftskirche, besafs seit Ende des 13. Jahrh.s eine selbständige Verwaltung in der sogen. Kirchenfabrik, die unter Leitung zweier »Werkmeister«, eines Stiftskanonikus und eines vornehmen Bürgers, stand. Im Archiv dieser Behörde nehmen naturgemäfs den gröfsten Raum ein die Dotationen, Memorienstiftungen, Rentverschreibungen und Kaufbriefe. Aber neben dem Einblick in das Anwachsen des Kirchengutes und die Fundierung der gottesdienstlichen Ämter erhalten wir auch Auskunft über die Art der Verwaltung durch die Belehnungen, die Behändigungen an Leibgewinnsgütern und die am häufigsten erscheinenden Verpachtungen, meist auf 7, 14 und 21 Jahre. Die Lokalforschung findet reiche Ausbeute an den mit besonderer Sorgfalt behandelten Familien-, Orts- und Hausnamen, die allgemeine Wirtschaftsgeschichte gewinnt nach mancher Seite schätzbares Material. Bei der engen Verknüpfung des Kanonichenkapitels mit der Münsterkirche fällt auf dessen Verfassung aus den Urkunden das meiste Licht, aber auch die allgemeine Stifts- und Landesverfassung wird erhellt, vorzüglich die Hofesverfassung, da die »Hobsgerichte« nächst dem Rate der Stadt Essen am häufigsten als Urkundungsbehörden erscheinen. Für die Geschichte des inneren kirchlichen Lebens ist der Ertrag aus den Urkunden gering. Kulturgeschichtlich interessant sind verschiedene, den Orgelbau betreffende eingehende Urkunden aus dem 15. und 16. Jahrh. und die Kontrakte mit dem berühmten Maler Barth. de Bruyn.

Die Anlage des Werkes ist praktisch. Der 1. Teil gibt 487 Urkunden (Nr. 49 ist übersprungen!) von 1293 an in einfacher chronologischer Ordnung, die meisten im Regest, nur die wichtigeren im Wortlaute, aber auch diese ohne alle phrasenhafte Formeln. Seit Mitte des 16. Jahrh.s sind viele überhaupt übergangen worden. Die Auswahl ist anzuerkennen. Stören könnte in der Orthographie die Abweichung von den sonst befolgten Vorschriften der Gesellsch. f. rhein. Geschichtskunde, dafs der Verf. die Unterscheidung von i und ij der Originale willkürlich behandelt (bietet z. B. das Original Nr. 1 *sein* = sehen? Nr. 17 und öfter *seijn*!). — Der 2. Teil umfafst ein Verzeichnis der zahlreichen Akten des Münsterarchivs mit knappen Angaben über die

einzelnen Stücke. Wichtig ist ein wörtlich wiedergegebenes Statut des Kanonichenkapitels von ca. 1400 und der im Anhang abgedruckte Teil des sogen. liber catenatus, der die Consuetudines des Kanonichenkapitels und der Abtei von ca. 1410 enthält. Ein sorgfältig gearbeitetes Personen- und Ortsregister hat F. Arens angefügt. — Über den Wert des noch nicht zwei Seiten füllenden »Glossars« wird man verschiedener Ansicht sein. Dem rührigen Essener Geschichtsverein mufs man Dank wissen für die Ermöglichung einer Publikation von solch allgemeinem Interesse.

Xanten. Franz Körholz.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

4. internationaler Kongrefs f. historische Wissenschaften.

Berlin, 6.—12. August.

(Fortsetzung.)

Nach dem Schlusse der 1. allgemeinen Sitzung begannen die Arbeiten in den Sektionen. Am ersten Tage sprach in der kirchenhistorischen Sektion, nachdem Prof. Harnack in seiner Eröffnungsansprache die gegenwärtige Lage der kirchenhistorischen Wissenschaft gezeichnet und auf die Vorteile hingewiesen hatte, die der Kirchengeschichte aus dem engeren Zusammenschlufs mit benachbarten Disziplinen, der allgemeinen Geschichte, der Philologie usw. erwachsen sind, Prof. Karl Müller (Tübingen) über die Anfänge der kirchlichen Verfassung im evangelischen Deutschland. Er stellte fest, dafs seit 1539 die Konsistorien nur als landesherrliche Ehe- und Zuchtgerichte geplant worden seien, ihre Aufsicht sollte sich durchaus in der Form des Gerichts, namentlich auch des Sendgerichts vollziehen. Das zunächst zustande gekommene, zu Wittenberg, hat fast nur als Ehe- und Sittengericht bestanden. Auch im albertinischen Sachsen sind nach dem Passauer Vertrag die Konsistorien lediglich als landesherrliche Kirchengerichte bestellt worden. Doch scheinen ihnen hier und da schon jetzt einzelne Verwaltungssachen überlassen worden zu sein, und nach dem Religionsfrieden von 1555 erhalten einzelne norddeutsche Konsistorien, insbesondere das brandenburgische, schon bei ihrer Begründung derartige Aufgaben zugewiesen. Aber sie blieben dabei immer vorwiegend Kirchengerichte, und in anderen Ländern waren sie das ausschliefslich. Dieser nord- und mitteldeutsche Typus ist also bis gegen 1580 in seinen Grundzügen derselbe geblieben. Besondere ständige Behörden für das gesamte Kirchenregiment des Landesherrn gab es hier überhaupt nicht. In Zwischenräumen traten die Visitationskommissionen ein, sonst gingen die kirchlichen Sachen offenbar unmittelbar an die fürstliche Kanzlei. Das landesherrliche Kirchenregiment war hier von vornherein schwach entwickelt und durch die selbständige Stellung der städtischen und vor allem der adligen Patrone stark eingeschränkt. Dagegen hat sich im Herzogtum Württemberg ein zweiter Typus kirchlicher Oberbehörden entwickelt, der Kirchenrat. Er ist erwachsen aus den früheren Visitationskommissionen, die nun unter Herzog Christoph in der ersten Hälfte der fünfziger Jahre zu einer ständigen fürstlichen Landesbehörde mit kollegialer Verfassung umgebildet wurden. Hier besteht also wirklich eine fürstliche Kirchenregimentsbehörde. Und da die städtische Autonomie ganz gering ist, ein landsässiger Adel nicht mehr besteht, die Hauptmasse der Patronate in der Hand des Herzogs vereinigt ist und zugleich eben damals das allgemeine Kirchengut geschaffen und unter die Verwaltung des Kirchenrats gestellt wird, so entsteht eine Konzentration des ganzen Kirchenwesens, wie sonst nirgends damals. Dieser Typus ist dann in andern Ländern teils einfach übernommen worden, teils von gröfserem oder geringerem Einflufs gewesen. Am interessantesten ist der Einflufs auf Sachsen. Hier hat die Kirchenordnung von 1580 grofse Teile der württembergischen einfach übernommen und dadurch die sächsische Kirchenverfassung einheitlicher gemacht, den Einflufs des Landesherrn verstärkt, die Macht des Adels eingeschränkt, das Superintendentenamt umgestaltet, die Konsistorien in Regierungsbehörden verwandelt, ihnen jedoch daneben den Charakter als Kirchengerichte gelassen. — Nach einer kurzen Debatte sprach Prof. Harnack über des Apponius Kommentar zum Hohenlied in 12 Büchern. A. hat am Anfang des 5. Jahrh.s gelebt und den abendländischen Kreisen angehört. Die Trinitätslehre ist ihm nicht nur Stammlehre, sondern identisch mit dem Wesen des Christentums. Innerhalb der Trinitätslehre fällt auf, dafs er das Wort, den Logos, als Gesamtbegriff für die Gottheit in Anspruch nimmt. In der Christologie wird Christus, der erhöhte Mensch, als das Haupt der Kirche dargestellt; die üblichen Gedanken über die Brautschaft der in ihrem Christus ruhenden Seele fehlen natürlich nicht. Eine Spekulation über die Seele des Erlösers, die aus der übrigen Gedankenbildung herausfällt, erinnert stark an Origenes. Eigenartig ist der Satz, dafs alles Heilige auf Erden einen Vertreter haben müsse, also auch die Kirche im römischen Bischof, und v. a. m. — In der Sektion für Kultur- und Geistesgeschichte des Mittelalters und der Neuzeit sprach Prof. Albert Köster (Leipzig) über die Frage, wie weit der dramatische Dichter durch den Zustand der Bühne seiner Zeit gefördert und gehemmt werde. Er zeigte, wie die Rücksicht auf das Bild, besonders das Porträt, an der Wand szenischer Innenräume im Lauf veränderter Zeiten, veränderter Welt- und Kunstanschauungen bis in das Innere der Technik zahlreicher dramatischer Schöpfungen gewirkt hat. Der Vortrag wird später im Druck erscheinen. — Prof. Zabughin (Rom) sprach über den italienischen Humanisten und Akademiker Giulio Pomponio Leto. Auf Grund neuen Handschriftenmaterials kann es als sicher gelten, dafs die lange Zeit als begründet angesehene Beschuldigung Letos wegen Häresie hinfällig ist. Leto erscheint vielmehr als eine mystische, tief christliche Natur, die das Papsttum als den höchsten und heiligsten Ausdruck des Römertums ansah. — Zuletzt sprach Prof. W. Münch (Berlin) über die Theorie der Fürstenerziehung im Wandel der Jahrhunderte. Er gab einen Überblick über die den verschiedenen Jahrhunderten und Nationalitäten entstammende Literatur über Fürstenerziehung. Aus dem Altertum kamen Kyropädie, Gedanken aus Platos Staat, Aristoteles und namentlich Isokrates zur Sprache; aus dem Mittelalter chronikartige Fürstenspiegel und königliche Vermächtnisse an die Thronerben, aus der Humanistenzeit Italiener, Franzosen, Deutsche, sowie Autoren in manchen anderen Zungen. Auf Erasmus und Budäus wurde etwas näher eingegangen. Aus den neueren Jahrhunderten wurden angeführt Jakob I. von England, Fénélon, Leibniz, Friedrich der Grofse, Basedow, Mirabeau mit einem Entwurf für die Assemblée Constituante, Jean Paul, auch E. M. Arndt. Trotz der beschränkten Zeit wurde eine möglichst zutreffende Charakteristik der Schriften, der Persönlichkeiten, des Geistes der Zeiten und Völker versucht. An den Vortrag schlofs sich eine Diskussion. — In der Sektion für die politische Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit sprach Prof. G. Kaufmann (Breslau) über die Selbstverwaltung der deutschen Universitäten im 19. Jahrh. Die Universitäten hatten im Mittelalter viel weitergehende Rechte, als jetzt. Freilich waren sie damals in den engen Schranken der Kirche und der Tradition. Im 15. Jahrh. hatten die Universitäten einen Tiefstand zu verzeichnen, vor der Reformation, nicht durch diese. Sie

konnten dem neuen Leben nicht gerecht werden. Die Reformation brachte die erste grofse Reform. Sie trennte die deutschen Universitäten von den ausländischen, die katholischen von den protestantischen. Die katholischen wurden entweder eine Beute der Jesuiten, oder sie verzehrten ihre Kräfte in wilden Zänkereien. Träger der Entwicklung waren die protestantischen Universitäten. Unter dem Druck der napoleonischen Herrschaft kommt die zweite grofse Reform gegenüber den Bestrebungen des Kultusministers v. Massow, der beantragt hatte, alle unsere Universitäten aufzuheben und durch Fachschulen zu ersetzen. Humboldt dringt durch, unterstützt von Fichte, Schleiermacher, Altenstein, Steffens u. a. Der Freiheit der Lehre wird Bahn gebrochen. Die Universitäten bekommen das Recht, Professoren vorzuschlagen. Diese Entwicklung wird aber unterbrochen durch die Demagogenverfolgungen und die Einsetzung aufserordentlicher Staatskommissare. Der Höhepunkt der neuen Entwicklung ist dann die Gründung der Universität Strafsburg. Seitdem ist es langsam vorwärts gegangen. Aber es sind viele Rückschläge gekommen. Der Staat steuerte zu den Instituten zu, und die Professoren fühlten sich nicht mehr unabhängig genug. Das Vorschlagsrecht wird mifsachtet. Aber alle Versuche, die Universitäten zu unterdrücken, sind gescheitert. Sie haben sich weiter entwickelt. Ein neues Reis ist aus dem alten Baum hervorgesprossen. Freilich: die alles gleichmachende Bureaukratie war niemals damit einverstanden, dafs die Universitäten eine Sonderstellung einnahmen. An Mifsständen fehlt es im Universitätsleben nicht. Warum gibt es für manche tüchtige Gelehrte kein Ordinariat? Man sollte den Unterschied zwischen Extra-Ordinariat und Ordinariat fallen lassen. Die Fakultäten fragen auch zu viel. Bei jeder Gelegenheit holen sie erst die Genehmigung des Ministers ein. Die Universitäten werden zu viel bevormundet. Der ganze Zusammenhang ist gelockert, weil zuviel neue Zweige den Fakultäten angegliedert werden. Ein grofses Erbe ist uns überliefert worden. Wir sollten mit dem alten Schutt aufräumen uud alles tun, unsere Universitäten so zu gestalten, dafs sie den Bedürfnissen der Gegenwart genügen. (Forts. folgt.)

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Leuthold, Untersuchungen zur ostgotischen Geschichte der Jahre 535—537. Jena. 54 S.

E. Diederich, Das Dekret des Bischofs Burchard von Worms, Beiträge zur Geschichte seiner Quellen. I. Breslau. 67 S.

Neu erschienene Werke.

A. Lehleiter, Die Politik König Johanns von Böhmen in den J. 1330—1334. Bonn, in Komm. bei Hermann Behrendt.

G. Mentz, Johann Friedrich der Grofsmütige. 1503—1554. 2. 3. T. Jena, Gustav Fischer. Je M. 15.

A. Böhtlingk, Bismarck und Shakespeare. Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. M. 3.

E. Müller, Eine rein demokratische Republik. Der Kanton Zürich zu Anfang des 20. Jahrh.s. Zürich, Orell Füssli. M. 2,50.

Zeitschriften.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. XXIX, 3. H. Grauert, Aus der kirchenpolitischen Traktatenliteratur des 14. Jahrh.s. — J. A. Endres, Studien zur Biographie des h. Thomas von Aquin. — N. Paulus, Zur Kontroverse über den Hexenhammer. — C. Weyman, Analecta: VI. Liturgisches aus Novatian und dem Martyrium der Kappadokischen Drillinge. VII. Die »Edition« des Commonitoriums. VIII. Zum Carmen de passione Domini. IX. Zu den Vitae S. Melaniae iunioris. — M. Bihl, Ein unediertes Leben Bruder Bertholds von Regensburg. — St. Ehses, Zu den kirchlichen Reformarbeiten unter Paul III. Der deutsche Kardinal Nikolaus von Schönberg. — H. F. Helmolt, Die Briefe der Herzogin Elisabeth Charlotte von Orleans an die Königin Sophie Dorothee von Preufsen aus den J. 1716—22.

Archiv für Kulturgeschichte. VI, 3. L. Jordan, Das fränkische Gottesgericht. — Th. Renaud, Christian Adolph v. Anackers Beschreibung seiner Reise von Lissabon nach Wien (1733). — R. Engelmann, Briefe von Philipp von Stosch an Matt. Egizio in Neapel.

Deutsche Geschichtsblätter. Juli. H. Werner, Die Geburtsstände in der deutschen Kirche des Mittelalters.

Württembergische Vierteljahrsschrift für Landesgeschichte. N. F. 17, 3. J. Zeller, Aus dem 1. Jahrh. der gefürsteten Propstei Ellwangen (1460—1560). II. — H. Graf Adelmann von Adelmannsfelden, Ursprung und älteste Geschichte der Grafen Adelmann von Adelmannsfelden und deren Beziehungen zu Hohenstadt. — Fehleisen, Limpurgisches. II. — Greiner, Das Memorial und Reisebuch des Hans Schad.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Alois Musil [ord. Prof. f. alttestam. Exegese und oriental. Dialekte an der theol. Fakultät in Olmütz], Arabia Petraea. III. Ethnologischer Reisebericht. [Kaiserliche Akademie der Wissenschaften.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder, 1908. XVI u. 550 S. 8° mit 62 Abbild. im Texte.

Die Arabistik ist heute noch in der seltsamen Lage, dafs sie, obwohl ihr Gegenstand ein Volk ist, das sich in seiner Eigenart und seiner daraus entwickelten Kultur bis auf die Gegenwart im wesentlichen unverändert erhalten hat, von den Zuständen dieses Volkes in grauer, fast prähistorisch zu nennender Vergangenheit sicherere Kenntnis hat, als von seinen jetzigen Verhältnissen, und dafs sie das Dunkel, in das der ethnische Charakter der (wirklichen) Araber unserer Zeit gehüllt ist, durch Rückstrahlung jenes Lichtes zu erhellen suchen mufs, das sie den Nachrichten der historischen Quellen entnimmt. Denn einerseits ist die geographische Erforschung Arabiens trotz zahlreicher, oft mit bewunderungswerter Verwegenheit unternommener Reisen so wenig vorgeschritten, dafs dieses dem Herzen moderner Zivilisation so nahe gelegene Gebiet zu den am wenigsten bekannten Ländern der Erde gehört, und andrerseits bedingen es die eigentümlichen Verhältnisse der Bevölkerung, dafs auch die erfolgreichsten Reisenden, wie Burckhardt und Doughty, nur unzusammenhängende und verhältnismäfsig wenig brauchbare Nachrichten über deren Kern, die eigentlichen kamelzüchtenden Nomadenstämme, mit denen sie nur selten in unmittelbare und auch dann stets nur in oberflächliche Berührung traten, mitzuteilen imstande waren. Erst im letzten Jahrzehnt ist es der unerschrockenen Energie des tapferen und klugen Priesters Musil durch geschickte Benutzung sich bietender Gelegenheit gelungen, in längeren und wiederholten intimen Verkehr mit einigen Beduinenstämmen des arabischen Nord-

westgebietes zu kommen, und was er von ihren Sitten, Gebräuchen und Gewohnheiten in gelegentlicher Darstellung in dem Monumentalwerke »Kuṣejr ʿAmra« (vgl. DLZ. 1907, Sp. 2053 ff.) der Wiener Akademie berichtete, war wohl geeignet, das gröfste Aufsehn zu erregen. Ich habe an anderer Stelle (Memnon I, S. 194 ff.) auf die merkwürdigen Übereinstimmungen im Leben dieser modernen Beduinen mit dem ihrer Vorfahren vor dreizehn Jahrhunderten hingewiesen und die Wichtigkeit dieser Erscheinung für die wissenschaftliche Beurteilung eines so konservativen Volkes erörtert. Doch bot M.s Schilderung in jenem Werke, wie gesagt, nur gelegentliche Ausblicke auf dieses Gebiet. Inzwischen hat aber die Publikation seiner gesamten Reiseberichte unter dem Titel »Arabia Petraea« begonnen, und nachdem er uns in den beiden früheren Bänden dieses Werkes den topographischen Bericht über seine sechs Reisen in Moab und Edom vorgelegt (vgl. DLZ. 1907, Sp. 2348 f. und 1908, Sp. 1337 f.), fafst er in dem soeben erschienenen dritten Teile die ethnologischen Resultate seiner Forschungen in systematischer Form zusammen und krönt so das Gebäude mit dem wichtigsten und glänzendsten Abschlusse. Denn trat schon in den Routenberichten die ungewöhnliche persönliche Eignung des Verf.s gerade für solche Untersuchungen überall zutage, so dokumentiert sich seine eminente Begabung für exakte Beobachtung und Wiedergabe ethnologischer Verhältnisse und folkloristischer Materialien hier in einem für die Arabistik bisher unerhörten, aber auch auf anderen Gebieten sehr seltenen Grade. Und das kann uns um so weniger wundernehmen, wenn wir aus seinem Vorworte erfahren, dafs den ersten Anstofs zu seinen Reisen das ethnologische Interesse für die Bewohner der biblischen Länder gegeben hat, und dafs seine im engeren Sinne geographischen Beobachtungen, seine archäologischen, historischen, sprach- und naturwissenschaftlichen Forschungen ihre Anregung erst an Ort und Stelle erhalten haben. Wir sehen also eigentlich erst in diesem Bande mit ausdrücklichen Worten jenes Ziel aufgerichtet, das schon von allem Anfange an den Verf. zu so kühnen und mühevollen, aber auch durch volles Gelingen so reich belohnten Anstrengungen begeistert hatte, und in dessen Verfolgung er sich soeben wieder anschickt, neuen Gefahren und, wie wir ihm und uns herzlich wünschen, hoffentlich auch neuen Erfolgen entgegenzugehen.

Was dem Leser an M.s Darstellung vor allem und am meisten auffällt, ist ihr origineller Charakter, der objektiv genannt werden könnte, weil unmittelbar nicht das Subjekt des Verf.s, sondern überall sein Objekt, das von ihm geschilderte Volk, das Wort führt. Äufserlich genommen besteht der Anteil M.s an dem vorliegenden Bande nur in dem verbindenden, selten kommentierenden, nie räsonnierenden Texte zu den im originalen Wortlaute und in deutscher Übersetzung aufgezeichneten Mitteilungen seiner verschiedenen Gewährsleute. Das hat nun freilich allerlei Unebenheiten, vor allem in der Vollständigkeit des gegebenen Bildes, in der Deutung der zitierten Äufserungen und in der Aussprache gleicher Wörter an verschiedenen Stellen, zur Folge, bietet aber dafür den unschätzbaren Vorteil, dafs zugleich ein äufserst umfangreiches folkloristisches Material durch Zutaten völlig unentstellt der allgemeinen wissenschaftlichen Bearbeitung dargeboten wird, und dafs auch die künftige philologische Ausbeutung der auf jeder Seite vorkommenden zahlreichen Sprachdokumente in vollkommener Unbefangenheit und durch den Zusammenhang der Darstellung wesentlich gefördert vor sich gehen kann. Wie sehr auf diese Weise auch die Lesbarkeit des Buches gewonnen hat und durch gute und zweckmäfsige Illustration unterstützt das Interesse des Lesers aufs lebhafteste zu erregen vermag, sei nur nebenbei angedeutet. Was ich an der Darstellung allenfalls noch bemängeln könnte, ist, dafs die von M. im allgemeinen streng festgehaltene Scheidung von beduinischer und ḥaḍrânischer Art nicht überall mit der wünschenswerten und von dem Verf. selbst beabsichtigten Schärfe hervortritt. Ich hätte darum die Trennung der ethnographischen, kulturellen und folkloristischen Partien in zwei ganz getrennte Abteilungen vorgezogen; freilich hätte das, wollte man Wiederholungen vermeiden, zur Anbringung von Hin- und Rückverweisen geführt, die dem literarischen Charakter des Buches nicht gerade zum Vorteil gereicht hätten.

M. beginnt zunächst mit einer lexikographisch wertvollen Zusammenstellung der in dem behandelten Gebiete bei verschiedenen Stämmen gebräuchlichen Terrainbezeichnungen, geht dann nach einer kurzen Schilderung der klimatischen und meteorologischen Verhältnisse und der damit unmittelbar zusammenhängenden Volksbräuche zu einer Besprechung des Pflanzen- und Tierlebens über, in der man bei der dankenswerten Aufzählung der volkstümlichen Namen die botanische bezw. zoologische Identifikation der bezeichneten Arten oder wenigstens deren Abbildung vermifst, und gelangt hiernach in dem Kapitel »Einwohner« zur Darstellung der ethnographischen Verhältnisse im engeren Sinne. Hier erhalten wir zum ersten Male eine klare und genaue Unterscheidung der verschiedenen Bevölkerungsklassen Arabiens, die sich folgendermafsen gliedern:

A. Beduinen
1. ʿArab (Kamelzüchter),
2. Maʿâze (Kleinviehzüchter),

B. Ḥaḍrân
3. Halbfellâḥîn (in Zelten wohnende, Rindvieh züchtende Bauern),
4. Fellâḥîn (ansässige Bauern und Städter).

Die wechselseitigen Beziehungen dieser Bevölkerungselemente und die daraus resultierenden

sozialen Verhältnisse bespricht M. in kurzen, aber ganz ausgezeichnet übersichtlichen und anschaulichen Sätzen, in denen er zur Darstellung der wirklichen oder vermeintlichen genealogischen Zusammenhänge in der Einwohnerschaft seines Gebietes überleitet. Es folgt eine aufserordentlich wertvolle Übersicht der einzelnen Stämme nebst Unterabteilungen, Geschlechtern und Sippen, mit Angabe des beweideten Gebiets, der besetzten Wasserplätze, der Kamelzeichen, auch einzelnen Zahlenangaben über die Zelte und gelegentlicher Mitteilung der Stammgeschichte oder damit zusammenhängender Sagen. Damit erhalten wir eingehende Nachrichten von bisher unerreichter Authentizität und Genauigkeit über nicht weniger als einundsechzig Hauptstämme, von denen in Europa viele nicht einmal dem Namen nach bekannt waren. Es folgt sodann die Schilderung kultureller Gegenstände, wie Wohnung, Nahrung und Kleidung, überall, wenn auch nicht ganz gleichmäfsig, von gröfster Ausführlichkeit, unter Angabe der einheimischen Benennungen und mit Anführung darauf bezüglicher Gebräuche, Sprüche und sonstiger Einzelheiten. Ebenso wichtig als interessant sind die folgenden Kapitel über Liebe, Verlobung, Ehe und Geburt, Sklaverei und sonstige soziale Annexe. Etwas unvermittelt fügen sich die beiden Absätze »Spiele« und »Dichter und Gedichte« in die Reihenfolge der Darstellung ein, die dann mit der Besprechung von Viehzucht und Ackerbau wieder in ihren natürlichen Gang einlenkt. Auf das Gebiet mythologischer Residua und religiöser Betätigung führen uns die hochwichtigen Kapitel »Omina und Wahrzeichen«, »Zauberer und Hexen«, »Irdische Geister«, »Heiligenverehrung«; das hier vereinigte Material ist ganz einzigartig in seiner Bedeutung für vergleichende und semitische Mythologie und Religionsgeschichte. In engem Zusammenhange damit stehen auch die sich anschliefsenden Ausführungen über »Rechtswesen«, »Gastfreundschaft«, »Blutrache« (mit zwei Exkursen »Kriegführung« und »berühmte Schlachttage«), »Krankheiten und Heilmittel«, »letztwillige Verfügung; Sterben und Begräbnis«, »Totenklage«, »Leben nach dem Tode und Totenopfer«, denen sich die beiden obenerwähnten Hauptstücke über »Spiele« und »Dichter und Gedichte« am zweckmäfsigsten anreihen liefsen. In das zuletzt genannte Kapitel gehören eigentlich auch die zahlreichen, an den verschiedensten Orten im Bande zitierten Sprüche, Ceremonialverse, Liedertexte und Reimformeln; alle zusammen ergäben einen recht imposanten »Diwân«. Über die Schwierigkeiten, die mit der Aufnahme dieser poetischen Stücke verbunden sind, äufsert sich M. im Vorwort und im Eingange zu dem bezeichneten Kapitel (S. 232—236) und gibt damit unwillkürlich sehr wertvolle Fingerzeige für die Beurteilung der Überlieferung auch altarabischer Qaṣîden. Leider war es ihm auf seinen bisherigen Reisen nie vergönnt, dem eigentlichen, feierlichen Zweckvortrage einer solchen Qaṣîde beizuwohnen und auf diese Weise ein vollständiges Gedicht zu erlangen; die von ihm S. 237—252 notierten Texte sind, wie er selbst hervorhebt, durchwegs Bruchstücke, deren Inhalt und Zusammensetzung aber meistens deutlich ihre Zugehörigkeit zu einem gröfseren Zusammenhange sichtbar werden läfst und auch völlig mit den Themen und dem Aufbau der alten Gedichte übereinstimmt. Was die Form dieser modernen »Ḳaṣâjed« betrifft, so haben sie alle den durchgehenden Endreim der antiken Qaṣîdah, nur tritt hier auffallend häufig der verkettete Reim der ersten Vershälften untereinander hinzu, wovon sich in der alten Poesie nur vereinzelte Spuren finden. Über das metrische Prinzip der modernen Gedichte konnte ich mir vorläufig kein festes Urteil erlauben, und auch die von M. gelegentlich beigebrachte Musiknotierung einzelner kleinerer Lieder trägt zur Entscheidung dieser Frage wenigstens für meine Auffassungskraft nichts bei. Meiner Meinung nach könnte hier nur unmittelbare zweckbewufste und häufig wiederholte Beobachtung beim Vortrage selbst einige Auskunft zu geben verheifsen. Dafs ein gemischtes (zugleich quantitierendes und akzentuierendes) Prinzip vorliegt, wie es Rhodokanakis im ersten Bande seiner Ẓafârtexte S. VII vermutet, ist übrigens von vornherein wahrscheinlich.

Der naheliegenden Lockung folgend, auch an dieser Publikation M.s im einzelnen zu zeigen, was wir daraus für das Beduinenleben der Jâhiliyyah und des beginnenden Islâms, die alte Geschichte und Kultur Arabiens, die stofflichen und ideellen Zusammenhänge alt- und neuorientalischen Schrifttums unter sich und mit der Gedankenwelt des alten und des mittelalterlichen Europas lernen können, mufs ich mir versagen, weil sie aus leicht verständlichen Gründen zu weit und doch zu keinem in intensiver Beziehung befriedigenden Abschlusse führen würde. Ich glaube, es wird aber auch ohnedem klar geworden sein, dafs M.s Werk nicht nur für die exakte Erweiterung unseres physischen Horizonts, sondern auch für die historische Betrachtung als Fundgrube ersten Ranges bezeichnet werden darf. Und so wünschen wir dem Wirken des Verf.s auch in diesem Sinne erfolgreichen Fortgang.

Wien. R. Geyer.

Heinrich Schnee [wirkl. Legationsrat u. vortr. Rat im Reichs-Kolonialamt, Dr.], Unsere Kolonien. [Wissenschaft und Bildung. 57]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 188 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Diese gemeinverständliche, von sachkundiger Seite ausgebende und durchweg auf amtlichem Material beruhende Darstellung kommt dem allmählich lebhaft gewordenen Interesse des gebildeten Laienpublikums für unsere Kolonien, dem eine bedauerliche Unkenntnis im

allgemeinen gegenübersteht, in dankenswerter Weise entgegen. Der Verf. hat sich auf unsere Kolonien in Afrika und der Südsee (Deutsch-Ostafrika, Deutsch-Südwestafrika, Kamerun, Togo, Neu-Guinea, Samoa) beschränkt. Er gibt das vom wirtschaftlichen Gesichtspunkt Wesentlichste über Land und Leute, Eingeborenenproduktion und Betätigung der Europäer in den Schutzgebieten. Dazu hat er die Rechtsprechung, die Verwaltung und die Tätigkeit der Missionen skizziert und einen kurzen Abrifs der Geschichte der Erwerbung der Kolonien an die Spitze gestellt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

39. Deutscher Anthropologen-Kongrefs.

Frankfurt a. M., 3.—5. August.

(Schlufs.)

Dr. Theodor Koch-Grünberg (Berlin) sprach über das Leben der indianischen Frauen in Südamerika. Die Frau nimmt dort eine geachtete Stellung ein und zeichnet sich durch Fleifs und Kunstfertigkeit aus. Der Eintritt des Mädchens in die Mannbarkeit wird zeremoniell durch Fasten und dann durch ein Fest der Angehörigen gefeiert. Es bestehen Reste des Frauenraubes und Frauenkaufs, so bei den Naopez. Polygamie ist selten, die Heiligkeit der Ehe steht auf hoher Stufe. Die Frau übt bedeutenden Einflufs auf die Handlungsweise des Gatten aus, sie schliefst zumeist den Handel ab, und der Mann wird nie ein Stück aus ihrem Besitztum ohne ihre Zustimmung veräufsern. Die Frauen am Isana üben sogar die ärztliche Kunst aus. Die Kultur der Manioka und die Töpferei liegt völlig in den Händen der Frauen, während der Mann neben dem Erwerb des Lebensunterhalts durch Jagd und Fischfang sich dem Gemeinwesen widmet. Hohe Intelligenz und Gutmütigkeit zeichnen die Indianerfrauen Nordwestbrasiliens aus. — Dr. R. Schmidt (Tübingen) sprach über die eiszeitlichen Kulturepochen in Deutschland im Verhältnis zu den neueren Funden der älteren Steinzeit. Die Schichten in der Schwäbischen Alb, die hier aufeinander folgen, sind zuerst Jundren, die dem Magdalénien entsprechen, sodann mit dem Bison als Leitform des älteren Solitréen auf einer Hochebene; ferner Reste von Höhlenlöwe, Höhlenbär und Hyäne, die dem späteren Aurignacien in Deutschland entsprechen. Im jüngeren Paläolithikum haben wir keine Artefakte, vielmehr nur Zähne von Mensch und Höhlenbär. Den gleichen Aufbau findet man nicht nur in Süddeutschland, sondern auch in Steben an der Lahn. Im Donautale, von der Quelle des Flusses bis nach Ulm hat Schm. über zwanzig Höhlen ausgegraben und dort nur eine Kulturstätte des typischen späten Magdalénien entdeckt mit Resten von Edelhirsch, Birkhuhn und wenigen Spuren vom Renntier. Die Artefakte, die bei diesen Grabungen ans Licht traten, sind Harpunen, Stichel mit Mittelspitzen, kleine Messer aus Hirschhorn, Meifsel und Stichel mit seitlicher Spitze, dazu Schmuck aus Muscheln und aus Pferdezähnen im Frühmagdalénien. Elfenbeinperlen sowie abgedrückte Messer mit Lorbeerblattspitze charakterisieren das Solitréen in diesen Fundstätten. Gekrümmte Bohrer, Glättwerkzeuge mit feiner Retouche das Hochaurignacien. Das Material gibt Anlafs zu künstlerischer Darstellung, bisweilen ist ein Vogel dargestellt, und die Stilisierung selbst ist schon weit vorgeschritten in diesen Tagen der älteren Steinzeit; denn es finden sich Darstellungen, in denen zwei Renntiergeweihe stilisiert aufeinander gestülpt sich zeigen. Durch die geologischen Lagerungen dieser Funde aus der älteren Steinzeit in Deutschland ist die Übereinstimmung dieser Kulturepoche mit Belgien und mit Frankreich nunmehr nachgewiesen, und wir haben auch hier einen lückenlosen Aufbau der jüngeren Epoche in der älteren Steinzeitkultur vor uns, die der jungdiluvialen Kultur entsprechen würde. — Am folgenden Tage sprach Prof. Dr. Hans Virchow (Berlin) über Gesichtsmuskeln und Gesichtsausdruck. Die Beschäftigung mit dem Kopfe eines Guayaquimädchens, der ihm noch mit den Weichteilen zugegangen war, und den er zu rassenanatomischen Untersuchungen verwandte, führte ihn auf die allgemeine Untersuchung der Gesichtsmuskeln. Zu beantworten sind die Fragen nach den Varianten in der Gesichtsmuskulatur, die auf Vererbung oder auf individuelle Abänderungen zurückgehen, und nach den Zusammenhängen der einzelnen Muskeln im Gesicht. V. meint, dafs weder die anatomische Betrachtung allein, noch das Studium des Gesichtsausdrucks für sich uns eine Einsicht darüber geben kann, wie der Gesichtsausdruck zustande kommt. Erst durch das Zusammenwirken beider Beobachtungsreihen gelangen wir zum Aufschlufs über diesen selbst; denn jeder Änderung des Gesichtsausdrucks liegt eine Modifikation in der Muskeltätigkeit zugrunde. Jede Stirnfalte, die Falten um die Augen, das Herauf- und Herabziehen der Augenbrauen und der Mundwinkel, die Stellung der Nasenspitze, das Öffnen und Schliefsen der Nasenlöcher, die Bewegungen der Lippen und anderes entsprechen ganz bestimmten Muskelbewegungen. Die drei Vorträge wurden durch Lichtbilder erläutert. — Darauf gedachte Geh. Sanitätsrat Dr. Th. Neubürger (Frankfurt a. M.) des Sprachforschers Lazarus Geiger, der die Gesetze zu erforschen gesucht hat, nach denen die Begriffe sich entwickeln. Geigers Lehre von der Entwicklung der Bedeutung der Begriffe sei für den geistigen Teil der Anthropologie kaum ersetzlich. — Hierauf erstattete der Generalsekretär Prof. Dr. Joh. Ranke den wissenschaftlichen Jahresbericht. Er hob u. a. die rege Tätigkeit hervor, die heute auf dem Gebiete der Diluvial- und der Eolithenforschung herrscht. Die Expedition Selenka wird von neuem die Fundstätten des Pithekanthropus erectus Dubois durchmustern. Coq hat die sog. minoischen Schichten der Mittelmeerkultur, älter als die mykenischen, aufgedeckt und damit einen Hintergrund für die homerische Kultur gewonnen. Hinter die Bronzezeit blicken wir in die neolithische Periode dieser Kultur, in der schon Ägyptens Einflufs wichtig war, und in dessen eigene reine Steinzeit wir nunmehr schon einen Einblick gewonnen haben. — Prof. Goetze (Berlin) berichtete über den Stand der prähistorischen Typenkarten, die durch Geh. Rat Lissauer (Berlin) ausgearbeitet werden. — Über die anthropologische Aufnahme der deutschen Bevölkerung berichtete Prof. Thilenius (Hamburg). Die Kommission hat einen Kostenanschlag von rund 1 Mill. Mark aufgestellt. Sie will die ins Heer und die Marine eingestellten Mannschaften anthropologisch aufnehmen und sodann die älteren Teile der Bevölkerung, wie sie sich in den Krankenhäusern finden. Etwa 150 Krankenhäuser, zumeist in den gröfseren Städten, sind auch bereit, ihr Material zur Verfügung zu stellen. Bei den eingestellten Mannschaften kam die Kommission nicht recht weiter, obwohl die Kriegsministerien von Preufsen, Bayern, Württemberg und das Reichsmarineamt mit der anthropologischen Untersuchung, wenn ohne Kosten für den Militärfiskus durchgeführt, sich einverstanden erklärten, denn der Staatssekretär des Inneren riet, zunächst die Ergebnisse der Rekrutierungsstatistik vom 1. Dezember 1908 abzuwarten. — Hofrat Schliz (Heilbronn) sprach über die Kultur der jüngeren Steinzeit in Südwestdeutschland. In der Periode der jüngeren Steinzeit haben wir nur eine Ackerbausiedelung des Lösgebietes durch Träger der Bandkeramik, eine Höhensiedelung durch Pfahlbauleute und drittens eine bewaffnete Besetzung des Gebiets durch Träger der Schnurkeramik zu konstatieren. In der Südwestecke Deutschlands haben wir durch die ganze Prähistorie eine bodenständige Kultur, die bis zum Ende der Steinzeit sich ausdehnt. Im Vorgelände des Bodensees, im Neckartale, bei Cannstatt, bei Goldberg u. s. finden wir Siedlungen. Schnurkeramik, Leichenbrand kommen hier neben Hockern, gestrekten Leichen und

Steinkistengräbern vor. Becher mit Warzenreihen, Schüsseln neuer Formen, wie wir sie in der Uckermark in den dortigen Steinkistengräbern finden, kommen auch hier vor. Daraus ist zu schliefsen, dafs hier eine nordische Bevölkerung in einer gewissen Periode die Hand über den Boden hielt, ohne ihn zu bebauen. Die Bandkeramiker kamen wohl aus dem Donaugebiet hierher. Nun sind die Schädeltypen der Leute in den Steinkisten, dann die der Bandkeramiker, ferner die der Rössener Keramiker, endlich auch die der Pfahlbauleute voneinander somatisch geschieden; aufserdem haben wir hier drei Kulturkreise in den Steinwerkzeugen vertreten, die Schnurkeramiker haben nur Waffen, die Bandkeramiker fast nur Handwerkszeug und halbseitige Flachbeile, die Pfahlbauleute Hacken und Schäftung, Feuersteinschaber, Sägen, Messer, aber auch kunstvolle Pfeile und Lanzen; in den Pfahlbauten existiert wenig Steingerät, aber dafür Gerät aus Holz, Horn und Knochen. Steingeräte von dreieckigem Grundrifs, die sich mitunter finden, gehören nicht zum Inventar der Pfahlbauten. Diese Geräte, Meifsel und Keulen finden sich einzeln im Ackerfeld. Das Material dieser Dinge ist ortsfremd; es besteht aus Serpentin, Porphyrit, jüngerem Diorit und weist mehr nach dem Rhein hin als nach den Alpen. Es sind Gegenstände, die der Handel der jüngeren Steinzeit von weither importierte, und die wohl den Landbesiedlern in der Periode der Pfahlbauten zuzuweisen sind. Dieser Handel hat bis in die Bronzezeit fortgedauert. In der Zeit nach der letzten Kälteschwankung kann man etwa folgendes Besiedelungsbild von Südwestdeutschland entwerfen; durch einen kriegerischen Stamm in der Nordostecke Vordringen gegen die Pfahlbauer, die nicht im Besitze gesichert sind, die Bandkeramiker von der Donau her fanden sich dann mit diesen Leuten ab. Bis zum Ende der jüngeren Steinzeit sind die Geräte des täglichen Lebens nordischen Ursprungs; später kam eine Landbesiedelung durch die Pfahlbaubevölkerung, doch sind diese Pfahlbauten selbst älter als die Gegenstände der Band- und Schnurkeramik in diesem Gebiete. Diesen Entwurf stellte der Vortragende indessen nur als ein Programm zur weiteren Forschung auf. — Ferner sprach Prof. H. Sachs (Frankfurt a. M.) über die von ihm und Prof. Neisser gefundenen serodiagnostischen Methoden zur Feststellung von Artverschiedenheiten. Die Serumforschung hat es uns ermöglicht, die eiweifshaltigen Flüssigkeiten und Gewebe verschiedener Tiere voneinander zu unterscheiden, auf biochemischem Wege Unterschiede zu finden; denn jede Eiweifsart hat eine bestimmte Prägnanz. Schon Uhlenhuth und Wassermann hatten für die Beantwortung biologischer Fragen die sog. Präzipitivreaktion angewandt und damit neue Beweise und Bestätigungen der näheren oder der entfernteren Verwandtschaft bestimmter Tierarten gefunden. So konnten nicht nur nach Körperbau und morphologischer Gestaltung, sondern auch nach biologischen Eigenschaften als zusammengehörig gezeigt werden: Pferd, Zebra und Esel, ferner Lama, Kameel und Ziege, Straufs, Kasuar und Kiwi konnten als unter sich verwandt und den Schwimmvögeln nahestehend erwiesen werden. Auch beim Menschen kann man einmal aus der Menge des bei der Präzipitation sich bildenden Niederschlages oder aus der Zeit, die bis zum Eintritt der Reaktion abläuft, Schlüsse hinsichtlich seiner Stellung ableiten. Nach Nutall stehen die Anthropoiden Gorilla, Orang, Schimpanse dem Menschen sehr nahe; Hundsaffen und Meerkatzen schliefsen sich nach der Stärke der Blutreaktion diesen Anthropoiden an. Die Cebiden und Krallenaffen haben geringere Verwandtschaft mit dem Menschen, die Lemuren nur noch ganz entfernte. Die neue Methode der Komplementablenkung beantwortet nun diese Verhältnisse bedeutend exakter. Sie beruht auf dem Schwinden von hämolytischen, blutzerstörenden Stoffen (Komplemente) des Blutserums beim Zusammenbringen einer Eiweifslösung mit dem Serum eines Tieres, dem die Eiweifslösung eingespritzt worden ist. Durch dieses Verfahren ist es möglich, weniger als ein zehnmillionstel Gramm Menschenblut etwa noch zu erweisen. Diese genaue Feststellung erhöht sich noch durch die Sinnfälligkeit der Ergebnisse des Experiments. Durch dieses Verfahren konnte Bruck auf Java das Blut von Holländern, Chinesen, Malayen, Javanen und Arabern untersuchen. Er konnte die Weifsen von den Mongolen und Malayen scheiden, und so vermochte er über die Verwandtschaft der einzelnen Rassen untereinander Schlüsse zu ziehen. Es ergab sich, dafs das Bluteiweifs der Holländer sämtliche Atomgruppen des Bluteiweifses der Chinesen und Malayen enthält, aufserdem aber noch spezifische Gruppen, die im Bluteiweifs von Chinesen und Malayen nicht enthalten sind; aber auch dafs das Bluteiweifs der Chinesen aufser allen Atomgruppen des Malayenbluteiweifses noch eigene Gruppen enthält, die sonst nur noch den Holländern zukommen. — Geh. Rat Baelz sprach über die Erscheinungen des plötzlichen oder sehr schnellen Ergrauens der Haare nach grofsen seelischen Erschütterungen und über die Veränderung des Haartypus nach schweren Erkrankungen der Individuen, insbesondere nach Typhus.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

† Hermann Frhr. v. d. Goltz [ord. Honorar-Prof. f. syst. Theol. an der Univ. Berlin], Kirche und Staat. Eine akademische Vorlesung. Aus seinem Nachlafs herausgegeben von Ed. Frhr. v. d. Goltz [Dir. des Ev. Predigerseminars zu Wittenburg in Westpr.]. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1907. VII u. 151 S. 8°. M. 3.

Goltz hat diese Vorlesung vor mehr als 30 Jahren in Bonn und Berlin gehalten. Der historische Teil, dessen zweite Hälfte das 19. Jahrh. bis in die siebziger Jahre hinein umfafst, und der prinzipielle haben ihren Wert über die Zeiten des Kulturkampfs, in denen sie niedergeschrieben wurden, hinaus behalten, der historische, weil es überhaupt wenig übersichtliche und gemeinverständliche Sammlungen des Materials gibt und vorzüglich charakterisierende Gesamturteile eingefügt sind (S. 29: »Das [mittelalterliche] Kaisertum war selbst mehr Produkt einer kirchlichen Idee als eines politischen Bedürfnisses und mehr ein moralisch wirksames Ideal als eine rechtlich abgegrenzte Macht«, S. 46 ff. der Nachweis, dafs das protestantische Staatskirchentum schon des 17. Jahrh.s sein Seitenstück auf katholischem Gebiete hat), der grundsätzliche, weil man sieht, wie sehr der Mann, der lange Zeit an der Leitung der gröfsten evangelischen Landeskirche Deutschlands mafsgebend beteiligt war, bei seiner Erhaltung und Stärkung ihrer jetzigen Rechtsformen doch gerade auch für eine Zukunft sorgen wollte, wo Staat und Kirche getrennt sein werden. Diese seine praktische Weisheit bleibt von höchstem Interesse, auch wenn man gegen seinen theoretischen, sozialethischen Unterbau des Verhältnisses von Staat und Kirche Bedenken hat, auf die bei der Besprechung seiner Sozialethik einzugehen sein wird. Und gerade aus jener die

Gegenwart und die Zukunft, Juristisches wie Theologisches, gleichermafsen abwägenden Betrachtungsweise heraus mufste er zu der, namentlich in zwei anhangs, z. T. abgedruckten Aufsätzen ausgesprochenen, Polemik gegen solche kirchliche Selbständigkeitsbewegungen kommen, nach denen der Staat die Kirche weiterhin privilegieren und einer Richtung in ihr zur Alleinherrschaft verhelfen, aber sonst sich nicht um kirchliche Dinge kümmern dürfen soll.

Druckfehler: st. Innocenz IV. (S. 30) l. Innocenz III., st. Annalen und Reservation (S. 35) l. Annaten und Reservationen, st. Pitton (S. 47) l. Pittou, st. 1692 (S. 53) 169, st. Hermann (110 u. s., der Oberkirchenratspräsident ist gemeint) l. Herrmann.

Kiel. H. Mulert.

P. Rühlmann [Dr. phil. in Leipzig], Politische Bildung. Ihr Wesen und ihre Bedeutung, eine Grundfrage unseres öffentlichen Lebens. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 158 S. 8°. M. 2,80.

Noch mehr als dem Satze des Verf.s, dafs mit der Steigerung der politischen Rechte seit einem Jahrhundert die Steigerung des politischen Pflichtbewufstseins nicht Hand in Hand gegangen sei, wird man dem beistimmen können, dafs die politische Bildung in weiten, zu politischen Aufgaben mit herangezogenen Kreisen des Volkes leider aufserordentlich gering ist. Was nun eigentlich unter politischer Bildung zu verstehen sei, sucht der Verf. festzustellen, nachdem er das heutige politische Denken kurz analysiert hat. Er erörtert dann die Gründe für die Notwendigkeit der politischen Erziehung, spricht von der Stellung der politischen Parteien zur politischen Bildung, wobei er vom Staate verlangt, dafs er die politische Erziehung jugendlicher Personen für seine Domäne erkläre und den Versuch irgend einer Partei, als Mitfaktor aufzutreten, als Eingriff in seine Hoheitsrechte ansehe. Die weiteren Kapitel handeln von der Bedeutung der Presse und der freien Vereinstätigkeit für die politische Schulung und den Versuchen der politischen Unterweisung durch die Schule. Nach dem Verf. bestehen weder grundsätzliche noch methodische Einwände, die eine Einführung des staatsbürgerlichen Unterrichts widerrieten. Er gibt deshalb praktische Vorschläge für das Schulwesen und wirft einen Blick auf die Verhältnisse in der Schweiz und in Frankreich.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. H. Fried, Die Grundlagen des revolutionären Pazifismus. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Politik. I, 3. O. Hintze, Der britische Imperialismus und seine Probleme. — M. Spahn, Zur Entstehung der nationalliberalen Partei. — J. Niedner, Die Bedeutung des Militärkirchenwesens für das Verhältnis von Staat und Kirche. — W. Ed. Biermann, Zum Stand der politischen Probleme (Rechtsvergleichende Übersichten): Die neuere Entwicklung des Sozialismus. — W. Borgius, Die neuere Entwicklung des Anarchismus.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Fritz Byloff [Privatdoz. f. österr. Strafrecht und Strafprozefs an der Univ. Graz], Die Land- und peinliche Gerichtsordnung Erzherzog Karls II. für Steiermark vom 24. Dezember 1574; ihre Geschichte und ihre Quellen. [Forschungen zur Verfassungs- und Verwaltungsgeschichte der Steiermark hgb. von der Historischen Landeskommission. VI, 3.] Graz, »Styria«, 1907. 2 Bl. u. 111 S. 8°. M. 2.

In der vorliegenden Schrift schildert der Verf. in einer bis ins einzelne gehenden Untersuchung die Kodifikationsgeschichte der Gerichtsordnung Erzherzog Karls von Innerösterreich vom ersten Auftauchen der Absicht, das steirische Strafrecht reformieren zu wollen, im Jahre 1525 bis zum Gesetzwerden der Gerichtsordnung im Jahre 1574. Des weitern deckt er die Quellen des Gesetzes auf, die in dem steirischen Statutar- und Gewohnheitsrecht, den Strafgesetzgebungen von Österreich unter der Enns, Tirol und Krain und in der peinlichen Halsgerichtsordnung Karls V. für das Reich zu suchen sind. Dabei fällt manches ab für die Geschichte des Ständewesens im 16. Jahrh. überhaupt und den Anteil der Stände an der Strafgesetzgebung insbesondere.

Die Arbeit Byloffs bildet einen wertvollen Baustein zu einer Geschichte des österreichischen Strafrechtes. Wünschenswert wäre es gewesen, wenn der Verf., ebenso wie er den Zusammenhang mit der Rechtsentwicklung der Vorzeit untersucht hat, auch dem Einflufs, den die Gerichtsordnung auf die spätere Entwicklung des österreichischen Strafrechts genommen hat, etwas nachgegangen wäre. Derselbe wird allerdings, da die Gerichtsordnung »ein geistloses Kompilationswerk mit bedeutenden technischen Mängeln« war, nicht allzu grofs gewesen sein.

Czernowitz. Ferd. Kogler.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. röm. u. deutsch. bürgerl. Recht an der Univ. Göttingen Dr. Heinrich Titze ist als Prof. Sokolowskis Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Pollack, Der Majestätsgedanke im römischen Recht. Leipzig, Veit & Comp. M. 6.

A. Pöschl, Bischofsgut und mensa episcopalis. Ein Beitrag zur Geschichte des kirchl. Vermögensrechts. I. Bonn, P. Hanstein. M. 6.

Strafrechtliche Abhandlungen, hgb. von v. Lilienthal. 88: von Pradzyński, Sachbeschädigung und Aneignung. — 89: K. Elwenspoek, Über die Quellen des im Landrecht für das Herzogtum Preufsen von 1620 enthaltenen Strafrechts. — 90: R. Redslob, Versuch und Vorbereitung auf der Grundlage des deutschen und französischen Strafrechts. Breslau, Schletter. M. 1,50; 1,60; 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. II, 5. 6. L. v. Bar, Felix Stoerk †. — W. Kaufmann, Die modernen nichtstaatlichen internationalen Verbände und Kongresse und das internationale Recht. — O. Nippold, Das Geltungsgebiet des Völkerrechts in Theorie und Praxis. — J. Kohler, Die zweite Haager Konferenz. — Herbert Mueller, Asiatische Kolonialpolitik.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

P. Puiseux [Astronom am Observatorium in Paris], La terre et la lune. Forme extérieure et structure interne. [Etudes nouvelles sur l'astronomie par Chr. André et P. Puiseux.] Paris, Gauthier-Villars, 1908. 176 S. 8° mit 51 Fig. und 2 Taf. Fr. 9.

Unsere Kenntnisse von der Topographie des Mondes sind in den letzten Jahrzehnten ungemein bereichert worden durch die Anwendung der Photographie auf das Mondstudium. Mit den mächtigsten Fernrohren werden jetzt Mondaufnahmen hergestellt, die photographisch vergrößert werden und einen außerordentlichen Reichtum von Objekten der Mondoberfläche darbieten.

Die größte Vollkommenheit ist in dieser Beziehung von seiten der Pariser Sternwarte erreicht worden. Loewy und Puiseux haben einen Mondatlas herausgegeben, der in einer großen Zahl von Reproduktionen größten Formats in Heliogravüre die gesamte sichtbare Mondoberfläche umfaßt und zu allen möglichen wissenschaftlichen Untersuchungen geeignet ist und gleichzeitig auch einen künstlerisch schönen Anblick gewährt.

Die Herren Loewy und Puiseux sind durch die Beschäftigung mit der Mondphotographie auch zu Untersuchungen und Überlegungen über die Entstehung der verschiedenen Mondgebilde veranlaßt worden und haben ihre Ansichten darüber in einem begleitenden Text zu dem Atlas publiziert.

Nach dem Tode Loewys hat nun P. in dem vorliegenden Buche eine populäre Darstellung dieser Ergebnisse und Theorien gegeben, unter Bezugnahme auf die entsprechenden Verhältnisse unserer Erde. Das Buch zerfällt in zwei Teile, deren erster sich mit der Erde beschäftigt; der zweite ist dem Mond gewidmet.

Der erste Teil stellt ein populäres, kurz gefaßtes Lehrbuch der Geophysik dar in historischer Entwickelung und handelt in 7 Kapiteln von der Figur und Abplattung der Erde, den Ergebnissen der geodätischen und Schweremessungen, von dem geographischen Bilde der Erdoberfläche und der Entstehung der jetzigen Konfiguration, ferner von der inneren Struktur der Erde nach mathematisch-physikalischen und nach astronomischen und geologischen Untersuchungen.

Im zweiten Teil wird zunächst die geschichtliche Entwickelung der älteren Methoden des Oberflächenstudiums des Mondes gegeben. Es folgt alsdann eine Wiedergabe der Theorie von G. Darwin in betreff der mechanischen Beziehungen zwischen Erde und Mond vom Trennungsmomente an bis zur Jetztzeit. Daran schließen sich Darlegungen über die Gleichgewichtsfigur des Mondes, über die Libration, über das Verschwinden der ursprünglichen Mondatmosphäre und über die Temperaturverhältnisse der Mondoberfläche. Bis dahin enthält das Buch nichts Neues, sondern ist nur eine kurze, aber gut verständliche Zusammenfassung bekannter Tatsachen und Theorien.

Mit dem 10. Kapitel beginnt erst die eigene Arbeit des Verf.s hervorzutreten, indem zuerst auf eine gewisse Ähnlichkeit in der Verteilung von Land und Wasser auf der Erde und auf dem Monde aufmerksam gemacht wird, die aber doch auf recht schwachen Füßen steht, da ja nur die eine Hälfte der Mondoberfläche bekannt ist. Diese Ähnlichkeit wird dann weiterhin auch auf Einzelheiten und auf die ganze Anordnung der Hauptberggruppen ausgedehnt. Bei der Beschreibung der Mondkrater wird mit Recht besonders aufmerksam gemacht auf die Unrichtigkeit dieser Bezeichnung, da mit unseren Erdkratern oder Vulkanen keine andre Ähnlichkeit als die runde Form besteht. Es werden die sämtlichen lunaren Formen besprochen, sowie die verschiedenen Ansichten über deren Entstehung; die Darstellung ist überall kurz und präzise, sodaß an dieser Stelle auch nicht annähernd eine Inhaltsangabe möglich ist.

Der Kern der P.schen Ansichten besteht in der Annahme, daß sowohl die Erde als auch der Mond mit einer erstarrten Kruste bedeckt ist, die sich ursprünglich durch das Zusammenkleben einzelner schwimmender Schollen gebildet hat. Diese Oberfläche hat auf dem Monde viel stärkere Veränderungen erfahren als auf der Erde, wegen der auf ersterem viel beträchtlicheren Wirkung der inneren Flut. Das jetzige geologische Bild der Erdoberfläche ist wesentlich durch die Einwirkung des Wassers entstanden; auf dem Monde ist diese Einwirkung viel geringer gewesen, da er nur kurze Zeit hindurch Wasser besessen hat.

Dem Werke sind zahlreiche Tafeln mit photographischen Mondaufnahmen beigegeben. Leider ist die Reproduktion recht mangelhaft, so daß diese Tafeln nicht entfernt die Schönheit der Pariser Originalphotographien oder des großen Mondatlasses zur Anschauung bringen.

Potsdam. J. Scheiner.

Vorlesungen an der Universität Halle

im Winter-Semester 1908/9. Beginn der Immatrikulation 15. Oktober.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. g bedeutet gratis, pr. u. g privatissime und gratis.

I. Theologische Fakultät.

Haupt (auf Grund der Lenzschen Stiftung): Leidens- und Auferstehungsgeschichte 2 g; Brief an die Hebräer 4; Evangelium Matthaei, mit Berücksichtigung der synoptischen Parallelen 5; Neutestamentliches Seminar 2. — **Hering:** Liest nicht. — **Kattenbusch:** Geschichte der protestantischen Theologie 3; Systematisches Seminar 2. — **Kähler:** Dog-

matik, II. Teil (Evangelische Dogmatik) 6; Neutestamentliche Übungen 2 pr. u. g. — **Kautzsch:** Erklärung von Dalmans aramäischen Dialektproben 1 g; Erklärung des Buches Jesaja, Kap. 1—39, 5; Alttestamentliche Theologie 5; Alttestamentliches Seminar 2. — **Loofs:** Kirchengeschichte, IV. Teil, 5; Dogmengeschichte 5; Kirchengeschichtliches Seminar 2. — **Drews:** Wichern und die innere Mission 1 g; Praktische Theologie 5; Homiletisches Seminar 2; Katechetisches Seminar 2. — **Lütgert:** Religiöse Bewegungen der Gegenwart 1 g; Neutestamentliche Theologie 5; Römerbrief 4; Neutestamentliche Übungen 2 pr. u. g. — **Haußleiter:** Die Pflege des heimatlichen Missionslebens 1 g; Das Wirken der Mission innerhalb der animistisch-islamitischen Welt Indonesiens 2; Homiletisches Seminar 2; Homiletisches Proseminar 2; Besprechung schriftlicher Arbeiten 2. — **Warneck:** Liest nicht. — **Rothstein:** Kanon- und Textgeschichte des alten Testaments 1 g; Messianische Weissagungen, mit Auslegung der zugehörigen Texte, 2; Einleitung in das alte Testament 5; Alttestamentliches Repetitorium (Bibelkunde, Einleitung, Theologie) 2; Alttestamentliche exegetische Übungen 2 pr. u. g. — **Voigt:** Geschichte des apostolischen Zeitalters 3. — **Achelis:** Geschichte der altchristlichen Kunst 1 g; Kirchengeschichte, II. Teil, 5. — **Steuernagel:** Historische Kritik der Patriarchengeschichte 1 g; Erklärung der Genesis 5; Geschichte Israels 4; Hebräische Grammatik, I. Kursus (Vorbereitung auf das Hebraicum), 5; Hebräische Grammatik, III. Kursus (für Oberlehreraspiranten), 2. — **Scheibe:** Lektüre und Auslegung der Augustana und Apologie 2 g. — **Lang:** Geschichte des christlichen Lebens im 19. Jahrhundert 2 g. — **Hölscher:** Ausgewählte Psalmen 4; Arabische Prosalektüre 2; Hebräische Grammatik, II. Kursus (Wiederholung der Formenlehre und Einführung in die Syntax, im Anschluß an die Lektüre ausgewählter Abschnitte des Alten Testaments), 2. — **Leipoldt:** Geschichte der Bibel 1 g; Johannesevangelium 2; Altägyptische (hieroglyphische) und koptische Grammatik (für Anfänger) 2; Hieratisch: Lektüre des großen Papyrus Harris 2; Kirchengeschichtliche Übungen für Anfänger (apostolische Väter) 2 pr. u. g. — **Heim:** Christentum und Naturwissenschaft 2. — **Weber:** Die evangelische Lehre von der Schrift in ihrer geschichtlichen Entwicklung 1 g; Erklärung der Apokalypse 2; Übungen zur neutestamentlichen Bibelkunde 1 pr. u. g.

II. Juristische Fakultät.

Fitting: Liest nicht. — **Lastig:** Wechselrecht 1 g; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Übersicht über die Rechtsentwicklung in Preußen 2; Deutsches Handels- und Seerecht, mit Übungen und schriftlichen Arbeiten für Anfänger 5. — **Loening:** Sozialgesetzgebung des deutschen Reiches (Gewerbe- und Arbeiterversicherungsrecht) 1½ g; Kirchen- und Eherecht, insbesondere Verfassungsrecht der evangelischen Kirche Preußens 4; Verwaltungsrecht 4; Staats- und verwaltungsrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten (für die Hörer der Vorlesung über Verwaltungsrecht gratis) 2. — **Stammler:** Die Rechts- und Staatstheorien der Neuzeit 1 g; Bürgerliches Recht (allgemeiner Teil) 5; Bürgerliches Recht, Recht der Schuldverhältnisse 5; Praktische Übungen im bürgerlichen Recht, I. Teil (allgemeiner Teil, Schuldverhältnisse), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Finger:** Lektüre und Interpretation der Verfassungsurkunde für das Deutsche Reich 1 g; Strafprozeßrecht 5; Deutsches und preußisches Staatsrecht 4; Strafrechtliche Übungen, mit schriftlichen Arbeiten 1. — **von Blume:** Besprechung ausgewählter zivilrechtlicher Entscheidungen 1 g; System des römischen Privatrechts, verbunden mit praktischen Übungen 7; Römische Rechtsgeschichte 3; Römischer Zivilprozeß 1; Praktikum des bürgerlichen Rechts, mit schriftlichen Arbeiten 2. — **Rehme:** Sachsenspiegel-Exegese 1 g; Ausgewählte Lehren der vergleichenden Rechtswissenschaft 1 g; Bürgerliches Recht, Familienrecht 1; Bürgerliches Recht, Erbrecht 3; Praktische Übungen im bürgerlichen Recht, II. Teil (Sachen-, Familien-, Erbrecht), für Anfänger, mit schriftlichen Arbeiten 2; Konversatorium über bürgerliches und Handelsrecht (mit Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten) 2. — **Schwartz:** Konversatorium über Zivilprozeßrecht, Teil I, 1 g; Einführung in die Rechtswissenschaft 3; Zivilprozeßrecht, Teil I (Erkenntnisverfahren), 5. — **Langheineken:** Mathematische Methoden im Erbrecht des BGB 1 g; Deutsches Strafrecht 5; Zivilprozeßrecht, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs), 3; Zivilprozeßpraktikum 2. — **von Brünneck:** Über die preußische Reformgesetzgebung der Jahre 1807- 1815 1 g; Deutsche Rechtsgeschichte 4. — **Litten:** Pandektenrecht (Methode und ausgewählte Lehren) 1 g; Bürgerliches Recht (Sachenrecht) 4; System des Landwirtschaftsrechtes 4; Exegetische Übungen im römischen Rechte (Erklärung des Corpus Juris Civilis in Vergleichung mit dem BGB) 1⁰/₄; Kursus zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechtes, in zu bestimmenden Stunden. — **von Hollander:** Exegetikum von Dig. lib. XLVII tit. 10 (de iniuriis et famosis libellis) und anderen ausgewählten Titeln der Digesten 1; Römisches Strafrecht und Römischer Strafprozeß 1. — **Fleischmann:** Deutsches Kolonialrecht 1 g; Allgemeine Staatslehre (Grundzüge) 1; Völkerrecht 2; Internationales Verkehrsrecht und internationale Rechtspflege 1. — **Krahmer:** Ist beurlaubt.

III. Medizinische Fakultät.

Weber: Liest nicht. — **Bernstein:** Physiologisches Kolloquium 2 g; Physiologie des Menschen, die vegetativen Prozesse 6; Physiologisches Praktikum 4; Untersuchungen im physiologischen Institut 3 pr. u. g. — **Schmidt-Rimpler:** Poliklinische Übungen 1 g; Ophthalmologische Klinik 4 (die Operationen finden in später zu bestimmenden Stunden statt); Augenspiegelkursus 2. — **Eberth:** Ausgewählte Kapitel der Pathologie 1 g; Spezielle pathologische Anatomie 5; Pathologisch-anatomischer Sektions- und Demonstrationskursus 4; Arbeiten im pathologischen Institut, für Geübtere, 48. — **Harnack:** Arzneimittellehre und Pharmakologie mit Demonstrationen 5; Praktische Übungen im Rezeptschreiben 1; Arbeiten im pharmakologischen Institut, für Vorgerücktere 42 pr. u. g. — **Roux:** Entwicklungsmechanik 1 g; Systematische Anatomie, I. Teil (Muskel- und Eingeweidelehre) 5; Präparier-Übungen am Menschen 27. — **von Bramann:** Über Wundinfektionskrankheiten und anti- und aseptische Wundbehandlung 1 g; Chirurgische Klinik 9. — **Fränkel:** Über Wasser und Abwasser 1 g; Ursachen und Verhütung der ansteckenden Krankheiten 2½; Bakteriologisches und hygienisches Laboratorium, im hygienischen Institut 42. — **Anton:** Gehirnbau und Gehirnpathologie, mit Demonstrationen am Projektionsapparate 1 g; Systematische Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten, mit klinischer Visite 4½. — **Veit:** Die Lehre vom engen Becken 1 g; Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Gynäkologische Diagnostik 2. — **Schwartze:** Otiatrisches Kolloquium, für Geübtere 1¼; Klinik der Ohrenkrankheiten 2½. — **Schmidt:** Ausgewählte Kapitel aus der Pathologie und Therapie der Lungenkrankheiten, mit besonderer Berücksichtigung der Tuberkulose 1 g; Medizinische Klinik 1½; Kursus der Perkussion und Auskultation, sowie der übrigen physikalischen Untersuchungsmethoden 2. — **Seeligmüller:** Liest nicht. — **Genzmer:** Die Krankheiten der männlichen Harn- und Geschlechtsorgane 1 g; Allgemeine Chirurgie 4. — **Oberst:** Klinik der Verletzungen 2 g; Chirurgisch-diagnostisches Praktikum 1½. — **Schwarz:** Krankheiten der Wöchnerinnen 2 g; Über Frauenkrankheiten mit klinischen Demonstrationen 2. — **Bunge:** Diagnose der Augenkrankheiten 2 g; Augenspiegelkursus 4. — **Eisler:** Über periphere Nerven des Menschen 1 g; Topographische Anatomie des Menschen 4. — **Stoeltzner:** Kolloquium über beliebige Fragen aus dem Gebiete der Kinderheilkunde 1 g; Poliklinik der Kinderkrankheiten 2; Arbeiten im Laboratorium der Kinderpoliklinik 36 pr. u. g. — **Schulz:** Soziale Medizin für Mediziner und Juristen 1 g; Gerichtliche Medizin, für Mediziner 2; Gerichtliche Medizin, für Juristen 1. — **Gebhardt:** Über Mißbildungen 1 g; Knochen- und Bänderlehre des Menschen (einschließlich der Statik und Mechanik des Skeletts) 4. — **Mohr:** Hydro-Balneo- und Klimatotherapie 1 g; Medizinische Poliklinik 3; Kursus der Auskultation und Perkussion, für Geübte 3. — **Hessler:** Die Untersuchung des Ohres, der Nase und des Rachens 1 g; Ausgewählte Kapitel der Ohrenheilkunde, mit praktischen Übungen 2. — **Leser:** Über Knochenbrüche und Verrenkungen 1 g; Chirurgisch-propädeutische Klinik und Poliklinik 2½. — **Braunschweig:** Augenspiegelkursus 2; Augenärztliche Propädeutik 2. — **Haasler:** Soziale Medizin 1 g; Chirurgisch-orthopädischer Verbandkursus 2; Chirurgische Poliklinik und Propädeutik 4. — **Sobernheim:** Ist beurlaubt. — **Vahlen:** Arzneimittellehre für Zahnärzte 2. — **Koerner:** Anatomie und Pathologie der Zähne 2; Zahnärztliche Poliklinik, mit Übungen im Extrahieren 5; Kursus im Füllen der Zähne 10; Kursus in der zahnärztlichen Technik 18. — **Wullstein:** Allgemeine Chirurgie 3. — **Winternitz:** Über diätetische Behandlung innerer Krankheiten 1 g. — **Frese:** Die nervösen Kehlkopferkrankungen und Störungen der Stimme 1 g; Kursus der Laryngoskopie und Rhinoskopie 2; Über Oesophagoskopie und Bronchoskopie, mit Demonstrationen 1. — **Freund:** Geburtshilflicher Operationskursus am Phantom 2; Gynäkologische Mikroskopie 2. — **Tomaszewski:** Klinische Vorlesungen über Dermatologie und Syphilis 2. — **Hildebrandt:** Kursus der forensisch wichtigsten Untersuchungsmethoden unter besonderer Berücksichtigung des Giftnachweises 2 g;

Gerichtliche Medizin, für Juristen 1. — **Baumgarten:** Pathologie des Stoffwechsels 1 g; Spezielle Pathologie und Therapie 1 pr. u. g. — **Menzer:** Der menschliche Organismus und seine Gesunderhaltung 1 g; Geschichte der Medizin des Altertums und Mittelalters 1; Praktischer Kursus der Röntgen-Diagnostik innerer Krankheiten 2. — **Levy:** Ist beurlaubt. — **Stieda:** Erste Hilfe bei Unglücksfällen, mit Demonstrationen (für Studierende aller Fakultäten 1 g; Chirurgische Anatomie am Lebenden, mit Demonstrationen 1; Über Frakturen und Luxationen 1. — **Fromme:** Theorie der Geburtshilfe 3; Gynäkologische Mikroskopie 2. — **Pfeifer:** Über Unfallnervenerkrankungen 2. — **Lesser:** Über Ernährung und tierische Wärme 1; Die Grundlagen der physikalischen Chemie, für Mediziner 1. — **Liefmann:** Moderne Immunisierungsmethoden 1 g; Hygienisches Repetitorium, mit Ausflügen, Sonnabend Nachmittag. — **Siefert:** Gerichtliche Psychiatrie, für Juristen und Mediziner 1. — **Loening:** Übungen in der Begutachtung innerer Krankheiten (Invaliden und Unfallkranke), für Juristen und Mediziner 1 g; Kursus der klinischen Diagnostik mit Hilfe von chemischen und mikroskopischen Untersuchungsmethoden 1½. — **Oppel:** Mikrotechnisches Praktikum 4. — **Isemer:** Die Untersuchungsmethoden der Erkrankungen des Ohres, der Nase und des Rachens 1. — **Kauffmann:** Allgemeine Pathologie des Nervensystems 1.

IV. Philosophische Fakultät.

Kühn: Einleitung in das Studium der Landwirtschaft 1 g; Allgemeine Ackerbau- und Pflanzenproduktionslehre 4; Praktische Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen Laboratorium 30. — **Conrad:** Die sozialen Fragen der Gegenwart in Deutschland 1 g; Nationalökonomie 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 pr. u. g. — **Droysen:** Liest nicht. — **Grenacher:** Ausgewählte Kapitel aus der allgemeinen Zoologie 1 g; Elemente der Zoologie 5. — **Suchier:** Romanisches Proseminar 2 g: Romanisches Seminar 2 g; Geschichte der Französischen Literatur bis zur Revolution 6. — **Lindner:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Allgemeine Geschichte des Mittelalters, II. Teil 4. — **Volhard:** Liest nicht. — **Cantor:** Theorie der analytischen Funktionen 5; Übungen des mathematischen Seminars 2 pr. u. g. — **Niese:** Übungen des historischen Seminars 2 g; Griechische Geschichte, I. Teil 4. — **Robert:** Pompeji 1 g; Griechische Kunstgeschichte von den Perserkriegen bis auf Alexander d. Gr. 4; Menander 2; Übungen über die attischen Vasenmaler 2 pr. u. g. — **Praetorius:** Einführung in die biblisch-aramäische Sprache 1 g; Syrische Grammatiker 1 g; Arabische Grammatik, mit Vergleichung des Hebräischen 2; Altarabische Gedichte 2; Äthiopische Texte 1. — **Wangerin:** Synthetische Geometrie 4; Analytische Geometrie des Raumes 2; Sphärische Trigonometrie und mathematische Geographie 2; Übungen des mathematischen Seminars 2 pr. u. g. — **Dorn:** Theorie der Elastizität 2 g; Experimentalphysik, I. Teil (Mechanik, Akustik, Wärmelehre) 4; Physikalisches Laboratorium: a) Übungspraktikum 4; b) Halbpraktikum 3; c) Arbeiten von Geübten, den ganzen Tag. — **Wissowa:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Erklärung von Musaeus Hero und Leander, sowie Beurteilung schriftlicher Arbeiten der Mitglieder 2 g; Ciceros Leben und Werke 2; Horaz 3. — **Wagner:** Übungen des englischen Seminars (Shakespeares Tempest) 2; Historische Grammatik der englischen Sprache (Formenlehre) 4; Neuere englische Metrik 2. — **Ebbinghaus:** Demonstrationen und Übungen zur Psychologie, im Anschluß an die Privatvorlesung 2 g; Psychologie 4. — **Vaihinger:** Liest nicht. — **Strauch:** Deutsches Seminar: Althochdeutscher Kurs 2 g; Deutsches Proseminar: Gotische Übungen 1½ g; Geschichte der mittelhochdeutschen Literatur seit 1160 5. — **Bechtel:** Griechische Syntax 3; Einführung in die Sprache des Avesta 2 pr. u. g. — **Waentig:** Volkswirtschaftspolitik 4; Kolonialpolitische Übungen im staatswissenschaftlichen Seminar 2 pr. u. g. — **Gutzmer:** Theorie und Anwendung der Determinanten 2; Einführung in die Theorie der höheren ebenen Kurven 2; Variationsrechnung 4; Übungen des mathematischen Seminars 2 pr. u. g. — **Kern:** Im philologischen Seminar, I. Abteilung: Erklärung von Tacitus Dialogus de oratoribus, sowie Besprechung schriftlicher Arbeiten der Mitglieder 2 g; Ovids Metamorphosen mit einer Einleitung in die griechischen Mythographen 3; Hesiods Leben und Werke 2; Aischylos' Perser (für Anfänger) 2 pr. u. g. — **Hultzsch:** Grammatik der neupersischen Sprache und Erklärung des Shâhnâme 2 g; Laghukaumudî 2 g; Kâdambarî 2; Pañchatantra 2. — **Goldschmidt:** Die Bildhauer der italienischen Renaissance 1 g; Geschichte der bildenden Künste in Deutschland im 15. und 16. Jahrhundert 4; Kunstgeschichtliche Übungen 2 pr. u. g. — **Wohltmann:** Die Besiedlung und Entwicklung unserer Kolonien (mit Lichtbildern) 1 g; Allgemeine Tierzucht 4; Tropische Landwirtschaft, mit besonderer Berücksichtigung unserer Kolonien 2. — **Philippson:** Die Alpen 1 g; Allgemeine Geographie der Pflanzen, Tiere und des Menschen 4; Geographisches Seminar 2 pr. u. g. — **Walther:** Die Lehre Darwins im Lichte geologischer Forschung 1 g; Geologisches Kolloquium 2 g; Die geologischen Grundlagen der deutschen Landschaft 3; Arbeiten und Übungen im Institut, halbtägig für Anfänger, ganztägig für Vorgeschrittene. — **Praechter:** Im philologischen Seminar, II. Abteilung: Erklärung der Anakreontea, sowie Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten 2 g; Thukydides 3; Aristoteles' Politik mit Einleitung in die politischen und sozialen Theorien des Altertums 2. — **Fries:** Pädagogische Übungen 1 g; Geschichte der Pädagogik seit dem Ausgange des Mittelalters 1. — **Muff:** Die Hirtendichtung im Altertum und in der Neuzeit 1 g. — **Freytag:** Schafzucht und Wollkunde 1 g; Pferdezucht und Pferderassen 2. — **Zachariae:** Erklärung ausgewählter Stücke des Râmâyaṇa 2 g; Lektüre von Ulrichs Proben der lateinischen Novellistik des Mittelalters 2 g; Einführung in das Studium des Prâkrit und Erklärung der Ratnâvalî 2. — **Luedecke:** Mikroskopische Übungen für Anfänger 1 g; Mineralogie 5; Mineralogische Übungen für Anfänger 2. — **Taschenberg:** Ausgewählte Kapitel aus der Biologie der Tiere 2 g; Einführung in die wissenschaftliche Entomologie 2. — **Uphues:** Philosophische Arbeiten über logische Fragen, in noch zu bestimmenden Stunden g; Logik und Erkenntnistheorie 4; Geschichte der Philosophie (Systeme) 4. — **Schmidt:** Physikalisches Kolloquium, im Anschluß an Übungen 1½ g; Theorie der Elektrizität und des Magnetismus 4. — **Eberhard:** Übungen zur Integralrechnung 1 g; Integralrechnung 4. — **Fischer:** Koloniale Tierzucht, mit Demonstrationen 1 g; Allgemeine Tierproduktionslehre, I. Teil (Züchtungs- und Vererbungslehre), mit Demonstrationen 2; Milchviehhaltung, Rinder-, Schaf- und Schweinemästung, mit Demonstrationen und Exkursionen 2; Grundzüge der Betriebslehre 2; Molkereiwesen 3; Praktikum auf dem Gebiete der Tierzuchtlehre und des Molkereiwesens 15. — **Disselhorst:** Die wichtigsten Tierseuchen und ihre volkswirtschaftliche Bedeutung 1 g; Vergleichende Anatomie und Physiologie der Haussäuger, unter besonderer Berücksichtigung tierzüchterischer Fragen 4; Äußere Erkrankungen der Einhufer (mit Demonstrationen zum Zwecke der Beurteilungslehre) 1½; Anatomische Präparierübungen am Kadaver (für Tierzüchter) 4; Vergleichend-anatomische Arbeiten, für Geübtere 42 pr. u. g. — **Mez:** Die Pflanzenwelt Afrikas, mit besonderer Berücksichtigung der deutschen Kolonien und ihrer Produkte 1 g; Systematische Botanik, I. Teil (Kryptogamen) 3; Pharmakognosie des Pflanzenreichs 1¼; Übungen in der mikroskopischen Untersuchung von Drogen und Pflanzenpulvern 2; Anleitung zu selbständigen Untersuchungen, ganztägig. — **Schneidewind:** Technologie der Kohlehydrate (Zuckerfabrikation) 1 g; Exkursionen und Demonstrationen, an noch zu bestimmenden Tagen; Agrikulturchemie, I. Teil (Naturgesetze der Ernährung der landwirtschaftlichen Kulturpflanzen, Bodenkunde und Düngerlehre) 4; Technologie der Kohlehydrate (Spiritusfabrikation) 1. — **Vorländer:** Ausgewählte Kapitel der anorganischen Chemie 1 g; Chemie der organischen Farbstoffe 2; Praktische Übungen im chemischen Laboratorium, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. H. Schulze 24. — **Holdefleiß:** Futterberechnung und Futterbewertung 1 g; Landwirtschaftliche Taxationslehre (Abschätzung und Reinertragsveranschlagung) 2; Pflanzenzüchtung, mit besonderer Berücksichtigung des Getreides und der Hackfrüchte 2; Spezielle Tierzuchtlehre 3; Übungen auf dem Gebiete der Pflanzenzüchtung 2; für Vorgeschrittene tägl. — **Heidmann:** Geschichte der mittelalterlichen Reichskanzlei 1 g; Übungen zur Urkundenlehre, im Anschluß an die Vorlesung 2 g; Die Urkunden der deutschen Kaiser und Könige 3. — **Bremer:** Die Nibelungen in der deutschen Dichtung bis auf Richard Wagner 1 g; Erklärung ausgewählter Lieder der Edda nebst Einführung in die altnordische Sprache und Literatur 2; Geschichte der deutschen Sprache von der Völkerwanderung bis auf die Gegenwart 2; Mittelhochdeutsche Grammatik für Anfänger nebst Erklärung der Kudrun 3; Deutsche Orthographie und Aussprache, mit besonderer Rücksicht auf die Bedürfnisse der Schule 2. — **Bode:** Der landwirtschaftliche Pachtvertrag 1 g; Gutsübernahme und Betriebseinrichtung 2; Landwirtschaftliche Bodenkunde (die chemischen, physikalischen und physiologischen Verhältnisse des Bodens) 2; Die Bodenbearbeitung und die Feldbestellung 1; Praktische Übungen im landwirtschaftlich-physiologischen Laboratorium, gemeinsam mit Prof. Dr. Kühn 20. — **Saran:** Deutsches Seminar, neuere Ab-

teilung: Übungen zur Literaturgeschichte des 18. Jahrhunderts 2 g; Herders Leben und Werke 3; Praktikum zur historischen Deutschen Grammatik (Lautlehre) 2. — **Ihm:** Im philologischen Seminar, III. Abteilung: Erklärung des Strabon 4; Im philologischen Seminar, II. Abteilung: Griechische und lateinische Stilübungen 1; Einführung in die lateinische Epigraphik 2; Griechische Elementargrammatik (für Realabiturienten): a) Kursus für Anfänger 2; b) Kursus für Vorgerücktere 1. — **Schulze:** Neuere Arzneimittel 1 g; Darstellung und Prüfung der Arzneimittel, II. Teil 2; Praktische Übungen im chemischen Laboratorium, gemeinschaftlich mit Prof. Dr. Vorländer 24. — **Hesse:** Die Bedeutung der Darwinschen Lehre für das Gesellschaftsleben 1 g; Finanzwissenschaft 4. — **Baumert:** Gerichtliche Chemie (mit Rücksicht auf Mediziner und Juristen) 2; Praktische Übungen im Laboratorium für Nahrungsmittelchemie 24 (ganz- oder halbtägig); Gerichtlich-chemisches Praktikum, nach Verabredung. — **Schenck:** Landeskunde der deutschen Kolonien 1 g; Landeskunde von Ostasien 2. — **Brandes:** Über die Tierwelt unserer Kolonien 1; Zoologische Besprechungen 2 pr. u. g. — **Schultze:** Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts, Teil II (1850—1900) 2. — **Sommerlad:** Geschichte der Nationalökonomie 1 g; Deutsche Wirtschaftsgeschichte 3; Deutsche Kolonialgeschichte 1; Historische Übungen (Lektüre und Besprechung mittelalterlicher Geschichtsquellen) 1 pr. u. g. — **Schwarz:** Allgemeine Geschichte der Philosophie, I. Kursus (bis einschließlich Kant) 4; Allgemeine Geschichte der Philosophie, II. Kursus (die Philosophie des 19. Jahrhunderts) 2; Experimentelle Pädagogik 2. — **Schulz:** Geschichte der wichtigsten der kultivierten menschlichen Nähr- und Genußpflanzen 1 g. — **von Ruville:** Geschichte der britischen Kolonien im 19. Jahrhundert 2 g; Brandenburgisch-preußische Geschichte von 1688—1807 2; Historische Übungen auf dem Gebiet der neueren Geschichte 2 pr. u. g. — **Schmidt:** Sanskrit-Grammatik, I. Kursus 2; Sanskrit-Literaturgeschichte im Umriß 2. — **Scupin:** Grundzüge der allgemeinen Geologie 2; Repetitorium der Erdgeschichte 2; Praktische Geologie der deutschen Kolonien 1; Praktikum der bodenbildenden Mineralien und Gesteine 2. — **Küster:** Biologie der Pflanzen, I. Teil 1 g; Die Pilzkrankheiten der Kulturpflanzen 1; Botanisch-mikrochemisches Praktikum 2; Leitung selbständiger Untersuchungen im Botanischen Institut, ganztägig. — **Kampffmeyer:** Ist beurlaubt. — **Steinbrück:** Allgemeine Landwirtschaftslehre (Betriebslehre) 4; Landwirtschaftliche Buchführung und Buchführungsübungen 2; Demonstrationen und Übungen im Molkereiwesen 3. — **Buchholz:** Grundlagen der theoretischen Astronomie (astronomische Mechanik) 2; Sphärische Astronomie und Theorie der astronomischen Instrumente 2. — **Medicus:** Logik 4; Ästhetik 2. — **Erdmann:** Technische Chemie, I. Teil, unter besonderer Berücksichtigung der chemischen Industrie der Provinz Sachsen und des Herzogtums Anhalt 2; Praktische Übungen im Laboratorium für angewandte Chemie 50; Praktischer Kursus in der Gasanalyse, technischen Analyse und in der Elektrochemie 4. — **Brodnitz:** Geld-, Bank- und Börsenwesen 2. — **Abert:** Geschichte und Theorie der altgriechischen Musik 2 g; Musikwissenschaftliche Propädeutik (für wissenschaftliche Gesanglehrer) 2 g; Historische Kammermusikübungen (Collegium musicum) 1½ g; Geschichte der Orchestermusik (Suite und Sinfonie) 2. — **Ritter:** Einführung ins Mittelenglische, mit Interpretation des Lay of Havelok 2; Lektüre Miltons 1. — **Wüst:** Merkwürdige Lebewesen der Vorzeit (für Hörer aller Fakultäten) 1 g; Geologische Exkursionen mit erläuternden Vorträgen, unter besonderer Berücksichtigung der technischen Verwendung der Gesteine, zu jeweils besonders festzusetzender Zeit; Urgeschichte des Menschen 2. — **Berndt:** Einführung in die Vectoranalysis 1. — **Bauch:** Immanuel Kant, sein Leben und seine Lehre 1 g; Geschichte der Philosophie des Altertums 2; Übungen über Kants Kritik der praktischen Vernunft 1 pr. u. g. — **Schädel:** Historische Grammatik der französischen Sprache, Syntax 2; Französische Phonetik 2; Interpretation altfranzösischer Texte 2; Katalanisch 6. — **Brüel:** Die Protozoen, nach Bau und Lebensverhältnissen systematisch dargestellt 1; Zoologische Übungen für Anfänger (mikroskopischer Kurs) 2; Zoologisches Praktikum für Vorgeschrittene, täglich im Zoologischen Institut. — **Hasenclever:** Geschichte Englands und Frankreichs im Zeitalter der Reformation und Gegenreformation 2; Historische Übungen, vornehmlich aus dem Gebiete der Reformationszeit 1 pr. u. g. — **Golf:** Die Landwirtschaft in den Steppengebieten, vornehmlich in Nordamerika und Afrika (Deutsch-Südwest-); mit besonderer Berücksichtigung der Feldbewässerung und der Viehzucht (mit Lichtbildern) 1 g; Die Bewirtschaftung der Sand- und Moorböden 2. — **Tubandt:** Einführung in die physikalische Chemie 1; Repetitorium der Chemie 1½. — **Jahn:** Geschichte der deutschen Literatur im Zeitalter der Romantik 4; Literarhistorische Übungen auf dem Gebiet der neueren Literaturgeschichte 2 pr. u. g. — **Wiese:** Im romanischen Seminar: Erklärung italienischer Dichter des 14. Jahrhunderts nach Volpi, Rime di trecentisti minori (Florenz, Sansoni 1907) 1 g; Einführung in das Italienische, für Studierende aller Fakultäten 1; Einführung in die altitalienische Sprache und Literatur mit Erklärung von Sprachproben aus seinem Altitalienischen Elementarbuch 2. — **Havell:** Übungen im englischen Seminar 2 g; Englischer Oberkurs 2; Englischer Unterkurs 2; English Poetry in the Eighteenth Century 1; Grundriß der englischen Grammatik 1. — **Carrè:** Übungen im romanischen Seminar 2 g; Französischer Oberkurs 2; Französischer Unterkurs 2; Histoire du théatre français au XIXe siècle 2. — **Schenck:** Übungen im künstlerischen Zeichnen und Malen 4; Aktzeichnen, in noch zu bestimmenden Stunden. — **Reubke:** Harmonielehre, II. Teil, verbunden mit Arbeiten im vierstimmigen Choralsatz 1; Einführung in den einfachen und doppelten Kontrapunkt 1. — **Knoch:** Landwirtschaftliche Baukunde 2. — **Müller:** Obstbau und Feldgärtnerei, in Verbindung mit praktischen Unterweisungen und Ausflügen 2. — **Beeck:** Die Federviehzucht im landwirtschaftlichen Betriebe 1; Kolloquium mit Demonstrationen und praktischen Übungen auf der Zentralgeflügelzuchtanstalt der Landwirtschaftskammer 1. — **Kluge:** Bewirtschaftung der Wasserflächen (Teichwirtschaft, Forellenzucht, Seeausnutzung) 2. — **Rabe:** Geld- und Kreditverkehr in der Landwirtschaft, unter besonderer Berücksichtigung der für die Befriedigung des ländlichen Real- und Personalkredits geschaffenen Einrichtungen (Landschaften, Spar- und Darlehnskassen) 2. — **Hollrung:** Pflanzenpathologie, I. Teil: die den landwirtschaftlichen Kulturpflanzen schädlichen Pilze und Insekten, sowie die Mittel zu ihrer Bekämpfung 2. — **Geißler:** Lektüre und rhetorische Erklärung von Musterreden 1 g; Praktischer Kursus in Stimmbildung und im rednerischen Vortrage 2; Übungen im Vortrage von Dichtungen 2; Übungen in freier Rede und Disputation 1. — **Poppe:** Grundzüge der Forstwirtschaft, III. Teil (Forsteinrichtung, Waldwertrechnung, Waldwegebau), verbunden mit Exkursionen 1. — **Fessel:** Allgemeiner Turnabend (für Nichtinkorporierte und Angehörige nichtturnender Korporationen) 4; Staatlicher Turnlehrerkursus 12; Unterricht im Hieb- und Stoßfechten 60. — **Rocco:** Tanzunterricht in geschlossenen Kursen 4. — **von Moser:** Reitunterricht 5.

Inserate.

An der Grofsherzoglichen Universitäts-Bibliothek in Rostock ist eine Bibliothekarstelle zum 1. Oktober 1908 neu zu besetzen. Anfangsgehalt 3000 Mark, jährliche Nebeneinnahmen für Arbeiten in den Seminarbüchereien unter Umständen 400 Mark. Bewerber wollen Zeugnisse über ihre akademische Bildung und über ihre bisherige bibliothekarische Tätigkeit, eventuell auch über die bestandene bibliothekarische Fachprüfung bis zum 10. September einsenden.

Rostock, 14. August 1908.

Die Direktion der Universitäts-Bibliothek.
I. V.: Dr. Kohfeldt.

Schreibmaschinenarbeiten
und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.
Herausgegeben von
P. Schwenke und A. Hortzschansky.
8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Mit einer Beilage von Hermann Gesenius in Halle.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 36. 5. September. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. Fr. Thimme: Französische Einflüsse auf Preußen im 19. Jahrhundert. (Schl.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

H. O. Lange, Les plus anciens imprimeurs à Pérouse 1471—1482. (*Gottfried Zedler*, Bibliothekar an der Nassauischen Landesbibl., Prof. Dr., Wiesbaden.)

Aus den Papieren eines Wiener Verlegers, 1858—1897, hgb. von Fr. A. Mayer.

Theologie und Kirchenwesen.

T. K. Cheyne, Traditions and beliefs of ancient Israel. (*Hugo Greßmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

H. Koch, Die Tauflehre des Liber de rebaptismate. (*Heinrich Schrörs*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

Fr. M. Schiele, Religion und Schule.

Philosophie.

E. König, Kant und die Naturwissenschaft. (*Hans Voeste*, Dr. phil., Straßburg.)

P. Ragnisco, Il concetto della misura in Aristotele ed in Kant.

Unterrichtswesen.

Historisch-pädagogischer Literaturbericht über das Jahr 1906, hgb. von der Gesellsch. f. deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. (*Georg Müller*, Schulrat Prof. Dr. theol. et phil., Leipzig.)

Das Buch vom Kinde, hgb. von A. Schreiber. (*Victor Lowinsky*, Oberlehrer an der 13. städt. Realschule, Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Firdausî of Ṭûs, Yûsuf and Zalîkhâ, ed. by H. Ethé. Fasc. 1;

E. de Flacourt, Dictionnaire de la langue de Madagascar, éd. par G. Ferrand. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Koppin, Zur unterrichtlichen Behandlung der griechischen Modi auf wissenschaftlicher Grundlage, namentlich in den Bedingungssätzen (*Hans Meltzer*, Prof. am Karls-Gymn., Dr., Stuttgart.)

Poematis latini rell. ex. vol. Herculanensi evulgatas ed. J. Ferrara. (*Carl Hosius*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

O. Schissel von Fleschenberg, Das Adjektiv als Epitheton im Liebesliede des 12. Jahrh.s. (*Erich Gierach*, Lehrer an der Handelsakad., Dr., Reichenberg, Böhmen.)

Fr. Pfaff, Der Minnesang im Lande Baden.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Sawles Warde, hgb. von W. Wagner. (*Wilhelm Dibelius*, Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

F. Vézinet, Les Maîtres du Roman Espagnol contemporain. (*Pedro de Mugica*, Dozent am Seminar f. oriental. Sprachen, Berlin.)

Kunstwissenschaften.

A. Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. III. 8. Aufl. bearb. von A. Philippi. (*Paul Schubring*, Dozent an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin.)

R. Franz und A. Frhr. Senfft von Pilsach. Ein Briefwechsel 1861—1888. (*Albert Leitzmann*, aord. Univ. Prof. Dr., Jena.)

Geschichte.

Mitteilungen über römische Funde in Heddernheim. IV. Hgb. von dem Verein für Geschichte und Altertumskunde zu Frankfurt a. M. (*Ferdinand Haug*, Gymnasialdirektor, Geh. Hofrat, Mannheim.)

Fr. Neubauer, Preußens Fall und Erhebung 1806—1815. (*August Krämer*, Oberlehrer am Wöhler-Realgymn., Prof. Dr., Frankfurt a. M.)

Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. 19. Jahrg.: 1907.

4. *Internationaler Kongreß für historische Wissenschaften* (Forts.).

3. *Jahresbericht der Gesellschaft für Fränkische Geschichte.*

Staats- und Sozialwissenschaften.

W. Bardas, Verkehr und Verkehrspolitik in Volks- und Staatswirtschaft. 1. Bd. (*T. M. Cords*, Dr. phil., Stettin.)

R. van der Borght, Finanzwissenschaft. 3. Aufl.

Rechtswissenschaft.

G. Gravenhorst, Der sog. Konflikt bei gerichtlicher Verfolgung von Beamten. (*Otto Mayer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

K. Wagner, Das Ungeld in den schwäbischen Städten bis zur zweiten Hälfte des 14. Jahrh.s. (*Siegfried Rietschel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

H. Hartl, Erste Einführung in die Elemente der Differential- und Integralrechnung. (*Paul Schafheitlin*, Oberlehrer am Sophien-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

O. Cohnheim, Die Physiologie der Verdauung und Ernährung. (*B. Laquer*, Dr. med., Wiesbaden.)

E. Reukauf, Die Pflanzenwelt des Mikroskops.

† R. Burckhardt, Geschichte der Zoologie.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Rudolf Haym.

Wilhelm von Humboldt. Lebensbild und Charakteristik. Gr. 8°. (XIV u. 641 S.) 1856. 10 M.

Hegel und seine Zeit. Vorlesungen über Entstehung und Entwickelung, Wesen und Wert der Hegelschen Philosophie. Gr. 8°. (VIII u. 512 S.) 1857. 8 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt. 2 Bände. Gr. 8°. 35 M. (I. Band. [XIV u. 748 S.] 1880. 15 M. — II. Band. [XV u. 864 S.] 1885. 20 M.)

Das Leben Max Dunckers. Mit Max Dunckers Bildnis. Gr. 8°. (VIII u. 470 S.) 1891. 10 M., in Halbfranz geb. 12 M.

Aus meinem Leben. Erinnerungen. Aus dem Nachlaß herausgegeben. Mit zwei Bildnissen. Gr. 8°. (III u. 303 S.) 1902. 4 M., in Leinwand geb. 5 M.

Gesammelte Aufsätze. Gr. 8°. (VII u. 628 S.) 1903. 12 M.

Die Romantische Schule. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Geistes. Zweite Auflage. Gr. 8°. (XII u. 950 S.) 1906. 16 M., geb. in Halbleder 18,50 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Pädagogik.

Geschichte des deutschen Bildungswesens seit der Mitte des XVII. Jahrhunderts von Alfr. Heubaum. I. Bd. bis zum Beginn der allgemeinen Unterrichtsreform unter Friedrich d. Großen 1763 ff. Gr. 8. Geh. 8 M.

Erziehung und Erzieher von Rudolf Lehmann. Gr. 8. Geb. 7 M.

Grundriss der Pädagogik von Herm. Kern. 5. Aufl. Herausgegeben von Otto Willmann. Gr. 8. Geh. 6 M.

System der Pädagogik im Umriß. Von A. Döring. Gr. 8°. Geh. 6 M.

Pädagogische Deutungen. Philosophische Prolegomena zu einem System des höheren Unterrichts. Von Ernst Vowinckel. Gr. 8. Geh. 3,40 M.

Pädagogik und Poesie. Vermischte Aufsätze von Alfred Biese. 1. Bd. 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M. — Neue Folge. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,50 M.

Vermischte Aufsätze über Unterrichtsziele und Unterrichtskunst an höheren Schulen. Von Wilhelm Münch. 2. Aufl. Gr. 8. Geh. 6 M, geb. 7,80 M.

Über Menschenart und Jugendbildung. Von Wilh. Münch. Neue Folge vermischter Aufsätze. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Aus Welt und Schule. Neue Aufsätze von Wilh. Münch. Gr. 8. Geh. 5 M., geb. 7 M.

Anmerkungen zum Text des Lebens. Von Wilh. Münch. 3. Auflage. 8. Geb. 4,60 M.

Kernfragen des höheren Unterrichts von Prof. Dr. Oskar Weißenfels. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M. — Neue Folge. Gr. 8. Geh. 6 M., geb. 7,80 M.

Der deutsche Unterricht. Eine Methodik für höhere Lehranstalten von Rudolf Lehmann. 2. durchgesehene und erweiterte Auflage. Gr. 8. Geb. 9 M.

Der deutsche Unterricht auf höheren Lehranstalten von E. Laas. 2. Aufl. besorgt von J. Imelmann. Gr. 8. Geh. 8 M.

Methodik des deutschen Unterrichts in den unteren und mittleren Klassen höh. Lehranstalten von Johannes Boock. Gr. 8. Geh. 5 M., geb. 6,60 M.

Sprachästhetik. Grundlegung, Methodik und Technik für die Behandlung der Formenschönheit im deutschen Unterricht von Johannes Boock. Gr. 8. Geh. 4 M., geb. 4,50 M.

Von deutscher Spracherziehung. Von Paul Cauer. Gr. 8. Geb. 4,80 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 36. XXIX. Jahrgang. 5. September 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bardas, Verkehr u. Verkehrspolitik. (2289.)
v. d. Borght, Finanzwissenschaft. (2293.)
Buch vom Kinde. (2257.)
Burckhardt, Gesch. d. Zoologie. (2297.)
Cheyne, Traditions and beliefs of ancient Israel. (2251.)
Cohnheim, Physiologie der Verdauung u. Ernährung. (2296.)
Firdausî, Yûsuf and Zalîkhâ. (2259.)
de Flacourt, Dictionnaire de la langue de Madagascar. (2260.)
Franz, R., und Frhr. Senfft von Pilsach. Briefwechsel. (2274.)
Gravenhorst, Der sog. Konflikt bei gerichtl. Verfolgung von Beamten. (2294.)
Hartl, Einführ. in die Elemente der Differential- u. Integralrechnung. (2296.)
Jahrbuch der Gesellsch. für lothringische Geschichte und Altertumskunde. (2280.)
Koch, Taufl ehre des Liber de rebaptismate. (2252.)
König, Kant u. die Naturwissenschaft. (2254.)
Koppin, Unterrichtl. Behandlung der griechischen Modi. (2262.)
Lange, Les plus anciens imprimeurs à Pérouse. (2249.)
Literaturbericht, Histor.-pädagog., über das J. 1906. (2256.)
Mitteilungen über römische Funde in Heddernheim. (2276.)
Neubauer, Preufsens Fall und Erhebung. (2279.)
Papieren, Aus den, eines Wiener Verlegers. (2249.)
Pfaff, Minnesang im Lande Baden. (2269.)
Poematis latini reli. ex vol. Hercul. (2265.)
Ragnisco, Il concetto della misura in Aristotele ed in Kant. (2255.)
Reukauf, Pflanzenwelt d. Mikroskops. (2297.)
Sawles Warde. (2270.)
Schiele, Religion und Schule. (2253.)
Schissel von Fleschenberg, Adjektiv als Epitheton im Liebesliede. (2267.)
Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. (2273.)
Vézinet, Maitres du Roman Espagnol. (2271.)
Wagner, Ungeld in den schwäbischen Städten. (2295.)

Französische Einflüsse auf Preußen im 19. Jahrhundert.

Von Dr. Friedrich Thimme, Städtischem Bibliothekar, Hannover.

(Schlufs.)

An eine Sympathie Steins für die französische Revolution zu glauben, hält um so schwerer, als er später wenigstens sich konsequent als ihren glühenden Feind bekannt hat. Seit ihn sein unglückseliger Brief an den Fürsten Wittgenstein in die Sphäre des Privatlebens zurückgestofsen hatte, hat Stein die Mufse gefunden, sich wiederholt eingehend mit der französischen Revolution zu befassen, ja er hat (1811) ein förmliches Werk »Geschichte des Zeitraums von 1789—1799« und ein anderes unter dem Titel »Französische Geschichte von den ältesten Zeiten bis 1799« niedergeschrieben, in denen er zu den Ereignissen und Einrichtungen der Revolution so unzweideutig wie möglich Stellung genommen hat. Es ist ein grofses Verdienst v. Meiers, diese wichtigen Quellen, die bei Lehmann in ein eigentümliches Dunkel gehüllt geblieben waren, in das hellste Licht gezogen zu haben. Sie enthalten, um es mit einem Worte zu sagen, das denkbar vernichtendste Urteil über die französische Revolution und namentlich über das Hauptwerk der Constituante, die Verfassung von 1797. Einzig und allein die Aufstellung und Entwicklung der Streitkräfte der Nation läfst Stein als nachahmenswert gelten, im übrigen hat er nur den herbsten Tadel für alle Einrichtungen der Revolution; nicht einmal die französische Munizipalitätsverfassung, die doch am stärksten auf die Steinsche Gesetzgebung abgefärbt haben soll, findet Gnade vor seinen Augen. Lehmann mufs, um die herbe Verurteilung der französischen Revolution durch Stein mit deren angeblicher früheren Vorbildlichkeit für ihn in Einklang zu setzen, annehmen, dafs es dem Freiherrn vom Stein »in seiner Leidenschaft völlig entfallen war«, wie er selbst die Beschlüsse der Constituante als Bausteine für die Wiederherstellung des vaterländischen Gemeinwesens benutzt habe. Lehmann selbst bezeichnet diese Vergefslichkeit als »merkwürdig«. Sie wäre in der Tat ein so ungeheures psychologisches »Kuriosum«, dafs man trotz aller Sprunghaftigkeit, die Stein charakterisiert, nur im äufsersten Notfall an sie glauben dürfte. Ein solcher Notfall liegt indessen gar nicht vor; man braucht nur anzunehmen, dafs Stein die frühere gelegentliche Berücksichtigung der französischen Revolutionsgesetzgebung lediglich als eine »fatale«, eine höchst fatale Notwendigkeit angesehen habe, und jenes psychologische Kuriosum ist aufgeklärt.

Will man aber mit Lehmann den Rückschlufs von Steins Auslassungen im Jahre 1811 auf seine gesetzgeberische Tätigkeit 1807/8 nicht gelten lassen, um so schlimmer für die Lehmannsche Auffassung! Denn alsdann mufs ja auch die Äufserung Steins aus dem Jahre 1811 fallen, in der er die revolutionäre »Aufstellung und Entwicklung der Streitkräfte der Nation« preist, die einzige Äufserung Steins, die an der Revolution etwas zu loben gefunden hat! In der Tat hat Stein in früheren Jahren, wenn er auf die Vorteile der Volksbewaffnung hinwies — wie in seinem Immediatschreiben vom 21. August 1808 —, nie auf die französische Revolution, sondern auf — die Vendée, die Gegenrevolution in Lyon

usw. exemplifiziert! Um wie viel ist doch Stein hinter einem Gneisenau zurückgeblieben, der kühn und freudig, und das schon 1808, anerkannte: Ein Grund hat Frankreich besonders auf diese Stufe von Gröfse gehoben: die Revolution hat alle Kräfte geweckt und jeder Kraft einen ihr angemessenen Wirkungskreis, gegeben, und der daran die Mahnung knüpfte, es der Revolution gleich zu tun. »Warum griffen die Höfe nicht zu dem einfachen und sicheren Mittel, dem Genie, wo es sich auch immer findet, eine Laufbahn zu öffnen, die Talente und die Tugenden aufzumuntern, von welchem Stande und Range sie auch sein mögen? Warum wählten sie nicht dieses Mittel, ihre Kräfte zu vertausendfachen, und schlossen dem gemeinen Bürgerlichen die Triumphpforte auf, durch welche jetzt nur der Adlige ziehen soll?« Man weifs, dafs die Reorganisation des Heeres, an der Gneisenau so bedeutenden Anteil hatte, bei solchen Worten nicht stehen geblieben ist: hier fiel das Offiziersprivileg des Adels, hier ward dem Talente Tor und Türe weit geöffnet. Was aber hat Stein während seiner Amtsdauer getan, um ein Gleiches auch in der Zivilverwaltung durchzuführen? Ist die Bestimmung des Allgemeinen Landrechts, nach der der Adel ein vorzügliches Anrecht zu den höheren Ehrenstellen im Staate haben sollte, gefallen? hat Stein an dem privilegierten Gerichtsstande des Adels gerührt? hat er dem Genie, wo es sich immer fand, eine Laufbahn eröffnet? Nichts von alledem! Kann es einen klareren Beweis dafür geben, dafs Stein sich nicht hat durchdringen lassen mit den Ideen, die Frankreich grofs gemacht, dafs er nicht erfüllt gewesen ist von dem Geist der französischen Revolution?

Also: soweit der Freiher vom Stein in Frage kommt, behält v. Meier mit seiner Auffassung entschieden recht gegenüber Lehmann. Stein ist jederzeit im Prinzip gegen die Nachahmung der französischen Revolution gewesen und hat sie nur als ein fatales pis aller zugelassen. Wenn Lehmann dies nicht erkannt hat, so soll ihm das nicht zu hoch angerechnet werden, denn es erklärt sich ganz einfach aus der übertriebenen Heldenverehrung — v. Meier redet einmal von »sinnlosem Personenkultus« —, die er dem Freiherrn vom Stein weiht. Lehmann sieht seinen Helden gewissermafsen als heiligen Geist über allen Wassern der Reform schweben. In Wirklichkeit aber hat Stein nicht einmal an der nach seinem Namen genannten Gesetzgebung einen erheblichen unmittelbaren Anteil gehabt, geschweige denn an der militärischen Reformgesetzgebung, in der der Einfluſs der französischen Revolution — wir sahen es vorhin an dem Beispiele Gneisenaus — tatsächlich gröfser gewesen ist, als v. Meier zugeben möchte. Es ist nicht das kleinste der Verdienste v. Meiers, dafs er einer realistischeren Beurteilung Steins Bahn bricht!

Alles in allem genommen gehört der zweite Band des v. Meierschen Werkes zu dem besten und gediegensten, was über die preufsische Reform geschrieben ist. Es war eine Eigenheit der bisherigen Forschung, dafs sie zu biographisch gehalten war; fast alle bedeutenden Werke über das Zeitalter der Reform sind ja in der Form von Biographien geschrieben worden. Kein gröfserer Dienst konnte der Wissenschaft geleistet werden, als indem v. Meier die biographische Forschung durch die rechtshistorische, richtiger gesagt durch eine Vertiefung der rechtshistorischen Forschung ergänzte. Im Grunde genommen hat uns v. Meier die erste, von biographischem Ballast nicht beschwerte Gesamtdarstellung der Reformgesetzgebung beschert, indem er nacheinander die Steinschen und die Hardenbergschen Gesetze und Gesetzentwürfe in systematischer Folge bespricht. Als Jurist steht v. Meier überhaupt den Persönlichkeiten wie den Geschehnissen freier und unbefangener gegenüber als mancher Historiker; kann bei ihm von einer Vorliebe die Rede sein, so gilt sie mehr den konservativen Strömungen des preufsischen Staatslebens, einem Marwitz fast mehr als dem Freiherrn vom Stein. Den Juristen verrät auch die klare und scharfe Formulierung der Urteile, die die Lektüre zu einem Genufs macht, manchmal ihr auch, wenn die Formulierung, allzu absolut, ans Paradoxe streift, einen pikanten Reiz verleiht. Paradox ist z. B. die Behauptung, das berühmte Edikt vom 9. Oktober 1807 habe nicht nur kein Verdienst um unsern heutigen Bauernstand, sondern es habe die gefährlichste Lage geschaffen, in der er sich jemals befunden habe (S. 282); liefse sich hier nicht, ohne der Grundwahrheit des Satzes zu nahe zu treten, eine geschmeidigere Formulierung finden? Vom künstlerischen Standpunkt aus wäre vielleicht gegen das v. Meiersche Werk noch einzuwenden, dafs sich die Polemik gegen Lehmann ein wenig breit macht, wodurch indessen der Zweck eines ausreichenden Gegengewichts gegen die einseitige Lehmannsche Auffassung desto vollkommener erfüllt wird. Der Polemik v. Meiers darf zudem nachgerühmt werden, dafs sie stets sachlich und ruhig bleibt, während Lehmann, der sich neuestens in den »Preufsischen Jahrbüchern« (Maiheft 1908) gegen v. Meier zu verteidigen gesucht hat, in

persönlicher Gereiztheit und persönlicher Kampfesweise jedes Mafs und Ziel überschreitet[1]). Eine solche Kampfesweise dürfte freilich nur zu dem wissenschaftlichen noch den moralischen Beweis hinzufügen, dafs v. Meiers Sache die weitaus gerechtere ist.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

H. O. Lange [Oberbibliothekar der Königl. Bibliothek zu Kopenhagen], Les plus anciens imprimeurs à Pérouse 1471—1482. [Oversigt over det Kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger. 1907, 6]. 37 S. 8° mit 4 Taf.

Bis in die neueste Zeit hat man sich für die Anfänge des Peruginer Buchdrucks auf das ältere, 1820 in 2. Auflage erschienene Werk Vermigliolis »Priucipii della stampa in Perugia« gestützt. Zwar hatte schon 1868 ein Peruginer Lokalhistoriker durch Nachforschungen im dortigen Stadtarchiv neues Material über den Frühdruck Perugias ans Licht gefördert, aber bekannt wurden diese Forschungen erst durch die Auszüge, die Marzi in der Mainzer Gutenbergfestschrift vom Jahre 1900 daraus machte. Aufser Marzi hat auch Fumagalli in seinem Lexicon typographicum Italiae diese Nachrichten schon verwertet, die vorliegende fleifsige und sorgfältige Studie Langes macht aber zum ersten Mal den Versuch, auf dieser neuen Grundlage ein klares und deutliches Bild der frühsten Druckergeschichte Perugias zu gewinnen. Die Bemühungen L.s würden wohl von noch gröfserem Erfolge begleitet gewesen sein, wenn wir über die in den italienischen Bibliotheken vorhandenen Inkunabeln besser orientiert wären, und der Verf., den die vorübergehende Tätigkeit des nordischen Druckers Stephanus Arndes in Perugia zu dieser Untersuchung veranlafst hat, sie nicht fern vom Orte, auf den sie sich bezieht, hätte führen müssen. Immerhin ist es L. gelungen, die Persönlichkeit und Tätigkeit der ersten Peruginer Drucker genauer zu bestimmen und die zeitliche Reihenfolge einzelner Drucke an der Hand kleiner Schriftveränderungen festzustellen.

Wiesbaden. Gottfried Zedler.

Aus den Papieren eines Wiener Verlegers. 1858—1897. Persönliches, Literarisches, Theatralisches, hgb. von Friedrich Arnold Mayer [Skriptor an der Univ.-Bibliothek zu Wien, Dr. phil.]. Wien, Wilhelm Braumüller, 1908. 1 Bl. u. 180 S. 8°. Geb. M. 3.

Der Wiener Verleger, aus dessen Papieren F. A. Mayer ein interessantes, durch die 46 Seiten Erläuterungen und den bibliographischen Anhang auch wissenschaftlich brauchbares Buch zusammengestellt hat, ist Leopold Rosner, der 1871 seine Buchhandlung mit Verlag begründete, und dessen Laden »ein Stelldichein der Schriftsteller Wiens« wurde. Rosner, der mit 20 Jahren zur Bühne ging und ihr 3—4 Jahre angehörte, besafs »ein ganz solides allgemeines Wissen, insbesondere aber auf dem Gebiete der Geschichte des Wiener Theaters in der 2. Hälfte des 19. Jahrh.s eine wirklich lückenlose und nie versagende Detailkenntnis«. So bieten denn auch die hier mitgeteilten Papiere, darunter eine ganze Reihe Briefe von Wiener Theaterleuten, z. B. Hendrichs, Arnsburg, Anna Grobecker, Nestroy, Knaack, Blasel, vor allem Beiträge zur Wiener Theatergeschichte. Aber Rosner war auch Grillparzers und Anzengrubers Verleger und wird damit ein Faktor für die Literaturgeschichte. Auch beschränkte er seinen Verlag nicht auf die dramatische Literatur; von Wilbrandt z. B. erschienen auch die Romane und Novellen bei ihm, ferner verlegte er Werke zur Literatur- und Kunstgeschichte, zur Politik, zur Industrie usw. und stattete sie geschmackvoll aus. Als infolge von Krankheit er den Buchhändlerberuf hatte aufgeben müssen, nahm er die Schriftstellerei, die er auch früher nebenbei gepflegt, eifriger auf. Als einen einfachen, bescheidenen Mann, aber eine vornehme Natur durch und durch charakterisiert ihn der Herausgeber seiner nachgelassenen Papiere.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach dem kürzlich erschienenen Jahresbericht für 1907/08 hat sich in der Königlichen Bibliothek in Berlin im Ordinarium die Druckschriftenabteilung um 46259 bibliographische Bände (gegen 32979 im Vorjahre) vermehrt. 10625 Bände sind aus aufserordentlichen Mitteln erworben worden. Die abgegebenen Bestellscheine beliefen sich auf 534342, ca. 55000 oder 11½ % mehr als im Vorjahre, die nach auswärts versandten Bände auf 36068 oder um 25 % mehr. Die Musiksammlung ist um 6326 (gegen 1414) bibliographische Bände, darunter ca. 2000 Textbücher und 2000 Chor- und Orchesterstimmen, vermehrt worden. Zu erwähnen sind besonders eine wertvolle Sammlung von Originaldrucken Beethovens u. a., die durch Geschenk, sowie eine Anzahl kostbarer Autographen aus dem Nachlafs von Josef Joachim, die durch Kauf aus Extrafonds der Bibliothek zugekommen sind. Die Arbeiten der »Deutschen Musiksammlung« waren am 1. April so weit fortgeschritten, dafs der systematische Katalog 95962 und der alphabetische 107777 Zettel enthielt. Die Sammlung ist auch bereits der Benutzung zugänglich. Die Handschriftenabteilung hat um 232 Handschriften zugenommen, unter denen sich 61 orientalische und 68 meist aus Heiligenstadt stammende lateinische befinden. Im einzelnen sind zu erwähnen der Briefwechsel des Orientalisten Gabriel Groddeck (1694—1706), des Astronomen Wilhelm Tempel († 1889), ein Teil des Nachlasses des Germanisten Wilhelm Scherer (Geschenk der Witwe), der Nachlafs von Tycho Mommsen, eine Reihe von Briefen Theodor Mommsens, die infolge eines Aufrufs der Bibliothek von den Besitzern überlassen wurden, endlich vier Bände einer buddhistischen Prachthandschrift in der noch nicht entzifferten Tangutischen Schrift.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 35. O. F. Walzel, Goethe und das Problem der faustischen Natur. — A. Manes, Kongrefs-Organisation. Ein Vorschlag. — Korrespondenz aus New York.

Sitzungsberichte der Kgl. Bayer. Akademie der Wissenschaften. Philos.-philol. u. hist. Kl. 1908, 4. P. Lehmann, Neue Bruchstücke aus »Weingartener« Itala-Handschriften. — 5. K. Meiser, Studien zu Arnobius. — 6. Frz. Muncker, Über einige Vorbilder für Klopstocks Dichtungen.

[1]) Diese Feststellung gibt nur dem Urteil weiter Kreise Ausdruck, vgl. z. B. die soeben erschienene, nach Inhalt und Form klassische Besprechung des v. Meierschen Werkes durch Otto Hintze (Forschungen zur Brandenburgischen und Preufsischen Geschichte XXI, 1).

Süddeutsche Monatshefte. September. R. Borchardt, Der Kaiser. — 1812. Aus dem Tagebuche eines württembergischen Offiziers. — Auguste Supper, Der Hefs und sein Buch. — A. W. Heymel, Spiele. — Margarete Siebert, Contra Ellen Key. — G. Chr. Lichtenberg, Neue Briefe. Mitget. von E. Ebstein. — G. Kerschensteiner, Schulwerkstatt als Grundlage der Fortbildungsschule. — Spectator Novus, Kirchenpolitische Briefe. — J. Hofmiller, Österreicher. — Ein Schopenhauer-Herausgeber. — H. Rauchberg, Bedeutung der Deutschen in Österreich. — Andro, Natalie Bauer-Lechner. — K. Voll, Dürer-Literatur. — Berlepsch-Valendàs, München 1908. — Busching, Harden. — Die Sozialdemokratie und der Staat.

Eckart. II, 11. Timm Kröger, Klaus Groth. Ein Gedenkblatt. — Ackerknecht, Moderne Legendenkunst. — E. Günther, David Friedrich Strauſs und die Literaturgeschichte. — Hans Frank, Neue deutsche Dramen. — Lesefrüchte: Aus »Ideale des Teufels« von Heinrich Lilienfein.

The Dublin Review. July. Catholic Social Work in Germany. — † Fr. Thompson, Shelley. — W. S. Lilly, The Coming Eucharistic Congress. — D. Ainslie, Good Friday's Hoopoe. — R. H. Benson, Christian Science. — Arundel Castle and the House of Howard. — F. M. Wyndham, Anatole France on Joan of Arc. — J. Chapman, Recent Works on the New Testament. — The Tombs of Batalha. — B. C. A. Windle, The Irish Universities Bill, 1908. — W. Ward, Three Notable Editors: Delane, Hutton, Knowles.

La Nouvelle Revue. 1. Août. Une Amie de Chateaubriand (Mme Hamelin), Lettres, publiées p. A. Gayot. — A. Chuquet, Le Parrain de Napoléon (fin). — G. Fontaine, L'organisation du Crédit. — M. Muret, Un Parisien de Vienne (M. Arthur Schnitzler). — G. Vauthier, Le premier mariage de Mme de Bawr. — H. Chervet, Concert champêtre. — L.-J. Blocq, La politique anglaise en Orient. — H. Buteau, L'otage. V. — Gestin, Souvenirs de l'armée de la Loire (1870—1871). — Raqueni, Le général Türr.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

T. K. Cheyne [Prof. f. biblische Exegese an der Univ. Oxford], Traditions and beliefs of ancient Israel. London, Adam and Charles Black, 1907. XX u. 591 S. 8°. Geb. Sh. 15.

Unter den alttestamentlichen Forschern Englands galt T. K. Cheyne als einer der hervorragendsten. Seine Einleitung in das Buch Jesaja und seine Darstellung der Religion Israels nach dem Exil sind ins Deutsche übersetzt worden; seine gemeinsam mit Black herausgegebene Encyclopaedia Biblica hat weit über Englands Grenzen hinaus Beachtung gefunden und bleibende Bedeutung gewonnen. Zeigte sich schon hier in den Artikeln Ch.s ein Radikalismus, dessen hohem Fluge die deutsche Wissenschaft meist nicht zu folgen vermochte, so verloren sich seine späteren Schriften völlig in phantastische Konstruktionen, denen jede philologische Zucht und historische Methode fehlte. So sehr ich Ch.s frühere Verdienste um die Förderung der biblischen Kritik in England und der biblischen Wissenschaft überhaupt rühmend anerkenne, ebenso energisch muſs ich dem vorliegenden Werk, das auf ungefähr 600 Seiten Untersuchungen zu den Büchern der Genesis und des Exodus bringt, jeden wissenschaftlichen Wert absprechen, obwohl mir das schmerzlich ist.

Lesbar sind überhaupt nur S. 1—15, 71—85, 125—142, die Einleitungen zur Kosmogonie, zum Paradies und zur Sintflut. Alles übrige steht im Zeichen des »critical progress«, dessen Wesen darauf beruht, daſs man möglichst jedes Wort innerhalb und aufserhalb des Alten Testaments in Jerachmeel (= Ismael, Musri usw.) verbessert oder umdeutet. So ist der phönikische Gott Ešmun und der Grieche Ἰόλαος = Jerachmeel (S. 42); das Wort »Ebed« »a conventionalised form of ʿarāb« (S. 43); es ist hochwahrscheinlich (»a strong probability«), daſs die Eschatologie in der Mythologie wurzelt, deren Hauptfigur Jerachmeel war (S. 49); Melek war ein Name, der vom Gotte Jerachmeel getragen wurde (S. 51); »Nergal . . . may be a modification of Yeraḥme'el; one linking form would be Karmel and another Gomer« (S. 53); »we have seen already that the oldest of Israel's Gods was called Yarḥam or Yeraḥme'el« (S. 59); »the divine name Yahweh . . . . must stand in some connexion with Yeraḥme'el« (S. 64); Eva heiſst nicht so, weil sie die »Mutter alles Lebendigen«, sondern weil sie »the mother of Yeraḥme'el Ashḥur« geworden ist (S. 98) — und so geht es weiter, immer schlimmer, immer wüster, 600 Seiten lang. Schätzt man, daſs auf jeder Seite durchschnittlich 4 Wörter des Alten Testaments in Jerachmeel verbessert werden, so kann man sich durch ein einfaches Rechenexempel die faszinierende Kraft Jerachmeels klar machen. Das ist nicht mehr Wissenschaft, sondern fixe Idee.

Berlin. Hugo Greſsmann.

Hugo Koch [ord. Prof. f. Kirchengeschichte u. Kirchenrecht am Lyceum Hosianum zu Braunsberg], Die Tauflehre des Liber de rebaptismate. Eine dogmengeschichtliche Untersuchung. [S.-A. aus dem Vorlesungsverzeichnis des Lyc. Hos. für das Sommersemester 1907.] Braunsberg, in Komm. bei Hans Grimme, 1907. 62 S. 8°.

Das anonyme, unter den Werken Cyprians überlieferte Schriftchen »Von der Wiedertaufe«, das zu dem Ketzertaufstreite Stellung nimmt, erfreut sich in der jüngsten Zeit einer besonderen Aufmerksamkeit seitens der Dogmenhistoriker. Besonders J. Ernst, der seit Jahren unermüdlich seine meist in der Innsbrucker Zeitschrift für katholische Theologie erschienenen Studien der Tauffrage des 3. Jahrh.s widmet, ferner Schüler (Zeitschr. f. wiss. Theol. 1897) und Beck (Kirchl. Studien u. Quellen 1903) haben es eindringender Forschung unterzogen, allerdings mit sehr weit auseinandergehenden Ergebnissen. Die eigen-

tümlich verschlungene Gedankenführung, sowie die ungelenke und gesuchte Sprache seines Verfassers machen es schwer, seine Anschauungen festzustellen, ganz abgesehen davon, dafs es sich um ein an sich schon verwickeltes Problem handelt, in das die verschiedensten noch im Flusse befindlichen kirchlichen Lehren hineinspielen.

Ernst schreibt dem originellen und sicher nicht unbedeutenden Theologen eine Tauftheorie zu, die ganz vereinzelt dasteht und fernab von der kirchlichen liegt: die Wassertaufe ist ohne jeden unmittelbaren Wert für das Heil, und nur die Geistestaufe ist wirksam. Beck dagegen sucht die volle Orthodoxie des Traktates zu retten. In diesen Widerstreit greift Kochs Untersuchung ein, die mit Gründlichkeit und gewohnter Umsicht geführt ist. Sein Urteil geht dahin, dafs sich der Verfasser mit seinen Grundauffassungen in den Bahnen der zeitgenössischen Theologie bewegt, aber in einem, freilich sehr wesentlichen Punkte abweicht, indem er die von einem Ketzer gespendete Taufe so lange in ihren Wirkungen suspendiert sein läfst, bis der Getaufte durch Bufse und Bekehrung sich zur Kirche gewendet hat. So kommt er, obschon in den Ideen Tertullians befangen und von dem cyprianischen Kirchenbegriff ausgehend, dennoch zu der Behauptung von der Gültigkeit der Ketzertaufe im Gegensatze zu Cyprian selbst.

Trotz der Verteidigung seines früheren Standpunktes, mit der Ernst sofort zur Stelle war (Zeitschr. f. kath. Theol. 1907, S. 648—699), und die nur in einigen Nebensachen zurückweicht, mufs ich K. Recht geben. Allerdings in allen Einzelheiten kann ich ihm nicht folgen. Jedoch verbietet der Raum es, darauf einzugehen. Auch einige Textemendationen, die er vornimmt (Kap. 4 *solitam* statt *solitum*, Kap. 6 *isti* statt *iusti*), vermag ich nicht anzunehmen; sie scheinen mir nicht nötig zu sein.

Seine verdienstliche Studie hat K. durch eine Abhandlung über »Zeit und Heimat des Liber de rebaptismate« (Zeitschr. f. neutest. Wiss. 1907, H. 3) ergänzt.

Bonn. Heinrich Schrörs.

Friedrich Michael Schiele [Privatdoz. f. histor. Theol. in der evgl.-theol. Fakult. d. Univ. Tübingen], **Religion und Schule.** Aufsätze und Reden. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1906. VI u. 220 S. 8°. M. 3,60.

»Blätter aus dem Tagebuche einer grofsen Liebe zum Volke und zu seiner Schule« nennt der Verf. die in diesem Buche vereinigten, zum grofsen Teile schon früher in Zeitschriften veröffentlichten Aufsätze und Reden, deren älteste fünfzehn Jahre zurückliegt, und die er in der alten Gestalt neu zum Abdruck bringt. Manches dürfte dem Leser nur noch historisch wertvoll erscheinen. An die Spitze ist der umfangreichste Aufsatz gestellt: Die Bibel und ihre Surrogate in der Volksschule. Ihm schliefsen sich die von dem Verf., sowie von Baumgarten, Vollmer, Schwartzkopff, Beyhl, Battenberg und Bonus in den Verhandlungen der Freunde der Christlichen Welt 1900 aufgestellten Thesen über die Religion in der Schule an. Ein weiterer Aufsatz »Bremer Phantasien« beschäftigt sich mit der Denkschrift der bremischen Lehrerschaft (1905), die die Abschaffung des Religionsunterrichts verlangte. Hierher gehören auch die »Gedanken über die Lehrbarkeit der Religion«, die Rede »Zum Religionsunterricht am Volksschullehrerseminar« und der Aufsatz »Inwieweit sind die Zöglinge der evangelischen Schullehrerseminare mit den gesicherten Ergebnissen der wissenschaftlichen Forschungen über die Entstehung des A. T.s bekannt zu machen?« Wir nennen zum Schlufs die Arbeiten »Die Bildung der Volksschullehrer nach den preufsischen Bestimmungen vom 1. Juli 1901«, »Die Aufgabe des Volksschulunterrichts im neuen Deutschland« und »Wider die geistliche Schulherrschaft«.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

C. Clemen, Die Entwicklung der christlichen Religion innerhalb des N. T.s. [Sammlung Göschen. 388]. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

P. Drews, Entsprach das Staatskirchentum dem Ideale Luthers? [Zeitschr. f. Theol. u. Kirche. 18. Jahrg. (1908). Ergänzungsheft]. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

W. Bornemann, Die Friedensfahrt deutscher Kirchenmänner nach England. Skizzen zum Andenken und Nachdenken. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker). M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 18, 4. J. Kaftan, Warum kennt die evangelische Kirche keine Lehre von der Erlösung im engeren Sinn? Und wie läfst sich diesem Mangel abhelfen? — E. W. Mayer, Über Religionspsychologie. — H. Mulert, Kirchliche Methode?

Deutsch-evangelische Blätter. August. M. Schian, Die innere Mission und die kirchlichen Richtungen, unter Rückgang auf Wichern. — H. Haupt, Die Unionsbewegung in den protestantischen Kirchen Nordamerikas. — Rendtorff, Zum Kampf um die moderne Theologie des alten Glaubens. Aus Schleswig-Holstein.

Revue Chrétienne. 1. Août. Mme Edmond de Pressensé, Lettres inédites. — H. Dartigue, Auguste Sabatier à Strasbourg; Une lettre de Rabaut-St.-Etienne. — P. Farel, Le fidéisme est-il le port? — L. Trial, Le renoncement. — J.-E. Cerisier, Le Congrès universel de l'église anglicane. — Ph. Bridel, Une société pour l'édition des œuvres d'Alexandre Vinet. — A. Sauzède, Emerson. — A. Jalaguier, Les blés.

Analecta Bollandiana. XXVII, 1. A. Poncelet, La vie et les oeuvres de Thierry de Fleury. — Ed. Kurtz, Einige kritische Bemerkungen zur Vita des H. Demetrianos. — H. Delehaye, Le pèlerinage de Laurent de Pászthó au Purgatoire de S. Patrice. — F. Savio, Sur un épisode peu connu de la vie de S. Bassien de Lodi. — 2. P. Peeters, Le martyrologe de Rabban Sliba. — 3/4. H. Moretus, De magno legendario Bodecensi. — P. Peeters, Le sanctuaire de la lapidation de S. Etienne. — F. Cumont, Le tombeau de S. Dasius de Durostorum. — H. Delehaye, Une version nouvelle de la Passion de S. Georges. Les femmes stylites. — A. Poncelet, Une lettre de S. Jean évêque de Cambrai à Hincmar de Laon. — Fr. van Ortroy, Maurèse et les origines de la Compagnie de Jésus.

Philosophie.

Referate.

Edmund König [Prof. am Gymn. in Sondershausen, Dr.], **Kant und die Naturwissenschaft.** [Die Wissenschaft. Heft 22.] Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn, 1907. 232 S. 8°. M. 6.

Die gegenwärtige Naturwissenschaft zeigt ein starkes philosophisches Interesse; nicht mehr zufrieden, den Kreis der Tatsachen zu erweitern und diese zu Theorien zusammenzuschliefsen, besinnt sie sich auf die Rechtsgründe ihrer Tätigkeit, sucht sie sich über die erkenntnistheoretischen Grundlagen und den Geltungsbereich ihrer Theorien klar zu werden. Aus diesem Streben nach philosophischer Selbstbesinnung heraus, haben namhafte Naturforscher es unternommen, die sich ihnen bei ihrer Arbeit aufdrängenden philosophischen Probleme zu lösen; und zwar zu lösen mit ihren eigenen, rein auf dem Boden der Naturwissenschaft erwachsenen Mitteln, ohne Rücksichtnahme auf die Lösungen, die die Philosophie ihrerseits für die naturphilosophischen Probleme ausgearbeitet hat; ja, noch immer betrachtet die Naturwissenschaft, auch, wo sie bewufst Naturphilosophie aufbauen will, die Fachphilosophie mit Mifstrauen, das, wie oft betont worden ist, fast immer auf Unkenntnis der von der Philosophie geleisteten Arbeit beruht.

Bei dieser Sachlage hat sich der Viewegsche Verlag in Braunschweig ein Verdienst erworben, dafs er der von ihm unter dem Gesamttitel »Die Wissenschaft« herausgegebenen Sammlung naturwissenschaftlicher und mathematischer Monographien einen Band eingefügt hat, der die philosophisch interessierten Naturforscher eindringlich auf Kant hinweist. Der Verf. desselben, der sich durch frühere Schriften als Neukantianer bekannt gemacht hat, zeigt die Berührungspunkte auf, die zwischen den erkenntnistheoretischen Auffassungen hervorragender Naturforscher und der Lehre Kants bestehen, und erbringt den Nachweis, dafs die kritische Lehre nicht nur vereinbar ist mit den Resultaten der neueren Naturwissenschaft, sondern dafs auch sie allein imstande ist, das Fundament für die erstrebte Naturphilosophie abzugeben. In acht Kapiteln behandelt er das historische Verhältnis Kants zur Naturwissenschaft seiner Zeit und seine Einwirkung auf die Naturwissenschaft des 19. Jahrh.s und gibt eine verständliche Darstellung der Hauptpunkte der kritischen Erkenntnislehre und Naturphilosophie, wobei er, dem Zwecke des Buches gemäfs, auf eine die letzten Schwierigkeiten der Probleme umfassende Behandlung verzichtet. Die leicht lesbare Schrift ist zu einer ersten Einführung in die kritische Philosophie für den von der Naturwissenschaft Herkommenden wohl geeignet; sie kann daher philosophisch interessierten Naturforschern empfohlen werden.

Strafsburg i. E. Hans Voeste.

Pietro Ragnisco [ord. Prof. f. Moralphilos. an der Univ. Rom], Il concetto della misura in Aristotele ed in Kant. [Atti del Reale Istituto Veneto di scienze, lettere ed arti 1907—08. T. LXVII, P. II.] Venedig, Ferrari, 1907. 34 S. 8°.

Der Zentralpunkt der aristotelischen Ethik ist die Idee der richtigen Mitte. Gerade diese Idee hat Kant scharf bekämpft, doch nach der Ansicht des Verf.s zu Unrecht. Ragnisco zieht einen Vergleich zwischen den ethischen Systemen des Aristoteles und Kants, der durchweg zugunsten des Stagiriten ausfällt. Zum Schlufs weist der Verf. auf die Möglichkeit einer Vereinigung der beiden Systeme hin.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. theol. et phil. Wilhelm Dilthey ist zum stimmberechtigten Ritter des Ordens pour le mérite für Wissenschaften und Künste ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Philos. an der Univ. Marburg Dr. Paul Menzer ist als Prof. Busses Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Techn. Hochschule zu Dresden Dr. Fritz Schultze ist am 23. August, 62 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Jonas Cohn, Voraussetzungen und Ziele des Erkennens. Untersuchungen über die Grundlagen der Logik. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 10.

E. Arndt, Die Verhältnisse der Verstandeserkenntnis zur sinnlichen in der vorsokratischen Philosophie. [Erdmanns Abhdgn zur Philos. u. ihrer Gesch. 31.] Halle, Max Niemeyer. M. 1,60.

O. Arnold, Philosophische Betrachtungen eines Juristen. Halle, Waisenhaus. M. 2,50.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie. XXII, 3. M. Glossner, Die internationale Lage der Theologie; Tierintelligenz und Pflanzensinne? — J. Leonissa, Zur Contemplation. — M. Prümmer, Bilderverehrung und Kreuzesanbetung nach dem heil. Thomas von Aquin. — Fr. W. Schlössinger, Die Erkenntnis der Engel. — O. Witz, Zum Begriff der Apologetik. — 4. M. Glossner, Die angebliche »neue Lage« der katholischen Theologie; Die Spiele der Tiere. — J. Leonissa, Verursachung des Übels. Die Vorsehung und das Verlangen des Übels. — J. a Spir, Die Kontemplationsarten nach der Lehre des hl. Bernard. — H. M. Amschl, Ein angeblicher zugunsten der Unbefleckten Empfängnis lautender Text des hl. Thomas (III qu. 27 a. 3 ad III.); Prof. Dr. Martin Fuchs und die thomistische Lehre von der Willensfreiheit.

Unterrichtswesen.

Referate.

Historisch-pädagogischer Literatur-Bericht über das Jahr 1906. Herausgegeben von der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. [15. Beiheft zu den Mitteilungen.] Berlin, A. Hofmann & Komp., 1908. VIII u. 240 S. 8°. M. 3.

In dem gut ausgestatteten Bande liegt der vielversprechende Anfang eines wertvollen bibliographischen Hilfsmittels vor. Während bisher die Jahresberichte in den einzelnen Heften der Mitteilungen erschienen, sind sie hier für das Jahr 1906 in einem selbständigen Buche vereinigt. Die Leitung haben Alfred Heubaum und Richard Galle übernommen. Sie bieten aufser dem inhaltreichen Vorworte, das die Schwierigkeiten und Mängel offen hervorhebt, auch einzelne Berichte. Der Stoff ist im allgemeinen sachlich,

nur in der Neuzeit territorial gegliedert und in neun Abschnitte eingeteilt: I. Bibliographie (R. Galle), II. Kulturgeschichte, Biographien (E. Schwabe, H. Michel), III. Pädagogik und Bildungswesen mit den Unterabteilungen: Gesamtentwicklung (K. Knabe), Pädagogen (W. Kahl, H. Weimer, Th. Kerrl, A. Heubaum, Th. Fritzsch), Schulmänner (M. Wehrmann, E. Clausnitzer), IV. Erziehungs- und Bildungs-Einrichtungen: Klöster (M. Heimbucher), Universitäten (H. Michel), Fachschulen (H. Dietze, A. Heubaum), Privat-(Prinzen-)Erziehung (H. Wäschke, G. Schuster), V. Unterrichtsgegenstände: Religion (M. Schian), Französisch und Englisch (G. Huth), Mathematik und Physik (F. Pahl), Naturwissenschaften (J. Norrenberg), VI. Kindes- und Schülerleben (E. Clausnitzer), VII. Das Mittelalter (R. Galle, M. Manitius), VIII. Humanismus (R. Wolkan), IX. Neuzeit: Preußen (M. Wehrmann, E. Clausnitzer) Sachsen (Th. Fritzsch), Württemberg (E. Schott), Hessen (W. Diehl), Thüringische Staaten (M. Schneider). Bayern soll im nächsten Hefte Berücksichtigung finden. Als wünschenswert wird ein Bericht über die österreichische und die schweizerische Literatur bezeichnet. Die einzelnen Referate heben mit Sachkenntnis und treffendem Urteile den gegenwärtigen Stand der verschiedenen Fragen hervor, machen mehrfach darauf aufmerksam, wo die Forschung einzusetzen hat. Auch dem mit dem Stoffe Vertrauten bieten sie wertvolle Anregungen und Winke. Die Berichterstatter haben sich meist nicht auf das Jahr 1906 beschränkt, sondern frühere wertvolle Erscheinungen, auch einzelne eben erschienene Veröffentlichungen erwähnt. Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen und sonst in den Anmerkungen aufgeführten Werke und Aufsätze (S. 237—240) macht den Schluß. Das Sachregister soll im nächsten Berichte nachgeholt werden.

Leipzig. Georg Müller.

Das Buch vom Kinde. Ein Sammelwerk für die wichtigsten Fragen der Kindheit unter Mitarbeit zahlreicher Fachleute herausgegeben von Adele Schreiber. I. Bd.: Einleitung. Körper und Seele des Kindes. Häusliche und allgemeine Erziehung. II. Bd.: Öffentliches Erziehungs- und Fürsorgewesen. Das Kind in Gesellschaft und Recht. Berufe und Berufswahl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. 200; 231; 240; 210 S. 8° mit Buchschmuck von H. Höppener-Fidus und E. Rehm-Vietor, zahlr. Abbild. u. 17 Taf. Geb. M. 16.

Wenn nach Nietzsche einst alle menschliche Arbeit Erziehung sein wird, so zeigt das vorliegende Werk, welche Fülle von Arbeitsgebieten ein Teil, wenn auch der wichtigste von allen, die Erziehung des Kindes, für sich allein in Anspruch nimmt. Gegen achtzig Männer und Frauen, alle hervorragend auf ihrem Gebiete, haben die Summe ihres Nachdenkens und ihrer Erfahrung in einer Weise zusammengetragen, daß der Leser nicht nur einen großen Schatz tatsächlichen Wissens mitbekommt, sondern — das scheint noch wichtiger — Einblick in die Masse auf Lösung wartender Probleme und Aufgaben, und so reiche Anregungen zu eigener Arbeit. Dazu haben es die meisten Mitarbeiter wohl verstanden, ihre Darstellung dem Verständnis des gebildeten Durchschnitts anzupassen. Ich sage: die meisten; denn einige Kapitel des ersten Bandes, besonders solche psychologischen und ethischen Inhalts, berücksichtigen den Abstand zwischen den vulgären Begriffen des seelischen Lebens und den wissenschaftlich geklärten nicht genügend. Und da ich nun einmal bei den Ausstellungen bin, so sei einiges genannt, was ich — bei dem großen Umfang des zweibändigen Werkes vielleicht zu Unrecht — vermisse: die Lehre von der Begabung hätte eine zusammenhängende Behandlung verdient, zumal die hierher gehörenden Fragen gerade in diesen Jahren die Didaktik und Politik des höheren Unterrichts lebhaft beschäftigen. Einzelne Artikel, besonders unter denen, die das öffentliche Erziehungs- und Fürsorgewesen behandeln, bevorzugen in der Beweisführung allzusehr die sozialethische Begründung und lassen die empirisch-psychologische teils vermissen, teils ist diese sehr einseitig. Es ist ja zuzugeben, daß zum Herzen des Laien kräftige Überzeugungen beredter sprechen als behutsames Abwägen; aber gerade in einem solchen Sammelwerke, wo Einheitlichkeit der Grundanschauung ausgeschlossen ist, sollte man in der Diskussion von Meinungen und Standpunkten mehr die Kategorie der Möglichkeit als die der Notwendigkeit gelten lassen. Vielleicht würde der hierfür nötige größere Raum durch Beschränkung der Illustrationen gewonnen werden können. Ich spreche nicht vom Buchschmuck im engeren Sinne; Fidus und Rehm-Vietor haben hierin so Gutes geleistet, daß es kleinlich wäre, über ein mehr oder minder zu rechten. Aber unter den reproduzierten Photographien, deren viele unter dem Mittelmaß bleiben, sind viele weder belehrend noch unterhaltend (z. B. I, 57ff., 89, 188ff., II, 129, 159ff., 168, 174, 238, 239 Abbild. 12).

Alle diese Ausstellungen aber entspringen nur dem Wunsche, einer neuen Auflage des überaus löblichen Unternehmens zu dienen. Vielleicht würde sich dann auch eine Trennung der beiden Bände voneinander empfehlen.

Möge das Werk recht vielen Freund und Berater werden.

Charlottenburg. Victor Lowinsky.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktor am Progymn. in Geldern Dr. Rosenboom ist zum Direktor des Gymn. in Eschweiler, der

Oberlehrer am Gymn. zu Schweidnitz, Prof. Dr. Baege zum Direktor des Gymn. in Plefs ernannt worden.

An der Univ. Zürich hat sich Dr. R. Seidel als Privatdoz. f. Pädag. habilitiert.

Zeitschriften.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 19, 11. 12. Sebald Schwarz, Realschule oder höhere Bürgerschule? — J. Schubert, Einiges über Religionsunterricht und Religionslehrplan an den Realschulen, besonders der sächsischen. — Weyel, Ein Ferienaufenthalt in Paris. — Schmitz-Mancy, Über Anschauung und Anschauungsmittel. — Der Ministerialerlafs über den Nachweis der Befähigung zur Erteilung des Gesangunterrichts an höheren Lehranstalten.

Der Säemann. August. Gertrud Bäumer, Zu Theorie und Praxis einer modernen »Nationalerziehung«. — O. Anthes, Wissenschaft. — Siddy Neufeld, In der Charlottenburger Waldschule. — Elisabeth Toussaint, Blumenpflege im Klassenzimmer. — Fr. Kuhlmann, Das lebende Tier im Zeichenunterricht.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. I, 9. K. Fricke, Die Fortschritte des biologischen Unterrichts in Preufsen, Bayern und Sachsen. — G. Schneider, Isomerie, Allotropie und Polymorphie. — R. Zieme, Die Photographie in natürlichen Farben.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Firdausî of Ṭûs, Yûsuf and Zalîkhâ. Edited from the Manucripts in the Bodleian Library, the British Museum and the Library of the Royal Asiatic Society, and the two litographed texts of Teheran and Lucknow (or Cawnpore) by Hermann Ethé [Prof. f. semit. u. arische Philol. an der Univ. von Wales]. Fasc. I. [Anecdota Oxoniensia. Aryan Series. III. Part VI.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1908. IV u. 376 S. 4°. M. 25.

Einer der besten Kenner neupersischer Sprache und Literatur bietet uns hier zum ersten Male nach den meisten bekannten Handschriften und einigen orientalischen Lithographien den kritischen Text des alten romantischen Liebesgedichts, welches Firdausi, der Dichter des grofsen persischen Nationalepos, des Schahnâme, noch im Greisenalter mit jugendlichem Feuer im gleichen Metrum Mutaqârib, im Anschlufs an Sûre 12, die Josefsgeschichte, um 1010 verfafst hat. Seit 25 Jahren schon hatte sich Ethé mit dem Gedanken einer kritischen Textausgabe dieser versifizierten »schönsten Geschichte« getragen, und nun bekommen wir die reife Frucht langer Vorbereitungen. Aufser den Varianten werden uns unter dem Text, welchem die längere Rezension zugrunde gelegt ist, auch noch charakteristische Parallelstellen aus Ǵâmî's (1483) und Nâẓim's (1661) späten gleichbetitelten, aber nicht im epischen Mutaqârib abgefafsten Metnewîdichtungen zu willkommener Vergleichung geboten. Ein zweiter Band soll den Schlufs der Textedition bringen, woran sich ein Index der in den Noten erklärten Wörter, ein vollständiges Druckfehlerverzeichnis, und besonders auch die wichtigsten Varianten der früher übersehenen total verschiedenen Rezension des Codex Jones, jetzt im India Office Nr. 28 reihen sollen. Wenn freilich diese Rezension durchweg so ganz von der übrigen Überlieferung abweicht, wie die ersten im Catalogue von Denison Ross und Browne 1902 zitierten 22 Verse, so würde sich eher ein kompleter Druck dieses wohl ältesten Kodex empfehlen, so dafs wir dann die ganze literarische Tradition des reizendsten Liebesgedichts beieinander hätten.

Titel und Druckvermerk ist auf dem Titelblatt für das doch ganz persische Buch mehr nur arabisch gestaltet, statt persisch: zudem ist *Jûsuf u Zalîḫâ min taṣnîfi Firdausî Ṭûsî* nicht ganz richtig; es mufs heifsen: *(kitâb) Jûsuf u Zalîḫâ taṣnîf* (oder *ta'lîf*) *i Firdausî i Ṭûsî* (ohne *min*) oder: *min* (oder persich *az*) *taṣânîf (taṣnîfât, muṣannafât,* oder *ta'âlîf, ta'lîfât) i Firdausî i Ṭûsî.* — Da öfters ganz bekannte persische Wörter unnötig vokalisiert sind, würde man eher Vokalisation erwarten in Fällen wie V. 7 *bâbr* l. *beebr.* S. 5, 4 hat *gôharâ* nichts mit arab. Akkusativ *ǵauharan* zu tun (vgl. nur dazu v. 4 der Interpolation), sondern ist lediglich im Reimzwang (zu *turâ*) aus *gôhar* erweitert. Der Vollendung des trefflichen und verdienstlichen Werkes sehen wir mit Spannung entgegen.

Tübingen. C. F. Seybold.

Etienne de Flacourt, Dictionnaire de la langue de Madagascar d'après l'édition de 1658 et l'Histoire de la grande Isle Madagascar de 1661 par Gabriel Ferrand [französ. Consul in Stuttgart]. [Publications de l'Ecole des Lettres d'Alger, Bulletin de Correspondance Africaine, T. XXXIII.] Paris, Ernest Leroux, 1905. III, XXXIX u. 297 S. 8°. Fr. 12.

Der um die Erforschung der Sprache und Geschichte Madagaskars vielfach verdiente, frühere langjährige Consul auf der Insel, Gabriel Ferrand (vgl. Les Musulmans à Madagascar, 3 Bände, 1891, 1893, 1902; Essai de Grammaire malgache 1903, vgl. meine Besprechung OLZ. VI, 1903, Sp. 453—6) bringt das äufserst selten gewordene Dictionnaire de la langue de Madagascar nach der Ausgabe 1658 mit den sprachlichen Elementen des kleinen Katechismus, sowie aus der Histoire 1661 zum Neudruck. F. hat aber nicht nur in der einleitenden Préface (S. I—XXXIX) besonders viele Bemerkungen zur Phonetik der Dialekte des Südostens beigefügt, sondern auch aus handschriftlichen Quellen und praktischer Kenntnis Altes und Neues zum Dictionnaire beigesteuert. So sind jetzt aus den zwei Kolumnen des Originals von Pseudo-Flacourt (vielmehr im wesentlichen Père Nacquart S. IV) vier geworden: 1. Français, 2. Malgache sud-oriental ancien, 3. Malgache sud-oriental moderne, 4. Merina, Arabe, Suahili. Dem S. XXXIX

in Aussicht gestellten Neudruck der Histoire de la grande Isle Madagascar von Flacourt sehen wir mit Interesse entgegen. Zu gewagte arabische Vergleiche sind in den Additions und Corrections vielfach wieder zurückgenommen. Doch halte ich z. B. S. 94, 144 *finga* für Lehnwort aus arabisch *fingân*, wenn auch dies selbst vom persischen *pingân* Tasse, dies zuletzt von *πίναξ* sich herleitet. Die beiden Deutungen von *hazary* 36 Anm. 1 und 75 Anm. 1 widersprechen sich. S. 77 Anm. 1 und 98, 135 arabisch *âmina* glauben l. *âmana*, oder hängt eben *mino* mehr mit dem Formelwort *âmîn* zusammen? S. 78 *soul'a* l. *ṣa'la*; *chemise* arab. *qamîṣ*. S. 109, 261, 274 *dîme* *'ašra* l. *'ušr*. S. 46, 7 *anlou* l. *aulu*; in arab. *awwal* steht hier und sonst Hamza über Fetḥa. S. 111 *al'aqrâb* l. *al'aqrab*; *alqaoûs* l. *alqaus*. S. 113 *docteur, prédicateur ompisahiri*, vgl. 218, 219: besser als *šâ'ir* Dichter pafst doch dafür *sâḥir* = magicien, sorcier, savant, érudit. S. 157, 173 *bahaîmi* l. *bahîmî*. S. 166 *na'îm* l. *na'âim*, *mouakhir* l. *moḫḫar*, *sa'ad* l. *sa'd* u. a. S. 174 *ithnîn* l. *ithnain*. S. 184 *Mkhâïl* l. *Mîkhâïl*. S. 188, 256 arabisch *ṭibb* savant, habile l. *ṭabb*; dies ist mir aber für *tabaha* = mouphti ou souverain zweifelhaft. Evêque, pontife, prêtre, sorcier: *katibo* = arab. *kâtib*; das seltenere *khaṭîb* Freitagsprediger bleibt eher aufser Betracht.

Eben sehe ich bei Geuthner ein neues Werk F.s in Aussicht gestellt: Madagascar I: Essai de phonétique comparée du malais et des dialectes malgaches, wo eine weitgehende Vergleichung mit dem Sanskrit ganz überraschende Resultate bringen soll: l'existence d'un élément sanscrit dans tous les dialectes malgaches sans aucune exception! Wir sind sehr gespannt auf die neue Offenbarung!

Tübingen. C. F. Seybold.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf der Margareteninsel in der Donau wird Erzherzog Johann dem ungarischen Dichter Johann Arany, der dort seine letzten Tage verbrachte, ein Denkmal errichten lassen.

Personalchronik.

Der etatsmäfs. aord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Hermann Reckendorf ist zum ord. Prof. ernannt worden.

An der Univ. Göttingen hat sich Dr. Reinhold Trautmann als Privatdoz. f. indogerm. Sprachwiss. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

E. Windisch, Buddhas Geburt und die Lehre von der Seelenwanderung. [Abhdlgn der Kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. XXVI, 2.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

L. von Schroeder, Mysterium und Mimus im Rigveda. Leipzig, H. Haessel. M. 10.

C. H. Armbruster, Initia Amharica. An Introduction to spoken Amharic. Part I: Grammar. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. Sh. 12.

Zeitschriften.

Orientalistische Literatur-Zeitung. 15. Juli. Fr. Thureau-Dangin, Sargon l'Ancien. — H. Pick, Drei neue Veröffentlichungen zu den Privaturkunden der Hammurabi-Zeit (Schl.). — G. Hüsing, Die Namen der Könige von Anšan; Die Fluchformeln von Mal-Amir. — L. Delaporte, Le mot anzanite ha-la-at. — M. Hartmann, אלוד. — F. Bork: V. Scheil, Textes élamites-sémitiques (MDEP X). — W. M. Müller: H. Schäfer, Urkunden der älteren Äthiopenkönige. 2; E. Meyer, Ägypten zur Zeit der Pyramidenerbauer. — F. Perles: R. H. Charles, The Greek Versions of the Testaments of the Twelve Patriarchs. Text and Translation. — F. N. Finck: F. C. Conybeare, The Armenian Version of Revelation. — J. von Negelein: M. Winternitz, Geschichte der indischen Literatur. I 2.

The Jewish Quarterly Review. July. M. H. Segal, Mišnaic Hebrew and its relation to Biblical Hebrew and to Aramaic. — G. H. Skipwith, The origins of the religion of Israel. — E. Levine, A Geniza fragment of Genesis Rabba. — H. Cohen, Some notes on resemblances of Hebrew and English law. — A. Büchler, The blessing בונה ירושלים in the Liturgy. — E. Robertson, Notes on Javan. II. — G. Margoliouth, The doctrine of the ether in the Kabbalah.

The Journal of the R. Asiatic Society of Great Britain and Ireland. July. H. H. Howorth, The factitious genealogies of the Mongol Rulers. — E. H. Walsh, The Coinage of Nepal. — L. Mills, The Pahlavi Text of Yasna LXXI (Sp. LXX), 1—38, for the first time critically treated. — V. A. Smith, The history of the City of Kanauj and of King Yaśovarman. — M. Gaster, On the newly discovered Samritan Book of Joshua. — J. F. Fleet, The last edict of Aśoka; The inscription on the Sohgaurā Plate; The Rummindēī inscription. — A. Berriedale Keith, The game of Dice; The battle between the Pāṇḍavas and Kauravas; Vedic Religion; Bhagavant and Kṛṣṇa. — A. S. Beveridge, The Bābarnēma: Dr. Kehr's Latin version and a new letter by Bābar. — G. A. Grierson, Note on Mr. Keith's Note on the battle between the Pāṇḍavas and Kauravas. — H. Anderson Meaden, Note on the Kāvadi Ceremony among the Hindus in Ceylon. — C. J. Lyall, Ubalike = Ubārī. — F. E. Pargiter, Magadha and Videha.

Rivista degli Studi orientali. I, 3. M. J. de Goeje, Kitab al-imāma wa-'s-siyāsa. — E. Griffini, Intorno alle stazioni lunari nell' astronomia degli Arabi. — A. Ballini, Il Vāsupūjyacarita di Vardhamānasūri. — C. Puini, Le origini della vita (Pratitya samutpāda sūtra — Çali sambhava sūtra), — 4. M. A. Kugener, Nouvelle note sur l'inscription trilingue de Zébed; Une inscription syriaque de Biredjik. — E. Griffini, Una nuova qaṣida attribuita ad Imru'l-Qais; Annotazioni all'articolo: Intorno alle stazioni lunari nell'astronomia degli Arabi. — P. E. Pavolini, Cenni sulla Dhammanīti pali-birmana e sulle sue fonti. — L. Nocentini, Specchio prezioso del cuor puro. Massime tradotte dal cinese.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Koppin [Gymn.-Direktor Dr.], Zur unterrichtlichen Behandlung der griechischen Modi auf wissenschaftlicher Grundlage, namentlich in den Bedingungssätzen. I. Vorbetrachtung. II. Grundlinien zur griechischen Moduslehre. [Beilage zum Jahresbericht des König Wilhelms-Gymn. zu Stettin für 1904/5 und 1906/7.] Stettin, Druck von Herrcke & Lebeling, 1905 u. 07. 19; 36 S. 4°.

Der Verf. geht aus von dem Gedanken, dafs die inzwischen für Preufsen leider wieder zurückgenommene Abschaffung der schriftlichen Übersetzung ins Griechische, das übrigens dem Lateinischen an Wert für Schulung des Sprachgefühls keineswegs nachstehe, sondern es besonders in der Moduslehre sogar übertreffe, als nützlich anerkannt werden müsse, weil dadurch der Unterricht von vornherein ein einheitliches Ziel erhalte, das der Übersetzung aus der Fremdsprache, und infolgedessen auch die Methode vereinfacht und vertieft werden könne. Anzustreben sei eine klarere Durchleuchtung des Sprachstoffes und eine planmäfsige Erziehung zu wissenschaftlicher Auffassung der Erscheinungen des Sprachlebens, die sich im Griechischen leichter als im Lateinischen erreichen lasse u. a., weil es nicht wie dieses auf die unhistorische Enge des Ciceronianismus eingeschworen sei. So mufs die Unterrichtsweise in den beiden Sprachen mit Bewufstheit verschieden gestaltet werden; für das Griechische ist nicht eine, wenn auch fragwürdige Nachahmung, sondern einfach die Fähigkeit sicheren Verstehens als Forderung aufzustellen, und dazu müssen die typischen Haupttatsachen mit voller Sicherheit eingeübt und aufserdem die Fähigkeit analogischen Weiterschliefsens ausgebildet werden. Schon beim Auswendiglernen der Paradigmen ist darauf zu achten, dafs sich mit den Formen auch ein inhaltsvoller Sinn verbinde. Die Präpositionen sind begreiflich zu machen als blofse Stützen der ihren Wert in sich tragenden Kasus (*inserviunt casui, non regunt!*). Das gesamte Gebiet des Akkusativs wird sofort erhellt durch die durchgeführte Scheidung des effizierten und des affizierten Objekts. Die Modi sind nicht in ein doch nur scheinbar einheitliches System zu pressen, sondern entwicklungsgeschichtlich zu begreifen, wobei schönklingende Definitionen von mäfsiger Bedeutung sind. Andrerseits darf doch der Lehrer nicht darauf verzichten, die auf einer gewissen Höhe angelangte Sprache von zusammenfassenden Gesichtspunkten aus zu betrachten. Dabei ist auseinander zu halten 1) Ursprungsbedeutung und 2) Gesamtbegriff, und der Weg zu ihnen zu gelangen, kann nicht die aprioristische Konstruktion sein, sondern die empirische Beobachtung der psychologischen Bedingungen und der tatsächlichen Anwendungstypen. Auch mufs genetisch ausgegangen werden von der ältesten Verwendung; so läfst sich aus der Verwendung des Wunsches leicht die der Konzession und Fiktion und auch der einseitig so genannte Potentialis ableiten, nicht aber der obliquus und der iterativus. Trotzdem jedoch läfst sich eine gemeinsame Grundstimmung für den Optativ hypothetisch erschliefsen. Das nächste Ziel ist die zutreffende und bündige Charakteristik jedes Modus, wobei es wieder mehrfache Seiten zu berücksichtigen gilt, wie die Gegensätze des Begehrens und Erkennens, der Gewifsheit und Ungewifsheit (auch der Bestimmtheit und Unbestimmtheit), der Wirklichkeits- und der Vorstellungssphäre (Realität und Idealität) und all dies wieder in den verschiedenen Satzformen. Entgegengetreten wird den Übertreibungen der an sich sehr beachtenswerten Anschauungen von Morris, wonach eigentlich bei den Kasus, Modi usw. dem Zusammenhang und der Stammbedeutung fast alles, den charakterisierenden Formativen dagegen fast kein Gewicht beigelegt erscheint; am Ende ist das Ganze jeder Modusbedeutung eben doch ein Produkt aus dem Werte des Satzes und aus dem des Modus. Einen solchen kann man bestimmen entweder rein deskriptiv oder genetisch oder endlich nach seinem Ideengehalt, und zwar wieder entweder, indem man den philosophischen oder aber, was viel fruchtbarer ist, indem man den sprachlichen Grundbegriff sucht. Die Abhandlung rechtfertigt von neuem den Ruf, in dem Koppin seit geraumer Zeit steht, nämlich einer der scharfsinnigsten, gründlichsten und gelehrtesten Vertreter der griechischen Syntax zu sein.

Die Modi definiert der Verf. als die Weisen des Ausspruchs, die einen flexivischen Ausdruck gewonnen haben. Dabei kommen drei Hauptbestimmtheiten in Betracht: 1) Das Verhältnis zur Wirklichkeit, 2) Die seelische Verfassung, mit dem Grundgegensatz von Erkenntnis und Begehrung, 3) Das Schlüssigkeitsstadium des seelischen Aktes: darnach unterscheiden sich geschlossene und noch schwebende Aussprache, besonders in Aussage- und Fragesatz, die nicht durch Flexion, sondern nur durch Ton, Wortstellung u. ä. voneinander abweichen. Die Anschauungen des Verf.s ergeben sich auf einen Blick aus einer Tafel, die etwa so aussieht:

Der Sprechende äufsert:

a) im Hinblick auf die Wirklichkeit

	a) ein selbstgewisses	b) ein noch unzuversichtliches
1. Begehren	im Imperativ	im Konjunktiv
2. Erkennen	im Indikativ	im (hom.) Konjunktiv mit ἄν
	(1. Wirklichkeit)	(2. Wirklichkeitsnähe)

b) im Gefühl der Wirklichkeitsform

	a) schlechthin, sein	b) bei bewufstem Gegensatz zur Wirklichkeit, sein
1. Begehren	im Optativ	im optativischen Ind. Präter.
2. Erkennen	im Optativ mit ἄν	im optativischen Ind. Präter. mit ἄν
	(3. Wirklichkeitsform)	(4. Nichtwirklichkeit)

Dabei ist zu beachten, dafs der Indikativ die Wirklichkeit bezeichnet nur in Aussagesätzen. Die Ungewifsheit des Konjunktivs ferner ist nicht dasselbe wie die Unzuversichtlichkeit (Unkenntnis, unvollständige Kenntnis) des Fragenden. Die Differenzierung der Bedeutungen ist wohl entwicklungsgeschichtlich vorzustellen als allmähliche Entfaltung eines ursprünglich noch ungeschiedenen embryonalen Einheitsstadiums, wobei die Hinzufügung von κεν, ἄν, für welche als meist am besten passende Wiedergabe die durch »etwa« vorgeschlagen wird, die erfolgte Scheidung in Begehrungs- und Erkenntnissatz im Sinne des letzteren kennzeichnete. Zu beachten ist stets die Tatsache, dafs der sprachschöpferische Vorzeitsmensch in erster Linie psychologisch und nicht logisch zu verstehen ist. So lesen wir (S. 19): Die Modusformen des Verbs bezeichnen in der Hauptsache das gefühlsmäfsig aufgefafste Verhältnis des Verbalvorgangs zur Wirklichkeit sowohl in Erkenntnis- wie in Begehrungssätzen (geschlossenen wie noch schwebenden); daneben haben in ihnen, angesehen die formelle Scheidung des Indikativs und Imperativs, auch die den Ausspruch tragenden Seelenvermögen des Erkennens und Begehrens einen Ausdruck gefunden. Die Biologie zeigt, dafs letzteres der Entstehung nach den Vorrang vor dem ersteren behauptet, so dafs also nicht Urteilssätze auf Heischesätze zurückgeführt werden dürfen, wenn auch wohl jene nicht aus diesen entsprossen sein werden; vielmehr sind eher beide aus derselben gefühlsmäfsigen Wurzel herzuleiten. Im folgenden versucht K. die Kernbegriffe der Modi herauszuschälen: der Imperativ ist sicherer im Ton als der Konjunktiv; wenn aber ihr Unterschied auf den des Punktuellen und Kursiven zurückgeführt werden soll, so scheint mir dies nicht glücklich, schon deshalb, weil sich die Frage nach der Abgrenzung gegenüber den Aktionsstämmen des Präsens und Aorist erhebt. Diese Proben genügen, um zu zeigen, in wie hohem Mafse der Verf. seinen Gegenstand nach allen Seiten beherrscht: er ist ein nicht blofs philologisch geschulter Gräzist, sondern auch ein ausgezeichneter Kenner der modernen Psychologie und Methodenlehre, dazu ein tüchtiger Didaktiker und Inhaber eines wahrhaft herzerquickenden Humors. Es ist ein Genufs, seinen scharfsinnigen Darlegungen zu folgen, und es ist sicherlich nur die Wahrheit, wenn wir der Überzeugung Ausdruck verleihen, dafs der Wissenschaft durch die möglichst rasche Veröffentlichung seiner noch ausstehenden Ergebnisse ein grofser Dienst geschehen würde.

Stuttgart. Hans Meltzer.

Poematis latini rell. ex. vol. Herculanensi evulgatas denuo recognovit, nova fragmenta edidit Johannes Ferrara. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1908. 52 S. 8° mit 13 Taf. M. 4.

Die früheren Ausgaben des seit dem Anfang des 19. Jahrh.s aus einem Papyrus von Herculaneum näher bekannten sog. *carmen de bello Aegyptiaco* beruhten auf den alten Abschriften im Neapolitaner und Oxforder Museum. Aber die bisher veröffentlichten Stücke waren nicht die einzigen Überbleibsel des Gedichtes. Schon 1863 waren weitere Fragmente in Neapel bekannt und z. T. abgeschrieben, und ebenso lagen in der englischen Universität noch weitere genaue Abschriften von der Hand Hayters. Aber obwohl die Kenntnis davon nicht ganz verschollen war, hat doch kein Herausgeber sich um sie noch um die Originale in Neapel, die von Jahr zu Jahr unlesbarer wurden, gekümmert. Erst jetzt hat Ferrara diese unverantwortliche Vernachlässigung wieder gut gemacht, für die Originale allerdings infolge der weit vorgeschrittenen Zerstörung zu spät, aber durch Benutzung jener Abschriften doch rettend, was zu retten war. In seinen einleitenden Kapiteln spricht er über die Geschichte der Fragmente und ihre Herausgeber; dann lehnt er in langer Beweisführung die Autorschaft des Rabirius ab, wenn auch nicht mit ganz zwingenden Gründen, so doch in der glücklichen Position, dafs die Argumente der Gegenpartei für Rabirius noch weniger durchschlagend sind. S. 41 ff. wiederholt er sodann zunächst die schon bekannten Bruchstücke samt Angabe der Ergänzungen und Konjekturen, sowie der 'Imitationes', besonders aus Vergil und Ovid, wobei allerdings manches mitläuft, was kaum als Parallele zu betrachten den Nachbildungen von Biondi und Cozzi, dann ist. Es folgen die neuen Verse zunächst aus aus den schedae Hayterianae. F. hat keinen Versuch zur Ergänzung oder zur Ausbeutung des Inhalts gemacht; es ist auch hier nicht der Platz, dies erschöpfend nachzuholen. Nur ein paar Bemerkungen seien angereiht. Ist es auch kein grofser Dichter, der hier das Ende des Ringens um die Weltherrschaft besungen hat, und spotten die zerstückten Fetzen oft genug dem Versuch der Ergänzung wie des Verständnisses, so fehlt es doch auch nicht an beachtenswerten Einzelheiten. 1630 *[rupta]* oder *[scissa] compage carinae* (Luc. I 502; Sil. XVII 277) deutet auf Seeschlacht, 1634,*2 ponder[a glan]de* (Luc. VII 513), 4 *[tendit]* oder *[deducit] carbasa nauta* (Ov. f. VI 715; Luc. III 697; Mart. XII 29, 17), 5 *mare*, 6 *a[e]quore vincit* ebenso. 1631 β: Flucht auf dem Nil. Ein Teil wird eingeschlossen, während es anderen gelingt zu entkommen. Vielleicht gehört damit das achte unter den früher bekannten Fragmenten zusammen. Eine ganz andere Situation treffen wir 1626, wo die *regina* erscheint wie auch 1627: *[virg]ineos parat illa choros* (vgl. Ov. m. III 168; Luc. IX 362) und *[ad]misce[tq]ue mares inpuberis [. . . aevi]*. Dialog haben wir 1627 β

[circum] moenia flectis, 1637, 6 *tu pra[e]cipe nobis*; 1633, 8 läfst auf heifses Flehen schliefsen. Zu 1637 *fiducia gentis* vgl. Luc. VIII 362; Val. III 669.

Greifswald. Carl Hosius.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die ordd. Proff. f. klass. Philol. an der Univ. Berlin Geh. Regierungsrat Dr. Johannes Vahlen und Geh. Regierungsrat Dr. Ulrich v. Wilamowitz-Möllendorff sind zu stimmberechtigten Rittern des Ordens pour le mérite für Wissenschaften und Künste ernannt worden.

An der Univ. Göttingen hat sich Dr. Richard Laqueur als Privatdoz. f. klass. Philol. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. Loercher, De compositione et fonte libri Ciceronis qui est de fato. [Dissertat. philol. Halenses. XVII, 4.] Halle, Max Niemeyer. M. 1,20.

Zeitschriften.

Philologus. LXVII, 2. E. Assmann, Zur Vorgeschichte von Kreta. — H. Steiger, Wie entstand die Helena des Euripides? — A. Roemer, Philologie und Afterphilologie im griechischen Altertum. I. — A. Brieger, Die Unfertigkeit des Lucrezischen Gedichtes. — B. Sauer, Der Betende des Boedas. — C. Ritter, Platonica. — K. Meiser, Zu den Apologeten Aristides und Athenagoras. — Alb. Müller, Dekoration bei pantomimischen Aufführungen. — O. Probst, Biographisches zu Cassius Felix.

American Journal of Philology. XXIX, 2. Esther Boise van Deman, Notes on a few Vestal inscriptions. — R. Ellis, Notes and Suggestions on Lefebvre's Comedies of Menander (Cairo, 1907). — A. L. Wheeler, Hieremias de Montagnone and Catullus. — E. W. Fay, ΕΞ ΑΠΑΛΩΝ ΟΝΤΧΩΝ. — E. Capps, ΥΠΟΚΡΙΤΗΣ and ΤΡΑΓΩΙΔΟΣ.

Classical Philology. July. U. von Wilamowitz-Moellendorff, De Euripidis Stheneboea. — W. G. Hale, The manuscripts of Catullus. — J. P. Postgate, On some passages of Catullus and Martial. — F. B. Tarbell, The palm of Victory. — Susan H. Ballou, The Mss. of the Historia Augusta. — Ch. J. O'Connor, The Tabula Valeria and the Tabula Sestia. — G. R. Throop, A new manuscript of Cicero's De senectute. — E. B. Lease, Livy's Use of *Neque* and *Neve* with an Imperative or Subjunctive. — H. A. Sanders, The Chronology of Early Rome.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Otmar Schifsel von Fleschenberg [Dr. phil.], Das Adjektiv als Epitheton im Liebesliede des zwölften Jahrhunderts. [Teutonia. Arbeiten zur germanischen Philologie hgb. von Wilhelm Uhl. 11. Heft.] Leipzig, E. Avenarius, 1908. XIII u. 144 S. 8°. M. 3,50.

Die Geschichte des Eigenschaftswortes als Epitheton in der altdeutschen Literatur hat bisher wenig Bearbeiter gefunden, erst in letzter Zeit scheint das Thema für Dissertationen beliebt zu werden. Zwar waren in allgemeinen stilistischen Untersuchungen hierhergehörige Dinge öfters mitberührt worden, aber die betreffenden Abschnitte tragen fast durchweg rein äufserlichen Charakter und sind von geringem Wert. Grundlegendes boten die bekannten Aufsätze von Steinmeyer, die eine vortreffliche Skizze der Verwendung des Eigenschaftswortes gaben, aber, ohne Vollständigkeit des Materials, ohne Lexikalisches und Stilistisches zu sondern, keine erschöpfende Geschichte darstellen konnten noch wollten. Von anderer Seite machte man den Träger des Epitheton zum Ausgangspunkt der Untersuchung, und so beschränkte sich Dr. Anselm Salzer auf »die Sinnbilder und Beiworte Mariens in der deutschen Literatur und lateinischen Hymnenpoesie des Mittelalters« (der 42. Vers. deutscher Philologen und Schulmänner gew. vom Gymn. zu Seitenstetten, 1893; zunächst in den Jahresberichten der Anstalt 1886—94); aber seine Anordnung des Stoffes: Maria, die jungfräuliche Mutter Gottes; Maria in ihrer Tugendschönheit usw. ist wenig geeignet und veranlafste einen Rezensenten, die alphabetische Reihenfolge als einzig richtige zu erklären! A. Lackner, Das schmückende Beiwort in den deutschen Dichtungen des 12. Jahrh.s (Diss. Greifswald 1903) begrenzt seine Untersuchung auf das schmückende Beiwort und auf das 12. Jahrh., doch ordnet er ebenfalls nach äufserlichen Sachgruppen. P. R. Pope, Die Anwendung der Epitheta im Tristan Gottfrieds von Strafsburg (Leipz. Diss. Halle 1903) und Guido Riemer, Die Adjektiva bei Wolfram von Eschenbach stilistisch betrachtet: der Wort- und Begriffsschatz (Leipz. Diss. Halle 1906) greifen je einen Dichter heraus. Unser Verf. untersucht das Epitheton als Bestandteil des poetischen Stiles im höfischen [fehlt im Titel!] Liebeslied des 12. Jahrh.s; wie Pope Gottfried, wie Riemer Wolfram, so bearbeitet er »Des Minnesangs Frühling« — mit Ausscheidung nicht hierher gehöriger Teile.

Hat Steinmeyer das einzelne Adjektiv behandelt, wählte Salzer einen Träger des Beiwortes, zogen andere je einen Dichter in Betracht, so sucht Schifsel allen Anforderungen gerecht zu werden. Zunächst werden die einzelnen Adjektiva monographisch bearbeitet (*guot*, *liep*, *grôz* usw.), dann die Substantiva untersucht auf die ihnen zukommenden Beiwörter (die Dame, der Ritter, die Minne usw.), schliefslich die Dichter auf die Epitheta, die ihnen angehören. Die Adjektiva werden dabei ihrer Häufigkeit nach unterschieden in solche, welche typisch sind für das Liebeslied des 12. Jahrh.s und zuerst behandelt werden, und in jene Beiwörter, die »zu wenig häufig waren, um das Epitheton des Minneliedes im 12. Jahrh. im allgemeinen zu charakterisieren, und zu oft belegt, um nur die Verwendung dieses Stilmittels bei bestimmten Dichtern zu bezeichnen«; der Rest kommt erst bei der Behandlung der einzelnen Dichter zur Verwertung, um sie im einzelnen zu charakterisieren.

Sch. will »das Material von allen möglichen

im Rahmen einer Stiluntersuchung einnehmbaren Standpunkten« betrachten. Das ist nicht ganz erreicht. So wäre z. B. nicht nur der Adjektiv-Wortschatz, sondern auch der Adjektiv-Begriffschatz zu untersuchen. Nicht nur eingehende Monographien über die einzelnen Adjektiva, sondern auch über die Adjektiv-Begriffe wären wünschenswert, d. h. wie die verschiedenen Begriffe, z. B. Farbe, Schönheit, Glanz, Gröfse, Stärke, Gestalt, Rang, Bildung, Ruhm, Tapferkeit, Tadellosigkeit usw. usw., im Liebeslied ausgedrückt werden. Sch. verneint jeden Einfluſs der äufserlich-syntaktischen Formulierung (das Adjektiv vor- oder nachgestellt, flektiert oder unflektiert, Verbindung mit Deminutiven usw.) auf den stilistischen Wert des Epitheton. Zugegeben, dafs diese äufserlichen Merkmale gröfstenteils metrisch bedingt sind, so bleibt es dennoch für den Dichter stilistisch bedeutsam, wie er seine Adjektiva technisch verwendet, ob er ein guter Künstler ist oder die Form vernachlässigt, ob er der Tradition folgt, ob er sie bessert oder verschlechtert.

Im 3. Teil wäre immerhin eine bessere Anordnung möglich und wünschenswert gewesen als die Dichterfolge von Minnesangs Frühling. Zwar stellt der Verf. fest, dafs dem Kürnberger »eine gewisse Vorliebe für volkstümliche Bildlichkeit« nicht abzusprechen ist, findet auch beim Burggrafen von Rietenburc »volkläufige Redewendung« und »vulgäre epithetische Verbindung«, während Meinloh bereits »ein Musterbeispiel höfischen Stiles« liefert usw., aber die sich daraus ergebenden stilgeschichtlich höchst bedeutsamen Folgerungen werden nirgends gezogen. Das Moment der Entwicklung ist zu wenig beachtet.

Die Durchführung der einzelnen Untersuchungen verdient vollstes Lob; abgesehen von Einzelheiten, in denen ich anderer Ansicht bin, sind sie musterhaft zu nennen. Die Angaben sind durchaus verläfslich, das Material vollständig und die gezogenen Folgerungen im wesentlichen richtig.

Reichenberg (Böhmen). E. Gierach.

Fridrich Pfaff [Bibliothekar an der Univ.-Bibl. zu Freiburg i. B., Prof.], Der Minnesang im Lande Baden. [Neujahrsblätter der Badischen Historischen Kommission. N. F. 11.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. XXIII u. 71 S. 8°. M. 1,20.

Die Einleitung enthält eine Schilderung der Pflegestätten des Minnesangs in denjenigen Gebietsteilen, die heute das Grofsherzogtnm Baden umfafst. In der alten Burg auf dem Jettenbühl zu Heidelberg scharte sich um Konrad von Hohenstaufen eine Anzahl sangeskundiger Ritter, unter ihnen Bligger von Steinach und Friedrich von Hausen. Auf dem Schlosse zu Freiburg i. B. fand die Dichtkunst unter den Herzogen von Zähringen und vermutlich auch unter ihren Nachfolgern, den Uracher Grafen, eine Heimstätte. Am Oberrhein waren Basel und Konstanz Mittelpunkte der Minnedichtung, — soll doch, wie man gemeint hat, sogar die »Mannessesche Liederhandschrift in Konstanz entstanden sein. Am Überlinger See lag die Burg eines Minnesängers, der sich an Wolfram und Neidhart anschliefst, aber einer eigenen Note nicht entbehrt: Burkharts von Hohenfels. — Der Einleitung folgen die Charakteristiken von acht Minnesängern nebst einer Auswahl ihrer Gedichte. Die sprachliche Einzelheiten erklärenden Anmerkungen werden dem gröfseren Publikum, die reichhaltigen Literaturangaben auch dem Forscher von Nutzen sein.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von dem Bearbeiter des Katalogs der Bibliothek Goethes Prof. Dr. K. Schüddekopf sind vor kurzem bei Räumungsarbeiten im Goethehause ein paar von Goethe selbst geschriebene Blätter mit Szenen aus dem Egmont aufgefunden worden.

An dem Geburtshause Heinrich Heines in Düsseldorf, Bolkerstrafse 53, ist eine von dem Rentner Markus in Brüssel gestiftete Bronzetafel kürzlich enthüllt worden, die das Reliefbild des jungen Heine und einen Ausspruch des Dichters über seine Vaterstadt enthält.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Philologie. 40, 1/3. R. C. Boer, Untersuchungen über die Hildesage. — 1. W. Fehse, Der oberdeutsche vierzeilige Totentanztext. — E. Geiger, Bericht über die Verhandlungen der germanist. Sektion der 49. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Basel. — 2. Th. v. Grienberger, Die Inschrift der Spange von Balingen. — Fr. Kauffmann, Hünen; Angargathungi. — 3. M. Olsen, Sophus Bugge. — † S. Bugge, Das Runendenkmal von Britsum in Friesland.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1908, 3. O. Weise, Der Übergang von s in z; Der Übergang von sch in tsch. — O. Meisinger, Lexikalische Beiträge. — E. Vollmer, Wechsel zwischen p, k, t im Germanischen. — E. Witte, Ein Vorkämpfer Lessings und Ahnherr Reuters. — O. Heilig, Alte Flurbenennungen aus Baden (Forts.). — W. Schoof, Sprachproben in Schwälmer Mundart. — Emma Wanner, Deklination und Komposition in der Zaisenhauser Mundart. — W. Unseld, Schwäbische Sprichwörter und Redensarten. — Ph. Lenz, Die ursprüngliche Bedeutung des Wortes Nacht. — H. Weber, Der Vokalismus des oberen Weschnitztals.

Rivista di Letteratura tedesca. Giugno. C. Fasola, Giovanni Gherardo De Rossi e August von Platen e Bibliografia Plateniana. — Z. Flamini, Guglielmo Müller in Italia. — G. Ciardi-Dupré, Il canto di Lodovico. — Allmers, Cuor di Madre. Trad. di F. Cipolla. — Goethe, La Visita. Trad. di A. Zardo. — Uhland, La barchetta. Trad. di D. Gnoli.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Sawles Warde. Kritische Textausgabe auf Grund aller Handschriften mit Einleitung, Anmerkungen und Glossar von Dr. Wilhelm Wagner. Bonn, P. Hanstein, 1908. LXXIII u. 107 S. 8°. M. 5.

Sawles Warde (Seelenwacht) gehört inhaltlich zu der Erbauungsliteratur mit wesentlich didaktischem Inhalt, wie sie in früh-mittelenglischer Zeit häufig ist: die Seele wird behütet von Vernunft und den vier Kardinaltugenden; um die Wächter zur Tätigkeit anzuspornen, mufs ein Bote des Todes ausführlich die Greuel der Hölle und ein Bote der Freude die Herrlichkeiten des Himmels schildern; das Ganze wird behandelt im Anschlufs an

ein lateinisches Prosawerk von Hugo von St. Victor. Formell macht das Werk erhebliche Schwierigkeiten: seine früheren Bearbeiter haben meist Prosa darin gesehen; hier wird der Versuch gemacht, auf Grund von Anregungen Bülbrings und Trautmanns den ganzen Text als poetisch nachzuweisen. Der Verfasser geht dabei methodisch und besonnen zu Werke: er stützt sich zunächst auf die Interpunktionszeichen der Handschriften, die zwar längst nicht regelmäfsig stehen, aber doch in einem guten Fünftel des Ganzen versartige Gebilde herausheben, in den meisten Fällen wenigstens Versgruppen erkennen lassen. Das Versmafs ist das von Lazamons Brut, nur mit wenig Stabreim und ohne Endreim, also nur durch den Rhythmus sich von der Prosa abhebend. Der Beweis hierfür erscheint mir geglückt, wenn auch die Aufteilung des Textes auf die einzelnen Typen und Untertypen nicht selten rhythmische Absonderlichkeiten hervorbringt, die sich in unsere herkömmlichen Anschauungen von Versrhythmus schwer fügen wollen, aber doch meistens Analogien bei Lazamón finden. Dankenswert wäre es gewesen, wenn der Verf. die Verstypen seines Textes durchgehend mit denen eines mindestens gleichlangen Lazamonstückes verglichen hätte; erst dadurch würden seine manchmal doch zweifelhaften rhythmischen Ansätze volle Sicherheit erlangt haben. Eine sprachliche Untersuchung des Textes fehlt; der Verf. glaubt, hier nicht viel Neues liefern zu können; aber wenn er ein vollständiges Glossar gibt, dessen Wert doch wesentlich in der Statistik bekannter Formen besteht, so wäre das gleiche Verfahren mindestens für die Lautlehre angebracht gewesen; einzelne metrische Beobachtungen über die Behandlung des End-e in dreisilbigen Wörtern (S. XLVII) hätten wohl eine weitere Ausführung in Verbindung mit andren Denkmälern der Zeit verdient. Auch über die Entstehungszeit des Werkes hätte eine kritische Ausgabe doch wohl etwas mehr bringen können, als die Aufzählung früherer Ansichten, zumal des Verf.s metrische Studien zum mindesten doch ein neues Argument geliefert haben.

Posen. Wilhelm Dibelius.

F. Vézinet [Prof. de Première au Lycée de Lyon], Les Maîtres du Roman Espagnol contemporain. Paris, Hachette et Cie, 1907. 325 S. 8°.

Die moderne spanische Romanliteratur wird in Deutschland wenig gelesen. Der sympathischste unserer Romanschriftsteller, Palacio Valdés, der leider nicht mehr schreiben will, trotzdem er nicht alt ist, ist hier unbekannt; nur sein José ist in einer Unterhaltungs-Beilage (und noch dazu in Breslau!) übersetzt worden, während seine sämtlichen Werke in den Vereinigten Staaten und in England sehr geschätzt sind.

Am meisten beliebt zu sein scheint Blasco Ibáñez, von dem kürzlich wieder ein Roman im Feuilleton der Vossischen Zeitung erschienen ist, nachdem sein Meisterwerk *La Barraca* und *Cañas y Barro* daselbst publiziert worden waren, beide Romane mit Lücken und Fehlern.

Schon längst besitzen wir zwei Übersetzungen von Valeras Meisterwerk *Pepita Jiménez* (von Fastenrath — zu wörtlich — und im Reclamschen Verlage). Jetzt eben ist seine *Doña Luz* übersetzt worden.

Ein ausgezeichnetes Werk zur Einführung in diese Literatur schenkt uns nun Vézinet. Wir vermissen bei ihm einen Meister im kleinen Romane, Alarcon, dessen *Dreispitz* (Reclam) oder *Corregidor*, in der komischen Oper, mit der reizenden Musik Wolffs, entzückend wirkt. Die erste Übersetzung hat zwei recht grobe Fehler, weil der Übersetzer nicht verstanden hat, was *cordonazo de San Francisco* ist, noch was ein Geistlicher in der Finsternifs gegen eine Mauer gesündigt hat.

Von dem fruchtbarsten aller Schriftsteller desselben Genres, Galdós, sind bekannt: *Gloria*, *Doña Perfecta* und *El Amigo Manso*. Das zweite Buch kritisiert V. ausführlich. Seine Fruchtbarkeit, ein allgemeiner beklagenswerter Fehler der spanischen Schriftsteller, ist teilweise zu bedauern. Abgesehen von einigen Romanen, die V. gut ausgewählt hat, sind die meisten langweilige Fabrikarbeit, trotz der Dithyramben der albernen spanischen Kritik. Galdós schreibt viel zu viel, um ein einwandfreier Romanschriftsteller zu sein. Er stellte sich die gleiche Aufgabe wie Zola: er wollte auch ein Bild der Sitten und Gebräuche Spaniens im 19. Jahrh. geben. Gute Beobachtungsgabe ist ihm nicht abzusprechen, doch sind seine Personen mir fast durchweg zu schwatzhaft. Auch als Dramatiker wird er gelobt, besonders bei seinem Gelegenheitsstück *Electra* (Wiener Verlag 1901), aber er ist für die Bühne nicht geschaffen, und hat zudem, nach Echegarays Muster, mehrere minderwertige Dramen verfafst. Um die Ideen von Galdós richtig zu verstehen, mufs man das Vorwort der *Los Condenados* lesen, eines mittelmäfsigen Theaterstücks, das seinerzeit vom Publikum schlecht behandelt wurde.

Der interessanteste spanische Romanschriftsteller scheint heutzutage in Deutschland, wie gesagt, Blasco Ibáñez zu sein. Wer die beiden Werke gelesen hat, die früher in der Vossischen Zeitung erschienen sind, und jetzt seinen Eindringling in derselben liest, kann sofort beide Etappen seiner Tätigkeit betrachten. Im Anfang war er der Schüler Zolas, ein Künstler allerersten Ranges. Jetzt ist er der Agitator, der die Religion und Monarchie in Spanien zugrunde richten möchte. Um seinen *Intruso* zu schreiben, ging er nach Bilbao, wo die Handlung spielt. Da traf er einen talentvollen Freund von mir, der im Roman vortrefflich geschildert ist, Aresti (Areilza), und dieser gab ihm das beste Material,

sein Milieu und ein paar Figuren für seinen Roman. Die leider fruchtbare Romanschriftstellerin (32 Werke!) Emilia Pardo Bazán erzählt den Spaniern in einem Artikel, dafs so und so viele Übersetzungen in Deutschland von ihren Werken erschienen sind. Da irrt sich die unbescheidene Frau aber ganz gewaltig. Hier kennt sie kein Mensch, Gott sei Dank. Die Übertragung, die sie meiner Schülerin Fräulein Claire Wertheim zuschreibt, existiert nur in ihrer Phantasie.

Ich kann mit gutem Gewissen das Buch V.s warm empfehlen. Es ist sehr gut geschrieben und liest sich fliefsend vom Anfang bis zum Ende.

Berlin. P. de Mugica.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die philos. Fakultät der Univ. Leipzig gibt bekannt, dafs die in Nordhausen gedruckte Abhandlung: Über die Eigenart der Romane von Charles Kingsley. Inaugural-Dissertation zur Erlangung der philosophischen Doktorwürde bei einer hohen philosophischen Fakultät der Universität Leipzig, eingereicht von Otto Mühlberg aus Nordhausen. 1902. Nordhausen. Gedruckt von Karl Koch, der philosophischen Fakultät zu Leipzig niemals zur Begutachtung vorgelegen habe. Ihr Verfasser, der von Sommer 1899 bis Ostern 1901 verschiedene Übungen des englischen Seminars mitmachte, meldete sich am 7. Aug. 1902 zur Promotion an, ohne aber eine Promotionsschrift einzureichen. Da deren Einsendung bis ins J. 1903 nicht erfolgt war, so wurde am 12. Febr. 1903 die Anmeldung für ungültig erklärt und das weitere Promotionsverfahren eingestellt. Die Jahreszahl 1902 des Druckes ist gleichfalls falsch, da nach Mitteilung der Druckerei der Satz erst 1907 fertiggestellt wurde.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. engl. Philol. an der Univ. Jena Dr. Heinrich Anders ist an die Univ. Greifswald berufen und ihm das Lektorat f. engl. Sprache übertragen worden.

Neu erschienene Werke.

E. Krebs, Technisches Wörterbuch, enth. die wichtigsten Ausdrücke des Maschinenbaues, Schiffbaues und der Elektrotechnik. 1: Deutsch-Englisch. [Sammlung Göschen. 395.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Anton Springer, Handbuch der Kunstgeschichte. III. Die Renaissance in Italien. 8. Aufl. bearb. von Adolf Philippi [Univ.-Prof. a. D., Geh. Hofrat]. Leipzig, E. A. Seemann, 1908. XI u. 311 S. Lex.-8° mit 332 Abbild. u. 20 Farbendrucktaf. Geb. M. 8.

Der dritte Band von Springers bekanntem Handbuch hat nicht die gleiche Umgestaltung erfahren, die der erste durch Michaelis, der zweite durch Neuwirth erlebt hat. Philippi, dem dieser Band seit der vierten Auflage (1896) anvertraut ist, hat auch diesmal wieder manches geebnet und erweitert (z. B. die venezianische Malerei), vier Farbentafeln sind hinzugekommen und 13 Textabbildungen. Man wird sich auf die Länge mit diesen leisen Korrekturen doch nicht begnügen können; der Abschnitt über die Plastik der Florentiner Frührenaissance mufs ganz neu geschrieben werden, ebenso der über Brunelleschi. Gut ist dagegen die Malerei im Quattrocento und das ganze Cinquecento. Das Kunsthandwerk wird in 10 Seiten erledigt; weshalb ist der Abschnitt über die Ausstattung der Kirchen so gering? Im allgemeinen bemüht sich das treffliche Handbuch, das an Gehalt noch immer seinesgleichen sucht, die bessere Erkenntnis der heutigen Forschung sich anzueignen. Vielleicht könnte es getrost manche Namen fortlassen und statt dessen der synthetischen Darstellung breiteren Raum bieten.

Berlin. Paul Schubring.

Robert Franz und Arnold Freiherr Senfft von Pilsach. Ein Briefwechsel 1861—1888. Berlin, Alexander Duncker, 1907. XI u. 368 S. 8° mit 2 Bildn. M. 3.

Es sind zwei Dinge, die Robert Franz die Unsterblichkeit auf musikalischem Gebiete sichern, wenn auch moderner Kunstbetrieb und modernes Publikum andern Göttern eifriger und inbrünstiger opfert, denen eine sichere Vergänglichkeit prophezeit werden darf: seine genialen Liederkompositionen und seine feinsinnigen Bearbeitungen Händelscher und Bachscher Vokalwerke. Der reiche Liederstrom, der während eines langen Lebens in ununterbrochenem Flusse und in fast gleichmäfsiger Vollendung seinem genialen Geiste entquollen ist, fängt eben erst an, sich die gebührende Stellung neben den Meisterwerken Schuberts und Schumanns zu erobern. Noch lange nicht nimmt er in dem Konzertleben und der Hausmusik unserer Tage den angemessenen Platz ein, aus dem ihn das verzerrte dramatische Pathos noch immer verdrängt, von dem Franz selbst (S. 88) sagt, dafs es sich erst gründlich überlebt haben müsse, wozu vor der Hand wenig Aussicht sei. So lange dieses Pathos in seinen neuesten Vertretern Wolf und Strauss sich breit macht, kann die kleine Gemeinde der Anhänger Franzscher Lyrik nur von der Zukunft bessere Tage erhoffen. Mehr anerkannt werden glücklicherweise Franzens Verdienste um eine künstlerische und stilgemäfse Aufführung der Werke Bachs und Händels, deren Prinzipien er mit überzeugender Eindringlichkeit und nicht geringerer stilistischer Meisterschaft in seinem »Offenen Brief an Eduard Hanslick« (Leipzig 1871) auseinandergesetzt hat. Wie die Lücken der Begleitung, die jene alten Meister in ihren Handschriften zu lassen pflegten, sinn- und stilgemäfs auszufüllen, wie die bezifferten Bässe zu klangschöner Wirkung zu bringen sind, das hat er in seinen Bearbeitungen Bachscher Oratorien und Kantaten, Händelscher Arien und Oratorien für alle Zeiten

gezeigt und ist dabei in den Spuren seiner grofsen Vorgänger Mozart und Mendelssohn gegangen.

Reiches Briefmaterial von Franz hatte schon Procházka in seiner kleinen, aber lehrreichen Biographie von 1894 verwertet. Es ist die Frage, ob es geraten war, den Briefwechsel mit seinem Freunde Senfft, der als Sänger für die Popularisierung der Franzschen Lieder so viel getan und sich in der Angelegenheit des dem Komponisten dargebrachten Ehrengeschenks aufs höchste verdient gemacht hat, in dem Umfange abzudrucken, wie es hier geschehen ist. Weniger wäre m. E. in diesem Falle mehr gewesen. Man mufs sich durch zu lange unbedeutendere Partien durchschlagen, von Franzens schroffer Reizbarkeit zu viel verschlucken, zu viel rein Persönliches, das des allgemeineren musikgeschichtlichen Interesses entbehrt, an sich vorübergehen lassen, als dafs der Eindruck des Buches, das doch dem Meister recht viele neue Freunde erwerben soll, nicht darunter leiden sollte. Die kleinen Stöfse und Gegenstöfse des Kampfes Franzens mit den »Historikern«, die seine Bearbeitungen bitter befehdeten, haben heute kaum noch historisches Interesse: für Franz und seine Prinzipien zu gewinnen vermögen sie meiner Ansicht nach nicht. Auch den Erörterungen über den Berliner Hochschulkonflikt möchte ich den hohen Wert nicht beimessen, den der Herausgeber (S. VII) ihnen zuschreibt, und noch manche andre Kürzung hätte eintreten können.

Dafs die Briefe im einzelnen eine grofse Menge interessanter Urteile enthalten, bedarf natürlich keiner besonderen Versicherung. Vor allem hervorgehoben seien die zahlreichen Bemerkungen Franzens über seine eigene Kompositionsweise, die im Register leider nicht zusammengestellt sind: besonders S. 116, 124, 166, 201, 273 und für den Vortrag S. 181 sind charakteristisch. Bach und Händel waren und blieben für Franz die unerreichten Meister des musikalischen Ausdrucks. Haydn, Mozart und Beethoven werden kaum in den Briefen genannt; wenigstens wird über sie so wenig wie über Mendelssohn, Schubert oder Schumann etwas bedeutenderes gesagt. Mit Brahms, dem er »musikalische Abstraktionen« zuschreibt, konnte sich Franz nie recht befreunden (S. 187, 271, 337). Über das »Raketenfeuer der modernen Musik« denkt und empfindet er gesund reaktionär (S. 169, 276, 321, 343). Wagners Nibelungen werden nach ihm »das bischen musikalische Besonnenheit, über welches die Zeit überhaupt noch verfügt, vollends beseitigen« (S. 208; vgl. auch S. 248). Von d'Alberts Klaviersuite op. 1 ist er mit Recht begeistert (S. 330).

Jena. Albert Leitzmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Am Wallraf-Richartz-Museum zu Köln ist als Karl Aldenhovens Nachfolger der Assistent am Kaiser Friedrich-Museum in Magdeburg Dr. Hagelstange zum 1. Direktor ernannt worden. Er wird die Leitung der Bildergalerie und des Kupferstichkabinets übernehmen. Der bisherige Assistent des Museums Dr. Jos. Poppelreuter ist zum 2. Direktor gewählt worden und wird die Plastik und die röm. Altertümer verwalten.

Neu erschienene Werke.

V. Gardthausen, Der Altar des Kaiserfriedens, Ara pacis Augustae. Leipzig, Veit & Comp. M. 2,80.

M. Rooses, Die Meister der Malerei und ihre Werke. Lief. 5—8. Leipzig, Wilhelm Weicher. Je M. 1.

Geschichte.

Referate.

Mitteilungen über römische Funde in Heddernheim. IV. Herausgegeben von dem Vereine für Geschichte und Altertumskunde zu Frankfurt a. M. Frankfurt a. M., K. Th. Völcker, 1907. 3 Bl. u. 170 S. 4° mit Abbild. im Text u. 25 Taf.

Kaum ist eine Stadt des römischen Germaniens so gründlich erforscht worden, wie die Römerstadt Nida zwischen Heddernheim und Praunheim, dank der Nähe einer mit materiellen Mitteln und geistigen Kräften so reich ausgestatteten Stadt wie Frankfurt a. M., dank aber auch der sachverständigen und unermüdlichen Arbeit der Mitglieder des dortigen Vereins. Das vorliegende 4. Heft seiner Mitteilungen übertrifft in Umfang, Inhalt und Ausstattung noch die früher (seit 1894) erschienenen ersten 3 Hefte. Die Hauptarbeit hat Prof. Georg Wolff geleistet, dessen Ausgrabungsberichte das Zentrum der Mitteilungen bilden und für alle, die ähnliche Arbeiten unternehmen, höchst lehrreich sind. Es ist uns hier natürlich nicht möglich, ihm auf allen den viel verschlungenen Pfaden seiner Forschungen zu folgen; wir versuchen es nur, in sachlicher Ordnung die wesentlichen Ergebnisse zusammenzustellen.

Von Höchst her zieht eine bogenförmig gekrümmte römische Strafse nach Heddernheim; eine andere von Mainz her, die sog. Elisabetenstrafse, in mehr gerader Richtung laufend, kreuzt sich mit ihr bei Praunheim und trifft bei Heddernheim wieder mit ihr zusammen. Der letztere Punkt ist der eigentliche Mittelpunkt der römischen Anlagen; hier lag die Porta principalis sinistra des Steinkastells, von hier aus zieht nach Norden eine schnurgerade Strafse der Saalburg zu. Das Steinkastell bildete ein Oblongum von 283 : 185 m, die (schmalere) Front war nach Norden, dem Taunus zu gerichtet, wie bei den Kastellen von Hofheim und Okarben, in deren Mitte es liegt. Durch geschickte Benutzung kärglicher Gelegenheiten und durch scharfsinnige Be-

obachtungen ist es Wolff gelungen, auch die Tore und die Türme, ihre Zahl und Entfernung, den doppelten Spitzgraben vor der Umfassungsmauer und einzelne Teile des Prätoriums, sowie ein Bad auf der Südseite festzustellen. Unter diesem Steinkastell lag aber, wie gewöhnlich, ein früheres Erdkastell und neben ihm ein nachträglicher, 80 m breiter Erweiterungsbau mit Erdwall, der mit dem Steinkastell zusammen beinahe ein Quadrat bildete. Wolff versetzt das Steinkastell in die frühere Zeit Domitians, die Erweiterung in die Zeit nach dem Aufstand des Antonius Saturninus (a. 89). Nun hat sich aber nördlich davon noch ein gröfseres Erdkastell gefunden, 420 m im Quadrat, das jedoch bald durch eine schiefe Quermauer auf den 4. Teil seines Areals reduziert wurde. Wolff vermutet darin die Lagerstätte für die mit dem Bau des Steinkastells betrauten Truppen. Noch ein weiteres Erdlager aber ist bei Praunheim, etwa 1 km westlich von den andern, gefunden, 340 : 270 m grofs; seine Südfront geht der Elisabetenstrafse genau parallel, aber Einzelfunde fehlen ganz; daher sind über seine Entstehungszeit und seinen Zweck nur unsichere Vermutungen möglich.

Auch das Steinkastell hat nicht lange bestanden; als unter Hadrian und Antonin die ganze Verteidigung an die Grenze verlegt wurde, hat man es abgetragen, Wälle und Gräben eingeebnet. Dagegen wurde nun das bisherige Lagerdorf, das sich nach Norden und Westen vom Kastell an den genannten Strafsen hin strahlenförmig ausgebreitet hatte, in eine ummauerte Stadt verwandelt, ähnlich wie um dieselbe Zeit nach Schumachers Forschungen Wimpfen und Ladenburg. Die Mauer bildete ein Oblongum von c. 900 m Länge (Ost-West) und c. 500 m Breite (Süd-Nord), aber mit mehrfacher Brechung der Linie der nördlichen Mauer, während die südliche schnurgerade an der Böschung des Niddatals hinläuft. Die östliche Mauer schlofs gerade noch das niedergelegte Steinkastell mit ein. Durch die westliche Mauer liefen die beiden erwähnten Strafsen konvergierend herein, die nun innerhalb der Stadt die Namen *platea praetoria* und *platea novi vici* erhielten, woraus zu schliefsen ist, dafs die erstere früher ausgebaut wurde, die letztere später. Wo vorher Töpferöfen und leichte Wohnbauten standen, erhoben sich nun stattliche Gebäude mit Fronten bis zu 11 m Länge, hölzernen Pfostenreihen für offene Remisen und Kelleranlagen auf der hinteren Seite. Zwischen den beiden Strafsen lag ein städtisches Bad, weiter südöstlich, in der Gegend des jetzigen christlichen Friedhofs, eine Marktanlage, die dem Forum von Kempten ähnlich ist, etwa 100 m im Quadrat messend. Politisch wurde die Stadt, wenn sie gleich nach römischem Ausdruck nur ein *vicus* blieb, der Hauptort der *civitas Taunensis*, d. h. wohl der ganzen Wetterau bis zum Limes, östlich von der civitas Mattiacorum, deren Hauptort Wiesbaden Aquae Mattiacae hiefs. Die wirtschaftliche Bedeutung des vicus Nida oder Nidensis lag in der blühenden Fabrikation von Töpferwaren, die ja im Altertum eine sehr bedeutende Rolle spielte.

Wenn auch die Wohnungen der Töpfer wohl vorwiegend in der Stadt lagen, so suchte doch der Töpfereibetrieb mit den rauchenden Öfen naturgemäfs das freie Feld. So finden sich denn im Norden der Stadt ausgedehnte Töpfereien, denen Wolff eine besondere Untersuchung gewidmet hat. Er fand durchweg den jüngern Typus der Ofeneinrichtung mit Trennung des Heizraumes durch eine Zunge, im einzelnen grofse Mannigfaltigkeit, im wesentlichen Übereinstimmung mit der gallischen, italischen, ja der griechischen Sitte. Die Markomannenkriege unter Marc Aurel scheinen den Betrieb unterbrochen, die Alemanneneinfälle unter Caracalla ihm ein Ende gemacht zu haben. — Die Erzeugnisse dieser Töpfereien hat R. Welcker sorgfältig beschrieben und abgebildet. Ihr Absatzgebiet reichte bis zum Limes der Wetterau, nach Norden, Süden und Osten, aber nicht nach Westen hin. Eine Spezialisierung des Betriebs ist nicht zu erkennen; man suchte jedem Geschmack und Bedürfnis gerecht zu werden. Auf die einzelnen Arten von Gefäfsen und die Details der Herstellung einzugehen ist uns hier nicht möglich. — Auch Dragendorff hat einen höchst schätzbaren Beitrag über sein eigenstes Gebiet, die *Terra sigillata*, beigefügt. Er bestätigt die Ansicht Wolffs über die Zeit des Erweiterungslagers durchaus. Er verzeichnet dann aus dem Gebiet der Töpfereien die Stempel, welche P. Steiner in genauer Zeichnung wiedergibt, und die Dekorationsformen, aus denen erhellt, dafs neben dem Rheinzaberner Import auch eine Heddernheimer Lokalproduktion von Terra-Sigillata-Gefäfsen anzunehmen ist, in der Zeit von c. 150—220, vielleicht in Abhängigkeit von einer Trierer Fabrikation.

Die Versorgung der Stadt mit Lebensmitteln geschah, wie überhaupt im rechtsrheinischen Land, durch eine Anzahl zerstreuter Gutshöfe, *villae rusticae*. Eine solche Villa hat Wolff bei Praunheim aufgedeckt. Sie hat die gewöhnliche Anlage: ein annähernd quadratischer Bau um einen Lichthof gruppiert, dazu allerlei Anbauten. Eigentümlich aber ist ein langer und schmaler Keller (25 m lang, nur 1,30 m breit), den Wolff ohne Zweifel richtig als Weinkeller betrachtet; er fand sich noch bei 2 anderen Villen der Gegend. Aufserdem wurde noch ein grofses Wirtschaftsgebäude gefunden, dagegen erwähnt Wolff nichts von der sonst gewöhnlichen Ummauerung des ganzen Gutshofs, welche Thomas in einem kurzen Nachtrag auch für die Hofanlage bei der Günthersburg nachweist.

Zum Schlufs mufs uns noch die Stadt der

Toten, das Gräberfeld von Heddernheim, beschäftigen, welches bei Praunheim lag. Alex. Riese hat ihm eine eingehende und sorgfältige Untersuchung gewidmet. Der Zeit nach fällt es zwischen die Gräber von Andernach aus der ersten Kaiserzeit und die von Rückingen und Regensburg aus der Zeit von c. 150—220. Es wurden 300 Gräber aufgedeckt, 70—150 cm unter dem Boden, nicht in bestimmten Reihen, nicht in gleicher Entfernung und Orientierung, gröfser oder kleiner, dürftiger oder etwas reicher ausgestattet, quadratisch, oblong, kreisförmig oder elliptisch, für Einzelne, Familien oder ganze Massen, teils mit, teils ohne Brand. Interessant sind die Angaben über die Bestattungsweise, illustriert durch Stellen aus den römischen Dichtern. Bald wurde der Tote an demselben Ort verbrannt und beigesetzt, bald in der ustrina, einem Krematorium, verbrannt und anderswo bestattet. Die Ärmsten ohne Urne, andere in Urnen und diese oft in Holzkisten, wovon die Nägel zeugen. In den Urnen die kalcinierten Reste der verbrannten Knochen, oft auch eine Münze, eine Lampe, Scherben und andere kleine Gegenstände. Münzen und Gefäfse dienen zur Bestimmung der Zeit: 1. Hälfte des 2. Jahrh.s. Später, etwa seit 200, kommt die Bestattung unverbrannter Leichname auf, sehr regellos, sogar in Hockerstellung (die neulich auch bei Ladenburg mit Münzen der Antoninischen Zeit gefunden wurde). Alle die kleinen Fundstücke sind sorgfältig beschrieben und abgebildet. Steine mit Inschriften oder Reliefs wurden nur vereinzelt gefunden.

Die beigefügten Abbildungen sind aufserordentlich zahlreich und vorzüglich in der Ausführung. Nur die Übersichtskarte Taf. XIII genügt auch bescheidenen Ansprüchen nicht, da sie die im Text besprochenen Plätze teils gar nicht, teils nur ganz unbestimmt angibt, was zum Teil auch das Verständnis des Textes erschwert; hier wären doch Bezeichnungen mit Buchstaben oder Zahlen am Platz gewesen. Im übrigen verdient der Band gewifs die wärmste Anerkennung, in mancher Hinsicht Bewunderung und sollte namentlich von allen, die ähnliche Arbeiten unternehmen, nicht blofs angesehen, sondern studiert werden.

Mannheim. F. Haug.

Friedrich Neubauer [Direktor des Lessing-Gymn. in Frankfurt a. M.], Preufsens Fall und Erhebung 1806—1815. Berlin, E. S. Mittler und Sohn, 1908. XVI u. 585 S. 8° mit zahlr. Abbild. im Text, 19 Karten u. 14 Beilagen.

Unter den schier zahllosen literarischen Erzeugnissen der Gegenwart über Preufsens Fall und Wiedergeburt nimmt dieses Werk eine hervorragende Stellung ein. Der Verf. hat sich ein grofses Verdienst erworben dadurch, dafs es ihm gelungen ist, die Geschichte dieser Jahre in wissenschaftlich zuverlässiger Weise und doch zugleich in einer Form darzustellen, die für jeden Gebildeten verständlich ist. Die führenden Persönlichkeiten treten ebenso klar hervor wie die grofsen Ideen. Auf das Moment des Persönlichen ist besonderer Wert gelegt. Die handelnden Männer kommen, soweit irgend möglich, selbst zum Wort und sind zugleich im Bilde dargestellt. Die Sorgfalt, die auf die künstlerische Ausstattung und die Auswahl des Bilderschmuckes (vielfach sind der geschilderten Zeit entstammende Abbildungen beigegeben) verwendet ist, verleiht dem Buche vor andern einen nicht zu unterschätzenden Vorzug, der erhöht wird durch das warme Gefühl des Verf.s für seine Helden, das aus der Darstellung überall hervorleuchtet, und die klare, tiefe Auffassung des Zusammenhangs der Ereignisse. Für besonders gelungen erachte ich die Schilderung der Königin Luise. Mit Recht sagt Neubauer, diese herrliche Gattin und Mutter sei unserem Volke noch mehr geworden: »Als nationale Heldin steht sie in derselben Reihe wie Stein und Scharnhorst und Gneisenau und die anderen grofsen Männer jenes Zeitalters« (S. 43).

Auch im Kleinen ist er getreu. Als Beispiel sei erwähnt der Ausspruch des greisen L'Homme de Courbière, der vielfach in falscher Form angeführt wird. Der Ausspruch lautet richtig: »S'il n'y a plus un roi de Prusse, il existe encore un roi de Graudenz«. N. (S. 147) übersetzt also richtig: »Wenn es keinen König von Preufsen mehr gibt, so gibt es noch einen König von Graudenz«.

Naturgemäfs zerfällt das Ganze in drei Abschnitte: 1. die Katastrophe, 2. die Zeit der Knechtschaft und der Reformen und 3. die Erhebung. Als Einleitung zu der Geschichte des Krieges von 1806 wird eine Übersicht der preufsischen Politik in den voraufgehenden Jahren vorausgeschickt; und um die Reformen verständlich zu machen, gibt der Verf. ein ausreichendes Bild der überkommenen Verwaltungs- und Heeresverhältnisse.

Dem Unterricht wird dieses prächtige Werk wichtige Dienste zu leisten berufen sein.

Nicht unerwähnt bleibe zum Schlusse, dafs die Benutzung des Buches durch eine ausführliche Übersicht über die verwendeten Quellen, sowie ein Namenverzeichnis am Ende erleichtert wird.

Frankfurt a. M. A. Kraemer.

Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. 19. Jahrg.: 1907. Metz, G. Scriba, [1908]. 583 S. 8° mit 35 Taf.

In das Altertum führt uns in diesem Bande die Fortsetzung von R. Forrers numismatischer Abhandlung über die ägyptischen, kretischen, phönizischen usw. Gewichte und Mafse der europäischen Kupfer-, Bronze- und Eisenzeit, und sein Aufsatz: Der Goldstaterfund von Tayac-Libourne, ein Dokument des Cimbern- und Tigurinerzuges von 113—105 v. Chr. Eröffnet wird der Band durch eine archäologische Untersuchung von R. S. Bour

über die Benediktinerabtei S. Arnulf vor den Metzer Stadtmauern. Die Architektur ist vertreten durch H. E. Heppes Aufsatz »Die 'bischöfliche Münze' zu Vic a. d. S. und ihre Wiederherstellung«, die Wirtschafts- und Rechtsgeschichte durch E. Müsebecks Darstellung der geschichtlichen Entwicklung der Eigentums- und Nutzungsrechte am Seilleflufs innerhalb der Stadt Metz und L. G. Walbocks »Monographie d'une usine lorraine«; die Geschichte des Kunsthandwerks durch K. Westendorps durch Tafeln reich illustrierte Ausführungen über die künstlerischen Bucheinbände der Metzer Bibliothek vom 14.—18. Jahrh. — Eine reiche Zahl unbekannter Briefe der Liselotte an den lothringischen Hof teilt Hans F. Helmolt aus dem bisher hierfür nicht ausgenützten Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchiv mit.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

4. internationaler Kongrefs f. historische Wissenschaften.

Berlin, 6.—12. August.

(Fortsetzung.)

Am 2. Tag sprach in der Sektion für politische Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit. Prof. Erich Marcks (Hamburg) über Bismarcks Jugend. Bei Bismarck mufs man auch dem Persönlichsten nachgehen, weil an ihm der ganze Mensch historisch wirksam geworden ist. Daher ist die Forderung der Forschung besonders stark. M. beschränkte seine Ausführungen auf ein kurzes Kapitel der Jugend, Bismarcks Studentenzeit (1832—1835). Es sind grofse Tage der Universitäten, ein klassisches Zeitalter der deutschen Wissenschaft. So ist das Göttingen dieser Tage die Universität Dahlmanns. Die Jugend war sehr geistig, sehr literarisch, aber auch mit der Sehnsucht nach Anwendung des Geistigen auf das nationale Dasein. Damals waren Moltke, Roon, Delbrück, Ludwig v. Hohenlohe, Friedrich von Baden, Bennigsen, Droysen, Treitschke u. a. in Göttingen. Auf diesem Hintergrunde sieht man die Entwicklung Bismarcks. Aber er hat eine Stellung für sich allein. Er kam mit anderen deutsch-nationalen Reminiszenzen aus der Schule und dachte auch an den Eintritt in die Burschenschaft, aber bald machte er einen starken Ruck und wurde Korpsstudent. Er zeigt Züge voll wilder Lebenslust, Kampfesmut, Wanderlust und Rauflust, spielt eine Rolle in seinem Korps, hat Menschenbehandlung und Sicherheit gelernt. Wie merkwürdig geht er in dieser Umgebung auf, auch damals schon. Der ganze Mensch hat dem Korps angehört, das fast ausschliefslich aus Hannoveranern bestand. Der wilde, junge Bismarck war eine Klasse für sich, anders als seine Korpsbrüder, wilder als sie. In seinen Briefen ist von Wein und Schulden die Rede, alles in scharfgeschliffener Form, anschaulich, witzig, mit einem Zug zum Grotesken. Er zeigt einen Überschufs von Kraft. Er verkehrte viel mit Ausländern und diskutierte auch mit geflüchteten Polen. Sein Blick ging damals in die Weite, aber nicht in die Tiefe, die Universität hatte wenig Einflufs auf ihren Schüler. Er begann mit zahlreichen Vorlesungen, die aber bald zusammenschrumpften, und stand ganz aufserhalb des Lebensstromes der patriotischen Jugend seiner Zeit. Im Jahre 1833 kam er nach Berlin. Von der Berliner Universität wurde er noch weniger berührt, als von der Göttinger. Er hat hier wenige Vorlesungen belegt, wenige Vorlesungen angemeldet und noch weniger abgemeldet. Er lebte auch nicht mehr in der Verbindung, sondern verkehrte in aristokratischen Familien, ohne aristokratischen Dünkel zu zeigen. Er ist der vornehme junge Herr. An preufsischem Pathos fehlt es ihm, von Liberalismus ist schon gar nicht die Rede. Er wollte von Anfang an Diplomat werden. Schon damals war etwas in ihm, das nicht an die Oberfläche kam. Über diese Zeit gibt Auskunft ein Roman seines Freundes, des Amerikaners Motley, der im Jahre 1839 erschien, worin Bismarck als Herr v. Rabenmark beschrieben wird. Darin wird Bismarck als brausender junger Mann geschildert, dem eine grofse Zukunft in Aussicht steht. Sein erstes Examen bestand Bismarck ziemlich lässig, dann aber ging er mit eisernem Fleifs an die Arbeit. Seine Entwicklung vollzieht sich stofsweise, bis sie sich vollendet. Dann stöfst er mit Haupt und Schultern durch die Decke, unter der andere sich zufrieden bargen. — Darauf sprach Prof. G. Seeliger (Leipzig) über Staat und Grundherrschaft in der deutschen Geschichte. Er besprach besonders die Banngewalt auf dem platten Lande. Diese Banngewalt ist aus der Grundherrschaft hervorgegangen. Die Bannherren hatten teilweise sogar vollständige Gerichtsbarkeit. So enstanden besondere Bannbezirke, die gewissermafsen aus der Grafschaft ausschieden. Auf diese Weise wurden sie von grofser Bedeutung für die Entwicklung des Reiches.

In der kirchenhistorischen Sektion sprach am 2. Tage zuerst Prof. F. Loofs (Halle) über die Synode von Sardika. Er begann mit einer Übersicht über die urkundlichen Quellen, suchte darauf die These zu begründen, dafs wir unser Quellenmaterial nicht überschätzen, aber auch nicht zu gering achten dürfen. L. riet zur Vorsicht bei Unechtheitserklärungen. Sowohl die von Hefele verdächtigten Briefe des codex Veronensis nach Ägypten, wie die Canones seien echt; und das sogen. Symbol von Sardika müsse trotz der gegenteiligen Erklärung des Athanasius als eine von der Synode erlassene verbindliche Interpretation des Nicänums gelten. Auch sollte man die Quellen nicht für ergänzungsbedürftiger halten, als sie seien. Diese Forderung wandte sich gegen zwei neue Erkenntnisse, die man dem codex Veronensis entnommen hat: die Sache des Paulus von Konstantinopel hat in Sardika keine Rolle mehr gespielt, und die vom codex Veronensis empfohlene Datierung der Synode von Sardika auf 342 (statt 343) ist unhaltbar. Der Verlauf der Synode, die als zweites ökumenisches Konzil berufen war, und die gesamte Geschichte der ökumenischen Synoden bis 449 im Gegensatz zu dem friedlichen Verlauf der ersten ökumenischen Synode unter Konstantin beleuchtet grell, dafs Konstantin gröfser war als seine Söhne und eine glücklichere Kirchenpolitik getrieben hat. In der Disskussion traten Proff. Jülicher (Marburg) und Harnack für die Wahrhaftigkeit des Athanasius ein. — Darauf sprach Prälat Wilpert (Rom) über die altchristlichen Mosaiken in Santa Maria Maggiore. Sie rühren von Liberius und Sixtus III. her. Seit 1690 wurden sie in ihrer Gesamtheit viermal — in farbigen, aber sehr ungetreuen Kopien — veröffentlicht. Eine neue, den wissenschaftlichen Anforderungen entsprechende Publikation bereitet jetzt W. vor. In der Periode des Bilderstreites, spätestens unter Hadrian I., hat man die Mosaiken vergoldet, um sie glänzender zu machen. Die des Sixtus befinden sich grofsenteils in einem vorzüglichen Zustand, von den liberianischen sind die der Westseite durchweg stark beschädigt, wurden aber, wie auch die sixtinischen, nur mit Stuck ausgebessert; bei den besser erhaltenen der Ostwand wurden in den Restaurierungen aufser Stuck auch Mosaikwürfel verwendet. In beiden Fällen sind die späteren Zutaten leicht zu erkennen. Die Mosaiken des Mittelschiffs führen alttestamentliche Szenen vor, in der allgemeinen Bedeutung, dafs Gott seine Getreuen auch im N. B. nicht verlassen möge, wie er auch im A. B. den Seinigen stets beigestanden hat. Durch die neutestamentlichen Darstellungen des Triumphbogens wollte Sixtus III. die auf dem Konzil von Ephesus erklärte Lehre von der Gottesmutterschaft der Maria, der Theotokos, in monumentaler Weise besiegeln. In der Diskussion sprachen Prof. Nik. Müller (Berlin) und Dr. Heisenberg (Würzburg). — Dann redete Prof. K. Holl (Berlin) über den heiligen Theodor. Er ist neben dem hl. Markus der Schutzheilige Venedigs. Seine Verehrung reicht bis in die byzantinische Zeit zurück, und es ergibt sich, dafs Theodor ursprünglich ein griechischer Heiliger gewesen

ist. Sehen wir uns in Griechenland um, so entdecken wir in der Tat gleich zwei Heilige dieses Namens, deren Schicksale ähnlich, aber doch keineswegs identisch sind. Der erste ist nach der Überlieferung unter Maximinian um 306 in Amasia Rekrut gewesen. Er sollte dem heidnischen Kaiser opfern, weigerte sich jedoch energisch und wurde dafür mit dem Feuertode bestraft. Vorher soll er sich ein Gottesurteil erwirkt haben, indem er gegen einen furchtbaren Drachen auszog und in dem mörderischen Kampfe Sieger blieb. Diese Drachenprobe ist augenscheinlich apokryph, während an der Geschichtlichkeit des Martyriums selber nicht zu zweifeln ist. Anders steht es mit der Leidensgeschichte des zweiten Theodor, der als vornehmer Mann und kaiserlicher Beamter geschildert wird. Auch er wiedersetzt sich — unter Licinius — der Opferforderung mit allen Kräften, zertrümmert die ihm zur Verfügung gestellten Götterbilder und teilt die Stücke unter die Armen aus. Darauf harrt seiner eine Kette von Martyrien. Seine Peiniger verlassen ihn schliefslich als tot; aber er erwacht wieder, wird wieder gequält und ist nicht tot zu machen, bis endlich zwei besonders scheufsliche Henker seinen Qualen ein Ziel setzen. Die Geschichte ist zweifellos legendarisch. Dieser Theodor ist eine frei erfundene, typische Figur, ein vergröfserter Doppelgänger jenes Rekruten, von dem zuerst die Rede war. Wir können die Überlieferungsgeschichte der beiden Erzählungen noch genau verfolgen. Das echte und älteste Stück vom Martyrium des Rekruten mufs schon am Ende des 4. Jahrh.s dagewesen sein. Dann ist der Drachenkampf hinzugekommen und endlich die parallelen Abschnitte aus der zweiten Theodor-Geschichte. Der Drachenkampf ist zwar nur Episode, aber dadurch besonders ausgezeichnet, dafs es der erste Kampf dieser Art ist, der in der christlichen Legendenbildung erscheint, das offensichtliche Vorbild für die Szenen, welche das Mittelalter an die Gestalt des hl. Georg geheftet hat. Auch handelt es sich in unserer Erzählung um einen wirklichen Drachen und nicht, wie später, um einen verkappten Teufel. Das Attribut des Drachentöters ist wahrscheinlich aus dem von Mithridates gestifteten Perseuskult auf den hl. Theodor übergegangen.

In der Sektion für die Geschichte der Naturwissenschaften verglich Prof. May (Karlsruhe) Lamarck und Darwin. Das Verhältnis zwischen beiden ist sehr unfreundlich gewesen. Darwin, der sonst sehr milde und gerecht urteilte, hat über Lamarck immer in den schärfsten Ausdrücken gesprochen und seine ganzen Bestrebungen Unsinn genannt. Lamarck ist in erster Linie Systematiker. Er hat die ganze Tier- und Pflanzenwelt eingeteilt in natürliche Spezies und ist dabei immer wieder auf die Variationen gekommen, die zwischen den Arten liegen. Darwin ist erst, nachdem seine Theorie längst feststand, Systematiker geworden. In der Diskussion erklärte M., dafs die beiden Systeme noch heute in schärfster Opposition seien, und besprach noch die verschiedenen gegenwärtigen Strömungen gegen den Darwinismus, die Migrationstheorie von J. M. Wagner, die Theorie von Negelin, die Bestrebungen Reinkes und Trieschs.

In der Sektion für Kultur- und Geistesgeschichte des Mittelalters und der Neuzeit sprach Prof. Axel Olrik (Kopenhagen) über die epischen Gesetze in der Volksdichtung, d. h. dem Märchen, der Ortssage, dem Mythus, der Heldensage, die den Stempel des Naiven haben im Gegensatz zur selbstbewufsten »Literatur«. »Gesetze« aber sind die Neigungen, die in dieser naiven Epik mehr oder minder gebieterisch wiederkehren und die Freiheit der Anlage stark beschränken. O. behandelte u. a. die Wiederholung, die steigernde und die schlichte, die so überaus wichtige Dreizahl, die Kontrastierung zweier parallel auftretender Helden, die szenische Zweizahl (d. h. die Unfähigkeit, mehr als zwei Personen gleichzeitig auf der Bühne gegeneinander agieren zu lassen) und m. a. m. Hierfür dürfe man nicht Kultus und Mythus verantwortlich machen, vielmehr seelische Veranlagungen, die zu religiösen und profanen Sinnen den gemeinsamen Hintergrund bilden. — Darauf sprach Prof. Karl Voretzsch (Tübingen) zur Geschichte der Nibelungensage in Frankreich und Deutschland. Die Nibelungensage bildet seit langem den Brennpunkt der deutschen Sagenforschung; wegen ihrer die wichtigsten Probleme epischer Forschung einschliefsenden Bedeutung interessiert sie auch den Romanisten. Für ihn kommen aber auch noch zwei spezielle Fragen in Betracht: zunächst die Frage nach der direkten Einwirkung der deutschen Nibelungensage auf französische Sage und Epik. Das Vorkommen von Namen der Nibelungensage im französischen Epos kann nicht viel mehr beweisen als die Popularität von Sage und Namen bei den Franken, welche diese Namen mit anderen ins Galloromanische übergeführt haben. Die Versuche von P. Schwieger, L. Jordan und G. Brockstedt, Teile der Nibelungensage in französischen Epen nachzuweisen, sind methodisch nicht haltbar. Die Antwort auf die erste Frage fällt also negativ aus. In zweiter Linie handelt es sich um etwaigen Anteil romanischer oder durch romanischen Mund gegangener Sagenbildungen an der deutschen Nibelungensage, in letzter Linie um die Beziehungen dieser zur Geschichte. Hierbei ist von vornherein die nur in oströmischer Überlieferung begegnende Sage von Attilas Ermordung durch ein Weib auszuscheiden; sie ist abendländischen Chronisten ganz unbekannt. Wir müssen den Ursprung der Sage im Westen, in ihrem Heimatlande suchen. Die Rache sinnende und übende Frau kommt erst durch die Erzählung von Chlodovechs Brautwerbung um Chrotchilde in die Überlieferung; diese Erzählung bildet sichtlich den Ausgangspunkt sowohl der Werbung Etzels um Krimhild durch Rüdeger, wie der Werbung Attilas um Herka in der Thidreksaga. Und zwar ist es speziell die burgundische Überlieferung Fredegars, die die gröfsten Ähnlichkeiten mit dem Nibelungenlied, vor allem auch eine Parallelfigur zu Hagen in der Figur des weisen Aridius bietet. Brautwerbung und Rache, d. h. die Zerstörung des zweiten Burgunderreiches (534), gehören zusammen. Das Zusammenschliefsen dieser Überlieferung mit jener vom Untergang des ersten Reiches durch die Hunnen (437) hat dann die Ersetzung Chlodovechs und der Franken durch Attila und die Hunnen zur Folge gehabt. Erst dann trat Vermischung der burgundischen Werbungs- und Vernichtungssage mit der fränkischen Siegfriedsage ein. Die oberdeutsche Auffassung von Krimhildens Rache an den Brüdern ist also alt und ursprünglich, die altnordische Version von Gudruns Rache an Atli für den Tod ihrer Brüder sekundäre Entstellung. — Zuletzt sprach Prof. F. Jostes (Münster) über Sigmund, Sigfrid und Victor. Er suchte unter Berücksichtigung des Zusammenhanges zwischen kirchlicher Legende und Heldensage klarzustellen, auf welche Weise Sigmund, der Vater Sigfrids, in die deutsche Heldensage gekommen, und im Rheinlande, zuletzt in Xanten, lokalisiert worden sei. Er ging dabei von der Tatsache aus, dafs der Burgunderkönig Sigismund als kirchlicher Heiliger eine sehr populäre Gestalt geworden sei, und betonte die Erscheinung, dafs in frühmittelalterlicher Zeit die Namen ihrer Bedeutung entsprechend vielfach in eine andre Sprache übersetzt worden seien. So sei es nicht zu verwundern, dafs Namen wie Sigemund, Sigebert, Sigfrid durch Vermittlung der Kurzform als Victor erschienen, und das sei sowohl bei Sigemund wie bei Sigerich der Fall. Auch der Name des altkelt. Helden Uther sei nach Zimmer das lat. Victor; das angels. Fitila und das nord. Fiötli seien Koseformen dazu. Nachdem er dann auf das Fortleben Sigemunds und Sigerichs in der kirchlichen Überlieferung Burgunds hingewiesen, vor allem auf die innige Beziehung, in der sie dort zu der Thebäer-Legende gestanden, zeigte er, dafs in Frankreich Sigebert, der Gemahl Brunhildens, dem Sigemund mit Erfolg die Herrschaft streitig gemacht

habe. Der Todesort Sigemunds, Colomna, sei schon in sehr alten Handschriften durch das bekanntere Colonia ersetzt worden, und so sei denn, da Sigemund zu den Apaunern gehörte und nach dem Wechsel des Sprachgebrauches auch zu den »Thebäern« gerechnet wurde, die Thebäersage nach Köln gekommen, sogar mit dem Brunnen Sigemund in Colomna. In Köln aber sei in St. Gereon bereits ein Sico mit den Seinigen begraben gewesen, mit dem Sigemund dann identifiziert worden sei. Dies sei der unter Chlodvig und auf dessen Anstiften ermordete Sigebert von Köln gewesen. Der Bericht eines Augenzeugen über die Eröffnung des Grabes des hl. Gereon im J. 1119 beweise unbestreitbar, dafs die Leiche im Leben kein römischer Legionär, sondern ein fränkischer König gewesen sei. Es könne da nur Sigebert in Betracht kommen, über dessen Ende eine rheinische Sage bestanden habe, die sich in einer lateinischen Fassung des 9.—10. Jahrh.s nachweisen lasse. Die gesamte Thebäer-Legende sei dann mit der Sigmund-Sage von Köln nach Xanten übertragen worden. In der Diskussion gab Sir John Rhys Ergänzungen zu dem Vortrag.

In der 2. allgemeinen Hauptversammlung am Nachmittag besprach an erster Stelle der Direktor der ägypt. Altert. in Kairo, G. Maspero, die Bestrebungen, die im Gange sind, um die ägyptischen Altertümer zu schützen. Er teilte mit, dafs jetzt eine Organisation eingerichtet ist, durch die diese Altertümer systematisch geschützt werden sollen, sowohl gegen barbarische Hände als auch gegen Witterungseinflüsse. Es sollen eingeborene Aufseher angestellt werden, die die Bewachung der Monumente übernehmen sollen. Die Organisation wird ihre Zentrale in Alexandria haben. — Den zweiten Vortrag hielt Prof. J. L. Heiberg (Kopenhagen) über Archimedes im Lichte einer neugefundenen Schrift. Er teilte mit, dafs durch die neugefundene Schrift (s. DLZ. 1908, Nr. 13) sich verschiedenes im Leben des Archimedes und in dem Verfolg seiner Wissenschaft erklären lasse. Archimedes ist danach zu mathematischen Erkenntnissen von der Mechanik aus gekommen. So sehr er aber auch immer fühlte, dafs er einen mathematischen Satz gefunden hatte, so hat er ihn doch niemals als bewiesen angesehen, wenn er ihn nicht noch mathematisch bewiesen hatte. Archimedes hat z. B. die Körper als Zusammensetzung von Flächen und die Flächen als eine Zusammensetzung von Linien aufgefafst. Das ist durchaus etwas Ungriechisches. (Forts. folgt.)

3. Jahresbericht der Gesellschaft für Fränkische Geschichte für das Jahr 1907,

erstattet vom geschäftsführenden Sekretär, Prof. Dr. A. Chroust.

Am Ende des Jahres 1907 gehörten der Gesellschaft 19 Stifter, 103 Patrone und 34 Mitglieder an. Durch den Tod verlor die Gesellschaft 2 Patrone und 1 Mitglied. Für den von Erlangen nach Kiel berufenen Prof. Dr. Richard Fester trat Geh. Hofrat Prof. Dr. Steinmeyer in Erlangen, der bis dahin dem Ausschufs als Abteilungsleiter angehört hatte, endgültig in den Ausschufs und zugleich als Stellvertreter des geschäftsführenden Sekretärs in den Vorstand ein. — Auf der 3. ordentl. Mitglieder-Versammlung am 16. und 17. März in Nürnberg sprach am Begrüfsungsabend Archivrat Dr. Mummenhoff über »Nürnbergs Ursprung in den Darstellungen der Geschichtsschreiber und im Licht der Geschichte«. — Am 17. März trug der geschäftsführende Sekretär den Geschäftsbericht für das Jahr 1906 vor; es folgten die Berichte über die Tätigkeit der einzelnen Abteilungen und der vom Stellvertreter des Schatzmeisters erstattete Bericht über die Vermögenslage der Gesellschaft und über die erfolgte Prüfung der Gesellschaftsrechnung. Ein von Geh. Hofrat Prof. Dr. Kolde in Erlangen eingebrachter Vorschlag, mit der eingeleiteten Repertorisierung der Pfarrarchive auch gleich die der Markt- und Dorfarchive zu verbinden, wurde angenommen, ebenso der Antrag des geschäftsf. Sekretärs, die Patrone der Gesellschaft und die Mitglieder des Gesellschafts-Ausschusses bis auf Widerruf mit sämtlichen Veröffentlichungen der Gesellschaft zu bedenken. — An der im Sept. 1907 in Dresden abgehaltenen Konferenz der landesgeschichtlichen Publikationsinstitute nahm der geschäftsf. Sekretär teil.

Im J. 1907 konnte die Gesellschaft die erste gröfsere Veröffentlichung herausgeben, der »Chroniken der Stadt Bamberg« 1. Hälfte: »Die Chronik des Bamberger Immunitätenstreites von 1430—1435. Mit einem Urkundenanhang. Nach einem Manuskript von Th. Knochenhauer neu bearb. und hgb. von Anton Chroust« (s. DLZ. 1907, Nr. 45). Die histor. Kommission bei der kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. hatte der Gesellschaft eine ältere, vor 40 Jahren entstandene Arbeit Th. Knochenhauers, der eine Ausgabe der Bamberger Chroniken vorbereitet hatte, zur Verfügung gestellt. Freilich war diese Arbeit in Einleitung und Anmerkungen vielfach zu ergänzen, z. T. neu herzustellen und der umfangreiche Urkundenanhang erst beizugeben; aber an Zeit und Kosten wurde der Gesellschaft doch ein sehr erhebliches erspart. — Das dritte Neujahrsblatt, für 1908, »Die Nürnberger Malerakademie und Zeichenschule, im Zusammenhang mit dem Kunstleben der Reichsstadt von der Mitte des 17. Jahrh.s bis 1821 nach literarischen und archivalischen Quellen dargestellt«, von Kreisarchivar Dr. Georg Schrötter in Nürnberg, ist mit einer kleinen Verspätung zur Ausgabe gelangt.

Im Gang befindlich sind 1. die Bibliographie der fränkischen Geschichte, an der unter Leitung des Prof. Dr. Th. Henner (Würzburg) Dr. O. Handwerker, Dr. K. Gartenhof und cand. iur. et hist. M. Kaufmann gearbeitet haben. Die Sammlungen für die zunächst in Angriff genommene Bibliographie des Hochstiftes Würzburg sind im wesentlichen abgeschlossen, die Abschriften des keineswegs erschöpfenden Fachkatalogs der Abt. »Res patriae« in der Univ.-Bibl. von Würzburg sind richtiggestellt und vervollständigt, die wichtigsten Zeitschriften und Sammelwerke auf ihren Gehalt an Aufsätzen zur Geschichte Frankens geprüft worden. Zu bearbeiten sind noch die Fachkataloge der Abteilungen für Profan- und Kirchengeschichte und für öffentliches Recht sowie einiger kleinerer Abteilungen, endlich die der ansehnlichen Bibliothek des histor. Vereins in Würzburg. Noch im Jahr 1908 hofft man den Schwerpunkt der Tätigkeit dieser Abteilung nach Nürnberg oder Bamberg verlegen und mit der Sammlung der Geschichtsliteratur Mittel- oder Oberfrankens einsetzen zu können; auch soll ein ständiger Mitarbeiter berufen werden. — Die Bearbeitung der Akten des fränkischen Kreises wurde durch den Wegzug des Abteilungsleiters, Prof. Festers, unliebsam gestört. Die Leitung übernahm der geschäftsf. Sekretär, unter dessen Aufsicht Dr. Fritz Hartung die Bearbeitung der Kreisakten in den Archiven von Bamberg und Nürnberg fortsetzte. Er bewältigte in verhältnismäfsig kurzer Zeit die noch ausstehenden Bamberger und die Ansbacher Reichstagsakten in Bamberg und die Ansbacher und Nürnberger Serie der Kreisakten in Nürnberg für die Zeit bis 1559 und vervollständigte nebenbei auch das Material für die Vorgeschichte des Kreises bis 1521, die in darstellender Form die Einleitung des 1. Bandes bilden soll. Zur weiteren Ergänzung des Stoffes unternahm er im Sommer 1907 eine Reise nach Stuttgart, Ludwigsburg, Nördlingen und München, studierte hier die seit Jahren planmäfsig angelegten Sammlungen für die Herausgabe der Deutschen Reichstagsakten älterer Reihe und erhielt dadurch wichtige Fingerzeige für die Nachforschungen im k. und k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv in Wien, dessen reiche Bestände er während eines halben Jahrs benutzte. Zunächst suchte er in den Überresten des Reichsarchivs Aufschlüsse für die Anfänge der Kreisverfassung zu gewinnen, die auch wirklich von den »Fridericiana« der kaiserlichen Serie in be-

friedigender Menge dargeboten wurden; weniger ergiebig erwies sich die Abteilung der »Maximiliana«. Für die Sammlung der Akten des fränkischen Kreises seit 1521 wurden dann die Abteilungen der Reichsakten in genere, die Reichstagsakten, die Berichte aus dem Reich, die Weisungen ins Reich, die Bestände der österreichischen geheimen Staatsregistratur, ferner aus dem kurmainzischen Erzkanzlerarchiv die mainzischen Reichstagsakten und die Serie der fränkischen Kreisakten sowie die Kreisakten in genere neben kleineren Beständen durchgesehen. Auch das ehemalige Hofkammerarchiv bot in den Rechnungen der Reichspfennigmeister und in den Berichten der Reichsfiskale mancherlei Material für die Erkenntnis der finanziellen Leistungen der Kreise. Bei der Bearbeitung aller dieser Reihen war H. auftragsgemäfs bemüht, ungefähr bis zum J. 1680 vorzudringen, auch um die reicher fliefsenden Quellen der späteren Zeit für Rückschlüsse auf die Anfänge des Kreises ausnutzen zu können. In der nächsten Zeit wird er sich hauptsächlich der Abfassung der Einleitung zum I. Band und der Redigierung der darin mitzuteilenden Kreisakten von 1521 bis 1559 widmen und daneben seine Sammlungen durch Bearbeitung der noch ausstehenden Kreisakten des Hochstifts Würzburg und der Reichsstadt Schweinfurt ergänzen. Das Manuskript des I. Bandes dürfte noch in der ersten Hälfte des J. 1909 druckfertig vorliegen. — Von den Matrikeln der fränkischen Universitäten ist die der Akad., später Univ. Altdorf durch Geh. Hofrat Prof. Steinmeyer der Drucklegung bereits nahe gebracht worden. Der Text, ein Verzeichnis von rund 19 000 Namen, der aus verschiedenen ungleichwertigen Überlieferungen herzustellen war, liegt fast fertig vor, sämtliche Personennamen sind bereits gezettelt, die Zettel alphabetisch geordnet. Aber das Personenregister mufs erst in buchmäfsiger Gestalt ausgearbeitet sein, ehe seine Vergleichung mit den gedruckten Matrikeln anderer Hochschulen erfolgen kann. Sodann ist noch ein Teil der in Erlangen und Nürnberg aufbewahrten Akten der Altdorfer Univ. durchzusehen. Die Ausgabe wird einschl. der Register 2 Bände füllen; der 1. gelangt voraussichtlich noch im Winter 1908 zum Druck. — Die von Prof. Dr. S. Merkle in Würzburg übernommene Ausgabe der Matrikel der Univ. Würzburg ist im Jahre 1907 gleichfalls gefördert worden; die Matrikel liegt in sorgfältiger Abschrift vor. — Nur geringe Fortschritte haben die Vorarbeiten zu einer Ausgabe der fränkischen Weistümer und Dorfordnungen gemacht. Die Verzeichnung der in den oränkischen Archiven befindlichen Weistümer hat für fdas mittelfränkische Gebiet Kreisarchivar Dr. Schrötter in Würzburg fast beendet, in Oberfranken ist Kreisarchivsekretär Pregler in Bamberg für den Umfang des ehemal. Hochstifts Bamberg ziemlich fortgeschritten, während Kreisarchivsekretär Dr. Alois Mitterwieser in Würzburg, der die Sammlung der Weistümer Unterfrankens und des Fürstentums Aschaffenburg auf sich genommen hatte, durch andere Verpflichtungen an der Lösung der begonnenen Aufgabe gehindert worden ist. Um auch diese Vorarbeiten in besseren Gang zu bringen, ist eine eigene Abt. der Weistümer begründet und ihre Leitung den Proff. Dr. K. Th. von Eheberg und Geh. Hofrat Dr. Elias Steinmeyer in Erlangen übertragen worden; ein anzustellender ständiger Mitarbeiter soll die Verarbeitung des verzeichneten Materials und die Vorbereitung einer Ausgabe der fränkischen Weistümer in Angriff nehmen. — Erst im Okt. 1907 hat der mit der Herausgabe der fränkischen Urkundenbücher beauftragte geschäftsführende Sekretär in Dr. Franz Josef Bendel einen geeigneten, in diplomatischer Forschung geschulten Mitarbeiter gewonnen. Dieser wurde zunächst beauftragt, die Urkunden des Benediktinerklosters St. Stephan in Würzburg zur Ausgabe vorzubereiten. Mit den Urkunden gerade dieses bedeutenden Klosters soll die Reihe der fränkischen Urkundenbücher eröffnet werden, weil das Klosterarchiv leidlich vollständig erhalten ist, seine Bestände besonders wichtig für die Geschichte und Topographie der Stadt Würzburg sind und aus ihnen wichtige Aufschlüsse über gewisse rechtliche Zustände, besonders über die städtische Leihe in Franken zu erwarten sind. An der Spitze der Überlieferung der Urkunden von St. Stephan stehen jene zwei lange verschollenen Rotuli mit etwa 160 Urkundenabschriften aus dem 12. Jahrh., die schon ihrer äufseren Form wegen eine besondere Untersuchung verdienen; B. gedenkt die Ergebnisse dieser Untersuchung gesondert zu veröffentlichen. Zugleich hat er sich der Prüfung der in angeblichen Originalen erhaltenen Bischofsurkunden für St. Stephan zugewendet und schon jetzt auf Grund des paläographischen Befundes und durch Prüfung der Siegel feststellen können, dafs die auf den Namen von Würzburger Bischöfen gehenden Urkunden für das genannte Kloster wenigstens bis 1160 verunechtet, dafs aber auch die gleichzeitigen Bischofsurkunden für andere Würzburger Klöster zum guten Teil nicht einwandfrei sind. Neben diesen kritischen Vorarbeiten hat B. mit der Herstellung der Urkundentexte für die Ausgabe der Stephaner Urkunden begonnen, die 2 mäfsige Bände füllen werden, von denen der 1. (— 1300) die Urkunden in vollen Wortlaut, der 2. (von 1301—1500) hauptsächlich Urkundenregesten enthalten soll. Bis zum Anfang 1910 wird hoffentlich der 1. Band druckfertig vorliegen. — Der geschäftsf. Sekretär hat es ferner übernommen, auch den 2. Halbband der Bamberger Chroniken in der bereits begonnenen Reihe der fränkischen Chroniken herauszugeben, der je zwei Chroniken zur Geschichte Bambergs im Bauernkrieg und in der Markgrafenfehde bringen wird. Auch hierfür konnte er die Vorarbeiten Th. Knochenhauers, wieder von der historischen Kommission in München zur Verfügung gestellt, benützen; freilich waren diese Vorarbeiten nicht wesentlich über die Abschrift der Texte hinausgediehen, so dafs die Herstellung der Einleitungen und Anmerkungen und die dazu notwendigen Forschungen in den Kreisarchiven von Bamberg und Würzburg noch nachzuholen sind. Besonders für den Verlauf des Bauernkrieges in Bamberg ergab das Bamberger Archiv schätzenswertes Material, durch das die beiden Chroniken, eine noch unedierte, von einem Bamberger Ratsherrn oder auf dessen Veranlassung geschrieben, die andere von einem bischöflichen Beamten verfafst und durch G. E. Waldau 1790 herausgegeben, in wesentlichen Dingen erläutert und ergänzt werden; am wichtigsten war aber die Auffindung einer leider nicht umfangreichen tagebuchartigen Aufzeichnung, die von der eigenen Hand des bischöflichen Kanzleramtsverwesers Dr. Hieronymus Camerarius herrührt. — Die Repertorisierung der Archive der evangelischen Pfarreien Frankens durch Geh. Hofrat Prof. Kolde und Pfarrer Dr. Schornbaum in Alfeld bei Hersbruck unter Leitung des ersteren ist 1907 rüstig fortgeschritten. Sch. hat 23 Pfarrarchive, hauptsächlich in den Kapiteln Roth und Schwabach repertorisiert, während K. einzelne Archive der Kapitel Nürnberg, Rothenburg, Erlangen und Weifsenburg sowie das umfangreiche Pfarr- und Dekanatsarchiv von Kulmbach mit dem Archiv der gleichnamigen Superintendentur untersuchte, welch letzteres auch die vielgesuchten Visitationsakten des Kulmbacher Bezirkes für das 16. und 17. Jahrh. birgt. — Seit 1. Okt. 1907 geht diesen Arbeiten die Repertorisierung der Archive der katholischen Pfarreien in Franken, zunächst im Bistum Würzburg, parallel, die Pfarrer Dr. Amrhein in Efsfeld bei Giebelstadt in Unterfranken übertragen wurde. A. hat noch 1907 mit der Repertorisierung der Pfarrarchive in den Dekanaten Ochsenfurt, Röttingen und Bütthard begonnen und diesen Teil seiner Arbeit inzwischen auch vollendet. Voraussichtlich werden schon 1909 die Ergebnisse dieser Repertorisierungsarbeiten im Anschlufs an die Jahresberichte der Gesellschaft veröffentlicht werden können.

Personalchronik.

Dr. Robert Davidsohn in Florenz ist von dem preufs. Kultusministerium der Titel Professor verliehen worden.

Der Konservator der städt. Sammlungen in Heidelberg, Prof. a. D. Dr. Karl Pfaff, ist am 17. August, 51 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Wille, Die Schlacht von Othée, 23. Sept. 1408. Berlin, Georg Nauck (Fritz Rühe). M. 2.

Zeitschriften.

Forschungen zur Geschichte Bayerns. XVI, 3. A. Rosenlehner, Die Grundlagen des Wirtschaftslebens in Bayern unter Kurfürst Maximilian III. Joseph (Schl.). — Haushalter, Die Anfänge der modernen Zollverwaltung Bayerns. — J. Miedel, Unsichere Römerorte in Bayern. — Fr. H. Hofmann, Zur Organisation der Nymphenburger Porzellanfabrik.

Zeitschrift für Numismatik. XXVI, 4. F. Friedensburg, Der Fund von Lubnice. — P. Weinmeister, Münzgeschichte der Grafschaft Holstein-Schauenburg.

Revue d'histoire diplomatique. 22, 3. A. Le Glay, Une victime de Napoléon, Mgr. Arezzo. — F. de Bojani, L'affaire du »Quartier« à Rome à la fin du 17e siècle. Louis XIV et le Saint Siège. — P. Clément-Simon, La Politique de la Prusse en Orient (1736—1871). — G. Gallavresi, La chute du Sénat napoléonien en Italie.

Archivio storico Lombardo. IV, 18. G. Biscaro, Gli appelli ai giudici imperiali dalle sentenze dei consoli di giustizia di Milano sotto Federico I ed Enrico VI. — E. Proto, La Cavalleria nei »Promessi Sposi« e il duello di Lodovico. — E. Filippini, Giuseppe Piermarini a Mantova. — Gius. Gallavresi, Fonti sconosciute o poco note per la biografia di Alessandro Manzoni. — Fr. Malaguzzi Valeri, Contributo alla storia artistica della chiesa di S. Maurizio maggiore in Milano. — C. Salvioni, Lettere di Carlo Porta a Vincenzo Lancetti. Con una appendice di una lettere a Tommaso Grossi.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Walter Bardas [Konzipist im Handelsministerium in Wien, Dr. jur.] Verkehr und Verkehrs-Politik in Volks- und Staatswirtschaft. I. Bd. Wien, Franz Deuticke, 1907. V u. 127 S. 8°.

Wie der Verf. im Vorwort selbst ausführt, soll das vorliegende Werk dem in wissenschaftlichen Kreisen allseitig stark empfundenen Mangel einer selbständigen Darstellung des Verkehrs und seiner Erscheinungsformen abhelfen, indem diese auf ihre einfachsten Elemente zurückgeführt und die Gesetze ihrer wirtschaftlichen Entwickelung ermittelt werden. Gemäfs der Unterscheidung der nationalökonomischen Wissenschaft zerfällt das Werk in eine Darstellung des Verkehrs als theoretischen Wirtschaftsproblems und der Politik der einzelnen Verkehrsmittel in der üblichen Einteilung.

Der erste Band nun enthält aufser der theoretischen Abhandlung noch die Politik der Seeschiffahrt. — Das gröfste allgemeine Interesse beansprucht naturgemäfs der erstere Teil, versucht es doch W. Bardas, eine theoretische und systematische Untersuchung der Stellung des Verkehrs in der Wirtschaftswissenschaft zu geben, wobei der Verkehr unter flüchtiger Berührung der theoretischen Hauptfragen der Nationalökonomie streng als theoretisches Problem behandelt wird unter Anwendung der deduktiven Methode, die indessen vielfach den Mangel der Korrektur durch die wirtschaftlichen Tatsachen bemerken läfst. Bemerkenswert ist der eingangs unternommene Versuch, die in der staatswissenschaftlichen Literatur häufig anzutreffende, aber verwirrende begriffliche Unterscheidung eines Verkehrs im weiteren und engeren Sinne zu vermeiden, indem der Verkehr als »diejenige wirtschaftliche Erscheinung« definiert wird, »welche durch Überwindung der Entfernungen im Raume zwei oder mehrere Wirtschaftseinheiten zum Zwecke der Förderung ihrer Wirtschaft miteinander in Verbindung bringt«. Irreführend ist vielleicht der Ausdruck: »zum Zwecke der Förderung ihrer Wirtschaft«, da hierunter wohl zunächst wirtschaftliche Zweckmäfsigkeit verstanden wird, während nur gesagt sein soll, dafs die räumliche Fortbewegung an der erfolgreichen Befriedigung irgend welcher menschlicher Bedürfnisse mitwirken mufs. Nur in diesem Sinne dürfte es daher auch zu verstehen sein, wenn der Verf. (S. 6) erklärt, dafs der Verkehr aus Gründen wirtschaftlicher Zweckmäfsigkeit ins Leben gerufen sei, wo doch überall in den Anfangsstadien des Verkehrs politische, unter Umständen auch religiöse Zwecke im Vordergrund standen, denen sich wirtschaftliche Zwecke oft erst anschlossen. Wenn dann weiter auf die Vorkehrungen eingegangen wird, ohne die bei der Fortbewegung im Raume die Zwecke des Verkehrs nicht erreicht werden können, so wird nur der objektiven Verbindungsglieder, der Verkehrsmittel gedacht, während doch neben diese technischen Veranstaltungen die Tätigkeit des Handels zu treten hat, die zusammen berufen sind, miteinander die Entfernungen des Verkehrs zu überwinden. Es ist eben nicht richtig, dafs die Hindernisse, welche dem Austausche der Erzeugnisse usw. der einzelnen Wirtschaften im Wege stehen, allein räumlicher Natur sind, wie der Verf. behauptet. Daher wäre es wohl am Platze gewesen, das subjektive Verbindungsglied, den Handel, soweit die räumliche Güterübertragung in Frage steht, etwas eingehender zu würdigen und sich nicht auf einige beiläufige Andeutungen über die hervorragende Rolle des Handels in der Entwicklung der verkehrswirtschaftlichen Organisation zu beschränken. Ohne eine vorherige Würdigung des Handels ist es zum mindesten mifsverständlich, wenn dem Verkehr die Bedeutung zugesprochen wird, dafs er die »Kenntnis von der Wirtschaftslage verschiedener Wirtschaftseinheiten verbreite und anzeige, für welche Güter in jeder derselben die Geneigtheit zum Tausche vorhanden« sei — eine Aufgabe, deren Lösung gewöhnlich

dem Handel zugeteilt wird. Zweifellos reichen die Verkehrsmittel über die Sphäre des Handels weit hinaus, und wenn man auch mit Schmoller (Jahrbuch 1889, 1061) als allgemeinen Gegensatz gegen alle früheren Wirtschaftsepochen die Trennung des eigentlichen Handels von den verselbständigten Verkehrs- und Frachtgeschäften bezeichnen kann, so ändert dies die Tatsache nicht, dafs sie für die grofse Masse der Geschäfte dennoch eng aneinander gekettet bleiben, gerade in einer entwickelten Volkswirtschaft. — Die folgende Aufführung der einzelnen Arten des Verkehrs nach den verschiedenen Gesichtspunkten hält sich in den gewohnten Bahnen, während sodann versucht wird, für die Güterqualität der Verkehrsleistungen eine neue Kategorie, die des »sachlichen Leistungsgutes« aufzustellen, welches aufserhalb der österreichischen Schule in seiner Mittelstellung zwischen Sach- und Leistungsgut wohl nicht unangefochten bleiben wird. Sehr bemerkenswert sind wiederum die Ausführungen über die Produktivität des Verkehrs auf Grund der Grenznutzentheorie unter Betonung der wertausgleichenden Wirkung des Verkehrs, wenngleich die teilweise Begründung seiner werterhöhenden Tätigkeit auf die oben angezogenen durch den Handel bewirkten Leistungen besser unterblieben wäre. Störend wirkt auch, dafs, trotzdem bei dem Eckstein des ökonomischen Gebäudes, bei der Lehre vom Werte, dessen subjektiver Charakter richtigerweise mit aller Entschiedenheit hervorgehoben wird, im Abschnitt über die Preisbildung versehentlich mehrfach einem Gute ein grofser oder hoher »innerer Wert« beigemessen wird (so S. 52 und 56). Sehr unvorsichtig ist es ferner, den wohl nur auf Monopolunternehmungen zu beziehenden Grundsatz, dafs die Wahrung der gemeinwirtschaftlichen Interessen am besten gesichert sei durch Darbietung der Verkehrsleistungen seitens der Gemeinwirtschaft, u. a. auf die unrichtige Tatsache zu stützen, dafs auch die Verkehrsleistung des Telegraphen allgemein von der Gemeinwirtschaft dargeboten werde.

Nachdem sodann noch die Bedeutung der verschiedenen Unternehmungsformen für die Verkehrsanstalten berührt worden ist, wird durch einen Hinweis auf die von den öffentlich rechtlichen Verkehrsunternehmungen befolgten Preisbemessungsgrundsätze zur Verkehrspolitik übergeleitet. In einleitenden Ausführungen wird zunächst der hervorragenden volkswirtschaftlichen Bedeutung der Verkehrspolitik gedacht und daran anschliefsend gemäfs den verschiedenen Richtungen verkehrspolitischer Tätigkeit die Politik in drei Unterarten geschieden: in die Kommunikations-, Transport- und Tarifpolitik, welche Dreiteilung indessen sehr anfechtbar ist, da doch die Tarifpolitik nicht der Transportpolitik (nach W. Bardas) als der Lehre von den Mafsnahmen zur Beaufsichtigung und Beeinflussung der Modalitäten der Abwicklung des Verkehrs in der Art, dafs der Volkswirtschaft aus ihm der gröfste Nutzen erwachse, — nicht beigeordnet werden kann, sondern die erstere als wesentliche Unterart der Transportpolitik zu gelten hat. Übergehend zur Politik der Seeschiffahrt ist die Stellung der letzteren im Verkehrswesen sehr anschaulich durch Hervorhebung der dem Eisenbahnverkehr fehlenden Internationalität des Seeverkehrs mit seiner Einheitlichkeit der Transportleistung zum Ausdruck gebracht. Dagegen ist als neu entwickelter Unterschied zwischen Eisenbahn- und Seeverkehr das Fehlen und Vorhandensein der Konkurrenz in dieser Allgemeingültigkeit sicherlich nicht richtig, wenn auch hierin ein quantitativer Unterschied sehr wohl anzuerkennen ist. Mit aller Entschiedenheit mufs weiter die oberflächliche Begründung der Behauptung, dafs die Selbstkosten des Wassertransport stets geringer sind als beim Bahntransport, zurückgewiesen werden. Der Verf. legt hierbei grofses Gewicht auf die Feststellung, dafs der Kapitalbestandteil für Hafenanlagen, Ausladevorrichtungen u. s. f. beim Seeverkehr vollständig entfällt, da solche von den Behörden oder andren Körperschaften zur Verfügung gestellt würden. Ganz abgesehen davon, dafs z. B. in den Vereinigten Staaten von Amerika und in geringerem Mafse auch in England die beteiligten Schiffahrtsgesellschaften in aufserordentlichem Umfange für die Herstellung und Unterhaltung der fraglichen Anlagen Sorge zu tragen haben, ist unverständlicherweise aufser acht gelassen, dafs die zur Verzinsung und Amortisation des Kapitals erforderlichen Summen in der Regel als Abgaben verschiedenster Art dem Seeverkehr zur Last fallen. Jedenfalls bedürfte die allgemeine Behauptung der relativen Billigkeit des Seeverkehrs einer stabileren Begründung auf Grund von statistischem Material über die Höhe der Selbstkosten oder wenigstens von technisch-wissenschaftlichen Unterlagen. Ebensowenig läfst sich aus der gröfseren finanziellen Anforderung der regelmäfsigen Schiffahrt, für welchen Ausdruck mehrfach irreführend der Ausdruck: vertragsmäfsige Schiffahrt gesetzt wird, eine Subventionsbedürftigkeit derselben a priori ableiten. Dies geschieht seitens des Verf.s in um so bedenklicherer Weise, als in anderem Zusammenhange ausdrücklich darauf hingewiesen wird, dafs z. B. die in England gezahlten Subventionen in erster Linie als Ausgleich für besondere Verpflichtungen anzusehen sind, während die in Österreich gewährte Unterstützung dazu diene, um die Aufrechterhaltung eines grofsangelegten Schiffahrtsdienstes überhaupt zu ermöglichen. Die hierauf bezüglichen Ausführungen, in denen die Subventionspolitik der verschiedenen Staaten kurz, aber scharf umrissen vorgeführt wird, scheinen denn auch vor allem

die Berechtigung und Notwendigkeit einer ausgreifenden Subvention der österreichischen Schifffahrt nachweisen zu sollen. Leider ist die Übersichtlichkeit der Tabellen auf S. 86/88, für welche übrigens die Jahreszahl fehlt, durch den Mangel eines einheitlichen Geldmafsstabes beeinträchtigt. Bei der ebenfalls unter ausgiebiger, vergleichender Heranziehung der Verhältnisse anderer Länder vorgenommenen Besprechung der von der österreichischen Regierung der freien Schiffahrt zugewandten Unterstützungen ist die Feststellung interessant, dafs alle bisherigen Mafsnahmen auf die Dauer versagt haben, weil die unerläfsliche Vorbedingung des Erfolges, die erhoffte erhöhte Regsamkeit der Industrie und des auswärtigen Handels nicht eingetreten ist. Auch indem B. zuletzt bei Festlegung der Grenzen der staatlichen Wirksamkeit im Seeverkehr zu dem Schlusse kommt, dafs unter Umständen geboten sei, »dem Staate in der Kabotage eine aktive Rolle zuzuteilen, welche dann aber . . . . zu einem Verkehrsmonopol ausgestaltet« werden müfste, läfst er sich durch Verallgemeinerung der für österreichische (dalmatinische) Verhältnisse vielleicht zweckmäfsigen Mafsnahmen zu einem recht trügerischen Schlusse verleiten.

Stettin. Th. M. Cords.

R. van der Borght [Geh. Reg.-Rat u. vortr. Rat im Reichsamt des Innern in Berlin], Finanzwissenschaft. 2 Tle. 3., erg. u. erweit. Aufl. [Sammlung Göschen. 148. 391.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 112 u. 156 S. 8°. Geb. je M. 0,80.

Das zur ersten Einführung in die Finanzwissenschaft trefflich geeignete Werkchen, auf das wir schon bei seinem ersten Erscheinen hingewiesen haben (1903, Nr. 22) nimmt jetzt zwei Bändchen der Sammlung Göschen in Anspruch und ist um 88 Seiten gewachsen. An dieser Vermehrung hat vor allem der besondere Teil, die Steuerlehre, Anteil. Das Kapitel: Deckungsmittel von nicht dauerndem Charakter ist vom Ende in die Mitte versetzt worden. Das Kapitel: Die Besteuerung der Wege zur Einkommensgewinnung umfafst statt 15 jetzt 30 Seiten, da die Sondergewerbesteuern, die Kapitalrentensteuer und die Arbeitsertragsteuer in die Darstellung einbezogen sind; ebenso ist das Kapitel über die Besteuerung der Einkommensverwendung durch Hinzufügung der Salzsteuer und der Besteuerung der Verkehrsleistungen beträchtlich erweitert worden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Göttingen hat sich Dr. Felix Bernstein als Privatdoz. f. Versicherungswiss. habilitiert.

Neu erschienene Werke.

M. Gürtler, Textil-Industrie. I. Spinnerei und Zwirnerei. [Sammlung Göschen. 184.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik. XXVII, 1. E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen. II: Der mittelalterliche Katholizismus. — R. Michels, Die oligarchischen Tendenzen der Gesellschaft. — V. Leo, Die Frage des Streikrechts in öffentlichen Betrieben. — F. Stier-Somlo, Zur Reform der Arbeiterversicherung. — R. Schachner, Schiedsgerichte und Lohnausschüsse in Australien. I. — Käthe Schirmacher, Die Ausländer und der Pariser Arbeitsmarkt. I. — J. Hatschek, Kritische Streifzüge durch die Literatur des öffentlichen Rechts. — H. Levy, Neuere Literatur über die äufsere Handelspolitik.

Journal des Economistes. Juillet. G. de Molinari, Le vol et l'échange. — M. Zablet, Mouvement financier et commercial. — E. Castelot, Revue des principales publications économiques de l'Etranger. — A. Raffalovich, Médecins et dentistes. — F. Passy, Le blé. Simplicité. — G. François, XIVe congrès du crédit populaire.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Georg Gravenhorst [Dr. jur. in Berlin], Der sogenannte Konflikt bei gerichtlicher Verfolgung von Beamten. [Abhandlungen aus dem Staats- und Verwaltungsrecht mit Einschlufs des Kolonialrechts hgb. von Siegfried Brie und Max Fleischmann. 15. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1908. XII u. 235 S. 8°. M. 6,40.

Die Arbeit ist dankenswerter Weise einem Rechtsinstitute gewidmet, das bisher eine gewisse Vernachlässigung erfahren hat; es liegt eben auf dem Grenzgebiete des Verwaltungsrechtes und der Prozesse.

Der Name Konflikt ist dem preufsischen Recht entnommen. Der Verf. bezeichnet ihn mit gutem Grunde als einen wenig glücklich gewählten und gibt seinen Vorbehalten schon durch den Zusatz »sogenannte« im Titel Ausdruck. Es liegt nämlich hier eine Verwechslung nahe mit dem Kompetenz-Konflikt. Durch diesen wird ein besonderes Verfahren eingeleitet zur Erledigung des Zwiespaltes, der im Einzelfall zwischen Justiz- und Verwaltungsbehörde sich ergeben mag über die beiderseitige Zuständigkeit. Beim »Konflikt« aber handelt es sich um Strafverfolgung oder Schadensersatzklage, die gegen einen Beamten gerichtet worden aus Anlafs von Amtshandlungen, also um Sachen, die ihrer Natur nach zweifellos zur Zuständigkeit der ordentlichen Gerichte gehören; daran ist denn aus besonderen Rücksichten auf die Stellung des Beamten eine Hemmungsvorrichtung angebracht worden, die den Rechtsgang hindert oder unterbricht, bis die zur Würdigung jener Rücksichten berufene Stelle die Bahn wieder frei gibt. Es handelt sich je nachdem um ein gesetzliches Verfolgungsverbot mit Erlaubnisvorbehalt oder um ein Einspruchsrecht der Verwaltungsbehörde mit Nachprüfungsverfahren. Es soll, wie der Verf. sich ausdrückt, »die Autorität des Staates eingreifen und den Arm schützend über die Beamten strecken« (S. 219). Der Schutz richtet sich nach seiner Meinung gegen die Leichtfertigkeit oder Böswilligkeit der Leute, die den Beamten mit Klagen behelligen. Und es ist gewifs nicht zu leugnen, dafs das auch mit hereinspielt. Aber wir dürfen uns deshalb doch nicht verhehlen, dafs die eigentliche Wurzel des Institutes in einem

gewissen Mifstrauen gegen die unabhängig gewordenen Gerichte liegt, die ja im Laufe der Entwicklung des modernen Staates nicht immer das volle Verständnis für die Eigenart des Rechtes seiner Verwaltung und für ihre Notwendigkeiten bewiesen haben. Im französischen Recht ist der Gedanke ganz unverkennbar. Der Verf. hebt aber mit Recht hervor, dafs das französische Recht mehr oder weniger mafsgebend geworden ist für die Art, wie das Rechtsinstitut in den verschiedenen deutschen Staaten sich entwickelt hat.

Von dieser Entwicklung gibt der Verf. nun ein mit Sorgfalt und Umsicht gezeichnetes Bild. Dabei liegt der Schwerpunkt in der Darstellung des preufsischen »Konflikts«; das übrige wird mehr vergleichsweise herangezogen.

In der Gegenwart ist das alles beherrscht von den Grundsätzen des Einführungs-Gesetzes zum Gerichts-Verfassungs-Gesetz § 11, der ja freilich der Landesgesetzbung hinreichend Spielraum läfst zur Entfaltung von Verschiedenheiten. Der Verf. legt namentlich auch Gewicht darauf festzustellen, dafs selbst die Vorentscheidung an sich, die nach dem Wortlaut des Reichsgesetzes doch eher eine feste Gröfse wäre, in den einzelnen Rechtsgebieten eine sehr verschiedene Kraft und Rechtsbedeutung erhalten habe.

Leipzig. Otto Mayer.

Karl Wagner, Das Ungeld in den schwäbischen Städten bis zur zweiten Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts. Marburger Inaug.-Dissert. Frankfurt a. M., Druck von Gebr. Knauer, 1903. VIII u. 120 S. 8°.

Wagners Dissertation ist eine fleifsig und solide gearbeitete Anfängerarbeit, die nicht nur ein reiches Material aus den gedruckten Quellen zusammenträgt, sondern auch insofern einen nicht unwichtigen wissenschaftlichen Fortschritt bietet, als sie für Schwaben nachweist, dafs das Ungeld sich zunächst als stadtherrliche Einnahmequelle auf Grund des Zollregals entwickelt hat und nur in einer verhältnismäfsig kurzen späteren Periode eine für städtische Zwecke verwendete Abgabe war.

Tübingen. Siegfried Rietschel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. Recht, Zivilprozefs, preufs. Landrecht u. jurist. Enzyklop. an der Univ. Breslau, Geh. Justizrat Dr. Rudolf Leonhard ist von der jurist. Fakult. der Columbia-Univ. in New York, an der er im vorigen Jahre als Austausch-Professor tätig war, zum Ehrendoktor in legibus ernannt worden.

Der Ministerialdirektor a. D. im preufs. Kultusministerium Wirkl. Geh. Oberreg.-Rat Karl Löwenberg ist zu seinem 70. Geburtstage von der jurist. Fakult. der Univ. Greifswald zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Strafrecht an der Univ. Greifswald, Landgerichtsrat a. D. Prof. Dr. R. Medem ist am 19. August, im 77. J., gestorben.

Zeitschriften.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 3. 4. Grabner, Die Sicherung des Anfechtungsrechts aufserhalb des Konkursverfahrens bei Grundstücksveräufserungen durch einstweilige Verfügung. — A. Freymuth, Die Vertretung der Stadtgemeinde bei der Auflassung.

Revue de l'Institut de droit comparé. I (1908), 1. 2. E. Stocquart, Le testament en droit anglais. — A. de Busschere, Quelques lois élaborées en 1907 dans certains Etats des Etats-Unis d'Amérique. — F.-P. Walton, Moyen préventif des grèves au Canada. — J. Simon, Les causes du divorce en législation comparée. — Fr. Norden, La loi allemande du 11 mars sur le chèque. — Ferner: Gesetze von Canada, den Vereinigten Staaten und Grofsbritannien. — Kritiken.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Hans Hartl, Erste Einführung in die Elemente der Differential- und Integralrechnung und deren Anwendung zur Lösung praktischer Aufgaben. Wien, Franz Deuticke, 1908. 1 Bl. u. 58 S. 8° mit 26 Fig. im Text. Geb. M. 1,20.

Der Vorzug dieser Einführung in die Infinitesimalrechnung vor manchen anderen ist die ausgiebige Benutzung geometrischer Methoden zur Ableitung der Hauptsätze und vieler Differentialquotienten. Es werden die Potenz und die elementaren Transzendenten differenziert und die einfachsten Integrationsmethoden angegeben. Anwendung finden die entwickelten Sätze zur Berechnung der Maxima, Minima und Wendepunkte, der Flächeninhalte und Volumina; zum Schlufs werden einige physikalische Probleme behandelt.

Berlin. P. Schafheitlin.

Otto Cohnheim, [aord. Prof. f. Phisik an der Univ. Heidelberg] Die Physiologie der Verdauung und Ernährung. 23 Vorlesungen für Studierende und Ärzte. Wien, Urban & Schwarzenberg, 1908. VII u. 484 S. Lex. 8°. M. 15.

An diesem Werk hat der Ref. ein persönliches Interesse; ein günstiger Zufall hatte den Verf. mit ihm auf der Weltausstellung zu St. Louis 1904 zusammengeführt; gemeinsame »halkyonische Tage« in den Vereinigten Staaten und auf der Rückkehr in Andalusien folgten; der Ausschufs für ärztliche Fortbildung in Wiesbaden und in Mainz berief im Anschlufs daran den Verf. zu Vorlesungen über Physiologie der Verdauung; aus ihnen sind diese naturgemäfs vertieften und erweiterten obigen Vorlesungen entstanden. — Als Leser dachte der Verf. nicht an seine engeren Fachgenossen, sondern an Studenten der Medizin und an Ärzte; das Literaturverzeichnis reicht bis Herbst 1907, stellenweise bis zum Frühjahr 1908; wie dies bei dem Verf. selbstverständlich, ist es höchst gewissenhaft geführt. Die Vorzüge, die wir Wiesbadener Ärzte an Cohnheim so hoch

schätzten, die Entwicklung schwieriger komplizierter Probleme aus einfachen, der praktisch-simplen Erfahrung entnommenen Fragestellungen, die klare, Weitschweifigkeit vermeidende, Nichtwissen niemals durch Phrasen verschleiernde Darstellung, die Bezugnahme auf die Erfordernisse der Klinik fesseln uns auch an dem Werk. — Der Fachmann weifs, dafs C. gerade auf dem Gebiete der Verdauungsphysiologie bahnbrechend gewirkt und unser Wissen aufserordentlich bereichert hat, und dafs er einer der ersten gewesen ist, welcher die staunenswerte Pawlowsche Technik in dem Laboratorium des russischen Meisters studiert und bei uns eingeführt hat.

Ich habe das Werk, ohne Nachlassen der Spannung, fast in einem Sitz gelesen bis auf den »Schellfisch mit Schokolade« und den »Aal mit Äpfeln«, welche nach C. hinreichen, um Eiweifs, Zucker, Fett, Zellulose, Kalorien, kurz was des Physiologen Herz begehrt, unserem Organismus in genügender Menge und Verteilung zu liefern.

In der hoffentlich bald nötigen 2. Auflage wird wohl das fehlende Kapitel 24 sich mit den eben erschienenen geistvollen, aber auch komplizierten Rubnerschen Forschungen: Das Problem der Lebensdauer und seine Beziehungen zu Wachstum und Ernährung (München, Oldenbourg, 1908), zu beschäftigen haben.

Wiesbaden. B. Laquer.

E. Reukauf [Bürgerschullehrer in Weimar], Die Pflanzenwelt des Mikroskops. [Aus Natur und Geisteswelt. 181. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. IV u. 124 S. 8° mit 100 Abbild. in 165 Einzeldarstellungen nach Zeichnungen des Verf.s. Geb. M. 1,25.

Die Schrift stellt sich der in derselben Sammlung erschienenen Darstellung der Tierwelt des Mikroskops (von R. Goldschmidt) zur Seite. Wie in dieser geht auch hier der Verf. vom Einfacheren zum Komplizierteren vor und befleifsigt sich einer möglichst vergleichenden Behandlung. Sein Hauptaugenmerk richtet er auf die Biologie, die Darstellung erläutert er durch eine grofse Zahl von Abbildungen. Er will dem Leser vor allem eine Vorstellung verschaffen von dem staunenswerten Formenreichtum der mikroskopisch kleinen Pflanzenwelt und ihn zu selbständigem Beobachten und Forschen anregen. Diesem letzteren Zweck dient das Schlufskapitel: Anleitung für die mikroskopische Untersuchung und Beschaffung von Material. Behandelt werden in dem Buche die Schleim-, Spalt- und Fadenpilze, die Blau-, Kiesel-, Gürtel-, Joch-, Grün-, Kern-, Faden-, Schlauch-, Braun- und Rotalgen und die Flechten.

† Rud. Burckhardt [Direktor der Zoolog. Station des Berliner Aquariums in Rovigno, Prof. Dr.], Geschichte der Zoologie. [Sammlung Göschen. 357.] Leipzig, G. J. Göschen, 1907. 156 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Nachdem der Verf. in der Einleitung das System der zoologischen Wissenschaft skizziert hat, gliedert er seine geschichtliche Darstellung in sechs Abschnitte. Er behandelt zuerst ganz kurz die Urgeschichte, geht dann auf die antike Zoologie ein, wobei natürlich Aristoteles den Mittelpunkt der Darstellung bildet, und erörtert darauf auf acht Seiten die mittelalterliche Zoologie. Der 4. Abschnitt, die neuzeitliche Zoologie bis zur Mitte des 18. Jahrh.s, umfafst eine Periode der Zoographie und eine der Systematik. Auf 60 Seiten wird dann die französische, die deutsche und die englische Zoologie von der Mitte des 18. Jahrh.s an geschildert. Den Schlufs bildet eine kurze Skizze der Zoographie nach der Mitte des 18. Jahrh.s.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Math. an der Univ. Marburg Dr. Kurt Hensel ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Der aord. Prof. f. Math. an der Univ. Göttingen Dr. Gustav Herglotz ist als aord. Prof. an die Techn. Hochschule in Wien berufen worden.

Der Privatdoz. f. Geol. u. Paläont. an der Bergakad. u. aufseretatsmäfs. Geol. an der Geolog. Landesanstalt zu Berlin Dr. Arnold Bode ist zum etatsmäfs. Prof. an der Bergakad. zu Claustal ernannt worden.

Der aord. Prof. f. medizin. Chemie u. Pharmakol. an der Univ. Bern, Dr. Emil Bürgi ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der aord. Prof. f. physikal. Chemie an der Univ. Marburg Dr. Karl Schaum ist als etatsmäfs. aord. Prof. an die Univ. Leipzig berufen worden.

Der aord. Prof. f. Chemie an der Univ. Halle Dr. Daniel Vorländer ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Der aord. Prof. f. Chemie an der Univ. Berlin Dr. Max Bodenstein ist als Prof. f. Elektrochemie an die Techn. Hochschule in Hannover berufen worden.

An der Univ. Göttingen haben sich als Privatdozz. habilitiert Dr. Otto Toeplitz f. Math., Dr. Friedr. Fröhlich f. Physiol., Dr. Albert Knapp f. Psychiatrie u. Neurol., Prof. Dr. Otto Hefs f. inn. Med. und Dr. Walter H. Schultze f. pathol. Anat.

An der Univ. Greifswald haben sich als Privatdozz. habilitiert Dr. Julius Herweg f. Phys., Dr. Ernst Mangold f. Physiol., Oberarzt Dr. Georg Vofs f. Psychiatrie u. Neurol., Dr. Rudolf Haecker f. Chirurgie, Dr. Wilhelm Lange f. Ohrenheilkde und Dr. Guido Fischer f. Zahnheilkde.

An der Univ. Zürich haben sich als Privatdozz. habilitiert Dr. E. Unger aus Bonn f. Physik und Dr. F. Nager f. Ohren-, Nasen- u. Kehlkopfkrankh.

Dem Assistenten an der Univ.-Poliklinik f. orthopäd. Chirurgie zu Berlin, Dr. Carl Helbing, der seit Prof. Hoffas Tod provisorisch mit der Leitung der Poliklinik beauftragt war, ist der Titel Professor verliehen worden.

An der Univ. Budapest hat sich der ordin. Arzt des Stefanie-Armenkinderspitals Dr. Eugen Kopits als Privatdoz. f. Orthopädie habilitiert; dem Privatdoz. f. Gynäkol. Dr. Stefan Tóth ist der Titel eines aord. Professors verliehen worden.

Der Privatdoz. f. allg. Pathol. u. pathol. Anat. an der Univ. Bonn u. Prosektor an der Akad. f. prakt. Med. in Köln Dr. Bernhard Fischer ist als Prof. Albrechts Nachfolger zum Direktor des Senckenbergischen pathol. Instituts in Frankfurt a. M. ernannt worden.

Der Prof. f. Geodäsie an der Polytechn. Schule in Zürich Dr. Max Rosenmund ist am 19. August, 51 J. alt, gestorben.

Der emer. ord. Prof. f. Chemie an der Techn. Hochschule in Darmstadt, Geh. Hofrat Dr. Georg Schaefer ist am 15. August, 85 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Fr. Junker, Höhere Analysis. II: Integralrechnung. 3. Aufl. [Sammlung Göschen. 88.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

H. Meyer, Der gegenwärtige Stand der Entwicklungslehre. Bonn, P. Hanstein. M. 1,60.

P. A. Øyen, Kvartær-Studier. I. Den sydøstlige del af Vort Land. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. math.-naturv. Kl. 1908, Nr. 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Ellenberger-Baum-Dittrich, Handbuch der Anatomie der Tiere für Künstler. III. Bd. Lief. 2: Der Löwe. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 12.

Wissen und Können. Sammlung von Einzelschriften aus reiner und angewandter Wissenschaft, hgb. von B. Weinstein. Bd. I: W. Ostwald, Die Energie. Bd. II: R. Hennig, Die älteste Entwicklung der Telegraphie und Telephonie. — Bd. III: Margaret Warner Morley, Vom Leben. Deutsch von Marie Landmann. — Bd. IV: O. Nairz, Die Radiotelegraphie. Leipzig, J. A. Barth. Geb. 4,40; 4; 3,60; 5.

R. Pilger, Das System der Blütenpflanzen mit Ausschluss der Gymnospermen. [Sammlung Göschen. 393.] Leipzig, G. J Göschen. Geb. M. 0,80.

A. Voigt, Deutsches Vogelleben. [Aus Natur und Geisteswelt. 221.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

O. Bloch, Vom Tode. Berlin, Alex Juncker. M. 1,20.

Zeitschriften.

Annals of Mathematics. July. P. Saurel, On the Spherical Representation of a Surface. — Miss M. E. Sinclair, The Absolute Minimum in the Problem of the Surface of Revolution of Minimum Area. — C. N. Moore, Note on the Roots of Bessel Functions. — R. E. Hedrick, A Smooth Closed Curve Composed of Rectilinear Segments with Vertex Points which are Nowhere Dense. — Fr. Gilman, Evaluation of the Probability Integral. — C. N. Haskins, On a second Theorem of the Mean. — R. D. Carmichael, Another Proof of a Theorem in Multiply Perfect Numbers. — J. L. Coolidge, A Theorem concerning Equal Ratios. — W. A. Hurwitz, Note on Certain Iterated and Multiple Integrals.

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität zu Bonn

im Wintersemester 1908/9, vom 15. Oktober an.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. Die mit einem * versehenen Vorlesungen sind entgeltliche.

Evangelisch-theologische Fakultät.

Boehmer: *Kirchengeschichte II 4; *Luthers Theologie 2; Übungen — **C. Clemen:** (beurlaubt). — **Ecke:** *Neutestamentliche Theologie 4; *Galaterbrief 2; Systematische Sozietät 2. — **Goebel:** (liest nicht). — **Grafe:** *Matthäus-Ev. 4; Neutest. Sem. 2. — **Kamphausen:** (liest nicht). — **Ed. König:** *Hebr. Syntax 2; *Einleitung ins A. T. 4; *Messianische Weissagungen 4; Alttestamentl. Seminar 2. — **Loeschcke:** *Kirchengeschichte III 5; Kirchengeschichtliche Übungen 2. — **Meinhold:** *Psalmen 4; Assyrisch II. Kurs. 2. — **Ritschl:** *Ethik 4; Schleiermachers Theologie 1. — **Sachsse:** *Praktische Theologie I 4; *Pastoralbriefe 2; Katechetisches Seminar 2; Homiletisches Seminar 2. — **Sell:** *Dogmengeschichte 4; *Neueste Kirchengeschichte 4; Kirchengeschichtl. Seminar 2. — **Sieffert:** *Römerbrief 4; *Dogmatik II 4; System. Seminar 2.

Katholisch-theologische Fakultät.

Brandt: *Homiletik 3; Homilet. Übungen 1; Katechet. Übungen 2; Lesen und Erklären ausgewählter Predigten Bossuets 1. — **Englert:** *Philosophische Propädeutik der Theologie 3; *Katholische Apologetik 4; Seminaristische Übungen auf apologetischem Gebiete 2. — **Esser:** *Dogmatik III. Teil 6; Dogmatisches Seminar 2. — **Feldmann:** *Alttest. Einleitung 4; *Isaias 1–35 3; Hebräische Übungen 1; Alttest. Sem. 2. — **Felten:** *Erklärung des Lukasevangeliums 4; Neutestamentliches Seminar 2. — Dr. **Greving:** *Geschichte der Erzdiözese und des Erzstiftes Köln 2; Reformationsgeschichtliche Übungen 1. — Dr. **Herkenne:** *Unregelm. Verbum u. Syntax des Hebräischen 3; Enzyclica Providentissimus Deus I. — **Hilling:** *Kathol. Kirchenrecht II. Teil. 5; Kirchenrechtliche Übungen 2. — **Kellner:** (liest nicht). — **Kirschkamp:** *Moral I. Teil 5; Moraltheologisches Seminar 2. — **Rauschen:** *Dogmengeschichte 2; Patristische Übungen 1. — **Schnütgen:** (liest nicht). — **Schrörs:** *Kirchengeschichte des 4. bis 7. Jahrhunderts 3; Kirchengeschichtliches Seminar 2 pg.

Juristische Fakultät.

Bergbohm: *Verwaltungsrecht 5; *Völkerrecht 4; Gesch. d. Rechtsphilos. 1. — **Cosack:** *Handelsrecht 5; *Wechsel- u. Seerecht 2; *Konkursrecht 2; *Versicherungsrecht 1; Seminar 1. — **Crome:** *Bürgerliches Recht III (Sachenrecht) 4; *Zivilprozeß 5; *Rechtsentwicklung Preußens 2; Urheber- und Gewerberecht 1; *Zivilprozeßpraktikum 3. — **Heimberger:** *Strafprozeß 5; *Strafrechtspraktikum 2; *Strafprozeßpraktikum 1; Zwangsvollstreckung 1. — Dr. **Keller:** *Deutsche Rechtsgeschichte II 4; Eherecht 1; *Quellengeschichte und Literatur des Kirchenrechts 1; Deutschrechtl. Übungen 1. — **Krüger:** *System des röm. Privatrechts 4; *Bürgerliches Recht V (Erbrecht) 3; *Pandekten-Exegetikum 2; Gai Institutiones 1. — **Landsberg:** *Deutsches Strafrecht 5; *Deutsches bürgerliches Recht IV (Familienrecht) 2; Anfänger-Übungen im bürgerlichen Recht mit schriftl. Arbeiten 2; Delikte gegen die Privatperson 1. — Dr. **Lehmann:** *Rechtsfragen der modernen Großindustrie 2; *Konversatorium über bürgerl. Recht Teil I 2. — **Müller-Erzbach:** *Industrierecht 2; *Bürgerlichrechtliches Konversatorium Teil II 2. — **H. H. Pflüger:** *Römische Rechtsgeschichte 4. — Dr. **Raape:** *Ausgewählte Teile 1; *Bruns Fontes 1; *Übungen 1. — **Schreuer:** *Deutsche Rechtsgeschichte 5; *Handelsrechtspraktikum 2; Lektüre deutscher Rechtsquellen 2; Wesen des Staates 1. — **v. Schulte:** (liest nicht). — **Stier-Somlo:** *Preußisches Staatsrecht 4; *Kolonialrecht u. Kolonialpolitik 2; *Sozialrechtliche Übungen 2; Arbeiterschutzrecht 1; Eisenbahnrecht 1. — **Stutz:** *Grundzüge des deutschen Privatrechts 5; Kirchen- und Eherecht 5; Kirchenrechtliches Seminar 2 pg. — **Zitelmann:** *Bürgerl. Recht I und II 8; *Zivilrechtspraktikum 3; Juristisches Seminar 1 pg. — **Zorn:** *Staatsrecht 5; *Staatsrechtl. Übungen m. schriftl. Arbeiten 2; Staatsrechtl. Gesellschaft (Seminar).

Medizinische Fakultät.

Dr. **Bachem:** *Pharmakologie f. Studierende d. Zahnheilkunde 1; Neuere Arzneimittel 1; Ausgew. Kapitel d. praktischen Pharmakologie 1. — **Binz:** (liest nicht). **Bohland:** Interne Diagnostik und Therapie. — **Bonnet:** *Anatomie des Menschen II; *Präparierübungen 42; *Situs viscerum 2; *Topographische Anatomie 2; Anatomisches Laboratorium 42. — **Bunge:** Spez. chirurg. Pathologie und Therapie 1½. — **Doutrelepont:** Dermatolog. Laboratorium; *Klinik u. Poliklinik der syphil. u. Hautkrankheiten 2. — Dr. **Eichler:** *Zahnärztlicher Operationskursus 30; *Krankheiten d. Zähne I. T. 2; *Phantomkursus für Anfänger und Geübte je 3; *Zahnärztliche Technik 30; Zahnärztl.-diagnost. Kurs. mit Übungen im Extrahieren 6; Krankheiten der Kiefer I. T. 1; Ausgewählte Kapitel aus der zahnärztl. Technik 1—2. — Dr. **Embden:** Chemische Pathologie 1. — **Eschweiler:** *Diagnostischer Kurs 1; *Praktikum 1. — Dr. **Esser:** *Kursus der physikal. Diagnostik für Geübtere 3; Untersuchungsmethoden und Diagnostik bei Erkrank. d. Kinder 1; Ernährungstherapie (bei Erwachsenen) 1. — Dr. **Finkelnburg:** *Kursus d. mikroskop. und chem. Diagnostik 1; Diagnostik der Nervenkrankheiten 1; Therapeutisches Kolloquium 1. — **Finkler:** *Hygiene 4; Infektionskrankheiten und deren Bekämpfung 1; *Hygienisch-bakteriologischer Kurs für Kreisarztkandidaten 1; Hygienisches Laboratorium 42. — Dr. **B. Fischer:** *Diagnost.-histologischer Kurs 2; Pathologische Anatomie der Zirkulationsorgane 1. — Dr. **R. Foerster:** *Über Alkoholismus 1; Psychiatrisch-forensisches Praktikum 1. — **Fritsch:** *Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Puerperalfieber 1. — **Fuchs:** (liest nicht). — **Garré:** *Chirurg. Klinik 7½; Klinische Visite 1. — **Graff:** *Allgemeine Chirurgie 2. — **Grouven:** Dermatologisches Laboratorium tägl.; Syphilis 1. — Dr. **Grube:** Spezielle Nervenphysiologie 1. — Dr. **Hübner:** Psychiatrischer Kurs 1; Arbeiten im Laboratorium tägl.; Ursachen u. soziale Bedeutung geistiger Störungen 1; Geistig abnorme Kinder 1. — **Hummelsheim:** Anomalien der Refraktion und Akkomodation des Auges 1. — **Kocks:** Synopsis der Frauenkrankheiten 1. — Dr. **Kölpin:** Spez. Psychiatrie 1; Pathol. Anatomie

d. Zentralnervensystems 1. — **Kruse:** *Bakteriologie 1; *Bakteriolog. Übungen 3; Bakteriolog. Laboratorium 49. — **Kuhnt:** *Augenklinik 4; *Untersuchungsmethoden 2; Allgemeinleiden und Augenleiden 1; Arbeiten im Laboratorium 6; **Leo:** *Medizinische Poliklinik 4; *Pharmakologie (Hälfte) 3; Pharmakol. Laboratorium. — Dr. **Machol:** Orthopädische Chirurgie 2; *Über Hernien 1. — **zur Nedden:** Infektiöse Augenerkrankungen 1. — **Nussbaum:** *Anatomie der Sinnesorgane 3; Biologie 1; Biologisches Laboratorium. — **Pelmann:** (liest nicht). — **E. Pflüger:** *Der speziellen Physiologie vegetativer, d. h. II. Teil 5; Physiologisches Seminar. — **Pletzer:** *Gynäkologie 2. — Dr. **Prym:** *Klinische Untersuchungsmethoden I 2; Pathologische Physiologie 2. — Dr. **Reifferscheid:** *Geburtshilflicher Operationskurs 2; *Enges Becken 1. — Dr. **Reis:** Pathologische Anatomie des Auges 1. — **Ribbert:** *Allgemeine Pathologie 5; *Sektionskurs 8; Arbeiten im Institut tägl. — **Rieder:** Über Frakturen und Luxationen mit Unfallheilkunde 2½; Seminar für Unfallheilkunde und soziale Medizin 1. — **Rumpf:** Soziale Medizin I. Teil 1; Soziale Medizin II. Teil 1; Seminar für soziale Medizin 1½. — **Saemisch:** (liest nicht). — **Schiefferdecker:** Anatomisches Laboratorium 24; *Anatomie des Bewegungsapparates 10; *Bau und Funktionen des menschlichen Körpers 2. — Dr. **Schmiz:** Geschichte der Medizin für Vorkliniker 1; Geschichte der Medizin für Klinizisten 1. — **Schöndorff:** Physiologie der Zeugung 1. — **Schröder:** Physiologie der Schwangerschaft 1. — **Schultze:** *Medizinische Klinik 7½; *Infektionskrankheiten 2; Tuberkulose 1. — Dr. **Selter:** *Hygienisch-bakteriologischer Kurs 4; Schulgesundheitspflege 1; Immunitätslehre und Serumtherapie 1. — Dr. **Stich:** *Allgemeine Chirurgie 3. — **J. Strasburger:** *Physikalische Diagnostik für Anfänger 2; Diagnostik d. Erkrank. d. Bauchorgane 1. — Dr. **Stursberg:** *Mikroskopische und chemische Diagnostik 2; Kursus der Elektrodiagnostik 1. — **Thomsen:** Zurechnungsfähigkeit 1. — **Ungar:** *Kinderpoliklinik 2; *Gerichtliche Medizin 2; Gerichtsärztliches Praktikum 1. — Frhr. **von la Valette St. George:** (liest nicht). — Dr. **Vogel:** Akiurgie 1. — **Walb:** Poliklinisches Repetitorium 1; *Poliklinik für Ohren-, Hals- und Nasenkranke 3. — **Westphal:** *Psychiatrische Klinik 3; Poliklinik für psychische und Nervenkrankheiten 1; Psychiatrisches Laboratorium tägl. — **Zurhelle:** *Theorie der Geburtshilfe 2.

Philosophische Fakultät.

Aereboe: (beurlaubt). — **Anschütz:** *Organische Experimentalchemie 6; Chemisches Kolloquium 1; *Chem. Praktikum mit Rimbach, Frerichs und Kippenberger 38; *Chemisches Praktikum für Mediziner mit Rimbach 35. — Dr. **Becher:** *Seele und Leib 1; Gefühlsleben mit Prof. Erdmann 1. — **v. Bezold:** *Revolution 4; Publizistik des XVI. Jahrhunderts 2. — **Borgert:** *Protozoen mit besond. Berücksichtigung d. Krankheitserreger 1. — **Brauns:** *Allgemeine Mineralogie 3; *Kristallogr.-opt. Übungen 2 pr.; Übungen im Bestimmen von Kristallen 1 pg.; *Leitung selbständ. Arbeiten 39 pr. — **Brinkmann:** *Religion der Griechen 4; Philol. Seminar II 2. — **Bucherer:** *Mathemathische Physik 2. — **Bülbring:** *History of the English Drama 3; *English Poetry from Wyatt to Pope 1; Havelok 2. — Dr. **Carathéodory:** *Technische Mechanik 2; *Maxima und Minima 1. — **P. Clemen:** *Geschichte der deutschen Kunst seit dem Beginn des 15. Jahrh.s 3; *Geschichte des Kunstgewerbes 1; Geschichte der deutschen Kunst im 19. Jahrh. 1; Kunsthistorische Übungen 2. — **Dietzel:** *Allgem. Nationalökonomie 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2; Geld- u. Bankwesen 2. —. **Dyroff:** *Psychologie 4; *Allgem. Metaphysik 2; *Die deutsche Philosophie der Gegenwart 2; Seminar: Renaissancephilosophie 2. — **Eckert:** *Arbeitsteilung u. Klassenbildung 2. — **Elter:** *Griechische Staatsaltertümer 4; Philologisches Seminar I 2; Philologisches Kolloquium 1. — Dr. **Enders:** *Die deutsche Ballade von den Anf. bis z. Gegenw. 2; Die neueste deutsche Lyrik 1; *Literarhistor. Übungen (mit Prof. Litzmann) 2. — **Erdmann:** *Logik 4; Geschichte der Pädagogik 3; Übungen: 1) zur Psychologie der Sprache 2; 2) mit Dr. Becher über das Fühlen 2. — Dr. **Eversheim:** *Angewandte Elektrizitätslehre 2; *Physikal. Anfänger-Praktikum mit Kayser 8. — **Firmenich-Richartz:** *Italienische Malerei I 2. — Lektor Dr. **Fischer:** *Technik des Sprechens 2; *Allgemeine Redeübungen 2; *Mimisch-tonliche Darstellung dramat. Dichtungen 2. — **Foerster:** Romanisches Seminar 2; *Artikulationsphonetik 2; *Französische Lautentwicklung 3. — **Franck:** (beurlaubt). — **Frerichs:** *Pharmazeutische Chem. I. Teil (anorganisch) 3; *Toxikologie 1; Übungen im Sterilisieren 2. — **Freytag:** *Geschichte der Philosophie 4; *Erkenntnistheoretische Übungen 1. — Dr. **Frost:** *Hegels Ästhetik 2. — Lektor Dr. **Funaloli:** *Italienisch für Anfänger 3 *Italienisch für Vorgeschrittene 2; Il Cinquecento 1. — **Gaufinetz:** *La comédie française après Molière 2; J. J. Rousseau 1; *Explications de poètes français modernes 1; *Stilistische Übungen 2. — **Goetz:** *Christliche Lehrentwicklung 3; Philos.-Propäd. Seminar 2. — Dr. **Hashagen:** *Geschichte der Staatsanschauungen 2; *Verfassungsgeschichtliche Übungen 2. — Dr. **Herbertz:** *Einleitung in die Philosophie 2; *Leibniz 1; Übungen 1. — **Herrmann:** *Übungen zur preuss. Geschichte 2. — Dr. **Horten:** Arabische Konversation 1. — **Jacobi:** *Sanskrit-Grammatik 4; Nyâya Vaiśeṣika 4; Daśakumaracarita 2. — **Jäger:** Über Erziehungsfragen (Gymnasialpädagogik II) 2. — Dr. **Imelmann:** *Dickens. Thackeray u. ihre Zeit 2; *Die Athursage in England 1. — **Justi:** (liest nicht). — **Karsten:** Ökologische Pflanzengeographie 1; Repetitorium der Botanik 1; *Pharmakognosie I 4; *Nahrungsmittel-Untersuchung 4. — **Kayser:** *Experimentalphysik I. Teil 5; *Laboratorium für Anfänger 8; Laboratorium für Vorgeschrittene; Physikal. Kolloquium 2. — **Kippenberger:** *Chemische Technologie, anorganischer Teil 2; *Einführung in die chemische Großtechnik I. Teil 1; *Gärungschemie 2; Besprechung nahrungsmittelchemischer Gutachten 1. — **A. Koenig:** (beurlaubt). — **Koernicke:** *Anatomie und Physiologie der Pflanzen 4; Einführung in die Biologie der Pflanzen 1. — **Kowalewski:** *Infinitesimalrechnung II 4; Übungen 1; *Fouriersche Reihen 2; *Mengenlehre 2; Mathematisches Seminar. — **Küppers:** *Zeichnen und Modellieren; Proportionslehre. — **Küstner:** *Bahnbestimmung 3; Topographie des Sonnensystems 1; *Praktische astronom. Übungen. — Dr. **Laar:** *Übersicht der photographischen Verfahren 1; Prakt. Übungen in den photogr. Verfahren pg. — **Laspeyres:** (liest nicht). — Dr. **Levison:** *Quellenkunde der Geschichte des Mittelalters 4. — Lektor **van Liere:** *Niederländisch I 2; *Niederländisch II 2. — **Litzmann:** *Geschichte des deutschen Theaters 3; Deutsches Drama der Gegenwart 1; *Literarhistor. Übungen f. Anfänger (mit Dr. Enders) 2; Germanist. Seminar (Abt. f. n. d. L.) 1. Kurs, 2. Kurs 4. — **Loeschke:** *Homerisches Epos (Griechische Kunstgeschichte I) 4; Archäolog. Übungen 2. — **London:** *Analytische Geometrie der Ebene und des Raumes 4; *Darstell. Geometrie Teil II 3; Übungen zur analytischen Geometrie 1; Mathematisches Seminar. — Lektor **Lote:** *Sprechübungen für Anfänger 3; Sprechübungen für Vorgeschrittene 2; *Malherbe, Régnier et les poètes burlesques 1. — **Ludwig:** *Allgemeine Zoologie und vergleichende Anatomie 6; *Wirbeltiere Deutschlands 3; *Zootomische Übungen (Anfänger) 5; *Selbständige Arbeiten (Geübtere) 35; Zoologische Demonstrationen 1. — Dr. **Mannheim:** *Methoden der Wasser- und Harnanalyse 1; Übungen in Wasser- und Harnanlyse. — Dr. **Mannstaedt:** *Verkehrswesen 1; *Übungen 1. — **Marx:** *Plautus 4; *Sophokles 4; Arbeiten über römische Komödie 2. — Dr. **v. Mess:** *Griechische Geschichtsschreibung des 4. Jahrh.s 2; Stilistische Übungen 2; Lesekursus: Ciceros Briefe 1; *Lateinische Kurse für Juristen 3. — **Mönnichmeyer:** *Himmelsmechanik. — **Nissen:** *Griechische Geschichte II 4; Hist. Sem.: Xenophon Hellenica 2. — **A. Pflüger:** *Theorie der Elektrizität 4; Übungen 1. — **Pohlig:** *Geologie der Rheinlande 1; *Eiszeit und Urgeschichte 1; Geologische Spaziergänge. — Lektor **B. A. Price:** *Anfängerkursus 3; *Mittelstufe 3; Advanced Students 1; Recitation-class 1. — **Prym:** Arabische Übungen 2; *Brockelmanns syrische Chrestomathie 3; Arabische Grammatiker 3. — Dr. **Reichensperger:** Umriß der Zoogeographie 1. — **Rein:** *Meteorologie und Klimatologie 2; *Ozeanographie und Weltverkehr 2; Geographische Übungen 2. — **Rimbach:** *Analytische Chemie I. T. 2; *Physikalische Chemie I. T. 2; Ausgewählte Kapitel der anorganischen Chemie 1; Physikal. chemische Meßmethoden 3 pg.; Chemische Unterrichtsversuche 2 pg. — **Ritter:** *Europäische Geschichte 1400—1555 4; Histor. Seminar 2. — **Schaarschmidt:** (liest nicht). — Dr. **Schmidt:** *Algebra 4. — Dr. **Schroeder:** *Allgemeine Physiologie 1; Pflanze in der Kulturgeschichte 1. — **Schroeter:** *Aufbau und Abbau von Kohlenstoffverbindungen 2. — **Schulte:** *Deutsche Wirtschaftsgeschichte 4; *Urkundenlehre 3; Histor. Sem.: Übungen 2. — Dr. **Schultz:** *Gotisch 2; *Deutsche Literatur im Zeitalter des Humanismus u. d. Reformation 3; Übungen über Goethes Faust u. d. Faustsage 2. — **Schuhmacher:** *Spezielle Volkswirtschaftslehre 4; *Finanzprobleme des Deutschen Reichs und von Preußen 2; Volkswirtschaftliches Seminar 2. — **Solmsen:** *Griech. Grammatik I 4; Inschrift von Gortyn 2; Altslavisch 1. — Dr. **Steffens:** *Französischer Vers- und Strophenbau 2; *Erklärung des altfranzösischen Niklas-Spieles 2; *Altprovenzalische Übungen 1. — **Steinmann:** *Allgemeine Geologie 6; Geologische Grundlagen d. Abstammungslehre 1; *Anleitung zu selbst. Arbeiten tägl.; *Geologische u. paläontol. Übungen 2—8; Geologisches Kolloquium 2. — **E. Strasburger:** Aus

gewählte Kapitel 1 g; *Spezielle Botanik 4; Selbständige Arbeiten tägl. 8—5. — **Strubell:** Noch unbestimmt. — **Study:** *Ellipt. Funktionen 3; *Komplexe Geometrie 3; Unbestimmtes Thema 1—2 pg.; Seminar 1. — **Trautmann:** *Englische Verslehre 2; Shakespeares Macbeth 1. — Dr. **Verweyen:** *Entwicklung der Lebensanschauungen 2; *Über Willensfreiheit 1; Übungen für Anfänger 1. — **Voigt:** Anatomie der Tiere 1; Gewebelehre der Tiere 1. — Dr. **Wanner:** (beurlaubt). — Dr. **Weber:** *Kapital und Arbeit 2; *Öffentliche Meinung und Presse 1. — **Wentscher:** *Psychologie 4; *Goethe 1; Kausalproblem 1 pg. — **Wiedemann:** Ägyptische Sprache 2; Lektüre ägyptischer Texte 2. — Dr. **Wilckens:** *Paläontologie der wirbellosen Tiere 3; *Fische, Amphibien, Reptilien der Vorwelt 2. — Dr. **Willers:** Numismatische Übungen 2 pg. — **Wilmanns:** Germ. Seminar 2; *Gudrun 3; *Deutsche Schriftsprache 3. — **L. Wolff:** Mozart und seine Zeit 2; Harmonielehre 1; *Orgelspiel. — Dr. **Wygodzinski:** *Entstehung der modernen Gesellschaft 1; Volkswirtschaftliche Übungen 1 pg.

M. Du Mont-Schauberg'sche Buchhandlung in Köln

Als erster Weiser auf dem Wege zur volkswirtschaftlichen Bildung wird vom Kunstwart empfohlen:

Dr. W. Wygodzinski, Wandlungen der deutschen Volkswirtschaft im 19. Jahrhundert

M. 3,—, gebunden M. 3,50

Inhaltsverzeichnis:

Alte und neue Ideale
Der kapitalistische Geist
Die Technik
Der Verkehr
Das Handwerk
Die Großindustrie
Die Arbeiter
Der Handel
Der Kredit
Die Städte
Die Landwirtschaft
Deutschland und die Weltwirtschaft
Epilog
Literaturangaben

Soeben erschien:

Zur Einführung

in die

Papyrusausstellung

der Königl. Museen in Berlin

Dem Internationalen Kongresse für historische Wissenschaften

gewidmet

von der

Weidmannschen Buchhandlung

Berlin 1908.

8°. (40 S.) Geheftet.

Interessenten wird diese Schrift auf Wunsch unberechnet übersandt.

Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Friedrich der Grosse als Philosoph.

Von

Eduard Zeller.

Gr. 8°. (VI u. 298 S.) 1886. Geh. 7 M.

Inhalt: 1. Einleitung. — 2. Friedrich's Verhältnis zu gleichzeitigen und früheren Philosophen. — 3. Friedrich's Ansichten über die Hauptfragen der Philosophie. Gott und die Welt. — 4. Die Natur und der Mensch. — 5. Das sittliche Leben, seine Aufgaben und Gesetze. — 6. Das Staatsleben. — 7. Friedrich's Stellung zur Religion. — 8. Friedrich's Ansichten über Unterricht und Erziehung. — 9. Rückblick. — Anmerkungen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Leopold von Ranke als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Mit einer Beilage von der Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 37. 12. September. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt.
Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

SEP 25 1908
UNIVERSITY OF TOKYO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Max Dessoir: Die ästhetische Betrachtung und die bildende Kunst. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft. V. VI. VII. (*Konrad Haebler*, Abteilungsdirektor an der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

H. Karo, Ein Vorkämpfer moderner Weltanschauung. Gedenkworte an David Friedrich Strauss.

Theologie und Kirchenwesen.

V. Zapletal, Das Hohelied. (*Alfred Bertholet*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

P. Kalkoff, Ablafs und Reliquienverehrung an der Schlofskirche zu Wittenberg unter Friedrich dem Weisen. (*Otto Clemen*, Realgymn.-Oberlehrer Lic. Dr., Zwickau i. S.)

שיר השירים. Das Lied der Lieder, übs. u. erl. von W. Wolf.

Philosophie und Unterrichtswesen.

R. Galle, An der Wiege des »Biblischen Geschichts-Unterrichts« und »Luthers Passionalbuch«. (*Ferdinand Cohrs*, Konsistorialrat und Superintendent Dr. theol., Niedersachswerfen a. Harz.)

Der Philosoph von Heidelberg oder Vier Bücher Lebens-Philosophie.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Babylonian Legal and Business Documents from the Time of the first Dynasty of Babylonian, by H. Ranke; Legal and Commercial Transactions, by A. F. Clay. (*Bruno Meifsner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Internationaler Orientalisten-Kongreß.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

K. Witte, Singular und Plural. (*Friedrich Reisch*, Dr. phil., München.)

C. Suetoni Tranquilli opera, rec. M. Ihm. Vol. I. (*O. Hey*, Prof. am Wilhelms-Gymn., Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

Heine-Briefe, hgb. von H. Daffis. (*Jonas Fränkel*, Dr. phil., Berlin.)

E. Engel, Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jahrh.s und der Gegenwart.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Ch. Maréchal, Le véritable »Voyage en Orient« de Lamartine d'après les manuscrits originaux de la Bibliothèque nationale. (*Philipp August Becker*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

W. James, Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. 41. Aufl.

Kunstwissenschaften.

J. v. Schlosser, Die Kunst- und Wunderkammern der Spätrenaissance. (*Hans Stegemann*, 2. Direktor am German. Museum, Dr., Nürnberg.)

M. Steinitzer, Musikalische Strafpredigten. 2. Aufl.

Geschichte.

P. M. Baumgarten, Aus Kanzlei und Kammer. (*K. Heinrich Schäfer*, Assistent am Kgl. Preufs. histor. Institut, Dr., Rom.)

G. Weicker, Die Haltung Kursachsens im Streite um die unmittelbare Reichsritterschaft in den J. 1803—1806. (*Fritz Friedrich*, Oberlehrer Dr., Leipzig.)

4. *Internationaler Kongreß für historische Wissenschaften* (Forts.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Anthropos, hgb. von P. W. Schmidt. Jahrg. 1907. (*Karl Theodor Preufs*, Direktorialassistent am Museum für Völkerkunde, Dr., Berlin.)

J. Graf von Pfeil, Zur Erwerbung von Deutsch-Ostafrika.

Staats- und Sozialwissenschaften.

E. Mischler, Tatsachen der Verwahrlosung. (*E. Goldmann*, Landrichter Dr., Berlin.)

P. Arndt, Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft.

Rechtswissenschaft.

E. Zitelmann, Ausschlufs der Widerrechtlichkeit. (*Rudolf Pollak*, Univ.-Prof. und Landesgerichtsrat, Dr., Wien.)

Fr. Lent, Die Anweisung als Vollmacht und im Konkurse. (*Leo Rosenberg*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

W. Felgenträger, Theorie, Konstruktion und Gebrauch der feineren Hebelwage. (*E. Take*, Assistent am Physikal. Institut, Dr., Marburg.)

É. Gerard, Mesures électriques. 3. Aufl.;

H. Greinacher, Über die Klassifizierung der neueren Strahlen. (*Rudolf H. Weber*, aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Philologische Handbücher.

Geschichte der römischen Litteratur von **Fr. Aly.** 7 M., geb. 9 M.

Griechische Literaturgeschichte von **Theod. Bergk.**

I. Band. Geographische und sprachliche Einleitung. Vorgeschichte. Erste Periode von 950—776 v. Chr. G. 9 M.

II. Band. Zweite Periode: Das griechische Mittelalter von 776 (Ol. 1) bis 500 (Ol. 70) v. Chr. G. — Dritte Periode: Die neuere oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Einleitung. Epische und lyrische Poesie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 6 M.

III. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Dramatische Poesie. Die Tragödie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 7 M.

IV. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. Geb. Dramatische Poesie. Die Komödie. Die Prosa. — Anhang: Nachleben der Literatur von 300 v. Chr. bis 527 n. Chr. (Vierte und fünfte Periode.) Herausgegeben von Rudolf Peppmüller. 8 M.

Griechische Geschichte von **Ernst Curtius.**

I. Band. Bis zum Beginn der Perserkriege. 6. Aufl. 8 M.

II. Band. Bis zum Ende des Peloponnesischen Krieges. 6. Aufl. 10 M.

III. Band. Bis zum Ende der Selbständigkeit Griechenlands. Mit Zeittafel und Register zu Bd. I—III. 6. Aufl. 12 M.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.** 6. vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen. Geb. 20 M.

Griechische und römische Metrologie von **Friedr. Hultsch.** 2. Bearbeitung. 8 M.

Topographie der Stadt Rom im Alterthum von **H. Jordan.**

I. Band. Erste Abtheilung. Einleitung. Die Trümmer und ihre Deutung. — Die Überlieferung des Altertums und die Zerstörung des Mittelalters. — Die topogr. Forschung seit dem XV. Jahrh. — Erster Theil. Lage, Boden, Klima. Älteste Ansiedelungen. Servianische Mauer. Tarquinische Bauten und Servianische Stadt. Stadt der XIV Regionen. Aurelianische Mauer. Brücken-, Ufer-, Hafenbauten. Wasserleitung. Innerer Ausbau. Mit 2 Tafeln Abbildungen. 6 M.

I. Band. Zweite Abtheilung. Zweiter Theil. I. Die Altstadt: Capitolinischer Burghügel. Überreste des Forums und der Sacra via. Plätze und Märkte im Norden und Süden des Forums. Mit 5 Tafeln Abbildungen und einem Plan des Forums in Farbendruck. 8 M.

I. Band. Dritte Abtheilung. Spezialbeschreibung der alten Stadt. Mit 11 Tafeln Abbildungen. 16 M.

II. Band. Untersuchungen über die Beschreibung der XIV Regionen. Über die mittelalterlichen Stadtbeschreibungen. Urkunden. Notitia urbis reg. XIV. Mirabila urbis Romae. 6 M.

Römische Alterthümer von **Ludwig Lange.** 3 Bände.

I. Band. Einleitung und der Staatsalterthümer Erster Theil. 3. Aufl. 9 M.

II. Band. Der Staatsalterthümer Zweiter Theil. 3. Aufl. 8 M.

III. Band. Der Staatsalterthümer Dritter Theil. I. Abth. 2. Aufl. 6 M.

Römische Geschichte von **Theodor Mommsen.**

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 10 M.

II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 9. Aufl. 5 M.

III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 9. Aufl. 8 M.

V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 5. Aufl. Mit 10 Karten von H. Kiepert. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

Italische Landeskunde von **Heinrich Nissen.**

I. Band. Land und Leute (Quellen-Namen und Grenzen — Das Meer — Alpen — Poland — Appennin — Vulkanismus — Appenninflüsse — Inseln — Klima — Vegetation — Volksstämme). 8 M.

II. Band. Die Städte. 1. Abteilung 7 M. 2. Abteilung 8 M.

Griechische Mythologie von **Ludwig Preller.**

I. Band. Theogonie und Götter. 4. Aufl. von Carl Robert. 1. Hälfte. 5 M. 2. Hälfte. 8 M.

II. Band. Heroen. 4. Aufl. von Carl Robert. In Vorbereitung.

Römische Mythologie von **Ludwig Preller.** 3. Aufl. von H. Jordan.

I. Band. Einleitung. Theologische Grundlage. Zur Geschichte des römischen Kultus. Die himmlischen und die herrschenden Götter. Mars und sein Kreis. Venus und verwandte Götter. 5 M.

II. Band. Gottheiten der Erde und des Ackerbaues. Unterwelt und Todtendienst. Die Götter des flüssigen Elements. Die Götter des feurigen Elements. Schicksal und Leben. Halbgötter und Heroen. Letzte Anstrengungen des Heidenthums. 5 M.

Griechische Alterthümer von **G. F. Schoemann.**

4. Auflage. Neu bearbeitet von J. H. Lipsius.

I. Band. Das Staatswesen. 12 M.

II. Band. Die internationalen Verhältnisse und das Religionswesen. 14 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 37. XXIX. Jahrgang. 12. September 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Anthropos. (2350.)
Arndt, Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft. (2355.)
Babylonian Legals and Business Documents. (2328.)
Baumgarten, Aus Kanzlei und Kammer. (2341.)
Engel, Geschichte der deutschen Literatur des 19. Jahrh.s u. der Gegenwart. (2337.)
Felgenträger, Hebelwage. (2359.)
Galle, „Biblischer Geschichtsunterricht“ u. „Luthers Passionalbuch“. (2325.)
Gerard, Mesures électriques. (2361.)
Greinacher, Klassifizierung der neueren Strahlen. (2362.)
Gutenberg-Gesellschaft, Veröffentlichungen der. (2317.)
Heine-Briefe. (2336.)
James, Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. (2339.)
Kalkoff, Ablafs u. Reliquienverehrung an der Schlofskirche zu Wittenberg. (2323.)
Karo, Gedenkworte an D. Fr. Straufs. (2319.)
Legal and Commercial Transactions. (2328.)
Lent, Anweisung als Vollmacht und im Konkurse. (2358.)
Maréchal, Véritable „Voyage en Orient“ de Lamartine. (2337.)
Mischler, Tatsachen der Verwahrlosung. (2354.)
v. Pfeil, Erwerbung von Deutsch-Ostafrika. (2353.)
Philosoph von Heidelberg, Der. (2326.)
v. Schlosser, Kunst- u. Wunderkammern der Spätrenaissance. (2339.)
Steinitzer, Musikalische Strafpredigten. (2341.)
Suetoni Tranquilli opera. (2334.)
ישיר השירים. Lied der Lieder. (2323.)
Welcker, Haltung Kursachsens im Streite um die Reichsritterschaft. (2345.)
Witte, Singular und Plural. (2332.)
Zapletal, Das Hohelied. (2320.)
Zitelmann, Ausschlufs der Widerrechtlichkeit. (2356.)

Die ästhetische Betrachtung und die bildende Kunst.

Von Dr. Max Dessoir, aord. Professor für Philosophie, Berlin.

Hugo Spitzer hat vor kurzem an dieser Stelle von der Auffassung berichtet, die ich gegenüber den ästhetischen Prinzipienfragen vertrete. Dem Leser wird daraus im Gedächtnis geblieben sein, dafs ich die Durchführung eines einzigen Erklärungsgrundes und die aus allgemeinen Begriffen abgeleitete Systematik aller hergehörigen Tatsachen für unberechtigt halte, mindestens für verfrüht. Die rein wissenschaftliche Untersuchung scheint mir gegenwärtig auf die einzelnen Probleme hingewiesen, während es dem künstlerischen Vermögen unbenommen bleiben mag, die Einheit des Ganzen herauszuspüren. Sonach kann ich mich zu Lippsens wichtigem Buch[1]) grundsätzlich nicht anders als ablehnend verhalten, denn es besteht — der Absicht nach völlig, der Ausführung nach zum grofsen Teil — in der Anwendung einer einzigen Theorie auf die ästhetische Betrachtung und die bildende Kunst.

Die Einheit der Lippsschen Auffassung erzeugt in mir eher den Eindruck der Einseitigkeit als der Geschlossenheit und zwar schon deshalb, weil Lipps der Darstellung keine eigentlich literarische Form gegeben hat. Er schreibt, wie wenn er sich selber erst die Dinge mühsam klar mache: der Gedanke windet sich hin und her, sodafs der Leser manchmal jede Orientierung verliert. Die gröfseren Abschnitte entbehren der strengen Notwendigkeit in ihrer Abfolge; sie könnten schliefslich auch anders zusammengeschüttelt werden. Daher die häufigen Verweisungen auf Früheres oder Späteres, daher vor allem die unaufhörlichen Wiederholungen. Bewundernswert bleibt freilich die Geduld, mit der immer und immer wieder gleiche oder ähnliche Vorgänge beschrieben werden, und ebenso bewunderswert ist die Unerschöpflichkeit des Wortschatzes, mit dessen freigiebiger Verwertung der Verfasser den Leser geradezu betäubt. Der Stil als solcher ist ohne Reiz, aber mit den Worten wird virtuos gespielt. Ein Beispiel. Lipps spricht von einer schwarzen Linie auf weifsem Grund. Die schwarzen Punkte gehen über in andere schwarze Punkte — »der Linie«, fügt Lipps unbedachter Weise hinzu —, doch ebenso in die weifsen Punkte der Umgebung. Dann heifst es: soll die Linie »nicht implicite, sondern explicite für mich da sein, nicht mitgesehen, sondern für sich gesehen werden, soll also der abgeschlossene Gegenstand, den ich ‚diese Linie' nenne, für mich existieren, so mufs ich denselben aus dem Ganzen, das ich wahrnehme, herauslesen oder herauslösen, d. h. ich mufs Teil um Teil aus der Umgebung herausheben, Teil zu Teil hinzufügen . . . .« Der sowohl spitzfindige als auch schwelgerische Gebrauch der Worte entspringt einer scharf bohrenden, unablässig bewegten, nie sich genügenden Denktätigkeit, die ein Umgiefsen in

[1]) Theodor Lipps [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. München], Ästhetik. Psychologie des Schönen und der Kunst. 2. Tl.: Die ästhetische Betrachtung und die bildende Kunst. Hamburg, Leopold Voss, 1906. VIII u. 645 S. 8°. M. 12. Eine Besprechung des 1. Teils in DLZ. 1904, Nr. 8. — In meiner »Ästhetik« vieles über die Lippssche Lehre, was ich hier nicht wiederhole.

andre Form verschmäht. Just dadurch entstehen die funkelnden Brechungen im Gedanken. Wir lesen etwa von der ästhetischen Betrachtung: »Sie ist eine Zwiesprache lediglich zwischen dem ästhetischen Objekt und mir, nämlich dem Ich, das im Objekt genieſsend und betrachtend weilt und mit ihm ganz und gar eines ist, sie ist insofern also auch wiederum das volle Gegenteil einer 'Zwie'sprache.« Wir erkennen was gesagt werden soll: Gegenstand und Person sind von der übrigen Welt losgelöst und haben es nur miteinander zu tun; aber da das ästhetische Leben des Gegenstandes das des eingefühlten Ich und der ästhetische Genuſs des Ich eben das Sichauswirken des Gegenstandes ist, so verschmelzen im Grunde die Person und die Sache, die in diesem Fall die ganze Aufsenwelt bedeutet. Das stellt sich in der Denk- und Ausdrucksweise des Verfassers so dar, daſs der zweite Teil des Satzes den ersten aufhebt, weil ihm beim Aussprechen des ersten Teils die Bedingtheit des Urteils zum Bewuſstsein kommt. So gerät die Führung der Gedanken in ein unruhiges Flimmern.

Diese Bemerkungen sind nicht bloſs vorgebracht worden, um die eigenartige Persönlichkeit des Ästhetikers Lipps zu kennzeichnen, sondern weil sie in die Sache selber einführen. Insbesondere nämlich sollen sie auf die unvertilgliche Zweideutigkeit der ästhetischen Vorgänge aufmerksam machen. Der Genuſs des Schönen ist für die philosophische Begriffsentfaltung eine restlose Einheit und zugleich eine deutliche Geschiedenheit. Hält man den einen Erklärungsbegriff fest, so schlägt er wie von selbst in sein Gegenteil um. Mit dieser Anerkennung ist ferner ausgesprochen, daſs Lippsens Verfahren der dialektischen Methode der älteren deutschen Ästhetik sehr nahe steht. Seine Betrachtungsweise scheint mit dem Standpunkt eines Hegel[1]) in engerer Beziehung als mit dem der gegenwärtigen Psychologie. Und auch abgesehen von der Methode besteht in der Sache selbst eine weit gehende Übereinstimmung. Ganz wie bei Hegel ist bei Lipps die Naturschönheit eine unvollkommene Art der Schönheit, doch auf demselben Boden gewachsen wie die Kunstschönheit — ein Irrtum, scheint mir. Sogar Hegels Begründung (das wirkliche Ding zeige die ihm innewohnende Idee noch im Kampf mit der unorganischen Natur) kehrt hier mit geringer Beugung wieder. Mit Hegel meint Lipps, daſs die formale Schönheit in der Kunst nicht selbständig, vielmehr als angemessenes Ausdrucksmittel eines geistigen Inhalts wirke; Hegels Behauptung, der Lipps ganz nahe kommt, lautet folgendermaſsen: »In der Kunst soll auf der höchsten Stufe der innere Gehalt des Geistes seine Aufsengestalt erhalten; dieser Gehalt ist im wirklichen menschlichen Geiste, und so hat er wie das menschliche Innere überhaupt seine vorhandene Aufsengestalt, in welcher er sich ausspricht.« Ich erinnere ferner daran, daſs Schelling jedes Leben für den dauernden Kampf zweier Kräfte erklärt. Lipps findet das ästhetische Leben eines räumlichen Gebildes im Gegeneinanderwirken zweier Kräfte. Diese halten sich dabei zunächst das Gleichgewicht. »Das natürliche Gleichgewicht der beiden Kräfte kann aber aufgehoben werden. Es ist etwa das Gebilde durch irgendwelche Einwirkung, die es erfahren hat, über dies natürliche Gleichgewicht hinaus horizontal ausgeweitet. Dann ist eben damit eine Tendenz der Wiederherstellung der Gleichgewichtslage gegeben. Dies aber ist eine reaktive Tendenz, die unter der gemachten Voraussetzung sich bestimmt als Tendenz der Verengerung . . . . Die Möglichkeit nun, daſs dergleichen geschieht, gibt dem ganzen Gebilde den Charakter der inneren Beweglichkeit.« Bei solchen Sätzen denkt man wohl auch an Fichtes Unterscheidung der expansiven und retrahierenden Kräfte. Oder man liest, was Schopenhauer von den Säulen des Tempels sagt: »Auf diesen erzwungenen Umwegen, eben durch diese Hemmungen entfalten sich auf das deutlichste und mannigfaltigste jene der rohen Steinmasse innewohnenden Kräfte, und weiter kann der rein ästhetische Zweck der Baukunst nicht gehen.« Das ist das Thema für zahllose Durchführungen und Veränderungen in Lippsens Ästhetik. Ältere Kunstschriftsteller der spekulativen Richtung haben sich gleichfalls ähnlich ausgesprochen. So zitiere ich aus C. W. Völkers »Analyse und Symbolik« (1861) nur diese eine Stelle: »Die Spiralform ist das getreueste Bild naturgemäſsen Vorgehens nach möglicher Berücksichtigung vorhandener Kräfte; nie ruhend kann sie sich auf den mäſsigsten Raum beschränken, sich noch mit Geschmeidigkeit selbst in den entferntesten Kurven dem Ursprunge fügend. Daher die mächtige elastische Kraft, weil durch Hemmung der äufsersten Triebe das ganze Wesen in Stockung und Widerstand versetzt wird. Verknickungen in der Spirale gleichen Katastrophen, wodurch die Harmonie des Ganzen gestört wird.«

Nachdem sich gezeigt hat, daſs die hier zu beurteilende »Psychologie des Schönen und der

[1]) Eine Kritik dieses Standpunktes in meiner »Ästhetik«.

Kunst« mit dialektischem Verfahren und idealistischen Gedanken in naher Beziehung steht, wird es niemand Wunder nehmen, bei Lipps alle Merkmale jener gesetzgebenden Ästhetik wiederzufinden, die die Kunstübung zu meistern sich berufen glaubt. Ich greife als Beispiel folgenden Gedankengang heraus. Zuerst wird »bewiesen«, dafs der Mensch der Hauptgegenstand der Plastik sein mufs. Dann wird erörtert, weshalb der Marmor zur Darstellung des spezifisch geistigen Ausdrucks ebenso ungeeignet ist wie zur Wiedergabe einer Tätigkeit. Es bleiben also die Körperformen übrig, insofern in ihnen das eigentlich körperliche Lebensgefühl sich ausspricht, d. h. die Formen des unbekleideten Leibes. Nun nehme man noch das recht dürftige Argument hinzu: »so gewifs geistiges Leben raumlos ist und darum keines Raumes zu seiner Entfaltung bedarf, so gewifs gehört es zum vollen Eindruck des körperlichen Lebens, dafs es über seinen ganzen Raum sich ausbreitet und seinen ganzen Raum erfüllt«, und man gelangt mit Lipps zu dem Ergebnis, dafs »die lebensgrofse Darstellung des unbekleideten, schönen, jugendlichen Körpers als der ideale oder primäre Gegenstand der Rundplastik in Marmor« erscheint. Das ist reine Deduktion. Ich kann solcher Beweisführung nicht beipflichten, selbst wenn ihr Ergebnis mit den Tatsachen der Kunst sich decken sollte. Doch auch das läfst sich schwerlich zugeben. Zu allen Zeiten haben Bildhauer z. B. die plastische Behandlung des Gewandes in Marmor als eine ihrer wichtigsten und reizvollsten Aufgaben betrachtet (und dabei übrigens gezeigt — was Lipps nicht genügend würdigt —, dafs der Marmor sowohl als weiches wie als hartes Material behandelt werden kann).

Aus rein theoretischen Gründen verdammt Lipps solche Denkmäler, wo etwa von den Sockelstufen her die Figur eines Mädchens einen Lorbeerkranz reicht oder eine Frau aus Stein ein steinernes Grabmal umarmt. Somit stempelt er — sagen wir — ein Zehntel der gesamten Rundplastik und sicher die Hälfte der auf Kirchhöfen stehenden Kunstwerke zu »einem wahren Tollhaus angeblicher plastischer Kunst«. Weil der Schöpfer des Farnesischen Stiers das Lippssche Gesetz der sichtbaren Massenkontinuität nicht gekannt hat, wird sein Werk als eine Ungeheuerlichkeit getadelt. »Es ist eine in Marmor und ins Grofse übertragene Kinderpuppenstube.« Ebenso rücksichtslos erklärt unser Ästhetiker die Goldelfenbeinstatuen für eine antike Barbarei, spricht mit grofser Sicherheit von dem »grauenvollen Eindruck«, den Klingers Beethoven erzeuge, und entschuldigt dies Bildwerk als einen verfehlten Versuch, der allerdings recht merkwürdig ist bei dem Urheber des »schönen Wortes, jedes Material habe seinen eigenen Geist und seine eigene Poesie«. Wie aber können wir den armen Donatello rechtfertigen, der einer Büste einen in Gips getränkten groben Sackstoff umgehängt hat? Oder wie die vielen andern seiner Berufs- und Leidensgenossen? Was meinen die Kenner zu der Behauptung: jede Terracotta-Statuette müsse haben »den Charakter des leicht Hingeworfenen, um die scharfe Herausarbeitung des Einzelnen nicht Bemühten«? Oder: Porzellan käme nur in lichten Farben zur Geltung?

Es braucht kaum gesagt zu werden, dafs Lippsens Urteile stets eine Begründung haben und sich weit über die beliebigen Geschmacksurteile kenntnisloser und unbesonnener Dilettanten erheben. Immerhin bleibt fraglich, ob sie aus einem ursprünglichen Gefühl stammen, das nachträglich seinen Rechtsgrund in einer Norm entdeckt hat, oder ob der Philosoph von begrifflichen Überlegungen aus zu »Gesetzen« fortgeschritten ist und nun mit ihrer Hilfe Lob und Tadel verteilt. Wie dem auch sei: mit einem solchen Ästhetiker ist in Sachen der Kunst schwer zu streiten. Denn mag man ihm noch so oft einen Widerspruch seiner Regeln mit der besten Kunstübung nachweisen, so antwortet er eben: das ist keine gute Kunst. Auf weiten Strecken des Buches bleibt übrigens Lipps so abstrakt und unbestimmt, dafs der Leser nichts Greifbares unter die Finger bekommt; ja dafs er bei den meisten Behauptungen Bedenken und Gegenbeispiele namhaft machen könnte. Nirgends in dem Buch findet sich eine Norm, die sichtbarlich aus der historischen Entwickelung gewonnen wäre. Für die ästhetische Regelgebung aber ist das zulässigste Verfahren dies, einen Grundsatz aufzustellen und in den kunstgeschichtlichen Erscheinungen die mehr oder weniger glückliche, allmählich gelingende Durchführung des Grundsatzes nachzuweisen; genauer gesprochen: aus dem Verlauf der Kunstpraxis das Prinzip herauszuspüren und zum Gesichtspunkt der Wertbetrachtung zu machen. Hat der Forscher beobachtet, dafs die vieltausendjährige Entwickelung der Plastik vom geschlossenen Umrifs zum bewegten Körper geht, so darf er als Vertreter einer normativen Ästhetik entweder die Darstellung des bewegten Körpers oder die Vereinigung beider Aufgaben in der Form eines Gesetzes aussprechen. Indessen ohne Beziehung auf geschichtliches Werden dürften Normen —

wenn anders sie überhaupt statthaft sind — sich nicht hervorwagen. Man mufs schon schwindelfrei sein, wenn man den von Lipps gewählten Weg der Erklärung beschreiten will. Und schliefslich kommt man doch an einen Punkt, wo Führer und Geführter weder vorwärts noch rückwärts können.

Ulrich von Wilamowitz sagt einmal von den Griechen: sie betrachten »die Gattungen, die bei ihnen historisch geworden waren, in der Tat als begrifflich präexistent; wer eine Tragödie macht, der erfindet sie nicht, sondern 'findet sie als erster' .... Von dem Moment ab, wo die Gattung 'ihre eigene Natur erreicht hat', kann man in Ewigkeit nur in dieser Form Tragödien machen«. Ein ähnlich unhistorisches Verhältnis zu den Kunstarten liegt in der Schrift von Lipps vor. Nehmen wir an, es tadelt jemand die späteren gotischen Bauten und die gleichzeitigen Holzschnitte, weil sie unübersichtlich seien und somit dem obersten Gesetz bildender Kunst widersprächen. Diesem Tadler wäre zu erwidern, dafs gar nicht zu sagen ist, von welcher Grenze ab eine bauliche oder zeichnerische Komposition unklar fürs Auge wird; im 16. Jahrhundert haben die Deutschen offenbar so wie für musikalische Struktur auch für räumliches Gefüge viel mehr Schulung und Einsicht besessen als wir. Und mufs denn durchaus dem Auge des Betrachters jede Arbeit abgenommen werden? Verwickelung und anfängliche Unübersehbarkeit haben sehr starken malerischen Reiz. — Die Plastik als Körperbildnerin, sagt Lipps, kennt keinen freien Raum zwischen den Massen, also dürfen Raumbeziehungen nur durch körperlichen Massenzusammenhang hergestellt werden. Viele der ausgezeichnetsten Künstler und alle ihre Verehrer haben, wie die Kunstgeschichte bezeugt, anders empfunden. Es heifst ferner von der Bildhauerei in Marmor, dafs ihr erster Gegenstand das Leben jugendlicher Schönheit sei; dies aber »kommt wesentlich in der Form zum Ausdruck und hat zur Farbe wenig Beziehung.« Ich sollte denken, dafs die frische Färbung jugendlicher Wangen, der zarte Übergang zu Hals und Nacken, der Glanz des Haares bei jungen Männern und Frauen — dafs dieser ganze Reichtum strahlender und dennoch so fein ineinander verschwimmender Farben zum Eindruck blühenden Lebens erheblich beiträgt. Ich finde nicht, dafs »für den Ausdruck eines spezifisch seelischen Lebens, einer Stimmung etwa, die Farbe der einzelnen Teile des Körpers ..... eine gleichgültige oder relativ gleichgültige Sache« sei. Ich kann es nicht billigen, dafs ein so bedeutender Psycholog die den Leib durchströmende Kraft und Gesundheit vom »spezifisch Seelischen« künstlich abtrennt, nur um daraus ästhetische Folgerungen zu gewinnen. Kurz, mir scheinen mehrfach die Tatsachen nicht erklärt, sondern vergewaltigt.

Von Malerei und Zeichnung wird gelehrt, dafs sie den Raum (Luft und Licht) darstellen, und in ihm, gleichsam als Verdichtungen des Raumlebens, Menschen und Dinge. Das trifft ohne Zweifel für einen Teil dieser Kunst zu, aber blofs für einen Teil. Auch im einzelnen ist manches zu beanstanden. Lipps versichert, dafs wir bei Aquarellen die farbigen Teile betrachten als »die in der Farbe des darzustellenden Objekts gefärbte, rauhe und an sich weifse Papieroberfläche. Sie sind dies so, wie die weifsen Teile des Aquarelles die ungefärbte weifse und rauhe Papieroberfläche sind.« Die Bestimmung, über die manches zu sagen wäre, ist namentlich getroffen worden, um die Wasserfarbenmalerei mittels einer einfachen Begriffsunterscheidung vom Ölbild trennen zu können. Durch solche Überschätzung einfacher, zugleich allgemeiner und abstrakter Begriffe schadet der Verfasser seinem an sich richtigen Grundsatz, zur Einteilung der Künste die verschiedenen Darstellungsmittel zu verwenden, d. h. Material und Technik. Lipps schliefst sich nämlich der Auffassung an, dafs jedes Darstellungsmittel gewisse Bedingungen und Einschränkungen in sich trägt, und er nennt diese sehr glücklich »die Spielregel«. Aber die Spielregel der Ölmalerei z. B. ist äufserst mannigfaltig, je nachdem dünn oder dick aufgetragen wird, die Farbe aus einem Gesamtton herauswächst oder nicht, ob alle Ansätze des Werkzeugs ausgeglichen oder die Spuren des Pinselstrichs absichtlich hervorgehoben werden usw. Auch das im Kunstwerk verkörperte und vom Betrachter nachzugestaltende Formgefühl ist nicht an abstrakte Linienführung gebunden, sondern an die Technik des Federstrichs, Kreidestrichs usw. Obwohl dieser Sachverhalt dem Ästhetiker Lipps völlig vertraut ist — sein Buch ist gerade in dieser Rücksicht ausgezeichnet durch feine und aufklärende Bemerkungen —, so zieht er doch m. E. nicht die nötigen Folgerungen. Entweder mufs die Theorie der Künste sich weit tiefer ins Einzelne einlassen, oder sie mufs gänzlich davon absehen. Der Mittelweg führt in Verwirrung hinein. Dieselbe Wirkung zeigt die von Lipps gebilligte Kunstlehre an ihrem andern Ende. Von jedem einzelnen Darstellungsmittel nämlich gilt, dafs es besonders geeignet ist für die Wiedergabe bestimmter Züge der Wirklich-

keit. In der natürlichen Beziehung zwischen Material und Technik einerseits, Gegenstand der Darstellung anderseits bekundet sich ein Zusammenhang des Kunstwerkes mit der Wirklichkeit, der mit der sonst von Lipps betonten Trennung beider Sphären ja wohl vereinbar ist, aber in seinem System eben nicht klar genug als damit vereinbar behandelt wird. Erinnern wir uns nochmals des Aquarells: hier soll der Malgrund Mitträger der Darstellung oder gleichfalls darstellend sein. Da das Papier nun zur wirklichen, materiellen Welt und nicht zur ideellen Welt der darauf getuschten Landschaft gehört, so entsteht aus der ihm zugemuteten Verrichtung, »darstellend« zu sein, eine Schwierigkeit für die Lehre von der ästhetischen Idealität, und ich fürchte, sie ist durch Lippsens sonst so anregende Erörterungen nicht ganz beseitigt.

(Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Veröffentlichungen der Gutenberg-Gesellschaft. V. VI. VII. Mainz, 1908. 235 S. 4° mit 14 Taf.

In den ersten vier Jahren ihres Bestehens hatte die Gutenberg-Gesellschaft ihren Mitgliedern alljährlich eine Veröffentlichung zugehen lassen, die ernste wissenschaftliche Abhandlungen in gediegener Form enthielt und durch reichlich gebotenes Anschauungsmaterial illustrierte. Seit dem Jahre 1906 aber waren die Mitglieder von Jahr zu Jahr vertröstet worden, bis ihnen nun der zu besprechende Band als Dreijahrspublikation zugestellt worden ist. Auch er läfst in bezug auf Ausstattung und Illustrierung kaum etwas zu wünschen übrig, inhaltlich aber steht er entschieden nicht auf derselben Höhe wie seine Vorgänger, und das hier Gebotene hält nicht im entferntesten einen Vergleich mit einer dreijährigen Leistung der früheren Jahre aus. Der Band setzt sich aus 4 Abhandlungen zusammen: drei davon sind aber nur kürzeren Umfanges, den Hauptinhalt (192 S.) bildet die Untersuchung der Missaldrucke des Peter und Johann Schöffer von Adolph Tronnier. In bezug auf die Drucktechnik des 15. Jahrh.s stehen wir noch manchen Rätseln gegenüber; eines der merkwürdigsten besteht darin, wie es möglich gewesen ist, dafs vielfach die Exemplare eines und desselben Druckes, die im wesentlichen unzweifelhaft von den gleichen Formen abgedruckt sind, dennoch in einzelnen Partien Satzveränderungen aufweisen. In dieser Richtung zeichnet sich besonders die Schöffersche Offizin aus, und Tronnier hat diese Praxis in einer aufserordentlich eingehenden Untersuchung durch die 14 Missal- und Kanondrucke verfolgt, die von 1485 bis 1513 aus der Offizin der beiden Schöffer hervorgegangen sind. Seine Untersuchungen haben im einzelnen eine grofse Anzahl von interessanten Feststellungen ergeben, die wichtigste Tatsache aber, dafs anscheinend jedes Exemplar eines Schöfferschen Missale ein Individuum für sich gewesen ist, hat der Verf. auch nur nachzuweisen, nicht aber zu erklären vermocht. Ich glaube zwar nicht, dafs der Verf. einer Erklärung näher gekommen wäre, wenn er seine Untersuchungen auch auf die liturgischen Psalterien der Schöffer-Werkstatt ausgedehnt hätte, da aber eigentlich von diesen die Erkenntnis der vom Verf. an den Missalen nachgewiesenen eigenartigen Praxis ausgegangen ist, halte ich es doch für bedauerlich, dafs er, wie die Kanondrucke, nicht auch die Psalterdrucke in seine Untersuchung einbezogen hat. Der eigenartige Ton, in dem der Verf. seine Untersuchungen gehalten hat, wird ihnen wohl kaum viel Freunde gewinnen; der streng wissenschaftliche Charakter verträgt sich nun einmal nicht mit gewissen journalistischen Allüren. Jedenfalls, so dankenswert die Tr.schen Zusammenstellungen in vielen Einzelheiten sind, als dreijähriges Forschungsergebnis kann man sie nicht als reichhaltig bezeichnen. Voraus geht ihnen eine kurze Notiz von Edward Schröder über das Fragment vom Weltgericht, die in dem Nachweis gipfelt, dafs dieses ein Bruchstück aus dem deutschen Sibyllenbuche des 14. Jahrh.s ist, und unter Heranziehung der Handschriften die Stellung des Gutenberg-Fragments zu den verschiedenen Redaktionen des Werkes festzulegen sucht. Die folgende Abhandlung von Gottfried Zedler berührt sich nahe mit Tr.s Aufsatz: sie behandelt das Vorkommen der Type von B^{42} in dem Mainzer Missale von 1493. Es wird nicht oft vorgekommen sein, dafs ein Verfasser von der Redaktion, für die er einen Beitrag liefert, so wenig rücksichtsvoll behandelt worden ist, wie im vorliegenden Falle Zedler. Zu den zwei Redaktionen der mit der Type B^{42} gedruckten Teil des Missale von 1493, die Z. benutzen konnte, hat nämlich Tr. noch eine dritte gefunden. Man hat aber Z. nicht Gelegenheit gegeben, seinen Beitrag auf Grund der veränderten Sachlage umzuarbeiten, sondern es liegen in dem Band zwei Bearbeitungen desselben Gegenstandes vor, von denen die zweite eine ganze Anzahl Ergebnisse der ersten wieder erschüttert. Das entspricht doch wirklich nicht der Würde der Veröffentlichung, und wird kaum dazu dienen, der Gutenberg-Gesellschaft freudige Mitarbeiter zu werben. Von den sehr detaillierten Untersuchungen beider Autoren läfst sich in kurzen

Worten kein Bild entwerfen; ihr Hauptwert besteht in den Rückschlüssen, die sie auf Gutenbergs Typenvorrat gestatten. Den Beschluſs des Bandes bildet eine kurze Notiz von W. Velke über die Bücheranzeigen Peter Schöffers, die im Zusammenhang mit den erhaltenen Schöfferdrucken eingehend besprochen werden.

Man muſs der Gutenberg-Gesellschaft wünschen, daſs sie recht bald wieder eine Veröffentlichung bringt, die sich ihren ersten Ausgaben würdig anreiht, eine Wiederholung des für die Jahre 1906—08 gemachten Experimentes würde ihr vermutlich eine ganze Anzahl ihrer bisherigen Mitglieder kosten.

Berlin. K. Haebler.

Herbert Karo, Ein Vorkämpfer moderner Weltanschauung. Gedenkworte an David Friedrich Strauſs. Zürich, Rascher & Cie., 1908. 39 S. 8° mit 1 Jugendbildnis. M. 1.

Das Schriftchen gibt einen vor dem Staatswissenschaftlichen Klub an der Universität Zürich gehaltenen Vortrag wieder. Der Verf. will vor allem zeigen, wie Strauſs zu seinen Theorien der Religion gegenüber gekommen sei. In der Jugend sei er dem Mysterienlabyrinth der Schellingschen und Jacobischen Gefühlsphilosophie verfallen. Als er später den Irrtum des Mystizismus einsah, glaubte er, alles Christliche im Christentum auf Mystik zurückführen zu müssen, sah er in allem, was Religion bedeutet, nur die ihm verhaſste Kirche, welche durch Mysterien zu den Menschen rede und sie durch Aberglauben an sich fessele. Den Wert des Ideellen habe er stets verkannt. Er sei eine groſse Persönlichkeit, aber nur ein Teil der groſsen Idee, nicht die Idee selbst. Sein Verdienst sei, auf Schattenseiten des Glaubens aufmerksam gemacht und der Nachwelt den Weg zum Licht gewiesen zu haben. Nach einer Darlegung des äuſseren Lebensganges und der schriftstellerischen Tätigkeit kommt der Verf. zu dem Schluſs: »Strauſs' Leben, seine Denkweise und seine Werke sind Reaktion gegen den romantischen Hang des Jünglings, die sich noch verschärfte, als ein auf dem Umweg mittelalterlicher Erotik ersehnter Rückfall des gereiften Mannes an dem gesunden Menschenverstande eines Weibes scheiterte.«

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 36. H. J. Holtzmann, Die Zukunftsaufgaben der Religion und der Religionswissenschaft. I. — K. Lamprecht, Die kultur- und universalgeschichtlichen Bestrebungen an der Universität Leipzig. — Korrespondenz aus Tokio.

Berichte über die Verhandlungen der Kgl. sächs. Gesellsch. d. Wiss. Phil.-hist. Kl. 1908, III. A. Körte, Zu dem Menander-Papyrus in Kairo.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 20. Leutwein, Frankes »Husarenritt« durch das Ovamboland. — A. Manes, Die neue amtliche Denkschrift über die Privatbeamtenversicherung. — R. Piloty, Das Recht der Meinungsäuſserung. — 20. 22. F. Meili, Juristische Gedanken über die Eroberung der Luft und über das neue Recht der Luftschiffahrt. — 20. J. Hart, Ästhetik und Kriminalpsychologie. — 20. 22. A. Frhr. v. Mensi, Die Münchner Mozart- und R. Wagner-Festspiele. I. — 20. Kuhlo, München als Industriestadt. — 21. G. v. Mayr, Reichsfinanzreform und Kriegsbereitschaft. — H. Vambery, Die türkische »Revolution«. — F. v. Liszt, Vorfragen zur Strafrechtsreform. — 21. 22. R. Murri, Der Katholizismus in Italien. — 21. W. Rein, Friedrich Paulsen †. — H. Kienzl, Roseggers »Försterbuben«. — L. Jolles, Das Reich als Versicherer. — 22. J. Wychgram, Die Reform des höheren Mädchenschulwesens in Preuſsen. — M. Burckhard, Die Regiefrage. — Olga Wohlbück, Das verlorene Lächeln.

Schleswig-Holsteinische Rundschau. 3, 4. E. Waldmann, Neues vom Rathaus zu Bremen. — Mia Lenz, Hochsommer. — K. Küchler, Eine neu erwachte Volkskunst. — Hans Ellenberg, Du graue Stadt am Meer. — H. H., Zwei Gedichte von Adolf Stuhlmann.

De Gids. Augustus. J. Everts jr., Verloving. — C. Snouck Hurgronje, De Inlandsche bestuursambtenaren. — J. H. F. Kohlbrugge, Nederlandsche praedarwinisten. — Marie Metz-Koning, Verzen. — P. J. Tutein Nolthenius, Dienstbodenpraatje. — Ida Heijermans, Meisjeopvoeding. — L. Carbin, Het spel van den wind. — J. N. van Hall, Van Alphen's kindergedichtjes. — E. Scharten, Overzicht der Nederlandsche letteren. XVIII: De grondslagen eener nieuwe poësie.

Contemporary Review. August. A. R. Wallace, The present position of Darwinism. — H. Spender, Next year's finance. — Bishop Montgomery, The Pan-Anglican Congress. — H. G. Wells, My socialism. — The Author of 'The policy of the people', The Abbé Loisy and Modernism. — E. Foord, China and the destruction of the Roman Empire. — Count Jos. Mailath, The nationalities of Hungary. — St. Paget and St. Coleridge, Experiments on animals. — E. J. Dillon, A picture of latter-day Persia; An Anglo-Russian commercial entente.

Revue des Deux Mondes. 15 Août. de Négrier, La cavalerie du service de deux ans. — Fidas-Justiniani, Le mariage de Don Juan. — A. Fouillée, La déclaration socialiste des droits. — A. Rébelliau, La compagnie secrète du Saint Sacrement, d'après des documents nouveaux. — R. Doumic, Lamartine en 1830 et le voyage en Orient. Lettres inédites. — R.-G. Lévy, Une nouvelle monnaie. Les certificats des Chambres de compensation américaines. — A. Angellier, Poésies.

La Nouvelle Revue. 15 Août. H. Welschinger, L'exposition théâtrale aux arts décoratifs. — Une Amie de Chateaubriand (Mme Hamelin), Lettres, p. p. A. Gayot. II. — E. Collas, Enlèvements d'autrefois. — H. Austruy, Miellune. — Un Flamine, Le Vatican et les sciences occultes. — Ch. Adrianne, A l'Hôpital des Oripeaux. — E. Driault, Bonaparte et les Bourbons d'Espagne et d'Italie. — A. Avèze et P. Souchon, Le Roi Midas. — H. Buteau, L'otage. VI. — M. Lion, Orphée. — M. Frager, Les comédiens français pendant la Révolution.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Août. E. Naville, Mes souvenirs de Charles Secretan. — H.-L. Maquin, Tante Josette. 2e partie. — S. Grandjean, Dans la Haute Ardenne. Les Fagnes. — E. Philippe, Le cardinal Rampolla dans sa retraite (fin). — J. Dalma, Roman et médecine. — Ed. Tallichet, Le réveil de la vieille question d'Orient. — H. Sienkievicz, L'aventure d'Aristoclès.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

V. Zapletal O. P. [ord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Freiburg (Schweiz)], Das Hohelied. Kritisch und metrisch untersucht. Freiburg (Schw.), O. Gschwend, 1907. VII u. 152 S. 8°. M. 4.

Man muſs im vorliegenden Buche die einleitenden Paragraphen über das Hohe Lied, namentlich über seine allegorische Auffassung, lesen, um vollauf würdigen zu können, was es heiſst,

wenn ein katholischer Exeget sich in erster Linie um die Feststellung seines natürlichen Wortlautes bemüht, d. h. als Hauptzweck im Auge hat, seinen hebräischen Text metrisch und kritisch zu behandeln. Tatsächlich ist Zapletals eigentliche Textbehandlung (S. 65—152) derart, dafs sie sich kaum in etwas von einer modernen kritisch-protestantischen unterscheidet, — ein schönes und erfreuliches Zeugnis für sein Wahrheitsstreben.

Nicht als bezweifelte Z. darum das Vorhandensein eines »zweiten Sinnes« des Hohen Liedes, im Gegenteil: »Die Kirche hält daran fest, dafs das Hohelied sich auf das Verhältnis zwischen Gott und der Kirche beziehe und hat in diesem Sinne die Erklärung des Theodor von Mopsueste verworfen« (S. 42). Und Z. gibt dieser kirchlichen Auffassung Recht; denn, wie er an einigen Beispielen zeigt, war es »bei dem Volke Israel gang und gäbe, das Verhältnis zwischen Gott und der Gemeinde durch das Bild der natürlichen Liebe darzustellen, so dafs eine ähnliche allegorische Auffassung des Hohen Liedes nichts Unmögliches ist« (S. 49). Dieser letzte Ausdruck ist immerhin sehr behutsam; natürlich ist Z. denn auch weit entfernt, Alles billigen zu wollen, was in der allegorischen Erklärung des Hohen Liedes bisher geleistet worden ist. Einen Hauptfehler, der dabei begangen wurde, sieht er darin, »dafs man nicht bei den grofsen Zügen blieb, wie es bei der Allegorie sein soll, sondern dafs man jedes Wort im Einzelnen allegorisch auffafste« (S. 51). Aber mufs man denn überhaupt bei der Allegorie verharren? Hier liegt der Hauptunterschied der Auffassung Z.s von der unsern. Mit vollem Recht dagegen weist er W. Erbts unsinnige mythische Erklärung des Hohen Liedes ab (S. 52—56).

Auch noch in anderer Hinsicht tut Z. Apologetenarbeit. Mit anerkennenswerter Natürlichkeit und offenem geschichtlichem Sinn versucht er den Nachweis, dafs der Wortlaut des Hohen Liedes nicht »unzüchtig« noch »unmoralisch« sei. »Wir müssen die Ausdrücke des Hohen Liedes einfach vom Standpunkt eines alttestamentlichen orientalischen Lesers betrachten« (S. 35). Sehr wertvoll ist gerade nach dieser Seite hin die Herbeiziehung ägyptischer und arabischer Parallelen, die im übrigen zum nachdrücklichen Beweis erfolgt, dafs, wie Z. gegen Viele behauptet, »nur die Idee des Hohen Liedes im allgemeinen, nicht jedes Wort allegorisch oder mystisch zu erklären sei« (S. VI f.). Besonders lehrreich sind u. a. einige von Z. mitgeteilte Parallelen aus der sonst zur Erklärung des Hohen Liedes m. W. noch nicht verwendeten Schrift von Gaudefroy-Demombynes, Les cérémonies du mariage chez les indigènes de l'Algérie, Paris 1901.

Z. sieht im Hohenlied kein Drama, vielmehr »eine Sammlung von einzelnen lyrischen Gedichten, die den griechischen Idyllen entsprechen und die insofern eine Einheit bilden, als sie auf denselben Gegenstand Bezug haben« (S. 5 f.), und zwar unterscheidet er 37 einzelne Stücke (im Metrum 3 + 3 oder 3 + 2 oder 2 + 2 oder 2 + 2 + 2; nur 8, 7 d eine Bemerkung in Prosa). Da ich persönlich von dieser das Buch zerstückelnden lyrischen Auffassung, die heute freilich mehr und mehr Boden gewinnt, zur dramatischen zurückgekehrt bin, bei der ich es, selbst ohne alle Umstellungen, als zusammenhängendes sinnvolles Ganzes zu verstehen vermag, kann ich mir naturgemäfs auch in Einzelheiten Z.s Erklärung öfter nicht zu eigen machen. Ich beschränke mich im folgenden aber nur auf einige Punkte.

1, 4 steht in Text und Erklärung irrtümlich מָשָׁכֵנִי st. מְשָׁכֵנִי. — 1, 16 ist nicht aus Worten der Braut zu Worten des Bräutigams zu machen; denn für die Wechselrede spricht auch der Gegensatz: Lager im Grünen (V. 16) — Balken des Hauses (V. 17). — 1, 17 steht im Text עָלְיָתֵנוּ statt עֲלִיָּתֵנוּ. — 2, 7 ist הַשָּׂדֶה gestrichen, während es 3, 5 in derselben Beschwörung belassen ist. Ebenda (»o wecket nicht und stört nicht auf die Liebe, bis ihrs gefällt«) halte ich die Erklärung, dafs mit der »Liebe« der Bräutigam gemeint sei, für falsch. — 5, 2: »ich schlief, doch mein Herz war wach«, warum kein Traum? (S. 114). Die Worte entsprechen doch gerade aller primitiven Traumerklärung. — 6, 12 rekonstruiert Z. (nach Grätz) שַׂמַּתְנִי מֶרְכַּב בַּת עַמִּי־נָדִיב »du hast mich von den Zarten gemacht, Tochter des edlen Volkes«, was so viel heifsen soll wie: »du hast mich des Verstandes beraubt«, eine m. E. unmögliche Deutung. — 7, 2 S. 135 l. נָדִיב st. נָדִיב. — 7, 6 kann schwerlich eine allgemeine Aussage über das Haupt enthalten, nachdem V. 5 schon von Augen und Nase die Rede war. Es ist nicht nur, wie Z. als Möglichkeit erwähnt, statt כַּרְמֶל: כַּרְמֶל zu punktieren, sondern weiter zu ändern. Ich lese vor רֹאשֵׁךְ ein מִקְשֵׁה (vgl. Jes. 3, 24), das hinter דמשק leicht ausfallen konnte und einen trefflichen Parallelismus ergibt: »dein Haargekräusel auf dir ist Karmesin, und deines Hauptes Fäden sind Purpur.« — 7, 14 l. פְּתָחַי st. פִּתְּחוּ. — 8, 5 ist חבל nicht = verderben, sondern = gebären (vgl. Fr. Schulthefs, Homonyme Wurzeln im Syrischen S. 25 ff.). — 8, 7 d warnt m. E. nicht vor dem Übertreiben, sondern sagt im Gegenteil, dafs nichts die Liebe aufwiegt. — 8, 8 soll »Schwester« wie sonst die Braut bezeichnen und der Plural des Verbums wie 1, 11 zu erklären sein; ich halte die Beziehung auf die leiblichen Brüder (vgl. 1, 6) aufrecht. — 8, 9 übersetzt Z.: »Ist sie aber eine Tür, so berennen wir sie mit einem Rammbock aus Zedernholz« st. so schliefsen wir sie mit einem Zedernbrett zu.

Auch was das Metrum anbetrifft, kann ich Z. nicht immer Recht geben, z. B. ist 2, 1—3 m. E. nicht im Metrum 3 + 2, sondern 3 + 3; ebenso

8, 6—7 c (V. 6 b β l.: שַׁלְהֶבְתָּיהּ שַׁלְהֶבֶת יָהּ). 3, 1—5 sind m. E. deutlich Dreizeiler.

Basel. Alfred Bertholet.

Paul Kalkoff [Prof. am Gymn. zu St. Maria Magdalena in Breslau, Dr.], Ablafs und Reliquienverehrung an der Schlofskirche zu Wittenberg unter Friedrich dem Weisen. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1907. 2 Bl. u. 116 S. 8°. M. 2,60.

Die herkömmliche, besonders auf das Buch von Theodor Kolde: Friedrich der Weise und die Anfänge der Reformation (1881) sich gründende Ansicht über das Verhältnis des Kurfürsten zu Luther war die, dafs jener für diesen nur soweit eingetreten sei, als es seine Sorge um das Gedeihen der Wittenberger Universität, deren Hauptzierde Luther war, sein landesväterliches Pflichtgefühl, seine Gerechtigkeitsliebe und seine Sorge um die Aufrechterhaltung seiner Landeshoheit geistlichen Ansprüchen gegenüber mit sich brachte. In seinen Forschungen über Luthers römischen Prozefs (1904 und 1905) zeigte nun aber Kalkoff, dafs der Kurfürst »weit umfassender, nachdrücklicher, mit wärmerer Anteilnahme an Luthers Person und Lehre und mit Übernahme ganz erheblich gröfserer Gefahr für sein Haus und sein Land, als bisher angenommen wurde, für den Reformator eingetreten ist«. Dieser Nachweis mufste nach einer Seite hin ergänzt werden. Es erhob sich nämlich die Frage: Wie verträgt sich damit Friedrichs notorische Reliquienjägerei? Die Antwort bringt das vorliegende ausgezeichnete Buch K.s, das gröfstenteils auf Akten des Weimarer Archivs sich aufbaut. Es zeigt sich, dafs Friedrich sich zwar bis zum Jahre des Thesenanschlags sehr viel Geld und Mühe hat kosten lassen, den Reliquienschatz seiner Wittenberger Schlofskirche zu vermehren, dafs er aber nach 1517 unter dem Eindruck Lutherscher Briefe und Schriften zu sammeln aufhört; wenn gleichwohl auch dann noch neue Ablafsprivilegien und Reliquien eingehen, so werden sie ihm von der um seine Gunst buhlenden Kurie aufgedrängt. — Nur die Berechtigung der Methode, den Briefwechsel Spalatins mit Luther »in weit gröfserem Mafse als bisher üblich war als ein Denkmal des ununterbrochenen Gedankenaustausches zwischen Friedrich und seinem Doktor« aufzufassen (S. 45), möchte ich mit H. Barge (Histor. Zeitschrift 99, S. 574) leise bezweifeln.

Zwickau i. S. O. Clemen.

שיר השירים. Das Lied der Lieder übersetzt und erläutert von Willy Wolf. Frankfurt a. M., Sänger & Friedberg, 1908. 3 Bl. u. 72 S. 8°. M. 1,90.

Die Erläuterung soll einen einheitlichen Zusammenhang des Liedes der Lieder klarlegen, des Liedes, »dessen Grundwahrheit alle gottschauenden Lieder entstammen«. Diese Grundwahrheit ist aber die »gottnahe Beziehung Jisroels und der Menschheit«. Der Inhalt des Liedes sei eben ein »Gespräch Gottes, Jisroels und der Menschheit über ihre gegenseitigen Beziehungen«. Vielfach sei es schwierig, die Bedeutung der zahlreichen Bilder und Worte, die diese Beziehung zum Ausdruck bringen, genau festzustellen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Siecke, Hermes der Mondgott. Studien zur Aufhellung der Gestalt dieses Gottes. [Mytholog. Bibliothek hgb. von der Gesellsch. f. vergl. Mythenforschung. II, 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 3.

L. Schauenburg, Hundert Jahre oldenburgischer Kirchengeschichte von Hamelmann bis auf Cadovius (1573—1667). V. (Schl.-)Bd. Oldenburg, Gerhard Stalling. M. 3,80.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für Bibelkunde. III, 1. H. Fuchs, Pĕsīq ein Glossenzeichen. — S. Kraufs, Parallelen im Handwerke; Bemerkungen zu dem Thema »Jesus und der Essäerorden«. — H. Algyogyi-Hirsch, Noch einmal zur Erklärung von נִפְתָּחִים Gen. X, 13. — W. Soltau, Das Fortleben des Heidentums in der altchristlichen Kirche. — Fiat Justitia! — 2. G. R. S. Mead, Philo von Alexandrien und die hellenistische Philosophie. — J. Lanz-Liebenfels, Das Sakrament der Taufe im Lichte der Theologie der Väter und des Ulfilas.

Beweis des Glaubens. Juni. E. Pfennigsdorf, Wie ist der Mensch entstanden? — M. Schultz, Der Wunsch nach zweifelloser Gewifsheit der Erkenntnis. — E. Teichmüller, Das Gewissen. — W. Rothe, Der verborgene Gott. — R. Böhmer, Ists dem modernen Industriearbeiter besonders schwer zu glauben? — »Das Märchen von Christus«. Ein Briefwechsel über alte Fragen aus der modernen Zeit. Veröff. von H. Stuhrmann. — Frau P. Grufs, Die soziale Gesetzgebung — ein christliches Werk. — Juli. E. Pfennigsdorf, Christentum und Fortschritt; Prof. Kähler im 100. Semester auf dem akademischen Katheder. — A. Kaiser, Wilhelm Bölsche. — Sabine, In der Heide. — Hadlich, Zwei ernste Menschen.

Theologische Quartalschrift. 90, 3. J. E. Belser, Die Vulgata und der griechische Text im Jacobusbrief. — J. Hontheim, Die Abfolge der evangelischen Perikopen im Diatessaron Tatians (Forts.). — J. Döller, Drei neue aramäische Papyri. — F. Diekamp, Die Wahl Gregors von Nyssa zum Metropoliten von Sebaste i. J. 380. — Chr. Baur, Zur Ambrosius-Theodosius-Frage. — P. Minges, Die distinctio formalis des Duns Scotus. — P. M. Baumgarten, Bemerkungen zu einigen Kardinälen und Kardinalskonsistorien des 13. Jahrh.s. — P. Riefsler, Zur Frage: Wo lag das Paradies?

Zeitschrift für Schweizerische Kirchengeschichte. II, 3. Fr. Fiala, Die Solothurner Schriftsteller von den ältesten Zeiten bis zum Ende des 16. Jahrh.s. Vortrag vor dem histor. Vereine Solothurn i. J. 1883/4, hgb. von L. R. Schmidlin. — J. P. Kirsch, La fiscalité pontificale dans les diocèses de Lausanne, Genève et Sion à la fin du XIIIe et au XIVe siècle (fin). — F. Ruegg, Zwingli in Wien. — Die Arbeiten des Schweizerischen Bundesarchivs. — M. Besson, Découverte d'un cimetière burgonde; Une lettre de Jean d'Arenthon, évêque de Genève. — E. A. Stückelberg, Frühmittelalterliche Kreuzformen. — E. Wymann, Fenster- und Wappenschenkungen des Stiftes Rheinau nach Wettingen. — A. Büchi, Zur Geschichte des St. Albanklosters in Basel, 1513–1525.

The Expositor. August. J. Orr, The Resurrection of Jesus. 7. The significances of the appearances. The risen body. — B. D. Eerdmans, Have the Hebrews been Nomads? — G. A. Smith, Herr Alois Musil on the Land of Moab. — N. J. D. White, Eternel life

and the knowledge of God. — C. Sherlock, The Potter's Field. — J. B. Mayor, The Helvidian versus the Epiphanian hypothesis. — J. H. Moulton and G. Milligan, Lexical notes from the Papyri.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Richard Galle [Dr. phil. in Berlin], An der Wiege des »Biblischen Geschichts-Unterrichts« und »Luthers Passionalbuch«. [S.-A. aus den Mitteil. der Gesellsch. f. deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. 17. Jahrg.]. Berlin, A. Hofmann & Comp., 1907. 61 S. 8° mit Abbild.

Galles wertvolle Untersuchung ist zunächst durch Luthers »Betbüchlein« veranlafst worden. Gleich in der Vorrede der 1. Ausgabe spricht Luther den Wunsch aus, dafs er auch die Passional- oder Legendenbücher, darin auch viel Zusatzes der Teufel eingeworfen, einer starken, guten Reformation hätte unterziehen mögen; da er aber gegenwärtig dazu keine Zeit hätte finden können, so müsse man sich erst einmal an der Reformation des Gebetbuches genügen lassen. Im Jahre 1529 hat er dann aber seinen Plan ausgeführt; das »Betbüchlein« erscheint nun um das »Passional« vermehrt, und in einer besonderen Vorrede sagt Luther, dafs er für gut angesehen, das alte Passionalbüchlein zu dem Betbüchlein zu tun, allermeist um der Kinder und Einfältigen willen, die durch Bildnis und Gleichnis besser bewegt würden, die göttlichen Geschichten zu behalten, denn durch blofse Worte und Lehre; er habe aber etliche Geschichten mehr aus der Bibel dazu getan und Sprüche aus dem Text dabei gesetzt, damit es beides desto sicherer und fester behalten werde.

Schon die Vergleichung der beiden Vorrede-Stellen hätte mich (vgl. Weimarsche Luther-Ausgabe, Bd. X 2. Abt., S. 341) und andere, die sich bisher mit der Sache beschäftigt haben, auf den Gedanken bringen können, dafs unter dem Titel »Passional« Verschiedenes sich verberge. Denn wenn Luther einmal von »Passional- oder Legendenbüchlein« spricht und dann sagt, dafs er das »alte Passionalbüchlein zu dem Betbüchlein getan«, so schwebt ihm offenbar eine verschiedene Schätzung des »Passionals« vor. Wir müssen G. dankbar sein, dafs er, durch die letztere Stelle geleitet, auf die reiche Literatur, die Luther dort im Auge hat, nämlich die Beschreibungen der Leidensgeschichte Jesu aus den vier Evangelisten, nachdrücklich wieder hingewiesen und damit aufs neue einen Faden aufgezeigt hat, der von der evangelischen Literatur zum Mittelalter zurückführt. G. nennt in dem wertvollen bibliographischen Anhang nahezu 90 Ausgaben hierher gehöriger Bücher vom Jahre 1473 an bis zum Erscheinen der betreffenden Ausgabe des »Betbüchleins«. Aber fast ausnahmslos führen diese nicht den Namen »Passional«, sondern »Passion«; und das ist ein Grund, dafs man nicht früher diese Literatur bei der Würdigung des Lutherschen »Betbüchleins« herangezogen hat. Daneben aber hat man sich einseitig an die Worte der ersten Vorrede gehalten, wo Luther, wenn nicht allein, so doch in erster Linie die Heiligenleben im Auge hat, die ausgesprochenermafsen den Namen »Passional« führen (vgl. E. Weller, Repertorium typographicum, Nr. 415, 906 u. ö.), denn niemals hätte Luther von Beschreibungen des Leidens Christi den Ausdruck »Legendenbüchlein« gebrauchen können; auch nicht die Beimischung unbiblischer Stoffe und die Heranziehung von Erklärungen, wie sie manche Passionen zeigen, hätte diese Bezeichnung gerechtfertigt. Das ist eine Lücke in G.s schöner Arbeit, dafs er in seiner Freude, die echten Vorläufer des »Passionals« im »Betbüchlein« gefunden zu haben, den Doppelsinn des Namens nicht hinreichend würdigt und nicht aufzuzeigen versucht, wie, wann und unter welchem Einflufs der Name von den wirklichen Beschreibungen der Passion zu den Beschreibungen der Heiligenleben übergegangen ist.

Ganz gewifs trifft nun G. auch das Richtige, wenn er in den »Passionen« Grundlagen für biblischen Geschichtsunterricht im Mittelalter sieht, zumal er das Mifsverständnis, als sei darunter ausgesprochenermafsen Unterricht der Jugend gemeint, ausdrücklich abweist. Er untersucht dabei auch das Verhältnis der »Biblia pauperum« und des »Speculum salvationis humanae« zu unserer Literatur. Ich stimme ihm durchaus bei, wenn er die beiden Literaturgattungen für verwandte Erscheinungen erklärt, doch scheint die Frage, wie zwischen den drei Gattungen das Altersverhältnis ist, mir noch nicht spruchreif zu sein. Die Untersuchung des in Frage stehenden handschriftlichen Materials, die sich die »Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte« und mit ihr der Herr Verf., der ihr Sekretär ist, zur Aufgabe gemacht, wird hier am Ende noch ungeahnte Ergebnisse zutage fördern.

Niedersachswerfen a. Harz. Ferdinand Cohrs.

Der Philosoph von Heidelberg oder Vier Bücher Lebens-Philosophie. Heidelberg, Philosophischer Verlag, [1907]. 563 S. 8°.

Der Anonymus mit dem anmafslichen Namen erklärt auf S. 403 — der Satz steht auch als Motto auf dem Titelblatt — »Philosophie kann nur noch Philosophie sein, wenn sie freien Geistes ist. Sonst wird ihr die Naturwissenschaft sagen, dafs sie Windbeutelei ist, was jede staatsangestellte Philosophie ist.« Sein Nachdenken hat ihn zu dem Schlufs geführt, dafs wir eine gründliche Revision der staatlichen Ordnung (die ohnedies nur eine Ordnung dem Namen nach ist) werden vornehmen müssen. Denn der Staat ist »eine sittliche Gefahr, weil die Ausnützung des Menschen durch den Menschen im rohesten Naturleben in keiner so ge-

meinen, brutalen Form stattfindet, wie in der modernen Staatsform«. — In der Frauenfrage vertritt er den bequemen Standpunkt: »Die Frau hat eine Zierart (!) dem Manne zu sein und als solche seine Heimat zu schmücken, aber nicht mit dem Manne in Wettlauf um den gemeinen Brotverdienst zu treten.« Sein politischer Standpunkt spricht sich in den Sätzen aus: »Für den Kulturmenschen geziemt sich die republikanische Ordnung, die Wahl des Oberhauptes nach seiner Tüchtigkeit und Rechtschaffenheit, bewiesen durch ein uneigennütziges Leben«. Die Fürstengeschlechter möchte er nach Afrika schicken. U. s. w.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

N. Losskij, Die Grundlegung des Intuitivismus. Eine propädeutische Erkenntnistheorie. Übs. von Joh. Strauch. Halle, Max Niemeyer. M. 8.

B. Weifs, Entwicklung. Versuch einer einheitlichen Weltanschauung. Stuttgart, Schweizerbart (E. Nägele).

J. J. Rousseaus Glaubensbekenntnis des savoyischen Vikars übs. u. eingel. von J. Reinke. Heilbronn, Eugen Salzer. M. 1.

O. Bock, Die Reform der Erfurter Universität während des dreifsigjährigen Krieges. [Hallesche Abhdlgn z. neuer. Gesch. 46.] Halle, Max Niemeyer. M. 2,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik. 133, 1. A. Drews, Die Psychologie des Unbewufsten. — E. Bullaty, Das Problem der Erkenntnis. — A. Ruge, Die transzendentale Freiheit bei Kant (Schl.). — P. Schwartzkopff, Die Stellung der Metaphysik zur Psychologie, Logik und Ethik, in neuester Beleuchtung.

The American Journal of Psychology. July. Elisie Murray, A quantitative analysis of tickling. Its relation to cutaneous and organic sensation. — F. L. Wells, A neglected measure of fatigue. — J. Bascom, Laurens Perseus Hickock. — E. L. Thorndike, The effect of practice in the case of a purely intellectual function. — W. H. Burnham, The Problem of fatigue.

Frauenbildung. VII, 7. 8. Noodt, Graphische Darstellungen im Rechenunterricht an höheren Mädchenschulen. — Else Wentscher, Philosophie und Leben. — Frau Wilh. Geifsler, Pädagogische Rückfälle durch Erinnerungsbilder. — W. Hafa, Die deutsche Privatschule, in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, mit besonderer Berücksichtigung der privaten Mädchenschule. — Paust, Vorbedingungen für den Einzug des Christentums in die griechisch-römische Welt. Ein Beitrag zur Neugestaltung des kirchengeschichtlichen Unterrichts am Lehrerinnenseminar. — Lohmann, Ein Wort zur Klärung. — E. Haase, Der Jakobusbrief in der Schule. — Auguste Sprengel, Bericht über die Generalversammlung der Allgemeinen Deutschen Pensionsanstalt für Lehrerinnen und Erzieherinnen in Berlin. — Landesverein Preufsischer Volksschullehrerinnen. Siebente ordentliche Versammlung vom 8.—10. Juni 1908 in Breslau. — Margarete Stege, Von der ersten Hauptversammlung des Bundes deutscher Privatmädchenschulen in Berlin, am 9. und 10. Juni.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 22, 7. P. Gottlöber, Was ist uns Lehrern Shakespeare? — F. Stürmer, Die Aufopferung des Marquis Posa in Schillers »Don Carlos«. — O. Schütte, Imperativische Namen aus Braunschweiger Urkunden. — K. Lohmeyer, Pilot und Lotse. — E. Mann, Der literarhistorische Gesichtspunkt bei der Klassenlektüre. — W. Kohlschmidt, Metrisches zu Hermann und Dorothea. — F. Mentz, Ein zuer Wagen. — O. Glöde, Schweizerdegen. — E. G. Lammer, Falsche dreifache Verneinung. — Ed. Damköhler, Nüschen. — Zechlin, Ein eigenartiges Aufsatzinstitut. — E. Grünwald, Zu Kleists Prinzen von Homburg III, 1.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Babylonian Legal and Business Documents from the Time of the first Dynasty of Babylon. Chiefly from Sippar by Hermann Ranke [Hilfsarbeiter an der ägypt. Abteilung der Kgl. Museen in Berlin, Dr.]. — **Legal and Commercial Transactions** by Albert T. Clay [Assistant Prof. f. semit. Philol. u. Archäol. an der Univ. Philadelphia]. [The Babylonian Expedition of the University of Pennsylvania. Series A: Cuneiform Texts ed. by H. V. Hilprecht. VI, 1; VIII, 1.] Philadelphia, Department of Archaeology, University of Pennsylvania, 1906/08. IX u. 79 S. 4° mit 71 autograph. Texttaf. u. 13 Taf. Abbild.; 85 S. 4° mit 72 autograph. Texttaf. u. 9 Taf. Abbild. Je $ 6.

Die Publikation der babylonischen Inschriften der Universität Philadelphia hat in den letzten Jahren rüstige Fortschritte gemacht. Dr. Ranke, der sich schon durch seine Studien über altbabylonische Eigennamen vorteilhaft bekannt gemacht hat, veröffentlicht jetzt 119 juristische Urkunden aus der Zeit der ersten babylonischen Dynastie. Sie stammen zwar nicht aus Nippur, sondern wie die meisten der bisher bekannt gewordenen aus Sippar - Abbu - Habba; dennoch ist die Veröffentlichung mit Freuden zu begrüfsen, weil die neuen Texte unsere Kenntnisse der Historie und Jurisprudenz dieser alten Zeiten beträchtlich erweitern. Dazu kommt eine Fülle neuer, übersichtlich geordneter Eigennamen, die Theologen und Grammatikern viel neuen Stoff bietet. Die Urkunden tragen Daten sämtlicher Könige der ersten Dynastie mit Ausnahme des ersten *Sumu-abu*. Daneben werden auch Namen von drei Herrschern erwähnt, die in unsern offiziellen Listen fehlen: *Ilu-ma-ila, Immeru* und *Bunu-tahtun-ila*. Der erste von ihnen wird vermutlich der Vorgänger des *Immeru* in Sippar gewesen sein, die andern beiden waren bekanntlich Zeitgenossen von *Sumu-la-il*. In Nr. 9 werden *Sumu-la-il* und sein Sohn *Zabu* zusammen im Schwur angerufen; der letzte mufs also Mitregent seines Vaters gewesen sein. Vielleicht werden wir noch mehrere derartige Zusammenregierungen in dieser Zeit anzunehmen haben; denn die Regierungen der Könige der ersten Dynastie dauern auffällig lange. Von besonderem Interesse sind die Datierungen von Nr. 18; 26. In der zweiten Nummer wird bei *Hammurabi* und *Šamši-Adad* geschworen. Falls, was sehr wahrscheinlich ist, *Šamši-Adad* ein assyrischer Pates! ist, hätten wir hier einen wichtigen Synchronis-

mus. In Nr. 18 wird neben *Sin-mubalit* ein sonst unbekannter Herrscher *Bêl-ṭâbi* erwähnt; in Z. 15 wird aber wohl kaum seine Gattin bezw. Gattinnen genannt sein, sondern, wie ich glaube, die Stadt *Hi-ri-tim (KI)*, die sich auch sonst nachweisen läfst.

Die Veröffentlichung der Texte ist tadellos, eine Schrifttafel, die Übersetzung von 19 ausgewählten Inschriften und reichliche Indices machen das Buch noch wertvoller.

Clay, der im 9. und 10. Bande dieser Serie die neubabylonischen Kontrakte aus der Zeit Artaxerxes' I. und Darius' II. herausgegeben hatte, publiziert jetzt die hauptsächlich aus Nippur stammenden neubabylonischen juristischen Urkunden des Museums von Philadelphia aus der Zeit von Asurbanipal abwärts. Aufser der meisterhaften Veröffentlichung von 159 Inschriften, von deren Inhalt sich auch der Laie durch die Übersetzung von 31 von ihnen eine Vorstellung machen kann, gibt der Verf. in der Einleitung noch allerlei wichtige Untersuchungen. Für die Chronologie ist die Zusammenstellung der ältesten und jüngsten Datierungen nach Königen von *Šamaš-šum-ukin* bis Artaxerxes II. sehr wertvoll. Wir lernen aus ihnen, dafs es vorkam, dafs noch nach dem Tode oder der Entthronung eines Königs nach ihm datiert wurde. Dann lernen wir auch noch einige neue oder wenig bekannte Herrscher bezw. Thronprätendenten kennen, z. B. *Sin-šum-lîšir*, *Šamaš-erba*, *Bêl-šimanni*. Interessant, wenn auch nicht vollkommen überzeugend ist die Untersuchung über Asurbanipal und *Kandalânu*, die Clay als zwei verschiedene Personen ansehen will. Der Name *Kandalânu* ist übrigens jedenfalls gut semitisch; er hängt, wie schon Delitzsch HW. 337 gesehen hat, mit dem bronzenen Gegenstand *kandalu* (V R. 27, 35e) zusammen. Eine Anzahl aramäischer Beischriften finden sich auch wieder auf den Tontafeln. Besonders wertvoll ist die Erkenntnis, dafs man das babylonische Mafs *GUR* dem כר gleichsetzte. Der Übersetzung ausgewählter Texte folgt dann wie üblich die Konkordanz der Eigennamen. Das ist der Inhalt der neuen schönen Publikation Prof. Clays.

Breslau. Bruno Meissner.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

15. internationaler Orientalisten-Kongrefs.

Kopenhagen, 14.—20. August.

Der Kongrefs wurde von dem Prinzen Christian von Dänemark eröffnet. Die Zahl der Teilnehmer beläuft sich auf 6—700. Die erste Ansprache hielt der Präsident Prof. Wilhelm Thomsen. Er erinnerte an die grofsen dänischen Orientalisten der Vergangenheit, Noorden und Niebuhr, und wies darauf hin, dafs in Dänemark das Studium der orientalischen Sprachen und Kulturen stets mit hingebender Liebe gepflegt worden sei. Ihm antworteten für Österreich v. Karabaček und v. Schröder, für Belgien Cumont, für Amerika Paul Haupt (Baltimore), für Frankreich Boyer (Paris), für England Browne (Cambridge), für Italien Graf Pullé (Bologna), für den päpstlichen Stuhl di Nunzio, für Norwegen Knudtzon (Christiania), für die Niederlande Speijer (Leiden), für Schweden Zetterstéen (Upsala), für Rufsland Stréboulajew (St. Petersburg), für Tunis Abdul Wahab und für Deutschland der deutsche Gesandte in Tanger, Geh. Legationsrat Dr. Rosen. R. beleuchtete die Bedeutung, die Dänemark früher und auch in unsern Tagen für die orientalische Wissenschaft hat. Er nannte den Islandforscher Hoest, den vergleichenden Sprachforscher Rask, den Indologen und Iranologen Westergaard, den Kenner der Pali-Literatur Fausbøll, denen in der Gegenwart sich ebenbürtig anschliefsen Wilhelm Thomsen, Holger Pedersen, Christian Sarauw auf dem Gebiete der vergleichenden Sprachforschung, Dines Andersen als Sanskritist, Jespersen als Phonetiker, Edv. Lehmann als Religionshistoriker, Mehren, Buhl und Oestrup auf den verschiedenen Gebieten des Semitismus. Auf die Reden der Delegierten folgte die Übergabe einiger Werke an den Kongrefs. Mit der Ernennung bezw. Bestätigung der Kommissionsmitglieder schlofs die erste allgemeine Sitzung. — Am Abend fand ein Empfang der Kongrefsmitglieder im Rathause statt. Am Nachmittage begannen die geschäftlichen Sitzungen der sieben Sektionen. Von den wissenschaftlichen Arbeiten in ihnen sei das folgende erwähnt.

In der Abteilung für semit. Sprachen sprach Prof. C. Bezold (Heidelberg) über das Alter der Kujundjik-Inschriften. Aus der dort bemerkbaren Vermischung gewisser Pronominal-Endungen mit denen anderer Kasus, einer sprachlichen Entwicklung, zu der um 1400 in den Tell-Amarna-Briefen noch kein Ansatz bemerkbar ist, die dagegen um 700 in dem Sargoncylinder bereits zum Abschlufs gekommen ist, suchte er zu erweisen, dafs die Vorlagen jener Inschriften nicht älter als 1400 sein könnten. — Prof. M. Jastrow (Philadelphia) sprach über die Lebens-Anschauung der babylonischen Priester. — Dr. Yahuda (Berlin) sprach über das von Gaster entdeckte und im letzten Heft der »Zeitschr. d. Deutschen Morgenländ. Gesellsch.« veröffentlichte samaritanische Josua-Buch. Er widerlegte die Möglichkeit der Echtheit des Buchs, dessen wirkliche Entstehung nach dem J. 1598 n. Chr. und nicht im Jahrhundert vor Christi Geburt anzusetzen sei. Wahrscheinlich verdanke der »samaritanische« Josua sein Entstehen erst der Nachfrage europäischer Gelehrten nach einem hebräischen Josua in samaritanischer Rezension. — Prof. H. Gunkel (Gieſsen) sprach über die Stilgattungen in den Psalmen. Er setzt an Stelle der bisherigen literarkritischen Betrachtungsweise eine literargeschichtliche und ästhetische Untersuchung und kommt zu dem Schlusse, dafs die Psalmendichtung eine uralte, in Israel seit prähistorischer Zeit bis in die spätesten Jahrhunderte hinein gepflegte Dichtungsart ist, die nicht als Dichtung einzelner besonders hervorragender Personen, sondern als Volksdichtung gewürdigt werden mufs. Es seien Kultuslieder, zerfallend in Hymnen, Bufs- und Bettagslieder, Dankopferlieder und kultische Klagelieder. Die Propheten aber haben durch die Eigenart ihrer Gedanken und die Gröfse ihrer Persönlichkeiten diese alte Volksdichtung zu einer ganz besonderen Höhe gebracht, ohne doch die Form des kultischen Volksliedes zu zerstören. An den Vortrag schlofs sich eine lebhafte Diskussion. — Darauf sprach Prof. Paul Haupt (Baltimore) über die Galiläer und die arische Abstammung Jesu. Auf Grund geographischer Untersuchungen über die Stadt Hamath und die Grenzen Galiläas gelangte H. zu dem Schlusse, Jesu Abstammung von den Juden sei durchaus unwahrscheinlich, er sei vielmehr als Galiläer der arischen Rasse zuzuteilen, und schlofs sich den Behauptungen Chamberlains an. In der Debatte bemerkte Prof. Gunkel, er halte zwar den Unterschied zwischen Galiläern und Juden mit Haupt fest, aber, wenn auch in einem solchen Mischvolke die Rasse des einzelnen un-

möglich festgestellt werden könne, bewege Jesus doch in seinen Gedanken sich durchaus in den Bahnen der jüdischen Propheten und müsse als deren geistiger Nachkomme bezeichnet werden. — Prof. Nivard Schlögl (Berlin) sprach über hebräische Metrik und setzte sich besonders mit den Aufstellungen von Sievers auseinander. — Dr. Venetianer (Ujpost) sprach über den Ursprung der Prophetenlektionen« und wies auf Beziehungen zwischen der liturgischen Arbeit der Synagoge und der urchristlichen Kirche hin. In der Diskussion sprachen die Prof. Simonsen (Kopenhagen) und Faulhaber (Strafsburg), jener den hebräischen Lektionen ein höheres Alter zuschreibend, dieser auf ältere als die von V. benutzten Quellen für die christliche Liturgie hinweisend.

In der Abt. für chines. Sprache sprach am 15. Aug. Prof. Adolf Fischer (Kiel) über die ersten chinesischen Skulpturen aus vorbuddhistischer Zeit, die nach Europa kamen. Der Vortrag wurde durch Lichtbilder erläutert.

In der Abt. für Islam stellte Prof. A. Fischer (Leipzig) am 15. August den Plan eines zeitgemäfsen Wörterbuchs des älteren Arabisch als zwingende Notwendigkeit auf. Er zeigte an mehreren Beispielen, dafs das gebräuchlichste Wörterbuch von Freitag in überaus häufigen Fällen die einfachsten Anforderungen der Übersichtlichkeit und Klarheit unbefriedigt lasse, und dafs auch die viel wertvolleren von Dozy und Lane teils wegen ihrer besonderen Zwecke, teils wegen ihrer Gröfse und Unvollendetheit nicht mehr genügen könnten. Zum Schlufs zog er die Richtlinien für ein zukünftiges philologisch und historisch befriedigendes Werk und forderte den Kongrefs auf, ein solches anzubahnen. — Prof. Goldziher (Budapest) sprach über neuplatonische und gnostische Elemente im Hadîth. Er wies nach, dafs die arabische Tradition durch neuplatonisch-gnostische Gedanken wie die von dem göttlichen Lichte, das von Adam her den Menschen zugekommen sei, von der Präexistenz und der Transmission des Geistes in verschiedenen Gestalten sich stark beeinflufst zeige; die in gut orthodoxen Kreisen des Islams vorkommende Lehre von der Präexistenz des Propheten Mohammed und dessen wesentlicher Identität mit Vorgängern wie Abraham und Moses beruhe auf diesem Zusammenhange mit dem Gnostizismus. In der Diskussion wies u. a. von Oppenheim (Kairo) auf die von ihm genau studierten Lehren der Drusen hin, in denen jene Beziehungen nachwirkten. — Legationsrat Dr. Rosen sprach über Omar Chajjâm. An der Hand einer von ihm selbst verfafsten poetischen Übersetzung zeigte R. den bei aller satirischen Form tiefen philosophischen Ernst dieses Weisen, der unter dem Bilde des Lebensgenusses in Wein und Liebe die Überzeugung von der Vergänglichkeit des menschlichen Lebens und von den Grenzen des menschlichen Erkenntnisvermögens verberge und bei aller scharfen Polemik gegen Pharisäer und Frömmler jeder Religion und Konfession doch nichts weniger als ein flacher Gottesleugner gewesen sei, vielmehr als der Vertreter eines philosophischen, von dem heutigen naturwissenschaftlich bedingten freilich recht verschiedenen Monismus bezeichnet werden könne.

In der ägypt. Abt. sprach Dr. Ranke (Berlin) über ägyptische Vokale in keilinschriftlicher Transskription. Er hat aus genauem Studium der in den assyrischen Inschriften und Tontafeln vorkommenden ägyptischen Namen eine Reihe von sicheren Ergebnissen über die altägyptische Vokalisation gewonnen. Ausgehend von der genauen Übertragung griechischer, iranischer, indischer Namen in die Keilschrift zeigte er, dafs die Vokalaussprachen im Ägyptischen sich in der Zeit zwischen den Tell-Amarna-Briefen und den Tontafeln von Bhogazkoi wesentlich geändert haben müsse; dieselben Wörter werden an der einen Stelle in der Tonsilbe mit a, in der anderen mit u vokalisiert. (Schlufs folgt.)

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Mai—Juni. H. Grofs, Die Satire in der jüdischen Literatur. — H. Rosenberg, Das Geschlecht der Hauptwörter in der Mischna (Forts.). — V. Aptowitzer, Die talmudische Literatur der letzten Jahre. — S. Horowitz, Der Sifre sutta nach dem Jalkut und anderen Quellen (Forts.). — S. Eppenstein, Beiträge zur Geschichte und Literatur im gaonäischen Zeitalter. — A. Lewin, Die Vorarbeiten für die badische Judengesetzgebung in den Edikten 1807—1809 (Forts.).

Journal asiatique. 2. S. XI, 2. C. Fossey, Etudes sumériennes; Etudes assyriennes. — J.-A. Decourdemanche, Note sur les poids assyro-babyloniens. — G. Coedès, La stèle de Tép Praṇam (Cambodge). — J. Labourt, Notes sur les schismes de l'église nestorienne du XVIe au XIXe siècle. — E. Amar, Sur une identification de deux manuscrits arabes de la Bibliothèque nationale. — E. Revillout, Le papyrus moral de Leide (fin).

T'oung Pao. 1908, 1. B. Laufer, Die Bruža-Sprache und die historische Stellung des Padmasambhava. — H. Cordier, Le Consulat de France à Canton au XVIIIe siècle.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Kurt Witte [Dr. phil. in Breslau], Singular und Plural. Forschungen über Form und Geschichte der griechischen Poesie. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 270 S. 8°. M. 8.

Die Erscheinung des sog. poetischen Plurals (pectora für pectus, *δόμοι* für *δόμος*) war für das Griechische bis jetzt noch nicht im Zusammenhang untersucht; es gab nur Spezialarbeiten über den Gebrauch Homers und der Tragiker, während der entsprechende Tatbestand des Lateinischen in Paul Maas (Archiv f. lat. Lex. 12 [1902] S. 479ff.) einen sorgfältigen Bearbeiter gefunden hat. Nun hat Witte, von seinem Lehrer Skutsch angeregt, es unternommen, die Frage nach Entstehung und Entwicklung des poetischen Plurals im Griechischen durch eine umfassende Untersuchung zu beantworten. Während man früher den einzelnen Tatsachen mit mehr oder weniger verwegenen, oft lächerlichen Interpretationen beizukommen suchte, hat Maas unter Zurückweisung aller Bedeutungsunterschiede zwischen Sing. und poet. Pl., den Einflufs des Metrums betont und Witte ist ihm darin gefolgt. Doch erkennt er richtig, dafs Verszwang nur als Veranlassung im Einzelfalle, nicht als Grund der gesamten Erscheinung gelten kann, ein Gesichtspunkt, der für das nachahmende Lateinische zurücktritt, für das originale Griechisch wesentlich ist. So stellt W. die Frage nach den ursprünglichen numeri der in Betracht kommenden Wörter. Er sucht im ersten Kap. eine Reihe ursprünglicher singularia und pluralia tantum nachzuweisen, die er als primäre Formen bezeichnet, z. B. *δάκρυ, σιτῆθος; λαοί, θύραι.* Der metrische Zwang und

die Analogie erzeugen eine Reihe anderer, sekundärer Formen, also entweder den andern Numerus des Wortes: δάκρυα, στήθεα, λαός usw., oder neue Plurale nach den ursprünglichen: φῦλα nach λαοί. In dieser durchgeführten Scheidung liegt ein Hauptfortschritt der Arbeit gegenüber den früheren. Über die Verteilung der einzelnen Formen auf die beiden Gruppen läfst sich indes noch streiten. Das zweite Kap. behandelt den Einfluſs des Metrums auf die Entwicklung der sekundären Formen innerhalb der einzelnen Deklinationen; im dritten wird der Gebrauch Homers dargestellt und der immerhin interessante Versuch gemacht, mit Hilfe der gewonnenen Ergebnisse die Schichten innerhalb der beiden Epen nach ihrem zeitlichen Verhältnis zu bestimmen; das vierte untersucht die Erscheinung bei Hesiod, den Hymnen und der Batrachomachie, das letzte den Gebrauch Pindars, der Tragiker und des Aristophanes. Im Anhang werden noch Apollonios Rhodios und die ältere Prosa bis auf die attischen Redner herangezogen, wobei die Sonderstellung Platons deutlich hervortritt. Dem fünften Kapitel wird man am ehesten zustimmen; vielleicht hätten auch die euphonischen (Vermeidung des Gleichklangs: ἀναστασιοῦ πόλης Soph. Ant. 1186 anstatt ἀναστασιῶν πυλῶν) und assimilatorischen (Angleichung an den Numerus eines Nachbarwortes) Einflüsse verdient, nicht bloſs nebenbei gestreift zu werden, die metrischen sind indes sehr übersichtlich und meist richtig dargestellt. Eine überkommene Eigentümlichkeit der Sprache, wie die in Rede stehende, tritt ja desto freier auf und ist um so mehr äuſseren Bedingungen unterworfen, je weiter sie sich von ihrer Wurzel entfernt. Mit solcher Einschränkung kann man auch die Ausführungen des zweiten Kapitels noch gelten lassen, in denen die Bedeutung des Verszwangs etwas zu einseitig in den Vordergrund gerückt ist. Ausschalten darf man ihn nicht, das zeigen W.s Nachweise zur Genüge, aber ein so absoluter Herrscher, wie er nach diesen scheinen könnte, war er doch nicht. Gröfsere Bedenken muſs man dem ersten Kapitel entgegenbringen. Um die ursprünglichen Numeri festzustellen, ist die im Homer bei den vielen Formeln und Wiederholungen trügerische metrisch-statistische Methode zum mindesten nicht maſsgebend; jedenfalls ist sie trotz allen aufgewandten Scharfsinns zu oberflächlich. Man darf sich nicht damit begnügen, ursprüngliche Formen zu suchen, sondern muſs zugleich ihrer Bedeutung nachgehen, und zur Ermittlung dieser verhilft eine sorgfältige grammatische (nicht poetische!) Einzelinterpretation, mag sie auch in manchen Fällen zu negativem oder zweifelhaftem Ergebnis führen. In dieser Hinsicht ist die Untersuchung also noch keineswegs abgeschlossen. Beispielsweise ist λαός nach W. ursprüngliches plurale tantum. Besser gesagt: die Bedeutung 'Volk' paſste ursprünglich nur auf den Plural λαοί. Auf einen Singular λαίς = 'Mann, Kämpfer' aber weist *E* 485. Ferner: ὄχθη *Φ* 17. 171 f. hält W. für jung. Aber die Bedeutung des Singulars hebt sich scharf ab von der des Plurals (vgl. etwa *Σ* 533. *ζ* 97. *ι* 132). In *χ* unterscheidet sich θύραι 76. 91. 107. 250. 399 (Tür des μέγαρον) von θύρη 155. 157. 201 (Tür des θάλαμος) und 275. 394, die man mit ὄχθη vergleiche. — Nach dem Wert, den man dem ersten Kapitel beimiſst, wird man auch das dritte beurteilen. In sehr vielen Fällen stimmen W.s Ergebnisse mit denen andrer überein, in nicht seltenen wiederum muſs er seinem Prinzip zuliebe in alten Teilen junge Formen (und damit Überarbeitungen) feststellen. — Daſs Apollonios' Gebrauch der numeri von dem Homers kaum abweicht, ist wohl begreiflich; deshalb braucht man noch nicht wie W. den Alexandrinern eine genaue Kenntnis des Problems zuzuschreiben, die später verloren gegangen sei.

München. Friedrich Reisch.

C. Suetoni Tranquilli opera. Recensuit Maximilianus Ihm [aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Halle]. Vol. I: De vita Caesarum libri VIII. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. LXVI u. 375 S. 8° mit Kaiserbildn. u. 3 phototyp. Taf. M. 12.

Von der groſsen Sueton-Ausgabe Ihms, die wir seit längerem erwarten durften, liegt nunmehr der erste Band vor; er enthält den Text der vitae nebst Index nominum. Auf Grund seiner bisherigen Publikationen zur Suetonüberlieferung durften wir in Ihm den berufensten Herausgeber des Kaiserbiographen sehen, und unsere Erwartung wird nicht enttäuscht: seine Ausgabe stellt wirklich die abschlieſsende Recensio dieses früher viel edierten, aber bis in die neueste Zeit auf seine handschriftlichen Grundlagen noch nicht genügend untersuchten Schriftstellers dar. Im Jahre 1906 war Preudhommes Ausgabe der Vitae erschienen, die ich in dieser Zeitschrift 1906, Sp. 3137 ff. angezeigt habe. Auch sie beruht ja auf einem eingehenden und fleiſsigen Studium des Handschriftenmaterials, kann sich aber weder was peinlichste Genauigkeit in den Angaben über die Überlieferung noch was Eindringen in die sprachlichen Eigentümlichkeiten Suetons betrifft, der I.schen Ausgabe ebenbürtig an die Seite stellen. I. hat sich besonders dem Studium der Codices mit einer Gewissenhaftigkeit und Unermüdlichkeit unterzogen, welche die allergröſste Exaktheit seines kritischen Apparates verbürgt: so sind z. B. die wichtigsten Handschriften, der Memmianus, der Gudianus und der Parisinus Q mehr als einmal verglichen worden; ferner bringt die praefatio, als willkommene Ergänzung zum kritischen Apparate, der möglichst entlastet werden sollte, ein eingehendes systematisches Schreibfehlerver-

zeichnis der in Betracht kommenden Handschriften, sowie einen Index der Wörter, deren Orthographie variiert: letzterer besonders für Grammatiker und Lexikographen eine dankenswerte Beigabe.

Was die Schätzung der Überlieferung betrifft, so geht I. mit Preudhomme im wesentlichen einig, auch in der Ablehnung der von Howard und Smith neuerdings angepriesenen codd. saec. XV (s. praef. p. XXIII); nur spricht er dem Parisinus 5804 (δ; bei Preudhomme D) die ihm von Preudhomme zuerkannte Bedeutung ab, mit gutem Grund, wie seine Ausführungen zeigen (praef. p. XXI).

Dafs die Textkonstitution Suetons mit Roth (1857) im wesentlichen abgeschlossen war, wurde bei der Besprechung der Preudhommeschen Ausgabe bemerkt; auch die Konjekturalkritik hat an den Vitae schon so viel geleistet, dafs diese als ein recht abgeweidetes Feld anzusehen sind; eigene Vermutungen des Herausgebers findet man da und dort im kritischen Apparat. Das, wofür es jetzt bei Sueton zu sorgen gilt, ist eben nicht die Lesbarmachung des Textes, sondern eine gründliche allseitige Erklärung: diese wird uns der zweite Band zu bringen haben: möge er dem ersten recht bald folgen!

Von Äufserlichkeiten verdient Erwähnung und Anerkennung, dafs I. eine Paragraphenzählung als Unterabteilung der Kapitelzählung eingeführt oder eigentlich wieder eingeführt hat, da sie vereinzelt schon in alten Ausgaben vorkommt. Die Länge einzelner Kapitel — Aug. 94 z. B. ist fast hundert Zeilen lang — war bei Zitaten recht mifslich. Dem Lexikographen wären kürzere Paragraphen, als I. sie gegeben, noch lieber: aber der Periodenbau Suetons und die Zusammenfassung nach Gedankenkomplexen lassen längere Perikopen geeigneter scheinen.

Die einzelnen Biographien sind am Kopf mit Nachbildungen von Büsten der Caesares, am Schlufs mit Münzbildern derselben geschmückt, eine hübsche und passende Beigabe für ein Buch, das nicht allein philologisch-historischen Fachzwecken dient, sondern durch seinen psychologisch und kulturhistorisch anziehenden Inhalt auch als Lesebuch, und zwar für weitere Kreise als die der »Zünftigen«, gelten kann.

München. O. Hey.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Von den im Verlage von Otto Harrassowitz in Leipzig erscheinenden Codices e Vaticanis Selecti phototypice expressi Iussu Pii PP. X ist soeben Band IX: Cassii Dionis Cocceiani Historiarum Romanarum Lib. LXXIX. LXXX quae supersunt Codex Vaticanus Graecus 1288 herausgegeben worden. Er enthält 30 Faksimile-Tafeln in Fol., mit einer Einleitung von 16 Seiten, ist im Stile der Bibliothek der Herzöge von Altemps gebunden und kostet 40 Mark. Der Codex reicht bis zum 5. Jahrh. zurück und enthält von Cassius Dios Geschichtswerk Buch 79 fast vollständig und Teile des darauffolgenden Buches. Da er aber in recht schlechter Verfassung ist und trotz aller Vorsichtsmafsregeln zu weiterer Zerstörung und vielleicht völliger Vernichtung bestimmt zu sein scheint, hat die Direktion der Apostolischen Bibliothek gemeint, durch eine phototypische Vervielfältigung in einer beschränkten Anzahl von Exemplaren für einen Ersatz des Originals nach seinem künftigen Untergang sorgen zu sollen.

Personalchronik.

Der Generalredaktor des Thesaurus linguae latinae Prof. Dr. Ernst Lommatzsch ist zum Honorarprof. f. klass. Philol. an der Univ. München ernannt worden.

Zeitschriften.

The Classical Review. August. E. Bruhn, Latin and Greek in the Goethe Gymnasium at Frankfurt a. M. — J. B. Mayor, Further Notes on the Fourth Ecloge. — E. K. Clark, Caesar's Bridge over the Rhine. — J. G. Frazer, The Leafy Bust at Nemi. — G. W. Mooney, Euripides, Herc. fur. 1157 sqq. — H. W. Garrod, Virgil's Messianic Ecloge.

Rivista di filologia e d'istruzione classica. Luglio. G. de Sanctis, I più antichi generali Sanniti. — L. Valmaggi, L'imprecisione stilistica in Tacito. — A. Taccone, Sulla parentela di Bacchilide con Simonide. — C. O. Zuretti, Uno scolio Tzetziano ad Aristophanis Nubes 187—190. — V. Costanzi, L'eco probabile d'una tradizione Rodia presso Livio. — F. Eusebio, Postille ad Corpus Inscript. Lat. (cont.). — C. Pascal, Di una espressione greca di significato superlativo. — A. Beltrami, Ea quae apud Pseudo-Phocylidem Veteris et Novi Testamenti vestigia deprehunduntur. — A. Cavotti, Per Parm. VIII, 5 (Diels, Vorsok. I² 118). — V. Ussani, Sulla composizione degli Atti degli Apostoli. — Giac. Giri, Il giudizio dei due Ciceroni sul poema di Lucrezio e il confronto con l'Empedoclea di Sallustio. — G. Grasso, »Crataeis flumen«. — Giov. Setti, Le due disgrazie di Telemaco. — D. Bassi, Catalogo descrittivo dei Papiri Ercolanesi. Saggio. — Giorg. Pasquali, Un epigramma metrico disconosciuto. — A. Balsamo, Iperide, Epitafio § 41 (presso Stobeo, Flor. 124, 36). — Giov. Ferrara, Il cod. Ticin. 68 ed il De vir. illustribus dello Pseudo-Plinio. — A. Mancini, Codici latini ignoti a Lucca.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Heine-Briefe. Gesammelt und herausgegeben von Hans Daffis [Dr. phil. in Berlin]. 2 Bde. [Pan-Bibliothek II/III.] Berlin, Pan-Verlag, 1906/07. XVI u. 429; XIV u. 346 S. 8°. M. 6.

Zum ersten Male werden hier Heines Briefe in einer Sonderausgabe publiziert. Der Herausgeber hat nicht absolute Vollständigkeit erstrebt, dennoch ist seine Sammlung so reichhaltig und vielseitig und wird allen, auch den vorübergehendsten, Beziehungen im Leben des Dichters derart gerecht, dafs sie in ideeller Hinsicht als vollständig bezeichnet werden darf. Zu rühmen ist vor allem, dafs der Herausgeber sich bei der Zusammenstellung nie durch Rücksichten eines richtenden Moralisten leiten liefs, und dafs ihm, wie man bei der Durchsicht der Briefe merkt, nichts ferner lag als etwa die Absicht, Schattenseiten, die man ja so gerne bei Heine als solche betont, zu unterdrücken. Bietet nun die Aus-

gabe blofs eine — ich wiederhole: sehr reichhaltige und umsichtige — Auswahl, so wird sie dennoch auch dem wissenschaftlich Interessierten Dienste leisten, der hier vieles findet, was seit der zweiten Auflage der Sammlung von Karpeles hinzugekommen ist, so die Briefe an Christiani, an den Referendar Keller u. A. Auch manches, was noch unmittelbar vor dem Erscheinen der vorliegenden Sammlung ans Licht getreten, ist aufgenommen worden, so ein Billet an Théophile Gautier, ein höchst wichtiger Brief an Laube vom 25. Januar 1850, den Weilen 1906 publiziert hat und der von der »Bekehrung« Heines spricht; daran schliefsen sich zwei Briefe an den Vater Ferdinand Lassalles, die hier zum ersten Mal veröffentlicht werden.

Die kurzen Einführungen zu jedem Bande und die knappen Anmerkungen sind immer exakt und tragen das ihrige bei zu dem vornehmen und erfreulichen Eindruck, den die beiden Bände machen.

Schmargendorf. Jonas Fränkel.

Eduard Engel [Prof. Dr. in Berlin], Geschichte der deutschen Literatur des neunzehnten Jahrhunderts und der Gegenwart. [S.-A. aus dem Gesamtwerk Engels »Geschichte der deutschen Literatur«.] Wien, F. Tempsky, und Leipzig, G. Freytag, 1908. 528 S. 8° mit 76 Bildnissen u. 20 Handschriften.

Nachdem wir in Nr. 2 dieses Jahrganges auf die kleine Teilausgabe von Engels Literaturgeschichte: Das jüngste Deutschland hingewiesen, wollen wir kurz auch diesen »Führer des Lesers durch den kaum noch zu durchdringenden Wald neuer deutscher Dichtung«, erwähnen, nachdem eine Würdigung des Gesamtwerkes schon im Jahrg. 1906, Nr. 43 erfolgt ist. Die »Bücherkunde« am Schlufs, die natürlich nicht vollständig sein will, dürfte in der Form, in der sie sich jetzt zeigt, dem Leserkreis, auf den das Buch rechnet, nicht gerade viel nützen.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Alemannia. N. F. 9, 3. W. Frhr. v. Ow-Wachendorf, Melchior von Ow, Landvogt zu Hochpurg, 1517—1569. — B. Schwarz, Ortsgeschichtliche Mitteilungen aus der Umgebung von Karlsruhe aus der 1. Hälfte des 18. Jahrh.s. — E. Boesser, Die Ettlinger Linien. — E. Batzer, Das Haigerlocher Stadtbuch von 1557. — Badische Sagen. Aus Anton Birlingers Nachlafs mitget. von Fr. Pfaff. — A. Mannheimer, Ein Bauerngespräch aus dem J. 1738 in schwäbischer Mundart.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Christian Maréchal [agrégé de l'Université], Le véritable »Voyage en Orient« de Lamartine d'après les manuscrits originaux de la Bibliothèque nationale (Documents inédits). Paris, Bloud et Cie, 1908. VIII u. 123 S. 8°. Fr. 7,50.

Den Bericht über seine Orientreise vom Jahre 1832 gab Lamartine 1835 als flüchtige Tagebuchnotizen heraus, zu deren Revision ihm Zeit und Gemütsruhe gleicher Weise gefehlt hätten. Inzwischen ist nun ein Teil seiner eigenhändigen Aufzeichnungen in den Besitz der Pariser Nationalbibliothek übergegangen, und ein Blick in diese losen Hefte beweist, dafs die vom Dichter zur Schau getragene vornehme Gleichgültigkeit gar nicht so wörtlich zu nehmen ist. Im Juli—September 1834 hat Lamartine seine unterwegs gemachten Notizen in Monceau für die Drucklegung abgeschrieben und dabei — in fliegender Eile, aber mit sicherem künstlerischem Empfinden die Unebenheiten des ersten Entwurfs geglättet. Anekdoten wurden eingelegt, Partien, für die er nur karge Merkworte zu Papier gebracht hatte, wurden ausführlich entwickelt, und an mehr als einer Stelle wurden selbst längere Exkurse neu eingefügt, z. B. auch der ganze Anfang bis zur Abfahrt. Die von Maréchal mit feinem literarischen Takt vorgenommene Vergleichung der eigentlichen Tagebücher mit der gedruckten Fassung läfst deutlich erkennen, wie dem Dichter beim Wiederabschreiben die Erinnerungseindrücke der Reise und die poetische Stimmung der ersten Niederschrift wieder innerlich lebendig werden, visuell und auditiv, und wie er jetzt in vibrierender Hast jene letzte künstlerische Vollendung erreicht, die so sicher wirkt, jene vollkommene Harmonie des Ausdrucks und der Satzgliederung, die er im ersten Andrang der Gefühle wohl ahnend gestreift, aber nicht so unfehlbar getroffen hatte. Mituntergelaufene kleine Dissonanzen werden geschickt abgetönt, die im Überschwall sich häufenden Begriffe passend ausgewählt, die Einheit der malerischen Wirkung durch einen treffenden Pinselstrich erzielt und der persönliche Ton vornehm gedämpft. Wichtiger als diese stilistische Revision erscheint aber die durchgehende Abschwächung der Äufserungen des religiösen Gefühls und der Glaubensüberzeugung des Jerusalempilgers von 1832. »Je ne voulais pas mourir«, so hatte Lamartine ursprüngiich geschrieben, . . . »sans avoir baisé les murailles écroulées de cette Jérusalem du Christ où le Verbe divin se révéla à la pensée humaine: Berceau de nos croyances, source de notre morale, espérance de notre destinée.« — »J'avais besoin«, lautet der Satz 1834 . . . »de voir, de parcourir cette scène évangélique, où se passa le grand drame d'une sagesse divine aux prises avec l'erreur et la perversité humaines: où la vérité morale se fit martyre pour féconder de son sang une civilisation plus parfaite!« Das warm hervorquillende positive Glaubensbekenntnis weicht einer schön klingenden, aber verschwommenen philosophischen Phrase; man fühlt es hier und an allen entsprechenden Stellen, dafs die schlichte katholische Überzeugung, zu der sich der Dichter 1832 unter La Mennais' mächtigem Einflufs bekannt hatte, sich verflüchtigt;

Lamartine folgt der religiösen Evolution seines geistigen Leiters und gleitet mit ihm zur Tagespolitik ab, die ihn bald mit aller Macht gefangen nehmen sollte. Dies zu zeigen, ist die eigentliche Absicht des Verf.s, der in ähnlichem Sinn die Manuskripte von *Jocelyn* und *La chute d'un ange* zu prüfen verspricht. Die literargeschichtliche Forschung kann ihm nur Dank wissen für diese wertvollen Dokumente.

Wien. Ph. Aug. Becker.

William James, Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. 41., völlig neu bearb. u. bedeutend verm. Aufl. Leipzig, Bernhard Tauchnitz, 1908. XII u. 592; 532 S. 8°. Geb. M. 5.

Die Revision dieser neuen Auflage des bekannten Schulwörterbuchs hat Professor Leon Kellner übernommen; an der Neubearbeitung ist eine Reihe deutscher Fachmänner, ferner der Engländer George Payn beteiligt. Die Vermehrung des Stoffes ist vor allem dadurch herbeigeführt, dafs die moderne englische und amerikanische Umgangssprache und Literatur herangezogen worden ist. Überall, im englischen wie im deutschen Teil, sind den Stichworten Synonyma beigegeben. Der englische Teil schliefst mit einem Verzeichnis englischer Eigennamen und einem der unregelmäfsigen Verben; letzteres findet sich auch am Schlufs des deutschen Teils, dazu ein Verzeichnis geographischer Namen.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Modern Philology. July. Ph. Schuyler-Allen, Mediaeval Latin Lyrics. II. — E. C. Armstrong, The French Past Definite, Imperfect, and Past Indefinite. — Wm. H. Carpenter, Dutch contributions to the vocabulary of English in America. — Lucy M. Gay, On the language of Christine de Pisan. — I. C. Le Compte, Guiraut Riquier and the Viscount of Narbonne. — C. R. Baskervill, Some parallels to Bartholomew Fair. — W. H. Hulme, A probable source for some of the Lore of Fitzherbert's Book of Husbandry. — Fr. B. Snyder, A note on Sir Thopas.

The Modern Language Review. July. C. B. Heberden, Dante's lyrical metres: his theory and practice. — Barbara Smythe, The connection between words and music in the songs of the Trobadors. — E. H. C. Oliphant, Shakspere's Plays. An examination. I. — Jessie Crosland, The Satire in Heinrich Wittenweiler's 'Ring'. — O. Heller, Bibliographical Notes on Charles Sealsfield.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Julius von Schlosser [aord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Wien], Die Kunst- und Wunderkammern der Spätrenaissance. Ein Beitrag zur Geschichte des Sammelwesens. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1908. 1 Bl. u. 146 S. 8° mit 102 Abbild. Geb. M. 5.

Das vorliegende Buch bildet den 11. Band der von Jean Louis Sponsel herausgegebenen »Monographien des Kunstgewerbes«. Obgleich es mit dem eigentlichen Kunstgewerbe nur mittelbar zusammenhängt, im wesentlichen eine rein kulturgeschichtliche Studie darstellt, dürfte es, ohne den Verfassern der früheren Bände zu nahe treten zu wollen, als die wertvollste Erscheinung der bisherigen Reihe zu erklären sein. Der Verf. meistert in der Darstellung, die sich in diesem Zusammenhang ja nicht sowohl an den Fachmann, als an weitere gebildete Volkskreise wendet, seine enormen polyhistorischen Kenntnisse in bewundernswerter Weise. Die Einleitung (Vorgeschichte der Kunst- und Wunderkammern) und das Schlufskapitel (Entwicklung des öffentlichen Sammlungswesens von der Renaissance bis zur Gegenwart) dürften das Beste sein, was in zusammenfassender Weise bisher über diesen Gegenstand geschrieben wurde. Dafs diese die ganze genetische Entwicklung des Sammelwesens zusammenfassende Schilderung nur eine aphoristische sein konnte, ist selbstverständlich, aber nicht nur in den tatsächlichen Feststellungen, sondern eben in der überaus geistreichen, knappen Form möchte ich den Hauptreiz des Buches erblicken. Das engere Thema des Buches wird im zweiten mittleren Kapitel behandelt. Von den mittelalterlichen Schatzkammern ausgehend über die erste fast moderne Sammlung des Herzogs von Berry und jene der burgundischen Fürsten hinweg führt Schlosser zum eigentlichen Kernpunkt seines Buches, zur Ambraser Sammlung, die als Typus der »Kunstkammer« ausführlich und anschaulichst behandelt wird. Die Vorliebe für diese Sammlung wird begreiflich aus der Stellung des Autors, als Vorstand der noch vorhandenen Bestände im Wiener Hofmuseum. Im Anschlufs werden kürzer die übrigen fürstlichen Kunstkammern des 16. und 17. Jahrh.s, vorwiegend in Deutschland, charakterisiert. Ebenso die Privatsammlungen, die vielleicht einer etwas eingehenderen Behandlung würdig gewesen wären. Das gerade im Norden, weit stärker als im ultramontanen Süden, hervortretende Gefallen am Kuriosen, in Verbindung mit dem erwachenden rein naturwissenschaftlichen Sammlungswesen wird schliefslich eingehend gewürdigt. Die Entwicklung der eigentlichen Kunstsammlungen gelangt in dem schon genannten Schlufskapitel zur Erörterung, in dem in sehr geistvoller und anziehender Weise die alte italienische Sammlerkultur der holländischen privaten und bürgerlichen Sammlungskultur gegenübergestellt wird, die ihre Fortsetzung in klassischerem Sinne und in universalerer Denkweise in England findet. Wenn hier ein kleiner Widerspruch gegen Schl.s Ausführungen gemacht werden soll, so wäre es der, dafs Schl. wohl zu einseitig die Kunstkammern der Renaissance aus den mittelalterlichen Kirchen- und Fürstenschätzen sich entwickeln läfst, ohne den doch sehr fühlbaren Einschlag des italienischen Sammlerwesens genügend zu berücksichtigen. Dafs die italienischen Sammlungen von vornherein formale, d. h. künstlerische Gesichtspunkte in den Vordergrund stellten, die nordischen, d. h. deutschen die Kuriosität in gleicher oder sogar stärkerer Weise bevorzugten, liegt

weniger in bewufster Absicht, als in dem verschieden hohen Grad der Kultur fürstlicher und privater Personen diesseits und jenseits der Alpen.

Das Buch ist ganz ausgezeichnet illustriert, meist durch Objekte aus dem Besitze des Wiener Hofmuseums. Ebenso mufs die vorzügliche, in dieser Vollständigkeit noch nirgends zusammengestellte Bibliographie der museologischen Literatur gebührend hervorgehoben werden.

Nürnberg. H. Stegemann.

Max Steinitzer, Musikalische Strafpredigten. Veröffentlichte Privatbriefe eines alten Grobians. 2. stark verm. Aufl. München, Süddeutsche Monatshefte, 1908. 254 S. 8°. M. 2,50.

Diese Strafpredigten, die in ihrer ersten Gestalt vor acht Jahren in der »Rheinischen Musik- und Theaterzeitung« erschienen sind, beziehen sich auf das gesamte musikalische Leben unserer Zeit, sie treffen den Musikkritiker so gut wie den Opernsänger, den Gesanglehrer so gut wie den Kapellmeister, den Tonkünstler so gut wie den Verleger musikalischer Werke. Allenthalben geht der Verf. dem Dünkel und der Unnatur der heutigen musikalischen Welt mit scharfen, klugen und humorvollen Worten zu Leibe. Seine goldenen Rücksichtslosigkeiten haben etwas Erfrischendes.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. XXXI, 3. W. Suida, Studien zur Trecentomalerei. VI. — Mela Escherich, Ein Beitrag zu Mathias Grünewald. — C. Scherer, Der niederländische Bildhauer Wilhelm Vernuken in hessischen Diensten. — Fr. Saxl, Zu einigen Handzeichnungen Rembrandts. — James von Schmidt, Die Dresdner Correggiomagdalena — eine Kopie von Albani? — Wilhelm Schmidt, Zur Augsburgischen Kunstgeschichte. — C. Dogdson, Cranachs Kanonbild vom J. 1508.

Gazette des beaux-arts. Juillet. M. Tourneux, L'Exposition des cent pastels. — A. Roserot, La vie et l'œuvre d'Edme Bouchardon en Italie. — P. Hepp, L'Exposition de portraits d'hommes et de femmes célèbres (1830—1900) à Bagatelle. — A. Beaunier, Les Salons de 1908 (fin). — R. Marx, Peintres-graveurs contemporains. L.-A. Lepère. IV. — Août. E. Bertaux, Le Mausolée de Charles le Noble à Pampelune et l'art franco-flamand en Navarre. — E. Jacobson, Deux dessins de Titien. — M. S., L'eau-forte américaine au Salon de la Société des Artistes français. — H. Clouzot, Les portraits de Rabelais. — L. Bénédite, Artistes contemporains. J.-J. Henner (fin).

Geschichte.

Referate.

Paul Maria Baumgarten, Aus Kanzlei und Kammer. Erörterungen zur kurialen Hof- und Verwaltungsgeschichte im 13., 14., und 15. Jahrhundert. Bullatores. Taxatores Domorum. Cursores. Freiburg, Herder, 1907. XVIII u. 412 S. gr. 8°. M. 20.

Vermöge seiner langjährigen Arbeiten im vatikanischen Archiv ist es Baumgarten gelungen, eine Fülle neuen Erkenntnisstoffes für das päpstliche Siegelamt, die *bullatores,* daneben auch für die *taxatores domorum* und die *cursores* herbeizuschaffen. Das Buch gibt sich in den meisten Teilen als eine Materialsammlung mit mehr oder weniger umfangreichen Kommentaren, weniger als eine strenggefügte pragmatische Darstellung. Wir erhalten eine Liste der Siegelbeamten im 14. und 15. Jahrh., wo B. uns mit den ihm in die Hände gekommenen Notizen aller Art aus dem Leben dieser Beamten bekannt macht. Wichtig ist hier die Erkenntnis, dafs es in jenen Jahrhunderten fast ausnahmslos zwei Laienbrüder aus dem Zisterzienserorden waren, die weder zu lesen noch zu schreiben verstehen sollten, weil man so vor Fälschungen und Unregelmäfsigkeiten sicherer zu sein glaubte. Trotz ihres Armutsgelübdes hatten sie aber so reiches Einkommen an Gehalt und Emolumenten, dafs bisweilen die päpstliche Kammer bei ihnen Anleihen machte. Auch bekamen sie meist Testierfreiheit für ihren Nachlafs. Über die »Familie«, d. h. die Hausgenossen an Klerikern und Dienerschaft der Bullatoren erhalten wir ebenfalls Aufschlufs, ferner über ihre vom Papst selbst vollzogene Ernennung und Vereidigung, über die Ausstattung des Siegelamtes mit Werkzeugen, Blei, Seiden- und Hanfschnüren und Pergament, über die Stempelschneider und den Gebrauch der bulla defectiva (blanca und dimidia) vor der Krönung eines Papstes. Drei längere Abschnitte handeln von der Besiegelung der Urkunden, wo u. a. nachgewiesen wird, dafs die Plica nicht von den Bullatoren, sondern bereits in der Kanzlei angebracht wurde; dann von der Auslieferung der Urkunden durch die Bullarie an die cursores oder an sonstige bekannte Personen, die von der Kurie an den Ort des Empfängers abreisten, und schliefslich von den Geldangelegenheiten des Siegelamtes (Gehalt, Gebühren, Servitia minuta, Vermögen der Bullatoren). Nebenbei erfahren wir genaueres über die päpstlichen usw. Kuriere, welche zur Überbringung der Bullen ausgesandt wurden (Abschnitt 10) und über das kuriale Wohnungswesen, das namentlich durch eine gemischte Behörde (geistlich und weltlich) von »taxatores« d. h. Abschätzern der Wohnungsmieten eigenartig geregelt erscheint (Abschnitt 2). Hier wird zum erstenmal der lehrreiche Viterbeser Bericht von 1278 über die Wohnungen der Kurialen gewürdigt. Mit den avignonesischen Mietstaxen der Kurialen kann man freilich wirtschaftsgeschichtlich insofern nicht viel anfangen, als ihre Höhe von der steigenden Grundrente und dem wirklichen Wert regelmäfsig unabhängig blieb. Denn man zahlte blofs den zu Beginn der Regierung Johanns XXII. festgesetzten Preis konstant weiter.

Aufser den hundertern von kleineren und gröfseren im Text selbst zerstreuten Dokumenten sind als Urkundenanhang von S. 285 bis 359 74 zum Teil umfangreiche Urkunden oder Auszüge aus solchen gegeben.

Das Buch hätte zu seinem Vorteil auf die

Hälfte verkleinert werden können, ohne etwas Wesentliches vom Inhalt zu verlieren. In sehr vielen Fällen würde die Angabe der Quelle in einer Anmerkung genügen, um die im Text erwähnten Daten aus dem Leben der Bullatoren usw. zu erhärten, anstatt die ganze Stelle umständlich abzudrucken mit häufig ganz abseits gelegenen Einzelheiten, die dann oft wieder eingehend kommentiert werden (vgl. z. B. S. 19, 1; 27, 2; 28, 2). Es kommt sogar vor, dafs dieselbe Urkunde zweimal im Text erscheint, statt auf den früheren bezw. späteren Abdruck zu verweisen (vgl. z. B. S. 23 und 267, 249 und 287). Mit der Art des Abdruckes wird man sich vielfach nicht einverstanden erklären. Der Herausgeber haftet zu sehr an Äufserlichkeiten und behandelt seine Vorlagen aus dem 14. und 15. Jahrh. auch da, wo es keinerlei Zweck hat, als ob es Karolingerurkunden wären. Statt unzähliger Beispiele sei auf S. 287 ff. verwiesen, wo er ähnlich wie öfters vorher im Text (z. B. S. 88 f., 215) aus den Introitus et Exitus der Kammer lange Stellen abdruckt. Statt hier das Datum und die Geldbeträge in arabischen Zahlen wiederzugeben (z. B. 1316 Okt. 17 pro 45 quint. $14^1/_2$ libr. etc. 190 flor. etc.), läfst uns B. immer wieder die schwerfällige Fassung der Vorlage durchkosten (die dominica decima septima Octobris anno Domini millesimo ccc^0 sexto decimo etc. pro XLV quintalibus XIIII libr. cum dimidia etc. CLXXXX flor. auri etc.). Hier wird auch mehr als $^1/_4$ hundert mal unmittelbar hintereinander das »die Dominica« wiederholt, wo doch ein einmaliger Hinweis auf die früher (S. 248) besprochene Tatsache der sonntäglichen Abrechnung genügt hätte. Der Mangel an Konsequenz beim Abdruck fällt ebenfalls auf. Beispielsweise liest man S. 288—291 bald Turon. grossos, bald Tur. gr. oder Tur. gross., bald Turon. parvos, bald Tur. p. etc., bald p. m., dann wieder parva moneta. Das Original ist dabei viel konsequenter. Auch schwerere Lesefehler werden nicht vermieden. S. 55 darf es z. B. nicht Militensis (aus Mileto) und Burgensis (aus Bourges) heifsen, sondern militem (Ritter) und burgensis (Bürger); S. 288 statt plumbis aliis: pluribus aliis, S. 259 valosius statt vales. etc. Folgende schwerere sachliche Irrtümer fielen dem Rezensenten auf: S. 127 und 134: die Pergamenteinkäufe sind (teilweise) unter dem Titel des Siegelamtes gebucht, aber nicht die Bullarie besorgte sie, sondern die apost. Kammer selbst, die auch den Preis unmittelbar an die Händler bezahlte. Die Anschaffung der Pergamente für die von Johann XXII. veranlafsten Bibliotheks-Handschriften war dagegen einem besonderen Beamten (dem Präfekten der Bibliothek) anvertraut.

Zu S. 128: Der Metallwert des Florentiner Goldguldens war nicht plus minus 8 Mark, sondern genau gleich 9,74 Mark.

S. 249 und 287 lesen wir von 8 libre etc. und 15 sol. obolorum Turon. bezw. Vien., aber weder die Kleinmünze von Tours noch die von Vienne wurde jemals nach oboli, d. h. halben Denaren berechnet. Es mufs vielmehr jedesmal heifsen (et) obolus Tur. bezw. Vien. Demgemäfs erhöht sich der Wert der betreffenden Summen auf das Doppelte. Auf S. 249 wird die Jahreseinnahme des Siegelamtes bestehend aus 5390 Goldgulden, 189 l. 19 s. $8^1/_2$ Tur. gross. und einer Anzahl anderer Münzsorten auf nicht ganz 6000 Goldgulden geschätzt. Wer aber die Münzen jener Zeit auch nur oberflächlich kennt, mufs wissen, dafs seit Beginn des 14. Jahrh.s 12—13 grofse Turnosen dem Werte eines Florentiner Goldguldens gleich kamen (vgl. S. 115, 1). Die oben genannte Summe von Turnosen ($45\,596^1/_2$) hatte also schon einen Wert von rund 3600 Goldgulden. Die übrigen Münzen im Wert von rund 115 Gulden hinzugerechnet, betrug also die Jahressumme über 9100 Goldgulden.

Zu S. 258: Der grofse Turnose schwankte, genauer betrachtet, in seinem Verhältnis zum gleichbleibenden Florentiner in den Jahren 1299, 1307 und 1316/17 so, dafs zuerst 9,5 bis 10, dann (1307) 12 und 1316/17 meist 13 Turnosen einen Goldgulden ausmachten. Darnach sind die für die genannten Jahre uns überlieferten Gehaltszahlungen der Bullatoren zu bewerten. Es erscheint daher 1316 eine unwesentliche Verminderung gegenüber 1307 und 1299 (bei 7 Tur.) eingetreten, jedenfalls aber nicht »eine ganz erhebliche Aufbesserung«. Die kleineren Gehaltsverschiedenheiten seit Johann XXII. sind auch nicht durch Hinzuzählen von ein oder mehreren Tagen über 8 Wochen hinaus zu erklären, sondern durch kleine Kursschwankungen und bisweilen durch die verschiedene Berechnung von Fleisch- und Fischtagen.

Zu S. 46: Aus der einmaligen Erwähnung von Ausgaben des Stallmeisters für den päpstlichen Garten im Jahre 1342 darf nicht geschlossen werden, dafs er bis dahin die cultura viridarii mitbesorgte. Unter Johann XXII. erscheint vielmehr regelmäfsig der päpstliche Baumeister mit den Ausgaben für die cultura viridarii betraut, während der hortus piscarii unter der Küchenverwaltung stand.

S. 237 erweckt der Hinweis auf die »kaufmännische Eilpost« insofern irrige Vorstellungen, als es sich keineswegs um eine postartige Beförderung (Etappen, Relais), sondern nur um einfache Kuriere handelt, welche ebenso wie die cursores von der Kurie direkt an den Adressaten gingen.

Dem ganzen Buch mangelt ein bei der Menge des oft weit hergeholten und nicht vermuteten Materials unbedingt notwendiger Sachindex und bei den Beamtenlisten, die nicht ganz zuverlässig

erscheinen (unter den vicecamerarii werden zwei vicecancellarii genannt), die Angabe der Jahreszahlen.

Rom. K. Heinr. Schäfer.

Gotthold Weicker, Die Haltung Kursachsens im Streite um die unmittelbare Reichsritterschaft in den Jahren 1803—1806. Mit einem Anhang: Statistische Beiträge zur Kenntnis der Reichsritterschaft. [Bibliothek der sächsischen Geschichte und Landeskunde hgb. von Gustav Buchholz. 1. Bd. 2. Heft.] Leipzig, S. Hirzel, 1906. 1 Bl. u. 110 S. 8°. M. 4.

Der Verf. dieser erweiterten Dissertation will nicht zur Geschichte der Reichsritterschaft, sondern zu der Kursachsens einen Beitrag liefern. Im Anschlufs an des Ref. Buch »Politik Sachsens 1801—1803« (1898) schildert er an einem weiteren, geschickt gewählten Beispiel, in welcher Zwangslage sich zur Zeit der Auflösung des alten Reichs ein reichskonstitutionell gesinnter Mittelstaat befand, der es unbeschadet aller Verfassungstreue und aller Sympathie mit den in ihrem Dasein bedrohten schwächsten Gliedern des Reichs doch auch mit dem mächtigsten der annexionsgierigen Staaten, mit Preufsen, nicht verderben wollte noch durfte, und einem abermaligen Eingreifen des Auslandes vorzubeugen wünschte. Die Vorgänge, an und für sich beinahe belanglos, erhalten durch ihre geschickte Einordnung in die grofsen politischen Zusammenhänge eine symptomatische Bedeutung. Das Schriftchen beruht auf gewissenhaft benutzten Akten des Dresdner Hauptstaatsarchivs und ist gut geschrieben. Ein Anhang gibt dankenswerte statistische Beiträge zur Kenntnis der Reichsritterschaft, durch die der Wert des Streitobjekts klargestellt werden soll.

Leipzig. Fritz Friedrich.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

4. internationaler Kongrefs f. historische Wissenschaften.

Berlin, 6.—12. August.

(Fortsetzung.)

Am 8. August sprach in einer gemeinsamen Sitzung der kirchenhistor. Sektion und der Sektion für alte Geschichte Prof. Jacoby (Kiel) über den Plan einer neuen Sammlung der griechischen Historikerfragmente. Am meisten empfehle sich für diese der entwicklungsgeschichtliche Gesichtspunkt. Sie mufs ein Bild der gesamten historischen Literatur geben. Damit spitzt sich die Frage der Anordnung zu einer Frage der Darstellung und Entwicklung zu. Hekataios' beide Werke werden unmittelbar fortgesetzt von den zwei grofsen Gruppen der genealogischen und der ethnographischen Literatur: jene mehr historisch erzählend, diese mehr deskriptiv-geographisch. Doch löst sich schon im 5. Jahrh. als eigene Gattung die rein geographische Periegese ab. Die eigentliche Geschichtsschreibung, charakterisiert durch die Namenreihe Herodot, Thukydides, Hellenika, erwächst aus doppelter Wurzel: als Ergänzung der genealogischen und als Komplement der ethnographischen Literatur. Ihre beiden literarischen Hauptformen sind der monographische und der universalgeschichtliche Typus. Unabhängig von Hekataios ist die grofse Gattung der lokalen Chroniken, deren Alter heute stark überschätzt wird. Sie folgen zeitlich auf Herodot. Hauptaufgabe des Bearbeiters ist hier die Sammlung des ganzen auf eine Stadt bezüglichen Materials. Mit den Lokalchroniken zu vereinigen ist die antiquarische Schriftstellerei der hellenistischen Grammatiker. Eine eigene, schon Ende des 5. Jahrh.s entstandene Gattung ist die mit Hellanikos beginnende Chronographie. Auch die Biographie und Literaturgeschichte können nicht ausgeschlossen werden. Den Schlufs der Sammlung bildet die geographische Literatur mit ihren Unterabteilungen. Die ganze Sammlung wird mit dem Registerteil zehn Bände umfassen. In der Diskussion sprachen Proff. v. Wilamowitz-Moellendorff, Harnack, Eduard Meyer und K. J. Neumann und erhoben z. T. Bedenken gegen die vorgeschlagene Disposition. — Dann sprach Prof. Pijper (Leyden) über die christliche Kirche und die Sklaverei im Mittelalter. Das ganze Mittelalter hindurch hat die Sklaverei in den christlichen Ländern Europas fortbestanden. Die christliche Kirche scheint damit einverstanden zu sein; wenigstens tut sie nichts, um diesem Zustande abzuhelfen und den Geist des Christentums durchzusetzen. Hier und da ist freilich das Wort des Herrn »Ihr seid alle Brüder« mafsgebend und wirksam geworden. Kirchenversammlungen haben eine, wenn auch spärliche Zahl von Bestimmungen erlassen, die auf eine Milderung des Sklavenloses abzielten. Auch hat die Kirche die Freigelassenen unter ihre Obhut genommen. Aber die Zahl der Sklaven ist dadurch nicht merkbar verringert worden. Es ist nicht zu leugnen, dafs die Kirche sich dazu hergegeben hat, Bestimmungen zu erlassen für gewisse Fälle, in denen Freie in Sklaven verwandelt werden sollten. Auch sonst hat sie gelegentlich dahin gewirkt, die Sklaverei da zu schaffen, wo sie bisher noch nicht bestand. Ja, sie hat selbst vielfach Sklaven besessen und sich ihrer Freilassung widersetzt. — Darauf berichtete Prof. Audollent (Clermont-Ferrand) über antike Verfluchungstafeln. Diese repräsentieren ein Stück lebendiger Volksreligion. Sie haben in der Regel nur in den unteren Schichten eine Rolle gespielt als wirkungskräftige Zaubermittel. Man verwendete sie in Prozessen, bei Diebstahl und Liebeshändeln; Zirkusleute trugen sie als Amulette, um eine sichere Bürgschaft für den Sieg zu haben. Denn darin steckt der ganze Zauber: den Gegner mit Hilfe der Götter, die durch die Beschwörungsformel gebunden sind und helfen müssen, matt zu setzen. Danach bestimmen sich Aussehen und Inschrift. Es sind meist Bleiplättchen — Blei das Metall des Saturn. Sie tragen den Namen des Feindes und seiner Mutter. Darunter die Fluchworte und die Namen der Götter, die die Strafe vollziehen sollten, oft auch auf der Rückseite das Bild des Verfluchten. Die Fluchformeln sind meist unverständlich, wie so häufig in der Magie. Man hat Fluchtafeln aus acht Jahrhunderten gefunden, von 500 v. Chr. bis 300 n. Chr. Hauptfundorte sind Gräber, Quellen und Brunnen. Die Fluchtafeln stellen zugleich einen Beitrag dar zur Verständigung über die Frage nach dem Einflufs des Orients auf den Okzident.

In der Sektion für histor. Hilfswissenschaften sprach Archivdirektor Dr. P. Bailleu (Berlin) über das geheime Staatsarchiv in Berlin. Das jetzt bestehende Staatsarchiv beruhe auf der Ordnung des Archivars Christoph von Schönbeck aus den J. 1639—62. Sch. schuf zwei Hauptgruppen, die Konvolutgruppe und die Kästchengruppe mit 600 Abteilungen. In der Konvolutabteilung ist z. B. die erste Unterabteilung für Kaiser und Reich, eine weitere für die Mark Brandenburg, für den Adel der Mark Brandenburg, für die Städte der Mark Brandenburg usw. bestimmt. Weiter sind geordnet die Beziehungen zu den Nachbarstaaten. Jeder Nachbarstaat hat eine eigene Abteilung. Alle auswärtigen Staaten sind in einer einzigen Abteilung zusammenge-

packt. Weil es damals noch kein eigentliches Rufsland gab, sondern nur ein Grofsfürstentum Moskau, so sind noch jetzt die Akten über Rufsland unter dem Buchstaben M zu suchen. Der Name Papst wurde damals noch mit B geschrieben, daher sind alle Akten über Beziehungen zum Kirchenstaat und zur römischen Kirche auch jetzt noch unter B zu suchen. Es bestanden zunächst 62 Abteilungen, die später um sieben vermehrt wurden. Diese 69 Repositorien bestehen noch heute. Sch. schuf ein sehr gutes Registrierbuch und ein alphabetisches Register. Neben diesem Archiv bestehen aber noch Nebenarchive, z. B. ein solches für das Brandenburger Konsistorium. 1806/7 bestanden zwei Hauptarchive, das geheime Staatsarchiv und das Ministerialarchiv. Die Katastrophe ging an diesem Archiv spurlos vorüber. In die alten Gruppen wurden die neuen Akten hineingestopft. Die Akten des neuen modernen Grofsstaats Preufsen wurden in die alte Ordnung, die für das kleine Brandenburg geschaffen war, hineingepreſst. Es stellten sich dadurch viele Mifsstände heraus, und es entstand ein grofses Sammelsurium. Erst durch Sybel wurde 1881 eine neue Ordnung geschaffen. Die Akten wurden nach dem Ursprung geordnet und nach Behörden. Das Hauptarchiv Hohenzollern ist abgezweigt. In dieser Weise besteht das Archiv noch heute. — Direktor Prof. Menadier (Berlin) sprach über das Münzrecht der deutschen Stammesherzöge, Freih. Dr. v. Schrötter (Berlin) über die preufsische Münzpolitik im 18. Jahrh.

In der Sektion für die polit. Gesch. des Mittelalters und der Neuzeit sprach Prof. W. Busch (Tübingen) über Bismarck und die Entstehung des Norddeutschen Bundes. Vor Gründung des Norddeutschen Bundes bestanden in Deutschland zwei geteilte Einflufssphären: Preufsen war im Norden, Bayern im Süden tätig. Bismarck war nun zunächst darauf bedacht, Preufsen die Oberherrschaft im Norden zu sichern. Aber sein Ehrgeiz ging weiter; er war so grofs, dafs er daran dachte, die früheren Eroberungen Preufsens fortzusetzen. Eine Zeitlang hatte er auch den Gedanken, Deutschland zwischen Österreich und Preufsen zu teilen und dann über Frankreich herzufallen, um Frankreich Elsafs-Lothringen abzunehmen. Er wurde daran aber durch die drohende Haltung Frankreichs verhindert. Bismarck war sich der Schwierigkeiten klar, die von Süddeutschland aus einer Einigung Deutschlands entgegenstanden. Er gab jedem Druck von aufsen nach, mochte er nun von Frankreich kommen, von Süddeutschland oder gar von Petersburg. Trotzdem sollte der Norddeutsche Bund, den er gründete, nur eine Vorbereitung für das geeinte Deutsche Reich sein.

In der Sektion für Kultur- und Geistesgesch. des Mittelalters und der Neuzeit sprach Prof. Kaarle Krohn (Helsingfors) über die Bedeutung der finnischen Volkstradition für die Geistesgeschichte der Germanen. Nicht nur die vor-eddische Götterlehre, sondern auch die Entwicklung der religiösen Vorstellungen während der Wikingerzeit wird von der finnischen Mythologie beleuchtet. Für die Volksdichtung des germanischen Mittelalters eröffnen die in den epischen und den Zauberliedern der Finnen enthaltenen Legenden eine neue, ergiebige Quelle. Die finnischen Tiermärchen bieten ältere Formen als die entsprechenden Episoden in den Tierepen des Mittelalters. Im ganzen enthalten die finnisch-esthnischen Sammlungen über eine halbe Million Aufzeichnungen von ein paar tausend Sammlern. Schliefslich machte K. auf die gröfste deutsche Sammlung von Volksüberlieferungen aufmerksam, die Oberlehrer Prof. Richard Wossidlo in Waren mit Hilfe von 700 Landsleuten zusammengebracht hat. — Prof. Edward Schröder (Göttingen) sprach über die Eigennamen der Angelsachsen. Er bezeichnete das uns überlieferte angelsächsische Material als einen Ausschnitt aus dem grofsen Gesamtgebiet, der besonders geeignet sei, einmal, um die älteste Weise der Bildung germanischer Personennamen, die hier besonders treu bewahrt sei, zu studieren, und dann, um methodische Beobachtungen über Einbufsen und Absterben einzelner Namengruppen, sowie über Neubildung und Emporkommen anderer anzustellen. So erklärte er das Anwachsen der Namen mit vokalischem Anlaut auf 45% der Gesamtsumme aus einem morphologischen Gesetz der Namenbildung, das die vokalischen Anlaute an der zweiten Stelle des Kompositums verbietet, und aus einem biologischen Gesetz der Namengebung, das zunächst die allitterierenden Namen in der Familie verbreitet und weiterhin die Namen der höheren zu den niederen Volksklassen trägt. Dann versuchte Schr. festzustellen, welche Eigennamen-Gruppen die Angelsachsen, als sie das Festland verliefsen, mitgebracht und eingebüfst, welche sie nie besessen haben. Er betonte und erläuterte das Fehlen von kultisch gefärbten und von Namen aus der Heldensage. Anderseits stellte er fest, dafs die Angelsachsen mit aufserordentlicher Treue am poetischen Charakter der Vollnamen und an den Grundgesetzen der Namenbildung festhielten, vor allem an dem einen, wonach an zweiter Stelle des Kompositums niemals ein Neutrum, und bei Männernamen stets ein Maskulinum, bei Frauennamen stets ein Femininum zu stehen hat: angelsächsische Alfred und Athelmod blieben also den Männern, deutsche Albrat und Adelmut sind der Frau zugefallen. — Prof. J. Schick (München) behandelte orientalische Züge in der Hamlet-Sage. Seit Jahren bereitet er ein Corpus Hamleticum vor, das die Wanderung der Sage durch alle Völker verfolgen soll. Im Vortrag suchte er nur an zwei Einzelmotiven der Sage, dem »Todesbrief« und der »Scharfsinnsprobe«, zu zeigen, wie östliche Stoffe sich nach dem Westen verzweigten. Zwar ist keineswegs der ganze Hamlet aus dem Osten herübergewandert. Vatermord und Hamlets verstellter Wahnsinn sind rein germanischen Ursprungs. Doch an einzelnen Zügen haben Jahrtausende im Orient vor Shakespeare gearbeitet. Das zeigt der Vergleich von Shakespeares Quelle Saxo Grammaticus mit orientalischen Märchen. Albrecht Weber war der erste, der zur Fridolin-Geschichte — eben dem Motive des »Todesbriefes« — indische Parallelen gegeben. Sch. vermehrt diese beträchtlich. Für die Umbildung und weite Ausstrahlung des Motives war Byzanz der Zentralpunkt. Diese Geschichte durchzieht seit ihrem Erscheinen das tiefe Bewufstsein von den wunderbaren Wegen Gottes. Auch im »Hamlet« ist das Wirken der Vorsehung stark betont. Hamlets kritisches und scharfsinniges Verhalten gegenüber dem Hofe von England, wo man ihm den Tod bereiten wollte, erinnert aufserordentlich an sog. »Scharfsinnsproben« östlichen, vielleicht semitischen Ursprungs. Derartige Geschichten wurden z. B. von den Historikern des Islams — dort sind sie an die Person des 20. Ahnherrn des Propheten geknüpft — unermüdlich verbreitet. Untersuchungen wandernder Motive werden noch deutlicher zeigen, dafs aus dem Orient hervorgegangene Stoffe der Weltliteratur ihren Weg nach Westen bis zur ultima Thule gefunden haben. — Prof. de Vreese (Gent) sprach über den Plan seiner Bibliotheca Neerlandica manuscripta. Sie wird aus drei Abteilungen bestehen: 1) einem Inventar aller noch erhaltenen mittelniederländischen Texte mit Beschreibung der Handschriften in dreifacher Hinsicht: vom Standpunkt der Paläographie, der Kunstgeschichte und der Bibliothekonomie; 2) einer Geschichte des niederländischen Schriftwesens im Mittelalter; 3) einem Album mit Reproduktionen aus Handschriften und einem Wörterbuch der Abkürzungen. Eine Übersicht über die Zahl der mittelniederländischen Handschriften und der Bibliotheken, auf denen sie sich befinden, ergibt, dafs zusammen mehr als 7000 erhalten sind: davon sind schon fast 5000 beschrieben und inventarisiert. In der Diskussion wies Prof. Lamprecht (Leipzig) auf die Wichtigkeit der Forschungen über die Buchproduktion des Mittelalters hin, betonte die Bedeutung der Wiederher-

stellung der alten Bibliothekskataloge und trat für gemeinsame Arbeit der verschiedenen Völker auch auf diesem Gebiete ein.

Nachmittags regte in der 3. allgemeinen Sitzung Prof. Lumbroso (Rom) an, an Mommsens Hause in Charlottenburg eine Gedenktafel anzubringen. Sodann wurde mitgeteilt, dafs das Historische Institut für Italien dem Kongrefs seine gesamten Werke übermittelt hat. — Darauf sprach Prof. Sir Frederick Pollock (London) über das Wesen der im englischen Verfassungsleben bestehenden Komitees und deren Aufgaben. — Prof. H. Hjärne (Upsala) hielt einen Vortrag über Gustav Adolf. Er behandelte besonders die letzten Jahre dieses Königs, die vor allem deswegen interessant sind, weil sie mit der deutschen Geschichte eng verknüpft sind. Durch seinen Kampf in Deutschland ist Gustav Adolf erst weltbekannt geworden. Es heifse immer, er habe bei dem Feldzug in Deutschland persönliche Zwecke verfolgt. Das ist nicht richtig. Die Frage, ob er ins Feld gezogen sei, um zu erobern, oder aus andren Motiven, könne als müfsig bezeichnet werden. Es stehe fest, dafs er die allgemeinen protestantischen Interessen verfochten habe. Er habe diese Stellung als Vorkämpfer des Protestantismus aber erst seit seiner Landung in Deutschland eingenommen. Zunächst stand er den gesamteuropäischen Strömungen fremd gegenüber und ward erst durch die drohende Haltung der Habsburger zur Zeit der Gegenreformation in die europäische Politik hineingetrieben. Es bestanden damals katholische Pläne, die sich bis auf Schweden erstreckten. Man wollte an der Ostsee ein grofses Seereich schaffen und bei Schweden die spanische Flotte verankern, um von dort aus die aufständischen Niederländer angreifen zu können. Diese phantastischen Pläne sind infolge des Kriegszuges von Gustav Adolf in Deutschland nicht zur Ausführung gekommen. Gustav Adolf kannte diese Pläne wohl. Er habe sich aber von Anfang an zunächst als Vorkämpfer des Protestantismus gefühlt, nicht nur als Verteidiger der Krone Schwedens. Es war ein Kampf gegen den drohenden Katholizismus. Der König hatte volles Vertrauen auf das Recht seiner Sache. Konfessionalismus kannte er nicht. Er hat sich zur vollen Freiheit durchgerungen und ist in den Kampf mit freudiger Zuversicht gegangen. Er war ein Idealist und dachte keineswegs daran, das deutsche Kaiserreich zu erobern oder umzustürzen. H. besprach weiter die russische und die dänische Politik Gustav Adolfs. Die Dänen waren dem Schwedenkönig in den Rücken gefallen, und er hatte deshalb gegen sie ein stetes Mifstrauen. Aber niemals dachte er daran, Dänemark zu erobern; vielmehr wollte er im Interesse des Protestantismus ein Bündnis mit Dänemark schliefsen. Als er nach Deutschland kam, wollte er den Protestantismus stützen. Für diesen hat er sein ganzes Leben eingesetzt. — Prof. F. Cumont (Gent) sprach über die Beziehungen zwischen Religion und Astrologie. (Forts. folgt.)

Neu erschienene Werke.

A. von Domaszewski, Die Rangordnung des römischen Heeres. [S.-A. aus den Bonner Jahrbüchern. H. 117.] Bonn, A. Marcus & E. Weber. M. 12.

Zeitschriften.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst. 27, 1. J. Franck, Das Wörterbuch der rheinischen Mundarten. — Th. Ilgen, Kritische Beiträge zur rheinisch-westfälischen Quellenkunde des Mittelalters. — W. Stechele, England und der Niederrhein bei Beginn der Regierung König Eduards III. (1327—1337).

Forschungen zur brandenburgischen und preufsischen Geschichte. 21, 1. W. Füfslein, Die Vormünder des Markgrafen Ludwig des Älteren von Brandenburg. 1323—1333. — M. Gilow, Die Dalminer Fehde von 1444. — P. Schwartz, Eine geplante Religionsvereinigung in der Zeit der Aufklärung. — P. Czygan, Über die französische Censur während der Occupation von Berlin und ihren Leiter, den Prediger Hauchecorne, in den J. 1806/8. — A. Skalweit, König Friedrich d. Gr. und die Verwaltung Masurens. — F. Stiller, Das Berliner Armenwesen vor dem J. 1820. — Fr. Thimme, Die geheime Mission des Flügeladjutanten von Wrangel (1812).

Zeitschrift der Historischen Gesellschaft für die Provinz Posen. 23, 1. E. Horn, Die katholisch-polnische Universitätspolitik Preufsens vor 100 Jahren. — R. Prümers, Die Stadt Posen in südpreufsischer Zeit. II. Das Polizeiwesen.

Le Moyen-Age. Mai-Juin. E. Albe, Les Lépreux en Quercy. — F.-G. de Pachtere, Stirpiniaco-Sauriciaco. Le lieu d'expédition de la charte de donation de la ville d'Etrépagny à l'abbaye de Saint-Denis.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Anthropos. Internationale Zeitschrift für Völker- und Sprachenkunde. Im Auftrage der Österreichischen Leo-Gesellschaft, mit Unterstützung der Deutschen Görres-Gesellschaft herausgegeben unter Mitarbeit zahlreicher Missionare von P. W. Schmidt S. V. D. Bd. II (Jahrg. 1907). Salzburg, Zaunrith, 1907. IX u. 1121 S. 8°. M. 15.

Bei dem ersten Erscheinen dieser von Missionaren geschriebenen Zeitschrift für Völker- und Sprachenkunde wird mancher gefürchtet haben, dafs sie zu sehr den Charakter von Missionszeitschriften tragen werde, die im direkten Interesse der Missionen abgefafst unter diesem Gesichtswinkel auch zuweilen etwas ethnologisch Verwertbares bringen. Jetzt liegt der zweite Jahrgang (1907) vor und beweist im Gegenteil wiederum, eine wie wichtige Stellung der »Anthropos« in der Ethnologie einzunehmen berufen ist.

Die Völkerkunde wird in Europa heute zum gröfsten Teile im Anschlufs an die einschlägigen Museen betrieben, die Fachethnologen gruppieren sich um sie, und deshalb dreht sich ihre Wissenschaft vorzugsweise um das museale Material, das in grofsen Mengen herbeigeschafft wird, aber in den zahlreichen Objekten der geistigen Kultur meist genauer Erklärungen entbehrt. Es sind dazu langwierige Studien an Ort und Stelle nötig, Aufnahmen von Texten in den einheimischen Sprachen u. dgl. m., denen sich unsere Ethnologen bisher leider selten unterziehen konnten, während ein solch gründliches Studium in den Vereinigten Staaten seit Jahrzehnten wenigstens an den Ureinwohnern Nordamerikas und des angrenzenden Asiens geübt wird. Diese Lücke können nun die Missionare einigermafsen ausfüllen, indem sie lediglich die Dinge fixieren, die an und für sich ihr Interesse in Anspruch nehmen, die Religion, die Sitten und Gebräuche, die Soziologie, die Mythen, Lieder und Erzählungen und endlich die Sprache. Diese bildet ja bereits das Rüstzeug des Missionars, durch die Aufnahme von Texten wird ihr aber

nun besonders authentisches Material zugeführt, da die Mythen usw. in einheimischer Sprache aufgenommen werden müssen, wenn sie vollen Wert haben sollen. So bietet sich für den »Anthropos« von selbst ein weites und sehr bedeutsames Programm, ohne dafs es notwendig wäre, es direkt aufzustellen. Es wäre demnach nicht ganz richtig, wollte die Redaktion gewaltsam nach denjenigen Zweigen der Völkerkunde greifen, die den Missionaren weniger liegen und nicht so dringend notwendig sind, z. B. Anthropologie, Archäologie, Beschreibung des materiellen Kulturbesitzes und alle diejenigen reflektierenden Arbeiten, die über die erforderliche zusammenfassende Information und die Anleitung zum Sammeln des Materials hinausgehen.

Im grofsen und ganzen entspricht in der Tat Band II seinem Inhalt nach den Erwartungen, die man bei Betrachtung der Verhältnisse hegen darf. Es ist in diesem starken, über 1100 Seiten umfassenden Band sicher mehr über die geistige Kultur der Naturvölker zusammengetragen, als die sonstige Jahresproduktion in Deutschland über das gleiche Thema beträgt. Und auch die Methode der Aufnahmen verrät zum gröfsten Teil gute ethnologische Schulung und Gewissenhaftigkeit. Der verdienstvolle Herausgeber P. W. Schmidt hat es sogar verstanden, eine sehr ausführliche Beschreibung der geheimen Jünglingsweihe auf Karesau, einer kleinen Insel der Schouten-Gruppe an der Nordküste von Deutsch-Neuguinea, zu geben, lediglich nach den Angaben eines gedächtnisstarken aufgeweckten Missionsschülers, der deutsch gelernt hatte, und den er hier in S. Gabriel zum Erzählen bewegte (S. 1029—56). Eine grofse Anzahl der beim Fest gesungenen Lieder in der Eingeborenensprache und Kapitel über Sitten und Gebräuche von demselben Gewährsmann sollen folgen. Wenn man weifs, wie wenig noch von dem geheimnisvollen religiösen Leben der Eingeborenen Deutsch-Neuguineas bekannt ist, und wie wir fast nur eine Unmenge unverstandener phantastischer Figuren, Masken u. dergl. von dort haben, — Schellongs Barlum-Beschneidungsfest der Bewohner Finschhafens vom Jahre 1889 ist noch immer fast das einzige — so wird man dem Verf. grofsen Dank wissen für die Vermehrung unserer Kenntnisse. Man sieht aus diesem Beispiel so recht, welche schöne Gelegenheit die Missionare mitunter haben, auf die bequemste Weise sogar hinter die Geheimnisse zu kommen, deren Studium selbst dem geschultesten Forscher versagt bleiben kann, einfach weil er auf keine Weise Zutritt erlangt. Es kam in diesem Falle freilich hinzu, was man sonst von einem Eingeborenen meist nicht erhalten kann, nämlich die genaue Beschreibung aufeinander folgender Zeremonien. Meine mexikanischen Indianer z. B. waren trotz aller Intelligenz und trotz ihrer Brauchbarkeit zum Diktieren einheimischer Texte nicht imstande, ein Fest zu beschreiben. Ich mufste es eben selbst mitmachen, und solches Selbstschauen wiederum, die Teilnahme an einem religiösen Fest lediglich zu dem Zweck, die einzelnen Phasen wissenschaftlich aufzunehmen, wie es für die Ethnologie notwendig ist — kann man von einem Missionar schwer verlangen. Das wäre fast übermenschlich, selbst wenn er Gelegenheit dazu hätte, denn er will doch vernichten, was er sieht. Deshalb sind ja auch die berühmten Bücher Sahaguns über die mexikanischen Indianer, wohl das hervorragendste ethnologische Werk der alten Mönche, überhaupt fast ausschliefslich nach blofsen, allerdings sehr authentischen Schilderungen entstanden. Aber vielleicht läfst sich auch dieses »Übermenschliche« manchmal leisten. Aufser dieser schwer zu erreichenden Autopsie bilden ein weiteres Erfordernis der Ethnologie die Zeremonialgeräte, die so überaus wichtig für das Verständnis der Zeremonien sind, aber auch diese können wohl in andern Fällen bei gutem Willen die Missionare erlangen, sei es in Original oder in Nachbildung.

Ein anderes interessantes methodisches Beispiel sind die Mythen und Sagen der Admiralitätsinsulaner von P. Josef Meier (S. 646—667. 933—941), die im nächsten Bande fortgesetzt werden. Es ist ein unschätzbares Material in einheimischer Sprache, mit Interlinearübersetzung, wertvoll besonders deshalb, weil bis jetzt solch melanesisches Gut wenig vorhanden ist, und dabei ist es nicht einmal an Ort und Stelle, sondern in Neu-Pommern von einem dorthin gekommenen Admiralitätsinsulaner erlangt. Meier ist nie auf den Admiralitätsinseln gewesen, und einen grofsen Teil hat der betreffende Eingeborene später selbst in seiner Heimat aufgeschrieben, da er auf der Missionsstation in Rakunei, Neu-Pommern, schreiben gelernt hatte. Gegenüber dieser schönen Arbeit, der jedoch noch die zusammenhängende Übersetzung fehlt, verzeiht man demselben Autor gern die pro domo, d. h. für die Rechtfertigung der Missionstätigkeit verfafste Skizze »Primitive Völker und Paradieszustand«, die sich auf einen Stamm der Gazellehalbinsel im Bismarck-Archipel bezieht (S. 374—387). Interessante polynesische Texte aus Tonga: »Traditions tonguiennes« veröffentlicht P. Reiter nach einem vor etwa 60 Jahren abgefafsten Manuskript (S. 230—240. 438—448. 743—754. Forts. folgt). Unica an Ausführlichkeit gegenüber einem begrenzten Thema sind des P. Emmanuel Rougiers maladies et médecines à Fiji (S. 68—79. 994—1008) und P. Abels Knabenspiele auf Neu-Mecklenburg (S. 219—229. 708—714), die aus Bd. I fortgesetzt werden.

Das sind aber noch lange nicht alle wirklich bedeutungsvollen Artikel aus der Südsee

(Oceanien), und doch erfahren die andern Gegenden der Erde nicht viel weniger Beachtung, wenn auch die Südsee das glänzendste Material bringt. Obwohl ein Band der Zeitschrift nicht sofort in alle Winkel der Erde hineinleuchten kann, so sondern sich naturgemäfs schon jetzt Gebiete ab, aus denen wenig Material zu erwarten ist, nämlich z. B. Sibirien, der Kontinent Australien, die Vereinigten Staaten, Mexiko und Zentralamerika, während Südamerika, obwohl vor der Hand noch nicht viel Material vorliegt, vielleicht doch noch mit reichlicheren Beiträgen von seiten der Missionare bedacht werden kann, was dei dem notorischen Mangel an eingehenden Untersuchungen über die geistige Kultur der Indianer Südamerikas sehr wünschenswert wäre. Von den wenigen allgemeinen Beiträgen erwähne ich nur die ausführliche Arbeit des besonders als Sprachforscher bekannten P. W. Schmidt: »Die Sprachlaute und ihre Darstellung in einem allgemeinen linguistischen Alphabet« in deutscher und französischer Sprache, wodurch besonders ein einheitliches System der Transkription zunächst im Gebrauch für die Zeitschrift selbst geschaffen werden soll.

Nach allem mufs man dem wissenschaftlichen Geist, der sich in den Missionaren des »Anthropos« kundgibt, volle Anerkennung zollen, namentlich auch dem Eifer des Herausgebers P. W. Schmidt. Die Zeitschrift war auch insoforn geradezu ein Bedürfnis, als für die andrängende Flut der bisher im stillen geleisteten wissenschaftlichen Arbeit der Missionare ein Bett geschaffen werden mufste. Der Umstand, dafs die Beiträge vielfach nicht in einem Bande zu Ende gebracht werden konnten, trotzdem der vorliegende Band II gegenüber dem ersten gröfseres Format und etwa 100 Seiten mehr aufweist, läfst deutlich erkennen, wie grofs der Andrang ist, und es ist zu erwarten, dafs die Produktion durch die Zeitschrift nur immer mehr Anregung gewinnen wird. Auch sind evangelische Missionare und Mitarbeiter aus Laienkreisen durchaus nicht ausgeschlossen, von letzteren sogar schon manche Beiträge vorhanden. Möge daher der »Anthropos« viele Freunde und weite Verbreitung gewinnen.

Steglitz b. Berlin. K. Th. Preuss.

Joachim Graf v. Pfeil, Zur Erwerbung von Deutsch-Ostafrika. Ein Beitrag zu seiner Geschichte. Berlin, Karl Curtius, 1907. 232 S. 8° mit Abbild. M. 6.

Das Buch erzählt die Erwerbung der Kolonie und ihre weitere Geschichte, in der Absicht, des Verf.s Anteil daran gegenüber Carl Peters' Behauptungen klarzustellen. Auch über seine früheren Erfahrungen in Südafrika vom J. 1873 an erhalten wir interessante Mitteilungen. Auf Deutsch-Ostafrika kommt er ebenfalls zu sprechen und legt seine jetzige Lage und die Hoffnungen dar, die er auf die Entwicklung des Landes setzt. Erschwert wird die Benutzung des Buches durch das Fehlen jeder Einteilung und eines Registers.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. v. Jhering, Landeskunde der Republik Brasilien. [Sammlung Göschen. 373.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 14, 7. E. Banse, Fünf Landschaftstypen aus dem Orient. — A. Knörzer, Über die Temperaturverhältnisse der oberrheinischen Tiefebene. — R. Müller, Die nordwesteuropäischen Welthäfen in ihrer Verkehrs- und Handelsbedeutung. Nach K. Wiedenfeld. — W. Köppen, Über die Schreibung geographischer Namen.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. XXX, 11. W. Schmedes, Buddhatempelruinen in Java. — G. Breu, Die südbayrische Landschaft einst und jetzt in orographischer, hydrographischer und floristischer Hinsicht (Schl.). — R. Ziegler, Durch den Rotenturmpafs. — O. Teichmann, Der Eichener See. — Fr. Umlauft, Fortschritte der geographischen Forschungen und Reisen im J. 1907. 2. Asien.

The Geographical Journal. August. J. M. Bell, The Douglas Glacier and its Neighbourhood. — W. S. Bruce, The Exploration of Prince Charles Foreland, 1906—1907. — J. W. Gregory, Recent Literature on the Plan of the Earth. — H. C. Thomson, Note on a Survey from Green Bay, North East-Coast of Newfoundland, to Bonne Bay, on the West-Coast.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Ernst Mischler [ord. Prof. f. Statistik, österr. Finanz- und Verwaltungsrecht an der Univ. Graz], Tatsachen der Verwahrlosung. Ergebnisse einer Erhebung über die verwahrlosten und sittlich gefährdeten Kinder in Steiermark. [S.-A. aus den Schriften des I. österreichischen Kinderschutzkongresses, Wien 1907.] Wien, Hof- und Staatsdruckerei, 1907. IV u. 33 S. Lex.-8°.

Die Erkenntnis, dafs unser geltendes Strafrecht von Grund aus reformbedürftig ist, beginnt in immer weitere Kreise einzudringen. Es wird immer gewisser, dafs der Kampf gegen die verbrecherischen Triebe der menschlichen Natur aus anderen Gesichtspunkten und mit anderen Waffen geführt werden mufs, als es bisher geschehen. Am weitesten vorgeschritten ist diese Erkenntnis in der Beurteilung strafbarer Handlungen von jugendlichen Personen. Die Erfahrung hat uns gelehrt, dafs die geltenden Anschauungen über den Zweck der Strafe und die Strafmittel den jungen Missetätern gegenüber völlig versagen, dafs die heutige Art ihrer Bestrafung sie entweder unberührt läfst oder sie seelisch verdirbt. Die Lösung des hier der Rechtspolitik gestellten Problems ist nicht leicht. So viel ist aber sicher, dafs der Kampf gegen die verbrecherischen Triebe unreifer und halbreifer Menschen zunächst auf dem Wege vorbeugender Fürsorge, erzieherischer Einwirkung versucht werden mufs. Mit diesem Eingrifl in die Erziehung darf nicht gewartet werden, bis eine strafbare Handlung vorliegt; er mufs vielmehr erfolgen, sobald die Verwahrlosung des Minderjährigen droht.

Zur Verhütung der Verwahrlosung haben bereits die meisten Kulturstaaten Fürsorgeerziehungsgesetze erlassen. Auch die bürgerliche Gesellschaft ist eifrig am Werke, die gefährdeten jungen Seelen durch erzieherische Hilfsarbeit zu retten und zu fördern. Der Ausbau dieses Problems und die praktische Verwirklichung des Kinderschutzes sind wichtige Aufgaben der Gegenwart. Die Lösung dieser Aufgaben setzt natürlich eine genaue Kenntnis der zu bessernden Zustände voraus; der Arzt, der den Kranken heilen will, mufs erst seine Krankheit studieren. Einen wertvollen Beitrag zu diesem Studium liefert die vorliegende Schrift, welche die Ergebnisse einer im Jahre 1899 mit wissenschaftlicher Gründlichkeit und praktischer Umsicht vom statistischen Landesamt in Steiermark veranstalteten Erhebung über die verwahrlosten Kinder mitteilt und verarbeitet. Mischler, der auch sonst schon als Fachmann auf diesem Felde hervorgetreten ist, hat die Bearbeitung des (teilweise schon anderwärts veröffentlichten) Materials besorgt. Die Erhebungen sind zumeist durch eine Befragung der steirischen Lehrer veranstaltet worden. Das statistische Landesamt hat davon abgesehen, die Befragten an eine Definition des Begriffes »Verwahrlosung« zu binden; es hat von ihnen nur auf einem Frageblatte die Beantwortung der einzelnen Punkte, auf die es nach seiner Meinung ankommt, verlangt. Damit war die Beurteilung der Frage, ob und wieweit eine Verwahrlosung vorliegt, in das Gutdünken der befragten Personen gestellt. Die Folge davon ist, dafs die Ergebnisse der Erhebung in diesem Punkte nicht gleichförmig sind. Das beeinträchtigt aber den Wert des gewonnenen Materials nicht erheblich; im Gegenteil müssen der Grundgedanke und die Ausführung des Gedankens im übrigen als vorbildlich bezeichnet werden.

Die Ergebnisse bieten dem Eingeweihten wenig Überraschendes; sie bestätigen dafür aber gründlich die anderwärts gemachten Beobachtungen über die Ursachen, den Nährboden, den Umfang der Verwahrlosung und über ihren Zusammenhang mit der Abstammung und Erziehung, dem Familienleben, der wirtschaftlichen Lage, der Art der Erwerbstätigkeit. Das Material ist nach den verschiedenen Richtungen geschickt verarbeitet und von den verschiedensten Seiten kritisch beleuchtet. Das Studium der in Programmform gehaltenen Schrift ist allen Freunden des Kinderschutzproblems zu empfehlen. Es wäre auch zu wünschen, dafs unsere statistischen Ämter mit Erhebungen über die Verwahrlosung nach diesem Muster und dieser Methode recht bald vorgingen; sie würden damit den Bestrebungen der Jugendfürsorge einen grofsen Dienst erweisen.

Berlin. E. Goldmann.

Paul Arndt [Prof. f. Volkswirtschaftslehre u. Staatswiss. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. in Frankfurt a. M.], Deutschlands Stellung in der Weltwirtschaft. [Aus Natur und Geisteswelt. 179.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 130 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Die von einem gesunden Idealismus getragene, mit eingehender Kenntnis der Verhältnisse geschriebene kleine Schrift legt im ersten Drittel die gegenwärtige Stellung Deutschlands in der Weltwirtschaft in Produktion, Handel, Verkehr, Ein- und Auswanderung, Kapitalanlage, Kolonien und der Handelsbilanz dar. Darauf erörtert der Verf. die natürlichen und geschichtlichen Grundlagen der Stellung Deutschlands in der Weltwirtschaft und schildert dann die Vorteile wie die Gefahren der Teilnahme Deutschlands an der Weltwirtschaft. Zum Schlufs werden die weltwirtschaftlichen und weltpolitischen Aufgaben Deutschlands beleuchtet. Ein Anhang bietet statistisches Material. Das Buch will Kenntnis und auf dieser beruhende Schaffensfreude verbreiten; möge ihm beides gelingen!

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Das Kieler Denkelbok hgb. von Frz. Gundlach. [Mitteilungen der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte. 24.] Kiel, Lipsius & Tischer.

H. Eckener, Arbeitermangel oder Geldknappheit? Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 1,50.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. August. R. Liefmann, Die heutigen kommunistischen Gemeinden in Nordamerika (Schl.). — K. Diehl, Die sozialpolitische Bedeutung des technischen Fortschritts. — Gesetz, betr. Änderung des Börsengesetzes. Vom 8. Mai 1908. — A. Pfütze-Grottewitz, Die Entwicklung der Industriebetriebe im Königreich Sachsen. — Ch. Ll. Jones, Die Aktiengesellschaften in den Vereinigten Staaten. — Spannagel, Altes und Neues über die Iserlohner Nähnadelindustrie.

Giornale degli Economisti. Luglio. X., La situazione del mercato monetario. — G. Arias, Cause ed effetti economici delle leggi agrarie restrittive nel settecento italiano. — N. Trevison, Il problema dei trasporti e il porto di Genova. — R. Badoglio, I comuni e le abitazioni popolari in Germania. — U. Ricci, Rassegna del movimento scientifico. Economia.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Ernst Zitelmann [ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Bonn], Ausschlufs der Widerrechtlichkeit. [S.-A. aus dem »Archiv für die civilistische Praxis«. 99. Bd.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1906. IV u. 130 S. 8°. M. 3.

Die wertvolle, anregende Abhandlung leistet für das Privatrecht eine Arbeit, die für das Gebiet des Strafrechtes schon vielfach geschehen ist. Sie knüpft an die Frage an, welche Umstände nach dem allgemeinen bürgerlichen Recht eine an sich (infolge vorsätzlicher oder fahrlässiger Handlungen Zurechnungsfähiger) vorhandene Rechtswidrigkeit auszuschliefsen vermögen. Unter gewissen, den normalen Umständen sind bekanntlich gewisse Handlungen verboten, widerrechtlich; ausnahmsweise, für bestimmte Situationen, wird aber dieses Verbot »zurückgenommen«, und zwar entweder ausdrücklich, wie für den

Notwehrfall, oder stillschweigend. Diese Fälle zu untersuchen ist der Arbeitszweck des Verf.s.

Obwohl nun tatsächlich die Ausschliefsungsgründe des Privatrechtes zugleich solche des Strafrechtes sind (was nicht der Fall sein müfste, da jedes Rechtsgebiet in der Festsetzung von Ausschliefsungsgründen der Widerrechtlichkeit selbständig ist), schränkt Zitelmann seine Untersuchung doch auf das Privatrecht ein, und läfst auch auf diesem Gebiete den Ausschlufs der Widerrechtlichkeit durch die in den §§ 227—229 BGB. genannten Notlagen, ferner alle jene Widerrechtlichkeiten beiseite, die nicht mit dem § 823, Abs. 1 BGB. in Zusammenhang stehen können.

In die erste Linie stellt er in diesem Rahmen das Problem, ob die Widerrechtlichkeit dann ausgeschlossen sei, wenn jemand in Ausübung öffentlich rechtlicher Gewalt oder seines subjektiven Privatrechts in das Leben und Eigentum eines anderen eingreife? Die bekannte Rechtsregel dafür ist, dafs das einschränkende Recht dem eingeschränkten (etwa der Nieſsbrauch dem Eigentum) vorangehe, damit also die Widerrechtlichkeit eines Eingriffes in dieses behebe. Diese Ausübung des einschränkenden Rechtes wird aber dennoch sofort widerrechtlich, wenn sie den fremden Besitz stört, es sei denn, es liege eine ausdrückliche oder stillschweigende Einwilligung des Besitzers in diesen, in Ausübung des einschränkenden Rechtes geschehenen Besitzeingriff vor; das gilt gleichmäfsig für den Sach- und für den Rechtsbesitz. Ist aber das einschränkende Recht ein Forderungsrecht, so behebt dessen Existenz die Rechtswidrigkeit der Gläubigerhandlung (z. B. die Ausnutzung eines Patentrechtes des Schuldners) an sich überhaupt nicht, sondern erst auf Grund der Einwilligung des Schuldners.

Diese Einwilligung spielt für das Thema der Abhandlung eine grofse, übrigens schon früher von andern erkannte Rolle, und darum behandelt der Verf. diese Einwilligung nun mit Recht ausführlich auf S. 47—102. Er charakterisiert sie (ein sehr bestrittener Punkt) als Rechtsgeschäft, da es dazu genüge, wenn der Handelnde den Erfolg seiner Handlung, hier der Einwilligung, als einen rechtlich bedeutsamen beabsichtigte; dafs das Gesetz diese Rechtsgeschäftsnatur der Einwilligung nicht ausdrücklich sanktioniert, ist deshalb unerheblich, weil das Gesetz sie, wie bei so vielen wichtigen Rechtsgeschäften, stillschweigend voraussetzt. Die Wirksamkeit oder Unwirksamkeit der Einwilligung hängt nicht (wie behauptet wird) von einer — nicht existierenden — Verfügungsgewalt des Einwilligenden, sondern davon ab, ob jene Einwilligung besonders gesetzlich verboten ist (z. B. § 142 StrGB.) oder ob sie gegen die guten Sitten verstöfst; von diesem Punkte aus gibt dann Z. eine scharfsinnige, aber wie mir scheinen will, noch nicht abschliefsende Erörterung über die Rechtmäfsigkeit ärztlicher Eingriffe (und auch ärztlicher Ratschläge), die später (S. 111 ff.) noch eine Fortsetzung findet. Nicht gleich steht der Einwilligung die Genehmigung, also die nachträgliche Zustimmung, da sie als der rückwirkenden Kraft entbehrend die etwa vorhandene Rechtswidrigkeit der nun genehmigten Handlung nicht zu beseitigen vermag. Dagegen steht es der Einwilligung allerdings gleich, wenn der Handelnde als Geschäftsführer im Sinne der §§ 677 ff. BGB. handelt, vorausgesetzt freilich, dafs dabei weder gegen ein gesetzliches Verbot, noch gegen die guten Sitten verstofsen wird.

Auf die vielen praktischen Konsequenzen seiner Sätze, die der Verf. selbst zieht, kann hier nicht eingegangen werden. Überflüssig ist es zu sagen, dafs die Arbeit meisterhaft geschrieben ist, und dafs sie auch dort, wo sie nichts Neues sagt, die Dinge vielfach in Zusammenhänge bringt, an die zu denken man nicht gewohnt war.

Wien. Rudolf Pollak.

Friedrich Lent [Dr.], Die Anweisung als Vollmacht und im Konkurse. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. VI u. 198 S. 8°. M. 4.

Das Bürgerliche Gesetzbuch (§ 783) und mit ihm die herrschende Meinung erblickt in der Anweisung eine Doppelermächtigung, nämlich die Ermächtigung des Anweisungsempfängers, die Leistung bei dem Angewiesenen im eigenen Namen zu erheben, und die Ermächtigung des Angewiesenen, für Rechnung des Anweisenden an den Anweisungsempfänger zu leisten. Demgegenüber hat Lenel unter dem Beifalle Hellwigs u. a. die Meinung vertreten, dafs die Anweisung eine Vollmacht (zum Inkasso) sei. Die Richtigkeit dieser Meinung zu erweisen hat sich Lent zur Aufgabe gemacht. Auf Grund der Unterscheidung zwischen dem Leistungsgeschäft, das der Anweisungsempfänger im eigenen Namen abschliefst, und dem Erfüllungsgeschäft, das die Forderung des Anweisenden gegen den Angewiesenen zum Erlöschen bringt und das der Anweisungsempfänger im Namen des Anweisenden als des Gläubigers vollzieht und nur so vollziehen kann, kommt L. zu dem Ergebnis, dafs die Anweisung auf Schuld den Anweisungsempfänger zum stellvertretenden Abschlufs des Erfüllungsgeschäfts im Deckungsverhältnis bevollmächtigt. Bei der Anweisung auf Kredit schliefst der Anweisungsempfänger mit dem Angewiesenen im Namen des Anweisenden einen Kreditierungsvertrag ab; die Anweisung gibt dem Anweisungsempfänger die Legitimation dazu, bewährt sich also auch hier als Vollmacht.

Diese Auffassung der Anweisung als einer Vollmacht wird von L. gut begründet und konsequent durchgeführt; sie ist geeignet, die Einzelfragen

des Anweisungsrechts zu brauchbaren Lösungen zu führen. Dies wird von L. für den Fall des Konkurses besonders eingehend gezeigt.

Die Entscheidung der Streitfrage nach der Natur der Anweisung hängt wesentlich ab von der Stellungnahme zu der Frage, ob die Tätigkeit des Anweisungsempfängers im Deckungsverhältnis eine stellvertretende ist oder nicht. Ich stehe nicht an zu bekennen, dafs mich die Ausführungen des Verf.s von der Richtigkeit seiner Meinung überzeugt haben. Es ist eine jedenfalls mögliche, durch ihre Brauchbarkeit aber empfehlenswerte Auffassung, dafs der Anweisungsempfänger mit dem Angewiesenen im Namen des Anweisenden einen Vertrag schliefst, und zwar bei der Anweisung auf Schuld einen Schuldtilgungs-, bei der Anweisung auf Kredit einen Kreditvertrag. Das Hauptargument der Gegner (siehe neuestens Oertmann Zeischr. f. Zivilproz. 37, 302), dafs der Angewiesene zur Honorierung der Anweisung nicht verpflichtet ist (BGB. § 783), scheint mir nicht durchschlagend zu sein. Denn es besteht in der Tat keine Pflicht des Schuldners, an den Vertreter des Gläubigers zu leisten. Diese Ansicht L.s (S. 55/56) steht in Übereinstimmung mit den allgemeinen Darlegungen meiner »Stellvertretung im Prozefs« (Berlin 1908) S. 594ff., dafs es nirgends eine Pflicht gebe, sich mit einem Vertreter einzulassen.

Göttingen. Leo Rosenberg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Czernowitz Dr. Walter v. Hörmann ist als Prof. Wahrmunds Nachfolger an die Univ. Innsbruck berufen worden.

Der Privatdoz. f. röm. Recht an der Univ. Graz Dr. Paul Koschaker ist als aord. Prof. an die Univ. Innsbruck berufen worden.

Neu erschienene Werke.

F. Meili, Das Luftschiff im internen Recht und Völkerrecht. Zürich, Orell Füssli. M. 1,80.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

W. Felgenträger [Techn. Hilfsarbeiter bei der Kais. Normal-Eichungs-Kommission, Dr.], Theorie, Konstruktion und Gebrauch der feineren Hebelwage. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1907. VI u. 310 S. 8° mit 125 Fig. im Text. Geb. M. 8.

Über Theorie, Konstruktion und Gebrauch der feineren Wagen existierten bisher nur wenige bessere Schriften, welche zum Studium auf diesem Gebiete zu empfehlen waren. Ich erinnere an die bekannten Werke von Bunge, Landolt, Marek, Richarz und Krigar-Menzel und Thiesen; speziell das letztere Werk verdient ganz besondere Beachtung für einen jeden, der sich genauer informieren und tiefer in die Feinheiten der exaktesten Wägungen eindringen möchte. Indessen behandeln alle vorletzt genannten Autoren die Wage mehr oder weniger nur von einem relativ einseitigen Gesichtspunkte aus, insofern sie nur Wagen aus ganz bestimmten Werkstätten sowie ganz bestimmter Konstruktion besprechen. Wesentlich anders hat der Verf. in dem vorliegenden Buche das Gebiet der Wägungen beleuchtet. Nach einer sehr eingehenden Begründung der Theorie der feineren Hebelwage folgt eine Zusammenstellung der wichtigsten Konstruktionen aus den verschiedensten Werkstätten sowie eine Sammlung der in einer grofsen Zahl wissenschaftlicher Werke zerstreuten Theorien, Erfahrungen und Vorschläge. Aus diesem Grunde bietet die vorliegende Darstellung eine sehr beachtenswerte und nachahmenswerte Neuerung, und das Werk kann allen denen warm empfohlen werden, welche auf dem Gebiete der exakten Naturwissenschaften feinere und feinste Wägungen ausführen möchten, andrerseits aber nicht minder allen Mechanikern und Firmen, welche feinere Hebelwagen bauen. Bisher gab es nämlich gar keine Mechaniker, die wenigstens nach Möglichkeit einmal alle Verbesserungsvorschläge beim Bau neuer Wagen vereinten. Gerade das obige Werk scheint nun ganz besonders dazu geeignet, die Mechaniker in diesem Sinne anzuregen, sodafs sie auch die Konstruktionen andrer Werkstätten besser kennen und verwerten lernen.

Im einzelnen wäre dann noch folgendes zu dem vorliegenden Werke zu bemerken: Bei Behandlung der Wagebalken erwähnt der Verf., dafs diese früher meist zu schwach gebaut wurden, und er verweist hier auf die »Wissensch. Abhandl. der Normal-Eichungs-Kommission« vom J. 1895. Indessen war dies schon früher bekannt; Richarz und Krigar-Menzel wiesen bereits 1893 in den Sitz.-Ber. der Berliner Akademie der Wissenschaften und im folgenden Jahre in den Annalen der Physik (S. 563) auf die im allgemeinen zu schwache Konstruktion der Wagebalken hin. — Auf S. 90 behandelt der Verf. die Abhängigkeit der Empfindlichkeit der Hebelwagen von der Temperatur und erklärt sie durch die verschiedene Ausdehnung des Materiales von Balken und Schneiden. Er stellt sich hiermit auf die Seite von Miller und Thiesen, indem er zugleich die Erklärung Middels rundweg ablehnt. Ohne Zweifel hat der Verf. mit der obigen Erklärung einen richtigen Weg beschritten, indessen gibt er auf S. 92 selbst an, dafs sich auf diese Weise nur etwa 75 Proz. des beobachteten Wertes erklären lassen; er müfste demnach zugeben, dafs wenigstens zur Erklärung der noch fehlenden 25 Proz. die Middelsche Erklärung sehr wohl zulässig sein könnte. — Schliefslich sei noch darauf hingewiesen, dafs die auf S. 159—160 beschriebene

Klemmarretierung nicht zuerst von de Lannoy (1897) vorgeschlagen, sondern bereits viel früher von Poynting (Proc. Roy. Soc. Nr. 190, 1878) angewandt wurde.

Durch diese Ausstellungen wird indessen die Anerkennung, die dem vortrefflichen Werke im ganzen zu zollen ist, nicht beeinträchtigt.

Marburg. E. Take.

Éric Gerard [ord. Prof. f. Elektrotechnik an der Univ. Lüttich, Direktor des Institut électrotechnique Montefiore], Mesures électriques. Leçons données à l'Institut électrotechnique Montefiore. 3e édition. Paris, Gauthier-Villars, 1908. IX u. 708 S. 8° mit 304 Fig. Fr. 12.

Unter den physikalischen Mefsmethoden sind die elektrischen wohl die exaktesten und die am feinsten ausgearbeiteten. Führt man doch unter Umständen andere Messungen, die mit Elektrizität nichts zu tun haben, z. B. die der Temperatur, auf elektrische Messungen zurück. Aufserdem zeichnen sich die elektrischen Methoden durch eine aufserordentliche Vielseitigkeit aus. So verwendet man zur Stromstärkemessung z. B. eine grofse Zahl Methoden, die auf den grundsätzlich verschiedensten Prinzipien aufgebaut sind, indem sie teils die Stromwärme, teils die elektrolytische Zersetzung, teils den Strommagnetismus als Indikator benutzen. Welche Methode man im einzelnen Falle zu wählen hat, wird von den verfolgten Zwecken abhängen. Der Techniker etwa wird oftmals weniger Zeit auf die einzelne Messung anwenden können, als der physikalische Experimentator, aber auch nur einer geringeren Genauigkeit bedürfen. Er wird dafür häufiger Messungen anstellen müssen, die dem Physiker seltner vorkommen, wie Messungen des Nutzeffektes von Maschinen.

Das vorliegende Buch hat den Zweck, die theoretischen Grundlagen aller vorkommenden elektrischen Messungen und ihre praktische Ausführung klarzulegen, und es ist darin so vielseitig, dafs wohl jeder, der eine elektrische Messung ausführen will, sei es im physikalischen Laboratorium, sei es in der elektrotechnischen Fabrik, die nötigen Hilfsmittel in ihm findet.

Die Einleitung des Buches bilden die Methoden zur rechnerischen Verwertung von Ablesungen und Hilfsmessungen aus nichtelektrischen Gebieten, wie Längen-, Leistungs-, Lichtmessungen. Dann folgen die rein elektrischen Mefsmethoden, geordnet nach den zu messenden Gröfsen. Den Ausgang bilden die Stromstärkemessungen, die ja die Grundlage eines grofsen Teils aller elektrischen Methoden sind. Dann folgen Potentialmessungen, elektrostatisch und elektromagnetisch, Widerstandsmessungen, Kapazitätsmessungen usw. Allmählich geht dann das Buch mehr auf den technischen Bedarf über, Bestimmung der Isolation von Kabeln, Messungen an elektrischen Maschinen und ähnliches. Den Schlufs bildet eine kleine Zahl Tabellen und ein Anhang über den Gebrauch des Rechenschiebers.

Rostock. R. H. Weber.

H. Greinacher [Privatdoz. f. Physik an der Univ. Zürich], Über die Klassifizierung der neueren Strahlen. Antrittsvorlesung. [S.-A. aus der Naturwissensch. Rundschau. XXIII, 2. 3]. Braunschweig, Friedrich Vieweg & Sohn, 1908. 14 S. 8°. M. 0,60.

Einen grofsen Anteil der modernen physikalischen Forschung bedingen heute die in den letzten Jahrzehnten aufgefundenen Strahlenarten von den Kathodenstrahlen an bis zu den Radiumstrahlen. Diese Strahlen sind eben nicht nur selbst durch ihre eigentümlichen Eigenschaften, wie Durchdringungsvermögen und ähnliches, interessant, sondern sie haben gewisse neue Einblicke in das Wesen der Elektrizität gestattet, und man hofft von ihnen in dieser Hinsicht noch vieles zu erfahren.

Die vorliegende Abhandlung bietet einen Überblick über die Eigenschaften der verschiedenen Strahlenarten und ihre Entstehungsweise; und danach sind gleichzeitig diese Strahlen in ein System eingeordnet, das zunächst zwei grofse Gruppen bildet, die Gruppe der Ätherstrahlen, zu denen Licht-, Röntgen- und γ-Strahlen gehören, und die Gruppe der korpuskulären Strahlen, die sich durch den Transport von elektrisch geladenen Teilchen, den Elektronen einerseits, den Ionen oder Atomen anderseits auszeichnen.

Rostock. R. H. Weber.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Math. an der Univ. Zürich Dr. Heinrich Burkhardt ist als Prof. v. Braunmühls Nachfolger an die Techn., Hochschule in München berufen worden.

An der Univ. Marburg ist der aord. Prof. f. Math. Dr. Ernst Neumann zum ord. Prof. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. Pharmakol. u. Pharmakogn. an der Univ. Graz Dr. Josef Moeller ist an die Univ. Wien berufen worden.

In Paris sind gestorben der Direktor des Bureau central météorologique de France, Prof. am Collège de France und Mitgl. der Acad. E. L. Mascart am 26. August, das Mitgl. der Acad. des sciences A. H. Becquerel am 25. August, 56 J. alt.

Neu erschienene Werke.

E. Jouguet, Lectures de Mécanique. 1e p. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 7,50.

A. Arnoux, Arithmétique graphique. Les espaces arithmétiques — Leurs transformations. Ebda. Fr. 3.

R. Baire, Leçons sur les Théories générales de l'Analyse. T. II: Variables complexes. Applications géométriques. Ebda. Fr. 12.

G. Darboux, Leçons sur les Systèmes orthogonaux et les coordonnées curvilignes. Ebda. Fr. 10.

Vorlesungen

der

Universität Göttingen.

Winter-Semester 1908/9.

Immatrikulation 16. Oktober bis 4. November. Beginn der Vorlesungen am 16. Oktober.

Die arab. Ziffern geben die Stundenzahl an. Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist. Üb. = Übungen.

Theologische Fakultät.

Knoke: Prakt. Theologie I 4; Apostel Paulus 2; Luthers kl. Katechismus 2; Homilet. Sem. 2 g; Katechet. Sem. 1 g. — **Smend:** Alttestam. Theologie 4; Buch Daniel 1 g; Alttestam. Üb. 2 g. — **Wellhausen:** Erklärung des Jesaias 4. — **Tschakert:** Dogmengeschichte 4; dogmengesch. Vorber. d. Reformation 1 g. — **Bonwetsch:** Neutestam. Einleitung u. Gesch. d. Kanons 5; Kirchengesch. d. Mittelalters 4; Kirchen- u. Dogmengesch. Seminar 2 g. — **Schürer:** Römerbrief 4; Neutestamentl. Seminar 2 g. — **Althaus:** Ethik 5; Gleichnisse Jesu 2; das evangel. Kirchenlied 1 g; Homilet. Seminar 2 g; Liturg. Seminar 2 g; Katechet. Seminar 1 g. — **Titius:** Dogmatik I 5; Gesch. d. protestant. Theologie bis zur Aufklärung 2; Systemat. Seminar 2 g. — **Bousset:** Erkl. d. Korintherbriefes 5; Erkl. d. Galaterbriefes 2; Werden des Christentums 1 g. — **Rahlfs:** Hebräisch für Fortgeschrittene 2; Septuaginta Üb. 1 g. — **Otto:** Gesch. d. Aufklärung 2; Theologie Schleiermachers 1 g. — **v. Walter:** Kirchengesch. d. Neuzeit (3. Teil) 5.

Juristische Fakultät.

Frensdorff: Deutsches u. Preußisches Verwaltungsrecht 4; Staatsrechtl. Ereignisse Deutschlands v. 1848—1870 1 g. — **v. Bar:** Strafrecht 4; Völkerrecht u. Staatenpolitik 3. — **Regelsberger:** Üb. i. bürgerl. Recht 2. — **Joh. Merkel:** Gesch. d. röm. Rechts 4; bürgerl. Recht: Sachenrecht 3; Exegese der Digesten Justinians 2; Üb. i. röm. Recht 1 g. — **Ehrenberg:** Grundzüge d. deutsch. Privatrechts 4; Handels- u. Schiffahrtsrecht 4; Wertpapiere, Wechsel- u. Scheckrecht 1; Bürgerl. Recht: Schuldverhältnisse 4; Handelsrechts-Praktikum 2; Üb. i. Sem. f. Versicherungswissenschaft 2 g. — **Detmold:** Bürgerl. Recht: Allgemeine Lehren 4; Zivilprozeßpraktikum 2; Rechtsentwicklung in Hannover 1 g. — **R. v. Hippel:** Zivilprozeß 4; Strafprozeß 4; Strafrechtspraktikum 2; Strafrechtl. Tagesfragen 1 g. — **Schoen:** Reichs- u. Landesstaatsrecht, insbes. preuß. 4; Kirchenrecht 4; Verwaltungsrechtspraktikum 2; Kirchliches Eherecht 1 g. — **Beyerle:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Deutschrechtliche Üb. 2: Speziell. Landwirtschaftsrecht 2; Gesch. d. deutsch. Rechtsquellen 1 g. — **Planck:** Deutsches bürgerl. Recht, Erbrecht 3. — **Titze:** Röm. Privatrecht 5; Familienrecht 2; Konkursrecht 2; Anfängerüb. i. BGB. 2; Besprechung ausgew. Zivilrechtsfälle 1 g. — **Höpfner:** Strafrecht bes. Teil 2; Einführung in die Rechtswissenschaft 2; Rechtsentwicklung in Preußen 2. — **v. Hoffmann:** Allgem. Staatsrecht 2; Besprechung kolonialpolitischer Fragen (mit **Darmstädter**) 2 g. — **Walsmann:** Zwangsvollstreckung 1; Urheberrecht 1; Allgemeine Rechtskunde (f. Hörer aller Fak.) 3; Konversatorium ü. Familien- u. Erbrecht 2; Konversatorium ü. Forderungsrecht 2; Röm. Zivilprozeß 1. — **Rosenberg:** Recht d. Reichsarbeiterversicherung 2; Sprachl. Einführung i. d. Quellen d. röm. Rechts 3; Konversatorium über den allgem. Teil des bürgerl. Rechts 2; Konversatorium ü. Sachenrecht 2; Konversatorium über Zivilprozeßrecht 1.

Medizinische Fakultät.

Fr. Merkel: Systematische Anatomie I 6; Topographische Anatomie 3; Präparierübungen 40; Kursus der topograph. Anatomie (mit **Heiderich**) 40; Grundzüge der physischen Anthropologie u. Rassenlehre 1; Selbständige Arbeiten Geübterer g. — **M. Runge:** Frauenklinik 5; Geb. Operationskursus 3; Klinische Visite 1 g. — **Braun:** Chirurg. Klinik 7½; Klinische Krankenvisite 1½ g. — **v. Esmarch:** Hygiene zweiter Teil 3; Hygienisch-bakteriologischer Kurs 3; Ausgew. Kapitel der Hygiene für Nichtmediziner 1 g; Arb. im hygienischen Institut 45 g. — **Cramer:** Psychiatrische u. Nervenklinik 4; Poliklinik für Nervenkranke 1; Gerichtl. Psychiatrie 2; Über Nervosität 1 g; Anfertigung von Gutachten u. Attesten g; Arbeiten im Laboratorium g. — **A. v. Hippel:** Ophthalmologische Klinik 5; Anomalien d. Refraktion u. Akkomodation 1 g. — **Verworn:** Physiologie des Menschen II. Teil 5; Selbständige Arb. im physiol. Laboratorium tägl.; Urgeschichte des Menschen 1; Leib und Seele 1 g. — **Kaufmann:** Spezielle patholog. Anatomie 5; Sektions- und Demonstrationskurs 4; Mikroskopische Geschwulstdiagnostik 2; Arbeiten im pathol. Institut 48 g. — **Hirsch:** Medizin. Klinik 7½; Chemie u. Mikroskopie am Krankenbett 2; Klinische Visite 1½ g; Klinisches Kränzchen 1 g. — **Esser:** Anatomie u. Physiologie der Haustiere u. Seuchenlehre 5; Klinische Demonstrationen 1 g; Klinik der Haustiere 18 g. — **Ehrlich:** Einführung in die Immunitätslehre jeden 3. Sonnabend. — **Rosenbach:** Chirurgisch-diagnost. Kursus 2; Chirurgische Poliklinik m. besond. Berücksichtigung d. Krankheiten der Mundhöhle f. Stud. d. Zahnheilkunde 2; Orthopädie 1; Chirurg. Poliklinik 5 g. — **Damsch:** Klinische Propädeutik 3; Physik. Heilmethoden 2; Kursus der Laryngoskopie 1. — **Bürkner:** Klinik der Ohren- u. Nasenkrankheiten 3½; Untersuchung u. allgem. Behandlung d. Ohres 1. — **Lochte:** Gerichtl. Medizin (Vorlesung) f. Mediziner 2; Einführ. i. d. amtsärztl. Praxis f. Mediziner 1; Gerichtl. Medizin f. Juristen 1 g; Arbeiten i. Institut f. gerichtl. Medizin 48 g. — **Salge:** Klinik u. Poliklinik d. Kinderkrankheiten 2; Ernährung und Ernährungsstörungen des Säuglings 1 g; Kolloquium über d. konstitutionellen Erkrankungen des Kindesalters 1 g. — **Droysen:** Geburtshilfe 2. — **Schieck:** Augenspiegelkurs f. Anf. 2; Augenspiegelkurs f. Geübtere 1. — **Weber:** Propädeutische Psychiatrie 1; Mediz. Psychologie u. Psychopathologie 1; Psychologie d. Verbrechens 1. — **Waldvogel:** Mediz. Poliklinik 10; Kolloquium über innere Medizin 2; Poliklinische Referatstunde 1 g. — **Jenckel:** Verbandkursus mit Besprechung der Frakturen u. Luxationen 3; Ausgew. Kapitel aus d. Gebiet der orthopäd. Chirurgie 1; Pathologie u. Therapie der Hernien 1. — **Bendix:** Stoffwechselkrankheiten 1; Ärztl. Technik u. Krankenpflege 2; Tropenkrankheiten u. deren Prophylaxe 1 g. — **Vogt:** Entwicklung der menschlichen Psyche 1 g. — **Pütter:** Physiologie des Stoffwechsels 2; Physiologie der Entwicklung 1 g. — **Doering:** Kolloquium u. ausgewählte Kapitel der speziellen Chirurgie 2. — **Birnbaum:** Physiologie, Pathologie u. Therapie von Schwangerschaft, Geburt u. Wochenbett 3; Geburtshilflich-gynäkol. Kolloquium 1; Krankheiten der ersten Lebenstage 1 g. — **Heiderich:** Knochen- u. Bänderlehre 3; Kurs d. mikroskop. Anatomie (Geübtere) 4; Spez. Entwicklung der Sinnesorgane und des Urogenitalapparates 1; Anatomie des Gehirns 1 g. — **Uffenorde:** Propädeutik der Ohren- und Nasenheilkunde m. Üb. i. Spiegeln 2; Poliklinik der Kehlkopfkrankheiten 1. — **Rosenthal:** Gewerbehygiene 1; Infektion u. Immunität 2; Allgemeine Bakteriologie 1 g. — **Creite:** Krankheiten der Mund- und Rachenhöhle (für Stud. d. Zahnheilkunde) 2; die chirurgischen Erkrankungen kongenitalen Ursprungs 1. — **Fröhlich:** Allgem. Physiologie 2; Grundriß der Physiologie des Menschen 1 g. — **Hess:** Kursus der Perkussion u. Auskultation f. Anfänger 2; desgl. f. Vorgerücktere 2; Kursus d. Haut- u. Geschlechtskrankheiten 2, Kurs des Röntgenverfahrens 1. — **Schultze:** Pathologische Anatomie der Knochen 1; Makroskop. pathol. anatomische Diagnostik m. Protoc. Üb. 2. — **Heitmüller:** Krankheiten der Zähne u. Kiefer 2; Zahnärztl. Poliklinik m. Üb. i. Ausziehen u. Füllen d. Zähne 18; Üb. i. zahnärztl. Technik 39.

Philosophische Fakultät.

Baumann: Allgem. Gesch. d. Philosophie 4; Über d. Frage n. d. Unsterblichkeit 1; Üb. ü. d. philosophische Hauptpartie in Platons Symposion 1 g. — **Müller:** Psychologie 4; Psychophysik d. Farbenempfindungen 3; Experimentelle psychologische Arbeiten 36 g. — **Husserl:** Alte u. neue Logik 4; Grundprobleme der Ethik 2; Philos. Anfängerüb. u. Humes Prinzipien der Moral 2 g. — **Peipers:** Einführung i. d. Philosophie 4; Gesch. d. Religionsphilosophie seit Spinoza 1 g. — **Goedeckemeyer:** Mittelalterliche Philosophie 2. — **Riecke:** Experimentalphysik I 3;

Physikalische Üb. 4; Ausgew. Probleme d. Elektrizitätslehre 1 g; Wissenschaftl. Arbeiten Vorgeschrittener 40 g. — **Voigt:** Partielle Differentialgleichungen der Physik 4; Praktisch-physikalische Üb. 4; Physikalische Untersuchungen für Vorgeschrittene 40; Interferenz u. Beugung 2 g. — **Klein:** Mechanik 4; Seminar 2 g. — **Hilbert:** Theorie d. analytischen Funktionen 4; Prinzipien der Mathematik 2; Mathem. physikal. Seminar (mit **Minkowski**) 2 g. — **Schwarzschild:** Klassische Himmelsmechanik 3; Astronom. Seminar 2 g. — **Minkowski:** Algebra 4; Wahrscheinlichkeitsrechnung 2; (mit **Hilbert**) Sem.: ü. die Prinzipien der Mathematik 2 g. — **C. Runge:** Differential- u. Integralrechnung II 6; Seminar 2 g. — **Wiechert:** Vermessungswesen II 4; Erdmagnetismus 2; Kinetische Theorie der Gase 2; Ebbe u. Flut 1 g; im k. math. phys. Sem. Geonomische Fragen 1 g; Geophysikalisches Praktikum g. — **Prandtl:** Statik d. Baukonstruktionen 3; Physjkalisches Praktikum 3; Mechanikpraktikum 3; Wissenschaftl. Arbeiten 40; Mathem. Seminar: Statik d. Baukonstrukt. 2 g. — **Simon:** Elektrische u. magnet. Kreise 2; Elektrotechnik 1; Elektrotechnisches Praktikum 3; Strahlungsgesetze u. Beleuchtungswesen 1 g; Seminar 2 g; Selbständ. Arbeiten 48 g. — **Ambronn:** Gesch. d. Astronomie 2; Methode der kleinsten Quadrate 1; Üb. f. Anfänger u. Lehramtskandidaten 4—5 g; Leitung astronomischer Arbeiten f. Vorgeschrittene g. — **Herglotz:** Bahnbestimmung 2; Üb. zur Bahnbestimmung 1 g. — **Zermelo:** Variationsrechnung 4; Üb. zur mathem. Logik 1 g. — **Abraham:** Stabilität 1 g. — **Bestelmeyer:** Elektrizität in Gasen einschl. Radioaktivität m. Exper. 2. — **Krüger:** Einführ. i. d. mathem. Behandlung d. Naturwiss.enschaften 3; Theorie d. elektromotorischen Kräfte 1; Üb. i d. Selbstanfertigung u. Handhabung v. Demonstr.-Apparaten 3. **Gerdien:** Einführung i. d. Elektrodynamik 2. — **Koebe:** Darstellende Geometrie 4; Üb. z. darstellenden Geometrie 4. — **Toeplitz:** Gruppentheorie 2; Üb. f. mittl. Semester 2. — **Bernstein:** Gesch. d. neueren Mathematik 2; Versicherungsmathematik mit schriftl. Üb. 2; Versicherungsseminar 2 g. — **Ehlers:** Vergleichende Anatomie 5; Zootom. Kurs 4; Zoolog. Übungen 15; Zoologische Sozietät g. — **v. Koenen:** Tertiärfaunen g. — **Berthold:** Pflanzenanatomie 3; Mikroskopisch-botanischer Kursus 4; Arb. i. pflanzenphysiol. Institut 24 u. 40; Kolloquium 2 g. — **Peter:** Pflanzengeographie (Tropen, Deutsche Kolonien) 4; Üb. i. Untersuchen von Kryptogamen 3; Pharmakognosie 4; Mikroskopisch-botanische Praktika 4; Leitung botanischer Arbeiten 40; Moose u. Farne 1 g. — **Mügge:** Allgem. Mineralogie u. Kristallographie II 4; Mineral. Üb. f. Anf. (m. **Johnsen**) 2 + 2; Mineralog. u. petrogr. Mikroskopier.- Kurs (m. **Johnsen**) 4; Mineralog. kristallogr. u. petrogr. Arb. f. Vorgeschr. g. — **Pompeckj:** Historische Geologie u. Paläographie 5; Mikroskopisch-paläontologischer Kurs 2; Bau u. Entstehung der Gebirge 1 g; Geologisches Kolloquium 1 g; Paläontologische u. geolog. Üb. g. — **Hoffmann:** Deszendenztheorie u. Darwinismus 1. — **Johnsen:** Bildung d. Steinsalzes u. d. Kalisalze 1; Miner. Üb. f. Anf. (m. **Mügge**) 2 + 2; Mineral. u. petrograph. Mikroskopier-Kursus (m. **Mügge**) 4. — **Wallach:** Unorganische Experimentalchemie 6; Chemisches Praktikum 20—40; Kolloquium f. Fortgeschrittene 1 g. — **Tammann:** Physikalische Chemie 3; Physikal. chemisches Praktikum (m. **Levin**) 20; Physikal. chem. Arbeiten u. Üb. 40; Kolloquium 1 g. — **Tollens:** Techn. Chemie f. Landwirte 3; Agrikulturchemisches Praktikum 30. — **Polstorff:** Pharmazeut. Chemie (organ. Teil) 4; Untersuchung d. Nahrungsmittel 2; Chemisches Kolloquium f. Pharmazeuten 2 g. — **Fischer:** Chemische Technologie 2; Industrie Deutschlands u. Kolonien 1 g. — **Zzigmondy:** Ausgew. Kap. a. d. anorg. Chemie 1; Praktikum f. Vorgeschr. 30 u. 15; Praktikum d. Kolloidchemie 2; Anorg. Kolloide 1 g. — **Kötz:** Analytische Chemie 2; Chemie der Stickstoffe 1; Katalyse 1; Repetitorium d. Chemie 1; Chem. Sem. 1 g. — **Coehn:** Chem. Technologie vom Stdpkt. d. physik. Chemie 1; Elektroanalyt. u. elektropräpar. Üb. 3; Atomistik in Philosophie u. Naturwiss. (f. Hör. all. Fak.) 1 g. — **v. Braun:** Stereochemie 1; Chemische Tagesfragen (Chem. d. neuer. Arzneimittel) 1. — **Borsche:** Chemie d. Benzolderivate 2; Über d. ungesättigten organ. Verbindungen 1. — **Ruer:** Grundlagen der Chemie 1. — **Levin:** Radioaktivität 1. — **Fleischmann:** Wirtschaftslehre des Landbaues (Betriebslehre) 4; Allgem. Tierzuchtlehre 3; Üb. i. milchwirtsch. chem. Arbeiten 4; Üb. i. milchwirtsch. bakteriol. Arbeiten 4; Die Milch als menschl. Nahrungsmittel 1 g. — **v. Seelhorst:** Allgem. Pflanzenbau 3; Kulturtechnik (Entwässerung, Bewässerung, Moorkultur) 2; Landw. Praktikum 2; Die Bedeutung der Landwirtschaft f. d. Staat 1 g; Laboratorium 40 g; landw. Übungen 1½ g. — **Fr. Lehmann:** Ernährung d. landw. Nutztiere 3; Demonstrationen üb. Tierernährung i. d. Ställen d. landw. Versuchsstation 1 g. — **Koch:** Bakteriol. Arbeiten 39; Bakteriologie 1; Bakteriol. Üb. für Chemiker u. Pharmazeuten 3; desgl. f. Landwirte 3; Bakteriol. Kolloquium 2 g. — **Gronewald:** Landwirtsch. Baukunde 2. — **Nachtweh:** Landwirtschaftl. Maschinenkunde 2. — **Cohn:** Nationalökonomie, allg. Teil, als Einleitung i. d. Studium der Staatswissenschaft 4; Finanzwissenschaft mit bes. Rücks. auf d. deutsche u. preußische Steuergesetzgebung 4; Üb. d. Staatswissenschaftl. Seminars 2 g. — **Lexis:** Praktische Nationalökonomie 4; Üb. i. Seminar für Versicherungswissenschaft (m. **Ehrenberg**) 2 g. — **Rosenberg:** Recht der Reichs-Arbeiterversicherung 2. — **Bernstein:** Versicherungsmathematik m. schriftl. Üb. 2; Versicherungsseminar 2 g. — **Wagner:** Geographie v Amerika 4; Kartographischer Kurs I Projektionen 2; Geographische Einzelübungen 3 g; Geographisches Kolloquium 2 g. — **v. Bar:** Völkerrecht u. Staatenrecht 3. — **Peter:** Pflanzengeographie (Tropen- u. deutsche Kolonien) 4. — **Fischer:** Industrie Deutschlands u. seine Kolonien 1 g. — **Darmstädter:** Britisches Weltreich 2; Besprechung kolonialpolitischer Fragen (m. **v. Hoffmann**) 2 g. — **Bendix:** Tropenkrankheiten u. deren Prophylaxe 1 g. — **M. Lehmann:** Gesch. d. Mittelalters bis z. d. Kreuzzügen 4; Deutsche Gesch. i. Zeitalter Bismarcks 1; Üb. ü. d. Zeitalter d. französischen Revolution 2 g. — **Busolt:** Über griech. Staatsverfassungen 4; Historische Üb. u. Sallust's Catilina 2 g. — **Brandi:** Gesch. d. Reformationszeit 4; Historische Chronologie 1; Historisches Seminar 2 g. — **Stein:** Deutsche Verfassungsgeschichte 4; K. Histor. Proseminar: Quellen der fränkischen Zeit 2 g. — **Darmstädter:** Das britische Weltreich 2; Kolonialpolit. Üb. (m. **v. Hoffmann**) 2 g. — **Molliwo:** Preuß. Geschichte 3. — **L. Meyer:** Historisch vergleichende Grammatik des Griechischen, Lateinischen u. Gotischen 4; Sprachwissenschaftl. Üb. 1½ g. — **Wellhausen:** Arabische Poesie 2 g. — **Wackernagel:** Lektüre indischer Texte 2 g. — **Sethe:** Ägyptisch oder Koptisch f. Anfänger 2; Pyramidentexte 2; Hieratische Urkunden des neuen Reichs 2; Literatur der alten Ägypter 1 g; Koptische Lektüre f. Fortgeschrittene 1 g. — **Oldenberg:** Grammatik d. Sanskrit mit Interpretat. Üb. 3; Erklärung d. Hymnen d. Rigveda 3; Buddha u. d. Buddhismus 1 g. — **Andreas:** Neupersische Dichter 2; Fortsetzung der Mitteliranischen 2; Armen. Grammatik f. Anf. 2; Altiran. Üb. (m. **Wackernagel**) 2 g. — **Schulthess:** Arabisch I 2; Erklärung eines syrischen Schriftstellers 2; Arabische Geographen 1 g. — **Leo:** Gesch. d. röm. Literatur der Kaiserzeit 4; Philol. Seminar I Abt.: Vergil, Bucolica u. Georgica 2 g. — **Schwartz:** Homer u. d. Homerische Frage 4; K. Philol. Seminar II Aristoteles Rhetorik 3. Buch 2 g; Ätna 2 g. — **Wackernagel:** Historische Syntax des Griechischen u. Lateinischen 4; Sprachwiss. Üb. auf dem Gebiet des späteren Lateins 2 g. — **Körte:** Gesch. d. griech. Kunst I 4; Üb. d. archäol. Seminars (m. **Pfuhl**) 2 g; Pompeji 1 g. — **Viertel:** Ciceros Briefe 2 g. — **Pohlenz:** Platos Leben u. Schriften, mit Erkl. v. Abschnitten des Symposion 4; Philol. Seminar I: Plutarchs Schrift gegen Kolotes 2 g; Philol. Proseminar: Platos Laches 2 g. — **Pfuhl:** Hellenistische Kunst 2; Archäolog. Seminar f. Anf. 2 g. — **W. Meyer:** Gedichte d. Archipoeta 3; Mittellat. Üb. 2 g. **Schröder:** Einführung in das Studium der deutschen Philologie 2; Geschichte der deutschen Literatur im Mittelalter 4; K. Seminar f. deutsche Philologie (Heldenlieder der Edda) 2 g; Deutsches Proseminar (Gotisch) 1 g. — **Weissenfels:** Geschichte der neueren deutschen Literatur IV Romantik 4; Lessing 1 g; K. Seminar f. deutsche Philologie: Gedichte Konrad Ferdinand Meyers 2 g; Deutsches Proseminar: Fastnachtsspiele von Hans Sachs 1 g. — **Brecht:** Allgem. Geschichte des Romans im 18. Jahrh. 2; Der „arme Heinrich" Hartmanns von Aue 1; Mittelstufe des K. Deutschen Seminars: Die Lustspiele des Andreas Gryphius 1 g. — **Trautmann:** Althochdeutsche Grammatik u. Üb. 2. — **Morsbach:** Historische Syntax des Englischen 4; Robert Burns Gedichte 2; K. Englisches Seminar: Erklärung des Havelok 2 g. — **Tamson:** Neuengl. Üb. Unterstufe 2; Interpretation von Shakespeare's Macbeth 2; Neuenglische Üb. Oberstufe 2 g. **Schücking:** Englische Literaturgeschichte bis auf Chaucer 2; Üb. ü. Shakespeare's früheste Werke 2; Einführung in die englische Philologie (Proseminar) 1 g. — **Stimming:** Altfranzös. Literaturgeschichte II 4; Französ. Metrik 2; italienische u. phonetische Üb. 2 g. — **Comert:** Neufranzös. Üb. für Anf. 4; Vorlesungen ü. französ. Literatur 2; Neufranzösische Üb. f. Vorgeschrittene 2 g. — **Albano:** Einf. i. d. ital. Sprache verbd. m. gramm. Üb. in dtsch. Sprache 3; Syntax auf Grund d. Prose moderne v. F. Martini 2; Ausgewählte Gedichte aus Petrarcas Canzoniere 2; Giosue Carducci in ital. Sprache 1 g. — **Trautmann:** Praktischer Anfangskursus des Russischen 2. — **Vischer:** Deutsche

Malerei 3; Deutsche Plastik 1; Deutsche Baukunst 1 g. — **Pietschmann:** Üb. u. Geschichte des Buchwesens 2; Üb. ü. Buch- u. Bibliothekswesen 1 g. — **Freiberg:** Ensemblespiel 1; Violin, Klavier u. Orgelspiel; Harmonielehre g; Üb. i. gemischten Chor g. — **Peters:** Zeichnen u. Malen 2 g. — Reitkurse hält Univ.-Stallmeister Freiherr v. Münchhausen 48. — Fechtkunst lehrt Univ.-Fechtmeister Grüneklee (50). — Tanzkunst Univ.-Tanzmeister Höltzke (4).

Preiswürdige Wohnungen für Studierende werden durch das akademische Wohnungskomissariat — Oberpedell Mankel, Kurze Geismarstr. 40 — unentgeltlich nachgewiesen, auch wird über andere Umstände unentgeltlich Auskunft erteilt und werden Bestellungen im voraus entgegengenommen. Den Studierenden wird empfohlen, sich direkt ohne Vermittler dahin zu wenden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Antike Schlachtfelder
in Griechenland.

Bausteine zu einer antiken Kriegsgeschichte.

Von

Johannes Kromayer.

Erster Band:

Von Epaminondas bis zum Eingreifen der Römer.

Mit 6 lithographischen Karten und 4 Tafeln in Lichtdruck.

Gr. 8°. (X u. 352 S.) 1902. Geh. 12 M.

Zweiter Band:

Die Hellenistisch-römische Periode: Von Kynoskephalae bis Pharsalos.

Mit 12 lithographischen Karten, 11 Beikarten, 2 Skizzen im Text und einer Tafel in Lichtdruck.

Gr. 8°. (XII u. 452 S.) 1907. Geh. 18 M.

Schreibmaschinenarbeiten
und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und **A. Hortzschansky.**

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VETTII VALENTIS
ANTHOLOGIARUM LIBRI

PRIMUM EDIDIT

GUILELMUS KROLL

Gr. 8. (XVII u. 420 S.) Geh. M. 16.—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Eumeniden des Aischylos.

Erklärende Ausgabe

von

Friedrich Blass.

Gr. 8°. (III u. 179 S.) 1907. Geh. 5 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Leopold von Ranke
als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) Geh. 1 M.

Mit einer Beilage von der Dieterich'schen Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

LIBRARY
OCT 1 - 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 38. 19. September. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Max Dessoir: Die ästhetische Betrachtung und die bildende Kunst (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

H. Le Soudier, Bibliographie française. 2. S. T. 1: 1900—1904. (*Alfred Schulze*, Direktor der Kgl. u. Univ.-Bibliothek, Dr., Königsberg i. Pr.)

Berlin. Für die Teilnehmer am Internat. Kongrefs f. histor. Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

M. Engel, Wirklichkeit und Dichtung. (*Max Löhr*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

G. A. van den Bergh van Eysinga, Onderzoek naar de Echtheid van Clemens' eersten Brief aan de Corinthiërs. (*Rudolf Steck*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bern.)

K. Eger, Die Vorbildung zum Pfarramt der Volkskirche. (*Friedrich Niebergall*, aord. Univ.-Prof. Lic., Heidelberg.)

Philosophie.

Lesebuch aus Platon, hgb. von G. Schneider. (*Rudolf Adam*, Oberlehrer am Falk-Realgymn. Dr., Berlin.)

G. Bruno, Opere italiane. II. Con note da G. Gentile. (*Arthur Liebert*, Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

A. Przygode und E. Engelmann, Griechischer Anfangsunterricht im Anschlufs an Xenophons Anabasis. I. T. 2. Aufl. (*Wilhelm Nitsche*, Gymn.-Prof. a. D., Dr., Grofs-Lichterfelde b. Berlin.)

A. Kiel, Welche Aufgaben stellt die Einheitlichkeit des Unterrichtsverfahrens dem Leiter einer Lehranstalt mit einer gröfseren Zahl von Lehrkräften?

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

F. H. Weifsbach, Beiträge zur Kunde des Iraq-Arabischen. 1. Hälfte. (*Jacob Barth*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Internationaler Orientalisten-Kongreß (Schl.).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Menandri quatuor fabularum: Herois, Disceptantium, Circumtonsae, Samiae fragmenta ed. J. van Leeuwen. (*Alfred Körte*, ord. Univ.-Prof. Dr., Giefsen.)

Scholia in Ciceronis orationes Bobiensia ed. P. Hildebrandt. (*Thomas Stangl*, aord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. S. Falk und A. Torp, Norwegisch-dänisches etymologisches Wörterbuch. Bearb. von H. Davidsen. (*August Gebhardt*, Privatdoz. Dr., Erlangen.)

A. Baragiola, Dal Canzoniere di Walther von der Vogelweide tre versioni.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

O. Jespersen, John Hart's Pronunciation of English (1569 and 1570). (*Eilert Ekwall*, aord. Univ.-Prof. Dr., Lund.)

Bibliotheca romanica. 56—61.

Kunstwissenschaften.

A. Bartels, Chronik des Weimarischen Hoftheaters (1817—1907). (*Eugen Kilian*, Dr. phil., München.)

H. Schmidt, Photographisches Hilfsbuch. II. T.

Geschichte.

K. Stahr, Die Hanse und Holland bis zum Utrechter Frieden 1474. (*Walther Vogel*, Assistent am Institut f. Meereskunde, Dr., Berlin.)

Kieler Schlofsrechnungen des 17. Jahrh.s, hgb. von J. Biernatzki. (*Paul Rehme*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle a. S.)

4. Internationaler Kongreß für historische Wissenschaften (Forts.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Tonnelat, L'Expansion allemande hors d'Europe. (*Max v. Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

A. Kirchhoff, Man and Earth. Transl. by A. Sonnenschein.

Staats- und Rechtswissenschaft.

L. Wenger, Die Stellvertretung im Rechte der Papyri. (*Otto Schultheſs*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

H. Schubert, Niedere Analysis. I. T. 2. Aufl. (*Eugen Netto*, ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Giefsen.)

Bericht der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft zu Frankfurt a. M. 1908.

VERLAG DER **WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG IN BERLIN.**

Soeben erschien:

JAGIĆ-FESTSCHRIFT

ZBORNIK U SLAVU VATROSLAVA JAGIĆA

Lex. 8°. (VIII u. 725 S. mit Porträt.) Geh. 30 Mark.

Diese dem bekannten Wiener Gelehrten von Freunden und Verehrern zu seinem siebzigsten Geburtstage überreichte Festschrift enthält 88 Abhandlungen der namhaftesten Gelehrten aus allen Gebieten der slawischen Sprachwissenschaft. Namen wie A. Bezzenberger, A. Brückner, K. Jirecek, A. Leskien, W. Nehring, St. Novaković, Fr. Pastrnek, J. Polívka, P. Popović, M. Resetar, A. J. Sobolevsky, K. Štrekelj, V. Vondrák befinden sich unter den Mitarbeitern und lassen die wissenschaftliche Bedeutung des Werkes erkennen.

VERLAG DER **WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG IN BERLIN.**

PSALTERIUM BONONIENSE

INTERPRETATIONEM VETEREM SLAVICAM

CUM

ALIIS CODICIBUS COLLATAM, ADNOTATIONIBUS ORNATAM, APPENDICIBUS AUCTAM

ADIUTUS ACADEMIAE SCIENTIARUM VINDOBONENSIS LIBERALITATE

EDIDIT

V. JAGIĆ

ACCEDUNT XIX SPECIMINA CODICUM

Lex. 8°. (VIII u. 968 S.) 1907. Geh. 25 Mark.

Der altkirchenslawische Bologner Psalter liegt endlich in dieser prächtigen Ausgabe vollständig vor. Ihm ist ein Kommentar beigegeben, dessen griechische Vorlage nächstens erscheinen wird. Die Ausgabe ist mit der Unterstützung der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien mit ganz neuen cyrillischen Typen gedruckt und enthält außer dem Psalter, teils in parallelen Texten teils in kritischen Anmerkungen, noch mehrere andere gleichartige Denkmäler.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 38. XXIX. Jahrgang. 19. September 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baraglola, Dal Canzoniere di Walther von der Vogelweide. (2408.)
Bartels, Chronik des Weimarischen Hoftheaters. (2411.)
van den Bergh van Eysinga, Echtheid van Clemens' eersten Brief aan de Corinthiërs. (2384.)
Berlin. (2382.)
Bibliotheca romanica. (2410.)
Bruno, Opere italiane. (2388.)
Eger, Vorbildung zum Pfarramt der Volkskirche. (2386.)
Engel, Wirklichkeit u. Dichtung. (2383.)
Falk-Torp, Norwegisch-dänisches etymologisches Wörterbuch. (2401.)
Jespersen, J. Hart's Pronunciation of English. (2408.)
Kiel, Einheitlichkeit des Unterrichtsverfahrens. (2393.)
Kirchhoff, Man and Earth. (2423.)
Le Soudier, Bibliographie française. (2380.)
Menandri quatuor fabularum fragmenta. (2398.)
Platon, Lesebuch aus. (2387.)
Przygode-Engelmann, Griechischer Anfangsunterricht. (2391.)
Schlofsrechnungen, Kieler. (2414.)
Schmidt, Photograph. Hilfsbuch. (2412.)
Scholia in Ciceronis orationes Bobiensia. (2399.)
Schubert, Niedere Analysis. (2427.)
Senckenbergische Naturforschende Gesellschaft in Frankfurt a. M. (2428.)
Stahr, Die Hanse und Holland bis zum Utrechter Frieden. (2413.)
Tonnelat, L'Expansion allemande hors d'Europe. (2422.)
Weifsbach, Beiträge z. Kunde des Iraq-Arabischen. (2393.)
Wenger, Stellvertretung im Rechte der Papyri. (2424.)

Die ästhetische Betrachtung und die bildende Kunst.

Von Dr. Max Dessoir, aord. Professor für Philosophie, Berlin.

(Schlufs.)

Indem wir nun, durch den Begriff der ästhetischen Idealität veranlafst, zu den allgemeinen Prinzipien übergehen, müssen wir erst noch einmal das Hauptergebnis der bisher geführten Kritik zusammenfassen. Wir sahen, dafs die Gedanken dieser Ästhetik in dialektischer Form entwickelt und dem Inhalt nach zum Teil der spekulativen Ästhetik entlehnt werden. Wir fanden alsdann bestätigt, was bereits vorher vermutet werden konnte, dafs eine stark ausgesprochene Neigung zur Regelgebung besteht. Begriffliche Forderungen — oft willkürlicher Art — werden mafsgebend für die Abgrenzung der Künste voneinander. Der ganze Charakter des Buches ist also nicht derjenige einer aus Psychologie und Kunstgeschichte erwachsenen Erfahrungsästhetik, so sehr es auch den Anschein hat und haben soll, sondern das wesentliche Merkmal liegt in der durchgeführten Subjektivierung von ursprünglich metaphysischen Begriffsbildungen. Äufserlich freilich wird die grundlegende Definition der Schönheit dem Objekt wie dem Subjekt gerecht (Schönheit ist nach Lipps die Übereinstimmung eines Gegenstandes mit der Natur eines ästhetisch wertenden Ich), aber in Wahrheit kommt es auf das Ich an. Die im Schönen nachzuweisenden Formalprinzipien werden subjektivistisch begründet: die »Einheit in der Mannigfaltigkeit« stellt sich dar als gegensätzliche Entfaltung eines Gemeinsamen, gleichsam als Auseinandergehen eines einheitlichen Wollens in einzelne Willensakte, die zwar einen Gegensatz bilden, aber doch zugleich dem Ganzen sich unterordnen. Weil auf den Gegenstand wenig Rücksicht genommen wird, deshalb kommt auch der Unterschied dessen, was im Naturschönen Mannigfaltigkeit heifst und was in der Kunst darunter zu verstehen ist, nirgends zur Geltung, und es ist doch einleuchtend, dafs es sich nur in den Kunstobjekten um eine Fülle von absichtlich gewählten Mitteln handelt, die einem Zwecke dienen. Aber Lipps deduziert die befriedigende Form (z. B. einer Reihung gleicher Glieder in der Säulenreihe) lediglich aus dem soeben angedeuteten Vorgang innerer Entfaltung, der mit der dialektischen Begriffsbewegung verwandt erscheint. Allerdings braucht Lipps diese blofs subjektivistische Erklärung. Denn den Formprinzipien wird die wesentliche Bedeutung zugeschrieben, dafs sie Hilfsmittel für die Möglichkeit positiver Einfühlung oder ästhetischer Sympathie bilden sollen, daher müssen sie der Seelenstruktur genau entsprechen. Wenn in der architektonischen Gliederung die Zusammenfassung von Kräften zur Einheit eines Lebenszusammenhanges vorliegt, wenn dies ihren künstlerischen Sinn ausmacht, so ist mit der ästhetischen Betrachtung für das Subjekt auch der Antrieb gegeben, sich selbst am Objekt in dieser bestimmten Weise zu erleben.

Folgen wir nun den weiteren Bestimmungen des Buches. Schön ist ein in sinnliche Erscheinung tretender einheitlicher Zusammenhang positiver Lebensbetätigungen, insofern das Ich darin sich erleben kann, und zwar in Übereinstimmung mit seinem innersten Wesen; häfslich ist ein

Objekt, wenn es zu einer Weise der inneren Betätigung drängt, die dem Bedürfnis meines eigenen Wesens widerspricht. Aus diesem verschiedenartigen Miterleben soll die doppelte ästhetische Wertung entstehen: das Schöne und das Häfsliche, die positive und die negative Einfühlung. Der Genufs des Schönen läfst sich solcher Art verständlich machen, nämlich als »Genufs des objektivierten eigenen, in der Betrachtung des Objektes bereicherten, ausgeweiteten, über sich selbst d. h. über das alltägliche oder das reale Ich hinausgehobenen Ichs«. Aber mit welchem Recht die negative Einfühlung beim Häfslichen einen ästhetischen Wert bedeutet, wird nicht klar, denn sie ist nach dieser Auffassung lediglich ästhetische Unlust oder Antipathie. Lipps nennt als Beispiel die Darstellung eines dummen Stolzes und sagt von ihm: er »beansprucht in mir einen Platz; aber ich widersetze mich, oder der Mensch in mir widersetzt sich; er widersetzt sich der Zumutung, als ein solcher Mensch sich zu fühlen«. Wieso genieíse ich nun, etwa in Molières Komödien, die Darstellung eines solchen Charakters? Wie ist bei diesem Widerstreit der objektiven Forderung und des inneren Bedürfnisses eine Einfühlung überhaupt noch möglich? Mit dem rein begrifflichen Zusatz »negativ« wird zwar eine Benennung geschaffen, aber die Schwierigkeit nicht behoben.

Bleiben wir lieber beim Schönen und forschen wir nach seiner näheren Bestimmtheit. »Jede einzelne schöne Form mufs sich ausweisen als eine solche, die unter der Voraussetzung der in ihr wirksamen Kräfte, lediglich ihrer eigenen inneren Gesetzmäfsigkeit folgend, also ohne Zwang und inneren Widerspruch, die Gestalt gewinnt, die sie besitzt.« (Nach der Herkunft der Bedingungen, aus denen die Form vollkommen frei zu entstehen scheint, fragen wir in der Regel nicht, erfahren indessen einen Zuwachs an ästhetischer Befriedigung, wenn uns auch die Vorgeschichte der Form erzählt wird.) Gegen den im Zitat enthaltenen Hauptgedanken habe ich mehrere Bedenken. Zunächst bezweifle ich, dafs das angeblich im Objekt steckende Ich lediglich seiner eigenen inneren Gesetzmäfsigkeit zu folgen pflegt. Soweit man vom Seelischen sagen kann, dafs es nur aus eigenen Kräften erwächst, gilt es auch von pflanzlichem und tierischem Leben. Genau besehen handelt es sich doch blofs darum, die Rationalität des Gebildes anschaulich zu erfassen. Lipps spricht das in seiner Weise aus, wenn er von der Kunstwissenschaft fordert »ein Verständnis für die innere Gesetzmäfsigkeit der Entwicklung des in der Form liegenden Lebens«. Aber nicht zeigt seine Psychologie, und gewifs nicht mit der nötigen Genauigkeit und Bündigkeit, dafs dies Leben unser seelisches Leben ist und daher der ästhetische Genufs ein Selbstgenufs; sie zeigt nicht überzeugend genug, wie die Formmotive zu Ausdrucksmotiven werden, wie die Linie mit ihrer linearen Lebendigkeit zu einem Organ für die Kundgebung bestimmter Gefühle sich entwickelt. Meinem Urteil nach wird nur bewiesen, dafs man die räumlichen Formen als ein Spiel von Kräften auffassen und als solches umständlich beschreiben kann. Sogar die sichere Unterscheidung der schönen und häfslichen Formen mifslingt der Einfühlungstheorie, solange sie auf eigene Kraft vertraut, denn sie kennt ja keine fremde, unabhängig vom Menschen im Gebilde waltende Gesetzmäfsigkeit. Es ist für jemand, der sich die Sprache der Lippsschen Ästhetik angeeignet hat, nicht sonderlich schwer, die zufälligen Linienzüge eines ausgleitenden Bleistiftes als Wirkung geheimnisvoller Lebendigkeit zu deuten. Ich meine natürlich nicht, dafs ein so in die Tiefe strebender Denker wie Theodor Lipps grundlos und spielerisch verfährt, aber ich mufs auf die mit seiner Betrachtungsweise verknüpften Gefahren aufmerksam machen, weil sie weniger bedeutenden Köpfen verhängnisvoll werden können. Nehmen wir das Beispiel des dorischen Abacus. »Er erweitert sich im Vergleich mit der Säule und scheint damit dem Drucke des Gebälks nachzugeben und nachgebend sich auszubreiten. Im Nachgeben aber fafst er sich zugleich kraftvoll zusammen und behauptet sich so gegen die weitere Wirkung des Druckes. So bildet er das absolut widerstandsfähige Zwischenglied zwischen der aufwärts strebenden Kraft der Säule und der im Architrav zusammengefafsten Last des Gebälks.« Dafs der hier beschriebene Vorgang von kunstverständigen Philosophen anders erklärt worden ist, lehrt ein Blick in Schopenhauers Ästhetik. Während Lipps meinem Auge ansinnt, es müsse jede Säule in der Richtung von unten nach oben verfolgen, »weil die Säule sich selbst vom Boden aufzurichten scheint, weil diese Richtung mir als die Richtung der eigenen Bewegung der Säule erscheint«, sieht Schopenhauer in der Säule eine Stütze, durch die hindurch die Schwere ihr Streben zur Erdmasse befriedigt. Doch lassen wir das auf sich beruhen. Wichtiger scheint mir, dafs jene Schilderung ohne weiteres auch auf anders geformte oder mindestens auf kleinere oder gröfsere Gebilde anzuwenden ist. Weshalb wird der Abacus unschön, wenn sein Umrifs sich um ein geringes verschiebt? Lipps vermöchte

blofs zu antworten: dann gibt er nicht mehr nach, faſst sich nicht mehr kraftvoll zusammen usw. Aber den Beweis müfste er schuldig bleiben. Seine »Erklärung« des Abacus ist im Grunde eine sprachliche Nachbildung des Gegenstandes. Überhaupt bietet er anstatt der erförderlichen Zergliederung in tatsächliche Elemente eine mit Wortbedeutungen vollzogene Konstruktion.

Auf Grund dieser Erkenntnis beginnen wir nun zu begreifen, wieso die Einfühlungstheorie als allumfassende aufgestellt und angenommen werden konnte.

Was man früher von diesem ästhetischen Grundsatz wufste, war ungefähr folgendes: Durch die Einfühlung wird das Sinnliche symbolisch — im weiteren Wortverstande; die körperliche Erscheinung wird bis aufs letzte beseelt; im reinsten Schein enthüllt sich zugleich innerstes Menschen-Wesen. Lipps hat nun den Begriff der Einfühlung durch Unterscheidung mehrerer Arten erweitert und vertieft. Es gibt eine unwillkürliche Beseelung der Natur: im fallenden Stein oder im bewegten Körper fühlen wir eine Kraft des Strebens, in allem (besser: einigem) Körperlichen, das oben bleibt, eine Tendenz nach unten und eine sie aufhebende Tätigkeit des Sichaufrichtens. Lipps fährt dann fort: Wenn ich aufserdem in die Natur einfühle, »wie mir bei meinem Streben und in meiner Kraft zumute ist, meinen Stolz, meine Kühnheit, meinen Trotz, meine Leichtigkeit, meine spielende Sicherheit, mein ruhiges Behagen«, so entsteht die ästhetische Einfühlung. Diese wäre demnach eine Steigerung des Anthropomorphismus, eine noch weiter gehende Entsachlichung. Indessen, der ästhetische Gegenstand hat aufser seinem, der Einfühlung entsprungenen Inhalt gewisse bereits erörterte Formprinzipien. Beides zusammen, Inhalt und Form, sind sich selbst genug, kennen nichts über und aufser sich, d. h. sie werden in reiner Betrachtung genossen, oder ohne Beziehung auf das, was aufserhalb des Dinges und aufserhalb meines gegenwärtig nur betrachtenden Ich vorhanden ist. Zur Einfühlung tritt die reine Betrachtung. Durch jene, d. h. durch das volle Erleben des im Objekt waltenden Lebens besitzt das Schöne die »ästhetische Realität«, durch die Loslösung von der wirklichen Welt und von dem darin verflochtenen wirklichen Ich besitzt es die »ästhetische Idealität«.

Wiederum Worte statt Sachen! Die Verführungskraft solcher Bestimmungen liegt in ihrem sprachlich-begrifflichen Gegensatz, der dennoch die Anwendung auf den gleichen Gegenstand nicht ausschliefst. Wollen wir die so lockend klingende Melodie fortspinnen, so können wir dem Schönen »ästhetische Ferne« beilegen, weil es sich mit dem realen Ich nicht berührt, aber auch »ästhetische Nähe«, weil das ideale Ich durch Einfühlung ganz darin ist. Wir können ferner diese Begriffe in pikanter Weise so miteinander verknüpfen, dafs wir sagen: auf dem idealen Ich (als welches im Objekt sich auslebt) beruht die ästhetische Realität des Schönen, und auf dem realen Ich beruht die Idealität des Schönen. Vermutlich werden Anhänger und Schüler Lippsens sich noch öfter mit solchen Begriffskombinationen vergnügen.

Um zunächst von der Realität oder der Einfühlung zu sprechen: sie gilt dieser Ästhetik als das durchgreifende Erklärungsprinzip, während sie in Wahrheit nur einen Teil der Vorgänge deckt. Der Grund solcher Überausdehnung steckt wohl in den bereits früher gestreiften metaphysischen Voraussetzungen. Was Fichte vom denkenden Menschen fordert: bei der Weltbetrachtung die Kategorie der Dinglichkeit durch die des Tuns zu ersetzen, das verlangt Lipps vom ästhetisch Geniefsenden. Aus ruhenden Formen werden Tathandlungen. Die Einfühlung verwandelt jedes Sein in Leben, also in unaufhörliches Werden. Gewifs entstehen die von Lipps mit Vorliebe behandelten einfachen Formen auf solche Art; eine Linie entsteht durch die Bewegung der zeichnenden Hand, durch schroffes Ein- und Absetzen oder stetiges Gleiten. Aber erleben wir die fertige Linie ebenso? Wenn es darauf ankäme, die innere Geschichte einer Form nachzufühlen, so müfsten alle krummen und gebogenen Linien, müfsten Windungen und Verschlingungen vor starren, geraden, rechtwinklig aufeinander prallenden Formen den Vorzug haben — dann wäre in der Baukunst der manuelinische Stil der schönste. Das ist selbstverständlich verkehrt. Überhaupt wird im ästhetischen Genufs nicht schlechthin jede Ruhe zu Bewegung, alles Räumliche zu einem Zeitlichen. Wo der Aufbau eines Bildes von der Wagerechten beherrscht wird, da steht er unter dem Gesetz der Ruhe; wo geschlossene Formen mit einem Blick umfafst werden, da entdeckt die schärfste Selbstbeobachtung keine Verlebendigung; wo es sich um einfache Proportionen handelt, findet sicher keine Einfühlung statt. Die Geringschätzung dieser Tatsachen erklärt sich wohl daraus, dafs Lipps zwar über eine äufserst feine Linienempfindlichkeit verfügt, aber offenbar nur im Sinn der Linienbewegung. Noch eine zweite persönliche Besonderheit scheint dem Glauben an die Allmacht der Einfühlung Nahrung zu geben. Auf

Grund des Buches nämlich mufs man annehmen, dafs Lipps durchweg in Wortbildern denkt. Der Ausgangspunkt mag eine echte Erfahrung sein; aber alles, was sich daran anschliefst, verläuft nicht in Sach-, sondern in Wortvorstellungen. Meist ist die Entwicklung in ihrer Art wundervoll; gelegentlich indessen vernimmt man das mechanische Abrollen von Worten nach einer längst geläufig gewordenen Technik. Infolge dieser seiner Veranlagung hält Lipps die Sprache für den einfachen und zuverlässigen Ausdruck des Erlebens, und da er über eine erstaunlich grofse Anzahl möglicher Wortassoziationen verfügt, so gelingt ihm eine sprachliche Beschreibung, die ihm persönlich als exakte Erklärung erscheint. Letzten Endes freilich gerät er in die Lage eines Verunglückten, der sich an einen einzigen festen Balken klammern will — und der besteht aus rotglühendem Eisen. Denn Hand aufs Herz: wenn der Mathematiker von einem Rechteck sagt »es steht« und von einem andern »es liegt«, nimmt er dann eine Verlebendigung vor oder geniefst er ästhetisch? Nein; es läfst sich nur nicht anders sagen.

Mit dem Ausdruck »ästhetische Idealität« ist die Forderung bezeichnet, dafs die Welt des Kunstwerks aller Wirklichkeit entrückt sein soll. Das verträgt sich schlecht mit der Theorie des Kunstgewerbes. Im technischen Kunstwerk, so heifst es bei Lipps, lebt eine Symbolik, die über das Werk selber hinaus — und auf den Menschen hinweist, dem es dient. Ein Stuhl ladet zum Sitzen ein, der Henkel einer Kanne bietet sich zum Anfassen dar; »dadurch erscheint das technische Kunstwerk als Behagen spendend, zum Menschen in freundliche Beziehung tretend«. Dieser Mensch ist doch wohl der wirkliche Mensch des täglichen Lebens und nicht das ideale Ich. Wie kann demnach bei solchen Kunstleistungen — denn das sind sie — von strenger Abgeschlossenheit oder ästhetischer Idealität die Rede sein? Abgesehen aber vom Kunstgewerbe beruht auf der reinen Betrachtung hauptsächlich der Unterschied zwischen dem Natur- und Kunstschönen. Beide Arten des Schönen verlangen und erleichtern durch ihre Form die Einfühlung d. h. die ästhetische Wertung; doch während innerhalb der Natur die Loslösung des Gegenstandes aus dem Wirklichkeitsganzen der Eigentätigkeit des Betrachters überlassen bleibt, ist sie beim Kunstwerk bereits objektiv vollzogen. Rahmen und Sockel trennen das Gebilde von der Umgebung; die Übertragung menschlicher Formen auf leblosen Stein entwirklicht diese Formen; Bestandteile eines Gegebenen werden bei der künstlerischen Darstellung fortgelassen, wodurch die übrig bleibenden in ihrer Bedeutung sich steigern; durch Zutaten (wie Rhythmus und Reim) wird der Inhalt gänzlich umgestaltet. Obwohl die hiermit kurz angedeuteten Bestimmungen von Lipps nicht neu entdeckt worden sind, gewinnen sie doch in seiner geistreichen Ausführung oft den Anschein der Neuheit. Im einzelnen bleibt manches fragwürdig. Da wird z. B. gelehrt, dafs die Werke der Bildkünste von einer »Haut« eingeschlossen seien, d. h. von einer besonders ziselierten Oberfläche oder einem Firnisüberzug oder einer Glasur. Diese Haut soll die Teile zur Vereinheitlichung bringen und dadurch das Werk als etwas Eigenes, dem Naturzusammenhang Fremdes charakterisieren. Ich würde entgegenhalten, dafs, da der Zweck solcher Mafsnahmen ein rein praktischer ist, höchstens von einer ästhetischen Nebenwirkung zu sprechen wäre; insbesondere aber mufs ich die Auffassung an sich als schief bezeichnen, denn die Haut (und ebenso das Kleid, wie Lipps gleichfalls sagt) umhüllt etwas andres als wiederum Haut und läfst von den umhüllten Muskeln nichts sehen; die fein bearbeitete Oberfläche der Bronze indessen soll ja gerade dieses Material sichtbar machen. — Ein weiterer Streitpunkt wäre die in unserm Buch gelehrte Steigerung der ästhetischen Negation. Auf der ersten Stufe bildmäfsiger Bearbeitung der Wirklichkeit schwindet etwa die dreidimensionale Körperform eines Dinges, dann seine Farbe, dann sogar der Unterschied von Hell und Dunkel, und es bleiben nur sinnvolle Umrifslinen. Die Folgerung daraus ist doch die, dafs dort, wo die ästhetische Negation den Gipfel erreicht, auch das Kunstwerk erst auf den Höhepunkt gelangt. Da Lipps das nicht meint und nicht meinen kann, so mufs die Konstruktion jedenfalls abgeändert werden.

Aber wenn ich der Anregungskraft des Buches immer wieder nachgebe, so findet die Auseinandersetzung überhaupt kein Ende. Ich setze deshalb hier den Schlufspunkt, nachdem ich nochmals ausgesprochen habe — was durch keine Verschiedenheit der Ansichten zu verdunkeln ist —, welche bewundernde Anerkennung der in diesem Werk niedergelegten Denkarbeit als solcher gebührt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

H. Le Soudier, Bibliographie française. Deuxième série paraissant par périodes quinquennales.

T. 1: 1900—1904. Paris, H. Le Soudier, 1908. 771 S. 8°. Fr. 50.

Die erste Serie der Bibliographie des Herrn Le Soudier war eine ganz äufserlich vom Buchbinder hergestellte, nur durch gemeinsames Titelblatt und Register auch bibliographisch verbundene Sammlung von Katalogen französischer Verlagsfirmen. Da viele Verleger der Aufforderung ihren Katalog einzusenden nicht nachgekommen waren, so wies diese Kompilation klaffende Lücken auf, die durch knappste Andeutung der fehlenden Titel im Register nur sehr unvollkommen ausgefüllt wurden. Wenn von bibliographischer Arbeit hier kaum die Rede sein konnte, so darf die neue Serie vollen Anspruch darauf erheben als Bibliographie eingeschätzt zu werden. Nach dem Plane, den Herr Le Soudier auf dem internationalen Verlegerkongrefs zu Brüssel i. J. 1897 selbst entwickelte, verzeichnet sie — als erster von periodisch erscheinenden Fünfjahrskatalogen — das gesamte in den Jahren 1900—1904 im französischen Buchhandel erschienene Material in einem Alphabet nach Verfassern, dem ersten Stichwort des Titels und nach Schlagwörtern, und zwar so vielen, als nicht nur der Wortlaut des Titels, sondern, falls dieser an Durchsichtigkeit zu wünschen übrig läfst, auch der Inhalt des zu verzeichnenden Werkes an die Hand gibt. Die Auffindung soll auch dann gesichert sein, wenn der Suchende nur eine ganz ungefähre Vorstellung von dem Titel hat; gleichzeitig soll erreicht werden, dafs die Bibliographie unter jedem Schlagworte das gesamte darüber erschienene Material vereinigt.

Ich weifs nicht, über welche Hilfskräfte Herr Le Soudier in Zukunft verfügen wird, bezweifle aber trotz des respektablen Kraftbeweises, den er — auch typographisch — mit dem ersten Bande geliefert hat, dafs er diese Aufgabe je befriedigend wird lösen können. Nicht nur weil ihm das Büchermaterial fehlt: der Plan bedingt ein für ein fünfjähriges Verzeichnis, das möglichst im Anschlusse an die Berichtsjahre erscheinen soll, fast unerfüllbares Mafs von Arbeit für die Schlagwörter-Verweisungen, eine Arbeit, die jedenfalls in dem vorliegenden Bande nur auf Kosten andrer, für jede Bibliographie unerläfslicher Forderungen: Korrektheit des Druckes, Vollständigkeit, Gleichmäfsigkeit und Zuverlässigkeit der Angaben hat bewältigt werden können. Das neue Hilfsmittel wird gleichwohl für das Augenblicksbedürfnis des Sortimenters gute Dienste leisten. Der Bibliothekar und jeder, der auf seine Fragen zuverlässige und erschöpfende Antwort wünscht — und dazu gehört nicht selten auch der Buchhändler — wird nach wie vor sich an den trefflichen Lorenz wenden, dessen Vorzüge bei einem Vergleiche mit Le Soudier ins hellste Licht treten.

Königsberg i. Pr. Alfred Schulze.

Berlin. Für die Teilnehmer am Internationalen Kongrefs für historische Wissenschaften, Berlin, 6.—12. August 1908. Berlin, W. Weber, 1908. XI u. 491 S. 8°. M. 2.

Der von dem Ortsausschufs des Kongresses herausgegebene, gut gedruckte und hübsch ausgestattete, mit Plänen und Karten versehene Wegweiser, der in handlicher Form über Berlin orientiert und neben allgemeinen Notizen vor allem auf das für den Historiker Interessante und Wissenswerte hinweist, wird gewifs später auch von manchem Teilnehmer am Kongrefs gern nachgeschlagen werden. Insbesondere bietet der zweite Teil: Die historischen Wissenschaften in Berlin dankenswerte Zusammenstellungen, die nur mühsam für den einzelnen zu beschaffen sind.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Sekretär an der Kgl. Hof- u. Staatsbibliothek in München Dr. Georg Leidinger ist zum Kustos ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Library of Congress. Select List of references on Corrupt Practices in Elections. — List of Works relating to Government Regulation of Insurance. United States and Foreign Countries. 2d ed. — Select List of references on Workingmen's Insurance. General, United States, Great Britain, Germany, France, Belgium. Compiled under the direction of A. Pr. Cl. Griffin. Washington, Government Printing Office.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 37. W. Lexis, Die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens in Preufsen. — M. Spahn, Die Presse als Quelle der neuesten Geschichte und ihre gegenwärtigen Benutzungsmöglichkeiten. — H. J. Holtzmann, Die Zukunftsaufgaben der Religion und der Religionswissenschaft (Schl.). — Korrespondenz aus Birmingham, Ala., U. S. A.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 23. v. Möller, Die nationale Bedeutung der Reichsfinanzreform. — R. E. Turner, ›Angstkrämer‹. — Die französische Marine von heute. Eine Unterredung mit Ingenieur Bertin. — H. Ostwald, Schulschwänzer und jugendliche Vagabonden. — H. St. Chamberlain, Siegfried Wagner. — M. E. delle Grazie, Die Heimchen. — Heindl, Die Abschaffung der Bertillonage.

Preufsische Jahrbücher. September. C. Roscher, Wilhelm Roscher an Leopold Ranke. Ein Stück Wissenschaftsgeschichte. — A. Metz, Die Umbiegung der christlichen Grundbegriffe in der modernen Weltauffassung. — P. Rohrbach, Deutsch-Chinesische Studien. I. — C. Moormann, Über die Ausdrucksfähigkeit der Architektur. — G. Caro, Das Verhältnis von Pflicht und Neigung bei Schiller und Herbert Spencer. — E. Grünwald, Der Humor in der Schule. — H. Falkenheim, Kuno Fischers Frühzeit. II. — P. Fahlbeck, Soziale und politische Zustände in Schweden nach deutscher Auffassung.

The Fortnightly Review. August. Prince Alfonso de Bourbon, The Fight against Duelling in Europe. — Ch. Collins, The Literary Indebtedness of England to France. — A. Hamilton, The Persian Crisis. — R. S. Rait, David Masson. — G. R. Askwith, Sweated Industries. — R. Blennerhassett, Aspects of Strategy and Tactics. — E. B. Bax, Socialism, real and so-called. — Teresa Billington-Greig, The Sex-disability and Adult Suffrage. — T. H. S. Escott, Court and Crowd at Exeter Hall. — J. S. Mills, Towards Union in South Africa. — The Quebec Tercentenary: I. E. Salmon, The Romance of the Past; II. J. Milne, The Call of the Present. — F. Gribble, Rousseau in

Venice. — Azra, The Dance of the Seven Veils. — I. Tourguenieff, The Dog.

North American Review. August. H. L. Nelson, Grover Cleveland. — J. Jaurès, Socialism and International Arbitration. — M. Conway, The Ideal of Egyptian Art. — Th. Gilman, The Aldrich-Vreeland Bill. — Elizabeth Bisland, Morals of the Modern Heroine. — Britannicus, The Northern Question. — G. v. L. Meyer, Postal Savings-Banks. — W. D. Howells, Some Unpalatable Suggestions. — S. Brooks, The New Ireland. VI. — F. M. Burdick, Injunctions in Labor Disputes. — O. Simon, Esperanto in Germany. — J. Macarthur, Mars's »Interpretation of Life«. — B. Matthews, Lounsbury's »Standard of Usage in English«.

Mercure de France. 1. Août. F. Séverin, Notes sur Van Lerberghe. — Baronne Charles de Benoist, Incomptabilité des sexes. — E. Gaubert, Du songe au désir. — A. de Bersaucourt, Les pamphlets contre Victor Hugo. — M. Pézard, Le Modernisme chez les Juifs. — L. Thomas, Stances au soleil. — E. Carteron, Orientation du problème de la science et de la religion. — L.-A. Daudet, La réponse imprévue.

Rivista d'Italia. Luglio. G. Setti, Ave, poesia! — G. Villa, Morale e sociologia. — M. Barillari, La Calabria. — G. Fatini, Giosuè Carducci fra i colerosi di Pian Castagnaio. — C. Einaudi, La medicina e il medico nell' avvenire. — A. Mariani, Alcuni aspetti del problema di Roma. — G. Maggi, »L'Etruria vendicata« die Vittorio Alfieri. — G. P. Clerici, Detronizzazione d'una regina (Maria Luisa di Borbone Regina d'Etruria). — A. Scolari, Un carme quasi inedito di Giovanni Prati.

La España moderna. 1. Agosto. J. Eschegaray, Recuerdos. — Marqués de Casa Torre, El cardenal Newman. — E. Ovejero, La crítica pseudoclásica. — F. Spielhagen, El suplicio del silencio (cont.). — H. Ellis, Las mujeres españolas. — C. Justi, Diego Velázquez y su siglo (cont.).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Moritz Engel, Wirklichkeit und Dichtung. Aufschlüsse in und zu 1. Mose 2—4; 6, 1—14; 9, 18—27; 11 und 12, 1—6. Ein Lebenswerk. Vorwort von Prof. Dr. Paul Hohlfeld. Dresden, Wilhelm Baensch, 1907. X u. 301 S. 8° mit 2 Karten. M. 4.

Vorliegendes Buch ist das »Lebenswerk« des am 27. V. 07 heimgegangenen Verf.s, eines Rechtsanwaltes und wie der ihm befreundete Schreiber des Vorwortes sagt, »eines begeisterten Verehrers der Bibel, eines redlichen Suchers der Wahrheit«. Es ist erstaunlich, mit welchem Fleifs und Scharfsinn sich der Verf. nicht nur in den biblischen Text vertieft, sondern auch um die Fachliteratur text- und literarkritischen, historischen und archäologischen Inhalts bemüht hat. Auch mit den verschiedensten dogmatischen, philosophischen und geographischen Werken bezw. Abhandlungen ist er wohlvertraut. Darum ist es mir schmerzlich, dafs ich das Buch von A bis Z ablehnen mufs. In der Hauptsache scheint es Engel auf seine Entdeckung des Gartens Eden in der ostsyrischen Oase Ruchĕbe anzukommen. Als wenn in Gen. 2, 10ff. Geographie nach unsern Begriffen vorläge. Hin und wieder stöfst man auf Etymologien allerschlimmster Art, vgl. S. 45: Doppelsinn von *schuf* »zerhauen« und »Achtung«. Ebenso S. 114 über *ʿAsasel.* Aber auch was an exegetischen »Aufschlüssen« vorgelegt wird, verrät die Phantasie des — ich kann es nicht anders nennen — bibelforschenden Dilettanten, z. B. Gen. 9, 20—27 liegt folgende »historische« Situation zugrunde: Noah-Kambyses liegt total betrunken im Zelt des Badeortes Chemat (am Jarmuk), während sein Heer, aus Ägypten kommend, nach Persien weitermarschiert. Der König ist in dieser Verfassung offenbar nicht transportabel. Kanaan-Samarien macht sich darüber lustig, er wird verflucht. Unter den Makkabäern ist Kanaan-Samarien (Kuthäa) von Sem-Judäa unterworfen. Der Fluch hat sich erfüllt. Vorstehende Probe dürfte vollauf genügen. Psychologisch interessant aber ist der Abschlufs: »So verstanden gewinnt der Abschnitt eine ungeahnte Wichtigkeit. Was er gibt, stimmt mit den geschichtlichen Vorgängen ungesucht überein in allen Einzelheiten. Daran ist zu erkennen, dafs die Auslegung richtig.«

Breslau. Max Löhr.

G. A. van den Bergh van Eysinga [Privatdoz. f. Dogmengesch. an der Univ. Utrecht, Prediger in Oss], Onderzoek naar de Echtheid van Clemens' eersten Brief aan de Corinthiërs. Leiden, E. J. Brill, 1908. 76 S. 8°.

Der sogenannte erste Clemensbrief gehört zu den »apostolischen Vätern«, einer Sammlung von altchristlichen Schriften, die an Alter und Wert denen des neuen Testamentes zunächst stehen. Über seine Abfassungsverhältnisse ist schon viel verhandelt worden. Die frühere Theologie nahm ihn fast einmütig für eine Schrift des 1. Jahrh.s, die kritische Schule dagegen, die von Baur ausging, rückte ihn bis gegen die Mitte des 2. hinab. Jetzt nehmen ihn wieder die meisten Forscher als echt an und weisen ihn der Christenverfolgung des Kaisers Domitian zu, also den letzten Jahren des 1. Jahrh.s. Es wäre von Wichtigkeit, wenn diese Frage einmal sicher entschieden würde, denn von der Datierung dieses Briefes hängt vieles andere ab, was die Geschichtsforschung interessiert.

Der junge holländische Gelehrte, der dieser Frage seine neueste Schrift gewidmet hat, ist bereits vorteilhaft bekannt geworden durch seine Untersuchung: »Indische Einflüsse auf evangelische Erzählungen«, die 1904 in Göttingen erschienen ist, und von der soeben eine neue Auflage vorbereitet wird. Er ist ein Schüler des verstorbenen Professors van Manen in Leiden und teilt seine kritischen Ansichten, auch z. B. über die spätere Ansetzung der paulinischen Hauptbriefe. Seine neueste Untersuchung, die in deutscher Sprache in den »Protestantischen

Monatsheften«, Berlin 1907 veröffentlicht wurde, war der Echtheitsfrage der Ignatianischen Briefe, eines andern Stückes aus den apostolischen Vätern, gewidmet.

Auch die gegenwärtig vorliegende Abhandlung über I. Clemens setzt die Traditionen der kritischen Schule fort. Der Verf. untersucht zuerst die äufseren Zeugnisse für die Abfassung des Briefes und findet, dafs die Zuweisung des Briefes an Clemens erst um 170 bezeugt ist, und dafs erst da als Verfasser der in der römischen Bischofsliste als dritter Nachfolger des Petrus in Rom angeführte römische Bischof angenommen wird. Ebenso unsicher ist die Angabe, dafs dieser Clemens ein Opfer der Christenverfolgung unter Domitian geworden sei. Diese ganze Verfolgung gehört zu den zweifelhaftesten Stücken der christlichen Überlieferung. Sueton und Dio Cassius berichten ja, dafs Domitian seinen Vetter Flavius Clemens wegen Hinneigung zu jüdischen Sitten habe hinrichten lassen. Aber von da bis zu einer Christenverfolgung und gar bis zur Identifizierung des Flavius Clemens mit dem Träger der weitverzweigten Literatur, die unter dem Namen des Clemens Romanus umläuft, ist ein sehr weiter Weg. Wenn der erste Clemensbrief zu Anfang der wiederholten Zufälle und Heimsuchungen gedenkt, die der römischen Christengemeinde ein früheres Eingreifen zugunsten der kirchlichen Ordnung in Korinth unmöglich gemacht hätten, so ist es nur eine neben andern mögliche Vermutung, dafs dies sich auf die Domitianische Verfolgung beziehe. Eine sichere Zeitbestimmung liegt also da nicht vor.

Dagegen zeigt der Verf. nun in den folgenden Abschnitten über die Veranlassung des Briefes und den in ihm hervortretenden Standpunkt römischer Kirchenautorität, dafs diese Indizien in eine spätere Zeit hinabführen. Ebenso die im Briefe vorliegende Bekanntschaft mit neutestamentlichen Schriften wie der Hebräerbrief, den hervorragende Gelehrte wie Holtzmann u. A. ebenfalls in den Anfang des 2. Jahrh.s setzen.

So kann er denn die Abfassung dieses ursprünglich anonymen Gemeindeschreibens im Einklang mit der kritischen Schule so bestimmen: Die Schrift, die sich als kirchlich so brauchbar erwies, wurde zunächst einem gewissen Clemens zugeschrieben, von dem der »Hirte des Hermas« (Vis. II. 4, 3.) sagt, es sei ihm die Korrespondenz mit den auswärtigen Gemeinden aufgetragen, dann wurde dieser Clemens mit dem römischen Bischof dieses Namens identifiziert und schliefslich mit dem Flavius Clemens, dem Märtyrer unter Domitian. Die Schrift gehört deutlich in die Nähe des Hirten des Hermas, dessen Abfassungszeit durch die Bemerkung des Muratorischen Fragments unter den römischen Bischof Pius (141—155) gesetzt wird. Der erste Clemensbrief kann also ± 140 angesetzt werden und ist von der Kirche ein halbes Jahrh. in der Zeit hinaufgerückt worden.

Der Abhandlung ist beigegeben eine Verhandlung des Verf.s mit dem Amsterdamer Professor Kuiper über Epiktets Beziehungen zum Christentum.

Mit seiner Wiederaufnahme und Neuverteidigung der Forschungen und Resultate der kritischen Schule schwimmt der Verf. gegen den Strom. Er ist aber stark genug dazu.

Bern. R. Steck.

Karl Eger [Direktor des Predigerseminars in Friedberg i. H., Prof. Dr. theol.], Die Vorbildung zum Pfarramt der Volkskirche. Besteht die derzeitige theologisch-wissenschaftliche Vorbildung zum volkskirchlichen Pfarramt grundsätzlich zu Recht, und ist sie ausreichend? [Studien zur praktischen Theologie hgb. von Carl Clemen. I, 2]. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. IV u. 72 S. 8°. M. 1,70.

Diese gründliche und saubere Arbeit zu lesen, ist eine Freude. Sie geht aus von der Spannung, die in dem landeskirchlichen Pfarramt zwischen seinem Charakter als einer Institution und seinen Anforderungen an die unentbehrliche Zeugenart der Person besteht. In den älteren Zeiten der evangelischen Kirche nicht empfunden, trat sie stark hervor, als der Pietismus die ganze Kraft des Amtes auf die Person legte — eine Last, die diese nicht tragen kann, und die auch das Amt als Institution zerstört. Schleiermacher hat über diesen Gegensatz hinweggeholfen, indem er auf Grund des geschichtlichen Charakters der evangelischen Gemeinde den Begriff des Gemeindeamtes bildete, dessen Träger das fromme Leben der Gemeinde in seiner geschichtlichen Bestimmtheit und voll Verständnis für die einzelnen Typen zu pflegen hat. Dazu bedarf es aber einer eingehenden wissenschaftlichen geschichtlichen Ausbildung; denn diese gibt ihm Objektives an die Hand, das er der Gemeinde immer wieder anzubieten hat, weil sie darauf erbaut ist; und sie setzt allein in den Stand, das Wesen und die Zusammensetzung der Gemeinde zu verstehn. Mit erfreulicher Energie stellt Eger, allen Einwänden gegenüber, die Unentbehrlichkeit dieser auf der Universität zu holenden wissenschaftlichen Vorbildung des Pfarrers fest. Dabei legt er besondern Nachdruck darauf, dafs sie ihn davor bewahren soll, ein Parteimann zu werden. Die Schwierigkeit, für die Ergänzung dieses objektiven Bestandteiles, nämlich für das pectus, die lebendige Frömmigkeit, zu sorgen, sieht E. klar ein. Diese Aufgabe kann weder den akademischen Lehrern zur Pflicht gemacht, noch besonderen Studentenpfarrern übertragen werden, da alles Amtliche das seelsorgerliche Verhältnis gefährdet. Aber die Predigerseminarien sollen, auch mehr mittelbar als unmittelbar, ihren Zöglingen zur Erkennt-

nis helfen, dafs man kein Pfarrer sein kann, ohne ein immer besserer Christ zu werden.

Heidelberg. F. Niebergall.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Cartularium vetus Campi sancti Teutonicorum de Urbe. Urkunden zur Geschichte des deutschen Gottesackers bei Sanct Peter in Rom, gesamm. u. hgb. von P. M. Baumgarten. [Röm. Quartalschr. 16. Suppl.-H.] Rom, in Komm. bei Spithöver, und Freiburg, in Komm. bei Herder. M. 5.

H. Hoogeweg, Verzeichnis der Stifter und Klöster Niedersachsens vor der Reformation. Hannover, Hahn. M. 4.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 8. A. Hoffmann, Religion und Philosophie; Die Gültigkeit der Moral. — O. Frommel, Eine neue Homiletik. — C. Bonhoff, Die da hungern und dürsten. — J. J. Kneucker, Eine kritische Biblia Hebraica. I.

Neue kirchliche Zeitschrift. 19, 9. Knoell, Strebungen und Strömungen im Volksschulunterricht. — E. Hopp, Reich Gottes und Kirche. — Stocks, Der »Nördliche« und die Komposition des Buches Joel.

Theologische Studiën. 26, 3. 4. F. E. Daubanton en C. H. van Rhijn, In Memoriam (J. M. S. Baljon). — A. Noordtzy, Damaskus en hare arameesche koningen. — †J. M. S. Baljon, Een nieuw evangelie-fragment.

The Princeton Theological Review. July. B. B. Warfield, The Westminster Assembly and its Work. — G. S. Patton, Beyond Good and Evil. — J. Lindsay, Psychology of the Soul. — W. M. McPheeters, The Determination of Religious Value the Ultimate Problem of the Higher Criticism.

Revue d'histoire ecclésiastique. 15 Juillet. J. Flamion, Les Actes apocryphes de Pierre (suite). — J. Lebon, Notes sur Christian de Stavelot. Contribution à l'histoire des travaux scripturaires et des controverses eucharistiques du moyen âge. — L. Salembier, A propos du Grand schisme d'Occident. — Th. Heitz, Note à propos de deux lettres attribuées à saint Ignace de Loyola. — E. Galandri, O. F. M., Le rôle diplomatique de la Toscane à la veille de la Saint-Barthélemy (1571—1572).

Philosophie.

Referate.

Lesebuch aus Platon. Für den Schulgebrauch herausgegeben von Gustav Schneider [Hofrat Prof. Dr. in Jena]. Leipzig, G. Freytag, und Wien, F. Tempsky, 1908. 136 S. 8°. Geb. M. 2.

Das philosophische Interesse, das sich bei der gegenwärtigen Generation immer mächtiger geltend macht, scheint auch dem Platounterricht zu gute kommen zu wollen; immer nachdrücklicher fordert man in der pädagogischen Literatur eine möglichst ausgiebige Lektüre dieses einzigartigen Klassikers der Philosophie. Man verlangt mit Recht, dafs diese Beschäftigung nicht bei den Schriften der sokratischen Periode, also gleichsam im Vorhofe der Philosophie, stehen bleibe, sondern möglichst in die Tiefen der Probleme eindringe und zu einer lebendigen philosophischen Propädeutik ausgebaut werde. Zwei rühmlich bekannte Platoforscher, O. Weifsenfels (vgl. DLZ. 1907, Nr. 18, Sp. 1106—1109) und G. Schneider, haben sich der Mühe unterzogen, die Grundlage für einen solchen Unterricht in einem »Platolesebuch« zu schaffen.

Während aber Weifsenfels nur Fragmente gibt und die poetischen Glanzstellen, in erster Linie die Einleitungsgespräche, bevorzugt, kommt bei Schneider mehr die Philosophie selbst zu Worte. Die erkenntnistheoretischen Partien mufsten freilich wegen ihrer Schwierigkeit zurücktreten; ausgewählt sind hauptsächlich »die schönsten religiösen und ethischen Abschnitte«. Sie bieten den Stoff, aus dem ein auf der Höhe seiner Aufgabe stehender Lehrer »ein innerlich zusammenhängendes Bild von Platos Welt- und Lebensanschauung« herausarbeiten soll. Um der Gefahr der Zersplitterung vorzubeugen, hat Schneider die Apologie und den Kriton unverkürzt aufgenommen und auch die Hälfte der übrigen Stellen der Politeia und dem Phädon entlehnt. Wer etwa noch diese oder jene seiner Lieblingsstellen vermissen sollte, der mag sie als Diktat für die schriftlichen Hausarbeiten verwenden.

Bei der wichtigen Rolle, die in Platos System die Mathematik als propädeutische Wissenschaft spielt, hätte etwa noch die Behandlung des Pythagoreischen Lehrsatzes im Dialog Menon (p. 82 C — 85 C) Aufnahme finden können. Ungern vermifst man auch den Mythus von den Höhlenbewohnern (Politeia 514 A — 518 B) und den vom Totengericht (Gorgias 523 A — 526 D). Gerade in seiner reifsten Periode weifs Plato den Mythus als ein wertvolles Veranschaulichungsmittel seiner Ideen neben der schärferen dialektischen Methode zu schätzen.

Der Text des Lesebuchs ist völlig frei von Druckfehlern und enthält einige recht zweckmäfsige selbständige Änderungen. Die Einleitung bildet eine lichtvolle Übersicht über die vorplatonische Philosophie, den Anhang ein alles Wissenswerte enthaltendes Namenregister.

Schöneberg b. Berlin. Rudolf Adam.

Giordano Bruno, Opere italiane. II: Dialoghi morali. Nuovamente ristampati con note da Giovanni Gentile [Privatdoz. f. theoret. Philos. an der Univ. Neapel]. [Classici della filosofia moderna a cura di B. Croce e G. Gentile. VI.] Bari, Gius. Laterza & Figli, 1908. XIX u. 512 S. 8°. L. 7.

Nun hat auch Italien seinem gröfsten philosophischen Genius die lang gestundete Dankesschuld wenigstens zu einem gewissen Teile abgetragen. Dem ersten Bande von Brunos italienischen Dialogen, der die 'dialoghi metafisici' enthält, ist pünktlich der zweite, der Schlufsband, gefolgt. Dieser bringt die im engeren Sinne moral- und religionsphilosophischen Werke. Nach-

dem in dem Referate über den ersten Band (DLZ. 1907, Nr. 17) die Editionsprinzipien genauer dargelegt und besprochen worden sind, erübrigt es sich, auf diesen Punkt noch einmal einzugehen. Auch der zweite Band zeigt wieder Gentiles besonnene und sorgfältige Hand, die mit Recht das gelehrte Beiwerk, sachliche Erklärungen und den ganzen philologischen Apparat auf das Notwendige beschränkt hat, so dafs die Lektüre nicht wie so oft durch eine Hochflut oft überflüssiger Anmerkungen erschwert wird. Man kommt nicht in die Lage, von der früher gezollten Anerkennung auch nur ein Wort zurückzunehmen. Sehr lehrreich und dankenswert sind die Hinweise auf gedankliche Parallelen zwischen Bruno und früheren Denkern oder Dichtern. In der Kennzeichnung solcher Übereinstimmungen steckt ein tüchtiges, aber erforderliches Stück Arbeit. Denn dadurch lernt man die geschichtliche Bedingtheit und Abhängigkeit mancher Bemerkungen und Behauptungen kennen, die sonst den Eindruck originaler Erzeugung hervorrufen könnten. Zugleich tritt uns Bruno als ein Mann von umfassender Belesenheit und erstaunlicher Bildung vor die Augen, als ein echter Jünger seiner humanistischen Zeit und dieser auch darin zugehörig, dafs er es fast immer unterläfst, die in seine Schriften eingeflochtenen Gedanken anderer durch einen Quellenhinweis kenntlich zu machen, übrigens eine Gepflogenheit, die noch bis zum Ende des 18. Jahrh.s häufig, z. B. auch bei Kant, nachweisbar ist. Andrerseits bin ich sicher, dafs G. durch solche Eruierungen keineswegs die schöpferische Originalität Brunos hat verwischen oder bemänteln wollen. Die ganze, schöne Ausgabe wird von dem Geiste ruhiger Sachlichkeit durchweht. Die Philosophie des Nolaners erscheint hier einfach in ihrer geschichtlichen und klassischen Gröfse. Weder wird an ihr eine kleinliche Kritik geübt, noch werden ihr durch anlockende Deklamationen besondere Lichter aufgesetzt. Die Verwendbarkeit der Ausgabe wird noch durch die Hinzufügung der Paginierung der drei anderen Hauptausgaben, nämlich der von Bartholmèss, Wagner und Lagarde, erhöht. Auch Namen- und Sachregister fehlen nicht.

Was nun den Inhalt des zweiten Bandes anbelangt, so enthält er drei grofse Dialoge. Da ist zuerst der »Spaccio de la bestia trionfante«, ein allegorischer Roman, der die Säuberung des Himmels von den Lastern oder mit anderen Worten eine moralische Weltreform vorführt. In grofsartiger Form werden die universelle und kosmische Geltung der sittlichen Gesetze proklamiert und die anthropologischen Schranken der Ethik durchbrochen (Riehl, Philos. d. Gegenw.[2] S. 32).

Es folgt dann die »Cabala del Cavallo Pegaseo«, eine der kühnsten Schriften Brunos, eine Satire auf die christliche Theologie, in der der Sturmwind der Zukunft rauscht. Hageldicht fallen die Hiebe auf die dumpf gläubige Menge, die sich ihres kostbarsten Besitzes, der Kraft zur autonomen Prüfung und Entscheidung, begeben hat und nun dem hergebrachten Glauben anhängt, wie die Hammelherde dem Widder nachtrottet.

Den Abschlufs des Bandes bildet eine Gruppe von Canzonen, Sonetten und Dialogen, die den gemeinsamen Titel »Degli Eroici Furori« führt. Ihr Gegenstand ist jener philosophische Eros, jene unbezwingliche Sehnsucht nach dem wahrhaft Schönen, Guten und Seienden, die schon der platonische 'Phaidros' mit hinreifsender Gewalt entwickelt. Diese Sehnsucht erreicht ihre Befriedigung in jenem charakteristischen Doppelzustande, den Spinoza, dessen Denken nicht minder als dasjenige Leibnizens tiefe Spuren des Einflusses von Bruno aufweist, als intellektuelle Gottesliebe, als eine Vereinigung der höchsten wissenschaftlichen Erkenntnis und des reinsten, von niederen Leidenschaften freien Gefühls bezeichnet und geschildert hat. Die Übung dieser Gottesliebe bedeutet für Bruno die Ausübung der wahren Religion.

Die drei neu herausgegebenen Dialoge entstammen der Zeit, in der sich Bruno in London aufhielt (1583—1585). Es ist die Zeit seiner produktivsten Tätigkeit, zugleich die, in der er sich am freiesten und behaglichsten gefühlt hat. So ergänzen die Dialoge das geistige Bild, das die theoretisch-metaphysischen geliefert haben. Sie zeigen noch eindringlicher als diese die leidenschaftliche Persönlichkeit des Verkünders einer neuen Wahrheit, des Apostels der Anschauung von der Erhabenheit und Unendlichkeit der in allen Punkten kraft- und geisterfüllten Welt. In ihnen spiegelt sich ein Mensch von lodernder Frische und trotzig-kühnem Selbstbewufstsein, ein unvergleichlicher Repräsentant des dithyrambisch gestimmten Geistes der Renaissance. Hier wird Bruno auch lebendig in dem Reichtum seiner Sprache. Hier verkündet er seine revolutionären Überzeugungen bald in dem logisch dozierenden Tone eines Gelehrten, bald mit tönendem, stürmischem Pathos.

Berlin. Arthur Liebert.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

D. Humes Tractat über die menschliche Natur. II. T.: Buch II: Über die Affekte. Buch III: Über Moral. Deutsch mit Anmerkungen und einem Index von Th. Lipps. Hamburg, Leopold Voss. M. 6.

Zeitschriften.

Zeitschrift für pädagogische Psychologie, Pathologie und Hygiene. 10, 1. Th. Ziehen, Erbliche Anlage zu Geistesstörungen bei Kindern. — Beiträge zur Psychologie und Pädagogik der Kinderlügen und Kinderaussagen. XIII: G. L. Duprat, Die Lüge (Bericht von V. Lowinsky).

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. August. September. Drobisch, Enzyklopädie der Philosophie

(Schl.). — H. Schmidkunz, Wissenschaftliches Arbeiten. — H. Schoen, Sully Prudhomme als Philosoph (Schl.). — G. Hamdorff, Linné als Lehrer. — Schubert, Das 40. Jahrbuch des Vereins für wissenschaftliche Pädagogik und die Verhandlungen darüber Pfingsten 1908 in Magdeburg. — J. Tews, Die Deutsche Lehrerversammlung in Dortmund.

Revue de Métaphysique et de Morale. Juillet. R. Berthelot, Sur le pragmatisme de Nietzsche. — L. Vialleton, La loi biogénétique fondamentale de Haeckel. — J. Dagnan-Bouveret, L'aphasie et les localisations cérébrales. — G. Milhaud, La philosophie de Newton (par M.-L. Bloch). — D. Roustan, L'enseignement philosophique. — J. Dévolvé, Conditions d'une doctrine morale éducative (suite).

Unterrichtswesen.

Referate.

Alfred Przygode [Direktor des Mommsen-Gymn. in Charlottenburg, Dr.] und **Emil Engelmann** [Direktor des Gymn. in Sorau, N.-L., Dr.], Griechischer Anfangsunterricht im Anschlufs an Xenophons Anabasis (Xenophon-Grammatik). I. Teil. 2., verm. u. verbess. Aufl. Berlin, F. A. Herbig, 1907. VIII u. 176 S. 8°. Geb. M. 3.

Die Preufsischen Lehrpläne fordern mit Recht die Verbindung von Lektüre und Grammatik; dieser Forderung ist auch für den griechischen Anfangsunterricht Direktor Richter am Königl. Prinz Heinrichs-Gymnasium von jeher nachgekommen; die Verff. des obengenannten Werkes haben seine Methode an jener Anstalt längere Zeit als erfolgreich erprobt und schliefslich die Ergebnisse ihres Unterrichts in zwei 1904 und 1907 veröffentlichten, für Untertertia und Obertertia bestimmten Teilen im Druck festgelegt; der erste Teil umfafst nur das erste Buch der Anabasis, der zweite die folgenden Bücher. Es wird sofort nach dem griechischen Alphabet und der Lauteinteilung mit dem ersten Paragraphen der Anabasis begonnen: *Δαρείου* Darei usw., und die Grammatik wird zugleich in kleinen der Lektüre sich anschliefsenden Abschnitten durchgearbeitet und eingeprägt. Eine Übersicht über das Gelernte gibt jederzeit die zum Schlufs hinzugefügte 'Grammatische Zusammenfassung'. Dieser Weg durfte eingeschlagen werden, weil der griechische Unterricht an den früheren lateinischen angelehnt werden konnte. Die Methode führt, wie die Verff. beteuern, sicher und schneller zum Ziele. In den Kauf mufs dabei genommen werden, dafs der Weg des Unterrichts auf das Genaueste vorgezeichnet ist, sowohl im ganzen in der Reihenfolge vom ersten Buche an, wie im einzelnen in den zu den Textparagraphen hinzugefügten grammatischen Abschnitten. Ein Abweichen stärkerer Art ist nicht möglich, war es auch nicht für die Verff., als nach verhältnismäfsig kurzer Zeit die zweite Auflage des ersten Teiles nötig wurde. Zusätze natürlich standen frei; sie sind umfangreich; für die Zwecke des bequemeren Lernens ist ein Wörterverzeichnis in der Reihenfolge der einzelnen Paragraphen hinzugekommen; auch ein alphabetisches Wörterverzeichnis erschien notwendig; drittens sind einige Proben von deutschen Übungssätzen im Anschlufs an Anab. I, 1 und 2 gegeben. Aber auch im einzelnen sind sorgfältige Verbesserungen vorgenommen, z. B. 2, 18 wird *ᾔδομαι* jetzt ein Verbum passivum, nicht mehr ein Depon. pass. genannt, und 2, 9 ist der deutsche Ausdruck und die Fassung gebessert: statt '(Flecht-) Schildträger' lautet die Erläuterung 'Schildträger (*τὸ γέρρον*, der geflochtene Schild)'. Dagegen wird derselbe Text der Ed. min. Gemolls von 1903 noch vorausgesetzt. Gemoll hat z. B. in seine spätere Ausgabe für den Schulgebrauch an der Stelle 4, 8 seine Konjektur *ἴτων* aufgenommen, die Verff. bleiben aber bei *'ἰέτωσαν* (üblicher *ἰόντων*)', und 5, 3 berücksichtigen sie nicht *πέτανται*. An einigen Stellen würden sie gut getan haben, die Überlieferung oder doch die bessere Überlieferung herzustellen, z. B. 4, 4 *ἐφεισιήκεσαν πύλαι*, 3, 17 *ταῖς τριήρεσι*, vgl. meinen Aufsatz zu Xen. Anab. in der Zeitschr. f. d. Gymn.-W. 1907, Jahresbericht S. 226. Auch für die Erklärung wäre aus diesem einiges zu entnehmen gewesen, z. B. 9, 17, wo *ἀληθινός* mit 'zuverlässig, wahrhaftig' wiedergegeben ist statt mit 'wahrhaft, wirklich', vgl. noch Isokr. Euag. 42 *τὰς ἀληθινὰς τῶν ῥᾳθυμιῶν*, Archid. 98 *ταῖς σεμνότησιν οὐκ ἀληθιναῖς ἀλλὰ καταπεπλασμέναις*. Auch sonst konnte noch manches gebessert werden: z. B. 8, 1, wo *χρηστός* aus Gemolls Ausgabe mit der Übersetzung 'gut gesinnt' geblieben ist, 1, 2 ist ferner geblieben *αὐτός* is, ipse, *αὐτοῦ* eius; es mufste, wie in der Grammatischen Zusammenfassung S. 129, heifsen *αὐτός* ipse, *αὐτοῦ* ipsius, eius. Gegen *ἐφῐκνέομαι, ἀφῐ́ξομαι* 2, 3 spricht das homerische *ἵκω*. 2, 8 (auch S. 129) ist *οἱ* hinter *ἐρίζοντά* unerklärt geblieben. 2, 17 *ἔπος* 'Erzählung' ist unattisch; auch die Präsentia *κατασκέπτομαι* 5, 12 und *δείδω* 8, 24 würden besser vermieden. 2, 20 war hinter *ἡμέρας τρεῖς, ἐν ᾧ* der Zusatz *χρόνῳ* wegzulassen, wie schon die Übersetzung 'während dessen' zeigt. 3, 8 mufste clam. c. abl. fortbleiben; so selten, ja vielleicht zweifelhaft ist die Konstruktion. 3, 14 ist *φίλιος* = *φίλος* nicht richtig. 5, 5 ist die unzulässige Wortstellung *ὁ ὄνος ἀλέτης* beibehalten. 6, 7 und 8, 18 mufsten Artemis und Ares, wenn überhaupt, deutsch gedruckt oder durch Diana und Mars ersetzt werden. *πατρῷος* (7, 6) ist = paternus. 10, 12 ist *πέλτη* mit Stange, Schaft, im alphabetischen Wörterverzeichnis aber mit Schild übersetzt. Doch auf solchen Einzelheiten beruht nicht die Entscheidung über den Wert des Buches. Jedenfalls ist für leichte und sichere Einführung des Schülers in die Anabasis-Lektüre und die Grammatik alles Denkbare geschehen, in den sprachwissenschaftlichen Er-

läuterungen der griechischen Formen für Anfänger vielleicht ein wenig zu viel.

Grofs-Lichterfelde. Wilhelm Nitsche.

A. Kiel [Rektor der städt. Rektoratschule zu Kamen i. W.], Welche Aufgaben stellt die Einheitlichkeit des Unterrichtsverfahrens dem Leiter einer Lehranstalt mit einer gröfseren Zahl von Lehrkräften? [Pädagogische Abhandlungen, hgb. von C. Rademacher. N. F. XI, 2.] Bielefeld, A. Helmich (Hugo Anders), 1908. S. 25—41. 8°. M. 0,40.

Der Verf. verlangt von dem Leiter der Schule, dafs er sich nicht als unbeschränkten Schulherrn geberde, sondern durch sein Vorbild auf die Lehrer wirke und zugleich wahre Kollegialität mit ihnen pflege. Einheit müsse er erzielen in der Anerkennung eines einigen letzten Unterrichtszieles und der Verpflichtung, auf dieses mit allen Kräften hinzuarbeiten. Da die psychologischen Gesetze der Kern aller pädagogischen Methode sind, müsse der Schulleiter seine Lehrer für gemeinschaftliche psychologische Studien gewinnen. Doch mufs er nur auf allgemeine, grundlegende Normen hinarbeiten, aber ja nicht die Individualität des einzelnen Lehrers binden; denn durch tyrannische Schablonisierung des Unterrichtsverfahrens wird unermefslicher Schaden angerichtet.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer an der lat. Hauptschule der Franckeschen Stiftungen in Halle a. S. Prof. Bruno Hebestreit ist zum Direktor des städt. Gymn. in Mühlhausen ernannt worden.

Der Oberlehrer am Kaiserin-Augusta-Gymn. in Koblenz Franz Hester ist zum Direktor des Gymn. in Sigmaringen ernannt worden.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. September. K. Knabe, Friedrich Paulsen †. — W. Rein, Die Vorzüge der Einheitsschule. — Ed. König, Die moderne wissenschaftliche Erforschung des Alten Testaments und der Religionsunterricht. II. — M. G. Schmidt, Über Prüfungen, insbesondere in der Geschichte. — E. Krüger, Der biologische Unterricht in den Oberrealschulen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

F. H. Weifsbach [aord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Leipzig], Beiträge zur Kunde des Iraq-Arabischen. 1. Hälfte: Prosa-Texte. [Leipziger semitistische Studien hgb. von A. Fischer und H. Zimmern. IV, 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 208 S. 8°. M. 9.

Der iraqisch-arabische Dialekt war bis vor einem Dezennium noch fast unbekannt. Erst durch Br. Meifsners »Neuarabische Geschichten aus dem Iraq« (1903), die der Ref. in diesen Blättern (1903, Nr. 48, Sp. 2930 f.) besprochen hat, vorher schon durch Meifsners kleinere Publikationen: »Neuarabische Sprichwörter und Rätsel aus dem Iraq« (1901), »Neuarabische Gedichte aus dem Iraq« (1902 und 1903, beide in Mitt. d. Seminars f. Orient. Spr. in Berlin), ist die Grundlage für eine genauere Erkenntnis dieses Dialekts gelegt worden, wozu seitdem noch eine kleinere Sammlung bagdadischer Sprichwörter von Yahuda (in »Orientalische Studien« zum 70. Geburtstag Th. Nöldekes, 1906, S. 399—416) hinzukam. Eine sehr wertvolle Bereicherung erfährt dies Dialektmaterial durch die vorliegende erste Hälfte von Texten (Erzählungen, Märchen, Rätselgeschichten, Sprichwörter und Gespräche), welche Weifsbach in den Jahren 1901—3 als Mitglied der babylonischen Expedition der Deutschen Orient-Gesellschaft gesammelt hat; eine Reihe von Zusätzen und Berichtigungen zu Meifsners Buch hat W. seither schon in der Zeitschr. d. Deutsch. Morgenl. Ges. Bd. 58 [1904], S. 931—48 veröffentlicht.

Die Erzählungen bieten natürlich mancherlei sittengeschichtlich und folkloristisch interessante Momente; z. B. wie ein Emir, der seine Tochter dem Sultan schenkt, ihr zum Zeichen dessen einen Ärmel abschneidet (15, 11), Sandzauber (22, 10), die Art der Aufnahme des Schutzgastes (10, 7. 12) u. a. m. Die Geschichten, unter denen sich auch eine über Loqman, den weisen Arzt und Baumeister (Nr. 11), eine sinnreiche über das erfolglose Suchen nach einem Menschen, der keinen Kummer hat (Nr. 6), über hübsche Schelmenstreiche (Nr. 19) befinden, enthalten im übrigen auch wieder eine Anzahl loser Frauenstreiche, wie schon die Meifsnerschen. Der Hauptwert der Geschichten liegt natürlich nach der sprachlichen Seite hin, sofern sie das Material Meifsners wesentlich erweitern, neben überwiegender Bestätigung auch eine Reihe von abweichenden Nüancierungen namentlich im Vokalismus beibringen.

In Ergänzung der vom Ref. gelegentlich der Anzeige von Meifsners Buch an dieser Stelle besprochenen Eigentümlichkeiten dieses Dialekts sei hier auf eine Reihe weiterer hingewiesen.

Auf konsonantischem Gebiet sei hervorgehoben: Der sporadische Abfall eines ʾ mit unbetontem kurzen offenen Vokal im Wortbeginn in Fällen wie *bû* »Vater«, *huwân* »Brüder« u. a., häufigere Assimilation von Liquidae aneinander; z. B. *er-rûḥ* »wir gehen« für *en-r.*, *kin-nä* »wir Alle«, *ahán-nä* »unsere Familie«, *šâr râsä* »er hob sein Haupt« (69, 12) aus *šâl . .*, *innä* für *ilnä* »uns« u. a. — Selten ist der Übergang von *k*-Lauten in Dentale vor Sibilanten, wie *nidsim* »wir teilen« (3, 9) für *niksim*, *utsi* »bekleide« für *uksi* (167, 8). — Auf die kleineren Differenzen der Vokalauffassung gegenüber Meifsner kann hier nicht eingegangen werden. — Es besteht eine starke Neigung, das *a* als *ä* zu sprechen; z. B. *tämm*, *färid*, *räǧǧâl*, *mädrî* »ich weifs nicht«; so auch in den Suffixen *hä*, *nä*; ebenso gehen die auslautenden urspr. langen *å* und *ǻ* in *ä* über, durch Suffixe aber werden sie in der Aussprache als *a* geschützt. — Aliful wasli ist aufgegeben in Fällen wie *márti* »meine Frau«; *tnigenhum* »sie Beide«, wird dagegen im

Imp. der I. Konjug. erhalten. — Charakteristisch ist der häufige Übergang von *a* in *u* durch Einwirkung benachbarter Labiale nicht blofs im Perf. 3. P. Pl. msc. und fem. und 3. P. Sg. fem. (*ešrúb-au, -an, -ät*), sondern bei allen Wortarten; z. B. *mukân* »Ort«, *šúmat* »zückte« 155, 1, *ṭubar* »zerschmetterte« 95, 8, *wóläd, wóṣṣät* »sie trug auf« 153, 16, *mútar* »Regen«, *lúmmän* u. v. a. — Mit anderen Dialekten teilt der iraqische die Neigung, kurze offene Vokale nach dem ersten Wortkonsonanten ausfallen zu lassen und sie durch Prothese zu ersetzen; so in den Präpositionen *ib, il* für *bi, li*, in drei Personen des Perf.s der I. Konjug., in Impff. von med. *w, j* wie *enrîd, itfût*, in Partizipien und auch sonst häufig, wie in *ehgûg, esnîn* u. v. a. Der Vorschlag in *imn* »von« fällt übrigens mit dem im äth. *ʾemma*, mišn. *hemn* zusammen. — Beim Antreten vokalischer Endungen springen Vokale der Stammsilbe öfter um, wie *ʿönifgū* »gebet aus« 177, 1, *idúrbä* »er schlägt ihn« 28, 14, *itkillä* »du tötest ihn«. — Interessant ist das Eindringen eines *a*, das sogar betont wird, hinter Gutturalen im Impf. I. der prim. guttur., z. B. *teʿárif, jehálaṣ, ihámel*, im Plur. natürlich unbetont *jeʿabdûn, ihafrûn*. Das ist eine parallele Erscheinung zu dem hebräischen Chateph-Vokal im gleichen Falle, wo jedoch nur ein Halbvokal eintritt. — Auch aufserhalb des Verbs erscheint der Vokal in Fällen wie *aḥáḍar* »grün« u. a. — Hinsichtlich des Akzents ist eine starke Neigung zur Paenultimabetonung zu beobachten; so im Perf. der I. Konj., wie *íǧa, mišau, íǧau*, bei Nomina der Form *ḏéhab, ǧíza, bínī* »Söhne« 16, 1, Partikeln wie *náʿam, ílkum*; sogar beim ursprünglich einsilbigen Nomen wird der angenommene Hilfsvokal in Paenultima betont: *ridínhä, nfíshum, aḥáli, ṣoḥúbtä* u. a.

Vom Pronomen pers. sei *íntū* (neben *entum*) »ihr« herausgehoben; vom Demonstrativ das seltene *hâʾi* »haec« 95, 6; 148, 11, *hîči* »solches« 60, 11, *hîč* Pl. »diese«, worüber der Ref. in seinen »Sprachwiss. Unters. I, 19 ff. gehandelt hat; von den Suffixen die 3. P. Sg. m., die nach langen Vokalen *hū* und *h* lautet (*terâ-hū, warâ-h* u. a.), sonst aber eigenartig durch *a* (*h*) hindurch in *ä* übergegangen ist: *lä, bä, râsä*. Von dem bagdâder und mossuler masculinen Suffix *nu* fehlt hier jede Spur. — Einen ursprünglicheren Zustand als das Klassisch-Arabische hat der Dialekt in der Vokalscheidung der Masculine und Feminine des Plurals bewahrt: Masc. *kum, hum*, Fem. *čenn, henn* (bezw. *hin*). — Unter den Kardinal-Zahlen fallen auf die für »drei« (fem.) *ṭälit, ṭalṭ* (häufig, z. B. 30, 8. 14; 149, 11; 158, 2. 6 neben *ṭelât*, die Meifsner nicht gebucht hat), *ḫamis, ḫamist* »fünf« (18, 16; 24, 7); namentlich das letztere ist sprachgeschichtlich wegen des Zusammenstimmens mit dem Assyr. und Hebr. gegenüber dem klass.-arab. *ḫamsat* wichtig. — Eigentümlich ist der Gebrauch von *ʿwâḥed* in *ʾarbaʿên wâḥed* »40 Mann«, z. B. 122, 11.

Im übrigen ist es natürlich nicht möglich, die gewöhnlichen Bildungen des Dialekts hier zu reproduzieren, und zugleich unnötig, nachdem sie von Meifsner übersichtlich dargestellt sind. Es seien daher von den Partikeln nur einige ganz eigenartige angeführt: *tahallä* und *mahallä* »damit«, *halli* »darum«, *balkät* (neben gewöhnlicherem *-an*) »vielleicht«, *akûn* »damit«, *ham* »wieder, ebenfalls«, fremden Ursprungs, *čännä* »weil«, *waʾílla* »und siehe da« 98, 12 (meist *waʾíḍa*); *kôunän* »weil«.

Für das arabische Lexikon verspricht das iraqische Material wertvolle Bereicherung zu bringen; der Verf. verspricht, dasselbe übersichtlich zusammenzustellen. Es seien hier nur wenige Wurzeln herausgehoben, die ein vergleichendes Interesse bieten: *ḫamm* »sah sich um, schaute aus« (93, 3. 5. 12; 94, 8) ist vielleicht mit jer.-aram. חמא »sehen« eher zu vergleichen, als das arab. *ḥamâ* »schützen«. — *näbb* »rief herbei, fragte, sprach« (96, 14; 98, 15; 100, 1) stellt sich neben aeth. *nababa* »redete«; *ṭabb, iṭubb* »brach auf, zog hin« (30, 15. 16; 45, 13 u. s.), das dem klassischen Arabisch fehlt, findet sich auch im Nedjd (Socin, Diwan I, Nr. 3, Z. 4; III, S. 286), in Syrien (v. Landberg, proverbes S. 104) und steht vielleicht in weiterer Verwandtschaft zum assyr. *ṭibû* »anrücken, ziehen«. — Das häufige *âkū* »es ist«, *mâkū* »es ist nicht« klingt zwar verführerisch an das bab.-talm. איכא »es ist« an; aber da das letztere aus אית + כא komponiert ist (vgl. ליכא = לית + כא), so sind sie doch wohl auseinanderzuhalten. — *ʾaḥâf* hat hier die Bedeutung »ich glaube« angenommen (22, 7; 24, 6; 60, 7). — Durch *zaʿaṭūṭ* »Kleiner« (15, 7) wird die bisher umstrittene Bedeutung des gleichlautenden Targumworts (jer. Ex. 24, 11; s. bab. Megillā 9ª) klargestellt, welches Levy, TW als »Forscher, Gelehrter«, Raši und Tosf. in Meg. a. a. O. als »Grofser« gedeutet hatten.

Zu den beigegebenen 277 Sprichwörtern hat der Verf. in grofsem Umfang auf Parallelen in der arabischen Sprichwörterliteratur hingewiesen. Nr. 11 »Arbeite am Sonnabend und am Sonntag und gehe niemand um Unterstützung an!« wurde von W.s Gewährsmann als »ein Sprichwort für Juden und Christen« bezeichnet. Die jüdische Quelle liegt tatsächlich bab. Talm. Sabbat 118b vor: »Mache (lieber) Deinen Sabbat zum Wochentag, als dafs Du der Menschen bedürfest.«

Sehr willkommen für praktische Zwecke sind die beigegebenen »Gespräche« S. 197—208. — Die zweite Hälfte des sehr verdienstlichen und mit lebhaftem Dank zu begrüfsenden Werkes soll u. a. poetische Texte und ein reichhaltiges Glossar enthalten.

Berlin. J. Barth.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

15. internationaler Orientalisten-Kongrefs.

Kopenhagen, 14.—20. August.

(Schlufs.)

In der 2. Vollversammlung wurde vor allem über die kgl. preufsische Expedition nach Chinesisch-Turkestan berichtet. Nach Prof. Pischels Mitteilungen sind Manuskripte in etwa 10 verschiedenen Sprachen in aufserordentlich grofser Menge mitgebracht worden. P. erwähnte die Feststellungen, die F. W. K. Müller und Leumann über diese Sprachen veröffentlicht haben, und die Abhandlung Siegs und Sieglings, die das Tocharisch, die Sprache der Indoskythen, als indogermanisch erwiesen hat. Unter Zuhilfenahme von zahlreichen Lichtbildern gab A. Le Coq, der die Expedition zusammen mit Grünwedel unternommen hatte, den eigentlichen Reisebericht.

Von den Vorträgen in den Abteilungssitzungen führen wir noch die folgenden an. In der semit. Abt. sprach Prof. Kautzsch (Halle) über eine neue samaritanische Ausgabe des Pentateuch, die Frhr. Dr. v. Gall (Mainz) plant, zu der er die nötige Unterstützung einer Akademie aber noch nicht gefunden hat. Die Sektion sprach sich auf den Antrag des Vorsitzenden in ihrer Mehrheit für die Herausgabe dieser sehr umfassenden Arbeit aus. — Prof. Haupt (Baltimore) trug u. a. seine poetische Übersetzung des Propheten Amos vor. — Prof. F. X. Kugler (Valkenburg, Holland) sprach über die Bedeutung der 9-Zahl in historischen und religiösen Keilinschriften. Er suchte zu beweisen, dafs, wie die 7 eine extensive Totalität, so die 9, das Quadrat der 3, eine extensiv-intensive Totalität bedeutet habe; »eine Stadt wurde zum 9. Male zerstört« bedeute: »sie wurde völlig, von Grund aus zerstört«. Dieser Darlegung reihte er, zur 7 übergehend, deren symbolische Bedeutung zwar astralen Ursprungs, aber nicht vom Planetenkult, sondern vom Monde her abzuleiten sei, eine scharfe Polemik an gegen die Wincklersche Schule und deren Überschätzung astraler und planetarischer Vorgänge, vor allem gegen A. Jeremias (Leipzig). In der Diskussion stimmte Prof. Zimmern (Leipzig) der Kuglerschen These bei, protestierte aber gegen diese Polemik, während Prof. Eduard Meyer (Berlin) Kuglers These zwar bezweifelte, aber der Reaktion gegen astrale Übertreibungen beistimmte: die Bedeutung der 7-Zahl komme weder von den Planeten, noch vom Monde her, sondern sie sei rein rechnerisch von jeher eine crux für die Menschheit wie die 13 gewesen und daher als besonders bedeutungsvoll angesehen worden. In einer Erklärung am nächsten Tage warf Jeremias Kugler vor, er habe die von ihm absichtlich zum Kongresse fertiggestellte Schrift nicht ordentlich geprüft, ehe er sie kritisierte. — Prof. Faulhaber (Strafsburg) sprach zur Technik des biblischen Strophenbaus, wobei er den Subjektswechsel (»du« und »ihr«, »er« und »sie«) in parallel gegliederten Strophen als wichtiges Merkmal und kritisches Hilfsmittel zu erweisen suchte.

In der ägypt. Abt. hielt Prof. Frhr. v. Bissing (München) einen von Lichtbildern begleiteten Vortrag über einen im Museum zu Neapel befindlichen, sehr eigenartigen und wundervoll erhaltenen Kopf aus Obsidian, der bisher in etwas rätselvoller Weise als assyrisch-sassanidischer Herkunft bezeichnet wurde, aber nach den Vergleichen mit andern ähnlichen Köpfen, wie v. B. zeigte, in die Nähe der Zeit Assurbanipals gerückt werden mufs und vermutlich etwas älter als diese Zeit sein wird.

In der islamit. Abt. wurde über die Pläne und Absichten für das arabische Wörterbuch berichtet. Die Sammlungen Fleischers sollen fortgeführt und zunächst mindestens ein Archiv des Wortschatzes der altarabischen Dichter geschaffen werden. Dr. M. van Berchem (Genf) berichtete über das Corpus inscriptionum arabicarum nach den verschiedenen Provinzen des islamischen Kulturgebiets. — Legationsrat Dr. von Oppenheim (Kairo) sprach über die Ergebnisse seiner Reise durch Syrien, Mesopotamien und Kleinasien. Er zeigte Photographien der Ruinen und unterirdischen Höhlen von Schüeb Schâr und suchte die dort gefundenen Abbildungen in den Zusammenhang der babylonischen und hethitischen Mythologie zu stellen. — In einer gemeinsamen Sitzung wurde als Ort des nächsten Kongresses Athen bestimmt. Den Schlufs des Kongresses bildete ein vom Komitee den Kongrefsmitgliedern dargebotenes Festmahl.

Neu erschienene Werke.

Université Saint-Joseph, Beyrouth (Syrie). Mélanges de la Faculté orientale. III, Fasc. I. Paris, Paul Geuthner, und Leipzig, Otto Harrassowitz.

Transactions and Proceedings of the American Philological Association. 1907 (Vol. XXXVIII). Boston, Ginn & Comp.

Zeitschriften.

The Celtic Review. July. J. Pokorny, The Origin of Druidism. — Mackinnon, Unpublished Poems. Alexander Macdonald (Mac Mhaighstir Alastair). — L. M. Watt, Through Western Windows — some Celtic Dreams. — A. Hughes, A Sketch of Welsh Literature (cont.). — E. C. Watson, Highland Mythology. — A. M. Sinclair, The Clan Cameron. — Ch. M. Robertson, Scottish Gaelic Dialects (cont.). — Oran Luathadh. — D. Mackinnon, The late Mr. Donald Mac Kechnie.

Revue sémitique. Juillet. J. Halévy, Le prophète Zacharie; Le livre de Joël; Notes bibliques. III. La légende du prophète Élie; Six inscriptions sabéennes inédites; Correspondance sumérologique (suite); Notes sumériennes (suite); Verbes composés sumériens (?); Nouvelles remarques sur l'inscription de Zakir; Le vrai nom de Sargon Ier. — Fr. Hrozny, Ninib und sumer.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Menandri quatuor fabularum: Herois, Disceptantium, Circumtonsae, Samiae fragmenta nuper reperta post Gustavum Lefeburium cum prolegomenis et commentariis iterum edidit J. van Leeuwen [Prof. f. griech. Sprache u. Lit. an der Univ. Leiden]. Leiden, A. W. Sijthoff, 1908. VIII u. 179 S. 8°.

Vom 25. Januar 1908 ist das Vorwort der ersten Menanderausgabe Leeuwens datiert, von Ende April 1908 das der zweiten. — Man weifs wirklich nicht, was man mehr bewundern und freudiger begrüfsen soll, die Geschwindigkeit, mit der die erste Auflage vergriffen war, oder die Arbeitskraft und Arbeitsfreudigkeit, mit der der Herausgeber sofort eine neue hergestellt hat. Die grofsen Vorzüge der ersten Ausgabe sind in dieser Zeitschrift (Nr. 14, Sp. 863/4) von berufenster Seite gewürdigt worden, unzweifelhaft bedeutet aber diese zweite wieder einen bedeutenden Fortschritt. Dem Texte sind nicht nur erneute Studien des Herausgebers, sondern auch die vereinten Bemühungen von Gelehrten aller

Nationen zugute gekommen; während L. für die erste Ausgabe nur Arbeiten von Croenert, Herwerden und Wilamowitz benutzen konnte, zählt er jetzt am Schlufs des Vorworts 14 Männer auf, deren Aufsätze und Rezensionen er verwertet hat. Man darf wohl sagen, so weit wie ein feiner Kenner der attischen Komödie, unterstützt von zahlreichen Zunftgenossen, auf Grund des Lefebvrischen Textes kommen konnte, ist L. in dieser zweiten Ausgabe gekommen, aber er selbst verkennt am wenigsten, dafs eine Nachprüfung des Originals die Grundlagen der Textgestaltung wesentlich umgestalten müfste. So darf ich hoffen, dafs, wenn diese Zeilen gedruckt sind, der verehrte Herausgeber bereits nach Einsicht des Berichts über meine Revision des Papyrus gar manchen Vers in seiner Ausgabe umgestaltet hat. Wo L.s Scharfsinn, der durch meine Revision oft glänzend bestätigt wird, fehlgegangen ist, hat er meist die Zuverlässigkeit der Lesungen Lefebvres zu gering bewertet.

Der Text ist aber nicht nur berichtigt, sondern auch durch einen knappen, lehrreichen Kommentar bereichert. Hinzugefügt sind ferner die von Arnim zusammengesetzten Fragmente LP, die wie alle kleineren Reste in der ersten Auflage fehlten, und als Appendix die besser erhaltenen Teile der Jernstedtschen Pergamentblätter in Petersburg. Ein *Index rerum et nominum* ist ebenfalls eine erwünschte Zutat. Es ist sicher zu erwarten, dafs auch diese neue Auflage den Kreis derer erweitern wird, die Menanders reife Kunst verstehen und bewundern lernen.

Giefsen. Alfred Körte.

Scholia in Ciceronis orationes Bobiensia. Edidit Paulus Hildebrandt [Oberlehrer am Gymn. zum Grauen Kloster in Berlin, Dr.]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. XLVI u. 308 S. 8° mit 2 Taf. M. 8.

Dafs die 1833 erschienene Ausgabe der nachasconianischen Scholiasten der Ciceroreden neu bearbeitet werden müsse, wurde besonders seit 1875 klar, in welchem Jahre Asconius durch Kiefsling-Schölls Verdienst in ganz neuem Gewande erschien. Die Art und Weise aber, in welcher diese Aufgabe an der wertvollsten jener drei Scholiensammlungen, an der durch den Bobienser Palimpsest erhaltenen, von Hildebrandt durchgeführt worden ist, mufs als unwissenschaftlich abgelehnt werden. Der Verleger hat für die Ausstattung des nicht billigen Buches getan, was er irgend für förderlich erachtete. Auch hat weder er noch der vielfach verdiente Präfekt der Vaticana, dem die Ausgabe gewidmet ist, noch Fr. Leo, der manches beigesteuert hat, das Geringste zu tun mit dem sehr bedenklichen Verfahren, durch das sich H. in den Besitz der Kollation der Mailänder Blätter und anderer Hilfsmittel setzte. Näheres über diese unerquickliche Sache findet man in der Berl. philol. Wochenschr. 1907 Nr. 47 und 1908 Nr. 15, in der Wochenschr. f. klass. Philol. 1908 Nr. 6, besonders Sp. 160 Anm., in der Revue de l'instr. publ. en Belgique 1908 S. 35ff. und im holländischen Museum 1908 Nr. 7. Die Männer, die dort und in der Berl. ph. W. 1908 Nr. 2, Sp. 38—49, über die Teubneriana das Wort ergriffen haben, sind ausschliefslich ältere Mitforscher, zwei auch Kollationatoren des Palimpsestes. Einhellig erklären sie die Ausgabe als unzulänglich, indem sie an einer Fülle von Einzelstellen darlegen, wie wenig H. den grundsätzlichen Forderungen gerecht geworden ist, die an eine wissenschaftliche Ausgabe allgemein gestellt werden. Die Angaben über die Lesarten der einzigen Handschrift sind weder erschöpfend noch verlässig. Die widerstreitenden Entzifferungen der Vorgänger werden vom Neuling im Kollationieren totgeschwiegen. Nachträge der etwa dem 6. Jahrh. angehörenden 2. Hand werden auf haltlose Vermutungen hin vom Text und Wortindex ausgeschieden. Von den Testimonia werden nicht einmal die seit 1816 bekannten vollzählig mitgeteilt. Für die Textgestaltung sind mindestens 24 zwischen 1816 und 1907 liegende Veröffentlichungen nicht ausgenützt, darunter fast zwei Dutzend Konjekturen aus Madvigs Inauguraldissertation. Dafs es H. zu mühevoll und zeitraubend fand, mit den grammatischen und stilistischen Eigentümlichkeiten jener Epoche, der die Scholien angehören, sich vertraut zu machen, wird durch eine lange Reihe zweckloser Änderungen der handschriftlichen Überlieferung bewiesen. Auf lexikalischem Gebiete kann ihn nicht selten ein Anfänger widerlegen, und zwar aus den Indices der Teubneriana. Das Verzeichnis der rhetorischen Kunstausdrücke ist abgesondert vom allgemeinen Vokabelindex und infolge mangelhafter Sachkenntnis verstümmelt. Sieht man von *ut* ab, so sind die Stellen, an denen eine Konjunktion den Konjunktiv bei sich hat, nicht getrennt von den indikativischen: man mufs also bei Spezialuntersuchungen stets alle Stellen nachschlagen. Auch Satz- und Wortpartikeln werden nicht auseinander gehalten. Als ich gut ein Drittel des Hauptindex an der Hand von P. Kellermanns Wortverzeichnis nachprüfte, zeigte sich, dafs 5 Wörter ganz fehlen, bei 15 andern mindestens 32 Stellen. Die 2 Seiten füllenden Addenda et Corrigenda sind weder von Druckfehlern frei noch erschöpfen sie die Fehler, deren Aufzählung beabsichtigt war.

Die Verlagsbuchhandlung wird, weil sie auf Solidität hält, künftig wohl manchen jungen Doktor sich etwas näher besehen, der ehrsüchtig nach dem Titel Editor geizt.

Würzburg. Th. Stangl.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Brighenti, Crestomazia Neoellenica. [Manuali Hoepli.] Mailand, Ulrico Hoepli. Geb. L. 4,50.

Zeitschriften.

Bulletin de Correspondance hellénique. 31, 8—10. F. Mayence et G. Leroux, Remarques sur quelques statues découvertes à Délos. — Clermont-Ganneau, Nonna et Stéphanos, de Aila. — L. Bizard et P. Roussel, Fouilles de Délos (1904). Inscriptions (suite).

Atene e Roma. Aprile. N. Terzaghi, I nuovi frammenti di Menandro. — F. Tocco, Edoardo Zeller. — Maggio. Giugno. E. Pistelli, A Convegno finito. — E. Romagnoli, Il verso. — G. Parodi, La critica della poesia classica nel ventesimo canto dell'Inferno. — A. Romizi, L'Architettura di Vitruvio.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

H. S. Falk [Prof. f. german. Philol. an der Univ. Christiania] und **Alf Torp** [Prof. f. Sanskrit u. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Christiania], Norwegisch-dänisches etymologisches Wörterbuch. Mit Unterstützung der Verfasser fortgeführte deutsche Bearbeitung von Hermann Davidsen. Lief. 1—6. [Germanische Bibliothek. I. Sammlung germanischer Elementar- und Handbücher hgb. von Wilhelm Streitberg. IV. Reihe: Wörterbücher. 1. Bd.] Heidelberg, Carl Winter, 1907/8. S. 1—480. 8°. Je M. 1,50.

So eifriger Pflege sich auch im skandinavischen Norden die einheimische Sprach- und Literaturwissenschaft erfreut, so eingehend auch in sprachwissenschaftlichen Zeitschriften gerade die Wortforschung behandelt wird, so sehr hat es doch dort an Zusammenstellungen über die Herkunft des Wortschatzes des täglichen Lebens und Lesens gefehlt. Und doch ist heute, wo die Germanistik bereits so sehr ins Einzelne zu gehen anfängt, dafs sie fast nur noch für den Fachmann vorhanden ist, und doch, sage ich, ist die Etymologie heute beinahe noch das einzige Feld, auf dem wir sehen können, wie dankbar die Ergebnisse unserer Forschungen von der gröfseren Menge der allgemein Gebildeten aufgenommen werden. Ich brauche nur daran zu erinnern, wie sehr vor einem Vierteljahrhundert bei uns Kluges Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache eingeschlagen hat, und wie rasch die immer mehr verbesserten und vervollkommneten Auflagen dieses vortrefflichen Werkes aufeinander gefolgt sind. Im Norden dagegen war es bis vor kurzem hiermit schlecht bestellt. Zwar gibt Friedrich Tamm eine *Etymologisk svensk ordbok* heraus. Allein die Lieferungen folgen so langsam, dafs höchstens die jüngsten unter uns das ganze Werk sehen werden. In Dänemark ist 1893 auf Kosten des Carlsbergfonds Dansk etymologisch Ordbog ved E. Jessen erschienen, ein Buch, dessen Verfasser selbst bedauert, die Linguistik nicht zum Lebensstudium gemacht zu haben, und das auch viel zu knapp gehalten ist, um höheren Ansprüchen gerecht werden zu können.

Da begann zehn Jahre später in Kristiania das 1906 vollendete zweibändige Werk zu erscheinen, das uns Hjalmar Falk und Alf Torp unter dem Titel Etymologisk ordbog over det norske og det danske sprog beschert haben. Es erklärt etymologisch den Wortschatz der dänischen Sprache einschliefslich derjenigen besonderen norwegischen Wörter, die in Norwegen wenigstens in Schrift- und Umgangssprache der *dansk-norsk* Sprechenden Aufnahme gefunden haben, also nicht auf das Landsmål, das *norsk-norsk*, beschränkt sind. Jedoch sind auch solche nur dem Landsmål angehörige Wörter erklärt, die zur Aufhellung von Herkunft und Bedeutung von Wörtern der dänisch-norwegischen Schriftsprache beizutragen geeignet sind.

Von diesem Wörterbuche erscheint nun eine deutsche Bearbeitung, deren Herausgabe jetzt bis S. 480 fortgeschritten ist.

Was nun die vorgetragenen Etymologien betrifft, so stehen dieselben durchaus auf der Höhe der heutigen Wissenschaft. Ja, fast möchte ich sagen, sie eilen ihr etwas voraus. F. und T. sind lange nicht so konservativ wie es z. B. bei uns Kluge ist. Und zwar sieht man dies schon bei einer Vergleichung der beiden Ausgaben. So wird das Wort *Filister* in der Originalausgabe noch so erklärt, dafs die deutschen Studenten, in deren Kreisen das Wort aufkam, sich gleichsam wie die Juden gegenüber den Philistern als ein auserwähltes Volk gegenüber den Bürgern betrachteten. In der deutschen Ausgabe dagegen wird es erklärt als 'wahrscheinlich eine »Streckform« von *fister*'. Die Verff. bekennen sich also stillschweigend zu Schröders Streckformentheorie, die bei uns noch zahlreiche besonnene Gegner hat. Oder bei dem Worte *Heden-*, das als erstes Glied von Zusammensetzungen unserem *Heide* entspricht, sehen wir natürlich die alte Erklärung als Übersetzung von lat. *paganus* abgelehnt. Während aber Kluge diese Bildung zwar fürs Deutsche als unwahrscheinlich erklärt, aber im Gotischen für möglich hält, gehen F. und T. noch einen Schritt weiter und nehmen an, dafs — auch durch Vermittlung des Gotischen — eine volksetymologische Entstellung des armenischen *hethanos* 'Heide' ins Germanische aufgenommen worden sei.

Dafs immer noch Fälle bleiben, wo eine andere Erklärung eben so viel für sich hat wie die von den Verff. vorgetragene, versteht sich von selbst und tut dem Werte des Buches keinen Eintrag. So wird z. B. '*Fjor* in Zusammensetzungen wie *fjorgammel* und *ijjor*' zurückgeführt auf eine 'Germ. Grundform **ferubi* = idg. **peruti*...' Angesichts des Akzents in griech. *πέρυσι* dürfte

m. E. die germ. Grundform lieber als **feruđi* anzusetzen sein. Oder man wird sich schwer entscheiden können, ob man *halsbrynde* 'Halsbräune' mit F. und T. zu *brynde* 'Brunst' ziehen soll, während Kluge[6] deutsch *-bräune* in *Halsbräune* aus mhd. *briune* 'Braunsein' erklärt.

Bisweilen läfst auch die Kürze des Ausdrucks Zweifel darüber, was die Verff. meinen. So, wenn erklärt wird '*Fodangel*, von mnd. *vôtangel*' oder '*Fodgjænger*, von mnd. *vôtgenger*', heifst das, dafs die mnd. Wörter als solche ins Dänische aufgenommen, oder dafs sie im Dänischen nachgebildet worden sind?

Die Terminologie ist in dem Punkte nicht ganz einwandfrei, dafs man so und so oft den Ausdruck 'neunorwegisch' liest, ohne recht zu wissen was gemeint ist. Erst durch Nachschlagen in der Originalausgabe erfährt man, dafs hierunter die norw. Volkssprache, also das Landsmål, gemeint ist. Oder die Bezeichnung 'ostfriesisch' wird gebraucht ohne eine Erklärung darüber, ob darunter das aussterbende friesische Ostfriesisch gemeint ist oder das ostfriesische Platt.

Dadurch, dafs die nordischen Sprachen eine ganze Anzahl gemeingermanischer Wörter erhalten haben, die uns im Deutschen verloren gegangen sind, gewinnt das F. und T.sche Buch für uns den Wert einer Quelle der Belehrung auch für diese, man findet z. B. die Etymologie von *Jul*, unter *Hjon* die von ahd. *hîwun* 'Eheleute', *bruoh* 'Hose' u. a m.

Überhaupt ist das Buch von einer ungeheuren Reichhaltigkeit, veraltete, seltene Wörter fehlen in ihm nicht, z. B. *heden* 'von hier aus', *fjole* 'verbergen' usw. Auch solche Wörter scheuen sich die Verff. nicht aufzunehmen, die wir wohl als 'geflügelte Worte' ausgeschieden hätten wie *Gallimatias*.

Besonderen Wert aber hat das Buch für uns als ein Spiegel der nordischen Kulturgeschichte. Haben wir nämlich im Deutschen eine grofse Anzahl von Kulturwörtern, die als Lehnwörter aus dem Romanischen Bürgerrecht bei uns gewonnen haben, und daneben für modernere Begriffe eine Anzahl von Fremdwörtern, auch meistens aus den romanischen, aber auch aus anderen Sprachen, so besitzt das Nordische aufser diesen noch eine weitere Schicht von Wörtern, die in der Mitte zwischen Lehn- und Fremdwörtern stehen, und die aus dem Deutschen stammen. Fast auf jeder Seite begegnen uns hier niederdeutsche Wörter, wie *barkholt*, *barsk*, *bas*, aber auch hochdeutsche, wie *bart*, *fuks* = rotes Pferd. Auch zahlreiche romanische Wörter sind früher und später durchs Deutsche ins Dänische gekommen, wie *kaal* = lat. *caulis*, *bajas* = ital. *bajazzo*, *barakke* = frz. *baraque*. Ja, es sind zahlreiche Wortbildungsmittel aus dem Deutschen aufgenommen worden, wie die Vorsilben *an-*, *be-*. Neben dieser, ich möchte sagen, Überschwemmung mit fremdem Sprachstoff ist es lehrreich, zu sehen, wie der Wortschatz für das Rechtsleben, für das bäuerliche Wirtschaftsleben durchaus einheimisch ist, man vgl. dazu z. B. die Artikel *Fælled*, *Danefæ*, *Fledføre*. Dagegen das städtische Leben, das moderne Heerwesen ist in seinem Wortschatz wieder grofsenteils fremd, wie man an Wörtern wie *buntmager*, *bønhas* — *fændrik* sieht; auch die Jägersprache scheut sich nicht Wörter aufzunehmen wie *fært*; ja auch ein Wort wie *bole* 'buhlen' wird aus fremder Sprache entlehnt, und, seltsam genug, ist auch die Seemannssprache nicht ganz einheimisch: von den seinerzeit doch noch lange nicht so wie heute seefahrenden Angelsachsen scheint *bât* als altnord. *bâtr*, neudän. *baad* entlehnt zu sein.

Auch die Volkskunde kommt in dem Werke auf ihre Rechnung, das beweisen Artikel wie *Aasgaardsreien*, *Alv* nebst seinen Zusammensetzungen.

So unerschöpflich nach dem Gesagten das Buch an sich als Fundgrube der Belehrung ist, so wenig scheint es mir in der deutschen Bearbeitung — denn so, nicht 'Übersetzung', heifst sie auf dem Umschlag — den besonderen Bedürfnissen des deutschen Leserkreises gerecht zu werden.

Die norwegische Ausgabe ist ein Volksbuch und sollte es sein, das heifst ein Buch, verfafst von Fachmännern, die das Beste ihres Wissens boten, aber berechnet auf den grofsen Kreis der allgemein Gebildeten überhaupt, die sich gerne unterrichten wollen über die Herkunft, die Ableitung der Wörter, die sie täglich hören und lesen, sprechen und schreiben. Daher war es auch ganz richtig, dafs die norwegische Ausgabe nicht belastet wurde mit gelehrten Stellennachweisen in Büchern, die der Nichtfachgenosse doch nie zur Hand nimmt, noch auch mit Jahrzahlen über das erste Vorkommen dieses oder jenes Wortes im Schrifttum. Ganz anders aber steht es hier mit der deutschen Ausgabe. Im Kreise ihrer Leser und Benutzer wird es wohl nur eine ganz verschwindende Anzahl geben, die sich um die Etymologie dänisch-norwegischer Wörter nur aus Begeisterung kümmert. Die deutsche Ausgabe wird so gut wie ausschliefslich von Fachleuten, von Germanisten und Indogermanisten, benützt werden, und für diese Benutzer wäre die Anführung von Zeitbelegen für Vorkommen und Veränderung der Wörter, vor allem aber der Nachweis der über die einzelnen Etymologien handelnden Stellen der gelehrten Literatur zu geben gewesen, wie wir ihn in Waldes Lateinischem Wörterbuch finden, und die die Verff. doch sicherlich in ihren Sammlungen besitzen, aber eben nur aus dem angeführten Grunde in der norwegischen Ausgabe unterdrückt haben. So, wo alle Angaben fehlen, weifs man z. B. nicht, ob F. und T. noch nicht

wufsten, dafs Meringer Idg. Forsch. 21, 304 ihre Angabe unter *Aal* unbegreiflich findet, dafs **ansa* für **amsa* stehe, oder ob sie nur glaubten, hierüber mit Stillschweigen weggehen zu dürfen.

Ja, noch mehr: war überhaupt eine deutsche Ausgabe nötig? Ich glaube nämlich, wer sich überhaupt um die Etymologie dänisch-norwegischer Wörter kümmert, der kennt, der beherrscht auch die dänisch-norwegische Sprache so weit, dafs er mit oder wohl meist ohne Hilfe eines dänisch-deutschen Wörterbuchs die Kristianiaer Ausgabe recht wohl benutzen kann. Ich für meinen Teil halte die Herausgabe dieser deutschen Bearbeitung für ein gewagtes Unternehmen, bei dem nur zu hoffen ist, dafs der Verleger keine so schlechten Erfahrungen macht, dafs er sich etwa von der angekündigten Herausgabe eines altwestnordischen etymologischen Wörterbuchs in der gleichen Sammlung abschrecken läfst, bei dem einmal keine Konkurrenz mit einer Originalausgabe vorliegt, und bei dem es sich wegen der gröfseren Altertümlichkeit und sprachgeschichtlichen Wichtigkeit der behandelten Sprache um einen weit gröfseren Interessentenkreis handelt als bei der doch für uns herzlich wenig wichtigen neudänischen und -norwegischen Sprache.

Aber wenn schon eine deutsche Bearbeitung veranstaltet wurde, so hätte sie ganz anders ausfallen müssen. Zunächst hätten also hier die gelehrten Nachweise nicht ausgeschaltet werden dürfen. Besonders in Realien vermifst man sie schwer. So lesen wir am Schlusse des Artikels Flesk: '*Fleskesøndag* und *Fleskemandag* (die beiden ersten Tage der Fastenzeit) [so!] haben ihren Namen daher, dafs man sich dann [!?] durch Fleischspeisen für die kommende Fastenzeit stärkte. Da Fastnacht von Sonnabend an gerechnet wurde, kam hierzu *Fleskelørdag*'. Um daraus klug zu werden, mufs man schon Grotefends und anderer Angaben über alte und neue Fastnacht sehr genau kennen. Oder S. 34 sagen die Verff. '*Blaat blod* »blaues Blut«, sp. *sangre azul*, urspr. von den westgot. Edelleuten im Gegensatz zu den Mauren'. Eine solche Angabe darf doch in einem wissenschaftlichen Buch nicht ohne Quellennachweis gebracht werden. Da wäre das altnorwegische Wörterbuch von Fritzner ein naheliegendes Vorbild gewesen.

Wie nimmt sich nun gegenüber diesem Mangel an Belegen, also einer gewissen Volkstümlichkeit aus, dafs — z. B. im Artikel *Gul* 'gelb' — neben gewöhnlichem *g* noch zwei andere durch Häkchen davon unterschiedene Zeichen verwendet werden, ohne dafs diese Zeichen irgendwie erklärt wären?

Wenn aber ausnahmsweise ein Zitat gegeben wird, so ist es ungenügend, so, wenn S. 192 zu *endskjønt* 'obschon' verwiesen wird auf 'Syntax § 144, a (161, 1)'. Auf welche Syntax?

Das Verhältniss der deutschen zur norwegischen Ausgabe erscheint um so merkwürdiger, als man zum Verständnis der deutschen Bearbeitung doch noch ein Wörterbuch braucht. Was nützt mir z. B. die tiefsinnige Weisheit, dafs *aarvaagen* 'eigentlich »früh wach«' heifst? Ich will wissen was es wirklich heifst. Ebensowenig wird z. B. in dem Artikel *Alfarvei* irgend eine Bedeutung angegeben. Unter *And-* wird zwar die Zusammensetzung *andsøles* mit 'der Sonne entgegen' verdeutscht; aber über die Bedeutung des köstlichen *andføttes* müssen wir uns erst anderswo unterrichten, etwa in Gudbrand Vigfussons Icelandic dictionary, wo wir finden '*heads and heels*'. Oder S. 207 lesen wir '*Fimre* (dän. = hin- und herlaufen, sich hastig bewegen) mit den Zusammensetzungen *fimrehaar* und *fimrecelle*.' Ich glaube, wer das Dänische so weit beherrscht, dafs er diese beiden seltenen Wörter ohne Verdeutschung versteht, der braucht wahrhaftig überhaupt keine 'deutsche Bearbeitung' des Wörterbuches.

Wird aber doch eine geliefert, so müfste sie auch gut deutsch sein. Aber das was Davidsen uns bietet, das ist nicht nur keine 'Bearbeitung', sondern nicht einmal eine Übersetzung, höchstens eine mechanische Umsetzung dänischer Wörter und Sprachformen in vermeintlich deutsche. Leider mufs ich im vollsten Umfange aufrecht erhalten, was ich schon ZfdPh 38, 412 f. über Hermann Davidsens Deutsch gesagt habe. Dafür einige Belege: S. 7 lesen wir unter *Aarfugl* 'Birkhahn' folgendes: 'diese deutschen Formen [nämlich mhd. *ûrhan, -huon*] beruhen auf Einwirkung von Auerochs (ahd. *ûr, ûrohso*), dän. *urokse*: der eine schien unter den Vögeln des Waldes zu sein, was der andere unter den Tieren war.' Ja, sind denn die Vögel des Waldes keine Tiere? Unter *Abild* 'Apfelbaum' wird aufgeführt '*abildgraa* »grauschimmelig von Pferden«.' Das ist erstens kein Deutsch, und zweitens ist noch lange nicht jedes graue Pferd auch ein Apfelschimmel. *Bile* wird erklärt als 'breitaxt zum glatthauen von bauholz'. Warum nicht kurzweg 'Zimmer(manns)beil'? S. 81 wird *blidemaaned* (Februar) erklärt als 'monat wo das wetter aufklärt'[1]). Davidsen scheint nicht zu wissen, dafs diese Art Zeitwörter keinen Umlaut hat: 'klar werden' heifst nicht *aufklären*, sondern *aufklaren*, genau so wie 'rostig werden' nicht heifst *rösten* sondern *rosten*. Und dann: 'der Monat, wo'! Unter *Drank* wird S. 152 gesprochen von 'spülicht bei der branntweinsbrennerei' und unter *Hellemisse* finden wir die seltsame Sprachform 'das Fest der Allerheiligen'.

Unter solchen Umständen war ja auch nicht

[1]) Übrigens erklärt E. Jessen, NordTfFil 3. Række, 15, 132 f. das Wort vielleicht richtiger als Entlehnung a. d. Ndd., z. B. niederl. *blijdemaend* 'hilaris mensis ob bacchanalium petulantiam'.

von dem 'Bearbeiter' zu erwarten, dafs er gelegentlich ein mangelndes deutsches Sprachgefühl der Verfasser hätte bessern können, so wenn unter *Askefis* 'Aschenbrödel' das schwäbische *Aschenfidle* abgeleitet wird von *fidle*, *fiidle* in der Bedeutung 'podex' anstatt in der noch viel weniger salonfähigen alten Bedeutung.

Noch weitere Beispiele für Davidsens mangelhaftes Deutsch unterdrücke ich aus Rücksicht auf den Raum und erwähne nur noch die allerschönste Blüte S. 142: '*Dild* (anethum, eine stark riechend gartenpflanze, dessen dolden zum einmachen benutzt werden)'. Auch hier kann ich nur wiederholen: einen Sextaner, der so aus dem Lateinischen übersetzte, würde man bei den Ohren nehmen.

Nun ist es ja Herrn Hermann Davidsen unbenommen, in seinen eigenen Werken eine Art Pennsylvania-Dutch zu schreiben, wenn es ihm gefällt. Aber zur 'deutschen Bearbeitung' hätten sich sowohl die Verff. als auch der Verleger einen Herrn aussuchen sollen, der deutsch kann, das ist aber bei Davidsen nicht der Fall. Und auch sonst hätten die besonderen Bedürfnisse des nichtskandinavischen Leserkreises mehr Berücksichtigung finden sollen, ist doch nicht einmal die Betonung angegeben, weder die Akzentqualität, noch die Tonstelle da, wo sie Schwierigkeiten macht, z. B. bei *Beskøit* 'Biskuit'. Und beides ist doch besonders bei Lehnwörtern auch etymologisch wichtig.

Vielleicht können in den noch ausstehenden Lieferungen sowohl meine Wünsche inbezug auf die Verbesserung der deutschen Bearbeitung noch berücksichtigt werden als auch noch ein paar Anregungen Beachtung finden. Der norwegischen Ausgabe ist ein Nachschlageverzeichnis der erwähnten Wörter aus der norw. Volkssprache beigegeben. Für die deutsche Ausgabe wären solche Verzeichnisse für alle Sprachen erwünscht, und zwar würde die Benutzung dieser Verzeichnisse bedeutend erleichtert, wenn am Kopfe jeder Seite immer die Sprache genannt würde, um die sichs handelt, eine Einrichtung, deren Fehlen die Benutzung der Register in Waldes Wörterbuch in der Schwestersammlung ungemein erschwert. Von diesem Waldeschen Wörterbuch sticht übrigens das vorliegende äufserlich durch das stärkere Papier vorteilhaft ab. Auch scheint der Druck sehr sorgfältig zu sein. Aufgefallen ist mir nur ein Druckfehler, S. 6 Z. 15 v. u.: mhd. lies mnd.

So vortrefflich Falk und Torps Wörterbuch in der Originalausgabe seinen Zweck erfüllt, so überflüssig und ungenügend ist leider diese deutsche Bearbeitung zu nennen.

Zum Schlufs möchte ich noch eine Geschmacksfrage vorbringen: ist es nötig, in wissenschaftlichen Werken bureaukratischen Zopf mitzumachen? Unter *Aamot* wird in der norwegischen Ausgabe verwiesen auf deutsch *Koblenz* aus lateinisch *Confluentes*. Die deutsche Bearbeitung schreibt *Coblenz*. Wird sie wohl auch unter *Kejser* und *Kjælder* sagen: deutsch *Caiser* und *Celler*, da ja diese beiden Wörter genau ebenso aus lateinisch *Caesar* und *cellarium* hervorgegangen sind, wie *Koblenz* aus lat. *Confluentes*?

Erlangen. August Gebhardt.

Aristide Baragiola [Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Padua], Dal Canzoniere di Walther von der Vogelweide tre versioni. Padua, Druck von Fratelli Salmin, 1908. 16 S. kl. 8° mit 1 Bild.

Diese kleine feine Hochzeitsgabe, die mit einer Abbildung des Vogelweidhofs geziert ist, vereinigt Übersetzungen von »Deutschland über alles«, »Auf den welterfreuenden Frühling« und »Frühlingssehnsucht«, die Baragiola vor mehr als zwanzig Jahren zum ersten Male veröffentlicht hatte. Er erkennt die Schwierigkeit einer Übersetzung Walthers cher Lieder ins Italienische an und hat sich deshalb nur zum Ziel gesetzt, »die Gedanken des Sängers der Liebe« wiederzugeben und dabei Walthers Reime beizubehalten.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. L. K. Weigand, Deutsches Wörterbuch. 5. Aufl. bearb. von K. von Bahder, H. Hirt, K. Kant, hgb. von H. Hirt. 4. Lief.: Frau — Grille. Giefsen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker). M. 1,60.

F. J. Schneider, Die Freimaurerei und ihr Einflufs auf die geistige Kultur in Deutschland am Ende des 18. Jahrh.s. Prolegomena zu einer Geschichte der deutschen Romantik. Prag, Taussig & Taussig, 1909. M. 6.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Otto Jespersen [ord. Prof. f. engl. Philol. an der Univ. Kopenhagen], John Hart's Pronunciation of English (1569 and 1570). [Anglistische Forschungen, hgb. von Johannes Hoops. Heft 22.] Heidelberg, Carl Winter, 1907. IV u. 123 S. 8°. M. 3,20.

Es sind jetzt etwa 14 Jahre her, dafs Prof. Jespersens Neudrucke von Harts Werken in der Early English Text Society zum ersten Mal angekündigt wurden. Ungünstige Verhältnisse haben bewirkt, dafs dies Versprechen noch uneingelöst ist. In der Zwischenzeit hat sich, wie es scheint, niemand eigentlich an Hart herangewagt. Vor Jespersen hat nur Ellis Hart einigermafsen gründlich studiert. Er aber hat seine Bedeutung sehr unterschätzt; auch kannte er nur das ältere von Harts Werken. Andere Forscher haben sich meist damit begnügt, Ellis' Auszüge zu benutzen. — Jetzt liegt in J.s Buch zwar nicht ein Neudruck von Harts Werken, aber wenigstens das ganze Material in ihnen vor. Für die neuenglische Sprachgeschichte bedeutet diese Arbeit einen grofsen Gewinn.

J.s Buch besteht aus drei Teilen. In den einleitenden Kapiteln werden allgemeine Fragen besprochen. S. 24 ff. behandeln »The Sounds in Detail«. Dann folgen S. 65 ff. die Wortlisten.

Hart starb 1574. Über sein Leben ist nicht sehr viel bekannt, z. B. nicht wo er geboren wurde. Ellis' Ansicht, dafs er Walliser war, erweist sich als unrichtig. Er scheint eine gute Erziehung erhalten zu haben, war weit gereist und kannte mehrere fremde Sprachen. Seines Standes war er Zivilbeamter. — Hart war einer der ersten, die für eine radikale Reform der englischen Orthographie in die Schranken getreten sind. Er veröffentlichte zwei orthographische Werke. Das eine, *An Orthographie* usw., erschien 1569, aber ein erhaltener handschriftlicher Entwurf ist schon 1551 datiert. Das andere, *A Methode* usw., erschien 1570. Beide enthalten umfängliche Proben eines phonetischen Alphabets, das bewunderungswürdig einfach und konsequent ist. J. sagt S. 19: »it is as simple and neat as such a system can be«, und »the system is purely phonetic«.

Hart bezeichnet selbst die Aussprache des Hofes und der Hauptstadt als die beste, und wir können wohl schliefsen, dafs er diese Sprache in seinen Umschriften wiederzugeben bestrebt ist. Wenn er ein zuverlässiger Zeuge ist, so mufs die Bedeutung seiner Arbeiten für englische Sprachforschung sehr hoch angeschlagen werden. Das ist nun tatsächlich der Fall. Hart war ein ungewöhnlich scharfer und vorurteilsfreier Beobachter, wie J. ausführlich darlegt. Nicht ohne Recht nennt ihn dieser »the first phonetician of the modern period«.

Andrerseits sind aber die einzelnen Transskriptionen Harts mit Vorsicht zu benutzen. In vielen Fällen kann es nicht zweifelhaft sein, dafs sie fehlerhaft sind, ohne dafs sich entscheiden läfst, ob der Verfasser oder der Setzer die Schuld trägt. Der Verdacht liegt natürlich nahe, dafs auch in anderen Fällen Schreib- oder Druckfehler vorliegen, besonders wenn die Formen ungewöhnlich sind, oder wenn ein Wort auf mehr als eine Weise transkribiert wird. Augenscheinlich ist eine gründliche kritische Behandlung des Materials dringend notwendig.

J.s Behandlung der einzelnen Laute ist absichtlich ganz kurz gehalten; ich möchte sagen: etwas zu kurz. Er beschränkt sich auf einige Probleme, die ihm als besonders wichtig erschienen, und stellt die Behandlung anderer in seiner Modern English Grammar in Aussicht. Nur die Diphthonge werden einigermafsen ausführlich behandelt: von den 35 Seiten werden ihnen 26 gewidmet. Besonders nimmt (iu) in *due* einen breiten, man könnte sagen unverhältnismäfsig breiten Raum ein. J. sucht hier zu beweisen, dafs in diesem und ähnlichen Wörtern eine Aussprache (y) nie existiert hat. — Eine ganz neue Auffassung bietet J. über die bekannte und vielumstrittene Transskription *e* in Wörtern wie *day, pray*. Während frühere Forscher sie als einen Monophthong (*e·*) oder (*æ·*) deuteten, fafst sie J. als ungenaue Bezeichnung für einen Diphthong (*æi*) auf. Seine Beweisführung hat mich nicht überzeugt. Sollte wirklich ein so hervorragender Phonetiker, wie es Hart nach J.s eigener Meinung war, mit demselben Symbol *e* nicht nur den langen *e*-Laut in *meat*, sondern auch einen Diphthong (*æi*) bezeichnet haben? Ich glaube, das ist dem alten Phonetiker ein Unrecht tun.

In den Wortlisten werden sämtliche von Hart transkribierten Wörter verzeichnet, mit geringen Abweichungen in Harts eigener Schreibung. Unter jedem Vokal (Diphthong) werden alle die Wörter aufgezählt, die den betreffenden Laut enthalten. Auch unter einigen Konsonanten werden derartige Listen gegeben. Die meisten Wörter kommen deshalb mehr als einmal vor. Zahlreiche Hinweise erleichtern noch mehr den Gebrauch der Wortlisten. — Die Formen werden selten näher erörtert. Dafür wird ein höchst sinnreiches System von Ziffern und anderen Zeichen gebraucht, die in knappster Form allerlei Aufschlüsse geben.

Als Gesamturteil sei nur gesagt, dafs diese letzte Arbeit J.s sich durch dieselben Eigenschaften auszeichnet wie die früheren des berühmten Verfassers. Manche von seinen Ansichten werden gewifs auf Widerstand stofsen. Niemand wird die Arbeit ohne Belehrung und Anregung studieren.

Lund. Eilert Ekwall.

Bibliotheca romanica. 56—61. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), [1908]. 280; 95; 102 S. 8°. M. 1,60; 0,40; 0,80.

Die neu erschienenen Hefte der trefflichen Bibliothek, auf die wir schon öfters hingewiesen haben, enthalten zwei Werke der französischen Literatur: die berühmte Studentenfarce des 15. Jahrhunderts »Maistre Pierre Pathelin« und Alfred de Mussets erste Dichtungen aus den J. 1828—1833: Contes d'Espagne et d'Italie, Poésies diverses, Un spectacle dans un fauteuil (1e livr.) und Namouna. Die Einleitung zu diesem Bande hat Hubert Gillot beigesteuert, während die literarische Einführung zu der Farce von F. Ed. Schneegans herrührt, der dem Bändchen auch ein kurzes Glossar beigegeben hat. — Die italienische Literatur ist durch die Fortsetzung von Gröbers Ausgabe des Decamerone vertreten; das Heft enthält den 4. Tag, der mit einer Selbstverteidigung Boccaccios beginnt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. München ist ein neues Lektorat f. ital. Sprache errichtet und dem Privatdoz. Prof. Dr. Gottfried Hartmann übertragen worden.

Neu erschienene Werke.

W. Klump, Die altenglischen Handwerkernamen sachlich und sprachlich erläutert. [Hoops' Anglistische Forschungen. 24.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3,40.

Antonio Muñoz, Aventuras en verso y prossa. Nach dem Druck von 1739 neu hgb. von G. Baist. [Gesellsch. f. roman. Lit. Bd. 15.] Halle, in Komm. bei Max Niemeyer.

Fernando de La Torre, Cancionero y obras en prosa. Publ. p. A. Paz y Mélia. [Dieselbe Sammlung. Bd. 16.] Ebda.

Zeitschriften.

Revue des Langues romanes. Juin-Juillet-Août. A. Jeanroy, Un manuscrit fragmentaire de Renaut de Montauban. — P. Barbier Fils, Mélanges d'étymologie

romane. — J. Calmette et E.-G. Hurtebise, Correspondance de la ville de Perpignan (suite). — F. Castets, Les quatre fils Aymon (suite).

Kunstwissenschaften.

Referate.

Adolf Bartels [Prof. in Weimar], Chronik des Weimarischen Hoftheaters 1817—1907. Festschrift zur Einweihung des neuen Hoftheater-Gebäudes 11. Januar 1908. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1908. XXXVI u. 375 S. 8°. M. 4.

Die Geschichte des Weimarer Hoftheaters hat, soweit sie an Goethes Namen geknüpft ist, schon durch zahlreiche Schriften, vor allem durch die neueren Arbeiten von Pasqué, Burkhardt und Wahle eine mehr oder minder eingehende und erschöpfende Würdigung erfahren. Sehr stiefmütterlich dagegen wurden bis dahin die neueren Zeiten des Weimarer Theaters von der fachgeschichtlichen Forschung behandelt; und doch stehen sie, in einzelnen Teilen wenigstens, an allgemeiner Bedeutung für die Kunstgeschichte keineswegs zurück hinter der sog. klassischen Zeit. Als eine vortreffliche und unentbehrliche Vorarbeit für eine Gesamtgeschichte des Weimarer Hoftheaters hat Adolf Bartels soeben eine Chronik, d. h. eine statistische Übersicht über das Repertoire von Goethes Rücktritt (1817) bis auf die Gegenwart herausgegeben. Der Statistik des Spielplans, die nach den Jahren und den Spielzeiten geordnet ist und alle wichtigeren Aufführungen in Schauspiel und Oper nebst der Besetzung der Hauptrollen, die Zahl der Wiederholungen usw. verzeichnet, geht eine kurzgefafste Einleitung voraus, die in grofsen Zügen die Resultate zieht und einen Grundrifs schafft für eine richtige Würdigung und Charakterisierung der Weimarer Bühne und ihrer verschiedenen Leitungen. Den gesunden Anschauungen, womit B. eine Perspektive für die Repertoirebildung der künftigen Zeiten eröffnet, wird man aus voller Seele beipflichten. Den Schlufs des Buches bildet ein dreifaches Register: ein Verzeichnis der Theaterleiter, Künstler usw., ein solches der aufgeführten Stücke und endlich ein solches der dramatischen Autoren und Komponisten. Für den eigentlichen Hauptteil des Buches, die Chronik, wäre nur eines zu wünschen: dafs sämtliche gespielten Stücke verzeichnet worden wären. Zwar versichert der Herausgeber, dafs »nur ein ganz kleiner Prozentsatz der aufgeführen Stücke« weggefallen sei. Immerhin hat da ein gewisses subjektives Empfinden mitgespielt; zur objektiven Beurteilung eines Repertoires aber ist die mindestwerte Ware gerade so wichtig wie die bedeutenden Erscheinungen. Der Wert des Buches wäre noch gewachsen, wenn von jeder Spielzeit sämtliche aufgeführten Stücke mit der Zahl der Wiederholungen registriert worden wären. Das hätte sich sicher leicht in solcher Weise anordnen lassen, dafs der Umfang des Buches nicht in allzu ungebührlicher Weise angewachsen wäre. Auch über die Bearbeitungen der Shakespeareschen Stücke und Ähnliches vermifst man ungern da und dort nähere Hinweise. Das ist freilich nach dem Material, das die Theaterzettel bieten, nicht immer leicht und erfordert sehr mühsame Studien. Der Verf. aber war durch den Charakter des Buches als einer für die Eröffnung des neuen Hauses bestimmten Festschrift an einen bestimmten Termin gebunden, und daraus erklären sich die kleinen Unvollkommenheiten, die dem Buch nach dieser oder jener Seite noch anhaften. Bei der Vorstellung des Götz vom 28. August 1830 durfte die Bemerkung nicht fehlen, dafs man damals nach der Zweiteilung des Stückes erstmals wieder auf die sog. verkürzte Bühnenbearbeitung des Dichters zurückgriff; ebenso bei der Aufführung von Richard II. am 23. April 1906, dafs damals zum ersten Male der unverkürzte Text auf der nach Brandls Ideen konstruierten Shakespeare-Bühne gespielt wurde. Vielleicht bietet eine neue Auflage des Buches Gelegenheit, solche und ähnliche Lücken noch auszufüllen. Einstweilen ist zu danken für das Positive, was in dieser tüchtigen Vorarbeit geleistet wurde. Möge sie zu ähnlichen grundlegenden Arbeiten an andern Theatern anregen und möge sie eine recht baldige darstellende Geschichte des Weimarer Theaters von Goethes Zeiten bis auf die Gegenwart im Gefolge haben!

München. Eugen Kilian.

Hans Schmidt, Photographisches Hilfsbuch für ernste Arbeit. II. T.: Vom Negativ zum Bilde. Berlin, Gustav Schmidt, 1907. VIII u. 226 S. 8°. M. 4.

Dem im J. 1905 erschienenen I. Teil, der die Aufnahme behandelt und als wesentliche Bereicherung der photographischen Lehrbuchliteratur bezeichnet werden konnte, schliefst sich der vorliegende II. ebenbürtig an. Der Verf. behandelt zuerst die Methoden, durch die ein nicht ganz korrektes Negativ zur Erzeugung guter Abdrücke geeignet gemacht werden kann, und stellt dann ausführlich die Herstellung der Kopien nach den verschiedenen Verfahren dar. Manches scheinbar gute Verfahren wird dabei wesentlich anders bewertet, als es sonst geschieht. Der Verf. hat sich vor allem die Aufgabe gestellt, durch sein Lehrbuch »das grofse Heer der unrationell oder unwissentlich falsch oder unachtsam Arbeitenden zu verringern«.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Expedition des Metropolitan Museum of Art in New York, die bisher bei der Pyramide Amenemhets I. zu Lisht Ausgrabungen vorgenommen hat, wird demnächst, nachdem ihr die Konzession erteilt worden ist, in der Oase Kharga, 600 km südwestl. von Kairo, die durch ihre frühchristlichen Ruinen wichtig ist, mit Ausgrabungen beginnen.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 21, 6. A. Schnütgen, Zwei gravierte Kreuze und sechs gegossene Kruzifixe des 12. Jahrhunderts. — M. Creutz, Rheinische

Goldschmiedeschulen des 10. und 11. Jahrhunderts. I: Die Reichenau. — A. Schmid, Der Rosenkranz und seine christlichen und unchristlichen Brüder. — J. Graus, Von Freisings deutscher Kolonisation in den Ostalpenländern: Kirchliche Denkmäler.

Geschichte.

Referate.

Kurt Stahr, Die Hanse und Holland bis zum Utrechter Frieden 1474. Marburger Inaug.-Dissert. Marburg, Druck von R. Friedrich (Inhaber: Karl Gleiser), 1907. 83 S. 8° mit 2 Beilagen.

Das allmähliche Aufkommen der holländischen Städte im Gegensatz zur Hanse, das Vordringen des holländischen in die Herrschaftsgebiete des hansischen Handels, namentlich in die Ostsee, gehört zu den Teilen der hansischen Geschichte, über die es an einer ausführlichen oder gar abschliefsenden Untersuchung bisher fehlt. Die wichtigsten bisherigen Vorarbeiten sind ein Aufsatz Daenells in den Hansischen Geschichtsblättern 1903 und desselben Verfassers Darstellung in der »Blütezeit der deutschen Hanse«. Die vorliegende Marburger Dissertation füllt die erwähnte Lücke noch nicht aus. Sie gibt im wesentlichen eine Darstellung der diplomatischen Verhandlungen und kriegerischen Verwicklungen zwischen der Hanse und Holland vom Beginn des 14. Jahrh.s bis 1474 auf Grund vornehmlich der Hanserezesse und des Hansischen Urkundenbuches (holländische Quellen sind nicht herangezogen) und ist in dieser Hinsicht gewifs nicht ohne Verdienst. Dagegen vermifst man eine mehr ins Einzelne gehende Darstellung der merkantilen Fortschritte der Holländer im Ostseegebiet. Der Verf. gibt darüber nur kurze Andeutungen, obwohl doch eine genauere Darlegung dieses Vordringens der Holländer zum richtigen Verständnis des langen, zähen Ringens der beiden Mächte sehr wesentlich wäre. Den wichtigsten Teil der Schrift bildet die Schilderung des hausisch-holländischen Krieges 1430—1440 und der sich lange hinziehenden Friedensverhandlungen. Der Verf. folgt in der Auffassung der von der Hanse hierbei erstrebten Ziele im wesentlichen Daenell und wird nicht müde, zu betonen, dafs die Absicht der Hansen gewesen sei, die Holländer von der Ostsee gänzlich auszuschliefsen. Welch schwere Bedenken aber dieser Auffassung entgegenstehen, hat bereits Stein in der Besprechung des Daenellschen Buches in den Gött. Gel. Anz. 1907, Nr. 5 gezeigt, wo auch schon mit Recht der von Daenell und nach ihm von Stahr (S. 36) in bezug auf die Stellung der Hanse in der Ostsee gebrauchte Ausdruck *Dominium maris Baltici* zurückgewiesen ist. Ich halte es mit Stein für irrig, der Hanse so weitgehende und aussichtslose Absichten unterzuschieben, und ich kann nicht finden, dafs es St. gelungen ist, die besagte Auffassung plausibler zu machen.

Berlin. Walther Vogel.

Kieler Schlofsrechnungen des 17. Jahrhunderts. Herausgegeben von Johannes Biernatzki [Pastor zu Hamberge]. [Mitteil. der Gesellsch. f. Kieler Stadtgeschichte. 22. H.] Kiel, Lipsius & Tischer, 1906. 2 Bl. u. 216 S. 8°

Den Hauptinhalt des Werkes bilden Aufzeichnungen über den Bau und die Ausstattung des Schlosses zu Kiel, die aus den herzoglich Gottorper Rentekammerrechnungen des Schleswiger Staatsarchives ausgezogen sind. Beigefügt sind ein Inventar des Schlosses aus dem Jahre 1654, ein Verzeichnis der Handwerksmeister, die für das Schlofs tätig gewesen sind, sowie ein Wort- und Sachregister. Jene Aufzeichnungen sind zum gröfsten Teile spezifizierte Rechnungen der Handwerker, oft mit eigenhändiger Quittung versehen, mitunter auch blofse Quittungen der Handwerker oder kurze Notizen des Amtsschreibers über geleistete Arbeit und die dafür erfolgte Lohnzahlung. Vereinzelt steht da ein ausführlicher Bauvertrag zwischen dem Hofmeister und »Monsieur Domenicus Pelli, Entrepreneurn« vom Jahre 1695 (S. 69 ff.). Die Veröffentlichung ist ein schätzenswerter Beitrag zur Geschichte des Handwerkes und des Kunstgewerbes und dürfte auch für den Sprachforscher nicht unergiebig sein.

Halle a. d. S. Paul Rehme.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

4. internationaler Kongrefs f. historische Wissenschaften.

Berlin, 6.—12. August.

(Fortsetzung.)

In der Sektion für Rechts- und Wirtschaftsgeschichte wurden an den 3 ersten Tagen folgende Vorträge gehalten. Prof. Altamira y Crevea (Oviedo) sprach über den gegenwärtigen Stand der rechtsgeschichtlichen Studien und des rechtsgeschichtlichen Unterrichts in Spanien. Rudimentär sei z. T. noch die Behandlung der Rechtsgeschichte, insbesondere was die Veröffentlichung von Rechtsquellen, Rechtssprichwörtern, Rechtswörterbüchern und die Kenntnis der Sonderentwicklung des Privat-, Straf-, Prozefsrechts, des Lehnwesens u. a. betrifft. Grofse Schwierigkeiten stehen dem rechtswissenschaftlichen Studium, bes. der Ausbildung von Rechtshistorikern von Fach entgegen. A. zeigte dann, wie er selbst an der Univ. Oviedo und in dem von ihm geleiteten rechtshistorischen Seminar seit 1903 seine Schüler zu rechtsgeschichtlichen Arbeiten anregt. — Prof. Otto Fischer (Breslau) sprach über Ziel und Methode des rechtsgeschichtlichen Unterrichts in Deutschland und bekämpfte überzeugend insbesondere die Angriffe, die neuerdings gegen das bei uns herrschende Unterrichtssystem gemacht werden. — Prof. V. Scialoja (Rom) sprach über den Ursprung des konsensualen Kaufs im römischen Recht. Die Tendenz der Historiker, die Institute eines Volkes an die früheren Einrichtungen desselben Volkes anzuknüpfen, ist übertrieben, weil sie den Einfluls nicht in Rechnung stellt, den das Recht eines fremden Volkes oft auf die Fortentwicklung des heimischen Rechts ausübt. So läfst sich der Konsensualkontrakt des Kaufes in Rom nicht ableiten aus den Formen des Austausches, die früher im römischen Zivilrecht geregelt worden sind. Eine Kritik der verschiedenen Ansichten, die heute von den Hauptschriftstellern aufgestellt worden sind, zeigt, dafs man nicht zulassen kann die Ableitung privater

Rechtsgeschäfte von solchen des öffentlichen Rechts (Mommsen, Cuq, Chausse) noch von einem angenommenen Stadium des Realkontrakts (Pernice, Degenkolb, Huvelin) noch von doppelten Stipulationen (Bekker, Jhering, Girard) noch von der Mancipation, noch von einem rein moralischen Geschäft, das sich später in ein juristisches umwandelte. Aus den Quellen geht hervor, dafs der Konsensualkauf in Rom angenommen wurde, als er schon bekannt war als gemeines Recht der Mittelmeervölker. Es gehört also dem alten Handelsrecht an. — Darnach sprach Prof. S. Riccobono (Palermo) über den Einflufs des Christentums auf die justinianische Gesetzgebung. Die Historiker wie die Pfleger des Rechts und der Religionswissenschaft haben angenommen, dafs seit Konstantin die Ideale des christlichen Lebens in einzelnen Beziehungen auf die Gesetzgebung von Einflufs gewesen sind, aber sie haben in der bestimmten festen Form ihren Einflufs auf die prinzipielle Gestaltung des römischen Rechts besonders auf dem Gebiete des Vermögensrechts verneint. R. behauptet, dafs dies von einer fehlerhaften Wertung der Quellen des römischen Rechts herrührt, und dafs vielmehr das justinianische Recht eine vollständige Umformung erfuhr unter dem Einflufs der provinzialen Rechte und besonders der christlichen Ideen, indem er unter diesen versteht die Zusammenfassung aller ethischen Lehren und Begriffe, die von verschiedenen Quellen ausgehend sich vereinigen in den Lehren Jesu. Drei Hauptpunkte liefern die hauptsächlichsten Stützen seiner Ausführungen: der Begriff der aequitas, der sich anpafste an die Ideale des Evangeliums, die Begrenzung der Ausübung der Rechte in der Art, dafs sie nie ausgeübt werden dürfen zum Schaden eines andern, und endlich das in dem neuen juristischen System angenommene Prinzip, dafs niemand sich zum Schaden eines andern bereichern darf. — Prof. Vinogradoff (Oxford) sprach sodann über Vernunft und Billigkeit im englischen Recht des 16. Jahrh.s. Er legte den Gegensatz des strengen Rechts (der common law) und des im Kanzleigericht geübten Billigkeitsrechts (der equity) dar, zeigte den Einflufs des kanonischen Rechts und schilderte insbesondere das in dieser Hinsicht charakteristische Werk von St. Germain, betitelt »Doktor und Student«, in welchem die bestehenden Gegensätze in einem lehrreichen Wechsel von Frage und Antwort scharf hervortreten: zumal die Frage der Form der Verträge, sowie der Gegenleistung (consideration), die noch heute der Angelpunkt des englischen Vertragsrechts ist, ist hierbei bedeutungsvoll. — Prof. Fockema-Andreae (Leiden) behandelte den Ursprung der niederländischen Rechte mit Rücksicht auf ihre Stammeszugehörigkeit. In den Niederlanden sind Friesen, Franken und Sachsen ansässig gewesen. Nach und nach sind die friesischen und sächsischen Gebiete von den Franken erobert worden; hier hat sich fränkisches Recht eingebürgert. Spuren fränkischen Rechts in den späteren Rechten dieses Landesteils berechtigen nicht, einen fränkischen Ursprung dieser Rechte anzunehmen. Finden sich aber Spuren friesischen oder sächsischen Rechts, so kann man mit einiger Wahrscheinlichkeit auf friesischen bezw. sächsischen Ursprung schliefsen. F.-A. kommt zum Ergebnis, dafs die Rechte der heutigen Provinzen Brabant, Limburg und des gröfsten Teils von Gelderland ursprünglich fränkisch, die von Overyssel und Zutphen ursprünglich sächsisch, alle übrigen ursprünglich friesisch sind. — Prof. Pappenheim (Kiel) sprach über die künstliche Verwandtschaft im germanischen Rechte. Nachbildung natürlicher Verwandtschaftsverhältnisse erfolgt teils behufs Einführung eines Fremden in ein Geschlecht als sog. Geschlechtsleiter, teils behufs Herstellung von Kindschafts- und Brüderschaftsverhältnis, als Wahlkindschaft (Adoption) und Wahlbrüderschaft. P. legte die Formen und die Verwendungsarten dieser Rechtsakte auf Grund des altgermanischen Quellenmaterials dar und knüpfte daran die Behandlung der geschichtlichen Bedeutung, die jenen Instituten für das Werden und das Verständnis des Rechts der Gegenwart zukommt, auf welches namentlich die künstliche Verbrüderung durch Vermittlung der deutschrechtlichen Genossenschaft vielseitigen und mafsgebenden Einflufs ausgeübt hat. — Sodann sprach Prof. S. Rietschel (Tübingen) über die Städtepolitik Heinrichs des Löwen. Schon rein äufserlich weisen Heinrichs Städte insofern etwas Besonderes auf, als sie sämtlich von Anfang an befestigt waren; eine von ihnen, die neben der Altstadt Braunschweig errichtete Hagenstadt Braunschweig war das erste Beispiel einer deutschen Doppelstadt. Charakteristisch für Heinrichs Städtepolitik ist der durch sie hindurchgehende freigebige Zug, der sie von der Städtepolitik seines Schwiegervaters Konrad von Zähringen strikt unterscheidet, und der sich in der zinsfreien Gewährung der Hausstellen, in der Überlassung eines grofsen Teils der Gerichtseinnahmen an die Stadtgemeinde und in den Zollfreiheitsprivilegien zeigt. Dagegen berührt sich Heinrich mit Konrad in der Gewährung der Pfarrwahl und Richterwahl an die Stadtgemeinde. Vor allem aber tritt uns zumeist in seinen Städten der Rat, die consules, als Zentralorgan entgegen, in dem sich die gesamte städtische Selbstgesetzgebung, Selbstgerichtsbarkeit und Selbstverwaltung vereinigt. Der Befreiung des einzelnen Stadtbürgers von den persönlichen und vermögensrechtlichen Banden, die ihn an einen auswärtigen Herrn knüpften, diente die Bestimmung, dafs der erblose Nachlafs nach Jahr und Tag an innerstädtische Gewalten fällt, ferner der Satz »Stadtluft macht frei«, den Heinrich zuerst in Deutschland verwirklicht und wohl aus England entlehnt hat. Das Ziel aber, dem Heinrichs Städtepolitik zustrebt, liegt nicht auf sozialem oder wirtschaftlichem, sondern auf politischem Gebiete: Heinrich wollte in den freien, reichen, ummauerten Stadtgemeinden Helfer finden gegen die kleineren weltlichen und insbesondere geistlichen Fürsten. Ist Heinrich auch an diesem Ziel gescheitert, so sind doch die Kräfte, die er wachgerufen hat, Jahrhunderte hinaus wirksam gewesen; sein Einflufs läfst sich in der Entwicklung des deutschen Stadtrechts in der mannigfachsten Weise nachweisen. Er ist ein markantes Beispiel dafür, wie auch die rechtsgeschichtliche Entwicklung nicht allein durch kulturelle, soziale und wirtschaftliche Ursachen, sondern auch im hohem Mafse durch die Persönlichkeit bestimmt ist.

Am 10. Aug. sprach in der kirchenhistor. Sektion Prof. Mc Giffert (New York) über die Hauptepochen des Protestantismus. Der doktrinäre Protestantismus des 16. Jahrh.s und der Katholizismus desselben Zeitalters könnten beide als Brüder erscheinen. Sie ruhen auf einer breiten gemeinsamen Grundlage, der Lehre von der Sünde und dem Sündenfall. Das Zutrauen zu den natürlichen Kräften, das die Reformation entbunden hatte, ist erst im Sozianismus und Rationalismus wieder lebendig geworden; aber in einer Verflachung, die den Kern des Christentums bedroht, und in einer doktrinären Gestalt, die vielfach an die mittelalterliche Scholastik erinnert. Erst am Anfang des 19. Jahrh.s ist der neue, dem Wesen der Reformation und des Protestantismus entsprechende Religionsbegriff wieder hergestellt worden. Kant, Herder und Schleiermacher sind die Chorführer der grofsen Bewegung, die die Gewifsheit der persönlichen Erlösung als das Herzstück des Christentums erfafste und damit die sichere Basis schuf, auf der sich der Protestantismus des 19. Jahrh.s und der Gegenwart entfalten konnte. In der Diskussion erklärte sich Prof. Harnack in allen Hauptpunkten mit Mc G. einverstanden. Troeltsch habe in seiner geistvollen Konstruktion des modernen Protestantismus zwei Fehler gemacht: er habe die Aufklärung zu hoch genommen und die mächtige Tragweite des Gedankens der persönlichen Erlösung unterschätzt. — Prof. Jülicher (Marburg) machte darauf Mitteilungen über die Schicksale eines angeblichen Chrysostomus-Briefes. Das Fragment, das der italienische Protestant Petrus

Martyr Vermilius 1549 nach einer Florentiner Handschrift veröffentlichte, hat in den Abendmahlsstreitigkeiten des tridentinischen und nachtridentinischen Zeitalters eine grofse Rolle gespielt. Den Protestanten, zumal dem Vermilius, der das Bruchstück ans Licht brachte, war der Brief deshalb so wichtig, weil er ein Zeugnis ersten Ranges gegen das katholische Transsubstantiationsdogma enthielt. Schien doch, nach diesem Schriftstück zu urteilen, Chrysostomus erklärt zu haben, dafs das Brot auch nach der Heiligung im Sakrament seine Natur behalte und nur den Namen Brot mit dem höheren des Leibes Christi vertausche, weil er sich jetzt mit ihm verbunden habe. Die Anhänger der alten Lehre beanstandeten entweder die Echtheit des Dokuments oder seine protestantische Auslegung. Der Streit wurde auf beiden Seiten mit grofser Heftigkeit geführt und ist typisch für den »wissenschaftlichen« Sinn eines Zeitalters, das in dem kirchlichen Dogma den festen, unverrückbaren Mafsstab der Wahrheit zu besitzen glaubte. Zunächst wurde Vermilius als Fälscher verschrieen, und es dauerte ein volles Jahrhundert, bis seine Ehrlichkeit erwiesen wurde. 1660 druckte ein französischer Theologe in einer Neuausgabe der Werke des Chrysostomus auch den fraglichen Brief; aber die Pariser Zensoren unterdrückten ihn mit grofsem Raffinement. Trotzdem kam er — durch eine Art von Diebstahl — nach England und wurde 1685 durch den Erzbischof Wake von Canterbury von neuem publiziert. Für die Reformierten war die ganze Angelegenheit ein Triumph ohne gleichen. Denn bei näherer Betrachtung stellte sich jetzt heraus, dafs der Brief wohl sehr alt sei, aber nicht von Chrysostomus stamme, sondern etwa 150 Jahre nach seinem Tode unter seinem Namen geschrieben sei, an einen unbekannten Griechen, der gegen die Ketzer seinerzeit den grofsen Heiligen auszuspielen wünschte. Das haben zuerst katholische Forscher gesehen. Die Protestanten sind ihnen gefolgt, und innerhalb eines Menschenalters vollzieht sich der merkwürdige Umschwung, dafs der heifs umstrittene Brief im Schofs der Vergessenheit versinkt. Die Wissenschaft war frei geworden. Sie schätzte die Überbleibsel des Altertums nicht mehr ausschliefslich nach ihrem Wert für die dogmatische Lage der Gegenwart, sondern suchte sie mehr und mehr nach ihrem eigenen Inhalt, Leben und Gewicht zu beurteilen. — Dann erstattete Prof. Viénot (Paris) einen französischen Bericht über den Briefwechsel Colignys. C. hat an allen wichtigen Zeitereignissen teilgenommen, er ist einer der Ersten gewesen, die an eine französische Kolonialpolitik im grofsen Stil gedacht haben. Seine Unionspolitik mit den deutsch-protestantischen Fürsten gegen Österreich trägt denselben grofsen Zug, der die französische Politik der folgenden Jahrhunderte so auszeichnet und sie so fruchtbar gemacht hat. Dazu kommen die besonderen Umstände, die ihn zum Helden und Märtyrer des Protestantismus erhoben und seine Gestalt in den Rahmen der Weltgeschichte eingezeichnet haben. Aus allen diesen Gründen ist eine vollständige Veröffentlichung der Briefe C.s ein dringendes Bedürfnis. V. hat diese Aufgabe übernommen und bittet die deutschen Bibliothekare und Archivare, ihn in seiner Sammelarbeit zu unterstützen. — Zum Schlufs der Sitzung las Herr Perrot (Paris) die wichtigsten Abschnitte aus dem Vortrage des Hrn. Duchesne über die Eroberung Roms durch das Christentum vor.

In der Sektion für die Gesch. von Hellas und Rom sprach Prof. Ilberg (Leipzig) über die Erforschung der antiken Medizin. Die heutige Altertumswissenschaft widmet sich der antiken Medizin mit lebhaftem Eifer. Sie setzt dabei längst Begonnenes in ihrem Geiste fort. Einen Mafsstab für diese Studien liefern seit der Renaissance die Ausgaben der alten Ärzte. Sie dienten zuerst vorzugsweise der Praxis, daher brauchte man lateinische Texte, den Celsus und Übersetzungen der griechischen Hauptwerke, bald veröffentlichte man auch die Originale in langer Reihe. Durch griechischen Geist, besonders den Hippokratismus, wurde die Heilwissenschaft auf die Natur zurück und über sich hinausgewiesen, sodafs sie sich dann von Autoritäten lossagte und zu eignen Taten fortschreiten konnte. Das Hellenentum hat auch den Naturwissenschaften der Neuzeit zuerst Flügel verliehen. Im Jahrhundert William Harveys ist das Gesamtergebnis gelehrter Beschäftigung mit den alten Ärzten wesentlich geringer: Anatomie und Physiologie meinten nun der antiken Stützen entbehren zu können, dagegen erhielt Thomas Sydenham in seiner Pathologie und Therapie die beste Tradition des Altertums lebendig. Noch weiter entfernte man sich von historischer Betrachtung im 18. Jahrh. trotz Boerhaave, Albrecht von Haller u. a. Vor hundert Jahren verfolgte die medizinische Wissenschaft in Frankreich und Deutschland entgegengesetzte Richtungen: dort die exakte Methode Bichats, hier Anhängerschaft an die Brownschen Hypothesen und an Schellings Naturphilosophie. Wenn dann in beiden Ländern gleichzeitig auf das Altertum zurückgegriffen wird, so hat daran in Frankreich Comtes Positivismus nachweislichen Anteil, in Deutschland die Unzulänglichkeit der herrschenden Schulmedizin. Aber diese historische Reaktion geriet allmählich in Vergessenheit: in den achtziger Jahren war das Interesse der Mediziner an der Geschichte ihrer Wissenschaft infolge von deren grofsartiger Neugestaltung tief gesunken, während das der Philologen eben erst zu erwachen begann. Littré und Darembergs Leistungen, weniger die des Holländers Ermerius, haben der modernen Erforschung der antiken Medizin kräftig vorgearbeitet. Diese Arbeiten der französischen Mediziner bedürfen allerdings sehr philologischer Ergänzung, und erst seitdem sich die Philologie im Sinne der Geschichtswissenschaft weitergebildet hatte, war sie für diese Aufgabe reif geworden. Was von ihr in jüngster Vergangenheit dafür getan worden ist und was in nächster Zukunft zu tun sein wird, zeigt das im Auftrag der Berliner Akademie von Diels herausgegebene Katalogwerk »Die Handschriften der antiken Ärzte«, das technische Fundament des interakademischen Corpus medicorum antiquorum. Es ist eine erstaunliche Tatsache, dafs der gröfste Teil der zu edierenden Texte einer strengphilologischen Bearbeitung überhaupt noch niemals teilhaftig geworden ist, ohne die eine zusammenfassende Erforschung und Darstellung der alten Heilkunde, die wissenschaftlichen Anforderungen genügen will, doch unmöglich ist. Der Tiefstand medizingeschichtlicher Studien unter den Medizinern selbst ist heute überwunden, das Interesse gewachsen; indem sich die Medizingeschichte kulturhistorisch, die Philologie geschichtswissenschaftlich orientiert hat, sind sie beide einander näher getreten. Diese Konstellation mufs für den vorliegenden Zweck ausgenutzt werden; vor allem ist zu fordern, dafs die Medizingeschichte immer mehr philologisiert werde, d. h. dafs sie sich die Regeln historischer Quellenforschung zu eigen mache. Dann wird sie keine »Zufallswissenschaft« bleiben, die noch in vieler Beziehung planmäfsiger Durcharbeitung und Methode entbehre, wie Sudhoff urteilt. Nur der exakte Weg kann einen Fortschritt bringen, wie in der modernen Medizin selbst. Wenn die Erforschung der antiken Medizin dazu beitragen könnte, die allgemeine Medizingeschichte ähnlich zu beeinflussen, wie die Geschichtswissenschaft überhaupt im Laufe der Zeit von der Philologie beeinflufst worden ist, so würde vieles gewonnen sein.

In der Sektion f. Kultur- und Geistesgesch. des Mittelalters und der Neuzeit sprach am 10. Aug. Prof. Mathias Murko (Graz) über das Volksepos der bosnischen Mohammedaner. Für das Studium alter epischer Gesänge bietet die noch lebendige Volksepik der nördlichsten Russen und eines grofsen Teiles der Südslawen interessante Parallelen. Das epische Zeitalter der Südslawen bilden die Kämpfe mit den Türken seit den ersten Zusammenstöfsen in Mazedonien. Die

Christen und die bosnischen Mohammedaner, unter denen sich die mittelalterlichen feudalen Zustände am längsten erhielten, feierten ihre Helden in gleicher Weise. Ihren epischen Liedern schenkte man jedoch erst nach der Okkupation von Bosnien und der Herzegowina Beachtung. Die Sänger sind Leute verschiedener Stände, häufig aus hervorragenden Geschlechtern. Einzelne sind Berufssänger, die meisten werden aber dann zu fahrenden Sängern, wenn es nichts zu arbeiten gibt, oder in alten Tagen. Sie singen daher um Lohn vor Begs und Agas, üben ihre Kunst aber auch in Kaffeehäusern oder festlichen Versammlungen aus. Gesungen wird zur Tambura oder Tamburica, die nur zwei Metallsaiten hat; beim hundertsten Verse etwa beginnt der Sänger so schnell zu singen, eigentlich zu rezitieren, dafs ihm auch ein Stenograph nicht folgen könnte. Nur so kann er, selbst mit Pausen, längere Lieder zu Ende singen, die oft 2000 und viel mehr Verse enthalten. Alle Sänger können ihre Lehrer, meist Verwandte, angeben und rühmen sich ihrer Schüler. Sie lernen ihre Lieder überraschend leicht, oft vom einmaligen Anhören. Das ist selbst bei dem besten Gedächtnis nur deshalb möglich, weil der Sänger nur Stoff und Gang der Handlung merkt, im übrigen seinen Vortrag mit dem geläufigen poetischen Apparat des Volkes ausschmückt. So ist jeder Sänger auch ein mehr oder weniger schöpferischer Nachdichter. Der Umfang desselben Liedes wechselt bei verschiedenen Sängern und bei demselben Sänger zu verschiedenen Zeiten sehr stark; Spezialisten sind besonders angesehen, die z. B. die Braut und das Heldenrofs am schönsten auszuschmücken verstehen. Gegen die Kritik sind sie immer mit dem Hinweis darauf gewappnet, dafs sie das Lied so gehört haben. Individuelle Verfasser sind meist unbekannt. Die Lieder berichten gewöhnlich von den Grenzkämpfen, die durch 150 Jahre um die unter türkischer Herrschaft stehenden ungarischen, kroatischen und dalmatinischen Gebiete geführt wurden, im Mittelpunkte steht die Lika in Kroatien. Grenzscharmützel, Plünderungszüge, Zweikämpfe, in friedlichen Zeiten Tourniere, Ritterspiele, Hochzeiten, Mädchenraub, Loskauf gefangener Helden, Vergeltung für angetane Gewalt bilden den üblichen Inhalt. Einzelne Helden stehen im Vordergrunde, die Frauen spielen eine grofse Rolle und erfreuen sich allgemein einer überraschenden ritterlichen Verehrung. Die Lieder sind episch breit und übertreiben vielfach, sie verraten grofse Naivität, welche die Übermacht des Halbmondes gegen die christlichen Helden stark in den Vordergrund stellt. Grobe Unwahrscheinlichkeiten und märchenhafte Züge werden von den Sängern oft absichtlich eingeflochten, denn die mohammedanischen Frauen und Mädchen, die grofsen Haremskinder, hören die Märchen gern. — Prof. H. Marczali (Budapest) behandelte die Grundbesitz-Verhältnisse in Ungarn um 1720 in ihrer kulturellen Bedeutung. Er wollte erklären, wie bei einem so kriegerischen Volke, wie dem ungarischen, eine vorwiegend juristische Bildung herrschend wurde. Die Wandlung begann, als Matthias Corvinus um 1480 den Rechtsstaat aufrichtete. Das berühmte Rechtsbuch des Werböczy (1514) ist auf die Anregung dieser Regierung zurückzuführen. Der Türkenkrieg und die inneren Fehden verhinderten jedoch noch lange den Sieg des Rechtes über den militärischen Geist. Seit 1600 aber erhebt sich der begüterte, rechtskundige Adel zu immer gröfserer Geltung. Dieser Entwicklung standen die nationalen Kriege allerdings im Wege, deren Führer, wie Graf Nikolaus Zrinyi und Fürst Rakoczy II., den Adel seiner kriegerischen Bestimmung erhalten und ihn von der Juristerei abwenden wollten. Eine radikale Änderung trat erst dann ein, als die königliche Macht erstarkte, das Recht des bewaffneten Widerstandes aufhörte und zugleich durch die Vertreibung der Türken und durch die Konfiskation der Güter Rakoczys und seiner Gefährten ein Drittel des Staatsgebietes den Besitz wechselte. Da die Regierung einen grofsen Teil dieser Güter an österreichische Herren vergab, waren Besitz und Besitzer nicht verwachsen. Die Bevölkerung war nicht sefshaft, Einwanderer wechselten oft ihren Sitz. Nur der Adel, der durch die Landgeschenke bereichert war, haftete am Boden. Er mufste ihn nicht mit den Waffen, sondern in Prozessen gegen die Ansprüche der Nachbarn, der Verwandten und gegen unruhige Bauern verteidigen. Die Unklarheit des Erbrechts war von jeher die unversiegbare Quelle der Prozesse gewesen. So wurde die Rechtskunde allgemein und bot Gelegenheit, Reichtum zu erwerben und zu den höchsten Würden aufzusteigen. Der Adel sei mit seinen Zwecken gewachsen und habe mit seinen Privatinteressen zugleich Freiheit, Glauben und Staat verteidigt. Der Kampf um die Unabhängigkeit des Staates wurde mit Berufung auf Gesetze und Krönungsurkunden geführt. Der Abstand zwischen dem verbrieften Rechte und dem wirklichen Zustande hielt den Geist des Widerstandes immer wach. So geschah die Umwandlung des alten Kriegervolkes in eine Nation, die Gesetze zitiert, sich auf Präzedenzfälle beruft, vieles erduldet, aber nie läfst von dem, was ihr Recht ist. Der wahre Fortschritt in der Kultur, die Sicherung des Rechts der materiellen und geistigen Arbeit, blieb einer späteren, glücklicheren Entwicklung, die sich auf das Werk Szechenyis, Kossuths und Deaks stützt, vorbehalten. — Prof. Dr. Heisenberg (Würzburg) sprach über die Grundlagen der byzantinischen Kultur. Sie beginnt mit der Gründung von Konstantinopel und erlischt mit ihrem Falle. Sie findet die Grenzen ihrer Wirkung in den Grenzen der christlichen Welt; der Islam setzt ihr unübersteigbare Schranken. Der Frage nach ihren Grundlagen mufs die Frage nach ihrem Wesen vorausgehen. Das Schlagwort von der Starrheit der byzantinischen Kultur ist ein Irrtum, der wissenschaftlich durch die Arbeit der letzten Jahrzehnte überwunden ist. Wir erkennen die vielfachen Wandlungen jetzt schärfer, sehen aber zugleich auch, dafs kein prinzipiell neues Moment im Mittelalter hineingekommen ist. Die Wirkungen des Islams treten z. B. im Bildersturm hervor, aber nach seiner Überwindung entfaltet sich die byzantinische Kultur auf Grund ihrer alten Vorbedingungen, und auch der Geist des abendländischen Rittertums vermag sie nicht umzugestalten. Ihre stärkste Wurzel ist die christliche Religion, die alles private und staatliche Leben beherrscht. Der Cäsaropapismus hat seine Wurzeln in der Gründung durch Konstantin, das byzantinische Christentum ist durchaus hellenistisch und verliert diesen Charakter niemals; das Schisma der Kirche ist nicht nur eine Wirkung des nationalen Gegensatzes, sondern eine Folge davon, dafs die romanisch-germanische Kultur sich vom Hellenismus losreifst. Der römische Staat, der in Byzanz so stark in die Erscheinung tritt, ist der hellenistisch beeinflufste Staat, dessen äufsere römische Formen bald in Byzanz überwunden werden. Ebenso ist die absolute Monarchie, die nicht in ihrer Tätigkeit, sondern in ihrer nie veränderten Existenz charakteristisch ist, eine Erbschaft des Hellenismus, und Recht und Heerwesen besitzen zwar anfangs römische Formen, waren aber bereits vom Hellenismus beeinflufst, ehe sie in den byzantinischen Staat aufgenommen wurden. Die Zweisprachigkeit, die Trennung in Volkssprache und Kunstsprache, die stets die byzantinische Kultur kennzeichnet, ist gleichfalls eine Erbschaft des Hellenismus, ebenso auf dem Gebiete der Wissenschaften der verhängnisvolle Glaube an die Kraft der Tradition, der man lebenspendende Wirkung zutraute. Vollends ist die Kunst von Byzanz durchaus hellenistischer Art und weder vom Abendlande noch im Mittelalter unmittelbar vom Orient her beeinflufst. Konstantinopel wurde in jeder Beziehung ein Zentralpunkt hellenistischer Kultur, die im Zeitalter Justinians eine glänzende Renaissance erlebte und sich dann ein Jahrtausend noch behauptete. In der Diskussion hob Prof. Kornemann (Tübingen) hervor, dafs die griechische Polis und mit ihr der Hellenismus in das römische Staatswesen hineingetragen sei, lange bevor

das Christentum Staatsreligion wurde. Im Schlufswort betonte Prof. Krumbacher (München), dafs die Spitze des Vortrags sich gegen die Übertreibungen der »orientalischen Theorie« gerichtet habe. — Zuletzt sprach Prof. Julian Kulakowsky (Kiew) über die »Taktik des Kaisers Nikephoros«. Sie ist in einer Handschrift des 15. Jahrhs erhalten, die der Moskauer Synodalbibliothek gehört. Erst vor kurzem hat K. die Handschrift nach Kiew erhalten. Jetzt ist der Text der »Taktik« in den Ausgaben der k. russ. Akad. veröffentlicht. Die Schrift gehört dem 10. Jahrh. an und ist von einem Militär verfafst, der die damaligen Verhältnisse vollkommen beherrscht und nur das schreibt, was ihm aus der Erfahrung bekannt ist. Die Gelehrsamkeit, welche die Taktik des Kaisers Leo, unsere wichtigste Quelle für das byzantinische Militärwesen, historisch so unsicher und verdächtig macht, fehlt hier vollständig, und das ist ein grofser Vorzug. In mancher Beziehung sind die Angaben dieser neuen Quelle mit dem Traktate »De Castrametatione« verwandt. Doch hat der Verfasser nur den Krieg mit den Arabern, an der Ostgrenze des Reiches, im Auge, und das stellt die »Taktik d. K. N.« nahe zu der Schrift »De Velitatione bellica«. Der Unterschied zwischen den beiden letzten besteht darin, dafs dort der kleine Grenzkrieg beschrieben wird, hier aber eine ganze Armee im Feindesland gemeint ist. Die Zahl der Krieger ist angegeben auf 24 000 Mann, 16 000 Infanterie und 8000 Kavallerie. Der Verfasser beschreibt die damalige Bewaffnung und die Art und Weise, wie die Armee im Lager und in der Schlachtordnung aufgestellt sein mufs. Die Schwäche der Rüstung und Bewaffnung tritt deutlich vor Augen, aber man sieht auch die religiöse Begeisterung, die diese Armee beseelte und ihr den Sieg über den Feind gab. Sehr viele Angaben der »Taktik d. K. N.« sind ganz neu und vervollständigen unsere Kenntnisse über das Kriegswesen dieser Zeit. Ganz neu ist das, was der Verfasser über die Kataphrakten mitteilt und über die Stellung, die sie in der Schlachtordnung einnehmen. Nikephoros' Autorschaft ist nach K.s Meinung nicht zu bezweifeln, da der Verfasser der Schrift »De Velitatione bellica« uns in seinem Vorwort mitteilt, dafs der von ihm verehrte Kaiser über die Art und Weise des Krieges mit den Arabern eine Schrift hinterlassen habe, sie aber als unvollständig betrachtete und deswegen seine Kriegskameraden aufforderte, der Sache näher zu treten. So entstand die Schrift »De Velitatione bellica«, die unter dem Namen des verstorbenen Kaisers veröffentlicht wurde. Die Erwähnung der Russen als eines möglichen Bestandteils der Armee, entspricht vollkommen den Verhältnissen des 10. Jahrh.s. (Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der Direktor der Landwirtschaftsschule in Weilburg Heinrich Matzat ist am 24. August, 62 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

K. Weller, Geschichte des Hauses Hohenlohe. 2. T.: Vom Untergang der Hohenstaufen bis zur Mitte des 14. Jahrh.s. Stuttgart, W. Kohlhammer.

M. Ritter, Deutsche Geschichte im Zeitalter der Gegenreformation und des 30jähr. Krieges (1555—1648). III, 2: Gesch. d. 30jähr. Krieges. 2. Hälfte. [Bibliothek deutscher Geschichte.] Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 4.

Zeitschriften.

Historisk Tidsskrift. I, 5. E. Holm, Johan Bülows Forhold til Kronprins Frederik efter 1784. Bülows Fold. — E. Nystrøm, Om Stenglinernes Forhold til Danmark. — J. Olrik, Et par forklaedte stednavne hos Sakse. — H. Olrik, Hvornår blev Absalon valgt til biskop? — E. Arup, En tabt kilde hos Hvitfeldt.

Revue numismatique. 12, 2. E. Babelon, L'iconographie et ses origines dans les types monétaires grecs. — J.-A. Decourdemanche, Étude métrologique et numismatique sur les misqals et les dirhems arabes, suivie d'un Appendice sur les poids monétaires des peuples anciens. — G. Mollat, Les papes d'Avignon et leur hôtel des monnaies de Sorgues. — V. Leblond, Instruction aux députés de l'hôtel de ville de Beauvais. — C. Piton, Les premiers hôtels des monnaies à Paris.

Archivio storico italiano. 41, 2. A. Gaudenzi, Sulla duplice redazione del documento italiano nel medio evo. — S. Debenedetti, L'autore dei »Ricordi di Firenze« dell'anno 1459. — I. Del Lungo, Non ier l'altro. — L. Frati, Ricordanze domestiche di notai bolognesi.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Ernest Tonnelat, L'Expansion allemande hors d'Europe (Etats-Unis, Brésil, Chantoung, Afrique du Sud). Paris, Armand Colin, 1908. XI u. 277 S. 8°. Fr. 3,50.

Ein ehrliches und nicht unwohlwollendes Buch, dessen Verf. man nur vorwerfen könnte, öfter den Äufserungen unverantwortlicher Schriftsteller und Parteien eine Bedeutung beigelegt zu haben, die sie nicht besitzen, und sich dadurch eine irrtümliche Vorstellung von den Zielen gemacht zu haben, die, bei ihrem Wunsch die Einflufssphären deutscher Tätigkeit, geistiger wie materieller, zu vermehren und auszudehnen, Regierung und Volk in Deutschland verfolgen. Am besten ist dem Verf. die Schilderung der Deutschen gelungen, die im Lauf der Jahrhunderte nach Nord- und Südamerika ausgewandert sind; er würde den Tatsachen noch näher gekommen sein, wenn er bei der Besprechung der Deutschen in Südamerika für sie dieselbe Bezeichnung gewählt hätte wie für die in den Vereinigten Staaten. Die »Deutschen« in den letzteren und die »Deutschen Kolonien« in den ersteren sind ganz dazu angetan, zu Mifsverständnissen Veranlassung zu geben, denen, wie der Verf. auch selbst ehrlich und einsichtig genug ist zuzugeben, jede tatsächliche Unterlage fehlt. »Deutsche Gemeinden in Brasilien« würde der Agglomeration der Deutschen dort Rechnung getragen haben, ohne ihr den politischen Beigeschmack zu geben, der in dem Wort Kolonien liegt. Sehr richtig ist dagegen die Bemerkung des Verf.s, dafs, wenn der Deutsche in Nord- und Südamerika auch seine Sprache, seine Ideale und seine Anhänglichkeit an das Vaterland beibehalte, er doch keine Lust habe, ihm wieder politisch anzugehören. Die recht verständlichen Gründe dafür mag jeder in dem Buche selbst nachlesen. Weniger kann man sich mit der Beurteilung einverstanden erklären, die der Verf. den deutschen Kolonisationsversuchen in China und in Südwestafrika zuteil werden läfst. Es scheint über die Fassungskraft vieler sonst ganz verständiger Menschen hinauszugehen, wenn die deutsche Tätigkeit sich heute auf Gebieten zu versuchen strebt, auf die andere Nationen seit Jahrhunderten ihr Augenmerk gerichtet haben.

Warum soll sich Deutschland nicht auf kolonialem Gebiet versuchen, obgleich doch seine Söhne seit langen Jahrzehnten, und mit Recht, den Ruf besitzen, sehr wesentlich zum Gelingen der kolonialen Arbeit anderer Nationen beigetragen zu haben? Dafs namentlich von seiten der deutschen Verwaltung vielfache Mifsgriffe vorgekommen sind, ist nicht zu leugnen, aber in welcher Phase kolonialer Entwicklung wären gleiche Erfahrungen anderen Völkern erspart geblieben? So mufs man immer wieder auf die Überzeugung zurückzukommen, dafs die Mehrzahl der ungünstigen Urteile Fremder über die bisherigen Ergebnisse der deutschen Kolonialverwaltung wohl mehr auf eine gewisse Verwunderung über den plötzlichen Übergang des Volks der Denker zur Tat als auf eine unparteiische Beurteilung der Verhältnisse zurückzuführen sein dürften. Die französische Kolonialpolitik in Hinterindien und Madagascar hat eine hundertjährige Vergangenheit, die in Algier eine siebzigjährige hinter sich und in dieser Zeit viele Mifserfolge, Enttäuschungen und Rückschläge zu verzeichnen gehabt. Warum wundern die Beurteiler der deutschen Kolonialpolitik sich darüber, dafs gleiche Erfahrungen auch ihr nicht erspart geblieben sind? Aber gerade deutschen Kolonialpolitikern sind Bücher wie das vorliegende zu empfehlen, denn sie können aus ihnen um so mehr lernen, als es immer vorteilhaft ist, eigene Angelegenheiten einmal unter fremdem Gesichtswinkel zu sehen.

Weimar. M. v. Brandt.

Alfred Kirchhoff [weiland ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Halle], Man and Earth. The reciprocal relations and influences of man and his environment. Translated by Prof. A. Sonnenschein. London, George Routledge & Sons, u. New York, E. P. Dutton & Co., 1908. VII u. 223 S. 8°. Sh. 1.

In dem Buche bietet A. Sonnenschein eine vortreffliche Übersetzung des wertvollen, s. Z. auch an dieser Stelle (DLZ. 1901, Nr. 44) gewürdigten Werkes: »Mensch und Erde«. In dem Kapitel »Amerika und die Amerikaner« hat der Übersetzer Ergänzungen gegeben, aufserdem eine beträchtliche Zahl Fufsnoten beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Prof. Gerard Frhr. de Geer hat eine geologisch-geographische Expedition nach Spitzbergen unternommen und wird die Eisfjorde und Gletscher einer genauen Untersuchung unterziehen.

Neu erschienene Werke.

Quellen und Forschungen zur deutschen Volkskunde hgb. von E. K. Blümml. Bd. III: Frz. Fr. Kohl, Die Tiroler Bauernhochzeit. Sitten, Bräuche, Sprüche, Lieder und Tänze mit Singweisen. — Bd. IV: R. von Kralik, Zur nordgermanischen Sagengeschichte. Wien, Dr. Rud. Ludwig. M. 9 u. 4,80.

Zeitschriften.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 30, 12. W. Krebs, Die Niederschlagsverhältnisse der Philippinen. — Ein wissenschaftliches Unternehmen eines Deutschböhmen (J. Nestler) auf amerikanischem Boden. — Fr. Umlauft, Fortschritte der geographischen Forschungen und Reisen im Jahre 1907. 4: Afrika. — H. Brentano, Alt-Österreich in den Augen eines Fremden.

Bulletin of the American Geographical Society. July. T. A. Jaggar, Jr., The Evolution of Bogoslof Volcano. — W. Craig, North Dakota Life: Plant, Animal and Human. II.

La Géographie. 15 Juillet. G. Grandidier, Européens et Malgaches. Leurs relations aux siècles passés. — Levainville, La toponymie morvandelle. — J. Deniker, Les récentes explorations du Dr. Stein en Asie centrale.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Leopold Wenger [ord. Prof. f. römisches Recht an der Univ. Graz], Die Stellvertretung im Rechte der Papyri. Festschrift der k. k. Karl-Franzens-Universität in Graz aus Anlafs der Jahresfeier am 15. November. Leipzig, B. G. Teubner, 1906. VI u. 278 S. 8°. M. 8.

Die juristische Doktrin unterscheidet bei der durch sie ausgebildeten Lehre von der Stellvertretung die direkte und die indirekte Vertretung. Wenn der Vertreter, mit Vertretungsmacht oder Vollmacht im weitern Sinne versehen, das Geschäft im Namen des Geschäftsherrn abschliefst, so dafs die aus dem Rechtsgeschäft erwachsenden Rechte und Pflichten unmittelbar den Vertretenen betreffen, so spricht man von unmittelbarer oder direkter Stellvertretung; wenn dagegen der Vertreter das Geschäft in eigenem Namen abschliefst, also dem Dritten gegenüber juristisch selbst als Kontrahent auftritt und nur der Geschäftsabschlufs auf Rechnung des Vertretenen erfolgt, so liegt mittelbare oder indirekte Stellvertretung vor.

Wenger, der eine Sammlung obligationenrechtlicher Forschungen im Papyrusrecht in gröfserem Umfange plant, hatte ursprünglich im Sinne, lediglich die direkte Stellvertretung im Privatrecht und zwar auf dem Gebiete der obligatorischen Verträge aus dem Rechte der Papyri zu erweisen, er zog dann aber den Kreis seiner Untersuchung weiter und berücksichtigte das ganze Privatrecht, ferner das Prozefsrecht und das sogen. öffentliche, d. h. Staats- und Verwaltungsrecht; überall aber beschränkt er die Untersuchung auf die direkte Stellvertretung, wo, kurz gesagt, »die rechtlich relevante rechtsgeschäftliche Handlung des A für den B so wirkt, als hätte dieser sie vorgenommen«.

Dafs das Handeln in fremdem Namen bereits im hellenistischen Ägypten vorkam und zwar in einem weiteren Umfange, als der Romanist vom Standpunkt des römischen Rechts aus erwarten würde, war schon früher vereinzelt beobachtet worden. W. hat das Verdienst, im vorliegenden Buche das gesamte bis zum Abschlufs seiner Arbeit zugängliche Urkundenmaterial gesammelt und die sämtlichen Urkunden aus dem Privat-, Prozefs-, Staats- und Verwaltungsrecht, in denen

Stellvertretung vorliegt, einer sorgfältigen Prüfung und Besprechung unterzogen zu haben. Für den philologischen Leser ist das Buch hauptsächlich wertvoll durch die umsichtige, eindringende Interpretation zahlreicher Urkunden und Urkundenstellen, über deren grofse Zahl die sorgfältig angelegten Indices eine bequeme Übersicht geben, für den juristischen Leser und Rechtshistoriker, aufser der speziellen Frage nach dem Vorkommen der direkten Stellvertretung, durch wiederholte Ausblicke auf die historische Rechtswissenschaft. Seit der Publikation der Studie W.s ist das Material nicht unerheblich gewachsen, auch sind manche bereits früher publizierte Urkunden dank namentlich den Bemühungen Ulrich Wilckens (vgl. z. B. Archiv f. Papyrusforschung III 502 ff., IV 179 ff., 423 ff., 526 ff.) besser gelesen oder besser verstanden; aber im grofsen Ganzen besteht der Wert der neuhinzugekommenen Texte mehr nur in einer Vermehrung der Parallelen, als dafs sie uns völlig Neues gebracht hätten. So bleiben denn die allgemeinen Schlüsse, die W. aus dem reichen, weitzerstreuten Material mit Vorsicht gezogen hat, bestehen.

Philologen, die grundsätzliche Bedenken hegen könnten gegen die Methode des Verf.s, in eine wesentlich historische Untersuchung auch dogmatische Fragen, wie die Scheidung in direkte und indirekte Stellvertretung oder die Frage nach dem Wesen der Organschaft hineinzuziehen, seien ausdrücklich verwiesen auf die Rechtfertigung dieses Standpunktes durch W. S. 1 Anm. 2 dieser Abhandlung und im Arch. f. Papyrusforschung IV 193 f. W. beweist durch die vorliegende Studie in concreto in, ich glaube sagen zu dürfen, unwiderleglicher Weise, wie fruchtbar die Untersuchung gerade durch das Hereinziehen solcher scheinbar aufserhalb des Gebietes des griechischen Rechtslebens liegender Erörterungen gestaltet werden kann. Wenn auch die Terminologie der Papyri sich als nicht absolut fest erweist, so gestattet doch, wie die Erfahrung schon wiederholt gezeigt hat, das Fehlen des sprachlichen Ausdruckes nicht den Schlufs auf das Fehlen des juristischen Begriffes (W. S. 8). Es ist gar nicht nötig, dafs sich nachweisen lasse, dafs das Altertum bereits zur Erkenntnis des Wesens des Rechtsinstituts gekommen sei; das Institut als solches kann trotzdem vorhanden gewesen sein. Jedenfalls aber kann man zu einer klaren Erkenntnis dieser Institute nur dann kommen, wenn man mit bestimmt formulierten, unzweideutigen Rechtsbegriffen an die Quellen herantritt; allerdings mufs man sich dann in der Erklärung dieser Quellen so viel als möglich in den Gedankenkreis der Zeitgenossen der Quellen hineinzuversetzen suchen. Wenn W. selber S. 1 Anm. 1 als Grundsatz aufstellt: »es gilt die antiken Denkformen zu ergründen und höchstens durch Vergleichung mit modernen Denkformen zu kritisieren«, so wird, denk' ich, jeder die Heranziehung dogmatischer Fragen in rechtshistorischen Untersuchungen in solchem Umfange gutheifsen können. Zu hüten hat sich freilich die Forschung, die von modern-dogmatischen Begriffen ausgeht, diese in die Quellen hineinzuinterpretieren (S. 20 Anm.). Dieser Gefahr ist W. durchweg glücklich entgangen, und da die spezifisch juristischen Ausführungen mit Rücksicht auf philologische Leser absichtlich elementar gehalten und zudem mit grofser Klarheit und Präzision vorgetragen sind, so darf das Buch auch philologischen Lesern ohne weiteres zum Studium aufs wärmste empfohlen werden.

Es ist fast selbstverständlich, dafs in einer Untersuchung, die trotz dem Bestreben, das Hauptziel nicht aus dem Auge zu verlieren, auf diesem noch wenig bebauten Gebiete manche Einzelfrage nebenher zu erörtern hat, der eine dies, der andre jenes näher ausgeführt oder mitbehandelt wünschte. Vom Standpunkte des griechischen Rechts aus hätte ich es z. B. gern gesehen, wenn die Rechtsinstitute des hellenistischen Ägyptens gelegentlich etwas enger ans griechische Nationalrecht angeknüpft worden wären, mit anderen Worten, wenn das attische Recht hier und da etwas mehr herangezogen worden wäre. Es wäre gewifs eine dankbare Aufgabe gewesen, die Stellvertretung noch eine Strecke weit aufwärts zu verfolgen. Das meines Wissens älteste Beispiel bietet auf dem Gebiete des Pfandrechts das auch im *Recueil des inscript. jurid. grecques* II, 328 abgedruckte Bruchstück eines gortynischen Gesetzes, das mit der grofsen Inschrift von Gortyn gleichzeitig ist; vgl. dazu, sowie zur Nikareta-Urkunde und einigen Inschriften aus Amorgos H. F. Hitzig, Die Bedeutung des altgriechischen Rechts für die vergleichende Rechtswissenschaft (Zeitschr. f. vgl. Rechtsw. Bd. XIX) S. 22 f. des Sonderabdruckes. Gerade solche Monographien böten dem Juristen, der mit dem ganzen Rüstzeug der römischen und dogmatischen Rechtswissenschaft versehen ist, Gelegenheit, zur Klärung und Ergründung der Rechtsbegriffe des attischen und allgemein griechischen Rechts, das bis vor kurzem fast nur von philologischer Seite mit mehr naiven Rechtsanschauungen bearbeitet wurde, in verdienstlicher Weise beizutragen. Da der Philologe die von ihm als Legitimation zur Mitarbeit auf diesem Gebiete geforderte gründliche Kenntnis mindestens des römischen Rechts bei dem grofsen Umfange seines eigentlichen Arbeitsgebietes im allgemeinen so selten besitzt wie der Jurist die ebenso unerläfslichen eingehenden Kenntnisse der griechischen Sprache, die allein eine eindringende Interpretation im engern Sinne ermöglichen, so wird bei dieser Beschränkung

menschlichen Wissens und Könnens auf dem Gebiete des hellenistisch-römischen Rechts in Ägypten einstweilen nichts andres angestrebt und erwartet werden können, als dafs hier Juristen und Philologen friedlich nebeneinander arbeiten, sich gegenseitig in die Hand arbeiten und durch gegenseitige Belehrung diese Studien zu fördern suchen.

Um die Besprechung nicht über Gebühr auszudehnen, mufs ich mich mit der Darlegung dieser allgemeinen Gesichtspunkte begnügen, so nahe es mir liegen würde, über das von W. ganz besonders sorgfältig und eingehend behandelte Handeln des Vormundes von Unmündigen und Frauen und über das Handeln von Frauen bald *μετὰ κυρίου*, bald selbständig, sowie über die, wie mir scheint, auch durch Egon Weifs, Beiträge zum gräko-ägyptischen Vormundschaftsrecht (Arch. f. Papyrusforschg. IV 73 ff) noch nicht endgültig erledigte Scheidung der termini *ἐπίτροπος*, *κύριος* und *φροντιστής* mich eingehender zu verbreiten. Nur ungern verzichte ich darauf, die von W. mit etwelcher Unsicherheit vorgetragene Erklärung der Vollmachtsurkunden näher zu untersuchen und die Frage zu erörtern, ob mit *ὁ δεῖνα ὁμολογεῖ τὸν δεῖνα συνεσιαχέναι* (bezw. *ὁ δεῖνα τῷ δεῖνι χαίρειν· συνέστησά σε*) lediglich die Vollmacht erteilt werde, oder ob der Geschäftsherr mit der Vollmacht zugleich den Auftrag erteilt.

Zum Schlusse kann ich das Gefühl nicht unterdrücken, dafs dem rein kompilatorischen Werke des überall nur aus zweiter Hand schöpfenden L. Beauchet von W. mehr Ehre erwiesen wird, als man nach der Aufnahme, die ihm bei seinem Erscheinen allgemein zuteil geworden ist, hätte erwarten dürfen. Der französische Papyrusforscher in Lille heifst *Jouguet*, nicht *Jouget*. Unter den Indices vermisse ich ein Register der wichtigsten termini und Stichwörter.

Bern. Otto Schulthefs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. röm. u. deutsches Recht an der Univ. Göttingen Dr. Heinrich Titze ist zum ord. Prof. ernannt worden. Den Ruf an die Univ. Königsberg hat er abgelehnt.

Der Privatdoz. an der Univ. Berlin Dr. James Goldschmidt ist zum aord. Prof. f. Zivil- und Strafprozefs ernannt worden.

Berichtigung.

In der Besprechung von v. d. Goltz, Kirche und Staat in Nr. 35, Sp. 2231 mufs es auf der drittletzten Zeile heifsen: st. 1692 (S. 53) 1697.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Hermann Schubert [Prof. an der Gelehrtenschule des Johanneums zu Hamburg, Dr.], Niedere Analysis. I. Teil: Kombinatorik, Wahrscheinlichkeitsrechnung, Kettenbrüche und diophantische Gleichungen. 2. Aufl. [Sammlung Schubert. Band V.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 181 S. 8°. Geb. M. 3,60.

Die vorliegende zweite Auflage ist ein völlig unveränderter Neudruck der ersten, 1902 erschienenen. Änderungen waren aber auch nicht nötig; diese Einführung in die Grenzgebiete der niederen und der höheren Mathematik hat sich in ihrer ursprünglichen Gestalt vollkommen bewährt. Nicht zum wenigsten haben dazu die überaus geschickt gewählten oder erdachten Beispiele beigetragen, die den einzelnen Kapiteln angefügt sind. In drei Abschnitten werden die Kombinatorik, die Wahrscheinlichkeitsrechnung, die Kettenbrüche und diophantischen Gleichungen behandelt. Gern hätte der Ref. das Kapitel über die Glaubwürdigkeitsprobleme vermifst: »A lügt durchschnittlich unter 5 Malen, wo er sein Urteil abzugeben hat, 1 mal . . .«!

Gieſsen. E. Netto.

Bericht der Senckenbergischen Naturforschenden Gesellschaft in Frankfurt am Main. 1908. Frankfurt a. M., Selbstverlag, 1908. 208* u. 150 S. 8° mit 3 Taf., 2 Porträts u. 1 Textfigur.

Unter den wissenschaftlichen Mitteilungen nimmt diesmal die Zoologie den breitesten Raum ein. Zur Schmetterlingsfauna gehören die beiden Studien von Dr. P. Sack: Die afrikanischen Formen der Gattung Dacus (Meigen) und Beiträge zur Kenntnis der Fauna der Umgegend von Frankfurt a. M. Die Dipteren. — Prof. Dr. F. Richter bietet Moosfaunastudien, Prof. Dr. H. Reichenbach spricht über den Ameisenstaat und die Abstammungslehre, Dr. F. Werner behandelt afrikanische Mantodeen, Dr. E. Wolf die Wasserblüte als wichtigen Faktor im Kreislauf des organischen Lebens. — Dem Grenzgebiet zwischen Philosophie und Naturwissenschaften gehört Prof. Dr. Max Verworns Vortrag »Die Frage nach den Grenzen der Erkenntnis« an. — Die geschäftlichen Mitteilungen bringen die üblichen Berichte: Jahresbericht, Museumsbericht und Bibliotheksbericht, das Mitgliederverzeichnis, die Protokolle der wissenschaftlichen Sitzungen, usw.

Vorlesungen

an der

Königlichen Christian Albrechts-Universität zu Kiel

im Winter-Semester 1908/9. Beginn des Semesters am 16. Oktober 1908.

Den unentgeltlichen Vorlesungen ist ein g beigefügt.

Die mit einem Stern versehenen Vorlesungen sind weiblichen Zuhörern nicht zugänglich.

Theologische Fakultät.

Klostermann: Üb. d. alttest. Sem. 2 g; Jesaja 1—39 4; Grammat. Interpretat. d. Richterbuches 1; Alttest. Theologie i. Abriß, 4. — **Baumgarten:** Katechet. Üb. 2; Homilet. Üb. 2 g; Liturgik (m. Einschl. d. Gesch. d. Gottesdienstes) 4. Prakt. Ausleg. d. I. Johannesbriefes 1 g. — **Mühlau:** Üb. d. neutest. Sem. 2 g; Erklär. d. Römerbriefes 4; Neutest.

Zeitgesch. 2 g; Evang. Religionslehre (f. Kand. d. höh. Schulamtes) 2. — **Schaeder:** (Dekan b. 1. Jan.): Üb. d. systemat. Sem. (Lekt. u. Besprech. d. luth. Bekenntnisschriften) 2 g; Ethik 4; Johannes-Evang. 4. — **Ficker:** (Dekan v. 1. Jan. ab): Dogmengesch. 5; Üb. i. kirchengesch. Sem. 2 g. — **Rendtorff:** Konversat. über d. Hauptfragen d. prakt. Theologie 2 g; Grundlinien d. Poimenik 2. — **Eichhorn:** Gesch. d. theol. Hauptbegriffe 1 g; Kirchengesch. II. T. 5. — **Klostermann:** D. Glaubwürdigkeit d. evang. Gesch., f. Zuhörer all. Fakult. 1 g; Repetitorium d. neutest. Einleit. 2; Griech. Kurse: a) f. Anf.: Elemente u. Xenophonlektüre 3; b) f. Vorgeschr.: Syntax u. Platonlektüre 3. — **Mulert:** D. Hauptwerke d. system. Theologie (v. Origenes b. Schleiermacher) 1 g; Dogmat. Repetitorium 2 g; Konfessionskunde (Symbolik) 4.

Juristische Fakultät.

Hänel: Völkerrecht 2; Verwaltungsrecht 3; Üb. i. Gebiete d. öffentl. Rechtes 2. — **Schloßmann:** Bürgerl. Recht Ia (Allgem. Lehren) 4; Bürgerl. Recht IIc (Erbrecht) 3; Üb. i. bürgerl. Recht m. schriftl. Arb. f. Fortgeschr. 1½; Exeget. Üb. i. corp. iur. civ. 1 g. — **Pappenheim:** (Prodekan b. 1. Jan.): Grundzüge d. deutschen Privatrechts 4; Übersicht üb. d. Rechtsentwickl. i. Preußen 2; Deutschrechtl. Üb. 1 g; Handelsrechtsprakt. 1½. — **Niemeyer:** System u. Gesch. d. röm. Privatrechts 6; Quellen u. Literatur d. röm. Rechts (m. Lekt.) 1; Röm. Zivilprozeß 1 g; Üb. i. Bürgerl. Recht f. Anf. (m. schriftl. Arb.) 2. — **Kleinfeller:** (Dekan v. 1. Jan. ab): Strafprozeßrecht 4; Zivilprozeßrecht II. T. (Zwangsvollstr. u. Konkursrecht) 3; Besprech. v. Hauptfragen d. Strafprozeßrechts 1 g; Zivilprozeßrechtl. d. bürgerl. Recht mitumfass. Üb. m. schriftl. Arb. 2. — **Weyl:** Rechtsenzyklopädie (Einf. i. d. Rechtswissensch. u. zugl. Rückblick f. Zuhörer späterer Semester) 3; Handels- u. Wechselrecht 5; Privatversicherungsrecht 1; Seerecht 1 g; Konversatorium üb. bürgerl. Recht (m. fakult. schriftl. Arb.) 2. — **Liepmann:** Strafrecht 5; Strafrechtsprakt. 2; Strafrechtl. Sem. (f. Fortgeschr.) 1 g. — **Opet:** Deutsche Rechtsgesch. 4; Zivilprozeßrecht I. T. 5. — **Maschke:** Bürgerl. Recht Ib (Recht d. Schuldverh.) 4; Bürgerliches Recht IIb (Familienrecht) 3; Einführ. i. d. Papyruskunde 1 g; Kurse z. Einführ. i. d. Latinität d. röm. Rechtsquellen: a) f. Anf. (Interpretation v. Gaius) 3; b) f. Vorger. (ausgew. Digestenstellen) 3; Konversatorium d. bürgerl. u. röm. Rechts m. Klausurarb. 2; Üb. sein. romanist. Gesellsch. (Referate u. schriftl. Arb.) 1 g. — **Beseler:** Bürgerl. Recht IIa (Sachenrecht) 4. — **Kriegsmann:** Strafrecht, bes. T. 2; Strafrechtl. Zurechnungslehre 1 g. — F. d. Vervollständ. d. Vorlesungsplans m. Bez. a. d. öffentlichrechtl. Vorles. (Staatsrecht, Kirchenrecht) wird b. z. Beginn d. Wintersem. Sorge getrag. werd.

Medizinische Fakultät.

Hensen: Physiologie Pars II (Verdauung, Exkretion, Sinnesorg. u. zentr. Nervensyst. 6; Physiol. d. Ohrs u. d. Sprache 1 g; Physiolog. Prakt. zus. m. Klein 2. — **Heller:** Allg. Pathol. u. allg. pathol. Anatomie 3; Patholog.-anatom. Demonstrationskurs 3; Sektionsüb. (zus. m. Döhle) 18; Arb. i. patholog. Institute g. — **Fischer:** (derz. Dekan): Gesundheitspflege I. T. Luft, Boden, Wasser, Nahrung, Kleidung u. Wohnung 4; Bekämpf. d. Volkskrankh. m. bes. Berücksichtig., d. vener. Krankh. d. Alkoholmißbrauches (f. Stud. all. Fakult.) 1 g; Kolloquium üb. Gesundheitspflege, II. T. 1 g. — **Siemerling:** Psychiatr. u. Nervenklinik 3; Forens. Psychiatrie f. Med. u. Jur. m. Krankenvorstell. 1; Poliklinik f. Nervenkrankh. 1 g; Bau u. Leben d. Gehirns m. Demonstrat. 1. — **Graf v. Spee:** Anatom. Präparierüb. zus. m. Meves u. v. Korff 39; Systemat. Anat. d. Menschen I, 6; Topograph. Anat. II, 4½; Anat. u. Histol. d. Sinnesorg. 1 g; Anl. z. Arb. f. Geübte zus. m. Meves, zu verabreden g. — **Pfannenstiel:** Geburtshilfl.-gynäkol. Klinik 6; Üb. i. Untersuchen v. Schwangeren u. Wöchnerinnen zus. m. Hoehne 2; Klinische Demonstrationen (f. Geübt.) 1 g. — **Heine:** Augenklinik 4; Augenspiegelkurs 2; Gesundheitspflege d. Auges (f. Hörer all. Fakultät.) 1 g. — **Anschütz:** Chirurg. Klinik 7½; Asept. Operationen 12 g. — **N. N.:** Mediz. Klinik 7½. — **Falck:** Pharmakol. m. Demonstr. 5; Rezeptierkunde m. Üb. (m. Rücks. a. Kassenpraxis usw.) 3; Pharmakolog. Prakt. (f. Mediz.) 2¼; Pharmakogn. m. Demonstr. (n. d. Übers. d. Drogenkunde) 3; Pharmakogn. Prakt. 3; Üb. chem. Konstitution u. pharmakol. Wirkung 1 g. — **v. Starck:** Mediz. Poliklinik, Ambulanz u. Distrikts-Poliklinik 3; Referatstunde: 2; Kinderklinik u. -Poliklinik 2; D. Krankh. d. Nervensystems i. Kindesalter 1 g. — **Hoppe-Seyler:** Diagnost. u. therapeut. Üb. 2; Spez. Pathologie u. Therapie (Infektionskrankh., Krankh. d. Zirkulationsorg.) 2; Krankh. d. Blutes u. d. Stoffwechsels 1 g. — **Friedrich:** Untersuchungsmeth. v. Kehlkopf, Nase u. Ohren m. prakt. Üb. 2; Poliklinik f. Ohren-, Nasen- u. Kehlkopfkrankh. 2; Spez. Pathol. u. Therapie d. Ohrenkrankh. 1 g. — **Meves:** Histolog. Üb. f. Anf. 4; Histolog. Üb. f. Vorger. 4; Anatomie d. Kopfes 2; Anatom. Präparierüb. zus. m. Graf v. Spee u. v. Korff 39; Anleit. z. Arb. f. Geübte, zus. m. v. Spee, n. Verabred. g. — **Klingmüller:** Klinik d. Haut- u. Geschlechtskrankh. 3; Histopathol. d. Hautkrankh. 1 g. — **Ziemke:** Gerichtl. Med. m. Demonstr. f. Med. 2¼; Sozial. Med. 1 g; Gerichtl. med. Kurs, obligator. f. Kreisarztkand. 4; Gerichtl. Med. m. Demonstr. f. Jur. ¾. — **Seeger:** Üb. vener. Krankh., unbestimmt g. — **Paulsen:** Hals- u. Nasenkrankh. 1. — **Doehle:** Sektionsüb. (zus. m. Heller) 18; Mikroskop. Üb. f. Vorgeschr. i. z. verabred. Stunden. — **Nicolai:** Üb. Harnkrankh., spez. Gonorrhoe (m. Üb. u. Demonstr.) 1; Ausgew. Kap. a. d. Geb. d. Haut- u. Geschlechtskrankh. 1 g. — **Klein:** Physiolog. Chemie, allg. T. 2; Physiol. chem. Prakt. 3; Parallelkurs 3; u. Besprech. 1; Physiolog. Prakt., vgl. Hensen. — **Heermann:** Ohrenheilkunde f. d. prakt. Arzt, klin. Vorles. m. Krankenvorstell. 1. — **Holzapfel:** Geburtshilfl. Operationskurs m. Untersuch. am Becken 2; Propädeut. Geburtshilfe 3. — **Göbell:** Chirurg.-propädeut. Klinik (f. Anf.) 2; Chirurg. Poliklinik (f. Geübt.) 4; Verbandkurs 1; D. chirurg. Erkrank. d. Harnorg. (m. cystoskop. Üb.) 2. — **v. Korff:** Skelettlehre 5; Anatom. Präparierüb., zus. m. v. Spee u. Meves 39. — **Ruge:** Ätiologie u. Prophylaxa d. Infektionskrankh. 1 g. — **Hentze:** Poliklinik f. Zahn- u. Mundkrankh. 6; Kurs. d. konserv. Zahnheilk. 27; Kurs. d. Zahnersatzk. 27; Erkrank. d. Zähne u. d. Mund. II. T. 2; Zahnärztl. Kurs. f. Med. 2 g. — **Wandel:** Kurs d. Perkussion u. Auskult. 3. — **Noeßke:** Allgem. Chirurgie 3; Kleine Chirurgie m. prakt. Üb. 1½. — **Raecke:** Psychiatr. u. neurolog. Untersuchungsmethoden m. Einschl. d. Elektrodiagnostik 2; Ausgew. Kap. a. d. Psychiatrie 1 g. — **Hoehne:** Kolloquium üb. Geburtshilfe u. Frauenkrankh. 2; Üb. i. Untersuchen v. Schwangeren u. Wöchnerinnen zus. m. Pfannenstiel 2. — **Piper:** Physiolog. Kolloquium m. Demonstr. 2; Physiol. d. Zentralnervensystems 1. — **Schade:** Arbeitsmeth. d. physik. chem. Med. 2; Üb. d. wissenschaftl. Grundlagen d. Balneologie 1 g. — **Baum:** Frakturen u. Luxationen m. Demonstrat. 2. — **Pfeiffer:** Kurs. d. ärztl. Technik (Punktionen usw.) m. Demonstrat. 2; Pathologie u. Therapie d. Krankh. d. Nieren u. d. Blase 1. — **Külbs:** Einführ. i. d. Röntgentechnik u. Diagnostik 1; Unfall, innere Krankh. u. Begutacht. ders. 1. — **Bering:** Gonorrhoe, m. prakt. Üb. 1. — **Müller:** Immunität u. Schutzimpf. 1 g.

Philosophische Fakultät.

Hoffmann: Ausgew. Psalmen 4; Ezechiel kurs. 2; Syrisch od. Arab. f. Anf. 3 g; Arab. Schriftsteller n. Bedürfnis g. — **Schirren:** Wird nicht lesen. — **Pochhammer:** Analyt. Geometrie d. Raumes 3; Partielle Differentialgleich. 4; Üb. i. math. Sem. 1 g. — **Krümmel:** Geographie d. Mittelmeerländer 4; Geograph. Kolloquium 1 g. — **Reinke:** Anatomie u. Physiol. d. Pflanzen 4; Grundz. d. allg. Biologie (f. Hörer all. Fakultät.) 1; Tägl. Arb. i. Botan. Institut, zus. m. Benecke u. Nordhausen 36; Üb. e. botan. Sozietät 1 g. — **Brandt:** Vergl. Anatomie d. Wirbeltiere 4; Biologie I. T. (Existenzbeding. d. Tiere) 1 g; Zoolog. Prakt. 6; Zoolog. Untersuch. 39. — **Gering:** Übers. üb. d. Gesch. d. altisländ. u. altnorweg. Literatur b. z. Ausgange d. 14. Jahrh.s 3; l. germanist. Sem.: Mittelhochd. Üb. (Lekt. d. Meier Helmbrecht) 1 g; l. germanist. Sem.: Schwed. Üb. (Lekt. v. Es. Tegnérs Frithjofssage) 1 g. — **Deussen:** Psychol. u. System d. Philos. 4; Üb. Goethe's Faust 1 g; Interpretation philos. Sanskr.-Texte 2 g; l. Sem.: Ausg. Stellen d. griech. Philos. — **Körting:** Franz. Formenlehre; Molière's Leben u. Werke; Erklär. v. Torquato Tasso's Gerusalemme liberata m. e. Einleit. üb. d. Lebensgang u. d. Dichtung. Tasso's 2 g; l. roman.-engl. Sem.: a) Erklär. v. Molière's „Don Juan", b) Erklär. v. Vergil, Aeneis VI 2½ g. — **Schoene:** Wird keine Vorles. halten. — **Weber:** Einleit. i. d. theor. Physik (Mechan. u. Elastizität) 4; D. Methoden d. Lichtmess. m. Demonstr. 1; Theorie physikal. Messungsapparate m. ausschließ. Üb. 1; Ausgew. physikal. Untersuch. 20; Physikal. Kolloquium, zus. m. Dieterici. — **Kauffmann:** Gesch. d. deutsch. Literatur II (v. d. Renaissance b. a. d. Zeitalter Friedrichs d. Großen) 5; Germanist. Sem.: Wolframs Parzival 2 g; Folklorist. Sozietät: Deutsche Volkssagen ¾ g. — **Harzer:** (derz. Rektor): Sphär. Astronomie 3; Differenzenrechn. 1 g. — **Volquardsen:** Griech. Gesch. v. d. Perserkrieg. b. a. Philipp v. Makedonien 4; Üb. d. Histor. Sem. 2 g. — **Martius:** Logik u. Erkenntnislehre 3; Philosoph. Sem.: Spinozas Ethik 1 g; Psycholog. Sem. 2 g. — **Rodenberg:** Gesch. d. deutsch. Städte i. Mittelalter m. Lekt. v. Quellen 4; Histor. Sem. 2 g. — **Sudhaus:** Euripides

Bakchen, m. e. Einleit. üb. d. Dionysosreligion u. d. Entwickl. d. Dramas 4; Sem.: Lucretius 2 g; Prosem.: Aristophanes Frösche 2 g. — **Holthausen:** (derz. Dekan): Histor. Flexions- u. Wortbildungslehre d. engl. Sprache 4; Erklär. ausgew. altengl. Texte 1; Sem.: a) i. d. höh. Abt.: Marlowe's „Jew of Malta"; b) i. Prosem.: Sweets „Elementarbuch d. gesproch. Engl." 2 g. — **Harries:** Organ. Experimentalchem. 4; Chem. Prakt.: I. I. d. anorg. Abt. (zus. m. Biltz): a) ganztäg. b) halbtäg. 40; II. I. d. organ. Abt. nur ganztäg. 40; Chem. Gesellschaft (Vorträge üb. neue Arb. a. all. Gebiet. d. Chemie) zus. m. Rügheimer, Biltz, Feist, Preuner u. Mumm 2 g. — **Neumann:** Holländ. Kunst 3; Kunsthistor. Sem.: Rembrandts Zeichn. 1 g. — **Heffter:** Integralrechn. 4; Üb. z. Integralrechn. 1 g; Zahlentheorie 4; Üb. i. math. Sem. 1½ g. — **Jacoby:** *Röm. Literatur i. Zeitalter d. Republik 4; *Sem.: Thukydides Buch I, 2 g; Prosem.: Elegien d. Propertius 2 g. — **Dieterici:** Experimentalphysik I. T. (Mechanik, Akustik, Optik) 5; Physikal. Prakt. f. Anf. a) eintäg. f. Med. u. Pharmaz. 4; b) zweitäg. f. Mathem. u. Naturwissenschaftler 8; Physikal. Prakt. f. Fortgeschr. 48; Physikal. Kolloquium zus. m. Weber 2 g. — **Haas:** Grundzüge d. Formationslehre 2. — **Rügheimer:** Pharmazeut. Chemie (anorg. T.) 3; Üb. d. Alkaloide u. deren Ermittel. b. Vergiftungsfällen 1; Ergänzung d. vorhergeh. Vorles. i. z. bestimmend. Stund. g; Pharmaz. chem. Prakt. i. d. pharmazeut. chem. Abt. d. chem. Instituts 15. — **Rodewald:** Fütterungslehre; Üb. i. landwirtschaftl. Institut, n. Verabred.; Üb. i. Futterberechn. 1 g. — **Biltz:** Chemie d. Metalle 3; Chem. Prakt. i. d. anorg. Abt. d. Laboratoriums, zus. m. Harries 40. — **Kobold:** Theorie d. spez. Störung. 2; Üb. i. Anschl. a. d. Privatvorles. 1 g; Üb. a. d. Instrumenten d. Sternwarte, n. Verabred. — **Berend:** Ausgew. Kap. d. organ. Chemie 1 g; Repetitorium d. organ. Chemie 1. — **Wolff:** Gesch. d. deutsch. Sprache, m. bes. Rücks. a. d. Entwickl. d. neuhochd. Schriftsprache 3; Gesch. d. deutsch. Dramas u. Theaters i. 19. Jahrh. 1 g; Üb. z. Gesch. d. neuer. deutsch. Sprache u. Literatur: Heinr. v. Kleist 2 g. — **Schneidemühl:** Beurlaubt, wird nicht lesen. — **Landsberg:** Theorie d. ellipt. Funktionen 4; Theorie d. unendl. Reihen (algebr. Analysis) 2; Kolloquium üb. ellipt. Funktionen 1 g. — **Benecke:** Offizinelle Pflanzen 2; Bakteriolog. Prakt. 1; Botan. mikrosk. Kurs 4; Bakterien u. Hefen 1 g. — **Daenell:** Histor. Prosem. (Üb. an Urk.) 2 g; Entwickl. d. brandenburg.-preuß. Staates 2. — **Tönnies:** Reichs-Kriminalstatistik 1; Besprechung. soziolog. Themata 1. — **Stoehr:** Ausgew. Kap. d. organ. Chemie 1. — **Unzer:** Gesch. Preußens unter Friedrich d. Großen 2; D. Krieg Frankreichs geg. Preußen 1806 1 g. — **Lohmann:** Arthropoden 2; Abstammungslehre 2. — **Apstein:** Üb. i. Bestimmen v. Plankton II. (Plankton m. Ausschl. v. Ost- u. Nordsee) 2; D. Plankton d. Meeres 1. — **Feist:** Chemie d. Benzolderivate (aromat. Chemie, m. spez. Berücksicht. d. Farbstoffe) 2. — **Weinnoldt:** Method. d. darstellend. Geometrie, I. T. 3. — **Nordhausen:** Üb. Farne u. Moose 2. — **Reibisch:** Vergl. Anatomie d. animalen Org. 2. — **Mensing:** Grundz. d. deutsch. Syntax 2; Einführ. i. d. Studium d. Niederdeutsch. 1 g; Niederdeutsche Üb.: Burkard Waldis, d. verlorene Sohn 1 g. — **Preuner:** Einführ. i. d. Elektrochemie 2. — **Mayer-Rainach:** Gesch. d. Orchesters u. d. Orchestermusik b. z. Ende d. 18. Jahrh.s 2; Musikwissenschaftl. Üb.: Ausgew. Kap. a. d. Gesch. d. Orchestermusik 1 g. — **Mumm:** D. wichtigst. Arbeitsmethoden d. organ. Chemie 1. — **Wegemann:** Einführ. i. d. allgem. physische Erdkunde: Ozeanographie u. Meteorologie 2. — **Laqueur:** D. griech. Literatur d. Kaiserzeit 2; Einführ. i. d. griech. Epigraphik u. Besprech. ausgew. hellenist. Staatsurkund. 2 g; Griech.-latein. Stilüb. 1 g. — **Mitscherlich:** Allgem. Nationalökonomie I. T.: D. Elemente d. Volkswirtschaft 2; Allgem. Nationalökonomie II. T.: D. Organisation d. Volkswirtschaft 2. — F. d. Vervollständ. d. Vorlesungsplanes m. Bez. a. d. Vorles. üb. Sanskrit, Vergleich. Sprachwissenschaft., Archäologie, Mineralogie, neuere Gesch. u. Nationalökonomie wird b. z. Beginn d. Wintersem. Sorge getrag. werd. — **Hughes:** English for less advanced Students 2; Readings from English 2 g; English Idiom and Syntax 2; Kolloquium 1; English Institutions 1. — **Dumont:** Le théâtre d'Alfred de Musset 1; Exercices du Séminaire 2 g; Exercices de conversation 2; Franz. Kolloqu. f. Vorger. 1. — **Stange:** Liturg. Üb. 1 g; Harmonielehre u. Kontrapunkt 1 g; Kammermusikük. 3 g. — **Brandt:** Fechtstund. tägl. v. 8—1 u. 2—8. — **Brodersen:** Turnüb. 10½ g.

Verlag der M. Du Mont-Schauberg'schen Buchhandlung in Köln.

Bei uns ist erschienen:

Wissenschaftliche Hypothesen über Leib und Seele.

Vorträge gehalten an der Handelshochschule zu Köln

von

Benno Erdmann.

Preis brosch. M. 4,—, geb. M. 5,—.

Aus dem Inhaltsverzeichnis:

Die Bewußtseinsvorgänge in den Menschen und in den Tieren. Kritik des psychologischen Materialismus. Darstellung und Kritik des Spiritualismus. Der psychophysische Parallelismus usw.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der Vogelflug als Grundlage der Fliegekunst.

Ein Beitrag zur Systematik der Flugtechnik.

Auf Grund zahlreicher von O. und G. Lilienthal ausgeführter Versuche.

Von

O. Lilienthal,
Ingenieur.

Mit 80 Holzschnitten, 8 lithogr. Tafeln und einem Titelbild in Farbendruck.

Gr. 8°. (VIII u. 187 S.) 1889. Geb. 10 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 39. 26. September. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

UNIVERSITY OF OCT

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Geh. Oberreg.-Rat Dr. Adolf Matthias: Erich Liesegangs Rheinische Hausbücherei.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

R. Unger, Hamanns Sprachtheorie im Zusammenhange seines Denkens. (*Hermann Michel*, Dr. phil., Berlin.)

R. F. Arnold, Bibliographie der deutschen Bühnen seit 1830.

Theologie und Kirchenwesen.

K. Heussi, Kompendium der Kirchengeschichte. 1. Hälfte. (*Leopold Zscharnack*, Privatdoz. Lic., Berlin.)

St. Beissel, Entstehung der Perikopen des römischen Mefsbuchs. (*Heinrich Bergner*, Pfarrer Dr., Nischwitz, S.-A.)

S. Minocchi, La crisi odierna del Cattolicismo in Germania. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Chr. Pesch, Glaube, Dogmen und geschichtliche Tatsachen. (*Carl Holzhey*, Lyceal-Prof. Dr., Freising.)

Philosophie.

A. Dippe, Naturphilosophie. (*Otto Berg*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

K. Kesseler, Die Vertiefung der Kantischen Religionsphilosophie durch R. Eucken.

3. internationaler Kongreß für Philosophie.

Unterrichtswesen.

J. Bolte, A. Guarnas Bellum grammaticale und seine Nachahmungen. (*Georg Ellinger*, Oberlehrer an der 6. städt. Realschule, Prof. Dr., Berlin.)

Annuaire de l'Université. catholique de Louvain 1908.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Heinrich, Allgemeine Literaturgeschichte. III. Bd. (*Ludwig Rácz*, ord. Akad.-Prof. Dr., Sárospatak.)

K. Vollers, Volkssprache und Schriftsprache im alten Arabien. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

G. Murray, The Rise of the Greek Epic. (*Georg Finsler*, Rektor des Literargymn., Dr., Bern.)

S. Jaffe, Die Vaganten und ihre Lieder.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

C. Hitzeroth, Johann Heermann (1585—1647). (*Hermann Petrich*, Superintendent, Gartz a. O.)

M. Olsen, Valby-Amulettens Runeindskrift.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

C. Battisti, La vocale A tonica nel ladino centrale. (*Hugo Pellis*, Prof. am Gymn., Dr., Capodistria.)

Festschrift zum 13. Allgemeinen Deutschen Neuphilologentage in Hannover 1908 hgb. von R. Philippsthal.

Kunstwissenschaften.

H. Grisar, Die römische Kapelle Sancta Sanctorum und ihr Schatz. (*Joseph Sauer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

J. Fastenau, Die romanische Steinplastik in Schwaben.

Alte und allgemeine Geschichte.

P. O. Schjøtt, König Alexander und die Makedonier. (*Walter Otto*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

4. Internationaler Kongreß für historische Wissenschaften (Forts.).

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

S. Ifsleib, Moritz von Sachsen als evangelischer Fürst. 1541—1553. (*Gustav Wolf*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

H. Chr. Cordsen, Beiträge zur Geschichte der Vitalienbrüder.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

O. Kölliker, Die erste Umsegelung der Erde durch Fernando de Magallanes und Juan Sebastian Del Cano 1519—1522. (*Siegmund Günther*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

Staats- und Rechtswissenschaft.

M. Weigert, Arbeitsnachweis, Einigungsamt und Tarifgemeinschaft im Berliner Braugewerbe, ihre Entwicklungsgeschichte und Wirksamkeit. (*Karl Oldenberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

H. Dieck, Die Unfallversicherung. 2. Aufl.

Das Gewerbegerichtsgesetz erl. von E. Neukamp.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Deutsche Geschichte

von

Karl Lamprecht.

Dritte Abteilung. Neueste Zeit.

Zeitalter des subjektiven Seelenlebens.

Vierter Band.

Erste Hälfte.

Der ganzen Reihe 11. Band.

Erste Hälfte.

Gr. 8°. (IX u. 359 S.) Geh. 6 M., geb. in Halbfranzband 8 M.

Inhalt: Erster Kampf alter und neuer Weltanschauung in Kirche und Staat; vom Ende der dreißiger bis über die Mitte der fünfziger Jahre. — Fortentwicklung des Seelenlebens der ersten subjektivistischen Periode zu vollstem Realismus. Verfallserscheinungen. Vorspiel einer neuen, zweiten Periode subjektivistischen Seelenlebens.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Ludwig Häusser.

Deutsche Geschichte vom Tode Friedrichs des Großen bis zur Gründung des deutschen Bundes. Vier Bände. Vierte Auflage. Mit einem Vorwort von Heinrich von Treitschke. Gr. 8°. (XVI u. 598 S., XX u. 750 S., XI u. 578 S., X u. 711 S.) 1869. Geh. 20 M.

Geschichte der französischen Revolution 1789—1799. Herausgegeben von Wilhelm Oncken. Dritte Auflage. Gr. 8°. (XXIV u. 606 S.) 1891. Geh. 12 M.

Geschichte des Zeitalters der Reformation 1517—1648. Herausgegeben von Wilhelm Oncken. Dritte Auflage. Gr. 8°. (XVI u. 816 S.) 1903. Geh. 12 M.

Gesammelte Schriften. Zwei Bände. Gr. 8°. (VIII u. 792 S., VI u. 847 S.) 1869—1870. Geh. je 14 M.

Über die Teutschen Geschichtsschreiber vom Anfang des Frankenreichs bis auf die Hohenstaufen. Gr. 8°. (VIII u. 86 S.) 1839. 1 M.

Die Anfänge der klassischen Studien zu Heidelberg. Beitrag zur pfälzischen Gelehrtengeschichte. Festgabe zur Feier der 40jährigen Anwesenheit Friedrich Creuzers. 8°. (48 S.) 1844. 0.60 M.

Zur Beurtheilung Friedrichs des Großen. Sendschreiben an Dr. O. Klopp. 8°. (76 S.) 1862. 1 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 39. XXIX. Jahrgang. 26. September 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Annuaire de l'Université catholique de Louvain. (2461.)
Arnold, Bibliographie der deutschen Bühnen. (2447.)
Battisti, La vocale A tonica nel ladino centrale. (2473.)
Beissel, Entstehung der Perikopen. (2450.)
Bolte, Guarnas Bellum grammaticale. (2458.)
Cordaen, Geschichte der Vitalienbrüder. (2486.)
Dieck, Unfallversicherung. (2491.)
Dippe, Naturphilosophie. (2454.)
Fastenau, Romanische Steinplastik. (2478.)
Festschrift zum 13. Allgemeinen Deutschen Neuphilologentage. (2474.)
Gewerbegerichtsgesetz. (2491.)
Grisar, Römische Kapelle Sancta Sanctorum. (2475.)
Heinrich, Allgemeine Literaturgeschichte. (2462.)
Heussi, Kompendium d. Kirchengeschichte. (2449.)
Hitzeroth, J. Heermann. (2471.)
Ilsleib, Moritz von Sachsen als evangelischer Fürst. (2485.)
Jaffe, Vaganten u. ihre Lieder. (2470.)
Kesseler, Vertiefung der Kantischen Religionsphilosophie durch Eucken. (2455.)
Kölliker, Umsegelung der Erde durch de Magallanes und Del Cano. (2487.)
Minocchi, La crisi odierna del Cattolicismo in Germania. (2450.)
Murray, Rise of the Greek Epic. (2467.)
Olsen, Valby-Amulettens Runeindskrift. (2472.)
Pesch, Glaube, Dogmen u. geschichtliche Tatsachen. (2452.)
Schjøtt, König Alexander u. die Makedonier. (2478.)
Unger, Hamanns Sprachtheorie. (2442.)
Vollers, Volks- u. Schriftsprache im alten Arabien. (2464.)
Weigert, Arbeitsnachweis, Einigungsamt u. Tarifgemeinschaft im Berliner Baugewerbe. (2490.)

Erich Liesegangs Rheinische Hausbücherei.[1])

Von Dr. Adolf Matthias, Geheimem Oberregierungsrat und vortragendem Rat im Kultusministerium, Berlin.

Wenn Heinrich IV. von Frankreich jedem Bauer Sonntags ein Huhn im Topfe wünschte, so ist das ja recht schön und gut; aber zu vollem Sonntagsgenufs gehört doch heutzutage noch etwas mehr; gehört für den schlichten Bürgers- und Bauersmann auch ein gutes Buch, damit neben materieller Nahrung die geistige nicht fehle. Da es nun das sicherste Zeichen eines guten Buches ist, dafs es einem immer besser gefällt, je älter man wird, so sollte man dahin streben, dafs solche guten Bücher auch Besitztum des Bürgers- und Bauersmanns würden, damit sie als Familiengut stets von Hand zu Hand wandern könnten. Vorderhand sind das ja nur fromme Wünsche, und man kann froh sein, wenn treffliche Volksbibliotheken, nicht Bücherwarenhäuser, die in Karren verladen und automatisch zum Hinauflesen anleiten, sondern Sammlungen, die unter sorgsamer Aufsicht beste Auswahl verbürgen, sich mehr und mehr verbreiten und für gesunde Kost des Volkes sorgen. Einer der berufensten Männer auf diesem Gebiete ist Erich Liesegang in Wiesbaden, der durch die Wiesbadener Volksbücher sich bereits als ein treffsicherer Meister in der Kunst der Auswahl guter Bücher bewährt hat und der seine Kunst in der Sammlung, die er Rheinische Hausbücherei betitelt, von neuem betätigt.

Rheinische Hausbücherei! Wie behaglich das schon klingt. Der Titel sagt gleich, was der Sammler will. Er ist Rheinländer; am Niederrhein verbrachte er die Jugend, wo Lohengrins Schwan einst seinen Helden brachte, in der Nähe des Mittelrheins hat er jetzt die Stätte seines Wirkens; über niederrheinisches Städtewesen hat er sich wissenschaftlich und literarisch betätigt; seine Vorfahren, irre ich nicht, waren märkische Pastorenfamilien; also rheinisches Blut hat sich mit westfälischem verbunden; daher kommts wohl, dafs Liesegang vorzugsweise rheinische Autoren oder aber Erzählungen, die im Rheinland spielen, uns in der Sammlung bietet, und dafs er bei seiner Auswahl vom Westen ausgeht. Unstreitig ist ja Poesie im Westen mehr daheim als im Osten; man braucht nur einen Spreedampfer und einen Rheindampfer auf poetischen Inhalt zu vergleichen. Aber auch ältere Kultur ist daheim, wo Liesegang seinen Ausgang nimmt; und ältere Kultur weifs immer mehr zu erzählen als jüngere. Der schönste Strom Deutschlands ist auch der vaterländische. Wenn unsere Schiffsjungen in Norwegen an Land gehen und Hochtouren machen, singen sie die Wacht am Rhein. Wenn Liesegang so auf rheinische Heimatkunst sein Werk basiert, sieht er auch anderswo leichter Heimatkunst ähnlichen Wertes und erweitert so gleichsam im Zusammenhang einer Idee seinen Plan. Das sind die geographischen Richtlinien, die er nimmt. — Seine pädagogischen Grundsätze sind ebenso einfach. Seine Bücherei soll fürs Haus sein,

[1]) Rheinische Hausbücherei. Meisterwerke deutscher Erzähler. Herausgegeben von Prof. Dr. Erich Liesegang, Direktor der Nass. Landesbibliothek zu Wiesbaden. Wiesbaden, Emil Behrend. Geh. M. 0,50, in Ganzleinen M. 0,75. Bisher erschienen 24 Bändchen.

d. h. fürs ganze Haus. Dazu gehört auch die Jugend des Hauses. Deshalb sind die Bücher so gewählt, das Alt und Jung sie lesen können. Es sollte doch eigentlich nichts in unser Haus kommen, was nicht auch den Kinderaugen sichtbar gemacht werden dürfte. Aber in wie vielen Häusern ist es so? Wie viel sittenloses Zeug liegt auf den Lesetischen der Mütter, wie viel häfsliches in den Stuben unserer Jugend, wo doch eigentlich nur die unbedingte Reinheit und Reinlichkeit wohnen und thronen sollte. Und dann wundern wir uns noch, dafs so viele junge Menschen das Leben selbstmörderisch hingeben. Ist denn das Leben in den Büchern, die vielfach gelesen werden, überhaupt wert, dafs man es lebt?

Liesegangs Sammlung aber erhöht bei Alt und Jung die Lust am Leben. Deshalb ists eine rechte und echte Hausbücherei; eine volkstümliche Bücherei auch noch aus einem anderen Grunde: Liesegang wählt neben tüchtigem Neuen auch Altes aus dem Schatze älterer Volksschriftsteller, die uns lieb waren, als unser Grofsvater die Grofsmutter nahm. Würde er alles Alte wieder auftischen, es wäre langweilig; aber mit Geschick und feinem Takt weifs er zu nehmen, was noch Gegenwartswert, was Dauerwert besitzt. Er ruft wieder zum Leben, was ehedem Hunderttausende, um nicht zu sagen Millionen schlichter Leser gefesselt und belehrt, erheitert und erbaut hat. Doch auch Schätze, die früher weniger beachtet wurden, es aber verdient hätten, beachtet zu werden, weifs er ans Licht zu ziehen. Es geht ja — Feuerbach hat das einmal gesagt — Büchern wie den Jungfrauen. Gerade die besten, die würdigsten bleiben oft am längsten sitzen. Aber endlich kommt doch einer, der sie erkennt und aus dem Dunkel der Verborgenheit ans Licht eines schönen Wirkungskreises zieht. Auch solche Perlen finden wir hier und da in der Hausbücherei.

Und nun zum einzelnen, aus dem nur Ausschnitte geboten werden können; aber Ausschnitte, die das Ganze ins richtige Licht setzen. Einen glücklichen Griff hat Liesegang mit seinen ersten vier Bänden getan. Sie enthalten eine Auswahl von Erzählungen des Hunsrücker Pfarrers Oertel (W. O. von Horn). Zahlreiche Kinder- und Volksschriften stammen ja aus seiner Feder und wurden seinerzeit von tausenden und abertausenden eifrig gelesen. Einige sind auch heute noch wertvoll. Dazu gehört eine Anzahl rheinischer Dorfgeschichten, welche meist zur Franzosenzeit spielen und in denen Blücher den Mittelpunkt bildet: es sind Erinnerungen des Schriftstellers aus seiner Jugendzeit, die er als Pfarrerssohn empfangen hatte auf dem Hunsrück, wo er selber dann auch wieder Pfarrer war. Dafs neben Napoleon der Schinderhannes in jenen Tagen gelebt, neben der grofsen Armee eine Räuberbande auf dem Hunsrück ihr Wesen trieb, blieb nicht ohne romantische Anregung auf den Knaben. Neben vielem Selbsterlebten finden wir in den Geschichten aber auch Stoffe, die Oertel trefflichen historischen Quellen entnommen. Vor allem hat er dabei geschöpft aus dem tiefen Gemüt des Volkes, hat aber bei seinem Schöpfen nicht, wie so mancher »Moderne«, gerade den Schmutz aufgefangen. Anmutend werden diese Geschichten auch dadurch, dafs Naturereignisse hineinspielen und die ganze herrliche Natur des Rheins mit seinem breiten Strom westdeutscher Kultur, mit seinen verborgenen Burgruinen und seinen ältesten Winkeln der kleinen Städte, mit den Volksbräuchen an seinem Ufer und an den Ufern der Ahr, der Nahe und der Lahn. Wir sehen überall Heimatsfarbe, ohne dafs wir durch zu manirierte Torheiten des Dialekts gestört werden.

Neben Oertel finden wir noch andere Pfarrer oder Pfarrerssöhne in der Sammlung vertreten: ein glücklicher Griff, denn mit dem Volke lebt der Pfarrer doch gemeiniglich am besten und er kennt der Hörer und Leser Bedürfnis. Und es braucht denn doch nicht immer so zu sein, dafs Christentum und modernes Welterkennen im Gegensatz stehen, wie bei dem doch gleichwohl gern gelesenen Freiburger Stadtpfarrer Hansjakob, der vorläufig noch nicht in die Rheinische Hausbücherei aufgenommen ist, während die Wiesbadener Volksbücher ihn schon führen. Von protestantischen Pfarrern begegnen wir bei Liesegang Fritz Philippi, dem gute Bücher zu schreiben auch als Gottesdienst erscheint und der jedenfalls bessere Nahrung bietet, als Grünschnäbel und Frauen, die die Welt zu kennen glauben, wenn sie ihre Gemeinheiten kennen und die uns die volle Wahrheit zu bieten meinen, wenn sie nur die Nachtseiten schildern und diese als die Regel, Sonnenschein aber als seltene Ausnahme bieten. Philippi führt uns die Bauern (in seinen Erzählungen »Freibier« und »Das Stoppelkalb«) vom Westerwald vor, wo Füchse und Hasen sich gute Nacht sagen, und er kennt seine Bauern und schildert sie, wie sie sind, auch wenn sie dadurch nicht gewinnen. Und wenn auch der Sonnenschein hie und da einmal fehlt und wir in dem Schatten des Daseins wandeln, so erscheint uns gleichwohl das Leben, wie ers schildert, noch lebenswert. Neben den beiden Pfarrern steht der Pfarrerssohn Gustav Pfarrius, der das

Nahetal in seinen Liedern besungen hat; mit seinem »Bastel Jakob« und »Die Klause vom Sulmenbach« wird uns verschollenes Gut geboten, das wert ist, zum Leben gerufen zu werden. Als Rheinländer schliefsen sich ferner noch an Müller von Königswinter, B. Scholz, Ernst Pasqué, und von den Jüngsten E. Haarhaus; auch die Darmstädterin Luise von Gall darf man allenfalls noch hinzurechnen. Müller von Königswinter ist bekannt, aber auch fast vergessen; hohe Kunst ist ja auch nicht in seinen Schöpfungen, aber heitere und gemütvolle Lebensauffassung, die dem Düsseldorfer Künstlerkreis um A. Achenbach und Rethel sowie Kinkel, Simrock und Freiligrath ihre Weihe gab und die uns an das geistige Leben, das Immermann am Niederrhein erweckt hatte, erinnert. Dann Ernst Pasqué, der »kölsche Jung« vom Heumarkt, dessen angeborener rheinischer Frohsinn so frisch pulsiert in seiner Erzählung »Auf dem Domkranen«. Vor allem aber B. Scholz, der in seiner »Jericho-Rose« so schön wie kein anderer zu plaudern weifs über den geliebten Rheingau, die Uferlandschaft mit ihren Rebenhügeln, den mächtig dahinbrausenden Strom mit seinen Klippen, die Winzer und ihren Frohmut in guten, ihren Kummer in schlechten Tagen, über die rheinischen Mädchen und vor allem fast in weihevoller Stimmung über die edlen Weine des Rheingaus. Die armen Abstinenzler geniefsen allerdings nichts davon! — Zu den »alten Herren« gesellt sich als Brandfuchs der Barmer Julius R. Haarhaus, der, wenn nicht alles täuscht, zu den aufsteigenden Sternen unserer Literatur zählt mit seinem echt rheinisch schalkhaften und doch so warmen und gemütvollen Humor. — Die letzte unter den Rheinländern, Luise von Gall, die Gemahlin Levin Schückings, verdient immer noch Beachtung, sie rückt Annette von Droste-Hülshoff in ihrem Wesen recht nah durch ihre Ursprünglichkeit, tiefe Auffassung und kräftige Ausführung, besonders in der Charakterisierung der Frauen, die sie in ein gerechtes und richtiges Licht setzt. Aufser den Rheinländern rücken nun aus den Quellgebieten des Rheines und von seinen Nebenflüssen noch die Schweizer E. Zahn und J. Frey und der Schwabe H. Kurz mit ein in die Hausbücherei. Otto Roquette nimmt, wiewohl aus Krotoschin stammend, von Waldmeisters Brautfahrt seine Berechtigung in rheinischer Gesellschaft zu erscheinen, H. König aus Fulda von den »Clubisten in Mainz« und der Leipziger Adolf Stern, weil er als Geistesverwandter von Riehl und C. F. Meyer zum Westländer wird. Bei seiner Arbeit ist Liesegang unterstützt von einem Stabe prächtiger Mitarbeiter: Schulte vom Brühl (Philippi), Alfons Paquet (Pasqué), Jacob Bofshart (Frey), H. E. Jenny (Zahn), Herm. Anders Krüger (Stern), C. L. A. Pretzel (Haarhaus), Erich Petzet (Roquette).

Man mufs sich also herzlich freuen über Liesegangs Bücherei und mufs sie nachdrücklich empfehlen. Tue ich das, so weifs ich allerdings, dafs ich mit solcher Empfehlung den Vorwurf mir zuziehe, ich sei langweilig und altfränkisch, weil ich so »alte Sachen« lobe. Das lasse ich mir gern gefallen, weil ich der Meinung bin, dafs der Edelrost, der auf historischen Denkmälern lagert, nicht das Schlechteste an ihnen ist und dafs die »Neuigkeiten«, die heute gelobt und gepriesen werden, meist nicht aus den besten Quellen stammen. Ich denke dabei immer an die Worte des Mephistopheles, die er in der Walpurgisnacht an die Trödelhexe richtet:

> Frau Muhme, Sie versteht nur schlecht die Zeiten.
> Getan, geschehn! Geschehn, getan!
> Verleg sie sich auf Neuigkeiten!
> Nur Neuigkeiten ziehn uns an.

Die Sucht solche Neuigkeiten zu verschlingen und der Grund, weshalb so viel Leute ihr verfallen, ist im Grunde doch eigentlich nichts als Eitelkeit. Sehr häufig lesen die Menschen, um darüber »mitsprechen« zu können, was gerade gelesen wird. Es gibt eben viele Leser, die nicht nur der äufseren Mode, der Kleidermode folgen, sondern auch der inneren Mode, der Gedankenmode, die sich gleichsam auch innerlich kleiden, wie's die Mode will. Für sie sammelt Liesegang nicht und er sollte deshalb des englischen Dichters Rogers Worte als Motto nehmen: »When a new book comes out, I read an old one«.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Rudolf Unger [Privatdoz. f. neuere Litgesch. an der Univ. München], Hamanns Sprachtheorie im Zusammenhange seines Denkens. Grundlegung zu einer Würdigung der geistesgeschichtlichen Stellung des Magus im Norden. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1905. VIII u. 272 S. 8°. M. 6,50.

Dies Buch ist schon vor längerer Zeit erschienen, aber es hat, soviel ich sehe, bisher wenig Eindruck gemacht. Begreiflich genug, denn für Sprachphilosophie hat man bei uns zu Lande trotz Wilhelm von Humboldt und Steinthal, aber auch trotz Wundt und Mauthner nur

spärliches Interesse. Die Philologen bekreuzigen sich noch meist davor und die Philosophen lassen sich zum mindesten nicht gern darauf ein, obwohl ihnen doch schon Locke die Augen hätte öffnen müssen. Es ist freilich eine heikle Disziplin, und wer nicht über eine annähernd gleichmäfsige philologische und philosophische Ausbildung verfügt, tut besser, die Hand davon zu lassen. Um so erfreulicher aber, wenn sich ein Gelehrter findet, der in beiden Sätteln gerecht ist und zugleich noch eine schätzenswerte Eigenschaft besitzt, die vielen Philosophen und leider auch manchem Philologen fehlt, nämlich historischen Sinn.

Ungers Darstellung wird eröffnet durch einen unbefangen prüfenden Überblick über die Hamannliteratur des 19. Jahrh.s. Lehrreich ist vor allem der Nachweis, wie durch die philosophiegeschichtliche Arbeit der Hegelschen Schule für eine wissenschaftliche Erfassung Hamanns Bahn gebrochen wurde. Es folgt ein umfangreicher erster Hauptteil, der sich mit den religiösen und philosophischen Grundlagen des Hamannschen Denkens beschäftigt. Ein solcher Unterbau war notwendig, weil Hamanns sprachtheoretische Ansichten vielfach aufs engste mit seinen religiös-philosophischen Überzeugungen verknüpft sind. Ein wenig zu rasch geht U. über die Jugendjahre seines Helden hinweg. Namentlich dem Schulunterricht, dessen unmethodische Art Hamann selbst gelegentlich für das Sprunghafte seines geistigen Wesens verantwortlich gemacht hat, hätte der Verf. genauer nachspüren sollen: die umfassende »Geschichte des Schulwesens der Stadt Königsberg« von Hollack und Tromnau (Königsberg 1899) wäre ihm dafür von Nutzen gewesen. Wohlgelungen ist dagegen die ebenso vorsichtige wie ergiebige Untersuchung der pietistischen Einflüsse, die Hamann in seiner Jugend erfahren hat. Der Verf. zeigt sich dabei auch in theologischen Schriften alter und neuer Zeit sehr belesen; da er aber mit gutem Grunde auf die Blofslegung der psychologischen Faktoren besonderen Wert legt, vermifst man ungern die Heranziehung eines Werkes wie Dessoirs »Geschichte der neueren deutschen Psychologie«.

Vom Pietismus zur Mystik ist kein weiter Weg. Ohne Zweifel hat Hamann die Mystiker aller Schattierungen von Plotin bis zu Swedenborg sehr genau gekannt; dennoch ist er selbst nach der Ansicht U.s kein Mystiker gewesen (S. 77). Aber U. mufs doch zugeben, dafs Hamann in der Erkenntnistheorie, um von seiner Sprachauffassung zunächst zu schweigen, an die Mystik heranstreift, dafs also Kant doch wohl nicht so unrecht hatte, ihn als Mystiker zu betrachten und mit Jakob Böhme und Swedenborg in eine Linie zu stellen. Nur dafs freilich andere Gedankenrichtungen die mystischen kreuzen, wie sich denn Hamanns unruhig hin und her wogendes Denken überhaupt nicht auf eine runde Formel bringen läfst. Diesen Nachweis geliefert zu haben, ist eins der gröfsten Verdienste U.s. Hamann leugnet die Möglichkeit rationaler Erkenntnis, verwirft aber zugleich entschieden den Skeptizismus und den Agnostizismus. »Widerspruch, du Herr der Welt« — das Immermannsche Wort kommt einem bei der Lektüre Hamanns oft in den Sinn. Treffend bezeichnet ihn U. (S. 110) als eine lebendige »coincidentia oppositorum«, eine Wendung die Hamann selbst gern im Munde führte, ohne sich ihrer ursprünglichen Bedeutung bewufst zu sein.

Die Unausgeglichenheit, ja Gegensätzlichkeit des Hamannschen Denkens zeigt sich nun auch in seinen sprachtheoretischen Ansichten, die U. im zweiten Hauptteil seines Buches behandelt hat. Mit grofsem Geschick legt er dar, dafs Hamann eine doppelte, letzten Endes sich widersprechende Sprachauffassung vertritt, deren Wurzeln in seiner religiösen Weltanschauung und in der englisch-französischen Aufklärungsphilosophie liegen: eine metaphysische und eine empirische, eine fast mystische und eine rationalistische, eine, die in der Sprache ein System von Allegorien und Symbolen sieht, und eine andere, die sie als Werkzeug des wechselseitigen Verkehrs betrachtet. Allerdings überwiegt die symbolische Auffassung mit der Zeit immer mehr, und der Logosbegriff, von dem Hamann einst ausgegangen war, tritt wieder in den Vordergrund seines Interesses. Die kaum zu überschätzende Wichtigkeit der Logosidee für Hamanns Sprachtheorie hebt U. gut hervor, nur hätte er noch ausführlicher auf die Quellen dieser Lehre, soweit sie für Hamann in Betracht kommen, eingehen sollen, etwa an der Hand von A. Aalls stoffreicher »Geschichte der Logosidee« (Leipzig 1896—99), die freilich über das Mittelalter nicht wesentlich hinausführt.

Die Logosidee spielt auch in Hamanns Behandlung der viel erörterten Rätselfrage nach dem Ursprung der Sprache hinein. Wirksam stellt U. (S. 161 ff.) die entgegengesetzten Anschauungen Hamanns und seines gröfseren Schülers Herder einander gegenüber. Während Herder vom Menschen ausgeht und den Ursprung der Sprache aus der Menschennatur herleitet, liegt für Hamann der letzte Grund des Ursprungs der Sprache in Gottes ewiger Wesenheit. Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος. Das göttliche Wort hat sich dem Menschen offenbart in der Schrift und in Christus, dem Logos. Herder erblickt in der spracherzeugenden »Besonnenheit« das eigentümliche Vermögen des Menschen, das ihn über das Tier erhebt; für Hamann ist die Sprache so gut wie die Fähigkeit zum Lernen und zur Aufnahme der göttlichen Offenbarung ein »unmittelbares Gnadengeschenk des grofsen Allgebers«. Bei Herder ist der Mensch aktiv, bei Hamann passiv.

Die symbolisch-mystische Sprachauffassung Hamanns kehrt naturgemäfs in seinen oft wiederholten Versuchen wieder, das Problem des Verhältnisses von Sprechen und Denken zu lösen oder doch einer Lösung näher zu führen. U. widmet diesen nicht leicht zu deutenden, mitunter viel verheifsenden, häufiger widerspruchsvollen, schliefslich in hoffnungslose Verworrenheit ausartenden Arbeiten Hamanns ein besonders gediegenes Kapitel. Darin beleuchtet er auch mit rühmenswerter Einsicht Hamanns Verhältnis zu Kant. Friedrich Schlegel ist wohl der erste gewesen, der den »Philosophen« Hamann über Kant gestellt hat; seither fühlten sich auch weniger geistreiche Leute bemüfsigt, Hamann gegen Kant auszuspielen. Nun, Hamann spricht von Kant, dem Kant der »Kritik der reinen Vernunft«, wie ein Blinder von der Farbe. U. weist überzeugend nach, dafs er den Kritizismus in den entscheidenden Punkten mifsverstanden oder gar nicht gefafst hat. Immerhin bleibt es ein Verdienst Hamanns, darauf hingewiesen zu haben, dafs die Bedeutung der Sprache in dem Kantischen System nicht genügend zur Geltung komme. Kants Verhältnis zur Sprache bedarf noch — es sei gestattet, dies hier anzudeuten —, einer gründlichen Untersuchung. Dafs er »bei dem Medium, dessen er sich bediente, keinen Augenblick verweilte und die Sprache auch nicht der flüchtigsten Prüfung unterzog«, wie Hebbel gelegentlich bemerkt (Werke ed. Werner XII, S. 313), trifft doch nicht zu. Schon Bezzenbergers schätzbare Zusammenstellung der sprachwissenschaftlichen Äufserungen Kants in der Königsberger Kant-Festschrift (Halle 1904, S. 251 ff.) kann uns eines besseren belehren. Aber Bezzenberger berührt die philosophische Seite nur von ferne, und die ältere Dissertation von Siegmund Levy »Kants Kritik der reinen Vernunft in ihrem Verhältnis zur Kritik der Sprache« (Bonn 1868) behandelt das Thema viel zu aphoristisch; gute Bemerkungen über diesen Gegenstand finden sich in den »Beiträgen zu einer Kritik der Sprache« von Fritz Mauthner, dessen bohrende Skepsis sich aber nur allzu oft auf den mystisch gerichteten Hamann beruft[1]).

Wenn U. (S. 214) dem Magus das »unbestreitbare« Verdienst zuspricht, als erster in Deutschland das unendlich bedeutsame Problem des Verhältnisses von Sprechen und Denken erörtert zu haben, so mufs ich das doch bestreiten. Um von älteren Anläufen zu schweigen, — hat sich nicht Leibniz eigentlich sein Leben lang mit diesem Problem beschäftigt? (Keineswegs nur in den »Nouveaux essais«, die U. erwähnt.) In Couturats schöner Sammlung »Opuscules et fragments inédits de Leibniz« (Paris 1903) kann man das jetzt genauer verfolgen, aber schon Trendelenburgs bekannte Abhandlung »Über Leibnizens Entwurf einer allgemeinen Charakteristik« und die beiden Programme von L. Neff »Leibniz als Sprachforscher und Etymologe« (Heidelberg 1870/71) genügen, um eine Vorstellung von der gewaltigen geistigen Arbeit zu geben, die Leibniz gerade diesem Problem zugewandt hat. Gelöst hat er es freilich ebenso wenig wie Hamann, der sich an diesem Markknochen zu Tode genagt hat. »Vernunft ist Sprache, λόγος. An diesem Markknochen nage ich und werde mich zu Tode darüber nagen. Noch bleibt es immer finster über dieser Tiefe für mich; ich warte noch immer auf einen apokalyptischen Engel mit einem Schlüssel zu diesem Abgrund« (S. 238). Der apokalyptische Engel ist auch Hamanns Nachfolgern bis zur Stunde nicht erschienen.

Zu diesem Kapitel und auch zu dem folgenden, worin Hamanns Ansichten über die ästhetische Funktion der Sprache klar und treffend gewürdigt werden, wäre noch manches zu sagen. Ich kann indessen an dieser Stelle nur noch auf das Schlufswort eingehen, das zunächst die Hauptergebnisse der Untersuchung scharf heraushebt und dann die Nachwirkung der sprachtheoretischen Gedanken Hamanns kundig erörtert. Kundig, aber nicht erschöpfend. Vor allem fehlt hier ein Hinweis auf Goethe, dessen zahlreiche Aperçus über Wert und Unwert der Sprache sich bisweilen auffallend mit Hamannschen Äufserungen berühren. Sodann dürften manche sprachphilosophische Aphorismen des Novalis durch Hamann angeregt sein, vielleicht auch der sprachphilosophische Exkurs in Carlyles »Sartor Resartus« (1. Buch, II. Kap.) und gewifs Ludwig Wienbargs wunderliches Opus »Das Geheimnis des Wortes« (Hamburg 1852). Endlich scheint es mir nicht ausgeschlossen, dafs der junge Rudolf Haym, der später in seinem »Herder« den Magus so meisterhaft charakterisiert hat, in seinen sprachphilosophischen Anschauungen aufser von dem ebenso gelehrten und scharfsinnigen wie eigenwilligen Wilhelm Busse[1]) auch von Hamann beeinflufst war. Wenn Haym in seiner Schrift über Ludwig Feuerbach (Halle 1847, S. 48) sagt: »Die Kritik der Vernunft ist zur Kritik der Sprache geworden«, und wenn es in seinem grofsen Artikel über Philosophie bei Ersch und Gruber (III, 24, Sp. 230) ähnlich heifst: »Die vergleichende Grammatik wird für die neue Philosophie das Gegenstück der Logik

[1]) Allerdings geht auch ein stark mystischer Zug durch Mauthners viel zu wenig gewürdigtes Werk, doch es ist eine Mystik anderen Schlages als bei Hamann. Überhaupt wohnen ja Skepsis und Mystik nah bei einander: wer sich dafür interessiert, sei auf die ersten Abschnitte in G. Rossis — übrigens nicht einwandfreiem — Buch »Agrippa di Nettesheym e la direzione scettica« (Turin 1906) verwiesen.

[1]) Vgl. Haym, Aus meinem Leben. Berlin 1902, S. 146 ff.

in der alten, und die Kritik der Vernunft verwandelt sich in die Kritik der Sprache«, so erinnert das doch sehr an Hamann, der eine »Grammatik der Vernunft« forderte und »die ganze Philosophie zu einer Grammatik zu machen« bestrebt war (Unger S. 233).

Den Schlufs des Buches, dem ein Register leider mangelt, bildet eine Hamann-Bibliographie, die aufs neue zeigt, wie unzulänglich der betreffende Paragraph in Goedekes »Grundrifs« ist. Lückenlose Vollständigkeit hat auch U. verständigerweise nicht angestrebt: wem wäre denn mit einer Aufzählung aller Zeitungsartikel über Hamann gedient? Ein paar wichtigere Abhandlungen hätten freilich nicht fehlen sollen; ich nenne nur Kayserlings Aufsatz »Hamann und Mendelssohn« in Prutzens »Deutschem Museum« 1859, I, S. 49 ff. 345 ff. und mache auf die verschiedenen Beiträge zur Würdigung Hamanns in Ludwig Giesebrechts vergessener Zeitschrift »Damaris« aufmerksam (z. B. Jahrg. 1862 »Golgatha und Scheblimini« S. 1 ff.; »Hamann und Franz von Sales« S. 297 ff.). Auch das Kapitel über Hamann in Arnold Ruges »Classiker und Romantiker« (Gesammelte Schriften, Bd. 1, Mannheim 1846, S. 52 ff.) hätte angeführt werden können, ferner die allerdings magere Blumenlese von Th. A. Rixner: »Weisheits-Sprüche und Witzreden aus J. G. Hamanns und I. Kants sämtlichen Schriften .... mit den einleitenden Charakteristiken beider Männer« (Amberg 1828. Exemplar in der Königsberger Universitätsbibliothek). In dem Abschnitt »Erwähnungen« wird zwar (S. 266) auf den Briefwechsel Nietzsches mit Ritschl hingewiesen, aber nicht auf den wichtigeren mit Erwin Rohde, aus dem auch hervorgeht, dafs Nietzsche den Magus gelesen hat und »sehre erbaut« davon war (31. Jan. 1873).

Bald nach Erscheinen des U.schen Buches kam der handschriftliche Nachlafs Hamanns in den Besitz der Königsberger Universitätsbibliothek. Vermutlich dürfte die Durchsicht der Briefe, Entwürfe, Kollektaneenhefte, kurz, des gesamten Materials, aus dem der Nachlafs besteht, im einzelnen manches Neue auch für die Sprachtheorie Hamanns zutage fördern. Dafs aber U.s Darstellung dadurch wesentliche Retuschen erfahren wird, halte ich für unwahrscheinlich. Sein Buch wird stets einen Ehrenplatz in der weitschichtigen Hamannliteratur behaupten.

Berlin. Hermann Michel.

Robert F. Arnold [aord. Prof. f. neuere deutsche Litgesch. an der Univ. Wien], Bibliographie der deutschen Bühnen seit 1830. Wien, C. W. Stern, 1908. 24 S. 8°. M. 1.

Vermehrter und berichtigter Abdruck aus den »Mitteilungen des Österr. Vereins für Bibliothekswesen«, XI. Jahrgang, 1. Heft. Die Bibliographie ist nach den Städten alphabetisch angeordnet und berücksichtigt nur in Buchform Veröffentlichtes. Wo es der Titel nicht ohnehin tut, ist bei jedem Buche der behandelte Zeitraum angegeben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Hilfsbibliothekar an der Kgl. u. Univ.-Bibl. in Königsberg i. Pr. Dr. Conrad Müller ist an die Univ.-Bibl. in Göttingen versetzt worden.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 38. Butler, The American and the Intellectual Life. — Martin Spahn, Die Presse als Quelle der neuesten Geschichte und ihre gegenwärtigen Benutzungsmöglichkeiten (Schl.). — Korrespondenz aus Dresden.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 24. L. v. Bar und K. v. Lilienthal, Der Entwurf einer Strafprozefsordnung und die Novelle zum Gerichtsverfassungsgesetz. — H. Gaufs, Beamtenmafsregelung. — A. Damaschke, Die Reichsfinanzfrage und die Bodenreform. — J. H. Heaton, Einheitspennytarif im Welttelegraphenverkehr. — J. zu Putlitz, Die Regiefrage. — G. Graf von Arco, Mit drahtloser Telephonie über den Ozean?

Xenien. Nr. 9. S. Lublinski, Zur Psychologie und Weltanschauung der Neuromantik. — W. Dilthey, Lessings ästhetische Theorie und schöpferische Kritik (Schl.). — L. Gurlitt, Das Problem der nationalen Erziehung (Schl.). — E. Guglia, Goethe in Österreich.

The Nineteenth Century and after. September. A. Rustem Bey de Bilinski, The Turkisch Revolution. — E. Dicey, A Novel Phase of the Eastern Question: Parliamentary Government for Egypt. — G. Lagden, Our Protectorates and Asiatic Immigration. — B. Willson, Some Unpublished Letters of General Wolfe. — Earl of Meath, Have we the 'Grit' of our Forefathers? — S. Newcomb, The Problem of Aerial Navigation. — Frances H. Low, The Orphanage: its Reform and Recreation. — J. H. Barnes, An Actor's Views on Plays and Play-writing. — W. Roberts, Some Recent Picture Sales. — B. Stoker, The Censorship of Fiction. — Elizabeth B. Yeomans, The Fountains of Versailles. — Eva Gore-Booth, Women and the Suffrage: a Reply to Lady Lovat and Mrs. Humphrey Ward. — Th. Whittaker, A Minimum Wage for Home Workers.

The Fortnightly Review. September. The Problems of the East: I. Viator, The Turkish Revolution; II. A. Hamilton, The Old Régime and the New. — F. Gribble, Tolstoy and the Tolstoyans. — H., Why not an Anglo-German Entente? — A. S. Hurd, The Colonies and our Challenged Sea-Supremacy. — von Herbert, Kamil Pasha and the Succession in Turkey. — A. Marshall, The Creole Virgin of Mexico. — C. C. Stopes, The Constitutional Basis of Women's Suffrage. — Frances Low, Mark Rutherford. — H. N. Brailsford, Modernism in Islam. — E. H. D. Sewell, The Cricket Season 1908. — G. Gould, The good Moment. — E. H. Cooper, English Railways and Summer Holidays. — May Sinclair, A Gift.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Septembre. M. Delines, En Russie. Cent ans de lutte pour la constitution. — H. L. Magnin, Tante Josette. III. — J. J. Duproix, Un romancier hollandais. Henri Borel. — Pierre, L'inutile labeur. Fragments de journal et réflexions d'un médecin de campagne. — B. Arbousset, Chansons populaires en Espagne. — J. Hocart, Tolstoï et le patriotisme.

Revue de Belgique. Août. G. Harry, Le public et la presse. — C. van Lair, Comment on devient vieux. — J. de Smet, Lafcadio Hearn (suite). — A. Fogazzaro, Le sentiment d' Ulysse. — E. Monseur, Quelques vices de l'Espéranto (suite). — J. Lhoneux, Chronique hollandaise.

Revue des Deux Mondes. 1. Septembre. Ph. Godet, Lettres inédites de Jean-Jacques Rousseau. — F. Roz, L'énergie américaine, d' après les plus récentes observations. — Albérich-Chabrol, Le flambeau. — R.

Pinon, La Turquie nouvelle. — E. Michel, De l'éducation de l'artiste. — G. Goyau, Les origines du Kulturkampf allemand. VI. L' Allemagne et le Concile du Vatican.

The Library. July. H. R. Plomer, Henri Bynnemann, Printer, 1566—83. — Souvenirs de Jeunesse, from the French of Léopold Delisle (Concl.). — E. G. Duff, Notes on Stationers from the Lay Subsidy Rolls of 1523—4. — Elizabeth Lee, Recent Foreign Literature. — J. H. Hessels, A Biographical Tour. — J. Bollinger, A Municipal Library and its Public. III. — A. W. Pollard, Recent English Purchases at the British Museum.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Karl Heussi [Oberlehrer am König Albert-Gymn. in Leipzig, Dr.], Kompendium der Kirchengeschichte. 1. Hälfte: Die Kirche im Altertum und im Frühmittelalter. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. 1 Bl. u. 192 S. 8°. M. 3.

Der kirchenhistorische Studienbetrieb verdankt Heussi bereits ein wertvolles Hilfsmittel, seinen in Gemeinschaft mit Mulert gearbeiteten Atlas zur Kirchengeschichte. Jetzt hat er mit seinem Kompendium, dessen erste Hälfte uns vorliegt, ein Lernbuch für Anfänger geschaffen, das sich hoffentlich unter den Studenten den Boden erobern und den noch immer zur Orientierung viel benutzten »Abrifs« von Kurtz endgültig verdrängen wird. Denn H. ist es nicht nur gelungen, auf knappem Raum eine reiche Materialsammlung als den »eisernen Bestand« von Einzelkenntnissen zu bieten, stets auf Grund der neuesten Forschungen; sondern er macht, was den bisherigen Abrissen meist abging, Ernst damit, dafs die Kirchengeschichte eine genetische Disziplin ist, die nicht nur Einzelheiten zu sammeln, sondern die Entwicklung der Kirche aufzuzeigen hat. Diese entwickelnde Darstellung ist ihm so sehr die Hauptsache, dafs er den sie hindernden Wissensstoff mehrfach in Anhängen und Exkursen untergebracht und die gesamten Einzelheiten durch Anwendung verschiedener Typen von dem Hauptsächlichen und dem die Entwicklung gebenden Text unterschieden hat. Die Anwendung mannigfacher Schriftgattungen ist auch sonst bei H. ein probates Mittel, um die Darstellung übersichtlich zu machen und die Grade des Wissenswerten zu kennzeichnen; man kann den pädagogischen Takt bewundern, mit dem er damit dem Studierenden Anweisungen für sein Studium gibt und zugleich dem Geschulteren die Übersicht über den Stoff erleichtert. Wünschenswert um der Vollständigkeit willen wäre m. E. aber die regelmäfsige Angabe der in Betracht kommenden Hauptquellen für die Darstellung gewesen, und ich glaube auch, dafs man die Nennung der Hauptarbeiten und wertvollsten Monographien bei jedem Paragraphen ungern vermissen wird; vielleicht könnte dies in einem Anhang nachgetragen werden. Der vorliegende Teil des Kompendiums behandelt die alte Kirche im heidnischen Römerreich und die Reichskirche bis auf Justinian, dazu das frühe Mittelalter bis zum Ausgang der Karolinger und vom hohen Mittelalter nur noch die cluniacensische Klosterreform. Die zweite Hälfte des Kompendiums ist für 1908 versprochen und soll die Darstellung bis zur Gegenwart fortführen. Hoffentlich gelingt dem Verf. ein rechtzeitiger Abschlufs; wir hätten dann endlich ein genetisch entwickelndes, modernes kirchengeschichtliches Lehrbuch, das die Gesamtgeschichte bietet, während die bekannten gröfseren Lehrbücher, aufser Kurtz, noch immer fragmentarisch sind.

Berlin. Leopold Zscharnack.

Stephan Beissel S. J., Entstehung der Perikopen des römischen Mefsbuchs. Zur Geschichte der Evangelienbücher in der zweiten Hälfte des Mittelalters. Freiburg i. B., Herder, 1907. VIII u. 220 S. 8°. M. 4.

Gegenüber der lectio continua der einzelnen Evangelien, welche in den morgenländischen Kirchen das Gerüst des Perikopensystems bilden, ist in den abendländischen Kirchenprovinzen die Absicht nicht zu verkennen, das Leben Jesu und seiner Kirche im Rahmen des festlich gegliederten Kirchenjahres dramatisch-liturgisch darzustellen. Allerhand zufällige Rücksichten, willkürliche Gedankenverbindungen und örtliche Gewohnheiten zeitigten freilich im einzelnen einen wahrhaft chaotischen Zustand, den Beissel mit gewohntem Bienenfleifs durch tabellarische Übersichten der hauptsächlichsten Verzeichnisse bis ins 11. Jahrh. anschaulich macht und sachlich erläutert. Liturgiker und Miniaturenforscher werden ihm auch für diese mühevolle Gabe herzlich danken.

Nischwitz. H. Bergner.

Salvatore Minocchi [Prof. f. Hebräisch am Reale Istituto superiore zu Florenz], La crisi odierna del Cattolicismo in Germania. Florenz, Druck von Enrico Ariani, 1907. 1 Bl. u. 99 S. 8° mit Schells Bildnis. L. 1,50.

Der Verf. ist ohne Zweifel der bedeutendste alttestamentliche Gelehrte unter den katholischen Theologen Italiens und hat 1901—07 die verdienstvolle Zeitschrift »Studi religiosi« herausgegeben. Ungeachtet der sehr zurückhaltenden Stellung, die er im Unterschied von den »riformisti cattolici« im gegenwärtigen Italien einnahm, ist er neuerdings einer kirchlichen Zensur wegen allzu freier Kritik der Legenden der Genesis nicht entgangen. Vorliegende Schrift gibt im ersten, dem Andenken Hermann Schells gewidmeten, Abschnitt eine ausführliche Darstellung des ganzen Falles mit gebührender Hervorhebung der über alle Mafsen traurigen Rolle, die dabei der Wiener Dogmatiker Commer als langjähriger Vertrauter und schliefslicher Denunziant spielt.

Im Übrigen geht auch aus diesen Mitteilungen hervor, dafs Schell, dessen Bild den Titel ziert, sich einer Zurücknahme eigner Überzeugung nicht bewufst war, vielmehr, was als solche gedeutet wurde, nur als formelle Anerkennung der kirchlichen Autorität gemeint war. Im zweiten Kapitel erzählt der Verf. seine, zum Zwecke unmittelbarer Bekanntschaft mit deutschen Zuständen unternommene Reise zum Würzburger Katholikentag, der ihm als grofsartige, freilich für italienische Ohren allzu laut kreischende (S. 53) Demonstration der Volksseele nicht wenig imponierte und die Überzeugung beibrachte, dafs der deutsche Katholizismus an zäher Widerstandsfähigkeit dem italienischen erheblich überlegen sei (S. 92). Verblüffend wirkt insonderheit der Anblick katholischer Studentenvereine, im akademischen Wichs burschikos kneipend zusammen mit ihren im priesterlichen Kleid erschienenen Protektoren und Beichtvätern (S. 62). Von dem in demselben Würzburg nur ein Jahr zuvor verstorbenen Schell war mit keinem Wort die Rede. Auch Martin Spahn, der seiner wenigstens im Vorbeigehen gedenken wollte, begriff die Pflicht des Schweigens (S. 63). An das Buch, welches der ebengenannte Strafsburger Historiker gleichzeitig unter dem Titel »Das deutsche Zentrum« herausgegeben hat (S. 66), hält sich unser Verf. mit Vorliebe; so besonders im dritten Abschnitt seiner Veröffentlichung, welcher die eigentliche »Krisis« zur Darstellung bringen will. Aber so fleifsig er sich aufserdem auch in der katholischen Presse Deutschlands umgesehen hat, ist er doch kaum im Stande, der Wirklichkeit der Dinge ganz auf den Grund zu sehen. So ist es z. B. irrig, den Kulturkampf fast wie eine durch Bismarcks Brutalität hervorgerufene Kalamität hinzustellen. Sehr mit Recht protestiert dagegen selbst die »Frankfurter Zeitung« (Nr. 15, 4. Morgenblatt), indem sie auf die, von Spahn verschwiegene, Zumutung des deutschen Ultramontanismus hinweist, Deutschland solle in Italien zu Gunsten des Kirchenstaats intervenieren. Im Übrigen ist das Gesichtsfeld des Verf.s zum gröfsten Teil von der mächtigen Erscheinung des Zentrums eingenommen, mit dessen Schöpfung »der grofse Windhorst« die Politik Bismarcks lahm legte. Nur darüber, ob dieses Zentrum eine rein politische Partei oder die Organisation des deutschen Katholizismus darstelle, ist er nicht ins Reine gekommen. Ein Glück für den letzteren sieht er schliefslich in der »unüberwindlichen Machtstellung« des Zentrums keineswegs. Als Kehrseite dazu glaubt er eine gewisse Zersetzung der katholischen Masse durch das Eindringen sozialistischer Elemente und einen auffälligen Niedergang des durchschnittlichen Bildungsstandes im Vergleich mit der protestantischen und jüdischen Bevölkerung des Reichs zu bemerken (S. 76 »inferiorità dei cattolici«, S. 78 »positiva decadenza del cattolicismo«); sogar der deutschen katholischen Theologie wird das Zeugnis der Minderwertigkeit im Vergleich mit der französischen ausgestellt (S. 79 f.).

Baden. H. Holtzmann.

Christian Pesch S. J. [Prof. in Valkenburg], Glaube, Dogmen und geschichtliche Tatsachen. Eine Untersuchung über den Modernismus. [Theologische Zeitfragen. 4. Folge.] Freiburg i. Br., Herder, 1908. VIII u. 244 S. 8°. M. 3,40.

Die Grundfragen über das Wesen des Glaubens und des Dogmas werden von Pesch mit Rücksicht auf einschlägige Aufstellungen des »Modernismus« behandelt. Obwohl die Arbeit »schon Ende 1906 vollendet war« (Vorwort), liest sie sich doch wie ein Kommentar zu Syllabus und Enzyklika, wie der Verf. mit Genugtuung hervorhebt.

P. geht aus von den kirchlich definierten Bestimmungen, nach denen der Glaube sich darstellt als ein freier, vom Willen befohlener Erkenntnisakt; er ist sittlich gut, übernatürlich, also nur möglich mit Hilfe der Gnade und — nachträglich — auch auf geschichtliche Tatsachen gestützt. Für den Katholiken kommt dazu, dafs er vermöge der schon in der Taufe eingegossenen fides implicita bereit ist, alles zu glauben, was ihm die Kirche autoritativ zu glauben vorstellt (S. 198). Im Bereiche des katholischen Glaubens gibt es weder einen Glaubenszweifel, noch auch einen Glaubensbeweis ab incerto; keinen Zweifel, weil schon die vorläufige In-Zweifel-Stellung einer Glaubenswahrheit mit dem Banne belegt ist (S. 11), keinen Beweis, weil das Resultat schon im voraus über alle Instanzen erhoben feststeht. So kann die wissenschaftliche Verteidigung der Dogmen, wie P. mit lobenswerter Klarheit hervorhebt, nur sekundären Wert haben, denn nicht alle Katholiken können Gelehrte sein, und wenn sie es wären, dürften sie auch als Gelehrte ihren Glauben nicht von dem Beweis abhängig machen, denn das wäre Unglaube (S. 212). Keine wissenschaftliche Schwierigkeit kann standhalten vor dem Satze: »Besteht ein wirklicher Zwiespalt zwischen den Dogmen und den Aussprüchen von Gelehrten, so hat die Kirche Recht und die Gelehrten Unrecht« (S. 211). Von innen gesehen, ist dies System ohne Zweifel vollständig und unangreifbar, ebenso einfach als wirksam — *non si muove.*

Liegt nun doch ein Widerspruch darin, dafs P., um das Unrecht eines Loisy, Ward, Tyrrell, Laberthonnière u. a. zu beweisen, noch 242 Druckseiten aufwendet, oder geschieht dies nur aus weitgehender Nachsicht gegen Irrende? Gern möchte ich das letztere annehmen, wenn P. nicht ausdrücklich auch die Meinung verträte, dafs

sogar ein anständiges Motiv des Irrens so gut wie unmöglich ist. Der Ordensmann P. weifs, dafs persönliche Sittenlosigkeit »der häufigste, ja fast immer der hauptsächlichste, wenn nicht gar der einzig wahre Grund des Abfalls vom Glauben ist« (S. 22). Eine methodische Unklarkeit zieht sich durch das ganze Buch insofern, als seine Adresse schillert zwischen Nichtkatholiken, die durch solche Einladung gewonnen werden sollen, und »gebildeten Katholiken, die mit Verständnis Stellung nehmen«; es ist auch für die gewandte Feder P.s nicht sehr ersprieſslich, dafs beide in einem Gange bedient werden.

Freising. C. Holzhey.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Bibelstud. u. Exegese des N. T.s an der Univ. Czernowitz Dr. Basil Gheorghiu ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. Torge, Unterweltsvorstellung und Unsterblichkeitshoffnung im A. T. Jena. 46 S.

G. Salkinowitz, Pessimistische Strömungen im Judentum (bis zum Abschluſs des Talmud). Bern. 67 S.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des A. T.s, übs. u. hgb. von E. Kautzsch. 3. Aufl. 4. Lief. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,80.

G. Hilbert, Christentum und Wissenschaft. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 2.

O. Ritschl, Dogmengeschichte des Protestantismus. I. Bd.: Prolegomena, Biblicismus und Traditionalismus in der altprotestantischen Theologie. Ebda. M. 9,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde des Urchristentums. 9, 3. R. Steinmetz, Textkritische Untersuchung zu Röm. 1, 7. — Th. Nissen, Die Petrusakten und ein bardesanitischer Dialog in der Aberkiosvita. — L. Blau, Das neue Evangelienfragment von Oxyrhynchos buch- und zaubergeschichtlich betrachtet nebst sonstigen Bemerkungen. — J. Boehmer, Studien zur Geographie Palästinas besonders im Neuen Testament. — O. Dibelius, Studien zur Geschichte der Valentinianer. — Eb. Nestle, Hiesus-Ihesus und verwandte Fragen; Ein arabisches Zitat von Mt. 28, 18. 19; Der Sohn der Maid; Ein weiteres Wort für das Wörterbuch des Griechischen Neuen Testaments; Zu Band 7, 278; 8, 241 (Mt. 10, 32; Lk. 10, 8); Ein eilfter Einfall zur Apostelgeschichte 2, 9; Apostelgeschichte 4, 20 in den vorlutherischen deutschen Bibeln. — W. H. P. Hatch, Zur Apostelgeschichte 2, 9.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. August-Septbr. P. M. G. Ende, Religiöse Volkskunde im Rahmen einer Auslandsgemeinde. — W. Rotermund, Predigt zur Pastoral-Konferenz in Sao Joao do Montenegro (Staat Rio Grande do Sul, Brasilien), über 2. Kor. 8, 1—9. — Koch, Ein kleines Fragezeichen (Zu Bussmanns »Diasporakunde«). — G. Thieme, Diaspora-Agende, Diaspora-Gesangbuch, Diaspora-Katechismus.

Der Katholik. 88, 9. A. Bellesheim, Die Selig- und Heiligsprechungen im Jubiläumsjahr Pius' X. — A. Bludau, Die Libelli aus der Verfolgung des Decius. — J. Hontheim, Die Konjunktion des Jupiter und Saturn im Jahre 7 v. Chr. — A. Veit, Zur Geschichte des Caput Tametsi in der alten Erzdiözese Mainz. — J. Selbst, Kirchliche Zeitfragen.

Revue Bénédictine. Juillet. G. Morin, Pour la topographie ancienne du Mont-Cassin. — E. Flicoteaux, Les Eclogae de officio missae d'Amalaire. — L. Gougaud, Inventaire des règles monastiques irlandaises. — U. Berlière, Trois traités inédits sur les Flagellants de 1349; Les hymnes dans le Cursus de St. Benoît; Lettres inédites de bénédictins de la Congrégation de St. Maur. — de Bruyne, Une lecture liturgique empruntée au 4e livre d'Esdras. — A. Wilmart, La question du pape Libère.

Philosophie.

Referate.

Alfred Dippe [Prof. am Archigymn. in Soest, Dr.], Naturphilosophie. Kritische Einführung in die modernen Lehren über Kosmos und Menschheit. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1907. IX u. 417 S. 8°. Geb. M. 5.

Die Aufgabe einer Naturphilosophie legt Dippe etwa folgendermafsen fest: während die Naturwissenschaften von den Dingen handeln, wie sie uns erscheinen, und von dem wirklichen Wesen der Dinge ganz absehen, sucht die Naturphilosophie in »jene verborgenen Pfade des wirklichen Naturgeschehens einzudringen«. Sie soll aber mit ihren Spekulationen den sicheren Ergebnissen der Naturwissenschaften nicht Gewalt antun und den inneren Zusammenhang mit den Naturwissenschaften nicht verlieren.

In dem Bestreben, diesen inneren Zusammenhang zu wahren, geht D. sehr weit. Seiner Auffassung nach mufs der Naturphilosoph den Naturwissenschaften sehr gründlich auf den Zahn fühlen; »denn gerade die Prinzipien und Grundbegriffe, die Axiome und Gesetze mufs er mit der logischen Sonde untersuchen und zerlegen«. Es wird kaum bestritten werden können, dafs der Naturforscher unter anderem bereits dieselbe Aufgabe hat; verschiedene neuere Philosophen haben ja darauf hingewiesen, dafs man, um Naturwissenschaft zu treiben, über die reine Empirie hinausgehn und in gewisser Weise Metaphysiker sein mufs. Allerdings brauchte darum dem Naturphilosophen nicht das Recht bestritten zu werden, den Gegenstand auch von seiner Seite aus zu behandeln; nur droht dann die Gefahr des Dilettantismus.

D. gibt nach einigen vorwiegend erkenntnistheoretischen Kapiteln eine Übersicht über die Ergebnisse fast sämtlicher Naturwissenschaften. Dabei zählt das Buch mit Einschlufs der metaphysischen Schlufsbetrachtungen nur 408 weitgedruckte Seiten. Die erstaunliche Belesenheit des Verf.s ermöglicht ihm das Eingehen auf eine erstaunliche Fülle naturwissenschaftlicher Tatsachen und Streitfragen. Doch erscheint bei dem für die Darstellung verfügbaren knappen Raum manches weniger einleuchtend als nötig (z. B. die schönen Ergebnisse der neueren Astrophysik), bei manchen Streitfragen ist der Stand-

punkt des Verf.s nicht ausreichend motiviert, die Gegengründe allzuwenig beachtet. Leider finden sich auch grobe Mifsverständnisse; so heifst es auf S. 78 bei Besprechung der Gravitation: »Der Mond fällt deswegen nicht einfach auf die Erde, weil auch er vermöge seiner Masse die Erde anzieht und hierdurch die geradlinige Fallbewegung zur gekrümmten umbiegt.« Von der Höhe dieses Standpunktes wird die Newtonsche Gravitationstheorie gegen die Einwände eines gewissen Rethwisch auf 5 Seiten verteidigt und — für richtig befunden.

Von dem kühnen Flug der Spekulation in die Welt der Dinge an sich, der nach der Einleitung erwartet werden durfte, hat man nach beendigter Lektüre des Buches nicht viel gespürt. Bemerkenswert ist vielleicht, dafs der »Zweck« den apriorischen Erkenntnisformen beigefügt wird, dafs dadurch die teleologische Betrachtungsweise viel Raum gewinnt. Als Endziel erscheint zunächst der Mensch auf der Erde; denn diese hält D. unter allen Himmelskörpern allein für bewohnbar.

Göttingen. O. Berg.

Kurt Kesseler, Die Vertiefung der Kantischen Religionsphilosophie durch Rudolf Eucken. Bunzlau, G. Kreuschner, 1908. 39 S. 8°. M. 0,75.

Das Schriftchen ist der Vorläufer einer gröfseren Arbeit über die Weiterbildung der Kantischen Philosophie durch Eucken. Als Haupttat Euckens betrachtet der Verf. die Neubegründung der Religion, die zu einer wirklich religiösen Weltanschauung führen kann. Eucken hat die Isolierung der Religion durch Kant überwunden und sie als Urgrund alles geistigen Lebens aufgezeigt. An einem Vergleich der Kantischen und Euckenschen Religionsphilosophie führt dies der Verf. des weiteren aus.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

3. Internationaler Kongrefs für Philosophie.

Heidelberg, 1.—5. September.

Der Kongrefs, dem Teilnehmer aus Deutschland, der Schweiz, Schweden, Frankreich, Belgien, England, Italien, Spanien, Amerika und Japan beiwohnten, wurde von dem Präsidenten Geh. Rat Prof. Dr. W. Windelband eröffnet und im Namen der Universität von Geh. Kirchenrat Prof. Dr. theol. E. Troeltsch, im Namen der philosophischen Fakultät von Prof. Dr. J. Hoops begrüfst. Im Namen der ausländischen Teilnehmer sprach Prof. Emile Boutroux (Paris). In seiner Antwort führte Prof. Windelband das Folgende aus: Die Redner hätten auf die persönlichen Beziehungen hingewiesen, die die internationalen Kongresse zwischen den Teilnehmern vermittelten. Man müsse ihren Wert zugeben, könne aus ihnen allein aber nicht die Berechtigung zur Abhaltung internationaler Kongresse für Philosophie ableiten. Diese ergebe sich aus einer Auffassung und Formulierung der Philosophie, soweit sie Thema eines Kongresses sein kann, die die Möglichkeit einer allgemeinen Verständigung und die Aussicht auf die Fruchtbarkeit der Diskussion involviert. W. wies auf die Wandlungen und auf die mit dem Begriff der Philosophie und der Geschichte des philosophischen Denkens notwendig verknüpfte Wandelbarkeit des Begriffes der Philosophie hin: auf der einen Seite die Auffassung der Einheitlichkeit des menschlichen Kulturbewufstseins, auf der anderen der Wandel der Kulturerscheinungen und zwischen beidem das notwendige Streben, in der Mannigfaltigkeit die Einheit wiederzuerkennen. So erklärt sich die Wandelbarkeit des Begriffes der Philosophie, und so ist in dem zu postulierenden Ideal einer Einheitlichkeit des Bewufstseins eine regulative Idee für alles philosophisches Denken aufgestellt. In diese Definition pafst die Tatsächlichkeit der mannigfaltig sich eindrängenden Erscheinungsarten, in ihr aber liegt auch der Grund, sich auf dem Wege zur Einheit zu treffen und zu verständigen. W. wies dann noch auf die verschiedenartigen Formen der Einheit hin, der relativen Einheit der Wissenschaften, in denen die Mannigfaltigkeit des Lebens eine vorläufige Formung und Vereinheitlichung findet, um wiederum überholt und zu der absoluten Einheit einer Lebensanschauung geführt zu werden. Nach einem kurzen Rückblick auf die vorangegangenen Kongresse von Paris und Genf gedachte W. der schweren Verluste, die die Philosophie seit dem letzten durch den Tod einiger ihrer hervorragendsten Vertreter, wie Paul Tannery, Augusto Conti, Carlo Cantoni, vor allem aber Eduard v. Hartmanns, des letzten Metaphysikers des deutschen Idealismus, Eduard Zellers, Kuno Fischers, und noch in den letzten Tagen des trefflichen Paulsen zu beklagen gehabt habe. »Ehrfurchtsvoll blicken wir allen diesen grofsen Toten nach, aus ihrem Vorbild den Mut schöpfend zu der eigenen Arbeit. Ihr Sinn waltet in uns und in unserer Gemeinschaft. Wir wissen uns mit der lebendigen Arbeit der heutigen Philosophie getragen von einem grofsen Strom jahrtausendlanger Tradition menschlichen Denkens, und indem wir dankbar zu der Vergangenheit aufschauen, fügen wir zu dem grofsen Bau der Zeiten unser Bestes hinzu in dem Vertrauen, dafs die Zukunft zur Klarheit forme, was uns heute noch in den unbestimmten Linien einer hohen Aufgabe vorschwebt.«

Der Kongrefs erledigte seine Arbeiten in vier allgemeinen und vielen Sitzungen der sieben Sektionen: 1. für Geschichte der Philos. (Vors. Xavier Léon, Paris), 2. Allg. Philos. Metaphys. und Naturphilos. (Vors. O. Külpe, Würzburg), 3. Psychol. (Vors. H. Münsterberg, Harvard), 4. Logik und Erkenntnislehre (Vors. H. Maier, Tübingen), 5. Ethik und Soziologie (Vors. G. Jellinek, Heidelberg), 6. Ästhetik (Vors. J. Cohn, Freiburg), 7. Religionsphilosophie (Vors. E. Troeltsch, Heidelberg). Von den 120 Vorträgen in den Sektionssitzungen werden wir natürlich nur eine geringe Zahl berücksichtigen können.

In der ersten allgemeinen Sitzung sprach Prof. Josiah Royce (Harvard-Univ.) in englischer Sprache über die Natur der Wahrheit im Lichte der neueren Erörterungen. Er glaubt für die modernen Theorien und Diskussionen über den Begriff der Wahrheit drei verschiedene Richtungen oder Motive aufzeigen zu können. Das erste findet er ausgedrückt in einer weitverbreiteten Anschauung, die er als Instrumentalismus bezeichnet, d. h. der Annahme, dafs Wahrheit ein Mittel sei, um sich in unserer Umgebung zurechtzufinden. Unsere Ideen und Meinungen sind insoweit wahr, als sie uns in den Stand setzen, uns in der umgebenden Welt zu orientieren, uns ihren Bedingungen anzupassen und die Erreichung unserer praktischen Lebenszwecke zu fördern. Mit dieser Richtung verbindet sich häufig zweitens der Individualismus oder Relativismus, die Annahme, dafs es keine absolute Wahrheit gibt, sondern dafs unsere Einsichten in den Zusammenhang und die Natur der Dinge durch unsere Organisation, unsere körperlichen und geistigen Dispositionen und den Stand unserer wissenschaftlichen und technischen Ausbildung bestimmt und stets von diesen Faktoren abhängig sei. Eine dritte und wichtigste Quelle für die modernen Theorien über die Natur der Wahrheit liegen in den Forschungen der exakten Logik und der mathematischen Analysis. Namentlich die prinzipiellen Untersuchungen der Mathematiker über das Wesen des Stetigen, des Irrationalen,

die Axiome der Geometrie usw. haben entscheidend dazu beigetragen, eine strengere Auffassung des Ideals der Wahrheitsforschung und einen schärferen Begriff von dem Wesen der absoluten Wahrheit anzubahnen. Die beiden erstgenannten Richtungen sind für sich völlig unfähig, eine tiefere Auffassung des Wahrheitsbegriffs zu begründen, dagegen leiten die neuen Entdeckungen auf dem Gebiete der reinen Logik und der reinen Mathematik zu einem absoluten und definitiven Wahrheitsbegriff. Zugleich führen diese Untersuchungen zu dem Ergebnis, dafs der reine Intellektualismus unhaltbar sei. Denn diese neuen und wichtigen Einsichten auf den genannten Gebieten sind nur gewonnen worden durch umfassende und verwickelte Prozesse synthetischer Konstruktion, die eine energische Beteiligung der tätigen Seelenfunktionen oder des Willens zur Voraussetzung haben. So sind die fundamentalen Beziehungen, die die reine Logik und Mathematik aufdecken, zugleich diejenigen, die die Form unserer Aktivität und unserer Willensbetätigung bestimmen. Absolute Wahrheit ist uns zugänglich als Form unserer Willenstätigkeit. Bei dieser voluntaristischen Auffassung des Wahrheitsbegriffes ist zugleich eine versöhnende Synthese möglich zwischen der durch Logik und Mathematik gewährleisteten absoluten Wahrheitstheorie und den beiden vorher als ungenügend erkannten Standpunkten des Instrumentalismus und Individualismus. Dafs wir für gewisse Einzelwahrheiten abhängig sind von besonderen Erfahrungen, die sich nach der Natur und Anpassungsfähigkeit unserer Organe richten, kann zugegeben werden, schliefst aber die Möglichkeit, zur absoluten Wahrheit zu gelangen, nicht aus. Alle endliche Erfahrung und alle relative Wahrheit hat eine ewige und absolute Wahrheit zur Voraussetzung, der wir uns in der reinen Logik und Mathematik bemächtigen, und die zugleich die Form bestimmt, in der sich die allgemeinen Willensprozesse abspielen. Im Hinblick auf sie und in steter Übereinstimmung mit ihr haben wir die Metaphystik und die Ethik auszubilden. (Forts. folgt.)

Neu erschienene Werke.

E. Kretzer, Imperialismus und Romantik. Kritische Studie über Ernest Seillières Philosophie des Imperialismus. Berlin, Hermann Barsdorf, 1909.

Zeitschriften.

Archiv für systematische Philosophie. N. F. 14, 3. L. Stein, Das Problem der Geschichte. — O. Janssen, Gedanken über den empirischen Ursprung der Kausalität. — F. Lifschitz, Zur Kritik des Relativismus. — A. Sichler, Über falsche Interpretation des kritischen Realismus Wundts (Forts.). — K. B.-R. Aars, Der Hafs und die Liebe. — N. Losskij, Thesen zur »Grundlegung des Intuitivismus«. — G. Wendel, Kritik einiger Grundbegriffe des transzendentalen Idealismus. — A. Zieleńczyk, Ein Abschnitt aus der polnischen Philosophie der Gegenwart.

Archiv für die gesamte Psychologie. 13, 1. 2. W. Warstat, Das Tragische. — V. Benussi, Zur experimentellen Analyse des Zeitvergleichs. II. Erwartungszeit und subjektive Zeitgröfse. — E. Dürr, Erkenntnispsychologisches in der erkenntnistheoretischen Literatur der letzten Jahre. — H. Keller, Sammelreferat über die Neuerscheinungen der Akustik in den Jahren 1903—1905.

Revue de Philosophie. 1. Septembre. A. Le Roy, Chez les Primitifs africains. I. — S. Belmond, L'existence de Dieu d'après Duns Scot. I. — F. Chovet, Les principes de la raison sont-ils réductibles à l'unité? — P. Duhem, Le Mouvement absolu et le Mouvement relatif. X. — P.-J. Cuche, Les deux aspects de l'immanence et le problème religieux.

Unterrichtswesen.

Referate.

Johannes Bolte [Oberlehrer am Königstädt. Gymn. zu Berlin, Prof. Dr.], Andrea Guarnas Bellum grammaticale und seine Nachahmungen. [Monumenta Germaniae paedagogica. Bd. 43.] Berlin, A. Hofmann u. Comp., 1908. *92 u. 307 S. 8°. M. 11.

Die Anregungen zu selbständigen dichterischen Versuchen, die im 16. und 17. Jahrh. von dem Schulbetrieb ausgegangen sind, erweisen sich, vor allem durch die Entwicklung des Schuldramas, als so wichtig für die Literaturgeschichte, dafs jeder Zweig der dabei in Betracht kommenden Bestrebungen eine eingehende Darstellung verdient. Handelt es sich bei dieser Tätigkeit stofflich überwiegend um religiöse und geschichtliche Gegenstände, so fehlen doch die Bemühungen nicht ganz, auch das sprödeste Gebiet, die Grammatik, durch poetische Umhüllung schmackhafter zu machen. Am geistreichsten sind diese Absichten in dem »Bellum grammaticale« des italienischen Humanisten Andreas Guarna ins Leben getreten (1511). In einer hübschen allegorischen Erzählung werden die Unregelmäfsigkeiten der lateinischen Grammatik als die Folgen eines Bürgerkrieges zwischen den Königen Amo und Poeta dargestellt, wobei wohl die alte grammatische Streitfrage vorschwebt, ob Verbum oder Nomen als das Ursprüngliche anzusehen sei. Die Personifizierung der grammatischen Begriffe entspricht einer weit verbreiteten Tradition innerhalb der volkstümlichen und humanistischen Literatur und ist wohl nicht unmittelbar von Lucians Schrift, dem Iudicium vocalium, abzuleiten, das allerdings manche Vergleichspunkte bietet. Dem glücklich ersonnenen und ausgeführten Werkchen, das durch seine Ausfälle gegen den mittelalterlichen Betrieb der Grammatik seine Zugehörigkeit zum Humanismus dartut, war eine weitreichende Nachwirkung beschieden. Zunächst machte es Johannes Spangenberg (1484—1550) dem deutschen und protestantischen Publikum mundgerecht und liefs in seiner etwas verwässernden Bearbeitung (1534) die Grundzüge der Handlung schärfer heraustreten; der Jesuit Jakob Pontanus (Jakob Spanmüller aus Böhmen, 1542—1626) nahm in seine Attica bellaria (1615—1620) einen Auszug aus Guarnas Werk auf, der mannigfache Änderungen aufweist; und der Pommer Georg Manderssen brachte es auf Grund einer späteren Ausgabe von Spangenbergs Bearbeitung in lateinische Distichen (1694). Aus vier Jahrhunderten stammende Übersetzungen in die Landessprachen, hauptsächlich wohl ebenfalls für Schüler bestimmt, bezeugen die Popularität, die das Werkchen in Frankreich, England, Italien, Deutschland und Schweden genofs. Mehr aber spricht es für die Beliebtheit von Guarnas Werk, dafs eine reiche

dramatische Literatur sich an das Bellum grammaticale anschlofs und die Erfindungen, auf denen es sich aufbaut, ganz oder zum Teil auszugestalten sucht. Die meisten dramatischen Bearbeitungen stammen aus England und Deutschland. In England folgt einer nicht mehr erhaltenen Dramatisierung von Ralph Radcliffe (um 1550) die Oxforder Studentenkomödie »Bellum grammaticale« (1591), deren Verfasser der Oxforder Theologe Leonard Hutten (geb. 1557) war. Mit ganz gutem Takt greift die Komödie aus den Motiven ihrer Vorlage das dramatisch Brauchbare heraus und weifs es wirksam zu verwenden. Beträchtlich tiefer stehen zwei andere Stücke, ein lateinischer Redeakt: Bellum grammaticale (gedruckt 1718, Verfasser vielleicht William Turner) und die 1666 aufgeführte englische Tragikomödie: »The war of Grammar« oder »Basileia« von Samuel Hoadly (1643—1705), diese, an Huttens Oxforder Komödie anknüpfend, dadurch nicht ohne Interesse, dafs sie die Reformideen des Comenius mit den humanistischen Tendenzen verbinden. Ein ungleich bedeutenderer literaturgeschichtlicher Wert als diesen englischen Stücken kommt dem ältesten deutschen Drama zu, das an Guarna anknüpft. Nicodemus Frischlin hat in seinem »Priscianus vapulans« (1578) unter Zuhilfenahme älterer humanistischer Scherze ein Nebenmotiv des »Bellum grammaticale« frei behandelt und es zu einer Apologie der humanistischen Bildung, zu einer Satire auf alle ihre Feinde ausgestaltet. Der Zeit nach schliefsen sich zunächst mehrere jesuitische Schuldramen an, die gelegentlich auch an Frischlin anknüpfen und Motive aus dem eben genannten Drama wie auch aus dem Julius redivivus verwenden; ein »Bellum grammaticale sive Iudicium hostium Grammaticae« steht an Bedeutung unter ihnen obenan. Als der Verfasser dieser Jesuitendramen ist Jakob Gretser (1562—1625) teils bezeugt, teils mit Wahrscheinlichkeit anzunehmen. Aufser den aus Guarna entlehnten Erfindungen tauchen in diesen Stücken auch andere Motive auf, so satirische Hiebe auf den Hochmut und die Mikrologie, die wahrscheinlich durch Justus Lipsius' »Satira Menippea sive somnium« (1581) angeregt worden sind. Wie die jesuitische, so knüpft auch die Schulkomödie der Benediktiner an Guarna, bezw. an dessen Bearbeiter an; ein Stück »Nuptiae grammaticae« (um 1650 in Kremsmünster wahrscheinlich durch den Pater Ernst Leopold aufgeführt) bildet Guarnas Motive nicht übel um; ein zweites, aus Salzburg stammendes, und wie es scheint, von einem der in Betracht kommenden jesuitischen Stücke beeinflufst: »Bellum rhetoricum« (1696) überträgt die Grundidee von der Grammatik auf die Rhetorik. Unter den in deutscher Sprache geschriebenen Stücken ist vor allem die »Grammatica« des Magisters Isaak Gilhausen (1597) zu nennen, die zwar in der hinzugedichteten Vorgeschichte selbständige Erfindung aufweist, im übrigen aber keinen grofsen Wert beanspruchen kann. In die protestantische Welt führt uns das lateinische Zwischenspiel: »Priscianus« des Dresdener Konrektors Joh. Val. Merbitz zurück, das die Schulpedanten verspottet; die Motive Guarnas werden hier nur ganz gelegentlich gestreift. Eine in französischer Sprache verfafste Schulkomödie, das Werk des jesuitischen Dichters Jean Antoine du Cerceau (1670—1730): »La defaite du Solecisme par Despautere« (1699) schliefst den Reigen der dramatischen Bearbeitungen. Doch ist die Nachwirkung des Bellum grammaticale damit noch keineswegs erschöpft. Am bemerkenswertesten wird das Fortleben bezeugt durch den Einflufs, den Guarnas Schrift auf wichtige Strömungen der deutschen Literatur des 17. Jahrh.s ausgeübt hat. So putzt Hardörfer seine »Gesprächsspiele« in ähnlicher Weise damit, wie er es mit anderen Quellen tut; er überträgt die Erfindung ganz auf das Gebiet der deutschen Grammatik, wobei er die von Schottelius (1641) geschaffenen grammatischen Kunstausdrücke verwendet; Schottelius selbst greift 1673 Guarnas Idee ebenfalls auf und erweitert sie in seinem »Horrendum bellum grammaticale Teutonum antiquissimum« zu einem Versuch, die Entwicklung der deutschen Sprache darzustellen, zugleich vor Sprachverderberei und -mengerei zu warnen und zur Neubelebung der Reste des alten Sprachschatzes anzuspornen. Mit Schottelius ist der Höhepunkt der Nachwirkung erreicht, die sich aber keineswegs auf das sprachliche Gebiet beschränkt; ein Bellum musicale (1563) von Claudius Sebastiani schildert unter genauer, meist wörtlicher Anlehnung an Guarna den Streit zwischen dem alten Kirchengesang und dem neuen figurierten Gesang; eine von diesem Werk angeregte Schrift, der Belligerasmus (1622) von Erasmus Sartorius oder Peter Lauremberg behandelt den gleichen Vorwurf, aber in selbständiger Ausführung und wirkte wieder auf Johann Beer oder Baehr (1652—1700), der in seinem Bellum musicum (umgearbeitete Fassung zuerst 1701, ursprüngliche Fassung 1719 gedruckt) den Streit zwischen den Bierfiedlern und den kunstmäfsig ausgebildeten Musikern schildert.

Nur ein Teil der soeben in aller Kürze charakterisierten Entwicklung war den Freunden der Literatur- und Schulgeschichte vertraut; den ganzen Verlauf aufgedeckt und dargelegt zu haben, ist ein neues Verdienst, das Johannes Bolte seinen vielen andren Verdiensten um die Literaturgeschichte hinzugefügt hat. Mit jener umfassenden Sachkenntnis, die, so allbekannt sie ist, doch immer wieder aufs neue unser Staunen erregt, verfolgt er den Stoffkreis bis in seine kleinsten Verästelungen. Doch gibt die Einleitung, die die Gesamtentwicklung des Stoffes

schildert, aufserdem fast auf jeder Seite Aufschlüsse, durch die die Einzelforschung gefördert wird. Den Hauptteil des Werkes machen die Texte aus, die die Möglichkeit gewähren, aus den Quellen selbst das in der Einleitung gegebene Bild zu ergänzen. Hier erhält man einerseits bisher vollkommen Unzugängliches wie die Oxforder Studentenkomödie und die Münchener Jesuitenkomödie von 1597; andrerseits wird das bereits Bekannte in einer Form dargeboten, die ein unmittelbares Eindringen in die Geschichte des Stoffes erleichtert: so ist es ein glücklicher Gedanke, Guarnas Schrift und Spangenbergs Bearbeitung nebeneinander abzudrucken und dadurch dem Leser sofort die von dem Deutschen getroffenen Änderungen vor Augen zu führen. Eine musterhaft gearbeitete Bibliographie schliefst dies Buch ab, das sich würdig den anderen ähnlich gearteten Publikationen Boltes anreiht.

Berlin. Georg Ellinger.

Annuaire de l'Université catholique de Louvain 1908. Löwen, van Linthout, 1908. CLXVII u. 440 S. 8°.

Das Jahrbuch gibt Verzeichnisse der Professoren und der Studenten und der an der Universität gehaltenen Vorlesungen sowie der an ihr bestehenden Einrichtungen, unter denen sich z. B. eine von Leo XIII. begründete Ecole Saint Thomas d'Aquin für Philosophie, eine Ecole des sciences politiques et sociales und eine Ecole des sciences commerciales et consulaires befindet. Weiter unterrichtet das Buch über die Arbeiten der Seminare. Schliefslich bringt es in einem Anhang verschiedene Ansprachen und Nekrologe auf die im letzten Jahre verstorbenen Professoren. Diesen Nekrologen sind Verzeichnisse der Werke der Verstorbenen beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

Waschinski, Erziehung und Unterricht im Deutschen Ordenslande bis 1525, mit besonderer Berücksichtigung des niederen Unterrichtes. Breslau. 99 S.

R. Gabert, Das deutsche Bildungswesen in Argentinien und seine Organisation. Erlangen. 71 S.

Neu erschienene Werke.

A. Matthias, Praktische Pädagogik für höhere Lehranstalten. 3. Aufl. [Baumeisters Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre für höhere Schulen. 2. Bd., 2. Abt., 1. Hälfte.] München, C. H. Beck. M. 5.

O. Anthes, Erotik und Erziehung. Leipzig, R. Voigtländer. M. 1.

H. Leser, Johann Heinrich Pestalozzi. Seine Ideen in systematischer Würdigung. Leipzig, Veit & Comp. M. 3,50.

Zeitschriften.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37, 9. K. Muthesius, Die neue Ordnung der Pädagogischen Prüfung an der Universität Leipzig. — R. Seyfert, Noch einmal die Einheitlichkeit des Seminarlehrerstandes.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 22, 8. R. Müller, Mehr Arndt! Vortrag, gehalten auf der Versammlung der sächsischen Realschullehrer zu Riesa am 28. September 1907. — Burger, Der Erlösungsgedanke in Wolframs Parzival und Wagners Parsifal. — K. Warmuth, Robert Hamerling. — H. Unbescheid, Anzeigen aus der Schillerliteratur 1907/1908. — E. Rodenbusch, Gefahr im Verzuge. — Ballauf, Zu Schillers Gedicht »Das Ideal und das Leben«. — Meinhold, Volksetymologie und Dialektschnitzel aus Rügen. — Th. Distel, »Gelehrte Krätze«.

Revue internationale de l'Enseignement. 15 Juillet. I. Kont, L'enseignement libre en Hongrie. — F. Picavet, Les élections au Conseil supérieur de l'Instruction publique de France. — E. Mérimée, Union des étudiants français en Espagne. — G. Radet, Rapport sur une mission universitaire en Espagne. — L'Institut français de Florence, Inauguration, Fondation d'une société. — Statuts du groupement des Universités et Grandes Écoles de France pour les rapports avec l'Amérique latine. — Rapport de M. Bienvenu Martin (suite). — L. Clédat, Les promotions de normaliens.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Heinrich Gusztáv [ord. Prof. emer. f. deutsche Philol. an der Univ. Budapest, Sekretär der ungar. Akad. d. Wiss.], Egyetemes Irodalomtörténet [Gustav Heinrich, Allgemeine Literaturgeschichte]. III. Bd.: Kelten und Germanen. Budapest, Franklin-Verein, 1907. XII u. 680 S. Lex.-8° mit 35 Kunstbeilagen und 148 Textbildern. Kr. 20.

Die grofs angelegte Allgemeine Literaturgeschichte, die die besten Kräfte der ungarischen wissenschaftlichen Literarhistorie zur Darstellung der literarischen und geistigen Entwicklung der einzelnen Kulturvölker vereinigt, schreitet rasch ihrer Vollendung entgegen. Dem II., 1905 erschienenen Bande, der die Literatur der romanischen Völker behandelte (s. DLZ. 1905, Nr. 19, Sp. 1170—72), folgte im vorigen Frühjahre der III. Band, der sich mit der Literatur und der geistigen Entwicklung der germanischen Völker beschäftigt. Die Vorzüge, die die beiden ersten Bände auszeichneten (die Besprechung des I. Bandes s. DLZ. 1903, Nr. 34, Sp. 2093—96), finden sich alle auch in diesem Bande vereinigt. Auch er ist für das grofse Publikum bestimmt und läfst alles gelehrte Beiwerk beiseite; aber überall verrät sich die vollkommene Sachkenntnis der einzelnen Verfasser; die klare, hier und da elegante Darstellung beruht überall auf selbständigen Studien, steht überall auf dem Niveau der Wissenschaft der Gegenwart.

In diesem Bande kommt vor allem der Leiter des ganzen Unternehmens zum Wort: Gustav Heinrich, der unermüdliche Förderer des Studiums der deutschen Literatur in Ungarn. Auch vor ihm haben einzelne Gelehrte sich mit der deutschen Literatur, besonders ihren führenden Gestalten beschäftigt, aber erst jetzt, zum Teil gerade durch Heinrichs langjähriges Wirken, bildet die deutsche Literatur ein allgemein gekanntes und ebenso fleifsig studiertes Gebiet, wie z. B. die lateinische Literatur; — die englische Sprache und Literatur wartet noch immer auf ihren G. Heinrich!

Der Inhalt des III. Bandes ist folgender. Nach einer allgemeinen Einleitung (S. 1—29, von G. Heinrich) über Kelten und Germanen, über ihre ältesten Sagen und Dichtungen, werden zuerst die Skandinavier (S. 30—160) behandelt und zwar das Mittelalter (S. 31—49) von Gedeon Petz (Prof. f. germanische Philologie an der Univ. Budapest), die neuere und neueste Zeit (S. 49—160) von Karl Erdélyi (Gymn.-Direktor zu Koloszsvár), mit folgenden Unterabteilungen: I. Island, II. Dänisch-norwegische Literatur, III. Dänemark im 19. Jahrh., IV. Norwegen, V. Die Schweden. Petz gibt eine feine Charakteristik der mittelalterlichen Sagen der nordischen Völker; Erdélyi kennt besonders die dänisch-norwegische Literatur und stellt anschaulich die Entwicklung der neueren Literatur, sowie die neuesten literarischen Bewegungen dar; auch die grofsen Gestalten der Gegenwart: Brandes, Björnson, Ibsen und Kielland werden vorgeführt.

An zweiter Stelle folgen die Engländer (S. 161—342); das Mittelalter aus der Feder von G. Petz (S. 163—200, Chaucer eingehend charakterisiert), die neuere Zeit, aus der von G. Voinovich (S. 201—342). V.s Darstellung lesen wir mit Interesse, mit Genufs, nur hätte die englische Literatur einen etwas gröfseren Raum, bezw. hier und da eine gröfsere Ausführlichkeit verdient und erfordert. Der Verf. hat alles aufgeboten, um auf dem engen Raume die grofsen Gestalten der englischen Literatur würdig vorzuführen, mit feinem Sinn analysiert er Dichter und Dichtungen; besonders fein sind seine Parallelen, wenn er z. B. Dickens und Thackeray, Macaulay und Carlyle miteinander vergleicht. Auch die englische Literatur von Nordamerika wird berücksichtigt.

Die Literaturgeschichte von Holland, die den III. Abschnitt bildet (S. 343—398), hat Sigism. Nagy (Prof. zu Debreczen) zum Verfasser, der sich als Student jahrelang in Holland aufgehalten, die holländische Literatur eifrig studiert und vieles von den besten Dichtern und Erzählern ins Ungarische übersetzt hat. Wärme und Sympathie durchzieht seine Darstellung, die überall die Vertrautheit des Verf.s mit seinem Gegenstande verrät, nur hat er sehr mit dem engen Raume zu kämpfen; die Charakteristik der gröfseren Gestalten der neueren holländischen Literatur (All. Piersons, der in Ungarn lebenden S. C. Wallis, De Genestets, Beets') verdient alles Lob. Seine Darstellung hat sich, soviel wir wissen, auch die Anerkennung der holländischen Fachmänner errungen. Die letzten Seiten sind der flämischen Bewegung gewidmet.

An letzter Stelle, aber am ausführlichsten (S. 399—650) folgt die deutsche Literaturgeschichte von G. Heinrich in XV Kapiteln, von den ältesten Zeiten bis auf Sudermann und G. Hauptmann. Der Meister der deutschen Literaturgeschichte in Ungarn bietet natürlich das beste, was innerhalb des Rahmens des Werkes nur zu bieten ist. Die elegante, leicht dahin fliefsende Darstellung fesselt nicht nur den gebildeten Leser, sondern auch der Fachmann findet auf Schritt und Tritt, was seine Aufmerksamkeit erregt. H. legt das Hauptgewicht auf die führenden Geister, sucht überall den Faden der Entwicklung auf, berücksichtigt immer die kulturellen Zustände. Die Frucht langjähriger Studien und Forschungen tritt uns in dieser Darstellung entgegen. Sein Stil ist hier und da etwas deutsch gefärbt.

Eine besonders anziehende Seite des ganzen Bandes besteht für den ungarischen Leser darin, dafs die Beziehungen zwischen den erwähnten fremden und der ungarischen Literatur überall aufgesucht, die Einflüsse, die die deutschen, englischen Dichter auf einzelne ungarische Dichter ausgeübt, überall nachgewiesen, die ungarischen Übersetzungen von bedeutenden fremden Dichtern und Werken überall angeführt werden, was die Darstellung für den ungarischen Leser sogleich lebendiger macht. Oft finden sich auch dichterische Zitate in ungarischer Übersetzung.

Ein vollständiges Namen- und Sachregister schliefst den Band ab. Die Bilder und Illustrationen gereichen der Verlagshandlung zur Ehre.

Sárospatak (Ungarn). Ludwig Rácz.

Karl Vollers [ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Jena], Volkssprache und Schriftsprache im alten Arabien. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1906. VIII u. 227 S. 8°. M. 9.

Vollers hat (im Anschlufs fast nur an Wetzsteins extravagante Ansichten) schon öfters, besonders ZA. XII 125—39 in der Besprechung von Nöldekes »Zur Grammatik des klassischen Arabisch« das hohe Alter der vokalärmeren Vulgärsprache in Arabien, wie sie uns mehr in den heutigen Mundarten des weiten arabischen Sprachgebiets entgegentritt, namentlich den Schwund des klassischen I'râb (Flexion mit Endungen in Deklination und Konjugation) betont. Die im Innern und am Wortende so vokalreiche Sprache des kanonisch tradierten und fixierten Korans und der alten sprachlich und metrisch genau überlieferten Poesie erscheint den gewiegten Kennern des modernen Vulgärarabisch zu künstlich und gemacht, die verkürzte und vereinfachte heutige Dialektform als einzig natürlich, und wird nun als schon vor und zu Mohammeds Zeit vorherrschend, ja durchgedrungen angesehen. Aus dem Vorhandensein vulgärkontrahierender, den I'râb übergehender Koranaussprachen, wie sie von Grammatikern und Korankommentatoren als Varianten sporadisch überliefert werden (von letzteren fast nur der kanonische Beiḍâwî benutzt, z. T. der in beschränkter Auswahl verschiedenen Stämmen und Zeiten angehörende Koranleser

zitiert) zieht nun V. die weitgehendsten Schlüsse auf die Vulgarität der Sprache Mekka-Medinas und Mohammeds, sowie auch der Beduinen, und gewinnt als rasches Schlufsresultat die Annahme einer späteren durchgehenden, gelehrten Überarbeitung des Korans nach der vokal- und endungsreichen alten Poesie.

Auffallend ist vor allem, dafs in dem doch Nöldeke zum 70. Geburtstage gewidmeten Buch dessen schwerwiegende, klare Argumente gegen des Verf.s Thesen von der Vulgarität des Dialekts des Ḥiǵāz, somit Mohammeds und seines Korans (was ja in Algier 1905 einen Sturm national-religiöser Entrüstung seitens der Araber hervorrief), sowie der Beduinen, und dessen Eintreten für die vollere, vokalreiche, deutlich noch in Endungen flektierende Sprache des Ḥiǵāz und Neǵd zu Mohammeds Zeit, wie sie in der alten Poesie bestimmt fixiert und im Koran wohl tradiert und festgehalten ist, mit keinem Wort berücksichtigt noch der Versuch einer Widerlegung gemacht wird. Es bleibt also die These der Kenner und Vertreter des Vulgären (Wetzstein-Vollers) gegen die allgemein herrschende Ansicht der arabischen und abendländischen Sprachgelehrten zunächst einfach bestehen. Schon der Titel: »Volkssprache und Schriftsprache im alten Arabien« geht einfach über das weg, was Nöldeke ZA. 12, 171 = Beiträge zur semitischen Sprachwissenschaft 1904, 1 (1—14; 15—29 »Die Endungen des Perfekts«, besonders zu beachten) gegen die fast schriftlos, zunächst mündlich überlieferte »Schriftsprache« der alten Poesie und meist auch der ältesten Prosa und für die Bezeichnung »klassisches Arabisch« mit guten Gründen vorgebracht hat. Nöldekes meisterhaftes Eintreten für das »klassische Arabisch« mit seiner volleren Vokalaussprache und Flexion, für dessen wirkliches Leben im Ḥiǵāz und Neǵd im Munde der Araber, nicht blofs in der freilich in mancher Hinsicht (wie überall) etwas künstlicheren Dichtersprache, müfste zuerst eingehend in allen Punkten widerlegt werden, ehe wir uns zu den einseitigen Theorien dieses Buches näher stellen könnten. Im übrigen enthalten die 6 mehr oder weniger eng oder weit unter sich und mit den kühnen Folgerungen zusammenhängenden Kapitel: 1. Der Ḥiǵāz und die Temīm. West- und Ostarabisch, 2. Über Angleichung, 3. Die arabischen Lēnēs (= Hamz, W, J.), 4. Die Reime des Qorāns, 5. Die Sprache des Qorāns (S. 80—174), 6. Folgerungen, im einzelnen wertvolle Untersuchungen und müssen von allen Arabisten, die sich mit Koran, alter Poesie und Grammatik beschäftigen, berücksichtigt werden, wenn auch je und je manche Absonderlichkeiten, wie bei dem neuentdeckten Verbalstamm *ǰaṭ'ála* mit unterlaufen.

S. 2, 18 »in Alger«: warum im Deutschen die aufs äufserste zusammengeschrumpfte französische Form Aljē (arab. *algezāir*) für unser volleres schöneres Algier? S. 3, 2 *Śawīš* l. *Śawīš*. S. 4, 7 v. u. ist Gleichsetzung von Ḥiǵāz und Sarât unstatthaft, da dieses mehr auf den Süden geht, Jâqūt 3, 65, vgl. das ebenso unbestimmte Šarât eb. 3, 270f. S. 5, 4 v. u. »östliche Yemâma oder der ʿArūḍ«: nach Jâqūt 3, 658 = Hamdānī 48, 15—17 ist el Jemāma nur ein Teil von elʿArūḍ: *bilād el jemāma walbaḥrein wamā wālāhā al ʿarūḍ*. S. 6, 7 Dreieck Medina, Ḫeibar, 'Oneize' l. natürlich Mekka st. Medina. S. 6, 18 (Šaribba) überliefert ist nur al šarabba. S. 13 Mitte vgl. *ḍ* = *ld* in *alcalde, albayalde, aldabda, aldea, arrabal(de)* und im Malayischen. S. 16 und 39: ein *ḏahiba* = »gehen« ist nirgends überliefert, Lane 983a. S. 26, 10 Muf. 196, 21 l. 194, 21. S. 27, 9 Muf. 794 l. 194. S. 29, 7 v. u. ist *iḏḏakara* zu streichen, da *ḏ* nur Druckfehler für *d* ist, vgl. Fell 67, orientalische Ausgaben von Beiḍāwī, Šeiḫzāde und Šihābeddīn. S. 31, 3 *sarrāwīl* l. *sarāwīl*. S. 32, 8 ʿ*Aubarī* l. ʿ*Anbarī*. S. 48 *raš*: in der Masora nur *rēš*, Pausa *rāš*. S. 95, 4 *ḍunāk*: nur *ḍināk (ḍanāk)*, dagegen *ḍunʾak (ḍanʾak)* überliefert. (S. 102, l. Z. ist *birr* Pietät andere Lesart für *barr* pius.) S. 105 1 gehört nicht her: da nach Fell, Indices 70b und den Orientalen *altâ* Druckfehler für *alrâ* ist. S. 188 kommt das abendländische *n* in Monsun, *mousson, mussone*, aus arabisch *mausim*, zunächst natürlich nur von der portugiesischen Nasalierung *monção, moução*, spanisch *monzón*, her. S. 50 und 188 ist der neuhebräische Terminus Nesiga unnötig angewandt; wo hebräisch zu belegen? Gesenius-Kautzsch[27] S. 92 kennt nur *nāsōg aḥōr*. Der arabische Index scheint unvollständig: es fehlt z. B. *uḍaḥ* 44; *ḍunāk* 95 u. a. m.

Tübingen. C. F. Seybold.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Berneker, Slavisches etymologisches Wörterbuch. Lief. 1: A—brak. [Hirt-Streitbergs Indogerman. Bibliothek. II. R.: Wörterbücher. 2.] Heidelberg, Carl Winter. M. 1,50.

Zeitschriften.

Mémoires de la Société de Linguistique de Paris. 15, 3. M. Bréal, Etymologies latines. — Ch. Sacleux, Le verbe être dans les langues bantoues. — A. Meillet, De quelques emprunts probables en grec et en latin; Du caractère artificiel de la langue homérique; Varia. — M. Cohen, Le langage de l'École Polytechnique.

The Calcutta Review. July. R. P. Karkaria, Mahratta Domination. — K. C. Kanjilal, Science: its Relation to and Influence upon Religion and Morality. — S. C. Sanial, History of Journalism in India. — Historicus, The Three Big Questions. — K. N. Dhar, Some Indian Economists.

Memnon. II, 1. 2. A. Taramelli, I problemi archeologici della Sardegna. — W. Schultz, Die anakrumatischen Worte. — A. Reichel, Zur »antithetischen« Gruppe.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Gilbert Murray [fr. Prof. f. Griech. an der Univ. Glasgow], The Rise of the Greek Epic. Being a course of lectures delivered at Harvard University. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde), 1907. XII u. 283 S. 8°. Geb. Sh. 6.

Das Werk hat folgenden Gedankengang. Der Verf. beabsichtigt Studien über die griechische Poesie als die Verkörperung einer den menschlichen Fortschritt befördernden Kraft. Die griechische Poesie ist auch für uns noch klassisch im Sinne des nie ermattenden regen Interesses, das alle Zeiten an ihr nehmen, ihres ewigen Lebens. Ihrem Verständnis schadet die falsche Auffassung des Hellentums als einer Zeit ewiger Heiterkeit oder als Heidentum. Der Wert der Griechen liegt nicht in ihrer Kulturhöhe, sondern in der wunderbaren Geistesanstrengung, mit der sie diese erreichten und sich über das sumpfige Niveau der ägäischen Völker erhoben. Die hellenische Poesie ist die Äufserung des aufwärts Strebenden im Menschen.

Die ägäische Kultur ist nicht die hellenische. Griechenland beginnt in dem Dunkel, das nach der ägäischen Zeit für uns folgt. In der Literatur begegnet die nämliche Erscheinung: der Sage folgt ein langes Dunkel. Die ägäische Kultur ist nicht griechisch. Eine vorhellenische oder ägäische Rasse erstreckte sich von Griechenland weit nach Kleinasien hinein. Dann begann die Einwanderung arischer, griechisch redender Völker von Norden, Achäer und Hellenen. Gleich den Normannen in Süditalien kamen zuerst Condottieri dieser Stämme und unterwarfen sich die ansässigen ägäischen Völkerschaften. Im 13. Jahrh. stehen die alten Herrensitze noch, jeder unter einem nordischen Fürsten. Aber der Handel, durch den einst Mykene und Troja grofs geworden waren, nahm ab, damit auch der Reichtum. Vielleicht war Agamemnons Zug nach Troja ein verzweifelter Versuch, seine Dynastie zu retten. Vielleicht, nicht wahrscheinlich, fiel Troja, aber das achäische Griechenland fiel mit. Ein Sturm, sagt die Tradition, vernichtete die heimkehrende Flotte. Es kamen von Norden neue Einwanderer, die nur zerstören konnten. Daran schliefst sich die Wanderung zur See, in der die alte Kultur zerschmettert wurde. Auf dem neuen Boden bildet sich, zunächst zum Schutz der zusammengewürfelten Einwanderer, die Polis. Damit beginnt das historische Griechenland.

Die Wanderung brachte die alten Sitten in Vergessenheit und drängte die Stammgötter zurück. In der Heimat waren die Geister der Toten Freunde der Lebenden gewesen. Jetzt waren die der unterworfenen Bevölkerung Asiens ihre Feinde. Die Beerdigung, die auch die nordischen Herren des Mutterlandes beibehalten hatten, wich der Verbrennung, die schon bei den Achäern im Norden existierte. Man sicherte dadurch die Toten vor Schändung. Das prähellenische Mutterrecht, wie die monogamische Familie der Nordvölker wird durch die Wanderung zerstört. Von allen sittlichen Begriffen bleiben nur *αἰδώς*, das Gefühl für die eigene Tat, und *νέμεσις*, das Gefühl für die eines andern.

Schon früh hatten die Achäer eine heroische Poesie in Hexametern, schriftlich fixiert. Der Inhalt war der ganze Umfang der heroischen Tradition. Überall gibt es den *λόγιος ἀνήρ*, der im Besitz des von ihm selbst verfafsten Buches ist. Es ist zum Vorlesen bestimmt, geht vom Meister auf den Schüler über, ändert sich mit jedem neuen Ereignis im Stamm und gewinnt durch die Generationen hindurch Verehrung. Das beste Beispiel für ein solches Buch ist der Pentateuch; die selbst auf ältere Quellen zurückgehenden Urkunden der beiden Reiche werden zuerst durch die Deuteronomisten, dann im Priesterkodex verarbeitet. Das Wesen solcher Überarbeitung ist das Archaisieren und die Reinigung der Überlieferung nach dem neuen Glauben und der neuen Sitte.

Ein solches Traditional Book ist die Ilias. Die Tradition erscheint von roheren Bräuchen, deren Spuren noch durchschimmern, gesäubert. Die Männerliebe ist ausgemerzt wie die Geschwisterehe des Alkinoos in der Odyssee. Grausamkeiten sind gemildert: Hektor wird nicht mehr zu Tode geschleift. Das Menschenopfer wird verabscheut: Iphigenie und Polyxene fehlen der Ilias. Die Verquickung der Menschen und Götter, die später bei den König-Göttern wieder auftaucht, ist gänzlich aufgehoben. Wo sich die Überlieferung zu stark erwies, wie bei der Totenfeier des Patroklos, sind die wilden Züge nach Kräften gekürzt. Der homerische Geist ist der eines einheitlichen Hellenentums gegenüber den alten und umgebenden barbarischen Anschauungen.

Auch im äufserlichen zeigt sich die Umgestaltung. Die mykenische Bewaffnung und Kampfweise ist innerhalb der ionischen Bronzerüstung stehen geblieben. Die Bestattung deutet noch auf das sinnlos gewordene Einbalsamieren. Neben dem rohen Brautkauf kommt die Mitgift auf. Mykenische und nordische Haustypen stehen nebeneinander.

Die Ilias wurde aus einer Verschronik immer mehr ein Gedicht und immer weniger eine Geschichte. Traditionelles, Erfindungen und fremdes Quellenmaterial stehen nebeneinander. Die ganze Ilias, die wir haben, finden wir zuerst beim Vortrag an den Panathenäen. Die Rezitation

Homers bedeutet einen Schritt in einer von Athen ausgehenden Bewegung, sich als Haupt und Mutterstadt aller Ionier einzusetzen. Nun ist die Ilias die Geschichte eines Kampfes aller Hellenen, der *Παναχαιοί*, gegen Troja. Die *Παναθηναῖοι* sind eine Verbindung aller Hellenen gegen die Barbaren des Ostens. Aber nicht für Athen ist die grofse Ilias gedichtet, sondern für eine panionische Festfeier, bei den Panionien selbst oder auf Delos. Ihr universeller Charakter bewirkt, dafs es Unterschiede der Stämme in ihr nicht gibt.

Die meisten Schlachten der Ilias sind Stammfehden unter Stammgöttern, zusammengefafst zu einem grofsen Krieg um das Land, um das später Achills und Agamemnons Nachkommen stritten. Die Elemente des Gedichts sind die Tradition von der grofsen Stadt Troja und ihrer Zerstörung, die nach rückwärts verlegten Kämpfe der Äolier um Asien, das Zusammentreffen der Stämme Achills und Agamemnons, ihre gemeinsame Heerfahrt und gelegentlicher Zwist, und der Raub der Helena. Diese Elemente trafen zur Zeit der äolischen Wanderung in Lesbos zusammen. Die alten äolischen Lieder, in der Sprache der Wanderzeit gedichtet, wurden von den Sängern in einen Zusammenhang gebracht; eine Einheit oder eine Reihe von Ganzheiten wird deutlich gefühlt. Dann wird die Sprache ionisch, mit dem Moment, wo für die Festfeier das grofse Gedicht hergestellt werden mufs.

Homer ist der Name eines imaginären Vorfahren der Bardenschulen, Homeriden, den diese verehrten. Auf einen einzig grofsen Dichter, der die andern überragte, weist keine Partie der Ilias. Ihre Fehler, die Widersprüche, die massenhaften Formeln und Gleichnisse weisen vielmehr auf eine Jahrhunderte andauernde langsame Arbeit eines Standes, ebenso die Vorzüge, vor allem die ganz gleichmäfsig verteilte Kraft der Darstellung. Diese ist anerzogen worden, unterstützt durch das Volk, das in den Stürmen der Wanderung seine Poesie hochhielt wie andere mit ihrer Religion taten.

Auf Grund eines alten Gedichts von der Menis, das weder die *πρεσβεία* noch die Mauer kannte, arbeitete ein späterer Dichter die Ilias mit Zuhilfenahme anderer Gedichte aus, schonend und fleifsig, unter möglichst grofser Zurückdrängung der sich ergebenden Widersprüche, und mit eigener Begeisterung.

Unter den Städten, die sich um Homer stritten, fehlen Milet und Ephesos. Das bedeutet, dafs die ionische Kultur in ihrer höchsten Entwicklung dem homerischen Geiste fremd war. Über diesen war sie hinausgewachsen. Homer hatte die Stammgötter ihrem Boden entrissen, eine für eine Föderation geeignete Götterwelt geschaffen, aber die Poesie hatte später die Arbeit der Reinigung nicht auf diese erstreckt. Die Götter werden nicht verworfen, aber nur noch als Ornament gebraucht, vermenschlicht, schliefslich, wie in der Götterschlacht oder der *Διὸς ἀπάτη* zum Gegenstand eines halb frivolen Humors gemacht. Die heilige Sage ist überlebt. Das Epos wäre in Ionien spurlos verschollen, wenn es nicht von Athen übernommen worden wäre. Hier hat es, auf dem Boden eines andern Volkes und Glaubens, die herrliche Frucht der äschyleischen Tragödie hervorgebracht.

Ich glaubte dem Verf. am ehesten gerecht zu werden, wenn ich den Inhalt seines Buchs kurz angab. Diesem verdanke ich einen vollen künstlerischen Genufs, durch die Schönheit und Wärme der Darstellung und die zahlreichen feinen Bemerkungen. Das Hauptresultat kann ich mir freilich nicht aneignen, weil sich der Verf. eines Widerspruchs schuldig gemacht hat. Wenn es zur Zeit der äolischen Wanderung eine Art Urilias gab und nachher Generationen in immer dem nämlichem Geiste daran weiter dichteten, so mufste das grofse Epos schliefslich so entstehen, wie es sich Erhardt vorgestellt hat, aus der Arbeit der vielen Sänger. Der letzte Dichter fand dann nichts mehr zum Zusammenfassen. Wenn aber nach der Wanderung aus Sagenzügen und Erfindungen eine bunte Poesie erwuchs, die mit sich selbst oft im Widerspruch stand, so ist die Ilias kein Traditional Book. Dafs sie das sei, ist übrigens viel zu wenig erwiesen worden. Die Vergleichung mit dem Pentateuch hilft nichts, wenn die Sache nicht an der Ilias durchgreifend gezeigt werden kann. Denn die klar vor Augen liegenden Wandlungen in Glauben und Sitte beweisen doch nur, dafs sie sich innerhalb des Lebens des Volkes, und nicht, dafs sie sich auch innerhalb der Poesie vollzogen haben. Sodann gestehe ich, dafs mir in wichtigen Punkten die Phantasie eine zu grofse Rolle zu spielen scheint. Es werden Abgründe unserer Kenntnis ausgefüllt, die leider wirklich noch Abgründe sind. Aber es schiene mir nicht richtig, die Polemik auf einzelnes auszudehnen. Denn das Buch ist in hohem Grade geeignet, den Leser auf die wichtigsten Fragen aufmerksam zu machen; und sich mit seinen Aufstellungen gründlich auseinanderzusetzen, wird für jeden gewinnbringend sein.

Bern. Georg Finsler.

Siegfried Jaffe [Oberlehrer, Prof. Dr.), Die Vaganten und ihre Lieder. Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht des Lessing-Gymnasiums. Ostern 1908. Berlin, Weidmann, 1908. 38 S. 4°. M. 1.

Die Abhandlung gewährt einen Einblick in die Forschungen über die lateinischen Vagantenlieder des Mittelalters. Zu einzelnen Problemen nimmt der Verf. auch selbständig Stellung, leider ohne die bedeutsamen Untersuchungen Wilhelm Meyers (Fragmenta Burana, Berlin, Weidmann, 1901, und Gesammelte Abhandlungen zur mittellateinischen Rhythmik, ebda 1905) zu berücksichtigen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Graz Dr. Alois Goldbacher tritt in den Ruhestand. Zu seinem Nachfolger ist der aord. Prof. daselbst Dr. Richard Kukula ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Wiener Palimpseste, hgb. v. J. Bick. I: Cod. Palat. Vindobonensis 16, olim Bobiensis: Lucanus, Pelagonius, Acta apostol., Epist. Jacobi et Petri, Epist. apocr. apostol., Dioscurides, fragm. med. [Sitzungsber. d. Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 159, 7]. Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

Zeitschriften.

Berliner philologische Wochenschrift. 28, 30/1. Th. Thalheim, Zu Aristoteles' Ἀθηναίων πολιτεία. — R. Bitschofsky, Contendere als Synonymon von pervenire. — O. Gruppe, Zu Sp. 862. — 30/1—32/3. R. Klufsmann, Deutsche Dissertationen und akademische Programme (1906—7). — 32/3. F. Brunswick, Die Ausgrabungen am Titusbogen. — 34. J. Sitzler, Zu Alkaios. — 35. R. Engelmann, Lateinische Inschrift aus Afrika. — 36. J. H. Schmalz, Zu Apuleius. — 37. J. Tolkiehn, Zitate aus der Grammatik des Charisius.

Revue des Études grecques. Mars-Juin. M. Bréal, Πρέπει »il convient«. — R. Pichon, Le témoignage de Pline sur Hégias. — A. Bouché-Leclercq, L'ingénieur Cléon.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Carl Hitzeroth [Oberlehrer an der Oberrealschule II in Cassel, Dr.], Johann Heermann (1585—1647). Ein Beitrag zur Geschichte der geistlichen Lyrik im siebzehnten Jahrhundert. [Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft hgb. von Ernst Elster. Nr. 2]. Marburg, N. G. Elwert, 1907. 2 Bl. und 184 S. 8°. M. 4.

Nachdem Victor Manheimer vor 4 Jahren seine Studien und Materialien zu Andreas Gryphius und dessen Lyrik veröffentlicht hat, lag es nahe, auch denjenigen Dichter, zu dem der genannte als wie zu seinem geistigen Vater aufgeschaut hat, einmal wissenschaftlich zu beurteilen. Hitzeroth hat sich dieser Aufgabe mit gründlichem Eingehen auf die in Frage kommenden Hauptgesichtspunkte unterzogen und dem Bruchstück seiner als Inaugural-Dissertation erschienenen Heermann-Studien hier die Gesamtarbeit folgen lassen. Er teilt sie in die beiden Abschnitte: 1. Heermanns Persönlichkeit (a. Leben, b. Tätigkeit, c. Lebensanschauungen, d. Religiöse Anschauungen); 2. Heermanns Dichtung (a. Abhängigkeit, b. Sprache, c. Stil, d. Metrik). Diese Teilung erschwert es freilich, die verschiedenen Züge des Heermannschen Dichterbildes einheitlich zusammenzufassen und Wiederholungen zu vermeiden. Doch mufs anerkannt werden, dafs H. zwischen Wackernagels Über- und Gervinus' Unterschätzung des Dichters ihm die auf Quellenuntersuchung gegründete zutreffende Würdigung zu teil werden läfst. Neben den sprach- und stilgeschichtlichen, sowie prosodischen Ausführungen liegt in dem Nachweis der Quellen für Heermanns Lyrik, und in der bibliographischen Feststellung des Verhältnisses der verschiedenen Ausgaben zueinander (S. 161—184) das Hauptverdienst des Buches. Bei der bekannten Rechtlosigkeit des literarischen Eigentums im 17. Jahrh. und dem geringen Wert, den die Dichter jener Zeit selbst auf Ursprünglichkeit legen, kann man von vornherein eine uns oft unbegreifliche Abhängigkeit von fremden Quellen annehmen. Wie grofs diese aber tatsächlich ist, kann erst durch sorgfältige Einzeluntersuchung ermittelt werden, wie H. sie für Heermanns und dessen Quellen, Martin Möller, N. Hermann Arnd, J. Gerhard, Cunradus u. a., angestellt hat. Irrig ist H.s Auffassung, dafs Heermann seine Lieder unmittelbar als »Kirchenlieder« für den öffentlichen Gemeindegottesdienst gedichtet habe (S. 115, 159 u. ö.). Im öffentlichen Gottesdienst wurden damals ordnungsmäfsig nur die 32 kanonischen Lieder der Reformationszeit gesungen. Die wiederholten Erinnerungen der Kirchenbehörden beweisen, dafs einzelne Übergriffe zu späteren und gar gleichzeitigen Liedern nur unrechtmäfsiger Weise geschahen. Der Chorgesang und vor allem das »Hauskirchlein« (S. 154), die Familienandacht, und die Privaterbauung waren die Stätten, für die Heermann dichtete, wie sich aus den oft zitierten Worten der Vorrede zur Devoti musica cordis (S. 14) ergibt. Gerade diese Zweckbestimmung ist mit ein Grund der zunehmenden Subjektivierung der geistlichen Lyrik im 17. Jahrh. — Abr. Buchholz (S. 64) war nicht in Fraustadt, sondern in Freistadt Pfarrer.

Gartz a. O. Hermann Petrich.

Magnus Olsen [Stipendiat f. altnorweg. Philol. an der Univ. Christiania], Valby-Amulettens Runeindskrift. [Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1907. No. 6. Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1907. 19 S. 8°.

Das sog. Amulett von Valby ist etwa in das Jahr 700 zu setzen. Seine Inschrift ist nach Olsens neuer Deutung vor allem gegen den bösen Blick wirksam gewesen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. neuere deutsche Litgesch. an der Univ. Wien Dr. Rudolf Wolkan ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Güntherforscher Dr. Gregor Constantin Wittig ist am 7. September, 74 J. alt, in Leipzig verstorben.

Neu erschienene Werke.

R. Banz, Christus und die Minnende Seele. Untersuchungen und Texte. [Vogts Germanist. Abhandlungen. 29]. Breslau, M. & H. Marcus. M. 15.

Jean Pauls Werke hgb. von R. Wustmann [Meyers Klassiker-Ausgaben]. Leipzig, Bibliographisches Institut. Geb. M. 8.

K. M. Klob, Schubart. Ein deutsches Dichter- und Kulturbild. Ulm, Heinrich Kerler. M. 5,50.

J. Kapp, Frank Wedekind. Seine Eigenart und seine Werke. Berlin, Hermann Barsdorf. M. 2,70.

Elsa von Klein, Max von Schenkendorf. Wien, in Komm. bei Gerold & Co.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur. 50, 1. 2. C. v. Kraus, Virginal und Dietrichs Ausfahrt; Das Akrostichon in Gottfrieds Tristan. — H. Schönhoff, Reinolt von der Lippe. — G. Baesecke, Kudrun Str. 101. 02 und Heinrich der Löwe. — E. Schröder, Ockstädter Fragmente: I. Aus dem Willehalm, II. Aus einem geistlichen Gedichte?; Galmei; Zum Armen Heinrich. — W. Wilmanns, Zum Rolands- und Alexanderliede. — H. v. Fischer, Barditus. — A. Bömer, Fragmente einer gereimten deutschen Boëthiusübersetzung. — H. Laudan, Die Halbe Birne nicht von Konrad von Würzburg. — J. Klapper, Altdeutsche Texte aus Breslau: 1. Bruchstücke einer poetischen Bearbeitung des Pseudo-Matthäus, 2. Büchlein von der Himmelfahrt Mariae, 3. Paraphrase der Sequenz 'Ave praeclara maris stella', 4. Minnelied, 5. Zum deutschen Kirchenliede, 6. Leonhard Assenheimer; historisches Volkslied v. J. 1446. — A. Wallner, Kürnbergs Falkenlied; Eiris sazun idisi.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Carlo Battisti [Dr. phil.], La vocale A tonica nel ladino centrale. [S.-A. aus l'Alto Adige. I-II.] Trient, Giovanni Zippel, 1907. 111 S. 8° mit 1 Taf.

Die rätoromanischen Mundarten sind seit Ascoli (Arch. glott. I) und Gartner (Rätorom. Gramm.) ungleich häufig und ungleich gut behandelt worden; während die Abarten des westlichen Teiles (Schweiz) mehrfache Würdigung erfahren haben, ist das mittlere (Sellagruppe) und östliche Gebiet (Friaul) fast gänzlich vernachlässigt worden. Wohl mit Unrecht; denn den Abarten letztgenannter Gebiete läfst sich durchaus kein geringeres sprachgeschichtliches Interesse abgewinnen als denen der Schweiz. Dies zeigt uns auch der fleifsige, vielversprechende Aufsatz des Dr. Battisti, der sich nunmehr das Studium des »ladino centrale« angelegen sein läfst.

Der Verf. versucht in der Einleitung (S. 3—19) die Grenzen der Zentralzone des Rätoromanischen (ladino centrale) mit einigen Abweichungen von seinen Vorgängern abzustecken. Die charakteristischen Merkmale, die er zu diesem Zwecke bei den zwei anderen Gruppen hervorhebt und zum Vergleiche heranzieht, können jedoch auf Vollständigkeit und volle Genauigkeit keinen Anspruch erheben. Der Verf. hat 40 Orte besucht und 166 Wörter mit ursprünglich betontem *a* abgehört; die Zeichen, mit denen er sie wiedergibt, erklärt er nach Jespersens Methode, vermag aber den Leser nicht immer hinreichend aufzuklären. Die Beispiele aus 16 Orten (S. 20—37) sind zwar mit grofser Sorgfalt verzeichnet, aber einzelnes ist entweder verschrieben oder schlecht gehört worden oder beruht auf individuellen Eigentümlichkeiten des Mediums. Um aufser der geographischen Verbreitung (vgl. Tafel!) auch die Zeit der Wandlung des *a* zu *e* festzustellen, untersucht B. in § 2 (Materiale storico, S. 38—55) ungefähr 50 Ortsnamen. Nicht alles Vorgebrachte ist über jeden Zweifel erhaben; in der Erörterung des für die Entscheidung der aufgeworfenen Frage wohl unzulänglichen Materials werden weitgehende Folgerungen mit allzu grofser Bestimmtheit gezogen.

Alsdann werden die Fälle mit *a* in offener Silbe (S. 55—62), vor und nach Palatalen (—80) und vor Velarlauten (—89) behandelt und die Lauterscheinungen zu erklären gesucht. Der Verf. tut manchen scharfen Blick in die geschichtliche Entwicklung der Laute, wenn er sich auch im einzelnen Ungenauigkeiten zuschulden kommen läfst und manche Vermutungen durch eingehende Begründung wahrscheinlicher gestalten müfste. In den Anmerkungen und Ergänzungen zu den Beispielen (S. 90—111) gibt er über Verbreitung und Bedeutung vieler angeführter Wörter Auskunft; im Etymologisieren aber begeht er manchmal Fehltritte.

Im ganzen Aufsatz begegnen sprachliche Härten und viele Druckfehler; einige Schriften und Werke hätten nicht vergessen werden sollen.

Von einigem Interesse für die Germanisten ist das bezüglich des *ä* (S. 50) und des Diphthongs *ei* (S. 53) Vorgebrachte.

Trotz aller Mängel ist B.s Arbeit ein wichtiger Beitrag zur Forschung der rätoromanischen Mundarten (vgl. auch die Rezensionen Gartners im Ltbl. f. germ. u. rom. Ph. 1908 und Vidossichs in Atti dell' i. r. Accad. degli Agiati, Rovereto, 3. Serie, XIV. Bd. 1).

Capodistria. Hugo Pellis.

Festschrift zum 13. Allgemeinen Deutschen Neuphilologentage in Hannover, Pfingsten 1908 herausgegeben im Auftrage des Vereins für neuere Sprachen zu Hannover von Robert Philippsthal [Oberlehrer an der Realschule I in Hannover, Prof. Dr.] Hannover-List, Carl Meyer (Gustav Prior), 1908. 100 S. 8°.

K. Sachs zeigt in seinem Beitrag »Neuphilologie sonst und jetzt« (S. 5—10), wieviel trotz den noch heute unleugbar vorhandenen Übelständen auf diesem Gebiete in den letzten fünfzig Jahren geschehen ist; insbesondere weist er auf die Reisestipendien und die ausländischen Ferienkurse hin. — W. Münch legt in seinen »Gedanken über Wortkunde« (S. 11—16) beherzigenswerte Betrachtungen nieder über die Wichtigkeit, sich einen möglichst umfassenden Wortschatz einer fremden Sprache anzueignen, ohne den man in die Seele einer ausländischen Nation nicht eindringen könne. Wortkunde sei nichts Elementares und ihr Erwerb nichts Mechanisches, sondern durchaus etwas Geistiges. — C. Friesland hat eine »Entstehungsgeschichte der französischen Schriftsprache für Schüler und Schülerinnen von Oberklassen höherer Lehranstalten und von Seminaren« beigesteuert (S. 17—34), deren ansprechende Fassung auch weitere Kreise fesseln wird. — E. Stengel teilt eine weitere Textstelle aus der franco-venezianischen Chanson de geste von Huon d'Auvergne nach der Berliner und der Turiner Handschrift mit (S. 35—49). — R. Heiligbrodt bringt die in den »Refranes glosados« enthaltenen Sprichwörter in alphabetischer Reihenfolge

mit Variantenapparat zum Abdruck (S. 50—76.) — Der Aufsatz R. Philippsthals »Deutsche Reisende des 18. Jahrhunderts in England« (S. 77—100) schildert lebendig nach Berichten und Briefen, welche Eindrücke Haller, Möser, Lichtenberg, Sturz, Moritz, Archenholz, Büsch, Sophie von Laroche und andere auf ihren Reisen von England empfingen. — Den Beschluſs macht eine sich eng an das Original anschlieſsende Übersetzung des Burnsschen Gedichtes »Auld lang Syne« von K. Nagel (S. 100).

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die aordd. Proff. f. engl. Philol. Dr. Otto Jiriczek an der Univ. Münster und Dr. Wilhelm Horn an der Univ. Gieſsen sind zu ordd. Proff. ernannt worden.

Der ord. Prof. f. engl. Philol. an der deutschen Univ. Prag Dr. Alois Pogatscher ist als Prof. Luicks Nachfolger an die Univ. Graz berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Virginia Crocheron-Gildersleeve, Government Regulation of the Elizabethan Drama. [Columbia Univ. Studies in English. S. II. Vol. IV, Nr. 1.] New York, Columbia Univ. Press. Geb. $ 1,25.

J. Zeitlin, The Accusative with Infinitive and some kindred Constructions in English. [Dieselbe Sammlung. S. II, Vol. III, Nr. III.] Ebda. $ 1.

J. Passy et A. Rambeau, Chrestomathie française. Morceaux choisis de prose et de poésie avec prononciation figurée. 3e ed. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 5.

O. Eberhard, Je parle français. Conversations et lectures françaises à l'usage des écoles. 2e p.: Cours moyen. Zürich, Orell Füssli. Geb. M. 1,20.

Zeitschriften.

Romania. Juillet. Fr. Lo Parco, Il Petrarca e gli antipodi etnografici. — P. Meyer, Recettes médicales en français publiées d'après le ms. B. N. lat. 8654 B. — E. Muret, De quelques désinences de noms de lieu particulièrement fréquentes dans la Suisse romande et en Savoie (suite). — G. Lavergne, Documents du XIVe siècle en langage de Sarlat (Dordogne).

Kunstwissenschaften.

Referate.

Hartmann Grisar S. J. [Honorar-Prof. f. Kirchengesch. an der Univ. Innsbruck], Die römische Kapelle Sancta Sanctorum und ihr Schatz. Entdeckungen und Studien in der Palastkapelle der mittelalterlichen Päpste. Mit einer Abhandlung von M. Dreger über die figurierten Seidenstoffe des Schatzes. Freiburg, Herder, 1908. VIII u. 156 S. Lex.-8° mit 77 Textabbild. u. 7 zum Teil farb. Taf. M. 10.

Vorliegende Publikation erschlieſst der gröſseren Öffentlichkeit einen Schatz, an den sich die merkwürdigsten kultur- und kirchengeschichtlichen Erinnerungen knüpfen, und der für die Geschichte der Edelschmiede-, Elfenbein- und Textilkunst der frühchristlichen Zeit und bis herauf ins Mittelalter von einzigartiger Bedeutung ist. Nachdem schon 1903 P. Jubarn für seine Studien über die hl. Agnes Einsicht in den unter dem Altar der Kapelle Sancta Sanctorum neben dem Lateran aufserordentlich fest verschlossenen Schatz hatte nehmen können, erhielt P. Grisar 1905 die Erlaubnis, den ganzen reichen Schatz besichtigen und für eine Publikation photographieren zu dürfen. Um so verwunderlicher für jeden mit den römischen Verhältnissen nicht näher Vertrauten klingt es, daſs die Kurie bald hernach auch einem Franzosen Lauer die gleiche Erlaubnis erteilte und die Veröffentlichung Gr.s so lange hinauszuschieben wuſste, bis das französische Konkurrenzunternehmen publikationsreif war und jedenfalls in Buchform vor demjenigen Gr.s erscheinen konnte (Lauer, Le trésor du Sancta Sanctorum. Monuments et Mémoires Piet. Paris 1906). Wer sich in Rom allerdings auskennt, sagt sich resigniert: Nil mirari. Gr. hatte das Recht der Veröffentlichung nur gegen die Zusicherung erhalten, seine Studien zuerst in der Civ. Catt. zu veröffentlichen. Hier erschienen sie vom 2. Juni 1906 an. In Buchform teilt er sie mit manchen Ergänzungen und vor allem mit ausgezeichnetem Illustrationsmaterial in vorliegender Schrift mit.

Der Reichtum der ursprünglich dem hl. Laurentius geweihten und erst seit dem 12. Jahrh. ad Sancta Sanctorum benannten Kapelle an Reliquien echten und phantastischen Charakters sowie an den kostbarsten Behältern dafür erklärt sich daraus, daſs sie im Frühmittelalter päpstliche Kapelle war. Leo III. stiftete für den Schatz einen Cypressenschrank, in dem er gänzlich ordnungslos jetzt gefunden worden ist. Die letzte Eröffnung hatte unter Leo X. stattgefunden; um diese Zeit sind nicht unerhebliche Teile davon abhanden gekommen, andere, soweit sie nicht in dem widerstandsfähigen Schrank untergebracht waren, im Sacco di Roma. Eingehende Verzeichnisse und Beschreibungen des Schatzes verdanken wir dem Joh. Diaconus und der Eröffnung unter Leo X. Unter den Reliquien darf an erster Stelle das als Acheropoiita verehrte Salvatorbild genannt werden, das aber erst Wilpert vollständig untersuchen konnte, nach der Einsichtnahme Gr.s (vgl. L'Arte 1907, H. 3). Von dem auf Hanfleinwand gemalten, thronend dargestellten Christus sind nur noch spärliche Spuren erhalten. Dieses ursprüngliche Bild dürfte der Zeit der Mitte des 5. bis Mitte des 6. Jahrh.s angehören. Zahlreiche Neubemalungen des Gesichtes und Neufassungen hat Wilpert feststellen können. Die letzte und durchgreifende Renovierung erfolgte unter Innocenz III., der um das ganze Bild und den Rahmen einen Mantel aus vergoldetem Silberblech legte; ein weiteres Schutzgehäuse aus Holz wurde 1905 nochmals mit einem Silbermantel verkleidet. Aufser diesem hochverehrten Bilde ist das wichtigste Stück des Schatzes ein goldenes Emailkreuz, das auf der Rückseite eine Anzahl Szenen aus der Jugendgeschichte Christi auf ganz vorzüglichen Emailtafeln zeigt, während die Vorderseite unter einer Kruste von wahrscheinlich eingetrocknetem Balsam eine nicht gefundene Kreuzpartikel vermuten lieſs. Gr. identifiziert dieses Reliquium mit jenem Kreuz,

das Sergius I. unter Gerümpel in der Sakristei von St. Peter auffand, mit einer Zurückhaltung auch mit dem von P. Symmachus im Oratorium des hl. Kreuzes neben St. Peter in kostbarer Fassung niedergelegten Kreuzreliquium. Die Gemäldedarstellungen datiert Gr. ins 6. und 7., eventuell auch ins 8. Jahrh.; indes wird man gegen eine solch frühe Ansetzung ikonographische Bedenken anführen können. Die Magier beugen, um nur eines hervorzuheben, schon die Knie und tragen die Gaben auch nicht mehr auf den verhüllten Händen. Auch das nächste wichtige Stück, ein goldenes Gemmenkreuz, dessen Vorderseite gleichfalls eine von liturgischen Salbungen herrührende Balsamschicht aufweist, scheint mir mit der Datierung ins 5. oder 6. Jahrh. zu früh angesetzt zu sein. Es wäre da vor allem auch auf die Fassung der Steine und auf die Technik des Filigrans zu achten gewesen. Das Kreuz enthielt früher das sogen. Praeputium Christi, welch sonderbare Reliquie Gr. in der Römischen Quartalschr. 1906, 113 als in jeder Hinsicht abzulehnen nachgewiesen hat, wenngleich er zu viel apologetischen Zucker in diese kritische Studie gestreut hat. Reich geschmückte Behälter umschlossen die Häupter der hl. Agnes und Praxedes (letzterer mit einer schönen Emaildarstellung des thronenden Herrn aus dem 10. Jahrh.). Ein altchristliches Silberkästchen, nahe dem von de Rossi aus Nordafrika publizierten verwandt, etwa aus dem 5. oder 6. Jahrh., weist auf dem Deckel eine interessante Kreuzverehrung auf; die hl. Geisttaube scheint, soweit sich sehen läfst, manche Ähnlichkeit mit Vögeln der koptischen Kunst zu haben. Unter einer ganzen Anzahl anderer figurierter Behälter sei noch ein Holzkästchen mit schönen Malereien des 12. Jahrh.s genannt, ein Diptychon mit den Bildern Petri und Pauli (umnimbiert), wohl aus dem 8. oder 9. Jahrh. Eine Anzahl Elfenbeinpyxide und Kästchen, ursprünglich wohl im profanen Gebrauch verwendet, sowie aufserordentlich wichtige und schöne Seidenstoffe, meist zur Umhüllung der Reliquien, vervollständigen den Schatz. Unter den Stoffen steht an erster Stelle ein Muster mit Löwenjagd (wohl 6. oder 7. Jahrh.), sodann ein von vornherein christlicher mit Darstellung der Verkündigung von höchster künstlerischer Vollendung. Zahlreiche andere Gegenstände der verschiedensten Herkunft und Gebrauchsbestimmung fanden sich in dem geheimnisvollen Schrank Leos III. und machten in ihrer bunten Zusammenordnung diese Papstkapelle, wie wir es in kleinerem Mafsstab von jedem mittelalterlichen Gotteshaus wissen, zu einem wahren Museum. Sie sinds für uns heute noch in erhöhtem Grade; denn ihre Aufdeckung hat die Kunstgeschichte um hochwichtige Werke, zum grofsen Teil aus den Saecula obscura des ersten Jahrtausends, bereichert. Dafür hat die Wissenschaft uneingeschränkt Gr. zu danken, der sowohl die Anregung zur Erschliefsung gegeben wie auch mit der an ihm gewohnten Sorgfalt und mit dem weitesten Verständnis die Bearbeitung dieser hochbedeutsamen Gegenstände vorgenommen hat.

Freiburg i. B. J. Sauer.

J. Fastenau, Die romanische Steinplastik in Schwaben. Esslingen, P. Neff, 1907. 91 S. 8° mit Abbild. M. 4.

Eine nützliche Sammlung des vorhandenen Stoffes. Im ersten Teile legt der Verf. die gröfseren Werke romanischer Steinplastik in Schwaben vor, im zweiten bietet er Beschreibungen der Einzeldarstellungen an den schwäbischen romanischen Kirchen. Auf eine Deutung der Symbolik dieser Kunst hat er verzichtet.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

H. Cornelius, Elementargesetze der bildenden Kunst. Grundlagen einer praktischen Ästhetik. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. M. 7.

M. Rossi, Intorno al concetto di intellettualità della forma. Florenz, B. Seeber Nachf. L. 1,50.

Die Galerien Europas. N. F. H. 5—10: St. Petersburg. Eremitage und Akademie. H. 11—14: München. Alte Pinakothek. Leipzig, E. A. Seemann. Je M. 2.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 31, 4. A. Wurm, Zu den Lünetten und Stichkappen der Sixtina. — E. von Sommerfeld, Der Westbau der Palastkapelle Karls des Grofsen zu Aachen und seine Einwirkung auf den romanischen Turmbau in Deutschland. Ergänzung, Abänderung und Abwehr. — A. Gümbel, Hanns Scholler, ein deutscher Bildschnitzer am böhmischen Hofe (1490—1517). — Fr. Saxl, Zu einigen Handzeichnungen Rembrandts (Forts.). — F. Rieffel, Grünewalds Stuppacher Bild und die Mainzer Liebfrauenkirche.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

P. O. Schjøtt [Prof. f. griech. Philol. an der Univ. Christiania], König Alexander und die Makedonier. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. Hist.-filos. Kl. 1907, 6.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1907. 27 S. 8°.

Eine Arbeit, die keine Förderung der Wissenschaft darstellt! In dem 1. Abschnitt bespricht Schjøtt das bekannte Alexandermosaik in der casa del Fauno in Pompei. Eine Abbildung des Mosaiks ist beigegeben, und zwar leider nach Overbecks zeichnender Wiedergabe, die ganz unbefriedigend ist, während heute billige Photographien es uns ermöglichen mechanische, d. h. viel bessere Reproduktionen ohne Schwierigkeit beizufügen. Wie ganz anders als die Overbecksche Zeichnung wirkt doch z. B. die Wiedergabe des Bildes bei Brogi Nr. 6752. Schj. versucht nun das Mosaik als historische Quelle für die Schlacht bei Issos[1]) zu verwerten. Der Ge-

[1]) G. Koertes (Mitt. Röm. Inst. XXII [1907] S. 1 ff.) Versuch, die Darstellung des Mosaiks auf die Schlacht bei Gaugamela zu beziehen, erscheint mir nicht geglückt.

danke ist glücklich, nicht glücklich seine Ausführung, so z. B. die Behauptung, aus dem Bilde sei die Tätigkeit der Hypaspisten in der Schlacht zu erschliefsen, die bis in die Nähe von Darius' Wagen gekommen seien und den König dazu gebracht hätten, seinen Wagen zur Flucht zu wenden. Bemerkenswerterweise ist etwa gleichzeitig mit Schj. auch von anderer Seite an die Verwertung des Mosaiks als historischer Quelle gedacht worden; Pernice (Mitt. Röm. Inst. XXIII [1908] S. 11ff.) glaubt nämlich, auf ihm sei nicht nur der Frontalangriff Alexanders auf Darius dargestellt, sondern daneben sei auch die Umzingelung des Königs durch eine zu diesem Zweck von Alexander detachierte Schwadron makedonischer Reiter angedeutet, und man habe es hier mit der Darstellung eines tatsächlichen Vorkommnisses zu tun. Stimmt man der Beobachtung Pernices zu — sie hat jedenfalls sehr viel Wahrscheinlichkeit für sich —, so würde sich uns das Mosaik auch als eine Quelle für die Frage nach der Bedeutung Alexanders als Feldherr und für die Taktik der damaligen Zeit erweisen. Es würde sich uns dann auch durch das Mosaik deutlich zeigen, dafs Alexanders Tätigkeit nicht nur im wesentlichen darin bestanden hat, an der Spitze seiner Reiter tapfer einzuhauen, wie es Beloch (Griechische Geschichte III, 1, S. 20) etwas krafs ausdrückt, sondern dafs der König durchaus die Leitung der Schlacht in seiner Hand gehabt hat, und dafs er mitten im Kampf neue taktische Manöver angeordnet hat. Dafs sich die Möglichkeit der Umzingelung bot, war doch sicher eine nicht vorgesehene Situation, und in solcher blitzschnell das Richtige zu treffen, ist ein Kriterium des grofsen Feldherrn.

Den 2. Abschnitt hat Schj. Gräko-Makedonier und Illyrier betitelt. Er sucht hier eine grofse Einwanderung kleinasiatischer Stämme in die Balkanhalbinsel über den Bosporus nach Norden und gegen Westen bis zur Adria für die Frühzeit zu erweisen. Zu diesen Einwanderern hätten auch die Illyrier gehört, die sich neben den makedonisch-griechischen Stämmen in Obermakedonien und Epirus niedergelassen hätten. Mit welcher Art von Beweisen Schj. hierbei operiert, dafür mag ein Beispiel genügen. Die makedonische Stadt Aigai sei früher Edessa genannt worden, Edessa sei ein Name, den wir auch in Syrien finden, und von Syrien sei denn auch als Folge der Einwanderung der Name nach Makedonien übertragen worden! Bei Schj. haben wir also eine vollständige Umkehrung des tatsächlichen Vorganges. Ebenso unmethodisch sind alsdann die weiteren im Anschlufs an die ost-westliche Einwanderungshypothese gebotenen Ausführungen des Verf.s über die makedonisch-griechische Urgeschichte und sein Versuch, der im Anschlufs an die Darstellung Alexanders auf dem Mosaik (Hautfarbe des Königs!) unternommen ist, diesen mehr oder weniger als Illyrier zu erweisen[1]); mit ihm hätte die illyrische, d. h. für Schj. eine nicht indogermanische Rasse ihren Einzug in die Geschichte gehalten! Schj.s Hypothese hat m. E. nur zwei würdige Gegenstücke in der Geschichtsschreibung, die Zuweisung von Christus zur arischen und die des grofsen Napoleon zur turanischen Rasse. Es ist sehr bedauerlich, dafs sich die Phantasterei, die sich bisher glücklicherweise im wesentlichen auf die Prähistorie und die orientalische Geschichte beschränkt hat, neuerdings auch auf dem Gebiete der griechischen Geschichte — ich möchte hier nur noch als einen typischen Vertreter Jensen anführen — breit zu machen beginnt.

Greifswald. Walter Otto.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

4. internationaler Kongrefs f. historische Wissenschaften.

Berlin, 6.—12. August.

(Fortsetzung statt Schlufs.)

In der 4. allgemeinen Sitzung teilte der Botschafter der Vereinigten Staaten D. J. Hill mit, dafs Mr. Adolphus Busch in St. Louis 50000 Mark für das Germanische Museum der Harvard-Universität gestiftet habe. — Prof. Rostowzew (Petersburg) behandelte die Geschichte des römischen Colonats. Er besprach die Verteilung und Verwendung des Ackers in Italien und in den von Rom beherrschten Gebieten. In Italien bestanden meist Latifundien. In den übrigen Gebieten gehörte der Acker dem Staate und wurde an Erbpächter und Afterpächter ausgegeben. Es wurde somit ein Stand von Bauern geschaffen, die gewisse Rechte, aber auch neue Pflichten hatten. — Principe di Teano (Rom) sprach über das Studium der Geschichte des Islams. Diesem Studium stehen grofse Schwierigkeiten gegenüber, zunächst das allgemeine Vorurteil gegen den Islam und ferner die Mangelhaftigkeit der Quellen. Jahrhundertelang bestand die Ansicht, dafs Mohammed ein gewöhnlicher, eingebildeter Betrüger gewesen sei. Seinen Glauben hielt man für ein rohes Gemisch von Lügen. Dank der geschichtlichen Forschung haben sich diese Ansichten geändert. Das Studium des Islams hat zahlreiche Irrtümer beseitigt. Es ist aber auch heute noch nicht leicht, die wahre Bedeutung des Islams in der Weltgeschichte zu erkennen. Der Islam war eine Tendenz des Orients, die darin bestand, sich vom Abendlande freizumachen. Daher hemmte der Islam in Arabien die Ausbreitung des Christentums, überschritt dann die Grenzen der von der Sonnenglut ausgedörrten Halbinsel, vereinigte seine Sache mit der der orientalischen Völkerschaften, die von Byzanz unterworfen waren, und versetzte Asien plötzlich in die höchste Krise. Der heimliche geistige Aufruhr, der bis dahin bestanden hatte, verwandelte sich in einen offenen, blutigen und erbarmungslosen Krieg und nahm so riesige Verhältnisse an, dafs er mehr als die Hälfte der damals bekannten Welt mit sich fortrifs. Früher waren die Araber nicht fanatisch. Nun aber zeigten sie sich im höchsten Grade als Fanatiker. Der Islam ist der letzte Abschnitt der grofsen Reaktion des Orients gegen den Okzident, ein wesentlicher Teil eines unermefslichen Phänomens, welches die ganze Geschichte Vorderasiens vom Ursprung bis zu unserer Zeit umfafst. Jetzt werden die Quellen der Geschichte des Islams gesammelt, um weitere Klarheit zu schaffen. — Zum Schlufs sprach Prof. Pelissier (Mont-

[1]) Ich leugne natürlich nicht einen gewissen illyrischen Einschlag im makedonischen Königshause.

pellier) über den Ursprung und den allgemeinen Charakter der italienischen Signoria. Er behandelte die Herrschaft der einzelnen Städte, die sich besonders in Genua und Venedig durch grofse Willkür auszeichnete, die aber eine Zeitlang in hoher Blüte stand.

In der Sektion f. Rechts- und Wirtschaftsgesch. sprach am 10. Aug. Prof. Ulrich Stutz (Bonn) über das Karolingische Zehntgebot. Schon Pippin habe allen Untertanen der fränkischen Monarchie den allgemeinen Kirchenzehnt von Reichs wegen als auch eine staatlich geforderte Abgabe auferlegt. Pippins Schreiben an Lullus etwa aus d. J. 765 sei nur als die für Mainz erfolgte, allein erhaltene Anfertigung eines an alle Bischöfe gerichteten Erlasses anzusehen. Da nun zur selben Zeit die Rückgabe des eingezogenen Kirchenguts sich als unmöglich erwies, so spreche alles dafür, dafs der endgültige Verzicht auf diese Rückgabe von der Kirche durch die Verstaatlichung des Zehntgebotes erkauft wurde. — Darauf machte Prof. Dr. Max Conrat (Amsterdam) Mitteilungen aus einer Vatikanischen Handschrift (Cod. Lat. Reg. 1050). Im Vordergrunde steht ein bisher unveröffentlichtes und unbekanntes Stück, das C. als ein fränkisch-romanisches Staatshandbüchlein aus der Merowingerzeit charakterisiert. Es enthält insbesondere kurze Angaben über das fränkische Ämterwesen, in Gestalt einer summarischen Zeichnung der Ämter (Dekan, Centurio, Tribun, Comes, Dux, Patricius, Rex) und über ihr hierarchisches Verhältnis. Sodann finden sich Bemerkungen über Defensor und Kurator und ihr Verhältnis zum Comes. Den merkwürdigsten, aber schwierigsten Teil bilden Erörterungen über das Gericht des Rex, wie überhaupt das ganze Stück mehr Rätsel gibt als Lösungen. — Schliefslich sprach Prof. E. de Hinojosa y Naveros (Madrid) über das germanische Element im spanischen Recht des Mittelalters. Bei seiner Musterung der Einrichtungen des Zivil-, Straf- und Prozefsrechts, die die Wurzeln der alten Rechtsgewohnheiten der Westgoten seit dem arabischen Einbruche vom 9.—13. Jahrh. klarlegte, stellte sich heraus, dafs besonders im Familienrecht, im Recht der Fehde und der Gottesurteile ein starker germanischer Einflufs zu erkennen sei.

In der Sektion f. Kultur- u. Geistesgesch. des Mittelalters u. der Neuzeit, die zuerst mit der Sektion f. polit. Gesch. des Mittelalters u. d. Neuzeit tagte, sprach Prof. Fester (Halle) über die Säkularisation der Historie. Die historische Wissenschaft hat längst auf übernatürliche Erklärung menschlichen Geschehens Verzicht geleistet. In der deutschen Schulpraxis werden alle Gebiete, auf denen die Errungenschaften der Geschichtswissenschaft mit dem Bibelglauben in Konflikt geraten könnten, aus dem historischen Unterricht in der Regel ausgeschaltet und dem Religionsunterricht überwiesen. Die Frage nach dem Ursprung und Verlauf der Säkularisation orientiert daher sowohl über die Entstehung der neueren Geschichtschreibung, als auch über die gegenwärtige Lage. Die richtige Beantwortung setzt die Erledigung der Vorfrage voraus, wie der mittelalterliche Supranaturalismus die Wirklichkeit der Antike überwunden hat. Der historische Wissenstrieb der Griechen, Römer und der ältesten israelitischen Erzähler ist noch unbegrenzt. Die Verengerung des Horizontes und die Verkümmerung der Interessen seit Eusebius und Hieronymus sind eine Folge des Eindringens der jüdischen Exklusivität und der Jenseitigkeit des Christentums in die abendländische Historiographie. Der Supranaturalismus behauptet fast ein Jahrtausend die Herrschaft, bis die niemals völlig unterdrückten Elemente der Weltlichkeit, d. h. das griechisch-römische Altertum und das germanisch-keltische Barbarentum durch die Emanzipation des Laienstandes seit den Kreuzzügen allmählich die Oberhand gewinnen. Reformation und Gegenreformation stellen den Sieg der Säkularisation noch einmal in Frage. Nicht aus eigener Kraft, sondern im Anschlufs an den Sieg der Naturwissenschaften streifen die Polyhistorie des 17. Jahrh.s und der Voltairesche Rationalismus des 18. Jahrh.s die letzten Fesseln ab, so dafs für die historische Weltanschauung Rankes Platz geschaffen wird und die ungeheuere Horizonterweiterung im 19. und 20. Jahrh. auf keine Schranke mehr stöfst. Aus dem Untergrund der Wissenschaft können jedoch die alten Schranken, wie die Kriegserklärung der Kurie an den Modernismus beweist, immer wieder auftauchen. Der Zweibund der Geschichte und der Naturwissenschaften hat, durch die Philosophie zum Dreibund erweitert, den geistigen Weltkrieg um so weniger zu fürchten, als sich die Kurie von der Säkularisation selbst nicht mehr ganz losmachen kann. Aus dem Siege der Säkularisation aber kann erst nach der völligen Spiritualisierung der Kirche beider Konfessionen ein Triumph werden. Vor der Schrankenlosigkeit schützt auf der anderen Seite die natürliche, unübersteigbare Schranke unseres Anschauungsvermögens. Diese Grundgedanken erläuterte F. durch Beispiele aus der Historiographie des Altertums, des Mittelalters und der Neuzeit. — Darauf sprach Prof. Lamprecht (Leipzig) über die kultur- und universalgeschichtlichen Bestrebungen an der Univ. Leipzig. Die einzelnen Teildisziplinen, wie politische Geschichte, Kunstgeschichte, Wirtschaftsgeschichte erscheinen nur als Funktionen einer allgemeinen Geschichte der seelischen Entwicklung, die wir am besten Kulturgeschichte nennen. Diese mufs als unbedingt beherrschende Basis aller Disziplinen ausgebaut werden. So errichtet nun die Univ. Leipzig ein Seminar für Kultur- und Universalgeschichte, mit reichen sachlichen Hilfsmitteln ausgestattet, deren Vorbedingung eine umfassende Hypothesenbildung sein wird. Der Historiker wird seine erste Aufgabe im Bereiche dieser modernen Geschichtsauffassung darin finden müssen, die Geschichte als psychischen Verlauf zu periodisieren. Dabei ist es ganz unmöglich, stets auf primäre Quellen zurückzugreifen, ja die Heranziehung eines völlig unabhängigen Materials bei der Benutzung sekundärer Stoffe kann geradezu zum stärksten Beweise für die Richtigkeit der Periodisierung herangezogen werden. Auf synthetischem Wege ist jetzt schon eine allgemeine und vielfach auch ins einzelne gehende Problemstellung für die neue kulturgeschichtliche Forschung erreicht. An Stelle der historischen Darstellung tritt die Spezialforschung, und dieser Fortbildung entspricht das Programm des neuen Seminars. Die universitäts-pädagogischen und -politischen Fragen, die die neue Einrichtung berühren, sollen in der Weise gelöst werden, dafs Übungen gehalten werden, und die Dozenten dabei bei enger kalkulatorischer Bindung weite wissenschaftliche Freiheit geniefsen. Als Folge einer solchen reicheren und intensiveren Gliederung wissenschaftlicher Seminarien sei eine energischere Entwicklung des akademischen Lebens und eine Verjüngung der Fakultätsverfassung ohne äufserliche Reformen zu erwarten. — Prof. Schuchhardt, der Direktor des Museums für Völkerkunde (Berlin), sprach über die Anfänge der mittelalterlichen Herrenburg. Als man sah, dafs die meisten dieser Burgen erst im 11. und 12. Jahrh. entstanden sind, habe man an Einwirkungen der Kreuzzüge gedacht, andere hätten römische Befestigungen als Vorbild angenommen, wieder andere eine organische Entwicklung aus den altgermanischen Waliburgen zu erkennen geglaubt. Erst die umfassende Ringwallforschung der letzten 15 Jahre habe eine Entscheidung ermöglicht. Es haben sich, besonders in Nordwestdeutschland, römische Befestigungen von fränkischen und fränkische von altgermanischen und sächsischen unterscheiden lassen, und es hat sich ergeben, dafs, was bei diesen Befestigungen heute als einfacher Erdwall erscheint, ursprünglich eine durchaus wehrhafte, aus Erde und Holz gebaute Burgmauer gewesen ist. Damit werden Hunderte von Burgwällen im Slawenlande, die man für einfache Feldschanzen oder für Heiligtümer gehalten hatte, für die Burgenliste gewonnen. Deutlich erkennen läfst sich zunächst der Zustand, der vor dem Aufkommen der Herrenburgen

herrschte. Damals wohnte der Herr auf einem Gutshofe am Fufse einer Fluchtburg. Erst vom 9. Jahrh. an können wir das Umsiedeln vom Hofe auf eine kleine, starkbefestigte Wohnung erkennen, und diese ist in Deutschland in allen Zügen der alten Fluchtburg, die ja bis eben dahin in Benutzung gewesen war, nachgebildet. Bei den Franken dagegen hat sich aus dem römischen Wartturm der Typus des Wohnturms entwickelt, der der Normannenburg zugrunde liegt und so in England weite Verbreitung gefunden hat. In Deutschland, wo er sonst nur spärlich auftritt, ist er auffallenderweise von den Deutsch-Ordensrittern für ihre Schlösser in Preufsen benutzt worden. Der fränkisch-normannische Typus bewahrt seinen quadratischen Grundrifs und hat sein einziges grofses Gebäude in seiner Mitte; der germanisch-sächsische Typus hat runde, ovale oder ganz unregelmäfsige Gestalt und hält seine Mitte als Burghof frei, indem er die Gebäude ringsum an die Befestigungsmauer lehnt. Der fränkische Typus scheint auf den sächsischen nur insofern Einflufs geübt zu haben, als er ihm den Burgfrit als auf dem Burghof freistehenden Turm vermacht hat.

In der Sektion f. Rechts- u. Wirtschaftsgesch. wurden in den beiden letzten Tagen die folgenden Vorträge gehalten. Prof. Pirenne (Gent) sprach über Bildung und Entwicklung der burgundischen Staatseinrichtungen. Er führte aus, wie das burgundische Königreich aus Teilen des deutschen und des französischen Reichs hervorgegangen ist; wie hierbei nicht blofs historischer Zufall gewaltet hat, sondern innere Gründe politischer und wirtschaftlicher Natur entscheidend waren. Er zeigte die Fruchtbarkeit dieser Neubildung und legte die Institutionen des burgundischen Staats als in den Niederlanden bis zur französischen Revolution lebendig dar. — Prof. Dopsch (Wien) sprach über die ältere Sozial- und Wirtschaftsverfassung der Alpenslaven. Eine Reihe von slavischen und deutschen Gelehrten hat gemeint, dafs bei ihnen noch im Mittelalter ein Halbnomadentum geherrscht habe, da eine soziale Zweischichtung hervortrete, indem die Überreste eines einst herrschenden Hirtenadels, die Supana, überwiegend Viehzüchter, die ihnen zinspflichtigen Hintersassen aber Ackerbauer gewesen sein. Dieser Ackerbau wird als ein primitiver geschildert, ohne festen Standort, so dafs die Äcker, brandwirtschaftlich bestellt, noch durch Wald und Weide wanderten. Auf Grund der für die kais. Akad. der Wiss. in Wien besorgten kritischen Neuausgabe der Urbare beweist D., dafs die Supana statistisch keine besondere Bevölkerungsschicht, sondern aus der Mitte der Kolonen auf Zeit bestellte grundherrliche Amtleute darstelle. Diese waren nicht Schafwanderhirten, die in Horden hausten, sondern, wie die anderen Bewohner des platten Landes, Ackerbauer, und zwar innerhalb einer festen Hufenverfassung. Allüberall war die Rindviehzucht vorhanden, wie die regelmäfsigen Käsezinse beweisen. Die viel behandelten slavischen Hauskommunionen sind nicht spezifisch slavische volkstümliche Einrichtungen, sondern eine soziale Erscheinung internationalen Charakters, die sich auch in der Schweiz, in Frankreich, Spanien, Portugal, Wales, Dänemark und Skandinavien nachweisen läfst und zum Teile durch besondere wirtschaftliche Bedingungen und ökonomische Absichten begründet ist. — Prof. Sieveking (Zürich) behandelte die kapitalistische Entwicklung in den italienischen Städten des Mittelalters. Mit Hilfe eines reichen Materials zumeist aus Steuerlisten bekämpfte er die Sombartsche Anschauung, die den Kapitalismus aus der Grundrente herleitet. — Prof. des Marez (Brüssel) sprach über den Ursprung der Zünfte im mittelalterlichen Belgien und legte dar, wie das korporative System, ohne Einmischung der öffentlichen Gewalten entstanden, verschiedene Stadien durchlaufen hat, bevor es sich definitiv gestaltete. Er zeigte, dafs in Belgien die Korporation erst am Ausgang des 13. Jahrh.s entsteht, und dafs ihr Glanz mit dem Sieg der Demokratie zusammenfällt. — Prof. Rachfahl (Giefsen) sprach über die landständische Verfassung. Man hat den Gegensatz landständischer und konstitutioneller Verfassung in der ständischen Zusammensetzung des alten Landtags, in dessen unbedingter Vollmacht, des Repräsentationsprinzipes, des Mehrheitsprinzipes, der Periodizität und besonderer Verfassungsurkunden gesucht. R. kam zum Ergebnisse, dafs sich auf diesen Momenten kein absoluter Gegensatz zwischen beiden Verfassungsformen aufbauen läfst; der Unterschied besteht in der dualistischen Tendenz, die dem alten Ständestaate zu eigen ist. Sie kommt zum Ausdrucke in bestimmten Formeln der Huldigung, im Widerstandsrechte, in der Existenz einer besonderen ständischen Kompetenz zur Gesetzgebung und einer rein ständischen Verwaltung; sie wurzelt in dem privilegienhaften Charakter der landständischen Vertretungsbefugnis, in der Diskrepanz von Staat und Recht, in der Vermischung von öffentlichem und privatem Rechte, wie sie das Wesen des mittelalterlichen Feudal- und Patrimonialstaats bezeichnen. Zum Schlufs gab R. eine Übersicht über den Ausgang des dualistischen Systems in den deutschen Territorien.

In der kirchenhistor. Sektion wurden in den letzten Tagen folgende Themata behandelt. In der gemeinschaftlichen Sitzung mit der Sektion f. polit. Geschichte des Mittelalters u. der Neuzeit sprach Prof. Finke (Freiburg i. B.) über den gegenwärtigen Stand der vorreformationsgeschichtlichen Forschung. Er berührte das päpstliche Finanzwesen, die Ablafsfrage, die Prozesse der geistlichen Würdenträger, die Sittlichkeit des Klerus, die Predigttätigkeit und den Zustand des religiösen Volkslebens am Ausgang des Mittelalters, endlich das Verhältnis von Staat und Kirche. An vielen Punkten ist heute unter den Forschern Einstimmigkeit erzielt. Aber daneben sind starke Disharmonien vorhanden, und es fehlt nicht an starken Lücken des Wissens. Sie auszugleichen und auszufüllen durch gründlichste Erforschung der Provinzialgeschichte um 1500 sollte eine Ehrenpflicht deutscher Wissenschaft sein. Auf diesem Gebiete ist nichts kleinlich und klein, hier mufs Urkunde an Urkunde und Brief an Brief gereiht werden: alles, was irgend über religiöses, sittliches und soziales Leben unterrichtet. Auch sollte die Reformationsforschung sich an den Triumphen der vergleichenden Religionsgeschichte ein Beispiel nehmen. Sie wird in Zukunft aus ihrer Isolierung heraustreten müssen. Heute steht es im wesentlichen noch so, dafs die deutsche Forschung das geistig-religiöse Leben der romanischen Nationen — mit Ausnahme der Kurie —, ja selbst das der germanischen Nachbarvölker vernachlässigt. Das Ausland selbst hat jedenfalls sehr wenig zu dem wichtigen Kapitel der werdenden Reformationsgeschichte beigesteuert. Wir haben wohl tüchtige Darstellungen, namentlich italienischer und französischer Forscher, die sich mit der Entwicklung des religiösen Lebens als einer Kulturerscheinung befassen; aber in der Zeichnung der Reformation und ihrer Vorgeschichte bedient man sich mit Vorliebe der deutschen Farben, auch da, wo sie gar nicht passen, wie das z. B. für Frankreich der Fall ist. Der Redner schlofs mit der Hoffnung, dafs wissenschaftlicher Weitblick und präzise Einzelforschung sich mehr und mehr auf diesem Gebiet zusammenfinden und die grofse Aufgabe, der sie dienen, einer gedeihlichen Lösung entgegenbringen möchten.

(Schlufs folgt.)

Universitätsschriften.

Dissertation.

D. Klatt, David Chytraeus als Geschichtslehrer und Geschichtschreiber. Rostock. 202 S.

Neu erschienene Werke.

Guil. Kroog, De foederis Thessalorum praetoribus. [Dissertat. philolog. Halenses. 18, 1.] Halle a. S., Max Niemeyer. M. 2,40.

Gualt. Rensch, De manumissionum titulis apud Thessalos. [Dieselbe Sammlung. 18, 2.] Ebda. M. 2,40.

Zeitschriften.

The Numismatic Chronicle. 1908, 2. J. Evans, On some Rare or Unpublished Roman Gold Coins. — L. M. Hewlett, Anglo-Gallic Coins. From Edward the Black Prince to Henry IV (cont.). — Maria M. Evans, Memorial Medal of Anne Eldred.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

S. Ifsleib [Prof. Dr.], Moritz von Sachsen als evangelischer Fürst. 1541—1553. [S.-A. aus den Beiträgen zur sächsischen Kirchengeschichte. 20. Heft.] Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1907. 213 S. 8°. M. 3,50.

Das Thema probandum geht schon aus dem Titel hervor. Es soll gezeigt werden, dafs Moritz von Anfang an ein treuer Anhänger des evangelischen Glaubens war und was er alles für seine Religion getan hat. Ich habe schon bei einer früheren Besprechung eines ähnlichen Aufsatzes von Ifsleib (DLZ. 1900, Sp. 3116 ff.) hervorgehoben, dafs dieser Standpunkt heute in diesem Ausmafse wohl von wenigen Gelehrten mehr geteilt wird, dafs man aber, wenn ein so langjähriger Moritzforscher wie I. nun einmal diese Meinung beibehält, die Vertretung dieser Ansicht in einer längeren zusammenfassenden Darstellung nur begrüfsen mufs.

Die andere Frage ist freilich die, ob die vorliegende Arbeit eine solche zusammenfassende Darstellung ist. I.s Hauptstärke liegt bekanntlich in dem Bienenfleifse, mit dem er das Material in den Archiven aufsucht, und demgemäfs tragen seine vor allem im Neuen Archiv für sächsische Geschichte veröffentlichten Artikel das Gepräge einer sorgfältigen Stoffsammlung, aus der die springenden Gesichtspunkte nicht immer mit wünschenswerter Deutlichkeit hervortreten. Während es m. E. zweckmäfsig wäre, diesen bis zu einem gewissen Grade schwer vermeidlichen, den Detailarbeiten anhaftenden Nachteil durch eine grofszügige auf die Leitmotive beschränkte Gesamtdarstellung zu ergänzen, liefert I. gegenwärtig nur eine neue Abhandlung ganz im Charakter der früheren und von diesen nur durch die für Zeitschriftenaufsätze ungebräuchliche Länge unterschieden. Ja, die Benutzung des jetzigen Buches ist viel unbequemer als die der andren Artikel. Denn dieses entbehrt jedes Inhaltsverzeichnisses oder Registers und ist nicht in irgendwelche Abschnitte gegliedert; man mufs also auf gut Glück oft grofse Partien des Werkes durchnehmen, um die gewünschte Auskunft über eine Frage zu erhalten. Das Buch ist also nur insofern eine Ergänzung zu den andren Arbeiten I.s, als dieser jetzt auch über die herzogliche Periode von Moritz seine archivalischen Studien verwertet, und als er zu seinen früheren Abhandlungen über die kurfürstliche Zeit mancherlei Nachträge, namentlich auch aus aufsersächsischen Archiven bringt.

Gegenüber Brandenburgs Moritzbiographie bietet I. den Vorzug, dafs namentlich die Fragen der kirchlichen Verwaltungsorganisation und des Schulwesens, in zweiter Reihe auch ein Teil der Landtagsverhandlungen ausführlicher und deutlicher bearbeitet sind. Dagegen fehlt bei I. ganz, was den Hauptwert der Brandenburgschen Darstellung bildet, die Erörterung der Urheberschaft der einzelnen unter dem Namen des Albertiners laufenden Regierungsmafsregeln. Der Leser gewinnt den Eindruck, dafs I. einen gröfseren Teil von ihnen auf Moritz' persönliche Rechnung setzen will als Brandenburg, und einige Ausführungen scheinen einen bewufsten Gegensatz zu Brandenburg markieren zu sollen (z. B. S. 40 Anm.). Aber selbst wenn I. eine Polemik vermeiden wollte, wäre es doch m. E. nötig gewesen, sich sachlich eingehender mit Brandenburgs Standpunkt auseinanderzusetzen. Denn so lange nicht ein persönliches Arbeits- und Interessengebiet des Albertiners scharf abgegrenzt wird, schwebt natürlich jede Charakteristik von Moritz mehr oder minder in der Luft.

Recht dankenswert scheinen mir die mancherlei neuen Beiträge zu sein, die I. zu einer Lebensbeschreibung des Merseburger Domprobstes Georg von Anhalt geliefert hat. Dieser ist ja an sich von der Geschichtsforschung nicht gerade vernachlässigt, eine eindringende Biographie dürfte aber über den jetzigen Stand der Kenntnisse erheblich hinauskommen, und die Beschaffung jedes Bausteines hierzu ist deshalb verdienstlich.

Freiburg i. B. Gustav Wolf.

Hans Chr. Cordsen, Beiträge zur Geschichte der Vitalienbrüder. Hallische Inaug.-Dissert. Halle, 1907

Von dem Verf. dürfen wir eine zusammenhängende Geschichte der Vitalienbrüder erwarten. In den in dieser Vorarbeit vorgelegten kritischen Quellenuntersuchungen sucht er u. a. zu erweisen, dafs der Name Vitalienbrüder sich daher schreibe, dafs die Mitglieder des Bundes als Söldner und Seeräuber ihren Unterhalt durch den Raub von Lebensmitteln (vitalien) fanden. Das Wort *vitailleur* = Furagierer komme schon früh im Französischen vor und sei um 1300 ins Englische, später wohl auch ins Niederländische und Niederdeutsche gedrungen. Sicher sei der Name nicht davon abzuleiten, dafs den Vitalienbrüdern bei dem Kampf um die schwedische Herrschaft gegen Ende des 14. Jahrh.s von Mecklenburg der Auftrag erteilt worden sei, das belagerte Stockholm mit Lebensmitteln zu versehen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Th. H. Pantenius, Geschichte Rufslands von der Entstehung des russischen Reiches bis zur Gegenwart. Leipzig, R. Voigtländer. M. 7.

Pomerania. Eine pommersche Chronik aus dem 16. Jahrhundert. Hgb. von G. Gaebel. 2 Bde. Stettin, Paul Niekammer.

K. Lamprecht, Deutsche Geschichte. 3. Abt. Neueste Zeit. 4. Bd. 1. Hälfte. Berlin, Weidmann.

Zeitschriften.

Revue d'Histoire moderne et contemporaine. Juin-Juillet. Ph. Sagnac, Le crédit de l'État et les banquiers à la fin du XVIIe et au commencement du XVIIIe siècle. — F. Galabert, Le club de Montauban pendant la Constituante. Son organisation, son rôle dans l'administration locale (fin). — L. Dutil, L'industrie de la soie à Nîmes jusqu' en 1789.

Archivio storico per le Province napoletane. 33, 2. N. Fausto, Lettere inedite di Bernardo Tanucci a Ferdinando Galiani (fine). — B. Maresca, La missione del comm. Alvaro Ruffo a Parigi negli anni 1797—1798 (cont.). — J. Rambaud, Il processo del Marchese Rodio (1806). — D. Bassi, Altre lettere inedite del P. Antonio Piaggio e spigolature dalle sue »Memorie«. — S., Documenti sugli sponsali austriaci di Ferdinando IV.

Berichtigung.

In Nr. 37 ist im systematischen Inhaltsverzeichnis unter »Geschichte« Dr. K. Heinr. Schäfer irrtümlich Mitglied des Preufs. histor. Instituts in Rom genannt. Er ist vielmehr Mitglied des histor. Instituts der Görresgesellschaft.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Okar Koelliker, Die erste Umsegelung der Erde durch Fernando de Magallanes und Juan Sebastian Del Cano 1519—1522 dargestellt nach den Quellen. München, R. Piper & Co., 1908. VII u. 297 S. Lex.-8° mit 32 Tafeln und Karten.

Den meisten grofsen Entdeckern des ausgehenden 15. und beginnenden 16. Jahrh.s ist ihr geschichtliches Recht zuteil geworden. Mit der Periode des Infanten Heinrich, mit Columbus, mit M. Behaim beschäftigt sich eine reichhaltige Literatur, und auch Vasco da Gamas Fahrten haben in Ravenstein und Hümmerich ihre Spezialhistoriker gefunden. Nur mit dem hervorragendsten unter allen diesen Helden der geographischen Tat, der auch zugleich am Abschlusse des eigentlichen Entdeckungszeitalters steht, mit Fernão da Magalhães, sah es bis vor kurzem weit weniger günstig aus. Ein unlängst über ihn in Nordamerika veröffentlichtes Werk (Robertson, Cleveland 1906) scheint bei uns noch gar nicht näher bekannt geworden zu sein. Um so erfreulicher ist es, von dem hier vorliegenden Buche berichten zu können, durch welches dem bezeichneten Mangel in sehr anerkennenswerter Weise abgeholfen wird.

Der Verf., der in Zürich lebt und anscheinend auch Schweizer von Geburt ist, hat während eines längeren Aufenthaltes in Spanien, Portugal, Italien und Amerika das von ihm verarbeitete Material gesammelt. Neben den im Drucke vorliegenden Schriften hat er sich auch wichtige handschriftliche Dokumente zu verschaffen gewufst, wie sie insbesondere das berühmte Lissaboner Archiv des »Torre do Tombo« liefern konnte, das noch lange nicht als ausgeschöpft gelten darf. Mehr noch mufste, da ja Magalhães — unsere Vorlage schreibt stets Magallan — später in spanischen Diensten stand, das »Archivo de Indias« herangezogen werden. So war der Verf. in den Stand gesetzt, eine Fülle von Detail, über welches man bisher nur unvollkommen oder gar nicht unterrichtet war, quellenmäfsig festzustellen; wir erfahren, wie die Ausrüstung der Schiffe erfolgte, was sie kosteten, wie sie mit Instrumenten, Lebensmitteln, Mannschaft usw. versehen wurden; auch in das Intrigenspiel, durch welches die Reise noch bis in die letzte Zeit hinein verhindert werden sollte, erhalten wir einen tiefen Einblick. Für die Fahrt selbst sind Pigafettas Aufzeichnungen natürlich nach wie vor das zuverlässigste, vielfach einzige Hilfsmittel, und wir glauben auch der (S. 276) ausgesprochenen Annahme beipflichten zu sollen, dafs dieses Tagebuch, von welchem uns vier Abschriften erhalten sind, ursprünglich in italienisch-venetianischem Idiome niedergeschrieben war. Indem man ferner jetzt die in den bekannten kritischen Zeitpunkten zwischen dem Generalkapitän und seinen Unterbefehlshabern gepflogene Korrespondenz vorgelegt erhält, kann man auch über manchen Vorfall zu einem richtigeren Urteile gelangen, und wenn man auch der wagemutigen Energie des unerschütterlichen Mannes die höchste Achtung zu zollen geneigt bleibt, lernt man doch zugleich die Beschwerden der einzelnen Schiffsführer würdigen, welche über eine unsinnige Anspannung der Kräfte ihrer Mannschaft — neunzehnstündige Tagesarbeit (S. 119) — berechtigte Klage führen. Licht und Schatten wird durch die ausführliche Darstellung gerechter verteilt, als dies in den bekannten Schilderungen geschehen konnte.

Einem kurzen Einleitungskapitel entdeckungsgeschichtlichen Inhaltes folgt die viel Interessantes bringende Biographie Magallans, fortgeführt bis zu dem Tage des Aufbruches zur ersten Umsegelung des Erdballes. Nun übersieht man erst recht, welches die Beweggründe waren, die den in Indien und Afrika zurückgesetzten Mann zu der ihm von den Portugiesen so arg verdachten Auswanderung nach Spanien bestimmten. Mit einem Albuquerque war schlecht auskommen, wenn man sich seiner Despotenlaune nicht blind unterwarf, allein freilich mag auch der Mann, der nachmals so gut zu herrschen verstand, ein schwieriger Untergebener gewesen sein. Die Übersetzung des Pigafetta-Journales nimmt natürlich einen stattlichen Raum in Anspruch, um so mehr, da es durch die einschlägigen Berichte der Reisegefährten und Zeitgenossen ergänzt wird. Sehr bemerkenswert ist der Umstand, dafs das einzige von den fünf Schiffen, welches unter Del Canos Befehl das heimische Gestade wieder erreichte, durch seine Gewürzladung die Kosten der ganzen Expedition mehr als deckte; ebenso wie dies auch bei Gamas Heimkehr aus Hindostan der Fall gewesen war. Auch die ferneren

Schicksale der wenigen glücklich zurückgekommenen Teilnehmer der Fahrt werden uns, soweit Angaben darüber zu erhalten waren, geschildert, und wir erfahren da u. a., dafs Karl V. zwar bereitwillig hohe Belohnungen bewilligte, die Zahlung derselben aber nur in recht beschränktem Mafse zu leisten vermochte. Auch des Staatsvertrages, der den Spaniern die Philippinen, ihren lusitanischen Nebenbuhlern dagegen die Molukken einbrachte, wird eingehend gedacht. Ein Überblick über die verwerteten Urkunden, ein Literaturverzeichnis und ein Namenindex schliefsen den, wie man sieht, sehr mannigfaltigen und reichen Inhalt ab.

Die Ausstattung des Werkes ist vornehm, der Bilderschmuck vielseitig. Auch mufs anerkannt werden, dafs diese Illustrationen zumeist wirklich der Erläuterung der im Texte erörterten Dinge dienen, und dafs Autor und Verleger nur ausnahmsweise dem jetzt so häufig wahrzunehmenden Fehler verfallen sind, artistische Beilagen aufzunehmen, die keinen rechten Zusammenhang mit dem Inhalte haben. Ganz fehlen solche auch in unserem Falle nicht, wie z. B. eine Abbildung des Vorgebirges der guten Hoffnung nach Scheuchzer (1733). Gegen Einzelheiten liefse sich wohl Einsprache erheben; so z. B. wenn von »Astrologen« die Rede ist, wo doch offenbar Astronomen gemeint sind, oder wenn wiederholt Karl V. als »Kaiser von Spanien« erscheint, was er doch niemals gewesen. Nicht einverstanden können wir sein mit den Bemerkungen über Behaim, der es schwerlich je zum »portugiesischen Reichsastronomen« gebracht hat. Auch Regiomontans Erfindung des Jakobstabes ist keine historische Tatsache, und ebensowenig kann die früher allerdings auch vom Berichterstatter vertretene Ansicht aufrecht erhalten werden, der grofse Nürnberger Mathematiker habe indirekt die Einführung jenes Beobachtungsinstrumentes auf der Pyrenäischen Halbinsel veranlafst. Dem widerspricht vor allem die hier (S. 66) abgedruckte authentische Liste über Magallans astronomische Ausrüstung. Es finden sich nur Astrolabien und Quadranten, nicht jedoch Kreuzstäbe vor. Die Erdkarte Toscanellis (Tafel 2) dürfte nicht in pseudokonischer, sondern in zylindrischer (Plattkarten-) Projektion angelegt gewesen sein.

Derartige Kleinigkeiten können in einem so stattlichen Werke kaum vermieden werden. Dasselbe wird von keinem Geographen entbehrt werden können, der Sinn für die Geschichte seiner Wissenschaft besitzt.

München. S. Günther.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Boafs, Stromversetzungen im südlichen indischen Ozean, auf Grund der Schiffsjournale der Deutschen Seewarte vom Oktober 1901 bis März 1904. Berlin. 22 S. mit 2 Taf.

W. Difsmann, Siedelungen und Volksdichte im Siegerlande. Marburg. 111 S. mit 7 Karten.

E. Kätelhön, Zur Siedelungskunde des oberen Lahngebietes. Marburg. 81 S. mit Karten.

Zeitschriften.

Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in Wien. 51, 5. 6. Erzherzog Ludwig Salvator, Warum die Nordseite der Mittelmeerinseln die mildere ist. — F. Baron Nopcsa, Die Mineralquellen Makedoniens.

The Geographical Journal. September. N. Buxton, Balkan Geography and Balkan Railways. — G. Forrest, Journey on Upper Salwin, October—December, 1905. — Recent Exploration in British New Guinea: I. Journeys of Messrs. Barton, Strong, Monckton, and others. II. Notes on the Central Part of the Southern Coast of Papua. — E. Th. Seton, A Canoe Trip to the Plains of the Caribou. — Formation of Valleys in Porous Strata: F. J. Bennett, Solution-Subsidence Valleys and Swallow-holes within the Hythe Beds Area of West Malling and Maidstone. II. E. C. Spicer, The Chiltern Valleys.

Mitteilungen des Vereins für kaschubische Volkskunde. II. I. Baron von der Damerau-Dombrowski, Waren die »v. Dombrowski« der Kaschubei »Mondri« oder waren die »v. Mondri« der Kaschubei »Dombrowski«? II. — F. Lorentz, Die kaschubischen Stammesnamen; Der Name der Stadt Putzig. — I. Gulgowski, Das Bauernhaus in der Kaschubei: I. Allgemeiner Überblick; Beiträge zum Namenbuch: 1. Die Ortsnamen des Kirchspiels Heisternest, 2. Die Ortsnamen des Kirchspiels Schwarzau; Volkslied mit Melodie aus Sanddorf Kr. Berent; Die Bildsäule der Mutter Gottes in Sianowo; Wie Chmielno seinen Namen erhielt; Das Haupt der Heiligen Barbara. — M. Pintus, Sprichwörter aus Chmielno Kr. Karthaus (Forts.); Rätsel aus Sanddorf Kr. Berent (Forts.); Allerlei Heilmittel aus dem Wieller Kirchspiel (Forts.).

Antiquarische Kataloge.

Max Perl, Berlin. Kat. 83: Folklore. 1045 Nrn.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Martin Weigert, Arbeitsnachweis, Einigungsamt und Tarifgemeinschaft im Berliner Braugewerbe, ihre Entwicklungsgeschichte und Wirksamkeit. [Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen, hgb. von Gustav Schmoller und Max Sering. Heft 130.] Leipzig, Duncker & Humblot, 1907. XI u. 254 S. 8° mit 1 graph. Darstellung. M. 6,80.

Das Berliner Braugewerbe ist für den Sozialpolitiker in zweifacher Hinsicht bemerkenswert: der Klassengegensatz, durch schnelle Entwicklung des Grofsbetriebs begünstigt, wurde im Anfang der 90er Jahre von der sozialdemokratischen Partei wirksam geschürt, Höhepunkt Boykott von 1894; und dann wurden die aufgeregten Wogen unter Leitung des Sozialreformers Roesicke, Direktors der Schultheifsbrauerei, durch die im Titel des Buchs genannten Friedenseinrichtungen geebnet. Allein in der tagespolitischen und wissenschaftlichen Literatur sind die Meinungen darüber geteilt, ob dieser vielgepriesene soziale Friedenszustand nicht Kirchhofsruhe sei. Leider hat der Verf. diese Frage nicht zum Aus-

trag gebracht. Er gibt einen Auszug der bisherigen Literatur und ergänzt sie hie und da auf Grund eigener Erkundigungen, Fachzeitungs- und Geschäftsberichtslektüre. Er glänzt durch eine flüssige, etwas wortreiche Schreibweise. Er bemüht sich redlich, Licht und Schatten gleich zu verteilen, bleibt aber doch ein weitgehender Apologet der angeblichen sozialen Musterschöpfungen des Brauereiverbands. So sagt er S. 134: »Um jedes politische Moment aus der Arbeitsvermittlung auszuschliefsen, ist überdies das paritätische Kuratorium in der geschilderten Weise mit schiedsrichterlichen Befugnissen für den Fall ausgestattet worden, dafs ein Arbeitnehmer glaubt, wegen seiner politischen Gesinnung oder seiner Zugehörigkeit zu einer gewerkschaftlichen Organisation zurückgewiesen worden zu sein. Speziell diese Einrichtung hat sich auf das beste bewährt und das Vertrauen der Arbeitnehmerschaft in die völlige Unparteilichkeit der Leitung des Arbeitsnachweises aufserordentlich gestärkt.« Die betreffende Bestimmung ist in § 6 des Arbeitsnachweisstatuts enthalten. Über diesen aber lesen wir auf S. 113: »Auf Grund des § 6 des Statuts trat das Kuratorium im Verlaufe von 10 Jahren nur siebenmal als Schiedsgericht in Funktion, und entschied stets einstimmig zu Ungunsten des Klägers.« — Ich vermisse übrigens in dem ausführlichen Kapitel über den Arbeitsnachweis eine Erörterung der wichtigen Statutenänderung von 1902, die die Kontrolle der Arbeiter-Entlassungen betrifft.

Über das Thema greift hinaus Kap. 10 (S. 204—230), das auf Grund des im Statistischen Reichsamte gesammelten Materials 153 Tarifverträge in 100 deutschen Brauorten summarisch bespricht.

Greifswald. K. Oldenberg.

H. Dieck, Die Unfallversicherung. In Verbindung mit Prof. Hitze bearb. 2. völlig umgearb. u. verm. Aufl. [Soziale Tagesfragen. Nr. 24.] M.-Gladbach, Zentralstelle des Volksvereins für das katholische Deutschland, 1907. 100 S. 8°. M. 0,80.

Eine gemeinverständliche Darstellung des Inhalts der Unfallversicherung, soweit er für Arbeitgeber und Arbeitnehmer in Betracht kommt, hauptsächlich im Anschlufs an den Wortlaut des Gesetzes. Als Benützer haben sich die Verff. wohl Versicherte, Beisitzer an den Schiedsgerichten, sowie Arbeiter- und Gewerkschaftssekretäre gedacht.

Das Gewerbegerichtsgesetz in seiner jetzt geltenden Fassung. Erläutert von Ernst Neukamp [Oberlandesgerichtsrat und Dozent an der Handelhochschule in Köln]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. XII und 98 S. 8°. M. 1,50.

Neukamps Kommentar zur Gewerbeordnung hat es schon bis zur 7. Auflage gebracht und sich als höchst zuverlässig wie auch sehr bequem bewährt. Nach derselben Methode erläutert der Verfasser das Gewerbegerichtsgesetz. Die Erläuterungen beschränken sich darauf, das Verständnis des geltenden Rechts zu fördern. Um aber den zur Handhabung des Gesetzes berufenen Gewerbegerichten das für die Praxis erforderliche Material möglichst vollständig und übersichtlich zu bieten, hat N. überall die einschlägigen Vorschriften der Zivilprozefsordnung abgedruckt. Den einzelnen Paragraphen hat er die Fundstellen der Gesetzentwürfe der Kommissionsberichte und der stenographischen Berichte über die Sitzungen des Reichstages beigefügt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Oberlehrer an der Maschinenbau- und Hüttenschule in Duisburg B. Martiny ist als aord. Prof. f. landwirtschaftl. Maschinenwesen u. Feldmessen an die Univ. Halle berufen worden.

Der Privatdoz. f. Verwaltungs- u. Kirchenrecht an der Univ. Göttingen Dr. Hermann Edler v. Hoffmann ist als Prof. f. öffentl. Recht an die Kgl. Akad. in Posen berufen worden.

An der Univ. Heidelberg hat sich Dr. Walther Schönborn als Privatdoz. f. öffentl. Recht habilitiert.

Der ord. Prof. f. österr. Zivilrecht an der deutschen Univ. in Prag Hofrat Dr. Horaz Krasnopolski ist am 29. August in Gmunden gestorben.

Neu erschienene Werke.

Jahrbuch des öffentlichen Rechts. Bd. II: 1908. [Das öffentl. Recht d. Gegenwart, hgb. von Jellinek, Laband und Piloty.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 18.

E. Danz, Rechtsprechung nach der Volksanschauung und nach dem Gesetz. [S.-A. aus Jherings Jahrbb. f. d. Dogmatik d. bürgerl. Rechts. 2. F. Bd. XVIII.] Jena, Gustav Fischer. M. 1,50.

Das Württembergische Einkommensteuergesetz vom 8. August 1903 nebst Ausführungsbestimmungen erl. von K. Göz. 2. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 7,60.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 41, 7. K. Gordan, Zur Lehre von der Kontingentsherrlichkeit, dann vom sukzessiven Erwerb der Reichs- und einer deutschen Staatsangehörigkeit. — K. Herrfurth, Das Kolonialprogramm des Fürsten Bismarck und seine praktische Durchführung. — Brach, Inwieweit wird durch das Reichsgesetz über die Freizügigkeit vom 1. Nov. 1867 der Landesgesetzgebung die Befugnis genommen, die Veräufserung von Grundstücken zu beschränken. — A. Höfle, Die Gewerbeordnung der Pfalz seit der französischen Revolution bis 1868 (Schl.).

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 32, 3. F. Frhr. von Schrötter, Das englische Münzwesen im 16. Jahrhundert. II. — O. C. Kiep, Das neue staatliche Treuhänderamt in England. — C. Ballod, Zur Frage nach den Gewinnen der Terraingesellschaften. — H. Deite, Die katholisch-soziale Bewegung in Deutschland nach ihrer Literatur geschildert. — G. Cohn, Neuere Literatur über Schiffahrtsabgaben. — A. Flügler, Die neuere Entwicklung des Verbandes der deutschen Buchdrucker und der Lohnpolitik im Buchdruckgewerbe. — F. Swart, Die Kolonisationspläne der Ostpreufsischen Landschaft und ihr Zusammenhang mit der Entschuldungsvorlage. — H. Mauer, Die Entschuldungsaktion der Ostpreufsischen Landschaft kaufmännisch betrachtet. — M. Westphal, Die Organisation des Handwerks.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 88, 3. E. Wojucki, Die Wiederverehelichung der Priester in der morgenländischen Kirche. — L. Ober, Die Translation der Bischöfe im Altertum (Forts.). — Gillmann, Paucapalea und Paleae bei Huguccio. — Heiner, Das alte und das neue Verlöbnis- und Eheschliefsungsrecht. — J. Haring, Alimentationsklage einer entlassenen Nonne gegen das Kloster.

Verzeichnis der Vorlesungen,

welche

im Winterhalbjahr 1908/09

an der

Königlichen Universität zu Greifswald

gehalten werden.

Das Semester beginnt am 15. Oktober 1908.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. — Das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

Theologische Fakultät.

Procksch: Genesis 5. — **Oettli:** Jesaia 1—39 4; Alttestamentliche Theologie 5. — **Kögel:** Johannesevangelium 4. — **Haussleiter:** Galaterbrief 2; Einleitung in das Neue Testament 5. — **Wiegand:** Kirchengeschichte I 5; Pietismus 1 g. — **Schultze:** Symbolik 4; Ultramontanismus 1 g. — **Procksch:** Christentum und Islam 1 g. — **Mandel:** Geschichte der neueren Dogmatik 2. — **Stange:** Dogmatik I 5. — **Kunze:** Dogmatik II 5. — **Steinbeck:** Praktische Theologie I (Prinzipienlehre, Mission, Katechetik, Liturgik) 5. **Uckeley:** Homiletik 2; Innere Mission 1 g.

Theologisches Seminar.

Oettli: Alttestamentliche Abteilung 2 pr. g. — **Haussleiter:** Neutestamentliche Abteilung 2 pr. g. — **Schultze:** Kirchengeschichtliche Abteilung 2 pr. g. — **Stange:** Dogmatische Abteilung 2 pr. g. — **Kunze:** Homiletisches Proseminar 2 pr. g. — **Stange:** Homiletisches Seminar 2 pr. g. — **Kunze und Steinbeck:** Katechetisches Seminar 2 pr. g. — **Zingel:** Praktisch-liturgische Übungen 1 pr. g. — **Procksch:** Alttestamentliche Übungen 2 pr. g. — **Kögel:** Neutestamentl. Übung. f. Anfänger 2 pr. g. — **Wiegand:** Kirchengeschichtliche Übungen 2 pr. g. — **Schultze:** Archäologische Übungen 1 pr. g. — **Kunze:** Dogmatische Gesellschaft 2 pr. g. — **Mandel:** Dogmatische Übung. 1 pr. g.

Juristische Fakultät.

A. Theoretische Vorlesungen.

Pescatore: Rechtsentwicklung in Preußen 2; Zivilprozeß, Teil I 4. — **Weismann:** Zivilprozeß, Teil II (Zwangsvollstreckung und Konkurs) 3; Strafprozeß 3. — **Stampe:** Urheber- und Erfinderrecht 3; Repetitionskolleg über Bürgerliches Recht 4. — **Frommhold:** Deutsche Reichs- und Rechtsgeschichte 4; Grundzüge des deutschen Privatrechts 4. — **Sartorius:** Preußisches und deutsches Staatsrecht 4; Kirchenrecht 4. — **Jung:** Römische Reehtsgeschichte 4; Deutsches Bürgerliches Recht, Teil I (Allgemeiner Teil) 3. — **v. Marck:** Versicherungsrecht 1 g. — **Perels:** Preußisches und deutsches Verwaltungsrecht 4; Völkerrecht 3.

B. Übungsvorlesungen.

Pescatore: Konversatorium über römisches Recht 2. — **Weismann:** Zivilprozeßkonversatorium und Praktikum 2. — **Stampe:** Zweite Übung im Bürgerlichen Recht 2. — **Frommhold:** Konversatorium über deutsches Privatrecht und die deutschrechtlichen Materien des BGB. 2. — **Sartorius:** Konversatorium über öffentliches Recht, Teil I 2. — **Jung:** Übungen für Anfänger im Bürgerlichen Recht 2. — **v. Marck:** Konversatorium und Praktikum über Strafrecht und Strafprozeß 2. — **Perels:** Konversatorium über öffentliches Recht, Teil I 2.

C. Juristisches Seminar.

Pescatore, Weismann, Stampe, Frommhold, Sartorius, Jung, Perels: Anleitung zu größeren wissenschaftlichen Arbeiten, p. g.

Medizinische Fakultät.

Kallius: Anatomie des Menschen, I. Teil mit Demonstrationen (Einleitung, allgemeine Anatomie (Histologie) Eingeweide) 6; Präparierübungen (mit Prof. Peter) 36; Kolloquium der Anatomie u. Entwicklungsgeschichte g; Arbeiten für Vorgeschrittene (mit Prof. Peter) g; Abstammung d. Menschen 1 g. — **Peter:** Osteologie u. Syndesmologie 4; Muskellehre 4; Präparierübungen (mit Prof. Kallius); Arbeiten für Vorgeschrittene mit Prof. Kallius; Anatomie des Zentralnervensystems 1. — **Bleibtreu:** Physiologie des Menschen (Biut, Kreislauf, Atmung, tierische Wärme, Zentralnervensystem) 5; Physiologisches Praktikum 6; Anleitung zu selbständigen Arbeiten g. — **Mangold:** Allgemeine Nerven- u. Muskelphysiologie 1; Repetitorium der Physiologie 2. — **Grawitz:** Allgemeine Pathologie 5; Praktische Arbeiten in d. pathologischen Histologie 3; Demonstrativer Kursus der pathologischen Anatomie mit Mikroskopierübungen 5. — **Schulz:** Arzneimittellehre 4; Therapeutisches Praktikum 2; Ausgewählte Kapitel der Toxikologie 1; Praktische Arbeiten im pharmakologischen Institut mit Dr. Kochmann g. — **Kochmann:** Die neueren Arzneimittel 2. — **Minkowski:** Medizinische Klinik 7; Einleitung in die physikalische Diagnostik g; Kursus der physikalischen Diagnostik für Anfänger 2. — **Allard und Forschbach:** Kursus der physikalischen Diagnostik für Geübte 4. — **Forschbach:** Kursus der chemischen und mikroskopischen Diagnostik 2. — **Allard:** Diagnostik der Nervenkrankheiten 2. — **Strübing:** Medizinische Poliklinik 2. — **Payr:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7; Arbeiten im Laboratorium der chirurgischen Klinik g; Hauptkapitel der allgemeinen chirurgischen Pathologie und Therapie 2. — **Heller:** Chirurgische Erkrankungen der Harnorgane mit prakt. Übungen in Cystoskopie, Urethroskopie, Katheterismus usw. 1½; Frakturen und Luxationen 3; Röntgendiagnostik und Therapie 2. — **Ritter:** Chirurgische Propädeutik und Verbandskurs 5; Chirurgie der Mundhöhle 2; Unfallheilkunde mit praktischen Übungen 1; Orthopädie 2. — **Hoffmann:** Chirurgische Anatomie am Lebenden, mit Repetitorium der speziellen Chirurgie 3. — **Henkel:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 6; Beckenlehre und Geburtsmechanismus 1; Geburtshilflicher Operationskurs 1; Ausgewählte Kapitel a. d. Geburtshilfe 1 g. — **Römer:** Augenklinik und Poliklinik 4; Beziehungen zwischen Auge und Allgemeinkrankungen g; Augenspiegel-Kursus mit Funktionslehre des Auges 2. — **Halben:** Kursus der propädeutischen Augenklinik 2; Begutachtung Augenkranker 1. — **Loeffler:** Hygiene 3; Bakteriologischer Kursus 4½; Hygienischer Kursus 1½; Über die Mikroorganismen und ihre praktische Bedeutung mit Demonstrationen für Studierende aller Fakultäten 1; Anleitung zu selbständigen Arbeiten g. — **Schultze:** Klinik der Geistes- und Nervenkrankheiten 4; Gerichtliche Psychiatrie mit praktischen Übungen und Exkursionen 1; Arbeiten im Laboratorium der psychiatrischen und Nerven-Klinik (für Fortgeschrittene) g. — **Voss:** Die Neurosen 1; Allgemeine Psychiatrie 1. — **Beumer:** Gerichtlich-medizinischer Kursus 2; Soziale Medizin 2. — **Pelper:** Kinderklinik und Poliklinik 3; Ernährung und Pflege im 1. und 2. Lebensjahre 3; Einführung in die ärztlichen Berufs- und Standesfragen 1. — **Lange:** Untersuchungsmethoden des Ohres 2; Untersuchungsmethoden d. Nase u. d. Kehlkopfes 2; Ohren-, Nasen- und Kehlkopf-Klinik 2. — **Fischer:** Zahntechnischer Kursus 6; Operative Zahnheilkunde 15; Zahnärztliche Poliklinik 6; Ausgewählte Kapitel der theoretischen Zahnheilkunde, Kolloquium 2; Extraktionskursus für Mediziner 2; Mikroskopische Arbeiten im Laboratorium des Zahnärztlichen Instituts.

Philosophische Fakultät.

Schuppe: Allg. Geschichte der Philosophie 4; Philosoph. Übungen g. — **Rehmke:** Philosophie als Grundwissenschaft 3; Geschichte der Philosophie seit Kant 2; Übungen (Psychologie) 2 g. — **Schmekel:** Logik 2; Ästhetik und allgemeine Theorie der Kunst 2; Übungen in Plato 2 g. — **Thomé:** Differential- und Integralrechnung I 4; Synthetische Geometrie 2 g; Mathematisches Seminar 2 g. — **Engel:** Funktionentheorie, II 4; Projektive Geometrie und homogene Koordinaten 4; Theorie der Differentialgleichungen 2 g; Übungen über Differentialgeometrie 1½ g. — **Vahlen:** Analytische Mechanik I 4; Übungen zur Mechanik 1 g. — **Mie:** Experimentalphysik II (Wärme, Elektrizität) 4; Physikalische Übungen 6; Leitung selbständiger physikalischer Untersuchungen tägl.; Elementarmathematische Ergänzungen zur Experimentalphysik 1 g. — **Mie und Herweg:** Physikalische

Handfertigkeitsübungen 2. — **Mie und Starke:** Besprechungen neuerer physikalischer Arbeiten 2 g. — **Holtz:** Mechanik und Molekularphysik 1; Physik der Gestirne, mit Experimenten, gemeinfaßlich 1 g. — **Starke:** Theoretische Optik 4; Physikalisches Praktikum 2; Übungen zur theoretischen Optik 1 g. — **Schreber:** Übungen im Zusammenbauen und Demonstrieren physikalischer Apparate 1. — **Herweg:** Einführung in die theoretische Behandlung naturwiss. Probleme u. ausgew. Kapitel aus der theoretischen Physik 2. — **Auwers:** Organische Experimentalchemie 5; Chemisches Praktikum; Ausgew. Kapitel der anorganischen Chemie 7 g. — **Auwers und Scholtz:** Chemisches Praktikum für Pharmazeuten, ganz- und halbtägig. — **Scholtz:** Pharmazeutische Chemie (anorganischer Teil) 3; Ausmittelung der Gifte 1; Pharmazeutisches Kolloquium 1 g. — **Roth:** Radioaktivität 1; Physikal. Chemie in ihrer Anwendung auf die Biologie 1; Einführung in die mathematische Behandlung chemischer Probleme 1 g; Physikalisch-chemisches Praktikum 7. — **Posner:** Synthetische Methoden der organischen Chemie 2; Chemische Technologie II 2; Chemisch-technologische Exkursionen g. — **Strecker:** Qualitative Analyse 2; Besprechung neuerer anorganischer Arbeiten 1; Chemisches Kolloquium für Mediziner 2. — **Jaekel:** Allg. Geologie 2; Paläontologie II 2; Grundlagen der Deszendenzlehre 1 g; Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten in Geologie und Paläontologie tägl. 6. — **Jaekel u. Philipp:** Geologisch-paläontologische Übungen 1. — **Jaekel, Milch u. Philipp:** Geologisches Kolloquium 2 mal monatl. g. — **Milch:** Spezielle Mineralogie 4; Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten in Mineralogie und Petrographie tägl. 6; Edelsteine 1 g. — **Milch u. Philipp:** Kristallographisch-mineralogische Übungen 1. — **Philipp:** Geologie von Deutschland 2; Anleitung zu kristallograph. Untersuchungen 1. — **Schütt:** Systematische Botanik 4; Botanisches Praktikum 4; Pharmakognostisches Praktikum 4; Botanisch. Demonstrationskurs für Mediziner 2; Botanische Arbeiten tägl.; Botanische Besprechungen g. — **Schütt u. Moeller:** Übungen im Untersuchen von Lebensmitteln 2. — **Moeller:** Pharmakognosie 2. — **Müller:** Zoologisches Praktikum 4; Vergleichende Anatomie der Wirbeltiere 2; Übungen im Bestimmen heimischer Tiere 1 g; Zoologisches Praktikum für Geübtere tägl. — **N. N.** (Geographie) vacat. — **Braun:** Grundzüge der Länderkunde von Europa 2—4; Kartographischer Kursus B 2; Geographische Übungen 1 g. — **Oldenberg:** Finanzwissenschaft 4; Gesch. d. Nationalökonomie u. des Sozialismus 1; Volkswirtschaftl. Konversatorium 1½ g. — **Gebauer:** Praktische Nationalökonomie 4; Agrarwesen und Agrarpolitik 1; Volkswirtschaftl. Übungen 1½ g. — **Oldenberg und Gebauer:** Besichtigung industrieller Betriebe 1 monatl. g. — **Otto:** Quellen zur griechischen Geschichte 2; Gesch. Alexanders d. Gr. 2; Althistorisches Seminar 2 g. — **Bernheim:** Quellen u. Hilfsmittel des Geschichtsstudiums 4; Historisches Seminar 2 g. — **Ulmann:** Hauptrichtungen der deutschen Geschichte 3; Geschichte der Befreiungskriege 1 g; Historisches Seminar 2 g. — **Curschmann:** Verfassungsgeschichte des Brandenburg-Preußischen Staates 2; Quellenkritische Übungen 2 g. — **Pernice:** Topographie von Athen 4 (Von Januar 1909 an); Archäologische Übungen g; Neugriechisch 1 g. — **Semrau:** Kunstgeschichte des Mittelalters 2; Rembrandt 1 g; Kunstgeschichtliche Übungen für Anfänger 2 g, für Vorgeschrittene 2 g. — **Heller:** Oskisch-Umbrisch mit Interpretationen 2; Śakuntalā 2 g; Sanskrit für Anfänger 4. — **Zupitza:** Altgriechische Grammatik 4; Erörterung einiger Grundfragen der Sprachwissenschaft 1 g. — **Gercke:** Aristoteles' Poetik und Horaz' Ars poetica 4; Griechischer Kursus für Realabiturienten 3. — **Hosius:** Römische Staatsaltertümer 4. — **Bickel:** Plautus' Mostellaria 2; Lateinische Stilübungen 1. — Philologisches Seminar: Oberstufe: **Gercke:** Lucretius 2 g. **Hosius:** Herondas 2 g. Mittelstufe: **Hosius:** Propertius 1 g. **Bickel:** Poetae philosophi 2 g. Unterstufe: **Gercke:** Kurs. Lektüre griech. Prosaiker 1 g. — **Reifferscheid:** Deutsche Wortbildungslehre 2; Deutscher Roman im 19. Jahrh. 2; Germanistisches Proseminar 2 g; Germanistisches Seminar 2 g. — **Stosch:** Lessing 2; Altdeutsche Metrik 2; Deutsche Gesellschaft 1 g. — **Heuckenkamp:** Französische Phonetik 3; Italienisch (Mittelkurs) 2; Romanisches Seminar 2 g. — **Thurau:** Histor. Grammatik der französ. Sprache 4; Klassisches Zeitalter der französ. Literatur 3; Maupassant 1 g; Romanisches Seminar I: 1 g; II: 2 g. — **Plessis:** Renan et Taine 2; Neufranzös. Übungen f. Vorgerücktere 2; Neufranzös. Übungen f. Anfänger 2 g. — **Konrath:** Beowulf 3; Ausgew. Kapitel der englischen Syntax 2; Üb. im engl. Seminar 2 g. — **Englischer Lektor:** vakat. — **Ahlwardt:** Gedichte der Hamasa 4; Elfachri, Gesch. der islām. Reiche 2 g. — **Lidzbarski:** Syrisch 2; Arab. grammat. Texte 2 g; Üb. z. arab. Paläographie 1 g; Phöniz. u. punische Inschriften 1 g. — **Zingel:** Moderne Musikgeschichte 1; Harmonielehre für Anfänger 1; Harmonielehre für Fortgeschrittene 1; Praktisch-liturgische Übungen 1 g. — **Wehlitz:** Turn- und Fechtunterricht; Staatlicher Turnlehrerbildungskursus praktisch u. theoretisch g. — **Häger:** Zeichnen nach anatomischen Präparaten 2 g; Zeichnen nach Gips und Natur 2 g. — **Eggerss:** Reitunterricht.

Inserate.

Interess. Literar. Seltenheit.

Allg. Litteraturzeitung, Jena,

1785 bis 1849 m. Intelligenzbl., Regist., Supplem. Gebunden, gut erh. Preis 600 M. Ein zweites teils geb. Exemplar, jedoch nicht ganz vollst. Preis 300 M.

E. Appelhans & Comp., Verlag, Braunschweig.

Schreibmaschinenarbeiten

und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!

Dora Kessler, Berlin NW. 23, Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Soeben erschien:

Zur Einführung

in die

Papyrusausstellung

der Königl. Museen in Berlin

Dem Internationalen Kongresse für historische Wissenschaften

gewidmet

von der

Weidmannschen Buchhandlung

Berlin 1908.

8°. (40 S.) Geheftet.

Interessenten wird diese Schrift auf Wunsch unberechnet übersandt.

Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Die Eumeniden des Aischylos.

Erklärende Ausgabe

von

Friedrich Blass.

Gr. 8°. (III u. 179 S.) 1907. Geh. 5 M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.

XXIX. Jahrgang.
Nr. 40. 3. Oktober. 1908.

Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY
OCT 17 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. M. Werner: Hebbel-literatur. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

C. Spitteler, Meine Beziehungen zu Nietzsche. (*Henri Lichtenberger,* Maître de conférences, Paris.)

H. Schöne, Repertorium griechischer Wörterverzeichnisse und Speziallexika.

Theologie und Kirchenwesen.

A. Fuchs, Textkritische Untersuchungen zum hebräischen Ekklesiastikus. (*Max Löhr,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

J. E. Niederhuber, Die Eschatologie des heiligen Ambrosius. (*Joseph Sickenberger,* ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

P. Saintyves, Les saints successeurs des dieux.

Philosophie.

R. Kuhlmann, Die Erkenntnislehre Friedrich Heinrich Jacobis, eine Zweiwahrheitentheorie;

Fr. A. Schmid, Friedrich Heinrich Jacobi. (*Paul Hensel,* ord. Univ.-Prof. Dr., Erlangen.)

3. Internationaler Kongreß für Philosophie (Forts.).

Unterrichtswesen.

O. Holtzmann, Ein Büchlein vom staatlichen Religionsunterricht, insbesondere in Hessen. (*Ernst Heyn,* Oberlehrer an der Sophienschule, Prof. Dr., Hannover.)

K. Knabe, Realschulwesen in Deutschland.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. J. v. Kelle dargebracht. I. T. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

S. M. Mitra, Indian Problems.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Müller, Das griechische Drama und seine Wirkungen bis zur Gegenwart. (*Johannes Geffcken,* ord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

E. Löfstedt, Spätlateinische Studien. (*Gustav Landgraf,* Gymn.-Rektor Dr., Bayreuth.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

G. R. Hauschild, Das Verhältnis von Goethes »Romeo und Julia« zu Shakespeares gleichnamiger Tragödie. (*Alexander von Weilen,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

E. Gosse, Ibsen. (*W. Hans,* Oberlehrer Dr., Hamburg.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

P. Berger, Quelques apects de la foi moderne dans les Poèmes de Robert Browning. (*J. Delcourt,* Prof. Dr., Montpellier.)

Ausgewählte Fabeln von La Fontaine, hgb. von O. Kötz. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

Deutsche Malerei des 19. Jahrhunderts, hgb. von F. Dülberg. Lief. 1—6. (*Hans Vofs,* Hilfsarbeiter am Kaiser Friedrich-Museum, Dr., Berlin.)

K. Reinecke, Aus dem Reiche der Töne. Entgegnung. (*Mela Escherich,* Wiesbaden.)

Antwort. (*Theodor Volbehr,* Direktor des Kaiser Friedrich-Museums, Prof. Dr., Magdeburg.)

Geschichte.

H. Spangenberg, Hof- und Zentralverwaltung der Mark Brandenburg im Mittelalter. (*Paul von Niefsen,* Oberlehrer am Schiller-Realgymn., Dr., Stettin.)

Bibliographie der Württembergischen Geschichte, bearb. von W. Heyd, fortges. von Th. Schön. 3. Bd. (*G. Mehring,* Archivsekretär Dr., Stuttgart.)

4. Internationaler Kongreß für historische Wissenschaften (Schl.).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Jahrbuch des Städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig, hgb. von der Direktion. Bd. I.: 1906. (*Paul Ehrenreich,* Privatdoz. Dr., Berlin.)

L. Wilser, Rassentheorien.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Fr. Gehrke, Die neuere Entwicklung des Petroleumhandels in Deutschland. (*Richard Passow,* Privatdoz. an der Akad. f. Handels- u. Sozialwiss., Dr., Frankfurt a. M.)

E. Ferri, Die revolutionäre Methode. Übs. u. eingel. von R. Michels.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

REGESTA PONTIFICUM ROMANORUM

IUBENTE REGIA SOCIETATE GOTTINGENSI CONGESSIT

PAULUS FRIDOLINUS KEHR

ITALIA PONTIFICIA

SIVE REPERTORIUM PRIVILEGIORUM ET LITTERARUM A ROMANIS PONTIFICIBUS ANTE ANNUM MCLXXXXVIII

ITALIAE

ECCLESIIS, MONASTERIIS, CIVITATIBUS SINGULISQUE PERSONIS CONCESSORUM

VOL. III

ETRURIA

4°. (LII u. 492 S.) Geh. 16 M.

Früher erschienen:

VOL. I

ROMA

4°. (XXVI u. 201 S.) 1906. Geh. 6 M.

VOL. II

LATIUM

4°. (XXX u. 230 S.) 1907. Geh. 8 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

DEUTSCHE ALTERTUMSKUNDE

VON

KARL MÜLLENHOFF

FÜNFTER BAND

NEUER VERMEHRTER ABDRUCK BESORGT DURCH **MAX ROEDIGER**

Gr. 8°. (XI u. 436 S.) Geh. 14 M.

Inhalt: Erstes Buch: Über die Voluspa. — Zweites Buch: Über die ältere Edda. — Anhänge.

Früher erschienen:

ERSTER BAND. Die ältesten Nachrichten über Germanien durch Phönizier und Griechen, Sagen vom trojanischen Krieg, Odysseus usw. Neuer vermehrter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit einer Karte von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXXV u. 544 S.) 1890. Geh. 14 M.

ZWEITER BAND. Die Nord- und Ostnachbarn der Germanen. Die Gallier und Germanen. Anhänge. Neuer verbesserter Abdruck, besorgt durch **Max Roediger.** Mit vier Karten von H. Kiepert. Gr. 8°. (XXII u. 416 S.) 1906. Geh. 14 M.

DRITTER BAND. Der Ursprung der Germanen. Scythen und Sarmaten, Geten und Daken. Die Urbevölkerung Europas. Gr. 8°. (XVI u. 352 S.) 1892. Geh. 10 M.

VIERTER BAND. Kommentar und Abhandlungen zur Germania des Tacitus. 1. Hälfte. Gr. 8°. (S. 1—384.) 1898. Geh. 10 M. 2. Hälfte. (XXIV u. S. 385—751.) 1900. Geh. 10 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 40. XXIX. Jahrgang. 3. Oktober 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Berger, Aspects de la foi moderne dans les Poèmes de R. Browning. (2534.)
Bibliographie der Württembergischen Geschichte. (2543.)
Ferri, Die revolutionäre Methode. (2554.)
Fuchs, Textkrit. Untersuchungen z. hebräischen Ekklesiastikus. (2512.)
Gehrke, Petroleumhandel in Deutschland. (2554.)
Gosse, Ibsen. (2532.)
Hauschild, Goethes „Romeo u. Julia" u. Shakespeares gleichnam. Tragödie. (2532.)
Holtzmann, Vom staatlichen Religionsunterricht. (2522.)
Jahrbuch des Städt. Museums f. Völkerkunde zu Leipzig. (2551.)
Knabe, Realschulwesen in Deutschland. (2525.)
Kuhlmann, Erkenntnislehre Fr. H. Jacobis. (2516.)
La Fontaine, Fabeln. (2536.)
Löfstedt, Spätlateinische Studien. (2530.)
Malerei, Deutsche, des 19. Jahrh.s. (2538.)
Mitra, Indian Problems. (2529.)
Müller, Das griechische Drama u. seine Wirkungen. (2529.)
Niederhuber, Eschatologie des hl. Ambrosius. (2513.)
Reinecke, Aus dem Reiche der Töne. (2539.)
Saintyves, Les saints successeurs des dieux. (2515.)
Schmid, Fr. H. Jacobi. (2516.)
Schöne, Repertorium griechischer Wörterverzeichnisse u. Speziallexika. (2511.)
Spangenberg, Hof- u. Zentralverwaltung der Mark Brandenburg. (2540.)
Spitteler, Meine Beziehungen zu Nietzsche. (2510.)
Untersuchungen u. Quellen zur german. u. roman. Philologie. (2526.)
Wilser, Rassentheorien. (2553.)

Hebbelliteratur.

Von k. k. Hofrat Dr. Richard Maria Werner, ord. Prof. für deutsche Sprache und Literatur, Lemberg.

Vielleicht wird man beim Anblick der sich häufenden Ausgaben, Auszüge, Monographien und Aufsätze bald rufen: Hebbel und kein Ende! Denn in der Tat, man hat mitunter das Gefühl, nur Buchhändlerspekulation, nicht wirkliches Bedürfnis sei dabei im Spiel, es werde das unzweifelhaft vorhandene Interesse für den lange Verkannten möglichst fruchtbringend ausgenutzt, ohne dafs dabei irgend ein neuer Gedanke oder ein unerwarteter Gesichtspunkt zutage träte. Allerdings ist noch manches zu leisten, um die einzelnen Werke, verschiedene Ansichten Hebbels eindringendem Verständnis zuzuführen, vor allem die Literarhistoriker haben noch mancherlei Aufgaben zu lösen. Dazu aber gehört eindringende Arbeit, vergleichende Untersuchung, hingebende Sorgfalt. Viel leichter läfst sich mit Schere und Kleister oder dem Rotstift aus der vollständigen Ausgabe der Werke, Tagebücher und Briefe das eine oder das andere herausholen, was man in Auswahl unter einem wohlklingenden Titel dem Publikum vorlegen kann. Mit einiger Kenntnis der vorhandenen Literatur, sie braucht ja keineswegs grofs zu sein, und der nötigen schriftstellerischen Gewandtheit lassen sich Einleitungen und Zwischenbemerkungen besorgen, das übrige tut dann die Ausstattung.

Nicht viel anders ist Egon Friedell vorgegangen, der für eine mir sonst nicht bekannte »Sammlung von Auswahlbänden« aus den Vermischten Schriften und den Tagebüchern einzelne Äufserungen Hebbels schöpfte und in einige Kapitel einschachtelte, ohne den inneren Zusammenhang und irgend eine Vollständigkeit anzustreben[1]). Es ist wohl kennzeichnend, dafs er ein Bild von Hebbels Gedankenleben zu entwerfen unternimmt, ohne die Briefe zu berücksichtigen. Schröders »Hebbel-Brevier« hatte schon ähnliches versucht. Man könnte nun erwarten, es werde wenigstens das »Vorwort« (S. 7—40) die nötigen Winke geben, die in das Verständnis einführen; statt dessen findet man eine nur die äufseren Daten aufzählende Biographie, die nicht einmal frei von Fehlern ist. Als Hebbels erstes Theaterstück wird »Der Vatermord« genannt, als seine erste Novelle die »Anna«, von den Anfängen wird nicht gesprochen, daher kommt Friedell (S. 14 f.) zur Behauptung, »dafs Hebbels Jugendarbeiten fast gar nichts Unfertiges an sich haben«; also ein Dichter, der fertig vom Himmel heruntergefallen ist. S. 25 werden die Brüder Zerboni di Sposetti zu Grafen, S. 30 Hebbel zum Redakteur der Literaturbeilage der »Wiener Zeitung«, S. 31 erscheint als seine Todesursache Lungenentzündung. Dafs Hebbel keineswegs (S. 34) der Humor im Leben fehlte, hätte Friedell den Zeugnissen bei Emil Kuh entnehmen können. S. 36 heifst er ein »tragischer Denker«, der Ausdruck ist natürlich ganz falsch, gemeint hat Friedell den »Pantragismus« Hebbels,

[1]) Hebbel. Ein verkleinertes Bild seines Gedankenlebens. Zusammengestellt. Stuttgart, Robert Lutz. O. J. (1908). Aus der Gedankenwelt grofser Geister. Eine Sammlung von Auswahlbänden. Herausgegeben von Lothar Brieger-Wasservogel. Band 10. — 302 Seiten, kl. 8°. — M. 2,50.

aber wahrscheinlich originell sein wollen; was versteht er wohl unter einem »komischen Denker«? Praktisch kann das Register genannt werden.

Kurt Küchler begnügt sich mit einer gründlichen Ausbeutung meiner vollständigen Ausgabe der Briefe, weil er aus ihnen mit wenigen Zwischenbemerkungen »ein umfassendes Lebensbild in ergreifenden Selbstbekenntnissen« gestalten zu können glaubte[1]). Wir besitzen zwar ein ähnliches Buch schon: »Der heilige Krieg«, von H. Brandenburg aus Tagebüchern und Briefen zusammengeklebt, aber das macht nichts, die Käufer werden sich vielleicht einstellen; sollte einer von ihnen zufällig Friedell und Küchler hintereinander kennen lernen, so würde er sich wohl wundern, bei jenem (S. 9) von Mohrs »grofser«, bei diesem (S. 1) von dessen »dürftiger« Bibliothek zu lesen, dort (S. 13), dafs Elise neun, hier (S. 8), dafs sie zehn Jahr älter als Hebbel gewesen sei; dabei müfste man ihm sagen, das eine Mal habe der Eine, das andre Mal der Andre recht, sie seien also beide Sünder. Wenn er (S. VIII) bei Küchler liest, Hebbels Dramen »von der Judith über Maria Magdalene, Genoveva, Herodes und Mariamne bis zu den Nibelungen«, dann mufs er wohl annehmen, die richtige Chronologie zu erfahren, was freilich nicht ganz der Fall ist. Erfreuen und trösten kann ihn, zu hören, »dafs der Gipfel, den Hebbel im Strome der Literatur des neunzehnten Jahrhunderts bedeutet, all den Zahlreichen unerklimmbar erscheint«.

Die Auswahl ist begreiflich ganz subjektiv getroffen, so werden z. B. vom März zum September 1838, vom Oktober 1840 zum Juli 1841 usw. Sprünge gemacht, so fehlt ein höchst bedeutsamer Brief, wie der an Charlotte Rousseau vom 29. März 1844 aus Paris (III, S. 61 f.), so ist aus dem Wortlaut der Briefe vieles fortgelassen, anderes, was ganz entbehrlich erscheint (z. B. S. 65 der Schlufssatz des Briefes), dagegen beibehalten. Rechten läfst sich mit einem solchen Verfahren nicht, denn hier kommen ganz persönliche Meinungen, vielleicht auch Raumrücksichten in Betracht. Allerdings überzeugt man sich denn doch bald, dafs aus den Briefen allein eine Selbstbiographie nicht zusammengestellt werden kann, und Küchlers Zwischenbemerkungen füllen die Lücken nicht vollständig aus; sie dürften wohl im allgemeinen den bescheidenen Anforderungen des grofsen Publikums genügen, entbehren aber der Schärfe des Ausdrucks und fallen durch ihren schwülstigen, dann wieder unsorgfältigen Stil auf. Einen Satz, wie den S. 151: »Im Juli 1845 unternahm Hebbel, unterstützt von Gurlitt, einen mehrwöchentlichen Ausflug nach Neapel, von wo aus er eine Besteigung des Vesuv unternahm«, hätte der Verfasser vermeiden müssen. Die kleinen Irrtümer aufzuzählen, hat keinen Sinn. Aber auf eine ganz unrichtige Angabe mufs ich hinweisen, weil sie sonst vielleicht Folgen hat. Das Buch bringt neben andren Bildern ein Porträt Hebbels »im Alter von 40 Jahren«, wie hinzugesetzt wird: »Nach einem Stich von Seger in der Hamburger Stadtbibliothek«. Schon als mir Küchler von seinem Funde eines unbekannten Hebbelporträts Mitteilung machte und mir eine Photographie übersandte, verwies ich ihn darauf, dafs er den Namen des Stechers — er fehlt jetzt auf der Reproduktion — falsch gelesen habe, er heifse C. Geyer, das Bild sei schon vor dem Hebbelkalender mit dem Epigramm reproduziert, das Hebbel für meinen Vater an dessen 25. Geburtstag, 5. Mai 1853, dazu schrieb; trotz dieser Aufklärung hält Küchler an seiner falschen Lesung fest. Ein Seger hat Hebbels Bild nie gestochen; ich hoffe, eine Behandlung der mir bekannt gewordenen Hebbelporträts einmal veröffentlichen zu können.

Von solchen Arbeiten hebt sich natürlich Hermann Krumms Auswahl aus Hebbels Tagebüchern[1]) überaus günstig ab, denn sie verrät überall selbständige Forschung und bringt Erläuterungen auf Grund eingehender Kenntnis. Die neue Ausgabe ist aber nur im Titel des Umschlags verändert, sonst enthält sie die alte Ausgabe sogar mit dem ursprünglichen Titelblatt.

Neue Briefe hat Karl Behrens in Kopenhagen aufgefunden[2]), sie ergänzen unsere Kenntnis sehr willkommen und sind besonders für das Verhältnis zu Elise wichtig. Leider fehlen uns

[1]) Hebbels Briefe. Ausgewählt und biographisch verbunden. Mit vier Bildern und einem Faksimile. Zweite Auflage. Jena, Hermann Costenoble, 1908. XIV und 309 Seiten. — M. 2,80.

[1]) Friedrich Hebbels Tagebücher in vier Bänden. Herausgegeben . . . . Sechstes bis zehntes Tausend. Leipzig, Max Hesse, 1908. (So der Umschlag; der eigentliche Titel enthält den Zusatz: »Auf Grund der Quellen ausgewählt und mit einer Einleitung, sowie mit erläuternden Anmerkungen herausgegeben.« O. J.) XIV u. 279, 280, 324 und 359 Seiten 8°. — M. 2,50.

[2]) Friedrich Hebbel und Adam Oehlenschläger. Ungedruckte Briefe aufgefunden und mitgeteilt von Karl Behrens. Mit Einleitung und Anmerkungen von R. M. Werner. Österreichische Rundschau. Bd. XV. Heft 1. 1. April 1908. S. 42—57.

noch immer einige der Schreiben, die Hebbel an Adam Oehlenschläger gerichtet hat, ihren Verlust müssen wir nun wohl endgültig beklagen. Durch den Fund ist auch die Darstellung von Albert Sergel[1]) überholt, die nur in einer Materialsammlung ohne irgend welche Vorarbeitung besteht; dies gilt von allen drei Kapiteln gleichmäfsig. Wer sich rasch orientieren will, was die Quellen für den Verkehr bieten, der findet bei Sergel das Nötige; wer höhere Forderungen stellt, wird freilich enttäuscht werden.

Neben solcher Sammeltätigkeit ruhte jedoch die eigentliche Hebbelforschung keineswegs und zeitigte wieder einige Früchte; sie sind einander nicht alle ebenbürtig, manche tüchtig und beachtenswert, andre sehr schwach und überflüssig.

Die umfangreichste und eindringendste Arbeit rührt von Arno Scheunert her[2]); sie behandelt nur die Anfänge Hebbels bis etwa zum Jahre 1835, stellt dabei aber bis zu einem gewissen Grad auch die Wandlungen dar, die sich später in seinen Ansichten vollzogen haben, und ergänzt so gleichsam genetisch das bekannte frühere Werk des Verfassers über »Hebbels Pantragismus«. Wenn man Scheunerts Untersuchung mit Gewinn studieren will, dann mufs man sich ihr willig hingeben und sie zuerst in einem Zug lesen, weil Eins durch das Andre erklärt wird und manches an sich Auffallende diesen Charakter schliefslich verliert. Wahrscheinlich wird man von vornherein an dem Umfang des Buches Anstofs nehmen und vor der Lektüre vermuten, dafs er nicht ganz im Verhältnis zum Gegenstande stehe; doch glaube ich, dieser Eindruck werde nach dem Lesen verschwunden sein. So dürfte es andren wie mir bei der ersten Kenntnisnahme (noch des Manuskripts in seiner ursprünglichen Gestalt) gehen, dafs sie im Nachweis einer eigenartigen Terminologie bei Hebbel nur geistreiche Spielerei voraussehen, während sie am Schlusse des Ganzen wohl eines Besseren belehrt sein werden. Scheunerts Vorzug ist eben die unerbittliche Konsequenz, mit der er sein Ziel verfolgt, selbst auf die Gefahr hin, in Einseitigkeit zu verfallen; nur dadurch gelang es ihm, mancherlei aufzuklären und die merkwürdige Frühreife Hebbels an den tastenden Versuchen des Anfängers aufzudecken. Er stellt sich auf den Standpunkt des Philosophen und verharrt auf ihm von Anfang bis zu Ende, obwohl er weifs (vgl. S. VII), dafs man ihm dies verübelt hat und prinzipiell mit einem gewissen Recht; aber er glaubt eben dem »philosophierenden Dichter« Hebbel gegenüber durch scharfe Formulierung der Begriffe und Gedankengänge zu tieferer Einsicht zu gelangen. Man mufs ihm Recht geben, freilich aber nicht vollständig, denn er verläfst nicht selten seinen Standpunkt, um ästhetische Werturteile zu fällen, allerdings mit Rücksicht auf das vom Philosophen Festgestellte. Hier aber sind die Stellen, an denen man sich auch bei wiederholter Lektüre von ihm trennt. Scheunert hat einmal (S. 191 f.) von Hebbel gesagt, er mache häufig den Eindruck, dafs sich sein Genius aufrichte und ausrufe: »so ist es, absolut und überhaupt!« Ich mufs gestehen, diesen Eindruck empfing ich mitunter bei Scheunerts ästhetischen Wertungen; sie werden mit solcher apodiktischer Sicherheit vorgebracht, sie tragen so durchaus den Ton richterlicher unappellabler Erkenntnisse, dafs man unangenehm berührt wird, besonders weil man nicht selten meint, Scheunert müfste sich doch selbst die Einwendungen gemacht haben, die wir ihm zu machen genötigt sind. Ich sehe davon ab, dafs, um mit Lessing zu reden (»Pope ein Metaphysiker!« 18 S. 38), »ein philosophischer Dichter noch kein Philosoph ist«, dafs »ein Dichter als Dichter kein System« haben könne, denn über diese Frage hat sich Scheunert in seiner Polemik gegen Th. A. Meyer (Ztschr. f. Ästhetik II, S. 70 ff.) geäufsert; meine Bedenken stammen nicht aus dieser Sphäre oder wenn ja, so unterdrücke ich sie, meine Bedenken kommen daher, dafs mir Scheunerts Interpretationen mitunter ganz unglaublich daneben zu gehen scheinen, dafs wenigstens meine Auffassung von der seinen diametral verschieden ist, während ich andere seiner Interpretationen vollständig billige, sie tief, glücklich und scharfsinnig finde, sie mir ganz oder gröfsten Teils zu eigen machen kann. Ich glaube daher berechtigt zu sein, in jenen Fällen nicht mir, sondern Scheunert die Schuld beizumessen.

Ich will dies wenigstens an zwei Beispielen darstellen, die Scheunert herbeizieht, ohne dafs sie streng in den Zusammenhang gehörten. S. 173 ff.

[1]) Oehlenschläger in seinen persönlichen Beziehungen zu Goethe, Tieck und Hebbel. Nebst einer Oehlenschläger-Bibliographie. Rostock i. M., C. J. E. Volckmann Nachfolger, 1907. 144 S. gr. 8°. — M. 2,50.

[2]) Der junge Hebbel. Weltanschauung und früheste Jugendwerke unter Berücksichtigung des späteren Systems und der durchgehenden Ansichten. Hamburg u. Leipzig, Leopold Vofs, 1908. Beiträge zur Ästhetik herausgegeben von Th. Lipps und R. M. Werner, XII. — XVI und 314 S. 8°. — M. 12.

bespricht er das aus der Pariser Zeit (1844) stammende »Sommerbild« und rühmt die erste Strophe, deren erste zwei Zeilen »von erstaunlicher plastischer Schönheit und dabei einfach, klar und natürlich seien«, während uns die zweite Strophe durch die Reflexion aus dem Zuständlichen hinauswerfe, so dafs »verschwommen und farblos« schliefst, was »klar, farbenprächtig und glänzend« anhebt. Man höre das Gedicht (VI, S. 230):

»Ich sah des Sommers letzte Rose steh'n,
Sie war, als ob sie bluten könne, roth;
Da sprach ich schauernd im Vorübergeh'n:
So weit im Leben, ist zu nah' am Tod!

Es regte sich kein Hauch am heifsen Tag,
Nur leise strich ein weifser Schmetterling;
Doch, ob auch kaum die Luft sein Flügelschlag
Bewegte, sie empfand es und verging.

Scheunert stöfst sich an dem Ausdruck: »Nur leise strich ein weifser Schmetterling«, findet dieses »Vorüberfliegen eines Schmetterlings« gespensterhaft, unnatürlich und unglaubhaft und möchte, dafs die Prosafassung im Tagebuch (II, Nr. 3200): »Eine Rose, so reif, dafs ein Schmetterling, der seine Flügel regt, sie entblättert« beibehalten worden wäre; diese aber deutet er so, »dafs der Schmetterling sich auf der Rose niederläfst und halb flatternd, halb ruhend, durch die leise Berührung sie entblättert«. Ich mufs gestehen, mir kommt diese Deutung unsäglich banal vor, denn es wäre dann so, als ob der Schmetterling, drastisch gesprochen, die Rose zerzauste. Nach Hebbel »streicht« der Schmetterling, wobei weder ein Ziel, noch eine Richtung ausgedrückt ist, er flattert nicht, er macht kaum eine Bewegung, er wird gleichsam von der Luft nur getragen, und trotzdem vergeht die Rose. Von einer Reflexion kann man wohl bei der ersten Strophe sprechen (V. 3f.), nicht aber bei der zweiten. Hier scheint mir Scheunert sein ästhetisches Werturteil, das er sogar generalisiert (vgl. S. 175 Mitte), nur durch eine falsche Auffassung gewonnen zu haben. Noch viel stärker ist dies m. E. der Fall S. 176—182, wo »Das Geheimnis der Schönheit« in Grund und Boden erklärt wird. Scheunert hält sich nicht an das Gedicht, von dem er auszugehen hatte, sondern an das äufsere Erlebnis, trotzdem dieses vollständig »aufgezehrt« ist, und beurteilt darnach das Gedicht. Wir wissen allerdings, dafs Hebbel durch sein Eichkätzchen Herzi Lampi Schatzi zu dem Gedicht veranlafst wurde, aber dieses »Sonntagsstück Gottes« (vgl. Tgb. IV, Nr. 5742, Nibelungen V. 2959ff.) ist weder geschildert noch angesprochen, das Gedicht heifst nicht »Mein Eichkätzchen«, sondern »Das Geheimnis der Schönheit«, das Kätzchen war ihm nur ein Symbol der Schönheit, er hat in den Versen wohl (Tgb. IV, Nr. 5938, 85ff.) »die Fülle anmutiger Bilder«, welche das Tier bot, »aufsummiert«, aber nicht dargestellt. Angesprochen ist die Schönheit. Die Schönheit fesselt und schwellt uns das Herz in allen ihren Erscheinungen, sie taucht scheinbar aus einer lichteren Sphäre in unsere Nacht hinab, sie verleiblicht gleichsam den Duft der Lotos; zugleich läfst sie uns einen höheren Zauber ahnen, »Wie alle Welten ihre Bahnen zieh'n«. In Bewegung und Ruhe spiegelt sie »das allgemeine Leben« unbewufst (»Dir selbst Geheimnis«); sie ist der Schmetterling, der auf seinen Flügeln den Schlüssel zur Schöpfung trägt, sie äufsert sich unwillkürlich, während wir in ihr eine neue Offenbarung erblicken; sie pflückt in kindlich-leichter Regung Blüte oder Frucht vom Baum und weckt durch die Lieblichkeit der Bewegung dabei »in uns den frühsten Paradieses-Traum«; sie spielt »in unbewufstem Walten«, stillt aber dadurch, dafs sie sich entfaltet, unser Ewigkeitsbedürfnis und stellt uns in die reine Mitte »von heil'ger Scheu und süfser Neigung«. Wir müssen gar nicht erst weitläuftige Erwägungen anstellen, um »das Gedicht zu würdigen und zu verstehen« (S. 180), wir müssen nur seinen Wortlaut auf uns wirken lassen, und die Wirkung bleibt nicht aus. Mich will bedünken, dafs auch hier Scheunert bei ruhiger unvoreingenommener Erwägung das Richtige hätte fühlen müssen. So aber geht es mir wiederholt (vgl. z. B. S. 159 oben, wo das Bildliche des Ausdrucks verkannt ist) und das fällt mir um so mehr auf, weil ich an so vielen anderen Stellen aus seinen Interpretationen reiche Belehrung schöpfe. Wenn ich hier in erster Linie meine Zweifel äufsere, wird man das wohl nicht mifsverstehen, denn überall meine Zustimmung auszusprechen würde zu weit führen; ich hebe nur ein paar Stellen hervor, um das Verständnis Hebbels, das durch Scheunert neuerlich so bedeutsam gefördert wird, meinerseits vor Irrtümern zu bewahren. S. 253 sagt Scheunert von der »Genoveva«: »Welchem vernünftigen Menschen . . . würde es einfallen, Siegfried als den Allerschuldigsten zu bezeichnen, weil er sich durch die Liebe und Hingebung, die Genoveva ihm in der Abschiedsstunde bekundet, nicht veranlafst fühlt, seine Beteiligung an dem lange vorbereiteten Kriege plötzlich abzusagen, zu Hause zu bleiben, und seine Mannen absitzen oder sie allein in die Schlacht ziehen zu lassen?« Hebbel aber soll so unvernünftig gewesen sein? Warum? Weil er im Tgb. (I, Nr. 1475, 122ff.) schreibt: »Der

Schuldigste ist der Pfalzgraf; warum hat er eine solche Natur, die ihn bis auf den Grund in ihr klares Innere hinab schauen liefs, nicht erkannt? Es ist ungleich sündlicher, das Göttliche in uns'rer Nähe nicht zu ahnen, es ohne weitere Untersuchung für sein schwarzes Gegentheil zu halten, als es in weltmörderischer Raserei zu zerstören, weil wir es nicht besitzen können«. Hier ist ganz klar davon die Rede, dafs Siegfried, obwohl ihn Genoveva bis auf den Grund ihres klaren Wesens schauen liefs, und zwar nicht blofs in der Abschiedsszene, ihr die Schlechtigkeiten zutraut, die ihm Golo von ihr mitteilt. Hier hätte Scheunert das Richtige sehen müssen, wenn er sich die Stelle ganz vor Augen gehalten hätte; er bekämpft nicht Hebbel, sondern ein Zerrbild, das er sich selbst gestaltet hat.

Eine weitere Fehlerquelle bei Scheunert ist seine vollständige Ablehnung der historischen Betrachtungsweise, die er (S. Vf.) gegen Kutscher aufs schärfste hervorkehrt. Gewifs braucht er sich nicht um den »Hintergrund« seines Bildes zu kümmern, wenn er dadurch nichts Wesentliches unberücksichtigt läfst. Wir können es also ruhig hinnehmen, dafs er von Schiller schweigt, wo er das ohne besondere Folgen tun kann, obwohl uns z. B. S. 5 ein Hinweis auf die Rolle von Pflicht und Neigung bei Schiller oder S. 88 auf die Rede über die Folgen der Tugend oder S. 126 auf das Verhältnis von Freundschaft und Liebe in Schillers Jugenddichtung willkommen gewesen wäre. Dagegen empfinde ich es als einen entschiedenen Mangel, dafs Scheunert bei den Ausführungen über die religiösen Ansichten Hebbels nicht vom überlieferten Christentum ausgeht, weil Hebbel in seinen Anfängen doch erst ganz schüchtern aus dessen Vorstellungskreis sich loslöst. Wie sehr auch im einzelnen dadurch Irrtum bedingt ist, erkennt man S. 46 Anm. 1, wo Scheunert zu den »drei grofsen Tagen« darauf hinweist, dafs Hebbel »auch einmal von drei Himmeln spricht«; diese meines Wissens volkstümlich gewordene Wendung stammt aber bekanntlich aus 2. Korinther 12, 2.

Endlich sei nicht vergessen, wie sehr Scheunert durch allzu drastische Bezeichnungen und saloppe Bemerkungen zum mindesten aus seinem sonstigen Ton herausfällt; »eine wilde Vorstellung« (S. 159), eine »abscheuliche Wendung« (S. 160 Anm.), »eine tolle Vorstellung« (S. 152), »unmöglich, stilwidrig, ja verrückt« (S. 296f.) sind Proben solcher Entgleisungen, die leicht zu vermeiden waren. Scheunert zeigt neuerlich sein tiefes Verständnis für den philosophischen Gehalt von Hebbels Dichtungen, die Gabe, verborgene Gedankengänge aufzuschliefsen, scheinbar Fernliegendes in seiner Wechselbeziehung aufzudecken, und dadurch zu erläutern, sich vom Einzelnen zum Gesamtbild zu erheben und eine Fülle von Beobachtungen übersichtlich zu ordnen, dafs man sich an Kleinigkeiten nicht stofsen darf. Interessieren wird es, dafs wie er S. 198ff. schon 1843 Wolfgang Menzel bei Hebbel eine naive und eine kritische Natur erkannt hat. S. 224 erklärt sich Scheunert dafür, dafs man das unbekannte Gedicht »Naturalismus« in dem erhaltenen »Der Mensch« vermuten dürfe; auch dafür liefse sich Menzel anführen, der in seiner Anzeige der »Gedichte« gerade diese Verse als Beweis von Hebbels »Hegelei« zitiert. Bedauerlich scheint es mir, dafs Scheunert auf das Märchen Hebbels »Die einsamen Kinder« nur in einer Fufsnote (S. 281) hinweist, ohne diese etwa 1833 oder 1834 entstandene wichtige Dichtung eingehender zu besprechen; dadurch entstand eine sehr bedauerliche Lücke. Scheunert verheifst aber ein neues Werk, das sich ausschliefslich mit dem Übergang zum »System« beschäftigen soll, vielleicht hat er dann Gelegenheit, die Lücke auszufüllen. (Schluss folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Carl Spitteler [Schriftsteller in Luzern, Dr. phil. h. c.], Meine Beziehungen zu Nietzsche. München, Verlag der Süddeutschen Monatshefte, 1908. 50 S. 8°. M. 1.

Dans cette petite brochure Spitteler conte avec humeur et sur un ton de sympathique franchise ses relations d'ailleurs très superficielles avec Nietzsche. Le biographe de Nietzsche trouvera dans ce récit quelques traits à glaner. Il relèvera notamment la délicatesse avec laquelle Nietzsche a recommandé S. à l'éditeur du Kunstwart sans avoir jamais soufflé mot, vis à vis de son protégé, de cette obligeante intervention. Je doute en revanche que les lecteurs de S. se scandalisent comme lui de la proposition que Nietzsche lui fit, après lecture de son article élogieux sur le »Fall Wagner«, de publier sous sa signature une brochure où il aurait démontré par des citations tirées de l'oeuvre de Nietzsche et dont celui-ci lui eût fourni l'indication, que la campagne de Nietzsche contre le wagnérisme avait commencé bien avant le »Fall Wagner«. J'ai l'impression que S. se fait une idée tout à fait erronée et inutilement désobligeante des mobiles qui ont pu dicter à Nietzsche cette démarche. Sur la que-

stion d'une influence possible de »Prometheus und Epimetheus« sur »Zarathustra« S. refuse de prendre parti, encore qu'il incline à croire, sans preuve décisive d'ailleurs, que Nietzsche a connu »Prometheus« sitôt après sa publication. Le jour où une nouvelle édition de cette brochure deviendrait nécessaire, S. rendrait je crois service à beaucoup de lecteurs en y joignant un certain nombre de documents qu'on serait aise d'avoir sous la main: ses articles sur Nietzsche qu'il est malaisé d'aller rechercher dans le «Bund« ou les »Basler Nachrichten«, ou encore le texte des lettres qu'il a échangées avec Nietzsche. Ces pièces justificatives augmenteraient certainement le prix de son petit volume.

Paris. Henri Lichtenberger.

Hermann Schöne [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Basel], Repertorium griechischer Wörterverzeichnisse und Speziallexika. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. IV u. 28 S. 8°. M. 0,80.

Dies »Supplementum auctorum graecorum« der Teubneriana wird gewifs als willkommener Studienbehelf angesehen werden und bald neue Auflagen erleben. Der Verf. hat die brauchbarsten griechischen Wörterverzeichnisse, Konkordanzen und Speziallexika zusammengestellt, auch da, wo bessere Hilfsmittel fehlen, einzelne kommentierte Ausgaben mit einem index adnotationis beigefügt. Vielleicht empföhle sich bei neueren Werken auch die Angabe der Verleger neben der des Verlagsortes.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. Hortzschansky, Die Königliche Bibliothek zu Berlin. Berlin, Behrend & Co., vorm. A. Asher & Co. Geb. M. 1.

Th. Herold, Moderne Literatur und Schule. Leipzig, Max Hesse. M. 0,20.

Katalog des schwedischen Generalgouverneur-Archivs zu Riga. Riga, Druck von W. F. Häcker.

R. L. Prager, Antiquariat und Antiquare. [S.-A. aus dem Börsenblatt für den deutschen Buchhandel.] Berlin, R. L. Prager. M. 0,80.

Il Pensiero dell' Abate Galiani. Antologia dei suoi scritti editi e inediti con un saggio bibliografico a cura di F. Nicolini. Bari, Laterza e Figli, 1909. L. 5.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 39. A. Deifsmann, Die Anfänge der Septuaginta-Grammatik. — Vicomte de Biron, Die Dreikaiserzusammenkunft des Jahres 1872. I. — Korrespondenz aus Peking.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 25. J. A. Spender, Das Inselreich und der Kontinent. — H. J. Holtzmann, Zur gegenwärtigen Lage der katholischen Theologie in Deutschland. — H. Gaufs, Beamtenmafsregelung. II. — Graf v. Feilitzsch, Die nationale Bedeutung der Reichsfinanzreform. — H. Turot, Soyons prudents! Ein Geleitwort für den internationalen Pressekongrefs in Berlin. — A. N. von Rutzen, Neunzig Tage Einzelhaft. Aus den Aufzeichnungen eines Wiborgers. — A. Frhr. v. Mensi, Münchener Theater. — W. Foerster, Der erste internationale Kongrefs für moralische und soziale Erziehung.

Österreichische Rundschau. 16, 5. E. Treumund, Grofsösterreich im Sinne der nationalen Autonomie. — Zur Nastić-Affaire. — G. L. Dickinson, Ein modernes Symposion. II. Ein Sozialist, ein Anarchist, ein Professor. — B. Olden, Der Strom des Lebens. — A. Möller, Kunst und Schule. — K. Glossy, Saphir. — J. Wilhelm, Das Land der wirtschaftlichen Freiheit. — L. Fleischner, Fachschulwesen.

Eckart. II, 12. W. Brandes, Wilhelm Raabes lyrische Zeit. — A. von Gleichen-Rufswurm, Tolstoj und das Gewissen unserer Kulturwelt. — Fr. Philippi, Tolstojs Volkserzählungen. — H. Spiero, Wilhelm Fischer.

The Westminster Review. September. B. Houghton, Socialism through Biological Spectacles. — F. H. Barrow, The Political Responsibility of Women. — C. Mc Carthy, Holidays, Poverty and Human Life. — Th. Douglas, The Yellow Peril. — T. C. North, Woman's Place and Power. — J. Fizelle, The Decline of the Birth-Rate. — Mrs. J. Ridout, Man's Needs: the Teacher's Text Book. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — E. J. Prior, Plaintiffs and Defendants. — Margaret Yeo, A King of Shadows. — H. G. Matthews, The Gospel of Failure. — A. Dunn, The Student in Fiction. — A. St. John, Have Reformatory Methods failed? — C. Heath, Modern Penology. — C. G. Anderson, Priest versus Physician. — D. S. A. Cosby, The Old Age Pensions Bill. — F. O. Warde, The Political Pendulum. — G. H. Powell, Democracy and Heredity.

Blackwood's Magazine. September. W. J. Courthope, The Hop Garden. A Modern Georgic in two Cantos. — »Syntagmatarch«, Sport and the Territorials. — Vagrant, Life in Northern Nigeria. — Ulmus, The Labour Member's Experiment. — J. Nisbet, Concerning English Avenues. — H. Newbolt, The New June (cont.). — W. H. Pollock, An Extinct Race: the Bretteurs. — V., More Leaves from the Diary of a Country Cricketer. V. — Lydia M. Mackay, A Criminal Case.

Mercure de France. 1. Septembre. E. Barthèlemy, Saint-Simon. — Péladan, De l'inutilité de la Réforme protestante. — C. Photiadès, Voyage. — P. Hortala, Poème à la servante. — A. de Bersaucourt, Les pamphlets contre Victor Hugo (fin). — R. Kipling, Deux contes.

Nuova Antologia. 1. Settembre. A. Fogazzaro, Il canto dell'umiltà e della gioia. — A. Chiapelli, Eduardo Zeller. — M. Allou, Georges de Porto-Riche. Il teatro d'amore. — Alice Galimberti, La Clitennestra medioevale. — J. Lie, Una famiglia a Gilje. II. — V. Magaldi, Le classi medie. — V. Rocchi, Aquedotto Appio e »Meta sudans«. Progetti di restauro. — E. Siccardi, La festa della fossalta e la »Miscellanea Tassoniana«. — G. Costetti, Teatro di villegiatura. — ×, L'Esposizione internazionale nel 1911 a Torino. — — G. Ferri, I monasteri di Subiaco. — ×××, L'Italia e la nuova Turchia.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Alois Fuchs [Repetent am Collegium Leoninum zu Paderborn], Textkritische Untersuchungen zum hebräischen Ekklesiastikus. Das Plus des hebräischen Textes des Ekklesiastikus gegenüber der griechischen Übersetzung. [Biblische Studien, hgb. von O. Bardenhewer. XII. Bd. 5. Heft.] Freiburg, Herder, 1907. XXII u. 124 S. gr. 8°. M. 3,60.

Der Verf. bietet mit dieser Untersuchung eine sehr sorgfältige und dankenswerte Arbeit, deren Hauptzweck eine ihm wohlgelungene Widerlegung J. Lévi's ist, vgl. dessen diesbezügliche Studien in Revue des études juives Bd. 39 und

40, in Jewish Quarterly Review Bd. 13 und in seinem l'Ecclésiastique 1898—1901. Es handelt sich für Fuchs um das Plus, das der hebräische Text (H), sei es mit oder ohne die syrische Version (S) der griechischen, aus dem Hebräischen geflossenen, Übersetzung (G) gegenüber aufweist. Dieses Plus ist nach Lévi teilweis auf eine Abhängigkeit von S zurückzuführen, es ist als eine Rückübersetzung aus dem Syrischen ins Hebräische zu betrachten. Mit Recht bezeichnet F. diese Annahme als von vornherein äufserst unwahrscheinlich und kommt nach einer sehr sauberen, umfassenden Beweisführung zu dem Resultat, dafs S an den in Betracht kommenden Stellen von der Rezension der Zusätze in H abhängig ist, dafs aber keineswegs letztere aus S zurückübersetzt sind.

Breslau. Max Löhr.

Joh. Ev. Niederhuber [Seminarregens in Passau, Dr.], Die Eschatologie des heiligen Ambrosius. Eine patristische Studie. [Forschungen zur christlichen Literatur- und Dogmengeschichte herausgegeben von A. Ehrhard und J. P. Kirsch. VI, 3.] Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. XII u. 274 S. 8°. M. 6,80 (Subskr.-Pr. 5,40).

In den eschatologischen Anschauungen des hl. Ambrosius verknüpfen sich orientalische Einflüsse mit der mehr nüchternen, juridischen Denkweise des Okzidents. Die origenistische Idee einer *ἀποκατάστασις* hat auch auf Ambrosius eingewirkt und ihn zur Abschwächung des Gedankens an ein allgemeines Endgericht veranlafst. Er unterschied konsequent die impii oder infideles von den peccatores und glaubte bezüglich der letzteren an einen einstmaligen Eintritt in die Seligkeit. Nach dem Tode, jenem grofsen bonum, das den finis culpae mit sich bringt, tritt ein tempus medium ein, eine Zeit zwischen erster und zweiter Auferstehung, die für die noch nicht vollkommenen Gerechten und die Sünder Zwischenzustände mit sich bringt. Nur die vollkommenen Gerechten (Märtyrer u. a.) treten sofort in das eigentliche Himmelreich ein, und ebenso wird ihr Gegenstück, die Klasse der impii, sogleich der ewigen Verdammung überantwortet. Für diese beiden Gruppen bringt also das Endgericht nur eine definitive Besiegelung ihres Loses, sie unterstehen ihm demnach nicht mehr im eigentlichen Sinne. Hingegen werden die nicht vollendeten Gerechten durch das auf den Tod folgende Prüfungsfeuer (= erstes Gericht) dem Paradiese überliefert, d. h. jenem dritten Himmel, der sich über unserem Wolken- und Sternenhimmel ausbreitet, einstens das Paradies der ersten Menschen war und jetzt das Grundgelafs für die oberen eigentlichen Himmelreiche darstellt, und alle peccatores werden durch dasselbe Gottesgericht in den infernus verstofsen, in dessen tiefstem Grunde der Teufel haust. Nur besteht der Unterschied, dafs die mit leichten Sünden Behafteten Erlösung finden werden, während die schweren Sünder auch nach dem Endgerichte verdammt bleiben. Die zweite Auferstehung der gesamten Menschheit und das Endgericht eröffnete dann den Gerechten, die inzwischen ihre Unvollkommenheiten und leichten Sünden abgebüfst haben, den vollen Eintritt in die Seligkeit. Doch ist derselbe durch Anrechnung guter Werke oder durch Hinnahme doppelter Strafe auch schon früher möglich, und umgekehrt dauern für die verdammten peccatores die Höllenstrafen nicht ewig. Trotz dieser und ähnlicher Anlehnungen an Origenes hat sich Ambrosius aber von chiliastischer Schwärmerei freigehalten. Ihm stehen eschatologische Fragen überhaupt nicht im Vordergrunde des Interesses. Sie sind ihm mehr Mittel zum Zweck und werden von dem eifrigen Prediger und Seelenhirten verwendet, um das moralische Leben der Christen zu fördern. Darum die vielen Hinweise auf den herrlichen Lohn im Jenseits, auf die Freuden der Seligkeit, die in verschiedenen Abstufungen den Gerechten erwarten; darum die dringenden Warnungen unter Berufung auf die bereits eingetretenen Vorzeichen des in Bälde nahenden Weltunterganges, die Warnungen vor den Häresien, jener Verführungsmittel des im Dienste des Teufels stehenden Antichrists; darum auch die erschütternden Drohungen mit den Schrecknissen des Endgerichts und den schrecklichen Höllenstrafen. Eine systematische Verarbeitung dieser einzelnen Tatsachen hat Ambrosius nicht unternommen.

Niederhuber war daher genötigt, sich sein Material erst aus den verschiedenen Predigten, Leichenreden, Briefen, Schrifterklärungen und sonstigen Traktaten zusammenzusuchen und nach einem selbstgewählten Schema vorzuführen. Dafs im wesentlichen das einer modernen Dogmatik gewählt ist, soll dem Verf. nicht zum Vorwurf gemacht werden, wenn auch die Titel seiner beiden Hauptteile: »1. Die aktuelle und habituelle Endvollendung des Einzelmenschen«, 2. »Die Endvollendung des Menschengeschlechtes und des Universums überhaupt«, sowie auch einige Untertitel, z. B. »Das Subjekt des Endgerichtes«, »Das Objekt des Endgerichtes«, nicht sehr ambrosianisch klingen. Die Hauptsache, eine durchaus getreue und allseitige Wiedergabe der Einzelaussagen des Ambrosius, hat N. vorzüglich geleistet. Er »korrigiert« seinen Autor nicht, wenn dieser »Heterodoxien« ausspricht. Nur die Bestreitung eines materiellen Höllenfeuers durch Ambrosius möchte N. abschwächen, und hier scheinen tatsächlich unausgeglichene Gegensätze in der Theologie des Ambrosius vorzuliegen. Eine zusammenfassende Würdigung der Eschatologie des Mailänder Bischofs unter Hervorhebung der leitenden Grundgedanken und

Nennung der Mängel des Systems hätte auf diese und ähnliche Punkte noch aufmerksam machen können. Ihre Beifügung hätte auch vermieden, dafs dem Leser der umfangreiche Stoff zu sehr zerfällt und in Einzelsätze sich auflöst. Auch das äufsere Mittel zu raschen Überblicken, die Anfertigung eines Sachindex, hat N. ebenso wie in seiner ersten Schrift über Ambrosius (Die Lehre des hl. Ambrosius vom Reiche Gottes auf Erden, Mainz 1904; vgl. meine Anzeige in Liter. Zentralblatt LV 1529—1531) verschmäht. Dafür hat er mehr als in der früheren Studie auf die historischen Zusammenhänge der Aussagen des Ambrosius mit denen früherer Theologen geachtet. Eine wertvolle Fundgrube bot ihm des Münchener Dogmatikers L. Atzberger Geschichte der christl. Eschatologie in der vornizänischen Zeit. Diesem ist auch der vorliegende verdienstvolle Beitrag zu unserer Kenntnis der Theologie des Ambrosius gewidmet.

Breslau. Jos. Sickenberger.

P. Saintyves, Les saints successeurs des dieux. Paris, E. Nourry, 1907. 416 S. 8°.

Der Verf. beabsichtigt den heidnischen Ursprung des Heiligenkults festzustellen. Im I. Teile seines Buches legt er dar, dafs der Heiligenkult aus einer Vereinigung des Totenkults und des Heroenkults hervorgegangen sei. Der II. Teil, der von den Legenden handelt, die in die Heiligen-Geschichte Eingang gefunden haben, weist als Quellen dieser Legenden 1. die Lektüre der Grabschriften, 2. die Deutung der Bilder, 3. die Liturgie, 4. die Fabeln und Parabeln im Heiligenleben und die hagiographischen Dubletten, 5. die volkstümlichen Überlieferungen und 6. die mythischen Überlieferungen auf. Der III. Teil beschäftigt sich mit der »Mythologie des Eigennamen«.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Hermann, Zur Analyse des Buches Ezechiel. Leipzig. 63 S.

F. Stoll, Die Lehre des hl. Irenäus von der Erlösung und Heiligung. Ein Beitrag zur Dogmengeschichte. München. 98 S.

Neu erschienene Werke.

R. H. Grützmacher, Systematische Theologie. [Die Theologie der Gegenwart. II, I.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 0,80.

G. Sternberg, Die Ethik des Deuteronomiums. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 2,60.

A. Seeberg, Die Didache des Judentums und der Urchristenheit. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 3,50.

M. Werner, Das Christentum und die monistische Religion. Berlin, Karl Curtius. M. 2.

H. Schell, Kleinere Schriften. Hgb. von K. Hennemann. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 12.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Kirchengeschichte. 29, 3. W. Caspari, Untersuchungen zum Kirchengesang im Altertum (Forts.). — H. Hermelink, Zu Luthers Gedanken über Idealgemeinden und von weltlicher Obrigkeit. — H. v. Schubert, Beiträge zur Geschichte der evangelischen Bekenntnis- und Bündnisbildung 1529/30. — W. Lüdtke, Armenische Nestoriana. — Schornbaum, Zum Briefwechsel Melanchthons. — Fr. Spitta, Zur Lebensgeschichte Joh. Polianders. — Diehl, Zur Lebensgeschichte von Joh. Balthasar Schuppius. — F. Küch, Zur Entstehungsgeschichte des Wittenberger Ratschlags vom 10. Dezember 1539.

Deutsch-evangelische Blätter. September. Müller, Zur Fortbildung unserer männlichen Jugend auf dem Lande nach der Entlassung aus der Volksschule. I. — Exter, Hilfen und Hemmungen des Ästhetischen für unser religiöses Leben. — M., Zur konfessionellen, insbesondere der katholischen Bewegung in Ostpreufsen. — W. Haupt, Der Fondaco dei Tedeschi in Verona.

Beweis des Glaubens. August. E. Pfennigsdorf, Tier und Mensch. — H. Bachmann, Stehen der Jesus der synoptischen Evangelien und der Christus des Paulus in Widerspruch? — F. Krause, Ursprung und Zusammenhang der Dinge. IV. — D. Vorwerk, Seelenanalyse in der modernen Literatur und ihr Verhältnis zur religiösen Innerlichkeit. — Hadlich, Zwei ernste Menschen (Forts.).

Etudes Franciscaines. Août. Eusèbe, Esthétique et composition de la musique sacrée. — Constant, A propos de blasphème. — H. Martrod, Le Voyage de Frère Guillaume de Rubrouck (suite). — G. Voland, Comment un Universitaire d'autrefois scrutait les Évangiles (suite). — M. de Villermont, Rencontre de Saints. — Aimé, L'individualisme économique, social et pédagogique. — Hugues, L'Église et la critique biblique (Ancien Testament). — A. Charaux, Le R. P. Longhaye: XIXe siècle; Fr. Coppée.

Philosophie.

Referate.

Richard Kuhlmann, Die Erkenntnislehre Friedrich Heinrich Jacobis, eine Zweiwahrheitentheorie, dargestellt und kritisch untersucht. [Münstersche Beiträge zur Philosophie hgb. von Ludwig Busse. 1. Bd.]. Leipzig, R. Voigtländer, 1906. 71 S. 8°. M. 2,20.

Friedrich Alfred Schmid [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Heidelberg], Friedrich Heinrich Jacobi. Eine Darstellung seiner Persönlichkeit und seiner Philosophie als Beitrag zu einer Geschichte des modernen Wertproblems. Heidelberg, Carl Winter, 1908. VIII u. 366 S. 8°. M. 8.

Schon der Untertitel der Arbeit Kuhlmanns »Eine Zweiwahrheitentheorie« zeigt, dafs es nicht sowohl seine Absicht war, Jacobi zu verstehen, als ihn zu widerlegen. Bei der enormen Vielseitigkeit der Interessen und Gesichtspunkte Jacobis, bei seiner Art der Polemik, die immer bemüht ist, dem Gegner vollständig gerecht zu werden, bei dem Kampf, den er während seiner langen philosophischen Lebensarbeit gegen die verschiedensten Gegner zu führen gezwungen war, gibt es keine leichtere Aufgabe, als ihm nicht nur zwei, sondern siebzehn Wahrheiten nachzuweisen. So ist denn die Arbeit K.s ein Stück kluger, aber durchaus äufserlicher Kritik geblieben; für das Verständnis des merkwürdigen Mannes, den er behandelt, hat sie wenig oder nichts beigetragen, und der Versuch, zwei Fliegen mit einer Klappe zu schlagen, indem der Verf. Windelband, Rickert und Münsterberg an die Rockschöfse Jacobis zu heften sucht, zeugt nicht

gerade von tiefem Verständnis für die einen und für den andern. Schon die Bemerkung S. 55 »über ein so subjektives Element wie die Bewertung« mufs an der Objektivität der Kritik zweifelhaft machen.

Ganz anders ist die Aufgabe, die sich Schmid gestellt hat. Er geht von dem allein richtigen Gesichtspunkt aus, dafs bei Jacobi alles darauf ankommt, das Zentrum seiner Persönlichkeit und damit seiner Lehre, die bei Jacobi mehr noch als bei allen andern Denkern der Ausdruck seiner Persönlichkeit ist, zu finden und hier den Standpunkt zu wählen. Denn von hier aus ordnen sich alle die krausen Zickzacklinien, welche die Äufserungen — man möchte fast sagen, die Explosionen — Jacobis zu bieten scheinen, in harmonische mit sicherer Hand gezogene Linien an. Dieser Zentralpunkt ist nur in der Religionsphilosophie Jacobis zu finden. Mit der ganzen Kraft seiner starken Persönlichkeit umklammert Jacobi den Gedanken des lebendigen persönlichen Gottes, von dem alle Erkenntnis ausgeht und zu dem alle Erkenntnis aufstrebt, ohne den aber auch kein Leben in sittlicher Tat, ja eigentlich kein Leben überhaupt möglich ist. Sehr weit entfernte sich dieser Genieglauben von dem demonstrierten Vernunftglauben der Aufklärung, und damit ist Jacobis Kampfstellung in den Briefromanen und im Spinoizismusstreit gegeben, seine Stellung aber zu Spinoza selber wird erst ganz verständlich, wenn man einen weiteren, den liebenswürdigsten Zug in Jacobis Wesen, erwägt.

In nichts ist Jacobi so sehr der Vorläufer Hegels als in der Art seiner Polemik. Es gab für ihn keine schlechthin verwertliche Lehre, sondern in jeder wufste er ein Moment relativer Berechtigung anzuerkennen, die sich freilich seiner enthusiastischen Natur gemäfs oft bis zu absoluter Bewunderung, sei es des Denkers, sei es des Systems zu steigern scheint. Daher seine enthusiastische Bewunderung für Spinoza, die oft den Anschein erregen kann, als stelle Jacobi die Wahrheit des Verstandes bei Spinoza der Wahrheit des Sinnes (später der Vernunft) als im wesentlichen gleichberechtigt gegenüber. Tatsächlich ist der Standpunkt Jacobis gegenüber aller Verstandesphilosophie immer derselbe gewesen, und er läfst sich vielleicht am einfachsten in der Terminologie Hegels wiedergeben: als Moment notwendig und unentbehrlich, als Totalität haltlos und verderblich. Schm. hat gut gezeigt, wie hier schon vor Kant der kantische Gedanke einer Erkenntniskritik präludiert, und er ist dem heifsen Bemühen Jacobis, sich in Kant hinein und aus Kant hinaus zu studieren, verständnisvoll gefolgt. Von Hamann zu Kant, das war der Weg, den Jacobi zu gehen vermochte, und für welchen selbst einem Herder die Kräfte fehlten.

Diese Auseinandersetzungen Schm.s über Jacobis Verhältnis zu Kant bilden wohl, wenn man von der brillanten biographischen Einleitung absieht, die Glanzleistung des Buches, denn mit ihr wird der sichere Boden gewonnen für die Darstellung der mannigfachen Berührungen und Abstofsungen zwischen Jacobi und Fichte einerseits, den Romantikern andrerseits, die dann mit der bekannten gröblichen Schrift Schellings gegen Jacobi, die Kuhlmann mit besonderem Behagen zitiert, einen recht widerwärtigen Abschlufs fand. Es macht ein besonderes Vergnügen und ist ein Beweis für die treffsichere Methode seiner Interpretation, wenn Schm. gelegentlich darauf hinweist, wie bei fast wörtlicher Übereinstimmung in den Resultaten bei Jacobi immer wieder die religiöse Metaphysik gegen die kritische Besonnenheit Kants durchschlägt und sich somit selbst Kant nur als einen Baustein erweist — freilich einen Eckstein —, den Jacobi dem eignen Denksystem eingefügt hat, ohne, einem Reinhold vergleichbar, seine eigne Individualität in der Kants aufgehen zu lassen.

Bedenklich scheint mir das nahe Heranrücken des Johanneischen Standpunkts Fichtes an den Jacobis. Es ist eben doch nicht ganz gleichgültig, an welcher Stelle des Systems, wie Schm. es hübsch ausdrückt, der Hiatus irrationalis klafft. Ebenso wäre mir ein ausführliches Eingehen auf Herder einerseits, Fries andrerseits erwünscht gewesen. Das darf aber nichts von der Freude abmäkeln, dafs uns mit diesem Buch die erste allen wissenschaftlichen Anforderungen genügende Darstellung Jacobis gegeben ist, und dafs damit eine lange gestundete Ehrenschuld der Geschichte der Philosophie an einen der eigenartigsten Philosophen mit Zins und Zinseszins einbezahlt worden ist.

Erlangen. Paul Hensel.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

3. Internationaler Kongrefs für Philosophie.

Heidelberg, 1.—5. September.

(Fortsetzung.)

In der I. Sektion f. Gesch. der Philos. sprach Prof. Adolf Lasson (Berlin) über die Nikomachische Ethik. Sie sei ein unter einheitlichen Gesichtspunkten entworfenes und durchgeführtes Werk. Aristoteles' wirkliche Lehre gelange erst am Schlufs zum Ausdruck, alles Vorhergehende sei nur vorbereitend. L. legte darauf die Gliederung des Werkes dar und deutete das Verhältnis zu der Ethik Platons, Paulus' und Kants an. — In der III. Sektion f. Psychol. hielt zuerst Prof. O. Külpe (Würzburg) einen Vortrag: Ein Beitrag zur Gefühlslehre. Er schilderte kurz die in der Gefühlslehre zurzeit herrschende prinzipielle Uneinigkeit und berichtete über Versuche, die er im Würzburger Institut über die Frage der Vorstellbarkeit von Gefühlen an Versuchspersonen ausgeführt hat. Sie zerfielen in 4 Gruppen: 1. Erweckung gefühlsbetonter Empfindungen (namentlich Gerüche) und deren nachherige Reproduktion; 2. Vergegenwärtigungen angenehmer und unangenehmer Erlebnisse der Vergangenheit oder einer wahrscheinlichen Zukunft; 3. Vergegenwärtigungen einzelner Gemüts-

zustände wie Zorn, Freude, gespannte Erwartung u. dgl.; 4. Ausdrucksverständnis bildlich dargestellter Personen. Die Hauptergebnisse waren folgende: 1. Bis auf einige zweifelhafte Fälle konnte keine Vorstellung von Lust und Unlust beobachtet werden. 2. Spannung und Erregung liefsen sich ganz oder teilweise von allen Versuchspersonen vorstellen. 3. Alle Versuchspersonen konnten sich körperliche Schmerzen vorstellen und sie von Unlustgefühlen gut unterscheiden. 4. Die Vergegenwärtigung eines Gefühls der Lust und Unlust geschah entweder in Form einer Reaktivierung, Erneuerung derselben oder durch unanschauliches Wissen von ihm. Aus diesen Ergebnissen folgert K., dafs die Unvorstellbarkeit, die »Aktualität«, ein Kriterium der Gefühle ist. Er schliefst mit einigen Betrachtungen über die Zweckmäfsigkeit des Unterschiedes von Empfindungen und Vorstellungen einerseits für das Erkennen, des Mangels eines solchen Unterschiedes bei den Gefühlen andrerseits für das Wollen und Handeln. In der Diskussion hebt Prof. Geijer (Upsala) hervor, dafs es eine sehr umstrittene Frage sei, ob es irgend einen prinzipiellen Unterschied zwischen Empfindungen und Vorstellungen gebe. Ferner herrsche keine Einigkeit darüber, worin der betreffende Unterschied, falls er wirklich existiere, eigentlich bestehe. Solange aber diese Streitfragen nicht erledigt sind, bleibe das von K. erörterte Problem seiner Bedeutung und Tragweite nach immerhin etwas dunkel. Prof. Ebbinghaus meint, dafs der Unterschied zwischen der von K. vertretenen und der ihm entgegenstehenden Meinung geringer sei, als es zunächst scheine. Vielfach wird sich schwer entscheiden lassen, ob die mit reproduzierten Erlebnissen verbundenen Gefühle gleichfalls Reproduktionen aktueller Gefühle oder selbst schwache aktuelle Gefühle seien. Damit ist natürlich nicht geleugnet, dafs es sich in zahlreichen Fällen tatsächlich nicht um reproduzierte, sondern um neugeweckte, bisweilen sogar sehr lebhafte aktuelle Gefühle handelt. Geijer macht auf den Unterschied aufmerksam zwischen dem aktuellen Erleben, wie es in der Empfindung vorliegt, der anschaulichen Vorstellung und dem blofsen Wissen. Dr. Willy Hellpach (Karlsruhe) weist darauf hin, dafs es Gefühlstypen gibt, ähnlich wie Auffassungs- und Gedächtnistypen. In seinem Schlufswort erwidert Külpe 1) dafs er den Unterschied zwischen Empfindung und Vorstellung nur habe aufweisen, nicht begrifflich exakt ausdrücken wollen; 2) dafs der Unterschied zwischen Gefühlen, die Empfindungen, und solchen, die Vorstellungen begleiten, mehrfach in den von ihm berichteten Versuchen nicht als ein selbstverständlicher Intensitätsunterschied aufgetreten ist, und dafs auch populäre Tatsachen wie die Bedeutung der Vorfreude, zeigten, dafs die an Vorstellungen geknüpften Gefühle nicht immer den an Empfindungen geknüpften nachstehen, sowie dafs die Frage von gröfserem theoretischen Interesse sei, wie sich ein gültiges Kriterium der Gefühle daraus ergebe; 3) dafs auch bei Gemälden ein unanschauliches Wissen von Gemütszuständen beobachtet worden sei, wie von einem Sehen derselben geredet wurde; 4) dafs freilich das Ergebnis der Versuche provisorisch sei, weil sowohl andere Versuchspersonen als auch andere Gelegenheiten die hier nicht aufgetretenen Gefühlsvorstellungen ergeben könnten; 5) dafs der Unterschied zwischen dem Bilde und seiner Bedeutung auch in seinen Versuchen viel beobachtet wurde, dafs es sich aber nicht darum, sondern nur um die Existenz oder Nichtexistenz von Gefühlsbildern gehandelt habe; 6) endlich, dafs theoretische Erörterungen über die Geltung der für die Vorstellungen nachgewiesenen Gesetze und Tatsachen der Reproduktionstendenz, Assoziation, Perseverationstendenz auch für Lust und Unlust imstande seien, die Ergebnisse der Versuche zu stützen, zu ergänzen und zu allgemeinerer Bedeutung zu erheben. — Ferner sprachen Dr. M. Calderoni (Florenz) über Erwartung und Wille und Frau Christine Lader-Franklin (Baltimore) über Epistemology and psychology for the logician. — In der IV. Sektion f. Logik und Erkenntnistheorie sprach zuerst der Arzt Dr. Paul Franze (Bad Nauheim) über das Evidenzbedürfnis des Menschen als entwicklungstheoretischen Mafstab. Unzweifelhaft finde sich dieses Bedürfnis heute in verbreitertem und gesteigertem Mafse als früher und sei auch noch im Wachsen begriffen. Gleichwohl werde man evidenzlose Urteile in Religion und Philosophie als Glaubenssätze nie ganz entbehren können. In der Diskussion stimmte Prof. Jerusalem (Wien) den Ausführungen Fr.s im wesentlichen zu, während Dr. Goldstein (Darmstadt) bemängelte, dafs Fr. als Mafsstab der Evidenz lediglich die Wissenschaft, insbesondere die Naturwissenschaft angenommen habe, während die Evidenz der Religion eine wesentlich davon verschiedene sei. — Darauf sprach Prof. Dr. J. C. S. Schiller (Oxford) über den rationalistischen Wahrheitsbegriff. Er umschrieb den pragmatistischen oder »humanistischen«, d. h. mit den Zwecken und Verhältnissen des Menschen in untrennbarem Zusammenhang stehenden Wahrheitsbegriff nach seinen verschiedenen Elementen hin. Einem rationalistischen, d. h. von den besonderen Voraussetzungen menschlichen Wesens unabhängigen Wahrheitsbegriff sprach er jede Berechtigung, ja jeden Sinn ab. Dieser sei überhaupt nicht zu Ende zu denken; keine Fassung dieses Begriffes könne den Anforderungen, die man an eine Definition der Wahrheit zu stellen hat, genügen. Die Wahrheit ist wahr, die sich bewährt für die Zwecke des Lebens. Nur Urteile, deren Richtigkeit sich bewähren kann, haben Anspruch auf das Prädikat wahr. — Prof. A. C. Armstrong (Wesleyan-Univ.) hielt in englischer Sprache einen Vortrag über die Entwicklung des Pragmatismus. Dieser habe sich entwickelt durch Zustimmung und Ablehnung oder in Herbert Spencerscher Terminologie »durch Integration und Differentiation«. Die Pragmatisten der verschiedenen Richtungen stimmen in dem überein, was den Pragmatismus als methodische Doktrin betrifft. Gleichwohl müsse zwischen Pragmatismus und Humanismus unterschieden werden. Im englischen und amerikanischen Pragmatismus, auf den A. sich beschränkte, sind in letzter Zeit Integration und Differentiation fortgeschritten. — Darauf sprach Dr. G. Itelson (Berlin) über Wahrheit und Pragmatismus und polemisierte gegen den Pragmatismus, speziell gegen die Ausführungen Schillers. Er bestreitet vor allem den amerikanischen Ursprung jener Gedanken und weist auf ihre Analogien bei den Sophisten, Bacon, Kant und Helmholtz hin. Er behauptet ferner, dafs der Rationalismus nicht bestreite und nie bestritten habe, dafs sich bewähren müsse, was wahr sein will. — In der Diskussion warnt Prof. Dürr (Bern) vor Übertreibungen nach der einen oder nach der anderen Seite; Rationalismus und Pragmatismus ständen sich nicht so unversöhnlich gegenüber, wie man nach der leidenschaftlichen Polemik ihrer beiderseitigen Vertreter annehmen könnte. Es gebe zwei Wege, um zu haltbaren Wahrheiten zu gelangen; einige Urteile haben in der Bewährung durch zukünftige Tatsachen und deren Erkenntnis ihr Kriterium, andere in sich selbst und der ihnen immanenten Gewifsheit. Dr. A. Ruge (Heidelberg) bemerkte, dafs die bisherige Art der Fragestellung falsch sei, nicht nach einer inhaltlichen Bestimmung des Wahren könne gesucht werden, sondern die Frage müsse erörtert werden, was an logischen Forderungen erfüllt sein müsse, um einem Urteil den Anspruch auf Wahrheit zu rechtfertigen. Auf Kant zurückgreifend, schlug er die Formel vor: Das Urteil ist wahr, dessen Aufhebung die Vernunft selbst aufheben würde. Prof. Mally (Graz) betonte, dafs, wenn die Zweckmäfsigkeit der Urteile namentlich für das Erkennen das Kriterium ihrer Wahrheit sein soll, die Wahrheit schon als Zweck des Erkennens vorausgesetzt sei. Prof. J. Pikler (Budapest) bemerkte, nach Schiller könne eine von uns unabhängige Wahrheit nicht nützlich sein. Jeder Bedingungssatz von der Form aber: »Wenn

ich so oder so handle, erreiche ich einen Zweck, wenn nicht, so nicht«, ist eine Wahrheit, die von mir unabhängig ist, sie ist aber dennoch nützlich, denn sie setzt mich in den Stand, mein Handeln durch sie zu bestimmen, welche von diesen beiden Möglichkeiten es realisieren will. Gegenüber den Angriffen auf den Pragmatismus suchte Prof. Jerusalem (Wien) dessen Rechtsbeständigkeit zu erweisen. Der Pragmatismus mache das theoretische Erkennen selbst zum (biologischen) Problem, grabe also tiefer als der Rationalismus, der jenes als voraussetzungslose Tatsache hinnehme. In einem kurzen Schlufswort suchte Schiller noch einmal die Berechtigung des »humanistischen« Wahrheitsbegriffs zu erweisen.

In der dritten allgemeinen Sitzung hielt zuerst Prof. Emile Boutroux (Paris) einen Vortrag in französischer Sprache über die französische Philosophie in den letzten vierzig Jahren. 1867 veröffentlichte Felix Ravaisson, aus Anlafs der internationalen Industrieausstellung in Paris, seinen Rapport sur la philosophie en France au 19e siècle, den besten, klassisch zu nennenden Abrifs einer Geschichte der französischen Philosophie in den ersten beiden Dritteln des abgelaufenen Jahrhunderts. Dazu wollte B. gewissermafsen eine Fortsetzung geben. Der erste allgemeine Eindruck, den man aus einer Beschäftigung mit dem Gegenstande gewinnt, sei allerdings der, dafs sich keine durchgreifenden allgemeinen Kategorien für eine Klassifizierung der französischen Philosophen der Gegenwart aufstellen lassen, dafs keine bstimmenden Richtungslinien der zeitgenössischen philosophischen Arbeit in Frankreich zu erkennen sind. Jeder scheint nur für sich oder höchstens für eine kleine Gruppe Gleichdenkender zu schaffen. Dennoch offenbare sich dem schärferen Blick eine gewisse Tendenz zur Vereinigung und Harmonie und das Streben, die scheinbar einander widerstreitenden Elemente einem gröfseren Ganzen ein- und unterzuordnen. Das Jahr 1867 bilde nicht blofs in äufserlicher Beziehung einen Abschnitt in der Entwicklung der französischen Philosophie. Um jenes Jahr ging ein Altes zu Ende und ein Neues trat hervor. Der Eklektizismus verschwand oder verlor wenigstens fast ganz seinen Kredit. Unter dem Einflufs von Lachelier und Ravaisson auf der einen, von Taine, Herbert Spencer und Théodule Ribot auf der andern Seite bereitete sich eine neue, doppelte Entwicklung in der französischen Philosophie, eine spekulativ-metaphysische und eine positivistisch-experimentale vor. Die einzelnen Etappen dieser Entwicklung können nach B.s Ansicht passend nach folgendem Schema unterschieden werden: I. Die metaphysische Bewegung. Sie vollzieht sich in einer dreifachen Gestalt: 1. als ein neuer Rationalismus (Lachelier, Ravaisson, Renouvier, der von jenem Zeitpunkt ab überhaupt erst zu Einflufs kam, Fouillée, Hamelin u. a.), 2. als eine Metaphysik, die sich auf den Voraussetzungen der wissenschaftlichen Kritik und des rationalen Denkens aufbaut (Boutroux selbst, Evellin, Hannequin, Milhaud u. a.), 3. eine Metaphysik, die aus einer Vertiefung der psycho-physiologischen Erfahrung und aus einer sorgsamen Beobachtung und Analyse des menschlichen Innenlebens erwächst, und als deren bedeutendster und einflufsreichster Vertreter Henri Bergson zu bezeichnen ist. II. Die psychologische Bewegung (Ribot, Binet, Pierre Janet, Georges Dumas u. a.), III. Die soziologische Bewegung (Espinas, Tarde, Durkheim, Bouglé u. a.), IV. Die Moral als positive Wissenschaft (Léon Bourgeois, Lucien Levy-Bruhl, Belot u. a.), V. Die Philosophie der Wissenschaften (Paul Tannery, Milhaud, Couturat, Henri Poincaré, Duhamel u. a.), VI. Die christliche Philosophie und die Religionsphilosophie (Der Neuthomismus; Ollé-Laprune, Blondel, Leroy; Auguste Sabatier.), VII. Die historischen Forschungen (Paul Tannery, Brochard, Xavier Léon, Elie Halévy, Delbos, Rivaud u. a.). Der hervorstechendste Zug dieser Entwicklung sei eine scharfe Scheidung zwischen der Philosophie als Einheit und den philosophischen Spezialwissenschaften, die nur die Ergebnisse der streng wissenschaftlichen Spezialforschungen als ihre Grundlage anerkennen und folgeweise der Metaphysik endgültig den Rücken kehren. Indessen stiefsen auch diese Spezialwissenschaften selbst, in dem Mafse als sie ihr Forschungsobjekt vertieften, bei jedem Schritt auf erkenntnistheoretische, kosmologische, praktische Probleme, also gerade die, mit denen es die Philosophie als Einheitswissenschaft zu tun hat. Vielleicht sei es daher keine allzu kühne Hoffnung und Mutmafsung, dafs die Philosophie und die philosophischen Teilwissenschaften, die sich scheinbar als unversöhnliche Antagonisten gegenüber stehen, doch einer gegenseitigen Annäherung zustreben: die Spezialwissenschaften, weil sie erkennen, dafs sie, ohne sich selbst herabzusetzen und zu verstümmeln, sich nicht aller Rücksicht auf die Metaphysik entschlagen dürfen, die Metaphysik, indem sie sich immer enger und gewissenhafter den Methoden und den Ergebnissen der positiven Wissenschaften anpafst. Diese Annäherung und dieses Zusammenarbeiten der Spezialisten und der Metaphysiker hat ihren Ausdruck gefunden in der im Anschlufs an den Philosophenkongrefs von 1900 von Xavier Léon begründeten Société française de philosophie. Zum Schlufs berührte B. noch im Hinblick darauf auch die Bedeutung der Philosophie für die geistige Annäherung und Solidarität der Kulturvölker und schlofs mit den Worten: Par la vérité à la justice!

(Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Halle Prof. Dr. Hermann Schwarz ist als Prof. Menzers Nachfolger als aord. Prof. an die Univ. Marburg berufen worden.

Universitätsschriften.

Habilitationsschriften.

A. Fischer, Zur Bestimmung des ästhetischen Gegenstandes. München. 52 S.

M. Geiger, Methodologische und experimentelle Beiträge zur Quantitätslehre. Ebda. IV u. 85 S.

Dissertationen.

R. Hildenbrand, Gotthilf Samuel Steinbarth. Ein Beitrag zur Geschichte der Popularphilosophie im 18. Jahrhundert. Tübingen. 156 S.

A. Kewe, Schopenhauer als Logiker. Rostock. 107 S.

Neu erschienene Werke.

K. Joël, Der freie Wille. Eine Entwicklung in Gesprächen. München, F. Bruckmann. Geb. M. 11.

Zeitschriften.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Septembre. A. Schinz, Anti-pragmatisme. I. Pragmatisme et modernisme. — S. Jankelevitch, Du rôle des idées dans l'évolution des sociétés. — R. Cousinet, La solidarité enfantine. — Ph. Chaslin, Sur la responsabilité des fous et des criminels.

Unterrichtswesen.

Referate.

Oscar Holtzmann [aord. Prof. f. neutest. Theol. an der Univ. Giefsen und Oberlehrer am Grofsh. Gymn.], Ein Büchlein vom staatlichen Religionsunterricht, insbesondere in Hessen. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. 16 S. 8°. M. 0,30.

Nachdem im letzten Jahrzehnt auch in Deutschland die seit 1870 erhobenen einzelnen Stimmen für Ersetzung des Religionsunterrichts durch Moral- und reinen Geschichtsunterricht immer lauter ge-

worden sind, hat man nicht aufgehört, die prinzipielle Frage nach der Berechtigung dieses Unterrichts zu prüfen. Man kann sagen, dafs die Frage von der überwiegenden Mehrzahl der Fachmänner bejaht worden ist. Die Gründe wurden zumeist aus dem Geschäfte des Lehrers und Erziehers selbst hergeholt. Man wies darauf hin, dafs dieser doch auch Kenntnis der Religion vermitteln, z. B. mit der Bibel schon als wichtigstem Buche der Weltliteratur bekannt machen müsse, was schon aus praktischen Gründen nicht in und mit dem Geschichtsunterricht erledigt werden könne; dafs der Lehrer ferner für allseitige harmonische Bildung zu sorgen habe, ein reiner Moralunterricht aber um so weniger möglich sei, als die Psychologie die enge Verbindung von Moral und Religion darzutun scheine. Aber mit alledem war offenbar nichts über die Notwendigkeit eines entschieden christlichen, geschweige konfessionellen Unterrichts gesagt. Oder die Gründe waren von schulpolitischen Erwägungen diktiert; schien doch mit der Entfernung dieses Unterrichts aus dem Unterrichtsbetriebe der Schule die Kirche ihre Hand auf ihn zu legen und damit ihre Herrschaft mindestens in der Schule erst recht aufzurichten: Gründe, die natürlich je nach dem Parteistandpunkt anerkannt oder verworfen wurden. Daher andere die Frage zur prinzipiellen Entscheidung treiben wollten, indem sie diese von der rechtlichen Stellung der Schule abhängig machten. Sah man nun die Kirche als den Auftraggeber der Schule (wenigstens der Volksschule) an, so erledigte sich allerdings die Frage von selbst: der Unterricht war da, aber nicht in den Händen der Schule, sondern der Kirche. Zu den gleichen Ergebnissen kamen aber auch mitunter die Vertreter des Staatsschulprinzips, denn der Staat stehe ja doch über den Konfessionen. Aber mufs ihm deshalb die sittliche und — religiöse Bildung gleichgültig sein? Nach protestantischer Anschauung hat er doch nicht nur für das Leibliche zu sorgen. Also solle der Staat, wie andere Vertreter der Staatsschule meinten, jedenfalls für diejenige religiöse Bildung sorgen, die allen seinen Gliedern bei normaler Entwicklung eigen sei, d. h. die allen Religionsgemeinschaften zugrunde liege; während er den konfessionellen Ausbau den einzelnen religiösen Gemeinschaften überlassen müsse. Oder: der Staat solle nicht dogmatischen, sondern geschichtlichen Religionsunterricht erteilen lassen. Aber konnte sich damit der Katholik, ja auch der altkirchliche Lutheraner einverstanden erklären? Daher hat man von anderer Seite als wahren Auftraggeber der Schule die Familie angesehen, begründet aber die selbständige Stellung des evangelischen Religionslehrers der evangelischen Familie gegenüber aus dem Rechte des allgemeinen Priestertums, das natürlich auch der Lehrer für sich fordert. Aber schliefslich befindet man sich auch hier auf einem toten Punkt, nämlich dem, dafs auch ein andersdenkender Vater dieses Recht für sich in Anspruch nehmen kann; ganz abgesehen davon, dafs eine Durchführung des Familienschulprinzips nur von fernster Zukunft zu erwarten wäre.

Alle diese Erwägungen gehen vom Standpunkt der eigenen Kirche, durchweg der evangelischen, aus, sie sind meist vom Geiste der modernen Theologie beeinflufst, und sie fordern gleichzeitig eine Reform des landläufigen Unterrichts. Sie haben daher nur soweit Beweiskraft, als diese gemeinsame Basis anerkannt wird; und es gehört zur Besonnenheit solcher Kritik, dies einfach anzuerkennen. Die vorliegende Schrift aber hebt sich, ohne dafs sie darauf selbst hinweist, aus der ganzen Reihe der übrigen dadurch heraus, dafs sie den höchst beachtenswerten Versuch macht, den sämtlichen Religionsgemeinschaften und Parteien gerecht zu werden und dennoch nicht den Unterricht zur Privatangelegenheit der einzelnen Gesellschaften hinabsinken zu lassen. Das Fundament der Beweisführung liegt in dem Nachweis, dafs alle Religionsgesellschaften, unter denen praktisch die jüdische, die katholische, die protestantische (einschliefslich der Sekten) in Betracht kommen, Lebenswerte schaffen, an denen der Staat als Förderer aller Kultur das höchste Interesse hat. Wenn aber überhaupt der Schulzwang die Bedeutung hat, dafs der Staat jeden einzelnen zur Kulturarbeit möglichst befähigen will, so mufs er konfessionellen Schulunterricht erteilen. Hier wird mancher aus den Kreisen, denen der Referent selbst nahesteht, zurückschrecken. Im Sinne des Verf.s doch nicht mit Recht. Denn 'mufs sich der Staat auf das ängstlichste davor hüten, irgend einer Konfession auf Kosten der anderen Dienste zu leisten', so wird er auch kein Recht haben, einer Partei innerhalb einer Kirche, also praktisch innerhalb der evangelischen Kirche, auf Kosten der anderen Dienste zu leisten. Mafsstab der Beurteilung wird nicht eine bestimmte Lehrausprägung, sondern nur dies sein, ob der Unterricht diejenigen 'Lebens'werte schafft, die die einzelnen Konfessionen erzeugen wollen. Werden sich doch auch, wie der Verf. selber sagt, die besonderen Wege, auf denen die evangelische Weltanschauung gepflegt werden soll, mit dem geistigen Fortschritt manchmal ändern müssen. Immerhin würde es nichts geschadet haben, wenn dieser Streitpunkt der Gegenwart schärfer betont worden wäre.

Aber der Verf. regt mit seinen knappen, doch in sich geschlossenen Ausführungen überhaupt zum Nachdenken und zur Durchsprechung der einzelnen Sätze an. Was er über Hebung schultechnischer Schwierigkeiten beibringt (Zeugnis? Schlufsprüfung? Kompensierung mit anderen Fächern?) ist gründlicher Besprechung wert, auch anderswo als in Hessen. Solche Besprechungen

wünsche ich der sauberen Schrift nicht bloſs in pädagogischen Kreisen, die z. B. der Art der Abgrenzung des Religionsunterrichts in Volksschulen von dem in höheren Schulen nicht unbedingt zustimmen werden, sondern auch in Vereinen und Versammlungen, in denen religiöse Fragen der Gegenwart erörtert werden.

Hannover. Ernst Heyn.

Karl Knabe [Direktor der Oberrealschule zu Marburg a. d. L.], Realschulwesen in Deutschland. [S.-A. aus W. Reins »Enzyklopäd. Handbuch der Pädagogik«. VII. Bd. 2. Aufl.] Langensalza, Hermann Beyer & Söhne, 1908. S. 243–289. 8°.

Mit dieser Schrift Knabes haben wir einen guten Überblick über das Gebiet erhalten. Im ersten Abschnitt gibt er eine geschichtliche Darstellung vom Mittelalter bis zu der »staatlichen Feststellung und Fortentwicklung« vor, um und nach 1900. Der zweite Abschnitt verdeutlicht die gegenwärtige Lage. Vor allem kommt der jetzige Zustand in Preuſsen zur Darstellung. Den Schluſs des Heftes bildet eine sehr umfangreiche Bibliographie.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Einrichtung von zwei neuen österreichischen Mittelschultypen ist als dritter Schritt auf dem Wege der Schulreform von dem Unterrichtsminister Dr. Marchet angeordnet worden. Die erste führt den Namen Realgymnasium und ist im wesentlichen ein Gymnasium mit Französisch an Stelle von Griechisch und etwas verstärktem realistischem Unterricht. Es ist eine achtklassige Anstalt mit folgender Stundenverteilung: Religion 16, Unterrichtssprache 26, Lateinische Sprache 45 (früher 50), zweite lebende Sprache 22, Geschichte 16, Geographie 12, Bürgerkunde 1, Mathematik 23 (früher 24), darstellende Geometrie (neu eingeführt) 4, Chemie (neu eingeführt) 5, Physik 10, Naturgeschichte 13, philosophische Propädeutik 3 (früher 4), Freihandzeichnen (neu eingeführt) 10, Schreiben 1, Turnen 16, im ganzen 223 Stunden, oder 25—29 Wochenstunden jährlich. — Wichtiger sind noch die beigegebenen Lehrpläne und Lehranweisungen, die in Deutsch und Mathematik eine durchgreifende Änderung im Sinne der modernen Reformbewegung erkennen lassen. Latein und Französisch (im Lehrplan ist nur diese moderne Sprache ausgeführt) erscheinen wenig geändert, Physik, Geschichte und Geographie sehr wenig, und der Lehrplan in Chemie muſs als dogmatisch ganz verworfen werden. Die Naturgeschichte wurde nur insofern geändert, als sie auf der Oberstufe bis zur letzten Klasse geführt erscheint, wodurch sie 4 Stunden gewann, wovon 2 auf eine allgemeine Erdkunde entfallen. Die Geographie erscheint mit 1 Wochenstunde auch auf der Oberstufe vertreten, ihr Lehrplan ist indes nichts weniger als gut. — Die zweite neue Schultype ist das Reformrealgymnasium. Es schlieſst sich an die Unterrealschule an und besteht aus vier Klassen (im ganzen umfaſst der Lehrgang also auch acht Klassen). Die Stundenverteilung ist die folgende: Religion 7, Unterrichtssprache 12, Latein 30, zweite lebende Sprache 12, Geschichte 12, Geographie 3, Mathematik 11, Naturgeschichte 6, allg. Erdkunde 2, Physik u. Chemie 8, philosoph. Propädeutik 3, Freihandzeichnen 4, Turnen 8, im ganzen 118 Stunden, d. h. 29—30 Wochenstunden jährlich. Ein näherer Lehrplan dieser Type ist noch nicht erschienen. Mit der Errichtung von Realgymnasien wird schon im heurigen Herbste vorgegangen werden. Ob die zweite Type auch schon ins Leben tritt, ist zweifelhaft. K.

Zeitschriften.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 11. Jahrg. 22, 8. M. Hennig, Zum Erziehungsproblem des Religionsunterrichts. — K. Bone, Fort mit der Grammatik aus der Lektüre oder: Der Dichter muſs als Dichter gelesen werden. Eine Studie zur Horazlektüre — Wilhelmine Geiſsler, Die Schulferien und die Pädagogik.

Die neueren Sprachen. August. W. Tappert, Französischer Lektüre-Kanon. — E. Ahnert, 13. Allgemeiner deutscher Neuphilologentag in Hannover. II. — F. Schwend, Vorschläge für eine Änderung der württembergischen neuphilologischen Prüfungsordnung. — W. Viëtor, Vorlesungen in Realienkunde.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Untersuchungen und Quellen zur germanischen und romanischen Philologie. Johann von Kelle dargebracht von seinen Kollegen und Schülern. I. Teil. [Prager deutsche Studien, hgb. von Carl von Kraus und August Sauer. 8. Heft.] Prag, Carl Bellmann, 1908. VIII u. 629 S. Lex.-8°. M. 12.

Jubiläums-Festschriften haben eine doppelte Aufgabe: dem Leser die Vielseitigkeit des Gefeierten vor Augen zu stellen — und ihn mit dem beschämenden Gefühl seiner eigenen Beschränktheit zu erfüllen. Bei einer Sammlung, die 35 Aufsätze, zum Teil von Autoritäten ersten Ranges, umfaſst, überwiegt der zweite Eindruck um so entschiedener, als noch ein zweiter Band (mit allerdings nur 16 Beiträgen) aussteht.

Im Mittelpunkt thront bei einer Jubelschrift für den Verfasser der Geschichte der altdeutschen Literatur naturgemäſs das althochdeutsche und mittelhochdeutsche Studium. Zwar fehlt es ihm nicht an der linguistischen Grundlage, die eine interessante Etymologie Bernekers (»weihen« zu einer Wurzel mit der Bedeutung »hängen«: ist ja doch Odinn geradezu der Hängegott!) und Jellineks Studie zur Geschichte der Agglutinationstheorie (besonders bei französischen Philosophen und Grammatikern) würdig vertreten. Fast noch mehr als den indogermanischen Sprachen wandte sich freilich die Vergleichung in den Jahren, denen mit Conrad Hofmann und Karl Bartsch Johann Kelle seine Ausbildung verdankt, den romanischen zu, und so gehören Meyer-Lübkes germanisch-romanische Wortbeziehungen (mit hübschen Beispielen für die unwillkürlichen nationalen Voraussetzungen der germanischen oder romanischen Priorität) gewiſs in den Umkreis. Cornus Beiträge zur lateinischen Metrik streifen ihn noch, da die oft lustigen Miſsverständnisse der Interpunktion für uns analogische Bedeutung haben: hat doch W. Wackernagel in einem bekannten Aufsatz davon so schlagende Beispiele gegeben wie hier Cornu. Aber Rolins Skizze einer Mundart in den Abruzzen oder Freymonds Beschreibung einer altfranzösischen Handschrift finden wirklich nur aus persönlichen Gründen hier Eingang.

Die deutsche Philologie ist vorzugsweise durch literarhistorische Arbeiten vertreten. Zur Sagenforschung bringt v. d. Leyen mit höchst interessanten, für den Mythus von Loki wichtigen Untersuchungen über den »Gefesselten Unhold« einen Baustein, während Priebsch mit einer doch wohl etwas rasch aufgebauten Entwicklungsgeschichte des »Bruder Rausch« und Martin mit ikonographischen Nachweisen aus Tiersage schon der eigentlichen Literaturgeschichte dienen. Das tut auch von der Grammatik her Steinmeyer, indem er gegen den Jubilar selbst die Identität des Autors von Isidor und den Fragmenta theodisca mit schlagenden Argumenten verficht. Sievers gibt zur Älteren Judith ein Beispiel seiner Methode, die Eigenheit von Sprachklang, Rhythmus und Melodie zur höheren Kritik zu benutzen, und fördert damit jedenfalls das allgemeine Verständnis dieser Technik, die vielfach noch schlechtweg als »Okkultismus« gilt. v. Kraus sucht die ursprüngliche Sprachform der Enide als deutsch festzustellen; seine Beweisführung wird freilich auch den, der das Ergebnis annimmt, nur dann befriedigen, wenn er auch von Kraus' früheren Untersuchungen zu Veldekes Sprache überzeugt ist: für mich genügt schon der Umstand, dafs danach der Servatius und die Enit von dem gleichen Verfasser sein sollen, um an ihnen zu zweifeln. — Wallner sucht die Spervogel-Probleme zu lösen, scharfsinnig, aber auch überscharfsinnig. Während Einzelheiten wie die Erklärung von *ze bûwe grîfen* einen dauernden Gewinn bedeuten, kann man das von seiner Benennung des »Anonymus« als Kerlinc und Gebehart als seines Gönners schwerlich sagen. Warum sollen denn aber die Schriften M. F. 25, 13f. Einem gehören? Können diese »mittelhochdeutschen Sonette« nicht ein dichterisches Zwiegespräch darstellen? Hierfür spricht die Wortaufnahme (Str. 1—2 Fruote, Str. 2—3 Steinberc, Str. 3—5 Wernhart; neue Reihe: Str. 6—7 ze hove, Str. 7—9 herberge). Dann mögen die Spielleute Kerlinc und Gebehart heifsen; für einen typischen »Gönner« ist das schwerlich ein geeigneter Name, und wäre er historisch, dürfte der Vatersname kaum fehlen. — Auch Singers literarhistorische Miszellen übertreiben wohl zuweilen den Scharfsinn, wie in dem Nachweis des Akrostichons oder dem, dafs eine Berthold zugeschriebene Predigt Heinrich v. Neustadt voraussetze; denn »*ein krote unter einem zun*« entspricht ja dem ursprünglichen lateinischen *sicut bufo crati*: jeder Pfahl verletzt die durchkriechende Kröte. Auch Seemüllers Hinweginterpretieren des biographischen Inhalts aus Neidharts Dichtung vermag ich nicht beizustimmen. Dafs das Spiegelmotiv erst später »ins Bedeutsame gedreht« wird, scheint mir gerade für seine ursprüngliche »Erlebtheit« zu sprechen; und dafs die Mehrheit der Lieder vor einem Bauernpublikum unmöglich wären, bestreite ich, so lange Deutsche Anekdoten, die sie verspotten, oder Juden antisemitische Anekdoten mit Vergnügen hören: Jeder hält sich eben für ausgenommen.

Ehrismann setzt fein den Begriff der Treue im Armen Heinrich auseinander; Schroeder führt eine seiner methodisch glänzenden Untersuchungen zur Feststellung von Daten für den Dichter der Guten Frau; Junk deckt eine historische Anspielung in Rudolfs Wilhelm auf; Foerster und Burdach beschreiben mit philologischer Akribie die Nikolsburger Bispelhandschrift; Bolte gibt in seiner gelehrten Weise zehn Meisterlieder Michael Beheims heraus.

Philologisch im engeren Sinne sind Bernts Beitrag zu mittelalterlichen Vokabularien, Lambels Bruchstück einer deutschen Predigt Bertholds, Zwierzinas Bemerkungen zur griechischen Georgslegende, die natürlich auch für unser Georgslied Beachtung fordern. Grammatisch ist Leitzmanns Beitrag: er erklärt die Dialektmischung in den Kitzinger Fragmenten der Schlacht von Alischans so, dafs ein niederfränkischer Schreiber in dem ostfränkischen Gebiet von Würzburg geschrieben habe, und erläutert eine Reihe von Stellen. Zur Metrik gehört Roethes scharfsinnig eindringende Untersuchung über Satz- und Sinneseinschnitte in mittelhochdeutschen Schriften: auch hier werden uns neue Hilfsmittel der Autorschaftskritik geschenkt. Endlich syntaktisch ist Moureks Versuch, an dem Konjunktiv im Beowulf von neuem seine Hypothese zu erhärten, dafs der Modus des Nebensatzes autonom sei. Ich kann mir das so wenig wie Behaghel (Lit.-Bl. f. german. u. rom. Phil. S. 179) aneignen, leugne aber gewifs nicht, dafs die Motive, die einen Hauptsatz in den Modus der bedingten Rede drängen können, das auch bei einem Nebensatz, wenn der Hauptsatz keinen Konjunktiv befiehlt, zu tun vermögen.

Doch haben wir damit die althochdeutsch-mittelhochdeutsche Kontinuität schon überschritten. Zur altgermanischen Philologie gehört noch Pogatschers Studie über die Behandlung von lateinischem *u* in altenglischen Lehnworten; und Kellers lehrreiche Feststellung, dafs die Akzente in den altgermanischen Handschriften verschiedenen Prinzipien folgen; zur gotischen Jankos über den Lautwert des gotischen *z* (der scharfsinnig an den Assimilationen neu geprüft wird). Much gibt eine glückliche Konjektur zu der altnordischen Rigsþula. Auf der anderen Grenze steht Tschinkels glottologischer Beitrag: der Genetiv in der Gottscheer Mundart. Endlich schliefsen Mitteilungen Sauers aus J. Grimms Briefwechsel mit slavischen Gelehrten die reiche Festgabe würdig mit einer Bereicherung der Geschichte unserer Wissenschaft ab, aus der auch der Name J. Kelles nicht verschwinden kann!

Berlin. Richard M. Meyer.

S. M. Mitra [Advokat in Haiderabad], Indian Problems. With an introduction by Sir George Birdwood. London, John Murray, 1908. XXVII u. 404 S. 8°. Sh. 7. 6 d.

Der Verf., der die Ansicht vertritt, dafs Indien England nötig habe, um es vor seinen Nachbarn zu schützen, seinen Frieden zu sichern und seine Erziehung zu vollenden, behandelt in seinem Buche die Aufstände in Indien und ihre Ursachen, den wirtschaftlichen Zustand des Landes, die Teilung Bengalens, die Hungersnöte, die Fortschritte des Gewerbes, den nationalen Kongrefs, die eingeborenen Fürsten, das Getränk in Indien, die bengalische Sprache, die Deportation usw.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Fuchs, Specimen des Petakopadesa. Berlin. 33 S.

O. Wecker, Der Gebrauch der Kasus in der älteren Upanisad-Literatur verglichen mit der Kasuslehre der indischen Grammatiker. Tübingen. 92 S.

St. Słoński, Die Übertragung der griechischen Nebensatzkonstruktionen in den altbulgarischen Sprachdenkmälern. Leipzig. 79 S.

Neu erschienene Werke.

R. Findeis, Über das Alter und die Entstehung der indogermanischen Farbennamen. [Auszug aus dem Jahresbericht des Staatsgymn. in Triest. 58. Jahrg. (1907/8).] Triest, Buchdruckerei des Österreich. Lloyd.

W. Lotz, Hebräische Sprachlehre. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 4.

Die El-Amarna-Tafeln bearb. von J. A. Knudtzon. Lief. IV—X. [Vorderasiat. Bibliothek.] Leipzig, J. C. Hinrichs. Je M. 2,50.

Zeitschriften.

Orientalistische Literatur-Zeitung. 15. August. Auch ein Zeichen der Zeit. — W. M. Müller, Libysche Königsnamen der 22. Dynastie. — G. Hüsing, Zur Schriftsprache Altirans; Das Schwert des Dahhâk. — R. Eisler, Der bunte Rock Josephs. — J. V. Prášek: L. W. King and B. C. Thompson, The Sculptures and Inscription of Darius the Great on the Rock of Behistun. — F. Bork: O. A. Tofteen, Researches in Assyrian and Babylonian Geography. — Bamberger: Barol, Menachem ben Simon. — F. E. Peiser: H. V. Hilprecht, The So-called Peters-Hilprecht Controversy. — G. Beer, Zum Säbel des Dachkal. — E. Brandenburg, Entgegnung zu den »Götterthronen« Lichtenbergs.

Revue celtique. Juillet. W. Stokes, The Training of Cûchulainn. — H. d'Arbois de Jubainville, Enlèvement [du taureau divin et] des vaches de Cooley, chapitres VIII—XIII; Les Cimbres et les Cymry. — J. Vendryes, Hibernica (suite). — K. Meyer, A poem by Dallan Mac Móre. — W. J. Pupton, The Parting of Comhdhan and Conall. — J. Loth, Les noms des saints bretons. I.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Adolf Müller [Prof. an der Gelehrtenschule in Kiel], Das griechische Drama und seine Wirkungen bis zur Gegenwart. [Sammlung Kösel.] Kempten, J. Kösel, 1908. 164 S. M. 1.

Der von Kennern und Freunden des griechischen Dramas hochgeschätzte Ästhetiker der hellenischen Tragödie gibt uns in diesem kleinen Buche eine Probe davon, wieviel ein reicher, durch Selbstdisziplin gebändigter Geist auf beschränktem Raume zu spenden versteht. Es wird auf diesen 164 Seiten unglaublich viel gesagt und angedeutet; man empfindet überall, wie ganz des Verf.s Geist und Herz in diesen Dingen lebt, mag er uns nun ein lebendiges Bild von einem griechischen Theatertage entwerfen, von der Gewalt äschyleischer Stimmung reden, sophokleische Menschenbilder vorführen, Euripides' Grüblerwesen darstellen oder uns die weite Wirkung des griechischen Dramas über Corneille, Racine, Molière, Voltaire bis auf Goethe, Schiller, Platen und endlich den nicht ohne Sympathie gezeichneten H. v. Hofmannsthal weisen. Der hier ausgebreitete Reichtum verrät sich nicht am wenigsten darin, dafs in einem Buche, in erster Linie bestimmt ein ungeheures Material zu notdürftiger Kenntnis eines weiteren Leserkreises zu bringen, noch so viel Anregung zu erneutem Durchdenken der Probleme gegeben wird. Der Verf. hat zwar vielfachen Anschlufs an v. Wilamowitz, namentlich auch in der Beurteilung der tragischen Charaktere, z. B. in der des »gerechten Kammachers« (Wilamowitz) Kreon, genommen, aber daneben, wie man von ihm nur erwarten konnte, eine Fülle eigener Gedanken in prägnantester, oft etwas stark zugespitzter Form ausgeschüttet. Ich möchte ihm hier sehr oft widersprechen, namentlich kann ich mich mit seiner sittlichen Wertung der einzelnen Gestalten griechischer Dichtung wie überhaupt seiner stark modernisierenden Charakteristik nur selten einverstanden erklären, mir fehlt zu sehr die Fühlung mit dem griechischen Zeitgeist überhaupt, aber das sind alles weitaussehende Fragen, deren Erörterung nicht hierher gehört. Seien wir froh dessen, was uns hier, vielen Belehrung spendend, manchem Anregung verleihend, geboten wird, von einem Manne, dem das Wort *desinunt ista, non pereunt* lebendige Wahrheit geworden.

Rostock. Joh. Geffcken.

Einar Löfstedt [Dozent f. lat. Philol. an der Univ. Upsala], Spätlateinische Studien. [Skrifter utg. af K. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala. XII, 4.] Upsala, C. J. Lundström (Leipzig, Otto Harrassowitz), 1908. 1 Bl. u. 96 S. 8°.

Seiner in dieser Zeitschrift 1907, Nr. 40, besprochenen vorzüglichen Doktor-Dissertation »Beiträge zur Kenntnis der späteren Latinität« hat Löfstedt nunmehr eine zweite gleich wertvolle Schrift »Spätlateinische Studien« folgen lassen. Den Ausgangs- und Mittelpunkt dieser neuen von genauester Kenntnis und umfassendster Lektüre des Spätlateins zeugenden Studien scheint die für das Vulgärlatein so überaus wichtige Mulomedicina Chironis zu bilden, deren Text trotz der anerkennenswerten Bemühungen ihres

ersten Herausgebers Oder doch noch vielfach der Verbesserung bedarf.

Der I. Teil der Studien »Neues und Nachträgliches zur Geschichte der latein. Partikeln« (S. 1—33) ist in der Hauptsache eine Art Ergänzung der Erstlingsschrift des Verf.s. Es gelangen zur Besprechung: *einmaliges nec* für neque . . neque (erste Stelle Vell. Pat. II, 45, 1), *ut* im Sinne von qui, quae, quod; *quod* in komparativer bezw. korrespondierender Funktion (de cib. Jud. cap. VI fin. vermag ich quod nicht mit L. im Sinne von sicut, quasi zu fassen); *quam* an der Spitze eines Vergleichssatzes = ut, sicut (Itin. Alex. 110 = 49 V schreibt Volkmann, dessen maſsgebende Ausgabe vom Jahre 1871 L. nicht zu kennen scheint, qui, ohne im Apparat etwas über eine Lesart quam zu bemerken); *propter hoc* und *propter quod* = quoniam, quia, *post* = postquam, *prius* = priusquam, *etiam* = etiamsi, *tamen* = tamen etsi (schon Petron sat. 140?); pleonastische Verknüpfung zweier Partikeln: et + que (Bell. Afr. 33, 1 will L. herstellen civitate libera *et immunique*, wohl kaum mit Recht; Schneiders Ausgabe des Bell. Afr. scheint L. unbekannt zu sein); *ut cum, ubi cum, quod postquam, cum quando, quia cum, siquidem quoniam, ita sic.* In den vom Ref. l. l. Sp. 2522f. beigezogenen Beispielen aus dem Bell. Afr. postquam cum und simulatque cum sieht natürlich auch L. unzweifelhaft echte Häufungen.

Der II. Teil (S. 35—89), »Vermischte Studien« überschrieben, enthält eine reiche Fülle von feinen Bemerkungen zur Sprache und Kritik spätlateinischer Schriftsteller. Wir heben daraus das Wichtigste hervor: *secretum* = heimlicher Umgang, *mendosus* = mendax, *assis* = assus, *reperior* = reperio, *nierum* (?) = nivium, *dicit* = inquit, *debet* = oportet, *cogit* = necesse est, Konstruktionen mit dem doppelten Akkusativ S. 67—72, *decipere* = interficere, *ideoque* = ideo, *quis* = quisque, *unusquis* = unusquisque, *plerus* = plerusque, *quicum* = quicumque, *quantum* als acc. pret. = quanti, *inter* = intra, *Infinitiv* = Imperativ S. 85, Akkusativ des Gerund. in finaler Bedeutung (ohne ad) S. 87f. An fast all den besprochenen Stellen haben die Herausgeber ohne Grund, weil ohne Verständnis der betr. Spracherscheinung, den Text willkürlich geändert.

Ein ausführliches Wort-, Sach- und Stellenregister (S. 90—95) macht die interessanten und in der überwiegenden Mehrzahl zutreffenden Beobachtungen der Schrift, die kein Herausgeber eines spätlateinischen Autors ohne Schaden übersehen darf, leicht zugänglich und benutzbar.

Bayreuth. Gustav Landgraf.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Frederick H. M. Blaydes ist kürzlich, im 90. J., in Brighton gestorben.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

K. Witte, Quaestiones tragicae (Quomodo poetae tragici Graeci supplices induxerint; Quomodo p. tr. Gr. praepositionum et anastropha et apocopa usi sint). Breslau. 78 S.

A. Hartmann, De inventione Iuvenalis capita tria. Basel. 93 S.

J. Fasbender, Die Schlettstadter Vergilglossen und ihre Verwandten. Strafsburg. 119 S.

Neu erschienene Werke.

Kopp-Hubert-Müller, Geschichte der griechischen Literatur. 7. Aufl. umgearb. von O. Kohl. Berlin, Julius Springer. M. 3,60.

Berichtigung.

Herr P. Hildebrandt, Professor am Berlinischen Gymnasium zum grauen Kloster, teilt uns mit, dafs er nicht der Herausgeber der DLZ. 38, Sp. 2399 f. besprochenen Scholia in Ciceronis orationes Bobiensia ist. Wir beeilen uns daher, die irrige Angabe zu berichtigen.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

G. R. Hauschild [Prof.], Das Verhältnis von Goethes »Romeo und Julia« zu Shakespeares gleichnamiger Tragödie. [Programm des Goethe-Gymn. zu Frankfurt a. M.] Frankfurt a. M., in Komm. bei Gebrüder Knauer, 1907. 57 S. 4°. M. 2.

Die Arbeit, die auch Bezug nimmt auf J. Minors aufschlufsreiche textliche Untersuchungen in der Festschrift zum 8. Neuphilologentage, stellt an einer Reihe von Beispielen fest, dafs Goethe auf das Original, gegenüber Schlegel und den älteren Übersetzungen, zurückgegangen, meist zur wirklichen Verbesserung. Der zweite Teil der Untersuchung, der auch die Anordnung der Handlung bei Goethe und seine Zusätze zumeist als Besserungen betrachtet, dürfte manchen Widerspruch erwecken. Indessen steht die »weitere philologische Bearbeitung und die ästhetisch kritische Besprechung« noch aus; dafs der Verf. ein Recht hat, sie vorzulegen, hat jedenfalls auch der vorliegende Teil bewiesen.

Wien. Alexander von Weilen.

Edmund Gosse, Ibsen. London, Hodder and Stougthon, 1907. 266 S. 8°.

Von den englischen Literarhistorikern war wohl keiner mehr dazu berufen, Ibsens Leben zu schreiben als Edmund Gosse, der den Dichter persönlich gekannt und mit ihm in Briefwechsel gestanden hat, der sich mit William Archer zusammen das gröfste Verdienst um die Einführung von Ibsens Werken in England erworben hat und mit der norwegischen Sprache ebenso wie mit dem norwegischen Volks- und Landescharakter vertraut ist. G.s Ibsenbiographie, ein Seitenstück zu Henrik Jaegers norwegischer und zu Rudolph Lothars deutscher Ibsenbiographie, soll weiten Kreisen des Volkes den nordischen Dichter nahe

bringen. In fesselnder Form wird des Dichters Leben erzählt und in Beziehung zu seinen Werken gebracht. Auf eine eingehende Analyse dieser selbst ist verzichtet, es wird nur die Bedeutung und Stellung jedes einzelnen in dem Entwicklungsgang des Dichters und in der norwegischen, bezw. europäischen Literatur charakterisiert. Über die noch wenig erforschten literarischen Zusammenhänge von Ibsens Schaffen finden sich manche feinen und geistreichen Bemerkungen. G. weist namentlich auch auf englische Parallelen hin. Überall sind die neuesten Veröffentlichungen berücksichtigt und werden gelegentlich durch persönliche Erinnerungen des Verf.s und unveröffentlichte Briefstellen ergänzt.

Trotzdem bedeutet G.s Buch keine wesentliche Bereicherung der Ibsenforschung, es ist vielmehr nur eine glückliche Zusammenfassung und Verarbeitung des bereits Bekannten, will übrigens auch nicht mehr sein.

Auf eine eingehende Darstellung der dramatischen Entwicklung Ibsens, seiner zunehmenden Sicherheit in der Führung des Dialogs und in der Konzentration und Verinnerlichung der Handlung, ist leider verzichtet, ebenso auf eine tiefer dringende Darlegung seiner inneren Wandlungen. Dem Erlebnis des alternden Dichters mit der 18jährigen Emilie Bardach, jener Episode, die bald nach Ibsens Tode durch Brandes' Briefpublikation bekannt wurde, legt G. eine viel zu grofse Bedeutung bei, wenn er sagt: Seitdem tragen seine Werke den Stempel dieser Stunden in den Rosen von Gossensafs.

Die Beurteilung der einzelnen Dramen ist im allgemeinen mafsvoll und verständig, ebensoweit entfernt von kritikloser Verhimmelung wie von ungerechter Schärfe. Zuweilen aber sind die Urteile zu wenig begründet, und die subjektive Meinung des Verf.s viel zu schroff als allgemeingültig hingestellt. So wird »Wenn wir Toten erwachen« kurz bezeichnet als das Werk eines völlig ermatteten alten Mannes, dessen körperliche Kräfte im Verfall begriffen sind. Der »Bund der Jugend« soll nur für Norweger und solche, die sich für norwegische Politik und Sitten interessieren, von Interesse sein. Wenn G. den »Gespenstern« Mangel an Anmut, Reiz und Geschmeidigkeit vorwirft und vom »Volksfeind« meint, das sei keine Poesie, sondern so dicke Prosa wie ein »Blaubuch«, so wendet er einen veralteten engen Begriff von Poesie gegen Ibsen an, den dieser gerade durch seine Werke erweitert hat. Ebenso zeigt es eine enge Auffassung von Patriotismus, wenn G. meint, Ibsen sei ein Weltbürger und kein guter Norweger gewesen. Ibsens Interesse gehörte vielmehr, auch im Auslande, stets in allererster Linie seinem Vaterland. Schief ist die Behauptung, Ibsen habe, im Gegensatz zu Tolstoi, den Mifsständen seiner Zeit nur eine Diagnose stellen wollen, ohne die Absicht heilend zu wirken. Die Veröffentlichung der Diagnose soll doch gerade ein Heilmittel sein.

Hamburg. Wilhelm Hans.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. Schultz, Die erotischen Motive in den deutschen Dichtungen des 12. und 13. Jahrhs. Greifswald. 100 S.

Th. Frühm, Vergleichende Flexionslehre der Jaader und moselfränkischen Mundart. Tübingen. 80 S.

Neu erschienene Werke.

Elisabeth Mentzel, Frau Rat Goethe. Frankfurt a. M., in Komm. des Neuen Frankfurter Verlags. Geb. M. 1,20.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Wortforschung. September. H. Paul, Beiträge zum deutschen Wörterbuch (Forts.). — H. Schulz, Frühneuhochdeutsche Euphemismen. — E. Brate, Der Name Wielant. — A. Maier, Das Wiederaufleben von »Fehde« im 18. Jahrhundert. — E. Borst, Thron und Altar — Kirche und Staat; Epoche machen. — W. van Helten, Zur semantischen Entwicklung von got. alds, ahd. weralt usw.; Zu einigen germanischen Benennungen für »cunnus« und »veretrum«; Zu den altwestgerm. Benennungen für »almosen«; Winileodos und leudos. — A. Götze, Produkt; Grofsherrvater und Schwiegerfraumutter. — A. Gebhardt, Hallore. — A. Holder, Zeleucha. — G. Baist, Balkon, Erker mhd. line. — R. Kapff, Nachträge zu Kluge, Rotwelsch. I. — K. Helm, Mhd. gemeit adj., gemeiten adv. müfsig. — C. F. Seybold, Droge; Watte. — Fr. Kluge, Anstellig. — H. Suolahti-Palander, Ein alter Ausdruck der deutschen Arzneikunde. — F. Kluge, Ähneln; † Albert Gombert.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

P. Berger [Prof. agrégé f. Engl. am Lycée de Bordeaux], Quelques aspects de la foi moderne dans les Poèmes de Robert Browning. Paris, Société française d'Imprimerie et de Librairie (Ancienne Librairie Lecène, Oudin et Cie), 1907. 1 Bl. u. 107 S. 8°. Fr. 3,50.

Der Titel, den Berger seiner dankenswerten Monographie gibt, die sich mit den religiösen Ideen Brownings befafst, scheint uns schlecht gewählt. Wir wissen nicht recht, was »der moderne Glaube« ist, und wenn B., was er zu glauben scheint, beweisen könnte, dafs er darin besteht, dafs jeder für sich das Welträtsel zu lösen hat, würden wir kaum klüger sein. Dieses individualistische Prinzip berechtigt B. noch nicht, schlechtweg von dem »modernen Glauben« zu sprechen; er hätte besser getan, seine Studie »Der Glaube R. Brownings nach seinen Dichtungen« zu nennen. So tritt denn auch tatsächlich die schriftstellerische Originalität Brownings oder, wenn man will, seine schöpferische Kraft auf religiösem Gebiete, nicht aber die Figur eines »representative man« aus dieser Studie uns ent-

gegen. Nach der Absicht des Verf.s sollte sie gewifs beides bieten. Sein 1. Kapitel ist ein zutreffendes, trauriges Gemälde der Verheerungen, die die Entwicklung der exakten Wissenschaften und der historischen Forschung in dem religiösen Leben der gebildeten Menschen unserer Zeit angerichtet hat, und hat augenscheinlich keinen anderen Zweck, als Browning als Urheber eines neuen »modernen« Glaubens hinzustellen. Aber dabei bleibt er stehen, und es fehlt jeder Versuch einer Beweisführung. Nur durch die Entwicklung der Glaubensätze seines Dichters sucht er in den folgenden Kapiteln ihre Verteidigung zu bewerkstelligen. Bescheiden genug ist B. mit seiner Versicherung, dafs er nur beabsichtige, für Browning etwas mehr Interesse und Sympathie zu erwecken und den Weg zu umfassenderen Studien, wie er sie verdiene, anzubahnen.

»Umfassend« ist B.s Studie jedenfalls nicht. Obgleich seine Arbeit, gerade wegen ihres synthetischen Charakters, keiner der zahlreichen, bis jetzt in England über dieses Thema erschienenen Studien gleicht, ist sie doch weit entfernt, den Stoff zu erschöpfen. Andere Bewunderer Brownings werden die hier ausgelassenen Punkte beleuchten, z. B. den Einfluſs Brownings auf seine Zeitgenossen, von dem B. kein Wort spricht. Trotz dieser Lücken ist B.s Buch eine sehr interessante Arbeit und verdient volle Anerkennung, schon deshalb, weil sie eine Gesamtdarstellung eines komplizierten, nicht leicht zugänglichen Stoffes liefert. Die Texte Brownings, die viel verständlicher sind, als man bisweilen behauptet, haben immerhin ihre dunklen Stellen, vor allem auch ihre nicht geringe Länge. B. hat die vom religiösen Gesichtspunkte bezeichnendsten Stellen ausgewählt und dadurch Ordnung in einen Stoff gebracht, bei dem die Leser des Dichters Gefahr liefen, irre zu gehen. Man kann sich allerdings vorstellen, dafs es einem späteren Forscher gelingen könnte, durch eingehende Detailstudien und geschicktere Zusammenstellung des Materials ein erschöpfendes Gesamtbild der Browningschen Glaubenslehre zu gewinnen; immerhin liefert uns B. schon etwas mehr als eine Skizze.

Das Buch ist folgendermafsen eingeteilt: 1. Brownings Werk und die zeitgenössischen Geistesströmungen. — 2. Allgemeine Betrachtungen über die Behörden, die Gemeinden, das Evangelium. — 3. Die Hauptquellen der Erbauung: Wissenschaft, Selbstkritik der Seele. — 4. Die optimistische Weltanschauung, Gott im Menschen, Wert des Schmerzes. — 5. Irdisches Leben und Jenseits. Volles Lob verdient die Art, wie der Verf. sämtliche wichtige Stellen des Dichters seinem Buche einzuverleiben wufste; gegen die Disposition ist auch nichts einzuwenden: sie ist eben die günstigste, die er wählen konnte. Die Persönlichkeit des Dichters entschleiert sich gleichsam stufenweise, indem wir »dem Höhengang einer schönen Seele folgen, die zum Frieden hinaufstrebt« (S. 46), so dafs wir den Eindruck haben, den religiösen Inhalt der Browningschen Dichtung annähernd erschöpft zu haben. Freilich nur annähernd. Wir können nämlich nicht umhin, den inneren Zusammenhang zwischen dem Dichter und dem Christen, zwischen Brownings Werken und Brownings praktischem Glauben zu vermissen. In B.s Buch fehlt jede Spur eines Versuches, Biographisches und Literarhistorisches ineinander zu verweben, durch einander zu erklären; ja die Zeiten der Entstehung der zitierten Gedichte werden nicht einmal angegeben! Hier liegt der wunde Punkt in B.s Arbeit. Wir wollen hoffen, dafs der Verf. in den von ihm selbst angekündigten Nachträgen und Ergänzungen diese Lücke recht bald ausfüllen wird. Was den Mangel umfassender Literaturangaben betrifft, so erklärt er sich dadurch, dafs B. von der Benutzung der bestehenden Literatur überhaupt gern absieht und vor allem seine persönliche Auffassung und das unmittelbare Ergebnis seiner Forschung kundgeben will. Übrigens weist er selbst mit Recht auf die Arbeit W. Sharps hin: »The Life of R. Browning — Great Writers Series — London, Walter Scott, 1897.

Montpellier. J. Delcourt.

Ausgewählte Fabeln von La Fontaine, mit biographischer und literarischer Einleitung, erklärenden Anmerkungen, einer Übersicht über den Versbau und einer Charakteristik der Sprache, herausgegeben von Otto Kötz [Oberlehrer an der Fürsten und Landesschule St. Afra in Meifsen, Dr.]. [Weidmannsche Sammlung franz. u. engl. Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen herausgegeben von L. Bahlsen und J. Hengesbach.] Berlin, Weidmann, 1908. 170 S. Einleitung und Text, 108 S. Anmerkungen. 8°. Geb. M. 2,60.

La Fontaines Fabeln kenne und schätze ich längst als ein vorzügliches Substrat für seminaristische Übungen, und ich halte sie auch für einen wertvollen Lesestoff für höhere Schulen. So kann ich diese für Studenten, Seminare, Lehrer- und Lehrerinnenkurse bestimmte Auswahl nur willkommen heifsen. Zur Ausführung der Arbeit, an die viel Fleifs und Liebe gewendet ist, beschränke ich mich auf wenige kurze Bemerkungen. Die 88 Seiten biographisch-literarischer Einleitung scheinen mir zu lang und durchgehends revisionsbedürftig. La Fontaines Leben liefse sich besser darstellen, und seinen Charakter finde ich durchaus nicht rätselhaft, schwierig ist nicht das Verständnis, sondern die richtig nuancierte Schilderung. Um nur eine Einzelheit zu erwähnen, so kann die bekannte Stelle: *Je pris certain auteur autrefois pour mon maître. Il pensa me gâter* . . unmöglich auf Malherbe gedeutet werden; an sich pafst es nicht, und die eigene Anmerkung des Dichters: *Quelques auteurs*

de ce temps-là affectaient les antithèses, et ces sortes de pensées qu'on appelle concetti. *Cela a suivi immédiatement Malherbe* verbietet es direkt; denn nach Malherbe kam nicht Malherbe, sondern Marini, der Vater des Conceptismus, und La Fontaine hat in der Tat seine jüngeren Mannesjahre an die Übertragung des *Adone* vergeudet. Die Behauptung, La Fontaine habe die mittelalterlichen Fableaux lesen können (S. 37), ist durchaus unhaltbar. — Beim Druck des Textes ist leider das Einrücken der ungleichen Verszeilen nicht mit Sorgfalt durchgeführt. Die Auswahl ist nicht übel. Vom Kommentar greife ich den zur Fabel I, 22 *Le chêne et le roseau* heraus und flechte einige Bemerkungen ein. *Cependant (que)* schon deshalb von kraftvollerer Wirkung, weil es deklamatorisch hervorgehoben werden kann; *effort*, 'poetisch für violence', wohl nicht, violence du vent ist im 17. Jahrh. nicht belegt, nur violence des passions; *résister contre* ist nicht richtig angesetzt, résister ist absolut gebraucht, contre leurs coups épouvantables parenthetisch eingeschoben; *furie*, 'für fureur', doch nicht, furie (vom ital. furia) bezeichnet ein heftiges Anstürmen, für das fureur nie gebraucht wird; *au ciel voisine*, à ist wegen der Elision nötig; unerklärt steht *arbuste* v. 18. Es gibt wohl keine zweite Fabel, an der sich La Fontaines so feine und mit so schlichten Mitteln arbeitende stilistische und rhythmische Kunst besser veranschaulichen liefse. Ein näheres Eingehen darauf — vgl. Vofsler, Sprache als Schöpfung 84 — halte ich gerade für die seminaristische Behandlung der Fabeln für besonders wichtig.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In London sind kürzlich drei Bildnisse von Charles Dickens neu aufgefunden worden. Das eine, das auf einer Versteigerung für 5 Lstr. verkauft wurde, stellt Dickens als dreijährigen Knaben (1815) dar. Die beiden andern, Bildnisse des 28jährigen Dichters (1840), sind zurzeit auf der Dickens-Ausstellung in der Dudley-Gallerie. Das eine von ihnen, eine Bleistiftzeichnung, stammt von Dickens' Bruder Friedrich, der Maler des andern ist unbekannt.

Personalchronik.

Dem Dozenten f. Franz., Ital., Russ. u. Deutsch an der Handelshochschule zu Aachen Dr. Adolf Kolsen ist der Titel Professor verliehen worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

H. Dörner, Robert Biquets »Lai du Cor« mit einer Einleitung über Sprache und Abfassungszeit. Strafsburg. 67 S.

Neu erschienene Werke.

Rosalie Büttner, Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache. Leipzig, Roth & Schunke. Geb. M. 3,35.

L. Jordan, Über Boeve de Hanstone. [Beihefte zur Zeitschr. f. roman. Philol. 14.] Halle, Max Niemeyer. M. 3,60.

L. Röhrsheim, Die Sprache des Fra Guittone von Arezzo (Lautlehre). [Dieselbe Sammlung. 15.] Ebda. M. 3,60.

Helene Jacobius, Die Erziehung des Edelfräuleins im alten Frankreich nach Dichtungen des 12., 13. und 14. Jahrh.s. [Dieselbe Sammlung. 16.] Ebda. M. 2,60.

Frz. Settegast, Die Sachsenkriege des französischen Volksepos auf ihre geschichtlichen Quellen untersucht. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 2.

Zeitschriften.

Englische Studien. 39, 3. M. Förster, Beiträge zur altenglischen Wortkunde aus ungedruckten volkskundlichen Texten. — E. Björkman, Über den Namen der Jüten. — O. Emmerig, Dariusbrief und Tennisballgeschichte. — W. J. Lawrence, The Situation of the Lord's Room. — E. Borst, Pro-Infinitive.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Deutsche Malerei des 19. Jahrhunderts. Einhundert farbige Reproduktionen nach Gemälden. Mit einer historischen Übersicht von Dr. F. Dülberg. Lief. 1—6. Leipzig, E. A. Seemann, 1908. Je 5 Bl. mit 1 Bl. Text. 37,5 : 29,5 cm. Subscr.-Pr. je M. 2, Einzelpr. je M. 3.

Nicht anders als die Photographie will die farbige Wiedergabe eines Bildes kein Ersatz des Originals, sondern eine bescheidene Anweisung darauf sein. So verstanden bietet die neuerdings sehr vervollkommnete, doch keineswegs voll befriedigende Technik des Vierfarbendruckes keinen Anlafs zu prinzipiellen Bedenken. Bei älteren Gemälden allerdings wird man noch immer die farblose Photographie vorziehen, da sie die Feinheiten der Modellierung, die hier entscheidend sind, unvergleichlich besser reproduziert als die bisherigen farbigen Systeme. Allein dafs Wiedergaben Manetscher oder Renoirscher Bilder ohne Farbe eine Sinnlosigkeit darstellen, wird keiner leugnen. Hier setzt also die wichtigste Aufgabe des Farbendruckes ein; und der Verlag E. A. Seemann, dessen Verdienste um diese Technik wohlbekannt sind, tat gut sich besonders der modernen Malerei zuzuwenden.

Ein Durchblättern der mir vorliegenden 6 Lieferungen des neuen Werkes lehrt unschwer, dafs je moderner das Objekt, um so konformer ihm die gewählte Art der Reproduktion ist. Ältere Landschafter wie Schleich und K. F. Lessing kommen nicht so gut heraus wie neuere, beispielsweise Dill und Schönleber. Doch kann ein Unternehmen, das historische Unparteilichkeit anstrebt, natürlich nicht darauf Rücksicht nehmen, mit welchen Gemälden es gute Figur macht und mit welchen nicht. Aufserdem ist es manchmal erstaunlich, was für intime koloristische Reize Bilder von Meistern offenbaren, die als Nicht-Maler verschrien sind; ich denke beispielsweise an den ergreifenden Kardinal-Grofspönitentiar Steinles in Lieferung 5.

Über die Auswahl der Bilder zu urteilen wäre nach 6 Lieferungen verfrüht. Bezweifeln darf man, ob es richtig war, an die Spitze des Werkes gerade die »Schwarzwälderin« Hasemanns

zu stellen. Dagegen bedeuten einzelne Bilder einen vortrefflichen Griff, da sie bekannte Künstler von weniger bekannten Seiten zeigen, z. B. Klinger in seiner »Gesandtschaft«, Lenbach in einem Frauenporträt der Weimarer Zeit, Leistikow in einer seiner fein gestimmten, noch unstilisierten frühen Landschaften. Zeitlich sind die Grenzen des Werkes sehr weit gesteckt, von Chodowiecki (dessen ländliche Unterhaltung im Leipziger Museum gebracht ist) bis auf ausgesprochen moderne Künstler wie Kalckreuth. Glücklich ist die Einteilung nach Lokalschulen, immer die ungezwungenste Art eine gewisse Einheit zu erhalten und doch ein weiteres Publikum durch Abwechslung zu unterhalten.

Die Texte sind, wie es bei Kollektivunternehmungen sich von selbst begreift, ungleichwertig und teilweise einander widersprechend. Die meisten halten in anregender Form den Ton einer gefälligen Einführung in das Werk und die Stellung eines Künstlers inne, so etwa die von Cohen, Graul, Koelitz, Osborn, Schäfer, Vogel; eine besondere Note hat R. Wustmann, der mit viel Frische und Geschick bemüht ist, den Betrachter auf das einzelne Kunstwerk hinzuführen und »einzustellen«.

Die Ausstattung ist bei dem niederen Preise erstaunlich gut: die Bilder aufgeklebt auf grauen Karton und mit den für sich gedruckten Texten in dünner hübscher Mappe zusammen geheftet. So wird es dem sehr erfreulichen Unternehmen an Erfolg sicher nicht fehlen.

Berlin. Hermann Vofs.

Karl Reinecke, Aus dem Reiche der Töne. [Sammlung von Worten der Meister.] Leipzig, E. A. Seemann, 1907. V u. 208 S. 8° mit Titelbild. M. 3.

Nicht nur Worte der Meister, also schaffender Künstler hat Reinecke zusammengestellt, sondern auch Aussprüche von Dichtern und einzelnen Philosophen, leider ohne die Quellen genau anzugeben. Seine Gewährsmänner beginnen mit Luther. Die »Worte« reden vom Wesen der Musik an sich, von Melodie, Harmonie, Rhythmus, von der Formschönheit und dem Schönheitsgesetz, von Instrumental- und Vokalmusik und ihrer Verbindung, vom Volkslied und Kunstlied, von Musikpädagogik, von Wert und Gefahr der Technik, vom Schaffen, Dirigieren, von Instrumentierung, von Musik-Verständnis und -Genieſsen, von der Kritik usw.

Entgegnung.

In Nr. 33 der DLZ. vom 15. August d. J. finde ich heute zu meinem Erstaunen eine zwei Spalten lange Kritik, die mit Eifer die »Wissenschaftlichkeit« meiner »Germanischen Weltanschauung« in den Staub zu stampfen sucht. Ich bitte ergebenst um Entschuldigung, — aber hier handelt es sich um einen Irrtum. Ich mufs es schon gestehen: es lag mir völlig ferne mit den zwei anspruchslosen kleinen Aufsätzen, die aus populären Vorträgen entstanden sind, irgendwelche Strengwissenschaftlichkeit vortäuschen zu wollen. Das gröfsere Verbrechen hätte demnach der Herausgeber der »Wissenschaftlichen Frauenarbeiten« begangen, dafs er die Arbeiten akzeptierte. Übrigens weifs ich nicht, wie weit der Titel »Wissenschaftliche Frauenarbeiten« verpflichtet. Ich für meinen Teil vermutete so wenig Strengwissenschaftlichkeit dahinter, wie etwa hinter den »wissenschaftlichen Beilagen« unserer Tagespresse oder den »wissenschaftlichen Vorträgen« der Volksbildungsvereine, sonst hätte ich nicht gewagt mit so leichtem Geschütz anzurücken.

Wiesbaden. Mela Escherich.

Antwort.

Pardon, mein gnädiges Fräulein, dafs ich auch die »Wissenschaftlichen Frauenarbeiten« — wie bisher jede wissenschaftliche Frauenarbeit — ernst nahm. Es tut mir sehr leid, dafs ich von dieser Gepflogenheit nun künftig hin und wieder abgehen mufs.

Magdeburg. Theodor Volbehr.

Geschichte.

Referate.

Hans Spangenberg [Privatdoz. f. mittlere u. neuere Geschichte an der Univ. Königsberg], Hof- und Zentralverwaltung der Mark Brandenburg im Mittelalter. [Veröffentlichungen des Vereins für Geschichte der Mark Brandenburg]. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. VIII u. 548 S. 8°. M. 14,40.

Mit Recht kann der Verfasser im Vorwort sagen, sein Gegenstand sei bisher so gut wie gar nicht von den märkischen Forschern behandelt worden, nämlich soweit es wirklich die Hof- und Zentralverwaltung angeht. Aber wie verhält sich der Inhalt seines Buches zu diesem Titel? Der Verf. teilt seinen Stoff in 2 grofse Abschnitte, er will erstens von der Organisation (besser vielleicht von den Organen) und zweitens von den Funktionen der Verwaltung reden. Er erörtert dann im I. Abschnitt die Stellung des Markgrafen, die des Rats und die der Kanzlei. Soweit ist alles klar und berechtigt. Den Abschnitt II aber beginnt er mit einer Erörterung über den Einflufs der ständischen Erhebung (etwas unklar) auf die Verwaltung und die Art ihrer Betätigung. Das ist doch ein fremdes Moment, das ist doch keine »Funktion der Zentral-Verwaltung«; sodann verbreitet er sich über die Justiz, die Finanzen und das Heerwesen. Aber in allen diesen Abschnitten spricht der Verf. keineswegs blofs über die Funktionen der Zentral-Verwaltung, sondern trägt alles vor, was er über diese Dinge sagen kann, eine Grenze zieht, möchte man sagen, prinzipiell nur seine Kenntnis von den Zuständen.

Also der Titel des Buches deckt sich nicht mit dem Inhalt, er sagt zu viel und zu wenig und führt somit irre.

Was nun die Quellen angeht, so schickt der Verf. eine Einleitung voraus, betitelt: Die Quellen. Aber was er da sagt, beschäftigt sich im wesentlichen mit dem Inhalte der Quellen, teilweise beginnt der Verf. schon in eine methodische Untersuchung der einzelnen Urkundenwerte einzutreten; welche Quellen er benutzt hat, das sagt er nicht.

Nun zeigt ja ein Blick, dafs abgesehen von

den beiden Landbüchern und ihren Anhängen seine Quelle Riedels Codex ist, und eigentlich nur Riedel. Nur an 2 oder 3 Stellen ist eine direkte Benutzung ungedruckter Materialien erwähnt. Die grofsen Urkundenpublikationen unserer Adelsfamilien, namentlich das Urkundenbuch der v. Wedel mit seinen vielen bisher nicht gedruckten Diplomen, auch das Repertorium der Königsberger Urkunden von Joachim, das zwar hauptsächlich die Neumark von 1400—1456 behandelt, aber doch recht viele einschlägige Urkunden nennt, ist ihm entgangen. Nun, auch aus Riedel allein ist gewifs ein Bild zu gewinnen, und der Verf. hat ihn mit einem Riesenfleifs ausgezogen, und geht auf ihn, zitierend, auch in solchen Abschnitten zurück, wo es eigentlich nicht nötig wäre. Dennoch sind ihm naturgemäfs manche Stellen entgangen. Bedenklicher will mir erscheinen, dafs die nun für die Arbeit vorliegenden Zettelexzerpte sichtlich nur immer eine sehr knappe aus dem Zusammenhange heraus gerissene Angabe enthalten haben, und dafs dem Verf. augenscheinlich öfters dieser Zusammenhang entfallen war. Dadurch entstehen dann zuweilen unrichtige, manchmal wunderliche Ansichten des Verf.s.

Der Verf. hat dann auch eine gewaltige Menge Literatur herangezogen, vor allem auch allgemeine; im Gegensatze zu Riedel (Die Mark Brdbg. i. J. 1250), der ohne jede Rücksicht auf andre Länder alles nur durch die märkische Brille sieht, ist hier alles auf die breiteste Basis gestellt. Hier und da mögen freilich die Analogien andrer Länder zu starken Einfluís auf die Ergebnisse der Untersuchung ausgeübt haben. Hinsichtlich der märkischen Spezialliteratur vermifst man ungerne die Städtegeschichten.

Den Stoff hat der Verf. nun sehr scharf, bis ins Kleinste hinein gegliedert. Dadurch gewinnt er, möchte man sagen, eine Reihe kleiner Monographien, die jede für sich lesbar und verständlich sind; andrerseits ergibt sich daraus eine schier endlose Menge von Wiederholungen, welche den Genufs an der Lektüre stark beeinträchtigen. Umgekehrt sind manche nicht unwesentliche Dinge in Anmerkungen verwiesen, die in den Text gehören. An manchen Stellen bis in die letzten Einzelheiten gehend, die mit der eigentlichen Aufgabe kaum noch etwas zu schaffen haben, behandelt der Verf. andre Abschnitte ganz obenhin. Das gilt namentlich von der Gerichtsorganisation. Er erklärt freilich, über diese sei anderweitig genugsam gehandelt worden, es genüge eine summarische Behandlung. Aber das wird erstens aus rein formellen Gründen abzulehnen sein: wer dies Buch zur Hand nimmt, sucht in ihm nach erschöpfendem Aufschlufs über die gerichtliche Behördenorganisation; andrerseits erlaube ich mir zu bestreiten, dafs die bisherige Behandlung des Gegenstandes durch Kühns, Isaaksohn, Sello, Holtze, Riedel ganz befriedigt. Was der Verf. in diesem Abschnitte summarisch beibringt, ist unzulänglich; hat er doch, um ein Beispiel anzuführen, die noch bis heute unerklärte Stelle des Landbuches über die 4 verschiedenen Gerichtsinstanzen lediglich registriert, ohne einen Versuch der Erläuterung zu machen. Es scheint mir, als wenn ihm vielfach die z. T. so interessanten Probleme, z. B. das Verhältnis des Manngerichts zum Landgericht und Hofgericht, nicht zum Bewufstsein gekommen sind. Und doch ist über das Friedeberger Manngericht schönes Material erhalten und veröffentlicht. Der Verf., der sich laut eigener Angabe auf dem Gebiete des Gerichtswesens nicht recht heimisch fühlt, hätte den ganzen Abschnitt besser weggelassen.

Aber auch sonst habe ich mich des Eindrucks nicht erwehren können, als stehe der Verf. nicht beherrschend über seinem Material; die gewaltigen Ansprüche, die er an sich selbst stellt, kann m. E. nur der erfüllen, der sich viele Jahre in märkischer Geschichtsarena getummelt und selbst viele Vorarbeiten geliefert hat. Der Verf. ist aber zu seiner Arbeit auf ganz anderem Wege gelangt, durch die Beschäftigung mit dem Rat eines westdeutschen Bischofsgebietes. Jetzt hängt er m. E. zu sehr von den Einzelheiten seines Materials ab, er interpretiert oft hinein, was in seine Theorie pafst. Man lese den Abschnitt über die angeblichen Dienstverträge mit ritterlichen Söldnern; Pribislaw von Belgard als Mietsritter!!

Am interessantesten ist der Abschnitt über den Rat des Fürsten; hier verfolgt er eine für die Mark neue Spur. Ob jeder ihm darin ganz folgen kann, bleibt mir freilich noch unsicher. Ähnlich ergeht es mir, wo der Verf. die Theorie vertritt, dafs das Kammergericht und das oberste Hofgericht schon im 15. Jahrh. zwei verschiedene Körperschaften gewesen seien. Am eingehendsten und besten ist der Abschnitt über das Finanzwesen dargestellt. Aber auch hier kann man oft nicht voll befriedigt sein. So wenn der Verf. die Bede unbesehens auf den Zensus sich aufbauen lafst. Man mufs auch bedauern, dafs er der Entstehung der Orbede nicht auf den Grund geht; der von mir aufgestellten Ansicht über die Inhaberschaft des Pactus im Landbuche von 1337, die von v. Sommerfeld bestritten ist, hätte sich näher zu treten wohl gelohnt. Und andres mehr. Aber wie gesagt, hier bietet das Buch viel Gutes. Von dem Abschnitte über das Heerwesen bedauere ich das nicht so sagen zu können. Obwohl der Verf. erklärt, es sei anderwärts hierüber noch nicht im Zusammenhange genügend gesprochen, scheint seine Darlegung mir doch sehr obenhin gehalten zu sein. Von der eigenartigen Gestaltung der Ministerialität mit ihrer gewaltigen Leistungsfähigkeit im XII. und z. T. XIII. Jahrhundert wird hier gar nicht

geredet. Über die Burgen der alten, halbslavischen Zeit, die Burgen in den Städten, ihre Entstehung und Zerstörung, die städtischen Präfekten, die Städte als Burgen, die alten Burgwarde, die Burgpflichten der Dörfler, das Burgenmonopol der Markgrafen und die Entstehung auch ritterlicher Burgen, die Öffnungspflicht ritterlicher Burgen, über alles dies ist viel weniger beigebracht, als wir aus andren Werken wissen. Die angeblichen Soldverträge sind m. E. mifsverstanden. Die Ansicht des Verf.s über Umfang und Verfall der Rofsdienste ist unhaltbar; der vom Verf. vorgetragene, recht interessante Gedanke, im XV. Jahrh. habe eine Rekonstruktion der Rofsdienste zugleich mit Neuordnung der Besitzverhältnisse stattgefunden, ist doch durch nichts bewiese, oder auch nur angedeutet.

Am Schlusse bespricht der Verf. noch einmal den Satz von dem »dingen bi sines selves hulden«, wobei ich ihm nicht genügend zu folgen vermag, und druckt ein Rechnungsbuch Waldemars vom J. 1316 ab, hochinteressant und sehr dankenswert. 2 brauchbare Register erhöhen die Benutzbarkeit.

Dafs ich das so aufserordentlich fleifsige und so viel des Wissenswerten darbietende Buch nicht aus vollem Herzen überall loben kann, tut mir leid. Eine Publikation des Vereins für märkische Geschichte kann einen scharfen Mafsstab verlangen.

Stettin. Paul von Niefsen.

Bibliographie der Württembergischen Geschichte. Im Auftrage der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte bearbeitet von Wilhelm Heyd, fortgesetzt von Theodor Schön [Hofrat in Stuttgart]. 3. Bd. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1907. XII u. 169 S. 8°. M. 2.

Die Bibliographie von W. Heyd ist immer mehr zum unentbehrlichen Nachschlagewerk bei allen Arbeiten auf dem Gebiet württembergischer Landesgeschichte geworden. Dabei machten sich allmählich da und dort Lücken fühlbar, wie sie bei einem derartigen Werk fast unvermeidlich sind, wenn es so durchaus an Vorarbeiten fehlt. Die Lücken nach Möglichkeit zu ergänzen und zugleich die seit 1896 erschienenen Schriften, wie sie alljährlich in den Württembergischen Vierteljahrsheften für Landesgeschichte zusammengestellt werden, einzureihen, war die Aufgabe des neuen Bearbeiters, der grofsen Fleifs darauf verwendet hat. Die Grundsätze sind dieselben geblieben, wichtige Neuerung ist das Weglassen aller Handschriften, die an anderem Ort verzeichnet sind oder werden sollen. Für den ersten Teil der Arbeit standen zahlreiche Notizen von Gelehrten zur Verfügung. Aus dem Besitz der Universitätsbibliothek und der Ständischen Bibliothek haben sich wichtige Nachträge ergeben. Ein umfangreiches Stück blieb dem Bearbeiter selbst, vor allem das Aufsuchen von einzelnen Aufsätzen in periodischen Druckschriften, darunter auch den namhafteren Zeitungen des Landes. Den bedeutendsten Zuwachs haben entschieden die Abschnitte der Rechts- und Verfassungsgeschichte erhalten. Ob alle verzeichneten Schriften und Aufsätze der Aufnahme wert waren, darf man wohl bezweifeln. Aber doch bleibt eine Menge wertvoller Schriften, deren Zusammenstellung dankbar begrüfst werden mufs. Freilich auch Lücken sind noch geblieben. Um ein Beispiel zu nennen: gerade bei den Zeitungen wäre eine Erweiterung des Programms zu wünschen. Sie sind als primäre Quellen für die neuere Zeit vielfach unentbehrlich, und wenigstens die führenden Blätter durften bei den betreffenden Zeitabschnitten nicht fehlen. In dem Abschnitt, der die Jahre 1848/49 umfafst, wäre die bedeutsame Artikelreihe zu erwähnen gewesen, die der Märzminister Friedrich Römer nach seiner Entlassung unter dem Titel »Die Stellung der Märzminister in Württemberg« seit dem 7. November 1849 in der »Württembergischen Zeitung« veröffentlichte, die ihm auch sonst für Polemiken zur Verfügung stand.

Stuttgart. G. Mehring.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei den in der ersten Hälfte des Juli vom Gymn.-Direktor Dr. Knoke (Osnabrück) wieder aufgenommenen Ausgrabungen im Lager des Habichtswaldes bei Stift Leeden, Reg.-Bez. Münster, sind nach dem Hann. Courier verschiedene Randstücke von Kochtöpfen aufgedeckt worden, die den in römischen Kastellen der augusteischen Zeit, z. B. bei Haltern und Oberaden, aufgefundenen nach Form und Technik durchaus gleichen sollen. Konst. Koenen z. B. weist namentlich karolingische Herkünft ab und rechnet sie den Gefäfsen der ältesten rechtsrheinischen römischen Kastell-Kulturschichten zu; nach Ritterling nahmen die jetzt auch im Lager des Habichtswaldes vertretenen Gefäfse unter den für den täglichen Gebrauch erforderlichen bei dem römischen Legionar der augusteischen Zeit auch die erste Stellung ein, so dafs ihr Vorkommen für Kulturschichten und Lager dieser Zeit geradezu als bestes Merkmal bezeichnet werden kann. Dragendorff hält sie fast für das beste Leitartefakt für Kulturschichten augusteischer Zeit am Rhein und darüber hinaus.

Gesellschaften und Vereine.

4. internationaler Kongrefs f. historische Wissenschaften.

Berlin, 6.—12. August.

(Schlufs)

Prof. Kehr (Rom) legte den Plan einer Germania sacra vor. Das Projekt ist von dem deutschen Humanisten Kaspar Bruschins ins Leben gerufen worden, kam aber zu greifbaren Resultaten vorläufig nicht. Frankreich, Italien, England und Spanien hatten längst ihre Heiligtümer inventarisiert, ehe Deutschland ein würdiges Seitenstück hervorbrachte. Grofse Verdienste erwarb sich der Fürstabt von St. Blasien, Martin Gerbert, der in den letzten Dezennien des 18. Jahrh.s nach dem Vorbild der französischen Mauriner-Kongregation die heiligen Stätten Südwestdeutschlands bearbeitete. Dann aber brachte die Revolution das Unternehmen ins Stocken.

Der alte Plan sei jetzt wieder aufzunehmen. Die Germania sacra solle umfassen die Materialien zur Geschichte der alten deutschen Bistümer, der Kathedral-, Kollegiat- und Pfarrkirchen, der Abteien und Klöster bis herab zu den Oratorien und Kapellen, geordnet nach Provinzen und Diözesen, aufgebaut auf den archivalischen und literarischen Quellen selbst, in möglichst knapper, präziser, statistischer Form, unter Heranziehung der gesamten Literatur. Über Einzelheiten des Planes, den Prof. Brackmann (Marburg) ausgearbeitet hat, ist noch eine Diskussion und eine Beratung durch Sachverständige erforderlich. Das Kartell der deutschen Akademien sollte es sich nicht nehmen lassen, das wichtige Projekt unter seine Fittiche zu nehmen. Über die Einzelheiten des Planes gab dann Prof. Brackmann einen eingehenden Kommentar. Sodann sprach Prof. Merkle (Würzburg) über die katholische Beurteilung des Aufklärungszeitalters. Wenn es bisweilen schon schwer wird, ein unbefangenes Urteil über weit zurückliegende kirchliche Erscheinungen, z. B. den Gnostizismus oder den Humanismus, abzugeben, so ist die Schwierigkeit noch gröfser bei neueren Bewegungen, die in der Gegenwart noch so stark fortwirken, wie die Aufklärung des 19. Jahrh.s. Zumal auf katholischer Seite ist bis heute ein wirkliches Verständnis dieser Epoche nicht erzielt. Während man bei der Würdigung anderer Erscheinungen sich von den Verdikten ihrer zeitgenössischen Gegner losgemacht hat, wiederholt man hier immer noch die Verdammungsurteile, welche die Anhänger der alten Schule gegen die der neuen schleuderten. Von der sehr wichtigen Unterscheidung zwischen katholischer und protestantischer Aufklärung nimmt man keine Notiz. An den Männern der Aufklärung wird vielfach auch das Lobenswerte getadelt, ja bisweilen zeichnet man ihr Bild geflissentlich abschreckend, um »scharfe, ja erschreckende Reflexlichter« auf angeblich verwandte Bewegungen der Gegenwart zu werfen. Und doch hat die Aufklärungstheorie das Verdienst, das Studium der Heiligen Schrift wieder energisch betont zu haben, hierin den Spuren der französischen Benediktiner folgend. Es ist kein gutes Zeichen, dafs sie deshalb noch heute von katholischen Theologen getadelt wird. Sie hat ferner gegenüber der dekadenten Scholastik, die das Interesse der Laien längst verloren hatte, auf einen die Bedürfnisse der letzteren mehr berücksichtigenden Betrieb der Theologie gedrungen. Der Stand der katholischen Universitäten zur Zeit der Aufhebung des Jesuitenordens war nicht erfreulich, ihre literarische Tätigkeit nicht glänzend; das ganze 18. Jahrh. hindurch hatten sie keinen einzigen bedeutenden Theologen hervorgebracht. Hier war eine Auffrischung dringend nötig. Grofse Verdienste erwarb sich die Aufklärung sodann um die Volksschule und speziell um die Katechese. Auch ihre Forderung, dafs der Gottesdienst möglichst in der Muttersprache gehalten, dafs der deutsche Volksgesang gepflegt werde, war gut gemeint und in ihrer teilweisen Ausführung segensreich. Die Reduktion der Feiertage, der vielen Kirchweihen und desgleichen mit ihren oft bedenklichen Lustbarkeiten wurde nachmals von den kirchlichen Behörden als zweckmäfsig erfunden. Die Bemühungen, an Stelle der sterilen konfessionellen Polemik die Toleranz zu pflegen, verdienen nicht die befremdlichen harten Urteile moderner Theologen. Der Kampf gegen den Aberglauben ward von der Aufklärung siegreich geführt, die Beseitigung der Hexenprozesse ist erst ihr gelungen. Auch die Sittlichkeit stand keineswegs tiefer als in andern Zeiten. Die Einseitigkeiten und Fehler der Bewegung, die nicht geleugnet werden sollen, wurden bald überwunden. Manches Gute, was sie geschaffen, hat die Probe der Zeit bestanden. — Hierauf trennten sich die Sektionen. In der kirchenhistor. Abt. berichtete Prof. Loesche (Wien) über die Monumenta Austriae evangelica. Er erörterte zunächst die Berechtigung und begründete die Notwendigkeit des Unternehmens, an dem auch katholische Forscher sich in dankenswertester Weise beteiligt haben. Die Monumenta sollen mit einer umfassenden Bibliographie beginnen, die die ganze Literatur vom 16. Jahrh. bis auf die Gegenwart einschliefslich der Zeitschriften bringt. Bei den slawischen Titeln wird die deutsche Übersetzung beigefügt, bei Seltenheiten der Standort verzeichnet. Es folgen die Kirchen- und Schulordnungen, deutsche wie slawische; ferner die Regesten aus den in- und ausländischen Archiven, nach Kronländern chronologisch geordnet, nur ausnahmsweise Akten im Wortlaut. Dazu eine umfassende Gesamtdarstellung im Rahmen der allgemeinen Kirchen-, Welt- und Geistesgeschichte. Sie soll zugleich individualistisch und soziologisch sein, also mit Berücksichtigung der wirtschaftlichen Momente, welche bisher in der Kirchengeschichte noch nicht zu ihrem Recht gekommen sind. Endlich wird auf eine Ikonographie Bedacht genommen werden. In der Diskussion erklärte sich Prof. Harnack für das Unternehmen. Aus Österreich ist der erste grofse Geschichtsschreiber des Protestantismus, Mathias Flacius Illyricus, der Verfasser der Magdeburger Centurien, hervorgegangen. Der österreichische Protestantismus ist darin noch heute vorbildlich, dafs er keine innerprotestantischen Bewegungen hat aufkommen lassen und dadurch dem verderblichen Sektenwesen entgangen ist. Prof. Nik. Müller (Berlin) wünschte noch die Wappendarstellungen den Monumenta einverleibt zu sehen. — Darauf sprach Magister Grafs (Dorpat) über den Begründer der Skopzensekte. Er schilderte zunächst die Lebensgeschichte des unter dem Pseudonym Seliwanow bekannten Stifters der noch heute über ganz Rufsland verbreiteten Sekte der Skopzen, zeigte, wie dieser Bauer darauf gekommen, sich für Christus und für den Kaiser Peter III. auszugeben, und in welchem Sinne er diese Prätensionen gemeint; ferner, durch welche seltsame Verkettung von Umständen der zur Strafe für seine Propaganda nach Sibirien Verschickte nach Petersburg kam und 18 Jahre lang (1802 bis 1820) unter den Augen der Regierung seine verderbliche Lehre verbreiten konnte, bis er endlich für immer in einem Klostergefängnis interniert ward. Zum Schlufs gab Gr. eine Charakteristik dieses sonderbaren Schwärmers, der einerseits als ein Mann von aufrichtiger Frömmigkeit, grofser Sanftmut und Selbstlosigkeit, anderseits als höchst energisch, grausam und skrupellos, in jedem Falle als ein Mensch von gewaltigem suggestiven Einflufs auf andere zu beurteilen sei. Der Zwiespältigkeit seines Wesens wird eine völkerpsychologische Erklärung am meisten gerecht, indem Seliwanow wahrscheinlich kein reiner Slawe, sondern ein slawisch-finnischer Mischling war. Seliwanow ist die bedeutendste Erscheinung des russischen Sektentums. Cum grano salis läfst sich der Bauer, der Kaiser sein wollte, mit dem Grafen vergleichen, der Bauer sein wollte, dem grofsen Begründer des Herrnhutertums. — Zuletzt sprach Archivar Dr. Lulvès (Hannover) über päpstliche Wahlkapitulationen. Durch die päpstlichen Wahlkapitulationen versuchten die Kardinäle Anteil an der Mitregierung der Kirche und des Kirchenstaates zu erlangen. Die erste Kapitulation dieser Art stammt nicht, wie man gewöhnlich annimmt, aus der Zeit Bonifazius VIII., sondern ist erst 1352 unter Innozenz VI. aufgestellt worden. Die Päpste empfanden diese Kapitulationen als unbequeme Fesseln ihrer Machtbefugnisse und wufsten ihnen auf jede Art entgegenzuwirken. Für die Ausbildung der Kapitulationen ist das Konklave unter Hadrian VI. (1521) besonders wichtig geworden. Aber die damals in öffentliche und geheime Kapitel geteilten Bestimmungen waren bald durch Zusätze und Einschiebungen so monströs geworden, dafs eine Revision erforderlich wurde. Das geschah nach dem Tode Pauls III. Die bisher nur bis zur Mitte des 16. Jahrh.s bekannten Wahlkapitulationen sind neuerdings durch die Forschungen von L. bis zur ersten Hälfte des 18. Jahrh.s nachgewiesen. Aus ihnen ergibt sich ein klares Bild der damaligen Ansprüche und Tendenzen im Kardinalkollegium, wie auch der Wandlungen, die das immer

mehr zurückgedrängte Kardinalat und das seinen Absolutismus ausbildende Papsttum durchgemacht haben.

Am 12. August sprach in der Sektion für polit. Gesch. des Mittelalters und der Neuzeit Prof. A. Stern (Zürich) über Friedrich Wilhelm IV. und Metternich i. J. 1842. Die Thronbesteigung Friedrich Wilhelms IV. bedeutete einen allgemeinen Umschwung in der Verfassung. Der König wollte zwar kein Parlament haben, aber einen Generallandtag schaffen. Dieser Gedanke würde zunächst durch das Testament Friedrich Wilhelms III. und den Widerspruch des Prinzen von Preufsen vereitelt. Metternich hatte lebhafte Besorgnisse in bezug auf Neuerungen, die der König plante, aber Friedrich Wilhelm IV. unterwarf sich bald der konservativen Autorität Metternichs und betrachtete diesen als seinen Freund und Berater. Unter anderem hatte der König ein Reskript zugunsten der Presse an die Oberpräsidenten gerichtet. Es sollte den Zeitungen erlaubt sein, Besprechungen über Landesangelegenheiten zu bringen, sowie Entdeckungen von Fehlern in der Verwaltung mitzuteilen, natürlich in den gehörigen Formen. Metternich war über dieses Reskript sehr erschreckt. Er traf mit dem König im September 1842 zusammen und hatte eine mehrstündige Unterredung, die ihn durchaus befriedigte. St. wies zuletzt darauf hin, dafs der vorige Historiker-Kongrefs den Wunsch ausgesprochen habe, die Archive möchten bis zum J. 1849 der Forschung zugänglich gemacht werden. Die meisten Regierungen seien diesem Wunsche nachgekommen. Wenn der Forschung freier Raum gewährt werde, so sei ja das auch für die Regierungen von Vorteil. Leider seien manche in dieser Beziehung noch sehr zurückhaltend. In der Diskussion wies Prof. Schiemann darauf hin, dafs nicht nur Metternich einen grofsen Einflufs auf den König hatte, sondern auch der Zar Nikolaus I. — Prof. Martin Spahn (Strafsburg) sprach darauf über die Presse als Quelle der neuesten Geschichte und ihre gegenwärtigen Benutzungsmöglichkeiten. Den praktischen Anstofs zur Einbeziehung der Zeitungen in das geschichtswissenschaftliche Arbeitsgebiet hat die grofse Gestalt unseres Nationalhelden Bismarck gegeben. Wenn man Bismarcks Leben studieren will, so mufs man auch den Zeitungen nachgehen und auf das tausendstimmige Tosen der öffentlichen Meinung lauschen. Zuerst wurde Hohn und Hafs gegen Bismarck laut, dann erscholl fast einstimmiger Jubel. Die Presse kann man für diese Epoche nicht entbehren. Nun ist ein erdrückendes Material vorhanden, eine Unmenge von einzelnen Nachrichten und Urteilen. Will man eine Zeitung benutzen zur Forschung, so mufs man sich erst über das Wesen der Parteien klar sein. Man mufs ferner berücksichtigen, dafs auch Zeitungen vielfachen Schwankungen in den Anschauungen unterworfen sind. Nach den Erfahrungen der letzten Jahre müssen wir es uns einstweilen versagen, die Presse als Quelle für die allgemeine neueste Geschichte in starkem Mafse in Anspruch zu nehmen. Vorläufig mufs vielmehr die Presse selbst der Gegenstand geschichtlicher Untersuchung werden. Wir werden sie immer nur benutzen können, wenn wir sie im Zusammenhang mit der deutschen Parteigeschichte studieren. Beide decken sich nicht, aber sie bedingen einander und illustrieren sich gegenseitig. Als die beste Zeit zur Erforschung der Presse und der Parteigeschichte stellen sich die Jahre um 1848 und die 60er Jahre dar. Das waren die entscheidenden Jahre für die Ausgestaltung unseres Parteilebens und unserer Presse, die Jahre der lebhaften Beteiligung unserer Intelligenz am politischen Leben. Die grofsen Parteien entstanden damals, ebenso die grofsen Blätter, die grofsen wissenschaftlichen und gelehrten Gesellschaften mit allgemein sozialpolitischen Zwecken. Bei der Forschung müssen die Zeitungen und die parlamentarischen Verhandlungen verfolgt werden, die Berichte und die Drucksachen der gelehrten Gesellschaften müssen gesammelt werden, ebenso die Korrespondenzen, die Briefe und Nachlässe von Journalisten und Politikern. Mit der Erhaltung und Sammlung der Zeitungen in den Bibliotheken steht es aufserordentlich schlecht. Es sind sehr viele Lücken vorhanden. Meist sind die Zeitungen nicht eingebunden und fallen dem Verderben anheim. Hier mufs dringend Wandel geschaffen werden. Es empfiehlt sich, ein Reichs-Zeitungs-Museum zu gründen. In dieses müssen alle Zeitungen aufgenommen werden, die von mehr als lokaler Bedeutung sind. Die Zeitungen müfsten auch veranlafst werden, für Sammlungszwecke Exemplare auf besserem Papier herzustellen. Ferner müfsten gesammelt werden alle vervielfältigten Korrespondenzen, alle Parlamentsberichte, alle Drucksachen von Gesellschaften, Flugblätter, Nachlässe von Journalisten und Politikern, Briefe usw. Hier mufs die Privatarbeit eingreifen. »In absehbarer Zeit feiern wir das 50jährige Bestehen unserer politischen Einigung. Ich hoffe, dafs die deutschen Verleger, vielleicht unter Mitwirkung von Staatsmitteln, der deutschen Nation ein stolzes Reichs-Zeitungs-Museum schenken, das der deutschen Presse zum Ehrendenkmal gereicht, dem geeinten Volke zu dauerndem Gedächtnis und der Wissenschaft zu grofsem Nutzen.« In der Diskussion bedauerte Prof. Schmoller ebenfalls, dafs es nicht möglich sei, Bände von Zeitungen aus den Jahren 1800—1900 vollständig zu erhalten. Jetzt schon legen verschiedene sozialpolitische Zeitungen und Institute, u. a. die Handelshochschule in Köln, Zeitungsarchive an, durch die die Arbeit für den Forscher aufserordentlich erleichtert wird. Prof. Lamprecht wies auf die grofsen Schwierigkeiten bei der Gründung eines Zeitungsmuseums hin.

In der Sekt. f. Kultur- u. Geistesgesch. des Mittelalters u. der Neuzeit sprach Prof. Kuno Francke (Cambridge U. S. A.) über die Aufgaben und Ziele des Germanischen Museums der Harvard-Universität. In ihm soll die Geschichte der deutschen Kultur in ihren vornehmsten künstlerischen Vertretern von der Karolingerzeit an bis auf unsere Tage vertreten sein, so dafs sich mit dem Studium der Germanistik zugleich das der deutschen Kunstgeschichte an der Harvard-Universität verbindet. Es liegt bei den vorwiegend englisch-französischen Einflüssen, die in Amerika Geltung finden, in deutschnationalem Interesse, dafs eine Auslese des Besten und Bedeutendsten, was deutsche Art und Kunst geschaffen, zu finden sei. Die zehn Millionen Ganz-Deutscher oder Halb-Deutscher in Amerika haben Mühe, Sprache und Art dem Angelsachsentum gegenüber zu behanpten. Sie werden beim Ausbau des Museums einen moralischen Rückhalt gewinnen; mehr als bisher wird das Beste der deutschen Eigenart: die Fülle des Innenlebens, der Drang zur vollen Ausbildung der geistigen Persönlichkeit damit geweckt und unterstützt werden. Ein grofses, weites Panorama deutschen Geisteslebens hin bis zu Gerhart Hauptmann und Klinger soll das Germanische Museum bieten. Schon jetzt kann es einen Teil dieser Aufgabe dank der Initiative des Deutschen Kaisers erfüllen. Und doch sind es vorerst nur Anfänge. Möge die Zeit nicht mehr fern sein, wo das stattliche Museumsgebäude, das bisher nur im Geiste seines Architekten existiert, Tatsache geworden ist. Dann wird die Harvard-Universität germanische Geschichte und Stammessitte wahrhaft zur Anschauung bringen können, unterstützt durch den opferwilligen Sinn der Deutschen, denen die Weltmachtstellung deutschen Geistes am Herzen liegt. (Inzwischen hat der Deutschamerikaner Adolphus Busch dem Museum eine Schenkung von 50 000 Dollars gemacht.) Darauf sprach Prof. Morf (Frankfurt a. M.) über Mundartenforschung und Geschichte auf romanischem Gebiet. Die Forschung wendet sich heute gern zu den unliterarischen Erscheinungen volksmäfsiger Rede und Dichtung. Folklore und Mundarten erfreuen sich eifrigen Studiums. Zugleich nimmt die mundartliche Forschung auch auf romanischem Gebiete jetzt eine Richtung nach der

Historie. Man hat die Aufgabe erkannt, die dialektischen Unterschiede, die Laut-, Form- und lexikalischen Differenzen, im Zusammenhang der Kulturgeschichte zu erklären. Es handelt sich dabei wesentlich um die Aufdeckung alter, heute verschollener Völkergrenzen, innerhalb deren sich die Mundarten im Laufe der Jahrhunderte gebildet haben. Im Zentrum des Interesses stand und steht wohl heute noch die Frage dieser Dialektgrenzen. Hier haben im letzten Jahrzehnt die Meinungen eine starke Umbildung erlitten. Die Sprachverhältnisse der romanischen Länder ebensowohl wie der Pyrenäen zeigen, dafs unwirtliche Gebirge und höchste Gebirgskämme keineswegs eine Sprachgrenze zu bilden brauchen. Die Siedelungsfragen, die mit diesen Dialektverhältnissen zusammenhängen, sind dunkel, da direkte geschichtliche Tradition fehlt. Die sprachliche Interpretation der heute vorliegenden Tatsachen führt zu der Erkenntnis, dafs der dialektischen Gliederung Frankreichs und auch Italiens uralte ethnische Verhältnisse zugrunde liegen. Die heutige Dialektgliederung geht auf Zustände zurück, die die Römer seinerzeit vorgefunden und durch ihre Administration diszipliniert haben. Die territoriale Einteilung Galliens durch die Römer ist von der christlichen Kirche aufgenommen, und die gallische civitas als Bistum übernommen worden. Durch die Wogen der Völkerwanderung und die Kämpfe der Karolingerzeit hat die Kirche auf diese Weise die alte römische territoriale Einteilung bis in die neuere Zeit gerettet, und innerhalb dieser kirchlichen Gruppierung haben sich die französischen Dialekte gebildet, deren Grenzen wir heute untersuchen. Diese Grenzen sind Bistumsgrenzen und in letzter Linie Grenzen der alten römischen civitates. Man verlangt heute von einer Mundartenuntersuchung, dafs sie die Darstellung des Dialekts fest in der Geschichte verankert. Der Linguist soll Historiker sein, der Lokalhistoriker aber darf seinerseits nicht achtlos an der örtlichen Mundart vorübergehen. Insbesondere ist von diesem Historiker zu verlangen, dafs er das ganze onomastische Material sammelt und mitteilt, und zwar, damit es für den Linguisten brauchbar werde, in seiner dialektischen Form. Die Namenforschung, die nicht auf der mundartlichen Namensform beruht, geht leicht irre. — Prof. Sir John Rhys (Oxford) sprach über das Ogam-Alphabet der Inschriften, die in Irland, in Wales, auf der Insel Man und in Schottland gefunden sind. Er schlofs mit der Vermutung, die Ogam-Schrift sei schon vor der Bekehrungsfahrt des heiligen Patricius in Irland erfunden worden: er glaube nicht, dafs sie nach jener Mission eine so grofse Ausbreitung erlangt haben würde, wie sie durch die überlieferten Denkmäler bezeugt wird. In der Diskussion brachte Prof. Rajna (Florenz) Parallelen aus der Entwicklung des lateinischen Alphabets bei.

In der letzten allgemeinen Versammlung sprach Prof. Rajna (Florenz) über Geschichte und Epos. Die Vergangenheit, deren Erkenntnis dem Menschen bis zu einem gewissen Grade auch den Weg aufhellt, der vor ihm liegt, stelle sich uns dar in Geschichte, Überlieferung, Legende und Epos. Dies letzte erscheine nicht überall, aber es sei nicht ein Vorrecht der indoeuropäischen Rasse allein, es hat sicherlich bei vielen Völkern bestanden, die nicht Beweise dafür in ihrem Besitz aufzeigen können. Die einst so beliebte Theorie, die sein Dasein von der Vertrautheit mit mythischen Vorstellungen abhängen läfst und es in Mythus auflösen will, ist entschieden zurückzuweisen. Das Epos nimmt seinen ersten und hauptsächlichen Ursprung von menschlichen Geschehnissen und hat mit der Geschichte die Wurzeln gemein, und mehr als die Wurzeln. Beide erfüllen unter verschiedenen Bedingungen und mit verschiedener Haltung dieselben Funktionen. Und durch die Natur der Dinge ist jeder Art von Erzählung der Wunsch gemein, Vergnügen zu erregen. Aber im Epos strebt das Vergnügen danach, die Oberhand zu gewinnen, zum grofsen Schaden der Wahrheit. Und im Laufe der Zeit wird auch die musikalische Form der Wahrheit gefährlich, die nichtsdestoweniger ursprünglich ihr günstig sein mufste, da sie in hohem Grade eine getreue Überlieferung erleichterte, und die für das Epos das war, was für die Geschichte die ihr unentbehrliche, für das Epos verhängnisvolle schriftliche Aufzeichnung. Zur Fortpflanzung der Lieder trugen die berufsmäfsigen Sänger mächtig bei, die unentbehrlich waren, damit das Epos seine erste Entwicklung nehme. Und dank ihnen pflanzt es sich fort von Volk zu Volk über einen ungeheuer ausgedehnten Raum. Neben die Sänger stellen sich ferner die Erzähler, besonders bei Völkern, denen der Winter eine nur durch Dämmerungen unterbrochene Nacht ist. Und beide bringen es dahin, dafs sie schliefslich Wahres, Umgestaltetes und frei Erfundenes durcheinander schriftlich aufzeichnen und andere dazu veranlassen. Die Bande, die am engsten Geschichte und Epos verbinden, lassen sich in merkwürdiger Weise aus den Verhältnissen in Peru und bei den Inkas erkennen. Hier könnte man sagen, dafs ein mehr oder weniger dem unsern verwandtes Epos von der königlichen Macht unterbunden wurde und einer offiziellen Geschichtsschreibung weichen mufste. Darüber werden wir uns nicht freuen, anderseits dürfen wir im ganzen zufrieden sein, dafs die Geschichte bei uns die Stelle des Epos eingenommen hat, wenn auch nicht alles hier erfreulich ist Mit dem Epos ist eine sittliche Kraft von aufserordentlicher Wirksamkeit verloren gegangen. — Sodann sprach Prof. Alexander Bugge (Christiania) über Ursprung und Glaubwürdigkeit der isländischen Saga. Er betonte den Gegensatz zwischen Sage und Saga. Sagen und Märchen hat man bei allen nordgermanischen Völkern seit uralten Zeiten erzählt. Die Saga ist aber nur mit dem Märchen verwandt. Der Stil der Saga ist dem des Märchens entlehnt, und die Sagas sind von Märchen voll. Eine beginnende Saga-Erzählung können wir im neunten und zehnten Jahrhundert in den Wikingeransiedelungen und bei den Schweden spüren. Noch heutigen Tages werden in norwegischen Tälern Sagen erzählt, die viele von den Eigentümlichkeiten der Saga besitzen. Die künstlerisch vollendete Erzählung, die wir Saga nennen, gehört aber nur dem norwegisch-isländischen Volksstamm, und zwar nicht nur in Norwegen und auf Island, sondern ebenfalls in den Wikingeransiedelungen auf den britischen Inseln. Diese Wikingersaga, besonders die von der grofsen Schlacht bei Blontorf (nördlich von Dublin 1014) hat auf die irische Saga einen nachhaltigen Einflufs geübt. Die Iren hatten ebenfalls nicht nur Sagen, sondern wirkliche Sagas. Die irische Saga hat die Wikingersaga und dadurch die isländische Saga ebenfalls vielfach, besonders in der Technik, beeinflufst. Die merkwürdigen Frauengestalten der isländischen Saga, die den Unterschied zwischen Gut und Böse nicht kennen, sind z. B. irischen Ursprungs. Ebenfalls stammen viele einzelne Motive der Sagas aus Island. Dieser keltische Einflufs ist nach Island über die Orkney-Inseln gekommen, und zwar im 11. Jahrh., als die Zeiten ruhiger waren und grofse Taten nicht mehr vollbracht wurden. Die Sagas sind weder, wie einige Forscher meinen, »historische Romane«, noch ganz historische Denkmäler, sondern nur, wie es der Name »Saga« selbst sagt, Erzählungen, die durch den mündlichen Vortrag ihre künstlerische Vollendung bekommen haben, und in denen Geschichtliches und Ungeschichtliches unlösbar ineinander gewoben sind. Dreimal hat die Dichtung des norwegisch isländischen Volksstammes die Welt erobert, durch die Eddalieder, durch die isländische Saga, durch Ibsen und Björnson. Zwischen diesen führen Pfade, die der Forscher wandern mufs.

Der Vorsitzende teilte darauf mit, dafs für den nächsten Internationalen Historikerkongrefs Prof. Lambros (Athen) eine Einladung des griechischen Staates überbracht hätte. Es überbrachten aber auch Prof. Oman (Oxford) und Prof. Cunningham (Cambridge) eine Ein-

ladung namens aller englischen Universitäten und englischen gelehrten Gesellschaften, den nächsten Kongrefs 1913 in London (Oxford und Cambridge) abzuhalten. Die British Academy wird die vorbereitenden Schritte auf sich nehmen. Die Redner feierten Berlin als Stadt der Ordnung und der Vernunft und sprachen dem Präsidium, dem Lokalkomitee, der Universität, der Stadt, der Regierung und dem Kaiser den herzlichsten Dank der Gäste für die freundliche Aufnahme aus. Der Vorsitzende nahm diese Einladung an und schlofs darauf den Kongrefs mit einer kurzen Ansprache.

Universitätsschriften.

Dissertation.

J. Hammer, Der Feingehalt der griechischen und römischen Münzen. Ein Beitrag zur antiken Münzgeschichte. Tübingen. 144 S.

Neu erschienene Werke.

J. Haller, Die Verschwörung von Segewold (1316). [S.-A. aus den Mitteilungen aus d. Geb. d. Gesch. Liv-, Est- und Kurlands.] Riga, Druck von W. F. Häcker.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung. 29, 3. H. Grumblat, Über einige Urkunden Friedrichs II. für den Deutschen Orden. — A. F. Pribram, Ein Habsburg-Stuartsches Heiratsprojekt. — Cl. Frhr. von Schwerin, Zur friesischen Gerichtsverfassung. — K. Fajkmajer, Ein Beitrag zur Geschichte des Wiener Ungeldes.

Revue historique. Septembre-Octobre. A. Chuquet, Le général Dagobert avant la Révolution. — J. Rambaud, Le général Reynier à Naples. — É. Déprez, La double trahison de Godefroi de Harcourt (1346—1347); Une conférence anglo-navarraise en 1358. — P. Marmottan, Les débuts d'un grand diplomate. Jérôme Lucchésini à Rome, en Pologne et à Sistow (1786—1792).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Jahrbuch des Städtischen Museums für Völkerkunde zu Leipzig. Herausgegeben von der Direktion. Bd. I: 1906. Leipzig, R. Voigtländer, 1907. 159 S. gr. 8° mit Abbild.

Die Verwaltungsberichte des Leipziger Museums werden abgelöst durch Jahrbücher, die auch wissenschaftliche Mitteilungen über neueingegangene Sammlungen enthalten sollen. Die Hauptabhandlung des vorliegenden ersten Jahrbuchs bringt eine Beschreibung der Uhligschen Sammlung von der Insel Nissan durch den jetzt in Brasilien weilenden Dr. Fritz Krause. Das gesamte bisher über diese wichtige Inselgruppe bekannte Material wird zugleich darin kritisch verarbeitet.

Zwischen Neu-Mecklenburg und der Salomonsinsel Buka gelegen bilden die beiden kleinen Atoll-Gruppen Pinipel und Nissan die Brücke zwischen den Kulturkreisen des Bismarckarchipels und der Salomonen und sind damit Mittelpunkt eines regen Handelsverkehrs geworden, dessen Verhältnisse für manche allgemeinen Fragen, wie die der Akkulturation und der Wanderungen von grofsem Interesse sind. Die etwa 1500 Seelen betragende Bevölkerung stammt der Hauptmasse nach, wie auch die Sprache beweist, aus Buka. Von einer älteren polynesischen Urschicht berichtet die Sage. Sieben Stämme sind unterscheidbar, die durch breite unbewohnte Grenzdistrikte voneinander getrennt sind. Die politischen und rechtlichen Verhältnisse entsprechen dem, was wir sonst von den Naturvölkern dieser Stufe wissen. Totemismus und Geheimbünde scheinen zu fehlen. Raubehe und Polygamie sind noch häufig. Ebenso herrscht Anthropophagie. Die Religionsverhältnisse sind leider noch ganz unbekannt. Das merkwürdige Idol eines »bösen Geistes« wird beschrieben und abgebildet. Die Angaben über den Bootsbau sind etwas dürftig, ausführlich dagegen ist der Hausbau behandelt. Die gegenseitige Durchdringung der Kulturen des Bismarck- und des Salomonenarchipels an dieser Stelle tritt namentlich in den Schmucksachen hervor. So finden sich Kämme von den Admiralitätsinseln, Stirnzierate von der Gazellenhalbinsel, Brustschmuck und Armbänder von Neu-Mecklenburg, sowie auch die dortige charakteristische Regenkappe.

Besonderes Gewicht hat der Verf. auf die Beschreibung und Klassifikation der Pfeile gelegt, damit aber unter Fachleuten scharfe Kritiker gefunden. Der oft verwendete Ausdruck Bukapfeile ist irreführend, da, wie es scheint, Buka selbst keine eigenen Pfeile hat, sie vielmehr alle aus dem Inneren von Bougainville und aus Nissan importiert. Ebenso werden Bougainville-Pfeile in Nissan umgearbeitet. Eine klare Systematik ist dadurch natürlich äufserst erschwert. Als Unterlage für weitere Studien wird immerhin die reich illustrierte Liste der Pfeile manchem willkommen sein. Die Angaben über Flechterei, die Anfänge der Weberei und die Herstellung der Muschelartefakte und des Muschelgeldes sind sehr instruktiv. Über die Bedeutung der wenigen Masken wurde leider nichts ermittelt.

Der Referent kann der durchaus absprechenden Kritik, die diese Arbeit von andrer Seite erfahren hat, nicht unbedingt beipflichten, möchte ihr vielmehr, trotz ihrer durch die Natur des Materials und die oft unklaren Angaben der Gewährsmänner bedingten Mängel, als erstem Versuch, die verwickelten ethnographischen Verhältnisse dieser Insel zu entwirren, immerhin eine gewisse Bedeutung zuerkennen.

Das Heft enthält im übrigen aufser dem Bericht über die Museumseingänge eine Biographie des im Vorjahre dahingeschiedenen Gründers der Leipziger ethnographischen Sammlung Dr. Obst, einer der originellsten Persönlichkeiten unter den deutschen Ethnologen, sowie eine Darlegung der Aufgaben und Ziele des von dem unvergefslichen Dr. Alfons Stübel gegründeten Museums für Länderkunde, deren

Durchführung nunmehr durch eine Stiftung seitens der Schwester des Forschers gesichert ist.

Berlin. P. Ehrenreich.

Ludwig Wilser [Dr. med.], Rassentheorien. Vortrag gehalten in der Anthropologischen Gesellschaft zu Frankfurt a. M. am 13. April 1908. Stuttgart, Strecker & Schröder, 1908. 32 S. 8°. M. 0,80.

»Rassenwerke sind in den letzten Jahren wie Pilze nach dem Regen aufgeschossen, leider vielfach ungenieſsbar, weil statt auf sicherer naturwissenschaftlicher Grundlage auf vorgefafsten Meinungen oder eingefleischten Vorurteilen aufgebaut« (S. 20). Nach dieser Äufserung sollte man glauben, der Verf. werde unbefangen zu Werke gehen, doch weit gefehlt, er spottet damit nur seiner selbst und weifs nicht wie. Von einer »sicheren naturwissenschaftlichen Grundlage« ist bei ihm so gut wie nichts zu bemerken. Obwohl er ausdrücklich hervorhebt, dafs Chamberlain mit dem geschichtlichen Namen der Germanen verwirrenden Mifsbrauch treibe, tut er es selbst nicht minder: er identifiziert ungefähr die Germanen mit den Indogermanen und stellt über Herkunft, Ausbreitung und Bedeutung dieser »Rasse« mit anerkennenswerter Phantasie abenteuerliche Behauptungen auf.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Erlangen Dr. Eduard Pechuël-Loesche ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

O. Krümmel und M. Eckert, Geographisches Praktikum für den Gebrauch in den geogr. Übungen an Hochschulen. Leipzig, H. Wagner und E. Debes. M. 7,50.

G. Schmid, Das unterirdische Rom. Erinnerungsblätter eines Katakombenfreundes. Brixen, Prefsvereins-Buchhandlung. M. 6.

Zeitschriften.

The Scottish Geographical Magazine. August. J. P. Thomson, The Murrumbidgee Water Conservation and Irrigation Schemes. — The Topography, History, and Economics of Jerusalem. — Distribution of Plants in Chile. — Fr. Mort, A Method of Determining Longitude in Schools. — September. R. Richardson, The Influence of the Natural Features and Geology of Scotland on the Scottish People. — W. Sh. Tower, The Mississippi River Problem. — F. R. S. Balfour, A Trip to Western America. — The Primitive Races of South-Eastern Asia.

Rivista geografica italiana. Luglio. G. Ricchieri, Quali siano le difficoltà principali per un accordo internazionale sulla scrittura e sulla pronuncia dei nomi geografici e in qual modo si possano superare. — O. Marinelli, Sul concetto di »Ciclo di erosione« a proposito di una escursione del Davis in Italia. — A. Mori, I confini e l'area dell'Africa italiana (cont.).

Zeitschrift für österreichische Volkskunde. 14, 3. 4. A. Dörler, Sagen und Märchen aus Vorarlberg. — A. John, Egerländer Tänze. — W. Tschinkel, Volksspiele in Gottschee. — O. v. Zingerle, Orkenplätze in Tirol; Singender Brunnen. — J. J. Bachmann, Bräuche und Anschauungen im nordgauischen Sprachgebiete Böhmens. — R. Fr. Kaindl, Deutsche Lieder aus der Bukowina (Schl.). — H. Moses, 's Knechl'n (das Knechten) (Eine abgekommene Drescharbeit). — M. Wutte, Zaubersprüche aus Kärnten. — F. Wilhelm, Über die Strafe des Steintragens. — J. Tuma, Da Woussavogl im Böhmerwalde (Volksbrauch zu Pfingsten). — Die Sage vom »Cserpák«. — E. Weslowski, Die Melksteine im romänischen Volksglauben; Mame pădurei (die Mutter des Waldes) im romänischen Volksglauben.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Franz Gehrke [Dr.], Die neuere Entwicklung des Petroleumhandels in Deutschland. [Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft, hgb. von K. Bücher. Erg.-Heft XX.] Tübingen, H. Laupp, 1906. VII u. 121 S. 8°. M. 3.

Es ist bezeichnend für die Schnelligkeit, mit der sich in neuerer Zeit die Verhältnisse des Petroleumhandels verschoben haben, dafs auf die 1902 erschienene, in der Problemstellung und Durchführung sehr verdienstvolle Arbeit von Rudolf Schneider (Der Petroleumhandel) schon vier Jahre später eine neue denselben Gegenstand behandelnde Schrift in der gleichen Sammlung folgen konnte. Während Schneider es noch als unwahrscheinlich und unzweckmäfsig (nicht als unmöglich, wie Gehrke S. 65 angibt) bezeichnete, dafs der Petroleumtrust den lokalen Grofshandel ausschalte und dessen Tätigkeit selbst übernehme, ist diese Ausschaltung bereits durch den Strafsenwagenbetrieb zur Tat geworden, und manche Zeichen deuten darauf hin, dafs die grofsen Petroleumgesellschaften mehr und mehr auch die direkte Versorgung der Konsumenten in die Hand nehmen. G. gibt auf Grund der Literatur, der Tagespresse und mancher privaten Informationen einen guten Überblick über die neuere Entwicklung der Produktion in den hauptsächlich in Betracht kommenden Ländern, über das Verhältnis der grofsen Produzentengruppen zu einander, über die Verdrängung des Importhandels und des lokalen Grofshandels (G. gebraucht leider den unklaren und wissenschaftlich unzweckmäfsigen Ausdruck »Zwischenhandel«) und über die finanzielle Entwicklung der wichtigsten in Deutschland domizilierten Gesellschaften. Er bespricht dann die verschiedenen hauptsächlich gegen den Trust in Vorschlag gebrachten Kampfmittel, die er mit Recht verwirft, und führt schliefslich die oft ausgesprochene Befürchtung, der deutsche Konsum werde auf Gnade und Ungnade der schrankenlosen Willkür fremder Produzentengruppen preisgegeben sein, auf das richtige Mafs zurück. Wenn die Schrift auch nicht frei ist von mancherlei stilistischen Unebenheiten und manchen Übertreibungen, so ist sie doch als eine gut orientierende Übersicht über die neuere Entwicklung auf diesem Gebiet zu begrüfsen.

Frankfurt a. M. Richard Passow.

Enrico Ferri [Privatdoz. f. Strafrecht u. -verfahren an der Univ. Rom], Die revolutionäre Methode. Aus dem Italienischen übs. von Robert Michels [Privatdoz. f. Nationalökon. an der Univ. Turin]. Mit einer Einleitung von Robert Michels. [Hauptwerke des Sozialismus und der Sozialpolitik, hgb. von Georg Adler. 9. Heft.] Leipzig, C. L. Hirschfeld, 1908. 92 S. 8°. M. 2.

In diesem letzten Heft von Adlers Sammlung gibt zuerst R. Michels zur Einleitung einen Abrifs der Entwicklung der Theorien im modernen Sozialismus Italiens; als ersten italienischen Sozialisten nennt er Tommaso Campanella. Die beiden Grundsysteme im italienischen Sozialismus, die sich heute in voller Feindschaft gegenüberstehen, sind der Reformismus und der Syndakalismus. Dazwischen steht der Integralismus oder anthropologische Sozialismus, der die Theorien des »juste milieu« vertritt. Sein Hauptführer ist Enrico Ferri. Dessen »Metodo rivoluzionario«, der zuerst in der Halbmonatschrift »Il Socialismo«, dann als Broschüre (1902) erschienen ist, nimmt in Michels' Übersetzung den übrigen Teil des Heftes ein. Michels' Anmerkungen erleichtern das Verständnis der Schrift, »eines der interessantesten, symptomatischsten Dokumente zur sozialistischen Zeitgeschichte Italiens«, in dankenswerter Weise.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Staatswiss an der Univ. Berlin Dr. Arthur Spiethoff ist als Prof. A. Webers Nachfolger als ord. Prof. f. Nationalökonomie an die deutsche Univ. zu Prag berufen worden.

Der Privatdoz. f. Nationalökon. u. Wirtschaftsgesch. an der Techn. Hochschule zu Danzig Dr. L. Mollwo ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Nationalökon. an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss. zu Frankfurt a. M, Dr. Richard Passow ist als Doz. f. Privat- und Volkswirtschaftslehre an die Techn. Hochschule zu Aachen berufen worden. Zugleich ist ihm der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

K. Hellwig, Lehrbuch des deutschen Zivilprozefsrechts. 3. Bd., 1. Lief. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 6.

H. Kollmann, Die Stellung des Handlungsbegriffs im Strafrechtssystem. [v. Lilienthals Strafrechtl. Abhdlgn. 91.] Breslau, Schletter. M. 5,40.

Materialien zu dem Gesetz vom 30. Mai 1908 betr. Änderung des § 833 des BGB. [Beihefte z. Rechtsprechung der Oberlandesgerichte auf dem Geb. d. Zivilrechts. II.] Leipzig, Veit & Comp. M. 1,60.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. September. G. Caro, Zur Geschichte der Grundherrschaft in Oberitalien. — Fr. Pabst, Die Besteuerung der Börsengewinne (Konjunkturgewinnsteuer). — H. Gehrig, Frankreichs wirtschaftliche Gesetzgebung im Jahre 1906. — K. Müller, Zur Revision des schweizerischen Fabrikgesetzes. — E. Schultze, Kohlennöte in den Vereinigten Staaten. — R. Claus, Die Streikbewegung in Rufsland während des Jahres 1905 nach der amtlichen Statistik.

Jherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. 17, 5. 6. R. Müller-Erzbach, Der Durchbruch des Interessentenrechts durch allgemeine Rechtsprinzipien. — R. Sohm, Noch einmal der Gegenstand. — S. Moses, Über unwirksamen Beitritt zu einer Gesellschaft mit beschränkter Haftung. — V. Ehrenberg, Arbeiterpensionskassen und Arbeitsvertrag.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 5./6. Marcus, Wesen und Form des Erbauseinandersetzungsvertrages nach deutschem Rechte. — Westphal, Beschwerderecht des Grundeigentümers gegenüber einer unzulässigen Fassung der an sich nicht beanstandeten Eintragung. Zur Auslegung des § 1115 BGB. und des § 71 GBO. — Bauer, Eigentumsvorbehalt an Maschinen im Wege der Dienstbarkeit. — Altmann, Die Zwangsversteigerung in das unbewegliche Vermögen auf Grund des Verwaltungszwangsverfahrens. — Friedrich, Ist die Eintragung von Sicherungshypotheken für Strafsen- und Schleusenbaukosten in Sachsen nach dem 1. Januar 1900 noch zulässig? — Inhulsen, Unser englischer Brief. VIII.

Verzeichnis der Vorlesungen

welche

im Winter-Halbjahre 1908/9 vom 15. Oktober bis 15. April

an der

Universität Marburg

gehalten werden sollen.

Die Ziffern geben die Stundenzahl an. g bedeutet gratis.

Theologische Fakultät.

Westphal: Geschichte Israels 4. — **Budde:** Erklärung ausgewählter Psalmen 4; Erklärung von Jesaja 40—66 4; Alttestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Westphal:** Hebräische Übungen: a) für Anfänger, II. Kursus, 3; b) für Fortgeschrittene 2. — **Heitmüller:** Leben Jesu 2; Auslegung des Johannes-Evangeliums 4. — **Jülicher:** Auslegung des Römerbriefs 4. — **Heitmüller:** Erklärung des Philipperbriefs 1 g. — **Bauer:** Erklärung der katholischen Briefe 2. — **Jülicher:** Neutestamentliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Bauer:** Neutestamentliche Übungen für Anfänger 2. — **Jülicher:** Kirchengeschichte II (Mittelalter) 5. — **Mirbt:** Geschichte der evangelischen Kirche von der Mitte des 18. Jahrh.s bis zur Gegenwart 2. — **Günther:** Die Geistesströmungen der Gegenwart und das Evangelium 2. — **Mirbt:** Kirchengeschichtliche Abteilung des theologischen Seminars 2 g; Dogmengeschichte 5. — **Herrmann:** Dogmatik II 4. — **Bornhäuser:** Dogmatische Hauptprobleme der Gegenwart 2. — **Rade:** Kants Religionsphilosophie 1 g; Sexualethik 1. — **Herrmann:** Systematische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Bornhäuser:** Konversatorium über die dogmatischen Hauptprobleme der Gegenwart (s. Vorlesung) 2. — **Stephan:** Schleiermacher und Ritschl 1; Konversatorium und Quellenkunde zu demselben Thema 1. — **Achelis:** Lehre von Kultus (Liturgik) 4; Lehre von der Seelsorge (Poimenik) 2. — **Bornhäuser:** Der Pfarrer und sein Amt (Pastoraltheologie) 2; Praktische Auslegung ausgewählter Perikopen (mit Arbeiten) 2. — **Günther:** Die religiöse Kunst des 19. Jahrh.s 1 g. — **Achelis:** Homiletische Abteilung des theologischen Seminars 2 g; Katechetische Abteilung des theologischen Seminars 2 g. — **Hygiene für Nicht-Mediziner: siehe unter Medizinische Fakultät.**

Juristische Fakultät.

Wedemeyer: Juristische Enzyklopädie 4. — **Leonhard:** Geschichte der neueren deutschen Privatrechtswissenschaft 1 g. — **Heymann:** Englische Rechtszustände 1 g. — **Wedemeyer:** Geschichte des Römischen Privatrechts und Zivilprozesses 4. — **Leonhard:** System des Römischen Rechts 4. — **André:** Exegetische Übungen im Römischen Recht 2. **Leonhard:** Übung im Römischen Recht für Anfänger 2. — **Wedemeyer:** Konversatorium über Römisches Recht für spätere Semester 2; Lateinischer Kursus II zur sprachlichen Einführung in die Quellen des Römischen Rechts (Interpretation leichter Pandektenstellen) 2. — **Thiele:** Lateinischer Kursus I zur sprachlichen Einführung in die Quellen des Römischen Rechts (Gajus und Justinians Inst.) 3. — **Enneccerus:** Bürgerliches Recht, Teil I (Allgemeiner Teil und

Recht der Schuldverhältnisse unter eingehender Berücksichtigung auch des gemeinen Rechts) 8. — **André:** Bürgerliches Recht, Familienrecht 4; Bürgerliches Recht, Sachenrecht 4. — **Meyer:** Bürgerliches Recht, Erbrecht 4. — **Enneccerus:** Die Lehre vom objektiven Recht 1 g. — **André:** Ausgewählte Schuldverhältnisse 1. — **Enneccerus:** Erste Übung im Bürgerlichen Recht 2. — **Leonhard:** Zweite Übung im Bürgerlichen Recht mit schriftlichen Arbeiten 2; Konversatorium über Bürgerliches Recht I (Allgemeiner Teil und Schuldrecht) 4. — **Heymann:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Deutsches Privatrecht 4. — **Meyer:** Handels- und Seerecht 4. — **Heymann:** Handelsrechtskonversatorium und Praktikum 2. — **Westerkamp:** Wechselrecht 2. — **Meyer:** Kredit- und Zahlungsgeschäfte des Handelsverkehrs (mit besonderer Berücksichtigung der Banken) 1 g. — **Westerkamp:** Deutsches und preußisches Staatsrecht 5. — **Schücking:** Kirchenrecht 4; Deutsches und preußisches Verwaltungsrecht 4; Völkerrecht 2; Die Bedeutung und die Erfolge der Haager Kongresse 1 g; Öffentlichrechtliche Übungen (Konversatorium und Praktikum) 2. — **Traeger:** Strafrecht 4. — **Engelmann:** Die Vermögensverbrechen 1 g; Strafrechtliche Übungen 2; Zivilprozeßrecht 5. — **Traeger:** Die besonderen Verfahrensarten der C. P. O. 1; Zwangsvollstreckungsrecht 2; Konkursrecht 2; Zivilprozeßrechtliche Übungen in Verbindung mit bürgerlichem Recht 2. — **Engelmann:** Strafprozeßrecht 4. — **N. N.:** Nationalökonomie I 4. — **Troeltsch:** Nationalökonomie II 4; Arbeiterfrage 1. — **Köppe:** Auswärtige Handelspolitik 1. — **Troeltsch:** Staatswissenschaftliches Seminar 1½ g. — **Köppe:** Konversatorische Übungen über Sozialpolitik, nach Verabredung g. — **Jahrmärker:** Gerichtlich-psychiatrisches Praktikum 2.

Medizinische Fakultät.

Gasser: Systematische Anatomie, I. Teil 4. — **Gasser in Verbindung mit Disse u. Zumstein:** Präparierübungen 6 Tage 8 bis 12 Uhr, 5 Tage 2 bis 5 Uhr; Situsdemonstrationen 5 g. — **Gasser:** Arbeiten im anatomischen Institut für Geübtere tägl. — **Disse:** Entwicklungsgeschichte 2; Anatomischer Kursus für Turnlehrer. — **Zumstein:** Osteologie und Syndesmologie 2; Splanchnologie 3. — **Schenck:** Einführung in die Physiologie 1; Physiologie II (Blut, Atmung, Verdauung) 5; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im physiologischen Laboratorium tägl. g. — **Schenck mit Kutscher:** Physiologisches Praktikum 4. — **Kutscher:** Gewebschemie 2; Chemisch-physiologischer Kurs für Vorgerücktere tägl.; Selbständige Arbeiten auf dem Gebiete der physiologischen Chemie tägl. g. — **Lohmann:** Physiologische Methodik mit Demonstrationen 1½; Physiologisches Kolloquium 1. — **Ackermann:** Spezielle Muskelphysiologie 1. — **Stoeckel:** Geburtshilflich-gynäkologische Klinik 5; Geburtshilflicher Operationskurs mit Übungen am Phantom 2; Geburtshilfliches Examinatorium 1 g. — **Ahlfeld:** Forensisch-geburtshilfliches Seminar alle 14 Tage; Geburtshilfliches Kolloquium 1 g. — **Rieländer:** Propädeutische Geburtshilfe (Schwangerenuntersuchungen) 2; Beckenlehre 1. — **Tuczek:** Psychiatrische Klinik 4; Wesen und Ursachen der Geisteskrankheiten (für Hörer aller Fakultäten) 1 g. — **Jahrmärker:** Psychiatrisch-propädeutische Klinik 2; Gerichtlich-psychiatrisches Praktikum a) für Mediziner 2; b) für Juristen 2. — **Bach:** Ophthalmologische Klinik und Poliklinik 3; Augenspiegelkurs 2; Kolloquium über ausgewählte Kapitel der Augenheilkunde 1 g. — **Krauss:** Augenärztlicher Operationskurs 1; Kurs der Funktionsprüfungen des Auges 1. — **Ostmann:** Rhinoskopischer und laryngoskopischer Kursus 1½; Ohrenklinik 1½; Besprechung poliklinischer Fälle 1 g. — **Schwenkenbecher:** Kursus der Haut- und Geschlechtskrankheiten 2. — **Mannkopff:** Über Verhütung von Krankheiten für Zuhörer aller Fakultäten 1 g. — **Brauer:** Medizinische Klinik 7½; Kinderklinik 1; Kursus der Auskultation und Perkussion: a) für Anfänger 2; b) für Geübtere 2; c) Theoretische Stunde 1; Leberkrankheiten 1 g. — **Schwenkenbecher:** Medizinische Poliklinik 3; Distriktspoliklinik 2; Krankheiten des Stoffwechsels 1 g. — **Friedrich:** Chirurgische Klinik und Poliklinik 7½; Arbeiten im Laboratorium für Geübtere tägl. g; Orthopädische Übungen für Hörer der Klinik 1 g. — **Sauerbruch:** Chirurgische Propädeutik 3; Chirurgie der Mundhöhle für Zahnärzte 2; Allgemeine Chirurgie mit Demonstrationen 2. — **Haecker:** Verbandkurs 2; Diagnostischer Kursus der chirurgischen Erkrankungen der Harnorgane (einschl. prakt. Übungen in Endoskopie, Cystoskopie) 1. — **Beneke:** Arbeiten im Laboratorium tägl. g; Über Geschwülste 1 g; Allgemeine pathologische Anatomie 5; Kursus der pathologisch-anatomischen Diagnostik 4; Pathologischer Demonstrationskurs 2. — **Der noch zu berufende Prof.:** Experimentelle Pharmakologie. — **v. Behring und Römer:** Ätiologie und Experimentelle Therapie der Infektionskrankheiten 2 g. — **Bonhoff:** Hygiene, I. Teil 3; Hygiene für Nicht-Mediziner in zu verabredenden Stunden, Bakteriologischer Kurs 4; Über tierische Parasiten in zu verabredender Stunde g; Arbeiten in der hygienischen Abteilung tägl. g; Hygienisches Praktikum 2. — **Römer:** Repetitorium der Infektionskrankheiten 1 g; Immunität und Immunisierungsmethoden 1 g. — **Hildebrand:** Gerichtliche Medizin für Mediziner (verbunden mit einem praktischen Kurs) 2; Soziale Medizin 1; Röntgenkurs 1. — **Reich:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten 1½; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 12 vormitt., 10 nachm.; Kursus der zahnärztlichen Technik tägl. 9 bis 6 Uhr; Vorlesungen über Zahnheilkunde, I. Teil 1; Zahnärztlich-mikroskopischer Kursus 3; Demonstrationen und Übungen am Phantom (nur für jüngere Semester) 1 g; Zahnärztliches Kolloquium (nur für ältere Semester) 1 g. —

Philosophische Fakultät.*)

a) Philosophie und Pädagogik.

Cohen: Psychologie als Enzyklopädie der Philosophie 4 **Natorp:** Allgemeine Pädagogik 3; Geschichte der neueren Philosophie bis Kant (einschl.) 4. — Philosoph. Seminar: **Cohen:** Übungen zur Psychologie 2 g. — **Natorp:** Übungen über Kants Erkenntniskritik 2 g; Übungen zur Pädagogik 2 g.

b) Philologie und Geschichte.

Thumb: Elemente der Sprachwissenschaft (Einführung in das Studium der Sprache, für Alt- und Neuphilologen) 2. — **Jensen:** Assyrisch, 2. Kursus (Interpretation historischer Texte) 2 g; Assyrisch nach Verabredung 2; Syrisch nach Verabredung; Arabisch, 2. Kursus 2. — **Geldner:** Einführung in den Rigveda 2; Sanskrit-Übungen nach Bedarf 2 g; Ausgewählte Kapitel der indischen Literaturgeschichte 1 g. — **Jensen:** Einführung in das Studium der hittitischen Inschriften 1½. — **Thumb:** Die altpersischen Keilinschriften 1 g. — **Klebs:** Geschichte der römischen Kaiserzeit von Augustus bis Diocletian 4; Althistorisches Seminar: Historische Interpretation von Tacitus' Germania 2. — **Thiele:** Griechischer Anfangskursus 3. — **Thumb:** Geschichte der griechischen Sprache und griechische Dialekte 2. — **Maass:** Griechische Namenkunde (Menschen- und Götternamen) 2; Griechische Lyriker 3. — **Kalbfleisch:** Griechische Paläographie 3. — **Birt:** Lateinische Grammatik, Formenlehre 1. — **Kalbfleisch:** Lateinische Stilistik 2. — **Birt:** Horaz' Oden 3. — **Thiele:** Cicero's Briefe 2. — Altphilologisches Seminar, I. Stufe: **Maass:** Menander und schriftliche Arbeiten 2. — **Kalbfleisch:** Quintilian und Besprechung von Arbeiten 2. — II. Stufe: **Birt:** Vergil-Appendix 1. — **Thiele:** Altphilologisches Proseminar: Kursorische Lektüre von Platons Protagoras verbunden mit grammatischen und stilistischen Übungen 3; Übungen über Aristophanes' Wolken 2. — **v. Sybel:** Griechische Vasen und Malerei 3; Antike Mysterien 1 g. — **Altmann:** Geschichte der griechischen Plastik 2; Archäologische Übungen 1. — **Brackmann:** Lateinische Paläographie 2; Paläographische Übungen für Anfänger 2. — **Könnecke:** Einführung in die Praxis des Archivwesens 4; Ältere Rechnungen als Geschichtsquellen; mit Übungen 1 g. — **Stengel:** Diplomatische und verfassungsgeschichtliche Übungen 1; Einleitung in das Studium der mittleren und neueren Geschichte (1. Arbeitsgebiet, 2. Quellen und Hilfsmittel, 3. Kritik und Methode) 2. — **von der Ropp:** Deutsche Verfassungsgeschichte bis zur Errichtung des deutschen Bundes 4. — **Diemar:** Deutsche Geschichte vom Interregnum bis zur Reformation 2. — **Glagau:** Geschichte Europas im Zeitalter der Revolution, des Kaiserreichs und der Befreiungskriege 4. — **Varrentrapp:** Deutsche Geschichte von 1815—1871 4. — **von der Ropp:** Übungen des Historischen Seminars über mittelalterl. Geschichte 2. — **Varrentrapp:** Übungen des Historischen Seminars über neuere Geschichte 1. — **Wenck:** Historische Übungen zur Geschichte des Mittelalters 2. — **Glagau:** Übungen zur Geschichte der französischen Revolution 2. — **Diemar:** Historische Übungen für Anfänger 2. — **Vogt:** Historische Grammatik des Gotischen, Alt- und Mittelhochdeutschen 4. — **Wrede:** Geschichte der deutschen Literatur von ihren Anfängen bis zum Beginn der Stauferzeit 3. — **Elster:** Goethe's Leben und Werke 4; Hebbel's Leben und Werke 1. — **Wrede:** Nach einem Abriß der altsächsischen Grammatik und Metrik Interpretation ausgewählter Stücke der Bibeldichtung (Heliand und Genesis) 2. — **Vogt:** Einführung in die deutsche Lyrik des Mittelalters und Erklärung von Minneliedern des 12. Jahrh.s 2; Germanistisches Seminar:

*) Die Vorlesungen der philosophischen Fakultät beginnen am 27. Oktober.

Übungen in mittelhochdeutscher Textkritik und Erklärung der Spervogel-Sprüche 2 g. — **Elster:** Germanistisches Seminar 2 g. — **Vogt:** Germanistisches Proseminar: Gotische Übungen 1 g. — **Wechssler:** Geschichte der französischen Sprache 3; Erklärung des Cligès von Crestien von Troyes 2. — **Suchier:** Französische Literaturgeschichte des 17. Jahrh.s 2. — **Wechssler:** Romanisches Seminar: Rabelais 2 g; Romanisches Proseminar: Daudet, Lettres de mon moulin 1 g. — Romanische Gesellschaft: Bertran von Born, alle 14 Tage 1½ g. — **Viëtor:** English Metrics 2; History of Old English (Anglo Saxon) Literature, with interpretation of texts (Zupitza-Schipper) 3. — **Brie:** Einführung in Byron 1; Mittelenglische Übungen für Anfänger 2. — **N. N.:** The Sounds of English 1. — Englisches Seminar, Philologische Abteilung: a) Bacon, Essays 1 g; b) Poems by R. Browning 1 g; Proseminar: Chaucer, Prologue to the Canterbury Tales 1 g. — Englisches Seminar, Praktische Abteilung: **N. N.:** Discussion of Selection from Keats and Shelley 1 g; Proseminar: Reading of phonetic text 1 g. — **v. Drach:** Geschichte der Niederländischen Malerei 3; Über mittelalterliche Kleinkunst 1 g. — **Bock:** Deutsche Malerei des 19. Jahrh.s und der Gegenwart 1; Einführung in die Dürerforschung 2; Kunstwissenschaftliche Übungen für Anfänger 1 g. — **Schiedermair:** Geschichte der Oper (von den ersten Anfängen bis zur Gegenwart), mit Beispielen am Klavier 2; Einführung in das Studium der Musikgeschichte, verbunden mit praktischen Übungen für Anfänger und wissenschaftliche Gesanglehrer 1; Musikhistorische Übungen (Hermeneutik und wissenschaftliche Arbeiten) für Fortgeschrittenere 2 g; Geographie s. Naturkunde.

c) Staatswissenschaft.

N. N.: Nationalökonomie I 4. — **Troeltsch:** Nationalökonomie II 4; Arbeiterfrage 1. — **Köppe:** Auswärtige Handelspolitik 1. — **Troeltsch:** Staatswissenschaftliches Seminar 1½ g. — **Köppe:** Konversatorische Übungen über Sozialpolitik, nach Verabredung 1 g.

d) Mathematik.

Hensel: Integralrechnung 4; Allgemeine Theorie der ebenen Kurven 3; Mathematisches Proseminar 1 g; Mathematisches Seminar 1 g. — **Neumann:** Theorie der linearen Differentialgleichungen 3; Partielle Differentialgleichungen der mathematischen Physik 4; Mathematisches Seminar 2. — **v. Dalwigk:** Elliptische Funktionen 3; Analytische Geometrie des Raumes, besonders Theorie der Flächen 2. Ordnung 4; Angewandte Mathematik: Übungen aus der darstellenden Geometrie, für Vorgerücktere 2.

e) Naturkunde.

Richarz: Experimentalphysik, Lehre von der Wärme, dem Magnetismus und der Elektrizität 5; Ergänzungen zur Experimentalphysik (elementarmathem.) 1; Physikalisches Kolloquium 2 g. — **Feussner:** Theoretische Physik, Teil: Wärmelehre 4. — **Schulze:** Interferenz und Polarisation (mit Demonstrationen) 1; Kinetische Gastheorie 2; Repetitorium der Experimentalphysik mit elementarmathematischen Übungen 1. — **Richarz zusammen mit Feussner und Schulze:** Physikalisches Praktikum 6. — **Richarz:** Leitung eigener Untersuchungen tägl. — **Feussner:** Theoretisch-physikalisches Seminar 2. — **Fischer:** Deutsche Landeskunde 4; Kartenkundliche Übungen 1. Teil (Projektionslehre) 2. — **Fischer gemeinsam m. Oestreich:** Klimatologische Übungen 1. — **Oestreich:** Länderkunde von Amerika und Australien 2. — **Zincke:** Der allgemeinen Chemie zweiter Teil oder organische Chemie für Chemiker und Mediziner 5. — **Reissert:** Chemie der Benzolverbindungen 2. — **Fittica:** Chemische Analyse 3; Ältere Geschichte der Chemie 1 g. — **Fries:** Technologie der wichtigeren anorganischen Verbindungen (mit Exkursionen) 2; Chemie der Terpene 1; Chemisches Repetitorium für Mediziner (anorganische Chemie) 1; Chemisches Kolloquium 1 g. — **Zincke in Gemeinschaft mit Fries:** Praktische Übungen in der allgemeinen und analytischen Chemie, sowie selbständige chemische Arbeiten tägl. 8 bis 5 Uhr; Chemische Übungen für Mediziner halbtägig; Praktisch-chemischer Kursus für Mediziner 3. — **Fries:** Physikalisch-chemisches Praktikum 3. — **Fritsch:** Pyridinderivate 1 g. — **E. Schmidt:** Organische Chemie mit besonderer Berücksichtigung der Pharmazie und Medizin 6; Über Ausmittelung der Gifte 1 g. — **Derselbe in Gemeinschaft mit Rupp:** Praktische Übungen in der analytischen und forensischen Chemie, sowie in der Untersuchung der Nahrungs- und Genußmittel und selbständige chemische Arbeiten im Laboratorium des Pharmazeutisch-chemischen Instituts in den üblichen Stunden. — **Rupp:** Untersuchung von Nahrungs- u. Genußmitteln 2; Prüfung galenischer Präparate 1; Prüfung von Arzneimitteln 1 g. — **Haselhoff:** Chemie der Nahrungs und Genußmittel 1 g; Praktische Übungen in Nahrungsmittel-Untersuchungen im Laboratorium der landwirtschaftlichen Versuchsstation vormittags tägl. — **Kayser:** Formationslehre (historische Geologie) mit Berücksichtigung der Leitfossilien 3; Abriß der Paläontologie der niederen Tiere 3; Geologisches Kolloquium für Fortgeschrittenere 1 g; Geognostisch-paläontologische Übungen 2 g; Arbeiten im geologischen Institut tägl. — **Bauer:** Mineralogie mit Kristallographie 5; Petrographische Übungen 2; Mineralogisch-petrographisches Praktikum tägl; Übungen im Bestimmen von Kristallformen 1 g; Anleitung zum Studium der Lehrsammlung tägl. g. — **Schwantke:** Mineralogisches Repetitorium 2; Berechnung und Projektion von Kristallformen 2; Anleitung zu kristallographisch-chemischen Arbeiten tägl. — **Meyer:** Bakterien 1; Pharmakognosie 3; Erstes mikroskopisches Praktikum für Studierende der Naturwissenschaften, Pharmazeuten und Nahrungsmittelchemiker 3; Mikroskopisches Praktikum für Chemiker 3½: Botanisches Praktikum über Pilze und Bakterien tägl.; Arbeiten im Botanischen Institute für Geübtere tägl.; Botanisches Kolloquium in näher zu bestimmenden Stunden g. — **Korschelt:** Zoologie und Vergleichende Anatomie 5; Mikroskopisch-Zoologischer Kurs (für Studierende der Naturwissenschaften) an 3 bis 4 Tagen oder tägl., besonders Vormittags; Zoologisches Kolloquium 2; Arbeiten im Zoologischen Institut tägl. — **Meisenheimer:** Bau und Naturgeschichte der Säugetiere 2; Präparierübungen an Wirbeltieren Sonnabend vormittags oder in zu verabredenden Stunden.

Jenner: Über altdeutsche Volksmelodien 1 g; Über Harmonielehre mit praktischen Übungen 1; Orgelunterricht 1. — **Schürmann:** Freihandzeichnen, Aquarell- und Ölmalen 2 event. 4 Stunden; Projektionslehre, Übungen in der darstellenden Geometrie und Linearperspektive: Zeit nach Vereinbarung.

Verlag der M. Du Mont-Schauberg'schen Buchhandlung in Köln

Wir empfehlen zur Einführung:

Sammlung von Beispielen und Aufgaben

aus der allgemeinen Arithmetik und Algebra für den Schulgebrauch

von

Dr. **Eduard Heis.**

112. Auflage.

Neubearbeitet und erweitert von

Dr. **I. Druxes**

Oberlehrer am Schiller-Gymnasium zu Köln-Ehrenfeld.

Teil I:

Pensum der Unter-Obertertia und Untersekunda.

Teil II (erscheint in einigen Wochen):

Pensum für die Oberklassen.

Jeder Teil kostet gebunden M. 3.—.

Die Pädagogische Warte Nr. 16 schreibt: Das Buch, das wir bisher schon als vorzügliches Hilfsmittel empfohlen haben, hat durch seine Neubearbeitung nur noch gewonnen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 41. 10. Oktober. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY UNIV.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. M. Werner: Hebbel-literatur (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Schriftproben aus Basler Handschriften des 14.—16. Jahrh.s, hgb. von R. Thommen. 2. Aufl. (*Karl Brandi*, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

A. Hortzschansky, Die Königliche Bibliothek zu Berlin.

Theologie und Kirchenwesen.

G. Hoberg, Exegetisches Handbuch zum Pentateuch. I: Genesis. 2. Aufl.;

— —, Liber Geneseos. (*Johann Hehn*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Schleiermachers letzte Predigt, hgb. von J. Bauer. (*E. Rolffs*, Pastor Lic., Osnabrück.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

H. Maier, Psychologie des emotionalen Denkens. (*Else Wentscher*, Bonn.)

† Fr. Paulsen, German Education Past and Present. Transl. by T. Lorenz.

3. *Internationaler Kongreß für Philosophie* (Schl.).

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Die sumerischen und akkadischen Königsinschriften, bearb. von F. Thureau-Dangin. (*Carl Bezold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

A. E. Drake, Discoveries in Hebrew, Gaelic, Gothic, Anglo-Saxon, Latin, Basque and other Caucasic Languages.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

O. Schroeder, Vorarbeiten zur griechischen Versgeschichte. (*Hugo Gleditsch*, Gymn.-Prof. a. D., Dr., Berlin.)

M. T. Ciceronis in L. Catilinam orationes quatuor. P. p. M. Levaillant.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

O. F. Walzel, Die Wirklichkeitsfreude der neueren schweizer Dichtung. (*Hedwig Bleuler-Waser*, Dr. phil., Zürich.)

D. Fr. Strauß, Lessings Nathan der Weise. Mit Vorwort von Fr. Steudel.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Fromaigeat, Die komischen Elemente in Ariostos »Orlando Furioso«. (*Berthold Wiese*, Oberlehrer an der Oberrealschule u. Lektor an der Univ., Prof. Dr., Halle.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

E. Babelon, La théorie féodale de la monnaie. (*Ferdinand Friedensburg*, Geh. Regierungsrat Dr., Steglitz b. Berlin.)

M. Kemmerich, Ein Beitrag zur Frage vom Werte der Persönlichkeit im Mittelalter.

Neuere Geschichte.

M. Lenz, Napoleon. (*Friedrich Luckwaldt*, Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Danzig.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

G. M. Stenz, Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. Hgb. u. eingel. von A. Conrady. (*Max v. Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

J. Kohler, Aus vier Weltteilen.

Staats- und Rechtswissenschaft.

H. Siber, Die Passivlegitimation bei der Rei vindicatio als Beitrag zur Lehre von der Aktionenkonkurrenz. (*Ignaz v. Koschembahr-Lyskowski*, ord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

Dupont, L'Assurance contre le Chômage.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Fr. Hayn, Selenographische Koordinaten. III. (*Julius Scheiner*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

J. P. Kuenen, Die Zustandsgleichung der Gase und Flüssigkeiten und die Kontinuitätstheorie. (*Friedrich Krüger*, Privatdoz. Dr., Göttingen.)

Sammlung naturwissenschaftlich-pädagogischer Abhandlungen, hgb. von O. Schmeil und W. B. Schmidt. II.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen:

Griechische Poliorketiker.

Mit den handschriftlichen Bildern herausgegeben und übersetzt

von

Rudolf Schneider.

Mit 14 Tafeln.

4°. (65 S.) Geh. 8 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. X. Nr. 1.)

Die syrischen Kanones der Synoden von Nicaea bis Chalcedon

nebst einigen zugehörigen Dokumenten

herausgegeben

von

Friedrich Schulthess.

4°. (XIII, 27 u. 177 S.) Geh. 20 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. X. Nr. 2.)

Zur Geschichte der hasta donatica.

Von

W. Helbig.

Mit 2 Tafeln und 6 Figuren im Text.

4°. (46 S.) Geh. 4 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. X. Nr. 3.)

Der Monolog im Drama.

Ein Beitrag zur griechisch-römischen Poetik.

Von

Friedrich Leo.

4°. (124 S.) Geh. 8 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. Bd. X. Nr. 5.)

Ergebnisse der Arbeiten

des

Samoa-Observatoriums

der

Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen.

I.

Das Samoa-Observatorium

von

Hermann Wagner,

z. Z. Vorsitzendem des Kuratoriums.

Mit 9 Tafeln.

4°. (70 S.) Geh. 6 M.

(Abhandlungen der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. Bd. VII. Nr. 1.)

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 41. XXIX. Jahrgang. 10. Oktober 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Babelon, Théorie féodale de la monnaie. (2604.)
Ciceronis in L. Catilinam orationes quatuor. (2600.)
Drake, Discoveries in Hebrew, Gaelic, Gothic, Anglo-Saxon, Latin, Basque and other Caucasic Languages. (2596.)
Dupont, L'Assurance contre le Chômage. (2614.)
Fromaigeat, Komische Elemente in Ariostos „Orlando Furioso". (2603.)
Hayn, Selenographische Koordinaten. (2615.)
Hoberg, Genesis. (2577.)
Hortzschansky, Die Königl. Bibliothek zu Berlin. (2575.)
Kemmerich, Beitrag zur Frage vom Werte der Persönlichkeit. (2606.)
Kohler, Aus vier Weltteilen. (2611.)
Königsinschriften, Sumerische und akkadische. (2592.)
Kuenen, Zustandsgleichung der Gase uud Flüssigkeiten. (2616.)
Lenz, Napoleon. (2608.)
Maier, Psychologie des emotionalen Denkens. (2585.)
Paulsen, German Education Past and Present. (2587.)
Sammlung naturwissenschaftl.-pädagog. Abhandlungen. (2618.)
Schleiermachers letzte Predigt. (2583.)
Schriftproben aus Basler Handschriften des 14.—16. Jahrh.s. (2574.)
Schroeder, Griechische Versgeschichte. (2596.)
Siber, Die Passivlegitimation bei der Rei vindicatio. (2612.)
Stenz, Beitr. zur Volkskunde Süd-Schantungs. (2610.)
Straufs, Lessings Nathan der Weise. (2603.)
Walzel, Wirklichkeitsfreude der neueren schweizer Dichtung. (2601.)

Hebbelliteratur.

Von k. k. Hofrat Dr. Richard Maria Werner, ord. Prof. für deutsche Sprache und Literatur, Lemberg.

(Schlufs.)

Es ist kaum zu bezweifeln, dafs Scheunerts Ausführungen über den jungen Hebbel Widerspruch erfahren werden, aber das kann nur fördern und vor allem die Grenze zwischen Ethik und Ästhetik, zwischen philosophischer und literarischer Betrachtung schärfer ziehen helfen. Gegeu seine Formel »Pantragismus« hat man sich gleichfalls gesträubt, aber schliefslich nicht an ihr vorbeidrücken können. Auch nicht Hans Wütschke in seinem Aufsatz »Hebbel und das Tragische«[1]), der gegen die »Entindividualisierung« polemisiert und das »System« verwirft. Was er aber selbst bietet, ist recht geringfügiger Natur: zuerst eine kurze, allgemein verständliche Darstellung der Hebbelschen Ansichten mit wörtlicher Anführung des Materials, das nun schon ungezählte Male gesammelt wurde; dann eine recht kümmerliche Kritik der Judith, Maria Magdalene, Agnes Bernauer und Julia, mit der eine flüchtige Kritik Hebbels verbunden wird; endlich ein Vergleich der Hebbelschen Theorie mit der Hegels auf der einen, Lipps' und Volkelts auf der andern Seite, wobei nicht viel Neues, aber doch das Wichtigste des Aufsatzes zum Vorschein kommt.

Die Ansichten Hebbels über das Tragische bespricht neuerlich auch Werner Alberts, der überaus glücklich und fördernd »Hebbels Stellung zu Shakespeare« zum Gegenstand einer Monographie machte[1]). Er geht von den Urteilen Hebbels über Shakespeare im allgemeinen wie über die einzelnen Werke aus, folgert sie (S. 36 f.) aus den besonderen Verhältnissen Hebbels, stellt sie mit denen über das antike Drama zusammen und kommt zu dem Drama der Zukunft, das eine Vereinigung antiker und Shakespearischer Vorzüge werden soll[2]). Das führt ihn naturgemäfs auf Hebbels eigene Praxis, in der er aber nur wenige stoffliche Anlehnungen, dafür einige Verwandtschaft im grofsen entdeckt, denn er ist bei seiner Untersuchung zu dem überzeugenden Resultate gekommen, dafs sich Hebbel »im einzelnen von Shakespeare so fern wie möglich gehalten, ihn im ganzen aber nie aus den Augen verloren« habe (S. 78). Daran wird nicht zu rütteln sein, aber Alberts kontrastiert ansprechend die Freiheit Hebbels mit Otto Ludwigs unglückseligem Aufgehen in Shakespeare, wie er denn überhaupt seinen Blick immer wieder auf das Ganze lenkt. Belehrend zieht er (S. 36) das Verhältnis des »sentimentalischen« Schiller

[1]) Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft III 1, S. 47—70.

[1]) Forschungen zur neueren Literaturgeschichte. Herausgegeben von Dr. Franz Muncker. XXXIII. Berlin, Alexander Duncker, 1908. 4 Bl. u. 78 S. M. 2.

[2]) Wie weit wir darin Einflufs der Romantik, bes. Friedrich Schlegels sehen können, läfst Alberts aufser acht. Mir lag eine vor Erscheinen seines Heftes verfafste Darstellung desselben Themas durch Johannes Krumm hsl. vor, die demnächst in den Hebbel-Forschungen veröffentlicht werden wird.

zu Goethe herbei, um es mit Hebbels Verhältnis zu Shakespeare zu vergleichen, und kann ein paar charakteristische Sätze Schillerscher Briefe mit geringen Änderungen auf Hebbel anwenden. Der Verfasser haftet nicht an der Oberfläche, dringt vielmehr in die Tiefe und vermag das prinzipiell Wichtige klar herauszuarbeiten und geschickt auszudrücken; die Ähnlichkeiten, wie die Unterschiede werden dargetan und erklärt (S. 39ff.), wobei auch im einzelnen mancher Gewinn abfällt, ich verweise z. B. auf die Parallele (S. 43 ff.) zwischen »Mafs für Mafs« und »Genoveva« oder zwischen Judith und Brutus (S. 41). Von den Anlehnungen nenne ich die Gerichtsszene in »Herodes und Mariamne« und im »Wintermärchen« (S. 76). Nur weniges hätte ich zu ergänzen oder zu berichtigen: so hätte S. 11 darauf hingewiesen werden können, dafs ähnlich wie Hebbel sich über den Stil auch H. v. Kleist geäufsert hat »Über die allmähliche Verfertigung der Gedanken beim Reden« (Werke IV, S. 74ff.). — S. 14 mufste bei dem Urteil über Lear und seine Töchter der »Maria Magdalene« gedacht werden, weil Clara und Karl zu Meister Anton wie Kordelia und Goneril-Regan zu Lear stehen. — S. 16 finde ich keinen Widerspruch zwischen den beiden Äufserungen Hebbels über den Geist im Hamlet: denn in der ersten handelt es sich nur um die Frage, was besser ist, ein allen Zeiten entsprechendes oder ein historisch bedingtes Motiv, in der zweiten dagegen um das, was wirklich vorhanden ist; deshalb kann Hebbel an dem Geist das eine Mal zweifeln, weil »Hamlets Verdacht auch auf andere Weise hätte erregt werden können«, während er ihn das andere Mal gegen »die nüchtern-prosaische Anschauung« verteidigt. — S. 21 wäre noch zur Vervollständigung des Materials die geplante Beteiligung Hebbels an Dingelstedts Shakespeare-Übersetzung zu nennen gewesen. — S. 31 die Mitteilung Kolbenheyers findet man jetzt vollständig im Hebbel-Kalender S. 201. — S. 42 Agnes Bernauer ist keineswegs ohne Ahnung ihrer Schuld, denn (III, S. 172, 5) sinkt sie in Albrechts Arme mit den Worten: »Und müfst' ich's mit dem Tode bezahlen — das thäte Nichts!« — S. 43 Hebbel selbst verweist für »Genoveva« (B. II, S. 243, 2) auf »Titus Andronikus« und lehnt den Vergleich Gutzkows mit »Cymbeline« ab, das hätte wohl Beachtung verdient. — S. 70 durfte für Hebbels Komik Aristophanes nicht vergessen werden. — S. 72 liefse sich das Urteil über den »Zerbrochenen Krug« richtiger erklären; Hebbel sah den Mangel eines symbolischen Gehalts, erst dieser hätte dem einzelnen Faktum Wert verliehen.

Man erkennt aus dieser Liste, dafs es sich um Kleineres handelt; man hätte vielleicht auch noch Erwähnung der Szene erwartet, die Hebbel in »Heinrich IV.« hinein improvisierte (V, S. 55f.), und des »Epilogs zu Timon von Athen« (VI, S. 432), sonst folgt man dem Verfasser durchaus mit Zustimmung. Willkommen wäre mir und gewifs manchem andern Leser, wenn Alberts, wie er gelegentlich Hebbels Meinung in der Frage der Chronologie anführt, auch dessen Stellungnahme in der Echtheitsfrage, besonders mit Rücksicht auf neueste Rettungsversuche kritisiert hätte; ich meine natürlich vor allem das »Trauerspiel in Yorkshire«, das in Alfred Neubner[1]) einen mir unverständlichen Anwalt gefunden hat. Dieser stellt es mit Emilia Galotti, Kabale und Liebe und Maria Magdalene »auf einsame Höhe« (S. III), während Hebbel mit seinem ablehnenden Urteil ganz mein Gefühl kennzeichnet. Erwähnt sei nur, dafs man bei dem Bilde des Gutsherrn (4. Szene): »Meine Ländereien glichen einem Vollmonde um mich her; doch jetzt ist der Mond im letzten Viertel — im Abnehmen, im Abnehmen; und toll macht mich der Gedanke, dafs dieser volle Mond einst mir gehörte« unwillkürlich an die Worte des Herzogs Ernst (»Agnes Bernauer« III, S. 174, 25) denkt: »Das war Baiern einst, und das ist Baiern jetzt! Wie Vollmond und Neumond hängen sie da neben einander« usw. Gewifs konnte Hebbel selbständig auf den Vergleich kommen, aber die Ähnlichkeit ist erwähnenswert. »Ein Trauerspiel in Sizilien« erinnert in nichts an das Pseudo-Shakespearische Drama.

Vielleicht hätte sich endlich empfohlen, die Ansicht von Julius Bab zu berücksichtigen, der bei aller Schätzung für Hebbel als Erzieher der neueren deutschen Dramatiker doch die Rückkehr zu Shakespeare für nötig erachtet, weil Hebbel der »Schein völliger Absichtslosigkeit« bei seiner »tiefern Absichtlichkeit« fehlt[2]). »Wenn das Genie erscheint, das die tiefen Bewufstheiten Hebbels wieder in reiner Natur zu gestalten vermag, dann hat die Entwicklung, die stets in Spiralen aufsteigt, wieder einen Bogen beschrieben: wir sind am Punkte Shakespeare — nur ein Stockwerk höher.« Natürlich gehört dies nicht mehr unmittelbar zur Aufgabe, die sich Alberts gestellt hat, und ist anfechtbar, weil der Unterschied zwischen Hebbel und Shakespeare nur in

[1]) Übersetzt und mit einem einführenden Vorwort. [Neue Shakespeare-Bühne. Herausgeber: Ernst Paetel. II.] Berlin, Otto Elsner, 1907. IX u. 49 S. M. 1,50.

[2]) Wege zum Drama. Berlin, Oesterheld & Co., 1906. 67 S. M. 1,50.

der Form gesucht wird, während er tiefer liegt, aber ergänzend kommt es doch hinzu. Sehr viele Beurteiler stehen ja auf dem Standpunkt, dafs Hebbel Grofses gewollt habe, in der Ausführung aber hinter seinen Absichten zurückgeblieben sei. Was Bab vom Drama der Zukunft fordert, hat Hebbel für etwas Unerreichbares angesehen, weil wir ein anderes Theater haben als Shakespeare (vgl. Alberts S. 66), es entsteht also die Frage, ob es überhaupt zu leisten ist? Bisher vermissen wir einen Dramatiker solcher Bedeutung und Hebbel war der letzte, der meinte, seine Dramen hätten das ihm vorschwebende Ziel schon erreicht. Mit einem Shakespeare darf nach ihm überhaupt kein anderer Dramatiker verglichen werden und für sich selbst nimmt er nur eine bescheidene Nische neben Kleist und Grillparzer in Anspruch.

Wie vielen Mifsverständnissen Hebbels Erscheinung noch immer ausgesetzt ist, erkennt man am besten aus den immer wiederkehrenden Versuchen, sie zu erklären, für das grofse Publikum ins rechte Licht zu rücken und den nicht hinweg zu leugnenden Vorurteilen entgegen zu arbeiten. Freilich mangelt ihnen häufig die nötige Kraft zu überzeugen, doch sind sie trotzdem vielleicht manchem nützlich. Dies gilt wahrscheinlich auch von dem Heftchen Hermann Stodtes[1]), dessen Titel mehr erwarten läfst, als wirklich geboten wird; es enthält eine recht geschickte kurzgefafste Skizze von Hebbels Theorie und dann Andeutungen, wie er sie in seinen einzelnen Dramen durchgeführt hat. Es war das Bestreben des Verfassers, dem als Leser die Schüler aus den oberen Klassen höherer Lehranstalten in erster Linie vorschweben, durch einige Winke das Eindringen in die Welt Hebbels zu erleichtern und beim grofsen Publikum die Vorurteile zu zerstreuen, die noch immer vorhanden sind. Das erste Ziel zu erreichen wird der anspruchslosen Arbeit wahrscheinlich leichter gelingen als das zweite, denn die Ausführungen sind denn doch allzu abrupt und zusammengedrängt; auch verliert der Verfasser im Laufe der Darstellung die Rücksicht auf die Theorie immer mehr aus den Augen. Einzelnes ist dagegen recht gelungen, ich mache vor allem auf den leider besonders knapp bemessenen Abschnitt über die »Julia« aufmerksam (S. 32 ff.); unrichtig bezieht Stodte S. 37 Mariamne auf Elise Lensing, während natürlich Christine und Hebbels Verhältnis zu ihr hätten genannt werden müssen.

[1]) Friedrich Hebbels Drama aus der Weltanschauung und den Hinweisen des Dichters erläutert. Stuttgart, Wilhelm Violet, 1908. 57 S. M. 0,80.

Irre führt das Zitat aus Kuhs Ausgabe z. B. S. 48, es ist die von Krumm besorgte Neuauflage der Werke gemeint. Die Arbeit wird bescheidene Anforderungen vermutlich befriedigen, mehr will sie auch kaum.

Dagegen weifs man nicht recht, soll man Ernst Horneffer bewundern oder sich über ihn ärgern, weil er nach einer raschen ersten Lektüre der Hebbelschen Werke, Tagebücher und Briefe seinen Eindruck für eine höchst bedeutende Entdeckung hält, die er schleunigst dem Publikum mitteilen mufs[1]). Mut gehört dazu, so unbekümmert darum, ob nicht andere schon vorher Gleiches, vielleicht sogar Besseres gesehen und gesagt haben, mit einigen Einfällen sich hervorzuwagen, ohne sie auch nur auf ihre Stichhaltigkeit sorgfältig zu prüfen. Mehr als Mut aber, einen Titel zu wählen, der weit höhere Aussichten verheifst, als dann eröffnet werden. Horneffer kam von Nietzsche her, da ihm Hebbel in den Weg geriet, ein paar Ähnlichkeiten zwischen beiden fielen ihm ins Auge, und sofort verkündet er Hebbel als den Johannes und schreibt den Satz nieder: »Ohne Hebbel kein Nietzsche.« Dafs schon längst von anderen das Verhältnis der beiden behandelt und viel eindringender behandelt wurde, scheint Horneffer gar nicht vorauszusetzen, wenigstens gedenkt er seiner Vorgänger nicht. Dies würde nicht viel bedeuten, wenn er selbst uns nun als genauer Kenner Nietzsches auf bisher unbeachtete, intimere Übereinstimmungen hinwiese, uns etwa dartäte, dafs Nietzsche seinen »Vorläufer« gekannt haben müsse; das aber tut Horneffer keineswegs, ja, er bringt es kaum so weit wie Feuilletonisten, die recht modern sein wollten in der Zusammenstellung: Hebbel und Nietzsche. Mit Hebbel ist Horneffer nicht genau vertraut, das gesteht er selbst im Vorwort, aber mit Nietzsche hätte ich ihn für vertrauter gehalten und erhoffte daher Aufschlüsse von ihm, die er leider schuldig bleibt. Sein Heft zerfällt in drei gleichwertige Teile; der erste (S. 1—19) soll das im Titel bezeichnete Thema skizzieren, tatsächlich ist aber nur von der gegenwärtigen Sehnsucht nach einer neuen Religion, von dem überwundenen Christentum und der neuen Wertung des Individuums die Rede, für die auch Hebbel als Zeuge dargetan wird. Weil Horneffer nicht wissenschaftlich unvoreingenommen prüft, sondern durch eine scheinbare Gleichheit verführt sich um weiteres nicht mehr kümmert, weifs er nichts von der

[1]) Hebbel und das religiöse Problem der Gegenwart. Jena, Eugen Diederichs, 1907. 3 Bl. u. 64 S. 8°. M. 1,50.

Selbstkorrektur, die eine so grofse Rolle in Hebbels Weltanschauung spielt, tadelt er ihn wegen seiner Zwitterstellung und tut ihm darin ärgeres Unrecht als »die Mehrzahl unserer Literarhistoriker«, die Hebbel »für die Gegenwart wesentlich nur noch geschichtlichen, keinen unmittelbaren Wert« zuschreiben sollen. Gewifs beschäftigte Hebbel kaum eine Frage so ununterbrochen wie die Religion, aber er war weit entfernt von der Ansicht (S. 14), »dafs der Einzelne schlechterdings sich selbst gehört, dafs er nur in dem Verhältnis zu seinem eigenen tiefsten Wesen Mafsstab und Richtung seines Handelns suchen mufs«; darin sah er gerade die Tragik des Einzelnen. »Gott entbehren zu können« (S. 8), ist niemals das Ziel seiner Weltanschauung gewesen, im Gegenteil. Horneffer hat ihn eben in nichts verstanden, geht er doch sogar so weit zu behaupten (S. 2), dafs Hebbel mehr oder weniger zufällig gedichtet habe, dafs er ebensogut auch eine andere Form des Ausdrucks für seine starke und gärende Innerlichkeit hätte wählen, »bei anderer Jugendentwicklung« (S. 63) ein Philosoph hätte werden können. Im zweiten Teil (S. 19—36) erzählt der Verfasser Hebbels Biographie, ohne das geringste Neue oder Fördernde zu bieten, und im letzten Teil (S. 37—64) müssen ein paar Dramen Hebbels dran glauben, weil die Novellen »nicht sehr in Betracht kommen« und Horneffer »zu Hebbels Lyrik kein Verhältnis gewinnen kann« (S. 37). Auch aus diesem dritten Teil dürfte nur jemand Neues erfahren, der nichts von Hebbel weifs; solche Leute mufs Horneffer wohl vor sich gehabt haben, da er seinen Vortrag hielt, vielleicht gibt es auch Leser desselben Schlags, ihnen sei das Heft überlassen, andere brauchen es nicht zu berücksichtigen.

Mit Hebbels Lyrik beschäftigen sich zwei Arbeiten, die sehr ungleich an Art und Wert sind, eigentlich kaum miteinander verglichen werden können. Karl Engelhard[1]) gibt in selbstzufriedener Subjektivität seine Eindrücke wieder, wirft mit kühner Unbekümmertheit um die Tatsachen seine Bemerkungen hin und fällt, durchdrungen von der Sicherheit seines Gefühls, ästhetische Urteile, alles das in einer Sprache, die wohl ganz modern sein soll, aber in ihrem Gemisch von Trockenheit und Übertreibung, nüchterner Aufzählung und impressionistischer Abgerissenheit aussieht wie eine schlecht gemachte Toilette, oder wie absichtliche, genial gedachte Unordnung des Anzugs. Da Engelhard nicht die Gabe haben dürfte, wirklich klar und verständnisvoll in das Wesen eines Lyrikers einzuführen, so nimmt er seine Zuflucht zu Phrasen oder zu ausgiebigen Zitaten. Hebbel dichtet nach Engelhard: »Lyriken« (S. 5 u. 19) oder »Rhetoriken« (S. 9) oder »wahrhaft meisterliche Plastiken, die der göttlichen Ideengloriole nicht entbehren« (S. 11), »trefflich gelungene«, »wunderbar schöne«, »formell tadellose«, »farbenreiche«, freilich auch »allzu weinerliche«, »traumhaft schwüle, fiebrisch aufregende« Gedichte. Statt dann selbst zusammenzufassen, wiederholt E. die Worte F. v. Uechtritz' und leistet sich endlich folgendes Bild: »Ein goldener Hort ist es, deutsche Nibelungen-Kleinodien sind es, was aus den Tiefen seiner Gedichte so zauberisch-stark, leuchtend, klar und scharf zu uns heraufschimmert — oder täusche ich mich? — und es ist nur der Widerschein funkelnder Sterne in der mit ruhiger Oberfläche, aber aufgeregter Tiefe breit dahinziehenden Flut eines — deutschen Stromes . . . .?« Ich weifs nicht, ob es gelingen wird, mit solchem Wortgeklingel Hebbels Lyrik populärer zu machen, so viel aber weifs ich, dafs auch ein Autor, der sich an das grofse Publikum wendet, in allen positiven Angaben sorgfältig und genau sein mufs. Das ist Engelhard aber keineswegs. Einmal zitiert er Hebbels Gedichte durchaus nicht getreu, ja er macht Fehler, die Sinn oder Versmafs zerstören, so S. 14 im »Nachtlied« V. 4: »Sagt, was ist da erwacht?« (statt »Sage«) oder S. 20 f.: »An den Tod« V. 8: »Schatten mit Schatten« (st. »Schatte mit Schatten«), V. 15: »mit glühendem Leben« (in Reim auf: Leben) st. »mit glühn'dem Erheben«; oder S. 22 in »Vorfrühling« V. 8: »der befruchtende Regen« (st. »Segen«) oder S. 30 in »Apollo von Belvedere« V. 1: »Wer schön wie du bist, soll dich nicht zerschlagen!« (st. »einst«). S. 16 spricht er von einem Gedicht »Verführung« aus der Münchener Zeit, kann aber nur das Gedicht »Versöhnung« (VI, S. 272) meinen. Dann macht er direkt falsche Angaben, wie man deutlich merkt aus Unkenntnis der Hebbelliteratur: S. 10 findet er in der »Elegie am Grabe eines Jünglings« deutlich Klopstocks »Physiognomie«, während ich schon (VII, S. XXXVIII) auf Hölty und Schiller hingewiesen habe; S. 10 setzt er Hebbels Bekanntwerden mit Uhland noch immer ins Jahr 1832, während meine früher ausgesprochene Vermutung: Winter 1830 auf 1831 jetzt durch Hebbels ersten Brief an Uhland (Br. VIII, S. 2, 29) auch quellenmäfsig bestätigt wurde; S. 11 zählt er als Gedichte des

[1]) Friedrich Hebbel als Lyriker. Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik, 1907. Beiträge zur Literaturgeschichte, Heft 44. Herausgeber: Hermann Graef. 43 S. 8°.

Jahres 1833 auf: »Morgen und Abend« (15. 1. 34), »Der Schmetterling« (18. 4. 33), »Das alte Haus« (25. 6. 34) und »Proteus« (15. 6. 34). Von S. 15 an wird die Chronologie nicht mehr beachtet, erst S. 25 wird wieder mit dem Satz eingelenkt: »Das darauf folgende Jahr [1841], im Leben Hebbels denkwürdig durch seine Liebe zu . . . Emma Schröder und durch seinen Golo . . . . . weist auch in den lyrischen Erzeugnissen eine Fülle glühender Empfindungen für dies Mädchen auf.« Ausdrücklich wird alles das in die Zeit nach der Geburt seines ersten Söhnchens (5. 12. 40) angesetzt; aber die Liebe zu Emma fällt vorher, ins Jahr 1840, ebenso der Beginn der »Genoveva«, die freilich erst im März 1841 vollendet wurde, die Gedichte, die Engelhard anführt »Neue Liebe« (24. 7. 41), »Rose und Lilie« (28. 7. 41), »Sie seh'n sich nicht wieder« (24. 9. 41), »Gott weifs« (24. 7. 41), »Das Kind am Brunnen« (23. 9. 41), »Die junge Mutter« (4. 4. 41) gehören aber sämtlich ins Jahr 1841. Und so geht es fort; nach dem »Heideknaben« vom 8. 3. 44 heifst es: »Einen immer gröfseren Schaffenskreis beschreibt er nun um sich; auch die Form des Sonetts macht er sich dienstbar«, doch werden nur die Sonette des Jahres 1841 und 1842 aus Hamburg angeführt und dann wird gleich auf die römische Zeit übergegangen. Nirgendwo hat sich der Verfasser wirklich vertieft, nur ein paarmal durch Parallelen aus den Werken späterer Dichter einzelnes aufgehellt.

Nach dieser seichten, unwissenschaftlichen und kenntnislosen Arbeit tut die schlichte, aber streng solide Untersuchung von Hans Möller ganz besonders wohl[1]). Ihr merkt man überall genaue Vertrautheit mit der vorausgegangenen Forschung, volle Beherrschung des Materials und selbständiges Urteil auf Grund eindringender Detailbeobachtung an. Die Entwicklung der Hebbelschen Lyrik wird fördernd behandelt, indem die Einflüsse auf die Jugendgedichte, besonders die Uhlands, Heines und Goethes dargelegt und durch Hinweise auf metrischen und Sprachgebrauch im einzelnen aufgedeckt werden. Das Wesen der Hebbelschen Lyrik ist nach Stoff und Form glücklich geschildert, wobei verschiedene Gedichte vortrefflich interpretiert werden. Den Schlufs bildet ein Versuch, die Komposition der Gesamt-Ausgabe in ihrer künstlerischen Tendenz zu erfassen, wodurch Möller meine Andeutungen (VII, S. XXXII ff.) sehr ansprechend ergänzt und berichtigt. Er will nicht blenden, legt auf schönklingende, aber nichtssagende Schlager kein Gewicht, dafür belehrt er auch den Wissenden und kann dem mit Hebbels Lyrik noch nicht Vertrauten ein willkommener Führer sein. Ich bekenne dankbar, dafs mir Möller verschiedenes Neue überzeugend mitgeteilt hat, dafs ich mich an anderem, ich nenne besonders die Interpretationen (S. 32 f.), wirklich erfreut habe, weil sich darin mit dem Verständnis Hebbels Sinn für das lyrische Kunstwerk vereint. Schade nur, dafs die Arbeit in einem Programm begraben liegt, sie verdient allgemeinere Beachtung.

[1]) Hebbel als Lyriker. Cuxhaven, 1908. Gedruckt bei G. Rauschenplat & Sohn. [Wissenschaftliche Beilage zum Bericht über das Schuljahr 1907/08. Höhere Staatsschule in Cuxhaven. Gymnasium i. E. und Realschule. Progr. Nr. 950.] 49 S. gr. 8°.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Schriftproben aus Basler Handschriften des XIV.—XVI. Jahrhunderts. Zusammengestellt von Rudolf Thommen [aord. Prof. f. mittelalt. u. neue Geschichte an der Univ. Basel]. 2., verm. Aufl. Basel, Helbing & Lichtenhahn, 1908. 27 S. 4° mit 25 Taf. M. 14.

L. Traube sagt einmal, die wissenschaftliche Palāographie sei auf dem Standpunkt der Mauriner stehen geblieben; man darf aber behaupten, dafs er selbst sie mit kräftigem Ruck darüber hinausgebracht hat, — für die ältere Zeit. Für die jüngere ist noch alles zu tun. Das morphologische, die Geschichte der Formen und Schreibgewohnheiten, etwa das spätmittelalterliche Abkürzungswesen mit seinen neuen Prinzipien sollte einmal in W. Meyers Art angegriffen werden. Aber die Voraussetzung für alle solchen wissenschaftlichen Untersuchungen, so gut wie für die nächsten praktischen Zwecke, Bestimmung von Alter und Heimat unserer Handschriften, liegt in den spezialpalāographischen, den lokalen Veröffentlichungen. Als solche hat die vorliegende früh ein treffliches Muster gegeben. Dafs sie auch darüber hinaus als willkommenes Hilfsmittel für die Erlernung spätmittelalterlicher Palāographie überhaupt geschätzt worden ist, lehrt die Notwendigkeit einer neuen Auflage.

Diese neue Ausgabe ist nicht unwesentlich erweitert, und lebhaft darf man begrüfsen, dafs dabei die Hände der Stadtschreiber besondere Beachtung gefunden haben. Aus der Zeit, der die Blätter entstammen (1357—1540), werden jetzt fast alle Stadtschreiber in Proben vorgeführt. Da vier der alten Tafeln entbehrlich schienen und zwei ausgewechselt wurden (durch instruktivere Texte), so konnten, mit einer Erweiterung der

Sammlung um 5 Tafeln, im ganzen 11 neue Schriftproben geboten werden.

Die Einrichtung der Publikation: lose Tafeln von vorzüglich festem Karton, Transkription und Erläuterungen in einem handlichen Heftchen, darf als recht glücklich bezeichnet werden. Die Proben selbst haben erfreulicherweise auch durchweg ein inhaltliches Interesse; das Erdbeben von 1356 tritt mehrfach hervor; Einladung und Besuch Friedrichs III. (1473) und andere Berührungen mit der allgemeinen Geschichte stehen freilich zurück hinter Stadt- und Zunftbüchern, Zins-, Straf-, Gült-, Einnahme- und Ausgabe-Registern.

In der Transkription sind sowohl die ausgelassenen, wie die durch besondere Zeichen wiedergegebenen Buchstaben (*er, ur, ost* usw.) gleichmäfsig kursiv gesetzt; in der Tat wird ja wohl auch der Anfänger bald den richtigen Unterschied für sich selbst machen. Schwieriger ist der Wechsel des einfachen *r* und des noch mit einem zweiten (*e*)*r*-Haken versehenen; man wird doch wohl nicht anders können, als *r*(*r*) zu transkribieren; es beginnt die später unleidliche Häufung eben mit solchen Schnörkeln. Dafs Tafel 16 ganz von einer Hand geschrieben ist, erscheint auch mir nach genauem Vergleich der einzelnen Buchstabenformen völlig sicher.

Göttingen. Brandi.

Adalbert Hortzschansky [Bibliothekar an der Kgl. Bibl., Prof. Dr.], Die Königliche Bibliothek zu Berlin. Ihre Geschichte und ihre Organisation. Berlin, Behrend & Co. (vorm. A. Asher & Co.), 1908. VI u. 76 S. 8°. Geb. M. 1.

Das Büchlein enthält vier Vorträge, die der Verf. im Auftrage der Generalverwaltung der Kgl. Bibliothek in erster Linie für deren Hilfsarbeiter und Hilfsarbeiterinnen gehalten hat, die aber auch jedem Interessenten für das Bibliothekswesen eine willkommene Lektüre sein werden. Unter sorgsamer Benützung der gedruckten Literatur und mit Heranziehung der Akten, wo jene versagte, gibt er im 1. Vortrage eine Einleitung, die die Entwicklung des Bibliothekswesens von seinen Anfängen an skizziert. Der 2. Vortrag führt dann die Geschichte der Königl. Bibliothek von ihren Anfängen unter dem Grofsen Kurfürsten bis zu Friedrich Wilhelm II. vor Augen, der 3. umfafst die Periode von Friedrich Wilhelm III. bis zur Jetztzeit (!, warum nicht Gegenwart?) und beschäftigt sich auch mit der Baugeschichte. Der 4. Vortrag spricht von den Katalogen (alphabet. Bandkatalog, Real-, Zettelkatalog), und von dem Betrieb der Druckschriftenabteilung. Wir lesen in den Vorträgen u. a. von dem Umfang des Ausleihgeschäfts, von der Benutzungsordnung, von dem Zuwachs des Bestandes, von dem Etat für die Vermehrung der Bibliothek, der 1827 24 000 Mark im Ordinarium betrug und 1906 auf 186 400 Mark gestiegen war, »ein Betrag, der trotz seiner Höhe dem Bedarfe noch keineswegs durchaus entspricht«.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 40. H. Oncken, Ein deutsches Werk über Wilhelm von Oranien. — Helene Lange, Die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens in Preufsen. — Vicomte de Gontaut-Biron, Die Dreikaiserzusammenkunft des Jahres 1872 (Schl.). — Korrespondenz aus St. Petersburg.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 26. A. G. Graf Apponyi, Regierungen und Parlamente. — W. Dibelius, Eine Universität in Posen? — Fr. Delitzsch, Neue glückliche Funde im Orient. — R. Baerwald, Urteilsvorsicht. Experimentalpsychologische Untersuchungen. — M. G. Conrad, Das Overbeck-Geheimnis. Erstmalig veröffentlichte Briefe Friedrich Nietzsches an seine Schwester. — A. N. v. Rutzen, 90 Tage Einzelhaft (Schl.). — A. G. Hartmann, Willy Geiger. — W. Foerster, Der erste internationale Kongrefs für moralische und soziale Erziehung (Schl.).

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 11. Jahrg. 21, 8. W. Kroll, Die Originalität Vergils. — R. Stübe, Tschinghiz-chan, seine Staatsbildung und seine Persönlichkeit. — R. Petsch, Gerhard Hauptmann und die Tragödie des XIX. Jahrhunderts. — S. Reiter, Ein Doppelbrief von Buecheler und Ritschl an Friedrich Dübner.

Österreichische Rundschau. 16, 6. A. Nechansky, Das Entmündigungsverfahren. — M. Hainisch, Zum Jagdgesetzentwurf. — K. H. Strobl, Beirut. — M. Mell, Die zwei Soldaten und ihre Liebste. — G. L. Dickinson, Ein modernes Symposion. III. Ein Mann der Wissenschaft, ein Journalist. — O. Ewald, Eitelkeit. — M. Frhr. von Kübeck, Aus den Tagebüchern des Karl Friedrich Freiherrn Kübeck von Kübau. — Fr. Mosshammer, Erziehung und Unterricht. — B. Scharlitt, Minna Wagner. — L. Frhr. von Chlumecky, Die grofsserbische Irredenta in Süddalmatien. — Th. Antropp, Wiener Theater. — P. Stefan, Münchner Künstler-Theater.

The Contemporary Review. September. A Loyal Subject, The King and the Constitution. — E. Gosse, Count Lyof Tolstoi. — E. Pears, The Turkish Revolution. — A. D. Webster, Our Timber Supplies. — M. Hartog, The Transmission of Acquired Characters. — Count J. Mailáth, The Political Relations of Hungary and Austria. — G. V. Williams, Chamber Drama. — H. L. Melbourne, Reunion and Intercommunion. — E. D. Morel, The Belgian Parliament and the Congo. — Elizabeth S. Haldane, Sick Nursing in the Territorial Army.

North American Review. September. H. W. Rogers, The New Federalism. — C. W. Larned, Inefficiency of the Public Schools. — A. Henderson, George Meredith. — W. S. Rossiter, A Common-Sense View of the Immigration Problem. — H. White, The Labor Unions and the Campaign. — Th. A. Bingham, Foreign Criminals in New York. — Mundji Bey, The Regenerated Ottoman Empire. — P. Mackaye, Self-Expression and the American Drama. — S. Cortesi, Italy and the Triple Alliance. — J. G. Hibben, The Paradox of Research. — L. F. C. Garvin, Labor and the Tariff. — S. Brooks, The New Ireland. VII.

Revue de Belgique. Septembre. J. Lecocq, La Belgique et le libre échange. — Marguérite Coppin, Némésis. — H. Schoen, François Coppée, 1842—1908 (suite). — C. Vanlair, Comment on devient vieux (fin). — M. Gauchez, Les poètes. — Goblet d'Alviella, Une nouvelle biographie du cardinal Newman (Ch. Sarolea, Cardinal Newman and his Influence on Life and Thought).

Revue des Deux Mondes. 15 Septembre. G. Hanotaux, Le Congrès de Berlin. I. La guerre et les préliminaires du Congrès. — Albérich-Chabrol, Le flambeau. II. — R. Doumic, Lamartine orateur. De l'entrée à la Chambre au banquet des Girondins. Lettres inédites. — L. Bertrand, Le mirage oriental. — Vicomte G. d'Avenel, Les riches depuis sept cents ans. VII. Honoraires des avocats. — Ch.-M. Widor, L'oeuvre de Gevaert. — V. du Bled, Les transformations de l'agriculture. V. La crise viticole. — F. de Wyzewa,

Un touriste italien en France sous François Ier (A. de Beatis, Die Reise des Kardinals Luigi d'Aragona, publ. par L. Pastor).

Rivista d'Italia. Agosto. G. D. Belletti, L'apocrifo proclama di Battagia. — A. S. De Feo, Alcuni lais di Marie de France. — G. Cosenza, La vita e le opere di Enrico Petrella. — W. Dias, Il marito. — G. Marpillero, L'evoluzione nella pratica della beneficenza. — M. Theodoli, Il generale Luigi Masi e i popolani di Trastevere, dei Monti, della Regola. — A. Franzoni, Stati Uniti ed Italia: Navigazione, commercio ed industrie.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Gottfried Hoberg [ord. Prof. f. alttest. Literatur an der Univ. Freiburg i. B.], Exegetisches Handbuch zum Pentateuch. Mit hebräischem und lateinischem Text. 1. Bd.: Die Genesis nach dem Literalsinn erklärt. 2. verm. u. verbess. Aufl. Freiburg, Herder, 1908. LXII u. 459 S. gr. 8°. M. 10.

Derselbe, Liber Geneseos. Textum hebraicum emendavit, latinum vulgatum addidit. Ebda. VII u. 417 S. 8°. M. 2,50.

Wenn für die Hobergsche Genesis-Erklärung neun Jahre nach dem Erscheinen der 1. Auflage eine Neubearbeitung notwendig war, so dürfte dieser bei einem Einzelkommentar immerhin respektable Erfolg weniger dem wissenschaftlichen Werte des Buches als dem Mangel an deutschen katholischen Kommentaren zur Genesis zu verdanken sein. Der Fortschritt gegenüber der 1. Auflage besteht eigentlich nur darin, dafs statt der deutschen lateinische Lettern angewendet wurden und die Literatur durch die Neuerscheinungen ergänzt ist, sodafs der Umfang um einige fünfzig Seiten zugenommen hat; in seinem Gesamtcharakter ist der Kommentar sich selbst gleich geblieben.

Einen beträchtlichen Teil des Raumes nimmt der in zwei nebeneinander laufenden Kolumnen vollständig abgedruckte hebräische und lateinische Bibeltext weg. Die »Gründe der Zweckmäfsigkeit«, aus denen diese den Preis des Buches, »das zunächst für den Gebrauch der Studierenden berechnet« ist, bedeutend steigernde Hinzufügung geschehen sein soll, sind wirklich schwer einzusehen. Den Abdruck des Vulgata-Textes motiviert H. damit, dafs der katholische Exeget »auf die Vulgata stets Rücksicht zu nehmen habe, da diese die Bibel unserer Liturgie ist« (S. LII). Also man druckt die Vulgata deshalb nochmal ab, weil ja jeder katholische Theologe doch schon mindestens eine hat! Die Beigabe des hebräischen Textes könnte man noch begreiflich finden, wenn wir die schöne und billige Kittelsche Ausgabe nicht hätten, von der die einzelnen Bücher sogar separat zu haben sind, oder wenn H. wirklich einen mit kritischem Apparat versehenen Text bieten würde. Statt dessen bringt er die Baersche Ausgabe von 1869 und nimmt ohne Einhaltung irgendwelcher textkritischer Grundsätze einige Änderungen im Texte vor, die aber durchaus nicht immer Verbesserungen darstellen, ja das Textbild sogar zu trüben geeignet sind. Gen. K. 2 setzt er jedesmal statt der Gottesbezeichnung יהוה אלהים einfach אלהים ein. Das ist in diesem Kapitel die einzige, allerdings neunmal wiederkehrende »Emendation«. So gehts dann weiter mit der Substituierung der bekanntlich das erste Prinzip der Quellenscheidung bildenden Gottesnamen; mag man letzteres wie H. auch nicht anerkennen, so mufs dieser Eingriff in den Text doch den Studierenden verwirren. Anderswo bietet er ja auch sonst die eine oder andere anerkannte Korrektur, jedoch von einer auch nur einigermafsen erschöpfenden Mitteilung der wichtigsten Varianten ist keine Rede. Da fragt man sich wirklich: Ad quid haec perditio?

Dem eigentlichen Kommentar ist eine allgemeine Einleitung über die an die Genesis und den Pentateuch sich knüpfenden kritischen Fragen vorausgeschickt. Dafs sie vollständig orientiert, kann man nicht behaupten. Die hier gemachten Darlegungen bringen kaum etwas Neues und sind zudem, soweit nicht einfache Tatsachen registriert werden, vielfach recht fraglicher Natur, auch wenn der Verf. einem Zweifel an ihrer Richtigkeit nicht Ausdruck gibt. Die Zuversicht z. B., mit der über die Bedeutung der alttestamentlichen Gottesnamen gesprochen wird (§ 6), läfst deutlich erkennen, dafs dem Verf. die Schwierigkeit dieser Fragen noch keineswegs klar geworden ist. Auch die Darstellung ist nicht so recht durchsichtig und erweckt zuweilen den Eindruck, dafs das Material mehr zusammengetragen als verarbeitet ist. § 18 stellt die »Exegetische Literatur« nach folgendem eigentümlichen Einteilungsgrunde zusammen: I. Griechische Literatur (darunter rechnet er auch: 'Moses Bar Kepha: Commentaria de Paradiso ex sermone syriaco (!) in latinum (!) translata ab Andrea Masio'), II. Lateinische Literatur, III. Syrische und hebräische Literatur, IV. Einzelliteratur, V. Protestantische Literatur. Die lateinische Literatur zerfällt in folgende Unterabteilungen: 1. Die der patristischen Zeit, 2. Des Mittelalters, 3. Der neueren Zeit, und da wird in Klammern hinzugefügt: »mit Einschlufs der nichtlateinischen Literatur«. Also unter dem Kapitel über die lateinische Literatur auch die nichtlateinische, zu welcher aber weder die griechische noch die syrische und hebräische, noch die Einzel-, noch die protestantische Literatur gehört! Für die deutsche exegetische Literatur hat H. keinen besonderen Platz, wie auch auf dem Umschlag seiner Textausgabe seine deutsch geschriebenen, beim 'Editor pontificius' erschienenen Schriften als 'Alia opera eiusdem auctoris' angekündigt werden. § 19 zählt dann unter dem Titel: »Hilfs-

mittel« ein neues Durcheinander aller möglichen Bücher auf; da stehen unmittelbar nebeneinander: Paul Keppler, Wanderfahrten und Wallfahrten im Orient — Hugo Winckler, Die Tontafeln von Tell-el-Amarna — K. Bädeker, Palästina und Syrien usw. § 20 folgen dann die »Texte« in ähnlicher Unordnung. Aus diesem Sammelsurium aller möglichen Bücher nun ein Bild der Entwicklung der Genesisliteratur zu gewinnen oder zu sehen, ob und wo ein Buch aufgeführt ist, ist einfach unmöglich.

»Verfasser des Pentateuchs in seinen wesentlichen Teilen ist Moses« (S. XV). Die Quellenscheidung findet H. überflüssig. »Moses beschreibt Selbsterlebtes oder solches, was er aus dem Munde seiner Zeitgenossen erfahren konnte. Hierdurch ist die Quelle von Ex. 1, 8 bis gegen den Schluſs des Deuteronomiums bekannt.« Dagegen »für den weitaus gröſsten Teil der Genesis müssen Moses unbedingt schriftliche Quellen vorgelegen haben« (S. XIX f.) Ich finde es inkonsequent, daſs H. es verschmäht, für die Niederschrift der Genesis bei Moses eine besondere göttliche Offenbarung anzunehmen. Am Ende ist er schon selbst ein wenig von der »rationalistischen« Exegese angesteckt!

H. betitelt sein Buch als eine Erklärung der Genesis »nach dem Literalsinn«. Er »geht von dem Grundsatze aus, daſs der Inhalt der Genesis geschichtlich im engeren Sinne ist«. Wenn man unter »Literalsinn« das versteht, was Hieronymus in einem von der Enzyklika Leos XIII. adoptierten Satze ausspricht: 'Sit commentatoris officium, non quid ipse velit, sed quid sentiat ille, quem interpretatur, exponere', so müssen wir darin das oberste Gesetz jeglicher Interpretation, nicht bloſs der Bibelexegese, anerkennen. Die H.sche Methode liest aber den Literalsinn nicht aus dem Texte heraus, sondern sie interpretiert ihren Sinn in den Text hinein. Z. B. steht in der ganzen Genesis, ja im ganzen Alten und Neuen Testamente nichts von einer Vision, in welcher dem ersten Menschen die Vorgänge bei der Weltschöpfung vorgeführt wurden. Trotzdem weist H. im Anschluſs an Hummelauer mit den unglaublichsten Syllogismen nach, warum und wann Adam diese Vision hatte, wie sie beschaffen war, und stützt darauf die ganze Erklärung der Weltschöpfung. »Das 2. Kapitel berichtet, daſs Adam die Belehrung über die Bestimmung des Weibes und über den Ursprung desselben durch eine Vision, und zwar durch den höchsten Grad derselben, durch die Verzückung oder die Ekstase, erhalten hat; höher aber als diese Belehrung steht jene über den Ursprung und die Bestimmung der Welt und des Menschen; letztere ist im Hexaemeron enthalten, also (!) muſs dieses durch eine Vision vermittelt sein« (S. 3). »Der erste Mensch als das vollendete Ebenbild Gottes muſs im ersten Augenblicke seiner Existenz als Beherrscher der Natur jene Vollkommenheit besessen haben, die er zur Erfüllung der ihm von Gott zugewiesenen Aufgabe notwendig hatte, und dies ist nicht anders denkbar (!), als daſs er die Vision in und mit seiner Erschaffung hatte. Hieraus ergibt sich eine andre, sehr wichtige Folgerung: In der Vision erfuhr Adam den Willen Gottes, daſs das Menschengeschlecht sich fortpflanzen solle; er muſs also (!) über die Existenz des Weibes und dessen Verhältnis zum Manne belehrt sein; also (!) fällt der Vorgang, der im 2. Kapitel über die Erschaffung des Weibes erzählt wird, historisch in die Zeit der Vision« (S. 3). So wird aber Seite um Seite weiter argumentiert, und so etwas nennt sich auch noch »Erklärung nach dem Literalsinn« — lucus a non lucendo! Aus dem »Schlaf«, den Gott nach Gen. 2, 21 über Adam kommen lieſs, wird eine »Verzückung«, eine »Ekstase« gemacht und darauf die ganze frei erfundene Visionstheorie aufgebaut. Die Schlange, das listigste aller Tiere des Feldes, welche Gott geschaffen hatte, ist nach H. »ein dämonisches Fiktum, eine symbolische Erscheinung des immateriellen bösen Prinzips«. Dieses »Fiktum«, diese »Vision infernalen Charakters« (S. 45) wird nachher verflucht unter allen Tieren des Feldes, dazu verurteilt auf dem Bauche zu kriechen, Staub zu fressen und soll in ständiger Feindschaft zum Weibessamen stehen. Übrigens imputiert H. dem A. T. den schönsten Dualismus, indem er in dem Auftreten der Verführerin des Weibes »die Mitwirkung eines auſserweltlichen geistigen Prinzips in Gestalt einer Schlange« sieht (S. 45).

Wie man bereits bemerkt, ist die »Geschichtlichkeit im engeren Sinne« mehr ein Aushängeschild, das in der Praxis in einem ganz eigentümlichen Lichte erscheint. Der biblische Schöpfungsbericht ist an sich klipp und klar. Hat aber nun H. den Mut, den Bericht so zu glauben, wie er dasteht? Sieht er in dem Erzählten geschichtliche Wirklichkeit? Keineswegs. »Demnach ist die Schöpfungsvision so zu bestimmen, daſs sie dem Visionär den Schöpfungshergang in einer Weise zeigte, welche die Mitte zwischen einer symbolischen Vision und einem die volle Wirklichkeit zeigenden Bilde ist. Symbolisch (!) ist die Zerlegung des Schöpfungsvorgangs in eine Zeit von sechs Tagen . . . . . Zum Wesen des visionären Tages gehört nur die Eigenschaft, daſs der Visionär zu der Einsicht kommt, daſs jener den natürlichen Tag sinnbildet . . . . . Demgemäſs ist die Schöpfungsvision aus verschiedenen Bildern zusammengesetzt, von denen einige mehr symbolisch sind, andere ein getreues Abbild zeigen. Die Schöpfungsvision ist eine solche, in welcher Symbol und Wirklichkeit zusammenflieſsen« (S. 4). Zu Gen. 1, 9 wird bemerkt: »An einem Orte [sollen sich die Wasser

unter dem Himmel sammeln] bezeichnet die visionäre Wahrnehmung, nicht die Wirklichkeit. Da die Ausbildung der Erde in ihren Hauptteilen dem Adam vorgeführt wird, so werden die Seen, Flüsse, Quellen übergangen.« So geht es weiter. Zu Gen. 1, 24 wird hinzugefügt: »Jene Tierarten, welche in prähistorischer Zeit lebten, bleiben aufser Betracht.« Die ganze Visionstheorie erscheint in ihrer Anwendung auf den biblischen Schöpfungsbericht geradezu als eine Herabwürdigung einer der erhabensten Offenbarungen Gottes an die Menschheit; nicht auf einem Traume Adams beruht die Schöpfungserzählung, sondern sie ist als der Höhepunkt langen gottgewirkten Ringens des vernünftigen Menschengeistes zu betrachten.

Ein Hauptproblem für den heutigen Erklärer der Genesis liegt in der Frage nach dem Verhältnis der biblischen Urgeschichten zu den parallelen babylonischen Mythen. H. dekretiert: »Die Annahme, dafs das babylonische 'Schöpfungsepos' die Vorlage für den biblischen Bericht gewesen sei, ist nichtig«. »Da der Polytheismus eine Korruption der monotheistischen Weltanschauung ist, so mufs der Bericht der Babylonier jüngeren Datums als der in der Hl. Schrift sein« (S. 10). Unter den 'alia opera eiusdem auctoris' wird nun zwar auch ein i. J. 1904 erschienener »populärer« Vortrag über »Babel und Bibel« genannt, allein die Kompetenz des Verf.s zur Beurteilung der Beziehungen Babels zur Bibel mag man daraus ermessen, dafs er noch nicht einmal weifs, wieviel Tafeln das babylonische Schöpfungsepos Enuma eliš hat. S. 9 sagt er: »Wir zählen nach Gunkel 8 (Tafeln); neuerdings wird aber die Zahl von 6 Tafeln als die endgültig richtige angesehen.« In dem genannten Vortrag heifst es (S. 13): »Einige zählen acht Tafeln.« Wenn man aber glaubt, dafs nun die Gleichung: »wir« = »einige« zurecht bestehe, so täuscht man sich; denn trotz des pluralis amplitudinis ist H. wohl der Einzige, der noch so zählt. Bereits i. J. 1902 hat King in seinem Werke »The Seven Tablets of Creation«, das eine Reihe neuer Fragmente mitteilt, endgültig nachgewiesen, dafs das babylonische Schöpfungsepos aus 7 Tafeln bestand, was für das Verständnis der biblischen sieben Schöpfungstage von nicht geringer Bedeutung ist. Auf Grund der Kingschen Publikation ist das Epos wiederholt bearbeitet worden und unzählige Mal ist darauf Bezug genommen, H. aber gibt den Inhalt dieses auch für den Dogmatiker so aufserordentlich wichtigen Literaturstücks noch immer auf Grund der i. J. 1895 in Gunkels 'Schöpfung und Chaos' gebotenen, inzwischen aber durch die neuen Funde längst überholten Übersetzung von Zimmern. Übrigens mufs H. den babylonischen Schöpfungsbericht nur sehr oberflächlich angesehen haben. In dem genannten Vortrag behauptet er S. 13, die 1. Tafel des babylonischen Epos habe »in der Übersetzung bei Gunkel 38 Druckzeilen«, während in Wirklichkeit nur das letzte der drei bei Gunkel mitgeteilten Fragmente soviel Zeilen hat. H. hat offenbar nur auf die Zahlen am Rande gesehen, und dabei ist es ihm entgangen, dafs von den beiden vorausgehenden Fragmenten das eine 15, das andre 22 Zeilen hat. Hätte H. die ganze Übersetzung einmal gründlich studiert, so wäre ihm dieses Versehen schwerlich passiert.

Wir führen dieses charakteristische Beispiel an, um daran die Bemerkung zu knüpfen, dafs H. auch sonst die Literatur gar nicht durchgearbeitet hat. Die wichtigsten Werke vermifst man am entsprechenden Platze, während Unbedeutendes registriert ist. Oft wird nach Literaturberichten zitiert, wo der Hinweis auf die betreffende Abhandlung selbst stehen sollte. Z. B. S. XXVIII wird der »Theol. Jahresbericht« angeführt und das daselbst mitgeteilte Resultat eines Aufsatzes von Hans Spoer im American Journal of Sem. Lang. »ein wunderlicher Einfall« genannt. Hätte H. die gründliche Abhandlung von Spoer wirklich studiert, so hätte ihn die Erkenntnis der Schwierigkeiten der Sache wohl vor diesem Urteil bewahrt. Auch sonst würde er gewifs vielfach sowohl über einzelne Arbeiten wie über Anschauungen wissenschaftlicher Richtungen nicht so scharf absprechen, wenn er deren Gedankengänge einmal unbefangen auf sich hätte wirken lassen. Hätte er auch nur eine Ahnung von dem Alter der babylonischen Kultur, so würde er sich doch noch etwas besonnen haben, bevor er die Behauptung niederschrieb: »So zeigt sich, dafs die gewöhnliche Anschauung, das Menschengeschlecht sei ungefähr 4000 Jahre vor Christus aufgetreten, nicht erschüttert ist« (S. 155). Wie verständnislos er zuweilen zusammenstellt, mag man daraus ersehen, dafs er zu Amraphel in Klammern fügt: »Hammurabi, babylonisiert: Chammurapaltu« oder zu Chodorlahomor: »keilinschriftlich Kukukumal, Kukukukumal = Kudurlagamar« (S. 155) usw. Soll damit auf den Ursprung der Hammurabi-Dynastie hingewiesen oder gesagt sein, dafs Kudurlagamar ideographisch so geschrieben wird? Dafs der Verf. die neuesten Ergebnisse der Orientforschung nicht bietet, sagt er eigentlich selbst: »Die geographischen und geschichtlichen Bemerkungen, insbesondere die über die Eigennamen sind durchweg gegeben nach Wetzer und Weltes Kirchenlexikon . . . Freiburg 1880ff.; die meisten einschlägigen Artikel sind von Kaulen verfafst« (S. LVIII). Kaulen würde seinen Artikeln wohl kaum diesen absoluten Wert beigemessen haben, da er einer der ersten Theologen in Deutschlend war, der den Ausgrabungen lebhaftes Interesse zuwandte und somit wohl wufste, dafs der Spaten fast täglich neues Material zutage fördert. Ebenso glaube

ich mit Recht zweifeln zu dürfen, ob Kaulen seine i. J. 1861 veröffentlichte Schrift über die Sprachenverwirrung, von der H.s Erklärung von Gen. 11, 1—9 »in allen wesentlichen Punkten abhängig ist« (S. 130), noch im vollen Umfange aufrecht erhalten würde.

Unsere Absicht war, an typischen Beispielen die Arbeitsweise des Verf.s etwas näher ans Licht zu stellen, für die Möglichkeit einer Diskussion über Einzelfragen fehlt eigentlich jeder Boden. H.s Kommentar macht den Anspruch, »nach den Grundsätzen der katholischen Theologie bearbeitet« zu sein (Vorw. z. 1. Aufl.). Wenn man die Grundsätze der katholischen Theologie aus diesem Kommentar abstrahieren wollte, so käme man zu Resultaten, gegen die sich die gesamte katholische Theologie, soweit sie es mit ihrer Aufgabe ernst nimmt, energisch verwahren würde. Wir hoffen, dafs die weiteren Bände des »Exgetischen Handbuchs zum Pentateuch« der katholischen Theologie mehr Ehre machen werden.

Die Textausgabe ist lediglich ein Abdruck des im Kommentar dargebotenen hebräischen und lateinischen Textes, in kleinem handlichem Format. Die Mangelhaftigkeit der textkritischen Bemerkungen tritt hier nur noch mehr hervor, weil auch die Ergänzung durch den Kommentar, der ja, wie bemerkt, manche andere Lesart angibt, wegfällt.

Würzburg. J. Hehn.

Schleiermachers letzte Predigt. Mit einer Einleitung neu herausgegeben von Johannes Bauer [aord. Prof. f. Kirchengesch. u. prakt. Theol. an der Univ. Königsberg]. Marburg, N. G. Elwert, 1905. 36 S. 8°.

Schleiermacher starb am 12. Februar 1834. Am 26. Januar (Septuagesimä) hatte er zum letztenmal im Hauptgottesdienst gepredigt über Marc. 13, 14—37. Diese Predigt ist vielfach bis in die neueste Zeit als seine letzte angesehen worden, was um so verständlicher ist, als aus ihren Schlufsworten die Ahnung herauszuklingen scheint, dafs der Prediger vor dem Abschlufs seines Tagewerkes stehe. Nichtsdestoweniger ist diese Annahme falsch. Schleiermacher hat zum letztenmal am 2. Februar im Frühgottesdienst gepredigt und zwar über Marc. 14, 1—26. Die Predigt ist kurz nach seinem Tode von Hofsbach nach einer wahrscheinlich nicht ganz korrekten Nachschrift in einem Einzeldruck ververöffentlicht, aber nicht in die Gesamtausgabe der Schleiermacherschen Predigten aufgenommen worden. Da der Einzeldruck sehr selten geworden ist, so hat sich Bauer durch seinen Neudruck unstreitig ein Verdienst erworben. Denn wenn auch die Predigt — eine einfache Homilie, die sich auf die Feststellung des »Zusammenhanges der Erzählungen untereinander« beschränkt und sie zur Darstellung des Gemütszustandes und des geistigen Lebens Jesu verwertet — an rhetorischer Kraft und geschlossener Gedankenentwicklung nicht mit früheren Leistungen des grofsen Homileten zu vergleichen ist, so ist sie doch durch die schlichten und tiefen Gedanken über das Abendmahl als Gemeinschaft stiftende und erhaltende Feier von höchster Bedeutung im Hinblick auf Schleiermachers verschiedenartig beurteilte letzte Abendmahlsfeier. Diese erscheint im Lichte dieser Predigt als ungezwungener Ausdruck seines innersten Empfindens, wie andrerseits die Ausführungen der Predigt über das Abendmahl durch jene Feier über das Niveau theologischer Reflexionen erhoben und zu einem religiösen Bekenntnis von höchster Ursprünglichkeit gestempelt werden. Es ist daher sehr zweckmäfsig, dafs der Herausgeber die verschiedenen Darstellungen der letzten Stunden Schleiermachers mit abgedruckt hat. Nur hätte der Briefwechsel Bettinas von Arnim mit Graf Pückler-Muskau dabei beiseite gelassen werden können, da er neben den Berichten von Schleiermachers Witwe, Trendelenburg, Ranke und Rothe selbständigen Quellenwert nicht beanspruchen kann.

Osnabrück. E. Rolffs.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. alttestam. Exegese u. semit. Sprachen an der Univ. Wien Dr. W. A. Neumann ist in den Ruhestand getreten. Sein Nachfolger ist Prof. Dr. Nivard Schlögl.

Neu erschienene Werke.

P. Kalweit, Die Stellung der Religion im Geistesleben. [Aus Natur u. Geisteswelt. 225.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Edv. Lehmann, Mystik im Heidentum und Christentum. Übs. von Anna Grundtvig. [Dieselbe Sammlung. 217.] Ebda. Geb. M. 1,25.

Biblische Zeit- und Streitfragen, hgb. von F. Kropatschek. IV, 6: C. v. Orelli, Der Knecht Jahves im Jesajabuche. — IV, 7. 8: R. Seeberg, Offenbarung und Inspiration. — I, 5: E. Riggenbach, Die Auferstehung Jesu. 2. Aufl. — IV, 9: S. Oettli, Die revidierte Lutherbibel. Gr.-Lichterfelde, Edwin Runge. M. 0,50; 1,00; 0,45; 0,60.

Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche, begr. von J. J. Herzog., 3. Aufl. hgb. von A. Hauck. H. 207/208. Leipzig, J. C. Hinrichs. Subskr.-Pr. M. 2.

P. Perdrizet, Etude sur le Speculum Humanae Salvationis. Paris, Honoré Champion. (Leipzig, Carl Beck.) M. 4.

†O. Rottmanner, Geistesfrüchte aus der Klosterzelle. Hgb. von R. Jud. München, J. J. Lentner (E. Stahl). M. 6.

Zeitschriften.

Beweis des Glaubens. September. E. Pfennigsdorf, Zeppelins Luftschiff. Gedanken über Technik und Weltanschauung. — O. Trübe, Rudolf Euckens Stellung zum Christentum. — †J. Werner, Christus als Erzieher. — W. Rothe, Geschichtliche und kritische Denkweise. — J. Grape, Die Himmelsfeste 1. Mos. 1, 6—8. — K. Exter, Goetheworte über Irrtum und Wahrheit. — Haddlich, Zwei ernste Menschen (Forts.).

Schweizerische theologische Zeitschrift. 25, 4. K. G. Götz, Die Geschichte der Basler Liturgie seit der Reformation (Schl.). — H. Wirz, Die Erziehung

zum Glauben an Gott. — L. Köhler, Kleine Beiträge zur Septuagintaforschung.

Theologisch Tijdschrift. 1. September. K. Lake, De strijd tusschen het oudste Christendom en de bedriegers. — C. Pekelharing, Paul Janet over Kant's kritiek op het physico-theologisch bewijs in Die Kritik der reinen Vernunft.

The Expositor. September. B. D. Eerdmans, The Hebrews in Egypt. — P. T. Forsyth, What is meant by the Blood of Christ? — R. Mackintosh, The Brief Visit to Corinth. — J. Orr, The Resurrection of Jesus. VIII. The Apostolic Church. Visional and Apparitional Theories. — G. A. Smith, Have the Hebrews been Nomads? A Reply to Professor Eerdmans. — J. H. Moulton and G. Milligan, Lexical Notes from the Papyri. IX. — J. Moffatt, Materials for the Preacher. VIII.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Heinrich Maier [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Tübingen], Psychologie des emotionalen Denkens. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. XXV u. 826 S. 8°. M. 18.

Das Buch bietet eine aufserordentlich reiche Fülle logischer, psychologischer, erkenntnistheoretischer und religionspsychologischer Untersuchungen. Im Mittelpunkt steht: 'das Denken, das sich aus der emotional-praktischen Seite des Geistes, aus dem Gefühls- und Willensleben entwickelt, dasjenige also, das in den Vorstellungsgebilden der affektiven Phantasie wie in der Welt der Zwecke, Normen, Werte und Güter wirksam ist, und uns am markantesten in der ästhetischen Kontemplation, im religiösen Glauben, in Sitte, Recht und Moral entgegentritt'. Bisher ist dieses Gebiet kaum Gegenstand besonderer Untersuchung gewesen; als Tatsachen geistig-geschichtlicher Wirklichkeit gehören die emotionalen Denkvorgänge aber selbstverständlich in das Gebiet der Psychologie; die Frage nach der Denknotwendigkeit und Allgemeingültigkeit dieses Denkens aber hat die Logik ebenso zu beschäftigen, wie die Normen des erkennenden Denkens.

Der Verf. entwickelt in ausführlichen Untersuchungen die Psychologie des emotionalen Vorstellens (Phantasievorstellungen — Reproduktion — Assoziation), das Verhältnis des urteilenden zum emotionalen Denken, Grammatik und Logik, Denken und Fühlen, das volitive Denken, das religiöse Denken, das in den Rechtsnormen zum Ausdruck kommende Denken und das ethische Denken.

Er gelangt zum Teil zu Ergebnissen, die ihn von den meisten modernen Psychologen unterscheiden.

Er sieht in den Willensvorgängen nicht 'eine Komplikation von Gefühlen und Vorstellungen'; sie sind ihm vielmehr der Grundtypus alles psychischen Geschehens; alle seelischen Funktionen, auch die Vorstellungen, sind im Grunde Willenshandlungen. Das Interesse, das in allen Vorgängen des Erkennens enthalten ist, ist das Moment, das sie zu Willenshandlungen macht. Der Komplex von Willensdispositionen, der meinen Charakter bildet, läfst jedem Reiz gegenüber eine grofse Möglichkeit von Reaktionen offen; die Instanz, die in jedem Augenblick die Auswahl unter diesen bestimmt, ist das 'in jedem Augenblick lebendige Begehren, das sich von Anfang an durch unser Leben hindurchzieht'. Dies ist: 'der Wille zur Selbstbehauptung, der Kern unsres Bewufstseins'.

Den ursprünglichen Willensinhalt finden wir in den angeborenen, individuellen und generellen Trieben, die, veranlafst durch einen Reiz, einen charakteristischen Begehrungakt ('Betätigungsdrang') auslösen. Vorstellungen (Phantasievorstellung des Zweckes, der Mittel usw.) und Gefühle (Lust- und Spannungsgefühle) sind Begleiter, aber nicht eigentliche Komponenten des Willensprozesses; sie bilden zusammen das Willens-Motiv. An dieses knüpft sich in den Triebhandlungen unmittelbar die 'Willensentscheidung. die den Zweck endgültig anerkennt, und damit zugleich den Willensimpuls zur Handlung gibt'. Der Willensimpuls aber ist nicht ein 'blofs momentaner Anstofs zur Handlung: er breitet sich über die Handlung aus . . . . und tritt erst zurück, wenn die Handlung vollendet ist'. Schiebt sich nun zwischen das Motiv und die Willensentscheidung eine Überlegung, so entsteht eine von Triebhandlungen unterschiedene eigentliche Willkürhandlung. Die Überlegung wird veranlafst durch mit der Zweckvorstellung zugleich auftretende andre Vorstellungen und Gefühle, die zu entgegengesetztem Handeln drängen; darum nimmt die Zweckvorstellung 'den Charakter der Frage an'. 'Der ganze Verlauf ist der, dafs der Ichwille durch die so verdeutlichten, in ihrer Richtung klar zutage tretenden Begehrungstendenzen sich sozusagen hindurch bewegt, um schliefslich die Richtung einzuschlagen, die seiner eignen Natur und seiner momentanen Lage am besten entspricht'.

Im engsten Zusammenhang mit dieser Willensanalyse steht die psychologische Substanztheorie des Verfassers. Im Gegensatz zu der modernen phänomenalistischen Auffassung von dem Subjekt der seelischen Vorgänge finden wir hier die Realität des 'Ichding' als psychophysische Substanz betont. Aber das psychophysische Ichding ist eine 'Realität, die sich nur in ihren Betätigungen und Zuständen verwirklicht'. Der Verf. hebt die Beziehungen dieser seiner Auffassung zu der Aristotelischen Seelentheorie hervor.

Ich mufs es mir versagen, auf die Fülle des Stoffes näher einzugehen; das Buch wird den verschiedensten Geistern reiche Anregung bieten. In seinen religionspsychologischen und philosophischen Untersuchungen wird es auch für

die theologische Wissenschaft höchst wertvoll sein.

Bonn. Else Wentscher.

† Frederick Paulsen [ord. Prof. f. Philos. u. Pädag. an der Univ. Berlin], German Education Past and Present. Translated by T. Lorenz [Dr. phil. in Ightham, Kent]. London, Fisher Unwin, 1908. Sh. 5.

Gewissermafsen zu einem Jubiläum der bekannten und anerkannten Sammlung allgemeinverständlicher Monographien »Aus Natur und Geisteswelt«, als ihr 100. Bändchen erschien vor zwei Jahren Paulsens trefflicher Abrifs der deutschen Erziehungsgeschichte. Er ist damals von berufenster Seite hier (s. DLZ. 1906, Nr. 28) in seiner Eigenart gewürdigt worden. P.s Schüler Dr. Lorenz hat sich ein Verdienst erworben, dafs er ihn durch eine zuverlässige Übersetzung, die natürlich manches von dem Reiz des Originals hat darangeben müssen, dem englischen Volke zugänglich gemacht hat.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

3. Internationaler Kongrefs für Philosophie.

Heidelberg, 1.—5. September.

(Schlufs.)

Den zweiten Vortrag in der 3. Vollversammlung hielt Prof. W. Windelband über das Thema: »Zum Begriff des Gesetzes«. Die Ordnung in der Welt zu suchen, sei das vornehmste Motiv und die wertvollste Leistung der Wissenschaft. Die Griechen fanden diese Ordnung zuerst am Himmel, die Welt unter dem Monde blieb ihnen immer ein Reich der Unordnung und der Unvollkommenheit. Ganz ähnlich sei in der Neuzeit das Motiv für die mathematische Theorie der Natur in dem Bedürfnis begründet gewesen, die Welt als göttliche Ordnung, als Harmonie, Vollkommenheit und Schönheit zu verstehen, und auch dieses Denken sei von der Bewunderung der Gestirnwelt zu der weniger erfolgreichen Einsicht in die Ordnung des organischen und des seelischen Lebens herabgestiegen. Scheint es so, als sei die Deutung der Welt als Ordnung am Eindruck der Umwelt erwachsen und dann erst ins Menschliche gewendet, so sei doch der tatsächliche psychologische Weg dieser Auffassung der umgekehrte. Der Wert der Ordnung mufste empfunden sein, wenn er ein Prinzip zur Erklärung der Welt werden sollte, und er konnte empfunden werden nur im Gegensatz zum Erlebnis der Unordnung im Menschenleben. Die Erfahrung der Hybris, der Empörung des Individuums gegen die gewohnten Formen des Lebens ist der gewaltige Stachel des griechischen Dichtens und Trachtens gewesen; und wie im Menschenleben die Ordnung in der ungebrochenen Herrschaft des Gesetzes gefunden wird, so gilt auch die Ordnung in der Welt nur als die Herrschaft des Gesetzes. Ja, für das Nachdenken erscheint das tiefste Recht der menschlichen Gesetze, wie es Heraklit ausgesprochen hat, erst darin begründet, dafs sie alle aus dem einen göttlichen Gesetz genährt sind. Denn wenn das Gesetz eine ein für allemal gegebene Bestimmung und eben damit eine unwandelbare Ordnung des Geschehens bedeuten soll, so sind alle menschlichen Gesetze als dem Wandel unterworfene und unvollkommene Versuche nur Annäherungen an eine vollkommene Ordnung, die das Weltall allein als Ganzes in seiner Gesetzmäfsigkeit besitzen kann. Auf solchen Motiven der Analogie beruht die Ausbildung des Begriffes der lex naturae, mit dem die Stoiker den Heraklitischen Gedanken fortgeführt haben und der von da an für die ethischen und rechtsphilosophischen Theorien des Mittelalters und der Neuzeit gerade so bedeutsam geworden ist, wie für die metaphysische Auffassung der Weltordnung. Diese doppelte Anwendung des Begriffes beweist, wie in ihm noch ungeschieden die beiden Bedeutungen nebeneinander lagen, die wir heute genau voneinander zu sondern gewöhnt sind: die Gesetze des Sollens und des Müssens, die Ordnung, die herrschen soll, und die Ordnung, die herrscht. Aber wenn wir heute scheiden und dabei das Sollen und das Müssen auf das Wollen und das Wissen verteilen, so bleibt doch ein Gemeinsames in dem Begriffe des Gesetzes übrig und das ist immmer die Bestimmung des Besonderen durch ein Allgemeines. Hierin wurzelt die Verwandtschaft des Begriffes vom Naturgesetz mit der platonischen Idee. Freilich dürfe man den modernen Begriff der Gesetzmäfsigkeit nicht in Platons Lehre hineindeuten. Wenn Lotze diese Zusammenhänge dadurch bezeichnen zu können meinte, dafs er den Ausdruck des »Geltens« für das Verhältnis des Allgemeinen zum Besonderen einführte, so ist das mehr eine Umschreibung als eine Lösung des grofsen Problems, wie sich die logische und die reale Bedeutung des Allgemeinen im besonderen zueinander verhalten. Zweifellos erleben wir diese Abhängigkeit in der logischen Form: aber der Anspruch auf Wahrheit für die darin bestehende Erkenntnis involviert die in dem Voraussehen bestätigte Realität der Geltung. In der Tat bringt die Frage nach der Wirklichkeit und der Wirksamkeit der Gesetze alle die Schwierigkeiten mit sich, welche der Platonischen Ideenlehre und dem mittelalterlichen Realismus erwuchsen. Eine gesonderte Existenz und eine lebendige Wirksamkeit kann dem Naturgesetz nur in der einzigen Form zugeschrieben werden, wenn es ganz nach der Analogie des menschlichen Gesetzes gedacht wird: als eine ein für allemal gegebene Bestimmung des Willens. So war es die einfachste Lösung des Problems der Naturgesetze, wenn die Okkasionalisten oder Berkeley darin die von Gott gewollte Ordnung des Geschehens erblickten. Wenn aber diese anthropomorphistische Lösung des Problems die einzige ist, die unter der Voraussetzung der durch den Dingbegriff bestimmten Weltansicht möglich erscheint, so werden alle die Motive entscheidend, welche von der nominalistischen Erkenntnistheorie aus das Gesetz als Gattungsbegriff von Veränderungen unter dem Gesichtspunkt der intellektuellen Mittel für die Ordnung und Beherrschung der Vorstellung anzusehen geneigt sind. Sei es nun, dafs dies im Sinne der Ökonomie des Erkennens gemeint und durchgeführt wird, wie das gerade in den neuesten Theorien geschieht, immer bleiben wieder die Gegeneinwände bestehen, welche darauf hinauslaufen, dafs die Möglichkeit für eine Ordnung der Vorstellungsinhalte schliefslich irgendwie in einer adäquaten Ordnung der Gegenstände begründet sein mufs. Eine besondere Bedeutung gewinnen diese Untersuchungen durch den Zusammenhang mit dem Kausalitätsproblem. Seitdem Kant in den Analogien der Erfahrung das Merkmal der Gesetzmäfsigkeit als konstitutiv in den Begriff der Kausalität aufgenommen hat, um deren Verwechslung mit einer blofs tatsächlich wiederholten Reihenfolge vorzubeugen, erscheint es schwer zu umgehen, der »allgemeinen Regel« in ihrer bestimmenden Bedeutung für das Besondere immer wieder auch eine Art der Wirksamkeit zuzusprechen, obwohl es völlig unmöglich ist, davon eine anschauliche und dem ursprünglichen Erlebnis des Wirkens angemessene Vorstellung zu gewinnen. Aus diesen Schwierigkeiten scheint sich ein Ausweg zu bieten, wenn man das Moment des Wirkens bei jedem einzelnen Kausalverhältnis in den einmaligen unwiederholbaren Akt des Zusammenhanges von Ursache und Wirkung verlegt, dagegen die Gesetzmäfsigkeit lediglich als ein Erlebnis für den beobachtenden Verstand und für dessen intellektuelle Ordnung der Phänomene ansieht. Zweifellos gilt ja das letztere für alle die Regelmäfsigkeiten statistischer und historischer Art, die niemand ernsthaft als ursächliche Momente für den einzelnen Vorgang zu behandeln versuchen wird. Aber andrerseits werden wir doch auch nicht in Zweifel stellen dürfen, dafs wir mit der Auffassung der elementaren Regelmäfsigkeit, die wir als Naturgesetze im primären und

eigentlichen Sinne des Wortes formulieren, das allgemeine Wesen und die substanziellen Momente der Wirklichkeit ergreifen wollen, die nicht nur den logischen Grund für die Erklärung und Voraussicht, sondern auch die reale Ursache der Gestaltung des Besonderen bedeuten. Die »glückliche Tatsache«, dafs wir Ordnung in unseren Wahrnehmungen schaffen und daraus Erfahrung machen können, kann schliefslich nur dadurch möglich sein, dafs diese Ordnung im Wesen der Dinge selbst enthalten ist, wenn auch die Art, in der wir sie aus den Wahrnehmungen herausbuchstabieren, immer nur eine Annäherung an die reale Ordnung bedeuten kann. Innerhalb der realen Regelmäfsigkeiten und durch sie selbst spielt sich ja zweifellos auch immer jeder einmalige Akt des Willens ab, der zwar aus ihnen allein in seiner vollen Individualität niemals begreiflich ist, aber doch andrerseits ohne sie ebensowenig in die Erscheinung treten kann. Es ist deshalb durchaus richtig, dafs die Erforschung der Gesetze keinen Anspruch darauf hat, die Wirklichkeit restlos zu verstehen, aber ebenso sicher auch, dafs in dieser Erforschung ein Teil oder eine Seite des Wirklichen den realen Gegenstand unseres Wissens bildet. Es ist unmöglich, bei dieser Gelegenheit das hiermit bezeichnete Verhältnis in seiner vollen erkenntnistheoretischen Bedeutung hervortreten zu lassen: aber eines möge in dieser Hinsicht noch angedeutet werden. Der Begriff der Erscheinung, wie er aus der griechischen Philosophie in die Terminologie des Kritizismus übergegangen ist, hat einen wesentlich qualitativen Sinn. Er bedeutet, dafs die Welt, wie wir sie vorstellen, inhaltlich anders sei, als sie an sich ist. Die logische Konsequenz aus diesem Begriffe ist der Gnostizismus, die Lehre, dafs wir nur die Vorstellungen, aber nicht das andere, die Realität, erkennen. In der Bewegung der modernen Erkenntnistheorie fängt der Begriff der Erscheinung an, sich nach der quantitativen Seite zu verschieben und eine selektive Bedeutung anzunehmen. Von den verschiedensten Seiten sind wir in der Methodologie und der Erkenntnistheorie an dem Punkte zusammengekommen, dafs, wie schon jede Wahrnehmung eine Auswahl aus den Möglichkeiten der Empfindung und jeder Begriff eine Auswahl aus den Wahrnehmungen darstellt, so auch jede Theorie unter einem bestimmten Erkenntniszwecke eine Auswahl aus der an sich niemals bis in ihre letzte Sonderung hinein aufzufassenden Menge des Gegebenen bedeutet. Über den Vorgang, über die Motive, über die Zweckgesichtspunkte dieser Auswahl mögen die Ansichten noch so weit auseinandergehen: das Gemeinsame und Wertvolle liegt bei dieser Auffassung darin, dafs damit jede Erkenntnisart, jede wissenschaftliche Theorie eben den Charakter einer Auswahl bekommt, und dafs in diesem Sinne ihr Inhalt niemals das Ganze der Wirklichkeit, sondern nur eine Seite davon ausdrückt und darstellt. In dieser Weise ist auch alle Erkenntnis der Gesetze eine von dem Intellekt aus der Fülle der Wirklichkeit zweckvoll herausgearbeitete Erscheinung.

In der zweiten Vollversammlung hatte Benedetto Croce über die reine Intuition oder den lyrischen Charakter der Kunst gesprochen. Er unterschied zuerst fünf verschiedene ästhetische Typen: die empirische, die praktische, die intellektualistische, die agnostische und die mystische Ästhetik. Für diese fünf Formen konstatierte er eine logische Notwendigkeit der Aufeinanderfolge und eine sich fortsetzende Steigerung des Wahrheitsgehaltes und des logischen Umfanges. Durch Erbringung dieses Beweises von der Notwendigkeit der Entwicklung wies er die Momente auf, die sich auf jeder Stufe darstellten und deren Geschlossenheit auf eine höhere Form hindeute. — Prof. Xavier Léon sprach darauf über Fichte. Er charakterisierte kurz Fichtes Lehren, ihre Wirkung in Deutschland und Frankreich, Fichtes Persönlichkeit und deren Einflufs auf die deutsche Regeneration.

Von den Vorträgen in den Sektionen seien noch die folgenden erwähnt. Prof. W. Jerusalem (Wien) sprach über Apriorismus und Evolutionismus. Der Apriorismus sei ein Rest des orphisch platonischen Glaubens, dafs die Seele, wenn sie rein bleibt von den Schlacken der Körperlichkeit, die wahren Urbilder der Dinge schauen könne. Er sucht die Welterkenntnis durch Selbsterkenntnis. Der Evolutionismus gehe vom Zentralbegriffe des Lebens aus und suche Selbsterkenntnis durch Welterkenntnis. J. will beide auf einen gemeinsamen Nenner bringen, indem er beide als Arbeitshypothesen auffafst und am Problem des Begriffes auf ihre Fruchtbarkeit prüft. Der Apriorismus lehnt das Problem ab, der Evolutionismus untersucht es genetisch. Dabei ergibt sich, dafs die Fähigkeit, Allgemeinvorstellungen zu bilden, aus dem Selbsterhaltungstrieb, also biologisch sich entwickelt, und dafs sie an der Hand der Sprache sich weiter entfaltet. Die evolutionistische Methode zeigt sich als die fruchtbarere, indem sie zu neuen Tatsachen und zu neuen Problemen führt, während der Apriorismus bahnsperrend wirkt. An den Vortrag knüpfte sich eine lebhafte Diskussion.

In derselben Sektion sprach Dr. Rudolf Goldscheid (Wien) über die willenskritische Methode. Diese richtet die Aufmerksamkeit in erster Linie auf die aktiven Seiten unseres Seins. Sie ist das Fundament jedes Aktivismus. Und wie man unter erkenntnistheoretischer Betrachtung eines bestimmten Gegenstandes versteht, dafs man bei seiner Erörterung bis auf die Bedingungen des Erkennens überhaupt zurückgeht, so hätte man unter willenstheoretischer Erörterung eines Problems zu begreifen, dafs man dabei bis zu den Grundbedingungen des Wollens überhaupt zurückgreift. Damit führt die Willenskritik zum Problem des Könnens, das bisher gegenüber dem Sollen total vernachlässigt wurde. An der Diskussion beteiligten sich die Proff. Staudinger (Darmstadt), Vaihinger (Halle) und Schiller (Oxford). — Goldscheid sprach noch in der Sekt. f. Metaphysik und Naturphilos. über das Problem der Richtung in seiner Bedeutung für die gesamte Philosophie und in der Sekt. f. Ethik und Soziol. über Entwickelungswert und Menschenökonomie. — Privatdoz. Dr. Palágyi (Klausenburg) hielt einen Vortrag über Diskontinuität des Bewufstseins. Er versuchte den Nachweis, dafs die Bewufstseinstätigkeit auch im wachen Zustande einen diskontinuierlichen, intermittierenden, pulsartigen Charakter zeige. Empfindungen seien keine einfachen Vorgänge, wie es die herkömmliche Psychologie lehrt, sondern fliefsen aus grenzenlos vielen zeitlichen Abschnitten (Empfindungsdifferentialen) zusammen, die uns unbekannt bleiben, weil die Wahrnehmungstätigkeit in die kleinen Bruchteile einer Sekunde nicht einzudringen vermag. Rasch aufeinander folgende Empfindungsvorgänge verschmelzen miteinander, weil wir in kleinen Bruchteilen der Sekunde keine Bewufstseinsakte aufzubringen vermögen. Kurz, die Empfindungen sind fliefsende Vorgänge; die Wahrnehmungsakte fliefsen jedoch nicht mit. Hierauf beruht auch die Beschränktheit der menschlichen Erkenntnis. Mit intermittierenden Bewufstseinsakten läfst sich nämlich der kontinuierliche Flufs der Erscheinungen niemals erschöpfen. — Dr. H. Driesch (Heidelberg) sprach über den Begriff der »Natur«. Als Mechanismus bezeichnet man die Auffassung der Natur, welche diese ein mechanisches (oder energetisches) System sein läfst. Für den Mechanismus als Naturtheorie seien seine erkenntniskritische Stellungnahme und die besondere Art der von ihm verwerteten Mechanik gleichgültig. Dr. versucht seit zehn Jahren zu zeigen, dafs der Mechanismus die Phänomene des Lebens nicht zu erklären imstande ist; er hat 3 Beweise der »Autonomie des Lebens« (des Vitalismus) formuliert, welche zeigen sollen, dafs den Lebensphänomenen eine »Maschine«, d. h. eine spezifische Konstellation physikalisch-chemischer Faktoren, nicht zugrunde liegen kann. Sie stellen den lebensautonomen Faktor, die Entelechie, zunächst als ein x,

als ein Unbekanntes auf; und dieses Unbekannte hat zunächst nur negative Kennzeichen: es hat keinen Ort im Raume und ist unausgedehnt, im Raum hat es nur Manifestationsorte. Positiv läfst sich der Entelechiebegriff rechtfertigen auf Grund einer Revision des üblichen Systems der Kategorien: die Stelle der kantischen Wechselwirkung müfste die Kategorie »Individualität« einnehmen; sie gestattete dann die Schaffung von Naturfaktoren ebenso, wie die Kategorie »Kausalität« das tut. Der Begriff »Natur« ist also zu erweitern; Natur umfafst auch solche Faktoren, welche nicht im Raume »sind«, sondern welche nur in bezug auf den Raum wirken. Zum Schlufs suchte Dr. auch das Moralische in den Bereich der Natur einzubeziehen, jedenfalls gehöre es auch zur Natur, finde sich auch in ihr. Nur auf einen ganz vollständigen Naturbegriff dürfe sich eine Metaphysik aufbauen, die auf Einheitlichkeit Anspruch macht. In der Diskussion suchte namentlich Goldscheid die Rechte der mechanischen Naturauffassung zu wahren. — In derselben Sektion versuchte Dr. J. Benrubi (Paris) in einem Vortrage Leben und Metaphysik zu zeigen, dafs die Metaphysik als Wissenschaft vom Ganzen des Lebens nur dann möglich ist, wenn sie eine Erkenntnis von einer ganz andern Art von Gewifsheit, als der der Einzelwissenschaften, zu sein sich bestrebt. Der Begriff einer »wissenschaftlichen Philosophie« sei ebenso tautologisch, wie der einer »wissenschaftlichen Physik«. Die Einzelwissenschaften betrachten als ihr eigentliches Gebiet die Erscheinungswelt. Aber die Erscheinungswelt ist nur der Ausdruck einer tieferen, konkreteren Wirklichkeit, wie die Werke eines Genies nur das Symbol seines inneren Lebensinhalts sind. Unser Leben ist eine fortwährend sich verwirklichende Hinter- oder Übernatur. Die Aufgabe der Metaphysik ist es, diese wahrhaft lebendige Wirklichkeit nicht durch blofsen Verstand, sondern durch den ganzen Lebensaffekt zu erfassen. Die Metaphysik ist eine Wissenschaft für den Menschen, insofern er ein schöpferischliebendes Wesen ist, d. h. insofern er mit Seinesgleichen und mit allem, was da lebt und fühlt, zu sympathisieren vermag. Die wahre Metaphysik ist ein Sichselbstfinden der Wirklichkeit. Das Wirkliche ist weder im »Äufsern«, noch im »Innern«, sondern in dem Akte der Sympathie selbst, es ist eine fortwährende Schöpfung des Menschen. Daher ist die Metaphysik immer im Flusse und sie wird niemals die höchste Stufe der Vollkommenheit erreichen. Ihre Aufgabe ist es, das Woher und das Wohin des Lebens zu schauen. Demnach ist sie keine Ontologie, sondern eine Ethik im höchsten Sinne. Die wahre Ethik ist ihrem Wesen nach metaphysisch, sie begnügt sich nicht damit, das Handeln der Individuen in der Gesellschaft zu regeln, sondern sie ruft die Menschen zur Teilnahme an einem kosmischen Kampfe, an dem Kampfe des Weltlichtes gegen die Weltfinsternis.

Neu erschienene Werke.

J. M. Baldwin, Das Denken und die Dinge oder Genetische Logik. Deutsch von W. F. G. Geifse. Bd. I. Leipzig, J. A. Barth. M. 10.

R. Eisler, Grundlagen der Philosophie des Geisteslebens. [Philos.-soziolog. Bücherei. 6.] Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 7,50.

L. Couturat, Die philosophischen Prinzipien der Mathematik. Deutsch von C. Siegel. [Dieselbe Sammlung. 7.] Ebda. M. 8,50.

J. K. Kreibig, Die intellektuellen Funktionen. Untersuchungen über Grenzfragen der Logik, Psychologie und Erkenntnistheorie. Wien, Alfred Hölder. M. 6.

R. Gaupp, Die Psychologie des Kindes. [Aus Natur u. Geisteswelt. 213.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

G. Budde, Philosophisches Lesebuch für den deutschen Unterricht der Oberstufe aller höheren Lehranstalten. Hannover, Hahn. Geb. M. 4.

A. Horneffer, Erziehung der modernen Seele. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 4.

G. Budde, Der Kampf um die fremdsprachliche Methodik. Hannover, Hahn. M. 2,50.

E. D. Perry, Die amerikanische Universität. [Aus Natur und Geisteswelt. 206.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Zeitschriften.

Revue de Métaphysique et de Morale. Septembre. Études sur le mouvement philosophique contemporain à l'Etranger: J. Benrubi, Allemagne; J.-S. Mackenzie, Angleterre; F. Thilly, Etats-Unis d'Amérique; G. Amendola, Italie; H. Höffding, Scandinavie; F.-G. Calderon, Sud-Amérique.

Annales de Philosophie chrétienne. Septembre. P. Duhem, Essai sur la notion de théorie physique de Platon à Galilée (fin). — D. Sabatier, L'expérience religieuse et le protestantisme contemporain (suite). — M. Duchemin, Le problème religieux dans la littérature.

Monatsschrift für höhere Schulen. September-Oktober. V. Thumser, Die österreichische Mittelschulenquete vom Januar 1908 und ihre nächsten Folgen. — A. Schmidt, Die neue Ordnung für die Kandidatenausbildung in Preufsen. — W. Münch, Zur Frage der Vorbildung der Lehrer neuerer Sprachen. — A. Matthias, Die deutsche Dichter-Gedächtnisstiftung. — P. Oldendorff, Mehr innere Anschauung in altsprachlicher Lektüre. — H. Wickenhagen, Der erste preufsische Lehrgang zur Ausbildung von Ruderlehrern in Wannsee bei Berlin, 13.—27. Mai 1908. — Sammelbesprechungen: A. Zehme, Deutsche Lesebücher. IV. — M. Nath, Zum Unterricht im Rechnen und in der Arithmetik.

Wiener Zeitschrift für das Realschulwesen. 33, 9. A. Eichler, Der 13. Allgemeine deutsche Neuphilologentag in Hannover, 8.—12. Juni 1908. — J. Kuhn, Graphische Darstellung und elementare Berechnung einiger Integrale.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Die sumerischen und akkadischen Königsinschriften. Bearbeitet von F. Thureau-Dangin [Attaché der Abteilung für orient. Altertümer des Musée du Louvre zu Paris]. [Vorderasiatische Bibliothek. I. Bd. Abt. I.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. XX u. 275 S. 8°. M. 9.

Das Erscheinen dieses Werkes wurde wohl mit Recht als ein assyriologisches Ereignis empfunden; es ist daher mit Freuden zu begrüfsen, dafs es schon zwei Jahre nach der Ausgabe der französischen Urschrift auch in deutschem Gewande verlegt wurde. Thureau-Dangin hat sich seit mehr denn 10 Jahren wie kein anderer lebender Assyriologe in die Schwierigkeiten der rein sumerisch geschriebenen Inschriften vertieft, eine Spezialisierung, die vom schönsten Erfolg gekrönt ward. Als ein Hauptresultat dieser Studien legt der verdiente Gelehrte den Fachgenossen nun eine möglichst vollständige Sammlung der — meist nichtsemitisch abgefafsten — Königsinschriften vor: kurze historische Einleitung, Transkription, Übersetzung, bibliographische und erklärende Noten und einen chronologischen Anhang mit einer »Liste der Datierungen«. Ein von St. Langdon

bearbeitetes »Verzeichnis der Eigennamen und wichtigsten Kultgegenstände« bildet den Schluſs.

Die deutsche Ausgabe unterscheidet sich von der französischen besonders durch eine äuſserst willkommene Zugabe: in knappen Anmerkungen versucht der Verf. jeweils die Zeit der Herrscher zu bestimmen, deren Texte erklärt werden. Schon aus diesen Notizen läſst sich ersehen, wie vorsichtig und verständig er — ganz im Gegensatz zu den Erbauern der vielfach beliebten chronologischen Kartenhäuser — vorgeht (z. B. S. 165, Nr. 1 und S. 187, Nr. 1) und wie lehrreich doch auch wieder diese seine nüchternen Zusammenstellungen sein können (z. B. S. 177, Nr. 3). Im übrigen enthält die deutsche Ausgabe nur vereinzelte Zusätze zur französischen, z. B. S. 36, Nr. c (vgl. jetzt auch Deimel, Z. A. 22, 49); S. 144, Nr. a (Hinweis auf CT 21); S. 184, Nr. b; S. 187, Nr. h (Duplikat aus Niffer); S. 200, sub 1 (zweites Siegel aus Tello) und S. 206, Nr. c, wozu noch an zwei Stellen (S. 54, Nr. i und S. 173, Nr. 3) die Redaktion aus ihrer veilchenhaften Verborgenheit hervortritt; oder die Neuedition unterdrückt eine Angabe der älteren französischen wie S. 16, Nr. k und S. 24, Nr. b, oder zieht zwei Nummern der letzteren in eine zusammen (S. 180, sub 3) oder sichert (S. 176, Nr. o) oder verbessert (S. 174, Nr. m) die Lesung von Eigennamen.

Für die Sammlung seiner Texte befand sich der Verf. in der glücklichen Lage, die an solchen Inschriften besonders reichen Schätze des Louvre uneingeschränkt benützen zu können; er hat hiervon aber auch den vorteilhaftesten Gebrauch gemacht: gegen 30 im Original noch unveröffentlichte Stücke gelangen so zum ersten Male zu unserer Kenntnis. Hingegen gewinnt man aus seiner Zusammenstellung kein ebenso vollständiges Bild vom Reichtum des Britischen Museums: gerade Gudea-Inschriften sind dort in noch viel gröſserer Anzahl erhalten, als bis jetzt angenommen wird (Näheres anderwärts!).

Zu den bibliographischen Angaben ist für die bis 1886 erschienene Literatur mein »Überblick« reichlichst verwertet (S. 209, Nr. 1 und S. 212, Nr. f auch zitiert); nur Halévys »Mélanges«, die ich damals nicht benützen konnte, fehlen leider auch jetzt noch (S. 186 bei den Texten Urengurs, sowie auch S. 191, Nr. b; S. 192, Nr. n und S. 200, Nr. b). Im übrigen könnte wohl auch zu S. 28ff., Nr. 5 noch »Überblick« § 16, 4, b; zu S. 142, Nr. e ebda, S. 41, Z. 8; zu S. 186, Nr. a ebda, S. 46, sub n; zu S. 192, sub n ebda, S. 47, sub 1 und zu S. 216, sub 7 ebda, S. 53 oben, d. i. wahrscheinlich »Sm. 2224« nachgetragen werden. Und daſs gerade ein Gelehrter wie Thureau-Dangin meine ebendort (S. 53, Anm. 1) geäuſserte Ansicht über die Notwendigkeit der vorläufigen Unterscheidung von Aradsin und Rimsîn trotz aller gegenteiligen Behauptungen noch nach über 20 Jahren rückhaltlos teilt (S. 210, Nr. k), erfüllt mich mit leicht begreiflichem Stolz.

Für die neuere Literatur ist dem Verf. einiges entgangen, und anderes konnte ihm gar nicht bekannt sein, wie z. B. die mittlerweile von Ungnad edierten und von Langdon ZDMG. 62, 399 ff. besprochenen Denkmäler der Berliner Museen. Es sei mir verstattet, dazu — Kleinigkeiten übergehend — für eine zweite Auflage noch das Folgende nachzutragen. Zu S. 32, Nr. e vgl. auch Lehmann, ZA. 2, 246 und Prices in ZA. 3, 430 erwähnte Rezension. Auch zu S. 62, sub c und d wäre Lehmann, a. a. O. 247, Nr. 3 zu vergleichen gewesen, der ebda, sub Nr. 2 auch eine Londoner Urukagina-Inschrift signalisiert hat. — Zu S. 74ff. II, 14—III, 13 bezw. zu S. 82f. II, 6—III, 7 s. auch Hommel, Babylonian Record I, Nr. 11, Sept. 1887, S. 180f. — Unter den Gudea-Inschriften fehlen auſser den oben angedeuteten Londoner Fragmenten noch Lenormant, Choix Nr. 3 (vgl. Hilprecht, Explorations 217 und notes 1 und 2), sowie die Wiener Texte, besonders die Backsteininschrift »Hechler 1«, die auch Ungnad (Vorderasiat. Schriftdenkmäler I, S. VI, Nr. 20) und Langdon a. a. O. unbekannt geblieben zu sein scheint: vgl. die Verhandl. des VII. Oriental.-Kongr., sem. Sekt. (1888), S. 249ff.; »Berichte« (1889), S. 59 und ZA. I, 441, Nr. 1; die allerersten Deutungsversuche solcher Inschriften, die der geniale Oppert (1881) auf dem Berliner Orientalisten-Kongreſs gab (s. Abhandl. II, 238ff.), durften gleichfalls erwähnt werden. — Von der Inschrift S. 146, sub 17, b besitzt auch die k. Bibliothek zu Straſsburg einen Gipsabguſs, welchen Prof. Euting am 11. August 1887 von med. Dr. Lorange aus Beirut erhalten hat. — Zu S. 190, sub f s. schon Pinches, Guide to the Nimroud Central Saloon S. 69f., Nr. 23 und zu dieser und der folgenden Inschrift auch Winckler, Altoriental. Unters. 68f. — S. 200, Nr. 4, b: eine weitere Inschrift von 9 Zeilen auf zwei Kolumnen, die sich mit der hier genannten nahe berührt, ist, oder war wenigstens am 23. Juli 1891, im Britischen Museum. — Zu S. 202, Nr. 5 vgl. auch den von Hilprecht teilweise mitgeteilten Text ZA. 7, 345. — Von dem Tonnagel S. 208, Nr. 5, b ist auch die Basis beschrieben, was unbegreiflicherweise bei der Neuedition von IV R nicht berücksichtigt wurde. — Die Tafel S. 218, sub d ist aus Steatit und trägt jetzt (oder trug bis vor kurzem) die Nummer 12027. — Die Literatur zu S. 218, Nr. g nebst Nachtrag S. 239 lieſse sich aus PSBA. 13, 156 noch weiter ergänzen. — Endlich sei zu S. 222, sub c noch auf Pinches, Records of the Past, New Series, I, S. 78ff. verwiesen.

Der Sorgfalt, mit der die hier wiedergegebenen Texte transkribiert sind, ist das höchste

Lob zu zollen. Man wird lange lesen und kollationieren, bis man auch nur auf minimale Versehen stöfst, wie S. 168, wo sub p das *am* in Klammern stehen sollte, oder ebda, sub 4, wo statt *iš* mit der französischen Ausgabe *íš* zu lesen ist. — Auch in der Übersetzung ist — und nicht zum wenigsten auf Grund der eigenen langjährigen Spezialstudien des Verf.s auf diesem Gebiete — weitaus das Beste geleistet, was mit den jetzt verfügbaren Mitteln zu erreichen war. Vom flüssigen Ablesen solcher Inschriften und ihrer glatten Übersetzung sind wir ja freilich noch weit entfernt. Beweis dafür, dafs der beste Kenner z. B. in einer Inschrift Urninās diesen König sagen läfst, er »erbaute das ib-gal, erbaute das ki-nir«, . . . »erbaute das abzu-e, erbaute das ti-ra-aš, erbaute das Haus ba-ga, erbaute das e-dam, erbaute das ka-me« (S. 5, sub e). — Die kurzen erklärenden Anmerkungen beschränken sich auf Zeichenidentifikationen und einige äufserst wertvolle Beweise neuer Lesungen oder Wortdeutungen, unter denen hier *parūtu* = »Marmor« (S. 144, Nr. g), das man bisher als »Alabaster oder Kalkstein« fafste (Winckler, KAT. 190; vgl. Jensen, KB. 6, 450), besonders hervorgehoben sei (s. dazu jetzt Meifsner, OL. 11, 184). Der knappe Raum dieser Anzeige gestattet, so wichtige Resultate auch in sprachlicher wie chronologischer und kultureller Hinsicht zur Diskussion stünden, nur noch wenige Bemerkungen zum Zeichen des grofsen Interesses, das auch diese Noten erwecken: S. 66, Nr. a vgl. zu *pūru* »Stein, Steinbehältnis« auch Jensen, KB. 6, 363. 408. 523 und Zimmern, KAT. 518; S. 166, Nr. g zu *nī'u* auch Jensen, a. a. O. 561 und die beiden von Johns, Devils I, 173 angemerkten Stellen. — Wäre S. 209, Z. 4 v. o. der Ausdruck »Prophet« nicht besser zu vermeiden? — S. 210, Nr. i kann auch der unveröffentlichte Text Sm. 397 herangezogen werden, wo *KA-šá(g)-šá(g)-ki* durch *ana ṣumi-ra-ti* »den Herzenswünschen« wiedergegeben wird. — Endlich darf vielleicht S. 163 unten 2, 8 (= 173 oben 22 = 179 c, 2, 8 = 181, 5, 2 und Nr. 2, 72) nach Jensen KB. 6, 316. 337. 342 und Küchler, Med. S. 76 statt »seinen Grund« wörtlich »seine Beine« und S. 180, Nr. f *me(?)-ku* statt »Inneres« nach den von King, Creation I, 258 besprochenen Stellen (vgl. Muss-Arnolt 535) lieber »Äufserung« (ausgesprochene oder schriftlich aufgezeichnete Vermutung) übersetzt werden.

In dem nützlichen Abkürzungsverzeichnis S. 1 vermisse ich AO, MNB und VA (gegenüber BM und MIO). — Das von Langdon angefertigte Glossar und Eigennamenverzeichnis wird treffliche Dienste leisten und hat bei Stichproben nur ganz selten versagt: von den S. 174 unter XVI vorkommenden Namen ist Nr. 4 gebucht, während Nos. 1—3 fehlen; auch Šuruppak (neben Sukurru) und Šumer (neben Ki-en-gi) durften S. 269 erwähnt werden.

Möge die Musterleistung des verdienten Pariser Gelehrten auch in deutschem Gewande zu einer Quelle eindringenden Studiums werden!

Heidelberg. C. Bezold.

A. E. Drake [Sc. M., M. D., Ph. D.], Discoveries in Hebrew, Gaelic, Gothic, Anglo-Saxon, Latin, Basque and other Caucasic Languages. London, Trübner & Co., 1907. VI u. 402 S. 8°.

Der Zweck des Buches ist, eine Verwandtschaft zwischen dem Arischen, Baskischen und Semitischen aufzuweisen. Ähnliche Versuche sind schon öfter gemacht worden. Von der Art von Drakes Etymologien erwähnen wir z. B., dafs er *abere*, Herde, Vieh, *behi* Kuh und *behor* (*bigor*) Stute in Beziehung setzt zu der semitischen Wurzel BHR, stumpfsinniges Wesen, oder BQR, suchen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Reinisch, Das persönliche Fürwort und die Verbalflexion in den chamito-semitischen Sprachen. [Schriften der Sprachenkomm. d. K. Akad. d. Wiss. zu Wien. 1.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

J. H. Breasted, The monuments of Sudanese Nubia. Report of the work of the Egyptian Expedition. Season of 1906/07. [S.-A. aus dem Amer. Journal of Semitic Lang. and Lit. Oct. 1908.] $ 5, 6.

A. Berloin, La parole bumaine: Etude de philologie nouvelle d'après une langue d'Amérique. Paris, Honoré Champion. Fr. 5.

The Naḳā'iḍ of Jarīr and Al-Farazdaḳ, ed. by A. A. Bevan. Vol. II, p. I. Leiden, Brill. M. 10.

Zeitschriften.

Orientalistische Literatur-Zeitung. 15. September. W. M. Müller, Semitisch-Ägyptisches. — W. Spiegelberg, Zur Erwähnung Israels in dem Merneptah-Hymnus; Zu Kaphthor-Kreta. — B. Meifsner, Die sogenannten starken Namen. — E. Herrmann, Italien und der Orient. — W. Erbt: A. Bertholet, Religionsgeschichtliches Lesebuch. — E. Mittwoch: J. Faïtlowitsch, Proverbes abyssins. — I. Löw: D. Hoffmann, Midrasch-Tannaïm zum Deuteronomium. — F. Bork: H. W. Hogg, Survey of Recent Publications on Assyriology; G. Ferrand, Un texte arabico-malgache du XVIe siècle; E. F. Gautier et H. Froidevaux, Un manuscrit arabico-malgache. — F. Bork, Kaš-til-a-šu. — H. Winckler, Zur Würdigung der Kritik des »Panbabylonismus«.

The American Journal of Semitic Languages and Literatures. July. D. D. Luckenbill, The Temples of Babylonia and Assyria. — R. C. Thompson, Assyrian Prescriptions for Diseases of the Head (cont.). — J. D. Prince, The Verbal Prefixes and Infixes in Sumerian. — B. Halper, The Root חנן.

Antiquarische Kataloge.

Alfred Lorentz, Leipzig. Kat. 179: Hebraica. Judaica. A. T. Orientalia. [Bibliotheken von J. Freudenthal und E. Zeller.] 3154 Nrn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Otto Schroeder [Oberlehrer am Joachimsthalschen Gymn. in Wilmersdorf-Berlin, Prof. Dr.], Vorarbeiten zur griechischen Versgeschichte.

Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. VI u. 166 S. 8°. M. 5.

Nach Vollendung seiner grofsen kritischen Ausgabe des Pindar (Leipzig 1900) hat O. Schroeder sich vornehmlich mit der Metrik der griechischen Lyriker und Dramatiker beschäftigt und die Ergebnisse seiner Studien in einer grofsen Anzahl von anregenden und interessanten Abhandlungen und Aufsätzen in verschiedenen Zeitschriften, Programmen u. dgl. veröffentlicht, vor kurzem auch eine metrische Analyse der Aeschyleischen und Sophokleischen Tragödien in zwei Heften der Bibliotheca Teubneriana herausgegeben. Jetzt, wo er mit seinen Vorarbeiten für eine griechische Versgeschichte zu einem gewissen Abschlufs gekommen zu sein glaubt, hat er jene bisher nicht recht bequem zugänglichen Aufsätze oder wenigstens einen grofsen Teil von ihnen in Buchform zusammengestellt und legt sie »in ausgeglichenerer Gestalt« dem philologischen Publikum vor, vermehrt durch einen Anhang von »zweiundzwanzig Thesen«, die zusammen mit den dem letzten Aufsatze beigegebenen sechs Thesen über den Strophenbau dazu dienen sollen, den Leser über die Anschauungen des Verf.s leichter und schneller zu orientieren.

Es sind zwei Hauptaufgaben, deren Lösung Schr. in seinen letzten Schriften erstrebt: erstens die mannigfachen griechischen Versformen auf ihren gemeinsamen Ursprung zurückzuführen und in ihrer allmählichen Ausgestaltung und Entwicklung zu verfolgen und zweitens auf Grund dieser Erkenntnis den kunstvollen Bau der griechischen Strophen in seiner Gesetzmäfsigkeit zu erforschen und im einzelnen nachzuweisen.

Als »Urmafse« der griechischen Verskunst nimmt er zwei sehr primitive Versbildungen an: einen Kurzvers mit vier Hebungssilben und steigendem Rhythmus, bei dem grofse Freiheit für die Senkungen herrscht, da sie aus einer Länge, aus einer oder zwei Kürzen gebildet, aber auch »latent« sein können — er bezeichnet ihn als »enoplischen Vierheber« — und sodann einen silbenzählenden Vers von acht Silben, der prinzipiell gegen Quantität und Rhythmus unempfindlich war, aber schon sehr früh namentlich gegen den Schlufs hin prosodische Bestimmtheit gewann (– ⏑ ⏑ –) und gleichfalls die Vierhebigkeit zur Geltung kommen liefs, den »äolischen Achtsilber«. Bei den enoplischen Versen konnte wie die anderen Senkungen so auch die Schlufssenkung und ebenso die anlautende latent bleiben; dann ergab sich einerseits weibliche Katalexe, andrerseits Unvorsilbigkeit. Bei den Aeolikern trat im Laufe der Zeit häufig Akephalie ein, indem der Anlaut dreisilbig statt viersilbig wurde, und konnte wie bei den Enopliern der Auslaut dreisilbige Form (weibliche Katalexe) annehmen; in beiden Fällen war das Prinzip der Silbenzählung bereits verletzt. — Aufser den 'Vierhebern' kamen bei beiden Rhythmengeschlechtern schon frühzeitig auch Dreiheber vor, namentlich in Ausrufen, bald selbständig, bald in enger Verknüpfung mit andern Versbildungen.

Schon einer frühen Entwicklungsstufe gehören eine Anzahl fester Formen an, die sich aus den Urmafsen gebildet hatten und besonders als Klauseln ihre Anwendung fanden, so das Ithyphallikon, sowohl das unvorsilbige als das iambische, ferner das Lekythion; bei den Äolikern das Glykoneion und das Pherekrateion. Durch gegenseitige Beeinflussung der beiden Rhythmengeschlechter stellte sich allmählich einerseits gröfsere Freiheit, andrerseits Beschränkung der Willkür ein: Auflösung der Hebungslängen, Verletzung der festen Silbenzahl, strengere Regelung der Senkungssilben; ferner auch Erweiterung der Versgröfse durch Zusatz am Ende (Klausel) oder am Anfang (äolische Basis); so entstanden durch Verbindung eines Äolikers mit enoplischer Katalexe der sapphische Hendekasyllabus, durch Anhängung einer Zweiheberklausel an den unvorsilbig gewordenen Enoplier mit Doppelsenkungen der daktylische Vers (»Trimeter«) der Kitharoden; der iambische Trimeter war das Produkt des durch ein Metron vorn oder am Ende erweiterten Lekythions, das in älterer Zeit noch gröfsere Freiheit in der Zulassung zweisilbiger Senkung bewahrte, wie sie später der Trimeter der Komiker zeigt. — Sehr beachtenswert sind die interessanten Versuche des Verf.s, die Entstehung des epischen Hexameters, des elegischen Distichons, der Dochmien, der Joniker, der Daktyloepitriten u. a. aufzuklären, wenn es auch mehrfach nur Hypothesen sind, die von ihm aufgestellt werden.

Sicherere Ergebnisse bieten die Schr.schen Forschungen über den Strophenbau. In Übereinstimmung mit Th. Bergk geht er von dem Grundsatze aus, dafs die griechische Strophe ein Kunstwerk ist, das als Ganzes in seiner Einheit betrachtet werden mufs, und zeigt die Erfolglosigkeit der bisherigen Versuche, diesem Grundsatz gerecht zu werden. Er selbst beginnt mit der Betrachtung der einfachsten Versgruppierungen und Strophenbildungen. Der »Vierheber« bildet verdoppelt einen Langvers von acht Hebungen; zwei solcher Langverse, also eine Vereinigung von sechzehn Hebungen, bilden die älteste Strophe. Sinnfälliger wird die strophische Gruppierung durch Hinzukommen eines Dritten, das, um die blofse monotone Wiederholung zu meiden, sich stärker abhebend hinzutritt; daher verbinden sich schon sehr früh zwei gleiche Glieder mit einem dritten ungleichen und der Bau der Strophe regelt sich dann nach dem Schema a a b mit seinen mannigfachen Variationen (b a a, a b a usw.). Diese Dreiheit weist Schr. näher eingehend in dem »Zweizeiler« überschriebenen Aufsatz für die archilochischen und horazischen Epoden nach und zieht die ähnlichen Formen bei Sappho, Ko-

rinna, Anakreon, Aristophanes zur Vergleichung heran. — Wie im epodischen Distichon zwei gleich grofse Kola sich entsprechen und von einem ungleichen (proodischen, mesodischen, epodischen) sich abheben und wie in der triadischen Perikope die Antistrophe der Strophe entspricht und die Epode in Rhythmus und Melodie sich davon unterscheidet, so liegt dasselbe Kompositionsschema (Stollen, Gegenstollen, Abgesang) nach Schr.s Meinung auch der Struktur der Einzelstrophe weitaus in den meisten Fällen zugrunde (vgl. den Aufsatz »Binnenresponsion« S. 136—159).

Wenn der Nachweis dieser Binnenresponsion nur möglich wird bei richtiger Deutung aller Einzelglieder, so verhilft andrerseits in zweifelhaften Fällen die Vergleichung eines fraglichen Gliedes mit dem respondierenden zur sicheren Bestimmung des mehrdeutigen, da jenes für die Messung den Ausschlag gibt. So wird z. B. ob ein Glied Vierheber oder Dreiheber ist, mit voller Sicherheit entschieden, wenn der Gegenstollen die eine oder andre Messung als erforderlich anzeigt. — Eine sehr strenge Bestimmung, über deren Berechtignng man abweichender Meinung sein darf, lautet bei Schr.: »Jede Strophe darf nur ein solches Periodengeflecht haben«, wodurch der Freiheit des Dichters eine grofse Beschränkung auferlegt zu sein scheint, namentlich bei Strophen gröfseren Umfangs; freilich läfst er mancherlei Modifikationen und Erweiterungen des Grundschemas durch Spaltung oder Teilung zu (a^1 a^2 a^2 b a^1 u. a.) und hat den Nachweis seiner Ansicht in dieser Beziehung und für alle übrigen Aufstellungen in umfassender Weise zu geben sich bemüht sowohl für die Strophen des Pindar und Bakchylides (s. S. 105 f. 119 f.) als für die des Äschylus und Sophokles (in den Cantica Aeschylea und Sophoclea. Lipsiae 1907).

Schr.s Schrift ist als ein wertvoller Beitrag zur metrischen Literatur zu begrüfsen, da er neue und treffliche Bausteine liefert zu der noch immer vermifsten Geschichte der griechischen Verskunst. Erfreulich ist es, dafs er gegenüber allem Widerspruch den Grundsatz festhält, dafs in griechischen Singversen Rhythmus und Metrum nicht trennbar sind, also ein richtiges Verständnis des Vers- und Strophenbaues ohne Rücksicht auf den Rhythmus des Gesanges unmöglich ist, und als besonders beachtenswert erscheint uns die Forderung, dafs bei Messung des Einzelgliedes im Strophenkörper nicht ausschliefslich Silbenzahl, Silbenfolge und Quantität in Betracht kommen, sondern stets auch Rücksicht auf den syntaktischen Zusammenhang eines rhythmischen Satzes genommen werden mufs.

Dafs die von Schr. vorgetragenen Theorien nicht ohne Widerspruch bleiben und seine Aufstellungen, auch wo sie im Prinzip Anklang finden, doch im einzelnen noch manche Berichtigungen erforderlich machen werden, scheint er nach den von ihm im Vorwort gemachten Andeutungen selbst vorauszusehen; möge ihm eine schonendere und anerkennendere Kritik zu teil werden, als er selbst sie gegen andre auszuüben pflegt.

Berlin. H. Gleditsch.

M. T. Ciceronis in L. Catilinam orationes quatuor. P. p. Maurice Levaillant [Ancien élève de l'Ecole normale supérieure, Agrégé des Lettres]. Paris, Hachette et Cie, 1907. 232 S. 8°. Geb. Fr. 1,50.

Dem Texte der Reden, der sich dem der C. F. W. Müllerschen Ausgabe mit wenigen Ausnahmen (s. S. 90ff.) anschliefst, hat der Herausgeber, der für Gymnasiasten schreibt, eine geschichtliche Einleitung vorangeschickt, deren Gewährsmänner vor allem Drumann, Mérimée, Ferrero, Boissier, G. Bloch und John sind. Cicero hat sicher, sagt er zum Schlufs, durch die Unterdrückung der Verschwörung das hinschwindende Leben seiner Partei um einige Jahre verlängert, und man darf annehmen, dafs diese Partei damals trotz ihrer Fehler mehr als die andere dazu geeignet war, die Republik zu vertreten und zu beherrschen. Dieser geschichtlichen Einleitung folgen Bemerkungen über die Handschriften und Ausgaben der Reden, sowie grammatische und stilistische Hinweisungen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Würzburg Dr. Franz Boll ist als Prof. Dieterichs Nachfolger an die Univ. Heidelberg berufen worden. Zu seinem Nachfolger ist der Prof. am Maximiliansgymn. in München Dr. Otto Stählin ernannt worden.

Dem aord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Würzburg Dr. Thomas Stangl ist der Titel und Rang eines ord. Prof. verliehen worden.

Der Gymn.-Oberlehrer a. D. Prof. Eduard Scheer in Saarbrücken ist zum ord. Honorarprof. f. klass. Philol. an der Univ. Breslau ernannt worden.

Der Privatdoz. an der Univ. Utrecht Dr. C. W. Vollgraff ist als ord. Prof. f. klass. Philol. an die Univ. Groningen berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Hesiodi Carmina rec. A. Rzach. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,80.

Pindari Carmina rec. O. Schroeder. Ebda. M. 2,40.

Herodotos. Erkl. von Heinrich Stein. IV. Bd. 6. Aufl. Berlin, Weidmann. M. 3.

Euripidis Fabulae. Edd. R. Prinz et N. Wecklein. I, 7: Cyclops. It. ed. N. W. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,40.

Thukydides. Erkl. von J. Classen. VII. Bd. 3. Aufl. bearb. von J. Steup. Berlin, Weidmann. M. 3.

P. Terenti Afri Comoediae. Ed. by S. G. Ashmore. Oxford, Univ. Press, American Branch (New York). Geb. Sh. 6.

Aeli Donati quod fertur commentum Terenti rec. P. Wessner. Vol. III. Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

M. Tullii Ciceronis De virtutibus libri Fragmenta. Collegit H. Knoellinger. Ebda. M. 2.

Vergils Aeneis. Deutsch in Auswahl von H. Draheim. Berlin, Weidmann. Geb. M. 4.

Catulli Veronensis liber. Erkl. von G. Friedrich. Leipzig, B. G. Teubner. M. 12.

Q. Horatius Flaccus. Erkl. von A. Kiefsling. Bd. I: Oden und Epoden. 5. Aufl. bes. von R. Heinze. Berlin, Weidmann. M. 3,80.

P. Cornelius Tacitus. Erkl. von K. Nipperdey. II. Bd.: Ab excessu divi Augusti l. XI—XVI. 6. Aufl. bes. von G. Andresen. Berlin, Weidmann. M. 2,80.

Anonymi De rebus bellicis liber. Texte und Untersuchungen von Rud. Schneider. Berlin, Weidmann. M. 1,20.

C. F. W. Müller, Syntax des Nominativs und Akkusativs im Lateinischen. [Histor. Grammatik der lat. Sprache. Suppl.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

Zeitschriften.

The Classical Review. September. E. A. Sonnenschein, An Experiment in University Education. — A. W. Verrall, The Verse-Weighing Scene in the Frogs of Aristophanes. — J. U. Powell, Berliner Klassikertexte, Heft V. — A. C. Clark, The Trau MS. of Petronius. — H. L. Jones, Proposed Emendation of Verg. Aen. X. 705. — G. M. Hirst, Notes on Catullus LXIV. — T. W. Allen, Plural of γή and ὕλη.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Oskar F. Walzel [Prof. f. Literaturgesch. an der Techn. Hochsch. zu Dresden], Die Wirklichkeitsfreude der neueren schweizer Dichtung. Antrittsvorlesung gehalten am 21. Oktober 1907. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1908. 76 S. 8°. M. 1,20.

Wer die Steigerung des Wirklichkeitsgehaltes deutscher Dichtung vom Anfang des 18. bis zum Anfang des 20. Jahrhunderts beobachtet und verstanden hat, dem erschliefst sich damit zugleich ein wesentlicher Grundzug der Literatur- und Kulturentwicklung dieses bedeutungsvollen Jahrhunderts überhaupt. Man weifs, dafs die Schweiz, dies alte Land deutscher Kultur, dabei lebhaft beteiligt ist. Übrigens nicht nur die deutsche Schweiz. Mir scheint, die tiefste Unterströmung der im 18. Jahrhundert neu erwachenden Lebens- und Wirklichkeitsfreude werde gebildet durch den vom berühmtesten Bürger Genfs entfesselten Drang nach Natur, nach Befreiung der Persönlichkeit. Rousseaus Schwärmerei für die Natur verwandelte und vertiefte sich ja bekanntlich bei seinen Jüngern zu Kulturstrebungen von gröfster Wichtigkeit, wie z. B. die Erforschung der Kinderseele. Speziell die Poesie als Menschendarstellungskunst wurde befruchtet durch das Studium der Individualität, wie der Physiognomiker Lavater es anregte, und ebenso durch das Interesse für einfache Menschen, Landleute, worauf wohl die Theorien der Physiokraten wie die Anfänge der Dorfgeschichte zurückzuführen sind.

Hier setzt Walzels Arbeit ein, die zunächst das Erstarken des schweizerischen Realismus an der Darstellung des Bauernlebens bis Gotthelf verfolgt, um im weiteren diesen Wirklichkeitstrieb nur noch in der Einführung technischer Probleme in die Dichtung nachzuweisen. Dafs freilich ein Schriftsteller die allermodernsten technischen Probleme behandeln kann und doch in andrer Beziehung weder realistisch noch modern zu sein braucht, liefse sich z. B. gerade an J. C. Heer zeigen, dessen, durch ein prachtvolles Motiv getragenes Werk: »An heiligen Wassern« hier an erster Stelle behandelt wird. Die Einengung des Themas vom Psychologischen aufs Stoffliche erklärt sich natürlich durch die besondere Bestimmung der vorliegenden Arbeit. Es konnte in ihrem Rahmen auch nur ein Überblick der Hauptpunkte gegeben werden. Und doch macht man dabei die alte Erfahrung, wie interessant es ist, derartigen Anschauungs- und Gefühlszusammenhängen nachzugehen, zumal an Hand eines so sachkundigen Führers wie W., der das Material speziell zu dieser Arbeit aus zehnjährigem Studium der Literatur und des Charakters der Schweizer schöpfen konnte.

Wir bringen seine Ergebnisse am besten in der eigenen Zusammenfassung des Autors:

»Ein jugendlicher Naturkenner erobert die Alpenwelt für die Poesie und schildert in Renaissanceform das Leben und Treiben der Alpenbewohner. Am Studium des Bauern erstarkt dann der Wirklichkeitstrieb der schweizerischen Poeten. Die französischen Physiokraten leihen wohl auch dem Bauernstand und dem Landbau ein neues starkes Interesse, aber noch wissen sie nicht zwischen Gefsnerscher Schäferpoesie und Zeichnung echten Bauernlebens zu unterscheiden. Ein schweizer physiokratisches Kompendium indes, Hirzels »Philosophischer Bauer«, gibt, zwar immer noch reichlich sentimentalisch gesehen, ein echteres Bild des Bauerntums. Die Rousseauische Naturverhimmelung verschwindet bei Pestalozzi, der Bauernelend getreu konterfeit. Ihn übertrumpft Bräckers drastische Autobiographie. Doch ein Dichter wie Hegner gefällt sich noch in gewissen Verhüllungen und Verquickungen, während Hegners Freunde auch diesen gedämpften Ton noch nicht vertragen. Zuerst nennt Gotthelf das Kind bei seinem Namen. Er meidet so energisch alle Sordinen, dafs er zuweilen dem Unflätigen nahe kommt. Ein ihm kongenialer Künstler von Gottfried Kellers Sehkraft spürt in Gotthelfs Werken die Fähigkeit restloser Darstellung des scharf Beschauten. Ihm selber wird Feuerbach eine Stütze wirklichkeitsfreudiger Kunst. Zugleich drückt Keller seinen Abzeichnungen der Wirklichkeit einen Stempel symbolischer Poetisierung auf. Er tut, was gleichzeitig in der künstlerischen Verklärung der Technik seine Dichtergenossen in Deutschland mit geringerer Kunst üben. Die grofsen Errungenschaften der Technik werden in der Schweiz noch am Ende des Jahrhunderts zur Grundlage ganzer Romane erhoben, zugleich ohne weiteren Aufputz in ihrer schlichten Gröfse verwertet. Und auch hier gehört den Schweizern die Priorität. Eine ganz neue Note bringt zuletzt Spitteler: Antike Mythologie verbindet sich in der mythenbildenden Phantasie Spittelers mit den technischen Schöpfungen unserer Tage — Bindungen, die an Paul Roberts Gemälde mahnen.

Diese Entwicklung habe ich zu zeichnen ver-

sucht, im Bewufstsein, dafs in ihrem Verlaufe die Schweiz der Kunst eine Fülle neuen Stoffes hinzugewonnen hat. Träger des ganzen Vorgangs ist die Wirklichkeitsfreude der schweizerischen Dichter neuerer Zeit — diese Wirklichkeitsfreude, die weltfremde poetische Neigungen nicht duldet. Von ihr habe ich gelernt, und darum rufe ich heute der Schweiz meinen Dank zu.«

Zürich. Hedwig Bleuler-Waser.

David Friedrich Strauſs, Lessings Nathan der Weise. Mit einem Vorwort von Friedrich Steudel. Frankfurt a. M., Neuer Frankfurter Verlag, 1908. 48 S. 8°. M. 0,50.

Weder Wilhelm Wackernagel noch Karl Hase, sondern erst Strauſs ist es nach Steudel gelungen, Lessings »Nathan« vorurteilsfrei zu würdigen. Strauſs hielt den Vortrag am 9. Dezember 1861 zum Besten einer deutschen Flotte. Den umständlichen, bis auf den Grund bohrenden schwäbischen Theologen glaubt Steudel auch in einer gewissen Umständlichkeit der Analyse wiederzuerkennen. Erich Schmidts scharfes Urteil über den Vortrag (»Lessing« 2², S. 635), das aber Strauſsens eigenem (»Briefe« S. 463) nicht so fern steht, ist Steudel offenbar unbekannt geblieben.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Privatdoz. f. german. Philol. an der Univ. Erlangen Dr. August Gebhardt ist der Titel und Rang eines aord. Prof. verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

K. Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde. 5. Bd. Neuer verm. Abdruck bes. durch M. Roediger. Berlin, Weidmann. M. 14.

H. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. 23. Lief.: g—gefärt. Tübingen, Laupp. M. 3.

K. Falke, Wenn wir Toten erwachen. Ein Beitrag zur Kenntnis Ibsens. Zürich, Rascher & Cie.

Zeitschriften.

Tijdschrift voor Nederlandsche Taal- en Letterkunde. 27, 1. 2. J. S. Speyer, Blond. — A. Greebe, Nicolaas Heinsius Nic. F. — H. P. J. van Alfen, Kloppen in de bijzondere beteeknis van castrare; Eene vervorming van drochtijn? — N. van Wijk, Bord, dorschen, worden; Mittelnederlandsch soe, nederlandsch zij. — F. A. Stoett, Reynaert II, 4355; Rose 3655. — A. Beets, Tuckele. — P. C. Molhuysen, Een runendicht. — H. Kern IJs. — F. P. H. Prick van Wely, Pardoes. — L. Willems, Reinaerdiana. IV. Tekstcritiek of Reinaert I. — J. A. N. Knuttel, De dichter(s) van den Handel der Amouresuheyt.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Emile Fromaigeat, Die komischen Elemente in Ariostos »Orlando Furioso«. Berner Inaug.-Dissert. Wintherthur, Druck von Geschwister Ziegler, 1907. 115 S. 8°.

Der Verf. hat sich »eine systematische Untersuchung der komischen Elemente des Furioso« als Aufgabe gestellt, um »die Absicht, die Ariosts Humor im Furioso ausdrückt und dessen Verhältnis zum Humor des Innamorato« in klareres Licht zu stellen, und er hat mit seiner Untersuchung die Aufgabe, die Eigenart des Humors Ariostos herauszustellen, gut gelöst. Er teilt den Stoff inhaltlich in drei Kapitel: I. Komik des Stoffes, II. Humor, III. Die komischen Elemente im Dienste der Satire. Bei der Darstellung werden stets vergleichende Rückblicke auf Pulci und Boiardo, gelegentlich auch auf deren Vorgänger und auf das Gebiet der Malerei und die Romantiker geworfen, die Urteile sind sorgfältig abgewogen, so dafs man fast immer beistimmen kann, und auch die einschlägige Literatur ist fast immer zu Rate gezogen. S. 68 in der Stelle Innamorato II, 29. 63 kann ich aber keine »eigentliche Illusionsstörung« finden. Der Verf. hat vermutlich *canto* als Gesang gefafst, während *in ogni canto* einfach überall heifst. S. 56 Anm. ist wohl der vierte Teil des Ninfale fiesolano gemeint. S. 101 zeigt, dafs dem Verf. der schöne Aufsatz von De Sanctis über Pulci in den von Croce herausgegebenen Scritti varii inediti o rari (Bd. I, Neapel 1898) und Einstein, Luigi Pulci and the Morgante Maggiore (Berlin 1902) entgangen sind. S. 107 ff. hätte doch hervorgehoben werden sollen, dafs Castigliones Lehre von den »Facezie« auf Cicero zurückgeht, und hätte der Cortegiano nach der Ausgabe von Cian (Florenz 1894) angezogen werden sollen, wo in dem Zitat S. 109, Z. 7 richtig *salsa* statt des sinnstörenden *falsa* steht. Über das Verhältnis der Überarbeitung des Innamorato durch Berni zum Original (S. 109, Anm. 2) ist jetzt Belsani, I rifacimenti dell'Innamorato in den Studi di letteratura italiana Bd. IV, S. 311 ff. und Bd. V, S. 1 ff. (Neapel 1902/3) anzuführen. Doch sind das Nebensachen, die den Kern der Arbeit nicht treffen.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

The Works of Tennyson ed. by Hallam Lord Tennyson. Vol. IX: Becket and other Plays. London, Macmillan & Co. Geb. Sh. 4.

K. Jaberg, Sprachgeographie. Beitrag zum Verständnis des Atlas linguistique de la France. Aarau, H. R. Sauerländer.

Zeitschriften.

Revue de Philologie française. 22, 2. C. Juret, Étude phonétique et géographique sur la prononciation du patois de Pierrecourt. I. — L. Sainéan, Étymologies lyonnaises (suite). — F. Baldensperger, Notes lexicologiques.

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Ernest Babelon [Chargé de cours f. Numismatik u. Glyptik am Collège de France in Paris], La théorie féodale de la monnaie. [S.-A. aus den Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles lettres. XXXVIII, 1.] Paris, C. Klincksieck, 1908. 73 S. 4°. Fr. 3,20.

Ein aufserordentlich lehrreiches, wertvolles Buch. Obwohl es so gut wie ausschliefslich die in vielen Beziehungen eigenartigen französischen Verhältnisse im Auge hat, ist es doch für die Erkenntnis des gesamten mittelalterlichen Münzwesens von gröfster Bedeutung. Der Verf. entwickelt zunächst, wie das Münzwesen in Frankreich, anfänglich unter der ausschliefslichen Herrschaft des Königs als des Nachfolgers der Caesaren stehend, allmählich durch den Zwang des Bedürfnisses in die Hände von Kirchen oder gar Privatleuten gelangte, seit 781 noch einmal für ein Jahrhundert rein königlich wurde, und wie es sich nach dieser Frist im Lehensstaat auf Grund der bekannten, s. Z. von Soetbeer entwickelten verschiedenen Privilegiumsformen ausbildete. Im Lehensstaat »quiconque a la souveraineté, par usurpation ou par concession, réclame le droit de monnaie« (S. 14) und zwar als ein freies Eigentum; die geistlichen Rechtslehrer aber umgeben diese Auffassung mit dem Nimbus des Gottgewollten, indem sie die auch später noch öfters zu ähnlichen Zwecken gemifsbrauchte Stelle Ev. Matth. 22, 20 heranziehen: »Cujus est hec imago et suprascriptio?« Entsprechend diesem grundlegenden Satz leitet der Verf. nunmehr das Recht des Fürsten die Münze zu ändern, also namentlich in Gewicht und Gehalt herabzusetzen nicht mehr aus seiner Befugnis als oberste Instanz in den Angelegenheiten des Mafs- und Gewichtswesens her, wie dies anderweit geschieht, sondern aus dem Gesichtspunkt, dafs ihm die Münze als Haupteinnahmequelle dienen mufste, »pour établir son budget« (S. 23). So wurde die Münze »pour le prince un organe social productif d'un rendement immédiat et sûr et pour le public, qui subissait la retenue légale, une redevance seigneuriale«, kurz gesagt: »une portion des fruits du domaine« (S. 27, 37). Die gleiche Anschauung ist offenbar auch in anderen Ländern, z. B. in Polen, Böhmen und Deutschland, mafsgeblich gewesen, aber während wir hier bis drei »mutationes« in jedem Jahre vor sich gehen sehen, hat man sich in Frankreich mit weitaus weniger begnügt; die regelmäfsige mutatio scheint hier sogar gänzlich fremd zu sein. Dafür erfahren wir von einer ganzen Reihe von Prozessen, gegen Fürsten, die zu häufig ihren Pfennig verschlagen, von ihrem Lehnsherren angestrengt, und immer wieder kommt hier der Gesichtspunkt billiger Rücksichtnahme auf augenblickliche Notlage einer-, andrerseits auf Vermögen und Pflicht zur Geltung. So bilden sich trotz des streng festgehaltenen und oft mit aller Schärfe ausgesprochenen Grundsatzes: »A Nous seul et à Notre Majesté royale appartient seulement et pour le tout . . . le mestier, le fait, la provision et toute l'ordonnance de monnoyes et de faire monnoier teles monnoyes . . . ., comme il nous plaist et bon nous semble« (S. 35, v. J. 1346) allmählich gewisse Einschränkungen des fürstlichen Münzrechts. Zunächst, wie in jenen Prozessen, unter dem Einflufs der christlich-sittlichen Weltordnung mit ihrer Berücksichtigung des wirtschaftlich Schwachen, dann auf Grund des Lehnsverhältnisses, Kraft dessen der Oberlehnsherr, wenn es ihm schien und er die Macht hatte, eine sehr weitgehende Beschränkung, ja die Unterdrückung des Rechts seiner Barone eintreten lassen konnte; von dieser Befugnis hat Ludwig der Heilige bei Gelegenheit seiner grofsen Münzreform recht entschiedenen Gebrauch gemacht. Verhältnismäfsig spät findet sich endlich auch noch ein Mitbestimmungsrecht der Untertanen, zuerst theoretisch und in vorsichtigster Form ausgesprochen im »Apparatus« des Papstes Innocenz IV. zu den Dekretalen: »si vult minuere (scil.: princeps monetam), non credimus, quod hoc possit sine consensu populi, sed cum ejus assensu, quod possit«. Dieses Mitbestimmungsrecht wird in Frankreich, etwas später als in Deutschland, unter Philipp dem Schönen durch Aufnahme in die Münzordnungen anerkannt, aber es vermag den durch die Kriege mit England reifsend beschleunigten Prozefs der Münzverschlechterung nicht aufzuhalten, und so wirkt es fast tragisch, wenn wir lesen, wie dieser selbe König Philipp wegen seiner ständigen Verrufungen von einem seiner Bischöfe als Falschmünzer gerichtet und von Dante in die Hölle gebannt wird. Uns Moderne aber nimmt es immer und immer wieder wunder, wie bei so bewandten Verhältnissen der Staat überhaupt hat bestehen, Handel und Verkehr sich haben halten können. Der Verf. sucht diese Frage im letzten Abschnitt — leider allzu kurz — aus dem Wesen des Lehnsstaates heraus zu beantworten: dieser Staat konnte innerhalb seiner engen Grenzen und bei seinen beschränkten Aufgaben auch mit der schlechten Münze auskommen, die für die auswärtigen Beziehungen nur den Wert einer Ware hatte.

Man sieht, es sind die wichtigsten Fragen der mittelalterlichen Münzkunde, die hier in wahrhaft vornehmer, klarer und tiefer Darstellung zur Abhandlung gelangen. Der gewöhnliche »Numismatiker« wird mit dem Buch freilich nichts anfangen können: dem armseligen »Stoffhuber« bietet es nichts, was für die Aufschriften seiner Schubladen und Kästen in Betracht käme. Aber wer auch in der Münzkunde die Zusammenhänge sucht, dem wird es Genufs und Anregung in Fülle bieten. Schade — aber auch kein Wunder — dafs Schriften dieser Art so selten sind!

Steglitz b. Berlin. F. Friedensburg.

M. Kemmerich [Dr. phil. in München], Ein Beitrag zur Frage vom Werte der Persönlichkeit im Mittelalter. [Deutschland. 1907.] S. 837—844. 8°.

Der Aufsatz führt den Verf., der von der Betrachtung des Porträts ausgeht, zu dem Ergebnis, dafs man nur

mit grofsen Einschränkungen von der Gebundenheit der mittelalterlichen Persönlichkeit im Gegensatz zur Freiheit der modernen sprechen dürfe.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach einem Berichte Prof. Haverfields in der »Times« sind unter einem alten Gemäuer zu Corbridge bei Hexham 48 Goldmünzen aus dem Ende des 4. Jahrh.s samt einem goldenen Damen-Siegelring entdeckt worden. Sie lagen in einer bleiernen Hülse und sind sehr gut erhalten. 4 Münzen tragen die Inschrift Valentinians I. mit der Jahreszahl, 2 die des Kaisers Valens, 16 die des Gratian, 8 des Valentinian II., 5 des Theodosius und 13 des Magnus Maximus. Zwei Münzen des Valentinan I. stammen aus der Münze von Rom, zwei des Gratian und eine des Theodosius aus Kon. stantinopel, der Rest, einschliefslich aller Münzen des Maximus, wurden in Trier geprägt. Darnach dürfte der Schatz nicht vor der Besitznahme von Trier durch Maximus i. J. 383 n. Chr. nach Corstopitum gebracht worden sein. Bemerkenswert ist noch, dafs die in Corstopitum und andern nordischen Niederlassungen gefundenen Münzen mit Arcadius zu Ende kommen, so dafs vermutlich Corstopitum und vielleicht der ganze durch die römische Mauer geschüzte Bezirk in den Jahren verlassen wurde, die auf die Schilderhebung des Maximus folgten.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. böhm. Gesch. an der böhm. Univ. in Prag Dr. Josef Kalousek ist unter Verleihung des Titels Hofrat in den Ruhestand versetzt worden; an seiner Stelle ist der Privatdoz. Dr. Wenzel Novotny zum aord. Prof. f. böhm. Gesch. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

E. Wüst, Neues über die paläolithischen Fundstätten in der Gegend von Weimar. [S.-A. aus Zeitschrift f. Naturwissenschaft.] Leipzig, Erwin Nägele (Quelle & Meyer).

W. Otto, Priester und Tempel im hellenistischen Ägypten. Bd. II. Leipzig, B. G. Teubner. M. 14.

Regesta pontificum Romanorum congessit P. F. Kehr. Italia pontificia. III: Etruria. Berlin, Weidmann. M. 16.

J. Rothenberg, Andreas Baumkircher und seine Fehde mit Kaiser Friedrich III. (1469—1471). [S.-A. aus der Zeitschr. d. histor. Ver. f. Steiermark. VI, 1. 2.] Graz, »Leykam«.

Zeitschriften.

Historische Vierteljahrschrift. N. F. 9, 3. P. Herre, Bericht über den internationalen Kongrefs für historische Wissenschaften zu Berlin, 6.—12. Aug. 1908.

Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. 47, 1. O. Weber, Österreich von 1848—51 (Schl.). — K. Siegl, Die Überrumpelung der Stadt Eger durch die Sachsen im Jahre 1631 und ihre Befreiung durch Wallensteinsche Truppen im Jahre 1632. — Fr. Bliemetzrieder, Der Kartäuser-Orden und das abendländische Schisma, zugleich zur Geschichte der Kartause Mariengarten bei Prag. — V. Schmidt, Testament Peters von Rosenberg vor seinem Zuge gegen die Preufsen 1324. — G. Schmidt, Die Privilegien der Stadt Weseritz; Ein Register über den Weinhandel 1579. — S. Gorge, Noch einiges zum Besitzwechsel böhmischer Güter im dreifsigjährigen Kriege. — E. K. Blümml, Historisches Lied aus dem siebenjährigen Kriege. — K. Jahnel, Einige Bemerkungen zur Geschichte der Marienkirche in Aussig.

Antiquarische Kataloge.

Adolf Weigel, Leipzig. Kat. 91: Curiosa und Miscellanea zur Kultur- und Sittengeschichte; Seltenheiten; Folklore. 1331 Nrn.

Neuere Geschichte.

Referate.

Max Lenz [ord. Prof. f. neuere Geschichte an der Univ. Berlin], Napoleon. [Monographien zur Weltgeschichte hgb. von Ed. Heyck. XXIV.] Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1905. 199 S. 8° mit 93 Abbild., 13 Faksim. u. 2 Karten. Geb. M. 4.

Die Napoleonliteratur hat in den letzten Jahren eine Reihe sehr bemerkenswerter Bereicherungen erfahren. Wenn ich eben nur das wichtigste nennen darf, so veröffentlichte zuerst 1902 John Holland Rose sein zweibändiges Life of Napoleon, das ihn mit einem Schlag in die erste Reihe der englischen Historiker gestellt hat und sich durch die Vorzüge gründlicher Forschung, flotter Darstellung und verständnisvoller Auffassung auch dem kontinentalen Publikum, Gelehrten wie Ungelehrten, aufserordentlich empfiehlt. Dann ging Fournier an eine zweite Bearbeitung seiner tüchtigen älteren Biographie, die deren wissenschaftlichen Wert ganz bedeutend erhöhte. Endlich nun hat Max Lenz seiner Geschichte Bismarcks — fast möchte man sagen: als Pendant — einen Napoleon folgen lassen.

Allerdings besteht ein ziemlich erheblicher Unterschied zwischen diesen seinen beiden Büchern. Der Bismarck ist in erster Linie ein wissenschaftliches, der Napoleon, entsprechend dem Charakter der Monographien zur Weltgeschichte, ein populäres Werk. Dazu, während die ältere Arbeit bis ins einzelste genau abgewogen war, hat L. die neue unter dem Druck eines Verlagsvertrages rasch hingeschrieben oder vielmehr, wie er selbst nachträglich (Deutsche Rundschau 128, 451) erzählt hat, in einem Zug diktiert. So erklären sich gewisse Mängel, die in der Kritik ausgiebig zur Sprache gekommen sind. Es laufen allerlei gröfsere oder kleinere Versehen unter. — Zu der von Paul Bailleu aufgestellten Liste (Deutsche Rundschau 128, 444) notiere ich etwa noch, dafs es falsch ist, das Ministerium Addington S. 113 als whiggistisch zu bezeichnen. — Und Fournier hat (erstmalig in der österreichischen Rundschau VI, 155f., dann erweitert Napoleon² III, 440ff.) eine Anzahl z. T. wörtlicher Anklänge an sein Werk nachgewiesen, die ihn veranlassen, dem ganzen Buch mit Ausnahme des ersten Kapitels fast jeden originalen Wert abzusprechen.

Das ist nun ganz sicher ungerecht. In L.s Napoleon steckt sehr viel mehr eigene eindringende Forschung, als die Kürze und gelegentliche Sorglosigkeit der Darstellung vermuten lassen. Ich denke aufser an die allgemein anerkannte, psychologisch überaus feine Entwicklung der Jugendgeschichte im einzelnen etwa noch an die Partien über den Ausbruch des Krieges mit England 1803, die Landungspläne, die Politik von Tilsit. Dazu hat das ganze einen freien,

grofsen und künstlerischen Zug. Überall ist Leben, Anschauung, Sinn für das Charakteristische. Man glaubt zu merken, dafs das Bild seines Helden dem Verf. in jedem Moment begeisternd vor Augen steht. Allerdings ein Bild, das gegen die Wirklichkeit in ähnlicher Weise idealisiert ist wie der Napoleon der David und Gros. Statt des »Korsen« der preufsischen schildert L. den »Empereur« der französischen Tradition. Er sieht nur das Heroische und Schöpferische, wie er an den Schlufs die erhabene Sentenz des jungen Bonaparte stellt: Les hommes de génie sont des météores destinés à brûler pour éclairer leur siècle. Die kleinen häfslichen und, dafs ich trotz grofser eigener Bewunderung das Wort nicht zurückhalte, die gemeinen Züge verschwinden beinahe. Selbst der spanische Thronraub von 1808 wird, wenn auch nicht geradezu entschuldigt, doch so geschildert, dafs das Verwerfliche von Napoleons Mitteln ganz zurücktritt hinter der politischen Notwendigkeit und der Verkommenheit der Gegenspieler.

Insbesondere wendet sich L. wie vorher Roloff gegen die Auffassung von Napoleons übermächtiger Gier nach Krieg und Eroberung. Im Grunde hält er es mit dem Bekenntnis des Gefangenen von Sankt Helena: »Ich wollte der Welt den Frieden geben, aber sie haben mich zu einem Dämon des Krieges gemacht« (S. 108): der Frieden sei ihm wie ein äffendes Gespenst jedesmal entwichen (S. 186). Nun scheint mir ganz richtig, dafs der Krieg um des Krieges willen Napoleon nicht reizte. Dafür spricht schon die Neigung, nach militärischen Erfolgen allemal rasch zu Verhandlungen überzugehen, die sich verfolgen läfst vom ersten italienischen Feldzug bis zu seinem letzten für ihn so unheilvollen Waffenstillstand von Poischwitz im Juni 1813, den ich geneigt bin, mehr psychologisch als politisch zu interpretieren. Aber andrerseits trifft J. H. Rose den Nagel auf den Kopf, wenn er gelegentlich einmal sagt (II, 89): Napoleon wollte nicht Krieg, aber er machte den Frieden unmöglich. Von L. wird verkannt, wie vollendet schrankenlos, wie ganz nur persönlich die Politik des Kaisers war. Man mag zur Erklärung seiner Kriege auf das verhängnisvolle Erbe der Revolution hinweisen: es war sicher von Bedeutung, schon insofern die schlechten Finanzen zu Übergriffen nötigten. Man mag auch einen gewissen Mangel an gutem Willen betonen, der sich bei den anderen Mächten, namentlich England nicht selten zeigte: der Bruch von 1803 ist zweifellos grofsenteils durch das britische Kabinett verschuldet. Aber das eigentlich Entscheidende — damit formuliere ich bewufst das gerade Gegenteil der L.schen These — sind weniger die äufseren Verhältnisse gewesen als die inneren Anlagen des Kaisers. Die Gröfse und die Tragik seines Lebens liegen darin, dafs er nicht so sehr praktischer Staatsmann war wie frei schaffender Künstler, ein Genius, der im letzten Grund stets nur sich selbst dachte, dem Welt und Menschen nur Material waren für die zugleich umfassendste und exakteste Phantasie, die es gegeben hat. »La fougue de son imagination«, die Talleyrand an ihm vor allem auffiel, rifs ihn über die Grenzen des Möglichen hinaus. Ohne Absicht, aber auch ohne Rücksicht forderte er die Nachbarn von Anfang an unaufhörlich heraus. »Il y a incompatibilité entre l'Europe et les plans que vous avez poursuivis jusqu'à présent« will Metternich im Juni 1813 in Dresden dem Kaiser entgegengehalten haben. Daran wird auch die schwungvollste Apologie nichts ändern können.

Danzig. Friedrich Luckwaldt.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Georg M. Stenz S. V. D., Beiträge zur Volkskunde Süd-Schantungs. Herausgegeben und eingeleitet von A. Conrady [aord. Prof. f. ostasiat. Sprachen an der Univ. Leipzig]. [Veröffentlichungen des Städt. Museums für Völkerkunde zu Leipzig. Heft 1]. Leipzig, R. Voigtländer, 1907. 116 S. gr. 8° mit 19 Abbild. M. 8.

Eine verdienstvolle Arbeit, die, wenn auch hauptsächlich für Sinologen und Ethnographen interessant, auch allen denen willkommen sein dürfte, die an der deutschen geistlichen und weltlichen Tätigkeit in Schantung Anteil nehmen. Am wertvollsten ist wohl die Einleitung des Herrn Herausgebers, der sich in derselben über das, was er als den Sinn- und Lautrebus bei den Bräuchen der Chinesen bezeichnet, eingehend ausläfst. Der Gegenstand ist zu umfassend, um hier ausführlich behandelt werden zu können, wohl aber mufs auf den Zusammenhang hingewiesen werden, der bei allen chinesischen Bräuchen zwischen Symbolik und Bilderschrift (s. Westermanns Monatshefte Januar 1899) besteht, wie auf die von J. J. M. de Groot sehr richtig hervorgehobene Tatsache, »dafs von barbarischen und halbzivilisierten Völkern die gesprochenen Worte nie deutlich von den Wirklichkeiten, die sie ins Gedächtnis rufen, unterschieden werden«, was ihm zu dem Ausspruch Veranlassung gibt, »dafs Schriftzeichen in China etwas mehr seien als leblose Zusammensetzungen von Punkten und Linien«. (T'oung pao, B. I, 1890: On Chinese divination by dissecting written Characters). Zur Spielerei, in gewissem Sinne, ist die Bilderschrift erst in jüngeren Zeiten, seit der Mingdynastie geworden, denn es gibt heute kaum eine Stickerei oder Porzellanvase, kaum einen Brauch, auf oder bei denen sich nicht solche Rebusse fänden.

Die Arbeit des Pater Stenz ist ein interessanter Beitrag zu unserer Kenntnis der Sitten

und Gebräuche des chinesischen Volks, denn wie der Verf. sehr richtig mit Bezug auf das chinesische Sprichwort zitiert: »Auf zehn Li sind die Sitten nicht gleich«. Die nachstehenden Bemerkungen sollen nicht Kritiken enthalten, sondern nur zur Klarstellung der angeführten Tatsachen beitragen. »Unter jedem der Balken, die das Haus im Innern in zwei Teile teilten, ist in der Wand eine Säule aus Ziegelsteinen oder Holz angebracht« (S. 29). Dies geschieht, weil die Mauern nicht zum Tragen, sondern nur zum Abschliefsen dienen, die Deckenbalken mit dem Dache ruhen in allen Gebäuden ausschliefslich auf Pfeilern oder Säulen. Die Bezeichnung von »Fu-lu-schou« als Glücksgott (S. 33) ist wohl nicht ganz zutreffend; es handelt sich nur um ein symbolisches Bild, das, wenn der, welcher es sieht, die darauf abgebildeten Personen oder ihre Bedeutung laut nennt, zum Glückwunsch wird. Gewöhnlich befinden sich auf dem Bild drei Personen dargestellt: ein Mann, der ein Kind trägt, Pao-sze, der den Wunsch ausdrückt: »Mögest du viele Söhne haben, die alle zu Rang und Würden gelangen«; ein Alter mit einem gewaltig hohem Kopf, der alte Stern des langen Lebens, vertritt den Wunsch für langes Leben, und der dritte, Tien-uwan, der taoistische Himmelsherrscher, den: »Möge Tien-uwan Dir Glück bescheren«. Zusammen drückt das Bild den kurz gefafsten Wunsch aus: »Fu-lu-schou«, d. h. Glück, Ansehn und langes Leben. Das Ansehn erklärt sich daraus, dafs in China, umgekehrt wie in Europa, das Ansehn, das sich der Sohn erwirbt, auf den Vater, auch wenn er bereits verstorben sein sollte, fällt. So werden die Vorfahren verdienter Männer in den Adelsstand erhoben, z. B. wurde drei Generationen der Vorfahren Sir Robert Harts diese Ehre zu teil. — Als eine Lücke dürfte nur bei den Hochzeitsbräuchen zu bezeichnen sein, dafs nichts über die gebräuchliche Feststellung der Jungferschaft (wie bei den Israeliten) gesagt worden ist.

Weimar. M. v. Brandt.

Joseph Kohler [ord. Prof. f. Rechtsphilos., Zivilprozefs u. franz. Zivilrecht, Strafrecht u. Strafproz. an der Univ. Berlin], Aus vier Weltteilen. Reisebilder. Berlin, Dr. Walther Rothschild, [1908]. 2 Bl. u. 185 S. 8°. M. 4.

Der Verf. hat in dem Bande 16 Aufsätze vereinigt, die er früher in Tageszeitungen veröffentlicht hatte, und die, wie er sagt, »teils auf der Reise, teils bald nachher im Gefühl der Ergriffenheit von Natur und Menschenleben verfafst worden sind und nichts weiter beanspruchen, als den augenblicklichen Ideengehalt zum Ausdruck zu bringen«. Sie führen uns durch Deutschland, nach der Schweiz, Italien, Griechenland, Spanien, Kleinasien, Afrika und Amerika. Sie zeigen uns die wunderbare Vielseitigkeit des Verf.s, dessen Interesse alle Wissens- und Kulturgebiete umfafst, wie seine Eigenart, die natürlich des denkenden Lesers Widerspruch nicht selten herausfordert, aber der Lektüre den besonderen Reiz gibt. Und allenthalben findet man mehr, als man erwartet. Sind wir z. B. »auf Flügeln des — Auto« in Wetzlar angelangt, so hören wir, dafs »die Naturschwärmerei in Verbindung mit dem ins Subjektive gewendeten Spinozismus der Grundton Goethischen Wesens geblieben ist«.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. amerikan. Sprach-, Volks- u. Altertumskde an der Univ. Berlin Dr. Eduard Seler ist von der Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. zum ord. Mitglied der phil.-hist. Kl. gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

C. Mommert, Siloah, Brunnen, Teich, Kanal zu Jerusalem. Leipzig, E. Haberland. M. 3.

W. Kapp, Das elsässische Bürgertum. Strafsburg, Heitz. M. 0,80.

Zeitschriften.

La Géographie. 15 Août. J. Rodes, L'état actuel de la Chine. — E. Roubaud, Résultats actuels des travaux biologiques de la Mission d'Études de la Maladie du Sommeil. — L. Boutry, La quatrième excursion géographique interuniversitaire. — L. Perruchot, Nouveaux ouvrages d'océanographie.

The Journal of American Folk-Lore. April—September. R. H. Lowie, The Test-Theme in North American Mythology. — H. J. Spinden, Myths of the Nez percé Indians. II. — R. B. Dixon, Achomawi and Atsugewi Tales. — G. H. Pepper, Ah-Jih-Lee-Hah-Neh, a Navajo Legend. — S. M. Waxman, The Don Juan Legend in Literature. — A. T. Sinclair, Gipsy and Oriental Musical Instruments. — A. L. Kroeber, Catch-Words in American Mythology. — Constance Goddard du Bois, Ceremonies and Traditions of the Diegueño Indians.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Heinrich Siber [ord. Prof. f. röm. u. deutsch. bürgerl. Recht an der Univ. Erlangen], Die Passivlegitimation bei der Rei vindicatio als Beitrag zur Lehre von der Aktionenkonkurrenz. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1907. XII und 264 S. 8°. M. 6.

Der Verf. geht davon aus, dafs gemäfs Proculus bei Ulp. 9 D 6, 1 nur der interdiktische Sachbesitzer die Passivlegitimation der rei vindicatio hat. Daraus folgt, dafs der Eigentümer gegen den Detentor der Sache die rei vindicatio nicht erheben kann, sondern nur die persönliche Klage (wahrscheinlich aus einer Stipulation) zur Verfügung hat (S. 10). Nicht einmal gegen den böswilligen Nichtbesitzer *qui dolo malo desiit possidere* war ursprünglich die rei vindicatio zulässig, da diese (im Anschlufs an die *legis actio sacramento in rem* und das Erfordernis der *contravindicatio* seitens des Beklagten zu seiner Verteidigung) grundsätzlich die Präsenz der vindizierten Sache erforderte. Vielmehr war nach den überzeugenden Ausführungen des Verf.s (S. 11 ff.) der Kläger in diesem Falle auf die *actio ad exhibendum* beschränkt; erst Paulus 27, § 3 D 6, 1 neigt dazu, die rei vindicatio gegen den böswilligen Nichtbesitzer zuzulassen, in Analogie zur hereditatis petitio, welche

seit dem SC. Juventianum auch gegen den böswilligen Nichtbesitzer zulässig war.

In allen Fällen somit, in denen der Eigentümer vom Nichtbesitzer (Detentor) seine Sache zurückfordern will, hat er nicht die rei vindicatio, sondern mufs zu anderen Mitteln des Rechtsschutzes (actio in personam aus dem Kontraktsverhältnis, Interdikt u. dgl.) greifen. Den das Gegenteil besagenden Schlufssatz bei Ulpian 9 D 6, 1 hält der Verf. (S. 30 f.) aus sachlichen Gründen für interpoliert (sprachliche Gründe, welche für die Annahme einer Interpolation entscheidend sind, führt der Verf. leider nicht an); jedoch begnügt sich der Verf. mit dem Resultat, dafs auf jeden Fall 9 D 6, 1 nichts dafür ergebe, wann gegen den blofsen Detentor die rei vindicatio zulässig ist. Die herrschende Meinung (vgl. Girard, Droit romain [4] S. 339[3]. 340[1]) nimmt bekanntlich an, dafs die rei vindicatio auch gegen den Detentor zulässig ist. Der Verf. betont zunächst, dafs die Beweiskraft der Formelworte bei der formula petitoria (Lenel, Edict. perp.[2] § 69) nicht durchschlage, und dafs keineswegs aus denselben zu entnehmen ist, als ob zur Beklagtenrolle der rei vindicatio jeder legitimiert gewesen sei, welcher in der Lage war, die Sache zu restituieren (neque ea res arbitratu tuo restituatur). Sodann folgert (S. 37) zutreffend der Verf. gegen die herrschende Meinung, dafs die rei vindicatio mit allen persönlichen Kontraktsklagen (actio locati, commodati usw.) konkurrieren müsse, sofern allgemein die rei vindicatio gegen den Detentor zulässig ist.

Um nun dieses Argument zu untersuchen, geht der Verf. (S. 44—134) an eine eingehende Erörterung über die Konkurrenzfälle der rei vindicatio mit persönlichen Rückforderungsklagen. Es werden drei Gruppen unterschieden: die erste Gruppe umfafst die Fälle, in denen der Eigentümer seine Sache lediglich mit der rei vindicatio zurückfordern kann; die zweite Gruppe umfafst die Fälle, in denen der Eigentümer in erster Reihe eine persönliche Klage auf Rückgabe seiner Sache hat, daneben aber die rei vindicatio in Betracht kommt; zur dritten Gruppe gehören die Fälle, in denen der Eigentümer in erster Reihe die rei vindicatio auf Rückgabe seiner Sache hat, daneben aber eine persönliche Klage in Betracht kommt. Zum Schlusse erörtert der Verf. die Fälle, in denen der Eigentümer für die Rückforderung seiner Sache ausschliefslich auf andre Rechtsmittel als die rei vindicatio angewiesen ist. Alle diese Gruppen und Fälle werden eingehend untersucht. Besonderes Interesse verdienen in der zweiten Gruppe diejenigen Fälle, in denen der Beklagte aus einem besonderen Rechtsverhältnis (z. B. Nutzbrauch, Pfandrecht) ein Recht auf die Sache beansprucht: hier fragt es sich, ob dem Eigentümer neben der Klage aus jenem besonderen Rechtsverhältnis auch noch die rei vindicatio zusteht. Der Verf. kommt (S. 88 f.) für das Rechtsverhältnis des Nutzbrauchs in durchaus überzeugender Weise zu dem Resultat, dafs die rei vindicatio dem Eigentümer nur während der Dauer des Nutzbrauchs zusteht und nur, wenn keine *cautio usufructuaria* eingegangen ist: die actio ex stipulatu greift nur bei vorliegender cautio und nach Erlöschen des Nutzbrauchs ein, die actio negatoria erst nach Erlöschen des Nutzbrauchs. Es findet somit keine Konkurrenz der rei vindicatio mit der actio ex stipulatu oder der *actio negatoria* statt.

Auf S. 135—215 untersucht nunmehr der Verf. die auf S. 37 gestellte Frage, inwieweit die rei vindicatio allgemein mit persönlichen Rückforderungsklagen konkurriert, und kommt zu dem Resultat, dafs eine allgemeine Konkurrenz nicht angenommen werden darf; vielmehr ist die Konkurrenz auf bestimmte Fälle zu beschränken (S. 198 f.). Hingewiesen sei besonders noch auf die interresanten dogmatischen Ausführungen (S. 200 f.) gegen die allgemeine Konkurrenz der rei vindicatio.

Während also im klassischen Rechte grundsätzlich die rei vindicatio nur gegen den Besitzer geltend gemacht werden kann, endet die Entwicklung mit dem Standpunkt bei Justinian (9 D 6, 1), wonach zur Passivlegitimation jeder berufen ist, der die facultas restituendi hat. Der Verf. meint (S. 216 f.), dafs der Abschlufs der Entwicklung schon zur Zeit Diokletians gegeben ist.

Nach kurzen Bemerkungen (S. 219—227) über das gemeine Recht wendet sich der Verf. (S. 227—258) dem Bürgerlichen Gesetzbuche zu und kommt zu dem Resultat (S. 252), dafs auch hier, wie schon regelmäfsig im klassischen römischen Recht, der Vindikationsanspruch nur gegen den Besitzer gerichtet werden kann, welcher dem Eigentümer nicht oder doch nicht von vornherein persönlich rückgabepflichtig ist. Ein schönes Beispiel, dafs wir dem klassischen römischen Rechte noch heute brauchbare Rechtsgedanken entnehmen können, und zwar vielleicht in gröfserer Anzahl, als dem sog. Justinianischen Rechte, dessen Kenntnis doch wohl mehr auf unserer Illusion beruht, dafs das corpus iuris civilis wirklich geltendes Recht war.

Wir haben es mit einer soliden methodischen Untersuchung zu tun, welche dem romanistischen Forscher gute Dienste leisten wird.

Lemberg. I. v. Koschembahr-Lyskowski.

Dupont, L'Assurance contre le Chômage. Paris, Giard & Brière, 1908. 264 S. 8°.

Der Verf. tritt für die freiwillige Arbeitslosenversicherung ein, die Staat, Gemeinde und Arbeitgeber unterstützen sollen. Die Zusammenstellung der wichtigeren

über die Arbeitslosenversicherung erschienenen Schriften beschränkt sich auf die in französischer Sprache geschriebenen und entbehrt deshalb des wissenschaftlichen Wertes.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. an der Univ. Kiel Dr. Waldemar Mitscherlich ist als Prof. f. Nationalökon. an die Kgl. Akad. zu Posen berufen worden.

Der aord. Prof. an der Univ. Königsberg Dr. Eduard Hubrich ist als Prof. Sartorius' Nachfolger als ord. Prof. f. röm. Recht an die Univ. Greifswald berufen worden.

Neu erschienene Werke.

G. Tarde, Die sozialen Gesetze. Skizze zu einer Soziologie. Deutsch von H. Hammer. [Philos.-soziolog. Bücherei. 4.] Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 3.

F. Staudinger, Die Konsumgenossenschaft. [Aus Natur und Geisteswelt. 222.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Th. Sternberg, Aktionenwissenschaft und Prozefswissenschaft. Lausanne, Edwin Frankfurter. M. 0,75.

P. Bienengräber, Die Jurisprudenz im häuslichen Leben. 2 Bdch. [Aus Natur und Geisteswelt. 219/20.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. je M. 1,25.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 11, 9. A. Eminghaus, Zur 50. Wiederkehr des Gründungstages des Kongresses deutscher Volkswirte. — A. Vierkandt, Führende Individuen bei den Naturvölkern. I. — E. Westermarck, Neueres über die Ehe. — P. Ehrenberg, Über die Möglichkeit der Hebung der Produktivität unserer Landwirtschaft durch die Gartenkultur.

Zeitschrift für die gesamte Versicherungs-Wissenschaft. 1. Oktober. K. Schneider, Die Regelung des Versicherungsvertragsrechts im Deutschen Reich und in der Schweiz. — O. Hagen, Der versicherungsrechtliche Charakter der Automobilversicherung. — G. Höckner, Kritische Bemerkungen zur österreichischen Sterblichkeitsuntersuchung. — H. Kitada, Der Begriff des Abandons, insbesondere nach japanischem Recht. — A. Böhme, Die Sterblichkeit der geistigen Arbeiter in Deutschland. — E. Josef, Begriff des Versicherungsantrags und Perfektion des Versicherungsvertrags. — Erlanger, Der Bereicherungsanspruch aus dem nichtigen Versicherungsvertrage eines Minderjährigen. — H. W. Wolff, Genossenschaftliches Versicherungswesen in England. — H. Ehrich, Die Viehversicherung in Österreich-Ungarn.

Rechtsgeleerd Magazijn. 27, 4. 5. H. Hesse, Een en ander over het zoogenaande recht van de huurcerter in de Groninger Veenkoloniën. — C. W. St. Busmann, De aansprakelijkheid der automobiel in het verkeersrecht. — B. M. de Vos, Het auteursrecht in actie (slot). — R. Kranenburg, Conservatoor arrest en connexiteit. — A. de Graaf, Bedelarij en landlooperij. Woonwagens en woonschepen. Habitueele dronkenschap.

Nouvelle Revue historique de Droit français et étranger. Juillet-Août. L. Debray, Contribution à l'étude du serment nécessaire (fin). — E. Cuq, Notes d'épigraphie et de papyrologie juridiques. — P. Laborderie-Boulou, La Viguerie de Montpellier au XIIe siècle.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Friedrich Hayn [Observator an der Sternwarte zu Leipzig, Dr.], Selenographische Koordinaten. III. Abteilung. [Abhandl. der Kgl. Sächs. Gesellsch. der Wiss. Math.-phys. Kl. XXX, 1.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. 103 S. Lex.-8° mit 1 Taf. M. 4.

Die jetzt erschienene III. Abhandlung bildet den vorläufigen Abschlufs einer sehr umfangreichen und mühsamen Untersuchung, die Herr Hayn in den Jahren 1898—1903 an dem grofsen Refraktor der Leipziger Sternwarte angestellt hat. Es handelte sich hierbei um den mikrometrischen Anschlufs einiger markanter Punkte der Mondoberfläche an den Mondrand und an den bisherigen Nullpunkt; hieraus werden dann die selenographischen Koordinaten mit Hilfe der Elemente der Mondrotation berechnet.

Der vorliegende III. Teil beschäftigt sich nun vorwiegend mit der Ermittlung möglichst exakter Elemente und mit der Feststellung der Unregelmäfsigkeiten des Mondrandes, dessen allgemeine Figur als streng kreisförmig angenommen werden mufs. Zu diesem Zwecke hat der Verf. nicht nur seine eigenen Beobachtungen benutzt, sondern auch diejenigen von Hartwig am Strafsburger Heliometer aus den Jahren 1877—1879, die aber neu reduziert werden mufsten.

Herr H. macht in einem interessanten Schlufskapitel darauf aufmerksam, wie sehr eine exakte Durchforschung der Niveauverhältnisse der Mondoberfläche, gestützt auf geologische Erfahrungen auf der Erde, notwendig ist, um die Begrenzungslinie der Mondscheibe, die mit der Libration veränderlich ist, genau festlegen zu können. Diese Festlegung ist aber für alle Fragen der Mondforschung von gröfster Wichtigkeit, weil sonst die jetzt erreichbare Genauigkeit der Messungen illusorisch bleibt.

Der Verf. beabsichtigt, nunmehr auch die selenographischen Koordinaten einer gröfseren Zahl von Punkten zweiter Ordnung auf der Mondoberfläche abzuleiten und in einer IV. Abhandlung zu publizieren.

Potsdam. J. Scheiner.

J. P. Kuenen [Prof. f. Physik an der Univ. Leiden], Die Zustandsgleichung der Gase und Flüssigkeiten und die Kontinuitätstheorie. [Die Wissenschaft. Sammlung naturwissenschaftlicher und mathematischer Monographien. 20. Heft.] Braunschweig, Friedrich Vieweg und Sohn, 1907. X u. 241 S. 8° mit 9 eingedr. Abbild. M. 6,50.

Der durch seine eigenen Forschungen auf diesem Gebiete wohlbekannte Verf. gibt in dem vorliegenden Bändchen einen klaren, übersichtlichen und durch treffende Kritik ausgezeichneten Überblick über die van der Waalssche Zustandsgleichung und die sich an sie anschliefsenden Untersuchungen. Die Darstellung läfst vor allem die weitgehende qualitative Übereinstimmung der van der Waalsschen Gleichung mit der Erfahrung deutlich hervortreten und zeigt so, dafs die ihr zugrunde liegenden molekularen Vorstellungen der Wahrheit sehr nahe kommen, setzt aber andrerseits auch die fast durchgehenden quantitativen Abweichungen in ein helles Licht. Nach

einem Überblick über die Kondensationserscheinungen und das Kontinuitätsprinzip, die kinetische Theorie idealer und unvollkommener Gase wird eine elementare Ableitung der Gleichung gegeben und deren Erklärung der Verflüssigungserscheinungen entwickelt. In dem letzten dieser Kapitel wird besonders dargelegt, dafs die Kontinuitätstheorie selbst von molekularen Vorstellungen unabhängig ist, dafs also die van der Waalssche Gleichung, indem sie diese einführt, darüber hinausgeht. Das nächste Kapitel bringt die von verschiedenen Seiten gegen die Theorie gemachten Angriffe; ihre Widerlegung wirkt überzeugend, die darauf hinweist, dafs die scheinbaren Widersprüche einerseits begründet sind in Unreinheit der untersuchten Stoffe, ferner in Vernachlässigung des Einflusses der Schwere auf die kritischen Phänomene und vor allem in der Nichtberücksichtigung des Umstandes, dafs die van der Waalssche Theorie Gleichgewichtszustände voraussetzt. Das 6. bis 9. Kapitel einschliefslich behandelt die Vergleichung der Zustandsgleichung mit der Erfahrung; hier werden unter anderem auch die kritischen Gröfsen, die thermodynamischen Gleichungen usw. zur Prüfung herangezogen und die verschiedenen rechnerischen und graphischen Prüfungsmethoden entwickelt und angewandt; hier tritt neben der weitgehenden qualitativen Übereinstimmung der Gleichung klar hervor, dafs die von van der Waals als konstant angenommenen Gröfsen (a und b) sowohl von der Temperatur als auch vom Volumen abhängen. Das nächste Kapitel enthält die Berechnung molekularer Dimensionen und der van der Waalsschen Konstanten; hier wird das für die van der Waalssche Gleichung bedenkliche Resultat gewonnen, dafs die Wirkungsweite der Moleküle von derselben Gröfsenordnung ist wie der Durchmesser der Moleküle, während nach H. A. Lorentz und Boltzmann die Ableitung der van der Waalsschen Gleichung jene als grofs gegenüber diesem voraussetzt. Das 11. Kapitel bringt eine ausführliche Prüfung des Gesetzes der korrespondierenden Zustände: es gibt die Unterscheidung der normalen und der anormalen (sich assoziierenden) Stoffe und zeigt, dafs die einatomigen Edelgase unter sich, aber nicht mit den übrigen normalen Substanzen korrespondieren; ferner wird die Ableitung des Gesetzes aus sehr allgemeinen kinetischen Betrachtungen von Kamerlingh-Onnes (Gleichförmigkeitsprinzip) und der Meslinsche Nachweis der Unabhängigkeit des Gesetzes von der speziellen Form der Zustandsgleichung gegeben und weitere Korrespondenzgesetze für Viskosität, Kapillarität (Gesetz von Eötvös), Verdampfungswärme (Troutonsche Regel) und Molekularrefraktion (Guye) abgeleitet. Die nächsten beiden Kapitel handeln von den Verbesserungen, die an der Zustandsgleichung angebracht sind, also von der Reihe weiterer Zustandsgleichungen von Clausius, Lorentz, Reinganum usw. und zwar hier zunächst von der Prüfung dieser Gleichungen an der Erfahrung und der Diskussion der Attraktionsgesetze der Moleküle. Erst das letzte Kapitel gibt gesondert eine kurze, übersichtliche Entwicklung der mathematischen Methode der Herleitung der Gleichungen. Aus der Vergleichung der van der Waalsschen Gleichung mit der Erfahrung geht vor allem klar hervor, dafs die Abweichungen um so kleiner werden, je einfacher der Bau des Moleküls der untersuchten Substanz ist, und dafs speziell die einatomigen Gase eine Klasse für sich bilden, die oft eine nahe quantitative Übereinstimmung zeigt, wo andere Substanzen nur eine qualitative ergeben; eine weitere, von der Zukunft zu erwartende Untersuchung dieser Gase würde für eine 2. Auflage ein besonderes Kapitel über sie rechtfertigen.

Das Buch trifft sehr glücklich das von der Sammlung »Die Wissenschaft« angestrebte Ziel, eine einerseits nicht seicht populäre, andrerseits nicht in weitgehende Einzelheiten sich verlierende Darstellung zu geben; ja, indem es bei einer möglichst vollständigen Zusammenstellung des bisher Erreichten die vielen noch bleibenden Lücken erkennen läfst, regt es zu weiterer Forschung an. Das Buch dürfte sonach manchem willkommen sein.

Göttingen. F. Krüger.

Sammlung naturwissenschaftlich-pädagogischer Abhandlungen herausgegeben von Prof. Dr. O. Schmeil und Prof. Dr. W. B. Schmidt. II. Bd. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 63; 25; 48; X u. 132; VI u. 78; VI u. 94; IV u. 44; VI u. 130 S. 8° mit Abbild. im Text. M. 12.

Von den acht in dem Bande vereinigten Abhandlungen gelten zwei dem chemischen Unterricht. M. Wehner behandelt die Bedeutung des Experiments für diesen, R. Böttger gibt Beiträge zu seiner Geschichte und Methode in der Volksschule. F. Schleichert steuert Beiträge zur Methodik des botanischen Unterrichts, O. Meifsner Unterlagen für die schulgemäfse Behandlung sowie zum Selbstunterricht in der Meteorologie bei. F. Kienitz-Gerloff bietet eine methodische Behandlung der Physiologie und Anatomie des Menschen mit Ausblicken auf den ganzen Kreis der Wirbeltiere, F. Höck behandelt die Frage, ob Tiere und Pflanzen beseelt sind, und will damit einen Lehrstoff für den Unterricht in Prima im Anschlufs an die philosophische Propädeutik bieten. In der Abhandlung: Der dynamologische Lehrgang (Dynamologie, Meteorologie, Anthropologie, Biologie der Pflanzen und Tiere, Technologie) erhalten wir von K. Remus den Versuch einer geschlossenen Naturkunde, während P. Henkler den Lehrplan in der Naturkunde historisch und kritisch betrachtet und die Notwendigkeit zeigt, ihn neu zu bearbeiten.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Die Privatdozz. f. Chemie an der Univ. Wien Dr. Adolf Franke, Dr. Jacques Pollack und Dr. Franz Wenzel sind zu aordd. Proff. ernannt worden.

Der aord. Prof. f. physiolog. Chemie an der Univ. Berlin Geh. Medizinalrat Dr. Hans Thierfelder ist als Prof. v. Hüfners Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Tübingen berufen worden.

Der Privatdoz. f. Botanik an der Univ. Berlin Prof. Dr. Ludwig Diels ist als Prof. G. Kohls Nachfolger als aord. Prof. an die Univ. Marburg berufen worden.

Der ord. Prof. f. Geometrie u. Graphostatik an der Techn. Hochschule in Karlsruhe, Geh. Hofrat Dr. Friedrich Schur ist an die Univ. Strafsburg berufen worden.

An der Univ. München hat sich der Adjunkt an der meteorol. Zentralstation Dr. A. Schmaufs als Privatdoz. f. Phys. d. Atmosph. habilitiert.

Die in Philadelphia tagende Tuberkulose-Konferenz hat die Internationale Tuberkulose-Medaille in Gold an Ministerialdirektor a. D. Prof. Dr. Fr. Althoff, den Begründer der Internationalen Tuberkulosevereinigung, und an Henry Phipps, den Stifter des Henry Phipps-Tuberkuloseinstituts in Philadelphia; in Silber an den Geh. Medizinalrat Prof. B. Fränkel (Berlin), Prof. Landouzy, den Präsidenten der französischen Tuberkulosegesellschaft, Dr. Th. Williams (London) und den Sekretär der naturwiss. Fakult. Ingen. P. J. Coni (Buenos Aires) verliehen.

Der Privatdoz. f. Phys. an der Univ. Wien Dr. James Moser ist am 23. Septbr., 56 J. alt, auf dem Semmering gestorben.

Der Privatdoz. f. Anat. an der Univ. Marburg Prof. Dr. Jacob Zumstein ist am 28. Septbr. gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Bardey, Algebraische Gleichungen nebst den Resultaten und den Methoden zu ihrer Auflösung. 6. Aufl. bearb. von Fr. Pietzker. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner. Geb. M. 8.

G. C. Young und W. H. Young, Der kleine Geometer. Deutsche Ausg. bes. von S. und F. Bernstein. Ebda. Geb. M. 3.

J. Thomae, Vorlesungen über bestimmte Integrale und die Fourierschen Reihen. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 7,80.

R. v. Lilienthal, Vorlesungen über Differentialgeometrie. I. [Teubners Sammlg. von Lehrbüchern auf d. Geb. d. mathem. Wiss. 28, 1]. Ebda. Geb. M. 12.

E. Czuber, Wahrscheinlichkeitsrechnung und ihre Anwendung auf Fehlerausgleichung, Statistik und Lebensversicherung. I. 2. Aufl. [Dieselbe Sammlung. 9, 1]. Ebda. Geb. M. 12.

C. Runge, Analytische Geometrie der Ebene. Ebda. M. 6.

F. W. Hinrichsen, Vorlesungen über chemische Atomistik. Ebda. Geb. M. 7.

G. Eneström, Über kritische Behandlung der Geschichte der Mathematik. [S.-A. aus der Bibliotheca mathematica. III. F. IX, 1]. Ebda.

Joh. Kamateros, Εἰσαγωγὴ Ἀστρονομίας. Bearb. von L. Weigl. Ebda. M. 3.

P. Volkmann, Die Subjektivität der physikalischen Erkenntnis und die psychologische Berechtigung ihrer Darstellung. Königsberger Rektoratsrede. Leipzig, Veit & Comp. M. 0,80.

W. Marshall, Neue Spaziergänge eines Naturforschers. III. F. Leipzig, E. A. Seemann. M. 6.

M. Planck, Das Prinzip der Erhaltung der Energie. 2. Aufl. [Wissenschaft und Hypothese. VI]. Ebda. Geb. M. 6.

M. B. Weinstein, Entstehung der Welt und der Erde nach Sage und Wissenschaft. [Aus Natur und Geisteswelt. 223]. Ebda. Geb. M. 1,25.

G. Kümmell, Photochemie [Dieselbe Sammlg. 227]. Ebda. Geb. M. 1,25.

† F. Cohn, Kryptogamen-Flora von Schlesien. III. Bd.: Pilze, bearb. von † J. Schroeter. 2. Hälfte. 5. Lief. (Schlufs des Werkes). Breslau, J. U. Kern (Max Müller). M. 2,20.

E. A. Rofsmäfsler, Flora im Winterkleide. 4. Aufl. bearb. von H. Kniep. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 3.

W. Heering, Leitfaden für den biologischen Unterricht in den oberen Klassen der höheren Lehranstalten. Berlin, Weidmann. Geb. M. 4.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 134, 4. G. Voronoï, Nouvelles applications des paramètres continus à la théorie des formes quadratiques. — R. Sturm, Bemerkung zu Cremonas Abhandlung über die Flächen dritter Ordnung. — M. Réthy, Über Labilität eines materiellen Punktes im widerstrebenden Mittel. — G. Rémoundos, Sur quelques transformations des équations différentielles du premier ordre.

Il Nuovo Cimento. Giugno. U. Grassi, Ricerche sugli elettrodi a gas. I: Biossido di azoto. — I. Schincaglia, Alcune esperienze colle radiazioni invisibili della scarica esplosiva nell'aria. — E. Daniele, Sulla tendenza dei sistemi materiali a sfuggire ai vincoli con attrito. — G. Vailati, Il posto da assegnare al principio dei lavori virtuali in una esposizione elementare della Statica. — G. Gianfranceschi, Il IV Congresso internazionale dei Matematici. — R. Marcolongo, The Scientific Papers (J. Willard Gibbs).

Verzeichnis der Vorlesungen

an der

Königl. Westfälischen Wilhelms-Universität zu Münster

im Winter-Semester 1908/9 (vom 15. Oktober ab).

Die Ziffern geben die Stundenzahl an, das g (gratis) bedeutet, daß die Vorlesung unentgeltlich ist.

I. Theologische Fakultät.

Mausbach: Moraltheologie, II. Teil 4 g; Die sittliche Charakterbildung nach Thomas von Aquin 1 g; Moraltheologische Übungen 1 g. — **Bludau:** Johannes-Evangelium 3; Der heilige Paulus 1 g; Exegetisches Seminar 1 g. — **Pieper:** Kirchengeschichte des christlichen Altertums 3; Patrologie 2 g; Kirchengeschichtliches Seminar 1 g. — **Hüls:** Homiletik, II. Teil 3; Liturgik des Meßopfers 2 g; Homiletisches Seminar 1 g. — **Hitze:** Arbeiterfrage 2 g; Sozialismus 2 g. — **Diekamp:** Die Lehre von Gottes Wesen und Eigenschaften 4; Meßopfer und Bußsakrament 1 g; Dogmatische Übungen 1 g. — **Bautz:** Schöpfung und Erlösung 4; Apologetik, II. Teil 2 g. — **Dörholt:** Metaphysik, II. Teil 2; Einleitung in die Theologie 2 g; Metaphysische Übungen 1 g. — **Lux:** Kirchenrecht, II. Teil 3; Eherecht 2 g; Kirchenrechtliche Übungen 1 g. — **Engelkemper:** Messianische Weissagungen 2 g. — **Schmidlin:** Kirchengeschichte seit 1848 1; Papsttum und Kaisertum im Mittelalter 1 g. — **Cortner:** Der Accentus — praktische Übungen 1 g; Geschichte der Kirchenmusik, I. Teil — praktische Übungen 1 g; Choralkunde — praktische Übungen 1 g.

II. Rechts- und Staatswissenschaftliche Fakultät.

von Savigny: Staatsrecht (allgemeines, deutsches und preußisches) 4; Rechtsentwicklung in Preußen 2; Konversatorium über Staatsrecht (im Anschluß an die Vorlesung über Staatsrecht) 1 g. — **Erman:** Bürgerliches Recht II (Schuldverhältnisse) 4; Konversatorium über Bürgerliches Recht I (allgemeiner Teil) 2; Übungen über Bürgerliches Recht, unter Berücksichtigung des römischen, mit schriftlichen Arbeiten für Anfänger 2; Pandektenexegese mit schriftlichen Arbeiten, zusammen mit Prof. Dr. Krückmann 2;

Römisch-rechtliches Seminar (einmal alle 14 Tage) 2 g. — **Krückmann:** Bürgerliches Recht I (allgemeiner Teil) 4; Pandektenexegese mit schriftlichen Arbeiten, gemeinsam mit Prof. Dr. Erman 2; Konversatorium über Familienrecht 2; Konversatorium über Erbrecht 2; Besprechung von Rechtsfällen für Studierende der ersten zwei Semester (gemeinsam mit Prof. Dr. Jacobi) 2 g. — **Jacobi:** Bürgerliches Recht V (Erbrecht) 4; Handels-, See- und Schiffahrtsrecht 4; Recht der Wertpapiere, Wechsel- und Scheckrecht 2; Zivilprozeßpraktikum mit schriftlichen Arbeiten 2; Besprechung von Rechtsfällen für Studierende der ersten zwei Semester (gemeinsam mit Prof. Dr. Krückmann) 2 g. — **von Heckel:** Nationalökonomie II (praktische Nationalökonomie) 4; Staatswissenschaftliches Seminar 2 g. — **Rosenfeld:** Zivilprozeß I (ohne Zwangsvollstreckung) 4; Kirchenrecht 4; Strafrecht (allgemeiner Teil) 4; Strafrecht (besonderer Teil) 2; Strafrechtliches Seminar, für Fortgeschrittene 1 g. — **His:** Deutsche Rechtsgeschichte 4; Geschichte und Grundzüge des deutschen Privatrechts 4; Erklärung deutscher Rechtsquellen nebst Konversatorium über deutsche Rechtsgeschichte und deutsches Privatrecht 2; Völkerrecht 2; Strafrecht und Prozeß im deutschen Mittelalter 1 g. — **Schmöle:** Finanzwissenschaft 4; Ausgewählte Fragen der Sozialpolitik 1 g; Konversatorische Übungen über Finanzwissenschaft 1 g. — **Naendrup:** Bürgerliches Recht IV (Familienrecht) 4; Übungen im Bürgerlichen Recht für Fortgeschrittene, mit schriftlichen Arbeiten und Anleitung zu wissenschaftlichen Arbeiten 2; Konversatorium über Bürgerliches Recht III (Sachenrecht) 2; Kolonialrecht 2 g. — **Thomsen:** Strafprozeß 4; Zivilprozeß II 4; Strafrechtspraktikum mit schriftlichen Arbeiten, sowie Vorübungen zur Klausurarbeit 2; Die wichtigsten strafrechtlichen Nebengesetze 1 g. — **Krüger:** Bürgerliches Recht III (Sachenrecht) 4; Sprachliche Einführung in die Quellen des römischen Rechts 3; Konversatorium über römisches Recht 3; Konversatorium über das Recht der Schuldverhältnisse nach BGB. 2; Prätorische Stipulationen (mit Digestenauslegung) 1 g. — **Modersohn:** Konversatorische Übungen über BGB. unter Besprechung von Entscheidungen des Reichsgerichts 2; Preußisches Landesprivatrecht 2. — **Lotz:** Verwaltungsrecht 4; Einführung in die Rechtswissenschaft in öffentlich-rechtlicher Beziehung 2; Der preußische Staatshaushalt (unter Berücksichtigung des Etats des Reichs) 1. — **Besserer:** Über gerichtliche Medizin 2 g. — **Langen:** Handels- und Wechselrechtspraktikum 1; Übungen in der Anfertigung von Klausurarbeiten auf dem Gebiete des Zivilrechts 2; Geschichte der römischen Rechtsquellen und Rechtswissenschaft 1 g.

Kroll: Griechischer Anfängerkursus für Realabiturienten, dreistündig nach Verabredung.

III. Philosophische und Naturwissenschaftliche Fakultät

(einschl. Medizinisch-prop. Abteilung).

Spicker: Geschichte der neueren Philosophie (Fortsetzung) 3; Über das Verhältnis der Erkenntnistheorie zur Metaphysik 1; Über Schillers philosophische Weltanschauung 1; Philosophische Disputationen in Verbindung mit geeigneter Lektüre 1. — **Salkowski:** Anorganische Chemie 5; Ausgewählte Kapitel der organischen Chemie 2 g; Chemisches Praktikum 35; Chemisches Praktikum für Mediziner (in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Kassner und Privatdozent Dr. Thiel) 6. — **Killing:** Funktionentheorie 4; Mathematisches Oberseminar 2 g. — **Seeck:** Quellenkunde der alten Geschichte 4; Interpretation von Aristoteles' Staat der Athener im historischen Seminar 2 g. — **Andresen:** Geschichte der französischen Prosa des 15. und 16. Jahrhs. 3; Erklärung altfranzösischer Texte nach der Chrestomathie von Bartsch-Wiese 2 g; Französische und provenzalische Übungen 2 g. — **Erler:** Geschichte des Zeitalters der Reformation 4; Geschichte der deutschen Universitäten (für Hörer aller Fakultäten) 1 g; Übungen über ausgewählte Fragen aus der Geschichte des Mittelalters und der Neuzeit, im Historischen Seminar 2 g. — **Sonnenburg:** Die Dichtung der Alexandrinerzeit mit Interpretationen 3; Philologisches Seminar I: Interpretation der Reste der älteren griechischen Elegie 2 g; Philologisches Seminar II B: Ovids Fasten 1 g. — **Zopf:** Spezielle Botanik (Systematik) 5; Mikroskopischer Kursus (gemeinsam mit Dr. Tobler) 3; Drogenpulver-Untersuchungen 3; Über Flechten 1 g. — **König:** Die menschlichen Nahrungs- und Genußmittel, ihre Gewinnung, Zusammensetzung und Verfälschung 2 g; Übungen im Laboratorium der agrikulturchemischen Versuchsstation 39 g. — **Kroll:** Vergil und Ovid 4; Das antike Rom (mit Lichtbildern) 1; Im philologischen Seminar, Abteilung I: Arbeiten zur römischen Literatur der Kaiserzeit 2 g. — **Busz:** Petrographie 3; Mineralogische Übungen 2; Anleitung zu selbständigen Arbeiten im mineralogisch-geologischen Institut 20 g; Nutzbare Mineralien (für Hörer aller Fakultäten) 1; Mineralogisches Kolloquium (in Gemeinschaft mit Dr. Wegner) monatlich 2 Std. g. — **von Lilienthal:** Differential- und Integralrechnung, II. Teil 4; Einleitung in die höhere Algebra 4; Politische Arithmetik (für Hörer aller Fakultäten) 1; Übungen des mathematischen Unterseminars 2 g. — **Jostes:** Vergleichende alt- und mittelhochdeutsche Grammatik 3; Erklärung des 9. Buches von Wolframs Parzival 2 g; Übungen im deutschen Seminar 2 g. — **Meister:** Das Zeitalter der Kreuzzüge und der Hohenstaufen 2; Historisches Seminar 2 g. — **Spannagel:** Brandenburgisch-preußische Geschichte 4; Quellen und Literatur zur brandenburgisch-preußischen Geschichte 1; Der Parlamentarismus und die parlamentarischen Parteien in Deutschland im 19. Jahrh. 1 g; Historisches Proseminar (Ausgewählte Quellen zur Geschichte des Mittelalters) 2 g. — **Ehrenberg:** Die Kunst der Gegenwart (mit Lichtbildern) 2; Italien (mit Lichtbildern) 1 g; Übungen 1. — **Schmidt:** Experimentalphysik (Elektrizität und Optik) 4; Physikalische Übungen für Mediziner 2; Physikalische Übungen 3 u. 6 stdg.; Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene, gemeinsam mit Prof. Dr. Konen (ganztägig) 44; Elementarmathematische Ergänzungen zum Hauptkolleg 1 g. — **Meumann:** Allgemeine Geschichte der Philosophie 4; Einführungskursus zur experimentellen Psychologie und Pädagogik (mit Demonstrationen) 2; Übungen im Anschluß an die Lektüre von Schopenhauers Welt als Wille und Vorstellung 2 g. — **Ballowitz:** Zoologisch-zootomisches Praktikum für Mediziner und Naturwissenschaftler 3; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen für Geübtere, tägl., außer Sa. und Mo. nachm., in Stunden nach Übereinkunft; Systematische Anatomie des Menschen, I. Teil (Allgemeine Anatomie, Muskel- und Eingeweidelehre) 5; Präparierübungen 30 stdg. und zwar: 1. Muskeln, Gelenke und Eingeweide mit Situs viscerum für Anfänger, 2. Gefäß- und Nervensystem, Sinnesorgane, Situs viscerum für Geübtere, 3. Präparierübungen für Studierende der Zahnheilkunde; Topographisch-anatomische Übungen für Vorgeschrittene 15; Zellen- und Gewebelehre 3; Anatomische Demonstrationen, in Gemeinschaft mit Dr. Brodersen 1 g. — **Streitberg:** Erläuterungen zur lateinischen Schulgrammatik: Eine Einführung in das wissenschaftliche Studium der lateinischen Sprache 3; Grammatische Übungen im Anschluß an die Lektüre gotischer Texte 1 g; Elementarkurs des Sanskrit, II. Teil 1 g. — **Rosemann:** Experimentalphysiologie 5; Physiologisches Praktikum 4; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten, tägl. nach Übereinkunft g. — **Koepp:** Die griechische Kunst von Peisistratos bis auf Alexander (teils mit Lichtbildern im Hörsaal X, teils im Archäol. Museum) 3; Archäologisch-epigraphische Übungen (Bauurkunden) 2 g. — **Schwering:** Die deutsche Literatur von Luther bis Goethe 3; Die deutsche Lyrik seit Goethe 1; Geschichte der Beredsamkeit 1 g; Deutsches Proseminar 1 g; Deutsches Seminar 2 g. — **Jiriczek:** Historische Formenlehre und Syntax der englischen Sprache 3; Die großen Dichter der Viktorianischen Periode 1; Die Hauptepochen der englischen Literatur (für Hörer aller Fakultäten) 1; Im englischen Seminar: a) Hamlet, b) Englische Übungen 2 g. — **Philippi:** Übungen zur Rechts- und Wirtschaftsgeschichte des deutschen Mittelalters 1 g. — **Cauer:** Über Thukydides und sein Werk. Mit Erklärung ausgewählter Stellen 2; Lektüre griechischer Dialekt-Inschriften. Nach Solmsen, Inscriptiones Graecae ad inlustrandas dialectos selectae 1. — **Kassner:** Maßanalyse 1 g; Organische Chemie, mit besonderer Berücksichtigung der Medizin und Pharmazie 4; Kolloquium über pharmazeutische Präparate und die Gegenstände des deutschen Arzneibuchs 1; Ausgewählte Kapitel der chemischen Technologie mit besonderer Berücksichtigung der Analyse technischer Gase 1; Pharmazeutisch-chemische, maßanalytische und toxikologische Übungen im Laboratorium, Darstellung chemischer Präparate; für Geübtere Bearbeitung wissenschaftlicher oder technischer Aufgaben 25; Chemisches Praktikum für Mediziner (in Gemeinschaft mit Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Salkowski und Privatdozent Dr. Thiel) 6. — **Radermacher:** Die Mythen der Griechen 4; Philologisches Seminar, Abt. II A.: Der homerische Hermeshymnus 2 g; Abteilung III: Kursorische Lektüre mit griechischen Stilübungen 2. — **Geyser:** Psychologie 4; Geschichte der griechischen Philosophie bis Aristoteles 2; Übungen über Aristoteles: De anima III 1 g; Besprechung psychologischer Fragen 1 g. — **Konen:** Theorie der Wärme 3; Übungen in physikalischen und chemischen Demonstrationsversuchen und in der Anfertigung einfacher Apparate (in Gemeinschaft

mit Dr. Thiel) 3; Übungen zur Vorlesung über Theorie der Wärme 1 g; Physikalisches Praktikum für Fortgeschrittene, gemeinsam mit Prof. Dr. Schmidt (ganztägig) 44. — **Stempell:** Spezielle Zoologie 5; Die tierischen Parasiten des Menschen, mit besonderer Berücksichtigung der Erreger kolonialer Krankheiten (für Mediziner) 1; Die moderne Abstammungslehre (für Hörer aller Fakultäten) 1 g; Anleitung zu selbständigen wissenschaftlichen Untersuchungen, tägl. in Stunden nach Übereinkunft. — **Meinardus:** Meereskunde 2; Asien 3; Geographische Übungen 2 g. — **Arneth:** Ausgewählte Kapitel aus dem Gebiete der Arzneimittellehre (mit Demonstrationen) 1; Einführung in die Technik der Röntgenologie 1; Geschichte der Medizin 1. — **Apffelstaedt:** Poliklinik für Zahn- und Mundkrankheiten: zahnärztlich-diagnostische Besprechungen mit Übungen im Extrahieren, sowohl in der Narkose, wie ohne dieselbe, tägl. 1 Stunde; Kurse in der zahnärztlichen Technik: a) Übungen und Demonstrationen am Phantom, b) Klinik für Zahn- und Kieferersatz, c) moderne Metalltechnik, spez. Kronen- und Brückenarbeit 33; Kursus der konservierenden Zahnheilkunde 33; Operative Zahnheilkunde 4. — **Vandenhoff:** Hebräische Grammatik, II. Teil 2 g; Abschnitte aus Zmahsarî's Mufassal 2 g. — **Schmitz-Kallenberg:** Deutsche Wirtschaftsgeschichte im Mittelalter 3; Übungen in historischen Hilfswissenschaften (Proseminar) 2 g. — **Dehn:** Analytische Geometrie II 4; Graphische Statik 3. — **Bömer:** Untersuchung und Beurteilung der Nahrungs- und Genußmittel 2 g; Repetitorium der Nahrungsmittelchemie 1 g. — **Wiese:** Erläuterungen zur französischen Schulgrammatik 2; Italienisch, eventuell zwei Kurse 1. — **Thiel:** Elektrochemie (Phys. Chemie II) 3; Übungen in physikalischen und chemischen Demonstrationsversuchen und in der Anfertigung einfacher einfacher Apparate (in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Konen) 3; Chemisches Praktikum für Mediziner (in Gemeinschaft mit Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Salkowski und Prof. Dr. Kassner) 6. — **Koch:** Geschichte der vlämischen Malerei im 17. Jahrh. (mit Lichtbildern) 2; Besprechung von Kunstwerken im Landesmuseum 1 g. — **Tobler:** Pharmakognosie, in drei noch zu bestimmenden Stunden; Ausgewählte Kapitel der Pflanzenphysiologie 1; Kolonialbotanik (für Hörer aller Fakultäten, mit Lichtbildern) 1 g; Mikroskopischer Kursus (gemeinsam mit Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Zopf) 3. — **Koppelmann:** Übungen über die wichtigsten Probleme der Ethik und Rechtsphilosophie, nach Verabredung g. — **Brodersen:** Knochen- und Gelenklehre 3; Situs viscerum des Menschen 2; Anatomische Demonstrationen (in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Ballowitz) 1 g. — **Wegner:** Geologie der Kolonien (für Hörer aller Fakultäten) 1 g; Mineralogisches geologisches Kolloquium (in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Busz) monatlich 2 Std. g. — **Voigt:** Geschichte Italiens im Mittelalter seit der Gründung des Longobardenreiches 2 g. — **Gottlob:** Kirchliche Verfassungs- und Kulturgeschichte von Karl d. Gr. bis zur Reformation 2; Historische Übungen (für Anfänger und Geübtere) 1 g. — **Hoelscher:** Systematische Philosophie, I. Teil (Logik und Erkenntnistheorie) 2; Allgemeine Ästhetik 1 g. — **Hase:** Englische Konversationsübungen 1; Englische Grammatik mit schriftlichen und mündlichen Übungen 2; Im englischen Seminar: Lesung und Erklärung in englischer Spreche von ausgewählten Dichtungen Robert Brownings 2 g. — **Mettlich:** Ausgewählte Kapitel der französischen Grammatik, mit mündlichen und schriftlichen Übungen 2; Französische Sprech- und Vortragsübungen im Anschluß an die Lektüre von Rostands „Cyrano de Bergerac" 2; Für die Mitglieder des romanischen Seminars französische Stilübungen 2 g. — **Plassmann:** Die Fixsterne und der Bau des Weltalls (für Studierende aller Fakultäten) 2 g; Astronomische Zeitrechnung und Kalenderkunde für Historiker 1; Beobachtung und Theorie der veränderlichen Sterne 2; Übungen im Beobachten und Rechnen, nach Zeit und Gelegenheit g. — **Niessen:** Musiktheoretische Übungen. Harmonielehre, I. Teil (für Anfänger) 1 g; Musiktheoretische Übungen. Harmonielehre, II, Teil, event. auch Kontrapunkt und Formenlehre (für Fortgeschrittene) 1 g; Chorgesangübungen. (Näheres am Anschlag des Akademischen Gesangvereins) g.

Verzeichnis der Vorlesungen

am

Kgl. Lyceum Hosianum zu Braunsberg

im Winter-Semester 1908/9.

A. Theologische Fakultät.

Kolberg (z. Z. Dekan): Moraltheologie 4; Moraltheologische Übungen 1; Kunstgeschichte des Barocks und der neueren Zeit 1. — **Kranich:** Apologetik 2; Dogmatik. Erlösungslehre und Sakramentenlehre 5; dogmatische Repetitionen und Übungen 1. — **Koch:** Kirchengeschichte des Altertums 4; Kirchengeschichte des 19. Jahrh.s 1; Kirchengeschichtliche Übungen, Lektüre ausgewählter Märtyrerakten 1. — **Schulz:** Erklärung der Genesis 3; Einleitung in das Alte Testament, II 2; Hebräische Grammatik 2; Assyrisch III 1. — **Marquardt:** wird nicht lesen. — **Meinertz:** Erklärung des Johannesevangeliums 3; Neutestamentliche Übungen 1. — **Gigalski:** Patrologie (die Apologeten) 1; Leben Jesu II. Teil 2.

B. Philosophische Fakultät.

Niedenzu (z. Z. Dekan): Allgemeine Botanik 3; Pflanzenanatomische mikroskopische Übungen 1; Astronomie 1; Mineralogie 1. — **Weissbrodt:** Tertullians Apologie 2; Christliche Epigraphik 1; Antike Kunst 1. — **Röhrich:** Ermländische Geschichte (II. Teil) 2; Allgemeine Geschichte seit 1789 2; Geschichte der deutschen Literatur im 19. Jahrh. (Fortsetzung) 1. — **W. Switalski:** Logik II (Methoden und Erkenntnislehre) 2; Ontologie 3; Philosophische Übungen (im Anschluß an Aristoteles' Metaphysik) 1; Pädagogische Übungen 2; Philosophische Strömungen seit 1850 (für Fortgeschrittene) 1. — **M. Switalski:** Konrad Wallenrod von A. Mickiewicz 1; Übersetzungen aus dem Deutschen, grammatische Unterweisungen und Sprechübungen 2.

Unterzeichneter, **Historiker und Germanist,** mit umfangr. Literaturkenntn., bewandert in Volks- u Staatswirtschaft sowie Kunstwissenschaft, der früher Gerichtsbeamter u. lange an Univ.-Bibliotheken als Hilfsarbeiter beschäftigt war — zur Zeit im Antiquariat tätig —, sucht, auf gute Zeugnisse gestützt, Stellung an Bibliothek oder Archiv irgendwelcher Art, bei wissenschaftlichen Unternehmungen, gemeinnütz. Vereinen, im Buch- oder Zeitungsverlage.

Leipzig, Hardenbergstr. 49, September 1908.

L. Fürstenwerth, Dr. phil.

Junge Dame, 21 J. alt, als Redaktionsgehilfin eines Kreisblattes u. Mitarbeiterin einer kl. Zeitschrift für Heimatschutz und Altertumskunde tätig gewesen, sucht bei bescheid. Anspr. für jetzt od. später Stellung in Redaktion, Bibliothek od. liter. Bureau; event. auch bei Schriftsteller oder, da besonderes Interesse für Heimatschutz u. Altertumskunde vorhanden, bei diesbezügl. Vertreter, Gelehrtem, in Archiv oder Museum. Gedruckte liter. Erzeugnisse dieser Gebiete stehen zwecks Einsicht zur Verfügung. Gef. Offert. unt. A. O. an die Geschäftsstelle.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. C. Rethwisch.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 42. 17. Oktober. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Hans Morsch: Die neueste Form der Reifeprüfung in Österreich. I.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. Lühmann, J. B. Schupp. (*Paul Stölzner*, Oberlehrer am Gymn. u. Bibliothekar an der Ratsschulbibl., Prof. Dr., Zwickau.)

Reuter-Kalender auf das Jahr 1909. Hgb. von K. Th. Gaedertz.

Entgegnung. (*Adolph Tronnier*, wissenschaftl. Hilfsarbeiter an der Stadtbibliothek, Dr., Mainz.)

Antwort. (*Konrad Haebler*, Direktor bei der Königl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

Theologie und Kirchenwesen.

W. Staerk, Das assyrische Weltreich im Urteil der Propheten. (*Johannes Meinhold*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Bonn.)

I. Heyn, Jesus im Lichte moderner Theologie. (*Oskar Holtzmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Gießen.)

M. Schian, Die evangelische Kirchgemeinde. (*Friedrich Niebergall*, aord. Univ.-Prof. Lic., Heidelberg.)

Philosophie.

Fr. v. Tessen-Węsierski, Der Autoritätsbegriff in den Hauptphasen seiner historischen Entwicklung. (*Anton Koch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

G. Ulrich, Der Begriff des Raumes. (*Josef Wellstein*, aord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Unterrichtswesen.

A. Bauer, Die Aufgabe des Gymnasiums, University Extension und das Frauenstudium. (*Julius Ziehen*, Stadtrat Dr., Frankfurt a. M.)

Briefe A. Diesterwegs. Hgb. von A. Rebhuhn. (*Eduard Clausnitzer*, Seminaroberlehrer Dr., Oranienburg b. Berlin.)

Slavische und allgemeine Philologie.

S. Simonyi, Die ungarische Sprache. (*Julius Zolnai*, ord. Univ.-Prof. Dr., Klausenburg.)

Mélanges de Linguistique, off. à M. F. de Saussure.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Westenberger, Galeni qui fertur de qualitatibus incorporeis libellus. (*Hans Gossen*, Dr. phil., Charlottenburg.)

Q. Horatius Flaccus. Erkl. von A. Kiefsling. I. T. 5. Aufl., bes. von R. Heinze.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

J. Wright, Historical German Grammar. Vol. I. (*Alois Walde*, aord. Univ.-Prof. Dr., Innsbruck.)

R. Weltrich, Schillers Ahnen. (*Robert Sommer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Proben der französischen Novellistik des 16. Jahrh.s. Hgb. von J. Ulrich. (*André C. Ott*, etatsmäfs. Assistent an der Akad. f. Sozial- u. Handelswiss., Dr., Frankfurt a. M.)

A. Hansen, Engelsk Litteratur-Historie.

Kunstwissenschaften.

E. Solmi, Leonardo da Vinci. Übs. von E. Hirschberg. (*Paul Schubring*, Dozent an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin.)

L. Laloy, Rameau. (*Hugo Riemann*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Geschichte.

P. M. Baumgarten, Die Werke von H. Ch. Lea und verwandte Bücher. (*Albert Michael Koeniger*, Privatdoz. Dr., München.)

Deutsches Bürgertum und deutscher Adel im 16. Jahrh. Bearb. von M. Goos. (*Georg Steinhausen*, Direktor der Murhardschen Bibliothek, Prof. Dr., Kassel.)

K. Bahrs, Friedrich Buchholz. 1768—1843. (*Friedrich Carl Wittichen*, Dr. phil., Freiburg i. B.)

P. Bosq, Souvenirs de l'Assemblée nationale (1871—1875).

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

J. Weifs, Die deutsche Kolonie an der Sierra Morena und ihr Gründer J. K. v. Thürriegel. (*Albert Huyskens*, Assistent am Staatsarchiv, Dr., Marburg.)

Beiträge zur Volkskunde. Hgb. vom Vorstand der „Brandenburgia".

Staats- und Sozialwissenschaften.

Fr. Glaser, Wirtschaftspolitische Annalen. 1. u. 2. Jahrg. (*Franz Eulenburg*, aord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

H. Lemberger, Die Wiener Wäsche-Industrie.

Rechtswissenschaft.

M. Rintelen, Schuldhaft und Einlager im Vollstreckungsverfahren des altniederländischen und sächsischen Rechtes. (*Hermann Knapp*, Reichsarchiv-Assessor Dr., München.)

H. Triepel, Unitarismus und Föderalismus im Deutschen Reiche. (*Siegfried Brie*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Breslau.)

29. Deutscher Juristentag.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften. Nr. 162—166. (*Ernst Gerland*, Prof. an der Bergakad. Dr., Clausthal.)

A. Forel, Verbrechen und konstitutionelle Seelenabnormitäten. (*Ernst Siemerling*, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Kiel.)

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben

von der

Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften.

I. Band: **Friedrich von Schwaben.** Aus der Stuttgarter Handschrift herausgegeben von Max Hermann Jellinek. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 127 S.) 1904. 4.40 M.

II. Band: **Rudolfs von Ems Willehalm von Orlens.** Herausgegeben von Victor Junk. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XLIII (XXII u. 277 S.) 1905. 10 M.

III. Band: **Johanns von Würzburg Wilhelm von Österreich.** Herausgegeben von Ernst Regel. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. u. 334 S.) 1906. 10 M.

IV. Band: **Die Lehrgedichte der Melker Handschrift.** Herausgegeben von Albert Leitzmann. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIV u. 55 S.) 1904. 2.40 M.

V. Band: **Volks- und Gesellschaftslieder des 15. und 16. Jahrhunderts.** 1. Die Lieder der Heidelberger Handschrift Pal. 343, herausgegeben von Arthur Kopp. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XVIII u. 254 S.) 1905. 7.60 M.

VI. Band: **Elsbet Stagel, Das Leben der Schwestern zu Töß,** herausgegeben von Ferdinand Vetter. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXVI u. 132 S.) 1906. 5 M.

VII. Band: **Die Werke Heinrichs von Neustadt,** herausgegeben von Samuel Singer. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 534 S.) 1906. 15 M.

VIII. Band: **Die Apokalypse Heinrichs von Hesler** aus der Danziger Handschrift herausgegeben von Karl Helm. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXI u. 415 S.) 1907. 12 M.

IX. Band: **Tilos von Kulm** Gedicht Von siben Ingesigeln aus der Königsberger Handschrift herausgegeben von Karl Kochendörffer. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 110 S.) 1907. 3.60 M.

XIII. Band: **Der Grofse Alexander.** Aus der Wernigeroder Handschrift herausgegeben von Gustav Guth. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 102 S.) 1908. 4 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 42. XXIX. Jahrgang. 17. Oktober 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bahrs, Fr. Buchholz. (2666.)
Bauer, Aufgaben des Gymnasiums, Univ. Extension u. das Frauenstudium. (2646.)
Baumgarten, Werke von H. Ch. Lea. (2662.)
Beiträge zur Volkskunde. (2670.)
Bosq, Souvenirs de l'Assemblée nationale. (2668.)
Bürgertum u. Adel im 16. Jahrh. (2665.)
Diesterweg, Briefe. (2646.)
Forel, Verbrechen und konstitutionelle Seelenabnormitäten. (2681.)
Glaser, Wirtschaftspolit. Annalen. (2671.)
Hansen, Engelsk Litteratur-Historie. (2659.)
Heyn, Jesus im Lichte moderner Theologie. (2642.)
Horatius, Oden u. Epoden. (2654.)
Laloy, Rameau. (2660.)
Lemberger, Wiener Wäsche-Industrie. (2672.)
Lühmann, J. B. Schupp. (2636.)
Mélanges de Linguistique. (2650.)
Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften. (2679.)
Proben der französischen Novellistik des 16. Jahrh.s. (2658.)
Reuter-Kalender auf d. J. 1909. (2637.)
Rintelen, Schuldhaft u. Einlager im Vollstreckungsverfahren. (2673.)
Schian, Evangel. Kirchgemeinde. (2643.)
Simonyi, Die ungarische Sprache. (2645.)
Solmi, Leonardo da Vinci. (2659.)
Staerk, Das assyrische Weltreich im Urteil der Propheten. (2640.)
v. Tessen-Węsierski, Der Autoritätsbegriff. (2644.)
Triepel, Unitarismus u. Föderalismus im Deutschen Reiche. (2674.)
Ulrich, Der Begriff des Raumes. (2645.)
Weifs, Die deutsche Kolonie an der Sierra Morena. (2669.)
Weltrich, Schillers Ahnen. (2656.)
Westenberger, Galeni qui fertur de qualitatibus incorporeis libellus. (2651.)
Wright, Historical German Grammar. (2655.)

Die neueste Form der Reifeprüfung in Österreich.

Von Prof. Dr. Hans Morsch, Oberlehrer am Königl. Kaiser Wilhelms-Realgymnasium zu Berlin.

Wer die Geschichte des höheren Unterrichtswesens in Österreich überblickt, wundert sich, wie konservativ sie verlaufen ist. Der von Exner und Bonitz 1849 geschaffene Organisationsentwurf (O. E.), der erst allmählich durchdrang, ist bis jetzt tatsächlich Grundlage für die höheren Schulen in den 13 Kronländern des Nachbarstaates geblieben; wohl haben sich, wie auch die »Weisungen zur Führung des Schulamtes« lehren, eine Anzahl von Verfügungen an diesen Grundstock angereiht, aber an ihm selbst ist im wesentlichen nichts geändert worden. So war auch die Art der österreichischen Reifeprüfung noch immer jene, die vor über 50 Jahren damals eingeführt wurde. Jetzt hat sich bekanntlich seit dem 1. März 1908[1]) ein Umschwung vollzogen. Eine ganz neue Form des Maturums ist dort gegeben, und da auch bei uns in Deutschland, eigentlich allerdings mehr in Preufsen, von neuem ein Kampf um das Abiturientenexamen entbrannt ist (man vergl. Rethwisch, Einl. in die Jahresberichte f. höheres Schulwesen 1906, S. 6 ff. Berlin, Weidmann, 1907; Paulsen, Internat. Wochenschr. 13. Juni 1908; Cauer, Zur Reform der Reifeprüfung, Heidelberg 1908), so ist es gewifs nützlich, auf diese neuste Phase der Reifeprüfung in Österreich einen Blick zu werfen.

Vorher aber in aller Kürze etwas über die bisherige Art dieser Prüfung in Österreich. In folgenden Gegenständen wurde geprüft: a) lateinische Sprache und Literatur; b) griechische Sprache und Literatur; c) Literatur der Unterrichtssprache; d) Geschichte und Geographie; e) Mathematik; f) Physik. Dabei fanden Dispensationen von einzelnen Fächern der Prüfung nur sehr selten statt, in der Physik und Geschichte auf dem Gymnasium nur dann, wenn die Klassenleistungen in den beiden letzten Jahrgängen im Durchschnitt mindestens »lobenswert« waren. Kompensationen, wie sie bei uns immer und jetzt in so reichem Mafse üblich sind, waren nicht erlaubt; bestand jemand in einem Fache nicht, so konnte er zu einer »Wiederholungsprüfung« in diesem einen Fache nach zwei Monaten zugelassen werden, erhielt bis dahin ein »Interimszeugnis« und das vollständige Zeugnis erst nach dem Erfolg dieser Wiederholungsprüfung. Wenn das österreichische mündliche Examen darin leichter erschien als das preufsische, dafs in der Religion und im Französischen nicht geprüft wurde, so wurde dies dadurch ausgeglichen, dafs auch auf den Gymnasien stets eine mündliche Physikprüfung und eine mündliche Prüfung im Deutschen abgehalten wurde — Dispensierungen waren hierbei selten und wurden erst beim grünen Tische den Kandidaten mitgeteilt. Bei dem fast völligen Mangel an Dispensationen, bei der Bestimmung, dafs täglich nur 6—8 Schüler in den obigen Gegenständen herangenommen werden durften, nahm die Prüfung, besonders bei den überfüllten obersten Klassen, viele Tage in Anspruch, in Wien oft

[1]) Unter d. 1. März 1908 ist im »Verordnungsblatt für den Dienstbereich des K. K. Ministeriums für Kultus und Unterricht« die neue Ordnung veröffentlicht.

6—7 und mehr Tage für eine Anstalt, am meisten für die prüfenden Lehrer, die täglich von 8—12 (und länger wegen der Beratung) und ebenso nachmittags sitzen mufsten, eine harte Geduldsprobe, während den Vormittags, bezw. Nachmittags geprüften 3—4 Schülern sofort das Ergebnis mitgeteilt wurde.

Wem, wie dem Schreiber dieser Zeilen, es vergönnt war, einigen mündlichen Prüfungen in Wien beizuwohnen, der konnte nicht umhin anzuerkennen, dafs in Wirklichkeit die Vorschriften sachgemäfs durchgeführt wurden, so dafs »Herzen und Nieren« recht eingehend geprüft wurden; besonders auffallend war mir an einzelnen Stellen, wie fliefsend die Schüler über allerlei Fragen aus der deutschen Literaturgeschichte sich verbreiten konnten. Natürlich weifs man nicht — das kann überhaupt niemand feststellen —, ob an andern Orten so genau die strengen Vorschriften befolgt wurden; jedenfalls war das österreichische Abiturientenexamen, so wie es bis vor kurzem bestand, den Vorschriften nach eins der schwierigsten, vielleicht das schwierigste.

Jetzt ist nun seit dem 1. März 1908 eine Neuregelung erfolgt. Während in Preufsen 1873, 1882, 1890, 1901 — einige dazwischen liegende nicht mitgerechnet — Schulkonferenzen tagten, also fast alle zehn Jahre, von denen die drei letzten stets Abänderungen der Reifeprüfung zur Folge hatten, hat erst die in Wien vom 21.—25. Januar 1908 tagende »Mittelschul-Enquete im k. k. Ministerium für Kultus und Unterricht« (die Verhandlungen, 760 Seiten umfassend, sind jüngst in Wien bei Alfred Hölder erschienen) mit der dortigen Reifeprüfung stark einschneidende Neuerungen vorgenommen. Sehen wir zunächst auf den Inhalt! Damit die Schüler vor der Prüfung durch Auswendiglernen von grammatischen Regeln, mathematischen Formeln, geschichtlichen Zahlen ihr Gedächtnis nicht überanstrengen, hat man die schriftliche wie die mündliche Prüfung eingeschränkt. Die schriftliche Prüfung auf den Gymnasien besteht aus folgenden Klausurarbeiten (§ 7):

a) Aufsatz aus der Unterrichtssprache mit freier Wahl aus drei verschiedenen Themen;
b) Übersetzung aus dem Lateinischen in die Unterrichtssprache;
c) Übersetzung aus dem Griechischen in die Unterrichtssprache.

Die mündliche Prüfung auf den Gymnasien stellt Anforderungen in folgenden Lehrgegenständen:

1. Unterrichtssprache;
2. Latein und Griechisch;
3. Geschichte und Geographie (österreichische Vaterlandskunde, d. h. der Lehrstoff der VIII. Klasse).
4. Mathematik (Überblick über den auf der Oberstufe behandelten mathematischen Lehrstoff; Vertrautheit mit Methoden, Lösung von Aufgaben, abstrakten wie angewandten aus andern Wissenschaften (auch der Physik) und dem praktischen Leben.

Die Anforderungen im Lateinischen und Griechischen sind wie bei uns, Realien und Grammatik spielen nur eine Rolle, soweit sie zur Erklärung herangezogen werden müssen. — Auf die mündliche Prüfung in der Unterrichtssprache, sofern sie die deutsche ist, kommen wir zurück.

Auf den Realschulen mit deutscher Unterrichtssprache besteht die schriftliche Prüfung aus folgenden Klausurarbeiten:

a) Aufsatz mit freier Wahl aus drei verschiedenartigen Themen;
b) je nach Vorbildung der Schüler ein leichter freier Aufsatz oder eine Übersetzung aus der deutschen Sprache in die französische;
c) Übersetzung aus der englischen Sprache;
d) Arbeit aus der darstellenden Geometrie;

— also eine Klausurarbeit mehr als auf den Gymnasien.

Die Gegenstände, auf welche sich die mündliche Prüfung auf den Realschulen erstreckt, sind:

ein Sprachfach, Geschichte und Geographie, Mathematik, Physik. Dabei gilt für die Sprachen (§ 17): »Von den drei Sprachen, die Gegenstand des lehrplanmäfsigen Unterrichts waren, wird nur in einer Sprache die Prüfung abgelegt und zwar in jener, in welcher der Abiturient die beste schriftliche Arbeit geliefert hat. Bei gleichen schriftlichen Leistungen in zwei oder drei Sprachen steht die Wahl der mündlichen Prüfung für eine dieser Sprachen dem Prüfling frei. — Bei einer oder mehreren nicht genügenden schriftlichen Leistungen dagegen entfällt die Wahl und ist die Prüfung aus jedem Fache abzulegen, in welchem die schriftliche Arbeit für nicht genügend befunden wurde.« — Dieselben Modalitäten sind für das Lateinische und Griechische auf den Gymnasien gültig.

Die Forderungen bei dem Übersetzen aus den Fremdsprachen, in der Mathematik sind dieselben wie auf den Gymnasien; genau denselben Wortlaut trägt der Passus über die mündliche Prüfung im Deutschen und in der Geschichte und Geographie, in der Mathematik. — Für das Französische gilt u. a.: der Examinand mufs sich fähig zeigen, die an ihn in französischer Sprache gestellten, Form und Inhalt des Gelesenen betreffenden Fragen in derselben Sprache mit einiger Gewandtheit zu beantworten.

Im Französischen, das auf Gymnasien nicht Pflichtfach ist, wird dort der Abiturient nur auf seinen Wunsch geprüft, und zwar im Beisein des Direktors vom Fachlehrer. Darüber erhält der Schüler eine besondere Bescheinigung.

In Österreich waren, da Religion und Französisch keine Prüfungsgegenstände waren, auch jetzt als solche nicht existieren, eigentlich nur Physik, Geschichte und Geographie die sogenannten Nebenfächer. Von ihnen ist also Physik ganz gefallen, Geschichte und Geographie sind

insofern beschränkt worden, als in jener nur die Kenntnis der vaterländischen Geschichte, in dieser nur eine solche der österreichisch-ungarischen Monarchie gefordert wird (d. h. »Geologie, Oro- und Hydrographie, Klimatologie, politische und Wirtschaftsgeographie«).

Sehr auffallen wird die Ausschliefsung der Mathematik von der schriftlichen Prüfung auf den Gymnasien, die Beschränkung der schriftlichen Aufgaben der Realschule auf eine Arbeit aus der darstellenden Geometrie, ebenso auffallend ist der Umstand, dafs in beiden Schulgattungen nur der auf der Oberstufe[1]) behandelte mathematische Lehrstoff gefragt wird.

Demnach ist eine starke Konzentration der Prüfung festzustellen; nur diejenigen Fächer kommen heran, die man bei uns Hauptfächer (aufser Geschichte) nennt, dabei ist die eben erwähnte Ausschliefsung der Mathematik von dem Schriftlichen noch einmal besonders zu betonen.

Ein zweiter Umstand springt auch sofort in die Augen: Die Hinübersetzung in die alten Sprachen ist ganz gefallen; für die Realschulen gilt also, dafs im Französischen ein leichter freier Aufsatz oder eine Übersetzung aus der deutschen Sprache[2]), dafs aber, was die andre neuere Fremdsprache anbelangt, nur eine Übersetzung aus dem Englischen stattfindet; — dies entspricht nicht dem Verfahren auf den Gymnasien. Warum hat man den französischen Aufsatz nicht aufgegeben? Jeder weifs, er spielt jetzt die Rolle des früheren lateinischen Aufsatzes; aus dem Unterricht der letzten Monate, aus den französischen Besprechungen und Sprachübungen in der Prima, aus dem Abfragen von Phrasen aus verschiedenen Gebieten merkt fast jeder Abiturient den Kreis der vorgeschlagenen Themata, wenn nicht die Themata selbst[3]). Wozu noch dies Versteckspiel? Frei wird jedenfalls dieser Aufsatz nur in sehr beschränktem Mafse sein; hier hätte man folgerichtig auch eine Übersetzung eines französischen Textes verlangen sollen.

Den Fortfall der Übersetzung in das Latein sehnen viele bei uns herbei. Wie bei uns nur im Griechischen, so wird dort also die Kenntnis in beiden alten Sprachen zunächst nur aus schriftlichen Übersetzungen griechischer und lateinischer Texte erhärtet; das letztere findet bei uns bekanntlich auf den Realgymnasien im Latein statt. Diese Mafsregel ist in Österreich natürlich auch deshalb geschehen, um den Schülern Wiederholungen aus der lateinischen Grammatik, Auswendiglernen von Regeln, die sie zur Anfertigung des lateinischen Extemporale in der Prüfung nötig hätten, zu ersparen. Indessen kann man auch ganz objektive Gründe anführen: ob ein Schüler eine Sprache bis zu einem gewissen Grade beherrscht, kann man daraus ersehen, inwieweit jener einige Denkmäler dieser Sprache versteht. Der gesamte Sprachunterricht aber wird dann allmählich, wenigstens in den obersten Klassen, diesem ganz objektiven Ziele angepafst werden. Grammatische Übungen und damit die logisch-formalistische Ausbildung des Denkens wird ganz von selbst zurücktreten, mag auch bei der Lektüre hin und wieder zur Erklärung einer etwas schwierigen Stelle grammatisches Wissen hervorzuholen nötig sein.

Wenn man anderwärts dem österreichischen Vorgange folgte und auch blofs gute Übersetzungen griechischer und lateinischer Texte als Zielleistung fordern würde, so hätte dadurch die Niederlage der grammatisch-logischen Philologie Gottfried Hermanns sich nun bis auf das Abiturientenexamen erstreckt, vielleicht ginge die Wirkung allmählich noch weiter; die realistische Seite der klassischen Philologie (»die Worte sind um der Sachen willen da«) hätte so auch in der Schule gesiegt. Wir können uns hier nicht auf das Für und Wider einlassen, nur durch ein Gleichnis wollen wir unsern Standpunkt kennzeichnen: wie man kein guter Klavierspieler ohne Einübung von Etuden wird, so wird man auch kein guter Sprachmeister, besonders kein guter Meister der antiken Idiome, wenn man keine oder nur wenige grammatische Übungen anstellt, und wie es vorzügliche, sehr geschmackvolle Etuden gibt, so gibt es auch sehr anregende, reizende grammatische Übungen. Das Aufgeben der Hinübersetzung bei dem Maturum ist nach meiner Überzeugung der erste bedeutende Schritt zur »Entgrammatisierung« (sit

[1]) Es läfst sich dies doch kaum streng durchführen. In Preufsen galt nach dem Reglement von 1892 dies allgemein für die ganze Prüfung, ist aber später mit Recht aufgegeben worden worden.

[2]) Man vergleiche hierzu das Bayerische Absolutorium auf den dortigen Realgymnasien; nach dem Jahresbericht über das Königl. Realgymnasium in München 1905 bestand die schriftliche französische Reifeprüfung aus 3 Teilen: a. französisches Diktat, b. Übersetzung aus dem Französischen, c. Übersetzung aus dem Deutschen ins Französische. Die englische Prüfung: a. Übersetzung aus dem Englischen, b. Übersetzung aus dem Deutschen.

[3]) Freilich will man in Österreich schon von der V. Klasse (ungefähr Untersekunda) an durch eine gleichmäfsige, alle Lehrer bindende Methode die Schüler zu diesem franz. Maturitätsaufsatz heranbilden. Aber so ganz frei wäre der Aufsatz nur dann, wenn, wie in Bayern, die Themata von einer Zentralstelle aus (also hier von dem Landesschulrat eines Kronlandes) gestellt würden, so dafs auch die Fachlehrer vorher sie nicht wüfsten.

venia verbo!) d. h. zum rein-empirischen Betriebe und zur empirischen Erlernung der alten Sprachen, wie sie manche Heifssporne für die neueren Sprachen verlangen und auch durchführen. In Österreich wie in Deutschland werden manche mit mir diesen Schritt nicht gut heifsen.

Nun zu einigen Mafsregeln, welche eine ziemliche Erleichterung der Prüfung bedeuten, die eine in der schriftlichen, die andere in der mündlichen. Die erste bezieht sich auf den deutschen Aufsatz und wird auch hier vielen willkommen sein. Vom Fachlehrer werden der höheren Instanz »zwei Gruppen mit je 3 verschiedenen Themen« (also im ganzen 6 Themata) zur Auswahl eingereicht. Der Landesschulinspektor bezeichnet eine von diesen Gruppen, nicht etwa, wie bei uns, nur ein Thema zur Bearbeitung. Und nun werden den Prüflingen die 3 Themata der bezeichneten Gruppe bekannt gegeben, und ihnen steht die Wahl zwischen diesen 3 Themen frei (§ 9).

Die andre Erleichterung ist in der mündlichen Prüfung bei den Fremdsprachen gegeben. Es ist wieder eine Wahl dem Prüfling verstattet. Man lese den obigen § 17 für die Realschulen, dem ein § 17 für Gymnasien entspricht, mit dem Unterschiede, dafs es sich hier nur um 2 Sprachen, dort um 3 handelt. Die Erleichterung besteht nicht nur darin, dafs die mündliche Prüfung abgelegt wird in dem Fache, welches der Abiturient am besten beherrscht, sondern vor allem darin, dafs bei gleichen schriftlichen Leistungen jener auch die Wahl hat; freilich, wenn eins oder beide Fächer »nicht genügende Leistungen im Schriftlichen« aufweisen, mufs er in beiden Fächern sich prüfen lassen. Hier ist das preufsische Verfahren strenger: denn gerade in jenem Fache, in welchem der Kandidat schwach ist, wird er mündlich geprüft, allerdings mit der wohlwollenden Absicht, dafs er durch die mündliche Prüfung seine Lage verbessert. Übrigens ist die österreichische Bestimmung auch zweischneidig; kann es doch vorkommen, dafs jemand in einer der klassischen Sprachen, z. B. im Griechischen, trotz mangelnder Klassenleistungen eine gute schriftliche Prüfungsleistung aufweist, dann mufs er gerade in diesem Fache geprüft werden, während es ihm z. B. im Lateinischen lieber und vorteilhafter wäre. Diese ganze Bestimmung scheint mir etwas verzwickt zu sein, es wäre schon besser, wenn in zwei Sprachen, alten wie neueren, die Prüfung obligatorisch wäre.

Etwas zweischneidig und bedenklich erscheint überhaupt die den Schülern überlassene Wahlfreiheit; ob die Jugend schon über sich selbst so klar ist, dafs sie das für sie Heilsame trifft?

Dagegen recht erfreulich und sehr zur Nachahmung empfehlenswert ist die Beibehaltung der deutschen mündlichen Prüfung, wie sie auch das frühere Reglement vorschrieb. Man lese § 19, 1 für Gymnasien und § 19, 1 für Realschulen, die denselben Wortlaut aufweisen:

Ist die Unterrichtssprache die deutsche, so ist vom Examinanden die durch eigene Lektüre gewonnene Bekanntschaft mit den hervorragendsten Erscheinungen der deutschen Literatur (mit Einschlufs der bedeutendsten deutsch-österreichischen Dichter) aus der Zeit seit Klopstock, bei den Koryphäen der neueren Literatur auch die Kenntnis des Entwicklungsganges derselben zu verlangen, ohne dabei auf die zeitliche Abfolge der einzelnen Werke und auf das Zahlenmaterial überhaupt besonderes Gewicht zu legen. Eine Prüfung aus dem Mittelhochdeutschen findet nicht statt.

Diese Anforderungen haben für Anstalten, an denen die Unterrichtssprache eine andere ist als die deutsche, sinngemäfse Anwendung zu finden.

Das Substrat der Prüfung in der Unterrichtssprache bildet für gewöhnlich ein Abschnitt einer Dichtung oder eines Prosawerkes, der dem Kandidaten zur Vorbereitung vorzulegen ist. Bei der Prüfung hat er einen Teil davon sinngetreu und mit richtiger Betonung zu lesen und sodann den Gedankengang desselben klarzulegen. Daran schliefst sich in Form eines Kolloquiums die Besprechung des Inhaltes, der inneren und äufseren Form, der dichterischen Gattung, der literarischen Bedeutung des betreffenden Werkes u. dgl. an, wobei auch andere Dichtwerke herangezogen werden können.

Sorgfältig zu vermeiden ist jede Veranlassung zur Wiedergabe kritisierender Bemerkungen, welche der Kandidat ohne genügende eigene Literaturkenntnisse, mithin auch ohne eigenes Urteil aufgenommen hat.

Vortrefflich erscheint mir besonders die Art dieser mündlichen deutschen Prüfung, wie ich sie selbst angehört habe. Man geht von einer Autorenstelle aus, läfst sie lesen und interpretieren, woran sich dann ein freies Kolloquium über die Form und Inhalt dieser Stelle, wie über die dichterische Gattung, Charakteristik anderer Dichter anknüpfen kann. Hier sieht man wirklich, ob jemand Gewandtheit in seiner Muttersprache besitzt. Man sage nicht, eine solche könne er bei jeder Antwort aus jedem Prüfungsgebiete zeigen; die Praxis zeigt, wie man in den Fremdsprachen z. B. eine genügende Note gibt und wohl geben mufs, wenn der Inhalt der Antwort genügt, d. h. wenn der Sinn der zu übersetzenden Stelle getroffen wird, ebenso in der Physik u. a. Solange man nicht auch in Deutschland diese mündliche Prüfung obligatorisch macht, bleibt die Forderung: »Das Deutsche soll im Mittelpunkt des Unterrichts stehen« eben eine schöne Phrase. (Schlufs folgt.)

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Johann Lühmann [Dr. phil.], Johann Balthasar Schupp. Beiträge zu seiner Würdigung. [Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft hgb. von Ernst Elster. Nr. 4.] Marburg, N. G. Elwert, 1907. VI u. 103 S. 8°. M. 2.

J. B. Schupp, der Marburger Professor und nachmalige Hamburger Pastor (1610—1661) ist eine Persönlichkeit, die immer wieder dazu anlockt, sich näher mit ihr zu befassen. Während man aber in früherer Zeit sich damit begnügte, aus der Fülle seiner Schriften zu schöpfen und an der originellen Gestalt dieses 'Lucianischen Speivogels' sich zu ergötzen, hat man in neuerer Zeit sich bemüht, die zahlreichen Traktate, die unter seinem Namen gehen, kritisch zu sichten und erst einmal festzustellen, was denn eigentlich darin wirklich auf des wackeren Schuppius Rechnung kommt. In dieser Hinsicht bringt nun Lühmanns Arbeit einen wesentlichen Fortschritt; nach drei Seiten hin wirkt sie fördernd und aufklärend: im 1. Kapitel, das einen Abrifs von Schupps Leben bis zur Übersiedelung nach Hamburg (1649) enthält, berichtigt der Verf. unter gewissenhafter Berücksichtigung der einschlägigen neueren Literatur eine Anzahl von Irrtümern, die bisher in den Biographien Schupps unterliefen. Im 2. Kapitel, dem m. E. wichtigsten Teile des ganzen Buches, ist eine sehr genaue und viel neues zutage bringende Bibliographie der lateinischen Schriften Schupps enthalten; auch einige seiner deutschen Traktate, die bis jetzt noch nicht genügend beachtet waren, werden hier anhangsweise besprochen. Das 3. Kapitel endlich behandelt 'das Verhältnis der Ideen Schupps in den lateinischen Schriften zu denen der deutschen'; auch hier wirkt der Verf. durch feine Beobachtung und Charakteristik anregend und fördernd. So mufs ihm gern das Verdienst zugestanden werden, dafs er mit seinen Untersuchungen neues wertvolles Material für eine ausführliche Biographie Schupps geliefert hat, eine Arbeit, die trotz der vielen älteren Schriften über ihn sehr wünschenswert ist.

Störend wirken beim Lesen des an sich so guten Buches die zahlreichen Druckfehler; besonders sei da hervorgehoben, dafs auf S. 59 in der Mitte durch Wiederholung einer Zeile und Weglassung einer anderen der Zusammenhang ernstlich gestört wird. Endlich sei noch auf eine Verwechslung auf S. 82 in der Anm. 2 hingewiesen: mit dem dort erwähnten römischen Dichter Statius ist nicht der Komödiendichter Statius Caecilius, der Zeitgenosse des Ennius, gemeint, sondern der Epiker Statius aus der Zeit des Domitianus.

Zwickau i. S. P. Stötzner.

Reuter-Kalender auf das Jahr 1909. Herausgegeben von Karl Theodor Gaedertz, mit Schmuck und Illustrationen von Johann Bahr, Porträts gezeichnet von Fritz Reuter und Theodor Schloepke, Handschriften Fritz Reuters, sowie Abbildungen nach alten Original-Vorlagen und neuen Aufnahmen. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), [1908]. 114 S. 8°. M. 1.

Von dem Inhalt des neuen Jahrganges dürften den Reuterverehrern die bisher ungedruckten Briefe Reuters an seinen Freund Fritz Peters und die kleine Studie »Fritz Reuter in Jena« am willkommensten sein. Freilich werden sich nicht wenige über den einleitenden Satz ärgern: »Am 22. März 1832 war Goethe in Weimar entschlafen. Wäre Reuter nicht erst zwei Monate später nach Jena gekommen, hätte der künftige niederdeutsche Klassiker die Leiche des Dichterfürsten mit zur Gruft geleiten können.« Geht's denn ohne an den Haaren herbeigezogene »Zusammenhänge« heutzutage gar nicht mehr? Unter den Illustrationen ist manches hübsche und interessante. Besonders danken wir für das von Reuter gezeichnete Kreidebild seiner Braut Luise Kuntze. Auch die Ergänzung zu ihrem Selbstporträt in Briefen ist erwünscht. Im übrigen gilt von diesem Jahrgang auch, was wir von dem vorigen gesagt haben.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. M. Hartmann, Theodor Mommsen. Eine biographische Skizze. Gotha, F. A. Perthes. M. 4.

W. L. Schreiber und P. Heitz, Die deutschen »Accipies« und Magister cum discipulis-Holzschnitte als Hilfsmittel zur Inkunabelbestimmung. [Studien zur deutschen Kunstgesch. 100.] Strafsburg, Heitz. M. 10.

K. K. Hofbibliothek. Katalog der Ausstellung von Einbänden. Wien, Selbstverlag der Bibliothek.

W. Koehler, Theorie des Literaturwerts in den wichtigsten Grundzügen nebst Tabelle der literarischen Rentabilität. Gera-Untermhaus, W. Koehler. M. 1,50.

C. A. Loosli, Narrenspiegel. Bern, Unionsdruckerei. Fr. 3.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 41. B. Irmer, Die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens in Preufsen. — F. Boas, Die Nordpazifische Jesup-Expedition. — Korrespondenz aus Hamburg.

Göttingische gelehrte Anzeigen. September. F. N. Finck: A. Trombetti, L'unità d'origine del linguaggio; W. v. Humboldts Gesammelte Schriften. III. IV. V. — E. Kuhn: Journal of the Gipsy Lore Society. — H. Oldenberg: W. Caland, Die Jaiminîya-Samhitâ. — H. Gressmann: J. Benzinger, Hebräische Archäologie. — Th. Nöldeke: Musil, Arabia Petraea. I—III; Jaussen, Coutumes des Arabes au pays de Moab. — Fr. Schwally: H. H. Powell, The supposed Hebraisms in the Grammar of the Biblical Aramaic. — W. Frankenberg: W. Kaspari, Die Bedeutungen der Wortsippe כבד im Hebräischen. — J. Leipoldt: E. Amélineau, Oeuvres de Schenoudi.

Süddeutsche Monatshefte. Oktober. L. Andro, Das offene Tor. — Lisa Wenger, Der Einzige. — A. H. Rausch, Violas Abendtraum. — Die Geschichte vom fehlenden Starzer. — 1812. Aus dem Tagebuche eines württembergischen Offiziers. II. — Briefe von Johannes Brahms und Joseph Joachim. — J. Hofmiller, Busch in seinen Briefen. — G. Pauli, Die Kunst an deutschen Fürstenhöfen. — Fr. Payer, Die Mainlinie. — Spectator Novus, Die bischöfliche Gewalt und ihr Ursprung. — S. Wernicke, Das Urbild von Hebbels »Judith«. — Berlepsch-Valendàs, München 1908. — J. G. W. Schröder, Der Werkbund. — E. Stemplinger, Johann Ballhorn in Bayern. — E. Jaeckh, Tagebuchblätter aus der türkischen Revolution.

Eckart. 3, 1. W. Seidel, Ein Notizbuch Heinrich Seidels. — W. Fischer, Literarische Wirklichkeit. — K. Söhle, Einiges über mein Woher und Wohin. — H. Lindau, Gerhart Hauptmanns jüngste Dramen. — Fr. Wilhelm, Der Soldat und das Buch.

De Gids. September. H. ten Kate, Lafcadio Hearn. I. — C. Snouck Hurgronje, Blikken in het zieleleven van den Javaan? — H. Buringh Boekhoudt, Blijft er van het Grieksche iets hangen? — G. Jelgersma, Begaafdheid. — E. B. Koster, Heldendaagsche Engelsche dichters. III. — P. C. Boutens, Uit Goethe's Iphigeneia in Tauris. — R. P. J. Tutein Nolthenius, Herboren frouwenkunst. — J. N. van Hall, Buitenlandsche letterkunde.

The Edinburgh Review. July. Port Royal. — Liverpool. — Hymnology, Classic and Romantic. — The Question of Life on Mars. — Fénélon at Cambrai. — Herbert Spencer. — Colonial Policy under the Earl of Elgin. — The Duc de Choiseul. — The French Expedition to Egypt in 1798. — The »Three-Colour« Process. — Lord Milner and Canadian Preference. — Women and the Franchise.

La Nouvelle Revue. 15 Septembre. L. Leger, Le siège de Paris. — L. de Saint-Fégor, L'aviation. — Raqueni, Le marquis di Rudini. — A. Bouchinet, Lettre. — J. Mélila, La poésie chez les Kabyles. — H. Austruy, Miellune (fin). — Cécile Sauvage, Soir rétrospectif. — É. Driault, Bonaparte et les Bourbons d'Espagne et d'Italie (fin). — H. Buteau, L'otage. VIII. — Jeanne de Flandreysy, Lourdes dans la littérature française. — M. Fourré, Une conquête. — M.-G. Poinsot, La sculpture sociale.

Nuova Antologia. 16 Settembre. C. Lombroso, La felicità nei pazzi e nei genii. — A. Ferrero, Due cuori. — A. Beltramelli, Sotto la luna. — A. Malvezzi, L'isola del paradiso. Un viaggio a Ceylon. — F. Bertolini, A. Brunalti, P. Castellino, A. de Giovanni, G. Fusinato, C. F. Gabba, G. Rummo, Per la riforma universitaria. — J. Lie, Una famiglia a Gilje (fine). — G. Volpe, Chiesa e democrazia medievale e moderna. I. — M. Gravina di Ramacca, La Corea. — B. Chimirri, Giuseppe Saracco. — G. Villa: A. Loria, La crisi della scienza. — ×××, Dopo i convegni.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Oktober. W. Erman, Allgemeine Grundsätze für die Vermehrung der preufsischen Staatsbibliotheken. — A. Rosenlehner, Ein alter Reorganisationsplan der kurpfalzbayrischen Hofbibliotheken (1799). — F. Eichler, Zentralkatalogisierung, Auskunfterteilung und Leihverkehr in Österreich. — R. Fick, Über den Leihverkehr zwischen deutschen Bibliotheken.

The Library Journal. July. A. E. Bostwick, The Librarian as a Censor. — W. W. Bishop, The Amount of Help to be given to Readers. — Annie C. Moore, Library Membership as a Civic Force.

Entgegnung.

Zu den Ausführungen Herrn Prof. Dr. Haeblers über die »Veröffentlichung der Gutenberg-Gesellschaft V/VII« in DLZ. Nr. 37 habe ich, soweit sie meine Arbeit berühren, Folgendes zu bemerken:

1. Meinem Auftrage gemäfs hatte ich die Schöfferschen Missalien zu behandeln, nichts weiter. In diesem Thema bildet die Feststellung von Mutationsdruck zwar einen wichtigen, aber doch nur einen Punkt. Die Forderung, eine endgültige Erklärung seiner Erscheinung zu bieten, war deshalb nicht an meine Arbeit zu richten, und nach H.s eigenem Zugeständnis wäre sie selbst bei Heranziehung der Psalterien kaum zu erfüllen gewesen.
2. Meinem Auftrage gemäfs hatte ich bei der Darstellung meiner Ergebnisse einen weiteren Leserkreis, wenn möglich durch Einschaltung kulturhistorischer Schilderungen, zu berücksichtigen.
3. Meine Arbeitszeit hat nicht 3 Jahre, sondern etwa 9 Monate betragen. Die Daten sind von mir auf S. 215 angegeben. Wissenschaftliche Arbeiten nach der darauf verwendeten Zeit, statt nach ihren Ergebnissen zu werten, ist eine Methode, die aus mehreren Gründen eine entschiedene Ablehnung verdient. Im übrigen beruht meine Arbeit auf systematischer und durchweg eigener Forschung; die Bezeichnung »Zusammenstellungen« deckt sich daher weder mit meiner Arbeitsweise noch mit deren Resultaten.

Zum Schlusse sei bemerkt, dafs das erste datierte Schöffersche Missale aus dem Jahre 1483, nicht 1485, stammt.

Laubenheim-Mainz. Adolph Tronnier.

Antwort.

1. Meine Bemerkung bezweckte vorzüglich, eine wissenschaftliche Anregung zu geben, was ich als Aufgabe einer produktiven Kritik ansehe.

2. Man kann sehr wohl gemeinverständlich sein, ohne so weit, wie der Verf., vom wissenschaftlichen Tone abzuweichen. Natürlich ist das gleichzeitig eine Geschmacksfrage, und de gustibus non est disputandum.

3. Der Verf. hat eine Ausstellung auf sich bezogen, die lediglich dem Redaktionsausschufs der Gutenberg-Gesellschaft galt. Von der Zeit, die er auf seine Arbeit verwendet hat, habe ich überhaupt nicht gesprochen.

Friedenau-Berlin. K. Haebler.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

W. Staerk [aord. Prof. f. alttest. Exegese u. Theol. an der Univ. Jena], Das assyrische Weltreich im Urteil der Propheten. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1908. VI u. 240 S. 8°. M. 8.

Das Thema ist nicht neu. Immerhin war eine nochmalige Untersuchung erwünscht, und Staerk geht darin über seine Vorgänger hinaus, dafs er sich nicht auf die älteren Propheten beschränkt, in bezug auf die ich die Frage z. B. in meinen religionsgeschichtlichen Studien auch behandelt habe, sondern seine Untersuchung bis in die Zeit des Jeremias durchführt.

Es ist ein lebhafter Kampfeston, ein starkes Selbstbewufstsein, das von der Vorrede an bis zum Schlufs das Buch durchzieht. Es wäre ja auch wohl ohne das gegangen. Wenn z. B. bei einer Gelegenheit tadelnd bemerkt wird, hier zeige sich, dafs noch immer der »Geist des verstorbenen Stade umgehe«, so kann ich das nicht geschmackvoll finden, am wenigsten im Munde eines Kollegen, der s. Z. mit Stade zusammengestofsen ist. Immerhin nimmt man derartige nicht seltene Ausfälle mit in den Kauf, wenn der Inhalt dafür entschädigt. Der Ref. mufs bekennen, dafs er sich enttäuscht fühlt. Wer wie er sich durch keinerlei »Schulrücksichten« gebunden weifs, auch schon gelegentlich seine Bedenken gegen ein liberales Dogma in der alttestamentlichen Forschung ebenso wie gegen ein orthodoxes ausgesprochen hat, kann

sich der Bewegung, wie sie jetzt wieder einsetzt, freuen — sofern sie nur nicht Willkür und Einfall an Stelle des ruhig Erforschten setzt.

Als wirklich erforscht und festgestellt aber mufs der nationale Charakter auch der Prophetenreligion gelten. Mag auch nicht blofs bei Amos und Jesaja, sondern auch vorher — damit stimme ich vielfach mit den Neueren überein — der Gott der Israeliten als Weltgott gefafst sein, so bleibt es doch dabei, dafs eben der Jahve Israels der Weltgott ist. Gerade die enge Verknüpfung dieses einen Gottes mit diesem Volk hat diesem Glauben die Kraft und den Nachdruck verliehen, dafs er mehr ward als ein Gegenstand des Nachdenkens und des Meinens — nämlich eine Lebenskraft. Auch bei den Propheten — bei Jesaja zumal — ist Jahve der Herr der Welt zugleich und durchaus Gott Israels. Israels Heil ist das Ziel seiner Wege, und die Völker der Welt dienen ihm als Mittel zu diesem Ziele, als Werkzeuge — aber nicht als mehr. Erst nachdem diese Religion durch die enge Verbindung mit der Nation diese Kraft bekommen, kann sie allmählich ohne Schaden von den nationalen Schalen gelöst werden, aber nicht eher. Jeremia beginnt, Jesus vollendet diese Lösung — Jesaja aber, ebenso wie Amos und Hosea sind weit davon entfernt. Der Versuch St.s — und das ist doch die Hauptabsicht seines Buches —, das als irrig zu erweisen, scheint mir mifslungen. Man verbaut sich das Verständnis nicht nur dieser Propheten, sondern auch der israelitischen Religion selbst, wenn man meint, durch gewaltsame Streichung des nationalen Elements, dieses gesunden Erdgeruches bei den alten Propheten, Grofses zu erreichen. Es ist schliefslich doch ein Zurücksinken in eine überwundene Periode der Wissenschaft. Hat man in der Wellhausenschen Schule das Nationale vielfach zu stark betont, so dafs das Übernationale im Bilde des Jahve von Altisrael ignoriert oder geleugnet ward, so verfällt St. jetzt wieder in den gegenteiligen Fehler, dafs er das Nationale ignoriert. Aber gerade, dafs beides im Glauben der Propheten vorliegt, ist charakteristisch, dieser Widerspruch tritt allmählich heraus, bringt Leben und Entwicklung. Und vor dem Gedanken der Entwicklung sei es der Propheten, sei es der Religion sollte ein Forscher, der kritisch sein will, nicht zurückschrecken.

Auch im einzelnen wäre manches anzumerken, so, dafs vielfach die Übersetzungen, die das Buch unnötig lang machen, fehlen konnten; so, dafs man bei den Konjekturen in den Anmerkungen meist nicht ersehen kann, dafs sie nicht neu sind; so, dafs auch hier wieder mit einem zweiten Zuge des Sanherib nach Westen operiert wird, auf dem er den Hizkia brieflich zur Übergabe aufgefordert haben soll, wo er denn an den Grenzen Ägyptens durch die bei seinem Heere ausbrechende Pest zur Umkehr gezwungen wurde — ein Zug, der lediglich in der Phantasie einiger Assyriologen und ihrer Anhänger Existenz hat.

So ablehnend der Ref. sich demnach im ganzen zu St.s Stellung und zu seinen Ausführungen verhalten mufs, so soll doch zum Schlufs nicht verschwiegen werden, dafs er ihm für eine Reihe guter Beobachtungen zu Dank verpflichtet ist, und dafs er hofft, St.s Arbeit werde, wenn auch vielfach nur durch den Widerspruch, den sie weckt, der Forschung von Nutzen sein.

Bonn. J. Meinhold.

Immanuel Heyn [Pfarrer an St. Jacobi in Greifswald], Jesus im Lichte moderner Theologie. Greifswald, L. Bamberg, 1907. 3 Bl. u. 147 S. 8°. M. 2,20.

Ein schöner, anregender Beitrag zur modernen Jesusliteratur. Heyn bietet keine wissenschaftlich gelehrte Untersuchung; er schreibt für die grofse Gemeinde in flüssigem und packendem Stil mit kräftiger Betonung des Gegensatzes zur orthodoxen Bibel- und Christusbetrachtung und in der frohen Selbstgewifsheit eines Mannes, der es aus innerster Lebenserfahrung weifs, dafs seine Freiheit niemand zum Schaden, aber ihm und anderen zum Segen werden kann.

Es sind fünf Abschnitte. Zuerst wird über die Quellen gehandelt, dann wird aus den beiden ältesten Quellen, dem Urmarkus und Urmatthäus, die in einer interessanten, von der Harnacks und etwa Resas wesentlich abweichenden Rekonstruktion geboten werden, das Wirken Jesu dargestellt. Hier werden anhangsweise auch die Weihnachtsgeschichten besprochen. Damit ist der Weg zu den beiden Hauptabschnitten gebahnt, über die Religion und Sittenlehre Jesu, die ganz trefflich gearbeitet sind. Im letzten Abschnitt wird die Auferstehung Jesu erörtert.

Bedauerlich sind einige Ungenauigkeiten, die manchen von der Lektüre der Schrift zurückschrecken könnten, der sonst viel Gutes in ihr fände. Es finden sich nämlich solche sofort in den ersten Sätzen des Buchs. Die Antiquitäten des Josephus haben doch nicht blofs zum Inhalt »die Geschichte seines Volkes zur Zeit Jesu«; sie zerfallen nicht in Abschnitte, sondern in Bücher; und wenn man die Abschnitte über Jesus (B. 18, § 63. 64) nicht für echt hält, so kann man doch nicht sagen, dafs aufser der kurzen Erwähnung (B. 20, § 200) von Christus in dem ganzen dickleibigen Buche nichts stehe. Heyn scheint dieses dickleibige Buch nie in Händen gehabt zu haben.

Ich wiederhole, dafs ich es bedauern würde, wenn diese und ähnliche Ungenauigkeiten dem Buch Eintrag täten. Es ist viel Verständnis der Person Jesu und warmes religiöses Leben darin.

Gieſsen. Oscar Holtzmann.

Martin Schian [ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Giefsen], Die evangelische Kirchgemeinde. [Studien zur praktischen Theologie hgb. von Carl Clemen. 1. Bd. Heft 4.] Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1907. 1 Bl. u. 114 S. 8°. M. 2,70.

Eines der eindringlichsten Losungsworte im kirchlichen Leben der letzten Jahrzehnte hat E. Sulze mit seiner Forderung ausgegeben: Gründet lebendige Gemeinden! Diese Forderung steht im Gegensatz gegen das alt- und neulutherische Amtskirchentum, das das ganze Schwergewicht kirchlichen Lebens auf die Funktionen des Pfarrers legt. Es sollen vielmehr die sog. Laien, die aber in Wirklichkeit Glieder der Hauptsache, nämlich der Gemeinde sind, ihren Platz in der Kirche wieder bekommen, mit allen seinen Rechten, aber auch mit allen seinen Pflichten. So sucht Sulze den Begriff Kirche umzumünzen: aus der Anstaltskirche, die eine Doppelgängerin der katholischen Heilsanstalt ist, soll sie in eine Gemeinschaftskirche übergeführt werden, die alle Kräfte in ihren Mitgliedern zum Heil ihrer Glieder erweckt.

Diese Ideale behandelt das Buch von Schian. Wenn Sulze mit seiner einseitigen Prophetenbegeisterung eine sehr deduktive und abstrakte Weise des Denkens verbindet, so zeichnet sich die Arbeit Sch.s dadurch aus, dafs er viel nüchterner die realen Verhältnisse in Betracht zieht und bei allem Idealismus nicht die Unterscheidung zwischen dem Ideal und dem Erreichbaren vergifst. Beide sind nötig: der Zeichner der Ideale, der hoch über der Wirklichkeit einherfährt und für das Streben von vielen Jahrzehnten die Ziele weist, und der ruhigere Organisator, der die Wirklichkeit erkennt und nach den Wegen fragt. Der Nachdruck des Buches von Sch. liegt denn auch auf den praktischen Aufgaben der Gemeinde nach innen und nach aufsen. Sie werden behandelt auf Grund eines Idealbegriffs von der Gemeinde, nach dem sie religiös-sittliche Gesinnungsgemeinschaft ist. Dafs solche Einrichtungen, wie er sie fordert, zugleich auch aus Gemeinschaftsgefühl hervorgehen müssen, wie sie es selbst erzeugen und pflegen sollen, ist ein unanfechtbarer praktischer Zirkelschlufs; denn es werden immer einige da sein, die es machen oder wenigstens verstehen. Dann ziehen die von ihnen geschaffenen Einrichtungen und Gewohnheiten den Geist der Gemeinschaft langsam heran. Wie weit es gelingt, darauf wird wohl einmal eine noch nüchternere und realistischere Darstellung einzugehen haben, die noch genauer nach dem »Was ist das?« der Gemeinde zu fragen hat.

Heidelberg. Fr. Niebergall.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. S. Peake, The Religion of Israel [Century Bible Handbooks ed. by W. F. Adeney]. London u. Edinburg, T. C. & E. C. Jack. 6 d.

† Albert Fischer, Das deutsche evangelische Kirchenlied des 17. Jahrh.s. Nach dessen Tode vollendet und hgb. von W. Tümpel. Heft 20/24. Gütersloh, C. Bertelsmann. Je M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. N. F. 16, 1. H. H. Wendt, Das Verhältnis des Christentums zur modernen Naturwissenschaft. — W. Staerk, Bemerkungen zu den Ebed-Jahwe-Liedern in Jes. 44 ff. — J. Draeseke, Zwei griechische Apologeten (von J. Geffcken).

Zeitschrift für Theologie und Kirche. 18, 5. Otto Kirn, Aus der dogmatischen Arbeit der Gegenwart. Ein kritischer Bericht über die neuesten Darstellungen von Häring und Wendt. — W. Herrmann, Von der dogmatischen Stellung des Kirchenregiments. Antwort an L. Ihmels.

Deutsch-evangelische Blätter. Oktober. Müller, Die Fortbildung unserer männlichen Jugend auf dem Lande nach der Entlassung aus der Volksschule. II. — E. Bossert, Das evangelische Stift in Tübingen. — G. Heine, Gerhart Hauptmann.

Philosophie.

Referate.

Franz von Tessen-Wesierski [aord. Prof. f. Apologetik an der kath.-theol. Fakultät der Univ. Breslau], Der Autoritätsbegriff in den Hauptphasen seiner historischen Entwicklung. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. VII u. 143 S. 8°. M. 2,80.

Ohne eine endgültige Definition zu geben, erörtert der Verf. historisch bezw. philosophisch-exegetisch den Begriff der Autorität in den Hauptpunkten seiner systematischen begrifflichen Zusammensetzung. Die Autorität in ihrer doppelten Bedeutung, sowohl als soziale wie als erkenntnistheoretische nehmend, beginnt er die Untersuchung mit dem xenophontischen Sokrates, bringt sodann den platonischen und besonders eingehend den aristotelischen Autoritätsbegriff zur Darstellung, um mit Cicero, der sowohl den Begriff als auch das blofse Wort *auctoritas* in weitester Ausdehnung verwendet, das Altertum abzuschliefsen (S. 6—64). Erscheint hier der Autoritätsbegriff in seiner allgemeinen metaphysischen und speziellen ethischen Bedeutung, so wird er im Mittelalter, besonders von Augustin und Thomas von Aquino, als theologisch-philosophischer Begriff gebraucht und begründet (S. 65—80). Im dritten Kapitel, »Die Neuzeit« betitelt, wird der Kampf um die letzten philosophischen Prinzipien des Autoritätsbegriffes geschildert. Zuerst werden zwei Vertreter der neuzeitlichen Richtung, die einander prinzipiell gegenüberstehen, vorgeführt, nämlich Bellarmin und Hobbes (S. 81—93), sodann als Repräsentanten der theologischen Schule,

die sich eng an Aristoteles und die Scholastik anschliefsen, Zigliara und Cathrein genannt (S. 93—108), endlich die Stellung der modernen Philosophie, die gleichfalls die beiden Arten der Autorität kennt, aufgezeigt (S. 108—129). Das letzte Kapitel (S. 130—143) fafst die Resultate zusammen. Die eingehende geschichtliche Untersuchung, in der eine Auswahl der Schriftsteller notwendigerweise vorzunehmen war, und die stete Berücksichtigung der doppelten Bedeutung der Autorität ist sehr verdienstvoll. Von Cathreins Moralphilosophie (S. 102 Anm. 1) liegt seit 1904 bereits die 4. Auflage vor.

Tübingen. Anton Koch.

Georg Ulrich [Oberlehrer Prof. Dr.], Der Begriff des Raumes. Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht der Siebenten Realschule zu Berlin. Ostern 1907. Berlin, Weidmann, 1907. 33 S. 4°. M. 1.

Die sehr lesenswerte Schrift ist geeignet zur raschen Einführung mathematisch gebildeter Leser in den Geist der Kantischen Erkenntnislehre nach Marburger Auffassung; doch geht der Verf. neue Wege. Das allgemein Philosophische seiner Ausführungen hat mir besser gefallen als die Anwendung auf den Raum, die darauf hinausgeht, die im Raumbegriff (des neukantischen Idealismus) ruhenden Keime der Geometrie aufzuweisen und zur Entfaltung zu bringen. Eine derartige Deduktion ist schon von Natorp in seinem kleinen Leitfaden der Logik versucht worden, wo aber jeden Mathematiker der Umstand mit Mifstrauen erfüllen wird, dafs ohne Eingehen auf die Erfahrung just die Euklidische Geometrie herauskommt. Bei Ulrich erweisen sich die beiden nichteuklidischen Geometrien als logisch gleichberechtigt mit der Euklidischen. Trotzdem wird man auch dieser Schrift gegenüber ein gewisses Mifsbehagen nicht los. Die von mathematischer Seite geführten Untersuchungen über die Grundlagen der Geometrie haben nur zu einer vorläufigen Orientierung geführt und die Hauptschwierigkeit auf die Arithmetik, in letzter Linie auf den Mengenbegriff abgewälzt, der uns immer neue Rätsel aufgibt. Hier ist der Punkt, wo uns die Philosophen erst helfen sollten; dann wird man das Raumproblem mit ganz anderen Augen ansehen. Einen Ausweg aus den Nöten des Mengenbegriffs liefs mich der Satz auf S. 20 erhoffen: »Der Raum selbst ist nicht etwa schon die zählbare Reihe des absolut gesetzten Einzelnen, auch nicht das Setzen desselben, sondern erst die Voraussetzung dazu . . .«, insofern nämlich im Gegensatz zu S. 21 daraus geschlossen werden dürfte, dafs die Linie, die Ebene nicht Systeme von Punkten, sondern Gebilde sind, auf denen wir Punkte setzen können, ähnlich etwa, wie Regentropfen auf dem Strafsenpflaster zu einer Wasserlache zusammenfliefsen, ohne dafs man hinterher sagen kann, die Wasserlache sei ein System von Regentropfen.

Strafsburg. J. Wellstein.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Königsberg ist eine neue ord. Professur f. Philos. errichtet und dem Privatdoz. an der Univ. Göttingen Dr. Albert Goedeckemeyer übertragen worden.

Neu erschienene Werke.

T. W. Rolleston, Parallel Paths. A study in biology, ethics, and art. London, Duckworth & Co.

Ingeborg Hammer-Jensen, Den ældste atomlaere. [Studier fra sprog- og oldtidsforskning. Nr. 77.] Kopenhagen, Tillge. Kr. 3,25.

Fr. Klimke S. J., Der Mensch. Darstellung und Kritik des anthropologischen Problems in der Philosophie Wilhelm Wundts. Graz, »Styria«. M. 2,90.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. Oktober. O. Flügel, Die Idee des Rechts und der Gerechtigkeit bei Homer und Hesiod. — R. Heine, Frauenbildung und Mädchenschulreform. — O. v. d. Pfordten, Wahrheit und Charakterbildung. — K. Thomas †, Über mein Verhältnis zur Herbartschen Philosophie. — Goettler, Heilpädagogischer Ferienkurs in München. — W. Rein, Ist Herbart veraltet?; Jugendpsychologie und Religionsunterricht.

Unterrichtswesen.

Referate.

Adolf Bauer [ord. Prof. f. alte Geschichte an der Univ. Graz], Die Aufgabe des Gymnasiums, University-Extension und das Frauenstudium. Wien, Franz Deuticke, 1908. 26 S. 8°. M. 1.

Einheitlicher in ihrem Gedankengang, als ihr Titel es erwarten läfst, warnt diese Schrift in sehr beherzigenswerter Weise vor der Gefahr, die der Universität aus einer verkehrten Durchführung der Volkshochschulbestrebungen, aus einer zu weitgehenden Erleichterung des Frauenstudiums und aus der allgemeinen Zulassung der Volksschullehrer zum Universitätsstudium, dem Gymnasium, der Vorbereitungsanstalt für die Universität, aber aus einer Verwässerung seiner Eigenschaft als wissenschaftliche Lehranstalt zu erwachsen droht: »zu Abrichtungsanstalten . . . sinken sie in dem Augenblicke . . . herab, da sie ihren wissenschaftlichen Aufgaben entfremdet werden« (S. 23). Auf der anderen Seite ist der Verf. mit Recht bereit, das Gymnasiumsmonopol auch in Österreich fallen zu lassen und im Sinn einer richtigen Anpassung an die Bedürfnisse der Gegenwart das Französische und, wenn irgend möglich, auch das Englische in den Lehrplan des Gymnasiums aufzunehmen.

Frankfurt a. M. Julius Ziehen.

Briefe Adolf Diesterwegs. Im Auftrage des Vorstandes des Deutschen Schulmuseums mit Anmerkungen herausgegeben von Adolf Rebhuhn [Lehrer

und Bibliothekar der »Deutschen Lehrer-Bücherei«]. Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. VIII u. 156 S. 8° mit einer Nachbildung der Handschrift Diesterwegs u. der Karikatur »Diesterweg unter seinen Gegnern«. M. 2,40.

Erst seit wenigen Jahren kann von einer umfangreicheren wissenschaftlichen Erforschung der Volksschule die Rede sein. Für eine solche bietet vorliegendes Buch eine treffliche Quelle. Diesterweg (1790—1866) hat als Schulmann — er war Seminardirektor in Mörs und Berlin — und als pädagogischer Schriftsteller auf die Didaktik der Volksschule und, namentlich nach seiner unfreiwilligen Pensionierung, auf den Volksschullehrerstand und das Lehrervereinswesen einen aufsergewöhnlichen Einflufs gehabt, der heute noch nachwirkt. Der Verf. hat die hier dargebotenen 115 Briefe bis auf 5 der »Deutschen Lehrer-Bücherei« [1]) in Berlin entnommen, die mit ihren rund 42000 Bänden und ihrer nicht unbedeutenden Sammlung von Urkunden, Handschriften und Bildnissen von Pädagogen, Schulmedaillen u. dgl. die bedeutendste Fachbibliothek für die Geschichte der Volksschule darstellt. Die vorliegenden Briefe geben Einblicke in die Zeit von 1840—1866, vor allem in die Strömungen, welche die Volksschule fördern, und welche in ihrer weiteren Entwicklung eine Gefahr sehen. Vergessen darf dabei nicht werden, dafs Diesterweg äufserst verbittert war, und er die Tatsachen durchaus nicht immer objektiv beurteilte. Um aber die Stimmung in Lehrerkreisen, namentlich unter denen, die von der gewaltigen Bedeutung der bisher wenig beachteten Volksschule überzeugt waren, kennen zu lernen, sind die Briefe von hohem Wert. Auch die Persönlichkeit Diesterwegs erfährt eine charakteristische Beleuchtung. Doch ist er es immer, der hier spricht; das mufs beachtet werden! Ein wirklich ungeschminktes Bild von ihm werden wir erst erhalten, wenn die Akten der Behörden zugänglich sein werden, mit denen er in Widerspruch geriet. Nicht zuletzt dürften auch die Akten der von ihm geleiteten Seminare manches ans Tageslicht fördern, das die Anschauungen über ihn zu korrigieren gebietet. Namentlich hätte sich die Untersuchung darauf zu richten, ob er mit der Tat immer so hilfsbereit war, wie seine, namentlich nach der Entlassung den Volksschullehrerstand entflammenden Worte es voraussetzen. Die Anmerkungen, welche der Herausgeber den Briefen beigegeben hat, bieten ein vortreffliches Material nicht nur zum Verständnis der Briefe, sondern zur Geschichte der Volksschulbestrebungen um die Mitte des 19. Jahrhunderts.

Oranienburg. E. Clausnitzer.

[1]) bisher: »Deutsches Schulmuseum«.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Nach einer vom preufsischen Kultusministerium veranstalteten Statistik gibt es in Preufsen zur Zeit 204 Hilfsschulen mit 567 gemischten und 56 nach Geschlechtern getrennten Klassen. Daran wirken 505 Lehrer und 160 Lehrerinnen. Die Gesamtzahl der unterrichteten Kinder beträgt 13102. Davon waren mit Sprachstörungen behaftet 1682 oder 12,84 %; schwerhörig waren 871 oder 6,65 %; Augendefekte hatten 1012 oder 7,72 %; an Lähmungen oder sonstigen körperlichen Gebrechen litten 610 oder 4,66 %. In eine Idiotenanstalt kamen 378 Kinder; wegen Epilepsie mufsten aus der Hilfsschule entfernt werden 95 Kinder; anderen Erziehungsanstalten wurden überwiesen 402 Kinder. Von den 1900—1904 nach beendeter Schulpflicht entlassenen Kindern waren völlig erwerbsfähig 2130 = 69,65 %, teilweise erwerbsfähig 673 = 22,1 %, ganz erwerbsunfähig nur 242 = 7,95 %. In ganz Deutschland sind gegenwärtig 314 Hilfsschuleinrichtungen mit 921 Klassen und 20151 Kindern vorhanden:

Neu erschienene Werke.

E. Meumann, Ökonomie und Technik des Gedächtnisses. Leipzig, Julius Klinkhardt. M. 3,80.

K. Muthesius, Goethe und Pestalozzi. Leipzig, Dürr. M. 4,50.

Im Strome des Lebens. Altes und Neues zur Belebung der religiösen Jugendunterweisung dargeboten vom Leipziger Lehrer-Verein. Ebda. M. 3.

Fl. Landmann, Das Schulwesen des Bistums Strafsburg zur Sicherung des Nachwuchses für die theologischen Studien von 1802—1904. I—III. [Beilage zum Jahresber. d. bischöfl. Gymn. in Zillisheim 1904/5, 1905/6, 1907/8.] Strafsburg, Druck des »Elsässer«.

Frhr. v. Zedlitz u. Neukirch, Die wichtigsten Aufgaben der preufsischen Schulpolitik. [Broschüren zur Schulpolitik. 4.] Leipzig, Julius Klinkhardt. M. 0,60.

Zeitschriften.

Neue Blätter aus Süddeutschland für Erziehung und Unterricht. September. E. Kretschmer, Die Gliederung der Künste und Wissenschaften. — K. Mäulen, Pestalozzi in Ifferten. — H. Jäger, Was verdankt die Schule Amos Comenius, den Pietisten, den Philanthropisten und Pestalozzi?

Frauenbildung. 7, 9. Bestimmungen über die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens nebst den Bestimmungen über die Zulassung von Frauen zum Universitätsstudium. — Eine deutsche Frau, Zur Mädchenschulreform. — E. Schrader, Beobachtungen über weibliche Universitäts-Vorschulbildung. — O. Scheibner, Die von der Reform geforderte stärkere Betonung des Logischen. — Vom höheren Mädchenschulwesen in Bayern. — Aus Sachsen-Meiningen. — J. Wychgram, Zur Kinderpsychologie.

Revue pédagogique. 15 Août. E. Boutroux, L'éducation morale des jeunes Français. — B. Jacob, La philosophie d'Emerson. — Vignolles, Les vacances à la campagne. — A. Moulet, Nos Écoles normales jugées par l'Etranger. — ×, Impressions d'un instituteur allemand sur quelques écoles parisiennes. — F. Delale, Le relèvement des parias de l'Inde française.

Slavische und allgemeine Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Siegmund Simonyi [ord. Prof. f. ungar. Sprachwiss. an der Univ. Budapest], Die ungarische Sprache. Geschichte und Charakteristik. Strafs-

burg, Karl J. Trübner, 1907. VIII u. 443 S. 8° mit 1 Taf. M. 9,50.

Über die ungarische Sprache, die H. Winkler (in seiner das obige Werk besprechenden eindringlichen und anregenden Rezension, Pester Lloyd, 12. Dezember 1907) ein »wohlgebildetes, knappes, präzises Idiom« nennt, das »mit wunderbar anmutendem Reiz« wirkt und »wohl wert ist gekannt zu werden«, erschien seit der einzigen deutsch verfafsten wissenschaftlichen Grammatik (Magyarische Grammatik von Mansuet Riedl, Wien 1858) bisher kein Werk, das den Bau dieser Sprache auf Grund der neuesten Ergebnisse der Sprachforschung wissenschaftlich behandelt und erläutert hätte. Riedls Werk aber, gleichwie seine Vorgänger, nämlich Révais Elaboratior Grammatica Hungarica (1803—1805) und Verseghys Analytica Institutionum Linguae Hungaricae (1816—1817), ist infolge der emsigen und erfolgreichen Forschungen besonders der letzten Jahrzehnte gröfstenteils veraltet. Simonyi hat also unserer Meinung nach auch der allgemeinen Sprachwissenschaft einen grofsen Dienst geleistet, als er auf wiederholte Aneiferung Hugo Schuchardts, des gründlichen Kenners unserer Sprache (dem das Buch auch gewidmet ist), sein zusammenfassendes ungarisches Werk »A magyar nyelv«, das im Original schon zwei Auflagen (1889 und 1905) erreicht hat, für die Wissenschaft in deutscher Sprache bearbeitet hat. Mit dieser Bearbeitung hatte der Verf., wie er im Vorwort erklärt, die Absicht, in knappen Umrissen die Eigenheiten des ungarischen Sprachbaues und die wichtigsten Momente der ungarischen Sprachgeschichte vorzuführen, und zwar mit besonderer Rücksicht auf die allgemeine und indogermanische Sprachforschung. Sein Werk ist also zwar keine vollständige Grammatik, beleuchtet jedoch alle jene wichtigeren Tatsachen, die für den ungarischen Sprachbau bezeichnend und zur Vergleichung mit anderen Sprachfamilien geeignet sind. Andrerseits aber ist das Buch mehr als eine einfache wissenschaftliche Grammatik, insofern sein erster Hauptteil unter dem Titel »Geschichte der ungarischen Sprache« den Leser auch über solche Dinge orientiert, die aufserhalb des eigentlichen Systems der Grammatik stehen, so dafs das Werk im ganzen zugleich eine Zusammenfassung der allerwichtigsten Ergebnisse der ungarischen Sprachforschung zu nennen ist, und zwar eine Zusammenfassung derjenigen Ergebnisse, an deren Feststellung der Verf. selbst den Löwenanteil hatte.

Dieser I. Hauptteil des Buches orientiert uns über den Ursprung und die Verwandtschaftsverhältnisse des zum finnisch-ugrischen Sprachstamme gehörenden Ungarischen; behandelt die Berührungen dieser Sprache mit fremden Sprachen, und zwar nicht nur die mannigfaltigen (ossetischen, türkischen, slavischen, deutschen, italienischen, lateinischen, walachischen, slowakischen) Einwirkungen, welche unsere Sprache erfahren hat, sondern auch den Einfluſs, den hinwiederum das Ungarische wenigstens auf den Wortschatz der europäischen Sprachen ausgeübt hat; beschäftigt sich umständlicher mit den Denkmälern und zugleich mit der Geschichte des Ungarischen, indem er die bezeichnenderen und aus geschichtlichem Gesichtspunkte wichtigeren Züge des Sprachzustandes des 11.—14. Jahrh.s und des Zeitalters der Codices (15.—16. Jahrh.) hervorhebt, und einige der allerältesten Sprachdenkmäler in buchstäblich getreuen Texten vorführt (das erste zusammenhängende Sprachdenkmal, die Leichenrede, ist auch im Faksimile beigegeben); legt in kurzer Fassung die charakteristischen Eigentümlichkeiten der ungarischen Volkssprache und ihrer Mundarten dar und gibt Textproben zur Charakterisierung einiger abweichenderen Dialekte; erörtert endlich die ungarische Schriftsprache, die Geschichte der Sprachneuerung und die Streitfragen der Sprachrichtigkeit, das heifst die Fragen des echt Magyarischen. Diesem ersten Hauptteile geht als Einleitung eine kurze Geschichte der ungarischen Sprachwissenschaft voran.

Der zweite Hauptteil, mit dem Titel »Geschichte der sprachlichen Erscheinungen«, enthält eigentlich eine wissenschaftliche Grammatik auf geschichtlicher und vergleichender Grundlage, obwohl sie sich, wie vorher erwähnt, nicht über alle Einzelheiten des Sprachbaues verbreitet. Dieser aus fünf Abschnitten (1. Lautgeschichte und Orthographie, 2. Bedeutungslehre. Die Redeteile, 3. Zusammensetzung und Stammbildung, 4. Konjugation und Deklination, 5. Der Satzbau) bestehende Teil ist unserer Meinung nach die wichtigere Hälfte des Werkes und ist besonders geeignet, den ausländischen Sprachforschern über die Erscheinungen unserer Sprache eine gründliche und wenigstens zur Einführung hinlänglich ausführliche Orientierung zu geben. Diesem Zwecke dient auch am Schlusse der einzelnen Abschnitte die reiche Bibliographie der behandelten Fragen und Einzelheiten, welche das Buch äufserst schätzbar machen. Auf eine Kritik des Werkes kann ich mich hier freilich nicht einlassen, ich will aber betonen, dafs S.s Buch auch hinsichtlich der allgemeinen Sprachwissenschaft für eine wertvolle und bedeutsame Leistung zu halten ist.

Kolozsvár. Julius Zolnai.

Mélanges de Linguistique offerts à M. Ferdinand de Saussure. [Collection linguistique p. p. la Société de linguistique de Paris. II]. Paris, Honoré Champion, 1908. 1 Bl. und 327 S. 8°.

Diese Ehrengabe französischer und schweizerischer Gelehrter für den Verfasser des »Mémoire sur le système primitif des voyelles indo-européennes«, auf die wir noch zurückkommen werden, enthält 15 Abhandlungen, die sich teils mit Erscheinungen der Grammatik und

Syntax einer einzelnen indogermanischen Sprache beschäftigen, teils sprachvergleichend ihre Themata behandeln. Zu der letzteren Gattung gehören Wackernagels Erörterung über Genetiv und Adjektiv, Chr. Ballys Aufsatz »Accent grec, Accent védique, Accent indoeuropéen«, der H. Hirt bekämpft, und Ch. A. Sechehayes ausführliche Besprechung von Ballys Werken zur Stilistik (s. auch DLZ. 1908, Sp. 612). Hierher rechnen darf man auch die kleinen Arbeiten von A. Cuny »Gr. βύκάνη, lat. būcina«, von J. Vendryes »A propos du rapprochement de l'irlandais *claideb* et du gallois *cleddyf*, etwa auch noch E. Murets Abhandlung über das germanische Suffix *ing* in den Ortsnamen der französischen Schweiz und anderer romanisch sprechender Länder. Das Griechische ist vertreten durch Meillets Aufsatz über den sigmatischen Aorist und R. Schwyzers »ΚΛΤΗΦΗΣ als adjektivische Zusammensetzung mit κατα- und Verbaladjektiv auf ΗΣ«, das Lateinische durch M. Niedermanns »Minutiae latinae« und A. Ernouts »Remarques sur l'expression du genre feminin en latin«, das Germanische durch R. Gauthiots Bemerkungen über got. *briggan: brāhta*, das Keltische durch G. Dottins Aufsatz über die Bildung des modernen irischen Präteritums. Zum orientalischen Sprachgebiet endlich gehören die Beiträge von R. Thurneysen: Altindisch *élavái*, M. Grammont: La métatèse en arménien und R. Brandstetter: Die Sprache der Liebe in der makassarischen Lyrik.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. N. Tolstois Biographie und Memoiren. Hgb. von P. Birukof. II. Bd. Wien, Moritz Perles. M. 8.

Zeitschriften.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. Juli—August. J. Eschelbacher, Michael Sachs. — H. Rosenberg, Das Geschlecht der Hauptwörter in der Mischna (Forts.). — V. Aptowitzer, Die talmudische Literatur der letzten Jahre (Schl.). — S. Eppenstein, Beiträge zur Geschichte und Literatur im gaonäischen Zeitalter (Forts.). — A. Lewin, Die Vorarbeiten für die badische Judengesetzgebung in den Edikten 1807—1809 (Schl.). — M. Brann, Bibliographische Übersicht über die im Jahre 1907 erschienenen Schriften.

Transactions of the Philological Society. 1907. G. B. Grundy, The Transliteration and Pronunciation of the Latin letter *v*. — Skeat, On the Survival of Anglo-Saxon Names as Modern Surnames; The Evolution of the Canterbury Tales. — J. St. Westlake, On the Kinship of Old Frisian to Old English Ballad-Verse. — T. C. Hodson, Gleanings from an Ethnological Notebook. — H. N. Mac Cracken, The Lydgate Canon.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Joannes Westenberger, Galeni qui fertur de qualitatibus incorporeis libellus. Marburger Inaug.-Dissert. Marburg, N. G. Elwert, 1906. XXIV u. 50 S. 8°.

Zu dem wenigen, was sich von Galens umfangreicher philosophischer Schriftstellerei erhalten hat, gehört die bei Kühn im XIX. Bande S. 463—484 abgedruckte Schrift *Ὅτι αἱ ποιότητες ἀσώματοι*, die dem stoischen Materialismus entgegentritt und zwar besonders die Ansicht, die Eigenschaften der Dinge seien körperliche Wesenheiten, bald in spöttischem, bald in ruhigem sachlichen Tone zu widerlegen versucht. Galen nennt die Dimensionen der Körper *συμβεβηκότα*, nicht wiederum *σώματα*, macht auf den Unterschied zwischen *ἔχον* und *ἐχόμενον* aufmerksam und sagt witzig, dafs Kleanthes kein Geschwür, Chrysipp keine Strangurie gewesen sei. Genauer will er die Nichtigkeit der stoischen Lehre durch das Beispiel mit dem Apfel beweisen. Der Apfel ist ein Körper mit verschiedenen Eigenschaften: rot, rund, saftig; wären diese Eigenschaften nun Körper, dann müfsten sie sich am zerteilten Apfel ebenfalls, wenn auch in veränderter Form zeigen; aber eine Apfelkrume ist nicht rot, braucht nicht rund zu sein, ist saftig geblieben; also während sich die eine Eigenschaft als dauernd erwiesen hat, ist von den beiden anderen wenigstens nicht notwendigerweise eine Spur mehr. Ferner: wenn wir die Augen schliefsen, können wir durch Tasten nur den Körper, niemals seine Eigenschaften erkennen. Eingehender wird noch die stoische Lehre behandelt, dafs die *πρώτη οὐσία* qualitätslos gewesen sei; das ist nach Galen unmöglich, da dann auch das, was aus jener entstanden ist, gleicherweise qualitätslos sein müfste.

Westenberger sucht zunächst die Verwandtschaftsverhältnisse der fünf bekannten Handschriften, der vier griechischen Drucke und der lateinischen Übersetzung festzulegen und kommt zur Annahme von zwei Handschriftenklassen: LP und AVC, und zwar ist P aus L, A aus V geflossen, die Aldina (1525), die wie alle übrigen Drucke mit AVC übereinstimmt, aber aus der Vorlage von V, da sie etwas mehr als dieser Kodex bietet; der Aldina sind dann ohne jede Kritik die Basileensis (1538) und die Ausgabe Chartiers (1679) nachgedruckt; Kühn (1832) hat unbedeutende Verbesserungen aus der lateinischen Übersetzung (1597) übernommen. In dieser mit Scharfsinn geführten Untersuchung kommt der Verf. zu dem Ergebnis, dafs die beste Handschrift der bisher vollständig vernachlässigte Kodex L ist, auf dem neben A seine Edition auch hauptsächlich basiert.

Der zweite Teil der Abhandlung jedoch scheint mir mit einem weniger sicheren Resultate zu schliefsen; es soll nämlich nachgewiesen werden, dafs das Werkchen nicht von Galen herrühren könne. Der Verf., der vollständig von den beigebrachten Argumenten überzeugt ist, widmet deshalb dem Beweise nur sechs Seiten. Er mufs selbst zugeben, 1. dafs die Streitschrift nicht von der Art galenischer Polemik abweicht (was Bonhöffer in seiner Rezension Wochenschr. f. klass. Philol. 1907, Nr. 45, allerdings bestreitet, der den Ton zu sachlich und nicht vulgär genug findet; aber gerade gegen die Stoiker enthält sich Galen des manchmal bei ihm wirklich etwas gehässigen Schimpfens, da er ja selbst in seiner

Jugend ihnen nahe stand); 2. dafs sie sich sachlich mit den gelegentlichen Äufserungen des Arztes über diese Fragen durchaus deckt; 3. dafs der Schriftsteller den Hiat nach denselben Gesetzen wie Galen vermeidet. Und doch — wird man fragen — hält er den Traktat für untergeschoben? Weshalb? In erster Linie wegen des abweichenden Gebrauches der Präpositionen, die »mit« und »ohne« bedeuten[1]). W. hat etwa 1400 Seiten Galen daraufhin durchgelesen und vergleicht damit die 18 Seiten de qualitatibus incorporeis; da findet er nun auf jenen 1400 Seiten *σύν* 26, *μετά* 78, *ἅμα* 57, *ἄνευ* 30, *δίχα* 0 und *χωρίς* 78 — auf diesen 18 dieselben Präpositionen 0, 6, 2, 0, 5, 0mal. Das fünfmalige *δίχα* ist allerdings auffällig; aber dafs dies noch nichts gegen die Verfasserschaft beweist, wird mir jeder Kenner Galens — auch Bonhöffer hält dies Argument nicht für stichhaltig, obwohl er selbst die Autorschaft Galens leugnet — ohne weiteres einräumen. Selten wechselt nämlich jemand im Vokabelschatz so sehr wie Galen, selten aber häuft auch wieder andrerseits jemand so sehr Ausdrücke, die ihm plötzlich in den Sinn kommen und ihm gefallen. In gleicher Weise verfährt der Verf. noch mit anderen (besonders adverbialen) Wortformen, deren Fehlen oder Vorhandensein seiner Argumentation zur Stütze dient; besonders macht er einen Unterschied zwischen dem attizistischen und nichtattizistischem Stile; dieser komme Galen, jener der von ihm behandelten Schrift zu; aber man kann doch nicht sagen, dafs Galen die Regeln der Attizisten vollständig vernachlässigt habe; er hat sich nur vor ihren Übertreibungen gehütet; und von diesen ist in dem Büchelchen nichts zu merken. — Schliefslich müssen sogar seltene Vokabeln herhalten, die Schrift zu verdächtigen; aber wer wollte das für einen ausreichenden Grund bei einem an *ἄταξ λεγόμενα* so reichen Schriftseller halten? Aufserdem müssen wir doch bedenken, dafs uns so sehr viele philosophische Abhandlungen dieses Mannes verloren sind; halten wir das fest, dann werden wir uns über einen terminus technicus wie *ἀτεραμάτιστος*, der hier vorkommt und sonst nicht gelesen wird, nicht mehr wundern.

Nein, gerade sprachliche Kleinigkeiten dürfen uns nie veranlassen, dem Galen etwas abzusprechen, wenn es sachlich unanfechtbar ist; die Beispiele mit dem Geschwür, der Harnverhaltung, den Medizinen und den Körpersäften weisen doch auf einen Arzt als Verfasser, der ganze Charakter der Schrift auf das 2. Jahrh.; der Autor war ferner kein mittelmäfsiger Kopf. Und welcher bedeutende, philosophisch gebildete Arzt hat im 2. Jahrh. n. Chr. die Stoiker bekämpft? Ich bin fest überzeugt, wäre die Schrift namenlos überliefert, man würde sie dem Galen vindizieren. — Dafs sie weder von Alexander Aphrodisiensis noch von Albinos stammt, was W. aus Inhalt und Sprachgebrauch erweist, wird ihm wohl keiner bestreiten; dafs aber ein Freund Plutarchs — die Schrift ist nämlich an einen gewissen Pindar, also vermutlich einen Böoter gerichtet — der Verfasser sei, mufs nach dem Gesagten als mindestens sehr unwahrscheinlich gelten. (Allerdings ist auch Plutarch ein Feind der stoischen Doktrin, hat häufig medizinische Gleichnisse und vermeidet auch den Hiat.)

In dem Kommentar, der sich durch genaue Kenntnis der stoischen Philosophie auszeichnet, scheint der Verf. vergessen zu haben, dafs er die Schrift athetiert hat; denn er führt den Galen nicht selten — sogar in sprachlichen Dingen; z. B. für *ἐν ἀκαρεῖ χρόνωι* — als Parallele an; durch diese anerkennenswerte Freimütigkeit macht er seinen Kritikern die Arbeit leicht.

Die Textgestaltung ist mustergültig; von den Konjekturen, zu denen freilich auch bewährte Männer der Wissenschaft wie Kalbfleisch und v. Arnim Beiträge geliefert haben, sind viele recht treffend; auch von W.s eigenen Verbesserungen werden einige sicher einen dauernden Platz behaupten. Das Schönste aber ist der Wortindex, welcher jedem, der sich mit Galen beschäftigt, gute Dienste leisten wird.

Alles in allem also — eine fleifsige Dissertation, eine anerkennenswerte Vorarbeit zum Corpus Medicorum. Aber von der Unechtheit der von ihm herausgegebenen Schrift hat mich der Verf. wie gesagt nicht überzeugen können.

Charlottenburg. Hans Gossen.

[1]) Ebensowenig gegen die Autorschaft Galens scheint mir die Tatsache zu sprechen, die Ritzenfeld in der Berl. phil. Wochenschr. 1908, Nr. 21 vorbringt; dieser Gelehrte hat den προτρεπτικός und περὶ μοῦν κινήσεως auf Satzklauseln untersucht und festgestellt, dafs von den 194 Klauseln des Protr. 137 einen seiner Meinung nach dem Galen eigentümlichen Rhythmus aufweisen, während dies von den 147 de qual. inc. nur 80 tun.

Q. Horatius Flaccus. Erklärt von Adolf Kiefsling. I. T.: Oden und Epoden. 5. Aufl. besorgt von Richard Heinze [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Leipzig]. Berlin, Weidmann, 1908. 2 Bl. u. 498 S. 8°. M. 3,80.

Kurz nachdem Heinze die 3. Auflage des Epistelbandes abgeschlossen hatte, die zugleich eine völlige Neubearbeitung des Kiefslingschen Buches war, und die wir noch kritisch zu würdigen haben werden, wurde ein Neudruck des Oden- und Epodenbandes nötig. Deshalb hat H. eine etwaige Neubearbeitung auch dieses Bandes noch vertagt und legt uns in der 5. Auflage im wesentlichen noch den Kiefslingschen Kommentar vor; im einzelnen ist natürlich auch diesmal wieder manches geändert und ergänzt.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Atene e Roma. Luglio-Agosto. T. Tosi, Sul sesto peana di Pindaro. — E. Proto, Dante e i poeti latini (cont.). — E. G. Parodi, La critica della poesia classica nel XX canto dell'Inferno (fine). — Sophia B. Todaro, In difesa della terza dimensione nella cultura. — E. Pistelli, Si comincia male ....

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Joseph Wright [Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Oxford], Historical German Grammar. Vol. I.: Phonology. Word-Formation and Accidence. Oxford, University Press (London, Henry Frowde), 1907. XIV u. 314 S. 8°. Sh. 6.

Der erste Band dieser deutschen Grammatik, dem als zweiter die von Fiedler bearbeitete Syntax folgen soll, eröffnet laut Vorrede eine Reihe germanischer Grammatiken, die der nun nach Vollendung seines grofsen englischen Dialektwörterbuches wieder für andere Aufgaben frei gewordene englische Germanist ins Leben zu rufen beabsichtigt; dafs damit eine zur Belebung der germanistischen Studien in England dringend nötige Arbeit geleistet wird, dürfen wir dem Herrn Verfasser, der sich ja bereits früher durch gotische, althochdeutsche und mittelhochdeutsche Elementarbücher in den Dienst desselben Gedankens gestellt hatte, ohne weiteres zugeben. Als englische Seitenstücke zu unsern bewährten deutschen Lehrbüchern germanischer Dialekte gedacht, sollen diese neu zu schaffenden Grammatiken unter Zugrundelegung der indogermanischen und urgermanischen Verhältnisse ein bei aller Knappheit doch möglichst vollständiges Bild der betreffenden Sprachentwicklung bieten. Die Klarheit und Natürlichkeit der Darstellung, die den vorliegenden ersten Band auszeichnet, läfst überall den erfahrenen Praktiker erkennen; es wird auch bei dem ausgesprochenen Lehrzwecke des Buches niemand Anstofs daran nehmen, wenn bei nicht vollständig ausdiskutierten und vom Standpunkte der Einzelsprache überhaupt nicht lösbaren Fragen, wie z. B. beim germ. $\bar{e}^2$, auf eine Erklärung verzichtet wird; der Student, der sich mit den einzelnen germanischen Sprachentwicklungen vertraut gemacht hat, wird es ja dann ohnehin nicht unterlassen dürfen, sich an eingehenderes Studium der urgermanischen Verhältnisse zu begeben und weiter auch von den Fragen, die aus dem Urgermanischen ins Indogermanische zurückweisen, möglichst lebendige Vorstellung zu gewinnen.

Von Einzelheiten, die nicht Anspruch auf Billigung erheben dürften, sei erwähnt, dafs § 56 die Brechung von *i* zu *e* auch fürs Angelsächsische als Regel angenommen wird, obwohl nur *wer* und *nest*, die freilich nicht weg zu etymologisieren sind, als sichere angelsächsische Belege anzuerkennen sind und sich auch manches aus den andern germanischen Sprachzweigen nicht leicht fügt; auf dem Gebiete der Auslautgesetze ist jetzt wohl sonst allgemein anerkannt, dafs idg. *-e* als solches, nicht erst nach Verwandlung zu *i* abfiel, so dafs *kōs*, *bant* nicht zunächst aus **kausi*, **bandi*; dadurch ergibt sich auch imper. *nim* als lautgesetzlich = νέμε, nicht als Neubildung für **nimi*; *hano* nicht aus **hanōn* (eine idg. unmögliche Form!), sondern aus **hanō*; *taga* = got. *dagōs*, aus ungerechtfertigtem *-ōz*; *herza* = got. *hairtō* aus *-ōn.*, fürs got. nicht zutreffend; das *ū* von *zungūn* stammt nicht blofs aus dem Acc. auf **-ōnum*. § 190 ist der Ansatz eines spirantischen idg. *j* zu tilgen. Ohne sich auf dialektische Verhältnisse zu tief einzulassen, wäre doch § 218 bei der oberdeutschen Entwicklung von *gg* zu *kk* erwähnenswert gewesen, dafs schriftdeutsches Brücke, Rücken usw. im Bairischen noch heute *pruggn*, *ruggn* lautet. Doch tun derartige geringfügige Einzelheiten dem Werte des Ganzen keinen Abbruch.

Innsbruck. A. Walde.

Richard Weltrich [Prof. Dr. phil. in München], Schillers Ahnen. Eine familiengeschichtliche Untersuchung. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger, 1907. VI u. 103 S. 8° mit 6 Stammtaf. und 4 in den Text gedr. Wappen. M. 4.

Es liegt eine ursprünglich für das Marbacher Schillerbuch bestimmte Schrift in erweiterter Form vor. »Sie steht in innigem Zusammenhange mit den genealogischen Ausführungen des ersten Bandes meiner Schillerbiographie, die hier Schutz, Bestätigung und Ergänzung finden sollen.« Für die hoffentlich kommende weitere Auflage der sehr ausführlichen und sorgfältigen Schrift, die auf höchst mühevollen Einzeluntersuchungen beruht, seien folgende Wünsche namhaft gemacht:

1. Beschränkung der Polemik, die jetzt vielleicht notwendig war, aber in Zunkunft eingeschränkt werden könnte. Die detaillierten Auseinandersetzungen mit andren an der Schiller-Genealogie Arbeitenden ermüden etwas.

2. Bessere Berücksichtigung der naturwissenschaftlich-genealogischen Grundsätze bei der Darstellung der Abstammungsverhältnisse. Trotz des Titels »Schillers Ahnen« ist eine eigentliche Ahnentafel, aus der der jetzige Zustand der Forschung sofort zu ersehen wäre, unter Benutzung des von Weltrich selbst gebotenen Materials, nicht aufgestellt, sondern es sind nur 6 Stammtafeln wiedergegeben, von denen die I.: die Schiller in Grunbach als Vorfahren der Neustadt-Waiblinger und Bitterfelder Schillerfamilie, die II.: die Grofsheppacher Schiller, die III.: die Kleinheppacher Schiller als Verwandte der Grunbacher und Neustadt-Waiblinger Schillerfamilie, die IV.: die Neustadt-Waiblinger und Bittenfelder Schiller darstellt. Tafel V enthält den Seitenast der Schiller in Waiblingen, Marbach und Neckarrems als Ergänzung zu Tafel IV, Tafel VI die Nachkommen Schillers und seiner Schwester Luise Frankh. Die Vergleichung der Deszendenzreihen erscheint zum Teil durch wechselnde Distanz der Linien erschwert. Überhaupt macht sich hier wie in verwandten Schriften der Mangel einer einheitlichen genealogischen Bezeich-

nungsweise, wie ich sie in dem Buch über Familienforschung und Vererbungslehre auch für die Deszendenzreihen entwickelt habe, geltend. Vor allem ist eine deutlichere Darstellung der Ahnenreihen nötig. In Tafel IV sind zwar Notizen über Schillers Mutter geborne Kodweiss aus Marbach, seine Grofsmutter väterlicherseits geborne Schatz aus Alfdorf, ferner die Frau des Urgrofsvaters Hans Caspar Schiller zu Bitterfeld, Anna Katharina Haag, sowie die Frau des nächsten Vorvaters Kaspar Schiller in Waiblingen Anna Hegelen (Haegelin) nebst einigen Angaben über die Vorfahren der Mutter und Grofsmutter enthalten, die Darstellung der weiteren Ahnen dieser Frauen fehlt jedoch, sodafs man sich den eigentlichen Bestand der Ahnentafel erst aus dem Text zusammenstellen mufs. Zum Beispiel ist zwar aus dem Text (S. 101), nicht aber aus den Tafeln ersichtlich, dafs die Mutter der Anna Maria Munz, der Mutter von Dorothea Kodweis, eine geborene Pfleiderer aus Oberschönthal war. Stellt man die Ahnentafel zusammen, so zeigt sich, dafs sie besonders auf der mütterlichen Seite noch sehr unvollständig ist. Die Goetheforschung ist in dieser Beziehung wesentlich weiter.

Die Ausbeute der sehr mühevollen genealogischen Studien über Schiller für die Vererbungslehre ist bisher aufserordentlich gering. Abgesehen von dem persönlichen Wesen von Vater und Mutter, die den dichterischen Genius Schillers kaum verständlich machen, kommt bisher wohl nur der »Vetter« Johann Friedrich Schiller, Taufpate des Dichters, dabei als Literat in Betracht. Die Verwandtschaft geht auf den Urgrofsvater Hans Kaspar Schiller und dessen Frau Anna Katharina Haag zurück, d. h. die Grofsväter waren Brüder.

Während bei Goethe sich das Dunkel der Vererbung allmählich zu lichten beginnt, ist aus der Genealogie Schillers vom Standpunkte der Vererbungslehre bisher nur sehr wenig Verwertbares ersichtlich. Vielleicht bringt auch hier die fortschreitende Einsicht in die Abstammung der Mutter wie bei Goethe mehr Licht in die Entstehung des Genies.

Giefsen. Robert Sommer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

A. M. Schmidt, Einführung in die Ästhetik der deutschen Dichtung. Leipzig, Julius Klinkhardt. Geb. M. 2,60.

Über allen Gipfeln. Goethes Gedichte im Rahmen seines Lebens hgb. von E. Hartung. Mit 30 Bildn. Ebenhausen b. München, Wilhelm Langewiesche-Brandt. Geb. M. 1,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Allgemeinen Deutschen Sprachvereins. 25, 1. K. Gomolinsky, Fronts. — N. Scheid, Eine philosophische Wortdeutungslehre aus dem Jahre 1663. — J. Hofmann, Sprachliches über die Luftschiffahrt. — 2. Th. Imme, Die deutsche Bergmannssprache. — K. Rudolph, Sprachreinheit im Altertum. — O. Schütte, Wilhelm Raabe und die Fremdwörter. — 3. O. Sarrazin, Deutsche Eigenbrötler (!). — H. Dunger, Ausrufezeichen oder Beistrich nach der Briefanrede. — O. Schütte, Deutsche Vornamen schon eine Forderung Fischarts. — 4. L. M. Wohlgemuth, Gottfried August Bürger als Vorläufer des Deutschen Sprachvereins. — E. Blocher, Vom Wortschatz eines deutschen Gelehrten. — 5. Th. Matthias, Ein Blick in die Beziehungen zwischen Deutsch und Französisch. — H. Seeliger, Der Streit um die Fuge. — O. Haggenmacher, Zur Sprachverbesserung vor fünfzig Jahren. — A. Schubert, Der deutsche Skat. — F. P. Liesegang, Das Lichtbild in unserer Sprache. — 6. Kr., Die neue Felddienstordnung für das deutsche Heer. — H. Dunger, Zu Hause — nach Hause gehen. — R. Rübel, Fremdwörter in schiefer Anwendung. — J. Fafsbinder, Pflege der Sprache. — O. Hauschild, ētepetēte (ötepetöte). — E. Blocher, Franken und Rappen. — A. Rhode, »Zellulare Zatrikiologie«.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Proben der französischen Novellistik des sechzehnten Jahrhunderts. Text und Kommentar herausgegeben von Jakob Ulrich [weil. ord. Prof. f. roman. Sprachen an der Univ. Zürich]. I: Texte. Leipzig, Renger (Gebhardt & Willisch), 1906. 1 Bl. u. 263 S. 8°. M. 4.

Der vorliegende Band, dessen Vorwort vom 1. Mai 1906 datiert ist, dürfte wohl die letzte Publikation des am 6. September des gleichen Jahres verstorbenen Züricher Romanisten sein.

Der Verf. will damit keine Anthologie geben, sondern nur charakteristische Proben. Im kurzen Vorwort — eine halbe Seite — bemerkt er, er habe nicht die Stücke ausgesucht, die man an Töchterschulen lesen kann. Er mag sich wohl sein Buch als Grundlage für einleitende Universitätsvorlesungen gedacht haben; ich kann indessen das Bedenken nicht unterdrücken, dafs die getroffene Auswahl eine derartige Verwendung recht erschwert.

Aufser Bonaventure des Périers, Henri Estienne, Noël du Fail, Étienne Tabourot, Beroalde de Verville usw. kommen ganz besonders reichlich zum Wort Rabelais und Guillaume Bouchet, jeder mit etwa 35 Seiten.

Hatzfeld und Darmesteters immer noch vorzügliches Buch »Le seizième siècle en France« weist der Novelle, wie es in einem Sammelband nicht anders möglich ist, nur einen bescheidenen Raum an: Ulrichs Publikation würde also insofern eine Lücke ausfüllen, vorausgesetzt, dafs der zweite, in Aussicht gestellte Band, mit ziemlich ausführlichem literarischem und sprachlichem Kommentar, aus dem Nachlafs herausgegeben werden könnte.

Nur dieser zweite Band — der vorliegende erste enthält nicht die geringste Anmerkung zum Text und weist auch bei den bibliographischen

Angaben eine allzu grofse Knappheit auf — wird ein Urteil über den wissenschaftlichen Wert dieser Novellensammlung gestatten.

Frankfurt a. M. A. C. Ott.

Adolf Hansen [aord. Dozent f. engl. Philol. an der Univ. Kopenhagen], Engelsk Litteratur-Historie for skole og hjem. Kopenhagen, Gyldendal, 1907. 131 S. 8° mit Bildern.

Das für Schule und Haus bestimmte Buch kann gewissermafsen für einen Auszug aus Hansens illustrierter englischer Literaturgeschichte angesehen werden, die vor etwa 10 Jahren in der »Illustreret Verdens Litteratur-Historie« erschienen ist. Der Verf. betont diesmal, wo er für Anfänger und Laien schreibt, mehr das Tatsächliche und Biographische und läfst die ästhetische Kritik zurücktreten. Ganz knapp, auf 8, bezw. 11 Seiten, wird die alt- und die mittelenglische Literatur behandelt.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

The Oxford English Dictionary ed. by J. A. H. Murray. Vol. VI: Movement — Myz ed. by H. Bradley. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Sh. 2. 6 d.

Dantes Poetische Werke. Übs. von R. Zoozmann. 4 Bde. Freiburg i. B., Herder.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 25, 1. W. Benary, Zwei altfranz. Friedensregister der Stadt Tournai (1273—1280). — R. Kiessmann, Rostand-Studien. — O. Borrmann, Das kurze Reimpaar bei Crestien von Troyes mit besonderer Berücksichtigung des Wilhelm von England.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Edm. Solmi [Privatdoz. f. Geschichte der Philos. an der Univ. Pavia], Leonardo da Vinci. Übersetzung aus dem Italienischen von Emmi Hirschberg. [Geisteshelden (Führende Geister) hgb. von Ernst Hofmann. Bd. 57]. Berlin, Ernst Hofmann & Co., 1908. XII u. 291 S. 8° mit 9 Vollbild. M. 3,60.

Das Thema »Leonardo« ist für den Kunsthistoriker vor der Hand gewissermafsen »gesperrt«. Denn wir alle hoffen, dafs Müller-Walde noch einmal dazu kommen wird, die Arbeit, an die er sein Leben, sein Vermögen, seine Gesundheit gesetzt hat, abzuschliefsen. Es heifst, W. von Seidlitz arbeite an einer Leonardo-Biographie; die wird gewifs Vieles und Richtiges in schöner Darstellung bringen, aber etwas ganz anderes als Müller-Walde. Wie ein Tröster und Vertröster, wie ein Vicarius bietet sich nun Solmis Biographie an; leider ist sie ein recht wertloses Opus. So leicht über alle Schwierigkeiten, Probleme, Lücken und Widersprüche herüberzuspringen, ist nicht ratsam. Leonardo war ja nicht nur Maler; aber wer über seine Bilder schreibt, mufs den Stand der Debatte über diese Bilder kennen. Es sind im ganzen 10 Bilder bezw. Zeichnungen reproduziert; mufs man sich auf eine so kleine Zahl beschränken, so sollte man vermeiden, unter diese 10 Stücke 4 Sachen aufzunehmen, die mit Leonardo wenig zu tun haben. Das Selbstporträt, Profilzeichnung Ambrosiana, ist nicht von Leonardo, die Ferronière im Louvre ist sehr strittig, die Pastellzeichnung des Christuskopfes in der Brera ist nicht strittig, sondern ganz sicher falsch, und die Auferstehung in Berlin gehörte doch auch wohl nicht zu den dringendsten Sachen. — Die Darstellung beruht auf fleifsigen, aber kritisch nicht gesichteten Exzerpten. Es war nicht nötig, dieses Buch zu übersetzen.

Berlin. Paul Schubring.

Louis Laloy, Rameau. [Les maîtres de musique, p. p. J. Chantavoine.] Paris, Félix Alcan, 1908. 246 S. 8°. Fr. 3,50.

Eine ausführlichere Darstellung des Lebens und der künstlerischen Bedeutung des grofsen französischen Zeitgenossen J. S. Bachs (Rameau 1683—1764, Bach 1685—1750) war schon lange Bedürfnis, da seit dem Eloge Chabanons (1766) aufser den gedrängten biographischen Skizzen der Musiklexika (besonders desjenigen von Fétis) nur die auch nicht allzuweit aus diesem Rahmen heraustretende kleine Biographie aus der Feder von Arthur Pougin (1876), die von Charles Malherbe abgefafste Einleitung der unter den Auspizien von Camille Saint-Saëns erscheinenden Gesamtausgabe der Werke Rameaus und ein paar allerdings sehr wertvolle Aufsätze in Zeitschriften (von Michel Brenet, Henri Quittard und Lionel de la Laurencie) vorlagen. Laloy hebt besonders die Verdienste Laurencies (im Mercure musical 15. Juni 1907) um die Klarstellung des eigentlich Biographischen gebührend hervor. Da Rameau selbst sogar seinen nächsten Freunden ausführlichere Angaben über sein Leben und seine künstlerische Entwicklung stets verweigert hat, so bedurfte es gründlicher Nachforschungen in den Archiven, um auch nur seine Familienverhältnisse, seine Bestallungen usw. festzustellen. Die auf das höchst lückenhafte und legendarische Eloge Chabanons aufgebaute Darstellung Fétis', welche seither immer wieder nachgeschrieben wurde, ist durch die Arbeiten der letzten Jahre gründlich umgestaltet worden. Rameaus Aufenthalt in Italien war, wie nun feststeht, nur ein ganz kurzer (1701—2) und bereits 1702—6 war er Organist zu Clermont in der Auvergne, lebte bereits 1706—15 dauernd in Paris, wo bescheidene Nebenämter ihm die Mittel gewährten, durch ernste Studien seine künftigen Erfolge vorzubereiten. 1715 reiste er zur Hochzeit seines Bruders Claude in seine Vaterstadt Dijon, wandte sich von da nach Lyon und übernahm 1722 nochmals kurze Zeit sein altes Organistenamt in Clermont, kehrte aber bereits 1723 nach Paris zurück, um es nicht wieder zu verlassen (1722 war daselbst sein grundlegendes theoretisches Werk, der Traité de l'harmonie, erschienen). 1733 trat

er mit 'Hippolyte et Aricie' dank der Protektion des Generalpächters La Pouplinière zum erstenmal als Opernkomponist hervor und stieg nun schnell zum Range des anerkannten Erben von Lullys Ruhm empor.

L.s Buch scheidet sich in die Abschnitte La vie, L'esprit et L'œuvre und schliefst mit einer Bibliographie der Literatur über Rameau und der Werke Rameaus, welche wohl ein wenig breiter hätte ausgeführt werden können; doch waren wohl durch den Rahmen der Sammlung, der das Bändchen angehört, Raumschranken gezogen. L.s Darstellung steht auf der Höhe der Zeit und nimmt auf zahlreiche die Musikgeschichte der ersten Hälfte des 18. Jahrh.s angehende Arbeiten neuesten Datums Bezug. Die Bedeutung Rameaus als Theoretiker ist in den Hauptpunkten richtig erkannt, doch nicht genügend nach ihrem grofsen Einflusse auf die fernere Entwickelung der Kunstlehre herausgearbeitet. So hätte z. B. seine frühzeitige Bekehrung zum harmonischen Dualismus Zarlinos (1737) bestimmter angedeutet werden dürfen. Dafs Rameau tatsächlich mit der Zurückführung aller Harmoniebewegung auf die Kadenzierung mit den drei tonalen Funktionen Tonika, Subdominante und Dominante die Grundlage für eine rationelle musikalische Formenlehre geschaffen hat, ist aber S. 119 sehr bestimmt ausgesprochen; doch hätte hinzugefügt werden dürfen, dafs er damit auch für alle Phänomene der Modulation (des Tonalitätswechsels) den Schlüssel gegeben hat. Vielleicht überschätzt aber L. die Bedeutung des verstandesmäfsigen Faktors in Rameaus Lehre und in seiner kompositorischen Tätigkeit. Schon der Traité von 1722 beweist schlagend, dafs hinter dem, wie L. richtig bemerkt, nur schwer mit der sprachlichen Darstellung seiner Ideen ringenden schematisierenden Theoretiker der überragende inspirierte Künstler steht, der oft genug die Methode durchkreuzt und speziell die von den Zeitgenossen allein verstandene Lehre vom Terzenbau der Akkorde wiederholt mit starken Fragezeichen versieht. Die Ansicht, dafs Rameau seine Musik verstandesmäfsig konstruiert habe, ist bestimmt zurückzuweisen und vielmehr festzuhalten, dafs seine Theorie nur ein Versuch ist, die Ergebnisse der Selbstbeobachtung des schaffenden Künstlers zu formulieren. Das hätte schon die Tatsache lehren müssen, dafs, was Rameau von Lully unterscheidet, keineswegs die Vertiefung der Harmonie ist, sondern im Gegenteil das stärkere Hervortreten der Melodie, ganz im Kontrast mit Rameaus theoretischer Unterschätzung der Melodie. Titon du Tillet hat den Nagel auf den Kopf getroffen, wenn er Rameau gegenüber Lully »ein wenig italienisiert« nennt.

Leipzig. Hugo Riemann.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Worringer, Abstraktion und Einfühlung. Ein Beitrag zur Stilpsychologie. München, R. Piper & Co.

U. Thieme und F. Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart. II: Antonio da Monza — Bassan. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 32.

Chr. Gaehde, Das Theater. [Aus Natur und Geisteswelt. 230.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

A. Kronacher, Das Deutsche Theater zu Berlin und Goethe. Ein Beitrag zur Ästhetik der Bühne. [Graefs Literar. Zeitfragen. 2.] Leipzig, Verlag für Literatur, Kunst und Musik.

Zeitschriften.

Zeitschrift für bildende Kunst. September. V. Pica, Edgar Chahine. — O. Gerland, Die Stiftskirche zu St. Moritz auf dem Berge vor Hildesheim. — R. Engelmann, Neoptolemos in Skyros. — Anna Plehn, Clara Siewert als Zeichnerin. — Ein Landhaus bei Leipzig. — Fr. Hellwag, Studentenkunst-Preisausschreiben und Ausstellung im Landesgewerbemuseum in Stuttgart 1908. — A. B., Die Württembergische Bau-Ausstellung Stuttgart 1908. — H. Pudor, J. M. Olbrich.

Gazette des Beaux-Arts. Septembre. P. Jamot, Carpeaux, peintre et graveur. — P. Bonnefon, Charles Perrault, commis de Colbert, et l'administration des arts sous Louis XIV, d'après les documents inédits. I. — F. de Mély, Les Primitifs et leurs signatures. Quentin Matsys et Marinus. — R. Marx, Un album de M. Malo Renault. — M. Tourneux, L'Exposition théâtrale au Musée des arts décoratifs. — W. Ritter, Hermann Urban. — Ch. Oulmont, Un gentilhomme artiste: Carmontelle.

Geschichte.

Referate.

Paul Maria Baumgarten [Päpstl. Hausprälat, Canonicus in Rom, Konsist.-Rat, Dr. jur. et theol.], **Die Werke von Henry Charles Lea und verwandte Bücher**, nebst einer Auseinandersetzung mit dem Kölner städtischen Archivar Professor Dr. Joseph Hansen. Münster i. W., Aschendorff, 1908. 142 u. L S. 8°. M. 4.

Seine in fünf Nummern der »Theol. Revue« 1907 veröffentlichten Aufsätze und Kritiken über die hauptsächlichsten Werke des amerikanischen Gelehrten und Buchhändlers Lea und über verwandte Werke gibt Baumgarten mit obigem Buche, aufgemuntert durch die Zustimmung weiterer Kreise, separat heraus und hat davon auch eine englische Ausgabe erscheinen lassen. Was er seinerzeit nur kurz behandelte, konnte er diesmal nötigenfalls ausführlicher darstellen und namentlich seinen Beweisen eine breitere Grundlage geben. Wiederholt bot sich ihm dabei Gelegenheit, mit bislang unveröffentlichtem, sehr willkommnem Material aus seiner nicht unerheblichen Sammlung von Urkunden (vgl. S. 50) zu dienen, das er in einen eignen Anhang verwies. So entstand ein Werk von fast 200 Seiten mit gar verschiedenartigem Inhalt, dem nur der höhere Zweck — Kritik Leascher Werke — zur äufseren Einheit verhalf.

Was man von Leas grofsen Werken zu halten habe, darüber war sich bisher schon jeder, der sie vorurteilsfrei las oder eingehender benützte, im allgemeinen klar: willkommene zusammenfassende Darstellung wichtiger und allgemein interessierender kirchengeschichtlicher Stoffe, grandiose Arbeitsleistung, Verwertung umfangreicher und oft entlegener Quellen- und Literaturwerke, die sie für immer zu unentbehrlichen Fundgruben machen; andrerseits nicht geringe Schattenseiten: wiederholtes Vernachlässigen genetischer Auffassung, öftere viel zu breite Darstellung, ungenaue und mühsam nachzuprüfende Zitate, sichtliche Abneigung gegen die katholische Kirche und ihre Institutionen, tendenziöse Verfärbungen und gehässige Bemerkungen. Das alles haben katholische wie nichtkatholische Gelehrte bereits rühmend hervorgehoben bezw. offen gerügt, und B. ist sich dessen, wie aus den von ihm zitierten Urteilen über Leas Werke und aus seiner unmittelbaren Bemerkung S. 141 hervorgeht, wohl bewufst. Er selbst geizt nicht mit dem Lobe für seinen Partner, wo er ihn loben kann, spart aber auch nicht mit bitterem Tadel, wo dieser angebracht ist. Und er konnte beides berechtigterweise tun, da er eingehender als andere Kritiker sich mit Lea beschäftigt hat. Jedenfalls kommt so dem Verf. durch seine mühevolle kritische Untersuchung das Verdienst zu, dazu beigetragen zu haben, dafs man bei Benützung der Werke des amerikanischen Gelehrten noch mehr Vorsicht walten läfst als schon bisher.

Es seien aber auch einige Bemerkungen zu dem Buche gestattet. Von mehreren Druckfehlern (S. 24; 32^2; 48^2; 57; 70; 83) und Stilwidrigkeiten (50f.; 55; 105) abgesehen vermifst man einige Sachen, die sich hätten anführen lassen (S. 17^1 zu Gartmeier die Besprechung von P. A. Kirsch in der »Theol. Revue« 1907 Nr. 6, vielleicht auch die zugehörige Replik und Duplik; S. 33 des Ref. Artikel über den »Ursprung des Ablasses«, bereits Juli 1907 erschienen). S. 113 hat sich der Verf. über die Bedeutung der in der Urkundenlehre sonst sog. Dignitätspunkte, deren Verkennung wegen Lea von B. Vorwürfe erhält, selbst nicht recht sachgemäfs ausgedrückt. Der Satz S. 27 Z. 6 und 7 v. u., auf den es eigentlich da ankommt, stammt nicht von Finke, sondern vom Ref.; das hätte, wie schon bei Finke, angedeutet werden können. Wenig begreiflich sind breite Wiederholungen: das lange Regest von Urkunde Nr. 2 findet sich fast mit denselben Ausdrücken wieder S. 51f.; wie hier so hätte auch für die Urkunden auf S. X—XII ein kurzer Hinweis S. 22—26 genügt oder es hätte deren Regest fallen sollen. Mit den sachlichen Ausführungen kann man sich nicht immer ganz einverstanden erklären. So ist die Dekretale Alexanders III. (S. 18) nicht leichthin vom heutigen Standpunkte aus vom bekennenden, aber »nicht losgesprochenen« Sünder zu nehmen; dafür sei nur auf das Ref. Cäsarius 1906 S. 88f. verwiesen. Desgleichen ist die Bedeutung der absolutio ad tumbam für das Frühmittelalter noch lange nicht damit klar, dafs man sich ohne weiteres auf die heutigen Theologen und deren Vertrautsein damit beruft; denn man weifs, welch mannigfache Auslegungen da oft gang und gäbe sind. Die Laienbeicht kurzerhand in das Gebiet der Psychologie zu verbannen, verrät eine nicht ganz richtige Vorstellung von deren theologischer Entwicklung. Dies bestätigt sich, wenn S. 22 angegeben wird, die Verdemütigung hierbei hätte eine tiefere Reue bezwecken sollen; das heifst spätere Verhältnisse auf frühere zurückprojizieren (vgl. des Ref. Cäsarius S. 82). Die heute nur mehr als »Schnurren« kursierenden Erzählungen über Laienbeichten lassen sich doch nicht in ihrer Bewertung auf die gleiche Stufe stellen wie die betreffenden Berichte von ehedem (S. 21); denn es kann heutzutage ganz gut etwas der Lächerlichkeit verfallen sein, was man früher bitter ernst nahm. Auch die verächtliche Anspielung auf den »Historiker« Cäsarius von Heisterbach (S. 21) ist unangebracht; denn seinen Histörchen, an deren Realität er nach eigenem Geständnis selbst nicht immer glaubte, liegen doch tatsächliche Verhältnisse und vorhandene Anschauungen zugrunde, und gerade um diese handelt es sich. Übrigens wiegt ein Cäsarius, der seinen Zeitgenossen als heiligmäfsiger und heiligzusprechender Mann galt, der mitten in der Praxis stand und der theologische Berater vieler Geistlicher war, dessen dogmatische Schulung für seine Zeit nur von Nichtkennern in Zweifel gezogen werden kann, sobald es sich um die Feststellung des praktischen Glaubenslebens seiner Tage handelt, viele Theoretiker auf, aus deren spekulativen Darlegungen allein meist nur subjektive Meinungen ohne Schlufs auf deren objektive Verbreitung und Verwertung sich ersehen lassen. Der Satz: »Die Kirche hat niemals gelehrt, dafs ein Nichtpriester gültig von den Sünden lossprechen kann« ist für sich richtig, beweist jedoch keineswegs, dafs nicht die Praxis zu bestimmten Zeiten eine andre gewesen. Die Kirche hat auch niemals als Glaubenssatz gelehrt, dafs es Hexen gebe, und doch wird kaum jemand die Hexenprozesse in ihrem eignen Schofse ableugnen wollen. Wenn dann der Verf. fortfährt: »alle entgegenstehenden Mitteilungen der mittelalterlichen Literatur sind auf theologische Meinungen zweifelhaften Wertes, absichtliche Entstellung oder Unwissenheit zurückzuführen, so läfst er damit erkennen, dafs er die vielen einschlägigen Zeugnisse doch nicht genügend sich vergegenwärtigt hat. Auch die Äbtissinnenbeicht einfach auf die klösterliche culpa

zurückzuführen, reicht für ihre geschichtliche Erklärung nicht aus. Mit der Diakonenbeicht steht es ebenso; sie baut sich nicht einfachhin auf unrichtigen theologischen Vorstellungen von der Absolutionsgewalt (S. 22) oder auf Unwissenheit (S. 25) auf, mag sich eine solche Begründung gleich aus den vom Verf. aufgezeigten, aber für diese Beichtart sehr späten Fällen scheinbar ergeben. In all diesen Dingen verfällt B. einem Verhängnis, das er sich selbst bereitet hat, wenn er nachdrücklichst (zunächst für den Ablafs) den Grundsatz proklamiert, »derartige Forschungen könnten gedeihlich nur dann gefördert werden, wenn man rückwärts gehend die Untersuchung führt« (S. 36). Dieser Weg erscheint geradezu wunderlich, will man sich nicht der steten Gefahr der Selbstverblendung aussetzen, die spätere Zustände und den Inhalt jüngerer Begriffe ohne Scheu in frühere Zeiträume hineinträgt und sie diesen zwangsweise aufprägt. Und doch ist es derselbe Verf., der wiederholt gegen Lea den Vorwurf erhebt, dafs er die Ereignisse und Zustände vielfach nicht aus der Zeit heraus erkläre (S. 8; 46; 94). Freilich wie er's meint, das erhellt klar aus dem Rezept, das er für Ablafsstudien gibt: »Der Ausspruch des Konzils von Trient und die Anmerkung zu II. Kor. 2, 8—10 in der amtlichen Ausgabe der Vulgata lassen sich ganz zwanglos (!) in Übereinstimmung bringen, wenn man, wie es richtig ist, den Begriff indulgentiae im allgemeinsten Sinne eines Nachlasses fafst« (S. 30). Was läfst sich auf diesem Wege nicht alles beweisen! Man vergegenwärtige sich das nur einmal an anderen Beispielen!

So verdienstvoll das Buch von B. auch ist, es lassen sich also immerhin noch Bemerkungen dazu machen. Dieselben, sine ira et studio vorgebracht, wollen weiter nichts sein als ein Beitrag zur Betätigung des schönen Grundsatzes: Amicus mihi Plato; magis amica veritas.

München. A. M. Koeniger.

Deutsches Bürgertum und deutscher Adel im 16. Jahrhundert. Lebens-Erinnerungen des Bürgermeisters Bartholomäus Sastrow und des Ritters Hans von Schweinichen. Bearbeitet von Max Goos. [Bibliothek wertvoller Memoiren. Lebensdokumente hervorragender Menschen aller Zeiten und Völker. Herausgegeben von Ernst Schultze. Bd. 2]. Hamburg, Gutenberg-Verlag Ernst Schultze, 1907. 173 u. 151 S. 8°. M. 5.

Die Schultzesche Memoirenbibliothek will die wertvollsten Memoiren der ganzen Weltliteratur zusammenfassen, aber nicht ein Quellenwerk für den Historiker sein, sondern die Neigung für Geschichte und Kulturgeschichte bei den »gebildeten Laien« stärken und beleben. Sie will daher nur das »allgemein menschlich interessante« bringen und bietet die aufgenommenen Werke in einer Bearbeitung, die auf den Durchschnittsleser berechnet ist und teilweise eine starke Kürzung des Originals darstellt. Das dankenswerte Unternehmen, das vor allem auch vergessene Schätze wieder ans Tageslicht ziehen möchte, bringt als erste deutsche Memoiren allerdings zwei sehr bekannte Werke, die aber ein besonderes Anrecht auf die Aufnahme hatten. Aus beiden hat auch schon Gustav Freytag in seinen »Bildern aus der deutschen Vergangenheit« einem weiten Leserkreis Auszüge geboten. Sastrows Leben ist in vollständiger Ausgabe von Mohnicke (1823/4), Schweinichens Erinnerungen sind schon 1820/3 von Büsching, 1878 von Oesterley herausgegeben worden. Auf Mohnicke und Oesterley gründet sich die vorliegende Bearbeitung, die von dem Recht der Kürzung und »Zusammenstreichung« übrigens einen sehr starken Gebrauch macht. Auch bricht der Bearbeiter beide Lebenserinnerungen ziemlich frühzeitig ab: diejenige Sastrows bei dem endgültigen Übergang des Verfassers in einen bürgerlichen Beruf, weil wir nachher »nur von langatmigen Prozessen zu hören bekommen«; Schweinichen wird »das Wort entzogen«, weil er sich »in eine Unmenge von häuslichen Einzelheiten verliert, die jeden Interesses ermangeln«! Dafs der Bearbeiter sodann in der Modernisierung des Textes, Veränderung des Satzbaues zu weit geht, habe ich bereits in einer Besprechung der »Bibliothek« im Archiv für Kulturgeschichte VI, 104f. durch Proben aus dem Original, aus der mit Recht viel treueren Wiedergabe bei Freytag und aus der Goos'schen Bearbeitung gezeigt. Der Mehrzahl der heutigen Leser wird die letztere, die recht lesbar ist, freilich zusagen. Und es ist gut, wenn dergleichen Werke, die durch ihre Unmittelbarkeit am besten den kulturgeschichtlichen Sinn zu wecken geeignet sind, überhaupt in weiteren Kreisen gelesen werden. Die erläuternden Anmerkungen sind ziemlich reichhaltig, hätten aber wohl nach der kulturgeschichtlichen Seite mehr ausgedehnt werden können. Sastrow und Lauremberg kann man übrigens nur sehr bedingt als »Zeitgenossen« (S. 87, A. 1) bezeichnen. Jener starb, 83 Jahre alt, 1603, dieser wurde 1590 geboren.

Cassel. Georg Steinhausen.

Kurt Bahrs [Dr. phil. in Göttingen], Friedrich Buchholz. Ein preufsischer Publizist 1768—1843. [Historische Studien hgb. von E. Ebering. Heft LVII.] Berlin, E. Ebering, 1907. 102 S. 8°. M. 3,20.

Zu den verächtlichsten deutschen Anbetern des grofsen Korsen zur Zeit der napoleonischen Kriege gehört unstreitig Friedrich Buchholz; sicherlich aber auch zu den begabtesten. An Gewandtheit der Darstellung, an Schärfe des

Verstandes übertraf er seine Genossen, die Held, Massenbach und Woltmann, und beeinflufste sie in ihren Ideen und publizistischen Auslassung. Es ist deshalb verdienstlich, dafs der Verf. es unternommen hat, in einer kurzen Monographie das Leben und die Schriften dieses Mannes, der in den Tagen der Niederlage Preufsens eine grofse publizistische Rolle in Berlin spielte, darzustellen. Buchholz ist nicht ein Anhänger der Revolution, soweit sie freiheitliche Prinzipien vertrat, der straffste Absolutismus auf der Basis der Gleichheit blieb sein Ideal, von unbedeutenden Schwankungen während seiner Verbindung mit Hardenberg abgesehen. In dem Frankreich der Konsularverfassung und des Kaisertums fand er sein Ideal verwirklicht; er wird nicht müde, die französische Verfassung auch für Deutschland anzupreisen in dem publizistischen Kampfe, den er gegen den Adel, gegen die Reste ständischer Verfassung in Preufsen führt. Der ungeheure Gegensatz zwischen England und Frankreich, der in zwanzigjährigem Ringen zu Wasser und zu Land blutig ausgetragen wird, lebt auch in den oberen Regionen der geistigen Welt als ein Kampf zwischen altständischer Monarchie und Freiheit einerseits und Absolutismus und Gleichheit andrerseits. Nicht der geringste Bundesgenosse Frankreichs in Europa ist die Sympathie, die man der französischen Vernichtung des Feudalwesens entgegenbrachte. Um dieser Sympathien willen vergafsen die Buchholz und Genossen jedes nationale und jedes persönliche Ehrgefühl in schweifwedelnder Bewunderung vor Napoleon, von dem sie das grofse Universalreich Europas, die Föderation republikanisch organisierter Staaten, erwarteten. In dieser Gesinnung forderte in den »Europäischen Annalen«, dem Hauptorgan der Buchholz, Bülow und Genossen, Ludwig Woltmann nach der Niederlage Preufsens (im ersten Heft des Jahres 1807) zum Anschlufs aller Deutschen an Napoleon auf; dann werde Friede und Selbständigkeit den deutschen Völkern gesichert. Ist dieser Bund geschlossen, dann sollen die Deutschen dem Wohltäter der gesamten deutschen Nation ein Nationaldenkmal errichten: »Auf der steilsten und höchsten Felsenwand Deutschlands werde mit ungeheuren Lettern aus glänzendem Metall sein Name eingegraben, dafs er im Gold der Morgensonne weit in die Gefilde strahle, denen er eine bessere Zukunft erkämpfte.« So wie diese Männer die europäischen Kabinette zum Anschlufs an Frankreich und zur Gegnerschaft gegen England zu bestimmen suchten, so kämpften auf der anderen Seite Männer, denen die ersten Tage der Revolution hell geleuchtet hatten, die sich dann aber von Frankreich abgewandt und England als den Hort der Freiheit für die innere Verfassung der Staaten und Europas preisen gelernt hatten. Allen voran Friedrich Gentz. Der Verf. läfst Gentz alle Gerechtigkeit widerfahren; es wäre nur wünschenswert gewesen, dafs er der Polemik Buchholz' und Gentz' gegeneinander nähere Beachtung geschenkt hätte. Ich verweise z. B. nur auf Buchholz' Artikel gegen Gentz im achten Heft der »Europäischen Annalen« des Jahrgangs 1806. Von der Polemik der beiden Männer gegeneinander wäre die Weite des Gesichtskreises zu gewinnen gewesen, von der wir in der besprochenen Schrift sehr richtige Andeutungen erhalten, aber eben nur Andeutungen. Über die Sinnesänderung Buchholz' gegen Napoleon, als dessen Gestirn zu erbleichen begann, aber nicht gegen England (vgl. die Bemerkung Staegemanns im J. 1819 bei Rühl, Briefe und Aktenstücke aus dem Nachlafs Staegemanns III, S. 15), über die Anknüpfung mit Hardenberg, von dem Buchholz einen Teil seiner Reformideen verwirklicht sah, unterrichtet uns der Verf. an der Hand der Akten. Auch da hätten gröfsere Ausführlichkeit und weitere Ausblicke sich sicherlich gelohnt. Am besten ist dem Verf. der Abschnitt über die revolutionären Schriften Buchholz' (Über den Geburtsadel; Gemälde des gesellschaftlichen Zustandes in Preufsen; Gallerie preufsischer Charaktere) gelungen; er bringt da vieles Dankenswerte aus den zeitgenössischen Stimmen über Buchholz bei. Für Buchholz' Kampf gegen die Juden, seine Hauptfeinde neben dem Adel, hätte Geiger, Geschichte der Juden in Berlin, besonders T. II, benützt werden müssen. Im ganzen kann die Schrift Bahrs' als eine fleifsige und lehrreiche empfohlen werden, der es auch an gesundem politischem Urteil nicht fehlt.

Freiburg i. B. F. C. Wittichen.

Paul Bosq, Souvenirs de l'Assemblée nationale (1871—1875). Paris, Plon-Nourrit & Cie., 1908. 340 S. 8°.

Das lebhaft geschriebene Buch, das die Tatsachen nach den durch den Verf. gesammelten Erinnerungen gröfstenteils richtig wiedergibt, gliedert sich in zwei Teile. Aus dem ersten sind vor allem die Ankunft des Parlaments in Bordeaux, die Sitzungen vom 13. und 18. Februar, 1. und 10. März 1871, die Wahl Grévys und Thiers' zu erwähnen. Im zweiten liest man besonders die Darstellung der Ankunft des Parlaments in Versailles und der Einrichtung im Palais, des politischen Lebens, des Lebens Thiers' und seines Freundes und Sekretärs Barthélemy Saint-Hilaire, der Verteilung der Parteien, ihrer Mafsnahmen und Intriguen, der Wahl der unabsetzbaren Senatoren mit Interesse.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Fr. Lederbogen, Friedrich Schlegels Geschichtsphilosophie. Ein Beitrag zur Genesis der historischen Weltanschauung. Leipzig, Dürr. M. 4.

Fr. Kluge, Bunte Blätter. Kulturgeschichtliche Vorträge und Aufsätze. Freiburg i. B., J. Bielefeld. M. 6.

L. K. Goetz, Staat und Kirche in Altrufsland. Kiever Periode 988—1240. Berlin, Alexander Duncker.

R. Häpke, Brügges Entwicklung zum mittelalterlichen Weltmarkt. [Abhandlungen z. Verkehrs- und Seegesch., im Auftr. d. Hans. Geschichtsver. hgb. von D. Schäfer. I.] Berlin, Karl Curtius. M. 9.

J. Stow, A Survey of London. Reprinted from the text of 1603 with introduction and notes by Ch. L. Kingsford. 2 Vols. Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Geb. Sh. 30.

Die Strafsburger Chronik des Johann Georg Saladin, hgb. von A. Meister und A. Ruppel.

38.—40. Jahres-Bericht des Historischen Vereins zu Brandenburg a. H., hgb. von O. Tschirch. Brandenburg a. H., Druck von J. Wiesike.

R. Wielandt, Der politische Liberalismus und die Religion. Eine Mahnung an den deutschen Liberalismus. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,50.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für Wappen-, Siegel- und Familienkunde. 36, 3. H. Schönhoff, Emsländische Geschlechter in Emden. — E. Kiefskait, Die Grabdenkmale des Marktes Oberkotzau in Oberfranken. — Ein Lehnstag im 16. Jahrhundert. — M. Senf, Die Geschlechtsfolge der Familie Cranach. — C. Straub, Nachtrag zu Württembergischen Standeserhöhungen und Gnadenakten 1880—1908. — Nohl, Die Leichenpredigten und Gelegenheitsgedichte der Bibliothek des Grauen Klosters (Nachtrag).

Deutsche Geschichtsblätter. August-September. Fr. Roth, Zur neueren reformationsgeschichtlichen Literatur Ost- und Norddeutschlands nebst den Grenzländern.

Forschungen und Mitteilungen zur Geschichte Tirols und Vorarlbergs. 5, 3. 4. P. B. Zierler, Die Herren von Tarasp und ihre Gründungen. — H. J. Schwarzweber, Die Landstände Vorderösterreichs im 15. Jahrhundert (Schl.). — M. Straganz, Zur Tätigkeit des Franziskaners P. Michael Alvarez in Österreich. — K. Klaar, Das Kanonendepot im Inn bei Rattenberg und seine Hebung.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Joseph Weifs [Archivrat im Geh. Hausarchiv in München], Die deutsche Kolonie an der Sierra Morena und ihr Gründer Johann Kaspar von Thürriegel, ein bayerischer Abenteurer des 18. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Geschichte unseres Volkstums im Auslande. [Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland. 1. Vereinszeitschrift für 1907.] Köln, in Komm. bei J. P. Bachem, 1907. 119 S. 8° mit Titelbild. M. 1,80.

Der regen Nachfrage nach den verlorenen Söhnen der Mutter Germania wird dieses Buch hochwillkommen sein. Wir können hier aber auch »einen Blick tun nahezu in alle Einzelheiten des Betriebes, mit dem sich damals Werbung, Auswanderung und Ansiedlung vollzogen«. Thürriegel, ein Bauerssohn aus dem bayrischen Walde, entwickelte sich unter Leitung des Eisenamtmanns Gschray zum Glücksritter und Abenteurer, der bald seinem Landesherrn, bald den Franzosen als Truppenführer, Werber und Spion diente, schliefslich aber mit seinem Lehrmeister zerfiel, nachdem sie soeben noch gemeinschaftlich Friedrich dem Grofsen ein Freikorps geworben hatten. Von seinem Genossen als Verräter denunziert kam er damals in des grofsen Königs Haft. Zwar wurde er bald wieder entlassen und fand auch Gelegenheit, sich an dem Denunzianten wenigstens literarisch zu rächen, allein die Lust am Kriegsspiel war ihm vergangen. Nun legte er sich auf den Export von Menschen für fremde Potentaten, die ihren Ländern so nach damaliger Lehre neue Werte zuzuführen gedachten. Über 7000 Deutsche, hauptsächlich aus der Schweiz und vom Oberrhein, siedelten sich in den Jahren 1768 und 1769 auf seine Lockungen hin in der öden Sierra Morena an und schufen sie um zu einer blühenden Landschaft. Der Hauptort dieser Kolonien wurde nach König Karl III. La Carolina genannt, eine 1774 geschlagene Gedächtnismedaille sollte das Werk verewigen. Dem deutschen Volkstum gingen diese Leute natürlich alsbald verloren, nur die Namen und die äufseren Merkmale germanischer Abstammung sind den Kolonisten geblieben. Ihr Importeur hat im Gefängnis jämmerlich geendet, in Spanien, dem er am meisten genützt, ist sein Name verklungen, dagegen hat im bayrischen Walde sich sein Andenken erhalten, in der Wirtsstube zu Neurandsberg hängt heute noch sein hier wiedergegebenes Bild. Wir waren bisher nur ziemlich unvollkommen von diesem kolonialen Abenteuer unterrichtet, hier sind nun zum ersten Male auf das gründlichste alle handschriftlichen und gedruckten Quellen ausgeschöpft, eine mühsame Arbeit, die sich indessen lebhafter Förderung durch Ihre Königl. Hoheit Prinzessin Ludwig Ferdinand von Bayern, der das Buch gewidmet ist, erfreuen durfte. So erscheint nun die Kenntnis dieses Gegenstandes in mehr als einer Hinsicht als abgeschlossen, denn der Verf. hat es zugleich verstanden, nicht nur die Überlieferung in gewandter Form zum Reden zu bringen, sondern auch überall, wo es not tat, auf die tiefer liegenden sozialen Ursachen und die Analogien dieser interessanten Auswanderungsepisode hinzuweisen. Ein beigefügtes Register der Ausgewanderten beansprucht die Aufmerksamkeit der Landesforschung.

Marburg i. H. Albert Huyskens.

Beiträge zur Volkskunde. Dem Verbande deutscher Vereine für Volkskunde im Oktober 1908 überreicht vom Vorstand der »Brandenburgia«, Gesellschaft für Heimatkunde. Berlin, Druck von Stankiewicz, 1908. 39 S. 8°.

Ernst Friedel weist auf die Notwendigkeit einer »persönlichen Volkskunde« hin: er versteht darunter den Gesichtsausdruck, die Haltung und die Bewegung der einzelnen Volkstypen. — Gustav Albrecht teilt »Kinderlieder aus der Zauche« mit. — Friedrich Wienecke berichtet »Sagen aus dem Dorfe Lögow bei Wildberg i. d. Mark« und »Lebenssprüche aus der Grafschaft Ruppin«. — W. v. Schulenburg erzählt eine Sage, die sich auf die grofsen Steine des Dorfes Leipe im Oberspreewald bezieht. — F. Weineck macht uns unter anderem mit einem Pfingstbrauch in dem Altenburger Holzlande bekannt. — Robert Mielke liefert einen lehrreichen und amüsanten Beitrag zu einem Inventar lebender und toter »Schimpf- und Scheltworte«, vornehmlich aus der Mark Brandenburg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Herausgeber von Petermanns Mitteilungen aus Perthes' geograph. Anstalt Prof. Dr. Alexander Supan ist als Prof. Passarges Nachfolger zum ord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Breslau berufen worden.

Neu erschienene Werke.

A. Struck, Makedonische Fahrten. II. Die Makedonischen Niederlande. [Zur Kunde der Balkanhalbinsel. Reisen und Beobachtungen, hgb. von C. Patsch. 7.] Serajevo, Daniel A. Kajon. M. 2,50.

Altmärkischer Sagenschatz, gesammelt von dem Lehrerverband der Altmark. [Beiträge zur Volks- und Heimatkunde der Altmark. II.] Leipzig, Julius Klinkhardt. M. 3,20.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 14, 9. L. Mecking, Der heutige Stand der Geographie der Antarktis. II. Das Klima. III. Das Eis auf dem Lande. — H. Tertsch, Einiges aus der modernen Petrographie. I. — G. Braun, Über Bodenbewegungen (»Frane«) im nördlichen Appennin und seinem Vorland. Nach R. Almagià. — R. Hennig, Neue Kanalbauten in den Vereinigten Staaten. — G. Wegener, Das indische Problem. Nach K. Stählin.

La Géographie. 15 Septembre. P. Privat-Deschanel, L'Australie pastorale. — Ch. Rabot, L'expédition Mylius-Erichsen dans le Grönland nord-oriental. — P. Clerget, Le commerce extérieur de la Chine en 1906.

Bollettino della Società geografica italiana. Settembre. G. Roncagli, Sull' internazionalizzazione dell' opera delle Società di Geografia a vantaggio del commercio e della utilizzazione dei paesi nuovi. — D. Vinciguerra, Sull' opportunità di una esplorazione oceanografica del Mediterranea, nell' interesse della pesca marittima. — M. Baratta, La nuova carta del Vesuvio dell' Istituto Geografico militare. — A. Blessich, La penetrazione italiana in Tripolitania. — L. de Castro, L'arte di Esculapio tra gli Abissini.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Friedrich Glaser [Dr. oec. publ. in Charlottenburg], Wirtschaftspolitische Annalen. Ein Kalendarium der Wirtschafts-, Sozial- und Finanzpolitik der Kulturstaaten, ihrer Kolonien und Dependenzen. 1. Jahrg. 1906. 2. Jahrg. 1907. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger, 1907/8. V u. 468; XXXVI u. 500 S. 8°. Geb. je M. 8.

Eine Übersicht über die wirtschaftspolitischen Vorgänge mufs heute als ein notwendiges Bedürfnis anerkannt werden. Der Verf. behandelt nun die Materie derart, dafs er für die einzelnen Länder nach dem Datum die wichtigsten Vorgänge der Gesetzgebung anführt, aber auch die parlamentarischen Verhandlungen, sowie Berichte von Kongressen und Vereinigungen bringt; auch einzelne Vorträge und wichtige Artikel der Tages- und Fachpresse werden im Auszuge wiedergegeben. Um nur einige Stichworte des geordneten Sachverzeichnisses herauszugreifen, so werden u. a. in dem Buche vorgeführt: Organisation der Angestellten, Verbrauchsabgaben, Tarifpolitik der Eisenbahnen, Waren- und Geldmarkt, Kartellwesen, internationales Aus- und Einwanderungswesen, Frauenschutz, Einschränkungen im Gewerbewesen, Gelbe Gewerkvereine, Gemeindefinanzen, Zunftbestrebungen usf. Man sieht also, dafs »Politik« hier durchaus im weiteren Sinne verstanden ist, als die Stellungnahme von Staat, Gemeinde, Körperschaft, Vereinen und Privaten zu den wirtschaftlichen, sozialen und finanziellen Verhältnissen. Man wird diese Erweiterung des strengen Begriffes nur durchaus billigen können. Den ersten Band fand ich bei der wiederholten Benutzung noch nicht in allen Stücken zweckmäfsig angelegt. Der zweite Jahrgang hat eine wesentliche Verbesserung erfahren: einmal sind die Register noch erweitert worden; es ist dem systematischen Stichwortverzeichnis ein Namen- und Sachregister hinzugefügt, welch letzteres noch eingehender ausgestaltet werden könnte — vor allem durch Hinweis auf die öfters gemachten tatsächlichen Angaben, Statistiken u. ä. Sodann aber hat das Buch dadurch sehr gewonnen, dafs die Hauptquellen, denen die Berichte entnommen sind, hinzugefügt wurden. Dadurch ist seine Brauchbarkeit als bequemes Hand- und Nachschlagebuch, um die Mitteilungen nun weiter zu verfolgen, wesentlich erhöht worden. Über die Auswahl selbst wird man natürlich streiten können; aber im ganzen scheint sie mir hinreichend geschickt und soweit sich beurteilen läfst, völlig objektiv geschehen. Da subjektive Urteile durchgehend vermieden sind, so ist die deutsche Literatur tatsächlich um ein gutes Hilfsmittel objektiver Berichterstattung bereichert.

Leipzig. F. Eulenburg.

Hedwig Lemberger, Die Wiener Wäsche-Industrie. [Wiener staatswissenschaftliche Studien, hgb. von Edmund Bernatzik und Eugen von Philippovich. 7. Bd., 2. Heft.] Wien, Franz Deuticke, 1907. VI u. 235 S. 8°. M. 6.

Das auf Grund umfassender Erkundigungen und mit warmer Anteilnahme geschriebene Buch skizziert in einer Einleitung die Entwicklung der Marktproduktion in der verlags- und fabriksmäfsig betriebenen Wiener Wäscheindustrie und die Stellung dieser Industrie im allgemeinen. Der I. Teil, der den Betriebsformen gilt, behandelt den kaufmännischen Verlag, die Zwischenmeistereien und die Fabriksbetriebe. Der II., drei Viertel des Bandes umfassende Teil gibt eine anschauliche Darstellung der Arbeitsbedingungen und der Lebenshaltung der Arbeiterschaft. Besonders eingehend (S. 89—150) werden die Verhältnisse der Heimarbeiterinnen untersucht. Wir schliefsen uns dem Wunsche der Verf. an, dafs ihre Darstellung dazu helfe, dafs die Erkenntnis von der Notwendigkeit sozialer Hilfe, zur Besserung der Existenzbedingungen der Wäschearbeiterschaft, in das Bewufstsein der Allgemeinheit eindringe.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Lerch, Der Bernische Kommerzienrat im 18. Jahrh. [Büchers Zeitschr. f. d. gesamte Staatswiss. Ergänzungsheft 26.] Tübingen, H. Laupp. M. 4.

F. Heber, Die Postsparkassen als Volks- und Staatsbanken. [Dieselbe Sammlg. Ergänzungsh. 27.] Ebda. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Politik. I, 4. K. Frhr. v. Stengel Das obligatorische Schiedsverfahren und der Weltschieds-

vertrag. — A. Manes, Zielpunkte der Versicherungspolitik.

Giornale degli Economisti. Agosto. L. A. Caputo, Di alcune questioni economiche della Calabria. — G. Arias, Cause ed effetti economici delle leggi agrarie restrittive nel settecento italiano. — G. Mortara, Procedimenti per la formazione di indici del movimento naturale della popolazione. — G. Sensini, Il metodo ordinario di calcolo del costo di produzione dell' uomo.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Max Rintelen [Privatdoz. f. deutsches Recht an der Univ. Leipzig], Schuldhaft und Einlager im Vollstreckungsverfahren des altniederländischen und sächsischen Rechtes. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. XV u. 237 S. 8°. M. 6.

Kein Neuland ist es freilich, das uns der Verf. hiermit erschliefst, denn die Forschung hat, was die verschiedenen Arten der Personalexekution und ihre ursprünglichen Erscheinungsformen anlangt, zumal auf nordischem Gebiet bereits ziemlich tiefgründende Ergebnisse zutage gefördert, sein Thema ist engbegrenzt. Immerhin erwecken diese Studien schon dadurch besonderes Interesse, als sie sich mit der Entwicklung der Haft an sich von ihren frühesten Anfängen an befassen und diese hierbei gleichzeitigen verwandten Einrichtungen gegenüberstellen.

Mit Recht erkor sich der Verf. zu seiner Untersuchung vornehmlich solche Quellen, in denen sich der deutsche Brauch am längsten unverfälscht erhielt, d. h. das niederländische, belgisch-vlämische und sächsische Rechtsgebiet. Er zieht aber auch andere Stammesrechte zur Prüfung bei, ob hier der Werdegang der nämliche sei, oder sich markante Gegensätze bekunden.

Werfen wir zuerst einen Blick auf die Grundlagen der Vollstreckung nach ältestem deutschen Recht, so stehen dem Gläubiger nur die aufserprozessuale Pfandnahme und Ächtung zu; aus dieser entwickelt sich die Personalexekution in ihrer primitivsten Form. Im Vergleich hiermit das Racherecht: Leistet der Täter das Wergeld nicht, tunc de vita sua componat.

Bald bedarf es freilich der Friedloslegung als Voraussetzung nicht mehr, der Zahlungsunfähige wird dem Gläubiger ohne weiteres oder nach fruchtlosem Verlauf einer vierzehntägigen Vorhaft überantwortet. Eine wirtschaftliche Ausnützung des Schuldners ist hiermit nicht verbunden; mit seiner Festnahme endigt auch seine persönliche Haftung, die Schuld erlischt, sofern er aus der Hofstätte des Gläubigers entkommt. Mit der Zeit wird es Brauch, dafs dieser ihn in einem fremden Gewahrsam und insbesondere im öffentlichen Gefängnis festsetzt, woraus sich die obligatorische Amtshaft entwickelt. Hier kennt man kein Erlöschen der Schuld im Fall der Flucht. Währte sodann ehedem die Haft bis zur Schuldzahlung, so legt man ihr schliefslich Bufscharakter bei, d. h. man begabt sie mit schuldtilgender Kraft.

Manches Neue bringt hierauf der Abschnitt über Schuldknechtschaft und Schuldhaft. Nach fränkischem Recht stand dem Gläubiger unumschränkte Gewalt zu, er konnte dem Schuldner, der sich für den Fall der drohenden Ächtung geradezu zur Selbstverknechtung entschlofs, Arbeiten auferlegen und ihn weiterverkaufen. In Sachsen zählte jener dann zum Gesinde; er durfte gefesselt, doch nicht mehr veräufsert werden. Nach manchen Stadtrechten endlich war die wirtschaftliche Ausnützung des Schuldners verpönt, man liefs nur gewöhnliche Haft zu und zwar öffentliche bei Bufsschuld.

Der letzte und wohl interessanteste Teil ist dem Einlager gewidmet, wobei die Feststellung überrascht, dafs jenes, welches man bisher nur als Folge besonderer Vertragsberedung betrachtete, im fränkischen Gebiet als gesetzliches Exekutionsmittel auftritt, d. h. als selbstverständliche Konsequenz der Bürgschaft, bei der man ursprünglich nur mit dem Körper haftet und erst später eine Vermögensexekution denkbar ist.

Scharf präzisiert hierbei auch der Verf. den Unterschied zwischen Einlager und Geiselschaft: hier Gefangenschaft, dort nur hypothekarische Verhaftung. Nach manchen Rechten steht dem Gläubiger die Wahl zwischen Einlager und aufserprozessualer Pfandnahme zu; bei Weigerung des Schuldners bedarf es jedoch Urteil und Ächtung. Ist Einlager mitunter bei allen Schuldarten zulässig, so beschränkt es sich nicht selten auf besondere begünstigte Forderungen. Schliefslich wird das Einlager durch die unmittelbare Vollstreckung völlig verdrängt; erweist sich diese doch für den Gläubiger als weit praktischer und vorteilhafter.

Manche wichtige Frage freilich blieb noch ungelöst, manche fühlbare Lücke wäre noch zu überbrücken; wie sehr wäre es daher zu begrüfsen, wenn der Verf., der sich gerade auf diesem Gebiet als so bewährt erwiesen, zu einer umfassenden Untersuchung über das gesamte Ungehorsams- und Ächtungsverfahren vermocht werden könnte.

München. H. Knapp.

Heinrich Triepel [ord. Prof. f. öffentl. Recht an der Univ. Tübingen], Unitarismus und Föderalismus im Deutschen Reiche. Eine staatsrechtliche und politische Studie. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. 3 Bl. u. 125 S. 8°. M. 3,60.

Der Fortschritt der deutschen Staatsrechtswissenschaft während der letzten Jahrzehnte beruht zum grofsen Teil auf der schärferen Sonderung zwischen juristischer und politischer Betrachtung. Trotzdem wird vielfach eine Erörterung desselben Gegenstandes von beiden Gesichts-

punkten zugleich, wenn diese nur genügend auseinandergehalten werden, grofse Vorteile gewähren; insbesondere bietet eine gewissenhafte Feststellung des bestehenden Rechtszustandes und seines geschichtlichen Werdens die sicherste Grundlage für eine Prognose der Ziele und Wege der weiteren Entwicklung. Vor allem eine so umfassende und tiefgreifende Frage wie das Verhältnis der beiden Grundprinzipien jedes bundesstaatlichen Gemeinwesens, des Unitarismus und des Föderalismus, in der Gestaltung unseres deutschen Reiches eignet sich für eine solche Behandlung. Wir dürfen es schon deshalb mit Freude begrüfsen, dafs einer der besten Kenner unseres Reichsstaatsrechts sich dieser Aufgabe unterzogen hat. Freilich bringt Triepels Studie, wie er selbst hervorhebt, nicht durchaus neue Gedanken, sondern knüpft vielfach an Ausführungen anderer Schriftsteller, insbesondere Treitschkes, Labands, Haenels und Rehms an; aber es ist dem Verf. gelungen, von der Verteilung föderativer und unitarischer Elemente in der ursprünglichen Ordnung unseres Reiches, ebenso von den seither eingetretenen Wandlungen der Reichsverfassung und den sie bestimmenden Kräften ein so vollständiges und klares Bild zu entwerfen, wie wir es bisher noch nicht besessen haben, und dabei auch zahlreiche einzelne Seiten in eine neue Beleuchtung zu stellen.

Bemerkenswert ist namentlich die Darlegung (S. 21 ff.), dafs, wenn auch rechtlich von vertragsmäfsigen Grundlagen des Reichs nicht mehr die Rede sein kann, doch politisch die Tatsache, dafs die Reichsverfassung mit dem Willen aller Einzelstaaten in das Leben gerufen worden ist, fortdauernd von gröfster Bedeutung ist, weil die Regierungen der Einzelstaaten darauf ihre Treue gegen das Reich gründen. Besonders lehrreich ist auch der Nachweis (S. 53 ff.), wie der umfassende Gebrauch, den das Reich von seiner gesetzgeberischen Zuständigkeit gemacht hat, sehr weit greifende unitarische Wirkungen in den verschiedensten Richtungen und namentlich auf die Stellung der verfassungsmäfsigen Hauptorgane des Reiches sowie auf die Fortbildung seines Verwaltungsorganismus gehabt hat. Man wird auch zugeben müssen, dafs die Annahme, zu welcher der Verf. hinsichtlich der künftigen Entwicklung gelangt — Tendenz zu weiterer, aber langsamer Verstärkung der unitarischen Verfassungselemente hauptsächlich durch das Mittel der preufsischen Vormachtstellung — sich nach seinen Prämissen als eine wohlbegründete darstellt.

Begreiflich ist andrerseits, dafs die Darlegungen des Verf.s auch bei solchen, die gleich ihm juristisch das Deutsche Reich für einen Bundesstaat halten und politisch einem extremen Föderalismus ebenso wie einem radikalen Unitarismus abgeneigt sind, auf manche Bedenken und Einwendungen stofsen werden. Ich will mit Tr. nicht darüber rechten, dafs er, ohne jede weitere Begründung, die verbreitete und auch von mir geteilte Ansicht, dafs der Bundesstaat zugleich Bund von Staaten und selbst Staat sei, für logisch unmöglich erklärt; aber seine eigene Behauptung, dafs der Bundesstaat eine Zwischenform, ein Mittelding zwischen Staatenbund und Einheitsstaat sei, entbehrt nicht nur der juristischen Bestimmtheit, sondern hat zudem die in Tr.s Ausführungen stark hervortretende Folge, dafs er jede auch mit dem Wesen eines Staates verträgliche föderative Weiterbildung für eine Annäherung an den Staatenbund und schon als solche für politisch bedenklich erklärt. Vom Partikularismus unterscheidet Tr. den Föderalismus insofern richtig, als der letztere die Bildung eines Gesamtwillens über den einzelnen Staaten verlange (S. 12), und er bezeichnet sogar den Partikularismus in Deutschland als Fratze des Föderalismus (S. 87); aber seine Gleichstellung von Staatenbund und Föderalismus führt ihn zu der Annahme, dafs dieser notwendigerweise in bezug auf die Abgrenzung der Zuständigkeit der Gesamtheit Partikularismus sein müsse, und so sind ihm selbst die Reservatrechte einzelner Gliedstaaten eine föderalistische Erscheinung (S. 46 ff., 118). Der Verf. hat Recht, wenn er in dem Bundesstaat nicht ein für alle Staaten gültiges Ideal und auch nicht die normale Form des politischen Daseins der germanischen Völker erblickt (S. 117, 122 ff.), aber er unterschätzt doch wohl insbesondere für Deutschland den politischen und kulturellen Wert des Fortbestehens der einzelnen übrigen Staaten neben dem von ihm in seiner vollen Bedeutung gewürdigten preufsischen Staate. Manche Fortschritte insbesondere der Gesetzgebung gelangen zunächst in mittleren oder kleineren deutschen Staaten zur Geltung, und auch der natürliche Wetteifer zwischen Preufsen und den übrigen Gliedstaaten in der Förderung geistiger Interessen kann diesen im wesentlichen nur zum Vorteil gereichen.

Breslau. S. Brie.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

29. Deutscher Juristentag.

Karlsruhe, 10.—12. September.

In der ersten Plenarsitzung wurde zum Vorsitzenden Geh. Justizrat Prof. Brunner (Berlin) gewählt. Nach Begrüfsungsansprachen des badischen Justizministers Frhrn. v. Dusch, des württembergischen Justizministers v. Schmidlin, des Vertreters des Reichsjustizamts Geh. Rats v. Tischendorf und des Oberbürgermeisters von Karlsruhe Dr. Sigrist legte Amtsrichter Vornbaum (Charlottenburg) den Bericht über die Rechtsentwicklung in Deutschland und Österreich (letzt. erstattet von Landgerichtsrat Dr. Durig) in den letzten beiden Jahren vor.

Der Juristentag ging dann zu seinen Abteilungssitzungen über. Die erste Abt. verhandelte zuerst über die Frage, ob eine gesetzliche Regelung des gewerblichen Arbeitsvertrags, vor allem des

Tarifvertrags zwischen Arbeitgebern oder Arbeitgeberverbänden und Arbeiterverbänden zu empfehlen sei. Es lagen vier Gutachten vor. Die beiden deutschen rührten von dem 1. Vorsitzenden des Gewerbe- und Kaufmannsgerichts zu Berlin, Magistratsrat v. Schulz, und dem Privatdoz. an der Univ. Berlin Dr. Waldemar Zimmermann, die beiden österreichischen von dem Prof. an der Wiener Konsular-Akad. Dr. R. Kobatsch und dem Wiener Rechtsanwalt Dr. M. Ettinger her. Nach v. Sch. ist der Tarifvertrag die Grundlage jedes gesunden wirtschaftlichen Lebens, doch soll er nicht nach einem Schiedsspruch zwangsweise abgeschlossen werden. Auch Z., der andre Momente betont, kommt zu dem Schlufs, dafs angesichts der Unreife der Tarifbewegungen in Deutschland und der Ungeklärtheit der sozialwissenschaftlichen und juristischen Bedeutung ihrer Prinzipien ein Gesetzentwurf über die Arbeitstarifverträge sich in bescheidenen Grenzen halten müsse. Es genüge, wenn er die absolute Rechtswirkung der Tarifverträge bestimme und einige technisch formale Ordnungsvorschriften subsidiär aufstelle. Sch. will vor Erlafs eines Gesetzes die Entwicklung der Tarifverträge bei den Handlungsgehilfen und Privatbeamten abgewartet wissen. Dringlich und sofort durchführbar seien die Befreiung des Koalitionsrechts aus den Fesseln der §§ 152 und 153 der G.-O. und die Verleihung der Rechtsfähigkeit an die Berufsvereine. — Von den Referenten der Abteilung, Justizrat Dr. Junck (Leipzig) und Privatdoz. Dr. H. Köppe (Marburg), wurde folgende gemeinschaftliche Resolution eingebracht: »Der Deutsche Juristentag empfiehlt 1. wiederholt die Reform des gewerblichen Koalitionsrechts im Sinne des früheren Beschlusses, insbesondere Aufhebung der §§ 152,2 und 153 G.-O., 2. Beseitigung der Hindernisse, die nach bürgerlichem Recht dem Erwerb der Rechtsfähigkeit durch gewerbliche Berufsvereine entgegenstehen, 3. gesetzliche Regelung des Rechts der Arbeitstarifverträge, in der volle Freiheit der Abschliefsung und Durchführung der Verträge gewährt und die Möglichkeit eröffnet wird, die Verträge bei den Gewerbegerichten öffentlich zu registrieren, und eine Frist gewährt wird, innerhalb der die Mitglieder beteiligter Berufsvereine durch Erklärung an die Registerstelle die Tarifgemeinschaft ablehnen können.« In der Diskussion führte Reg.-Rat Bartels, stellvertr. Geschäftsführer des Zentralverbandes deutscher Industrieller aus, dafs die deutschen Grofsindustriellen sich prinzipiell gegen die Einführung der Tarifverträge ausgesprochen hätten, weil gewisse sozialpolitische Schwärmer übertriebene Anforderungen an diese gestellt hätten. Unter das Joch eines Tarifzwanges würden sich die Industriellen niemals beugen. Den Leitsätzen der beiden Referenten könne er in gewissem Umfange zustimmen. Die Tarifverträge beschränken sich heute meist noch auf das Handwerk und das Kleingewerbe. Die Grofsindustrie könne sie nicht brauchen, nicht nur, weil sie Herr im Hause bleiben wolle, sondern auch, weil sie durch die Grofssyndikate und Kartelle die Schmutzkonkurrenz ohnedies schon aus dem Wege geräumt habe. Die Industrie mit ihren aufserordentlich geschickten ausgebildeten Arbeitern und ihren komplizierten Maschinen könne nicht so einfach die Löhne festsetzen wie das Handwerk, bei dem im wesentlichen heute noch so gemauert und gezimmert werde wie vor hundert Jahren. Der Unternehmer, der Kapital und Intelligenz in sein Riesenunternehmen gesteckt habe, müsse in jedem Moment die Freiheit behalten, dem technischen Fortschritt und der Konjunktur zu folgen. Die Unternehmer haben auch beim Tarifvertrag keine Sicherheit gegen einen Vertragsbruch. Das beweise der geradezu unglaubliche Nieterstreik in Stettin. Ähnlich sprach Syndikus Dr. Schändler, der Leiter der Hauptstelle der deutschen Arbeitgeberverbände. Die Koalitionsbestimmungen hätten mit der Frage der Tarifverträge nicht das Mindeste zu tun und müfsten aus den Leitsätzen ausgeschieden werden. Ebenso würde die Verleihung zwingender Kraft an die Tarifvertragsbestimmungen die Unternehmer nur noch mifstrauischer gegen die Tarifverträge machen und deren Abschlufs erschweren. Justizrat Meschelsohn (Berlin), Rechtsanwalt Dr. Sinzheimer (Frankfurt a. M.), Gewerberichter Dr. Gefsler (München) und Magistratsrat Wölbling (Berlin) verteidigten die Thesen der Referenten. Prof. Dr. Leidig (Berlin) erklärte, es handle sich hier um den Kampf zweier grofsen Prinzipien. Die Hauptfrage, ob die Freiheit und Individualisierung der Arbeit, die sich Deutschland im letzten Jahrhundert errungen habe, zugunsten des neuen Prinzips des kollektiven Arbeitsvertrages aufgegeben werden solle, sei von den Referenten noch gar nicht behandelt, und doch müsse dieser Kampf zwischen den Grundprinzipien der Volkswirtschaftslehre ausgekämpft werden. Landgerichtsrat Kulemann (Bremen) erwiderte, dafs die Sozialpolitik nachgewiesen habe, dass der Arbeiter nicht mehr als Einzelner, sondern nur im Kollektivvertrag frei sein und seinen Einfluss geltend machen könne. Gewifs sicherten die Tarifverträge keinen industriellen Frieden, aber sie brächten doch Waffenstillstand und dienten damit dem nationalen Interesse Deutschlands. Syndikus Dr. Meyerstein, Vertreter der Berliner Handelskammer, legte eine Schrift der Handelskammer über die Wirkung der Tarifverträge in Berlin vor, aus der hervorgeht, dafs die Neigung zum Friedensschlufs infolge der Tarifverträge immer mehr wächst. Er empfahl besonders die Thesen 1 und 2 dringend zur Annahme, während er gegen einzelne Bestimmungen der These 3 Bedenken hätte. Prof. Enneccerus (Marburg) erklärt es mit seiner Überzeugung nicht vereinbar, schon jetzt festzulegen, dafs die Tarifverträge für ganze Bezirke oder ganze Gewerbe automatisch gelten sollten. Es sollten vielmehr nur die Tarifverträge, die wirklich abgeschlossen seien, rechtlich geschützt werden; denn Verträgen, die wirklich im freien Willen der Parteien gelegen hätten, zur Rechtswirksamkeit zu verhelfen, liege durchaus im Interesse unseres bisherigen Rechtssystems, das zu ändern noch keinerlei Anlafs vorliege. Es sprachen noch mehrere österreichische und italienische Redner. Die Beschlufsfassung über die Thesen nahm infolge der zahlreichen Abänderungsanträge sehr viel Zeit in Anspruch, die endgültige Redaktion mufste einer Unterkommission überwiesen werden. — Die zweite Abt. (Handelsrecht) erörterte zu Beginn die Frage: Empfiehlt es sich, das Reichsgesetz betr. die Bekämpfung des unlauteren Wettbewerbs in Ansehung des Ausverkaufswesens zu ergänzen? Der erste Referent Prof. Dr. E. Heymann (Marburg) führte aus, dafs die Novelle zur Reform des Gesetzes betr. den unlauteren Wettbewerb, die im Dez. 1907 erschienen sei, keineswegs befriedigt habe. Die Reformbestrebungen knüpfen an Urteile des Reichsgerichts aus dem J. 1897 an, in denen das Reichsgericht Nachschübe bei Ausverkäufen in gewissem Umfange zugelassen hat. Das Reichsgericht hat durch spätere Entscheidungen den Sinn dieser Urteile vollkommen klargestellt. Zivil- und Strafgerichte tun schon jetzt alles Mögliche zur Bekämpfung des unlauteren Wettbewerbes. Der neue Entwurf bringe nichts weiter als eine Fülle kasuistischer Bestimmungen. H. beantragt deshalb, der Juristentag möge erklären, dafs eine Änderung des Gesetzes überflüssig sei. Als Korreferent sprach Rechtsanwalt Dr. Wassermann (Hamburg). An der Diskussion beteiligten sich u. a. Prof. Pappenheim (Kiel) und Justizrat Prof. R. Alexander-Katz (Berlin). Die Abt. nahm mit grofser Mehrheit den Antrag an: »Im Vertrauen auf die energische Durchführung und Verfolgung der namentlich durch die neueren Entscheidungen des Reichsgerichts geschaffenen Judikatur, nach welcher es klar ist, dafs Nachschübe bei Ausverkäufen nur in geringem Mafse und lediglich in dem zum Zwecke der Abwicklung der Geschäfte erforderlichem Umfang zulässig sind, hält der Deutsche Juristentag eine Ergänzung des Gesetzes zur Bekämpfung des unlauteren Wettbewerbs in Ansehung des Ausverkaufswesens nicht für erforderlich, insbesondere

nicht im Sinne der von der Regierung veröffentlichten Novelle. Sollte es indes doch zu einer gesetzlichen Neuordnung kommen, so ist die Judikatur des Reichsgerichtes über die Nachschübe zum Gesetz zu erheben.« Ein Amendement Wassermanns, das auch die von der Novelle vorgeschlagene Strafverschärfung als empfehlenswert begrüfst und ein ähnlicher Antrag Alexander-Katz' wurden abgelehnt. (Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. Recht an der deutschen Univ. zu Prag Dr. Ivo Pfaff ist als Prof. Wengers Nachfolger an die Univ. Graz berufen worden.

Der ord. Prof. f. Staats- u. Verwaltungsrecht an der Univ. Tübingen Dr. Heinrich Triepel ist als Prof. Haenels Nachfolger an die Univ. Kiel berufen worden.

Der aord. Prof. f. deutsches Recht u. österr. Reichsgesch. an der Univ. Czernowitz Dr. Ferdinand Kogler ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Wechselordnung in der Fassung vom 3. Juni 1908 mit dem Wechselstempelsteuergesetz. Erl. von K. Gareis. 7. Aufl. [Deutsche Reichsgesetze.] München, Beck. Geb. M. 1,60.

Zeitschriften.

Archiv für bürgerliches Recht. 32, 2. Weyl, Das schweizerische Zivilgesetzbuch und das Bürgerliche Gesetzbuch für das deutsche Reich. — Bendix, Die Haftung für den Rechtsbestand von Rechten (Forderungen). — A. Elster, Der Rezensionsvertrag und die Rechtsverhältnisse des Rezensionsexemplars. — E. Josef, Vormundschaftsgericht und Prozefsgericht bei Bewilligung der Pflegevergütung. — W. Ch. Francke, Zur zweijährigen Verjährung des BGB. — F. K. Neubecker, Die Erwerbsfähigkeit der Kinder nach russischem Recht (im Vergleich zum deutschen Recht). — A. Voswinkel, Die unrichtige Übermittlung von Willenserklärungen durch den Empfangsboten. — Radicke, Das beneficium competentiae des Schenkers bei der Verbürgung und bei der Schuldübernahme. — B. Hilse, Lösung des Dienstverhältnisses der von Baubehörden beschäftigten technischen Angestellten. — M. Segall, Das bürgerliche Recht und die Lebensgewohnheiten. — Ritter, Handelsrechtliche Rundschau.

Monatsschrift für Kriminalpsychologie und Strafrechtsreform. September. P. Meyer von Schauensee, Zur juristischen Methodologie. — Fr. Hoppe, Die Behandlung der kriminellen Geisteskranken im Staate New York. — O. Leers, Einiges über Exhibitionismus. — Kriegsmann, Der Kölner Kongrefs der deutschen Strafanstaltsbeamten. — R. Wassermann, Begriff und Grenzen der Kriminalstatistik. — Aschaffenburg, Zur Frage des ärztlichen Berufsgeheimnisses.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

Leibniz, Über die Analysis des Unendlichen. Eine Auswahl Leibnizscher Abhandlungen aus dem Lateinischen übersetzt und herausgegeben von Gerhard Kowalewski [aord. Prof. f. Math. an der Univ. Bonn]. Mit 9 Textfiguren.

J. H. Jellett, Chemisch optische Untersuchungen. Übersetzt von L. Frank. Herausgegeben von W. Nernst [ord. Prof. f. physik. Chemie an der Univ. Berlin]. Mit 6 Figuren im Text.

Newtons Abhandlung über die Quadratur der Kurven (1704). Aus dem Lateinischen übersetzt und herausgegeben von Gerhard Kowalewski. Mit 8 Textfiguren.

Johannes Kepler [Mathematiker Sr. Kais. Majestät Mathias I. und der oberösterr. Stände], Neue Stereometrie der Fässer, besonders der in der Form am meisten geeigneten österreichischen und Gebrauch der kubischen Visierrute. Mit einer Ergänzung der Stereometrie des Archimedes. [Linz 1615. Druck von Johannes Planck.] Aus dem Lateinischen übersetzt und herausgegeben von R. Klug. Mit 29 Figuren im Text.

W. Feddersen, Entladung der Leidener Flasche, intermittierende, kontinuierliche, oszillatorische Entladung und dabei geltende Gesetze. [Abhandlungen 1857—1866.] Herausgegeben von Th. Des Coudres [ord. Prof f. Phys. an der Univ. Leipzig]. Mit einem Bildnis des Verfassers in Heliogravüre und 3 lithographischen Tafeln.

[Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften. Nr. 162, 163, 164, 165 und 166.] Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1908. 84; 83; 66; 130; 130 S. 8°. Geb. M. 1,60; 1,60; 1,50; 2,60; 2,40.

Die fünf neuen Bändchen der Klassiker der exakten Wissenschaften bilden abermals eine sehr erfreuliche Bereicherung der schönen Sammlung. Sie enthalten in gewohnter Weise die Lebensbeschreibungen der Verfasser, mit Ausnahme derjenigen Keplers, die bereits im 144. Bändchen der Klassiker gegeben ist, sowie eine Darlegung der Bedeutung, die ihrem Inhalte für den Fortschritt der Wissenschaft zukommt. Nr. 162 bringt acht Abhandlungen Leibnizens, eine aus den Miscellanea Berolinensia, die übrigen von 1684—1703 aus den Acta Eruditorum. Die Schrift Newtons, in der er seine vierzig Jahre früher gemachten mathematischen Entdeckungen verwertete, ist 1704 gedruckt worden. Hinsichtlich des Prioritätsstreites über die Erfindung der Differentialrechnung macht ihr Herausgeber darauf aufmerksam, dafs Newton in den beiden ersten Ausgaben seiner »Principia« die selbständige Erfindung der Infinitesimalrechnung durch Leibniz anerkannt, die betreffende Stelle aber in der dritten Auflage weggelassen hat. Zwischen dem Erscheinen der ersten und dritten Auflage liegt aber der Prioritätsstreit, und so dürften die Versuche des Herausgebers des 164. Bändchens Newtons Verhalten bei demselben wenigstens einigermafsen zu rechtfertigen, hierzu kaum ausreichen. Auch Keplers Schrift hat Beziehung zur Infinitesimalrechnung. War die Exhaustionsmethode des Archimedes der erste, so war die Methode Keplers der zweite Schritt auf dem Wege zur Infinitesimalrechnung, sagt der Herausgeber in seinem Nachwort. Doch wäre es erwünscht gewesen, wenn er deutlicher hätte hervortreten lassen, wo er Keplers Text vollständig, wo nur gekürzt gibt. Man würde den interessanten Inhalt seines Nachwortes alsdann leichter mit dem Text selbst in Einklang bringen können. Statt der am

Schlusse der Anmerkungen angewendeten Schreibweise Just Byrgi dürfte sich die Jost Burgi mehr empfehlen, da der Träger dieses Namens sich nach A. v. Drach bei Ausstellung von Urkunden der letzteren bediente. Jelletts und Feddersens Arbeiten gehören der neuern Zeit an. Die des ersteren, die eine selbständige und vielfach sehr originelle Entwicklung des Gesetzes der chemischen Massenwirkung enthalten, sind gröfstenteils in den Schriften der irischen Akademie veröffentlicht und so wird ihre Aufnahme in die Klassiker vielen sehr willkommen sein. Das nämliche aber dürfte auch von den Arbeiten des letzteren gelten, obwohl sie an so zugänglicher Stelle, wie Poggendorffs Annalen und den Berichten der Königl. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften erschienen. Wurden sie doch die Grundlage von allen späteren Untersuchungen über elektrische Oszillationen und Wellen! Man wird dem Herausgeber wie dem Verleger besonders dankbar sein für die Zugabe des wohlgelungenen Bildnisses dieses Veteranen physikalischer Forschung.

Clausthal. E. Gerland.

A. Forel [ehem. Direktor der Irrenanstalt in Zürich, Prof. Dr.], Verbrechen und konstitutionelle Seelenabnormitäten. Die soziale Plage der Gleichgewichtslosen im Verhältnis zu ihrer verminderten Verantwortlichkeit. Unter Mitwirkung von A. Mahaim [Direktor der Irrenanstalt in Cery, Prof. Dr.]. München, Ernst Reinhardt, 1907. 1 Bl. u. 179 S. 8°. M. 2,50.

Forel gibt hier die Vorträge heraus, welche er früher über Verbrechen und konstitutionelle Seelenabnormitäten gehalten hat.

Die Kapitelüberschriften: Die Anarchisten, Luccheni, Impulsivität, Querulanten, pathologische Schwindler, Fehlen des ethischen Gefühls, Die Alkoholiker zeigen, mit welchen interessanten, schwer zu beurteilenden Fällen die Schrift sich befafst.

In der Einleitung präzisiert F. seinen Standpunkt bezüglich der Frage der Zurechnungsfähigkeit. Die wirkliche Freiheit zum Handeln hängt ab von unserer plastischen Anpassungsfähigkeit an die soziale, materielle, intellektuelle und moralische Umgebung, in der wir leben. Alle Handlungen des Menschen werden durch eine Gesamtheit von Hirnenergien bestimmt, welche ihrerseits resultieren aus einer Kombination erblicher Anlagen (Charakter und Fähigkeiten) des Individuums mit den Eindrücken, die auf dasselbe eingewirkt haben (Erziehung, Erfahrungen, Gemütsbewegungen, Einwirkung der Verhältnisse, Krankheiten, frühere aufsergewöhnliche Handlungen).

Von diesem Standpunkt aus mufs man an die Lektüre der einzelnen Fälel gehen. F. wünscht eine unparteiische und vorurteilsfreie Untersuchung der Fälle geistiger Gleichgewichtslosigkeit, die zum Verbrechen führen. Er wählt zu seiner Besprechung Fälle von konstitutioneller Gehirnabnormität, die in der Schweiz Aufsehen erregten.

Ob die Fälle alle glücklich gewählt sind, mag dahingestellt bleiben.

Kiel. E. Siemerling.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die beiden neu gegründeten ordentlichen Lehrstühle für Experimentalphysik bezw. Elektrotechnik und andere Gebiete der angewandten Physik an der Akademie f. Sozial- u. Handelswiss. zu Frankfurt a. M. sind durch Berufung der beiden Dozenten am Physikalischen Verein Prof. Dr. Wachsmuth und Prof. Dr. Déguisne besetzt worden, so dafs sich die Zahl der hauptamtlichen Dozenten an der Akademie auf 16 erhöht hat.

Gesellschaften und Vereine.

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte.

Köln, 21.—25. September.

Der Vorsitzende des Ortsausschusses Prof. Tilmann weist in seiner Begrüfsungsansprache auf die Bedeutung der Kölner Versammlung vom Jahre 1888 hin. Dann folgten Begrüfsungsreden des Regierungspräsidenten, des Oberbürgermeisters, des Rektors der Univ. Bonn, des Rektors der Kölner Handelshochschule und des Vertreters der Akad. f. prakt. Med., der Vertreter der ärztlichen und der naturwissenschaftlichen Vereine zu Köln. Darauf kennzeichnete der Vorsitzende Prof. Dr. Wettstein v. Westersheim (Wien) in seiner Eröffnungsrede das Wesen naturwissenschaftlicher Forschung. — Den ersten wissenschaftlichen Vortrag hielt Prof. Dr. Stadler (München) über Albertus Magnus von Köln als Naturforscher und das Kölner Autogramm seiner Tiergeschichte. Albert von Bollstädt, um 1193 bei Lauingen geboren, ist mit Köln besonders verwachsen. Er lehrte dort bald nach seinem Eintritt in den Dominikanerorden, kehrte von Paris, von Regensburg, wo er 1260—1262 als Bischof wirkte, nach Köln zurück und starb hier am 12. Sept. 1280. In der Andreaskirche liegt er begraben. Man nannte ihn den »Doctor universalis«, da er sich doch auf allen Gebieten des Wissens in hervorragender Weise betätigt hat. Seine Schriften, die in der jüngsten Ausgabe 38 Quartbände füllen, umfassen Theologie und Philosophie, Astronomie, Chemie und Alchemie, Physik, Meteorologie und Klimatologie, Anthropologie, Zoologie und Botanik. Später hat man ihm Schriften untergeschoben, die infolge ihres blöden Aberglaubens seinen Namen in unverdienten Mifskredit brachten. Als Scholastiker geht er darauf aus, die Schriften des Aristoteles und der Araber zu erklären, zu umschreiben und zu ergänzen, aber er tut dies selbständig mit Verstand, Kritik und Beobachtungsgabe. Dies tritt besonders in der Tiergeschichte hervor, in der sich viele Schilderungen und Beobachtungen finden, die für die Geschichte der Zoologie und tiergeographisch wichtig sind. Sie sind noch wenig ausgenützt und waren auch nicht vollständig ausnützbar, da unsere Ausgaben fehlerhaft sind. St. arbeitet an einer neuen kritischen Ausgabe. Viele Anzeichen sprechen dafür, dafs eine im Kölner Stadtarchiv befindliche Niederschrift mit ihren vielen Korrekturen das Autogramm der Tiergeschichte darstellt, an Hand dessen eine korrekte Neuausgabe möglich sein wird. Diese dürfte um so wertvoller sein, als die Naturerkenntnis Alberts den gröfsten Fortschritt seit Aristoteles darstellt. — Darauf sprach Major v. Parseval über Motorballon und Flugmaschine. Zurzeit besitze der lenkbare Ballon einen entschiedenen Vorsprung; die Flugmaschine sei noch ganz im Versuchsstadium. Die wichtigste Eigenschaft jenes sei die Fahrgeschwindigkeit; man verlange min-

destens 40 km in der Stunde. Windstärken von 6 m in der Sekunde seien bei uns nicht selten. Solle der Ballon ebenso viel gegen den Wind fahren, müsse er also mindestens die doppelte Geschwindigkeit haben und imstande sein, grofse Höhen zu ersteigen und dürfe nicht allzu grofs sein, damit man am Boden gut manövrieren kann. Die Hüllen sind aus doppeltem Baumwollenstoff, deren Fäden sich mit 45 Grad kreuzen, mit einer eingewalzten Kautschuk-Zwischenlage. Die Ballonfüllung besteht aus Wasserstoffgas. Ein gutes Gas mufs bei 10 Grad Wärme und 760 mm Luftdruck pro Kubikmeter 1100 g Tragfähigkeit besitzen, es werden also für 3000 kg Traglast 2730 cbm benötigt. Je nach der Aufsentemperatur, Sonnenschein usw. ändert sich die Tragfähigkeit, sie steigt bei einem Ballon dieser Gröfse im Winter um 250 kg. Der längliche Tragkörper hat bei Luftschiffen mit nur einer Gondel etwa die sechsfache Länge des Durchmessers. Da solche Langkörper das Bestreben haben, mit der Spitze seitwärts auszuweichen und sich quer zu stellen, bedürfen sie zu einem stabilen Fluge sog. Stabilisierungs- oder Dämpfungsflächen, ähnlich den Federn eines Pfeils, die teils am Ballon selbst, teils an den Gerippen angebracht werden. Im Innern befinden sich Luftsäcke, die gestatten, bei eintretendem Gasverlust das verlorene Volumen durch Luft zu ersetzen und den Ballon prall zu erhalten. Die Vorwärtsbewegung wird erteilt durch Luftschrauben, die den Propellern bei Wasserfahrzeugen nachgebildet sind. Diese Schrauben sind entweder aus Blech oder aus Rahmenwerk mit Stoffüberzug geformt. Eine gesonderte Stellung nimmt die Parsevalschraube ein. Sie trägt an einer grofsen Nabe vier Flügel aus starkem Leinenstoff, die so mit Gewichten beschwert sind, dafs die bei der Umdrehung auftretende Zentrifugalkraft die Flügel ausspannt und ihnen die Schraubenform erteilt. Die Antriebskraft wird durchweg von Benzinmotoren geliefert. Die Automobilindustrie hat sie in genügender Leichtigkeit dargeboten, doch wie sich die Automobilmotore für Wasserboote als nicht genügend kräftig erwiesen, ging es zunächst auch bei der Luftschiffahrt. Ein Motor hat etwa 5 Kg. Eigengewicht pro Pferdekraft, wiegt also bei 100 Pferdekräften 500 Kg. An einer Anzahl von Lichtbildern erläuterte P. die Besonderheit der einzelnen Ballonsysteme, und ging dann zu dem Zeppelinschen Ballon über. Dieser hat ein nicht abnehmbares Versteifungsgerippe aus Aluminium, das die äufsere Form gewährleistet, so dafs Aufblasen nicht nötig ist. Er ist im Verhältnis noch einmal so lang als die anderen Systeme und hat zwei Gondeln dicht unter dem Tragkörper. Die Höhensteuerung wird durch 16 horizontale drehbare Flächen, 8 am Bug und 8 am Heck des Ballons, bewirkt. Durch diese wird der Ballon hinten gesenkt, vorn gehoben, so dafs die Axe schräg steht. Bei der Vorwärtsbewegung entsteht eine Drachenwirkung auf die Ober- bezw. Unterseite, so dafs der Ballon gehoben oder gesenkt wird. Das Luftschiff besitzt vier Schrauben, zwei an jeder Gondel und einen Motor in jeder Gondel. Die Geschwindigkeit des Luftschiffes hat bis 50 Km betragen. Bei der grofsen Dauerfahrt am 4. und 5. August hat sich gezeigt, dafs ein Motor allein zur Höhensteuerung nicht genügte. Auch war die Tragfähigkeit des Schiffes nicht ausreichend, um den atmosphärischen Einflüssen durch 24 Stunden zu widerstehen. Infolge der abendlichen Abkühlung fiel das Luftschiff bei Oppenheim, wurde aber bei der unfreiwilligen Landung in geschickter Weise in ein Altwasser des Rheins gesteuert. Nachdem fünf Personen und alles Entbehrliche ausgeschifft war, konnte die Reise fortgesetzt werden. In der Nacht aber versagte endgültig einer der Motore, der Graf wurde zu der Landung bei Echterdingen gezwungen. Wie aus den Bildern ersichtlich ist, erfolgte die Landung nicht ohne Havarie, immerhin wurde der Beweis erbracht, dafs eine Landung an Land möglich ist. P. schilderte dann die Einzelheiten der Katastrophe, die Explosion führte er auf elektrische Entzündung zurück. Ein schwerer Nachteil des Zeppelinschen Systems sei, dafs man das Schiff, wenn es fern von seiner Halle gelandet ist, nicht durch Entleeren des Gases dem Einflufs des Windes entziehen und in diesem Zustand transportieren kann. Schon 1906 ist ein Zeppelin-Schiff so zugrunde gegangen, und die Lebensfähigkeit des Systems wird voraussichtlich davon abhängen, ob es gelingen wird, solche Katastrophen in Zukunft mehr als bisher zu vermeiden. Der Parseval-Ballon verzichtet gänzlich auf ein Versteifungsgerippe; er wird nur durch Aufblasen straff erhalten, was keine Schwierigkeiten macht, wenn die Aufhängung der Gondel entsprechend eingerichtet ist. Die Form des letzten Luftschiffes ist fischförmig mit stumpfem Kopf und spitz auslaufendem Heck. Dies ergibt den stabilsten und raschesten Flug. Zwei grofse Luftsäcke in den Enden gestatten das Aufblasen, und die Steigung der Ballon-Achse wird dadurch geregelt, dafs je nach Bedarf der eine oder der andere Luftsack mehr oder weniger gefüllt wird. Die Gondel ist so in Rollen aufgehängt, dafs sie in paralleler Stellung zum Ballon vor- und rückwärts schwingen kann. Hierdurch werden die stampfenden Bewegungen des Schiffes vermindert. Das Luftschiff hat nur eine Schraube, die zwischen der Gondel und dem Ballon liegt. Luftschiff I mit einem Volum von 2800 cbm erreichte mit einem Daimlermotor von 85 PS. $12^1/_2$ m Geschwindigkeit, das Luftschiff II (3400 cbm) mit einem solchen von 100 PS. etwas über 13 m. Zurzeit ist ein neues Schiff im Bau (von 5600 cbm) mit zwei N. A. G.-Motoren von je 100 PS., bei dem eine Höchstgeschwindigkeit von 16 m erwartet wird. Dieses Schiff wird die Frage entscheiden, ob es möglich ist, Parseval-Luftschiffe in grofsen Dimensionen zu bauen. Das Parseval-Luftschiff hat den grofsen Vorteil, dafs es bei einer unfreiwilligen Landung fern seiner Halle leicht entleert und auf Wagen zurücktransportiert werden kann. Die Einwände, die von Zeppelin und seinen Anhängern gegen den Ballon Parseval erhoben werden, hält P. schon durch die Erfahrung widerlegt. Weit handlicher und billiger als der Motorballon sei die Flugmaschine. Bis jetzt habe nur das Aeroplan praktische Erfolge. Es bestehe aus einer oder mehreren grofsen Drachenflächen, die in geneigter Stellung mittels Luftschrauben sehr rasch durch die Luft gezogen werden. Die nach unten ausweichenden Luftmassen ergeben hierbei eine solche Reaktion, dafs der Apparat sich hebt. Die Drachenflächen sind in einer Ebene oder in mehreren Etagen übereinander gelegt, und je nachdem nennt man die Apparate Ein-, Zwei- oder Mehrdecker. Die Höhensteuer befinden sich entweder vor- oder rückwärts der Haupttragflächen. Ein gewöhnliches Seitensteuer bewirkt die Lenkung nach rechts und links. In der Regel können die Apparate nur einen Mann tragen, doch sind auch schon solche mit zwei Mann Besatzung geflogen. Die besten Ergebnisse haben bisher Farman und Delagrange mit Apparaten der Gebrüder Voisin und die Brüder Wilbur und Orwille Wright aus Amerika erreicht. Der Antrieb der Apparate erfolgt durchweg durch Blechschrauben mittelst besonders leichter Motore. Die Flugmaschinen erreichen ohne Mühe Schnelligkeiten bis 100 km, die dem Motorballon für immer versagt sind; doch besitzen sie zur Zeit nicht die genügende Stabilität, um auch bei bewegter Luft aufsteigen zu können. Auch ist der notgedrungen sehr leicht gebaute Motor noch keineswegs betriebssicher genug. Sollte es gelingen, diese Mängel zu beseitigen, so würde die Flugmaschine für kürzere und sehr schnelle Fahrten in mäfsiger Höhe den Vorzug verdienen. Längere Fahrten in gröfserer Höhe werden stets den Motorballons vorbehalten sein. Während bei den meisten Flugmaschinen der Anlauf auf ebener Erde mittels Rädern erfolgt, ruht die Wrightsche auf Schlittenkufen, die über Bretter gleiten. Auch in Deutschland wird viel an der Flugmaschine gearbeitet, bisher ohne praktischen Erfolg. Eine praktische Verwendung für die Motorballons und Flugmaschinen ist

bisher nur für das Militär und den Sport möglich. Noch sind viele Probleme zu lösen, vor allem ist noch zu erforschen, wie es kommt, dafs man oft bei starkem Wind so ruhig fahren kann, dafs ein Glas Wasser nicht überfliefst, und dafs wiederum bei schwachem Wind die Fahrt sehr unruhig ist. Doch wird man kaum zweifeln dürfen, dafs man in wenigen Jahren sehr viel weiter sein wird. (Forts. folgt.)

Personalchronik.

Der Dozent f. Mineral. u. Geol. an der Bergakad. in Clausthal Prof. Dr. Alfred Bergeat ist als Prof. Rinnes Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Der Oberarzt der inner. Abt. am städt. Krankenhause zu Frankfurt a. M. Prof. Dr. Hugo Lüthje ist als Prof. Quinkes Nachfolger als ord. Prof. f. spez. Pathol. u. Therapie an die Univ. Kiel berufen worden.

Der ord. Prof. f. Anat. an der Univ. Innsbruck Dr. Ferdinand Hochstetter ist als Prof. Toldts Nachfolger an die Univ. Wien berufen worden.

Der Geh. Medizinalrat Dr. Hermann Salomon in Koblenz ist als Honorarprof. f. Hygiene an die Techn. Hochschule in Berlin-Charlottenburg berufen worden.

An der Univ. Breslau hat sich der Assistenzarzt Dr. Hermann Coenen als Privatdoz. f. Chirurgie habilitiert.

Der ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Berlin, Geh. Medizinalrat Dr. Wilhelm Engelmann, tritt zum April von seinem Amte zurück.

Der ord. Prof. f. Ohrenheilkde, Rhino- u. Laryngoskopie an der Univ. München, Hofrat Dr. Friedrich Bezold ist kürzlich, 46 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

R. Sturm, Die Lehre von den geometrischen Verwandtschaften. II. [Teubners Sammlg von Lehrbüchern auf dem Geb. d. math. Wiss. XXVII, 2.] Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 16.

Himmel und Erde. Unser Wissen von der Sternenwelt und dem Erdball. Hgb. von J. Plassmann, J. Pohle, Kreichgauer und L. Waagen. H. 6. München, Allgemeine Verlags-Gesellschaft. M. 1.

J. Mascart, Comparaison des anciennes mesures. [S.-A. aus dem Bulletin de la Société astronomique de France. Août 1908.]

Fr. Hempelmann, Der Frosch, zugleich eine Einführung in das praktische Studium des Wirbeltierkörpers [Ziegler-Wolterecks Monographien einheim. Tiere. 1]. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt. M. 4,80.

A. u. K. E. Schreiner, Neue Studien über die Chromatinreifung der Geschlechtszellen. V. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. I. math.-nat Kl. 1908, 8]. Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

F. Jäger, Das menschliche Gebifs, seine Erkrankung und Pflege [Aus Natur u. Geisteswelt. 229]. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 1,25.

Neifser, Über die Bedeutung der Lupuskrankheiten und die Notwendigkeit ihrer Bekämpfung. Leipzig, Dr. Werner Klinkhardt.

v. Hovorka-Kronfeld, Vergleichende Volksmedizin. II, 2. Stuttgart, Strecker & Schröder.

Handbuch der Pharmakognosie, hgb. von A. Tschirch. Lief. 2—4. Leipzig, Christ. Herm. Tauchnitz. Je M. 2.

Zeitschriften.

Sitzungsberichte der Berliner Mathematischen Gesellschaft. VII, 5. L. Löwenheim, Über das Auflösungsproblem im logischen Klassenkalkul. — L. Lewent, Über einige Ungleichungen.

Journal de Mathématiques pures et appliquées. 4, 3. M. Hamy, Sur l'approximation des fonctions de grands nombres. — B. Heywood, Sur l'équation fonctionnelle de Fredholm.

Inserate.

Schreibmaschinenarbeiten
und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!
Dora Kessler, Berlin NW. 23,
Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der Vogelflug als Grundlage der Fliegekunst.

Ein Beitrag zur Systematik der Flugtechnik.

Auf Grund zahlreicher von O. und G. Lilienthal ausgeführter Versuche.

Von

O. Lilienthal,
Ingenieur.

Mit 80 Holzschnitten, 8 lithogr. Tafeln und einem Titelbild in Farbendruck.

Gr. 8°. (VIII u. 187 S.) 1889. Geb. 10 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VERGILS ÄNEIS

DEUTSCH IN AUSWAHL
VON
H. DRAHEIM.

8°. (IV u. 192 S.) Geb. 4 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VETTII VALENTIS ANTHOLOGIARUM LIBRI

PRIMUM EDIDIT
GUILELMUS KROLL

Gr. 8. (XVII u. 420 S.) Geh. M. 16.—.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Dante in italienisch-deutscher **Parallel-Ausgabe.**

Neu übertragen und mit Originaltext versehen von **Richard Zoozmann.**

Mit einem Bildnis von Dante. Vier Bände. 8° In Orig.-Leinwandband *M.* 18.—; in Pergament *M.* 28.—

I—III: **Die Göttliche Komödie.** IV: **Das Neue Leben. Gedichte.**

Unter Anwendung der sog. Schlegelterzine ist es Zoozmann, dem gewandten Übersetzer und Dichter, gelungen, eine neue, wort- und sinngetreue Übertragung zu bieten, ohne je der Sprache oder dem Sinn Zwang anzutun. Diese Parallel-Ausgabe bringt links den italienischen, rechts den deutschen Text, dazu am Schluß neben einem sorgfältig gearbeiteten Register auch eine Sammlung wertvoller Sentenzen aus Dante.

Für Freunde tiefernster, hoher Poesie wie auch für Liebhaber der italienischen Sprache ein Werk von höchstem Werte.

Ihre Majestät die Königin Margherita von Italien hat die Widmung dieses Werkes angenommen.

Bitte so zu verlangen: Herdersche Parallel-Ausgabe.

Verlag der M. Du Mont-Schauberg'schen Buchhandlung in Köln

Wir empfehlen zur Einführung:

Deutsches Lesebuch

für die

oberen Klassen höherer Lehranstalten

von

Professor Dr. **Worbs**

Fünfte Auflage

von

Dr. **L. Niessen**

Direktor des Progymnasiums zu Rheinbach.

I. Teil: Prosa gebunden M. 3.—.

II. Teil: Poesie gebunden M. 3.—.

Freiexemplare zwecks Prüfung stellen wir gern gratis zur Verfügung.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der bleibende Wert des Laokoon.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**

Direktor des Königl. Kaiserin Augusta-Gymnasiums in Charlottenburg.

Zweite Auflage.

8°. (44 S.) 1907. Geh. 1 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Leitfaden

für den

Biologischen Unterricht

in den oberen Klassen der höheren Lehranstalten.

Von

Dr. **W. Heering.**

Oberlehrer an der Oberrealschule in Altona.

Mit 206 Abbildungen.

Gr. 8°. (XI u. 319 S.) Geb. 4 M.

Inhaltsverzeichnis. Einleitung. Die Geschichte der Zellenlehre. Die Aufgaben der Biologie. — 1. Kapitel. Die Einzelligen und ihr Leben. — 2. Kapitel. Die Fundamentaleigenschaften der Zelle. — 3. Kapitel. Der Aufbau der vielzelligen Pflanzen und ihre Lebenserscheinungen im allgemeinen. — 4. Kapitel. Der Einfluß der physikalisch-chemischen Bedingungen des Standorts auf den Bau der Pflanzen. — 5. Kapitel. Das Zusammenleben der Pflanzen. — 6. Kapitel. Wechselbeziehungen zwischen Pflanzen und Tieren. Die Schädlinge der Pflanzen. Schutzmittel der Pflanzen gegen Tierfraß. — 7. Kapitel. Der Aufbau der vielzelligen Tiere und ihre Lebenserscheinungen im allgemeinen. — 8. Kapitel. Bau- und Lebensweise der Tiere in ihrer Abhängigkeit von den chemisch-physikalischen Bedingungen und der übrigen Lebewelt des Aufenthaltsorts. — 9. Kapitel. Die natürliche Verbreitung der Lebewesen. — 10. Kapitel. Der Mensch, seine Rassenmerkmale, die Entwicklung seiner Kultur und sein Eingreifen in die Verbreitung der übrigen Organismen. — 11. Kapitel. Der Kreislauf des Stoffes und die Kontinuität der lebendigen Substanz. — 12. Kapitel. Die Organismen und die Außenwelt. Das Geistesleben des Menschen. — Register.

Bei beabsichtigter Einführung des biologischen Unterrichts stehen Freiexemplare zur Prüfung auf Wunsch gern zur Verfügung.

Mit einer Beilage vom Bibliographischen Institute in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 43. 24. Oktober. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teile.

Prof. Dr. Hans Morsch: Die neueste Form der Reifeprüfung in Österreich (Schl.).

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. IV. (*Gottfried Zedler,* Bibliothekar an der Landesbibliothek, Prof. Dr., Wiesbaden.)

R. Schaukal, Literatur.

Theologie und Kirchenwesen.

J. M. S. Baljon, Commentaar op de Openbaring van Johannes. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

O. Zurhellen, Lebensziele. (*Max Löhr,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Breslau.)

A. Ender, Lehrbuch der Kirchengeschichte für Mittelschulen. (*Wilhelm Capitaine,* Oberlehrer am Gymn., Dr., Eschweiler.)

Philosophie.

R. Bloch, De Pseudo-Luciani Amoribus. (*Adolf Bonhöffer,* Bibliothekar an der Kgl. Landesbibliothek, Prof. Dr., Wiesbaden.)

G. Kullmann, Die drei Daseinsstufen in der Entwicklung. (*Julius Meyer,* Privatdoz. Dr., München.)

Unterrichtswesen.

Deutsches Ringen nach Kraft und Schönheit. Hgb. von K. Möller. I. (*Karl Koch,* Oberlehrer am Gymn. Martino-Katharineum, Prof. Dr., Braunschweig.)

Technik und Schule. Hgb. von M. Girndt. I. Bd, 1.—5. Heft.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Rivista degli Studi orientali, pubbl. dai professori della Scuola orientale nella R. Università di Roma. I, 3. 4. (*Christian Friedrich Seybold,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

B. Stein, Neuere Dichter im Lichte des Christentums. (*Otto Frommel,* Stadtpfarrer Dr., Heidelberg.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

C. Robert, Der neue Menander. (*Alfred Körte,* ord. Univ.-Prof. Dr., Gießen.)

P. Cornelius Tacitus. Erkl. von K. Nipperdey. II. Bd. 6. Aufl., bes. von G. Andresen.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

K. Müller-Fraureuth, Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. I. (*Ernst Marlin,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Cl. Brentanos Frühlingskranz. Hgb. von H. Königsdorf. (*Jonas Fränkel,* Dr. phil., Berlin.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Ball, Sir Walter Scott as a Critic of Literature. (*Helene Richter,* Wien.)

A. Fusco, La filosofia dell'arte in Gustavo Flaubert. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

V. Gardthausen, Der Altar des Kaiserfriedens, Ara Pacis Augustae. (*Eugen Petersen,* Prof. Dr., Berlin.)

W. Bürgers Kunstkritik. Bearb. von A. Schmarsow und B. Klemm. I. (*Wolfgang v. Oettingen,* Geh. Regierungsrat Prof. Dr., Reichenberg b. St. Goarshausen.)

Alte und allgemeine Geschichte.

A. D. Xénopol, La Théorie de l'Histoire. (*Arvid Grotenfelt,* ord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors.)

L. Bloch, Soziale Kämpfe im alten Rom. 2. Aufl.

Mittelalterliche Geschichte.

O. R. Redlich, Jülich-bergische Kirchenpolitik am Ausgange des Mittelalters und in der Reformationszeit. I. Bd. (*Hermann Barge,* Oberlehrer am Realgymn., Dr., Leipzig.)

R. Livi, La schiavitù medioevale e la sua influenza sui caratteri antropologici degli Italiani.

Neuere Geschichte.

W. Wiegand, Das politische Testament Friedrichs des Großen vom Jahre 1752. (*A. Skalweit,* Dr. phil., Friedenau b. Berlin.)

Numismatische Gesellschaft zu Berlin.

Staats- und Sozialwissenschaften.

W. S. Tower, A History of the American Wale Fishery. (*Willy Kükenthal,* ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Frz. Staudinger, Die Konsumgenossenschaft.

Rechtswissenschaft.

H. Preuß, Die Entwicklung des deutschen Städtewesens. I. Bd. (*Siegfried Rietschel,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

H. Zint, Urkundenunterdrückung und Grenzfrevel in § 274 des Strafgesetzbuches. (*Hermann N. Kriegsmann,* Privatdoz. Dr., Kiel.)

29. Deutscher Juristentag (Forts.).

Mathematik und Naturwissenschaften.

E. Blaschke, Vorlesungen über mathematische Statistik. (*Alfred Loewy,* aord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte (Forts.).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

QUELLEN UND FORSCHUNGEN

ZUR

ALTEN GESCHICHTE UND GEOGRAPHIE

HERAUSGEGEBEN

VON

W. SIEGLIN,

o. ö. Professor der historischen Geographie an der Universität Berlin.

In zwanglosen Heften.

Preis für den Bogen gr. 8°, falls nicht Karten etc. die Herstellung erheblich verteuern: ca. 40 Pf.

Es fehlte bisher ein Organ, das dem Interesse der Geschichte und Geographie der Mittelmeerländer während des Altertums gedient hätte. Unser seit Jahren vorbereitetes Unternehmen, das von einer Reihe der bedeutendsten Mitarbeiter des In- und Auslandes unterstützt wird, ist bestimmt, die oft empfundene Lücke auszufüllen.

Wir werden vornehmlich der griechischen und römischen Welt unsere Aufmerksamkeit zuwenden, aber auch die orientalische nicht vernachlässigen; wir werden nicht blofs die Geschichte des Altertums betonen, sondern auch die historische Geographie und die Ethnographie der Länder des Mittelmeeres uns angelegen sein lassen.

Die Quellen, die wir zu veröffentlichen gedenken, werden in erster Linie der antiken Geographie entnommen sein.

Bis jetzt sind erschienen:

Heft 5: Palästina in der persischen und hellenistischen Zeit. Eine historisch-geographische Untersuchung von Dr. **Gustav Hölscher.** 3 Mk.

Heft 6: Topographie und Geschichte der Euboia I von Dr. **F. Geyer.** 4 Mk.

Heft 7: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I. Teil. 3,60 Mk.

Heft 8: Die Entdeckung des germanischen Nordens im Altertum von **D. Detlefsen.** 2,40 Mk.

Heft 9: Die geographischen Bücher (II, 242—VI Schlufs) der Naturalis Historia des C. Plinius Secundus mit vollständigem kritischen Apparat von **D. Detlefsen.** 8 Mk.

Heft 10: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 2. Mit 2 Karten. 5,60 Mk.

Heft 11: Quaestiones Plinianae geographicae scripsit **Alfredus Klotz.** 7 Mk.

Heft 12: Geschichte der deutschen Stämme bis zum Ausgange der Völkerwanderung von Dr. **Ludwig Schmidt.** I, 3. 4,60 Mk.

Heft 13: Ursprung, Einrichtung und Bedeutung der Erdkarte Agrippas von **D. Detlefsen.** 4 Mk.

Heft 14: Die Geographie Afrikas bei Plinius und Mela und ihre Quellen. Die formulae provinciarum eine Hauptquelle des Plinius von **D. Detlefsen.** 3,60 Mk.

Die Hefte 1—4 sind im Verlage von Ed. Avenarius in Leipzig erschienen.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 43. XXIX. Jahrgang. 24. Oktober 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baljon, Commentaar op de Openbaring van Johannes. (2702.)
Ball, Walter Scott as a Critic of Literature. (2719.)
Blaschke, Mathematische Statistik. (2747.)
Bloch, L., Soziale Kämpfe im alten Rom. (2728.)
—, R., De Ps.-Luciani Amoribus. (2705.)
Brentanos Frühlingskranz. (2718.)
Bürgers Kunstkritik. (2723.)
Deutsches Ringen nach Kraft u. Schönheit. (2709.)
Ender, Lehrbuch d. Kirchengeschichte. (2703.)
Fusco, La filosofia dell'arte in Gustavo Flaubert. (2720.)
Gardthausen, Altar des Kaiserfriedens. (2722.)
Hortzschansky, Bibliographie des Bibliotheks- u. Buchwesens. (2700.)
Kullmann, Die drei Daseinsstufen. (2708.)
Livi, La schiavitù medioevale e la sua influenza sui caratteri antropologici degli Italiani. (2732.)
Müller-Fraureuth, Wörterbuch d. obersächs. u. erzgebirg. Mundarten. (2717.)
Preufs, Entwicklung des deutschen Städtewesens. (2737.)
Redlich, Jülich-bergische Kirchenpolitik. (2729.)
Rivista degli studi orientali. (2711.)
Robert, Der neue Menander. (2714.)
Schaukal, Literatur. (2700.)
Staudinger, Die Konsumgenossenschaft. (2736.)
Stein, Neuere Dichter im Lichte d. Christentums. (2712.)
Tacitus. (2716.)
Technik u. Schule. (2710.)
Tower, American Whale Fishery. (2735.)
Wiegand, Das politische Testament Friedrichs d. Gr. (2733.)
Xénopol, La Théorie de l'Histoire. (2725.)
Zint, Urkundenunterdrückung und Grenzfrevel in § 274 des StrGB. (2742.)
Zurhellen, Lebensziele. (2702.)

Die neueste Form der Reifeprüfung in Österreich.

Von Prof. Dr. Hans Morsch, Oberlehrer in Berlin.

(Schlufs.)

Betrachten wir jetzt einige »Formalien«, welche jedoch für die Art der österreichischen Abiturienten-Prüfung recht bezeichnend sind. Es gibt für sämtliche Kronländer dieselben Zeugnisformulare, übrigens sehr geschmackvoll, hellblau, mit dem grofsen österreichischen Reichsadler in Wasserfarben in der Mitte. Nur drei[1]) Arten von Formularen sind vorhanden, alle drei sehr kurz: »Der Schüler ....., geboren am ....., hat die Gymnasialstudien am ..... beendigt und sich der Reifeprüfung am ..... unterzogen. Auf Grund dieser Prüfung wurde er zum Besuche der Universität für »reif mit Stimmenmehrheit«, »reif mit Stimmeneinhelligkeit«, »reif mit Auszeichnung« (§ 22) erklärt.« Nur drei Unterschriften: Vorsitzender der Prüfungskommission, der aufser dem Landesschulinspektor häufig ein Gymnasialdirektor — nur in »unvorhergesehenen Behinderungsfällen« der desselben Gymnasiums — oder Universitätsprofessor ist, der Direktor, der Klassenvorstand.

Hieraus ist ersichtlich: 1. es fehlt auf dem Zeugnis jegliche Bemerkung über das Betragen; 2. es fehlen spezialisierende Urteile für die einzelnen Fächer, wie sie bei uns in Deutschland überall üblich sind. Das erste wird nicht überall Anklang finden. Natürlich hat man in Österreich nach § 3 ein Mittel, ungeeignete Schüler nicht zuzulassen, da »Schüler der VIII. Klasse (unsrer Ober-Prima), welchen im zweiten Semester ein Zeugnis mit ungünstiger Fortgangsklasse erteilt wurde, nicht vor Ablauf eines weiteren Schuljahres ..... zur Ablegung der Reifeprüfung zuzulassen sind. Den Zurückgewiesenen steht die Berufung an den Landesschulrat offen.«

Aber warum nun nicht wenigstens die Betragensnoten der letzten Semester einfach in das Reifezeugnis aufzunehmen sind, ist mir nicht klar. Will man den Versuch machen, Schüler im Alter der Abiturienten wie völlig Reife und Erwachsene zu behandeln, denen später in das Staatsexamenszeugnis auch keine Note über ihre Führung hineingeschrieben wird? — Vielleicht hat diese Gleichstellung einen guten erzieherischen Einfluss auf die Schüler der obersten Klasse, vielleicht auch nicht. Beobachtungen werden dies ja ergeben. Dagegen erscheint mir das Weglassen der Prädikate für die vielen Fächer, noch dazu, wenn aufser den Endprädikaten noch mehrere begründende Sätze vorhergehen müssen, wie dies bei uns geschieht, sehr empfehlenswert. Schon in meinem Buche: »Das höhere Lehramt in Deutschland und Österreich« (Teubner 1905) S. 193 habe ich darauf hingewiesen, wie lästig, fast unmöglich es ist, bei einem Dutzend Abiturienten oder einem Dutzend Abiturientenzeugnissen den Satz zu variieren, dafs er »ein in seinen Ideenkreisen liegendes Thema in logischer Folge und in gutem Deutsch zu bearbeiten versteht usw. usw.« Warum nicht das einfache Prädikat: »Gut, Befriedigend« hinsetzen? Oder besser, diese ganze Reihe von Urteilen weg-

[1]) Gedruckt sind nur zwei Formulare, denn »mit Stimmeneinhelligkeit« und »mit Stimmenmehrheit« wird mit Tinte hinzugefügt.

lassen? Hat nicht das Reifezeugnis oft recht ephemere Bedeutung? Vorzüglich für die, welche durch Universitätsstudium zu einem staatlichen oder städtischen Amte gelangen, ist nach 5—6 Jahren das Reifezeugnis ungültig, nur das Zeugnis über die Staatsprüfung wird eingesehen. Eigentlich nur für die wenigen, welche sich auf der Universität um ein Beneficium bewerben, hat das Zeugnis über das Maturum Wert; aber wird ein Dezernent nicht auch bei dieser Gelegenheit immer sich nur um das Endurteil: gut, befriedigend, bezw. »reif«, oder »reif mit Auszeichnung« bekümmern? Warum also befreit man uns nicht von diesem Schreibwerk? Glaubt man auch wirklich immer sicher zu sein in so eingehenden und ausführlichen Urteilen? Deswegen werden viele auch von dem Einwande, man müsse eben »individualisieren«, gar nichts halten.

Ferner mufs anerkannt werden, dafs das Kollegialrecht der Mittelschulprofessoren bei der Beratung mit klaren Worten hervorgehoben wird; man lese § 21: »Der Beschlufs über die Zuerkennung der Reife wird entweder mit Stimmeneinhelligkeit oder mit Stimmenmehrheit gefafst. Ist der Kandidat einhellig für reif erklärt worden, so kann bei hervorragenden Leistungen über den Zusatz »mit Auszeichnung« abgestimmt werden. Zur Zuerkennung der »Reife mit Auszeichnung« genügt die einfache Mehrheit. Sehr gerecht ist es auch, dafs die Lehrer, welche in mehreren Gegenständen unterrichten und prüfen, so viele Stimmen haben, als sie »Lehrfächer in der VIII. Klasse vertreten«, während bei uns und wohl häufig in Deutschland jedes Kommissionsmitglied nur eine Stimme besitzt, auch wenn es in zwei oder drei Fächern zu unterrichten hat.

Der Vorsitzende besitzt kein Vetorecht[1]), wie auch früher nicht. In Deutschland, vorzüglich in Preufsen ist die Macht des Präses der Prüfungskommission sehr grofs, vor allem kann er, abgesehen vom Veto, andere Themata als die vorgeschlagenen selbständig aufstellen (in Österreich das letztere nicht, sondern nur den Vorschlag andrer Gruppen fordern), die Urteile unter die schriftlichen Arbeiten umstofsen[2]), nach eigenem Belieben Schüler dispensieren, in andern als den vorgeschriebenen Fächern (z. B. mündlich im Deutschen) prüfen, u. a., wogegen er in Österreich nur die Befugnis hat, die Ordnung, in welcher geprüft werden soll, zu bestimmen (§ 18), natürlich sich auch selbst an der Prüfung mit Fragen zu beteiligen und natürlich, wie überall, die ganze Verhandlung zu überwachen, ob auch nach den Vorschriften verfahren wird. Bei uns und wohl auch in vielen deutschen Staaten steht dem Prüfling das Recht zu, sich über zu strenge Zensierung zunächst bei der Provinzialinstanz zu beschweren, wenigstens entsinne ich mich solcher Fälle. In Österreich dagegen ist die Entscheidung der Reifeprüfungskommission endgültig. Über ungerechte Behandlung, ungünstige Zensierung darf sich niemand beschweren; nur wenn formelle Unregelmäfsigkeiten vorgekommen sind, hat der Vorsitzende durch den Landesschulrat dem Ministerium Bericht zu erstatten.

Das Kollegialitätsprinzip ist also hier, soweit irgend nur angängig, gewahrt, besonders da der Vorsitzende vom sachlichen Gesichtspunkte aus keinen Einspruch erheben darf; das Lehrerkollegium ist durchaus selbständig, jedenfalls viel selbständiger als bei uns in Preufsen und in den meisten deutschen Staaten.

Friedrich Paulsen hatte bekanntlich in seiner letzten Schrift über die Reform dieser Prüfung gesagt, die staatliche Aufsicht bei dem Examen wäre zu demütigend für die Lehrer, die der Kommission angehörten, das Examen sollte ein »interner Akt der Schule« sein. Es ist zu hoffen, dafs diese Ansicht nicht durchdringt; der Staat hat durch seine Kommissare dafür zu sorgen, dafs die Ansprüche bei den verschiedenen Anstalten so ziemlich die gleichen sind; aufserdem ist es doch gut, dafs nicht das Lehrerkollegium allein das odium der Mifserfolge trägt, was geschähe, wenn ein einfacher Konferenzbeschlufs, ähnlich wie bei der Einjährigen-Prüfung genügte, um jemanden für »reif« oder »nicht-reif« zu erklären. Also die staatliche Aufsicht wird im Ernst niemand beseitigen wollen. Aber dafs sie so weit geht wie fast überall bei uns in Deutschland, dafs der Prüfungskommissar nicht nur den Beschlufs umstofsen kann, sondern auch die andern oben erwähnten Befugnisse hat, ist allerdings demütigend für die Lehrer. Jeder wird anerkennen müssen, dafs man in Österreich hierin viel entgegenkommender ist, und das Ansehen des Lehrerkollegiums durch Festhalten am Kollegialitätsprinzip — man vergleiche besonders die obigen Worte in § 21 — sehr gehoben hat. Diese Seite der Aufgabe hat man also in dem andern Grofsstaate gut gelöst.

Und, um zum Schlufs zu kommen, ein anderes Prinzip, das hervortritt, ist auch nur zu loben: In jeder Schulgattung werden nur die Fächer

[1]) Ebenso wenig übrigens in Oldenburg und Mecklenburg-Schwerin (vgl. »Höheres Lehramt« S. 191).

[2]) In Österreich auch? § 12 sagt darüber nichts.

zur Prüfung herangezogen, welche die Eigenart der Anstalt ausmachen, hier: Deutsch, Griechisch, Lateinisch (mit den oben genannten Modalitäten), Mathematik (nur mündlich), Vaterländische Geschichte; dort: Deutsch, Französisch, Englisch (einige Abwechslung in den beiden letzten Fächern möglich), Mathematik (d. h. darstellende Geometrie auch schriftlich), Vaterländische Geschichte. Hiermit ist ein alter Vorschlag Paul Cauers verwirklicht, den er auch jetzt wieder in seiner Streitschrift gegen Friedrich Paulsen (Zur Reform der Reifeprüfung. . Offener Brief an Friedrich Paulsen in Berlin. Heidelberg 1908) aufgenommen hat, nämlich: nur die sog. vier oder fünf »Hauptfächer« auf jeder Schule zu prüfen (wobei er allerdings Geschichte ausschliefst). Der Gedächtniskram lag und liegt in den Nebenfächern, deren allerdings in Österreich nicht so viele waren wie bei uns. Ob es denn nicht empfehlenswert wäre, auch bei uns diesen Weg zu gehen, und nach Abschlufs der Prüfung jener charakteristischen Fächer einfach die Semesterzensur für die andern in das Zeugnis aufzunehmen, wenn man sich nicht entschliefsen kann, die auf allen Zeugnissen mutatis mutandis wiederkehrenden Phraseologien fortfallen zu lassen und ein einfaches testimonium mit drei Prädikaten auszustellen? Und nun sei noch bemerkt, wie auch der neue österreichische Modus in zwei wichtigen Punkten das alte Herkommen nicht verläfst und von unsrer Vorschrift so sehr abweicht. Auch jetzt heifst es dort: keine Dispensation (auch keine Teildispensation), keine Kompensation! Jeder Schüler, auch der beste mufs in den Grundfächern sein Wissen zeigen; bestätigt er die gute Meinung, die bis jetzt die Schule gehabt hat, auch durch die Prüfung, so erhält er das Prädikat »reif mit Auszeichnung« eben infolge der Prüfung. In Deutschland ziehen solche Musterknaben — die gänzliche Befreiung ist ja als »Auszeichnung« ausdrücklich anerkannt — mit dem höchsten Preis heim, ohne im Wettkampf mit ihren Kameraden gerungen zu haben! Ich weifs, nur wenige Fachgenossen werden mit mir in der Ablehnung der Dispenstion eins sein, aber um so mehr will ich u. a. nur zwei Gründe anführen in aller Kürze: 1. scheiden die besten Schüler ganz aus der Prüfung aus, so verlieren die Examinatoren von selbst, ohne dafs sie es merken, den richtigen Mafsstab, sie hören nur geringe Leistungen und, auch wenn alle diese Leistungen eigentlich gar nichts taugen, erklären sie doch die meisten Schwächlinge für »reif«, unter Blinden sind eben die Einäugigen Könige. Wären die besseren und vorzüglichen Elemente anwesend, man würde sachgemäfser urteilen. Man übertrage diese Einrichtung der Dispensation nur einmal auf körperliche Übungen und überdenke die sich daraus ergebenden Konsequenzen; da brauchten dann z. B. diejenigen Wettruderer, welche das ganze Jahr über recht fleifsig und geschickt geübt hätten, gar nicht erst zum Enscheidungskampf sich zu stellen und mitzurudern, sondern würden, mit dem Kaiserpreis geziert, vergnügt sofort nach Haus fahren.

2. Jeder weifs, dafs häufig ganz aufserhalb der Sache liegende Gründe leise bei der Dispensation mitspielen, nämlich »temporäre« Rücksichten; gerade wie neulich jemand die »Notwendigkeit« jener atavistischen Einrichtung der Wechsel- und Parallelcöten, wie sie besonders in grofsen Städten im Osten Preufsens noch bestehen, wegen der Notwendigkeit »geometrischer Versetzungen« hervorgehoben hat, so sprechen beim Maturum weniger »örtliche« als »zeitliche« Ursachen mit; die Zahl der Provinzialschulräte, der staatlichen Kommissäre, ist, wie schon hundertmal gesagt ist, verschwindend gering im Verhältnis zur Fülle der Prüflinge. Diese Notlage wäre nicht vorhanden, falls man sich auch bei uns vor Zeiten dazu entschlossen hätte, Cauers obigem Rate zu folgen, oder sich jetzt noch entschliefsen könnte (eine Abänderung der Normen wird sicher bald notwendig erscheinen), das österreichische Prinzip: Beschränkung des Examens auf die vier Haupt-Gegenstände, anzunehmen.

Wie nur wenige Fachmänner bei uns die Dispensation aufgeben werden, so wird man auch die gänzliche Verwerfung der Kompensation, die übrigens in Österreich nie bestanden hat (auch nicht bei der Versetzung), in Deutschland nicht gutheifsen. Und doch ergibt sie sich als Folgerichtigkeit aus dem Vorhandensein von nur vier Prüfungsgegenständen; soll man da auch noch gezwungen sein, zu kompensieren? Wahrscheinlich würde man bei uns auch dann noch auf dem obligatorischen Ausgleich bestehen. Ist doch jüngst durch die Presse die Notiz gegangen, dafs man die vorgeschriebene Kompensation nicht blofs innerhalb der 4 oder 5 Hauptfächer beibehalten wolle, sondern sogar auf je eins der »Hauptfächer« und je eins der »Nebenfächer« ausdehnen lassen will, eine Möglichkeit übrigens, zu welcher ein neuer Erlafs gar nicht gehörte, da sie ja schon jetzt nach dem Reglement von 1901, § 11, Absatz 3 gegeben ist: »Ausnahmsweise ist es zulässig, bei Schülern, die nach ihrer Persönlichkeit und geistigen Entwicklung besondere

lassen? Hat nicht das Reifezeugnis oft recht ephemere Bedeutung? Vorzüglich für die, welche durch Universitätsstudium zu einem staatlichen oder städtischen Amte gelangen, ist nach 5—6 Jahren das Reifezeugnis ungültig, nur das Zeugnis über die Staatsprüfung wird eingesehen. Eigentlich nur für die wenigen, welche sich auf der Universität um ein Beneficium bewerben, hat das Zeugnis über das Maturum Wert; aber wird ein Dezernent nicht auch bei dieser Gelegenheit immer sich nur um das Endurteil: gut, befriedigend, bezw. »reif«, oder »reif mit Auszeichnung« bekümmern? Warum also befreit man uns nicht von diesem Schreibwerk? Glaubt man auch wirklich immer sicher zu sein in so eingehenden und ausführlichen Urteilen? Deswegen werden viele auch von dem Einwande, man müsse eben »individualisieren«, gar nichts halten.

Ferner mufs anerkannt werden, dafs das Kollegialrecht der Mittelschulprofessoren bei der Beratung mit klaren Worten hervorgehoben wird; man lese § 21: »Der Beschlufs über die Zuerkennung der Reife wird entweder mit Stimmeneinhelligkeit oder mit Stimmenmehrheit gefafst. Ist der Kandidat einhellig für reif erklärt worden, so kann bei hervorragenden Leistungen über den Zusatz »mit Auszeichnung« abgestimmt werden. Zur Zuerkennung der »Reife mit Auszeichnung« genügt die einfache Mehrheit. Sehr gerecht ist es auch, dafs die Lehrer, welche in mehreren Gegenständen unterrichten und prüfen, so viele Stimmen haben, als sie »Lehrfächer in der VIII. Klasse vertreten«, während bei uns und wohl häufig in Deutschland jedes Kommissionsmitglied nur eine Stimme besitzt, auch wenn es in zwei oder drei Fächern zu unterrichten hat.

Der Vorsitzende besitzt kein Vetorecht[1]), wie auch früher nicht. In Deutschland, vorzüglich in Preufsen ist die Macht des Präses der Prüfungskommission sehr grofs, vor allem kann er, abgesehen vom Veto, andere Themata als die vorgeschlagenen selbständig aufstellen (in Österreich das letztere nicht, sondern nur den Vorschlag andrer Gruppen fordern), die Urteile unter die schriftlichen Arbeiten umstofsen[2]), nach eigenem Belieben Schüler dispensieren, in andern als den vorgeschriebenen Fächern (z. B. mündlich im Deutschen) prüfen, u. a., wogegen er in Österreich nur die Befugnis hat, die Ordnung, in welcher geprüft werden soll, zu bestimmen (§ 18), natürlich sich auch selbst an der Prüfung mit Fragen zu beteiligen und natürlich, wie überall, die ganze Verhandlung zu überwachen, ob auch nach den Vorschriften verfahren wird. Bei uns und wohl auch in vielen deutschen Staaten steht dem Prüfling das Recht zu, sich über zu strenge Zensierung zunächst bei der Provinzialinstanz zu beschweren, wenigstens entsinne ich mich solcher Fälle. In Österreich dagegen ist die Entscheidung der Reifeprüfungskommission endgültig. Über ungerechte Behandlung, ungünstige Zensierung darf sich niemand beschweren; nur wenn formelle Unregelmäfsigkeiten vorgekommen sind, hat der Vorsitzende durch den Landesschulrat dem Ministerium Bericht zu erstatten.

Das Kollegialitätsprinzip ist also hier, soweit irgend nur angängig, gewahrt, besonders da der Vorsitzende vom sachlichen Gesichtspunkte aus keinen Einspruch erheben darf; das Lehrerkollegium ist durchaus selbständig, jedenfalls viel selbständiger als bei uns in Preufsen und in den meisten deutschen Staaten.

Friedrich Paulsen hatte bekanntlich in seiner letzten Schrift über die Reform dieser Prüfung gesagt, die staatliche Aufsicht bei dem Examen wäre zu demütigend für die Lehrer, die der Kommission angehörten, das Examen sollte ein »interner Akt der Schule« sein. Es ist zu hoffen, dafs diese Ansicht nicht durchdringt; der Staat hat durch seine Kommissare dafür zu sorgen, dafs die Ansprüche bei den verschiedenen Anstalten so ziemlich die gleichen sind; aufserdem ist es doch gut, dafs nicht das Lehrerkollegium allein das odium der Mifserfolge trägt, was geschähe, wenn ein einfacher Konferenzbeschlufs, ähnlich wie bei der Einjährigen-Prüfung genügte, um jemanden für »reif« oder »nicht-reif« zu erklären. Also die staatliche Aufsicht wird im Ernst niemand beseitigen wollen. Aber dafs sie so weit geht wie fast überall bei uns in Deutschland, dafs der Prüfungskommissar nicht nur den Beschlufs umstofsen kann, sondern auch die andern oben erwähnten Befugnisse hat, ist allerdings demütigend für die Lehrer. Jeder wird anerkennen müssen, dafs man in Österreich hierin viel entgegenkommender ist, und das Ansehen des Lehrerkollegiums durch Festhalten am Kollegialitätsprinzip — man vergleiche besonders die obigen Worte in § 21 — sehr gehoben hat. Diese Seite der Aufgabe hat man also in dem andern Grofsstaate gut gelöst.

Und, um zum Schlufs zu kommen, ein anderes Prinzip, das hervortritt, ist auch nur zu loben: In jeder Schulgattung werden nur die Fächer

[1]) Ebenso wenig übrigens in Oldenburg und Mecklenburg-Schwerin (vgl. »Höheres Lehramt« S. 191).

[2]) In Österreich auch? § 12 sagt darüber nichts.

zur Prüfung herangezogen, welche die Eigenart der Anstalt ausmachen, hier: Deutsch, Griechisch, Lateinisch (mit den oben genannten Modalitäten), Mathematik (nur mündlich), Vaterländische Geschichte; dort: Deutsch, Französisch, Englisch (einige Abwechslung in den beiden letzten Fächern möglich), Mathematik (d. h. darstellende Geometrie auch schriftlich), Vaterländische Geschichte. Hiermit ist ein alter Vorschlag Paul Cauers verwirklicht, den er auch jetzt wieder in seiner Streitschrift gegen Friedrich Paulsen (Zur Reform der Reifeprüfung. . Offener Brief an Friedrich Paulsen in Berlin. Heidelberg 1908) aufgenommen hat, nämlich: nur die sog. vier oder fünf »Hauptfächer« auf jeder Schule zu prüfen (wobei er allerdings Geschichte ausschliefst). Der Gedächtniskram lag und liegt in den Nebenfächern, deren allerdings in Österreich nicht so viele waren wie bei uns. Ob es denn nicht empfehlenswert wäre, auch bei uns diesen Weg zu gehen, und nach Abschlufs der Prüfung jener charakteristischen Fächer einfach die Semesterzensur für die andern in das Zeugnis aufzunehmen, wenn man sich nicht entschliefsen kann, die auf allen Zeugnissen mutatis mutandis wiederkehrenden Phraseologien fortfallen zu lassen und ein einfaches testimonium mit drei Prädikaten auszustellen? Und nun sei noch bemerkt, wie auch der neue österreichische Modus in zwei wichtigen Punkten das alte Herkommen nicht verläfst und von unsrer Vorschrift so sehr abweicht. Auch jetzt heifst es dort: keine Dispensation (auch keine Teildispensation), keine Kompensation! Jeder Schüler, auch der beste mufs in den Grundfächern sein Wissen zeigen; bestätigt er die gute Meinung, die bis jetzt die Schule gehabt hat, auch durch die Prüfung, so erhält er das Prädikat »reif mit Auszeichnung« eben infolge der Prüfung. In Deutschland ziehen solche Musterknaben — die gänzliche Befreiung ist ja als »Auszeichnung« ausdrücklich anerkannt — mit dem höchsten Preis heim, ohne im Wettkampf mit ihren Kameraden gerungen zu haben! Ich weifs, nur wenige Fachgenossen werden mit mir in der Ablehnung der Dispenstion eins sein, aber um so mehr will ich u. a. nur zwei Gründe anführen in aller Kürze: 1. scheiden die besten Schüler ganz aus der Prüfung aus, so verlieren die Examinatoren von selbst, ohne dafs sie es merken, den richtigen Mafsstab, sie hören nur geringe Leistungen und, auch wenn alle diese Leistungen eigentlich gar nichts taugen, erklären sie doch die meisten Schwächlinge für »reif«, unter Blinden sind eben die Einäugigen Könige. Wären die besseren und vorzüglichen Elemente anwesend, man würde sachgemäfser urteilen. Man übertrage diese Einrichtung der Dispensation nur einmal auf körperliche Übungen und überdenke die sich daraus ergebenden Konsequenzen; da brauchten dann z. B. diejenigen Wettruderer, welche das ganze Jahr über recht fleifsig und geschickt geübt hätten, gar nicht erst zum Enscheidungskampf sich zu stellen und mitzurudern, sondern würden, mit dem Kaiserpreis geziert, vergnügt sofort nach Haus fahren.

2. Jeder weifs, dafs häufig ganz aufserhalb der Sache liegende Gründe leise bei der Dispensation mitspielen, nämlich »temporäre« Rücksichten; gerade wie neulich jemand die »Notwendigkeit« jener atavistischen Einrichtung der Wechsel- und Parallelcöten, wie sie besonders in grofsen Städten im Osten Preufsens noch bestehen, wegen der Notwendigkeit »geometrischer Versetzungen« hervorgehoben hat, so sprechen beim Maturum weniger »örtliche« als »zeitliche« Ursachen mit; die Zahl der Provinzialschulräte, der staatlichen Kommissäre, ist, wie schon hundertmal gesagt ist, verschwindend gering im Verhältnis zur Fülle der Prüflinge. Diese Notlage wäre nicht vorhanden, falls man sich auch bei uns vor Zeiten dazu entschlossen hätte, Cauers obigem Rate zu folgen, oder sich jetzt noch entschliefsen könnte (eine Abänderung der Normen wird sicher bald notwendig erscheinen), das österreichische Prinzip: Beschränkung des Examens auf die vier Haupt-Gegenstände, anzunehmen.

Wie nur wenige Fachmänner bei uns die Dispensation aufgeben werden, so wird man auch die gänzliche Verwerfung der Kompensation, die übrigens in Österreich nie bestanden hat (auch nicht bei der Versetzung), in Deutschland nicht gutheifsen. Und doch ergibt sie sich als Folgerichtigkeit aus dem Vorhandensein von nur vier Prüfungsgegenständen; soll man da auch noch gezwungen sein, zu kompensieren? Wahrscheinlich würde man bei uns auch dann noch auf dem obligatorischen Ausgleich bestehen. Ist doch jüngst durch die Presse die Notiz gegangen, dafs man die vorgeschriebene Kompensation nicht blofs innerhalb der 4 oder 5 Hauptfächer beibehalten wolle, sondern sogar auf je eins der »Hauptfächer« und je eins der »Nebenfächer« ausdehnen lassen will, eine Möglichkeit übrigens, zu welcher ein neuer Erlafs gar nicht gehörte, da sie ja schon jetzt nach dem Reglement von 1901, § 11, Absatz 3 gegeben ist: »Ausnahmsweise ist es zulässig, bei Schülern, die nach ihrer Persönlichkeit und geistigen Entwicklung besondere

Berücksichtigung verdienen, über unzureichende Leistungen in dem einen oder andern unter b) nicht erwähnten Fache auch dann hinwegzusehen, wenn die Voraussetzungen für einen Ausgleich nach Mafsgabe der Bestimmung in Absatz 2 nicht vorliegen.« Über die Nachteile der Kompensation hat man in den Januarverhandlungen zu Wien (vgl. S. 450) sich dahin ausgesprochen, dafs dies eine »Kompromittierung des Lehrplans« sei, dafs die Schüler auf die Kompensation frühzeitig »spekulieren«; und »deshalb«, so heifst es, »ist in Deutschland ein grofser Teil der Lehrer gegen die Kompensation«. Ich mufs leider das Gegenteil annehmen, denn bei uns schwebt man, was Prüfungen anbetrifft, immer zu sehr in grauen Theorien. Charakterisieren, Individualisieren, Differenzieren heifsen die an sich löblichen Ideale, die durch die rauhe Wirklichkeit leider zu höchst gefährlichen Phrasen werden. Die ganze Organisation unseres höheren Schulwesens ist teils unzulänglich, teils zu alt. Wenn man die obigen Ideen bei uns realisieren will, so heifst das so viel, als den Mond mit einem gewöhnlichen Opernglas wissenschaftlich untersuchen.

Freilich auch diese österreichische neueste Norm der Reifeprüfung zeigt dasselbe Symptom wie die Reformen bei uns: Erleichterung der Jugend.[1]) Vor 2 oder 3 Dezennien sind wir alle, denen im vollen Mannesalter zu wirken jetzt noch vergönnt ist, mit einer recht schweren Rüstung ausgestattet, mit dem Wissen (oder etwas Nichtwissen), nämlich in Haupt- und Nebenfächern, im ganzen: in 7 Fächern ins Examen gestiegen ohne Kompensationsaussichten — ist diese Rüstung zu schwer den Epigonen? Wilhelm Münch[2]) hat das Wort gesprochen: »Die Lernkraft der deutschen Nation hat abgenommen!« Hat auch die Lernkraft der Jugend in Österreich abgenommen?

[1]) Indes einige jetzt in Österreich gegebene Erleichterungen mehr formaler Natur könnten auch für uns nachahmenswert sein. 1. Vor dem Eintritt in die mündliche Prüfung werden den Schülern die Urteile über ihre schriftlichen Arbeiten mitgeteilt (§ 17 al. 2). 2. Die Fragen in der mündlichen Prüfung können schriftlich vorgelegt werden, damit Zeit zur Überlegung bleibt (§ 18). 3. Wenn die Themata zu den Aufsätzen in der Unterrichtssprache dem Landesschulrat eingereicht werden, so ist es statthaft, einige erklärende und die Behandlung erleichternde Bemerkungen beizufügen (§ 9).

[2]) Während der Korrektur der Druckbogen sehe ich zu meiner Genugtuung, wie skeptisch auch W. Münch (Monatschr. f. höh. Sch. 9/10. Heft S. 500) über den französischen Abiturientenaufsatz denkt, und dafs er ihn fast mit denselben Gründen bekämpft, wie es in meinem Buche von 1905 S. 171 geschehen ist.

Nur die Geschichte, die Schulgeschichte oder Kulturgeschichte, wird hierüber das Urteil einst fällen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Adalbert Hortzschansky [Bibliothekar an der Königl. Bibliothek zu Berlin, Prof. Dr.], Bibliographie des Bibliotheks- und Buchwesens. 4. Jahrg.: 1907. [Beihefte zum Zentralblatt für Bibliothekswesen. XXXIV.] Leipzig, Otto Harrassowitz, 1908. VIII u. 172 S. 8°. M. 8.

Der vierte Jahrgang dieser Bibliographie unterscheidet sich von den vorhergehenden, deren Einteilung und Übersichtlichkeit in der DLZ. wiederholt als zweckmäfsig anerkannt worden ist, kaum. Das ständige Anwachsen des Stoffes hat gewisse Einschränkungen nötig gemacht, und mit Recht sind davon die Periodica in der Abteilung Fachbibliographie betroffen worden. Da der Wert dieser Bibliographie, wie schon bei Besprechung des dritten Jahrgangs hervorgehoben wurde, durch ein zehn Jahrgänge zusammenfassendes Sachregister aufserordentlich gehoben würde und Bearbeiter und Herausgeber sich dazu hoffentlich entschliefsen werden, so könnte die Frage erwogen werden, ob es nicht angängig sei, die regelmäfsig sich wiederholenden Periodica überhaupt nur einmal und zwar am Schlusse eines solchen durch ein gemeinsames Register bestimmten Zeitraumes zu verzeichnen.

Wiesbaden. Gottfried Zedler.

Richard Schaukal [Statth.-Sekr. i. Ministerrats-Präsidium in Wien, Dr. jur.], Literatur. Drei Gespräche. In tyrannos. München, Georg Müller, 1907. 3 Bl. u. 95 S. 8°. M. 2.

»Und C.?« »Hat viele Seelen beherbergt, aber niemals eine eigne besessen« (S. 67). — »Halt! Sie bieten uns da wieder unfreiwillig höchst schätzbares Material zur Psychologie der literarischen Snobs« (S. 7). — »Diese Ihre Freunde lassen es eben an dem Stil ermangeln, den nur die innere Not ganz mühelos erzeugt. Es ist keine innere Notwendigkeit da« (S. 33). — Dieser Schaukal ist eine tragische Persönlichkeit. Gescheit, eifrig, belesen (wenn auch nur in den jeweils Modernsten), von einer Leidenschaft zu bilden und zu charakterisieren erfüllt; und was er auch schreibt, Romane, Gedichte, Kritiken, Dialoge über die Literatur — nie kommt etwas anderes heraus als ein Selbstportrait!

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Bibliothek Knaake. Katalog der Sammlung von Reformationsschriften des Begründers der Weimarer Lutherausgabe J. K. F. Knaake. Leipzig, Oswald Weigel. Geb. M. 12.

Johannes Turmairs genannt Aventinus Sämtliche Werke. Herausgegeben von der K. Akad. d. Wiss. zu München. 6. Bd.: Kleinere Schriften. Nachträge. München, Christian Kaiser. M. 10.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 42. F. Klein, Wissenschaft und Technik. — H. Schumacher, Die Hauptaufgabe des deutschen Banknotenwesens. I. — Korrespondenz aus Edinburg.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 27. E. Bassermann, Berufsorganisationen und Liberalismus. — G. v. Mayr, Wesen und Wirkung indirekter Steuern. — — M. Schottelius, Cholera und Cholerafurcht. — M. Dessoir, Kunst und Spiel. — M. Stumpf, Eine Lebensfrage für Mutter und Kind. — L. Maksim, »Truthahn«. — C. B. Baumgarten, Nachtflucht. — W. Klatte, Das Violinvirtuosentum alten Stils. — W. Rein, Der zweite deutsche Hochschultag. — A. Frhr. v. Mensi, Münchener Theater.

Xenien. Nr. 10. K. Lamprecht, Neue Erziehungsideale in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. — S. Lublinski, Zur Psychologie und Weltanschauung der Neuromantik (Schl.). — H. F. Oktavio, Friedrich Hölderlin. — E. Oesterheld, Deutschlands Entwicklung im Urteile Frankreichs. — P. Kunad, Hebbel und Nietzsche.

Österreichische Rundschau. 17, 1. I. Tortkovic, König Peter und die grofsserbische Bewegung. — ***, Das bosnische Problem. — H. Obersteiner, Der 3. internationale Kongrefs für Irrenpflege in Wien. — Marie Freiin von Ebner-Eschenbach, Das tägliche Leben. — A. Frhr. von Berger, Über Ferdinand von Saar. — H. Swoboda, Die Gesetze des Zusammenlebens. — G. L. Dickinson, Ein modernes Symposion. IV. Ein Geschäftsmann, ein Dichter. — Aus den Tagebüchern des Freiherrn von Kübeck (Forts.). — W. Fred, Was unser Staat für die Kunst tut. — W. Federn, Finanzwesen. — H. Weber-Lutkow, Die Ehegatten der Herzogin von Parma.

The Nineteenth Century and after. October. Viscount Milner, The Value of Canadian Preference. — C. Moyce, The Eucharistic Congress. — Th. Morison, Can Islam be reformed? — Gertrude Elliot, Turkey in 1876. — H. H. Johnston, The East African Problem. — J. H. Heaton, The Fight for Universal Penny Postage. — Mary W. Smith, Dante and Shakespeare. — G. S. C. Swinton, The Chaos of London Traffic. — H. Paul, The Method of Plato. — A. Susan Lawrence, Health and the Board of Education. — Th. Hodgins, Revocation of Treaty Privileges to Alien-Subjects. — Fr. Wedmore, The Poet in 'High Alps'. — E. B. Chancellor, The Royal Open-air Statues of London. — S. G. Morris, Prince Bülow. — Emily O. Carolin, The Transvaal to-day: from a Woman's Point of View.

Revue des Deux Mondes. 1. Octobre. G. Hanotaux, Le Congrès de Berlin. II. — Albérich-Chabrol, Le flambeau. III. — Ph. Godet, Lettres inédites de Jean-Jacques Rousseau. — de Piépape, Une princesse conspiratrice sous la Régence (la duchesse du Maine). — M. Maindron, Lettres écrites du sud de l'Inde. VII. Les pagodes du sud. — L. Delzons, La propriété artistique et littéraire à la Conférence de Berlin. — Edith Wharton, Les metteurs en scène.

Le Bibliographe moderne. Novembre. Décembre 1907. M. Binet, Portrait d'une comtesse de Brienne. — G. Lepreux, Les imprimeurs d'Etampes (1708—1765). — L. Auvray, Une bulle de Grégoire pour Richard de Fournival. — S. Bergh, La nouvelle organisation des archives de Suède. — M. Tourneux, Salons et expositions d'art à Paris (1801—1900).

La España moderna. 1. Septiembre. J. P. de Guzmán, En reinado de Carlos IV en las Conferencias del Ateneo. — A. M. Olmedilla, La Universidad Complutense. — P. Dorado, Los hombres de buena voluntad. — H. Ellis, El arte español. — C. Justi, Diego Velázquez y su siglo (cont.). — F. Spielhagen, El suplicio del silencio (cont.). — H. Welschinger, Talleyrand y la guerra de España.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

J. M. S. Baljon [Prof. f. Enzyklop., altchristl. Lit. u. neutestam. Exegese an der Univ. Utrecht], Commentaar op de Openbaring van Johannes. Utrecht, Boekhoven, 1908. VI u. 230 S. 8°. Fl. 3.

Einer grösseren Reihe von exegetischen Werken zum Neuen Testament, welche von dem Verf. in den letzten Jahren veröffentlicht und in dieser Zeitschrift besprochen wurden (zuletzt Jahrg. 1907, Sp. 3220), schliefst sich noch ein Kommentar über die Apokalypse an, der, wenn man ihn mit der fast ganz gleichzeitig erschienenen 3. Auflage des »Hand-Commentars« (auf Grund der 2. bearbeitet von Walter Bauer) vergleicht, recht geeignet ist, die weite Strecke Raumes abzuschätzen, welche jetzt alle Erklärungen des einst so rätselhaft erscheinenden Buches gemeinsam wandeln. Dafs der Verf. unablässig bemüht war, zu lernen, ergibt sich schon aus gelegentlicher Selbstkorrektur (S. 11). Er teilt keineswegs die noch vielfach zu beobachtende Scheu vor Beiziehung religionsgeschichtlich bedingter Aufschlüsse (S. 2. 9. 12. 22. 38f. 59. 65f. 67. 69. 122. 133f. 136. 179f. 197. 201. 208), verzichtet aber fast ebenso oft darauf, wo der Text sich aus sich selbst erklärt oder spätjüdische Parallelen zur Erklärung ausreichen (S. 23. 47. 53. 70. 81. 102. 150f.). Anerkannt wird auch der doppelte Zeithintergrund. Zwar ist 13, 18 Nero gemeint, aber der »Redaktor«, der dem Buche seine jetzige Gestalt gegeben hat, soll ein Zeitgenosse Domitians (S. 86. 131. 180) oder wegen 13, 1 wohl erst Trajans gewesen sein (S. 144). Als Judenchrist nahm er um so weniger Anstand eine grofse Anzahl ursprünglich jüdischer Stücke seinem Werke einzufügen; daher wir z. B. 10, 1—11, 13 uns in den Sommer des Jahres 70 versetzt finden. Dabei deutet er die von Rom handelnde Stelle 11, 8 auf Jerusalem um, schiebt 12, 11 die Beziehung auf die leidende Christenheit ein; ebenso steht es 17, 6. 14. 21, 14 und sonst. Ganz sein Werk sind der Eingang und Schlufs. Bemerkt sei nur noch, dafs 10, 4 der Apokalyptiker über sein eigenes Werk reflektieren und den Ausschlufs der 7 Donner, auf die man doch vorbereitet war, motivieren soll (S. 115).

Baden. H. Holtzmann.

Otto Zurhellen [Pfarrer in Seelscheid, Lic.], Lebensziele. Eine Einführung in die Grundfragen des religiös-sittlichen Lebens für die Jugend und ihre Freunde. Unter Mitarbeit von Lic. Gottlieb Traub und Else Zurhellen-Pfleiderer

herausgegeben. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VI u. 276 S. 8° mit Buchschmuck von Marie Kunz. Geb. M. 4,80.

Der Zweck des vorliegenden Werkes ist, wie in dem Abschnitt »Zur Einführung« gesagt wird, »in dem Suchen nach Klarheit und eigner Überzeugung in den Grundfragen des religiösen und sittlichen Lebens jungen Menschen ein Helfer zu sein«. »Nicht um die Mitteilung von bestimmten Anschauungen und Urteilen ist es uns zu tun, sondern darum, die Probleme sehen zu lehren und den Weg anzubahnen, der zu eignem Urteil führt.« »In welcher Richtung wir die Ziele und Werte sehen, zu deren Erkenntnis wir hinführen möchten, geht daraus hervor, dafs die Gestalt Jesu an den Anfang gestellt ist. Es ist unsre Überzeugung, dafs diese grofse Persönlichkeit noch immer berufen ist, unserm Leben die Richtung zu geben und uns wie nichts andres verständlich macht, was Religion ist und was sie für unser Leben bedeuten kann. Er gibt uns die Augen, mit denen wir das Leben ansehen und seine grofsen Fragen auffassen.« Es werden folgende Themen behandelt: Jesus, Weltanschauung, Kirche vom Herausgeber, Charakterbildung von Else Zurhellen-Pfleiderer, soziales Leben von Gottlieb Traub. Es ist nicht möglich, aber auch nicht nötig, aus der Überfülle des Inhalts hier besondere Partien herauszuheben. Von dem ganzen, schön ausgestatteten Buch darf man sagen, dafs es durch den Ernst und Idealismus, mit welchem es die wichtigsten Fragen des sittlich-religiösen Lebens behandelt, als eine vorzügliche Lektüre für unsre reifere Jugend beiderlei Geschlechts bezeichnet werden darf. Und mit Recht kann man hoffen, dafs sich der Wunsch des Herausgebers, dafs »unser Buch auch sonst über die erste Lektüre hinaus durch die Jahre des Reifens hin sich als willkommener Helfer bewähren möge«, des öfteren erfüllen wird.

Breslau. Max Löhr.

Anton Ender [Religionslehrer am kath. Lehrersemin. u. Bez.-Schulinspektor zu Feldkirch], Lehrbuch der Kirchengeschichte für Mittelschulen. Freiburg, Herder, 1907. XII u. 195 S. 8° mit 25 Abbild. M. 2,50.

Ender ist vor längeren Jahren mit seiner inzwischen in 2. Auflage erschienenen »Geschichte der katholischen Kirche in ausgearbeiteten Dispositionen« (Einsiedeln, Benziger) aufgetreten, und der Ref. hat sein Urteil über dieses Werk damals in den »Monatsbl. f. den kath. Religionsunterricht an höh. Lehranstalten« abgegeben.

Nach dem Vorwort soll dieses neue »Lehrbuch« ein Auszug aus dem gröfseren Werke, »gleichsam eine Art kurzen Protokolls des Vortrages« sein, den der Leser am besten an das ausgearbeitete Kirchengeschichtsbuch anschliefsen könnte.

Die in der Vorrede angegebenen Vorzüge besitzt das Lehrbuch allerdings, auch die beigegebenen Papst-, Konzilien-, Kirchen- und Regententafeln sind eine willkommene Gabe. So wird sicher E.s Buch manche Freunde finden.

Den Referenten trennt ein prinzipielles Bedenken von dem E.schen Buche; es ist dasselbe Bedenken, das er auch an dem gröfseren Werke des Verf.s gefunden.

Eine Kirchengeschichte soll Geschichte sein. Die Geschichte aber soll die Tatsachen und Zustände in der von der Wirklichkeit gegebenen Reihenfolge berichten. Sie soll erzählen! E. aber stellt die geschichtlichen Materien nach bestimmten — für die Anhänger seiner »Methode« gut gewählten — Gesichtspunkten zusammen. So bekommt der Schüler die geschichtlichen Tatsachen allerdings zu Gesicht, und er erwirbt sich zweifellos leicht eine ansehnliche Menge des dargebotenen Materials, aber es ist noch keine Geschichte. Der Ref. glaubt daher bestimmt, dafs trotz mancher Vorzüge des E.schen Systems doch die alte »Methode« vorzuziehen ist.

Eschweiler. Wilhelm Capitaine.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

O. Blank, Die Lehre des h. Augustin vom Sakramente der Eucharistie. Würzburg. 175 S.

F. J. Lutz, Die kirchliche Lehre von den Evangelischen Räten mit Berücksichtigung ihrer sittlichen und sozialen Bedeutung. Würzburg. 100 S.

Neu erschienene Werke.

E. Grimm, Theorie der Religion. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 4.

F. Nicolardot, La composition du livre d'Habacuc. Paris, Fischbacher.

Ed. Hertlein, Der Daniel der Römerzeit. Ein kritischer Versuch zur Datierung einer wichtigen Urkunde des Spätjudentums. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 2,50.

F. Nicolardot, Les procédés de rédaction des trois premiers évangélistes. Paris, Fischbacher.

J. Simon, Stand und Herkunft der Bischöfe der Mainzer Kirchenprovinz im Mittelalter. Weimar, Hermann Böhlaus Nachfolger. M. 3.

Joh. Georg Mayer, Geschichte des Bistums Chur. 2.—6. Lief. Stans, Hans von Matt & Co. Je Fr. 1,25.

F. R. Albert, Der Briefwechsel Heinrichs von Einsiedel mit Luther, Melanchthon, Spalatin und anderen. [Berbigs Quellen und Darstellungen aus der Gesch. d. Reformationsjahrh.s. VII.] Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 4.

P. Pisani, L'église de Paris et la Révolution. I: 1789—1792. [Bibliothèque d'histoire religieuse.] Paris, Alphonse Picard & Fils. Fr. 3,50.

E. Sulze, Staat und Schule neben den konfessionellen Kirchen die unentbehrlichen Vertreter des nichtkonfessionellen Christentums Christi. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger. M. 0,40.

Zeitschriften.

Neue kirchliche Zeitschrift. 19, 10. Th. Kolde, Erhalt uns Herr bei deinem Wort. — W. Caspari, Eine heilige, christliche Kirche, die Gemeine der Heiligen. — P. Ewald, Die »subjektive Form« der johanneischen

Christusreden. — W. Lotz, Die Herrlichkeit Jahwes und das Gewitter. — Ph. Bachmann, Eine religionspsychologische Studie.

Evangelische Freiheit. September. F. Niebergall, Hinter den Kulissen. — Bossert, Der pastorale Eifer. — Goes, »Freie Texte in Württemberg an den Trinitatissonntagen 1907«. Ein Beitrag zur Perikopenfrage aus der Praxis. — O. Lorenz, Über Konfirmanden-Analysen (Schl.). — Schian, Gottschicks Homiletik. — Heinz, Gemeindehelferinnen. Erwiderung.

Zeitschrift für katholische Theologie. 32, 4. N. Paulus, Mittelalterliche Absolutionen als angebliche Ablässe. II. — L. Hugo, Der geistige Sinn der hl. Schrift beim hl. Augustinus. — J. B. Hafkemeyer, Zur Geschichte des Jesuitenkrieges in Paraguay. — A. Kröfs, Die Erpressung des Majestätsbriefes von Kaiser Rudolf II. durch die böhmischen Stände im Jahre 1609. V. — Fr. Falk, Das älteste deutsche Beichtbüchlein. — P. Bock, Panem nostrum quoditianum da nobis hodie. — J. Oberhammer, Eine Erklärung des Vaterunsers. — K. Fruhstorfer, Das Kleid des auf dem Berge verklärten Heilandes.

Teyler's Theologisch Tijdschrift. 6, 4. J. C. Matthes, Het stilstaan der zon. — A. Bruining, Een roomsch modernist aan het woord. — S. Cramer, Preeken in nieuwen toonaard. — E. J. Völter, Der sogenannte Hebräerbrief.

Études Franciscaines. Septembre. Hilaire, Les derniers travaux d'apologétique. — H. Martrod, Le Voyage de Frère Guillaume de Rubrouck (suite). — René, Ange de Clareno (suite). — A. Charaux, Fénélon (suite). — Léopold, Une victime du tribunal révolutionaire de Paris: le P. Emeric Peussetet. — G. Voland, Comment un Universitaire d'autrefois scrutait les Evangiles (fin). — Victor-Bernardin, Voyages en Orient.

Philosophie.

Referate.

Robertus Bloch, De Pseudo-Luciani Amoribus. [Dissertationes philologicae Argentoratenses selectae edd. B. Keil et R. Reitzenstein. XII, 3]. Strafsburg i. E., Karl J. Trübner, 1907. 75 S. 8°. M. 2,40.

Durch die Beschäftigung mit den Fragmenten des Papyrus Goodspeed 101 (Journ. Hell. Stud. 1903. XXIII, 237 ff.) war der Verf. darauf geführt worden, die Gattung der Epithalamien und überhaupt die damit verwandte Literatur genauer zu untersuchen. Da bot sich ihm zunächst der unter Lucians Werken überlieferte Dialog Ἔρωτες dar als eine Schrift, in der die antiken Anschauungen über Liebe und Ehe in einer prinzipiellen Erörterung der verschiedenen Standpunkte verhältnismäfsig vollständig niedergelegt sind. Das »prooemium *περὶ ἔρωτος* et *περὶ γάμου*« das nach der ursprünglichen Absicht die allgemeine Grundlage für die Beurteilung des Lucianischen Stückes hergeben sollte, will der Verf. als gesonderte Abhandlung erscheinen lassen. Was zunächst vorliegt, beschäftigt sich also ausschliefslich mit den »Amores« und zwar hauptsächlich mit den Reden des Charikles und Kallikratidas, die ja auch den Kern und die eigentliche Abzweckung des in seinem erzählenden Teil unnötig weitschweifigen Dialoges darstellen.

Es ist längst bemerkt und neuerdings besonders von Prächter (»Hierokles« S. 148 ff.; Archiv f. Gesch. d. Philos. 11, S. 516) und Wilhelm (Rhein. Mus. 1902, S. 58 ff.) ausgesprochen worden, dafs diese Reden eine starke Verwandtschaft zeigen mit den popularphilosophischen Diatriben über Ehe und Geschlechtsleben, wie sie besonders aus dem Kreise der Stoiker und der ihnen nahe stehenden Schule der Neupythagoräer hervorgegangen sind. So ergab sich, namentlich im Hinblick auf die uns bei Stobaios erhaltenen schönen Ausführungen der Stoiker Antipater und Musonius, als sehr einleuchtend die Vermutung, dafs in dem Lucianischen Dialog Charikles, der Verteidiger der Ehe, mit stoischen Waffen kämpfe, woraus dann wiederum eigentlich von selbst der Schlufs sich nahe legte, dafs Kallikratidas, sein Gegner, der Misogyn und Verfechter der Knabenliebe, den Standpunkt Epikurs darstelle. Diese Auffassung nun, die freilich von den genannten Gelehrten mehr nur gelegentlich geäufsert als eingehend begründet und allseitig durchgeführt worden war, sucht R. Bloch in sorgfältiger, vielfach glücklicher Argumentation als irrig zu erweisen. Er zeigt Punkt für Punkt, dafs sowohl die sprachlichen Ausdrücke als auch die philosophischen Lehren und Vorstellungen weder bei Charikles spezifisch stoisch noch bei seinem Gegner spezifisch epikureisch sind, sondern entweder dem allgemeinen Sprachgebrauch und Vorstellungskreis angehören oder, wenigstens teilweise, eher der orphischen und pythagoräischen Literatur oder den Komikern und Satirikern entnommen sind als der Schule Zenos oder Epikurs. Und sofern diese, was Bl. nicht leugnet, daneben auch in Betracht kommen, zeigt sich die überraschende Erscheinung, dafs zuweilen Charikles dem Epikureismus und Kallikratidas der Stoa näher steht. Davon also, dafs wir in den beiden Reden eine altercatio philosophorum, speziell eine im Namen und Sinn der beiden philosophischen Schulen der Stoa und des Epikur unternommene und durchgeführte kontradiktorische Verhandlung erblicken dürften, kann allerdings keine Rede sein. Es ist dies auch von vornherein unwahrscheinlich. Ist der Dialog nicht von Lucian, sondern, wie man dann annehmen mufs, erheblich später, also etwa, wie Bl. meint, am Anfang des 4. Jahrh.s verfafst, so war in jener Zeit die Bedeutung der beiden Schulen nicht mehr so aktuell, dafs ein solcher philosophischer Waffengang Interesse erregt hätte. Ist aber Lucian der Verfasser, so hätte er sich mit der verhältnismäfsig milden Niederlage des Stoikers nicht begnügt, sondern den Epikureer weit kräftiger und entschiedener obsiegen lassen. Auf der andern Seite kann ich aber auch nicht zugeben, dafs Prächters Auffassung nun als jeglicher Berechtigung entbehrend nachgewiesen wäre. Die Rede des Charikles

hat vielmehr in ihrem Grundcharakter entschieden stoische Färbung und Haltung, wenn auch manches darin ist, was der Stoa mehr oder weniger fremd, ja geradezu widersprechend ist. Ein Stoiker hätte die Frauenliebe niemals so überschwenglich preisen können, wie es Charikles c. 17 tut (ἆρ' οὐκ ἂν ἡ μία νὺξ τῶν τοῦ Διὸς σκήπτρων ἐτιμᾶτο;), hätte nicht mit solchem Enthusiasmus die »Herrin« Aphrodite angerufen (c. 19), noch viel weniger die γυναικεῖοι σύνοδοι und ihre ἡδονή mit solchem Wohlgefallen geschildert und am allerwenigsten den direkt unsittlichen Rat der διπλασία ἀπόλαυσις als letzten Trumpf ausgespielt (c. 27. Schluſs). Auch der βάσκανος δαίμων, der uns die μείζονα ἀγαθά, d. h. die ewige Dauer der Jugend und des Genusses, miſsgönnt hat (c. 25), ist nach Ausdruck und Gesinnung völlig unstoisch. Ebenso enthält die Rede des Kallikratidas manches Unepikureische. Zwar, daſs die Epikureer den παιδικὸς ἔρως miſsbilligt hätten, läſst sich keineswegs ohne weiteres behaupten: ihren Grundsätzen in diesen Dingen, wie sie Origenes am deutlichsten bloſsgelegt hat (Usener, Epicurea fr. 535), entspricht vielmehr die Bevorzugung dieser Art der ἡδονή, wenn sie auch vorsichtig genug waren, ihre Ansicht hierüber für sich zu behalten. Auch die Abneigung gegen die Ehe, die in der Rede des Kallikratidas einen so starken Ausdruck findet, ist gut epikureisch, dagegen nicht die μισογυνία überhaupt, die derselbe so leidenschaftlich vertritt, und ebensowenig die begeisterte Schilderung der männlichen ἀγωγή, die in leiblicher und geistiger Gymnastik ihr höchstes Ideal erkennt. Hier spricht nicht der weichliche Epikureer, sondern der echte Grieche der guten alten Zeit mit ihrer partikularistisch nationalen Bildung. Und so wird man überhaupt sagen können, daſs die beiden Redner den Gegensatz der allgemein menschlichen, kosmopolitischen und der altgriechischen, ästhetischen Ethik zur Darstellung bringen, und nur insofern sich dieser Gegensatz deckt mit dem des stoischen und des epikureischen Ideals, dürfen wir sie zugleich als Vertreter dieser Schulen betrachten. Und wiewohl Charikles, worauf Bl. mit Recht hinweist, der ἡδονή ebenfalls, für einen Stoiker jedenfalls in viel zu weitgehender Weise, das Wort redet, so geht doch aus der Wendung, die er am Anfang des 25. Kapitels gebraucht (ἐπὶ τὴν ὑμετέραν . . . . καταβὰς ἡδονὴν) zweifellos hervor, daſs er den Gegner als einen Anhänger der hedonistischen Ethik brandmarken will, während er selbst als Vertreter einer ernsteren und höheren, sozial orientierten und deshalb der Stoa verwandten Auffassung des Lebenszwecks und der Geschlechtsgemeinschaft insbesondre sich geriert.

Über die weiteren Ausführungen Bl.s, speziell über seine Bestreitung der Echtheit unsers Dialogs habe ich mich bereits an andrer Stelle geäuſsert. Ich füge hier nur noch eine Beobachtung hinzu. Im Eingangs-Dialog bittet Theomnestos den Lykinos, er möge sich seiner erotischen Stimmung anbequemen und, von seinem gewohnten Ernst sich emanzipierend, mit ihm sich eine Weile in die Erörterung seines Lieblingsthemas einlassen (c. 4). Ein solches Zeugnis konnte Lucian sich selbst in der Tat nicht ausstellen lassen, er, dem alles andre näher lag und gewohnter war als die σπουδή, die ernste und sachliche Behandlung ernster, wichtiger Gegenstände!

Im ganzen hat Bl. durch seine Abhandlung das Problem der Ἔρωτες nach der literarischen wie philosophischen Seite in dankenswerter Weise gefördert und einen neuen Anstoſs dazu gegeben, die Ethik Epikurs genauer zu untersuchen und die grundlegende Materialsammlung Useners eingehender zu verarbeiten, als es bis heute geschehen ist.

Stuttgart. Adolf Bonhöffer.

G. Kullmann [in Wiesbaden], Die drei Daseinsstufen in der Entwickelung. Neue naturwissenschaftlich-philosophische Betrachtungen über den Zusammenhang des Körperlichen und Geistigen. Wiesbaden, Carl Ritter, 1907. VIII u. 179 S. 8° mit 2 Taf. M. 2.

Vorliegende naturwissenschaftlich-philosophische Schrift stellt einen der vielen Versuche dar, den Zusammenhang des Körperlichen mit dem Geistigen aufzudecken, und zwar dient hier der mehr als hypothetishe Äther als untaugliches Mittel, um den Gegensatz zu beseitigen. »Der Äther, die Mutter allen Seins, verhüllt in ihrem Schoſse mit den letzten Ursachen des Stofflichen auch den Zugang zum Geistigen«.

Obwohl demnach die Darlegungen des Verf.s infolge des verfehlten Ausgangspunktes teilweise haltlos in der Luft schweben, ist es nicht ohne Interesse zu sehen, wie er im ersten Abschnitte »Stoff« als unbewuſster Energetiker auftritt, indem er mit Recht die Energie, nämlich die »motorische Stoffgruppe« in den Mittelpunkt seiner Betrachtungen stellt. In den beiden andern Abschnitten »Organismus« und »Geist« hat sich trotz einzelner schöner Gedanken diese Betrachtungsweise nicht in völlig befriedigender Weise durchführen lassen.

München. Julius Meyer.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

G. Grunwald, Geschichte der Gottesbeweise im Mittelalter bis zum Ausgang der Hochscholastik. I. Strafsburg. 103 S.

H. Ströle, Herbarts Psychologie im Verhältnis zu seinem Erziehungsideal. Tübingen. 116 S.

Neu erschienene Werke.

W. Dilthey, A. Riehl, W. Wundt, W. Ostwald, H. Ebbinghaus, R. Eucken, Fr. Paulsen, W.

Münch, Th. Lipps, Systematische Philosophie. 2. Aufl. [Kultur der Gegenwart hgb. von P. Hinneberg. T. I, Abt. VI.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 10, geb. M. 12.

W. Wundt, Logik. III: Logik der Geisteswissenschaften. 3. Aufl. Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 15,80.

J. Classen, Vorlesungen über moderne Naturphilosophen (Du Bois-Reymond, F. A. Lange, Haeckel, Ostwald, Mach, Helmholtz, Boltzmann, Poincaré und Kant). Hamburg, C. Boysen. M. 3,50.

Zeitschriften.

Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie und Soziologie. N. F. 7, 3. K. F. Wize, Eine Einteilung der philosophischen Wissenschaften nach Aristoteles' Prinzipien. — E. Lehmann, Idee und Hypothese bei Kant. — G. von Glasenapp, Die Leviratsehe. — G. Hessenberg, »Persönliche« und »sachliche« Polemik.

Unterrichtswesen.

Referate.

Deutsches Ringen nach Kraft und Schönheit. Aus den literarischen Zeugnissen eines Jahrhunderts gesammelt von Karl Möller [Turninspektor in Altona]. I: Von Schiller bis Lange. [Aus Natur und Geisteswelt. 188. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. VIII u. 166 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Den Wert einer richtigen Leibeserziehung für die heranwachsende Jugend und für das ganze Volk will der Herausgeber dieses Buches uns Deutschen klarlegen, indem er gewichtige Zeugnisse dafür aus den Schriften der führenden Geister unseres Volks in geeigneter Auswahl zusammenstellt und mit entsprechenden Begleitworten versieht. Allzu ängstliche und engherzige Seelen, die heute im Interesse der geistigen Ausbildung gegen ein Übermafs von Leibespflege bei der Jugenderziehung Einspruch erheben zu müssen glauben, werden mit bestem Rechte von Möller auf Goethes Vorbild verwiesen, »der in seiner ganzen Persönlichkeit und Lebensführung das lebendigste Beispiel der Einheit zwischen Körper und Geist gegeben hat«. Mafs und Ziel aller Leibesübung aber soll geregelt werden nach dem bekannten Schillerworte: »Ringe, Deutscher, nach römischer Kraft, nach griechischer Schönheit«, wie denn auch offenbar dieser Vers zum Titel des Buches Anregung gegeben hat. Neben Schiller und Goethe sind vertreten Jean Paul, die Volksmänner Arndt und Jahn, die Erzieher Guts-Muths, Diesterweg und Spiefs, endlich die Philosophen Vischer und Lange. In einem zweiten, ergänzenden Teile werden neuere Schriftsteller zu Worte kommen.

Ohne ein »Ringen nach Kraft und Schönheit« ist für kein Volk jene höchste Entwicklungsstufe erreichbar, die als Vollkultur bezeichnet wird. M.s Buch will lehren, dafs es sich keineswegs darum handelt, unserem Volke mit dem griechischen Vorbilde etwas ihm Fremdes aufzuzwingen; nein, schon lange gibt es, wofür die zusammengestellten Proben aus unserer Literatur den Nachweis bringen, ein »deutsches Ringen nach Kraft und Schönheit«, und dessen jetzt mehr und mehr zutage tretende Erfolge sind eben deshalb um so voller anzuerkennen. Mit Recht beschränkt sich M. bei seiner Auswahl auf »das Gediegenste«. Doch sollte er in einer zweiten Auflage, gerade um die heutigen Gegner der Leibespflege, die in deren Wertschätzung einen Beweis für die moderne materialistische Lebensauffassung erblicken, am wirksamsten und empfindlichsten abzufertigen, J. G. Fichte unter die Zahl seiner Gewährsmänner aufzunehmen nicht versäumen, da dieser Idealist reinsten Wassers bekanntlich seinerzeit für den Betrieb von Leibesübungen nicht minder eifrig eingetreten ist als im Altertum der Urvater alles Idealismus, Plato selbst. Ohne Zweifel wird M.s anregendes Buch die Sache der Leibespflege wesentlich fördern und kann allen Erziehern und Turnern empfohlen werden.

Braunschweig. Konrad Koch.

Technik und Schule. Beiträge zum gesamten Unterrichte an technischen Lehranstalten. In zwanglosen Heften herausgegeben von Prof. M. Girndt in Magdeburg. 1. Bd., 1.—5. Heft. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1906/8. S. 1—336. 8°. M. 1,60; 2,40; 1,60; 1,60; 1,60.

Das neue Unternehmen will ausschliefslich den Zwecken des Unterrichtes an den technischen Lehranstalten, vor allem an den Maschinenbau-, Baugewerk-, Tiefbau-, Gewerbe- und ähnlichen technischen Fachschulen dienen, denen die Fortschritte der modernen Technik stets neue Unterrichtsprobleme vorlegen, während die Grundsätze, nach denen gelehrt werden soll, zum Teil noch aufserordentlich schwankend sind. Vor allem sollen systematische und grundlegende Abhandlungen, in denen didaktische Grundsätze und Einzelvorschläge für den weiteren Ausbau der technischen Anstalten gegeben werden, dann Aufsätze über die Methodik der einzelnen Schuldisziplinen und ihren inneren Zusammenhang, über die Beziehungen zwischen Schule und Praxis, die Einrichtung von Schulsammlungen usw. in den Heften der »Beiträge« veröffentlicht werden. Ferner wird eingehend kritisch berichtet werden über die von Lehrern an bautechnischen Mittelschulen und Fachklassen verfafsten, sowie die für den Gebrauch an solchen Anstalten bestimmten Werke. Eine kritische Würdigung des Inhalts der einzelnen Hefte behalten wir uns vor.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Deutschen Reich kamen nach der Statist. Korr. auf 10000 männliche Einwohner im W.-S. 1905/06 12,67 Studierende gegen 11,06 im W.-S. 1899/1900, 10,34 im W.-S. 1895/96 und 10,55 im W.-S. 1892/93. In Preufsen sind die Zahlen im Durchschnitt für diese Semester 12,04, 10,47, 9,65 und 9,61, während Berlin 22,66 (1892/93 19,94) hatte. Von den übrigen Provinzen hatten: Hessen-Nassau 16,05 (1892/93 11,65), Hannover 13,55 (10,46), die Rheinprovinz 12,56 (8,37), Pommern 9,28 (9,59), Posen 8,38 (7,41) und Westpreufsen 7,38 (7,96). Unter den anderen deutschen Staaten hatte Hessen 18,84 (14,71), Lübeck 16,18 (13,66), Mecklenburg-Schwerin 15,98 (13,12), Baden 15,83 (15,04), Sachsen-Weimar 14,73 (13,17), Bayern 14,43 (12,95), Bremen 14,12 (15,20), Württemberg 12,62 (12,32), Sachsen 12,40 (11,72), Hamburg 9,36 (10,24), Reufs ä. L. 9,22 (7,78) und Reufs j. L. 8,91 (7,54). Ein Rückgang hat in den 13 Jahren nur stattgefunden in Mecklenburg-Strelitz, Schwarzburg-Sondershausen, Bremen und Ham-

burg, während die Zunahme am beträchtlichsten war in Elsafs-Lothringen, wo die Zahl von 6,07 auf 11,04 gestiegen ist.

Personalchronik.

Dem Direktor des Prinz Heinrichs-Gymn. zu Schöneberg b. Berlin Prof. Dr. Otto Richter ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Zeitschriften.

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37, 10. G. Hecke, Brockdorffs Philosophie. — Volkmer, Beiträge zur Technik des Seminarunterrichts. — A. Thoma, Thema und Idee im biblischen Geschichtsunterricht.

Monatsschrift für das Turnwesen. 27, 10. Kuhse, Schülerrudern in England, Frankreich und Deutschland (Schl.). — Edith v. Parpart, Die Rockhose im Turnunterricht der Mädchenschulen. — H. Schröer, Fufsbekleidung und Turnen. — Neuendorff, Bemerkungen zu unseren zwei verbreitetsten Wettspielen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Rivista degli studi orientali. Pubblicata a cura dei professori della Scuola orientale nella Università di Roma. Anno I. Volume I. Fasc. III. IV. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg), und Leipzig, Otto Harrassowitz, 1908. S. 415—576 —; —726. 8° mit 3 Taf. Je L. 6.

Der 3. Fascikel der Rivista degli Studi Orientali (RSO) — vgl. unsere Besprechung von I 2 DLZ. 1908, Nr. 21, Sp. 1310—12 — enthält S. 415—421 de Goejes Besprechung des Kairoer Drucks (1322) der alten, Ibn Qoteiba zugeschriebenen historischen Episodensammlung Kitāb al imāma wa'ssijāsa: 415 *tellīz(a)* l. *tellīs(a)*, S. 421 *al Ghadhabān* l. *alġaḍbān*. S. 423—38 (u. S. 607 f.) bringt Griffini aus einem Codex der reichen jemenischen Handschriftensammlungen Caprottis in Mailand einen Beitrag zur arabischen Astronomie, über die Mondstationen (S. 436 *ʿakrab* l. *ʿaqrab*). S. 439—52 bringt Ballini die Fortsetzung der Lebensbeschreibung des jainistischen Heiligen Vāsupūjya. S. 453—86 gibt Puini aus dem chinesischen Tripiṭaka (mit orientierender Einleitung) die Übersetzung von zwei verschiedenen Übertragungen des pratītya (hier meist pratitya!) samutpāda sūtra und einer ähnlichen Abhandlung Çāli (hier immer çali!) sambhava sūtra über die buddhistische Lehre vom Ursprung des Lebens oder des Schmerzes. Die Umschreibung des Sanskrit ist nicht immer ganz genau: so immer *Trishṇā* statt *Tṛishṇā*; S. 458 erscheint unter den reinen Sanskrittermini auf einmal ein *pōṭṭabha* für den Tastsinn, welcher sonst auch hier natürlich *sparça* »Tasten, Berühren« heifst: *pōṭṭabha* halte ich für eine Pāli- oder Prākritform für *spṛishṭatva*, dann aber *pōṭṭabba* zu lesen. S. 463[1] *bhishuni* l. *bhikshuṇī*. S. 486, 3 u. 480—3 oft *(panca)skanda* statt *-dha*! S. 477, 4. 5 *Tathāyata*: doch wohl einfach *Tathāgata*. Die Bibliographie S. 487—98 bringt Besprechungen von Chajes über Wünsche, Aus Israels Lehrhallen, Die kleinen Midraschim; von Guidi über Schers Histoire nestorienne I (o. J.!), wo ich übrigens den steif häfslichen arabischen Charakteren der Patrologia Orientalis das Prädikat bellissimo entschieden bestreiten mufs; von Nocentini über Lung-Heng I, Philosophical essays of Wang Ch'ung by Forke; Revon: Le Shintoïsme; Hirth: Syllabary of Chinese sounds; von A. B(allini) über Indian Thought I (S. 498 *Jotiṣa* l. *Jyotisha*). Das Bollettino S. 499—572 umfafst den wissenschaftlichen Jahresbericht: III. Asia Menore (Hethei, Mitanni ecc.) Elam ecc. Lingua e letteratura georgiana (von Teloni & X.). IV. Lingua e letteratura armena; lingue e letterature indo-eraniche (von Aucher, Ciardi-Dupré, Ballini). S. 530 *suvar* l. *ṣuvar*, S. 543 *Vāruṇa* zweimal l. *Varuṇa*. Die Necrologia S. 573—6 gedenkt Ascolis und Rosens: S. 535 Kautzsch l. Franz Delitzsch.

Fascikel 4 vollendet den 1. Band und bringt deshalb auch die nötigen Indices S. 702—726. Kugener gibt S. 577—86 Nouvelle note sur l'inscription trilingue de Zébed (S. 583 *ʿnâf* l. *Manâf*) mit Tafel I. Derselbe S. 587—94: Une inscription syriaque de Biredjik, mit Tafel II. S. 595—605 gibt Griffini una nuova Qaṣīda attribuita ad Imru'l Qais mit Tafel III aus einem jemenischen Codex: Vers 1 ist über die Veränderung der Lesart *hālā* des Faksimile in *hallā* kein Wort verloren! Vers 6 *maġnā* l. *maġnan*. S. 609—616 bringt Pavolini: Cenni sulla Dhammanīti pali-birmana. S. 617—48 gibt Nocentini die Fortsetzung seiner Übersetzung chinesischer Maximen. Die Bibliografia S. 649—54 bringt Chajes' Besprechung des Hagoren, Abhandlungen über die Wissenschaft des Judentums 1907. Das Bollettino S. 655—701 bringt den literarischen Jahresbericht über V. Asia Centrale e estremo Oriente, beginnend allerdings mit Turco-ottomano und orientale (Bonelli) bis S. 665, worauf Nocentinis Asia centrale, -orientale und Indo-cina folgt. Neben den reichhaltigen, den ganzen Orient umfassenden Abhandlungen und Studien müssen die nach möglichster Vollständigkeit strebenden wissenschaftlichen Jahresberichte, »Bollettini«, als besonders wertvoll bezeichnet werden, und es ist der ROS von Herzen ein weiteres fröhliches Gedeihen zu wünschen.

Tübingen. C. F. Seybold.

Bernhard Stein [Freystadt, Niederschl.], Neuere Dichter im Lichte des Christentums. Gesammelte Aufsätze. Ravensburg, Friedrich Alber, 1907. 1 Bl. u. 342 S. 8°. M. 3.

Das vorliegende Buch will »gebildeten Katholiken als Wegweiser durch die verschlungenen Pfade der neueren Literatur dienen«.

Es legt daher an die Werke und Persönlichkeiten der behandelten Dichter den Mafsstab der katholischen Welt- und Lebensauffassung an — womit der allgemeine Wert des Buches ja genügend gekennzeichnet ist. Wer von einem ausgesprochen konfessionellen Standpunkt aus an ein Werk der Dichtkunst herantritt, der kann — mag er seinen Standpunkt noch so weitherzig und mafshaltig vertreten — den obersten Kanon aller Literarkritik, ein Kunstwerk aus sich selbst und unter den Voraussetzungen, unter denen es geschaffen wurde, zu verstehen, nicht in der rechten Weise zur Anwendung bringen. Licht und Schatten, Liebe und Abneigung verteilen sich nach dem Verhältnis, in dem der behandelte Autor zu des Kritikers Welt- und Lebensanschauung steht. Das zeigt sich deutlich auch an Steins Aufsätzen. Ein Dichter wie Sienkiewicz wird durchweg mit fühlbarer Vorliebe besprochen, während bei einem Gottfried Keller trotz redlichen Bemühens im Grunde jede Möglichkeit des Verstehens fehlt. Überall steht die Frage im Vordergrund: Wie verhält sich der Dichter zur christlichen Glaubens- und Sittenlehre, wie urteilt er über die katholische Kirche, den Priesterstand, den Kultus? Unter solchen Gesichtspunkten betrachtet, widerfährt es dann einem Th. Fontane, der katholischen Leserwelt sehr warm empfohlen zu werden, während ein C. F. Meyer die Anmerkung erhält: Der Katholik wird sich stets bewufst sein müssen, dafs der Dichter seiner Abneigung gegen alles Katholische bei jeder Gelegenheit Luft macht.

Schärfste Ablehnung erfahren um ihres ethischen Standpunktes willen Paul Heyse und Ibsen; der erstere als Vertreter eines oberflächlichen, genufssüchtigen, ästhetisierenden Libertinismus, Ibsen um seiner verbitterten, verbissenen, alles negierenden Kritik willen. Wogegen Theodor Storm und vor allem Wilhelm Raabe entschieden positiv gewertet werden. Mit einem Hinweis auf eine Reihe zeitgenössischer katholischer Dichter schliefst das Buch. Es wäre ungerecht zu verkennen, dafs St. neben dem religiös-sittlichen, kirchlich-katholischen doch auch den ästhetischen Mafsstab anzulegen bemüht ist, und dafs sich manches treffende Urteil und manche feine, den tiefer gebildeten Mann von reicher Kenntnis und grofser Belesenheit verratende Bemerkung in seinen Essays findet. Man müfste es begrüfsen, wenn das gebildete katholische Volk mehr solcher Führer fände, die Weitherzigkeit und Gefühlselastizität genug besitzen, einem Fontane, Storm und Raabe gerecht zu werden, und die auch da, wo sie sich durch ihr kirchlich gebundenes Urteilsvermögen gedrungen fühlen abzulehnen, dies in einer so vornehmen und einwandfreien Weise tun, wie der Verfasser dieser Aufsätze.

Heidelberg. O. Frommel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Auf seiner Forschungsreise in Chinesisch-Turkestan hat Dr. M. A. Stein in Karaschar in der nordöstlichen Ecke der Tarimwüste Gemälde und Skulpturen gefunden, die einen vorherrschend gräcobuddhistischen Einfluss verraten. In den Trümmern eines verfallenen Wachtturms auf einem einsamen Hügel in der Nähe von Masar-Tag entdeckte er eine grofse Sammlung von Schriftstücken auf Holz und Papier, hauptsächlich indischen, chinesischen und tibetanischen Ursprungs. Sie stammen frühestens aus dem 8. oder 9. Jahrh. und gehören offenbar zur Periode der tibetanischen Invasionen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

P. Schwen, Untersuchungen über den persischen Weisen. Leipzig. 83 S.

J. Cohn, Des Samuel al-Magrebi Abhandlung über die Pflichten der Priester und Richter bei den Karäern. Nach einer Berliner Handschrift hgb., übs. und mit Anmerkgn versehen. Heidelberg. 72 u. 23 S.

Neu erschienene Werke.

C. König, Hebräische Grammatik für den Unterricht mit Übungsstücken und Wörterverzeichnissen. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 3.

A. Bezzenberger, A. Brückner, V. v. Jagić, J. Máchal, M. Murko, F. Riedl, E. Setälä, G. Suits, A. Thumb, A. Wesselovsky, E. Wolter, Die osteuropäischen Literaturen und die slawischen Sprachen. [Die Kultur der Gegenwart hgb. von P. Hinneberg. T. I, Abt. IX]. Leipzig, B. G. Teubner. M. 10, geb. M. 12.

A. Seidel, Weg frei für das Esperanto! Das Weltsprachenproblem vor dem Forum der Sprachwissenschaft. Berlin, Hermann Walther. M. 1,50.

Zeitschriften.

Indogermanische Forschungen. 23, 3. 4. L. Schlachter, Statistische Untersuchungen über den Gebrauch der Tempora und Modi bei den einzelnen griechischen Schriftstellern. — A. Leskien, Zur Entstehung der exozentrischen Nominalkomposita. — A. Brückner, Über etymologische Anarchie. — T. Michelson, Notes on the Pillar-Edicts of Asoka. — P. Wislicenus, Vokalunterströmungen. — E. Schwyzer, Etymologisches. — K. Brugmann, Die lateinischen Akkusative mē(d), tē(d), sē(d). — Chr. Bartholomae, Zu den arischen Wörtern für »der erste« und »der zweite«.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Carl Robert [ord. Prof. f. klass. Archäol. an der Univ. Halle], Der neue Menander. Bemerkungen zur Rekonstruktion der Stücke nebst dem Text in der Seitenverteilung der Handschrift. Berlin, Weidmann, 1908. 2 Bl. u. 146 S. 8°. M. 4,50.

Carl Robert hat seiner Übersetzung der neuen Menanderreste, die in dieser Zeitschrift kürzlich besprochen worden ist, nun eine Ausgabe folgen lassen. Sie ist herausgewachsen aus dem Bestreben, seine Rekonstruktionsversuche der Stücke, wie er sie in seiner Übersetzung gegeben, vor den Fachgenossen zu rechtfertigen und stellenweise zu verbessern. R. glaubt die Handschrift im wesentlichen rekonstruieren zu können, wobei

für ihn von grofser Bedeutung die vermeintliche Entdeckung ist, dafs die von einer ersten Kolumne auf dem Blatte aus Oxyrhynchos erhaltenen Versschlüsse der Perikeiromene zusammengehören mit verstümmelten Versen des Kairener Blattes K 2. Er ist seiner Sache so sicher, dafs er nicht nur die Reihenfolge bestimmt, in der die einzelnen Stücke in dem Kodex gestanden haben, sondern auch jedem erhaltenen Blatte die alte Seitenzahl zuweisen zu können glaubt. Um das graphisch zur Anschauung zu bringen, hat er die letzten sechs Quaternionen der Handschrift in seiner Ausgabe kopiert, d. h. jede Seite des Buchs entspricht einer Seite der Handschrift. Da aber nur die kleinere Hälfte dieser 96 Seiten ganz oder in Bruchstücken erhalten ist, bleiben an 50 Seiten so gut wie leer, man kann bis zu 12 Seiten hintereinander umschlagen, ohne einen einzigen Vers des Kairener Papyrus zu finden. Um das Auge des Lesers nicht mit gar zu viel weifsem Papier zu enttäuschen, hat der Herausgeber meist die Namen der Personen auf die leeren Blätter gedruckt, die nach seiner Ansicht an dieser Stelle gesprochen haben könnten, und aufserdem vielfach Verse eingefügt, die hier gestanden haben könnten. Da finden wir die literarisch bezeugten Fragmente der einzelnen Stücke, weiter Menander-Verse, die ohne Angabe des Stücks erhalten sind; ferner einige, deren Verfasser sehr ungewifs ist, endlich auch solche, die ihre Entstehung Theodor Koch verdanken. Dafs dies alles ein Spiel ist, weifs R. natürlich selbst, spricht es auch S. 27 unverblümt aus, aber ich frage: Was soll dies Spiel? Ist es nicht eine gefährliche Sache, Einfällen, deren Unsicherheit der phantasievolle Philologe selbst offen zugibt, durch den Druck den äufseren Schein der Sicherheit zu geben? — Man könnte aber schliefslich die 50 leeren Seiten mit ihren Streublümchen von Namen und Versen als einen launigen Streich hinnehmen, wenn nur die Hypothesen über die Anlage der Handschrift und den Bau der Stücke richtig wären. Jedoch das sind sie leider ganz und gar nicht, das ganze Kartenhaus wird durch die neuen Leipziger Blätter, die ich in nächster Zeit in den Berichten der Kön. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften veröffentlichen werde, gänzlich umgestofsen. Die Versschlüsse des Oxyrhynchos-Blattes haben mit K 2 nichts zu tun, die Blätter der Perikeiromene folgen so aufeinander, wie Leo und ich sie geordnet haben, die R.sche Rekonstruktion des Stücks ist völlig verfehlt. Ich mufs mir die Begründung hier versparen, sie wird in der erwähnten Publikation zu finden sein. Bei der Samia, der kein neues Material zu gute kommt, liegen die Sachen m. E. nicht viel anders.

Für die Textgestaltung standen R. dieselben Mittel zur Verfügung wie Leeuwen für seine zweite Auflage, nämlich Lefebvres Ausgabe und die zahlreichen Besserungsversuche der verschiedensten Gelehrten. Natürlich steuert der Herausgeber eine beträchtliche Angabe glücklicher oder doch beachtenswerter Einfälle bei, aber im ganzen scheint er mir auch hier die Grenzen der gebotenen Vorsicht weit zu überschreiten. Niemand weifs besser als ich, dafs meine Revision des Papyrus bei weitem nicht zu einer allseitigen Festlegung des Textes geführt hat, aber immerhin hat sie doch für manche Partien, vor allem das Blatt J der Perikeiromene eine Grundlage gegeben, auf der man nun vorsichtig weiterbauen kann, R. ergänzt aber auf Lefebvres Text hin das ganze Blatt J, ohne eine Silbe auszulassen. So sehr man dabei auch die Phantasie und die Sprachkenntnisse des Herausgebers bewundern mufs, in denen es sicherlich kein Archäologe und auch nicht allzu viele Philologen mit ihm aufnehmen können, das Ergebnis bleibt notwendig unbefriedigend. Im ganzen scheint mir R.s Ausgabe gegen die zweite Leeuwens ein Rückschritt, und ich bedaure dies um so mehr, als der Herausgeber durch die glänzende Lauchstädter Aufführung so viel getan hat, um Menander unserer Zeit wieder lebendig zu machen.

Gieſsen. Alfred Körte.

P. Cornelius Tacitus. Erklärt von Karl Nipperdey. II. Bd.: ab excessu divi Augusti XI—XVI. Mit der Rede des Claudius über das ius honorum der Gallier. 6. verb. Aufl. besorgt von Georg Andresen [Oberlehrer am Askan. Gymn. zu Berlin, Prof. Dr.]. [Sammlung griech. u. lat. Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen, begr. von M. Haupt und H. Sauppe]. Berlin, Weidmann, 1908. 347 S. 8°. M. 2,80.

In der Textgestaltung ist der Herausgeber möglichst konservativ verfahren, bei einer Änderung von gegen hundert Stellen ist an 75 die handschriftliche Lesart hergestellt worden. Auch in der Rechtschreibung hat sich Andresen strenger als bisher der Überlieferung angeschlossen. Der Kommentar zeigt vielfach die bessernde Hand des Herausgebers, bei der Feststellung von Personen im Anschlufs an die Prosopographia imperii Romani. Eine willkommene Zugabe ist der sprachliche Index am Schlufs der Ausgabe.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

W. Elsperger, Reste und Spuren antiker Kritik gegen Euripides, gesammelt aus den Euripidesscholien. München. 59 S.

P. Geigenmueller, Quaestiones Dionysianae de vocabulis artis criticae. Leipzig. 119 S.

Neu erschienene Werke.

A. Ludwich, Homerischer Hymnenbau nebst seinen Nachahmungen bei Kallimachos, Theokrit, Vergil, Nonnos u. a. Leipzig, S. Hirzel. M. 10.

Zeitschriften.

Hermes. 43, 4. M. J. Valeton, De inscriptionis Phrynicheae partis ultimae lacunis explendis. — J. Vahlen, Varia. — Br. Keil, Über kleinasiatische Grabinschriften. — U. von Wilamowitz-Moellendorff, Thukydides VIII. — G. Friedrich, Zu Martial. — L. Deubner, Totengericht (Pind. Ol. 57—60). — O Seeck, Zur

Geschichte des Isiskultus in Rom. — K. Meiser, Zu Marc Aurel 10, 15. — F. Bechtel, Das Namen-Element -φρος. — P. Stengel, Νεκυσια.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Müller-Fraureuth [Oberlehrer am Wettiner Gymn. zu Dresden, Prof. Dr.], Wörterbuch der obersächsischen und erzgebirgischen Mundarten. Lief. 1 (a bis placken). Dresden, W. Baensch, 1908. XIII u. 112 S. Lex.-8°. M. 3,50.

Der Verf. hat sich schon durch eine Reihe von Schriften als fleifsiger Erforscher und geistreicher Beurteiler jeder Art von volkstümlicher Überlieferung erwiesen. Mit grofser Tatkraft hat er auch die ihm hier gestellte Aufgabe zu lösen begonnen. Seit Herbst 1904 wurden Sammlungen sächsischer Volkswörter besonders durch die Lehrer der Volksschulen veranstaltet, deren Ergebnisse der Herausgeber von 1905 an in vorläufiger Form veröffentlichte: jetzt legt er bereits die I. Lieferung seines Werkes vor. Das Ganze soll in 5—6 Lieferungen zu 8 Bogen in Lexikonformat erscheinen.

Das Sammelgebiet ist das Königreich Sachsen mit Ausschlufs des Vogtlandes und der Lausitz, deren Mundarten nur zum Vergleich und zur Ergänzung herangezogen werden sollen. Die landschaftliche Verbreitung der einzelnen Formen, Wörter und Redensarten kommt nicht völlig zur Darstellung, mit Recht; denn dazu gehören doch eindringendere und oft unsicher bleibende Untersuchungen, und schliefslich haben nur sprachwissenschaftliche Leser dafür volles Verständnis. Ausgeschlossen wurden u. a. die Wörter und Wendungen, in denen die Mundart mit der Schriftsprache übereinstimmt. Dagegen finden Aufnahme Belege aus älteren Schriftwerken ebenso wie solche aus der mundartlichen Literatur, wie sie besonders ein Hauptförderer des Unternehmens, Prof. Dr. Schumann unter dem Dichternamen Bliemchen ausgebildet hat. Die Reichhaltigkeit dieser Quellen ergibt sich auch aus dem Verzeichnis S. VI—XIII: es sind über 200. Auf die Verbreitung der Wörter aufserhalb des Obersächsisch-Erzgebirgischen wird geachtet und die Erklärung der Wörter angestrebt. Die Darstellung der Laute beschränkt sich auf das einfachste Schema, die Schreibung hielt sich soviel als möglich an die Schriftsprache. Anlautendes B wurde mit P, D mit T zusammen behandelt, im Inlaut aber unterschieden. å und á sind getrennt, ch für Achlaut, c für Ichlaut gebraucht, š für sch. So ist das Wörterbuch durchaus lesbar und anmutend auch für den Liebhaber der mundartlichen Studien. Der 'helle' Kopf, das behagliche sich gehn lassen des alten Kursachsen kommen zu glücklichem Ausdruck, der etwas derbe Witz liest sich recht unterhaltend.

Strafsburg i. E. E. Martin.

Clemens Brentano's Frühlingskranz. Aus Jugendbriefen ihm geflochten, wie er selbst schriftlich verlangte. Herausgegeben und eingeleitet von Hugo Königsdorf. Königsberg i. Pr., Paul Aderjahn, 1907. XVI u. 379 S. 8°. Geb. M. 9,50.

Die Neuausgaben romantischer Werke mehren sich: von allen Seiten kommen sie gleichzeitig geflogen. Erst neulich konnte ich hier den Insel-Neudruck des »Frühlingskranzes« anzeigen (s. Sp. 416 ff.), und nun liegt mir schon ein andrer Neudruck vor, splendid ausgestattet, in der Type der Originalausgabe gedruckt und von Vogelers Hand aufs zierlichste geschmückt. In schneidendstem Gegensatz hierzu steht aber der ungeprüft nachgedruckte Text. Alles, was gelegentlich der Insel-Ausgabe gesagt wurde, müfste wiederholt werden: nicht einen von den Druckfehlern, die ich dort angemerkt, findet man hier berichtigt — nur dafs der vorliegende Neudruck konsequenter vorgeht und mit der alten Orthographie grundsätzlich auch alle Druckfehler der Original-Ausgabe bezw. des Hertzschen Neudrucks von 1891 herübernimmt und sanktioniert, um den Leser auf Schritt und Tritt stolpern zu lassen.

Die Einleitung ist gut; nur ist Clemens nicht 1781, sondern bereits 1778 geboren.

Schmargendorf b. Berlin. Jonas Fränkel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Im Archiv der Univ. Christiania ist in dem Journal des akademischen Senates aus den 50er Jahren ein Gesuch Henrik Ibsens um die Überlassung der Stipendiatenstelle für nordische Literatur, die vom Storthing damals (1857) bewilligt worden war, sowie die zwei Monate später erfolgte Zurückziehung des Gesuches gefunden worden.

Dissertationen.

Universitätsschriften.

F. Hoepfinger, Der geistliche Streit, ein mittelhochdeutsches Gedicht, hergestellt und erläutert. Strafsburg. 87 S.

A. Schmidtgen, gen. Schmieden, Die bühnengerechten Einrichtungen der Schillerschen Dramen für das Kgl. National-Theater zu Berlin. I: Wilhelm Tell. Rostock. 126 S.

Neu erschienene Werke.

K. Hoeber, Beiträge zur Kenntnis des Sprachgebrauchs im Volksliede des 14. und 15. Jahrhs. [Acta Germanica hgb. von R. Henning. VII, 1]. Berlin, Mayer & Müller. M. 4.

Helwigs Märe vom heiligen Kreuz, nach der einzigen Handschrift zum 1. Male hgb. von P. Heymann. [Palaestra. 75]. Ebda. M. 5,50.

C. A. v. Bloedau, Grimmelshausens Simplicissimus und seine Vorgänger [Palaestra. 51]. Ebda. M. 4.

H. G. Gräf, Goethe über seine Dichtungen. II. T.: Die dramatischen Dichtungen. 4. Bd. Frankfurt a. M., Rütten & Loening. M. 20.

R. Wilhelmi, Goethes Faustdichtung. Ein neuer Originalkommentar. Hamburg, C. Boysen. M. 1,50.

F. A. Louvier, Die neue rationelle Methode der Faust-Forschung und Der alte und der neue Mephisto. 2. Aufl. Hamburg, C. Boysen. M. 0,80.

A. Sonntag, Hermann Lingg als Lyriker. München, J. Lindauer (Schöpping). M. 3.

Künftig erscheinende Werke.

Wielands Gesammelte Werke hgb. von der Kgl. preufs. Akad. d. Wiss. 1. Abt., 1. Bd.: Poet. Jugendwerke, hgb. von Fr. Homeyer. 2. Abt., 1. Bd.: Shakespeare. I. II, hgb. von E. Stadler. Berlin, Weidmann. Je ca. M. 9.

A. Ludwig, Schiller und die deutsche Nachwelt. Ebda. Ca. M. 12.

Frz. Schultz, Über den Verfasser der Nachtwachen des Bonaventura. Ebda. Ca. M. 3.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. September. W. G. Howard, Christian Wernicke, a Predecessor of Lessing.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Margaret Ball [Dr. phil.], Sir Walter Scott as a Critic of Literature. [Columbia University Studies in English. S. II. Vol. II. No. 1.] New York, The Columbia University Press, 1907. X u. 188 S. 8°. $ 1.

Diese durch geschmackvolle und sichere Darstellung des Materials einnehmende Studie will das Gesamtbild Walter Scotts durch eine prüfende Übersicht seiner literarhistorischen und kritischen Tätigkeit vervollständigen. Scott der Literarhistoriker und Kritiker ist durch Scott den Dichter in Schatten gestellt und in seinem Range unterschätzt worden. Die Verf. würdigt nun seine Belesenheit, seine Vielseitigkeit, die das Restaurationsdrama wie die alte Volkspoesie, Shakespeare und Pope wie die modernsten Erscheinungen der Poesie in den Kreis seiner Interessen zieht; und sie zeigt, wie die wesentlichen Züge des Menschen und Dichters auch den Literarhistoriker charakterisieren: jene Romantik, die auf realem Boden wurzelt, die behagliche, auf Volkstümlichkeit abzielende Breite der Darstellung und vor allem die wohlwollende Freundlichkeit, der es eine Befriedigung gewährt, zu loben.

Vielleicht hätte es noch ein wenig schärfer herausgearbeitet werden können, wie sehr Scott der typische Vertreter der kritischen Tätigkeit der Romantik überhaupt ist, jener Tätigkeit, die die Verschmelzung zweier heterogener Extreme darstellt: feinfühligstes, kongeniales Nachempfinden und Mangel nüchtern nachprüfenden Verständnisses bei völliger Unkenntnis philologischer Schulung. Scott ediert die *Minstrelsy*; er beteiligt sich am Streit über die Echtheitsfrage von Percys Balladen, er stellt eine Theorie über die Grundlage der Artuslegende auf — und alles das ohne des Gaelischen oder der nordischen Sprachen kundig zu sein. Aber der künstlerische Instinkt in ihm ist so mächtig, dafs er die fehlende antiquarische und linguistische Gelehrsamkeit in manchem wesentlichen Punkte aufwiegt und diese Aufsätze und verstreuten Urteile von dauerndem und unübertroffenem Wert macht auch für eine Zeit, welche von der Höhe der Forschung auf sie herabblickt.

Scotts absolutes Kriterium ist, wie das der Romantik im allgemeinen, der Geschmack. So erklärt sich der Widerspruch, dafs er bei der Herausgabe eines neueren Dichters auf unbedingte Treue gegen den Text dringt, während er in alte Dichtungen mit willkürlichen Veränderungen im Geiste des Originals eingreift, um sie dem modernen Empfinden näher zu bringen. Die Echtheit der Stimmung steht ihm höher als die des Details. Als Historiker ist es ihm mehr darum zu tun, den Nerv der Zeit, die er schildert, bloßzulegen, den Pulsschlag der Völker zu fühlen als den Helden porträtähnlich und die Daten in unanfechtbarer Exaktheit zu bringen. Darin aber liegt eben der fesselnde Reiz und das lehrreiche Vorbild der Romantiker für unsere Zeit, der über dem Streben nach Tadellosigkeit des Einzelnen mehr und mehr die Grofszügigkeit abhanden kommt.

Scotts Beschäftigung mit der deutschen Literatur wird von Marg. Ball ziemlich summarisch und ohne jede kritische Beleuchtung abgetan.

Die Bibliographie von Scotts kritischen und literarhistorischen Arbeiten ist, zumal was die Zeitschriftenartikel betrifft, eine dankenswerte Zugabe des Buches, das hinsichtlich der Belehrung, die es bringt, und noch mehr hinsichtlich der Anregung, die es bietet, eine Bereicherung der Scott-Literatur bildet.

Wien. Helene Richter.

Antonio Fusco, La filosofia dell'arte in Gustavo Flaubert [da un opera in preparazione su la Critica Letteraria in Francia nella seconda metà del secolo XIX]. Messina, Druck von Paolo Trinchera, 1907. 176 S. 8°. L. 2.

Wenige Schriftsteller sind so vorbehaltlos für die Autonomie der Kunst eingetreten wie Flaubert und haben so entschieden verlangt, dafs dichterische Schöpfungen nur nach ihrem Kunstwert beurteilt werden sollen. Von diesem Standpunkt aus hat er jederzeit gegen die historisch genetische Betrachtung literarischer Produkte protestiert und der Kritik nur das künstlerische Nachempfinden und das Erklären des einzelnen Denkmals aus seinen eigenen Kunstbedingungen heraus gestattet; denn die Kunst ist sich Selbstzweck und verfolgt kein Ziel aufser sich; sie will nur darstellen, sonst nichts. Die Schönheit ist ihr einziges und höchstes Gebot, und diese liegt in der Ausführung, das wesentliche ist also die Gebung der Form, der Inhalt oder der Mangel

an Inhalt ist schliefslich gleichgültig; aber wie mufs man schaffen, und wie hat sich Flaubert selber abgemartert, um der erstrebten Vollkommenheit im Ausdruck nahezukommen! Man darf aber nicht glauben, dafs es eine Schönheit und eine Form für sich, losgelöst und unabhängig vom Inhalt gebe, sondern beide sind eins, und die höchste Leistung bleibt Gedanke und Ausdruck aus einem Gufs. Wenn aber nun die Schönheit durch die künstlerische Formgebung entsteht, so ist jeder Stoff, der sich zur künstlerischen Gestaltung eignet, gut; Moralität des Stoffes und dergleichen gibt es nicht, vielmehr drängen sich bestimmte Stoffe dem schaffenden Dichter seiner geistigen Konformation entsprechend auf, seine Aufgabe ist es, sie zu bilden und zu gestalten, und hier setzt seine persönliche, bewufste und unverdrossene Arbeit ein. Der Genius findet instinktiv den Stoff, die überlegte Kunst verleiht ihm die Gestalt und schafft das unsterbliche Werk. Ein Haupterfordernis für Flaubert ist nun aber die volle Objektivität und Unpersönlichkeit des künstlerischen Schaffens, die Subjektivität des Verfassers soll in seinem Werke nicht hervortreten. Das subjektiv Erlebte und Erduldete ist ein uninteressanter Einzelfall, das künstlerisch Erschaute allein besitzt ewige Wahrheit. Unpersönlich bedeutet jedoch nicht olympische Impassibilität, wie sie die Parnassier verlangten, hierin trennt sich Flaubert von Leconte de Lisle und seiner Schule. Die gleiche Zurückhaltung verlangt er auch bezüglich des Urteils des Dichters seinen Schöpfungen gegenüber, sie sollen für sich wirken, ohne dafs der Künstler Sympathie oder Antipathie für sie kundgibt, und vor allen Dingen sollen sie nicht eine Tagesmeinung vertreten, da sie sonst auch deren Kurzlebigkeit teilen würden. — Diese und verwandte Gedanken hat Flaubert meist in Form leidenschaftlicher Ausbrüche in seinem Briefwechsel zum Ausdruck gebracht. Sie stellen ein wichtiges und gerade für die im allgemeinen so unphilosophische Kunstkritik in Frankreich hochbedeutsames Künstlerbekenntnis dar, dessen systematische Verarbeitung und Beleuchtung durch den Verf. eine dankbar anzuerkennende Leistung ist und auf die weitere Ausführung des geplanten Werkes über die literarische Kritik in Frankreich in der zweiten Hälfte der 19. Jahrhunderts gespannt macht.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. engl. Philol. an der deutschen Univ. zu Prag Dr. Alois Pogatscher ist als Prof. Luicks Nachfolger an die Univ. Graz berufen worden.

Der ord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Würzburg Dr. Heinrich Schneegans ist als Prof. W. Foersters Nachfolger an die Univ. Bonn berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertation.

K. A. F. Dorrinck, Die lateinischen Zitate in den Dramen der wichtigsten Vorgänger Shakespeares. Strafsburg. VIII u. 61 S.

Neu erschienene Werke.

Thomson's Seasons. Critical Edition by O. Zippel. Palaestra. 66.] Berlin, Mayer & Müller. M. 12.

A. Tobler, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. Mit einem Anhange: Romanische Philologie an deutschen Universitäten. 2. Aufl. Leipzig, S. Hirzel. M. 6.

Zeitschriften.

Publications of the Modern Language Association of America. September. W. M. Hart, The Fabliau and Popular Literature. — Josephine M. Burnham, A Study of Thomas of Erceldoune. — W. E. Mead, Italy in English Poetry. — M. A. Potter, Ami et Amile. — H. N. MacCracken, A Source of Mundus et Enfans. — G. H. McKnight, The Middle English Vox and Wolf. — Ch. W. Hodell, A Literary Mosaic. — B. Cerf, A Classification of the Manuscripts of Ogier le Danois.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Victor Gardthausen [aord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Leipzig], Der Altar des Kaiserfriedens, Ara Pacis Augustae. Leipzig, Veit & Comp., 1908. 56 S. 8° mit 3 Abbild. u. 2 Taf. M. 2,80.

Früher zu verschiedenen Zeiten zufällig zutage gekommene Reste waren als Teile des weltgeschichtlichen Denkmals erkannt, mit diesen Teilen auch bereits Grund- und Aufrifs, zwar nicht des Altars, doch einer Marmoreinfriedung um denselben bestimmt worden. Die Grabung des J. 1903, die, kaum halb zu Ende geführt, wieder eingestellt wurde, legte genau an der Stelle, wo man suchte, den Sockel der Einfriedung mit dem Tuffkern des Altars darin blofs, und lieferte eine Menge neuer Stücke vom Aufbau. Davon abgesehen, dafs der einen Tür gegenüber noch eine zweite Öffnung in der Einfriedung sich anzeigte, beide um einen Meter breiter, als man hatte annehmen können, erwies sich der vorher ermittelte Grund- und Aufrifs als richtig. Ungewifs blieb hauptsächlich die Anordnung und Erklärung der Friesbilder, weniger der zwei gleichartigen Festzüge, die an beiden Seiten aufsen nach der Westfront hin gerichtet waren, als der vier kleinen Bilder, zweier neben jeder Türöffnung. Der Verf. legt seiner Erklärung die Anordnung zugrunde, welche der Ref. vor drei Jahren, ohne ihre Mängel zu verschweigen, vorgetragen hatte, obgleich seitdem durch Dissel, den Ref. und Sieveking eine andre Anordnung nahezu gewifs geworden. Doch kommt es auf das Einzelne bei so gründlicher Verirrung im Ganzen wenig an. Das Ganze soll eine 'genaue' Darstellung der Vorgänge sein, die sich bei Augustus' Rückkehr im J. 13 v. Chr. abgespielt hätten. Nicht Festzüge vermag der Verf. in den

Friesen zu erkennen, sondern nur 'wartende Volksgruppen'. Sie warten draufsen im Marsfeld, bei dem rasch hergerichteten Friedensaltar, um 'den Friedensfürsten zu empfangen, . . . und es tut nichts zur Sache, dafs . . . Augustus früher, als er angekündigt hatte, eintraf'. Also der Fürst kommt jedem Empfang ausweichend Nachts, wie unser einziger Zeuge meldet, in die Stadt. Andern Tages ziehn die ahnungslosen Römer dem Fürsten entgegen und bereiten das Opfer vor . . . . Und eine solche lächerliche Begebenheit hätte der Senat in Marmor verewigt! In Wahrheit war der vom Senat zum Empfang vorbereitete Altar nicht der im Marsfelde, sondern einer in der Curia, und der Einzug des Princeps erfolgte nicht in der Nacht vor, sondern nach der allgemeinen Erwartung. Dafs der Verf. in dem Friese nicht eine feierliche Opferprozession zu sehen vermag, sondern 'Volksszenen, die sich unterhalten und bald hierhin, bald dorthin blicken', das liegt eben an ihm. Erklärt er doch auch das halbnackte Mädchen rechts neben der Tellus für einen Jüngling, und zeigt auf jeder Seite, dafs Sehen und Beschreiben von Architektur und Skulptur nicht seine Sache ist. Auch die Geschichte der Entdeckung ist voller Fehler. Zu loben ist die Doppeltafel, obgleich die Wiedergabe des schönen, jetzt ziemlich vollständigen Reliefs in den Wiener Jahresheften 1907, S. 187 besser war. Ob man den Opferer nun Senatus oder Aeneas nennt: die patera kann der Rechten nicht gefehlt haben, wie des Verf.s Meinung ist.

Berlin. E. Petersen.

W. Bürgers Kunstkritik. Deutsche Bearbeitung von A. Schmarsow [ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Leipzig] und B. Klemm. I: Neue Bestrebungen der Kunst. Landschaftsmalerei. Leipzig, Klinkhardt & Biermann, 1908. VIII u. 248 S. 8°. M. 3.

Für den Historiker, der die Kunst einer bestimmten Periode in ihrer Entwicklung darstellen will, sind natürlich die Berichte und Ansichten der Zeitgenossen der Künstler, um die es sich handelt, ein wichtiges Material. Besonders solche Kunstschreiber und Kritiker, die warmen Herzens und unbefangenen Auges mit der Kunst ihrer Zeit gelebt und ahnungsvoll erkannt haben, in welcher Richtung sie fortschreiten werde, bestärken den künftigen Bearbeiter des Gebietes in seinen Erklärungsversuchen der wechselnden Zustände und geben mit ihrer Bekämpfung des Absterbenden und ihrer Förderung des Werdenden ihm unzweideutig die springenden Punkte an. Es ist deshalb dankbar zu begrüfsen, wenn die Äufserungen solcher Beobachter, die sich ja meistens nur in verstreuten und schwer zugänglichen Formen finden, der Forschung gerettet und dargeboten werden, und es gereicht A. Schmarsow und B. Klemm entschieden zum Verdienst, die nicht allzu grofse Zahl von wirklich wertvollen zeitgenössischen Zeugnissen für die grofse Wendung der Kunst im 19. Jahrh. um ein höchst interessantes vermehrt zu haben.

Unter dem Namen W. Bürger verbirgt sich der Franzose Théophile Thoré, der in Paris inmitten der Künstler lebte und, er selbst eine Künstlerseele, mit voller Energie jahrzehntelang (ca. 1840—1870) daran arbeitete, der modernen Kunst, die der Konvention den Rücken kehrend, vor allem ein vertieftes Naturgefühl auszubilden suchte, zum Durchbruch zu verhelfen. Thorés Berichte über die Pariser Salons, sprühend von Geist und Leidenschaft, in ihrer Lebendigkeit manchmal an Diderot erinnernd, sind in Frankreich bereits gesammelt und noch 1870 (in 3 Bänden) veröffentlicht worden; aber diese Ausgabe ist jetzt selten und aufserdem durch den Abdruck ungesichteter Artikel mit Wiederholungen und Gleichgültigerem beschwert. Die deutschen Bearbeiter trafen deshalb eine Auswahl und ordneten den Stoff, den sie von dem störenden Beiwerk befreiten: der vorliegende erste Band vereinigt die Berichte über die Landschaftsmalerei (über die noch zu erwartenden Abteilungen fehlt leider jede Angabe), nachdem ein Aufsatz über »Neue Bestrebungen der Kunst« gleichsam als Einleitung vorausgesetzt ist. So wird der Leser zunächst an die historischen Malerschulen in Frankreich erinnert und dann in den Kreis der Théodore Rousseau, Corot, Français, Marilhat und anderer eingeführt; ihre Bilder werden, wie sie erscheinen, rezensiert und in Vergleich mit den Werken solcher gestellt, die für veraltet gelten müssen; theoretische und allgemeine Betrachtungen wechseln dabei mit eingehenden Spezialbesprechungen ab. Man kann bezweifeln, ob es nötig war, diese Anzeigen ins Deutsche zu übersetzen, denn die Kenntnis des Französischen gehört doch noch immer zum Besitz jedes gebildeten Deutschen; aber die Übersetzung, obgleich man sie als solche oft genug spürt, ist wenigstens gewandt und geschmackvoll.

Reichenberg bei St. Goarshausen. W. v. Oettingen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. Utitz, Grundzüge der ästhetischen Farbenlehre. Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft. 3, 4. W. Conrad, Der ästhetische Gegenstand. II. — Käte Friedemann, Untersuchungen über die Stellung des Erzählers in der epischen Dichtung. — P. Westheim, Künstlerische Schriftformen. — W. Worringer, Von Transzendenz und Immanenz in der Kunst.

Jahrbuch der Königlich Preufsischen Kunstsammlungen. 29, 4. C. Dodgson, Eine Holzschnittfolge Matthias Gerungs. — W. Vöge, Die Madonna der Sammlung Oppenheim. — A. Hagelstange, Zwei unbeschriebene Holzschnitte aus der Bibliothek des Magdeburger Dom-

gymnasiums. — M. J. Friedländer, Bernaert van Orley. I. Orleys Anfänge und die Brüsseler Kunst. — D. Frhr. von Hadeln, Bilder Romaninos und Bachiaccas und ihre Beziehung zu Dürer. — E. W. Braun, Die Vorbilder einiger »türkischer« Darstellungen im deutschen Kunstgewerbe des XVIII. Jahrhunderts. — I. Beth, Federzeichnungen der Herpin-Handschrift in der Kgl. Bibliothek zu Berlin. — W. Bode, Die Anfänge der Majolikakunst in Florenz unter dem Einfluſs der hispanomoresken Majoliken.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

A. D. Xénopol [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Jassy], La Théorie de l'Histoire. Paris, Ernest Leroux, 1908. VIII u. 483 S. 8°.

Unter verändertem Namen veröffentlicht Xenopol eine neue Auflage seines 1899 erschienenen Werkes »Les principes fondamentaux de l'histoire«. Er hat sein Werk einer gründlichen Neubearbeitung unterworfen, indem er sich mit den Ansichten mehrerer Forscher, deren Arbeiten inzwischen erschienen oder ihm bekannt geworden sind, auseinandergesetzt hat.

In den Fragen betreffend die Methode und die logische Struktur der Geschichte vertritt X. bekanntlich eine Auffassung, die derjenigen Rickerts nahe steht, jedoch mit einigen beachtenswerten Abweichungen. Die bisherige logische Theorie, »die Logik Aristoteles' und Bacons«, berücksichtigt nur das verallgemeinernde Denken oder die Erforschung der »faits de répétition«, wie X. jetzt sagt, mit glücklicher Verbesserung des in der ersten Auflage benutzten Ausdrucks »faits coexistents«. Die Geschichtswissenschaften behandeln dagegen die »faits de succession«, die sich nicht in ähnlicher Weise wiederholen. Auch diese Tatsachen werden allerdings durch Kräfte (»forces«) hervorgebracht, die nach unveränderlichen und ewigen Gesetzen wirken; diese betätigen sich aber in der Welt der Geschichte unter immer neuen Umständen (»circonstances«) und erzeugen daher immer neue Bildungen, die in ihrer einmaligen Eigentümlichkeit untersucht werden müssen. Wir brauchen daher eine neue Logik, die Theorie der Wissenschaften des Individuellen und der Sukzession. Jedoch tadelt X. Rickert, weil dieser ausschliefslich die Berücksichtigung des Individuellen als entscheidendes Merkmal der geschichtlichen Betrachtung gelten läfst; der Verlauf in der Zeit oder die Individualisierung durch die veränderlichen zeitlichen Umstände sei das wesentliche Kennzeichen des Geschichtlichen (S. 91 ff.). In den Begriff der »Tatsachen der Sukzession« legt X. — ganz wie Rickert in den Begriff des Historischen — von vornherein, »per definitionem«, den Sinn hinein, dafs sie nicht gleichförmig wiederkehren; der von St. Mill aufgestellte Begriff der »Gleichförmigkeiten der Sukzession« ist daher nach X. selbstwidersprechend (S. 5). Der Unterschied zwischen den »faits de répétition«, die das Gebiet der »theoretischen« Wissenschaften bilden, und den geschichtlichen Tatsachen beruht nicht auf der Auffassungsweise des Betrachters, sondern entspringt aus der objektiven Natur der Tatsachen. Allerdings wiederholen sich auch die »faits de répétition« nicht in völlig identischer Weise; die Differenzen bei ihren Wiederholungen sind aber objektiv ohne Bedeutung und können daher vernachlässigt werden, während bei den »faits de succession« die Differenzen an sich bedeutungsvoll sind und daher zu einer wesentlich anderen Betrachtungsweise Anlafs geben. Das Gebiet der letzteren oder des historischen Geschehens umfafst den Entwicklungsgang der materiellen Welt (Entwicklungsgeschichte des Universums, der Erde, der Organismen, — hierher gehören infolgedessen z. B. Geologie, Paläontologie und Deszendenztheorie) und die Geschichte der geistigen Welt (Geschichte in gewöhnlichem Sinne in allen ihren Verzweigungen).

X. bekämpft die Ansicht Rickerts, Bernheims, Windelbands, M. Adlers und des Referenten, wonach die Auswahl der beachtenswerten geschichtlichen Tatsachen durch Berücksichtigung ihres Zusammenhangs mit Kulturwerten bestimmt werden. Ein solches Verfahren würde seiner Ansicht nach die wissenschaftliche Objektivität zerstören und sei aufserdem völlig unanwendbar bei der Untersuchung der vormenschlichen Entwicklung des Weltalls, die doch auch geschichtlich aufgefafst werden müsse. Eine Auswahl unter den Tatsachen mufs allerdings stattfinden; dieses ist um so mehr nötig, als in der Geschichte die individuellen Eigentümlichkeiten der Erscheinungen nicht, wie in den theoretischen Wissenschaften, in die allgemeinen Gesetze verschwinden, sondern im Gegenteil die singulären Vorgänge und Objekte in ihrer konkreten Lebendigkeit immer dem Betrachter gegenwärtig sein müssen. X. findet aber ein ausreichendes Prinzip der Auswahl darin, dafs durchgängig »die historischen Serien« verfolgt werden. Das Wesen der historischen Serie liegt in dem Nachweis der kausalen Verknüpfung einer Reihe zusammengehöriger Tatsachen. Die Serie vereinigt die besonderen Tatsachen zu einem Ganzen, erleichtert dadurch dem Geiste die Beherrschung der mannigfaltigen Einzelheiten und leistet überhaupt der geschichtlichen Wissenschaft dieselben Dienste, wie das Gesetz den theoretischen Wissenschaften. Die Geschichte wird dadurch eine Wissenschaft, die nach X. sogar als »systematisch«, als ein geordnetes System von Wahrheiten zu bezeichnen ist (S. 134 ff.). Unter Anführung und Diskussion zahlreicher Beispiele sucht X. das Wesen der geschichtlichen Serien eingehender aufzuklären. Jedoch läfst sich die Frage stellen, ob nicht dieser Begriff immerhin die Idee eines

Zweckes voraussetzt, ohne dafs X. davon genügend Rechenschaft gibt, woher die Zweckidee kommt und worin sie besteht (vgl. S. 126: die Serie entwickle sich »pour aboutir à un résultat qui donne le nom à la série«).

In bezug auf die wichtige Frage über das Prinzip der Auswahl und der Anordnung des geschichtlichen Tatsachenstoffes und der eventuellen Würdigung desselben ist X.s Arbeit somit ein beachtenswerter Versuch eine von Rickerts Anschauungen abweichende Theorie durchzuführen. Wie man auch schliefslich über die streitigen Punkte urteilen mag, jedenfalls verdient X.s sorgfältig und scharfsinnig durchgearbeitete Theorie eingehende und genaue Prüfung von seiten aller, die volle Klarheit in diesen interessanten Streitfragen erlangen wollen.

Die Erörterungen über den Begriff und das Wesen der Kausalität, die in der ersten Auflage gelegentlich an verschiedenen Stellen vorkamen, sind jetzt als zweites, umfassendes Kapitel (S. 29—83) zusammengestellt und näher ausgeführt. X. bekämpft die Lehre, dafs die »theoretischen Wissenschaften«, vor allem die Naturwissenschaften, immer auf den Nachweis kausaler Gesetze abzielen. Diese Wissenschaften und die von ihnen aufgestellten Gesetze stellen nach ihm sehr oft nur das »Wie« der Erscheinungen dar und können sich in vielen Fällen damit zufrieden geben. In der Geschichtswissenschaft ist dagegen der Nachweis der kausalen Verknüpfung durchaus wesentlich und kann viel vollständiger durchgeführt werden. — Im übrigen bekämpft X. hier, wie auch in anderen Teilen seiner Darstellung, den Subjektivismus der kantianisierenden Erkenntnistheorie und verteidigt entschieden den erkenntnistheoretischen Realismus.

Im Verlauf der Darstellung werden zahlreiche speziellere geschichtsphilosophische Fragen besprochen. Ich deute einige Punkte an. Der Verf. glaubt an einen ziemlich weit gehenden »Fatalismus der Rasse«. Er führt z. B. aus: weil in der Rassenmischung der Bulgaren das arische Element vorherrschend geworden ist, besitzen sie die Fähigkeit eines unendlichen Fortschreitens, die nach seiner unerschütterlichen Überzeugung das besondere Erbteil der arischen Rasse ist (»la faculté de progresser sera celle qui caractérise les races aryennes, c'est-à-dire qu'elle sera infinie«); wenn in der Rassenmischung des ungarischen Volkes dieselben Rassenelemente überwiegen, geniefst es denselben Vorteil, wobei jedoch seine finnische Sprache ihm eine grofse Schwierigkeit bereitet, usw. — Zuweilen macht sich der Verf. m. E. einer unrichtigen Hypostasierung abstrakter Begriffe schuldig, wie »continuité intellectuelle«, »force évolutionniste« u. ähnl. So scheint er zu meinen, dafs gewisse geschichtliche Reaktionen, z. B. die Rückkehr der Stuarts auf den Thron Englands, nicht durch die einzelnen nachweisbaren Ursachen und Umstände, die ihr vorausgingen, erklärt werden können, sondern nur durch jene eigentümliche »continuité intellectuelle«, d. h. sozusagen durch die Kraft des Konservatismus als solchen (S. 188 f.); vgl. die Ausführungen über »la grande force évolutionniste« S. 397 ff. — Eigentümlich ist die mehrmals wiederholte Behauptung, dafs die Entwicklung der organischen Lebensformen auf der Erde, nachdem sie ungezählte Jahrtausende gedauert und schliefslich die weifse Menschenrasse hervorgebracht hat, damit ihr endgültiges Ziel erreicht und zum völligen Stillstand gekommen sei (vgl. 9, 114, 205, 214, 397 f.). — Ein irreleitender Druckfehler findet sich wohl S. 288, Z. 1, »facteurs conscients«, soll wahrscheinlich heifsen »f. constants«.

Wenn auch Ausstellungen gemacht werden können, besitzt das Werk doch im ganzen so hervorragende Verdienste, dafs die wissenschaftliche Welt dem Verf. zu grofsem Danke verpflichtet ist. Die interessante Tatsache, dafs X. und Rickert unabhängig voneinander zu einer in den meisten Punkten übereinstimmenden Auffassung gekommen sind, kann mit Recht als eine Bestätigung der Richtigkeit ihrer gemeinsamen Grundgedanken betrachtet werden.

Helsingfors. Arvid Grotenfelt.

Leo Bloch [Dr. phil. in Wien], Soziale Kämpfe im alten Rom. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 22. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. IV u. 150 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Unter dem Titel »Die ständischen und sozialen Kämpfe in der römischen Republik« ist das Büchlein vor acht Jahren zum erstenmal erschienen; damals (1900, Nr. 47) ist über seinen Inhalt und Charakter und den Standpunkt des Verf s berichtet worden. Er versprach, zur Begründung dieses Standpunktes, der die Mitte hält zwischen dem »neuesten Skeptizismus« und der »Vulgata«, einige Aufsätze zu veröffentiichen, ist aber durch anderweitige Aufgaben daran gehindert worden. So legt er sein Buch jetzt nur mit Änderungen redaktioneller Natur und kleineren Berichtigungen wieder vor.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Anzeiger für schweizerische Altertumskunde. N. F. 10, 1. Ed. Bally jun., J. Heierli, F. Schwerz und Hescheler, Höhlenfunde im sog. Käsloch bei Winznau (Kt. Solothurn). — J. Wiedmer, Die Grabhügel bei Subingen. — A. Gefsner, Die römischen Ruinen bei Kirchberg. — W. Wavre, Inscriptions romaines aux bains d'Yverdon. — J. Rahn, Die Ausgrabungen im Kloster Disentis. — K. Schläpfer, Freiburger Kirchen aus der Mitte des 17. Jahrhunderts. — Emma Reinhart, Gottfried Stadler, Glasmaler. — R. Wegeli, Notizen zur Geschichte des zürcherischen Waffenwesens (Forts.); Zur Hafnerindustrie in Stein am Rhein. — R. Hoppeler, Genfer Goldschmiede des 15. Jahrhunderts. — Fr. Hegi, Zürcherische Fenster- und Wappenschenkungen aus den Jahren 1563 und 1564.

Studi storici. 17, 1. S. Pellini, La sommossa di Casalmaggiore nel 1796. — G. Pardi, Podestà, capitani e vicari in Orvieto nei secoli XIII e XIV.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Otto R. Redlich [Archivar am Kgl. Staatsarchiv zu Düsseldorf, Archivrat Dr.], Jülich-bergische Kirchenpolitik am Ausgange des Mittelalters und in der Reformationszeit. 1. Bd.: Urkunden und Akten 1400—1553. [Publikationen der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde. XXVIII.] Bonn, P. Hanstein, 1907. XXVI, 121* u. 482 S. 8°. M. 20.

Mit dem vorliegenden Bande bezweckt der Verf., eine gesicherte historische Grundlage herzustellen für die Publikation der sogenannten geistlichen Erkundungsbücher des 16. Jahrh.s, die in einem weiteren Bande folgen soll. Dafs diesen Erkundungsbüchern, d. h. den Protokollen der von den Herzögen Johann und Wilhelm von Jülich-Cleve-Berg vorgenommenen Kirchenvisitationen, eine hervorragende Bedeutung für die Kenntnis des religiösen Lebens am Rhein während des Reformationszeitalters beizumessen sei, darauf hat neben andern bereits Karl Rembert (Die Wiedertäufer im Herzogtum Jülich, 1899) mit besonderem Nachdruck hingewiesen. Redlich sucht die Kirchenpolitik der jülich-bergischen Herzöge auf möglichst einheitliche Voraussetzungen zurückzuführen und glaubt aus den von ihm publizierten Urkunden und Aktenstücken das Fazit ziehen zu dürfen, weniger seien persönliche Qualitäten der Fürsten für ihre Haltung in kirchlichen Dingen mafsgebend gewesen, als die aus der spätmittelalterlichen Entwicklung naturgemäfs sich ergebenden sachlichen Aufgaben und Probleme einer landesherrlichen Kirchenpolitik.

Die Tatsache, dafs in Jülich-Berg schon längst vor dem Beginn der Reformation ein straffes landeskirchliches Regiment aufgerichtet gewesen ist, bietet an sich nichts Überraschendes. Gerade in neuerer Zeit sind analoge Zustände für eine Reihe von Territorien, so von Gefs für Sachsen, nachgewiesen worden, und zusammenfassend konnte jüngst Hintze urteilen (Histor. Zeitschrift 3. Folge 1. Bd., S. 67): »Die Idee der Landeskirche und des landesherrlichen Kirchenregiments stammt nicht erst aus der Reformation, in Brandenburg so wenig wie in anderen Territorien des Reiches. Sie tritt schon im 15. Jahrhundert hervor, als eine Folgeerscheinung einerseits des Verfalls der römischen Hierarchie und andrerseits des Erstarkens der landesfürstlichen Gewalten, die damals begannen, ihre Territorien zu förmlichen kleinen Staatenbildungen zusammenzuschliefsen.«

Gleichwohl besitzt das von R. mit hervorragender Gründlichkeit und Sorgfalt gesammelte und publizierte Material seinen besonderen Wert für die geschichtliche Forschung, den übrigens der Verf. in einer umfänglichen, der Aktenpublikation vorausgeschickten Abhandlung bereits selbst festzustellen sucht. Man wird betonen müssen, dafs sich der Prozefs der allmählichen Herausbildung des staatlichen Kirchenregiments anschaulich nur vergegenwärtigen läfst bei einem Eingehen auf die besonderen Verhältnisse der einzelnen Territorien, die in dieser Gegend andere kirchenrechtliche Konstellationen ergeben, als in jener. Sodann aber erregen die kirchenpolitischen Bestrebungen der Herzöge von Jülich-Berg deshalb ein gesteigertes Interesse, weil sie den Kampf mit einem besonders mächtigen Gegner auszufechten hatten, dem Erzbischof von Köln, der in einem Nachbarterritorium selbst unumschränkte landesherrliche Rechte innehatte und kraft des grofsen Ansehens, das er genofs, den Angriffen auf seine kirchlichen Positionen ganz andere Widerstände entgegenzusetzen vermochte als beispielsweise die dem kursächsischen oder kurbrandenburgischen Territorium eingegliederten Bischöfe.

In der Einleitung greift R. weit über das Jahr 1400, mit dem die Publikationen einsetzen, zurück. Nach einer Umschau über die kirchliche Entwicklung der Nachbarlande — Frankreich, Niederlande, Cleve-Mark, Stadt Köln —, die ergibt, dafs hier ganz die gleichen Tendenzen zum Siege gelangten wie in Jülich-Berg, behandelt er zunächst die Vorgänge von Berg und Jülich bis zu ihrer im Jahre 1423 erfolgten Vereinigung getrennt. Hier wie dort gaben Kompetenzstreitigkeiten auf dem Gebiete der geistlichen Rechtsprechung fortgesetzt Anlafs zu Konflikten. Diese werden in Berg durch einen für die bergischen Grafen günstigen Erlafs Bonifaz' IX. vom 15. November 1400 (abgedruckt als Nr. 1), in Jülich mehr auf dem Wege friedlicher Verständigung mit dem Kölner Erzbischof beigelegt. Den Bemühungen der Landesherrn, die geistliche Jurisdiktion des Erzbischofs und seines Offizialatgerichtes einzuschränken, geht das Bestreben parallel, alte voigteiliche Rechte auszudehnen und dadurch auf geistliche Korporationen und auf den Klerus überhaupt direkt oder indirekt Einfluss zu gewinnen.

Nach der Vereinigung beider Länder führen die Interessenwidersprüche zwischen landesherrlicher und kirchlicher Gewalt nicht mehr, wie es früher zu wiederholten Malen geschehen war, zu kriegerischen Verwicklungen, aber in der Stille wird der Kompetenzstreit von beiden Seiten mit grofser Zähigkeit weitergeführt. Seitens der Herzöge wird der Gesichtspunkt in den Vordergrund gerückt, dafs sie zum Schutze ihrer Untertanen bei Übergriffen der kurkölnischen Rechtsprechung befugt und berufen seien. Waren sie ursprünglich mehr darauf bedacht gewesen, den Umkreis der Kompetenzen der geistlichen Rechtsprechung zu verringern, so entwickelt sich später mehr und mehr ein allgemeines Oberaufsichtsrecht, das geltend gemacht wird, wenn Unter-

tanen den Schutz der Landesherren nachsuchen, und das zu eingehenden Schiedsgerichtsverhandlungen zwischen herzoglichen und kurkölnischen Räten zu führen pflegt (vgl. z. B. Nr. 23. 37. 50). Dafs dabei fiskalische Interessen nicht mafsgebend waren, beweist am besten die Tatsache, dafs Landdechanten und geistliche Korporationen wiederholt die Herzöge um Hilfe gegen die jurisdiktionellen Übergriffe ihres geistlichen Oberhirten anriefen. Die Akten über den jüngst von Kuhl behandelten Jülicher Kirchenstreit geben dafür reiche Belege. Auch durch die katholischen Restaurationsversuche Karls V. nach dem Schmalkaldischen Kriege hat sich Herzog Wilhelm V. in der Geltendmachung seiner jurisdiktionellen Ansprüche gegenüber denen des Erzbischofs nicht beirren lassen, wie seine Verordnung vom 20. März 1551 (Nr. 335) beweist. Die schliefsliche Vereinbarung zu Bacharach 1553 (Nr. 351) bedeutete freilich nur den Anfang eines langen Provisoriums.

Gleichzeitig entwickelte die herzogliche Regierung zielbewufst aus der ihr von altersher zustehenden Schutzgewalt über die Geistlichkeit ein Mitbestimmungsrecht in kirchlichen Dingen überhaupt. Die Klosterzucht, namentlich in den Nonnenklöstern, wird von Staats wegen schon seit der Mitte des 15. Jahrh.s beaufsichtigt. Desgleichen greifen bereits längst vor dem Beginn der lutherischen Reformation der Herzog und seine Räte tief in das kirchliche Leben und die kirchliche Verwaltung des Territoriums von Jülich-Berg ein. Der Gottesdienst, die Eigentumsverhältnisse der Geistlichen und ihre sittliche Lebensführung unterliegen der Regelung durch die weltliche Obrigkeit.

Man wird es R. Dank wissen, dafs er den Zusammenhang vieler Reformmafsnahmen des 16. Jahrh.s im Herzogtum Jülich-Berg mit ganz analogen Bestimmungen des früheren und ausgehenden Mittelalters scharf hervorgehoben und durch reiches Urkundenmaterial belegt hat; und man wird sich demgemäfs davor hüten müssen, alles, was in den Verordnungen der Herzöge Johann und Wilhelm V. vom normalen katholischen Schema abweicht, einfach auf das Konto reformatorischer Einflüsse zu setzen. Andrerseits geht R. zweifellos zu weit, wenn er aus dem Begriff des staatlichen Kirchenregiments gradlinig alles Wesentliche abzuleiten sucht, was für die kirchenpolitischen Bestrebungen der Herzöge Johann und Wilhelm V. im 16. Jahrh. bezeichnend ist. Damit verwischt er den Einschnitt, den in der Kirchenpolitik doch auch der Herzöge von Jülich-Berg die deutsche Reformation bezeichnet. Hätten der Reformtätigkeit der Herzöge lediglich landeskirchliche Gesichtspunkte zugrunde gelegen, so konnte das Ergebnis — von einer Abstellung schwerer, die Untertanen schädigender Mifsbräuche abgesehen — schliefslich kaum mehr als eine Verschiebung kirchlicher Machtkompetenzen vom Erzbischof auf die herzogliche Regierung sein. In Wirklichkeit aber ging die unter erasmischen Einflüssen stehende religiöse Vermittlungspolitik der Herzöge Johann und Wilhelm V. darüber hinaus. Mit ihren Grundsätzen wäre eine Beförderung des Ablafswesens in der Form unvereinbar gewesen, wie sie R. S. 115* noch bei Wilhelm IV. für den Anfang des 16. Jahrh.s wahrscheinlich macht. Und wenn R. S. 225 Anm. glaubhaft machen will, Herzog Johann (1511—1539) habe ganz in der gleichen Weise wie sein Vorgänger Wilhelm IV. (1475—1511) der Inquisition seinen Arm geliehen, so vergifst er, dafs Johann scharfe Mafsnahmen nur gegen Sakramentierer und Winkelprediger hat ergehen lassen, nicht aber gegen Lutheraner. Gebietet er doch in seiner bekannten, von R. nochmals auf Grund sorgfältiger Revision des Textes abgedruckten Kirchenordnung vom 11. Januar 1532 den Predigern, sie sollten »van allen schelden der alden ader neuer lere (wie man die dan genennen mag) sich genzlich enthalden« (S. 247, Z. 25 f., vgl. auch Rembert, Wiedertäufer in Jülich, S. 53). Und bei Wilhelm V. darf nicht vergessen werden — worüber freilich die Urkunden und Akten nichts berichten —, dafs er im Dezember 1542 das Abendmahl sub utraque specie genommen hat und nur unter dem Drucke kaiserlicher Reaktionspolitik nach der Einnahme von Düren durch die Kaiserlichen und der Demütigung von Venlo, vollends aber nach dem Schmalkaldischen Kriege wieder — und zunächst auch nur vorübergehend — zum alten Kirchentum zurückkehrte.

So wird die historische Forschung in der Kirchenpolitik der Herzöge von Jülich-Berg im 16. Jahrh. weder den Niederschlag ausschliefslich evangelischer bezw. erasmischer Einflüsse, noch auch ausschliefslich die Fortführung der aus dem Mittelalter überkommenen landeskirchlichen Grundsätze zu sehen, sondern zwischen beiden zu scheiden haben. R. gebührt das Verdienst, die Möglichkeit, diese Scheidung in gründlicher Weise vorzunehmen, durch seine Publikation geschaffen zu haben.

Leipzig. Hermann Barge.

R. Livi [Militärarzt], La schiavitù medioevale e la sua influenza sui caratteri antropologici degli Italiani. Rom, Rivista italiana di Sociologia, 1907. 27 S. 8°.

Der Verf. sucht die Frage zu beantworten, wie der Typus der Bevölkerung Italiens durch die Sklaven, die im Mittelalter nach Italien gekommen und vollkommen in der Bevölkerung aufgegangen sind, beeinflufst worden ist, und meint, dafs besonders im Venezianischen die deutlichen Spuren des Einflusses der Sklaventypen sich in den Gesichtern erkennen lassen. Das geschichtliche wie das anthropologische Material, auf das sich der Verf. stützt, müfste wohl vermehrt werden.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Kentenich, Trierer Stadtrechnungen des Mittelalters. [Trierisches Archiv. Erg.-H. 9.] Trier, Fr. Lintz. M. 6.

Zeitschriften.

Le Moyen Age. Juillet-Août. F. Lot, Mélanges carolingiens. V. Note sur le sénéchal Alard. VI. Actum et Datum. A propos d'un diplôme de Charles le Chauve, du 8 novembre 846. — C. de la Croix, A propos de Saint-Philibert de Grandlieu.

Neuere Geschichte.

Referate.

Wilhelm Wiegand [ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Strafsburg], Das politische Testament Friedrichs des Grofsen vom Jahre 1752. Rede zur Feier des Geburtstages Seiner Majestät des Kaisers. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1908. 29 S. 8°. M. 1,20.

Schon vor vier Jahren hatte Otto Hintze das berühmte politische Testament Friedrichs II. zum Gegenstande einer Berliner Universitätsrede gemacht. Die nunmehr erfolgte Veröffentlichung dieses berühmten Denkmals der preufsischen Staatsverwaltung in den Acta Borussica hat Wilhelm Wiegand veranlafst, auch seinerseits darüber zu sprechen, und seine Strafsburger Hörerschaft wird ihm dafür Dank gewufst haben. Hintze hielt sich möglichst eng an sein Thema und, dem Gedankengange Friedrichs II. folgend, entwarf er ein plastisches Bild von dem Staate und der Persönlichkeit dieses grofsen Herrschers. W. mufste den Rahmen weiter spannen, wollte er nicht schon vorher gesagtes wiederholen. An das Testament, dessen Inhalt ganz kurz wiedergegeben wird, anknüpfend, stellt er Betrachtungen darüber an, mit welch wurzelhafter Zähigkeit das von Friedrich und seinem Vater gegründete Staatswesen sowohl seine Zertrümmmerung durch Napoleon, wie den leidenschaftlichen Eifer der Reformer überdauert hat; seine Elemente sind erhalten geblieben, und »wer seine Augen nicht verschliefst, wird erkennen, dafs selbst heute noch seine Stärke im wesentlichen trotz aller Unterspülung durch moderne politische Ideen ungebrochen ist und auch im Leben des neuen deutschen Reichs mit wuchtigem Nachdruck sich fühlbar macht.« Und der elsässische Boden, auf dem er steht, läfst W. den Gedanken weiter spinnen. Er vergleicht den fridericianischen Staat mit dem Ludwigs XIV. und deutet an, warum dieser den schweren Katastrophen nicht standhielt und fast spurlos zerging.

Das sind, wenn auch nicht neue, so doch fruchtbare und anregende Ideen, besonders geeignet und fein ausgedacht zu einer Kaisergeburtstagsfeier an der Strafsburger Universität zu einer Zeit, wo zum ersten Mal seit einem Vierteljahrtausend wieder Hohenzollern-Söhne Hörer an der alten Hochschule sind.

Friedenau. A. Skalweit.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Numismatische Gesellschaft.

Berlin, Oktobersitzung.

Geh. Baurat Bratring sprach über »des obersächsischen Kreises Groschen«, die mit dieser Bezeichnung in äufserst beschränkter Zahl von einzelnen Münzständen geprägt worden sind. Anlafs dazu gab nach dem 30jährigen Kriege das Überhandnehmen schlechter Münzsorten, die von den sog. Heckenmünzen massenhaft in den Verkehr gebracht wurden. Aus dem Bestreben, diesem Unwesen Einhalt zu tun, entstand der Beschlufs, auf dem Leipziger Probationstage im Oktober 1656, die Münzen der obersächsischen Kreisstände durch eine gemeinsame Bezeichnung als gute, ordnungsmäfsig ausgebrachte Sorten kenntlich zu machen. Aber nur wenige Münzstände folgten dem Beschlusse. Und so sind denn nur solche bekannt von Kursachsen 1657—1667, Schwedisch-Pommern 1661 und 1662, von den braunschweigischen Fürsten als Landesherren des Stiftes Walkenried 1657 und merkwürdigerweise auch 1717 (die eigentlichen braunschweigischen Lande gehörten zum niedersächsischen Kreise), von Mansfeld Bornstedt unter dem Grafen Karl Adam und, was noch der Aufklärung bedarf, auch von Reufs 1655 (Gesamtgroschen). Unter den kleineren Münzen tragen nur sächsische Pfennige von 1657—1665 und 1667, Dreier 1659—1661 und 1665, sowie Sechser 1665 die Bezeichnung als Kreisgeld. Mit dem J. 1667, der Einführung des zinnaischen Münzfufses, hörte es auf, war es doch von Hause aus nur als Interimsgeld vorgesehen. — Geh. Reg.-Rat v. Kühlewein legt von einem noch nicht in die Öffentlichkeit getretenen Modelleur, dem Lehrer Paul Matzdorf in Cöthen (Mark) einzelne Stücke vor. M. hat ohne regelrechte Vorbildung beachtenswerte Porträts, z. B. des Generals Grafen v. Haeseler, Humperdincks, Grafen Posadowsky geschaffen. — Münzwardein Dr. Hammerich erläuterte die offizielle Bronze-Medaille auf die Einweihung der Hohkönigsburg. Sie rührt von Prof. Haverkamp her und ist bei Ostermann vorm. G. Loos in Berlin geprägt. Die Hs. mit dem Brustbild des Kaisers in Ritterkleidung und Hermelinmantel mit der Kette des Schwarzen Adlerordens ist u. a. schon zu der offiziellen Medaille auf die Einweihung des Kaiser Friedrich-Museums verwendet worden. Die Rs. trägt die Ansicht der Burg und die Umschrift: »Begonnen 1899. Vollendet 1908.« — Dr. Bahrfeldt besprach die neueste numismatische Literatur und legte eine Reihe von Medaillen und Plaketten vor.

Personalchronik.

Der Vorstand des Staatsarchivs in Freiburg i. d. Schw. Archivar J. Schneuwly ist kürzlich, 70 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Fr. Bezold, E. Gothein, R. Koser, Staat und Gesellschaft der neueren Zeit (bis zur französischen Revolution). [Die Kultur der Gegenwart, hgb. von P. Hinneberg. T. II, Abt. V, 1.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 9, geb. M. 11.

Zeitschriften.

Revue des Études historiques. Septembre-Octobre. P. Coquelle, Le comte de Guerchy, ambassadeur de France à Londres. — J. Depoin, Études préparatoires à l'histoire des familles palatines. II. Le problème de l'origine des comtes du Vexin. — E. Couvreu, Pichegru a-t-il trahi?

Zeitschrift für historische Waffenkunde. 4, 12. P. Reimer, Vom Schwarzpulver. — H. Stöcklein, Eine bisher unbekannte Augsburger Ätzerfamilie. — W. Gohlke, Versuche zur Erleichterung der Feldgeschütze im 17. und 18. Jahrhundert. — H. Fahrmbacher, Erwiderung zu dem Artikel »Zum oberösterreichischen Bauernaufstand im Jahre 1626«. — E. Haenel, Bericht

über das vierte Semester 1907/08 des Dresdner Waffengeschichtlichen Seminars.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Walter S. Tower [Instructor in Geography an der Pennsylvania-Univ.], A History of the American Whale Fishery. [Publications of the University of Pennsylvania. Series in Polit. Economy and Public Law. No. 20]. Philadelphia, The John C. Winston Co., 1907. X u. 145 S. 8°.

Während wir über die Geschichte des europäischen Walfanges, von Scoresbys klassischem »Account of the Arctic Regions« an, eine Fülle von Publikationen besitzen, fehlte es bis jetzt an einer zusammenfassenden Darstellung des Walfanges auf amerikanischer Seite. Diese Lücke füllt W. S. Towers Buch aus.

Zwar hat die amerikanische Walindustrie keine besondere Bedeutung mehr, denn der Walfang ist heutzutage so gut wie tot, dennoch aber ist das allmähliche Aufblühen dieses einst so wichtigen Industriezweiges ein lehrreiches Kapitel der kommerziellen Entwicklung der Vereinigten Staaten.

Mit der Errichtung der Kolonien Neu-Englands beginnend, wurde der Walfang im Beginn des 18. Jahrh.s ein wichtiger Faktor im Erwerbsleben, als er von der ostamerikanischen Küste aufs hohe Meer hinaus führte. Die Zahl der die Küste besuchenden Bartenwale nahm nämlich bald ab, und es wurde nunmehr der auf hoher See lebende Pottwal aufgesucht, dessen Hauptprodukt das wertvolle Spermöl ist. Im Jahre 1774 waren nicht weniger als 360 amerikanische Schiffe mit Walfang beschäftigt. Der Haupthafen war ursprünglich Nantucket, dann kam New Bedford immer mehr in Blüte. Der Unabhängigkeitskrieg vermochte den Walfang nur vorrübergehend zu stören, dann kam eine von T. als das goldene Zeitalter des Walfanges bezeichnete Epoche, die von 1815 bis etwa 1860 dauerte. Die durchschnittlich in der Zahl von 620 aussegelnden Schiffe brachten einen jährlichen Ertrag von 8 Millionen Dollars. Immer weiter wurden die Fahrten ausgedehnt. Nachdem im Jahre 1791 das erste amerikanische Schiff zu Walfangszwecken den Stillen Ozean aufgesucht und neue Walgründe erschlossen hatte, kamen bereits 1820 die ersten Walfänger an die japanischen Küsten. Andere Schiffe drangen in den indischen Ozean ein und kreuzten vorwiegend bei Madagaskar und südlich vom Roten Meere. Ein neuer Aufschwung kam mit der Entdeckung der grofsen Walgründe im arktischen Teile des Stillen Ozeans, und schliefslich kreuzte fast die ganze pazifische Flotte in den arktischen Gewässern. Nunmehr traten auch westamerikanische Häfen in die Konkurrenz ein, insbesondere war es St. Francisco, das immer höheren Aufschwung nahm, während die atlantischen Walfängerhäfen ihre Bedeutung mehr und mehr einbüfsten.

Eine neue Ära des Walfanges begann mit der Verwendung von Dampfern statt der bisherigen Segelschiffe, denn nunmehr brauchten die Schiffe nicht mehr im Herbst nach ihren Häfen zurückzukehren, sondern konnten im arktischen Meer überwintern, um zeitig im Frühjahr wieder auf den dortigen Walgründen zu erscheinen. Heutzutage gehen fast alle gröfseren Walfänger von St. Francisco aus.

Der rapide Rückgang der Walindustrie wird durch folgende Zahlen illustriert: Im Jahre 1846 segelten 736 Schiffe mit 230000 Tons aus, im Jahre 1906 nur noch 42 Schiffe mit 9878 Tons.

Als Ursachen des Rückganges führt T. das Sinken der Preise, sowie die Unsicherheit des Geschäftes an. So wurde im Jahre 1871 die gesamte arktische Flotte von 34 Schiffen vollkommen vom Packeis zerstört. Das durch Jahrhunderte als Beleuchtungsmittel benutzte Walöl wurde von dem Petroleum verdrängt, und auch für das Fischbein hat die moderne Technik Ersatz gefunden. Der Hauptgrund des Rückganges dürfte aber in der starken Abnahme der Wale zu suchen sein, von denen gerade die wertvollsten Arten durch die rücksichtslose Verfolgung nahezu ausgerottet sind. Dies ist auch die Ursache des Rückganges des europäischen Walfanges gewesen. Heutzutage hat der Walfang seine ehemalige Bedeutung völlig eingebüfst.

Breslau. W. Kükenthal.

Franz Staudinger [Oberlehrer am Ludwig-Georgs-Gymn. in Darmstadt, Prof. Dr.], Die Konsumgenossenschaft. [Aus Natur und Geisteswelt. 222. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 145 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Nach einer Einleitung über das Wesen der Genossenschaft überhaupt, über die Arten der Genossenschaft und ihre geschichtlichen Vorbedingungen legt der Verf. im I. Teil den Zweck und die Bedeutung der Konsumgenossenschaft dar, läfst im II. einen geschichtlichen Rückblick folgen und schildert im III. das Arbeitsfeld und die Organisation der Konsumgenossenschaft. Der letzte Teil beschäftigt sich mit den Kämpfen und den Aussichten der Genossenschaften. Diese gemeinverständlich geschriebene, alle Hauptgesichtspunkte des Wesens und Wirkens der Konsumgenossenschaft umfassende Zusammenstellung ist sicher geeignet, Vorurteile gegen die Konsumgenossenschaft zu zerstreuen und ihr Verständnis zu fördern; wir wünschen ihr eine weite Verbreitung.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. Lissner, Zur Klärung tabaksteuerlicher Streitfragen. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 1,40.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 41, 8. H. Schmelzle, Die bayrische Grundsteuer in ihrer Wirkung. — Seidel, Das Sparkassenwesen im Königreich Bayern. — A. Goldschmidt, Währung und Konjunktur. — H. Fehlinger, Die Verbreitung der freien Gewerkschaften in Deutschland.

Archiv für Sozialwissensehaft und Sozialpolitik. 27, 2. E. Troeltsch, Die Soziallehren der christlichen Kirchen. II. Der mittelalterliche Katholizismus (Forts.). — Hardegg, Ausführungen zum Entwurf eines Gesetzes, betreffend die Abänderung der Gewerbeordnung. — M. Frhr. von Braun, Die Zentralisierung der Londoner Stadtverwaltung und ihrer Ausgaben. — R. Schachner, Schiedsgerichte und Lohnausschüsse in Australien. I (Schl.). — Käthe Schirmacher, Die Ausländer und der Pariser Arbeitsmarkt (Schl.). — Camilla Jellinek, Zur Kellnerinnenfrage. — R. Michels, Italienische sozialstatistische und sozialpolitische Literatur. — M. Weber, Die Grenznutzlehre und das »psychophysische Grundgesetz«.

Statsvetenskaplig Tidskrift. Oktober. P. Fahlbeck, Den svenska arbetarerörelsen på afvägar. — C. A. Reuterskiöld, Om blokad och uppbringning i sjökrig. — S. J. Boëthius, Olika uppfattningar af orden folk, nation, folkrepresentation och nationalrepresentation. — E. Sommarin, Till prisernas och arbetslönernas historia.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Hugo Preufs [Prof. f. Staatsrecht an der Handelshochschule zu Berlin], Die Entwicklung des deutschen Städtewesens. 1. Bd.: Entwicklungsgeschichte der deutschen Städteverfassung. Leipzig, B. G. Teubner, 1906. XII u. 379 S. 8°. M. 4,80.

Wer nach dem Titel des Preufs'schen Buches eine alle Perioden gleichmäfsig berücksichtigende Entwicklungsgeschichte der deutschen Städteverfassung zu finden hofft, wird nicht auf seine Rechnung kommen. Schon ein Blick auf das Inhaltsverzeichnis zeigt, wie ungleich die einzelnen Perioden deutscher Stadtentwicklung behandelt sind. Die volle Hälfte des Buches ist allein der Entwicklung der letzten 100 Jahre, den Städteordnungen des 19. Jahrhunderts gewidmet; das gesamte Mittelalter, in das doch Entstehung und Blüte des deutschen Städtewesens fallen, beansprucht ebenso viel Raum wie der Freiherr von Stein und seine Städteordnung von 1808. Bereits diese eigentümliche Stoffverteilnng läfst vermuten, dafs das Buch weniger einem geschichtlichen, als einem publizistischen, wenn nicht gar politischen Interesse seine Entstehung verdankt, und dafs das mittelalterliche Städtewesen dem Arbeitsgebiete des Verf.s ziemlich fern liegt.

Dieser letztgenannte Eindruck verstärkt sich ganz erheblich, wenn man an die Lektüre des Buches herantritt. Man wird von dem Verf., der bisher auf andren Arbeitsgebieten sich betätigt hat, nicht eine aus eigener Kenntnis der Quellen heraus geschriebene Geschichte des mittelalterlichen Städtewesens verlangen und sich mit einer guten, auf Grund des heutigen Standes der Literatur gearbeiteten Kompilation begnügen. Aber auch diesen Ansprüchen genügt das, was Pr. in seinem ersten und zweiten Kapitel bietet, in keiner Weise. Gewifs, beide Kapitel sind mit einer ungewöhnlichen schriftstellerischen Gewandtheit geschrieben, sie enthalten manche recht ansprechend gearbeitete Partien, manche glückliche Formulierung und manche treffende Charakterisierung. Aber doch bleibt der Gesamteindruck bestehen, dafs Pr. über die allerdings recht ansehnliche Literatur zur mittelalterlichen Städtegeschichte nicht Herr geworden ist. Neben einzelnen modernen Forschungsergebnissen stehen alte, längst überwundene Irrtümer; immer und immer stöfst man auf grobe Mifsverständnisse oder Behauptungen, die überhaupt völlig in der Luft stehen. Und dabei handelt es sich nicht blofs um Einzelheiten, sondern zum Teil um grundlegende Dinge.

Ich verzichte darauf, hier eine lange Fehlerliste abzudrucken, und beschränke mich auf das, was der Verf. auf den ersten vier Seiten des ersten Kapitels (S. 11—14) sich leistet. Da erfahren wir auf S. 11 und 12, dafs sich das räumliche Zusammenfallen der ältesten deutschen Städte, wie Mainz, Köln, Worms usw., mit alten Römerstädten »auch ohne die Annahme eines unmittelbaren Zusammenhanges« erkläre, dafs in derartigen Orten auch die Hauptkirche des Bezirks stand, »aus der sich (NB. unter deutscher Herrschaft) allmählich der Dom, die Kathedrale gestaltete«, und dafs endlich in diesen Römerstädten, zunächst nur »die Königspfalz, der Bischofssitz, der Domhof und die sie umgebenden Niederlassungen der Dienstmannen, Geistlichen und Hörigen« befestigt waren und »das herbeigezogene Volk der Gewerbetreibenden und Händler« vor den Toren ihrer Mauern hauste. Auf S. 13 versichert Pr. uns, dafs die Übertragung von Stadtrecht auf eine schon bestehende Landgemeinde »namentlich im 11. und 12. Jahrh. in überaus zahlreichen Fällen geschehen« sei, »wovon genügendes Urkundenmaterial Zeugnis gibt«. Was weiterhin auf S. 13 und 14 der Verf. über die verschiedenen Versuche, die Wurzel dieses Stadtrechts zu ergründen, bietet, entspricht in keiner Weise dem modernen Stande der Forschung; heute denkt wohl kein Sachkundiger mehr daran, das Stadtrecht als Ganzes auf ein bestimmtes einzelnes Element zurückzuführen. Endlich ist es ein bedauerlicher Rückfall in die alte, längst überwundene grundherrliche Theorie, wenn es auf derselben Seite von den Orten, die sich zu Städten entwickelten, ganz allgemein heifst: »auch hier überwog in den Anfängen der Entwicklung durchaus die Abhängigkeit der Gemeinde (!) von der Grundherrschaft (!)«.

Alle diese Irrtümer betreffen nicht nebensächliche Einzelheiten, sondern grundlegende Fragen der Stadtverfassung. Und das alles auf vier Seiten! Gewifs sind die folgenden Abschnitte meist korrekter gearbeitet. Aber Mifsverständnisse, grundlose Behauptungen, falsche

Verallgemeinerungen ziehen sich in reicher Fülle durch die gesamte Darstellung der mittelalterlichen Stadtverfassung, und andrerseits kommt manche wichtige Seite des städtischen Verfassungslebens ganz ungenügend zur Darstellung. Demnach kann diese Darstellung der mittelalterlichen Stadtverfassung in keiner Weise befriedigen.

Weit höher stehen die späteren Kapitel, in denen die städtische Entwicklung der Neuzeit geschildert wird. Allerdings bieten diese Kapitel nicht ganz das, was man von einer neuzeitlichen Entwicklungsgeschichte der Stadtverfassung verlangt. In dem Kapitel über das Städtewesen im absoluten Fürstenstaat tritt der Süden und Westen Deutschlands gegenüber dem brandenburgisch-preufsischen Städtewesen völlig in den Hintergrund, die spätere Geschichte der deutschen Reichsstädte wird nur flüchtig gestreift. Das im Verhältnis zu den übrigen Teilen viel zu breit geratene Kapitel über Steins Städteordnung von 1808 enthält vieles, was absolut nicht zum Gegenstand gehört, und das letzte Kapitel über die neueste Entwicklung ist kaum mehr als eine Darstellung und Kritik der verschiedenen deutschen Städteordnungen und Gemeindeordnungen des letzten Jahrhunderts. Aber das, was Pr. uns hier bietet, ist nicht nur von derartigen groben Irrtümern, wie sie die ersten Kapitel enthalten, frei, sondern auch weit mehr als eine bloſse Kompilation. Wohl finden sich auch hier Partien, die eine starke Anlehnung an die bisherige Literatur verraten (besonders Max Lehmanns Einfluſs ist deutlich zu spüren), aber der übernommene Stoff ist wirklich selbständig und einheitlich verarbeitet und wird durch eine Reihe eigener Forschungsergebnisse ergänzt. Füllt schon an und für sich das Werk bei dem Mangel an zusammenfassenden Behandlungen des Gegenstandes eine Lücke aus, so wächst sein Wert durch zahlreiche feine treffende Beobachtungen und originelle Bemerkungen. Dabei ist die Darstellung lebhaft und anregend, so daſs man an diesen späteren Kapiteln seine Freude haben könnte, wenn nicht ein Übelstand sich immer störend dazwischen drängte: die einseitige Tendenz.

Ich stimme mit Pr. durchaus darin überein, »daſs eine entwicklungsgeschichtliche Darstellung . . . . auf eine Stellungnahme zu den groſsen Gegensätzen der politischen Entwicklung nicht verzichten konnte« (Vorbemerkung S. IV). In entwickelungsgeschichtlichen Darstellungen ist eine derartige Stellungnahme auch durchaus gebräuchlich. Aber man pflegt dabei die einzelnen historischen Erscheinungen aus den Bedürfnissen und Forderungen ihrer Zeit heraus zu würdigen, und hütet sich wohl, die Vergangenheit an dem Maſsstabe einer modernen politischen Parteidoktrin zu messen, da man sich wohl bewuſst ist, daſs alle politischen Strömungen nur eine relative, zeitlich beschränkte Berechtigung haben. Zu diesem Verfahren steht Pr.s Methode im schärfsten Gegensatz. Er hat für die gesamte Städteentwicklung einen festen politischen Maſsstab, der für alle Jahrhunderte paſst: Demokratie und städtische Selbstverwaltung bedeuten Fortschritt, aristokratisches oder streng monarchisches Regiment und Steigerung der staatlichen Befugnisse gegenüber den Städten bedeuten Rückschritt. Wir erhalten eine Geschichte des Städtewesens vom Standpunkt des demokratisch-freisinnigen Doktrinärs.

Schon in der Darstellung des Mittelalters macht sich diese parteipolitische Betrachtungsweise geltend. So in der schonungslosen Verurteilung der »reaktionären« Städtepolitik Friedrichs II. (S. 34 ff.), obwohl diese sich doch auch gegen zweifellose Miſsstände, wie Marktzwang und Bannmeile richtete; so in der einseitigen Parteinahme für die Zünfte gegen die Geschlechter (S. 79 ff.), obwohl vom kultur-, wirtschafts- und sozialgeschichtlichen Gesichtspunkte aus der Sieg der Zünfte keineswegs als ein unbedingter Fortschritt gelten kann. Aber beherrschend für die Darstellung werden diese Doktrinen doch erst mit dem Beginn der Neuzeit. Bezeichnend ist vor allem die Schilderung des beginnenden 16. Jahrh.s, der »Zeit der groſsen Erwartung«. Die revolutionären Elemente im unteren Bürger- und Bauernstand werden für Pr. zu Trägern des Kulturfortschritts, ja der deutschen Einheit; mit Leidenschaft ergreift er Partei gegen »den sittlich, geistig und wirtschaftlich aufs tiefste verkommenen Landadel, der den Bürger plünderte und verstümmelte, den Bauern versklavte«, gegen das Fürstentum, das »der alte Erbfeind der Städte und für den Bauern meist nur der gröſsere grundherrliche Unterdrücker« war (S. 112). Daſs Luther sich an den »christlichen Adel deutscher Nation« wandte, daſs er der Bauernbewegung entgegentrat, wird ihm als schwerer politischer Fehler angerechnet (S. 115). Dadurch, daſs er sich von der popularen Bewegung trennte, hat er es leider verhindert, daſs Deutschland schon im 16. Jahrh. die groſse politische und soziale Umwälzung erlebte, die England im 17., Frankreich im 18. Jahrh. erlebt hat (S. 116).

Nach diesen Proben wird man begreifen, daſs Pr. in der Städtepolitik des absoluten Staates, wie sie im 18. Jahrh. ihren Höhepunkt erreichte, nur eine fortschrittsfeindliche Reaktion erblickt. Gewiſs, die Härten und Einseitigkeiten des Systems sind unverkennbar, und es ist — namentlich für Preuſsen — nicht schwer, die Übelstände zu sehen, die die Überspannung dieses Systems und die bei seiner Handhabung eingerissenen Miſsbräuche im Gefolge hatten. Aber wer wie Pr. in diesen Auswüchsen das Wesent-

liche erblickt, wer alles in Grund und Boden verdammt und neben den Schwächen jenes Systems gar keinen Blick für seine guten Seiten hat, wer nicht einmal den Versuch macht, das politische System des absoluten Staates in gerechter Weise zu würdigen, der mufs in seinem Urteil fehlgehen. Pr. fehlt das Verständnis dafür, dafs die straffe Eingliederung der einzelnen Gemeinwesen in den Staatsorganismus eine Lebensfrage für den Staat war, dafs sie notwendig war im Interesse des Staatsgedankens, der in der Überfülle von Autonomie, Selbstverwaltung und Selbstgerichtsbarkeit zu ersticken drohte. Und ebensowenig ist er sich klar darüber, dafs die vielgeschmähte merkantilistische Wirtschaftspolitik der absoluten Monarchie in vielerlei Hinsicht nur die konsequente, durch die Umstände gebotene Übertragung der Gedanken spätmittelalterlicher Stadtwirtschaftspolitik auf das ganze Territorium bedeutete.

Weniger störend wirkt diese Tendenz in dem Kapitel über die »Wiedergeburt städtischer Selbstverwaltung«, das den Freiherrn von Stein und die Städteordnung von 1808 behandelt. Gewifs fehlt es auch hier nicht an Einseitigkeiten und Übertreibungen, so wenn auf S. 198 dem Regierungssystem Friedrichs des Grofsen vorgeworfen wird, es habe »das Menschenmögliche getan, um jeden Ansatz zur Bildung einer organischen Volksgemeinschaft und eines lebendigen Staatsgeistes zu ertöten«. Aber im ganzen macht sich doch geltend, dafs der moderne entschiedene Liberalismus, wie ihn Pr. vertritt, in den Ideen Steins eine seiner Hauptwurzeln sieht, und dafs deshalb die Beurteilung vom Standpunkte dieses Liberalismus aus für die Periode Steins nicht so anachronistisch wirkt wie für die früheren Perioden.

Rein politisch gehalten ist das letzte Kapitel über die Städteordnungen des 19. Jahrh.s. Immerhin wird man diesem Teil seine Tendenz am ehesten verzeihen, da er schon durch die Art der Darstellung erkennen läfst, dafs hier weniger der Historiker als der Politiker zum Wort kommen will.

Ich mufs gestehen, dafs ich diesen einseitigen politischen Doktrinarismus des Werkes aufrichtig bedauere, weniger im Interesse des Fachmanns, der ja rasch diese Schwäche merkt und sich von ihrem Einflusse frei machen kann, als im Interesse der nichtfachmännischen Leserkreise, die gutgläubig als wirkliches geschichtliches Bild hinnehmen, was im Grunde nur ein von einem Vexierspiegel zurückgeworfenes Zerrbild ist. In diesen Kreisen, in denen weniger die Einzelbeobachtungen als der Gesamteindruck haften bleibt, wird das Buch eher verwirrend als belehrend wirken. Und das ist besonders zu beklagen angesichts der grofsen äufseren Vorzüge, die die Darstellung aufweist.

Tübingen. Siegfried Rietschel.

Hans Zint [Referendar Dr.], Urkundenunterdrückung und Grenzfrevel in § 274 des Strafgesetzbuchs. [Strafrechtliche Abhandlungen hgb. von Ernst Beling. H. 58.] Breslau, Schletter (Franck & Weigert), Inhaber: A. Kurtze, 1904. 6 Bl. u. 120 S. 8°. M. 2,80.

Die tüchtige Arbeit erhält eigenartigen Charakter durch die strenge Befolgung der Methode, bei der Interpretation des § 274 durchgängig den Zweck der Strafbestimmung mafsgebend zu berücksichtigen. Dies Vorgehen führt den Verf. nicht selten in einen Gegensatz zu der herrschenden Meinung. Freilich, die Grundlegung der Arbeit, die Differenzierung von Urkunde und Beweiszeichen, die Bestimmung der Schriftlichkeit als wesentlichen Merkmals des Urkundenbegriffs, und die Charakterisierung der doppelten Richtung der Verbote: gegen den Beweisantritt mit unwahren oder unechten Beweismitteln wie gegen die Beweishinderung durch Unterdrückung von Beweismitteln, gibt dem Verf. keine Gelegenheit, neue Wege einzuschlagen; wohl aber tritt jene Selbständigkeit bei der Bestimmung des Urkundenbegriffs, für den hier — § 274 — Beweiserheblichkeit nicht erfordert wird, und stärker noch bei der Interpretation der Worte hervor: »eine Urkunde, welche ihm überhaupt nicht oder nicht ausschliefslich gehört«, — schon das aktuelle Vorliegen eines fremden materiellen Editionsrechts soll hier das Recht zur Urkundenvernichtung ausschliefsen. Diese wird im engsten Anschlufs an den legislativen Zweck der Bestimmung als Aufhebung, die Beschädigung als Minderung der Beweiskraft charakterisiert; dabei wird in zutreffender Weise das Verhältnis unseres Tatbestandes zu dem der Urkundenfälschung bestimmt. Die weiter im Tatbestand genannte Unterdrückung wird vom Verf. in sehr weitem Sinne gefafst: Vereitelung zweckgemäfser Verwendung der Urkunde. Auch hier ist jede engherzige, silbenstechende Interpretation des Gesetzestextes vermieden.

Für die Umschreibung des Grenzfrevels ist die vorangestellte Definition der Grenzen als ideeller Linien, welche Herrschaftsgrenzen von Rechtssubjekten räumlich von einander trennen, bestimmend gewesen. Dafs diese Definition in Rücksicht auf die Wasserstandzeichen einer Korrektur bedarf, ist vom Verf. selbst scharf betont worden; stets aber bleibt der Gedanke mafsgebend, dafs entscheidend räumlich begrenzte Herrschaftsrechte zugrunde gelegt werden müssen. Und zwar Rechte aller Art; deshalb zieht der Verf. einerseits auch die Staatsgrenze, andrerseits auch die Abgrenzung obligatorischer Nutzungsrechte heran. Das Grenzzeichen aber dient dem Beweis der räumlichen Erstreckung stets zweier Rechte: deshalb erhält es seinen Charakter als Beweiszeichen nur durch bindenden Ver-

trag der Beteiligten oder durch beide bindende behördliche Anordnung.

Damit sollen die dogmatischen Ergebnisse des Buches nur angedeutet, nicht erschöpft sein. Aus den legislativen Vorschlägen des Verf.s sei nur ein Punkt herausgehoben: die durch die eigenartige Natur des Grenzzeichens gegebene Notwendigkeit, Grenzverdunkelung und Grenzverfälschung einheitlich zu behandeln. Denn für das Grenzzeichen ist wesentlich sein Standort, nicht sein Material: ob der bisherige Grenzstein selbst verschoben oder ob er beseitigt und durch einen anderen Stein an andrer Stelle ersetzt wird, ist kriminalistisch irrelevant.

Kiel. N. Hermann Kriegsmann.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

29. Deutscher Juristentag.

Karlsruhe, 10.—12. September.

(Fortsetzung.)

Die 3. Abt., f. Strafrecht und Strafprozefs, verhandelte über die Frage der Beibehaltung der Voruntersuchung in ihrer gegenwärtigen Form. Landgerichtsrat Rosenberg (Strafsburg) und Prof. Mittermaier (Giefsen) hatten Gutachten eingereicht. Der Referent Geh. Hofrat Prof. v. Lilienthal (Heidelberg) legte die folgenden Thesen vor: 1. Das Vorverfahren soll der Erhebung der Anklage und nicht der Vorbereitung der Hauptverhandlung dienen. Deshalb ist a) grundsätzlich die Leitung der Staatsanwaltschaft zu überlassen, die die erforderlichen Erhebungen regelmäfsig selbst vorzunehmen hat, b) eine Mitteilung der Akten des Vorverfahrens, soweit es sich nicht um antizipierte Beweisaufnahmen handelt, an das Gericht unzulässig. 2. Die erforderliche Mitwirkung des Beschuldigten bei der Sammlung des Materials ist zu gewährleisten durch a) rechtzeitige Mitteilung der vorhandenen Verdachtsgründe vor der Eröffnung des Hauptverfahrens, b) Zustellung einer spezialisierten Anklageschrift, c) das Recht, jederzeit Beweisanträge zu stellen, deren Ablehnung nur in einem motivierten Bescheide und unter dem Hinweis auf das Recht der Wiederholung in der Hauptverhandlung und der unmittelbaren Ladung geschehen kann. 3. Die Verteidigung ist in weiterem Umfange von Amts wegen zu fördern. Der Verteidiger soll regelmäfsig schon im Vorverfahren bestellt werden. Sein Verkehr mit dem verhafteten Beschuldigten unterliegt keinen Beschränkungen. 4. Der Erlafs eines Haftbefehls ist nur auf Grund bestimmt anzugebender Tatsachen und nur nach vorgängiger mündlicher Verhandlung mit dem Beschuldigten zulässig. — Der zweite Referent, Landgerichtsdirektor Dr. Weingart (Dresden), bekannte sich als Anhänger der gegenwärtigen Form der Voruntersuchung. Schon seit 60 Jahren verlangen einzelne Theoretiker die Abschaffung der Voruntersuchung, und doch konnten sie niemals eine Mehrheit dafür erlangen. Die Beteiligung eines Richters an der Voruntersuchung sei ein wertvolles Moment, das man nicht preisgeben soll, gerade auch im Interesse des Angeklagten. Die Voruntersuchung sei reformbedürftig, aber der jetzt veröffentlichte Entwurf der Regierung habe bereits einen grofsen Teil der Beschwerden beseitigt. — Der zweite Verhandlungsgegenstand der Abteilung betraf das Legalitätsprinzip. Hierzu waren zwei Gutachten eingeholt worden. Der erste Berichterstatter, Prof. Dr. Graf Gleispach (Prag), bekämpfte mit aller Entschiedenheit jede Einschränkung des Legalitätsprinzips, das eine der wichtigsten Sicherheiten einer gleichmäfsigen unabhängigen Rechtsanwendung und des Vertrauens des Volkes in die Strafrechtspflege sei. Das Legalitätsprinzip müsse nach wie vor das Verfahren wegen allerlei kriminell strafbarer Handlungen auf dem ganzen Gebiet der öffentlichen Anklagen beherrschen. Die leichtesten Verletzungen, durch die ausschliefslich persönliche Interessen geschädigt würden, müfsten ganz aus dem Gebiet der öffentlichen Anklage ausgeschaltet werden und der Privatklage überlassen bleiben. Ähnlich liege es bei Übertretungen von Polizeivorschriften. Das Polizeistrafrecht müsse aus dem ganzen kriminellen Strafrecht ausscheiden und materiell bezüglich des Verfahrens besonderen Grundsätzen unterstellt werden. Soweit dann noch ungerechte und unzweckmäfsige Bestrafungen vorkommen sollten, sei es Aufgabe der Reform des materiellen Strafrechts, dem vorzubeugen. Was aber die Strafverfolgung angehe, sei daran festzuhalten, dafs alle an der Strafverfolgung beteiligten Behörden, sowohl der Staatsanwalt wie die ihm vorgesetzten Behörden einschliefslich der obersten Justizverwaltung an das Legalitätsprinzip gebunden seien, das allein dem Volke Vertrauen in die Rechtsprechung geben könne. Das Korreferat erstattete Staatsanwalt Dr. Feisenberger (Magdeburg). Er legte folgende Thesen vor: 1. Das Legalitätsprinzip ist beizubehalten. 2) Es bedarf der Einschränkung, insoweit der Rechtsgüterschutz als solcher durch das Strafgesetz unmittelbar nur im Interesse des einzelnen Verletzten vom Staate gewährt wird. Es ist daher zu beseitigen für Beleidigung, Beschimpfung, Verletzung des Briefgeheimnisses u. ä. 3. Die Verfolgung dieser Vergehen erfolgt durch die Privatklage. 4. Die Verfolgung der einfachen Körperverletzung durch die Privatklage ist beizubehalten und auf die gefährliche Körperverletzung und alle Arten der fahrlässigen Körperverletzung auszudehnen. In der Diskussion trat Exzellenz Hamm dafür ein, aus der Frage des Legalitätsprinzips die Jugendlichen gänzlich ausscheiden zu lassen. Prof. Koehler bat auszusprechen, dafs das Legalitätsprinzip in seinem bisherigen Umfange hochgehalten werden müsse. Prof. Gerland (Jena) hält die Einschränkung des Legalitätsprinzipes nur für möglich, wenn die Entscheidung in die Hände des Richters gelegt werde. Das Legalitätsprinzip sei das notwendige Korrektiv gegen die Abhängigkeit der Staatsanwaltschaft. Prof. Kade hält die Einschränkung des Legalitätsprinzips für durchaus möglich. Gegen einen Mifsbrauch seitens der Staatsanwaltschaft würden die Kritik und die öffentliche Meinung schon genügend ankämpfen. Prof. Freudenthal (Breslau) tritt für den Antrag Hamm ein, das besondere Recht der Jugendlichen nicht zu gefährden. In ihren Schlufsworten verteidigten die Referenten noch einmal ihre Thesen. Bei der Abstimmung wurden die Punkte 1, 2, 4 und 5 aus Gleispachs Thesen und als dritter Punkt die These 2 Feisenbergers zum Beschlufs erhoben. Darauf wurde ein Antrag des Reichsanwalts Olshausen angenommen. Er lautet: Die Vorschläge, die der Entwurf einer Strafprozefsordnung zur Einschränkung des Grundsatzes des Verfolgungszwanges macht, sind zu billigen und auf Verletzungen des Urheberrechts, der Patente- und Gebrauchsmuster auszudehnen. In diesem Falle ist jedoch dem Verletzten das Recht zur Erhebung der prinzipalen Privatklage zu gewähren. Es erscheint wünschenswert, dafs bei einer Reform des materiellen Strafrechts die Frage, in welchem Falle die Strafverfolgung nur auf Antrag einer Privatperson einzutreten hat, in grundsätzlicher Übereinstimmung mit der Frage der Zulässigkeit der Privatklage im Sinne des § 377 des Entwurfs einer Strafprozefsordnung gelöst wird, sei es durch Vermehrung der Fälle der Privatklage, sei es durch Einschränkung oder Vermehrung der Antragsfälle bei denjenigen Strafhandlungen, bei welchen die Strafprozefsordnung die Privatklage zuläfst. Im Strafgesetzbuche ist das Erfordernis eines Strafantrages für die Verfolgung in Wegfall zu bringen. — Geh.-Rat Prof. Finger (Halle) beantragte darauf zur Geschäftsordnung, die Frage dem Plenum zur erneuten Beratung zu überweisen. Kein Mensch werde aus diesen

widersprechenden Beschlüssen eine Meinungsäufserung des Juristentages entnehmen können. Dieser Antrag wurde angenommen und zum Berichterstatter Prof. Graf Gleispach gewählt. — Sodann erbat sich aufserhalb der Tagesordnung Geh. Rat Prof. Kahl das Wort zu einer allgemeinen Mitteilung. Er führte aus: »Unseren Verhandlungen ist der Stempel aufgedrückt worden durch den Umstand, dafs der Entwurf der neuen Strafprozefsordnung uns vorgelegt worden ist. Das Erscheinen dieses Entwurfs war für das deutsche Rechtsleben ein Ereignis, und zwar ein erfreuliches. Die Genugtuung darüber wird in keiner Weise berührt durch die Stellung, die jeder von uns zu den Einzelheiten des Entwurfs einnimmt. Aber die lange geforderte Reform des deutschen Strafwesens ist jetzt in die Kanäle der Gesetzgebung geleitet und das Ende der Aktion in absehbare Nähe gerückt. Für das Schicksal aber, dafs diesen Entwurf durch alle Brandungen und Klippen der Gesetzgebungsvorgänge hindurchführen soll, ist es nicht ohne Bedeutung, von welcher Gesamtstimmung des deutschen Volkes er empfangen wird, sowohl vom Stande der Juristen wie von der Volksvertretung im Parlament, ob dieser Entwurf von Anfang an als ein lebensfähiger und verbesserungsfähiger angesehen wird, oder ob man ihn als Grundlage einer möglichen politischen Verständigung rundweg ablehnt. Die Hauptäufserungen, die ich bisher über diesen Entwurf gelesen habe, waren im ganzen freudig begrüfsend. Auch andere Stimmen haben nicht gefehlt, wiewohl mir nur eine zu Ohren gekommen ist, die den noch nicht geborenen Embryo abfällig beurteilte. Diejenige Stimmung, die ich in den Kreisen des Juristentages kennen gelernt habe, und die ich als Niederschlag unserer Verhandlungen über den neuen Entwurf bezeichnen möchte, ist, dafs der Entwurf herzlich schlecht wäre, wenn er uns alle voll befriedigte. Denn jeder von uns hat zu den Reformfragen schon selbständig Stellung genommen. Dafs er aber in vielen Punkten einen Fortschritt bedeutet, müssen wir gerechterweise anerkennen, und dafs er von einheitlichen Gesichtspunkten gearbeitet ist. Er berücksichtigt Literatur und Praxis in weitgehender Weise, beruht auf gründlicher Sachkenntnis und läfst jedenfalls die Hoffnung zu, dafs das gesamte Reformwerk auf diese Basis gestellt werden kann. Als gerechte Leute müssen wir das anerkennen, weil wir dadurch um so freiere Bahn für eine gerechte Kritik bekommen. Gleichzeitig müssen wir aber eine Pflicht der Dankbarkeit erfüllen. Ich halte es für eine Ehrensache der kriminalistischen Abteilung des Juristentages als der ersten Fachabteilung, der der Entwurf vorgelegt wurde, dem Reichsjustizamt, sowie dem Staatssekretär Dr. Nieberding und seinen Mitarbeitern unsern Dank auszusprechen. Das Gesetzgebungswerk kann aber nur gelingen, wenn es von vornherein nicht im Geiste des Mifstrauens, sondern im Geiste des Vertrauens steht. Dieses Vertrauen zum Ausdruck gebracht zu haben, den Dank für den Abschlufs des Werkes auszusprechen und den Wunsch auszudrücken, der in allen beteiligten Kreisen besteht, dafs die Parlamente in einer realpolitischen Stimmung an den Entwurf herangehen mögen, das war die Absicht meiner kurzen Bemerkung.«

Das erste Thema der Verhandlungen der vierten Abteilung war die Zivilprozefsreform. Zu der Frage: Einzelrichter oder Kollegialgericht legte der erste Referent, Oberlandesgerichtspräsident Prof. Dr. Vierhaus (Breslau), die folgenden Thesen vor: Die Frage, ob in bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten das Kollegialprinzip zugunsten des Einzelrichtertums einzuschränken sei, ist keine grundsätzliche, sondern eine Zweckmäfsigkeitsfrage. Sie ist zu trennen von der Frage nach leichterer und schnellerer Erlangung der Vollstreckbarkeit für nichtstrittige Forderungen. Sie ist auch nicht gleichbedeutend mit der Frage nach einer Ausdehnung der amtsgerichtlichen Zuständigkeit. Für ihre Beantwortung in Betracht zu ziehende Umstände sind die gröfsere Gewähr für die Findung des richtigen Rechtes im einzelnen Fall, die bei der Bewilligung einer Rechtsausübung gröfsere Schleunigkeit des Verfahrens, eine leichtere Zugänglichkeit der Gerichte und der Rechtsanwälte im Verhältnis zu den erstrebten Zielen und den aufzuwendenden sachlichen und persönlichen Mitteln, Eignung der vorhandenen Personen, Richter, Rechtsanwälte und Gerichtsschreiber. Auszuscheiden sind die Frage nach Zuziehung von Beisitzern ohne rechtswissenschaftliche Vorbildung (Laienrichter) zur Verhandlung und Entscheidung von bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten und die Frage nach der Rückwirkung einer Ausdehnung des Einzelrichtertums auf die zurzeit bestehenden Einrichtungen der Einzelgerichte und auf die Verhältnisse der zurzeit vorhandenen Rechtsanwälte. Darnach stellt V. folgende Forderungen auf: 1. Eine erhebliche Ausdehnung der amtsgerichtlichen Zuständigkeit nach Mafsgabe des dem Reichstage vorliegenden Entwurfes einer Novelle zum Gerichtsverfassungsgesetz und zur Zivilprozefsordnung ist nicht empfehlenswert. Dagegen ist in Erwägung zu ziehen eine mäfsige, die allgemeine Preissteigerung berücksichtigende Erweiterung der Wertgrenze für die amtsgerichtliche Zuständigkeit etwa bis 500 Mk. 2. Ausdehnung der amtsgerichtlichen Zuständigkeit für gewisse Streitigkeiten ohne Rücksicht auf den Wert des Streitgegenstandes. 3. Vorverfahren beim Amtsgericht ohne Anwaltszwang in allen vermögensrechtlichen Streitigkeiten bis zur Streiterhebung. 4. Streitverfahren bei Landgerichten mit Anwaltszwang, in den nicht zur Zuständigkeit der Amtsgerichte gehörenden vermögensrechtlichen Streitigkeiten vor einem Einzelrichter als beauftragtem Richter und Entscheidung durch diesen unter Vorbehalt von Rechtsmitteln an das Kollegium.

(Forts. folgt.)

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Wien Dr. Moritz Wlassak ist als Prof. v. Bechmanns Nachfolger an die Univ. München berufen worden.

Neu erschienene Werke.

P. Rehme, Über das älteste bremische Grundbuch (1438—1558) und seine Stellung im Liegenschaftsrechte. [Stadtrechtsforschungen. 1.] Halle, Waisenhaus. M. 3,50.

E. Beling, Die Vergeltungsidee und ihre Bedeutung für das Strafrecht. [Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform hgb. von Birkmeyer und Nagler. 1. Heft.] Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 4.

P. Schlotter, Die Rechtsstellung und der Rechtsschutz der Taubstummen. Leipzig, Friedrich Jansa. M. 0,75.

Zeitschriften.

Iherings Jahrbücher für die Dogmatik des bürgerlichen Rechts. 2. F. 18, 1—4. E. Danz, Rechtsprechung nach der Volksanschauung und nach dem Gesetz. — A. Brecht, Die einfache und die wiederholte positive Vertragsverletzung. — Krückmann, Der Umfang der Gefährdungsaufrechnung. — Lippmann, Die Vormerkung auf Auflassung in der Zwangsversteigerung. — Walsmann, Ein Beitrag zur Lehre von der Wollensbedingung.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. 31, 1. 2. A. Oborniker, Strafrecht und Strafvollzug im Lichte der deutschen Sozialdemokratie (Schl.). — W. Hammer, Ein Fall von beabsichtigtem Schwestermorde. — E. Rogowski, Die Entstehung des Asylrechts. — G. v. Sedlmayer-Seefeld, Der Rückfall als Wiederaufnahmegrund der Strafverfahren. I. — A. Hellwig, Kriminalistische Aufsätze; Rechtspflege und Presse. — Roetering, Das lucrum cessans, Kundschaft und Betrug. — Jüling, Zigeunerisches. — E. Anuschat, Die Beleuchtung bei Lokalbesichtigungen und Durchsuchungen. — J. J. Przeworski, Ein Fall von Schlaftrunkenheit. — J. Hölzl, Aus den Erinnerungen eines Polizeibeamten. V. — A. Glos, Die Verfolgung flüchtiger Verbrecher.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Ernst Blaschke [aord. Prof. f. math. Statistik an der Techn. Hochschule zu Wien, Reg.-Rat im Ministerium des Innern], Vorlesungen über mathematische Statistik (Die Lehre von den statistischen Maßzahlen). [B. G. Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf dem Gebiete der mathematischen Wissenschaften. Bd. XXIII.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1906. VIII u. 268 S. 8° mit 17 Textfig. u. 5 Taf. Geb. M. 7,40.

Das vorliegende Werk ist ein Handbuch der mathematischen Statistik, das wohl kein Gebiet der gesamten Disziplin unberührt läfst. Besonders werden die Bedürfnisse des Versicherungstechnikers in den Vordergrund gestellt. Wie es der auf dem Gebiet der Statistik und des Versicherungswesens hochgeschätzte Name des Verf.s erwarten läfst, zeigt das Buch vollständigste Beherrschung des Stoffes und der zerstreuten, vielfach schwer zugänglichen Literatur, die in einem Anhang zusammengestellt ist; auch eigene Untersuchungen des Verf.s findet man an den verschiedensten Stellen eingestreut. Besonders sei diesbezüglich auf das letzte, reichste Kapitel verwiesen. Es stellt eine Überarbeitung von Blaschkes Schrift »Methoden der Ausgleichung von Massenerscheinungen« aus dem Jahre 1893 dar und gibt eine einheitliche, systematische Darstellung und Begründung der verschiedenen Ausgleichungsmethoden. Die fünf anderen Kapitel behandeln: Die Lehre von den statistischen Gesamtheiten. Die Arten der statistischen Maßzahlen und ihre Ermittlung. Die Deutung der statistischen Maßzahlen. Statistische Gesetze. Die Anwendungen der Wahrscheinlichkeitslehre im Versicherungswesen. An mathematischen Vorkenntnissen wird die Bekanntschaft mit der Differential-, Integral- und Wahrscheinlichkeitsrechnung vorausgesetzt. Auch der mit dem Gebiete Vertraute wird das wertvolle Werk mit hohem Interesse studieren und sich aus ihm wegen der verschiedenen Fragen häufig Rat holen können. Für Studierende, die im Anfang ihrer Studien stehen, dürfte vielleicht bisweilen eine etwas weniger kondensierte Darstellung wünschenswert gewesen sein; jedoch selbst der mathematisch nicht Geschulte wird im ersten und zweiten Kapitel viel auch für ihn Verständliches über Sterbe-, Invaliditäts-, Kranken- und Heiratstafeln finden.

Freiburg i. B. Alfred Loewy.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte.

Köln, 21.—25. September.

(Fortsetzung.)

Die Hauptarbeit der Tagung fiel natürlich in die Sitzungen der 24 Gruppen. Wir müssen uns hier auf eine kleine Auswahl beschränken. In der Abt. für Anthropologie sprach der Direktor des Provinzialmuseums in Bonn, Dr. H. Lehner, über neolithische Festungsanlagen im Rheinland. Er führte die Hörer in die Eifel nach Mayen, die Gegend einer lebhaften Basaltindustrie. Hier ist in den letzten Jahren eine grofse Siedelung aus der neueren Steinzeit festgestellt worden, die von einem breiten Graben in grofsem Oval umgeben war. Mit voller Schärfe erkennt man aus den Schnittflächen von quer zu dem Graben angelegten Gruben die ursprüngliche Schichtung des Bimssandes und des darunter liegenden Basalts und die spätere Wiederauffüllung. Die Schichtung zeigt, dafs die aus dem Graben ausgehobene Erde rechts und links zu einem Wall aufgeschichtet worden und später wieder zurückgerutscht ist. Dementsprechend liegt hier der Sand unten und der Basalt oben. 16 Tore vermitteln den Eingang in die Umwallung, die auf 25 m Entfernung nach innen von einem zweiten schmalen Graben eingefafst ist, der deutlich erkennen läfst, dafs hier Pallisaden eingerammt waren. In den Toren wiederum sieht man die Spuren der Verbarrikadierungen durch Baumstämme und dicke Pfähle. Ganz ähnlich sind die Spuren einer steinzeitlichen Ansiedelung auf dem Michelsberg bei Unter-Grombach. Am imposantesten aber ist ein Lager bei Koblenz. Nördlich von Koblenz dehnt sich das Neuwieder Becken aus, dessen Boden ebenfalls Bimssand bildet. Auf der linken Rheinseite findet man eine erhöhte, überschwemmungsfreie Stelle. Von der neolithischen Zeit an war diese Gegend stets reich besiedelt. Hier findet man die Reste von drei verschiedenen Befestigungen. In der jüngsten ist nach ihrer Bauart und den Funden von Geräten und Waffen das Drusus-Kastell zu sehen. Darunter ist ein gröfseres, rechteckiges Kastell gelegen, das aus der Zeit von Cäsar oder von Agrippa stammen mufs. Weit umfangreicher aber ist das neolithische Lager. In weitem Halbkreis lehnt es sich mit seinen Enden an den Rhein, 1700 m lang, 840 m breit. Zwei tiefe je 7 bis 8 m breite Gräben ziehen sich parallel in einer Entfernung von 11 m, deren Breite, durch die Aufschüttung aus den Gräben, als Wall gebildet war. 6 m einwärts des inneren Grabens zieht sich wieder die Spur einer Pallisadenwand. In grofser Zahl finden sich Unterbrechungen für Tore. Den Unterbrechungen des äufseren Grabens entspricht stets eine des inneren, aufserdem ist der innere noch öfter unterbrochen, damit die Verteidiger den Wall betreten konnten. Alle Tore zeigen ebenfalls die Spuren von Barrikaden. Die Gräben stammen nach den in der Tiefe gemachten Funden, Steinwerkzeugen und Töpfereien aus der neueren Steinzeit, und zwar aus der Periode der Pfahlbauten. Das ganz ähnliche Schanzwerk von Lengyel in Ungarn bietet eine vollkommene Parallele zu der neolithischen Kultur am Rhein. Wohnstätten finden sich innerhalb der Umwallung und aufsen, ein Zeichen, dafs beim Andringen von Feinden Vieh und Menschen im Innern Sicherheit gesucht haben. Die vielen Tore deuten auf einen lebhaften Verkehr in friedlichen Zeiten. Die ganze Arbeit ist nach einem wohldurchdachten Plan ausgeführt worden. Der Vortrag wurde durch Lichtbilder erläutert. In der Diskussion wurde auf mehrere Parallelen bei den Polynesiern hingewiesen, Prof. Klaatsch (Breslau) betonte, dafs, wie wir in der letzten Zeit genötigt werden, das Alter des Menschengeschlechts um Millionen Jahre zurück zu verlegen, so diese neuen Funde eine gleiche Notwendigkeit für das Alter der Kultur ergeben. — Prof. Klaatsch berichtete dann über einen Fund zum Typus des Neandertalmenschen. Der Schweizer Forscher Hauser hatte bei Ausgrabungen aus paläolithischer Zeit in der Gegend von Mustier in Südfrankreich tief in der Erde ein menschliches Skelett entdeckt. Kl. nahm die Bergung vor. Der Schädel und viele Knochen sind so weit wieder hergestellt worden, dafs deutlich die Zugehörigkeit zur Neandertalrasse festzustellen ist. Es handelt

sich um einen jungen Menschen von etwa 15 Jahren. Die Gesichtsbildung mit den Wulsten oberhalb der Augen und dem schnauzenartigen Vorspringen der Kiefer mit den kräftigsten und regelmäfsigsten Zähnen, die je an einem Menschenschädel gefunden, erinnern stark an den Gorilla. Doch die Schädelbildung und die Zähne lassen keinen Zweifel, dafs man es mit einem Menschen zu tun hat. Von irgend welcher Entwicklung vom Affenschädel kann gar keine Rede sein, vielmehr lehrt der Vergleich mit dem Gorillaschädel, dafs bei diesem zwar die eigentliche Schädelbildung zurücktritt, die Kieferbildung aber weiter entwickelt ist. — Schliefslich legte Oberarzt Dr. Kronfeld (Wien) den I. Band seiner zusammen mit Dr. v. Hovorka herausgegebenen »Vergleichenden Volksmedizin« vor, die auch in unserer Zeitschrift eine eingehende Besprechung erfahren soll. — In der Abt. für gerichtliche Medizin sprach zunächst Geh. Med.-Rat Prof. E. Ungar (Bonn) über den heutigen Stand der Lehre von der Magendarmprobe, die angewandt wird, um an der Leiche eines Neugeborenen festzustellen, ob das Kind gelebt hat oder nicht. An dem Luftgehalt von Magen und Darm kann man mit weit mehr Sicherheit diese Diagnose stellen, als an dem Zustande der Lungen. U. fordert, dafs in allen Fällen von gerichtsärztlicher Untersuchung Neugeborener die Magendarmprobe angestellt wird. — Geh. Med.-Rat Prof. H. Fritsch (Bonn) erörterte die Frage der Berechtigung des künstlichen Aborts. Der Arzt werde bei seiner Pflicht, zu helfen und Leben zu retten, nicht verzweifelnd Mutter und Kind sterben lassen, wenn die Mutter allein auf Kosten des noch nicht geborenen Kindes gerettet werden kann. Freilich sei es notwendig, mit äufserster Sorgfalt zu erwägen, ob die Operation auszuführen ist. Aus zwei Gründen sei vornehmlich der künstliche Abort bedingt, durch unstillbares Erbrechen während der Gravidität und durch Tuberkulose. Doch nötigen sie nur selten zu der Operation. Fr. schlug vor, dafs in allen Fällen, wo der Arzt einen künstlichen Abort in Erwägung zieht, durch Beobachtung im Krankenhaus festgestellt werde, ob er wirklich nötig ist. In der Diskussion wurde vorgeschlagen, dafs sich möglichst mehrere Ärzte miteinander beraten sollten. — Prof. C. H. Th. Lochte (Göttingen) sprach über die gerichtsärztliche Verwertung der Fingerabdrücke. Abgesehen davon, dafs es darauf ankommt, die Übereinstimmung zweier Fingerabdrücke nachzuweisen, gilt es auch, diesen Nachweis den Richtern oder Geschworenen so deutlich zu machen, dafs sie sich selbst von der Übereinstimmung überzeugen können. Die gewöhnliche Art der Vergleichung, das Auszählen der Fältchen usw., ist sehr mühselig. L. benutzt das Stereoskop. Er nimmt von beiden Fingerabdrücken, z. B. von dem nach einem Einbruch auf einer Fensterscheibe gefundenen und von dem des verdächtigen Häftlings je eine photographische Aufnahme in ganz gleicher Gröfse. Decken sich beide im Stereoskop, so dafs sie wie ein einziger erscheinen, dann kann an der Übereinstimmung kein Zweifel sein. — Prof. Ernst Ziemke (Kiel) besprach die gerichtsärztliche Bedeutung von Rifswunden an der Innenhaut der grofsen Halsschlagadern. Dafs solche Risse bei Erhängen vorkommen, war bekannt, lange Zeit glaubte man, in Zweifelsfällen sogar auf diese Wunde hin die Diagnose auf Erhängen stellen zu können. Z. zeigte aber, dafs auch durch Erwürgen und Erdrosseln die gleiche Erscheinung eintreten kann. Da erfahrungsgemäfs die Umschnürung des Halses bei Erhängen, Erdrosseln und Erwürgen in verschiedener Höhe des Halses stattzufinden pflegt, so kann man mit annähernder Sicherheit aus der Lage der Zerreifsungen in der Schlagader auf die Todesart Schlüsse ziehen. — Nachmittags sprach der Hilfsarbeiter im kais. Gesundheitsamt Dr. Weidanz über die Technik und Methodik der biologischen Eiweifsuntersuchungen. Er ging aus von den Untersuchungen Uhlenhuths, der gezeigt hat, dafs beim Zusammenbringen zweier Blutserumproben ein Niederschlag entsteht, wenn es sich um Blut derselben Tierart handelt. Die Methode läfst sich mit Nutzen auch für die Nahrungsmittelprüfung verwerten. Ebenso dient die Methode zur Milchprüfung. Wichtig ist, dafs man die Probe mit kleinsten Mengen Blut anstellen kann. Uhlenhuth, Weidanz und Angeloff konnten z. B. feststellen, von welchen Tieren Mücken Blut gesogen hatten. Man kann somit auch bei dem Übertrager der Schlafkrankheit, der Glossina palpalis, untersuchen, von welchen Tieren sie Blut saugt, auf welche man also als Trypanosomenträger acht haben mufs. Neisser und Sachs bedienen sich zur Blutunterscheidung der Wassermannschen Komplementbindung, die bei der Serumreaktion der Syphilis entscheidend ist. Für die gerichtsärztliche Praxis ist sie aber sehr umständlich. Eine andere Probe, mit der man verschiedene Eiweifsarten auseinanderkennen kann, stammt aus dem Ehrlichschen Institut zu Frankfurt a. M. Diese Methode hat W. weiter ausgebaut, so dafs er glaubt, schon mit wenigen Tropfen Blut die Wassermannsche Syphilisprobe ausführen zu können. (Schlufs folgt)

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Geol. u. Mineral. an der Univ. Göttingen Dr. Josef Pompeckj ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Mathem. an der Univ. Bonn Dr. Konstantin Caratheodory ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Abteilungsvorsteher am physikal.-chem. Institut der Univ. Berlin Dr. Julius Sand ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Dem Privatdoz. f. Geol. an der Univ. Halle Dr. Hans Scupin ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

J. H. Ziegler, Die Struktur der Materie und das Welträtsel. Bern, Selbstverlag.

Zeitschriften.

Hoppe-Seylers Zeitschrift für physiologische Chemie. 57, 1. 2. O. Warburg, Beobachtungen über die Oxydationsprozesse im Seeigelei. — Frz. Frauenberger, Über den Kieselsäuregehalt der Warthonschen Salze menschlicher Nabelstränge. — A. Schittenhelm, Über die Fermente des Nucleinstoffwechsels. — D. Ackermann, Über eine neue Base aus gefaultem Pankreas. — A. Jolles, Über eine neue Gallensäurereaktion und über den Nachweis der Gallensäuren im Harn. — R. O. Herzog und A. Meier, Über Oxydation durch Schimmelpilze. — R. O. Herzog und V. Ripke, Notiz über die Umwandlung von Zimmtsäure in Styrol durch Schimmelpilze. — S. Levites, Über die Verdauung der Fette im tierischen Organismus. III. — R. Engeland, Über den Nachweis organischer Basen im Harn; Destillation von Kreatinin. — E. Schulze, Einige Bemerkungen zu den Arbeiten über den Nährwert der in den Pflanzen enthaltenen Amide. — E. Abderhalden und J. Olinger, Weiterer Beitrag zur Frage nach der Verwertung von tief abgebautem Eiweifs im tierischen Organismus. VII. — H. Euler und I. Bolin, Zur Kenntnis biologisch wichtiger Oxydationen. I. — W. D. Malenück, Zur Chemie der Protamine. I. — E. S. London und W. W. Polowzowa, Zum Chemismus der Verdauung im tierischen Körper. XXVI. — A. Rothmann, Über das Verhalten des Kreatins bei der Autolyse. III. — P. Rona und O. Rieper, Zur Kenntnis des Hippomelanins. — P. A. Levene, Eine Antwort zu 'Anmerkung bei der Korrektur' von Prof. H. Steudel. — H. Steudel, An Herrn P. A. Levene.

Verlag von FERDINAND ENKE in Stuttgart.

Soeben erschienen:

Utitz, Dr. E., Grundzüge der ästhetischen Farbenlehre. Mit 4 Abbildungen und 2 Tabellen im Text. 8°. 1908. Geh. M. 4.—

Wundt, Geheimrat Prof. Dr. W., Logik. Eine Untersuchung der Prinzipien der Erkenntnis und der Methoden wissenschaftlicher Forschung. Drei Bände. **III. Band. Logik der Geisteswissenschaften.** Dritte umgearbeitete Auflage. Gr. 8°. 1908. Geh. M. 15.80; in Leinw. geb. M. 17.40.

Im Verlage von **Duncker & Humblot** in **Leipzig** wurde soeben vollständig:

Der Arbeitsvertrag

nach dem

Privatrecht des Deutschen Reiches.

Von

Dr. Philipp Lotmar,

Professor in Bern.

Zwei Bände.

Band I. XXII u. 827 S. gr. 8° (1902). Preis: 18 M.; geb. 21 M.
Band II. XVIII u. 1049 S. gr. 8° (1908). Preis: 22 M.; geb. 25 M.

Jeder, auch einzeln käufliche Band enthält Quellen- und Sachregister, die bei Band I: 27, bei Band II: 109 Seiten einnehmen.

Dame, Dr. phil., Hauptfach Philosophie, insb. exp. Psychologie, des Deutschen, Russischen, Französischen und Englischen mächtig, sucht Stellung an einer Redaktion oder dergl. Übernimmt z. Z. auch wiss. Übersetzungen ins Deutsche. Off. unter A. Z. 99, Postamt W. 50.

Verlag v. Fel. Rauch's Buchhandlung i. Innsbruck.

Zeitschrift für katholische Theologie.

XXXII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 M.

Inhalt des soeben erschienenen 4. Heftes:

Abhandlungen. Dr. N. Paulus, Mittelalterliche Absolutionen als angebliche Ablässe II. S. 621. — Dr. L. Hugo, Der geistige Sinn der hl. Schrift beim hl. Augustinus S. 657. — Joh. B. Hafkemeyer, Zur Geschichte des Jesuitenkrieges in Paraguay S. 673. — A. Kröß, Die Erpressung des Majestätsbriefes von Kaiser Rudolf II. durch die böhmischen Stände im Jahre 1609 (5. Art.) S. 693.

Rezensionen. M. Hetzenauer, Theologia Biblica I. (M. Flunk) S. 717. — K. Kolb, Menschliche Freiheit und göttliches Vorherwissen nach Augustin (J. Stufler) S. 722. — G. Reinhold, Der alte und der neue Glaube (Joh. Stufler) 724. — C. Telch, Introductio generalis in Scripturam Sacram (L. Fonck) S. 726. — L. Szczepański, Nach Petra und zum Sinai (L. Fonck) S. 727. — J. V. Bainvel, Les contresens bibliques des prédicateurs (Urban Holzmeister) S. 729. — St. Beissel, Geschichte der Evangelienbücher in der ersten Hälfte des Mittelalters — Entstehung der Perikopen des römischen Meßbuches (Mich. Gatterer) S. 731. — M. Heimbucher, Die Orden und Kongregationen 3. Bd. (A. Kröß) S. 734. — P. M. Baumgarten, Aus Kanzlei und Kammer (A. Kröß) S. 736. — A. M. Scheglmann, Geschichte der Säkularisation im rechtsrhein. Bayern (A. Kröß) S. 739. — L. Deubner, Kosmas und Damian (Z. García) S. 741. — L. Auer, Erziehungslehre (Fr. Krus) S. 745. — W. Münch, Zukunftspädagogik (Fr. Krus) S. 748. — J. B. Sägmüller, Die Bischofswahl bei Gratian (M. Führich) S. 751.

Analekten. Das älteste deutsche Beichtbüchlein (Dr. Fr. Falk) S. 754. — Panem nostrum quotidianum da nobis hodie (Joh. B. Bock) S. 776. — Eine Erklärung des Vaterunsers (J. Oberhammer) S. 782. — Das Kleid des auf dem Berge verklärten Heilandes (K. Fruhstorfer) S. 786. — Das kirchenmusikalische Jahrbuch (G.) S. 787. — Kirchliche Ortskunde (A. Kröß) S. 788.

Kleinere Mitteilungen S. 789.

Literarischer Anzeiger Nr. 117 S. 25*.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 44. 31. Oktober. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. F. Eulenburg: Neuerscheinungen über Soziologie.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Th. Kipp, Heinrich Dernburg. (*Heinrich Riegner,* Rechtsanwalt, Berlin.)

F. Lienhard, Wege nach Weimar. 6. Bd.

Theologie und Kirchenwesen.

J. Seitz, Die Verehrung des hl. Joseph. (*Stephan Beissel,* S. J., Luxemburg.)

P. Wappler, Inquisition und Ketzerprozesse in Zwickau zur Reformationszeit. (*Otto Clemen,* Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

A. Bossert, Johann Calvin. Übs. von H. Krollick. (*August Baur,* Dekan Dr. theol., Würzburg.)

Philosophie und Unterrichtswesen.

A. Böhringer, Kants erkenntnistheoretischer Monismus. (*Edmund König,* Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Sondershausen.)

D. S. Snedden and W. H. Allen, School Reports and School Efficiency. (*Paul Ziertmann,* Oberlehrer an der Oberrealschule, Dr., Steglitz b. Berlin.)

M. Schlick, Lebensweisheit.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Herzog, Neuere Literatur über allgemein sprachwissenschaftliche Probleme. (*Karl Vossler,* aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

A. Fr. Stenzler, Elementarbuch der Sanskrit-Sprache. 8. Aufl. bes. von R. Pischel.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Aeschyli tragoediae. Iterum ed. H. Weil. (*Siegfried Mekler,* Privatdoz. und Gymn.-Prof. Dr., Wien.)

E. Sicker, Novae quaestiones Plautinae;

H. W. Prescott, Some Phases of the Relation of Thought to Verse in Plautus;

Ch. J. Mendelssohn, Studies in the Word-play in Plautus. (*Wallace Martin Lindsay,* ord. Univ.-Prof. Dr., St. Andrews.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

K. Lux, J. K. Fr. Manso, der schlesische Schulmann, Dichter und Historiker. (*Richard M. Meyer,* aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

W. Müller, Gedichte. Hgb. von J. T. Hatfield. (*Robert F. Arnold,* aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

The Cambridge History of English Literature. Ed. by A. W. Ward and A. R. Waller. Vol. I. (*Richard Wülker,* ord. Univ.-Prof. Geh. Hofrat Dr., Leipzig.)

Bibliotheca romanica. 62—65.

Kunstwissenschaften.

Hatra. I. Tl.: Beschreibung der Ruinen von W. Andrae. (*Friedrich Sarre,* Prof. Dr., Potsdam.)

Kirchenmusikalisches Jahrbuch. Hgb. von K. Weinmann. 21. Jahrg. (*G. M. Dreves,* Dr. phil., Mitwitz.)

Alte und mittelalterliche Geschichte.

N. J. Krom, De populis Germanis antiquo tempore patriam nostram incolentibus Anglosaxonumque migrationibus. (*Alexander Riese,* Gymn.-Prof. Dr., Frankfurt a. M.)

Meyers Historisch-Geographischer Kalender für das Jahr 1909.

Neuere Geschichte.

A. Fastrez, Ce que l'armée peut être pour la nation. (*Rudolf von Caemmerer,* Generalleutnant z. D., Exz., Berlin.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

G. Dalman, Petra und seine Felsheiligtümer. (*Hugo Greßmann,* aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

Graf Zeppelins Fernfahrten.

Staats- und Rechtswissenschaft.

O. Loening, Das Testament im Gebiet des Magdeburger Stadtrechtes. (*Rudolf Smend,* Privatdoz. Dr., Kiel.)

W. Platzhoff, Die Theorie von der Mordbefugnis der Obrigkeit im 16. Jahrhundert. (*Hermann Rehm,* ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

O. Weber, Die Schiffsgewalt des Kapitäns und ihre geschichtlichen Grundlagen. (*Max Mittelstein,* Oberlandesgerichtsrat Dr., Hamburg.)

List of works relating to Government Regulation of Insurance in the Library of Congress.

29. Deutscher Juristentag (Forts.).

Mathematik und Naturwissenschaften.

E. Ilnicki, Maturitätsaufgaben aus der darstellenden Geometrie. (*Paul Schafheitlin,* Oberlehrer am Sophien-Realgymn., Prof. Dr., Berlin.)

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte (Forts.).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Kritische Ausgaben griechischer und lateinischer Schriftsteller.

Academicorum philosophorum index Herculanensis. Edidit Segofredus Mekler. 6 M.

Aeneae commentarius Poliorceticus. R. Hercher rec. et adnot. 4 M.

Aeschyli tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Editio altera. 2 Voll. 16 M.

Ammiani, Marcellini, fragmenta Marburgensia. Edidit H. Nissen. Accedit tabula photolithographica. 4 M.

Apulei Madaurensis, L., apologia sive de magia liber ed. G. Krueger. 3 M.

Arati Phaenomena recensuit, et fontium testimoniorumque notis prolegomenis indicibus instruxit E. Maafs. 5 M.

Aristidis, Aelii, Smyrnaei, quae supersunt omnia edidit Bruno Keil. Vol. II. Orationes XVII—LIII. 20 M.

Aristotelis de anima libri III. Rec. A. Torstrik. 6 M.

Aristoxenus' harmonische Fragmente. Griechisch und deutsch mit kritischem und exegetischem Kommentar und einem Anhang, die rhythmischen Fragmente des Aristoxenus enthaltend, herausgegeben von Paul Marquard. 8 M.

Callimachi Cyrenensis hymni et epigrammata. Ed. Aug. Meineke. 6 M.

Ciceronis artis rhetoricae libri duo rec. A. Weidner. 4 M.

Commentariorum in Aratum reliquiae collegit recensuit prolegomenis indicibusque instruxit Ernestus Maafs. 30 M.

Dionis Cassii Cocceiani rerum Romanarum libri octoginta, ab I. Bekkero recogniti. 2 Voll. 12 M.

— Historiarum Romanarum quae supersunt edidit U. Ph. Boissevain. Vol. I. 24 M. Vol. II. 28 M. Vol. III. 32 M.

Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia. Edidit apparatu critico instruxit J. de Arnim. 2 Voll. 28 M.

Dioscuridis, Pedanii, Anazarbei de materia medica libri quinque. Edidit Max Wellmann.
Vol. I quo continentur libri I et II. 10 M.
Vol. II quo continentur libri III et IV. 14 M.

Epicharmos, des Koers, Leben und Schriften. Nebst einer Fragmentensammlung. Herausgegeben von Aug. O. Fr. Lorenz. 6 M.

Eratosthenis Catasterismorum reliquiae recensuit C. Robert. Accedunt prolegomena et epimetra tria. 12 M.

Euripidis tragoediae. Recensuit G. Hermannus. Voll. I—III p. 1. 16 M.

Euripidis Herakles. Erklärt von U. v. Wilamowitz-Moellendorff. Zweite Bearbeitung. 2 Bände. 16 M.

Eusebi chronicorum libri duo. Ed. Alfredus Schoene. 2 Voll. 38 M.

Excerpta Historica jussu Imp. Constantini Porphyrogeniti confecta edd. U. Ph. Boissevain, C. de Boor, Th. Büttner-Wobst.
Vol. I. Excerpta de legationibus ed. Carolus de Boor.
Pars 1. Excerpta de legationibus Romanorum ad gentes. 8 M.
Pars 2. Excerpta de legationibus gentium ad Romanos. 12 M.
Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis ed. Th. Büttner-Wobst.
Pars 1 cur. G. Roos. 14 M.
Vol. III. Excerpta de insidiis edidit Carolus de Boor. 8 M.
Vol. IV. Excerpta de sententiis ed. U. Ph. Boissevain. 18 M.

Fragmenta Poetarum Graecorum, auctore U. de Wilamowitz-Moellendorff collecta et edita.
Vol. III fasc. I: Poetarum philosophorum fragmenta edidit H. Diels. 10 M.
Vol. VI fasc. I: Comicorum Graecorum fragmenta ed. G. Kaibel. Vol. I fasc. I. 10 M.

Fragmentsammlung der griechischen Ärzte. Bd. I. Die Fragmente der sikelischen Ärzte Akron, Philistion und des Diokles von Karystos. Herausgegeben von M. Wellmann. 10 M.

Herodoti historiae. Recensuit H. Stein. 2 tomi. 24 M.

Heronis Alexandrini geometricorum et stereometricorum reliquiae. Accedunt Didymi Alexandrini mensurae marmorum et anonymi variae collectiones ex Herone Euclide Gemino Proclo Anatolio aliisque. E libris manu scriptis edidit Fr. Hultsch. 8 M.

Josephi, Flavii, Opera. Edidit et apparatu critico instruxit B. Niese. Vol. I. Antiquitatum Iudaicarum libri I—V. 14 M.
Vol. II. Antiquitatum Iudaicarum libri VI—X. 12 M.
Vol. III. Antiquitatum Iudaicarum libri XI—XV. 18 M.
Vol IV. Antiquitatum Iudaicarum libri XVI—XX et vila. 14 M.
Vol. V. De Iudaeorum vetustate sive contra Apionem libri II. 5 M.
Vol. VI. De bello Iudaico libros VII ediderunt Justus a Destinon et B. Niese. 26 M.
Vol. VII. Index. 4 M.

Livi, T., ab urbe condita libri a vicesimo sexto ad tricesimum edidit Aug. Luchs. 11 M.

Luciani Samosatensis libellus qui inscribitur Περὶ τῆς Περεγρίνου τελευτῆς recensuit Lionello Levi quinque Vaticanae Bibliothecae codicibus unoque Marciano nunc primum inspectis. 1,80 M.

Lycophronis Alexandra recensuit Ed. Scheer.
Vol. I. Alexandra cum paraphrasibus ad codicum fidem recensita et emendata, indices subjecti. 5 M.
Vol. II. Scholia continens. 18 M.

Marmor Parium, Das. Herausgegeben von F. Jacoby. 7 M.

Pappi Alexandrini collectionis quae supersunt ex libris manu scriptis edidit latina interpretatione et commentariis instruxit Fridericus Hultsch. 3 Voll. 55 M.

Pindari carmina ad fidem optimorum codicum recensuit integram scripturae diversitatem subiecit annotationem criticam addidit et annotationis criticae supplementum ad Pindari Olympias scripsit Tycho Mommsen. 2 Voll. 16 M.

Plauti Comoediae. Recens. et emend. Fr. Leo. Vol. I. 18 M. Vol. II. 20 M.

Plutarchi Pythici dialogi tres. Rec. G. R. Paton. 5 M.

Quinti Smyrnaei Posthomericorum libri XIV. Recensuit prolegomenis et adnotatione critica instruxit A. Koechly. 8 M.

Scriptores historiae Augustae ab Hadriano ad Numerianum. H. Jordan et Fr. Eyssenhardt recensuerunt. 2 Voll. 12 M.

Senecae, L. Annaei, opera. Ad libros manu scriptos et impressos recensuit commentarios criticos subiecit disputationes et indicem addidit Carolus Rudolphus Fickert. 3 Voll. 18 M.

Solini, C. Julii, Collectanea rerum memorabilium. Iterum recensuit Th. Mommsen. 14 M.

Stobaei, Joannis, Anthologium. Recens. Curtius Wachsmuth et Otto Hense.
Vol. I et II. Libri duo priores qui inscribi solent eclogae physicae et ethicae. Recens. Curtius Wachsmuth. 18 M.
Vol. III. Libri duo posteriores. Recens. Otto Hense. 20 M.

Tacitus, Cornelius, ab I. Lipsio, I. F. Gronovio, N. Heinsio, I. A. Ernestio, F. A. Wolfio, emendatus et illustratus, ab Imm. Bekkero ad codices antiquissimos recognitus. Cum indicibus. 2 Voll. 8 M.

Thucydidis libri I et II ex recensione Bekkeri in usum scholarum edidit Alfr. Schoene. 8 M.

Valentis, Vettii, anthologiarum libri primum edidit Guilelmus Kroll. 16 M.

Varronis, M. Terenti, de libris grammaticis scripsit reliquiasque subiecit Augustus Wilmanns. 4 M.

— de lingua latina libri emendavit, apparatu critico instruxit, praefatus est Leonardus Spengel. Leonardo patre mortuo edidit et recognovit filius Andreas Spengel. 8 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 44. XXIX. Jahrgang. 31. Oktober 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Aeschyli tragoediae. (2781.)
Bibliotheca romanica. (2794.)
Böhringer, Kants erkenntnistheoretischer Monismus. (2774.)
Bosserl, J. Calvin. (2772.)
Cambridge History of English Literature. (2790.)
Dalman, Petra und seine Felshelligtümer. (2803.)
Fastrez, Ce que l'armée peut être pour la nation. (2801.)
Hatra. (2795.)
Herzog, Neuere Literatur über allgemein sprachwissenschaftl. Probleme. (2778.)
Jahrbuch, Kirchenmusikalisches. (2797.)
Ilnicki, Maturitätsaufgaben aus der darstellenden Geometrie. (2812.)
Kipp, H. Dernburg. (2767.)
Krom, De populis Germanis antiquo tempore patriam nostram incolentibus Anglosaxonumque migrationibus. (2799.)
Lienhard, Wege nach Weimar. (2768.)
List of works relating to Government Regulation of Insurance. (2809.)
Loening, Das Testament im Gebiet des Magdeburger Stadtrechtes. (2807.)
Lux, J. K. Fr. Manso. (2787.)
Mendelsohn, Word-play of Plautus. (2783.)
Meyers Histor.-Geograph. Kalender. (2800.)
Müller, Wilh., Gedichte. (2788.)
Platzhoff, Theorie von der Mordbefugnis der Obrigkeit im 16. Jahrh. (2808.)
Prescott, Phases of the Relation of Thought to Verse in Plautus. (2783.)
Schlick, Lebensweisheit. (2777.)
Seltz, Verehrung des hl. Joseph. (2770.)
Sicker, Novae quaestiones Plautinae. (2783.)
Snedden - Allen, School Reports and School Efficiency. (2775.)
Stenzler, Elementarbuch der Sanskrit-Sprache. (2780.)
Wappler, Inquisition u. Ketzerprozesse in Zwickau. (2770.)
Weber, Schiffsgewalt des Kapitäns. (2808.)
Zeppelins Fernfahrten. (2806.)

Neuerscheinungen der Soziologie.

Von Dr. Franz Eulenburg, aord. Professor für Nationalökonomie und Statistik, Leipzig.

Während bei uns in Deutschland immer noch Streit darüber besteht, ob die Soziologie überhaupt eine mögliche Wissenschaft sei, und ihr von angesehenen Gelehrten die Existenzberechtigung aberkannt wird, beweist das gleichzeitige Erscheinen mehrerer selbständiger Werke, die das Ganze des Gebietes behandeln wollen, die Lebensfähigkeit der neuen Disziplin. Denn, und damit scheint mir die Existenzberechtigung bejaht, die Fragen, die hier behandelt werden, lassen sich überhaupt nicht gut in einer anderen Wissenschaft zur Darstellung bringen. Dabei sind die Standpunkte, von denen die Verfasser ausgehen, die denkbar verschiedensten: Ward mehr vom naturwissenschaftlichen, Ratzenhofer vom politischen, Simmel, dessen Soziologie noch eine besondere Würdigung erfahren wird, vom philosophischen und Schäffle mehr vom rein soziologischen. Entsprechend sind auch die Darbietungen selbst nach Form und Inhalt wesentlich verschieden. Dabei sind Ratzenhofer und Schäffle nachgelassene Werke, die nicht von den Verfassern die letzte Feile erhalten haben, sondern von andrer Hand herausgegeben wurden.

Das Werk von Schäffle[1]) trägt, wie der Verfasser selbst wiederholt sagt, einen apologetischen Charakter, d. h. es will die Grundgedanken seines grofsen Werkes »Bau und Leben des sozialen Körpers« ausführen, ohne die biologische Analogie zu Hilfe zu nehmen, die dort angewendet wird. Diese Analogie der Gesellschaft mit dem Organismus hätte die gesamte Kritik verführt, sie für das wesentliche zu halten und sie für eine reale Gleichheit oder Gleichwertigkeit (Homologie) auszugeben. Das sei aber irrig: die Vergleichungen dienten damals nur zur Erleichterung des Verständnisses, zur Veranschaulichung und Pfadfindung, hätten aber so wenig Bedeutung, dafs die Grundgedanken seiner Synthese auch ohne dieses Beiwerk durchaus beibehalten werden könnten. Sein Grundrifs gibt nun unter wiederholten Hinweisen und Verteidigungen seiner früheren Darlegungen im wesentlichen eine Klassifikation aller Erscheinungen der Sozialwelt, eine »vollständige Systematisierung sämtlicher sozialer Tatsachen«. Und darin ist allerdings der Grundrifs von erstaunlicher Vielseitigkeit und Gedankenfülle und zeugt von aufserordentlicher systematischer Gestaltungskraft, die freilich nicht immer ganz durchsichtig wird. Träger der Gesellschaft ist ihm das reale Volk, d. h. eine Vielheit von Personen, die während mehrerer Generationen durch ein geistiges Band verbunden sind, und die Gesellschaft ist (S. 25) »der Inbegriff der in Gemeinschaften und Verkehr verbundenen Völker, die gesittete Völkerwelt«. Ausdrücklich lehnt Schäffle es ab, das physiologische Verbundensein als eine notwendige Bedingung der Gesellschaft zu betrachten — im Gegenteil läfst er die Gesellschaft erst da anfangen, wo »alle Angehörigen einer Vereinigung von Lebewesen in erkennbarer Weise mit Bewufstsein

[1]) Albert G. Fr. Schäffle, Abrifs der Soziologie. Herausgegeben mit einem Vorwort von Karl Bücher. Tübingen, H. Laupp, 1906. XVI u. 252 S. 8°. M. 4.

für einander sind, ohne physiologisch mit einander verbunden sein zu müssen« (S. 10). Und eben darum kann auch die Familie nicht als Keim der Gesellschaft gelten. Allerdings erfahren wir dadurch im grunde über den Ursprung und die Genesis der Gesellschaft nichts: wenn »der individuelle Geist stets Geist vom Geiste des ganzen Volkes in Gegenwart und Zukunft« (S. 60) ist, so fragt es sich, welches denn die ursprüngliche Verbindung der Individuen war, wenn nicht eine physiologische oder familienhafte. Ganz mit seiner Auffassung stimmt es überein, dafs für Schäffle die Gesellschaft kein Naturerzeugnis, nicht »geworden« sei, sondern (S. 47) gemacht und zwar »gemacht durch die verbundene Geistestätigkeit der Individuen, welche in ihr zu Gemeinschaften und in Verkehr verbunden sind«. Es ist der schärfste Ausdruck einer ganz rationalistisch orientierten Betrachtungsweise. Jene physiologische Verbindung und jene auf Blutsgemeinschaft beruhenden Verbände leugnet Schäffle natürlich nicht, aber sie gehören ihm nicht notwendig zum Volk, sie bilden noch keine Gesellschaft, da deren Charakteristikum gerade die geistigen Bindemittel sind. Darum behandelt er zuerst das Gemeinschaftsbewufstsein und nachher erst die realen Elemente, die sich in äufseren Einrichtungen (Institutionen) und äufseren Verrichtungen (Funktionen) darstellen. Der Grund jener Betrachtung liegt offenbar in der Tatsache der Psychologie selbst: da das Bewufstsein aufserhalb der Individuen gar nicht auftreten kann, so mufs offenbar auch das Verhalten der Individuen es sein, das Gesellschaft zu stande bringt. Und so wird es gerade vom Standpunkt der intellektualistischen Psychologie aus verständlich, dafs Schäffle die Gesellschaft nicht »geworden«, sondern nur durch bewufstes Schaffen der Individuen »gemacht« sich vorstellen kann. Darum scheidet das Triebhafte, Unbewufste, das Physiologische und Unterpsychische mit voller Logik bei Schäffle aus, und nur das bewufste »Handeln und Werten« bleibt übrig. Damit ist allerdings der Zusammenhang mit der Biologie völlig zerrissen und die Soziologie in schärfstem Gegensatz zu der Comte-Spencerschen Betrachtung auf die eigenen Füfse des bewufsten Handelns gestellt. Es scheint mir wichtig, diesen Grundzug im Lebenswerk Schäffles besonders deutlich hervorzuheben.

Das, was diesen Grundrifs charakterisiert, das ist die allseitige Unterbringung aller menschlichen Erscheinungen in die gesellschaftlichen Kategorien. Als Architektonik ist er von bewundernswerter Gröfse und Geschlossenheit; wirklich eine Gesamtkonzeption menschlichen Geschehens. Freilich gibt Schäffle nur die Beschreibung der einzelnen Glieder und ihre wechselseitigen Beziehungen ausführlicher (Kap. III—V, S. 81—234), also das, was wir die Statik nennen, und behandelt demgegenüber die Dynamik, die Veränderungen und Störungen (Kap. VI—VII, S. 235—43) nur ganz kursorisch. Diese Ökonomik, die wohl mit der Unabgeschlossenheit des Grundrisses zusammenhängt, bringt es mit sich, dafs einmal der Gesetzescharakter der Soziologie bei Schäffle nicht zum Ausdruck kommt; denn »Gesetze« haben es ja immer nur mit Veränderungen zu tun. Und andrerseits gelangen die treibenden Kräfte gesellschaftlichen Geschehens nicht zur Geltung; denn diese Kräfte sind die Ursachen jener Änderungen. So fehlt der Begriff des Kampfes, der Auslese, des Interesses, der Anpassung, der Konkurrenz, der Nachahmung in diesem Abriss gänzlich, weil wir es eben nur mit der Aufzeigung der Gesellschaft als etwas Bestehenden, ihres Seins und ihres Verbundenseins, zu tun haben, nicht ihres Werdens und ihrer Veränderungen.

Aber das Positive, das das Werk nun bietet, enthält doch des Anregenden und Beachtenswerten genug. Zu den Glanzpunkten rechne ich die Ausführungen über das Land, das Schäffle als die geographische Grundbedingtheit alles sozialen Geschehens in soziologischem Sinne ausdeutet; über die geistigen Bänder der gesellschaftlichen Beziehungen; über die »Verkehre«, worunter die Wechselbeziehungen einzelner Glieder begriffen und nach ihren verschiedenen Formen betrachtet werden; auch über den sozialisierenden Einflufs der Kunst. Der Abrifs ist wirklich in allen seinen Teilen rein soziologisch gedacht und durchdacht, was von den beiden anderen Werken nicht gilt; er berührt darum die Grenzgebiete der Anthroposoziologie nur gelegentlich (S. 118f.), um sich auf die tatsächlichen Beziehungen zwischen den Personen zu beschränken. Er markiert dadurch für eine Reihe von Disziplinen ihre Stellung und Abhängigkeit von der menschlichen Kultur: vor allem für die Volkswirtschaftslehre, deren Grundlagen nur als Spezialglieder der allgemeinen Gesellschaftslehre erscheinen. Schäffle wendet sich darum auch wiederholt gegen den »Panökismus«, der die sozialen Tatsachenkreise in Wirtschaft auflösen möchte, ohne die Bedingtheit der Volkswirtschaft selbst aus andren Elementen der Gesellschaft hinreichend zu würdigen. Aber auch für die wissenschaftliche Fundamentierung der Politik und der Sozialpolitik finden sich in den Auseinandersetzungen über die Macht

und die Machtkunst bedeutsame Fingerzeige. Gerade also als reine Soziologie gibt die durchweg geistvolle Klassifikation und Systematisierung aller sozialen Erscheinungen vielfach Anregungen. Freilich liest das Buch sich nicht leicht, und die Einzelheiten wollen erst bei wiederholter Lektüre gewürdigt werden.

Gerade im Gegensatz zu Schäffle enthält die Soziologie des verstorbenen Ratzenhofer[1]) die eigentliche Dynamik der menschlichen Gesellschaft. Das, was das Wesen der sozialen Kräfte und ihren Ursprung ausmacht, gehört bei ihm in die »soziologische Erkenntnis«, was nicht eben glücklich ausgedrückt ist. Die Soziologie als Wissenschaft der menschlichen Wechselbeziehungen hat vielmehr die Grundzüge der sozialen Entwicklung festzustellen. Aber damit verbinden sich bei Ratzenhofer zugleich zwei wesentliche Grundzüge der Betrachtung: einmal der monistische Grundgedanke, nämlich die Gewinnung eines einheitlichen Überblickes und die Erkenntnis der einheitlichen Gesetzlichkeiten aller sozialen Erscheinungen; die Soziologie ist für ihn nur ein Teil der einheitlichen Lebensanschauung über Natur und Welt. Andrerseits der praktische, d. i. die Gewinnung von Lehren, wie die sozialen Erscheinungen im zivilisatorischen Sinne beherrscht werden können; die Erkenntnis ist für ihn durchaus nur Mittel zum unmittelbaren praktischen Zweck (S. 103).

Der positive Monismus, dem der Verfasser frühere Darstellungen gewidmet, gipfelt in der Anschauung von einer tätigen, sich überall durchsetzenden »Urkraft«, die Ratzenhofer das inhärente Interesse nennt: die Aufgabe der Soziologie ist es nun, »in die Kette einheitlicher Entwicklung auch die Erscheinungen des bewufsten Intellekts und des sozialen Lebens einzubeziehen«. Die gesellschaftlichen Tatsachen sind nur eine, freilich die höchste, Manifestation dieser einen letzten Urkraft. Diese bewufst gedachte »Urkraft« schafft sonach eine Stufenfolge von Lebewesen, stattet sie mit bestimmten Fähigkeiten aus und sorgt durch den Intellekt für eine Entwicklung und Anpassung der Organismen an die Umgebung. Diese »Urkraft gestaltet und vervollkommnet im Wege der Erfahrungen, also des Bewufstseins, den Organismus«. »Auch die morphologischen Anlagen haben ihren Ursprung im Bewufstsein«, sogar »die körperliche Gestalt ist ein Werk des Bewufstseins« (S. 52). »Jener Monismus zeigt alles Sein als das Werk eines einheitlichen Prinzips aller Erscheinungen, mithin auch die Gesellschaft als der Naturgesetzlichkeit unterworfen« (S. 7). Es ist eine naive Willensmetaphysik, mit der Ratzenhofer die einheitliche Erklärung aller Erscheinungen, einschliefslich der soziologischen, versucht. Über diesen Grundgedanken ist nun gar nicht zu diskutieren, da er jenseits aller Erfahrung liegt und gar nichts spezifisch »Soziologisches« mehr enthält, sondern als deus ex machina immer dort auftritt, wo andere nähere Erklärungen versagen. Wenn aber die Soziologie nur von diesem besonders gefärbten positiven Monismus aus ihre Rechtfertigung und zureichende Begründung erhalten könnte, so würden wir auf dem Standpunkte der Soziologie selbst ja gar nichts damit anfangen können, sondern uns eben auf das Gebiet des metaphysischen Prinzips begeben, das nichts weniger als positiv ist. Ein Vorteil ergibt sich freilich bei dieser Betrachtung ohne weiteres, nämlich die Einheitlichkeit der Auffassung und die Leichtigkeit der Erklärung, die immer und stets auf diese letzte Formel zurückgreift: ob man dann »Gott« oder »Urkraft« sagt, das bleibt schliefslich ohne Bedeutung für die Anwendung. Es fragt sich also, ob auch für den, der jene Metaphysik nicht akzeptieren kann, der Ratzenhofersche Aufbau fruchtbare Gedanken enthält.

Da finden wir ziemlich im Zentrum von Ratzenhofers Betrachtungen den Begriff der Rasse, wie ja denn auch sonst eine Beeinflussung durch Gumplowicz, den Vater des Rassenkampfes, erfolgt ist. Aber ich sehe nun nicht, dafs der Verfasser irgendwie zu klaren Vorstellungen und zu einem eindeutigen Rassenbegriff gelangt ist. Schon die Aufzählung der verschiedenen Menschenrassen (S. 38) wirft die heterogensten Typen durcheinander, die teils anthropologische, teils nationale, teils linguistische »Rassen« enthalten. Bei der eigenen Definition des Verfassers (S. 37) fehlt leider das logische Subjekt. Und dieser Mangel an begrifflicher Bestimmtheit bez. des Trägers der menschlichen Wechselbeziehungen geht nun durch das ganze Buch. Bald »gibt es keine konstanten Rassen, sondern nur historisch bedingte Verschiedenheiten«; aber andrerseits hat »die Soziologie mit bestimmten Rassen und bestimmten Anlagen zu rechnen, die anlagegemäfs bestimmte soziale Formationen annehmen« (S. 49). Einmal »vermag schon der entwicklungsmäfsige Wechsel der Lebensbedingungen alte Rassenwerte zu ändern« (S. 73), und »vor allem die

[1]) Gustav Ratzenhofer [weil. österreichischer Feldmarschalleutnant], Soziologie. Positive Lehre von den menschlichen Wechselbeziehungen. Aus dem Nachlasse des Verfassers herausgegeben von seinem Sohne. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1907. X u. 231 S. 8° mit dem Bildnis des Verf.s. M. 5,50.

entscheidend psychischen Anlagen sind der fortgesetzten Variierung ausgesetzt« (S. 38). Man sollte also annehmen, dafs die Soziologie es durchaus nicht mit bestimmten »Rassen«, wie etwa den Juden, zu tun hat, da eben die Bedingungen der Umwelt sich beständig ändern, wie der Verfasser ausdrücklich anerkennt. Ein andermal aber bilden (S. 124) »die Rassenanlagen unzweifelhaft eine mafsgebende Grundlage für das soziale Verhalten«, und das Judenproblem wird ihm (S. 127) zu einer der wichtigsten Fragen der Soziologie. Ein drittes Mal erfahren wir, dafs »in der Regel die Verschiedenheit der Abstammung (also die Rassenanlagen) keinen Anlafs zu einer sozialen Differenzierung bildet« (S. 125) und mithin auch nicht für das soziale Verhalten. So schwanken also die Begriffe beständig hin und her, und es ist ganz aussichtslos, die eigentliche Meinung des Verfassers über dieses Zentralproblem seiner Betrachtungen festzuhalten. Es ist ein Mifsbrauch des Wortes »Rasse«, der ganz heterogene Inhalte mit demselben Namen zu decken hat. Hier vermag ich also durchaus keine Förderung wissenschaftlicher Einsicht zu erblicken, wenn sich auch natürlich viel gute und treffende Bemerkungen allenthalben finden.

Es ist schon gesagt, dafs Ratzenhofer die Soziologie nur als Mittel praktischer Zwecke betrachtet. Und solche politischen Betrachtungen finden sich zerstreut durch das ganze Buch und geben der Diktion Frische und Anschaulichkeit. Bald beklagt er das Hinschwinden der Staatsgewalt (S. 139, im gegenwärtigen Zeitalter der zunehmenden Staatsomnipotenz?), bald ereifert er sich über die Auswüchse der Phantasie der Gleichheit. Zuweilen werden auch Ereignisse der Tagesgeschichte vom Standpunkte des »nichts als gesunden« Menschenverstandes abgehandelt, wobei denn ziemliche Gemeinplätze als soziologische Gesichtspunkte ausgegeben werden. Oder er verbreitet sich ganz aufserhalb des Zusammenhanges über das sozialdemokratische Parteiprogramm u. a. m. Das ist alles sehr brav gedacht, nur mit Soziologie hat es recht wenig zu tun. Von allen diesen Expektorationen und Zukunftseröffnungen mufs man billigerweise absehen, um dem Unternehmen gerecht zu werden. Gewifs finden sich auch da manche Äufserungen, die anregend und beachtenswert sind und vor allem bei der hohen Stellung, die Ratzenhofer innerhalb der Armee einnahm, ins Gewicht fallen: sie zeigen Ratzenhofer als einen Mann lebendiger Teilnahme, freien Mutes, vielseitigen Interesses und hohen Idealismus. Aber die wissenschaftliche Ausbeute, die sich daraus ergibt, wenn man Tagesströmungen und Tagesmeinungen so stark nachgeht und sich von ihnen beeinflussen läfst, ist doch nur recht gering. So müssen also grofse Partien ganz ausscheiden. Aber es bleibt auch hier manch Anregendes übrig: so über den Einflufs der Umwelt und die sozialen Einflüsse des Wohnraumes, über die Ideen und deren Verknüpfung; auch in dem Teile über angewandte Soziologie ist manch ganz plausibler Vorschlag. Ob indessen die Herausgabe dieses Nachlasses erwünscht und nötig war, will mir recht zweifelhaft erscheinen — es bleibt doch nur das Buch eines ganz geistreichen und warmherzigen Dilettanten.

Von Schäffle und Ratzenhofer unterscheidet sich Ward[1]) sehr wesentlich: er gibt gleichsam nur die Präludien der Soziologie. Denn für Ward ist im Gegensatz zu Schäffle die Gesellschaft ein natürliches Erzeugnis im Stadium der allgemeinen Entwickelung: darum »spontane Entwickelung der Gesellschaft«, d. h. genetische, natürliche im Gegensatz zur künstlichen. Wie bei Ratzenhofer kommt auch bei Ward der monistische Standpunkt, der alles Geschehen gleichmäfsig erklären will, zum Durchbruch: ein grofses Gesetz der Evolution beherrscht die ganze Natur, deren Schaffen in allen Zweigen erkennbar sei. Und zwar geschieht es durch das, was Ward in Anschlufs und Erweiterung von Wundt die »schöpferische Synthese« oder die »synthetische Schöpfung der Natur« nennt. Er versteht darunter die Erscheinung, dafs jedes Gebilde mehr und andere Funktionen enthält als nur die mechanischen Resultante seiner Komponenten: das Erzeugnis ist verschieden von dem Erzeugenden. Jede neue Verbindung ist mithin nicht nur eine Synthese, sondern eine Schöpfung: so ist auch die Gesellschaft nicht nur eine Verbindung von Individuen, sondern etwas Neues und Eigenartiges. Der Zoismus ist eine synthetische Schöpfung des Chemismus, der Psychismus eine solche des Zoismus, und so ist also auch »der Kollektivgeist ein Produkt der spontanen schöpferischen Synthese aller individuellen Geister« und demgemäfs eine Wirklichkeit (S. 115). Was bei Ratzenhofer die Urkraft, das ist bei Ward die »Natur«. Auch Ward ist naiver Metaphysiker. Denn die Natur schafft bei ihm nach einem »bestimmten Plan«: »Erhaltung, Fortführung und Vermehrung sind die drei Seiten des kosmischen Zweckes« (S. 160). »Die

[1]) Lester F. Ward, Reine Soziologie. Eine Abhandlung über den Ursprung und die spontane Entwicklung der Gesellschaft. Aus dem Englischen übersetzt von J. V. Unger. Innsbruck, Wagner, 1907. XVI u. 362 S. 8°. M. 7,20.

höhere Organisation der Materie ist also der grofse Zweck der Natur.« Das Leben selbst war nur ein Mittel zur Erreichung dieses Zweckes in der Natur, und ebenso ist »der Geist in der Form von Gefühl nur ein weiterer Schritt zur Erfüllung des grofsen Naturzweckes«. Die Natur schafft also die wahre kosmische Kraft des Gefühls, und diese wird dann das dynamische Agens alles gesellschaftlichen Geschehens. »Die Soziologie ist ein Feld von Erscheinungen, die von wahren natürlichen Kräften hervorgebracht werden und unerbittlichen Gesetzen unterworfen sind« (S. 120). Und wie der ganze Grundgedanke, so ist bei Ward auch die Beweisführung im einzelnen teleologisch, weil eben das einzelne Glied der allgemeinen Entwicklung nur dem folgenden als Mittel dient: seine Existenz wird durch den höheren Zweck der »Natur«, die sich nur dieses oder jenes Mittels bedienen kann, bedingt.

Es ist deutlich, dafs für die eigentliche Soziologie dabei nicht allzuviel übrig bleibt, sondern das Aufzeigen des monistischen Grundgedankens den gröfsten Teil des Werkes ausfüllt. Es scheint mir nun ganz angebracht, auch einmal die Gesellschaft als Glied der allgemeinen kosmischen Entwicklung darzustellen, darauf hinzuweisen, dafs letzthin dieselben Kräfte wirksam sein können. Auch hat ja Ward durch sein metaphysisches Prinzip »der schöpferischen Synthese« von vornherein dafür gesorgt, dafs nicht eine Wiederholung reiner Naturvorgänge auf dem höheren Stadium der Entwicklung vorkommt. Auch mufs es bei der modernen gewaltsamen Trennung der Wissenschaften nützlich erscheinen, dafs auf die analogen Vorgänge in den verschiedenen Gebieten hingewiesen wird, wie es einst der Gedanke von Sofie Germain gewesen war. Ward zeigt (S. 211), »dafs spirituelle Phänomene ebenso sehr natürliche Erscheinungen sind wie physische Phänomene«, dafs »soziale Mechanik nur eine besondere Art von Mechanik ist«. So wird weiter der Gedanke der »Synergie« d. h. eines Systems verschiedener Kräfte, deren vereinte Wirkung besondere Strukturen hervorruft, der Assimilierung, der Integration immer nach demselben Paradigma des Vergleichens verfolgt: »der Rassenkampf ist einfache und typische soziale Synergie, und Synergie als kosmisches Prinzip betätigt sich in der sozialen Welt auf diese besondere Weise« (S. 255). Eine solche beständige Hinführung auf universelle Gesichtspunkte scheint mir bei der heutigen Zersplitterung der Wissenschaften, der beständigen Trennung und Grenzabsteckung ganz nützlich. Aber über diesem universellen Monismus, der erst das Fazit einer induktiven Beweisführung zu ziehen hätte, und nicht aus dem »Monismus« selbst schon deduziert werden müfste, kommt doch das eigentlich und spezifisch Soziologische zu kurz.

Ward übernimmt den unbestimmten Ausdruck der »Rasse« von Gumplowicz und Ratzenhofer, die nach ihm den wichtigsten Beitrag zu der Wissenschaft der Soziologie geliefert hätten, und will ihn auf die verschiedenen Arten der sozialen Gruppen anwenden. Das ist für ihn die Begründung des Ganzen, auf welche das Gebäude der Soziologie aufgebaut werden mufs (S. 255), ohne dafs es nun aber zu deutlichen Unterscheidungen käme. Ebensowenig ist das, was Ward über sozialen Fortschritt, Stillstand und Entartung sagt, so klar gefafst, dafs man dadurch einen deutlichen Mafsstab der Bewegung der gesellschaftlichen Erscheinungen gewönne. Es sind überall mehr die Zurüstungen zu eigentlichen Untersuchungeu über die Gesellschaft als solche selbst. Am fruchtbarsten sind noch die Ausführungen über die dynamischen Prinzipien, nach denen die Veränderungen in der menschlichen Gesellschaft vorgehen. Er kennt deren drei, von denen das wichtigste die »Unterschiede der Potentiale« genannt wird, und worunter er die Kreuzbefruchtung verschiedener Kulturen versteht. Unter »Innovation« begreift er das plötzliche Auftreten neuer Formen nach Analogie der Mutationstheorie: er meint, dafs die »Lebenskraft« die Grenze einfacher Vererbung durchbricht (S. 304); es ist also dasselbe, was die Erfindung bei Tarde besagt. Das dritte Prinzip, Konation genannt, bedeutet vor allem die Umgestaltung der Umgebung durch den Menschen. Man bemerkt, dafs es sich meist nur um Neuetikettierung von Erscheinungen handelt, die weder kausal erklärt noch in ihrer Wirkung aufgezeigt noch auch nur ordentlich klassifiziert werden. Wo aber Ward Exkursionen in das Gebiet der »ontogenetischen Kräfte« unternimmt und den Einflufs betrachtet, den die Ernährung und der Schutz auf die Erhaltung und Umgestaltung der sozialen Strukturen ausübt, da kommt er über inhaltlose Gemeinplätze nicht hinaus — so über Eigentum, Produktion und Verbrauch. Den »historischen Materialismus« versteht er gar in allergröbster Art als Abhängigkeit von Nahrung, Behausung, Feuerung, Mufse und Freiheit: »man ist, was man ifst«, als grofse Wahrheit! Ward hat den verschiedenen Gesamtauffassungen der Gesellschaft allerdings eine neue hinzugefügt, die zur Orientierung über den allgemeinen Zusammenhang ganz anregend ist. Aber den In-

halt der Soziologie hat er kaum durch mehr als durch neue Namen, von denen wir auf diesem Gebiete nun gerade schon genug haben, bereichert. Und auf dem Gebiete der Philosophie ist er naiver Metaphysiker, der mit teleogisch wirkenden Kräften als realen Wesenheiten operiert. Ward ist damit an den Vortoren der Soziologie stehen geblieben. Denn an solchen Zurüstungen hat man in der französichen und englischen Literatur völlig genug: man möchte auch einmal den wirklichen Inhalt sehen, den uns von den drei Werken allein der Schäfflesche Abrifs aufzuzeigen unternimmt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Theodor Kipp [ord. Prof. f. röm. u. deutsch. bürg. Recht an der Univ. Berlin], **Heinrich Dernburg.** Ein Vortrag. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 47 S. 8°. M. 1.

Dieser Vortrag, der zu Ehren des verewigten grofsen Juristen in der »Berliner Juristischen Gesellschaft« gehalten wurde, umschreibt mit wohltuender Wärme und anerkennenswerter Sachlichkeit den Ertrag der weitausgreifenden Lebensarbeit Dernburgs. Seine Bemühungen um die Erforschung und systematische Darstellung der drei grofsen Rechtsgebiete des römisch-gemeinen, des preufsischen und des neuen bürgerlichen Rechts werden in gebührender Weise gewürdigt. Nicht nur die drei grofsen systematischen Werke, von denen Kipp in Überstimmung mit Seckel das Lehrbuch des preufsischen Privatrechts am höchsten stellt, finden ihr Recht, auch die bedeutenden Monographien vornehmlich der Frühzeit werden mit feinem Takt und gerechter Anerkennung beurteilt. Endlich werden auch die zahlreichen kleineren Arbeiten wie akademische Antrittsreden und Festgaben, Aufsätze und Vorträge geschickt zur Charakterisierung der Dernburgschen Geistesart herangezogen. So erhalten wir ein abgerundetes Bild seiner anziehenden Persönlichkeit. Als Dogmatiker war er kein strenger Logiker, sondern bemüht, Rechtsbegriffe zu schmieden, die den Lebensverhältnissen angepafst und praktisch zu verwerten sind. Als Historiker war er darauf bedacht, noch heut bestehenden Institutionen durch Aufhellung ihrer Geschichte ein tieferes Verständnis zu bereiten oder die Überlegenheit einer glänzenden juristischen Technik an Musterbeispielen zu erweisen. Als Rechtsphilosoph — wohl seine schwächste Seite — suchte er zu den Quellen allen Rechts vorzudringen und glaubte in der schöpferischen Phantasie den Urgrund von Recht und Sitte gefunden zu haben. Als Rechtspolitiker hatte er, der Praktiker unter den Gelehrten, das tragische Geschick, nicht den geringsten Einflufs auf die Gestaltung des neuen Rechts auszuüben. Als Rechtslehrer war es ihm hauptsächlich vergönnt, durch das gedruckte Wort zu wirken. Der kristallklare und formschöne Stil seiner Darstellung bezauberte und bezwang alle, insbesondere auch die Studenten. Die Lektüre seiner Werke hat vielen erst die Lust zum Studium geweckt, zumal sein in das Leben gerichteter Sinn ihnen schnell den Weg von der Theorie in die Praxis bahnte. So ist er vor allem der Erzieher der jungen Juristen gewesen.

Berlin. Heinrich Riegner.

F. Lienhard, Wege nach Weimar. 6. Bd.: Goethe. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer, 1908. IV u. 288 S. 8° mit den Bildnissen von Goethe (Tischbein, Stieler, Schwerdtgeburth), Wieland, Herzogin Luise von Sachsen-Weimar, Grofsherzog Karl August, Charlotte von Stein. M. 3,50.

Lienhards eigenartige Monatsblätter liegen mit diesem Bande vollständig vor uns. Sie wollen »die Bildungsideale einer grofsen Vergangenheit für die Gegenwart fruchtbar machen«; sie wollen für »den Mitwanderer eine Einschau und Emporschau werden« und sind für den Verfasser selbst eine »Selbstbesinnung« gewesen, bei der es »abseits von den Parteien, etwas Verlorenes zu suchen galt: die hoheitvolle Weihe, die ernste Sammlung, die reine Unbefangenheit«. Die Wanderung begann mit Heinrich von Stein und Emerson, die die allgemeingeistige Grundlage gaben, und schliefst naturgemäfs im »inneren Weimar« mit Goethe. L. gibt uns ein Lebensbild Goethes, in dem er die Grundzüge des Goetbischen Wesens herauszustellen sucht, seine Stellung zur Kunst, zur Politik, zu den Naturwissenschaften, zu den Frauen klarlegt und ihn als Dichter vor uns hinstellt. Ferner bietet er eine Reihe Proben aus Goethes Werken und Briefen. Die »Leitaufsätze« betiteln sich »Elsafs und Thüringen, Herzogin Luise, Elementargeister, Walküren, Der klassische Gemütszustand«. Besonderes Gewicht aber legt L. auf seine Beleuchtungsweise der Tatsachen, vor allem in den knappen Bemerkungen des »Tagebuches«. Wir nennen von ihnen die Bemerkungen über Goethe und die Musik, Mignon und Euphorion, Ottilie, Goethes Mutter, Karl August, über Naturforschung in klassischer Luft, über Erlebnis und Dichtung, den Rückblick auf Humboldt, Worte Humboldts, Karoline von Humboldt — manch fein gedachtes und nachdenkliches, wie in allen sechs Bänden der »Wege nach Weimar«. Wir wünschen diesem »Versuche der Verinnerlichung und Vereinfachung einer grofsen Epoche« viele Leser, die gleich dem Verfasser nach »einem Reiche innerer Bildung, einer Welt von reinen Gestalten und lauterer Schönheit« sich sehnen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Hatvany, Die Wissenschaft des Nichtwissenswerten. Leipzig, Zeitler.

Goethe-Kalender auf das Jahr 1909, hgb. von O. J. Bierbaum. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). Geb. M. 1,80.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 43. W. Kahl, Aphorismen zur Trennung von Staat und Kirche. — H. Schumacher, Die Hauptaufgabe des deutschen Banknotenwesens. II. — Korrespondenz aus Berlin.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 28. Wulffen, Psychologie des Verbrechers. — F. v. Jagwitz, Die Ar-

beiternot auf dem Lande. — H. Oldenberg, Die Geburt des Buddha. — Kretschmar, Frankreichs Seebereitschaft. — M. Cohen, Eine Reichsgrundwertsteuer. — E. Sandt, Kultur oder Zivilisation? Ein Beitrag zur Luftschiffrage. — Endemann, Bilder aus dem südwestlichen Frankreich. — M. G. Conrad, Das Overbeck-Geheimnis (Schl.). — Anna Ritter, Wandel. Gedicht. — 29. v. Jagemann, 'Ganze Arbeit'. Ein Wort zur Reichsfinanzreform. — Guerrier, Studentenparlamente in Rufsland. — M. Menschikow, Der Balkanumbau. — E. Schultz, Clémenceau in seinen alten Tagen. — Frau O. Sprague, Eine Lebensfrage für Mutter und Kind. — Marie Martin, Die deutsche Kaiserin und die Frauenfrage. — Fr. Skowronnek, Die Ethik des Waidwerkes. — K. Martens, Vom Genusse der Dichtkunst. — Alfr. Frhr. v. Mensi, Alte und neue Münchener Theaterprobleme.

De Gids. October. S. Goudsmit, Het verraad. — Hélène Lapidoth-Swarth, Sonnetten. — G. Polvliet, Legervorming. I. — F. Rompel, Het Hollandsch in Zuid-Afrika. — H. ten Kate, Lafcadio Hearn. II. — J. Veth, Silhouëtten. I. Thomas Rowlandsohn. II. Jan Stobbaerts. — J. S. Speyer, Een Amerikaansche Maecenas. The Harvard Oriental Series. — J. A. Loebèr jr., In München en Darmstadt. — N. Oosterbeck, De wijze.

The Westminster Review. October. Lord Monkswell, Free Trade. — W. E. A. Axon, Cobden's First Parliamentary Candidature. — G. Leonard, Michael Davitt. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — G. Davis, Social Inequality and Social Progress. — Physicus, Terrestrial Magnetism. — F. H. Wiltshire, Secular Education and the Teacher. — W. M. Lightbody, Feminism in Politics. — J. L. Tayler, The Social Application of Eugenics. — W. F. Revell, The Subconscious Origin of Personal Religion. — Elizabeth S. Chesser, Prison Reform and the Indeterminate Sentence. — W. Hogg, Dante and the Average Man. — M. Todhunter, Ode to Rhyme. — F. O. Warde, Autarkey and Autarchy.

The Contemporary Review. October. H. Spender, Great Britain and Germany. — G. A. Reid, The Alleged Transmission of Acquired Characters. — E. C. Dauncey, Modern Priests of Baal. — L. Jerrold, A Slump in French Socialism. — Elizabeth S. Chesser, The Treatment of Women Prisoners. — J. H. Humphreys, Proportional Representation in Belgium. — W. Hutchinson, The Origin of the Dog. — Edith Sellers, Poor Relief in Switzerland. I. — O. Birrell, The Early Days of Joseph Blancho-White.

Mercure de France. 1. Octobre. Th. Carlyle, Novalis. — St. Rzewuski, Le jubilé de Tolstoï. — F. Porché, Solitude au loin. — E. Jaloux, Le réveillon de M. de la Pappelonière. — L. Séché, Les débuts du romantisme au Théâtre Français: Le baron Taylor et le »Léonidas« de Michel Pichat en 1825 (fin). — M. Réja, La danse. — J. Giraudoux, Sainte Estelle (fin).

Nuova Antologia. 1. Ottobre. L. dal Verme, L'Italia nel libro di Lord Cromer. — G. Urbini, Vittoria Aganoor Pompilj. — S. Lopez, Bufere. — G. Lesca, Nel mistero. — Maria Lisa Danieli-Camozzi, Fausto Zonaro. — G. Volpe, Chiesa e democrazia medievale e moderna (fine). — G. Baffico, Anton Giulio Barrili. — T. R. Doria, Necessità di abitazioni temporanee in Roma. — Anna Celli, Per le scuole delle infermiere. — ×××, Il Signor Isvolsky a Desio e a Racconigi.

Archiv für Stenographie. Juli. A. Mentz, Die griechische Tachygraphie im cod. Paris. gr. 3032. — A. Folmer, Beiträge zur Geschichte der Stenographie in den Niederlanden. V. Ein Nachdruck der Stenographie von Johann Reyner (Schl.). — F. Hödel, Zur Geschichte und Theorie des stenographischen Typendrucks (Forts.). — F. Sauer, Zeichenform und Zeichengeltung (Schl.). — L. Darapsky, Zur Frage der Geläufigkeitsuntersuchung. — F. Gilly, Zur Verwendung der »widerschrägen« Zeichen.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Joseph Seitz [Priester der Diözese Eichstätt], Die Verehrung des hl. Joseph in ihrer geschichtlichen Entwicklung bis zum Konzil von Trient dargestellt. Freiburg i. B., Herder, 1908. XVIII u. 388 S. 8° mit 80 Abbild. u. 12 Taf. M. 7,50.

In dreifacher Hinsicht ist die Entwicklung des Kultes des Nährvaters Christi hier in gründlicher Art geschildert, mit Rücksicht auf die Dogmengeschichte, die Entfaltung der Liturgie und die Ikonographie. Alles bisher Gebotene ist verwertet, viel Neues beigebracht. Die Quellen für die Kenntnis der echten Wertschätzung des hl. Josephs sind natürlich die Evangelien. Wie deren Angaben durch die Kirchenväter und die Theologen erklärt und verwertet, durch Apokryphen und geistliche Schauspiele oft verdorben wurden, ist eingehend dargelegt. Seit dem 9. Jahrh. tritt der Name Josephs in die Martyrologien ein, seit dem Beginn des 15. Jahrh.s werden, besonders auf Anregung Gersons viele Offizien und Mefsformulare verfafst, welche von Karmelitern und Franziskanern sehr gerne gebraucht wurden. In den Kunstdenkmälern tritt der hl. Joseph bis zum 15. Jahrh. fast nur als Nebenperson auf, erst gegen Ausgang des Mittelalters gewinnt er eine selbständigere Stellung. Eine schärfere Trennung der syrischen Denkmäler von den byzantinischen, eine hinsichtlich der Einzelheiten genauere Bestimmung der Werke der deutschen Miniatoren des 10. und 11. Jahrh.s und Berücksichtigung der Miniaturen des 13. bis 15. Jahrh.s würden für eine folgende Auflage erwünscht sein. Das Buch ist nicht nur für Theologen, sondern auch für die christlichen Archäologen eine wertvolle und mustergültige Gabe.

Luxemburg. Beissel.

Paul Wappler [Oberlehrer am Realgymn. zu Zwickau, Dr. phil.], Inquisition und Ketzerprozesse in Zwickau zur Reformationszeit. Dargestellt im Zusammenhang mit der Entwicklung der Ansichten Luthers und Melanchthons über Glaubens- und Gewissensfreiheit. Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1908. 1 Bl. u. 219 S. 8°. M. 5,60.

In seinem Vorwort zu der von P. Gerlach besorgten deutschen Originalausgabe von J. G. de Hoop-Scheffers Geschichte der Reformation in den Niederlanden 1531 (Leipzig 1886), S. VIII berichtet F. Nippold von dem ihm zeitlebens unvergefslichen Eindruck, den er erhielt, als er im Haager Reichsarchiv die Crimineele Sententien

des Hofes von Holland, »diese langen, langen Listen von Todesurteilen der härtesten Art« über Reformierte und Täufer durchforschte. »Niedergeschrieben, bevor alle diese Märtyrer zum qualvollen Tode geführt wurden, bargen jene (so lange vergessenen!) Akten noch den Sand auf der Tinte, der vor dem Umschlagen auf die Blätter gestreut war.« In ähnlich unmittelbarer Weise fühlt sich der Leser des vorliegenden Buches in vergangene Verfolgungszeiten zurückversetzt. Der Verf. hat diesen Eindruck besonders dadurch erzielt, dafs er die Quellen reichlich zu Worte kommen läfst. Mancher Leser sähe es vielleicht lieber, wenn die Quellen mehr in die Darstellung hineinverarbeitet und alle längeren Zitate in den Urkundenanhang verwiesen worden wären. Die Darstellung wäre dadurch knapper und straffer geworden. Aber die Breite, in der die Erzählung sich ergiefst, hat doch auch ihr Gutes und Berechtigtes: das Buch ist so auch für Laien lesbar geworden, der Leser hat ferner allenthalben das Gefühl, auf festem Boden zu stehen und unwiderleglich bezeugte Tatsachen vor sich zu haben — die Darstellung ist ganz auf neuerschlossenem Quellenmaterial aus dem Zwickauer Ratsarchiv und dem Weimarer Gesamtarchiv aufgebaut — und endlich, was ich eben am höchsten anschlagen möchte, er fühlt sich so unmittelbar hineinversetzt in die Leidensgeschichte jener »Wiedertäufer«, »Sakramentierer«, »Schwärmer«, die 1529—1548 in Zwickau verhört und verurteilt worden sind. Wie ergreifend ist z. B. gleich der Bericht über das Verhör zu lesen, das am 26. Februar 1529 in einem Kellergewölbe unter dem Zwickauer Rathause mit dem aus Oberösterreich geflohenen »Wiedertäufer« Hans Sturm angestellt wurde, wobei auch die ihm durch die Folter erprefsten Zwischenrufe ins Protokoll aufgenommen wurden! Oder wer könnte ohne innere Erregung den kleinen Traktat in Briefform über Taufe und Abendmahl von einem mährischen Bruder lesen, den Sturm auf seiner Wanderung durch Böhmen über Joachimstal und Buchholz nach Zwickau vielfach zusammengefaltet wie ein Heiligtum auf der blofsen Brust getragen hat, und der jetzt noch den Akten beiliegt! Ein wie rührendes Zeugnis wahrer, innerlicher, lebendiger, selbständiger Laienfrömmigkeit und treubesorgter Bruderliebe ist die Bittschrift, die der Bruder des in Schneeberg aufgegriffenen, nach Zwickau abgeführten, vom Wittenberger Hofgericht zum Tode verurteilten Schusters Peter Pestel, der Bürger Valten P. in Plauen, am 27. Mai 1536 an den Kurfürsten schickte! Wie verloren klingt in die starre Sprache der theologischen und juristischen Inquisitoren das erleuchtete Wort hinein: »So ist es jee Ein Arm Ding jemandt vmb glawens vorzudzu totten, den doch Gott Allain geben Phantasie

Dafs die Meinung, »die vornehmste Frucht der lutherischen Reformation sei die persönliche Glaubens- und Gewissensfreiheit gewesen«, irrig ist, ist schon längst besonders durch N. Paulus erwiesen worden. W. bezeichnet als Hauptergebnis seines Buches den Nachweis, dafs »damals gerade im Mutterlande der Reformation, im Kurfürstentum Sachsen« ein immer schwerer lastender Glaubenszwang ausgeübt worden sei. Man wird einwenden, dafs die behandelten Zwickauer »Fälle« doch nur einzelne Beispiele seien, die kaum genügten, jenes Urteil zu begründen. Der Verf. wird indes binnen kurzem weitere Beweise bringen. Geschickt hat er in seine Erzählung ein paar Kapitel eingeschoben, in der Luthers und Melanchthons Stellung zur Glaubens- und Gewissensfreiheit erst bis 1528, dann bis 1536, endlich bis zu ihrem Tod dargelegt wird. Es zeigt sich, dafs Theorie und Praxis dieselbe Entwicklung durchgemacht haben.

An Ergänzungen bezw. Berichtigungen wüfste ich nur die folgenden Kleinigkeiten beizubringen. Einer der beiden Lienharte in der Täufergemeinde in Linz S. 72 ist gewifs identisch mit Leonhard Freiesleben oder Eleutherobius (über diesen vgl. Roth, Augsburgs Reformationsgeschichte [I]^2 1517—1530, S. 243 und dazu Bossert, Theolog. Literaturzeitung 1902, S. 402 und 62. Jahresbericht des Museum Francisco-Carolinum, Linz 1904, S. 55, über seinen Bruder Christoph neuestens Bossert im Jahrbuch f. d. Gesch. des Protestantismus in Österreich 29, S. 1 ff.). Zu S. 134: Melanchthon hat nicht die Echtheit des Lutherschen Gutachtens vom 6. März 1530, sondern nur die Integrität des Textes in den Neudrucken von 1546 angefochten. Der »Kartenmacher« Matheus Lotter (S. 139 ff.) ist identisch mit dem gleichnamigen »Kartenmaler« (= Illuministen) in Freiberg, über den Luther am 7. Juni, 4. Juli und 2. November 1536 an Herzog Heinrich von Sachsen schrieb (Enders X Nr. 2400 u. 2408, XI Nr. 2467 u. P. Vetter, Neues Archiv f. sächs. Gesch. 29, S. 82 ff.).

Zwickau i. S. O. Clemen.

A. Bossert, Johann Calvin. Deutsche Ausgabe besorgt von Hermann Krollick [Oberlehrer an der 5. städt. Realschule in Berlin, Prof. Dr.]. Gieſsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. 176 S. 8° mit Bildn. M. 3,60.

Das von mir DLZ. 1906, Nr. 39, Sp. 2422 f. angezeigte Buch liegt nun in deutscher Übersetzung vor. Ich freue mich von Herzen der wohlverdienten Anerkennung, welche die vortreffliche Schrift A. Bosserts durch diese Übertragung in unsere Sprache gefunden hat. Das Vorwort des Herausgebers gibt über das Zustandekommen der deutschen Ausgabe genaueren Aufschlufs. Hervorzuheben ist daraus, dafs zugleich mit B.s französischer Biographie eine ähn-

liche englische von W. Walker erschienen ist. An dem Zustandekommen der vorliegenden deutschen Ausgabe hat der französische Autor selber durch Durchsicht und Vornahme von Verbesserungen mitgearbeitet. Auch hat, besonders bei Feststellung der Bibliographie, Privatdoz. Lic. Zscharnack in Berlin Hilfe geleistet. Der Übersetzer hat von sich aus 18 längere Anmerkungen beigefügt; die letzte derselben bildet eine Ergänzung des letzten Kapitels über die »Schicksale des Calvinismus« und ist als eine besonders wertvolle Bereicherung des Buches anzusehen.

Die Übersetzung finde ich im allgemeinen korrekt und wohlverständlich. Warum institutio religionis christianae durchweg mit »Grundlegung der christlichen Religion« wiedergegeben ist, ist mir durchaus unklar. Denn einmal heifst institutio nicht Grundlegung, sondern Unterricht, Unterweisung. Sodann ist Calvins institutio schon in der ersten Ausgabe vom Jahr 1536 ein ziemlich umfangreiches Werk (222 Spalten im Corp. Ref. ohne die Vorrede); in den späteren Ausgaben umfafst sie gar 843 bezw. 1118 Spalten. Dafs auch sonst Unebenheiten vorkommen, beweist die Übersetzung S. 98, Z. 15 v. o., wo simple fabricant de chandelles mit »Lichtfabrikant« wiedergegeben ist; da sollte doch deutsch »Kerzenfabrikant« oder noch besser »Lichterzieher« gesagt, keinenfalls das völlig unverständliche Wort »Lichtfabrikant« gebraucht werden. Die nicht uninteressante Sprachprobe Anm. 1 S. 212 des französischen Originals, die auch in der deutschen Ausgabe recht wohl am Platze gewesen wäre, ist leider weggeblieben. Die Bibliographie ist in anerkennenswerter Weise vermehrt. Dagegen vermisse ich sehr schmerzlich ein Personenregister, wie wir es sonst bei deutschen Biographien gewöhnt sind.

Ich unterlasse zum Schlufs auch nicht, einen Fehler, der sich aus der französischen Ausgabe in die Übersetzung herüberverzogen hat, und den ich in meiner ersten Anzeige nicht gerügt habe, nunmehr ausdrücklich hervorzuheben. In der Einleitung S. 7 heifst es in getreuer Übersetzung des Originals: »Schon 1517 hatte Luther seine Thesen an die Tür der Schlofskirche in Wittenberg geschlagen, und im gleichen Jahre hatte Zwingli in Zürich von der Kanzel zu erklären begonnen, dafs er keine andere Richtschnur des Glaubens anerkenne als den urkundlichen Text des Evangeliums.« Diese Nachricht über Zwingli ist natürlich in dieser Form völlig unrichtig, da Zwingli erst Ende 1518 nach Zürich kam und seine Predigttätigkeit daselbst erst mit dem Anfang des Jahres 1519 begann.

Weinsberg. August Baur.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. histor. Theol. in der evgl.-theol. Fakult. der Univ. Tübingen Lic. F. M. Schiele ist zum Prediger an den Anstalten Dalldorf, Herzberge u. Wuhlgarten b. Berlin gewählt worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Schlich, Das Wesen der christlichen Hoffnung und irrige Ansichten über diese Tugend. Freiburg i. B. 46 S.

B. Geyer, Die Sententiae divinitatis hgb. und untersucht. Ein Beitrag zur Kenntnis der Schule des Gilbertus Porretanus. Münster. 47 S.

Neu erschienene Werke.

P. Schwartzkopff, Gibt es einen Gott? München, Beck. Geb. M. 1.

Handbuch zum N. T. hgb. von H. Lietzmann. 5. Bd.: Prakt. Auslegung des N. T.s: 9. F. Niebergall, Lukas. Die Apostelgeschichte. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,20.

N. Bonwetsch, Grundrifs der Dogmengeschichte. München, Beck. M. 4,50, geb. 5,50.

G. Loeschcke, Die Vaterunser-Erklärung des Theophilus von Antiochien. [Bonwetsch-Seebergs Neue Studien zur Gesch. d. Theol. u. d. Kirche. 4.] Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 2.

R. Engdahl, Beiträge zur Kenntnis der byzantinischen Liturgie. [Dieselbe Sammlung. 5.] Ebda. M. 6.

Chr. Kolb, Aufklärung in der württembergischen Kirche. Stuttgart, Kohlhammer. M. 4.

M. Ellguther, Worte der Liebe und Wahrheit. Drei Predigt-Cyklen. Frankfurt a. M., J. Kauffmann. M. 1,50.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 9. E. Sulze, Staat und Schule neben den konfessionellen Kirchen die unentbehrlichen Vertreter des nichtkonfessionellen Christentums Christi. — K. Arper, Der Erlösungsgedanke bei Richard Wagner. I. — J. J. Kneucker, Eine kritische Biblia Hebraica. II. — O. Frommel, Karl Hesselbacher über die Seelsorge auf dem Dorfe.

Bremer Beiträge. Oktober. J. Burggraf, Unser christozentrischer Liberalismus. — A. Frederking, Ist das Christentum lebensfeindlich? — K. Braasch, Der Modernismus in protestantischer Beleuchtung. — J. Bode, Furcht und Kraft.

Der Katholik. 88, 10. J. B. Metzler, Das Wunder vor dem Forum der modernen Geschichtswissenschaft. — A. Bludau, Die Libelli aus der Verfolgung des Decius. — J. M. Pfättisch, Der Stammbaum Christi beim hl. Lukas. — J. Döller, Das Gilgamesch-Epos und die Bibel. — A. Bellesheim, Der Eucharistische Kongrefs von London.

The Hibbert Journal. October. P. Rámanáthan, The Miscarriage of Life in the West. — Ch. Johnston, A Chinese Statesman's View of Religion. — F. W. von Herbert, The Moslem's Tradition of Jesus' Second Visit on Earth. — Ch. Plater, A Great Social Experiment. — W. James, Hegel and his Method. — F. C. S. Schiller, Infallibility and Toleration. — C. S. Peirce, A Neglected Argument for the Reality of God. — B. Russell, Determinism and Morals. — Caroline Stephen, Pain. — T. K. Cheyne, The »Jerahmeel Theory«. — A. C. M'Giffert, How may Christianity be defended to-day? — J. Moffatt, Bookless Religion. — H. P. Hopps, Evangelical Bargain.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Adolf Böhringer [Dr. phil. in München], Kants erkenntnistheoretischer Monismus. Eine Einleitung in das Studium der »Kritik der reinen Ver-

nunft«. München, M. Rieger (G. Himmer), 1907. VI u. 125 S. 8°. M. 1,80.

Der Verf. sieht in der kritischen Philosophie nicht bloſs »eine historische Antiquität«, sondern eine Theorie, die auch »in der Gegenwart ihre fortwirkende Bedeutung behauptet«, und stellt sich die Aufgabe, diejenigen ihrer Grundgedanken herauszuarbeiten, auf deren richtiges Verständnis es vor allem ankommt. Unter diesem Gesichtspunkte erörtert er den Apriorismus Kants, den Gegensatz von analytisch und synthethisch, den Begriff der reinen Anschauung, die Idealität des Raumes, die Bedeutung der Kategorien, den Unterschied zwischen Erfahrungsobjekt und Ding an sich. Wie schon der Titel verrät, betont er dabei den monistischen Charakter der kritischen Erkenntnistheorie, die nicht von Subjekt und Objekt als unabhängig voneinander gegebenen Gliedern, sondern von der »Subjektives und Objektives unzertrennlich verbindenden Erscheinungswelt« ausgeht, und weifs diese Auffassungsweise gegenüber den abweichenden Interpretationen von Paulsen und Vaihinger geschickt zu verteidigen. Die gut geschriebene Studie, offenbar die Frucht langer und liebevoller Beschäftigung mit Kant, verdient alle Beachtung.

Sondershausen. E. König.

David S. Snedden [Ph. D.] and **William H. Allen** [Ph. D.], School Reports and School Efficiency. For the New York Committee on Physical Welfare of School Children. New York, The Macmillan Company, 1908. XI u. 184 S. 8°. $ 1,25.

Man lege einem deutschen Lehrer etwa die folgenden Fragen vor, die die Resultate und Bedingungen seiner täglichen Arbeit unmittelbar betreffen: Wie grofs ist der Prozensatz der einmal, zweimal oder dreimal nicht versetzten Schüler an ihrer Schule und wie grofs in den einzelnen Klassen? Welcher Prozentsatz der in die Vorschule und der in die Sexta Eintretenden, und welcher Prozentsatz aller Schüler macht das Einjährigen- und das Abiturienten-Examen, und welcher geht vorher ab? Welches sind die Gründe des vorzeitigen Abganges, und was wird aus diesen Schülern? Welches der Prozentsatz der Fehlenden oder Erkrankten pro Jahr, Jahreszeit und Klasse? Welcher der erkrankten oder zu vertretenden Lehrer? Wie viele Schüler kommen auf je einen Lehrer in den verschiedenen Klassen? Was hat die Schule gekostet? Wieviel der Grund und Boden, das Gebäude, die verschiedenen Stücke der Ausstattung? Welches sind die Unterhaltungskosten ihrer Schule absolut, pro Kopf der Bevölkerung ihres Ortes, pro Schüler und pro Lehrer? Wieviel davon wird durch das Schulgeld aufgebracht, und wie verteilen sich die Kosten auf die verschiedenen Seiten der Schule, absolut und prozentual? Wie ändern sich alle diese Zahlen mit den Jahren? Oder etwas weiter greifende Fragen, jedoch stets in enger Verbindung mit der Tätigkeit des Lehrers: wie vergleichen sich die Zahlen ihrer Anstalt mit denen anderer Schulen ihres Ortes, ihrer Provinz, des Staates und der Monarchie? Wie hoch sind die Zahlen überhaupt in diesen verschiedenen Verwaltungseinheiten? Und wo ist das statistische Material, falls solches vorliegt, zu finden? Eine Umfrage würde zweifellos nahezu völlige Unwissenheit der Lehrer zeigen. Material zur Beantwortung einer Reihe der oben gestellten Fragen mag in einzelnen Veröffentlichungen der Regierung, Landtagsverhandlungen, Verwaltungsberichten der Städte, Gemeinde-Etats usf. vorliegen: aber ist es in konzise, leicht und allgemein zugängliche Form gebracht? Nein, und doch handelt es sich um fundamentale Fragen, die jeden Lehrer und jeden, der Interesse an unserem Schulwesen nimmt, auf das engste berühren. Die Gründe für diese Erscheinung können hier nicht näher gezeigt werden: sie liegen in der obsoleten Verwaltung der einzelnen Schule und des Systems, und in dem Mangel an Personen, die unser Schulwesen berufsmäfsig und wissenschaftlich zu erforschen hätten, d. h. in dem Mangel an Professoren der Pädagogik.

Anders in den Vereinigten Staaten. Hier finden wir pädagogische Professuren, eine modernere Schulverwaltung und vor allem ein Regierungssystem, das weiteste Öffentlichkeit zur Voraussetzung hat und fordert. Wie auf den meisten Gebieten der Verwaltung wird hier meist jährlich öffentlich in frei verteilten Reports Bericht erstattet. Die Städte, die Staaten der Union und die Vereinigte Regierung geben solche Berichte heraus, die, wenn auch von ungleichem Wert, doch eine Fülle interessanten, statistischen und andren Materials enthalten. Diese öffentliche Berichterstattung auf dem Gebiete des amerikanischen Schulwesens ist, wie mir scheint, eingehenden Studiums auch in Deutschland wert, und deshalb möchte ich die Aufmerksamkeit auf das vorliegende Buch lenken; es macht ein solches Studium leicht. Für den deutschen Leser sind Kap. IV und V am interessantesten; sie geben eine grofse Menge von Formen und Formularen, die in städtischen Reports verwandt werden, und eine sehr anregende lange Reihe von Fragen, die ein guter Bericht beantwortet oder beantworten sollte. Kap. VI enthält einige Verbesserungsvorschläge und das letzte Kapitel eine Untersuchung des Berichtes der Stadt New York. Die kurzen ersten Kapitel sind historisch. Ein wichtiges Kapitel fehlt leider: es hätte systematisch darzustellen, wie ein guter Schulbericht aussehen soll.

Das Buch ist nicht als wissenschaftliche Leistung gedacht; es ist, wie der Titel sagt, ein Komiteebericht, der rasch hergestellt werden mufste. Aber auch als solcher ist es allen denen,

die an genauer Kenntnis unserer Schulen Interesse haben, zu empfehlen, besonders den Schulkuratorien unserer Städte und unseren Schuldirektoren: sie können manche Anregung daraus schöpfen, wie sie ihr jährliches Programm interessanter gestalten können.

Berlin-Steglitz. Paul Ziertmann.

Moritz Schlick [Dr.], Lebensweisheit. Versuch einer Glückseligkeitslehre. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. VI u. 341 S. 8°. Geb. M. 4.

Die allgemeinverständlich, zum Teil elementar geschriebenen Betrachtungen über die Führung des Lebens geben im ersten Abschnitt psychologische Vorbemerkungen unter dem Titel: Der Wille zum Glück, in denen vor allem von den Trieben, vom Egoismus und von der Lust gehandelt wird. Der zweite und der dritte Abschnitt bieten Abrisse der Psychologie des Einzelnen und der Menschheit. In jenem wird das Glück des Leibes und das Glück der Seele betrachtet, wobei von der Kunst, der Wissenschaft, dem Genie und der Religion die Rede ist; in diesem stellt der Verf. die Menschen als Werkzeuge und als Objekte der Triebe hin, und schliefst mit einer ausführlichen Abhandlung über die Liebe (S. 289—341). In dem Gedanken »Mehr Liebe tut uns not« klingt das Buch aus. »Je mehr von unserer menschlichen Umgebung sie ... für die Harmonie erobert, in der unser Glück ruht, desto leichter wird uns das Herz, auf dem das Unglück der Welt oft so schwer lastet.«

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

A. Levy, Die Philosophie Giovanni Picos della Mirandola. Ein Beitrag zur Philosophie der Frührenaissance. Berlin. 49 S.

Th. G. A. Kater, Johann Ludwig Vives und seine Stellung zu Aristoteles. Erlangen. 81 S.

A. Sendler, Die metaphysischen Grundlagen mathematischer Naturbetrachtung bei Kant und Fries. Jena. 71 S.

Schulprogramm.

A. Messer, Geschichte des Landgraf-Ludwigs Gymnasiums zu Giefsen. Giefsen, Landgr.-Ludw.-Gymn. 63 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

G. W. Fr. Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie, hgb. von G. J. P. J. Bolland. Leiden, A. H. Adriani.

R. Eucken, Geistige Strömungen der Gegenwart. Der Grundbegriffe der Gegenwart. 4. umgearb. Aufl. Leipzig, Veit & Comp. M. 8.

E. Jäckh, Friedrich Nietzsche und David Friedrich Straufs. [S.-A. aus der »Patria«.] Berlin-Schöneberg, Buchverlag der »Hilfe«.

Hero Max (Eva Hermine Peter), Die Seligkeit der Einsamen. Metaphysische Gespräche. Strafsburg, Heitz. M. 1,20.

Fr. Dickmann, Das apologetische Lehrverfahren im evangelischen Religionsunterricht höherer Schulen. München, Beck. M. 1,50.

Zeitschriften.

Archiv für die Geschichte der Philosophie. N. F. 22, 1. J. Stilling, Über das Problem der Freiheit auf Grund von Kants Kategorienlehre. — O. Gilbert, Aristoteles' Urteile über die pythagoreische Lehre. — M. Schlesinger, Die Geschichte des Symbolbegriffs in der Philosophie. — A. E. Haas, Ästhetische und teleologische Gesichtspunkte in der antiken Physik. — Bréhier, La théorie des incorporels dans l'ancien stoïcisme. — Cl. Baeumker, Bericht über die Philosophie der europäischen Völker im Mittelalter 1897—1907. I.

Revue de Philosophie. 1. Octobre. G. Fonsegrive, Certitude et vérité. I. — S. Belmond, L'existence de Dieu d'après Duns Scot (fin). — E. Peillaube, L'organisation de la mémoire. IV. La reproduction des souvenirs. — Le Roy, Chez les Primitifs africains (fin).

Der Säemann. Oktober. H. Gaudig, Die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens in Preufsen. — Meyer, Einheit der Erziehung. — III. Internationaler Kongrefs zur Förderung des Zeichen- und Kunstunterrichts. — A. Grüttner, Das Jugendkonzertprogramm. — Viollet-Le-Duc, Wie man ein Zeichner wird.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Eugen Herzog [Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Wien], Neuere Literatur über allgemein sprachwissenschaftliche Probleme. Kritisches und Theoretisches. [S.-A. aus der Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. Bd. XXXIII, 2.] Chemnitz, Wilhelm Gronau, 1908. 45 S. 8°.

Gerade die umfassendsten Werke, die uns die letzten Jahre auf dem Gebiete der allgemeinen Sprachwissenschaft gebracht haben, die Bände von Wundt, Dittrich, Mauthner, Ginneken, Sechehaye, Marty und viele der wertvollsten kleineren Monographien fehlen in diesem kritischen Bericht. Der Verf. beschränkt sich auf die Romanisten unter den Sprachphilosophen, als ob die allgemeine Sprachwissenschaft eine linguistische Familienangelenheit wäre. Aber auch unter den Romanisten behandelt er nur diejenigen, mit denen er ein Hühnchen zu pflücken hat, nämlich die ausgezeichnete dialektologische Spezialuntersuchung von L. Gauchat, »l'unité phonétique dans lé patois d'une commune« (in der Festschrift für H. Morf, Halle 1905, S. 175 ff.), welche sich mit Sprachphilosophie überhaupt nicht beschäftigt, und meine Bändchen über »Positivismus und Idealismus in der Sprachwissenschaft« und »Sprache als Schöpfung und Entwicklung« (Heidelberg 1904 und 1905).

Die beiden letzteren, meint er zwar, haben weder »klärend« noch »fördernd« gewirkt; ja, er bezweifelt, dafs ihr Verfasser »wissenschaftlich veranlagt ist«, und er wird ihm »keine Träne nachweinen, wenn er mit seiner furchtbaren Drohung« — ich bin mir nicht bewufst, jemals gedroht zu haben! — »Ernst macht und die Philologie 'an den Nagel' hängt«. Eine ausführliche Widerlegung meiner »Ansichten« wäre überhaupt nicht nötig gewesen, wenn nicht einige davon einen verführerischen Schein hätten. »Dafs z. B. der Akzent die Ursache des Lautwandels ist, scheint zunächst annehmbar und wurde bereits von einem angesehenen Forscher ohne weiteres angenommen.«

So hat denn Herzog 34 seiner 45 Seiten der Widerlegung meiner gefährlichen Irrlehre

gewidmet. Es ist nicht zu leugnen, dafs der Eifer für die gute Sache ihn beredt macht und dafs, trotz aller Heftigkeit, sein Angriff keinen persönlichen Stachel und kein Gift enthält. Im Gegenteil, es ist eine Kritik, die, wenn sie richtig wäre, mich durch ihr Ethos erheben müfste, indem sie mich zerschmetterte. Aber sie schmetttert von Anfang bis zu Ende daneben.

Das durchgehende Mifsverständnis ist, um es kurz zu sagen, die grauenhafteste Vermengung empirischer und apriorischer Wissenschaft. H. lebt, durchaus naiv und unbewufst, in dem Glauben, dafs die allgemeine Sprachwissenschaft keine Philosophie, die Philosophie aber etwas durchaus Subjektives, Unmafsgebliches und Persönliches sei. Trotzdem freut er sich des zunehmeuden Interesses an den »Grundproblemen« unsrer Wissenschaft und philosophiert auf seine Weise gehörig mit. Da er aber weder weifs noch merkt, dafs er philosophiert, so bleibt er in dem elementarsten philosophischen Analphabetismus befangen, ignoriert ungefähr alles, was seit Sokrates bis auf den heutigen Tag philosophisch gedacht und errungen ist, entdeckt Widersprüche, die man längst gelöst hat, und bleibt in Schwierigkeiten, die seit einigen Jahrhunderten überwunden sind, jämmerlich stecken. Besser als ich es vermöchte, charakterisiert diese paradiesische Unschuld in Dingen der Philosophie sich durch ihre eigenen Sprüche. Auf S. 30 liest man über den Begriff der Entwicklung Folgendes: »Ich meinerseits kann vorläufig nichts andres tun als meine eigene [rein empirische (!!) wie ich gerne zugebe; aber den Glauben an die Möglichkeit einer andern halte ich für eine Selbsttäuschung (!)] Auffassung des Begriffs zur Diskussion zu stellen. Für mich ist Entwicklung die fortlaufende Reihe von Veränderungen in der Gesamtheit eines Erscheinungskomplexes, die eben dadurch entsteht, dafs die einzelne Erscheinung fortwährend in wechselnder Gestalt, Ausdehnung und Intensität auf die andern einwirkt und von den andern Einwirkungen empfängt. Die Bildung eines solchen Erscheinungskomplexes beruht auf unserer Erkenntnis, vermöge deren wir gleichartige oder ähnliche Elemente aufweisende Erscheinungen in eine Gruppe zusammenfassen« . . . S. 31: »Der Gegenstand der entwicklungsgeschichtlichen Forschung ist das Werden, der der reingeschichtlichen das Gewordene«. S. 32: »Es ist klar, dafs bei meiner Betrachtungsweise es eine ziemlich müfsige Frage ist, in welches Wissenschaftsgebiet man die Einzelerscheinungen des Sprachlebens einreihen will: Physik, Physiologie, Psychologie oder meinetwegen Ästhetik . . . Derjenige . . ., der die Erscheinung mit allen ihren Seiten und Elementen in den Mittelpunkt stellt, für den ist die Einheit der Betrachtungsweise hergestellt«. Usw., usw.

Man wird nicht erwarten, dafs ich mich mit einer derartig primitiven Philosophie auseinandersetze. Es gibt in H.s allgemeiner Sprachwissenschaft nur Mechanismus auf der einen und Willkür auf der anderen Seite, nebst einigen schüchternen Versuchen, auch die Willkür auf den Mechanismus (oder vice versa?) zu reduzieren oder beides in einem tief dunkeln Zusammenhang nebeneinander herlaufen zu lassen. Alles ist so unfertig und undifferenziert, dafs ich nichts anderes als einen urständigen Wirrwarr in dieser Gedankenwelt zu erkennen vermag.

Darum haben von sämtlichen Einwänden H.s nur diejenigen einiges Gewicht, die sich auf mein Tatsachenmaterial beziehen; da sie aber aus dem denkbar gründlichsten Mifsverständnis meines Gedankenganges heraus gemacht wurden, so kann ich auch damit nichts anfangen. Mag sein, dafs ein Teil dieses Mifsverständnisses durch mangelhafte Klarheit meinerseits verschuldet ist. Jedenfalls aber hätte H., bevor er meiner Arbeit öffentlich allen und jeden Wert absprach, sich wenigstens mit demjenigen Werke, das ich ausdrücklich als meine Grundlage bezeichnet habe, mit Benedetto Croces Ästhetik, bekannt machen sollen. Kleinere Mifsverständnisse hätte ihm vielleicht auch eine gefällige Einsicht in die italienische Übersetzung meiner sprachphilosophischen Schriften, wo sich nicht unwesentliche Änderungen finden, ersparen können. Leser mit philosophischer Vorbildung haben, selbst wo sie gründlich von meinen Theorien abweichen, erfahrungsgemäfs bis jetzt noch nie so hoffnungslos daran vorbeigeredet wie Herzog.

Wer sich, wie ich, an H.s grammatischen und textkritischen Arbeiten belehrt, erfreut und bereichert hat, mufs es bedauern, dafs jene ernsten und tüchtigen Leistungen seit einigen Jahren durch spekulative Velleitäten und unsolide Philosophie — Dinge, die man weder zu der Textkritik noch zu der Grammatik brauchen kann — beeinträchtigt werden. Zu gewinnbringenden Spekulationen hingegen reicht das Kapital nicht. Am sichersten aber, sagt Leopardi (*Pensieri* LXXXVI), verdeckt man der Mitwelt die Grenzen seines Könnens und Wissens, indem man sie nicht überschreitet.

Heidelberg. Karl Vofsler.

Adolf Friedrich Stenzler, Elementarbuch der Sanskrit-Sprache. Grammatik, Texte, Wörterbuch. 8. Aufl. umgearb. von Richard Pischel [ord. Prof. f. ind. Philol. an der Univ. Berlin]. München, Louis Köhler, 1908. VI u. 118 S. 8°. M. 5.

Vierzig Jahre sind jetzt gerade verflossen, seit Stenzler die Vorrede zur ersten Auflage des trefflichen Buches unterzeichnet hat, aus dem in Deutschland und darüber hinaus die meisten Studierenden die ersten Kenntnisse des Sanskrit geschöpft haben. Seit 16 Jahren ist die Obhut über das Buch Richard Pischel anvertraut, und unter seinen Händen ist es ein wesentlich anderes geworden. Die vorige Auflage ist an dieser Stelle (DLZ. 1902, Nr. 50) eingehend gewürdigt worden. Wir dürfen uns deshalb wohl diesmal darauf beschränken, auf die

zahlreichen Einzelverbesserungen hinzuweisen, die die neue Auflage erfahren hat, auf die sprachwissenschaftliche Erklärung einiger Regeln, die dem Selbstunterricht mit Hilfe des Buches dienen will, und vor allem auf die Durchsicht der Übungsbeispiele.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der 1500 Francs betragende Stanislaus Julien-Preis ist von der Acad. des inscript. et belles-lettres in Paris zwischen dem Dozenten f. Chinesisch am Seminar f. oriental. Sprachen zu Berlin, Prof. Dr. Alfred Forke (f. seine Übersetzung des Lun-Hêng, P. I: Selected Essays of the Philosopher Wang-Ch'ung) und dem Dozenten an der Ecole franç. d'extrême Orient in Hanoi, Prof. E. Huber (f. seine Übersetzung eines buddhistischen Werkes) geteilt worden.

Neu erschienene Werke.

O. Östergren, Stilistisk Språkvetenskap. Stockholm, P. A. Norstedt & Söner. Kr. 2,75.

R. Fornaciari, Fra il nuovo e l'antico. Prose letterarie (I. Letteratura greco-romana. II. Letteratura italiana. III. Cose di lingua e di stile.] Mailand, Ulrico Hoepli. L. 6.

H. Bingham, A Gilbertese-English Dictionary. Boston, American Board of Commissioners for Foreign Missions.

H. Grofs, Die Satire in der jüdischen Literatur. Frankfurt a. M., J. Kauffmann. M. 1,50.

M. Murko, Geschichte der älteren südslavischen Literaturen. [Die Literaturen des Ostens. V, 2.] Leipzig, C. F. Amelang. M. 5.

E. Berneker, Slavisches etymologisches Wörterbuch. 2. Lief. [Hirt-Streitbergs Indogerman. Bibliothek. 1. Abt. 2. R.: Wörterbücher. 2.] Heidelberg, Carl Winter. Subskr.-Pr. M. 1,50.

Zeitschriften.

Journal asiatique. Mai-Juin. G. Ferrand, L'origine africaine des Malgaches. — E. Chavannes, Un faux archéologique chinois.

Revue sémitique. Octobre. J. Halévy, Le livre de Joël (suite); Les Samaritains dans le Coran; Encore ΝΑΖΩΡΑΙΟΣ; Inscription bornaire araméenne de Cilicie; Babylone dans l'Avesta, les Jatakas et le fragment ouigour du Tourfan. — Notes sumériennes; Deux hymnes sumériens. — Une prière manichéenne. — Une inscription ouigoure sur le tombeau de saint Behnam. — Fr. Hrozny, Ninib and Summer.

Antiquarische Kataloge.

Otto Harrassowitz, Leipzig. Kat. 315: Der Islam, seine Geschichte und seine Bekenner nach ihrer Kultur, Sprache und Literatur [Bibl. des † Prof. A. F. von Mehren in Kopenhagen]. 4015 Nrn.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Aeschyli tragoediae. Iterum edidit revisas Henricus Weil [Mitgl. d. Acad. des inscript. et belles-lettres zu Paris]. [Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.] Leipzig, B. G. Teubner, 1907. LXVIII u. 312 S. 8°. M. 2,40.

In nächster Linie geht der hier in neuer Durchsicht vorliegende Text auf das erste Lustrum der achtziger Jahre zurück, das, mit der »erlösenden Tat« der Kirchhoffschen Textrevision verheifsungsvoll anhebend, vermöge der vielseitigen Anregungen, die es bot — um nur an Paleys Hiketiden und Choephoren, die Heysesche Orestie, das Wecklein-Vitellische Corpus, den Agamemnon von Wilamowitz zu erinnern — für jeden echten und rechten Aischylophilen eine Zeit arbeitsfrohen Genieſsens gewesen ist. In weiterer Deszendenz leitet sich der Aeschylus von anno 84 von der Gieſsener recensio des Jahres 1858 ab, ein Datum, das noch respektabler wird, wenn man ermifst, dafs der Doyen der französischen Philologie, der im August d. J. das neunzigste Lebensjahr vollendete, bereits im Vormärz auf dem Felde der Tragikerforschung tätig war. Wenigen Sterblichen gönnt die *τίχη πρακτήριος* eine so reichliche Spanne Zeit für die Entfaltung ihrer Kräfte und die Vollreife ihres Schaffens, wie dem Deutschfranzosen Weil, dessen Name mit dem des grofsen attischen Dichters für immer unauflöslich verbunden ist. *Κῆρι γέγηθε μέγ' Αἰσχύλος, ᾧ ποτ' ἀκέσσω ῥυθμῶν τ' ἀρρύθμων πῆμα λόγων τ' ἀλόγων* apostrophiert ihn Vernier in den seinen Namen tragenden Mélanges. Diesem Wort sei das eines *κορυφαῖος* deutscher Zunge zugesellt, der seiner Euripides-Auswahl das Prädikat der Anmut spendet. Auch für Aeschylus trifft es zu, so fein ist durchwegs die Empfindung für das dem *αἰσχυληρόν* Angemessene, so diskret überall da, wo Entstellung der Hand des Tragikers als gewifs oder höchst glaublich gelten mufs, der Eingriff in die handschriftliche Tradition, so mafsvoll und umsichtig die hermeneutische und kritische Kleinarbeit. Solchen Eigenschaften ist es zu danken, wenn Weil für das intimere Verständnis äschyleischer Sprach- und Verskunst, für die bessere Würdigung der szenischen Technik und dann wieder des Ideengehalts der Werke des Eleusiniers Dauerndes geleistet hat.

Bietet so der betagte Gelehrte, dem oculorum infirmitas legendi et scribendi facultatem eripuit, und dem dabei doch kein Novum von Bedeutung entgangen ist — so sind noch die Blafsschen Choephoren (1906) benützt — das Bild bewundernswerter Regsamkeit, so darf nicht verschwiegen werden, dafs das Dreimännerkollegium, auf dessen Beihilfe er bei der Herstellung des Neudrucks angewiesen war, durchaus nicht auf der Höhe seiner in keiner Hinsicht schwierigen Aufgabe gestanden hat. In wie unzulänglicher Weise es des nicht zu umgehenden Amtes, Text und Apparat von Fehlerhaftem rein zu gestalten, gewaltet hat, dafür statt vieler Belege zwei oder drei: Agam. 1395 lautete früher *εἰ δ' ἦν πεσόντων ὅσι' ἐπισπένδειν νεκρῶν*; jetzt behauptet nicht nur die praefatio, die Überlieferung sei *πρεπόντως* (st. *πρεπόντων*), sondern es fehlt überdies im Text das seinerzeit von Enger übernommene Objekt des *ἐπισπένδειν* und man liest mit Staunen die neue Redaktion des Verses *εἰ δ' ἦν πρέπον πως ἐπ. ν.*, die ihr Urheber sicherlich so nicht gemeint hat. Noch weniger

kann er Gewicht darauf gelegt haben, das fatale *ματαίους* Choeph. 288 durch Wiederabdruck zu stabilisieren: da hätten die Freunde, die ihn consiliis adiuverunt, ein Machtwort sprechen müssen wider den *ῥυθμὸς ἄῤῥυθμος*. Was haben sie sich vollends angesichts der Bekundung gedacht, die Vitelli (bei Wecklein S. 469) betreffs der Zeile des Grabepigramms im *βίος* gibt, und woraus der in die Stereotypplatte interpolierende Setzer *ἔθανον ηοη ἔθανεν* M gemacht hat? So mancher Leser der praefatio (S. LXVIII) mag vor diesem dunklen Geheimnis ausgerufen haben: Davus sum *ηοη* Oedipus.

Wien. S. Mekler.

Eugenius Sicker [Dr. phil.], Novae quaestiones Plautinae praecipue ad originem duarum recensionum pertinentes [S.-A. aus Philologus, Suppl.-Bd. XI, 2. Heft.] S. 179—251. 8°.

Henry W. Prescott [Assist. Prof. f. klass. Philol. an der Berkeley-Univ.], Some Phases of the Relation of Thought to Verse in Plautus. [University of California Publications in Classical Philology. I, 7.] Berkeley, The University Press, 1907. S. 205—262. 8°.

Charles Jastrow Mendelsohn [Tutor in Greek in the College of the City of New York], Studies in the Word-play of Plautus. I: The Name-play. II: The Use of Single Words in a Double Meaning. [Publications of the University of Pennsylvania. Series in Philol. and Literature. XII, 2.] Philadelphia, The John C. Winston Co., 1907. 155 S. 8°.

In seinen »Plautinischen Forschungen« (Berlin, Weidmann, 1895) stellte Leo eine lange Liste von Fehlern auf, die dem Ambrosianischen Palimpsest und den Minuskel-Handschriften des Plautus gemeinsam sind, und benutzte sie zur Unterstützung seiner Theorie, dafs unser Plautustext am letzten Ende von dem von Valerius Probus im zweiten Jahrhundert des Kaiserreichs gesammelten Material stammt, und dafs dieses Material hoffnungslos verderbt ist. In meinen »Ancient Editions of Plautus« (Parker, Oxford, 1904) habe ich diese pessimistische Theorie bekämpft und behauptet, dafs die Fehler, die sich schliefslich als den beiden alten Ausgaben, von denen unser Text stammt, gemeinsam erweisen lassen, gering an Zahl sind. Zum Beispiel hatte Leo als einen Fehler, der sich in der Abschrift (oder den Abschriften) des von Probus aus dem Schiffbruch von Plautus' Schriften geretteten Epidicus findet die Ersetzung von Telestidem durch Acropolistidem in Epid. 568 angeführt. Hier ist die Stelle:

PERIPHANES. *Iube Telestidem (Acropolistidem* codd.*) huc prodire filiam ante aedis meam,*
Ut suam videat matrem. PHILIPPA. *Remigrat animus nunc demum mihi.* (Act IV, Scene 11)
ACROPOLISTIS PERIPHANES PHILIPPA
FIDICINA SENEX MVLIER.
ACROPOLISTIS. *Quid est, pater, quod me excivisti ante aedis?*

Im »Epidicus« hat die »fidicina« Acropolistis unter dem Namen Telestis für Periphanes' Tochter gegolten. Für Periphanes ist sie »Telestis«, nicht »Acropolistis«, so dafs im V. 568 *Telestidem* stehen mufs. Aber kann man mit Leo glauben, dafs sich diese falsche Lesung nicht nur in Probus' Abschrift (oder Abschriften) gefunden hat, sondern in zwei alten Ausgaben wiederholt wurde, die auf Probus' Material beruhten, und in allen folgenden Abschriften treulich wiedergegeben wurde? Wenn durch das Versehen eines Druckers *Viola*, der wirkliche Name von Shakespeares Heldin in den »Zwölfnächten«, in einer von dem Herzog gesprochenen Stelle durch ihren angenommenen Namen *Cesario* ersetzt werden sollte, können wir glauben, dafs dieser Druckfehler in neuen Ausgaben immer wiederholt werden würde? Gewifs nicht! Daher glaube ich lieber, dafs der Schreiber des Ambrosianischen Palimpsestes und irgend ein Schreiber (oder Korrektor) irgend einer (mitttelalterlichen?) Handschrift der Palatin-Familie zufällig denselben Fehler begangen hat, *Acropolistidem* mit *Telestidem* in dieser Zeile zu vertauschen. Die Nähe von ACROPOLISTIS in der Szenenüberschrift und als nomen personae im Dialog würde diese Vertauschung für einen gedankenlosen Schreiber sehr leicht machen.

Dr. Sicker, ein Schüler Vahlens, liefert einen nützlichen Beitrag zu dem Gegenstande, indem er eine sorgfältig gesichtete Liste der Fehler aufstellt, von denen wir annehmen müssen, dafs sie den beiden alten Ausgaben von Beginn an gemeinsam gewesen sind. Seine Liste erscheint mir viel zu lang. Z. B. sieht er mit Leo *benefacta maiorum tuom* Stichus 282 blofs für einen bedeutungslosen Fehler an und kennt nicht Seyfferts Erklärung der Stelle als einer gewöhnlichen Anweisung, dafs V. 282—302 bei der Aufführung des Schauspieles ausgelassen werden können. Doch hat er Plautus-Forschern recht passendes Material geliefert zur Entscheidung zwischen drei (oder mehr) Alternativen, ob diese den beiden alten Ausgaben gemeinsamen Fehler Fehler zu sein scheinen, die 1. den frühsten Plautus-Ausgaben der republikanischen Periode gemeinsam sind (wie die den frühesten Shakespeare-Ausgaben gemeinsamen Fehler), 2. Fehler einer Ausgabe, die auf dem von Valerius Probus gesammelten Material beruht, 3. Fehler, die sich in den »Vulgata«-Text des 4. Jahrh.s eingeschlichen haben. Wie die Entscheidung auch sein mag, ich zweifle, dafs viele Leser das Gefühl haben werden, dafs S.s Liste zu einer so pessimistischen Auffassung des überlieferten Textes berechtigt, wie Leo sie ausgesprochen hat. Warnen möchte ich sie vor der Annahme von S.s Darstellung meiner eigenen Theorie; denn er hat mich mehr als einmal mifsverstanden. Besonders kann ich mich nicht der erstaunlichen Verteidigung von *praes ibi* (Poen. 670) schuldig bekennen,

die er auf S. 243 feststellt. Aufserdem ist ihm meine ganze Stellung zu der Frage nicht klar geworden. Mir lag nur daran, zu zeigen, dafs die uns zur Verfügung stehenden Zeugnisse Leos Pessimismus nicht rechtfertigen. Leo hatte behauptet, dafs seine Theorie der Geschichte des Textes die einzige Theorie wäre, die zu den Tatsachen pafste. Ich versuchte zu zeigen, dafs es andere Theorien gäbe, die ebenso gut oder besser zu den Tatsachen passen würden. Aber ich stellte ausdrücklich fest, dafs meiner Meinung nach das Beweismaterial ungenügend wäre, irgend eine Theorie mit einiger Sicherheit zu beweisen.

S. verspricht, bei einer künftigen Gelegenheit die den beiden alten Plautus-Rezensionen gemeinsamen Interpolationen zu erörtern. Als Beitrag für die Erörterung biete ich zwei Stellen von Goldsmith dar:

('Good-natured Man'-Act V) Landlady. *What! Solomon, why don't you move? Pipes and tobacco for the Lamb there. Will nobody answer? To the Dolphin, quick. The Angel has been outrageous this half-hour.*

('She Stoops to Conquer'-Act III) Miss Hardcastle. *Never fear me. I think I have got the true bar cant. Did your honour call? Attend the Lion there. Pipes and tobacco for the Angel. The Lamb has been outrageous this half-hour.*

Wenn Goldsmith denselben Scherz (über die Zimmer eines Wirtshauses) in zwei Lustspielen anwenden kann, warum soll Plautus nicht dieselbe Freiheit gestattet sein? Und doch, wenn diese zwei Stellen in unserm Plautus-Text vorkämen, würde die Mehrheit der Herausgeber die eine in Verdächtigungszeichen setzen, und wir würden im kritischen Apparat eine Notiz finden, die unsere Aufmerksamkeit auf dieses offenbare Beispiel einer am Rande angeführten Parallelstelle lenken sollte, die ihren Weg in den Text gefunden hat!

Die Übereinstimmung von Zeile und Satz bei Plautus wurde von Appuhn behandelt: »Quaestiones Plautinae: quae inter versus singulos sententiasque intercedant«, Marburg 1893. Auf S. 14 seines Buches »Der Saturnische Vers« schlägt Leo eine nochmalige Prüfung der Frage vor, um zu entscheiden, inwieweit Plautus bei der Abweichung von der Regel des Saturnischen Metrums, »dafs ein kurzer Satz ein Vers ist«, von seinen griechischen Vorbildern beeinflufst wurde. Leos Vorschlag hat einen jungen amerikanischen Gelehrten angeregt, der denen, die Plautus studieren, durch seine glänzende Ausgabe der Aul. 562—3 (Classical Philology 2, 335) rühmlich bekannt ist:

EUC. *Magis* κουριῶσαν *(curiosam codd) nusquam esse ullam beluam.*

MEG. *Volo ego ex te scire qui sit agnus* κουριῶν *(curio codd.).*

Er hat nach der von Leo vorgeschriebenen Methode einen Teil des Gegenstandes, die Trennung des Adjektivs vom Substantiv durch den Vers, behandelt. Während ihm die endgültige Entscheidung der Frage nicht gelungen ist, macht er einige interessante und feine Bemerkungen über die Erwägungen, die den Dramatiker an dieser oder jener Stelle dazu geführt haben können, von dem gewöhnlichen Brauche abzuweichen, das Adjektiv und Substantiv in dieselbe Zeile zu stellen. Ich zweifle aber, dafs sein Versuch klug war, Trin. 141 (ut quod meae concreditumst / Taciturnitati clam) zu verdächtigen, blofs weil es eine Ausnahme von der Regel darstellt, dafs »in allen Fällen der Trennung, in denen meus, tuos oder suos einem Substantiv vorangeht, ... das Possessiv am Ende des ersten Verses steht«.

Um den Doktorgrad der Universität Pennsylvania zu gewinnen, machte sich Ch. J. Mendelsohn daran, eine Sammlung aller Wortspiele bei Plautus zusammenzustellen. So haben wir ungefähr 150 Seiten gefüllt mit derartigem (S. 44): »Im Capt. 274 spielt Tyndarus folgendermafsen mit dem Namen des Philisophen Thales: Eugepae, Thalem talento non emam Milesium. Nebenbei zeigt die Zusammenstellung dieser beiden Wörter auch die Aussprache des th.« — Wenn jemand sich, mit Bleistift und Papier bewaffnet, auf eine Reise durch die Seiten des Plautus macht auf der Suche nach Wortspielen, so ist er der Versuchung unterworfen, seinem Verzeichnis unrechtmäfsige Beispiele hinzuzufügen. So wird der harmlose Satz *liberorum quaerendorum* (Capt. 888) in eine Anspielung verzerrt (S. 110), dafs Stalagmus Hegios Sohn entführt habe. — Wenn es indessen irgend jemand gibt, der eine vollständige Sammlung alles dessen zu lesen wünscht, was bei Plautus für ein Wortspiel gelten kann, so wird er Mendelsohn dankbar sein.

St. Andrews. W. M. Lindsay.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

V. Coulon, Quaestiones criticae in Aristophanis fabulas. Strafsburg. 277 S.

H. Kewes, De Xenophontis Anabaseos apud Suidam reliquiis. Halle. 48 S.

O. Koehler, De Hautontimorumeni Terentianae compositione. Leipzig. 60 S.

F. Mewis, De Senecae philosophi studiis literarum. Königsberg. 79 S.

Neu erschienene Werke.

Harvard Studies in Classical Philology. Vol. XIX: 1908. London, Longmans, Green & Co. und Leipzig, Otto Harrassowitz. Geb. M. 6,50.

Sophocle, Electre. Traduction en vers par Ph. Martinon. Paris, Albert Fontemoing. Fr. 1,50.

Euripide, Les deux Iphigénies. Médée. Traduction en vers par Ph. Martinon. Ebda. Fr. 2,50.

Zeitschriften.

Mnemosyne. N. S. 36, 4. P. H. Damsté, Annotationes ad Statii Thebaidem. — J. J. Hartman, Ad Plutarchum. — E. Brakman, Ad scholia Bobiensia. — H. van Herwerden, Notulae ad alteram Leeuwenii

editionem fragmentorum Menandreorum recens detectorum. — K. Kuyper, De vocabuli τροπος vi atque usu per saecula VI et V. — S. A. Naber, Platonica (cont.).

Revue de Philologie, de Litérature et d'Histoire anciennes. Juillet. Ch. Joret, La paléographie grecque de Villoison. — L. Havet, Observations sur Plaute. — H. Grégoire, Κέλμις ἐν σιδήρῳ. — V. Mortet, Remarques sur la langue de Vitruve. — R. Pichon, L'époque probable de Quinte-Curce. — J. Lesquier, Note sur une inscription d'Ashmounêin. — F. Cumont, Vettius Valens, VII, Prooemium.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Konrad Lux [Dr. phil. in Breslau], Johann Kaspar Friedrich Manso, der schlesische Schulmann, Dichter und Historiker. [Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte, hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. 14. Heft.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 244 S. 8°. M. 8.

Der Verf. verwahrt sich dagegen, eine »Rettung« Mansos schreiben zu wollen; unter der Hand ist ihm, wie natürlich, die Darstellung des Schulmanns und Historikers, Dichters und Ästhetikers doch zu einer solchen geraten. Insoweit er das Opfer und den Bekämpfer der »Xenien« retten will, verfehlt er doch schon den richtigen Standpunkt. Natürlich kann bei einer solchen »fürchterlichen Musterung« nicht jedes Wort der Generalskritik zutreffend sein, und an dem »asphaltischen Sumpf« hat der witzige Einfall mindestens so viel Anteil wie Schillers Eindruck von Mansos »Tasso«; im ganzen kannte doch Schiller seine Spiegelberge recht gut. Man mufs es sich vergegenwärtigen, welch abgelebte Manier Manso ganz harmlos noch gegen die Dioskuren setzte: mufsten sie nicht mit Feuer und Schwert darein fahren, wenn man nicht nur in der Theorie Engel und Schütz, sondern fast in der Praxis Triller und Stoppe zu verehren fortfuhr? Und zeigt Mansos Kritik Schillers, die Lux bedenklich weit mitmacht, die geringste Empfindung für das Aufkommen der neuen Grofsmacht? Es waren eben immer noch Französlinge, die über die Wachtparade spotteten, als Seydlitz schon im Sattel safs! Und nachher die Gegenwehr! Mit so freundlicher Handbewegung L. uns einlädt, die Gegenxenien witzig zu finden — ich treffe wirklich fast nur den Pedanten, den es juckt, witzig zu sein, und kann Harnacks Urteil (S. 236 Anm.) nicht falsch nennen. Nicht ein wirksamer Gegenhieb wie Fuldas »In Weimar und in Jena« gelang dem Verletzten!

Im übrigen wollen wir dem Verf. für seine sorgsame, wenn auch von weidlicher Schönmalerei nicht freie Analyse des vielseitigen Wirkens von Manso danken. Es ist eben ein typischer Kopf aus jener Zeit, in der Bildung, Fleifs und einige metrische Gewandtheit den Dichter, Belesenheit und Eigensinn den Ästhetiker und Kritiker machen konnten; und in der eine wirkliche Begabung für historische Darstellung, ein begrenztes Talent fürs Übersetzen leider so wenig wie eifrige Schultätigkeit an noch weiterer »produktiver« Tätigkeit hinderten.

Berlin. Richard M. Meyer.

Wilhelm Müller, Gedichte. Vollständige kritische Ausgabe mit Einleitungen und Anmerkungen besorgt von James Taft Hatfield [Prof. f. deutsche Sprache u. Lit. an der Northwestern-Univ.]. Berlin, B. Behr, 1906. XXXI u. 513 S. 8° mit Porträt u. 1 Facs.-Beil. M. 6.

Durch das vorliegende Buch wird ein Wunsch erfüllt, dem ich vor zwölf Jahren (Euphorion, 2. Erg.-Heft S. 120) Ausdruck gegeben habe, und unser ewig junger Mühlen-, Wein- und Griechenromantiker hat nun auch seine kritische Ausgabe bekommen. Dafs dieselbe sich nur auf die Grundlage seines Ruhms, die reife Lyrik erstreckt, also Dramatisches, Novellen, Essays und Kritiken, desgleichen die Übersetzungen aus dem Altdeutschen, Englischen, Neugriechischen, ferner unreife Jugendgedichte aus den Jahren 1813—15 ausschliefst, ist ebenso bedauerlich, wie begreiflich; für eine kritische Ausgabe der sämtlichen Werke, deren Umfang den der Gedichte mindestens ums dreifache übertroffen hätte, wären Verleger und Käufer nicht so leicht zu finden gewesen, so sehr man namentlich den feinen Kritiken und literarhistorischen Studien Müllers eine fröhliche Urständ wünschen möchte.

Seitdem der Ref. sich in der eben zitierten Untersuchung (»Der deutsche Philhellenismus«; auch separat Bayreuth 1896) eingehend mit W. Müller beschäftigte, ist seines Wissens kein deutscher Philologe an den Dichter, dem es auch an einer Biographie gebrach und noch gebricht, herangetreten; dagegen hat sich um die Jahrhundertwende in Nordamerika lebhaftes Interesse der Neu-Germanisten bekundet: John Scholte Nollen untersuchte Heines Verhältnis zu Müller (»Modern Language Notes« 1902); Philip Schuyler Allen lieferte eine sehr eingehende Untersuchung über »W. Müller and the German Volkslied« (»Journal of Germanic Philology« 1899, 1900, 1901), veröffentlichte ungedruckte Sonette Müllers (ebenda 1902) und gab mit James T. Hatfield Müllers Tagebuch aus den Jahren 1815—16 nebst 33 Briefen aus den Jahren 1816—27 (Chicago 1903) heraus (vgl. W. Böhm, DLZ. 1906, Sp. 217, aber auch O. F. Walzel, Anz. f. dtsch. Altert. 1904, S. 126 ff; Proben schon im Märzheft 1902 der »Deutschen Rundschau«). Hatfield selbst hatte schon 1898 Müllers Anteil an den »Bundesblüten« (1816) unter dem Titel »The earliest poems of W. Müller« neu gedruckt (»Publications of the Modern Lang. Assoc. of America« vol. XIII) und teilte 1906 »Newly discovered political poems of W. Müller« (»The Modern Language Review« April 1906) mit. Hatfield ist es nun auch, dem man die vor-

liegende Ausgabe verdankt. Vor ihm sind Müllers Gedichte eigentlich nur ein einziges Mal gesammelt und herausgegeben worden, nämlich von Gustav Schwab als Band 1 und 2 von Müllers »Vermischten Schriften« (1830); die beiden Bände erschienen, was Hatfield, soviel ich sehe, nicht erwähnt, auch separat mit eigenem Titel (1837) als »Gedichte«, deren nächste oder Miniatur-Ausgabe (1850) den Text aus Arthur Müllers »Modernen Reliquien« (1845) reichlich vermehrte. Die vierte Auflage (1858) ist mit der dritten identisch, ebenso, mit unbeträchtlichen Abweichungen, die von Max Müller besorgte Ausgabe von 1868. Hatfield selbst nun ist es gelungen, diese vorgefundenen Bestände aus Zeitschriften, Almanachen u. dgl. sehr erheblich zu vermehren. Die von Müller selbst geschaffenen Zyklen wie: Schöne Müllerin, Winterreise, Lieder der Griechen, Muscheln von der Insel Rügen usf. bleiben natürlich bestehen, allein den meisten dieser Gruppen kann der Herausgeber, auf erste Drucke zurückgehend, eine Nachlese beifügen, und auch für die Textgeschichte der bisherigen Vulgata ergeben sich mancherlei interessante Einzelheiten, die in einem kritischen Anhang (S. 445—494) verwertet sind; ebenda finden sich ferner, zwar etwas ungleichmäfsig und gewissermafsen zufällig, sachliche Erklärungen, deren natürlich insbesondere die Griechenlieder bedürfen. Ein dankenswertes alphabetisches Verzeichnis der Gedichttitel und -anfänge macht den Schlufs der gesamten Arbeit, welcher eine kurze Biographie, wohl die beste unter den existierenden, vorangeht.

Hatfield hat soviel Eifer und Liebe an dieses Unternehmen gewendet, dafs wir mit ihm über Einzelheiten der Anlage des Ganzen, der Textgestaltung, der Einleitung und des kritischen Anhangs nicht rechten wollen, auch schon deshalb nicht, weil das Deutsche offenbar nicht seine Muttersprache ist und er es zwar gewandt und fliefsend, aber doch nicht ohne gelegentliche Entgleisungen und Mifsverständnisse schreibt. Er hat sich um das Studium der jüngeren Romantik unleugbar beträchtliche Verdienste erworben und dem zukünftigen Biographen Müllers, also vielleicht sich selber, die Wege bereitet.

Ich benutze die Gelegenheit, die vortreffliche Müller-Bibliographie Alfred Rosenbaums in Goedekes Grundrifs² 8, S. 258 ff. durch ein paar Notizen zu ergänzen: Holteis »Vierzig Jahre« berichten Bd. 2, S. 390, ferner Bd. 3, S. 239 und Bd. 4, S. 27 über Beziehungen des Autobiographen zu Müller; über Müllers Gattin Adelheid, die am 4. April 1883 in Dessau starb, findet sich einiges in den »Erinnerungen« Max Rings (1897, Bd. 1, S. 144).

Wien. Robert F. Arnold.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. Berlin ist ein Lektorat f. niederländ. Sprache und Lit. neu errichtet und dem Lehrer am Kgl. Athenäum in Brügge Dr. van de Wyer übertragen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

R. Ritter, Die Einleitungen der altdeutschen Epen. Bonn. 90 S.

E. Martens, Entstehungsgeschichte von Burkard Waldis' Esop. Göttingen. 84 S.

A. Sergel, Oehlenschläger in seinen persönlichen Beziehungen zu Goethe, Tieck und Hebbel. Nebst einer Oehlenschläger-Bibliographie. Rostock. 144 S.

Neu erschienene Werke.

H. Sittenberger, Geschichte der deutschen Literatur. Wien, Franz Deuticke. Geb. M. 3,60.

Chamissos Werke hgb. von H. Tardel. Bd. 3. [Meyers Klassiker-Ausgaben, hgb. von E. Elster.] Leipzig, Bibliograph. Institut. Geb. M. 2.

H. Meisner, Ernst Moritz Arndts Leben und Schaffen. [S.-A. aus E. M. Arndts ausgew. Werken in 16 Bänden, hgb. von Meisner u. Geerds.] Leipzig, Max Hesse. M. 1,20.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. VII, 2. O. E. Lessing, In Memoriam (Gustav E. Karsten). — G. E. Karsten, Germanic Philology; Über das amerikanische Schulwesen; The German Universities; Notes on Goethe's Faust; Die Sprache als Ausdruck und Mitteilung; Folklore and Patriotism; Rede am Deutschen Tag in Chicago 1907; Bismarck. — G. Mogk, Elseus Sophus Bugge. — E. C. Wilm, The Kantian Studies of Schiller.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Cambridge History of English Literature. Edited by A. W. Ward [Vorsteher des Peterhouse College in Cambridge, Engl.] and A. R. Waller. Vol. I: From the Beginnings to the Cycles of Romance. Cambridge, University Press (London, C. F. Clay), 1907. XVI u. 504 S. 8°. Sh. 9.

Nicht das Werk eines oder einiger Gelehrten liegt uns hier vor, sondern, wie wir wohl sagen dürfen, die Arbeiten der bedeutendsten Kenner der englischen Literatur in Grofsbritannien, wie ja auch der eine der beiden Redakteure durch seine 'History of English Dramatic Literature' weit über sein Vaterland hinaus bekannt ist. Namen, wie der von Munro Chadwick, dem guten Kenner der ältesten geschichtlichen Verhältnisse des germanischen Englands, der von Saintsbury, dem vielgenannten Verfasser einer Anzahl geschätzter Literaturwerke, von Ker, dessen Arbeitsfeld besonders Epik und Romanze ist, ferner der von Gollancz, dem Herausgeber des 'Exeterbuches', des 'Crist' von Cynewulf, der 'Pearl' und ähnlicher Dichtungen, sowie Bradley, dem Verf. vom 'Making of English' u. a. sind

auch in Deutschland nicht fremd. Neben den Gelehrten steht eine Anzahl gutunterrichteter Damen, die zum Teil recht wichtige Abschnitte behandelten, z. B. II: 'Runes and Manuscripts' von Anna Paues, oder IV: 'Old English Christian Poetry' von M. Bentinck Smith.

So sehen wir, dafs die Herausgeber sich grofse Mühe gegeben haben, die besten Kräfte für ihr Unternehmen zu gewinnen, und vielfach ist ihnen dies auch gelungen. Allerdings tritt bei einem so vielseitigen Werk auch ein Mifsstand hervor, der in der Sache liegt: in verschiedenen Kapiteln werden sich nahe berührende Dinge behandelt, diese wurden aber von verschiedenen Verfassern, wohl auch an verschiedenen Orten ausgearbeitet. Daraus erklären sich öftere Wiederholungen, auch leichte Widersprüche und verschiedene Ansichten über dieselbe Frage. Nur eine sehr energische Durchsicht durch die Herausgeber hätte dies vermeiden können (man vgl. z. B. Abschnitt XI und XII). Ebenfalls wäre die Abgrenzung der einzelnen Kapitel manchmal passender und gleichmäfsiger vorzunehmen gewesen. So scheint es uns bei aller Trefflichkeit der Gedichte: 'Pearl, Cleanness, Patience' und des 'Sir Gawayne' doch nicht berechtigt, diesen paar Gedichten einen ganzen Abschnitt zu widmen. Man vergleiche dagegen, wie andere Kapitel, die weit wichtigeres enthalten, wie III oder IV, zusammengedrängt wurden. Jedoch hält die richtige Raumverteilung für ein einzelnes Werk einem einzelnen Gelehrten schon recht schwer, wie viel mehr gilt dies für die Anlage eines Werkes wie das vorliegende!

Die ganze Literaturgeschichte ist auf 14 Bände angelegt. Der erste Band umfafst: 'From the Beginnings to the Cycles of Romance'; der zweite Band, der vor kurzem vollendet wurde, und dessen Besprechung wir bald folgen lassen werden, bringt: 'The End of the Middle Ages'. In diesen zwei ersten Teilen hat eine grofse Menge von Mitarbeitern mitgewirkt, die späteren Bände sind wohl auf wenigere Verfasser verteilt. Leider fanden sich für die Folge die Namen der Hauptverfasser noch nirgends angegeben. Ihr Inhalt soll sein: Bd. 3: 'Elisabethan Poetry and Prose'; Bd. 4 und 5: 'The Elisabethan and Jacobean Drama'; Bd. 6: 'Jacobean Poetry and Prose'; Bd. 7: »The Caroline Age«; Bd. 8: »The Age of Dryden«; Bd. 9: »The Age of Swift and Pope«; Bd. 10: »The Rise of the Novel« und »Johnson and his Circle«; Bd. 11: »The Earlier Georgian Age«; Bd. 12: »The Romantic Revival«. Bd. 13 und 14: »The Victorian Age« sollen alsdann das Werk abschliefsen. Leider müssen wir nach dieser Inhaltsangabe, die allerdings recht knapp ist, wohl annehmen, dafs auch in diesem umfangreichen Werke, wie in allen bisherigen Literaturgeschichten, die in England erschienen und von den Anfängen bis zu unserer Zeit sich erstrecken, eine Darstellung der Literatur der Gegenwart fehlen wird. Ein Werk, wie es Prof. Groth für Deutschland im vorigen Jahre schrieb (in meine Englische Literaturgeschichte eingefügt), das sich mit der Zeit, in der wir leben, nach allen Richtungen beschäftigt, wird die Cambridge History wohl auch wieder nicht bieten. Die Schwierigkeiten, das Literaturleben unserer Tage darzustellen, sind ja allerdings grofs. Aber wäre es den bewährten Herausgebern nicht möglich gewesen, in ihrem Vaterland Kenner der Literatur der Gegenwart zu finden, damit man in England in Zukunft nicht mehr für die Kenntnis der Dichter und Schriftwerke seiner eigenen Zeit immer noch neben Zeitungsartikeln auf biographische und bibliographische Hilfsbücher angewiesen wäre? Dies sei der Redaktion zu bedenken gegeben.

Auf eine Eigentümlichkeit in der Anlage der Cambridge History mufs aber hier noch aufmerksam gemacht werden, wodurch das Buch unter den in England abgefafsten Literaturgeschichten ganz einzig steht. Wir haben es eigentlich hier mit zwei nebeneinander laufenden Literaturgeschichten zu tun. Der Text in den einzelnen Artikeln ist durchaus volkstümlich und leicht verständlich gehalten. Jedoch findet sich am Ende des Bandes (S. 419—482) eine ausführliche Bibliographie zu den besprochenen Abschnitten. Diese beweist, dafs wenigstens der gröfste Teil der Mitarbeiter über die einschlägige Literatur nicht nur in England, sondern auch in Deutschland, Nordamerika, den nordischen Reichen und Frankreich gut unterrichtet ist (vgl. auch Preface P. VIII—X). Dieser Teil würde jeder strengwissenschaftlichen Literaturgeschichte zur Zierde gereichen und macht die Cambridge History eigentlich zu einem Doppelwerk: einem für das gröfsere Publikum geschriebenen und einer strengwissenschaftlichen Materialsammlung. Allen Wünschen wird allerdings eine noch so sorgfältig ausgearbeitete Bibliographie niemals entsprechen! Der eine Leser wird dies, der andre jenes vermissen. Und nun gar, wenn, wie es sich kaum umgehen läfst, auch die in Deutschland und Nordamerika erschienenen Dissertationen und Einzelabhandlungen mit hereingezogen werden, ist eine Vollständigkeit ausgeschlossen! In andern Fällen war es durch die Zeit des Druckes unmöglich, gewisse Bücher zu benutzen. Besonders lebhaft bedauern wir dies für den ersten Band, hinsichtlich der Neuausgabe von Brandls 1. Teil der 'Altenglischen Literatur' zu Pauls Grundrifs. Diese Neubearbeitung ist eigentlich ein ganz andres Werk als Brandls erste Auflage und enthält sehr viel Neues und Wertvolles. Seine Benutzung wäre sicherlich Kapiteln wie IV, das durchaus nicht zu den gelungensten gehört, zu gute gekommen. Doch Brandls Buch erschien erst 1908, die Cambridge History I bereits 1907.

Es würde viel zu weit führen, wollten wir hier die einzelnen Abschnitte des 1. Bandes der Cambridge History ausführlich besprechen: es sei nur einiges, was uns besonders wertvoll erschien, erwähnt.

Nachdem Waller, der eine der Herausgeber, in einem einleitenden Kapitel über die älteste Dichtung der Angelsachsen wie über die Einführung der lateinisch-christlichen Bildung unter Hadrianus und Theodorus kurz gehandelt und Fräulein Anna Paues über die Schrift, sowohl die Runen als die irisch-lateinische, gehandelt, beginnt mit III. die eigentliche Literaturgeschichte von Munro Chadwick. An die epische Poesie wird die lyrische angeschlossen. Den Schluss bilden die Zaubersegen. Die Anordnung der Denkmäler kann uns nicht einleuchten: sind wir z. B. wirklich berechtigt, z. B. das Beowulflied vor alles andere Epische zu stellen? Kap. IV rührt von Fräulein M. Bentinck Smith her. Die Verfasserin scheint sich nicht klar gemacht zu haben, dafs gerade dieser Abschnitt, in dem die zwei Hauptdichter der christlichen Angelsachsen zu besprechen sind, der wichtigste für die christliche Dichtung ist. Die schwierigen literarischen Fragen, die sich an beide Namen anknüpfen, werden hier recht oberflächlich abgefertigt. Eine neue Durcharbeitung von IV für eine Neuausgabe wäre sehr zu empfehlen! Den Bewohnern Englands, die Lateinisch schrieben, und zwar nicht nur Aldhelm, Beda und Alcuin, sondern auch Gildas und Nennius ist Kap. V gewidmet. Warum aber fehlen die Rätseldichter wie Tatwine und Eusebius, während doch Aldhelms Rätsel erwähnt werden? Allein abgesehen von diesem kleinen Mangel hat Rhodes James seinen Abschnitt recht gut ausgeführt. Kap. VI, von P. G. Thomas verfafst, führt uns vor allem König Ælfred in seinen Schriften vor und kann unter die besten des Bandes gezählt werden. Die Bibliographie verdient besonderes Lob bei Westlake's 'From Alfred to the Conquest'. Kap. VIII, von Waller geschrieben, leitet uns auf die normannische Zeit über. Die zwei nächsten Abschnitte (von Lewis Jones und I. E. Sandys verfafst): 'Latin Chroniclers from the 11th to the 13th Centuries' und 'English Scholars of Paris and Franciscans of Oxford' sind von sehr grofsem Interesse für die gegenseitigen Beziehungen zwischen Frankreich und England. Kap. XI von Atkins wendet sich den Schriften in der Landessprache, dem 'Early Transition English', zu. Mit Ausnahme der 'Ancren Riwle', wo die Aufsätze von Elliott Bramlette und von W. Heuser in der Anglia und damit auch die neu angeregte literarische Frage nicht beachtet ist, ist die Bücherschau gut gegeben und verwertet. Der Artursage wurde das Kap. XII gewidmet von Lewis Jones, und zwar nicht nur der auf englischem, sondern auch auf keltischem, lateinischem und französischem Gebiet. Die Merlin-Sage, Gawaine-Sage, die Erzählung vom Heiligen Graal und von Tristram schliefst sich hier an. Der Verf. erweist sich dabei als gründlicher Kenner dieser Sagenkreise. Die beiden nächsten Kapitel XIII und XIV, von Ker und von Atkins geschrieben, gehen auf die 'Metrical Romances' über. Kers Gebiet umfafst vor allem das französische Stoffmaterial, während Atkins sich mit englischen und normannischen Sagen, mit dem antiken Sagenkreise und orientalischen Stoffen, auch noch dem Arturkreise, soweit dies nicht schon im XII. Kap. geschehen ist, beschäftigt. Den Kapiteln XII—XIV ist eine sehr umfangreiche Bibliographie hinzugefügt. Von Kap. XV, dessen Abgrenzung wir schon früher tadelten, sei hier nicht weiter gesprochen. Abschnitt XVI und XVII 'The Later Transition Period I und II' von Fräulein Clara Thomson und Waller schliefsen die eigentliche Literaturgeschichte im Bd. I. Kap. XVI, 1 zeigt ein recht buntes Gemisch: geistliche Dichtungen, Chroniken, historische und politische Gedichte, während XVI, 2 Lyrisches, Didaktisches, Legendenhaftes, Tierfabel u. a. aufgenommen hat. Kap. XVIII von George Saintsbury handelt über die Verse der Angelsachsen und den neueren Alliterationsvers. Dazu stellt sich noch von Westlake 'The Old English Song or Ballad Metre'. Bradley bringt 'Changes in the Language to the Days of Chaucer'. Den letzten Abschnitt bildet noch eine grammatische Abhandlung des verstorbenen Gelehrten F. W. Maitland: 'The Anglo-French Language'.

Der erste Band ist, wie wir sehen, im ganzen gut eingeteilt und in die rechten Hände gelegt, ein Gesamturteil über das ganze grofse Werk läfst sich aber erst fällen, wenn der gröfsere Teil der Bände erschienen sein wird.

Leipzig. Richard Wülker.

Bibliotheca romanica. 62—65. Strafsburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), [1908]. 144 u. 112 S. kl. 8°. Jede Nr. M. 0,40.

Von den Dichtungen Leopardis, »des gröfsten modernen Dichters des Pessimismus«, bringt das 62./63. Bändchen der rüstig fortschreitenden, mit Recht überall freudig willkommen geheifsenen Sammlung die »Canti« in der von dem Dichter selbst gewählten Reihenfolge, nach dem endgültigen Text und mit Leopardis Anmerkungen. Das Vorwort beschäftigt sich mit Leopardis Entwicklung. Dankenswert sind die bibliographischen Hinweise, die Biographien, Ausgaben, kritische Studien über Leopardi und Übersetzungen nennen. — Aus der Bibliothèque française erhalten wir im Doppelbändchen 64/65 Chateaubriands »Atala« mit einer Skizze über des Dichters Schaffen und über die Atala im besonderen von F. Ed. Schneegans.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

E. P. Hammond, Chaucer. A bibliographical manual. New York, The Macmillan Company. Geb. $ 3.

A. C. Ott, Eloi d'Amervel und sein »Livre de la Diablerie«. Erlangen, Druck von Junge & Sohn.

E. W. Fischer, Etudes sur Flaubert inédit. Leipzig, Julius Zeitler.

M. Popp, Julius Verne und sein Werk. Wien, A. Hartleben. Geb. M. 5.

Diesterwegs neusprachliche Reform-Ausgaben hgb. von M. Fr. Mann: Gobineau, Les Amants de Kandahar. Annotés p. M. Fr. Mann; Gobineau, La Guerre des Turcomans. Annotée p. M. Fr. Mann; Stories for Beginners. Edited by K. Lincke; P. Arène, Contes de Provence. Choisis et annotés p. L. Petry. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. Geb. M. 1,20; 1,40; 1,20; 1,60.

Dante e la Lunigiana. Nel sesto Centenario della venuta del Poeta in Valdimagra. Mailand, Ulrico Hoepli. L. 9,50.

Zeitschriften.

The Journal of English and Germanic Philology. 7, 2. G. T. Flom, Contributions to the History of English. — F. N. Scott, A Note on Walt Whitman's Prosody.

Zeitschrift für französische Sprache und Literatur. 33, 5. 7. E. Brugger, L'enserrement Merlin. Studien zur Merlinsage. III. — K. Körner, Über die Ortsangaben in Amis und Amiles. — J. Priebsch, Drei altlothringische Mariengebete. — A. Morize, Samuel Sorbière (1610—1670). — D. Behrens, K. Ettmayer, R. Haberl, Wortgeschichtliches.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Hatra. Nach Aufnahmen von Mitgliedern der Assur-Expedition der Deutschen Orient-Gesellschaft. I. Tl.: Allgemeine Beschreibung der Ruinen von Walter Andrae. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. VI u. 29 S. mit 46 Abbildungen im Text und 15 Taf. M. 16.

Von einer neuen, für die Kunstgeschichte Vorderasiens äufserst wichtigen Unternehmung der Deutschen Orient-Gesellschaft berichtet die vor kurzem erschienene 9. wissenschaftliche Veröffentlichung der Gesellschaft. Es handelt sich um die Untersuchung der eine Tagereise westlich von Assur gelegenen Ruinen von Hatra. Wir sind der Orient-Gesellschaft zu besonderem Dank verpflichtet, dafs sie hier zum ersten Male von der Gepflogenheit, nur Denkmäler des »alten Orients« in den Bereich ihrer Tätigkeit zu ziehen, abgewichen ist.

»Gröfseren Unternehmungen sind die Ruinen, die weitab von den oft begangenen Reiserouten liegen, infolge der Eifersucht der Beduinen, die den Platz als ihr Eigentum betrachten und vor allem ein Fufsfassen der Regierungsgewalt verhindern möchten, unzugänglich gewesen«. Auch der Schreiber dieser Zeilen mufste, als er im vergangenen Winter Mesopotamien bereiste, von einem Ausfluge nach Hatra Abstand nehmen, da die Zeit dafür gerade nicht günstig war. Die Mitglieder der Assur-Expedition haben nun in den letzten Jahren auf mehrfachen kurzen Besuchen in Hatra Untersuchungen angestellt, die weiter fortgesetzt werden sollen. Walter Andrae, der verdienstvolle Leiter der Ausgrabungen von Assur, veröffentlicht in diesem ersten Bericht eine kurze allgemeine Beschreibung der Ruinen, der ein reiches Abbildungsmaterial nach Zeichnungen und photographischen Aufnahmen in Strichätzungen und Photolithographien beigefügt ist. Dieses Vorgehen, möglichst schnell das bisher gewonnene Material zu veröffentlichen, und eine genauere wissenschaftliche Verarbeitung für später aufzusparen, mufs mit Freuden begrüfst werden und empfiehlt sich bei einer Untersuchung, wie der in Rede stehenden, wo ein abschliefsendes Urteil doch nur durch eine Grabung gewonnen werden könnte.

Die bisher ausführlichsten Aufnahmen von Hatra rühren m. W. von Sir Henry Layard aus dem Jahre 1846 her; Herrn A., der die nur teilweis literarisch verwerteten Besuche von Ross, Ainsworth, Lady Blunt, Jacquerel, Koldewey und eine französische Expedition der letzten Jahre erwähnt, scheinen sie entgangen zu sein. Layards Material ruht in der Bibliothek des Royal Institute of British Architects und ist, wohl nur teilweise, zusammen mit einem Bericht des Forschers in den Transactions der Gesellschaft (Vol. VII. N. S. 1890) von Phené Spiers veröffentlicht worden. Aber schon die erste Tafel des A.schen Werkes, die Planskizze von Hatra, zeigt, dafs die Stadtumwallung keineswegs, wie man nach Layard annehmen mufste, einen Kreis beschrieb, dafs sie vielmehr ein 14- oder 15-Eck bildete. Die bisherigen Untersuchungen der Assur-Expedition betreffen nun vor allem die in der Mitte der Stadt gelegenen merkwürdigen, aus Steinquadern errichteten Palastanlagen, die wir durch ein detailliertes Aufnahmematerial kennen lernen. Äufserst merkwürdig und noch nicht erklärt ist der Umstand, dafs sich die Grundanlage des Hauptpalastes aus zwei fast kongruenten Systemen zusammensetzt, dafs ein Doppelpalast vorliegt mit zwei besonderen, durch eine Mauer getrennten Hofteilen davor. Beidemal handelt es sich um in der Tonne gewölbte, mächtige, offene Liwanbauten; die grofsen Mittelhallen, wohl als Audienzräume dienend, die beiderseitig von je drei oder je zwei kleineren niedrigeren Seitenhallen flankiert werden, zeigen imposante Verhältnisse, eine Tiefe von 30 m, eine Breite von beinahe 15 m und eine Höhe von ungefähr 20 m. Wir werden an die sassanidischen Palastbauten, z. B. an den Tak-i-Kesra von Ktesiphon, erinnert. Besonders interessant und seiner Bestimmung nach rätselhaft (Tempel?) ist ein Anbau des südlichen Palastes, ein quadratischer Raum, der rings von einem Korridor umgeben wird. Von kunstgeschichtlicher Wichtigkeit sind vor allem die dekorativen Formen: die Halbsäulenstellung an der Fassade, die Bildnis-Archivolten an den Bogenöffnungen (hier kommt auch einmal das Porträt eines Pferdes vor); die maskenartigen Köpfe, die im Innern der Liwane die Lisenen schmücken; die Pilasterkapitelle mit Akanthusornament; und end-

lich ein hier ganz anders wie in den früheren Publikationen erscheinender reich verzierter Türsturz (Abb. 32), wo von antiken Ziermotiven eingefafst, ein figürlicher Fries mit Heliosköpfen, flankiert von Adlern und schlank gezeichneten Fabeltieren, angebracht ist. Die merkwürdige Tierform an der Südlaibung des Nordliwans (Abb. 25) erklärt Layard als einen Widder mit Fischschwanz und A. als einen Schlangen-Greifen. Eine möglichst genaue Wiedergabe der Skulptur wäre erwünscht.

Layard hält Hatra für sassanidisch, während A. wohl mit Recht auf die parthische Epoche, die Blütezeit der Stadt im 1. und 2. nachchristlichen Jahrhundert hinweist, als die Stadt erfolgreich den Kaisern Trajan und Septimius Severus widerstand; denn schon im Beginn der sassanidischen Zeit wurde die Stadt durch Sapor I. (242—272 n. Chr.) zerstört. Interessant sind die Vergleichspunkte, die sich für Skulptur, Mauertechnik, Steinbearbeitung und Schriftcharakter zwischen der Königsstadt Hatra und dem provinziellen Assur der gleichen Epoche ergeben.

Als nordmesopotamisches Denkmal der ersten christlichen Jahrhunderte ist Hatra für uns im Hinblick auf die Entwicklung der späteren orientalischen Kunst von unschätzbarem Wert; denn noch weniger, als aus der sassanidischen, kennen wir Architekturwerke aus der vorhergehenden parthischen Epoche. Vielleicht gehen die Säulenfassaden in der Moschee von Diarbekr, von der Strzygowski eine auf neueren Aufnahmen dieses schwer zugänglichen Bauwerks basierende Publikation angezeigt hat, auf eine gleichzeitige Palastanlage zurück.

Unser Dank für diesen ersten Teil der Hatra-Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft sei auch auf Andraes Mitarbeiter, die Herren Jordan und Maresch, ausgedehnt; wir wollen hoffen, dafs es den Mitgliedern der Assur-Expedition gelingt, durch weitere Untersuchungen das bisher gewonnene Bild der bedeutenden Ruinen zu vervollständigen und neues Material in gleich wertvollen Veröffentlichungen zugänglich zu machen.

Neubabelsberg. F. Sarre.

Kirchenmusikalisches Jahrbuch. Begründet von F. X. Haberl, herausgegeben von Karl Weinmann [Stiftskapellmeister in Regensburg, Dr. phil.] 21. Jahrg. Regensburg, Friedrich Pustet, 1908. IV u. 240 S. gr. 8°. M. 4.

Das Kirchenmusikalische Jahrbuch, das zuerst 1876 als »Cäcilienkalender« ins Dasein trat — als ein ernsterer Kalender, aber immerhin als Kalender —, um sich dann als »Kirchenmusikalisches Jahrbuch« tieferen Problemen und eingehenderer Forschung zuzuwenden, hat mit dem Jahre 1908 und mit dem 21. Jahrgange auf der einmal eingeschlagenen Bahn einen weiteren Schritt getan, hat es unter der neuen Redaktion gewagt sich ganz und rückhaltslos in den Dienst musikwissenschaftlicher und musikgeschichtlicher Forschung zu stellen. Dafs es dies, wahrscheinlich mit einigem Bangen, offensichtlich aber mit einiger Aussicht auf Erfolg tun konnte, ist ein erfreuliches Zeichen der Zeit; ein Zeichen, dafs das Interesse an wissenschaftlicher Vertiefung, an dem Wie und Woher der Dinge auch in den Kreisen der ausübenden Musiker gewachsen, ungeahnt gewachsen ist. Was 1876 eine Unmöglichkeit gewesen, ist heute ein Geschehnis.

Es ist so gut wie unmöglich, in einem kurzen Referat über ein Buch zu berichten, das einen so mannigfaltigen und verschiedenartigen Inhalt aufweist, wie das zu besprechende, da die blofse Wiedergabe der Inhaltsübersicht bereits das Normalmafs des zugebilligten Raumes überschreiten würde. Ich lasse nur die gröfseren Aufsätze Revue passieren, um dem Leser einen Begriff von der Reichhaltigkeit des Gebotenen und von dem gewählten Stabe von Mitarbeitern zu geben, der dem Editor Dr. Karl Weinmann zur Seite steht. Da verbreitet sich Univ.-Dozent Dr. F. H. Mathias, Strafsburg, über katholischen Gottesdienst und abendländische Musik; Univ.-Professor Dr. P. Wagner über mittelalterliche Offiziumskomposition; Univ.-Professor Dr. J. Wolf, Berlin, über einen anonymen Musiktraktat aus der ersten Zeit der »Ars nova; Bibliothekar E. Kurth, Wien, über das fünfte Kapitel der »Ars cantus mensurabilis« des Franco von Köln; Univ.-Dozent Dr. Friedr. Ludwig, Strafsburg, über die mehrstimmigen Tonsätze des bekannten Codex Engelbergen. 314; der Herausgeber Dr. K. Weinmann über Johannes Mulichius († 1641) und Johannes Stomius († 1562); Domkapellmeister Dr. W. Widmann, Eichstätt, über Motett und Messe »Dies sanctificatus« von Palästrina; Stiftskanonikus Michael Haller, der gefeierte Komponist, Regensburg, über doppelten und mehrfachen Kontrapunkt; Univ.-Dozent Dr. A. Schering, Leipzig, über die Lehre von den musikalischen Figuren; Prof. Dr. H. Müller, Paderborn, über »Geschichtliches zum Kirchengesang im Bistume Münster«; Seminarlehrer K. Walter, Montabaur, über den Arnsteiner Marienleich.

Von ähnlicher Reichhaltigkeit sind die »kleineren Beiträge«, von noch gröfserer die kritischen Referate, die 32 Nummern umfassen. Dafs nicht immer alles und jedes, was da geboten wird, auch lauteres Gold ist, und manchmal am wenigsten, was am meisten glänzen möchte, dafür mag als Beispiel auf die kurze Notiz »Papst Gregor der Grofse ein Ire?« hingewiesen werden. Der Kenner wird, wenn er diese Zeilen liest, wohl unverweilt zu einem kräftigen »Credat Judaeus Apella« kommen und an dem alten Glauben

Gregorius ortus Romae
Ex senatorum sanguine

festhalten. — Wünschen mir dem Jahrbuche, dafs es sich so, wie es geworden ist und sein will, im Kampfe ums literarische Dasein siegreich durchsetzen möge.

Mitwitz. G. M. Dreves.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Ein Kgl. sächs. Denkmalarchiv, das alle älteren und neueren auf die Bau- und Kunstdenkmäler im Kgr. Sachsen bezüglichen Zeichnungen und Abbildungen sowie die aktenmäfsigen Verhandlungen, Gutachten und Abhandlungen sammeln soll, ist kürzlich in Dresden begründet und in der Techn. Hochschule untergebracht worden. Die Leitung ist Prof. Dr. Robert Bruck übertragen worden.

Neu erschienene Werke.

M. Rooses, Die Meister der Malerei. Lief. 9—12. Leipzig, Wilhelm Weicher. Je M. 1.

M. Kemmerich, Entwicklungsstufen der deutschen Porträtmalerei. [S.-A. aus »Frühling«, 1908, 11. 12.] München, Isaria-Verlag, Gebrüder Herrmann.

O. Schwindrazheim, Kunstwanderbücher. 5: Von alter zu neuer Heimatkunst. Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für christliche Kunst. 21, 7. A. Schnütgen, Zwei kölnische Hinterglasmalereien der Spätgotik; Neuer Kelch romanischer Stilart; Ludwig Seitz †. — M. Hasak, Der neue Stil. — M. Creutz, Rheinische Goldschmiedeschulen des 10. und 11. Jahrh.s. II. Prüm, Trier und Echternach. — W. Braun, Nürnberger Reliquiar aus dem Beginne des 16. Jahrh.s. — A. Schmid, Die Seitenwunde Christi.

American Journal of Archaeology. July-September. G. H. Chase, Three Bronze Tripods belonging to James Loeb, Esq. — Esther Boise van Deman, The Value of the Vestal Statues as Originals. — B. W. Robinson, Two New Inscriptions from Beersheba. — W. N. Bates, Archaeological News (January—June 1908).

Alte und mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Nicolaas Johannes Krom, De populis Germanis antiquo tempore patriam nostram incolentibus Anglosaxonumque migrationibus. Leidener Inaug.-Dissert. Leiden, S. C. van Doesburgh, 1908. 2 Bl. u. 162 S. 8°.

Der Verfasser dieser Leidener Dissertation versucht den Beweis zu führen, dafs die Angeln ihre Eroberungszüge nach Britannien im fünften Jahrhundert nicht von der jütischen Halbinsel aus, sondern von den Niederlanden her unternommen hätten. Er betrachtet die Nachrichten der Autoren unter dem Gesichtspunkt, dafs ihm Tacitus für diese Gegenden vertrauenswert erscheint, während Ptolemaeus Nachrichten aus Caesars Zeit wiedergebe; aus den späteren Zeiten dienen ihm die Peutingersche Tafel, Julian und Prokop hauptsächlich als Führer, und er glaubt aus diesen allen schliefsen zu dürfen, dafs die »insula Batavorum« nach den Batavern von Chamavi, dann seit Probus von Franci, seit Julian endlich von Saxones bewohnt gewesen sei (auch die *Κούάδοι* bei Zosimus 3, 6 seien Saxones; die Beweisführung hierfür S. 77 ff. ist ein gutes Beispiel der logisch-korrekten Methode des Verf.s). Und zwar seien die Saxones »Angli et Verini«; seit 441 gingen erstere nach Britannien, die Verini aber blieben auf der »Insel« oder gingen hinüber nach Thoringia, d. h. Toxandria, wo zuvor Salii gewesen seien, und das erst 491 wieder fränkisch wurde. So meint es der Verf. aus der Kombination der Nachrichten der Autoren konstruieren zu können, und man mufs zugeben, dafs er die Stellen genau ansieht und mit Scharfsinn zu kombinieren versteht. Ob alles auch ganz stichhaltig ist, steht dahin, denn es sind doch gar manche Lücken in der Überlieferung, nach deren leider unmöglicher Ergänzung die Darstellung vielleicht sofort ein andres Aussehen bekäme; auch schliefst der Verf. bisweilen mit allzugrofser Sicherheit aus den einzelnen Ausdrücken von Schriftstellern, die von dem Schauplatze der Erzählung entfernt lebten und die behandelten Gegenden niemals mit eigenen Augen gesehen hatten. Das Schlufskapitel 'De archaeologiae testimoniis' bemüht sich um den Nachweis, dafs in den Anglischen und den Saxonischen Teilen Britanniens, aber auch in Schleswig-Holstein und dem Stader Land, also der Heimat der Saxones, und ebenso in den Niederlanden, die er, wie gesagt, für die Angli in Anspruch nimmt, einmal eine und dieselbe Keramik geherrscht habe. Daraus weitgehende ethnographische Folgerungen zu ziehen, ist aber sehr gewagt. — Die Schrift ist recht beachtenswert. Das Latein des Verf.s ist nicht überall einwandfrei, aber im ganzen glatt und leicht lesbar.

Frankfurt a. M. Alexander Riese.

Meyers Historisch-Geographischer Kalender für das Jahr 1909. XIII. Jahrg. Leipzig, Bibliographisches Institut, 1908. Mit 365 Abbild. M. 1,75.

Zum 13. Male erscheint der Kalender in seiner bekannten Ausstattung und dem reichen Bilderschmuck, der Landschafts- und Städteansichten, Porträts, Kultur- und kunstgeschichtliche Darstellungen in sich schliefst, die mit Geschick ausgewählt sind. Bei den Gedenktagen könnten vielleicht die immer wiederkehrenden Wörter »geboren« und »gestorben« durch die üblichen Zeichen ersetzt werden; auch wäre es erwünscht, wenn bei den Zitaten nicht nur der Urheber, sondern auch das Werk und die betr. Stelle genannt würde.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. von Pflugk-Harttung, Splitter und Späne aus Geschichte und Gegenwart. Berlin, Allgemeiner Verein für deutsche Literatur.

E. A. Gefsler, Die Trutzwaffen der Karolingerzeit vom 8. bis zum 11. Jahrh. Basel, in Komm. der Basler Buch- und Antiquariatshandlung vormals Adolf Geering. M. 3.

M. Heyne, Das altdeutsche Handwerk. Strafsburg, Trübner. M. 6.

Ch. Petit-Dutaillis, Studies and Notes supplementary to Stubbs' Constitutional History down to the Great Charter. Transl. by W. E. Rhodes. [Publications of the

Univ. of Manchester. Hist. Series. VII.] Manchester, University Press.

Zeitschriften.

Klio. 8, 3. 4. M. Holleaux, Études d'histoire hellénistique. La chronologie de la Cinquième Guerre de Syrie. — V. Macchioro, Ricerche demografiche intorno ai colombari. — H. Pomtow, Studien zu den Weihgeschenken und der Topographie von Delphi. IV. — W. S. Ferguson, Researches in Athenian and Delian Documents. — E. M. Walker, Cratippus or Theopompus. — W. Judeich, Die Schlacht am Granikos. — E. Kornemann, Ein Erlafs Hadrians zu Gunsten ägyptischer Kolonen vom Jahre 117. — P. Viereck, Aktenstücke zum griechisch-römischen Vereinswesen. — P. M. Meyer, Aus der Geschichte eines Kultvereins des Apollon im griechisch-römischen Ägypten. — E. Petersen, Lupa capitolina. — H. Dessau, Afrikanische Munizipal- und afrikanische Militärinschrift. — O. Hirschfeld, Die Organisation der drei Gallien durch Augustus. — K. J. Beloch, Die Schlacht bei Salamis. — J. Kirchner, Attisches Psephisma aus der Mitte des 3. Jahrh.s v. Chr. — K. Regling, Hektor auf Münzen von Stektorion. — C. F. Lehmann-Haupt, Darius und der Achämeniden-Stammbaum; Eine griechische Inschrift aus der Spätzeit Tigranokertas.

Historische Zeitschrift. 101. Bd. A. Schultze, Über Gästerecht und Gastgerichte in den deutschen Städten des Mittelalters. — C. Mirbt, Die Geschichtschreibung des Vatikanischen Konzils. — F. Keutgen, Zur Geschichte Belgiens im Mittelalter.

Neuere Geschichte.

Referate.

A. Fastrez [Lieutenant adjoint d'État-major], Ce que l'armée peut être pour la nation. [Institut Solvay de Sociologie. Directeur: Émile Waxweiler. III: Actualités sociales. 12.] Brüssel, Misch et Thron, 1907. VII u. 294 S. 8°.

Das Buch des belgischen Offiziers gehört zu den Arbeiten des unter Leitung von Emile Waxweiler stehenden Institut de Sociologie. Was Fastrez anstrebt, geht aus dem Titel deutlich hervor. Er wünscht seinem Vaterlande, in dem zurzeit noch ein Konskriptionsgesetz mit Stellvertretung und Loskauf herrscht, die allgemeine Wehrpflicht nach deutschem Vorbilde und preist in warmen Worten den Segen, den diese Staatseinrichtung zu bringen vermag. Er ist u. a. tief davon durchdrungen, dafs der gewaltige ökonomische Aufschwung des deutschen Volkes ganz wesentlich durch seine Wehrverfassung, d. h. durch die Heranziehung aller wehrfähigen Männer zu ausgiebigem Dienst im stehenden Heere bedingt ist.

Im besonderen wendet sich F. gegen die anscheinend in seinem Vaterlande weitverbreitete Idee eines Milizheeres mit kurzer Dienstzeit[1]), zumal gegen eine Art der Beweisführung, die von den Erfahrungen des Sportwesens ausgeht und aus physiologischen Gründen die Maximaldienstzeit durch den Zeitpunkt bestimmen will, wo sich eine wesentliche Steigerung in den Leistungen des Soldaten als Schütze, als Turner, als Fechter und Marschierer nicht mehr erzielen läfst. Jene Vorkämpfer einer ganz kurzen Dienstzeit mögen noch so überzeugend nachweisen, dafs sich bei intensivem Betrieb dieser verschiedenen Künste in verhältnismäfsig kurzer Frist, etwa in 6, 8, 10 oder 12 Monaten Leistungen ergeben, die nicht mehr gesteigert werden können[1]). Wenn sie daraus folgern, dafs der Staat kein Recht habe, seine Bürger über diesen Zeitpunkt hinaus bei der Fahne zu behalten, so sind sie doch völlig im Irrtum. Sie kennen nur die physiologische und professionelle Ausbildung zum Soldaten, sie übersehen, dafs der Schwerpunkt der Aufgabe in der psychologischen Erziehung liegt.

In ganz vortrefflicher Weise führt F. aus, welche gewaltigen Anforderungen die Gegenwart in dieser Beziehung stellt. Der heutige Soldat ist ein Einzelkämpfer, der nicht nur wissen mufs, wie er seine Waffe richtig handhabt, der nicht nur körperlich geschickt sein mufs zur Leistung einer schweren und anstrengenden Arbeit, sondern der vor allem beseelt sein mufs von einem kräftigen Willen zum Siege. Wir dürfen wohl von modernen Massenheeren sprechen, wenn wir damit die riesenhaften Zahlen zum Ausdruck bringen wollen. Wir dürfen uns aber ja nicht verleiten lassen, von der Masse als solcher Wirkung zu erwarten. Der Erfolg kann heute nur noch im zielbewufsten Zusammenwirken vieler Einzelner errungen werden und wo nicht in jedem Einzelnen der Wille zum Siege lebt, da kann auch die Übermacht nichts leisten. Das hat der ostasiatische Krieg für jeden, der sehen will, ganz unwiderleglich bewiesen.

F. legt also den Schwerpunkt aller militärischen Ausbildung in die psychologische Erziehung, d. h. in die Entwickelung und Pflege von Mut, Stolz, Würde, Gemeingeist, Selbstverleugnung und Vaterlandsliebe. Er zeigt eingehend, wie grofs und schwer die Aufgabe des Offiziers auf diesem Gebiete ist, welche Verantwortung danach auf ihm liegt und welches hohe Verdienst um das Vaterland er sich hier zu erwerben vermag.

Da der Verf. vor allem solche Irrtümer bekämpfen will, die aus materialistischer Anschauung erwachsen sind, so hat sein Buch einen stark naturwissenschaftlichen Anstrich. Mit zahlreichen Beispielen aus dem Leben der Tierwelt zeigt er, wie der »Kampf in der Natur« überall zur Organisation, zur wechselseitigen Unterstützung miteinander verbundener Wesen, in vielen Fällen zur mutvollen Aufopferung der einen für die anderen führt. Es mag das stellenweise etwas

[1]) Die belgische Wehrverfassung wird unrichtigerweise mitunter als Milizverfassung bezeichnet. Der Infanterist hat dort 20 Monate, der Feldartillerist 28, der Kavallerist 36 Monate zu dienen.

[1]) Ob dieser Beweis wirklich einigermafsen erbracht war, mufs hier dahingestellt bleiben.

weithergeholt erscheinen, hat aber doch seine grofse Berechtigung in einer Zeit, wo die Sozialdemokratie die überlieferte Liebe zum Vaterlande mit allen Mitteln aus der Seele des Volkes zu tilgen versucht. Möge die Gegenwart an den Vorbildern der Tierwelt lernen, wie die Menschheit zu wirken hat.

Berlin. v. Cämmerer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. Gesch. an der Univ. Wien Dr. Karl Kaser ist zum aord. Prof. f. allg. neuere Gesch. an der Univ. Graz ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

H. F. Helmolt, Kritisches Verzeichnis der Briefe der Herzogin Elisabeth Charlotte von Orléans. [Sammlung bibliothekswissenschaftl. Arbeiten, hgb. von K. Haebler. 2. S. VII.] Leipzig, Rudolf Haupt. M. 12.

Die Franzosenzeit in deutschen Landen 1806—1815 in Wort und Bild der Mitlebenden, hgb. von Friedrich Schulze. Leipzig, R. Voigtländer. Geb. M. 20.

L. Trampe, Ostdeutscher Kulturkampf. 2. Buch: Sprachenkampf. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 14,60.

A. Senfft von Pilsach, Aus Bismarcks Werkstatt. Studien zu seinem Charakterbilde. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 1,60.

A. Sapper, Frau Pauline Brater. Lebensbild einer deutschen Frau. München, Beck. Geb. M. 4.

Graf Monts, Napoleon III. auf Wilhelmshöhe 1870/71. Nach Aufzeichnungen, hgb. von Tony von Held. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 4.

Memoiren aus dem spanischen Freiheitskampfe 1808—1811. Bearb. von Fr. M. Kircheisen. [Bibliothek wertvoller Memoiren hgb. von Ernst Schultze. VII.] Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 6.

N. Kasasis, Griechen und Bulgaren im 19. und 20. Jahrh. Leipzig, Bernh. Liebisch.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Gustaf Dalman [Vorsteher des deutsch. evang. Instituts f. Altertumswiss. des Heiligen Landes in Jerusalem, Prof. Dr. theol.], Petra und seine Felsheiligtümer. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. VIII u. 364 S. Lex.-8° mit 347 Ansichten, Plänen, Grundrissen, Panoramen. M. 28.

Nach der Orientfahrt unseres Kaisers wurde im Jahre 1902 durch das Zusammenwirken aller Landeskirchen Deutschlands ein »Evangelisches Institut für Altertumswissenschaft des heiligen Landes zu Jerusalem« gegründet und zu seinem Vorsteher Professor D. Gustaf Dalman gewählt, der seinen ständigen Wohnsitz in Jerusalem hat. Zu seiner Unterstützung wird alljährlich ein neuer Mitarbeiter auf acht Monate bestimmt, bald ein Theologe im wissenschaftlichen Beruf, bald ein solcher im praktischen Amt. Zu dem dreimonatlichen Lehrkursus vom 1. Februar bis 30. April entsenden die Kirchenregierungen aufserdem nach einem sehr komplizierten Turnus sechs Stipendiaten. Vom Vorsteher und seinem Mitarbeiter werden Vorlesungen über Geographie, Geschichte, Sitte, Archäologie und Sprache Palästinas gehalten. Ein kleines, aber lehrreiches Museum der heute im Lande üblichen Geräte liefert Anschauungsmittel der verschiedensten Art. Dazu kommt eine vierwöchige Reise durch das ganze Land. Für die Publikation seiner wissenschaftlichen Arbeiten und populären Vorträge hat sich das Institut ein eigenes Organ geschaffen in dem Palästina-Jahrbuch, von dem jetzt drei Jahrgänge vorliegen. Ausgrabungen wurden bisher nicht unternommen, dafür aber hat Dalman jetzt ein Werk geleistet, das einer Ausgrabung mindestens gleichwertig ist und dessen Ergebnisse für den Archäologen wie für den Religionshistoriker von grofsem Interesse sind: die Erforschung der Felsheiligtümer in Petra.

Petra liegt etwa halbwegs zwischen dem Roten und dem Toten Meere, im Gebiet oder an der Grenze des alten Edom. Der in der Nähe befindliche Berg, gewöhnlich Nebi Harûn genannt, bewahrt in seinem Namen die Erinnerung an den Propheten Aaron, der dort gestorben sein soll, und dessen leeres Grab noch heute von den Moslems dort verehrt wird. Die Stadt selbst ist fast auf allen Seiten von hohen, unzugänglichen Bergen eingeschlossen, so dafs sie Jahrhunderte hindurch völlig vergessen war, bis sie 1812 wieder entdeckt ward. Den Hauptzugang bildet eine enge Klamm, nur 5—10 m breit, aber 2 km lang. Als wir dort waren, rieselte ein kleiner Bach hindurch, dessen Wasser sich schliefslich im Kieselgestein verlief. Zu beiden Seiten steigen die Berge fast senkrecht, 50—60 m hoch, empor und verhelfen der Schlucht zu gewaltig-imponierender Gröfse. Ist diese Klamm ein Wunder der Natur, von eines Gottes Zauberstab geschaffen, so reiht sich an ihrem Ende ein Wunder der Kunst an das andere. Man glaubt sich versetzt in ein verwunschenes Tal voll feenhafter Pracht und märchenhafter Schönheit. An die Bergwände gelehnt, träumen die Totentempel und Gräber, deren Schlummer kein Lärm der Lebenden und kein Schwarm der Reisenden stört, einen stimmungsvollen Traum von vergangener Herrlichkeit. Und auf den Höhen recken sich die Heiligtümer träge im Sonnenglanz und warten nun schon zweitausend Jahre mit echt orientalischer Geduld auf die gewohnten Priester und Laien, Opfer und Spenden. Ein Zauberwort genügt, um alles zu neuem Leben zu erwecken.

Die Formen der Berge, die aus rotem und weifsem nubischen Sandstein bestehen, sind bizarr, grotesk, phantastisch. Das weiche Material, das dem Winde und Wetter keinen Widerstand leistet, läfst sich leicht auswaschen und auslaugen, so dafs ganze Felsen sich loslösen, zu Tal stürzen und die Wege unliebsam versperren. Die Wasserrinnen haben tiefe Furchen gegraben und jeder Bach, der in der Regenzeit sich bildet, hinterläfst deutliche Spuren in dem losen Gestein. Die

senkrechten Wände sind voller Löcher, Nischen, Höhlen und gleichen mit ihren wirren, unruhigen Linien einem gewaltigen Gekröse. Diese Eigentümlichkeit der Natur haben sich die Menschen zunutze gemacht und sie künstlich noch charakteristischer gestaltet. An manchen Stellen hat man der Natur ein wenig nachgeholfen, hier einen Buckel durch leichte Bearbeitung in einen Altar verwandelt, dort eine Nische vertieft und als Votivstätte hergestellt, wieder anderswo natürliche Höhlen zu Grabkammern erweitert und dem Toten ein »ewiges Haus« geschaffen. Dann aber hat man, auch ohne die Vorarbeit der Natur, wunderbare Fassaden und Säulen aus dem lebendigen Felsen gehauen, kunstreiche Bogen ausgemeifselt und geräumige Säle in den Berg getrieben, grofse Kultplätze hergerichtet und Reliefbilder der verschiedensten Art geweiht. So ist Petra zu einer schier unerschöpflichen Fundgrube von Gräbern und Heiligtümern geworden, die trotz Sturm und Regen die Jahrtausende gut überdauert haben.

Hatten Brünnow und von Domaszewski[1]) ihr Augenmerk vornehmlich auf die Grabfassaden und Felsenkammern gerichtet, so hat D. jetzt die Heiligtümer durchforscht und deren eine beträchtliche Zahl neu entdeckt. Das Buch zeichnet sich aus durch eine scharfe Beobachtungsgabe und nüchterne Darstellung der Fundgegenstände. Eine Fülle von Abbildungen, die fast sämtlich zum erstenmal reproduziert sind, sind dem Verständnis des Beschriebenen sehr förderlich und liefern ein vortreffliches Anschauungsmaterial. Dem Verlage sei Dank, dafs er diese Photographien allgemein zugänglich gemacht hat! Das Werk D.s ist deshalb für uns so wertvoll, weil es uns zum ersten Male ein lebendiges Bild von altsemitischen Heiligtümern vermittelt. Einzelne Deutungen der Objekte mögen anfechtbar sein, aber ihren sakralen Sinn wird man im allgemeinen nicht bezweifeln können. So wird die Lücke, die bisher die Ausgrabungen in Palästina gelassen haben, aufs glücklichste ausgefüllt. Die Heiligtümer gehören dem arabischen, aber aramäisch redenden Volk der Nabatäer an, das sich etwa seit dem dritten vorchristlichen Jahrhundert in jener Gegend angesiedelt und die Edomiter (oder Midianiter?) von dort vertrieben hatte. Bei der grofsen Ähnlichkeit, die man zwischen allen semitischen Volksreligionen konstatieren kann, dürfen wir von hier aus interessante Rückschlüsse auch auf die altisraelitische Religion ziehen.

Der reiche Inhalt des Buches gliedert sich in zwei Teile. Der erste umfafst allgemeine Erörterungen über die natürliche Lage von Petra, die Verkehrsbedingungen, die Sicherung der Stadt, die Wasserversorgung, die Geschichte von Petra, die Religion der Nabatäer und eine systematische Übersicht über die Felsheiligtümer von Petra. Während die ersten Abhandlungen für den Geographen von Wichtigkeit sind und wertvolle Ergänzungen und Berichtigungen zu den eben erst erschienenen Werken Musils[1]) enthalten, beschäftigen sich die letzten mit den Dingen, die den Religionshistoriker angehen. An den Überblick über die Wege, die D. in Petra gegangen ist, schliefst sich dann im zweiten Teil ein Rundgang durch die Felsheiligtümer[2]).

D. hat vier Expeditionen nach Petra unternommen und im ganzen einen Monat dort geweilt. Nur wer mit ihm dort gewesen ist, kann die Unsumme von Strapazen, Entbehrungen und auch Gefahren ermessen, die hinter dieser Arbeit steckt. Seine unermüdliche Ausdauer war für uns Jüngere bewundernswert und beschämend zugleich. Wir beglückwünschen den Forscher zu dem Abschlufs dieses Werkes und das Institut zu diesem grofsen Erfolg, mit dem sich die deutsche Altertumswissenschaft in Palästina neben der Schule der Dominikaner und dem amerikanisch-archäologischen Institut — auch ohne Ausgrabungen — einen hervorragenden Platz gesichert hat.

Berlin. Hugo Grefsmann.

Graf Zeppelins Fernfahrten. Schilderungen in Wort und Bild von Geh. Rat Prof. Dr. Hergesell, Baron C. von Bassus und Dr. Hugo Eckener. Stuttgart, E. Schreiber. 32 S. quer-8°. M. 1.

Das kleine Album enthält eine Reihe von photographischen Aufnahmen, die Hergesell und v. Bassus während der Fahrten vom Luftschiff aus gemacht haben. Eckener, gleichfalls ein Fahrtgenosse, hat den verbindenden Text und die gut orientierende Einleitung beigesteuert. Die Reproduktionen sind vortrefflich gelungen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. Geogr. an der Univ. Würzburg Dr. Friedrich Regel ist zum ord. Prof. ernannt worden.

Die Anthropologische Gesellschaft in Stockholm hat Sven Hedin zum Ehrenmitglied ernannt und ihm die Wahlberg-Medaille in Gold verliehen.

Neu erschienene Werke.

O. C. L. Vangensten, Michel Beheims Reise til Danmark og Norge i 1450. [Videnskabs-Selskabets Skrifter. II. hist.-filos. Kl. 1908. No. 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Die Weltumsegelungsfahrten des Kapitäns James Cook. Bearb. u. übs. von Edw. Hennig. [Bibliothek denkwürd. Reisen, hgb. von Ernst Schultze. I.] Hamburg, Gutenberg-Verlag. M. 6.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Vereins für Erdkunde zu Dresden. H. 7. O. Drude, Pflanzengeographische Karten aus Sachsen. I. Weinböhla. II. Zschirnsteine. III. Altenberg. — P. Wagner, Die geologische Übersichtskarte des Königreichs Sachsen.

[1]) Die Provincia Arabia. Bd. I, 1904.

[1]) Besonders Arabia Petraea. Bd. II.

[2]) Einige kleinere Druckfehler wird der Leser selbst verbessern. Nur sei bemerkt, dafs S. 50 Anm. 6 zu streichen und Anm. 5 zu lesen ist: »Nach Clermont-Ganneau, Recueil VII S. 215 Littmann griechisch Λαππας usw.

Bulletin of the American Geographical Society. August. J. D. Hague, The Drake Medal.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Otto Loening [Dr. jur. in Halle], Das Testament im Gebiet des Magdeburger Stadtrechtes. [Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, hgb. von Otto Gierke. 82. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1906. 2 Bl. und 157 S. 8°. M. 4,40.

Schon lange Zeit vor der Rezeption des römischen Rechts sind in Deutschland — in prinzipiellem Gegensatz zu dem Charakter des ursprünglichen deutschen Familien- und Erbrechts — einseitige letztwillige Verfügungen üblich geworden, solche zugunsten der Kirche, sog. Seelgeräte, und Testamente. Ihr Ursprung wird entweder aus den Vergabungen von Todes wegen des deutschen Rechts hergeleitet, aus denen sich anderseits unter Wahrung des Vertragscharakters auch die Erbverträge entwickelt haben (so Albrecht, Heusler), oder aus dem durch die Kirche vermittelten Anschlufs an das römische und kanonische Recht (Beseler), oder aus beiden Ursachen zusammengenommen (Stobbe). Dagegen bestand eine gewisse communis opinio über den örtlich beschränkten Verlauf dieser Entwicklung; während sie sich jedenfalls in einem Teile von Deutschland ungehindert vollzogen hat, sollte sie in einem anderen, insbesondere in dem weiten Gebiet des Magdeburger Stadtrechts, bis zur Rezeptionszeit auf erfolgreichen Widerstand gestofsen sein.

Loening entscheidet sich hinsichtlich des Ursprungs der deutschen Testamente in eingehender Untersuchung für die Unmöglichkeit der Entstehung einseitiger letztwilliger Verfügungen aus den vertragsmäfsigen Vergabungen von Todes wegen. Er erblickt vielmehr in den Seelgeräten die älteste Form der Testamente in Deutschland, die dann auch für letztwillige Zuwendungen an Verwandte in Gebrauch gekommen seien. Diese Entwicklung weist er auch im Magdeburger Stadtrechtsgebiet in weitem Umfange nach, sodafs von dessen bisher angenommener Sonderstellung nur soviel als Tatsache bestehen bleibt, dafs die Testamente hier langsamer als anderswo Anerkennung in der Gerichtspraxis und der Gesetzgebung gefunden haben; trotzdem werden sie auch hier sogar in städtischen Rechtsquellen schon im 14. Jahrh. anerkannt. Es handelt sich dabei aber nicht um die strengen Testamentsformen des römischen Rechts, vielmehr schwanken die Formen und namentlich die Bezeichnungen, zumal in den Beurkundungen und Schöffensprüchen. So zieht L. vielfach auch Geschäfte als Testamente in die Reihe seiner Belege hinein, die sich selbst als Seelgeräte bezeichnen, weil ihr Inhalt nicht Verfügungen zum Heil der Seele des Verfügenden seien; der Umfang, in dem er dies tut, hat bei S. Rietschel (Zeitschr. d. Savigny-Stiftung Bd. 28 Germanist. Abt. S. 526 f.) Widerspruch gefunden, und damit würden allerdings eine Reihe von Zeugnissen sowohl für seine Auffassung vom kirchlichen Ursprung wie von der frühzeitigen Einbürgerung der Testamente fallen. Erheblich beeinträchtigt werden seine Ergebnisse allerdings auch dadurch nicht.

Die prinzipiellen Untersuchungen werden vorbereitet durch eine Übersicht über den in Betracht kommenden Quellenkreis. In einem zweiten Teil werden die Normen des Magdeburger Stadtrechtsgebiets betr. Testamente in umfassender Untersuchung systematisch ins Einzelne verfolgt. Dabei tritt deren durchaus deutschrechtlicher Charakter immer wieder zutage; von einer wirklichen Rezeption des römisch-kanonischen Testamentsrechts, das nur einen ziemlich äufserlichen Anstofs zu dieser Rechtsbildung gegeben hat, kann vor dem 16. Jahrh. nicht die Rede sein.

Kiel. Rudolf Smend.

Walter Platzhoff [Dr. jur.] Die Theorie von der Mordbefugnis der Obrigkeit im XVI. Jahrhundert. [Historische Studien veröff. von E. Ebering. H. LIV.] Berlin, E. Ebering, 1906. 105 S. 8°. M. 2,80.

Über die Mordbefugnis der Untertanen, die Lehre vom Tyrannenmord, in der Geschichte sind in den letzten Jahren verschiedene Arbeiten erschienen. Hier wird die gleiche Untersuchung für die Mordbefugnis der Obrigkeiten angestellt. Die theoretische Rechtfertigung dieser Befugnis arbeitet naturgemäfs nach derselben Methode, wie die Verteidigung des entgegengesetzten Kampfmittels: römisches Recht, altkirchliche Beweise, modernstaatsrechtliche Ideen, reformatorische Gedanken. Die Schrift ist gut.

Strafsburg i. E. H. Rehm.

Otto Weber [Regierungsreferendar, Dr. jur. in Bonn], Die Schiffsgewalt des Kapitäns und ihre geschichtlichen Grundlagen. [Abhandlungen aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht hgb. von Philipp Zorn und Fritz Stier-Somlo. III, 3.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. VIII u. 81 S. 8°. M. 2,20.

Die öffentlich-rechtliche Seite der Stellung des deutschen Kapitäns hat bisher wenig Beachtung gefunden. Der Verf. führt in guter Übersicht die Gesamtheit der Herrschaftsbefugnisse des Kapitäns nach deutschem Rechte vor und knüpft daran eine eingehende Betrachtung der rechtlichen Natur dieser Gewalt. Mit Zorn erblickt er in dem Kapitän einen Vertreter der Staatsgewalt, was allerdings in den Bestimmungen des geltenden Rechts nicht scharf genug hervortrete. Hieran schliefst der Verf. einen Über-

blick über die Entwicklung der Schiffsgewalt in den deutschen und in fremden Rechten. Die klar geschriebene und gut disponierte Arbeit, die ein eingehendes Studium der allgemein zugängigen Quellen zeigt, ist ein tüchtiger Beitrag zur Kenntnis eines wenig durchforschten, interessanten und praktisch bedeutsamen Gebiets. Die Grundauffassung des Verf.s verdient Beifall.

Hamburg. Max Mittelstein.

List of works relating to Government Regulation of Insurance, United States and foreign Countries, compiled under the direction of Appleton Prentiss Clark Griffin [Chief Bibliographer of the Library of Congress]. 2nd edition. Washington, Government Printing Office, 1908. 67 S. 8°.

Das Verzeichnis von Werken zur staatlichen Versicherung beginnt mit einer Reihe von allgemeinen Monographien. Daran schliefst sich der Hauptteil, der die Schriften enthält, die das Versicherungswesen in den Vereinigten Staaten im ganzen oder in einzelnen Territorien behandeln; hauptsächlich besitzt die Bibliothek des Kongresses Arbeiten zur Frage der Bundesaufsicht im Versicherungswesen; nicht nur selbständige Schriften, sondern auch Zeitschriftenaufsätze werden genannt. In besonderem Verzeichnis finden sich die staatlichen Versicherungsberichte und die bezüglichen Staatsgesetze, Statuten usw. Das Verzeichnis der Schriften über das Versicherungswesen im Auslande nennt vor allem Werke, die die z. Z. geltende staatliche Ordnung des Versicherungswesens darstellen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

29. Deutscher Juristentag.

Karlsruhe, 10.—12. September.

(Fortsetzung.)

Die erste Abt. beschäftigte sich am 2. Tage mit dem Eigentumsvorbehalt an Maschinen. Der erste Referent Geh. Justizrat Prof. Dr. Enneccerus (Marburg) legte folgende Leitsätze vor: 1. Um die Wirksamkeit des Eigentumsvorbehalts an Maschinen und anderen mit einem Grundstück oder Gebäude zu verbindenden Sachen zu sichern, sind besondere Vorschriften wünschenswert. 2. Es empfiehlt sich zu diesem Zwecke die Zulassung eines Vermerks im Grundbuch, durch den die Bestandsteileigenschaft der mit einem Grundstück oder Gebäude zu verbindenden Sachen ausgeschlossen werden kann. 3. Sind die Sachen zum Ersatz abgetrennter Bestandteile mit dem Grundstück oder Gebäude verbunden oder ist ihre Wiederlostrennung nur unter Zerstörung oder erheblicher Beschädigung des Grundstücks oder Gebäudes möglich, so ist dem Vermerk gegenüber den schon vor der Eintragung des Vermerks im Grundbuch eingetragenen Rechten dritter Personen die Wirksamkeit zu versagen, wenn diese der Eintragung des Vermerks nicht ausdrücklich zugestimmt haben. Der zweite Referent Prof. v. Neumann-Ettenreich (Wien) vertrat den gerade entgegengesetzten Standpunkt. Er verneinte die Notwendigkeit der gesetzlichen Sicherung eines Eigentumsvorbehalts an Maschinen. Nach längerer Diskussion wurde folgender Antrag des Justizrats Neumann von der Abt. angenommen: In Erwägung, dafs das bestehende Recht kein Hindernis bietet, den berechtigten wirtschaftlichen Bedürfnissen in Ansehung des Eigentumsvorbehalts an Maschinen zu genügen, hält der Juristentag eine Änderung der Gesetzgebung zurzeit nicht für geboten.

Die zweite Abt. beschäftigte sich mit der Frage: Ist das Recht der Lagerscheine und Lagerpfandscheine reichsgesetzlich zu regeln? Dazu lagen Gutachten von Prof. Heymann (Marburg) vom jurist. und Privatdoz. Mollwo (Danzig) vom volkswirtschaftl. Standpunkte aus unter Berücksichtigung des Getreidehandels vor. Beide fordern dringend ein deutsches Reichswarrantgesetz. Der Referent Rechtsanwalt Dr. Pralle (Bremen) gab zunächst eine kurze Darlegung der Rechtslage, die in Deutschland bis 1900 in bezug auf das Warrantwesen bestand. Sie rechtfertigte den Wunsch nach einer reichsgesetzlichen Regelung der ganzen Materie. Allgemein wurde anerkannt, dafs ohne reichsgesetzliche Regelung die wünschenswerte Entwicklung des gesamten Warrantkredits nicht geschehen könnte. Als Voraussetzungen einer gesunden Entwicklung wurden besonders zwei Bestimmungen angesehen: die Ordnung des Lagergeschäfts und der Haftung des Lagerhalters und die dingliche Wirkung der Übergabe des indossierten Lagerscheines. Erst 1900 nahm das neue Handelsgesetzbuch das Lagergeschäft unter die Grundgeschäfte auf und verlieh der Begebung des an Ordre gestellten und indossierten Lagerscheines dingliche Wirkung. In Art. 16 des Einführungsgesetzes wird die weitere Ausbildung des Rechts der Lagerscheine und der Lagerpfandscheine der Landesgesetzgebung überlassen. Endlich hat das Reichsgericht 1904 die bis dahin streitige und ungemein wichtige Frage, ob Lagerscheine auf den Inhaber ausgestellt werden könnten, bejaht. Bremen hat als einziger deutscher Bundesstaat ein genaues Warrantgesetz, wie man es jetzt wieder für das Reich wünscht. Gleichwohl hat sich dort kein nennenswerter Pfandscheinhandel entwickelt, vielmehr die in ganz Deutschland übliche Form der Bankbeleihung der Waren sich durchgesetzt. Der Handel hat sich selbst wieder einmal den einfachsten und besten Weg zur Befriedigung seiner Bedürfnisse gesucht. Daher verneint Pr. in Übereinstimmung mit zahlreichen Handelskammern die Nützlichkeit eines Reichswarrantgesetzes. Der Korreferent Prof. Pappenheim (Kiel) legte folgende Thesen vor: 1. Das Recht der Lagerscheine (Warrants) ist reichsgesetzlich zu regeln. 2. Diese Regelung hat in Verbindung mit der gesetzlichen Ordnung der Lagergeschäfte überhaupt zu erfolgen. 3. Sie ist in der Art zu bewirken, dafs den Beteiligten die Möglichkeit gewährt wird, sich des Doppelscheins mit selbständigem indossablem Lagerpfandschein und Regrefs auf Grund des Indossaments zu bedienen. 4. Das Erfordernis der staatlichen Ermächtigung zur Ausgabe indossabler Lagerscheine ist zu beseitigen, und zwar auch dann, wenn es zu einer vollständigen reichsgesetzlichen Regelung der vorgedachten Art nicht kommen sollte. — Sie wurden nach kurzer Debatte mit grofser Mehrheit angenommen.

Die vierte Abt. erörterte die Frage der Reform des amtsgerichtlichen Verfahrens. In seinem Gutachten fordert Amtsgerichtsrat Jastrow (Berlin) ein vollständig neues Gesetz für den Amtsgerichtsprozefs ganz unabhängig von dem Landgerichtsprozefs. Jener werde im geltenden Recht als eine Art Anhang zu diesem mit seinem Kollegialgericht und seinem Anwaltszwang betrachtet, während er doch sieben mal so viel Prozefssachen umfasse wie dieser. Aber trotz des Eindringens sozialer Gedanken sei die Gesetzgebung vielfach unbewufst immer noch mit aristokratischen Tendenzen durchsetzt. Die Zuständigkeit der Amtsgerichte müsse sachlich, nicht mechanisch erweitert werden. Alle Klagen, ohne Rücksicht auf die Höhe des Streitgegenstandes, sollten beim Amtsgericht eingereicht werden, das den ersten Termin abhält und Anerkenntnis- oder Versäumnisurteil erläfst, einen Vergleich schliefst oder eine Vereinbarung der Parteien bewirkt, weiter vor dem Amtsgericht zu verhandeln, andernfalls die Sachen über 300 M. an das Landgericht abgibt. Der Amtsgerichtsprozefs erhält dann einen eingeschränkten Parteibetrieb und eine eingeschränkte Mündlichkeit, die eine Bezugnahme auf Schriften gestattet, so weit das Gericht das für angemessen hält. Doch bleibt jede Partei zum Vortrag in freier Rede berechtigt, und erfolgt dieser nicht, so hat der Richter das Streitverhältnis mit den Parteien zu erörtern. Zur Beschleunigung des Prozesses können Terminvereitelungsgebühren nur wenig leisten. Die Hauptsache ist

eine sehr erhebliche Vermehrung des Richterpersonals, die auch das Unwesen des Hilfsrichtertums beseitigt. Im Zeugenbeweis soll der Kreis der unbeeidet vernommenen Zeugen erheblich erweitert werden. Alle auch nur entfernt am Ausgange des Rechtsstreits rechtlich oder tatsächlich Interessierten sind unbeeidigt zu vernehmen. Die Einführung einer Berufungssumme ist abzulehnen. Auch bei den kleinsten Objekten soll mindestens die sofortige Beschwerde — mit obligatorischer mündlicher Verhandlung im Falle neuer Beweisaufnahme — zugelassen werden. Der zweite Gutachter, Rechtsanwalt Dr. Dittenberger (Halle), erklärte die Kritik an dem geltenden Amtsgerichtsprozefs für durchaus berechtigt, er sei nicht einfach, nicht rasch und nicht billig genug. In dem reformierten Amtsgerichtsprozefs will D. das Verfahren vereinfachen, etwa in der Richtung der Vorschläge von Jastrow. Besonderes Gewicht legt er auf die Verminderung des Schreibwerkes und auf die Einführung von Vorterminen zur Sonderung der strittigen und nichtstrittigen Sachen und zur Vorbereitung der Hauptverhandlung. Nach diesen Reformen hält dann D. auch die Zeit für gekommen, um die Sondergerichte zu beseitigen und Gewerbe- und Kaufmannsgerichte zu ersetzen durch Gewerbeschöffengerichte und Kaufmannsschöffengerichte. Auf diese Weise könne man zwei viel beklagte Mifsstände zugleich beseitigen, die »Weltfremdheit« der Zivilrichter und die Rechtszersplitterung durch die Urteile von Sondergerichten, gegen die vielfach noch nicht einmal Berufung zulässig sei. — Der Referent Oberamtsrichter Dr. Lewis (Pforzheim) legte folgende Thesen vor: I. Die Umgestaltung des amtsgerichtlichen Verfahrens ohne gleichzeitige Reform der ganzen Zivilprozefsordnung ist unangemessen. II. Eine Prozefsreform beim Amtsgericht hat sich an die eigenartigen Verhältnisse des amtsgerichtlichen Verfahrens anzuschliefsen und sollte etwa folgende Ziele verfolgen: a. die Betreibungssachen sind möglichst an die Amtsgerichte zu leiten, deshalb ist 1. das Mahnverfahren umzugestalten, insbesondere durch Einführung des Wechselmahnverfahrens und dadurch, dafs das übrige Verfahren beschleunigt und unbegründeten Widersprüchen möglichst vorgebeugt wird. 2. Jede landgerichtliche Klage kann beim Amtsgericht eingereicht werden und ist nur an das Landgericht abzugeben, wenn die Sache streitig wird. 3. Auf die Benutzung des Mahnverfahrens und amtsgerichtlichen Beitreibungsverfahrens ist durch geeignete Kostenvorschriften hinzuwirken. b. Auf bedürftige Leute ist gröfsere Rücksicht zu nehmen, insbesondere durch Heranziehung einer Rechtskraft zur Unterstützung der Parteien in und aufserhalb der mündlichen Verhandlung. Überdies ist das Rechtskonsulententum mehr als bisher zu beschränken hauptsächlich dadurch, dafs aufser der Zurückweisung allein von der mündlichen Verhandlung die volle Ausschliefung von der Vertretung angeordnet werden kann. c. Das Verfahren ist zu beschleunigen und zwar insbesondere durch Ermöglichung einer freien Entfaltung der richterlichen Anordnung vor der Verhandlung. Der Korreferent Prof. Stein (Leipzig) erklärte sich im wesentlichen mit diesen Thesen einverstanden, er schlug nur für Ziffer b folgende Fassung vor: »Das amtsgerichtliche Verfahren mufs einfach und volkstümlich gestaltet sein, deshalb sind alle verwickelten Formen, Zwischenurteile usw. zu beseitigen. Die Mündlichkeit ist den jeweiligen Fähigkeiten der Parteien durch elastische Vorschriften anzupassen und der Richter anzuweisen, die Parteien innerhalb und aufserhalb der mündlichen Verhandlung zu belehren und anzuleiten, soweit Rechtsunkunde und Mangel an geeigneter Vertretung es erforderlich machen.« Das bestehende Amtsgerichtsverfahren sei ganz verfehlt, weil es nicht nach seinem eigenen Zweck geordnet, sondern als Anhängsel des Landgerichtsprozesses mit Rücksicht auf die grofsen Sachen erscheine. Der neue Amtsgerichtsprozefs soll, so verlange man, billiger, schneller und einfacher sein. Was die Billigkeit anbelangt, so glaube er nicht, dafs sie den Prozefs dem Publikum besonders schmackhaft machen würde. Die Schnelligkeit aber dürfe bei der Justiz nie Selbstzweck werden. Aber viel einfacher, als der jetzt vorliegende Entwurf es will, müsse unser Amtsgerichtsprozefs werden. Die Leute müfsten mit dem Richter reden wie mit ihresgleichen. Bei dieser Reform des Amtsgerichtsprozesses müsse das Hauptaugenmerk sein, dafs die Sondergerichte allmählich wieder aufgesaugt werden von den allgemeinen Gerichten. Auch in der Diskussion sprachen sich die meisten Redner im Sinne der Referenten mit gröfster Entschiedenheit gegen den Regierungsentwurf aus. Angenommen wurden die Thesen I und IIa und IIb in der von Stein vorgeschlagenen Fassung. (Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Halle Dr. Fritz Litten ist als Prof. Sokolowskis Nachfolger als ord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

J. Scheffler, Das Geldwesen der Vereinigten Staaten von Amerika im 19. Jahrh. Strafsburg, Trübner. M. 3,50.

Zeitschrift für Politik hgb. von R. Schmidt und A. Grabowsky. Bd. I, H. 1—4. Berlin, Carl Heymann. M. 16.

A. Loeb, Rechtsverhältnisse der Juden im ehemaligen Königreiche und der jetzigen Provinz Hannover. Frankfurt a. M., J. Kauffmann.

Josef Müller, Vorstrafen und Strafregister. [von Lilienthals Strafrechtl. Abhdlgn. 92.] Breslau, Schletter. M. 2,10.

Zeitschriften.

Jahrbücher für Nationalökonomie und Statistik. Oktober. R. Schachner, Die australasische Gemeinde in administrativer, politischer, wirtschaftlicher und sozialer Beziehung. — O. Neurath, Die Entwicklung der antiken Wirtschaftsgeschichte. — Leontine Latour-Foss, Die gelben Gewerkschaften in Frankreich. — O. Meltzing, Die Beteiligung der verschiedenen Nationen am Lebensversicherungsgeschäft. — Ossenbach, Der städtische Realkredit und seine Befriedigung durch Gegenseitigkeitsinstitute der städtischen Hausbesitzer.

Wiener Statistische Monatschrift. Juli. August. W. Schiff, Die Ergebnisse der gewerblichen Betriebszählung vom 3. Juni 1902 (Schl.). — Forcher, Die Verurteilung von Unmündigen und Jugendlichen im Jahre 1905. — R. v. Pflügl, Die Neuordnung des Einwanderungs- und Kolonisationswesens in Brasilien.

Zeitschrift für internationales Privat- und öffentliches Recht. 18, 3—5. O. Nippold, Die zweite Haager Friedenskonferenz. — H. Wittmaack, Die Aufhebung des Verbotes der Ehe zwischen einem Witwer und der Schwester der verstorbenen Ehefrau in England. — L. Beer, Neue Entwicklungsstufen des internationalen Privatrechts. — I. Schwartz, Ungarns Anschlufs an die Haager Familienrechtskonvention. — W. Mettgenberg, Die Praxis des deutschen Reichsgerichts in Auslieferungssachen. — L. Strisower, Nachruf für Felix Stoerk.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Emilian Ilnicki [Prof. an der gr.-orient. Oberrealschule in Czernowitz], Maturitätsaufgaben aus der darstellenden Geometrie nebst vollständigen Lösungen für die oberen Klassen der Realschulen. Wien, Franz Deuticke, 1908. 1 Bl. u. 82 S. 8° mit 17 Fig. im Text. M. 1,25.

Diese für österreichische Schulen bestimmte Sammlung kann auch mit Nutzen in den obersten

Klassen der preufsischen Realgymnasien und Oberrealschulen Verwendung finden. Von den 342 Aufgaben betreffen 76 Lagenbeziehungen zwischen Punkten, Geraden und Ebenen, die übrigen beziehen sich auf Zylinder-, Kegel- und Kugelflächen; die in allen Lehrbüchern üblichen Hauptaufgaben sind nicht vorhanden oder so umgemodelt, dafs sie dem Schüler als neue Aufgaben entgegentreten.

Die in Worten angegebenen Lösungen bieten dem Schüler Fingerzeige zur zeichnerischen Lösung, ohne sein eigenes Nachdenken auszuschalten. Im allgemeinen sind nach vielen Stichproben die Lösungen korrekt angegeben; bei einer Neuauflage könnten die folgenden Versehen, die mir aufgefallen sind, verbessert werden. Bei Aufgabe 7 fehlt die zweite Lösung, nämlich die zu AB parallele Ebene; bei Aufgabe 189 mufs es »Kegelschnitt« statt »Ellipse« heifsen, damit die Aufgabe stets lösbar sei; Aufgabe 250 hat nicht 4, sondern unendlich viele Lösungen.

Berlin. P. Schafheitlin.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Christiania ist am 17. Oktober ein Denkmal von Niels Henrik Abel enthüllt worden. Die Kgl. Preufs. Akad. d. Wiss. und die Univ. Berlin waren bei dem Festakt durch Prof. Dr. H. A. Schwarz vertreten.

Ein von der Wiener Bildhauerin Ilse Conrat geschaffenes Denkmal des Pflanzenphysiologen Prof. Ferdinand Cohn ist im Südpark in Breslau kürzlich feierlich enthüllt worden.

Gesellschaften und Vereine.

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte.

Köln, 21.—25. September.

(Fortsetzung.)

In einer gemeinsamen Sitzung der Abt. für Gynäkologie, Kinderheilkunde und Hygiene sprachen die Proff. Keller (Berlin) und Reicher (Wien) über die Fürsorge für die unehelichen Kinder und legten die folgenden Thesen vor: Für die unehelichen Kinder ist ein wirksamer Ersatz des Familienschutzes durch die Berufsvormundschaft anzustreben. Mit dieser ist die ärztliche Aufsicht zu verbinden. Es empfiehlt sich, in dem deutschen Reichsgesetze, betreffend den Unterstützungswohnsitz, und in dem österreichischen Heimatgesetze in unzweideutiger, klarer Weise zum Ausdruck zu bringen, dafs unter dem unentbehrlichen Lebensunterhalte auch die der Gesundheitspflege entsprechende Ernährung und Körperpflege des armen Kindes zu verstehen ist und dafs somit die Armenverbände bezw. die Gemeinden zu einer solchen verpflichtet sind. Die Gemeinden und Ortsarmenverbände — mit Ausnahme der grofsen Städte — sind in der Regel zur Bewältigung einer so schwierigen und verantwortungsvollen, Volkswohlfahrt und Staatswohl so nahe berührenden Aufgabe, wie es die Pflege und Erziehung von Kindern ist, nicht geeignet. Die Fürsorge für arme Kinder ist daher den kleinen leistungsunfähigen Verbänden abzunehmen und gröfseren Verbänden zu übertragen und im Wege einer wirksamen Aufsicht sicherzustellen. Nach längerer Diskussion wurde beschlossen, die Vorschläge der Referenten und die Anregungen der anderen Redner zur weiteren Verarbeitung einer Kommission zu übergeben, zu der aufser Keller und Reicher die Proff. Rubner und Heubner (Berlin) und Leopold (Dresden) gehören. — In der Abt. für Geschichte der Naturwissenschaften sprach Dr. Arthur Erich Haas (Wien) über die historische Analyse des Energieprinzips. Der Grund zu diesem obersten Gesetze der modernen Physik sei durch die Vereinigung dreier Vorstellungsgruppen gelegt worden, die sich aus den Grundmotiven der Naturforschung entwickelten. Die Konstanzidee läfst die Physiker zuerst eine Erhaltung der Substanz, dann durch die Erweiterung des Beharrungsgesetzes auch die Erhaltung des Tätigkeitszustandes der Materie annehmen; der physikalische Einheitsgedanke bringt die verschiedenen Zweige der Naturlehre einander näher; die Kompensationsidee läfst uns zwischen allem Vergehen und Entstehen einen ursächlichen Zusammenhang erkennen. — Korpsstabsapotheker a. D. Bernegau (Berlin) sprach über wirtschaftlich wertvolle Nutzpflanzen aus Togo und Kamerun. Er empfiehlt den Anbau der Kolanufs, für die alle Länder, in denen Mohammedaner wohnen, ein vorzüglicher Markt ist. Frische Kolanüsse sind als Ersatzmittel für alkoholische Getränke, Palmwein, Branntwein in Afrika ein Kulturträger wie die Apfelsine in Europa und für die Verbesserung der Ernährung der Eingeborenen und die Erhaltung ihrer Arbeitskraft von grofsem Nutzen. Sie kann auch für den europäischen Markt aussichtsreich werden, denn Kolakakao ist anregender als Kakao. Auch enthält die Kolanufs einen wertvollen Stoff zum Konservieren und Gerben von Ziegenfellen, der auch zum Gelbfärben von Leder und Garnen verwendet werden kann. Neben den im afrikanischen Handelsverkehr bewährten Ausfuhrprodukten, wie Palmöl, Palmkerne, Kokosnüsse, Erdnüsse, werden fett- und eiweifsliefernde Pflanzen, wie Schinüsse, der Samen des Butterfruchtbaumes, die der Parkia africana, tropische Früchte, wie Ananas, Bananen, Limonen, Kolanüsse, stets gute Ausfuhrprodukte sein. Nahrungs-, Genufs- und Futtermittel werden durch chemische Darstellung nicht sehr gefährdet sein, da der Volksinstinkt sich gegen künstliche Nähr- und Genufsmittel sträubt. Grundbedingung für die Einleitung von Fruchtkulturen für Ausfuhrzwecke ist die Gewährleistung der regelmäfsigen Abnahme der Früchte durch Ankauf seitens einer Fruchtzentrale; die Anlage von Kühlräumen zur Konservierung von der Ernte bis zur Verschiffung; Anlage einer Konservenfabrik zur Verarbeitung der für den Export nicht geeigneten Früchte; Frachtdampfer mit Kühlkammern. — Der Direktor der Kaffee-Handels-Aktiengesellschaft in Bremen Wimmer sprach über koffeinfreien Kaffee. An den Vortrag schlofs sich eine zweistündige Besprechung. Dr. Jolles (Wien) hob hervor, dafs immer noch bis zu 0,25 % Koffein erhalten blieben, wobei zu berücksichtigen sei, dafs die Methoden zur Bestimmung des Koffeins durchaus nicht zuverlässig sind. Durch das Aufschliefsungsverfahren werde übrigens der verbliebene Rest von Koffein viel leichter löslich, als in der gewöhnlichen Bohne. Eine Reihe von Ärzten gaben an, dafs sie in ihrer Praxis mit dem Präparat günstige Erfahrungen gemacht haben. (Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der Präsident der Physikal.-techn. Reichsanstalt Geh. Regierungsrat Prof. Dr. E. Warburg ist von der Univ. Cambridge zum Ehrendoktor ernannt worden.

An der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg hat sich der Marinebaumeister am Reichsmarineamt Pietzker als Privatdoz. in der Abt. f. Schiffs- u. Schiffsmaschinenbau habilitiert.

Der ord. Prof. f. Strafsen-, Eisenbahn- u. Tunnelbau an der deutschen Techn. Hochschule in Brünn, August Steinermayr ist kürzlich, im 55. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

K. Böhm, Elliptische Funktionen. I. [Sammlung Schubert. XXX.] Leipzig, Göschen. Geb. M. 8,60.

E. Netto, Gruppen- und Substitutionentheorie. [Dieselbe Sammlung. LV.] Ebda. Geb. M. 5,20.

Verlag der Paulinus-Druckerei, G. m. b. H., Trier.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Willems, C., S. Theologiae et Philosophiae Doctore, Philosophiae in Seminario Trevirensi Professore, **Philosophia Moralis.**

XV et 584 pag. gr. 8°. Mk. 7.— geb. Hbfrz. Mk. 9.—

Gebildete Stenotypistin

mit vorz. Zeugn. über bish. Tätigkeit sucht Beschäftig. für Vorm. od. einige Abendstunden. (Übertrag. event. auf eig. Maschine.) Gef. Off. unt. **P. T. 850 Haasenstein u. Vogler**, Berlin W. 8.

Schreibmaschinenarbeiten

und **Vervielfältigungen.** Spezialität: **Manuskriptabschriften;** schnell, korrekt, preiswert!

Dora Kessler, Berlin NW. 23, Flensburgerstr. 19, I. Tel. 2. 4924.

Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung Nachfolger, Stuttgart und Berlin

Deutsche Geschichte

im Zeitalter der Gegenreformation und des Dreißigjährigen Krieges. 1555—1648

Von Moriz Ritter

Drei Bände. Geheftet M. 22.—, in Halbfranzband M. 28.—

Jeder Band ist einzeln käuflich

Band I (1555—1586). Geheftet M. 8.—, in Halbfranzband M. 10.—
Band II (1586—1618). Geheftet M. 6.—, in Halbfranzband M. 8.—
Band III (1618—1648: Geschichte des Dreißigjährigen Krieges). Geheftet M. 8.—, in Halbfranzband 10.—

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Herders Sämmtliche Werke.

Herausgegeben von

Bernhard Suphan.

(Vollständig in 33 Bänden.)

Band 1—13. 15—32. Gr. 8°.

Geh. 168 M., Ausgabe auf Schreibpapier geh. 251. 50 M.

Verlag der M. Du Mont-Schauberg'schen Buchhandlung in Köln

Spruchrecht

Ausgewählte höchstrichterliche Entscheidungen in der Systematik des Bürgerlichen Gesetzbuches zur Einführung in das Rechts- und Wirtschaftsleben.

Herausgegeben von

Dr. jur. **Paul Krückmann**
Professor der Rechte an der Universität Münster i. W.

Preis: geb. M. 15.— brosch. 5 Hefte à M. 2.50, jedes 11—12 Druckbogen stark (einzeln käuflich)

Ausführliche Prospekte gratis und franko.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Der Vogelflug als Grundlage der Fliegekunst.

Ein Beitrag zur Systematik der Flugtechnik.

Auf Grund zahlreicher von O. und G. Lilienthal ausgeführter Versuche.

Von

O. Lilienthal,
Ingenieur.

Mit 80 Holzschnitten, 8 lithogr. Tafeln und einem Titelbild in Farbendruck.

Gr. 8°. (VIII u. 187 S.) 1889. Geb. 10 M.

Mit Beilagen von Rudolf Haupt in Leipzig und Reuther & Reichard in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 45. 7. November. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

NOV 18 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. W. Kosch: Literaturgeschichte und Volkskunde.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

C. Stumpf, Zur Einteilung der Wissenschaften. (*Ernst Bernheim*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Greifswald.)

Goethe-Kalender auf das Jahr 1909. Hgb. von O. J. Bierbaum.

Theologie und Kirchenwesen.

G. Schalkhausser, Zu den Schriften des Makarios von Magnesia. (*Gerhard Loeschcke*, Privatdoz. Lic., Bonn.)

A. Pfannkuche, Religion und Naturwissenschaft in Kampf und Frieden. (*August Hermann Braasch*, Superintendent u. Oberpfarrer Dr. theol., Jena.)

Frz. Heiner, Der neue Syllabus Pius' X. 2. Aufl.

Philosophie.

J. Volkelt, Die Quellen der menschlichen Gewifsheit. (*Ernst Dürr*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

R. Gaupp, Psychologie des Kindes.

Unterrichtswesen.

J. Ziehen, Kunstgeschichtliches Anschauungsmaterial zu Goethes Italienischer Reise. (*Kurt Jahn*, Privatdoz. Dr., Halle.)

Fcz. X. Thalhofer, Die sexuelle Pädagogik bei den Philanthropen.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

J. Kamateros, Εἰσαγωγὴ Ἀστρονομίας. Bearb. von L. Weigl. (*J. L. Heiberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Kopenhagen.)

M. L. de Gubernatis, Virgilio e Pollione.

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Vollmer, Ein deutsches Adambuch. (*Philipp Strauch*, ord. Univ.-Prof. Dr., Halle.)

W. Lobsien, Die erzählende Kunst in Schleswig-Holstein von Theodor Storm bis zur Gegenwart;

R. Dohse, Meerumschlungen. (*Alfred Biese*, Gymn.-Direktor Prof. Dr., Neuwied.)

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Neumann Ritter von Spallart, Weitere Beiträge zur Charakteristik des Dialektes der Marche. (*Robert von Planta*, Dr. phil., Fürstenau i. d. Schw.)

Rosalie Büttner, Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache. II.

Kunstwissenschaften.

W. v. Wasielewski, Artur Volkmann. (*Ludwig Volkmann*, Dr. phil., Leipzig.)

C. Rethwisch, Der bleibende Wert des Laokoon. 2. Aufl.

Alte und allgemeine Geschichte.

W. Dittberner, Issos. (*Benedictus Niese*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Halle.)

Ett. Pais, Ricerche storiche e geografiche sull' Italia antica.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

E. Devrient, Thüringische Geschichte. (*Georg Mentz*, aord. Univ.-Prof. Dr., Jena.)

L. Stacke, Neueste Geschichte (1815—1900). 7. Aufl., neu bearb. von H. Stein. (*Ludwig Viereck*, Oberlehrer an der Oberrealschule, Prof. Dr., Braunschweig.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

E. Grossi, Aquinum;

G. Napoletani, Fermo nel Piceno. (*Fritz von Duhn*, ord. Univ. Prof. Geh. Hofrat Dr., Heidelberg.)

N. Young, Handbook for Roma and the Campagna. 17th ed.

Staats- und Sozialwissenschaften.

O. Simmersbach, Die Eisenindustrie. (*Fritz Demuth*, Syndikus der Handelskammer, Dr., Berlin.)

Rechtswissenschaft.

E. v. Moeller, Aymar du Rivail. (*Hermann U. Kantorowicz*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

Fr. Litten, Römisches Recht und Pandektenrecht in Forschung und Unterricht. (*Benno Frese*, Privatdoz. Dr., Jaroslaw.)

29. Deutscher Juristentag (Schl.).

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

F. G. Kohl, Die Hefepilze. (*Gustav Lindau*, Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Prof. Dr., Berlin.)

Th. Ziehen, Psychiatrie. 3. Aufl. (*Oswald Bumke*, Privatdoz. Dr., Freiburg i. B.)

Annuaire pour l'an 1909, publ. par le Bureau des Longitudes.

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte (Forts.).

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Vor kurzem erschien:

Carl Otfried Müller.

Lebensbild in Briefen an seine Eltern

mit dem

Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise.

Herausgegeben

von

Otto und Else Kern.

Mit 3 Bildnissen und 1 Faksimile.

Gr. 8°. (XVI u. 401 S.) Gebunden 10,— Mark.

Inhaltsverzeichnis. Einleitung. — I. Gymnasiast in Brieg. — II. Student in Breslau. — III. Gymnasiallehrer in Breslau. — IV. Aufenthalt in Dresden. — V. Professor in Göttingen. — VI. Reise nach England, Holland und Frankreich. — VII. Bis zur Verheiratung. — VIII. Bis zur griechischen Reise. — IX. Tagebuch der italienisch-griechischen Reise. — Anmerkungen. — Verzeichnis der Literatur über Otfried Müller's Leben. — Personenregister.

„Das Buch verdient in höchstem Maße, weit über die gelehrten Kreise, für die es wohl zunächst bestimmt ist, verbreitet zu werden. Die Geschichte der Altertumswissenschaft ist schon durch die bedeutende Persönlichkeit Müllers und seine mannigfachen Beziehungen namentlich an der Göttinger Universität so eng mit der allgemeinen geistigen Entwicklung der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts verknüpft, daß der Forschung hier in der Tat eine reiche Fülle lebensvoller Einzelzüge und allgemein wichtiger Anschauungen erschlossen erscheint. Aus den bescheidenen Verhältnissen des schlesischen Pfarrhauses ringt sich der rastlos arbeitende Genius des ältesten Sohnes in jungen Jahren zu einer führenden Stelle in seiner Wissenschaft empor; er wird völlig heimisch in der so ganz anders gearteten Atmosphäre der Georgia Augusta; der schwere politische Konflikt des Jahres 1837 zwingt ihn zu deutlicher Stellungnahme, die auch den schroffer handelnden Sieben Achtung einflößt; in unablässigem Forschen, nicht selten auch in leidenschaftlich geführten Kämpfen mit wissenschaftlichen Widersachern dringt er zu immer größeren Aufgaben vor; da schneidet die neidische Parze jäh den Lebensfaden ab, den Freunden zu unauslöschlichem Kummer, auch von den Gegnern tief beklagt. Denn an dem heiligen Feuer seiner Wahrheitsliebe, an dem lauteren Adel seiner Seele hatte niemand gezweifelt. Seinem eigensten inneren Wesen ist nun das schönste Denkmal in diesen Briefen gesetzt; es hat etwas tief Rührendes an sich, wenn der Mann, der auf der Höhe wissenschaftlichen Ruhmes stand, seine kindliche Pietät den geliebten Eltern in stets gleicher Innigkeit kundgibt, ihnen gegenüber bleibt der gefeierte Gelehrte stets der „treugehorsame Sohn“. So bietet dieses schöne Buch nicht nur unserem Geiste reichste Belehrung und Anregung, es redet zu unserem Gemüte in den wärmsten Herzenstönen; möchten sie überall lauten Widerhall finden!“

Norddeutsche Allgemeine Zeitung.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 45. XXIX. Jahrgang. 7. November 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Annuaire pour l'an 1909. (2877.)
Büttner, Lese- u. Lehrbuch der englischen Sprache. (2853.)
Devrient, Thüringische Geschichte. (2856.)
Dittberner, Issos. (2855.)
Dohse, Meerumschlungen. (2848.)
Gaupp, Psychologie des Kindes. (2840.)
Goethe-Kalender auf das J. 1909. (2830.)
de Gubernatis, Virgilio e Pollione. (2846.)
Grossi, Aquinum. (2859.)
Heiner, Der neue Syllabus Pius' X. (2836.)
Kamateros, Εἰσαγωγὴ Ἀστρονομίας. (2843.)
Kohl, Hefepilze. (2873.)
Litten, Römisches Recht u. Pandektenrecht in Unterricht u. Forschung. (2868.)
Lobsien, Erzählende Kunst in Schleswig-Holstein. (2848.)
v. Moeller, Aymar du Rivail. (2866.)
Napoletani, Fermo nel Piceno. (2859.)
Neumann Ritter v. Spallart, Charakteristik des Dialektes der Marche. (2851.)
Pais, Ricerche storiche e geografiche sull' Italia antica. (2856.)
Pfannkuche, Religion und Naturwissenschaft in Kampf und Frieden. (2835.)
Rethwisch, Der bleibende Wert des Laokoon. (2854.)
Schalkhausser, Schriften des Makarios von Magnesia. (2832.)
Simmersbach, Eisenindustrie. (2864.)
Stacke, Neueste Geschichte. (2857.)
Stumpf, Einteilung der Wissenschaften. (2828.)
Thalhofer, Sexuelle Pädagogik bei den Philanthropen. (2842.)
Volkelt, Quellen der menschl. Gewifsheit. (2837.)
Vollmer, Ein deutsches Adambuch. (2847.)
v. Wasielewski, A. Volkmann. (2853.)
Young, Handbook for Rome and the Campagna. (2864.)
Ziehen, J., Kunstgeschichtl. Anschauungsmaterial zu Goethes Italien. Reise. (2840.)
—, Th., Psychiatrie. (2876.)

Literatur und Volkskunde.

Von Dr. Wilhelm Kosch, aord. Professor der deutschen Literaturgeschichte, Freiburg i. d. Schw.

Gustave Lanson in seiner Histoire de la Littérature française charakterisiert vortrefflich H. Taines Literaturtheorie: »Taine professe que les œuvres littéraires sont des produits nécessaires dont une bonne méthode peut expliquer les éléments et la formation. Sainte-Beuve a fait des cahiers de remarques; on doit aller plus loin que lui, pour avoir une connaissance complète: La littérature est déterminée par trois causes générales, la race, le milieu (physique ou historique), le moment (poids du developpement antérieur, pression de ce qui est sur ce qui veut être).« Vor allem Taines englische Literaturgeschichte (1863) suchte diesem Standpunkt gerecht zu werden, nachdem er bereits zehn Jahre früher an einem Musterbeispiel »La Fontaine et ses Fables« seine Methode deutlich zu machen gesucht hatte. Unvermittelt steht jedoch Taine keineswegs da. Im deutschen Revolutionszeitalter, in dem literarisch scheinbar das junge Deutschland herrschte, hatte man die Heimatkunst entdeckt. Droste-Hülshoff und Mörike, Stifter und Jeremias Gotthelf, Immermann und Eichendorff wirkten als Dichter jeder in seiner Weise durchaus bodenständig. Es entstanden Bücher wie »Das malerische und romantische Westfalen« von F. Freiligrath und Levin Schücking (1841), worin ein Kapitel dem »Westfälischen Volksgeist« gewidmet ist.

Was Taine im allgemeinen, wenn auch etwas vag und verschwommen, empfunden und durchgeführt hatte, vertiefte sich allmählich in deutschen Köpfen. Nach Goedekes Vorgang pflegte Scherer in seinem Kolleg das lateinische Drama des 16. Jahrhunderts landschaftlich zu gliedern, und auch in seiner unersetzbaren »Geschichte der deutschen Literatur« finden sich Stellen, die sein feines Verständnis für die intime Zusammengehörigkeit von Stamm und Dichter verraten. Später ging man noch weiter. Es entstand die »Schwäbische Literaturgeschichte« von Rudolf Krauss (1897 ff.), und 1899 gaben Nagl und Zeidler ihre »Deutsch-Österreichische Literaturgeschichte« heraus. Landschaftliche und mundartliche Anthologien schossen vor allem seit den achtziger Jahren wie Pilze aus dem Boden. In Darstellungen und Sammelwerken — Hans Meyers »Deutsches Volkstum« (2. Aufl. 1903) ist wohl zu bekannt, als dafs man dieses ausgezeichnete Werk besonders hervorheben müfste — suchte man in die Eigenart der deutschen Stämme tiefer einzudringen, und viele Beiträge zur lokalen Literaturgeschichte kamen der Forschung zu Gute. Es entwickelte sich eine neue Wissenschaft, die deutsche Volkskunde, als deren Vorkämpfer namhafte Gelehrte wie Adolf Hauffen, Alfred Kirchhoff u. a. auftraten. Das gesteigerte Nationalbewufstsein, teils durch die Gründung des deutschen Reiches, teils durch die Sprachenkämpfe der Deutschen in Österreich-Ungarn und Belgien wachgerufen, hatte dieser Bewegung die Wege geebnet. Dafs derjenige, der sich mit der deutschen Gesamtliteratur beschäftigt, an ihr nicht achtlos vorbeigehen kann, wenigstens auf die Dauer nicht, ist klar. Einen Wegweiser für die Zukunft, eine vielleicht bahn-

brechend programmatische Arbeit haben wir nun erhalten, es ist Sauers Rektoratsrede über Literaturgeschichte und Volkskunde[1]). Diese kleine, aber an Anregungen überreiche Schrift bildet hoffentlich einen Markstein in der methodischen Entwicklung der deutschen Literaturgeschichte.

In der Einleitung weist Sauer zunächst auf die Vielseitigkeit hin, in der uns jedes literarische Produkt interessieren kann, auf die stoffliche Seite der Motive, auf die Weltanschauung, die sich darin widerspiegelt, und auf die formelle Seite, die für das Kunstwerk wichtigere, der Form, des Stils, des Rhythmus, der Sprachmelodie, der Metrik. Innerhalb der einzelnen Literaturgattungen gibt es wieder bestimmte Gesetze der Entwicklung. Das Epos, die Lyrik, das Drama usw. dürfen eine gesonderte Behandlung erfahren. Ebenso wichtig ist die Betrachtung nach einzelnen Perioden, da jede Zeit ihrer Literatur einen eigenen Stempel aufdrückt, der natürlich vor allem in der neuesten Zeit nicht nur auf das eine oder das andere Volk beschränkt bleibt, sondern die ganze Menschheit viel mehr gleichzeitig erfafst als früher. Dies führt zur allgemeinen oder vergleichenden Literaturforschung, die freilich heutzutage noch wenig entwickelt erscheint. Alle diese Gesichtspunkte sind mehr oder minder einseitig, und die bisherigen wissenschaftlichen Darstellungen der deutschen Literatur haben denn auch abwechselnd bald diesen, bald jenen mehr berücksichtigt, je nachdem die einzelnen Epochen den einen oder den andern Einteilungsgrund besonders nahelegten. Ein grofses zusammenfassendes einheitliches Werk, das alle Richtungen gleichmäfsig ausschöpfte oder doch wenigstens eine einzige vom Anfang bis ans Ende unablässig verfolgte, gibt es nicht. Am meisten vernachlässigt scheint nun Sauer ein Gesichtspunkt zu sein, der vor vielen anderen Berücksichtigung verdiente, der Zusammenhang der deutschen Literatur mit dem deutschen Volkstum als solchem, also die eigentlich nationale Seite unserer Literatur. Es wird nun viele geben, die an der Schwierigkeit des Problems verzweifelnd diesen Gesichtspunkt von vornherein aufgeben. Und gewifs wäre vor einigen Jahrzehnten die Durchführung des von Sauer angeregten Planes unmöglich gewesen. Der Allgemeinbegriff des deutschen Nationalcharakters ist zu schwankend und zu unbestimmt, ja hat sich überhaupt erst seit einem Jahrhundert mühsam entwickelt, er kann also für den Forscher in der angedeuteten Richtung keinen Rückhalt bieten. Leichter zu bestimmen ist der Charakter der einzelnen deutschen Stämme und Landschaften, aber diejenige Wissenschaft, die sich die Erforschung dieser Stammesmerkmale, die den Charakter bilden, zum Lebenszweck setzt, die Volkskunde, wurde früher systematisch nicht betrieben und war einigen wenigen geistvollen Pfadsuchern überlassen. Versuche sind freilich bereits gemacht worden, die Literatur stammlich zu gliedern, so von Goedeke in seinem Grundrifs z. B. im VII. Buch: Phantastische Dichtung. Neuerdings hat S. R. Nagel einen »Literaturatlas« herausgegeben, der die deutschen Dichter auf Landkarten eingetragen festhält. Aber ein Moment werden nach Sauer alle einschlägigen Darstellungen mehr als bisher zu berücksichtigen haben. Der Geburtsort entscheidet allein noch nicht über die Stammeszugehörigkeit; es wird immer zu fragen sein, wie lange die Familien, denen ein Dichter entstammt, in den betreffenden Landschaften ansässig sind, und woher sie eingewandert sind, ob der Dichter in der betreffenden Landschaft autochthon ist oder nicht. An einigen charakteristischen Beispielen (Chamisso, Fontane, Moscherosch, Uffo Horn u. a.) kann man leicht erkennen, dafs eine oberflächliche Gruppierung der Dichter nach ihrer Geburtsheimat ganz verhängnisvoll wäre. Es wird dadurch auch dem Einwand derjenigen begegnet, die sehr richtig behaupten, dafs die deutschen Stämme vor allem in der Neuzeit kein abgeschlossenes Dasein führen, und dafs die Grenzen bei der häufigen Ein- und Auswanderung stets fliefsend sein müssen. Sauer führt eine literarisch wenig beachtete Provinz zum Beweis an, wie wertvoll die Familiengeschichte eines Dichters für die Erkenntnis seines innersten Wesens, seiner poetischen Eigenart ist: Österreich ob der Enns, dem nicht blofs zahlreiche Dialektdichter, vor allem Stelzhamer entstammen, sondern in dem auch Grillparzer, Anzengruber, Stifter, also die gröfsten österreichischen Dichter des 19. Jahrh.s, teils weil ihre Ahnen dort zuhause waren, teils durch persönlichen Wohnsitz ihre eigentliche Heimat besitzen. Ich füge noch zwei andere Beispiele hinzu: Tirol und Schlesien. Es ist eine bisher unbekannte Tatsache (wenigstens nicht als solche ausgesprochen), dafs fast alle kulturell bedeutenden Persönlichkeiten Tirols aus zwei Tälern stammen, entweder aus dem Pustertal (Brunneck einschliefslich Vintl, Mühlbach bis Olang) oder aus dem Oberinntal (etwa Imst, Nassereit

[1]) August Sauer [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der deutschen Univ. in Prag], Literaturgeschichte und Volkskunde. Prag, J. G. Calve, 1907. 42 S. Lex.-8°. M. 1,20.

und Aufserfern). Gilm, B. Weber, Domanig gehören ins erste Tal, Adolf Pichler, Kranewitter, Schönherr ins zweite. Die Namen liefsen sich leicht vermehren. Für Schlesien wieder ist es charakteristisch, dafs gerade dort der Adel am deutschen Literaturleben aktiv teilzunehmen begann. Wenn wir vom 17. und 18. Jahrhundert absehen, wo sich bereits eine Reihe schlesischer Edelleute schriftstellerisch versucht haben, so tritt diese Erscheinung besonders deutlich im 19. zutage. Ich nenne nur die Namen: Pückler-Muskau, Eichendorff, Strachwitz, Dyherrn und Emil Schönaich-Carolath. Vor allem die vier Letztgenannten sind nicht nur altadeligen schlesischen Familien entsprossen, sondern weisen auch literarisch eine unverkennbare Blutsverwandtschaft auf.

Drei Haupteinwände gegen die stammliche oder landschaftliche Gruppierung der deutschen Dichter könnten, so meint Sauer, erhoben werden:

1. Nur Dichter untergeordneten Ranges haften am Nährboden ihrer Heimat, das Genie aber ist stark genug, ihm zu entwachsen.

2. In der Vergangenheit war die Wirksamkeit stammlicher Eigenart gröfser als heute, wo das internationale Leben häufig sogar die trennenden Schranken zwischen sprachlich verschiedenen Völkern niederreifst und noch mehr landschaftliche Sonderheiten verwischt.

3. Woher nehmen wir den sichern Mafsstab zur Abschätzung des volkstümlichen Wesens? Woran erkennen wir den Zusammenhang des uns bekannten Dichters und seiner Werke mit dem angestammten Volkstum? Welche Mittel wissenschaftlicher Art stehen uns zu Gebote, um das Volk, die namenlose Masse, in seinem innersten Wesen zu erkennen?

Eingehend und umsichtig behandelt Sauer alle diese Einwände. Gegen den ersten scheut er sich nicht, selbst Goethe ins Treffen zu führen, der tief im fränkischen Volksleben wurzelt. Ich möchte da nur hinzufügen, dafs viele seiner Reime dialektisch gefärbt sind, dafs er also nicht blofs Redensarten, Sitten und Gewohnheiten seines Stammes getreulich nachgebildet hat, sondern auch sprachmelodisch den innigsten Zusammenhang mit seinem Stamm besitzt. Der zweite Einwand kann nur vom Standpunkt moderner Hyperkultur und Kabaretliteratur erhoben werden. Dafs die Grofsstädte nicht schöpferisch, sondern nur absorbierend in Erscheinung treten, ist eine volkswirtschaftlich längst erwiesene Tatsache. Auch im Geistesleben beobachten wir das gleiche. Ohne den Zuzug vom Lande, aus dem naiven, noch nicht erblich belasteten Volk müfste die deutsche Literatur kümmerlich versanden. Woher kamen, so frage ich, fast alle Grofsen des 19. Jahrhunderts, woher Hebbel, Mörike, Raabe? Im »Hungerpastor« lese ich die schönen Worte: »Aus der Tiefe steigen die Befreier der Menschheit, und wie die Quellen aus der Tiefe kommen, das Land, fruchtbar zu machen, so wird der Acker der Menschheit ewig aus der Tiefe erfrischt.« Den dritten Einwand aber erledigt die Volkskunde, die Gustav Meyer durch seinen Aufsatz Folklore (1885) eigentlich erst ins Leben gerufen hat. Sauer erläutert nun den Begriff und die Bedeutung dieser jungen wissenschaftlichen Disziplin und stellt zum Schlufs, die eigenen Darlegungen zusammenfassend, folgende Thesen auf, die hier in ihren wichtigsten Sätzen wörtlich folgen:

1. Die Familiengeschichte, auch die der bürgerlichen Familien, ein noch wenig betriebener Zweig der durch Lorenz wieder zu Ehren gebrachten Genealogie, ist in erhöhtem Mafse für die literarisch-biographische Forschung zu verwerten und die Aufstellung verläfslicher Stammbäume für alle bedeutenderen Dichter anzustreben.

2. Der provinzialen und lokalen Literaturgeschichte ist eine besondere Aufmerksamkeit zuzuwenden. Der allgemeinen deutschen Literaturgeschichte haben stammheitliche oder landschaftliche Provinzial-Literaturgeschichten zur Seite zu treten, ebenso wie innerhalb der von Heeren und Ukert begründeten, gegenwärtig von Lamprecht geleiteten Allgemeinen Staatengeschichte der neueren Zeit nunmehr eine eigene Abteilung von deutschen Territorialgeschichten begründet worden ist.

3. Dabei hat sich die Literaturgeschichte viel mehr als bisher der Ergebnisse der volkskundlichen Forschung zu bedienen, und diese selbst hat sich über das Sammeln und Beschreiben hinaus der stammheitlichen und landschaftlichen Charakteriologie des deutschen Volkes zuzuwenden.

4. Es ist der Versuch zu machen, einen Abrifs der deutschen Literaturgeschichte in der Weise zu liefern, dafs dabei von den volkstümlichen Grundlagen nach stammheitlicher und landschaftlicher Gliederung ausgegangen werde, dafs die Landschaften und Stämme in ihrer Eigenart und Wechselwirkung darin mehr als bisher zur Geltung kommen, und dafs bei jedem Dichter, jeder Dichtergruppe und jedem Dichtwerke festgestellt werde, wie tief sie im deutschen Volkstume wurzeln, oder wie weit sie sich etwa davon entfernen. Der Literaturgeschichte von oben träte eine literaturgeschichtliche Betrachtung von

unten, von den volkstümlichen Elementen aus mit besonderer Berücksichtigung der Dialektpoesie zur Seite.

Sauer meint schliefslich, dafs vielleicht auch der Erforscher fremder Literaturen, dafs auch der Musik- oder Kunsthistoriker ähnliche Erwägungen anstellen könnte. Wie weit diese reichen dürften, hätten jedoch nur die Vertreter jener Nachbardisziplinen zu entscheiden.

Es ist wohl kein Zufall, dafs die obigen Anregungen gerade aus Österreich kommen, sie werden wahrscheinlich dort auch zunächst das stärkste Echo finden. Die lebendigen nationalen Kämpfe der Gegenwart haben das Auge des Literarhistorikers geschärft und ihm das innige Verhältnis zwischen Literatur und Volkstum in seinen intimsten Zügen klarer gemacht, als dies vielleicht sonstwo möglich wäre. Dem österreichischen Institut für Geschichtsforschung müfste ein solches für Literaturgeschichtsforschung zur Seite treten, es müfste nicht blofs das geistige Leben des alten Kaiserstaates dadurch einen neuen Aufschwung erhalten, sondern insbesondere auch der Deutsche würde sich wissenschaftlich bestärkt seiner historischen Bedeutung für die Kultur der Donaulande und seiner künftigen Aufgaben erst recht bewufst werden. Vor allem die vergleichende Literaturwissenschaft hätte den gröfsten Nutzen davon, denn nirgends sind die Einflüsse deutschen Geisteslebens auf fremdsprachige Völker sicherer festzustellen als in Österreich. So laufen Sauers Anregungen gleichzeitig auf einen theoretischen wie auf einen praktischen Zweck hinaus. Sie sind aus dem innersten Wesen des Volkstums geschöpft und führen zu seiner tieferen Kenntnis und Wertschätzung. Jede historische Disziplin, aber auch die nationale Politik kann, indem sie die angesponnenen Fäden aufgreift und weiterwebt, aus ihnen Nutzen ziehen.

Sehr wertvoll sind die Anmerkungen, die Sauer der gedruckten Rede im Anhang hinzufügte. Sie stellen eine ganze Bibliographie dar, die erste ihrer Art. Die Darstellungen und Sammelwerke, die eine stammliche oder landschaftliche Literatur im Auge haben, die Beiträge zur lokalen Literaturgeschichte, die landschaftlichen Anthologien, ebenso die mundartlichen sind übersichtlich zusammengefafst. Dafs ein erstes Verzeichnis nie vollständig sein kann, ist klar. Ich selbst habe jedoch nur wenig zu ergänzen. C. Schröder, Die neue niederdeutsche Dichtung in Mecklenburg, und W. Lobsien, Die erzählende Kunst in Schleswig-Holstein sind erst jüngst erschienen. Dagegen ist eine nicht unwichtige Anthologie älteren Datums: H. F. W. Raabes Allgemeines plattdeutsches Volksbuch (1854), die vorzügliche Sammlung eines Dilettanten, wieder einmal ein Beweis dafür, dafs sich das Volk selbst zum Wort meldet, wenn die Gelehrten seiner vergessen oder gar es noch nicht entdeckt haben.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

C. Stumpf [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Berlin], Zur Einteilung der Wissenschaften. [S.-A. aus den Abhandl. der Königl. Preufs. Akad. der Wiss. vom Jahre 1906.] Berlin, in Komm. bei Georg Reimer, 1907. 94 S. 4°. M. 3,50.

Seitdem die naturwissenschaftliche Scholastik, nicht minder einseitig als einst die theologisch-philosophische, sich bemüht, alle Disziplinen ihren Dogmen und ihrer Methode zu unterwerfen, ist die Frage nach Wesen und Begrenzung der Wissenschaften von grofser Bedeutung geworden, und zwar von praktischer Bedeutung. Denn wenn z. B. diejenigen Recht haben, die die Geschichte zu einer naturwissenschaftlichen Disziplin »erheben« wollen, so wäre die ganze politische Geschichte als die Erzählung von Einzelereignissen und -personen ohne Erkenntniswert und nur die statistisch-gesetzesmäfsig erfafste Darlegung der Massenzustände und des Massengeistes von wissenschaftlichem Werte; es wäre jene den Schöngeistern zu überantworten, aus jedem eigentlichen Unterricht und aus der Forschung zu streichen. Das sind keine ausgedachten Eventualitäten, sondern Programmforderungen weitverbreiteter Richtungen.

Daher ist es von seiten der in ihrer Eigenart bedrohten Disziplinen sehr erwünscht, die Schranken der Wissenschaften ohne Einseitigkeit bestimmt zu sehen, so dafs jede zu ihrem Rechte kommt, wie das in der vorliegenden Abhandlung von berufener Hand geschieht. Und der Vertreter einer Fachwissenschaft, für die solche Bestimmung viel wichtiger, weil, wie erwähnt, praktisch belangreich, ist als für den Philosophen, darf wohl von seinem Standpunkt aus dazu Stellung nehmen.

Der Verf. erklärt sich mit erfreulicher Umsicht gegen die schematisch abstrakte Einzwängung der Wissenschaften mittels eines Einteilungsprinzips. Er erkennt angesichts der verschiedenen Arten von »Gegenständen« des Wissens, des verschiedenen Interesses, das man ihnen zuwenden kann, mehrere Einteilungsgründe nebeneinander und unterscheidet: Physisches und Psychisches (Natur- und Geisteswissenschaften), Individuelles und Allgemeines (Tatsachen- und Gesetzeswissenschaften), daneben »neutrale« Wissen-

schaften, worunter er die Lehre von den Erscheinungen an sich und den Denkgebilden begreift, ferner Homogenes und Nichthomogenes (die Mathematik gegenüber allen anderen Wissenschaften), Philosophie im ganzen als die Lehre von den allgemeinsten Gegenständen.

Unter »Gegenständen« versteht der Verf. nicht die realen Objekte an sich, sondern die mittels Allgemeinbegriffen erfafsten, Denkgegenstände, mit denen es die Wissenschaft zu tun hat. Deren Verschiedenheit gilt ihm (S. 4 und sonst) als die Wurzel aller durchgreifenden Unterschiede auch der Methode. Er mifst der verschiedenen Betrachtungsart also grundsätzlich keine selbständige, mitwirkende Bedeutung für die Eigenart und Sonderung der Disziplinen bei, wenngleich er deren Einflufs hier und da anerkennt (S. 53, 55, 66). Mir scheint, dies genügt nicht, um die Eigenart der Disziplinen und damit ihre Grenzen zu bestimmen, und es scheint sich dadurch zu erklären, wenn der Verf. in der Tat diese Grenzen vielfach nur unsicher hinstellt.

Die »Gegenstände« sind nämlich vielfach verschiedenen Wissenschaften ganz oder zum Teil gemeinsame. Der Verf. verkennt das nicht, sieht sich dadurch aber nicht veranlafst, ein sonstiges unterscheidendes Kriterium heranzuziehen — ein solches würde eben die verschiedene Betrachtungsart sein —, sondern erweitert die Grenzen, indem er fragt (S. 25): »warum sollten die Wissenschaften nicht zeitweise ineinander übergreifen, wenn ihre Gegenstände es tun?« Gewifs ist das Übergreifen der letzteren häufig genug, aber es zeigt sich gerade da meist, dafs dieselben Gegenstände dann in die Betrachtungsart der anderen Disziplin übergehen, ihr unterliegen, während, so weit das nicht geschieht und sie innerhalb der vorigen Betrachtungsart verbleiben, sie als Gegenstände einer Hilfswissenschaft, nicht der betreffenden Disziplin selber, gewissermafsen als fertige Resultate akzeptiert werden. Die Art, wie das Physische in der Geschichtswissenschaft teils psychologisch verarbeitet teils rein hilfswissenschaftlich übernommen wird, kann als Illustration dienen (vgl. mein Lehrbuch der historischen Methode, 5. und 6. Aufl. 1908 S. 113 ff.).

In der Tat scheint mir die Verschiedenheit der Betrachtungsweise schon aus dem grundlegenden Begriffe der »Gegenstände« in des Verf.s Sinn nicht ausgeschaltet werden zu können und auch nicht zu sein. Diese Gegenstände sind ja »begriffliche Gebilde«, und die Art, wie sie gebildet werden, kann in verschiedenen Wissenschaften a limine verschieden sein. Diese Frage erörtert der Verf. gar nicht, hinsichtlich der historischen Begriffsbildung scheint er sie S. 59/60 Anm. 2 abzulehnen. Doch läfst sich gerade da wohl nicht verkennen, dafs der Begriff Mensch als Gegenstand der physischen Anthropologie oder gar der Medizin von vornherein ein wesentlich anderer ist als derjenige, mit dem es die Geschichtswissenschaft zu tun hat, und dies daher, weil wir dort von dem Gegenstand ganz anderes wissen wollen als hier, d. h. eine verschiedene Betrachtungsart anwenden, eine Verschiedenheit, die sich charakteristisch durch die Begriffsbildungen der betreffenden Wissenschaften ganz hindurchzieht. Und zwar sind die Begriffe der Gegenstände nicht oder nicht nur inhaltlich verschieden, meine ich, sondern gerade ihrer Struktur nach. Man denke z. B. an historische Kollektivbegriffe im Unterschiede von naturwissenschaftlichen, einem Unterschied tiefgreifender Art, den der Verf. (S. 47 unten) mit Hinblick auf die Bestimmung »der letzten Individuen« nur andeutet, dessen weiterer Verfolg aber wieder auf die primäre Bedeutung der Betrachtungsart für die »begrifflichen Gebilde« der verschiedenen Gebiete hinführen würde.

Durch die Mitberücksichtigung des genannten Momentes wird die Einteilung allerdings noch komplizierter, als sie unter der sorgfältig analysierenden Hand des Verf.s schon sich darstellt. Aber sie wird dafür der Mannigfaltigkeit der Wissenszweige um so mehr gerecht, dem Fachmann dienlicher, und sie entfernt sich noch mehr von einseitigem Schematismus, im Sinne der vorliegenden Abhandlung, die solcher Einseitigkeit so verdienstlich absagt.

Greifswald. E. Bernheim.

Goethe-Kalender auf das Jahr 1909. Zu Weihnachten 1908 herausgegeben von Otto Julius Bierbaum, mit Schmuck von E. R. Weifs und 12 Netzätzungen nach lebensgrofsen Steinzeichnungen von Karl Bauer. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), [1908]. 136 S. 8°. M. 1,80.

Unter der grofsen Zahl der literarischen Kalender, die in jedem Jahr erscheinen, darf man den Goethe-Kalender sicher zu den nicht eben zahlreichen wertvollen rechnen. Er will dazu beitragen, die Deutschen, vor allem die Jugend zum Goethe-Dilettantismus zu erziehen, der »die Grundliebhaberei eines jeden gebildeten Deutschen sein sollte«. Jetzt erscheint er zum vierten Male, und sein Thema ist diesmal Goethe in der Unterhaltung. Goethes Persönlichkeit in ihrem Reichtum an Lebenswerten auch aufserhalb seiner Kunst soll angedeutet und der Drang zu immer näherer Beschäftigung mit ihr geweckt oder gesteigert werden. Wir erhalten, natürlich subjektiv gewählte, Auszüge aus Biedermanns Sammlung der Goethischen Gespräche. Bierbaum selbst verkennt nicht, dafs gegen das »Exzerpierwesen« manches einzuwenden ist, doch wird niemand bestreiten, dafs er ein geschmackvoller Exzerptor ist.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Die Oberlausitzische Gesellschaft der Wissenschaften hat am 14. Oktober 1908 zu Görlitz ihre 211. Hauptversammlung abgehalten. Zunächst gedachte der Vorsitzende des vor 150 Jahren auf Oberlausitzer Gebiet sich abspielenden Überfalles bei Hochkirch, sodann trug der Gesellschaftssekretär Prof. Dr. Jecht den Jahresbericht vor. Darauf folgte die Aufnahme einer Anzahl wirklicher Mitglieder und die Vorstandswahl, sowie die Rechnungslegung. Ferner wurde beschlossen, eine Schrift über den Dichter Friedrich von Uechtritz drucken zu

lassen, nachdem der Geschlechtsverband der Familie von Uechtritz durch seinen Vorsitzenden einen namhaften Zuschufs bewilligt hat. Sodann gedachte Oberlehrer Dr. Lorey der Verdienste des berühmten Oberlausitzer Mathematikers Ehrenfried Walther von Tschirnhaus (gest. 11. Oktober 1708), wozu Direktor Feyerabend etliche Worte über die Erfindung des Porzellans fügte; Prof. Dr. Jecht sprach an der Hand eines in Lebensgröfse hergestellten Bildes über den Grabstein Nickels von Bischofswerde in der Kirche zu Ebersbach aus dem Jahre 1458 und über die Bannbulle gegen Luther, von der er ein Original aus dem Görlitzer Ratsarchive vorwies.

Neu erschienene Werke.

J. E. Sandys, A History of Classical Scholarship. Vol. II. III. Cambridge, Univ. Press (London, C. F. Clay). Geb. je Sh. 8. 6 d.

Library of Congress. Dramatic Music. Catalogue of full scores compiled by O. G. Th. Sonneck. Washington, Government Printing Office.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 44. A. Harnack, Friedrich Althoff. — A. Baginsky, Der lebensrettende Wert der Behringschen Serumbehandlung der Diphtherie. — H. Schumacher, Die Hauptaufgabe des deutschen Banknotenwesens (Schl.). — Korrespondenz aus Berlin.

Süddeutsche Monatshefte. November. Fr. Naumann, Die Moral der Masse. — J. Njeschlukto, Die Volksmenge. Übs. von H. Röhl. — 1812. Aus dem Tagebuche eines württembergischen Offiziers. III. — L. Andro, Das offene Tor. — R. Borchardt, Dante und deutscher Dante. — H. Fischer, Die Wanderjahre eines Poeten. — A. W. Heymel, Landschaft. — R. Piloty, Der Steuerbrunnen. — O. Neustätter, Medizin. Beim Wunderdoktor. — E. Jäckh, Tagebuchblätter aus der türkischen Revolution (Schl.). — P. Busching, Der Kaiser.

Deutsche Arbeit. 7, 12. E. Steinhard, Florian Leopold Gafsmann, ein alter deutschböhmischer Tonkünstler. — Wilhelmine Wiechowski, Zur Pflege der Blinden in Prag (Schl.). — A. Schlossar, Erzherzog Johann Baptist von Österreich in Böhmen (Schl.). — J. Pohl, Die Wallensteinfestspiele in Eger. — J. Reinwarth, Die Kaiser-Jubiläums-Ausstellung auf dem Keilberge. — A. Taussig, Tuberkulose-Museen zur Volksaufklärung. — K. Krattner, Karlstein und anderes! — E. Feigl, Es braucht der Sonne. — H. Effenberger, Jakob Julius David.

Österreichische Rundschau. 17, 2. J. Ankwicz, Die Modernisierung des Staates. — L. Frhr. von Chlumecky, Die Balkankrise. — F. Frhr. von Oppenheimer, Die staatliche Altersversorgung in England. — F. Salten, König Albrechts Befreiung. — Fr. Frhr. von Holzhausen, Vor Venedig. — H. Kretschmayr, Königin Viktoria. — O. Ewald, Eifersucht. — A. Hinnenburg, Die Wehrverhältnisse der Balkanstaaten. — Aus den Tagebüchern des Freiherrn von Kübeck (Forts.). — O. A. H. Schmitz, Katalanische Eindrücke. — F. Gregori, Lyrik. — E. Castle, Albrecht von Haller, Voltaire und Joseph II.

The Fortnightly Review. October. R. Blennerhassett, German Policy in Morocco. — J. E. Barker, The Future of Turkey. — S. Margoliouth, Constantinople at the Declaration of the Constitution. — A. Filon, Georges Clémenceau. — P. Creed, The Government and Communism in Ireland. — D. G. Hogarth, Some Recent Archaeological Discoveries. — Excubitor, A Naval Understanding with Germany. — E. Pugh, The Decay of the Short Story. — M. K. Inglis, The State versus the Home. — W. M. J. Williams, The Endowments of the Church in Wales. — L. Binyon, Sirmione. — W. Archer, Plays of the New Season. — E. G. Brown, The Persian Crisis. — Ch. Marriott, The Intruding Angel.

The Dublin Review. October. W. Ward, The Ushaw Centenary and English Catholicism. — F. Y. Eccles, Maurice Barrès. — F. A. Gasquet, Revising the Vulgate. — W. G. Hole, Francis Thompson: in Memoriam. — The Epistles of Erasmus. — Josephine Ward, Plots and Persons in Fiction. — B. C. A. Windle, The Future Universities of Ireland. — A Great Burgomaster and his Work. — F. J. Bacchus, The Neronian Persecution. — Mary M. Gardner, Adam Mickiewicz. — J. H. Newman, John Keble. — R. H. Benson, The Pan-Anglican Congress.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Octobre. P. Stapfer, Le culte de la langue. — H. L. Magnin, Tante Josette. IV. — M. Delines, En Russie. Cent ans de lutte pour la constitution. — Pierre, L'inutile labeur. Fragment de journal et réflexions d'un médecin de campagne. II. — J. J. Duproix, Henri Borel (fin). — C. Chalys, Silhouettes d'étudiantes slaves. — Ed. Tallichet, L'empire ottoman et la politique générale.

Revue des Deux Mondes. 15 Octobre. Albérich-Chabrol, Le flambeau (fin). — F. de Martens, Nicolas Ier et Louis-Philippe. — A. Bellessort, L'été du nord. Du golfe de Bothnie aux îles Lofoten. — E. Daudet, L'exile et la mort du général Moreau. I. — E. Schuré, L'idée mystique dans l'oeuvre de Richard Wagner. — J. Cernesson, Les sociétés coopératives de consommation. — T. de Wyzewa, Pierre Breughel le vieux et l'art de son temps. — C. Bellaigue, Jean Philippe Rameau.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Georg Schalkhausser [ev. Pfarrer in Wassertrüdingen, Mittelfranken, Dr.]. Zu den Schriften des Makarios von Magnesia. [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur hgb. von A. Harnack und C. Schmidt. XXXI, 4.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. V u. 218 S. 8°. M. 7.

Person und Schriftstellerei des Makarius von Magnesia sind für uns mindestens zurzeit in Dunkel gehüllt. Was wir unter seinem Namen heute besitzen, ist zweierlei: 1) der gröfste Teil, d. h. fast 4 von den 5 Büchern seines Apokritikos, einer besonders gegen einen neuplatonischen Philosophen gerichteten und in Dialogform gehaltenen apologetischen Schrift (Blondel hat sie 1876 zum erstenmal und zwar nach einem cod. Atheniensis ediert), 2) eine Reihe von Fragmenten von Homilien zur Genesis, die nach anderen besonders Duchesne und Pitra herausgegeben und A. Sauer durch einige Nachträge vermehrt hat. Im übrigen ist an Makarius für uns fast alles und jedes Problem: die Zeit, in der er schreibt, der Name des von ihm bekämpften Neuplatonikers und manches andere ist umstritten.

Schalkhausser hat uns hier nicht oder nicht direkt gefördert oder auch nur fördern wollen. Seine Studien gehen vielmehr von dem Gedanken aus, dafs, was »in bezug auf Makarios Magnes in erster Linie not tut«, nicht ist, »dafs man versucht, den einen oder andern dunklen Punkt aufzuhellen, sondern dafs man zusieht, ob nicht

eine Vermehrung des Textmaterials sich erzielen lasse«. Und so wendet Sch. seine Bemühungen denn zunächst dem Apokritikos zu und konstatiert, dafs, während wir für ihn heute einzig auf Blondels cod. Athen. angewiesen sind, im 15. und 16. Jahrh. noch weitere Handschriften existiert haben: Janos Laskaris hat 1491/92 zwei in Unteritalien gesehen, Turrianus 1552 eine in Venedig exzerpiert. Sie ist (Sch. hat ihre Geschichte geschrieben), zum erstenmal in einem wohl 1524 aufgenommenen Bücherverzeichnis der Marciana erwähnt, wie Verzeichnisse von 1543 und 1546 und das Leihregister von 1552 ausweisen, bis zu diesem letztgenannten Jahre in Venedig gewesen, zwischen den Jahren 1552 und 1637 aber abhanden gekommen. Die Grenzen enger zu stecken, ist nach Sch. nicht recht möglich; denn Zacharias Skordylios, der 1563 den Apokritikos einmal zitiert, hat das Zitat, obwohl er zeitweilig auf der Marciana arbeitete, doch, wie Sch. vermutet, nicht selbst aus dem Venetus geschöpft, sondern es von Turrianus erhalten. Die Handschrift ist heute noch verloren. Denn die Vermutung von Miller, Duchesne und Neumann, dafs sie mit dem cod. Athen. identisch sei, ist, wie Sch. mit guten Gründen behauptet, falsch. Und doch würde der Besitz der Handschrift für uns nicht nur darum wertvoll sein, weil die Textüberlieferung des cod. Athen. durch sie kontrolliert würde, sondern vor allem auch, weil sie im Gegensatz zu dem Athen. den Apokritikos vollständig enthalten hat. Um ihren Verlust so weit es möglich zu ersetzen, hat Sch., da er die Originalexzerpte des Turrianus trotz Suchens nicht finden konnte, die sämtlichen Schriften des Turrianus auf etwaige Makariuszitate hin durchgesehen. Das Resultat ist der Nachweis von 38 Makariuszitaten (einige davon gehören dem in dem cod. Athen. verlorenen Teil des Apokritikos an), die zusammengestellt, so weit das möglich mit Blondels Text verglichen und in ein paar Fällen auch zur Besserung von Blondels Text benutzt werden. Die Ausbeute ist, wie Sch. selbst (S. 80) sagt, nicht reich; dafs die Arbeit gemacht ist, bleibt trotzdem verdienstlich und dankenswert. Denn die z. T. umfangreichen 58 Schriften des Turrianus zusammenzubringen und durchzusehen, ist wahrlich keine geringe Arbeit. Sch. hat sie geleistet und, nach allem zu urteilen, mit gröfster Sorgfalt und gröfster Umsicht. Er erstrebt peinlich genaue Arbeit. Hat er doch um des einen Makariuszitates des Zacharias Skordylios willen nicht nur den einzigen Druck von dessen Abhandlung vom J. 1738, sondern auch nicht weniger als 3 Handschriften und eine Übersetzung der Abhandlung eingesehen. Die Resultate Sch.s halte ich für in allem Wesentlichen gesichert; selbst damit, dafs Zacharias Skordylios nicht direkt aus dem Venetus geschöpft hat, mag er Recht haben.

In der zweiten Hälfte seines Buches wendet Sch. sich den Fragmenten von des Makarius Genesishomilien zu. Sie sind zum gröfsten Teil durch einen cod. Ottobonianus überliefert, dessen in Betracht kommenden Abschnitt der Göttinger Professor Magnus Crusius einst in der Absicht, ihn später zu edieren, abgeschrieben hat. Die Ausgabe des Crusius ist nicht zustande gekommen, und da nach des Crusius Tode (1751) nicht nur der Ottobonianus nicht mehr zu finden war, sondern auch des Crusius Abschrift verloren ging, so war die Folgezeit auf die wenigen Fragmente angewiesen, die Crusius in zwei Abhandlungen über Makarius gelegentlich eingestreut hatte. Sch. hat zunächst nicht nur mit Hilfe des neuen Kataloges der codices Ottoboniani den seit lange gesuchten cod. Ottob. identifiziert, sondern auch des Crusius Abschrift in Brescia wiedergefunden; er publiziert sie in seiner Abhandlung zum erstenmal. Er hat sodann erkannt, dafs der im Ottob. unter Makarius' Namen gehende Text identisch ist mit der sogen. Schöpfungsgeschichte byzantinischer Chronisten wie des Theodosius Melitenus, Julius Polydeukes usw., und er hat schliefslich gesehen, dafs diese Chronisten nicht etwa von Makarius abhängig sind, sondern der Text des Ottob. vielmehr mit Unrecht dem Makarius zugeschrieben wird: nicht nur (so führt er aus), dafs der Name des Makarius im Ottob. nicht von erster Hand stammt, sondern auch Redeweise, Vorstellungen und Art der Exegese sind in dem Text des Ottob. einerseits und dem Apokritikos sowie einem anderweitig überlieferten echten Bruchstück der Homilien des Makarius andrerseits ganz verschieden; die Erklärung der Schöpfungsgeschichte in dem Ottob. ist eine Kompilation, die aus einer ganzen Reihe von Autoren, vor allem auch Basilius und Gregor von Nyssa, vielleicht nicht einmal von einem Manne gemacht ist. Die aus dem Ottob. geschöpften Makariusfragmente müssen aus unseren Sammlungen gestrichen werden. Auch in diesem zweiten, an schönen Resultaten reichen Teil von Sch.s Buch ist alles Wesentliche wohlbegründet. Bedauerlich ist eigentlich nur ein Doppeltes, einmal: Sch. hat den Text des Ottob. zwar unter Kollation der sonstigen besseren Überlieferung, aber doch mit all seinen Fehlern gedruckt; er hat, da diese Fehler sehr zahlreich sind, ihn dadurch auf Schritt und Tritt einfach unverständlich gelassen; und sodann: Sch. hat nicht den Ottob., sondern die Abschrift von Crusius abgedruckt. Er war dazu gezwungen, da es ihm an Beziehungen zu der Vaticana fehlte (vgl. S. 121), ein Umstand, der auch sonst ihm hinderlich gewesen ist: S. 14 notiert er im Zusammenhang einer Aufzählung der Handschriften, die Bruchstücke des Apokritikos bieten, dafs er über die Vaticana nichts aussagen könne, da ihre Handschriften-Verzeichnisse ungedruckt seien, und S. 23

konstatiert er ebenso nicht zu wissen, ob die Vaticana etwa die für ihn so wichtigen und sonst vergeblich gesuchten Manuskripte des Turrianus besitze. Ich weifs nicht, ob bei den liberalen Grundsätzen und dem grofsen Entgegenkommen der Verwaltung der Vatikanischen Bibliothek eine Vermittlung wirklich nötig gewesen wäre; wenn doch, so ist es sehr bedauerlich, dafs sich niemand fand, der Sch. half. Ein so entsagungsvoller Arbeiter wie er sollte jeder Unterstützung sicher sein.

Bonn. Gerhard Loeschcke.

August Pfannkuche [Pastor in Osnabrück, Dr. phil.], Religion und Naturwissenschaft in Kampf und Frieden. Ein geschichtlicher Rückblick. [Aus Natur und Geisteswelt. 141. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1906. 1 Bl. u. 133 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Das Eigenartige dieses Büchleins besteht darin, dafs es — wenn auch nur skizzenhaft — alle Phasen, die das Verhältnis von Religion und Naturwissenschaft im Kampf und Frieden durchlaufen hat, uns darstellt. Immer fesselnd, klar und warm. Man kann die Schrift nur mit Vergnügen und mit Gewinn lesen und mufs wünschen, dafs recht viele sie in die Hand bekommen. Der Verf. will beiden, sowohl der Naturwissenschaft als auch der Religion ihr volles Recht lassen. Er sucht zu erweisen, dafs hier zwei verschiedene Gebiete sind, die unabhängig voneinander angebaut werden und nebeneinander bestehen können. Die Naturwissenschaft überschreitet immer nur ihre durch ihr eigenes Wesen bestimmten Grenzen, wenn sie zum Anwalt des Atheismus wird. Aber auch die Religion verläfst ihr eigenes Gebiet, wenn sie der Naturforschung irgendwelche Schranken ziehen will in der Erforschung des Wirklichen. Die mosaische Schöpfungsgeschichte soll man z. B. endlich restlos lediglich als heilige Sage behandeln und in ihr keinerlei übernatürliches Wissen vom wirklichen Hergang der Weltentstehung suchen, wie das doch auch Dennert noch tut. Man sollte aber auch nichts als nur Schöpfungssage darin suchen und nicht mehr wie unser Autor daneben noch alte Herdersche Erklärungsmotive einschieben (S. 36).

Das gröfste Interesse wird natürlich der letzte V. Abschnitt des Buches erwecken: »Der Kampf um die Weltanschauung in der neuesten Zeit«. Er nimmt ein volles Drittel des Ganzen ein. Hier hätte m. E. noch schärfer betont werden können, dafs dem Darwinismus im engsten Sinne als Selektionslehre gegenwärtig nur noch eine untergeordnete Bedeutung in der Naturforschung, nicht mehr die ausschlaggebende, eigentlich schöpferische zuerkannt wird. Andrerseits stimme ich doch Dennert gegen Pfannkuche darin zu, dafs die Lehre Darwins Elemente in sich befafst, welche der Religion im Grunde feindlich sind. Darwin selbst hat freilich diese religionsfeindlichen Konsequenzen aus seiner Lehre nicht gezogen und nicht ziehen wollen. Aber ich halte doch noch fest an dem, was ich in meinem »Wahrheitsgehalt des Darwinismus« S. 99 geschrieben habe: »dafs Haeckels 'Philosophie' in Darwins Lehre die entschiedensten Anknüpfungspunkte findet, und dafs Ernst Haeckel trotz allem Darwins echter Interpret genannt werden kann«. »Das ganz überwiegende Element des rein kausalen und mechanischen Weltgeschehens und Werdens, das ist das Gemeinsame bei Darwin und Haeckel«.

Aber was auch im einzelnen zu beanstanden sei, das soll die grofse und freudige Zustimmung nicht zurückdrängen, die ich der Schrift im ganzen zollen mufs.

Jena. A. H. Braasch.

Franz Heiner [ord. Prof. f. Kirchenrecht an der Univ. Freiburg i. Br.], Der neue Syllabus Pius' X. oder Dekret des Hl. Offiziums »Lamentabili« vom 3. Juli 1907. Dargestellt und kommentiert. 2. verb. u. verm. Aufl. Mainz, Kirchheim u. Co., 1908. VIII u. 330 S. 8°. M. 5,50.

In kürzester Zeit erscheint Heiners Syllabuskommentar zum zweiten Male. Die »Vermehrung« besteht in der Anführung zahlreicher Zitate, hauptsächlich aus Loisy, auf die früher nur Bezug genommen war. Im übrigen ist kein Widerspruch ausgemerzt und keine Schärfe gemildert; es sei auf das Referat Sp. 596ff. (zur 1. Aufl.) verwiesen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. kathol. Kirchenrecht an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Franz Heiner siedelt als Mitglied des römischen höchsten Kirchengerichts nach Rom über.

Der ord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Jena, Geh. Kirchenrat Dr. theol. Bruno Baentsch ist am 27. Oktbr., 49 J. alt, gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter. Seine letzte Arbeit werden wir in unserer nächsten Nummer veröffentlichen.

Neu erschienene Werke.

L. Feuerbach, Vorlesungen über das Wesen der Religion. Neu hgb. von W. Bolin. Stuttgart, Friedrich Frommann (E. Hauff). M. 2.

C. H. Cornill, Einleitung in die kanonischen Bücher des Alten Testaments. 6. Aufl. [Grundrifs der theolog. Wissenschaften. II, 1.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 5.

E. Wendling, Die Entstehung des Marcus-Evangeliums. Ebda. M. 8.

Lietzmanns Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen. 31: Zwei neue Evangelienfragmente, erkl. von H. B. Swete. — 32: Aramäische Urkunden zur Geschichte des Judentums im 6. und 5. Jahrh. v. Chr., erkl. von W. Staerk. Bonn, A. Marcus & E. Weber. M. 0,40; 0,60.

Ph. Kneib, Moderne Leben Jesu-Forschung unter dem Einflusse der Psychiatrie. Mainz, Kirchheim & Co. M. 1,20.

H. Wagner, Hat Gott gesprochen? Eine biblische Unterredung mit Christen unserer Zeit. Berlin, Trowitzsch & Sohn. M. 1,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. II, 4. J. Jaeger, Krankheit oder Sünde? — G. Ilberg, Krankheit oder Sünde? (Schl.) — 5. Fr. Sperl, Die biblische Anschauung von Geist und Seele und die moderne Erkenntnis des »Unbewufsten« und des »Bewufstseins«. — G.

Stosch, Die Furcht als primäres Phänomen des religiösen Bewufstseins. — von Neupauer, Philosophie und Religion. — 6. G. Runze, Ist die Religionspsychologie eine besondere Wissenschaft? — K. Weidel, Zur Psychologie der Ekstase. — R. Schwellenbach, Zum psychologischen Verständnis der Religion des Amerikaners. — 7. G. Runze, Die psychischen Motive der Opfergebräuche in der Stufenfolge ihrer Entwicklung. — G. Ilberg, Krankheit oder Sünde?

Theologische Quartalschrift. 90, 4. P. Riefsler, Zum Jakobssegen. — J. M. Pfättisch, Christus und Sokrates bei Justin. — A. Frhr. von Di Pauli, Die Irrisio des Hermias. — J. Zeller, Zur Loretofrage. — J. Ernst, Zeit und Heimat des Liber de rebaptismate.

Theologische Studiën. 26, 5. C. F. M. Deeleman, Acta Pauli et Theclae. — J. H. de Vries, Christendom wereldgodsdienst?

Philosophie.

Referate.

Johannes Volkelt [ord. Prof. f. Philos. u. Pädag. an der Univ. Leipzig], Die Quellen der menschlichen Gewifsheit. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1906. 2 Bl. u. 134 S. 8°. Geb. M. 3,50.

Dem erkenntnistheoretischen Monismus, wie Volkelt diejenige Auffassung nennt, die nur eine Art von Gewifsheit, sei es in rationalistischem Sinn die Denknotwendigkeit oder in empiristischem das Gegebensein in der Erfahrung als Fundament aller Erkenntnis gelten läfst, soll ein erkenntnistheoretischer Dualismus gegenübergestellt werden. Zwei »Gewifsheitsquellen« sind nach V. anzuerkennen. »Die eine Gewifsheitsquelle ist die Selbstgewifsheit des Bewufstseins.« »Die andere Gewifsheitsquelle ist die Denknotwendigkeit, die Gewifsheit des logischen Zwanges, das sachliche Notwendigkeitsbewufstsein.« Die »Selbstgewifsheit des Bewufstseins« bildet den Ausgangspunkt der Erkenntnistheorie. Viele Erkenntnistheoretiker bleiben dabei stehen, wobei sie in der Regel die Tragweite dieses Gewifsheitsprinzips überschätzen. V. weist mit dramatischer Lebendigkeit nach, wie armselig die Erkenntnis sich in Wirklichkeit gestalten müfste, wenn es keine Möglichkeit gäbe, über die Gewifsheit vom Gegebensein des unmittelbar Gegebenen hinauszugehen. Er bezeichnet es als den »dramatischen Wendepunkt der Erkenntnistheorie«, dafs der Erkenntnistheoretiker nach kurzer optimistischer Betrachtung des Gewifsheitsprinzips des Immanenten einsehen mufs, wie der Erkenntnisnihilismus für den Standpunkt, der nur dieses Prinzip anerkennt, unabweisbar ist. Mit Interesse folgt man seinen Ausführungen, durch welche dieser gefährliche Standpunkt überwunden werden soll. Es sind im Grunde dieselben Gedankengänge, die der Autor schon in seiner früheren Schrift »Erfahrung und Denken« eingeschlagen hat, nur kritisch vertieft durch manche Auseinandersetzung mit seither erschienenen erkenntnistheoretischen Arbeiten. Vor allem handelt es sich wieder um die Sicherung des »transsubjektiven Minimums«, dessen Anerkennung über den erkenntnistheoretischen und metaphysischen Idealismus hinaus zur Annahme eines Realismus führt.

Ins Gebiet des Transsubjektiven führt nach V. das Urteilen mit dem Bewufstsein der sachlichen Notwendigkeit. »Wenn die Hausfrau im Wohnzimmer auf Grund ihrer Geruchsempfindung urteilt: die Milch ist in der Küche übergelaufen; wenn der Gärtner, von einer Reise zurückkehrend, sagt: die Raupen haben in den letzten Tagen die Blätter arg zerfressen; wenn . . . ., so wird in allen diesen Fällen auf Grund des Bewufstseins sachlicher Notwendigkeit das in der Erfahrung des erkennenden Individuums Vorliegende überschritten.«

Gegen diese Auffassung ist der Einwand erhoben worden, V. stelle im Grunde nur fest, dafs wir mit gewissen Vorstellungsverknüpfungen den Anspruch erheben, transsubjektiv Gültiges auszusagen, wobei das Recht dieses Anspruchs keineswegs erwiesen sei. V. bezeichnet das als ein Mifsverständnis. »Nicht dies«, sagt er, »will ich feststellen, dafs wir mit gewissen Vorstellungen einen Anspruch auf Erkenntnis vom Transsubjektiven erheben, sondern meine Darlegungen haben den Sinn, dafs in diesem Anspruch die Gewifsheit liegt: es sei unmöglich, dem Anspruch keinen Glauben zu schenken, ihm sein Recht abzusprechen.«

Wer zu V.s Ausführungen kritisch Stellung nehmen will, mufs sich in erster Linie mit dieser Behauptung auseinandersetzen. Dabei handelt es sich aber nicht um die Frage, ob das, was V. hier sagt, richtig ist oder nicht, sondern vielmehr darum, ob unter Voraussetzung der Richtigkeit des hier Gesagten V.s Beweisführung gelungen ist.

Man kann wohl zugeben, dafs Ansprüche in der Regel mit dem Bewufstsein ihrer Berechtigung erhoben werden. Aber mufs man deshalb auch zugeben, dafs Ansprüche in der Regel berechtigt sind? Dem Ref. scheint der schwache Punkt der V.schen Position darin zu liegen, dafs V. die Gewifsheit als Erkenntnisquelle betrachtet. Dies kommt sprachlich zum Ausdruck, indem durch einen ganzen Satz interpretiert wird, was in der Gewifsheit enthalten sein soll (Gewifsheit, es sei unmöglich usw.). Die ganze Auffassung erinnert ein wenig an die Gefühlsphilosophie. Wenn man versucht, die Gewifsheit psychologisch zu analysieren, so gelangt man zu einer Reihe von Fragen, auf die man von V.s Standpunkt aus kaum eine Antwort finden kann.

Ich bin der Meinung, dafs die Gewifsheit dasjenige ist, was dem Evidenzbewufstsein ähnlich gegenübersteht wie die Schönheit einer bestimmten Art des ästhetischen Gefallens. Wie die Frage nach dem Wesen der Schönheit zusammenfällt mit der Frage nach der (gegenständ-

lichen) Bedingung des betreffenden ästhetischen Gefallens, so ist die Frage nach dem Wesen der Gewifsheit gleichbedeutend mit derjenigen nach der (objektiven) Bedingung des Evidenzbewufstseins. Als solche Bedingung glaube ich angeben zu können das Zusammenfallen des »Gemeinten«, »Erfafsten« (oder wie man sonst dasjenige nennen will, was dem Urteilenden als Auszudrückendes oder zu Bezeichnendes gegeben ist) mit dem »Ausgedrückten« oder »Bezeichneten«. Ohne Ausdruck oder Zeichen gibt es keine Gewifsheit. Die Erlebnisse als solche sind weder gewifs noch ungewifs. Sie sind einfach. Erst wenn ein Benennen oder sonstwie Bezeichnen, kurz ein Motiv auftritt, welches reproduktiv ein bestimmtes Bedeutungsbewufstsein herbeiführt, und wenn dieses Bedeutungsbewufstsein zusammen mit dem »gegebenen« Erlebnis (welches durch die Bezeichnung getroffen werden soll) das Bewufstsein des »Zusammenfallens« auslöst — erst dann erleben wir Evidenz.

Ist nun die Gewifsheit nichts anderes als ein Verhältnis zwischen Erfafstem und Ausgedrücktem, dann kann sie wohl ein Kriterium für die Richtigkeit des Ausdrückens (oder Bezeichnens) abgeben, niemals aber ein solches für die Richtigkeit des Erfassens. Wenn man, Transsubjektives meinend, Bezeichnungen gebraucht, die das betreffende Transsubjektive bedeuten, dann erlebt man ein Evidenzbewufstsein, das Veranlassung geben kann zu dem Glauben an die Richtigkeit der Bezeichnung des Gemeinten. In diesem Sinn darf man von einem richtigen Urteil sprechen, dessen Richtigkeit durch seine Gewifsheit gesichert ist. Dafs aber dem »Gemeinten« etwas wirklich Existierendes entspricht, das vermag nach Ansicht des Ref. die Gewifsheit des Urteils niemals zu beweisen.

Wer auf diesem Standpunkt steht, der mufs auch noch insofern anderer Ansicht sein als V., als er nicht zwei verschiedene Gewifsheitsprinzipien anerkennen darf. Die Gewifsheit des richtigen Denkens ist ja hiernach keine andere als die Gewifsheit der Erfahrung. Stets handelt es sich nur um das Zusammenfallen des »Erfafsten« und des »Bedeuteten«. Unterschiede ergeben sich nur durch die verschiedene Stabilität des »Erfafsten«. Wenn beispielsweise Subjekt und Prädikat eines Satzes Träger einer Beziehung sind, die zwischen ihnen erfafst und in der Kopula richtig (d. h. dem Erfassen entsprechend) bezeichnet wird, dann ist die Gewifsheit eines solchen evidenten Satzes eine besser gesicherte, als wenn eine in der Erinnerung sich verändernde psychische Erscheinung beschrieben wird, wobei die Bedeutung der Bezeichnung in einem Augenblick mit dem gemeinten Gegenstand zusammenzufallen scheint, im nächsten vielleicht schon wieder nicht mehr, weil es dem »Erfafsten« an Stabilität fehlt.

Die hier erhobenen Einwände gegen V.s Ausführungen gelten natürlich nur für den Fall, dafs die entwickelte Auffassung vom Wesen der Gewifsheit oder eine ihr ähnliche zu Recht besteht. Vielleicht hat V. eine ganz andere Ansicht vom Wesen der Gewifsheit. Dann würde es dem von V. schon in so mancher Hinsicht günstig beeinflufsten Fortschritt der erkenntnistheoretischen Diskussion nur zugute kommen, wenn diese Ansicht irgendwo zur Darstellung gelangte.

Bern. E. Dürr.

Robert Gaupp [ord. Prof. f. Psychiatrie an der Univ. Tübingen], Psychologie des Kindes. [Aus Natur und Geisteswelt. 213. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VI u. 154 S. 8° mit 18 Abbildungen. M. 1, geb. M. 1,25.

Das Büchlein, aus Vorträgen erwachsen, bietet eine gute Übersicht über den heutigen Stand der Kinderpsychologie. Fast alle Probleme, die diese »junge« Wissenschaft stellt, werden gestreift; der Verf. ist mit der Literatur der Kinderpsychologie, die er S. 11—14 mustert, wohlvertraut; in den physiologischen Fragen vertritt er nicht selten eigene Ansichten. In dem ersten Teil (S. 14—73) wird die Psychologie des kleinen Kindes, in dem zweiten (S. 73—139) die Psychologie des Schulkindes behandelt; der dritte (S. 140—154) unterrichtet über die seelisch abnormen und mit Sinnesdefekten behafteten Kinder. Besonders hervorgehoben seien die Abschnitte über die sprachliche Entwicklung des Kindes (S. 33—47) und über das Gedächtnis (S. 87—106).

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Clara Elizabeth Millerd, On the interpretation of Empedocles. Chicago. 94 S.

Neu erschienene Werke.

J. J. Hoffmann, Grundlehren der Logik. Wien, Franz Deuticke. Geb. M. 2.

H. Bergmann, Untersuchungen zum Problem der Evidenz der inneren Wahrnehmung. Halle, Max Niemeyer.

H. Planck, Das Bewegungsgesetz der Welt. Stuttgart, Friedrich Frommann (E. Hauff). M. 3.

I. Kant, Kritik der reinen Vernunft. Hgb. von Heinr. Schmidt (Jena). Volksausgabe. Leipzig, Alfred Kröner. M. 1.

Zeitschriften.

Philosophisches Jahrbuch der Görresgesellschaft. 21. 4. C. Gutberlet, Der Pragmatismus. — F. Budde, Läfst sich die scholastische Lehre von Materie und Form noch in der neueren Naturwissenschaft verwenden und in welchem Sinne? (Schl.). — F. Zigon, Das Aevum. — Ph. Kneib, Die Sympathie in der Sittenlehre Jesu.

Mind. October. J. E. McTaggart, The Unreality of Time. — Baillie, Professor Laurie's Natural Realism. — T. Lovedan, Studies in the History of British Psychology. I. An Early Criticism of Hobbes. — W. Temple, Plato's Vision of the Ideas. — F. C. S. Schiller, Plato or Protagoras? — E. E. C. Jones, Import of Propositions and Inference.

Unterrichtswesen.

Referate.

Julius Ziehen [Stadtrat zu Frankfurt a. M., Dr.], Kunstgeschichtliches Anschauungsmaterial zu Goethes Italienischer Reise. Biele-

feld, Velhagen & Klasing, 1906. 62 S. 8° mit Abbild. M. 1,80.

Ob Goethes Italienische Reise zur Schullektüre geeignet ist, ist doch sehr die Frage, jedenfalls rangiert sie als solche weit hinter »Dichtung und Wahrheit«. Wenn sie aber behandelt werden soll, dann ist die Zuhilfenahme eines Anschauungsmaterials wie des vorgelegten Pflicht für jeden, der weifs, wie gerade die geistig beweglicheren Schüler in der Welt der reinen Formen der Grammatik und Mathematik nach plastischer und bunter Wirklichkeit hungern.

Das Illustrationsmaterial des Heftes ist gut gewählt, und eine gewisse Beschränkung auf den Bestand des Verlags in Anbetracht der Notwendigkeit eines mäfsigen Preises vollauf begreiflich. Doch scheint in zwei Fällen die Tatsache zufälligen Vorhandenseins zu weit geführt zu haben: die mittelalterliche Rialto-Brücke hat doch mit Goethe schlechterdings nichts zu schaffen und die neue Pauls-Basilika fuori le mure kaum viel mehr. Sollte das Heft den Erfolg haben, den man ihm wünschen kann, so entschliefst sich der Verlag hoffentlich, für erstere die von Goethe so bewunderte Maria della Minerva in Assissi und für die andere eine Probe der Pallagonischen Raserei (nach Kniep oder Borch) zu geben, damit auch der Humor zu seinem Rechte komme.

Die Rekonstruktion eines antiken Hauses S. 44 ist in den Linien richtig und klassizistisch im Sinne Goethes, verfehlt aber doch die Stimmung vollkommen. Das Charakteristische des antiken Hauses wäre für einen modernen Hereintretenden Schatten und Kühle und nicht Luft und Licht, wie die Abbildung vermuten läfst.

Der Text ist zu loben, nur scheint es mir für Schulzwecke notwendig, entschiedener auf den extremen Standpunkt des Goethe dieser Jahre hinzuweisen, der die Architektur mit Michel Angelo und die Malerei mit Raffael nicht ihren Höhepunkt erreichen, sondern eigentlich erst beginnen läfst. Es scheint fast, der Verf. läfst Goethe in diesem Punkt zu modern empfinden, wenn er sich etwa verwundert, dafs der Dichter die Kathedrale von Monreale oder die Capella Palatina nicht erwähnt und wenn er ihn gar »lieber stillschweigend« an der Verunstaltung des Doms von Palermo vorübergehn läfst — Goethe hätte dabei kaum etwas gefunden; die gewaltige Einseitigkeit dieser Jahre, die ihn sogar gegenüber der ernsten Feierlichkeit altgriechischer Tempel kalt bleiben läfst, ist vom Standpunkt Goethes ebenso begreiflich wie von dem des Jahrhunderts, das die stilistische Wendung zum Empire vorbereitet; sie ist, ohne sehr geschmackvolle Leitung des Schülers, eine Gefahr bei der Schullektüre des Goethischen Reisewerkes.

Halle a. S. Kurt Jahn.

Franz Xaver Thalhofer [Dr. phil. et theol.], Die sexuelle Pädagogik bei den Philanthropen. Kempten, Josef Kösel, 1907. VI u. 124 S. 8°. M. 1,80.

Die Absicht des Verf.s ist, zu zeigen, wie viel in der Frage der Aufklärung über geschlechtliche Vorgänge in der Schule die Philanthropisten schon vorgearbeitet haben. Das Buch gliedert sich in zwei Teile. Im I. erhalten wir eine historisch-genetische Darstellung der ganzen Frage. Im II. behandelt der Verf. die einzelnen Probleme, prüft die Auffassung der Philanthropisten und sucht die Aufgaben für die Gegenwart darzulegen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Kurz vor Schulbeginn hat das österreichische Unterrichtsministerium zwei Wiener, zwei tschechische und das Gmundner Gymnasium in Realgymnasien (Latein in 8, Französisch in 6 Klassen, kein Griechisch, obligat. Turnen und Zeichnen) umgewandelt, ferner in der Bukowina eine neue Anstalt als Realgymnasium eingerichtet. Aufserdem wurde am akademischen Gymnasium in Wien die erste Klasse des Reformrealgymnasiums eröffnet, das sich an die Unterrealschule anschliefst und daher im fünften Jahre mit dem Lateinunterricht beginnt, dem im ganzen vier Jahre gewidmet sind (im übrigen entspricht der Lehrplan dem Realgymnasium). Das Realgymnasium fand trotz der Kürze der Zeit viel Zuspruch, so dafs in Wien an der einen, zentralgelegenen Anstalt Parallelklassen errichtet werden mufsten; in die erste Klasse des Reformrealgymnasiums traten dagegen nur 14 Schüler ein, was nicht sonderlich wunder nehmen kann, da eben vor 4 Jahren alle Schüler sofort in das Gymnasium eintraten. Ein Gedeihen dieser Anstalt kann daher erst nach 4 Jahren und entsprechender Vermehrung der Realschulen, die nun auch die Gymnasialbildungsaspiranten aufzunehmen hätten, erwartet werden. Merkwürdigerweise war bei der Eröffnung auch die Berechtigungsfrage nicht gelöst; doch ist auf das Drängen des Publikums hin mittlerweile die Zulassung zum juristischen und medizinischen Studium zugesichert worden. K.

Personalchronik.

Der fr. Direktor im preufs. Kultusministerium Wirkl. Geh. Rat Prof. Dr. Friedrich Althoff ist am 20. Oktober, 69 J. alt, in Steglitz gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Gruber, Zeitiges und Streitiges. Briefe eines Schulmanns an eine Mutter. Leipzig, Dürr. M. 2,40.

K. Breul, Students' Life and work in the University of Cambridge. Cambridge, Bowes & Bowes. Sh. 1.

Zeitschriften.

Die Schulreform. III, 1. 2. H. Kleinpeter, Zur gegenwärtigen Lage der Reformbewegung. — L. Gurlitt, Hatvanys Wissenschaft des nicht Wissenswerten. — O. Ernst, Über den Schülerselbstmord in Berlin. — Eine Interpellation an Minister Marchet. — Urteile über Schule und Erziehung. — Mitteilungen aus der Reformbewegung.

Revue pédagogique. 15 Septembre. A. Koszul, Rudyard Kipling. Sa doctrine. — Pollet, Le Congrès de l'art à l'école à Lille — G.-K. Chesterton, L'enfance de Dickens. — A. Dauzat, Les altérations et les créations grammaticales du français populaire actuel. — H. Cousturier, »L'art à l'école« en Italie.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Johannes Kamateros, *Εἰσαγωγὴ Ἀστρονομίας.* Ein Kompendium griechischer Astronomie und Astrologie, Meteorologie und Ethnographie in politischen Versen, bearb. von L. Weigl [Gymn.-Lehrer in Frankenthal, Dr. phil.]. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1908. 142 S. 8°. M. 3.

Wenn die Philologie endlich jetzt an die unabweisbare Aufgabe herantritt, die überwältigende Masse der byzantinischen Literatur wirklich zu veröffentlichen, entsteht die ernstlich zu überlegende Frage, wieviel von den immer dürftiger werdenden Exzerpten nun auch gedruckt werden mufs. Wo nur ein Werk (und zwar ein erhaltenes) ohne wesentliche Zutaten des Exzerptors ausgebeutet ist, wird man sich damit begnügen können, den Umfang des Exzerpts zu registrieren, die Varianten zu notieren und etwa als Probe des Verfahrens ein kleineres Stück ganz zu drucken. Ähnlich wird man auch verfahren können, wo Exzerpte der erwähnten Art aus mehreren Werken zu einem Kompendium zusammengestellt sind. Aber schon hier fangen die Zweifel an. Bei solchen Zusammenstellungen wird gewöhnlich die literarische Persönlichkeit des Redaktors etwas mehr in den Vordergrund treten, nicht nur in der Auswahl sondern auch in der Verknüpfung und Bearbeitung des fremden Guts, und ein solches Werk kann eine Rolle gespielt haben, z. B. als Lehrbuch, die es wünschenswert macht eine Anschauung des ganzen gewinnen zu können, die durch das oben angedeutete Verfahren sehr erschwert wird. Man kann z. B. nur billigen, dafs die Excerpta Constantiniana jetzt vollständig gedruckt werden, und auch das nur zum kleinsten Teil veröffentlichte Quadrivium des Pachymeres scheint mir einer Gesamtpublikation wert; ebenso verdient das unter dem Namen des Psellos gehende Kompendium (Krumbacher, Byz. Littg.[2] S. 622) eine Neubearbeitung; die Art des fünfteiligen Werks ist durch Abtrennung eines Teils bei der Publikation gänzlich verkannt worden. Bei Kompendien dieser Art mufs aber von Fall zu Fall erwogen werden, ob die literarische Stellung des Werks und des Verfassers zur vollständigen Veröffentlichung berechtigt, oder ob eine einfache Registrierung, etwa nach Art der Regesten von Urkunden, genügen kann. Ganz unzweifelhaft dagegen ist die Berechtigung der Herausgabe, wo der Redaktor das übernommene in eine neue, ihm angehörige Form umgegossen hat, und wo seine Arbeit ein Dokument der noch immer wenig aufgehellten Sprachentwicklung in Byzanz darstellt.

Aus beiden Gesichtspunkten mufs die vorliegende Veröffentlichung eines bisher wenig beachteten, dem Hauptinhalte nach astrologischen Kompendiums des 12. Jahrh.s als voll berechtigt anerkannt werden. Der Verfasser Johannes Kamateros, Staatssekretär unter dem der Astrologie ergebenen Kaiser Manuel Komnenos, dem das Werk gewidmet ist, später Erzbischof von Bulgarien, hat nur erhaltene Quellen ausgebeutet und zusammengestückt. Der Hgb. hat in seinen »Studien zu dem unedierten astrologischen Lehrgedicht des J. K.« (Würzburg 1902) die Quellenwerke im einzelnen nachgewiesen und die Ergebnisse in der Ausgabe kurz wiederholt[1]). Inhaltlich bringt also das Werk nichts Neues. Auch für den Text der exzerpierten Autoren ist die Ausbeute gering, weil Kamateros meist ziemlich frei und oft recht flüchtig exzerpiert. So läfst er V. 700 und 772 das Zeichen des Löwen auf die Nieren (*νεφροί*) wirken statt auf die *νεῦρα*, V. 1931 verwechselt er zwei Tierkreiszeichen, V. 3568 überträgt er, was seine Quelle zum 19. hat, auf den zweimal 9. (dadurch wird es zweifelhaft, ob man V. 731 das unrichtige *δ' εὐδόμης* mit dem Hgb. in *δὲ πέμπτης* korrigieren darf). V. 1170ff. sind die Abweichungen so grofs, dafs die Abhängigkeit von Laur. Lydus überhaupt fraglich erscheint. Bemerkenswert ist, dafs die ägyptischen Dekannamen zuweilen bei Kamateros richtiger sind als in seiner Quelle Hephaistion (Studien S. 31ff.); daran wird die schlechte Überlieferung des letzteren schuld sein.

Aber um von solchen kleinen Berichtigungen abzusehen, sowie auch von dem Umstand, dafs einige der Quellen noch nicht vollständig gedruckt sind, so sind sie in politische Verse und in die Vulgärsprache umgegossen. Darin liegt das Hauptinteresse der Schrift und die Berechtigung der Herausgabe. Die Sprache hat der Hgb. in den Studien S. 37ff. behandelt; die Ausgabe bringt nur

[1]) Unter seinen Quellen nennt Kamateros den Ptolemaios, und V. 2293ff., 4028ff. entstammen unzweifelhaft direkt der Tetrabiblos. Die *πρόχειροι κανόνες*, die zweimal zitiert werden, sind wohl nicht die echten, die sicher im 12. Jahrh. so wenig erhalten waren wie heute, sondern die in mehreren Handschriften erhaltenen Bearbeitungen; bei V. 32 u. 56 könnte man an eine Handschrift denken wie den von Boll beschriebenen Vat. 1291 (s. meinen Ptolemaios II S. CXCI, Anm.). Solche Handschriften enthalten gewöhnlich auch eine Tabelle über Mondfinsternisse, worauf V. 3894ff. sich beziehen könnten. Aber V. 1062 ist ein Mifsverständnis des Kamateros; die ägyptischen Dekannamen stehen nicht bei Ptolemaios, wohl aber bei Hephaistion, der für etwas anderes den Ptolemaios anführt. Ebensowenig geben die *ὅρια κατ' Αἰγυπτίους τοῦ Πτολομαίου*, die der Hgb. in Paris. 2419 gefunden hat und Studien S. 25 als Quelle des Kamateros nachweist, den echten Ptolemaios, sondern eine erweiterte Umarbeitung von Tetrab. I 19. Auch V. 2397ff. ist Ptolemaios nicht direkt benutzt. Vgl. noch die Quellenangabe des Hgb.s zu V. 3908, wo Ptolemaios nicht genannt, aber (indirekt) benutzt ist. Die Quellenuntersuchung mufs überhaupt weitergeführt werden, um etwaige Zwischenglieder zu ermitteln.

eine Liste der *ἀθησαύριστα* (S. 140—41). Interessant sind auch die Bedeutungswechsel nie *μόνος* von selbst (V. 1869 u. s.), *μήπω* nie (V. 104), *αὐτόμολος* sich selbst bewegend (V. 21), und Stellen wie V. 33—34 *πρὸς τοῖς ἑξήντα ἢ καὶ πρὸς τοῖς ἑξήκοντα* (vgl. V. 122).

Die Überlieferung ist ganz eigentümlich. Keine Handschrift enthält das ganze 4107 Verse lange Gedicht. Der gröfste Teil steht in einem jungen Vindobonensis, aber mit fremdartigem vermischt; die, wie es scheint, älteste Handschrift, Marc. 334 (saec. XIV) enthält nur 322 Verse und zwar anonym, davon c. 200, die im Vindob. fehlen; 5 Abschnitte stehen (mit Namen) im Paris. 2419 (von Georgios Midiates im XV. Jahrh. geschrieben; den Grund des Fragezeichens bei dieser Altersbestimmung S. 3 kenne ich nicht), etwas mehr, aber anonym, in einem Baroccianus. Bei dieser Sachlage bleibt, wie der Hgb. selbst betont, die Anordnung des ziemlich planlosen Schlufsteils im einzelnen unsicher; die Zugehörigkeit der aufgenommenen Stücke scheint dagegen ziemlich gesichert; Lücken finden sich nach V. 411 und 530.

Für den gröfseren Teil gibt es nur eine Handschrift. Der Text ist zwar mit zahlreichen Fehlern überliefert; sie liegen aber meist an der Oberfläche und sind vom Hgb. geheilt, z. T. mit Hilfe der Quellenschriften. Wo mehrere Silben im Verse fehlen, kann man zuweilen zweifeln; so scheint mir V. 95 die Ergänzung Bolls ⟨*πάντα*⟩ *προχείρῳ λόγῳ* bei weitem sinngemäfser als die des Hgb.s: ⟨*ἐν τῷ*⟩ *π. λ.*; oder hiefs etwa das Werk des Rhetorios *Πρόχειρος λόγος*? V. 1797 mufs es doch *ἐν δέ* (st. *ἐν γάρ*) heifsen, aber der Vers scheint auch sonst verdorben; auch V. 123 ist nicht in Ordnung. S. 8 (im Apparat) soll *ἀράτιον* wohl *ἄρκτιον* (= *ἄρκτικον*) heifsen (zur Verwechslung von *α* und *κ* vgl. V. 1736). Übrigens hätte eine kleine Nachbildung der an dieser Stelle beschriebenen Figur und noch mehr der S. 125 erwähnten mehr Klarheit geschaffen als die vielen Worte.

Über die Lesarten der Handschriften gibt der (leider nicht lateinisch, sondern deutsch geschriebene) Apparat genügende Auskunft. Aber schwer vermifst man näheren Aufschlufs über die Handschriften. Die Ausgabe gibt nur die nackten Siglen; eine kurze Beschreibung von 4 der benutzten Handschriften findet man in den »Studien«, aber die fünfte, ein Berolinensis, ist dort nicht erwähnt. Man mufs also aufser den »Studien« noch den Catalogus codd. astrologicorum zur Hand haben, wenn man bei einer Benutzung des Werks sich über die Überlieferung orientieren will. In einer kritischen Ausgabe sollte in keinem Fall eine Beschreibung und Würdigung der benutzten Handschriften fehlen. Zu einer Würdigung enthalten nicht einmal die »Studien« einen Ansatz, obgleich Varianten wie zu V. 1727 und 1731 eine gute Handhabe bieten. Und eine Beschreibung wäre hier bei der versprengten Überlieferung besonders nötig; so kann man nicht einmal aus den »Studien« einen Überblick darüber gewinnen, welche Verse jede Handschrift enthält und in welcher Reihenfolge. Die Mühe, womit der Benutzer sich jetzt aus den Angaben des Apparats den Inhalt der Handschriften zusammenstellen mufs, wäre durch eine vergleichende Übersichtstabelle erspart worden.

Kopenhagen. J. L. Heiberg.

M. Lenchantin de Gubernatis, Virgilio e Pollione. Turin, Carlo Clausen, 1908. 90 S. 8°.

Eine fleifsige Abhandlung, doch ohne eigentlich neue Ergebnisse, die für die behandelten Fragen auch kaum zu erwarten sind. Der Verf. sucht darzutun, dafs die Anregung zur Abfassung der Eklogen Vergil nicht von Pollio erhalten haben könne, und schildert dann, unter Bezugnahme auf die Eklogen, Virgils Verhältnis zu Pollio.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kommission für den Thesaurus linguae latinae hat am 12. Oktober in München getagt. Seit ihrer letzten Sitzung hat sie ihre beiden Vorsitzenden v. Hartl und Franz Bücheler durch den Tod verloren. Die erschienenen Mitglieder der Kommission H. Diels (Berlin), F. Leo (Göttingen), K. Brugmann (Leipzig), E. Hauler (Wien) erwählten Fr. Vollmer (München) zum Vorsitzenden. Den Jahresbericht erstattete der Generalredaktor Prof. Dr. E. Lommatzsch. Gefördert ist das Unternehmen durch den Umzug des Bureaus in die Räume der früheren Augenklinik und durch die Verdoppelung der Handbibliothek mittels der Bücher, die Prof. v. Wölfflin (München) aus seiner Bibliothek dem Thesaurus überwiesen hat. Die Kommission hat beschlossen, die Zahl der Mitarbeiter und damit die der jährlich fertigzustellenden Bogen zu erhöhen; sie bedarf dazu freilich auch der Erhöhung ihres Jahresetats, der, obwohl er durch die Stiftung des Inhabers der Firma B. G. Teubner, Dr. Giesecke, durch Sonderbeiträge der Akademien Berlin, Leipzig, Wien, durch jährliche Zuwendungen der Regierungen von Baden, Hamburg, Württemberg längst von der Grundlage der Akademiebeiträge von 25000 M. auf über 40000 M. gestiegen ist, doch noch nicht ausreicht, um die erwünschte Steigerung der Arbeitsleistung zu decken.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Freiburg i. B. Geh. Hofrat Dr. Otto Hense wird am Schlusse des W.-S. von seinem Lehramte zurücktreten.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. B. O'Connor, Chapters in the history of actors and acting in ancient Greece. Princeton. 144 S.

H. Breitenbach, De genere quodam titulorum comoediae atticae. Basel. 184 S.

M. Naechster, De Pollucis et Phrynichi controversiis. Leipzig. 96 S.

P. Mihaileanu, De comprehensionibus relativis apud Ciceronem. Berlin. 211 S.

Neu erschienene Werke.

Lietzmanns Kleine Texte für theologische und philologische Vorlesungen und Übungen. 29/30: Res gestae divi Augusti. Hgb. u. erkl. von E. Diehl. — 33/34: Supplementum lyricum. Neue Bruchstücke von Archilochus, Alcaeus, Sappho, Corinna, Pindar. Erkl. von E. Diehl. Bonn, A. Marcus & E. Weber. M. 1,20; 1.

A. Hilka, Eine bisher unbekannte lateinische Version des Alexanderromans aus einem Kodex der Petro-Paulinischen Kirchenbibliothek zu Liegnitz. [S.-A. aus dem Jahresbericht der Schles. Ges. f. vaterländ. Kultur 1907.]

Zeitschriften.

Jahresbericht über die Fortschritte der klassischen Altertumswissenschaft. 138—141, 6. 7. · P. Wessner, Bericht über die Erscheinungen auf dem Gebiete der lateinischen Grammatiker mit Einschlufs der Scholienliteratur und Glossographie für 1901—1907. — G. Herbig, Bericht über die Fortschritte der Etruskologie für die Jahre 1894—1907. — W. Altmann, Bericht über die Literatur der antiken Plastik (1903—1907).

Eranos. 7, 3. J. Samuelsson, Handskrifterna till Valerius Flaccus. — E. Löfstedt, Vermischte Beiträge zur lateinischen Sprachkunde.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hans Vollmer [Oberlehrer Lic.], Ein deutsches Adambuch. Nach einer ungedruckten Handschrift der Hamburger Stadtbibliothek aus dem XV. Jahrhundert herausgegeben und untersucht. [Programm der Gelehrtenschule des Johanneums zu Hamburg, 1908.] Hamburg, Druck von Lütcke & Wulff, 1908. VI u. 51 S. 8° mit zwei Illustrationsproben. M. 2,50.

Die oben genannte Studie ist ein Beitrag zur Geschichte der Historienbibeln und behandelt die in ihnen vorkommende Adamepisode. Zu den zahlreichen Versionen und Bearbeitungen, die die lateinische Vita Adae et Evae erfahren hat, gehört auch der hier zum ersten Male gedruckte deutsche Prosatext der Goezeschen Historienbibel der Hamburger Stadtbibliothek. Über die Herkunft dieser von Merzdorf, Die deutschen Historienbibeln 1, 54ff. besprochenen Handschrift bringt der Verf. (S. 49f.) manches Neue bei, auch zwei Miniaturen sind wiedergegeben. Während andere Handschriften der Historienbibel einen Text bieten, der sich als Prosaauflösung des bekannten von v. d. Hagen und H. Fischer edierten mittelhochdeutschen Gedichtes von Adam und Eva erweist, setzt die Prosa der Hamburger Handschrift einen uns in mehreren Mischhandschriften der Weltchronik überlieferten gereimten Text voraus, der neben der lateinischen Vita (Rez. III bei W. Meyer), der Historia scholastica des Petrus Comestor und andern noch zu bestimmenden Quellen in umfangreichem Mafse aus Enikels Weltchronik, gelegentlich auch aus Wolframs Parzival (S. 18f. 26. 27. 42) schöpft. Die Kompilation tritt nur als Teil der Reimchronik auf, und es bleibt zunächst eine offene Frage, ob sie einmal als selbständiges Gedicht existiert hat. Wahrscheinlich ist es mir nicht, und es läge dies auch dann uns nur in überarbeiteter Gestalt vor. Der Verf. veranschaulicht die Arbeitsweise des 'Reimers' und 'Auflösers', das Abhängigkeitsverhältnis des letzteren, in dem er im Apparat seiner Ausgabe des Prosatextes (nach der Hamburger Handschrift unter Verwertung zweier weiterer Handschriften) auch die lateinischen Quellen berücksichtigt, sowie eine reiche Auswahl der zugrunde liegenden Verse (nach der Starhemberg-Berliner Handschrift Germ. fol. 1107 und mehreren Wiener Handschriften) gibt. Die Anmerkungen (S. 38ff.) orientieren gut über das, was bisher zur Entwicklungsgeschichte des ursprünglichen (wohl jüdischen) Adambuches, besonders von seiten der Orientalisten, beigesteuert worden ist.

Zu des Verf.s sorgfältigen Erwägungen sei noch bemerkt, dafs die Frage nach den lateinischen Quellen nur im Zusammenhang mit der ganzen Überlieferung, von der das Adambuch nur ein kleiner Ausschnitt ist, befriedigend beantwortet werden kann, sonst läge es nahe, schon in der Vorlage des deutschen Gedichtes eine bereits vollzogene Kompilation mehrerer lateinischer Quellen zu erblicken. Was das Handschriftenverhältnis des Prosatextes betrifft, so hätte der Herausgeber, der richtig erkannte, dafs die Hamburger Handschrift sich der Vorlage gegenüber ein wenig freier als die beiden andern von ihm benutzten Handschriften verhält, dem an einigen Stellen mehr Rechnung tragen sollen: so war in Übereinstimmung mit den Handschriften U Ef St 5, 5 *leibnar* statt *leibnarung*, 5, 12 *herzenser* statt *hercznswär*, 21, 7 *urleug* statt *chrieg*, 24, 5 *ungemuots* statt *ungemachs*, vielleicht auch 30, 5 *minnen* statt *liebhaben*, 31, 17 *leicht* statt *villeicht* in den Text zu setzen. — S. V, Z. 12ff. Der Erklärungsversuch für die schwankende Schreibung von *ir* ist abzulehnen. S. 9, V. 20 *enuar?* lies *enwâr, inwâr?*, S. 10, V. 3 lies *widerwunnen* oder *widerwünnen*, S. 13, Anm. c, V. 2 lies *widerwar(t)*, S. 17, Anm. a, V. 2 lies *als er wer*, S. 18, Anm. b, V. 1 lies *widerzem* vgl. oben im Text 18, 7 *genäm*, 19, 6 ursprünglich wohl *weitlauff und weislos pis*, vgl. Anm. a und Lexer 3, 953. — 20, 4 *gelaidigt* mir unverständlich, lies *gebaldigt* = *gewaldigt*? 21, 15 *mail* Öffnung, Vertiefung? vgl. franz. *maille*; 31, 22f. sowie 33, 8 scheint mir die Überlieferung verderbt. S. 41 zu 24 ra: gemeint ist wohl Reinfrit 19703ff., S. 42 zu 26 vb, Z. 2 v. u. lies 'Reinfrit', S. 45 zu 31 vb vgl. noch Helm zu Heslers Ev. Nicodemi 3215.

Halle a. S. Philipp Strauch.

Wilhelm Lobsien, Die erzählende Kunst in Schleswig-Holstein von Theodor Storm bis zur Gegenwart. Altona, Chr. Adolff, 1908. 158 S. 8°. M. 2,50.

Richard Dohse, Meerumschlungen. Ein literarisches Heimatbuch für Schleswig-Holstein, Hamburg und Lübeck. Bilder von Herm. Linde. Hamburg, Alfred Janssen, 1907. 286 S. 8°. M. 6.

1. Nicht eine Entwicklungsgeschichte schleswig-holsteinischer Erzählungskunst, auch nicht eine Gruppierung nach Stoffen oder nach innerem

Werte bietet uns Lobsien, sondern in loser Aufeinanderfolge reiht er zumeist die hochdeutschen und plattdeutschen Erzähler und Erzählerinnen Schleswig-Holsteins, dann die Hamburgs und Lübecks aneinander.

Es zeigt sich, dafs fast alle Formen der erzählenden Kunst vertreten sind: die leichteste Unterhaltungslektüre (Julius Stinde u. a.) neben der besseren (Ida Boy-Ed), die pikante (Margar. Böhme) neben der religiösen Volksschriftstellerei (Fries, Evers), die realistische, der tieferen Beseelung und Tragik entbehrende (Schlaikjer), die aus Romantik und Realismus gemischte (Jacobsen, Heiberg), die in anmutigem Plauderton von selbsterlebten alten Tagen berichtende (Rochus v. Liliencron); der Roman, der längst vergangene Zeiten wieder heraufbeschwört (Jensen, Bartels, Dohse), der Problem- und Konfliktsroman (Jensen, Heiberg, Tamm, Th. Mann, Frenssen, Enking, Helene Voigt-Diederichs), der Bildungsroman (Frenssen, Otto Ernst), der moderne Werther-Roman (G. Falke, »Der Mann im Nebel«); die psychologische, episch-dramatische Novelle, die in Storm ihren bahnbrechenden Meister fand, wurde auch von den Neueren am meisten gepflegt; die Skizze des dörflichen und kleinstädtischen Lebens, sei sie mehr Schilderung des Zuständlichen oder ein Seelengemälde, hat Künstler in Kröger, Iven Kruse, Waldemar Bonsels, sowie in Charlotte Niese, Ilse Frapan u. a. aufzuweisen, während Detlev v. Liliencron in seinen Erzählungen bald der barocke Träumer, bald der drastische Draufgänger, bald der geistreiche Plauderer und feinfühlige Stimmungsmaler ist. Der Humor findet bei Hochdeutschen wie bei Plattdeutschen (Groth, Fehrs, Kloth, Mähl, Poeck) seine Vertreter, die tiefste Tragik unter den Lebenden bei Helene Voigt-Diederichs.

Besonders grofs sind die Schleswig-Holsteiner in der seelischen Erfassung der Natur (Storm, Kröger, Iven Kruse, Liliencron, Bonsels, Falke usw.). Um z. B. die feine, stille Art Timm Krögers oder Iven Kruses (»Schwarzbrotesser«) recht zu verstehen, mufs man nicht nur Land und Leute gründlich kennen — wie L. es tut —, sondern auch die Malerei des Nordens heranziehen — was L. hätte tun können; besonders die leise, halb rührende, halb schmerzliche Malerei der Dänen (wie Vermehren, Dalsgaard und Exner, Skovgaard, Rump und Kyhn, Julius Paulsen, Karl Jensen und Ole Pedersen usw.) bietet einen höchst stimmungsreichen Hintergrund für die dichterische Kleinmalerei der Schleswig-Holsteiner. Treuehrliches Naturstudium und phrasenlose Schlichtheit, die von Herzen kommt und zu Herzen geht, zeichnen die Bilder der Dänen aus; sie sind wie ein Hauch, wie ein Ton; hier umsäumen sanfte Hügel ein welliges Gelände; dort schimmert ein Buchenwald, dort Kleefelder und Wiesen; da weiden Kühe auf der Düne in scharfer, kalter Luft, hier zieht sich eine Landstrafse hin, grau und eintönig, müde; aus einer Bauernstube schimmert ein Licht, oder Mondesstrahlen huschen scheu über einen Weiher; die Dämmerung und der Herbst sind Lieblingsmotive für eine so beschauliche und tief gemütvolle Kunst. Auch die Worpsweder mit ihrer feinen Plein-Air-Malerei offenbaren den intimen Reiz nordischer Natur. Wenn L. »die Art der Naturschilderung und -beseelung«, wie sie Iven Kruse zeigt, »völlig neu« nennt, so geht er doch zu weit; die Idylle führte schon in der Antike (im Hellenismus) zu ähnlicher Verlebendigung der Wirklichkeit, und in neueren Zeiten finden wir sie in allen Formen bei Goethe, Jean Paul, Mörike bis zu Storm, Timm Kröger, Liliencron usw. Doch mufs man zugeben, dafs diese Beseelung bei Iven Kruse naiver ist als z. B. bei Kröger; die Skizzen Kruses »He will de Ogen todohn«, »Nach Rom«, »Die Ringelnatter«, »Der liebe Gott«, »Der Holzapfelbaum« sind Meisterstücke dieser zugleich gegenständlichen und beseelenden Kleinkunst.

Liebe zu seinem Lande und dessen dichtenden Leuten hat L. die Feder geführt, und doch hält er bei aller wohlwollenden Beurteilung, ja Bewunderung mit der kritischen Aufdeckung der Mängel auch nicht zurück; in feinsinniger Abstufung verteilt er Licht und Schatten, so dafs der Kenner ihm zumeist mit freudiger Zustimmung folgen wird. Fern von jeder Eckigkeit und Verbohrtheit und Schroffheit, nörgelt er nimmer, noch verfällt er in Schönmalerei. Der Stil verrät in seiner gehobenen Sprache, in manchem treffenden Bilde den Dichter.

So hat ein liebenswürdiger Kritiker ein liebenswürdiges Buch über eine liebenswerte Sache geschrieben.

2. Richard Dohses Auswahl (Heimat — Land und Leute — Erinnerungen) kann in beschränktem Sinne als eine Illustration zu dem L.schen Buche angesehen werden, doch leider berücksichtigt er mit diesen Bruchstücken nur die noch lebenden Dichter und bringt eine Reihe Beiträge recht fragwürdigen Wertes neben wirklich hervorragenden und echten. Wie L. ein treffliches bibliographisches Register bietet, so verzeichnet D. am Schlusse die Dichter und Schriftsteller, die zumeist eine Selbstbiographie beigesteuert haben; eine wie schwere Kunst diese Art der Erzählung bedeutet, weil sie in Herzenstakt wurzeln mufs, das zeigen auch diese Proben. Vortrefflich ist der Bilderschmuck Hermann Lindes; Druck und Ausstattung sind gut.

Neuwied. Alfred Biese.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Kgl. schwedische Akademie wird Anfang Januar 1909 über die von Prof. Fr. Läffler in Djursholm vorgeschlagene Gründung einer runologischen Zeitschrift

definitiv beschliefsen und den Vorschlag voraussichtlich annehmen. Der erste Teil dieser Zeitschrift soll nur Abhandlungen über die Inschrift des Steines von Rök enthalten. Der zweite Teil wird wahrscheinlich von Prof. Magnus Olsen in Christiania herausgegeben werden.

Neu erschienene Werke.

Dittscheiner-Wessely-Schmidt, Deutscher Wortschatz. 5. Aufl. hgb. von W. Schmidt. 1. Lief. Gotha, Richard Schmidt. M. 0,75.

B. Otto, Kindesmundart. [Führer ins Leben, hgb. von Wilhelmine Mohr. 1.] Berlin, Modern-pädagog. u. psycholog. Verlag. M. 2,80.

R. Kaulitz-Niedeck, Goethe und Jerusalem. Giefsen, von Münchow (O. Kindt). M. 3,50.

Deutsche Lyrik des 19. Jahrh.s. Hgb. von M. Consbruch und Fr. Klincksieck. Leipzig, C. F. Amelang. Geb. M. 2.

M. Consbruch, Einführung zu Consbruch und Klincksieck. Ebda. M. 0,40.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsche Mundarten. 1908, 4. J. Franck, Godersprech und Verwandtes. — H. Reis, Die Mundarten des Grofsherzogtums Hessen. — E. Göpfert, Beiträge zum obersächsischen Wortschatz. — O. Philipp, Die Bach (Schl.). — Emma Wanner, Wortbildung und Syntax der Zaisenhäuser Mundart. — H. Weber, Der Vokalismus der Mundarten des Oberen Weschnitztales (Forts.). — F. Mentz, Namenverzeichnis zu Mentz, Deutsche Mundartenforschung und -dichtung im Jahre 1904.

Rivista di Letteratura tedesca. Luglio-Settembre. E. Mele, Alcune versioni dal tedesco di Vittorio Imbriani. — F. Momigliano, Giuseppe Mazzini e la letteratura tedesca. — C. Fasola, La parodia goethiana: »Der Triumph der Empfindsamkeit«. Eine dramatische Grille. — F. Cipolla, Pan dorme, di H. Allmers. — Aggiunte e correzioni alla bibliografia Schilleriana.

Antiquarische Kataloge.

Paul Alicke, Dresden. Kat. 77: Verzeichnis einer Goethe- und Schiller-Bibliothek. 426 Nrn.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

A. Neumann-Ritter von Spallart [Dr.], Weitere Beiträge zur Charakteristik des Dialektes der Marche. [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie hgb. von Gustav Gröber. 11. Heft]. Halle, Max Niemeyer, 1907. VIII u. 89 S. 8°. M. 3.

Auf dem sonst so stillen Felde marchigianischer Dialektforschung ist seit einigen Jahren reges Leben erwacht. Den Anfang machte 1900 Salvionis Pianto delle Marie, es folgten einige weitere Publikationen alter Texte und Contis Vocabolario Metaurense, dann 1904 Neumanns erste Arbeit »Zur Charakteristik des Dialektes der Marche« (Zeitschr. f. rom. Ph. XXVIII), ausführlich und sehr gestreng besprochen von Crocioni in den Studj Romanzi III, S. 113—134; 1906 Crocionis Arbeit über den Dialekt von Arcevia, endlich 1907 N.s »Weitere Beiträge«. N. hat mit seinen beiden Arbeiten das grofse Verdienst, als erster ein reiches Material über das ganze (namentlich mittlere und südliche) Gebiet der Marche hin aus dem Volksmunde an Ort und Stelle gesammelt zu haben. Dieses Verdienst wiegt umso schwerer, als auch dort die Lokaldialekte im Zurückweichen begriffen sind. Die zweite Schrift gibt sehr reichhaltige Ergänzungen zur ersten auf Grund von inzwischen neu gesammeltem Material. Die neu besuchten Orte (etwa 20) liegen im südlichen Teil der Marche, da N.s Hauptzweck war, die Grenze des abruzzischen Einflusses im Süden festzustellen. Das Ergebnis ist, dafs das eigentliche Marchigianische bis zum Aso reiche, südlich davon (Ascoli usw.) ein Mischtypus herrsche, der vielleicht besser zum Abruzzischen gerechnet werde. Im Norden hat nach N. das Romagnolische erst seit etwa 3—4 Jahrhunderten starken Einfluſs auf das Marchische gewonnen. Im übrigen betont N. gegen Crocioni sehr stark den Charakter des Marchischen als eines zum Süditalienischen gehörigen, jedoch einheitlich geschlossenen Dialektgebietes. Die Gründe hierfür (S. 8) sind freilich kaum hinreichend, da die Besonderheiten fast alle auch anderwärts sich finden. Am ehesten möchte etwa als triftig die weitgehende Assimilation unbetonter Vokale gelten. Zu einer Entscheidung über die Stellung der marchischen Dialekte reicht das Material vorläufig noch nicht aus, besonders inbetreff des Wortschatzes. Man wird das definitive Urteil wohl bis zum Erscheinen eines italienischen Sprachatlas im Stile Gilliérons verschieben müssen.

Kühn geht N. vor in der Frage nach den vorromanischen Grundlagen. So soll sich im nördlichen Teil noch die umbrisch-picenische Grundlage (jetzt das echt Marchische) von der darüber gelagerten gallischen Schicht (vertreten durch das auch emilianische *a* zu *e* usw.) unterscheiden lassen. Für oskisch-umbrische Nachwirkungen führt N. nicht weniger als 11 Punkte an, aber leider ist das meiste sehr zweifelhaft, einiges beruht auf Mifsverständnissen.

Wie die frühere Arbeit, enthält auch diese am Schlusse ein Glossar und Texte. Das Hauptstück der letzteren bilden höchst interessante Schmähungen und Flüche aus Gerichtsprotokollen des 14. und 15. Jahrh.s, beigesteuert von Zdekauer. Im Glossar machen sich einige unnötige Exkurse mit recht oberflächlicher Heranziehung auch nichtromanischer Sprachen störend bemerkbar (s. v. *apa*, *birru*, *fraellu*, *rakene*, *vettacce* usw.). Schwierige Probleme der Wortforschung in solcher Weise en passant abzuhandeln, hat wenig Wert.

Störend ist die auch in der zweiten Arbeit festgehaltene Gewohnheit, Marche als Singular zu behandeln (»in der Marche« usw.).

Fürstenau i. d. Schweiz.

Robert v. Planta.

Rosalie Büttner [Oberlehrerin an der II. städt. höheren Schule für Mädchen nebst Lehrerinnenseminar in Leipzig], Lese- und Lehrbuch der englischen Sprache in Anlehnung an die direkte Methode. II. Tl. Leipzig, Roth & Schunke, 1908. 235 S. 8° mit 14 Abbild. im Text, 16 Ansichten, 1 Plan von London und einer Karte. Geb. M. 3,35.

Den I. Teil dieses Schulbuches, das in praktischer und anregender Weise Grammatik- und Lektüreunterricht verbindet, und den wir in Nr. 2 dieses Jahrgangs angezeigt haben, ist der II., der für das 2. Unterrichtsjahr bestimmt ist, und dem sich noch ein III. anschliefsen wird, rasch gefolgt. Die fünf Kapitel betiteln sich: Divisions, Life, Senses, Voice and Language, Comparisons. Bei der Auswahl der Lesestücke tritt noch deutlicher als im I. Teil die Absicht hervor, die verschiedensten Seiten des englischen Wesens zu schildern. Durch die Beigabe der Abbildungen und Ansichten hat uns der Verlag zu Dank verpflichtet; auch der Druck ist erfreulich grofs und klar.

Notizen und Mitteilungen.

Universitätsschriften.

Dissertation.

Ad. Hoffmann, Das Psyche-Märchen des Apuleius in der englischen Literatur. Strafsburg. 111 S.

Neu erschienene Werke.

G. Körting, Etymologisches Wörterbuch der französischen Sprache. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 11.

H. O. Sommer, Messire Robert de Borron und die Verfasser des Didot-Perceval. [Beihefte zur Zeitschr. f. roman. Philol. 17.] Halle, Niemeyer. M. 2.

Voltaire, hgb. von W. Schulte von Brühl. [Die Stimme der Grofsen. 4.] Berlin, Concordia, Hermann Ehbock. Kart. M. 1,60.

P. Gautier, Mathieu de Montmorency et Madame de Staël. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 3,50.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Waldemar v. Wasielewski, Artur Volkmann. Eine Einführung in sein Werk. München, R. Piper & Co., 1908. 70 S. Lex.-8° mit 26 Taf. Geb. M. 4.

Der seit über 30 Jahren in Rom ansässige, aber durchaus deutsch gebliebene Bildhauer und Maler Artur Volkmann nähert sich der Sechzig, also jenem Alter, das, wie es scheint, bei uns die Vorbedingung der Anerkennung für solche Künstler bedeutet, die abseits der jeweiligen Moderichtung ihre eigenen Wege gehen. Bei Böcklin und Thoma war es auch ungefähr dieser Zeitpunkt, bei dem das Verständnis ihrer Art allgemeiner zu werden begann, und sie hatten beide das Glück, dies noch zu erleben und lange zu geniefsen. Nicht so Hans v. Marées, als dessen treuester Schüler und Fortsetzer Artur Volkmann bezeichnet werden darf; er ist unbeachtet und unverstanden gestorben, und erst jetzt, 20 Jahre nach seinem Tode, wieder »entdeckt« und auf den Schild gehoben worden. Nun ist es freilich mit dieser Anerkennung insofern noch etwas bedenklich, als sie vielleicht zum Teil ebensosehr der Sensation als dem wirklichen Verständnis entspringt; wenigstens könnten sonst seine lauten Bewunderer nicht gar so stillschweigend an denen vorübergehen, die seines Lebenswerkes Hüter und Mehrer gewesen sind. — Wie dem aber auch sei, wir haben demnächst ein grofses Werk über Marées zu erwarten, das manche Klärung bringen wird, und im gleichen Verlage ist die Schrift über Artur Volkmann erschienen, der damit auch äufserlich zu seinem Freund und Lehrer gesellt wird, dessen Grabmal in Rom er schuf. Wäre Wasielewskis Buch nun blofs eine Monographie landläufiger Art, so könnte es mit diesem Hinweis genug sein. Es ist aber mehr, und rechtfertigt daher auch hier noch einige Worte prinzipieller Art. Man stellt heute mit etwas einseitiger Vorliebe besonders in der Malerei gern den blofsen Augenschein, die flüchtige Impression als das einzig Künstlerische und wahrhaft »Moderne« hin, ja man greift mit diesen Grundsätzen sogar auf das Gebiet der Plastik hinüber. Es wird dabei gelegentlich der Technik, oder vielmehr einer ganz bestimmten Art der Technik, eine übertriebene Bedeutung beigelegt und die Schale mit dem Kern verwechselt. Artur Volkmann gehört, als Bildhauer wie als Maler, zu denen, die darin bewufst und konsequent nicht mitmachen, die also auch — wie Karl Woermann es kürzlich mit erfreulicher Klarheit ausgesprochen hat — nicht nach diesem Mafse gemessen werden dürfen. Der reife und abgeklärte Kunstverstand, der aus Volkmanns Schöpfungen spricht, findet in dem Buche klaren und deutlichen Widerschein, und wenn der Verf. es sehr richtig nur als eine sachliche »Einführung« betrachtet wissen will, die sich von einseitigem Lob geschmackvoll fernhält, so kann es doch zugleich als eine authentische Interpretation der Absichten, des Wollens des Künstlers bezeichnet werden. Mit Hilfe von 26 Abbildungstafeln wird dieses durchaus anschaulich gemacht; besonders glücklich erscheinen aber die knappen, geschlossenen und geradezu wissenschaftlich überzeugenden Ausführungen über einige spezielle Fragen, wie über Volkmanns Stellung zur antiken Kunst und ob man ihn einen »Modernen« nennen könne, über die Frage des Deutschtums in seiner Art und dergl. m. So kann der Leser daraus nicht nur über Artur Volkmann, sondern über Kunst überhaupt mancherlei lernen.

Leipzig. L. Volkmann.

C. Rethwisch [Direktor des Kaiserin Augusta-Gymn. in Charlottenburg, Prof. Dr.], Der bleibende Wert des Laokoon. 2. Aufl. Berlin, Weidmann, 1907. 44 S. 8°. M. 1.

Diese Abhandlung, in der der Verf. bei der Beurteilung des Laokoon auf Herders Seite tritt und als Ziel des Werkes hinstellt, dafs Lessing »der Dichtung Eigenart und Bedeutung in der Reihe der Künste erweisen wollte«, ist 1899 im Programm des Friedrich Gym-

nasiums zu Frankfurt a. O. erschienen und damals an dieser Stelle (1900, Nr. 32) mit Anerkennung begrüfst worden. Es genügt deshalb, hier zu erwähnen, dafs die instruktive Schrift durch die neue Ausgabe jetzt zugänglicher geworden ist.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

O. Schubert, Geschichte des Barock in Spanien. [Burckhardt-Lübcke-Gurlitt-Schuberts Gesch. d. neuer. Baukunst. 8.] Esslingen, Paul Neff (Max Schreiber). M. 25.

Jahrbuch des Provinzialmuseums zu Hannover, 1. April 1907—1908. Hannover, Wilhelm Riemschneider.

Zeitschriften.

Mitteilungen des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts, Athen. Abt. Juli—September. E. Nachmanson, Inschriften aus Athen. — E. D. Keramopullos, Zu IG. VII 2463 und 553. — C. Fredrich, Thasos. — F. Versace, Der Tempel und die Stoa im Amphiaraeion bei Oropos. — G. Kawerau, Dreifufsträger von der Akropolis zu Athen. — M. P. Nilsson, Schlangenstele des Zeus Ktesios. — Mitteilungen aus Thessalien: I. A. J. B. Wace, Prähistorische Ansiedelungen; II. N. I. Giannopulos, Zusätze zum neuen Corpus der thessalischen Inschriften (IG. IX 2, ed. Kern). — W. Dörpfeld, Alt-Pylos; Pisa bei Olympia; Die homerische Stadt Arene. — K. Müller, Artemistempel bei Kombothekra.

Antiquarische Kataloge.

Ferdinand Schöningh, Osnabrück. Kat. 95: Kupferstiche, Radierungen, Schwarzkunst- und Aquatintablätter des 15.—20. Jahrh.s. 2547 Nrn.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Walter Dittberner [Dr. phil.], Issos. Ein Beitrag zur Geschichte Alexanders des Grofsen. Berlin, Georg Nauck (Fritz Rühe), 1908. 1 Bl. u. 181 S. 8°. M. 3,60.

Während einige Forscher auf Grund neuerer topographischer Untersuchungen das Schlachtfeld von Issos an den Deli-Tschai legen und diesen für den Pinaros erklären, hat sich H. Delbrück (Gesch. d. Kriegskunst I 154 ff.) für den weiter südlich an einer engeren Stelle der Küstenebene befindlichen Pajas-Tschai erklärt. Diese Ansicht will nun der Verf. der vorliegenden Berliner Dissertation, ein Schüler Delbrücks, durch eine neue Untersuchung befestigen und gegen die Anfechtungen, die sie erfahren hat, verteidigen. Neues von Belang bringt er nicht vor; denn alles Wesentliche ist schon von Delbrück gesagt worden. Hinzugefügt hat er eine Wiedergabe und Beurteilung der Quellen, die zwar sachlich zutrifft und den Bedürfnissen der Dissertation genügt, aber doch keinen neuen Gedanken zutage fördert. Die Schrift ist aber recht lebhaft und gewandt geschrieben; am besten ist die Darstellung der Vorgeschichte gelungen, die einleitenden Ereignisse, durch die der Zusammenstofs der Makedoner und Perser in der Strandebene südlich von Issos herbeigeführt ward. Freilich hat schon Delbrück es im wesentlichen so dargestellt.

Halle. B. Niese.

Ettore Pais [ord. Prof. f. alte Gesch. an der Univ. Neapel], Ricerche storiche e geografiche sull' Italia antica. Turin, Società tipografico-editrice nazionale, 1908. 690 S. 8° mit 27 Abbild.

Die in diesem Bande vereinigten 36 kürzeren und längeren Aufsätze kann man gewissermafsen als Nebenertrag zu Pais' grofsem Werk über die Geschichte Italiens im Altertum ansehen, von dem bisher die ersten Bände vorliegen. Die erstere gröfsere Gruppe der Aufsätze gilt Sizilien und Grofsgriechenland, die zweite handelt von Campanien, der Geschichte Neapels und Ischias, den Altertümern Sorrents. Die beiden folgenden längsten Aufsätze des Bandes beschäftigen sich mit den sizilischen Elementen in der ältesten römischen Geschichte und den italischen, samnitischen und kampanischen Elementen in der ältesten römischen Zivilisation. Die letzten Aufsätze haben die Geschichte Pisas, den perusinischen Krieg, das alte Piemont, den Einfall der Teutonen, die karnischen und julischen Alpen, Sardinien und die Abfassungszeit der strabonischen Geographie zum Gegenstande.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Rivista italiana di Numismatica. 21,3. F. Gnecchi, Appunti di Numismatica Romana. LXXXIX. Roma e la Germania. — G. Pansa, Di un Sestante inedito e singolare con leggenda bilingue, battuto nella metropoli etrusca di Tarquinia. — E. Gohl, Contributions au Corpus Nummorum Romanorum (Matériaux du Musée national hongrois à Budapest). II. — R. A. Marini, Nota di Numismatica Sabauda: Un Testone di Carlo II, Duca di Savoia. — A. Cunietti-Cunietti, Un Quattrino inedito della zecca Aretina sotto il Reggimento dei Fiorentini dal 1337 al 1342. — E. Bosco, Una curiosa monetina di Mantova. — F. Pellati, Tesoretto di monete repubblicane d'argento. — L. A. Milani, Due depositi dell'età del bronzo di Campiglia d'Orcia e della funzione monetale dell'aes rude nei sepolcri dell'Etruria.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Ernst Devrient [Mitarbeiter der Thüring. histor. Komm., Dr. phil. in Jena], Thüringische Geschichte. [Sammlung Göschen. 352.] Leipzig, G. J. Göschen 1907. 181 S. 8°. Geb. M. 0,80.

Die schwierige Aufgabe, auf beschränktem Raume eine lesbare Übersicht über die thüringische Geschichte zu geben, ist von Devrient geschickt gelöst worden. Man wird mit der Ökonomie des Werkes, der Auswahl des Stoffes durchaus einverstanden sein können, nur in einigen Abschnitten, wie etwa im sechsten, wird die Lektüre durch die Gedrängtheit der Darstellung erschwert. Auch der Stil des Verf.s bietet nur selten zu Ausstellungen Anlafs, Entgleisungen wie »der starke Arm des Reiches wacht nun über der Nation« (S. 173) stehen vereinzelt da.

Was Einzelheiten des Inhalts betrifft, so hätte der Verf. besser getan, seine doch nur von wenigen geteilte Ansicht über die Wohnsitze der Cherusker und der Hermunduren in etwas weniger

bestimmter Weise vorzutragen, auch die Sätze über die Ausbreitung des Reiches der Thüringer und des Reiches der Warnen auf S. 11 werden nicht jedermanns Beifall finden. Die Nachricht von der Unterwerfung der Thüringer durch Chlodowech (S. 13) pflegt man sonst auf die Thoringi am Rhein zu beziehen. Die Sätze über Landgraf Hermann und die Wartburg auf S. 41 bedürfen jetzt nach dem Wartburgwerk der Berichtigung. Unrichtig ist, dafs nur die schriftsässigen Herren Mitglieder der Landtage gewesen seien, auch wäre statt Herren besser Ritter oder Adlige zu sagen (S. 76). Die Angaben über die Teilung des Landes unter die Söhne Johanns des Beständigen auf S. 87 sind nicht genau. Unter den Geschichtsschreibern, die mit Unterstützung der Ernestiner arbeiteten, wird man auf S. 121 Veit Ludwig von Seckendorf vermissen. Zu S. 169/70 ist zu bemerken, dafs der Kreis Schmalkalden zur Provinz Hessen-Nassau gehört. Das alles sind kleine Ausstellungen, die bei der Fülle von Details, die das Büchlein enthält, nicht wesentlich in Betracht kommen. Rühmend sei noch erwähnt, dafs dem Werke eine Anzahl Stammtafeln beigegeben sind, ohne die die thüringische Geschichte ja kaum zu verstehen ist, und dafs ein genaues Personen-, Orts- und Sachregister das Buch schliefst.

Jena. G. Mentz.

Ludwig Stacke, Neueste Geschichte (1815—1900). Übersichten und Ausführungen. 7. Aufl. neu bearbeitet und von 1881 bis 1900 fortgesetzt von Heinrich Stein [Geh. Schulrat, Dr. in Oldenburg]. Mit Personenliste und Zeittafel. Oldenburg, Gerhard Stalling, 1908. 756 S. Lex.-8°. M. 6,25.

Ludwig Stackes weitverbreitete und beliebte Erzählungen aus der Neuesten Geschichte erscheinen hier in einer völlig neuen Form. Sie haben in der Anlage sowohl, als in der Ausführung eine so einschneidende Umänderung erfahren, dafs im wesentlichen ein ganz neues Buch entstanden ist. Statt der Erzählungen aus der Neuesten Geschichte wird diese selbst auf Grund sorgfältig geprüften Quellenstoffes in fliefsender, klarer Darstellung dem deutschen Volke geboten. Denn weiten Kreisen unseres geschichtliche Unterweisung in gemeinverständlicher Form begehrenden Volkes, insbesondere unserer Jugend, will es die Kenntnis der allgemeinen politischen Entwicklung des verflossenen Jahrhunderts übermitteln und deren Teilnahme an der vaterländischen Geschichte wecken, beleben und stärken. Im Mittelpunkt des Ganzen steht die deutsche Geschichte; doch sind auch aufsereuropäische Länder und Staaten, soweit solches durch die Eroberungen europäischer Grofsmächte in Asien und Afrika, sowie durch das Einrücken der Vereinigten Staaten von Nordamerika in das Gebiet der Weltpolitik erforderlich war, in ausreichender Vollständigkeit berücksichtigt worden. Die an Taten und Ergebnissen verhältnismäfsig dürftige Zeit von 1815—1848 ist gewissermafsen als die Vorgeschichte der folgenden Jahrzehnte kurz behandelt, und durch diese berechtigte Anordnung hinreichend Raum für eine eingehendere Darstellung der folgenden Abschnitte, besonders der Zeit von 1864—1881 gewonnen. Auf die lange Zeit des Sehnens nach der nationalen Einheit folgt die kurze Zeit des Stürmens und Drängens, des Mifsglückens und der Entmutigung, darauf ein neues, frisches Wagen und die Errichtung des neuen Reiches durch Wilhelms I. siegreiches Heer und Bismarcks Genie. Wie dann auf erreichter Höhe in rastloser, erfolgreicher Arbeit das Reich nach innen ausgebaut und nach aufsen stark gemacht worden ist, das wird uns in ruhiger, besonnener Abwägung in den letzten Kapiteln in gleich frischer und fesselnder Darstellung geboten. So kann das Werk recht wohl seinen Zweck erfüllen, nämlich in dem Bürger des neuen Reiches die Verpflichtung wachzurufen und lebendig zu erhalten, für dessen Wohlfahrt und Gröfse und Macht das beste Können freudig einzusetzen. Die Vorbedingung dazu, die Gegenwart geschichtlich zu verstehen und mit all ihrem Streben und Ringen richtig und gerecht zu beurteilen, ist in dieser Geschichte der Neuesten Zeit gegeben.

Braunschweig. L. Viereck.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Mit dem Abschlufs einer »Pfälzer Bibliographie« beschäftigt, die nach Möglichkeit alles enthalten soll, was über die altrheinische Pfalz im Druck erschienen ist, richte ich an die Herren Verfasser von selbständigen Werken und kleineren Aufsätzen die Bitte, mir ein Verzeichnis aller von ihnen verfafsten Arbeiten zusenden zu wollen, samt Angabe, wo und wann sie erschienen sind, um auf diese Weise das mir zugehende Material mit dem bereits gesammelten vergleichen zu können. Auch erbitte ich Nachweise von Aufsätzen, die in Tagesblättern oder in Beilagen zu Tagesblättern erschienen sind, doch sind rein belletristische Arbeiten oder poetische Darstellungen der Anlage des Buches entsprechend ausgeschlossen. Für alle mir zukommenden Mitteilungen spreche ich schon im voraus meinen verbindlichsten Dank aus.

München, Thierschplatz 3/0. Dr. Karl Hauck.

Neu erschienene Werke.

E. Graber, Die Urkunden König Konrads III. Innsbruck, Wagner. M. 4,50.

A. Meininghaus, Das Lehensverzeichnis Heinrichs von Hardenberg 1332 und 1335. [S.-A. aus Beitr. z. Gesch. Dortmunds und der Grafschaft Mark. H. 17.] Dortmund, in Komm. bei Fr. W. Ruhfus.

A. Scharlau, Die Herren von Hattstatt und ihre Besitzungen. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Geschichte Süddeutschlands. Strafsburger Druckerei und Verlagsanstalt, Filiale Colmar.

G. A. Weber, Die Albertus-Kapelle in Regensburg. 2. Aufl. Regensburg, J. Habbel. M. 0,50.

E. Calvi, Bibliografia di Roma nel medio evo, 476—1499. Suppl. I. Rom, Ermanno Loescher & Co. L. 15.

G. Wolf, Deutsche Geschichte im Zeitalter der Gegenreformation. II. Bd., 1. Abt. Berlin, Brandus.

A. F. Pribram, Ein Habsburg-Stuartsches Heiratsprojekt. [S.-A. aus den Mitteil. des Instituts f. österr. Geschichtsforsch. 29.]

E. Wiens, Fancan und die französische Politik 1624—1627. [Hampe-Marcks-Schäfers Heidelberger Abhdlgn. 21. H.] Heidelberg, Carl Winter. M. 4.

Zeitschriften.

Trierisches Archiv. H. 13. Bastgen, Untersuchungen zum Trierer Balduineum; Der erste Trierische Staatsarchivar. — P. Haustein, Wirtschaftliche Lage und soziale Bewegungen im Kurfürstentum Trier während des Jahres 1525 (Forts.). — F. Rudolph, Die camerarii in der Stadt Trier. — A. Schüller, Eine Relatio status ecclesiae des Trierer Erzbischofs Johann Hugo aus dem Jahre 1694. — G. Kentenich, Ein Schatzverzeichnis der Benediktinerabtei St. Marien bei Trier a. d. J. 1432.

Archivio storico italiano. 42, 3. F. P. Luiso, Su le tracce di un usuraio fiorentino del secolo XIII. — G. Degli Azzi, La dimora di Carlo, figliulo di Re Roberto, a Firenze (1326—27) (cont.). — G. Mondaini, La teoria coloniale del Fanno. — A. Della Torre, Un nuovo documento su un benefizio toscano del Petrarca (il priorato di Migliarino). — A. Favaro, Di una proposta per fondare in Pisa un Collegio di Lincei (1613). — A. Mangini, F. D. Guerrazzi e il suo allontanamento dall' Università di Pisa.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Eliseo Grossi, Aquinum. Ricerche di topografia e di storia. [Biblioteca di Geografia storica pubbl. sotto la direzione di Giulio Beloch. Vol. III]. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg), 1907. 2 Bl. u. 210 S. 8° mit 2 Karten u. 7 Abbild. L. 8.

Giovanni Napoletani, Fermo nel Piceno. [Studi di Storia antica pubbl. da Giulio Beloch. Fasc. VII]. Ebda, 1907. VII u. 191 S. 8° mit 1 Plan u. 3 Taf. L. 8.

Ununterbrochen fliefst der Strom der Geschichte durch Italien, kein anderes Land zeigt ein ähnliches Ineinandergreifen von Altertum, Mittelalter und Gegenwart, nirgends nimmt dies Bild in jeder verschiedenen Spiegelung einen so verschiedenartigen Ausdruck an, sagt dem heutigen Beschauer so viel. In jeder Stadt, jeder gröfseren Ortschaft spüren wir den erfrischenden Hauch dieses dreitausendjährigen Vorüberrauschens. Regionarismus und Lokalpatriotismus, diese natürlichen Folgen wechselvoller langer vielfach ruhmreicher Geschichte haben schon früh zahllose Lokalhistoriker, meist geistliche Herren, angeregt, die Geschichte ihrer Stadt zu schreiben, mit viel Liebe aber nicht immer viel Kritik dieselbe in den Mittelpunkt des Weltalls zu stellen. Ich kannte solch einen alten würdigen Herrn, der mit 82 Jahren endlich soweit zu sein glaubte, dafs er beginnen konnte, den ersten Band einer auf drei Bände berechneten Geschichte seiner — ganz kleinen — Vaterstadt dem Papier anzuvertrauen. Wer die Biblioteca Platneriana in der einst so vorzüglichen Bibliothek des römischen archäologischen Instituts durchmustert, staunt und erschrickt über den in diesen Munizipalgeschichten aufgespeicherten Fleifs. Das Zeitalter Mommsens hat dieser Art von Schriftstellerei ihre Berechtigung genommen. Trotzdem hat es lange gedauert, bis das ausgezeichnete Beispiel von Carlo Promis, der uns für seine Zeit musterhafte Monographien über Turin und Aosta, über Luni und Alba Fucensis geschenkt hat, oder von Holm, der vor 30 Jahren seine monumentale Topografia storica di Siracusa veröffentlichte, Nachfolge fand, wenigstens in Italien: Belochs damals mit einer gewissen Kühnheit unternommenes »Campanien«, die deutschen Arbeiten über Rom und Pompeji stehen noch heute allein. Freilich ist der Weg auch heute nicht mehr so einfach wie für jene Lokalhistoriker der alten guten Zeit. Neben die literarischen Quellen sind die Inschriften getreten, und, wenn dieselben auch durch Mommsen in grofsartiger Weise vorgelegt sind, so genügt doch für ihre Ausnutzung nicht ein Blick in die berühmten knappen Einleitungen zu den einzelnen Städten, für viele auch heute die Hauptquelle ihres Wissens. Die seit der Einigung des Landes in zwar nicht gleichmäfsiger Weise aber im ganzen doch bewundernswert energisch betriebene Durchforschung dessen, was über dem Boden steht, und dessen, was der Boden noch birgt, eröffnet schon heute tiefe Einblicke in die Einzelgeschichte: nur mufs der Lokalhistoriker auch diese Sprache zu lesen verstehen, will er ihre Dokumente benutzen: und er mufs sie benutzen, will er über die Tatsachen in Mommsens Einleitungen hinauskommen; schwer hat sich solche Nichtachtung an der so geistvollen und anregenden »Italischen Landeskunde« Nissens gerächt (s. DLZ. 1903, Sp. 223—232).

Beloch hat einmal die Ansicht ausgesprochen, die archäologische Forschung könne nur bestätigen, was die Durchforschung literarischer Quellen lehre, aber niemals an Stelle der literarischen Zeugnisse treten, nie von sich aus neues lehren. Es scheint fast, als ob diese gerade bei jemandem, der inmitten der monumentalen Zeugen der Vergangenheit zu leben das Glück hat, überraschende Ansicht auch jetzt noch die seine sei, und sich auf seine Schüler vererbe: denn beiden hier zu besprechenden Schriften fehlt die volle Ausnutzung dessen, was der Boden und die Denkmäler lehren. Beloch hat das entschiedene Verdienst, die Ersetzung jener alten vorhin gekennzeichneten kritiklosen Lokalhistorie durch ernste, unsern heutigen Anforderungen mehr entsprechende Forschung lebhaft angeregt und gefördert zu haben. Namentlich die in der Biblioteca di geografia storica zusammengefafsten, aber auch einige aufserhalb dieses Rahmens erschienene Abhandlungen aus seiner Schule legen von diesem Streben erfreuliches Zeugnis ab, werden das wohl noch

ferner tun. Gerade deswegen mag es gestattet sein, solche prinzipielle Bedenken zu äufsern, sie zur Erwägung zu stellen.

Grossis Arbeit ist mit Liebe und gutem Verständnis für die Sprache der dem Verf. augenscheinlich von Jugend auf vertrauten Örtlichkeit geschrieben und fördert schon durch die genaue Betrachtung der Lage von Aquinum unser Verständnis der einstigen Bedeutung dieses wichtigen Übergangsplatzes zwischen Sidicinerund Hernikerland aufserordentlich. In völlig überzeugender Darlegung wird Strabons Behauptung, dafs der Melpis, heute Melpa und zwar ein kleines 6 Kilometer von Aquino vorüberschleichendes Flüfschen, damals ein bedeutender Flufs gewesen sei und unmittelbar an Aquinum vorbeigeflossen sei, durch Beobachtung der Bodenverhältnisse als richtig erwiesen: unsere Würdigung Strabons, unser Verständnis von Lage und Geschichte Aquinums, unsere Vorstellung von den Veränderungen, die schon das niedergehende Altertum brachte — denn in der zweiten Hälfte des 4. Jahrh.s lief der Flufs schon wie jetzt — haben schon durch diese eine Feststellung Wesentliches gewonnen. Sorgsam wird alsdann beschrieben, z. T. auch nach Federzeichnungen oder direkten Photographien abgebildet, was von Mauern und Gebäuden noch über der Erde steht, teilweise leider, wie ein sehr schöner Bogen, im Wasser, und aus diesen Einzelpunkten doch ein ungefähres Bild der ziemlich bedeutenden Stadt gewonnen. Die Strafsenzüge und die durch sie vermittelten Beziehungen zu den Nachbarstädten Fregellae, den beiden Fabrateria, Interamna, Casinum werden ebenfalls untersucht und geklärt, auch in dankenswerten Kartenskizzen vorgeführt. Auch das Landgebiet der Stadt hat G. sorgsam durchforscht, versucht, seine Ausdehnung, die ungefähre Zahl der zugehörigen pagi, die Lebensbedingungen im Altertum zu ermitteln, und schliefslich auf dieser Grundlage den Versuch einer Geschichte der Stadt bis zu ihrer Zerstörung durch Konrad IV. aufgebaut — alles methodisch und hübsch. Einige besondere Abschnitte geben, was man von Verfassung, Kultus und einzelnen Persönlichkeiten weifs: Iuvenal und Thomas von Aquino sind da natürlich die Haupterscheinungen. Sehr erfreulich berührt das energische Frontmachen gegen den Vandalismus, alte Baureste zu zerstören, heimlich zu graben und die Ergebnisse heimlich zu verkaufen (S. 92); ebenso die Aufforderung zu Nachgrabungen, z. B. bei dem schönen Bogen, den man früher für ein Tor, den Gr. für den Teil eines Nymphaeums halten möchte. Er hat warme Empfindung für die reizvollen architektonischen Reste: aber man merkt, er selbst jedenfalls auch, dafs er sich da auf einem ihm nicht vertrauten Gebiet bewegt: allzu sehr gründet er seine Würdigung und Erklärung allein auf das Verhältnis seiner Reste zu Vitruv; es fehlt die lebendige Fühlung mit dem Hellenismus, wie er doch theoretisch in Rom zu studieren, praktisch so vielfach in Italien, z. B. in Pompeji, zu lernen ist; die Eigentümlichkeiten des hellenistisch-dorischen Stils sind ihm fremd: sonst würde er sich nicht so wundern über die Verbindung ionischer und dorischer Bauglieder (S. 77). Was Priene, Milet, Magnesia, Pergamon uns gelehrt haben, sollte doch auch Schülern des Ateneo Romano schon geläufig sein! Die »kyklopischen« Mauern werden zwar nicht mehr für uralt erklärt, aber doch noch zu hoch hinaufgerückt: so Norba um 500, während die in und unter den Mauern gefundenen Scherben nicht vor die zweite Hälfte des 4. Jahrh.s datiert werden können, also dafür sprechen, dafs Norba — und so auch wohl Signia — als Zwingburgen gegen die Rutuler, Volsker usw. durch Rom befestigt worden sind. Wie gern wüfste man etwas mehr über die S. 82 erwähnten Funde architektonischer Terrakotten, die uns zwischen dem ager Campanus und Alatri bis jetzt ja ganz fehlen! Und ebenso vermisse ich jedes Wort über die sonstige autochthone und importierte Keramik. Auch die des öfteren erwähnten Gräber (z. B. S. 35. 55. 91. 130) hätten in viel stärkerem Mafse die Aufmerksamkeit des Verf.s erregen und Gegenstand möglichst genauer topographischer, inhaltlicher und chronologischer Feststellung sein müssen; der S. 92 genannte Sarkophag, auch etwas sehr Rares in dieser Gegend, konnte doch wohl nur Phaethon oder Oinomaos darstellen? Einige Abbildungen hat ja der Verf. gegeben; heutzutage, wo jedem die Photographie freisteht, ja doch eigentlich zum unentbehrlichen Rüstzeug gehören sollte, wünschte man noch viel mehr. Und stehen technische oder finanzielle Schwierigkeiten der Reproduktion entgegen, so sollten wenigstens derartige Aufnahmen an einer Zentralstelle in Rom gesammelt und jederzeit jedem Forscher zugänglich werden können. Wo so erfreuliche Arbeiten wie diejenige Gr.s angeregt und unterstützt werden, sollten sich auch die Mittel und Wege finden, derartige Arbeiter vorher mit allem, was sie für allseitige Lösung ihrer Aufgabe brauchen, auszurüsten, und die Nebenfrüchte ihrer Arbeit »archivalisch« festzuhalten und dadurch weiter nutzbar zu machen!

Schwerer als bei uns mag es in Italien für den Lehrer sein, bei einem augenscheinlich temperamentvollen und von seiner eigenen Vortrefflichkeit überzeugten Schüler erfolgreich zu bremsen: aber etwas mehr Eingreifen hätte man doch wohl von Belochs Tätigkeit als Redactor der Studi di storia antica gegenüber Napoletanis Buch über Fermo in Picenum erwarten dürfen. Gut, neu und nützlich ist die in dem Buch gegebene materielle Untersuchung der Stadt, ihrer Bauüberreste, der verschiedenen die Erweiterungsstufen aufzeigenden Mauerkreise und die Darstellung dieser Ergebnisse in einem Stadt-

plan sowie in dankenswerten photographischen Wiedergaben einiger Mauerproben aus eben diesen verschiedenen Kreisen. Auch da freilich fehlen einige Fragestellungen und die Versuche zu deren Beantwortung: so hätte z. B. angesichts der grofsen Zisterne östlich von der Burghöhe die Frage nach der Herkunft des Wassers, nach den alten Zuleitungen, wenigstens einer Erwägung bedurft. Eine kleine Karte der Umgegend, wie sie Gr. für Aquinum gut gegeben hat, wäre sehr erwünscht gewesen, um den Darlegungen über Hafen und Castellum Firmanorum folgen zu können. Dies alles hätte sich im Rahmen eines Zeitschriftartikels gut und knapp geben lassen, und damit wäre die Wissenschaft zufrieden gewesen. Wenn nun aber der Verf., um zu seinem Thema zu kommen, 91 Seiten vorausschickt, um uns über die Ethnologie und Vorgeschichte von Firmum zu unterrichten, so wird man ungeduldig und wieder einmal peinlich erinnert an die Lokalgeschichtschreibung alten Stils. Wir haben nicht mehr die Zeit, solche Bücher zu lesen. Für eine Geschichte der Römer, wie sie Gaetano de Sanctis uns geschenkt hat, ist eine derartige Einleitung erwünscht und wird mit aufrichtigem Dank hingenommen: aber welch andrer Stoff! Und mit welch andrer selbsterworbener Sachkenntnis dargestellt! Der Verf. versichert zwar, er habe mehr geleistet, als man »umanamente« fordern könne, erklärt feierlich, es sei gegen seine Gewohnheit, zu »fantasticare«: aber schlimm sieht's in dieser Einleitung aus. Dafs jemand über die Frage, ob Plinius Sikuler und Sikelioten verwechselt haben solle, handelt, ohne die wichtigen Ergebnisse von Brizios Erforschung Numanas zu nennen, dafs er die Ureinwohnerfrage von Picenum eingehend abhandelt, ohne z. B. bei den »Paläosabellern« die reichen Ergebnisse der Ausgrabungen Brizios in Novilara zu berühren, ja vielleicht überhaupt zu kennen, das ist ein starkes Stück! N. verspricht noch ein Buch über Cupra: es wäre ihm dringend zu raten, wenn er sich für diese Fragen und Urfragen interessiert, erst einen gründlichen archäologischen Kurs im Museo preistorico in Rom durchzumachen und alsdann die Museen von Ascoli, Pesaro, Ancona, Bologna gründlich durchzuarbeiten: dort liegen die Quellen für die Urgeschichte nicht nur sondern für die ganze Folgezeit bis zur vollendeten Romanisierung dieser Gegenden in reichster Fülle ausgebreitet: wer diese Museen wirklich kennt, würde nie einen Satz schreiben können, wie N. über Ascoli, dessen Gründung »si perde nelle tenebre più fitte della preistoria« oder »la storia non può incominciare prima dell' arrivo dei Greci«. Statt den Leser durch wirklichen Nebel, nicht gerade erhellt durch sonderbare gelegentliche etymologische oder religionsgeschichtliche Spielereien, hindurchzuschleppen, hätte der Verf. ein nützliches Werk getan, wenn er uns eine Gesamtgeschichte der so charakteristischen und in sich abgeschlossenen picenischen Landschaft gegeben hätte, in der Fermo, Cupra und andere Städte ihren bescheidenen Platz bequem gefunden hätten. Die Bedeutung einer solchen Aufgabe hätte ihn dann auch wohl davon abgehalten, in solch ermüdender und dabei selbstgefälliger Weise billige Polemik zu treiben gegen ältere fleifsige, aber nicht im kritischen Zeitalter ausgewachsene Lokalforscher.

Heidelberg. F. von Duhn.

Norwood Young, Handbook for Rome and the Campagna. 17th edition. London, Edward Stanford, 1908. XI u. 571 S. 8° mit 96 Karten u. Plänen. Sh. 10.

Diese neue Ausgabe des römischen »Murray« ist in dem praktischen Teile fast ganz neu geschrieben. Auch der kartographische Teil des Bandes weist eine ganze Reihe von neuen Karten auf, die dem heutigen Stand der Forschung entsprechen.

Notizen und Mitteilungen.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1908, 7. H. Pjetursss, Einige Hauptzüge der Geologie und Morphologie Islands. — A. Grund, Die Oberflächenformen des Dinarischen Gebirges. — C. Gagel, Über die Bezeichnung der vulkanischen Kesseltäler und Schluchten. — Fritz Jaeger, Bemerkungen zu den vorstehenden Ausführungen.

The Geographical Journal. October. H. Bingham, On the Route of Bolivar's Great March: Caracas to Bogotá via Arauca and the Paramo of Pisva. — Dr. Stein's Expedition in Central Asia. — R. Marshall, Vicinity of Lake Te Anau and Milford Sound, New Zealand. — G. L. Chisholm, The 9th International Gengraphical Congress. — Cl. R. Markham, 16th International Congress of Americanists at Vienna. — R. D. Oldham, An Unconventional Map of the World, and a Plea for its Use in Schools. — A. P. Brigham, The Distribution of Population in the United States. — E. H. Hills, The Present and Future Work of the Geographer. — W. Ridgeway, Environment and Race.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Oskar Simmersbach [Hütteningenieur, Hüttendirektor a. D. und Geschäftsführer der Gesellsch. f. Erbauung von Hüttenwerksanlagen in Düsseldorf], Die Eisenindustrie. [Teubners Handbücher für Handel und Gewerbe hgb. von van der Borght, Schumacher und Stegemann.] Leipzig, B. G. Teubner, 1906. X u. 322 S. 8°. M. 7,20.

Der Verf. stellt sich die Aufgabe, für den in der Eisenindustrie tätigen Kaufmann, sowie für Hütten-Ingenieure eine Abhandlung zu schreiben, die einen Überblick über die technische und die wirtschaftliche Entwicklung der einzelnen Industriezweige gibt. Das demnach für Praktiker bestimmte Buch mufste vor allen Dingen knapp in der Form gehalten werden, wenn es seinen Leserkreis befriedigen sollte. Es verbot sich deshalb für den Verf., das Gebiet seiner Darstellung allzu gründlich zu umfassen. Das Buch besteht aus zwei Teilen; den ersten bildet der Überblick

über die Technik. Er gibt eine Aufzählung und Beschreibung der Rohmaterialien, eine Erläuterung der Hochofen-Industrie, der Stahlwerks- und Walzwerks-Industrie, sowie der Gieſserei, ferner führt er die allgemeinen Grundsätze für die Prüfung von Eisen und Stahl auf. Der zweite Teil ist der wirtschaftlichen Betrachtung gewidmet. Er schildert die allgemeine Bedeutung der Eisenindustrie, sowie die Welthandelsverhältnisse in Erzen, Kohle und Koks, Roheisen, Gufseisen und Schmiedeeisen. In der kurzen Darstellung wird eine grofse Fülle von Material geboten. Die Schreibweise ist gewandt und erleichtert in jeder Beziehung das Verständnis. Eine kritische Betrachtung technischer Prozesse wie wirtschaftlicher Vorgänge wird im allgemeinen vermieden. Demnach charakterisiert sich das Buch als eine Materialiensammlung, die als solche im allgemeinen vollständig genannt werden kann. Es wird für den erfahrenen Gewerbetreibenden ein ausgezeichnetes Hilfsmittel zur schnellen Orientierung über die einschlägigen Verhältnisse sein. Auch wissenschaftlich hat es seine Bedeutung als ein gut übersehbares Nachschlagewerk. Zur Belehrung des Laien sowie des Anfängers über die Verhältnisse in der Eisenindustrie dürfte es weniger geeignet sein, weil es von dem Leben der Industrie keine volle Anschauung gibt. Dies beruht darauf, dafs der Verf. Einzelheiten, wie die Absatz- und Produktionsbedingungen der verschiedenen Gebiete, die wirtschaftliche Organisation der Industrien und Betriebe, die Rentabilität der verschiedenen technischen Prozesse ausschaltet. Eine solche Beschränkung soll ihm aber keinesfalls zum Vorwurfe angerechnet werden, im Gegenteil, sie wird seine Arbeit für den Leserkreis, an den er sich wendet, nur umso wertvoller machen.

Berlin. F. Demuth.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Die Weltwirtschaft, hgb. von E. von Halle. III. Jahrg. 1. Tl.: Internationale Übersichten. Leipzig, B. G. Teubner. M. 6.

H. Köppe, Am Vorabend der neuen Reichsfinanzreform. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 11, 10. E. Schwiedland, Sitte und Recht und ihre wirtschaftliche Bedeutung. — Hoff, Eisenbahnsanierungen in den Vereinigten Staaten. — Fr. Prinzing, Die pathologischen Erscheinungen im Menschenleben. — A. Vierkandt, Führende Individuen bei den Naturvölkern (Schl.).

Soziale Kultur. Oktober. W. Frankemölle, Hat die sozialdemokratische Kunst allein die Zukunft? — Chr. Fassbender, Neue Bestrebungen im Kampfe gegen die Tuberkulose. — L. Clostermann, Vier Jahre sozialer Arbeit unter Akademikern zu Bonn.

Journal des Économistes. 15 Octobre. A. Liesse, Les travaux parlementaires de la Chambre des Députés, Octobre 1907—Juillet 1908. — J.-G. Henricet, L'impôt sur le revenu et la justice gratuite. — D. Bellet, L'étalon socialiste et l'enseignement d'État. — M. Zablet, Mouvement financier et commercial. — E. Castelot, Revue des principales publications économiques de l'Etranger. — E. Girettti, Le blé et le vin en Italie.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Ernst von Moeller [Privatdoz. f. deutsche Rechtsgesch. an der Univ. Berlin, Prof.], Aymar du Rivail. Der erste Rechtshistoriker. [Historische Studien veröff. von E. Ebering. Heft LVI]. Berlin, E. Ebering, 1907. 80 S. 8°. M. 2,80.

v. Moellers ansprechende und (wie alle seine Arbeiten) flott geschriebene neueste Studie gehört der beliebten Gattung der »Ehrenrettungen« an, und ist als solche ebenso am Platze gewesen, wie gelungen. Zwar ist der alte französische Jurist keineswegs »der älteste Rechtshistoriker, der überhaupt gelebt hat« (S. 7) — dieser Ruhm wird dem 1400 Jahre älteren Verfasser des Liber singularis enchiridii verbleiben müssen — wohl aber hat er zuerst in christlicher Zeit eine zusammenhängende und für ihre Epoche wissenschaftlich wertvolle rechtsgeschichtliche Arbeit verfafst, die Historia iuris civilis et pontificii von 1515. Wie es sich für eine ordentliche Ehrenrettung ziemt, wird nun vom Verf. der Spiefs gegen Aymars Verkleinerer gewendet: wird gezeigt, dafs die Schmähungen, die Dirksen 1824 gelegentlich seines gewagten Rekonstruktionsversuchs der zwölf Tafeln auf seinen ersten Vorgänger gehäuft hat, einer unhistorischen und voreingenommenen Gesinnung entspringen (S. 66 ff.) — dafs freilich an Aymars Verschollenheit Dirksen »schuld« sei (S. 7), möchten wir nicht behaupten: bei der fast völligen Vernachlässigung der Geschichte der Rechtswissenschaft im juristischen Unterricht wäre er, wie so viele hervorragendere Männer, heute ohnedies wenig bekannt. Ebenso wird (S. 77), die Kritik, die Stintzing in seiner Geschichte der deutschen Rechtswissenschaft an Aymar geübt hat, als eine eigner Kenntnis entbehrende, leichtherzige Übertreibung der Dirksenschen Vorwürfe erwiesen (eine lehrreiche Erfahrung, die, müssen wir hinzufügen, ähnlich oder schlimmer jeder machen mufs und auch gemacht hat, der sich eingehender mit jenem Buche zu beschäftigen genötigt ist). Dagegen würde man gern den an Otto Hirschfeld gerichteten Vorwurf »törichter Einwendungen« (!) gegen Aymars epigraphische Leistungen vermissen (S. 59).[1]) Ferner läuft, wie bei jeder Ehrenrettung,

[1]) Zur Erklärung dieser einigermafsen erstaunlichen Redewendung sei bemerkt, dafs v. Moeller zu jenen in Deutschland leider zahlreichen Schriftstellern gehört, die aufser Stande sind, in der Sache zu tadeln, ohne zugleich persönlich zu beleidigen. So schreibt er, noch dazu bei einer an den Haaren herbeigezogenen Gelegenheit: »Wir sind heute soweit, dafs der Fortsetzer von Stintzings Geschichte der Rechtswissenschaft, Lands-

dem Verf. gelegentlich eine Überschätzung seines Objektes unter: denn wenn Aymar im letzten, die Geschichte des Kirchenrechts behandelnden Kapitel zunächst allerlei Antiquaria über die pontifices maximi zusammenträgt, so liegt darin nur die Sucht des Humanisten, seine Gelehrsamkeit um jeden Preis ans Licht zu stellen, keineswegs eine Vorahnung der »Erkenntnis der Modernsten«, dafs »das Papsttum der letzte Rest des antiken heidnischen Staatswesens sei« (S. 78). Sagt doch Aymar selbst am Schlufs jener Erörterung (was v. M. hätte zitieren können): »Ast longe post *alium* sanctiorem pontificatum Christus .... instituit et Petrum .... *primum* pontificem .... constituit«. Unbedingt beizutreten ist dem Verf. dagegen in seiner Würdigung und Analyse von Aymars angeblich »wüster«, in Wahrheit sehr geistvoller und noch heute beachtenswerter Gliederung der römischen Rechtsgeschichte, derzufolge den wechselnden Verfassungsformen (Königtum bis Prinzipat) die entsprechend wechselnden Arten der Rechtsquellen (Leges regiae bis Decreta principum und responsa prudentium) beigeordnet werden (S. 46ff.). Gut ist auch die Charakteristik der in ihrer Verbindung von Gelehrtem und Edelmann sehr interessanten Persönlichkeit Aymars (S. 24ff.). Bedenklich ist dagegen die Nonchalance, mit der sich v. M. über sehr einfache und leicht zu erfüllende Forderungen wissenschaftlicher Akribie hinwegsetzt. Obwohl seine ganze Arbeit einem einzigen Buche gilt, und er selbst angibt, dafs nur die erste Ausgabe desselben vom Verfasser besorgt sei (S. 37), auch weifs, dafs diese Ed. princ. sich in Grenoble befindet (S. 32), hat er es nicht für nötig erachtet, sich diese Ausgabe von dort her zu besorgen (wie er überhaupt anscheinend jedes Buch als »unzugänglich« bezeichnet, das sich nicht in Berlin K. B. oder U.-B. vorfindet, vgl. S. 10f.). Aber selbst eine simple Anfrage hat er geglaubt, sich ersparen zu können, und ergeht sich (S. 36) lieber in Vermutungen, wie lange das Druckerprivileg gedauert, was »in der Literatur (!) bisher nicht angeführt« sei — es lautete auf zwei Jahre; schliefst ferner (S. 37) auf Grund einer (sehr ungenauen) französischen Beschreibung des Buches »mit ziemlicher Bestimmtheit«, dafs bereits die Ed. princ. die in den Nachdrucken befindlichen Beigaben: »Index vocum« und die »vocabulorum explicatio« enthalte — dies trifft keineswegs zu, und es entfällt somit sein auf letztere gestütztes Argument dafür, dafs Aymar die Historia als Einführung für Anfänger gedacht habe (S. 79). Zum Überflufs hätte er sich das Buch mit Hilfe der unschätzbaren, aber ihm ersichtlich nicht vertrauten Einrichtung des »Auskunftsbureaus der deutschen Bibliotheken« in Berlin binnen weniger Tage aus Dresden K. B. beschaffen können. Der Wert der Arbeit im ganzen wird aber, wie ich nicht unterlassen kann hervorzuheben, hierdurch nur wenig gemindert, denn ich konnte zu meiner und sicher auch des Verf.s Freude durch kursorischen Vergleich der Ed. pr. mit zwei späteren, in Freiburg UB. vertretenen Ausgaben feststellen, dafs nicht zu erwartender Weise die Texte keine nennenswerten Verschiedenheiten aufzeigen.

Freiburg i. B. Hermann U. Kantorowicz.

---

berg, der doch nur einen Anbau nach Art eines Leichenschauhauses für die 'mit Recht' toten und vergessenen Juristen von ein paar Generationen schlecht und recht gezimmert hat, sich von einer gleichgestimmten Seele« (gemeint ist meine Wenigkeit) »als Historiker der deutschen Rechtswissenschaft feiern lassen darf.« An der gleichen unpassenden Stelle — Kritik von Heuslers »Deutscher Verfassungsgeschichte«(!) im Jur. Lit.-Bl. 19 (1907) 244f. — wird erwähnt »Herr v. Below, der nicht müde wird, immer aufs neue an seiner eignen Person zu beweisen, dafs man im Zustand der ignorantia juris totalis zwar in Heidelberg Dr. jur. honoris causa, aber niemals Rechtshistoriker werden kann.« In seiner (DLZ. [1908] Sp. 1072ff. von mir angezeigten) Schrift »Andreas Alciat« (1907) schreibt er auf S. 143: »Und wenn es überflüssig war, dafs Feodor Kleineidam oder gar irgend ein Anonymus laut beteuerte, das Mafs seiner Begabung reiche nicht aus, römische und deutsche Rechtsgeschichte zu studieren, so gilt hier bei der Dogmatik dasselbe. Wer zweifelt denn daran? Und für wen haben solche Geständnisse Interesse und Beweiskraft?« Im »Recht« 12 (1908) 309 heifst es u. a.: »Freilich hat der (!) Justizrat Stranz in der DJZ. Widerspruch erhoben . . . Wenn er die Augenbinde« (der Justitia) »ehrwürdig und heilig nennt, so beweist er damit nur, dafs er sie dafür hält« (in diesem Tone geht es weiter). Der Leser ahnt wohl bereits, dafs diese Ergüsse sämtlich Wirkungen vorheriger ungünstiger Besprechungen darstellen! Nur meine beiden Kritiken sind erst nach jener gegen mich gerichteten Bemerkung niedergeschrieben worden, aber — wie ich ausdrücklich feststellen will, schon um nicht bei v. M. für eine ihm »gleichgestimmte Seele« zu gelten — ohne von ihr eine Ahnung zu haben.

Fritz Litten [aord. Prof. f. bürgerl. Recht u. Zivilprozefs an der Univ. Halle], Römisches Recht und Pandekten-Recht in Forschung und Unterricht. Berlin, Franz Vahlen, 1907. 80 S. 8°. M. 2.

Die vorliegende Schrift verdankt ihre Entstehung einem Vortrage, den der Verf. im akademischen juristisch-staatswissenschaftlichen Verein zu Halle gehalten hat. Sie verfolgt, wie es im Vorworte heifst, vornehmlich den Zweck »zu einer Beschäftigung mit der nachjustinianischen Dogmengeschichte« anzuregen. Der Verf. macht darauf aufmerksam, wie sehr in letzter Zeit die romanistische Forschung, zum Teil dank den grofsen gräko-ägyptischen Papyrusfunden, sich dem reinen römischen Recht zugewandt hat, und wie arg demgegenüber seit der Einführung des Bürgerlichen Gesetzbuches das Pandektenrecht in Forschung und Unterricht vernachlässigt worden ist. Dieser Übelstand sei zum Teil durch die heutige Organisation des deutschen Rechtsunterrichts hervorgerufen. Gerade die nachjustinianische Dog-

mengeschichte sei aber von hoher begriffsklärender Bedeutung für die Erkenntnis des geltenden bürgerlichen Rechts (S. 21ff.). Die heutige Jurisprudenz sei darum in Gefahr, am letzten Ende unhistorisch zu arbeiten (S. 26). Der Verf. hat hierin zweifellos Recht, und auch von anderer Seite, z. B. kürzlich von E. v. Moeller in seiner Schrift über Andreas Alciat, wird nachdrücklich auf den Schaden hingewiesen, den die heutzutage übliche geschichtslose Dogmatik bereits gestiftet hat. Welch reiche Ausbeute eine Behandlung der im Bürgerlichen Gesetzbuch anerkannten Rechtsinstitute in dogmengeschichtlicher Entwicklung verspricht, das versucht der Verf. an der Stellungnahme der einzelnen Epochen zum 'römischen' Rechte seit der Rezeptionszeit aufzuzeigen (S. 33ff.).

In bezug auf den Prozefs der Rezeption des römischen Rechts in Deutschland stellt sich Litten, was gewifs zu billigen ist, auf den Standpunkt Brunners, der einen tiefgreifenden Gegensatz zwischen der theoretischen und der praktischen Rezeption statuiert. Aus der Anschauung der Zeit, dafs das corpus iuris civilis »als das ewigrichtige Recht« erscheine, ergaben sich von selbst die Meinung von der Autorität Justinians und die dadurch vermittelte Bevorzugung in Forschung und Unterricht derjenigen Partien des Gesetzbuches, in denen der kaiserliche Wille unmittelbar zum Ausdruck kommt, d. h. der Institutionen, des Kodex und der Novellen. Dieser 'Justinianismus' steht nun, was L. nicht überall genügend betont (vgl. S. 17 und S. 50), in einem engen Zusammenhange mit der theoretischen Rezeption, deren Gegenstand das reine römische Recht war, während die praktische Rezeption das durch die italienische Rechtswissenschaft vermittelte, vielfach modernisierte und umgestaltete Recht zum Gegenstande hatte. — Die auf die Rezeptionszeit folgenden Epochen sind vom Verf. nur flüchtig skizziert. Da hier nur Bekanntes wiederholt wird, gehe ich nicht näher darauf ein.

Zum Schlufs legt der Verf. berechtigten Protest ein gegen die immer mehr um sich greifende Auffassung, als bestünde die Aufgabe der Jurisprudenz »lediglich in Aneignung gesetzestechnischen Materiales und praktischer Schulung«. Wir stimmen dem Verf vollkommen bei, wenn er sagt, es sei »Pflicht derer, die sich auf der Universität als Lehrer und Lernende um das Banner der Jurisprudenz scharen, diese nicht als blofse Rechtskunde, sondern als Rechtswissenschaft« zu werten und zu fördern.

Ich möchte nur noch bemerken, dafs L. zu häufig und nicht immer glücklich mit dem Worte Methode operiert und dadurch mitunter eine gewisse Unklarheit in seine Ausführungen bringt. Es fragt sich eben sehr, ob man überhaupt von einer spezifisch-juristischen Methode zu reden das Recht habe. Ich erinnere nur an den Ausspruch Zitelmanns: »Wer darf denn heute wagen, von juristischer Methode zu reden, von der ja doch offen gestanden niemand etwas Zureichendes weifs?« Die auf S. 55 erwähnte »tiefstehende juristische Methode« zur Zeit der Rezeption ist keineswegs eine der Jurisprudenz eigentümliche, sondern die alle Wissenschaften der damaligen Zeit beherrschende scholastische Methode, welche erst von den Humanisten, insbesondere von Alciat, Budaeus und Zasius energisch bekämpft wurde. — Ein sinnstörender Druckfehler findet sich auf S. 41, Zeile 15 v. u., wo die Worte »Käufer« und »Verkäufer« vertauscht sind.

Beigefügt sind der Schrift ein Anhang, enthaltend eingehende Literaturnachweise, und ein zweiter, welcher eine Übersicht zu S. 33—55 des Textes in Form von Thesen darstellt.

Die Schrift ist im ganzen anregend geschrieben und verdient durchaus die Beachtung der Fachgenossen.

Jaroslaw. Benno Frese.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

29. Deutscher Juristentag.

Karlsruhe, 10.—12. September.

(Schlufs.)

In der zweiten Plenarsitzung am dritten Tage trat nach Erledigung einiger geschäftlicher Mitteilungen und Erstattung des Kassenberichts der Juristentag zunächst in die Verhandlung der nichtstreitigen Themen ein. Über die Frage: Welche zivilrechtlichen Folgen knüpfen sich an die im modernen Lohnkampf üblichen Verrufserklärungen, insbesondere an das Verbot des Einkaufs und Verkaufs, des Arbeitgebens und Arbeitnehmens? referierte Prof. Rosin (Freiburg) und legte den Unterschied zwischen Verruf und Streik und Aussperrung dar. Die häufigsten Formen des Verrufes sind die schwarzen Listen und der Boykott. Zur Beratung steht die Frage, unter welchen Voraussetzungen der Boykott erlaubt sei. Die Abteilung hat entschieden, dafs der Gewerbebetrieb und die Arbeitskraft, in die durch den Boykott eingegriffen wird, kein absolutes Recht im Sinne des § 823 BGB. ist. Infolgedessen ist § 826 anzuwenden. Der Begriff der guten Sitten gibt dem Richter die Freiheit der Entscheidung, ohne ihn an zwingende Normen zu binden. Infolgedessen hat der Juristentag keine Notwendigkeit zu einer Änderung des Gesetzes zu erblicken vermocht. Einstimmig hat sich die Abteilung für die Zulässigkeit des Boykottes als Kampfmittel im geschäftlichen Leben erklärt. Der Begriff der guten Sitten ist nicht nur ein moralischer, sondern ein verkehrssittlicher und bedeutet die Gepflogenheit, die ein anständiger Mensch im wirtschaftlichen Kampfe nicht überschreitet. Der Beschlufs der Abteilung lautet: »Die zivilrechtlichen Voraussetzungen und Folgen unerlaubter Verrufserklärungen bestimmen sich im allgemeinen nach § 826 BGB. Der Juristentag hat das Vertrauen zur Rechtsprechung, dafs sie, wie bisher, so auch ferner es verstehen wird, auf der Grundlage dieser Bestimmungen die Interessen der Erwerbs- und Arbeitsbetätigung mit denen der gesellschaftlichen Selbsthilfe zu einer freien und sittlichen Ordnung zu vereinigen. In diesem Sinne hält der Juristentag eine Änderung des Gesetzes zurzeit nicht für geboten.« Der Juristentag stimmte diesem Beschlusse debattelos zu. — Über die Frage betr. den Eigentumsvorbehalt an Maschinen referierte Prof. v. Neumann-Ettenreich (Wien).

— Über die Verhandlungen der handelsrechtl. Abt. referierten Prof. Heymann (Marburg) betr. einer Ergänzung des Reichsgesetzes zur Bekämpfung des unlauteren Wettbewerbs in Ansehung des Ausverkaufswesens, Prof. Pappenheim betr. die reichsgesetzliche Regelung des Rechts der Lagerscheine und Lagerpfandscheine und Prof. Osterrieth (Berlin) über das Thema: Welche Änderungen des bestehenden Rechts empfehlen sich, um denjenigen Personen, die in einem Vertrags- oder Anstellungsverhältnis tätig sind, den gebührenden Anteil an Nutzen und Ehre aus ihren Erfindungen und sonstigen geistigen Schöpfungen sicherzustellen. In der Abt. seien zunächst Vertreter eines etwas einseitigen Unternehmerstandpunktes ausführlich zu Worte gekommen. Angesichts dieser Tatsache könnten die Beschlüsse der Abteilung noch nicht als letztes Wort des Juristentages gelten. Immerhin sei ein kleiner Schritt zur Besserung der Lage der Angestellten gemacht worden. Der Beschlufs der Abteilung lautet folgendermafsen: 1. Die Erfindung gehört dem Angestellten, der sie gemacht hat, und nicht dem Geschäftsherrn, sofern nicht durch Vertrag das Gegenteil bestimmt ist. 2. Im übrigen empfiehlt es sich nicht, die Vertragsfreiheit über Erfindungen und sonstige Geistesschöpfungen von Personen, die in einem Vertrags- oder Anstellungsverhältnis tätig sind, zu beschränken. 3. Abmachungen, durch die dem Unternehmer ohne angemessenes Entgelt auch das Eigentum an Erfindungen gesichert wird, die aufserhalb des vertraglichen Tätigkeitsbereiches des Angestellten liegen, sind nichtig. 4. Im Patentgesetz und im Gebrauchsmustergesetz ist zu bestimmen, dafs dem Erfinder, falls seine Erfindung durch einen anderen angemeldet wird, ein im Wege der gerichtlichen Klage verfolgbarer Anspruch zusteht, als Erfinder in allen auf die Erfindung bezüglichen Urkunden und Publikationen des Patentamtes genannt zu werden. — Die vierte Abt. hat die Frage: Empfiehlt sich, in das künftige deutsche Strafgesetzbuch Vorschriften über Strafzumessung aufzunehmen? behandelt. Hierüber referierte Ex. Hamm (Bonn): Die Abt. hat beschlossen: 1. Im besonderen Teile des StGB. sind, soweit die Natur der Delikte dies gestattet, regelmäfsig anzuwendende ordentliche Strafrahmen aufzustellen, während durch aufserordentliche Strafrahmen die Möglichkeit zu gewähren ist, die Strafe für besonders milde oder schwere Fälle ausnahmsweise zu bemessen. 2. Eine Förderung der richterlichen Strafzumessung kann nicht durch Aufzählung einzelner Strafzumessungsgründe erreicht werden. 3. Das Urteil hat sich nach zwingender Rechtsvorschrift genau über die Gründe der Strafzumessung in jedem einzelnen Falle, insbesondere auch über die Gründe der Anwendung eines aufserordentlichen Strafrahmens, eingehend auszusprechen. 4. In das StGB. ist eine allgemeine Vorschrift aufzunehmen, dafs der Richter vor der Urteilsfällung nicht nur zu ermitteln hat, was zur Aufklärung des Tatbestandes dient, sondern auch die Tatsachen, die eine richtige Beurteilung der Gesamtpersönlichkeit des Angeklagten ermöglichen. H. führte aus, dafs die Thesen des Prof. Dr. Max Ernst Mayer der Hauptsache nach zurückgestellt worden seien, um der Frage der Strafmittel nicht vorzugreifen. — Über die Frage: Ist die Voruntersuchung im Sinne der gegenwärtigen Strafprozefsordnung beizubehalten, und wie würde sie, falls diese Frage bejaht wird, zu gestalten sein? referierte Prof. v. Lilienthal (Heidelberg). — In der zivilprozessualen Abt. berichtete zunächst Oberlandesgerichtspräsident Dr. Vierhaus (Breslau) über das Thema: Ist in bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten das Kollegialprinzip zugunsten des Einzelrichtertums einzuschränken. Dann referierte über die Frage: Empfiehlt sich eine Änderung des Rechtsmittels der Revision in Zivilsachen? Reichsgerichtsrat Dr. Peters (Leipzig). Die Abt. hat beschlossen: Die Entscheidung über eine wesentliche Einschränkung des Rechtsmittels der Revision ist der durchgreifenden Reform des ganzen Prozefsverfahrens vorzubehalten. Jedenfalls ist das mündliche Verfahren auch für die dritte Instanz beizubehalten. Zur Beseitigung der gegenwärtigen Überlastung des Reichsgerichts in Zivilsachen ist eine Vermehrung der Zivilsenate des Reichsgerichts nicht zu umgehen. Daneben empfehlen sich folgende Mittel zur Entlastung: Auszuschliefsen ist die Zuständigkeit des Reichsgerichts zur Entscheidung a) über die Beschwerden gegen die Beschlüsse der Oberlandesgerichte in bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten überhaupt, mindestens aber in denjenigen Sachen, in denen nach dem Werte des Streitgegenstandes die Revision ausgeschlossen ist. b) die Berufungen und Beschwerden in Konsulargerichtssachen. c) für die Bestimmung des zuständigen Gerichtes, soweit dabei nur Gerichte in Frage kommen, die einem und demselben Bundesstaate angehören, in welchem mehrere Oberlandesgerichte errichtet sind, deren einem, in Ermangelung eines obersten Landgerichtes, die Bestimmung des zuständigen Gerichts übertragen werden kann. (Preufsen, Bayern.) — Über die Frage: Bedarf das amtsgerichtliche Verfahren eine Reform und nach welchen Richtungen? referierte Oberamtsrichter Dr. Levis (Pforzheim). Alle von den Abteilungen gefafsten Beschlüsse wurden vom Plenum debattelos sanktioniert. — Das erste streitige Thema war die Frage: Empfiehlt sich die gesetzliche Regelung des gewerblichen Arbeitsvertrages? Das Referat erstattete Justizrat Dr. Junck (Leipzig). Die Abt. hatte beschlossen: Der Deutsche Juristentag empfiehlt 1. wiederholt eine Reform des gewerblichen Koalitionsrechts im Sinne seines früheren Beschlusses, 2. die Beseitigung der Hindernisse, die nach dem bürgerlichen Rechte dem Erwerbe der Rechtsfähigkeit durch gewerbliche Berufsvereine entgegenstehen, 3. eine gesetzliche Regelung des Rechtes der Arbeitstarifverträge, in der a) jeder öffentlich rechtliche Zwang vermieden, b) volle Freiheit der Abschliefsung und Durchführung der Verträge gewahrt, c) die Möglichkeit eröffnet wird, Arbeitstarifverträge bei den Gewerbegerichten öffentlich zu registrieren, d) eine Frist bestimmt wird, innerhalb welcher Mitglieder beteiligter Berufsvereine durch Erklärung bei der Registerstelle die Tarifvertragsgemeinschaft ablehnen können, e) festgesetzt wird, dafs Arbeitstarifverträge unmittelbare Rechtswirkung auf die in ihrem Geltungsbereich abgeschlossenen Arbeitsverträge haben. Gegen diesen Beschlufs begründete Gewerberichter Gefsler (München) einen Antrag, eine anderweitige Entscheidung des Juristentages hinsichtlich der Tarifverträge herbeizuführen. Dieser Antrag will die Ziffer d) des Kommissionsbeschlusses streichen. Punkt d wird gestrichen, im übrigen der Beschlufs der Abt. sanktioniert. — Die zweite strittige Frage betraf das Legalitätsprinzip. Nach einer lebhaften Geschäftsordnungsdebatte wird ein Antrag Hamms (Bonn) abgelehnt, die Beschlufsfassung auszusetzen und im laufenden Jahre einen aufserordentlichen Juristentag zur Beratung der neuen StPO. einzuberufen. Sodann beschliefst die Versammlung mit knapper Zweidrittelmehrheit, die Thesen Gleispach zur Abstimmung zu bringen, und nimmt sie mit derselben Mehrheit an. Von den Thesen des Senatspräsidenten am Reichsgericht Olshausen wird nur die folgende angenommen: »Es erscheint wünschenswert, dafs bei einer Reform des materiellen Strafrechts die Frage, in welchen Fällen die Strafverfolgung nur auf Antrag einer Privatperson einzutreten habe, in grundsätzlicher Übereinstimmung mit der Frage der Zulässigkeit der Privatklage gelöst werde, sei es durch Vermehrung der Fälle der Zulässigkeit der Privatklage, sei es durch Einschränkung oder Vermehrung der Antragsfälle«. — Darauf werden die bisherigen Mitgleder der ständigen Deputation durch Zuruf wiedergewählt. Dann schliefst der Vorsitzende die Tagung mit einer kurzen Ansprache.

Universitätsschriften.

Dissertation.

R. M. E. Meister, Eideshelfer im griechischen Rechte. Leipzig. 32 S.

Neu erschienene Werke.

A. Rhamm, Das Staatsrecht des Herzogtums Braunschweig. [Jellinek-Laband-Pilotys Öffentliches Recht der Gegenwart. 4.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 5.

R. Klofs, Sächsisches Landesprivatrecht. [Dernburg, Das bürgerl. Recht. Erg.-Bd. 3.] Halle, Waisenhaus. M. 10.

Fr. Fleiner, Verwaltungsrechtsfälle zum akadem. Gebrauch bearb. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,80.

W. Schönborn, Studien zur Lehre vom Verzicht im öffentlichen Recht. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

L. Raape, Das gesetzliche Veräufserungsverbot des BGB. Berlin, J. Guttentag. M. 5.

J. Esters, Rechtsbeziehungen zwischen Krankenkassen und Berufsgenossenschaften nach § 25 des Gewerbe-Unfallversicherungsgesetzes. [Zorn-Stier-Somlos Abhdlgn. aus d. Staats-, Verwaltungs- u. Völkerrecht. IV, 2.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 29, 1. K. von Lilienthal, Der Entwurf einer Strafprozefsordnung und Novelle zum Gerichtsverfassungsgesetz nebst Begründung. — A. Wadler, Die politischen Verbrecher in Rufsland. — R. Horn, Gehört der Kriminalkommissar zu den Prozefsbeteiligten des § 191 StPO.? — O. Tesar, Der symptomatische Verbrechensbegriff. — F. Holldack, Zur Frage nach der Geltung der Blutrache innerhalb der Sippe. — A. Fischer, Zur Geschichte der Zuchthäusler. — A. Philipsborn, Strafprozefs und Strafrecht auf dem Karlsruher Juristentag 1908. — H. Dietz, Die Bedeutung der Trunkenheit im Militärstrafrecht.

Journal du Droit international privé. 35, 7—10. A. Wahl, De la situation fiscale des sociétés étrangères qui ont pour objet des biens situés en France. — E. Larcher, Des effets juridiques du changement de religion en Algérie. — E. R. Salem, Des sociétés étrangères en Turquie. — G. Cluzel, La jurisprudence de la Chancellerie en matière de nationalité. — G. Padoux, De la condition juridique des étrangers au Siam (fin).

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 7. E. Josef, Rechtshilfe zur Erzwingung der Herausgabe eines Kindes. — Markus, Ist es, wenn die Aufhebung einer Erbengemeinschaft dadurch erfolgt, dafs alle Miterben bis auf einen diesem ihre Anteile am Nachlasse verkaufen und übertragen, notwendig, dafs jeder der hierbei beteiligten minderjährigen Miterben durch einen besonderen Vormund oder Pfleger vertreten werde? — H. Kraus, Hindert der Tod der Mutter die Namenserteilung gemäfs § 1706, 2 Satz 2 des BGB.s?

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

F. G. Kohl [aord. Prof. f. Botanik an der Univ. Marburg], Die Hefepilze, ihre Organisation, Physiologie, Biologie und Systematik, sowie ihre Bedeutung als Gärungsorganismen. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. VIII u. 343 S. 8° mit 59 in den Text gedr. Abbild. u. 8 Taf. M. 12.

Zu den ältesten und wichtigsten Kulturpflanzen der Menschheit zählen die Hefepilze, speziell die Erreger der Alkoholgärung. Bis zur Entdeckung der Hefezellen durch Leuwenhoek wufste man über die Erreger der Gärung des Bieres und Weines nichts, und auch nach der Auffindung der Zellen in gärenden Flüssigkeiten dauerte es noch fast 150 Jahre, ehe man sich Vorstellungen über die Rolle machte, welche die Hefe bei dem Vorgange der Gärung spielt. Seitdem ist allerdings die Forschung nicht zur Ruhe gekommen, und die bedeutendsten Botaniker und Chemiker haben ihre Kräfte daran gesetzt, die geheimnisvollen Wirkungen zu klären, wodurch die lebende Zelle die organische Materie zerspaltet und umwandelt. Erst in den letzten zwei Jahrzehnten hat man brauchbare Vorstellungen von der Biologie der Hefen gewonnen und hat auch ihren rätselhaften und lange umstrittenen inneren Bau einigermafsen erforscht, aber wir sind noch weit entfernt davon, in allen Punkten Klarheit zu besitzen, und die heute geltende Ansicht von den Gärungsvorgängen wird noch nicht die letzte sein, die zur Diskussion gestellt wird.

Wie nicht anders zu erwarten ist, hat sich die Literatur über die Hefepilze derartig in den letzten Jahrzehnten vermehrt, dafs kaum der Fachgelehrte sich noch darin zurecht fand, für den weniger Eingeweihten es aber völlig unmöglich war, sich ein Bild vom Stande der jetzigen Forschung zu machen. Es ist deshalb kein überflüssiges, sondern ein höchst dankenswertes und zeitgemäfses Unternehmen gewesen, wenn Kohl in seinem Buche eine Übersicht über den Stand unserer heutigen Kenntnisse gibt.

Damit erscheint der Grundplan des Buches vorgezeichnet, es will in erster Linie die Angaben der Literatur zusammenstellen, damit Übereinstimmungen der Autoren und Widersprüche ihre gerechte Würdigung finden können. Dadurch wird ein fester Boden für weitere Forschungen geschaffen und gleichzeitig auch späteren Arbeiten durch Erleichterung der Fragestellung die Bahn gewiesen. Neben dieser rein literarisch-kritischen Tätigkeit hat aber der Verf. selbst ausgedehnte Studien über die Organisation und Biologie der Hefezellen gemacht, so dafs er bei Streitfragen meist aus eigener Anschauung entscheiden kann.

Bei der Kleinheit der Hefezellen gehörte ihr Studium stets zu den schwierigsten Aufgaben der Mikroskopie. Erst die neueren leistungsfähigen Linsen und die Entwicklung der Färbetechnik haben einige Erleichterung gebracht, aber auch heute noch stehen die Inhaltsbestandteile der Hefen an der Grenze des Sichtbaren, wo bereits leicht Täuschungen infolge vorgefafster Meinungen möglich sind. Für die Kenntnis der Gärungsvorgänge haben erst die Forschungen über die chemische Natur der Enzyme im letzten Jahrzehnt einige Klarheit gebracht, aber von einem wirklichen Verstehen sind wir noch weit entfernt.

Man wird nicht erwarten dürfen, dafs hier ein auch nur kurzer Abrifs vom Stande unserer Kenntnisse an der Hand des Buches gegeben werden kann, denn der Inhalt der 28 Abschnitte ist so reichhaltig, dafs es den Verf. wahrscheinlich Mühe gekostet hat, den Stoff in einen so

kleinen Raum zusammen zu drängen. Die ersten Kapitel sind der Organisation der Hefen gewidmet. Hier erfahren wir, dafs sich die Zellen im einzelnen genau so wie die der höheren Pflanzen verhalten. Ein besonders wichtiger Abschnitt wird durch die Schilderung des Kerns repräsentiert, der sich, wie K. bestätigt, direkt durch Fragmentation teilt und im ruhenden Zustande durch amöboide Bewegung verschiedene Formen annehmen kann. An die Schilderung der Inhaltsstoffe der Zelle, zu denen als wichtigste die Enzyme gehören, schliefsen sich dann die Abschnitte über die Gärung und die Theorien der Gärung an. Besonders wichtig ist die Entdeckung, dafs der Hefepreſssaft die Gärung ebenso gut durchführt, wie die lebende Zelle selbst. Buchner konnte überzeugend nachweisen, dafs das wirksame Prinzip der Gärung ein Enzym, die Zymase, ist, welches von den lebenden Zellen erzeugt wird. Die lebende Zelle selbst hat also direkt mit der Gärung nichts zu tun, sondern nur ihr Produkt, die Zymase.

In den Abschnitten über die Ernährungsphysiologie erfahren wir näheres über die für das Leben der Hefezellen notwendigen Nährstoffe anorganischer und organischer Natur. Der Fortpflanzung der Hefen wird in eingehender Weise gedacht, weil gerade die Kernvorgänge vor der Sporenbildung die ganz besondere Aufmerksamkeit der Mykologen herausgefordert haben. Es wird dadurch der Beweis geliefert, dafs die Hefen den Ascomyceten näher verwandt sind als anderen Pilzgruppen, wofür auch die biologische Methode mittels des Serums spricht. Weitere Abschnitte besprechen dann die Degeneration, das Abwässern, die Selbstgärung und Selbstverdauung, alles Dinge, die für den Gärungstechniker wichtig sind. Die Resistenz der Hefe gegen Austrocknen ist eine sehr hohe, wenn auch verschieden für die einzelnen Arten. Viele Zellen überstehen ein vierteljähriges Austrocknen sehr gut, die Sporen halten sich sogar über ein Jahr im keimungsfähigen Zustand. Auch der Verwertung der Hefen in der Medizin und als Nahrungsmittel (Fleischextraktersatz) wird gedacht.

Der letzte umfangreiche Abschnitt behandelt die Systematik der Hefen. Die artenreichste Abteilung bilden die Sprofshefen, wozu alle die wichtigen Gärungserreger unserer Brauereibetriebe, der Weinwirtschaft usw. gehören. Eine kleine Abteilung, die Spalthefen (Schizosaccharomyces), kommt hauptsächlich in wärmeren Ländern vor; ein Vertreter der Gruppe spielt bei dem Negerbier die Gärungsrolle.

Auf alle weiteren Einzelheiten einzugehen, verbietet sich von selbst. Es fragt sich noch, ob das Buch seinen Zweck als Hand- und Nachschlagebuch in seiner jetzigen Form erfüllen kann. Diese Frage ist zu bejahen, wenn es auch vielleicht wünschenswert gewesen wäre, in einzelnen Abschnitten etwas gröfsere Übersichtlichkeit zu wahren. Bei der grofsen Masse von einschlägigen Arbeiten ist aber die zusammenfassende Darstellung stets schwierig, und es erscheint deshalb nicht so einfach zu sagen, wie etwa manches besser hervorzuheben und einheitlicher darzustellen gewesen wäre. Jedenfalls wird die fleifsige und mühsame Arbeit, der sich der Verf. unterzogen hat, für die Hefenkunde von gröfstem Wert sein, weil hier zum ersten Male eine umfassende und zusammenhängende Darstellung des ganzen Gebietes geliefert wird.

Berlin. G. Lindau.

Th. Ziehen [ord. Prof. f. psych. u. Nervenkrankheiten an der Univ. Berlin], Psychiatrie. Für Ärzte und Studierende bearbeitet. 3., vollst. umgearb. Aufl. [Sammlung medizinischer Lehrbücher. XVII.] Leipzig, S. Hirzel, 1908. VIII u. 801 S. 8° mit 16 Abbild. in Holzschn. u. 9 Taf. in Lichtdruck. M. 16.

Das Lehrbuch von Ziehen, das jetzt in dritter Auflage vorliegt, besitzt deshalb ein besonderes Interesse auch für den, der nicht selbst Irrenarzt ist, weil es den einzigen folgerichtigen Versuch darstellt, die Lehre der modernen physiologischen Psychologie, zu deren bekanntesten Vertretern Z. gehört, auf die klinische Psychiatrie anzuwenden. Z.s Darstellung der Psychiatrie ist in allen Stücken das pathologische Seitenstück zu seiner normalen physiologischen Psychologie; hier werden die Anomalien derselben Elemente des Seelenlebens behandelt, deren normale Eigenschaften dort besprochen worden sind.

Diese Betrachtungsweise hat den grofsen Vorzug, dafs durch sie ein einheitlicher, fester Ausgangspunkt geschaffen wird, eine sichere Basis der klinisch-psychiatrischen Forschung, die den meisten anderen psychiatrischen Lehrgebäuden bis heute mangelt. Gewifs stehen diesem Vorzug Nachteile gegenüber, nicht alle Einzeltatsachen, die in das System eingefügt werden müssen, können dabei voll zur Geltung kommen. Hier können diese Mängel, die heute kein Lehrbuch ganz zu vermeiden vermag, unerörtert bleiben.

Als eine notwendige Konsequenz dieser psychologischen Darstellungsweise ergibt sich für Z. die, dafs er die Psychosen lediglich nach klinischen Gesichtspunkten gruppieren, die einzelnen Formen der seelischen Krankheiten ausschliefslich nach symptomatologischen Kriterien voneinander abgrenzen mufs. Auch das hat Nachteile. Manche Leiden würden sich zweifellos zwangloser nach ihrer Ätiologie zusammenfassen und mit Rücksicht auf ihre Ursachen von anderen, anders bedingten Krankheiten trennen lassen. Aber Z.s Einteilung hat wiederum den grofsen Vorzug der Einheitlichkeit und den, dafs sie didaktisch aufserordentlich brauchbar erscheint. Wohl kein anderes psychiatrisches Lehrbuch gibt dem Neuling eine

so vollständige, logisch befriedigende Übersicht über die Gesamtheit aller überhaupt vorkommender Psychosen.

Freiburg i. B. Oswald Bumke.

Annuaire pour l'an 1909, publié par le Bureau des Longitudes. Paris, Gauthier-Villars. VI u. 710; 116; 57; 11 u. 47 S. kl.-8° mit Abbild. Fr. 1,50.

Dem Jahrbuch sind diesmal zwei wissenschaftliche Abhandlungen beigegeben. In der ersten behandelt G. Bigourdan die veränderlichen Sterne. Nach einer Einleitung, die sich mit der Gröfse der Sterne und der Lichtmessung beschäftigt, redet der I. Teil von der Einteilung der veränderlichen Sterne, von den Gründen der Veränderlichkeit usw. Der II. Teil behandelt die Beobachtung der veränderlichen Sterne und die Berechnung ihrer Elemente. In der zweiten Abhandlung gibt Ch. Lallemand unter Beifügung von 16 Abbildungen eine Darstellung der Bewegungen und Veränderungen der Erdrinde. Im übrigen enthält der Band aufser den üblichen astronomischen Angaben Tabellen zur Physik, Chemie und Ingenieurtechnik.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Den Tierärztl. Hochschulen in Wien und in Lemberg ist das Recht zur Promotion zum doctor medicinae veterinariae verliehen worden.

Gesellschaften und Vereine.

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte.

Köln, 21.—25. September.

(Fortsetzung.)

Am 3. Tage wurden in einer gemeinsamen Sitzung der Abtl. für innere Medizin und Chirurgie über Lungenchirurgie verhandelt. Zuerst sprach Prof. Brauer (Marburg) über die Chirurgie der eigentlichen Lungenkrankheiten unter Ausschlufs der chirurgischen Behandlung von Lungengeschwülsten, Fremdkörpern der Lunge und dergl. Bis vor ganz kurzem kannte man nur die sog. interne Behandlung der Lungenkrankheiten. Diese wird auch die vorherrschende bleiben; indessen scheint es, dafs in einer Anzahl von Fällen, wo sie versagt, der chirurgische Eingriff möglich ist und heilend wirken kann. Bevor Br. über die Auswahl der zu operierenden Fälle spricht, geht er auf die Diagnostik der Lungenkrankheiten ein und zeigt, wie überaus schwierig es in vielen Fällen ist, sowohl die Diagnose der Krankheit zu stellen, als auch ihren Sitz innerhalb der Lungen genauer zu bestimmen. Die operativen Eingriffe an den Lungen sind einzuteilen in solche, mit deren Hilfe eitergefüllte oder verjauchte Höhlen eröffnet werden sollen, so dafs eine Ableitung nach aufsen möglich ist, und in solche, die bezwecken, ganze Lungenabschnitte zu entfernen oder, um andere Eingriffe an den Lungen zu ermöglichen, besonders das Lungengewebe unter einen veränderten Druck zu setzen, und zwar entweder nach der Methode von Sauerbruch unter Unterdruck, oder nach der Methode von Br. unter Überdruck. In vorgeschritteneren Fällen von Lungentuberkulose ist die Bildung von Hohlräumen eine alltägliche Erscheinung. Diese wirken nicht so sehr schädigend dadurch, dafs die betr. Menge Lungensubstanz für die Atmung ausgeschaltet wird, als durch Mengen von Eiter, die sich in ihnen ansammelt. Diese Eiteransammlungen sind so besonders schädlich, weil die Wandungen der Höhlen, je länger sie bestehen, um so starrer werden, so dafs es nicht mehr zu einer genügenden Entleerung des Eiters kommen kann. Es bleiben also Massen von Eiter in dem Körper zurück, der unter Umständen in Fäulnis übergeht und meistens zu dauerndem Fieber Anlafs gibt. Solchen Höhlen gegenüber war man bisher machtlos. Versuche, sie von aufsen her mit dem Messer zu eröffnen, um den Eiter abzuleiten, haben zu keinem Erfolge geführt. Nach dem Vorgang von Forcellini hat nun Br. den Versuch unternommen, die Höhlen dadurch zusammenzudrücken, dafs er die ganze in Frage kommende Lungenpartie unter Luftdruck setzte, indem er durch einen kleinen Schnitt zwischen den Rippen hindurch das Brustfell eröffnete und Stickstoffgas zwischen Brustwand und Lunge einströmen liefs. Es ist also hierdurch künstlich das hervorgerufen, was im allgemeinen als sehr unerwünschter Zustand gilt, der sog. Pneumothorax. Der künstliche Pneumothorax drückt den Lungenflügel mit dem Hohlraum zusammen. Infolgedessen legen sich auch die Wände der Höhle aneinander, und eine gröfsere Eiteransammlung ist nicht mehr möglich. In den meisten der bisher so behandelten Fälle ist ziemlich plötzlich ein überraschender Wandel zum Besseren eingetreten. Der Auswurf hörte mehr oder weniger auf und das Fieber verschwand. Mehrfach verschwanden auch die Bazillen. Es gibt nun Fälle, bei denen das beschriebene Verfahren nicht möglich ist, weil der zu behandelnde Lungenflügel mit der umgebenden Rippenwandung fest verwachsen ist, ein Hohlraum, der mit Gas ausgefüllt werden könnte, also gar nicht mehr besteht. Hier ist man sehr radikal vorgegangen. Man hat eine Anzahl von Rippen entfernt, dadurch eine Nachgiebigkeit des Lungenflügels wieder ermöglicht und eine Zusammenpressung herbeigeführt. Auch mit dieser Operation sind gleiche Erfolge erzielt wurden. Diese Verfahren bieten nur Aussicht für eine längere Erhaltung des Lebens, wenn nur eine Hälfte der Lungen erkrankt ist. Darin liegen, abgesehen von allen anderen Besonderheiten des Kranken, sowohl die Grenzen der Anwendungsmöglichkeit als auch die Schwierigkeiten für den Arzt, die geeigneten Fälle herauszusuchen. Es gibt aber auch schon Patienten, die, so behandelt, seit längerer Zeit bei gutem Wohlbefinden am Leben geblieben sind. Eine andere operative Behandlung der Lungen ist auf Vorschlag von Freund eingeführt worden für gewisse Fälle von Flachbrüstigkeit, bei denen eine Verwachsung des Gelenks zwischen erster Rippe und Brustbein die Lunge nicht zur vollen Entfaltung kömmen läfst. Durch Trennung dieser Verwachsung sucht man der Lunge die nötige Ausdehnungsfähigkeit zu geben. Es gibt weiter zahlreiche Fälle von Lungenstarrheit, bei denen viele Rippengelenke verwachsen sind. Es ist das der unter dem Namen der Lungenblähung oder Emphysem bekannte Zustand. Auch hier ist öfters eine operative Behandlung möglich. — Prof. Friedrich (Marburg), der die von Br. ausgewählten Fälle operiert hat, besprach eingehend die Art des chirurgischen Vorgehens und die verschiedenen Möglichkeiten von Komplikationen. Prof. Garré (Bonn) lieferte ebenfalls Beiträge zur Chirurgie der Lungenkrankheiten. Er zeigte insbesondere eine Patientin, die an Bronchektasie gelitten hatte. In der Diskussion wurden mehrere Beiträge zu den besprochenen Operationsmethoden geliefert. Man war durchweg der Ansicht, dafs man sich noch im Stadium der Versuche befindet, dafs im günstigsten Falle immer nur ein verhältnismäfsig kleiner Teil der vielen Lungenkranken für die neue Behandlung in Frage kommen kann. In mehreren Fällen, in denen aber so Behandelte mittlerweile an anderen Krankheiten gestorben waren und eine pathologisch-anatomische Untersuchung möglich gewesen war, konnte man den Nachweis erbringen, dafs der tuberkulöse Prozefs ausgeheilt war. — Zu Beginn der Sitzung waren neue Beiträge zur Röntgentherapie von Kienböck (Wien) und Gocht (Halle) gegeben worden. — In der Dermatolog. Abt. besprach man die Erfahrungen mit der von Wassermann eingeführten Serodiagnose der Syphilis. Privatdoz. Bering (Kiel) hat eine grofse Reihe von Untersuchungen angestellt, deren Gesamtergebnis dahin zusammenzufassen ist, dafs es in vielen Fällen gelingt, die Diagnose auf bestehende Syphilis oder auf eine in früherer Zeit erfolgte syphilitische Ansteckung zu stellen, wo die bisher zur Verfügung stehenden diagnostischen

Hilfsmittel versagten. Mehrfach konnten dadurch Patienten vor schwerwiegenden Operationen bewahrt bleiben. Dr. R. Ledermann (Berlin) konnte, gestützt auf mehrere hundert Untersuchungen, ebenfalls über den Wert der Serumprobe berichten. Vielfach stellte er bei Leuten, die vor langer Zeit angesteckt worden waren, ohne gründlich behandelt worden zu sein, mit Erfolg die Serumprobe an, während sie bei einer Anzahl gründlich behandelter versagte. Auch er berichtete über Fälle, wo die Diagnose zwischen mehreren Krankheiten schwankte und die Serumprobe den Ausschlag gab. Er erörterte den Wert der Methode für die Frage der Eheschliefsung, der Versicherungen und der Kriminalstatistik. Selbst nach dem Tode kann man noch mit dem Blut der Leiche die Probe anstellen. Fast alle Redner, die sich zu dem Thema äufserten, stimmten nach der Voss. Z. dem Vortragenden zu. Indes war man sich auch darüber einig, dafs man sich nicht auf die Methode allein verlassen soll, sondern dafs man bei den zu treffenden Mafsnahmen gut tue, alle übrigen Symptome in Berücksichtigung zu ziehen. — In der Abt. f. innere Medizin sprach Prof. Orth (Berlin) über Arbeiten, die er in Gemeinschaft mit Lydia Rabinowitsch im Berliner Pathologischen Institut über experimentelle enterogene Tuberkulose ausgeführt hat. Es gelang ihm, durch Einführung selbst geringster Mengen von Tuberkelbazillen in den Darm von Meerschweinchen eine tötliche Lungentuberkulose zu erzeugen, ohne dafs der Darm angegriffen war. Nur die regionären Lymphdrüsen waren stets geschwollen. — Nonmey (Mettmann) sprach über Tuberkulinanwendung behufs aktiver Immunisierung. Wenn auch das Tuberkulin an sich kein aktiv immunisierendes Heilmittel ist, so beeinflufst es doch vorhandene immunisitorische Vorgänge. Durch kleine und seltene Gaben von Tuberkulin wird der Naturheilungsvorgang gesteigert auf dem Wege echter aktiver Immunisierung. N. hat tuberkulöse Lungen-, Knochen- und Drüsenprozesse durch kleine Dosen Tuberkulin zu einer sicheren Heilung gebracht. (Schlufs folgt.)

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Physiol. an der Univ. Heidelberg Geh. Hofrat Dr. Albrecht Kossel ist von der Univ. Dublin zum Ehrendoktor ernannt worden.

Dr. G. Freytag aus Wiesbaden hat sich an der Univ. München als Privatdoz. f. Augenheilkunde habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Himmel und Erde. Lief. 7. München, Allg. Verlagsgesellsch. M. 1.

Wissen und Können, hgb. von B. Weinstein. 5: M. Buch, Automobiltechnik. — 6: W. Bein, Elemente und Akkumulatoren. — 7: P. Vageler, Die mineralischen Nährstoffe der Pflanzen. Leipzig, J. A. Barth. Geb. M. 4; 4,40; 3.

J. Hann, Handbuch der Klimatologie. Bd. I: Allgemeine Klimalehre. 3. Aufl. [Pencks Bibliothek geograph. Handbücher.] Stuttgart, J. Engelhorn. M. 13.

G. Guldberg, Eine Mifsbildung bei den Cetaceen. [Videnskabs-Selskabs Skrifter. I. math.-nat. Kl. 1908, No. 2.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Ch. Darwin, Die Abstammung des Menschen. Deutsch von Heinr. Schmidt (Jena). Volksausgabe. Leipzig, Alfred Kröner. M. 1.

Sk. Zervos, Détermination des noms des auteurs de deux anciens textes médicaux. Athen.

Frz. Heinemann, Albrecht von Haller als Vivisektor. Bern, A. Francke.

Inserate.

Im Verlage von **Ferdinand Schöningh** in **Paderborn** erschien soeben:

Etymologisches Wörterbuch der französischen Sprache

von **Gustav Körting.**

420 Seiten. Lex.-Oktav. Brosch. M 11,—, geb. M 13,40.

Das vorstehende Werk, ein Ergebnis langjähriger Arbeit, soll ein praktisch brauchbares Handbuch sein. Es sind in ihm die Ableitungen der (neu)französischen Wörter in knappster Form zusammengestellt worden, meist mit Verzicht auf eine eingehendere Begründung der in jedem Einzelfalle gegebenen Ableitung.

Zeitungs-Nachrichten

in Original-Ausschnitten aus sämtlichen Zeitungen und Zeitschriften des In- und Auslandes über jedes Gebiet für **Redaktionen, Verleger, Schriftsteller, Künstler, Gelehrte, Politiker usw.**

Prospekte gratis.

Ernst Beckmann,
Liter. Bureau
Berlin-Wilmersdorf,
Berlinerstr. 36.

Abschriften und Vervielfältigungen

von Manuskripten, Zirkularen, Prospekten, Briefen usw. in Hand- und Maschinenschrift bei sorgfältigster Ausführung und billigster Berechnung.

Ernst Beckmann,
Berlin-Wilmersdorf, Berlinerstr. 36.

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachf., Stuttgart u. Berlin

Soeben erschienen:

Lehrbuch der Psychologie

von

Friedrich Jodl

o. ö. Professor der Philosophie an der Universität zu Wien

Dritte Auflage • Zwei Bände

Geheftet M. 16.—, in 2 Halbfranzbänden M. 20.—

Die dritte Auflage dieses bewährten Lehrbuchs ist unter Verwertung des in den letzten Jahren überreich zugewachsenen Materials vom Verfasser vermehrt und verbessert worden.

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 46. 14. November. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

NOV 30 1908
UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

† Prof. Dr. theol. Br. Baentsch: Das Wesen des Judentums.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

W. Herzberg und J. Franke, Eine Untersuchung von 435 Papierproben. (*Wilhelm Erman,* Direktor der Univ.-Bibliothek, Geh. Regierungsrat Dr., Bonn.)

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

† Fr. H. R. von Frank, Geschichte und Kritik der neueren Theologie. 4. Aufl. Bearb. von R. H. Grützmacher. (*Martin Schulze,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Königsberg.)

† A. Schmitthenner, Die Seligpreisungen unseres Herrn. Hgb. von H. Bassermann. (*Christian Rauch,* Pfarrer, Rehborn [Pfalz].)

P. Schwartzkopff, Gibt es einen Gott?

Philosophie und Unterrichtswesen.

J. Royce, The Philosophy of Loyalty. (*Wilhelm Jerusalem,* Regierungsrat Prof. Dr., Wien.)

V. Franz, Die Welt des Lebens. (*Ernst Laqueur,* Privatdoz. Dr., Königsberg.)

M. Seibel, Zur Geschichte des Gymnasiums in Passau.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

The Irshád al-Arîb ilá Ma'rifat al-Adîb or Dictionary of Learned Men of Yáqút, ed. by D. S. Margoliouth. Vol. I;

The Nakā'iḍ of Jarīr and Al-Farazdak, ed. by A. A. Bevan. Vol. I, 2. 3. (*Christian Friedrich Seybold,* ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

H. Usener, Vorträge und Aufsätze. (*Wilhelm Kroll,* ord. Univ.-Prof. Dr., Münster.)

M. Leky, De syntaxi Apuleiana. (*Otto Hey,* Prof. am Wilhelms-Gymn., Dr., München.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

L. Sütterlin, Die deutsche Sprache der Gegenwart. 2. Aufl. (*Johannes Steffen,* Oberlehrer an der Realschule, Dr., Lübeck.)

J. König, Karl Spindler. (*Richard Maria Werner,* ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Lemberg.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Marufke, Der älteste englische Marienhymnus »On god Ureisun of ure lefdi«. (*Erik Björkman,* Univ. Prof. Dr., Gotenburg.)

Pages choisies des grands écrivains. Marivaux, avec une introduction par Fr. Vial. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

M. Rooses, Die Meister der Malerei und ihre Werke. (*Max J. Friedländer,* Direktor des Kgl. Kupferstichkabinets, Dr., Berlin.)

B. Haendcke, Deutsche Kunst im täglichen Leben bis zum Schlusse des 18. Jahrh.s.

Alte und allgemeine Geschichte.

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, hgb. v. G. Schuster. Jahrg. 1906. (*Oskar Kende,* Prof. an der Realschule, Dr., Prag.)

H. Gummerus, Die Fronden der Kolonen. (*C. H. Baale,* Grifiier am Kantongericht, Dr., Dokkum.)

Mittelalterliche Geschichte.

Trierer Stadtrechnungen des Mittelalters, hgb. von G. Kentenich. (*Heinrich Reimer,* Direktor des Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Coblenz.)

Neuere Geschichte.

Gentz und Wessenberg. Briefe des ersten an den zweiten, mitget. von A. Fournier. (*Friedrich Thimme,* städt. Bibliothekar Dr., Hannover.)

H. von Treitschke, Bilder aus der Deutschen Geschichte.

Staats- und Sozialwissenschaften.

Fr. Diepenhorst, Die handelspolitische Bedeutung der Ausfuhrunterstützungen der Kartelle. (*Theodor Vogelstein,* Dr. phil., München.)

J. Wilhelm, Export und Exportförderung.

Rechtswissenschaft.

R. Hirzel, Themis, Dike und Verwandtes. (*Ernst Rabel,* ord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

S. Günther, Geschichte der Mathematik. I. Tl. (*Gustaf Eneström,* Dr. phil., Stockholm.)

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte (Schl.)

Medizin.

H. Boruttau, Lehrbuch der medizinischen Physik. (*Siegfried Garten,* ord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Denkmäler der deutschen Kulturgeschichte.

Mit Unterstützung der Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen,

Bibliotheksdirektor in Cassel.

Bis jetzt erschienen:

Erste Abteilung. Briefe. Erster Band.

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters.

Herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen.

Erster Band: **Fürsten und Magnaten, Edle und Ritter.**

Gr. 8°. (XVI und 454 S.) 1899. Geh. 15 Mk.

Erste Abteilung. Briefe. Zweiter Band.

Deutsche Privatbriefe des Mittelalters.

Herausgegeben von

Professor Dr. Georg Steinhausen.

Zweiter Band: **Geistliche. — Bürger I.**

Gr. 8°. (XXIII und 215 S.) 1907. Geh. 8 Mk.

Zweite Abteilung. Ordnungen. Erster Band.

Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts.

Herausgegeben von

Dr. Arthur Kern.

Erster Band: **Brandenburg, Preussen, Pommern, Mecklenburg.**

Gr. 8°. (XVII und 315 S.) 1905. Geh. 10 Mk.

Zweite Abteilung. Ordnungen. Zweiter Band.

Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts.

Herausgegeben von

Dr. Arthur Kern.

Zweiter Band: **Braunschweig, Anhalt, Sachsen, Hessen, Hanau, Baden, Württemberg, Pfalz, Bayern, Brandenburg-Ansbach.**

Gr. 8°. (XVI und 263 S.) 1907. Geh. 9 Mk.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 46. XXIX. Jahrgang. 14. November 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Borutlau, Lehrbuch der medizinischen Physik. (2943.)
Diepenhorst, Ausfuhrunterstützung der Kartelle. (2930.)
v. Frank, Geschichte u. Kritik der neueren Theologie. (2895.)
Franz, Die Welt des Lebens. (2904.)
Gentz und Wessenberg. (2927.)
Gummerus, Fronden der Kolonen. (2924.)
Günther, Geschichte der Mathematik. (2935.)
Haendcke, Deutsche Kunst im täglichen Leben. (2922.)
Herzberg-Franke, Untersuchung von 435 Papierproben. (2890.)
Hirzel, Themis, Dike und Verwandtes. (2932.)
Irshád al-Arîb Ilá Ma'rifat al-Adîb. (2905.)
Jahresberichte der Geschichtswissenschaft. (2922.)
König, Karl Spindler. (2915.)
Leky, De syntaxi Apuleiana. (2909.)
Marufke, Marienhymnus „On god Ureisun of ure lefdi". (2918.)
Marivaux, p. p. Vial. (2920.)
Nakâ'id of Jarîr and Al-Farazdak. (2907.)
Rooses, Meister der Malerei u. ihre Werke. (2921.)
Royce, Philosophy of Loyalty. (2899.)
Schmitthenner, Seligpreisungen unseres Herrn. (2896.)
Schwartzkopff, Gibt es einen Gott? (2897.)
Seibel, Geschichte des Gymnasiums in Passau. (2904.)
Stadtrechnungen, Trierer. (2926.)
Sütterlin, Deutsche Sprache der Gegenwart. (2912.)
v. Treitschke, Bilder aus der Deutschen Geschichte. (2930.)
Usener, Vorträge u. Aufsätze. (2908.)
Wilhelm, Export und Exportförderung. (2931.)

Das Wesen des Judentums.

Von Dr. theol. Bruno Baentsch, ord. Professor der alttestamentl. Theologie, Jena. (†)

Von jüdischer Seite sind neuerdings zur Aufklärung über das wahre Wesen des Judentums und seiner Religion und zur Abwehr wirklich oder vermeintlich ungerechter oder einseitiger Beurteilung beider eine Reihe Arbeiten veröffentlicht worden. Zu den besten von ihnen gehört zweifellos eine kleine Schrift von Joseph Eschelbacher.[1]) Der Verfasser besitzt wissenschaftliche Sachkenntnis und einen sichtlichen Willen zur Gerechtigkeit. Damit sind die Voraussetzungen zu einer Auseinandersetzung gegeben.

Eschelbacher richtet sich speziell gegen die protestantischen Theologen. Ihre Leistungen auf dem Gebiete der alttestamentlichen Theologie erkennt er unumwunden an. Aber er hat auch mancherlei an ihnen auszusetzen, zunächst (S. 1—27) an ihrer Beurteilung der israelitischen oder alttestamentlichen Religion. Im allgemeinen erhebt er den Vorwurf, dafs sie als Mafsstab für die Wertung des Alten Testamentes das Christentum nehmen, und dafs manche von ihnen, nämlich die Vertreter der sog. positiven Richtung, sogar keinen Anstand nehmen, ihre christlichen Dogmen in das A. T. hineinzutragen. Die kritische Richtung halte sich allerdings von diesem Fehler frei. Sie wolle das A. T. aus sich selbst und aus seinem geschichtlichem Milieu heraus verstehen. Aber ihre Vertreter zeigten doch mehr, was Israel von anderen Völkern übernommen haben soll, als das, was ihm und seiner Religion eigentümlich gewesen sei (S. 5). Eine gerechte Würdigung hätten bei ihnen allerdings die Propheten gefunden. Wenn sie aber behaupteten, das jüdische Volk habe seine Propheten nicht verstanden, so beruhe das lediglich auf ungeschichtlichen Aussagen des N. T.s. Sie hätten den mächtigen religiösen Zug, der im Volke lebte und seine ganze Geschichte durchzöge, nicht erfafst (S. 5). Auch hätten sie verkannt, dafs die Propheten an bereits vorhandene religiöse Erkenntnisse und Wahrheiten angeknüpft hätten, und sie infolgedessen isoliert (S. 6 f.). Auch dem, was in Israels Religion und seinen Lehren an bleibendem Besitz gewonnen sei, seien sie nicht gerecht geworden. Sie betrachteten jüdische und israelitische Religion immer nur als praeparatio evangelica oder als Vorstufe zum Christentum, mit dessen Eintritt eben jene Vorstufe mehr oder weniger bedeutungslos geworden sei. So konstruiere man zwischen Judentum und Christentum zugunsten des letzeren einen Unterschied oder gar einen Gegensatz, der in Wahrheit gar nicht vorhanden sei. Denn weder in seiner Lehre von Gott, noch in seiner Ethik gehe das Christentum über das Judentum hinaus, ja in mancher Beziehung gehe es hinter dieses zurück. In der Vergötterung Jesu und in der Trinitätslehre sei der monotheistische Standpunkt des Judentums verlassen, und bei der einseitigen Betonung des »Liebesmotivs« habe die alttestamentliche Forderung der Gerechtigkeit, die dem Leidenden einen Anspruch auf Hilfe zu-

[1]) Joseph Eschelbacher [Rabbiner in Berlin, Dr.], Das Judentum im Urteile der modernen protestantischen Theologie. Ein erweiterter Vortrag. [Schriften herausgegeben von der Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaft des Judentums.] Leipzig, Gustav Fock, 1907. 2 Bl. u. 64 S. 8°. M. 1,50.

erkenne und die zu leistende Hilfe als Pflicht erscheinen lasse, Schaden genommen. So behalte das A. T. in seiner Gotteslehre und Ethik bleibenden Wert, und das Christentum habe das selbst dadurch anerkannt, dafs es neben dem N. T. das A. T. als heilige Schrift bewertet und beide zusammen als die »Bibel« zur Grundlage seiner Religion gemacht habe (S. 7—17). Und in der Geschichte der christlichen Kirche habe das A. T. trotz je und je auftretender Verkennung und Anfeindung seinen unvergänglichen Wert behauptet. So sei es verkehrt, in der alttestamentlichen Religion lediglich eine überwundene Vorstufe des Christentums zu sehen.

Im 2. Teile (S. 27—60) setzt sich der Verf. mit dem Urteile protestantischer Gelehrter über die Religion des Judentums und speziell des Spätjudentums auseinander. Er tadelt die Neigung, in der Zeit des zweiten Tempels eine Zeit allmählichen Niederganges und in der Religion des Spätjudentums eine Religion der toten verknöcherten Observanz zu sehen. Derartige Urteile beruhten auf der Tendenz, das Judentum möglichst schwarz zu malen, um dann das Christentum in desto helleres Licht setzen zu können. Vor allem mangle es den protestantischen Theologen an einem richtigen Verständnis des Gesetzes, das nicht als eine Summe drückender Satzungen, sondern als »heilige Lebensordnung« begriffen werden wolle. Hier setzt er sich namentlich mit Schürer auseinander, an dessen Ausführungen über den jüdischen Sabbat er besonders auszusetzen hat, dafs sie ausschliefslich aus der Mischna geschöpft seien. Das sei ebenso falsch, als wenn einer über das Wesen des christlichen Sonntags auf Grund einer Polizeiverordnung handeln wollte (S. 30—37). Aber auch die religiösen Anschauungen des Spätjudentums erscheinen nach dem Verfasser bei den protestantischen Theologen in einer unwahren Verengung und Verfinsterung. Das komme daher, dafs man, anstatt sich an die geistigen Führer des Judentums, an einen Hillel oder Jochanan ben Sakkai, zu halten und die tatmudischen Schriften zu Rate zu ziehen, mit Vorliebe aus der trüben Quelle der Apokryphen und Pseudepigraphen schöpfe, also aus einer durch heidnische Einflüsse getrübten Literatur, die das Judentum nie als legitim anerkannt habe. Diesen Vorwurf richtet er speziell gegen Bousset, der infolge verkehrter Quellenauswahl in seiner »Religion des Judentums« ein Durchschnittsbild der jüdischen Religion und Frömmigkeit im Zeitalter Jesu gezeichnet habe, das den Tatsachen so wenig wie möglich entspreche (S. 37—43). Im Gegensatze zu solchen Versuchen entwirft der Verf. schliefslich im Rahmen einer knappen Skizze ein Bild von der jüdischen Religion, wonach diese nicht als Religion der toten Observanz, sondern als Religion des Lebens, der Erkenntnis und der Tat erscheint. Speziell vom Judentum zur Zeit Jesu sucht er im Gegensatz zu Bousset zu zeigen, dafs es sich durch schöpferische Kraft, Hervorbringung neuer lebenskräftiger Gestaltungen, seltene Widerstandsfähigkeit und klares, sicheres Vorwärtsschreiten ausgezeichnet habe (S. 43—60). Den Schlufs bilden zahlreiche Quellenbelege, die die grofse Belesenheit des Verfassers bezeugen.

Man wird das Urteil des für seine Religion begeisterten Verfassers trotz mancher Einseitigkeit und Übertreibung achten und in mancher Beziehung auch vom christlichen Standpunkt aus beherzigen müssen. Dafs er sich als Jude dagegen wehrt, in der alttestamentlichen Religion und dem Judentum lediglich eine Vorstufe des Christentums zu sehen, kann man verstehen, auch wenn man in diesem Punkte nicht mit ihm geht. Dafs er die bleibende Bedeutung, die das A. T. auch für das Christentum gewonnen hat, energisch hervorhebt, ist sein gutes Recht, das ihm übrigens kaum ein protestantischer Theologe bestreiten wird. Denn im A. T. hat die israelitisch-jüdische Religion unvergängliche Werte geschaffen, die das Christentum nicht entbehren kann und mag. Woraus übrigens noch nicht folgt, dafs die jüdisch-israelitische Religion nun auch selbst eine unvergängliche Bedeutung hat. Denn ein historisches Gebilde kann bleibende Werte schaffen und, wenn es diese der Welt geschenkt hat, seine frühere Bedeutung verlieren. Wir verstehen es auch, dafs der Verf. es (S. 10) als eine Art Raub ansieht, wenn protestantische Theologen gerade die höchsten Äufserungen israelitischer Frömmigkeit als etwas über das A. T. Hinausliegendes, also im Grunde nicht in dieses Hineingehöriges oder, wie man zu sagen liebt, als »ein Stück Neuen Testamentes im Alten« zu bezeichnen pflegen. Denn welcher Jude liefse ohne Widerspruch dem A. T. seine Krone nehmen? Ferner beklagt sich der Verf. (S. 6) nicht so ganz mit Unrecht darüber, dafs manche protestantische Forscher die vorprophetische Frömmigkeit und Religion zu niedrig eingeschätzt und über den nationalen Charakter die je und je sich in ihr geltend machenden universalen Züge allzusehr vernachlässigt haben (S. 9). Auch das, was der Verf. über die Bedeutung des Gesetzes als einer »heiligen Lebensordnung« sagt (S. 33 f.), verdient Beachtung. Wir sind leicht geneigt, immer nur die Schattenseiten und

schädlichen Auswüchse der gesetzlichen Praxis, wie sie das N. T. bekämpft, zu sehen und darüber den positiv erzieherischen Wert, den das Gesetz für die Juden gehabt hat, zu verkennen. Und wir wollen dem Verf. auch gern zugestehen, dafs es dem Judentum im neutestamentlichen Zeitalter keineswegs an Persönlichkeiten von tiefer Herzensfrömmigkeit und klarer theologischer Erkenntnis gefehlt hat, und haben auch nichts dagegen, wenn er die Gruppe solcher Persönlichkeiten von den »Schwarmgeistern« der Zeit schärfer unterschieden wissen will.

Aber wir dürfen auch mit unserem Widerspruche gegen manche und zwar gerade entscheidende Behauptungen des Verf.s nicht zurückhalten. Nicht nur vom christlichen, sondern auch vom historischen Standpunkt aus wird man die israelitisch-jüdische Religion immer wieder als Vorstufe der christlichen in Anspruch nehmen müssen. In der bewufsten Anknüpfung an die prophetische Richtung hebt sich das Christentum über das zeitgenössische Judentum nun einmal hinaus, und so manches, das im A. T. als verheifsungsvoller Ansatz erscheint, ist erst durch das Christentum zur Reife und Vollendung gebracht worden. Aber für solche Erwägungen hat der Verfasser wie alle jüdischen Theologen kein rechtes Verständnis. Er bucht die zahlreichen Übereinstimmungen zwischen Judentum und Christentum und glaubt damit bewiesen zu haben, dafs das Christentum von alttestamentlichen und jüdischen Gedanken lebt und über das Judentum hinaus überhaupt nichts Neues zu bieten hat. Auch mit der Polemik gegen Bousset sind wir nicht einverstanden. Gewifs bedarf dessen Werk über die Religion des Judentums, wie Bousset selber am besten weifs, noch der Vervollkommnung, und was Eschelbacher auf S. 42 f. zur Kritik beibringt, verdient in mancher Beziehung Beachtung. Aber der wie schon von F. Perles so jetzt auch von Eschelbacher erhobene Vorwurf bezüglich der ausgiebigen Verwertung der apokryphen und pseudepigraphischen Literatur ist nicht berechtigt. Denn diese Literatur, die sich durch mehr als zwei Jahrhunderte ständig hindurchzieht, war durchaus charakteristisch für den Geist der Zeit und darf nicht als häretische Erscheinung oder als eine für die geschichtliche Darstellung der Religion des Judentums gar nicht in Betracht kommende Unterströmung innerhalb der unteren Klassen einfach beiseite gelassen werden. Wir verweisen hierfür am besten auf Boussets Ausführungen selbst, die er in »Volksfrömmigkeit und Schriftgelehrtentum« (Berlin 1903) gegen Perles gerichtet hat. Auch sonst möchten wir noch manches Fragezeichen setzen. Dafs die protestantischen Theologen mehr betont hätten, was die israelitische Religion mit anderen Religionen gemein habe, als das, was ihr eigentümlich sei, trifft nicht zu. Jedes Lehrbuch der alttestamentlichen Theologie hätte den Verfasser hier eines besseren belehren können. Dafs das jüdische Volk seine Propheten nicht verstanden habe, ist kein durch neutestamentliche Aussprüche suggerierter Gedanke, sondern ist aus den prophetischen und historischen Büchern mit gröfster Deutlichkeit zu entnehmen. Hinter den Propheten standen immer nur kleine Minoritäten, aber nicht die grofse Masse des Volkes. Darum ist es auch nicht richtig, wenn der Verfasser von dem mächtigen religiösen Zuge redet, der im ganzen Volke lebendig gewesen sei. Das gilt höchstens von der nachexilischen Gemeinde, aber nicht vom alten Volke, das sich zu Zeiten wohl einmal aufraffte, aber im übrigen jeden Anlafs benutzte, in den Polytheismus der heidnischen Nachbarn zurückzufallen. Dafs die paulinischen Briefe Erzeugnisse des 2. christlichen Jahrhunderts seien, ist trotz der »siegreichen« Gründe holländischer Gelehrter keine ausgemachte Sache (S. 17). Das Christentum hätte ferner trotz aller staatlichen Unterstützungen (S. 49) keine Weltmachtstellung erlangt, wenn es nicht die innere Kraft und Anlage dazu gehabt hätte; die jüdische Religion hätte die gleiche Stellung auch unter den günstigsten äufseren Umständen schon deshalb nicht erringen können, weil sie trotz aller universalen Tendenzen es nie fertig gebracht hat, sich von einem bestimmten Volkstum loszuringen. Die Art, in der der Verfasser auf S. 52 die Schriften der Kirchenväter gegen den Talmud herabsetzt, wird bei dem Kundigen nur ein Lächeln erregen.

Trotz dieser Ausstellungen empfehlen wir das Studium der kleinen Schrift, die die Streitpunkte in helles Licht setzt und darum zur Klärung der Situation etwas Erhebliches beiträgt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Eine Untersuchung von 435 Papierproben ausgeführt vom Königlichen Materialprüfungsamt zu Grofs-Lichterfelde bei Berlin. 1. W. Herzberg [Vorsteher der Abteilung für papier- und textiltechnische Prüfungen im Kgl. Materialprüfungsamt, Prof.], Schutz unsern Geistesdenkmälern. 2. J. Franke [Direktor der Kgl. Univ.-Bibliothek zu Berlin], Eine ernste Gefahr für unsere

Bibliotheken. [S.-A. aus den Mitteilungen aus dem Kgl. Materialprüfungsamt. Heft 3]. Berlin, Julius Springer, 1908. S. 105—147. 4°.

Seitdem das Druckpapier nicht mehr wie bis vor 50 Jahren ausschliefslich aus Lumpen, sondern vorwiegend aus anderen minderwertigen Rohstoffen, besonders aus Holzschliff und verholzten Fasern hergestellt wird, ist die papierne Unsterblichkeit sehr unsicher geworden. Bedrohliche Wahrnehmungen über den raschen Verfall des seit den sechziger Jahren mehr und mehr auch für Bücher verwendeten Holzschliffpapiers veranlafsten A. Martens schon im Jahre 1887 zu einer gründlichen chemischen und mikroskopischen Untersuchung des Papiers von etwa 100 meist technischen Zeitschriften, bei der sich ergab, dafs von diesen allen nur sechs auf Papier von einigermafsen zuverlässiger Beschaffenheit gedruckt waren. Auf Veranlassung des Direktors der Berliner Universitäts-Bibliothek Dr. J. Franke und im Auftrage des Königlichen Materialprüfungsamtes ist nun neuerdings von W. Herzberg eine Untersuchung des Papiers von 435 älteren und neueren meist wissenschaftlichen Büchern und Zeitschriften ausgeführt worden. Bei allen wurde die Stoffzusammensetzung, bei 246 Papieren aufserdem auch die Festigkeit und Dehnung, bei 336 auch der Widerstand gegen Falzen geprüft. Hierbei hat sich ergeben, dafs die Verwendung holzhaltigen Papiers seit 1887 zwar etwas abgenommen hat, dafs aber immer noch sehr viele wissenschaftliche Werke auf solchem gedruckt werden[1]). Sehr unerfreulich ist das Ergebnis der Untersuchung der Festigkeitseigenschaften. Die ganz überwiegende Zahl der Papiere entspricht in dieser Hinsicht den für häufig benutzte Bücher notwendig zu stellenden Anforderungen nicht.

Da nach den Angaben H.s bei der Herstellung eines starken Oktavbands durch Verwendung minderwertigen Papiers kaum 10 Pfennig gegenüber der Herstellung aus einwandfreiem Papier erspart werden, so kann kaum angenommen werden, dafs die Verleger bei wissenschaftlichen Werken bewufst unhaltbare Papiere lediglich aus Sparsamkeitsrücksichten verwenden. Wenn die durch H.s Untersuchungen festgestellten Tatsachen in Verlegerkreisen genügend bekannt werden, darf man wohl erwarten, dafs in Zukunft gröfsere Vorsicht bei der Auswahl der Druckpapiere walten wird.

[1]) Die statistische Bearbeitung der Ergebnisse der Untersuchung bei Herzberg und Franke ist nicht ganz einwandfrei. Die Stoffklasse II, der von den 1907 untersuchten Papieren nach S. 117—119 32 angehören, fehlt in der Zusammenstellung auf S. 110.

Bei der Vergleichung der Ergebnisse der Untersuchungen von 1887 und von 1907 durften von den 1907 untersuchten Papieren nur die nach 1887 verwendeten herangezogen werden. H. und F. rechnen aber dabei 86 vor 1888 verwendete erst 1907 untersuchte Papiere mit.

Um die Auswahl dauerhaften Papiers zu erleichtern und auch um den Bücherkäufern, besonders den Bibliotheken die Kontrolle zu ermöglichen, schlägt Franke mit Recht die Einführung von Wasserzeichen für alle Druckpapiere vor.

Wo, wie bei Zeitungen und auf Massenabsatz berechneten Büchern im Interesse der Billigkeit auch in Zukunft Holzpapier verwendet werden mufs, sollen nach H.s Vorschlag Bibliotheksexemplare auf gutem Papier, mit geringem, die Mehrkosten deckendem Preisaufschlag hergestellt werden. Auch alle Pflichtexemplare müfsten auf dauerhaftem Papier geliefert werden.

Ob die von Fr. vorgeschlagene Einsetzung einer besonderen Kommission zur Überwachung der Angelegenheit erforderlich ist, lasse ich dahingestellt. Vielleicht würde es genügen, wenn das Materialprüfungsamt den Auftrag erhielte, periodisch die Prüfungen zu wiederholen, auf Grund von Material, welches ihm von einer bestimmten, damit zu beauftragenden Bibliothek geliefert würde. Diese Prüfungen könnten in Zukunft auf Papiere aus der Zeit nach der letzten, vorhergegangenen Prüfung beschränkt werden.

Bonn. Wilh. Erman.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

22. Okt. Sitz. d. phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Vahlen (i. V.).

1. Hr. Vahlen las »Über zwei Briefe des Alciphron«. Der Bauernbrief III 40 und der Fischerbrief I 8 werden, jeder hauptsächlich mit Beziehung auf eine Stelle, besprochen. Vorausgeschickt ist eine allgemeinere Erörterung über die Überlieferung der Briefsammlung und die in ihr gehandhabte Kritik.

2. Das korrespondierende Mitglied Hr. Loofs in Halle übersendet eine Abhandlung: 'Die chronologischen Angaben des sog. »Vorberichts« zu den Festbriefen des Athanasius'.

22. Okt. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Branca sprach über die Hypothesen zur Erklärung der Mondkratere. Durch Tilghmann, dann durch Merrill ist neuerdings der Nachweis erbracht, dafs der »Meteor Krater« in Arizona, nahe dem Cañon Diablo, tatsächlich durch ein Meteor geschlagen sein mufs, da er weder durch Gasexplosion noch durch Wirkung des Magmas entstanden sein kann. Dadurch erhält die von Gilbert und anderen ausgesprochene Ansicht, dafs die Mondkratere durch den Aufschlag von Meteoriten entstanden seien, zum ersten Male eine tatsächliche Stütze. Trotzdem aber gibt es Gründe, welche eine Verallgemeinerung einer solchen Hypothese auf alle Kratere ganz unmöglich machen. Wir würden daher unterscheiden müssen zwischen Mondkrateren, die möglicherweise durch Meteorite geschlagen sein können, und solchen, die unmöglich durch Meteorite geschlagen sein können. Solche Gründe sind das Vorhandensein 1. der Perlschnurkratere, die offenbar auf Spalten stehen; 2. des konzentrischen Drillingskraters; 3. der Zwillingskratere, bei denen die Innenebene des einen in die des andern übergeht, ohne durch einen Wall getrennt zu sein; 4. der polygonal umgrenzten Kratere; 5. der Kratere, die ganz ohne Wall sind; 6 der Zentralkegel. Die Erklärungsversuche lassen sich in folgender Weise gruppieren:

I. Aufserhalb des Mondes liegende Ursachen. 1. Infolge von Meteoritenfall (Gilbert), 2. infolge von Gezeitenbildung des Magmas (H. J. Klein). II. Im Monde selbst liegende Ursachen. A. Durch vulkanische Vorgänge. 3. Infolge von Explosionen, 4. infolge von Aufblähung der Erstarrungsrinde (Loewy und Puiseux), 5. infolge von Volumvermehrung des Magmas (Nasmith und Carpenter), 6. infolge von Aufschmelzung (E. Süss). B. Durch tektonische Vorgänge. 7. Infolge von Einstürzen (Prinz).

2. Hr. Branca legte eine Arbeit des Hrn. Dr. Ktenas in Athen vor: Die Überschiebungen in der Pelopónnisos. I. Der Ithomiberg. (Ersch. später.) Auf Ithomi werden über dem eocänen Flysch zwei Überschiebungsdecken nachgewiesen; die eine setzt sich aus obertriasischen Sedimenten, die andere aus einem Kalkmassiv oberkretazischen, vielleicht auch eocänen Alters zusammen. Der Flysch ist bei den Überschiebungen zum Teil mitgerissen worden. Die beiden Decken scheinen auch in der übrigen Pelopónnisos entwickelt zu sein.

3. Hr. Munk überreichte die neue Folge seiner gesammelten Mitteilungen »Über die Funktionen von Hirn und Rückenmark«. Berlin 1909, und Hr. van't Hoff die dritte Auflage seines Werks: Die Lagerung der Atome im Raume. Braunschweig 1908.

4. Als Bericht über eine mit akademischen Mitteln ausgeführte Untersuchung wurde vorgelegt: J. Scheiner, Untersuchungen über die Solarkonstante und die Temperatur der Sonnenatmosphäre. (Publ. d. Astrophys. Observ. zu Potsdam Nr. 55.) Potsdam 1908.

Personalchronik.

Der Hilfsbibliothekar an der Univ.-Bibl. zu Kiel Dr. W. Vogel ist zum Bibliothekar ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

Alban Stolz, Gesammelte Werke. Volksausgabe. 3: Das Vaterunser und der unendliche Gruss. — 4: Spanisches für die gebildete Welt. Freiburg i. B., Herder. Geb. M. 2,20 u. 1,90.

R. Stauber, Die Schedelsche Bibliothek. Ein Beitrag zur Gesch. d. Ausbreitung der italien. Renaissance, des deutschen Humanismus und der medizin. Literatur. [Grauerts Stud. u. Darstellg. aus dem Geb. der Gesch. VI, 2. 3.] Ebda. M. 8.

S. Lublinski, Der Ausgang der Moderne. Dresden, Carl Reifsner. M. 5.

O. Pelka, Katalog der Bibliothek des städt. Kunstgewerbemuseums zu Leipzig. Leipzig, Selbstverlag des Museums.

Janssens Jahrbuch mit Beiträgen von W. Dittmer, G. Falke, T. Kröger, St. Rónay, H. Scharrelmann, J. Wedde, L. Weidemann, C. Enders, H. L. Köster, A. Metz. Hamburg, Alfred Janssen. M. 1.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. Oktober. R. Reitzenstein: P. Wendland, Die hellenistisch-römische Kultur. — Röhrscheidt: R. Reitzenstein, M. Terentius Varro und Joh. Mauropus von Euchaita. — G. Goetz: H. Funaioli, Grammaticae romanae fragmenta collegit recensuit. — A. Klotz: P. Fraccaro, Studi Varroniani. — G. Körte: E. Petersen, Die Burgtempel der Athenaia. — W. Crönert: Mary C. Lane, Index to the fragments of the Greek Elegiac and Iambic Poets. — R. Schneider: A. v. Domaszewski, Die Anlage der Limeskastelle.

Internationale Wochenschrift. II, 45. M. Smith, John William Burgess. — A. Baginsky, Der lebensrettende Wert der Behringschen Serumbehandlung der Diphtherie. II. — E. Kühnemann, Zwei Austauschbücher über amerikanische und deutsche Ideale. — Korrespondenz aus Wien.

Münchener Allgemeine Zeitung. 30. A. Matthias, Friedrich Althoff. — F. Adler, Zweck und Ziele der ethischen Erziehung. — T. L. Lanessan, Die Balkankonferenz. — G. Stresemann, Die Arbeitgeberpartei. — Ferrero, Antonius und Kleopatra. — P. Busching, Die Überschuss-Ausstellung. — Fr. Skowronnek, Die Ethik des Weidwerkes (Schl.). — G. Hartmann, Rowlandson. — A. Bettelheim, Sechs Wiener Operettenbühnen. — E. Schultz, Ein neues Heilserum zur Bekämpfung der Tuberkulose.

Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. 11. Jahrg. 21, 9. J. Ilberg, Die Erforschung der griechischen Heilkunde. — W. Capelle, Erdbeben im Altertum. — R. Asmus, Eichendorffs 'Julian'.

Deutsche Arbeit. 8, 1. E. Goll, Erinnerungen aus meinem Leben (hgb. von A. Iltis). — O. Lenz, Über die marokkanischen Juden. — A. Marty, Über das Problem einer internationalen Sprache. — R. Michel, Leuchtende Fliegen. — K. Krattner, Einiges über das Zeichnen. — E. Lingg, Humanität und Sozialreform. — M. Urban, Von der Leinsaat bis zur Leinwand. — O. Weber, Professor von Schultes Lebenserinnerungen.

Schleswig-Holsteinische Rundschau. 3, 6. E. Waldmann, Die Innenarchitektur auf den Lloyddampfern. — W. Schmidt, Hausfleifs. — W. Niemann, Heimat. — J. Brinckman, Des Königs Revue. — K. Küchler, Gerhart Hauptmann und der Tod. — G. A. Erdmann, Wilhelm Jensens König Friedrich.

Blackwood's Magazine. October. A Prisoner of Albuera. The Journal of Major William Brooke from May 16th to September 28th, 1811. — The Limit. — F. G. Clemow, Ports of Pilgrimage. — Frances, Lady Douglas. — H. Newbolt, The New June (cont.). — More Leaves from the Diary of a Country Cricketer (cont.). — W. H. Adams, The Tail Girl of Krobo Hill. — W. J. Courthope, The Hop Garden. A Modern Georgic (cont.). — The Apocalyptic Style. — E. A. Bartlett, A Visit to Moulai el Hafid. — Sketches of Persia in Transition.

The North American Review. October. B. L. P. Weale, What our Fleet could do for China. — H. Taylor, The Speaker and his Powers. — B. Matthews, Bronson Howard. — E. L. Andrews, The Campaign and the Sherman Law. — C. S. Lobingier, The First Filipino Assembly. — J. T. Trowbridge, Early Investigations in Spiritualism. — H. B. Fuller, Congressional Salary Legislation. — J. B. Osborne, Education for the New Consular Career. — S. B. Luce, Obstacles to Naval Efficiency. — H. H. Lewis, The Peril of Anti-Injunction Legislation. — J. Sp. Kennard, Woman in the Italian Novel. — J. B. Case, The Future of Western Trade. — H. J. Forman, The Dresden Esperanto Congress.

Revue de Belgique. Octobre. M. Wilmotte, Le congrès d'Arlon. — H. Schoen, François Coppée, 1842—1908 (suite). — Marguerite Coppin, Némésis (suite). — Dwelshauvers, La symphonie préhaydnienne. — Ch. Pergameni, Chronique historique.

La España moderna. 1. Octubre. Á. Guerra, El regionalismo literario en España. — C. Justi, Diego Velázquez y su siglo (concl.). — R. A. de los Rios, Los »del monton« el Dos de Mayo de 1808 (Reflexiones alrededor de un »conato de reivindicación histórica«). — H. Ellis, Bailes españoles. — F. Spielhagen, El suplicio del silencio (cont.). — A. de Albornoz, La Universidad de Oviedo.

The Library Journal. September. What shall Libraries do about Bad Books? — A View of Librarianship from the Library School. — W. C. Ford, An Old-Fashioned Librarian: the Late A. R. Spofford. — F. Weitenkampf, The Need of a Scientific Bibliography of Incunabula. — Th. W. Koch, Meeting of the English Library Association. — R. H. Whitten, Classification of the Library of the (New York State) Public Service Commission for the First District.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

† **Fr. H. R. von Frank** [Geheimrat u. Prof. der Theol. in Erlangen]. Geschichte und Kritik der neueren Theologie, insbesondere der systematischen seit Schleiermacher. Bearb. und bis zur Gegenwart fortgeführt von R. H. Grützmacher [ord. Prof. f. systemat. Theol. an der Univ. Rostock]. 4. Aufl. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. X u. 532 S. 8°. M. 8,50.

Grützmacher hat das auf Franksche Vorlesungen zurückgehende Buch von neuem bearbeitet und ergänzt. Von geringfügigen Veränderungen abgesehen, sind bereits in der Einleitung Ausführungen über Leibniz und Wolff sowie über den späteren Schelling eingefügt. Man möchte nur wünschen, dafs es dabei nicht sein Bewenden gehabt hätte, sondern der ganze Abschnitt einer gründlichen Umarbeitung und Erweiterung unterzogen worden wäre. Gr. hat nach dem Vorworte selbst die Empfindung von der Notwendigkeit einer solchen gehabt, sich aber von der Grenzenlosigkeit dieser Aufgabe abschrecken lassen. Indessen mufs die neuere Theologie und voran Schleiermacher unverständlich werden, wenn der grofse Umschwung im geistigen Leben, welcher sich im 17. und 18. Jahrh. vollzogen hat, nicht genügend ins Licht gestellt wird. Was das Buch über die neuere Philosophie von Cartesius bis Hegel bietet, ist absolut unzureichend. Über die Weltanschauung unserer Klassiker wird vollends kein Wort verloren. (Nur ganz gelegentlich finden sich ein paar Bemerkungen über Goethes Stellung zum positiven Christentum.)

Überhaupt hätte es eigentlich einer neuen Arbeit bedurft. Die ganze Leistung Fr.s steht nicht auf der Höhe. Die »breitere Darstellung« einer Reihe von Theologen tut es nicht.

Die Grundzüge von Fr.s eigener Theologie, mit denen R. Seeberg die vorige Auflage bereichert hatte, sind jetzt mit der Darstellung des Neuluthertums verbunden, während an den Schlufs des Ganzen ein gröfserer Abschitt (155 S.) über »die Theologie der Gegenwart« gesetzt ist. Der Hgb. hat sich mit dieser Zugabe an eine schwere und bisher ungelöste Aufgabe gewagt.

Es wird zunächst »die geistesgeschichtliche und religiöse Situation« geschildert. Dann folgen nacheinander »die ältere Ritschlsche Theologie«, »die religionsgeschichtliche Theologie« und »die positive Theologie«. Letztere läuft aus in die sog. moderne positive Theologie, welche Gr. selbst in einer bestimmten — der traditionsfreundlichsten — Form vertritt.

Es soll hier nicht auf einzelnes eingegangen, sondern nur ein allgemeines Urteil abgegeben werden. Und dieses kann nicht anders lauten, als dafs es dem Verf. an der nötigen Objektivität fehlt, namentlich gegenüber der Gruppe von Theologen, die sich enger an Ritschl angeschlossen haben. Für die religionsgeschichtliche Theologie, speziell für Troeltsch zeigt er, bei aller Ablehnung dieses Standpunkts, viel mehr Verständnis. Hingegen ist die Behandlung von Harnack, Herrmann, J. Kaftan ein Muster von Ungerechtigkeit. Ich kann mich auch mit manchem, was diese Theologen vertreten, nicht einverstanden erklären, aber ich würdige sie doch völlig anders im Rahmen der gegenwärtigen Theologie. Wer z. B. von einem Buch wie Harnacks »Wesen des Christentums« nichts weiter zu sagen weifs, als dafs es methodisch unklar und inhaltlich rationalistisch ist, urteilt nicht historisch. Es hat einen ungeheuren Eindruck gemacht und Einfluſs ausgeübt, und das würde nicht der Fall sein, wenn nicht mehr daran wäre. Gr. erkennt gar nicht seine apologetische Tendenz und Bedeutung. Es ist nicht im Interesse gegenseitiger Verständigung, wenn ein derartig absprechender Ton, wie er in dieser Partie des Buches vielfach angeschlagen wird, einreifst. Die Reinlichkeit der Auseinandersetzung erfordert das keineswegs. Es ist noch nicht lange her, dafs Stange mit seiner diesbezüglichen Veröffentlichung auch bei Nichtbeteiligten Ärgernis erregt hat. Gr. zitiert beifällig sein herbes Urteil über Kaftan. Er hätte lieber von der umsichtig abwägenden und feinen Art lernen sollen, die Kähler in der Auseinandersetzung mit Herrmann an den Tag gelegt hat.

Im übrigen mufs anerkannt werden, dafs der Hgb. sich durch die energische Inangriffnahme und verhältnismäfsig eingehende Behandlung dieses Gebiets ein Verdienst erworben hat. Er würde es noch bedeutend vermehren, wenn er seiner Zeit statt einer neuen Auflage ein selbständiges Werk aus einem Guſs, auf breitester Grundlage, mit möglichster Vermeidung alles ungleichen Mafses sowie aller Schroffheiten schaffen wollte.

Königsberg i. Pr. Martin Schulze.

† **Adolf Schmitthenner**, Die Seligpreisungen unseres Herrn praktisch ausgelegt. Aus dem Nachlasse herausgegeben von Heinrich Bassermann [ord. Prof. f. prakt. Theol. an der Univ. Heidelberg]. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. VII u. 150 S. 8°. M. 2,80.

Weiteren Kreisen ist der am 22. Januar 1907 verstorbene Heidelberger Theologe durch seine Novellen und Erzählungen bekannter geworden, als durch seine Predigten; schon aus dem einfachen Grunde, weil er von letzteren nur ein kleines Bändchen veröffentlichte. Und auch diese Sammlung nähert sich mehr der dichterischen Erzählung als dem üblichen Predigtschema. Es wäre aber falsch, daraus den Schlufs ziehen zu wollen, Schmitthenner habe seinen Beruf verfehlt.

»Seinem Berufe nach«, schreibt Bassermann, »war Schm. Theologe und Pfarrer, und war es mit Leib und Seele.« Seit 1893 bekleidete er auch ein Lehramt am praktisch-theologischen Seminar der Heidelberger Universität. Aus dieser Lehrtätigkeit ist das oben angezeigte Buch hervorgegangen, dessen Herausgabe bereits vom Verf. geplant war, soweit es sich um die praktische Auslegung handelte, während Bassermann auch die im Manuskript vorhandenen, gleichzeitig gehaltenen Predigten einfügte, und zwar so, dafs zu jeder Seligpreisung zuerst die Auslegung, dann die Predigt geboten wird. Auch damit will der Herausgeber weiteren Kreisen dienen: »Ich denke, das müfste nicht nur für die Theologen instruktiv, sondern auch für denkende Gemeindeglieder von Interesse und Nutzen sein. Die Anschauung, dafs der tüchtige Pfarrer seine Predigten so leichthin müsse aus dem Ärmel schütteln können, ist weit verbreitet; hier läfst sich erkennen, welche Geistesarbeit ihnen vorangeht.«

Aber nicht nur durch diesen seinen eigenartigen Doppelcharakter empfiehlt sich dieses Buch und wird seinen Platz unter der reichen Literatur über die Seligpreisungen behaupten, sondern auch um seiner persönlichen, dichterisch verklärten Auffassung willen. Selbst wo der Verf. Meinungen vorträgt, die zunächst befremden, sind sie von einer solchen Fülle theologischen Wissens und poetischer Anschaulichkeit getragen, dafs sich das eigene Urteil dem hier gegebenen gern unterordnet. Die Kunst der Auslegung und Darbietung des biblischen Inhalts verrät den Dichter; die religiöse Wärme und kirchliche Zielstrebigkeit den Theologen, — in beidem erkennen wir Schm.s Geist und Herz und fühlen uns zu ihm hingezogen.

Rehborn. Chr. Rauch.

Paul Schwartzkopff [Prof. am Gymn. zu Wernigerode, Dr. phil.]. Gibt es einen Gott? München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. 2 Bl. u. 82 S. kl.-8°. Geb. M. 1.

Der Verf. behandelt zunächst den Atheismus unter den beiden Hauptgesichtspunkten des Materialismus und des Kantischen Idealismus, erörtert dann den Pantheismus, wobei er auf die Innerweltlichkeit Gottes besonderen Wert legt, und sucht endlich einen induktiv begründeten Beweis des Schöpfers aus seiner Schöpfung, des universellen Zwecksetzers aus der Weltordnung zu erbringen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

W. Aly, Der kretische Apollonkult. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 1,80.

O. Zimmermann, Ohne Grenzen und Enden. Gedanken über den unendlichen Gott. Freiburg i. B., Herder. M. 1,80.

Theologische Studien, Theodor Zahn zum 10. Oktober 1908 dargebracht. [Bonwetsch, Der Schriftbeweis für die Kirche aus den Heiden als das wahre Israel bis auf Hippolyt. — Caspari, Die Bundeslade unter David. — R. H. Grützmacher, Die Haltbarkeit des Kanonbegriffes. — Hauck, Die angeblichen Mainzer Statuten von 1261 und die Mainzer Synoden des 12. und 13. Jahrh.s. — Hjelt, Mikael Agricola, der erste finnische Bibelübersetzer. — Ihmels, Das Verhältnis der Dogmatik zur Schriftwissenschaft. — H. Jordan, Das Alter und die Herkunft der latein. Übersetzung des Hauptwerkes des Irenäus. — A. Klostermann, Schulwesen im alten Israel. — E. F. K. Müller, Beobachtungen zum neutestamentl. Sühneglauben. — E. Nestle, Die zwei Namen Kapernaum und Kaiphas. — Ohl, Die rechte evangelische Lehre von der Bufse. — Riggenbach, Der Begriff der διαθήκη im Hebräerbrief. — Sanday, The apostolic decree (Acts XV, 20—29). — R. Seeberg, Zum dogmatischen Verständnis der Trinitätslehre. — Sellin, Die Schiloh-Weissagung. — Wohlenberg, Ein alter latein. Kommentar über die vier Evangelien.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 8.

K. Kautsky, Der Ursprung des Christentums. Stuttgart, J. H. W. Dietz Nachf. M. 5, geb. M. 5,75.

Chr. Pesch, Theologische Streitfragen. 5. F.: Glaubenspflicht und Glaubensschwierigkeiten. Freiburg i. B., Herder. M. 3,20.

A. Hausrath, Jesus und die neutestamentlichen Schriftsteller. I. Berlin, G. Grote. M. 6.

C. R. Gregory, Die griechischen Handschriften des N. T.s. [Versuche und Entwürfe. 2.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 10.

Bärwinkel, Der Tod Jesu in seiner Bedeutung als Heilstatsache. Erfurt, Karl Villaret. M. 0,50.

A. Deissmann, Das Urchristentum und die unteren Schichten. 2. (Sonder-) Ausg. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.

Paul Ewald, Der Brief des Paulus an die Philipper. [Zahns Kommentar zum N. T. 11.] Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 4,50.

R. Seeberg, Zur systematischen Theologie. [Aus Religion und Geschichte. II.] Ebda. M. 6,60.

W. Walther, Zur Wertung der deutschen Reformation Ebda. M. 5,60.

H. J. Vogels, Sankt Augustins Schrift »De consensu evangelistarum«. [Bardenhewers Bibl. Studien. XIII, 5.] Freiburg i. B., Herder. M. 4.

Anton E. Schönbach, Mitteilungen aus altdeutschen Handschriften. X: Die Regensburger Clarissenrede. [Sitzungsber. d. K. K. Akad. d. Wiss. in Wien. Phil.-hist. Kl. 160, 6.] Wien, in Komm. bei Alfred Hölder.

P. Bert, Histoire de la révocation de l'édit de Nantes à Bordeaux et dans le Bordelais (diocèse de Bordeaux), (1653—1715). [S.-A. aus der Revue historique de Bordeaux et du département de la Gironde. I, 3—5.] Bordeaux, Marcel Mounastre-Picamilh.

J. Weifs, Die Aufgaben der neutestamentlichen Wissenschaft in der Gegenwart. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 1,40.

Ph. Vivian, Kirche und Modernismus. Übs. von H. R. Jockisch und Maud Taylor. Leipzig, B. Elischer Nachf. M. 5.

J. Richter, Allgemeine evangelische Missionsgeschichte. II. Bd.: Mission und Evangelisation im Orient. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 4,50.

Zeitschriften.

Protestantische Monatshefte. 12, 10. H. Holtzmann, Der Reformkatholizismus in Deutschland. — W. Köhler, Rudolf Ehlers. — K. Arper, Der Erlösungsgedanke bei Richard Wagner. II. — J. J. Kneucker, Eine kritische Biblia Hebraica. III.

Biblische Zeitschrift. 6, 4. J. Denk, Wie ich mir einen neuen Sabatier vorstelle; Einiges über die Italia-Vogelnamen: asida, calab(d)rio, cauua. — L. Schade, Hieronymus und das hebräische Matthäusoriginal. — U. F. Mueller, Zu Mt. 5, 13. — J. M. Pfättisch, Zu Lukas 1, 34—35. — C. Weyman, Zu 1 Kor. 7, 36ff. — K. Kastner, Christi Dornenkrönung und Verspottung. — J. Mader, Apostel und Herrenbrüder.

Evangelische Freiheit. Oktober. F. Niebergall, Person und Sache; Der Unterricht in der biblischen Geschichte (Forts.). — Foerster, D. Rudolf Ehlers †. — Pflanz, Die Feuerbestattung.

The Princeton Theological Review. October. Herman Bavinck. — W. H. Johnson, Pragmatism, Humanism and Religion. — B. B. Warfield, The First Question of the Shorter Catechism. — A. v. C. P. Huizinga, The Function of Authority in Life and its Relation to Legalism in Ethics and Religion.

Revue d'histoire ecclésiastique. 15 Octobre. G. Archambault, Les manuscrits du dialogue avec Tryphon. — J. Lebon, La christologie de Timothée Aeluze, archevêque monophysite d'Alexandrie d'après les sources syriaques inédites. — A. Fierens, La question franciscaine. Le manuscrit II. 2326 de la Bibliothèque royale de Belgique (suite). — A. Bayot, Un traité inconnu sur le grand schisme dans la Bibliothèque des ducs de Bourgogne. — L. Willaert, Négociations politico-religieuses entre l'Angleterre et les Pays-Bas catholiques (1598—1625) (fin).

Erklärung.

In meiner Besprechung von W. Staerks Schrift »Das assyrische Weltreich im Urteil der Propheten« (1908, Nr. 42) habe ich gesagt: wenn z. B. bei einer Gelegenheit tadelnd bemerkt wird, hier zeige sich, dafs noch immer »der Geist des verstorbenen Stade umgehe« .... Ich spiele hier auf folgende Stelle des genannten Buches an (S. 212): Marti bringt es tatsächlich fertig, bei der Exegese von 10, 5 ff. zu schreiben: »Selbst das mufs fraglich bleiben, ob Jesaja Assur mit einem Gericht gedroht hat.« Bei seiner und vieler Schulgenossen doktrinär-evolutionärer Auffassung, die alle Heilseschatologie der Propheten mit Stumpf und Stil ausmerzt — das ist Geist von Stades Geist, vgl. Bibl. Theologie S. 226 ff. — ist das freilich kein Wunder.«

Wie gewifs manch anderer habe ich mich an einer solchen Zitierung Stades sehr gestofsen. Obwohl ich Stade persönlich nicht gekannt, mich auch nie zu seinen Schülern gezählt habe, ja in diesem wie manch anderen Fällen sachlich eher auf Seiten Staerks stehe, habe ich doch geglaubt, das in den oben angegebenen Worten ausdrücken zu müssen. Doch gebe ich zu, dafs der Leser wegen der — ich weifs nicht, ob durch meine Schuld — gewählten Anführungsstriche meinen mufs, ich gebe Staerks ipsissima verba, was nicht der Fall ist.

Auch gebe ich gern die Versicherung weiter, dafs es dem Herrn Verfasser ganz fern gelegen habe, etwas derartiges aussagen zu wollen, wie ich es aufgefafst habe.

Bonn. J. Meinhold.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Referate.

Josiah Royce [Prof. f. Geschichte der Philos. an der Harvard-Univ.], The Philosophy of Loyalty. New York, The Macmillan Company, 1908. XIII u. 409 S. 8°. Geb. $ 1.

Der bekannte Philosoph von der Harvard-Universität, der in seinem in Deutschland bisher zu wenig gewürdigten Werke »The world and the individual« eine idealistische Weltanschauung aufgebaut hat, die dem realen Leben durchaus gerecht wird und namentlich den sozialen Faktor in der Entwicklung der Erkenntnis und in der Ausbildung der Persönlichkeit weit mehr berücksichtigt, als das sonst der Fall ist, gibt uns in dem vorliegenden Werke eine neue Grundlegung der Ethik, die auf einem streng und folgerichtig durchgeführten einheitlichen Prinzipe beruht. Der Name, den Royce für sein Prinzip wählt, ist »Loyalty«, dem kein deutsches Wort genau entspricht. R. definiert seinen Grundbegriff in vollkommen präziser Weise. »Loyalty« ist die freiwillige, tatkräftige und vollständige Hingabe einer Person an eine Sache (cause). Die »cause«, der man sich hingibt, mufs dabei so beschaffen sein, dafs sie eine zur sozialen Einheit zusammengeschlossene Gruppe von Menschen repräsentiert. Der Verf. hat seinen Stoff in acht Vorlesungen gegliedert, von denen die ersten vier die grundlegenden und zugleich die wichtigsten sind.

In der ersten Vorlesung zeigt R., dafs Loyalty für den, der davon durchdrungen ist, ein hohes, ja das höchste Gut sei, wobei noch ganz von dem ethischen Wert oder Unwert der »cause« abgesehen wird. Unser Ich ist nämlich von Natur aus nichts anderes als eine Art von Treffpunkt (meeting place) unzähliger Ströme von ererbten Trieben (S. 27). Wir wissen nicht, was wir wollen, und erst eine Sache, der wir uns mit ganzer Seele hingeben, schliefst unser zerfahrenes, hin und her getriebenes Ich zu einer Einheit zusammen. »Loyalty« ist also das sicherste und vielleicht das einzige Mittel, dem Leben Sinn und Inhalt zu geben und dadurch alle darin schlummernden Kräfte zu erfolgreicher, und damit auch zu lustvoller glückbringender Betätigung zu bringen. Die zweite Vorlesung behandelt die verschiedenen Formen des im modernen Leben so kräftig und oft so aufdringlich auftretenden Individualismus. R. unterscheidet da vier verschiedene Typen, das Streben nach Unabhängigkeit, die Forderung selbständiger, von jeder Konvention freien eigenen Verantwortlichkeit, den Drang, sich auszuleben, und endlich das mystische Verlangen nach beschaulichem Selbstbesitz (contemplative self-possession), nach dem beseligenden Gefühl inneren Friedens. R. zeigt nun in eindringender, überaus wirksamer Analyse, bei der namentlich Nietzsches »Wille zur Macht« vortrefflich gewürdigt wird, dafs alle diese Formen des Individualismus zur kraftvollen Entfaltung der Persönlichkeit zur inneren Freiheit und Ruhe nur vermittels der Hingabe an eine grofse überpersönliche Sache, also nur durch loyalty zu gelangen vermögen.

Die dritte Vorlesung, die der Verf. selbst als »the most significant part of this ethical task« bezeichnet, führt den Titel »Loyalty to Loyalty«. Hier wird ein Kriterium für den ethischen Wert der Sache, der »cause« gesucht, der man sich hingeben soll. Als typisches Beispiel für »loyalty« gibt R. eine ergreifende Szene aus der englischen Geschichte: Im Januar 1642 wollte König Karl I. einige der Opposition angehörende Parlamentsmitglieder verhaften. Nach-

dem seine durch einen Herold übermittelte Forderung, die betreffenden Männer auszuliefern, vom Sprecher abgelehnt worden war, begab er sich selbst, von Soldaten begleitet in das Haus, ging zum Sprecher hin, nannte ihm die Namen und fragte ihn, ob er diese Personen im Hause sähe. Der Sprecher kniete vor dem Könige nieder und sagte: Euer Majestät! Ich bin der Sprecher dieses Hauses, und als solcher habe ich meine Augen und meine Zunge einzig und allein dazu, um das zu sehen und zu sprechen, was dieses Haus befiehlt. Ich bitte Euere Majestät um Verzeihung, dafs dies die einzige Antwort ist, die ich Euerer Majesätt geben kann«. Diese edle und würdevolle Haltung in einem so entscheidenden und gefahrvollen Momente ist gewifs ein seltenes und besonders schönes Beispiel von »Loyalty«. Der Sprecher entfaltet seine volle Persönlichkeit, indem er diese ganz in den Dienst der Sache stellt. Das ist eben das Wesen der »loyalty«. Sie ist keine aristokratische Tugend, sondern dem kleinsten Handwerker ebenso zugänglich, wie dem Beherscher eines grofsen Reiches.

Woran soll man nun erkennen, ob eine Sache es wert ist, dafs man sich ihr weiht? Der Definition, die R. von einer »cause« gibt, nämlich dafs sie Menschen zu einer sozialen Einheit zusammenschliefst, entspricht eine Räuberbande ebenso wie ein Staat, eine religiöse Gemeinschaft, eine Nation. R. weifs dies ganz genau und ist bemüht, ein solches Kriterium zu finden. Diejenige cause, so lehrt er, ist gut, in deren Dienst es möglich ist, loyalty zu üben, ohne die loyalty anderer zu verletzen. Sein kategorischer Imperativ lautet demnach: »be loyal to loyalty«, d. h. handle so, dafs durch deine loyalty die Summe von loyalty in der Menschheit immer vermehrt werde. Alle Tugenden, die die konventionelle Moral als solche kennt und preist, lassen sich nach R.s Überzeugung als verschiedene Formen dieses Prinzips der loyalty to loyalty auffassen.

Dieser Gedanke wird in der vierten Vorlesung weitergeführt, die den Begriff des Gewissens erörtert. Das Gewissen ist, so sagt R. sehr treffend, nicht die Wurzel, sondern die Blüte des sittlichen Lebens (S. 177). Von Gewissen kann im wahren Sinne erst die Rede sein, wo mein Leben durch einen einheitlichen Zweck eine einheitliche Richtung bekommt. Dies geschieht, wenn ich eine »cause« gefunden habe, der ich mich hinzugeben vermag. Diese Sache steht über mir, sie ist mein Ideal, das immer mehr von mir verlangt, als ich schon geleistet habe. Dies Verhältnis zwischen den Forderungen des Ideals und dem, was ich leiste, spiegelt sich in meiner Seele als Gewissen. Erst durch den Begriff der loyalty und besonders den der loyalty to loyalty hat das Gewissen Leben und Inhalt bekommen. Das Gewissen ist hier nicht blofs ein gelegentlicher Warner, nicht ein *δαιμόνιον*, das mir sagt, was ich zu unterlassen habe, es ist vielmehr ein Sporn und ein Wegweiser zum Ideal.

In den folgenden vier Vorlesungen sucht R. dieses Moralprinzip der loyalty anzuwenden und dann sowohl erkenntnistheoretisch als metaphysisch zu vertiefen. »Einige amerikanische Probleme in ihrer Beziehung zur loyalty« ist der Titel der fünften Vorlesung, in der R. seine Landsleute auf gewisse gesellschaftliche Schäden hinweist und betont, dafs in Amerika heute eine stärkere Betonung von loyalty besonders nötig sei. In der sechsten Vorlesung (Training for loyalty) sind besonders die Stellen ergreifend, wo R. von der Bedeutung der »verlorenen Sachen« (lost causes) spricht. Die religiöse Entwicklung des Volkes Israel und das daraus hervorgegangene Christentum verdanken ja ihre Entstehung und ihre weltgeschichtliche Bedeutung der Treue gegen eine verlorene Sache. Die idealisierende Tendenz, welche eine grofse Persönlichkeit der Sache verleiht, der sie ihr Leben widmet, wird noch gröfser, wenn die Sache eine verlorene scheint. Ich möchte diese Ausführungen den Philologen zu lesen geben, die den Demosthenes aus unsern Schulen verbannen wollen, weil die Sache, der er diente, eine verlorene war.

In der siebenten Vorlesung setzt sich R. mit dem Wahrheitsbegriff des Pragmatismus auseinander. Er gibt zu, dafs die Wahrheit etwas Wirkendes sei, betont aber, dafs er an dem Begriff einer absoluten Wahrheit festhalten müsse, und dafs diese Wahrheit ein besonders würdiger Gegenstand für die Entfaltung der loyalty sei. Die letzte Vorlesung erörtert das Verhältnis von loyalty zur Religion. Die überpersönliche Natur, die jede »cause« haben mufs, verlangt zu ihrer tieferen Begründung den Glauben an eine übermenschliche, ewige Ordnung der Dinge. Die Hingabe an dieses übermenschliche und doch persönliche Leben des Universums, das ist die wahre und tiefe Bedeutung der loyalty.

Das neue Moralprinzip hat den Vorzug, dafs es formal und doch inhaltsvoll ist, und den noch gröfseren, dafs es eine Synthese des individualen und des sozialen Faktors in der Ethik erstrebt und zum Teil erreicht. Josuah Royce ist ganz durchtränkt von Kant, Fichte und Hegel, als deren intimen Kenner er sich auch in diesem Buche erweist. Sein Moralprinzip ist an Kant orientiert, unterscheidet sich aber vorteilhaft vom Kantischen dadurch, dafs es lebensvoller ist und auch den von Kant aus der Ethik ganz verbannten emotionalen Teil des psychischen Geschehens gebührend heranzieht. Die Sache, der wir uns hingeben, mufs uns nach R. begeistern, sie mufs unsere Pulse kräftiger schlagen machen,

sie mufs uns ganz besitzen. Allein in der Aufstellung der zentralen und allgemeinen Pflicht, in seiner Forderung nach »loyalty to loyalty« wird R. wieder ebenso formal wie Kant. Es wird gar nicht versucht, ein Mittel anzugeben, wie wir berechnen sollen, ob aus unserer gegenwärtigen Hingabe an eine Sache, also aus unserer jetzigen loyalty ein Mehr oder ein Weniger an allgemeiner loyalty sich ergibt. Es ist bereits von einem englischen Kritiker des Buches (Mr. Sorley im Hibbert-Journal VII, 209) gesagt worden, dafs diese von R. erhobene Forderung nach einem Maximum von loyalty als Kriterium und als Motiv dieselben Schwierigkeiten bietet wie das Lust-Maximum der Hedonisten oder wie das gröfste Glück der gröfsten Anzahl bei Bentham. Ich glaube deshalb, dafs loyalty to loyalty nicht das bietet, was R. mit Recht von einem Moral-Prinzip verlangt, nämlich eine Vereinfachung und Vereinheitlichung dessen, was unter den Begriff Pflicht fällt. Mir scheint vielmehr, dafs dazu die einfache loyalty, genau so, wie sie R. definiert, geeigneter ist. Man wird nun nach einem Kriterium suchen müssen, das die gute »cause« von der schlechten unterscheidet, und das zugleich geeignet ist, in einem Pflichtenkonflikt als Wegweiser zu dienen. Ein solches Kriterium wird nun allerdings nicht formal sein dürfen, sondern durch objektive soziale Forderungen inhaltlich bestimmt werden müssen.

Auch die in dem Begriffe der »loyalty« so glücklich angebahnte Synthese von Individualismus und Sozialismus wird noch einer tieferen Begründung bedürfen. Das Vorwärtstreibende in der Forderung nach Menschenwürde, wodurch der ethische Horizont erweitert und das sittliche Niveau gehoben wird, kommt in der loyalty noch nicht zum gebührenden Ausdruck. Ferner wird es sich darum handeln, eine Schichtung oder Teilung der Gesellschaft in eine Art von konzentrischen Kreisen vorzunehmen und die ethischen Rechte dieser Kreise gegeneinander abzuwägen. Die doppelte Verankerung des Ethischen aber, wie ich sie in meinem Aufsatz über Wahrheit und Lüge[1]) dargelegt habe, die doppelte Verankerung im Individuellen und im Sozialen, wie sie auch R. verlangt, das scheint mir die wichtigste Richtungslinie für die ethische Forschung der Zukunft zu sein.

Diese kritischen Bemerkungen, die ja mehr Ergänzungen als Berichtigungen sind, können die Freude an dem schönen Buche nicht trüben. Es ist damit ein Schritt nach vorwärts getan und dabei in einer Form, die für jeden Gebildeten verständlich und interessant ist. Die innere Wärme, die das Buch durchweht, wirkt ebenso wohltuend, wie die zahlreichen feinen psychologischen Analysen und Bemerkungen immer wieder zum Nachdenken anregen und, wie man es von den Reden des Perikles sagte, den Stachel in der Brust zurücklassen.

Wien. W. Jerusalem.

[1]) Zuerst in der Deutschen Rundschau 1898, jetzt abgedruckt in »Gedanken und Denker«, Wien 1905.

Viktor Franz [Assistent an der Biolog. Anstalt auf Helgoland, Dr. phil.], Die Welt des Lebens in objektiver, nicht-anthropozentrischer Betrachtung. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1907. VI u. 63 S. 8°. M. 1,80.

Das Buch enthält eine Reihe von allgemein bekannten Betrachtungen. Der Verf. hebt hervor, dafs sich Analogien zwischen Lebewesen und unbelebten Dingen, besonders der Flamme, finden lassen, dafs keine absolute Wertskala existiert, wonach wir die Höhe eines Wesens in der Tierreihe bestimmen könnten, dafs es keine objektiven (absoluten) Zwecke gibt, sondern dafs alle derartigen Begriffe wie Organisationshöhe, Zweckmäfsigkeit u. dgl. m. sich auf ein Mafs aufserhalb ihrer beziehen, und dafs dieses Mafs im allgemeinen der Mensch darstellt. Auch über die Verbreitung des Psychischen in der Natur wird gehandelt, und am Schlusse der Schrift werden auf anderthalb Seiten »die zulässigen Annahmen« über die Beziehung von Psychischem zu Physischem wiedergegeben. — Aus der Art der Darstellung wie des Inhalts ist nicht recht ersichtlich, für welchen Leserkreis das Büchlein bestimmt ist.

Königsberg i. Pr. Ernst Laqueur.

M. Seibel [Rektor Dr.], Zur Geschichte des Gymnasiums in Passau. Nachträge und Beiträge. [Programm des K. b. humanistischen Gymnasiums zu Passau für das Schuljahr 1906/07.] Passau, Druck von Ablassmayer u. Penninger, 1907. 61 S. 8°.

Der interessante Beitrag zur Geschichte des höheren Schulwesens bietet Ergänzungen zu Joseph Fischs 1861 erschienenem Programm »Geschichte des höheren Unterrichts in Passau« bis zur Aufhebung des Jesuitenordens im Jahre 1773. Unter Beigabe von Urkunden und Aktenstücken berichtet der erste Abschnitt über die Gründung des Jesuitenkollegiums und der Jesuitenschulen in Passau. Der zweite gewährt einen Einblick in den Unterricht und die Erziehung im Jesuitengymnasium. Hier sind die Proben aus den Zensurenlisten hervorzuheben. Die folgenden kürzeren Abschnitte beschäftigen sich mit der Frequenz des Gymnasiums, mit der Ordnung des Schuljahres und den Ferien, und mit zwei berühmten Zöglingen der Jesuitenschule, nämlich Michael Denis (dem Barden Sined) und Nikolaus Luckner, der von einem Bierbrauerssohn bis zum Marschall von Frankreich aufstieg und schliefslich 1794 in Paris auf dem Schaffot endete.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zu der Besprechung seiner Schriften »Vom Sein und von der Seele« und »Aus Traum und Wirklichkeit der Seele« in Nr. 28, Sp. 1754f. schreibt uns Herr Professor Dr. W. Kinkel: Der Referent scheint der Ansicht zu sein, ich empfehle in meinen Werken ein mutloses, beschauliches Träumen: ein mystisches Sich-selbst-belauschen, statt eines mutigen Handelns und Wirkens und hält mir die Worte K. Lafswitz' entgegen: »Ja, Träumen

und Schlafen! Ach, wie das selig macht. Aber es fördert nicht weiter . . .« Gerade aus meinem letzten Werkchen hätte er recht deutlich lesen können, wie mir diese Worte aus dem Herzen gesprochen sind, wie ich sie voll und ganz unterschreibe. Vergl. z. B. »Aus Traum und Wirklichkeit der Seele« S. 7: »Aber die Ewigkeit ist nicht jenseits der Zeit, als deren Ruhe und Stillstand, sondern in der Zeit und im Wirken, Wollen und Leiden. Wenn der Herr Referent bei mir Mystizismus zu finden glaubt, so liegt das, fürchte ich, weniger an der Unbestimmtheit meiner Begriffe, als an seinem Mifsverständnis derselben. Deutlich genug habe ich jede Transzendenz abgelehnt, z. B. A. T. u. W. d. S. S. 25 u. a. O.

Personalchronik.

Der Oberlehrer am Gymn. in Wattenscheid Dr. Joseph van Royen ist zum Direktor des Progymn. in Rietberg ernannt worden.

Der emer. ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Erlangen Dr. Gustav Clafs ist kürzlich, 72 Jahre alt, in München gestorben.

Neu erschienene Werke.

Fr. Jodl, Lehrbuch der Psychologie. 3. Aufl. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 16.

A. Dyroff, Einführung in die Psychologie. [Wissenschaft u. Bildung. 37.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Th. Elsenhans, Charakterbildung. [Dieselbe Sammlung. 32.] Ebda. M. 1, geb. 1,25.

J. Dewey and J. H. Tufts, Ethics. [American Science Series.] New York, Henry Holt & Comp.

R. Münzer, Bausteine zu einer Lebensphilosophie. 2. Aufl. Wien, Eduard Beyers Nachf.

Hans Wegener, Das nächste Geschlecht. Das sexuelle Problem in der Kindererziehung. Giefsen, Alfred Töpelmann. M. 2.

G. Budde, Schülerselbstmorde. Hannover, Dr. Max Jaenecke. M. 1.

Zeitschriften.

Revue philosophique de la France et de l'Étranger. Octobre. H. Piéron, Les problèmes actuels de l'instinct. — Kozlowski, L'énergie potentielle est-elle une réalité? — A. Schinz, Anti-pragmatisme. II. Pragmatisme et vérité. — E. Meyerson, Identité et réalité.

Das humanistische Gymnasium. 19, 5. W. Windelband, Über Wesen und Wert der Tradition im Kulturleben. — O. Immisch, Das Recht der Grammatik im altsprachlichen Unterricht. — P. Sonnenburg, Menandros im Licht der neuen Funde. — J. Ilberg, Menander in Lauchstedt. — Rammelt, Unsere Lehrmethode.

Neue Jahrbücher für Pädagogik. 11. Jahrg. 22, 9. K. Bone, Fort mit der Grammatik aus der Lektüre oder: Der Dichter mufs als Dichter gelesen werden. Eine Studie zur Horazlektüre (Schl.). — J. Teufer, Über gymnasiale Mädchenbildung. — F. Schemmel, Die Hochschule von Athen im IV. und V. Jahrh. p. Ch. n.

Pädagogisches Archiv. Oktober. Fr. Paulsen †, Wissenschaftliche Fortbildungskurse für Oberlehrer. — Fr. Schenck, Über die Vorbildung zum Studium der Medizin. — P. Brandt, Nachklänge zum kunsthistorischen Ferienkursus in Florenz. — R. Seehausen, Zur Reform des höheren Mädchenschulwesens. — E. Krüger, Der biologische Unterricht auf der Oberrealschule in Verbindung mit praktischen Übungen. II.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Irshád al-Aríb Ilá Ma'rifat al-Adíb or Dictionary of Learned Men of Yáqút. [E. W. J. Gibb Memorial. vol. VI, I.] Edited by D. S. Margoliouth [Prof. f. Arabisch an der Univ. Oxford]. Vol. I containing Part of the Letter I. Leiden, E. J. Brill (London, Luzac & Co.), 1907. XVI u. 432 S. Lex.-8°.

Durch Wüstenfelds Bienenfleifs sind uns Jāqūts († 626 = 1229) zwei unschätzbare geographische Werke: der kolossale Mu'ǧam albuldān, das geographische Wörterbuch, und der Muštarik, das geographische Homonymenlexikon längst zugänglich gemacht, welche ja auch im Anschlufs an die geographischen Nisben (Herkommensadjektiva) sehr viel wertvolles biographisches Material enthalten: aus ungeheuren, gleich darauf im Mongolensturm für immer vernichteten Bibliothekschätzen hat Jāqūt im Osten seine wertvollen Sammelwerke im ganzen mit grofsem Geschick zusammengestellt. Deshalb ist es sehr verdienstlich, dafs uns Margoliouth nun auch den 1. Band des grofsen Gelehrtenlexikons mu'ǧam al udabâ oder iršâd al arîb ilà ma'rifat al adîb in trefflicher Ausgabe nach der einzigen bekannten Handschrift der Bodleiana schenkt. Auf die folgenden Bände des Textes, wie auf kommentierte Übersetzung und Indices sind wir sehr gespannt. Indessen ist es selbstverständlich, dafs in einem nur nach einer ganz modernen flüchtigen Handschrift herausgegebenen arabischen Text stets im einzelnen noch ziemlich viel nachzubessern bleibt, wozu eben sämtliche kompetente Arabisten mitzuhelfen haben. Zu der Liste von Textemendationen (mehr grammatisch-sprachlicher Natur), welche de Goeje im Journ. of the R. Asiat. Soc. 1908, S. 865—8 bereits beigesteuert hat, füge ich im Interesse des späterhin noch viel intensiver zu verwertenden wichtigen Werkes nur folgende gelegentliche Besserungen und Literaturverweise bei, welche zugleich nur der Freude an der neuen biographischen Fundgrube Ausdruck verleihen sollen. S. 6, 11; 11, 2 bekommen wir ein ganz neues arabisches Wort *nšwâr*, während doch das gute alte *mišwâr* (course, voyage) das einzig richtige bleibt. S. 30, 14 M. C. 'Abdalmalik az Zajjât s. Jāqūt 6, 676. S. 127 Aḥmed b. Rešīq s. Ḍabbī in Coderas Bibliotheca Arabico-Hispana III Nr. 400, ebenso Nr. 411 zu S. 134 Aḥmed b. Sa'îd b. Ḥazm. S. 162, 6 f. s. Ṣila BAH. II Nr. 769, wo natürlich, wie in Maqqarî, Jāqūt 3, 515, 21 Muštabih 328 das einzig richtige. *Ṭubnî* steht von Ṭubna, Tobna östlich vom Schott el Hodna in Ostalgerien; also nicht Ṭibī, Ṭajjibī, sondern Ṭobnī! S. 152, 4 v. u. *merwrūzī* l. *-dī*. S. 217 *binšantamarîja* l. *bišantamarîja* = in Santa Maria: die beiden hier stehenden šantamarî kommen weder in Maqquari (Leiden) noch in der ganzen BAH. vor. S. 230, 4 ff. ist nach Jāqūt 4, 15 Qāšānī, nicht Qāsānī: der Beiname *lwh* ist jedenfalls das persische *lawah* = milvus. S. 316, 5 Ḥmjd l. Moḥammed, wie 315, 3 v. u. (jedenfalls beidemal gleich!). S. 316, 7 s. Ḍabbī BAH. III

Nr. 485. Durch eine possierliche Verstellung ist S. 364, 5 und 427 im Index der gute alte arabische Grammatiker al Aṭram † 230 = 844/5 (s. Flügel, Grammat. Schulen 81, Ibn al Anbārī, Nuzhat al alibbā fī ṭabaqāt al udabā 218—21 u. a.) zum Perser gestempelt: al Fābiġānī al Iṣbahānī (von Fâbiġān bei Iṣbahān, Jāqūt 3, 832; Lubb al lubāb), während doch diese Nisben das Subjekt zum folgenden ḏakarahu fī kitāb Iṣbahān bilden. S. 364, 6 wird für *ḥala* in Note 3 *ġaba* konjiziert, während doch *ġāla* viel näher liegt, vgl. dies mit Akkusativ bei Dozy Supplément. S. 364, 10 wird der bekannte Verfasser der Ṣila, Ibn Baškuwâl (Brockelmann I 340) falsch zu einem *Qoṭbī* statt *Qorṭobî*: Qorazi der Handschrift liegt doch dem richtigen auch graphisch viel näher! S. 380, 3 v. u. s. Dabbī Nr. 386. Im zweckmäfsig beigegebenen, strenger alphabetischen Namenregister fehlt Aḥmed ibn ʿObecdallāh al Kalwaḏānī 228; u. a. m.

Tübingen. C. F. Seybold.

The Naḳā'id of Jarīr and Al-Farazdaḳ. Edited by Anthony Ashley Bevan [Lord Almoner's Prof. f. Arabisch und Syrisch an der Univ. Cambridge]. Vol. I, Part 2. 3. Leiden, E. J. Brill, 1906/07. VI u. 186; VIII u. 206 S. 4°. Je M. 10.

Dem 1905 erschienenen 1. Teil des 1. Bandes (vgl. DLZ. 1906, Nr. 9, Sp. 535 f.) sind in gleicher Trefflichkeit 1906 und 1907 die ergänzenden Teile 2 und 3 gefolgt, womit der erste Textband abgeschlossen vorliegt. Möchten nun der 2. Text- und der 3. Register- und Glossarband nicht lange auf sich warten lassen. Teil 2 und 3 umfassen S. 157—545 arabischen Text (Verse und Kommentar der Streitgedichte (33—60), Ġarīr's und al Farazdaḳ's. S. 157, 4 erinnert *inna'lbajāna minalfaṣli* unwillkürlich an al Maidānī's bekanntes erstes Sprichwort *inna minalbajāni lasihran*. Ibn al Aṯīr's Kunjawörterbuch al Murassaʿ hätte mehrfach verglichen und benutzt werden dürfen: zu S. 162, 14 Mur. 374—80 (204, 315); zu S. 303, 4 Mur. 2452—9; zu S. 410, 4 Mur. 2106 f. S. 425, 2 ergänzt wohl Mur. 1689 (Ḏulroḳaiba); zu S. 424, 11 ff. vergleiche das appellativ erklärte *abulbilād* Mur. 532—4. S. 462, 1 ff. Ḏulqaus, vgl. Mur. 2811—9. Zu S. 469, 8 Mur. 2567—71. Zu Ibn al Marāġa S. XVI und 324 vgl. Mur. 3113 f. S. 249, 15 *wafāla* l. *waḳāla*.

Tübingen. C. F. Seybold.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Am 23. Oktober sprach in der Finnisch-Ugrischen Gesellschaft zu Helsingfors Dr. A. v. Lecoq (Berlin) über die archäologischen Forschungen, die von der deutschen Expedition im chinesischen Turkestan ausgeführt wurden und zahlreiche Altertümer wie Reste von Steinmauern, Malereien, Statuen, Hausgeräte, Gewebe, Manuskripte usw. zutage gefördert haben. Er wies nach, dafs man in den ausgegrabenen Kulturgegenständen auf der einen Seite den Einfluſs europäischer Kulturen, vor allem der altgriechischen, spüren könne, während auf der anderen Seite diese Gegenstände ersichtlich Vorgänger der heutigen japanischen Kultur bildeten. So gleicht ein Teil der Malereien den modernen japanischen Kunstprodukten. Die Farben dieser uralten Malereien haben sich so leuchtend frisch erhalten, als ob sie neu wären. Dies schreibt er dem Umstand zu, dafs die Fundstätten im Laufe der Jahrhunderte völlig mit Wüstensand bedeckt worden waren.

Neu erschienene Werke.

Beihefte zur Orientalist. Literaturzeitung. II: W. Staerk, Die Anfänge der jüdischen Diaspora in Ägypten. — F. Perles, Zur Erklärung der Testamente der zwölf Patriarchen. — A. Ungnad, Aus den neubabylonischen Privaturkunden. — E. Herzfeld, Herbaraufnahmen aus Ḳal'at-Šerḳāṭ-Assur. Berlin, Wolf Peiser. M. 4.

F. H. Weifsbach und W. Bang, Die altpersischen Keilinschriften in Umschrift und Übersetzung. 2. Lief. [Delitzsch-Haupts Assyr. Bibliothek. 10, 2.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 2.

H. Pedersen, Vergleichende Grammatik der keltischen Sprachen. I. Bd.: Einleitung und Lautlehre. I. Tl. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 6,40.

A. Holder, Alt-celtischer Sprachschatz. 18. Lief. Leipzig, B. G. Teubner. M. 8.

Zeitschriften.

Zeitschrift für alttestamentliche Wissenschaft. 28, 4. S. Krauss, Städtenamen und Bauwesen. — H. H. Spoer, Versuch einer Erklärung des Zusammenhangs zwischen Dolmen, Mal- und Schalensteinen in Palästina. — J. Herrmann, Ägyptische Analogien zum Funde des Deuteronomiums. — M. Flashar, Das Ghain in der Septuaginta. II, 2.

Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung. 42, 2. J. Schrijnen, Praeformanten. — W. S., Ἐννή, μῶ, Σθεννώ. — E. Fraenkel, Zur Frage der idg. r-n-Stämme; Miscellen. — C. Hentze, Der homerische Gebrauch der εἰ-Sätze mit dem Indikativ des Futurum. — A. Fick, Hesychglossen. IV. — H. Jacobsohn, Zur Flexion von lavo. — R. Pischel, Indische Miscellen. — W. Caland, Altiranisches. — H. Möller, Die gemein-indogermanisch-semitischen Worttypen der zwei- und dreikonsonantigen Wurzel und die indogermanisch-semitischen vokalischen Entsprechungen. — A. Bezzenberger, Lettisch stůstít.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Usener [weiland ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Bonn], Vorträge und Aufsätze. Leipzig, B. G. Teubner, 1907. V u. 259 S. 8°. M. 5.

A. Dieterich, der leider auch schon dahingegangene, hat aus Useners kleinen Schriften acht herausgenommen, die auch bei einem weiteren Publikum auf Interesse rechnen dürfen. Es sind aufser der der Martinianslegende nacherzählten Novelle »Die Flucht vor dem Weibe« folgende Aufsätze: Philologie und Geschichtswissenschaft; Mythologie; Organisation der wissenschaftlichen Arbeit; Über vergleichende Sitten- und Rechtsgeschichte; Geburt und Kindheit Christi; Pelagia; Die Perle. Alle waren bekannt und einige, be-

sonders der dritte, hatten seit Jahren eine tiefe Wirkung ausgeübt; doch waren einige, z. B. der fünfte und siebente, nicht bequem zugänglich und werden auch manchen Fachgenossen neu sein. Den Philologen möchte ich den programmatischen Aufsatz »Mythologie« (aus Arch. f. Rel. VII) besonders ans Herz legen, da die Produktion auf diesem Gebiete noch immer auf den alten Holzwegen zu wandeln liebt. Von der wundervollen Klarheit, die Useners Denken wie seinen Stil auszeichnete, legen alle Zeugnis ab; am meisten wird man sie da bewundern, wo sie ein sehr verwickeltes Problem aufhellt, also bei der freilich sehr subjektiven Behandlung der Christuslegende.

Münster W. W. Kroll.

Maximilianus Leky, De syntaxi Apuleiana. Münstersche Inaug.-Dissert. Borna-Leipzig, Druck von Robert Noske, 1908. 76 S. 8°.

Es ist erfreulich, dafs gerade ein Schüler W. Krolls sich an die sprachliche Untersuchung des Hauptvertreters der sog. Africitas gemacht hat. Denn Kroll, der unbestreitbare Verdienste um die Klärung des Begriffes »afrikanisches Latein« hat, konnte einem Jünger der Wissenschaft den Weg zu einer fruchtbaren Behandlung weisen. Bekanntlich hat Kroll sich gegen die versuchten Nachweise provinzieller Vulgarismen im Latein der afrikanischen Autoren gewendet. Seine vorwiegend negativen Ausführungen über das afrikanische Latein wurden nach der positiven Seite hin ergänzt durch die Definition der Africitas bei Norden, Kunstprosa, S. 596: dafs sie nämlich nichts weiter sei, als »der im lateinischen Gewand auftretende griechische Asianismus (Manierismus)«, also eine stilistisch-literarische Richtung, keine sprachgeschichtliche Erscheinung, zwar von Afrika ausgehend, aber nicht dort bodenwüchsig. Dieser Manierismus nun hat einen vorzugsweise archaistischen Charakter. »In der Zeit, in der Lukian seinen Lexiphanes schrieb«, sagt Kroll, Rhein. Mus. 1897, S. 575, »kam eine Richtung auf, welche auf Cato, Ennius, Plautus zurückgriff; unter ihrer Einwirkung stehen vor allem Fronto und Apuleius, Leute, die von griechischer Bildung durchdrungen waren, verbildete Rhetoren, denen man ein naives Schöpfen aus der Volkssprache nie hätte zutrauen sollen.« Das ist der Standpunkt, von dem Lekys fleifsige Arbeit ausgeht: sie befafst sich wesentlich mit den syntaktischen Archaismen bei Apuleius. Zu diesem Zweck wird Apuleius' Sprache mit der des Plautus und Terenz, gelegentlich auch der andrer archaischer Schriftsteller verglichen. Hier ergibt sich denn eine stattliche Reihe von Fällen, wo Apuleius mit diesen Alten Hand in Hand geht, während Cicero und andre Autoren der sog. klassischen Latinität, ja manchmal sogar die ganze zwischen Plautus und Apuleius liegende Literatur abseits steht. Im letzteren Falle mag der Verf. wohl überall berechtigt sein, von einer 'imitatio comicorum' zu sprechen oder zu sagen, dafs Apuleius 'more priscorum' so geschrieben habe. Aber selbst hier ist es nicht absolut ausgeschlossen, dafs dem Schriftsteller eine Wendung, die sich aus den Zeiten des Plautus, sei es im Latein der Provinz Afrika, sei es überhaupt im sermo familiaris des nicht an die Scholle gebundenen Bürgers des römischen Imperium erhalten hatte, ohne literarische Vermittlung in die Feder geflossen ist. Denn das mufs man sich vor Augen halten: der korrupteste Manierismus schliefst ein gelegentliches »Schöpfen aus der Volkssprache« nicht aus, besonders wenn es der Stoff nahelegte, wie bei Apuleius etwa der der Metamorphosen. Und dafs das Volkslatein des 2. Jahrh.s in Afrika und anderswo viele Berührungspunkte mit dem archaischen gehabt haben mufs, läfst sich schon aus der Verwandtschaft schliefsen, die noch die romanischen Sprachen mit der Latinität eines Plautus gegenüber der eines Cicero verbindet. L. kennt diese Beziehungen natürlich auch, scheint aber anzunehmen, dafs Apuleius Vulgarismen nur bringt, weil sie auch bei den alten Komikern vorkommen, so dafs also auch hier bewufste Nachahmung vorliege; so sagt er S. 36 von einer syntaktischen Erscheinung: »saepius in Metam., raro alibi reperta vulgi sermoni propria est; occurrit igitur praecipue apud comicos, quorum laxam dictionem affectasse Apuleium conicimus« (ähnlich S. 44). Ich glaube, das geht zu weit: nachgeahmt wird in der Regel nur das Seltene, in die Ohren Fallende, Befremdende: das Unscheinbare haftet gar nicht so im Gedächtnis[1]). So werden denn die Grenzen der imitatio priscorum zu gunsten des sermo familiaris etwas enger zu ziehen sein: aber freilich, wer kann sie im einzelnen Falle mit Sicherheit ziehen? dazu fehlt es an genügendem Beweismaterial. Es ist dieselbe Schwierigkeit, wie mit der Abgrenzung gegen die Nachahmung poetischer Diktion, die bei Apuleius ja auch von Bedeutung ist. Vgl. Leky S. 13 unten. Jedenfalls bleibt ein grofser Rest gesicherter Archaismen bei Apuleius bestehen, und diese aufgezeigt zu haben, ist das anzuerkennende Verdienst L.s, der damit das Verständnis der literarischen Persönlichkeit des afrikanischen Rhetors wesentlich gefördert hat, besonders gegenüber Piechotta (Curae Apuleianae, Breslau 1892), welcher, als reinster Anhänger einer literarisch wirksamen

[1]) Zu den Vulgarismen, nicht Archaismen, gehört daher gewifs die Constructio per synesin (S. 12), zu der auch die Verbindung des Prädikats im Plural mit einem Singularsubjekt, dem ein zweites logisches Subjekt mit *cum* angefügt ist, zu rechnen ist (S. 11); die Wiederaufnahme des Relativs durch das Demonstrativ (S. 47); die Bevorzugung des Indikativs gegenüber dem Konjunktiv (S. 36) u. a. — Ein Gräcismus ist wohl *cupere alicuius* trotz Plaut. Mil. 964 (997 zählt nicht mit); doch vgl. Schmalz Berl. Phil. Wschr. 1905, S. 366.

provinziellen Africitas, alle Archaismen, die auch bei den Afrikanern Tertullian und Arnob wiederkehren, kurzweg für Africismen erklärte.

Um noch ein paar Kleinigkeiten zu bemerken: S. 7 Met. 6, 9 *laetissimum cachinnum extollit et qualem solent frequenter irati*; hier liegt keine eigentliche Ellipse vor, denn zu *solent* ergänzt sich einfach *extollere* aus dem Vorhergehenden. S. 8 Met. 7, 13 *et alias curiosus et tunc . . optabam* ist kein Verbum substantivum zu ergänzen, *et alias et tunc* gehört gleichmäfsig zu dem dazwischen geschobenen *curiosus* und dieses als Prädikatsadjektiv zu *optabam*. S. 9 Met. 4, 11 ist *nos* notwendig zur richtigen Beziehung von *anxii*. S. 14: zu dem eigentümlichen Gebrauch von *alius* vgl. Thes. I 1625, 75. Ebendort: *praesens* ist bei Apuleius nicht pleonastisch, es heifst 'unvermittelt', 'unverweilt' (*uxor capit praesentem audaciam* = ohne langes Besinnen), ist also in temporaler Bedeutung gebraucht, während es bei den von L. zitierten Vorbildern (Plaut. Most. 427, Ter. Ad. 395 u. a.) lokalen Sinn hat.

Auf Grund seiner sprachlichen Beobachtungen ist es L. mehrmals gelungen, die Überlieferung gegen die Herausgeber — so gegen Helm in den Metam. — zu schützen (S. 20 Anm., S. 62 Anm. u. a.), gelegentlich auch eine plausible Textbesserung vorzubringen, wie S. 60 zu Met. 7, 12 *eorum* (Flor. *ōs*) *partim mortui*, zu welcher Stelle schon eine Reihe unnötiger Konjekturen gemacht worden sind. Ein Verzeichnis der kritisch behandelten Stellen gibt der Index. S. 9 lies Bacch. 420 (Leo), nicht 410, S. 12 Lu*t*erbacher.

München. O. Hey.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Homeri Ilias. Recogn. D. B. Munro et Th. W. Allen. Ed. altera. 2 Vols. [Scriptorum classic. Bibl. Oxon.] Oxford, Clarendon Press (London, Henry Frowde). Je Sh 2. 6 d.

Hugo Weber, Aristophanische Studien. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 5.

Zeitschriften.

Listy filologické. 35. 5. — O. Jiráni, Mythologische Quellen des Arnobius (Forts.). — K. Wenig, Über Vergils Bucolica und die gleichzeitige Richtung der römischen Literatur (Forts.).

The American Journal of Philology. 29, 3. B. L. Gildersleeve, Stahl's Syntax of the Greek Verb. I — G. L. Hendrickson, Accentual Clausulae in Greek Prose of the First and Second Centuries of our Era. — Roy C. Flickinger, The Accusative of Exclamation in Plautus and Terence. — H. C. Nutting, Cicero, Pro Sulla 18, 52. Ch. N. Smiley, Ulpian Ο ΚΕΙΤΟΥ-ΚΕΙΤΟΣ. — N. E. Griffin, The Greek Dictys. — R. S. Radford, Contraction in the Case Forms of Deus and Meus, Is and Idem. A Study of Contraction in Latin Io- and Eo-, Iā- and Eā- Stems.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Ludwig Sütterlin [aord. Prof. f. vergl. Sprachwiss. an der Univ. Heidelberg], Die deutsche Sprache der Gegenwart. (Ihre Laute, Wörter, Wortformen und Sätze.) Ein Handbuch für Lehrer und Studierende, auf sprachwissenschaftlicher Grundlage zusammengestellt. 2., stark veränd. Aufl. Leipzig, R. Voigtländer, 1907. XXVIII u. 451 S. 8° mit 12 Fig. M. 7.

Dies Werk, das schon bei seinem ersten Erscheinen 1900 grofsen Anklang gefunden hat, liegt jetzt in zweiter Auflage vor, die stark vermehrt werden konnte, nachdem für den Schulbedarf das Nötigste in der von Waag und Sütterlin verfafsten »Deutschen Sprachlehre für höhere Lehranstalten« geboten war. Gleichzeitig hat das ganze Buch eine sehr erhebliche Umarbeitung erfahren, die namentlich die Satzlehre, aber auch die Lautlehre und Wortlehre stark angreift. Einzelheiten dieser Umarbeitung und Vermehrung, in denen ich bedeutende Verbesserungen sehe, anzuführen, ist unmöglich. Das Werk ist durch sie noch wissenschaftlicher geworden, stellt allerdings auch nicht unerhebliche Ansprüche an die Vorbildung seiner Benutzer, für Lehrerbildungsanstalten vielleicht vor der Hand noch zu erhebliche.

Haben bei der ersten Auflage m. E. namentlich John Ries und Hermann Paul Pate gestanden, so ist in der zweiten Auflage der ganz überwiegende Einfluſs Wundts deutlich erkennbar, ein Einfluſs, der die Umarbeitung der Syntax nötig machte, und der bis in Einzelheiten des Ausdrucks, ja bis in die Auswahl der Beispiele geht. Das bedeutet aber für den, der mit Wundt der Ansicht ist, daſs statt der vorwiegend synthetischen Auffassung des Satzes die vorwiegend analytische zu setzen ist, nur ein Lob; zumal da der Verf. doch überall seine volle Selbständigkeit wahrt. Er beherrscht das ganze Gebiet der einschlägigen Forschung und verfügt darüber frei nach eigenem Ermessen. So ist es z. B. doch wohl eine Kombination aus Wundt und Kern, wenn Sütterlin vorschlägt, jedes Satzgebilde als eine »zweiteilige Äufserung« (Wundt) zunächst restlos in seine zwei Hauptteile, Subjekt und Prädikat zu zerlegen: In diese beiden Teile geht jedes, auch das verwickeltste Satzgebilde zunächst restlos auf; z. B. »Die Flucht der Kaiserlichen, deren drohende Gegenwart den Entschliefsungen der fränkischen Städte bisher Zwang angetan hatte, und das menschenfreundliche Betragen des Königs (Subjekt): machten dem Adel sowohl als den Bürgern des Kreises Mut, sich den Schweden günstig zu bezeugen (Prädikat)«. Für das leitende oder Hauptglied dieses Gesamtsubjekts und Gesamtprädikats verwendet S. dann

die an Kern erinnernden Ausdrücke Subjektswort und Prädikatswort. Dieser Vorschlag hat auch für den Schulbetrieb leicht einleuchtende Vorteile. Z. B. brauchen wir jetzt nur noch zwischen einfachem und zusammengesetztem Prädikat zu unterscheiden; die Schwierigkeiten, das einfache Vollverb, das Formverb und Prädikatsnomen und die aus mehreren Vollbegriffen bestehende Verbalgruppe gegenseitig abzugrenzen, fallen nun weg. Damit ist auch die Frage nach kopulativen Verben mit allem Drum und Dran endgültig ad acta gelegt.

Mit der gründlichen Kenntnis der Forschung verbindet der Verf. die Gabe klarer Ausdrucksweise und übersichtlicher Gliederung (John Ries). Er versteht ferner das Werden, das Leben der Sprache. Er schilt nicht wie andere über »Entartung«, »Verwilderung«, »Pest der lautlichen Korruption« (Max Müller) oder über »Sprachdummheiten« (Wustmann). Er hält »Amerikafahrt« und »Italienreisender« durch Vergleich mit »Kreuzabnahme« und »Grablegung« und nennt das Toben gegen den »s-Unfug« in »Arbeitslohn«, »Liebesdienst« usw. töricht. Von der Umgangssprache und dem Dialekt ausgehend, den er übrigens immer stark heranzieht, sucht er zu verstehen, aus welchen Gründen dieser zu Bildungen wie »Fenstern«, »Hemder« usw. kommt. Ja er scheint beinahe derartiges zu sanktionieren, wenn er meint »Böden, Gülden, Wägen, Läger sagen auch Schiller und Bismarck, Möbeln und Messern finden wir bei Keller und Freytag«. Höchstens warnt er einmal bescheiden: »Das s des Pluralis, das wir heute im gedruckten Wortlaut kaiserlicher Reden lesen, ist doch wohl vorsichtig zu gebrauchen« oder »die Inversion nach und ist nicht ohne weiteres zu empfehlen«. Dieses Verstehenwollen erscheint mir für den Sprachforscher ein nützlicherer Zug als das aus anmafsender Selbstherrlichkeit geborene Schelten und Poltern. S. will die Sprache nicht schurigeln und meistern, sondern der lebenden auf ihren Wegen liebevoll nachgehen und sie verstehen.

S.s Arbeit ist also durchaus zu empfehlen. Wer im Grammatikunterricht nicht eine Sammlung von Regeln geben will, nach denen sich die Sprache zu richten hat, sondern wer seinen Schülern einerseits Verständnis vom Wesen und Werden der Muttersprache geben will und andrerseits meint, dafs das Untersuchen syntaktischer Verhältnisse gerade in der Muttersprache unendlich viel mehr zur Schulung des Geistes beiträgt als das meist doch nur mechanisch ohne wahres Sprachverständnis betriebene Übersetzen ins Lateinische, der greife zu diesem Buch. Er findet in ihm einen verläfslichen Führer.

Damit ist freilich nicht gesagt, dafs ich nun mit allem, was S. bietet, durchweg einverstanden bin. Dies und jenes hätte ich lieber anders. Z. B. unterscheidet S. zwischen »Verstärkung des Begriffswertes«, die er in Bildungen wie »uralt«, »erzdumm«, usw. sieht, und der regulären Komparation »alt, älter, ältest«. Dafs es sich nun bei der Komparation ursprünglich auch um Begriffsnuancierung gehandelt hat, beweist doch klar die Tatsache, dafs zu ἀγαθός als komparativ ἀμείνων, λώων, βελτίων, κρείττων kommt, vgl. Brugmann, Grundrifs II: Die Komparation ist nur eine stereotyp gewordene Art, verschiedene Begriffe nach dem Grad in Beziehung zu setzen, sie ist also nicht als gleichwertiger Teil neben die »Verstärkung des Begriffswertes«, sondern als Unterteil unter diese Rubrik zu setzen. Oder ein anderes Beispiel. S. spricht ausführlich über Ablaut, Umlaut usw., teilt aber nichts Genaueres darüber mit, welche physischen und psychischen Momente diesen Lautwandel verursacht haben. Er hätte m. E. noch die Metathesis, Elision, Aphäresis, Apokope mit dazu nehmen und alles dieses als »assoziative Kontaktwirkungen« nach Wundt erläutern sollen. Statt dessen behauptet er gelegentlich (§ 2b): »Vielleicht treten diese Verschiebungen (des Lautwandels) hauptsächlich nur durch ungenaue Nachahmung seitens der sprechen lernenden Kinder ein«. Nach meiner Ansicht aber wird solch Lautwandel niemals durch Kinder, sondern stets durch Erwachsene hervorgerufen; ich sehe in ihm Vorgänge der Erwachsenen-Sprache, die mit zwingender Gewalt sich durchsetzen, weil sie auf psychologisch und physiologisch bestimmten Bedingungen beruhen; ich meine die Assoziation der benachbarten Lautvorstellungen und gewisse mechanische Bedingungen der Artikulationsbewegung, die sich mit der Steigerung des Redeflusses, den eine gröfsere Kultur mit sich bringt, von selbst einstellen (vgl. Wundt).

Auch eine noch so sorgfältige Umarbeit wird immer kleinere Unebenheiten mit sich bringen, und davon ist auch S.s Werk nicht ganz frei. § 27 z. B. ist umgearbeitet und der Stoff anders gruppiert; trotzdem sind die Verweise auf diesen Paragraphen in § 21, 22, 32 nach der alten Auflage stehen geblieben, so dafs auf einen § 27 d, e verwiesen wird, den es gar nicht gibt. Oder: In der 2. Auflage schreibt S.: »Mit den vier Wortklassen Substantiv, Adjektiv, Verb, Partikel läfst sich bequem auskommen, darum legen wir sie auch überall zugrunde.« Von einem Anhänger John Ries' erwartete man, dafs er sie dann auch als Einteilungsprinzip konsequent der Disposition seines Werkes zugrunde legte. Statt dessen übernimmt er bald darauf die Disposition der alten Auflage und gruppiert 1. Nomina, α) Substantiva, β) Pronomina und Numeralia, γ) Adjektiva, δ) Partikeln und 2. Verba.

Das sonst sehr dankenswerte Register ist nicht ganz vollständig, ein Prinzip der Auswahl habe ich aber nicht erkennen können. »Heuer«

und »heute« z. B. sind mit allen Belegstellen im Wörterverzeichnis aufgeführt, das S. 61 erklärte »heint« aber fehlt hier. Im altdeutschen Wörterverzeichnis dagegen finden wir hiure, hiute und auch hinaht. Ferner fehlt im Register »desto«, die mit ihm in § 67 besprochenen »dero« und »ihro« aber sind aufgenommen; Urtel und Vortel sind da, Viertel und Drittel aber nicht, Hölle, Wörth und Schöffe sind aufgeführt, Löffel, Möve, Trödel und zwölf aber nicht, und derartiges mehr.

Dieses nur als Beweis meiner genauen Durchsicht, den Wert des Buches setzen sie natürlich nicht herab.

Lübeck. J. Steffen.

Joseph König [Dr. phil.], Karl Spindler. Ein Beitrag zur Geschichte des historischen Romans und der Unterhaltungslektüre in Deutschland nebst einer Zahl bisher ungedruckter Briefe Spindlers. [Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte, hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. 15.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 158 S. 8°. M. 5.

Es ist lebhaft zu begrüfsen, dafs nun endlich die sogenannte »Unterhaltungslektüre« literarwissenschaftlicher Untersuchung gewürdigt wird, nachdem sie so lange ganz unbeachtet blieb. Auf dem Gebiete des Dramas hatte man schon längst die Scheidung zwischen den eigentlich literarischen und den blofsen Bühnenwerken aufgegeben, wenn man ein Gesamtbild schaffen wollte; auch hier mufs aber noch vieles geleistet werden, denn nicht einmal Bühnenherrscher wie Raupach oder die Birch-Pfeiffer haben bisher die ihnen immerhin gebührende Behandlung gefunden. Allerdings kommt man bei solchen Streifzügen in Rumpelkammern und Trödelladen, wo die von »Herrschaften abgelegten« dichterischen Motive, Charaktere, Stilmittel, Erfindungen und Effekte bunt gemischt durcheinander liegen. Gewinnt aber bei der Betrachtung solcher Werke die Literaturgeschichte vielleicht auch nicht viel, so fällt doch für die Kulturgeschichte, was Massengeschmack, Stimmung, Bildungs- und Interessenniveau betrifft, mancherlei ab. Ein solches Herumstöbern in vergessenen Schriften ist nicht jedermanns Sache, erheischt nicht geringe Entsagung, setzt Finderglück und Geschick im richtigen Werten des einzelnen voraus und verlangt eine gewisse Reife des Urteils.

Aus Kochs Schule stammt die vortreffliche Arbeit über Holteis Romane von Paul Landau, ihm folgt nun König mit seinem Spindler in ziemlich weitem Abstande. In diesem Versuch merkt man den Anfänger auf jeder Seite, allenthalben findet man treffliche Ansätze, vermifst aber die immerhin mögliche Vollständigkeit. Eine »Beschreibung«, wie sie Heinzel für notwendig hielt und in seinen Werken über die isländische Saga und das mittelalterliche Drama zustande brachte, schwebte dem Verf. überhaupt nicht vor, er bringt in allen Kapiteln nur einzelne Proben; man darf freilich nicht vergessen, dafs Spindlers Werke aus 101 Bänden bestehen, von K. also eine nicht unbedeutende, ermüdende Lektüre verlangten; dafs er überdies an van der Velde, Tromlitz u. a. Romanschriftstellern nicht achtlos vorüberging und natürlich Walter Scott berücksichtigte. Hier zeigt sich übrigens sofort ein Grundmangel seiner Arbeit dadurch, dafs er den Einfluss des grofsen Unbekannten auf Spindler viel zu wenig scharf ins Auge fafste. Mir lag die Arbeit eines Schülers Herrn Johann Maryniak über Spindler handschriftlich vor, in der gerade diesem Thema besonders nachgegangen wurde; man kann es tiefer erfassen, als von K. geschehen ist. Diese Beobachtung kann man bei ihm noch öfter machen, so besonders im IV. Kapitel »Geschichtliches und Kulturgeschichtliches«, das mir überhaupt am wenigsten gelungen erscheint; wir werden fast nur über das Was, fast gar nicht über das Wie? unterrichtet, die Quellenuntersuchung wird abgelehnt, die doch allein einen Mafsstab zur Beurteilung hätte liefern können, dafür Spindler behandelt, als wenn er selbst eine direkte Quelle wäre (vgl. S. 124 das angebliche Zeugnis über das Weihnachtsfest). Das kann man aber doch nur bei den Theaterschilderungen behaupten, wo man wieder den Hinweis auf Holtei vermifst. So dürfte kein einziges Kapitel durchaus befriedigen, im I. »Komposition und Technik« möchte man etwas von der »Gruppenbildung« erfahren, auf die schon Menzel hingewiesen hat, abgesehen davon, dafs eigentlich dieses Kapitel den Schluss der Arbeit bilden sollte; im II. »Charaktere und ihre Zeichnung« und vorzüglich im III. »Motive« bedauert man, dafs K. (S. 95) fürchtete, Einzelheiten einen zu breiten Raum gewährt zu haben, ich hätte viel mehr Einzelheiten, womöglich eine vollständige Übersicht gewünscht, wodurch der Poetik überaus schätzbares Material geliefert worden wäre; im V. »Humor und Satire« sucht man leider vergebens eine Zusammenstellung der von Spindler gebrauchten Namen, obwohl auch sie, wie bei Holtei (vgl. Landau S. 91 f.) sehr charakteristisch gewählt werden; im VI. »Sprache und Stil«, das allzu karg bedacht wurde, hätte die Verwertung der Dialekte zum mindesten so breit behandelt werden müssen, wie der Archaismus der Sprache (S. 146 f.). Wenn ich so auf die Lücken hinweise, die ich in K.s Arbeit unangenehm gefühlt habe, will ich ihren Wert nicht herabdrücken, sie bietet in allen Kapiteln auch wieder tüchtige, beachtenswerte Beobachtungen, zeigt gesundes, freilich manchmal zu strenges Urteil, genaue Vertrautheit mit Spindlers reicher Produktion und verschiedene fördernde Hinweise auf andere Romanschriftsteller. Wie Spindler nach W. v. Chézys Zeugnis (vgl. S. 75) fast gar keine Romane, dafür Geschichtswerke und Reise-

beschreibungen las, so hat es auch Baron Karl Torresani, wie er mir erzählte, stets gehalten, man möchte gerne wissen, ob das nicht auch sonst gerade bei phantasievollen Romanschriftstellern der Fall ist.

Wenn wir erst eine Reihe Monographien in der Art der von Landau, König, Wenger (»Historische Romane deutscher Romantiker«, Bern 1905), Ulrich (»G. Freytags Romantechnik«, Marburg 1907) und ihrem Muster Riemann (»Goethes Romantechnik«, 1902) haben werden, dann dürfte sich die Methode verfeinern und schärfen, und ein Buch wie H. Keiters und T. Kellens »Der Roman« (3. verbesserte Auflage, Essen-Ruhr 1908) mit seinen nichtssagenden Listen und seichten Urteilen unmöglich sein. Aber auch Spielhagens wichtige Beiträge zur Technik des Romans dürften dann in wesentlichen Punkten Berichtigung finden.

Im Anhang seines Buches teilt K. ein paar unbedeutende Briefe Spindlers mit.

Lemberg. R. M. Werner.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Ich richte hiermit an Archive, öffentliche und private Bibliotheken die herzliche Bitte, mir handschriftliches und gedrucktes Material über den schlesischen Dichter Hans Afsmann von Abschatz (1646—1699) zwecks einer wissenschaftlichen Arbeit freundlichst zugänglich machen zu wollen. Für jede gefl. Nachricht bestens dankend

Hanns Wegener,
Elberfeld, Steinbeckerstr. 105.

Personalchronik.

An der Techn. Hochschule zu Braunschweig ist der Oberlehrer Dr. H. M. Schultz zum Dozenten f. Literaturgesch. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

J. Schwietering, Singen und Sagen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 1,40.

Kurt Jahn, Goethes Dichtung und Wahrheit. Halle, Max Niemeyer. M. 7.

Eckermanns Gespräche mit Goethe. 8. Aufl. hgb. von H. H. Houben. Leipzig, F. A. Brockhaus.

Karl Berger, Schiller. 2. Bd. München. C. H. Beck. M. 7.

Fr. Kummer, Deutsche Literaturgeschichte des 19. Jahrh.s. Dresden, Carl Reifsner. M. 10.

J. v. Eichendorff, Sämtliche Werke, hgb. von W. Kosch und A. Sauer. 11. Bd.: Tagebücher. Regensburg, J. Habbel. Subskr.-Pr. M. 2,50.

Hanna Hellmann, Heinrich von Kleist. Das Problem seines Lebens und seiner Dichtung. Heidelberg, Carl Winter. M. 0,80.

J. Krumm, Die Tragödie Hebbels. Ihre Stellung und Bedeutung in der Entwicklung des Dramas. [Werner-Bloch-Wunschmanns Hebbel-Forschungen. 3.] Berlin, B. Behr. M. 1,50.

J. Paludan, En overgangsgruppe i nordeuropaeisk digtning omkring aar 1700. [Festskrift udg. af Kjøbenhavns Universitet i anledning af Universitetets Aarsfest Oktober 1908.] Kopenhagen, Druck von J. H. Schultz.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Willy Marufke [Dr. phil.], Der älteste englische Marienhymnus »On god Ureisun of ure lefdi«. [Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte hgb. von Max Koch und Gregor Sarrazin. N. F. Heft 3] Leipzig, Quelle & Meyer, 1907. 1 Bl. u. 75 S. 8°. M. 3.

Eine ins kleinste Detail gehende Untersuchung der Sprache der frühmittelenglischen Denkmäler wäre gewifs eine sehr lohnende Aufgabe. Was auf diesem Gebiete schon gearbeitet worden ist, reicht für eine allseitige Beurteilung der sprachlichen Erscheinungen dieser Zeiten bei weitem nicht aus. Der älteste englische Marienhymnus, »*On god ureisun of ure lefdi*«, ist nun zwar kein umfangreiches Gedicht (171 Verse), aber sowohl literarisch wie sprachlich ist er doch von grofsem Interesse. Somit verdient er gewifs, zum Gegenstand einer literargeschichtlichen und sprachlichen Untersuchung gemacht zu werden.

Eine solche hat Marufke vornehmen wollen, und die Ergebnisse seiner Untersuchungen fafst er in den folgenden Worten zusammen: »*On god Ureisun of ure lefdi*« wurde im ersten Viertel des 13. Jahrh.s im Dialekt von Berkshire oder Wiltshire verfafst. Ihr Verfasser ist mit gröfster Wahrscheinlichkeit Edmund Rich, der nachmalige Erzbischof von Canterbury.

Seine Darstellung zerfällt in vier Abschnitte, die ich hier getrennt besprechen will, um mein Gesamturteil genügend rechtfertigen zu können: I. Entstehungszeit der *Ureisun*, II. Entstehungsort, III. Der Stil der *Ureisun*, IV. Der Verfasser der *Ureisun*.

Dafs die *Ureisun* ungefähr 1200 oder etwas später verfafst wurde, hat meines Wissens niemand bezweifelt. Denn wer die Lebensbedingungen der englischen Sprache im 12. Jahrh. kennt, der wird keinen Augenblick ohne genügenden Grund annehmen, dafs die *Ureisun* und die anderen ihr sprachlich nahestehenden Denkmäler etwa 1150 oder 1175 niedergeschrieben worden sind. Die von M. vorgebrachten Gründe sind zum gröfsten Teil überflüssig oder direkt falsch.

Ich will hier nicht auf eine Einzelkritik eingehen, mufs aber aus dem ersten Abschnitt einige Punkte herausnehmen, die die Methode des Verf.s genügend charakterisieren.

Von gröfserem Gewicht für die Datierung sind m. E. nur zwei durch Reime gesicherte Tatsachen: der Übergang von ae. *ā* zu *ǭ* und der Verlust von auslautendem *n* in unbetonter Stellung. Alle anderen Einzelheiten sind mehr oder weniger gleichgültig. Wenn der Verf. sagt: »Die Anwendung der Nationalsprache, die nach Kluge seit 1154 keinen literarischen Zwecken diente,

weist uns auf den Beginn des 13. Jahrh.s hin«, so trifft er zwar den Kern der Frage, aber ohne es selbst zu wissen, denn sonst hätte er sich nicht so ungeschickt ausgedrückt, sondern auf die grofsen Unterschiede in der Orthographie zwischen den englischen Denkmälern aus der ersten Hälfte des 12. Jahrh.s einerseits und der *ureisun* und den ihr nahestehenden Denkmälern andrerseits hingewiesen. — Dafs ae. *sc* im 12. Jahrh. schon längst zu *š* geworden war, ist eine genügend gesicherte Tatsache; nichtsdestoweniger bemüht sich M. zu beweisen, dafs die Schreibungen *kinescrud, englissce* nicht dagegen sprechen, dafs die »Palatalisierung« (sic!) schon vollzogen war. Verwunderlich ist seine Argumentation, wenn er hervorhebt, dafs uns in den Reimwörtern nur vollzogene »Palatalisierung« entgegentritt; als ob gerade die Reimwörter vor Schreibfehlern oder archaischen Schreibungen besonders geschützt wären. M. schliefst hier (S. 8f.) mit dem folgenden mir unverständlichen Passus: »auch sonst, wo nicht altes *sc* vorlag, begegnet uns stets eine Palatalgruppe, die ja allerdings schon früh sich durchzusetzen begann; so haben wir z. B. im Reim: *iliche* : *riche, arechen* : *techen* usw.« — Der Reim *sumer* 'Sommer': *ȝeomer* soll für gedehntes *u* sprechen (S. 11), dieses *u* aus ae. *ŏ* entstanden sein (S. 21) und soll wiederum im »Mittelenglischen zu *o* gedehnt sein, ein Charakteristikum mehrerer mittelländischer Mundarten« (S. 48)! — »Die Wandelung von ae. *ȳ* über frühme. *ȝ* zum Vokal *i* war um 1200 noch nicht durchgeführt. Das Poema Morale und Orrm zeigen noch *ȝ*; so im Orrmulum *wazzn* für späteres *wain* . . . Diese Erscheinung, im Reim allerdings nur in den Versen 61, 62 und 166, läfst uns auf eine Zeit bald nach 1200 schliefsen, da schon im Poema Morale ihre ersten Spuren sich zeigen« (S. 11). Als ob die Reime *treie* : *pleie* u. dgl. uns über die Aussprache von *i* irgend einen Aufschlufs gäben!

Es widerspricht dem Zweck dieser Besprechung, auf die anderen groben Fehler und Flüchtigkeiten einzugehen. Nur im ersten Abschnitt (10 Seiten) habe ich mir deren mehr als 20 notiert.

Die sprachlichen Gründe, worauf sich der Verf. für die Bestimmung des Entstehungsorts der *Ureisun* stützt, können nicht schwer ins Gewicht fallen, da er bei der Behandlung der sprachlichen Erscheinungen eine recht auffällige Unkenntnis der einfachsten Tatsachen verrät. Nur einige Proben mögen genügen: »Im Reim *kwene*: *reine* scheint das *i* von *reine* einen leisen *i*-Nachschlag hinter dem betonten ursprünglichen Stammvokal (ae. *rēġn*) zu bezeichnen« (S. 17). Nicht einmal ein so interessanter Reim wie *cwēne*: *rēne* (ae. *cwēn* 'queen': *reȝn* 'rain', vgl. Sievers S. 214. 3) ist also für die Untersuchung verwertet worden. — »Ae. *īȝ* 〉 *ei* in *beien* (beugen)« (S. 20), — »ae. *ăĕ* 〉 *a* in *fawen* (ae. *fæȝen*)« (S. 21), — »ae. *ēo* 〉 *e* kontrahiert in *onsēne*« (S. 21), — ae. *read* 'rot' soll kurzes *ea* haben (S. 21). *ė* in *ālēsed* soll aus ae. *ȳ* (S. 25), in *ȝēmed* usw. soll es aber aus ae. *īe* (S. 29), in *onsēre* aus *ēo* (S. 21) stammen. — Ae. *ăĕ* 〉 *e* in *efter* (ae. *æfter*), ae. *æȝ* 〉 *ei* in *neir* 'fair' (S. 25). — »Anlautendes þ ist zu *d* geworden in *þearf* 〉 *der*« (S. 41f.). Kennt der Verf. nicht das ae. Verbum *dearr* 'ich wage'? Die Blütenlese könnte noch fast in infinitum fortgesetzt werden. Von dem Wert der auf solchem Material basierten »Resultate« und Tabellen brauchen wir nicht weiter zu reden.

Der dritte Abschnitt befafst sich mit dem Stile der *Ureisun*. Neue Resultate bringt er nicht. Aber zu besonderen Anständen gibt er keinen Anlafs.

Was die vom Verf. im vierten Abschnitt behandelte Verfasserfrage betrifft, mufs man zugeben, dafs es ja sogar recht möglich ist, dafs Edmund Rich der Verfasser der *Ureisun* ist. Bewiesen ist es aber keineswegs.

Als Gesamturteil möchte ich geltend machen, dafs die Arbeit wegen des Mangels des Verf.s an grammatischen Kenntnissen und Methode in ihren mit sprachlichem Material sich befassenden Teilen völlig wertlos ist. Nur der letzte Abschnitt kann als einigermafsen beachtenswert gekennzeichnet werden.

Göteborg. Erik Björkman.

Pages choisies des grands écrivains (Lectures littéraires). — Marivaux, avec une introduction par Francisque Vial. Paris, Armand Colin, 1908. XL u. 382 S. 8°. Fr. 3,50.

Das nützliche und gut organisierte Unternehmen der »Pages choisies« scheint sich besonders für Schriftsteller von der Art Marivaux' zu eignen, die, ohne grofse Persönlichkeiten zu sein und bleibende Kunstwerke geschaffen zu haben, immerhin eine ausgesprochene schriftstellerische Eigenart besitzen und eine Entwicklungsphase ihrer nationalen Literatur kennzeichnen. Marivaux' Lustspiele mit ihrer zarten und etwas manirierten Gefühlsanalyse und ihrem graziösen Salongeplauder haben ihren Reiz noch nicht verloren, und seine fein realistischen Romane Marianne und Le paysan parvenu sind auch heute noch lesbar; sein ganzes Wesen aber, könnte man sagen, konzentriert sich in jenem zierlichen, kapriziös sich gehen lassenden Stil, der sich so biegsam und leicht den flüchtigsten Gefühlsnuancen anschmiegt, und von diesem geben die reichhaltigen und geschickt gewählten Proben aus seinen besten Lustspielen, aus seinen beiden Romanen und aus seinen moralischen Blättern in der Art des Spectators einen hinreichenden und anschaulichen Begriff. Die Einleitung fügt eine gewandt geschriebene Schilderung seiner Eigenart und seines Talentes hinzu, die ihrem Zweck vollkommen entspricht. Nur in wenigen Punkten,

z. B. in der Wertschäzung der faden ernsten Komödie La mère confidente (S. XXII), stimme ich nicht ganz zu, während ich für Marianne eine alte Vorliebe empfinde, die ich gern anderen mitteilen möchte.

Wien. Ph. Aug. Becker.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der aord. Prof. f. roman. Philol. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Emil Levy ist zum ord. Honorarprof. ernannt worden.

Zeitschriften.

Neuphilologische Mitteilungen. 1908, 5. 6. Y. Hirn, Note sur la Ballade des dames du temps jadis. — Oiva J. Tallgren, Observations sur les manuscrits de l'Astronomie d'Alphonse X le Sage, roi de Castille. — E. Zilliacus, La légende d'Europe dans les littératures classiques et dans la poésie française. — W. Söderhjelm, Die Teilung der modernsprachlichen Professur.

The Modern Language Review. October. Th. D. Hall, Was 'Langland' the Author of the C-Text of 'Piers Plowman'? — G. C. Macaulay, Notes on Chaucer. — J. Fitzmaurice-Kelly, Espronceda. — T. M. Parrott, The Text of Chapman's 'Conspiracy' and 'Tragedy of Charles Duke of Byron'. — L. E. Kastner, Spenser's 'Amoretti' and Desportes. — J. Priebsch, Zwei altfranzösische Mariengebete. I. — C. H. Herford, Ben Jonson and the Cardinal Duperron. — M. Hunter, A Note on 'King Lear'. — A. E. H. Swaen, The Date of Brewer's 'Love-sick King'. — E. K. Chambers, William Kempe; 'Merry Wives of Windsor', I, III, 93. — J. G. Robertson, R. P. Gillies and Goethe. — J. H. G. Grattan, Minor Notes on 'Havelok the Dane'. — T. S. Osmond, Milton and Syllabism.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Max Rooses [Direktor des Museums Plantin-Moretus zu Antwerpen], Die Meister der Malerei und ihre Werke. Fünf Jahrhunderte Malkunst in Deutschland, Italien, Spanien, Frankreich, England und den Niederlanden (1400 — 1800). Leipzig, Wilhelm Weicher, 1908. 400 S. 4° mit 450 Abbild. in schwarz und 13 Farbendrucktaf. M. 12.

Diese Geschichte der Malerei ist in ihren Angaben korrekt. Viel mehr läfst sich zu ihrem Lobe nicht sagen. Die gesamte ältere Malkunst — bis 1800 etwa — auf 377, weit bedruckten Seiten, die mindestens zu $^1/_3$ mit Abbildungen bedeckt sind, für weitere Kreise zu schildern, ist eine heikele Aufgabe. Gerade dem wenig vorbereiteten Publikum, an das dieses Buch sich wendet, müfsten die Perioden, die Nationen und die Persönlichkeiten der grofsen Meister in ausführlicher Darstellung eindringlich vorgeführt werden, wenn das Verständnis gefördert werden soll.

Der Verf. Max Rooses, der bekannte Rubens-Forscher und Vorstand des Musée Plantin zu Antwerpen, spinnt gemächlich den historischen Faden ab. Er verwendet den spärlichen Raum hauptsächlich zur Beschreibung der Gemälde, die abgebildet erscheinen, und flicht in diese Beschreibungen matte Worte der Charakteristik ein.

Am besten ist der Abschnitt über die vlämischen Meister des 17. Jahrh.s geraten; andre Teile, z. B. das Kapitel über die deutsche Kunst, sind überaus ärmlich. Der Ausdruck ist unbeholfen. Vielleicht beherrscht der Verf. die deutsche Sprache nicht mit voller Freiheit, vielleicht hat ein Übersetzer schädigend eingegriffen.

Es fehlt nicht an deutschen Werken, in denen die hier gestellte Aufgabe weit besser gelöst ist, wie etwa Philippis »kunstgeschichtliche Einzeldarstellungen«.

Berlin. Max J. Friedländer.

Berthold Haendcke [ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Königsberg], Deutsche Kunst im täglichen Leben bis zum Schlusse des 18. Jahrhunderts. [Aus Natur und Geisteswelt. 198. Bdch.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 151 S. 8° mit 63 Abbild. im Text. M. 1, geb. 1,25.

In diesem Bändchen gibt der Verfasser der Deutschen Kultur im Zeitalter des 30jährigen Krieges (s. DLZ. 1907, Sp. 870) eine zur Einführung sehr gut geeignete Darstellung, wie die Kunst seit etwa dem 9. Jahrhundert sich des täglichen Lebens unserer deutschen Vorfahren bemächtigt hat. Der Leser wird von der romanischen Zeit an bis zum Ende des 18. Jahrhunderts in die ritterliche Burg, das Schlofs und den Palast, das Bauern- und das Bürgerhaus geführt, und sieht, welche Bedeutung die Kunst für ihren Aufbau und ihre Ausschmückung und Ausstattung gehabt hat. Eine Reihe guter Abbildungen erläutern den Text. Ab und zu finden sich stilistische Eigentümlichkeiten. Auch ist der Druck nicht sorgfältig genug überwacht worden.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Honorar-Dozent an der Techn. Hochschule zu Wien H. Daub ist zum aord. Prof. f. Enzyklop. d. Hochbaus ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

V. Macchioro, Ceramica sardo-fenicia nel Museo civico di Pavia. [S.-A. aus dem Bollettino della Società pavese di storia patria.] Pavia, Druck von Success. Fratelli Fusi.

—, Ricerche demografiche intorno ai columbari. [S.-A. aus Klio XIII, 3, 4.] Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher).

Deutsche Städtebilder nach Originalen von H. Braun. Leipzig, Verlag der Illustr. Zeitung, J. J. Weber. M. 2.

R. Hoffmann, Kunst und Vogelgesang in ihren wechselseitigen Beziehungen. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,80.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Octobre. L. Réau, Max Klinger. I. — M. Gómez-Moreno, Un trésor de peintures inédites du XVe siècle à Grenade. — G. Benedite, Quelques objets égyptiens acquis par le musée du Louvre en 1907. — L. Deshairs, Charles Rossigneux, architecte-décorateur. — P. Bonnefon, Charles Perrault commis de Colbert, et l'administration des arts sous Louis XIV. II.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Jahresberichte der Geschichtswissenschaft, im Auftrage der Historischen Gesellschaft zu Berlin herausgegeben von Georg Schuster [Archivar am Kgl. Hausarchiv zu Charlottenburg, Archivrat].

XXIX. Jahrg.: 1906. 1. Hälfte: Altertum. Deutschland. 2. Hälfte: Ausland. Allgemeines. Register. Berlin, Weidmann, 1908. XII, 373 u. 594; VIII, 379 u. 281 S. gr. 8°. M. 50.

Der vorliegende 29. Jahrgang der »Jahresberichte« enthält Beiträge über: Ägypten (Wiedemann); Hebräer (Baentsch); Perser (Wilhelm); Griechen bis 359 v. Chr. (Lenschau); Römer (Liebenam); Karolinger (Hahn); Konrad I. und die Ottonen; Heinrich II. und die Salier (Schrötter); Hohenstaufen (Kohlmann); Reformation und Gegenreformation (Müller); Niedergang des Reiches und Aufkommen Preufsens 1740—1815 (Schultze); Deutscher Bund und Neues Reich 1825—1906 (Hermann); Österreich (Kaindl); Schweiz bis 1517 (Hadorn); Schweiz seit 1517 (Barth); Bayern (Oberseider); Württemberg (Schön); Baden — Literatur vom Jahre 1904 — (Winkelmann); Elsafs-Lothringen (Nuglisch); Niederrhein (Keller); Braunschweig, Hannover, Oldenburg (Peters); Brandenburg (Spatz); Sachsen und Thüringen (Laue); Schlesien (Nentwig); Bremen (Lonke); Hamburg (Nirrnheim); Lübeck (Ohnesorge); Hanse (Daenell); Schleswig-Holstein, Mecklenburg, Pommern (Kohfeldt); Ost- und Westpreufsen, Deutscher Orden (Simson); Liv-, Est- und Kurland (Mettig); Allgemeine deutsche Verfassungs-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte seit ca. 1500 — Literatur von den Jahren $190^2/_3$ — (Oppermann); Lombardei, Emilia, Toscana — Literatur von den Jahren $190^2/_5$ — (Calligaris); Venetien, Piemont, Ligurien usw., Rom bis 1492 (Cipolla); Spanien (Altamira); Frankreich 987—1515 (Batiffol); Belgien (Hubert); Dänemark und Norwegen bis 1523 — Literatur von den Jahren $190^4/_5$ — (Schjöth); Schweden (Höjer); Finnland — Literatur von den Jahren $190^4/_5$ — (Grotenfelt und Hackmann); Polen (Finkel); Byzantinisches Reich (Hirsch); Kreuzzüge — Literatur von den Jahren 1896—1904 (Schrötter); Islam (Brockelmann); China (Hackmann); Japan (Nachod); Vereinigte Staaten von Nordamerika (Leland); Kanada (Langton) und Kirchengeschichte bis 1517 (Jordan).

Schmerzlich entbehren wir noch immer (vgl. DLZ. 1907 Sp. 2922 f.) die Berichterstattung u. a. für die Abschnitte »Griechen von 359 v. Chr. an«, »das Jahrhundert nach dem Westfälischen Frieden«, »England seit 1500«, »Rufsland seit 1613« und »Philosophie und Methodologie der Geschichte«. Dagegen ist mit Freude zu begrüfsen, dafs nunmehr für die Kapitel »Deutsche Kulturgeschichte« und »Allgemeine Kulturgeschichte« ein Mitarbeiter gewonnen wurde; wir erwarten bald den ersten Beitrag; hoffentlich gelingt es auch, für die Kapitel »Urgeschichte des Menschengeschlechtes«, »Genealogie«, »Posen« und »Afrika« die noch fehlenden Mitarbeiter zu finden. Die Veränderungen in der Reihe der Mitarbeiter registriert das Vorwort.

Bemerkungen über Ziele und Wert der zur gewohnten Zeit erschienenen »Jahresberichte« erübrigen diesmal. Beide sind bekannt genug und einiges ist auch in der oben erwähnten Besprechung hervorgehoben worden. Vielleicht ist aber ein nächstes Mal Gelegenheit gegeben, ausführlicher darüber zu sprechen; jedenfalls erfordert ein so gewaltiges Unternehmen seine eigenen kritischen Mafsstäbe.

Prag. Oskar Kende.

Herman Gummerus, Die Fronden der Kolonen. [Öfversigt af Finska Vetenskaps-Societetens Forhändlingar. L. 1906—1907 Nr. 3]. 72 S. 8°.

Die noch immer wachsende Zahl der afrikanischen Inschriften, in denen der Kolonat erwähnt wird, führt auch eine immer gröfser werdende Menge von Fragen herbei, die zu lösen in den letzten Jahren mehrere Gelehrten versucht haben. Die Menge des Materials scheint schon ausgiebig genug zu sein, um sich der Lösung von Einzelfragen zu widmen. Die Fronpflicht der Kolonie zu deuten und zu erklären, hat sich der Verf. zur Aufgabe gestellt. Dafs die Coloni verpflichtet waren, dem Grundherrn bezw. dem Konduktor Fronden zu leisten, erhellt schon aus der Inschrift von Suk-el-Khmis, und diese Tatsache ist später vielmals bestätigt worden.

Gummerus' Aufsatz fängt an mit der Prüfung der Inschriften, in denen der Fronden der Coloni gedacht wird. Die Frage der Entstehung des Kolonats hält der Verf. so ziemlich für entschieden; ich kann ihm in dieser Hinsicht nicht beipflichten. Zwar wissen wir aus den afrikanischen Inschriften manches über die agrarischen Verhältnisse im Anfang der Kaiserzeit und können aus ihnen ungefähr schliefsen, wie der Kolonat sich in den afrikanischen Provinzen entwickelt hat, aber aus den afrikanischen Verhältnissen Schlufsfolgerungen für die übrigen Provinzen zu ziehen, scheint mir wenigstens bedenklich.

Nach der Prüfung der Inschriften versucht G. zu erklären, wie die Grundherren dazu gekommen sind, den Kolonen Fronden aufzubürden. Vom wirtschaftlichen Standpunkte ist dies sehr begreiflich, da die Grundherrn zu gewissen Zeiten, z. B. beim Ernten, mit den Arbeitern, die sie das ganze Jahr hindurch beschäftigten, nicht auskommen konnten. Diese Tatsache ist vom Verf. schon in seiner Arbeit über den römischen Gutsbetrieb hinlänglich dargestellt worden (s. DLZ. 1907 Nr. 43). Um dem Übel abzuhelfen, wurden sodann die gutsherrlichen Coloni herangezogen.

Aber wie erklärt sich die Fronpflicht der Coloni vom juristischen Standpunkte? Die klassischen Juristen kennen zwar die colonia partiaria, aber ein Mietvertrag, kraft dessen der Mieter dem Vermieter Personallasten zu leisten gezwungen ist, ist ihnen völlig unbekannt. Ein privatrechtliches Verhältnis zwischen Grundherrn und Coloni lag daher hier nicht vor, und davon

konnte auch kaum die Rede sein, da doch die Coloni sich der forma perpetua, d. h. den einseitig vom Gutsherrn festgestellten Pachtnormen zu fügen hatten (s. S. 11 Anm. 2). Vielleicht hat man das Verhältnis einfach als ein öffentlichrechtliches zu deuten, da den Grundherrn, deren Latifundien von den städtischen Territorien eximiert waren, dieselben Befugnisse wie den städtischen Magistraten zustanden. Von diesem Standpunkte aus lassen sich die Fronden ohne Mühe als von der Obrigkeit auferlegte Lasten erklären.

Am Ende weist der Verf. nach, wie es in den übrigen römischen Provinzen um die Fronpflicht der Coloni stand, und kommt dabei zum Ergebnisse, dafs dieselbe sich erst im früheren Mittelalter (wie in Italien) oder gar nicht entwickelt hat. Nur für Gallien ist in dieser Hinsicht vielleicht eine Ausnahme zu machen, und es ist möglich, dafs dort die Fronpflicht ebenso alt ist wie in Afrika. Auch versucht der Verf. darzutun, dafs keine einzige Stelle des Corpus Juris unzweideutig die Fronden erwähnt; eine derartige Stelle findet sich erst im Edictum Theodorici. Da aber mit Ausnahme der afrikanischen Inschriften die Quellen uns bezüglich der Fronpflicht fast gänzlich im Stiche lassen, wie der Verf. selbst anerkennen mufs, wird es wohl am besten sein, die Frage für die übrigen Provinzen als unentschieden zu betrachten.

Dokkum (Holland). C. H. Baale.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Schram, Kalendariographische und chronologische Tafeln. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 18.

J. Bach, Die Zeit- und Festrechnung der Juden unter besonderer Berücksichtigung der Gaufsschen Osterformel. Freiburg i. B., Herder. M. 2.

Zeitschriften.

Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. 8, 1. C. Roth, Die farnsburgischen Urbarien von 1372—1461. — A. Lechner, Solothurnische Nachklänge zum Dijoner Vertrag. — Th. Burckhardt-Biedermann, Zweimal beschriebener Inschriftstein von Augst. — K. Stehlin, Über die angebliche römische Münzwerkstätte in Augst. — E. Dürr, Die Chronik des Felix Hemerli (2. Fortsetzung der Chronik der Stadt Zürich). — P. R. Kölner, Die Basler Standestruppen, 1804—1856. — E. A. Stückelberg, Die Bischofsgräber der hintern Krypta des Basler Münsters. — W. Pfister, Beschreibung der Textilfunde.

The English Historical Review. October. H. H. Howorth, The Germans of Caesar. II. — C. G. Bayne, The First House of Commons of Queen Elizabeth. — C. Brinkman, England and the Hanse under Charles II. — J. H. Rose, The Franco-British Commercial Treaty of 1786. — H. E. Salter, The Charters of Henry I and Stephen at Lincoln Cathedral. — C. Johnson, The Homage for Guienne in 1304. — W. H. Woodward, Two Bulls of Alexander VI, 19 September 1493. — Firth, A Speech by Richard Cromwell, 14 October 1658. — R. G. Marsden, The Vice-Admirals of the Coast.

Mittelalterliche Geschichte.

Referate.

Trierer Stadtrechnungen des Mittelalters. Herausgegeben von Gottfried Kentenich [Stadtbibliothekar in Trier, Dr.]. [Trierisches Archiv. Erg.-H. IX.] Trier, Fr. Lintz, 1908. XVI u. 120 S. 8°. M. 6.

Für die Erforschung der mittelalterlichen Vergangenheit Triers ist in den letzten Jahren viel geschehen; neben der Begründung einer städtischen Altertümersammlung und der Neubelebung der Studien durch die Zeitschriften »Trierisches Archiv« und »Trierische Chronik« hat sich auch eine Gesellschaft für trierische Geschichte und Denkmalspflege gebildet, die schon 500 Mitglieder zählt und Quellen zur Geschichte der Stadt herausgibt. Ihr erstes Heft ist soeben erschienen. Es bringt Stadtrechnungen des 14. Jahrh.s, von denen leider nur wenige Reste erhalten sind. Welchen Verlust das für die Geschichte der Stadt bedeutet, erkennen wir aus der gegenwärtigen Veröffentlichung Kentenichs, denn schon die beiden ältesten Stücke »die Volleisten« oder das Steuerregister von 1363/64 und die »Rentmeistereirechnung« von 1373/74 klären in ungeahnter Weise über die Verfassungs- und Wirtschaftsverhältnisse Triers im 14. Jahrh. auf. Gassenweise werden die steuerpflichtigen Häuser (also ohne die Häuser der Herrschaft, der Geistlichen und der Juden) aufgezählt, die einzelnen Namen mit Beruf und Steuerbetrag; man erkennt, wie sich Reich und Arm in die Stadtgegenden verteilt.

Die Benutzung der Rechnungen wird ganz wesentlich durch die Anmerkungen erleichtert, in denen aus anderen Quellen die Namen von Personen, Gassen und Häusern erläutert werden. Dem Ganzen ist eine längere Einleitung vorausgeschickt, die dem Bearbeiter der Quellen zur Verfassungs- und Wirtschaftsgeschichte Triers von hervorragendem Nutzen sein wird. Durch Vergleich mit den Steuern anderer Städte wird die Bedeutung der Rechnungen für die Gröfse der Stadt gezeigt und die Einwohnerzahl auf etwa 8000 berechnet. Dadurch würde Trier sich dem damaligen Basel an Bedeutung ziemlich gleich stellen. Die Zusammenstellung der angegebenen Berufsklassen ergibt ein starkes Überwiegen des landwirtschaftlichen Betriebes und führt Kentenich auf seine schon im Heft XII des Trierischen Archivs entwickelte Ansicht von der Ableitung der alten Vollbürger aus germanischen Grundbesitzern, die sich im Innern der eroberten weitläufigen Römerstadt Höfe gegründet hatten. Die Spuren dieser grofsen Höfe sind im Stadtplan noch deutlich zu erkennen. Neben diesen alten Schöffengeschlechtern stehen zur Zeit unserer Rechnungen die vier angesehensten Zünfte, die der Weber, Bäcker, Metzger und

Lohgerber sowie eine auf Kapitalbesitz begründete Bürgerbruderschaft, deren Zusammensetzung uns eine der drei urkundlichen Beilagen zeigt.

Die Wiedergabe des Textes scheint sehr sorgfältig zu sein; warum aber bei der »Volleiste« noch die römischen Zahlen, da sie bei der »Rechnung« doch schon durch arabische ersetzt sind? Im Wort- und Sachregister, dessen Beigabe neben einem Personenregister sehr erwünscht ist, hätte man gern auch solche Worte aufgeführt gesehen wie das ungewöhnliche »sich zweut« für selbzweit. Auch das Personenregister ist nicht vollständig.

Koblenz. H. Reimer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Grupp, Kulturgeschichte des Mittelalters. 2. Bd. 2. Bearb. Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 10.

O. Gildemeister, Aus den Tagen Bismarcks. Politische Essays, hgb. von der Literarischen Gesellschaft des Künstlervereins in Bremen. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,40.

P. Heinrich, Erlebnisse eines Kriegskorrespondenten aus den Jahren 1859, 1866 und 1870. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel). M. 3.

H. Münsterberg, Aus Deutsch-Amerika. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 5.

Th. Roosevelt, Als Cowboy unter Cowboys. Deutsch von M. Kullnick. Ebda. M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Vereins für hessische Geschichte und Landeskunde. 41. Bd. A. Henkel, Die Saline Sooden a. d. Werra unter den Landgrafen Philipp dem Grofsmütigen und Wilhelm IV. — Th. Hartwig, Mitteilungen aus der Geschichte des Collegium Carolinum in Kassel. — L. Armbrust, Göttingens Beziehungen zu den hessischen Landgrafen. — Frhr. v. Dalwigk, Der Anteil der Hessen an der Schlacht bei Hastenbeck, 26. Juli 1757. — F. Küch, Siegel und Wappen der Stadt Kassel. — G. Wolff, Reinhard Suchier. — A. Woringer, Sanitätsrat Dr. med. Karl Schwarzkopf.

Deutsche Geschichtsblätter. Oktober. G. Arndt, Vermögensverzeichnis eines Halberstädter Bürgers des 15. Jahrh.s.

Neuere Geschichte.

Referate.

Gentz und Wessenberg. Briefe des ersten an den zweiten. Mitgeteilt von August Fournier [ord. Prof. f. allg. Geschichte an der Univ. Wien]. Wien, Wilhelm Braumüller, 1907. IV u. 162 S. 8°. M. 4,20.

Man hat Gentz oft den ersten Publizisten Deutschlands genannt. Mit demselben Rechte würde man ihn unter die ersten deutschen Briefschreiber einreihen dürfen. Seine Briefe an Rahel, an Adam Müller, um nur die schönsten und reizvollsten zu nennen, werden immer zu den Perlen unserer Literatur zählen. Mit ihnen halten ja die jetzt von Fournier aus dem Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchiv veröffentlichten Briefe an den österreichischen Staatsmann Baron Joh. von Wessenberg den Vergleich nicht aus. Man kennt die Selbstparodie Gentz': er sei das erste aller Weiber, ein unendlich empfangendes Wesen; aus sich allein ziehe er nicht den kleinsten Funken heraus. Es ist daran viel Wahres: Gentz war eine kalte Natur, eine »Porzellannatur«, wie er selbst es nannte, die sich erst an dem Feuer andrer entzündete und in den Briefen ihr Höchstes und Bestes nur dann hergab, wenn sie sich an den empfangenen Briefen berauscht hatte. Wie wir Wessenberg kennen — ein tüchtiger und solider Staatsmann, aber schwunglos und matt in der Äufserung seiner Gedanken —, war er nicht danach angetan, aus einem Gentz die ganze Fülle von Geist und Wohllaut der Gedanken und der Sprache herauszuholen, deren dieser fähig war. So sind auch die Briefe Gentz' an Wessenberg, gemessen an den Briefen an die Rahel und A. Müller, durchgehends matt in Inhalt und Form, arm an intimen Selbstbekenntnissen, und dennoch höchst charakteristisch, da sie uns Gentz zeigen nicht in bengalischem Feuer, sondern in nüchterner Beleuchtung. An zeitgeschichtlichem Quellenwert stehen die Briefe Gentz' an Wessenberg, die meist auf eine treuliche Berichterstattung in politischen Dingen hinauslaufen, unter seinen Briefen voran. Die Briefe setzen ein mit dem Jahre 1809 — die früheren Briefe scheinen leider verloren —; sie zeigen Gentz beim Ausbruche des österreichisch-französischen Krieges in kampfesfroher und zuversichtlicher Stimmung, die sich aber nach den ersten Niederlagen der Österreicher alsbald in einen trüben Pessimismus verkehrte. Schon seit Mitte Juli 1809 predigt Gentz den Frieden: wenn man nicht den Verstand, Talent, Willen, Mut genug, um zu leben habe, so müsse man sich eben hinlegen, um zu sterben. Merkwürdig, dafs der Verf. der begeisterten Kriegsmanifeste, der in den Jahren 1805/06 auch unter den trübsten Aspekten so mannhaft und ausdauernd gekämpft hatte, jetzt so wenig moralische Widerstandskraft zeigt: wie geknickt hingen die Schwingen seines Geistes nieder; er rafft sich nicht einmal soweit auf, um Wessenberg, der damals als Gesandter in Berlin weilte, anzufeuern, dafs er den Eintritt Preufsens in den Krieg betreibe. Auch 1813 zeigt sich Gentz keineswegs auf der Höhe der Jahre 1802/06; er wufste sich beim Beginn der Freiheitskriege kein gröfseres Glück als die Herstellung eines allgemeinen Friedens und hat den Versuch Metternichs, England durch eine Mission Wessenbergs dazu zu stimmen, eifrigst unterstützt. In einem Briefe, den Gentz dem Freunde für den englischen Politiker Mackintosh mitgab, erklärt er, den Kopf verwetten zu wollen, dafs auch eine Koalition von England, Schweden, Dänemark, Preufsen, Österreich und Rufsland nicht im stande sein werde, Frankreich auf die Grenzen von 1792 zurückzuführen. Zugegeben, dafs dieser von Fournier im Anhang mitgeteilte

Brief nur als ein diplomatisches Aktenstück aufzufassen ist, das absichtlich auf den Zweck der Wessenbergschen Friedensmission abgestimmt ist, so zeigen doch auch Gentz' sonstige Briefe aus jener grofsen Zeit, wie wenig der Geist der Freiheitskriege in ihm brannte. Er findet nach der Schlacht bei Lützen »das Ganze bis zum Verzweifeln niederschlagend«, er klagt noch Anfang Juli die Preufsen und Russen mit harten Worten wegen ihrer kriegerischen Gesinnung an, er sieht selbst beim Eintritt Österreichs in den Krieg nur den Untergang vor Augen — »die Strafse nach Wien ist Ihnen bekannt«, so lautet sein Kassandraruf. Ob auch hier noch immer die Absicht hineingespielt hat, Wessenberg Gründe für die Friedensnegoziation an die Hand zu geben? ob er nur Zeit für sein Adoptivvaterland Österreich zu weiterer Rüstung gewinnen wollte? Oder hatte er sich soweit mit Napoleons Vorherrschaft ausgesöhnt, um ihre Fortdauer, wenn auch in enger gesteckten Grenzen, zu wünschen? Es ist das Schlimme bei Gentz, dafs wir nur selten ganz sicher sind, ob wir es bei seinen Gründen und Ausführungen mit seiner wahren und ursprünglichen Meinung zu tun haben. Dürften wir den Briefen ganz trauen, die Gentz nach den Freiheitskriegen an Wessenberg geschrieben hat, so müfsten wir von der hergebrachten Anschauung, als habe er ganz im Fahrwasser der Metternichschen Reaktionspolitik gesegelt, ein grofses Stück ablassen. Denn Gentz zeigt sich in ihnen ganz als ein Gegner der Wiener Ultrareaktionäre, über deren »elendes Gewäsch« er nicht genug zu schelten weifs; er würdigt in unbefangener Weise das französische Repräsentativsystem (freilich ohne es zunächst für Deutschland und Österreich zu akzeptieren); er gibt später, nach der Revolution von 1830, zu, dafs der Kampf gegen den Konstitutionalismus aussichtslos sei, er tritt sogar in schroffen Gegensatz zu Metternich und Kaiser Franz, indem er die Bemühungen Wessenbergs in London, dem revolutionären belgischen Staat zur Selbständigkeit zu verhelfen, unterstützt. Ist das ganz ehrlich gemeint? oder nimmt er Rücksicht auf Wessenbergs liberale Gesinnungen, auf Englands freiheitliche Politik, spekuliert er etwa gar bei seinem Eintreten für Belgiens Selbständigkeit darauf, dafs die englische Regierung ihn noch einmal durch Wessenbergs Vermittlung aus seinen ewigen und jetzt auf die Spitze getriebenen Finanzkalamitäten, dem Fluch seines Lebens, reifsen werde? Auch Fournier, der die Briefe Gentz' mit einem trefflichen Kommentar begleitet, wirft diese Frage auf, freilich nur, um sie fast unbedingt zu verneinen. In der Tat weisen die Briefe Gentz' an Wessenberg — vgl. z. B. den Brief vom 16. Okt. 1816, vielleicht der schönste der ganzen Sammlung — Beispiele auf, dafs jener gegenüber dem Freunde mit aller Entschiedenheit die entgegengesetzte Partei verficht. Aber sind das nicht Ausnahmen? Im ganzen steht man bei Gentz doch immer auf schwankendem Grunde. Fournier macht einmal die feine Bemerkung, Gentz' politische Gesinnung sei keine feststehende, sondern immer nur eine relative, von den zeitweise vorherrschenden Strömungen bedingte und beeinflufste gewesen, die sie heute mehr nach links, morgen mehr nach rechts schoben. Nur möchten neben den Zeitströmungen auch Gentz' persönliche Lebensverhältnisse stark in Rechnung zu stellen sein; sein Lebensschiff schaukelt gleichsam auf »des Meeres und der Liebe Wellen«. Es müfste eine unendlich reizvolle, freilich auch unendlich schwierige Aufgabe sein, dieser impressionistischen Natur eine eingehende Biographie zu widmen. Irren wir nicht, so befindet sich diese Aufgabe, nach dem leider zu frühen Tode des talentvollen Paul Wittichen, in guten Händen.

Hannover. Friedrich Thimme.

Heinrich von Treitschke, Bilder aus der Deutschen Geschichte. I. Bd.: Politisch-soziale Bilder. II. Bd.: Kulturhistorisch-literarische Bilder. Leipzig, S. Hirzel, 1908. 370 u. 270 S. 8°. M. 4,80.

Auch auf unsere grofsen Historiker läfst sich wohl das Wort anwenden: wir wollen weniger erhoben und desto mehr gelesen sein. In den Kreisen der gebildeten Laien würde man bei näherem Anfragen oft auf bedauerliche Unkenntnis stofsen. Auch des grofsen Stilisten Treitschke »Deutsche Geschichte im 19. Jahrhundert« findet schon wegen ihres Umfanges und ihres Preises in diesen Kreisen schwer Verbreitung. Darum mufs man dem Verlag Dank wissen für die soeben erschienenen Bilder aus der Deutschen Geschichte. Der I. Band enthält die 6 Abschnitte: Nationale Erstarkung und Erhebung. Der Anfang des Befreiungskrieges, Die Schlacht bei Belle-Alliance, Die konstitutionelle Bewegung in Norddeutschland, Friedrich Wilhelm IV., Die soziale Bewegung der 40er Jahre und dazu aus der »Histor. Zeitschrift« Das Gefecht von Eckernförde. Die 8 Abschnitte des II. Bandes betiteln sich: Die goldnen Tage von Weimar, Literatur und Kunst im ersten Jahrzehnt des 19. Jahrhs, Dichtung und Kunst nach dem Befreiungskriege, Radikalismus und Judentum, Das souveräne Feuilleton, Berlin am Ausgang der Regierung Friedrich Wilhelms III., Die preufsische Residenz während der Anfänge Friedrich Wilhelms IV. und Poesie und Kunst der 40er Jahre.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Heidelberg hat sich Dr. H. Watjen aus Bremen als Privatdoz. f. neuere Gesch. habilitiert.

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Fritz Diepenhorst [Dr. phil. in St. Johann-Saarbrücken], Die handelspolitische Bedeutung der Ausfuhrunterstützungen der Kartelle, mit besonderer Rücksicht auf ihre Bedeutung für die reinen Walzwerke. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. 54 S. 8°. M. 1,20.

Der Verf. dieser Schrift schätzt die ökonomische Wissenschaft — im Stil der siebziger

Jahre vielfach als der Kathedersozialismus bezeichnet — nicht sehr hoch. Man kann es ihm daher nicht übel nehmen, dafs er sich mit ihr nicht genauer vertraut gemacht hat, dafs er die Argumentationen ihrer Vertreter mifsversteht und die Postulate ihrer Methodik nicht berücksichtigt. Die Schrift ist trotz einiger Bemerkungen gegen Schlufs ein ausgesprochenes Plaidoyer im Interesse der schweren Industrie und ihrer Kartellpolitik und benützt in seltener Vorurteilslosigkeit alle Argumente, die gerade an der betreffenden Stelle zu brauchen sind. Selbst die sonst wenig beliebten Vorteile der freien Konkurrenz werden herangezogen, wenn sie gegen die reinen Walzwerke und für die gemischten Werke sprechen. Eine Einsicht in die tieferen wirtschaftlichen Zusammenhänge hat der Verf. nicht erlangt. Als Beweis genügt wohl, dafs er die Ausfuhr Deutschlands (nicht etwa in bestimmten Waren, sondern ganz allgemein) darauf zurückführt, dafs wir »trotz der dem deutschen Volke innewohnenden Fruchtbarkeit und dank seiner Arbeitsfähigkeit« mehr Waren produzieren, als der »Bedarf des Inlandes erfordert«. Warum arbeiten wir dann nicht lieber etwas weniger? Der Schlufs ist, dafs die reinen Walzwerke mit oder ohne Ausfuhrprämien zugrunde gehen. Das dürfte für Deutschland zutreffen. Es sei noch bemerkt, dafs der Verf. natürlich nicht der erste ist, der den Unterschied zwischen einer an die Kartellmitglieder selbst und einer an die Verarbeiter gezahlten Ausfuhrunterstützung erkannt hat. Da aber vieles von ihnen gemeinsam gilt, hat man mit Recht häufig von beiden Arten zugleich gesprochen.

München. Theodor Volgelstein.

Julius Wilhelm [Sekretär des österreichisch-ungarischen Export-Vereines, Dr.], Export und Exportförderung. Wien, Alfred Hölder, 1908. VII u. 172 S. 8°. M. 3,25.

Der Verf. betrachtet eine Reihe wirtschaftlicher und kultureller Phänomene in ihren Beziehungen zum Export. Die Arbeit will keineswegs durch neue Ideen glänzen. Sie will Material zusammentragen und die Argumente der Wissenschaft und Praxis, die dem Verf. überzeugend erschienen, dem Leser vorführen. Der Standpunkt des Verf.s ist gemäfsigt freihändlerisch, sozialpolitisch fortschrittlich und entschieden exportfreundlich.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Staatslexikon. 3., neubearb. Aufl., hgb. von J. Bachem. I. Bd. Freiburg i. B., Herder. Geb. M. 18.

A. Doren, Studien aus der Florentiner Wirtschaftsgeschichte. II: Das Florentiner Zunftwesen vom 14. bis 16. Jahrh. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 16.

L. Pohle, Die Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im letzten Jahrhundert. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 57]. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

A. Erdmann, Die christliche Arbeiterbewegung in Deutschland. Stuttgart, J. H. W. Dietz Nachf. M. 9, geb. M. 10,50.

A. Schroeder, Die Kolonien als notwendige Ergänzung unserer nationalen Wirtschaft. Berlin, Alexander Duncker. M. 0,75.

O. Engländer, Zur Theorie des Produktivkapitalzinses. Halle, Max Niemeyer. M. 5.

H. Lomnitz, Die systematische Bearbeitung der Veröffentlichungen von Aktiengesellschaften. Leipzig, B. G. Teubner. M. 3.

Zeitschriften.

Annalen des Deutschen Reichs. 41, 9. P. Altmann, Die freiheitlichen Bestimmungen des neuen Vereinsgesetzes und ihre Bedeutung für das deutsche Vereinsleben. — Ed. Hubrich, Die reichsgerichtliche Judikatur und das Prinzip der Einheit des inneren preufsischen Staatsrechts. I. — G. Eger, Das Verfügungsrecht des Absenders nach dem internationalen Eisenbahntransportrecht. — A. Grabowsky, Die Deckungsfrage bei der Witwen- und Waisenversicherung. — M. Kraft, Zur Lehre von den Produktionsfaktoren.

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft. 64, 4. O. v. Zwiedineck, Kritisches und Positives zur Preislehre. I. Subjektivismus und Objektivismus in der Preislehre. — Seidel, Schul- und Jugendsparkassen und andere private Spareinrichtungen, insbesondere die Fabriksparkassen. — J. Plenge, Die Finanzen der Grofsmächte.

Wiener statistische Monatsschrift. September. J. v. Herber, Die Gesellschaften mit beschränkter Haftung. — E. Ploner, Wertzuwachssteuer und verwandte Abgaben. — A. Lorenz, Studentenstiftungen im Jahre 1907. — G. v. Gerl, Zur Fischereistatistik Österreichs.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Rudolf Hirzel [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Jena], Themis, Dike und Verwandtes. Ein Beitrag zur Geschichte der Rechtsidee bei den Griechen. Leipzig, S. Hirzel, 1907. VI u. 445 S. 8°. M. 10.

Hirzels neues Werk stellt sich würdig seinem »Eid« zur Seite. Wie dort so wird auch hier eine weitschichtige Überlieferung bewundernswert gemeistert und in nüancenreicher Darstellung lichtvoll und grofszügig geordnet. Diesmal handelt es sich, wie der treffende Untertitel anzeigt, um die griechischen Vorstellungen vom Walten des Rechtes. Nacheinander werden die hellenischen Bezeichnungen für das objektive Recht untersucht, jeweils die ursprünglichen Bedeutungen der Ausdrücke und damit zugleich die zugrundeliegenden Ideen aufgezeigt und dann auf das gewissenhafteste die Veränderungen der Begriffe, ihre Gegensätze und Verkreuzungen unter Heranziehung der gesamten politischen und kulturellen Entwicklung erläutert. Diese vor allem philologisch und philosophisch orientierte exakte Bearbeitung war doppelt erwünscht, seitdem Glotz (La solidarité de la famille, 1904) Themis und Dike zum Gegenstande weittragender und nicht selten kühner Behauptungen gemacht hat; ein Buch, das leider dem sonst aufserordentlich belesenen Verf. unbekannt geblieben ist. Aber dafür besitzen wir jetzt zwei unabhängige Darstellungen zahlreicher Materien, z. B. des Strafprozesses gegen Tiere (Glotz S. 179, H. S. 212), die einander gegenseitig ergänzen und berichtigen.

Mein Bericht mufs sich auf die Ausgangspunkte

der einzelnen Abschnitte beschränken. Damit wird die Anlage des Werkes am ehesten charakterisiert, von dem reichen Inhalt freilich nur eine ganz dürftige Probe gegeben.

1. *Θέμις* ist zuerst Abstraktum, die Göttin Themis ging aus einer allerdings sehr alten Personifikation hervor. Die Urbedeutung ist »guter Rat« (S. 19), anschliefsend: Rat und Tat (S. 14. 28), Gebot des sorgenden Hausvaters, Königs oder Gottes (S. 37. 162). Eine spätere Verengerung des Begriffes macht die *Θέμιστες*, Ratschläge, zu vorgeschriebenen Gesetzen (S. 43), göttlichen Geboten. Immer bleibt *Θ.* ein lebendiger Antrieb (S. 54), ein leiser Druck, den *Θεσμοί* und auch den *νόμοι* gemäfs zu handeln (S. 47).

2. *Δίκη* ist zuerst Recht und erst in zweiter Anwendung Sitte, nicht umgekehrt (S. 61); und zwar Recht, plastisch verkörpert im Richterspruch (S. 64). Etymologisch gehört das Wort nicht zu *δεικνύναι* (S. 60), sondern steht zu *δικεῖν* wie *τύχη* zu *τυχεῖν*, *βλάσιη* zu *βλαστεῖν* u. ä., bedeutet also entweder Wurf oder Schlag oder blofses Ausstrecken des Stabes, nämlich des Richterstabes, der die Hadernden trennt (S. 94). Darauf gehen alle die vielfachen Bedeutungen der Dike zurück, auch die als Rache oder Strafe (S. 137. 190f.). Interessant ist die Gleichsetzung der Dike mit dem strengen Recht (S. 125). Das Verhältnis zur Themis sieht der Verf. wesentlich anders an als Glotz (S. 21 u. ö.); für die klassische Zeit sind beide Gelehrten einig darin, dafs Themis vorzugsweise als göttliche Satzung gilt und ihre Hauptrolle nur noch in der Poesie spielt (S. 209. 320).

Der 3. Abschnitt beschäftigt sich mit der »Gleichheit«, auf welche die Dike gegründet sei (S. 231), und mit den »Früchten dieser Anschauung«: mit dem »Prunkwort« *ἰσονομία* (S. 240). d. i. Zuteilung gleicher Herrschaft an alle, wovon nur ein Teil ist die *ἰσηγορία*, gleiche Redefreiheit (S. 248[4]), und mit der viel weiteren *ἰσότης* (S. 250).

Der 4. Abschnitt handelt vom »Gesetz«. *Θεσμός* ist Ausdruck souveränen Willens (S. 321), dauernde Ordnung (S. 326), sodann erst Satzung, Gesetz (S. 338). *Νόμος* dagegen ist das Gewohnheitsrecht, das die Griechen sehr wohl kannten (S. 359) und wird später »Gesetz« (S. 373 ff.) — wieso? Das scheint mir nach der hier weniger durchsichtigen und etwas gekünstelten Ausführung H.s nicht klar. Auf eine schöne Abhandlung über das Naturgesetz folgt schliefslich eine Reihe von Exkursen, noch die Fülle emsiger und gediegener Gelehrtenarbeit vermehrend, die schon in den Anmerkungen aufgehäuft ist.

Darf ich den Standpunkt des Rechtshistorikers im engern Sinn hervorkehren, obwohl das Buch ziemlich jeder Geisteswissenschaft etwas bringt, so möchte ich dem gelehrten Verf. danken für zahlreiche neue Quellennachweise und viele daran geknüpfte feine Beobachtungen, die der Geschichte des griechischen Rechts zugute kommen werden, trotzdem bei ihm selbst die Sachbeurteilung der einzelnen Rechtseinrichtungen hinter die Verfolgung der gesamten Ideenentwicklung zurücktritt. So läfst sich H., um das auffallendste Beispiel zu nennen, gar nicht auf die *δίκη* als »Rechtsstreit« und »Klage« ein und schweigt daher von dem attischen Gerichtsverfahren mit seinen vielen benannten *δίκαι* (worüber jetzt besonders Lipsius, Att. Recht u. Gerichtsverf. Bd. 2 zu vergl.). Das stand dem Autor frei; es wird eben Aufgabe der Juristen sein, das Dargebotene weiter zu verarbeiten. Nur gelegentlich hätte man doch gewünscht, dafs H. juristisch schärfer urteile. Z. B. die Parallele S. 127 vgl. S. 105[1]. 177[3]. 191 ist gewifs anfechtbar formuliert: das römische Jus verleihe »Gewalt über Personen und Sachen« und werde von dem Berechtigten »einseitig vollzogen«. Die Dike hingegen appelliere »an das Pflichtgefühl; wer das Jus hat, nimmt sich was ihm gebührt, die *δίκη* wird dem, der sie empfängt, gegeben«. Ihre »Ausführung zerfällt in zwei einander entsprechende Akte«. Was hier gemeint ist, das *διδόναι καὶ λαμβάνειν δίκην* heifst ebensoviel wie das *λαμβάνειν καὶ ὑπέχειν δίκαιον* oder *κρίσεις*. Wegen der häufigen Belege s. nebst H. S. 127[1] Creuzer-Baehr zu Herodot 5, 83 u. Zit. sowie Meister, Ber. d. sächs. Ges. d. Wiss. 47, S. 316. 324 zum Koloniegesetz von Naupaktos, vgl. auch die Gerichtsordnung Euergetes' II. Pap. Tebtyn. 1, 5, 213f. Man bezeichnet so das »Recht nehmen und geben«, d. h. klagen und beklagt werden vor einem bestimmten Gericht, also das sich unterwerfen unter eine Gerichtszuständigkeit. Das beste Bild davon gewährt Demosth. 23, 66. *Δίκην διδόναι, δίκαιον ὑπέχειν* entspricht inhaltlich am ehesten dem römischen *iudicium suscipere*. »Dafs in der *δίκη* eine Gegenseitigkeit von Rechten und Pflichten stipuliert (?) sei« (S. 177[3]), beweist jene Formel daher nicht. Aber will nicht H. mit alledem für Griechenland etwas Ähnliches andeuten, wie es Germanisten gegenwärtig vom deutschen Rechte aussagen? Als Ausgangspunkt für die äufsere Regelung des Rechtes habe dort nicht der Begriff der subjektiven Berechtigung gedient, sondern die sittliche Vorstellung von einem Gesamtplan der Rechtsordnung, aus welchem heraus dem Einzelnen zugleich Rechte und Pflichten zugemessen sind (Eug. Huber in Schmollers Jahrb. 20, 2, 132). Auf derartiges scheinen den Verf. seine aus den Quellen gewonnenen Ansichten in der Tat hinzuführen; es ergäbe eine neue tiefgreifende Verwandtschaft der griechischen mit den deutschen Anschauungen, niemandem weniger zur Überraschung als dem Referenten. Freilich, in so grofsen Fragen steht das endgültige Urteil noch

lange aus. Aber, wie immer, H.s Buch regt allenthalben grofse Fragen an.

Basel. E. Rabel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. röm. u. deutsches Privatrecht an der Univ. Bonn Dr. Leo Raape ist als aord. Prof. als Prof. Littens Nachfolger an die Univ. Halle berufen worden.

Der aord. Prof. an der Univ. Wien Dr. Max Layer ist als ord. Prof. f. Verwaltungslehre u. österr. Verwaltungsrecht u. allg. u. österr. Staatsrecht an die Univ. Graz berufen worden.

Neu erschienene Werke.

H. Fitting, Alter und Folge der Schriften römischer Juristen von Hadrian bis Alexander. 2. Bearb. Halle, Max Niemeyer. M. 3,60.

N. Hilling, Die römische Rota und das Bistum Hildesheim am Ausgange des Mittelalters, 1464—1513. [Grevings Reformationsgeschichtl. Studien u. Texte. 6.] Münster, Aschendorff. M. 3,60.

E. Frhr. v. Müller, Der Deutschenspiegel in seinem sprachlich-stilistischen Verhältnis zum Sachsenspiegel und zum Schwabenspiegel. [Beyerles Deutschrechtl. Beiträge. II, 1.] Heidelberg, Carl Winter. M. 4,50.

Die niederdeutschen Rechtsquellen Ostfrieslands, hgb. von C. Borchling. Bd. I. [Quellen zur Gesch. Ostfrieslands. I.] Aurich, A. H. F. Dunkmann. M. 8.

E. H. Meyer, Die staats- und völkerrechtlichen Ideen von Peter Dubois. [Arbeiten aus dem jurist.-staatswiss. Seminar der Univ. Marburg, hgb. von W. Schücking. 7.] Marburg, Adolf Ebel. M. 2,40.

K. Haff, Die dänischen Gemeinderechte. I. II. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme). M. 7,80.

W. Jellinek, Der fehlerhafte Staatsakt und seine Wirkung. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 6.

R. Frank, Strafrechtliche Fälle zum akad. Gebrauch. 4. Aufl. Giefsen, Alfred Töpelmann. Geb. M. 1,40.

L. Seuffert, Kommentar zur Zivilprozefsordnung. 10. neubearb. Aufl. 2 Bde. München, C. H. Beck. Geb. M. 41.

W. von Seeler, Glossen zur Praxis des Reichsgerichts. Halle, Max Niemeyer. M. 3.

Zeitschriften.

The Law Quarterly Review. October. P. Vinogradoff, Reason and Conscience in Sixteenth-Century Jurisprudence. — M. A. Rundell, Maritime Salvage and Chartered Freight. — W. C. Bolland, Two Problems in Legal History. — W. G. Hart, The Inconsistencies of the Doctrine of Equitable Conversion. — C. C. McCaul, The Law of Foreign Judgments, with Special Reference to Default Judgments of English and Colonial Courts inter se. — D. T. Oliver, Interests for Life and Quasi-remainders in Chattels Personal. — Ch. H. Huberich, Domicile in Countries granting Exterritorial Privileges to Foreigners. — H. J. Randall, History of Contraband of War.

Mathematik und Naturwissenschaft

Referate.

Siegmund Günther [Prof. f. Geographie an der Techn. Hochschule in München], Geschichte der Mathematik. I. Teil.: Von den ältesten Zeiten bis Cartesius. [Sammlung Schubert. XVIII.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. VIII u. 428 S. 8° mit 56 Fig. Geb. M. 9,80.

Wie der Titel besagt, ist dies nur der 1. Teil einer Geschichte der Mathematik; den 2. Teil sollte der leider zu früh hingeschiedene Anton von Braunmühl bearbeiten, und es dürfte nicht leicht sein, jetzt einen andern passenden Bearbeiter zu finden.

Günther deutet selbst in seinem Vorwort an, dafs es seit 12 Jahren in deutscher Sprache ein Kompendium der Geschichte der Mathematik im Altertum und Mittelalter von H. G. Zeuthen gibt; dafs aber dies Kompendium einen anderen Zweck als G.s Arbeit verfolgt, geht schon daraus hervor, dafs der Bericht über Euklides, Archimedes und Apollonius bei Zeuthen etwa 120 Seiten, bei G. dagegen nur etwa 33 unbedeutend gröfsere Seiten umfafst. In der Tat zieht Zeuthen wesentlich den Entwicklungsgang der mathematischen Ideen in Betracht, während G.s Darstellung weit mehr auf die kulturhistorische und literarische Seite Rücksicht nimmt. Da nun die übrigen schon vorhandenen Kompendien entweder sehr kurz oder sehr minderwertig sind, so kann eine Arbeit wie die G.sche geeignet sein, eine tatsächlich vorhandene Lücke auszufüllen. Ob aber diese Lücke wirklich durch die jetzt vorliegende Arbeit im grofsen und ganzen auf eine befriedigende Weise ausgefüllt wird, ist eine andere Frage. Ohne Zweifel hat G. gewisse Voraussetzungen, um eine Geschichte der Mathematik bearbeiten zu können: er hat eine umfassende Belesenheit auf dem historischen Gebiete, er ist Mathematiker gewesen, er hat früher einige wertvolle Einzeluntersuchungen auf dem mathematisch-historischen Gebiete ausgeführt, und er ist ein sehr gewandter historischer Verfasser, der es versteht, in seine Darlegung der Tatsachen auch Bemerkungen einzufügen, die geistvoll sind oder wenigstens geistvoll sein würden, wenn sie begründet wären. Dagegen fehlt es ihm, was bei einem so fleifsigen Verfasser auf anderen Gebieten kaum wundernehmen kann, an einer hinreichenden Bekanntschaft mit dem jetzigen Stand der mathematisch-historischen Forschung; überdies wird er oft durch seine Leichtigkeit zu schreiben verleitet, sich über Gegenstände auszusprechen, die er gar nicht oder höchstens oberflächlich kennt. Auf der einen Seite ist darum seine Arbeit oft belehrend und anregend, auf der andern Seite ist sie allzu oft unzuverlässig oder irreleitend. Schon bei einer flüchtigen Lektüre wird der Fachmann ohne Mühe einige hundert Unrichtigkeiten oder Ungenauigkeiten notieren können. Zuweilen sind die Fehler recht harmlos, z. B. wenn G. (S. 197) von dem »von Curtze edierten, nur lateinisch vorhandenen Euklidkommentar« des An-Nairizi spricht (in den »Prolegomena« seiner Ausgabe erwähnt Curtze selbst die Leidener Handschrift des Originals und die schon begonnene Herausgabe dieser Handschrift) oder (S. 209) behauptet, dafs wir

die arabische Urschrift des »Liber trium fratrum« nicht kennen (Suter hat 1902 in seinem ausführlichen Artikel über dies arabische Original vier vollständige Handschriften desselben erwähnt). Aber leider sind auch Angaben über wichtigere Punkte unzuverlässig, z. B. die Behauptung (S. 100), dafs Apollonius' hochwichtige Schrift *Κωνικῶν βιβλία η̄* »unverstümmelt« (!) auf uns gekommen ist (was höchstens in betreff der vier ersten Bücher behauptet werden kann, da keins der übrigen in griechischer Sprache aufbewahrt ist) und die seit dreizehn Jahren veraltete Angabe (S. 156), dafs Diophantos »der zweiten Halbscheide des 4. Jahrh.s gutgeschrieben werden mufs«. Auch die Bemerkungen über den mathematischen Inhalt der von G. besprochenen Schriften zeigen, dafs er die Resultate der neuesten mathematisch-historischen Forschung nur sehr wenig kennt. Beispielsweise ist es nicht richtig, dafs (S. 274) bei Jordanus eine neue Praxis der Zahlenschreibung auftritt (die tragliche Praxis kommt wesentlich schon bei Euklides vor). Zu bedauern sind ebenfalls gewisse Angaben, die der Sachkundige leicht deuten kann, die aber die meisten Leser irreleiten müssen, z. B. wenn G. (S. 241) behauptet, dafs in einer Aufgabe der »Propositiones ad acuendos juvenes« ein System von zwei linearen Gleichungen mit drei Unbekannten richtig behandelt wird; in Wirklichkeit kommt in der betreffenden Aufgabe gar keine Behandlung von Gleichungen vor, sondern nur die Lösung (die übrigens nach Georg Thiele späteren Datums ist) wird hinzugefügt und ihre Richtigkeit durch Probieren bewiesen.

Am Ende findet sich ein Literaturverzeichnis, das nach dem Vorworte die »allerwichtigsten« Nachweisungen enthalten sollte. Die Absicht ist ohne Zweifel gut, aber leider nicht die Auswahl; beispielsweise zitiert G. einen kleinen, von ihm nicht benutzten Artikel (nur 30 Druckzeilen!) des Ref. über eine sehr spezielle Frage (die Euklidübersetzungen des Mittelalters), während im Verzeichnisse die grofse Monographie von Favaro über Beldomandi fehlt, die G. wirklich S. 281 heranzieht und sogar »mustergültig« nennt.

Stockholm G. Eneström.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

80. Versammlung Deutscher Naturforscher und Ärzte.

Köln, 21.—25. September.

(Schlufs.)

Dr. Strauſs (Barmen) sprach über ein neues Mefsverfahren für die Röntgen-Therapie. Die neue Messung der Strahlenmenge ist eine der schwierigsten Fragen für den Röntgen-Therapeuten. Bei zu kurzer Bestrahlungszeit kann er eine zu geringe, bei zu langer eine zu grofse, möglicherweise schädlich wirkende Dosis verabreichen. Bei noch so grofser Übung bleiben Mifserfolge nicht aus, wenn man nicht ein gutes Mefsverfahren benutzt. Ein einfaches und sicheres Mefsverfahren gab es bisher nicht. Das Verfahren nach Str. ist ein offenes photographisches. Er benutzt ein sog. Tageslichtpapier aus einer Chlorbromsilberemulsion. Neben der zu bestrahlenden Stelle wird eine Küvette aus gelbem Celluloid befestigt. Diese wird mit einer Entwicklerlösung und dem Reagenzpapier gefüllt. Während der Bestrahlung geht nun dieses Papier eine bestimmte Farbenskala durch. Hat man die gewünschte Farbe, die einer bestimmten Dose entspricht, erreicht, so kann man ohne Anwendung einer Dunkelkammer an einer Vergleichsskala sofort die gegebene Dose ablesen. Der Streifen kann als Beleg auch für wissenschaftliche und forensische Zwecke dauernd aufbewahrt werden. Durch Einschiebung eines Filters aus Aluminium in stufenförmiger Anordnung auf die vordere Wand der Küvette kann man gleichzeitig auch die Tiefe der Dose messen, was für die Behandlung von Geschwülsten mit Röntgen-Licht von grofser Wichtigkeit ist. Die Methode zeichnet sich durch grofse Einfachheit und Exaktheit aus. — In der Abt. 1, zugleich der Jahresversammlung der 1890 begründeten deutschen Mathematikervereinigung, hielt Prof. H. Minkowski (Göttingen) einen Vortrag über Raum und Zeit. Unsere bisherigen Anschauungen von Raum und Zeit erfahren eine vollständige Umwälzung durch die exakten mathematischen Schlüsse, die die neuesten physikalischen Forschungen ermöglichen. Nannte schon Lagrange die Physik eine vierdimensionale Geometrie, weil drei Dimensionen dem Raume, eine der Zeit zukommen, so scheint dieses Wort sich nun in einem bisher ungeahnten, tieferen Sinn zu erfüllen. Die kühne Hypothese von H. A. Lorentz über die Kontraktion der Elektronen klärt sich, und die vermeintlichen Widersprüche zwischen der Newtonschen Mechanik und der modernen Elektrizitätslehre lösen sich völlig, indem man die Vorstellung ausbildet, dafs nur eine in Raum und Zeit vierdimensionale Welt für sich gegeben ist, und die Abspaltung einer Dimension für die Zeit noch mit einer gewissen Freiheit vorgenommen werden kann. Dabei spielt das merkwürdige Axiom eine Hauptrolle, dafs niemals die Materie eine Geschwindigkeit gleich der des Lichtes im Äther erreichen kann. Die veränderte Auffassung der Welt als eine Art Union von Raum und Zeit ermöglicht wesentliche Fortschritte in der Theorie der Elektrizität und des Magnetismus und fordert schliefslich zu einer Revision der gesamten Physik heraus. Bestimmte Erfolge insbesondere für die Molekulartheorien sind dabei vorauszusehen. — In der Abt. f. Astronomie teilte Direktor Archenhold (Treptowsternwarte bei Berlin) eine Entdeckung mit, die er mit dem grofsen Fernrohr am 9. Mai 1905 auf dem Monde an einem Krater im Ringgebirge Posidonius gemacht hat. Er sah das Objekt c, das freilich auf den Schmidtschen und Nelsonschen Mondkarten fehlt, das aber Krieger mit einem deutlichen Schatten gesehen hat, lediglich als eine weifse Fläche von der Gröfse des Kraters Posidonius A. Zwei Tage später sah er einen deutlichen Schatten im Innern des Kraters c. Aus der alten Mondliteratur wies er nach, dafs Schröter 1791 und Gruithuisen 1821 beim grofsen Krater A im Posidonius auch ein Fehlen des Schattens beobachtet haben, dafs sonach die ganze Gegend auf dem Monde verdächtig erscheint und deshalb eine ständige Überwachung von ihm empfohlen wird. Prof. Klein (Köln) stimmte in der Diskussion den Schlufsfolgerungen zu, dafs zweifelsohne eine Veränderung der Mondoberfläche durch die Beobachtung von A erwiesen sei. — In der Abt. f. Geophysik führte A. stereoskopische Aufnahmen von dunklen Blitzen vor, die ihm am 6. Juni 1905 gelungen sind. Bereits 1892 hat A. in der meteorologischen Gesellschaft die erste Aufnahme eines solchen dunklen Blitzes vorgezeigt, damals lag nur eine Platte vor. Da von manchen Seiten immer noch an der Existenz dieser dunklen Blitze gezweifelt wird, so ist es wichtig, dafs diesmal zwei Aufnahmen, die zu gleicher Zeit gemacht sind, jeden Zweifel an der Realität dieser Blitze ausschliefsen. Denn auf den beiden Aufnahmen zeigt sich der dunkle Blitz als ein vielfach verschlunge-

ner Nebenzweig einer hellen starken Hauptader eines Blitzes und zwar in allen seinen Teilen identisch. Die interessanten Aufnahmen sollen in der Zeitschrift »Das Weltall« veröffentlicht werden. — In der Abt. f. Astronomie sprach weiter Stephani (Kassel) über Bahnen der Sonnenflecke. Er nimmt möglichst täglich eine oder mehrere Photographien der Sonne in stets genau gleicher Vergrößerung auf. Die erhaltenen Negative werden mit meteorologischen Notizen, genauem Datum und laufender Nummer versehen und bilden so ein photographisches Tagebuch der rasch wechselnden Vorgänge auf der Sonne. Vom Dezember 1905 an konnten über 1300 brauchbare Negative gemacht werden. Um seine Arbeit auch anderen Sonnenforschern zugänglich zu machen, gedenkt St. sie später den Sammlungen einer Universität zu überweisen. Ein so grofses Material würde nun wenig übersichtlich sein, und deshalb zeichnet St. den Ort der Flecken, welcher mit der Sonnendrehung fortschreitet, jeden Tag vermittels Pantograph in einen Kreis, der den Sonnenumfang darstellt. So schrumpfen die Hunderte von Einzelbildern eines Jahres auf dreifsig bis vierzig Figuren von je zwei bis sechs Fleckenbahnen zusammen, die in übersichtlicher Weise Datum, Zahl, Gröfse, ungefähre Form, scheinbare Bahn, sowie das Neuentstehen und Verschwinden der Sonnenflecken angeben.

Am 24. September wurde in der Geschäftssitzung als Ort der nächstjährigen Tagung Salzburg bestimmt. Die Organisation soll den veränderten Verhältnissen entsprechend ausgestaltet werden. Es soll ein ständiges Archiv der Gesellschaft geschaffen werden, mit dem Sitz in Leipzig, um alles auf die Naturforscherversammlung Bezügliche zu sammeln. Sodann soll ein ständiger Geschäftsführer gewählt werden. — Nach Schlufs der Geschäftssitzung tagten beide Haupt-Gruppen gemeinschaftlich im grofsen Saale des Gürzenich. Prof. Dr. Wiener (Leipzig) sprach über Farbenphotographie und verwandte naturwissenschaftliche Fragen. Prof. Bermbach, die Firmen Gottfried Hagen, Siemens-Schuckert und Zeifs hatten Apparate zum Teil eigens für den Vortrag hergestellt. Einleitend setzte W. die Grundlage der Strahlenlehre auseinander, die zum Verständnis der farbigen Photographien gehört. Es wurden folgende Experimente gezeigt. Vor die Lichtquelle wurde ein Prisma gesetzt, auf dem Schirme erschien das farbige Spektrum. Die Farben wurden durch einen Spiegel aufgefangen, der mit grofser Schnelligkeit sich hin und her bewegte. Darauf verschwand der Eindruck des Farbigen, und man sah nur noch weifs. Auf eine runde Scheibe waren strahlenförmig die Farben des Spektrums nebeneinander aufgetragen. Die Scheibe wurde sehr schnell im Kreise gedreht, man sah auf dem Schirm nunmehr einen weifsen Kreis. Auf einer anderen Scheibe waren die Farben wiederum nebeneinander gesetzt. Je stärker die Vergrößerung war, um so deutlicher wurden die einzelnen Farbenunterschiede sichtbar. Je mehr man verkleinerte, um so mehr verschwanden die Unterschiede, bis man nur noch weifs sah. W. führte aus, dafs die farbige Photographie sich der ersteren und der letzteren Methode bedient. Er zeigte, wie weifses Papier alle Lichtstrahlen zurückwirft, schwarzes alle verschluckt, rotes alle Strahlen aufser rot, blaues alle aufser blau verschluckt, und dafs somit die Farbe der Körper dadurch zustande kommt, dafs sie alle Farben aufser denen, die sie zeigen, verschlucken. So verschluckt das purpurgefärbte Papier alle Farben aufser rot. Nachdem so die Entstehungsweise der Körperfarben dargestellt war, wurde auseinandergesetzt, wie man durch Mischung roter, grüner und blauer Strahlen in wechselnden Helligkeitsverhältnissen alle uns bekannten Farbentöne herstellen kann. Mit einem neuerbauten Apparate der Firma Zeifs wurden drei kreisrunde Farbenflecken auf den Schirm geworfen, so dafs je eine grüne, eine rote und eine blaue Scheibe sichtbar wurden. Schob man sie zum Teil übereinander, so behielten die freibleibenden Stellen ihre frühere Farbe. Wo Rot und Grün sich deckten, entstand Gelb, wo Grün und Blau sich deckten, ein blasses Grün, wo Rot und Blau sich deckten, Purpur, und wo alle drei sich deckten, Weifs. Hier kommen also die verschiedenen Farben durch Addition der drei Grundfarben zustande. Auf Grund dieses Prinzips lassen sich die farbigen Photographien herstellen, indem man von demselben Gegenstand mit drei Platten, einer roten, einer grünen und einer blauen, Aufnahmen macht in ganz gleicher Gröfse, und dann die drei Platten übereinander deckt. Photographien dieser Art wurden in grofser Zahl auf dem Lichtschirm gezeigt. Das Verfahren von Prof. Miethe-Charlottenburg ist gerade umgekehrt. Er verwendet bei Aufnahmen nur eine Platte, läfst aber das Licht nacheinander durch drei verschiedenfarbige Gläser auffallen, die für die Farben, die sie nicht durchlassen als Filter wirken. Auch Aufnahmen dieser Art, die von Miethe hergestellt waren, wurden in grofser Zahl gezeigt. Beide Verfahren beruhen auf objektiver Mischung der Farben. Auf subjektiver Mischung, die tatsächlich also nicht vorhanden ist, aber auf unser Auge als solche wirkt, beruht das Verfahren der Gebr. Lumière. Diese verwendeten Platten, in denen neben der lichtempfindlichen Masse ein hundertstel Millimeter feine farbige Stärkekörnchen nebeneinander eingebettet sind. Dadurch, dafs die verschiedenen Farbenkörnchen nur die entsprechenden Farben durchlassen, ensteht für uns das farbengemischte Bild. Auch Farbenphotographien dieser Art wurden gezeigt. Auf dem Prinzip der Komplementarfarben beruht das Dreifarbenfilter von Sanger-Shepard, bei dem durch Subtraktion die Wirkung zu stande kommt, Privatdoz. Dr. Dahms (Leipzig) bemüht sich, dieses Verfahren weiter auszubilden; dafs es erfolgreich ist, wurde ebenfalls an Bildern gezeigt. Das Weifs erscheint bei ihnen weniger grau, als bei Lumière. Im Anschlufs hieran besprach W. den Dreifarbendruck. Hierbei ist wesentlich, dafs die drei aufeinander gedeckten Farben nicht gleichwertig zur Geltung kommen. Die oberste ist bevorzugt, die unterste benachteiligt. Daher dürfen die Schichten nicht gleichmäfsig dick sein. So sehr der Buntdruck sich vervollkommnet hat, so viele Mängel weist er noch auf. Würde mehr nach wissenschaftlichen Grundsätzen verfahren, so brauchte nicht in so ausgedehnter Weise wie bisher die Retouche in Anspruch genommen werden. Der Vortragende spricht den Wunsch aus, dafs die grofsen Druckereien sich wissenschaftliche Mitarbeiter suchen sollten, die Technik würde dabei erheblichen Nutzen haben. Es wurden dann die direkten oder eigenfarbigen Verfahren besprochen, bei denen die farbige Platte selbst Farben annimmt. Hierher gehört die Lippmannsche Photographie. Wenn Wellen auf ein Hindernis stofsen, so werden sie zurückgeworfen, es entstehen Knotenpunkte mit Ruhe, und in der Mitte zwischen zwei Knotenpunkten helle Bäuche mit gröfster Bewegung. Hertz zeigte dies für elektrische und magnetische Wellen, wobei sich herausstellte, dafs bei beiden die Knotenpunkte und die Wellenbäuche verschieden gelagert sind. Durch diese Beobachtung von Hertz kam W. dazu, sich mit der farbigen Photographie zu befassen. Er wollte untersuchen, ob das für elektrische und magnetische Wellen Gefundene auch auf Lichtwellen zutrifft, und benutzte zur Prüfung die elektrische Platte. Er stellte dünne Platten her mit einer empfindlichen Schicht von nur $^2/_{100}$ mm Dicke. Mittels eines Spiegels liefs er die Lichtwellen auf die Platte einwirken. Wenn auch hier Knotenpunkte und Wellenbäuche sich bildeten, so mufsten einzelne Stellen der Platte sehr stark, andere gar nicht angegriffen werden, und in diesem Sinne fiel auch das Experiment aus. Wie ein Bild zeigte, hatte das vom Spiegel auf die Platte geworfene Licht die Platte nicht gleichmäfsig geschwärzt, sondern es liefen nebeneinander helle und dunkle Streifen. Zuletzt kam das Körperfarben- und Ausgleichsverfahren zur Besprechung, bei dem ein schwarzes Farbstoffgemisch hinter einem farbigen

Diapositiv unmittelbar die Farben des Originals annimmt. W. ging dann weiter auf die Farbentheorien ein, wobei er häufig Goethes Farbenlehre heranzog, und erklärte die Theorie Herings für die aussichtsvollste. Er besprach die Farbenanpassungen in der Natur bei Raupen, Schmetterlingen und glaubte, dafs durch Beobachtungen von Standfufs-Zürich an Schmetterlingen die Theorie von der Vererbung erworbener Eigenschaften eine Stütze erhält. Er besprach weiter den Einfluſs, den die farbige Photographie auf unsere Kultur ausüben kann. Sie wird es ermöglichen, dafs Anschauungsunterricht in den kleinsten Schulen erteilt wird, dafs die Lehrbücher Bilder in natürlichen Farben bekommen, dafs die Schätze der Museen in getreuen Abbildungen bis in die Dörfer getragen werden, und dafs die Massen, die die Kultur schützen sollen, auch ihrer teilhaftig werden. — Darauf sprach Prof. Doflein (München) über die Trypanosomen. Ausgehend von der grofsen wirtschaftlichen Bedeutung der Trypanosomenkrankheiten, gibt er eine Schilderung der Nagana oder Tsetsefliegekrankheit. Zum Vergleich mit ihr werden die wichtigsten sonstigen Krankheiten kurz geschildert. Sie alle entstehen durch Überschwemmung des Blutes mit zahllosen Trypanosomen. Da den Blutparasiten in dem geschlossenen System des Blutkreislaufs keine Austrittspforte geboten ist, müssen besondere Verknüpfungen es ihnen ermöglichen, von einem Individuum auf das andere zu gelangen, um es zu infizieren. Die direkte Übertragung durch Blutsauger und beim geschlechtlichen Verkehr werden hervorgehoben, vor allem aber der Wirtswechsel eingehend erörtert. Schaudinn und seine Anhänger, auch viele der selbstständig auf diesem Gebiet arbeitenden Forscher, wurden durch die kurz vorher festgestellten Tatsachen des kombinierten Wirts- und Generationswechsels bei den Malariaparasiten veranlafst, nach einem solchen zu suchen. An der gegenwärtig herrschenden Auffassung der Trypanosomen und ihrer Abhängigkeit von wirbellosen Blutsaugern ist viel Unbewiesenes und Problematisches. D. betont, dafs die Untersuchung der Weiterentwicklung der Trypanosomen der Nagana und der Schlafkrankheit in den Tsetsen vollkommen zum Stocken gekommen ist und keine Resultate geliefert hat, die für das Vorkommen einer besonderen Generation in den Tsetsen sprechen. Gegenüber der von der Schaudinnschen Schule entwickelten, morphologisch begründeten Auffassung der Lebensgeschichte der Trypanosomen wird eine hauptsächlich auf den Beobachtungen R. Kochs und seiner Schule und des Amerikaners Nory und seiner Schule sich aufbauende Hypothese entwickelt. Auf Grund der Impfungs- und Kulturversuche wird die auffallend grofse Anpassungs- und Veränderungsfähigkeit der Trypanosomen in ihrer grofsen biologischen Bedeutung betont. Es werden die Erfahrungen über die Immunität und Virulenz erörtert und auf Grund derselben die Möglichkeit der Überführung einer Art in eine andere. Die Erörterung der Kulturtrypanosomen führt zum Vergleich mit den zur Gattung Herpetomonas gerechneten Parasiten des Darms der Insekten. Zum Schlufs wird erörtert, inwiefern die erwähnten Tatsachen und Hypothesen von Bedeutung sind für den Fortschritt in Medizin, Zoologie und Kolonialwirtschaft; bei Erörterung der Abwehrmafsregeln in den Kolonien wird zur Stellungnahme zu den Kochschen Vorschlägen aufgefordert. — In der Abt. f. Anatomie und Physiologie machte Professor Waldeyer (Berlin) auf eine verhältnismäfsig oft vorkommende abnorme Lagerung eines Darmteils, nämlich Hinauflagerung des S-förmigen Dickdarms bis an den Magen heran, aufmerksam, die sich auch schon im fötalen Zustand fände. Ullmann (Berlin) wies auf die daraus folgende Unzuverlässigkeit der üblichen klinischen Methoden zur Feststellung der Lage des Dickdarms hin. — Braun (Heidelberg) hatte bei Amphibien-Larven die sich eben bildende Knospe einer Vorderextremität herausgehoben und unter die Haut einer anderen Quappe verpflanzt, z. B. über einer linken Hinterextremität; sie entwickelte sich hier vollkommen, und es wurden mehrere Exemplare mit fünf Extremitäten, darunter der fremden, gezeigt. An der Stelle der entfernten Extremität entwickelten sich trotzdem die entsprechenden Schultermuskeln. Ullmann (Berlin) zeigte, dafs das rote Blutkörperchen des Menschen als ein hochorganisiertes Einzelwesen mit wohlcharakterisierten Lebenserscheinungen anzusehen sei. Es besteht aus mindestens zwei Schichten, einer äufseren farbstoffhaltigen und einer inneren farblosen; jede von diesen kann Kontraktionsbewegungen ausführen, gereizt und geschädigt werden. Die Ruheform der lebenden Zelle ist die einer dünnen bikonvexen Scheibe (Linse), das Aussehen der bisher angenommenen doppelseitigen Zelle ist bei ganz frischen Blutkörperchen aus optischen Gründen zu erklären. Prof. Lindsay Johnson (London) pflichtete den mikroskopisch-optischen Ausführungen bei. Er selbst zeigte eine Reihe aus seiner grofsen Sammlung von Bildern des Augenhintergrundes bei Menschen, Säugetieren aller Arten und Familien, vom Delphin und Walfisch, wie vom Löwen, Tiger, Känguruh, von Europäern wie von Afrikanern usw. Eines der Hauptergebnisse seiner Forschungen ist, dafs alle Tiere, die eine »Macula« (fetten Fleck) im Auge haben, parallele Blickrichtung und Konvergenzfähigkeit besitzen, und umgekehrt, alle Tiere mit paralleler Blickrichtung und Konvergenzfähigkeit haben eine Macula. Diese Eigenschaften kommen im wesentlichen den Primaten (Menschen und Affen) zu. Das Aussehen des Augenhintergrundes ist bei den einzelnen Tierarten so charakteristisch, dafs man auch aus ihm auf letztere schliefsen kann.

In der Abt. für Chirurgie zeigte Dr. Hoffmann (Königsberg) einen nach Erfrierung an allen vier Gliedmafsen Amputierten, der vermittelst sinnreich konstruierter Stützapparate nicht nur die Gehfähigkeit wiedererlangt hatte, sondern auch seiner Beschäftigung als Schlosser wieder nachgehen konnte. — In der darauf folgenden Erörterung einiger Fragen aus dem Gebiete der angeborenen Hüftverrenkung demonstrierte Prof. Joachimsthal (Berlin) an Abbildungen und Kranken ein durch die veränderte Stellung des Schenkels zum Becken bedingtes Symptom, durch das es gelingt, das Leiden bereits bevor die Kinder zu laufen anfangen und durch das charakteristische Hinken die Aufmerksamkeit auf sich ziehen, mit Sicherheit zu erkennen. Es ist ihm infolge der frühzeitigen Feststellung des Leidens mehrfach gelungen, die erfolgreiche Behandlung desselben bereits innerhalb des ersten Lebensjahres zum Abschlufs zu bringen.

Personalchronik.

An der Univ. Bonn hat sich Dr. J. Gewecke als Privatdoz. f. Chemie habilitiert.

Neu erschienene Werke.

A. von Ihering, Die Wasserkraftmaschinen und die Ausnutzung der Wasserkräfte. [Aus Natur und Geisteswelt. 228.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

P. Dannenberg, Zimmer- und Balkonpflanzen. [Wissenschaft und Bildung. 58.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Zeitschriften.

Giornale di Matematiche. Luglio e Agosto. L. Orlando, Sulle equazioni integrali (fine). — C. Cappello, Su di un sistema di geometria descrittiva.

Zeitschrift für physikalische Chemie. 64, 4. B. von Szyszkowski, Experimentelle Studien über kapillare Eigenschaften der wässerigen Lösungen von Fettsäuren. — H. Schottky, Studien zur Thermodynamik der kristallwasserhaltigen Salze. — B. G. Eggink, Die Schmelzkurven der Systeme Wismut-Chlor und Wismut-Brom. — E. Beckmann, Erfahrungen über elektrisches Heizen bei ebullioskopischen Bestimmungen und bei der fraktionierten Destillation.

Medizin.

Referate.

H. Boruttau [Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Berlin, Prof. Dr.], Lehrbuch der medizinischen Physik für Studierende und Ärzte. Zur Ergänzung jedes Lehrbuchs der Experimentalphysik. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1908. VIII u. 282 S. 8° mit 127 Abbild. im Text. M. 8.

Seit Ficks medizinischer Physik ist kein Versuch wieder gemacht worden, mit elementaren Mitteln die für den lebenden Organismus wichtigsten Lehren der Physik zusammenfassend darzustellen. Bei der Anwendung ganz neu entdeckter physikalischer Erscheinungen auf den menschlichen Körper — es sei hier nur an die Wirkung der Hochfrequenzströme, der Röntgen- und Radiumstrahlen erinnert, — und der neuen Beziehungen der Lehren der physikalischen Chemie zum lebenden Organismus ist die Aufgabe eines Lehrbuches der medizinischen Physik wesentlich erweitert. Es lag da die Gefahr nahe, dafs der Darsteller, um allen neuen Tatsachen gerecht zu werden, manches nicht eingehend genug behandelt, wenn er überhaupt das Material bewältigen will. Der Ref. hat wenigstens an einigen Stellen den Eindruck gewonnen, dafs das Buch an diesem Fehler leidet. Da der Verf. aufserordentlich vieles in dem Werke bringt, und das Buch sich leicht und anziehend liest, dürfte es vielen zur Orientierung in diesem wichtigen Grenzgebiet der Medizin willkommen sein.

Leipzig. S. Garten.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem Dozenten f. Hygiene u. Bakteriol. an der Akad. f. prakt. Med. in Köln u. Direktor des bakteriolog. Laborat. der Stadt, Dr. Alex. Czaplewski ist der Titel Professor verliehen worden.

Der Prof. f. Augenheilkde an der Univ. Moskau Dr. Adrian Alexandrowitsch Kojukow ist am 19. Okt., im 60. J., gestorben.

Neu erschienene Werke.

v. Drigalski und S. Seebaum, Der Mensch in seinen Beziehungen zur Aufsenwelt. Ein Buch der Gesundheitslehre für die lernende Jugend. Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. M. 1.

Inserate.

Verlag der M. Du Mont-Schauberg'schen Buchhandlung in Köln

Soeben erschien:

Methodik des deutschen Unterrichts in der Volksschule

von

Schulrat **Ferd. Münch**

4. neubearbeitete Auflage

Preis brosch. M. 3.20
geb. M. 3.70

Das seit 25 Jahren in der Lehrerwelt Rheinlands und Westfalens wohl bekannte Buch ist wiederum sorgfältigst redigiert und durch die Berücksichtigung der neuesten Methode auf dem Gebiete des Aufsatzes und Sprachlehr-Unterrichts den modernen Anforderungen angepaßt worden.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

ANONYMI DE REBUS BELLICIS LIBER

TEXT UND ERLÄUTERUNGEN
VON
RUDOLF SCHNEIDER

MIT 10 IN DEN TEXT GEDRUCKTEN ABBILDUNGEN

Gr. 8°. (III u. 40 S.) Geh. 1.20 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Leopold von Ranke als Oberlehrer in Frankfurt a. O.

Von

Professor Dr. **C. Rethwisch,**
Gymnasialdirektor.

8°. (53 S.) Geh. 1 M.

Mit einer Beilage von Vandenhoeck & Ruprecht in Göttingen.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 47. 21. November. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. R. Lehmann: Der gegenwärtige Stand der wissenschaftl. Pädagogik.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

L. Theobald, Das Leben und Wirken des Tendenzdramatikers der Reformationszeit Thomas Naogeorgus. (*Karl Reuschel,* aord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

Deutscher Frühling. 1. Jahrg., H. 1/2.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

P. Volz, Mose. (*Alfred Bertholet,* ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Basel.)

J. Geffcken, Christliche Apokryphen. (*Heinrich Julius Holtzmann,* ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

F. X. Kiefl, Die Stellung der Kirche zur Theologie von Herman Schell;

K. Hennemann, Widerrufe Herman Schells? (*Carl Holzhey,* Lycealprof. Dr., Freising.)

Philosophie.

K. Vorländer, Kant, Schiller, Goethe;

G. Jacoby, Herders und Kants Ästhetik. (*Herman Nohl,* Privatdoz. Dr., Jena.)

W. v. Bechterew, Die Persönlichkeit und die Bedingungen ihrer Entwicklung und Gesundheit. (*Karl Bühler,* Privatdoz. Dr., Würzburg.)

Unterrichtswesen.

H. Schreiber, Die religiöse Erziehung des Menschen im Lichte seiner religiösen Entwicklung. (*Remigius Stölzle,* ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

J. Schacht, Zur Energielehre im physikalischen Unterricht. (*Hans Kleinpeter,* Gymn.-Prof. Dr., Gmunden.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Beöthy und Badics, Geschichte der ungarischen Literatur. 3. Aufl. (*Ludwig Rácz,* ord. Akademie-Prof. Dr., Sárospatak.)

O. A. Tofteen, Researches in Assyrian and Babylonian geography. P. I.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Platon, Der Staat. Deutsch von A. Horneffer. (*Wilhelm Nestle,* Gymn.-Prof. Dr., Schöntal.)

Ciceros Brutus. Erkl. von O. Jahn. 5. Aufl. bearb. von W. Kroll. (*Otto Plasberg,* aord. Univ.-Prof. Dr., Rostock.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

E. Vierling, Zacharias Werner (1768—1823). (*Oskar F. Walzel,* ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Dresden.)

O. Schroeder, Vom papiernen Stil. 7. Aufl.

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

The Cambridge History of English Literature. Ed. by A. W. Ward and A. R. Waller. Vol. II. (*Wilhelm Dibelius,* Prof. an der Kgl. Akad., Dr., Posen.)

Francois Coppée. Contes choisis. P. p. E.-E.-B. Lacombe 4. éd.

Erklärung. (*Philipp August Becker,* ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Kunstwissenschaften.

E. Kiesling, Wesen und Technik der Malerei. (*Wolfgang v. Oettingen,* Geh. Regierungsrat Prof. Dr., Reichenberg bei St. Goarshausen.)

P. Ganz und E. Major, Die Entstehung des Amerbachschen Kunstkabinets und die Amerbachschen Inventare. (*Rudolf Thommen,* aord. Univ.-Prof. Dr., Basel.)

Alte und allgemeine Geschichte.

J. Steenstrup, Tidsregning. (*Hermann Grotefend,* Geh. Archivrat Dr., Schwerin.)

A. Vezin, Eumenes von Kardia.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Italia pontificia sive repertorium privilegiorum et litterarum a Romanis pontificibus concessorum congessit P. Fr. Kehr. III. (*Karl Brandi,* ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

A. Knops, Die Aufhebung der Leibeigenschaft im nördlichen Münsterlande. (*Adolf Brennecke,* Assistent am Staatsarchiv, Dr., Danzig.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Lehmann, Aberglaube und Zauberei von den ältesten Zeiten an bis in die Gegenwart. Übs. von Petersen I. 2. Aufl. (*Franz Strunz,* Privatdoz. an der Techn. Hochschule, Dr., Wien.)

Rechts- und Staatswissenschaft.

Fr. F. Heim, Die Hauptintervention. (*Max Pagenstecher,* Privatdoz. Dr., Würzburg.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

RÖMISCHE GESCHICHTE

VON

THEODOR MOMMSEN.

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 1907. Geh. 10 M.
II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 9. Aufl. 1903. Geh. 5 M.
III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 9. Aufl. 1904. Geh. 8 M.
V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 5. Aufl. 1904. Mit 10 Karten von H. Kiepert. Geh. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

GESAMMELTE SCHRIFTEN

VON

THEODOR MOMMSEN.

ERSTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Mit Mommsens Bildnis und zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 480 S.) 1904. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

ZWEITER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit zwei Tafeln. Lex. 8°. (VIII u. 459 S.) 1905. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

DRITTER BAND: JURISTISCHE SCHRIFTEN. III. Band.
Lex. 8°. (XII u. 632 S.) 1907. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

VIERTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. I. Band.
Lex. 8°. (VIII u. 566 S.) 1906. Geh. 12 M. Geb. in Halbfranzbd. 14,40 M.

FÜNFTER BAND: HISTORISCHE SCHRIFTEN. II. Band.
Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (VI u. 617 S.) 1908. Geh. 15 M. Geb. in Halbfranzbd. 17,40 M.

REDEN UND AUFSÄTZE

VON

THEODOR MOMMSEN.

Mit zwei Bildnissen. Zweiter, unveränderter Abdruck.
Gr. 8°. (VIII u. 479 S.) 1905. Geb. 8 M.

THEODOSIANI

LIBRI XVI

CVM CONSTITVTIONIBVS SIRMONDIANIS

ET

LEGES NOVELLAE AD THEODOSIANVM PERTINENTES

CONSILIO ET AVCTORITATE ACADEMIAE LITTERARVM REGIAE BORVSSICAE

EDIDERVNT

TH. MOMMSEN ET PAVLVS M. MEYER.

VOLUMEN I

THEODOSIANI LIBRI XVI

CUM CONSTITUTIONIBUS SIRMONDIANIS

EDIDIT ADSUMPTO APPARATU P. KRUEGERI

TH. MOMMSEN

ACCEDVNT TABVLAE SEX

4°. (CCCLXXX u. 931 S.) 1904. Geh. 50 M.

VOLUMEN II

LEGES NOVELLAE

AD THEODOSIANVM PERTINENTES

EDIDIT

ADIVTORE TH. MOMMSENO

PAVLVS M. MEYER

4°. (CIX u. 219 S.) 1905. Geh. 12 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 47. XXIX. Jahrgang. 21. November 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

v. Bechterew, Die Persönlichkeit. (2972.)
Beöthy-Badics, Geschichte der ungarischen Literatur. (2975.)
Cambridge History of English Literature. (2986.)
Cicero, Brutus. (2980.)
Coppée, Contes choisis. (2989.)
Deutscher Frühling. (2959.)
Ganz-Major, Entstehung des Amerbachschen Kunstkabinets u. die Amerbachschen Inventare. (2993.)
Geffcken, Christliche Apokryphen. (2965.)
Heim, Hauptintervention. (3004.)
Hennemann, Widerrufe H. Schells? (2967.)
Italia pontificia. (2996.)
Jacoby, Herders u. Kants Ästhetik. (2968.)
Kiefl, Stellung der Kirche zur Theologie von H. Schell. (2966.)
Kiesling, Wesen u. Technik der Malerei. (2992.)
Knops, Aufhebung der Leibeigenschaft im nördlichen Münsterlande. (2997.)
Lehmann, Aberglaube u. Zauberei. (3001.)
Platon, Der Staat. (2978.)
Schacht, Energielehre im physikalischen Unterricht. (2974.)
Schreiber, Religiöse Erziehung des Menschen und seine religiöse Entwicklung. (2973.)
Schroeder, Vom papiernen Stil. (2985.)
Steenstrup, Tidsregning. (2995.)
Theobald, Leben u. Wirken des Th. Naogeorgus. (2957.)
Toffteen, Researches in Assyrian and Babylonian geography. (2978.)
Vezin, Eumenes von Kardia. (2995.)
Vierling, Zacharias Werner. (2981.)
Volz, Mose. (2963.)
Vorländer, Kant, Schiller, Goethe. (2968.)

Der gegenwärtige Stand der wissenschaftlichen Pädagogik[1]).

Von Dr. Rudolf Lehmann, Professor der Philosophie an der Kgl. Akademie, Posen.

Das Interesse für Erziehungsfragen hat in unserer Zeit einen mächtigen Aufschwung genommen. In der Presse wie in der Literatur, in der Romandichtung wie im öffentlichen Leben, überall tritt es uns entgegen. Allgemein herrscht das Bewufstsein, dafs das neue Jahrhundert für die Gesamtheit wie für den Einzelnen neue Aufgaben stellt, die nur durch eine neue Erziehung, durch eine erhöhte Ausbildung der Kräfte, die in der Jugend schlummern, zu bewältigen sind.

Allein dieser Aufschwung ist bisher, in Deutschland wenigstens, der wissenschaftlichen Pädagogik auffallend wenig zu gute gekommen. Wie vor zwei Menschenaltern, als die pädagogischen Interessen noch schlummerten und man im allgemeinen glaubte, dafs durch Überlieferung und Herkommen in Schule und Haus die richtigen Erziehungsmethoden längst festgestellt seien und es nur darauf ankomme, sie instinktiv auszuüben und weiter zu geben, so steht auch heute noch die Erziehungslehre unter den Universitätswissenschaften unten an, ja sie wird von ihren stolzen älteren Schwestern eigentlich gar nicht mitgezählt. Mit Recht oder Unrecht? Darüber kann uns nur der Inhalt und die Eigenart der Pädagogik selbst belehren; diese aber erkennen wir am klarsten, wenn wir ihr Verhältnis zu den nächst verwandten Wissenschaften betrachten.

Dieses Verhältnis nun hat eine praktische und eine theoretische Seite. Jene betrifft die Stellung der Pädagogik innerhalb der Organisation unserer philosophischen Fakultäten, diese ihre Beziehungen zu dem System der Geisteswissenschaften.

Jedermann weifs, dafs es an den deutschen Universitäten mit einer einzigen Ausnahme (Leipzig) keine ordentlichen Lehrstühle für Erziehungswissenschaften gibt, und dafs man auf diesem Gebiet nicht zum Doktor promovieren kann. Einer der beiden Vertreter der Philosophie, in Bayern der Philologie, hat im Nebenamt auch die Pädagogik mit zu übernehmen. In den letzten Jahren ist es freilich üblich geworden, verdiente und erfahrene Schulmänner als Honorarprofessoren den Fakultäten zu affilieren, damit sie den künftigen höheren Lehrern eine Einführung in ihren praktischen Beruf mitgeben. Allein diese Einrichtung ist einseitig und unzureichend. Es sind eben Honorarprofessuren, die hier geschaffen werden; die Rechte, sowie das Ansehen des Ordinariats fehlen ihnen, und der Zusammenhang der Pädagogik mit dem System der Wissenschaften, wie sie in der philosophischen Fakultät vertreten sind, wird auf diese Weise nicht ausreichend gewahrt. Dieser Zusammenhang führt notwendigerweise von der Pädagogik zur Philosophie und zur Psychologie, und insofern könnte es gerechtfertigt erscheinen, dafs die Vertreter dieser beiden Disziplinen zugleich die pädagogische Wissenschaft zu vertreten haben. Nur sind Philosophieprofessoren eben auch Menschen mit beschränkter Zeit und Kraft, und sie sind mit ihren eigentlichen und nächstliegenden Aufgaben zumeist so vollkommen ausgefüllt, dafs ihnen

[1]) Der vorstehende Aufsatz ist aus der Überarbeitung eines Vortrags hervorgegangen, den der Verf. auf dem dritten internationalen Kongrefs für Philosophie in Heidelberg gehalten hat.

keine Zeit bleibt, sich in ein andres an sich ferner liegendes Gebiet wirklich zu vertiefen, es in Lehre und Schrift produktiv zu fördern. Gewifs, es gibt hier ein paar rühmenswerte Ausnahmen. Paulsens Wirksamkeit auf dem Gebiete des höheren Schulwesens wird noch lange unvergessen bleiben, und wie P. Natorp die grofsen Fragen der Volkserziehung von einem philosophischen Standpunkt aus fruchtbar zu behandeln versteht, ist allgemein bekannt.

Allein das sind eben Ausnahmen, und sie zeigen umso deutlicher, was den meisten Universitäten fehlt. An einer gedeihlichen Wirksamkeit auf pädagogischem Gebiete werden die jetzigen Universitätslehrer im allgemeinen schon dadurch verhindert, dafs sie mit dem Schulbetrieb und dem Volksbildungswesen überhaupt seit ihrer eigenen Schulzeit nicht mehr in Beziehung gekommen sind. Erziehungs- und Bildungslehre aber läfst sich weder vom rein praktischen Standpunkt, noch ohne Fühlung mit der Praxis behandeln: der Pädagoge mufs eben beides kennen, Theorie und Praxis. Oder soll etwa der Professor der Philosophie von Amts wegen verpflichtet werden, noch nebenbei in die Schule zu gehen, um den Unterricht kennen zu lernen, die Verordnungen der Schulbehörden zu studieren, um mit dem Stande der Dinge vertraut zu bleiben, was man von dem Vertreter der Pädagogik jedenfalls verlangen müfste?

So kommt es nun, dafs die wissenschaftliche Erziehungslehre auf den meisten deutschen Hochschulen nur in ganz untergeordneter Weise vertreten ist. Da sie nun zweifellos, zwar nicht unmittelbar, wohl aber mittelbar auf die Gesamtgestaltung der Erziehung und des Bildungswesens eines Volkes von tiefem und entscheidendem Einflufs sein könnte, so drängt sich die Frage auf, warum unsere Hochschulen sich dieses Einflusses freiwillig begeben? Denn eben dies ist die Folge des jetzigen Zustandes. Tatsächlich vollzieht sich, widersinnig genug, die Gestaltung unserer Schulpraxis, zumal des gesamten Volksschulwesens nebst allem, was damit zusammenhängt, ganz unabhängig von dem Einflufs unserer Hochschulen, ja, um einen einzelnen ganz besonders charakteristischen Zug hervorzuheben, selbst die theoretische Ausbildung in der Pädagogik, die unsere Volksschullehrer in den Lehrerbildungsanstalten erhalten, bleibt im allgemeinen von dem Stande der akademischen Wissenschaften so gut wie unberührt. Welch ein Ausblick könnte sich von hier aus für eine rationalere Fortbildung unseres Unterrichtswesens eröffnen, welch ein Segen für unsere nationale Bildung könnte daraus hervorgehen, wenn die Stimme wissenschaftlicher Einsicht von einer Stätte aus, die dem Streit der Parteien entrückt ist, ein Recht darauf hätte gehört zu werden, während jetzt nur allzuoft starrer Konservatismus auf der einen, allzu subjektiver Neuerungsdrang auf der anderen Seite sich gegenüberstehen und unter dem Kampfgeschrei berufener und unberufener Kämpen Willkür oder Schwäche das Kompromifs schliefsen, das den Weg bestimmt!

Allein der praktische Gesichtspunkt kann für die Gestaltung des wissenschaftlichen Systems an unseren Universitäten allerdings nicht den Ausschlag geben. Ein Gebiet mag praktisch noch so wichtig sein, wenn es sich seiner Eigenart oder seiner Bedeutung nach in dieses System nicht fügt, wenn ihm der Charakter einer theoretischen Wissenschaft fehlt, so gehört es nicht, oder mindestens nicht als gleichberechtigtes Fach in die Reihe der Disziplinen, welche die philosophische Fakultät bilden. Nicht von der praktischen Wichtigkeit also, sondern von der theoretischen Wertung, die man der Pädagogik beizumessen hat, hängt es ab, ob sie mit Recht den Anspruch auf Gleichberechtigung innerhalb der Universitätswissenschaften erheben kann, oder ob vielmehr der gegenwärtige Zustand vernünftig und gerechtfertigt erscheint. Ist die Pädagogik eine Wissenschaft? Und wenn sie das ist, ist sie eine selbständige Wissenschaft? Die Beantwortung dieser Frage entscheidet offenbar das Urteil über den gegenwärtigen Zustand. Mit ihr stellt sich uns aber auch zugleich die theoretische Seite unseres Gegenstandes vor Augen.

Die Behauptung, dafs die pädagogische Theorie überhaupt keine Wissenschaft sei, noch sich zu einer solchen entwickeln könne, wird heute doch wohl den meisten Hörern paradox, wenn nicht töricht erscheinen. Und doch ist es noch nicht lange her, dafs sie ziemlich allgemein im Schwunge war, dafs der Gedanke einer wissenschaftlichen Begründung der Erziehungs- und Unterrichtslehre um sein Daseinsrecht schwer zu kämpfen hatte. Der Neuhumanismus, aus dessen Geist vor etwa 100 Jahren die moderne Gestaltung der philosophischen Fakultäten hervorgegangen ist, erkannte ihn nicht an. Mag die Ursache in dem unentwickelten Zustand der damaligen Pädagogik liegen, die mit Pestalozzi eben die ersten Schritte zu einer wissenschaftlichen Gestaltung tat, oder in der einseitig philologisch-ästhetischen Richtung, die im Neuhumanismus zur Herrschaft kam — kurz er unterschätzte in theoretischer wie in praktischer Hinsicht die Bedeutung des pädagogi-

schen Denkens, und nur aus dieser Tatsache, nur aus der Stellung, wie sie etwa ein Friedrich August Wolf der Pädagogik gegenüber einnahm, so wie aus den Nachwirkungen dieses Einflusses ist es geschichtlich zu erklären, dafs die Erziehungswissenschaft unter so vielen allgemeineren und spezielleren Disziplinen keinen selbständigen Platz in den philosophischen Fakultäten errungen hat. Allein diese Auffassung, mag sie auch in den Kreisen praktischer Schulmänner noch heute mehr als gut ist, nachwirken, dürfen wir doch als wissenschaftlich überwunden bezeichnen. Anders aber verhält es sich mit der Frage, ob der pädagogischen Wissenschaft die Bedeutung eines selbständigen Gebietes zugesprochen werden kann, ob sie nicht vielmehr ein durch praktische und äufserliche Gesichtspunkte zusammengehaltener Komplex zweier Teilgebiete ist, von denen das eine ganz in den Umkreis der Ethik, das andere ebenso vollständig in das Gebiet der Psychologie hineingehört.

Dafs jede Erziehungslehre die Festsetzung ihrer Ziele dem ethischen Denken verdankt, die Kenntnis der Methoden aber, der Mittel und Wege, die zu diesem Ziel führen, der Psychologie, diese Wahrheit ist, seitdem Herbart sie an die Spitze seiner Allgemeinen Pädagogik gestellt hat, niemals bestritten worden.

Pestalozzi ist es gewesen, der zuerst den »unpsychologischen Schulen« seiner Zeit gegenüber die Forderung erhob, die Kinder »mit psychologischer Kunst und nach dem Gesetz des psychischen Mechanismus zu deutlichen Begriffen zu führen« und alle Lehrmethoden auf die Erkenntnis dieses Gesetzes zu gründen. Doch gelang es ihm nur zum geringen Teil, ja eigentlich hat er es nicht einmal ernsthaft versucht, die psychologische Einsicht, die er selbst forderte, anzubahnen. Über einige Ansätze hinaus gelangte er nicht, und die grofse Forderung, die er gestellt hatte, überkam den künftigen Geschlechtern als eine unerfüllte Aufgabe. Auch Herbart hat es nicht vermocht, der ethischen Grundlegung, die er seiner Allgemeinen Pädagogik gegeben hat, eine psychologische Ausführung folgen zu lassen, die dem Anspruch einer wissenschaftlichen Psychologie genügen konnte. Und erst in der jüngsten Zeit hat eine neue Bewegung, die hauptsächlich von deutschen und amerikanischen Gelehrten gleichzeitig geleitet und getragen worden ist, mit der psychologischen Erziehungslehre Ernst gemacht. Von den Methoden und Gesichtspunkten der modernen Psychologie aus hat man eine neue Grundlegung der Erziehungs- und namentlich der Unterrichtslehre unternommen. In den letzten beiden Jahren hat E. Meumann, Professor in Münster, sich das Verdienst erworben, in seiner »Einführung in die experimentelle Didaktik (2 Bde. Leipzig, 1907) zusammenfassend zur Darstellung zu bringen, was die Wissenschaft bisher für die künftige psychologische Pädagogik geleistet hat. Hier erscheint nun in der Tat die Pädagogik als ein Teil der Kinderpsychologie, der Methode wie dem Inhalt nach nicht wesentlich von dieser unterschieden. Und niemand wird sich dem Eindruck entziehen können, dafs damit in der Tat der Weg zur psychologischen Begründung didaktischer Methoden gefunden ist, den Herbart und Pestalozzi vergebens gesucht haben. Gewifs ist noch vieles zweifelhaft, und zumal das experimentelle Verfahren im engeren Sinne ist in seinem Verhältnis zur pädagogischen Praxis noch nicht endgültig geklärt. Allein dies hindert nicht, den prinzipiellen Fortschritt anzuerkennen, welchen die pädagogische Methodenlehre der modernen Psychologie verdankt.

Andrerseits ergeben sich gerade aus Meumanns Darlegungen aufs deutlichste die Schranken, die dem gestaltenden Einflufs der exakten Psychologie für die Pädagogik gezogen sind. Was auf diesem Wege erreicht werden kann, ist die Grundlegung einer Didaktik für die elementaren Lehrfächer: Lesen, Schreiben, Zeichnen, Rechnen und die Anfänge des Sprachunterrichts, also eben das, was Pestalozzi zunächst gewollt hatte, und was als Grundlage des gesamten Volksschulunterrichts auch praktisch von grofser Bedeutung ist. Hierzu kommt eine Reihe von Untersuchungen und Ergebnissen, die ebenso wohl, zum Teil noch mehr, physiologischer wie psychologischer Natur sind: die Fragen nach dem Verhältnis der geistigen zur körperlichen Arbeit, den Ermüdungstatsachen, der Periodizität der Entwicklung u. ä., endlich alle Erscheinungen der pädagogischen Pathologie wie geistige und moralische Minderwertigkeit, Pubertätseinflüsse usw., alles Gegenstände, die der Psychologe nur mit Hilfe des Arztes behandeln kann.

Es ist gewifs ein bedeutendes und in keiner Weise zu unterschätzendes Gebiet, das hiermit umgrenzt wird. Darüber hinaus aber wird eine rein psychologische Pädagogik nicht gelangen. Für den weiteren Aufbau der Erziehungslehre kann sie durch die Art ihrer Fragestellung und besonders durch das Gewicht, das sie grundsätzlich auf die Beobachtung legt, von vorteilhaftem Einflufs sein; es bleibt ihr Verdienst, dafs sie die Frage nach der Natur des Zöglings, ihren allgemeinen Gesetzen und ihren individuellen Abweichungen in den Vordergrund gerückt und

damit die allzu abstrakte und ideologische Methode, nach welcher auch die grofsen pädagogischen Denker früherer Zeit ihren Gegenstand behandelten, fürder unmöglich gemacht hat; es bleibt ihr Verdienst, dafs sie den nach- und pseudo-Herbartischen Schematismus, mit dem insbesondere die didaktischen Fragen seit Jahrzehnten behandelt worden sind, durch empirisch wissenschaftliche Grundlagen zu ersetzen unternommen hat. Aber sie wird niemals vermögen ein wissenschaftliches System der Pädagogik ausschliefslich nach psychologischen Gesichtspunkten im ganzen zu gestalten und im einzelnen zu begründen.

Dies gilt ebenso wohl von der Didaktik der höheren Lehrfächer und der Organisation des höheren Unterrichts, wie von der Erziehung im allgemeinen Sinne, insbesondere der Ausbildung des Gefühls- und Willenslebens, der künstlerischen Phantasie und überhaupt der komplizierten geistigen Tätigkeiten, in denen die Persönlichkeit als solche eine ausschlagebende Bedeutung behauptet. Aus zweierlei Gründen. Erstens weil die experimentelle und beobachtende Psychologie sich bisher dieser unendlich komplizierten Erscheinungen in ausreichendem Mafse nicht hat bemächtigen können und es zum Teil auch niemals können wird. Denn wer wollte hoffen, dafs es jemals gelänge, das Irrationale aus dem Begriff der Persönlichkeit und ihrer Entwicklung zu eliminieren? Zweitens aber, weil in allen Fragen der höheren Erziehung, der Persönlichkeitsbildung überhaupt, die Zwecksetzung, also das ethische Moment, das eigentlich Wesentliche und Ausschlaggebende ist. Keine der Fragen, die hierher gehören, ist rein oder auch nur hauptsächlich aus psychologischen Gesichtspunkten zu entscheiden. Man denke an Fragen wie die: Sprach- oder Realienunterricht, künstlerische oder wissenschaftliche Bildung, vorwiegend intellektuelle Erziehung oder gleichmäfsige Ausbildung der Gesamtanlage? In jeder einzelnen dieser grofsen Erziehungsfragen treffen psychologische und ethische Momente zusammen, und der ethische Gesichtspunkt ist der mafsgebende; er ist es, der die Richtung des psychologischen Denkens und der Beobachtung im einzelnen bestimmt. Daher ist es auch nicht wahrscheinlich, dafs eine wissenschaftliche Pädagogik der Zukunft etwa in zwei Teile auseinanderfallen könnte, von denen der eine rein ethischen, der andre rein psychologischen Inhalts wäre. Beide Gesichtspunkte kreuzen sich fortwährend, und nur die vorhin bezeichneten einzelnen Teilgebiete elementarer und psychologischer Natur sind der ausschliefslich psychologischen Behandlung zugänglich.

Schon hieraus ergibt sich ein Wesenszug, welcher der Pädagogik ein bestimmtes Gepräge verleiht und es unmöglich macht, sie als ein blofses Teilgebiet der Psychologie oder als ein solches der Ethik zu behandeln. Hierzu aber kommt noch ein zweites. Die pädagogische Zielsetzung schöpft aus der Ethik, allein sie wird ihre Gesichtspunkte nur zum kleineren Teil aus allgemeinen und abstrakten ethischen Begriffen und Anschauungen gewinnen können. Vielmehr wird sie in der Hauptsache stets genötigt sein, sich historisch zu orientieren, d. h. sich mit den ethischen Idealen in der Gestalt, die sie durch geschichtliche Entwicklung empfangen haben, auseinanderzusetzen. Denn die Ziele der Erziehung sind immer individuell bestimmter Natur, und die geschichtlich gegebene Eigenart eines Volkes oder eines Zeitalters wird dem Allgemeinen stets eine in dieser Art bestimmte Färbung und Ausprägung geben. Die grofsen pädagogischen Denker der Vergangenheit sind sich zum Teil auch dessen bewufst gewesen: Locke und Fichte schreiben für ihre Zeit und ihre Nation. Aber auch, wo pädagogisch schöpferische Denker es unternahmen, ein Erziehungsgebäude von philosophischer Allgemeingültigkeit aufzurichten, da zeigt ein solcher Versuch in weit höherem Grade, als ihnen bewufst war, nationale und zeitliche Bedingtheit. Das beweisen die beiden gröfsten Schöpfungen, welche die Philosophie der Erziehung hervorgebracht hat, Platos Staat und Rousseaus Emile; das beweist nicht minder Herbarts Erziehungslehre, die im Guten und im Bösen das Kind ihres Zeitalters ist. Somit wird die genaue Kenntnis, die wissenschaftliche Durchdringung der Geschichte der Erziehung und ihrer Ideale ein wesentlicher Bestandteil der pädagogischen Wissenschaft überhaupt. Auch hierdurch empfängt die Pädagogik den bestimmten Charakter einer eigenartigen wissenschaftlichen Disziplin, die auf der einen Seite von allgemein philosophischen Gesichtspunkten und psychologischen Methoden, auf der anderen Seite von geschichtlichen Anschauungen und Auffassungen getragen und erfüllt ist. Auf dieser Verschmelzung des Allgemeinen mit dem geschichtlich Gegebenen und Individuellen beruht einerseits ihr wissenschaftlicher Charakter, und andrerseits erwächst ihr eben hieraus die Kraft, auf die geschichtlich gewordenen Zustände gestaltend und fördernd einzuwirken, individuelle und zugleich praktische Ideale von allgemeiner Bedeutung zu schaffen. Hier ist der Punkt, wo die praktische

Wirkung der pädagogischen Wissenschaft ihren Ursprung aus der theoretischen Eigenart derselben nimmt.

Unter diesem Gesichtspunkt erst erscheinen die umfassenden Materialiensammlungen der Gegenwart, wie besonders die Monumenta Germaniae Paedagogica, in ihrer vollen Bedeutung, und ein Werk wie Fr. Paulsens Geschichte des Gelehrten Unterrichts weist — wiewohl es im einzelnen der Vertiefung fähig ist — im grofsen den Weg, wie aus der Durchdringung solchen Materials, aus der geschichtlichen Erkenntnis vergangener Zeitalter und ihrer Erziehungsideale und -einrichtungen das Verständnis für die Zustände der Gegenwart erreicht und der Weg zu neuen Zielen gefunden werden kann. Und in gleicher Absicht hat der Verfasser dieses Aufsatzes die biographische Sammlung »Die grofsen Erzieher« (Berlin, Reuther & Reichard) ins Leben gerufen, von der mit W. Münchs Jean Paul vor kurzem der erste Band erschienen ist (s. DLZ. 1908, Nr. 23) und in nächster Zeit zwei weitere Bände (Aristoteles von O. Willmann und Pestalozzi von A. Heubaum) herauskommen werden.

Ist nun ein solches Streben wissenschaftlich berechtigt, so ist es klar, dafs die Pädagogik einen ihrer Bedeutung entsprechenden Platz unter den Universitätswissenschaften verdient. Ihre akademischen Vertreter werden, vermutlich ebenso wie die der Philosophie, in ihren Interessen und Leistungen mehr nach der einen, der psychologischen, oder nach der anderen, der ethischen und geschichtlichen, Seite neigen, und es wird das hier ebensowenig wie dort der wissenschaftlichen Entwicklung zum Schaden gereichen. Aber erst in der Vereinigung beider Seiten stellt sich die Bedeutung der Gesamtdisziplin in ihrem ganzen Umfang, ihrer Kraft und Eigenart dar.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Leonhard Theobald [Hilfsgeistlicher in München, Dr. phil.], Das Leben und Wirken des Tendenzdramatikers der Reformationszeit Thomas Naogeorgus seit seiner Flucht aus Sachsen. [Quellen und Darstellungen aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts, hgb. von Georg Berbig. IV.] Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1908. 1 Bl. u. 106 S. 8°. M. 3,50.

Der Verf. hat schon früher, in den Jahrgängen 1906 und 1907 der Neuen Kirchlichen Zeitschrift, eine Arbeit über Thomas Naogeorgus veröffentlicht. In der gegenwärtigen Studie beabsichtigt er nicht, die literarische und theologische Bedeutung des vielverschlagenen Mannes darzulegen — denn diese Aufgabe hatte er sich wenigstens teilweise in jener Abhandlung gestellt —, sondern einen Beitrag zur Biographie des Dramatikers zu liefern, dessen Schicksale, wenigstens in den späteren Jahren, bisher in Halbdunkel gehüllt waren. In Süddeutschland und in der Schweiz hat Theobald sorgfältige und ausgedehnte archivalische Forschungen unternommen, deren Ergebnisse um so weniger anfechtbar erscheinen, als er durchweg die Quellen selbst reden läfst.

Nachdem Naogeorgus wegen Irrlehren in Weimar zur Verantwortung gezogen worden war, begab er sich nach Augsburg, ohne dafs es ihm gelang, dort eine Anstellung als Prediger zu finden. Doch wurde er bald, im Oktober 1546, als Pfarrer nach Kaufbeuren berufen. Die Einführung des Interim hatte seine Entlassung zur Folge, am 8. August 1548. Er wirkte darauf zwei Jahre in Kempten, bis November 1550. Namentlich sein entschiedenes Auftreten gegen den Katholizismus wurde übel vermerkt. Ein Stipendium des Grafen Fugger verschaffte ihm die Möglichkeit, sieben Monate in Basel die Rechte zu studieren, dann war er in württembergischen Diensten als Diakonus am Spital in Stuttgart, seit 1553 oder Ende 1552 als Pfarrer bei St. Leonhard. Seine zwinglische Gesinnung und mancherlei unliebsame Vorkommnisse machten ihn dem Rate und dem Herzog sehr unbequem; er wurde anfangs des Jahres 1560 entlassen, lebte kurze Zeit als Diakonus in Backnang und war darauf zwei Jahre, bis zum 26. Januar 1563, in Eßlingen tätig. Wieder gaben seine Ansichten über das Abendmahl den Anstofs zu seiner Absetzung. Gestorben ist er noch im gleichen Jahre zu Wiesloch. Eine knappe und zutreffende Charakteristik des unsteten Mannes beschliefst die Schrift.

Die Frage nach dem Geburtsjahr Kirchmaiers erörtert der Verf. nicht ganz einwandfrei. Er berechnet, dafs Naogeorgus 1508 oder 1509 geboren sein müsse (S. 103), und zwar stützt er sich auf einen Brief an Bullinger vom 29. Februar 1560, in dem der Stuttgarter Prediger angibt, er stehe im 51. Lebensjahre. Sich in einem Schreiben, das Mitleid erregen sollte, jünger zu machen, als er wirklich war, hätte wirklich keinen Zweck gehabt. Das Jahr 1508 kommt demnach sicher nicht als Geburtsjahr in Betracht. Dagegen könnte Naogeorgus sehr wohl erst 1510 in Straubing das Licht der Welt erblickt haben, wenn sein Geburtstag vor den 29. Februar fiele. An einer anderen Stelle (Neue Kirchl. Zeitschr. XVII [1906] S. 772) nimmt übrigens Th. das Jahr 1508 an. In der »Agricultura sacra« (1560) erzählt nämlich Kirch-

maier, als er rüstig acht Quinquennien seines Lebens verbracht habe, sei ihm im Allgäu eine willkommene Unterkunft gewährt worden. Nun ist er im November 1548 in Kempten angestellt worden, und wenn man die Worte genau nimmt, so führen sie auf 1508. Doch wird man den beiden Zeugnissen nicht den gleichen Wert beimessen können. Das dichterische hat dem brieflichen gewifs nachzustehen. Acht Quinquennien, das kanonische Alter, sind eine runde Zahl. Hält man aber die beiden Angaben zusammen, so sprechen sie für 1509 als Geburtsjahr. Die Vermutung, die Gereon Sailer im Jahre 1544 brieflich aufstellt: mocht pis in 36 oder 38 jar alt sein (Neue Kirchl. Zeitschr. XVII, S. 773), besagt nicht viel.

Leider sind die Briefe Naogeorgs nicht ohne sinnentstellende Fehler abgedruckt. Bei einer archivalischen Veröffentlichung sollte treue Wiedergabe selbstverständlich sein. In dem Briefe an Bullinger vom 30. Nov. 1550 mufs es heifsen: *Hactenus numquam huic nostro senatui* (st. *dematui*) *potui satisfacere*, in einem Schreiben an denselben vom 18. Aug. 1549: *alio me non convertam nisi omnibus tentatis* (st. *dentatis*), S. 63, Z. 11 f. *quibus parvulorum salutem graviter* (st. *gnaviter*) *oppugnat*, S. 81, Z. 14 *benigne* st. *benique*, S. 87, Z. 5 *eum* st. *cum*, 7 *sed* st. *se*, S. 94, 10 *invitus* st. *invitas*, S. 97, Anm. [1]), Z. 3 *cruorem* st. *cuorem*. Ein paar weitere Stellen dürften ebenfalls verderbt sein.

Dresden. Karl Reuschel.

Deutscher Frühling. Eine Halbmonatschrift für freies deutsches Volkstum, Kulturwissenschaften und Kulturpolitik. Schriftleitung: Graf Paul von Hoensbroech, Prof. Graf Richard Du Moulin-Eckart, Graf Ernst zu Reventlow, A. von Salten, H. G. Thenau, P. Seliger, Geh. Justizrat Prof. Dr. Josef Kohler, Prof. Dr. Stier-Somlo, Dr. Armin Tille. 1. Jahrg., Heft 1/2. Leipzig, Verlag Deutsche Zukunft, 1908. 108 S. 8°. Vierteljährl. M. 3, Einzelheft M. 0,60.

Für das Programm dieser Rundschau für Kulturpolitik und Kulturwissenschaft ist es natürlich vor allem wichtig, darüber klar zu werden, was Kultur ist. Diese Frage sucht Johannes Schlaf in dem einleitenden Artikel zu beantworten. Für den Begriff menschlicher Kultur mufs nach ihm »das patriarchalische zeugerische Verhältnis von Mann und Weib mafsgebend« sein. »Ein Patriarchat, eine Familie erweitert sich stufenweise zu einer grofsen Art, Gattung, Sozietät; und das zunächst und vor allem ist menschliche Kultur.« Schl. weist dann darauf hin, dafs die Sozietät religiöse, ethische, technisch-praktische und ästhetisch-künstlerische Funktionen auszuüben habe, dafs diese Funktionen aber nicht »selbständige Entitäten« werden dürften. Die Gedanken des Aufsatzes brauchten nicht so mystisch-esoterisch ausgedrückt zu werden. Oder verzichtet die neue Zeitschrift von vornherein auf einen gröfseren Leserkreis? — Der zweite programmatische Aufsatz, »Das Suchen der Zeit« von Graf Du Moulin-Eckart erklärt für das Endziel dieses Suchens »die Läuterung des Pflichtgefühls des Einzelnen wie des Staates, die Läuterung des Staatsgedankens von allen hemmenden und trennenden Einflüssen: auf dafs beide stark durch Pflicht- und Sicherheitsgefühl, im vollen Sinne des Wortes frei, eine Gesellschaft, die stolz ist auf ihren Staat und ein Staat, der seine Beamten so erzieht, dafs sie dieser Gesellschaft völlig würdig sind.« An diese Aufsätze schliefsen sich Ausführungen über einzelne »Funktionen« der »Kultur«. Es schreiben: Dr. E. Horneffer über Religion und Deutschtum, Prof. Dr. Stier-Somlo über den Staat als Kunstwerk und die Wirklichkeit, Prof. Dr. W. Rein über das wandelnde Erziehungsideal unserer Zeit, Graf E. zu Reventlow-Charlottenburg national-internationale Streiflichter, A. v. Salten über nationale Kulturpolitik, Justizrat Dr. J. Gensel über Frühlingswehen, Prof. Dr. L. Geiger über Briefveröffentlichungen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

29. Oktober. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Tobler las über *mon chéri* als Anrede an weibliche Person und über *malgré qu'il en ail*. Er sprach also zuerst von der in neufranzösischen Texten oft begegnenden Erscheinung, dafs in kosender Anrede an weibliche Personen männliche Substantiva oder substantivisch gebrauchte männliche Adjektiva, oft auch von männlichen Possessiven begleitete angewandt werden, selbst da, wo entsprechende Femininformen sonst durchaus üblich sind, und stellte daneben eine Anzahl Beispiele des Absehens vom natürlichen Geschlechte und andrerseits von Berücksichtigung desselben, wo entgegengesetztes Verfahren eher zu erwarten war. — Er zeigte ferner, wie unter Verkennung des ursprünglichen Sinnes der einzelnen Satzelemente die Redensart *malgré qu'il en ait* zu ihrem heutigen Sinne »so leid es ihm auch sein mag« hat kommen können.

2. Die Akademie genehmigte die Aufnahme einer von Hrn. Schmidt in der Sitzung der philosophisch-historischen Klasse am 22. Oktober vorgelegten Abhandlung des Hrn. Prof. Dr. Bernhard Seuffert in Graz: Prolegomena zu einer Wieland-Ausgabe. V in den Anhang der Jahrgänge 1908 und 1909 der Abhandlungen.

3. Die korrespondierenden Mitglieder der physikalisch-mathematischen Klasse HH. Georg Quincke in Heidelberg und Rudolf Fittig in Strafsburg haben am 7. August bez. 9. Oktober ihr fünfzigjähriges Doktorjubiläum gefeiert. Aus diesem Anlafs hat ihnen die Akademie Adressen gewidmet.

4. Es wurden folgende Druckschriften vorgelegt: von akademischen Veröffentlichungen Wilhelm von Humboldts Gesammelte Schriften. Bd. 7. Hälfte 2. Berlin 1908, Kants gesammelte Schriften. Bd. 5. Berlin 1908 und Deutsche Texte des Mittelalters. Bd. 14. Die sogenannte Wolfenbüttler Priamelhandschrift. Berlin 1908; von unterstützten Werken E. Sachau, Syrische Rechtsbücher. Bd. 2. Berlin 1908, A. Fischer, Das deutsche evangelische Kirchenlied des 17. Jahrhunderts. Hgb. von W. Tümpel. Bd. 4. Gütersloh 1908 und H. Günter, Die Habsburger-Liga 1625–1635. Berlin 1908; weiter G. Schmoller, Grundrifs der Allgemeinen Volkswirtschaftslehre. Tl. 1. 7. bis 10. Tausend. Leipzig 1908, J. Orth, Pathologisch-anatomische Diagnostik. 7. Aufl. Berlin 1909 und H. Rosenbusch, Mikroskopische Physiographie der Mineralien und Gesteine. 4. Aufl. Bd. 2 Hälfte 2. Stuttgart 1908.

5. Zu wissenschaftlichen Unternehmungen hat die Akademie bewilligt: durch die physikalisch-mathematische Klasse: Hrn. Prof. Dr. Richard Abegg in Breslau zur Beschaffung einer gröfsern Menge von Gallium und zur physikalisch-chemischen Untersuchung dieses Elements 2500 Mark; Hrn. Geheimen Medizinalrat Prof. Dr. Gustav Fritsch in Berlin zur Herausgabe eines Werkes über die Area centralis der menschlichen Netzhaut 2000 Mark; Hrn. Dr. Oskar Prochnow in Wendisch-Buchholz zu Temperatur-Experimenten mit poikilothermen Tieren und Pflanzen 500 Mark; Hrn. Prof. Dr. Johannes Stark in Greifswald zu Untersuchungen über die Lichtemission der Kanalstrahlen zu den ihm im Vorjahre bewilligten 2000 Mark noch 142 Mark 50 Pf.; durch die philosophisch-historische

Klasse: Hrn. Oberlehrer Dr. Fahz in Frankfurt a. M. zu einem Aufenthalt in Paris behufs Kollationierung des Papyrus Mimaut Nr. 2391 des Louvre 300 Mark; Hrn. Privatdozenten Lic. theol. Paul Glaue in Giefsen zu einer Studienreise nach Rom zur Fortführung seiner Arbeiten über die griechischen Evangelien-Vorlesebücher 1000 Mark; Hrn. Prof. Dr. Oskar Mann in Berlin zur Drucklegung des Bandes IV, 3, 2, seiner »Kurdisch-persischen Forschungen« 2000 Mark; Hrn. Prof. Dr. Theodor Schiemann in Berlin zur Fortsetzung seiner Studien über die Geschichte Rufslands unter Kaiser Nicolaus I. 1000 Mark.

6. Das am 13. August 1907 verstorbene ordentliche Mitglied der Akademie Hr. Hermann Karl Vogel hat durch letztwillige Verfügung bei der Akademie eine Hermann Vogel-Stiftung errichtet zum Zweck der Verleihung von Medaillen für Arbeiten im Gebiete der Astrophysik und Spektralanalyse und für sonstige astronomische Untersuchungen, die mit den Forschungsmethoden der Astrophysik ausgeführt sind. Nachdem die Akademie in ihrer Gesamtsitzung am 31. Oktober 1907 beschlossen hat, die ihr angetragene Stiftung anzunehmen, und nachdem die landesherrliche Genehmigung zur Annahme des Vogelschen Vermächtnisses unter dem 10. Mai 1908 ihr erteilt worden ist, hat sie das Stiftungskapital in dem nach Vorschrift des Testaments für den Todestag des Erblassers berechneten Betrage von 16977 Mark 69 Pfennigen übernommen. Das für die Stiftung aufgestellte Statut, welches unter dem 21. Mai 1908 die Genehmigung des vorgeordneten Königlichen Ministeriums erhalten hat, wird in dem Jahresbericht der Abhandlungen 1908 mitgeteilt werden.

Seine Majestät der Kaiser und König haben durch Allerhöchsten Erlafs vom 3. August die Wahl des ordentlichen Professors an der Friedrich-Wilhelm-Universität zu Berlin Geheimen Bergrats Dr. Theodor Liebisch zum ordentlichen Mitglied der physikalisch-mathematischen Klasse und durch Allerhöchsten Erlafs vom 24. August die Wahl des aufserordentlichen Professors an derselben Universität Dr. Eduard Seler zum ordentlichen Mitglied der philosophisch-historischen Klasse der Akademie zu bestätigen geruht.

Seine Majestät der Kaiser und König haben durch Allerhöchsten Erlafs vom 25. September die Wahlen der bisherigen korrespondierenden Mitglieder der philosophisch-historischen Klasse HH. Vatroslav von Jagić, ordentlichen Professors an der Universität Wien, Panagiotis Kabbadias, Generalephoros der Altertümer im Königreich Griechenland und Professors an der Universität Athen, und Henri Weil, Mitglieds des Institut de France in Paris, zu auswärtigen Mitgliedern derselben Klasse zu bestätigen geruht.

Hr. Rochus Freiherr von Liliencron, auswärtiges Mitglied der philosophisch-historischen Klasse ist am 1. September von Schleswig nach Berlin übergesiedelt und gemäfs § 20 der Statuten in die Reihe der Ehrenmitglieder übergetreten, da er mit Rücksicht auf sein hohes Alter nicht gewünscht hatte, unter die ordentlichen Mitglieder aufgenommen zu werden.

Die Akademie hat ihr Ehrenmitglied Hrn. Friedrich Althoff in Steglitz am 20. Oktober und die korrespondierenden Mitglieder der physikalisch-mathematischen Klasse Hrn. Henri Becquerel in Paris am 25. August, Hrn. Eleuthère Mascart ebenda am 26. August und Hrn. Adolf Wüllner in Aachen am 6. Oktober durch den Tod verloren.

Personalchronik.

Der Bibliothekar an der Univ.-Bibl. zu München Dr. Georg Wolff ist als Dr. Schnorr von Carolsfelds Nachfolger zum Oberbibliothekar und Vorstand der Univ.-Bibl. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

H. Bouasse, P. Delbet, E. Durkheim, A. Giard, A. Job, Le Dantec, Lévy-Bruhl, G. Monod, P. Painlevé, E. Picard, Th. Ribot, J. Tannery, P. F. Thomas, De la méthode dans les sciences. Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

W. Bölsche, Auf dem Menschenstern. Gedanken zu Natur und Kunst. Dresden, Carl Reifsner. M. 5.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 46. A. Harnack, Die Neuordnung des höheren Mädchenschulwesens in Preufsen. — W. M. Davis und F. Adler, Zum deutsch-amerikanischen Gelehrten-Austausch. — A. Baginsky, Der lebensrettende Wert der Behringschen Serumbehandlung der Diphtherie (Schl.). — Korrespondenz aus Darmstadt.

Österreichische Rundschau. 17, 3. H. Delbrück, Österreich-Ungarn und Deutschland in der Balkankrisis. — J. Frank, Die Eingliederung Bosniens und der Herzegowina. — J. Redlich, Die Originalprotokolle des Verfassungsausschusses im Kremsierer Reichstage. — F. Salten, König Albrechts Befreiung. — H. Salus, Der Übersetzer. — K. von In der Maur, Johann II., Fürst von Liechtenstein. — Lili Schalk-Hopfen, Über kindliche Individualität und Erziehung. — F. Braun, Die Gedichte von Hugo von Hofmannsthal. — W. Fred, Zwei Antipoden der Malerei (Leibl, Ryssel-berghe). — Fr. Jodl, Neuere Literatur zur Ästhetik.

The Fortnightly Review. November. A. Lyall, The State in its Relation to Eastern and Western Religions. — Calchas, The Problem of the Near East. — R. Blennerhassett, Austria and the Berlin Treaty. — F. Gribble, Chateaubriand's First Love. — E. A. Baughan, Literature in Drama. — A. R. Colquhoun, The Only Way in Rhodesia. — E. Tavernier, Ferdinand Brunetière. — Annie G. Hurd, Lost Homes and New Flats. — A. Stead, Roumania: The Deciding Factor in the Near East. — S. Brooks, The American Presidential Election. — Diplomaticus, The Secret Treaty of Reichstadt. — A. Pollock, The Army Question. — W. S. Lilly, The Right of the Father. — P. de Coulevain, Au coeur de la vie. — Violet Hunt, A Physical Lien. — A. Maude, Tolstoy and the Tolstoyans.

The Edinburgh Review. October. The Free Trade Congress, Protectionist Reaction and the Hop Industry. — Goethe's Novels. — The Survey of the British Empire. — New England Nature Studies: Thoreau, Burroughs, Whitmen. — The Industrial Position of Women. — The Paston Letters. — Two French Memoirs. — Early London. — Beauty and Expression. — The New Era in Turkey. — Lord Milner and Canadian Preference.

Revue des Deux Mondes. 1. Novembre. F. de Martens, Nicolas Ier et Louis Philippe. II. — P. Acker, L'amie perdue. I. — A. Barine, Madame, mère du Régent. V. — H. Moisset, La politique de la Prusse et les Polonais. I. La loi de colonisation. — L. Bertrand, La réalité et le mirage oriental. — Ch. Benoist, La crise de l'État moderne. L'organisation du travail. Explications et définitions.

Rivista d'Italia. Settembre. E. Insabato, La penetrazione della Germania in Turchia. — G. Mortara, La mortalità secondo l'età e la durata della vita. — A. Madonna, Rifiuti del mare. — C. Pariset, Dov' è morto il figlio di Cino da Pistoia. — G. Cosenza, La vita e le opere di Enrico Petrolla. — S. Fassini, Di un passo del »Paradiso perduto«.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. November. P. Schwenke, Friedrich Althoff †. — H. Escher, Das Bibliothekswesen auf dem Internationalen Kongrefs für historische Wissenschaften in Berlin. — Zum Schweizerischen Gesamtkatalog. — A. P. C. Griffin, The printed Catalog Cards of the Library of Congress and their Distribution. — A. Andersson, Der internationale Druckschriften Leihverkehr zwischen den Bibliotheken.

Blätter für Volksbibliotheken und Lesehallen. November-Dezember. A. Heidenhain, Über die Aus-

bildung für den Dienst öffentlicher Bibliotheken. — E. Schultze, Karl Emil Franzos und sein »Kampf ums Recht«. — H. Caspari, Von der Kruppschen Bücherhalle. — E. Jaeschke, Einige Bemerkungen zu den Lausbergschen Artikeln.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Paul Volz [Stadtpfarrer in Leonberg, Lic. theol.], Mose. Ein Beitrag zur Untersuchung über die Ursprünge der israelitischen Religion. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. VII u. 115 S. 8°. M. 3.

Die vorliegende Arbeit, die Paul Volz der theologischen Fakultät Tübingen als Habilitationsschrift eingereicht hat, zerfällt in zwei sehr ungleichwertige Teile. Der erste gilt der nachmosaisch-vorprophetischen Religionsperiode (S. 28—65), der zweite Moses Werk und religiösem Besitz und Beruf (S. 66—104).

Der erste Teil enthält viel brauchbares Material, das alles unter den Gesichtspunkt gestellt ist, ob die betreffende Periode der israelitischen Religionsgeschichte nicht höher stehe, als die bisherige kritische Forschung annahm, ob nicht manches, was erst der schriftstellernden Prophetie als Neuschöpfung zugewiesen wurde, schon in diesem vorausgehenden Zeitraum lebendiger Besitz war. Dabei handelt es sich darum, 1. dafs Jahwe mehr als Landes- und Volksgott, 2. dafs er kosmische, himmlische Gröfse, 3. dafs er auch Gott des Einzelnen, 4. dafs er sittliche Persönlichkeit, 5. dafs er Lenker der Lebensgeschicke war (das ist nach 1. und 3. im Grunde nichts Neues), 6. dafs die Lebensbetrachtung eine intensiv religiöse war. V. verkennt nicht die Kompliziertheit der Verhältnisse, vgl. z. B. S. 40: »Einerseits ganz unzweifelhaft die Vorstellung, auch im Bewufstsein der Israeliten, dafs neben Jahwe andere Götter existieren, und dafs Jahwe nur für Israel ein Herz hat; andrerseits ebenso unzweifelhafte Aussprüche, dafs Jahwes Verehrung die einzig richtige Gottesverehrung, und dafs Jahwe, der alleinige Gott Israels, auch der alleinige Gott der Welt ist«. Den durchschlagenden Grund solcher Antinomien findet V. im Nebeneinander von Volksbewufstsein und führenden Geistern in Israel. Das ist unzweifelhaft sehr richtig — übrigens kehrt dieses Nebeneinander mehr oder weniger in jeder Religion wieder. Überhaupt dürfte sich gegen diesen ersten Teil schwerlich viel einwenden lassen, wenn man auch öfter die Akzente anders verteilen mag, als V. tut. — Er findet nun, die bisherige kritische Schule habe einseitig den Besitz des gemeinen Mannes betrachtet, statt auch den der führenden Geister zu erkunden und darzustellen. Diesen als den »intensiven Jahwestrom innerhalb der allgemeinen Jahwereligion« vergleicht er in einem schönen Bilde dem heifsen Golfstrom, der im flutenden Meer seinen besondern heilbringenden Weg ziehe, und er wagt den Schlufs: »Die allgemeine Jahwereligion hat ihre Anfänge vor Mose. Die Quelle des intensiven Jahwestromes aber ist Mose« (S. 65).

Damit sehen wir plötzlich den festen Boden der Tatsachen unter uns schwinden, und V. lockt uns in ein Luftgebäude. Was er im zweiten Teile über Mose und sein Werk ausführt, ist nichts als Kombination, blofser Rückschlufs aus dem, was in der nachmosaisch-vorprophetischen Periode zur Auswirkung kam, auf die vermutliche Quelle dieser Wirkung, seitenweise nur Annahmen und Vermutungen ohne jeden faktischen Beweis mit starker Plerophorie vorgetragen. Nun leugne ich keineswegs, dafs in dem von V. verfolgten Prinzip etwas Richtiges liegt. Ich bin durchaus der Meinung, dafs sich die vorprophetische Zeit gerade in ihren besten religiösen Äufserungen nicht verstehen läfst ohne die Annahme einer überragenden Bedeutung der Persönlichkeit Moses und bin gerne bereit, für deren schöpferische Kraft einen guten Teil dessen in Anspruch zu nehmen, was wir an vorprophetischen Spuren reinerer Gotteserkenntnis finden. In dieser Hinsicht ist V. sicher im Recht, wenn er sagt: »Mose wird uns erst völlig klar aus der Gesamterscheinung der israelitisch-jüdischen Religion« (S. 110). — Das Entsprechende gilt übrigens wiederum von jedem religiösen Genius. Wenn V. nun aber für die von ihm vertretene theologische und vollends religiöse Betrachtung im Gegensatz zur religionsgeschichtlichen und geschichtlichen das Prinzip aufstellt, dafs sie ihren Standpunkt nicht weit genug vom Gegenstande, den sie untersucht, nehmen könne, so wagt er sich auf ein gefahrvolles Gebiet, auf dem zum mindesten gröfste Vorsicht geboten ist. Er sollte uns nicht einen Augenblick vergessen lassen, dafs es sich darauf um blofse Hypothesen handelt, die möglich sind und stellenweise selbst wahrscheinlich werden können, neben denen es aber noch viele mögliche Auswege gibt. Diese σωφροσύνη vermisse ich in V.s Ausführungen durchaus, und ich gestehe, dafs mir das die Lektüre dieses zweiten Teiles, wo aller lebendige Kontakt mit der Geschichte und der bunten Mannigfaltigkeit ihrer Entwicklungsmöglichkeiten durch lauter Geschichtskonstruktion abgeschnitten scheint, wenig angenehm gemacht hat. Was wissen wir denn eigentlich von einer von Mose innerhalb der schon vorhandenen Jahwereligion gestifteten Jahweliga, die sich auf die Erkenntnis von Jahwe als dem Einen sittlichen Gott gründete, die in dem absoluten Zutrauen zu Jahwe lebte, die sich zur absoluten Hingabe an den sittlichen Jahwe verpflichtete (S. 94) usw.? Und woher nimmt sich V. das Recht zum Urteil, dafs Moses »neue und eigenartige Erkenntnis nicht Jahwe der Helfergott, sondern Jahwe der sittliche Gott

war« (S. 88 f.)? Jahwes wunderbare Helfertat beim Auszug aus Ägypten erscheint doch in den Quellen immer wieder als das Glaubensfundament. Vollends ein Satz wie der: »Der Grundcharakter des mosaischen Religionsgesetzes war wohl negativ die Überwindung des Naturtriebs, im Kult wie im Leben mufste sich der Jahwediener von dem fleischlichen Wesen der Fremden fernhalten; positiv war es die Verähnlichung mit Jahwe, dem gerechten, gütigen Gott« (S. 84) — wo liegen dafür die Belege, wenn doch selbst V. eingestehen mufs, dafs wir »von Mose keinen einzigen sicheren Ausspruch haben« (S. 102)? Dergleichen Urteile und Sentenzen bringen uns im wissenschaftlichen Verständnis des Problems um keinen Schritt weiter; sie nähern sich z. T. nur der Grenze der theologischen Phrase, an die auch das eine und andre in den Ausführungen über Moses religiösen Besitz und Beruf anklingt. Und doch stehen wir gerade da an einem der Punkte, wo jedes Wort zu viel werden kann, weil wir den Schleier des religiösen Mysteriums zu lüften weder fähig noch berufen sind. Wenn wir es nur anerkennen! Und darin stehen sich heutzutage doch wohl die meisten Fachgelehrten näher, als es nach der methodologischen Einleitung des Buches von V. scheinen könnte, in der er der religionsgeschichtlichen Betrachtungsweise einerseits, der heilsgeschichtlichen andrerseits seine eigene als die theologische gegenüberstellt, so von ihm genannt, weil er »bei dem Studium des Alten Testaments und der israelitisch-jüdischen Religion in der wissenschaftlichen Arbeitsmethode bewufst von der Tatsache der göttlichen Offenbarung ausgehen« will (S. 9 f.). — Diese Betrachtungsweise in allen Ehren, — nur wird sie vom Augenblick an unrichtig, wo sie den Sinn für eigentlich geschichtliches Werden abzustumpfen droht.

Basel. Alfred Bertholet.

J. Geffcken [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Rostock], Christliche Apokryphen. [Religionsgeschichtliche Volksbücher für die deutsche christliche Gegenwart hgb. von Friedrich Michael Schiele. I, 15.] Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 56 S. 8°. M. 0,70.

Der Verf. verzichtet von vornherein auf alles, was wie gelehrte Behandlung des Stoffes aussehen könnte, wenn auch der Natur der Sache nach eine geschichtliche Betrachtungsweise nicht geradezu ausgeschlossen werden durfte. Er hat wesentlich ein Publikum im Auge, dem die Dinge, davon die Rede ist, neu sind. Insofern ist es wirklich ein Volksbuch, was er bietet. Aber auch die Schriften selbst, denen er glücklich gewählte Mitteilungen entnimmt und sie so gleichsam selbst zum Leser reden läfst, sind zum gröfsten Teil richtig als eigentliche Volksbücher charakterisiert und als Zeugnisse für die Atmosphäre verwendet, in der das Christenvolk des zweiten Jahrhunderts durchschnittlich atmete. Die griechische Volksphantasie, die einst von den Göttern und Heroen so sinnreich zu fabeln gewufst, hat jetzt ein neues Feld gefunden, darauf eine meist gänzlich ungeschulte und ungebändigte Phantasie groteske, zuweilen sogar recht abgeschmackte Gebilde, hier und da einmal auch etwas Plastisches und Schönes schafft. Auch der sittliche Gehalt von ganzen Gattungen dieser Literatur, wie der zahlreichen, romanhaften Apostelgeschichten, ist keineswegs ein gesunder, worauf der Verf. mehrfach mit Recht hinweist, während die sog. Apostellehre fast ausnahmsweise eine »wunderschöne Schrift« heifst. Belehrende Schlaglichter fallen auch auf den Hirten des Hermas, die sibyllinischen Orakel und die Apokalypsen.

Baden. H. Holtzmann.

F. X. Kiefl [ord. Prof. f. Dogmatik u. christl. Symbolik an der Univ. Würzburg], Die Stellung der Kirche zur Theologie von Herman Schell auf Grund der kirchlichen Akten und der literarischen Quellen erläutert. Ein theologischer Kommentar zum päpstlichen Schreiben an Prof. Ernst Commer in Wien vom 14. Juni 1907. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1908. XVIII u. 244 S. 8°. M. 3,60.

Nachdem der Tod den Mund Schells verstummen gemacht, entdeckte sein ehemaliger Bewunderer, Commer in Wien, in sich nachträglich den Beruf, die Theologie Schells als durch und durch verfehlt, irrtümlich und häretisch nachzuweisen. Aufser den amtlich beanstandeten Stellen wollte er in wenigen Zitaten noch 40 grundstürzende Häresien gefunden haben, und hiezu kam noch der unzweideutige Versuch, auch auf den Charakter des Toten einen Schatten zu werfen. Gestützt auf umfassende Kenntnis der Schellschen Schriften unterzieht Kiefl die Commerschen Anklagen einer sachlichen Prüfung; das Resultat fällt dermafsen zu ungunsten des Anklägers aus, dafs nicht blofs Einzelheiten, sondern die ganze Arbeitsweise Commers überhaupt in bedenklichstem Licht erscheinen. In der Hauptsache wird die Inquisition gegen Schells Rechtgläubigkeit damit zu dem gewünschten Ziele gebracht, dafs Commer direkt und klar entgegenstehende Aussagen Schells einfach als nicht vorhanden übergeht. Hierdurch ist K. in den meisten und entscheidenden Fällen in der Lage, durch einfache Heranziehung authentisch veröffentlichter Aufstellungen Schells die Commerschen Insinuationen gebührend abzufertigen. K. erweist sich als gewandter Dialektiker und besitzt die schätzenswerte Gabe, auch bei diffizilen Materien den entscheidenden Fragepunkt klar und bündig herauszustellen; nicht überzeugt haben mich die S. 26 und 144 vorgebrachten Gründe. Dafs K. auch einem solchen Gegner gegenüber stets die Gelassenheit wahren kann, ist eine gute

Tat auf einem verlorenen Posten. — Für ein kommendes Geschlecht, das die jetzigen Vorgänge geschichtlich betrachten wird, bleibt K.s Schrift, der u. a. auch 6 eigenartige Briefe des Schellbewunderers Commer beigegeben sind, ein aufklärendes, wertvolles Dokument.

Freising. Karl Holzhey.

Karl Hennemann [in Würzburg], Widerrufe Herman Schells? Eine aktenmäfsige Darstellung. Mit Benutzung ungedruckten Materials. Mit einem Anhang. Würzburg, in Komm. bei Goebel & Scherer (H. Klemmer), 1908. VIII u. 86 S. 8°. M. 1,50.

Nachdem Schell mit manchen seiner Aufstellungen in Widerspruch mit kirchlichen Behörden geraten war, hat man von gewisser Seite versucht, ihn auch in Widerspruch mit sich selber zu bringen insofern, als er nachträglich Sätze aufrecht erhalten habe, die in der Zwischenzeit widerrufen waren. Ein Freund des edlen Dahingeschiedenen erfüllt die Pflicht, Schells Andenken vor diesen Gehässigkeiten zu schützen; Hennemann zeigt, wie Schell seinem Wort gemäfs an der kirchlichen Lehre festhält und sich wissentlich nicht von ihr entfernen will. Was er in dieser Sache widerrief, waren lediglich die Insinuationen seiner Gegner. Schell wurde zum Schweigen verpflichtet, während skrupellose Gegner auf dem Umwege über die Corrispondenza Romana die Tagesblätter füllten. Er selbst äufserte die Ansicht: »Nicht um der theologischen Sondermeinungen willen, sondern um der Fortschrittsgedanken willen ist das Ganze erfolgt und zwar, indem man nach theologischen Sondermeinungen suchte, um mich zu treffen« (S. 81). Nach den sattsam bekannten Leistungen dieser »Sucher« ist die energische, aktenmäfsige Darstellung H.s nicht blofs sachlich, sondern auch um der guten Sitte willen am rechten Platz.

Freising. Karl Holzhey.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Joh. Müller, Die Reden Jesu verdeutscht und vergegenwärtigt. 1. Bd.: Von der Menschwerdung. München, Beck. M. 3, geb. 4.

O. Hegemann, Die Gottheit Christi! Wider die römische und evangelische Kirchenlehre über Christus. Laibach, Selbstverlag. Kr. 1.

Allan Vates, Bibel und Spiritismus. München, Melchior Kupferschmied. M. 3.

Zeitschriften.

Archiv für Religionswissenschaft. 11, 4. R. Hirzel, Der Selbstmord (Schl.). — M. Förster, Adams Erschaffung und Namengebung. Ein lateinisches Fragment des sog. slawischen Henoch. — P. Nilsson, Das Ei im Totenkult der Alten. — C. Meinhof, Die afrikanischen Religionen 1904—1906. — A. Bonhöffer, Ein heidnisches Pendant zum neutestamentlichen »Gleichnis vom Säemann«. — G. Kazarow, Zum Asklepioskult bei den alten Thrakern.

Theologische Studien und Kritiken. 1909, 1. C. Steuernagel, Bemerkungen über die neuentdeckten jüdischen Papyrusurkunden aus Elephantine und ihre Bedeutung für das Alte Testament. — Schaarschmidt, Der Reisebericht im Lukasevangelium. — G. Sternberg, Das Christentum des 5. Jahrhunderts im Spiegel der Schriften des Salvanius von Massilia. — O. Albrecht, Neue Katechismusstudien. — Dunkmann, Die Idee der Entwicklung als Klassifikationsprinzip der Religionen.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. Oktober. O. Mehl, Auslandspredigten. — F. Ulrich, Deutscher Einfluſs auf das religiöse Leben und Denken in Amerika während der Kolonial-Epoche. — J. Spanuth, Momentbilder. — Das Deutschtum in der Kap-Kolonie. — Bitte des K. K. Oberkirchenrates zu Wien an die deutsch-evangelischen Pfarrämter im Auslande.

Études Franciscaines. Octobre. René, L'Indulgence de la Portioncule et la critique moderne. — Hilarin, Jörgensen et S. François. — Th. Witzel, Les fouilles et découvertes en Mésopotamie. — A. Gastoué, Sur les origines du Dies Irae. — A. Charaux, Fénélon. — Ubald, Le Congrès eucharistique de Londres.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 383: Theol. Aus der Bibliothek des † Geh. Kirchenrats Prof. *D.* G. A. Fricke. 5329 Nrn.

Philosophie.

Referate.

Karl Vorländer [Oberlehrer am Gymn. in Solingen, Prof. Dr.], Kant, Schiller, Goethe. Gesammelte Aufsätze. Leipzig, Dürr, 1907. XIV und 294 S. 8°. M. 5.

Günther Jacoby [Lic. Dr. in Greifswald], Herders und Kants Ästhetik. Ebda, 1907. IX und 348 S. 8°. M. 5,40.

So deutlich heute das Empfinden der Geisteswissenschaften ist, dafs der Kritizismus nicht die richtige Methode für ihre Arbeit ist, so gering ist doch noch immer die Klarheit darüber, wie weit er fruchtbar für sie sein kann. Die Auseinandersetzung, die da immer notwendiger wird, findet nun ein interessantes Vorgeplänkel in zahlreichen historischen Arbeiten über das letzte Jahrzehnt des 18. Jahrh.s, in dem sich unsere grofsartige ästhetische und geisteswissenschaftliche Bewegung mit Kant abfinden mufste. Alle jene Männer, von Herder, F. H. Jacobi und Schiller angefangen bis zu Humboldt, Schleiermacher und Hegel, haben damals eine Entwicklung durchgemacht, die wir als unserer Aufgabe analog wissen, und ein wirkliches Verständnis dieser Geschichte könnte allerdings auch für ihre Lösung von der gröfsten Bedeutung werden. Vor allem doch, weil diese Geschichte mehr gäbe als eine blofse Analogie, nämlich eine tiefere Einsicht in die Entstehung der Geisteswissenschaften überhaupt.

Leider fehlt nun aber den Arbeiten, die diesem Prozefs bei den einzelnen Denkern nachgehen (von wenigen Ausnahmen, z. B. E. Sprangers Aufsatz »W. von Humboldt und Kant« in den Kantstudien abgesehen), weil sie aus Kampf- und Parteigefühlen erwachsen sind, die gesunde

historische Objektivität. Objektivität heifst hier nicht Unparteilichkeit aus Schwäche, sondern einfach ehrliche Versenkung in die wirklichen Zusammenhänge dieses Lebens. Weiter sucht man dann fast überall vergebens nach einem Bewufstsein von dem Ganzen dieser Bewegung, in der der Einzelne doch nur eine individuelle Gestalt ist. Wo findet man z. B. in einer Arbeit über Schillers Verhältnis zu Kant auch nur einen vergleichenden Blick auf die Kritik Herders oder Jacobis und einen klaren Nachweis ihrer gemeinsamen Grundlage?

Besonders stark haften diese Mängel leider den beiden Büchern an, die uns hier vorliegen. Vorländers Aufsätze waren ja schon bekannt und sind oft beurteilt worden. Wer sich über das Material orientieren will, tut sicher gut, diese fleifsige Regestensammlung zu benutzen und wird im einzelnen auch manche Klärung gewinnen. Viel mehr aber, wie das V. seinen früheren Kritikern gegenüber anzuerkennen verlangt, kann ich auch jetzt, auch trotz der kurzen Zusammenfassung, die am Schlufs des Goetheaufsatzes hinzugekommen ist, in dem Buch nicht finden, und vor allem: Historie, wir wir sie verstehen, ist das nicht. Dazu ist diese Art von Kantperspektive zu einseitig und gewaltsam. Schon dafs das Verhältnis Schillers zu Kant nur von seiten der Ethik, nicht auch der Ästhetik betrachtet wird, ist eine Beschränkung, die das Resultat beeinflussen mufs, zumal da doch Schillers Fortgang auch in der Ethik von der Ästhetik ausgeht. Um ferner zu seinem Ergebnis der möglichsten Kantnähe Schillers zu kommen, versteht V. den Rigorismus von Kants Ethik als einen blofs methodischen, zu dem dann allerdings Schiller nicht in Gegensatz zu treten braucht, sondern den er blofs »ergänzt«. Aber S. 99/100 mufs V. selbst zugeben, dafs Kants »Ideal der Heiligkeit« die Abschaffung aller Sinnlichkeit bedeutet, und in einem solchen Ideal steckt wohl mehr als »Methode der Wissenschaft«, und zwischen solchem Ideal und dem Schillers, als der Harmonie der Sinnlichkeit mit der Vernunft, klafft dann ein Widerspruch, der mit dem Wort »Ergänzung« nicht gelöst ist. Hierher gehört auch, dafs V. die Abneigung Schillers gegen Kants realistische Menschenanschauung möglichst abschwächen will, und zu der bekannten Stelle, wo Schiller über Kants Herauskehren »der pathologischen Seite am Menschen« klagt und von dem »Lebensschmutz« spricht, von dem er sich nicht ganz habe losmachen können, hinzusetzt: »Sollte sich hier Schiller nicht durch des Dichterfreundes 'antiphilosophische Launen', wie Gervinus einmal sagt, zu ähnlichen 'herabsetzenden Äufserungen' haben 'verführen' lassen?« Handelt es sich da wirklich nur um Antiphilosophie oder um eine andere Lebensanschauung? Aber V. hat überhaupt darauf verzichtet, zum grofsen Schaden seines Buches, diese Lebensanschauung Schillers, wie sie sich in den vorkantischen Schriften entwickelt hat, sehen zu lassen, weil im wesentlichen Schillers philosophische Entwicklung erst mit seiner Kantkenntnis beginne, und er begnügt sich, jene wichtige Vorstufe mit ein paar abschätzigen Urteilen Schillers selber abzutun. Man lese statt dessen etwa den schönen Aufsatz von F. A. Schmid im Schillerheft der Kantstudien oder die betreffenden Abschnitte in R. Sommers Geschichte der deutschen Psychologie und Ästhetik.

Am seltsamsten fast wirkt diese einseitige Akzentuierung auf Kant hin — eine Musik, wo immer der falsche Taktteil betont wird — in dem Aufsatz über Goethe. Nicht nur, dafs die Bedeutung von der »Natur« in Goethes Welterleben für Schiller nicht gewürdigt ist, Goethes Freundschaft mit Schiller erscheint da eigentlich fast blofs um Kants willen gewesen. »Die ungeheure Lücke, die Schillers Hinscheiden in Goethes Dasein rifs, machte sich natürlich vor allem in philosophischer Hinsicht bemerkbar«, was denn doch eine arge Verkennung dieser produktiven Künstlergemeinschaft ist. Dafs sie aber wirklich V.s Meinung ist, zeigt sich noch deutlicher auf S. 234. Ich setze die Stelle her, um überhaupt ein Beispiel dieser Historie zu geben. »Dafs Goethe auch in seinem Alter das für sein Verhältnis zu Kant, wie wir gesehen haben, indirekt wichtige Urteil über Herders spätere Jahre beibehielt, ersehen wir aus einer Äufserung zu Eckermann vom 9. November, wo er, nachdem er Herders 'Ideen' gelobt, fortfährt: Später warf er sich auf die negative Seite und da war er nicht erfreulich (heifst das nicht schon Kant mit dem Mikroskop gesucht?). Wir besitzen indes aus diesem Jahr ein viel positiveres Zeugnis dafür, wie er den Gewinn der 90er Jahre bewertet: den Entschlufs und die Vorbereitung zur Herausgabe seiner Korrespondenz mit Schiller. Mit Beziehung auf sie und auf jene glücklichen Jahre 1794—1803 schrieb er an Knebel: Desto reiner steht jenes Zeugnis einer Epoche da, die vorüber ist, nicht wiederkommt usw.« Ob Goethe da wirklich an eine Gemeinschaft mit Schiller in Kant gedacht hat?

Auch dieser Aufsatz will im wesentlichen eine Darstellung von Goethes philosophischer Entwicklung überhaupt geben, aber auch hier fehlt der positive Aufbau, das organische Verständnis von Goethes Lebensform, wie es etwa Simmel in seinem Büchlein über »Kant und Goethe« oder Dilthey in der 2. Auflage von »Erlebnis und Dichtung« angedeutet haben, das alle diese Fäden zu einem sinnvollen Zusammenhang verbände. So wird man den unangenehmen Geschmack nicht los, als ob Goethe hier doch, trotz aller gegenteiligen Behauptung an verschiedenen Stellen kantianisiert werden soll.

Jacoby kommt nun von der anderen Seite.

Das Buch ist Friedrich Paulsen gewidmet, und der verehrte Mann hat es, wie ich weifs, geschätzt; es wird mir darum nicht leicht darüber so zu urteilen, wie ich mufs. Es ist auch ohne Frage viel aus ihm zu lernen, historisches und systematisches. Aber um rein fruchtbar zu wirken, hat das Buch zwei zu grofse Mängel. Erstens, wie es noch einen Zug von Herders verbissenem Ärger gegen Kants Formalismus zeigt, teilt es auch sein Mifsverstehen der Kantischen Lösung. Und zweitens hat J. den früheren Forschern gegenüber den Eigensinn, die Kalligone durchaus als die reife Frucht und das tiefdurchdachte System von Herders ästhetischer Lebensarbeit erweisen zu wollen. Wodurch das Buch nicht blofs mit Polemik und Umständlichkeit überladen und der einfache Beweisgang gegen Kant durch diesen zweiten gekreuzt wird, sondern auch sein geschickt genommener Plan, Herder von neuem, unabhängig von seiner eigenen Polemik, gegen Kant zu halten, in der Wurzel beschnitten ist. Der tiefste Grund dafür ist wohl, dafs J. die wichtigste Bedeutung von Herders Ästhetik doch nicht gesehen hat, er hätte sonst auch kaum einen Satz wie folgenden schreiben können: »Man darf sagen, dafs die ganze Ästhetik der Kalligone nichts anderes ist als Shaftesburys Ästhetik: von Herder hier und da umgestaltet; durch nähere Ausführung im einzelnen erweitert; bereichert durch eine Reihe von eigenen Ideen; endlich amalgamiert mit Entlehnungen aus der Ästhetik der Zeitgenossen und mit Lesefrüchten«. Ob es sich gelohnt hätte für eine solche Ästhetik berühmt zu werden? oder über sie, wie J., ein dickes begeistertes Buch zu scheiben? Herders Ästhetik ist eben mehr als die Ästhetik der Kalligone. J. will deren positive Seiten herausstellen und den so gewonnenen systematischen Gehalt selbständig gegen die Kantische Ästhetik halten. Hier sind die wertvollen Partien des Buches. Aber ohne die Beschränkung auf die Kalligone hätte nun auch weiter gegangen und Herders gesamte ästhetische Arbeit gegen die Kantischen Bestimmungen gehalten werden müssen. Statt dessen gibt J. eine Darstellung von Herders ästhetischer Entwicklung unter dem Gesichtspunkt der Kalligone, die nun naturgemäfs ganz einseitig und leer ausfallen mufs, da die Probleme, die in der Kalligone fehlen, auch hier einfach ignoriert werden, wie denn Aufsätze wie die über die Geschichte der Ode oder über Ossian und die Lieder alter Völker oder über Shakespeare ausgelassen sind. Wer aber die Kalligone von ihnen aus ansieht, wird in ihr keine Erfüllung finden können. Leider hat J. auch R. Sommers Geschichte der deutschen Psychologie und Ästhetik nicht gekannt, seine Darstellung namentlich von Herders und Kants Vorläufern wäre richtiger und schärfer geworden. Bei Herders Formeln: »mit Einem viel« und »im Vielen eins« hätte an Leibniz' ästhetische Formel: »Viel aus Einem und in Einem« erinnert werden müssen, überhaupt wäre Leibniz' Schrift »über die Glückseligkeit« heranzuziehen gewesen. Herders Verhältnis zu Hamann hätte eine eingehendere Behandlung finden können, allerdings auch nur von einem Gesichtspunkt aus, der sich nicht aus der Kalligone, sondern aus der Entstehung der historischen Geisteswissenschaften ergibt.

Sind so die Waffen, mit denen J. kämpfen will, nicht so stark, wie sie sein könnten, so wird der Feind mit zuviel Willkür — wie ein Manövergegner — aufgestellt, als dafs es zu einem ehrlichen Kampf kommen könnte. Dazu kommt, dafs Kant diesmal nur angegriffen werden soll, seine Waffen nicht gegen Herders Bestimmungen richten darf. So behält man immer ein doppeltes böses Gewissen: spricht Herder, ob sich von Kant aus nichts dagegen sagen lasse, spricht Kant, ob das wohl auch wirklich so sein Gedanke ist. Eine Analyse der einzelnen Bestimmungen J.s, die oft sehr fein sind, daraufhin würde aber ins Endlose führen.

Jena. Herman Nohl.

W. v. Bechterew [ord. Prof. f. Psychiatrie u. Nervenheilkunde an der Militär-medizinischen Akademie in St. Petersburg], Die Persönlichkeit und die Bedingungen ihrer Entwicklung und Gesundheit. Wiesbaden, J. F. Bergmann, 1906. VI u. 38 S. 8°. M. 1.

Die kleine Schrift ist aus einem Vortrag hervorgegangen, der auf dem II. Kongrefs russischer Irrenärzte i. J. 1905 in Kiew gehalten wurde. Eine Anzahl geläufiger Forderungen der modernen Psychiatrie und ein politisches Bekenntnis, alles um den Begriff der Persönlichkeit gruppiert und mehr oder minder eng mit ihm verbunden, das ist ihr Inhalt. Persönlichkeit »ist ein psychisches Individuum mit allen seinen ursprünglichen Eigenschaften, ein Individuum mit freiem Verhalten gegenüber dem sozialen Milieu«. Aufser dem Einheitsprinzip der psychischen Erscheinungen soll ein »richtendes Prinzip, das die Gedanken, das Tun und Lassen des Menschen leitet,« als Moment in dem Begriff Persönlichkeit enthalten sein. Wenn nun an diese Definition die Behauptungen angereiht werden: die Persönlichkeit bilde die Grundlage, auf der die Erscheinungen des modernen sozialen Lebens beruhen; von ihrer Form hänge aller Fortschritt ab; der Selbstmord sei eine asthenische Reaktion der Persönlichkeit; Alkoholismus und andere chronische Vergiftungen zerstören sie; ihre Entwicklung hänge von dem Körperbau, der Rasse und dem ökonomischen Milieu ab; die Schule und der Staat müsse sich der Persönlichkeits-Entwicklung annehmen — so wird man dagegen nicht viel einwenden können. Aber man wird auch nicht behaupten dürfen, dafs da-

mit viel gesagt sei. Der Begriff ist viel zu vage, als dafs er diese Gedankenhaufen meistern könnte.

Würzburg. Karl Bühler.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

J. L. de Lanessan, La morale naturelle. Paris, Félix Alcan. Fr. 7,50.

St. Rzewuski, L'optimisme de Schopenhauer. Ebda. Fr. 2,50.

K. Kesseler, Die Lösung der Widersprüche des Daseins durch Kant und Eucken in ihrer religiösen Bedeutung. Bunzlau, G. Kreuschmer. M. 0,75.

L. Stein, Philosophische Strömungen der Gegenwart. Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 12.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Philosophie und Pädagogik. November. O. Flügel, Die Idee des Rechts und der Gerechtigkeit bei Homer und Hesiod (Forts.). — R. Heine, Frauenbildung und Mädchenschulreform. — M. Lobsien, Beliebtheit und Unbeliebtheit der Unterrichtsfächer.

Annales de Philosophie chrétienne. Octobre. L. Laberthonnière, Dogme et théologie. IV. — M. Louis, Deux manières de concevoir l'histoire des religions. — F. Lehardy, La morale des fables de Lafontaine.

Unterrichtswesen.

Referate.

H. Schreiber [Lehrer an der Volksschule in Würzburg], Die religiöse Erziehung des Menschen im Lichte seiner religiösen Entwicklung. Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. XI u. 244 S. 8°. M. 3.

Der Verf., der sich in der pädagogischen Literatur durch verschiedene Schriften bekannt gemacht hat, nimmt hier ein heute viel erörtertes und lebhaft umstrittenes Thema in Angriff, die religiöse Erziehung in der Schule. Nach Hervorhebung der Mängel, die dem Religionsunterricht nach des Verf.s Ansicht anhaften, legt er zunächst die religiöse Entwicklung des Menschen dar, indem er vom Wesen der Religion, der religiösen Gesamt- und Einzelentwicklung handelt und daraus pädagogische Folgerungen allgemeiner Natur ableitet. Ein zweiter Abschnitt hat die religiöse Erziehung des Menschen zum Gegenstande und zwar die durch das Haus, die Unterstützung durch die Schule und die Vollendung durch die Kirche. Den breitesten Raum nimmt die Abhandlung über die Unterstützung durch die Schule ein. Hier kommt zur Sprache die direkte religiöse Schulerziehung durch das Erleben im wirklichen Umgang, durch den idealen Umgang im Religionsunterricht, dann die Unterstützung der direkten religiösen Erziehung durch den übrigen Unterricht. Während der Verf. im ersten Abschnitt lediglich von Autoritäten abhängig ist, schöpft er im zweiten, wo die religiöse Erziehung durch Haus und Schule behandelt wird, vorwiegend aus eigenen Erfahrungen, und man folgt hier der anregenden Darstellung gern, wenn auch der Verf. vielfach Zukunftsmusik macht. Können wir ihm auch voll zustimmen in der Hochschätzung der Religion, welche der Verf. überall verrät, und in der Betonung der Wichtigkeit der Religion für die Erziehung, sowie auch vielfach bezüglich der Methode des Religionsunterrichtes, in dem er weniger den Memorierstoff als vielmehr das Erleben betont, so können wir nicht mehr mit ihm gehen in dem, was er undogmatisches Christentum nennt. Aber davon abgesehen wird aus dem frisch geschriebenen Buch jeder Lehrer vielfache Anregung schöpfen.

Würzburg. R. Stölzle.

Johannes Schacht [Oberlehrer, Prof.], Zur Energielehre im physikalischen Unterricht. [Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht der Vierten Realschule zu Berlin. Ostern 1907.] Berlin, Weidmann, 1907. 27 S. 4° mit 2 Taf. M. 1.

In Analogie zur grundlegenden Helmholtzschen Arbeit legt der Verf. die Verwendbarkeit des Energieprinzips für den physikalischen Unterricht an mehreren passend ausgewählten, durch schematische Zeichnungen erläuterten Beispielen aus der Mechanik und Thermodynamik dar, denen sich einige Bemerkungen über chemische Energie und ein Abriſs der Ionenlehre im Anschluſs an Lüpke angliedern. Auch einige empfehlenswerte Versuchsanordnungen enthält die Schrift. Über die Art der Eingliederung in den systematischen Unterricht spricht sich der Verf. nicht aus, nur fordert er Voranstellung der Mechanik, was z. B. in Österreich seit 1849 an allen Anstalten bereits durchgeführt ist.

Gmunden. Hans Kleinpeter.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

P. Dubois, Selbsterziehung. Bern, A. Francke. M. 3.

Elsbeth Krukenberg, Jugenderziehung und Volkswohlfahrt. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4,80.

H. Stuhrmann, Das moderne Jungmännerproblem und seine Lösung. Barmen-U., Verlag des Westdeutschen Jünglingsbundes. M. 0,80.

Bericht über die Verhandlungen des 3. deutschen Volkshochschultages, am 29. April 1908 in Dresden. Leipzig, B. G. Teubner. M. 4.

Zeitschriften.

Monatschrift für höhere Schulen. November. A. Matthias, Friedrich Althoff †. — H. Borbein, Die Überbürdung auf der Mittel- und Unterstufe der höheren Lehranstalten und die Mittel zu ihrer Abhilfe. — A. Tilmann, I. Die Kurse zur sprachlichen Einführung in die Quellen des römischen Rechts. II. Die Anfängerkurse im Griechischen für Studierende. III. Reifezeugnisse der Studierenden der preuſsischen Universitäten; Reifezeugnisse der Studierenden der auſserpreuſsischen Universitäten. — Programmabhandlungen 1907: O. Preuſsner, Französisch und Englisch.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. 22, 10. Th. Vogel, Führer durch Goethes Briefwechsel. — L. Langer, Tier- und Kindesseele bei Theodor Storm (Forts.). — Burger, Der Erlösungsgedanke in Wolframs Parzival und Wagners Parsifal. — A. Kühne, Ein deutscher Dante (von Pochhammer). — C. Enders, Der Grenzlauf.

Monatshefte für den naturwissenschaftlichen Unterricht aller Schulgattungen. I, 2. K. Schreber, Etwas Sprachliches. — Fr. Frech, Trockene und feuchte Perioden in geologischer Vorzeit. — St. Leduc, Die physikalischen Grundlagen des Lebens und der Entstehung von Lebewesen. — H. Heimbach, Bemerkungen zu Herrn Frickes Kritik der Lehrordnung der sächsischen Oberrealschulen. — K. Fricke, Nochmals die Lehrpläne der sächsischen Oberrealschulen. — M. Oettli, Ein vereinfachter Apparat für die Pflanzenphysiologie. — Fr. Rusch, Winke für die Beobachtung des Himmels: Monate September, Oktober 1908.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Beöthy [ord. Prof. f. Ästhetik u. Poetik an der Univ. Budapest] - Badics [Gymn.-Direktor], A Magyar Irodalom Története (Geschichte der ungarischen Literatur). 2 Bände. 3. verb. u. verm. Aufl. Budapest, Athenaeum, 1906/7. VI u. 923; 706 S. Lex.-8° mit 100 Kunstbeilagen und 620 Bildern im Text. Kr. 44.

Die gebildete Welt hatte erst im 19. Jahrh. von der ungarischen Literatur Kenntnis genommen. Auch früher gab es schon eine ungarische Literatur: im Mittelalter, obgleich da sehr wenig in ungarischer Sprache aufgezeichnet wurde, hatten wir Legenden, kirchliche und weltliche Lieder und Chroniken; mit der Reformation beginnt auch in Ungarn ein Aufschwung des nationalen Geistes, der nationalen Kultur: im 16. und 17. Jahrh. finden wir auf allen Gebieten der Literatur eine rege Tätigkeit, Bibelübersetzer und Dichter, Geschichtschreiber und Philosophen — von den religiösen Sängern, Predigern und Polemikern zu schweigen — entstehen, als würdige Vertreter der ungarischen Gefühls- und Denkart. Aber im 18. Jahrh., nach der Niederwerfung der nationalen Erhebung ist das nationale Leben im langsamen Verwelken begriffen, die lateinische Sprache gelangt zu fast unumschränkter Herrschaft. Da begann, im letzten Viertel des Jahrhunderts, der nationale Geist sich wieder zu regen, und im 19. Jahrh., seit 1825, dem Gründungsjahr der ungarischen Akademie der Wissenschaften, sind wir die Zeugen einer wirklichen Renaissance im Leben der ungarischen Nation. Grofse Dichter (Vörösmarty, Arany, Petöfi), Erzähler (Jósika, Jókai), Dramatiker (Szigligeti, Madách, Csiky) und Denker (Freiherr Eötvös) treten hervor, die den ungarischen Namen weit über die Grenzen des Landes tragen; die Sprachwissenschaft, die Jurisprudenz und viele Zweige der Naturwissenschaft erleben eine hohe Blüte und Entwicklung, so dafs die ungarische Literatur sich neben den Literaturen der älteren, gröfseren Völker von Europa nicht zu schämen hat.

Um so auffallender ist es, dafs die ungarische Literatur noch keinen würdigen Geschichtschreiber ihrer Entwicklung gefunden hat. Über einzelne Gebiete, einzelne Zeitalter sind treffliche Monographien erschienen, mehrere der hervorragenden Dichter (z. B. Vörösmarty, Petöfi, Berzsenyi, Kölcsey) und Schriftsteller (z. B. Cardinal Pázmány, Graf Nicolaus Zrinyi, Eötvös usw.) haben ausgezeichnete Biographen erhalten, — aber ein Gesamtbild des Werdegangs der ungarischen Nationalliteratur fehlt noch immer. Wenn man von den Werken Franz von Toldys — des Begründers der ungarischen Literaturgeschichte — absieht, die vor einem halben Jahrhundert erschienen, so haben wir keine zusammenfassende Geschichte der ungarischen Literatur aufzuweisen. Die vielverheifsende Literaturgeschichte von Sig. Bodnár, von der zwei Bände erschienen sind, reicht nur bis zur Mitte des 18. Jahrh.s.

Unter solchen Umständen ist Z. Beöthy, der feine Kenner der ungarischen Dichterwelt, zu Beginn der neunziger Jahre mit dem Plane aufgetreten, durch Zusammenwirken mehrerer Forscher, der namhaftesten Vertreter der einzelnen Gebiete, eine ausführliche, alle Zweige der Literatur, des geistigen Lebens umfassende Geschichte der Literatur für das Milleniumjahr 1896 ins Leben zu rufen. Sein Plan und sein Aufruf fand allgemeinen Beifall, die literarische Verlagsanstalt Athenaeum übernahm die Ausgabe des Werkes, und so ist die erste Auflage des Werkes, unter Beöthys Redaktion, unter Mitwirkung von 41 Mitarbeitern, in zwei stattlichen Bänden (510 und 840 S.), mit zahlreichen Illustrationen und Beilagen geschmückt, gegen Ende des Jahres 1895 erschienen. Der erste Band reichte bis zum Auftritte der ungarischen Gardisten (1772), der zweite bis zum Ausgleiche mit Österreich (1867). Das Werk fand eine günstige Aufnahme, einen raschen Absatz, so dafs nach Verlauf eines Jahres schon die 2. Auflage notwendig wurde, die 1899/1900 erschien; aber auch diese war in vier Jahren vergriffen, so dafs in den letzten Jahren die 3. Auflage veranstaltet werden mufste.

Die Redaktion — neben Beöthy als Hilfsredakteur Franz Badics — hatte alle Sorge getragen, die Mängel der ersten Auflagen zu beseitigen, das Ungleichmäfsige der verschiedenen Kapitel womöglich auszugleichen. Sie war sich der Schwierigkeiten vollkommen bewufst, die mit einem solchen Zusammenwirken mehrerer Verfasser verbunden sind, sah andrerseits aber auch die Vorteile eines solchen Unternehmens ein. Die Bemühungen der Redaktion, das Werk einheitlich zu gestalten, Einheit in die Auffassung, Gleichmäfsigkeit in die Bearbeitung des Stoffes einzuführen, sind, besonders in dieser 3. Auflage, wirklich von Erfolg gekrönt worden, und das Werk kann als eine objektive, ausführliche, wenn auch nicht überall erschöpfende Geschichte der ungarischen Nationalliteratur betrachtet werden, die neben dem äufseren Werdegang auch den

inneren Triebfedern der Entwicklung nachgeht, neben der eigentlichen schönen Literatur auch die übrigen Äufserungen des nationalen Geistes: kulturelle und Rechtsverhältnisse, Kunstgeschichte, Erziehung, wissenschaftliche Bestrebungen, Zeitungs- und Theaterwesen, politische Redekunst usw. berücksichtigt. Sie ist ein treuer Spiegel des ungarischen geistigen Lebens, wie es sich in tausendjähriger Entwicklung auf das heutige Niveau emporgehoben hat.

Die 3. Auflage enthält um 9 Kapitel und um 273 Seiten mehr als die erste, und ist mit 620 Textbildern und 100 Kunstbeilagen geschmükt, manche von den letzteren in wahrhaft künstlerischer Ausführung (z. B. die Kodex-Faksimilien). Was die äufsere Anordnung des Stoffes anlangt, so ist der ganze dritte Abschnitt (das Zeitalter der literarischen Wiedergeburt von 1772 bis 1825) aus dem 2. Bande, wo er ursprünglich stand, jetzt in den 1. Band verlegt, und der 2. Band enthält jetzt ausschliefslich die Darstellung des 19. Jahrh.s von 1825 bis 1867, also die wichtigste Epoche im geistigen Leben der ungarischen Nation. Fast jeder Artikel hat in der neuen Auflage eine kleinere oder gröfsere Verbesserung, Ergänzung erfahren, manche wurden gänzlich umgearbeitet, einige eliminiert und durch andere ersetzt — überall, auch in der Auswahl der Illustrationen, sieht man die sorgsame, verbessernde Hand der Redaktion. Die fleifsigsten Mitarbeiter waren: Karl Széchy (†) mit 8, Julius Sebestyén, Johann Váczy, Lad. Negyessy, Albert Kardos mit je 5, Sig. Simonyi und H. Marczali mit je 4 Aufsätzen. Sonst sind zu nennen: der ausgezeichnete Kritiker und Dichter Julius Gyulai, der unermüdliche Forscher humanistischer Bestrebungen Stefan Hegedüs, der Geschichtschreiber der ungarischen Erziehung und Kultur Remig Békefi, der Geschichtschreiber des Mittelalters Julius Lánczy, der gründliche Forscher der ungarischen Rechtsgeschichte Em. Hajnik (†), der vorzüglichste Kenner der Literatur des 16. Jahrh.s Aron Szilády, die Geschichtschreiber der neueren Zeit Wilhelm Fraknói, Alex. Szilágyi und D. Angyal, die Dichter und Übersetzer Karl Szász (†) und Anton Radó, die Philosophen und Essayisten Josef Bánóczi und Bernh. Alexander. Jeder Artikel verrät die liebevolle Hingabe des Verfassers an seinen Gegenstand und seine Vertrautheit mit ihm; jeder Artikel steht auf dem Stande der heutigen Forschung. Es versteht sich von selbst, dafs das Werk die fremden Einwirkungen überall berücksichtigt.

Das Werk, das die Sinnesart, das Gefühlsleben der ungarischen Nation in Vergangenheit und Gegenwart treu widerspiegelt, abgesehen davon, was es in nationaler Hinsicht bedeutet, verdient auch die Beachtung aller derer, die das Problem interessiert: wie die geistigen Strömungen, die seit tausend Jahren die gebildete Welt bewegen, dieses zuletzt in Europa eingewanderte und in die Völkergemeinschaft der christlichen Zivilisation eingetretene Volk berührten, und welche Veränderungen sie bei ihm hervorgerufen? wie sich die ungarische Nation allmählich aus dem Turaner von Asien zu dem gebildeten Europäer des 20. Jahrh.s umgebildet, ohne ihre Individualität, ihre Sprache, ihre nationale Eigenart aufzugeben, ja die letzteren noch vollkommener ausbildet und dabei mit der westlichen Kultur in vollem Einklang bleibt? Das Volk und das Geistesleben des Volkes, das Ludwig Kossuth, Julius Andrassy, Al. Petöfi, Maurus Jókai, E. Madách, Mich. Munkácsy und Franz Liszt zu seinen Söhnen zählt, verdient die Aufmerksamkeit aller, die sich für Kulturprobleme interessieren.

Sárospatak. Ludwig Rácz.

O. A. Toffteen, Researches in Assyrian and Babylonian geography. P. I. Chicago, The University of Chicago Press, 1908. 60 S. 8° mit 2 Kart.

Der Verf. stellt ein alphabetisches Verzeichnis der zahlreichen Ortsnamen auf, die sich in den von Harper herausgegebenen assyrischen und babylonischen Briefen finden. Mit Hilfe der assyrischen Königs-Annalen und anderer Texte sucht er dann die Lage der genannten Städte und Länder festzustellen. Der vorliegende erste Teil umfafst die Namen von Abai bis Appina. Am Anfang steht eine Abhandlung über die Länder Isna, Daria und Bit-Zamani.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Meringer, Aus dem Leben der Sprache. [Festschrift der Univ. Graz aus Anlafs d. Jahresfeier am 15. Nov. 1906.] Berlin, B. Behr.

W. Bacher, Zwei jüdisch persische Dichter, Schahin und Imrani. H. 2. [S.-A. aus dem Jahresber. d. Landes-Rabbinerschule in Budapest für das Schulj. 1908/09.] Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 1,80.

F. N. Finck, Die Verwandtschaftsverhältnisse der Bantusprachen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 6.

F. Buhl, Remarques sur les papyrus juives d'Eléphantine. [S.-A. aus d. Oversigt over det K. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger. 1908, 2.]

M. Frhr. von Oppenheim, Der Tell Halaf und die verschleierte Göttin. [Der alte Orient. X, 1.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 0,60.

Zeitschriften.

Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. 22, 3. L. von Schroeder, Das Apâlâlied; Das Tocharische und die Charri-Inschrift. — H. Schuchardt, Berberische Studien. — R. Geyer, Zur Strophik des Qorâns. — V. A. Sukhtankar, Teachings of Vedânta according to Râmânuja. — Chr. Bartholomae, Beiträge zur indischen Grammatik. — Wilhelm Cartellieri †. — F. Colice, Aḫḫû bêlû eḳlim.

The American Journal of Semitic Languages and Literatures. October. J. H. Breasted, Second Preliminary Report of the Egyptian Expedition.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Platon, Der Staat. Deutsch von A. Horneffer [Dr. phil. in Neuteich, Westpr.] [Antike Kultur.

Meisterwerke des Altertums in deutscher Sprache hgb. von den Brüdern Horneffer.] Leipzig, Werner Klinkhardt, 1908. XIII u. 357 S. 8°. M. 4.

Es ist eine merkwürdige Erscheinung unserer Zeit, dafs eben jetzt, wo der humanistische Unterricht an den höheren Schulen um seine Existenz kämpft und wo in schroffem Widerspruch mit den Ergebnissen der wissenschaftlichen Forschung der letzten Jahrzehnte gerade die griechische Sprache und Literatur von den Unterrichtsverwaltungen immer mehr eingeengt und beschränkt wird, in weiten Kreisen wieder ein regeres Interesse für das Altertum und besonders für die hellenische Gedankenwelt erwacht ist. Mehrere buchhändlerische Unternehmungen suchen dieses Bedürfnis gebildeter Laien durch neue Ausgaben antiker Schriften in wissenschaftlich zuverlässigen und geschmackvollen Übersetzungen zu befriedigen, wie z. B. der rührige Verlag von Eugen Diederichs in Jena. Gleichzeitig mit der dort erscheinenden deutschen Platonausgabe in 10 Bänden eröffnen nun auch die durch ihre Beziehungen zu Nietzsche bekannten Gebrüder Horneffer mit dem vorliegenden Bande eine unter dem Titel »Antike Kultur« herauszugebende Reihe von »Meisterwerken des Altertums in deutscher Sprache«. Mit der Übersetzung von Platons Staat erweist sich A. Horneffer als einen Meister sowohl in der griechischen als in der deutschen Sprache. Seine Übertragung liest sich ungleich glatter und flüssiger als z. B. diejenige von W. S. Teuffel und W. Wiegand (Stuttgart, Metzler, 1857). Ohne irgendwie in eine affektierte Modernisierung zu verfallen, hat der Übersetzer bei strengster Wiedergabe der Gedanken deren sprachliche Gestalt in Satzbildung und Ausdruck aufs glücklichste in deutsche Formen umgegossen. Häufig wird durch vorsichtige und feinsinnige Erweiterung der Sinn des Urtextes nicht nur verdeutlicht, sondern ihm auch ein für den modernen Leser sofort wahrnehmbares Kolorit gegeben: so wenn z. B. für die der platonischen Weltanschauung verständnislos gegenüberstehende Menge der Ausdruck 'Welt' eingeführt wird: *φασί* 'sagt die Welt' (362 C), *τὰς δὲ δόξας ἀφαίρει* 'das Ansehen vor der Welt lafs bei Seite' (367 B), wenn *δόγματα* (493 A) mit 'Werturteile', *ἱερὰ χρήματα* (568 D) mit 'kirchliches Besitztum', *αὐτὸς ὁ βίος* (581 E) mit 'überhaupt die Anschauung vom Werte des Lebens' wiedergegeben wird. Für *τέχνη* wäre an manchen Stellen 'Wissenschaft' entsprechender als 'Kunst', setzt es doch Plato häufig, namentlich im Gorgias, dem was wir 'Technik' nennen, eben in diesem Sinne entgegen. Störend sind Wendungen wie 'solch Mensch' (S. 103), 'solch Staat' (S. 164), 'welch Sophist' (S. 200) ohne das dazwischenzustellende 'ein', oder 'Gegenstände zweierlei Art' (S. 236) statt 'zweifacher' oder 'von zweierlei', 'im Rücken' (*ἐν τῷ ὄπισθεν* 614 C) statt 'am Rücken' oder 'hinten'. Dafs auf eine Einteilung in Kapitel ganz verzichtet wurde, ist für das Nachschlagen unbequem. Auch dürfte da und dort noch eine Anmerkung hinzugefügt werden, obwohl die Sparsamkeit darin gewifs zu billigen ist: was z. B. 'diomedische Notwendigkeit' (181 D; S. 201) ist und woher die Redensart kommt, werden wenige Leser wissen. Doch das sind Kleinigkeiten. Im ganzen wird aus dieser Übersetzung jeder Leser einen gewaltigen Eindruck bekommen von dem Werk, das in Platons Leben und Schaffen eine ähnliche Stellung einnimmt wie in Goethes Lebensarbeit der 'Faust'.

Schöntal (Wbg.). Wilhelm Nestle.

Ciceros Brutus. Erklärt von Otto Jahn. 5. Aufl. bearbeitet von Wilhelm Kroll [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Münster]. [Sammlung griechischer und lateinischer Schriftsteller mit deutschen Anmerkungen begr. von M. Haupt und H. Sauppe.] Berlin, Weidmann, 1908. 2 Bl. u. 236 S. 8°. M. 3.

Es ist recht erfreulich, dafs wieder einmal eine der trefflichen Jahnschen Ausgaben eine Neubearbeitung erfahren hat. Dem Herausgeber ist die Aufforderung des Verlags überraschend gekommen; um so mehr ist anzuerkennen, was er geleistet hat. »Auf dem Gebiete der Textkritik Lorbeeren zu pflücken konnte natürlich mein Ehrgeiz nicht sein«, so schreibt er. Immerhin darf man sagen, dafs die Abweichungen von dem Text der vierten Auflage sich meist entschieden als Verbesserungen darstellen; verständnisvolle Interpretation hat öfters die Überlieferung wieder zu Ehren gebracht. Die Erklärungen sind gründlich durchgesehen und namentlich durch Hervorhebung des Gedankenganges, stärkere Heranziehung der griechischen Rhetorik und sprachliche Bemerkungen erheblich und dankenswert erweitert. Einzelnen Bedenken Ausdruck zu geben ist hier nicht der Ort. Eine besondere Neuerung liegt in zahlreichen Hinweisungen auf den Satzschlufsrhythmus und seinen Einfluſs auf Wortwahl und Wortstellung. Hier scheint mir nicht immer ganz vorsichtig verfahren zu sein. So heifst es 7, 26, (*oratio*) *est coepta* (*mandari*) sei wegen der besseren Klausel gesetzt statt *coepit*, während doch auch *mandari coepit oratio* ein guter Schlufs gewesen wäre, nur eben nicht dem Sprachgebrauch gemäfs; ebenso soll 18, 73 (*Ennius*) *fuerit* der Klausel halber statt *esset* gesetzt sein, aber dies ist durch den Sinn ausgeschlossen. Moderne Werke sollten im Interesse der Anfänger immer genau zitiert werden. Der Umfang des Buches ist um $^1/_7$ gröfser als bei der vorigen Auflage, der Preis aber um $^2/_3$ höher; dabei sind Druckfehler nicht selten, und die Seite 159 ist so entstellt, dafs das Blatt neu gedruckt werden sollte.

Der in Aussicht gestellten Neubearbeitung

des Orator durch denselben Gelehrten darf man in Erwartung reicher Belehrung entgegensehen.

Rostock. O. Plasberg.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der emer. Prof. f. griech. Sprache u. Lit. an der St. Andrews-Univ. Rev. Dr. Lewis Campbell ist kürzlich, 78 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Procli Diadochi in Platonis Cratylum commentaria ed. G. Pasquali. Leipzig, B. G. Teubner. M. 3.

O. Schissl von Fleschenberg, Dares-Studien. Halle, Max Niemeyer.

Zeitschriften.

Wiener Studien. 30, 1. A. Ledl, Das attische Bürgerrecht und die Frauen. II. — K. Burkhard, Kritisches und Sprachliches zu Nemesius. — J. Mesk, Des Aelius Aristides verlorene Rede gegen die Tänzer. — P. Wahrmann, Vulgärlateinisches bei Terenz. — R. Novák, Textkritische Studien zu Seneca Rhetor. I. — R. C. Kukula, Marginalien zu einer neuen Ausgabe des jüngeren Plinius. — E. Oppenheim, Ἀραί. — B. A. Müller, Zu Grattius. — St. Brassloff, Beiträge zum römischen Staatsrecht. III. Kollegialität bei der Stadtpräfektur. — Fr. Gatscha, Zu Vergils Aen. II. 485. — M. Schuster, Zu einer Tibullstelle. — E. Hauler, Zu Tibull I 3, 47.

The Classic Quarterly. October. Louise E. Matthaei, The Place of Arbitration and Mediation in Ancient Systems of International Ethics. — J. Fraser, Contributions to the Study of Final-ç in Greek Adverbs. — T. R. Holmes, The Battle-field of Old Pharsalus. — J. C. Wilson, On Clement of Alexandria Stromateis I. § 158. — J. P. Postgate, A Few Notes on Athenaeus. — J. C. Stobart, The Senate under Augustus. — A. J. Kronenberg, Ad Apuleium. — A. E. Housman, Manilius III. 508—617.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 340: Klass. Philol. und Altertumskunde [u. a. Werke aus den Bibliotheken der Proff. v. Christ, Usener, Mommsen, Zacher, W. Schrader, Hertzberg, Schmitt]. 6201 Nrn.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

E. Vierling [docteur ès lettres], Zacharias Werner (1768—1823). La Conversion d'un romantique. Avec une Correspondance et des Documents inédits. Paris, H. Didier, 1908. XII, 333 u. 40 S. 8°. Fr. 6.

Die französische Sitte, sehr umfangreiche Dissertationen über Fragen der neueren deutschen Literaturgeschichte zu veröffentlichen, beginnt nachgerade etwas lästig zu werden. Das mufs immer gleich eine Darstellung sein, das erhebt immer gleich den Anspruch eines abschliefsenden Buches! Und dabei sind die Verfasser durchaus nicht immer befähigt, so hohe Ziele zu erreichen. Nicht jeder hat den Geist und Weitblick eines Spenlé, die saubere und exakte Beobachtungsgabe eines Rouge. Statt in etwas bescheideneren Grenzen das Neue vorzutragen, das sie zu sagen haben, müssen die Kandidaten lang und breit wiederholen, was von anderen vorgetragen worden ist. So kann es geschehen, dafs ein wesentlich biographischer Versuch über Zacharias Werners Bekehrung zu dem Umfang von mehr als 20 Bogen Grofsoktav anwächst. Eine Würdigung und Analyse der Dichtungen Werners lehnt der Verf. gleich anfangs (S. X) ab und verweist seine Leser auf Minor, Poppenberg und J. Fränkel; nur in engsten Grenzen bewegt sich, was er über die Dramen Werners zu sagen hat, und bei Gelegenheit des »Vierundzwanzigsten Februars« wird nicht einmal das Problem erwogen, wie weit und warum Schillers dramaturgische Anschauungen seine Voraussetzung sind. Das biographische Material ist allerdings von Vierling vermehrt worden; er hat in Königsberg beachtenswerte Papiere gefunden und kann im Anhang sogar zwei ungedruckte Gedichte und fünf ungedruckte Briefe Werners aus den Jahren 1789—1809 vorlegen. Gedichte und Briefe sind an Johanna Rink, Schwester des Königsberger Theologen Friedrich Theodor Rink, gerichtet. Die Briefe berichten von einem Erlebnis Werners, das V. mit der Sesenheimer Idylle vergleicht. V. selbst fafst, was aus den Briefen Werners über den Vorfall und über die Persönlichkeit des liebenden Mädchens (auch sie hiefs Friederike) sich erkennen läfst, in die Sätze zusammen: »Nature exaltée, éprise d'idéal et de rêve, la pauvre enfant fut si profondément séduite par les théories éthérées de l'amour, auxquelles Werner prêtait la parure de sa faconde poétique, qu'elle s'éprit pour leur auteur d'une passion irraisonnée d'autant plus ardente qu'elle se nourrissait aux tréfonds de sa sensibilité et que l'attitude de Werner, rendu prudent par ses mésaventures conjugales, l'exaspérait par sa froideur«. Über den Ausgang weifs auch V. nichts zu sagen.

Von den neun Kapiteln, in die V.s Arbeit geteilt ist, legen vier die Quellen von Werners Anschauungen dar, das zweite bis fünfte: »Werner et l'École romantique«, »Les idées de Werner«, »Le catholicisme éclairé«, »L'Apostolat de Werner«. Den Zusammenhang mit der Romantik klarzustellen ist V. wohl nicht berufen. Denn er steht der Romantik nicht nur im Innersten fremd gegenüber; vielmehr kennt er sie nicht zur Genüge. Er wirft (S. 333) Ricarda Huch vor, dafs sie die Romantik »trop romantiquement« behandle. Hätte er doch lieber ihre Bücher aufmerksamer studiert! Dann spräche er weniger unbedenklich von der »place prépondérante, presque exclusive, accordée à la sensibilité au détriment de la raison et de la volonté« (S. IX) oder von »fluctuations maladives« und »désarroi moral« in der ganzen romantischen Zeit (S. 49). Ein andermal (S. 80) heifst es von der »Lucinde«, sie zeige in ihren letzten Konsequenzen »l'aboutissement d'une morale du bon plaisir«; zugleich

wird die Vermutung aufgestellt, dafs die Ethik der »Lucinde« in der Sittenlosigkeit des Hofes Friedrich Wilhelms II. wurzele. Solche Phrasen, die von dem fast pedantischen Ernste der ethischen Gedanken Fr. Schlegels nichts ahnen, sollten heute in einem Buche nicht mehr erscheinen, das wissenschaftlich sein will. Da handelt es sich wahrlich nicht um Fragen der Bewertung, sondern nur um Fragen des Wissens und der Kenntnis. Mit dem selben Rechte könnte man Nietzsches Ethik zum Ausfluſs und zur letzten Konsequenz der Gründer- und Vorkrachzeit und ihrer Frivolität machen, ihre Quelle also in dem Paris des zweiten Kaiserreichs suchen. An V.s Mifsverständnissen trägt zum Teil die vortreffliche Arbeit Spenlés schuld; um Novalis' geistige Art zu deuten, hatte Spenlé auf das Maurertum und den Okkultismus des 18. Jahrh.s hingewiesen. Naturgemäfs mufste V. in einer Charakteristik Werners gleiche Wege gehen. Ich aber hatte schon bei Spenlés zum Teil sehr fruchtbarer Untersuchung mich der schlimmen Ahnung nicht entschlagen können, dafs sie bei Leuten, die zwischen Form und Inhalt nicht zu scheiden wissen, die Ergebnisse jüngster Erforschung der Romantik in Vergessenheit werde sinken lassen: die Erkenntnis nämlich, dafs der Romantiker ebenso der Vernunft wie dem Gefühl huldige. Allerdings begreife ich, dafs französischer Rationalismus diese Erkenntnis nur schwer würdigen kann. Zwischen dem romantischen Vernunftmenschen und dem französischen Verstandesmenschen bleibt noch immer ein gewaltiger Gegensatz, grofs genug, um in Ernst Seillières »Romantischer Krankheit« den Rationalismus des alten Nicolai zu neuem Leben und zu einem neuen Sturmlauf gegen die Romantik zu erwecken (vgl. Kunstwart, 1. Januarheft 1908, S. 40ff.). Und so wäre es vielleicht besser, wenn die Franzosen etwas weniger bereitwillig der Erforschung deutscher Romantik ihre auf anderem Gebiete so schätzenswerte Kraft zur Verfügung stellten.

Natürlich ist einem französischen Gelehrten Arbeit auf romantischem Felde noch weniger zu empfehlen, wenn er auf lange Strecken hinaus von deutschen Vorgängern sich so abhängig machen mufs wie V. Um nur ein Beispiel anzuführen, lege ich dem Leser V.s nahe, seine Darlegung von Werners Verhältnis zur romantischen Schule mit Poppenbergs »Mystik und Romantik in den Söhnen des Thals« (Berlin 1893) zu vergleichen. V. schliefst sich sklavisch an Poppenbergs Material an. Natürlich ist er nicht immer so unselbständig. Ganz glücklich fügt er z. B. Hemsterhuis (S. 111f.) in seine Erörterung des Wernerschen Liebesbegriffes ein; auch über Werner und Rousseau weifs er in gleichem Zusammenhange manches Neue zu sagen (S. 99).

Kleinere Versehen seien hier nicht weiter angekreidet; so etwa wenn (S. IX) das Schlagwort von der »prédilection d'artiste« nicht auf Wilhelm, sondern auf Friedrich Schlegel zurückgeführt wird. Schlimmer ist, dafs V., der (S. 325 ff.) seiner Darstellung eine umfangreiche kritische »Notice bibliographique« anfügt, die Literatur über Werner durchaus nicht in ihrem vollen Umfang kennt. Minors grofse Studie »Zur Geschichte der deutschen Schicksalstragödie und zu Grillparzers Ahnfrau« (Grillparzer-Jahrbuch Bd. 9, S. 1—85) ist V. ebenso unbekannt geblieben, wie G. E. Hüglis feinsinnige Analyse des »Vierundzwanzigsten Februars« (Berner Bund 1902, N. 6 und 7) und mein kleiner Aufsatz »Zacharias Werner in Köln« (Wiener Wochenschrift »Die Zeit« 1903, N. 473). Über den Eindruck, den die Sammlung der Boisserée und das Kölner Dombild Locheners auf Werner gemacht haben, hätte der Verf. (S. 234) wesentlich mehr sagen können, wenn er meinen Aufsatz eingesehen hätte. Ich erhöbe wegen dieser Mängel keinen Vorwurf gegen V., wenn er nicht in den »Jahresberichten« alles sauber geordnet hätte finden können. Sonderbarerweise aber scheint er an dieser Quelle achtlos vorbeigegangen zu sein. Er folgt da freilich nur einem Brauche, der mehrfach zu beobachten ist. Die wirklich wenig genufsvolle Arbeit an den »Jahresberichten« wird den Referenten noch mehr verleidet, wenn sie erkennen müssen, dafs jahrzehntelange Mühe unbeachtet bleibt und zwar an einer Stelle, wo sie nur gute Früchte tragen könnte.

Die Bibliographie V.s leidet auch noch an einem Kardinalfehler, der das ganze Buch beeinträchtigt: die Druckerei A. Crépin-Leblond in Nancy ist augenscheinlich der Aufgabe nicht gewachsen, deutsche Namen und deutsche Wortgruppen korrekt wiederzugeben. Die zwei Seiten Errata (S. 39f. des Anhangs) berichtigen durchaus nicht alles. So heifst S. 332 der Titel eines Aufsatzes von Poppenberg »Ein erotischer Mystik«; natürlich soll Mystiker stehen. Schlimmer ist, dafs S. 333 zweimal eine Madame Ricarda Husch erscheint. Fränkels Arbeit über Werners »Luther« ist übrigens keine Basler, sondern eine Berner Dissertation.

Das Resultat von V.s Buch lautet »qu'il n'est pas nécessaire de recourir à l'hypothèse d'un dérangement mental pour expliquer la conversion du 'fils de la Vallée'. Elle apparait au contraire comme le but normal, nécessaire, inévitable, vers lequel tout l'a poussé, aussi bien les causes générales qui expliquent les conversions nombreuses des romantiques allemands . . ., que certaines raisons particulières« (S. 302). Ich bekenne, dafs ich wie jeder Kenner der Sache die Dinge nie anders angesehen habe. Um dieses Resultat zu erfahren, mufs man sich durch V.s ebenso umfangreiches wie umständliches Elaborat mühsam durcharbeiten und dabei alle oben angedeuteten Mängel in Kauf nehmen. Liegt da

nicht der Herzenswunsch nahe, dafs V. seine Arbeitskraft einem ihm gemäfseren Stoffe hätte zuwenden sollen?

Dresden. Oskar Walzel.

Otto Schroeder [Oberlehrer am Joachimsthalschen Gymn. zu Berlin, Prof. Dr.], Vom papiernen Stil. 7. durchgesehene Aufl. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 102 S. 8°. M. 2,40.

»Der grofse Papierne« — noch kann man eben nicht viel davon merken, dafs seine Herrschaft schwächer wird — und so wird Schroeders Kampfschrift voraussichtlich noch öfter zu neuer Fahrt sich rüsten müssen. Das Ganze ist leider noch lange nicht »veraltet und überwunden«.

Notizen und Mitteilungen.

Bitte.

Ich bitte alle diejenigen, welche Stücke aus dem handschriftlichen Nachlafs des Dichters Theodor Gottlieb von Hippel selbst besitzen oder Fundorte für Briefe und Aufzeichnungen des Dichters angeben können, um gütige Verständigung unter der Adresse: Prag IV, Lorettogasse 178.

Privatdoz. Dr. F. J. Schneider.

Der Schillerpreis ist an Ernst Hardt für das Drama »Tantris der Narr« und an Karl Schönherr für das Drama »Erde« verliehen worden.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, den 21. Oktober.

Der Vorsitzende Herr Erich Schmidt eröffnete die Sitzung mit einem warm empfundenen Nachwort für das am 29. Juni verstorbene Vorstandsmitglied Alexander Meyer. An Stelle des Verstorbenen wurde Herr Fritz Jonas zum Beisitzer gewählt. — Herr Wilhelm Münch sprach darauf über Sprachwandlungen in flagranti. Nach dem natürlichen Gesetz alles Lebendigen gibt es auch für die gesprochene und die geschriebene Sprache keinen Stillstand. Man pflegt aber die eingetretenen Veränderungen erst in längeren Zeitabständen festzustellen. Gleichwohl ist es namentlich in Zeiten mit naturgemäfs rascherem Wandel, wie es die gegenwärtige ist, möglich, allerlei Übergänge im Werden zu beobachten. Neben den regelmäfsigen, innerhalb des Sprachlebens eines Volkes Veränderung bewirkenden Ursachen erweisen sich eben unter besonderen Kulturbedingungen noch besondere Ursachen wirksam, wie sich deren eine Reihe für unsere Gegenwart leicht aufzeigen läfst. Von den von M. aufgeführten und besprochenen Erscheinungen galten manche dem Wortschatz, den Wortformen und der Wortbildung, andere dem Wortinhalt und dem Wortgebrauch; auch sich unverkennbar vollziehende Veränderungen in klanglicher Beziehung (Aussprache und Betonung) neben denjenigen in der schriftlichen Gestalt (Orthographie) wurden erwähnt. Eine fernere Reihe von Beobachtungen betraf die Grammatik. M. zeigte das sichtliche Zurücktreten oder allmähliche Schwinden des Konjunktivs und besprach die Ursachen dieses Vorgangs, der doch als eine Art bedauernswerter Vergröberung deutscher Sprachpraxis auf dem Hintergrund geistiger Fahrlässigkeit betrachtet werden müsse, und bei dem ein Zusammenhang mit norm-auflösenden Tendenzen auch auf anderen Gebieten empfunden werden könne. Schliefslich wurden die wahrzunehmenden Übergänge auf phraseologisch-stilistischem Gebiete besprochen, so das stete Bedürfnis und der rasche Verbrauch steigernder Ausdrücke, das Vordringen des Stils der Umgangssprache in die Schriftsprache, Verarmung durch Entwöhnung von manchen synonymen Ausdrucksmitteln, neue unlogische Analogiebildungen, nicht mehr verstandene und darum verschobene Bilder, Sieg mundartlicher, auch sehr anfechtbarer hauptstädtischer Wendungen, Einfluss unzulänglicher Übersetzung aus den benachbarten Kultursprachen und anderes. Die Tatsache, dafs sich die Fremdwörter in der zweiten Hälfte des 19. Jahrh.s trotz aller Gegenbestrebungen sehr vermehrt haben, hängt zusammen mit der Entwicklung der exakten Wissenschaften und dem Verlangen nach dem Esoterischen in der Wissenschaft überhaupt. In der Diskussion betonte Hr. Erich Schmidt die staunenswerte Verschiedenheit im Tempo des Veraltens, die man z. B. an Lessings und an Goethes Prosa beobachten könne. Herr Richard M. Meyer will einen Unterschied zwischen einem gewissen, nicht veraltenden Deutsch der Umgangssprache und einem künstlerischen, schnell veraltenden Deutsch feststellen. — Herr Johannes Bolte machte darauf die Mitglieder mit einem verschollenen Dichter des 17. Jahrh.s, dem mehr als 50 Jahre in dem bayrischen Kloster Beumburg lebenden Chorherrn Johann Albert Poyfsl v. Leufling bekannt. Er war 1622 geboren und entstammte einem alten bayrischen Adelsgeschlechte. Sein Vater fiel bei Nördlingen gegen die Schweden 1634. Im Stifte Beumburg leistete Poyfsl mit 19 Jahren das Gelübte und wurde mit 24 Jahren Priester. Im Sommer 1650 floh er, um sich bei der römischen Kurie über die im Kloster herrschenden schlechten Zustände zu beschweren; da aber das erzbischöfliche Konsistorium in Salzburg die Sache untersuchte, kehrte er ins Kloster zurück und hat dann noch bis zu seinem Tode im Oktober 1690 dort als Präfekt der über 8000 Bände starken Bibliothek gelebt. Seine Gedichte sind in zwei eigenhändig geschriebenen Bänden der Münchener Hof- und Staatsbibliothek überliefert, 25 deutsche und ein lateinisches, 16 davon schon früher durch Ditfurth gedruckt. Die Gedichte sind durchaus weltlich, mit Ausnahme der lateinischen Ode auf die Keuschheit. Sein frühestes Lied stammt aus seinem 55. Lebensjahre. Überall zeigt sich eine schwerblütige, eigensinnige Natur; unbefangene Fröhlichkeit atmet nur sein erstes Gedicht, die Schilderung einer Hirsch-, Fuchs- und Hasenjagd. Politischen Inhalt haben seine Gedichte über die Gewalttaten Ludwigs XIV. gegen Deutschland; er beklagt den Fall Strafsburgs und protestiert gegen die verräterische Politik des Königs. Ebenso klagt er über die Verwelschung der Umgangssprache. Die Lieder gegen die Türken sind schwächer. Überall verrät sich aber eine aufrechte, kräftige Persönlichkeit. Einzelnes ist freilich geschmacklos.

Neu erschienene Werke.

K. Heinrichs, Studien über die Namengebung im Deutschen seit dem Anfang des 16. Jahrh.s. [Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Kulturgesch. d. german. Völker. 102.] Strafsburg, Karl J. Trübner. M. 14.

Elisabet Haakh, Die Naturbetrachtung bei den mittelhochdeutschen Lyrikern. [Uhls Teutonia. 9.] Leipzig, Eduard Avenarius. M. 2.

E. Reich, Franz Grillparzers Dramen. 3. Aufl. Dresden, E. Pierson. M. 3.

L. Pineau, L'évolution du roman en Allemagne au XIXe siècle. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

Marie Speyer, Raabes Hollunderblüte. [Deutsche Quellen u. Studien, hgb. von Wilhelm Kosch. 1.] Regensburg, J. Habbel. M. 2,40.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

The Cambridge History of English Literature. Edited by A. H. Ward and A. R. Waller. Vol. II: The End of the Middle Ages. [Von

J. M. Manly, J. P. Whitney, A. D. Greenwood, G. Gregory Smith, P. Giles, G. C. Macaulay, G. Saintsbury, W. Murison, E. G. Duff, I. A. Walker, F. M. Padelford, F. B. Gummere, A. R. Waller]. Cambridge, University Press, 1908. 539 S. 8°. Geb. 9 s.

Die grofse Cambridger Literaturgeschichte, deren zweiter Band nunmehr vorliegt, will den gesamten Zeitraum der englischen Literaturgeschichte umspannen — nicht in einer Serie von Monographien, sondern in einer zusammenhängenden Darstellung, deren einzelne Kapitel auf verschiedene Federn verteilt sind. Es ist ein Triumph des Spezialistentums, wie er kaum noch überboten werden kann — um einen Zeitraum von 150 Jahren darzustellen, sind dreizehn verschiedene Mitarbeiter nötig: hier nach dreifsig, dort nach zwölf Seiten nimmt ein anderer den Faden seines Vorgängers wieder auf. In einer Zeit, in der allgemein das Bedürfnis verspürt wird, von der blofsen Kleinarbeit überzugehen zu grofszügiger Erfassung ganzer Zeiträume und Bewegungen, ist das zunächst ein seltsamer Anachronismus. Und auch die Fülle von Gelehrsamkeit und gründlicher Forschung, die in diesem Bande aufgespeichert sind, können über diesen Mangel des Grundplans nicht hinwegtäuschen. Die grofsen Bewegungen dieser Zeit — die Umformung des gesamten englischen Sprachschatzes durch Verlust der Endungen; das Aufkommen von Vorboten der Renaissance und ihr rasches Absterben; die reformatorischen Strömungen — das alles ist in der Darstellung natürlich hier und da zu finden; aber immer nur als ein Moment im Schaffen dieses oder jenes Mannes, oder bedeutsam für die Entwicklung einer bestimmten Literaturgattung, tritt aber niemals in seiner ganzen Bedeutung plastisch hervor. Und wie verschieden die Auffassung der einzelnen Autoren von ihrer Aufgabe ist, zeigt ein Vergleich zwischen Manlys textkritisch-ausführlicher Behandlung Langlands und Saintsburys individualistisch-eklektischem Referat über Chaucer. Und wenn auch die Spezialisierung des Stoffes es ermöglicht hat, auf den verschiedensten Gebieten besondere Sachkenner heranzuziehen — Gummeres Ansichten über Balladen, Gregory Smiths Darstellung des Mittelschottischen, Duffs Geschichte der Buchdruckerkunst in England und anderes mehr sind bereits dem Fachmann im grofsen und ganzen bekannt. Es liegt mit im Grundplan eines solchen Unternehmens, dafs es mehr die Forschung der letzten Jahrzehnte zusammenfafst als selbst neue Pfade einschlägt. Saintsburys feinsinnige Darstellung von Chaucer, die einzelne Momente, wie den überall latent vorhandenen und plötzlich durchbrechenden Humor des Dichters, schön heraushebt, aber doch wesentlich ten Brink und Skeat folgt, ist in dieser Hinsicht charakteristisch für das Ganze. Neu und überraschend ist dagegen Manlys Versuch, nun auch Piers Plowman unter mehrere Autoren aufzuteilen und sogar den Namen William Langland als apokryph hinzustellen. Das Beweismaterial wird vorläufig nur angedeutet, so dafs ein abschliefsendes Urteil nicht recht möglich ist; aber es ist doch wohl eine starke Stütze der bisherigen Ansicht, dafs in den beiden Texten B und C — A fällt allerdings aus — selbständige Angaben sich finden, die sich auf einen Langland oder Langley vereinigen lassen. Recht gediegen und unterrichtend ist die Behandlung mancher kleinerer Autoren und ganzer sonst weniger beachteten Gattungen, so z. B. Alice Greenwoods Ausführungen über Trevisa und kleinere Prosaiker und namentlich Padelfords Kapitel über die Liederbücher des 15. Jahrhunderts. In diesem Abschnitt bietet der Band etwas völlig Neues; zum ersten Male erfahren die schönen kleinen Liedchen der Zeit eine verständnisvolle Würdigung. Ich kann allerdings den Aufstellungen des Verf.s längst nicht immer zustimmen. Z. B. vereinigt er Dinge, die notwendig getrennt werden müssen: die Carols volkstümlichen Ursprunges, all die Lullabys, Weihnachts- und Trinklieder; dann die gelehrten reflektierenden Gedichte in Stanzen (wie das S. 384 mitgeteilte), und zuletzt die Nachahmungen französischer Gattungen (descors, aube usw.), die in England aufserhalb der rein höfischen Kreise selten sind; auf sie scheint sich mir der französische Einflufs zu beschränken; für die volkstümlichen Carols halte ich ihn für völlig ausgeschlossen.

Eine ausgezeichnete Beigabe des Bandes ist die fast achtzig Seiten umfassende Bibliographie, die sowohl älteste und moderne Drucke des Textes wie erläuternde Schriften enthält. Der deutsche Anglist wird mit Genugtuung sehen, dafs die in England sonst so häufige Nichtbeachtung deutscher Wissenschaft auf dem Gebiete der englischen Philologie hier einer verständigen Wertschätzung gewichen ist. Die Bibliographie ist so reichhaltig, dafs es sich wohl empfehlen würde, die in ihr verzeichneten Namen in den Index aufzunehmen. Wer nach dem genauen Titel von Ker Essays on Medieval Literature begehrt, sucht ihn wahrhaftig nicht unter Cap. XVIII (Political and Religious Verse), und Jusserands English Wayfaring Life in the Middle Ages ist unter der Überschrift von Cap. XVI (Transition English Song Collections) auch nicht gerade leicht zu finden; und ängstliche Rücksichtnahme auf den verfügbaren Raum scheint bei Abfassung des Index wirklich nicht obgewaltet zu haben, wenn eine scherzhafte Anspielung auf die Pickwick Papers im Kapitel Chaucer (S. 177) getreulich unter Dickens und Pickwick gebucht erscheint.

Die Ausstattung des Bandes mit seinem grofsen klaren Druck ist vorzüglich.

Posen. Wilhelm Dibelius.

Francois Coppée. Contes choisis. Précédés d'une notice et accompagnés de notes explicatives par E.-E.-B. Lacomblé [Prof. à l'école moyenne d'Arnhem]. 4e édition. [Conteurs modernes. 1.] Groningen, P. Noordhoff, 1908. 150 S. 8°.

Das Büchlein beginnt mit einer ganz kurzen Charakteristik von Coppées Schriftstellerpersönlichkeit. Dann folgen die Novellen: Mon ami Meurtrier, Une mort volontaire, La vieille Tunique, Le Remplaçant, La Soeur de lait, Le Parrain, Le Morceau de pain, Les Vices du Capitaine, Le Numéro du Régiment, Le Convalescent, Un Accident. Den Zwecken der Schule entsprechend, denen die Sammlung dienen will, werden am Fuſse der Seiten sprachliche und sachliche Erläuterungen gegeben, die sich im allgemeinen in den rechten Grenzen halten. Die Type der Anmerkungen ist etwas klein.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

G. Grau, Quellen und Verwandtschaften der älteren germanischen Darstellungen des jüngsten Gerichts. [Morsbachs Studien zur engl. Philol. 31.] Halle, Max Niemeyer. M. 10.

G. Hackmann, Kürzung langer Tonvokale vor einfachen auslautenden Konsonanten in einsilbigen Wörtern im Alt-, Mittel- und Neuenglischen. [Dieselbe Sammlung. 10.] Ebda. M. 6,50.

G. Chaucer, Les Contes de Canterbury. Traduction française avec une introduction et des notes par Bahans, Banchet, Bastide, Berger, Bourgogne, Castelain, Cazamian, Cestre, Clermont, Delcourt, Derocquigny, Garnier, Huchon, Koszul, Lavault, Legouis, Morel, Petit, Thomas, Vallod, Wahl. Paris, Alcan. Fr. 12.

Shakespeare in deutscher Sprache. Herausgegeben z. T. neu übersetzt von Friedrich Gundolf. Gesamte Ausstattung von Melchior Lechter. 1. Bd.: Die Römerdramen. Berlin, Georg Bondi. M. 6.

L. L. Schücking, Shakespeare im literarischen Urteil seiner Zeit. Heidelberg, Carl Winter. M. 5.

Aus der Gedankenwelt groſser Geister. Eine Sammlung von Auswahlbänden, hgb. von L. Brieger-Wasservogel. Bd. 12: Rousseau von F. M. Kircheisen. — Bd. 13: Pascal von Br. von Herber-Rohow. Stuttgart, Robert Lutz. Je M. 2,50.

L. Ducros, Jean-Jacques Rousseau, de Genève à l'Hermitage (1712—1757). Paris, Fontemoing. Fr. 10.

Jean Racine, Abrégé de l'histoire de Port-Royal, d'après un Manuscrit préparé pour l'impression par Jean-Baptiste Racine, avec un Avant-propos, un Appendice, des Notes, un Essai bibliographique par A. Gazier. Paris, Société franç. d'imprim. et de librairie. Fr. 3,50.

H. Taine, Pages choisies. Avec une introduction, des notices et des notes par V. Giraud. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

Zeitschriften.

Revue des Langues romanes. Septembre-Octobre. P. Barbier Fils, Noms de poissons. — F. Castets, Les quatre fils Aymon (suite). — L. Lambert, Chants de travail. Métiers, cris des rues (suite). — G. Bertoni, »Mainte communalement«.

Erklärung.

Herr Huszár fühlt sich bemüſsigt, auf meine Besprechung seines Buches *Molière et l'Espagne*, DLZ. XXIX, 1029—39 (25. April 1908), im Inseratenteil des Literarischen Zentralblattes Nr. 44 (31. Oktober) zu antworten.

Herr Huszár (geb. Wolf Fisch, wie ich berichtigend ergänzen muſs, s. Budapesti Közlöny, 1892, Nr. 58) sucht mir Widersprüche in meiner Beurteilung nachzuweisen, obwohl ich deutlich genug gesagt habe, daſs sein Buch aus zwei Teilen besteht, einem ursprünglichen und originellen, nämlich Kap. I. II. IV und V, die nur »allgemeines Gerede über Molières Beziehungen zur spanischen Literatur« »ohne dokumentäre Begründung« enthalten und auf eine »Vermöbelung« des Dichters hinauslaufen, und einem nachträglich angefügten, nämlich Kap. III, der nichts ist als »ein ungeschicktes und mit literarischem Anstand nicht verträgliches Rifacimento von E. Martinenches Buch über Molière et le théatre espagnol«. Dies scheint mir klar genug gesprochen und darüber ist mit dialektischen Kunstgriffen nicht hinwegzukommen.

Herr Huszár hat allerdings geschrieben: »Nous n'avons pas la prétention de signaler ces emprunts pour la première fois: la plupart d'entre eux avaient déjà été indiqués; nous n'avons fait que revoir et corriger — en la complétant par endroits — la liste des dettes que Molière contracta envers l'Espagne« (l. c. p. 7). Dabei hat er aber auf den folgenden Seiten von seinen Vorgängern in einem so verächtlichen Ton gesprochen (wofür ich die Belege anführte) und selbst so wenig Eigenes und Brauchbares vorgebracht (wie meine ganze Besprechung zu zeigen bestimmt war), daſs ich mit Recht sagen konnte: »Daſs mit den Forschungen der letzten Jahrzehnte bereits alle sicher nachweisbaren spanischen Entlehnungen Molières klargelegt waren, und daſs nach Martinenches Buch das Thema so gut wie erschöpft war, das hat der Verf. sich wohl gehütet zu sagen« (so lautet der Satz unverkürzt!). Das *revoir et corriger, en complétant par endroits,* das Herr Huszár als bescheidenes Verdienst für sich in Anspruch nimmt, hat nicht er besorgt, sondern Herr Martinenche, dessen Resultate er übernommen hat, wie ich in meiner Besprechung gezeigt habe und wie ich jederzeit bereit bin, noch deutlicher und im einzelnen darzulegen. Wenn Herr Huszár p. 8 in der Anmerkung sagt: »Notre étude était complètement terminée quand parut le bel ouvrage de M. E. Martinenche«, so steht diese Erklärung für mich mit dem objektiven Befund im Buche nicht im Einklang; und wenn Herr Huszár sich auf die Äuſserung Brunetières in der Januar-Nummer der Revue des deux Mondes 1906, beruft, so gehört das zur »geschickten Mache«, denn sie gibt uns ja keinen Aufschluſs darüber, wie das Huszársche Buch in seiner vormartinencheschen Fassung aussah. Herr Huszár vergiſst, daſs ich nur zu gut weiſs, wie seinerzeit seine Corneille-Studien vor und nach dem Erscheinen von E. Martinenches anderem Werke, La Comedia espagnole en France, ausgesehen haben.

Weiter auf Herrn Huszárs Auslassungen einzugehen, wäre Raumvergeudung; sie richten sich von selbst. So z. B. der wundervolle Satz, den Herr Huszár noch einmal abdruckt: »Molière ne couvre jamais de ridicule les personnages qui, exprimant sa philosophie, se soumettent aux leçons de la nature, suivent les impulsions de leurs instincts, considèrent comme une entrave dont il importe de se débarrasser, toute contrainte et toute restriction de la libre expansion de l'individu« (L. c. p. 51 — und das soll auch französisch sein!). Vermutlich dachte der Verf. an Jourdain, Harpagon oder Tartuffe, qui suivent les impulsions de leurs instincts, und zur Gegenprobe an Philinte, gewiſs keine lächerliche Figur und von der man doch nicht behaupten wird, qu'il considère comme une entrave dont il importe de se débarrasser, toute contrainte et toute restriction de la libre expansion de l'individu.

Die Bemerkung aber, ich vergäſse wohl, »daſs ich über das gesamte wissenschaftliche Leben Ungarns nahezu dieselbe Miſsachtung zu bekunden pflegte, wie über die Klausenburger Universität«, weise ich als eine lügenhafte Unterstellung gebührend zurück.

Herr Huszár beruft sich in seinem Inserate auf lobende Besprechungen und auf hohe Auszeichnungen, die ihm zuteil geworden sind. Darüber nur soviel: Wenn die spanische Akademie Herrn Huszár zum korrespondierenden Mitglied erwählt und die französische

seine Corneille- und Molière-Demolierung mit Preisen bedacht hat, und wenn Kritiker es fertig bringen, seine Bücher beschönigend zu besprechen, so betrachte ich das als wenig ehrenvoll für die betreffenden Akademien und die betreffenden Kritiker, so weit sie nicht Unkenntnis des Sachverhalts entschuldigt. — Um aber Herrn Huszár nicht im ungewissen zu lassen, wie die beteiligten Kreise in Ungarn und im Ausland meine unverhüllte Meinungsäufserung über sein Machwerk beurteilen, so will ich ihm eine kleine Blütenlese aus den mir zugegangenen Schreiben vorlegen: »Paris, le 9.mai 1908. Je vous remercie, Monsieur et cher collègue, des lignes aimables que, dans la DLZ., vous avez bien voulu consacrer à mon étude sur *Molière et le théatre espagnol*. Je vous remercie également d'avoir dit du livre de Mr G. Huszár ce que je ne pouvais pas écrire moi-même. Je vous suis vivement reconnaissant d'avoir pris avec tant de fermeté la défense des bienséances littéraires, et je vous prie de me croire votre bien cordialement dévoué E. Martinenche.« — Ein anderer französischer Hispanologe, den ich bis dahin nicht persönlich kannte, schickt mir die Korrekturbogen eines neuen Buches, wo die Anmerkung steht: »M. G. Huszár, . . . a eu la chance — qu'ont partagé d'autres »hispanisants« de sa force — d'être patronné par Brunetière, qui dès janvier 1906 . . . faisait une délicate réclame au volume sur *Molière et l'Espagne*. Nous osons espérer que l'article de M. Ph. Aug. Becker, prof. de phil. rom. à l'Univ. de Vienne, paru au nº 17 de la DLZ. 1908, et réduisant à sa juste valeur la renommée indignement surfaite de ce faiseur, ne sera pas passé inapperçu en France dans les milieux intéressés et que l'Académie française réservera ses prix à des travailleurs plus méritants que »ce cosmopolite hongrois«, comme s'exprimait le *Bull. hisp.* nº 1 (1908), p. 108, annonçant une étude sur son livre, qui, pas plus que celle sur le livre de M. Vézinet mentionné plus bas et promise au même lieu, n'a paru«. — Aus Ungarn aber schreibt man mir: »Lieber Freund! Besten Dank für Deinen wertvollen Artikel über Neue Molière-Literatur. Ich habe denselben mit wahrer Gier genossen und bin besonders vom zweiten Teil sehr erbaut, vom schönen warmen Schlufs aber gerührt. Es ist zwar recht unbescheiden von mir, dafs ich mich von jenem Lobe, das Du »den bescheidenen Arbeitern auf dem Felde historischer Forschung« spendest, einigermafsen getroffen fühle, aber Du wirst mir diese Anmafsung vielleicht doch eher verzeihen, als wenn ich über den von Dir etwas zerpflückten Lorbeerkranz des Herrn Guillaume H. allzu betrübt wäre. Mit herzlichen Grüfsen von Haus zu Haus.« — Und von anderer Seite: »Kedves Barátom! A birálatot megkaptam és köszönöm. Nagy gyönyöruséggel olvastam végig és elolvastattam másokkal is. Éppen jókor jelent meg, mert most járt le a franczia kathedrára kihirdetett pályázat, és az illetö jeles úr is folyamodott rá. Reméllem, hogy a kandidáló bizottság kellöleg megvilágí'ja az ö »tudományos« munkásságát. Ölelve maradtam szeretö barátod.« Zu deutsch: Lieber Freund! Ich habe die Besprechung erhalten und danke dafür. Mit grofsem Entzücken habe ich sie durchgelesen und anderen zu lesen gegeben. Sie ist gerade zur rechten Zeit erschienen. Denn eben ist der Termin für die Bewerbung um die französische Lehrkanzel (an der Budapester Universität) abgelaufen, und der betreffende illustre Herr bewirbt sich auch darum. Ich hoffe, dafs die zur Berichterstattung über die Kandidaturen ausgesandte Kommission die »wissenschaftliche« Tätigkeit desselben gebührend beleuchten wird. — Jüngere Freunde und Bekannte schreiben mir: »Kedves Barátom! A DLZ. XXIX, 17 számának bátor, nyilt, egyenes, öszinte és szókimondó igazságos Molière-czikkéért szives üdvözletet és kézszorítas. A régi tisztelettel és szeretettel.« (Für den mutigen, offenen, geraden, aufrichtigen und freimütigen gerechten Molière-Artikel in der DLZ. Grufs und Händedruck!) — Oder: »Igen tisztelt Barátom, Huszárról irt birálatodat a DLZ. ban nagy élvczettel olvastam: hogy máshol is keltett visszhangot, annak tanúságaként mellékelem ide az Alkotmány mai számának kivonatát. Szivesen üdvözöl igaz tisztelöd.« (Deine Kritik über Huszár in der DLZ. habe ich mit grofsem Genufs gelesen: zum Beleg, dafs sie auch anderwärts ein Echo wach-gerufen, lege ich diesen Ausschnitt aus der heutigen Nummer des Alkotmány bei.) Eingeschlossen war ein Artikel von D. Görcsöni in Nr. 115 des *Alkotmány* (Donnerstag, 14. Mai 1908), den Herr Huszár wohl gelesen haben dürfte. — Und endlich eine Karte mit neun Unterschriften: »Huszár ellen írt czikkedhez a legmelegebben gratulálunk. Itt mindenfelé, a Kárpátoktól az Adriáig, a legélénkebb viszhangot keltette. A fényes befejezésért mindig bálás lesz a magyar tudomány, melyhez Huszárnak és társainak nincs közük. Szivesen üdvözölnek.« (Wir gratulieren Dir aufs wärmste zu Deinem Artikel gegen Huszár. Hier hat er allerorts, von den Karpathen bis zur Adria, das lebhafteste Echo geweckt. Für den glänzenden Schlufs wird Dir die ungarische Wissenschaft, mit der Huszár und seinesgleichen nichts gemein haben, ewig dankbar sein.) Namen nenne ich nicht, sie haben aber alle einen guten Klang in ungarischen Gelehrtenkreisen und zum besseren Teil auch über Ungarns Grenzen hinaus.

Aus zwei Anlässen habe ich mich mit Herrn Huszár öffentlich befafst. Das eine Mal geschah es im *Philologiai Közlöny* 30, 398—405 (und referierend DLZ. 26, 2940 Anm.) aus eigenem Antrieb, weil es mich empörte, dafs in der *Allgemeinen Weltliteratur* von G. Heinrich, an der ich auch beteiligt war und wo sonst jeder Mitarbeiter sein bestes zu geben sich bemüht hatte, Herr Huszár als ungebetener Gast mit einem skandalösen Plagiat in die Reihen trat, und weil kurz darauf das Unglaubliche geschah, dafs die philosophische Fakultät der Klausenburger Universität dem Autor dieses und anderer Plagiate die venia docendi erteilte. Das zweite Mal ergriff ich das Wort auf Veranlassung der Redaktion der DLZ. in der eingangs erwähnten Besprechung. Von derselben habe ich — bis auf den geringfügigen Irrtum im früheren Namen des Herrn Huszár — nichts zurückzunehmen. Ob es von seiten des letzteren zweckmäfsig war, durch seine »Bemerkungen« das beinahe eingeschlafene Echo wieder zu wecken, ist eine andere Frage; denn welche Freude wird es wieder sein von den Karpathen bis zur Adria, wenn diese Zeilen erscheinen!

Wien. Ph. Aug. Becker.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Ernst Kiesling [Maler und Kunstschriftsteller in Leipzig], Wesen und Technik der Malerei. Ein Handbuch für Künstler und Kunstfreunde. [Hiersemanns Handbücher. Bd. II]. Leipzig, Karl W. Hiersemann, 1908. 164 S. 8° mit 10 Textabbild. u. 17 Vollbild. M. 3,60.

Der Verf. will »aufser Mitteilungen langjähriger, in der Technik der Malerei gesammelter Erfahrungen auch Betrachtungen über die Grundsätze der Kunst der Malerei, wie sie in den Werken der grofsen Meister aller Zeiten zutage treten und wiederkehren« veröffentlichen und dadurch dem Künstler Wissenswertes, dem Kunstfreunde Anregendes bieten. Ob er seinen Zweck auch nur einigermafsen erreichen wird, scheint mir recht fraglich. Die Betrachtungen, in unbeholfener, oft unkorrekter Sprache angestellt, sind sprunghaft, abschweifend und nicht selten ebenso konfus wie oberflächlich. Neues und Originelles

enthalten sie nicht: das liefse sich verschmerzen, wäre das seit mehreren Jahrzehnten Bekannte, das sie vortragen und worunter sich manches Gute und Unbestreitbare findet, wenigstens klar und etwas systematischer dargestellt. Man athmet wie erleichtert auf, wenn man im Text auf Zitate aus Lionardo da Vinci's Malerbuch, aus Ostwalds »Malerbriefen«, oder aus den Schriften von Adolf Hildebrand und Max Klinger trifft. Aber trotz solcher Stützen werden die von ihnen unabhängigen hochfahrenden Räsonnements über die Schlechtigkeit der modernen und die Erhabenheit der alten Künstler weder den gebildeten noch den ungebildeten Kunstfreund wirklich anregen, und dem bildenden Künstler, dem abstrakte Dinge von Natur ja ferner liegen, wird ihre verwirrende Schiefheit wenig Förderung bringen. Die praktischen Mitteilungen betreffen hauptsächlich die Perspektive, die Technik der verschiedenen Arten der Malerei und die Eigenschaften der Farben. Auch hier ist ohne Zweifel viel Richtiges gesagt, aber da auf die besprochenen Rezepte und Handgriffe nur selten genau eingegangen wird, so dürften die nicht eben zahlreichen Künstler, die von Büchern Ratschläge und Belehrung erhoffen, sich in den meisten Fällen enttäuscht sehen.

Reichenberg bei St. Goarshausen. W. v. Oettingen.

Paul Ganz [aord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Basel] und **E. Major** [Dr.], Die Entstehung des Amerbach'schen Kunstkabinets und die Amerbach'schen Inventare. Leipzig, Carl Beck, 1907. 68 S. 4° mit Abbild. M. 2,50.

Das Geschlecht Amerbach hat nicht lange existiert, blofs durch drei Generationen, es hat keinen Mann von ganz hervorragender Bedeutung hervorgebracht, und doch ging es nicht »klanglos zum Orkus hinab«, weil wissenschaftliche und künstlerische Interessen es über »das Gemeine« emporhoben. Johann der Buchdrucker († 1514) war ein ausgezeichnetes Mitglied seiner Gilde, der mit seiner Offizin den Grund zum Gedeihen seiner Familie legte. Seine Söhne studierten und der jüngste, Bonifatius († 1562), begegnet uns als Freund des Erasmus, bekleidete die Professur für Jus an der Hochschule seiner Vaterstadt und konnte sich von Hans Holbein d. J. porträtieren lassen. Sein Sohn Basilius († 1591), gleich ihm ein tüchtiger, aber trotz seiner Stellung als Universitätsprofessor und Stadtsyndicus nicht gerade produktiver Rechtsgelehrter, war der eigentliche Schöpfer des Amerbachischen (warum denn Amerbach'schen?) Kunstkabinetts. Von seinem wachsenden Inhalte, dessen ziffernmäfsige Angabe auf S. 12 übrigens auf einem unrichtig aufgefafsten Zitat beruht und daher zu streichen ist, geben uns nun mehrere Inventare Kunde, die von Major mit Sorgfalt im Anhang veröffentlicht sind. Vornehmlich auf sie gestützt, sowie mit Benutzung ungedruckter Briefe und der einschlägigen, freilich recht spärlichen Literatur entwirft Ganz ein ungemein anziehendes Bild von der Entstehung, dem Inhalt und zum Teil sogar der ursprünglichen Anordnung der zuletzt ebenso umfangreichen wie kostbaren Sammlung, die, wie ebenfalls hier zuerst nachgewiesen wird, fast ganz das Werk des Basilius ist. — Diese Darstellung erfüllt drei Forderungen, die man an derartige Spezialuntersuchungen zu stellen berechtigt ist: sie ist gründlich, erschöpft ihren Gegenstand und ist gefällig geschrieben. Gerade dieses letzterwähnte Prädikat ist nicht unwesentlich bei einer Arbeit, die auf das Interesse nicht blofs einiger Fachleute, sondern auch eines weiteren Publikums Anspruch erheben darf dank dem Umstande, dafs fast sämtliche Gemälde und Handzeichnungen Holbeins, die noch jetzt den einen, viel bewunderten Hauptbestandteil der Basler Bildersammlung ausmachen, eben aus dem Amerbachischen Kunstkabinett herrühren.

Basel. Rudolf Thommen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Für die Kunstsammlung, die der 1902 verstorbene Prof. Reiff der Techn. Hochschule in Aachen vermacht hat, und deren Wert auf 80 000 Mark geschätzt wird, ist mit Unterstützung der Aachen-Münchener Feuerversicherungsgesellschaft und des Aachener Vereins zur Beförderung der Arbeitsamkeit ein Museum geschaffen und kürzlich eröffnet worden.

Neu erschienene Werke.

F. Noack, Ovalhaus und Palast in Kreta. Ein Beitrag zur Frühgeschichte des Hauses. Leipzig, B. G. Teubner. M. 2,40.

M. Jatta, Le rappresentanze figurate delle provincie Romane. Rom, Ermanno Loescher & Co. (W. Regenberg). L. 8.

Curt Sachs, Musikgeschichte der Stadt Berlin bis zum J. 1800. Stadtpfeifer, Kantoren und Organisten an den Kirchen städt. Patronats nebst Beiträgen zur allg. Musikgesch. Berlins. Berlin, Gebrüder Paetel. M. 8.

M. Brenet, Haydn. [Les maîtres de la musique, p. sous la direction de J. Chantavoine.] Paris, Félix Alcan. Fr. 3,50.

G. Altman, Heinrich Laubes Prinzip der Theaterleitung. [Litzmanns Schriften der Literarhistor. Gesellschaft Bonn. 5.] Dortmund, Friedr. Wilh. Ruhfus. M. 2.

Zeitschriften.

Repertorium für Kunstwissenschaft. 31, 5. G. Gronau, Kritische Studien zu Giorgione. — C. Gebhardt, Martin Hefs. — C. Glaser, Zwei Buchillustrationen Hans Holbeins des Älteren. — W. Schmidt, Über die »Wunder von Mariazell«. — H. Hildebrandt, Ein Miniaturportrait Albrecht Altdorfers nach dem Leben. — J. v. Schmidt, Ein russisches Dokument zur Geschichte von Memlings jüngstem Gericht in Danzig. — Hadeln, Zu Werken Aloise Vivarinis. — N. Restorff, Die Flucht nach Ägypten von Rubens.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Johannes Steenstrup [ord. Prof. f. nord. Geschichte an der Univ. Kopenhagen], Tidsregning. En kort Oversigt over Kronologien til Vejledning ved historisk Studium. Kopenhagen, Tillge, 1908. 74 S. 8°. Kr. 1.

Wie schon früher in seinem kleinen Büchlein: »Etnografien« will der Verf. den Geschichtsbeflissenen seiner Universität und wohl überhaupt wissensdurstigen Gebildeten eine Einführung in die Zeitrechnung der wichtigsten Kulturvölker geben. Sie soll nur die Grundlagen dieser Wissenschaft enthalten, das Wichtigste und Regelmäfsige wiedergeben, ohne sich auf Besonderheiten und Ausnahmen näher einzulassen.

Man kann die Fassung der Schrift nur als dem Zwecke entsprechend bezeichnen. Für eine Neuauflage möchte ich bei der Zeitrechnung der Orientalen, namentlich der Ägypter die Benutzung von Ginzels Handbuch der mathematischen und technischen Chronologie empfehlen, dessen erster Band (1906 erschienen) dem Verf. wohl nicht mehr zeitig genug zugänglich geworden ist.

Für die Literaturangaben von S. 70 ab möchte ich für die Finsternisse auf Oppolzers Canon der Finsternisse (Denkschriften der Wiener Akademie, 52. Bd.) aufmerksam machen. Das in der Art de vérifier les dates enthaltene Verzeichnis, das Steenstrup allein anführt, ist dadurch doch erheblich überholt. Brinckmeiers Handbuch der Chronologie sollte doch in einem wissenschaftlichen Buche nicht mehr oder doch nur mit einer nachdrücklichen Warnung vor dem Gebrauch genannt werden.

Statt des Reinsberg-Düringsfeldschen Katechismus der Kalenderkunde, vor dem auch nur zu warnen ist, hätte Wislicenus' kleine Schrift: Der Kalender (Aus Natur und Geisteswelt. 69) angeführt werden müssen. Kruschs Aufsatz über die Einführung des griechischen Paschalritus im Abendlande (Neues Archiv, IX) wäre auch der Aufzählung wert gewesen.

Alles in allem aber kann man es lobend anerkennen, dafs die Mittel der Universität (Fritrykskonto) durch ihren Zuschufs die Herausgabe des Büchelchens zu einem so niedrigen Preise ermöglicht haben. Das wäre für Deutschland nur nachahmenswert.

Schwerin. H. Grotefend.

August Vezin [Dr. phil], Eumenes von Kardia. Ein Beitrag zur Geschichte der Diadochenzeit. Münster, Aschendorff, 1907. IV u. 164 S. 8°. M. 3,25.

Der Verf. sieht in Eumenes von Kardia den lautersten Charakter unter den selbstsüchtigen und beutegierigen Feldherren der Diadochenzeit und den treuesten Vorkämpfer für den Reichsgedanken. Die Darstellung seiner wechselvollen Laufbahn, die den einstigen Privatsekretär Philipps schliefslich zum Kronfeldherrn macht, der zuletzt 316 das Opfer einer Meuterei seiner Truppen wird, hat vor allem die Absicht, zu zeigen, durch welche Beziehungen »sein Wollen und Wirken mit fast allen Ereignissen des damaligen Weltgeschehens verknüpft ist, und als Mittelpunkt des Kampfes für Alexanders Reich und Haus erscheint«.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Ravenna wird demnächst mit Zustimmung des italienischen Unterrichtsministers der Palast Theodorichs des Grofsen ausgegraben werden.

Die oldenburgische Regierung beabsichtigt, das Pepstruper Gräberfeld bei Wildeshausen, in dem ca. 350 Hügelgräber, unter denen drei Königsgräber sind, wohlgeordnet beisammen liegen, für 12000 Mark zu erwerben.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. N. F. 23, 4. P. P. Albert, Die ältesten Nachrichten über Stift und Stadt Mosbach. — H. Bloch, Über die Herkunft des Bischofs Werner I. von Strafsburg und die Quellen zur ältesten Geschichte der Habsburger. — G. Bossert, Theodor Reysmann, Humanist und Dichter aus Heidelberg (Schl.). — W. Teichmann, Elsässische Geschichtsliteratur des Jahres 1907.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Hist.-philos. Kl. 1908, 5. L. Boratyński, Contribution à l'histoire des premières relations commerciales de Gdańsk (Dantzig) avec l'Italie, et en particulier avec Venise. — Br. Dembiński, Szujski et sa synthèse historique.

Revue des Questions historiques. 1. Octobre. C.-L. Fillion, L'existence historique de Jésus et le rationalisme contemporain (fin). — P. Allard, Sidoine Apollinaire, préfet de Rome. — A. de Boislisle, La désertion du cardinal de Bouillon. I. — Cte M. de Germiny, Les brigandages maritimes de l'Angleterre sous le règne de Louis XV (fin). — L. Soutif, Une société du culte catholique à Paris pendant la première séparation. La paroisse Saint-Eustache de 1795 à 1802 (fin). — M. Besnier, L'œuvre historique de Gaston Boissier. — E. Vacandard, Le cartulaire de Notre-dame de Prouille et l'Albigéisme languedocien au XIIe et XIIIe siècles. — A. Roussel, Lamennais d'après ses correspondants inconnus (suite).

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Italia pontificia sive repertorium privilegiorum et litterarum a Romanis pontificibus ante annum MCLXXXXVIII Italiae ecclesiis, monasteriis, civitatibus singulisque personis concessorum, jubente Regia Societate Gottingensi, congessit Paulus Fridolinus Kehr [Direktor des K. Preufs. Hist. Instituts in Rom, Prof. Dr.]. III. Etruria. [Regesta pontificum Romanorum.] Berlin, Weidmann, 1908. LII u. 492 S. 8°. M. 16.

Die ersten beiden Bände habe ich in Nr. 51/52 des vorigen Jahrgangs angezeigt; der vorliegende eben erschienene Band erfordert danach nicht mehr eine ausführlichere Besprechung, vielmehr wird den Lesern der DLZ. vor allem erwünscht sein, regelmäfsig und bald über den Fortgang der Publikation unterrichtet zu werden.

Der dritte Band umfafst die Empfänger von Papsturkunden in Etrurien oder Toscana. Da von dem mittelalterlichen Tuscien bereits ein er-

heblicher Teil im zweiten Bande unter Tuscia Romana mitbehandelt ist, einige Bistümer auch zu Umbrien oder Ligurien gerechnet werden sollen, so bleiben nur wenige, freilich um so wichtigere Bistümer übrig, nämlich Florenz, Fiesole, Pistoja, Arezzo, Siena, Chiusi, Sovana, Grosseto, Massa, Volterra, Pisa und Lucca; die meisten zugleich blühende Städte, mit alten, reichen Kirchen und Klöstern; zumal Florenz und Lucca. Dem entspricht der stattliche Umfang des Bandes und die erhebliche Zahl der Nachträge zu Jaffé-Löwenfeld, die aus dem chronologischen Elenchus pontificum (p. XV—LII) leicht zu entnehmen sind.

Wiederholt bin ich der Bemerkung begegnet, die alten rein chronologischen Regesten von Jaffé-Löwenfeld seien doch bequemer gewesen. Bequemer gewifs, für das rasche Nachschlagen, auch für das vollständige Material einzelner Pontifikate; wenn man nur aus diesen farblosen Regesten etwas mehr erfahren hätte! Allein die sehr erheblichen, auch sachlichen Vorteile der Übersicht nach den Empfängern werden sich den deutschen Historikern schon aufdrängen, wenn einmal die Bände »Deutschland« vorliegen. Das Lesen in diesen Bänden ist wie das Arbeiten in ideal geordneten Archiven; ich empfehle die Probe zu machen bei irgend einer grofsen Stadt (z. B. Florenz) oder auch nur bei der kleinen Grafschaft der Aldobrandeschi (S. 256 f.) — der einigermafsen geschulte Leser empfängt eine Fülle von Einsicht und Belehrung sozusagen schon unterwegs. Aufserdem ist diese förmlich archivalische Darbietung eine unverrückbare, gar nicht genug zu schätzende Grundlage für alle weitere Arbeit, und ein methodisches Vorbild auch für ganz andere Quellengruppen. Die Zeiten des Massendruckes der zur Hand liegenden Materialien sind vorbei; wir bedürfen heute vor allem der Führung durch die ungeheuren Massen, die sich uns in Drucken und Archiven darbieten.

Göttingen. Brandi.

Arnold Knops [Dr.], Die Aufhebung der Leibeigenschaft (Eigenbehörigkeit) im nördlichen Münsterlande (den vormals Arenbergischen und Bergischen Teilen des französischen Kaiserreiches). [Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung hgb. von Aloys Meister. N. F. IX.] Münster, Coppenrath, 1906. V u. 110 S. 8°.

In der Literatur zur Geschichte der Bauernbefreiungen in deutschen Ländern sind bisher die ehemaligen Vasallenstaaten Napoleons I. im nordwestlichen Deutschland und die dem französischen Kaiserreich selbst einverleibt gewesenen Länderteile östlich des Rheins nahezu unberücksichtigt geblieben. Auch Sugenheim geht nur auf das Königreich Westfalen und hier nur auf die Gesetzgebung selbst ein. Ebenfalls nur den Inhalt der in französischer Zeit in Geltung gewesenen Gesetze gibt ein älteres Werk von Welter (Das gutsherrlich-bäuerliche Rechtsverhältnis . . . . . im früheren Hochstifte Münster . . . . . Münster 1836) für ein damals nicht mehr politisch selbständiges Gebiet. Im vorliegenden Buche von Knops ist zum ersten Male Wirkung und Erfolg jener Gesetzgebung eingehend untersucht worden, jedoch nicht für ein früheres oder damaliges politisch begrenztes, sondern für ein geographisch abgerundetes Gebiet mit annähernd gleichartigen agrarrechtlichen Verhältnissen, das vor 1810 gröfstenteils zum Grofsherzogtum Berg und zu einem kleinen Teile zum Herzogtum Arenberg, später seinem ganzen Umfange nach zum französischen Kaiserreich gehörte, und an dem infolgedessen der ungünstige Einfluss der grofsen Grenzverschiebungen von 1810 auf das Fortschreiten des Befreiungswerkes besonders deutlich wird. Der Verf. hat aus den Akten der französischen Zeit in den Staatsarchiven zu Münster und Osnabrück in sorgfältiger Weise das Verhalten der Verwaltungsbehörden und der Gerichte, der Gutsherrn und der Bauern gegenüber den einzelnen Entscheidungen der Gesetze ermittelt und klar und übersichtlich dargestellt; auch die gleichzeitige Publizistik ist berücksichtigt. Eine einleitende Übersicht über die Geschichte der Eigenbehörigkeit und der Agrarverfassung in jenem Bezirk überhaupt und über die wirtschaftliche Lage der Bauern wie der Grundherren vor der Aufhebung der Leibeigenschaft hat er sich wohl versagen zu müssen geglaubt, weil es an einer eigentlichen Spezialuntersuchung hier noch fehlt. Welter (a. a. O.) gibt im wesentlichen nur den Inhalt der Münsterschen Eigentums- und der Erbpachtsordnung sowie einzelner Hofrechte wieder.

Die Ergebnisse der Arbeit bestätigen im ganzen das von Sugenheim (Gesch. d. Aufh. d. Leibeigenschaft S. 413/14) über die Aufhebung der Leibeigenschaft in den Rheinbundstaaten überhaupt gefällte Urteil: die unklare Fassung der Gesetze, besonders die unsichere äufsere Umgrenzung der unentgeltlich aufgehobenen oder nur gegen Vergütung aufzuhebenden bezw. abzulösenden Lasten und die Neigung, vielmehr für diese Scheidung innere, also zweifelhafte Merkmale zu bieten, ferner die ungenügende Berücksichtigung der lokalen Eigentümlichkeiten liefsen die Durchführung der Bestimmungen nur zu einem geringen Teil zu. Besonders ist es die Frage der Aufhebung der Hand- und Spanndienste, deren Lösung keinem der drei in Betracht kommenden Gesetze gelang. Im herzoglich arenbergischen Gesetz vom 28. Januar 1808, das Eigentumsverleihung und Ablösungen noch nicht regelte, war die Abschaffung jener Dienste gegen Entgelt nur in Aussicht gestellt. Gleichwohl führte der unklare Wortlaut auf bäuerlicher Seite

zu dem Mifsverständnis, dafs sie auch schon vor Abschlufs der sehr umständlich in die Wege geleiteten Entschädigungsfixierung nicht mehr zu leisten seien. Das Verhalten der Regierung, die Klagen über die eigene gegenteilige Entscheidung vor den Gerichten nicht zuliefs, trug zur Beruhigung der Pflichtigen nicht bei. Im Merfeldschen Gebiet, wo eine in Westfalen ungewöhnlich hohe Zahl von Diensten bestand, kam es sogar zu einem kleinen Bauernaufstand. Das den Bauern ungleich günstigere bergische Gesetz vom 12. Dezember 1808, welches das Eigentum verlieh und den Loskauf der Abgaben vorsah, hatte im übrigen die Tendenz, die aus dem persönlichen Verhältnis der Eigenbehörigen zum Herrn entspringenden Leistungen unentgeltlich, die aus einem dinglichen gegen Entgelt aufzuheben. In welche Kategorie die Dienste zu setzen seien, kam nicht zweifelsfrei zum Ausdruck. Die Domänenverwaltung forderte, obwohl sie der Ansicht war, dafs Entschädigung stattfinden müsse, Dienste oder Dienstgeld nicht mehr ein, behielt sich ihr Anrecht darauf aber vor bis zu einer Deklaration zum Gesetze. Die privaten Gutsherrn dagegen riefen gegen die Dienstverweigerer die Gerichte an, die meist zu ungunsten der letzteren entschieden. Durch diese doppelte Praxis entstand eine völlig verwirrte Rechtslage. Für die unklare Fassung des Gesetzes ist es bezeichnend, dafs es in der publizistischen Literatur sogar strittig blieb, was der Gesetzgeber im Prinzip unter »dinglich« und »persönlich« verstanden habe. Schliefslich brachte auch das im ganzen wieder mehr die Interessen der Gutsherrn berücksichtigende französisch-hanseatische Gesetz vom 9. Dezember 1811 trotz ausführlicher Bestimmungen die Klarheit in der Dienstfrage nicht. Man beabsichtigte anscheinend, die gemessenen Dienste, die man wohl überwiegend aus Grundverleihungen herleitete, gegen Entschädigung aufzuheben, verlangte jedoch in jedem Fall den bei einer gewohnheitsrechtlichen Einrichtung unmöglichen Beweis dieses dinglichen Charakters der Leistung durch eine ursprüngliche Urkunde. Ähnlich wie in der Dienstfrage waren die Gesetze noch in mancher anderen Beziehung unglücklich. Zum letzten fehlte insbesondere eine Erläuterung, wie weit schon wirksam gewordene abweichende Entscheidungen der vorhergehenden in Kraft bleiben konnten. Der Erfolg war trotz der umfassenden Anlage des bergischen und französischen Gesetzes fast lediglich die Aufhebung des Leibeigenschaftsverhältnisses selbst und einiger unmittelbar aus ihm herrührender Pflichten. Loskäufe kamen nur in sehr geringem Umfange zustande. Dagegen blieb eine unzählige Menge von Prozessen und Streitigkeiten zurück, die sogleich nach Wiederherstellung der preufsischen Herrschaft bis zur Neuregelung der Gesetzgebung sistiert wurden.

Einen Ausblick auf die Lösung, welche die der Durchführung der französischen Gesetze besonders entgegenstehenden Schwierigkeiten in der preufsischen Gesetzgebung gefunden haben, gibt der Verf. nicht mehr. Hier bietet das Buch von Welter, insbesondere seine Darstellung der Rechtslage nach den drei Gesetzen vom 21. April 1825 (a. a. O. S. 152 ff.) die Ergänzung.

Danzig. A. Brennecke.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die Junius-Briefe sollen nach einer von C. A. W. Pownall aufgestellten These nicht von Philip Francis, sondern von dem Gouverneur der Massachusetts Bay Thomas Pownall herrühren.

Neu erschienene Werke.

H. Gerdes, Geschichte der Hohenstaufen und ihrer Zeit. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 15.

W. Hoppe, Erzbischof Wichmann von Magdeburg. [S.-A. aus den Geschichtsblättern für Stadt und Land Magdeburg. 1908, 1.]

A. Luchaire, Innocent III. Le concile de Latran et la réforme de l'Eglise. Paris, Hachette et Cie. Fr. 3,50.

P. M. Baumgarten, Von der apostolischen Kanzlei. Untersuchungen über die päpstl. Tabellionen und die Vizekanzler der Heiligen Röm. Kirche im 13., 14. und 15. Jahrh. [Görres-Ges. z. Pflege d. Wiss. im kathol. Deutschland. Sekt. f. Rechts- u. Sozialwiss. 4.] Köln, J. P. Bachem. M. 4.

H. Koch, Die Ehe Kaiser Heinrichs II. mit Kunigunde. [Dieselbe Sammlung. 5.] Ebda. M. 1,20.

Urkundenbuch des Clarissenklosters, späteren Damenstifts Clarenberg bei Hörde, bearb. von O. Merx. Dortmund, in Komm. bei Friedr. Wilh. Ruhfus. M. 12.

N. Jorga, Geschichte des osmanischen Reiches. 2. Bd: Bis 1538. [Allg. Staatengesch. hgb. von K. Lamprecht. 1. Abt. 37, 2.] Gotha, F. A. Perthes. M. 9.

G. Lill, Hans Fugger (1531—1598) und die Kunst. [Jansens Studien zur Fugger-Geschichte. 2.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5.

G. Webers Lehr- und Handbuch der Weltgeschichte. 21. Aufl., bearb. von A. Baldamus. 3. Bd.: Neuere Zeit. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 6.

K. Stählin, Sir Francis Walsingham und seine Zeit. I. Bd. Heidelberg, Carl Winter. M. 17.

O. Hötzsch, Stände und Verwaltung von Cleve und Mark in der Zeit von 1666—1697. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 32.

Beiträge zur brandenburgischen und preufsischen Geschichte. Festschrift zu Gustav Schmollers 70. Geburtstage. [Fr. Holtze, Der Geheime Justizrat. — F. Hirsch, Der Versuch einer Finanzreform in Brandenburg in den J. 1651—55. — W. Stolze, Die Gründung des Generaldirektoriums durch Friedrich Wilhelm I. — F. Arnheim, Freiherr Benedikt Skytta, 1614—1683, der Urheber des Planes einer brandenburgischen 'Universal-Universität der Völker, Wissenschaften und Künste'. — G. Küntzel, Über Ständetum und Fürstentum, vornehmlich Preufsens im 17. Jahrh. — O. Krauske, Die Verlobung Friedrich Wilhelms I. — M. Hafs, Friedrich d. Gr. und seine Kammerpräsidenten. — Fr. Frhr. von Schrötter, Die Münzstätten zu Schwabach und Bayreuth unter preufsischer Verwaltung. — P. Bailleu, Die Verabschiedung des Kriegsrats Fr. Gentz, 1802. — O. Tschirch, Hendrik Steffens' politischer Entwicklungsgang. — Th. Schiemann, Kaiser Nikolaus I. und Friedrich Wilhelm IV. über den Plan, einen vereinigten Landtag zu berufen. — R. Koser, Zur Charakteristik des Vereinigten Landtages von 1847. — A. von Ruville, Die Lösung der Neuenburger Frage im Winter 1856/57. — P. Schwartz, Entwicklung der neumärkischen Landgemeinden. — M. Tangl, Die Urkunden Ottos I. für Brandenburg und

Havelberg, die Vorbilder für die gefälschten Urkunden der sächsischen Bistümer. — O. Hintze, Das preufsische Staatsministerium im 19. Jahrh.] Ebda. M. 11.

Ernst von Meier, Der Minister von Stein, die französische Revolution und der preufsische Adel. Eine Streitschrift gegen Max Lehmann. Ebda. M. 1,50.

A. Bergengrün, Staatsminister August Freiherr von der Heydt. Leipzig, S. Hirzel. M. 8.

K. Endres, Deutsche Wehrverfassung. [Sammlung Göschen. 401.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Archiv für Kulturgeschichte. 6, 4. M. Buchner, Quellen zur Amberger Hochzeit von 1474. — C. Rüger, Reisetagebuch eines Dresdners vom J. 1691. — G. Sommerfeldt, Aufforderungsschreiben zu einer auf dem Schlosse in Königsberg gefeierten Hochzeit, 1592.

Forschungen zur brandenburgischen und preufsischen Geschichte. 20, 2. M. Hafs, Die preufsischen Adrefskalender und Staatshandbücher als historisch-statistische Quellen. II. — E. Hubrich, Zur Entstehung der preufsischen Staatseinheit. — C. Grünhagen, Die beiden ersten schlesischen Sonderminister. — R. Smend, Brandenburg-Preufsen und das Reichskammergericht. — Fr. Thimme, Das Seydlitzsche Tagebuch des Yorkschen Korps im Feldzuge von 1812.

Archivio storico lombardo. 30 Settembre. A. Luzio, Isabella d'Este e il sacco di Roma (cont.). — A. Mazzi, I »Milites Iustitie« del comune di Bergamo. — E. Filippini, Giuseppe Piermarini a Pavia. — F. Novati, Aneddoti Viscontei. — C. Salvioni, L'episodio della »Prineide« e il poeta Milanese Carlo Alfonso Pellizzoni.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Alfred Lehmann [Dozent f. experim. Psychol. an der Univ. Kopenhagen], Aberglaube und Zauberei von den ältesten Zeiten an bis in die Gegenwart. Deutsche autor. Übersetzung von Petersen I. [Nervenarzt in Düsseldorf, Dr. med.]. 2., umgearb. u. erweit. Aufl. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1908. XII u. 665 S. Lex.-8° mit 2 Tafeln und 67 Textabbild. M. 14.

Eine Geschichte des Aberglaubens mufs heute auch bei gründlichster Bearbeitung noch immer ein Versuch bleiben, solange wir nicht auf wirklich abschliefsende und eindeutige Resultate der gesamten alten und älteren Geschichte der Naturwissenschaften und Medizin (überhaupt der Naturbetrachtung und des Naturgefühls) gekommen sind. Und dafs man hier leider nach mancher Richtung hin noch unerforschtes oder dunkles Land vor sich hat, braucht man dem Kundigen nicht wieder zu sagen. Uns fehlen oft ganze Entwicklungsreihen, ganze wissenschaftsgeschichtliche Stammbäume, die psychologischen Voraussetzungen für Entwicklungen — man denke z. B. an den antiken Orient oder an das Mittelalter — und besonders auch die Einsicht in innere, seelische Bedingungen einer Naturauffassung und -beschreibung. Die Geschichte der Naturforschung als Geschichte von Seelenzuständen ist noch gar nicht recht begonnen, und wer glaubt, Geschichte der Naturwissenschaften sei nur eine Geschichte der Entdeckungen, Erfindungen und Beschreibungen, hat eine der wichtigsten Aufgaben dieser Wissenschaft übersehen. Dafs der Entdecker oder Erfinder nicht nur etwas Neues bringt, sondern auch junge, unausgesprochene Denktriebe, die in der Zeit liegen, zu frischem Leben ruft, Halbvergessenes und Unbegriffenes — das geschichtlich zu untersuchen und zu deuten, gehört hierher in dieses Bearbeitungsgebiet, wie überhaupt auch die Frage nach den Wirkungen des Erfinders und Entdeckers, die doch selbst wieder neuen Bedürfnissen das Leben geben. Auch hier gilt nicht allein die Tatsache, das wissenschaftliche Ereignis, sondern ihr Erleben und ihre Gefühlsumsetzung. Auch die Geschichte der Naturwissenschaften ist für viele Epochen, die sie behandelt, fast immer auch Seelengeschichte und eine Geschichte der grofsen und kleinen, voreiligen und falschen, enthusiastischen und selbstbetrügerischen Vorstellungen des Unbekannten. Und darum ist sie auch mit der Geschichte des Aberglaubens und des Irrtums und dem Werdegang der vielen unsicheren und halbbegriffenen Wahrheiten eng verwandt, ja in manchen langen Zeiträumen war Naturforschung nichts andres als eine Art superstitio.

Der Verf. gibt uns hier in seiner mühevollen und interessanten Arbeit einen schätzenswerten Beitrag zur Geschichte der allgemeinen Irrtümer. Er zeichnet die Grundlinien zu einer späteren umfassenden Geschichte dieses Gebietes und entwirft — trotz des heute schon reichhaltigen und oft verworrenen Materials — eine klare Übersicht der Entwicklung. Der moderne Aberglaube leitet sich in erster Linie vom europäisch-mittelalterlichen Aberglauben ab und erhielt durch die moderne Naturwissenschaft einige andere Nuancen. Freilich ist nur ein geringer Teil der abergläubischen Vorstellungen ureuropäisch: Der Hauptbestand kommt aus dem Orient. Von da aus ergaben sich also für Europa drei Quellen morgenländischer Beeinflussung: Der erste Einfluss ging von den Chaldäern aus zu der Zeit, als Alexander der Grofse in Persien eindrang, der zweite Hauptstrom ist gemischten, nämlich jüdisch-ägyptisch-arabischen Ursprungs und gelangte mit den Mauren nach Europa, der dritte endlich kam in der Mitte des vorigen Jahrh.s von Amerika hierher, ist aber mit einer Menge indischer (buddhistischer) Elemente vermischt worden. Dazu kommen die Mischformen. Der Verf. zeigt weiter die Ursachen zu diesen Erscheinungen auf und gibt eine geschichtliche Untersuchung der Frage nach der Deutung des Wahrgenommenen. Welche Beobachtungen liegen hinter allen abergläubischen Vorstellungen? Warum wurde unrichtig aufgefafst, oder wie haben sich Erinnerungsfehler eingestellt? Wie sind die physischen und psychischen Phänomene, welche die Veranlassung zu den Irrtümern gegeben haben?

Darauf scheint der Verf. mit Recht den Akzent zu legen, »denn bestimmte Anschauungen als Irrtümer, als Aberglaube zu bezeichnen, ist erst dann berechtigt, wenn erwiesen ist, dafs diese Anschauungen durch unrichtige Erklärung gewisser Tatsachen entstanden sind, welche nach der Kenntnis späterer Zeiten in ganz andrer Weise aufgefafst werden müssen« (S. 14). Dabei betont er immer die psychophysische Untersuchung der Phänomene und die Beweise, die ja so eindeutig dartun, wie aller Aberglaube nur im Menschen selbst seinen Ursprung hat (Darstellung des menschlichen Beobachtungsvermögens und seiner Mängel, des Traumlebens, der Seite des Seelenlebens, die man als das »Unbewufste« bezeichnet, der menschlichen Suggestibilität u. a. m.). Das wird zumeist auch geschichtlich behandelt, ich sage geschichtlich, so weit wir es eben heute können. So vor allem auch die Tatsache, dafs aller Aberglaube etwas Relatives ist: er ist jede allgemeine Annahme, die entweder keine Berechtigung in einer bestimmten Religion hat oder im Widerstreit steht mit der wissenschaftlichen Auffassung einer bestimmten Zeit von der Natur. Was heute Aberglaube ist, war einst Wissenschaft. Und umgekehrt. Es kommt eben darauf an, welchen Standort wir einnehmen. Alle vom Aberglauben in Anspruch genommenen Fähigkeiten und Kompetenzen sind nichts andres als schlechte Beobachtung und falsche Auslegung. Alles liegt im Menschen selbst. Schon heute haben wir für die Richtigkeit dieser Ansicht einen Berg von geschichtlichen Beweisen, der auch den rührendsten und den beliebtesten Wundergeschichtchen allen Boden entzieht. Es mündet alles nur wieder im Menschen, im Beobachter und Beurteiler: aller Aberglaube, Zauberei und alle vermeintlichen Einblicke ins »Übernatürliche« und in die noch verhangene Zukunft. Übrigens das hat schon so ein aufgeklärter Naturforscher und feiner Psychologe wie Paracelsus gewufst .... Wie ich bereits sagte, der Verf. hat mit diesem Buche auch eine geschichtliche Übersicht des naturwissenschaftlichen Fehlers und Irrtums, der falschen Auslegung von mehr oder weniger schlecht beobachteten Phänomenen, eine Geschichte der übereilten und unkritischen Hypothese geliefert. Jede Geschichte des Aberglaubens ist darum auch eine Geschichte der Naturforschung, wenn auch mehr jener Epochen derselben, die noch an die Mitwirkung unbekannter Kräfte glauben, die aufserhalb aller Kausalität stehen und die sinnliche Welt mit einer sogenannten übersinnlichen verknüpfen. Oder umgekehrt: rein Geistiges wird durch Handlung oder Symbol sinnlich gemacht und an Dinge oder Personen gebunden. Der Verf. bringt auch das sehr gut heraus, warum wir es hier mit Seelengeschichte, Ichgeschichte zu tun haben, d. h. mit einer Geschichte der Wandlungen des Ichs und seiner Kenntnis und seines Verständnisses der seelischen Zustände und Tätigkeiten. Und das ist, glaube ich, auch die Geschichte der Naturwissenschaften, die ja im selben Mafse mit dem seelischen Geschehen des Beobachters, Entdeckers und Erfinders rechnen mufs. Alles liegt im Tiefsten und Letzten nur im Menschen, und es gilt noch immer, was Cornelius Agrippa in einem Brief an Aurelius Aquapendente geschrieben hat:

> Nos habitat non tartara, sed nec sidera coeli,
> Spiritus in nobis, qui viget, illa facit.

Mit wohltuender Schärfe und doch vornehmem Ernst wird wieder einmal gezeigt, dafs sowohl die Ansicht, dafs alle magischen Wirkungen durch höhere intelligente Wesen hervorgerufen werden, der Spiritismus, als auch jene andere Meinung, dafs es eine unbekannte, alles durchdringende Naturkraft als Ursache gäbe, der Okkultismus, wissenschaftlich gänzlich unhaltbar und abzuweisen sind. Wie diese Irrtümer — und in diesen zwei Problemen hängt ja die ganze Geschichte des Aberglaubens — im Menschen entstanden, wach wurden und zur Reife kamen, das ist der andere Hauptgedanke dieses Buches.

Die Mängel dieser Arbeit sind einerseits naturgemäfs durch die Stellung des schwierigen Themas selbst bedingt, andrerseits durch manche Heranziehung von Veraltetem und Unrichtigem. Vor allem ist das unwissenschaftliche Zitieren zu tadeln. Ohne jede Quellenangabe folgen Proben und Belege. Die Darstellung der alten und älteren Teile zeigen Lücken: der Dämonenglaube des Alten Testamentes, des Frühchristentums und der talmudischen Epoche ist zu dürftig behandelt und die grundlegenden Arbeiten — meist aus dem Lager der modernen evangelischen Theologie — gar nicht berücksichtigt. Die Schilderung des Mittelalters beziehungsweise seiner Phantasiestärke und Massenhysterie könnte mehr in die Tiefe gehen und an das starke Naturgefühl dieser Zeit anknüpfen. Auch die kleinen biographischen Skizzen bedürfen einiger Korrektur. Sehr hübsch ist die Schilderung der Alchemie und ihrer geschichtlichen Entwickelung. Sie baut sich auf M. Berthelots Arbeiten auf. Nur hätte ich die Führung der historischen Linie klarer gewünscht und nicht so unterbrechend. Auch ist die hohe Bedeutung der syrisch-byzantinischen Alchemie übersehen worden. Und gerade sie gibt doch den Schlüssel zum Verständnis aller späteren Entwickelungen! Manch Veraltetes liest man über Thomas von Aquino, Roger Baco und die grofsen Naturforscher dieser Zeit. Das gilt auch von Johann Bapt. van Helmont. Gänzlich unbrauchbar ist das Kapitel Paracelsus. Es ist ganz umsponnen von Legende und längst widerlegtem Irrtum .... Sehr anregend wäre gewifs auch ein Kapitel über Naturforschung und Medizin

im Zeitalter der Romantik. Das Material hierzu ist ja heute leicht zugänglich.

Das gewichtige Buch, dessen vortreffliche Übersetzung sich gut liest, verdient grofses Interesse. Eine dritte Auflage wird noch mehr Erweiterungen aufzuweisen haben als diese zweite. Vielleicht entschliefst sich dann der kundige und berufene Verfasser, das fesselnde Thema auch zur Geschichte der Naturgefühle in Beziehung zu bringen.

Wien. Franz Strunz.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. Geographie an der Univ. Kiel Dr. Otto Krümmel ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

Fr. Weifsbach, Wirtschaftsgeographische Verhältnisse, Ansiedlung und Bevölkerungsverteilung im mittleren Teile des sächsischen Erzgebirges. [Hahns Forschgn z. deutschen Landes- und Volkskde. 17, 3.] Stuttgart, J. Engelhorn. M. 10.

J. Dahlmann, Indische Fahrten. 2 Bde. [Illustr. Bibliothek d. Länder- u. Völkerkde.] Freiburg i. B., Herder. M. 18.

O. Zimmermann, Durch Busch und Steppe. Vom Campo bis zum Schari, 1892—1902. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. Geb. M. 5.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 14, 10. H. Keller, Die Speisung des Rheins aus dem Alpen- und Mittelgebirgslande bei Niedrigwasser. — H. Tertsch, Einiges aus der modernen Petrographie. I. — A. Hettner, Methodologische Streifzüge. — R. Stübe, Die Reise des Afanassij Nikitin nach Indien in den Jahren 1466—72. — H. Gravelius, Notiz über die Flufsdichte. — M. Eckert, Bodenanbau und Viehstand in Schleswig-Holstein. Nach den agrarstatistischen und wirtschaftsgeographischen Untersuchungen von Th. H. Engelbrecht.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. November. A. Beyer, Der IX. internationale Geographenkongrefs in Genf. — Fr. J. Bieber, Die Bodenkultur in Kaffa. — H. Leder, Von Changai nach dem Altai.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

Franz Felician Heim [Dr.], Die Hauptintervention. [Abhandlungen zum Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reiches, hgb. von Otto Fischer. XV, 2.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1907. VIII u. 104 S. 8°. M. 3,50.

An Arbeiten bedeutender Prozessualisten über die Hauptintervention fehlt es nicht. Besonders hervorzuheben sind die Monographie Weismanns, Hauptintervention und Streitgenossenschaft (1894), und die Abhandlung Kohlers, Prorogation, Kombinationsgerichtsstand, Prinzipalintervention (in den Beitr. z. Erläut. des deutschen Rechts, Bd. 30, S. 481 ff.). — Nach Weismann liegt bei der Hauptintervention eine Klage vor gegen beide Parteien des Erstprozesses, die die Stellung notwendiger Streitgenossen haben. Die Entscheidung mufs eine einheitliche sein; sie schafft materielle Rechtskraft gegenüber beiden Interventionsbeklagten und unter diesen selbst. Auch nach Kohler erhebt der Intervenient nur eine Klage, aber nicht gegen die beiden Parteien des Erstprozesses, sondern nur gegen den Erstbeklagten. Der Erstkläger ist im Interventionsprozefs streitgenössischer Nebenintervenient. Die Rechtskraft des Urteils erstreckt sich auch auf ihn.

Gegen beide Auffassungen bringt der Verf. der vorliegenden wohl durchdachten Monographie beachtenswerte Gründe vor (S. 23 ff.). Er selbst schliefst sich der herrschenden Meinung an, die zuerst A. S. Schultze in einer Abhandlung in der Zeitschr. f. deutschen Zivilprozefs (Bd. 2, S. 20 ff.: Die rechtliche Stellung der sogen. Nebenintervenienten im Rechtsstreit) ohne eingehendere Begründung aufgestellt hat. Nach dieser Ansicht haben wir es bei der Hauptintervention mit je einer Klage gegen jede Partei des Erstprozesses zu tun (S. 22). In der Regel ist die Klage gegen den Erstkläger Feststellungsklage, die gegen den Erstbeklagten Leistungsklage (S. 39). Es kann aber auch das Umgekehrte der Fall sein (S. 40). Möglich ist endlich auch, dafs beide Klagen Leistungsklagen (S. 40) oder beide Feststellungsklagen sind (S. 39). Aus § 64 CPO. folgt, dafs — sobald die Voraussetzungen der Hauptintervention gegeben sind — eine Feststellungsklage gegen den Erstkläger zulässig ist, ohne weitere Prüfung, ob ein rechtliches Interesse an alsbaldiger Feststellung besteht (S. 37 f.). In Ansehung des Erstbeklagten bleibt es jedoch in dieser Hinsicht bei den allgemeinen Grundsätzen (S. 38). Die Parteien des Erstprozesses sind gewöhnliche Streitgenossen (S. 61).

Bei der Verteidigung der herrschenden Ansicht hat der Verf. m. E. zwei Bedenken zu gering angeschlagen. Was die Interventionsklage gegen den Erstbeklagten anbetrifft, so sollen hier in bezug auf die Rechtsschutzvoraussetzungen die allgemeinen Grundsätze gelten. Beispiel: A erhebt gegen B die rei vindicatio. Noch ehe sich B irgendwie eingelassen hat, interveniert X und behauptet, er (X) sei Eigentümer, habe aber die Sache dem B für längere Zeit geliehen. Das Gericht setzt den ersten Prozefs bis zur Entscheidung der Interventionsprozesse aus (§ 65 CPO.). Soll hier wirklich die Klage des X gegen B als unzulässig zurückgewiesen werden? Heim wird die Frage bejahen müssen. Denn wenn B niemals das Eigentum des X bestritten und niemals jemand behauptet hat, B sei Eigentümer, so besteht für eine Klage gegen B jedenfalls kein rechtliches Interesse im Sinne des § 256 CPO. Soll dem X hier die Hauptintervention versagt sein? Oder sollte nicht am Ende doch der nach Meinung des Verf.s »zu weitgehende« (S. 38 Anm. 52) Auffassung von Struckmann und Koch beizustimmen sein, wonach eine Interven-

tionsklage auch gegen den Erstbeklagten stets zulässig ist, wenn nur die Voraussetzungen der Hauptintervention gegeben sind?

Wichtiger ist der zweite Punkt. Ein Hauptzweck der Hauptintervention ist Vermeidung widersprechender Urteile. Dieser Zweck wird nach der Auffassung H.s — wie dieser selbst zugibt — nicht erreicht. Beispiel: A erhebt gegen B die rei vindicatio. X interveniert und behauptet, er (X) sei Eigentümer. A erkennt an, und es ergeht nach § 307 CPO. ein Anerkenntnisurteil gegen ihn. B wendet ein, A sei Eigentümer und habe ihm die Sache geliehen. Er bleibt dabei, auch nachdem das (zwischen X und A) ergangene Anerkenntnisurteil rechtskräftig geworden ist. Wie ist hier zu entscheiden? H. würde antworten: da das Urteil kein materiell rechtlich wirksamer Tatbestand ist, da weiter ein gesetzlicher Grund für Rechtskraftserstreckung auf den B hier nicht vorliegt, mufs B mit diesem Einwand gehört werden (S. 89). Fürwahr ein wenig befriedigendes Resultat! Allerdings wäre es zu vermeiden gewesen, wenn der Verf. sich der von Kohler (Encyklopädie Bd. 2, S. 147) und anderen vertretenen Ansicht angeschlossen hätte, wonach der Nichteigentümer mit Eintritt der Rechtskraft Eigentümer wird, wenn er den wahren Eigentümer mit der positiven Eigentumsfeststellungsklage besiegt. Nach dieser Auffassung kann B in unserem Beispiele gegenüber dem X seine Herausgabepflicht nicht mit der Begründung bestreiten, A sei (jetzt noch) Eigentümer.

Wenn also auch nicht all die zahlreichen Zweifelsfragen, die sich von jeher an das Institut der Hauptintervention geknüpft haben, nunmehr als gelöst zu betrachten sind, so mufs doch anerkannt werden, dafs die Arbeit des Verf.s die Lehre wesentlich gefördert hat. Besonders ist lobend hervorzuheben, dafs H. überall die von ihm verteidigten Ansichten folgerichtig bis zu den letzten Konsequenzen durchgeführt hat.

Würzburg. Max Pagenstecher.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Berlin Prof. Dr. Gustav v. Schmoller ist von der rechts- und staatswissenschaftl. Fakult. der Univ. Münster zum Ehrendoktor ernannt worden.

Der Privatdoz. an der Univ. Marburg Dr. Hans Koeppe ist als Prof. Sievekings Nachfolger zum aord. Prof. f. Staatswiss. ernannt worden.

An der Univ. Graz hat sich Dr. Arnold Pöschl als Privatdoz. f. Kirchenrecht habilitiert.

Neu erschienene Werke.

G. Schmoller, Grundrifs der allgemeinen Volkswirtschaftslehre. I. Tl. 7.—10. Tausend. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 13.

J. Schumpeter, Das Wesen und der Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie. Ebda. M. 15.

E. Steinitzer, Ökonomische Theorie der Aktiengesellschaft. Ebda. M. 5.

Gemeindetriebe. I. Bd. Hgb. von K. J. Fuchs. [Schriften des Vereins f. Sozialpolitik. 128]. Ebda. M. 10.

L. André, Histoire économique depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Paris, Félix Alcan. Fr. 2.

Inserate.

Soeben erschien:

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen. Von O. Schröder, Univers.-Sekretär. . . . . M. 4,50

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theologischen Grade. M. 1,—
Die juristische Doktorwürde. . . . . M. 1,—
Die medizinische Doktorwürde. . . . M. 1,50
Die philosophische Doktorwürde. . . M. 1,—

Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schiller.

Sein Leben und seine Werke.

Dargestellt
von
J. Minor,
o. ö. Professor an der Universität Wien.

Erster Band: **Schwäbische Heimatjahre.**
Gr. 8. (591 S.) 1889. Geh. 8 M.

Zweiter Band: **Pfälzische und sächsische Wanderjahre.**
Gr. 8. (629 S.) 1890. Geh. 10 M.

„Minors Schillerbiographie ist auf vier Bände berechnet. In ihrem ersten Bande, der uns bis zu Schillers Flucht aus Stuttgart führt, bietet sie sich als ein grofsangelegtes Werk dar, das über all die zahlreichen älteren und die eben im Erscheinen begriffenen Schillerbiographien weit hinausreicht. Sie erscheint uns als eine wissenschaftliche Leistung ersten Ranges, weil ihr Verfasser ein aufserordentlich reiches, vielfach neuerschlossenes Quellenmaterial nach leitenden grofsen Gesichtspunkten verarbeitet hat, sie erscheint uns aber aufserdem wegen der in allen Teilen sich gleich bleibenden kräftigen, warmen und schönen Darstellung als ein hervorragendes Kunstwerk."

(Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien.)

„Ohne Frage steht das Buch auf der Höhe der literaturgeschichtlichen Wissenschaft unserer Zeit; es beherrscht den in Folge des Spürsinns von Bauherren und Kärrnern so mächtig gehäuften Stoff bis in alle Einzelheiten und gibt eine erschöpfende Darstellung alles dessen, was wir vom Leben und Schaffen des Dichters irgendwie wissen. Jede einzelne Dichtung wird aufmerksam in der Geschichte ihres Entstehens und Werdens untersucht, in ihren Quellen, ihren Beziehungen zu ähnlichen Werken aus der Zeit und der Vergangenheit, in ihrer literarischen Stellung, ihrem künstlerischen Aufbau, ihren Erfolgen, ihrem äufseren Lebensgange usw."

(Tägliche Rundschau.)

Mit einer Beilage von H. A. Ludwig Degener in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEC 15 1908

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin

SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 48. 28. November. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. Albert Leitzmann: Thayer-Deiters' Biographie Beethovens.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

A. H. Fried, Das internationale Leben der Gegenwart. (*Olfried Nippold*, aord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

A. W. Sijthoffs Unternehmen der Codices graeci et latini photographice depicti duce bibliothecae universitatis Leidensis praefecto.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

H. Bungeroth, Die Offenbarung Johannis erläutert unter dem Gesichtspunkte einer Theodicee;

— —, Schlüssel zur Offenbarung Johannis. (*Edgar Hennecke*, Pastor Lic., Betheln.)

F. X. Funk, Kirchengeschichtliche Abhandlungen und Untersuchungen. 3. Bd. (*Joseph Fürst*, Prof. am oberen Gymn., Dr., Rottweil.)

P. Friedrich, Der wahre Glaube. (*Adolf Matthias*, Geh. Oberregierungsrat u. vortr. Rat im Kultusministerium, Dr., Berlin.)

Philosophie.

W. Wundt, Logik. 2. Bd. 3. Aufl. (*Alex. Wernicke*, Prof. an der Techn. Hochschule u. Oberrealschuldirektor Dr., Braunschweig.)

H. W. von Walthoffen, Lebensphilosophie und Lebenskunst. (*Hans Lindau*, Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

F. Behrend, Der freistudentische Ideenkreis. (*Robert Corwegh*, Dr. phil., Florenz.)

Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. Begr. von K. Kehrbach. 18. Jahrg., 4. H.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

E. Walser, Die Theorie des Witzes und der Novelle nach dem de sermone des Jovianus Pontanus. (*Walter Küchler*, Privatdoz. Dr., Gießen.)

A. Kock, Om språkets förändring. 2. uppl.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

W. Brandt, Griechische Temporalpartikeln, vornehmlich im jonischen und dorischen Dialekt. (*Hermann Lattmann*, Oberlehrer am Gymn., Prof. Dr., Ilfeld.)

Q. Horatius Flaccus. Erkl. von A. Kiefsling. 3. Tl. 3. Aufl., bes. von R. Heinze. (*Ernst Bickel*, aord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

H. Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. II. Bd. (*Ernst Martin*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

J. Baechtold, Gottfried Kellers Leben. Kl. Ausg. 2. Aufl.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Fr. de Sanctis, Saggio critico sul Petrarca. Nuova ediz. a cura di B. Croce;

P. de Nolhac, Pétrarque et l'humanisme. Nouv. éd.;

Frz. Ewald, Die Schreibweise in der autographischen Handschrift des »Canzoniere« Petrarcas. (*Carl Appel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Breslau.)

Geschichte.

K. Müller-Wernberg, James Mill und die historische Methode. (*Arvid Grotenfelt*, ord. Univ.-Prof. Dr., Helsingfors.)

W. Hollweg, Dr. Georg Hessler. (*Adolf Hasenclever*, Privatdoz. Dr., Halle.)

49. Plenarversammlung der Histor. Kommission bei der Kgl. Bayer. Akad. d. Wissenschaften.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

M. Poëte, L'Enfance de Paris. (*Adalbert Wahl*, Dozent an der Wissenschaftl. Stiftung, Prof. Dr., Hamburg.)

Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin.

Staats- und Sozialwissenschaften.

J. Wolf, Nationalökonomie als exakte Wissenschaft. (*August Oncken*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bern.)

M. Gasteiger, Die christliche Arbeiterbewegung in Süddeutschland.

Rechtswissensohaft.

P. Kretschmar, Die Erfüllung. I. Tl. (*Emil Pfersche*, ord. Univ.-Prof. Dr., Prag.)

E. Gernsheim, Die Ersetzungsbefugnis (facultas alternativa) im deutschen bürgerlichen Recht. (*Heinrich Lippert*, Dr. jur., Magdeburg.)

Mathematik und Naturwissenschaften.

Festschrift zur Feier des 200. Geburtstages L. Eulers, hgb. vom Vorstande der Berliner Mathematischen Gesellschaft. (*Friedrich Engel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

H. Simroth, Die Pendulationstheorie;

L. Reinhardt, Vom Nebelfleck zum Menschen. (*Paul Jensen*, Privatdoz. Prof. Dr., Breslau.)

Deutsche Astronomische Gesellschaft.

VERLAG DER WEIDMANNSCHEN BUCHHANDLUNG IN BERLIN.

Vor kurzem erschien:

JAGIĆ-FESTSCHRIFT

ZBORNIK U SLAVU VATROSLAVA JAGIĆA

Lex. 8°. (VIII u. 725 S. mit Porträt.) Geh. 30 Mark.

Diese dem bekannten Wiener Gelehrten von Freunden und Verehrern zu seinem siebzigsten Geburtstage überreichte Festschrift enthält 88 Abhandlungen der namhaftesten Gelehrten aus allen Gebieten der slawischen Sprachwissenschaft. Namen wie A. Bezzenberger, A. Brückner, K. Jirecek, A. Leskien, W. Nehring, St. Novaković, Fr. Pastrnek, J. Polívka, P. Popović, M. Resetar, A. J. Sobolevsky, K. Štrekelj, V. Vondrák befinden sich unter den Mitarbeitern und lassen die wissenschaftliche Bedeutung des Werkes erkennen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Friedrich Knoke.

Die Kriegszüge des Germanicus in Deutschland. Mit 5 Karten. Gr. 8°. (XI u. 567 S.) 1887. 15 M. — 1. Nachtrag. Gr. 8°. (215 S.) 1889. 5 M. — 2. Nachtrag. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (95 S.) 1897. 2 M.

Die römischen Moorbrücken in Deutschland. Mit 4 Karten, 5 Tafeln und 5 Abbildungen in Holzschnitt. Gr. 8°. (II u. 136 S.) 1895. 5 M.

Das Varuslager im Habichtswalde bei Stift Leeden. Mit 2 Tafeln. 4°. (20 S.) 1896. 4 M. — Nachtrag. Gr. 8°. (23 S.) 1897. 0.60 M.

Das Caecinalager bei Mehrholz. Mit 1 Karte u. 2 Tafeln. Gr. 8°. (27 S.) 1898. 1.20 M.

Das Schlachtfeld im Teutoburger Walde. Eine Erwiderung. Gr. 8°. (46 S.) 1899. 1.40 M.

Das Varuslager bei Iburg. Mit 1 Karte u. 3 Tafeln. Gr. 8°. (31 S.) 1900. 2 M.

Die römischen Forschungen im nordwestlichen Deutschland. Eine Entgegnung. Gr. 8°. (11 S.) 1900. 0.40 M.

Eine Eisenschmelze im Habichtswalde bei Stift Leeden. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (30 S.) 1901. 1.20 M.

Ein Urteil über das Varuslager im Habichtswalde, geprüft. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (28 S.) 1901. 1.20 M.

Gegenwärtiger Stand der Forschungen über die Römerkriege im nordwestlichen Deutschland. Mit 1 Tafel Abbildungen. Gr. 8°. (80 S.) 1903. 2.40 M.

Neue Beiträge zu einer Geschichte der Römerkriege in Deutschland. Mit 2 Tafeln Abbildungen. Gr. 8°. (62 S.) 1907. 2 M.

Begriff der Tragödie nach Aristoteles. Gr. 8°. (83 S.) 1906. 2 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 48. XXIX. Jahrgang. 28. November 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Baechtold, Gottfr. Kellers Leben. (3040.)
Behrend, Der freistudentische Ideenkreis. (3029.)
Brandt, Griechische Temporalpartikeln. (3035.)
Bungeroth, Offenbarung Johannis. (3022.)
Ewald, Schreibweise der autograph. Handschrift des „Canzoniere" Petrarcas. (3041.)
Festschrift zur Feier des 200. Geburtstages L. Eulers. (3066.)
Fischer, Schwäbisches Wörterbuch. (3039.)
Fried, Internationales Leben. (3019.)
Friedrich, Der wahre Glaube. (3024.)
Funk, Kirchengeschichtl. Abhandlungen u. Untersuchungen. (3023.)
Gasteiger, Christliche Arbeiterbewegung in Süddeutschland. (3062.)
Gernsheim, Ersetzungsbefugnis im deutschen bürgerlichen Recht. (3064.)
Hollweg, Dr. Georg Hessler. (3049.)
Horatius, Briefe. (3037.)
Kock, Om språkets förändring. (3035.)
Kretschmar, Die Erfüllung. (3064.)
Mitteilungen der Gesellschaft f. deutsche Erziehungs- u. Schulgeschichte. (3033.)
Müller-Wernberg, J. Mill u. die historische Methode. (3047.)
de Nolhac, Pétrarque et l'humanisme. (3041.)
Poëte, L'Enfance de Paris. (3053.)
Reinhardt, Vom Nebelfleck zum Menschen. (3068.)
de Sanctis, Saggio critico sul Petrarca. (3041.)
Sijthoffs Unternehmen der Codices graeci et latini photographice depicti. (3019.)
Simroth, Pendulationstheorie. (3067.)
Walser, Theorie des Witzes u. der Novelle nach dem de sermone des Pontanus. (3033.)
v. Walthoffen, Lebensphilosophie und Lebenskunst. (3027.)
Wolf, Nationalökonomie als exakte Wissenschaft. (3058.)
Wundt, Logik. (3026.)

Thayer-Deiters' Biographie Beethovens.

Von Albert Leitzmann, aord. Professor der deutschen Philologie, Jena.

Die von Thayer begonnene grofse Biographie Beethovens, beruhend auf den Vorstudien Otto Jahns und einer Fülle von wertvollstem Einzelmaterial, das mit eisernem Fleifs zusammengebracht und mit nüchternster Kritik verwertet ist, ist ein Torso geblieben. In den Jahren 1866 bis 1878 erschienen drei Bände und zwar in deutscher Bearbeitung von Deiters, die das Leben des Meisters bis an die Schwelle des Jahres 1817 führten. Fast zwanzig Jahre nach dem Erscheinen des dritten Bandes, 1897, starb Thayer, und Deiters als der berufenste Fortsetzer übernahm die Aufgabe das Werk zu vollenden. Von einer Revision der drei ersten Bände, die allmählich wünschenswert geworden war, konnte er 1901 den ersten Band vorlegen. Nebenher förderte er den vierten, der unter seiner Aufsicht völlig ausgedruckt war, dessen Erscheinen er aber nicht mehr erlebte. Das 1907 dadurch aufs neue verwaiste Buch ist nun von Riemann übernommen worden, dessen musikhistorische Verdienste keines anerkennenden Wortes weiter bedürfen, der erst kürzlich mit seinem Aufsatz über Beethovens Abhängigkeit von den Mannheimern (Die Musik, April 1908) einen Beitrag zur Stilgeschichte und -charakteristik des Meisters geliefert hat, der Dutzende ästhetischer Schwärmereien und phrasenhafter Phantasmen über den »göttlichen Tonheros« aufwiegt, wie sie ja leider in der Musikliteratur gäng und gäbe sind. Er hat den vierten Band mit einem Vorwort und den notwendigen Berichtigungen und Ergänzungen versehen, und seine fleifsige Hand hat uns soeben den Schlufsband beschert. Es fehlt nur noch die Revision des zweiten und dritten Bandes. Von seinen Nachträgen sind, um dies gleich vorwegzunehmen, zwei von besonderer Bedeutung: es ist ihm gelungen, die bisher als verschollen geltenden Mödlinger Walzer Beethovens aus dem Sommer 1819 in anonymen Stimmheften im Archiv der Leipziger Thomasschule zu entdecken, die inzwischen bereits der Öffentlichkeit übergeben sind und eine wertvolle Bereicherung unserer Kenntnis des Meisters bedeuten; dann hat das Entgegenkommen der Firma Simrock ihm den Einblick in Beethovens Briefe an Nikolaus Simrock gewährt, die demnächst im vollständigen Wortlaut veröffentlicht werden sollen. Die übrigen Nachträge bringen Einzelheiten aus der neusten Beethovenliteratur zur Ergänzung von Deiters' Darstellung bei.

Der 4. Band[1]) umfafst die Jahre 1817—23, eine grofsenteils trübe Zeit für Beethoven, in der ihn Hindernisse mannigfachster Art nicht zu so andauerndem und intensivem geistigen Schaffen kommen liefsen, wie er es sich gewünscht hätte. Die Angelegenheit der Vormundschaft über den Neffen Karl (sie wird S. 92 vortrefflich beurteilt) und die langwierigen Kämpfe um diese, die damit verbundenen Sorgen für ein geordnetes Hauswesen, das doch beständig eine Kalamität

[1]) Alexander Wheelock Thayer, Ludwig van Beethovens Leben. Auf Grund der hinterlassenen Vorarbeiten und Materialien weitergeführt von Hermann Deiters. 4. Bd. Mit Vorwort, Register, Berichtigungen und Ergänzungen von Hugo Riemann [aord. Prof. f. Musikwiss. an der Univ. Leipzig]. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1907. XIV u. 594 S. 8°. M. 12.

für ihn blieb, haben ihm unendlich viel von Zeit und Stimmung geraubt; mehrfache Krankheiten und kleinere Anfälle, die noch neben den Erscheinungen seiner Taubheit hergingen, kamen in gleichem Sinne störend hinzu. So ist der musikalische Ertrag dieser Jahre an Umfang gering: wenn wir von kleineren Schöpfungen absehen, fallen in diese Zeit die vier letzten Klaviersonaten (op. 106, 109, 110, 111), die Variationen über den Walzer von Diabelli, die Ouverture zur Weihe des Hauses und die Missa solemnis; die neunte Symphonie wurde zwar begonnen, aber noch nicht vollendet. Seine Stellung in Wien war und blieb trotz aller verwundenden Rauheit seines Wesens dauernd eine sehr angesehene, und die häufig wiederholte Behauptung, dafs er mifsachtet und nicht seinem wahren Werte nach gewürdigt worden sei, ist ins Reich der Fabel zu verweisen. Von seinem Wesen in dieser Epoche, wie es Besuchenden erschien, haben wir einige ausführliche und sehr lebhafte Schilderungen: aus dem Jahre 1822 die allerdings mit grofser Vorsicht zu verwertende von Rochlitz (S. 283ff.), aus dem folgenden Jahre die von Weber (S. 464) und Sporschil (S. 580). In die Tiefen seiner Seele zu blicken ist uns ja leider nur äufserst selten vergönnt: hier tritt besonders sein felsenfestes Gottvertrauen hervor, das sehr individuelle Formen annimmt (S. 7. 20. 26. 46), während er vom dogmatischen Christentum wenig wissen will (S. 335); 1817 erscheint er zum letzen Male verliebt (S. 62) und entwickelt sehr eigenartige Ansichten über Liebe und Ehe (S. 540).

Man hatte es Thayers Buch zum Vorwurf gemacht, dafs es auf die Werke Beethovens nicht genauer einging, sondern sich mit einer Aufzählung der Kompositionen begnügte. Deiters hielt es daher für seine Pflicht, »etwas mehr Musik hinzuzutun« (S. IV). Ich kann nicht finden, dafs das Buch dadurch gewonnen hat. Mindestens auf dem Gebiete der Instrumentalmusik sind Charakterisierungsversuche eine sehr heikle Sache: eine rein musikalische, d. h. thematische und stilistische Charakteristik ist heute erst in den Anfängen, und poetische Paraphrasen, wie man sie gewöhnlich zu hören bekommt, und wie sie jeder geschmackvolle Mensch leicht, aber natürlich individuell ganz verschieden geben kann, helfen zu gar nichts, eben weil sie ganz subjektiv sind und nicht das Tonstück charakterisieren, das vielmehr, nachdem es als auslösendes Agens gewirkt hat, völlig hinter dem individuellen Vorstellungsspiel wie in der Versenkung verschwindet, sondern nur den Berichterstatter selbst. Auch die von Deiters versuchten Charakteristiken machen hiervon keine Ausnahme. Glaubt man denn nur wirklich, dafs mit den paar immer und immer wieder in solchen Paraphrasen sich findenden Wendungen (nach schwerem Ringen erkämpfter Friede, durchs Gewölk brechender Sonnenschein, frisches und entschiedenes Wollen, Aufwallen jähen Schmerzes, Erhebung über das wilde Erdentreiben zum Göttlichen, finstere Entschlossenheit usw. usw.) etwas Wesentliches für das Verständnis einer Beethovenschen Sonate gesagt ist? So wenig, wie es einem Hörer des Andante im F-dur-Quartett (op. 18, 1) etwas hilft, wenn er sich die Grabesszene aus Romeo und Julie dabei vorstellt, weil sie Beethoven dazu angeregt haben soll. Man sehe, was Otto Jahn (Gesammelte Aufsätze über Musik[2] S. 290) feinsinnig und treffend über diesen Punkt ausführt. Während Deiters bei den grofsen vier Sonaten gänzlich in diesem falschen Fahrwasser mystischer Ausdeutung segelt (nach S. 239 soll sogar das Fehlen eines Schlufssatzes in op. 111, das Beethoven selbst mit Zeitmangel entschuldigt, dadurch begründet sein, dafs »das Seelengemälde mit dem Ende der Variationen völlig abgeschlossen« sei!), die höchstens bei Vokalmusik, hier z. B. bei der Missa solemnis, an den Worten und ihrem Sinn eine Art Rückhalt haben kann, zeigt er doch an einer anderen Stelle (S. 306), bei der Weihe des Hauses, dafs er auch spezifisch musikalisch zu charakterisieren versteht. Zudem sind diese poetischen Paraphrasen, wie wir wissen, durchaus nicht in Beethovens Sinne: im Herbst 1819 diktierte er Schindler einen energischen Protest gegen »Erklärungen und Unterlegungen von Bildern zu seiner und jeglicher Musik«, wodurch nichts als Irrtümer erzeugt werden müfsten (S. 206). Es wäre zu wünschen gewesen, dafs ein so fundamentales historisches Werk wie Thayers Biographie im Sinne seines Urhebers auch weiterhin von solchen Subjektivitäten frei erhalten worden wäre.

Noch in einem andern Punkte bekenne ich mein Unvermögen, Deiters in seiner Beurteilung von Beethovens musikalischer Entwicklung zu folgen: darin, dafs er in ihr eine beständig aufsteigende Linie sehen will. Mir scheint Beethovens Höhepunkt nicht in seinen letzten Werken zu liegen, in denen ich nicht mit Deiters eine »Wärme und Innigkeit des Ausdrucks« finden möchte, »die das Frühere entschieden hinter sich zurückläfst« (S. 82). Es ist ja heute zwar höchste Ketzerei, so etwas auszusprechen, aber trotzdem sei es gewagt: es ist meines Erachtens ein Frevel an Beethovens glänzender Jugend und an seiner farbenprächtigen Mannesreife, wenn man die Er-

zeugnisse dieser Epochen für minderwertiger hält als die Schöpfungen des beginnenden Alters, in denen oft das Gesuchte und Ausgegrübelte, von der Blässe der Reflexion nicht Freie an die Stelle der sieghaften Allgewalt des organisch Gewordenen, des aus der Wärme der frischen Gefühle Geborenen, des Unmittelbar-schönen getreten ist. Für mein Gefühl stehen, um nur weniges herauszugreifen, die Quartette op. 18, das Septett, die älteren Sonaten bis etwa op. 49 ebenso über den letzten Sonaten und Quartetten wie Werther über Wilhelm Meisters Wanderjahren oder Fausts erster Teil über dem zweiten, weil sie der Genius mit der Vollkraft der Jugend erschuf. Es trägt auch für die Beurteilung von Kunstwerken absolut nichts aus, wie die eigenen Schöpfer über ihre etwaige Rangordnung gedacht haben: dafs Beethoven selbst später das Septett wie alle seine älteren Arbeiten nicht mochte (S. 57; 81), dafs er wiederholt die Missa solemnis für sein bestes Werk erklärte (S. 331; 458), ist für uns nicht mafsgebend, so wenig wir Goethes Farbenlehre mit ihm selbst höher stellen werden als seine Dichtungen. Diese Schätzung der Beethovenschen Stil- und Kompositionsepochen mag subjektiv sein, ich gebe das gerne zu: jedenfalls aber wäre es angemessener gewesen, in der Biographie die Würdigung der späteren Werke ohne ständige Hyperbeln und ohne den verkleinernden Rückblick auf die früheren durchzuführen, Beethovens eigene dahingehende Äufserungen aber mehr psychologisch abzuleiten, als zum Kanon der eigenen Beurteilung zu machen. Zu untersuchen, inwieweit etwa Beethovens Gehörleiden an der Eigenart seines letzten musikalischen Stils beteiligt ist, dieser also pathologische Wurzeln hat, ein Gedanke, der an sich nicht neu ist, ist ein dringendes Erfordernis der Forschung, wenn sie zur Klarheit einer begründeten Charakteristik vordringen will: ich kann an dieser Stelle nicht darauf eingehen.

Musikalische Urteile begegnen in diesem Zeitraume nur wenige: Beethovens hohe Schätzung Cherubinis als Opern- und Kirchenkomponisten ist nichts Neues (S. 57. 367. 421); mit Genugtuung verzeichnen wir, dafs er neben Bach, dem gewaltigsten musikalischen Genie aller Zeiten, auch Händel bewundert, den er einmal den gröfsten Komponisten nennt, der je gelebt habe (S. 57. 457), dafs ihm die Zauberflöte als Mozarts gröfste Oper gilt (S. 211). Über seine eigene Schaffensweise, namentlich das allmähliche Herausarbeiten fertiger Kunstwerke aus den ursprünglichen einzelnen Motiven, und die mannigfachen Quellen seiner musikalischen Ideen hat er sich 1823 Schlösser gegenüber eingehend geäufsert (S. 420). Einzelne wichtige Bemerkungen über Klaviertechnik (S. 47) und Tempo (S. 67) seien noch besonders hervorgehoben. Über sein eigenartiges Dirigieren berichten Atterbom (S. 158) und Wilhelmine Schröder-Devrient (S. 315).

Eine Fülle verstreuter Quellen und Notizen ist auch in diesem vierten Bande mit staunenswerter Sorgfalt, Genauigkeit und kritischer Unparteilichkeit verarbeitet worden. Wenn trotzdem nicht eine Biographie im allerhöchsten Sinne, sondern nur eine ausführlich kommentierte Regestensammlung entstanden ist, hier wie in den von Thayer selbst bearbeiteten Bänden, so liegt das einmal an der oben berührten, fast unüberwindlichen Schwierigkeit einer historisch-genetischen Analyse des musikalischen Lebenswerkes einer so gewaltigen Persönlichkeit, andrerseits an der Lückenhaftigkeit, innerlichen Kargheit und Schweigsamkeit der Quellen. Die Briefe, sonst eine so vortreffliche Beihilfe für den Biographen, helfen hier recht wenig: zwar ist ihre Zahl sehr grofs, aber auf sein musikalisches Arbeiten und Schaffen kommt Beethoven fast nirgends zu sprechen und läfst uns auch in die rein menschlichen Seiten seines seelischen Lebens nur selten einen Blick tun. Die mit der zunehmenden Taubheit mehr und mehr nötig gewordenen Konversationshefte müssen natürlich nach Möglichkeit ausgebeutet werden: aber ihre Zahl ist verhältnismäfsig nicht sehr grofs, wir finden darin nur ganz wenige Namen wirklich geistig bedeutender Männer, und die Hauptsache für uns, Beethovens eigene Worte sind natürlich nicht darin enthalten. Für den Abdruck einer grofsen Zahl von Briefen im Text und in den Anhängen sind wir Deiters, zumal eine wissenschaftlichen Ansprüchen genügende, kritische Gesamtausgabe von ihnen noch nicht existiert, aufserordentlich dankbar, ebenso wie für die wertvollen Mitteilungen aus dem Tagebuch von Fanny Giannatasio del Rio, die der zweite Anhang (S. 513 ff.) darbietet.

Im einzelnen möchte ich noch folgendes nachtragen. Für 1817 vermisse ich den Bericht des Dichters Oehlenschläger (Meine Lebenserinnerungen 3, 170). — Die Aufzeichnungen im Tagebuch von 1817 (S. 20 f.) enthalten weit mehr Zitate, als man bisher angenommen hat: gleich der zweite Satz ist aus Wilhelm Tell, der erste auf S. 21 aus der Braut von Messina. S. 130 ist schon der dritte Absatz aus der Odyssee; auch die beiden Äufserungen, die S. 179 angeführt werden, sind Zitate, wie die Reime in der ersten, der iambische Tonfall in der zweiten beweisen (woher, habe ich bisher nicht ermitteln

können). — Damit Dr. Sassafras (S. 41) nicht auch in der Beethovenliteratur so viel unnützen Staub aufwirbelt, wie einst in der Goetheliteratur, verweise ich auf Erich Schmidts Miszelle im Goethejahrbuch 1, 377. — Dafs Goethe Beethovens die grofse Messe betreffenden Brief (S. 364) erhielt, ist durch eine Tagebuchnotiz (9, 16) sicher: die Antwort dürfte wegen seiner bald darauf beginnenden tödlichen Erkrankung vergessen und dann unterblieben sein. — Für Grillparzers Verhältnis zur Musik hätte wohl statt auf Kalischer lieber auf Hanslicks Aufsätze (Die moderne Oper 2, 331; 5, 267) hingewiesen werden sollen.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

A. H. Fried, Das internationale Leben der Gegenwart [Aus Natur und Geisteswelt. 226. Bdch.]. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. VIII u. 111 S. 8° mit 1 lith. Taf. Geb. M. 1,25.

Die Übersicht, die der Verf. hier über alle die zahlreichen Verzweigungen, in denen sich das internationale Leben heute bereits entfaltet hat, zu bieten unternimmt, gewährt einen deutlichen Einblick in die gewaltigen Fortschritte, die die internationale Verwaltung und Organisation in den letzten Jahrzehnten gemacht haben. Man mufs es daher als ein in hohem Grade dankenswertes Unternehmen bezeichnen, dafs der Verf. die bisher in der Literatur vorhandene Lücke ausgefüllt und es dadurch weiteren Kreisen ermöglicht hat, sich von der neueren internationalen Entwicklung einmal im Zusammenhange Rechenschaft abzulegen. Möchte die Zahl derjenigen, die von dieser Gelegenheit Gebrauch machen, recht grofs sein, das ist im Interesse der Verbreitung des Verständnisses für internationale Fragen, mögen sie nun diesem oder jenem Lebensgebiet angehören, unbedingt zu wünschen.

Bern. O. Nippold.

A. W. Sijthoffs Unternehmen der Codices graeci et latini photographice depicti duce bibliothecae universitatis Leidensis praefecto. Leiden, A. W. Sijthoff, 1908. 72 S. 8°.

Über die dankenswerten photographischen Wiedergaben griechischer und römischer hervorragend wichtiger Handschriften, die der Sijthoffsche Verlag seit einer Reihe von Jahren herausgibt, und von denen bisher 11 Bände vorliegen, ist an dieser Stelle wiederholt berichtet worden. Der jetzt vorliegende Bericht über das Unternehmen wird sicher willkommen geheifsen werden. Er spricht über die früheren nicht geglückten Versuche, auf dem gleichen Wege Reproduktionen griechischer und lateinischer Handschriften zu veranstalten, geht dann auf die Vorbereitungen und die Organisation der eigenen Codices photographice depicti ein und beschäftigt sich auch näher mit den einzelnen Bänden. Zum Schlufs betont der Verleger die Wohlfeilheit der Reproduktionen und spricht die Hoffnung auf die Möglichkeit weiterer Fortsetzung des Unternehmens aus.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

5. Nov. Sitz. der phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Diels legte vor: Beiträge zur Zuckungsliteratur des Okzidents und Orients. II. Weitere griechische und aufsergriechische Literatur und Volksüberlieferung. (Abh.) Zu dem ersten, vor einem Jahre veröffentlichten Teile dieser Abhandlung (Melampus) werden zuerst Nachträge gegeben, unter denen namentlich der Vitellische Zuckungspapyrus (s. III n. Chr.) bemerkenswert ist. Dann folgen die slawischen, rumänischen, arabischen, hebräischen, türkischen, altindischen Zuckungsbücher und zuletzt ein Überblick über den europäischen, diesen Gegenstand betreffenden Volksglauben. Es wird versucht, die animistische Grundlage der Palmomantik festzulegen.

2. Derselbe legte vor: Die Stele des Mnesitheos. Die von Kuruniotis 1897 nicht ausreichend publizierte und bisher unentzifferte alteretrische Inschrift wird nach den von Dr. Ziebarth an Ort und Stelle gemachten photographischen Aufnahmen und Abklatschen veröffentlicht und ein Erklärungsversuch der schwierigen Inschrift gegeben.

3. Hr. Harnack legt eine Abhandlung des Hrn. Prof. D. Karl Schmidt, wissenschaftlichen Beamten der Akademie, vor: Eine Epistola apostolorum in koptischer und lateinischer Überlieferung. Von dieser altchristlichen Schrift, die koptisch im Jahre 1895 entdeckt worden ist, haben sich in einem lateinischen Palimpsest Bruchstücke gefunden (s. Bick, Wiener Palimpseste, I. Teil, 1908). Das Verhältnis der lateinischen Stücke zum koptischen Text wird hier näher untersucht, ihr sekundärer Charakter festgestellt und die Schrift selbst näher bestimmt (2. Jahrhundert, griechisch, kleinasiatisch; in der Theologie Eigentümliches und Berührungen mit Ignatius).

4. Hr. Seler legte sein Werk vor: Gesammelte Abhandlungen zur amerikanischen Sprach- und Altertumskunde. Band III. Berlin 1908.

5. Hr. Harnack legte vor: 1. Kgl. Bibliothek zu Berlin. Alphabetisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften. März 1908; 2. Systematisches Verzeichnis der laufenden Zeitschriften. Juli 1908; 3. A. Hortzschansky, Die Kgl. Bibliothek zu Berlin. Berlin 1908.

5. Nov. Sitz. der phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

1. Hr. Helmert las über Unvollkommenheiten in dem Gleichgewichtszustande der Erdkruste. Sowohl die Ergebnisse der Gradmessungen wie diejenigen der Schweremessungen weisen darauf hin, dafs die Massenanhäufungen der Erdkruste, welche als Festländer und Hochgebirge auftreten, kompensiert sind durch Dichtigkeitsveränderungen, so dafs im grofsen und ganzen die Erdkruste mit dem Erdinnern sich in einer Art hydrostatischem Gleichgewichtszustande befindet. Aber in Strenge besteht derselbe nicht, wie gewisse Anomalien der Schwerkraft erkennen lassen. Solche zeigen sich u. a. in Zentraleuropa und Zentralasien. Sie weisen darauf hin, dafs für das Gleichgewicht der Erdkruste auch die Elastizität derselben und wohl auch der darunter liegenden Magmaschicht von Bedeutung ist, womit sich vielleicht auch der Widerspruch hebt, der in den Ergebnissen für die Dicke der Erdkruste aus seismischen und geodätischen Beobachtungen zurzeit besteht.

2. Hr. Branca legte eine Arbeit des Hrn. Dr. F. Tannhäuser vor: »Analysen des Neuroder Gabbrozuges«. Es werden die Analysen der folgenden Gesteine beigebracht: Gabbro, Anorthosit, Pyroxenit, Forellenstein, Diabas, Gabbroaplit, Spessartit. Diese Analysen werden

nach dem von Osann angegebenen Verfahren berechnet, soweit als nötig diskutiert und die Analysenorte in ein gleichseitiges Dreieck eingetragen.

3. Hr. Waldeyer überreichte einen bei dem Kuratorium der Humboldt-Stiftung eingegangenen S.-A. von Hrn. H. Spethmann: »Vulkanologische Forschungen im östlichen Zentralisland« als Ergebnis der mit Mitteln der Stiftung 1907 ausgeführten Expedition.

Personalchronik.

Dem Bibliothekar an der Univ.-Bibl. zu Greifswald Dr. Wilhelm Drexler ist der Titel Professor verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

R. Brunhuber, Das deutsche Zeitungswesen. [Sammlung Göschen. 400.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 47. W. von Dyck, Georg von Reichenbach. — K. Bornhak, Rechtswissenschaft und Technik. — Korrespondenz aus Frankfurt a. M.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 32. G. Tyrell, Die Loslösung des Katholizismus vom Ultramontanismus. — A. Miethe, Der augenblickliche Stand der Farbenphotographie. — L. Munzinger, Nord und Süd. — L. Andrejew, Das Ich im Kampfe mit der Weltstadt. — E. Edel, Witz, Humor und Karikatur. — R. Fr. Kaindl, Ein verschollener Rechtsbrauch (die Begnadigung der zum Tode verurteilten Frau, die ein Mann zum Weibe begehrt).

The Westminster Review. November. C. B. Wheeler, Party Government. — T. C. North, The Empire and Labour. — A. H. Weller, The Alternative to Socialism. — A. G. Leonard, An Advanced Hindu View of Reform in India. — E. S. P. Haynes, The Difficulties of Divorce Law Reform. — Mona Caird, Militant Tactics and Woman Suffrage. — J. Robertson, Suggestions for a Tax on the Bachelor. — W. A. Orton, Walter Pater. — Ignotus, The Demoralisation of the Law. — J. C. Allen, Thomas Kyd's Hamlet. — J. Meldrum, Honesty. — W. Goff, The Duration of the Sun's Heat. — F. J. Adkins, Holidays for Children. — M. Todhunter, The Mournful Coronation.

The Quarterly Review. October. »Home Counties«, Agricultural Co-operation. — C. G. Robertson, The First Earl of Chatham. — W. A. Baillie-Grohman, Medieval Sport. — C. E. A. Bedwell, The Inns of Court. — J. Cooke, Vagrants, Beggars, and Tramps. — L. Darwin, Municipal Trade. — Some Impressions from South Africa. — S. J. McLean, The Presidential Election in the United States. — Our Endangered Sea-Supremacy. — W. Ridgeway, The Origin of Tragedy. — John Delane and Modern Journalism. — Compensation and the Time-limit. — The German Peril: a rejoinder to Prince Bülow.

Mercure de France. 1. Novembre. J. Bertaut, Barbey d'Aurévilly, critique littéraire. — J. Norel, L'Europe contre la Turquie. — H. Potez, Fontenelle. — J. Sageret, Paradis laïques: leur négation par André Beaunier (Le Roi Tobol). — H.-G. Wells, Un rêve d'Armageddon.

Nuova Antologia. 1. Novembre. L. Luzzatti, Le riforme sociali. — I. del Lungo, Il latino nella scuola moderna. — M. de Benedetti, Giulio Monteverde. — M. Pratesi, La follia del Marchese Roberto. II. — G. Rey, La conquista del Ruwenzori. — A. Sicchirollo, L'istruzione popolare a Milano (fine). — Amelia Campetti, Poesia popolare calabrese. — A. Papadopoli, Del partito liberale temperato in Italia. — A. Ravaioli, I rapporti economici tra l'Italia e gli Stati uniti. — P. Levi l'Italico, Il programma di Faenza. — ×××, La federazione dell'Italianità.

The Library Journal. October. L. H. Bailey, Library Work for Rural Communities. — W. B. Briggs, The Public Library and the City Government: or what Public Libraries should do for Municipal Departments and Officials. — What shall Libraries do about Bad Books — contributed by various Libraries. II. — B. H. Clark, Some Unusual Experiences in the Work of a Blind Librarian.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Hermann Bungeroth [Pfarrer in Rathstock], Die Offenbarung Johannis erläutert unter dem Gesichtspunkte einer Theodicee. Leipzig, G. Strübig (M. Altmann), 1907. X u. 445 S. 8°. M. 6.

— —, Schlüssel zur Offenbarung Johannis, einem Meisterwerke göttlicher Kraft voll Trost und Kraft. Ebda, 1907. VIII u. 160 S. 8°. M. 2.

Der Verf. bringt an den schwierigen, noch keineswegs aufgehellten Stoff eine ehrliche Begeisterung heran, aber diese, verbunden mit einem würdigen Pathos der Darstellung, reicht nicht hin, die nur auf der Linie einer streng historischen Weiterarbeit zu erhoffende Klärung der zunächst rein zeitgeschichtlichen Probleme sowie der heiklen Kompositionsfrage zu bewirken. So werden, trotz sonstiger Berücksichtigung der wichtigsten neueren Kommentare und anderer Bücher die sprechenden Parallelerscheinungen der alttestamentlichen Pseudepigraphen ignoriert, und wird mit einer Auffassung der besonderen Offenbarung sowie der Schrift überhaupt auszukommen gesucht, die zwar vom altdogmatischeu Standpunkt aus unanfechtbar ist, aber dann doch wieder vom Verf. selbst aufs stärkste durchbrochen wird. Er führt nämlich ein Quellenscheidungsverfahren ein, welches an Willkür in der Geschichte der Auslegung der Offenbarung Johannis ohne Beispiel dasteht, indem er dafür hält, »dafs in den eigentlichen Text der Offenbarung eine Auslegung hineingeflickt ist, welche den Sinn und die Bedeutung der Uroffenbarung stark verdunkelt und herabsetzt«; dazu kommt die Erkenntnis, »dafs die Offenbarung in ihrer ursprünglichen Gestalt nichts anderes sein will als eine Theodicee« (S. V). Beides zusammen soll dann dazu verhelfen, die »Uroffenbarung« als durchaus einheitlich und johanneisch (zusammen mit den anderen dem Johannes zugeschriebenen neutestamentlichen Schriften) zu begreifen, als ein Werk, welches »weit über die herrlichsten Kunstwerke menschlichen Geistes erhaben ist, zugleich aber auch von so hervorragender Bedeutung für die Kämpfe und Leiden der christlichen Gemeinde in der Gegenwart, dafs es wohl notwendig ist, es dem Studium aller ernsten Christen wieder näher zu bringen« (S. Vf.). Auch wenn man letzteres zugibt, wird man sich doch hüten, die vom Verf. vertretene sogen. kirchengeschichtliche Auslegung, die symbolistisch,

aber unter Vergewaltigung oder Ausmerzung der mannigfaltigen konkreten Züge erschlossen wird, unbesehen zu übernehmen. Die Eröffnung der 7 Siegel soll auf gewaltige Weltmächte, gerade auch der Gegenwart (darunter, an erster Stelle, das Christentum), der Schall der 7 Posaunen auf bestimmte (moderne) Klassen von Menschen, das Ausgiefsen der Zornschalen auf entsprechende menschliche Lebensgebiete weisen. Nur im Kapitel vom 1000jährigen Reich wird die symbolistische Auslegung verlassen und dieses als ganz real genommen. Dagegen werden auch Kap. 11, ferner 13 und 17, immer mit Ausmerzung gerade der charakteristischen zeitgeschichtlichen Angaben erklärt. Denn alle derartigen unbequemen Vorstellungen, ebenso wie der hier und dort durchblickende starke (jüdische) Fanatismus, sollen eben von dem »Ausleger« herrühren, auf den der Verf. böse zu sprechen ist, und den er geradezu als Werkzeug des Satans bezeichnet. Gerade auch das Schlufsverbot der Offenbarung über das Hinzusetzen oder Wegnehmen von der Schrift stellt einen schlauen Eintrag des Auslegers dar. Dafs bei diesem Verfahren gleiche Wendungen in beiden Schichten des Buches stehen bleiben (z. B. 13, 16. 19, 18. 20, 12 gegen 19, 5), wird nicht beachtet, ein genauerer Sprach- und Indizienbeweis nicht angetreten, und gerade originelle Sätze wie ὁ ἔχων οὖς usw., die man, da die Uroffenbarung uneingeschränkt (vgl. Ausmerzung des wiederkehrenden ἐγενόμην ἐν πνεύματι) auf Christus selbst zurückgeführt wird, doch gerade als deren Eigentum vermuten sollte, gleichfalls als Eindringsel behandelt. Dabei schwankt der Verf. gelegentlich hinsichtlich der Ausscheidung, wie ein Vergleich des Textdruckes 7, 13—16 in seinen beiden Veröffentlichungen zeigt. In der kleineren (S. VI) verrät er, dem einfacheren Leser gegenüber, für den dieselbe vorzugsweise bestimmt ist, denn auch einen inneren Druck ob seines weitgehenden Verfahrens, aber die frohe Zuversicht bleibt doch oben auf. Man darf sich wirklich wundern, dafs jenes Kuckuksei so spät entdeckt ist, und wird sich nun an der Hand der neuen These ernstlich zu prüfen haben, ob nicht hie und da im Neuen Testament ähnliche Stümper ihr frevelhaft verschleierndes Gewerbe versucht haben.

Was aber den angeblich leitenden Gedanken von der Theodizee betrifft, so läfst er sich nur mit äufserster Zuspitzung (Gott selbst wird wegen der über die Christen verhängten Leiden gerechtfertigt, ja gerichtet) behaupten, während er für andere Schriften — namentlich IV. Esra — ganz ungezwungen zutrifft.

Betheln i. Hann. E. Hennecke.

F. X. Funk [weil. ord. Prof. f. Kirchengeschichte an der Univ. Tübingen], Kirchengeschichtliche Abhandlungen und Untersuchungen. 3. Bd. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1907. 1 Bl. u. 446 S. 8°. M. 8.

Dieser Schlufsband der gesammelten Abhandlungen des uns inzwischen so jäh entrissenen Forschers enthält 22 Aufsätze, die von 1898 ab entstanden sind. Mit einer Ausnahme sind sie sämtlich bereits anderwärts publiziert worden. Anläfslich ihrer Herausgabe in Buchform wurden sie durchweg mit mehr oder weniger eingreifenden Zusätzen und Verbesserungen versehen, worauf jeweils in einer Fufsnote aufmerksam gemacht ist. Einige der umfangreichsten Stücke seien hier herausgehoben: Die Agape (I); Über den Kanon der römischen Messe (V); Die Echtheit der Kanones von Sardika (IX); Pseudo-Justin und Diodor von Tarsus (XVII); Das achte Buch der apostolischen Konstitutionen in der koptischen Überlieferung (XIX). Die letzte Nummer (XXII), hier neu veröffentlicht, bildet einen Nachtrag zu Abhandlung VII: Zur Frage nach der Berufung der allgemeinen Synoden des Altertums, die erstmals in der Tübinger Quartalschrift 1901 erschien. Sie stellt eine mitunter recht schneidige Polemik dar gegen eine Artikelserie, die P. C. A. Kneller S. J. in der Zeitschrift für kath. Theologie 1903 zu veröffentlichen begann, und die während der Drucklegung des vorliegenden Sammelbandes zum Abschlufs kam. Es wird Funk nicht allzu schwer, seinen bekannten Standpunkt in dieser Frage gegen Knellers Einwürfe und Mifsverständnisse sieghaft zu verteidigen. Er schliefst diese letzte Arbeit seines an Kämpfen wie Erfolgen so reichen Lebens mit dem Satze: »Ich habe mich selbst nur ungern zu einer solchen Ausführlichkeit entschlossen; aber es ist bekannt, wie schwer, namentlich in gewissen Fragen, Vorurteile zu überwinden sind, und wie leicht Verteidigungen des Alten, zumal wenn sie unter dem Schein der Wissenschaftlichkeit und mit einer gewissen Zuversicht auftreten, Eindruck machen, da nicht alle Leser zu einem selbständigen Urteil befähigt und berufen sind.« Dieses Programmwort auf den Lippen ist Funk sozusagen gestorben. Es weckt unsere dankbare Erinnerung an so manch andere Bekennertat in seinem Leben, zugleich aber auch das Heimweh nach dem freimütigen und ehrlichen Mann, dessen gewichtige Stimme im Augenblick nicht wenige so schmerzlich vermissen. Aber vielleicht wird ein Biograph mit taciteischem Blick und Urteil einmal auch von ihm sagen müssen: Tu vero felix .... non vitae tantum claritate, sed etiam opportunitate mortis.

Rottweil a. N. J. Fürst.

Paul Friedrich, Der wahre Glaube. Dramatische Dichtung in zwei Akten. Berlin, Karl Curtius, 1908. 144 S. 8°. M. 1,50.

Eine wohl nicht für die Bühne gedachte Dichtung, da sie zu intim und innerlich ist, um in grofser Aktion aufgeführt und auf der Bühne

wirksam zu werden. Gleichwohl birgt sie echt dramatisches Leben, zumal sie Gegenwartswirksamkeit enthält, uns Menschen vorführt, die wir mit Namen nennen könnten, wenn es verlangt würde, und deshalb uns zum kräftigen Mitleben und Miterleben zwingt, was ja zum Wesen des Dramas gehört. Die Dichtung ist religiös; aber sie verfällt nirgendwo ins Phrasenhafte, Verschwommene oder gar Süfsliche. Es sind einfache, schlichte Gedanken, die wahrhaftem Gefühl und wirklicher Frömmigkeit entsprungen sind und die, weil sie sich ungezwungen geben, jedes schlichte und unbefangene Gemüt gewinnen müssen. Der Kernpunkt ist der Gegensatz zwischen einem orthodoxen, fanatischen Geistlichen und einem liberalen Pfarrer. Der Sieg bleibt letzterem, weil hier die echte Humanität die überwindende Kraft ausübt und der Glaube an einen Gott, der, ehe die Kirche war, die Welt umfafste mit des Schöpfers Liebe. Um diese beiden Pfarrer gruppieren sich die Glieder der Gemeinde, die mit wenigen Zügen charakterisiert sind und plastisch hervortreten. Erfreulich ist der irenische Ton, der das Ganze durchzieht, und die Zurückhaltung, die auch dem Gegner sein Recht läfst. Dem Dichter sind seine schön geformten Verse offenbar aus dem Herzen gekommen, und sie müssen jedem zu Herzen gehen, der für das Einfache den Sinn noch nicht verloren hat.

Berlin. A. Matthias.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Freiburg i. B. hat sich Dr. Heinrich Straubinger als Privatdoz. f. Apologetik habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Die Bücher der Bibel, hgb. von F. Rahlwes, Zeichnungen von E. M. Lilien. I. Bd.: Überlieferung und Gesetz. H. 1—3. Braunschweig, George Westermann. Je M. 1,50.

Anfänge reformatorischer Bibelauslegung, hgb. von J. Ficker. I. Bd.: Luthers Vorlesungen über den Römerbrief 1515/1516. I. T.: Die Glosse. — II. T.: Die Scholien. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher). M. 6,40 u. 13.

Die syrischen Kanones der Synoden von Nicaea bis Chalcedon nebst einigen zugehörigen Dokumenten hgb. von Fr. Schulthess. [Abhdlgn d. Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. X, 2.] Berlin, Weidmann. M. 20.

F. Brommer, Die Lehre vom sakramentalen Charakter in der Scholastik bis Thomas von Aquin inkl. [Ehrhard-Kirschs Forschgn. z. christl. Literatur- und Dogmengesch. VIII, 2.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5,80.

B. Poschmann, Die Sichtbarkeit der Kirche nach der Lehre des hl. Cyprian. [Dieselbe Sammlung. VIII, 3.] Ebda. M. 6.

Chefs-d'œuvre de la litterature religieuse: 524: Nicole, Le Prisme. Des défauts des gens de bien. Des moyens de profiter des mauvais sermons. Pensées sur divers sujets de morale. Lettres choisies (Introduction p. H. Bremond). — 507: F. de La Mennais, Pensées, 1819—1826 (Introduction et Notes p. Chr. Maréchal). Paris, Bloud et Cie. Je Fr. 0,60.

J. Bode, Im Lichte leben! Gesammelte Andachten. Stade, A. Pockwitz. Geb. M. 2.

Zeitschriften.

Deutsch-evangelische Blätter. November. H. Jacoby, Deutsche Predigt und religiöse Dichtung in der Blütezeit des Mittelalters. — G. Hoennicke, Melanchthons Stellung auf dem Reichstage zu Augsburg 1530. — Fr. Nippold, Zur Erinnerung an den Potsdamer Hofprediger Heym. — S. Schultze, Der Pan-anglikanische Kongrefs. Vom 15.—24. Juni 1908 in London. I.

Der Katholik. 88, II. K. Lübeck, Kosmas und Damianus. — J. B. Metzler, Das Wunder vor dem Forum der modernen Geschichtswissenschaft. — A. Bellesheim, Nachlese zum Eucharistischen Kongrefs. — J. Selbst, Kirchliche Zeitfragen. — Die Wunderheilungen von Lourdes und ihre Erklärung. — Nekrolog (A. v. Scholz).

The Expositor. November. W. M. Calder, A Fourth-Century Lycaonian Bishop. — W. M. Ramsay, A Laodicean Bishop. — J. Orr, The Resurrection of Jesus. X. Doctrinal Bearings of the Resurrection. — D. R. Fotheringham, The Date of the Exodus. — D. S. Margoliouth, G. A. Smith and S. Merrill on Jerusalem. — »X«, Professor Mayor and the Helvidian Hypothesis.

Philosophie.

Referate.

Wilhelm Wundt [ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig], **Logik.** Eine Untersuchung der Prinzipien der Erkenntnis und der Methoden wissenschaftlicher Forschung. 2. Bd.: Logik der exakten Wissenschaften. 3., umgearb. Aufl. Stuttgart, Ferdinand Enke, 1907. XV u. 653 S. 8°. M. 15.

Wundts Logik hat der Berichterstatter gleich nach ihrem Erscheinen im »Kosmos« einer eingehenden Erörterung unterzogen, voll Freude über das reichhaltige und systematische Ganze, was damit in neuer Form geboten wurde. Nun liegt die 3. Auflage vor, in welcher die Elementarlehre als Erkenntnistheorie wieder den ersten Band bildet, während die Methodenlehre in zwei selbständige Bände zerlegt ist, von denen vorläufig der erste erschienen ist. Dieser bildet eine »Logik der exakten Wissenschaften«, der die »Allgemeine Methodenlehre« vorausgeht, während der andere noch ausstehende Band dann die »Logik der Geisteswissenschaften« bringen soll. Neben dem Allgemeinen handelt es sich also hier um die Methodenlehre für Mathematik und Naturwissenschaften. Dem entspricht die Einteilung, wonach zunächst die Methoden der Untersuchung, die Formen der systematischen Darstellung und das System der Wissenschaften behandelt werden. Daran schliefst sich die Logik der Mathematik, erst kommen die allgemeinen, dann die arithmetischen und dann die geometrischen Methoden, und schliefslich wird der Funktionsbegriff und die Infinitesimalmethode dargestellt. Endlich folgen die allgemeinen Prinzipien und Methoden der Naturforschung, denen sich die Logik der Physik, der Chemie und der Biologie einzeln anreiht.

Zur Charakteristik des Werkes mag eine Stelle aus dem Vorworte der ersten Auflage dienen:

»Für die Darstellung erwuchs hieraus die Pflicht, sie in einer Form zu halten, welche — höchstens von einzelnen Ausführungen abgesehen — jedem wissenschaftlich gebildeten Leser es möglich machen soll, dem Gedankengang zu folgen. Gegenüber der Zersplitterung der Einzelforschungen und der mit ihr so oft verbundenen Unterschätzung fremder Arbeitsgebiete ist es, wie ich meine, eine der schönsten philosophischen Aufgaben, das Bewufstsein der Zusammengehörigkeit der Wissenschaften wach zu erhalten und die Gleichberechtigung der wissenschaftlichen Interessen zu wahren.« Namentlich die Lehrer an höheren Schulen können aus der Arbeit Wundts lernen, wie man innerhalb seines Faches einen wichtigen Beitrag zur philosophischen Propädeutik der Schüler liefern kann. Mag man auch hier und da mit dem Verfasser nicht übereinstimmen, so steht doch fest, dafs er uns das wirkliche volle Leben der Wissenschaft zeigt, im Gegensatz zu allen naturphilosophischen Träumereien unserer Tage und im Gegensatz zu andern Werken, die im logischen Formalismus stecken bleiben. Wie die Grofsen der exakten Wissenschaften wirklich gearbeitet haben und arbeiten, teils bewufst und teils unbewufst, das wird vor dem Leser in klarer und einfacher Weise aufgedeckt.

Von Einzelheiten, die zu berichtigen sind, ist mir z. B. aufgefallen, dafs auf S. 173 die Beziehungen zwischen Wurzeln und Koeffizienten bei algebraischen Gleichungen nicht die richtigen Vorzeichen haben, es mufs heifsen — A, + B, — C, . . . ± T.

Dafs die Literatur bis in die jüngste Zeit hinein berücksichtigt ist, bedarf kaum der ausdrücklichen Erwähnung.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Hippolyt Walter von Walthoffen [Dr. phil. in Wien], Lebensphilosophie und Lebenskunst. Populärwissenschaftliche Betrachtungen und praktische Anleitungen für die gebildete Lesewelt. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel), 1907. VIII u. 256 S. 8°. M. 3,50.

Das Werk entstammt einer lebensfrohen, menschenfreundlichen Gesinnung und zeichnet sich durch behagliche Fülle in der Mitteilung von wohlgeordneten Schätzen der Belesenheit und Herzensbildung aus. Der Verf. versucht als ein philosophischer Seelsorger den Durst des menschlichen Gemüts nach tröstlichen Auskünften über des Daseins Rätselfragen zu stillen. Wir begegnen in seinen Ausführungen manchen lieben alten Bekannten, mit denen der Verf. sich gleichen Strebens fühlt. Vielleicht hätte er sich indessen doch lieber bisweilen noch persönlicher zu den Problemen oder deren früherer Behandlung stellen sollen. Das allzu lange Zitat aus Otto Pfleiderers Religionsphilosophie wirkt ein wenig unselbständig.

Der Stil des Verf.s erscheint gelegentlich nicht sorgfältig genug gepflegt. Die Aufzählung von einzelnen kleinen Unebenheiten und unglücklichen Wendungen, von blofsen Verbindungssätzen, die etwas eben Gesagtes minder gut wiederholen, ja von Widersprüchen, die ich bemerkt zu haben glaube, will ich nicht kleinlich in raum- und zeitraubender Weise durchführen; fehlt es doch nicht an Erfreulichem, Wohlgeglücktem, tiefsinnig Reifem und Schönem. Ich beschränke mich also darauf, nur ganz wenige bedenkliche Punkte kritisch zu unterstreichen.

Die Gefahr der Unduldsamkeit ist zu befürchten, wenn vom theoretischen Materialismus allzu selbstverständlich auf den praktischen geschlossen wird (S. 28). — Spekulativ verworren erscheint mir die Zusammenfügung des Kantischen Begriffs vom intuitiven, nicht diskursiven Verstande, dem kein Gegenüber von aufsen gegeben zu werden braucht, mit der anschaulichen Vorstellung einer endlosen Monadenreihe in immer höhere Sphären hinauf (S. 15). — Anfechtbar ist die historische Behauptung, dafs alle gröfsten Denker optimistisch waren; gerade das Gegenteil liefse sich ungefähr mit demselben Rechte sagen. Wenn dagegen der systematische Philosoph des Optimismus noch erwartet wird, so fragt der Leser wohl wieder verwundert, ob der Verf. denn den ihm doch so viel spendenden Leibniz hier vergessen durfte (S. 46).

Die überaus optimistische Beurteilung der menschlichen Natur (auf S. 81 f.) will mir nicht gefallen. Mich dünkt, der Verf. begeht hier psychologische Anachronismen, gegen die man sich nach so vieler historischer Denkübung einigermafsen gepanzert glauben durfte. Wie tief ernst und beinahe düster erklang im 18. Jahrh. die Warnung Kants vor einer Überschätzung des menschlichen Wesens! Das Gute, das wir, in festem Glauben, als Möglichkeit für die Zukunftsentwicklung der Menschheit nicht schwärmend erhoffen, sondern schwer und rastlos erarbeiten, das in der Vergangenheit bereits erblicken, ist romantisch. Uns kann keine Gottheit helfen, wenn wir nicht die Bedingung, unter der sie allein helfen kann, erfüllen. Die dogmatische Theodicee aber sollte eigentlich schon mit David Humes kritischer Wendung ihr Ende erreicht haben.

Noch eines will ich in Anknüpfung an die oft feinsinnige Dialektik des Verf.s zum Schlusse zu bedenken geben. Er besitzt die beneidenswerte Gabe, die Dinge vielfach sehr günstig gleichsam in die Region des deutlichsten Sehens zu rücken, so dafs wir uns der geschickten Hantierung zu Belehrungs- und Erbauungszwecken eine Zeitlang freuen können und dem Verf. für seine Kunst Dank wissen. Aber das Bestreben, noch deutlicher werden zu wollen, oder vielleicht ein Mangel an energischem Vermögen, zur rech-

ten Zeit abzuschliefsen, verderben gelegentlich wieder diese gute Wirkung. Es gilt, bei einem Maximum von Klarheit mit Bewufstsein stehen zu bleiben und keinen Schritt darüber hinaus, weil er wieder ins Unklarere hineinführt, zu wagen.

Berlin-Charlottenburg. Hans Lindau.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

L. Nelson, Über das sogenannte Erkenntnisproblem. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 10.

Der Monismus dargestellt in Beiträgen seiner Vertreter, hgb. von A. Drews. Bd. I: Systematisches. — Bd. II: Historisches. Jena, Eugen Diederichs. M. 10,50, geb. 13,50.

E. Westermarck, The origin and development of the moral ideas. Vol. II. London, Macmillan & Co. Geb. Sh. 14.

J. Pikler, Das Beharren und die Gegensätzlichkeit des Erlebens. Stuttgart, Franckh.

—, Zwei Vorträge über dynamische Psychologie. Leipzig, J. A. Barth.

—, Über Theodor Lipps' Versuch einer Theorie des Willens. Ebda.

Kaiser Julians Philosophische Werke. Übs. u. erkl. von R. Asmus. [Philos. Bibliothek. 116.] Leipzig, Dürr. M. 3,75.

J. des Cognets, Les idées morales de Lamartine. [Philosophes et Penseurs.] Paris, Bloud et Cie. Fr. 0,60.

Zeitschriften.

Revue de Philosophie. 1. Novembre. P. Geny, Sur la position du problème de la connaissance. — Comte Domet de Vorges, Comment avons-nous l'idée d'objet? — G. Fonsegrive, Certitude et vérité. II. — P. Duhem, Le mouvement absolu et le mouvement relatif. XI. — H. Trouche, L'»évolution créatrice« de M. Bergson.

Unterrichtswesen.

Referate.

Felix Behrend [Dr.], Der freistudentische Ideenkreis. München, Bavaria-Verlag, 1907.

Überall begegnen wir heutigen Tags dem Wunsche nach Reformen; allein die Bannerträger sind Kritiker des Alten, keine Schöpfer des Neuen. Durch die Leichtigkeit, seine Ansichten schnell und eindrucksvoll in Journalen äufsern zu können, ist den Hellsichtigen für die Fehler der anderen eine Rednerbühne gegeben; so werden wir ständig auf alles das hingewiesen, was nicht sein sollte. Selten enthüllt jemand den Weg zu neuer, besserer Zukunft. Es ist bezeichnend für die Herrschaft des Negativen, dafs sich eine Kunst der Kritik bilden konnte, eine Kunst, die ihre Kraft aus dem Verneinen schöpft. Die deutsche Sprache ist so reich an Worten, die tätiges Wirken verkünden: schaffen, gestalten, bilden, formen. Allein die Kunst ihrer Anwendung ist verloren. In der Renaissance, wo jede Arbeit den Rhythmus zur Entwicklung zeigte, ruhte wie selbstverständlich das Neue auf den Schultern des Vorangegangenen. Man vergafs zu tadeln, weil man es verstand zu lernen. Es lag soviel Schöpferkraft in den Menschen dieser Epoche, dafs alles zur Anregung und jedes Kritisieren zum Suchen nach Verständnis wurde.

Mit Freude greift man daher in unserer Zeit zu einem Buche, das bei seiner Kritik den Weg zur Gesundung offenbart, den Weg zum Ideal.

Unsere Hochschulen sind so eng mit unserer Kultur verknüpft, alles geistige Leben wurzelt in ihnen, dafs an ihrem Zustand wir Höhe und Tiefe der Kultur erkennen.

Die Idee, die unsere Hochschulen zu Pflanzstätten der Wissenschaft und Bildung gemacht hat, gilt es in ein klares Licht zu rücken. Durch das Wachsen unsrer Kenntnisse und Erkenntnis im einzelnen ist eine Zersplitterung der Wissenschaften eingetreten, die auch das akademische Leben zeigt. Hierzu kommt, dafs man viele Äufserlichkeiten des Mittelalters auf den Hochschulen beibehalten hat. Diese reizen die Kritiker, und mit der Hülle drohen sie auch die Idee zu vernichten.

Die Anhänger der materialistischen Geschichtsauffassung wagen in dieser Überzeugung an die akademische Freiheit zu tasten und meinen, die bürgerliche Freiheit müsse für den civis academicus genügen. Allein, wenn Wissenschaft blühen soll, mufs jedes Hemmnis äufserer Art weggeräumt werden. In Mittelschulen, wo es gilt eine Menge von Kenntnissen zu sammeln, finden der Zwang und die Bevormundung ihre Stätte; in den Hochschulen, wo Erkenntnis gesucht wird, ist Lernfreiheit Bedingung. Die Anlagen der einzelnen sind verschieden, der eine dankt die Anregung zum Studium dem Hören von Kollegien, ein andrer vermag sich nur aus Büchern zu bilden; denn Studieren heifst nicht Kenntnisse anhäufen, sondern »in freier Wahl sein Ziel sich abzustecken und Verständnis zu suchen in starker Konzentration für die Prinzipienfragen allen menschlichen Tuns und Wissens«. Aus diesem Grunde bleibt »die Selbsterziehung ein Korrelat der Hochschulbildung«.

Allein unsere Hochschulen sollen nicht nur die Wissenschaft und den wissenschaftlichen Geist fördern, sie sollen unsere akademische Jugend zu Berufen ausbilden, ihnen neben der wissenschaftlichen Erziehung eine moralische gewähren. Aus dieser zwiefachen Aufgabe sind die Schwierigkeiten und Mängel erwachsen, die alle fühlen; sie gilt es zu tilgen, ohne an die Idee der Hochschule als wissenschaftlicher Erziehungsanstalt zu rühren. Durch die Art und den Umfang des Berufstudiums heutzutage ist die Gefahr eingetreten, dafs »die Einheit verloren geht, die von der Begründung der Universität bis heute das Leitmotiv der deutschen Hochschulen geblieben ist«. Als Hilfsmittel, von dem Beruf nicht verschlungen zu werden, sucht eine grofse Anzahl Studenten vielseitige Beschäftigung, Dilettieren

und Naschen an allen Wissenschaften; allein damit gelangt man nicht zur Einheit, zur Bildung. »Die wahre wissenschaftliche Bildung mufs im Kern der Sache darin bestehen, dafs jeder imstande ist, sich aus alten und neuen Errungenschaften des menschlichen Geistes das anzueignen, was für ihn selbst und seinen Wirkungskreis brauchbar ist, und dabei nicht das grofse Ganze aus dem Auge verlieren und mit Verständnis die geistigen Erscheinungen der Zeit verfolgen.«

Zur Bildung gehört neben der wissenschaftlichen demzufolge die ethische und ästhetische. Wie können Studenten, wenn ihnen diese Grundlagen mangeln, das Leben, deren stärkster Ausdruck in der Kunst ruht, verstehen?

Der Verf. legt nun dar, dafs unsere Hochschulen der von ihm gezeichneten Aufgabe nicht mehr gewachsen seien. Anstatt die ungebärdigen Elemente zu bessern, wiese sie die Alma Mater häufig von sich.

Ferner sollte man darauf sein Augenmerk richten, dafs z. B. den Privatdozenten die akademische Freiheit fehlt, solange noch über sie geheime Konduitenlisten geführt werden, solange der ordentliche Professor das Recht hat, über die wissenschaftliche Leistung des Dozenten geheime Kritik zu üben. Hiergegen sollen jetzt Dozenten-Vereine schützen, die in Jena u. a. O. gebildet sind. Aus den gleichen Gründen, die Mängel der Erziehung, die die Universität nicht verhindern kann, zu beseitigen, die Erziehungsaufgabe zu vollenden, sind die studentischen Vereine einstens entstanden.

Auf Grund des Freundschaftsprinzips sonderten sich kleinere Gruppen, denen wir die sog. Korporationserziehung danken. Diese Erziehung hat in vieler Hinsicht ihr Gutes. Schneidiges Auftreten, tadellose Formen im geselligen Verkehr danken ihr eine grofse Anzahl Männer; aber diese Art der Erziehung widerspricht der Idee der Hochschule als Bildungsstätte. Solange sich die Korporationen noch in Burschen und Füchse teilen, ist jede Selbsterziehung ausgeschaltet. Ausgeschaltet ist sie ferner dadurch, dafs in den meisten Verbindungen dem eindrucksfähigen, jungen Manne, dessen Gesinnung ein unbeschriebenes Blatt ist, die Gesinnung seiner Couleur aufgedrängt wird. Unsere Hochschulen müssen aber Selbsterziehung als Grundbedingung an allen ihren Gliedern fordern, »weil Bildung des Charakters, Erzeugung ethischer Gesinnung und Erwerbung einer politischen und sozialen Überzeugung nur durch Bildung einer eigenen, selbständigen Meinung ermöglicht werden«.

Es ist charakteristisch für diese Verbindungen, dafs sie nur ihre Mitglieder fördern, ihre Wirkung nicht auf die Allgemeinheit gerichtet ist, dafs, obwohl sie der Hochschule ihre Entstehung danken, akademische Interessen am wenigsten bei ihnen mitsprechen, und dafs sie nur zur Pflege einzelner, allgemeiner Zwecke bestimmt sind. So haben sie sich trotz manches Guten, trotz ihrer schönen Ideen, die wir an den Erfolgen in der Wirklichkeit nicht messen wollen, als unzureichende Ergänzung der Hochschulerziehung erwiesen.

Es mufste eine neue Form gewonnen werden, und diese ist, wie Behrend nachweist, die freistudentische Organisation. Das Arbeitsgebiet dieser Organisation erstreckt sich auf die Interessen der Gesamtheit der Studierenden, sie versucht prinzipiell die gesamte Studentenschaft zu gemeinsamer Arbeit zusammenzufassen. Hierdurch versteht sie es, das Gefühl der Zusammengehörigkeit zu verbreiten und die Einheit der Hochschule zu betonen. Als akademische Gemeinschaftsorganisation sind ihre Grundsätze auch akademische. »Achtung vor der ehrlichen Überzeugung des Einzelnen ist das Prinzip, das sich unmittelbar aus dem Prinzip der wissenschaftlichen Forschung ergibt.« Eine Überzeugung soll jeder Student haben, nur soll sie ihm nicht aufgedrückt werden, nur soll er das Recht haben, sie ändern zu dürfen, wenn er zu einer andren sich durchgerungen hat. So soll der einzelne Student zu allen kulturellen Fragen der Gegenwart Stellung nehmen, nur die Organisation selbst mufs der neutrale Boden bleiben, wo man sich aussprechen und seine Ansicht vertreten darf. Diesen objektiven Standpunkt der freien Studentenschaft in allen Fragen, so auch in Ehrenangelegenheiten, wo für jegliche Gesinnung die Vorkehrung zum Austrag der Händel getroffen ist, hat sogar die Antiduellliga anerkennen müssen. Die Alkohol-, die sexuelle Frage kann natürlich nicht gelöst, da aber die Erziehung der Organisation Willenserziehung ist, gefördert werden. Unsere Hochschulen sind ohne die »Arbeitsvermittlungsämter der freien Studentenschaften« nicht mehr denkbar, und das »Studentenheim« in Charlottenburg mit seiner Turnhalle für Körperkultur wird bald an andren Hochschulen Nachfolgerinnen finden.

Es genügt auf die Abteilungen mit ihrer Betätigung auf allen Gebieten hinzuweisen, auf die »Freien Fortbildungskurse für Arbeiter«, über deren Erfolge zur Verbrüderung der sozial geschiedenen Arbeiterschaft mit den Studenten man allenthalben in Tageszeitungen liest.

Die Organisation ist natürlich noch nicht vollkommen, noch bleibt die Wirklichkeit hinter dem Ziele in Vielem zurück; aber stets wird durch neue Leistungen der Nachweis innerer Berechtigung angestrebt.

Es ist unmöglich, in Kürze den reichen, gedanklichen Inhalt des B.schen Buches zu erschöpfen. Nur aufmerksam möchte ich auf diese Schrift machen, vor allem die jungen Gymnasiasten, die vor der Schwelle der akademischen Bildung stehen, die Eltern, die diese Jünglinge

hinaus senden meist ungewarnt ins Leben, in die goldne Freiheit der Studienzeit.

Florenz. Robert Corwegh.

Mittellungen der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte. Begründet von Karl Kehrbach. 18. Jahrg., 4. Heft. Berlin, A. Hofmann & Komp., 1908. S. 249—340. 8°.

Der erste Beitrag des Heftes gibt den Vortrag wieder, den Wilheim Münch in der IV. Sektion des Internationalen Historikerkongresses über die Theorie der Fürstenerziehung im Wandel der Jahrhunderte gehalten hat. Die wichtigsten Schriften von der Kyropädie bis zu den 1850 in Stuttgart anonym erschienenen »Briefen über Fürstenerziehung« ziehen in dem interessanten Überblick an uns vorüber und wecken uns »eine Vorstellung von möglichen und wirklichen Aufgaben besonderer Art, die auch die Erziehungswissenschaft nach ihrer geschichtlichen Seite in sich birgt«. — Den gröfsten Teil des Heftes (S. 265—331) nimmt H. Wäschkes »Archivinventar« ein: Akten zur Geschichte des Schulwesens in Anhalt, das sich durch Hinzufügung von Literaturangaben und historischen Übersichten über einen einfachen Katalog erhebt und ein Muster der Bearbeitung von Archiven für bildungsgeschichtliche Zwecke bietet. Am Schlufs des Heftes erhalten wir Nachrufe zum Andenken Friedrich Paulsens (von A. Heubaum) und Friedrich Althoffs.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Das Problem der humanistischen Didaktik. Vom Verfasser der »Methodologie der Geisteswissenschaften«. Wien, St. Norbertus-Buch- und Kunstdruckerei.

A. Pabst, Praktische Erziehung. [Wissenschaft u. Bildung. 28.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Zeitschriften.

Die neueren Sprachen. Oktober. B. Uhlemayr, Wie ist der fremdsprachliche Unterricht naturgemäfs umzugestalten? — Block, Die Sage von Tristan und Isolde in dramatischer Form. III. — E. Ahnert, 13. Allgemeiner deutscher Neuphilologentag in Hannover. III. — M. Hartmann, Jahresbericht der deutschen Zentralstelle für internationalen Briefwechsel. — O. Schulze, Veraltete Ausdrücke. — W. Viëtor, Das französische Institut für Ausländer in Paris.

Zeitschrift für das Realschulwesen. 33, 11. L. Schrutka, 4. internationaler Mathematikerkongrefs in Rom (6.—11. April 1908). — A. Bechtel, Der französische Ferienkurs zu Dijon.

Revue pédagogique. 15 Octobre. X. Annozan, Le régime alimentaire des collégiens. — V. H. F., L'institution des médecins scolaires à l'étranger. — P. Hazard, La classe de français. — A. Weil et É. Chénin, L'enseignement par l'image et la composition française. — E. Lavisse, Les leçons du pays natal.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ernst Walser [Dr. phil.], Die Theorie des Witzes und der Novelle nach dem de sermone des Jovianus Pontanus. Ein gesellschaftliches Ideal vom Ende des XV. Jahrhunderts. Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. XII u. 139 S. 8°. M. 4.

Der völlig neue Typus des »homo facetus« ist die eigentliche Schöpfung des Pontanus. Der homo facetus ist der feine Gesellschafter, der in idealer Weise die Erholung von den Mühen und Sorgen des Lebens durch Geist und Witz verkörpert. Mit Recht vertritt der Verf. die Meinung, dafs der Ausgangspunkt für die Bildung dieses Begriffs die italienische gentilezza sei, und dafs die Ableitung aus der klassischen Philosophie und Rhetorik (Aristoteles, Cicero und Quintilian) nur den Versuch bedeute, das was man italienisch fühlt und denkt, durch antike Gelehrsamkeit zu begründen. In sorgsamer Darstellung wird das Verhältnis des humanistischen Autors zu seinen klassischen Quellen, sowie ihnen gegenüber seine Selbständigkeit behandelt und festgestellt, dafs in der scharfen Unterscheidung zwischen Stoff und Darstellung des Heiteren seine tiefste Erkenntnis zu suchen sei.

Diese Unterscheidung zwischen dargebotenem Stoff und künstlerischer Behandlung führt dann sogleich zum Verständnis des eigentlichen Wesens der Novelle: die Novelle ist vor allem als Kunstwerk aufzufassen, als künstlerische Veränderung eines überkommenen Stoffes. In der rein künstlerischen Absicht des Verfassers liegt also das wesentliche Charakteristikum der Novelle. Ihr gegenüber hat, wie Walser mit Recht bemerkt, die Feststellung des eigentlichen Stammbaumes der Novellen nur geringen Wert.

Immerhin darf die stoffgeschichtliche Untersuchung um ihrer selbst willen nicht unterbleiben; denn es ist stets wichtig zu wissen, welche stofflichen Gebiete einem Novellisten, ganz unabhängig von seiner formalen Begabung, zur Verfügung standen, wie er dem stofflichen Inhalt und Gehalt gegenübertrat. Mag auch ferner, wie Karl Vofsler kürzlich in einer lehrreichen Besprechung betonte, Stoffgeschichte nur an formalen Kriterien zu erkennen sein (Literaturbl. f. germ. u. rom. Philol. 1908, Nr. 8/9, Sp. 290), mag auch, wie W. meint, jeder Autor, der einen Stoff aus irgend einer Quelle verarbeitet, die Novelle eigentlich neu schaffen, mag also auch das Wandern der Motive durch den Wandel der Form nur erkennbar sein, so bleibt doch andrerseits gewifs, dafs den Stoffen und Motiven selbst eine eigene Lebenskraft innewohnt, ein rein inhaltlicher, fruchtbarer Kern, dessen sachliche Eigenart erst die wechselnden Formen anzieht und möglich macht. Solange diese innere, eigentümliche Lebenskraft der Motive dauert, so lange weifs sie das Spiel der Formen aus sich und um sich herum zu erzeugen. Wohl schalten formengebende Prinzipien mit den stofflichen Mitteln, mit den Inhalten, aber auch die künstlerische Entwicklung ist nicht zu denken ohne die Besonderheit der Stoffe, die sie zu bewältigen hat.

Die von W. vertretene und wohl ziemlich allgemein gehegte Auffassung, dafs die Novelle das exakte Abbild des täglichen Lebens sei, ist wohl nicht ganz zutreffend. Die Novelle ver-

wertet zwar viele Züge des täglichen Lebens, sie bedient sich zwar häufig der Wirklichkeit für die formale Gestaltung. Aber um ein exaktes Abbild des täglichen Lebens zu geben, müfste sie auch die erzählte Begebenheit, den Stoff, dem wirklichen Leben entnehmen. Das ist jedoch nur in ganz wenigen Fällen so. Der Novellist arbeitet stillschweigend mit Unwahrscheinlichkeiten und Unmöglichkeiten. Richtig ist dagegen, dafs die Novelle in die Gefühle des Durchschnittsmenschen einführt. Sie ist der Ausdruck des Massenbewufstseins der Zeit, in der sie entstand.

Die Arbeit W.s hinterläfst, das sei zum Schlufs hervorgehoben, einen sehr angenehmen Eindruck besonders wegen der knapp und sicher, ohne jede Weitschweifigkeit gehaltenen Darstellung. Fragestellung und Resultate sind von gleicher bestimmter Art und prinzipiell wichtiger Bedeutung.

Gieſsen. Walther Küchler.

Axel Kock [Prof. in Lund], Om språkets förändring. Andra upplagan. Gotenburg, Wettergren & Kerber, [1908]. 1 Bl. u. 197 S. 8°. Kr. 2,50.

Vor 15 Jahren hat der Verf. die volkstümlichen Vorlesungen gehalten, aus denen das Büchlein über Sprachveränderung hervorgegangen ist. Die neue Auflage, die nach 12 Jahren erscheint, stimmt in der Hauptsache mit der älteren überein, es genügt deshalb, auf die an dieser Stelle (DLZ. 1897, Nr. 16) veröffentlichte Besprechung hinzuweisen. Erwünscht ist, besonders da der Text nicht in Abschnitte geteilt ist, das ausführliche Inhaltsverzeichnis und das Wortregister. Durch diese Beigaben ist der Umfang des Buches um $1^1/_2$ Bogen gewachsen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. semit. Sprachen an der Univ. Heidelberg Dr. Carl Bezold ist von der Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

Altbabylonische Privatbriefe, transkribiert, übs. u. kommentiert von S. Landersdorfer. [Drerup-Grimme-Kirschs Studien z. Gesch. u. Kultur d. Altert. II, 2.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 5.

Zeitschriften.

Revue de Linguistique et de Philologie comparée. 15 Octobre. J. Vinson, Le père Beschi et le manuscrit original du Têmbâvani; Les formes irrégulières basques gauntza etc. — Mirianischvili, Le culte religieux dans l'ancienne Ibérie. — R. Gutmann, Finnisch-ugrische Wörter im romanischen Gebiet. — J. de Urquijo, Formules en deux langues. — E. S. Dodgson, Les formes verbales de Liçarrague. — F. Weisgerber, Le Malais vulgaire.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Willi Brandt [Dr. phil.], Griechische Temporalpartikeln, vornehmlich im jonischen und dorischen Dialekt. Strafsburger Inaug.-Dissert. Göttingen, 1908. 108 S. 8°.

Über die griechischen Temporalpartikeln sind zwar zahlreiche Monographien vorhanden, aber an umfassenden Arbeiten fehlt es noch sehr. Für *πρίν* hatte eine solche Sturm »Geschichtliche Entwicklung der Konstruktionen mit *πρίν*, Würzburg 1882« geboten. Ein weiteres Gebiet hat Brandt in der vorliegenden Dissertation bearbeitet. Da der attische Gebrauch einigermafsen feststeht, hat er mit Recht den jonischen und dorischen Dialekt vorgenommen, diese aber gründlich. Denn wenn auch die statistische Zählung nicht in dem Umfange vorgenommen ist, wie es in neuerer Zeit vielfach beliebt ist, so gewinnt man doch überall ein klares Bild des Gebrauches der Konjunktion bei den verschiedenen Schriftstellern. Auch die Inschriften sind gebührend berücksichtigt, der attische Gebrauch verglichen und ein Ausblick in die *κοινή* gegeben. Dafs trotzdem keine grofsartigen Ergebnisse gewonnen sind, ist nicht zu verwundern. Dazu sind die Unterschiede im Gebrauch dieser Partikeln selbst von Homer bis zur Septuaginta zu gering. Doch findet sich im einzelnen manches Beachtenswerte. Für *ἡνίκα* läfst sich die Bedeutung »als grade, z. B. an dem Tage, in der Stunde grade«, wie es Kühner und Gerth wollten, nicht durchführen. Es bestimmt die Zeit nicht genauer als etwa *ὅτε*. Wie *ὅτε* häufig, so erscheinen seltener auch *ἐπεί*, *ἐπειδή* und *ὡς* mit einem temporalen Ausdruck der Gleichzeitigkeit. Darum aber war es doch kaum nötig, in einer Einleitung von über 6 Seiten die zu enge Fassung der Regel bei Kühner-Gerth zu bekämpfen, da das von andern schon erkannt war, zumal wenn in der weiteren Darstellung, wie es Br. tut, auf das temporale Verhältnis kaum noch Rücksicht genommen wird. In der Stelle aus Theokrit, *Αἰπολ.* (V) 98 (S. 19) *μαλαχὸν πόκον, ὄπποκα πέξω τὰν οἶν τὰν πέλλαν, Κραιίδαι δωρήσομαι* darf *πέξω* nicht als Futurum angesehen werden, da die Handlung deutlich vorzeitig zu *δωρήσομαι* liegt, was nur der Konj. Aoristi ausdrücken kann.

Wichtig ist zu sehen, wie weiten Umfang der Gebrauch des Konjunktivs ohne *ἄν* bei diesen Partikeln hat. Nicht nur bei Homer, sondern auch bei den Joniern, besonders Herodot und Hippokrates, sowie bei den Tragikern findet sich dieser Gebrauch in iterativen und hypothetischen Temporalsätzen gar nicht so selten (vgl. § 47, § 59, § 67, § 79, § 86, § 88). Für *πρίν* hatte Sturm diese Anwendung bei Herodot bestritten. Aber Br. stellt neben die drei Stellen, wo die Handschriften schwanken, zwei, in denen *ἄν* nirgends überliefert ist. Man sieht, dafs der griechische Konjunktiv seine alte potentiale Kraft lange auch ohne die Stütze der particula potentialis lebendig erhalten hat. Dafs die Bezeichnung »prospektiver Konjunktiv« (S. 16) überflüssig ist, konnte Br. aus Methners Untersuchungen zur lateinischen Tempus- und Moduslehre

lernen. Die explikative Bedeutung von ὅτε (S. 15) ist nicht mit Delbrück aus der kausalen zu entwickeln, sondern ist nur eine besondere Anwendung der temporalen Bedeutung. Richtig sieht Br. in dem Infinitiv nach πρίν mit Delbrück eine ursprünglich ablativische Form. Wie Brugmann ihn für imperativisch halten konnte, ist mir unverständlich. Die imperativische Bedeutung in der Abhängigkeit kann nur finalen Sinn ergeben, was für den Infinitiv nach πρίν viel zu eng gefafst erschiene. Vor allem aber kann der Infinitiv als unpersönliche Form nur in der Anrede, der zweiten Person, imperativisch verstanden werden und ist unmöglich im Sinne einer dritten Person in der Abhängigkeit zu fassen.

Ilfeld. Hermann Lattmann.

Q. Horatius Flaccus. Erklärt von Adolf Kiefsling. 3. Teil: Briefe. 3. Aufl. besorgt von Richard Heinze [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Leipzig]. Berlin, Weidmann, 1908. 1 Bl. u. 363 S. 8°. M. 3,60.

Der Horaz-Kommentar voll Geschmack und Gelehrsamkeit, wie er Kiefsling verdankt wird, hat durch die Neubearbeitung Heinzes gerade in den Sermonen, deren zweiter Teil bereits 1898 in Heinzes Fürsorge gelangt war, an Ansehen weiter gewonnen. Vertrautheit mit der griechischen Popularphilosophie nach der inhaltlichen Seite, bewährte Sachkunde hinsichtlich der literarischen Formen dieser Philosophie, Einsicht in das Wesen der römischen Satura und ihrer epistolographischen Abart, in die künstlerische Persönlichkeit des Augusteischen Dichters Horaz haben den Ausbau des Kiefslingschen Kommentars glücklich gefördert.

Während in den letzten Jahren der Einfluſs der Rhetorik nicht nur auf den Stil, sondern auch auf die literarische Komposition der Augusteischen Dichtung besonders auch für Horaz zur Erörterung stand, kennzeichnet Heinzes Verhältnis zu der nach dieser Richtung hin für die Sermonen geleisteten neueren Forschung am deutlichsten seine Horaz-Erklärung als geistesgleiche Weiterführung der Kiefslingschen. In demjenigen der Horazischen Gespräche zur Dichtkunst, das den Pisonen gewidmet ist, in dem 'Sermo de arte poetica per saturam ad Pisones', werden die von E. Norden unlängst entdeckten Übereinstimmungen der Gedankenführung mit dem Plan der literarischen 'Institutio oratoria' mehr als unwillkürliche und nur gelegentliche Beeinflussungen des Gesprächsganges durch Gesichtspunkte schulmäfsiger Dispositionsgeflogenheiten aufgefafst; von systematischer Verwendung eines vorhandenen Schemas ist nicht die Rede, vgl. S. 280 ff.

In bezug auf die ganze Vollendung der Horaz-Erklärung Heinzes ist der Wunsch zu äufsern, dafs sie auch über Sprache und Vers des Horaz allenthalben die gleiche Belehrung wie über den Inhalt der Dichtung biete. Ein einziges Beispiel mag veranschaulichen, dafs nach dieser Richtung hin gelegentlich sogar die unbedingt notwendige Orientierung zur Beurteilung der Überlieferung versagt bleibt. Wenn zu Ars 65 *regis opus, sterilisve diu palus aptaque remis* der Erklärungsversuch des pyrrhichischen Gebrauches von *palus* durch F. Skutsch (*Τέρας*. Göttingen 1903 S. 147 Anm. 1) überhaupt verschwiegen wird, so kann andrerseits das Zurückgreifen auf die Umstellung *palus diu* im Kommentar mit dem hier angegebenen Weg den Hiat zu rechtfertigen, nur irreführend wirken. Um den Hiat eines mehrsilbigen Wortes mit Ausgang auf langen Vokal bei Kürzung dieses Vokales in der Thesis des Daktylus vermutungsweise anzusetzen, verweist H. auf seine Ausführung zu epist. 2, 2, 163, wo anläfslich der Versklausel *nempe modo isto* die Abneigung der lateinischen Dichter, ein jambisches Wort in Synalöphe mit betontem Vokal zu verwenden, unter Berufung auf Lachmann zu Lucr. S. 196 und Norden zu Verg. Aen. VI. S. 451 besprochen wird. Für die etwaige Verteidigung des Hiates *palus diu / aptaque remis* kommt aber die Scheu vor Synalöphe mit betontem Vokal wenigstens nicht zunächst in Betracht. Bezüglich der Möglichkeit dieses Hiates wäre in erster Linie daran zu erinnern, dafs die Verschleifung eines vokalisch auslautenden jambischen Wortes mit anlautendem kurzem Vokal in der Thesis des Daktylus überhaupt beispiellos ist. Synalöphen wie z. B. *tibi amarior herbis* und entsprechende sind bei Eintritt eines jambischen Wortes an Stelle des pyrrhichischen *tibi* unmöglich. Dafs aber aus der Unmöglichkeit der Verschleifung jambischer Wörter in der Thesis nicht die Zulässigkeit ihrer Setzung unter Hiat folgt, lehrt gerade eine kritische Durchsicht der Zusammenstellungen Lachmanns zu Lucr. S. 196 ff. u. S. 387 f. Ausschliefslich bei Anbringung einer Redefigur wie *vale vale / inquit Iolla*, oder bei einem griechischen Eigennamen *meis fave / Ilithyia* ist in der nach-Ennianischen daktylischen Technik der Hiat mehrsilbiger Wörter mit auslautendem langen Vokal bei Kürzung desselben angängig. Das Ennianische *Scipio / invicte* reicht nicht aus, bei Juvenal die Lesung *arbori / incertae* nach Prüfung der Stelle glaubhaft zu machen. Soweit Lachmanns Zusammenstellungen anderes zu lehren scheinen, werden sie bei Berücksichtigung der eigenen Stellung des auslautenden *ae* in der Synalöphe hinfällig. Hiate wie *insulae / Ionio* und *etesiae / esse feruntur* nach dem Creticus am Eingang des Hexameters und in der bukolischen Diärese besitzen vor allem ihre sprachgeschichtliche Erklärung. Seit Ende des 2. Jahrh.s freilich beginnt der Fufs vor der bukolischen Diärese im lateinischen Hexameter metrisch freier behandelt zu werden, vgl. Bücheler, Rh. Mus. 54 (1899) 485.

Greifswald. E. Bickel.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. St. Petersburg Staatsrat Dr. Thaddäus Zielinski ist von der Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. gewählt worden.

Der emer. ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. München Geh. Rat Dr. Eduard Wölfflin ist am 10. November, 77 J. alt, in Basel gestorben.

Neu erschienene Werke.

I. Bywater, The Erasmian pronunciation of Greek and its precursors Jerome Aleander, Aldus Manutius, Antonio of Lebrixa. London, Henry Frowde. Sh. 1.

Griechische Poliorketiker. Mit den handschriftl. Bildern hgb. u. übs. von R. Schneider. [Abhdlgn d. Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. X, 1.] Berlin, Weidmann. M. 8.

F. Leo, Der Monolog im Drama. Ein Beitrag zur griechisch-römischen Poetik. [Dieselbe Sammlung. X, 5.] Ebda. M. 8.

Commentationes Aenipontanae, quas edunt E. Kalinka et A. Zingerle. I: A. Aufserer, De clausulis Minucianis et de Ciceronianis, quae quidem inveniantur in libello de senectute. — II: R. Lackner, De casuum, temporum, modorum usu in Ephemeride Dictys Septimii. — III: A. Pfeifauf, Der Artikel vor Personen- und Göttern amen bei Thukydides und Herodot. Innsbruck, Wagner.

G. Koch, Antike Dichtungen in deutschem Gewande. Hgb. u. mit Beiträgen versehen von E. Norden. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachfolger.

Die Gedichte des Paulus Diaconus. Krit. u. erklär. Ausg. von K. Neff. [Traubes Quellen u. Untersuchungen z. lat. Philol. d. Mittelalters. III, 4.] München, C. H. Beck. M. 10.

J. Becker, Textgeschichte Liudprands von Cremona. [Dieselbe Sammlung. III, 2.] Ebda. M. 2,50.

Zeitschriften.

Philologus. N. F. 21, 3. E. Kornemann, Eine neue Xenophon-Handschrift auf Papyrus. — H. Jacobsohn, Der Aoristtypus ἄλτο und die Aspiration bei Homer. — A. Roemer, Philologie und Afterphilologie im griechischen Altertum. II. — W. A. Oldfather, Lokrika. — J. Baunack, Phokisch πλάτος = nummus. — K. Preisendanz, ΦΥΣΙΣ. — B. von Hagen, Eine Platonreminiszenz bei Plotin. — Eb. Nestle, Zum neuen Wiener Tertullian. — G. Lehnert, Das Corpus decem rhetorum minorum. — A. E. Schöne, Ein Glossem bei Mela.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Hermann Fischer [ord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Tübingen], Schwäbisches Wörterbuch auf Grund der von Adelbert v. Keller begonnenen Sammlungen und mit Unterstützung des Württembergischen Staates bearbeitet. II. Bd.: DTEFV, bearb. unter Mitwirkung von Wilhelm Pfleiderer. Tübingen, H. Laupp, 1908. VII S. u. 904 Sp. Lex.-8°. M. 36.

Im Vorwort dieses starken Bandes führt der Herausgeber seine Mitarbeiter auf, von denen W. Pfleiderer seit 1903 für das Unternehmen tätig ist. Dann folgt eine gröfsere Liste von Abkürzungen, teilweise für neubenutzte Quellen. Da dieser II. Band in drei Jahren vollendet worden ist, darf man die Vollendung des Ganzen (bei 10 Bänden) nach etwas mehr als 20 Jahren erwarten. Dann wird aber auch das Schwäbische Wörterbuch eine durch Fülle und Genauigkeit hervorragende Sprachquelle darbieten. Es ist besonders auf die volkstümlichen Redensarten, auch die aus studentischen Kreisen, darin geachtet worden. Nachträge und Berichtigungen zu geben, wird namentlich einem Nichtschwaben schwer fallen. Folgende Kleinigkeiten mögen angemerkt werden: zu Sp. 1039, worin das Wort *Pferd* als der heutigen Mundart fremd bezeichnet wird, hätte aus dem Rätselbüchlein vom Anfang des 16. Jahrh.s, das der Augsburger Antiquar Putsch Str. 1872 neu gedruckt und worüber schon W. Wackernagel in der Zeitschr. f. deutsch. Altert. 3, 25 ff. berichtet hat, die hier unter Nr. 49 gebrachte Notiz verglichen werden können: *Ein frag. In welchem landt kein pferdt sey. Ant. schwaben da sein ross.* Sp. 854 heifst es: »*per*: die lateinische Praep. ist aus der Gelehrtensprache in einigen Wendungen populär geworden. Ain Roggenlaib per ein Batzen . . *Des wäre per Gspass* wäre ein Leichtes.« Hier ist wohl an das italienische *per* 'für' zu denken, das wir aus percent und anderen Wendungen kennen.

Strafsburg i. E. E. Martin.

Jakob Baechtold, Gottfried Kellers Leben. Kleine Ausgabe ohne die Briefe und Tagebücher des Dichters. Aus dem Nachlafs des Verfassers. 2. Aufl. Stuttgart und Berlin, J. G. Cotta Nachf., 1908. 1 Bl. u. 287 S. 8°. M. 3.

Aus den drei umfangreichen Bänden des Lebensbildes, das Baechtold der »Dichtung und Wahrheit« der drei Bände des »grünen Heinrich« an die Seite gestellt hatte, ist durch Fortlassung der Briefe und Tagebücher sowie durch mannigfache Kürzungen ein handliches Büchlein von nicht ganz 300 Seiten geworden, dem der Verlag das Format der »Gesammelten Werke« gegeben hat, und das dazu bestimmt ist, dem nur geniefsenden Leser den Zutritt zum Meister Gottfried zu erleichtern. Diese wertvolle Ergänzung zu den »Werken« ist zuerst vor zehn Jahren mit einigen Geleitworten der Witwe Baechtolds erschienen. Die neue Auflage kommt jetzt gerade recht als Weihnachtsgabe für literaturfreundliche gebildete Kreise.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der literarische Nachlafs Lichtenbergs ist kürzlich von Lichtenbergs Nachkommen dem Direktor der Univ.-Bibliothek zu Göttigen, Prof. Dr. Pietschmann, überreicht worden.

Neu erschienene Werke.

G. Könnecke, Deutscher Literaturatlas. Mit einer Einführung von Chr. Muff. Marburg, N. G. Elwert. Geb. M. 6.

A. Schauerhammer, Mundart und Heimat Kaspar Scheits auf Grund seiner Reimkunst untersucht. [Strauchs Hermaea. VI.] Halle, Max Niemeyer. M. 6.

Die lyrischen Meisterstücke von Goethe. Ausgewählt von Richard M. Meyer. 2 Bdch. Leipzig, Wilhelm Weicher. M. 1,50.

Brix Förster, Goethes naturwissenschaftliche Philosophie und Weltanschauung. Annaberg, Graser (Richard Liesche). M. 2,80.

Fritz Lienhard, Das klassische Weimar. [Wissenschaft u. Bildung. 35.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Ernst Moritz Arndts ausgewählte Werke in 16 Bänden. Hgb. u. mit Einleitgn. u. Anmerkgn. versehen von H. Meisner und R. Geerds. Leipzig, Max Hesse. M. 8.

S. Stahl, Die Entwicklung der Affekte in der Lyrik der Freiheitskriege. Leipzig, Buchhandlung Gustav Fock. M. 3,50.

Fr. Karsen, Henrik Steffens Romane. [Koch-Sarrazins Breslauer Beitr. z. Literaturgesch. 16.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 5,75.

Dichtergrüfse. Neuere deutsche Lyrik, ausgewählt von Elise Polko. Neubearb. von J. R. Haarhaus. In neuer Ausstattung unter künstler. Leitung von W. Tiemann, 301.—312. Tausend. Leipzig, C. F. Amelang. Geb. M. 6.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Francesco de Sanctis, Saggio critico sul Petrarca. Nuova edizione a cura di Benedetto Croce [Sekretär der Società napoletana di storia patria]. [Opere di Francesco de Sanctis. T. III.] Neapel, A. Morano, 1907. XX u. 316 S. 8°. L. 4.

Pierre de Nolhac [Conservateur am Musée national de Versailles], Pétrarque et l'humanisme. Nouvelle édition, remaniée et augmentée. [Bibliothèque littéraire de la Renaissance. N. S. I. II.] Paris, Honoré Champion, 1907. X u. 272; 328 S. 8° mit Porträts u. Faksimile.

Franz Ewald, Die Schreibweise in der autographischen Handschrift des »Canzoniere« Petrarcas (Cod. Vat. Lat. 3195). [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie hgb. von Gustav Gröber. 13. Heft.] Halle, Max Niemeyer, 1907. VIII u. 67 S. 8°. M. 2,60.

Von den drei Schriften, welche hier, in ihrer Art sehr verschieden, durch den Namen Petrarcas vereint werden, sind zwei alte Vertraute.

Dafs der *Saggio* Francesco de Sanctis' in seiner neuen Auflage unverändert erscheint, ist in der Natur des Buches wohlbegründet. De S. spricht ausdrücklich vom Gegensatz seines Saggio zur geschichtlichen Methode. Er will Kritiker des Dichters, nicht Literarhistoriker sein. Sonette und Kanzonen prüft er auf die Lebendigkeit und Wahrheit der in ihnen sich aussprechenden Empfindung; er fühlt in ihnen nach den Stellen, wo Petrarca nicht mehr Schriftsteller ist, sondern frei von allem bewufsten Wollen nur den Griffel seiner Seele führt, »non quasi ego, sed quasi alius« (Petrarca zum Triumphkapitel *Da poiche Morte*, Cod. Casanat. AIII 31, Fol. 164). Da sich der Dichter so aber nur wieder der Empfindung offenbart, ist die Kritik des *Saggio* durchaus impressionistisch. Ihn kümmert kein Resultat gelehrter Forschung. Die so viel ventilierte Frage nach der Geburtsstätte Lauras, nach ihrem Namen, ja nach ihrer Existenz und, wie de S. behauptet (S. 89 f.) auch die Frage nach der Art der Liebe Petrarcas, ist für ihn ohne Interesse. Dafs wenigstens diese letzte Versicherung übers Ziel hinwegschiefst, zeigt freilich das Buch selbst, das in seiner Gesamtheit die Antwort auf diese Frage gibt und doch nicht nur als beiläufiges Resultat, sondern in inniger Verbindung mit seiner Aufgabe.

Wir dürfen unter Impressionismus bei de S. freilich nicht an die proteische Kritik denken, an welche uns moderne kunstkritische Gröfsen gewöhnen wollen, die es für ihre Aufgabe halten, uns heut mit den einen, morgen mit den entgegengesetzten Gefühlen ihres Innern vor einem Kunstwerk aufzuwarten. Jede Kritik gilt, was die Persönlichkeit wert ist, die hinter ihr steht, und bei de S. finden wir nicht nervöse Launen, sondern das glückliche Gleichgewicht feinster Sensibilität und ruhigen Verstandes. Da dem Kritiker zugleich als Künstler die Fähigkeit gegeben ist, das Vibrieren seiner Seele auf den Leser zu übertragen, so ist in der Tat über den Dichter Petrarca niemals so tief in sein Inneres dringend und zugleich so schön gesprochen worden wie im *Saggio*, der, glücklicher als die besten Werke der gelehrten Petrarcaforschung, die Gabe ewiger Frische besitzt.

Natürlich beruht dieser fortdauernde Wert des Buches also gerade darauf, dafs es durchaus subjektiv ist. Der anders angelegte Leser wird nicht selten das Recht beanspruchen, anders zu empfinden als de S. Die Kanzone *alla Vergine* z. B. ist von nicht verächtlichen Beurteilern, auch ohne dafs sie etwa gläubige Katholiken gewesen wären, nicht als so poesielos und kalt gefühlt worden wie von ihm. Und sein Urteil über die Kanzonen *Spirto gentil* und *Italia mia*, über die eine als ein Werk jugendlicher Begeisterung, die andere als Zeugnis matter Vorstellung des erkühlenden Alters, ist wohl nicht so unabhängig von seiner Annahme ihrer Entstehungszeit, wie der moderne Herausgeber des *Saggio* glauben lassen will. Es ist eben nur menschlich, dafs unser Empfinden eines Kunstwerkes von vielerlei Bedingungen abhängt. Die schönste Geige tönt uns verschieden, je nachdem wir die Saiten auf sie gespannt haben. Und so ist denn wohl auf die unsere Stellung sichernde »gelehrte Literaturgeschichte« nicht mit der Souveränität de S.s herabzusehen (welcher übrigens sein Herausgeber sehr geneigt scheint sich anzuschliefsen), wie es andrerseits falsch wäre, wenn die Literaturgeschichte wirklich (wie sie zu verstehen geben) die subjektiv-ästhetische Betrachtung aus ihrem Gebiet verbannen wollte. Jedenfalls zeigt es eine eigentümlich enge Auffassung des Begriffes Literaturgeschichte, wenn de Croce S. XII sagt: *In una storia della letteratura tutto deve convergere all' illustrazione storica della poesia; e ciò che non serve a questo scopo, dev' essere allonta-*

nato, o accennato solo in via incidentale ed episodica, und im Zusammenhang damit auf der folgenden Seite: *l'opera del Petrarca, qual promotore del rinascimento, appartiene alla storia della scienza e della civiltà, e non a quella dell' arte*; als ob Petrarca nicht eine Einheit wäre und in getrennten Kammern seiner Seele verschiedene Leben hausten!

Selbstverständlich ist die Praxis wieder weniger schlimm als die Theorie, und der Herausgeber hat sich doch veranlafst gesehen, hier und da in Anmerkungen auf Resultate hinzuweisen, welche die »gelehrte« Literaturforschung seit de S. gewonnen hat.

Aus dem sehr subjektiven, sehr fesselnden und sehr lehrreichen Kapitel, das de S. den verschiedenen Arten der Kritik widmet, kann ich mir nicht versagen sein Urteil über die italienischen Schulen der sechziger Jahre hier auszuschreiben (S. 25): *Entriamo nelle nostre scuole. La facciata è magnifica, è la enciclopedia. Là dentro sta tutto lo scibile . . . Più vasto è l'orizzonte, meno serii e meno profondi sono gli studii. Appunto perchè vogliamo abbracciare troppo, rimaniamo nel campo di un vuoto ideale, cioè a dire dell' indeterminato, del superficiale, del provvisorio, del luogo comune, de' mezzi giudizii. Niente possiamo approfondare, niente assimilarci e far cosa nostra: siamo troppo incalzati e distratti da tanta moltiplicità e varietà.* Vielleicht geben diese, noch weiter ausgeführten, Worte eines Mannes, der dreimal Minister des Unterrichts war, auch heute noch, und nicht nur im Königreich Italien, zu denken.

Ganz anders als mit dem Neudruck des *Saggio* steht es mit der neuen Auflage des Buches von De Nolhac. Nach seinem ersten Erscheinen ist dieses Werk in der DLZ. im J. 1893 (Sp. 585ff.) angezeigt worden. Nach 15 Jahren kommt es jetzt zum zweitenmal heraus. Wie eifrig in dieser Zeit auf dem von P. de N., man kann sagen, neueröffneten Gebiet des Humanismus Petrarcas gearbeitet worden ist, zeigt die Liste der Namen, welche er auf S. IX und X des Vorworts anführt, zu denen natürlich in erster Linie sein eigener Name hinzuzufügen ist. So offenbart denn die neue Gestalt des Buches fast auf jeder Seite, im Text und vor allem in den Anmerkungen, die Spur der fortgeschrittenen Forschung. Schon äufserlich hat das Werk durch seine Zerlegung in zwei Bände eine andere Gestalt gewonnen, und wenn deren 600 Seiten, gegenüber den enger gedruckten 450 des früheren einzigen Bandes, auch nicht einen absoluten Zuwachs um ein Viertel des Inhalts bedeuten, so ist doch auch der innere Umfang nicht nur durch die Hinzufügungen in den einzelnen Abschnitten, sondern vor allem auch durch die Beigabe eines neuen Kapitels gewachsen, des neunten: *Les Pères de l'Eglise et les auteurs modernes chez Pétrarque*, ganz neu freilich nur für dieses Buch, denn wir haben es hier vor allem mit dem Inhalt der früheren lateinischen Dissertation de N.s zu tun, die aber auch eine eingreifende Umarbeitung erfahren hat. Hinzugekommen sind weiter drei, zum Teil früher an anderer Stelle erschienene, Exkurse: *Le catalogue de la première bibliothèque de Vaucluse, Vers latins inédits de Pétrarque* und *Le Gallus Calumniator*. An die Stelle der früher mitgeteilten sind neue Proben von Autographen, und an die Seite des damals zum ersten Male publizierten Porträts des Dichters aus dem Pariser Kodex 6069 F ist ein zweites getreten. Auch dieses Bild, aus der Handschrift von S. Marco, lat. Cl. VI 86, ist wiederum in seiner Bedeutung von de N. erst erkannt worden. An künstlerischem Wert und an psychologischem Interesse kann es sich freilich mit der feinen Zeichnung des jugendlichen Petrarca in jener Pariser Handschrift nicht messen, aber den Stempel der Authentizität trägt auch dieses Bildnis auf sich. Auch durch die zuverlässige Überlieferung seiner Züge nimmt nun Petrarca eine einzigartige Stellung unter den mittelalterlichen Schriftstellern ein, nicht durch ein Werk des blinden Zufalls, sondern als eine Folge seiner Bedeutung in der geistigen Entwickelung der Menschheit[1]).

So hat also das Buch de N.s die vielseitigsten und wertvollsten Bereicherungen erfahren. Verschwiegen kann aber nicht werden, dafs sein Druck diesmal nicht mit hinreichender Sorgfalt überwacht ist. Die Zahl der Druckfehler ist bedeutend, und es ist z. B. recht störend, wenn I 124, 135f. die Noten nicht in Übereinstimmung mit dem Texte stehen. S. 125, Z. 11 ist hinter *siècle* ein *suivant* ausgefallen; S. 134 ist auf der letzten Zeile statt *XVIIIe siècle* offenbar *XVIIe siècle* zu lesen; S. 138 sind die erforderlichen lateinischen Parallelen zu den italienischen Versen ausgefallen. Derartiges liefse sich viel anführen.

Bei einem so reichen Buch kann man natürlich auch zum Inhalt hier und da etwas anmerken. Bd. I S. 141 ist ein merkwürdiger Irrtum aus der ersten Auflage wiederholt, den ich schon in meiner früheren Besprechung und vorher im Archiv für das Studium der neuern Sprachen LXXXIV S. 470 berichtigt hatte. Bd. I 140 N. 1 war ebenso wie II 287 auch auf Gröbers Studie über die Lauranotiz im Ambrosianus und auf das

[1]) Dieses Bild ist nunmehr den 4 anderen hinzuzufügen, die man in dem in vieler Hinsicht nützlichen und wertvollen Svensk Petrarca-Bok Fr. Wulff's (Stockholm 1905) auf zwei Tafeln vereinigt findet. Man sieht dort auch sogleich, wie dieses Porträt in enger Verwandtschaft mit dem Bild der Pariser Handschrift lat. 6069 T steht, während andrerseits die Porträts des Paris. lat. 6069 F, des Vatic. lat. 3198 und das Orcagna zugeschriebene in S^a Maria Novella einen einheitlichen Typus zeigen.

dort mitgeteilte Faksimile hinzuweisen (Miscellanea di Studi critici in onore di Art. Graf, S. 53—76). Auch die Photographie beider Seiten dieses Blattes findet man jetzt in Wulffs genanntem Petrarca-Bok wieder. Den letzten Zeilen der Seite II 291 ist der Brief Famil. XIX, 16 gegenüberzustellen, den Fracassetti ins Jahr 1358 setzt, usw.

So wird jeder Petrarkist hier und da und mit der Zeit immer zahlreichere Notizen an den Rand des De N.schen Buches schreiben, ganz wie es Petrarca mit seinem Virgil getan hat, und aus demselben Grunde, weil das Buch für ihn ein Repertorium seines Wissens ist, qui résume en quelque sorte sa bibliothèque (I, S. 161).

Der glückliche Umstand, dafs wir seit De Nolhacs und Pakschers Funde den Canzoniere Petrarcas in seinem Handexemplar, zum Teil von ihm selbst geschrieben, besitzen, hat es der italienischen Philologie zur Pflicht gemacht, die Sprache und ihre schriftliche Wiedergabe, wie sie in diesem Codex erscheinen, sorgsamster Prüfung zu unterziehen. Für Laute und Orthographie hatte diese Arbeit, mit nicht ganz sicherer Methode, zuerst Savelli unternommen. Der Unterzeichnete mufste sich im Interesse seiner Trionfiausgabe, ohne jede Absicht erschöpfender Behandlung und auf das damals noch unzureichende Material angewiesen, mit demselben Thema beschäftigen. Beide Untersuchungen werden von Ewald in der dritten der hier zu besprechenden Schriften vervollständigt und ersetzt. Der Verf. will von der »Schreibweise« Petrarcas reden und nennt den ersten Teil seines Büchleins: »Die Orthographie des Codex«. Die weitere Einteilung aber spricht von der »Laut- und Formenlehre« des Dichters, und natürlich handelt es sich nicht nur um die Schreibweise Petrarcas, sondern um die Sprachform in weiterem Sinne. Begreiflicherweise aber wird uns nicht eine vollständige Lautlehre Petrarcas geboten, sondern E. geht von der Schriftsprache aus, wie sie seit dem 14. Jahrh. im grofsen und ganzen als Norm besteht. Was an Lauten und Schriftgebrauch im Vergleich mit ihr von Interesse ist, hat er mit Sorgfalt verzeichnet. Nicht ganz berechtigt ist seine Art, die »Laut- und Formenlehre im autographischen Teil« und »in dem vom Kopisten geschriebenen Teil« zu trennen. Natürlich sind die Abweichungen beider hervorzuheben, aber die meisten (nicht alle) Sprachformen, welche im Reime begegnen, sind auch im Teil des Kopisten für Petrarca gesichert. Sie waren also mit den Beispielen des ersten Teiles zusammenzustellen. Man weifs sodann nicht, weshalb E. seine Untersuchung auf den Codex 3195 beschränkt hat. Der bekannte Cod. Vat. 3196 würde seiner Arbeit weiteres interessantes Material geboten haben.

Der Lautlehre gegenüber ist die Formenlehre zu kurz gekommen. Man möchte da nicht nur »ungebräuchliche Formen« belegt sehen, sondern regelmäfsiger, als es hier geschieht, über deren Verhältnis zu den »gebräuchlichen« unterrichtet werden, erfahren, ob diese überhaupt vorkommen, und ob sie auch für Petrarca als Regel betrachtet werden können oder nicht. Auch die Auslese der berücksichtigten Formen ist nicht hinreichend; *pentersi* 1, 13, *vegnendo* 4, 5, *cre* 53, 40, *so* 302, 7 und andere waren zu nennen. Manches war auch richtiger in die Formenlehre als in die Lautlehre zu stellen, während andrerseits die Gestalten der Konjunktion *e* nicht in die Formenlehre gehören.

Der zweite Teil der Arbeit will den »Versuch einer Erklärung der Doppelschreibungen« (richtiger: der sprachlichen Doppelformen) bieten. Hier wären freilich erst schwierige allgemeine Fragen zu erledigen gewesen. Man wird doch wohl einsehen müssen, dafs die in der Sprache lebendigen Kräfte auch am gleichen Ort nicht immer derart zusammenwirken, dafs sie eine Resultante ergeben. Die Linie, welche eine Bevölkerungsgemeinschaft umschliefst, ist nicht immer durch einen Kreis, sondern gelegentlich durch eine Ellipse darzustellen, deren Radien nicht zu einem, sondern zu zwei Punkten zusammenschiefsen. Die Annahme, dafs von *vole* und *vuole, potere* und *podere, beltate* und *beltade* nur die eine Form florentinisch bezw. toskanisch möglich, die andre durch fremden Einflufs zu erklären sei, verkennt überdies wohl auch die Tatsache, dafs die schriftliche Darstellung nur eine sehr konventionelle Wiedergabe der aufserordentlich variablen gesprochenen Laute bietet. So hatte Petrarca, auch abgesehen von seiner Neigung, latinisierende Formen einzuführen, oft zwei Sprachformen zur Verfügung. Weshalb er hier die eine, dort die andere gewählt hat, ergibt sich leicht, wo der Reim in Betracht kommt. An anderen Stellen führt uns die Frage auf das Gebiet ästhetischer Lautempfindung, auf welches wissenschaftliche Untersuchung, wenigstens einstweilen, schwer folgen kann.

Trotz mancher Kritik, die so im einzelnen zu erheben ist, soll die Arbeit als nützlich und (abgesehen von mancher Unachtsamkeit bei der Drucklegung) sorgsam, sehr willkommen geheifsen werden.

Breslau. C. Appel.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Zur Feier von Miltons 300. Geburtstag hält am 8. Dezember die Britische Akademie eine Sondersitzung ab, in der Prof. A. W. Ward über Miltons Leben und Werk sprechen wird. Darauf folgt ein Vortrag von Sir Frederick Bridge über den »Comus« und die dazu gehörige Musik, die dabei vom Chor der Westminster-Abtei ausgeführt wird. Vorher wird eine von George Meredith verfafste Würdigung Miltons verlesen. Am 9. Dezember findet ein besonderer Gedächtnisgottesdienst in der St.

Mary-le-Bow-Kirche statt, in der der Bischof von Ripon die Predigt halten wird. Am Abend gibt der Lordmayor ein grofses Bankett. Am 10. Dezember veranstaltet die Britische Akademie eine Generalversammlung, bei der eine Anzahl unveröffentlichter Schriften über Milton bekannt gegeben wird. Für die Gäste der Akademie findet am 15. Dezember im Theater im Burlington-Garten unter der Leitung von William Poel eine Aufführung von »Samson Agonistes« statt. Das Britische Museum veranstaltet eine Sonderausstellung von interessanten Handschriften Miltons.

Personalchronik.

Der Privatdoz. f. roman. Philol. an der Univ. Bonn Dr. Georg Steffens ist am 13. Novbr., 42 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

A. von Weilen, Hamlet auf der deutschen Bühne bis zur Gegenwart. [Schriften der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft. III.] Berlin, Georg Reimer. M. 4,50.

R. Poscher, Andrew Marvells Poetische Werke. [Schippers Wiener Beitr. z. engl. Philol. XXVIII.] Wien, Wilhelm Braumüller. M. 5.

Œuvres de Blaise Pascal p. p. L. Brunschvicg et P. Boutroux. 1e Série. 3 Vols. Paris, Hachette et Cie. Fr. 22,50.

Fr. Mistral, Nerto. Goldinseln. Kindheitserinnerungen. Deutsch von A. Bertuch. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 4,50.

Zeitschriften.

Revue de Philologie française. 22, 3. A. Morize, Voltaire et le Mondain (suite). — H. M. Fay, Les Gavaches. — P. Barbier fils, Les dérivés romans du latin »sargus«. — G. A. Parry, »Les énigmes de l'amour« de Pierre Sala. — A. Guérinot, Une interprétation erronée du »Grand Testament« de Villon, strophe 6. — J. Bastin, Le verbe »être« conjugué avec lui-même. — L. Seguin, Sur un mot de Mme de Sévigné.

Geschichte.

Referate.

Karl Müller-Wernberg [Dr.], James Mill und die historische Methode. Bern, Jul. Zollinger, 1908. 87 S. 8°.

Der Verf. ist streng gegen seinen »Helden«. Er unternimmt den Nachweis, dafs Mill an die Abfassung seiner »History of British India« schlecht vorbereitet gegangen sei, dafs er ohne die nötige Kritik gearbeitet habe, und dafs er sowohl gegen die Ostindische Kompanie wie gegen die Inder parteiisch voreingenommen gewesen sei.

Die sachlichen Bemerkungen gegen Mills Forschung sind offenbar keineswegs ganz unbegründet. Jedoch befremdet es und mufs als bedenklich bezeichnet werden, dafs der Verf., um die Schwächen in Mills Arbeitsweise nachzuweisen, fast ausschliefslich Anmerkungen abdruckt, die Wilson, der Fortsetzer von Mills Werk, der 5. Auflage desselben beigefügt hat, dabei aber oft diese Anmerkungen in strengerem Sinne auslegt, als Wilson sie gemeint hat, und seine Beweisführung gänzlich hierauf aufbaut. Das kurze Literaturverzeichnis enthält, abgesehen von Mills Arbeiten und seiner von Bain verfafsten Biographie, keine einzige Arbeit, die sich eingehender mit James Mill oder seiner indischen Geschichte oder darauf bezüglichen Verhältnissen beschäftigt. Statt dessen nennt es z. B. Bernheims Lehrbuch, nach dessen Forderungen betreffend Quellenforschung und Kritik Mills Leistungen gemessen werden, Diltheys »Einleitung«, die einmal zitiert wird, u. ähnl.

Die nationalökonomischen Ansichten Mills haben wohl in erster Linie das Interesse des Verf.s gefesselt. Er bezeichnet Mill als den Publizisten und den hervorragenden Agitator der »Smithschen Schule«. Diese Schule habe aber die historisch-philosophische Forschungsmethode Smiths in eine mathematisch-deduktive verwandelt und sei damit dem abstrakten Doktrinarismus verfallen. Mill vertrete in seinen veröffentlichten Arbeiten konsequent den vollständigen Freihandel, als »einzige Universalmixtur, die unter allen Umständen, zu allen Zeiten und an allen Orten gegen alle ökonomischen Mifsstände erfolgreich zu gebrauchen« sei (S. 81). Auch als Nationalökonom habe Mill keine originellen Gedanken hervorgebracht, sondern seine Ansichten seien durch D. Ricardo und J. B. Say bestimmt worden.

Trotz seiner radikalen Ansichten war Mill seit 1819 ein getreuer Beamter der monopolistischen Ostindischen Kompanie und hat vor einer Untersuchungskommission des Parlaments die Interessen der Kompanie vertreten. Der Verf. führt aus, dafs Mills Hauptmotiv bei der Inangriffnahme seiner historischen Arbeit der Wunsch gewesen sei, ein »einträgliches Buch« zu schreiben, und dafs er, als er sich später um eine vorteilhafte Stellung im Dienste der Kompanie bewarb, »mit der Ostindischen schweigend folgenden Vertrag« geschlossen habe: »Gib mir zu leben und ich lasse dich unbehelligt« (S. 32). Der Verf. hat es nicht für nötig erachtet, seine Auffassung der Beweggründe Mills durch ein vielseitigeres, reichere biographische Quellen in Betracht ziehendes Eingehen auf Mills Persönlichkeit zu prüfen; einige Äufserungen Bains werden angeführt und, genau wie Wilsons Anmerkungen, in einem schlimmeren Sinne ausgelegt, als der Urheber — der wirklich Sachkundige — sie gedacht hat. Ein verständnisvolles Eingehen auf Mills Gedankenwelt und Bestrebungen hätte wahrscheinlich ein weniger unvorteilhaftes Bild von seiner Handlungsweise gegeben; vielleicht hätten wir das Bild eines Mannes erhalten, der seine grundsätzlichen, extremen und doktrinären Anschauungen unerschrocken vertritt, sich aber nicht dadurch davon abhalten läfst, in der Welt, wie sie nun einmal ist, zu leben und zu wirken. Erfahren wir doch sogar aus diesem Buche, dafs die Kompanie, während Mill in einflufsreicher Stellung dort tätig war, wichtige und kostspielige Mafsnahmen zur Regelung der indischen Agrarverhältnisse im Interesse der indischen »Bauern« unternahm (S. 62).

Die tieferen, in der Gegenwart vielerörterten und erkenntnistheoretisch bedeutsamen Probleme der geschichtlichen Methodenlehre werden nicht berührt. — Als einen für einige Leser vielleicht verwirrenden Druckfehler erwähnen wir 1807 statt 1707 auf S. 31.

Auf den Ref. macht die Schrift keinen ganz vorteilhaften Eindruck. Der Leser erhält allerdings von der Arbeitsweise Mills ein Gesamtbild, das zum Teil richtig und in gewissem Sinne lehrreich ist; es mufs aber kritisch nachgeprüft und in mancher Beziehung berichtigt werden.

Helsingfors. Arvid Grotenfelt.

Walter Hollweg [Dr. phil.], Dr. Georg Hessler. Ein kaiserlicher Diplomat und römischer Kardinal des 15. Jahrhunderts. Versuch einer Biographie. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. 1 Bl. u. 130 S. 8°. M. 2,40.

Über die Mitarbeiter der Habsburger bei ihrem Eintritt in die grofse internationale Weltpolitik seit dem Ende des 15. Jahrh.s sind wir bisher fast gar nicht unterrichtet; wir kennen die Namen von diplomatischen Agenten, von Gesandten und von wahrhaft grofsen Staatsmännern, aber bisher ist bei fast keinem von ihnen der Versuch gemacht worden, die Persönlichkeiten genauer zu bestimmen, den Anteil des einzelnen an den Geschäften fester zu umrahmen. In diese Lücke springt W. Hollwegs Erstlingsschrift ein, indem er uns, einer Anregung Al. Schultes folgend, auf Grund einer recht ausgedehnten Literaturkenntnis sowie von einzelnen Archivalien, ein Bild von Georg Hefsler, einem Diplomaten Kaiser Friedrichs III., zu zeichnen versucht.

Seine Stellung in der Geschichte verdankt der Würzburger Schultheifsensohn seiner emsigen diplomatischen Tätigkeit beim Zustandekommen der burgundischen Heirat und bei der späteren Sicherung des burgundischen Erbes; hier hat er zielbewufst Jahre lang im Dienste seines Herrn gearbeitet und sich sogar die Anerkennung, wenn auch nicht gerade die Achtung eines Mannes wie Karls des Kühnen zu erwerben gewufst.

Was Hefsler sonst geleistet hat, ist mehr diplomatische Kleinarbeit, so wie der tägliche Dienst in der Kanzlei sie mit sich brachte, von seiner Tätigkeit im Neufser Krieg (1474) ab, während dessen er zum ersten Male, soweit wir bisher sehen, mit dem Kaiser in Berührung trat, bis zu seinem am 21. September 1482 erfolgten Tode.

Belohnungen sind ihm nicht versagt geblieben, materielle besonders in Gestalt von Pfründen, nach denen er mehr, als selbst damals schicklich war, mit Erfolg zu jagen wufste; aber selbst der im J. 1478 auf des Kaisers warme Befürwortung hin erlangte rote Hut vermochte den Ehrgeizigen und Unstäten nicht zu befriedigen; er erstrebte — von seinem Standpunkt aus mit vollem Recht — ein Bistum; aber hier scheiterte er immer wieder an der geringen Bereitwilligkeit der Kurie und an dem Entgegenwirken der deutschen Territorialfürsten: es zeigt sich auch in diesem Falle, wie wenig der Kaiser in Wirklichkeit im Reich seinen Willen durchzusetzen vermochte.

Was, zumal im Zeitalter des Humanismus, an Hefsler am meisten befremdet, ist aufser seiner Gier nach materiellem Besitz seine völlige Interesselosigkeit gegenüber wissenschaftlichen und geistigen Bestrebungen, und doch war er, wie es scheint, mehrerer Sprachen mächtig, hatte in seiner Jugend in Italien und in Rom geweilt, und war auch später immer wieder in amtlicher Eigenschaft nach der ewigen Stadt zurückgekehrt: ein Streber, dem nur Besitz und Ruhm Freude machte, von dem uns keiner seiner Zeitgenossen auch nur einen sympathischen Zug zu berichten weifs; ein begabter Diplomat von grofser Geschäftsgewandtheit, aber keineswegs ein Staatsmann von schöpferischen Ideen.

Halle a. S. Adolf Hasenclever.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

49. Plenarversammlung der Historischen Kommission bei der K. Bayer. Akademie der Wissenschaften.

München, 10.—12. Juni.

Bericht, erstattet vom Sekretär Geh. Rat Prof. Dr. S. Riezler.

Den Vorsitz führte der Präsident der Akad. d. Wiss. Geh. Rat Prof. von Heigel. Von den ord. Mitgl. waren anwesend: Geh. Reg.-Rat Prof. von Bezold (Bonn), Geh. Hofrat Prof. von Below (Freiburg i. B.), Geh. Hofrat Prof. Brentano (München), Geh. Hofrat Prof. a. D. A. Dove (Freiburg i. B.), Prof. Friedrich (München), Geh. Hofrat Prof. Grauert (München), Geh. Kirchenrat Prof. Hauck (Leipzig), Wirkl. Geh. Ober-Reg.-Rat, Generaldirektor der K. Preufs. Staatsarchive und Generaldirektor der Zentralkomm. f. Herausgabe der Mon. Germ. hist. Koser, Prof. Lenz (Berlin), Prof. Meyer von Knonau (Zürich), Prof. Quidde (München), Geh. Reg-Rat Prof. Ritter (Bonn) und Geh. Rat Prof. Riezler (München), von den aord. Mitgl. Prof. Beckmann (Erlangen) und Dr. Herre (München). — Die Kommission hat im letzten Frühjahr durch den Tod ihren Vorstand K. K. Sektionschef von Sickel (Meran) und ihr aord. Mitgl. Prof. Wrede (Göttingen) verloren. — Die Neuwahl des Vorstandes fiel auf den Geh. Reg.-Rat Prof. Moritz Ritter. Als Nachfolger Geh. Rats v. Heigel, der wegen Geschäftsüberlastung das Sekretariat niederlegte, wurde Geh. Rat. Prof. Riezler gewählt. Als neues ord. Mitgl. wurde gewählt Prof. Oswald Redlich (Wien).

Seit der letzten Plenarversammlung sind folgende Publikationen erschienen: 1. Simonsfeld, Jahrbücher des Deutschen Reichs unter K. Friedrich I., 1. Bd. — 2. Deutsche Reichstagsakten, ältere Serie, Bd. 13, 1. Hälfte (König Albrecht II., 1438), bearb. von Beckmann. — 3. Allg. Deutsche Biographie, Nachträge: Rören-Schorlemer, Lief. 264—266. — 4. Briefe und Akten zur Geschichte des 30jährigen Krieges, II. T., 1. Band: Die Politik Maximilians I. von Bayern und seiner Verbündeten 1623, 1624, bearb. von Prof. Götz (Tübingen). — Im Drucke und teilweise dem Abschlusse nahe sind: Briefe und Akten zur Geschichte des 30 jähr. Krieges, Bd. 11 (1613), bearb. von Prof. Chroust (Würzburg); — Quellen und Erörterungen zur bayrischen und deutschen Geschichte, N. F., Abt. Chroniken: die 2. Hälfte des 2.

Bandes, enth. die bayrische Chronik Ulrich Füetrers, bearbeitet von Prof. Spiller (Frauenfeld); Abt. Urkunden: der 2. Bd. der Traditionen des Hochstifts Freising, bearb. von Privatdoz. Dr. Bitterauf (München); — der 2. Band der mit Unterstützung der Kommission von Bibliothekar August Hartmann (München) herausgegebenen Historischen Volkslieder und Zeitgedichte vom 16. bis 19. Jahrh.

Für die Gesch. der Wissenschaften hat Prof. Gerland (Clausthal) in Aussicht gestellt, das Manuskript der Gesch. der Physik bis Ostern 1909 oder doch bald darauf druckfertig zu liefern. Prof. Landsberg (Bonn) ist mit der Fortsetzung der Gesch. der deutschen Rechtswissenschaft beschäftigt. — Von den Städtechroniken (Leitung von Below s) kann mit dem Drucke des 4. Bandes der Lübecker Chroniken (bearb. vom Stadtarchivar Reinicke) vielleicht noch in diesem Etatsjahre begonnen werden. Die Kommission beschlofs, die Aufzeichnungen des Reimar Hock in ihr Programm aufzunehmen. — Von den Jahrbüchern des Deutschen Reichs wird der 7. (Schl.-) Band der Jahrbücher Heinrichs IV. und Heinrichs V. nach Mitteilung des Verf.s Prof. Meyer von Knonau, wahrscheinlich im Laufe des J. 1909, aber nicht vor der nächsten Plenarversammlung erscheinen. Prof. Uhlirz kann die Jahrbücher Ottos III., ebenso Prof. Hampe die Vorarbeiten für die Jahrbücher Friedrichs II. erst im Herbst 1908 in Angriff nehmen. — Für die deutschen Reichstagsakten, ält. Serie, ist Prof. Beckmann mit Fertigstellung des Manuskriptes für den 14., Dr. Herre mit der des 15. Bandes beschäftigt. Für den letzteren hat H. Kollationen in Florenz und Rom gemacht. Die jüngere Serie ist durch Wredes Tod verwaist. Die Arbeiten bleiben hier ausgesetzt, bis eine Subkommission Vorschläge für die Fortführung sowohl nach der persönlichen als sachlichen Seite gemacht und die nächste Plenarversammlung darüber Beschlufs gefafst haben wird. In diese Subkommission wurden gewählt die Herren Ritter, von Bezold, Lenz und Quidde. — Mit dem Schlusse des 53. Bandes der Allgemeinen deutschen Biographie trat Exzellenz von Liliencron von der Redaktion zurück. Sein Nachfolger wurde Dr. Bettelheim (Wien). Der 54. Band wird bis Ende 1908 ausgegeben werden können, und mit dem 55. Bande, der voraussichtlich Ende 1909 erscheint, wird das Werk bis auf das Generalregister abgeschlossen sein. Über die Anlage dieses Registers wird Geh. Hofrat Dove im Verein mit dem künftigen Bearbeiter Bestimmungen treffen. Ein von Kanzleisekretär Graap in Schleswig vorgefertigtes Generalregister ist von der Kommission angekauft worden. — Von den Humanistenbriefen (Leitung von Bezolds) hat Dr. Reicke (Nürnberg) die Pirkheimer-Abt. so weit gefördert, dafs wahrscheinlich der Druck nach der nächsten Plenarversammlung beginnen kann. — Geh. Rat Ritter berichtete über die Arbeiten am 2. Bande der Briefe und Akten zur Gesch. des 30jähr. Krieges, N. F., 2. Abt., der voraussichtlich die J. 1625 bis 1627 vereinigen kann. Prof. Götz (Tübingen) wird auch für die Bearbeitung dieses Bandes eintreten. Prof. Preufs ist wegen Übernahme eines neuen Lehramtes in Breslau als Mitarbeiter ausgeschieden, an seiner Stelle Dr. Endres (München) eingetreten. Prof. Karl Mayr (München) hat sich nach Vollendung des 8. Bandes der Briefe und Akten mit Vorarbeiten für den 1. Band der N. F., 1. Abt. beschäftigt. Er wird zur Orientierung über die Würzburger und Ellwanger Akten die Archive in Bamberg und Stuttgart besuchen. — Für die N. F. der Quellen und Erörterungen zur bayerischen und deutschen Geschichte, Abt.: Landeschroniken, ist der Herausgeber der bayerischen Chronik des Ulrich Füetrer, Prof. Spiller (Frauenfeld), noch mit dem Glossar beschäftigt. Dem Werke wird ein Lichtdruck des einzigen bekannten Gemäldes von der Hand Füetrers, eine Darstellung der Kreuzigung, nach dem Originale in der Schleifsheimer Galerie, beigegeben werden. Bis Ende 1908 wird Kustos Leidinger der K. Hof- und Staatsbibliothek in München auch das Manuskript der Chroniken des Veit Arnpeck fertigstellen. Von der Abt. Urkunden liegen 50 Bogen vom 2. Bande der Traditionen des Hochstifts Freising, bearb. von Privatdoz. Bitterauf (München) gedruckt vor. Infolge unerwartet grofser Ausdehnung des Namenregisters wird der Band nicht unter 65 Bogen umfassen, wiewohl das Wort- und Sachregister erheblich zusammengestrichen wurde. Eine Pause im Drucke wurde von B. dazu benützt, auch die Traditionen des Hochstifts Passau in Angriff zu nehmen und den ältesten Traditionskodex dieses Stiftes (9.—12. Jahrh.) zu kopieren.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Gesch. an der Univ. Berlin Geh. Rat Dr. Dietrich Schäfer und Prof. Dr. Felix Liebermann in Berlin sind von der Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. zu korresp. Mitgl. gewählt worden.

Neu erschienene Werke.

W. Helbig, Zur Geschichte der hasta donatica. [Abhdlgn d. Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Phil.-hist. Kl. N. F. X, 3.] Berlin, Weidmann. M. 4.

Assunta Nagl, Galla Placidia. [Drerup - Grimme-Kirschs Stud. z. Gesch. u. Kultur d. Altert. II, 5.] Paderborn, Ferdinand Schöningh. M. 2.

Ph. W. Kohlmann, Adam von Bremen. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Textkritik und Kosmographie. [Brandenburg-Seeliger-Wilckens Leipziger histor. Abhdlgn. X.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,40.

K. Hampe, Deutsche Kaisergeschichte in der Zeit der Salier und Staufer. [Brandenburgs Bibliothek der Geschichtswissenschaft.] Ebda. M. 3,60, geb. 4.

E. Fischer, Der Patriziat Heinrichs III. und Heinrichs IV. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

E. A. Loew, Die ältesten Kalendarien aus Monte Cassino. [Traubes Quellen u. Untersuchungen zur lat. Philol. d. Mittelalters. III, 3.] München, C. H. Beck. M. 6.

Acta pontificum Danica. III. Bd.: 1431—1471. Udg. af A. Krarup og J. Lindbæk. Kopenhagen, in Komm. bei G. E. C. Gad.

Th. de Cauzons, Histoire de l'Inquisition en France. I: Les origines de l'Inquisition. Paris, Bloud et Cie. Fr. 7.

Codex diplomaticus Silesiae, hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 24. Bd.: Die Inventare der nichtstaatlichen Archive Schlesiens. 1. Die Kreise Grünberg und Freystadt. Breslau, E. Wohlfarth. M. 8.

Darstellungen und Quellen zur schlesischen Geschichte, hgb. vom Verein für Geschichte Schlesiens. 6: M. Treblin, Beiträge zur Siedlungskunde im ehemaligen Fürstentum Schweidnitz. — 7: J. Jungnitz, Anton Lothar Graf von Hatzfeld - Gleichen, Kanonikus, Offizial und Generalvikar von Breslau. Ebda. M. 4; 1,50.

P. Darmstaedter, Die Vereinigten Staaten von Amerika. [Brandenburgs Bibliothek der Geschichtswissenschaft.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3,60, geb. 4.

Zeitschriften.

Forschungen zur brandenburgischen und preufsischen Geschichte. 21, 1. W. Füfslein, Die Vormünder des Markgrafen Ludwig des Älteren von Brandenburg. 1323—1333. — M. Gilow, Die Dalminer Fehde von 1444. Ein Beitrag zur Geschichte Friedrichs des Eisernen und zur Geschichte der geistlichen Gerichtsbarkeit in der Mark Brandenburg im 15. Jahrh. — P. Schwartz, Eine geplante Religionsvereinigung in der Zeit der Aufklärung. — P. Czygan, Über die französische Zensur während der Okkupation von Berlin und ihren Leiter, den Prediger Hauchecorne, in den Jahren 1806—1808. — A. Skalweit, König Friedrich der Grofse und die Verwaltung Masurens. — F. Stiller, Das Berliner Armenwesen vor dem Jahre 1820. — Fr. Thimme, Die geheime Mission des Flügeladjutanten von Wrangel (1812). — O. Clemen, Zu Georg Sabinus. — G. Sommerfeldt, Ein Brief der Kurfürstin Anna von Sachsen über

ihre Reise nach Berlin, Ende Februar 1581; Die ersten Gouverneure des Prinzen Friedrich Wilhelm (späteren Königs Friedrich Wilhelm II.) und des Prinzen Friedrich Heinrich. — H. Mauer, Das Landeskreditkassen-Projekt König Friedrich Wilhelms I. — W. Stolze, Zur Geschichte der Gründung des Generaldirektoriums. — Fr. Meusel, Die Besoldung der Armee im alten Preußen und ihre Reform 1808. Aus Marwitz' Memoiren; Ranke und Marwitz. — J. von Pflugk-Harttung, Die Vernichtung der Brigade Sohr am 1. Juli 1815.

Revue d'Histoire diplomatique. Octobre. Ch. de La Roncière, Le secret de la reine et la succession de Portugal. — M.-A. de Pitteurs, La correspondance de la reine Victoria. — Ed. Troplong, La diplomatie d'Attila. — G. Teissier, Canning et Chateaubriand.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Marcel Poëte [Inspecteur des Travaux historiques, Conservateur de la Bibliothèque de la Ville de Paris], L'Enfance de Paris. Formation et croissance de la ville des origines jusqu'au temps de Philippe-Auguste. Paris, Armand Colin, 1908. 286 S. 8°. Fr. 3,50.

Eine äufserst willkommene Schrift, die hoffentlich zu energischem Weiterforschen anregen wird! Sie verdankt ihren Ursprung dem erneuten Eifer, mit dem sich seit einigen Jahren Paris der Erforschung seiner Geschichte zuwendet, und zwar gibt sie Vorträge wieder, die der Verf. im Winter 1906/7 im Auftrag der Stadt gehalten hat. »Die Kindheit von Paris« nennt Poëte die Zeiten bis zum Mauerbau Philippe-Augustes, der die Insel, sowie Teile des linken und des rechten Seineufers umfafste und das Stadtbild auf lange Zeit hinaus festlegte. Er stützt sich dabei für die Frühzeit in erster Linie auf die Arbeiten anderer. Vor allem kommen hierfür die epochemachenden Ausgrabungen Theodor Vacquers in Betracht, dessen überaus umfangreiche Notizen und Aufnahmen sich jetzt in der Stadtbibliothek befinden, der P. vorsteht. Für die gallisch-römische Zeit verwertet er weiterhin neben den Arbeiten Jullians das noch ungedruckte Werk eines jungen Gelehrten, de Pachtere, das er auf das höchste rühmt. Für die spätere Zeit aber, in der mit Gregor von Tours die Darstellungen der Historiker von Bedeutung werden, und vor allem mit dem Einsetzen der Urkunden beruht die Darstellung durchaus auf Quellenstudien des Verf.s. Das Geschick P.s, das meist spärliche Material zu einer überaus anziehenden Darstellung zu verwerten, und die mafsvolle Sicherheit, mit der er zu zusammenfassenden Urteilen gelangt, sind über jedes Lob erhaben. Es ist auf das energischste zu billigen, dafs er das kirchliche Moment für die Bildung des mittelalterlichen Paris so hoch einschätzt. Besonders hervorzuheben aber ist die topographische Anschaulichkeit, mit der er vorgeht. Sie ist zweifellos der allergröfste Vorzug des Werkes. Ohne Karte erhält der Leser, dem das Bild des modernen Paris nicht ganz unbekannt ist, mühelos eine Vorstellung von dem jeweiligen, im Laufe der Zeiten so stark wechselnden Aussehen des Gebietes, damals teils bebaut, teils unbebaut, auf dem das heutige Paris steht. Denn hierauf und nicht nur auf das, was damals Paris hiefs, erstrecken sich das Interesse und die Untersuchungen des Verf.s. Wird infolge der genannten Vorzüge die weitere Forschung unbedingt von diesem Werk ausgehen müssen, so darf nun auf der anderen Seite eine sehr bedeutende Schwäche nicht verschwiegen werden, die ihm anhaftet: es ist die durchaus mangelhafte Behandlung der rechtshistorischen Seite des Problems. Wie wenig rechtshistorische Schulung dem Verf. eignet, geht aus einer ganzen Reihe von Stellen hervor. Er definiert (S. 99) den mansus als »eine Art von ferme mit einem Landgut« (sic). S. 102 meint er, man dürfe den Unterschied zwischen Stadt und Vorstadt nicht zu ernst nehmen. Es wäre die Aufgabe des Verf.s gewesen, neben der Betrachtung des ganzen Gebietes, auf dem das heutige Paris steht, sich die Frage zu stellen, wie das damalige Paris, d. h. die Stadt, die man damals so nannte, gewachsen ist. Freilich hätte das weit eindringendere Studien erfordert, als er sie angestellt hat. Er hätte philologische Untersuchungen über die Bedeutung von *civitas, villa, burgus, burgensis* etc. in den verschiedenen Zeiten vorausschicken müssen; dann hätte er wohl auch den Grund gefunden, warum so lange Jahrhunderte hindurch nur die Insel *civitas* genannt wurde, und die Ansicht aufgegeben, dafs der Unterschied zwischen Stadt und Vorstadt »nicht zu ernst zu nehmen sei«. Er hätte weiterhin u. a. nach der Bedeutung der Märkte forschen müssen. Wie es ist, mufs man sich alle hierher gehörenden Notizen mühsam bei ihm zusammensuchen. Es ergibt sich zur ersten Frage u. a., dafs noch am Ende des 11. Jahrh.s nur die Insel *civitas* genannt wird (S. 146), während die Ansiedelungen rechts und links von der Seine, die der Insel am nächsten lagen, *suburbia* heifsen. 1136 zum erstenmal wird ein Teil des rechten Seine-Ufers »Teil der *civitas*« genannt, während der Rest desselben Ufers *extra civitatem* heifst (S. 215). Der einzige Grund dafür kann eine Befestigung jenes Teiles des rechten Ufers sein, die also zwischen 1100 und 1136 angelegt sein mufs, während bis 1100 ausschliefslich die Insel befestigt war. Späterhin blieb freilich der Name *civitas* wieder auf die Insel beschränkt. Was die Märkte angeht, die es auf dem Gebiete des heutigen Paris gab, so finden sich zerstreut u. a. folgende Notizen. S. 111: Der Markt von S. Denis, Anfang des 7. Jahrh.s von Dagobert gegründet, wird kurz darauf, zweifellos um der Sicherheit willen, in die Stadt Paris (die Insel) verpflanzt. S. 225: Louis VI. verlegt einen Markt von der place de Grève nach Champeaux (heutige Halles Centrales): aus dem unbefestigten Teil des rechten Ufers in den

befestigten? (diese mögliche Erklärung entgeht dem Verf.). Es finden sich aber noch eine Reihe weiterer Märkte auf dem Gebiete des heutigen Paris. Leider fehlt dem Verf. auch durchaus die Klarheit bei der Verwendung des Begriffes *burgensis*. Er meint S. 28 (ohne Quellenangabe): »Schiffer und Handwerker, zu korporativen Verbänden vereinigt, bilden die Klasse, die man seit dem Anfang des 12. Jahrh.s *burgenses* nennt.« Allein, geht nicht aus seinem eigenen Werk zur Genüge hervor, dafs die schon lange vor dem 12. Jahrh. *burgenses* genannten Bewohner mehrerer der *burgi*, die auf dem Boden des heutigen Paris sich fanden, im wesentlichen Landwirte (Weinbauern) waren? Zweifellos war das der Fall in dem burgus Saint-Germain-des Prés, dessen Grundherr, der Abt des alten Klosters, Hugo von Monceaux, um 1170 »libertatem burgo beati Germani et in eo degentibus« verleiht (S. 178), d. h. alle überlieferten Abgaben (Taille, Fronen usw.) abschafft und dafür, als einzige, einen Häuserzins einführt (also die spezifisch städtische Abgabe). In diesem burgus finden wir nun zwar (nach einem Verzeichnis von 1180) neben einem Maire, Richter usw. eine Reihe von Handwerkern (meist 1—2 von jedem Gewerbe); die überwiegende Mehrzahl der Bewohner aber sind Landwirte. Über wie wenig rechtshistorische Anschauung der Verf. verfügt, möge ein Beispiel erläutern. S. 261 berichtet er, dafs die burgenses von Grève und Monceau-Saint-Gervais 1141/42 von Louis VII. die Verfügung erwirkten, dafs auf der platea von Grève nicht gebaut werden sollte. In diesem Auftreten sieht er ein beginnendes »sectionnement de Paris en quartiers«. Hier stellt er, von dem Bilde des heutigen Paris ausgehend, die Tatsachen auf den Kopf. Wir haben doch nicht ein Ganzes, das eingeteilt wird, vor uns, sondern eine Vielheit von Ansiedelungen (darunter die zwei genannten burgi), die später durch das Anwachsen des damals allein Paris genannten städtischen Kerns verschlungen, d. h. einverleibt wurden.

Es ist nach Ansicht des Ref. hohe Zeit, dafs die Stadtrechtsgeschichte sich den französischen Städten auch für die Zeiten vor der Gründung der communiae (also für Paris vor Philippe-Auguste) mit gröfserer Energie zuwende. Diese haben das Interesse der französischen Historiker in allzu hohem Mafse absorbiert. Dann aber ein zweites: der Ref. glaubt Grund zu der Annahme zu haben, dafs es von grofsem Nutzen wäre, wenn deutsche Rechtshistoriker sich der Geschichte der französischen Städte häufiger annehmen wollten, als sie es bisher getan. Sie würden nicht nur mit den in den letzten Jahren bei uns herausgearbeiteten Begriffen und Fragestellungen schöner Resultate sicher sein, sondern auch ihrerseits reiche Förderung erfahren, die wieder der Rechtsgeschichte unserer mittelalterlichen Städte zugute käme. Von dem trefflichen Verfasser des vorliegenden Buches aber, dem nur der eine soeben behandelte Mangel vorzuwerfen ist, könnte mancher von ihnen einen Vorzug lernen, der nicht alle unsere Stadtrechtshistoriker auszeichnet: die topographische Anschaulichkeit.

Hamburg. Adalbert Wahl.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für Erdkunde.

Berlin, Oktobersitzung.

Prof. Eugen Oberhummer aus Wien hielt einen Vortrag über die geographische Lage und die Entwickelung der Grofsstädte, insbesondere von Berlin und Wien. Für die Bedeutung grofser Städte sei nicht immer die geographische Lage mafsgebend, vielmehr hänge diese oft von geschichtlichen, persönlichen, dynastischen und anderen Momenten ab. Die Bedeutung Roms und Konstantinopels sei leicht aus der geographischen Lage beider Städte zu erklären, das treffe aber nicht bei Berlin zu, das durchaus nicht zur Hauptstadt des Deutschen Reiches durch seine Lage prädestiniert war. Nur die territoriale Entwicklung Preufsens und seine Übernahme der Führerschaft in Deutschland seien die Ursachen der Bedeutung Berlins. Bei Wien dagegen spiele auch das geographische Moment eine Rolle. Wien liegt an einem Punkte, wo die Alpen nicht zu schwierige Wege nach Italien bieten, an der grofsen Weltverkehrsstrafse, die schon zur Römerzeit weit hinauf nach Norden bis an die Bernsteinküste führte, auch die Lage vor den Toren des Orients war für seine Entwickelung von Bedeutung. Berlin hat freilich vor Wien voraus, dafs man von hier schon in 2 Stunden einen Seehafen (Stettin), in 2 1/2 Stunde die Hafenstadt Hamburg erreicht. Um von Wien aus an das Meer (Triest) zu gelangen, braucht man dagegen infolge der grofsen Terrainschwierigkeiten 11 Stunden. Die Flufsläufe sind gleichfalls nicht ohne Einflufs auf die Entwickelung grofser Städte. Die Spree übertrifft darin die Donau, auf der man lange nicht so viele Schiffe sieht wie auf der ersteren, zur gröfsten Überraschung für den vom Süden Kommenden. Selbst das Wiener Stadtbild wird von der Donau nicht in dem Mafse beeinflufst, wie das Berliner durch die Spree, ganz im Gegensatze zu Budapest. Ungarns Hauptstadt ist nicht denkbar ohne die Donau. Während die Ungarn ihr Königsschlofs und ihr Parlament an dem stolzen Flusse errichtet haben, ist Wien von der Donau abgerückt. Viele Reisende kommen nach Wien und verlassen es wieder, ohne die Donau gesehen zu haben. Erst in neuerer Zeit, nach der Einverleibung einiger Vororte, ist die Donau in das Stadtgebiet hineingezogen worden. Neben der Donau ist die kleinere Wien von Bedeutung, von der der Fremde ebenfalls wenig merkt; desto häufiger hat der Einheimische Gelegenheit dazu, denn das unbedeutende Flüfschen tritt oft im Frühling und Herbst über seine Ufer und überschwemmt die angrenzenden Stadtteile. So klein die Wien ist, so wichtig ist doch die Rolle, die sie im Verkehr spielt. Noch heute bildet das Flufstal die Hauptverkehrsader, ja sogar der Weltverkehr, die Eisenbahnlinie Paris—Konstantinopel, folgt dem Laufe der Wien. Solcher Rinnsale gibt es mehrere in der Hauptstadt, und sie alle sind von Einflufs auf die Entwickelung einzelner Stadtteile gewesen. Das Innere der Stadt zeigt vielfach Unterschiede im Niveau, Steigungen und Senkungen von malerischem Reize. Das Belvedere, das Schwarzenberg-Palais, die Schlösser des Erzherzogs Rainer, der Rothschilds liegen auf 200 m hohen Terrainstufen, weithin sichtbar; der Kahlenberg ist 480 m, der Hermannskogel gar 543 m hoch. Das Wiener Stadtbild übt auf jeden Betrachter durch seine

herrliche landschaftliche Umgebung eine bezaubernde Wirkung, dazu kommt die Nähe der Berge, so der leicht zu erreichende Semmering; was aber Wien fehlt und was Berlin vor ihm voraus hat, das sind die prächtigen Havelseen, um die Berlin zu beneiden ist, ebenso wie auch München sich eines solchen Vorzugs erfreut. Die klimatischen Verhältnisse Wiens sind so verschiedenartig wie seine topographischen. Während das Innere der Stadt im Sommer unter drückender Hitze leidet, bieten die leicht zu erreichenden Vororte Erquickung durch ihre kühlere Temperatur, wodurch es erklärlich wird, dafs diese Orte vielfach als Sommerfrischen dienen; andrerseits ist es im Winter im Innern Wiens nicht so kalt wie in der Umgebung. In Wien beginnt der Frühling acht Tage früher als in Berlin, der Flieder blüht bereits am 30. April, während in Berlin die Blütezeit am 18. Mai, in München am 14. Mai zu beginnen pflegt. Charakteristisch ist für Wien auch der Weinbau, selbst im Stadtinnern gab es noch vor kurzem eine intensive Weinkultur. Vergleicht man Wien und Berlin in historischer Beziehung, so findet man interessante Parallelen. Wie in Berlin die Askanier Vorläufer der Hohenzollern, so waren in Wien die Babenberger die Vorläufer der Habsburger; wie Berlin ist auch Wien eine slavische Siedelung. Die Bevölkerung beider Städte ist aus den verschiedenartigsten Elementen zusammengesetzt; Berlin zeigt einen französischen Einschlag, die österreichische Hauptstadt slavischen und italienischen. Das musikalische Talent, die höflichen Umgangsformen sind Zeugnisse der slavischen Mischung. Zum Schlusse streifte O. den Gegensatz der Nationalitäten in Wien, die Kämpfe zwischen den Deutschen und den 100000 dort lebenden Tschechen.

Neu erschienene Werke.

H. Fischer, Landeskunde der Vereinigten Staaten von Nordamerika. 2 Teile. [Sammlung Göschen. 381/82.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. je M. 0,80.

C. Strehlow, Die Aranda- und Loritja-Stämme in Zentralaustralien. II. [Veröffentlichungen aus dem städt. Völkermuseum in Frankfurt a. M. I, 2.] Frankfurt a. M., Joseph Baer & Co. M. 10.

G. Friedrichs, Grundlage, Entstehung und genaue Einzeldeutung der bekanntesten germanischen Märchen, Mythen und Sagen. Leipzig, Wilhelm Heims.

Handbücher zur Volkskunde. Bd. II: A. Thimme, Das Märchen. — Bd. III: O. Schell, Das Volkslied. — K. Wehrhan, Kinderlied und Kinderspiel. Ebda.

Der poetische Cicerone. Städte und Länder in der Dichtung hgb. von I. Ježower. I: Venedig. Berlin, B. Behr.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin. 1908, 8. W. Herrmann, Die deutsche Pilcomayo-Expedition. — O. Baschin, Die klimatischen Verhältnisse der Stadt Berlin. — S. Passarge, Die ethnographischen Forschungen von L. Desplagnes im West-Sudan. — G. Kollm, Der 9. internationale Geographen-Kongrefs.

The Geographical Journal. November. H. G. Lyons, Some Geographical Aspects of the Nile. — W. M. Flinders Petrie, The First Circuit round Africa, and the Supposed Record of it. — C. Skottsberg, The Swedish Magellanian Expedition 1907—1909. — R. G. T. Bright, The Uganda-Congo Boundary Commission. — Levelling between the Nile and Congo Basins. — Fanny B. Workman, Further Exploration in the Hunza-Nagar and the Hispar-Glaciers. — J. M'Farlane. The Port of Manchester: The Influence of a Great Canal. — Mr. Moncton's Journey across New Guinea.

The Scottish Geographical Magazine. October. E. H. Hills, The Survey of the British Empire. — The Ninth International Geographical Congress. — Grace Meiklejohn, The Work of the Berlin Geographical Institute.

Bollettino della Società geografica italiana. Ottobre. R. Meli, La gole del fiume Nera sotto Narni (cont.). — II IX Congresso Geografico Internazionale. — M. Baratta, La mostra del Po a Piacenza (cont.). — A. Blessich, La penetrazione italiana in Tripolitania (cont.).

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Julius Wolf [ord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Breslau], Nationalökonomie als exakte Wissenschaft. Ein Grundrifs. Leipzig, A. Deichert Nachf. (Georg Böhme), 1908. XXVI u. 204 S. 8°. M. 4.

Man mag der sogenannten klassischen Nationalökonomie was immer nachsagen, eines haben ihr auch ihre heftigsten Gegner nicht absprechen können, sie war ein System, ein Lehrgebäude, das in seiner Art Achtung verdiente, auch wenn man seine Ergebnisse als Irrlehren verdammte. Andrerseits kann nicht geleugnet werden, dafs die ihr entgegengestellte sogenannte historische Schule es wohl zu einer Richtung, kaum aber zu einem gedankenmäfsigen Prinzipienbau hat bringen können; wenigstens ist sie in dieser Hinsicht weit hinter den auf sie gesetzten Erwartungen zurückgeblieben. Man kann direkt sagen, dafs die Nationalökonomie, unbefriedigt von den fortgesetzten Ermahnungen zur Ansammlung von empirischem Material, dem die theoretische Verarbeitung später nach folgen solle, gegenwärtig an einem Punkte angelangt ist, wo man sich fragt, ob man auch wirklich auf richtigem Wege sich befinde und ob die frühere Bahn nicht doch am Ende einen besseren Erfolg verspreche. Dieser mehr und mehr um sich greifenden unbefriedigten Stimmung sind schon seit Jahren eine Reihe literarischer Reaktionserscheinungen entsprossen. Weniger Tatsachen, mehr Begriffe lautet die Parole. Aus diesem Bestreben ist auch das vorliegende Buch des von jeher seinen isolierten Weg verfolgenden Breslauer »Strafprofessors« Julius Wolf hervorgegangen, es hat seine Originalität und will danach gewürdigt sein.

Schon im Titel liegt gegenüber der jetzt tonangebenden Schule eine Herausforderung. Wer die Geschichte der Nationalökonomie kennt, der erinnert sich, dafs sich um Begriff und Wort »exakte Nationalökonomie« vor einigen Jahrzehnten ein scharfer Methodenstreit erhoben hatte. Karl Menger in Wien hatte mit seinem Buche: »Untersuchungen über die Methode der Sozialwissenschaften und der politischen Ökonomie insbesondere« (1883) einen Alarmschufs losgelassen, um vor den Gefahren des einseitigen Historismus zu warnen und dagegen die Vorteile der »exakten Methode« hervorzukehren. Von Schmoller in Berlin scharf bekämpft, bildete sich aus diesem Streite der Gegensatz von »exakter oder öster-

reichischer Schule« und von »historischer oder deutscher Schule« heraus, der in der Hauptsache noch jetzt anhält. Allein der Begriff selbst ist schon viel älter, er führt sich schon bis zum physiokratischen System zurück. Quesnay war es gewesen, der durch sein im Jahre 1758 erfundenes »Tableau économique« sich bestrebt hatte, die mathematisch-exakte Forschungsmethode von den Naturwissenschaften auf die moralphilosophischen Disziplinen zu übertragen und der hauptsächlich durch Montesquieu vertretenen historisierenden Empirie (Merkantilismus) feste Prinzipien entgegenzusetzen. Während Adam Smith dann eine synthetische Richtung verfolgte, kehrte dessen Schule in Ricardo, dem älteren Mill, Mac Culloch u. a. wieder zur exakten Methode zurück, die dann als die Forschungsweise der ganzen klassischen Nationalökonomie sich Anerkennung erwarb. Sie wurde in Deutschland abgelöst durch die ältere und jüngere historische Schule, der dann andrerseits Karl Menger wieder gegenübertrat, welchem letzteren sich Julius Wolf anschliefst. Die exakte Nationalökonomie ist also nicht zufällig vom Himmel herabgefallen, sie hat schon eine alte Geschichte, und man kann beifügen, eine ruhmreiche Geschichte, denn sie blickt auf eine ganze Kette von ehemals bedeutungsvollen Systemen zurück. Wie schliefst sich nun ihr neuester Vertreter an diese Tradition an?

Fragen wir zunächst, wie stellt sich der Verf. selbst zu seinem Buche?

»Was ich biete«, so sagt der Verf. im Vorwort, »sind die Früchte an dem Baume wissenschaftlicher Erkenntnis, den ich jetzt vor über einem Vierteljahrhundert mir bescheidentlich in meinem Hausgarten pflanzte, noch bevor ich meine Tätigkeit als akademischer Lehrer 1885 begann. Sie sind der Niederschlag eingehenden und immer neu aufgenommenen Studiums der einzelnen Probleme, das 'letzte Wort' sozusagen von ebenso vielen gröfsern Abhandlungen, die ich zu jeder der Materien, die sie behandeln, mir geschrieben habe.« Und weiter: »Worum es sich mir handelte, das war zunächst, eine Anzahl exakt, d. h. nach exakter Methode gewonnener neuer Wahrheiten in strenger Fassung zur Wiedergabe zu bringen. Daraus wurde schliefslich das zusammenhängende und ich darf wohl sagen 'geschlossene' System, als welches dieser Grundrifs sich darstellt«. . . . »Die Nationalökonomie als exakte Wissenschaft gleichzeitig nachzuweisen und zu bieten, ist also die Aufgabe dieses Buches«.

Man ersieht aus diesen Aussprüchen, dafs der Autor sich das höchste Ziel gesteckt hat, das ein nationalökonomischer Autor sich vor Augen stellen kann, ein geschlossenes System nach selbständiger Methode. Diese Methode ist ihm nicht eine Methode neben andern, es handelt sich vielmehr bei ihr um die Methode der Nationalökonomie überhaupt. Damit erhebt sie den gleichen Anspruch, wie die gegenwärtig im Sattel sitzende historische Methode. Hier gibt es keinen Ausgleich, keine Vermittlung. Entweder — Oder! so heifst da die Parole.

Es läfst sich voraussehen, dafs es auch dieser Schrift des Verf.s, wie bei früheren Anlässen, nicht an scharfem Widerspruch fehlen wird. Aber ebenso gewifs ist, dafs auch derjenige Leser, der dem Standpunkt durchaus ablehnend gegenüber steht, nicht ohne reichen geistigen Gewinn von den scharfsinnigen Erörterungen des Buches scheiden wird.

Der Referent mufs bekennen, dafs ihm seit langen Jahren in der Nationalökonomie nicht ein so durch und durch unhistorisches Buch vor Augen gekommen ist. Damit soll kein Makel ausgesprochen sein. Denn da diese Eigenschaft eine gewollte ist, so fragt es sich blofs, ob und wie weit dem Urheber die Durchführung dieser Aufgabe gelungen ist. Hier gilt es nun eine Schwierigkeit anzumerken, in welche der Verf. den Leser hinein zwängt, und welche es unmöglich macht, das Urteil nach Mafsgabe der vorliegenden Darlegungen zu Ende zu führen. Das Buch tritt nämlich vorläufig nur mit einem Auszuge, dessen »Ausbau etwaige weitere Auflagen bringen werden«, vor das Publikum. Was geboten wird, das sind eine Reihe von auseinander abgeleiteten Thesen, beziehungsweise Maximen, die sich zwar über den Hauptteil der nationalökonomischen Materien erstrecken, die aber, seltene Ausnahmen abgerechnet, auf ältere Untersuchungen nicht Rücksicht nehmen. Überall treten uns nur Ideen Wolfs entgegen. Die Auseinandersetzung mit anderen Autoren soll späteren Auflagen vorbehalten sein. Der Verf. verkennt zwar die Mifslichkeit der vorgängigen isolierten Heraushebung seiner Ideen ohne den begründenden »Ausbau« nicht. Allein er will durch schlimme Erfahrungen dahin gedrängt sein, die Priorität der von ihm gefundenen Wahrheiten ein für allemal festzunageln. Ob das ein glücklicher Gedanke war, ob dadurch nicht den Mifsverständnissen erst recht Tür und Tor geöffnet ist, welche wieder auszumerzen hinterher schwierig sein dürfte? Wir fürchten es. Um keinen Zweifel darüber aufkommen zu lassen, was er als das Seinige betrachtet, hat W. in der Vorrede eine längere Liste von Lehrsätzen angezeigt, die er für sein Eigen erklärt. Diese Liste ist nun, wie der Urheber selbst zugibt, bedenklich lang, sie erreicht nämlich beiläufig das Hundert. Da ist nun doch wohl das Mafs überschritten. Man kann ja zugeben, dafs neue Systeme sich nicht aus dem Ärmel schütteln lassen, aber gerade bei einem neuen Ideengange mufs man besonders vorsichtig sein, nicht mit unfertig scheinenden Leistungen hervorzutreten. Ich halte den eingeschlagenen Weg kaum für glücklich.

Immerhin ist in dem Vorgeführten genug Inhalt vorhanden, um den Charakter des Systemes würdigen zu können. Nicht wie bei der historischen Schule mit Tatsachen, sondern mit Prinzipien hebt das neue System an. An der Spitze steht das sogenannte »Ökonomische Prinzip, d. h. die Forderung, den gröfsten Erfolg mit kleinstem Kraftaufwand anzustreben« (§ 13). Daraus leitet sich dann in logischem Gang die Stellung der Nationalökonomie in sittlicher Hinsicht als »jenseits von Gut und Böse« ab; ihre Gesetze sind, als dem reinen Zweckmäfsigkeitsermessen unterliegend, »mechanische Gesetze«. Die Wissenschaft der Volkswirtschaft ist eine exakte, »wenn exakt eine Wissenschaft ist, welche absolute Ergebnisse im Sinne solcher von unbedingter Geltung gestattet« usw. W. will damit nicht ausgedrückt haben, dafs sittliche und andere (persönliche) Erwägungen aus diesem ökonomischen »Mechanismus« ausgeschlossen sein sollen. Aber er meint: »Diese Eingriffe und das Prinzip, aus dem sie entstehen, sind als dem die Volkswirtschaft regelnden Prinzip wesensfremde Tatbestände zu erkennen. Und damit ist als wahrscheinlich ausgesprochen, dafs der Bereich, innerhalb dessen sie wirksam werden können, ein begrenzter sei, wenn nicht der Mechanismus selbst und seine Funktion in Frage gestellt werden sollen« (§ 13). Hier ist der Punkt, wo seinerzeit die »ethische Nationalökonomie« gegen das Manchestertum eingesetzt hat, das in der Vertretung des mechanischen Gesichtspunktes bis zum Extrem gegangen war. Wüfste man nicht, dafs W. ein eigenes Buch »System der Sozialpolitik« (1892) geschrieben hat, worin er seinen betreffenden Standpunkt ausführlich dargelegt hat, so könnten diese paar hingeworfenen Sätze leicht zu Mifsverständnissen führen. Und diese Gefahr liegt, wie leicht nachzuweisen wäre, tatsächlich bei anderen seiner theoretischen Formulierungen vor, für welche W. bis jetzt noch kein erläuterndes Buch vorzulegen hat.

Das immerhin bedeutungsvolle und sehr zum Nachdenken anregende Buch zerfällt inhaltlich in folgende sechs Abschnitte: I. Elementartatsachen des Wirtschaftslebens, II. Theorie der Geistesproduktion, III. Theorie des Marktes, IV. Theorie des Einkommens, V. Theorie des Haushalts, VI. Das Ganze der Volkswirtschaft. Diese sechs Abschnitte zerfallen in 271 Paragraphen bei 204 Oktavseiten.

Wer wie wir auf dem Standpunkt steht, dafs die Wahrheit weder bei den einseitig historischen noch bei den einseitig exakten Methoden liegt, sondern in einer Synthese beider, wofür uns Adam Smith noch heute als unerreichter Meister vor Augen steht, dem kann das Schicksal des W.schen Buches nicht zweifelhaft sein. Es wird vermöge seines an den Tag gelegten Scharfsinns zunächst eine Gärung hervorrufen, schliefslich aber seine Bedeutung darin finden, dafs es einem synthetisch gearteten Lehrsystem zur Vorbereitung dient. Nun, das ist auch ein Verdienst, und kein geringes.

Bern. August Oncken.

M. Gasteiger [Redacteur], Die christliche Arbeiterbewegung in Süddeutschland. Eine geschichtliche Darstellung. München, Verband süddeutscher kathol. Arbeitervereine, 1908. VIII u. 416 S. 8°. M. 3.

Der Arbeit liegt reiches Material zu grunde. Bis ins einzelnste stellt der Verf. die Entwicklung der katholischen und evangelischen Arbeitervereine in Süddeutschland dar und berichtet möglichst objektiv über die verschiedenen Richtungen, die in ihnen zum Ausdruck kommen, und über die Versuche, sie mit den gewerkschaftlichen Organisationen in Verbindung zu bringen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In den Fortbildungskursen der Vereinigung für staatswissenschaftliche Fortbildung an der Univ. Berlin werden im W.-S. sprechen: Amtsgerichtsrat Prof. Dr. Heilfron über juristische Tagesfragen, Prof. Dr. P. Eltzbacher über Eingeborenenrechte in den deutschen Schutzgebieten, Justizrat Dr. E. Katz über Patent- und Warenzeichenrecht, Geh. Ober-Reg.-Rat Dr. Krohne über Verbrechen, Strafe, Strafvollzug und prophylaktische Mafsregeln, Oberbergrat a. D. Kratz über die Fragen des Wahlrechts. Ferner behandeln die preufsische Landesverwaltung und deren Vereinfachung Oberverwaltungsgerichtsrat Graf v. Westarp, die Finanzen des deutschen Reiches Geh. Ober-Finanzrat Schwarz, das Tarifwesen der Eisenbahnen Wirkl. Geh. Ober-Reg.-Rat Dr. Freund, Städtebau und Wohnungswesen Landesbaurat Prof. Th. Goecke, Armenpflege und Wohltätigkeit Stadtrat Dr. Münsterberg, die Aufgaben der öffentlichen Jugendfürsorge Amtsgerichtsrat Dr. Koehne, soziale Theorien und Bewegungen im 19. Jahrh. Prof. Dr. H. Herkner, Entwicklung und Regelung des modernen Arbeitsverhältnisses in der deutschen Volkswirtschaft und im Ausland Reg.-Rat Dr. Leo, Kolonialpolitik Reg.-Rat Prof. Dr. Zoepfl, die Reichsbank im Vergleich mit anderen bedeutenden Notenbanken Geh. Finanzrat Dr. v. Lumm. In der letzten Woche haben zwei Studienreisen stattgefunden, die eine nach England (London, Birmingham, Cambridge), die zweite nach Frankfurt a. M. und Mannheim. Am 19. und 20. Januar wird eine Studienreise nach Jena unternommen, wo die Karl Zeifs-Werke, die Glaswerke der Firma Schott und Genossen, die Universität, das Volkshaus und die Lesehalle und die Grofsherzogliche Gewerbeschule besichtigt werden. Aufserdem sind zahlreiche Besichtigungen von wissenschaftlichen Anstalten und Kunstsammlungen, sowie von industriellen Betrieben Grofs-Berlins vorgesehen.

Neu erschienene Werke.

R. van der Borght, Die Entwicklung der Reichsfinanzen. [Sammlung Göschen. 427.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0.80.

J. Wernicke, Der Mittelstand und seine wirtschaftliche Lage. [Wissenschaft und Bildung. 56.] Leipzig, Quelle & Meyer. M. 1, geb. 1,25.

Beiträge zur Statistik der Stadt Frankfurt a. M. N. F. Ergänzungsh. 8.

Verfassung und Verwaltungsorganisation der Städte. 7. Bd. England. Frankreich. Nordamerika. Mit Beitr. von Hirst, Barthélemy, Goodnow, Wilcox [Schriften des Vereins für Sozialpolitik. 123]. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 12.

Gemeindefinanzen. I. Bd.: System der Gemeindebesteuerung in Hessen, Württemberg, Baden, Elsafs-Lothringen, Bayern, Sachsen, Preufsen [Schriften des Vereins für Sozialpolitik. 126]. Ebda. M. 7.

E. Kaufmann, Über den Begriff des Organismus in der Staatslehre des 19. Jahrh.s. Heidelberg, Carl Winter. M. 1.

H. Dressel, Die Entwicklung von Handel und Industrie in Sonneberg. Gotha, F. A. Perthes. M. 3.

A. Pfleghart, Die schweizerische Uhrenindustrie [Schmoller-Serings Staats- u. sozialwiss. Forschgn. 133]. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5.

W. Nachod, Treuhänder und Treuhandgesellschaften in Grofsbritannien, Amerika und Deutschland. [Büchers Zeitschr. f. d. ges. Staatswiss. Erg.-H. 28.] Tübingen, H. Laupp. M. 4,20.

O. Richter, Der Reichsfiskus. [Abhandlungen aus dem Staats-, Verwaltungs- und Völkerrecht, hgb. von P. Zorn und F. Stier-Somlo. IV, 3.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 3.

R. Grofsmann, Die technische Entwicklung der Glasindustrie in ihrer wirtschaftlichen Bedeutung. [Technisch-volkswirtschaftl. Monographien, hgb. von L. Sinzheimer. 3. Bd.] Leipzig, Dr. W. Klinkhardt. M. 3,50.

W. Hegemann, Mexikos Übergang zur Goldwährung. [Münchener volkswirtschaftl. Studien, hgb. von L. Brentano und W. Lotz. 86.] Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. M. 4,50.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. XVIII, 1. Helene Simon, Schulspeisung. Armenpflege oder Schulpflege? Gesetzliche Regelung. — K. Flesch, Gegenseitige Hilfe in der Entwicklung (von Peter Kropotkin). — Die wirtschaftliche Lage der Arbeiter in Hannover. — Die elsafs-lothringische Gewerbe- und Bergaufsicht i. J. 1907. — 1/2. Seidel, Der Volkssparverband für Deutschland. — 2. E. Franke, Die 5. Generalversammlung der Internationalen Vereinigung für gesetzlichen Arbeiterschutz. — Dominicus, Zur Frage der gesetzlichen Regelung der Arbeitsvermittelung. — Die Arbeitszeit in Fuhrwerksbetrieben. — Die Arbeitstarifgemeinschaft im Chemigraphen- und Kupferdruckgewerbe. — Wohnungsinspektion durch Frauen. — Die Tätigkeit der Kaufmanns- und Gewerbegerichte im J. 1907.

Gewerbe- und Kaufmannsgericht. 14, 2. M. Abel, Die Tarifverträge und der deutsche Juristentag. — Boysen, Die Maiaussperrung.

Der Arbeitsmarkt. 12, 2. Flesch, Die allgemeinen öffentlichen Arbeitsnachweise und die besonderen Facharbeitsnachweise. — M. Koslowski, Der Ausbau der kaufmännischen Stellenvermittlung. — Luppe, Arbeitsnachweis für Erwerbsbeschränkte. — Fr. Lauer, Arbeitsnachweise der Arbeitgeber; Arbeitsnachweis und Rechtsauskunftsstellen. — Johanna Simmel, Angriffe auf die gewerbliche Stellenvermittlung für weibliche Dienstboten. — Silbergleit, Ausgestaltung der Krankenkassennachweisungen für die Zwecke der Statistik des Beschäftigungsgrades. — Die Arbeitsnachweise und der Arbeitsmarkt. — Hansen, Zur Frage der Vermittlung landwirtschaftlicher Arbeiter. — v. Stojentin, Über Tätigkeit und Entwicklung der landwirtschaftlichen Arbeitsnachweise. — Naumann, Die landwirtschaftlichen und die auswärtigen Vermittlungen im Jahre 1907 bei den öffentlichen Arbeitsnachweisen. — Hartmann, Die Praxis des öffentlichen Arbeitsnachweises. — Steffen, Der Zentralverein für Arbeitsnachweis in Berlin. — L. Caro, Die Arbeitsvermittlung in Österreich mit Beziehung auf den ausländischen Arbeitsmarkt.

Journal of the Royal Statistical Society. 71, 3. A. L. Bowley, The Improvement of Official Statistics. — E. Y. Edgeworth, On the Probable Errors of Frequency-Constants (cont.). — Clara E. Collet, The Social Status of Women Occupiers. — W. T. Layton, Changes in the Wages of Domestic Servants during fifty years.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Paul Kretschmar [aord. Prof. an der Univ. Gieſsen], Die Erfüllung. 1. Teil: Historische und dogmatische Grundlagen. Leipzig, Veit & Comp., 1906. 3 Bl. u. 168 S. 8°. M. 5,40.

Der Verf. beabsichtigt die Erfüllung in eigentlichem Sinne dogmatisch zu behandeln, nämlich die Aufhebung der Obligation durch freiwillige Herstellung der rechtlich geforderten Leistung seitens des Schuldners. Die Durchführung dieser Lehre für das deutsche bürgerliche Recht ist aber einem folgenden Hauptteil vorbehalten; der vorliegende erste Teil soll nur eine historische und dogmengeschichtliche Grundlage dafür bieten.

Die Art, wie der Verf. die Probleme der Lehre faſst und zu behandeln gedenkt, dürfte kaum anzufechten sein. Es gibt gewifs einige Rechtsregeln, die für die Erfüllung in eigentlichem Sinne bestimmt sind, im DBGB. wie in anderen Rechten, und es ergibt sich daneben die Frage, ob diese Rechtssätze auch über die Erfüllung in eigentlichem Sinne hinaus auf andere obligationsaufhebende Vorgänge anzuwenden sind. Es läſst sich erwarten, daſs der Hauptteil auf der vom Verf. gewählten Basis treffende Erwägungen und Resultate bringen und auch zu gröſserer Klarheit der Terminologie in manchen Punkten beitragen kann. Ob freilich die isoliert vorausgeschickte Einleitung die Zwecke des Verf.s gefördert hat, scheint fraglich. Es mag eine Erleichterung für den Verf. sein, einige dogmatisch komplizierte Erscheinungen vorweg erledigt zu haben, für den Leser aber erschwert die Isolierung des ersten Teils das Verständnis und die Beurteilung.

Prag. E. Pfersche.

Eugen Gernsheim [Dr. jur.], Die Ersetzungsbefugnis (facultas alternativa) im deutschen bürgerlichen Recht. [Rechts- und Staatswissenschaftliche Studien veröff. von Emil Ebering. Heft XXXII.] Berlin, E. Ebering, 1906. VII u. 282 S. 8°. M. 7,50.

Der Verf. nennt nach F. Leonhard Ersetzungsbefugnis die rechtliche Möglichkeit des Verpflichteten, statt des Gegenstandes seiner Verbindlichkeit etwas andres zu leisten, und auch die nach seiner Ansicht dieser analoge Möglichkeit des Berechtigten; aus der vorausgesetzten (vgl. S. 101, 67) Analogie deduziert er (S. 23): Auch das Rechtsverhältnis bei der Ersetzungsbefugnis des Gläubigers sei ein einfaches, mit einem bestimmten Anspruch; nur zu der den Gegenstand dieses Anspruchs bildenden Leistung sei der Schuldner verpflichtet; zwar habe der Gläubiger die Macht, die Rechtsänderung ohne weiteres durch seinen Willen herbeizuführen, doch

sei diese Möglichkeit noch kein Anspruch auf die Ersatzleistung.

Nach einem interessanten geschichtlichen Überblick und der Grenzziehung gegen die Wahlschuld behandelt der Verf. eingehend die beiden Arten der Ersetzungsbefugnis — allerdings leider zusammen unter denselben Gesichtspunkten, obwohl er u. a. durchaus zutreffend feststellt (S. 108), dafs bei der Ersetzungsbefugnis des Schuldners die Ersatzleistung nie Schuldgegenstand ist, während bei der des Gläubigers die Ersatzleistung an Stelle der Primärleistung Schuldgegenstand wird, dafs ferner die Ersatzleistung dort an Erfüllungs-Statt, hier als Erfüllung geschieht, und dafs bei der Ersetzungsbefugnis des Schuldners die Wahl der Ersatzleistung durch Realleistung, bei der des Gläubigers durch Erklärung erfolgt (S. 89). In konsequenter Durchführung der Konstruktion von der Analogie leugnet der Verf. unter Anerkennung des Wahlzwecks (66, 74) die Möglichkeit des für die Praxis wichtigeren Sicherungszwecks der Ersetzungsbefugnis des Gläubigers.

Diese Konstruktion führt nun teilweise zu unrichtigen Schlüssen: dafs die Wahlerklärung nicht bedingt sein dürfe, dafs eine Eventualverbindung des Primär- und Eventualanspruchs in der Klage stets unzulässig sei, dafs dem Gläubiger nach einmal ausgeübter Wahl niemals ein jus variandi zustehe, und dafs der im Annahmeverzug befindliche Gläubiger seiner Ersetzungsbefugnis verlustig sei. Vgl. dagegen z. B.: § 340 BGB. Primärleistung — Erfüllung; Ersatzleistung — Vertragsstrafe.

Die Schwächen der abstrakten Konstruktion vergifst der Leser aber gern gegenüber der das Thema erschöpfenden Arbeit, da der Verf. durch seinen flotten Stil und eine Fülle recht guter Details, insbesondere bei der Darlegung der einzelnen gesetzlichen Fälle der Ersetzungsbefugnis, das Interesse des Lesers stets zu fesseln weifs.

Magdeburg. Heinrich Lippert.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Kiel hat sich Dr. Rudolf Smend aus Göttingen als Privatdoz. f. Staats- u. Kirchenrecht habilitiert.

Neu erschienene Werke.

Digesta Justiniani Augusti rec. et edd. P. Bonfante, C. Fadda, C. Ferrini, S. Riccobono, V. Scialoja. L. I—XXVIII. Mailand, Società editrice libraria. Geb. L. 8.

K. Klatt, Das Heergewäte. [Beyerles Deutschrechtliche Beiträge. II, 2] Heidelberg, Carl Winter. M. 2,70.

E. Herzog, Das Rechtsmittelverfahren und die Rechtskraft der Entscheidungen in Steuer- und Gebührensachen. Wien, Franz Deuticke. M. 3,60.

Wedemeyer und Jahrmärker, Zur Praxis der Entmündigung wegen Geisteskrankheit und Geistesschwäche. Marburg, N. G. Elwert. M. 1,50.

O. Nippold, Die zweite Haager Friedenskonferenz. I. Tl.: Das Prozefsrecht. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 7.

H. Wimpfheimer, Die Gesellschaften des Handelsrechts und des bürgerlichen Rechts im Stadium der Liqnidation. [Fischers Abhdlgn. z. Privatrecht und Zivilprozefs des Deutschen Reiches. XVII, 2.] München, Beck. M. 10.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Völkerrecht und Bundesstaatsrecht. 3, 1. P. Fiore, Über die Begrenzung der Autorität ausländischer Gesetze und die Bestimmung der Gesetze der öffentlichen Rechtsordnung. — F. W. Möller, Die Rechtsprechung des Supreme Court of the United States betreffend Art. 1 Abs. 10 der Verfassung. — A. Pincitore, La physionomie moderne du Droit international. — C. H. P. Inhulsen, Ein Blick in das englische Ehescheidungsrecht.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 8. Eckels, Der Verwendungsanspruch des Grundstücksbesitzers im Konkurse des Eigentümers und in der Zwangsversteigerung. — du Chesne, Anwartschaften.

Rivista italiana per le scienze giuridiche. 44, 3. B. Pizzorno, Il Liber romanae legis degli iudicia a probis iudicibus promulgata. — G. Arias, Il valore della Traditio chartae nei documenti medievali italiani. — G. Chiovenda, Del sistema negli studi del processo civile. — G. Crisostomi, Sulla massima In fatto di mobili il possesso vale titolo. — G. Milani, L'origine storica del possesso di stato. — B. Brugi, Il delitto civile. — G. Diena, La convenzione dell' Aia sul matrimonio.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 341: Staatsrecht, Völkerrecht, Kirchenrecht (Bibliothek des † Prof. F. Stoerk, Greifswald). — Kat. 332: Strafrecht (u. a. Werke aus den Bibliotheken der Proff. Leist, Barazetti, Schuster, des Kammergerichtsrats Appelius und der Reichsgerichtsräte Jaeckel und Rehbein]. 113 Nrn.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Festschrift zur Feier des 200. Geburtstages Leonhard Eulers, herausgegeben vom Vorstande der Berliner Mathematischen Gesellschaft. [Abhandlungen zur Geschichte der mathematischen Wissenschaften begr. von Moritz Cantor. XXV. Heft.] Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1908. IV u. 137 S. 8° mit 2 Bildn. Eulers. M. 5.

Die Festschrift enthält zwei von den Vorträgen, die an dem 200. Geburtstage selbst, dem 15. April 1907, in der Festsitzung der Berliner Mathematischen Gesellschaft gehalten worden sind. Der Vortrag von Valentin schildert Eulers Aufenthalt in Berlin (1741—1766) und enthält recht viel Neues und Interessantes, besonders über Eulers Beziehungen zu Friedrich dem Grofsen. Der Vortrag von Kneser ist betitelt: »Euler und die Variationsrechnung«. Eulers Methode, die Aufgaben der Variationsrechnung zu behandeln, wird geschildert, denn sie ist zwar durch den Lagrangeschen Kalkül entbehrlich geworden, aber auch heutzutage noch lehrreich, zumal Euler in der Mannigfaltigkeit der von ihm aufgestellten und behandelten wirklich interessanten

Probleme noch heute unerreicht dasteht. Aufserdem hat Euler durch seine Untersuchungen über das Prinzip der kleinsten Aktion auch auf die Entwicklung der Mechanik und der mathematischen Physik überhaupt Einfluſs ausgeübt. Als Anhang zu seinem Vortrage gibt dann Kneser noch eine strenge Begründung der Eulerschen Methode bei dem einfachsten Probleme der Variationsrechnung, eine Besprechung der Art, wie Lagrange in der Theorie der analytischen Funktionen die Variationsrechnung begründet, und endlich eine Darstellung der Methode Eulers, die Extreme durch Differentialgleichungen definierter Gröſsen zu finden. Diese Methode erklärt er für die eigentümlichste und gröſste Leistung Eulers auf dem ganzen Gebiete. Aufserdem enthält die Festschrift noch eine Abhandlung von Felix Müller, in der zahlreiche besonders wichtige Untersuchungen Eulers auf dem Gebiete der reinen Mathematik kurz besprochen werden mit genauer Angabe der Stellen, an denen sie zu finden sind. Den Schluſs bildet endlich eine Arbeit von Lampe, in der, hauptsächlich durch Zusammenstellung brieflicher Äuſserungen Eulers, gezeigt wird, wie dieser sich allmählich zu dem Begriffe der Exponentialfunktion und der logarithmischen Funktion eines komplexen Argumentes durchgearbeitet hat, und wie schwer es ihm fiel, die hervorragenden Mathematiker, mit denen er korrespondierte, zu seiner Auffassung der Sache zu bekehren.

Greifswald. F. Engel.

Heinrich Simroth [aord. Prof. f. Zoologie an der Univ. Leipzig], Die Pendulations-Theorie. Leipzig, Konrad Grethlein, 1907. XII u. 564 S. 8°. M. 12.

Die Wärme der Überzeugung, mit welcher der Verf. die von Reibisch aufgestellte Pendulationshypothese vertritt und ihre Fruchtbarkeit für Zoologie und Geologie versichert, wirkt zunächst wohl einnehmend. Bei näherer Betrachtung des sehr ausführlichen Begründungsversuches drängen sich aber alsbald sehr erhebliche Bedenken auf.

Das Wesentliche der Pendulationshypothese besteht in der Vorstellung, daſs die Erde neben ihrer Rotations- und Progressiv-Bewegung noch langsame Pendelschwingungen um eine durch Ecuador und Sumatra gehende Achse ausführe.

Mag man immerhin dem Verf. prinzipiell beistimmen, wenn er mit Secchi sagt, daſs die Astronomie durchaus kein absolutes Veto einlege, falls die Prüfung der Tatsachen zu der Annahme grofser Änderungen der geographischen Breiten auf der Erde führe, und mag man ferner von den Schwierigkeiten einer Erklärung der Entstehung der hypothetischen Pendelschwingungen absehen: in vorliegendem Falle dürfte gerade die Prüfung der zoologischen und geologischen Tatsachen schwerlich zur Pendulationshypothese führen. Denn einerseits scheint es doch nur ein recht kleiner Teil der biogeographischen und geologischen Tatsachen zu sein, der günstigsten Falles im Sinne der Hypothese gedeutet werden könnte, und andrerseits würde eben dieses beschränkte Tatsachenmaterial nur dann für diese Diskussion in Betracht kommen, wenn man einige sehr zweifelhafte Hilfshypothesen als Voraussetzungen gelten lassen wollte; so z. B. die Annahme, daſs vorwiegend klimatische Änderungen, speziell solche der Temperatur, die Triebkraft für die Differenzierung der Organismen darstellen. Im Vergleich zu dem letzteren fundamentalen Problem, welches durch die Pendulationshypothese, selbst wenn sie zuträfe, kaum eine Förderung erfahren würde, dürften überdies diejenigen zoologischen Probleme, deren Lösung die vorliegende Hypothese anstrebt, erheblich an Bedeutung zurückstehen.

Breslau. P. Jensen.

Ludwig Reinhardt [Dr. in Basel], Vom Nebelfleck zum Menschen. Eine gemeinverständliche Entwicklungsgeschichte des Naturganzen nach den neuesten Forschungsergebnissen. Das Leben der Erde. München, Ernst Reinhardt, 1908. 617 u. VII S. 8° mit 380 Abbild. im Text, 21 Vollbild. nebst 1 farb. Titelbild. Geb. M. 8,50.

Das vorliegende Buch, welches den zweiten Band eines in drei Teilen geplanten Werkes darstellt, zeichnet sich durch eine Fülle von Einzelheiten aus, deren Zusammenstellung und Unterstützung durch zahlreiche gut ausgewählte Zeichnungen und Vollbilder sich gewifs den Dank vieler für Biologie sich interessierenden Laien erwerben wird. Am schätzenswertesten dürften die Kapitel über den »Schutz des Lebens«, über »Symbiose«, »Vergesellschaftungen von Tieren und Pflanzen«, »Pflanzengenosssenschaften« und »das Schmarotzertum« sein. Am wenigsten gelungen erscheinen dem Ref. einerseits die Kapitel über »das Leben und seine Entstehung« und die »Abstammungslehre«, andrerseits diejenigen über »die Entfaltung des Lebens«, »die Erscheinungen des Lebens« und »die Funktionen des Lebens«; den ersteren dieser Kapitel fehlt es vor allem an Beherrschung der Hauptprobleme der Entwicklungslehre und allgemeinen Biologie, den letzteren an Übersichtlichkeit in der Herausheben der Haupttatsachen des Lebens der ganzen Organismen und ihrer Teile. Im besonderen sei noch bemerkt, daſs die vom Verf. versuchte Unterscheidung von »Erscheinungen« und »Funktionen« des Lebens störend und undurchführbar ist.

Breslau. P. Jensen.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

22. Generalversammlung der Astronomischen Gesellschaft. Wien, 15.—18. September.

Die Sitzungen begannen mit Begrüfsungsansprachen der Vertreter der Regierung, der Stadt Wien, der Aka-

demie der Wissenschaften und der Universität. Darauf erstattete der Vorsitzende Geh. Rat Prof. Dr. v. Seeliger (München) den Bericht über die wichtigsten Vorkommnisse seit der letzten Versammlung in Jena (1906). Er hob hervor, dafs der Zonen-Katalog seiner Beendigung nahe sei, und dafs die Vollendung des Katalogs der veränderlichen Sterne in drei Jahren erfolgen werde. Dann gedachte er der in den beiden letzten Jahren verstorbenen Astronomen Oudemans (Utrecht), Vogel (Potsdam), Kreutz (Kiel), Janssen und Löwy (Paris) und Egon v. Oppolzer (Innsbruck). — Über zwei Neueinrichtungen berichteten alsdann nach der Frkf. Ztg. Dr. König (Wien) und Schwarz (Kremsmünster); Schw. lud die Versammlung zur Besichtigung seiner Sternwarte ein, auf der ein neuer Meridiankreis aus der Werkstätte von Repsold (Hamburg) zur Aufstellung gelangt sei. Dr. Pracka (Bamberg) beantragte die Übernahme des Druckes der im Besitz der Prager Akademie befindlichen Schafarikschen Beobachtungen veränderlicher Sterne aus den 80er Jahren durch die Gesellschaft. Der Antrag wurde abgelehnt, da die Gesellschaft für den Druck blofser Beobachtungen ohne Bearbeitung prinzipiell keine Mittel gewährt. — Prof. Lehmann-Filhés (Berlin) erstattete Bericht über die Publikationen der Gesellschaft, Prof. Kobold (Kiel) über die Bearbeitung besonders wichtiger Kometenbahnen. Prof. Palisa (Wien) legte eine Serie seiner mit Prof. Wolf (Heidelberg) herausgegebenen Sternkarten vor. Am Nachmittage des ersten Sitzungstages wurde die k. k. Sternwarte besichtigt. — Am zweiten Tage legte Prof. Weifs der Gesellschaft mehrere neue Publikationen der Wiener Sternwarte vor. Dr. Bidschof (Triest) referierte über die Tätigkeit des von ihm geleiteten Institutes, das sich mit maritimen und nautischen Untersuchungen sowie mit Erdbebenbeobachtungen beschäftigt und den Wettervorhersagedienst für die Küste der Adria verrichtet. Dr. Holitschek (Wien) sprach über die Sichtbarkeit von Kometen, deren Wiedererscheinen berechnet ist. Sodann hielt der Direktor der vatikanischen Sternwarte zu Rom, *P.* Hagen, einen Vortrag über die Herausgabe eines Lehrbuches der veränderlichen Sterne. Prof. H. G. van de Sande Bakhuyzen (Leiden) legte der Versammlung seine neue Abhandlung: »Bestimmung der Refraktion auf Grundlage der aus den Beobachtungen während Luftschiffahrten abgeleiteten Temperaturgradienten« vor. Am Nachmittage sprach Hr. Schulz (Hamburg) über das Verhalten einiger Metalle bei den hohen Temperaturen im elektrischen Ofen und verteidigte daran anschliefsend seine Hypothese, dafs sich die Sonne in flüssigem Zustande befände. Prof. M. Wolf (Heidelberg) führte mit dem Skioptikon eine gröfsere Anzahl Aufnahmen von Nebelgebilden am Himmel vor, die er mit dem Waltz-Reflektor auf dem Königstuhl bei Heidelberg gemacht hat. Zum Schlufs des Tages wurde die v. Kuffnersche Sternwarte in Ottakring besucht. — Am dritten Tage wurde Breslau als Versammlungsort für 1910 gewählt. Bei den Vorstandswahlen wurde zum Vorsitzenden Geh. Rat v. Seeliger (München) wiedergewählt. Darauf sprach Prof. Battermann (Königsberg) über die Bestimmung des Monddurchmessers aus Sternbedeckungen. Diese Methode, die darauf beruht, dafs die Zeit beobachtet wird, während der ein vom Monde bedeckter Stern hinter der Mondscheibe verweilt, ist bei weitem die sicherste, da sie am meisten frei ist von Auffassungsfehlern. — Prof. Leuschner (Berkeley) sprach über eine Methode der Bahnbestimmung, bei der der Einflufs der Anziehung der andern Planeten, vor allem des Jupiter mit berücksichtigt wird. Praktische Anwendung findet diese Methode nur bei der Bahnberechnung kleiner Planeten, die in der Nähe von Jupiter aufgefunden werden. Oberlandesrat Dr. Kostersitz (Wien) sprach über die Frage der Errichtung von Bergobservatorien in Österreich. Er hält den Sonnenwendstein für besonders geeignet und schlägt vor, in den klimatisch so bevorzugten südlichen Gegenden der österreichischen Alpen gleichfalls Beobachtungspunkte zu errichten, die die Beobachtungen auf dem Sonnenwendstein ergänzen sollen. Als Punkte für solche Stationen kämen das Hochplateau von Ober-Bozen und der Cerkveni-Vrech bei Abbazia in Betracht. Auf letzteren Berg hatte K. vor kurzem eine Expedition unternommen. Zur Prüfung der Luftruhe hat K. dort in einer photographischen Kamera während der Nacht eine Platte exponiert, auf der einige Sterne infolge ihrer scheinbaren Bewegung Striche zogen. Bei unruhiger Luft würden diese Striche gezackt oder unscharf erscheinen, auf der von K. aufgenommenen Platte aber sind diese Sternspuren absolut scharfe Linien. Prof. Palisa hob im Anschlufs daran hervor, dafs die Verlegung der Sternwarten wegen des Rauches und der Nachtbeleuchtung immer notwendiger würde. Die Luftverhältnisse an der Adria seien zur Beobachtung ganz vorzüglich geeignet. Die von ihm vorgeschlagene Resolution, in der die Astronomische Gesellschaft angesichts der stets ungünstiger werdenden Lage der in den Städten gelegenen Sternwarten die grofse Wichtigkeit der günstiger gelegenen Observatorien, besonders auf hohen Bergen betont, wurde einstimmig angenommen.

Personalchronik.

Der etatsmäfs. Prof. f. Mathem. an der Landwirtschaftl. Akad. in Bonn-Poppelsdorf Dr. Gerhard Hessenberg hat sich an der Univ. Bonn als Privatdoz. habilitiert.

An der Univ. Göttingen hat sich der Hilfsbibliothekar an der dort. Univ.-Bibl. Dr. Konrad Müller als Privatdoz. f. Mathematik u. ihre Gesch. habilitiert.

Der Prof. f. Botanik an der Univ. Kiew Sergius Nawaschin ist von der Kgl. Bayr. Akad. d. Wiss. zum korresp. Mitgl. gewählt worden.

An der Univ. Giefsen hat sich Dr. R. Demoll als Privatdoz. f. Zool. habilitiert.

Der emer. aord. Prof. f. Chemie an der Univ. Leipzig Dr. Heinrich Hirzel ist kürzlich, 80 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

H. Wagner, Ergebnisse der Arbeiten des Samoa-Observatoriums der Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. I. Das Samoa-Observatorium. [Abhdlgn. d. Kgl. Ges. d. Wiss. zu Göttingen. Math.-phys. Kl. N. F. VII, 1.] Berlin, Weidmann. M. 6.

O. Behrendsen und E. Götting, Lehrbuch der Mathematik nach modernen Grundsätzen. A. Unterstufe. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 2,80.

H. E. Timerding, Geometrie der Kräfte [Teubners Sammlung von Lehrbüchern auf d. Geb. d. math. Wiss. I]. Ebda. Geb. M. 16.

J. Perry, Angewandte Mechanik. Deutsch von R. Schick. Ebda. Geb. M. 18.

E. Borel, Die Elemente der Mathematik. Deutsche Ausg. von P. Stäckel. I: Arithmetik und Algebra. Ebda. M. 8,60.

K. Hensel, Theorie der algebraischen Zahlen. I. Bd. Ebda. Geb. M. 14.

A. Vofs, Über das Wesen der Mathematik. Ebda. M. 3,60

Paul B. Fischer, Determinanten [Sammlg. Göschen. 402]. Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

E. Krebs, Technisches Wörterbuch. II: Englisch-Deutsch [Dieselbe Sammlg. 396]. Ebda. Geb. M. 0,80.

E. Beutinger, Die Bauführung. [Dieselbe Sammlg. 399]. Ebda. Geb. M. 0,80.

W. Hauber, Hydraulik [Dieselbe Sammlg. 397]. Ebda. Geb. M. 0,80.

H. Brick, Die Telegraphen- und Fernsprech-Technik [Aus Natur u. Geisteswelt. 235]. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1, geb. 1,25.

Aus der Natur. Zeitschrift für alle Naturfreunde. 4. Jahrg., 1. Bd. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 6.

G. Anders, Lehrbuch der allgemeinen Botanik. Ebda. M. 4,40.

Fr. Dannemann, Naturlehre für höhere Lehranstalten, auf Schülerübungen gegründet. II: Physik. Hannover, Hahn. Geb. M. 3,60.

Gustav Müller, Mikroskopisches und physiologisches Praktikum der Botanik für Lehrer. II. T.: Kryptogamen. Leipzig, B. G. Teubner. Geb. M. 4.

O. Warburg, Kulturpflanzen der Weltwirtschaft. Leipzig, R. Voigtländer. Geb. M. 14.

Zeitschriften.

Journal für die reine und angewandte Mathematik. 135, 1. W. Ritz, Über eine neue Methode zur Lösung gewisser Variationsprobleme der mathematischen Physik. — L. v. Dávid, Zur Theorie der Schapiraschen Iteration. — E. Haentzschel, Über eine von Hermite herrührende Substitution zur Reduktion des elliptischen Integrals erster Gattung auf die Weierstrafssche Normalform.

Inserate.

C. F. Amelangs Verlag in Leipzig.

Geschichte der älteren südslawischen Litteraturen. Von Dr. M. Murko, o. Professor an der Universität Graz. VIII, 248 S. Broschiert M. 5.—, in Leinenband M. 6.— (Litteraturen des Ostens. V, 2).

Die Darstellung der älteren Periode, in der es in der Tat eine gemeinsame südslawische Literatur unter überwiegend byzantinischem Einfluſs gab, bildet für sich ein abgeschlossenes Ganzes. Aufser den Literaturhistorikern werden namentlich Byzantinisten und überhaupt Theologen, Philologen und Historiker dem Verfasser und der Verlagsbuchhandlung Dank wissen, dafs ihnen hier ein Führer zum Verständnis des älteren südslawischen Kulturlebens geboten wird. Ja jeder, der sich für die heutigen Zustände auf dem Balkan interessiert, kann daraus mancherlei Belehrung schöpfen. Ebenso wird der Band als eine Art Einleitung zur Geschichte der russischen und rumänischen Literatur in dieser Sammlung willkommen sein. Dafs der Verfasser dabei immer auch die Interessen weiterer slawistischer und überhaupt slawischer Kreise im Auge hatte, bedarf wohl keiner Begründung.

Soeben erschien:

Die Reden Jesu

Verdeutscht u. vergegenwärtigt von

Dr. Johannes Müller

Band I: Von der Menschwerdung

1. bis 10. Tausend. Gebunden M. 4.

Das Buch setzt fort, was „die Bergpredigt" begonnen hat. In ihm sind die Worte Jesu aus dem Leben heraus verstanden und für das Leben dargeboten.

C. H. Beck'sche Verlagsbuchhdlg. Oskar Beck, München.

Soeben erschien:

Die Erteilung der Doktorwürde an den Universitäten Deutschlands. Mit Textabdruck der amtlichen Satzungen. Von O. Schröder, Univers.-Sekretär. . . . . M. 4,50

Daraus einzeln:

Die Erteilung der theologischen Grade. M. 1,—
Die juristische Doktorwürde. . . . . M. 1,—
Die medizinische Doktorwürde. . . . M. 1,50
Die philosophische Doktorwürde. . . M. 1,—

Buchhandlung des Waisenhauses in Halle a. d. S.

Verlag der M. Du Mont-Schauberg'schen Buchhandlung in Köln

Von dem Geheimen Regierungsrat Dr. H. Wingerath, Oberrealschul-Direktor a. D. zu Straßburg i. E., sind erschienen und an zahlreichen Schulen schon seit Jahren in Gebrauch:

New English Reading Book

for the Use of Middle forms in German High-Schools

Second Edition

3.50 M. geb.

Französisches Lesebuch

Zweite Auflage

3.— M. geb.

Freiexemplare zur Prüfung etwaiger Einführung stehen gern zur Verfügung.

Mit einer Beilage von J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel) in Strafsburg.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 49. 5. Dezember. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. U. v. Wilamowitz-Möllendorff: Otfried Müllers Familienbriefe.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

L. Fonck, Wissenschaftliches Arbeiten. (*Heinrich Schrörs*, ord. Univ.-Prof. Dr., Bonn.)

Janssens Jahrbuch 1908.

Theologie und Kirchenwesen.

C. H. Cornill, E. v. Dobschütz, W. Herrmann, W. Staerk und E. Troeltsch, Das Christentum. (*Heinrich Julius Holtzmann*, ord. Univ.-Prof. emer. Dr. theol., Baden.)

Die Bücher der Bibel, hgb. von F. Rahlwes, Zeichnungen von E. M. Lilien. I. Bd., H. 1—3.

Philosophie.

J. Burnet, Early Greek Philosophy. 2nd ed. (*Hermann Diels*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

R. Münzer, Bausteine zu einer Lebensphilosophie. 2. Aufl.

Unterrichtswesen.

A. Matthias, Praktische Pädagogik für höhere Lehranstalten. 3. Aufl. (*Wilhelm Münch*, ord. Honorarprof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

A. Pabst, Praktische Erziehung.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Edv. Lehmann, Buddha. (*Richard Pischel*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Berlin.)

R. Fornaciari, Fra il nuovo e l'antico.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

R. Heinze, Virgils epische Technik. 2. Aufl. (*Friedrich Leo*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Göttingen.)

J. M. Pfättisch, Die Rede Konstantins d. Gr. an die Versammlung der Heiligen. (*Eduard Schwartz*, ord. Univ.-Prof. Dr., Göttingen.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

K. Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde. 5. Bd., Neuer verm. Abdr. bes. von M. Roediger. (*Andreas Heusler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

Fr. Kummer, Deutsche Literaturgeschichte des 19. Jahrh.s, dargestellt nach Generationen. (*Richard M. Meyer*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

A. Heintze, Deutsche Familiennamen. 3. Aufl., bes. von P. Cascorbi.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Canti popolari velletrani raccolti e annotati da A. Ive. (*Adolf Tobler*, ord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

E. Krebs, Technisches Wörterbuch. II: Englisch-Deutsch.

Kunstwissenschaften.

H. Nohl, Die Weltanschauungen der Malerei. (*August Schmarsow*, ord. Univ.-Prof. Dr., Leipzig.)

K. F. Nowak, Alexander Girardi.

Geschichte.

Fr. A. Woods, Mental and normal heredity in royalty. (*Ernst Bernheim*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Greifswald.)

E. Driault, La question d'Extrême Orient. (*Max von Brandt*, Kais. Deutscher Gesandter a. D., Wirkl. Geh. Rat, Weimar.)

Jahressitzung der Historischen Kommission zur Herausgabe lothringischer Geschichtsquellen.

Entgegnung. (*Hans Spangenberg*, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Dr., Königsberg.)

Antwort. (*Paul von Niessen*, Oberlehrer am Schiller-Realgymn., Prof. Dr., Stettin.)

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

A. Jaussen, Coutumes des Arabes au pays de Moab. (*Ignaz Goldziher*, ord. Univ.-Prof. Dr., Budapest.)

Taschenbuch für Südwest-Afrika 1909, hgb. von Ph. Kuhn, K. Schwabe und G. Fock.

Staats- und Rechtswissenschaft.

A. Mendelssohn-Bartholdy, Das Imperium des Richters. (*Edmund Bernatzik*, ord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

M. Garr, Parlament und Presse. (*Franz von Liszt*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

L. Pohle, Die Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im 19. Jahrh. 2. Aufl.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

R. de Montessus, Leçons élémentaires sur le Calcul des probabilités. (*Emanuel Czuber*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Hofrat Dr., Wien.)

J. Dieserud, The Scope and Content of Science of Anthropology. (*Gustav Schwalbe*, ord. Univ.-Prof. Dr., Strafsburg.)

O. Mönkemöller, Geisteskrankheit und Geistesschwäche in Satire, Sprichwort und Humor. (*Ernst Siemerling*, ord. Univ.-Prof. Geh. Medizinalrat Dr., Kiel.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Empfehlenswerte Festgeschenke.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilhelm Scherer.**

Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von **Ludwig Bellermann.**

Vierte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6.60 *M*

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." **Prof. Otto Lyon** in Dresden.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig.**

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Gr. 8°.
(XII u. 679 S.) Geh. 12 M., in Halbleder geb. 14 M.

Das vorliegende Buch, das den weiten Kreisen der Schillerverehrer eine willkommene Gabe sein wird, will die Wandlungen darstellen und erklären, die die Beurteilung von Schillers Persönlichkeit nach seinem Tode erfahren hat, und in denen sich die politische und die Kulturgeschichte eines ganzen Jahrhunderts spiegelt.

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von **Erich Schmidt.** Zweite veränderte Auflage. 2 Bände. Geh. 18 *M*, geb. 20 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind."
Deutsche Literaturzeitung.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von **Gustav Kettner.**
Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Herders ausgewählte Werke. Herausgegeben von **Bernhard Suphan.**
5 Bände. In 4 eleg. Leinenbänden 12 *M*.

Die sich sowohl durch splendide Ausstattung als einen außerordentlich billigen Preis empfehlende Ausgabe enthält die poetischen Werke (Cid, Volkslieder usw.) und die „Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit".

Ratschläge auf den Lebensweg. Deutschen Jünglingen erteilt von **Ludwig Weniger.** In eleg. Leinwandband 6 *M*.

„Wir empfehlen das gehaltvolle Buch Alten und Jungen; für Abiturienten, auch für reifere Konfirmanden kann es ein Pharus am Meere des Lebens werden." **Monatschrift für höhere Schulen.**

Reden und Aufsätze von **Theodor Mommsen.** Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen.
Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt."
Monatschrift für höhere Schulen.

Lesebuch aus Gustav Freytags Werken. Ausgewählt und eingeleitet von **Dr. Willy Scherl.** Zweite, vermehrte und durchgesehene Auflage.
Gebunden in Leinwand 3 *M*.

Die Stücke sind gröfstenteils den „Bildern aus der deutschen Vergangenheit" entnommen, und in erster Linie für die reifere Jugend bestimmt, der sie eine unterhaltende und lehrreiche Lektüre bieten.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 2. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum. Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.**

Sechste vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen.
Gebunden in Halbleder 20 *M*.

Guhl und Koner ist eins der besten sowie am reichsten und schönsten illustrierten Werke über das Leben der alten Kulturvölker. Es enthält eine Fülle von Belehrungen für jeden Freund des klassischen Altertums.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 49. XXIX. Jahrgang. 5. Dezember 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Bücher der Bibel. (3083.)
Burnet, Early Greek Philosophy. (3089.)
Canti popolari velletrani. (3102.)
Cornill u. a., Das Christentum. (3086.)
Dieserud, The Scope and Content of the Science of Anthropology. (3126.)
Driault, La question d'Extrême Orient. (3113.)
Fonck, Wissenschaftl. Arbeiten. (3080.)
Fornaciari, Fra il nuovo e l'antico. (3095.)
Garr, Parlament u. Presse. (3123.)
Heintze, Deutsche Familiennamen. (3101.)
Heinze, Virgils epische Technik. (3096.)
anssens Jahrbuch 1908. (3084.)
Jaussen, Coutumes des Arabes au pays de Moab. (3117.)
Krebs, Technisches Wörterbuch. (3105.)
Kummer, Deutsche Literaturgeschichte des 19. Jahrhs. (3100.)
Lehmann, Buddha. (3094.)
Matthias, Prakt. Pädagogik für höhere Lehranstalten. (3092.)
Mendelssohn-Bartholdy, Imperium des Richters. (3122.)
Mönkemöller, Geisteskrankheit u. Geistesschwäche in Satire, Sprichwort u. Humor. (3127.)
de Montessus, Leçons élémentaires sur le Calcul des probabilités. (3125.)
Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde. (3100.)
Münzer, Bausteine zu einer Lebensphilosophie. (3091.)
Nohl, Weltanschauungen d. Malerei. (3106.)
Nowak, Alexander Girardi. (3109.)
Pabst, Praktische Erziehung. (3093.)
Pfättisch, Rede Konstantins d. Gr. an die Versammlung der Heiligen. (3096.)
Pohle, Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im letzten Jahrh. (3123.)
Taschenbuch für Südwest-Afrika 1909. (3121.)
Woods, Mental and moral heredity in royalty. (3110.)

Otfried Müllers Familien-Briefe[1]).

Von Geh. Regierungsrat Dr. Ulrich v. Wilamowitz-Möllendorff, ord. Professor der klassischen Philologie, Berlin.

Es sind noch eigene Kinder O. Müllers gewesen, die den Abdruck der Familienbriefe gestattet haben; fertig hat freilich keines mehr das Buch gesehen. Den Dank für sein Erscheinen verdient aber das Ehepaar, das es herausgegeben hat, denn offenbar stammt von O. Kern die Initiative, und der Dank soll nicht geschmälert werden, wenn auch mancher wünschen wird, daſs die Briefe nicht bloſs abgedruckt wären. Statt jener Akribie, die regelmäſsig die Ergänzung einer Abkürzung wie Cav[aliere] notiert, würde man lieber Schreibfehler (wenn sie das sind) wie Gambio für Cambio (in Perugia) und die Insel Wight mit ei stillschweigend verbessert wünschen; sie sind jetzt stillschweigend konserviert. Hat O. Müller wirklich die Flüsse Selinus und Hypsus (S. 322) um ihr sehr langes u gebracht und ihnen ein o der Art verliehen, wie ein bekannter Archäologe dem Serapis einen Modios auf den Kopf gesetzt hat? Ein Namenregister und ein paar Seiten Erklärungen helfen nicht viel, und meine Kenntnisse wenigstens reichen nicht aus, um die Fülle von Namen ohne weiteres hinreichend zu verstehen, wenn mir auch der hannöversche Minister Sch[ele] S. 287, unergänzt wie er geblieben ist, kein Kopfzerbrechen machte. S. 285 las ich von einem schönen römischen Theater in Falerona, das ein Advokat Minicis ausgegraben hätte. Ich glaube, es war verzeihlich, daſs ich mich eine Weile besinnen muſste; mit Falerii-Falleri war es nichts, so viel wuſste ich; dann fiel mir zum Glück Falerio Piceni ein, und richtig, im CIL, das selten versagt, fand ich den italienischen Namen Fallerone und das Theater und G. de Minicis. S. 379 erwähnt Müller in Athen einen jungen Mediziner Reinhold. Da würde jeder Leser gern hören, daſs dieser in Griechenland sitzen geblieben ist und auf Munychia bis in die siebziger Jahre gelebt hat. Von da sind seine sehr wertvollen Ausgaben vieler hippokratischer Schriften datiert; die kennt aber auch nicht jeder.

In den Briefen an die Eltern nehmen Personalien des engsten Kreises natürlich einen breiten Raum ein. Wir wuſsten durch die Biographie des Bruders vor O. Müllers Kleinen Schriften, wie treu er die Verbindung mit dem ehrwürdigen Pfarrhause in Ohlau aufrechterhalten, wie sorgsam er sich seiner Geschwister angenommen hat. Hier bestätigt sich das, aber die meisten Leser werden wohl bei Dingen ermüden, die wirklich nichts weiter für Otfried ausgeben. Denn jene höchste Kunst der Rede, die sich ungewollt und unbewuſst am reinsten offenbart und darum dem Briefe den Wert des edelsten Kunstwerkes verleiht, hat er nicht besessen. Aber es ist begreiflich, daſs die Rücksicht auf die Spender der Briefe stärkere Kürzungen verbot. Natürlich hat der Schreiber sich in der Wahl und der Färbung seiner Mitteilungen stark durch den Wunsch be-

[1]) Carl Otfried Müller. Lebensbild in Briefen an seine Eltern mit dem Tagebuch seiner italienisch-griechischen Reise. Herausgegeben von Otto Kern [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Halle] und Else Kern. Berlin, Weidmann, 1908. XVI u. 401 S. 8° mit 3 Bildn. u. 9 Faks. Geb. M. 10.

stimmen lassen, die Eltern möglichst nicht zu beunruhigen, sondern zu erfreuen. So wolkenlos ist denn doch der Göttinger Himmel nicht immer für ihn gewesen, wie er hier erscheint, und auch die Stürme des verhängnisvollen Jahres 1837 würden wir nach den wenigen Briefen dieser Sammlung nicht richtig schätzen; doch sind auch sie schöne Zeugnisse für den klugen und festen Mut, den er gerade dadurch bewährt hat, dafs er, ohne sich etwas zu vergeben, in Göttingen auszuhalten wufste; vielleicht war das mehr als der eine kühne Schritt der Sieben. Noch weniger konnte er von seiner Wissenschaft eigentlich reden, so dafs sogar für das Werden seiner Werke nichts herauskommt. Die Entwicklung des guten und glücklichen Mannes ist ja auch so gradlinig, dafs da kaum Probleme sind. Und doch sieht man namentlich aus den Berichten über die erste Reise nach England und Frankreich und erst recht aus dem (zunächst für seine Frau bestimmten) Tagebuche der letzten Reise nach dem Süden, dem Kernstücke des Buches, dafs er wohl wufste, was er brauchte, und es mit ebensoviel Geschick wie Energie sich verschaffte; wenigen war das erreichbar, aber er verdiente den Vorzug. Seine leichtflüssige Natur machte es ihm zum Bedürfnis, alles rasch auszusprechen, was er wissenschaftlich zu sagen hatte, so dafs er selten eine Fülle unausgesprochener Gedanken in sich trug, wie etwa Wilhelm v. Humboldt oder Welcker. Er pflügte mehr in die Weite als in die Tiefe; da mufste er immer neue Felder anbrechen, und er brauchte mehr Anregung, als die Studierstube und Hofräte und Studenten hergaben. So ergänzte er bald nach dem Antritt seines Amtes seine Bildung durch den Besuch von England und Frankreich: damit erwarb er sich die internationale Anerkennung, die längst befestigt war, ehe die deutschen Kollegen ihn anerkannten, deren Licht über die enge heimische Zunft nicht hinausreichte. Ende der dreifsiger Jahre bedurfte er wieder eine Erweiterung seines Horizontes, ganz abgesehen davon, dafs er nach der Katastrophe seiner Universität innerlich erschöpft war. So zieht er aus in der Hoffnung, wie er seiner Frau schreibt, »als ein ganzerer Mann heimzukehren«. Und alles geht nach Wunsch. Seine unvergleichliche Rezeptivität bemächtigt sich mit Leichtigkeit all des Neuen, das sich überall bietet, das er mit ebensoviel Energie und Fleifs zu finden wie auszubeuten weifs. Nicht um Anschauung, nicht um jene Eindrücke ist es ihm zu tun, durch die Welcker die nachschaffende und nachempfindende Kraft seiner Seele auf der griechischen Reise gestärkt hat, deren Tagebuch daher unvergleichlich wertvoller ist, sondern Material sammelt er für archäologische und historische Forschung, aber er tut es mit der gleichen Unermüdlichkeit und Selbstaufopferung. Er vertraut seinem Stern, wie die Gefährten, deren Bewunderung ihn umgibt. Unsere hygienisch aufgeklärte und in der Sorge für den lieben Leib gewissenhafteste Zeit mag sagen, dafs er sich den Sonnenstich durch unverzeihlichen Leichtsinn zugezogen habe. Wer das Tagebuch liest und sich keine Illusionen darüber macht, wie Kümmerliches die griechische Philologie des nächsten Menschenalters nach Müllers Tode geleistet hat, den kann finstre Trauer überwältigen, dafs so viele grofse Entwürfe mit dem grofsen Anreger vorzeitig ins Grab sanken. Am Ende hat der Gott doch am besten gewufst was er tat, als er sein Wohlgefallen an dem Werke auch dieses Dieners dadurch bezeugte, dafs er ihn früh abrief. Er hat ihn zu einem Heros erhöht, der auch heute noch als Person eine lebendige und belebende Macht ausübt. Man mufs schon in seinen Bannkreis getreten sein, wenn man diese Briefsammlung recht geniefsen soll, dann aber wirkt der Mensch und der Heros, und sehr erfreulich ist, dafs der Herausgeber das Porträt von Österley an die Spitze gestellt hat. Er schränkt dessen Wert selbst in zutreffender Weise ein; aber wenn es dem Menschen auch sicher nicht völlig gerecht wird, so zeigt es den Heros, so wie man ihn sich gern vorstellt.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Leopold Fonck S. J. [ord. Prof. f. Bibelstudium, orient. Sprachen u. bibl. Altertumskunde an der Univ. Innsbruck], **Wissenschaftliches Arbeiten.** Beiträge zur Methodik des akademischen Studiums. [Veröffentlichungen des biblisch-patristischen Seminars zu Innsbruck. 1]. Innsbruck, Felizian Rauch (Karl Pustet), 1908. XIV u. 339 S. 8°. M. 2,20.

Ein Studentenbuch und ein sehr nützliches! Aber auch andere, wenn sie nicht gerade zu den Fachleuten gehören, dürfen es lesen. Obwohl zunächst für katholische Theologen bestimmt, ruht die Schrift doch — glücklicherweise — breit und tief auf dem allgemeinen Boden heutiger wissenschaftlicher Methode. Vielleicht schlägt zu stark die Historik durch, wie denn auch Bernheims bekanntes Werk am meisten hat Blut lassen müssen, während die biblischen Studien und noch mehr die systematische Theologie nicht ganz zu ihrem Rechte kommen. Doch ist dieser

Fehler geringer, als es der umgekehrte sein würde, weil die kritische Geschichtsforschung ihre Grundsätze am feinsten durchgearbeitet hat und ihre Führerrolle auch weithin in die andern Gebiete erstreckt.

Dem Untertitel ein wenig zum Trotz hat der Verf. vorwiegend praktische Zwecke im Auge und scheut darum auch nicht lang ausgesponnene, in den Ton der Mahnung und Warnung ausklingende, Erörterungen über Dinge, die der Methodiker mit ein paar Worten abmachen würde. So wird ausführlich Belehrung gegeben über die Form der Zitate, Einrichtung der Bibliothekskataloge, Beschaffenheit des Manuskripts, Wahl des Titels, Drucklegung und Korrekturregeln, Verlagsvertrag und Honorare, über die Anlegung von Kollektaneen, deren Nützlichkeit durch eine Reihe von Aussprüchen aus neuer, alter und ältester Zeit bewiesen wird. Dies alles ist übrigens ebenso verständig als verständlich gesagt und reichlich mit technischen Winken ausgestattet.

Der Schwerpunkt des Buches liegt in andern Teilen. Ein volles Drittel des Raumes ist den seminaristischen Übungen an der Hochschule gewidmet. Ihre Geschichte seit den Anfängen in der mittelalterlichen Universität und den Jesuitenschulen, Zweck und Bedeutung, äufsere Einrichtung der Seminare, innere Leitung, Gang der Arbeiten bis zur ausgereiften Abhandlung werden mit einer Umsicht und einer Liebe erörtert, der man es anmerkt, dafs der Verf. aus der Fülle eigener Erfahrungen schöpft und von der Notwendigkeit und dem hohen Werte dieser Seite des akademischen Unterrichtes ganz durchdrungen ist. Unausgesprochen geht ein apologetischer Zug hindurch, der für gewisse Kreise im heutigen Katholizismus, die leider einen mafsgebenden Druck ausüben, nicht überflüssig ist. In dieser Richtung hat, auch was andere Partien in ihm angeht, das Werk ein ganz besonderes Verdienst. Nicht als ob neu wäre, was es sagt, sondern weil mancherorts sehr viel darauf ankommt, wer es sagt.

Ein zweiter Teil handelt von der »Methode des wissenschaftlichen Arbeitens«: Wahl des Themas, Sammeln des Stoffes, Quellenkunde nebst Bibliographie, kritischer Erforschung und deren Hilfsmitteln, Sichtung und Verarbeitung, Darstellung und Stil. Wir haben es hier nicht mit leicht hingeworfenen und geistreich zugespitzten Aphorismen zu tun; es steckt vielmehr aufserordentlich sorgfältige und auch mühselige Arbeit und viel gewissenhafte pädagogische Beobachtung darin. Andrerseits darf nicht verhehlt werden, dafs die Ausführungen aus der philologischen Hermeneutik und der historischen Quellenkritik und Quellenanalyse zu knapp und konzentriert, zu abstrakt und theoretisch ausgefallen sind, wenigstens für den Anfänger, dem das Buch doch dienen soll. Allerdings würde eine eingehendere Darstellung den Rahmen des Buches gesprengt haben, und hat der Verf. durch Angabe der besten Literatur dem strebsamen Studenten die weiteren Wege gewiesen. Nur hätten dabei die Arbeiten moderner Logiker, wie Wundt, Sigwart, Rickert, Windelband, die tiefgreifende Untersuchungen zur wissenschaftlichen Methodenlehre geben, nicht übergangen werden dürfen. Und ferner wäre es nützlicher gewesen, statt summarische Literaturangaben an die Spitze der Kapitel zu stellen, bei den einzelnen Punkten auf die erschöpfendste und zuverlässigste Behandlung ausdrücklich hinzuweisen.

Mit den Grundsätzen wie mit den Einzelausführungen kann ich mich im allgemeinen vollständig einverstanden erklären. Jedoch möchte ich hie und da Vorbehalte machen und Ergänzungen andeuten.

Als einziges Ziel der Seminarübungen ist die Ausbildung von Gelehrten, die Anleitung zu wissenschaftlicher Produktion hingestellt. Ebenso wesentlich erscheint mir die Einführung in die wissenschaftliche Methode überhaupt, auch für solche Studierende, von denen nicht zu erwarten ist, dafs sie je die Feder zu wissenschaftlichen Arbeiten ansetzen werden. In dieser Hinsicht ist das Seminar eine notwendige Ergänzung zu allen jenen Vorlesungen, die ihrer Natur nach nur die Ergebnisse der Forschung vermitteln, nicht in diese selbst einweihen. Für jeden, der auf wirkliche theologische Bildung Anspruch machen will, ist aber das letztere nötig, und dieses allein befähigt ihn, sich später in wissenschaftlichen Fragen selbständig zurecht zu finden. Dabei ist es keineswegs erforderlich, dafs einer in allen Fächern seminaristisch gebildet werde, sondern es genügt die Erziehung zu geistiger Reife in dem einen oder andern. Philologische, philosophische und juristische Seminare oder naturwissenschaftliche Praktika verfolgen auch dieses als nächsten Zweck. Von selbst wächst daraus der künftige Gelehrte hervor, wenn Fähigkeit und Neigung hierfür vorhanden sind, was in den seltensten Fällen von vornherein feststeht. Der eigentlich gelehrte Beruf ist ein Charisma, das nicht herangezüchtet, sondern nur entdeckt und entwickelt werden kann. Auf der andern Seite betont der Verf. trotz der Reserve, die er selbst (S. 26) macht, zu stark die Erweiterung und Vertiefung des Wissensstoffes und empfiehlt zu sehr die Wahl von »Fragen gröfserer Tragweite und wenn möglich von aktueller Bedeutung« als Gegenstand der Übungen. Das mag für spekulative Dinge angängig sein, für historische und exegetische steckt mehr das Ganze im Kleinsten.

Die Arbeitsmethode im Seminar gipfelt für ihn ausschliefslich in der Anfertigung schriftlicher Abhandlungen oder in mündlichen Vorträgen und deren Besprechung. Ebenso berechtigt, ja noch

fruchtbarer dürfte die von Lehrer und Schüler gemeinsam geführte, Schritt für Schritt sich weiter bewegende Untersuchung sein, auch wenn sie nicht zu selbständiger Zusammenfassung des Erforschten seitens der einzelnen Seminarmitglieder führt, was allerdings auch in diesem Falle das Vollkommene sein würde. Eine Kritik eingelieferter Arbeiten durch andere Studierende, für die Fonck eintritt, hat ihre Bedenken. Der grofse Zeitverlust, die Gefahr, dafs das Niveau der Diskussion zu sehr sich senkt, und die berechtigte Forderung, persönliche Empfindlichkeiten zu schonen, stehen entgegen. Der Lehrer wird sich zu dem Opfer entschliefsen müssen, derartige Arbeiten unter vier Augen durchzusprechen.

Nicht klar genug herausgearbeitet ist der Begriff der »wissenschaftlichen Quelle«, der doch von grundlegender Bedeutung ist. Er mufs in bezug auf die zu erkennende Sache, nicht in bezug auf das erkennende Subjekt gefafst werden, wie F. tut. Nicht jeder »Fundort«, auch nicht jeder »ursprüngliche Fundort«, sondern nur jenes Medium, das objektiv die unmittelbarste Erkenntnis gestattet, kann Quelle sein. Eine »abgeleitete Quelle« ist keine Quelle, wenn die ursprüngliche zugänglich ist. Nur so läfst sich, worauf der Anfänger nicht energisch genug hingewiesen werden kann, die Grenzlinie zwischen Quelle und wissenschaftlicher Bearbeitung ziehen. Es ist ein Fehler, die letztere als abgeleitete Quelle zu bezeichnen, und verführt den angehenden Jünger der Wissenschaft zu dem ihm ohnehin so naheliegenden Irrtum, das, woraus er zufällig geschöpft hat, als Quelle zu werten, anstatt ihm mit skeptischer Kritik entgegenzutreten. Mit dieser mangelhaften Unterscheidung hängt die ebenfalls zu beanstandende Vorschrift zusammen, man solle bei der Stoffsammlung nur das »Hervorragendste und Zweckdienlichste« aus den Quellenschriften ausziehen. Nein, alles und jedes, auch das Unscheinbarste, ist zu sammeln und zu verarbeiten. Das ist eine der ersten Forderungen jeder Wissenschaft. Damit hängt ferner der gerade für den Anfänger meist verderblich wirkende Rat zusammen, mit dem Studium der bearbeitenden Literatur zu beginnen. Das heifst ihm eine fremde Brille aufsetzen oder umgekehrt der naheliegenden Neigung Vorschub leisten, um jeden Preis etwas Neues finden zu wollen. Nach einer raschen Orientierung über den Stand der Frage ist vor allem der jugendliche Forscher anzuleiten, unbefangen in das Quellenmaterial einzutauchen und sich eine bestimmte Ansicht zu bilden, um dann später zu der bisherigen Literatur kritisch Stellung zu nehmen, wobei die Notwendigkeit, dann abermals an die Quellen heranzutreten, nur fördernd wirken kann.

Aufgefallen ist mir auch, dafs der Verf. die Hypothese nur hinsichtlich der philologischen Textkritik behandelt. Diesem wichtigen Instrument jeder Forschung, durch das in vielen Fällen der Fortschritt der Erkenntnis allein bedingt ist, hätte ein eigenes Kapitel gewidmet werden müssen, das eingehend Wesen und Grenzen, Tragweite und Wert wissenschaftlicher Hypothesen darlegt. Dann wäre auch wohl der wegwerfende, aber unberechtigte Ausdruck »unbewiesene Hypothesen«, der eine contradictio in adiecto insinuiert, vermieden worden. Sobald etwas »bewiesen« ist, hört es auf Hypothese zu sein. Bei der Erörterung über die Anbringung von Zitaten vermifst man ungern die Berücksichtigung jener, die einen von andern geprägten Ausdruck oder formulierten Satz rezipieren. Eben der Neuling bedarf hier einiger Anweisungen und auch Mahnungen zur Ehrlichkeit.

Trotz dieser Ausstellungen stehe ich nicht an, das Buch für vortrefflich zu erklären, das auf den ersten Wurf erstaunlich gut gelungen ist. Möge der Verf. ihm ferner seine Sorge zuwenden. Er wird damit eine erzieherische Wirkung an dem heranwachsenden Theologengeschlecht ausüben, für die ihm Wissenschaft und Kirche stillen, aber aufrichtigen Dank zollen werden.

Bonn. Heinrich Schrörs.

Janssens Jahrbuch 1908. Hamburg, Alfred Janssen, 1908. 136 S. 8°. M. 1.

Dies anspruchslose, doch inhaltreiche Jahrbuch nebst Kalender für 1909 wendet sich in erster Reihe an die Bewohner von Nordwestdeutschland und bringt Beiträge von nordwestdeutschen Dichtern (Timm Kröger, Gustav Falke, Wilhelm Dittmer u. a.) und Schriftstellern (Heinrich Scharrelmann, Hermann L. Köster u. a.). Eine feinsinnige Charakteristik Falkes hat Carl Enders geliefert. Aus Weddes nachgelassener Lilithdichtung werden ein paar Stücke von seltsamer Eigenart mitgeteilt. Wie sind nur die Gedichte des Ungarn Stefan Rónay in dieses Jahrbuch geraten?

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Wissenschaftlichen Gesellschaft zu Strafsburg i. E. ist, wie in ihrer Sitzung vom 15. Nov. mitgeteilt wurde, in dem Testamente von Herrn und Frau Kommerzienrat Dr. K. J. Trübner die Summe von 250000 Mark zugewendet worden.

Personalchronik.

Der wissenschaftl. Hilfsarbeiter an der Univ.-Bibliothek in Freiburg i. B. Dr. Wilhelm Hopf ist an die Univ.-Bibl. in Rostock berufen worden.

Neu erschienene Werke.

Katalog der orientalischen Handschriften der Stadtbibliothek zu Hamburg, mit Ausschlufs der hebräischen. T. I: Die arabischen, persischen, türkischen, malaiischen, koptischen, syrischen, äthiopischen Handschriften, beschrieben von C. Brockelmann. Hamburg, Otto Meifsner.

F. Eichler, Die deutsche Bibel des Erasmus Stratter in der Universitäts-Bibliothek zu Graz. Eine Untersuchung zur Geschichte des Buchwesens im XV. Jahrh. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 6.

H. Hamelmanns Geschichtliche Werke. Bd. I: Schriften zur niedersächs.-westfälischen Gelehrtengeschichte. H. 3: Illustrium Westphaliae virorum libri sex. Hgb. von Kl. Löffler. [Veröffentl. d. Histor. Komm. der Provinz Westfalen.] Münster, Aschendorff. M. 8.

L. Nystroem-Hamilton, Ellen Key. Ein Lebensbild. Leipzig, E. Haberland. M. 3.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 48. E. Schmidt, Wielands Gesammelte Schriften. — Marie Martin, Der Kulturkampf um die Frauenbildung. — O. Münsterberg, Die Ostasiatischen Museen in Paris. — Korrespondenz aus Tsingtau.

Münchener Allgemeine Zeitung. Nr. 33. K. Lamprecht, Zur Lage. — S. Körte, Ein Ehrengedenktag der preufsischen Städte. Zum 19. Novbr. 1908. — C. L. Weber, Die geplante Reichsabgabe auf elektrische Arbeit und Gas. — Th. Schiemann, Der Tod des Grafen Brandenburg. — Th. Zielinski, Russische Studentenparlamente. — F. Hecht, Auch eine Verkehrssteuer (Zur Trinkgeldfrage). — H. Schaefer, Das No-restraint-System in der modernen Irrenpflege. — R. Lothar, Victorien Sardou.

Süddeutsche Monatshefte. Dezember. L. Andro, Das offene Tor. — A. Joachim, Der Totenring. — P. Zarifopol, Flaubert. — E. Holzer, Schubartiana. — K. Voll, Künstlerbiographien. — Die Hochzeitsfeierlichkeiten von Marie-Antoinette. — C. Güttler, Die Universität München und das herzoglich georgianische Priesterhaus. — Fr. von Pilis, Serbien und sein Volk. — K. Preisendanz, Nietzsche und Seneca. — Lehrerausbildung und Lehrerauf besserung. — R. Hallgarten, Zur Volksbildung. — P. Busching, Der Breitwimpel der Kaiserin. — Berlepsch-Valendàs, München 1908. IV. Weitere Ausstellungsgebiete.

Deutscher Frühling. 1, 3. R. Graf Du Moulin-Eckart, Staufer, Habsburger, Zollern. — Fr. Seefselberg, Die Deutschen, ihre Seele und ihr Christentum. — A. Günther, Staatsbürgerliche Erziehung. — J. Weinold, Weltuntergang Anno 1910.

Deutsche Arbeit. 8, 2. F. St. Schindler, Bernard Bolzano. — H. Bergmann, Das philosophische Werk Bernard Bolzanos. — E. Utitz, Bernard Bolzanos Ästhetik. — J. Haudeck, Diebssegen. — O. Weber, Professor von Schultes Lebenserinnerungen. — G. Darand, Ein Klagbrief an Frau Gevatter auf den Hingang ihres Esels, übertr. von P. Amann. — H. Ullmann, Die Heimkehr. — P. Leppin, Das Begräbnis des Herrn Muckenschnabel. — F. Matras, Franz Stelzhamer.

The Nineteenth Century and after. November. The Crisis in the Near East: E. Reich, The Austro-Hungarian Case; P. H. H. Massy, The Bulgarian Point of View; A. Vambéry, Europe and the Turkish Constitution — an Independent View. — C. B. Norman, The Military Situation in the Balkans. — J. R. Macdonald, Sweating and Wages Boards. — Edith Sellers, How Switzerland deals with her Unemployed. — B. Baden-Powell, The Problem of Aerial Navigation: a Reply to Prof. Newcomb. — J. Nisbet, India under Crown Government, 1858 — 1908. — Fr. Harrison, An Unknown Poet. — Mabel C. Birchenough, Berlin, revisited by a British Tourist. — A. M. W. Stirling, A Dupe of Destiny. — B. B. Rawlings, Nurses in Hospitals. — G. E. French, The Supply of Clergy for the Church of England. — Earl of Cardigan, The Cavalry of the Territorial Army. — G. Smith, Has England wronged Ireland?

Revue des Deux Mondes. 15 Novembre. Bonnal, Les grandes manoeuvres du Centre. — P. Acker, L'amie perdue (fin). — P. Stapfer, Une contribution à l'histoire du sentiment religieux en France. — Vicomte G. d'Avenel, Les riches depuis sept cents ans. VIII. Honoraires des gens de lettres. — Mme E. Sainte-Marie Perrin, L'idéalisme américain. Les poésies de M. Henry van Dyke. — E. Daudet, L'exil et la mort du général Moreau. II. — J. Bourdeau, Les congrès socialistes de Marseille et de Toulouse. — R. Doumic' Anatole France chez les Pingouins. — T. de Wyzewa' Philippe II d'Espagne et Marie Tudor.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

C. H. Cornill [ord. Prof. f. alttest. Theol. an der evgl.-theol. Fakult. der Univ. Breslau], E. von Dobschütz [ord. Prof. f. neutestam. Theol. an der Univ. Strafsburg], W. Herrmann [ord. Prof. f. system. Theol. an der Univ. Marburg], W. Staerk [aord. Prof. f. alttest. Theol. an der Univ. Jena], E. Troeltsch [ord. Prof. f. system. Theol. an der Univ. Heidelberg], Das Christentum. Fünf Einzeldarstellungen. [Wissenschaft und Bildung hgb. von Paul Herre. 50.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 164 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Die vorliegenden gedankenreichen und inhaltschweren Vorträge sind infolge einer von Laien ausgegangenen Anregung in München gehalten worden und beabsichtigen, die Entwicklung der israelitisch-christlichen Religion als einen geschichtlichen Werdeprozefs im Leben des menschlichen Geistes zu schildern. Als anerkannter Meister auf seinem Gebiet handelt zuerst Cornill über »israelitische Volksreligion und die Propheten«: eine lichtvolle Zeichnung der von Moses als dem Ausgangspunkt des Jahvekultus durch mannigfache synkretistische Wirrsale und Trübungen siegreich aufwärts steigenden und ihren Höhepunkt in Jeremia erreichenden Linie eines seit dem Exil zum Gemeingut Israels gewordenen ethischen Monotheismus. Besonders hingewiesen sei noch auf die kurze, aber für den Laien recht belehrende Geschichte der alttestamentlichen Kritik mit ihren wunderbaren, altüberlieferte Vorstellungen geradezu auf den Kopf stellenden Resultaten (S. 141 f.). Die Darstellung der religiösen Entwicklung in Israel wird ziemlich von demselben Punkte, wo Cornill abbrach, nämlich in den Zeiten des Exils, wieder aufgenommen und bis in die neutestamentliche Epoche weiter geführt in dem Artikel »Judentum und Hellenismus« von Staerk, der ein umfassendes Bild von den wahlverwandtschaftlichen Beziehungen entwirft, welche zwischen einem in der Berührung mit der hellenistischen Umwelt vielfach entschränkten Diasporajudentum und den religiös angeregten, gottsuchenden Kreisen im griechisch-römischen Weltreich bestanden. Von dieser dem Christentum entgegenkommenden Stimmung geht der von E. von Dobschütz unter dem Titel »Griechentum und Christentum« verfafste Artikel aus, um recht anschaulich zu machen, wie das Griechentum, indem es sich das Evangelium Jesu aneignete, diesem zugleich eine tiefgehende Wandelung angedeihen liefs, infolge deren es die Merkmale einer jüdischen Sekte mit denen einer neuen Philosophie vertauschte und eine Dogmengeschichte hervorrief, in welcher nicht mehr rabbi-

nische Messiasbegriffe, sondern platonische und aristotelische Formeln herhalten müssen, um Jesu Wesen verständlich zu machen. Eine abermalige weltgeschichtliche Wandlung, also keineswegs etwa eine blofse Rückbildung zu neutestamentlichen Begriffen, erfuhr die christliche Idee durch die Reformation. In seinem Artikel »Luther und die moderne Welt« behandelt Troeltsch die Frage, inwiefern der Protestantismus dem religiösen Leben der Gegenwart noch als Grundlage und Nährboden für eine weiterhin absehbare Zukunft dienen könne. Als charakteristische Merkmale der reformatorischen Neubildung erscheinen Reduktion der Religion auf Luthers Gottesgedanken, der religiöse Individualismus, die Gesinnungsethik und die Weltoffenheit. Dies sind die Kräfte, welche die religiöse Befreiung erwirkt haben, wie die Renaissance die künstlerische und politisch-ökonomische, die Aufklärung die wissenschaftliche Befreiung bedeuteten. Von hier aus ziehen sich die Verbindungsfäden mit den beiden entscheidenden Grundzügen der modernen Welt, dem Prinzip der Autonomie und Eigenüberzeugung einerseits und dem Prinzip der Immanenz des Göttlichen in einer aufsteigendes Werden darstellenden Welt. Anhangsweise sei noch auf die Anmerkungen verwiesen, daraus der theologisch interessierte Leser sich bezüglich der überaus vielseitigen Produktivität des Verf.s innerhalb seiner schriftstellerischen Laufbahn unterrichten kann (S. 160f.). Ein gelegentlicher Hinweis auf »die nicht genug zu betonende Bedeutung von Herrmanns theologisch-ethischer Arbeit« (S. 162) bereitet auf den letzten, umfangreichsten Artikel vor, in welchem der soeben genannte Theologe »die religiöse Frage in der Gegenwart« in einer Weise behandelt, die an die Denkkraft der Zuhörer und Leser fast noch gröfsere Ansprüche stellt, als der vorhergehende Vortrag. Doch treten aus der feingesponnenen Analyse des religiösen Seelenlebens gewisse Grundgedanken deutlich genug hervor. Unter entschiedener Abwehr aller Trübungen und Fälschungen, die der Religion oft genug durch Einschätzung ihres Wertes nach dem Mafsstab der Massenwirkung widerfahren (vgl. die Losung »Erhaltung der Religion«), wird hier mit einer kaum zu überbietenden Energie das Recht des Subjektivismus durchgeführt. Religion kann bei jedem Menschen nur auf Erfahrungen beruhen, die er für sich allein hat, also auf Tatsachen, die er keinem anderen mitteilen, für deren objektive Wirklichkeit er keinen wissenschaftlichen Beweis führen kann. Die Erfahrung, dafs in der unermefslichen Bewegung der Welt eine Kraft wirkt, die selbständiges Leben schafft, kann nur der machen, in dem sie dieses ihr Ziel erreicht, und eben eine solche Erfahrung, dafs eine Macht auf uns wirkt, die uns innerlich ganz bezwingt und zu freier Unterwerfung bringt, kann nur jeder für sich selbst haben. Aber ein ernsthaftes Verlangen nach solch selbständigem Leben in Gott zieht uns immer wieder zu Menschen, an denen wir seine Offenbarung in solcher Weise erleben und uns vergegenwärtigen können, und was sie uns zu sagen haben, läuft im Grunde darauf hinaus, dafs man der Wirklichkeit Gottes viel näher ist, wenn man den eignen Dienst treu verrichtet, als wenn man besondere, von andern erlernte Künste treibt, um fromm zu werden, oder sich in ein Traumleben einwiegt, das schon deshalb behaglich werden kann, weil man sich dabei nicht anzustrengen braucht. In diesem Sinne »ist für uns Christen der Gegenwart die religiöse Frage wirklich eine sittliche Frage geworden« (S. 139).

Baden. H. Holtzmann.

Die Bücher der Bibel. Herausgegeben von F. Rahlwes, Zeichnungen von E. M. Lilien. I. Bd.: Überlieferung und Gesetz. Heft 1—3. Braunschweig, George Westermann, [1908]. S. 1—176. 8°. Je M. 1,50.

Der erste Band dieser Bibelausgabe wird das Fünfbuch Mose und das Buch Josua nach der Übersetzung von Reufs enthalten. Die Ausgabe will die Bibel, im Geiste Herders, als Meisterwerk der Weltliteratur bringen, in vornehmer Ausstattung, mit reichem zeichnerischem Schmuck, nach literarischen Gesichtspunkten geordnet und in abgeschlossene Bände geteilt. Kurze Einleitungen sollen dem Gebildeten ein geschlichtliches Verständnis der einzelnen Gruppen und Bücher erleichtern. Der Herausgeber will getreue Übersetzungen benutzen, die dem poetischen Gehalt der Bibel möglichst gerecht werden. Eine kritische Würdigung des Unternehmens werden wir nach dem Erscheinen einer gröfseren Zahl von Heften veröffentlichen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem ord. Prof. f. systemat. Theol. an der Univ. Marburg Dr. theol. et phil. Wilhelm Herrmann ist der Titel Geh. Konsistorialrat verliehen worden.

Der Oberamtsrichter Floerke in Grevesmühlen i. M., der Übersetzer der latein. Dogmatik Johann Gerhards, ist von der theolog. Fakult. der Univ. Rostock zum Lic. theol. ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

A. B. Ehrlich, Randglossen zur hebräischen Bibel. Textkritisches, Sprachliches und Sachliches. I. Bd.: Genesis und Exodus. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 9,50.

G. Lasson, Das ewige Wort. Der Eingang des Johannes-Evangeliums für unsere Zeit erläutert. Berlin, Trowitzsch & Sohn. Geb. M. 1,60.

K. Beth, Der Entwicklungsgedanke und das Christentum. Gr. Lichterfelde-Berlin, Edwin Runge. M. 3,75.

G. Bergner, La notion de valeur. Sa nature psychique, son importance en théologie. Genf, Georg & Cie.

M. Fischer, Die Religion und das Leben. Leipzig, M. Heinsius Nachf. M. 3.

H. Schuster, W. Bornemann, W. Veit, E. Foerster, Die religiösen Ideale der modernen Theologie. 2. Aufl. Frankfurt a. M., Moritz Diesterweg. M. 1,60.

A. H. de Hartog, Das moderne Bewufstsein und die Heilstatsachen. Heidelberg, Carl Winter. M. 2.

Clemens Alexandrinus, Quis dives salvetur. Hgb. von O. Stählin. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 1.

Zeitschriften.

Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft. 9, 4. J. Kreyenbühl, Der älteste Auferstehungsbericht und seine Varianten. — Fiebig, Das Griechisch der Mischna. — Th. Nissen, Die Petrusakten und ein bardesanitischer Dialog in der Aberkiosvita. II. — O. Dibelius, Studien zur Geschichte der Valentinianer. II. — W. Dittmar, Zum Glauben an die »Mutter Erde«.

Schweizerische theologische Zeitschrift. 25, 5. A. Waldburger, Partei und Parteien; Ein modernes Pfarrhaus. — J. Wirz, Ein Dank. — L. Köhler, Zu den Kanones des Rabbula, Bischofs von Edessa; Syrische Literatur- und Kulturstudien. — A. Keller, Die Kirchenreorganisation in Genf.

Zeitschrift für Brüdergeschichte. II, 1. W. Bickerich, Lissa und Herrnhut. — J. Th. Müller, Über eine Inquisition gegen die Waldenser in der Gegend von Altenburg und Zwickau.

Revue biblique internationale. Octobre. Lagrange, La paternité de Dieu; Nouveau fragment non canonique relatif à l'Évangile. — Dhorme, Les pays bibliques au temps d'El-Amarna. — H. Vincent, Jérusalem d'après la lettre d'Aristée. — Clermont-Ganneau, L'inscription nabatéenne de Hégra (Le Hegr) CIS. II, Nr. 271. — D. Deiber, Fragments coptes inédits de Jérémie. — F. Abel, Inscriptions de Transjordane et de haute Galilée.

Philosophie.

Referate.

John Burnet [Prof. f. griech. Philol. an der Univ. St. Andrews], Early Greek Philosophy. Second edition. London, A. & Ch. Black, 1908. 433 S. 8°. Sh. 12. 6 d.

Kaum hat Professor Burnet seine, in dieser Zeitschrift in ihrem Fortgang und Abschlufs geschilderte Platoausgabe beendet, so überrascht er uns mit einer gründlich umgearbeiteten Neuauflage seiner Geschichte der älteren griechischen Philosophie. Den Begriff der »Vorsokratik«, der in dem englischen Titel ausgedrückt ist, fafst er so streng, dafs er z. B. Demokrit als von der Sophistik beeinflufst nicht mit behandelt. Dagegen hat er in der neuen Auflage Mathematik und Medizin, deren Fortschritte so eng mit der Entwicklung der alten Philosophie zusammenhängen, mehr berücksichtigt, wozu namentlich der seitdem gemachte Fund des Londoner Anonymus mit den Exzerpten aus Menons Iatrika beigetragen hat. Der Verf. hat mit bewundernswürdigem Fleifs die moderne, speziell die deutsche Forschung für seine Zwecke ausgebeutet. Nichts Wesentliches ist seinem Blicke entgangen: Rohdes Psyche, Eduard Meyers Geschichte des Altertums, Fredrichs Hippokratische Untersuchungen, Theodor Gomperz' Griechische Denker (*that fascinating, though somewhat imaginative work* S. 385) sind sorgfältig, aber mit grofser Selbständigkeit des Urteils benutzt. Nicht minder die fast unübersehbare Detailforschung. Wenn der Ref. aus eigener Empfindung sprechen darf (sein Name wird wohl am meisten zitiert), besitzt der Verf. ein feines Gefühl für die Stärken und Schwächen der modernen Forscher. Die Kritik des schottischen Gelehrten wird daher namentlich jetzt, wo der *κριτικὸς κατ' ἐξοχήν* auf diesem Gebiete seine Augen geschlossen hat, eine besondere Beachtung verdienen.

In der Frage nach dem orientalischen Einflufs bewahrt B. seine frühere kühle Haltung, ohne sich durch die anschwellende Flut des Panbabylonismus oder die gewichtige neuerdings dagegen einsetzende Reaktion zur Überschätzung oder Unterschätzung verführen zu lassen. Dagegen hat seine Neubearbeitung der orphischen Bewegung mit Recht gröfsere Bedeutung beigemessen. Die originelle Auffassung des Xenophanes, der seine philosophischen Ansichten nur beiläufig (*incidentally*) in seinen Satiren mitgeteilt und sich sehr gewundert haben würde als »Weltkind in der Mitte der Propheten« unter die Philosophen gerechnet zu werden, ist in der neuen Auffassung noch stärker hervorgetreten. Sie beruht auf der unerweislichen Annahme, dafs die alexandrinischen Gelehrten ein solches hauptsächlich gegen das Epos gerichtete Spottgedicht *Περὶ φύσεως* betitelt haben sollten. Die emsige Arbeit für Heraklit ist der neuen Bearbeitung sehr zugute gekommen, doch hat der Verf sich von der Verwerfung der Ekpyrosis leider auch diesmal nicht abbringen lassen. Der Zusatz S. 145, der Beiname »der Dunkle« sei späteren Datums, ist unrichtig. Denn wenn einem vornehmen Makedonen im dritten Jahrhundert Namens Herakleitos zunächst wohl scherzhaft der Beinamen *Σκοτεινός* beigelegt werden konnte (Liv. 23, 39), so mufs damals bereits dieses Epitheton für den Philosophen in weiten Kreisen festgestanden haben. Gut ist die Bemerkung der neuen Auflage S. 158, die Heraklits Lehre mit dem tiefsinnigen Anaximander verknüpft.

Die eigentümlichste und vielleicht wichtigste Neuigkeit, die B.s jetzige Bearbeitung bringt, ist seine Behandlung der Pythagoreer. Pythagoras selbst erfährt durch genauere Feststellung seiner mathematischen Verdienste eine dankenswerte Erweiterung. Vor allem beachtenswert aber ist sein Versuch, die grofse Lücke, die uns die Kenntnis des Pythagoreismus vor Philolaos verhüllt, durch Rückschlüsse aus der eleatischen Polemik (Parmenides, Melissos, Zeno, Leukippos) einigermafsen auszufüllen. B. verhehlt sich das Hypothetische dieser Rekonstruktion nicht. Allein sie erklärt manche Dinge (vor allem die Doxa des Parmenides) sehr gut und verdient die aufmerksamste Nachprüfung. Unklar ist seine Auffassung der Parmenideischen Kosmologie. Die *στεφάναι ἐπάλληλοι* können nach der Wortbedeutung nicht »kreuzweise« (*crossing one another*) angeordnet sein. Es sind vielmehr fest aneinander liegende, paarweise zusammengeordnete Gestirnkränze, von denen die zwei innersten, die also den Mittelpunkt bilden (*τὸ μεσαίτατον στερεόν*),

die Erde mit ihrem inneren Feuer darstellen, während die beiden entgegengesetzten, das Firmament und das darunter sich ausdehnende Ätherfeuer, den Abschlufs nach oben bilden. Der Verf., der ganz bereit ist, diese pythagoreisierende Grundanschauung meines Textes zu akzeptieren, hat sich durch mifsverständliche Auffassung der ganzen Stelle um diese wichtige Bestätigung seiner Theorie bringen lassen (S. 218 [3]).

Der Raum verbietet so weiter ins einzelne gehend die emsige Nacharbeit des Verf.s zustimmend oder widersprechend durch das ganze Buch zu begleiten. Es sei allen denen, die ein objektives, auf den Quellen beruhendes und doch die grofsen Gesichtspunkte nicht aufser acht lassendes Werk über die Vorsokratik lesen wollen, besonders auch in der neuen Gestalt angelegentlich empfohlen.

Berlin. H. Diels.

Richard Münzer [Hof- und Gerichtsadvokat in Wien, Dr. jur.], Bausteine zu einer Lebensphilosophie. 2., durchgesehene Aufl. Wien, Eduard Beyers Nachf., 1909. 1 Bl. u. 270 S. 8°. M. 3.

In diesem Jahre haben wir Münzers neues philosophisches Buch »Aus der Welt der Gefühle« angezeigt, in dem er sich zum Determinismus bekennt. Seine »Lebensphilosophie«, die er einen Akt der Selbsterhaltung nennt, den Ausdruck des Strebens nach Selbständigkeit gegenüber seinem philosophischen Lesestoff, erscheint schon nach vier Jahren zum zweiten Male ohne wesentliche Veränderung. Wir haben auf sie bei ihrem ersten Erscheinen aufmerksam gemacht, so dafs ein Hinweis auf diese Anzeige (1905, Nr. 45) genügt.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Techn. Hochschule in Hannover hat sich Dr. Th. Lessing als Privatdoz. f. Philos. habilitiert.

Der aord. Prof. f. Philos. am Lyzeum in Dillingen, Dr. Stephan Schindele ist in den Ruhestand getreten, zu seinem Nachfolger ist der Privatdoz. an der Univ. Würzburg Dr. Christoph Scherer ernannt worden.

Prof. Edward Caird, fr. Master des Balliol College an der Univ. Oxford u. Mitgl. der British Academy, ist kürzlich, 73 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

Th. Lipps, Philosophie und Wirklichkeit. Heidelberg, Carl Winter. M. 1.

J. Baumann, Der Wissensbegriff. [Synthesis. Sammlung histor. Monographien philos. Begriffe. I.] Heidelberg, Carl Winter. M. 3.

G. Eichhorn, Vererbung, Gedächtnis und transzendentale Erinnerungen vom Standpunkte des Physikers. Stuttgart, Julius Hoffmann. M. 2,50.

E. Spranger, Wilhelm von Humboldt und die Humanitätsidee. Berlin, Reuther & Reichard. M. 8,50.

W. C. Becker, Der Nietzsche-Kultus. Leipzig, Richard Lipinski. M. 2.

Zeitschriften.

Archiv für die gesamte Psychologie. 13, 3. M. Scheinert, Wilhelm von Humboldts Sprachphilosophie. — E. Koch, Über die Geschwindigkeit der Augenbewegungen. — Welcke, Einheit und Einheitlichkeit.

Revue de Philosophie de la France et de l'Étranger. Novembre. Ch. Lalo, Le nouveau sentimentalisme esthétique. — J. Segond, La philosophie des valeurs. — Th. Ribot, L'antipathie. — H. Delacroix, Le IIIe Congrès international de philosophie.

Unterrichtswesen.

Referate.

Adolf Matthias [Geh. Ob.-Reg.-Rat u. vortr. Rat im preufs. Kultusministerium, Dr. phil.], Praktische Pädagogik für höhere Lehranstalten. 3. vielfach verbess. und verm. Aufl. [Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre für höhere Schulen hgb. von A. Baumeister. II. 2, 1]. München, C. H. Beck (Oskar Beck), 1908. IX u. 277 S. 8°. M. 5.

Ein Buch, das in dritter Auflage erscheint und zwar nicht viele Jahre nach der zweiten, braucht man natürlich nicht anzuzeigen, um es bekannt zu machen, und auch nicht, um es neu zu empfehlen. Ohne allen Zweifel findet es seinen Weg von selbst weiter. Aber die Tatsache dieses Erfolges festzustellen, ist doch Anlafs genug. Natürlich hat einer der obersten Leiter des preufsischen Unterrichtswesens durch diese Stellung selbst viel mehr Aussicht als ein Beliebiger, dafs man seine Auffassung, seine Urteile, seine Ratschläge im Grofsen und Kleinen willig studiert. Aber wie er selbst eben lieber durch Belehrung und Anregung wirkt als durch Gebot und namentlich Kritik, so geht sichtlich von dem Buch als solchem und nicht erst durch den amtlichen Hintergrund eine gute Wirkung aus. Überall sprechen Erfahrung, Besonnenheit, Wohlwollen, auch innere Lebendigkeit und gelegentlich Humor. Und was diese innere Lebendigkeit betrifft, so ist ihre wertvollste Seite die, dafs der Verf. selbst fortdauernd ein Lernender bleiben will. So hat er diesmal, wo das Buch durch Zusätze im ganzen wieder um einen Bogen stärker geworden ist, namentlich die Eindrücke mit verarbeitet, die er in Beziehung auf den naturwissenschaftlichen Unterricht aus Äufserungen besonders beachtenswerter Fachleute gewonnen hat, und ähnlich für den Unterricht in den lebenden Sprachen. Hier kann ich meinerseits einem Urteil nicht recht beistimmen, nämlich (S. 49), »dafs auf den realen Anstalten die neusprachlichen Fächer in Wertung und Betrieb die Erbschaft und Schulung des altsprachlichen Unterrichts sich immer mehr zu eigen machen müssen«. Das haben wir vor einem Menschenalter für die wahre Aufgabe gehalten, aber der Unterricht ist darüber in eine üble Erstarrung und Unfruchtbarkeit geraten. Jedenfalls kann es sich nur um den gleichen Ernst handeln, der zum Teil sogar ein noch gröfserer Ernst im Kleinen oder doch eine Sorgfalt nach neuen Seiten sein mufs, aber für den Unterrichtsbetrieb ruft der andersartige Charakter der lebenden Sprachen grofsenteils andere Einzelaufgaben und Normen hervor. Darüber wäre trotz allem schon

Gesagten noch immer viel zu sagen. Aber das ist ja im Buch nur eine Einzelheit. Im ganzen mufs man sich freuen, dafs das pädagogische Interesse auf eine so angenehme Weise belebt und gelenkt wird, und dafs so viel Empfänglichkeit sich zeigt. Dafs unter den Lehrern der höheren Schulen allmählich auch immer mehr solche sich finden, die über die Fragen der Schulmethodik und selbst der Schulzucht hinaus sich mit den allgemeinen pädagogischen Prinzipienfragen beschäftigen, ist angesichts des Lebens, das auf diesem Gebiete zurzeit in einigen andern Ländern hervortritt, aber doch auch aus mehr unmittelbaren und inneren Gründen zu wünschen. Übrigens erscheint auch dieser Wunsch nicht aussichtslos.

Berlin. W. Münch.

A. Pabst [Direktor des Lehrerseminars für Knabenhandarbeit in Leipzig, Dr.], Praktische Erziehung. [Wissenschaft und Bildung. Nr. 28.] Leipzig, Quelle & Meyer, 1908. 115 S. 8° mit zahlr. Abbild. aus deutschen und ausländ. Schulen. Geb. M. 1,25.

Das aus Vorträgen auf den Jenaer Ferienkursen hervorgegangene und Wilhelm Rein gewidmete Büchlein erörtert eine Reihe zeitgemäfser Erziehungsfragen unter Zugrundelegung der Frage, ob wir eine Lern- oder eine Arbeitsschule haben wollen; der Verf. geht nicht nur auf die in Deutschland bestehenden Schulformen und Erziehungsmethoden ein, sondern weist auch auf Vorbildliches im Auslande hin. Die acht Abschnitte behandeln die ersten Anfänge, Ziel, Macht und Grenzen der Erziehung, Zögling und Erzieher, Erziehung vor und während der ersten Schulzeit, naturgemäfse Erziehung, psychologische und pädagogische Begründung der Notwendigkeit des praktischen Unterrichts, Zeichnen, Handarbeit und Beobachtungsunterricht, Erweiterung der Aufgabe der Schule, wobei auf die soziale Bedeutung des Arbeitsunterrichts und seine Bedeutung für die Hilfsschule hingewiesen wird, und schliefslich Schule und Leben. Hier geht der Verf. auch auf den Austausch der Ideen zwischen verschiedenen Völkern ein.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei der Univ. Marburg ist eine Matrikel mit deutschem Text eingeführt worden.

Neu erschienene Werke.

† Fr. Paulsen, Richtlinien der jüngsten Bewegung im höheren Schulwesen Deutschlands. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1,50.

Zeitschriften.

Der Säemann. November. A. Penkert, Wie tragen Gesangunterricht und Volksschülerkonzert zur Förderung der musikalischen Kultur bei? I. — H. Cordsen, Einige Schlagwörter der modernen pädagogischen Strömungen philosophisch und psychologisch beleuchtet. II. — R. Herrler, Die Empörung des Subjekts; Die Selbstbetätigung in der Erziehung; Schulschmuck in Amerika. — H. Kleinpeter, Schulreform in Österreich.

Die Schulreform. III, 3. H. Kleinpeter, Die Reform der Realschule; Die Mittelschulreform und die Mittelschullehrer. — D. Koenig, Zur Schulhygiene. — Fortlauf der Schulreformbewegung im In- und Auslande.

Frauenbildung. 7, 2. Elise Bartels, Schulstrafen. — Marie Martin, Zeit- und Streitfragen über die Mädchenbildungsreform. — Lohmann, Die Zukunft der einfachen höheren Mädchenschule. — Vom höheren Mädchenschulwesen in Bayern (Schl.). — Stellungnahme der Lehrerinnen zur Neuordnung der preufsischen höheren Mädchenschule. — Matz, Versammlung der preufsischen Zweigvereine des Allgemeinen deutschen Lehrerinnenvereins in Berlin am 3. und 4. Oktober 1908. — Deutscher Verein für das höhere Mädchenschulwesen. Bericht über die Vorstandssitzungen. — Bericht über die Versammlung des Preufsischen Vereins für öffentliche höhere Mädchenschulen.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Edv. Lehmann [Doz. f. Religionsgesch. an der Univ. Kopenhagen], Buddha. Hans laere og dens gaerning. Kopenhagen, V. Pio (T. Branner), 1907. 4 Bl. u. 259 S. 8°.

Lehmann beginnt sein Buch mit einer Aufzählung der Männer, die sich in Dänemark um das Studium des Päli und des Buddhismus verdient gemacht haben: Rask, Westergaard, Fausböll, Trenckner, Andersen. In der Tat hat kein Land Europas so viel für die wissenschaftliche Erforschung des Buddhismus getan wie Dänemark, und es ist begreiflich, dafs auch Dänemark ein Buch über Buddha in der Sprache des Landes haben wollte. Lehmann hat sich dieser Aufgabe unterzogen. Als vergleichender Religionsforscher hat er sich bereits durch seine Arbeiten über Zoroaster und über die Mystik vorteilhaft bekannt gemacht. Bei der Arbeit über Buddha konnte er sich der Hilfe von Andersen bedienen, aufserdem einer reichen Anzahl von Vorgängern.

Unter ihnen ist, wie begreiflich, Oldenberg seine Hauptquelle gewesen. In der Quellenübersicht ist leider Oldenburg gedruckt, auch nur auf die 2. Auflage verwiesen, während L. 1907 schon die 5. Auflage hätte benutzen können. Dort vermifst man auch die von Jacobi übersetzte gröfsere Arbeit von Kern. Gegen meine Auffassung verhält sich L. wesentlich ablehnend. Nur S. 145 hat er, ohne mich zu nennen, die Gleichsetzung von *Nirvāṇa* und *Jīvanmukti* von mir herübergenommen. Nach einer kurzen Einleitung über Weltreligionen und die indischen Religionen vor und zur Zeit des Buddha wird das Leben und die Lehre des Buddha anschaulich und verständig dargelegt. Daran schliefst sich eine Übersicht über die Geschichte des Buddhismus in Indien, Hinterindien, Ostasien (Tibet, China, Japan) und in Europa. Auf S. 210 wäre ein Hinweis auf die Funde in Chinesisch-Turkistan und die Arbeiten von de la Vallée Poussin am Platze gewesen. Auch wäre es wünschenswert, bei einer späteren Auflage die Orthographie einheitlicher zu regeln. Besonders stört S. 221 ff. *Hinayâna* statt *Hînayâna* und S. 236 *Siva* unmittelbar neben *Çakti*.

Das Buch wird seinen Zweck, die Leser über die herrschende Auffassung Buddhas zu belehren, gewifs erfüllen.

Berlin-Halensee. R. Pischel.

Raffaello Fornaciari [Mitgl. der Accad. della Crusca, Prof.], Fra il nuovo e l'antico. Prose letterarie. Mailand, Ulrico Hoepli, 1909. XII u. 454 S. 8°. L. 6.

Der Verf. vereinigt in diesem Bande literargeschichtliche Aufsätze, die er in einem Zeitraum von vierzig Jahren in den Abhandlungen der Crusca, in der Nuova Antologia, der Rassegna nazionale, der Romania und andern Zeitschriften veröffentlicht hat. Er hat sie in drei Gruppen geteilt. Die erste betrifft die griechische und römische Literatur; die Aufsätze beschäftigen sich mit der Humanität in der griechischen Literatur, mit dem Ausdruck der Gefühle in der Ilias, mit italienischen Übersetzungen lateinischer und griechischer Prosaiker, mit Leopoldo Baldi dalle Rose's Aeneisübersetzung, mit Plautusübertragung, mit Terenzreminiszenzen; auch gibt der Verf. den Versuch einer Übersetzung von Beckers »Charikles«. Die zweite, italienische Literatur betreffende Gruppe enthält Aufsätze über Polizian, Fr. Vettori und seine Reise in Deutschland, G. Guidiccioni und die zeitgenössische Literatur, Annibal Caro (zum 400. Geburtstag), die Rivalität zwischen Alfieri und Monti, Unveröffentlichte Briefe Montis, Matteo Ricci und die »Rime« und »Nuove Rime« Gius. Mannis. Die dritte Gruppe umfafst sprachliche und stilistische Fragen. Sie beginnt mit dem vor 20 Jahren in der Nuova Antologia erschienenen Aufsatze: »Traslati scientifici e modi convenzionali« und schliefst mit einem noch nicht veröffentlichten Aufsatz über eine Form des Hendskasyllabus. Die andern behandeln die Wörter Ideal und Idealismus, das Pronomen »Lo«, das historische Imperfekt, die falschen Puristen, eine Kritik B. Croces, und die Gleichnisse in Petrarcas »Rime«.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Prof. A. Musil befindet sich auf einer neuen Forschungsreise nach Vorderasien. Er wird diesmal den landeinwärts von Koweit zwischen Mesopotamien, dem Persischen Golf und der Hedschasbahn liegenden wenig bekannten Teil der nordarabischen Wüste aufsuchen und topographische Aufnahmen machen, archäologische und ethnographische Studien treiben und Inschriften kopieren. Die Kosten der auf $1^1/_2$ Jahr berechneten Expedition, die in Damaskus begonnen hat, tragen die österreichische Regierung, die Wiener Geograph. Gesellsch. und Privatleute.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Ägyptol. u. Assyriol. an der Univ. Freiburg i. d. Schw. Johann Jacob Hess ist von seinem Lehramt zurückgetreten.

Dr. Wilhelm Frhr. v. Landau, der Mitbegründer der Vorderasiatischen Gesellschaft, ist kürzlich, 60 J. alt, in Berlin gestorben.

Neu erschienene Werke.

E. Seler, Gesammelte Abhandlungen zur amerikanischen Sprach- und Altertumskunde. III. Bd.: Geschichtliches. Bilderschriften, Kalendarisches und Mythologie. Ethnographisches und Archäologisches aus Mexiko. Archäologisches und anderes aus den Mayaländern. Berlin, Behrend & Co. M. 24.

Zeitschriften.

Indogermanische Forschungen. 23, 5. von Grienberger, Die Inschrift der Fuciner Bronce. — E. Kieckers, Griechische Eigennamen auf -νοος(-νους). — N. van Wijk, Anlauten desidg. dl im Germanischen. — W. v. d. Osten-Sacken und H. Petersson, Etymologien.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums. September-Oktober. L. Geiger, Zum Andenken an Moritz Veit. — J. Eschelbacher, Michael Sachs (Schl.). — H. Rosenberg, Das Geschlecht der Hauptwörter in der Mischna (Forts.). — S. Horowitz, Der Sifre sutta nach dem Jalkut und andren Quellen (Forts.). — S. Eppenstein, Beiträge zur Geschichte und Literatur im gaonäischen Zeitalter (Forts.). — I. Friedlaeäder, Ein Autograph des Maimonides.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Richard Heinze [ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Leipzig], Virgils epische Technik. 2. Aufl. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. X u. 498 S. 8°. M. 12.

Das Buch hat gewirkt wie es gleich nach seinem Erscheinen vorausgesagt werden konnte (DLZ. 1903 Nr. 10). Die Kenntnis des Dichters Vergil steht wieder auf festem Boden, das leichtherzige Gerede über seine Kunst hat wenigstens unter ernsthaften Leuten nicht wieder laut werden dürfen. Tiefer dringende Wirkung zeigt sich in der Vergilliteratur der letzten Jahre wenigstens an einigen Hauptpunkten; breitere, so kurz die Zeit zwischen der ersten und zweiten Auflage geraten ist, beginnt sich merklich zu machen in der immer häufiger werdenden Übertragung von Heinzes Betrachtungsweise auf andre literarische Werke.

Die neue Auflage hat das Buch im wesentlichen unverändert gelassen. Wenige Einzelheiten sind hinzugefügt (z. B. die Anmerkung auf S. 256), wenigstens eine Erörterung (S. 275 ff.) mit latenter Polemik gegen Rezensenten erweitert. Sehr erfreulich ist es, wie H. das Ephemere behandelt, indem er nämlich, so breit es sich an seinem Tage in den Weg stelle, mit einem Seitenblick oder ohne solchen vorübergeht.

Göttingen. F. Leo.

Joannes Maria Pfättisch O. S. B., Die Rede Konstantins des Grofsen an die Versammlung der Heiligen auf ihre Echtheit untersucht. [Strafsburger theologische Studien, hgb. von A. Ehrhard und E. Müller. IX. Bd., 4. Heft.] Freiburg, Herder, 1908. XII u. 118 S. gr. 8°. M. 3,60.

Eusebius hat, wie er selbst angibt, den vier Büchern seiner Rede auf das Leben Konstantins, die er am Ende des Jahres 337 veröffentlichte, eine Beilage angehängt, deren erstes Stück (Vit. Const. 4, 32) eine Charfreitagspredigt ist, die vom Kaiser selbst in lateinischer Sprache verfafst und von dazu bestellten Übersetzern ins Griechische übertragen war; mit der in den possessiven Genetiv gestellten Überschrift *τοῦ τῶν ἁγίων συλλόγου* hatte Konstantin das Opus gewissermafsen als ein Anathem bezeichnet, das

er der Kirche stiftete. In der handschriftlichen Überlieferung ist dies Stück stets mit der Vit. Const. verbunden geblieben. Obgleich diese Tatsachen allein die Echtheit der kaiserlichen Predigt vor jedem Angriff hätten schützen müssen, hat sie längere Zeit das Schicksal der Briefe und Erlasse Konstantins geteilt und ist, zuerst von Rossignol, dann von Mancini, als unecht verworfen; leider hat auch Heikel, der sonst die Hyperkritik Crivelluccis trefflich widerlegt hat, sich hier in die Irre leiten lassen. Wendland und Harnack widersprechen; Pfättisch will nun durch eine neue Untersuchung die Frage entscheiden. Auf die Überlieferungsgeschichte geht er nicht ein, ein methodischer Fehler, der auch dann gerügt werden muss, wenn er das Resultat nicht schädlich beeinflusst. Der beste und wichtigste Teil seiner Arbeit ist der, in welchem er beweist, dass der Kommentar von Vergils vierter Ekloge nicht auf die recht freie und den Sinn oft verwischende metrische Übersetzung der eingelegten Verse sich bezieht, sondern ausschliesslich den originalen lateinischen Text voraussetzt. Ich selbst hatte schon kurz auf diese Tatsache hingewiesen (Pauly-Wissowa, Real-Encyclop. 6, 1427), Pf. hat die These durch alle Verse durchgeführt, und sein Ergebnis wird dadurch nicht umgestossen, dass er hier und da falsch interpretiert und es ihm nicht gelungen ist, die harten Nüsse aufzuknacken, welche die kaiserliche Deutung von Vers 6 und 25 auftischt: im letzteren Falle dürfte freilich auch der Text verdorben sein. Es hätte diejenigen, welche die Predigt für gefälscht halten, immer stutzig machen müssen, dass ein lateinischer Dichter in ihr eine hervorragende Rolle spielt: dass eine lateinisch verfasste Predigt Vergil zum prophetischen Zeugen des Christentums macht, ist zwar merkwürdig, aber nicht unerklärlich und, wie Lactanz beweist, nicht singulär. Übrigens fehlt es auch sonst in der Predigt nicht an Latinismen, Pf. hat nicht gut daran getan, das zu leugnen: zu den von mir a. a. O. angeführten Fällen lassen sich noch hinzufügen: S. 170, 33 τί ὅτι = *quid quod*, S. 182, 24 ἑαυτῶν = *ipsorum*, S. 184, 27 ἀνηγμένον = *elatum*, S. 105, 14 ἁρπάζειν = *surripere*.

Jedenfalls hat Pf. durch den Nachweis, dass die Erklärung der vergilischen Ekloge ursprünglich lateinisch geschrieben war, die Echtheit der Predigt jedem Zweifel entrückt. Sonderbarerweise nutzt er aber sein Resultat nicht aus, sondern zerstört es zum guten Teil selbst wieder, indem er, freilich unsicher und unbestimmt, zwischen dem Kaiser und dem 'griechischen Bearbeiter' scheidet. Das ist alles misslückt. Dass Konstantin, der übrigens nicht Katechumene, sondern nur ἀκροώμενος war, in der kirchlichen Metaphysik nicht ganz sattelfest ist und deren Mysterien nicht widerspruchslos expliziert, berechtigt nicht zu analytischen Experimenten, und der »Einschub des Bearbeiters«, den Pf. S. 187, 1—4 Hkl. konstatiert, läuft auf eine falsche Übersetzung der Partikel γοῦν hinaus, die nicht folgert, sondern ein Beispiel einleitet. Doch sind das unerhebliche Versehen im Vergleich zu der verkehrten Auffassung, die sich Pf. von dem Verhältnis der Predigt zu Plato gebildet hat. Er glaubt besonders in den dogmatischen Kapiteln eine ausgedehnte Abhängigkeit von platonischen Gedanken und Wendungen beobachtet zu haben. Nun war freilich der Übersetzer ein gebildeter Mann und verfügte über einen gewissen Vorrat von platonischen Sentenzen, meist »geflügelten Worten«; aber all die Anklänge, die Pf. aufstöbert, lösen sich bei näherem Zusehen in Rauch auf oder Schlimmeres: διάθεσις S. 155, 28 Hkl. ist die *dispositio animi*, bei Plato Phaedr. 236ª die *dispositio orationis*; S. 62 Anm. 3 ist die gewöhnliche Bedeutung von προηγούμενος verkannt; φησί p. 174, 3 Hkl. zitiert nicht Plato, sondern Mt. 19, 29 usw. Und was nun den Zusammenhang mit der platonischen Philosophie angeht, so ist es unzulässig, Plato direkt mit einem christlichen Opus des 4. Jahrh.s zu vergleichen, so dass alle Zwischenstufen ignoriert werden: seit Origenes steht die christliche Dogmatik im Bann des Platonismus, und wenn Pf. sich die Mühe gegeben hätte, Eusebius Praep. ev. und vor allem die Theophanie gründlich zu studieren, so würde er hier die Quellen der kaiserlichen Weisheit gefunden haben: durch diesen und seine Gesinnungsgenossen ist der Platonismus, soweit er wirklich vorhanden ist, in das Bild gelangt, das Konstantin sich vom Christentum machte. Es ist sich im Lauf der Zeiten wesentlich gleich geblieben: denn in seinem Mittelpunkt steht die Alleinherrschaft des Kaisers selbst, die von Gott gewollt ist und in der der Sieg der Kirche gipfelt. Das verkündet die Predigt so gut wie die sonstigen Erlasse Konstantins. Pf. hat ihre Disposition auf den Satz S. 154, 11 f. aufgebaut, obgleich dieser Satz in keiner Weise als propositio des Ganzen gekennzeichnet ist; außerdem deutet er ihn falsch, er heißt nichts anderes, als dass der Monotheismus gleich der ethischen und physischen Weltordnung ist. In Wahrheit ist die Predigt eine Apologie der *lex diuina*, wie der Kaiser das Christentum zu nennen pflegt, und damit seiner eigenen Politik, die die Kirche zu seiner ersten Dienerin berief: nicht umsonst stellt er seinen Sieg an den Schluss der Beweise für den rationalen Monotheismus, den Christus gelehrt hat, und mit dem Kaiser und Kirche die Welt regieren sollen.

In der fleißigen Vergleichung, die Pf. zwischen der Predigt und den sonstigen konstantinischen Urkunden anstellt — zu denen er nur die unechte Rede Konstantins auf dem nicänischen Konzil bei Gelasius nicht rechnen durfte —, tritt dieser wichtigste Gesichtspunkt nicht hervor. Die Geschichte ist überhaupt in der ganzen

Arbeit sehr zu kurz gekommen. Die Datierung der Predigt auf die Zeit vor dem nicänischen Konzil beruht auf einer falschen Auffassung des Briefes an Arius, der geraume Zeit nach dem Konzil verfafst und lediglich ein politisches Manöver ist; noch verkehrter ist die Behauptung, die Predigt sei in Rom gehalten: die Art, wie in ihr von Rom gesprochen wird, beweist das Gegenteil. Sie setzt die Monarchie überall voraus, kann also nur nach dem Sieg über Licinius gehalten sein; ferner ist ihre Theologie deutlich orientalisch: der Kaiser hat Eusebius erst nach 323 kennen gelernt. Das auffallende Interesse für warme Quellen S. 161, 24 erklärt sich, wenn man an die natürlichen Thermen bei Drepane in Bithynien denkt, das Konstantin zur Stadt Helenopolis umschuf und wo er noch in seiner letzten Krankheit Heilung suchte. Dafs er nur von seinem Sieg über Maxentius, nicht dem über Licinius redet, kann seine Gründe haben. S. 188, 21 Hkl. ist wirklich Maximin gemeint, vgl. Euseb. Kircheng. 9, 2 ff.: Heikel und Pf. tadeln den Kapitulator, der wahrscheinlich Euseb ist, mit Unrecht. Die kaiserliche Darstellung Diocletians im vorletzten Kapitel verdiente eine gründlichere Würdigung; was über den Untergang der diocletianischen Armee S. 191, 24 bemerkt wird, erklärt sich daraus, dafs die Heere des Severus und Galerius zum grofsen Teil zu Maxentius übergegangen waren.

Göttingen. E. Schwartz.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Homers Ilias. In deutscher Übersetzung von J. H. Vofs. Hgb. von H. Feigl. Vorwort von W. Pastor. Wien, Carl Konegen. Geb. M. 10.

Aristotelis Politica. Post Fr. Susemihlium rec. O. Immisch. Leipzig, B. G. Teubner. M. 3.

A. Meifsner, Altrömisches Kulturleben. Leipzig, E. A. Seemann. M. 4.

Silviae vel potius Aetheriae Peregrinatio ad loca sancta, hgb. von W. Heraeus. [Sammlung vulgärlatein. Texte, hgb. von W. Heraeus und H. Morf. I.] Heidelberg, Carl Winter. M. 1,20.

Zeitschriften.

Rheinisches Museum für Philologie. N. F. 63, 4. S. Sudhaus, Die Abfassungszeit der Alexandra. — A. v. Mess, Das 68. Gedicht Catulls und seine Stellung in der Geschichte der Elegie. — H. Raeder, Alkidamas und Platon als Gegner des Isokrates. — H. Rabe, Aus Rhetoren-Handschriften: VI. Weitere Textquellen für Johannes Diakonos. VII. Georgios. VIII. Laskaris und der Christophoros-Kommentar. — L. Radermacher, Motiv und Persönlichkeit. — R. M. E. Meister, Eideshelfer im griechischen Rechte. — A. Dyroff, Caesars Anticato und Ciceros Cato. — R. Reitzenstein, Die Inselfahrt der Ciris. — A. Brinkmann, Die Homer-Metaphrasen des Prokopios von Gaza; Zu Julians IV. Rede. — Th. Gomperz, Zu Herodot II 16; War Archimedes von königlichem Geblüte? — J. M. Stahl, Zu Fragmenten des Euripides. — R. Asmus, Zur Textkritik von Julian. Or. IV. — G. Némethy, Tibulliana. — Ch. Huelsen, Ein Vers des Martial und eine stadtrömische Grabschrift. — K. Meiser, Zu Juvenal 15, 90. — H. Ehrlich, König Ogygos. — Eb. Nestle, Stöcke mit Schlangenhaut.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Karl Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde. 5. Bd. Neuer vermehrter Abdruck besorgt durch Max Roediger [aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Berlin]. Berlin, Weidmann, 1908. VII u. 436 S. 8°. M. 14.

Roediger hat die erste Auflage vermehrt um drei kurze Aufsätze Müllenhoffs, die sich mit dem Haupttexte aufs engste berühren. Der Gedanke, diesen Band zu einem Sammelbecken von M.s nordischen Studien auszuweiten, stiefs auf das Bedenken, dafs ein paar der grofsen Abhandlungen besser bei der Heldensage, in Bd. 6, unterzubringen sind; anderes, wie der Jugendaufsatz über die nordischen Rätsel, liegt nach Stoff und Haltung weit ab. Von den drei Zugaben ist der Artikel über Ragnaröckr treffsicher und, was den zweiten Kompositionsteil angeht, fast erschöpfend. Die Blätter über Wâra und Wara greifen zwar in dem Hauptpunkte, der Deutung der Eddastelle, sicherlich fehl: auch der codex Upsaliensis setzt hier zwei verschiedene Namen voraus, das hat F. Jónsson, Aarböger 1898, S. 352 richtig entgegnet; aber wie fast immer bei M. fällt nebenher reiche Belehrung ab. Endlich die Anzeige von S. Bugges »Studien« bringt eine Art Glaubensbekenntnis M.s über Alter und Entwicklungsweise der eddischen Mythen: es reichen sich hier Veraltetes und Junggebliebenes die Hände — wie auch in der grofsen Polemik S. 1 ff., die in dem Nachtrage eine willkommene Ergänzung findet.

Berlin. Andreas Heusler.

Friedrich Kummer [Feuilleton-Redakteur des »Dresdener Anzeigers«, Dr. phil.], Deutsche Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts dargestellt nach Generationen. Dresden, Carl Reissner, 1909. 750 S. Lex.-8°. M. 10.

Windelband hat seine philosophiegeschichtliche Richtung einmal dahin charakterisiert: er wolle nicht eine Geschichte der Philosophen geben, sondern der Philosophie. Jeder Versuch, in solcher Weise die Sache zu fassen statt der Personen, ist mit Dank zu begrüfsen. In diesem Sinne habe ich in den beiden ersten Auflagen meiner Literaturgeschichte es unternommen, das Volk selbst als den Schöpfer seiner Dichtung darzustellen, der gleichsam etappenweise seine Generäle und seine Soldaten vorschickt, und in Abständen von je zehn Jahren die Evolution der Gesamtliteratur zu überschauen. Kummer will diesen Gang der Gesamtentwicklung einerseits regularisieren, andrerseits psychologisch verständlicher machen, indem er fünf sich folgende Generationen zu ihren Trägern macht. Dafs nicht alle Angehörigen einer solchen »Generation«,

selbst wenn wir von dem Spielraum der Geburtsjahre absehen, geistig gleichaltrig sind, weifs natürlich auch der Verf.: die gleiche Generation wird in Österreich später geboren als in Schwaben und wird an der Waterkant älter als in Berlin. Ebenso billig ist der Einwand, dafs sich versprengte »Zeitgenossen« vor und nach dem Appell einfinden. Das alles trifft zu, wie Einwendungen gegen irgendwelche Einteilungsprinzipien allemal unwiderleglich sind; das Experiment bleibt deshalb als ein weiterer Versuch, der Gesamtentwicklung näher zu kommen, doch dankenswert.

Leider reicht der neue Gesichtspunkt über die Kapitel kaum heraus: innerhalb jeden Abschnitts ist der Verf. doch genötigt, Einteilungen und Überschriften zu wählen, wie er sie im Vorwort verwirft; vielleicht hätte sich doch hier der Gedanke einer Arbeitsteilung und gegenseitigen Ergänzung innerhalb einer Generation durchführen lassen. Auch die Namenhäufung, die das Vorwort tadelt, ist nicht immer vermieden; in der praktischen landschaftlichen Übersicht (S. 359) ist sie freilich berechtigt.

K. sucht, wie W. Menzel und H. Kurz, z. T. auch Engel, Darstellung und Analyse zu verbinden; ich mufs zwar gestehen, dafs mir diese Inhaltsangaben für viele Leser brauchbar scheinen, aber sie unterbrechen den Flufs doch in oft recht störender Weise. Übrigens sind sie klar und objektiv, was unsere Literaturanalysen so selten sind. Überhaupt sind diese Eigenschaften dem Buche durchaus nachzurühmen. Kritiken wie die von Börne, Hamerling, R. Wagner, Charakteristiken wie die von Görres und O. Ludwig freut man sich in dieser Zeit der Schlagwortjäger zu treffen. Natürlich begegnen auch befremdende Urteile: dafs Kleist »keine kranke Seele (S. 109), Heine »Lyriker nur aus zweiter Hand« (S. 239) gewesen sei. Das mäkelnde Urteil über die »Weber« (S. 637) und ähnliche Aussprüche zeigen wohl doch Ansteckung von Modemeinungen — aber wer ist da völlig immun? Auffallender ist die Meinung, V. Hugo habe nicht einen Stil, sondern deren zwanzig (S. 203); er hat doch sogar nur Eine Manier. — Kleine Versehen trifft man besonders in den summarischen Übersichten, so ist Marshall (S. 711), der Sohn des »Kollegen Crampton«, nicht Physiker, sondern Zoolog. Recht oft scheint mir dagegen die hübsche Übersicht der Bühnen (S. 561 f.) den Nagel auf den Kopf zu treffen.

Berlin. Richard M. Meyer.

† Albert Heintze [Gymn.-Oberlehrer a. D. Prof. in Stolp], Die deutschen Familiennamen geschichtlich, geographisch, sprachlich. 3., verb. und sehr verm. Aufl. hgb. von P. Cascorbi [Prof. Dr.]. Halle a. S., Buchhandlung des Waisenhauses, 1908. VIII u. 280 S. 8°. M. 7.

Der Verf. dieses Buches ist am 20. März 1906 hochbetagt gestorben. Als er fühlte, dafs er die dritte Auflage der »Familiennamen« nicht mehr fertigstellen könnte, bat er P. Cascorbi, der schon zu den früheren Auflagen mancherlei Beiträge geliefert hatte, an seine Stelle zu treten. Cascorbi hat die Anlage des Werkes nicht verändert, aber in der vorausgeschickten »Abhandlung« (S. 3—93) viele Einzelheiten verbessert und das Verzeichnis der Familiennamen (S. 95—280) beträchtlich ergänzt. Eine vierte Auflage müfste das reiche Namenmaterial der Universitätsmatrikeln heranziehen (vgl. Edward Schröders Nachwort zu W. Falckenheiner, »Personen- und Ortsregister zu der Matrikel und den Annalen der Universität Marburg, 1527—1652«. Marburg 1904) und Arbeiten, wie von A. Leifs, »Studierende Waldecker vom 13. bis zum 19. Jahrh.« (Geschichtsblätter für Waldeck und Pyrmont 1904, S. 1 ff. 1906, S. 159 ff.) ausschöpfen. Auch die kleine Schrift Georg Büchmanns »Über den Berliner Adrefs-Kalender« (Berlin 1862) verdiente trotz ihren mitunter bedenklichen Etymologien Beachtung. Nicht immer einwandfrei ist die Art zu zitieren: die S. 69 erwähnten »Xenien der Gegenwart« stammen von Glassbrenner und Sanders (Hamburg 1850).

H. M.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Dem aord. Prof. f. deutsche Philol. an der Univ. Berlin Dr. Max Roediger ist der Titel Geh. Regierungsrat verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

S. Feist, Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache mit Einschlufs des sog. Krimgotischen. T. 1: A—M. Halle, Max Niemeyer. M. 6.

H. Schönhoff, Emsländische Grammatik. [Streitbergs German. Bibl. I. R.: Grammatiken. 8.] Heidelberg, Carl Winter. M. 7.

A. Biese, Deutsche Literaturgeschichte. II. Bd.: Von Goethe bis Mörike. München, C. H. Beck. Geb. M. 5,50.

O. P. Trieloff, Die Entstehung der Rezensionen in den Frankfurter Gelehrten-Anzeigen vom J. 1772. [Schwerings Münstersche Beitr. z. neueren Literaturgesch. 7.] Münster, Heinrich Schöningh. M. 2,80.

H. Raufse, Zur Geschichte des spanischen Schelmenromans in Deutschland. [Dieselbe Sammlung. 8.] Ebda. M. 2,40.

B. Lips, Oskar von Redwitz als Dichter der »Amaranth«. [Dieselbe Sammlung. 9.] Ebda. M. 2,80.

O. Schissel v. Fleschenberg, Hölty-Handschriften. [S.-A. aus den »Mitteil. d. österr. Vereins f. Bibliothekswesen. XII (1908), 2. u. 3.] Wien, Verlag des Vereins.

A. Olrik, Nordisches Geistesleben in heidnischer und frühchristlicher Zeit. Übertr. von W. Ranisch. [Streitbergs Germanistische Bibliothek. V. R.: Altertumskunde. Bd. 1.] Heidelberg, Carl Winter. M. 5.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Canti popolari velletrani raccolti e annotati da Antonio Ive [ord. Prof. f. italien. Literatur an der Univ. Graz]. Con illustrazioni e note musicali. [Pubblicazione incoraggiata dall' I. R. Ministero del Culto e dell' Istruzione]. Rom, E. Loescher & Co, 1907. XXXII u. 341 S. gr. 8°. L. 16. (1 Blatt musikalische Noten, 1 Blatt mit zwei photogr. Ansichten aus Velletri und Umgebung sowie eine Photographie, die den Sammler und zwei junge Leute aus der Gegend von V. zeigt).

A. Ive, dem man abgesehn von Studien zur Kunde italienischer Mundarten auch schon kleinere

Sammlungen von Volksliedern aus Istrien verdankt, legt unter vorstehendem Titel den ungemein reichen Ertrag einer Sammlung von Stornelli (852 Stück!) vor, die sämtlich in Velletri aus dem Volksmunde gewonnen zu sein scheinen, dem Sammler zur Kenntnis gebracht durch Leute beiderlei Geschlechts, die er zum Teil auch namhaft macht. Die Gattung, der die Stückchen sämtlich angehören, ist nach der Seite der Form hin durch zahlreiche andre Sammlungen, vorzugsweise aus Mittel- und aus Unter-Italien, hinlänglich bekannt, durch eine mit Recht berühmte Arbeit Schuchardts vom Jahr 1874 geschichtlich untersucht, und bedarf, auch was Inhalt und Stil betrifft, erneuerter Kennzeichnung nicht mehr. Das nur mag hier noch einmal ausgesprochen werden, dafs, auch wenn die bekannten drei- oder dritthalbzeiligen Liedchen (zumeist Liebesliedchen) in einer zunächst beinah beängstigenden Fülle über den Leser sich ergiefsen, er ihrer doch nicht leicht überdrüssig wird, wofern er nur der Sinnesart des Volkes einige freundliche Teilnahme entgegenbringt; so mannigfaltige Formen werden fortwährend den Gedanken gegeben, die ihren rührenden, jedenfalls überzeugenden Ausdruck darin suchen, so fern bleibt alles, was durch Rohheit verletzen oder durch Ziererei abstofsen könnte. Immer wieder berührt wohltuend die Bezeugung eines Kulturstandes, wo angeborene von anerzogener Vornehmheit nicht so weit absteht wie anderswo, wo das Werben um Mädchengunst überall ungefähr die nämlichen Wege einschlägt, wo glückliche Funde der Kunstdichtung auch vom Volke nach Gebühr geschätzt und von ihm angeeignet werden, und andrerseits, was die Volksdichtung Wirksames hervorbringt, auch reicher geschulte Dichter nicht verschmähen.

Eine Einleitung behandelt in ansprechender Weise und unter Benutzung der lehrreichen Arbeiten von Pitrè, Nigra, Rubieri, D'Ancona einige der Fragen, zu denen die süditalienische Volksdichtung Anlafs gibt, unter anderen die, in welchem Mafse die vielfach entgegentretende Übereinstimmung der Gedanken nicht blofs, sondern auch des Wortlautes bei Erzeugnissen verschiedener Gegenden in der Gleichheit der Sinnesart oder aber in Verpflanzung ihren Grund haben möge. Hier bleibt noch viel zu tun. Zu einzelnen leicht erkennbaren Fällen von Auftreten literarischer Reminiszenzen (Paris und Vienna 344; Copinto d. h. Cupido 519) werden sich ohne Zweifel noch immer mehr gesellen. Beobachtungen über die mundartlichen Besonderheiten der mitgeteilten Texte sind nur sehr spärlich gegeben: ein paar Seiten Lexikalisches sind alles, während Tatsachen des Formenbestandes und der Syntax, worüber viel Bemerkenswertes zu sagen war, gar nicht berührt werden. Inzwischen hat Crocioni im 5. Bande der Studi romanzi die Mundart von Velletri behandelt, und Ive selbst verheifst eine Arbeit, die eben diese, zusammengefafst mit denen der Umgegend, darstellen soll (S. XXXII). Auch über Seltsamkeiten im Versbau und einzelne Dunkelheiten des Sinnes hätte der Herausgeber wohlgetan sich zu äufsern (z. B. zu Nr. 250 = 265, zu Nr. 517 oder zu Nr. 79). Viel Fleifs hat er auf das Sammeln und Verzeichnen von Varianten gewendet, noch mehr aber auf die Angabe der Stellen, wo in anderweitigen Sammlungen von Volksliedern oder auch bei Kunstdichtern älterer Zeit ihm Gedanken, Ausdrucksweisen, Vergleiche, Bilder begegnet sind, die in den Stornelli aus Velletri sich finden. Er hat sich dabei mit einer sorgsamen Durchsicht der ungemein zahlreichen und nicht jedermann zugänglichen Sammlungen italienischer Volkslieder nicht begnügt, in denen auch schon Schuchardt, Imbriani, Gianandrea und andre sich zu gleichem Zweck erfolgreich umgetan hatten, sondern hat auch spanische, portugiesische, daneben griechische, bulgarische, deutsche, ja arabische, türkische, baskische, chinesische Sammlungen gleicher Prüfung unterzogen und sich so in den Stand gesetzt, seinen Leser mit einem Reichtum an Zitaten zu überschütten, vor dem diesem leicht bange werden mag. Bei blofsen Verweisungen bleibt es in der grofsen Mehrzahl der Fälle; im Wortlaut oder, wo es sich um weniger bekannte Sprachen handelte, in italienischer Übersetzung sind fast nur die Stellen aufseritalienischer Herkunft mitgeteilt. Ob diese Art der »illustrazione« glücklich gewählt ist, scheint mir zweifelhaft; den Besitz der zur Nachprüfung erforderlichen, nicht unbeträchtlichen Bibliothek vorausgesetzt, wird, wer von den zahllosen Zitaten Gebrauch zu machen sich entschliefsen sollte, eine Menge Zeit zum Nachschlagen aufwenden müssen und dabei doch sehr oft nicht finden, was er zu finden gehofft haben mag, weil der Herausgeber nicht sagt, auf welche Einzelheit der zu vergleichenden Stücke seine Annahme einer Verwandtschaft derselben sich stützt. In sehr vielen von mir nachgeprüften Fällen erscheint mir unerfindlich, was Veranlassung zu dem gegebenen Hinweis gewesen sein kann. Zusammenstellungen zu dem Zwecke, den der Herausgeber im Auge gehabt haben mufs, könnten sicher recht nützlich werden, müfsten dann aber in ganz andrer Weise angelegt sein; am ehesten wohl in der Art einer alphabetischen Konkordanz, wo man in zahlreichen Unterabteilungen je eines Artikels (»Augen«, »Umstände bei der Geburt« u. dgl.) die oftmals wiederkehrenden Gedanken eingetragen und die Fundstellen dazu angegeben fände. Wonach man etwa suchen möchte, würde da rasch zu finden sein, und zahllose Wiederholungen würden sich so vermeiden lassen.

So mag man in dem Buche Ives dies oder das vermissen, vielleicht auch einzelnes anders angefafst zu sehn wünschen. Doch ändert das

nichts an der Tatsache, dafs es die Frucht eines erstaunlichen Fleifses, sorgsamster Einzelarbeit und dabei für den, der es um dichterischen Genusses willen zur Hand nimmt, von höchstem Reize ist.

Berlin. Adolf Tobler.

Erich Krebs, Technisches Wörterbuch, enthaltend die wichtigsten Ausdrücke des Maschinenbaues, Schiffbaues und der Elektrotechnik. II: Englisch-Deutsch. [Sammlung Göschen. 396.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 160 S. 8°. Geb. M. 0,80.

In technischen Dingen lassen auch die besten allgemeinen Handwörterbücher im Stich, und die gröfseren technischen Wörterbücher sind meist so kostspielig, dafs sich für viele ihre Anschaffung neben den allgemeinen verbietet. Es ist deshalb dankenswert, dafs die Sammlung Göschen uns auf diesem Gebiet ein wohlfeiles Hilfsmittel beschert; weitere, für andere technische Zweige dürften folgen. Der vorliegende Band scheint recht sorgfältig gearbeitet zu sein. Der senkrechte Strich zwischen dem englischen Wort und der Übersetzung kommt uns überflüssig vor. Das deutsche Wort für *yacht* heifst Jacht, nicht Yacht. Als Übersetzung von *yawl* neben Jolle noch Yawl zu setzen, dürfte auch keinen Zweck haben.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

An der Univ. London werden nach dem Manchester Guardian eine Professur f. Keltisch und Lektorate f. Walisisch und Irisch errichtet werden.

In der Hof- und Staatsbibliothek zu München hat der Privatdoz. f. roman. Philol. Dr. Leo Jordan eine Handschrift von Cyrano de Bergeracs kosmologischem Roman »Die Mondreise« aufgefunden. Vor 50 Jahren war in Epinal eine Handschrift entdeckt worden, die sich jetzt in der Bibl. nat. in Paris befindet und als einzige bekannt war. J. hält die Münchener für gleichwertig, ihre Entstehungszeit verlegt er in die J. 1641/3, während man bisher angenommen hat, der Roman sei 1649/50 geschrieben worden.

Neu erschienene Werke.

E. Metzger, Zur Betonung der lateinisch-romanischen Wörter im Neuenglischen mit besonderer Berücksichtigung der Zeit von ca. 1560 bis ca. 1660. [Hoops' Anglist. Forschgn. 25.] Heidelberg, Carl Winter. M. 2.

A. Western, On sentence-rhythm and word-order in modern English. [Videnskabs Selskabets Skrifter. II. hist.-fil. Kl. 1908, Nr. 5.] Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad.

Alain de Lille, The Complaint of Nature. Transl. from the Latin by D. M. Moffat. [Yale Studies in English ed. by A. S. Cook. 36.] New York, Henry Holt & Comp. $ 0,75.

Kr. Nyrop, Grammaire historique de la langue française. T. III. Kopenhagen, Gyldendal (Leipzig, Otto Harrassowitz). M. 8.

J. Geddes, Study of an Acadian-French dialect spoken on the north shore of the Baie-des-chaleurs. Halle, M. Niemeyer. M. 20.

Zeitschriften.

Romanische Forschungen. 25, 2. F. Werner, Königtum und Lehnswesen im französischen Nationalepos. — Fr. Baumann, Über das Abhängigkeitsverhältnis Alberto Notas von Molière und Goldoni. — G. B. Festa, Bibliografia delle più antiche rime volgari italiane.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Herman Nohl [Privatdoz. f. Philos. an der Univ. Jena], Die Weltanschauungen der Malerei. Habilitationsschrift. Jena, Eugen Diederichs, 1908. VIII u. 79 S. 8°. M. 2.

Endlich einmal in unserer geschwätzigen Kunstliteratur wieder Einer, der ernstlich in die Tiefe zu dringen strebt! Es wird der Versuch gemacht, die drei grofsen Haupttypen philosophischer Auffassung der Wirklichkeit, die Wilhelm Dilthey auf Grund exaktester Kenntnis in der Geschichte der Philosophie nachgewiesen hat, auch in den künstlerischen Gestaltungen der sichtbaren Welt zu unterscheiden, oder genauer sie in der Geschichte der Malerei als ebenso wiederkehrende Gegensätze zu erkennen. Der Nachweis bewegt sich allerdings nur in den Grenzen der neueren Zeit, durch die fünf letzten Jahrhunderte, und teilt darin die Grundansicht, dafs erst in dieser Zeit von Malerei im eigentlichen Sinne geredet werden darf. Die Antike bleibt aus begreiflichen Gründen ausgeschlossen. Aber auch das Mittelalter ist nicht in Betracht gezogen; wenigstens geben die kurzen Absätze (S. 18f.) keine Auskunft über eigene Einsicht des Verf.s. Das hängt aber andrerseits mit dem Problem selbst zusammen, das hier aufgeworfen wird.

Stellt man nämlich die kantische Vorfrage, wie ist der künstlerischen Gestaltung überhaupt die Wiedergabe einer Weltanschauung möglich? — ein Bedenken, das auch Dilthey gehegt hat (vgl. S. 6 Anm. 1), das der Verfasser dieser Schrift jedoch nicht eingehend berücksichtigt —, so kommt man zu der Antwort, die ich verschiedentlich gegeben habe: dafs unter den bildenden Künsten eigentlich nur die Malerei in der Lage sei, darin mit der Poesie zu wetteifern. Und zwar erlangt sie diese Möglichkeit, indem sie auf zusammenfassende Darstellung der Körper im Raum ausgeht, ja auf die Erfassung des Zusammenhanges selbst zwischen Körpern und dem umgebenden Raum, oder — in einem andern Wertverhältnis beider Faktoren zu einander — auf den Zusammenhang zwischen dem Raum und den Körpern darin. Da sind die sichtbaren Erscheinungen zwischen den Dingen dieser Welt ihr nächstes Anliegen, sowie sie sich ihres eigentümlichen Wesens bewufst wird, — oder es wird ein Anblick dieser Welt der Sichtbarkeit, mit allem was ein solcher enthalten mag, ihr Ziel. Die Fähigkeit, Raum und Körper nach ihrem Augenschein auf der Fläche zusammenzufassen, gibt der Malerei die Überlegenheit über die beiden Schwesterkünste, von denen die Bildnerei Körper, die Architektur Räume in Wirklichkeit, und zwar beide in dreidimensionaler Ausdehnung, hinstellt. Das Bild, das Werk der Malerei, ist eine höhere geistigere Verbindung aus jenen

beiden Bestandteilen der Wirklichkeit, die uns umgibt. Genau dasselbe Verhältnis waltet zwischen der Poesie und ihren nächstverwandten Schwesterkünsten, die so als ihre Vorstufen erscheinen: Musik und Mimik. Ton und Gebärde verbinden sich als Lautgebärde organisch zu der höheren, geistig überlegenen Einheit im Wort. Und die Kunst des Wortes allein vermag konkrete Weltanschauung in der Vollständigkeit zu vermitteln, die uns allen aus den Schöpfungen der Poesie vertraut ist. In dem Parallelismus der beiden Künste, Malerei und Dichtung, deren jede gleichsam die Resultante zwischen zwei andern einfachen, einander entgegengesetzten Richtungen bedeutet, wie die Diagonale im Parallelogramm der Kräfte, — in dieser Übereinstimmung eben der beiden entwickelteren Gebilde, liegt allein die Möglichkeit, dafs auch die Malerei Weltanschauung gebe wie die Poesie.

Wenn wir nun die Weltanschauungen grofser Philosophen, in literarischer Form ausgestaltet, als eine höchste Stufe der Dichtung zur Poesie rechnen müssen, d. h. als künstlerische Schöpfungen, die mit Notwendigkeit aus der Organisation dieser oder jener Denkernatur erwachsen — notwendig wie des Baumes Frucht, dann erst ist das Verhältnis klar, auf das es ankommt.

Hätte der Verf. diese Vorfrage nicht aufser acht gelassen, so wären ihm auch die Vorstufen in Plastik und Architektur nicht so fremd geblieben, und der Beitrag, der von ihnen schon erarbeitet wird, auch in der Auffassung der Malerei zum Bewufstsein gekommen und um so wichtiger erschienen, als es ihm auf die Gesetzlichkeit der grofsen Gegensätze in der Organisation verschiedener Menschennaturen ankam. In diesen Vorstufen liegen die somatischen Unterschiede zutage, wo auch die Wurzeln aller Vorstellungsarbeit zu suchen sind: in den Regionen der Ortsbewegung und der Tastempfindung sind sie ausgebreitet; jene vorwiegend der Raumgestalterin Architektur, diese der Körperbildnerin Plastik entsprechend. Die Gliederung der Künste, die sich daraus ergibt, ist kein konstruiertes System, d. h. Verstandesklügelei, sondern ein vorgefundenes Ergebnis menschlicher Entwicklungsgeschichte, ein natürlicher Stammbaum. Und wer ihn aufdeckt, treibt nur Anatomie an einem selbstgewachsenen Organismus, oder wenn man lieber will: Analyse psychophysischer Gebilde, keine Schachtelweisheit, keinen Schematismus.

Die Unterlassung solcher psychologischen und physiologischen Substruktion bestraft sich auch, erkennbar genug für jeden, der die Fingerzeige gegeben oder einmal verfolgt hat. Die Auskunft über das Wesen der Malerei, die S. 11 ff. versucht wird, bleibt deshalb im entscheidenden Punkt zu unsicher. Es fehlt eine bündige Definition eben der Malerei im Unterschied von den andern bildenden Künsten; gerade da, wo zu allgemein von »der Kunst« geredet wird als der Darstellung der sichtbaren Welt, und zu einseitig das Lebensverhältnis, in dem wir durch das Auge zur Wirklichkeit stehen, als alleinige sinnliche Grundlage vorausgesetzt ist. Damit verschliefst sich andrerseits der Bezug zu den Körperwerten und den Raumwerten, das Verständnis für Residuen plastischer Auffassung im Bilde, wie für die Tiefenleitung der Bildkomposition als eine Art von Architektonik im Flächenschein[1]).

Und mit dieser Unsicherheit hängt auch die unzulängliche Verwertung der mittelalterlichen Malerei zusammen, in der eigentlich nur die Einzelfigur als Bildinhalt angesehen wird, und ebenso die unerklärte Ausnahmestellung kirchlicher Gemälde durchhin. Es pafst eben dies ganze historische Material nicht in die »Ausgestaltung der Sichtbarkeit« und in die einzig anerkannte Aufgabe der Malerei als »Entwicklung der optischen Realität« hinein. Aber der mittelalterlichen, d. h. aller christlichen und dann kirchlichen Kunst liegt es nicht an der Erfassung der Sehgemeinschaft für das leibliche Auge, sondern eher an einer solchen fürs innere Auge; es liegt ihr fast gar nichts am optischen Zusammenhang, sondern alles am poetischen, denn jener ist ihr nur das Mittel zum Zweck. D. h. die bildende Kunst ist noch ganz von Dichtung durchdrungen und von ihr geleitet: es ist die innere Motivierung ihr Hauptabsehen, und die Sichtbarkeit nur Vehikel, eben diesen poetischen Inhalt zu vermitteln. Um innere Beziehungen der Figuren sichtbar zu machen, verfällt sie mit Notwendigkeit zunächst auf die Wiedergabe des mimischen Zusammenhangs. Die dargestellten Personen bekommen in erster Linie nicht plastische Körperwerte, sondern pantomimische Ausdruckswerte mit auf die Welt, und diese Welt ist nichts als ein abstraktes Podium oder gar auf der Fläche nur ein Strich. Örtlichkeit ist ein später Eindringling, resp. ein Produkt der mimischen Beziehungen, der Handlung, — lange noch kein Schauplatz. Und die Unterschiede der Zeit, der Reihenfolge im Kausalnexus des Geschehens, gehen den Unterschieden des Ortes lange voraus, soweit diese nicht unentbehrliche Voraussetzungen jener selbst sind, und somit zum Kern der Fabel gehören.

Diese Erkenntnis des Grundcharakters aller mittelalterlichen Kunst, dafs sie nicht von der sinnlich sichtbaren Anschauung ausgeht, sondern von der geistigen Vorstellung; nicht von der umgebenden Aufsenwelt, sondern vielmehr von der

[1]) Ein Versehen bei Erwähnung meiner Ansicht von italienischer Malerei mufs ich berichtigen (S. 20). Ich habe die Entdeckung des Malerischen im höchsten Sinne ihr nicht abgeleugnet, sondern seit den Bellini und gar Gentile da Fabriano, vollends seit Giorgione und Correggio ausdrücklich anerkannt. In Florenz und Rom fragt es sich immer nur nach einem Übergewicht des plastischen Schönheitsideals über den malerischen Zusammenhang mit dem Raume.

erträumten Innenwelt inspiriert ist, sie wäre dann weiter eine wertvolle Vorgeschichte für die Gedankenmalerei jenseits der Renaissance gewesen. Der Weg zur Höhe dieser Blütezeit führt aber vom Mittelalter durch das Quattrocento, d. h. von mimischen Figurenwerten zu plastischen Körperwerten, wie von der abstrakten Grundlinie des Bodens zur perspektivischen Eroberung des Raumes. Und der Weg darüber hinaus? Geht er nicht durch Entkörperung, nach mimischer Übertreibung, von Auflösung in Farben zur Entfärbung im Helldunkel und dergleichen Symptomen des Barock, des Rokoko usw.? Damit ist die Grundlage für einen periodisch wiederkehrenden Umschwung gewonnen, der manches von alledem erklärt, was der Verf. nun auf die Typen unvereinbarer Weltauffassungen zu verteilen strebt.

Diese Stilgegensätze sind freilich wohl die verschiedenen möglichen »Auseinandersetzungen des Menschen mit der Welt« (wie es im Anschluſs an meine Formel für die Kunst S. 5 heiſst), aber nicht »auf dem Boden der Anschauung« allein; sondern es spielen die inneren Erlebnisse, wie der Anteil des motorischen Apparats und die ganze Systole und Diastole der Psyche dabei mit. Deshalb war mit der Rechnung auf dem Gebiete einer Kunst und mit einem bestimmt ausgeprägten Entwicklungsstadium dieser (etwa der Renaissancemalerei und ihrer modernen Wiederentdeckung) doch nicht ganz auszukommen. Die Betrachtungsweise hat sich von den Lehren jener Florentiner Künstlergruppe, zu der eine Zeitlang Marées, Hildebrand, Böcklin, Klinger gehörten, nicht loszulösen vermocht zu völlig unparteiischer, auch dem geschichtlichen Wandel in der Hegemonie unter den Künsten gerecht werdender Erklärung der Charaktere. Und das ist um so mehr zu bedauern, als gerade nach der befreienden Objektivität des Urteils und der Anerkennung des gleichberechtigten Anspruchs aller Stilgegensätze gestrebt wird [1]).

Der Verf. denkt viel zu ernstlich und gründlich nach, um die Voraussetzungen nicht zu teilen, die solche Ergänzung seiner Arbeit fordern. Er sagt es selbst: »Nichts ist bloſs gesehen; es ist verstanden, empfunden, gewollt, alles von der Einheit eines lebendigen Menschen aus, in der Sichtbarkeit zur Einheit eines Bildes.« Wer mit »der seelischen Totalität« des schaffenden Künstlers wie des genieſsenden Beschauers rechnet, darf auch die Leitungsbahnen nicht vergessen, die im Kunstwerk zu den Grundlagen unsrer leiblichen wie unsrer geistigen Organisation führen.

Leipzig. A. Schmarsow.

K. F. Nowak, Alexander Girardi. Sein Leben und sein Wirken. Berlin, Concordia, Deutsche Verlags-Anstalt H. Ehbock, [1908]. 85 S. kl. 8° mit 7 Bildern. M. 1.

Das kleine feuilletonistisch geschriebene Buch führt uns zuerst in die Theaterstadt Wien ein, mit den Triumphen des Burgtheaters wie der Operette, in die Stadt, in der »der Flor der Tradition den Besucher gefangen nimmt« wie nirgends. Das zweite Kapitel macht uns dann bekannt mit Girardis Vagantenfahrten, das dritte zeigt ihn am Theater an der Wien, im vierten teilt der Verf. eine Reihe Briefe an ihn mit und im letzten sucht er ihn als Schauspieler zu charakterisieren. Er hat die »seltene Kunst, ein Mensch, nichts als ein Mensch zu sein«, und sie »trägt ihn weit über Wien hinaus«.

[1]) Für die Geschichte unsrer Kunstanschauungen und unsrer geistigen Arbeit daran wäre es erwünscht gewesen, bei Literaturangaben auch die Jahreszahlen beizufügen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Kommission, die die Gesamtausgabe der Werke Haydns vorbereitet, und an deren Spitze der Prof. f. Musikwiss. an der Univ. München Dr. A. Sandberger steht, hat das preuſsische Kultusministerium eine Unterstützung von 60000 Mark zugesichert. Die Gesamtkosten werden etwa 250000 Mark betragen.

Den für das Jahr 1908 auf dem Gebiete der Bildhauerei ausgeschriebenen Dr. Hugo Raussendorff-Preis im Betrage von 4000 M. zu einer einjährigen Studienreise hat der Senat der Akad., Sekt. f. bildende Künste in Berlin dem Bildhauer Heinrich Splieth zu Charlottenburg, den für das Jahr 1908 auf dem Gebiete der Architektur ausgeschriebenen Preis der von Rohrschen Stiftung im Betrage von 3600 M. dem Regierungsbaumeister Bruno Kuhlow zu Charlottenburg verliehen.

Zeitschriften.

Gazette des Beaux-Arts. Novembre. J. Locquin, Le paysage en France au début du XVIIIe siècle et l'œuvre de J.-B. Oudry (1686—1755). — P. Hepp, Le Salon d'automne. — Ch. Loeser, L'art italien au Musée des arts décoratifs. — M. Tourneux, Les galeries privées en Amérique. — P. Bonnefon, Charles Perrault commis de Colbert, et l'administration des arts sous Louis XIV (fin).

Geschichte.

Referate.

Frederick Adams Woods [Lecturer in the biological department of the Massachusetts Institute of Technology], Mental and moral heredity in royalty. A statistical study in history and psychology. New York, Henry Holt & Co., 1906. VIII u. 312 S. 8° mit 104 Bildn.

Ein immer lebhafteres Interesse und Studium hat sich neuerdings den Fragen der inneren genealogischen Zusammenhänge zugewendet, sowohl von seiten der Historiker, Soziologen, Juristen, als der Naturwissenschaftler. Ich erinnere nur an Ottokar Lorenz' Lehrbuch, an Galtons Schriften, an den Verein für deutsche Personen- und Familiengeschichte, an Robert Sommers Buch »Familienforschung und Vererbungslehre« 1907, an Werke, wie A. Brachets Pathologie mentale des rois de France usw. 1903. Das Problem der Vererbung steht im Mittelpunkt dieser Forschungen. Ihm gilt auch das vorliegende Werk.

Der Verf. will nicht nur einen Beitrag zur Geschichte der Königshäuser geben, sondern auch zu der Prinzipienfrage: welcher von den

Faktoren, die Charakter und Wesen der Menschen bestimmen, Vererbung, Milieu, freier Wille [wir sagen lieber: Spontaneität], der entscheidende sei. Er untersucht daraufhin die Genealogien der wichtigsten europäischen Regentenhäuser in den letzten drei bis vier Jahrhunderten, indem er die intellektuellen und moralischen Qualitäten jedes Familiengliedes nach Graden von 1 bis 10 fixiert und durch so graduierte Tabellen und statistische Übersichten veranschaulicht, wie, ungeachtet der Unterschiede des Milieus, die Abstammung von gut, mittelmäfsig oder schlecht qualifizierten Ahnen den Ausschlag für die Entstehung von Genies, Durchschnittsmenschen oder Minderwertigen gibt; Mischung von gutem oder schlechtem »Stock« ergibt abwechselnde Verteilung entsprechender Eigenschaften unter den Nachkommen; zuweilen summieren sich latente Qualitäten durch Generationen bis zum Durchbruch in einer hervorragend begabten oder degenerierten Persönlichkeit. Jedenfalls spielt dabei eine ganz wesentliche Rolle die Beschaffenheit der Frauen, unmittelbar, sowie mittelbar zufolge deren »Stock«, und es bestätigt sich hier, wie überall in den neueren Untersuchungen, gegenüber der alten Stammbaumgelehrsamkeit, welche die Frauen nur nebenbei gewissermafsen als Zubehör zu den Stammhaltern berücksichtigte, dafs genealogisch-historische Einsichten nur durch gleichwertige Berücksichtigung aller weiblichen Zusammenhänge zu gewinnen seien. Der Verf. zeigt namentlich, welche grofse Bedeutung die Häuser Montmorency, Condé, Coligny, Oranien, Rheinpfalz, Hohenzollern durch ihre hochstehenden Frauen für die Deszendenz gehabt haben, und andrerseits, wie besonders Spanien und Rufsland durch Heiraten aus »schlechtem Stock« degeneriert sind. Nebenbei verfolgt er auch die Vererbung physischer Charakteristika in den Familien und illustriert sie durch zahlreiche Porträts.

Der Verf. will nicht behaupten, dafs Vererbung der einzige Faktor der Personalgeschichte sei; er räumt der Erziehung und sonstigem Milieu einen gewissen Einfluſs ein; von der spontanen Willensanlage spricht er kaum. Doch gilt ihm die Vererbung als der durchaus entscheidende Faktor, und er kommt so auf die beliebte Anschauung hinaus, dafs die Geschichte naturwissenschaftlich zu erklären, statistisch-mathematisch zu behandeln sei.

Alles was gegen diese Anschauung zu sagen ist (vgl. mein Lehrbuch der hist. Methode, 5. und 6. Aufl. 1908 S. 101 ff.), tritt hier besonders deutlich hervor.

Wir wollen ganz davon absehen, wie labil der Ansatz bestimmter Grade für intellektuelle und moralische Qualitäten ist; der Verf. hat sich wenigstens grofse Mühe gegeben, diese Bestimmungen möglichst objektiv zu machen; wir wollen auch nicht auf die in den Vererbungstheorien noch herrschenden Unsicherheiten eingehen — jedenfalls ergibt die Statistik hier, wie entsprechend überall, nur die Erkenntnis der allemeinen Tatsache, dafs die Vererbung einen bedeutenden Einfluſs auf die Qualität der Personen hat. Diese Erkenntnis ist gewifs von grofsem Werte, man mag sie nach Vorgang von Karl Pearson durch mathematische Formeln nach Art der Wahrscheinlichkeitsrechnung ausdrücken. Aber man gewinnt dadurch keineswegs eine Erkenntnis mathematisch-naturwissenschaftlicher Art, so dafs man sagen könnte: wenn Ahnen von der und der Qualität vorhanden sind, mufs die Nachkommenschaft so und so ausfallen, oder müssen unter denselben soundso viel gut bezw. schlecht beschaffene Personen sein. Der Verf. zeigt selber die starke Unregelmäfsigkeit und Unbestimmbarkeit der Vererbungsresultate im einzelnen Falle. Insofern wir es also in der Geschichte mit einzelnen Persönlichkeiten zu tun haben — und der Verf. will die Bedeutung der grofsen Pesönlichkeiten nicht etwa bestreiten, im Gegenteil, er schätzt sie hoch ein (s. besonders S. 198 ff.) —, kommen wir doch nicht um die Analyse des einzelnen Falles herum und können die Qualität des Individuums doch nur auf die Weise (und das ist ganz unmathematisch) bestimmen und erklären, dafs wir regressiv untersuchen, wie die Vererbung in diesem Falle gewirkt hat, welche Faktoren sonst noch in Betracht kommen, und in welchem Verhältnis zueinander sie gewirkt haben. Es ist dabei für unsere Erkenntnis von gröfstem Werte, durch Forschungen, wie die vorliegenden, über die Einsicht zu verfügen, dafs der Faktor der Vererbung hoch anzuschlagen ist, aber wir dürfen, selbst wenn sein Überwiegen im allgemeinen statistisch erwiesen ist, im einzelnen Falle die anderen Faktoren nicht ohne weiteres aufser Rechnung setzen; es wäre dies schon unzulässig, wenn es auch nur die eklatanten Fälle von entscheidendem Einfluſs der Erziehung, des Milieus gäbe, die der Verf. anführt und gelten läfst (z. B. S. 120). Tatsächlich sind aber, wie ich schon gegen Lorenz geltend gemacht habe (a. a. O. S. 310 Note), sehr viele tiefgreifende Einflüsse nicht physiologischer Art vorhanden, und darunter auch solche, die dem Gebiete der individuellen Willensrichtung und -entschliefsung angehören, wie z. B. Ehelosigkeit und Gattenwahl, letztere innerhalb wie aufserhalb der Konvenienzehe. Mathematisch - naturwissenschaftlich kann der einzelne Fall, der von der Regel, dem Gesetz, dem Begriff abweicht, aufser acht bleiben, historisch ist der einzelne Fall, hier die zu erklärende Persönlichkeit, Objekt des wissenschaftlichen Interesses und kann nicht unter eine statistische Formel »untergebuttert« werden.

Das haben wir hauptsächlich für und wider das vorliegende interessante Buch zu sagen.

Greifswald. E. Bernheim.

E. Driault, La question d'Extrême Orient. [Bibliothèque d'histoire contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. 391 S. 8°. Fr. 7.

Ein starker Band eines nicht unbekannten Verfassers aus einer Sammlung, die einen guten Ruf hat; es ist daher um so mehr zu bedauern, dafs der Verf. neben manchem Brauchbaren, das er bringt, recht vieles gibt, was an einer Sichtung des vorhandenen geschichtlichen Materials zweifeln läfst. »Hoangti war auch der Gründer des Tribunals der Geschichte; kein Volk hat in der Tat so alte Annalen und frühzeitig so authentische.« Nun ist das erste authentische historische Dokument, das man über China besitzt, das Chun Tsiu, das die Geschichte des Fürstentums Lu von 721 bis 480 v. Chr. umfafst; von dem Shuking, dem »Buch der Geschichte« hat selbst Mencius gesagt, dafs es besser sein würde, es überhaupt nicht zu besitzen, als ihm absoluten Glauben zu schenken. Die ägyptische und assyrische Geschichte gehn viel weiter zurück und sind ganz anders beglaubigt als die chinesische. »Ein anderer (Kaiser) legte, in einem Jahre verhängnisvoller Dürre, das Geständnis seiner Fehler ab, schrieb sich die Schuld an den Plagen zu, mit denen der Himmel die Erde bedrückte, versprach künftig tugendhafter zu sein, und bat die Götter, ihm zu verzeihen . . . . . das sind heute verloren gegangene Überlieferungen.« Ein Blick in die »Peking Zeitung« hätte den Verf. überzeugen können, dafs solche Selbstbeschuldigungen des Kaisers auch heute noch nichts Seltenes sind. »Kurze Zeit nach Hoang-Ti machte sich eine Kaiserin, Liu-Chi, durch ihren Ehrgeiz und ihre Verbrechen berühmt . . . . die Notwendigkeit liefs die befreiende Dynastie, die berühmte Dynastie der Han entstehen.« Liu-Chi oder Lü-hou war selbst die Gemahlin des ersten Kaisers Kao-Ti der Han-Dynastie (202—195), als seine Witwe regierte sie von 187—180. »Die Zivilisation der alten Zeiten war schon sehr bemerkenswert, wenn man nach einigen erhaltenen Arbeiten urteilt, Seidenstoffen, Möbeln aus lackiertem Holz, Vasen in der Form von Blumenkelchen.« In den Werken über die Arbeiten alter Zeit, z. B. dem Po-ku-tu-lu, ist nichts von Geweben, Möbeln, Vasen in der Form von Blumenkelchen enthalten, es wäre interessant zu wissen, woher der Verf. diese Nachrichten geschöpft haben will. »Der Kaiser regiert mit Hilfe einer Armee von Beamten.« Nun ist es eine Tatsache, dafs es in ganz China nicht 6000 Beamte gibt, eine verschwindende Anzahl gegenüber den Heeren von Beamten in europäischen Staaten. »19 Gefangene wurden (1860) den Verbündeten zurückgegeben, unter ihnen der englische Sekretär Parker, alle in einem erbärmlichen Zustande, nach schrecklichen Leiden.« Das trifft gerade für Parkes, nicht Parker, nicht zu; er und sein Leidensgefährte Loch befanden sich in gutem Zustande; freilich waren es die einzigen, von denen man das sagen konnte. Ganz besonders voll von Irrtümern ist die Angabe über die Mission des Grafen zu Eulenburg: »Der Zollverein schickte eine Mission, geführt durch den Grafen von Eulenburg; sie unterzeichnete einen Vertrag mit Japan, Januar 1861; sie erlangte eine Konzession in Shanghai; dann schickte der Zollverein einen bevollmächtigten Minister nach Peking, von Brandt, er verlangte wie sein französischer und englischer Kollege, zu dauerndem Aufenthalt zugelassen zu werden: er erhielt dies Recht nur unter der Bedingung, es erst nach fünf Jahren auszuüben; denn die chinesische Regierung wufste nichts von Preufsen und den verwickelten Verhältnissen mit dem Zollverein.« Der Zollverein hat nie Gesandte geschickt, der König von Preufsen tat das in seinem Namen und in dem der verbündeten Regierungen; der Schreiber dieser Zeilen ist 1861 als Attaché der Gesandtschaft nach Peking gegangen und erst 1875 als Gesandter des Deutschen Reichs dorthin zurückgekehrt, und der Vertrag mit China, der die oben erwähnte Klausel enthielt, ist vom Grafen zu Eulenburg am 2. September 1861 in Tientsin unterzeichnet worden. — Falls der Verf. Gewifsheit über das zu haben wünscht, was Graf zu Eulenburg über die Unterstützung seiner Vertragsverhandlungen durch die französische Gesandtschaft dachte, so ist ihm die Lektüre des 1900 erschienenen Buchs »Ost-Asien, 1860—1862 in Briefen des Grafen Fritz zu Eulenburg« zu empfehlen. — Wenn es sich bei der Besprechung der Tätigkeit dieser Gesandtschaft durch den Verf. um Unwissenheit handelt, so ist es schwer, einen parlamentarischen Ausdruck für das zu finden, was er bei Gelegenheit des Einvernehmens der drei Mächte 1895 über die deutsche Regierung und ihre Vertreter sagt. »Frühzeitig, seit der Regierung des Fürsten von Bismarck, hatten die deutschen Agenten in Ost-Asien versucht, Konflikte hervorzurufen, von denen sie Vorteile für ihr Land erhofften. Besonders Herr Brandt, lange Jahre Minister in Peking, hatte nicht aufgehört, in dem Sinne einer Zerstücklung Chinas zu arbeiten, bei der Deutschland nicht verfehlt haben würde, einen guten Teil zu nehmen; Deutschland hat seit lange nicht aufgehört, auf einen Glücksfall solcher Art zu hoffen, es hat die schönsten Luftschlösser in China gebaut. Schon bei der Kuldjaangelegenheit, die unglücklicherweise für Deutschland ohne kriegerischen Zwischenfall verlief, sprach sich Herr von Brandt dahin aus, dafs die christlichen Mächte sich verständigen müfsten, um zu gleicher Zeit China zu bedrängen, damit jede bei dieser Art von Erdrückung das

an sich reifsen könne, was ihr passe'. Er machte gar kein Geheimnis aus der Absicht seiner Regierung, sobald der Krieg zwischen China und Rufsland ausgebrochen sein würde, die Hand auf einen gut gewählten Platz zu legen, von wo aus die Kriegsmarine Deutschlands die Operationen des deutschen Handels oder die Tätigkeit der deutschen Diplomatie in Peking in nützlicher Weise unterstützen könne.« Gegen die Unterstellung solcher Pläne den Fürsten Bismarck zu verteidigen, ist überflüssig, der Verf. hätte am Quai d'Orsay sich leicht über die Rolle unterrichten können, welche die deutsche Politik bei allen internationalen Schwierigkeiten in China gespielt hat, und was den Schreiber dieser Zeilen anbetrifft, so besitzt er die Briefe Li-Hun-changs, der ihm in den wärmsten Worten für die Rolle dankt, die er in der Kuldjafrage gespielt hat. Es ist aber schwer, wenn nicht unmöglich, einen Historiker ernsthaft zu nehmen, der sich solcher historischen Schnitzer, um nicht einen schlimmeren Ausdruck zu gebrauchen, schuldig macht.

Weimar. M. v. Brandt.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Jahressitzung der historischen Kommission zur Herausgabe lothringischer Geschichtsquellen.

Metz, 17. Oktober.

Der ständige Sekretär, Geh. Archivrat Dr. G. Wolfram, teilt mit, dafs die Herausgabe weiterer Lothringer Chroniken durch Abschreiben eines grofsen Teiles der Chroniken des Huguenin und Praillon vorbereitet werde. — Dr. Sauerland wird während des Winters die Sammlung der Vatikanischen Urkunden und Regesten, die bis zum J. 1410 durchgeführt werden soll, beenden. — Von dem von Prof. Follmann bearbeiteten Wörterbuch des lothringischen Dialekts sind 24 Bogen gedruckt. Das Werk wird 1909 erscheinen. — Von den Bannrollen legt Prof. Wichmann den eben vollendeten 1. Band, der die J. 1220—1279 umfafst, vor; Band 2—4 werden spätestens in Abständen von je einem Jahre erscheinen. — Zur Frage der Metzer Bischofsregesten entschliefst man sich, von Regesten der Diözese Metz abzusehen und Spezialregestenwerke für die Bischöfe und die einzelnen geistlichen Institute in Angriff zu nehmen. Die Bearbeitung der Bischofsregesten übernimmt Prof. Dr. Bour, dem noch eine geeignete Hilfskraft zur Seite gestellt werden soll. — Die Protokolle des Metzer Domkapitels, deren Bearbeitung Prof. Dr. Grimme übernommen hat, sollen bis zum J. 1461 möglichst vollständig, einschliefslich des Urbarbuches, veröffentlicht werden. — Eine ergänzende Publikation der Statuten des Metzer Domkapitels wird vorgesehen. — Prof. Zelicqzon hat die Vorarbeiten zu einem Patois-Wörterbuche wesentlich gefördert. — Die Herausgabe der Usages locaux, der lokalen Gewohnheitsrechte, wird geplant. Der kritische Apparat der Ausgabe soll historisch auf die Coutumes (Weistümer), praktisch auf die moderne Gesetzgebung verweisen. Es soll eine Unterstützung der Justizverwaltung erbeten werden. Für die Bearbeitung ist Referendar Richard in Aussicht genommen.

Personalchronik.

Der Prof. f. mittelalterl. Gesch. an der Univ. Paris und Mitgl. des Institut de France, Achille Luchaire ist kürzlich, 62 J. alt, gestorben. Für sein Werk über Innocenz III., von dem der 6. (Schl.-) Band erst vor wenigen Monaten erschienen ist, war ihm jetzt der Jean Reynaud-Preis von 10000 Francs verliehen worden.

Neu erschienene Werke.

O. F. Butler, Studies in the life of Heliogabalus. [Univ. of Michigan Studies. Humanistic Series. IV, 1.] New York, The Macmillan Company.

H. Reichel, Die Ereignisse an der Saone im August und September des Jahres 1162. Ein Beitrag zur Geschichte der Kirchenspaltung unter Friedrich I. Halle, C. A. Kaemmerer & Co. M. 1,80.

Regesten der Bischöfe von Strafsburg, veröff. von der Kommission zur Herausgabe elsäss. Geschichtsquellen. Bd. I, 2. T.: Regesten der Bischöfe von Strafsburg bis z. J. 1202. Von P. Wentzcke. Innsbruck, Wagner. M. 14.

Die Metzer Bannrollen des 13. Jahrh.s. I. T., hgb. von K. Wichmann. [Quellen zur lothring. Gesch., hgb. von der Gesellsch. f. lothring. Gesch. u. Altertumskunde. V.] Metz, G. Scriba.

A. Mell und V. Thiel, Die Urbare und urbarialen Aufzeichnungen des landesfürstlichen Kammergutes in Steiermark [Veröffentl. der Histor. Landeskommission für Steiermark. '25]. Graz, Selbstverlag der Kommission.

J. Loserth, Das Archiv des Hauses Stubenberg. Suppl.: Das Archiv Gutenberg. [Dieselbe Sammlung. 26.] Ebda.

Beiträge zur Kultur- und Universalgeschichte, hgb. von K. Lamprecht. 6: Ch. Meyerholz, Zwei Beiträge zur Verfassungsgeschichte der Vereinigten Staaten. — 7: P. Krägelin, Heinrich Leo. T. I: Sein Leben und die Entwicklung seiner religiösen, politischen und historischen Anschauungen bis zur Höhe seines Mannesalters (1799—1844). — 8: M. Richter, Kultur und Reich der Marotse. — 9: P. Petersen, Der Entwicklungsgedanke in der Philosophie Wundts. Zugleich ein Beitrag zur Methode der Kulturgeschichte. Leipzig, R. Voigtländer. M. 8; 6,20; 6,80; 4,40.

Wilhelm und Caroline von Humboldt in ihren Briefen hgb. von Anna von Sydow. 3. Bd.: Weltbürgertum und preufsischer Staatsdienst 1808—1810. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. M. 9.

A. de Circourt, Souvenirs d'une mission à Berlin en 1848. P. p. G. Bourgin. Paris, Alphonse Picard et Fils. Fr. 8.

H. Tilemann, Tagebuchblätter eines deutschen Arztes aus dem Burenkriege. München, C. H. Beck. Geb. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift des Vereins für Geschichte Schlesiens. 42. Bd. O. Meinardus, Ein Brandenburgischer Einfall in Schlesien. — P. Knötel, Beiträge zur Topographie von Glogau. — J. Kapras, Oberschlesische Landbücher. — F. Schwencker, Der Grundherr von Saabor und seine Untertanen im Anfang des 18. Jahrh.s. — F. Arnold, Christoph Pelargus aus Schweidnitz in seinen Beziehungen zu Schlesien. — M. Feist, Festenberg in den ersten Jahrzehnten der preufsischen Herrschaft. — J. Krebs, Beiträge zu Waldsteins Regententätigkeit im Herzogtum Sagan. — H. Wendt, Breslau im Streite um die preufsische Verfassungsfrage 1841. — W. Schulte, Die Siegel des Bischofs Lorenz von Breslau; Die Todestage der älteren Bischöfe von Breslau; Ergänzung zu: Jungnitz, Die Grenzen des Bistums Breslau; Zur Cronica principum Polonie. — E. Breyther, Beiträge zur Geschichte des Manngerichts in Schlesien und besonders im Fürstentum Glogau. — K. Wutke, Über die Einladung Schlesischer Vasallen zur Hochzeit des Prinzen von Preufsen i. J. 1765. — Fr. Wienecke, Über die ehemalige Regimentsschule des Leib-Kürassier-Regiments Grofser Kurfürst (Schles. Nr. 1). — G. Croon, Die Wirkungen des preufsischen Merkantilismus in Schlesien.

Revue numismatique. 1908, 3. R. Jameson, Une trouvaille de statères de Mélos. — E. Cavaignac,

Les monnaies d'Eleusis. — A. Dieudonné, Récentes acquisitions du Cabinet des Médailles. I. Monnaies grecques de Thrace. II. Trouvaille de monnaies de Juba II à El Ksar (Maroc). — P. Bordeaux, La distribution aux Français de 300 millions de pièces en métal de cloche pendant les années 1792 et 1793. — L. Caillet, Lettre de Charles VII aux Lyonnais (18 juin 1453). — R. Mowat, Emploi frauduleux des jetons.

Entgegnung.

Herr Oberlehrer von Niefsen (Stettin) wirft mir in der Besprechung meines Buches über die märkische Zentralverwaltung in Nr. 40, Sp. 2540ff. unvollständige Benutzung des vorhandenen Materials vor. Der Herr Rezensent will ja sogar über die Beschaffenheit meiner Exzerpte Bescheid wissen! Er mag nur ruhig glauben, dafs ich alle zugänglichen Quellen, auch seine eignen Veröffentlichungen, auf die er mich wiederholt hinweist, gelesen habe. Wer wird, wenn die Urkunden im vollen Text vorliegen, Regesten zitieren, wie Herr v. N. von mir verlangt? Seine Wünsche sind »schier endlos«. Er verlangt eingehende Ausführungen über die »Burgen der alten, halbslavischen Zeit« usw. und tadelt doch, dafs ich mehr sage, als der Titel(!) verspricht. Herr v. N. behauptet, »die gewaltigen Ansprüche«, die ich an mich stelle, könne »nur der erfüllen, der sich viele Jahre in märkischer Geschichtsarena getummelt«. Er selbst indessen schaut alles durch die neumärkische »Brille« an. Gerade der Inhalt seiner Rezension bestärkt dies schon in meinem Buche ausgesprochene Urteil.

Hat Herr v. N. überhaupt mein Buch mit der gebührenden Sorgfalt eines Kritikers gelesen? Er könnte dann doch unmöglich behaupten, dafs ich die bisherige Behandlung des märkischen Gerichtswesens für »ganz befriedigend« halte. Fort und fort bekämpfe ich die herrschende Ansicht (vgl. S. 167, 174, 181ff., 195ff., 501ff.). Aus meinem warmen Dank, den ich Herrn Prof. Zeumer für Berichtigung eines Irrtums ausspreche, sollte er doch nicht herauslesen, dafs ich mich »laut eigener Angabe« auf dem Gebiete des Gerichtswesens nicht »heimisch« fühle. Herr v. N. dichtet mir vollends den Schulbubenschnitzer an, »die Bede unbesehens auf den Zensus aufgebaut« zu haben (vgl. S. 337 meines Buches: Die Bede »war — im Unterschied zum privatrechtlichen Grundzins — eine öffentliche Abgabe«, S. 340 Anm. 1, Zeile 11, 12) usw. Ich will doch nicht hoffen, dafs etwa — um Herrn v. N.s Worte zu gebrauchen — die für seine Rezension »vorliegenden Zettelexzerpte sichtlich nur immer eine sehr knappe aus dem Zusammenhange herausgerissene Angabe enthalten haben, und dafs dem [Rez.] augenscheinlich öfters dieser Zusammenhang entfallen war. Dadurch entstehen dann zuweilen unrichtige, manchmal wunderliche Ansichten.«

Königsberg i. Pr. H. Spangenberg.

Antwort.

Dafs Herr Dr. Spangenberg durch meine lediglich von wissenschaftlichem Interesse eingegebenen Bemerkungen so unangenehm berührt worden ist, tut mir herzlich leid; es hat mir nichts ferner gelegen als ein Zweifel an seiner Wissenschaftlichkeit. Ob in der Sache seine Entgegnung oder meine Besprechung das Richtige trifft, bitte ich dem sachlichen Urteile des kundigen Lesers überlassen zu dürfen.

Stettin. P. v. Niefsen.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

P. Antonin Jaussen [des Frères Prêcheurs], Coutumes des Arabes au pays de Moab. [Études bibliques.] Paris, Victor Lecoffre (J. Gabalda & Cie), 1908. IX u. 448 S. 8°.

Fast gleichzeitig mit dem Erscheinen des III. ethnologischen Bandes der *Arabia Petraea* von Alois Musil (vgl. die Anzeige R. Geyers DLZ. 1908, Sp. 2222/26) haben wir dies Werk Jaussens erhalten, das fast denselben Kreis umschliefst. Der Verf., ein Mitglied des unter Leitung des P. Lagrange arbeitenden Dominikaneruinstituts *Ecole pratique d'études bibliques* in Jerusalem, hat bereits in der durch dieses Institut seit siebzehn Jahren herausgegebenen *Revue biblique internationale* wertvolle Einzelstudien über Sitten und Einrichtungen der heutigen Bewohner des alten Moabgebietes veröffentlicht. In gegenwärtigem, durch eine Vorrede Lagranges eingeleitetem Werk, das in einer Serie von Monographien des Instituts erscheint, bietet er in 6 umfassenden Hauptstücken eine geordnete Gesamtdarstellung der in das Gebiet der Volkskunde gehörigen Verhältnisse jener Landschaft. Nach einer über seine Forschungsmethode und über die geographischen Grenzen der dargebotenen Studien orientierenden Einleitung stellt er in je einem Kapitel die mit dem häuslichen und dem Familienleben der heutigen Araber zusammenhängenden Verhältnisse, dann das Stammesleben und die Stammesorganisation, die Rechtsbräuche, die wirtschaftlichen Zustände, endlich die religiösen Anschauungen und die zu ihnen gehörenden Bräuche und Übungen dar. Den diese Stoffe in grofser Ausführlichkeit behandelnden sechs Hauptstücken schliefsen sich (S. 391—416) zwei Anhänge an, in denen der Verf., immer auf Grund genauer Erkundigungen, eine statistische Übersicht über die Araberstämme auf dem Gebiete von Moab und Negeb (Südpalästina bis zur Sinaihalbinsel) bietet. Trotzdem die Werke von Musil und J. mit ihren Aufgaben einander fast vollständig decken, machen sie einander dennoch nicht überflüssig. Vielmehr dienen sie zu gegenseitiger Ergänzung und Kontrolle. In einzelnen Partien bekundet der eine und der andere der beiden Forscher umfassenderes Interesse und dient demgemäfs dem Leser mit reichlicheren Daten. Dabei unterscheiden sie sich in literarischer Hinsicht durch ihre Darstellungsweise voneinander. Beide haben die in ihren Büchern dargebotenen Kenntnisse auf demselben Wege erreicht. Wie Musil hat auch J., wie uns die Einleitung zu diesem Werke zeigt, auf wiederholten Forschungsreisen unter den Arabern gehaust, und die umfassenden Informationen, die er uns in diesem Buche bietet, beruhen auf unmittelbarer Beobachtung und auf den zuverlässigsten Erforschungen an Ort und Stelle. Wie P. Lagrange in seiner Vorrede mitteilt, hat der Verf. sich viel unter den Beduinen bewegt und »wenn er in ihr Vertrauen dringen konnte, so geschah dies, weil er sie liebte und auch ihre Liebe für

sich zu erlangen wufste«. Seine Mitteilungen sind ausnahmslos, ganz so wie die Musils, Ergebnisse der Erfahrungen, die ihm dieser intime Verkehr mit dem Arabertum erbrachte. Jedoch tritt in der Darstellungsweise Musils stets der lebhafte Schilderer hervor, der seine Mitteilungen gern an die Umstände knüpft, unter denen er seine Erfahrungen sammelt und niederschreibt. Sein persönliches Verhältnis zu den wechselvollen Momenten seiner Studienreisen wird nicht in den Hintergrund gerückt; er läfst uns teilnehmen an den Reiseepisoden, welche die Erwerbung der uns dargebotenen Informationen begleiteten, und er versteht es glücklich, durch die lebhafte Unmittelbarkeit seiner Erzählungsart dieselben in fesselnder Weise unserer Vorstellung nahe zu bringen. Er gibt uns auch eben dort ein vollständigeres Bild, wo er mit persönlichen Erlebnissen stärker beteiligt ist (s. unseren Artikel im Globus, Bd. 93, Nr. 18). Damit soll nicht etwa gesagt sein, dafs wir J. als Schriftsteller geringer bewerten. Auch er besitzt die Gabe, seinen Mitteilungen den Reiz anregender, trotz der Fülle und des Reichtums des Stoffes niemals trockener und ermüdender Darstellungsweise zu verleihen. Jedoch die Person des Forschungsreisenden und die Zwischenfälle seines Verkehrs unter den Beduinen im Moablande treten in seinem Werke selten in den Vordergrund; er ist Systematiker und sein Stoff ist in der ruhigen Form eines abgerundeten Lehrbuches innerhalb der oben erwähnten Hauptstücke in Paragraphen eingeteilt und umfafst in dieser Gliederung alles Wissenswerte, was dem Verf. erreichbar war. Er schenkt uns in dieser Form ein reichhaltiges Grundwerk, das man mit grofsem Vertrauen zu Rate ziehen wird. In einem Punkte geht das Programm J.s über das Musils hinaus. Letzterer hat es in der Arabia Petraea von vornherein ausgeschlossen, an seine Mitteilungen vergleichende Beobachtungen anzuknüpfen, selbst da, wo ihn sein bibelwissenschaftliches Interesse zu solchen verlocken konnte. J. blickt hingegen gerne von den heutigen Beduinen, die den Gegenstand seiner Beobachtung in diesem Buche bilden, auf die älteren Perioden des Semiten- und Arabertums. Zu einzelnen Rechtsgewohnheiten der Wüstenbewohner, mit denen er im Verkehr stand, setzt er z. B. die Hammurabigesetze in Parallele; er unterläfst es nicht auf biblische Analogien hinzuweisen, wo er solche zu finden glaubt; — das Unternehmen von dem sein Buch einen Teil bildet, dient ja von vornherein vorwiegend bibelwissenschaftlichem Interesse. — Auch Altarabisches, wo es zur Beleuchtung der heutigen Verhältnisse dienen kann, wird aus der Literatur öfters herangezogen, nicht nur zur Erläuterung von Realien, sondern auch der dabei in Betracht kommenden Nomenklatur. Für den Gebrauch des Terminus *ṭanīb* und den damit verbundenen Rechtsbrauch bietet uns das arabische Altertum umfassenderes Material, als der Verf. S. 215 zusammenstellt; es genüge eine Verweisung auf die Zeitschr. d. Deutsch. Morgenl. Ges. XLVI S. 180, 11ff. Zu der S. 226f. erörterten Sitte der Ausschliefsung einzelner aus dem Stammesverbande käme das Verhältnis des *chalīʿ* bei den alten Arabern in Betracht (vgl. meine Abhandlungen zur arab. Philologie I, S. 32, Anm. 6). Bei S. 135 oben wäre eine Verweisung auf den Anlafs, der die Muʿallaḳa des Zuhejr hervorgerufen hat, gut angebracht (vgl. auch meine Note zu Dīwān Ḥuṭaj'a 40, 20). — Der Verf. hält den charakteristischen Unterschied zwischen den Sitten und Lebensanschauungen der beiden Schichten der Bevölkerung, der *Nomaden* und der *Fellaḥīn* stets vor Augen (besonders S. 240ff.) und gibt uns wichtige Berichte über die stetige Zunahme des Ackerbaubetriebes und des Zurücktretens des reinen Nomadentums, sowie den Einfluss, den die türkische Okkupation des Gebietes seit 1892 auf die gesellschaftlichen Zustände desselben ausübt (S. 120; 139; 164 Anm.).

»Les bédouins n'expliquent pas leurs coutumes, ils se contentent de les conserver« (S. 372). Demgemäfs hält sich auch der Verf. von gewagten Erklärungen der von ihm nach persönlicher Beobachtung berichteten Erscheinungen fern. Um so mehr Vertrauen flöfst seine referierende Darstellungsweise ein, die sich auf die kleinsten Einzelheiten der sozialen Beziehungen des heutigen Arabertums erstreckt. Ganz besonders wertvoll ist das grofse Kapitel über Stämmeverfassung, die Regierung der Stammesgruppen und die Vererbung der Scheichwürde (S. 127f.). Überraschend ist S. 225 der Brauch bei einigen Stämmen, für die Tötung einer Frau vielfach mehr Lösegeld zu beanspruchen als für die eines männlichen Mitgliedes des Stammes. Viel Eigentümliches bieten auch die mit Landbau und Ernte verbundenen Bräuche, die J. beobachtet hat; es genüge z. B. auf den Zusammenhang hinzuweisen, in den J. G. Frazer (Adonis, Attis, Osiris[2] S. 298. 330) einen derselben bringen konnte. Sehr viel Interesse bringt man in neuerer Zeit den Opferzeremonien der Araber entgegen. Wie Musil hat auch J. in diesem Kapitel die eingehendsten Informationen. Wenn er auch nicht abgeneigt ist, die religiösen Bräuche der von Kultureinflüssen unberührten Nomaden für die Rekonstruktion der religiösen Ideen der alten Semiten zu benutzen (S. 328), so warnt er doch vor Übertreibungen, zu denen der amerikanische Forscher Curtiss sich in seinen Folgerungen verstiegen habe. Jedoch auch der Verf. kann dem Trieb nach Generalisationen nicht widerstehen, wenn er z. B. S. 153, 14 die Semiten charakterisiert als »ennemis de toute contrainte et de toute application trop rigoureuse du principe«. Ist dies wirklich nur für die semitischen Primitven

charakteristisch? Nicht leicht läfst sich eine umfassendere ethnologische Darstellung irgend eines Volkskreises wünschen, als sie hier durch J. für das Arabertum des von ihm behandelten Landstriches geboten wird. Durch die Beigabe der in Betracht kommenden Nomenklatur, sowie Formeln und Texte wird auch der arabischen Philologie einiges Material gegeben, freilich gerade in letzterer Beziehung nicht so reichlich wie in der gröfseren Sammlung von Wüstenpoesie, die bei Musil mitgeteilt wird.

Zu den Texten des Verf.s nur wenige Bemerkungen: S. 316 Anm. 3 müfsten die Worte *adschr wa-thawāb* wohl mit dem Suffix der 3. Person Sing. versehen werden und der richtige Sinn der Formel ist: »Lohn und Vergeltung des frommen Werkes (des Opfers) mögen dem Verstorbenen (zu dessen Ehren das Opfer dargebracht wird) zugute kommen«. — S. 324 ist es bei einigen der dort erwähnten Regentermini nicht bemerkt, dafs sie zur Nomenklatur der Gestirne gehören. — S. 360, 14 (zu Anm. 2) scheint *aḥḍir* (schaffe herbei!) mit *achḍar* (du bois vert) verwechselt zu sein.

Dem Werke sind zahlreiche Illustrationen, sowie eine die Lokalisation der Stämme veranschaulichende Karte beigegeben, die beim Studium des Buches überaus willkommen ist. Ein Wort- und Sachindex erleichtert die Wiederauffindung der vielen im Werke behandelten lexikalischen und sachlichen Einzelheiten; darin könnte jedoch noch manches Stichwort nachgetragen werden.

Budapest. I. Goldziher.

Taschenbuch für Südwestafrika 1909. II. Jahrg. Unter Mitwirkung von Bartoschat, Behrens, Helene von Falkenhausen u. a., herausgegeben von Philalethes Kuhn [Stabsarzt beim Kommando der Schutztruppen im Reichskolonialamt, Dr.], Kurd Schwabe [Hauptmann und Kompagnie-Chef im Grofsherzogl. Meckl. Füsilier-Regiment Nr. 90] und Georg Fock [prakt. Arzt in Okahandja, Dr. med.]. Berlin, Wilhelm Weicher, [1908]. XVIII u. 495 S. 8°. Geb. M. 3,50.

Dieses praktische Taschenbuch für die weifse Bevölkerung in Südwestafrika hat gegen den ersten Jahrgang (s. DLZ. 1908, Nr. 20) um fast 10 Bogen an Umfang zugenommen. Vor allem ist auf die Abschnitte über die Tätigkeit deutscher gemeinnütziger Gesellschaften für das Schutzgebiet, über die Entwicklung des Schutzgebietes, über den Tabakbau, über die Hauswirtschaft aufmerksam zu machen.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Vizepräsident der kais. russischen Geograph. Gesellsch. Alexander Grigorjew ist am 7. Novbr., 60 J. alt, in St. Petersburg gestorben.

Neu erschienene Werke.

M. Eckert, Leitfaden der Handelsgeographie (Wirtschafts- und Verkehrsgeographie) mit besonderer Berücksichtigung Deutschlands. 2. Aufl. Leipzig, G. J. Göschen.

Meine Ferienreise nach Rom. Von einem Primaner. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 2,40.

Maria Karow, Wo sonst der Fufs des Krieges trat. Farmerleben in Südwest nach dem Kriege. Berlin, E. S. Mittler u. Sohn. Geb. M. 5.

Zeitschriften.

The Scottish Geographical Magazine. November. G. G. Chisholm, The Meaning and Scope of Geography. — R. S. Tarr, Glacial Erosion in the Scottish Highlands. — Luella A. Owen, The Missouri River and its Future Importance to the Nations of Europe.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

A. Mendelssohn-Bartholdy [ord. Prof. f. Zivilprozefs u. deutsch. bürg. Recht an der Univ. Würzburg], Das Imperium des Richters. Ein Versuch kasuistischer Darstellung nach dem englischen Rechtsleben im Jahre 1906/7. Nebst zwei Anhängen: Criminal Appeal Act 1907 und Probation of Offenders Act 1907. [Zivilrechtliche und prozefsrechtliche Abhandlungen hgb. von Wilhelm Kisch. Heft II.] Strafsburg, Karl J. Trübner, 1908. XI u. 236 S. 8°. M. 6.

Der Verf. hat den guten und originellen Einfall gehabt, dem deutschen Publikum eine Darstellung der faktischen Bedeutung des englischen Richteramtes dadurch zu geben, dafs er Ausschnitte aus englischen Tageszeitungen über charakteristische Zivil- und Strafprozesse sammelte und systematisch ordnete. Unter Vermeidung jeder gelehrten oder theoretischen Auseinandersetzung hat er so ein sehr interessantes Material gewonnen, um in einer Zeit, da man, wie er sagt, »fast von einer englischen Mode reden kann, der sich die deutschen Juristen und Kritiker unserer Rechtszustände ergeben hätten«, dem Leser die Möglichkeit zu bieten, sich in einigen der wichtigsten einschlägigen Fragen ein halbwegs selbständiges Urteil zu bilden. Der Verf. hat sein Material der kurzen Spanne Zeit eines einzigen Jahres (nämlich von September 1906 bis dahin 1907) entnommen; doch ist die Reichhaltigkeit des Buches überraschend. Er teilt es in sechs Kapitel ein und behandelt in diesen die Stellung des Richters gegenüber dem Staat, gegenüber der öffentlichen Meinung und der Presse, gegenüber den Parteien, sein Verhältnis zu den Anwälten, Zeugen und Sachverständigen, seine Prozefsleitung, sein Verhältnis zum Gesetz und schliefslich das Mafs seiner diskretionären Gewalt. Wie immer man über den englischen Prozefs, dieses sonderbare Gemisch von Unbeholfenheit und Gewandtheit, von schwerfälliger Plumpheit und raffiniertester Zweckmäfsigkeit und Weisheit denken mag, wer sich für die Reform des Prozesses und der persönlichen Stellung des Richters interessiert, kann sicherlich aus dieser Schilderung sehr viel lernen, und wir wissen dem Verf. für die Mühe, die er sich genommen, um das schwer zugängliche Material zu sammeln und zu sichten, aufrichtigen Dank.

In einem Anhang sind zwei interessante neue englische Prozefsgesetze abgedruckt, nämlich die »Criminal Appeal Act« von 1907, welche im englischen Strafprozefs die Berufung (auch in der Tatfrage) eingeführt hat und die neue »Probation of Offenders Act« vom selben Jahre, welche die bedingte Entlassung neu regelt.

Wien. E. Bernatzik.

Max Garr, Parlament und Presse. Ein Beitrag zum Prinzip der parlamentarischen Öffentlichkeit. [Wiener Staatswissenschaftliche Studien, hgb. von Edmund Bernatzik und Eugen von Philippovich. VIII, 2]. Wien, Franz Deuticke, 1908. 75 S. 8°. M. 2,50.

Die Immunität der Parlamentsberichte bildet, was der Titel nicht deutlich erkennen läfst, den Gegenstand der Schrift. Der Verf. geht von dem zweifellos richtigen Grundgedanken aus, dafs die Immunität nicht etwa ein Privileg der Presse sei (wie Binding annimmt), sondern die unabweisliche Folgerung aus der Öffentlichkeit der Parlamentsverhandlungen; die Presse ist immun als »die Trägerin und Vollstreckerin des Prinzips der parlamentarischen Öffentlichkeit«. Das wird in einer Reihe von Abschnitten aus der Verfassungsgeschichte der Kulturstaaten nachgewiesen. Interessant ist die Schilderung des »Immunisierungs«-Verfahrens im österreichischen Reichsrat: verbotene oder beschlagnahmte Druckschriften werden aus Anlafs einer Interpellation verlesen und können dann unter Berufung auf das Sitzungsprotokoll straflos verbreitet werden.

Nach der Darstellung des bestehenden Zustandes bespricht der Verf. die Vorschläge, die gemacht worden sind, um die Immunität, besonders bei Beleidigung aufsenstehender Personen, einzuschränken: gerichtliche Entscheidung (Gneist), Zensur durch das Parlament selbst (Bernatzik, Friedmann, deutscher Entwurf 1879), Bedingung der Wahrheitstreue, Gutgläubigkeit, Vollständigkeit. Der Verf. verwirft alle diese Vorschläge und hält an der uneingeschränkten Immunität der Presse fest. Nur eine zeitliche Begrenzung (30 Tage) schlägt er vor. Für die Verantwortungsfreiheit der Parlamentsberichte spricht nach Ansicht des Verf.s entscheidend die Erwägung, dafs durch die Berichterstattung die Kritik der öffentlichen Meinung ausgelöst und so das beste Korrektiv gegen parlamentarische Exzesse geschaffen wird.

Charlottenburg. Franz v. Liszt.

Ludwig Pohle [Prof. f. Staatswiss. an der Akad. f. Handels- u. Sozialwiss. zu Frankfurt a. M.], Die Entwicklung des deutschen Wirtschaftslebens im letzten Jahrhundert. Fünf Vorträge. 2. Aufl. [Aus Natur und Geisteswelt. 57.] Leipzig, B. G. Teubner, 1908. X u. 150 S. 8°. Geb. M. 1,25.

Die erste Auflage hat eine anerkennende kritische Würdigung an dieser Stelle (1905, Nr. 23) erfahren. Die zu ist im wesentlichen gleich geblieben, nur ist die Darstellung bis auf die Gegenwart fortgeführt, insbesondere die neueste Statistik berücksichtigt worden. Der 5. Vortrag ist durch einen Abschnitt über das Bankwesen erweitert worden; auch das Schlufswort hat der Verf. ausführlicher gestaltet. Im nächsten Jahre dürfen wir in der gleichen Sammlung ein Bändchen über die Entstehung der Weltwirtschaft und ihre Folgen von ihm erwarten.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Dirigent der Landwirtschaftl. Versuchsstation in Rostock Dr. Honcamp ist als Prof. Heinrichs Nachfolger zum aord. Prof. f. Landwirtsch. an der dort. Univ. ernannt worden.

Dem ord. Prof. f. Kirchen- u. Staatsrecht an der Univ. München Dr. Karl Frhrn. v. Stengel ist der Titel Geh. Hofrat verliehen worden.

Der Privatdoz. f. röm. u. deutsches bürgerl. Recht an der Univ. Breslau Dr. Fritz Klingmüller ist zum aord. Prof. ernannt worden.

Der Privatdoz. f. Statistik an der Univ. Graz Dr. H. Wimbersky ist kürzlich gestorben.

Neu erschienene Werke.

Die Entwicklung der deutschen Volkswirtschaftslehre im 19. Jahrhundert. Gustav Schmoller zur 70. Wiederkehr seines Geburtstages dargebracht. 2 Teile. [W. Lexis, Systematisierung, Richtungen und Methoden der Volkswirtschaftslehre; K. Diehl, Die Entwicklung der Wert- und Preistheorie im 19. Jahrh.; L. von Wiese, Die Lehre von der Produktion und der Produktivität; A. Spiethoff, Die Lehre vom Kapital; K. Th. von Inama-Sternegg, Theorie des Grundbesitzes und der Grundrente in der deutschen Literatur des 19. Jahrh.s; S. P. Altmann, Zur deutschen Geldlehre des 19. Jahrh.s; H. Schumacher, Geschichte der deutschen Bankliteratur des 19. Jahrh.s; R. Wilbrandt, Die Lehre von der Verteilung des Produktionsertrages; Chr. Eckert, Unternehmereinkommen; R. Wuttke, Die Lehre vom Zins (aus Leihkapital); L. Bernhard, Der Arbeitslohn; A. Wirminghaus, Die Lehre von der Konsumtion und ihrem Verhältnis zur Produktion; L. von Bortkiewicz, Die Bevölkerungstheorie; F. Tönnies, Entwicklung der Soziologie in Deutschland im 19. Jahrh.; W. J. Ashley, The Present Position of Political Economy in England; Ch. Gide, L'Ecole économique française dans ses rapports avec l'Ecole anglaise et l'Ecole allemande; A. Graziani, Sulle relazioni fra gli studi economici in Italia e in Germania nel sec. XIX; H. W. Farnam, Deutsch-amerikanische Beziehungen in der Volkswirtschaftslehre; P. Fahlbeck, Die volkswirtschaftliche Literatur Skandinaviens im 19. Jahrh.; K. Grünberg, Die Entwicklung der agrarpolitischen Ideen im 19. Jahrh.; Derselbe, Agrarpolitik; W. Wygodzinsky, Die volkswirtschaftlichen Grundlagen der landwirtschaftlichen Betriebslehre; P. Sander, Die geschichtliche Erforschung der stadtwirtschaftlichen Handwerksverfassung in Deutschland; W. Troeltsch, Das neuzeitliche territoriale Gewerbewesen bis 1800; H. Waentig, Die gewerbepolitischen Anschauungen in Wissenschaft und Gesetzgebung des 19. Jahrh.s; F. Eulenburg, Ideen und Probleme in der deutschen Handelsgeschichtsforschung; K. Rathgen, Freihandel und Schutzzoll; R. Keibel, Ansichten über Freiheit und Beschränkung des inneren Handelsverkehrs; K. Wiedenfeld, Der volkswirtschaftliche Einflufs der modernen Verkehrsmittel und die deutsche Volkswirtschaftslehre des 19. Jahrh.s; C. Ballod, Die wissenschaftlichen Ansichten über Kolonialpolitik; E. v. Philippovich, Das Eindringen der sozialpolitischen Ideen in die Literatur; E. Gnauck-Kühne, Frauenbewegung und Frauenfrage; C. J. Fuchs, Die Wohnungsfrage; A. Grotjahn, Soziale Hygiene; F. Zahn, Die wissenschaftlichen Ansichten über das soziale Versicherungswesen; P. Moldenhauer, Das private Versicherungswesen; G. Seibt, Statistik; O. Gerlach, Geschichte der Finanzwissenschaft unter besonderer Berücksichtigung der Lehre vom Ver-

hältnis zwischen Volkswirtschaft, Staat und Finanzen; M. von Heckel, Die Steuern; G. Schanz, Öffentliches Schuldenwesen.] Leipzig, Duncker & Humblot. M. 25.

J. K. J. Friedrich, Kolonialpolitik als Wissenschaft. Berlin, Dr. Walther Rothschild. M. 1.

K. Ritter von Czyhlarz, Lehrbuch der Institutionen des römischen Rechtes. 9. u. 10. Aufl. Wien, F. Tempsky, u. Leipzig, G. Freytag. Geb. M. 11.

A. Scharnagl, Der Begriff der Investitur in den Quellen und der Literatur des Investiturstreites [Stutz' kirchenrechtl. Abhdlgn. 56]. Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 5,60.

L. Mergentheim, Die Quinquennalfakultäten pro foro externo, ihre Entstehung und Einführung in deutschen Bistümern [Dieselbe Sammlg. 52/55]. Ebda. M. 23.

Zeitschriften.

Soziale Praxis. XVIII, 3. Ernst Schultze, Ein neues Auskunftsamt für das Volksbildungswesen. — C. M. Schiffer, Zur Frage des Doppelwebstuhls in der M.-Gladbacher Textilindustrie. — Der Internationale Kongreſs der Käuferbünde. — Die Arbeitsnachweiskonferenz deutscher Arbeitgeberverbände. — Krankenkassen und Wohnungserhebungen. — A. Levy, Die 28. Jahresversammlung des »Deutschen Vereins für Armenpflege und Wohltätigkeit«. — Zwei Fälle eigenartiger Konsumvereinsbesteuerung. — 4. Erich Francke, Ein Beitrag zur Kenntnis des Wanderlebens. — Reform der deutschen Arbeiterversicherung. — A. Szana, Staatliche Fürsorge für verkommene und sittlich gefährdete Kinder in Ungarn. — 5. W. Matthaei, Die sozialpolitische Bedeutung der Strafprozeſsreform. — Lotmar, Die Verrufserklärung vertragsbrüchiger Arbeiter durch den Zechenverband. — Zur Wanderarmen-Frage. — Der Geschäftsbericht des Buchdrucker-Tarifamts für 1907/8. — H. Link, Verband der gemeinnützigen und unparteiischen Rechtsauskunftsstellen. — Clara Linzen-Ernst, Krippen und Stillstuben bei Fabriken in Italien.

Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft. 29, 2. J. Sieskind, Glossen zur Strafprozeſsreform. — J. F. Kleindinst, Zum Streit der Strafrechtstheorien. — A. Hartwig, Das Zuchthaus in Lima. — K. von Lilienthal, Der Entwurf einer Strafprozeſsordnung und Novelle zum Gerichtsverfassungsgesetz nebst Begründung. — Th. Fabian, Konträre Entscheidungen als Hindernis der Strafvollstreckung. — Weidlich, Der englische »Costs in Criminal Cases Act« von 1908. — Eise, Die »Criminal Appeal Act« 1907 und ihre Durchführung in der Praxis. — Rothe, Ausländische Gesetze und Gesetzentwürfe.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 88, 4. E. Hirsch, Die rechtliche Stellung der römischen Kirche und des Papstes nach Kardinal Deusdedit. — L. Ober, Die Translation der Bischöfe im Altertum (Forts.). — A. Bellesheim, Neues Eherecht der englischen Staatskirche. — Eichmann, Das Strafrecht der öffentlichen Religionsgesellschaften in Bayern.

Mathematik, Naturwissenschaft und Medizin.

Referate.

R. de Montessus [Prof. f. höh. Algebra u. Geometrie u. theoret. Mechanik an den Facultés catholiques in Lille], Leçons élémentaires sur le Calcul des probabilités. Paris, Gauthier-Villars, 1908. VI u. 191 S. 8° mit 17 Fig. Fr. 7.

Der Verf. ist schon wiederholt mit Abhandlungen aus dem Gebiete der Wahrscheinlichkeitsrechnung nach der philosophischen wie nach der mathematischen Seite hervorgetreten. In dem vorliegenden Buche bietet er eine Darstellung des Gegenstandes, die sich einerseits durch ihren elementaren Charakter, andrerseits durch die Einbeziehung mehrerer Anwendungsgebiete kennzeichnet. Es wird Kenntnis der Elementarmathematik und der Grundlehren der Infinitesimalrechnung vorausgesetzt, welch letztere übrigens in Kürze entwickelt werden; von Anwendungen sind vertreten einige der höheren Glücksspiele (Trente et quarante, Baccarat, Whist, Piquet, Écarté), die Theorie der Beobachtungsfehler und die Ausgleichung von Beobachtungen, die Statistik, das Schieſs- und das Versicherungswesen. Es ist begreiflich, daſs bei dem mäſsigen Umfang des Buches manche Partien gerade nur gestreift werden konnten. Der die Theorie der Beobachtungsfehler und ihre Anwendungen betreffende Abschnitt z. B. hätte, um der hier in Betracht kommenden Leserklasse einen Nutzen zu gewähren, viel mehr auf praktische Beispiele Bedacht nehmen müssen; denn die abstrakten Begriffe der verschiedenen Fehlerarten und Genauigkeitsmaſse haben für diese Klasse wenig Wert, wenn ihre Bedeutung nicht an der Wirklichkeit aufgezeigt wird. Recht bedenklich erscheint uns das Kapitel über das Versicherungswesen; abgesehen davon, daſs es an den Dingen nur ganz flüchtig vorbeiführt, vermittelt es mitunter ganz unrichtige Vorstellungen; so wird die wahrscheinliche fernere Lebensdauer vermengt mit der wahrscheinlichsten, ja noch mehr, die Bewertung einer Todesfallversicherung und die einer Leibrente wird auf diese Dauer gegründet. Trotz dieser Mängel bietet das Buch auch dem Kenner der Materie manches Anregende. Daſs sich der Verf. fast ausschlieſslich auf die Anführung französischer Literatur beschränkt, ist ihm nicht zu verargen mit Rücksicht auf den Leserkreis, den er sich vor Augen hielt, da in diesem das Bedürfnis nach Heranziehung fremder Literaturen kaum auftreten wird. Und doch wäre für diejenigen, die durch das Buch etwa den Anstoſs zu weiterem Studium empfangen, die Angabe reicherer Literaturquellen von Wert gewesen.

Wien. E. Czuber.

Juul Dieserud, The Scope and Content of the Science of Anthropology. Historical Review, Library Classification and Select, Annotated Bibliography; with a List of the Chief Publications of Leading Anthropological Societies and Museums. Chicago, The Open Court Publishing Co. (London, Kegan Paul, Trench, Trübner & Co.), 1908. 200 S. 8°.

Nach einem kurzen Überblick über die Geschichte der Anthropologie behandelt der Verf. in einem ersten Teile Ziel und Inhalt der genannten Wissenschaft. Es werden die verschiedenen Versuche der Klassifikation der anthropologischen Wissenschaften besprochen. Als

Resultat dieser Untersuchung ergibt sich eine Einteilung der gesamten Anthropologie in zwei Hauptabteilungen: 1. physische Anthropologie oder Somatologie und 2. ethnische Anthropologie oder Kultur-Anthropologie. Die Psychologie wird unter der physischen Anthropologie aufgeführt. Besonders eingehend werden Ethnologie und Ethnographie, ihre Definitionen und ihre Einteilung erörtert. Die neueste Einteilung des gesamten anthropologischen Gebiets von R. Martin (1907) hat in dem schon 1906 abgeschlossenen, aber erst 1908 publizierten Werk noch keine Aufnahme finden können.

Im zweiten Teile wird dann eine ins einzelne gehende Klassifikation der gesamten Anthropologie mitgeteilt. Sie umfafst in ihrem ersten Hauptteile, der physischen Anthropologie, folgende Unterabteilungen: Zoologische Anthropologie, Paläanthropologie, anatomische, physiologische Anthropologie, Rassen-Psychologie, -Embryologie und -Pathologie, soziale physische Anthropologie (u. a. Kriminal-Anthropologie und systematische oder taxonomische Anthropologie (Einteilung und System der Menschenrassen). Der zweite Hauptteil, die ethnische Anthropologie, umfafst die ethnische Psychologie, Ethnologie oder Kultur-Anthropologie, Archäologie oder Paläoethnologie, Anthropogeographie und Ethnographie.

In einem dritten Teile wird die Literatur zusammengestellt, die sich auf die Klassifikation der verschiedenen anthropologischen Wissenschaften und ihre Definitionen bezieht. Eine Übersicht über die verschiedenen anthropologischen Gesellschaften und ihre Veröffentlichungen, über die wichtigsten ethnographischen Museen und Sammlungen und über die anatomischen Zeitschriften macht den Schlufs. Wenn auch diese letzteren Übersichten nicht vollständig sind, so gibt doch das ganze Werk eine brauchbare kritische Erörterung der verschiedenen Definitionen und Einteilungen, die allerdings wohl nicht der Anfänger, sondern nur der richtig zu würdigen vermag, der bereits sich eingehend mit dem Studium der Anthropologie beschäftigt hat.

Strafsburg. G. Schwalbe.

Otto Mönkemöller [Oberarzt, Dr. med. in Hildesheim], Geisteskrankheit und Geistesschwäche in Satire, Sprichwort und Humor. Halle, Carl Marhold, 1906. 262 S. 8°. M. 6.

Gestützt auf reiche Literaturkenntnisse zeigt der Verf., in welchem Umfange Humor und Satire krankhafte Seelenzustände als Quelle der Heiterkeit benutzt haben und noch täglich dienstbar machen. Schon das erste Kapitel »Geisteskrankheit und Geistesschwäche im Spiegel des Sprichwortes« läfst erkennen, wie überaus vielgestaltig die Beziehungen zwischen den Geisteskrankheiten und ihrer Verwendung im Sprichwort sind.

Die beiden nächsten Kapitel befassen sich mit dem Hofnarren und dem didaktischen Narren des Mittelalters. Dann folgen die Abschnitte: Geistesstörungen in der Satire, im Gedicht, in der erzählenden Literatur, auf der Bühne, in Witzblättern, im Kommersbuche und in der medizinischen Bierzeitungsliteratur, in der musikalischen und bildlichen Darstellung und endlich »Narrenstädte und Stadtnarren, Narrengesellschaften und Narrenfeste«.

Das Werk ist mit gutem Humor geschrieben.

Kiel. E. Siemerling.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Das College of Physicians in Philadelphia hat den Alvarenga-Preis für 1908 dem Dr. William T. Shoemaker für seine Arbeit über Retinitis pigmentosa verliehen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. darstell. Geometrie an der Techn. Hochschule in Dresden, Dr. Martin Disteli ist als Prof. Schurs Nachfolger an die Techn. Hochschule in Karlsruhe berufen worden.

Der Prof. an der Lehranstalt f. Textilindustrie in Brünn Gustav Ulrich ist zum ord. Prof. f. chem. Technol. an der dort. deutschen Techn. Hochschule ernannt worden.

Dem ord. Prof. f. Wasserbau an der Techn. Hochschule in Karlsruhe Theodor Rehbock ist der Titel Oberbaurat verliehen worden.

Den Privatdozz. an der Univ. Berlin Dr. Felix Hirschfeld f. inn. Krankh. und Dr. Georg Abelsdorff f. Augenkrankh., sowie dem Arzt Dr. Alfred Blaschko in Berlin ist der Titel Professor verliehen worden.

Dem Privatdoz. f. Physiol. an der Univ. Kiel Dr. Hans Piper ist der Titel Professor übertragen worden.

Am patholog. Univ.-Institut in Kiel ist eine Abteilungsvorsteherstelle neubegründet und dem Privatdoz. Prof. Dr. Doehle verliehen worden.

Der ord. Prof. f. Zoologie an der Univ. Jena Geh. Hofrat Dr. Ernst Haeckel wird mit Ende des Wintersemesters sein Lehramt niederlegen.

Dem Privatdoz. f. Tierphysiol. an der Univ. Berlin Dr. Wilhelm Caspari und dem Assistenten am Tierphysiolog. Institut daselbst Dr. Karl Oppenheimer ist der Titel Professor verliehen worden.

Als Privatdozenten haben sich habilitiert an der Univ. Rostock Dr. Ernst Franke f. Chirurgie, und an der Univ. Gieſsen Dr. Kurt Berliner f. Psychiatrie.

An der Univ. Würzburg ist eine aord. Professur f. Zahnheilkunde errichtet und dem Leiter des zahnärztl. Univ.-Instituts Prof. Dr. A. Michel übertragen worden.

Der Prof. f. Anthropol. am naturhistor. Museum in Paris und Mitgl. d. Institut de France Ernest Hamy ist am 18. Novbr, 66 J. alt, gestorben.

Der emer. Prof. f. darstell. Geometrie an der Techn. Hochschule zu Berlin-Charlottenburg, Geh. Reg.-Rat Dr. Hugo Hertzer ist am 17. Novbr., 77 J. alt, gestorben.

Neu erschienene Werke.

F. F. Schulz, Unsere Zierpflanzen. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 4,40.

P. Graebner, Die Pflanzenwelt Deutschlands. Lehrbuch der Formations-Biologie. Mit zoolog. Beitr. von F. G. Meyer. Ebda. M. 7.

W. Burghauser (W. Gustavsson), Liebe in Natur und Unnatur. I. T. Wien, Carl Konegen (Ernst Stülpnagel). M. 2.

P. Platen, Untersuchungen fossiler Hölzer aus dem Westen der Vereinigten Staaten von Nordamerika. Leipzig, Quelle & Meyer. M. 3.

Naturwissenschaftliche Bibliothek für Jugend und Volk, hgb. von K. Höller und G. Ulmer: G. Schwantes, Aus Deutschlands Urgeschichte. — M. Buesgen, Der deutsche Wald. Leipzig, Quelle & Meyer. Geb. je M. 1,80.

Zeitschriften.

Mathematische Annalen. 66, 2. E. Jacobsthal, Über den Aufbau der transfiniten Arithmetik. — G. Landsberg, Über die Klasse der Flächen, welche ein Strahlenbündel unter festem Winkel schneiden. — G. Fubini, Applicazioni della teoria dei gruppi continui alla geometria differenziale e alle equazioni di Lagrange. — E. Hilb, Über Kleinsche Theoreme in der Theorie der linearen Differentialgleichungen. — Ch. Haseman, Anwendung der Theorie der Integralgleichungen auf einige Randwertaufgaben der Funktionentheorie.

Annals of Mathematics. October. M. Bôcher, On the Small Forced Vibrations of Systems with One Degree of Freedom. — J. K. Whittemore, Two Principles of Map-Making. — G. W. Hill, Application of Tchébychef's Principle in the Projection of Maps. — A. C. Lunn, The Foundations of Trigonometry. — O. Dunkel, Sufficient Conditions for Imaginary Roots of Algebraic Equations.

Zeitschrift für physikalische Chemie. 64, 5. H. R. Kruyt, Die dynamische Allotropie des Schwefels. I. — A. Eucken, Über den Einfluſs der Ionenreaktionsgeschwindigkeit auf die Gestalt der Stromspannungskurven. — H. Landolt, Untersuchungen über die fraglichen Änderungen des Gesamtgewichtes chemisch sich umsetzender Körper. III. — A. P. Laurie, Die elektromotorische Kraft von Jodkonzentrationsketten in Wasser und Alkohol. — J. J. von Laar, Einige Bemerkungen über den osmotischen Druck. — B. S. Lacy, Einige Versuche über das Leuchten der Bunsenflamme.

Jahrbücher für wissenschaftliche Botanik. 46, 1. W. Ruhland, Beiträge zur Kenntnis der Permeabilität der Plasmahaut. — J. Stocklasa und A. Ernest, Beiträge zur Lösung der Frage der chemischen Natur des Wurzelsekrets. — M. v. Derschau, Beiträge zur pflanzlichen Mitose, Centren, Blepharoplasten.

The Botanical Gazette. XLVI, 3. L. L. Burlingame, The Staminate Cone and Male Gametophyte of Podocarpus. — Th. Holm, Sisyrinchium: Anatomical Studies of of North American Species. — G. J. Pierce, A New Respiration Calorimeter. — Helen A. Dorety, The Seedling of Ceratozamia. — Sophie H. Eckerson, The Number and Size of the Stomata. — J. Rosen and Ch. Heller, The Absorptive Power of a Cultivated Soil.

Zoologische Annalen. 3, 1. R. Hartmeyer, Zur Terminologie der Familien und Gattungen der Ascidien. — E. Hartert, Ein fast allgemein vergessener Artikel (Brehm, Vorläufige Zusammenstellungen der Vögel Spaniens). — † R. Burckhardt, Aristoteles und Cuvier. — † Ed. v. Martens, Über Tiernamen in den europäischen Sprachen. — J. Ch. Huber, Alte Nachrichten über Eustrongylus Gigas.

Zoologische Jahrbücher. Abt. für Systematik, Geographie und Biologie der Tiere. 27, 1. R. Streiff, Über die Muskulatur der Salpen und ihre systematische Bedeutung. — Fr. Werner, Zur Kenntnis der Orthopteren-Fauna von Tripolis und Barka.

Antiquarische Kataloge.

Buchhandlung Gustav Fock, Leipzig. Kat. 336: Geschichte der Medizin und Pharmazie. 3403 Nrn.

Inserate.

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau.

Soeben sind erschienen und können durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Stauber, Dr R., Die Schedelsche Bibliothek. Ein Beitrag zur Geschichte der Ausbreitung der italienischen Renaissance, des deutschen Humanismus und der medizinischen Literatur. Nach dem Tode des Verfassers herausgegeben von Dr O. Hartig. (Studien und Darstellungen aus dem Gebiete der Geschichte. VI. Bd, 2. u. 3. Heft.) 8° (XXII u. 278) *M* 8.—

Vogels, Dr H. J., St Augustins Schrift De Consensu Evangelistarum. Unter vornehmlicher Berücksichtigung ihrer harmonistischen Anschauungen. Eine biblisch-patristische Studie. (Biblische Studien, XIII. Band, 5. Heft.) gr. 8° (XIV u. 148) *M* 4.—

Soeben erschien:

Die Reden Jesu

Verdeutscht u. vergegenwärtigt von

Dr. Johannes Müller

Band I: Von der Menschwerdung

1. bis 10. Tausend. Gebunden M. 4.

Das Buch setzt fort, was „die Bergpredigt" begonnen hat. In ihm sind die Worte Jesu aus dem Leben heraus verstanden und für das Leben dargeboten.

C. H. Beck'sche Verlagsbuchhdlg. Oskar Beck, München.

Soeben erschienen:

R. C. Boer, Untersuchungen über den Ursprung und die Entwicklung der Nibelungensage. III. Band. . . . . M. 8.—

Virgil Moser, Historisch-grammatische Einführung in die frühneuhochdeutschen Schriftdialekte. . . . . . M. 8.—

Buchhandlung des Waisenhauses
Halle a. d. S.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Berliner Bibliothekenführer.

Herausgegeben von

P. Schwenke und A. Hortzschansky.

8. (V u. 163 S.) 1906. geb. 1,20 Mk.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Deutsche Texte des Mittelalters

herausgegeben

von der

Königl. Preußischen Akademie der Wissenschaften.

I. Band: **Friedrich von Schwaben.** Aus der Stuttgarter Handschrift herausgegeben von Max Hermann Jellinek. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXII u. 127 S.) 1904. 4.40 M.

II. Band: **Rudolfs von Ems Willehalm von Orlens.** Herausgegeben von Victor Junk. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XLIII (XXII u. 277 S.) 1905. 10 M.

III. Band: **Johanns von Würzburg Wilhelm von Osterreich.** Herausgegeben von Ernst Regel. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. u. 334 S.) 1906. 10 M.

IV. Band: **Die Lehrgedichte der Melker Handschrift.** Herausgegeben von Albert Leitzmann. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIV u. 55 S.) 1904. 2.40 M.

V. Band: **Volks- und Gesellschaftslieder des 15. und 16. Jahrhunderts.** 1. Die Lieder der Heidelberger Handschrift Pal. 343, herausgegeben von Arthur Kopp. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XVIII u. 254 S.) 1905. 7.60 M.

VI. Band: **Elsbet Stagel, Das Leben der Schwestern zu Töß,** herausgegeben von Ferdinand Vetter. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXVI u. 132 S.) 1906. 5 M.

VII. Band: **Die Werke Heinrichs von Neustadt,** herausgegeben von Samuel Singer. Mit 3 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 534 S.) 1906. 15 M.

VIII. Band: **Die Apokalypse Heinrichs von Hesler** aus der Danziger Handschrift herausgegeben von Karl Helm. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XXI u. 415 S.) 1907. 12 M.

IX. Band: **Tilos von Kulm** Gedicht Von siben Ingesigeln aus der Königsberger Handschrift herausgegeben von Karl Kochendörffer. Mit einer Tafel in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 110 S.) 1907. 3.60 M.

XIII. Band: **Der Grofse Alexander.** Aus der Wernigeroder Handschrift herausgegeben von Gustav Guth. Mit 2 Tafeln in Lichtdruck. Lex. 8°. (XIII u. 102 S.) 1908. 4 M.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Philologische Handbücher.

Geschichte der römischen Litteratur von **Fr. Aly.** 7 M., geb. 9 M.

Griechische Literaturgeschichte von **Theod. Bergk.**

I. Band. Geographische und sprachliche Einleitung. Vorgeschichte. Erste Periode von 950—776 v. Chr. G. 9 M.

II. Band. Zweite Periode: Das griechische Mittelalter von 776 (Ol. 1) bis 500 (Ol. 70) v. Chr. G. — Dritte Periode: Die neuere oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Einleitung. Epische und lyrische Poesie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 6 M.

III. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. G. Dramatische Poesie. Die Tragödie. Aus dem Nachlafs herausgegeben von Gustav Hinrichs. 7 M.

IV. Band. Dritte Periode: Die neue oder attische Zeit von 500 (Ol. 70) bis 300 (Ol. 120) v. Chr. Geb. Dramatische Poesie. Die Komödie. Die Prosa. — Anhang: Nachleben der Literatur von 300 v. Chr. bis 527 n. Chr. (Vierte und fünfte Periode.) Herausgegeben von Rudolf Peppmüller. 8 M.

Griechische Geschichte von **Ernst Curtius.**

I. Band. Bis zum Beginn der Perserkriege. 6. Aufl. 8 M.

II. Band. Bis zum Ende des Peloponnesischen Krieges. 6. Aufl. 10 M.

III. Band. Bis zum Ende der Selbständigkeit Griechenlands. Mit Zeittafel und Register zu Bd. I—III. 6. Aufl. 12 M.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl und Koner.** 6. vollständig neu bearbeitete Anflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen. Geb. 20 M.

Griechische und römische Metrologie von **Friedr. Hultsch.** 2. Bearbeitung. 8 M.

Topographie der Stadt Rom im Alterthum von **H. Jordan.**

I. Band. Erste Abtheilung. Einleitung. Die Trümmer und ihre Deutung. — Die Überlieferung des Altertums und die Zerstörung des Mittelalters. — Die topogr. Forschung seit dem XV. Jahrh. — Erster Theil. Lage, Boden, Klima. Älteste Ansiedelungen. Servianische Mauer. Tarquinische Bauten und Servianische Stadt. Stadt der XIV Regionen. Aurelianische Mauer. Brücken-, Ufer-, Hafenbauten. Wasserleitung. Innerer Ausbau. Mit 2 Tafeln Abbildungen. 6 M.

I. Band. Zweite Abtheilung. Zweiter Theil. I. Die Altstadt: Capitolinischer Burghügel. Überreste des Forums und der Sacra via. Plätze und Märkte im Norden und Süden des Forums. Mit 5 Tafeln Abbildungen und einem Plan des Forums in Farbendruck. 8 M.

I. Band. Dritte Abtheilung. Spezialbeschreibung der alten Stadt. Mit 11 Tafeln Abbildungen. 16 M.

II. Band. Untersuchungen über die Beschreibung der XIV Regionen. Über die mittelalterlichen Stadtbeschreibungen. Urkunden. Notitia urbis reg. XIV. Mirabila urbis Romae. 6 M.

Römische Alterthümer von **Ludwig Lange.** 3 Bände.

I. Band. Einleitung und der Staatsalterthümer Erster Theil. 3. Aufl. 9 M.

II. Band. Der Staatsalterthümer Zweiter Theil. 3. Aufl. 8 M.

III. Band. Der Staatsalterthümer Dritter Theil. I. Abth. 2. Aufl. 6 M.

Römische Geschichte von **Theodor Mommsen.**

I. Band. Bis zur Schlacht von Pydna. Mit einer Militärkarte von Italien. 10. Aufl. 10 M.

II. Band. Von der Schlacht von Pydna bis auf Sulla's Tod. 9. Aufl. 5 M.

III. Band. Von Sulla's Tode bis zur Schlacht von Thapsus. Mit Inhaltsverzeichnis zu Band I—III. 9. Aufl. 8 M.

V. Band. Die Provinzen von Caesar bis Diocletian. 5. Aufl. Mit 10 Karten von H. Kiepert. 9 M.

Ein vierter Band ist nicht erschienen.

Italische Landeskunde von **Heinrich Nissen.**

I. Band. Land und Leute (Quellen-Namen und Grenzen — Das Meer — Alpen — Poland — Appennin — Vulkanismus — Appenninflüsse — Inseln — Klima — Vegetation — Volksstämme). 8 M.

II. Band. Die Städte. 1. Abteilung 7 M. 2. Abteilung 8 M.

Griechische Mythologie von **Ludwig Preller.**

I. Band. Theogonie und Götter. 4. Aufl. von Carl Robert. 1. Hälfte. 5 M. 2. Hälfte. 8 M.

II. Band. Heroen. 4. Aufl. von Carl Robert. In Vorbereitung.

Römische Mythologie von **Ludwig Preller.** 3. Aufl. von H. Jordan.

I. Band. Einleitung. Theologische Grundlage. Zur Geschichte des römischen Kultus. Die himmlischen und die herrschenden Götter. Mars und sein Kreis. Venus und verwandte Götter. 5 M.

II. Band. Gottheiten der Erde und des Ackerbaues. Unterwelt und Todtendienst. Die Götter des flüssigen Elements. Die Götter des feurigen Elements. Schicksal und Leben. Halbgötter und Heroen. Letzte Anstrengungen des Heidenthums. 5 M.

Griechische Alterthümer von **G. F. Schoemann.**

4. Auflage. Neu bearbeitet von J. H. Lipsius.

I. Band. Das Staatswesen. 12 M.

II. Band. Die internationalen Verhältnisse und das Religionswesen. 14 M.

Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher, Leipzig.

Soeben ist erschienen:

Der kretische Apollonkult

Vorstudien zu einer Analyse der kretischen Götterkulte

von **Dr. Wolf Aly.**

Mk. 1.80.

Als Kreuzungspunkt der Fäden die zwischen Hellas und Asien hin und her laufen und zugleich als Sitz einer uralten kräftig entwickelten Eigenkultur bietet die Insel Kreta zur Frage nach dem Ursprung mancher griechischen Vorstellung den Schlüssel. Religion bildet hier wie überall den ersten Bewußtseinsinhalt. So holft der Verfasser in einer Reihe von Arbeiten, von denen die vorliegende die Einleitung bildet, Beiträge zur Beantwortung der mykenisch-kretischen Frage zu geben, zumal es hier bisher an methodisch gesicherten Resultaten mangelt. — Die Abhandlung soll den Nachweis führen, daß Apollon verhältnismäßig spät als fertiger Gott nach Kreta gekommen und dort mit einigen älteren Sondergöttern verwachsen ist.

Aristophanische Studien

Aristophanis comoediae mihi fuerunt inter remedia animi aegritudinis

Von **Hugo Weber.**

Aus dem Nachlasse.

VI u. 180 S. gr. 8°. Mk. 5.—, gebunden Mk. 6.—.

Der Verfasser behandelt ausgewählte Verse und Szenen aus den Komödien der Acharner, Ritter, Wespen und Wolken. Er gibt Erklärungen und Emendationen, zu deren Begründung er aus seinen Forschungen auf dem Gebiete der griechischen Syntax und Wortbedeutungslehre Mitteilungen macht. Auf die verlorenen Komödien der Daitales und Babylonier fällt neues Licht. Von Art und Kunst des Aristophanes ist die Rede, namentlich wird das Verhältnis seiner poetischen Erfindungen zur Wirklichkeit näher bestimmt und dem unmittelbaren Verständnis des heutigen Lesers nahe gebracht durch anschauliche Erklärung, wie sie bloß gelehrte Kommentare nicht zu bieten pflegen.

Anfänge reformatorischer Bibelauslegung

herausgegeben von **Johannes Ficker.**

Band I:

Luthers Vorlesungen über den Römerbrief 1515/16.

Teil 1: **Die Glosse.** XCV u. 161 S. gr. 8° mit einer Lichtdrucktafel Mk. 6.40
„ 2: **Die Scholien.** VI u. 346 S. gr. 8° . . . . . „ 13.—

Die große geschichtliche Aufgabe der Forschung unserer Zeit ist vor allem, die Anfänge der Reformation zu erkennen. Nichts hat für diese eine größere Bedeutung gehabt, als die Bibel und ihr verändertes Verständnis. Aber nichts ist so wenig erforscht, als die Schriftauslegung der frühen Zeit der Reformation. Die hauptsächlichsten Werke, alle bis jetzt unbekannt, soll die hier begonnene Sammlung bringen. Unter diesen Werken die wichtigsten, die seit mehreren Jahrhunderten gesuchten ersten Auslegungen Luthers über das Neue Testament, an ihrer Spitze die Vorlesung über den Römerbrief aus den Jahren 1515 und 1516. Abschriften haben sich in der alten Pfälzer Bibliothek im Vatikan erhalten, schließlich hat sich auch Luthers Originalmanuskript wiedergefunden. Auch die von Luther veranstaltete Druckausgabe des Römerbriefes, auch studentische Nachschriften des Lutherschen Kollegs sind wieder an den Tag gekommen. Die vorliegende Ausgabe bringt die große, reiche Arbeit Luthers mit Einleitung und eingehenden Kommentar. Es ist das bedeutendste Werk, das für Luther und für die Geschichte der Reformation gefunden werden konnte. Denn erst jetzt werden wir verstehen lernen das Werden Luthers und die Anfänge der Reformation.

Ostdeutscher Kulturkampf

von **L. Trampe**

Königl. Staatsanwalt a. D.

Zweites Buch:

Sprachenkampf und Sprachenrecht

in Preußen und seiner Ostmark

Systematische Darstellung der Entwickelung der Sprachenfrage in Preußen-Deutschland, unter besonderer Berücksichtigung des preußischen Ostens, auf Grund der einschlägigen öffentlichen rechtlichen Bestimmungen und parlamentarischen Verhandlungen.

VIII u. 466 S. gr. 8°. Mk. 14.60.

Mit einer Beilage von W. Weber in Berlin.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin
SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 50. 12. Dezember. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Prof. Dr. P. Wendland: Deißmanns »Licht vom Osten«.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Halldór Hermannsson, Bibliography of the Icelandic Sagas and Minor Tales. (*Bernhard Kahle*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

K. Krumbacher, Populäre Aufsätze.

Sitzungsberichte der Kgl. Preuß. Akademie der Wissenschaften.

Theologie und Kirchenwesen.

Biblische Liebeslieder. Übs. u. erkl. von P. Haupt. (*Hugo Greßmann*, aord. Univ.-Prof. Dr. theol., Berlin.)

Spalatiniana. Hgb. von G. Berbig. (*Gustav Kawerau*, ord. Honorar-Prof., Propst und Oberkonsistorialrat Dr. theol., Berlin.)

Festschrift zum 250jährigen Jubiläum der Grundsteinlegung der Johanniskirche zu Hanau. (*Heinrich Reimer*, Direktor des Kgl. Staatsarchivs, Geh. Archivrat Dr., Coblenz.)

Philosophie.

Ch. Lalo, L'esthétique expérimentale contemporaine. (*Max Dessoir*, aord. Univ.-Prof. Dr., Berlin.)

J. Jastrow, La subconscience. (*Otto Lipmann*, Dr. phil., Berlin.)

Unterrichtswesen.

R. Jörges, Psychologische Erörterungen zur Begründung eines wissenschaftlichen Unterrichtsverfahrens. (*Max Jahn*, Direktor der städt. Schule f. Frauenberufe, Dr., Leipzig.)

W. Wetekamp, Selbstbetätigung und Schaffensfreude in Erziehung und Unterricht. (*Eugen Grünwald*, Oberlehrer am Französ. Gymn., Prof. Dr., Berlin.)

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

M. Lidzbarski, Ephemeris für semitische Epigraphik. II. Bd., 3. H. (*Martin Hartmann*, Dozent am Seminar f. oriental. Sprachen, Prof. Dr., Berlin.)

St. Słoński, Die Übertragung der griechischen Nebensatzkonstruktionen in den altbulgarischen Sprachdenkmälern. (*Wenzel Vondrák*, aord. Univ.-Prof. Dr., Wien.)

Entgegnung. (*Eugen Herzog*, Privatdoz. Dr., Wien.)

Antwort. (*Carl Voßler*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

C. Ulbricht, De animalium nominibus Aesopeis capita tria. (*Otto Keller*, ord. Univ.-Prof. Hofrat Dr., Prag.)

Anonymi de rebus bellicis liber. Erl. von R. Schneider. (*Otto Seeck*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Münster.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

A. Volbert, Ferdinand Freiligrath als politischer Dichter. (*Hermann Michel*, Dr. phil., Berlin.)

H. Ibsens Episke Brand. Udg. af K. Larsen. 2. Aufl. (*Roman Woerner*, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

A. H. Upham, The French Influence in English Literature from the Accession of Elizabeth to the Restoration. (*Emil Koeppel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Straßburg.)

Fr. Lo Parco, Alla ricerca della verità storica nella leggenda della morte del Petrarca.

Kunstwissenschaften.

A. Venturi, La Basilica di Assisi. (*Woldemar v. Seidlitz*, Vortr. Rat in der Direktion der Kgl. Sammlungen, Geh. Regierungsrat Dr., Dresden.)

P. Kleinert, Musik und Religion. Gottesdienst und Volksfeier. (*Arnold Schering*, Privatdoz. Dr., Leipzig.)

Geschichte.

C. Jullian, Histoire de la Gaule. I. II. (*Benedictus Niese*, ord. Univ.-Prof. Geh. Regierungsrat Dr., Halle.)

M. Rosi, I Cairoli. (*Ermanno Loevinson*, Archivar am Kgl. Staatsarchiv, Prof. Dr., Rom.)

Staats- und Sozialwissenschaften.

R. Hildebrand, Recht und Sitte auf den primitiveren wirtschaftlichen Kulturstufen. 2. Aufl. (*Josef Kohler*, ord. Univ.-Prof. Geh. Justizrat Dr., Berlin.)

J. Th. Koch, Geschichte des Lotteriewesens in Bayern.

Rechtswissenschaft.

Fr. Schulz, Rückgriff und Weitergriff. (*Lothar v. Seuffert*, ord. Univ.-Prof. Dr., München.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Schiller und die deutsche Nachwelt.

Von

Albert Ludwig.

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift.

Gr. 8. (XVI u. 679 S.) Geh. 12 M., geb. in Halbleder 14 M.

Inhaltsübersicht.

I. Das deutsche Publikum in Schillers letzten Lebensjahren. — II. Totenfeier und Schillerverehrung. 1805—1813. — III. Die Herrschaft der Romantik. 1. Die Führer. 2. Romantische Strömungen im Publikum. 3. Buchhandel, Theater, Kunst und Wissenschaft. — IV. Ausgang der Romantik und Neubegründung von Schillers literarischem Ansehen. — V. Zwischen Juli und Februar. 1. Die Schillerfeste des deutschen Bürgertums und ihre politischen, literarischen und religiösen Tendenzen. 2. Das Junge Deutschland. 3. Schiller in der Arbeit der Biographen, Philosophen und Literarhistoriker. 4. Schiller im Buchhandel, auf der Bühne und in der Kunst. Sein Verhältnis zu den dramatischen Idealen. — VI. Die Jahre der Reaktion. 1. Revolution und Reaktion. 2. Shakespeare und Schiller. 3. Literatur und Theater, Schule, Kunst und Wissenschaft. 4. Der Dichter der Nation. — VII. Die Zeit der Erfüllung. 1. Vertiefung des Schillerbildes in Kunst und Wissenschaft. 2. Erste Anzeichen einer Wendung. — VIII. Im neuen Reich. 1. Verblassen alter Ideale. 2. Die Krisis: Naturalismus und Illusionismus. 3. Schillerrenaissance. — Nachträge und Berichtigungen. — Namen- und Sachregister.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Schriften von Rudolf Haym.

Wilhelm von Humboldt. Lebensbild und Charakteristik. Gr. 8°. (XIV u. 641 S.) 1856. 10 M.

Hegel und seine Zeit. Vorlesungen über Entstehung und Entwickelung, Wesen und Wert der Hegelschen Philosophie. Gr. 8°. (VIII u. 512 S.) 1857. 8 M.

Herder nach seinem Leben und seinen Werken dargestellt. 2 Bände. Gr. 8°. 35 M. (I. Band. [XIV u. 748 S.] 1880. 15 M. — II. Band. [XV u. 864 S.] 1885. 20 M.)

Das Leben Max Dunckers. Mit Max Dunckers Bildnis. Gr. 8°. (VIII u. 470 S.) 1891. 10 M., in Halbfranz geb. 12 M.

Aus meinem Leben. Erinnerungen. Aus dem Nachlaß herausgegeben. Mit zwei Bildnissen. Gr. 8°. (III u. 303 S.) 1902. 4 M., in Leinwand geb. 5 M.

Gesammelte Aufsätze. Gr. 8°. (VII u. 628 S.) 1903. 12 M.

Die Romantische Schule. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Geistes. Zweite Auflage. Gr. 8°. (XII u. 950 S.) 1906. 16 M., geb. in Halbleder 18,50 M.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 50. XXIX. Jahrgang. 12. Dezember 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Anonymi de rebus bellicis liber. (3171.)

Festschrift zum 250jähr. Jubiläum der Grundsteinlegung der Johanniskirche zu Hanau. (3157.)

Halldór Hermannsson, Bibliography of the Icelandic Sagas and Minor Tales. (3149.)

Hildebrand, Recht u. Sitte auf den primitiveren wirtschaftl. Kulturstufen. (3190.)

Ibsens Episke Brand. (3176.)

Jastrow, La subconscience. (3160.)

Jörges, Psycholog. Erörterungen zur Begründung eines wissenschaftl. Unterrichtsverfahrens. (3161.)

Jullian, Histoire de la Gaule. (3184.)

Kleinert, Musik u. Religion. Gottesdienst u. Volksfeier. (3183.)

Koch, Geschichte des Lotteriewesens in Bayern. (3192.)

Krumbacher, Populäre Aufsätze. (3150.)

Lalo, L'esthétique expérimentale contemporaine. (3158.)

Lidzbarski, Ephemeris für semitische Epigraphik. (3165.)

Liebeslieder, Biblische. (3153.)

Lo Parco, Ricerca della verità storica nella leggenda della morte del Petrarca. (3181.)

Rosi, I Cairoli. (3187.)

Schulz, Rückgriff u. Weitergriff. (3193

Sjofski, Übertragung der griechischen Nebensatzkonstruktionen in den altbulgarischen Sprachdenkmälern. (3167.)

Spalatiniana. (3155.)

Ulbricht, De animalium nominibus Aesopeis capita tria. (3170.)

Upham, The French Influence in English Literature from the Accession of Elizabeth to the Restoration. (3177.)

Venturi, La Basilica di Assisi. (3181.)

Volbert, Freiligrath als politischer Dichter. (3173.)

Wetekamp, Selbstbetätigung u. Schaffensfreude in Erziehung u. Unterricht. (3163.)

Deifsmanns »Licht vom Osten«[1]).

Von Dr. phil. et theol. Paul Wendland, ord. Professor der klass. Philol., Breslau.

Als Mitarbeiter an Lietzmanns Handbuch zum Neuen Testament habe ich besonderen Grund, das neue Werk Deifsmanns, dessen Bibelstudien ich einst in dieser Zeitschrift 1895, Sp. 900ff. besprochen habe, freudig zu begrüfsen. Verfolgt doch auch Deifsmann den Zweck, die Weltkultur, die den Hintergrund dieser Schriften bildet, uns lebendig vor Augen zu stellen, das neue unendlich reiche Quellenmaterial für ein vertieftes geschichtliches Verständnis des N. T.s zu verwerten und so Literaturformen, Sprachgebrauch, Begriffe, Anschauungen, Stimmungen der urchristlichen Schriften in ihrer ursprünglichsten und echtesten Bedeutung wieder verstehen zu lehren. Wir sollen diese Schriften etwa mit den Augen anschauen, in dem Sinne aufnehmen lernen, wie es ihre ersten Leser getan haben. Und das ist nicht leicht bei Schriften, die durch viele Jahrhunderte gewirkt haben und an die sich fast unlöslich so viel von dem geheftet hat, was spätere Generationen hineingelesen haben. Deifsmann verwendet für seinen Zweck aber nicht die literarischen Texte, sondern er bevorzugt die nicht literarischen Texte auf Stein, Papyrus, Metall, Wachs, Holz oder Ton. Denn diese Texte lehren uns die Welt der volkstümlichen Vorstellungen kennen, und sie führen uns in die Kreise der kleinen Leute, in denen das Christentum vor allem Propaganda machte, und für die die ältesten christlichen Schriften bestimmt waren. Ihm gilt es, das Leben der Unterschichten zu veranschaulichen, weil es das Milieu der neutestamentlichen Schriften darstellt. »Diese Schicht, für den Historiker seither zum gröfsten Teil verschollen, ist durch die Entdeckung ihrer Selbstzeugnisse plötzlich wieder aus den Schutthügeln der antiken Grofsstädte, Marktflecken und Dörfer hervorgekommen und bittet so laut und eindringlich ums Wort, dafs es unumgänglich notwendig ist, sie mit Ruhe und Gerechtigkeit anzuhören .... Bauern und Handwerker, Soldaten und Sklaven und Mütter reden zu uns von ihren Sorgen und Arbeiten: die Unbekannten und Vergessenen, denen auf den Blättern der Annalen kein Herbergsraum gegönnt war, ziehen ein in die hohen Räume unserer Museen, und in den Bibliotheken reihen sich, Foliant an Foliant, die kostbaren Ausgaben der neuen Texte.« »Der eigentliche wissenschaftliche Schatz im Acker der ägyptischen Bauern ist nicht das Stück antiker Kunst und Literatur, das in ihm ruht, sondern das Stück antiken Lebens, antiker Wirklichkeit, greifbarer Wirklichkeit, das hier seiner Wiederbelebung harrt.« Seit fünfzehn Jahren hat Deifsmann alle diese neuen Dokumente durchgearbeitet und ist nun in der Lage, den reichen Ertrag, den seine Sammlungen und zum Teil schon seine früheren Arbeiten für das N. T. ergeben, in einem stattlichen, glänzend ausgestatteten Bande vorzulegen.

Nach einer stimmungsvollen Einleitung orientiert Deifsmann über die Hauptgruppen der Texte, die Fülle der neuen Publikationen und der durch sie in Bewegung gesetzten Forschung und cha-

[1]) A. Deifsmann [ord. Prof. f. neutest. Theol. an der Univ. Berlin], Licht vom Osten. Das Neue Testament und die neuentdeckten Texte der hellenistisch-römischen Welt. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1908. 364 S. 8° mit 59 Abbild. im Text. M. 12,60.

rakterisiert dann an ausgewählten Beispielen die Bedeutung der neuentdeckten Texte für das sprachgeschichtliche Verständnis des N. T.s. Der Satz, den wesentlich Deifsmanns energisch vordringende Arbeit zur Anerkennung gebracht hat, dafs das »neutestamentliche« Griechisch keine wissenschaftlich isolierbare Gröfse ist, sondern im ganzen das Weltgriechisch der hellenistischen Zeit, identisch mit der volkstümlichen Unterschicht der *κοινή*, der Umgangssprache, wird von neuem überzeugend bekräftigt, die Geschichte des Problems in fesselnder Weise dargelegt. Die verschiedenen Nüancen, die zwischen volkstümlichster Sprache und Annäherung an die Literatursprache liegen, werden feinsinnig gewürdigt. Mit Recht mahnt Deifsmann zur gröfsten Vorsicht in der Annahme von *ἅπαξ εἰρημένα* und von »neutestamentlichen Wörtern«. Die Zahl solcher Wörter schmilzt durch die Massen neuer Texte (Vettius Valens!), Inschriften und Papyri erstaunlich zusammen. Sie sind meist nicht Erfindungen der Autoren, sondern Fündlein der Lexikographen, die die Fragen falsch gestellt haben, weil sie sich die völlig trümmerhafte Überlieferung der hellenistischen Prosaliteratur und den ungeheuren Verlust an älterem Schrifttum und Sprachgut, den die attizistische Reaktion hervorruft, nicht klar gemacht haben. Weiter ist es heute noch nötig, daran zu erinnern, dafs Wörter, die Plutarch, Epiktet, Marc Aurel mit der Bibel gemeinsam haben, eben nicht »biblische« Wörter sein können. »In der religiös schöpferischen Urzeit ist die wortbildende Kraft des Christentums bei weitem nicht so grofs als seine begriffsumbildende Wirkung.« Eine grofse Fülle neuer Belege für diese These wird vorgeführt, und nicht ohne Lächeln wird man lesen, dafs in modernen Büchern Wörter wie *ὀνικός, κόκκινος, ἀναθεματίζω, ἐπικατάρατος, καταπέτασμα* zum biblischen oder christlichen Sonderbesitz gezählt werden. Auch für die Wortbedeutungen gibt Deifsmann wertvolle Parallelen, wenn er z. B. Matth. 6, 2 *ἀπέχουσιν τὸν μισθὸν αὐτῶν* durch das *ἀπέχω* der Ostraka-Quittungen erläutert oder mit dem paulinischen *παραβολεύομαι* und *ὑπὲρ τῆς ψυχῆς μου τὸν ἑαυτῶν τράχηλον ὑπέθηκαν* die Worte der Biographie des Epikureers Philonides [*ὑπὲρ?*] . . . . . *παραβάλοι ἂν ἑτοίμως τὸν τράχηλον* vergleicht. Die besondere dogmatische Feinheit des inspirierten heiligen Textes Joh. 1, 14 mit seinem unflektierten *πλήρης* wird durch bekannte und neue profane Belege beseitigt. Über die Gleichartigkeit der Syntax im volkstümlichen Erzählungsstil und über den Stil der feierlichen Ich-Worte im Johannesevangelium finden sich feine Bemerkungen.

Kap. III behandelt den Wert der neuen Texte für das literargeschichtliche Verständnis des N. T.s. Wieder wird das Vorurteil bekämpft, als seien alle Schriften des N. T.s Literaturwerke; die früher dargelegten Grundsätze über den Unterschied von wirklichem Brief und literarischer Epistel (DLZ. 1895, Sp. 902 ff.), die in Wredes letzter Schrift sich als so überaus fruchtbar erwiesen haben, und die ich in meinen urchristlichen Literaturformen im einzelnen zu verfolgen gedenke, werden von neuem durch Behandlung von 21 Papyrusbriefen erläutert, die auch sonst für einzelne neutestamentliche Stellen manchen Ertrag abwirft und manchen wertvollen Einblick in das Familienleben kleiner Leute und in die sozialen Verhältnisse der hellenistischen Zeit gestattet.

Die gröfste Beachtung verdient das der kultur- und religionsgeschichtlichen Bedeutung der Texte für das N. T. gewidmete Kap. IV, besonders in seiner zweiten Hälfte. Hier wird, nachdem vorher aus der heidnischen Umwelt zum Teil etwas weit hergeholte Analogien zu mancherlei Einzelheiten, Gebräuchen, seelischen Stimmungen, religiösen Empfindungen, die im N. T. erscheinen, angeführt sind, überzeugend gezeigt, dafs die älteste christliche Literatur in höherem Mafse, als man meist annimmt, von der kulturellen, besonders der religiösen, rechtlichen, ethischen Begriffswelt des hellenistischen Zeitalters beeinflufst ist. Eine ganze Reihe sprachlicher Wendungen, die uns abgegriffen erschienen, lernen wir durch Deifsmann in ihrer ursprünglichen sinnfälligen Frische und lebendigen religiösen Bedeutung verstehen. Ganze Gedankengruppen erhalten von antiker Volksmoral und Volksreligion neues, eigenartiges Licht. Formen und Anschauungen der sakralen Freilassungsurkunden und andere rechtliche Gebräuche spiegeln sich in den Briefen des Paulus wieder und beeinflussen stark seine Lehre von der Erlösung. Besonders eingehend wird die Kontraststimmung des Urchristentums dem Cäsarenkult gegenüber behandelt. Hier zeigt sich so recht, »dafs Paulus und seine Glaubensgenosen nicht mit geschlossenen Augen durch die Welt gegangen sind, unberührt von dem, was damals in den grofsen Städten die Gemüter bewegte«. Im bewufsten Gegensatz gegen die Kaiservergötterung zeigt nach Deifsmann der Christuskult früh das Bestreben, die von den hellenistischen Herrschern und von den römischen Kaisern gebrauchten und für sie geschaffenen Ehrentitel und Kultwerte für Christus zu reservieren. Mir ist es freilich zweifelhaft, ob an manchen Stellen bewufste Antithese und nicht vielmehr naive Übernahme anzunehmen ist. Die Hauptsache ist die

Tatsache, dafs *κύριος θεός σωτήρ, θεοῦ υἱός* in ihrer Anwendung auf Christus jener Anwendung im Herrscherkult parallel laufen. Und da meine Ausführungen über den christlichen Gebrauch von *σωτήρ* eine Entgegnung gefunden haben, die von der seltsamen Voraussetzung ausging, dafs der urchristliche Sprachgebrauch für sich isoliert zu betrachten sei, kann ich mich der Übereinstimmung mit Deifsmann besonders freuen. Auch *παρουσία* und *ἐπιφάνεια* werden von dort aus in neues Licht gerückt.

Als das Hauptergebnis der tiefer dringenden geschichtlichen Erforschung der urchristlichen Schriften wird bezeichnet, dafs unser Auge für die ursprünglichen und kraftvollen Formen der ältesten christlichen Verkündigung geschärft, dafs diese innersten Motive der Frömmigkeit von allen Schalen und Hüllen theologischer Reflexion, die sie im Laufe der Jahrhunderte immer mehr verschüttet haben, befreit werden. Als die eigentlich werbenden und missionierenden Kräfte, auf denen der Erfolg der ältesten Propaganda ruht, werden der Ernst der Predigt vom lebendigen Gott, die Kultgestalt Jesu Christi, die ihn für die Kultgenossen verkörperte, die enge, unauflösliche Verbindung von Religion und Sittlichkeit gekennzeichnet.

Das Schlufskapitel, dessen reicher Inhalt keine verkürzte Wiedergabe verträgt, entwickelt die grofsen Aufgaben der Zukunft. Nur ein Satz sei herausgehoben: »Wir haben mit Hilfe der Selbstzeugnisse der antiken Welt uns den wirklich kulturhistorischen und psychologischen Standpunkt für die wissenschaftliche Betrachtung des Neuen Testamentes zu erringen. Jene einseitig retrospektive Betrachtungsweise, deren vorwiegend dogmatisches Interesse uns nur allzu oft religionsblind gemacht hat, ist abzulösen durch religionshistorische und religionspsychologische Fragestellungen.« — Als Beilagen folgen noch, wenig verändert, frühere Aufsätze über die Rachegebete von Rheneia, über das 2. Logion von Oxyrhynchos, über das angebliche Evangelienfragment von Kairo. Neu und kulturgeschichtlich interessant ist (4) eine jüdische Sitzplatzinschrift im Theater von Milet: *Τόπος Εἰουδέων τῶν καὶ Θεοσεβίων*. — Die vielbehandelte »Planeteninschrift« an demselben Theater wird als spätchristliche Erzengelinschrift erwiesen (5). Endlich werden (6) verkannte Bibelzitate in syrischen und mesopotamischen Inschriften nachgewiesen. Sorgfältige Indices bilden den Schlufs.

Ich möchte hier nicht auf Einzelheiten eingehen, so verlockend es wäre, die Anregungen und auch den Widerspruch, den das Buch weckt, zu verfolgen. Dazu finde ich bald Gelegenheit in weiterem Zusammenhange. Nur zwei Bemerkungen, die vielleicht ein allgemeineres Interesse haben, seien gestattet, die eine aus einem persönlichen Anlafs. S. 203 und auch in dieser Zeitschrift 1907, Sp. 2829, hebt Deifsmann, allzu nachsichtig, als einziges Desiderium an meiner hellenistisch-römischen Kultur eine stärkere Betonung der volkstümlichen Elemente in der Kultur der Kaiserzeit hervor. Ich gestehe den Mangel zum Teil zu, und Deifsmanns Nachweise schon ermöglichen mir, in künftigen Auflagen charakteristische Züge einzufügen, das soziale Leben der unteren Klassen etwas mehr zu berücksichtigen. Ich habe auf diesem Gebiete nicht wie auf anderen methodisch gesammelt, aber ich möchte doch betonen, dafs ich mir auch absichtliche Beschränkung auferlegt habe (vgl. meine Vorbemerkung S. 54). Das Bereich volkstümlicher religiöser Vorstellungen ist so umfassend, so reich an Varietäten, an Jungem und an Altem, das, wieder zu frischem Leben erweckt, neben das Neue tritt, dafs eine systematische Anordnung des Stoffes, vollends seine Einfügung in eine geschichtliche Darstellung sehr schwierig ist und eine Überladung des Textes oder ein Auseinanderfallen von Text und Anmerkungen befürchten liefse. Es ist nicht zufällig, dafs Deifsmann sich gern freier aphoristischer Form der Darstellung bedient; sein Stoff bringt es mit sich. Und die grofsen charakteristischen Strömungen der Religionsgeschichte, Herrscherkult, Sternenglauben, Sonnenkult ergreifen, was auch in meiner Darstellung zur Geltung kommt, obere wie untere Schichten der Gesellschaft. Wie schwierig wäre auf diesen Gebieten die Aufgabe, Religionsgeschichte zu schreiben, wenn wir uns die Literatur, besonders die astrologische, wegdächten und nur auf die nicht-literarischen Dokumente angewiesen wären? Die Kluft zwischen der oberen und der unteren Schicht ist nicht so tief gewesen, wie Deifsmann in begreiflicher Entdeckerfreude und berechtigter Opposition gegen die einseitige Überschätzung der Literatur es darstellt. Dafs die Scheidemünze der Allerweltsbildung sich, wenn auch langsam, den unteren Klassen mitteilt, hebt er selbst hervor und erläutert es an treffenden Beispielen. An Vermittelungen hat es nicht gefehlt. Neben der Diatribe wäre auch die volkstümliche Unterhaltungsliteratur zu nennen, die den attizistischen Romanen vorausging und an Bedeutung dadurch nichts verliert, dafs wir so wenig von ihr wissen. Weiter ist es ja richtig und auch von mir öfter betont, dafs in der Literatur mit ihrer aristokratischen Haltung Personen ge-

bildeter Stände das Wort führen. Aber lehren die uns nicht genug über das Volksleben und die volkstümlichen Vorstellungen ihrer Zeit, Pausanias, Philostrat, Lucian und Petronius, Apulejus? Ich sage mit dem allen nichts, was nicht auch Deifsmann angedeutet hätte; aber für nicht orientierte Leser treten diese Tatsachen nicht genügend hervor. Vor allem die Erscheinung möchte ich noch betonen, dafs in der Kaiserzeit alle Formen des Volksglaubens und Aberglaubens von unten nach oben dringen. In den Kreisen der Gebildeten und in der Literatur werden sie mit theologischer Spekulation versetzt; aber das religionsgeschichtliche Material, das uns z. B. die Neuplatoniker in Fülle liefern, ist auch für die Volksreligionen ertragreich, wenn wir die spekulativen Umdeutungen abziehen. Auch für Plutarch läfst sich eine ähnliche Aufgabe stellen, wie sie Deifsmann für Paulus fordert, von der theologischen Spekulation zu dem Ethos und den Äufserungen individueller Frömmigkeit durchzudringen, und ein erheblicher Abstand der Bildung, wenn auch wesentlich durch jüdische Bildungsfaktoren bestimmt, hat doch auch zwischen Paulus und den meisten seiner Gemeindeglieder bestanden und sein Übergewicht mitbestimmt.

In den literarhistorischen Problemen der neutestamentlichen Schriften steht Deifsmann z. T. in Gegensatz zu der jetzt herrschenden kritischen Richtung. Leider lernt man hier nur seinen subjektiven Standpunkt kennen, es fehlt meist jede Begründung. Die neuesten johanneischen Probleme scheinen ihm auf Illusion zu beruhen (S. 87. 294). Er nimmt S. 165 eine ephesinische Gefangenschaft des Paulus an, in die er den Kolosser- mit Philemonbrief und den Epheserbrief legt. S. 166 (201) wird die Echtheit der Pastoralbriefe als möglich hingestellt, dann werden sie wiederholt als paulinisch zitiert. Nach S. 173 hätte Lukas die Apostelgeschichte geschrieben, ohne die (erst später publizierten) Paulusbriefe zu kennen, die Areopagrede wird für Paulus verwertet. Wenn Deifsmann mit Emphase S. 191 sich gegen den Satz erklärt »die Bergpredigt stammt nicht von Jesus«, möchte ich hoffen, dafs er sich mifsverständlich ausgedrückt hat, wie mir auch der Ausdruck S. 217 »Paulus und die andern Apostel« zu weit gegriffen scheint. Die Frage nach der Echtheit der literarischen Episteln mag für Deifsmanns Betrachtungsweise nicht sehr wichtig sein (S. 170), für geschichtliche Fragen ist es wichtig, wann man den Jakobus- oder die Petrusbriefe ansetzt. Die Lässigkeit, mit der jetzt vielfach literarhistorische Fragen behandelt werden, fordert zur Reaktion heraus.

Das Buch ist so geschrieben, dafs jeder gebildete Laie es verstehen und geniefsen kann, darum sind alle griechischen Zitate auch in deutscher Übersetzung mitgeteilt. Der Verf. zeigt eine bedeutende Gabe der Darstellung. Um diese Fähigkeit erkennen zu lassen und Lust zu eigener Lektüre zu erwecken, habe ich einige Sätze wörtlich angeführt. Es tritt uns in dem Werke nicht nur der auf seinem Gebiete hervorragende Gelehrte, sondern auch eine Persönlichkeit entgegen, die, an keine Formeln der Schule gebunden und durch keine Parteirücksichten eingeengt, sich mit grofser Selbständigkeit bewegt, die durch alle Gelehrsamkeit die Teilnahme des Herzens an seinem Stoffe hindurchempfinden läfst, die durch Beziehungen auf die Fragen der Gegenwart der Darstellung Frische und Leben gibt. Dafs ein solcher Mann jetzt an hervorragender Stelle die jungen Theologen in die Art der Schrifterklärung einführt, von der für die Zukunft noch viel zu erwarten ist, wird jeden freuen, der dies Buch und besonders das von Deifsmann entwickelte Zukunftsprogramm auf sich hat wirken lassen.

Das Werk ist die vornehmste Erwiderung auf die Angriffe, die die kirchliche Rechte gegen Deifsmann zu richten sich veranlafst fühlte. Man braucht nicht Prophet zu sein, um mit ziemlicher Sicherheit vorauszusagen, welche Aufnahme etwa das Buch auf der Seite finden wird. Ganz wenige der Konsequentesten werden diese Methode überhaupt perhorreszieren und es als Profanation empfinden, dafs Papyrusfetzen und Tonscherben, ein antikes Brettspiel und Plautus der Erklärung der heiligen Schriften dienen sollen. Die andern werden die philologische Gelehrsamkeit aufs höchste preisen und das Material zu fleifsigster Benutzung empfehlen. Den Widerspruch gegen Ergebnisse moderner Kritik werden sie, wohl unter Hervorhebung der philologischen Autorität, mit Wohlgefallen notieren. Die Behauptung, dafs Deifsmanns Forschungen nur an der Peripherie der Aufgabe der neutestamentlichen Exegese liegen, zu wiederholen werden sie jetzt kaum die Dreistigkeit finden. Aber sie werden, um aus der trägen Ruhe nicht gestört zu werden, versichern, dafs ihr theologischer Besitzstand in keiner Weise berührt werde. Deifsmanns Gegeninstanzen werden sie wegdeuten und für Mifsverständnisse erklären. Sie würden mit liebenswürdigster Nachsicht über seine theologischen Defekte hinweggehen, wenn er nur Philologe wäre — expertus scio —, da man ja beim

Philologen keine Belehrung über christliche Offenbarung suchen werde. Da Deifsmann theologischer Lehrer ist, so bleibt an ihm der unauslöschliche Makel haften, dafs er seinen Beruf verfehlt hat.

20. September 1908.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

Halldór Hermannsson, Bibliography of the Icelandic Sagas and Minor Tales. [Islandica. An Annual relating to Iceland and the Fiske Icelandic Collection in Cornell University Library. Ed. by George William Harris. Vol. I.] Ithaca, Cornell University Library, 1908. 6 Bl. u. 126 S. 8°. $ 1.

Der bekannte Büchersammler Willard Fiske hat aufser anderm seine grofsartige isländische Büchersammlung der Cornell-Universität vermacht. Er hat aber auch ein Kapital zur Vermehrung und zu bibliographischen Arbeiten gestiftet. Die Büchersammlung enthält jetzt ungefähr 9000 Bände, dürfte also wohl die reichhaltigste isländische Bibliothek sein. Nach dem Plane Fiskes soll jährlich ein Band erscheinen, der einmal den Zuwachs der Bibliothek enthalten, sodann aber eine Übersicht über bestimmte Gebiete wie z. B. die Entdeckung Amerikas, Geschichte, Literatur, Philologie Islands bringen soll. Der erste Band, der eine Bibliographie der isländischen Sagas und kleineren Erzählungen enthält, liegt nunmehr vor. Gemeint sind hier nur die eigentlichen Íslendinga sǫgur und þættir, historische wie erfundene, deren Schauplatz Island ist, und die isländische Personen behandeln, bis zum Untergang des Freistaats 1264. Nur drei Sagas, die etwas später fallen, sind noch mitbehandelt worden wegen ihrer engen Verknüpfung mit den vorangegangenen Ereignissen. Die Anordnung ist alphabetisch. Die Reihenfolge der Ausgaben und dazu gehöriger Schriften ist chronologisch. Vor Angabe der ersten Ausgabe finden sich kurze Notizen über die ungefähre Zeit der in der Saga behandelten Ereignisse, über die Zeit der Komposition und Niederschrift und über die hauptsächlichsten Handschriften, besonders Pergamenthandschriften, während die Papierhandschriften vielfach übergangen sind. Hier folgt der Verf. zumeist der sicheren Führung Finnur Jónssons und Kålunds. Doch darf man natürlich nicht alle Angaben unbesehen hinnehmen. Dafs z. B. die Kapitel der Njála, die die Bekehrung Islands enthalten, auf die Kristnisaga zurückgehen, ist keineswegs so sicher, wie der Verf. meint. Das Verhältnis bedarf einer erneuten Untersuchung. Zu jeder Ausgabe werden die Besprechungen derselben angeführt, dann folgen die Übersetzungen, darauf ein Verzeichnis von Schriften und Aufsätzen, die irgendwelche Beziehungen zu der betreffenden Saga haben. Seit dem Erscheinen von Möbius' 'Verzeichnis' 1880 war man auf die in Zeitschriften erscheinenden Bibliographien angewiesen, also besonders auf die des Arkiv f. nord. filologi und den 'Jahresbericht'. Jetzt liegt nun ein ungemein wertvolles bibliographisches Hilfsmittel für den einen grofsen und wichtigsten Teil der isländischen Literatur vor, der bis in den Anfang von 1908 reicht. Diese Bibliographie wird für jeden, der sich mit Island beschäftigt, unentbehrlich sein. Die Anlage ist praktisch und übersichtlich, die Angaben sind, soweit mich eine Anzahl vorgenommener Stichproben erkennen lassen, genau. Auch ganz kleine und in entlegenen Zeitschriften stehende Aufsätze sind angeführt, auch Stellen aus gröfseren Arbeiten, die sich auf die betreffende Saga beziehen, findet man angegeben. Gleichwohl ist absolute Vollständigkeit nicht erreicht worden. Einige Auslassungen ergaben sich mir bei meinen Proben, doch führe ich sie, weil dies dem Charakter dieser Zeitschrift kaum entsprechen würde, hier nicht an. Ein unangenehmer Druckfehler findet sich auf S. 80, wo der Titel der bekannten Untersuchung von Konráðr Gíslason: Njáll eller Níall als Níáll eller Njáll angegeben wird.

Und noch eins möchte ich bemerken. Vor kurzem hat A. Gebhardt in beweglichen Worten über den Unfug geklagt, dafs sogar germanistische Fachzeitschriften Isländer mit ihren Vatersnamen, die aber keine Familiennamen sind, zitieren. Der Isländer hat im allgemeinen keinen Vor- und Familiennamen, sondern einen Namen, dem zur Unterscheidung von andern gleichnamigen der Name des Vaters beigefügt wird. Also der bekannte isländische Gelehrte in Kopenhagen heifst Finnur, der Sohn Jóns, sein Sohn aber Jón, der Sohn Finns. Was soll man nun dazu sagen, wenn selbst ein Isländer, wie der Verf., den Vater als Jónsson zitiert?

Heidelberg. B. Kahle.

Karl Krumbacher [ord. Prof. f. mittel- u. neugriech. Philol. an der Univ. München], Populäre Aufsätze. Leipzig, B. G. Teubner, 1909. XI u. 388 S. 8°. M. 6.

In diesem, den griechischen Jugendfreunden in dankbarer Erinnerung gewidmeten, mit einer herzlich warmen und zugleich die Anfänge der Lebensarbeit des Verf.s anschaulich schildernden Zueignung eingeleiteten Buche hat Krumbacher 24, für gebildete Laien, die Jugend und besonders Studierende der Geisteswissenschaften bestimmte, in verschiedenen Zeitschriften früher veröffentlichte Aufsätze in vier Gruppen vereinigt, in ihrer ursprünglichen Form, nur mit kleinen sachlichen Berichtigungen und kleinen Retouchen. Einige achtzig Anmerkungen weisen vor allem auf weitere literarische Hilfsmittel hin. Die erste Gruppe (Sprachliches) befafst sich besonders mit dem Problem der neugriechischen Schriftsprache und mit der Aussprache des Griechischen und Lateinischen. Die zweite, literarische Gruppe hat sechs Aufsätze. Krumbacher gibt zuerst eine Kritik von Rangabé und Sanders' neugriechischer Literaturgeschichte,

dann von Bikélas' Novelle »Lukis Laras«, und eine Charakteristik Jean Psicharis als Novellisten. Ferner behandelt er die Lenorensage und spricht zum Schlufs von den Bibliotheken der Athosklöster und von den griechischen Handschriften Frankreichs. Die dritte Gruppe bietet Geschichtliches, zuerst eine Skizze Justinians, dann eine Beurteilung von Burys Geschichte des späteren römischen Reiches, ferner eine Charakteristik des Nikephoros Phokas nach G. Schlumberger, eine Skizze Athens von dem Verlust seiner Unabhängigkeit an und schliefslich eine Kritik von Chamberlains Grundlagen des 19. Jahrh.s. »Allerlei« nennt Kr. die vierte Gruppe. Er eröffnet sie mit dem Geleitwort zu seiner Byzantinischen Zeitschrift, spricht von der »Evangelischen Schule« in Smyrna, von alten und neuen Encyklopädien, von der armenischen Kunst, von F. Gregorovius und D. Therianos, bespricht L. Traubes »Heilige Namen« und schliefst mit dem Aufsatz über den Kulturwert des Slawischen und die slawische Philologie in Deutschland.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Sitzungsberichte d. Kgl. Preufs. Akad. d. Wissenschaften.

12. Nov. Gesamtsitzung. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Müller-Breslau las: Über den Einflufs der steifen Verbindung der Fahrbahntafel mit den Hauptträgern eiserner Brücken für den Fall der statischen Unbestimmtheit der Hauptträger. Die in den Fahrbahnträgern eiserner Brücken durch ihre steife Verbindung mit statisch bestimmten Hauptträgern hervorgerufenen Nebenspannungen sind schon mehrfach behandelt worden. Unerforscht geblieben ist aber bis jetzt die Wirkung einer mit statisch unbestimmten Hauptträgern vernieteten Fahrbahntafel auf die Formänderung und Beanspruchung der Hauptträger. Der Verf. hat diese Frage für die verschiedenen Arten statisch unbestimmter Brückenträger in Angriff genommen und legt den ersten Teil seiner Untersuchung vor.

2. Vorgelegt wurden Bd. 4, Tl. 2 der von der Akademie unternommenen Ausgabe des Ibn Saad, hgb. von Julius Lippert. Leiden 1908, das Werk des Hrn. Engler: Die Pflanzenwelt Afrikas. Bd. 2. Leipzig 1908 und dasjenige des Hrn. Müller-Breslau: Die graphische Statik der Baukonstruktionen. Bd. 2, Abt. 2, Lief. 2. Leipzig 1908.

Die Akademie hat in der Sitzung am 29. Oktober zu korrespondierenden Mitgliedern der philosophisch-historischen Klasse gewählt den Professor der Archäologie an der Universität Oxford Percy Gardner, den Numismatiker Dr. Barclay Vincent Head in London, den Conservateur adjoint am Musée du Louvre Edmond Pottier, Mitglied des Institut de France, in Paris und den Direktor des k. k. Österreichischen Archäologischen Instituts Professor Dr. Robert von Schneider in Wien.

19. Nov. Sitz. der phil.-hist. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Diels.

1. Hr. Brunner las über das Alter des Pactus pro tenore pacis Childeberti et Chlotharii. Die Abhandlung folgert aus den politischen Zuständen der Zeit, aus dem Sklavenprozefs des Pactus, aus den Angaben des Epilogs zur Lex Salica, aus der Gliederung des Pactus und aus dessen Verhältnis zur Decretio Childeberti II, dafs er in den Jahren 511—557 entstanden sei.

2. Hr. Tobler überreichte sein Werk: Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. III. Reihe. 2. Aufl. Leipzig 1908.

19. Nov. Sitz. d. phys.-math. Kl. Vors. Sekr.: Hr. Auwers.

Hr. Schottky las: Zur Theorie der Symmetralfunktionen. Zweite Mitteilung. Es werden die Periodeneigenschaften der vier Klassen von Abelschen Funktionen erörtert, die zum Symmetral gehören.

Personalchronik.

Der aord. Hilfsarbeiter an der Univ.-Bibliothek in Marburg Prof. Dr. Friedrich Bosse ist vom 1. Jan. 1909 ab mit der Verwaltung der 1. Bibliothekarstelle an der Kaiser Wilhelm-Bibl. in Posen beauftragt worden.

Neu erschienene Werke.

L. Gerhardt, Carl Ludwig Fernow. Leipzig, H. Haessel. M. 3.

R. Stölzle, Herman Schell. Rede. Kempten, Jos. Kösel.

Delbrück-Festschrift. Gesammelte Aufsätze, Professor Hans Delbrück zu seinem 60. Geburtstage (11. November 1908) dargebracht von Freunden und Schülern. Berlin, Georg Stilke.

Catalogue of Polish scientific literature. T. VII (1907), 3. 4. Krakau, Druck von Josef Filipowski.

Zeitschriften.

Göttingische gelehrte Anzeigen. November. F. Frensdorff: M. Jansen, Studien zur Fugger-Geschichte. — G. v. Below: A. Kern, Deutsche Hofordnungen des 16. und 17. Jahrhunderts. II. — B. Bretholz: R. Friedrich Kaindl, Geschichte der Deutschen in den Karpathenländern. I. II. — A. Wahl: H. Glagau, Reformversuche und Sturz des Absolutismus in Frankreich. — F. Frensdorff: J. Jung, Julius Ficker. — von der Leyen: St. Daggett, Railroad reorganization. — Ph. Meyer: Zeitschrift für Brüdergeschichte. I. — E. Göller: L. Pastor, Ungedruckte Akten zur Geschichte der Päpste.

Internationale Wochenschrift. II, 49. A. Harnack, Kirche und Staat bis zur Gründung der Staatskirche. I. — H. Marczali, Die Grundbesitzverhältnisse in Ungarn um 1720 in ihrer kulturellen Bedeutung. — Korrespondenz aus Paris.

Schleswig-Holsteinische Rundschau. 3, 7. R. Presber, Harro Magnussen. — T. Kröger, Warum noch? — B. Reichel, Schön Greten. — G. Hoffmann, Schleswig-Holsteinisches aus der Kieler Kunsthalle.

De Gids. November. J. N. van Hall, Goethe in Italië. — G. Polvliet, Legervorming. II. — P. N. van Eyck, Albert Samain. — J. de Meester, Dialogen. I. Noblesse oblige. — J. A. Nijland, Kalff's Nederlandse Letterkunde. III. — C. te Lintum, Emigratie over Rotterdam in de 18 de eeuw. — W. H. de Beaufort, P. N. Muller. — A. O., Een kinderboek vol natuurschoon (Het »Herfst«-album der firma Verkade). — H. Viotta, Brieven van Hans von Bülow.

The Contemporary Review. November. E. J. Dillon, The Near Eastern Crisis. — M. Edith Durham, »Constitution« in North Albania. — G. Barlow, The Genius of Dickens. — C. Barnett, Poor Law Reform. — E. Pears, The Bagdad Railway. — W. S. Palmer, Providence and Prudence. — F. N. Maude, Airships and their Value in War. — van Wyck Brooks, Harvard and American Life. — S. Udny, Dante's Intuition of the Infinite. — A. A. W. Hubrecht, Darwinism versus Wallaceism. — M. Hartog, The Transmission of Acquired Characters: a rejoinder. — W. G. Hole, Paris and Oenone.

The North American Review. November. G. Smith, Party Government. — C. F. Aked, The Women Movement in England. — Ida H. Harper, The International Council of Women. — W. C. Wilkinson, Matthew Arnold as Poet. — Fr. C. Penfield, France and her Vanishing Population. — Th. F. Meehan, Organization of the Catholic Church. — E. O'Neal, Popular Election of Senators. — P. Collier, Gentle Speech. — Britannicus, Limits of British Governing Capacity. — G. Pinchot, Foundations of Prosperity. — A. C. Heffinger, The Medical Fee. — S. Brooks, The New Ireland. VIII.

Mercure de France. 16 Novembre. R. de Gourmont, André Rouveyre. — A. Rouveyre, Visages. I. Anatole France. — Fr. Nietzsche, Ecce homo. Comment on devient ce que l'on est. — P. de Bouchaud, La nature libératrice. — E. Pilon, Georges Lecomte. — P. Louis, L'antagonisme anglo-allemand. — F. Caussy, Les débuts politiques de Lamartine. I. La candidature de Toulon. — P. Fons, Irreparabile tempus. — R. Martineau, Un ami de J. Barbey d'Aurevilly (l'abbé Anger). — A. Naquet, Réponse à M. Novicow. — L. Gatumeau, Mes fous.

La España moderna. 1. Noviembre. R. A. de los Rios, Notas de una excursión por la provincia de Málaga. — A. Fuentes, Judicio contradictorio. — J. P. de Guzmán, La embajada de España en Paris en los comienzos de la Revolución francesa. — F. Spielhagen, El suplicio del silencio (cont.).

Antiquarische Kataloge.

Alfred Lorentz, Leipzig. Kat. 186: Gesch. der Pädag. Didaktik u. Methodik. Philos. Schulgesetzgebung u. Schulhygiene. — Germanistik. Linguistik. Klass. Philol. Aufsatzbücher. Litgesch. Wörterbücher. Geschichte, Geographie, Atlanten; Naturwiss. Math., Rechnen. Lehrmittel. Religionslehre, Kirchengesch. Zeichnen u. künstler. Erziehung. Musik. Handarbeitsunterr. Turnen. Jugendspiele. Blinden- u. Taubstummenwesen. Schöne Lit. Jugend- u. Volksschriften. [Aus d. Bibl. von Prof. Th. Vogt, O. und G. Frick, Schreyer, Ed. Zeller und Ed. von Hartmann.] 4499 Nrn.

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

Biblische Liebeslieder. Das sogenannte Hohelied Salomos unter steter Berücksichtigung der Übersetzungen Goethes und Herders im Versmafse der Urschrift verdeutscht und erklärt von Paul Haupt [Prof. f. semit. Sprachen an der Johns Hopkins-Univ.]. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. LVI u. 135 S. 8°. M. 4,50.

In der Einleitung beschäftigt sich Haupt zunächst mit der Übersetzung und Auffassung des Hohenliedes durch Goethe und Herder, um dann in Kürze seine eigene Position darzustellen: Es handelt sich um eine Sammlung von volkstümlichen hebräischen Hochzeits- und von Liebesliedern, die auch bei Hochzeiten gesungen sein können, wenngleich sie ursprünglich nicht für diesen Zweck verfafst wurden. Dieser Grundanschauung wird man durchaus beipflichten müssen; denn an vielen Stellen des Hohenliedes wird unzweideutig die aufserehelichе Liebe verherrlicht. Besonders klar ist 8, 17, wo das Mädchen wünscht, ihr Geliebter möchte ihr Bruder sein, dann könnte sie ihn auf der Strafse ohne Scheu küssen und ihn ins Haus der Mutter führen. Dieser Wunsch wäre sinnlos, wenn der Geliebte ihr Mann wäre. Überdies sprechen die vielen obszönen Anspielungen, die ja glücklicherweise die meisten Leser nicht verstehen, und die genauen Beschreibungen der weiblichen Glieder nicht für eheliche, sondern für aufserehelichе Liebespoesie. Dagegen ist die Meinung H.s, die Lieder seien in Damaskus gesammelt worden, nicht genügend begründet und auch von vornherein unwahrscheinlich. Denn mit Recht wird betont, dafs auf die syrische Dreschtafel, die nach Wetzstein bei den Hochzeitsfeiern in der Gegend von Damaskus und in einem Teil des Haurân eine grofse Rolle spielt, in diesen Liedern nirgends Bezug genommen wird. Das stimmt eben nicht zu Damaskus, wohl aber zu Palästina, wo die Dreschtafelbräuche nach Dalman und andern Kennern des Landes noch heute gänzlich unbekannt sind. Wenn H. weiter der Ansicht ist, die Lieder seien nach Beginn der Seleukiden-Âra (312 v. Chr.) zusammengestellt, so ist dagegen nichts einzuwenden; nur hätte betont werden sollen, dafs einzelne Volkslieder möglicherweise sehr viel älteren Ursprungs sind. Nicht nur vermuten, sondern beweisen läfst sich das z. B. von dem Liede 6, 37, wo die Schönheit der Freundin mit der Schönheit von Thirza und Jerusalem verglichen wird, d. h. mit den beiden Reichshauptstädten von Nordisrael und Juda. Thirza war Residenz bis auf Omri; dies Lied mufs demnach in der Zeit vor Omri verfafst sein. Wenn H. den Vergleich »wie Thirza« streicht, dann hat er auch die Pflicht, klarzumachen, wie ein späterer Leser oder Abschreiber eine solche Glosse hätte hinzufügen können.

Die Übersetzung der Lieder will sich dem mutmafslichen Rhythmus der hebräischen Urschrift nach Möglichkeit anschliefsen; jedenfalls ist sie durch Formgewandtheit und schöne, verständliche Ausdrucksweise ausgezeichnet. Völlig skeptisch dagegen stehe ich dem Versuch gegenüber, den ursprünglichen Zusammenhang wiederherzustellen. »Die fragmentarisch durcheinander geworfenen, übereinander geschobenen Gedichte in der überlieferten Anordnung erscheinen hier neugeordnet in zwölf Gesängen.« Solche Versuche sind heute auch in den Prophetenschriften an der Tagesordnung, und gegen diese Mode zu kämpfen, erscheint aussichtslos. Mag immerhin der Einzelne Umstellungen vornehmen, da der Text bis zu einem gewissen Grade dazu auffordert, so haben dennoch diese Vermutungen keine wissenschaftliche Berechtigung, weil sie sich niemals zur Wahrscheinlichkeit erheben lassen. Gerade wenn man der Ansicht ist, dafs im Hohenliede eine Sammlung von Volksliedern vorliegt, mufs man der Tatsache eingedenk bleiben, die sich auch an modernen Volksliedern im Okzident wie im Orient konstatieren läfst, dafs sie »zersungen« werden. Das Gedächtnis der Sänger versagt, Zeilen fallen aus, die oft für das Verständnis die allerwichtigsten sind, neue Zeilen werden eingefügt, die zu dem ursprünglichen Sinn nicht passen u. s. w. Man braucht nur eine beliebige Sammlung wie Dalmans palästinischen Diwan zu studieren, um die Richtigkeit dieser Beobachtung bestätigt zu finden.

Die Anmerkungen zu den Liedern, die fast

den gesamten Inhalt des Buches ausmachen, zeichnen sich besonders durch die Heranziehung der modern-orientalischen Liebesliteratur, die fast vollständig zitiert ist, und durch den Hinweis auf oft weit entlegene Übersetzungen aus, während die gebräuchlichen Kommentare möglichst ignoriert sind.

Berlin. Hugo Grefsmann.

Spalatiniana. Herausgegeben von Georg Berbig [Pfarrer in Neustadt-Coburg, Dr.]. [Quellen und Darstellungen aus der Geschichte des Reformationsjahrhunderts, hgb. von Georg Berbig. V.] Leipzig, M. Heinsius Nachfolger, 1908. VII u. 123 S. 8°. M. 4.

In diesem 5. Hefte seiner »Quellen und Darstellungen« bietet uns der unermüdliche Herausgeber zunächst 3 Stücke aus Spalatins Nachlafs; sie stammen aus Codex Buderi fol. 87 der Universitätsbibliothek in Jena. Es sind nach den einleitenden Bemerkungen Berbigs alte Abschriften, kalligraphisch sauber angefertigte Reinschriften nach Spalatins Autograph; dieses selbst hat er vergeblich gesucht. Leider sagt er über das Alter der Handschrift nichts Näheres, und vorausgesetzt, dafs seine Lesung immer richtig gewesen ist, handelt es sich trotz Kalligraphie doch um eine durchaus nicht fehlerfreie Abschrift; manches ist zwar durch Konjektur bei der Herausgabe berichtigt, aber manches bedarf auch noch der Richtigstellung. Das erste Stück ist eine Autobiographie Spalatins, d. h. chronikartige Notizen zu seiner Lebensgeschichte, die natürlich für den Biographen Spalatins von Wert sind, aber doch über das, wonach wir jetzt Spalatin befragen möchten, über seine innere Entwicklung, über sein Verhältnis zu seinen Fürsten, zu Luther, zum Reformationswerk usw. recht wenig Ausbeute liefern. Dafür zählt Spalatin gewissenhaft auf, wie viel Päpste, Kaiser und Kurfürsten er erlebt hat, oder wann er Häuser oder Äcker gekauft hat, oder wann seine Küche gebaut ist. Doch enthält seine Vita auch wertvollere Angaben. Wunderlicherweise trägt die Abschrift dieser Vita die Datierung: *descripta a. M. D. XXXIV*, was auf keinen Fall richtig sein kann, da ihre Nachrichten bis 1543 gehen; soll es etwa heifsen 1634? Das zweite Stück ist ein kurzes Regest über die Regierung Johann des Beständigen, S. 35—41, leider sehr ungleichmäfsig in bezug auf Ausführlichkeit der Angaben, z. B. für das wichtige Jahr 1529 fast völlig versagend, dagegen z. B. ausführlich die Fürsten verzeichnend, die bei der Hochzeitsfeier Johann Friedrichs am sächsischen Hofe erschienen waren. Das dritte Stück enthält Ephemerides von 1480—1544, von Spalatin als Fortsetzung der Chronik des Palmerius gedacht. Das Interesse des Chronisten haftet besonders an der Geschichte der Fürstenhäuser, an Geburt, Hochzeit und Todesfall. Am ausführlichsten und inhaltlich wertvoller sind die Jahre von 1540 an dabei behandelt. Als Luthers Geburtsjahr gibt er 1484 an. Diese Ephemerides haben ihren Wert in manchen persönlichen Notizen: er beruft sich gelegentlich auf Dinge, die ihm sein Kurfürst erzählt hat, auf Aussprüche Luthers, auf briefliche Mitteilungen, die er erhalten, u. dgl. Sonst ist allerdings nicht zu erwarten, dafs wir hier viel bisher Unbekanntes erfahren würden.

Eine besondere Aufgabe würde nun sein, diese neu erschlossene Quelle mit den Annalen Spalatins bei Mencken und den Annalen, die Cyprian herausgegeben, ebenso die Berichte auf S. 25 und 65 über Johann Friedrichs Reise nach Wien 1535 mit dem Bericht Spalatins, den Buder 1755 in seiner Schrift »Nachricht von der Belehnung Churf. Joh. Friedrichs« veröffentlicht hat, zu vergleichen. B. hat es im Vorwort als seine Aufgabe bezeichnet, »Stoffe zu sammeln, zu sichten und zu edieren«, einen »Rohbau« zu liefern; für die Wissenschaft wäre es freilich erwünschter, wenn schon der Herausgeber so mit dem Stoff sich vertraut gemacht hätte, dafs er vollständigere Erläuterungen zu geben und auch die noch unkorrigiert gebliebenen Stellen in seiner Handschrift zu heilen imstande gewesen wäre. Doch wird man auch das, was hier geboten ist, als eine dankenswerte Bereicherung unserer Kenntnis Spalatins begrüfsen dürfen. Auf S. 65 ist, wohl weil der Anfertiger der Reinschrift einen Nachtrag im Original an falscher Stelle eingeschoben hat, eine Textverwirrung entstanden. Der Satz *Redeuntem convenit P. P. Vergerius* usw. bezieht sich ja nicht auf Joachim II., wie der Text es erscheinen läfst, sondern auf Johann Friedrich, von dem im Absatz vorher die Rede war.

In einem Anhang S. 89—123 gibt uns B. teils aus dem von ihm wieder ans Licht gezogenen[1]) Nürnberger Cod. Solgeri, der Veit Dietrichsche Briefabschriften enthält, teils aus dem Coburger Staatsarchiv 20 verschiedene Schriftstücke aus den Jahren 1495—1544. Manche von ihnen sind freilich schon bekannt, und die Frage entsteht, ob ein vollständiger Abdruck, soweit es sich doch nur um Abschriften handelt, erforderlich war. Ist z. B. Nr. 1 bereits von Kapp aus Luthers Original ediert, so ist Veit Dietrichs Abschrift doch nicht so hoch zu werten, dafs man sagen darf: »Die eigenhändige Niederschrift liegt hier im Wortlaut vor.« Von Nr. 2 besitze ich Seidemanns Kopie des Originals. Von Nr. 5 ist das Original in Weimar, ebenso von Nr. 7 — ein Stück daraus bereits in Strafsburger Correspondenz II, 27. — Für Nr. 9 notiert B. selbst, dafs das Original sich in Weimar befinde.

[1]) Dem Anspruch Berbigs, ihn »gefunden« zu haben, mufs ich die Tatsache entgegenhalten, dafs der Nürnberger Stadtarchivar Dr. Mummenhoff schon am 23. Juli 1895 der Luther-Kommission einen eingehenden Bericht über diesen Kodex zusendete.

Weifs ich, wo ich das Original finden kann, dann ediere ich doch nicht eine Abschrift, selbst wenn sie aus den Sammlungen des trefflichen Veit Dietrich stammt. Hier zeigt sich eine eigentümliche Voreingenommenheit B.s für seinen Nürnberger Codex. Mit Dank ist Nr. 6 zu begrüfsen, da wir hier Bugenhagens Brief, von dem nur ein deutscher Auszug bekannt war, im vollständigen lateinischen Text erhalten, ebenso Nr. 8, wo uns Leonh. Käsers Brief in der originalen lateinischen Fassung mitgeteilt wird. Ebenso sei Nr. 15 hervorgehoben (Joh. Friedrich an Luther, Jonas, Bugenhagen und Melanchthon). 21. Mai 1545 und die dazu gehörigen Stücke Nr. 14, 16 und 17; desgleichen Nr. 20 (Herzog Johann Ernst von Sachsen an Luther, 8. Mai 1544).

Berlin. G. Kawerau.

Festschrift zum 250jährigen Jubiläum der Grundsteinlegung der Johanniskirche zu Hanau. Hanau, Selbstverlag der Johanniskirchen-Gemeinde, 1908. 106 S. 8°.

Die Geschichte der Johanniskirche selbst und ihrer Gemeinde, die der dortige Pfarrer Fuchs erschöpfend darstellt und durch Abbildungen im Text erläutert, hat mehr örtliche Bedeutung; von allgemeinerem Interesse sind die Beiträge des Pfarrers Hensz in Windecken »Zur Geschichte des lutherischen Kirchenwesens in der Grafschaft Hanau-Münzenberg« und »Zur Geschichte des Pfarramtes an der Johanniskirche«. In letzteren findet man recht wertvolle Nachrichten über das Leben der Pfarrer meist aus handschriftlichen Quellen; in jenen schildert er sine ira et studio den Kampf der beiden evangelischen Bekenntnisse in der Grafschaft bis zur Union von 1818. In der Hauptsache ist diese Entwicklung wohl bekannt, doch läfst uns H. jetzt die einzelnen Phasen genauer verstehen und bringt namentlich aus der ersten Zeit des Grafen Friedr. Kasimir von Hanau schätzenswerte neue urkundliche Mitteilungen.

Coblenz. H. Reimer.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Wilh. Schmidt, Geburtstag im Altertum. [Wünsch-Deubners Religionsgeschichtl. Versuche und Vorarbeiten. VII, 1.] Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker). M. 4,80.

I. Nobel, Offenbarung und Tradition. Eine religionsphilosophische Betrachtung. Frankfurt a. M., J. Kauffmann. M. 0,60.

G. Westphal, Jahwes Wohnstätten nach den Anschauungen der alten Hebräer. [Beihefte zur Zeitschrift f. d. alttest. Wissensch. XV.] Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker). M. 11.

J. Eschelbacher, Das Judentum und das Wesen des Christentums. 2. Aufl. [Schriften der Gesellsch. z. Förderung d. Wissenschaft des Judentums in Berlin.] Berlin, M. Poppelauer. M. 3.

C. Clemen, Religionsgeschichtliche Erklärung des N. T.s. Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker). M. 10.

Ioannes Meyer Ord. Praed., Buch der Reformacio Predigerordens, IV. und V. Buch, hgb. von B. M. Reichert. [Quellen u. Forschungen zur Geschichte des Dominikanerordens in Deutschland, hgb. von P. v. Loë und B. M. Reichert. 3.] Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 7.

G. Fritze, Die Evangelisationsarbeit der belgischen Missionskirche. [Clemens Studien zur prakt. Theol. 2, 3.] Giefsen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker). M. 1,60.

G. von Rohden, Probleme der Gefangenenseelsorge und Entlassenenfürsorge. [Dieselbe Sammlung. 2, 2.] Ebda. M. 3,60.

F. Niebergall, Wie predigen wir dem modernen Menschen? I: Eine Untersuchung über Motive und Quietive. 3. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

Morgenandachten für das ganze Jahr. Dargeboten von Freunden der Christlichen Welt. Ebda. M. 5.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. II, 7. P. Näcke, Zum Ursprung der Religionen. — E. Kleemann, Furcht und Ehrfurcht als Religionsstifterinnen. — H. Freimark, Das sexuelle Moment in der religiösen Ekstase.

Protestantische Monatshefte. 12, 11. A. Weckesser, Die monistische Weltanschauung und das Religionsproblem. — K. Lamb, Das Problem des Bösen und seine Lösung nach Plotin. I.

Beweis des Glaubens. Oktober. E. Pfennigsdorf, Der geschlossene Naturzusammenhang. — † J. Werner, Christus als Vorbild des Erziehers (Schl.). — P. Blau, Ist die Ethik Jesu noch gültig für die Welt von heute? — W. Frühauf, Das Wesen der Glogauschen Philosophie.

Revue Bénédictine. Octobre. D. de Bruyne, Les deux derniers chapitres de la lettre aux Romains; Un nouveau manuscrit de la troisième lettre de S. Paul aux Corinthiens. — Lejay, L'héritage de Grégoire d'Elvire. — A. Wilmart, L'Itinerarium Eucheriae. — G. Morin, Pour la topographie ancienne du Mont-Cassin (fin); Une erreur de copiste dans le texte d'Irénée. — P. de Meester, Études de théologie orthodoxe. III. Conditions du premier homme avant la chute. — H. Gaisser, Bibliothèque musicologique. — U. Berlière, Bulletin d'histoire monastique.

Philosophie.

Referate.

Charles Lalo [docteur ès lettres, agrégé de philosophie], L'esthétique expérimentale contemporaine. [Bibliothèque de philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. XV u. 208 S. 8°. Fr. 3,75.

Lalo, in den Fachkreisen bereits durch ein etwas bedenkliches Buch über die Ästhetik der Musik bekannt, gibt in diesem neuen Werkchen der Hauptsache nach einen kritischen Bericht über Fechners Ästhetik. Hiermit leistet er ersichtlich seinen Landsleuten einen gröfseren Dienst als uns; doch selbst für französische Leser wäre es kaum nötig gewesen, Fechners »Prinzipien« in aller Ausführlichkeit darzulegen, zumal es sich hier nur um experimentelle Ästhetik handeln soll. L. meint, dafs im Grunde Fechner und seine Schule zwischen zwei Anschauungen vom ästhetischen Genufs hin- und herschwanken. Entweder erklären sie nach dem mechanischen Grundsatz der Kraftersparnis oder nach dem intellektualistischen Grundsatz der Einheit in der Mannigfaltigkeit. Eine wirkliche Verschmelzung der beiden Prinzipien sei ihnen nicht gelungen, ebensowenig sei es ihnen geglückt, ein neues durchgreifendes

Prinzip der Ästhetik zu finden. Fechner selbst habe vielerlei, vordem verstreute Einsichten zusammengebracht, aber mehr zu einem Gemisch als zu einer wahrhaften Einheit. Der Verf. nennt Fechners Leistung in bezug auf die bloßen Tatsachen »wissenschaftlich und endgültig«. An seiner Theorie indessen tadelt er, daß sie die eigentlichen Merkmale des Schönen nicht festzulegen vermöge: »elle commet en effet, dès le principe, le sophisme de l'ignorance de la question«. Mit diesen Worten wird gegen Fechners Ästhetik ein Vorwurf erhoben, der auch meiner Darstellung des Gebietes zu teil geworden ist. Obwohl es nun gewiß richtig ist, daß Fechner nicht von einer klaren Begriffsbestimmung des ästhetischen Lebens und der Kunst ausgeht, so ist doch entschuldigend, ja auch nur verstehend hinzuzufügen, daß seinem Empirismus ein solches Verfahren im Grunde kaum möglich ist oder daß ihm wenigstens nicht (wie dem Rationalismus) die Definition als das überlegene und unentbehrlichste Denkmittel erscheinen kann. Ebenso pflegen ja künstlerische Naturen bei ihrer Beschäftigung mit ästhetischen Fragen alle Formeln hintanzusetzen, weil sie der Meinung sind: wer die Sache habe, brauche sich um die Notbehelfe des rein begrifflichen Denkens nicht zu sorgen. Man mag das vom Standpunkt des Lernenden aus bedauern, da in der Tat ihm gleichwie dem Kritiker Lalo alle festen Stützpunkte vorenthalten werden, aber man muß doch von einem noch höheren kritischen Standorte aus begreiflich machen, weshalb Fechner auf Definitionen und auf jeden Bauplan für seine Untersuchungen verzichtet hat. Der Grund ist keineswegs bloß Nachlässigkeit oder Unvermögen, sondern liegt tiefer.

Von der gegenwärtigen experimentellen Ästhetik weiß und sagt L. weniger, als man nach dem Titel seines Buches erwartet. Daraus erklärt sich, daß er die neuesten Untersuchungen in einer stärkeren Abhängigkeit von Fechner vermutet, als sie ihnen tatsächlich eignet: er kennt eben zum guten Teil diejenigen Forschungen nicht, die neue Bahnen eingeschlagen haben. Ferner wird aus dem gleichen Grunde manches, was sich im Fluß befindet, als feste Größe mißverstanden. Immerhin entschädigt uns der Verf. für solche Mängel durch die von ihm geübte, recht besonnene und fruchtbare Kritik. An mehreren Stellen kann er auf eigene experimentelle Arbeiten verweisen. Oft nimmt er geschichtliche oder soziologische Gesichtspunkte zu Hilfe. So macht er beispielsweise darauf aufmerksam, daß über das Format von Gebrauchsgegenständen nicht der Geschmack entscheidet, sondern mehr die aus andern Quellen gespeiste »Mode«. Noch weiter dehnt er dieselbe Betrachtungsweise aus, indem er die französische Stellungnahme zur Kunstwissenschaft kennzeichnet oder die Verbindung von mystischer Schwärmerei und mathematischer Genauigkeit, wie sie bei Fechner sich findet, als eine nur im deutschen Geiste mögliche Verschmelzung schildert. Am bedeutsamsten wird L.s soziologische Auffassung aber dort, wo er sie auf die ästhetischen Grundtatsachen anwendet. Es sei wahrscheinlich, daß die Menschen aller Zeiten dem Eindruck des Ebenmaßes oder dem Verhältnis des goldenen Schnittes zugänglich waren. Doch handele es sich dabei um allgemein menschliche Vorgänge psycho-physiologischer Art, und die so verschieden geartete Praxis der Kunst zeige, daß sie erst durch tiefgreifende Umbildungen zu ästhetischen Erscheinungen werden. Die »ästhetische Schwelle« sei kein psychologischer, sondern ein soziologischer Begriff. Daher wird denn der ganzen experimentellen Ästhetik zum Vorwurf gemacht, daß sie bloß die niederen und abstrakten Bedingungen der Kunst untersuche (und auch diese mit bedenklicher Verwirrung von viel feiner zu trennenden Bewußtseinstatsachen).

Mir scheint aus allem dem die Notwendigkeit hervorzuleuchten, zwischen Ästhetik und Kunstwissenschaft zu unterscheiden. Mehrmals kommt L. dieser Folgerung nahe. Er erkennt, daß Schönheit in der Natur etwas ganz andres bedeutet als Schönheit in der Kunst und daher der Reiz der Neuheit dort stark, hier schwach wirkt. Indessen den Schluß zieht er nicht, er läßt vielmehr seine Überlegungen stumpf abbrechen. An sich aber enthalten seine Beobachtungen und Erwägungen so viel des Förderlichen, daß das kleine Werk als ein brauchbarer Beitrag zur neu aufstrebenden Wissenschaft vom Ästhetischen bezeichnet werden muß.

Berlin. Max Dessoir.

Joseph Jastrow [Prof. f. Psychol. an der Univ. Madison (Wisconsin)], La subconscience. Traduit de l'anglais par E. Philippi [Licencié ès sciences]. Préface de Pierre Janet [Prof. f. Psychol. am Collège de France]. [Bibliothèque de la philosophie contemporaine.] Paris, Félix Alcan, 1908. XII u. 371 S. 8°. Fr. 7,50.

Der Inhalt des Buches gipfelt in dem Nachweis, daß das Unterbewußtsein einen ebenso wesentlichen Bestandteil der »Persönlichkeit« bildet wie das Bewußtsein; Störungen des Unterbewußtseins bedingen somit Störungen der Persönlichkeit. Der Verf. wendet sich damit gegen die Meinung, daß es ein besonderes unbewußtes (subliminal) Ich gäbe; das Ich setzt sich vielmehr aus bewußten und unbewußten Bestandteilen zusammen. Der Wert der Abhandlung liegt jedoch weniger in diesen theoretischen Ausführungen, denen auch nur ein relativ geringer Raum gewidmet ist, als in der reichen Kasuistik sowohl bezüglich der normalen Funktionen des Unterbewußtseins, wie der Störungen seiner Funktionen. Zu beiden Punkten bringt der Verf. in

übersichtlicher Darstellung sowohl allgemein bekannte Beispiele aus dem täglichen Leben wie charakteristische Fälle teils aus der Literatur, teils auch aus eigenen Beobachtungen. Von Störungen des Unterbewufstseins behandelt der Verf. ausführlicher die durch Gifte (Äther, Chloroform, Haschisch, Opium, Alkohol usw.) bedingten, sowie Nachtwandeln, Delirium, Hypnose. Besonders bezüglich der letzteren berichtet der Verf. über einige recht instruktive Experimente. Auch das Phänomen der Spaltung der Persönlichkeit wird durch einige sehr charakteristische Fälle in vorzüglicher Weise illustriert.

Berlin. Otto Lipmann.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Philos. an der Univ. Leipzig Geh. Hofrat Dr. Wilhelm Wundt ist zum Mitglied des bair. Maximilianordens ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

M. Wundt, Geschichte der griechischen Ethik. Bd. I. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 13.

M. Kronenberg, Geschichte des deutschen Idealismus. I. Bd.: Die idealistische Ideen-Entwicklung von ihren Anfängen bis zu Kant. München, C. H. Beck. Geb. M. 7.

E. Arnoldt, Gesammelte Schriften, hgb. von O. Schöndörffer. IV: Kritische Exkurse im Gebiete der Kantforschung. I. Berlin, Bruno Cassirer.

R. Strecker, Kants Ethik. Eine offene Schrift an meinen verehrten Freund Herrn Prof. Dr. A. Messer, Giefsen. Giefsen, Emil Roth. M. 1,20.

S. Freud, Die Traumdeutung. 2. Aufl. Wien, Franz Deuticke. M. 9.

Zeitschriften.

The International Journal of Ethics. October. A. W. Benn, The Morals of an Immoralist — Friedrich Nietzsche. — Th. Davidson, Savonarola. — Miss F. M. Stawell, The Modern Conception of Justice. — J. B. Baillie, The Dramatic and Ethical Elements of Experience. — Ch. W. Super, Ethics and Law. — W. M. Salter, A New Type of Naturalism — Montgomery.

Unterrichtswesen.

Referate.

Rudolf Jörges [Dr. phil. in Halle], Psychologische Erörterungen zur Begründung eines wissenschaftlichen Unterrichtsverfahrens. Leipzig, Dieterich (Theodor Weicher), 1908. XI u. 144 S. 8°. M. 3,80.

Der Verf. versucht in vorliegender Schrift, das Unterrichten auf eine psychologische Grundlage zu stellen, indem er die psychologischen Tatsachen für das Unterrichtsverfahren verwertet. Er hält sich dabei an die psychologischen Untersuchungen von Benno Erdmann und Hermann Ebbinghaus. Wundt, Lipps, Ziehen usw. sind dabei jedoch nicht ganz aufser acht gelassen worden. Bei dieser Anwendung der Psychologie auf den Unterricht beschränkt sich der Verf. auf die Ausbildung des Denkens; denn es wäre falsch, die Ergebnisse des Unterrichts nur in der Gewinnung von Denkakten zu erblicken. Eine weitere Beschränkung des Buches besteht darin, dafs es nur Beispiele aus dem Unterrichte im Lateinischen, Französischen und Englischen und aus dem der Algebra vorführt. Hierin liegt eine gewisse Einseitigkeit, die auch auf die Begriffsbestimmung des Denkens eingewirkt hat. Der Verf. nennt als Grundlage des Denkens (S. 24) Reproduktion, Gedächtnis und Assoziation, und er meint, dafs durch die Darlegung der Grundlagen auch die Frage nach dem Wesen des Denkens beantwortet sei, dafs es aus einer Reihe von Reproduktionsvorgängen bestehe und sich demnach als eine gröfsere oder geringere Mannigfaltigkeit von Reproduktionsverläufen darstelle. Das genügt jedoch nicht. Das Denken besteht zunächst und zwar in allen Fällen aus Wahrnehmungen, Anschauungen oder Erinnerungen und aus dem Vergleichen, wobei die erwähnten Reproduktionsvorgänge wohl notwendig sind, das Wesen des Denkens in ihnen aber nicht gesucht werden darf. Dann gehört zum Denken noch das Urteilen. Jedes Denken mufs mit einem Urteil, in welchem uns eine neue Vorstellung zum Bewufstsein kommt, abschliefsen. Wenn der Verf. auch eine Anzahl Beispiele aus der Naturwissenschaft, der Geographie, der Geometrie usw. untersucht hätte, würde er wohl zu einem besseren Begriffe des Denkens gekommen sein. Das Erlernen der Sprachen bildet zwar auch das Denken; die Momente des Denkens treten hier jedoch nicht so scharf und bestimmt hervor.

Aber doch ist auch wieder lobend hervorzuheben, dafs das Buch überhaupt eine Reihe von Beispielen sorgfältig erörtert, weil nur auf diesem Wege die Richtigkeit oder Mangelhaftigkeit eines Unterrichtsverfahrens instruktiv dargelegt werden kann. Und auch dafür, dafs die Beispiele dem fremdsprachlichen Unterrichte entnommen worden sind, werden viele dem Verf. dankbar sein, weil gerade diejenigen, die sich mit dem fremdsprachlichen Unterrichte beschäftigen, seltener eine rechte Vorstellung von dem Denkmateriale und den Denkvorgängen haben, das bei den Schülern vorhanden sein mufs, um sie zum Verstehen und Erlernen einer fremden Sprache zu führen. Der Verf. setzt sich deshalb auch mit verschiedenen Schulmännern auseinander und weist an Beispielen aus lateinischen und französischen Schulgrammatiken nach, dafs das eingeschlagene Verfahren der psychologischen Entwicklung des Denkens nicht entspricht. Viele Schwierigkeiten, die scheinbar mit dem Erlernen einer fremden Sprache verbunden sind, werden verschwinden, wenn in der angegebenen Weise durch Analyse des Vorstellungskreises des Zöglings psychologisch festgesetzt wird, was alles zu geschehen hat, um das Neue, das der Unterricht bietet, an das Alte und Bekannte anzuschliefsen. Wir können deshalb das Buch als

einen wertvollen Beitrag zur Begründung eines wissenschaftlichen Unterrichtsverfahrens bezeichnen, der besonders dem fremdsprachlichen Unterrichte zugute kommen wird.

Leipzig. M. Jahn.

W. Wetekamp [Direktor des Werner Siemens-Realgymn. zu Schöneberg-Berlin, Prof.], **Selbstbetätigung und Schaffensfreude in Erziehung und Unterricht** mit besonderer Berücksichtigung des ersten Schuljahres. Leipzig, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 44 S. 8° mit 13 Taf. Kart. M. 1,80.

Ausgehend von der übermäfsigen Pflege des Wissens auf niedern und höhern Schulen und einem »Mangel an Neigung zum Mitarbeiten und an Selbstvertrauen«, der ihm bei seinen Schülern oft begegnet ist, befürwortet der Verf. die in neuerer Zeit wieder öfter empfohlene und geübte Bildung der Sinne, insonderheit des Muskel- und Tastsinns und des Sehens, und damit Gewöhnung an produktive statt vorwiegend rezeptiver Arbeit des Schülers, eine Bildung, die schon im frühesten Kindesalter einsetzen und während der ganzen Schulzeit gepflegt werden sollte. Wie die Vorschule der vom Verf. geleiteten Anstalt ihre Abcschützen zur Selbständigkeit anleitet, schildert die vorliegende interessante Broschüre. Das erste Schulhalbjahr verzichtet beinahe ganz auf Lesen und Schreiben und beschäftigt hauptsächlich die Hände des Schülers mit Formen und Zeichnen ihm bekannter, etwa auch vom Lehrer an der Tafel skizzierter, Dinge und Vorgänge; Ton, Plastilin und Zeichenstift sind sein vornehmstes Handwerkszeug. An die darstellenden Übungen schliefsen sich bald solche des Ohres an: auf deutliches Sprechen und Hören wird grofses Gewicht gelegt. Dann folgt die Darstellung der Laute durch Buchstaben; diese werden in grofser lateinischer Druckschrift mit Hilfe von Stäbchen gelegt und schliefslich unter Benutzung einer Art Setzerkasten, der Buchstabentäfelchen enthält, zu Silben und Worten zusammengesetzt. Die »deutsche« Eckenschrift — deren gänzliche Abschaffung der Verf. empfiehlt — wird erst am Ende des ersten Schuljahres gelesen. Mit den »Legeübungen« mittels Stäbchen verknüpfen sich die ersten praktischen Rechenübungen, ohne dafs freilich Finger und Rechenmaschine ausgeschaltet werden. Mit dem wirklichen Schreiben wurde erst im fünften Monat begonnen, und zwar nur in der Schule, sofort mit Tinte und Feder und in druckloser Steilschrift; auch hier zunächst mit lateinischen Buchstaben. Der Verf. hat übrigens nichts dagegen, erst im zweiten Schulhalbjahre mit dem Lesen und im zweiten Schuljahre mit dem Schreiben zu beginnen. Die vom Verf. von der neuen Methode erhofften und zum Teil schon bestätigt gefundenen Vorteile fafst er S. 35f. unter zehn Nummern zusammen. Eine Reihe nach Photographien angefertigter Tafeln zeigen die Klasse in Tätigkeit, Form-, Zeichen- und Schreibproben. Eltern — auch fachmännisch gebildete — haben dem Verf. ihre Anerkennung über den Unterricht in beigegebenen Schreiben und Gutachten ausgesprochen, die Lehrer sind mit Lust bei der Arbeit, die der Sexta mit der Vorbildung der angehenden Gymnasiasten sehr zufrieden. Das letzte Kapitel plädiert für Förderung des Tätigkeitstriebes durch Handfertigkeitsunterricht, praktische — z. B. physikalische — Übungen u. ä. auch in den übrigen Stufen und Fächern, für Bewegungsfreiheit in den Oberklassen, die der Verf. zu Fachklassen ausgestattet sehen möchte, und für entsprechende Änderung der Prüfungsordnung.

Es ist mifslich, über einen Weg zu urteilen, den man noch nicht selbst gegangen ist: novarum rerum studiosi mögen und werden sich der Sache, die uns an Basedowsche und Fröbelsche Bestrebungen erinnert und zweifellos einen zum Schaden der späteren Berufswahl oft arg vernachlässigten Teil der Erziehung betont, annehmen und die Probe aufs Exempel machen. Einige Bemerkungen oder Bedenken kann ich jedoch von vornherein nicht unterdrücken. Die Klage, dafs die Vorschule oft eine ausgiebige und geradezu lästige Hilfe seitens des Hauses verlangt, ist nicht selten; aber im ganzen malt der Verf. den Übergang vom Haus zur Schule doch wohl zu schwarz. Erwünscht wäre es freilich, wenn man die Eltern für solche Übungen in Formen und Zeichnen interessieren könnte, damit sie sie ihre Kinder vor dem schulpflichtigen Alter neben dem sonstigen Spiel treiben liefsen, vielleicht auch nicht abzulehnen, etwa als Ersatz oder zur Ergänzung des Anschauungsunterrichts den Zeichenunterricht schon in den Vorschulklassen beginnen zu lassen — aber endlich müssen doch die Jungen stille sitzen und den Mund halten, mit einem Worte die Schulzucht lernen, was übrigens viele Eltern mit einem dankbaren Erleichterungsseufzer begrüfsen; es braucht deshalb noch lange nicht freudlos in der Klasse herzugehen. Wir Epigonen tragen schwer an der Last der Tradition, aber es hilft nichts: ein umfassendes Wissen müssen wir den Schülern mitgeben (man lese, was in Münchs »Zukunftspädagogik«[2] S. 191f. über den Wert und die Bedeutung des Wissens steht) und können damit nicht früh genug anfangen und können es meist nur unter Benutzung der Rezeptivität des Schülers, nicht immer durch die umständliche und zeitraubende »sokratsche Method«; der Kreis der durch Formen und Zeichnen nachzubildenden Gegenstände ist zudem verhältnismäfsig recht beschränkt. Gefallen will mir auch nicht, dafs für die Ausdehnung der Vorschläge des Verf.s wieder einmal der Sprachunterricht die Kosten tragen soll; ich begnüge mich hier auf dessen neueste Würdigung durch Windelband in seinem Wiener Vor-

trage (s. 7. Heft der Mitteilungen des Wiener Vereins der Freunde des human. Gymn.) zu verweisen. Endlich würde die allgemeine Einführung der neuen Methode eine darauf angelegte Vorbildung der Lehrer verlangen. S. 16 Z. 23 v. o. steht eine mir nicht geläufige deutsche Wendung. Zum Schlusse bemerke ich ausdrücklich, dafs das Schriftchen erwägenswerte Gedanken enthält, zu denen ich z. B. die Empfehlung der Steilschrift und die Ablehnung der Eckenschrift rechne.

Berlin. E. Grünwald.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

V. Naumann, Die deutschen Universitäten in ihrem Verhältnis zum Staat, ihre Verfassung und Verwaltung, ihre Statuten und Disziplinarordnungen. Graz, »Styria«. M. 1,20.

H. Gaudig, Didaktische Präludien. Leipzig, B. G. Teubner. M. 3,60.

— —, Didaktische Ketzereien. 2. Aufl. Ebda. M. 2.

Zeitschriften.

Pädagogisches Archiv. November. K. Knabe, Friedrich Althoff †. — R. Lehmann, Wissenschaftliche Fortbildung im Deutschen. — P. Krückmann, Das Recht und der Unterricht in den höheren Schulen. — J. Ziehen, Richtlinien zur Behandlung von Goethes Italienischer Reise in den Oberklassen der höheren Schulen. — W. Lietzmann, Eine französische Rundfrage über den geometrischen Anfangsunterricht.

Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen. 20, 2. Wehnert, Schillers Eigenschaftswort. — K. Francke, Deutsche Ideale von heute. — R. Merkel, Einige Bemerkungen zu »Religionsunterricht und Religionslehrplan an Realschulen«. — Presler, Bericht über die Hauptversammlung des Vereins zur Förderung des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Mark Lidzbarski [ord. Prof. f. semit. Philol. an der Univ. Greifswald], Ephemeris für semitische Epigraphik. II. Bd, 3. Heft. Gießen, Alfred Töpelmann (vorm. J. Ricker), 1908. S. 317—444 u. VIII. 8° mit 6 Abbild. M. 6.

Dieses Heft schliefst, etwas verspätet (der Textteil war schon September 1907 gesetzt, die Indices konnten erst Ostern 1908 zu Ende geführt werden), Band II ab (über Heft 1 und 2 s. DLZ. 1906 Sp. 3078—80). Zunächst wird der kritische Bericht über die Palmyrenica Spoers (beg. S. 313) zu Ende geführt, S. 317—323. Aramäisches betrifft nur die Notiz »Zu den Oxforder aramäischen Ostracis« S. 400—402, Nabatäisches nur die »Zu Brünnow's Provincia Arabia II« S. 402. — Das Südsemitische ist vertreten durch »Altnordarabisches II« (I s. S. 23—48), S. 345—379, und »Südarabische Inschriften« S. 379—400. Dort werden Bemerkungen zu den Safa-Inschriften in Dussaud-Maclers *Mission dans . . . . . la Syrie* (1903) und in Littmanns *Semitic Inscriptions* und *Preliminary Report* (über Princeton-Expedition), zu Littmanns *Zur Entzifferung der thamudenischen Inschriften* (Mitteil. d. Vorderasiat. Ges. IX, 1904), zu Praetorius' *Bemerkungen zum südsemitischen Alphabet* (Ztschr. d. Deutschen Morgenl. Ges. 58, 1904) und zur Namāra-Inschrift (vgl. S. 34ff. und DLZ. 1906 Sp. 3080; der Versuch *prsw* als »Persien« zu widerlegen ist nicht glücklich; die Diptosie des islamisch-arabischen *fārisu* ist als argumentum nicht zulässig, vgl. auch das *w* in *'lhgrw* = *alhiǵr* in der Egra-Inschrift, die L. erneut in der Ztschr. f. Assyriol. XXII, 194ff. behandelte) gemacht. Von südarabischen Inschriften behandelt L. die ʿUzzā-Inschrift, die Suwāʿ-Inschrift (Gl. 824), Bardey 4 (= Rép. 454, von mir als Fälschung erkannt, *Arabische Frage* 185, Anm. 1), die Hole-Inschriften (= Rép. 460 und 461), Bardey 6—9 (= Rép. 456—459), Louvre 15—29 (meine Behandlung in der Ztschr. f. Assyriol. XXI lag L. nicht vor; seine Ausstellungen decken sich nur zum Teil mit den meinigen; *dlchdm* in Louvre 18 ist »Beiname« genannt, es ist Sippenname, s. meine *Arabische Frage* S. 275), Griffini 1 und 2 und die von Littmann im *Vorbericht der deutschen Aksumexpedition* gegebenen Inschriften aus Abessinien; kritisch beleuchtet L. Bemerkungen zu Inschriften von Grimme, Glaser, Halévy und Hartmann (meine Gleichstellung der Götterpaare ʿAmm-Haukam und Warch-Ḥarmān wird durch den Witz mit Paul und Heinrich nicht erschüttert; es handelt sich ja um Hypostasen von Gottheiten) und die Ausführungen Praetorius' über *asad* (Ztschr. d. Deutsch. Morgenl. Ges. 57), einige dunkle äthiopische und amharische Wörter (ebda) und *abʿāl baithumū* (Ztschr. d. Deutsch. Morgenl. Ges. 59). — Von besonderem Interesse ist der Abschnitt »Griechische und lateinische Inschriften«, S. 323—344. Hier ist L. auf seinem Lieblingsgebiete, der Namenforschung (vgl. DLZ. 1906, Sp. 3080), wo ihn seine einzige Übersicht über das semitische Sprachmaterial, seine gute Kenntnis der hellenistischen Mittelmeerwelt und sein Spürsinn zu glänzenden Funden führen, wie wir sie sonst nur noch bei Clermont-Ganneau finden. Die Denkmäler, aus denen L. semitische Namen in griechisch-römischem Gewande gewonnen, finden sich bei Dussaud-Macler *(Mission)*, Ronzevalle *(Rev. Bibl.* XII), Chapot *(Bull. Corr. Hellén.* XXVI) und andern. Kurz und scharf wird immer das Nötige gesagt. Zu dem *fjš*, zu dem L. *Φεσανης* S. 330, 7ff. stellen möchte, und zu dem *gšm* für *Γοσομος* S. 331, 91 mag das Südarabische herangezogen werden (s. Faiš als Sippenname, *Arabische Frage* 249f. und Gušamum als Stammname ebda 366). Dem iranischen Gebiete gehört die Legende eines Siegelzylinders in semitischer Schrift an, die L. *hv-āzāta* liest (S. 400). — Vom dritten Bande an soll die

Ephemeris in kürzeren Pausen in Heften von durchschnittlich zwei Bogen erscheinen.

Hermsdorf b. Berlin. Martin Hartmann.

Stanislaus Słoński, Die Übertragung der griechischen Nebensatzkonstruktionen in den altbulgarischen Sprachdenkmälern. Leipziger Inaug.-Dissert. Kirchhain N.-L., Druck von Max Schmersow vorm. Zahn & Baendel, 1908. VI u. 78 S. 8°.

Dem Verf. handelt es sich vor allem darum, zu ermitteln, was unter den syntaktischen Erscheinungen bei der Übertragung griechischer Nebensätze als original, volkstümlich im Altkirchenslavischen erscheine, und was hier den fremden, griechischen Einfluſs verrate, also jedenfalls eine nicht uninteressante Aufgabe. Allerdings muſs er zugestehen, daſs man in vielen Fällen, um zu einem bestimmten Resultat zu gelangen, sämtliche slavische Sprachen in ihrer historischen Entwickelung verfolgen müſste, so z. B. hinsichtlich des Gebrauches des Konditionals in Final- und indirekten Fragesätzen. Unter den altkirchenslavischen Denkmälern beschränkte er sich auf solche, bei denen die Vorlagen bekannt sind. Warum er aber hierbei den Glagolita Clozianus ganz aus dem Spiele lieſs, ist mir nicht recht begreiflich. Schon bei diesem nicht umfassenden Quellenmaterial kann er gewisse slavische Eigentümlichkeiten hervorheben, wie die Übertragungsweise der griechischen Artikelkonstruktionen durch slavische Relativ-, Final-, Temporal- und Kausalsätze (§ 3 und 16), den Gebrauch des Partizips in prädikativischer Funktion in Relativ- und indirekten Fragesätzen (S. 37 f. und 75 f.), den Gebrauch des Infinitivs in indirekten Fragesätzen statt des griechischen Verbum finitum (S. 74 f.) usw. Der Verf. hat uns hier mit groſsem Fleiſs zahlreiches Material zusammengetragen, das uns jedenfalls sehr zu statten kommt. Hierin liegt auch das Hauptverdienst der Arbeit.

Wien. W. Vondrák.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. slav. Philol. an der Univ. Wien, Hofrat Dr. Vatroslav Jagić ist zum Mitglied des bair. Maximilianordens ernannt worden.

Zeitschriften.

The Celtic Review. October. M. Joynt, The Life of Adamnan. — A. Macdonald, Calum-Cille Agus Dobhran a Bhrathair. — Atkinson, The First Celtic Eucharistic Hymn. — K. N. Macdonald, A Noble Trait in the Character of Marshal Macdonald, Duke of Tarentum. — Mackinnon, Unpublished Poems by Alexander Macdonald (Mac Mhaighstir Alastair) (cont.). — A. Mackenzie, Cuchullin's Death. — M. M. Munro, Highland Folk-Song. — K. Macleod, Sea-Poems (cont.). — W. J. Watson, Topographical Varia. — Fairy Tales. — L. Gougaud, An Obscure Point in the Itinerary of St. Columbanus on his Way to Gaul.

Entgegnung.

Einigen Erörterungen über allgemein sprachwissenschaftliche Probleme, die an zwei Bücher von Vofsler, einen Artikel von Gauchat, an verschiedene verstreut zu findende neuere Äufserungen verschiedener Sprachforscher und auch an meine eigenen früheren Veröffentlichungen anknüpfen, habe ich den Titel: »Neuere Literatur über allgemein sprachwissenschaftliche Probleme« gegeben. Nicht: die neuere Literatur; nicht: die allgemein sprachwissenschaftlichen Probleme. In der unbestimmten Form des Titels glaube ich doch wohl genügend zum Ausdruck gebracht zu haben, daſs ich in der Heranziehung der neueren Literatur gerade soweit gehen werde, als es mir eben zu gehen beliebt. Und das gute Recht eines jeden Autors und Kritikers, dies und jenes abseits von seinem Wege liegen zu lassen, könnte mir wohl nur derjenige streitig machen, der nachweist, daſs diese Nichtbeachtung auf die Richtigkeit und Vollständigkeit der Beweisführung einen schädigenden Einfluſs geübt habe. Und das hat Vofsler in seiner Gegenkritik meiner kritisch-theoretischen Betrachtungen nicht nachgewiesen.

Vofsler behauptet, ich lebe in dem Glauben, die allgemeine Sprachwissenschaft sei keine Philosophie. Ich weiſs nicht, welche Stelle ihn zu dieser Behauptung veranlaſst hat. Ich halte überhaupt Erörterungen über diese Frage für ebenso überflüssig als unnütz, da man — immer noch und vielleicht jetzt mehr als je — darüber im unklaren und darüber uneinig ist, was Philosophie ist und was sie zu leisten hat. Vofsler mag deshalb, wenn es ihm beliebt, die ganze allgemeine Sprachwissenschaft, und damit auch meine Schrift, sowohl den kritisch-destruktiven Teil, der sich gegen seine Lehre kehrt, als den theoretisch-konstruktiven, ruhig zur Philosophie rechnen, ich wehre mich nicht dagegen. Ganz konsequent scheint er immerhin diesen Standpunkt nicht zu vertreten; denn von Gauchats Artikel behauptet er, daſs er sich überhaupt nicht mit Sprachphilosophie beschäftige. Hat er den letzten Abschnitt (conclusion) davon übersehen, der sehr wohl allgemein sprachliche Fragen erörtert und mir trotz seiner Kürze und manches Zweifelhaften unendlich viel wertvoller erscheint als seine eigenen zwei Bücher? Nun, Konsequenz ist überhaupt nicht Vofslers starke Seite; davon wenigstens glaube ich ihn trotz alles meines »Danebenschmetterns« überzeugt zu haben; denn dazu hatte ich ja nicht nötig, selbst gegen Vofsler aufzutreten, sondern brauchte bloſs Vofsler gegen Vofsler sprechen zu lassen (S. 17 f.).

Drei Seiten in meiner Schrift gibt es, wo ein jeder mit Vofsler darin übereinstimmen wird, daſs ich »philosophiere« (S. 30—32). Es sind das diejenigen, wo ich mich mit ihm über den Begriff der Entwickelung auseinandersetze und, weil ich sonst nirgends etwas für die Zwecke der Sprachwissenschaft Brauchbares gefunden habe, meine eigene Auffassung des Begriffs analysiere und der seinen entgegensetze. An diesen drei Seiten sucht er sein Mütchen zu kühlen und weist nach, daſs ich der gröſste Ignorant »in Dingen der Philosophie« sei. Weist nach? Nein, das tut er nicht. Er reiſst nur einige meiner Sätze aus dem Zusammenhang, in dem sie verständlich sind, zitiert sie und ruft mit superber Pose aus: Pah, wie kann ich mich mit einem Menschen einlassen, der solchen Unsinn auskramt, — im Innern wohl mehr auf die suggestive Kraft der Pose als auf die Lächerlichkeit meiner Äufserungen vertrauend. Denn in ihnen steckt absolut nichts von den schönen Dingen, die er bei mir finden will: »seit einigen Jahrhunderten überwundene Schwierigkeiten«, in denen ich »jämmerlich stecken bleibe«, »Entdeckung von Widersprüchen«, die man »längst gelöst« hat, »Vermengung von Empirismus und Aprioriſmus« und was dergleichen mehr ist. Meine Auffassung von Entwicklung hätte ich ja vielleicht treffender als mit »rein empirisch« mit »phänomenalistisch« bezeichnet und hätte das vielleicht auch getan, wenn ich diesen Ausdruck als im Kreis meiner Leser verständlicher hätte

voraussetzen können; aber auch z. B. Wundt stellt den Phänomenalismus, zu dem sich meine »unfertige« Philosophie im grofsen und ganzen bekennt und der noch bis in die neueste Zeit berufene Vertreter aufweist, zum reinen Empirismus (Einl. S. 295 ff.), und zur Charakterisierung meiner Auffassung gegenüber der teleologischen Vofslers (»Nur wo ein Zweck ist, kann Entwicklung werden« Sprache als Schöpfung S. 2 usw.) reicht der Ausdruck vollständig aus.

Die ganze gegnerische Beweisführung als auf Mifsverständnissen beruhend hinstellen, ohne zu zeigen, worin diese Mifsverständnisse bestehen; dem Anhänger eines andern erkenntnistheoretischen Systems, als es das eigne ist, den Vorwurf der Ignoranz ins Gesicht schleudern, ohne zu zeigen, worin er diese Ignoranz beweist, und ihn dadurch der Möglichkeit berauben, die Öffentlichkeit von der Unwahrheit des Vorwurfs zu überzeugen, das sind leicht zu handhabende Waffen im wissenschaftlichen Kampf, aber von dem »erhebenden Ethos«, das Vofsler meiner Kampfesweise zugesteht, merkt man nichts. Damit kann sich jeder unbedeutende Phantast darin gegen die sachlichste Widerlegung, der gröfste Flachkopf gegen die vernichtendste Aufdeckung seiner geistigen Unfähigkeit wehren. Ich aber, der gegen solche Waffen machtlos bin, mufs auf den weiteren Kampf verzichten.

Aber ich will nicht, dafs man diese Verzichtleistung als einen Schritt der Feigheit und der Verzweiflung auffasse, denn ich bin so kampflustig und siegesgewifs. Und so erkläre ich mich denn bereit, wieder auf dem Kampfplatz zu erscheinen, wenn mir Vofsler auch nur eine einzige »längst überwundene Schwierigkeit« nachweist, in der ich »jämmerlich stecken bleibe«, eine einzige »philosophische Errungenschaft« (d. h. einen einzigen allgemein anerkannten philosophischen Satz), die ich »ignoriere«.

Wien. E. Herzog.

Antwort.

»Allgemein anerkannte Sätze«, d. h. solche, die von allen Philosophierenden als richtig zugegeben werden, gibt es in der Philosophie so wenig wie in irgend einer kritischen, nicht dogmatischen Wissenschaft. Eben darum, weil die Errungenschaften der Philosophie jeden Tag wieder von neuem gemacht werden müssen, nicht gelernt noch gepaukt, sondern in letzter Hinsicht nur gedacht werden können, eben darum hat die reine Zunftgelehrsamkeit ein inneres Verhältnis zu der Philosophie zu gewinnen noch niemals vermocht. Und darum mufste auch meine Kritik die Unkenntnis der gesamten Philosophie, d. h. ihres Gegenstandes und ihrer Geschichte, und nicht die Unkenntnis vereinzelter Lehrsätze bei Herzog nachzuweisen trachten. Sollten zu diesem Zweck die von mir gewählten Zitate, so tief sie auch blicken lassen, noch immer nicht hinreichen, so bin ich um weitere Einzelheiten nicht verlegen.

Besonderen Wert scheint Herzog denjenigen Seiten (17 und 18) seiner Schrift beizumessen, kraft deren er Vofsler mit Vofsler widerlegt zu haben glaubt. Dort heifst es, ich begehe eine Tautologie, wenn ich das geistige Sprachvermögen des Menschen (die Intuition) erstens als die Ursache unseres Sprechens ansetze und zweitens zur Erklärung der Erfahrungstatsache unserer sprachlichen Verständigung heranziehe. Jeder philosophisch Gebildete weifs, dafs hier kein tautologisches, sondern ein ontologisches Raisonnement vorliegt, nämlich die metaphysische Identifikation von Realgrund und Erkenntnisgrund, von Sein und Denken.

Auf derselben Seite wird meine Definition der Sprache als theoretischer, künstlerischer, individueller, freier, schöpferischer und individualisierender Tätigkeit mit meiner Definition des Sprechens als einer praktischen, naturalistischen, kollektiven, gebundenen, Analogien, Regeln und Begriffe bildenden Tätigkeit in unauflöslichen Widerspruch gestellt. Der philosophisch Gebildete aber weifs, dafs Theorie und Praxis, Kunst und Natur, Individualität und Kollektivität, innere Freiheit und äufsere Gebundenheit, Schöpfung (Originalität) und Entwicklung (gesetzmäfsige Kontinuität) sich nicht widersprechen noch zerstören, sondern sich ergänzen.

Auf der nächsten Seite fragt mich Herzog mit seiner Logik: »Wie kann man sich überhaupt nur um einen 'möglichst klaren und adäquaten' Ausdruck der eigenen Gedanken bemühen, da ja nur ein einziger unsere Intuition auszudrücken vermag!« Und ich antworte ihm mit meiner Logik: Eben weil es für jede individuelle Intuition nur einen einzigen und einmaligen adäquaten Ausdruck geben kann, eben darum müssen wir uns bemühen, diesem einzigen so nahe zu kommen wie möglich.

Auf jeder »philosophischen« Seite der Herzogschen Schrift, ähnlich wie auf S. 17 und 18, mindestens zwei bis drei kapitale Fälle philosophischer Unbildung zu entlarven, mache ich mich anheischig. Aber es lohnt nicht die Mühe; um so weniger, als jeder dieser Fälle an und für sich schon typisch genug ist, um auch auf dem engen Raum, der mir zur Verfügung steht, zum zweiten Mal den gewünschten Beweis zu erbringen: nämlich den Beweis, dafs nicht nur der Inhalt, sondern sogar der Titel der Herzogschen Schrift zu dem Vorwurf elementarster und primitivster philosophischer Unbildung hinlänglich berechtigt.

Heidelberg. Karl Vofsler.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Carolus Ulbricht, De animalium nominibus Aesopeis capita tria. Marburger Inaug.-Dissert. Marburg, Druck von Joh. Aug. Koch, 1908. 70 S. 8°.

Diese Doktordissertation verdankt ihr Entstehen der Anregung Georg Thieles, des bekannten Herausgebers und Bearbeiters des illustrierten lateinischen Äsop. Allerlei Namen und Beiwörter der Tiere in den antiken Fabeln mit Einschlufs des Exzerptors Hesych und anderer Glossensammlungen werden nach verschiedenen Kategorien zusammengestellt und besprochen. Auch aus der Volkskundeliteratur andrer Sprachen wird vieles beigezogen, so dafs jeder Leser der fleifsigen Schrift dies oder jenes Interessante entnehmen kann. Freilich scheinen nicht alle Zitate eine scharfe Prüfung auszuhalten. In dem einen Zitate S. 15 aus meinem eigenen Buche über Tiere des klassischen Altertums sind mir zwei störende Druckfehler aufgefallen: *simios* statt *ursos* und *bon* statt *beau*. Noch bei manchen einzelnen Angaben drängt sich ein Fragezeichen auf, so bei der unbelegbaren Schreibung *cothurnix* (S. 43), bei der Beanstandung der Phrase *σοφὸν κύνων* (S. 63) — es gibt doch genug sehr gescheite (*σοφαί*) Hunde; bei der Übersetzung von *κολοιός* mit Krähe statt Dohle (S. 64). Das Wort *γαιδάριον* für Esel, »hodie nondum exploratum« (S. 53), kommt aus dem Semitischen und heifst eigentlich Hürden- oder Stalltier, von *gādar* umzäunen, ummauern. Statt Falke (womit wohl ein hellbraunes Pferd gemeint ist) S. 18 und 56 würde ich Falche vorziehen, das »fahle« Pferd. Mit dem

Fremdwort Falke, *falco* besteht schwerlich ein Zusammenhang. Der versprochenen gröfseren Arbeit über sämtliche griechische Tiernamen, wie sie sich in Glossen, Lexika, bei Athenäus usw. zerstreut finden, sehen wir mit Interesse entgegen.

Prag. O. Keller.

Anonymi de rebus bellicis liber. Text und Erläuterungen von Rudolf Schneider [Prof. Dr. in Heidelberg]. Berlin, Weidmann, 1908. 40 S. 8° mit 10 in den Text gedr. Abbild. M. 1,20.

Was uns hier geboten wird, ist keine neue Ausgabe, sondern nur ein Abdruck der Baseler von 1552. Obgleich die Handschriften wohl bekannt und leicht zugänglich sind, hat Schneider es doch verschmäht, sich Kollationen davon zu verschaffen. So enthält das Büchlein keineswegs, wie der Titel verspricht, einen »Text« im philologischen Sinne, und ebenso wenig »Erläuterungen«, wenn man darunter einen Kommentar versteht. Beides mochte dem Verf. überflüssig scheinen, weil er die Schrift für eine Fälschung des 14. Jahrh.s hält und ihr daher gar keinen Wert beilegt. Nun ist sie zwar nur durch Handschriften des 15. und 16. Jahrh.s überliefert, aber diese gehen alle auf einen Sammelkodex zurück, der viel älter gewesen sein mufs. Denn von den Schriften, die er enthielt, stammt die jüngste aus dem J. 825. Schn. erklärt (S. 40), er habe sich »vergebens bemüht einzusehen, warum die Gelehrten jenen Kodex ins 9. oder 10. Jahrh. hinaufrücken wollen«. Da sich unter diesen Gelehrten auch ein Mommsen befand, hätte er doch wohl voraussetzen dürfen, dafs sie nicht ganz leichtsinnig ins Blaue hinein geredet haben. Ihre Gründe werden jedem verständlich sein, der etwas von Paläographie weifs. Sie beruhen einfach darauf, dafs die Abschreiber sehr häufig Buchstaben verwechselt haben, die sich nur in der Schrift jener Jahrhunderte verwechseln lassen. Darauf habe ich schon in meiner Dissertation (Quaestiones de Notitia Dignitatum, Berlin 1872, S. 18) hingewiesen und könnte jetzt, wo ich die Überlieferung genauer kenne, noch manches weitere Kennzeichen hinzufügen. Hiermit ist dem Beweise, dafs die Schrift eine so späte Fälschung sei — und dieser bildet den einzigen Inhalt des ganzen Büchleins — jeder Boden entzogen; doch um die Frage ein für allemal abzutun, seien noch kurz die Gründe erörtert, auf die Schn. seine Hypothese stützt.

Man nennt das Büchlein, dessen Titel in den Handschriften verloren ist, *de rebus bellicis*, weil es vorzugsweise vom Kriegswesen handelt; doch ist dies nicht sein einziger Inhalt. Vielmehr gibt es den Kaisern Ratschläge, die sich auch auf die meisten übrigen Zweige der Verwaltung beziehen. Was in diesen Teilen gesagt ist, hat Schn. gar nicht verstanden. So steht S. 9 der Vorschlag, jeder Soldat solle entlassen werden, sobald er durch längere Dienstzeit ein Gehalt von fünf *annonae* erreicht hat, und dann ein billigerer Rekrut an seine Stelle treten, um so die Kosten des Heeres zu vermindern. Schn. macht daraus (S. 30), »dafs die Dienstzeit auf fünf Jahre herabgesetzt wird«. Da er nicht einmal weifs, was das Wort *annona* bedeutet, kann er natürlich keinen Begriff von den Zuständen des 4. und 5. Jahrh.s haben und daher auch nicht verstehen, wie trefflich die tollen Projekte dieses Schriftchens gerade in diese Zeit hineinpassen. Unter diesen Projekten befinden sich auch Erfindungen mehrerer Kriegsmaschinen, die alle nur Einfälle eines kranken Hirnes und praktisch ganz unausführbar sind. So hat der Verfasser sich ein Kriegsschiff ausgedacht, das durch von Ochsen gedrehte Schaufelräder getrieben werden soll; ferner entwirft er Wurfmaschinen, die nach Schn.s Meinung — denn die Beschreibung ist nicht klar — auf dem Prinzip der Armbrust beruhen. Da nun weder Schaufelräder noch Armbrüste vor dem späten Mittelalter nachweisbar sind, schliefst Schn., dafs die Schrift auch nicht früher abgefafst sein könne. Er vergifst dabei nur, dafs es sich hier ja nicht um Dinge handelt, die tatsächlich vorhanden waren, sondern nur um Erfindungen, die nicht in die Wirklichkeit getreten sind und auch wegen ihrer praktischen Unmöglichkeit niemals wirklich werden konnten. Warum sollte in einer Zeit, die den Bogen und die Wassermühle schon besafs, nicht auch irgend jemand auf die Möglichkeit von Geräten verfallen, die diesen so ähnlich sind? Und dafs jene Kriegsmaschinen mit Worten benannt werden, die sich lexikalisch sonst nicht nachweisen lassen, ist erst recht kein Grund gegen das Alter der Schrift. Denn wie die Gegenstände selbst neue Erfindungen sein sollten, so mufsten natürlich auch die Namen für sie erfunden werden; bei andern Autoren konnten sie also gar nicht vorkommen, weil sie Dinge bezeichneten, die nie vorhanden, sondern nur von einem einzigen verwirrten Kopfe gedacht waren.

Dies möge genügen, um vor einem Büchlein zu warnen, aus dem man nach keiner Richtung hin irgend etwas lernen kann.

Münster i. W. Otto Seeck.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In der Giefsener Papyrussammlung hat Prof. Dr. E. Kornemann wichtige Bruchstücke von Xenophons Symposion entdeckt. Die Handschrift ist älter als die bisher bekannten und wird für die Textherstellung von bedeutendem Werte sein.

Neu erschienene Werke.

Aristotelis Politica. Post Fr. Susemihlium rec. O. Immisch. Leipzig, B. G. Teubner. M. 3.

K. Stuhl, Das altrömische Arvallied ein urdeutsches Bittganggebet. Würzburg, J. Kellner (Otto Tzschaschel). M. 3.

Zeitschriften.

The American Journal of Philology. 29, 3. B. L. Gildersleeve, Stahl's Syntax of the Greek Verb. I. — G. L. Hendrickson, Accentual Clausulae in Greek Prose of the First and Second Centuries of our Era. — R. C. Flickinger, The Accusative of Exclamation in Plautus and Terence. — H. C. Nutting, Cicero, Pro Sulla 18, 52. — Ch. N. Smiley, Ulpian ΟΚΕΙΤΟΥ-ΚΕΙΤΟΣ. — N. E. Griffin, The Greek Dictys. — R. S. Radford, Contraction in the Case Forms of Deus and Meus, Is and Idem. Study of Contraction in Latin Io- and Eo-, Iā- and Eā-Stems.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

A[nton] Volbert [Dr. phil.], Ferdinand Freiligrath als politischer Dichter. [Münstersche Beiträge zur neueren Literaturgeschichte, hgb. von J. Schwering. Heft 3]. Münster, Heinrich Schöningh, 1907. VIII u. 104 S. 8°. M. 2.

Über politische Lyrik rümpft man heutzutage bei uns die Nase. Man zitiert Goethes zu Tode gehetztes Faustverschen »Politisch Lied, ein leidig Lied« und wähnt, die Sache sei damit abgetan. Ein feinsinniger Gelehrter wie Ernst Grosse dekretiert kurzweg: »Auch die formenschönsten politischen Lieder sind keine Poesie, sondern gereimte Rhetorik« (»Die Anfänge der Kunst« 1894, S. 224). Mir scheint das der Gipfel der Willkür. Was Poesie ist oder nicht ist, dafür kann niemals der Inhalt mafsgebend sein, sondern immer nur die Gestaltung des Inhalts. Es gibt keinen Stoff, den ein Dichter, wenn er wirklich einer ist, nicht in Poesie umschmelzen könnte. Walther von der Vogelweide bliebe ein grofser Dichter, wären auch nur seine politischen Gedichte überliefert.

Aber wie man auch über den ästhetischen Wert der politischen Lyrik denken mag, der Literarhistoriker hat die Pflicht, sie zu erforschen; sei es, dafs er die politische Lyrik eines ganzen Zeitalters, sei es, dafs er die politische Lyrik eines einzelnen Dichters zum Gegenstand seiner Untersuchung machen will; beides ist bisher wenig geschehen, und jede Schrift, die uns nach dieser oder jener Richtung hin Förderung verspricht, kann zunächst nur freudig begrüfst werden.

So ging ich denn mit einem günstigen Vorurteil an die Lektüre der Volbertschen Arbeit und bin auch den nicht immer einwandfreien, aber im wesentlichen zutreffenden Ausführungen des Verf.s, deren Grundlinien bereits Richard M. Meyer vorgezeichnet hatte, bis zum Schlusse mit Interesse gefolgt. Allein der Schlufs selbst hat mich einigermafsen in Erstaunen gesetzt; der Verf. läfst ihn nämlich gerade da eintreten, wo er sein Thema im Grunde erst begonnen hat. Er behandelt im ersten Kapitel die politischen Elemente in Freiligraths Jugenddichtung (S. 1—19), im zweiten die Periode des gemäfsigten Liberalismus (S. 20—69), im dritten den Übergang zum Radikalismus (S. 70—104); mit der Analyse des »Glaubensbekenntnisses« von 1844 bricht er ab und berücksichtigt weder »Ça ira« (1846) noch die beiden Hefte »Neuere politische und soziale Gedichte« (1849. 1851). So ist in einem Buche, das den Titel »Freiligrath als politischer Dichter« trägt, von der hervorragendsten Leistung des Dichters auf diesem Gebiete, von seiner Revolutionslyrik, überhaupt nicht die Rede.

Doch selbst die Analyse des »Glaubensbekenntnisses« ist nicht vollständig. Der soziale Charakter einer Gruppe von Gedichten wird zwar stark betont, aber der Verf. hat sich nicht ernstlich die Frage vorgelegt, woher denn diese neue Note stammt. Es wäre unter anderem auf die Ideen Saint-Simons hinzuweisen gewesen, die damals insbesondere durch das historisch bedeutsame Buch Lorenz Steins »Der Sozialismus und Kommunismus des heutigen Frankreichs« (1842) in Deutschland Verbreitung fanden. Stein war einer der ersten, der nach der einleuchtenden Darstellung Friedrich Muckles (»Saint-Simon und die ökonomische Geschichtstheorie« 1906, S. 34) in der Klasse der Proletarier einen eminent wichtigen Faktor der kommenden Zeitgeschichte erkannt hat. In den späteren Gedichten Freiligraths wird dies Moment freilich noch deutlicher bemerkbar. (»Wir sind die Kraft! Wir hämmern jung das alte morsche Ding, den Staat, Die wir von Gottes Zorne sind bis jetzt das Proletariat«. Ça ira).

Immerhin hat der Verf. für den Inhalt der Freiligrathschen Lyrik mehr getan als für die Form. Die Metrik bleibt ganz aufser Betracht, die Sprache wird in drei, überdies widerspruchsvollen Sätzen abgetan (S. 103f.), die Gesamtheit der poetischen Kunstmittel nur eben gestreift; höchstens, dafs der Verf. hie und da entrüstet auf Freiligraths Neigung zu Wortspielen aufmerksam macht, ohne annähernd alle einschlägigen Beispiele anzuführen und ohne wahrzunehmen, dafs derlei Wortwitze, Namenscherze und Antithesen nicht selten geradezu die Konzeption der Gedichte veranlafst haben. Vergebens sucht man nach einer Erörterung des doch zweifellos vorhandenen Einflusses früherer und gleichzeitiger, deutscher und ausländischer Dichter auf Freiligraths politische Lyrik. Die Beobachtung, dafs Freiligraths Gedicht »Des Kaisers Segen« auf Geibels »Rheinsage« zurückgeht (S. 90), ist ansprechend, aber wenn gelegentlich (S. 64) bei Anastasius Grün eine Wendung aufgespiefst wird, an die sich Freiligrath vielleicht anlehnt, so fördert uns das herzlich wenig. Der Name Lamartines, dessen politische Lyrik eine relativ ähnliche Entwicklung durchgemacht hat wie die Freilig-

raths, wird in diesem Zusammenhang nicht genannt. Allerdings erklärt der Verf. (S. 103), er werde »später darlegen«, dafs Freiligrath in der »formalen Technik keine Erbschaft« antrat, sondern »neue, originelle Elemente« in die politische Lyrik eingeführt hat. Indes, solch einen Wechsel auf die Zukunft können wir nicht akzeptieren. Ein Kardinalpunkt wie dieser durfte nicht unerledigt bleiben.

Auf die Nachwirkung des »Glaubensbekenntnisses« weist der Verf. an verschiedenen Stellen hin; Erschöpfendes bietet er auch in dieser Beziehung keineswegs. Dafs er bei der Schilderung des Streits um die »Zinne der Partei« (S. 30ff.) ein unbedeutendes Sprüchlein Rückerts übersehen hat (vgl. Franzos, Deutsche Dichtung, Bd. 9, S. 158), wird ihm niemand verargen. Aber Heines »Zeitgedichte« berühren sich doch öfter mit den Gedichten des »Glaubensbekenntnisses«, als es V.s Darstellung erkennen läfst. Wie nahe lag es, den »Schüler Ancillons« mit dem giftigen »Neuen Alexander« (Elster Bd. 2, S. 173ff.), »Aus dem schlesischen Gebirge« mit den »Schlesischen Webern« (Elster Bd. 2, S. 177f.) zu vergleichen! Den Hinweis darauf, dafs Freiligraths Webergedicht von Mary Howitt (nicht Howith!) ins Englische übersetzt und im »Athenaeum« mit Hoods (nicht Hords!) »Song of the shirt« zusammengestellt wurde (S. 93), hat der Verf. wohl einer Notiz der »Blätter für literarische Unterhaltung« vom 11. Juli 1844 (S. 772) entnommen. Genaues Zitieren ist überhaupt nicht seine Sache. Die S. 35 nicht ganz wörtlich angeführte Äufserung Goethes über politische Poesie findet sich in den Gesprächen mit Eckermann (März 1832, Reclam Bd. 2, S. 244).

Die Aufnahme des »Glaubensbekenntnisses« bei den Zeitgenossen wird kaum berührt. Sie war, soviel ich sehe, überwiegend ungünstig. Johannes Scherr, dem freilich damals erst ein paar Proben vorlagen, meinte in seinen »Poeten der Jetztzeit« (1844, S. 331f.) dem Dichter »wenig Hoffnung auf ein bedeutendes Wirken auf diesem Felde geben« zu können; er hat sein Urteil bald darauf gründlich geändert (»Allgem. Gesch. der Literatur« 1852, S. 501; 3. Aufl. 1869, Bd. 2, S. 308). Arnold Ruge, der die erste Sammlung der Freiligrathschen Gedichte trotz manchen Bedenken sehr wohlwollend angezeigt hatte, äufserte sich nunmehr höchst diplomatisch (»Gesammelte Schriften« 1846, Bd. 2, S. 238ff. 252f.). Die »Jahrbücher der Gegenwart« (1844, S. 944) urteilten lapidar: »Eine gute Tat, schlechte Verse, und eine grofse Eitelkeit, jene durch diese auszuposaunen«. (Ich vermute, dafs F. Th. Vischer, ein eifriger Mitarbeiter der »Jahrbücher«, dies Epitaphium verfafst hat.) Und Friedrich Hebbel nannte zwar Freiligraths Wüstenbilder »frisch und energisch« und pries das nach meinem Geschmack unerträglich süfsliche Gedicht »Der Blumen Rache«, schalt aber zugleich das »Glaubensbekenntnis« »unreif und ideenlos« (R. M. Werner Bd. 12, S. 61).

Eine prinzipielle Bemerkung sei zum Schlufs noch gestattet. Ich habe nicht den Behuf, zu erörtern, ob eine Arbeit wie die vorliegende ein genügendes specimen eruditionis zur Erwerbung des Doktorgrades ist. Wohl aber steht es mir zu, darauf hinzuweisen, dafs so halbschürige und innerlich wie äufserlich unfertige Untersuchungen nicht in den ohnehin schwer überlasteten Buchhandel gehören. Der immer weiter um sich greifende Brauch, alle nicht völlig ergebnislosen Dissertationen literarhistorischer Art als Einzelhefte einer Sammlung von »Beiträgen zur Literaturgeschichte« auf den Markt zu schicken, ist keine erfreuliche Erscheinung.

Berlin. Hermann Michel.

Henrik Ibsens Episke Brand. Udgivet efter originalmanuskripterne af Karl Larsen. 2. Aufl. Kopenhagen, Gyldendal, 1907. 264 u. VII S. 8°.

Der dänische Kunstliebhaber und Sammler A. R. Pantoppidan kaufte in den neunziger Jahren bei einem römischen Antiquar u. a. ein Bündel Skizzen und Aufzeichnungen von Ibsens eigner Hand, in denen später K. Larsen die Urform des Brand erkannte. Dieser epische Brand — dessen Art und hoher Wert an dieser Stelle nicht zu erörtern ist — liegt hier in musterhafter Ausgabe vor. In der Einleitung wird die Wanderungsgeschichte des Fundes erzählt und die Entstehungszeit des Fragmentes festgestellt. Kein Zweifel, wenn Ibsen am 12. IX. 1865 von Arriccia seinem Freunde Björnson meldet, er sei nun prächtig im Gange mit einem dramatischen Gedicht, nachdem er über Bord geworfen, womit er sich ein Jahr lang gequält, ohne vorwärts zu kommen — so ist da die Rede von dem Drama Brand und von dem vergeblichen Bemühen, den Stoff erst episch zu bewältigen.

L. gibt sodann eine genaue Beschreibung des Bruchstückes mit zahlreichen Faksimile-Proben (in $^2/_3$ Gröfse), woraus wir ersehen, dafs Ibsens nachmals so klare, stäte Hand erst im Laufe der Jahre und des inneren Wachstums ihre steile Regelmäfsigkeit und Kraft der Züge erworben hat — eine symbolisch berührende Entwicklung, die uns nebeneinander gestellte Schriftproben aus den J. 1869—1901 noch deutlicher vor Augen bringen.

Auch den unmittelbaren Eindruck der Urschrift möglichst durch den Satz zu versinnlichen, ist mit Glück unternommen, indem die endgültige Reinschrift jeweilen rechts wiedergegeben wird und dazu auf der gegenüberstehenden Seite der Entwurf mit seinen Änderungen in mancherlei verschiedenen Typen. So läfst sich hier, wie bei keinem zweiten Werke Ibsens, Kenntnis ge-

winnen von seiner Art, zu gestalten und umzugestalten.

Den Beschluſs der Ausgabe bildet eine Analyse (82 S.) nebst Anmerkungen und Namenverzeichnis. Sie hat vornehmlich den Zweck, die Entstehungsgeschichte des epischen Versuchs zu beleuchten, bietet jedoch aufserdem eine Fülle wertvoller Aufschlüsse über Ibsens Schaffen in jener Zeit, besonders auch über die mit Beispielen belegte unverkennbare Einwirkung von Welhavens Sonettenkranz: Norges Dæmring.

Dem deutschen Leserkreise ist der epische Brand durch L. Fuldas Übertragung in der Neuen Rundschau schon bekannt geworden, und in dem mehrbändig bei S. Fischer erscheinenden »Nachlafs« Ibsens wird auch das Wesentliche dieser sorgfältigen Arbeit L.s dem Text vorausgeschickt sein.

Freiburg i. B. Roman Woerner.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Th. Friedrich, Die »Anmerkungen übers Theater« des Dichters Jakob Michael Reinhold Lenz. [Kösters »Probefahrten«. 13.] Leipzig, R. Voigtländer. M. 4,80.

Mitteilungen der Literarhistor. Gesellschaft Bonn unter dem Vorsitz von Prof. B. Litzmann. III. Jahrg. 1: O. Nieten, Frank Wedekind. — 2: E. Bertram, Über Stefan George. — 3: Rick und Ohmann, Gottfried Keller als Charakteristiker. I. — 4: S. Schmitt, Über Nietzsches »Gedichte und Sprüche«. — 5: W. Steinert, Über niederrheinische Dichtung. — 6: Fr. Ohmann, Das Tragische in Gerhart Hauptmanns Dramen. Dortmund, Fr. W. Ruhfus. Je M. 0,75.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. November. Ch. H. Handschin, Zu Tells Monolog. — J. A. Walz, »Einen Hasen laufen lassen« in Goethes Dichtung und Wahrheit.

Arkiv för Nordisk Filologi. N. F. 21, 2. M. Kristensen, Bidrag til dansk sproghistorie. I—X. — R. Brieskorn, Isländska handskriftsstudier. — J. Byskov, Dissimilation og Ordet Nögle. — R. Nordenstreng, Ett förslag till texträttelse i Hávamál.

Antiquarische Kataloge.

Bernh. Liebisch, Leipzig. Kat. 168: Deutsche Literatur von 1750 bis zu Goethes Tode. 3000 Nrn.

Englische und romanische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Alfred Horatio Upham [Dr. phil. in Oxford, Ohio], The French Influence in English Literature from the Accession of Elizabeth to the Restoration. New York, The Columbia University Press, 1908. VII u. 560 S. 8°. Geb. $ 2.

Das literarische Problem, mit dem sich ein amerikanischer Forscher in diesem Werke beschäftigt, hat seit einer Reihe von Jahren auch auf mich eine grofse Anziehungskraft ausgeübt. Die von mir angeregten Arbeiten von Alfred Mulert über »Pierre Corneille auf der englischen Bühne und in der englischen Übersetzungs-Literatur des 17. Jahrh.s« (Erlangen u. Leipzig 1900), Benedikt Uhlemayr über den »Einfluſs Lafontaines auf die englische Fabeldichtung des 18. Jahrh.s« (Nürnberg 1900), Philipp Weller über »Joshuah Sylvesters englische Übersetzungen der religiösen Epen des Du Bartas« (Tübingen 1902), Fritz Dieckow über »John Florios englische Übersetzung der Essays Montaignes und Lord Bacons, Ben Jonsons und Robert Burtons Verhältnis zu Montaigne« (Strafsburg 1903), Carl Sander über »Die Franzosen und ihre Literatur im Urteil der moralischen Zeitschriften Steeles und Addisons« (Strafsburg 1903) und von Robert Kleuker über »Dr. Samuel Johnsons Verhältnis zur französischen Literatur« (Strafsburg 1907) haben die Feststellung des Einflusses der französischen Literatur auf die englische von verschiedenen Seiten für verschiedene Jahrhunderte in Angriff genommen. Um so willkommener und interessanter war mir Uphams Buch, in dem der Versuch gemacht ist, diesen mächtigen Einfluſs für eine der reichsten Perioden der englischen Literatur, für die Zeit von der Thronbesteigung der Elisabeth bis zur Restauration der Stuarts im J. 1660, zusammenfassend darzustellen.

Freilich steht gerade in dieser Periode der scharfen Erkenntnis des französischen Einflusses eine von dem Verf. wiederholt mit Recht betonte Schwierigkeit im Wege: die häufige Mischung der Wirkungen der italienischen und der französischen Literatur. Am verwickeltsten sind die Verhältnisse während der Regierung der Elisabeth — in seinen beiden ersten Kapiteln, die der Gruppe Sidney-Spenser-Harvey, dem Kreise der Schwester Sidneys, der Gräfin Pembroke, und den Sonettisten jener Zeit gewidmet sind, war es U. oft nicht möglich eine saubere Scheidung der Elemente vorzunehmen. Der herrschende Einfluſs geht zweifellos von Italien aus, aber man wird dem Verf. doch gern zugestehen, daſs es seinem die ältere Forschung gewissenhaft berücksichtigenden Sammelfleifs gelungen ist, den Beweis zu führen für seine These: *For an era of English literature in which the hegemony is really Italian, the French influences operative in an external way about this Elizabethan period are varied and of great abundance* (S. 22). Daſs die Bestrebungen der Plejade für Sidney und seine Dichterfreunde vorbildlich waren, daſs sich die Gräfin Pembroke bei ihrer literarischen Tätigkeit und als Gönnerin eines Dichterkreises in mancher Hinsicht das Wirken der Königin Margarete von Navarra zum Muster nahm, daſs die von dem aus dem Französischen übersetzten »Antonie« der Gräfin inaugurierte, kurze und dürftige Nachblüte des Seneca-Dramas französischen Stempel trägt — diese teils sicheren teils möglichen und noch andere zu Einzelheiten führenden Spuren französischen Einflusses hat

U. geschickt beleuchtet. Auch für die elisabethischen Sonette bietet er uns einen lehrreichen Überblick über die Ergebnisse der besonders von Lee geförderten vergleichenden Forschung, die zur Erkenntnis vieler Entlehnungen aus den französischen Sonettenkränzen geführt hat. Beachtung verdient die gut begründete Vermutung, dafs auch die Überleitung des Sonetts aus dem erotischen in das religiöse Gebiet auf französische Vorbilder zurückzuführen ist. Bedauerlich ist nur, dafs U. in diesem Sonettenkapitel wieder einmal den alten Fehler aufgetischt hat, Thomas Watson habe Tassos Aminta in englische Hexameter übertragen, wogegen auf Anglia XI, S. 11f. verwiesen werden kann.

Wesentlich leichter war die Aufgabe des Verf.s in seinen nächsten drei Kapiteln, in denen er den Einflüssen dreier berühmter Franzosen nachgegangen ist, der Wirkung Du Bartas', Rabelais' und Montaignes. Für Du Bartas und den grofsen Essayisten konnte er sich dabei oft auf die Studien Wellers und Dieckows stützen, auf die er auch wiederholt dankend verweist: alle Übereinstimmungen zwischen Montaigne und den Engländern Bacon, Jonson und Burton, die U. in seinem Appendix C (S. 524ff.) zsammengestellt hat, stammen aus Dieckows Schrift. Eindringlich und scharfsinnig ist Du Bartas' Wirkung nicht nur auf Spenser und Phineas Fletcher, sondern auch auf Donne, Davies, Quarles und andere verfolgt, wobei mit Recht hervorgehoben ist, dafs sich bei den spätern Dichtern manchmal nicht entscheiden läfst, ob sie direkt von Du Bartas oder von Spenser beeinflufst sind. Viel weniger zahlreich und deutlich sind die Rabelais-Reflexe der englischen Literatur, von ihm hat sich nur eine Neigung zu einer extravaganten, Obscönitäten nicht vermeidenden Ausdrucksweise vererbt, wie sie besonders in den Schriften des Satirikers Nash häufig zur Geltung kommt. In diesem Kapitel hätte U. übrigens nicht unterlassen sollen, darauf aufmerksam zu machen, dafs auch ein so repräsentativer Autor wie Ben Jonson in seinen Dramen wiederholt eine Kenntnis Rabelaisscher Anekdoten gezeigt hat, vgl. neuerdings die Dissertation von Paul Birck, »Literarische Anspielungen in den Werken Ben Jonsons« (Strafsburg 1908) S. 90; eine etwas gröfsere Anzahl von dramatischen Anspielungen auf Rabelais und seinen Gargantua, als er ermitteln konnte, würde er aufserdem in meinem Aufsatz »Rabelais-Anspielungen im Drama« in den Heidelberger Anglist. Forsch. XX, S. 225ff. gefunden haben.

Die drei letzten Kapitel handeln von den französischen Einflüssen, die in der englischen Literatur der ersten Hälfte des 17. Jahrh.s bemerkbar werden, und die zum Teil von der französischen Gattin Karls II. ausgehen, von der lebenslustigen Königin Henrietta Maria. Als englische Hauptvertreterinnen des dem Hôtel de Rambouillet entstammenden, bald entartenden Preziösentums lernen wir bei U. drei Frauen kennen: Lucy Hay, Countess of Carlisle, Mrs. Catherine Philips und die originelle Margaret Cavendish, Duchess of Newcastle, die im bewufsten Gegensatz zu der gelehrten Richtung der Preziösen ihre Unkenntnis des klassischen Altertums betont, in Versen, die bei U. durch einen Druckfehler freilich ihrer Antithese beraubt sind: *Greek, Latin poets, I could never read, Nor their historians, but our English speed* (S. 362). Für *speed* ist zu lesen *Speed*: die klassischen Historiker konnte die Herzogin nicht lesen, wohl aber den heimischen John Speed, der sich besonders durch seine 1611 veröffentlichte »History of Great Britain« einen Namen gemacht hatte. Für die Tatsache, dafs die platonischen Liebeleien auf englischem Boden nicht gedeihen konnten, werden viele literarische Zeugen zitiert, während die Wirkung des galanten heroischen Romans der Franzosen, seine Übersetzungen und Nachahmungen in dem vorletzten Kapitel fast allzu knapp besprochen sind. Von der noch am häufigsten genannten englischen Imitation dieser Gattung, von der »Parthenissa« des Roger Boyle, erfahren wir nicht viel mehr als den Titel, obwohl das seltene Buch nach der am Schlusse seines Buches stehenden Bibliographie dem Verfasser vorlag. Bei diesem dem kontinentalen Leser unzugänglichen, ihm nur aus der Analyse bei Dunlop-Liebrecht bekannten Roman wäre eine ausführlichere, auch stilistische Dinge berücksichtigende Vergleichung recht wünschenswert gewesen.

In U.s letztem Kapitel: *Minor Literary Forms* erhalten wir noch Auskunft über französche Einflüsse, die in den Gelegenheitsgedichten, den *vers de société*, in der burlesken und heroisch-komischen Dichtung und endlich in den Briefsammlungen der Engländer zu erkennen sind. Als erstes Beispiel einer dramatischen Burleske ist Davenants parodistische Darstellung der Liebe des Antonius und der Kleopatra im letzten Akt seiner Komödie »The Play-house to be let« angeführt — aber schon lange vor Davenant hatte sich Ben Jonson eine ähnliche dramatische Parodie eines klassischen Stoffes gestattet in dem von Heros und Leanders Liebesschmerzen handelnden Puppenspiel seiner Posse »Bartholomew Fair«.

Den Beschlufs des Buches bilden eine Bibliographie, eine Vollständigkeit nicht anstrebende und sie nach meinen Notizen auch in der Tat nicht erzielende, aber doch recht inhaltreiche und willkommene Liste der englischen Übersetzungen aus dem Französischen in jener Ära und eine tabellarische Übersicht über die den Einfluss Du Bartas' und Montaignes am deutlichsten bekundenden Stellen englischer Autoren.

U. hat sein Material fleifsig gesammelt, durch

eigenes Forschen bereichert und in gefälliger Form vorgetragen. Ergänzungen werden sich selbstverständlich liefern lassen: Eine der auffälligsten Lücken seiner Darstellung ist, dafs er in den der Zeit der Elisabeth gewidmeten Abschnitten mit keinem Wort der »Histoires Tragiques« von Boisteau und Belleforest gedacht hat, obwoll sie bei der Verpflanzung italienischer Novellenstoffe in die englische Literatur eine so wichtige Rolle gespielt haben, wie in meinen »Studien zur Geschichte der italienischen Novelle in der englischen Literatur des 16. Jahrh.s« an vielen Stellen hervorgehoben ist. Aber derartige Unterlassungssünden sind in einer zusammenfassenden, einen Zeitraum von über hundert Jahren deckenden Studie kaum zu vermeiden, sie können uns gewifs nicht abhalten, anzuerkennen, dafs die Hauptlinien der Geschichte des französischen Einflusses für jene wichtige Periode in U.s dankenswertem Buche mit fester Hand gezogen sind.

Strafsburg. E. Koeppel.

Francesco Lo Parco, Alla ricerca della verità storica nella leggenda della morte del Petrarca. Pisa, F. Mariotti, 1908. 10 S. 8°.

Die »Vita Caesaris«, die in der lateinischen Handschrift 5784 der Naticnalbibliothek in Paris enthalten ist, sollte nach L. Dorez Petrarcas letzte Lektüre gewesen sein. Dagegen sucht Lo Parco zu beweisen, dafs der Dichter durch Krankheit geschwächt diese Handschrift oder eine andere schwere seiner Bibliothek gar nicht hätte heben können, sondern, als ihn der Tod überraschte, in dem kleinen Gebetbuch las, das er zu seinen täglichen Gebeten zu benutzen pflegte.

Notizen und Mittellungen.

Zeitschriften.

Modern Language Notes. November. D. S. Blondheim, A Note on the Sources of Marie de France. — K. Campbell, The Source of the Story Sapientes in the Seven Sages of Rome. — L. Foulet, Thomas and Marie in their Relation to the Conteurs. — R. St. Duane, An Error in Balaustion's Adventure. — H. N. Mac Cracken, Notes suggested by a Chaucer Codex.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Adolfo Venturi [ord. Prof. f. mittelalterl. u. mod. Kunstgesch. an der Univ. Rom], La Basilica di Assisi. Rom, Casa editrice de l'Arte, 1908. 164 S. 8° mit 6 Lichtbildern, 4 Heliogravüren und 30 Zinkos. L. 5.

Das hübsch illustrierte Büchlein wird der poetischen wie der kunstgeschichtlichen Bedeutung dieses Nationaldenkmals, das viel gerühmt, aber weniger besucht wird als es verdient — wenn es auch von den Reisenden nicht so vernachlässigt wird wie Ravenna —, vollauf gerecht. Der Geist des hl. Franz, des Poverello von Assisi, der in seiner Bescheidenheit alles menschliche Mafs übersteigt, ist dort noch in jedem Winkel lebendig: so wenn er sich gerade seiner Verworfenheit wegen für auserwählt hält, nichts von menschlichen Erfindungen wissen will, das Wohnhaus, das ihm die Gemeinde errichtet hatte, zu zerstören beginnt, sich mit der Porziuncula begnügt und auch seine Genossen nur als Pilger und Fremdlinge angesehen wissen will. Die reichen dekorativen und figürlichen Malereien, mit denen die Unter- wie die Oberkirche im Verlaufe des wichtigsten Jahrhunderts italienischen Kunstaufschwungs von etwa 1236 an von den ersten Meistern ausgeschmückt worden sind, haben im letzten Jahrzehnt durch die Forschungen des Verf.s selbst sowie durch die des Norwegers Dr. Andreas Aubert (Die Cimabue-Frage, 1907) eine so eindringende Erörterung erfahren, dafs sie jetzt wenigstens mit ziemlich überzeugender Klarheit behandelt werden können. Da der Verf. das Bauwerk in seiner Gesamtheit als ein poema eterno d'amore e di pietà fafst, weifs er den Leser nicht nur zu belehren, sondern auch zu erwärmen.

Wir wissen jetzt, dafs die Malereien aus dem Leben Christi und dem des hl. Franz im Schiff der Unterkirche der ältesten Schule von Siena (bezw. Pisa) angehören, ebenso wie die grofsartige Dekoration des Querschiffs der Oberkirche, mit den gewaltigen Kreuzigungsbildern, frühe Werke Cimabues darstellen, der sich seine Kunst aus Rom geholt hatte. Die alttestamentlichen Darstellungen im Schiff der Oberkirche hat man erst, seitdem vor wenig Jahren die Werke Cavallinis in Rom entdeckt worden sind, mit diesem Haupt der römischen Schule in einen mehr oder weniger nahen Zusammenhang bringen können. Die berühmten Allegorien auf die Franziskaner-Tugenden in dem Vierungsgewölbe der Unterkirche, die wahrscheinlich erst nach 1317 entstanden sind, hat freilich Giotto an seine Schüler abtreten müssen; dafür ist ihm der gröfste Teil der bald darauf entstandenen Fresken in der Magdalenenkapelle der Unterkirche als eines seiner Hauptwerke zugesprochen worden. Dafs die grofsen Sienesen wie Simone Martini und Pietro Lorenzetti dort gemalt haben, war schon bekannt. Rätselvoll bleiben nur noch immer die 28 Geschichten aus der Franz-Legende, über deren Entstehungszeit — ob näher zu 1290 oder zu 1310 — man nichts weifs, und die bald — wie hier — dem jungen Giotto (als Schüler der römischen Schule Cavallieris) zugesprochen, bald ihm abgesprochen werden. Als ein wichtiges Ergebnis ist zu begrüfsen, dafs wenigstens festgestellt worden ist, sie rührten wesentlich nur zu einem bestimmten Teil von dem erfindenden Künstler selbst her, während die fünf letzten sicher dem sog. Meister der hl. Cäcilie (in den Uffizien) zuzuweisen sind. Genauere Untersuchungen der Kostüme sowie eine Feststellung der Jugendentwickelung Giottos (vor seinen Paduaner Fresken von 1306) werden da weiter helfen.

Dresden. W. v. Seidlitz.

Paul Kleinert [ord. Prof. f. alttest. Exegese u. prakt. Theol. an der Univ. Berlin], Musik und Religion. Gottesdienst und Volksfeier. Rückschau und Ausblick. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 2 Bl. u. 106 S. 8°. M. 1,60.

Der Titel der Schrift läfst ihren Inhalt nur zum kleinsten Teile erraten. Was der hochgeschätzte Berliner Theologe bietet, ist streng genommen eine Geschichte der kirchlichen Musik vom Altertum an bis zur Gegenwart, der sich als Schlufsstein Vorschläge zu organischen Neubildungen im Gebiete religiöser Musik anfügen. Von der Tatsache ausgehend, dafs Musik und Religion Hand in Hand gegangen sind, so weit uns Zeugnisse aus der Menschheitsgeschichte vorliegen, breitet der Verf. in meisterhaft gedrungener Darstellung eine Fülle geschichtlicher Tatsachen vor dem Leser aus und gewinnt aus ihrer Zusammenfassung schliefslich die Überzeugung, dafs durch eine entsprechende Handhabung älterer gottesdienstlicher Bräuche bezw. deren Verquickung mit jüngeren auch heute noch jene innige Durchdringung religiöser und künstlerischer Momente zu schaffen möglich sei, die zu einer Überbrückung der Konfessionen einerseits, zur Gewinnung neuer Lebenswerte andrerseits führen könne. Als Ideal schwebt ihm eine interkonfessionelle christliche Volksfeier vor, in der liturgische und musikalische Bestandteile sich so zusammenzuschliefsen hätten, dafs »kein christliches Empfinden sagen könnte, dafs sie ihm nicht gerecht geworden sei«. In wie weit die Verwirklichung solcher Ideen schon angestrebt wurde (z. B. in den mancherorts eingeführten liturgischen Andachten, Vespern, auch bei Volkskirchenkonzerten und den historischen Gottesdiensten der deutschen Bachfeste) und was gegebenenfalls in Zukunft noch zu tun übrig bleibt, das bildet den Inhalt des letzten Kapitels dieses an Gedanken reichen, von edler Begeisterung getragenen Schriftchens.

Leipzig. A. Schering.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kunstgesch. an der Univ. Bonn Geh. Regierungsrat Dr. Carl Justi ist zum Mitglied des bair. Maximilianordens ernannt worden.

Neu erschienene Werke.

F. W. von Bissing, Einführung in die Geschichte der ägyptischen Kunst von den ältesten Zeiten bis auf die Römer. Berlin, Arthur Glaue. M. 4.

Εὐγενίου Μιχαὴλ Ἀντωνιάδου Κωνσταντινοπολίτου Ἔκφρασις τῆς Ἁγίας Σοφίας. [Βιβλιοθηκη Μαρασλη.] T. A'. Leipzig, in Komm. bei B. G. Teubner.

Jan Veth, Rembrandts Leben und Kunst. Leipzig, E. A. Seemann. Geb. M. 3.

La Mara, Beethovens Unsterbliche Geliebte. Das Geheimnis der Gräfin Brunsvik und ihre Memoiren. Leipzig, Breitkopf & Härtel. M. 3.

Zeitschriften.

Revue de l'art chrétien. Septembre. E. Roulin, Les églises de l'abbaye de Silos. — C. F. X. Smits, L'iconographie de la cathédrale de Bois-le-Duc. — L. Maître, Le martyrium de St.-Savinien de Sens et la confession de St.-Germain d'Auxerre. — L. Cloquet, Les maisons anciennes en Belgique. IV; Retour à la tradition liturgique; Églises suédoises; La bénédiction du Cierge Pascal. — H. Chabeuf, Claus Sluters. — A. de Ceuleneer, Mise au tombeau de Hugo Vander Goes.

Geschichte.

Referate.

Camille Jullian [Prof. f. nationale Geschichte und Archäol. am Collège de France], Histoire de la Gaule. I: Les invasions gauloises et la colonisation grecque. II: La Gaule indépendante. Paris, Hachette et Cie, 1908. 2 Bl. u. 530; 557 S. 8°. Je Fr. 10.

Die beiden hier verzeichneten Bände bilden den Anfang eines grofsen, auf 6 Bände berechneten Werkes, das die Geschichte Galliens bis an den Ausgang des Altertums herabführen soll. Unter Gallien versteht der Verf. das römische Gallien mit Einschlufs der Narbonensis, in den Grenzen, die es etwa durch Cäsars Eroberung erhielt, alles Land also, das zwischen Rhein, Ozean und den Pyrenäen liegt. Der Verf. betrachtet diese Ländermasse als eine geographische Einheit, als das natürliche Verbindungsstück zwischen dem Mittelmeer und den Küsten des nördlichen Ozeans, das die Vorzüge des Nordens und Südens in sich vereinigt.

Nachdem er zuerst (Kap. 1—3) das ganze Land nach seiner natürlichen Beschaffenheit geschildert hat, geht er (Kap. 4) zu den ältesten Bewohnern über, den Ligurern, die als Erbauer der Grabhügel und Steindenkmale der heutigen Bretagne gedacht werden. Die eigentliche Geschichte des Landes beginnt um 600 v. Chr. mit der Gründung Massalias und dem dadurch vermittelten Eindringen hellenischer Zivilisation. Etwa gleichzeitig erfolgt nun nach dem Verf. die erste Einwanderung der Kelten. Im Anschlufs an die Müllenhoffschen Ansichten glaubt der Verf., dafs die Kelten von den Gestaden der Nordsee stammen, wo sie sich mit den verwandten Germanen nahe berührten, wo er ihre Spuren noch später erkennen will (I, S. 243). Ihre Einwanderung in Gallien läfst er in mehreren Zügen geschehen (Kap. 7. 8). Zuerst haben sie im Binnenlande des mittleren Galliens sich niedergelassen und einen Staat gebildet, südlich etwa bis zum Jura hin. Von hier wandten sie sich um 400 v. Chr. gegen Osten, Süden und Westen, ins heutige Süddeutschland, wie an die Rhone und Garonne, von wo sie die vorher eingerückten Iberer (Kap. 7) verdrängten und selbst in Spanien einzogen. Weiter gingen sie über die Alpen nach Italien und wanderten donauabwärts bis in die Balkanhalbinsel und nach Kleinasien. Später um 300 v. Chr. erfolgte die Einwanderung der belgischen Stämme ins nördliche Gallien und von

da der Übergang zu den britischen Inseln. Die Belgen hält der Verf. für die eigentlichen Galater, die er von den Kelten unterscheidet. Zuletzt sind etwa 150 v. Chr. Treverer, Nervier und Eburonen über den Rhein in ihre späteren Sitze eingerückt (S. 525). Kap. 9 beschäftigt sich mit den Kelten aufserhalb Galliens. Von da wendet sich der Verf. (Kap. 10) zu Massalia zurück, wobei er Pytheas und Euthymenes behandelt, die er als Zeitgenossen ansieht (S. 415 ff.) Pytheas ist nach ihm bis Norwegen, etwa Bergen vorgedrungen. Eingehend wird Kap. 11 Hannibals Zug durch Gallien erörtert. Der Verf. vermutet, Hannibal habe eine Zeitlang gedacht, das südliche Gallien zu erobern. Was den Alpenübergang angeht, so läfst er die Karthager die Isère hinauf und weiter über den Pafs des Mont Cenis auf Turin marschieren.

Der 2. Band ist in 15 Kapiteln hauptsächlich der älteren gallischen Kultur gewidmet. Er beginnt mit der Bevölkerungszahl, die der Verf. auf 20—30 Millionen berechnet; mit Recht warnt er vor Unterschätzung. Es folgen die Einteilung des Volkes in Stämme und Gaue, Verfassung, ständische Gliederung, Druiden und Priester, Religion, Kriegswesen, Verkehr und Strafsen, Städte, Ackerbau und Handwerk, Münzen, Sprache, Familie und das Verhältnis der Stämme untereinander. Kap. 14 gibt ein Verzeichnis der Stämme, und das letzte Kapitel 15 schildert das Reich der Arverner, womit wir an der Grenze der römischen Zeit angelangt sind.

Das Werk ist die Frucht sorgfältiger und umfassender Studien; der Verf. hat nicht nur die literarische Überlieferung, sondern auch viel archäologisches Material durchgearbeitet und sich in der einschlägigen Literatur eine beneidenswerte Belesenheit erworben. Das Ganze ist sorgfältig und geschickt disponiert und durchdacht und zugleich von einem warmen patriotischen Zuge durchweht. Der Verf. schildert seine Kelten mit ersichtlicher Liebe; er findet in ihnen die heutigen Franzosen wieder und in ihrem Lande das heutige Frankreich. So verfehlt er nicht, auf die zukünftige Bedeutung von Paris hinzuweisen, und wundert sich, dafs Lyon noch nicht bestand (II, S. 249 f.); denn nach dem engen Zusammenhange, den er zwischen Natur und Menschenwerk, zwischen Städten und natürlichen Verkehrswegen findet, hätte es eigentlich schon vor den Römern erbaut sein müssen.

Ich bekenne dankbar, dafs ich aus den beiden Bänden viel gelernt habe, und wenn ich auch nicht selten andrer Ansicht bin als der Verf., so mufs ich ihm doch in vielen Dingen zustimmen, namentlich darin, dafs er den Galliern schon ein ganz ansehnliches Mafs von Gesittung zuschreibt. Das Bild, das er vom gallischen Leben zeichnet, ist im ganzen gewifs zutreffend, und mit Recht wendet er sich gegen die mehr geistreiche als gerechte Charakteristik Mommsens. Jedoch ein so erfahrener Gelehrter wie der Verf. weifs selbst am besten, wie dürftig unsre Kenntnis der keltischen Vorzeit ist, und wie viel von seinen Ausführungen auf blofser Vermutung beruht, was namentlich von dem ganzen Aufbau der Wanderungsgeschichte gilt. Bei der Dürftigkeit unserer Quellen mufs man doppelt bedacht sein, sich möglichst genau in den Grenzen der besten Überlieferung zu halten, und hierin, in der Auswahl der Quellen, ist nach meiner Meinung der Verf. nicht streng genug gewesen. Ich kann es nicht billigen, wenn er das Eindringen der Kelten in Oberitalien und den Zug Hannibals nach Livius erzählt und den allein zuverlässigen Polybios beiseite schiebt, woraus es sich erklären mag, dafs er die von diesem erwähnten Ardyer (Ἄρδυες Κελτοί) fast ganz übergeht. Eine wahrhaft fundamentale Bedeutung hat ferner für den Verf. die Geschichte des Ambigatus, des Bellovesus und Segovesus bei Liv. V, 34. Darauf beruht zuerst sein alle mittelgallischen Stämme umfassender Gesamtstaat, der noch später in der religiösen Gemeinschaft der Druiden weitergelebt habe (II, Kap. 4), ferner die ganze Vorstellung, die er sich vom Verlaufe der keltischen Wanderungen und ihrer Zeit gebildet hat; denn auch der Synchronismus der keltischen Einwanderung mit der Gründung Massalias ist, freilich mit einer Umdeutung, aus Livius genommen. Aber als Grundlage für eine so gewichtige Last ist die Erzählung des Livius viel zu schwach. Zwar der Verf. hält sie für ein Stück einheimischer Tradition, aber viel eher ist sie eine Erfindung des Livius oder seiner Zeit. Der Verf. nimmt an, dafs die Kelten Süddeutschlands erst um 400 v. Chr. aus dem späteren Gallien gekommen seien. Wie verträgt sich damit Herodot, der die Donau bei den Kelten entspringen läfst? Auch die Dichter Lucanus und Silius werden nicht immer mit der nötigen Vorsicht benutzt. Für geradezu verwegen halte ich es endlich, wenn der Verf. (II, S. 251 f.) eine Geschichte bei Plutarch de fluviis für ernst nimmt und verwendet.

Ich glaube, dafs die Vernachlässigung der Kritik einen erheblichen Mangel des Werks bedeutet, und dafs eine bessere Ausnutzung der älteren Quellen dem Verf. manchmal zu richtigeren Ansichten verholfen haben würde. Auch im einzelnen ist manches zu erinnern, z. B. in der Schilderung der Alpenlandschaften (II, S. 211 ff.) wäre eine bessere Unterscheidung zwischen Ligurern und Kelten erforderlich gewesen. Aber der Raum verbietet, mich in Einzelheiten zu verlieren. Lieber will ich zum Schlufs nochmals den hohen Wert des Werkes namentlich in seinen kulturgeschichtlichen Teilen betonen. Der Verf. hat sich ein wahres Verdienst erworben, dafs er versucht hat, von der so anziehenden und begabten keltischen Nation und ihrer Kultur ein

genaueres, lebensvolles Bild zu entwerfen. Hoffentlich wird es ihm gelingen, die übrigen Bände, in denen er sich auf mehr gesichertem, weniger streitigem Boden bewegen wird, bald zu vollenden.

Halle a. S. Benedictus Niese.

Michele Rosi [aord. Prof. f. Geschichte d. italien. Risorgimento an der Univ. Rom], I Cairoli. [Biblioteca di Storia Contemporanea. N. 1.] Turin, Fratelli Bocca, 1908. 447 S. 8°. L. 5.

In würdiger Weise wird diese Sammlung von Arbeiten zur neusten Geschichte Italiens durch den vorliegenden Band eingeleitet, welcher gleichzeitig das früher erschienene Werk desselben Verfassers: Il Risorgimento italiano e l'azione d'un patriota cospiratore e soldato, ergänzt und auf bisher fast unerforschtem Material beruht. Es ist dies das in Gropello bei Pavia befindliche Familienarchiv der Cairolis, aus dem 80 Stücke, die Zeit von 1848 bis 1881 umfassend, im Anhang abgedruckt sind, während viele der im Text mitgeteilten Briefe Garibaldis an Adelaide Cairoli, die nicht für die Öffentlichkeit bestimmt waren, die Auffassung des grofsen Condottiere über wichtige Fragen der inneren und äufseren Politik Italiens zeigen. Von anderen schriftlichen Quellen, die dem Verf. zur Verfügung standen, ist besonders der Briefwechsel der Cairolis mit dem Obersten Garibaldis, dem heutigen Senator Cadolini, von Wichtigkeit. — Das Buch ist, was auf dem Titel nicht vermerkt, mit 11 Lichtdrucken geschmückt, welche die Mitglieder der Familie Cairoli und Kämpfe, an denen sie teilgenommen, nach Ölgemälden darstellen.

Während beim grofsen Publikum des Auslandes von den Trägern des Namens Cairoli eigentlich nur der 1825 geborene Benedetto als mutiger Ministerpräsident, der im Nov. 1878 zu Neapel einen dem König Humbert zugedachten Dolchstofs mit dem eigenen Körper auffing, sowie als nicht gerade geschickter Leiter der auswärtigen Politik Italiens zur Zeit der Besetzung von Tunis durch die Franzosen bekannt ist, sieht das italienische Volk in der Familie Cairoli das Idealbild der zwei Generationen, welche die Befreiung und Einigung Italiens herbeigeführt haben: Die Eltern (Carlo Cairoli, Prof. der Chirurgie an der Universität Pavia, gest. 1849, und Adelaide, geborene Gräfin Bono aus Mailand, gest. 1871), welche noch die napoleonische Zeit erlebt hatten, bis 1848 zwar keinen aktiven Teil an den freiheitlichen Bewegungen nahmen, aber ihre Kinder im Kultus des Vaterlandes erzogen; und diese, welche zur Zeit der reaktionären Regierungen, als Idealisten im besten Sinne des Wortes, kein Opfer für das Wohl des Vaterlandes zu grofs hielten und nach erfolgter Einigung desselben sich für befähigt hielten, den neuen Staat nach ihren idealistischen Grundsätzen zu leiten. Von den fünf Brüdern Cairoli nahm Benedetto an den Feldzügen von 1848 und 1849, er sowie seine Brüder Ernesto, Enrico und Giovanni an dem von 1859 teil. Ernesto fiel, Benedetto wurde bald zum Vertrauten Garibaldis, für den er die Expedition nach Sizilien vorbereiten half. An ihr nahm er wieder mit Enrico lebhaften Anteil, und beide wurden verwundet. Ihr Name sowie der ihrer Mutter ward 1860 durch eine Proklamation Garibaldis, in der sie den anderen Italienern als Muster opferfreudiger Patrioten empfohlen wurden, um so populärer, als bald darauf der fünfte Bruder Luigi, der sich am Zuge Garibaldis nach dem Festlande beteiligte, in Neapel dem Typhus erlag.

Garibaldi, mit dem die Familie stets in harmonischem Verkehr geblieben ist, ernannte 1863 Benedetto zum Mitglied des »Comitato Centrale Unitario«, welches der Mittelpunkt für die Freiheitsbewegung wurde, aber die Befreiung Venetiens und Roms doch nur insoweit förderte, als es die öffentliche Stimmung dafür wachhielt. Versuche Mazzinis, die Cairolis und andere Garibaldiner zum Abfalle von der Monarchie, die nicht energisch genug für Rom und Venetien handele, zu bewegen, blieben erfolglos. Am Feldzuge von 1866 nahmen Enrico und Giovanni als Offiziere, Benedetto als Befehlshaber des garibaldinischen Hauptquartiers teil. Im Jahre darauf begann letzterer von Florenz aus, wo er als Deputierter weilte, die Vorbereitungen für den Zug Garibaldis auf Rom, vor dessen Toren Enrico fiel, während Giovanni in päpstliche Gefangenschaft geriet und 1869 an den Folgen der Wunde starb.

Obwohl Benedetto Cairoli seiner ganzen Vergangenheit nach der Linken angehörte, so bekämpfte er doch im Parlament das erste Ministerium derselben, welches Depretis 1876 bildete. Dagegen übernahm er selbst zwei Jahre darauf die Bildung des ersten Ministeriums unter dem neuen König Humbert, welches sich nur von März bis Dezember 1878 hielt, während seine zweite Ministerpräsidentschaft von 1879 bis 1881 dauerte. Beide Male hatte er mit grofsen Schwierigkeiten im Inneren sowie nach aufsen zu kämpfen, Schwierigkeiten, deren Ursachen — man wird darin dem Verf. Recht zu geben haben — den Vorgängern Cairolis zuzuschreiben sind. Zuzugeben ist auch, dafs ein Protest Italiens gegen die Besetzung Bosniens und der Herzegowina durch Österreich, wie sie im Berliner Frieden festgesetzt wurde, nur zu seiner Isolierung im europäischen Konzert geführt hätte, und dafs das junge Königreich bei den bescheidenen Mitteln, über die es verfügte, gegen die Besetzung von Tunis durch die Franzosen schlechterdings nichts unternehmen konnte; dafs aber weder eine Besetzung der Küste von Albanien noch von Tripolis, welche, wie der Verf. zugesteht, die europäische Politik als Gegengewicht gegen die österreichischen und fran-

zösischen Erwerbungen gestattet hätte, versucht wurde, ist doch der Schwäche, mit welcher Cairoli die auswärtigen Interessen Italiens vertrat, zuzuschreiben! Vielleicht gelingt es dem Verf. in einer späteren Arbeit, auf die er den Leser vertröstet, durch Mitteilung bisher unbekannter Dokumente seinen Helden von jeder Schuld reinzuwaschen. Nach ihm hätte dieser, indem er auf alle Angriffe, die wegen der französischen Besetzung von Tunis gegen ihn erhoben wurden, schwieg, um keine die Sicherheit Italiens gefährdenden Diskussionen heraufzubeschwören, ein noch gröfseres Opfer gebracht als vorher er und die Seinigen in den Befreiungskriegen durch Einsetzung ihres Lebens. Klingt es nicht aber wie ein Eingeständnis mancher Schwächen seines Helden, wenn der Verf. (S. 275) sagt, bei Benedetto Cairoli, dem letzten Sprösling einer Familie von Idealisten, dem populärsten Minister nach Cavour, hätte das Volk nicht danach gefragt, welche politische, administrative, diplomatische Vorbereitung und Geschicklichkeit er besafs? — Während sein irdisches Dasein 1889 endete, hatte seine politische Tätigkeit doch bereits mit dem Jahre 1881 ihren Abschluss erreicht.

Rom. Ermanno Loevinson.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Der Sekretär des Kais. Deutschen Archäolog. Instituts in Rom, Prof. Dr. Christian Hülsen, wird von Februar bis Mai 1909 an der Columbia-Universität in New York Vorlesungen über Geschichte und Altertümer der Stadt Rom halten.

Neu erschienene Werke.

A. Meissner, Altrömisches Kulturleben. Leipzig, E. A. Seemann. M. 4.

J. Kaerst, Geschichte des hellenistischen Zeitalters. II, 1. Leipzig, B. G. Teubner. M. 12.

Zeitschriften.

Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. N. F. 17, 4. A. Schliz, Beiträge zur Kulturbewegung der Bronze- und Hallstattzeit in Württemberg. — R. Knorr, Römische Funde von Cannstatt. — Th. Schön, Württembergische Geschichtsliteratur vom Jahre 1907.

Mühlhäuser Geschichtsblätter. Jahrg. 9. Jordan, Zu Altenburgs Beschreibung der Stadt Mühlhausen; Herzog Wilhelm von Weimar, die Stadt Mühlhausen und das Eichsfeld; Der heilige Hermann von Mühlhausen. — R. Bemmann, Die Statuten der Reichsstadt Mühlhausen i. Thür. vom Jahre 1401. Ein Nachtrag zu Lambert: Die Ratsgesetzgebung der freien Reichsstadt Mühlhausen i. Thür. im 14. Jahrh.; Die Beteiligung der Reichsstadt Mühlhausen i. Thür. an den Hussitenkämpfen 1420—31; Die ersten Nachrichten über die Zigeuner aus dem Mühlhäuser Archiv; Anwerbung Mühlhäuser Bürger zu englischen Kolonisten; Verhandlung über die Einschränkung des Kaffeetrinkens 1781; Die Kosten des dreifsigjährigen Krieges für die Stadt Mühlhausen i. Thür. — E. Kleeberg, Eine Mühlhäuser Gesandtschaft in Wien in den Jahren 1482 und 83; Zu Joachim a Burks Leben. — A. M. Cramer und K. v. Kauffungen, Briefwechsel der Familie von Hopffgarten auf Mülverstedt, Haineck und Schlotheim mit dem Rate der kaiserlich freien Reichsstadt Mühlhausen i. Thür. (1554—1595). — E. Kettner, Mühlhausen als französische Festung 1761 und 1762.

Nuovo Archivio veneto. N. S. 15, 4. E. Besta, Nuove ricerche sul Chronicon Altinate. — V. Lazzarini, Documenti relativi alla pittura padovana del secolo XV. — P. L. Rambaldi, Appunti friulani per la storia della guerra di Chioggia — C. Foligno, Codici di materia veneta nelle biblioteche inglesi (fine). — A. Battistella, La servitù di Masnada in Friuli (fine).

Staats- und Sozialwissenschaft.

Referate.

Richard Hildebrand [ord. Prof. f. polit. Ökonomie, Finanzwiss. u. Volkswirtschaftspolitik an der Univ. Graz], Recht und Sitte auf den primitiveren wirtschaftlichen Kulturstufen. 2., wesentl. umgearb. Auflage. Jena, Gustav Fischer, 1907. VII u. 189 S. 8°. M. 5.

Der erste Teil des Buches über die Verhältnisse der Jäger- und Hirtenvölker ist völlig verfehlt. Der Verf. verfährt in der unmethodischen Art, aus allen Teilen der Erde zerrissene Berichte über die und jene Völkerschaften zu bringen und daraus Schlüsse zu ziehen. Keine Gruppenehe, kein Mutterrecht, kein Frauenraub, oder doch erst in späteren Zeiten! Mir wird vorgeworfen, ein Phantasiebild statt der Wirklichkeit zu geben, als ob man Urzeiten anders als durch Phantasie rekonstruieren könnte! Wenn doch nur die Berichterstattung des Verf.s einigermafsen systematisch und brauchbar wäre! Aber von den Australnegern wird die Gruppenehe geleugnet mit Rücksicht auf Berichte von Curr, Grey und Wilkes. Davon ist Curr schon längst als höchst oberflächlicher Gewährsmann dargetan, — Grey und Wilkes sprechen von der Eifersucht verheirateter Männer, als ob sich diese nicht mit gruppenehelichen Verhältnissen vertrüge! Von den neueren Forschungen über die Australneger, von Spencer und Gillen, Howitt, Rivers ist bei dem Verf. nicht die Rede; die Pirauruehe und ähnliche Verhältnisse werden nicht erwähnt, die Verwandtschaftsnamen und ihre beweisende Bedeutung nicht gewürdigt; und doch wäre dem Verf., selbst wenn er die umfangreichen Werke nicht selbst lesen wollte, offen gestanden, sich aus der Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft zu belehren. Die Rothäute, über die wir so reichlich berichtet sind, kommen mit all den Nachweisen, die ich in der Urgeschichte der Ehe gegeben habe, nicht zur Geltung. und als Autoritäten fungieren Westermarck, dessen Werk über die Ehe völlig unmethodisch ist, und der veraltete Darwin!

Vor allem aber ist der ganze Ausgang des Verf.s verfehlt; zu meinen, dafs wir bei den Völkern der niedersten Stufe des wirtschaftlichen und geistigen Lebens die ursprünglichen Zustände der Familie zu erblicken hätten, ist der gröfste Irrtum, den man im Aufbau der Universal

rechtsgeschichte begehen kann. Wir finden oft bei Völkern derselben Stufe wirtschaftlicher Entwicklung, ja bei denselben Völkerstämmen die verschiedenste Organisation der Familie: die Australneger sind teils mutterrechtlich, teils vaterrechtlich, ebenso die Rothäute; bei mehreren Stämmen ist der Übergang zum Vaterrecht in geschichtlicher Zeit eingetreten; die neuesten Forschungen über die Eskimos haben dargetan, dafs sie im Sommer einzelehelich, im Winter gruppenehelich leben; die Australstämme, welche, soweit sie nicht in Pirauruehe stehen, die Einzelehe pflegen, kehren zu gewissen Zeiten des Jahres zum gruppenehelichen Umgang zurück. Die Gruppenehe selber mufste sich bei gröfserer Vereinzelung der Stämme verlieren, und so elende und herabgekommene Überbleibsel der Menschheit wie die Veddahs, welche nicht einmal ihre Sprache wahren konnten, welche in der Inzucht verkommen sind, konnten natürlich die Gruppenehe nicht aufrecht erhalten. Solche Stämme als das Urbild der ersten Menschheit erklären, ist ebenso unrichtig, als wenn man die Buschmannsprache als die Paradiesessprache bezeichnen wollte.

Nur ein methodisches geschichtliches Studium der einzelnen Völkerschaften, soweit sie uns noch geschichtliche Züge bieten, kann zu brauchbaren Ergebnissen führen. Wir müssen die Stämme, bei welchen wir ein geschichtliches Werden beobachten können, genau festlegen. Wir müssen überall, wo Überreste ehemaliger Zustände geblieben sind, nachdem ältere Einrichtungen zerfielen, diese Überreste wissenschaftlich bearbeiten. Das Zusammenwerfen zerstreuter abgerissener Notizen ist unwissenschaftlich. Eine derartige Unmethode war in der vorpostischen Zeit noch gestattet, als es darauf ankam, einen ersten Blick in die Fülle des Materials zu werfen; heutzutage ist ein solches Verfahren ebenso verfehlt, wie wenn man in der vergleichenden Sprachwissenschaft einzelne Exzerpte aus der Sprache der Rothäute, Bantu oder Australneger brächte und daraus argumentieren wollte!

Auch sonst ist die Darstellung nicht von grofsen Fehlern frei. So wird bei dem Mutterrecht hervorgehoben, man könne nicht vom Recht der Mutter sprechen, wo die Mutter am Kinde soviel wie kein Recht hätte. Zu Verlaub: beim Mutterrecht wird das Wort Recht nicht in subjektivem, sondern in objektivem Sinne gebraucht; Mutterrecht ist die Rechtsordnung, bei der die Rechtsstellung des Kindes der Stammes- und Geschlechtsstellung der Mutter folgt. Dafs das Mutterrecht so zu verstehen sei, als ob die Mutter ein subjektives Recht und eine leitende Stellung gegenüber dem Kinde habe, behauptet heutzutage kein ernstlicher Forscher.

Mehr Bedeutung haben die weiteren Studien, welche sich auf die Berichte des Cäsar und Tacitus über die Germanen und ihre Wirtschaftsformen erstrecken. Diese Berichte lassen eine verschiedene Deutung zu; eine rückblickende Beleuchtung aus späteren Zeiten, eine Aufhellung vom Stande der Rechtsvergleichung aus kann allein Licht in die Sache bringen. Die Landzuweisungen der Germanen nach Cäsar entsprechen völlig den Landzuweisungen, wie sie noch heutzutage in Afrika stattfinden, indem das Dorfhaupt dem Einzelnen aus der Dorf- oder Stammesallmende Feld zur Kultur zumifst: der Erwerber bekommt nur einen zeitweiligen Besitz, noch kein Eigentum, nach Cäsar jeweils nur Besitz auf ein Jahr.

Die berühmte Stelle von Tacitus Germania 26 will der Verf. nicht auf die Zustände einer sefshaften Gemeinde mit Kultur- und Brachland, sondern auf wilde Feld-Graswirtschaft deuten. Darin mag ihm zugestimmt werden, und die Stufe der sefshaften Kulturgemeinde mit Feststellung von Brach- und Kulturboden mag erst einer späteren Periode angehören. Dafs aber dieses System nachfolgte, beweisen alle rechtsvergleichenden Analogien und beweisen insbesondere auch die skandinavischen Rechte; in welcher Beziehung auf die Werke von Beauchet, Aström u. a. zu verweisen ist.

Berlin. Josef Kohler.

J. Th. Koch, Geschichte des Lotteriewesens in Bayern. München, Th. Ackermann, 1908. VIII u. 226 S. 8°. M. 3,60.

Die amtliche Quellen benutzende und in einem Anhange interessante Aktenstücke mitteilende Schrift beginnt mit einer Einleitung über die Entstehung der Lotterien und ihre Arten. Daran schliefst sich eine Schilderung der ersten Versuche, die Lotterie in Bayern heimisch zu machen; darauf folgt die Darstellung der dauernden Einführung der Lotterie in Bayern im 18. Jahrh. und ihres Ausbaues, sowie des Kampfes der öffentlichen Meinung um diese Einrichtung und ihres Endes.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Staatswiss. an der Univ. Berlin Dr. Gustav v. Schmoller ist zum Mitglied des bair. Maximilianordens ernannt worden.

An der Handelshochschule in Köln hat sich Dr. B. Kuske als Privatdoz. f. Wirtschaftsgesch. habilitiert.

Der Präsident des internat. statist. Instituts, ehemal. Präsident der österr. Statist. Zentralkommission und Sektionschef, Wirkl. Geh. Rat Prof. Dr. Karl Theodor Inama v. Sternegg ist am 30. Novbr., im 66. J., in Innsbruck gestorben. Auch die DLZ. betrauert in ihm einen ihrer Mitarbeiter.

Neu erschienene Werke.

E. von Philippovich, Grundrifs der politischen Ökonomie. II. Bd.: Volkswirtschaftspolitik. 1. T. 4. Aufl. [Handbuch des öffentl. Rechts. Einleitungsbd.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 8.

Handwörterbuch der schweizerischen Volkswirtschaft, Sozialpolitik und Verwaltung, hgb. von N. Reichesberg. III. Bd. 1. Hälfte: Markenschutz — Schulgesundheitspflege. Bern, Verlag Encyklopädie. M. 12.

H. Crüger, Grundrifs des deutschen Genossenschaftswesens. [Apts Handelshochschulbibliothek. 3.] Leipzig, G. A. Glöckner. Geb. M. 3,40.

F. A. Schär, Die Bank im Dienste des Kaufmanns. [Dieselbe Sammlung. 2.] Ebda. Geb. M. 4,50.

K. Merck, Warenlexikon für Handel, Industrie und Gewerbe, hgb. von A. Beythien und E. Dressler. 5. Aufl. Ebda. Geb. M. 10.

M. Wegner, Merkbuch der Frauenbewegung. Leipzig, B. G. Teubner.

Zeitschriften.

Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reich. 32, 4. H. Schumacher, Die deutsche Geldverfassung und ihre Reform. — A. von Peez, Englands Zukunftspolitik. — K. Breysig, Über einige Filiationen aus dem Stammbaum der Bauformen des Geschlechterstaats. — L. Feuchtwanger, Geschichte der sozialen Politik und des Armenwesens im Zeitalter der Reformation. I. — Thekla Svan, Schweden im 19. Jahrhundert. — H. W. Wolff, Staatliche Kredithülfe an die Landwirtschaft unter englischer Herrschaft. — H. Levy, Die Trust- und Kartellentwicklung in Grofsbritannien und ihre Beziehungen zum Freihandel. — H. E. Krueger, Historische und kritische Untersuchungen über die freien Interessentenvertretungen von Industrie, Handel und Gewerbe in Deutschland. I. — O. Jöhlinger, Die Brüsseler Zuckerkonvention vom 5. März 1902 und ihre Verlängerung im Jahre 1908. — Fr. Kestner, Entwicklungslinien der deutschen Reichsfinanzen. — M. Peters, Zur Frage der Schiffahrtsabgaben auf natürlichen Wasserstrafsen. — M. Frhr. von Nolcken, Aus den Erinnerungen eines russischen Fabrikinspektors. — A. Weber, Zur Frage nach den Gewinnen der Terraingesellschaften. — C. Ballod, Erwiderung. — P. Mohr, Zur Frage der Bodenspekulationen und ihrer Gewinne.

Zeitschrift für Sozialwissenschaft. 11, 11. F. Graebner, Die sozialen Systeme in der Südsee. I. — P. Zimmermann, Gewerkschaftliche Finanzwirtschaft. — F. Waterstradt, Die wirtschaftliche Bedeutung des feldmäfsigen Obst- und Gemüsebaus in Deutschland. — Margarethe Böhme, Die Prostituierte und die Gesellschaft (von C. K. Schneider).

Antiquarische Kataloge.

Alfred Lorentz, Leipzig. Kat. 182. Nationalökonomie. Staats- u. Völkerrecht. Politik. Statistik. Verwaltungslehre. [Aus der Bibl. von Geh. Rat Dr. Vocke, Ansbach, Ed. v. Hartmann und O. v. Leixner, Grofs-Lichterfelde.] 4572 Nrn.

Rechtswissenschaft.

Referate.

Fritz Schulz [Privatdoz. f. röm. Recht an der Univ. Freiburg i. B.], Rückgriff und Weitergriff. Studien zur gesetzlichen und notwendigen Zession. [Studien zur Erläuterung des bürgerlichen Rechts. Hgb. von Rudolf Leonhard. 21. Heft.] Breslau, M. & H. Marcus, 1907. 2 Bl. u. 135 S. 8°. M. 3,60.

Im ersten Abschnitt werden die Fälle behandelt, in denen zu Regrefszwecken Forderungen kraft Gesetzes übertragen werden oder eine gesetzliche Verpflichtung zur Abtretung von Forderungen besteht. Nach einer übersichtlichen Zusammenstellung der darauf bezüglichen Vorschriften des modernen Rechts bringt der Verf. einige Erörterungen zur Geschichte des Rückgriffrechts des Bürgen, des Mitschuldners und des Versicherers. Hierauf werden die in der Literatur vorkommenden Konstruktionen des Regresses kritisiert. Bei dem eigenen Konstruktionsversuche geht der Verf. von dem Begriffe der fremden Verbindlichkeit aus. Eine rechtsgeschäftlich begründete Verbindlichkeit bezeichnet er als eine fremde für denjenigen, welcher das wirtschaftliche Äquivalent der Verbindlichkeit nicht erhalten und auch nicht zu beanspruchen hat. Bei den Unterhaltspflichten des Familienrechts kommt als Erfüllung einer fremden Verbindlichkeit die Leistung des Unterhalts in Betracht, wenn eine Person vorhanden ist, deren Unterhaltspflicht der Pflicht des Leistenden vorgeht. Bei Schadensersatzpflichten baut der Verf. eine Skala auf, nach der zu bemessen ist, welcher von mehreren Verpflichteten der Ersatzpflicht näher steht. Der Aufbau beruht auf richtigen Fundamenten. Ist jemand vorhanden, der der Ersatzpflicht näher steht, als derjenige, welcher den Ersatz tatsächlich geleistet hat, so ist eine fremde Verbindlichkeit erfüllt. Die Erfüllung einer fremden Verbindlichkeit betrachtet der Verf. als die Grundlage des Regrefsanspruchs. Daneben steht der Regrefs zwecks Ausgleichung unter mehreren nebeneinander bestehenden Haftungen für eine fremde Verbindlichkeit. Darauf folgen Untersuchungen der einzelnen Regrefsfälle. Unter diesen sind besonders die Fälle, in denen für eine Schuld eine Bürgschaft und ein Pfand oder mehrere Pfänder bestehen, von grofsem Interesse. Der Herleitung des Regrefsanspruchs vom Rechte des befriedigten Gläubigers soll nach Ansicht des Verf.s der Gedanke zugrunde liegen, dafs durch die Interzession des Dritten die Rechtslage dse Schuldners nicht geändert werden darf. Ob damit der Grundgedanke des Forderungsüberganges gefunden ist, scheint mir zweifelhaft. Für zutreffend halte ich die Erläuterungen des Verf.s zu dem im BGB. (§§ 268, 426, 774, 1607, 1709) für die Fälle des gesetzlichen Forderungsübergangs aufgestellten Satze, dafs der Übergang nicht zum Nachteile des Gläubigers geltend gemacht werden kann. Die Herkunft dieses Satzes aus dem französischen Recht ist meines Wissens in der bisherigen Literatur noch nicht dargelegt worden.

Im zweiten Abschnitt wird der Weitergriff behandelt. Darunter versteht der Verf. das im BGB. § 281 aufgestellte Recht des Gläubigers, der von seinem Schuldner keine Befriedigung bekommt, von seinem Schuldner die Abtretung der diesem zustehenden Ersatzansprüche gegen einen Dritten zu verlangen und sich auf diese Weise an den Schuldner seines Schuldners zu halten. Auch der § 816 des BGB. und die §§ 44, 46 der KO. werden herangezogen.

Die in der Abhandlung erörterten Probleme sind interessant. Der Verf. entwickelt darüber manche gute Idee. Dafs das Problem gesetzlichen Forderungsübergangs an den Regrefsberechtigten von dem Verf. gelöst sei, möchte ich aber nicht behaupten. Die Darstellungweise läfst an Klarheit zu wünschen übrig.

München. L. v. Seuffert.

C. H. BECKSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG OSKAR BECK MÜNCHEN

Neue Erscheinungen und neue Auflagen. Weihnachten 1908.

THEOLOGIE.

Neu. **G. Nathanael Bonwetsch,** o. Prof. d. Theologie an der Universität Göttingen.
Grundriß der Dogmengeschichte. VI, 206 S. gr. 8°. Geh. M. 4.50, geb. M. 5.50.

Neu. **Fr. Boeckh,** D. h. c., Kirchenrat.
Mußte nicht Christus solches leiden? Biblische Betrachtungen für die Passionszeit. VIII, 101 S. 8°. Geh. M. 1.50, geb. M. 2.25.

Georg Brunner, Dr. phil., Prof. am Gymnasium zu Fürth.
Die religiöse Frage im Lichte der vergleichenden Religionsgeschichte. VI. 135 S. 8°. Geb. M. 1.80.

Neu. **Fritz Dickmann,** Oberlehrer am Kgl. Viktoriagymnasium zu Potsdam.
Das apologetische Lehrverfahren im evangelischen Religionsunterricht höherer Schulen. Versuch einer methodischen Grundlegung für alle Stufen. VIII, 77 S. 8°. Geh. M. 1.50.

Neu. **Johannes Haußleiter,** o. Professor der Theologie an der Universität Greifswald.
Paulus. 6 Vorträge. IV, 96 S. 8°. Geh. M. 1.20.

Völlig neu bearbeitete Auflage. **C. von Orelli,** o. Professor der Theologie an der Universität Basel.
Die zwölf kleinen Propheten. 3., umgearbeitete Auflage. VIII, 243 S. gr. 8°. Geh. M. 3.50, geb. M. 4.50. (Strack-Zöcklers kurzgefaßter Kommentar zu den heiligen Schriften Alten und Neuen Testaments. V. Abt. 2. Hälfte.)
Ermäßigter Preis der 9 Abteilungen des Alten Testaments, wenn auf einmal bezogen: geh. M. 45.—, in 6 Halbfranzbänden M. 55.—. Ermäßigter Preis der 5 Abteilungen des Neuen Testaments, wenn auf einmal bezogen: geh. M. 20.—, in 3 Halbfranzbänden M. 25.—. Ermäßigter Preis beider Abteilungen, wenn zusammen auf einmal bezogen: geh. M. 60.—, in 9 Halbfranzbänden M. 75.—.

KLASSISCHE UND GERMANISTISCHE PHILOLOGIE. ERZIEHUNG UND UNTERRICHT. GESCHICHTE.

Neue Auflage. **Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre** herausgegeben von
A. Baumeister, Dr. phil., K. Ministerialrat a. D.
II. Band. 2. Abt. 1. Hälfte.
Adolf Matthias, Geh. Oberreg.-Rat und vortr. Rat im preußischen Kultusministerium.
Praktische Pädagogik für höhere Lehranstalten. Dritte, vielfach verbesserte und vermehrte Auflage. X, 277 S. gr. 8°. Geh. M. 5.—, geb. M. 6.—.

Neu. **Handbuch des deutschen Unterrichts an höheren Schulen.** Herausgegeben von
Adolf Matthias, Geh. Oberreg.-Rat und vortr. Rat im preußischen Kultusministerium.
III. Band. 2. Teil.
Rudolf Lehmann, Professor an der k. Akademie in Posen.
Deutsche Poetik. X, 264 S. gr. 8°. Geh. M. 6.—.

Völlig neu bearbeitete Auflagen. **Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft,** herausgegeben von
Iwan von Müller, ordentl. Univ.-Prof., Geh. Rat.
VII. Bd. 1. Teil.
Wilhelm von Christ's Geschichte der griechischen Literatur. Fünfte Auflage, unter Mitwirkung von Otto Stählin, Professor am k. Maxgymnasium in München, vollständig neu bearbeitet von Wilhelm Schmid, o. Professor der klassischen Philologie an der Universität Tübingen.
Erster Teil: Klassische Periode der griechischen Literatur. XII, 716 S. gr. 8°. Geh. M. 13.50, geb. M. 15,80.
(Die zweite, die hellenistische und nachklassische Periode behandelnde und ein Gesamtregister enthaltende Hälfte wird Ostern 1909 erscheinen.)

Neu. **Albert Mayr,** Prof. am Gymnasium zu Eichstädt.
Die Insel Malta im Altertum. (Mit Unterstützung der k. b. Akademie der Wissenschaften.) IV, 156 S. kl. 4°, 36 Abbildungen und 1 Karte. Geh. M. 10.—.

Neu. **Graf Maximilian Joseph von Montgelas.**
Denkwürdigkeiten über die innere Staatsverwaltung Bayerns (1799—1817) herausgegeben von G. Laubmann u. M. Doeberl. Nebst einer Einleitung über die Entstehung des modernen Staates in Bayern von M. Doeberl. LXXXII, 166 S. gr. 8°. Geh. M. 7.—. Geb. M. 8.50.

Neu. **Iwan von Müller,** o. Univ.-Prof., Geh. Rat.
Jean Paul und Joh. Michael Sailer als Erzieher der deutschen Nation. IV, 112 S. 8°. Geh. M. 2.—.

Neu. **Münchener Archäologische Studien.**
Dem Andenken Adolf Furtwänglers gewidmet. Inhalt: I. Merkantile Inschriften auf attischen Vasen. Von Dr. Rudolf Hackl. — II. Römische weibliche Gewandstatuen. Von Dr. Anton Hekler. — III. Griechische Schilde. Von Dr. Georg Lippold. — IV. Das Knielaufschema und die Darstellung des Laufens und Fliegens in der älteren griechischen Kunst. Von Dr. Eduard Schmidt. Mit zahlreichen Abbildungen. Geh. M. 15.—.

Neu. **Karl Neff,** Dr. phil., Professor am K. Wilhelmsgymnasium zu München.
Das pädagogische Seminar. Einführung der Kandidaten der Philologie in das Lehramt. XIV, 296 S. 8°. Geb. M. 6.—.

Karl Rothenbücher, Dr. jur., Privatdozent an der Univ. München.
Die Trennung von Staat und Kirche. XVI, 478 S. 8°. Geh. M. 14.—.

Neu. **Schultheß' Europäischer Geschichtskalender.**
Neue Folge. 23. Jahrgang 1907. (Der ganzen Reihe XLVIII. Band.) Herausgegeben von Gustav Roloff. VIII, 431 S. 8°. Geh. M. 10.—.
Die früheren Bände zu bedeutend ermäßigten Preisen: Band 1—47 (1860—1906) wenn auf einmal bezogen für M. 175.— (statt M. 387.—); 5 Bände der neuen Folge (mit Ausnahme der letzten 3 Jahrgänge) à M. 5.—.

Neu. **Ludwig Traube,** weiland o. Professor der lateinischen Philologie des Mittelalters an der Universität München.
Vorlesungen und Abhandlungen. Aus dem Nachlaß herausgegeben von Dr. **Franz Boll,** o. Professor der klassischen Philologie in Heidelberg. Erster Band: Zur Paläographie und Handschriftenkunde. LXXVI, 263 S. gr. 8°. Geh. M. 15.—, geb. M. 18.—.
Das Unternehmen, dessen erster Band nun vorliegt, soll folgende Teile umfassen: Erster Band: Zur Paläographie und Handschriftenkunde. Mit biographischer Einleitung von Franz Boll und Bibliographie von Paul Lehmann. Zweiter Band: Einleitung in die mittellateinische Philologie. Herausgegeben von Paul Lehmann. Dritter Band: Überlieferungsgeschichte der römischen Literatur. Herausgegeben von Franz Boll. Vierter Band: Geschichte der lateinischen Literatur des Mittelalters von Cassiodorius bis Dante. Herausgegeben von Karl Neff. Fünfter Band: Geschichte der Halbunciale. Herausgegeben von Paul Lehmann. Sechster Band: Gesammelte kleine Schriften. Herausgegeben von Franz Skutsch.

Neu. **Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters**
herausgegeben von **Ludwig Traube.** Dritter Band: Zweites Heft: Joseph Becker, Dr. phil.: Textgeschichte Lindprands von Cremona. VIII, 46 S. gr. 8° und 2 Tafeln. Geh. M. 2.50. Drittes Heft: E. A. Loew, Dr. phil.: Die ältesten Kalendarien aus Monte Cassino. XVI, 84 S. gr. 8° und 3 Tafeln. Geh. M. 6.—. Viertes Heft: Karl Neff, Dr. phil., Professor am K. Wilhelmsgymnasium zu München: Die Geschichte des Paulus Diaconus. Kritische und erklärende Ausgabe. XX, 232 S. gr. 8° und 1 Tafel. Geh. M. 10.—.

Neue Auflage. **Hermann Weimer,** Dr. phil., Oberlehrer.
Der Weg zum Herzen des Schülers. 2., unveränderter Abdruck: 4. und 5. Tausend. VIII, 162 S. 8°. Geb. M. 2.—.

C. H. BECKSCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG OSKAR BECK, MÜNCHEN.

Neue Erscheinungen und neue Auflagen. Weihnachten 1908.

SCHÖNE LITERATUR. LITERATURGESCHICHTE.

Neu. **Karl Berger,** Dr. phil. h. c.

Schiller. Sein Leben und seine Werke. In zwei Bänden. Zweiter Band mit einer Porträtgravüre. Erste bis vierte Auflage (1.—13. Tausend). VIII, 812 S. 8°. In Leinwand geb. M. 8.—, in ff. Halbfranzband M. 10.50.

Neue Auflage. **Albert Bielschowsky.**

Goethe. Sein Leben und seine Werke. 2 Bände mit 2 Porträtgravüren. 16. und 17. Auflage: 50.—56. Tausend. In Leinwand geb. M. 14.—, in ff. Halbfranzband M. 19.—.

Neu. **Alfred Biese,** Dr. phil., Gymnasial-Direktor in Neuwied.

Deutsche Literaturgeschichte. Zweiter Band. Von Goethe bis Mörike. VIII, 694 S. 8° und 50 Bildnisse. In Leinwand geb. M. 5.50, in Halbfranzband M. 7.—.

Die eingehende Darstellung der letzten vier Jahrzehnte des 19. Jahrh. und der jüngsten Gegenwart ist einem dritten Bande vorbehalten, der 1909 folgen wird. „Das Ganze ist eine wundervolle, im schönsten Zusammenhange verlaufende Erzählung, in der alles Entstehen klargelegt, alles Eigenartige erläutert wird." (Geh. Rat Dr. Muff in der Kreuzzeitung.)

Neue Auflage. **Max Haushofer.**

An des Daseins Grenzen. Geschichten und Phantasien. Mit dem Bildnisse des Verfassers. Zweite Auflage: 3. und 4. Tausend. VI, 264 S. 8°. Geb. M. 4.—.

„Grandiose, auf die Wissenschaft gegründete dichterische Phantasiebilder über Anfang und Ende der Erde und des Menschengeschlechts." (Gartenlaube.)

Neu. **M. Krouenberg,** Dr. phil.

Geschichte des deutschen Idealismus. Band I: „Die idealistische Ideenentwicklung von ihren Anfängen bis Kant." XII, 438 S. 8°. In Leinwand geb. M. 7.—, in Halbfranzband M. 8.50.

Band II: „Die klassische Periode des deutschen Idealismus von Kant bis Hegel" erscheint im nächsten Jahre. Ein dritter Band: „Der deutsche Idealismus und die Gegenwart" soll das Werk im Jahre 1910 zum Abschluß führen. Jeder Band ist ein Ganzes für sich und einzeln käuflich.

Neue Auflage. **E. Kühnemann,** o. Professor der Philosophie an der Universität Breslau.

Schiller. 3. Auflage: 6.—9. Tausend. XIV, 612 S. 8°. Mit Porträtgravüre. Elegant geb. M. 6.50.

Neu. **Franz Leppmann,** Dr. phil.

Kater Murr und seine Sippe von der Romantik bis zu V. Scheffel und G. Keller. VI, 86 S. 8°. Geb. M. 2.—.

Neu. **Friedr. von der Leyen,** a. o. Prof. der Philologie an der Universität München.

Deutsches Sagenbuch. 1. Teil: Die Götter und Göttersagen der Germanen. VII, 253 S. 8°. In künstlerischem Pappband M. 2.50.

Das Werk ist auf vier gleich starke Teile berechnet, die in rascher Folge erscheinen und zum Inhalt haben werden: 1. „Die Götter und Göttersagen der Germanen." — 2. „Die deutschen Heldensagen." — 3. „Die deutschen Sagen des Mittelalters." — 4. „Die deutschen Volkssagen."

Neue Auflage. **Eduard Mörikes Brautbriefe.**

Eines Dichters Liebe. Herausgegeben von Walther Eggert Windegg. 3. Tausend. XVIII, 222 S. 8°. In Leinwand M. 3.50, in Leder M. 6.—.

Neu. **Cattina von Seybold.**

Aus warmen bunten Ländern. VI, 226 S. 8°. Geb. M. 3.50.

Neue Ausgabe. **August Sperl.**

Die Söhne des Herrn Budiwoj. Roman aus dem 13. Jahrh. Billige Ausgabe in einem Bande. Der Gesamtausgabe 6.—10. Tausend. VIII, 586 S. 8°. Geb. M. 6.—.

Neu. **Emil Sulger-Gebing,** o. Professor der Literaturgeschichte an der Kgl. Technischen Hochschule in München.

Peter Cornelius als Mensch und als Dichter. VI, 129 S. 8°. Geb. M. 2.50.

Neu. **Johannes Volkelt,** o. Professor der Philosophie und Pädagogik an der Univ. Leipzig.

Zwischen Dichtung und Philosophie. Gesammelte Aufsätze. VIII, 289 S. gr. 8°. In Leinwand M. 8.— in ff. Halbfranzband M 10.50.

Neue Auflage. **Johannes Volkelt,** o. Professor der Philosophie und Pädagogik an der Univ. Leipzig.

Grillparzer als Dichter des Tragischen. 2. unveränderter Abdruck. VII, 216 S. 8°. Geb. M. 4.—.

Neue Auflage. **Dr. Max J. Wolff.**

Shakespeare. Der Dichter und sein Werk. 2. Auflage: 4.—6. Tausend. 2 Bände mit 2 Gravüren. In Leinwand geb. M. 12.—, in ff. Halbfranzband M. 17.—.

RELIGIÖSE LITERATUR. LEBENSFÜHRUNG.

Neue Auflage. **Ludwig Kemmer,** Dr. phil.

Briefe an einen jungen Offizier. Zweite unveränderte Auflage: 4. u. 5. Tausend. VI, 100 S. 8°. Geb. M. 1.

Neu. **Dr. Johannes Müller.**

Die Reden Jesu verdeutscht und vergegenwärtigt. Erster Band: Von der Menschwerdung. X, 320 S. 8°. 1. bis 10. Tausend. Geb. M. 4.—.

Neue Auflage. **Bausteine für persönliche Kultur.** 3.—5. Tausend. I. Das Problem des Menschen. IV, 123 S. 8° II. Persönliches Leben. IV, 110 S. 8°. III. Das Ziel. IV, 80 S. 8°. Elegant kart. je M. 1.25.

Neue Auflage. **Vom Leben und Sterben.** 6. bis 10. Tausend. IV, 58 S. 8°. Geb. M. 1.—.

Neu. **Agnes Sapper.**

Frau Pauline Braters. Lebensbild einer deutschen Frau. VIII, 312 S. 8° mit 2 Bildnissen. Geb. M. 4.—.

Ein Buch, in dem wir völlig den Reiz des persönlichen Umgangs empfinden mit einer prächtigen, lebenstüchtigen, durch und durch originellen Frau, der opfermutigen Gattin Karl Braters, des edeln Vorkämpfers und Märtyrers der deutschen Einigungsbestrebungen in Süddeutschland.

Neu. **Paul Schwartzkopff,** Dr. phil., Professor am Gymnasium zu Wernigerode.

Gibt es einen Gott? IV, 82 S. 8°. Geb. M. 1.—.

VERMISCHTES.

Neue Auflage. **Hugo Dinckelberg.**

Kriegserlebnisse eines Kaiser Alexander-Garde-grenadiers. 2. Auflage. IV, 252 S. 8°. Kart. M. 2.—.

Neue Auflage. **Theodor Gümbel.**

Erinnerungen eines freiwilligen Krankenpflegers. 2. Auflage. VI, 226 S. 8°. Kart. M. 2.80.

Neue Auflage. **C. L. Hähnel.**

Bei den Fahnen des XII. Armeekorps. 2. Auflage. X, 150 S. 8°. Kart. M. 2.20.

Neue Auflage. **Karl Klein.**

Fröschweiler Chronik. Illustr. Prachtausgabe. 12. bis 16. Tausend. VIII, 277 S. gr. 8°. Geb. M. 10.—.

Ottmar Rutz, Dr. jur. et phil.

Neue Entdeckungen von der menschlichen Stimme. VIII, 158 S. gr. 8°. Geh. M. 5.—.

Neue Auflage. **Ernst Stier.**

Unter Prinz Friedrich Karl. Erlebnisse eines Marketiers. 3. umgearb. Auflage. IV, 241 S. 8°. Kart. M. 2.50.

Neue Auflage. **Karl Tanera.**

Ernste und heitere Erinnerungen eines Ordonnanzoffiziers. Illustr. Prachtausgabe. 17. bis 20. Tausend. VIII, 464 S. gr. 8°. Geb. M. 14.—.

Neu. **Hero Tilemann,** Dr. med.

Tagebuchblätter eines deutschen Arztes aus dem Burenkriege. XII, 534 S. 8°. 2 Bildnisse und 1 Karte. Geb. M. 5.—.

Jurist

(mit erstem Staatsexamen), neben seinen Fachwissenschaften in Philosophie, Literatur und Literaturgeschichte gut bewandert, sucht Stellung in einer Bibliotkek. Angebote mit Gehaltsangabe zu richten unter **R. St.** an die Expedition d. Bl.

Übertragung wissenschaftlicher Arbeiten
in Maschinenschrift, auch nach Stenogrammen (Stolze-Schrey). Beste Empfehlung.
Elisabeth Eichler,
Südende b. Berlin, Potsdamerstr. 19, Grths.

Verlag der M. Du Mont-Schauberg'schen Buchhandlung in Köln

Le Francais de tous les jours verbes irreguliers

à l'usage des écoles et de l'enseignement privé

contenant

31 exercices de conversation, 33 exercices sur homonymes et proverbes, 45 exercices divers, 105 recits ou anecdotes

par

Cyprien Francillon

Professeur au Seminar für orientallsche Sprachen et à la Handelshochschule de Berlin

Preis gebunden in Leinen M. 3.—

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

Aristoteles Erdkunde von Asien und Libyen

von

Paul Bolchert.

Gr. 8°. (X u. 102 S.)
Geh. 3.60 M.

(Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. Herausgegeben von W. Sieglin. Heft 15.)

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachf., Stuttgart und Berlin

Soeben erschienen:

Preussen
im Kampfe gegen die französische Revolution
Von **KURT HEIDRICH**

Geheftet M. 9.—, in Leinenband M. 10.50

Der Verfasser behandelt in vorliegendem Buche einen hochinteressanten Ausschnitt aus der Geschichte der Revolutionszeit in mustergültiger Weise. Klare Disposition, lichtvolle Behandlung des Stoffs zeichnen die Arbeit aus.

Zu beziehen durch die meisten Buchhandlungen

Im Verlage von Ferdinand Schöningh in Paderborn sind soeben erschienen:

Forschungen zur christl. Literatur- und Dogmengeschichte. Herausgeg. v. Dr. A. Ehrhard und Dr. J. P. Kirsch.

VIII. Bd. 2. Heft. **Die Lehre vom sakramentalen Charakter in der Scholastik bis Thomas von Aquin inklusive.** Nach gedruckten und ungedruckten Quellen dargestellt von Dr. Ferd. Brommer. gr. 8. 191 Seiten.
Subskript.-Preis ℳ 4,60, Einzelpreis ℳ 5,80.

VIII. Bd. 3. Heft. **Die Sichtbarkeit der Kirche nach der Lehre des hl. Cyprian.** Eine dogmengeschichtliche Untersuchung von Dr. Bernh. Poschmann. gr. 8. 201 Seiten.
Subskript.-Preis ℳ 4,80, Einzelpreis ℳ. 6,—.

Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums. Herausgegeben von Dr. E. Drerup, Dr. H. Grimme und Dr. J. P. Kirsch.

II. Bd. 2. Heft. **Altbabylonische Privatbriefe.** Transkribiert, übersetzt und kommentiert nebst einer Einleitung und 4 Registern von P. Simon Landersdorfer O. S. B. gr. 8. 154 Seiten. Preis ℳ 5,—.

II. Bd. 3. Heft. **Galla Placidia.** Von M. Assunta Nagl. gr. 8. 74 Seiten. Preis ℳ 2,—.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

VERGILS ANEIS

DEUTSCH IN AUSWAHL
VON
H. DRAHEIM.

8°. (IV u. 192 S.) Geb. 4 M.

Mit einer Beilage von Quelle & Meyer in Leipzig.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG

herausgegeben von

Professor Dr. PAUL HINNEBERG in Berlin SW. 68, Zimmerstr. 94.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin SW. 68, Zimmerstraße 94.

Erscheint jeden Sonnabend im Umfange von wenigstens 4 Bogen.	XXIX. Jahrgang. Nr. 51/2. 19. Dezember. 1908.	Abonnementspreis vierteljährlich 7,50 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf. — Inserate die 2 gespaltene Petitzeile 30 Pf.; bei Wiederholungen und größeren Anzeigen Rabatt. Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und Kaiserlichen Postämter entgegen.

LIBRARY JAN 5 1909 UNIVERSITY OF TORONTO

Systematisches Inhaltsverzeichnis.

Ein alphabetisches Verzeichnis der besprochenen Bücher mit Seitenzahlen findet sich zu Anfang des redaktionellen Teils.

Dr. Franz Schultz: Philipp Otto Runge als Denker und Dichter.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

J. F. Schulte, Johanna Kinkel. (*Joseph Joesten*, Regierungsrat Dr., Bonn.)

Der Schütting. Ein heimatliches Kalenderbuch auf das Jahr 1909.

Theologie und Kirchenwesen.

H. J. Holtzmann, Das messianische Bewußtsein Jesu;

Fr. Tillmann, Der Menschensohn. (*Wilhelm Brandt*, ord. Univ.-Prof. Dr. theol., Amsterdam.)

P. Kalkoff, Aleander gegen Luther. (*Otto Clemen*, Oberlehrer am Gymn., Lic. Dr., Zwickau.)

Entgegnung. (*Gottfried Hoberg*, ord. Univ.-Prof. Dr., Freiburg i. B.)

Antwort. (*Johann Hehn*, ord. Univ.-Prof. Dr., Würzburg.)

Philosophie.

Chr. Schrempf, Lessing als Philosoph. (*Hugo Spitzer*, ord. Univ.-Prof. Dr., Graz.)

Philosophische Gesellschaft zu Berlin.

Unterrichtswesen.

E. Jaques-Dalcroze, Der Rhythmus als Erziehungsmittel für das Leben und die Kunst. Deutsch hgb. von P. Boepple. (*E. von Hornborstel*, Dr. phil., Berlin.)

H. Pestalozzi, Lienhard und Gertrud. Bearb. von H. Walsemann.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Forty-one Facsimiles of dated Christian Arabic Manuscripts, transl. by A. Smith Lewis and M. Dunlop Gibson, Introduct. by D. S. Margoliouth. (*Christian Friedrich Seybold*, ord. Univ.-Prof. Dr., Tübingen.)

† W. Frhr. v. Landau, Die phönizischen Inschriften.

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

A. Abt, Die Apologie des Apuleius von Madaura und die antike Zauberei. (*Thaddäus Sinko*, aord. Univ.-Prof. Dr., Lemberg.)

J. W. Beck, Ekkehards Waltharius. (*F. Kunze*, Prof. Dr., Weimar.)

Deutsche Philologie und Literaturgeschichte.

W. Scheel, Neuhochdeutsche Sprachlehre. (*Ludwig Sütterlin*, aord. Univ.-Prof. Dr., Heidelberg.)

Kinder- und Hausmärchen, gesamm. durch die Brüder Grimm. Mit Zeichnungen von O. Ubbelohde. Eingel. u. hgb. von R. Riemann. 1. Bd.

Gesellschaft für deutsche Literatur zu Berlin.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

F. Fellinger, Das Kind in der altfranzösischen Literatur;

Helene Jacobius, Die Erziehung des Edelfräuleins im alten Frankreich. (*Edmund Stengel*, ord. Univ.-Prof. Dr., Greifswald.)

F. Anstey, Vice Versa or a Lesson to Fathers. Adapted by L. P. H. Eijkman and C. J. Voortman.

Kunstwissenschaften.

H. Willers, Neue Untersuchungen über die römische Bronzeindustrie von Capua und von Niedergermanien. (*Karl Schumacher*, Direktor des Römisch-germanischen Zentralmuseums, Prof. Dr., Mainz.)

M. Zucker, Albrecht Dürer in seinen Briefen. (*Hans Wolfgang Singer*, Direktorialassistent am Kgl. Kupferstich-Kabinet, Prof. Dr., Dresden.)

Alte und allgemeine Geschichte.

Ed. Meyer, Ägypten zur Zeit der Pyramidenerbauer. (*H. O. Lange*, Oberbibliothekar der Kgl. Bibl., Dr., Kopenhagen.)

P. Taddel, L'Archivista.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

K. Lohmeyer, Geschichte von Ost- und Westpreußen. Bd. I. 3. Aufl. (*Maximilian Perlbach*, Abteilungsdirektor an der Kgl. Bibliothek, Prof. Dr., Berlin.)

L. Tuetey, Les officiers sous l'ancien régime. Nobles et roturiers.

Kommission für neuere Geschichte Österreichs.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

O. C. L. Vangensten, Michel Beheims Reise til Danmark og Norge i 1450. (*Siegmund Günther*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., München.)

Cattina v. Seybold, Aus warmen bunten Ländern.

Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin.

Staats- und Rechtswissenschaft.

H. H. Pflüger, Nexum und Mancipium. (*Max Conrat*, Univ.-Prof. i. R., Dr., Heidelberg.)

Merkbuch der Frauenbewegung. Bearb. von Marie Wegner.

Mathematik und Naturwissenschaften.

O. Richter, Kreis und Kegel in senkrechter Projektion. (*G. Holzmüller*, Direktor a. D., Prof. Dr., Hagen.)

J. Meisenheimer, Entwicklungsgeschichte der Tiere. (*Valentin Haecker*, ord. Prof. an der Techn. Hochschule, Dr., Stuttgart.)

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Empfehlenswerte Festgeschenke.

Geschichte der deutschen Litteratur von **Wilhelm Scherer.**

Elfte Auflage. Mit dem Bilde Scherers in Kupfer gestochen.
Gebunden in Leinwand 10 *M*, in Liebhaberband 12 *M*.

Das berühmte Werk Wilhelm Scherers ist wie kein anderes geeignet, die Liebe zur deutschen Dichtung und das Verständnis für ihre Schöpfungen in weiten Kreisen unseres Volkes zu erwecken und zu fördern.

Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis von **Ludwig Bellermann.**

Vierte Auflage. 3 Bände. à Band geb. 6.60 *M*

„Bellermanns Werk über Schillers Dramen ist das beste, was, nächst den Werken des Dichters selbst, Schule und Haus als Schillergabe dargeboten werden kann." **Prof. Otto Lyon** in Dresden.

Schiller und die deutsche Nachwelt. Von **Albert Ludwig.**

Von der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften zu Wien gekrönte Preisschrift. Gr. 8°. (XII u. 679 S.) Geh. 12 M., in Halbleder geb. 14 M.

Das vorliegende Buch, das den weiten Kreisen der Schillerverehrer eine willkommene Gabe sein wird, will die Wandlungen darstellen und erklären, die die Beurteilung von Schillers Persönlichkeit nach seinem Tode erfahren hat und in denen sich die politische und die Kulturgeschichte eines ganzen Jahrhunderts spiegelt.

Lessing. Geschichte seines Lebens u. seiner Schriften von **Erich Schmidt.** Zweite veränderte Auflage. 2 Bände. Geh. 18 *M*, geb. 20 *M*.

„Eine der glänzendsten biographisch-kritischen Leistungen, die einem deutschen Dichter bis jetzt zugute gekommen sind."
Deutsche Literaturzeitung.

Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Von **Gustav Kettner.**
Geb. 9 *M*.

Eine ästhetische Erklärung d. drei Lessingschen Dramen (Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan d. Weise) auf breitester literarhistorischer Grundlage. Ein würdiges Seitenstück zu Bellermann, Schillers Dramen.

Herders ausgewählte Werke. Herausgegeben von **Bernhard Suphan.**

5 Bände. In 4 eleg. Leinenbänden 12 *M*.

Die sich sowohl durch splendide Ausstattung als einen außerordentlich billigen Preis empfehlende Ausgabe enthält die poetischen Werke (Cid, Volkslieder usw.) und die „Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit".

Ratschläge auf den Lebensweg. Deutschen Jünglingen erteilt von **Ludwig Weniger.** In eleg. Leinwandband 6 *M*.

„Wir empfehlen das gehaltvolle Buch Alten und Jungen; für Abiturienten, auch für reifere Konfirmanden kann es ein Pharus am Meere des Lebens werden." **Monatschrift für höhere Schulen.**

Reden und Aufsätze von **Theodor Mommsen.** Zweite Auflage. Mit 2 Bildnissen.
Geb. 8 *M*.

„Möchte dies Buch seinen Einzug in recht viele Häuser unseres Volkes halten und den Segen stiften, der von einer grofsen und edlen Persönlichkeit durch Wort und Schrift auch über die Näherstehenden hinaus in weitere Kreise auszugehen pflegt."
Monatschrift für höhere Schulen.

Lesebuch aus Gustav Freytags Werken. Ausgewählt und eingeleitet von **Dr. Willy Scheel.** Zweite, vermehrte und durchgesehene Auflage.
Gebunden in Leinwand 3 *M*.

Die Stücke sind gröfstenteils den „Bildern aus der deutschen Vergangenheit" entnommen, und in erster Linie für die reifere Jugend bestimmt, der sie eine unterhaltende und lehrreiche Lektüre bieten.

Griechische Tragödien. Übersetzt von **Ulrich v. Wilamowitz-Moellendorff.**

Erster Band: Sophokles, Oedipus. — Euripides, Hippolytos, Der Mütter Bittgang, Herakles. 5. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*. — Zweiter Band: Orestie. 5. Auflage. In eleg. Leinenband 5 *M*. — Dritter Band: Euripides, Kyklop, Alkestis, Medea, Troerinnen. 2. Aufl. In eleg. Leinenband 6 *M*.

Diese als meisterhaft anerkannten Übersetzungen griechischer Tragödien wenden sich an das grofse gebildete Publikum. Sie geben dem Leser einen vollen Begriff von der Gröfse der alten Dramatiker. Jeder wird inne werden, wie wenig diese Schöpfungen von ihrer Wirkung bis heute verloren haben.

Leben der Griechen und Römer von **Guhl** und **Koner.**

Sechste vollständig neu bearbeitete Auflage von Rich. Engelmann. Mit 1061 Abbildungen.
Gebunden in Halbleder 20 *M*.

Guhl und Koner ist eins der besten sowie am reichsten und schönsten illustrierten Werke über das Leben der alten Kulturvölker. Es enthält eine Fülle von Belehrungen für jeden Freund des klassischen Altertums.

DEUTSCHE LITERATURZEITUNG.

Nr. 51/52. XXIX. Jahrgang. 19. Dezember 1908.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis.

Abt, Die Apologie des Apuleius von Madaura u. die antike Zauberei. (3237.)
Anstey, Vice Versa or a Lesson to Fathers. (3245.)
Beck, Ekkehards Waltharius. (3239.)
Fellinger, Das Kind in der altfranzösischen Literatur. (3244.)
Forty-one Facsimiles of dated Christian Arabic Manuscripts. (3230.)
Holtzmann, Das messianische Bewufstsein Jesu. (3213.)
Jacobius, Die Erziehung des Edelfräuleins im alten Frankreich. (3244.)
Jaques-Dalcroze, Der Rhythmus als Erziehungsmittel für Leben u. Kunst. (3228.)
Kalkoff, Aleander gegen Luther. (3216.)
Kinder- u. Hausmärchen. (3241.)
v. Landau, Die phönizischen Inschriften. (3236.)
Lohmeyer, Geschichte von Ost- u. Westpreufsen. (3250.)
Meisenheimer, Entwicklungsgeschichte der Tiere. (3263.)
Merkbuch der Frauenbewegung. (3260.)
Meyer, Ägypten zur Zeit der Pyramidenerbauer. (3249.)
Pestalozzi, Lienhard u. Gertrud. (3229.)
Pflüger, Nexum und Mancipium. (3261.)
Richter, Kreis und Kugel in senkrechter Projektion. (3262.)
Scheel, Neuhochdeutsche Sprachlehre. (3241.)
Schrempf, Lessing als Philosoph. (3221.)
Der Schütting. (3211.)
Schulte, Johanns Kinkel. (3208.)
v. Seybold, Aus warmen bunten Ländern. (3257.)
Taddei, L'Archivista. (3250.)
Tillmann, Der Menschensohn. (3213.)
Tuetey, Les officiers sous l'ancien regime. (3253.)
Vangensten, Michel Beheims Reise til Danmark og Norge i 1450. (3255.)
Willers, Römische Bronzeindustrie von Capua u. von Niedergermanien (3246.)
Zucker, Albrecht Dürer in seinen Briefen. (3247.)

Philipp Otto Runge als Denker und Dichter.

Von Dr. Franz Schultz, Privatdozenten für deutsche Sprache und Literatur, Bonn.

Im Anschlufs an ein Gespräch über Philipp Otto Runge, den frühverstorbenen niederdeutschen Maler, Denker und Dichter, hat Goethe jenen Ausspruch über die Romantik getan, der von allen seinen summarischen Äufserungen über den gleichen Gegenstand der tiefstblickende und in unsern Augen zutreffendste ist: »Das will alles umfassen und verliert sich ins Elementarische.« Diese Worte galten Runges romantisch-symbolischer Kunst, wie sie in den vier vielumdeuteten Blättern der »Tageszeiten« 1807 ans Licht trat und in seinen theoretischen Auseinandersetzungen gefordert wurde. Im Verkehr mit Tieck war ihm der Gedanke dieser wahrhaft romantischen Kunst aufgegangen, einer Kunst, deren sichtbare Zeichen nur die Hindeutung auf eine hinter den Erscheinungen liegende zweite Welt bezweckten. Sie sollte — ebenso wie die von Novalis und Tieck postulierte romantische Dichtung — nur eine indirekte Wirkung wie die Musik hervorrufen, die »dunklen Gefühle« wecken, mit dem Verstande unfafsbar, gewisse unsagbare Stimmungen und Gedanken erregen. Die Darstellungsmittel sind ihr »Hieroglyphen«: dieser in der ganzen Romantik als philosophischer und künstlerischer terminus technicus spukende Ausdruck müfste einmal eine zusammenhängende bedeutungsgeschichtliche Untersuchung erfahren. Man verstand darunter ein einheitliches Kunstausdrucksmittel, bestimmt das anzudeuten, was durch andere Natur- und Kunstmittel eben unsagbar ist. »Alle echte Kunst«, so schreibt Runge, »ist nur Armierung unseres Geistes, ein Fernrohr unserer inneren Sinne — das geheimste Wunder in uns, welches wir nicht aussprechen, nicht denken und fühlen können.« Und sein Streben nach einer romantischen Allkunst verrät sich, wenn er seine »Tageszeiten« »eine abstrakte, malerische, phantastisch-musikalische Dichtung mit Chören« nennt, »eine Komposition für alle drei Künste zusammen, wofür die Baukunst ein ganz eigenes Gebäude aufführen sollte«. Romantische Unendlichkeitstendenz und romantischer Irrationalismus hatten in keiner Individualität der »neuen Schule« tiefer Wurzel geschlagen, als in diesem Bekenner geistigsten Kunstglaubens. Merkwürdig, dafs sein Schaffen daneben von einer zweiten Entwicklungslinie durchzogen wird, in deren Verfolg ihm so viel Lebenskräftigeres und Sinnfälligeres gelang: seine köstlichen Porträts. Durch Lichtwarks liebevolle Bemühungen in der Hamburger Kunsthalle längst zu neuem Dasein erstanden, ist dieser lange verschollene früheste Pleinairist und einer der grofsen, unakademischen Könner des 19. Jahrhunderts durch die Jahrhundertausstellung allgemeiner bekannt geworden. Wie sich die Elemente seines Wesens und Schaffens zur Einheit zusammenschliefsen, ist hier nicht zu erläutern. In einem Aufsatz in Westermanns Monatsheften, Januar 1902, habe ich Runge für die romantische Geistesgeschichte zurückzugewinnen gesucht und hoffe, nachdem mir inzwischen manches Neue zugewachsen ist, mich ihm bald einmal wieder zuwenden zu können.

Dieser reine und tiefe Mensch hielt nichts von einer scientia acquisita; um so mehr regte sich in ihm die scientia infusa. Ein Innerlich-

keitsapostel war er wie Novalis, dem er auch im äufseren Schicksal verwandt ist. Frei von allem, was Konvention, Vorurteil, Angewöhnung war, suchte er Leben und Kunst mit den Sinnen eines Primitiven zu erfassen. Mit Festigkeit ist er bemüht, sich alles Fremde fernzuhalten und immer mehr er selbst zu werden. Nichts Unechtes und Affektiertes kann vor ihm bestehen. In herrlichen Sätzen kehrt er sich immer wieder gegen eine Bildung, die nur Worte, Schablonen, feste Begriffe vermittelt, eifert er gegen alles unempfundene Räsonnement in Dingen der Wissenschaft und Kunst: der Geist des »Klosterbruders« Wackenroder, dem er viel schuldete, war in ihm rege. Gewifs, er hat unsern »Gebildeten« manches zu sagen, und wir sind dankbar, dafs Sulger-Gebing aus den schwer übersehbaren Bänden der von Philipp Ottos Bruder Daniel 1840 herausgegebenen, heute schon selten gewordenen »Hinterlassenen Schriften« eine hübsche Blütenlese zusammengestellt hat [1]). Aber wie hätte wohl dieser kindlich-bescheidene, spätreifende Jüngling, an dem alles noch triebhaft und unfertig war, als er von hinnen ging, der, wie er selbst wufste, alles nur erst gewollt, geahnt, geträumt hatte, wie hätte er über den emphatischen Titel gedacht, unter dem unsere neudruckende buchhändlerische Betriebsamkeit ihn jetzt vorstellt — als eine »Statue deutscher Kultur«?

Sulger-Gebing hat durch die fünfeinhalb Seiten seiner Einführung das Auswahlbändchen nicht beschwert. Da hätte über Runge noch manches auch einem weiteren Kreise Dienliche gesagt werden können, und ich bedaure eigentlich, dafs der treffliche Münchener Literarhistoriker die Charakteristik Runges nicht energischer gefördert hat, eine Aufgabe, zu der gerade er durch frühere Arbeiten, die sich auf dem Grenzrain zwischen romantischer Literatur und bildender Kunst bewegten, vorzüglich berufen war. Aber es ist erfreulich, dafs auch hier wieder einmal programmatisch auf die romantische Vielgestaltigkeit hingewiesen wird, die es unmöglich mache, »den Begriff . . . in eine enge Definition einzufangen«. Man setzt sich zwar heute leicht dem Vorwurf aus, die Romantik in Atome zerfallen zu lassen, wenn man mehr, als es von mancher Seite geschieht, die Differenzen der »romantischen« Individuen und Gruppen betont. Mir ist es aber lieber, derlei wissenschaftliche Atomistik zu treiben, als die Fülle des Persönlichen und Einzelcharakteristischen zwischen einige wenige spekulative Ideenlinien pressen zu müssen.

Sulger-Gebing hat auch die von Runge aufgezeichneten plattdeutschen Märchen »Von dem Machandelboom« und »Von dem Fischer un syner Fru« und endlich eine Reihe von Gedichten Runges wiederabgedruckt. Was die Märchen angeht, so weifs man seit dem eindringenden Aufsatze Steigs (Archiv f. d. Studium der neueren Sprachen, Bd. CVII, 1901, S. 279 ff.), dafs die in der Grimmschen Sammlung von 1812 bis 1841 vorhandene Lautform unecht ist. »Die in Runges Hinterlassenen Schriften und bis heute in Grimms Märchen dafür eingetretene Form ist gleichfalls unecht, durch Daniel Runges Schuld. Niemals hat es diese beiden Sorten von Dialekt lebendig gegeben. Die wahre Form der beiden Märchen, wie sie aus der Hand Otto Runges mundartlich und stilistisch hervorgegangen ist, bietet uns, kleine Fehler abgerechnet, für den Machandelboom Arnims Einsiedlerzeitung 1808, für den Fischer und sine Fru Büschings Märchensammlung vom Jahre 1812« (a. a. O. S. 300). Trotzdem bringt Sulger-Gebing wieder die Fassung der Hinterlassenen Schriften. Ähnlich steht es um die Gedichte: Im Euphorion IX, S. 660 ff. zeigte Steig an der Originalhandschrift von Runges Gedicht »Ewig schweigt die süfse Silberstimme« (Hinterlassene Schriften II, S. 130 f.), wie ungeschickt dies Lied von fremder Hand fast in jeder Zeile überarbeitet ist; dadurch ist unser Vertrauen auf den Text der Hinterlassenen Schriften überhaupt schwer erschüttert. Sulger-Gebing ist ihnen auch für dies Gedicht (S. 129 ff.) ohne weiteres gefolgt. »Die Statuen deutscher Kultur«, so heifst es in der Ankündigung auf dem Umschlage, »wollen keine philologische Belehrung, sondern Genufs und innere Bildung vermitteln.« Die Philologie wird gewifs gern der neuen Kulturzüchtung fernbleiben. Sie darf aber wohl hoffen, dafs auch das grofse Publikum die ihm zum künstlerischen Genufs vorgesetzten Dichtungen lieber in reiner und echter, statt in entstellter und unursprünglicher Form liest.

[1]) Philipp Otto Runge, Gedanken und Gedichte. Ausgewählt von Emil Sulger-Gebing [ord. Prof. f. Literaturgesch. an der Techn. Hochschule in München]. [Statuen deutscher Kultur. Bd. 16.] München, C. H. Beck (Oskar Beck), [1907]. 152 S. 8°. Geb. M. 1,80.

Allgemeinwissenschaftliches; Gelehrten-, Schrift-, Buch- und Bibliothekswesen.

Referate.

J. F. Schulte, Johanna Kinkel. Nach ihren Briefen und Erinnerungsblättern. Zum 50. Todestage Johanna Kinkels. Münster i. W., H. Schöningh, 1908. VIII u. 135 S. 8°. M. 2.

Der 50. Todestag (15. November 1908) des Bonner Kindes hat in dankenswerter Weise eine Darstellung ihres geistigen Werdeganges gezeitigt, die einem längst gefühlten Bedürfnisse einer Johanna-Biographie abhilft und uns ein wahrhaft treues und geschichtlich richtiges Bild von der menschlichen, religiösen und literarischen Entwicklung dieser einzigen deutschen Frau vorführt. War dem Verf. durch die in meiner Kinkelbiographie (Gottfried Kinkel. Köln 1904) angegebene Literatur der Weg einigermafsen geebnet, so sind wir ihm für seine eingehende und gewissenhafte Arbeit dankbar, in der namentlich das religiöse Denken und Ringen der Dichterin eine allseitige Beleuchtung erfährt und auch ihr tragisches Ende in das richtige Licht gesetzt wird.

Johanna gehört, wie Ludwig Geiger einst gesagt hat, zu den Frauen, die um so mehr gewinnen, je mehr man sich mit ihnen beschäftigt, und deren Andenken um so strahlender wird, je mehr über sie bekannt wird. Das Bild der mutigen, selbstlosen und kraftvollen Frau »schwankte bisher vielfach, von dem Hafs oder der Gunst der Parteien entstellt«.

Die streng religiöse Erziehung des einzigen Kindes im Elternhause hat sich nur zu bald gerächt, so dafs ein starker Widerwille gegen die Religion selbst bei dem lebhaften Kinde frühzeitig sich einschlich. Johanna erklärt selbst, dafs sie bereits im 17. Jahre die ihr vorgetragenen Religionswahrheiten mit kritischem Auge angesehen habe; sie war, um von dem religiösen Druck des Elternhauses endlich befreit zu werden, dem ebenso bigotten wie frommen Buchhändler Mathieux zu Köln ohne Neigung 1832 in die Ehe gefolgt, die nur ein kurzes Glück von sechs Monaten brachte und 1840 gelöst wurde. Ihre unglückliche Ehe hatte sie noch weiter von der Kirche entfernt, und Gottfried Kinkel, der von da ab in den Werdegang der genialen Frau mächtig eingriff, hätte, da er in religiöser Beziehung fester zu stehen glaubte, ihr nur zu gerne geholfen.

Bald darauf mit ihm verlobt, wurde sie zur Führerin in den »philosophischen Forschungen über das Christentum« (wie Streckfufs meint), so dafs Kinkel als evangelischer, damals gefeierter Theologe und Kanzelredner von seinem orthodoxen Standpunkt und der Dogmatik allmählich sich ganz abwandte. Bei ihrem Übertritt zum evangelischen Glauben hat sie damals dem Pfarrer keinen Zweifel darüber gelassen, dafs ihre religiöse Überzeugung sich keineswegs in allem mit der evangelischen Lehre decke. Sie wollte nach ihren eigenen Worten »einen letzten Versuch machen, das Christentum mit einer der bestehenden Kirchen zu identifizieren«. Ihre Ehe mit Kinkel führte die beiden bald auf den pantheistischen Standpunkt, den uns Gottfried in seinem »Traum im Spessart« so schön poetisch ausgemalt hat. Suchten doch gerade in den 40er Jahren des vorigen Jahrhunderts Strauss, Feuerbach und andere hervorragende Geister nach einer neuen religiösen Auffassung. Namentlich Strauss' Schriften müssen den letzten Ausschlag bei Johanna gegeben haben, die von da ab den Offenbarungsglauben vollständig verwarf und in Christus nur den »trefflichsten Menschen, der je gelebt hat«, erblickte. Aber sie behielt ihren Glauben an Gott und wehrt sich ausdrücklich gegen die Beschuldigung, als huldige sie dem Atheismus. Sie hält auch fest an dem Glauben an ein Fortleben der Seele. Und dabei war sie zeitlebens nur dem Edlen und Guten zugewandt; alles weibliche Empfinden klang in ihrem Herzen wieder, ein wahres Gemüt und ein durchdringender Verstand machte sie zur Erfassung der höchsten Probleme fähig.

In ihr hat das deutsche Volk, wie Freiligrath sagt, ein »leuchtendes Beispiel zu erblicken, dafs auch das Weib eine unerschrockene Kämpferin für Wahrheit und Recht und unermüdlich tätig sein kann auf den höchsten Gebieten geistigen Schaffens«; sie war als Gattin und Mutter auch Miternährerin der Kinder und dabei noch Künstlerin.

Hatte Kinkel »sich als Mann selbst sein Schicksal geschaffen«, und nach seiner Flucht aus der Festung Spandau sich und den Seinigen im Exile zu London eine neue Existenz errungen, so war es Johannas ehrliche Mitarbeit, die dem Gatten diese Aufgabe wesentlich erleichterte. Nach Jahren stellten sich dort immer mehr bedenkliche Krankheitserscheinungen bei ihr ein, und in dem Gefühl, dafs sie sich Mann und Kindern nicht mehr nützlich machen könnte, gab sie sich den schlimmsten Angstvorstellungen hin. Am 15. November 1858 fiel sie aus dem dritten Stockwerk ihres hohen Hauses in den Garten. Die ärztliche Untersuchung ergab, dafs das Herz zweimal so grofs war, wie es sein durfte; das gerichtliche Gutachten lautete dahin, dafs die unglückliche Frau durch einen plötzlichen Blutandrang zum Gehirn ihre Besinnung verloren haben müfste. Daraufhin wurde das Verdikt: »Temporary Insanity« gefällt.

Niemand ist Zeuge gewesen. Freiligrath, Julius Rodenberg, Lothar Buchner, Malvida von Meysenbug, die damaligen Freunde des Kinkelschen Hauses in London, haben alle den Eindruck, dafs Johanna infolge der Atembeschwerden sich über die niedrige Brüstung des Fensters zu weit vorgebeugt habe und gefallen sei.

Freiligrath hat an ihrem Grabe an erster Stelle betont, dafs mit Johannas Heimgang Deutschland hier etwas Seltenes verloren habe.

Ludwig Geiger (Vergessene satyrische Romane des 19. Jahrh.s, Zeitschr. f. Bücherfreunde 1903/04) war es vorbehalten, Johannas nachge-

lassenen satirischen Roman »Hans Ibeles in London« zum Beweise heranzuziehen, dafs Kinkel seine Frau während der letzten Jahre vernachlässigt habe und Johanna dafür in dem Roman, aus dem man Kinkel und seine ganze Londoner Umgebung wiedererkennen kann, eine Art Rache geübt habe. Gerade der Umstand, dafs Kinkel selbst diesen Roman herausgab, zeigt, dafs er sich nicht getroffen, und dafs er sich frei fühlte in seinem Innern. Auch finden wir nichts in Johannas Briefen und Mitteilungen, was auf eine Entfremdung der Ehegatten schliefsen liefse. Schulte hat in seiner Johanna-Biographie alle Beweise und Vermutungen fleifsig zusammengestellt und allen Verdächtigungen hierdurch den Grund entzogen.

Noch in seinen letzten Lebensjahren hat Kinkel seinem Freunde Ferdinand Hey'l in Wiesbaden von dem Tode seiner Johanna »als von einer Strafe geredet, die ihm härter erschien als jedes dem schwersten Sünder zugeteilte Strafmafs«.

Ihr früher Tod hat uns um manche noch zu erwartende Frucht ihres genialen Geistes auf dem Gebiete der Dichtkunst und Musik gebracht.

Bonn. J. Joesten.

Der Schütting. Ein heimatliches Kalenderbuch auf das Jahr 1909. Hannover, Adolf Sponholtz, 1909. 120 S. Gr. 8° mit zahlr. Abbild. M. 0,60.

Das Losungswort »Heimatkunst« ist auch bei den Kalendermachern nicht wirkungslos geblieben. Unter den zahlreichen derartigen Kalendern, die zurzeit in unsere Hände gelangen, zeichnet sich der Kalender des Schüttingbundes, der sich niedersächsische Heimatpflege in Wort und Bild, in Poesie und Prosa, Erforschung und Darstellung der Geschichte und des Volkstums des niedersächsischen Heimatlandes zur Aufgabe gemacht hat, durch Reichhaltigkeit aus. Die dem Kalendarium beigegebenen Landschaftsbilder sind gröfstenteils erfreuliche Erscheinungen. Unter den literarischen Beiträgen, besonders auch unter den Gedichten ist manches Mittelgut und Geringeres. Am erwünschtesten sind uns die kulturhistorischen Aufsätze über das Heidemuseum in Wilsede von W. Bode (Egestorf) und über alte Lüneburger Giebelhäuser von W. Keetz mit vielen guten Abbildungen. Auch H. Sohnreys Aufsatz »Wie ich die Buchenroder Dorfbibliothek gründete«, der vor einem Vierteljahrhundert geschrieben worden ist, verdient noch heute Aufmerksamkeit. — Zugleich ist der Kalender eine Festgabe zu des Oldenburger Dichters Franz Poppe 75. Geburtstag. Er wird deshalb mit einer Widmung von Prof. Wisser, dem Sammler der prächtigen ostholsteinischen Märchen, einem Lebensbild von Keetz und kleinen Beiträgen Poppes eingeleitet. — Unter den Erzählungen scheinen uns die ernsten den Vorzug zu verdienen, vielleicht fehlt uns das Organ für den hier gebotenen Humor. Von dem Bildschmuck sind höchst unerfreulich die Zeichnungen zu Börries von Münchhausens »Bauernaufstand«.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

Hans Thoma, Im Herbste des Lebens. Gesammelte Erinnerungsblätter. München, Süddeutsche Monatshefte. M. 5.

L. Bräutigam, Aus Heimat und Wahlland. 3 Bde. [Sachsen. Elsafs. Worpswede. Bremen. Soziales. Musikalisches. Literarisches Skizzenbuch. Bremer Theater.] [Deutsche Bücherei. 102—107.] Berlin, Deutsche Bücherei. M. 1,80.

J. Hofmiller, Versuche. [Nietzsches Testament. Nietzsche und Rohde. Der Heilige. Katharina von Siena. Emerson. Thoreau. Maeterlinck. Die Briefe des Abbé Galiani.] München, Süddeutsche Monatshefte. M. 2.

La Jeunesse libérale de 1830. Lettres d'Alphonse d'Herbelot à Charles de Montalembert et à Léon Cornudet (1828—1830), p. p. ses petits-neveux. Paris, Alphonse Picard & Fils. Fr. 4.

Zeitschriften.

Internationale Wochenschrift. II, 50. A. Harnack, Kirche und Staat bis zur Gründung der Staatskirche. II. — G. Cohn, Die Reichssteuerreform. — Korrespondenz aus Halle.

Süddeutsche Monatshefte. Januar. Grazia Deledda, Bis zur Grenze. — J. Ruederer, Das Grab des Herrn Schefbeck. — O. Frhr. von Taube, Ein Quirit. — L. Ganghofer, Lebenslauf eines Optimisten. Buch der Kindheit. — J. Schnitzer, Japanische Pilgerfahrten. — K. Voll, Rudolf Wilke †. — O. Crusius, Matthias Grünewald als Maler deutscher Philosophie. — P. Busching, Zeche Radbod. — L. Susemihl-Gildemeister, Ein französisches Urteil über Königin Luise. — J. Grassl, § 218 des Reichs-Strafgesetzbuches. — August Bebel. — Spectator novus, Der Vatikan und die Organisation der Presse.

Eckart. 3, 2. H. Lilienfein, Max Dreyer. — H. W. Seidel, Ein Notizbuch Heinrich Seidels (Forts.). — E. Ackerknecht, Dreyers Ohm Peter. — K. Lange, »Nacktkultur«. — K. Credner, Unsere Jugendzeitschriften.

Österreichische Rundschau. 17, 4. Deus afflavit et dissipati sunt. — R. Gindtner, Die Eingliederung Bosniens und der Herzegowina. — Scotus Viator, Die ungarische Unterrichtsgesetzgebung und die Nationalitäten. — A. Bettelheim, Aus einer Saar-Biographie. — H. Salus, Der Übersetzer (Schl.). — E. Decsey, Der Goldpirol. Wiener Künstlergeschichte. — W. Madjera, Die Finanzpolitik der Gemeinde Wien. — Randglossen zum »Interview«. — F. Wolf-Cirian, Elga. — F. Scherber, Die Wiege unserer Tonkunst. — A. Hinnenburg, Marinewesen.

Blackwood's Magazine. November. H. Brackenbury, Some Memories of my Spare Time, 1856—1885. — The Warden of Wadham College, A Highland School 60 Years since. — Some Letters of Sir Walter Scott. — E. Candler, Walden. — The Heroes of Pertshire. — H. Newbolt, The New June (cont.). — A. E. P. Weigall, By Ancient Routes through the Upper Egyptian Desert. — More Leaves from the Diary of a Country Cricketer (cont.). — Sketches of Persia in Transition. — Mr. Asquith.

Bibliothèque universelle et Revue suisse. Novembre. N. Droz, Une voix d'outre-tombe. — H. L. Magnin, Tante Josette. V. — C. Seguin, L'enfant noir au Gabon (Congo français). — C. Chalys, Silhouettes d'étudiantes slaves. II. — Pierre, L'inutile labeur. Fragments de journal et réflexions d'un médecin de campagne. III. — Silex, Quelques souvenirs sur Frédéric Nietzsche. — Ed. Tallichet, Chute ou renaissance de l'empire ottoman?

Revue de Belgique. Novembre. E. Boisacq, Fernand Séverin. — J. de Smet, Lafcadio Hearn (suite). — Marguerite Coppin, Némésis (suite). — R. Bornand, La conquête de Canaan. — H. Schoen, François Coppée (fin).

Nuova Antologia. 16 Novembre. S. Sighele, Leggendo Balzac. — A. Albertazzi, L'illusione della prudenza. — D. Angeli, I Gesuiti e la loro influenza nell'arte. — A. Sindici, Torre Pajacetta. — E. Calvi, Il Palazzetto di Venezia e la torre di Paolo III. — M.

Pratesi, La follia del marchese Roberto (fine). — G. Romano-Catania, Eliodoro Ignazio Lombardi. — C. Ranzoli, La filosofia nel giornale. — I. Bonomi, Le finanze del comune di Roma. — M. Baratta, Cile sismico. — Legatus, Il Congresso di Berlino. — ×××, I precedenti storici delle nuove complicazioni orientali.

Zentralblatt für Bibliothekswesen. Dezember. P. Schwenke, Zur Vollendung des 25. Jahrgangs. — K. Haebler, Makulatur-Forschung. — Ein preufsischer Erlafs über die Behandlung minder wichtiger Drucksachen. — Neue Gehaltsordnungen (Bayern, Baden, Kgr. Sachsen, Preufsen).

Theologie und Kirchenwesen.

Referate.

H. J. Holtzmann [ord. Univ.-Prof. emer. f. neutest. Theol. in Baden-Baden], Das messianische Bewufstsein Jesu. Ein Beitrag zur Leben-Jesu-Forschung. Tübingen, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1907. VIII u. 100 S. 8°. M. 2,60.

Fritz Tillmann [Repetent am collegium Albertinum in Bonn, Dr. theol.], Der Menschensohn. Jesu Selbstzeugnis für seine messianische Würde. Eine biblisch-theologische Untersuchung. [Biblische Studien hgb. von O. Bardenhewer. XII. Bd., 1. 2. H.] Freiburg i. B., Herder, 1907. VIII u. 180 S. 8°. M. 4,50.

Die Frage nach dem messianischen Bewufstsein Jesu dreht sich — zwar nicht ausschliefslich, wohl aber in erster Stelle — um die in den Evangelien ihm zugeschriebenen Aussprüche, welche die Bezeichnung ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου enthalten. Sie bilden das hauptsächlichste Material des Selbstzeugnisses Jesu für seine messianische Würde, wie Tillmann gleich im Titel seiner Abhandlung deren Ergebnis ankündigt. Die beiden hier vorliegenden Schriften sind daher zu einem grofsen Teil Bearbeitungen des gleichen literarischen Stoffes. Dafs Holtzmann seine Untersuchung auf die synoptischen Evangelien beschränkt, Tillmann hingegen die Daten des johanneischen Evangeliums mit in Betracht zieht, macht schliefslich keinen grofsen Unterschied. Die Schriften sind gleichzeitig erschienen, das Vorwort der einen vom Dezember, das der andern von Weihnachten 1906 datiert, und zwar ist nicht nur die Holtzmann'sche, von der es nicht erst gesagt zu werden braucht, sondern auch die des Bonner Repetenten in ernstem wissenschaftlichen Bemühen sorgfältig gearbeitet.

Nach allem was speziell seit 1894 Wellhausen, Eerdmans, und andere nach ihnen über den Ausdruck »der Menschensohn« unter Berufung auf den aramäischen Sprachgebrauch vorgebracht haben, scheint mir recht erfreulich, dafs jetzt zwei Autoren so verschiedener Richtung, wie der korrekte Katholik T. und der liberale Protestant H., beide ohne Schwanken eintreten für die an den meisten Stellen einzig haltbare Erklärung der evangelischen Form ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου, für welche auch ich in meiner »Evangelischen Geschichte« 1893 mich entschieden hatte: es kann damit nur der bestimmte Menschensohn oder Mensch gemeint sein, dessen »Kommen mit den Himmelswolken« die Schriftgelehrten — mit Recht oder Unrecht — in einem Gesicht des apokalyptischen Buches Daniel (7, 13) verheifsen fanden.

Aufser diesem einen wichtigen Punkt tritt bald genug das Ungleichartige der beiden gelehrten Arbeiter zutage.

T. wendet auf die Evangelien nur Textkritik und Exegese an: ihren ganzen Inhalt nimmt er für genaue Berichterstattung über Vorgänge des Lebens Jesu hin.

Sehen wir einmal, wie er mit der Stelle Mt. 9, 6 fertig wird. Hier müfste der fragliche Ausdruck in einem (auch Mc. 2, 10 verzeichneten) Worte Jesu »damit ihr wisset, dafs der Sohn des Menschen Vollmacht hat auf Erden Sünden zu vergeben« wegen der schon 9, 8 folgenden Worte des Evangelisten »sie priesen Gott, der solche Vollmacht τοῖς ἀνθρώποις gegeben« den Menschen im allgemeinen, das Exemplar der Gattung Mensch, bedeuten. T. jedoch leugnet die, gewöhnlich angenommene, Rückbeziehung dieser Worte auf jenes und meint, mit dem Nebensatz »der solche Vollmacht den Menschen gegeben« sei nur eine durch das Wort Jesu nicht berechtigte Meinung des Volkes wiedergegeben. Das ist eine sehr geschickte Erklärung, an sich ebenso gut möglich wie die, zu welcher wir nur durch literarisch- und historisch-kritische Beobachtungen gelangen. Holtzmann bemerkt S. 59 richtig, dafs Mt. 9, 8 sich inhaltlich eng berührt mit Mt. 18, 18 und dafs beide Stellen Sondergut des Matthaeus sind: mit beiden, füge ich hinzu, hat der Evangelist die Befugnis der Bischöfe zur Absolution als Lehre Jesu hinstellen wollen.

Wenn T. S. 147 als Ergebnis seiner Untersuchungen behauptet, es stehe fest, »dafs keine Menschensohnstelle sich der messianischen Deutung entzieht«, so ist das nicht ganz richtig. Denn an einer von den wichtigsten Beweisstellen für das Gegenteil hat er sich S. 129 f. blofs herumgedrückt. Ich meine den Ausspruch Jesu Mc. 2, 27. 28 »Der Sabbat ist da um des Menschen willen, nicht der Mensch um des Sabbats willen: 28 mithin (ὥστε) ist der Sohn des Menschen Herr auch über den Sabbat«. Die Konjunktion ὥστε hat nicht nur, wie T. konstatiert, bei Marcus, sondern im Griechischen überhaupt stets schlufsfolgernde Bedeutung. Somit hat der von T. angeführte Hinweis zweier Exegeten auf das completive lateinische itaque nicht den geringsten Wert, und völlig haltlos erscheint seine eigene Vermutung, das ὥστε sei hier »vielleicht die unkorrekte Wiedergabe einer koordinierenden aramäischen Partikel«. Reine Willkür mufs es also heifsen, wenn T. die beiden Teile des Textes als zwei gesonderte Gründe betrachtet,

deren zweiter sinngemäfs übersetzt lauten würde »übrigens ist ja der Messias Herr über den Sabbat«. Auch hätte Jesus schwerlich erwarten können, dafs die Pharisäer, mit denen er zu tun hatte, dies Argument würden gelten lassen. T. selber sagt, er wisse recht wohl, dafs mit seinen Erwägungen die Schwierigkeit »nicht restlos behoben« sei, tatsächlich hat er sie um nichts zu erleichtern vermocht. Die Stelle gehört zu denjenigen, an welchen die Exegese geradezu um die Hilfe schreit, die ihr nur von der literarisch und historisch angewandten Kritik geleistet werden kann. Solche Kritik aber kommt in T.s erzbischöflich approbierter Promotionsschrift nicht zu Worte. Wer von allem, was zur Aufklärung des messianischen Problems im Leben Jesu beitragen kann, sich nichts entgehen lassen will, mufs sich anderswo Rat holen.

Von Holtzmann erfährt man S. 60, dafs der die Maxime enthaltende Satz Vs. 27 in den Parallelen fehlt, also für eingeschoben gelten darf. Dann ist die ganze Schwierigkeit darauf zurückzuführen, dafs der interpolierende Evangelist nicht bemerkt hat, wie durch den von ihm eingefügten Spruch, in welchem vom Menschen schlechthin die Rede ist, der Schein entstand, als sei auch in dem Schlufswort, Vs. 28, mit dem Ausdruck ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου der Mensch, das Menschenkind als solches, gemeint.

Von den sogenannten »Menschensohnstellen« finden sich im Evangelium des Marcus nur die zwei genannten vor dem Wendepunkt Kap. 8, 27 ff., an welchem die evangelische Geschichte Jesus zum ersten Mal seinen Tod und seine Auferstehung vorhersagen läfst. Holtzmann hat nachgewiesen, dafs die Bezeichnung Jesu als »der Sohn des Menschen« mit diesen Weissagungen ursprünglich zusammenhängt. Daraus folgt in Ansehung jener zwei Aussprüche Jesu entweder, dafs sie einer späteren Zeit angehören, oder, dafs die Bezeichnung erst später in sie eingesetzt worden ist.

Vor bald einem halben Jahrhundert trat H. mit seinem ersten Werk über die synoptischen Evangelien hervor. Er war kein Tübinger, aber die tübingischen Meister hatten für ihn nicht vergeblich gewirkt. Im Schein ihres Lichts weiterforschend, ist ihm in unermüdlicher Arbeit gelungen, unsere Kenntnis um die Zusammenstellung der Evangelien und um den ältesten Plan der durch sie überlieferten Erzählung wesentlich zu vermehren. Eine Skizze dieses Planes enthalten die letzten Seiten seines jüngsten Buches. Die älteste mit Sicherheit erkennbare Gestalt der evangelischen Geschichte mag das sein. Nur darin kann ich H. nicht beistimmen, dafs diese Gestalt auch die der ältesten Überlieferung vom Leben Jesu, und ihr Inhalt ein zuverlässiger historischer Bericht sein soll.

Sogar die älteste Form der evangelischen Erzählung hält nur in ganz wenigen Stücken der wissenschaftlichen Kritik stand. Nicht allein die Wundergeschichten erliegen ihr, sondern auch die wunderlosen Partien der Passionsgeschichte; und dafs Jesus seinen Tod und seine Auferstehung und sein Wiederkommen vom Himmel her als Menschensohn nach Dan. 7, 13 prophezeit habe, kann ich aus verschiedenen Gründen nur für sehr unwahrscheinlich erklären.[1]) Die wirkliche Geschichte Jesu ist erst hinter ihrer ältesten evangelischen Darstellung zu suchen.

Amsterdam. W. Brandt.

Paul Kalkoff [Oberlehrer am Gymn. zu St. Maria Magdalena in Breslau, Prof. Dr.], Aleander gegen Luther. Studien zu ungedruckten Aktenstücken aus Aleanders Nachlafs. Leipzig, Rudolf Haupt, 1908. VI u. 162 S. 8°. M. 5.

Kalkoff steht auf einem verhältnismäfsig kleinen und eng begrenzten, aber aufserordentlich bedeutungsvollen Gebiete der geschichtlichen Forschung als Alleinherrscher da. Niemand ist so wie er vertraut mit dem gesamten Quellenmaterial zu »Luthers römischem Prozefs«, zur Wahl Karls V., zum Wormser Reichstag von 1521 und überhaupt zu den Anfangsjahren der Reformation, soweit die politischen Aktionen in Betracht kommen. Niemand vermag daher auch so wie er in die dämmerigsten und entlegensten Ecken und Winkel jener Zeit hineinzuleuchten. In dem vorliegenden Buche hat K. eine Nachlese abgehalten, auf die man jedoch das Wort Richt. 8, 2b anwenden möchte. Er hat zehn Abhandlungen vereinigt, die untereinander eng verbunden sind, da sie aufs neue zeigen, mit welch bewundernswerter Klugheit, Umsicht, Menschenkenntnis, Skrupellosigkeit und mit welch rastlosem Eifer Aleander »für die späteren Triumphe der Gegenreformation die reichsrechtliche Grundlage geschaffen und ihren Vorkämpfern die Wege gewiesen hat«. Es mufs für K. eine schöne Genugtuung sein, zu sehen, wie die nachträglichen archivalischen Funde, Beobachtungen und Kombinationen seine früheren Aufstellungen in keinem wesentlichen Punkte erschüttern, sondern nur ausfüllen und unterbauen, ergänzen und bestätigen. Am bedeutendsten ist wohl die achte Abhandlung, die die kirchliche Haltung der deutschen Fürsten (Karl V. und Erzherzog Ferdinand, Kardinal Albrecht, Erzbischof von Mainz, Kardinal Matthäus Lang, Erzbischof von Salzburg, Kurfürst Ludwig V. von der Pfalz, die Ernestiner, Wittelsbacher und Hohenzollern) in den Jahren 1520—1523 darlegt am interessantesten vielleicht die neunte über Aleanders Privatleben — die wiederholt zitierten Stellen aus dem 1895

[1]) Näheres darüber enthält mein Aufsatz in der Internationalen Wochenschrift vom 1. und 8. August dieses Jahres.

von Omont veröffentlichten Tagebuche Aleanders werden hier zum ersten Male ins rechte Licht gerückt.

Zwickau i. S. O. Clemen.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Bei der Herstellung des neuen Handschriftenkatalogs der Züricher Stadtbibliothek hat Dr. E. Gagliardi nach der Frkf. Z. entdeckt, dafs an Johannes Stumpfs Überarbeitung der Brennerwaldschen Chronik, die die Bibliothek in zwei prachtvollen Grofsfoliobänden besitzt, auf den letzten 600 Seiten des 2. Bandes Stumpfs Darstellung der Ereignisse der Reformationszeit von 1519—1534 sich anschliefst. Wir kennen Stumpf als Verfasser einer topographisch-historischen Beschreibung der Eidgenossenschaft, die 1548 in Zürich erschienen ist. 1522 war er als Johanniterprior nach dem Züricher Ordenshaus Bubikon gekommen, war in Beziehungen zu den mafsgebenden Persönlichkeiten getreten und hatte mit Zwingli Freundschaft geschlossen. Seine Reformationsgeschichte, die zahlreiche Aktenstücke genau wiedergibt, mufs nach Gagliardi vor 1538 abgefafst sein und dürfte die Quelle für Heinrich Bullingers später entstandene Reformationsgeschichte sein. Vorangestellt ist dem Stumpfschen Werke Hans Holbeins d. J. Flugblatt, das den jugendlichen Luther in der Mönchskutte als Hercules germanicus mit Löwenfell und Keule, zwischen Scholastiker und Kleriker fahrend, darstellt. Das Blatt scheint nur in diesem Exemplar erhalten zu sein.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. Kirchengesch. an der evgl.-theol. Fakult. in Wien Dr. Georg Loesche ist zum Hofrat ernannt worden.

Schulprogramm.

M. Marquard, Paulus, der Völkerapostel und seine Stellung zu Simon Petrus, dem Oberhaupte der christlichen Urkirche. (Nach dem Galaterbriefe.) Kempten, Gymn. 27 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Die Heilige Schrift des A. T.s, hgb. von E. Kautzsch. 5. u. 6. Lief. 3. Aufl. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1,60.

B. Duhm, Die Entstehung des Alten Testaments. 2. Aufl. [Sammlung gemeinverständl. Vorträge und Schriften aus dem Geb. d. Theol. u. Religionsgesch. 6.] Ebda. M. 0,60.

Th. Schaefer, Über die Bedeutung der symbolischen Kultusformen des Judentums und des Christentums. [Schriften der wissenschaftl. Kommission der Grofsen Landesloge der Freimaurer von Deutschland.]

M. Brückner, Der sterbende und auferstehende Gottheiland in den orientalischen Religionen und ihr Verhältnis zum Christentum. [Schieles Religionsgeschichtl. Volksbücher. I, 16.] Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 0,50.

H. Windisch, Taufe und Sünde im ältesten Christentum bis auf Origenes. Ebda. M. 16,80.

J. Kaftan, Dogmatik. 5. u. 6. Aufl. [Grundrifs d. theolog. Wissenschaften. 11.] Ebda. M. 9.

R. Stehfen, Wiedertaufe in Theorie und Praxis der römisch katholischen Kirche seit dem tridentinischen Konzil. Marburg, N. G. Elwert. M. 2,50.

J. Jungmann, Theorie der geistlichen Beredsamkeit. Neu hgb. von M. Gatterer. 4. Aufl. Freiburg i. B., Herder. M. 10.

H. Reese, Hegel über das Auftreten der christlichen Religion in der Weltgeschichte. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 2.

A. Meyenberg, Wartburgfahrten. Luzern, Raeber & Cie. M. 5,70.

J. Kübel, Geschichte des katholischen Modernismus. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 4.

Zeitschriften.

Zeitschrift für Religionspsychologie. II, 8. F. Moerchen, Die 55. Generalversammlung der Katholiken Deutschlands. — G. Runze, Religion und Geschlechtsliebe.

Neue Kirchliche Zeitschrift. 19, 12. Ed. König, Der Standort des Redners von Jes. 40ff. — Lütkemann, Joachim Lütkemann. — J. Boehmer, Der Wettbewerb der Religionen und Konfessionen in der Heiligen Stadt. — R. Glaser, Über die Religion des Mithras.

Deutsch-Evangelisch im Auslande. November. M. Urban, Zur Geschichte der deutschen evangelischen Gemeinden im Staate Espirito Santo. — Wellmann, Die Auslandspfarrer und ihre Wiederanstellung in der Heimat. — Momentbilder. Ein holländisches Fest in Buenos Aires, 31. Aug. 1898.

Revue internationale de Théologie. Octobre—Décembre. A. Kiréeff, Considérations sur la réponse de la Commission ancienne-catholique de Rotterdam à la Commission orthodoxe de St. Petersbourg concernant la réunion des Eglises. — E. Michaud, Comment la lettre tue l'esprit; Etudes de théodicée. Dieu personnel (fin); Un des buts de l'union des Églises; Nouveaux aveux ultramontains. — Menn, Aktenstücke Hefele und die Infallibilität betreffend (Schl.). — J. Richterich, Ist der Ehestand eines altkatholischen Bischofs vereinbar mit der Ausübung des Bischofsamtes und steht er im Einklang mit der Kirchendisziplin der ersten christlichen Jahrhunderte?

Entgegnung.

In Nr. 41 des laufenden Jahrganges der DLZ. ist eine Besprechung meiner Schriften: »Exegetisches Handbuch zum Pentateuch. I« und »Liber Geneseos« von Prof. Dr. Joh. Hehn in Würzburg enthalten. Dieselbe ist von persönlicher Animosität beeinflufst. Daher will ich in eine Polemik mit meinem Kritiker nicht eintreten, eine solche wäre aussichtslos. Dagegen mufs ich mich gegen eine Reihe von Behauptungen wenden, die entweder falsch oder so einseitig sind, dafs sie eine unrichtige Vorstellung von meinen Schriften und meiner Arbeitsmethode erwecken.

Mein Kritiker tadelt es sehr, dafs in meinem Kommentar der lateinische Vulgata-Text abgedruckt ist, und weist die Begründung meines Verfahrens zurück: »Also man druckt die Vulgata deshalb nochmal ab, weil ja jeder katholische Theologe doch schon mindestens eine hat!« Es ist ein bei katholischen Exegeten gar nicht ungewöhnliches Verfahren, in Kommentaren zur Bibel den Vulgata-Text abzudrucken, z. B. bei Knabenbauer, Evangelium secundum S. Matthaeum; in den Psalmen-Kommentaren von Thalhofer-Schmalzl; Wolter. Praktische Rücksichten sind hier ausschlaggebend. Daher wurde es mehrfach moniert, dafs ich in der 1. Auflage meiner »Psalmen der Vulgata« den Vulgata-Text nicht beigegeben hatte.

»Die Beigabe des hebräischen Textes könnte man noch begreiflich finden, wenn wir die schöne und billige Kittelsche Ausgabe nicht hätten, von der die einzelnen Bücher sogar separat zu haben sind, oder wenn H. wirklich einen mit kritischem Apparat versehenen Text bieten würde.« Für meinen Zweck war die Kittelsche Ausgabe nicht von einer solchen Bedeutung, dafs ich auf sie hätte Rücksicht nehmen müssen; denn Kittel will den masoretischen Text mit einer grofsen Variantensammlung bieten, während für meinen Zweck der gewöhnliche Text ohne grofsen kritischen Apparat genügte. Daher bemerkte ich in der Einleitung (S. LII): »In dem hebräischen Texte sind einige Verbesserungen angebracht. . . . Vollständigkeit beanspruchen die kritischen Anmerkungen nicht«.

Es wird bemängelt, dafs ich die lateinische Übersetzung der ursprünglich syrisch geschriebenen Commen-

taria de Paradiso von Moses Bar Kepha unter »Griechische Literatur« eingereiht habe. Jedermann sieht, dafs die griechische Literatur nach der Patrologie von Migne, series graeca (ausgenommen das an letzter Stelle genannte Werk) zusammengestellt ist. Wenn in der series graeca der betreffende Kommentar sich findet, so darf auch ich ihn unter »Griechische Literatur« einreihen.

»Die lateinische Literatur zerfällt in folgende Unterabteilungen: 1. Die der patristischen Zeit, 2. Des Mittelalters, 3. Der neueren Zeit, und da wird in Klammern hinzugefügt: 'mit Einschlufs der nichtlateinischen Literatur'. Also unter dem Kapitel über die lateinische Literatur auch die nichtlateinische, zu welcher aber weder die griechische, noch die syrische und hebräische, noch die Einzel-, noch die protestantische Literatur gehört!« Aus dem Zusammenhang geht unmittelbar hervor, dafs hier »nichtlateinische Literatur« bedeutet: katholische Literatur der neueren Zeit, die nicht in lateinischer Sprache abgefafst ist. Es lag nahe, die wenigen katholischen Werke (Kommentare katholischer Autoren in deutscher Sprache gibt es nur zwei) hier einzureihen, da sie prinzipiell denselben Standpunkt einnehmen, wie die in lateinischer Sprache verfafsten.

»Für die deutsche exegetische Literatur hat H. keinen besonderen Platz . . .« Wie es mit den katholischen Kommentaren in deutscher Sprache zur Genesis aussieht, ist soeben bemerkt. Der protestanischen deutschen Literatur habe ich den V. Abschnitt unter den Literaturangaben gewidmet. Ich gebe dort an, wo die nicht geringe protestantische Literatur aufgezählt sei und nenne 5 Werke protestantischer Autoren, die ich bei Abfassung meines Buches herangezogen habe.

»§ 19 zählt dann unter dem Titel: 'Hilfsmittel' ein neues Durcheinander aller möglichen Bücher auf; da stehen unmittelbar nebeneinander: Paul Keppler, Wanderfahrten und Wallfahrten im Orient — Hugo Winckler, Die Tontafeln von Tell-el-Amarna — K. Bädeker, Palästina und Syrien usw.« Ich sage im Anfang des Paragraphen, dafs es nicht möglich sei, alle Hilfsmittel aufzuzählen, dafs ich mich daher auf geschichtliche und geographische beschränkte und jene nännte, welche am meisten zu Rate gezogen seien. In der Aufzählung herrscht ein ganz bestimmtes System: an der Spitze steht das Kirchenlexikon als Sammelwerk; die übrige Literatur ist chronologisch geordnet, ihren Anfang machen Flavius Josephus' Jüdische Altertümer (natürlich in einer modernen Ausgabe bezw. Übersetzung), dann folgen die anderen Werke geordnet nach dem Jahre ihres Erscheinens von 1707 bis 1907. Wie es kommt, dafs drei Werke eine Ausnahme machen (Keppler, Bädeker, Winckler, Altorientalische Forschungen), zeigt eine Vergleichung mit der ersten Auflage.

»§ 20 folgen dann die 'Texte' in ähnlicher Unordnung.« Hier ist eine ganz genaue Ordnung eingehalten: Lateinische Bibel — Hebräische Bibel — Griechische Bibel — Hexapla — Samaritanischer Pentateuch — Samaritanisches Targum — Targum des Onkelos — Syrische Bibel — Arabische Bibel — Deutsche Übersetzung der Genesis.

In meiner Erklärung des Hexaëmeron bin ich der sogenannten Visionstheorie gefolgt. Nach den Ausführungen meines Kritikers mufs jeder, der über das Problem des mosaischen Schöpfungsberichtes nicht besondere Studien gemacht hat, zu der Ansicht kommen, dafs niemand anders aufser Hummelauer und mir diese Ansicht vertrete. Dieses ist jedoch gar nicht der Fall. Nicht wenige Exegeten folgen der genannten Theorie, die ganz bestimmte exegetische Konsequenzen hat.

In eine Diskussion über »Babel und Bibel« trete ich mit meinem Kritiker nicht ein, da er anderweitig gezeigt hat, dafs er dem Panbabylonismus seine Sympathien entgegenbringt. Ich bemerke jedoch ausdrücklich, dafs meine Angabe über die Zahl der Tafeln des babylonischen Schöpfungsepos ungenau ist, ebenso dafs ich mich bei der Zählung der Verszeilen an der betreffenden Stelle bei Gunkel geirrt habe; diese sind die zwei einzigen wirklichen Versehen, die mein Kritiker mir nachgewiesen hat.

»Oft wird nach Literaturberichten zitiert, wo der Hinweis auf die betreffende Abhandlung selbst stehen sollte.« Die von mir zitierte Literatur habe ich selbst eingesehen, soweit ich derselben habhaft werden konnte. War mir dieses nicht möglich, so verliefs ich mich auf den Theologischen Jahresbericht und die sorgfältigen Angaben in der Biblischen Zeitschrift, was ich in einem solchen Falle stets notierte. Weiter konnte meine Gewissenhaftigkeit nicht gehen.

»Hätte er auch nur eine Ahnung von dem Alter der babylonischen Kultur, so würde er sich doch noch etwas besonnen haben, bevor er die Behauptung niederschrieb: 'So zeigt sich, dafs die gewöhnliche Anschauung, das Menschengeschlecht sei ungefähr 4000 Jahre vor Christus aufgetreten, nicht erschüttert ist' (S. 155).« Dieses Zitat ist ganz irreführend. Denn dem angegebenen Satze geht eine Bedingung vorher, die von meinem Kritiker ausgelassen ist. Dafs ich in bezug auf die biblische Chronologie die Forschung nicht als abgeschlossen betrachte, lehren meine Ausführungen S. 69 f.

Die beanstandete Bemerkung über Hammurabi S. 155 steht bei Hommel, Altisraelitische Überlieferung. Sie ist leicht zu finden, da einige Zeilen weiter ein Zitat aus dem genannten Werke von Hommel folgt mit Angabe der betreffenden Seite und auf ebenderselben Seite die Bemerkung über Hammurabi steht. — Die Bemerkung über Chodorlahomor habe ich der Schrift von Dornstetter (Abraham) entnommen, wie ich auf S. 156 genau angebe.

Aus meiner Notiz über Wetzer und Weltes Kirchenlexikon (S. LVIII) liest mein Kritiker mit Unrecht heraus, dafs ich den dort gebotenen Artikeln geographischer und historischer Art »absoluten Wert« beilegen will; mein Verfahren zeigt das Gegenteil. Ich habe auf die neueste Literatur stets Rücksicht genommen, wie noch das Verzeichnis der während des Druckes erschienenen Literatur beweist (S. LXII).

Freiburg i. Br. G. Hoberg.

Antwort.

Den Beweis für den Vorwurf »persönlicher Animosität« schenkt sich Herr Hoberg; hätte ich sein Werk gelobt, so hätte er meine Besprechung zweifellos als durchaus sachlich befunden. Ich habe auf die Kritik des H.schen Buches hin eine ganze Reihe von Zuschriften alttestamentlicher Fachgenossen erhalten, die mir ihre Zustimmung aussprechen, weil ich »den Mut hatte, die Wahrheit zu sagen«, und verschiedentlich betonen, dafs mein Urteil gerecht und von H. wohlverdient sei. Es sind darunter Äufserungen von Männern, die sogar in freundschaftlichem Verhältnisse zu H. stehen — sind etwa auch diese von »persönlicher Animosität« beeinflufst?

Auf eine Erwiderung H.s war ich von vornherein gefafst; ich habe deshalb auch keine Behauptung niedergeschrieben, ohne den Beweis dafür zu erbringen, womöglich mit H.s eigenen Worten. Vieles, was in dem Buche steht, würde man ja sonst nicht glauben. Dadurch war meine Rezension allerdings schon unverhältnismäfsig lang geworden. Ich kann es mir darum hier wohl sparen, nochmals auf die einzelnen Punkte einzugehen; ich hatte sie ja auch nur als Beispiele zur Charakteristik der Arbeitsweise H.s angeführt, um seine wissenschaftliche Richtung handelte es sich gar nicht. Die Entgegnung H.s läuft schliefslich doch auch blofs darauf hinaus, ut aliquid dixisse videatur. Wird seine Situation etwa besser, wenn er sagt, er habe die griechische Literatur einfach nach Migne zusammengestellt und so seien die Commentaria de Paradiso ex sermone syriaco in latinum translata in das Verzeichnis der griechischen Literatur gekommen? Wenn in der series graeca der betreffende Kommentar sich findet, so folgt noch keineswegs, dafs man ihn auch in einer Übersicht unter die griechische Literatur stellen

darf, wo ihn niemand sucht. Tatsache bleibt ferner, dafs H. für die deutsche Literatur keinen eigenen Platz hat, obwohl es doch von gröfstem Interesse wäre, auch hier die Geschichte der Erklärung einigermafsen zu verfolgen, selbst wenn die Literatur fast ausschliefslich protestantisch ist. Oder sollte, um noch einen Punkt zu nehmen, H. in der Tat nicht einsehen, dafs seine vermeintlich »ganz genaue Ordnung« in § 20 in Wahrheit nur eine grofse Unordnung ist? Zuerst kommt doch der Urtext, dann die älteste Übersetzung, nämlich die LXX, dann die Peschita, dann Itala und Vulgata usw. Der samaritanische Pentateuch ist hebräisch und naturgemäfs zum Urtext zu stellen. Gehören auch »die problematischen Studien über metrische Abschnitte in der Genesis von E. Sievers« unter die Textausgaben? H. führt auch sie darunter auf. Geradezu erheiternd wirkt es, wenn H. das Schreckgespenst des »Panbabylonismus« aufmarschieren läfst als Motivierung dafür, dafs er mit mir über »Babel und Bibel« nicht diskutieren könne, als ob meine Ausstellungen an seiner Arbeitsweise etwas mit Panbabylonismus zu tun hätten. Wenn man nach den von H. gegebenen Proben seiner Kenntnis vom Alten Orient nicht annehmen müfste, dafs er nicht weifs, was Panbabylonismus ist, und so faute de mieux mich in diese Kategorie hineinversetzt, obwohl jedem Sachkundigen bekannt ist, dafs ich nicht Anhänger des Panbabylonismus bin, so könnte man auf die Vermutung kommen, dafs hier eine andere Absicht zugrunde liegt, die ich jedoch nicht näher bezeichnen mag.

Würzburg. J. Hehn.

Philosophie.

Referate.

Chr. Schrempf [Privatdoz. f. Philos. an der Techn. Hochschule in Stuttgart, Prof. Lic.], Lessing als Philosoph. [Frommanns Klassiker der Philosophie. XIX.] Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff), 1906. 2 Bl. u. 203 S. 8°. M. 2.

Man merkt es dieser Darstellung an, namentlich in dem ersten und dritten der drei Teile, in die sie zerfällt, dafs sie von einem Theologen, allerdings einem sehr freisinnigen, einem, der sich zu modernen Anschauungen durchgerungen und die Fesseln konfessioneller Beengtheit abgestreift hat, verfafst wurde. Und das soll kein Tadel, kein Vorwurf sein. Im Gegenteil! Schrempfs theologische Vergangenheit beeinträchtigt den Wert seiner Schrift so wenig, dafs man es vielmehr getrost aussprechen darf, dieser Umstand habe das Verständnis des Autors für die inneren Triebkräfte der Lessingschen Entwickelung gefördert und damit der Arbeit zu wesentlichem Nutzen gereicht. Ist doch Lessing selber auf dem Umwege über die Theologie zur Philosophie gekommen, waren es doch Streitigkeiten unter den Gottesgelehrten und die spezifisch theologischen Fassungen der grofsen Weltanschauungsfragen, die zuerst sein Interesse für diese Fragen geweckt und ihn überhaupt mit der Philosophie in Berührung gebracht haben! Hat er doch in seinem Innern die nämlichen Kämpfe durchgekämpft wie sein Darsteller, sich mit der nämlichen Mühe, aber auch mit der nämlichen Tapferkeit wie dieser aus dem finsteren Dickicht der anerzogenen Meinungen zu den freien Höhen seiner späteren Betrachtungsweise emporgearbeitet!

Noch am ehesten störend macht sich der einstige theologische Horizont Schr.s in dem ersten Abschnitte: »Lessings religiöse und philosophische Entwicklung bis 1760« fühlbar. Nicht das ist das Mifsliche, dafs der Verf. die philosophischen Lehrsysteme, in denen Lessings eigene Ideen wurzeln, und die ja schon nach dem damaligen Stande der Philosophie in Deutschland zumeist auf ihn eingewirkt haben müssen, mit den Augen des Theologen betrachtet, dafs er sogar aus dem Systeme Leibniz' — Wolff wird überhaupt blofs genannt — lediglich die Punkte heraushebt, in welchen ein Kontakt mit der Theologie stattfindet. Denn Lessing hat erwiesenermafsen an diese Punkte angeknüpft; das Verfahren des Autors ist also sachlich vollkommen gerechtfertigt. Aber man empfängt in diesem ersten Kapitel auch den Eindruck, als ob die Untersuchung nicht recht vom Flecke komme, und dies rührt unzweifelhaft daher, dafs es gröfstenteils nicht die Stellungnahme Lessings zu dem Inhalte bestimmter Glaubenssätze, sondern das für den Theologen so wichtige Verhältnis zum Glauben als solchem, zur Pflicht der Unterwerfung des eigenen Urteils unter die Autorität der heiligen Bücher, mithin eine rein formale Tatsache ist, was hier seine Erörterung findet. Man mufs wirklich Theologe und zwar evangelischer Theologe sein, um all den Skrupeln, auf die Schr. hinweist, all den mehr oder minder gezwungenen Wendungen, durch die Lessing selbst diese Skrupel zu beschwichtigen suchte, ein Interesse abgewinnen zu können. Wie eine grüne Wiese in dem Steinfelde theologischer Bedenklichkeiten erquickt darum der siebente Paragraph mit seiner auf Grund der Abhandlung »Pope ein Metaphysiker« gezeichneten Skizze des Lessingschen Optimismus, jener Anschauungsart oder vielmehr jener willkürlichen, im Grunde sinnleeren Formeln, mit denen Lessing, so unbefriedigend sie uns heute auch erscheinen mögen, über früh aufgetauchte Zweifel, welche Schr.s dritter Paragraph in Auszügen aus dem Lehrgedicht »Die Religion« beleuchtet, hinwegzukommen glaubte. Abgesehen hiervon mufs man nach beendeter Lektüre des ersten Teils mit dem Ergebnisse vorliebnehmen, dafs der auf Ganzheit gehende Sinn des grofsen Schriftstellers an der starren, konsequenten, eben darum aber eine klare Entscheidung pro oder contra ermöglichenden Orthodoxie immerhin noch mehr Geschmack fand als an den Schwärmereien, welche die festen Dogmen in ungreifbare Gefühlsnebel auflösten, und an den das Wesen der Sache verschleiernden, Verstand und Glauben nur halb zu Worte kommen lassenden Vermittelungstendenzen. Freilich ist auch das ein bedeutsames Ergebnis, sofern der schliefsliche religiöse Radikalismus Lessings, d. h. der Radikalismus seiner

wahren, innersten, wenn auch nur im Privatgespräch kundgetanen Überzeugungen daraus verständlich wird.

Das zweite Kapitel: »Lessings Gedanken zur Theorie der Kunst« flöfst geradezu Bewunderung ein für das Geschick, womit Schr., der doch nicht eigentlich Ästhetiker von Fach ist, diejenigen Gedanken und Äufserungen hervorzuholen weifs, auf welche nach der ästhetischen Diskussion unserer Tage das gröfste Gewicht fällt. Dafs er die Beziehungen zu dieser Diskussion nicht ausdrücklich anmerkt, entspricht der ganzen Haltung seines Buches, in welchem derlei Parallelen überhaupt nicht vorkommen; aber dem Spezialisten der Ästhetik ist es ein Leichtes, nach dem hier Mitgeteilten zu bestimmen, inwieweit die Illusions-, die Einfühlungstheorie usw. durch Lessing vorbereitet wurden. Auch das Fazit in bezug auf die Grundanschauungen zu ziehen, hält nicht schwer; es liegt in der Tatsache, dafs dem Schöpfer der »Minna von Barnhelm« das Wesen des Ästhetischen, wie es die Engländer, insbesondere Hutcheson schon so klar erfafst und so glücklich formuliert hatten, trotz eigener dichterischer Betätigung nicht aufging, dafs ihm jedes Verständnis für die »Interesselosigkeit« oder Selbstgenügsamkeit des Schönen fehlte, dafs er daher auch das Schöne der Kunst ganz im Geiste des Moralismus und Rationalismus seiner Zeit und seines Landes nur als Werkzeug der Moral oder allenfalls noch der Verstandesaufklärung gelten liefs. Nach der Meinung des Verf.s wäre Lessing von seinem Standpunkte aus verpflichtet gewesen, hätte er sich mindestens versucht fühlen sollen, die künstlerische Verwertbarkeit des Häfslichen aus der optimistischen Überzeugung, dafs es nichts wahrhaft Schlechtes in der Welt gebe, dafs alle scheinbare Mangelhaftigkeit gleichwohl irgendwelchen höheren Zwecken dient, in derselben Weise abzuleiten, in welcher er tatsächlich die Existenz des sittlich Bösen aus solchen Voraussetzungen ableiten, somit das Schlechte dieser Seite der Welteinrichtung in blofsen Schein verflüchtigen wollte, und es mag ja wohl sein, dafs Schr. mit seiner Auffassung recht hat. Allein das prinzipiell Unzulängliche der ganzen Vorstellungsweise wäre durch einen derartigen Versuch, den Gedanken der Theodicee zu erweitern und vom moralaufs kunstphilosophische Gebiet, von der Erklärung der ethischen auf die der ästhetischen Unvollkommenheit zu übertragen, ohne Zweifel nur noch deutlicher sichtbar geworden. Die Unmittelbarkeit der ästhetischen Lust gestattet es eben nicht, die Kunst nach Schr.s Ausdruck »als Weg zur Gottheit« zu benützen und die Berechtigung des Naturalismus anders zu erweisen als aus dem psychologischen Factum, dafs das im Leben Häfsliche nichtsdestoweniger in der künstlerischen Wiedergabe unter gewissen Umständen gefällt. Eine metaphysische Legitimation von Kunstnormen, die sich nicht psychologisch begründen lassen, mag wohl dem von Lessing übernommenen Leibniz-Wolffschen Rationalismus entsprechen, erschiene aber vom Standpunkte der heutigen Wissenschaft aus als eine handgreifliche Verkehrtheit.

Ebenso gediegen wie der zweite ist der dritte, die eigentliche Entwicklung der Theologie und Weltanschauung Lessings enthaltende Hauptabschnitt; nur setzt uns die Vortrefflichkeit dieses Stückes nicht in Erstaunen, weil sich der Verf. hier ja doch auf seinem eigensten Boden bewegt. Zu schweren, ernsten Bedenken aber fordert der Titel des Abschnittes heraus: »Lessing als Vorkämpfer der intellektuellen Redlichkeit«. Denn wer hätte nicht schon das Versteckte und Verhüllte, die Hinterhältigkeiten und Zweideutigkeiten in Lessings theologischen Schriften bedauert? Wer empfände es nicht, dafs unser sonst so streitlustiger Aufklärer als Anwalt der Leibnizschen doppelten Buchführung auch für sich selbst plädierte, dafs man auch bei ihm die exoterischen und die esoterischen Lehren wohl auseinanderhalten mufs? Wer wüfste nicht, dafs insbesondere die Art, wie er die Offenbarung ans Menschengeschlecht gelangen liefs, vollkommen der eignen Manier entsprach, seine Ideen dem Publikum mitzuteilen und sich dabei den herrschenden Vorstellungen so anzupassen, dafs den Zeitgenossen eine Interpretation möglich blieb, welche die kommenden Geschlechter als kindisch verwerfen mufsten? Die knappe, bestimmte, kraftvolle Sprache der fraglichen Arbeiten Lessings schwächt den Eindruck, der sich jedem Unbefangenen aufdrängen wird, nicht blofs nicht ab, sondern verschärft ihn noch mehr durch den Kontrast zwischen Form und Inhalt: — diese prächtigen, klar und fest gebauten Sätze sollten doch das Kleid ebenso klarer, fester Gedanken sein, nicht aber einen Sinn bergen, der sich wie Kautschuk dehnen oder wie Teig in alle möglichen Formen kneten läfst. Und trotzdem »Vorkämpfer der intellektuellen Redlichkeit«?! Mufs da nicht mindestens zweierlei unterschieden werden: Redlichkeit gegen sich selbst — das Beiwort »intellektuell« deutet an, dafs der Verf. wirklich nur diese im Sinne hat, — und Redlichkeit, d. h. Offenheit, unbedingte, rückhaltlose Aufrichtigkeit gegenüber den Lesern? Und mufs nicht, wenn man Lessing schon die erstere in vollem Mafse zubilligt, die letztere auch von seinen begeistertsten Verehrern ihm abgesprochen werden, falls dieselben nicht ihrerseits gegen sich ehrlich, »intellektuell redlich« zu sein aufhören wollen? Diesen Unterschied aber läfst der Titel nur allzuleicht übersehen, zumal der näheren Bestimmung des Sinnes durch das Adjektiv der Begriff der »Vorkämpferschaft« offenbar wieder entgegensteht. Es tut gar nichts zur Sache, dafs das

Verfahren Lessings durch die damaligen Zustände in Deutschland entschuldigt, ja fast gerechtfertigt wird; denn nicht um eine moralische Zensur handelt es sich, sondern um eine objektive Feststellung, um das Erkennen einer geschichtlichen Wahrheit, die jene Überschrift verdunkeln könnte, würde sie nicht durch die Ausführungen Schr.s selber mit so zwingender Gewalt zutage gefördert. Viele dieser Ausführungen sind Meisterstücke und besonders sind es diejenigen, in welchen der Verf. die Kniffe aufzeigt, deren sich der geniale Dialektiker bedient, um die Orthodoxie über die Gefährlichkeit seiner Grundsätze zu täuschen. Die Entwicklung der Lessingschen Offenbarungsansichten auf S. 151—154 z. B. gewährt in ihrer Bündigkeit hohen Genufs; aber gerade diese Zusammenfassung lehrt auch, dafs die Prinzipien des Herausgebers der Wolfenbüttler Fragmente in der Tat nach einem viel weiteren Ziele trugen, als er kraft der von ihm gebrauchten Termini ins Auge zu fassen schien. Fichte hat unverkennbar in seinem »Versuch einer Kritik aller Offenbarung« die Lessingsche Methode stellenweise kopiert; es ist ihm jedoch weit weniger gelungen, seine letzten Absichten irgendwo zu verbergen, und er hat sich wohl auch geringere Mühe gegeben, die Kreise der Gläubigen und Halbgläubigen hinters Licht zu führen.

Mit der Kennzeichnung des Lessingschen Doppelspiels, wie vorzüglich gelungen sie schon sein möge, sagt Schr. indes dem Sachkenner nichts Neues. Bei einer Darstellung dieser Art würde es überhaupt genügen, wenn die zur Zeit gewonnene Einsicht in den Gegenstand niedergelegt und durch leichtverständliche Form weiteren Kreisen vermittelt würde. Wissenschaftliche Entdeckungen kann man in einem populären Buche füglich nicht suchen. Aber die vorliegende Schrift gibt tatsächlich mehr, als von ihr verlangt werden müfste; der Verf. hat nicht nur die bisherigen Resultate der Lessingforschung, soweit sie sich auf die philosophischen Bestrebungen des Klassikers erstreckt, jedem Gebildeten zugänglich gemacht, er hat auch diese Forschung selbst durch einen überaus glücklichen und geschickten Griff wieder ein gutes Stück vorwärts geschoben. Darüber war man ja längst im reinen, dafs es Lessing mit der Offenbarungsidee nicht Ernst sei, und dafs die Lehre einer unmittelbaren Kundgebung Gottes für ihn blofs eine jener beliebten Anbequemungen an das geistige Niveau des Volkes vorstelle. Allein dafs es sich mit der Gottesidee selbst ebenso verhalte, dafs er auch von dem Begriffe einer persönlichen Gottheit nur in dem exoterischen Vortrag Gebrauch machte, darf man doch erst jetzt mit ziemlicher Sicherheit behaupten, nachdem Schr. den brillanten Einfall gehabt, den § 84 der »Erziehung des Menschengeschlechts« zum Zeugnisse anzurufen, dafs »Gott« und »Natur« bei Lessing beliebig füreinander gesetzt werden. In der Beleuchtung, die der Verf. ihm gibt, ist dieser Paragraph noch weit wichtiger als der reichlich ausgebeutete § 73. Die Spur des Spinozismus, das »deus sive natura« findet sich darnach wirklich schon in Lessings philosophischer Hauptschrift, und die Äufserungen im Gespräch mit Jacobi stehen nicht mehr so isoliert und verwunderlich da, wie früher der Fall gewesen. Und noch etwas Neues, allerdings in einer sehr unauffälligen Form, so dafs es nur der mit Lessing Vertraute und auch dieser nur bei aufmerksamer Lektüre wahrnimmt, bringt Schr. Nach seinen Schlufsworten wäre nämlich mit dem »für gemeine Augen befremdenden System« gleichfalls der Spinozismus, insbesondere der darin eingeschlossene Determinismus gemeint, während man die Worte bekanntlich auf Lessings Theorie der Metempsychose als einer stufenweisen Vervollkommnung der Seele in einer Folge von Einkörperungen zu beziehen pflegt. Ob der Verf. hier das Richtige trifft, ist schwer auszumachen; aber ich will nicht leugnen, obschon ich selber die andere Ansicht vertreten habe, dafs sich Schr.s Interpretation recht wohl verteidigen läfst.

Die Revision des Satzes ist in diesem Buche ungemein sorgfältig durchgeführt worden. Nur ein paar Druckfehler dürften stehen geblieben sein. So wird es S. 176, Z. 6 v. u. statt »Vorteile« sicherlich »Vorurteile« und S. 186, Z. 3 v. u. statt »der Mensch« vermutlich »jeder Mensch« heifsen sollen.

Graz. Hugo Spitzer.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Philosophische Gesellschaft.

Berlin, 28. November.

Dr. Johannes Schubert sprach über Hegels Gottesbegriff. Die nachkantische Spekulation hat den von Kant nur als ein Vernunftpostulat sicher gestellten, im übrigen für unerkennbar erklärten Begriff geradezu in den Mittelpunkt ihrer Systeme gerückt. So hat Schelling erklärt, dafs von dem Augenblick an, da der Gegenstand hinweggenommen wäre, durch den allein der menschliche Geist wahrhaft aufser sich gesetzt und über sich selbst gehoben wird, die Wissenschaft nichts mehr erkenne als Gespenster. Erbittert kämpft daher Schelling gegen Jacobi, der weit über Kant hinausgehend behauptet, eine jede philosophische Demonstration müsse notwendig zu Atheismus und Fatalismus führen, der aber, obwohl er selber Philosoph sein und bleiben will, Gott auf das unzerstörbare Gefühl begründet und damit in einem unerträglichen Dualismus von Fühlen und Denken stecken bleibt. Erst Hegel hat einen dem modernen philosophischen Denken genugtuenden Gottesbegriff aufzustellen unternommen. H. steht auf dem Standpunkt der Immanenz, die identisch ist mit einem konkreten, nicht abstrakten Monismus. Diese Immanenz schliefst die richtig verstandene Transzendenz nicht aus, ebensowenig wie die Realität und die Idealität oder das Unendliche und das Endliche sich ausschliefsen, da sie sich vielmehr im Gegenteil fordern. Wie die Idealität erst die Wahrheit der Realität, so ist auch Gott die Wahr-

heit der Welt. Wenn H. es dagegen ablehnt, Pantheist zu sein — während er den Begriff der Immanenz ausdrücklich gelten läfst —, so mufs man das seiner Terminologie zugute halten, die unter Pantheismus jenen orientalischen Standpunkt versteht, wonach das Unendliche, Absolute als das Allein-Seiende, das Endliche dagegen als wesenloser Schein aufgefafst wird. H. dagegen erklärt: das Absolute ist nicht nur Substanz, sondern auch Subjekt, — ein Satz, der freilich einer näheren Erklärung bedarf, um nicht mifsverstanden zu werden. H. selber ist hier von dem Vorwurf der Zweideutigkeit nicht ganz freizusprechen; einerseits stimmt er den der Orthodoxie angehörigen Anhängern seiner Schule, so vor allem Göschel bei, andrerseits lassen sich eine Anzahl von Stellen anführen, die nur eine Ausführung des Schellingschen Satzes sind, dafs das an sich unbewufste Absolute erst im denkenden endlichen Subjekt sich bewufst werde. Der Begriff eines absoluten Subjekts ist aber in sich ein Widerspruch; das Absolute ist sowohl über Subjekt wie Objekt hinaus. Ebenso zweideutig ist H.s Deutung der Trinitätslehre. Es ist zwar sein grofses Verdienst, den Trivialitäten der Aufklärungsphilosophie, die die Trinität als blofsen »Rechenfehler« abzutun suchte, entgegengetreten zu sein und nachgewiesen zu haben, dafs ein tiefer metaphysischer Sinn in diesem Dogma steckt, da es den Gegensatz der an sich seienden Idee und der für sich seienden Endlichkeit im Begriffe des Geistes aufhebt und versöhnt. Indem aber H. die auf weltgeschichtlichen und psychologischen Voraussetzungen beruhenden dogmatischen Bestimmungen im einzelnen mit diesem spekulativen Gedanken in genauen Einklang zu bringen sucht, ist er in Unklarheiten und Zweideutigkeiten (die Sch. des näheren angibt) geraten, die nur dadurch beseitigt werden können, dafs man scharf zwischen dem exoterischen Standpunkt der sinnlich-religiösen Vorstellung und dem esoterischen der philosophisch-gedanklichen Deutung unterscheidet. Diese Unterscheidung, die implicite in H.s Philosophie vorhanden ist, hat er trotzdem nicht ausdrücklich vollzogen, sie vielmehr im Gegenteil verschleiert, und ist dadurch im Frieden mit seiner Kirche geblieben; sie ist aber unausbleiblich und notwendig für die Weiterentwicklung des religiösen Gedankens; wird sie versäumt, so rächt sich dies dadurch, dafs eine oberflächliche, rein negierende »Aufklärung« die Führung in diesen Fragen erhält, — eine Konsequenz, die teilweise in unseren Tagen schon eingetreten ist.

Universitätsschriften.

Dissertation.

B. Frischkopf, Die Psychologie der neuen Löwener Schule. Beitrag zur Geschichte der Neuscholastik. München. 91 S.

Schulprogramme.

C. Schäffer, Ausgewählte Kapitel aus der vergleichenden Psychologie. Hamburg, Oberrealschule auf d. Uhlenhorst. 43 S. 8°.

P. Rasch, Untersuchung über die Grundlagen der Philosophie Herbert Spencers. Magdeburg, Realgymn. 19 S.

Neu erschienene Werke.

Philosophische Bibliothek. 28: R. Descartes' philosophische Werke. 3. Abt.: Die Prinzipien der Philosophie. 3. Aufl., hgb. von A. Buchenau. — 116: Kaiser Julians Philosophische Werke, übs. u. erkl. von R. Asmus. — 117: Fr. Schleiermachers Weihnachtsfeier. Krit. Ausg. Mit Einleitung u. Register von H. Mulert. — 118: A. Messer, Einführung in die Erkenntnistheorie. Leipzig, Dürr. M. 5; 3,75; 2; 2,40.

H. Jäger, Die gemeinsame Wurzel der Kunst, Moral und Wissenschaft. Ein Beitrag zur Anwendung der Entwicklungslehre auf den menschlichen Geist. Berlin, Alexander Duncker. M. 3,50.

Zeitschriften.

The American Journal of Psychology. October. Fr. L. Wells, Normal Performance in the Tapping Test before and during Practice, with Special Reference to Fatigue Phenomena. — C. E. Ferree, The Streaming Phenomenon. — J. C. Bell, The Effect of Suggestion upon the Reproduction of Triangles and of Point Distances. — Margaret Ashmun, A Study of Temperaments as illustrated in Literature. — H. E. Houston and W. W. Washburn, The Effect of Various Kinds of Artificial Illumination upon Colored Surfaces. — E. B. Titchener and L. R. Geifsler, A Bibliography of the Scientific Writings of Wilhelm Wundt. — J. W. Harris, On the Associative Power of Odors. — L. G. Winston, Myself and I: a Confession.

Revue de Philosophie. 1. Décembre. F. Chovet, Des rapports de l'induction et de la déduction. — G. Fonsegrive, Certitude et vérité. III. — E. Peillaube, L'organisation de la mémoire. IV. La reproduction des souvenirs. — P. Duhem, Le mouvement absolu et le mouvement relatif.

Unterrichtswesen.

Referate.

E. Jaques-Dalcroze [Genf], Der Rhythmus als Erziehungsmittel für das Leben und die Kunst. Sechs Vorträge zur Begründung seiner Methode der rhythmischen Gymnastik, deutsch herausgegeben von Paul Boepple. Basel, Helbing & Lichtenhahn, 1907. V u. 153 S. 8°. M. 3,20.

In den Bestrebungen des Genfer Pädagogen fliefsen zwei Tendenzen unserer Zeit zusammen: die sorgfältigere Pflege des Körpers durch Sport, Gymnastik, Massage, Bäder und die eng damit zusammenhängende Renaissance der Tanzkunst. Auch hier kam Licht aus dem Osten. Die japanische Kunst der Selbstverteidigung, die Ballettruppen hinterindischer Fürsten zeigten, was zu erreichen uns not täte. Ein Dichter hat das Ideal orchestischer Erziehung symbolisch umschrieben (Wedekind, Minehaha).

Von den Übungen in rhythmischer Körperbewegung ist ein doppelter Nebeneffekt zu erwarten: ein allgemein-pädagogischer und ein musikpädagogischer. Auf beide zielt die Jaques-Dalcrozesche Methode neben der gymnastisch-orchestischen Ausbildung ab. Die Methode enthält daher folgende Gruppen von Maximen:

1. Allgemein-gymnastische. Diese sind im wesentlichen längst bekannt und allgemein befolgt (wie: Ausschaltung überflüssiger Mitbewegungen, dadurch Unabhängigkeit der Muskeln voneinander; Übungen zur Erweiterung des Brustkastens und Atemübungen; Beachtung der Körperhaltung). Sehr zweckmäfsig sind sicher die — auch von den Japanern empfohlenen — Übungen mit blofs vorgestellten Widerständen, z. B. Aufheben eines eingebildeten Gewichtes.

2. Rhythmisch-gymnastische. Grundlegend ist die bekannte Tatsache, dafs rhythmisch geordnete Bewegungen leichter mechanisiert und dadurch weniger ermüdend werden. Am leichtesten gelingt dies bei Marschübungen, mit denen begonnen wird. Die Ausbildung geht dann stufen-

weise weiter bis zur simultanen Bewegung der Glieder in verschiedenen Rhythmen.

3. Orchestisches. Anstatt spezieller Tätigkeiten (z. B. Fufsspitzentechnik) wünscht J.-D. rhythmische, ausdrucksvolle Bewegungen des ganzen Körpers; anstatt endloser Wiederholung derselben »Pas« enge Anpassung an den musikalischen Rhythmus; anstatt sinnloser Posen Ausnützung des in der ruhenden Endstellung implizierten Bewegungsausdrucks. Monotonie soll durch kontrastierende Bewegungen verschiedener Chöre vermieden werden.

4. Musikpädagogische. Die Tatsache, dafs alle unsere rhythmischen Funktionen im Motorischen wurzeln, läfst erwarten, dafs durch (vorgängige) rhythmische Ausbildung des ganzen Körpers auch das Verständnis für musikalischen Rhythmus sowie die rhythmische Produktion und Reproduktion gefördert wird. Der übliche einseitig-technische Musikunterricht, speziell der Klavierunterricht, ist für die rhythmische Erziehung ganz ungeeignet. Was unserer heutigen Musik fehlt, im Gegensatz zu älterer Vokalmusik und der Musik vieler Nichteuropäer, ist die Polyrhythmie, das Zusammenwirken mehrerer verschiedener Rhythmen.

5. Allgemein-pädagogische. Die Form der Übung soll sich nach der Individualität des Kindes richten und möglichst dem Spiel annähern. Zu den Qualitäten, die durch die rhythmische Gymnastik mitgefördert werden, gehören Willenskraft, Selbstvertrauen, Unbefangenheit, Schlagfertigkeit, Anmut.

Die hier zusammengestellten Leitsätze gehen in der vorliegenden Vortragsserie in einem Schwall von Phrasen unter, der zusammen mit der halbwissenschaftlichen und ungenügend disponierten Darstellung weniger geeignet sein dürfte, den Bestrebungen des Verf.s neue Freunde zu erwerben, als die im besten Sinne modernen Grundideen und die bereits durch praktische Erfolge gerechtfertigte Methode, der J.-D. ein eigenes zweibändiges Werk (bei Sandoz, Jobin & Co., Neuchâtel, Paris und Leipzig) gewidmet hat.

Berlin. E. von Hornbostel.

Heinrich Pestalozzi, Lienhard und Gertrud. Ein Buch für das Volk, nebst einigen kleineren Schriften. Bearb. von Hermann Walsemann [Direktor des städt. Lehrerinnenseminars in Schleswig]. Leipzig, Dürr, 1909. 181 S. 8°. M. 2.

Walsemanns Ausgabe will aus den vier, nicht leicht zu bewältigenden Bänden der ersten Ausgabe von »Lienhard und Gertrud« eine lesbare, möglichst kurze, aber doch den wesentlichen literarischen, wie auch sozialen und pädagogischen Gehalt in sich schliefsende Schulausgabe herstellen. Sie soll nicht nur die vollständige Haupthandlung, sondern auch die volkserzieherischen Pläne Pestalozzis in allen wesentlichen Punkten wiedergeben. Sie bietet bis auf einige kleine Zwischensätze unverändert die Sprache Pestalozzis. Der Text ist durch Einteilung in 9 Abschnitte übersichtlich gemacht und bildet ein abgerundetes Ganzes. Dazu kommen noch zur Erleichterung des Verständnisses und der schnellen Orientierung Stichwörter am Rande und eine Reihe von Anmerkungen. Im Anhange sind beigefügt Tagebuchblätter Pestalozzis über die Erziehung seines Sohnes, Die Abendstunden eines Einsiedlers, Stücke aus »Christoph und Else lesen in den Abendstunden das Buch Lienhard und Gertrud« und aus der Schrift »Meine Nachforschungen über den Gang der Natur in der Entwicklung des Menschengeistes«, sowie die Vorreden zu den Elementarbüchern.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

In Europa gibt es z. Z. nach der »Science« 125 Universitäten mit 228732 Studierenden. Von ihnen kommen 21 mit 49000 Studierenden auf Deutschland, 16 mit 32000 auf Frankreich, 11 mit 30000 auf Österreich-Ungarn, 15 mit 25000 auf England, 21 mit 24000 auf Italien, 9 mit 23000 auf Rufsland, 9 mit 12000 auf Spanien, 7 mit 6500 auf die Schweiz, 4 mit 5000 auf Belgien, 3 mit 5000 auf Schweden, 2 mit 5000 auf Rumänien und 5 mit 4000 auf Holland. Die höchsten Besucherzahlen weisen Berlin mit 13884 und Paris mit 12985 Studierenden auf. Dann folgen erst Budapest mit 6551 und Wien mit 6205 Studierenden.

Personalchronik.

Der fr. Präsident der Johns Hopkins-Univ. Prof. Daniel Coit Gilman ist kürzlich gestorben.

Schulprogramme.

O. Hellwig, Beiträge zum Streit um den Religionsunterricht. Hamburg, Realschule in St. Pauli. 31 S. 8°.

C. Meurer und E. Niepmann, Richtlinien für den grammatischen Unterricht im Lateinischen. Bonn, Stadt. Gymn. u. Realgymn. 40 S. 8°.

J. Gese, Über den stenographischen Unterricht an den höheren Schulen. Gartz a. O., Gymn. 40 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

M. Walter, Zur Methodik des neusprachlichen Unterrichts. Marburg, N. G. Elwert. M. 1,60.

F. Lampe, Zur Einführung in den erdkundlichen Unterricht an mittleren und höheren Schulen. Halle, Waisenhaus. M. 3.

Zeitschriften.

Blätter für höheres Schulwesen. 25, 39. Legers, Oberlehrer und Richter. — A. Schülke, Finanzpolitik und die Erziehung zum öffentlichen Leben. I. — W. Schott, Zur Haftpflicht der Schulmänner. — Das neue internationale Urheberrecht. — Eine neue Dienstanweisung für höhere Unterrichtsanstalten?

Pädagogische Blätter für Lehrerbildung und Lehrerbildungsanstalten. 37, 11. A. Bär, Kunst als Ausdruck der Persönlichkeit. — A. M. Schmidt, Zur Behandlung deutscher Gedichte im Seminarunterricht.

Neue Blätter aus Süddeutschland für Erziehung und Unterricht. November. K. Bürger, Die Vererbung und ihre Bedeutung für Erziehung und Unterricht. — M. Schulz, Betrachtungen über Aufgabe und Bedeutung des Lehramts im Anschlufs an Rückerts Wort: Die Zukunft habt ihr usw.

Allgemeine und orientalische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Forty-one Facsimiles of dated Christian Arabic Manuscripts with texts and English translation by Agnes Smith Lewis [Hon. D. D. (Heidelberg); LL. D. (St. Andrews); Ph. D. (Halle)] and

Margaret Dunlop Gibson [Hon. D. D. (Heidelberg); LL. D. (St. Andrews)], with Introductory observations on Arabic calligraphy by David S. Margoliouth [Prof. f. Arabisch an der Univ. Oxford]. [Studia Sinaitica. Nr. XII.] Cambridge, University Press (London, C. F. Clay), 1907. XXII u. 82 S. gr. 8° mit 41 Taf. Sh. 10. 6 d.

Das unvergängliche Hauptverdienst der beiden durch ihre literarischen Funde im Sinaikloster und in Ägypten berühmt gewordenen schottischen Schwestern Mrs. Agnes Smith Lewis und Margaret Dunlop Gibson wird stets die Auffindung der altsyrischen Evangelienübersetzung und des syrisch-palästinischen Lektionars alt- und neutestamentlicher Stücke bleiben, welche die Wissenschaft dem selbstlosen mit reichen materiellen Mitteln und Opfern operierenden Forschungseifer derselben verdankt. Dagegen mufs es wiederum offen gesagt werden, dafs sämtliche von den Damen selbst mit unverwüstlicher Arbeitslust behufs wissenschaftlicher Erschliefsung der gefundenen Schätze publizierten Werke, besonders die 12 stattlichen Quartbände der Studia Sinaitica, sowie die 4 Quartbände der Horae Semiticae (trotz sporadischer oder ständiger Beihilfe von einzelnen Gelehrten) den Eindruck unreifer und unfertiger Dilettantenarbeit mit ganz bedeutenden Fehlern und entstellenden Mängeln im Grofsen wie im Kleinen hinterlassen (vergl. nur z. B. die zerhackten, meist ganz form- und zusammenhangslosen Vorreden und Einleitungen), wie dies besonders der grofse, der Wissenschaft allzufrüh entrissene Kenner des Syrischen Victor Ryssel, der zugleich tüchtiger Arabist war, suaviter, sed fortiter öfters betont hat: »Immerhin wären die Mängel recht wohl durch die hingebende Mitarbeit geeigneter Fachmänner zu beseitigen gewesen, wenn die Damen solche Beihilfe für sich hätten gewinnen können« (Schweizer Theol. Zeitschr. 1899, 201). Aus Mitleid mit den zum Teil arg verlesenen arabischen Texten in Studia Sinaitica II, III, V, VII habe ich selbst das Lesen der Druckbogen angeboten, was denn auch für Studia Sinaitica VIII und XI, sowie Horae Semiticae III, IV dankbar angenommen wurde (1901—4). (Welches fortwirkende Unheil falsche Lesungen anrichten können, zeigt z. B. schlagend Stud. Sin. VII, Acta 7, 42, wo ein neues, unmögliches arabisches Wort *fzûn* statt des einzig möglichen *qorbân* verlesen, erfunden und eingeführt wird, das dann weiter von dem unkritischen und sprachlich höchst ungegenügend vorbereiteten Graf in seinen fehlerstrotzenden »Sprachgebrauch der ältesten christlich-arabischen Litteratur« 1905 S. 108 unbesehen übernommen und gebucht wurde, vergl. auch Goldziher DLZ. 1905, Nr. 51/52, Sp. 3183.)

In den vorliegenden Studia Sinaitica XII gehen nun die Damen von der richtigen Bemerkung von Robertson Smith aus: »Arabic dated manuscripts are just what we want«. Damit betreten sie aber den so schwierigen, brennenden und gefährlichen Boden der arabischen Paläographie, auf dem schon so viele strauchelten, wie neulich noch Prof. Moritz in der übereilten und nicht genügend vorbereiteten sogenannten Arabic Palaeography, Cairo 1906, vergl. Karabacek Wiener Zeitschr. f. d. Kunde des Morgenl. XX (1906), 131—48, der mit Recht betont, dafs in erster Linie Scharfblick, lange Übung und Erfahrung unumgänglich notwendig sind, in die verborgensten Geheimnisse der arabischen Paläographie einzudringen und auf diesem dornenvollen Gebiet etwas Tüchtiges zu leisten. Die ernste Pflicht des Kritikers gebietet nun aber, kategorisch zu konstatieren, dafs die Absicht der Damen zwar höchst löblich war, dafs aber die Ausführung über ihre Kraft ging: ut desint vires, tamen est laudanda voluntas! Trotz mannigfacher sporadischer Beihilfe von Brown und D. S. Margoliouth ist Transkription und Übersetzung von allzuvielen Fehlern, selbst elementarster Natur, entstellt. Hätten die Damen sich meiner guten Dienste in den obengenannten Bänden erinnert, so hätte ich ihnen auf den ersten Blick wiederum viele Dutzende von grofsen und kleinen Lese- und Übersetzungsfehlern gerne entfernt, die jetzt den ganzen Band selbst an den leichtesten Stellen verunstalten. Sie glaubten in blinder Selbstüberschätzung ins Handschriftenlesen eingeweiht zu sein, obwohl ich ihnen damals ad oculos demonstriert habe, wie peinlich genau Handschriften entziffert werden müssen, wenn auch manche meiner damaligen kritischen Besserungen gar nicht ganz verstanden und daher nicht akzeptiert wurden! Bei jeder kleinen Schwierigkeit sind sie somit in die Irre gegangen, und wenn ich für jeden in dem Buch gefundenen kleinen oder grofsen Fehler wirklich jenen zeitlichen und himmlischen Lohn verdiente, den die Damen S. VIII mit dem Diakon Simeon dem redlichen Finder wünschen, so könnte ich steinreich von dannen ziehen.

Als willkommenes hors d'oeuvre bekommen wir im Frontispiz das Faksimile des früher im Katalog Studia Sinaitica III übergangenen Kodex 514: eines Palimpsests mit unterer abwärts laufender syrischer Schrift der ältesten (?) Evangelienpeschittā (6. Jahrh.) und mit oberer querlaufender arabischer Schrift des 9. oder 10. Jahrh.s, undatiert, ohne Transkription und Übersetzung, obwohl die Entzifferung für den geübten Paläographen nicht allzuschwer wäre. Ein zweites, überflüssiges hors d'oeuvre stellt Tafel I dar, das Faksimile der bilinguen Papyrusquittung für Getreidelieferung an den öffentlichen Speicher in Babylon (= Fosṭâṭ Miṣr) aus der khedivischen Bibliothek (nicht Museum) in Kairo, die übrigens schon ein Jahr früher in Tafel 101 der obengenannten Arabic Palaeography publiziert war

und zwar unten unbeschnitten mit der arabischen Wiederholung des Weizenlieferungsquantums, wozu auch Karabacek a. a. O. S. 143 die richtige Lesung etwas angedeutet hatte; dagegen erhalten wir hier eine zur Hälfte falsche Umschrift ohne Übersetzung und Erklärung! Bezeichnend für den Mangel an philologischer Akribie ist für die ganze Leistung der Damen, dafs das erste Wörtchen falsch gelesen und das letzte Wort des Buches falsch geschrieben ist: statt *kull* ist S. 1 *min* zu lesen, statt ἐλείσον S. 182 ἐλέησον! Linie 2 des Papyrus ist das schöne, absolut deutliche Schlufs-*h* des leicht zu ergänzenden *sitt mijh* (600) einfach übergangen. Linie 3 ist der Anfangsstrich natürlich das Schlufs-*b* von *ardabb*; das letzte Wort dieser Zeile ist nicht das hier sinnlose *alhdn*, sondern ganz deutlich zu lesen *alhorj*, das ja im griechischen Text als ὁρρ[ία] wiederkehrt und längst als lateinisches Lehnwort = *horreum* Speicher, Scheune, Getreidemagazin erkannt ist. In Linie 4 ist das allein noch deutliche Schlufs-*n* wieder übergangen; hier kann ich allerdings Karabaceks Lesung menf = Memphis = Babylon weder graphisch erkennen noch sachlich anerkennen. Zeile 4 ist *ahir jaum* gründlich verlesen statt *ben Gerîr*, wobei das *m* noch einfach erfunden und eingeschmuggelt ist. Grenfell hat die griechische Cursive zunächst transkribiert, wobei aber die vermeintliche Verbesserung von ς in Linie 1 zu arabischem *j* zwischen ομαρ und αβιπ nicht richtig sein kann s. Errata; ich lese *v* = υἱός, sodafs wir einen ʿOmar ibn Ḥabîb bekämen; ebenso ist χωμι hier gleich arab. *qamḥ*, Getreide, Weizen, und hat mit χώμι(η) nichts zu tun. Auch entspricht das arabische Jahr 87 nicht 705, sondern 706. Vgl. Ztschr. f. Assyr. 1906, 101.

Taf. II bringt die erste datierte arabische Handschriftenprobe vom Jahr 877 (nicht 876!) aus dem Britischen Museum (1895 erworben). Diese Seite war schon 1895 in der Bonner Dissertation von Arendzen: Theodori Abu Ḳurra de cultu imaginum libellus, wenn auch nicht so scharf und deutlich faksimiliert und z. T. umschrieben und übersetzt. Das kräftige klare alte *Neshî* konnte unmöglich viel verlesen werden, doch vgl. Linie 12 die Einschmugglung eines *j* in das *m'tain* des Textes; Linie 3 der Transkription Druckfehler *bauman* st. *jauman*, *alʿâmm* mit Initial- statt Schlufs-*m*. Die Korrektur *kitâbat* statt des wohl etwas selteneren Infinitivs *kitâb* war ganz unnötig. Dagegen ist der am Anfang zitierte höchst einfache und klare Apostelkanon so schauderhaft falsch übersetzt, dafs man an vollständige arabistische Impotenz in grammatischer, syntaktischer und lexikalischer Hinsicht gemahnt wird. Wenn es gilt ex ungue leonem!, so erweist dieser erste schwer mifshandelte, leichte Satz eine völlige Unfähigkeit, allein und selbständig in Arabicis mitzureden. Man lese und staune: »To the Council of the Apostles. The seventy first Canon. Whosoever is Bishop or Elder or Deacon or Reader or Epistoler, let him not fast forty days of the general fasts; and on Friday and Wednesday let him abstain (from flesh) unless he be excused through bodily illness which prevents him from this, and if he be a layman, let him separate himself.« Das erste Wörtchen *li* (auctoris hier, wie in den Psalmenüberschriften: *mizmor le Dâvid* etc.!) ist gleich falsch mit to übersetzt: ist aber keine Adresse, »gerichtet an«, sondern entspricht engl. by, deutsch von (a concilio apostolorum). Man traut seinen Augen nicht, den leichten Canon selbst, den jeder meiner Schüler nach dem 1. Semester richtig mufs übersetzen können, in das unsinnigste Gegenteil verkehrt zu sehen. Übersetze: »Vom Apostelkonzil [lautet] Kanon 71: Wenn ein Bischof oder Ältester oder Diakon oder Vorleser oder Sänger nicht fastet 40 Tage, das allgemeine [sc. Oster-]Fasten, und am Freitag und Mittwoch [sc. jeder Woche], so soll er abgehauen [d. h. abgesetzt] werden, aufser wenn er eine körperliche Krankheit, die ihn daran hindert, vorschützen kann; wenn es aber ein Laie ist, soll er ausgeschlossen werden.« Unbegreiflicherweise haben die Damen nicht einmal den Urtext des apostolischen Kanons in Laucherts Handausgabe 1896 S. 10 oder in Funks klassischer Ausgabe der Didascalia et Constitutiones Apostolorum 1905, S. 584 (69. Kanon) mit gegenüberstehender lateinischer Übersetzung oder auch die Kairoer Ausgabe der arabischen Apostel- und Konzilienkanones 1894, S. 11 mit Varianten und Kommentar nachgeschlagen! Wer so übersetzt, sollte eigentlich dem grofsen und kleinen Bann verfallen: *faljuqṭaʿ wajufraz* = καθαιρείσθω καὶ ἀφοριζέσθω, deponatur et segregetur oder wenigstens separate himself, wie das arabische Passiv falsch übersetzt ist!

Nach dieser leider sehr gravierenden Generalprobe des 1. übersetzten (!) Satzes brauche ich nur noch die allerschlimmsten Verlesungen und Schnitzer in Kürze zu berühren.

Auf eine so ungenaue Umschrift und Übersetzung der im übrigen fast durchweg deutlichen und leicht zu lesenden und zu verstehenden, in den späteren Jahrhunderten besonders meist ziemlich ähnlichen und gleichartigen Schriftzüge hätten wir lieber selbst für den Anfänger verzichtet, und dafür eher noch die 15 übrigen datierten Handschriften des Sinaiklosters faksimiliert gesehen. Auch hätten die vielen leeren halben und ganzen Seiten nach der Übersetzung Raum genug zu einem kurzen Kommentar und Beschreibung der jedesmaligen Handschrift nach ihrem besonderen Charakter und ihrer Eigentümlichkeit geboten, wie es Wright und seine Mitarbeiter in der Oriental Series der Palaeographical Society 1873—85 wenigstens redlich angestrebt und versucht haben.

Freilich gehörte dazu ein ganz anders scharfes Auge, dem keine scheinbare Kleinigkeit entgeht, und gröfsere jahrzehntelange Übung; es wäre für die Damen »a task which exceeded our competence« gewesen, wie S. VIII von ihnen eingestanden wird zunächst für die in ihrer Art recht schätzenswerten Introductory Observations on arabic calligraphy IX—XVI von Prof. D. S. Margoliouth, die ja keinen Anspruch auf Vollständigkeit machen, aber doch, aufser einer allgemeinen Entwicklungsskizze der arabischen Schrift, den besonderen Charakter einzelner Tafeln zu beschreiben und näher zu fixieren trachten.

S. 4 *Hakm* l. *Ḥakam* (oder *Ḥākim*), *Haretin* l. *Charîṭon*, S. XVIII *Charitan*! S. XVII *Cyricus* l. *Cyriacus*. — Taf. III ist das erste Wort . . . *alsemek* »der Fisch« natürlich nicht ohne Ergänzung mit fisherman zu übersetzen; Z. 2 *lâ janâl* »it does not matter« l. *lâ jubâlî* = er kümmere sich nicht darum! 10 *šbhhâ* l. *jšbhhâ*, 13 *thjh* l. *thj'h*. — Taf. IV, 2 *waqâla* l. *faqâla*, 8 *tuqrâ* l. *juqrâ*; 9 in *amsakû* ist das Elif otiosum der Handschrift weggelassen. — Taf. V *rjs alʿamalîja* master of mechanical arts: vielmehr *rejîs* (wie öfters z. B. Taf. 40 am Rand) *alqellîja* (etwas verwischt, aber noch deutlich zu erkennen, vgl. nur die 2 *q*-Punkte oben!) = Archimandrit, Abt des Klosters!, *munḍu* l. *minhu*. — Taf. V, 9 *bimâ* l. *kemâ*; 10 *ʿamûd* l. *maḥmûd*; 11 *salḥ* in *sanḥ* verlesen, aber in Klammer richtig übersetzt, weil der Zusammenhang keinen andern Sinn gestattet! — Taf. VI, 2 *hvân* l. *wain*: das vermeintliche *h* ist vielmehr ja nur das aus *h* entstandene Interpunktionszeichen, das dann nochmals mit 4 Punkten transkribiert ist! — VII, 3 unnötige Verschlimmbesserung des inneren Pluralis *uẖaru* zu *aẖrî*! 7 *Baṭmoz* l. *baṭmon* deutlich = Πάτμου! 9 *alaẖ abâ karmîlâ* l. *lilaẖ abâ ṭômâ*: letzteres über ein verwischtes ṭôfîl (?) geschrieben: »karmîlâ Carmelus?« unmöglich! — VIII, 1 *wasfînos* »und *Asfînos*« ist derselbe, der unten 17 *Ṣfînôs* heifst: *wastfnos*, Stephen falsch! 3 deutlich *kenṣôrijôs*, nicht *-rînôs*; 2 *Hôlnijôs* nicht *Paulinus*: *bi* damit kontaminiert! *suʿija bihi wa qurrira* »he was accused about it and was stedfast« vielmehr: er wurde verleumdet und zum Bekenntnis gezwungen. — IX, 4 *flldâni* l. *juʿlijâni*, 18 *qrṣûm* l. *qrṣûṣ*. — XI, 12. 14 je ein *w* unterdrückt. — XII, 10 *Nâṣhûn* 2 mal l. *Nâṣûn*. — XVI *azdt* l. *ardt* (deutlich!) to add l. (wenn) du willst. — XVIII, 3 *hallisnâ* l. *hallisînâ*. — XIX, 3 *wâḥid* l. *bihi aḥad*. — XXII, 17 *yemîn*, S. 44 *yêmên* l. *Bîmîn*. XXIII die koptischen Zahlen 137 und 138 am Rand sollten transkribiert werden, wie noch öfters. XXVI *Îṣâât* 2 mal am Rande l. *Îṣââk*. XXVIII, 5 *bârakhum* l. *jubârikhum*. XXIX 9 *Ūzijā* l. *Ūrijā*. XXXI 15 *Espîrîdôn* = Spiridon, nicht Spiridion S. 62; 16 *abrîmîṯūnṯôn* vielmehr deutlich *atrîmîṯūnṯôn*; S. 62 Paphos (?) für Bāfo ist sicher Paphos, wie Krumbacher, Geschichte der Byzantinischen Literatur² 191 zeigt, wo Spiridon von Trimithūs auf Cypern mit Theodor von Paphos vorkommt. XXXII 2 wird das gute alte *iṯmaannat aljehûd* in das maskul. *iṯmaanna* verschlimmbessert! 3 *elsebeb* l. *walsebeb*. XXXIII 5. 7 *alʿarabî* l. *alʿarî*. XXXV 3 *sîq alqiddîs alʿazîm Sâbâ* »the holy and great cloister of Saba«, vielmehr »Laura des heiligen, grofsen Ṣābā«; zu *sîq* vgl. p. XVIII: σηκός hatte Wright schon lange vor Mrs. Gibson verglichen, cfr. Thesaur. Syr. 4103 unter *šauqā*, nicht *sauqā*! 14 *wajatrukûn* l. *fajatrukûn*. XXXVI 9 *abihi* l. *abîhi*, 20 *lijataʿannâ* to occupy himself l. deutlich *lijataʿazzâ* sich zu trösten. XXXIX 3 *wataʿalait* l. *wataʿâlait*, 14 *sjâ* l. *Sînâ*, *mḥrm* l. *maḥrûm*. XL 2 *mḍvh* »hurt« l. *maḍarrah* Schaden, 6 *walmisʿâd* l. *walmasʿâ'id*; am Rande unten links ist *ḫurrira* nicht erkannt und einfach weggelassen. XLI *almaṭânijât* S. 82 mit Matins übersetzt und etymologisch verbunden! Vgl. Dozy, Supplement s. v. *maṭânova* = μετάνοια prosternement, vgl. Steindorff², kopt. μετανοια = Beichte, μετανοι beichten; *wataqûl hâḏaʾlefšin limâr Bâsîlijôs* »and thou shalt say this office to Saint Basil«, vielmehr wieder li auctoris (wie oben erstes falsch übersetztes Wort): »und du sollst sagen dies Gebet vom (des) hlg. Basilius«: *efšin* (auch *efḫî*) bekanntlich aus εὐχήν; 9 *mazaqla minka ḫaṭājânā*: während in der Handschrift deutlich *ṣakka* steht: »Du hast den Schuldbrief unsrer Sünden zerrissen« S. 82: »thou hast torn up [the bond of] our sins from Thee«! u. v. a.

Nach dem obigen haben wir es also mit einer sehr gravierend fehlerhaften Leistung zu tun. Wenn nun an dieser ein Referent eigentlich gar nichts auszusetzen weifs, vielmehr nur eitel Lob und Dank und Anerkennung zu spenden hat, so erscheint uns eine derartige Rezension wie die im Theologischen Literaturblatt 1907 als eine gröbliche Irreführung. Ist sie doch nur eine aus einigen Sätzen und Phrasen der Vorrede und Einleitung zusammengestoppelte Lobhudelei, welche nur noch mit zwei eigenen, aber geradezu falschen Einfällen verbrämt ist. Derartig vermessenen Pseudoarabisten möchten wir in ihrem eigensten Interesse, wie in dem ihrer schwer getäuschten theologischen und klassisch philologischen Leser ein für allemal ernstlich geraten haben, sich endlich irreführender Pseudokritik ganz zu enthalten auf Gebieten, wo sie sich von jeher als absolut inkompetent erwiesen haben.

Tübingen. C. F. Seybold.

† Wilhelm Freiherr v. Landau [Dr. phil.], Die phönizischen Inschriften. [Der Alte Orient. 8. Jahrg., Heft 3.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1907. 27 S. 8°. M. 0,60.

Der vor kurzem verstorbene Forscher spricht in dieser kleinen Schrift in der Einleitung von dem Unterschied von Inschrift, Schriftstück und Buch in der orientalischen Altertumskunde und hebt dann die Gründe für die Spärlichkeit der Inschriften und für die Seltenheit der Altertümer hervor. Darauf geht er auf die Unternehmungen zum Studium der Inschriften und auf die Inschriften auf phönizischem Boden und in andren Ländern ein und führt uns im zweiten Teile des Heftes den vorhandenen Stoff, in geographischer Ordnung, gesondert nach Grabinschriften und Weihinschriften (das übrige ist ziemlich vereinzelt) in Übersetzung vor. Der Stoff »reicht bei weitem nicht aus, um auch nur eine ungefähre Vorstellung von der Entwicklung des Schreibwesens der Phönizier zu geben«.

Notizen und Mitteilungen.

Schulprogramme.

F. Bork, Beiträge zur Sprachwissenschaft. II: Vorarbeiten zu einem Brahui-Wörterbuche. Königsberg i. Pr., Wilhelms-Gymn. 32 S. 8°.

K. Krauth, Vorgeschichtliche Eigentümlichkeiten der mittelländischen Sprachen erläutert am Stammbaum der Wörter Wasser und Flufs. I. II. Erfurt, Realgymn. 20 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

Seltene assyrische Ideogramme gesamm. von Br. Meifsner. Lief. 6. [Delitzsch-Haupts Assyriolog. Bibliothek. XX, 6.] Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 10.

E. Böhme, Russische Literatur. I. [Sammlung Göschen. 403.] Leipzig, G. J. Göschen. Geb. M. 0,80.

Zeitschriften.

Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. 62, 3. H. Jacobi, Ruyyaka's Alaṃkarasārvasva (Forts.). — H. Oldenberg, Vedische Untersuchungen. — M. Gaster, Das Buch Josua in hebräisch-samaritanischer Rezension (Schl.). — P. Kahle, Zum hebräischen Buch Josua der Samaritaner. — W. E. Crum, Quadrapulus. — L. H. Mills, The Pahlavi Text of Yasna LXVI, LXVIII (Sp. LXV, LXVII) with all the Mss. collated. — C. F. Seybold, Miszellen.

Proceedings of the Society of Biblical Archaeology. 30, 6. A. H. Sayce, Hittite Inscriptions from Gurun and Emir Ghazi. — C. H. W. Johns, On the Length of the Month in Babylonia. — E. O. Winstedt, Coptic Saints and Sinners. — L. W. King, Sargon I, King of Kish, and Shar-gani-sharri, King of Akkad. — C. J. Ball, A Phoenician Inscription of b. C. 1500. — R. C. Thompson, An Assyrian Incantation against Rheumatism (cont.).

Griechische und lateinische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Adam Abt [Dr. phil.], Die Apologie des Apuleius von Madaura und die antike Zauberei. Beiträge zur Erläuterung der Schrift de magia. [Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten hgb. von † Albrecht Dieterich und Richard Wünsch. IV, 2]. Gießen, Alfred Töpelmann (vormals J. Ricker), 1908. VII u. 270 S. 8°. M. 7,50.

Die Pflege der Folklore seitens der klassischen Philologen ist außer den griechischen Komikern, Theokrit, Vergil und Lukan hauptsächlich den römischen Erotikern zu gute gekommen, mit deren Liebeszauber sich nach O. Hirschfeld unlängst L. Fahz und O. Dedo befaßt haben. Den größten Teil des Erklärungsmaterials lieferten natürlich die Zauberpapyri, außer den Verwünschungstafeln die Hauptquelle unserer Kenntnis des antiken Aberglaubens. Dasselbe Material, verbunden mit den Parallelen aus den literarischen Quellen und Analogien aus den Gebräuchen teils des alten Orients, teils des mittelalterlichen und modernen Okzidents hat ein Schüler R. Wünschs zu einem folkloristischen Kommentar zu jenem Schriftsteller verwendet, dem ein wegen Zauberei angestrengter Kapitalprozeß und die erhaltene Verteidigungsrede den Ruf eines Magiers und Wundertäters gebracht haben.

Abt beschäftigt sich nicht einmal mit der Rekonstruktion der Anklage und dem Gedankengang der Verteidigung. Nachdem er in der Einleitung evident bewiesen hat, daß jene Klage auf Grund der *lex Cornelia* (Inst. Justin. IV 18 § 5) erfolgte und den Überführten der Todesstrafe aussetzte (Paulus, sent. ad fil. V 23 ad leg. Corn. 15), stellt er in acht Abschnitten alles zusammen, was sich über die die Zauberei betreffenden Ausdrücke und Sätze der Apologie sagen läßt. Dabei kommt es ihm nicht darauf an, neue Thesen aufzustellen oder neue Zusammenhänge zu entdecken, sondern auf die Anwendung aller Ergebnisse der klassischen Folklore, die von anderen im allgemeinen oder für andere Spezialfälle schon längst gefunden sind, auf den besonderen Fall. Bei der mechanischen Anlehnung an alle Ausdrücke der Apologie, die mit der Zauberei nicht nur wirklich zusammenhängen, sondern auf irgend welche Weise nur zusammenhängen könnten, und bei der fleißigen und geschickten Benutzung der gesamten antiken Zauberliteratur und ihrer Bearbeitungen, ist es nicht zu verwundern, daß dieser Kommentar zu einer einzigen Schrift zu einem Buche von 271 Seiten angewachsen ist. Die häufigen Bemerkungen in der Art: »Man könnte die Beispiele beliebig vermehren«, »Die Beispiele ließen sich leicht häufen« und ähnliche beweisen, daß er noch dicker hätte ausfallen können — und zugleich, daß nicht alles, was darin steht, zur Erklärung der Apologie notwendig ist. Ja manches, wie die Erklärung der von der Anklage hervorgehobenen Schönheit und Beredsamkeit des Angeklagten und das Meiste, was im ersten Abschnitt beigebracht wird, erschwert das Verständnis des Textes durch unnötige Herüberziehung auf das hier nicht hergehörende Gebiet der Zauberei. Auch wird die Aufrichtigkeit der Abweisung der Zauberei von manchen Gegenständen und Handlungen seitens des Apuleius grundlos bezweifelt und der den Rationalisten angeblich nur heuchelnde Rhetor unnötigerweise durch die Angaben der Zauberpapyri des Besseren belehrt: Dem Apuleius waren doch nicht alle diese Quellen zugänglich, über die der Verf. verfügt, und weder die Kläger noch der Angeklagte konnten eine vollständige Enzyklopädie der antiken Zauberei liefern. Hätte der Verf. einen großen Teil seiner Exzerptzettel für andere Zwecke beiseite gelegt und sich mehr an die Anklage- und Verteidigungspunkte, als an die einzelnen Ausdrücke gehalten, so würden seine Beiträge der Erklärung der Apologie noch dienlicher sein. Aber auch so bleiben seine Sammlungen eine wertvolle Enzyklopädie des antiken Aberglaubens, aus der man sich viel Belehrung holen wird, bis der Rießsche Artikel »Aberglaube« und die verwandten bei Pauly-Wissowa zu einem speziellen Handbuch oder zu einem besonderen Abschnitt in den Handbüchern der Altertümer erweitert werden. Dann wird ein Erklärer der Apologie sehr oft nur auf die Paragraphen des Handbuches verweisen können, wie er es heute z. B. bei den Einzelheiten der Privataltertümer tut. Daß aber die Kenntnis der Folklore für einen klassischen Philologen heutzutage nicht mehr zu entbehren ist, das zeigt klar auch die inhaltsreiche Abhandlung Abts.

Lemberg. Th. Sinko.

J. W. Beck [Privatdoz. f. neuere Latinität an der Univ. Amsterdam], Ekkehards Waltharius. Ein Kommentar. Groningen, P. Noordhoff, 1908. 3 Bl. u. 173 S. 8°. M. 3,50.

Dem schon im Jahre 1873 geäufserten Wunsche W. Meyers, es möchte jemand einen knappen Kommentar zu Ekkehards Waltharius liefern, war bis dahin nicht entsprochen worden. Althofs umfangreiches, mühevolles Werk geht von ganz anderen Gesichtspunkten aus: es wendet sich viel mehr an Fachgenossen und an die Gelehrtenwelt als an einen gröfseren Leserkreis und behandelt in weit ausholenden Untersuchungen und Erörterungen öfter Probleme, die mit der Texterklärung nur in mittelbarem, oft recht losem Zusammenhange stehen. Strecker erklärt in seiner im vorigen Jahre erschienenen Ausgabe einzelne Stellen im Glossar, aber die Hauptsache war ihm doch nicht die Exegese, sondern die Textgestaltung und der kritische Apparat. Nun hat der Verf. des vorliegenden Buches unternommen, die Lücke auszufüllen: er legt einen kurzgefafsten Kommentar vor, der, aus akademischen Vorlesungen hervorgegangen, hauptsächlich für Lernende bestimmt ist und besonders die sprachliche Seite der Texterklärung berücksichtigt, die bei Althof gegen die sachliche zurücktritt.

Dem Kommentar geht eine Einleitung voraus, die eine Übersicht über das Aufblühen der lateinischen Dichtung im Mittelalter gibt, dann sich zum Kloster St. Gallen wendet, den Lebensgang und die dichterischen Versuche Ekkehards I. skizziert und zuletzt die mutmafsliche Entstehung und Verbreitung der Waltharisage im knappen Umrifs verfolgt, wobei besonders die neuesten Forschungen Boers über die Nibelungensage und die Hildesage benutzt sind. In der Handschriftenfrage schliefst der Verf. sich an Strecker an, indem er dessen auf den Handschriften der Geraldusklasse beruhenden Text im wesentlichen wiedergibt. Auf den durch Fufsnoten kommentierten Text der Gedichte folgt ein sorgsam angelegtes Wortregister mit Stellenverzeichnis; vielleicht wäre für den Zweck, den der Verf. in erster Linie verfolgt, ein richtiges Glossar dienlicher gewesen.

Wie gesagt, richtet der Verf. sein Hauptaugenmerk auf die Worterklärung. Ekkehards Sprachgebrauch wird vielfach erörtert und auf seine stilistischen Vorbilder zurückgeführt. Es wird viel zitiert, vielleicht zu viel für den nächstliegenden Zweck des Buches. Die Erklärungen sind knapp, oft blofse Glossen; ausführlichere Erörterungen sachlicher wie sprachlicher Art findet man in einem Anhang zusammengestellt, dessen Exkurse genau genommen freilich nicht immer im Einklang mit dem Programm der Ausgabe stehen. Die einschlägige Literatur ist sorgfältig benutzt und auch gebucht, und es kann keine Frage sein, dafs es ein Kenner der nachklassischen mittelalterlichen Latinität und Literatur ist, der hier zur Einführung in das Studium des Walthariliedes die Hand bietet. Dennoch ist bei der Benutzung des Buches Vorsicht geboten: nicht überall kann man den Angaben des Verf.s trauen. So z. B. mufs es doch starkes Befremden erregen, wenn in den Wendungen *vulnus librare* und *vulnus infindere*, ebenso auch in dem Virgilischen Ausdruck *neque enim is teli seu vulneris auctor vulnus* schlankweg durch *gladius* glossiert wird, oder wenn zu V. 926 behauptet wird, *mundare* sei vom germanischen *mund* abzuleiten und bedeute schützen, während es sich an der fraglichen Stelle nicht um Schutz, sondern um Rache für die Gefallenen handelt. Eine Angabe Streckers, in dessen Rezension von Althofs Kommentar (Göttinger Gel. Anz. 1907), hat der Verf. gründlich mifsverstanden. Strecker glaubt (S. 861) nicht, *fornace* sei Dativ, sondern sagt wörtlich: »Es ist doch nicht etwas so Gewöhnliches, dafs aus metrischen Gründen der Ablativ statt des Dativs gesetzt wird.« Und so könnte man noch eine ganze Reihe von Stellen anführen, die zu triftigen Bedenken Anlafs geben.

Wenn der Verf. auch im ganzen ein lesbares Deutsch schreibt, verrät sich doch der Ausländer an einzelnen Stellen. Einen Mahlstrom (des Verderbens) kennt der Ref. wenigstens nicht, und im deutschen Wörterbuch ist das Wort nicht verzeichnet. Es stimmt auch nicht ganz, wenn (S. 104) gesagt wird, das germanische Wort »grüfsen« bedeute ursprünglich »zureden«, es ist wohl »anreden« gemeint; und vollends fremdartig klingt (S. 109): »Die Menschen brachten ihre eigenen Vorstellungen von Staat und Fürst auf diesen Ort über.« Ja, man möchte beinahe glauben, dafs einzelne etwas geschraubt klingende Noten, möglicherweise auch das eben erwähnte Mifsverständnis darauf zurückzuführen ist, dafs der Verf. das Deutsche doch nicht wie seine Muttersprache beherrscht.

Weimar. F. Kuntze.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. klass. Philol. an der Univ. Göttingen Dr. Eduard Schwartz ist als Prof. Henses Nachfolger an die Univ. Freiburg i. B. berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

J. Berger, De Iliadis et Odysseae partibus recentioribus sive de arte inducendi et concludendi sermonis Homerica. Marburg. 142 S.

W. Rensch, De manumissionum titulis apud Thessalos. Halle. V u. 67 S.

A. Fischer, Die Stellung der Demonstrativpronomina bei lateinischen Prosaikern. Tübingen. 144 S.

Neu erschienene Werke.

Ausgewählte Reden des Isokrates, Panegyrikos und Areopagitikos, erkl. von R. Rauchenstein. 6. Aufl. bes. von K. Münscher. [Haupt-Sauppes Sammlg. griech.

u. lat. Schriftsteller mit deutschen Anmerkgn.] Berlin, Weidmann. M. 3.

W. H. Alexander, Some textual criticisms on the eighth book of the de vita Caesarum of Suetonius. [Univ. of California Publications in Class. Philol. II, 1.] Berkeley, The Univ. Press.

Zeitschriften.

The Journal of Philology. Vol. 31. W. Headlam, Emendations and Explanations. — J. M. Cotterill and C. Taylor, Plutarch, Cebes and Hermas. — A. E. Housman, On Martial VII 79 and XII 55. — R. Ellis, Adversaria. VI. — C. Taylor, Veritatis Pater. — H. W. Garrod, Notes on Catullus and Lucretius. — R. D. Archer-Hind, Metempsychosis and Variation in Species in Plato. — R. K. Gaye, On Aristotle, Physics IX, 239b 33—240a 18. — Th. Ashby, The Battle of Lake Trasimene. — E. G. Hardy, Tacitus as a Military Historian in the »Histories«.

Revue des Études grecques. Juillet—Octobre. M. Croiset, Ménandre. L'arbitrage. — P. Tannery et Carra de Vaux, L'invention de l'hydraulis. — A. de Ridder, Bulletin archéologique.

Deutsche Philologie u. Literaturgeschichte.

Referate.

Willy Scheel [Oberlehrer am Gymn. zu Steglitz, Dr.], Neuhochdeutsche Sprachlehre. 1. Laut- und Wortbildungslehre. Für die Oberstufe höherer Lehranstalten. [Indogermanische Bibliothek hgb. von Herman Hirt und Wilhelm Streitberg. 2. Abt.. Sprachwissenschaftliche Gymnasialbibliothek hgb. von Max Niedermann. 2. Bd.] Heidelberg, Carl Winter, 1908. VIII u. 89 S. 8°. M. 1,80.

Scheels Büchlein ist eine geschickte kleine Leistung. Es gibt uns von den neuhochdeutschen Lauten und der Wortbildung das Wichtigste in passender Auswahl und in abgerundeter, klarer, zusammenhängender Darstellung; selbst den spröden Stoff der Lautverschiebung hat er recht genießbar gemacht. Obwohl sich der Verf. an keine peinliche Ordnung, an kein »System« halten will, bringt er doch alles in wohltuenden, über alle Lücken glücklich hinwegtäuschenden fortschreitenden Zusammenhang.

Einzelne Schönheitsfehlerchen oder kleine Flüchtigkeiten wird er vielleicht schon selbst bemerkt und bereut haben, so z. B., daß er *glauben* bei den starken Verben anführt, daß er bei der Lautverschiebung von den »indogermanischen Aspiraten $\chi\ \vartheta\ \varphi$« redet, wo er *gh, dh, bh* meint, daß er Goethes Freund *Lentz* schreibt, daß er ein künstlerisches und wissenschaftliches Leben im 14. Jahrh. den ostdeutschen Städten und Fürsten zuspricht anstatt den oberdeutschen, u. ähnl. Undeutlich ist auch die Darlegung der Vokalverhältnisse in nhd. *Tag — Tage* mit dem, was er anschließend daran von der Bühnenaussprache und von dem »umgekehrten Fall« der Mundarten sagt.

Heidelberg. L. Sütterlin.

Kinder- und Hausmärchen, gesammelt durch die Brüder Grimm. Jubiläumsausgabe. Zeichnungen von Otto Ubbelohde. Eingeleitet und herausgegeben von Dr. Rob. Riemann. 1. Bd. Leipzig, Turm-Verlag, [1907]. XXX u 368 S. 8°. Geb. M. 6.

»Das geliebte Märchenbuch behält immer den Glanz, den es auf dem Weihnachtstische hatte, mag es nun bei der häuslichen Lampe oder in den Sommerferien nachmittags auf der Bank am Waldesrande gelesen werden, während die Zweige kräftig rauschen und mit dem Buche um die Wette erzählen.« So schließt Riemann seine feinsinnige Einleitung, in der er, auch für Kinder verständlich, vom Wesen und Werden und von der Umwandlung und Verbreitung der Märchen spricht. Neuen Glanz hat aber das geliebte Buch diesmal durch Ubbelohdes Zeichnungen erhalten, die eine reinliche und sichere Linienführung und eine klare Komposition zeigen, sich von jeder Affektiertheit fernhalten und beweisen, daß dem Künstler der Sinn für das Wundern und Schauern, wie für den Humor des Märchens aufgegangen ist. Jubiläumsausgabe nennt sich der Band, um daran zu erinnern, daß ein halbes Jahrhundert vergangen war, seit die letzte, die 7., Ausgabe aus der Hand der Brüder Grimm erschien. Seitdem ist viel an der Sammlung gesündigt worden. Riemann gibt uns den authentischen Text wieder und hat dem Band auch die Widmung an Bettina und die Vorreden vorangestellt, so daß wir also die ganze echte Sammlung wiedererhalten. Kürzlich ist der zweite Band erschienen, zum nächsten Weihnachtsfest wird das Werk vollständig sein. Wir wünschen ihm jetzt und wünschen ihm für künftig viele wunderfrohe Leser bei Groß und Klein.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für deutsche Literatur.

Berlin, 18. November.

An erster Stelle sprach Frhr. Flodoard v. Biedermann über Unterhaltungen mit Goethe, aus Kanzler Müllers Tagebüchern. Der Vater des Vortragenden, Frhr. Woldemar v. Biedermann, hat sein großes Sammelwerk der »Gespräche mit Goethe« vor 20 Jahren begonnen und bis zum 86. Lebensjahre weiter gesammelt. Eine Neuausgabe wird jetzt vorbereitet, sie soll eine möglichst vollständige Lebensgeschichte Goethes in Zeugnissen der Zeitgenossen aus dem Umgang mit ihm bieten. B. unterzieht das gesamte Material einer neuen kritischen Durchsicht. So werden Eckermanns Gespräche mit Goethe jetzt deutlicher als vorher sich als künstlerische Überarbeitungen von ganz subjektivem Standpunkte aus erweisen. Sie werden vielfach verbessert und ergänzt durch Sorets Mitteilungen. Diese sind erst 1836 aufgezeichnet worden, als Soret schon seine Erzieherstelle bei Prinz Karl Alexander niedergelegt hatte; die im großherzoglichen Hausarchiv zu Weimar ruhende Handschrift ermöglichte auch hier die Richtigstellung zahlreicher Irrtümer. Ähnliches galt von den Tagebüchern des Kanzlers Müller, wo ebenfalls anstatt auf Burkhardts neue Ausgabe auf die Handschrift zurückzugreifen ist. B. beleuchtete seine Ausführungen durch zahlreiche Beispiele und teilte zuletzt ein höchst interessantes Gespräch mit, das am 27. Mai 1828 der Kanzler Müller mit dem Großherzoge gehabt hat. An den Vortrag schloß sich eine kurze Besprechung. — Herr Imelmann machte darauf Mitteilungen aus den »Briefen eines ehrlichen Mannes bei einem wiederholten Aufenthalt in Weimar. 1808. Verlag Deutschland«. Der Verfasser ist bisher nicht ermittelt. Herr Martin Breslauer hat herausgefunden, daß das Buch in einem Altonaer Verlage erschienen ist. Es enthält 12 Briefe eines Oheims an seinen Neffen, die in das Jahr 1797 gehören. Der Verfasser erwähnt im 3. Briefe, daß er Goethe schon in Straßburg kennen gelernt habe; im 8. nennt er Jean Paul einen »ganz eigenen genialischen, spirituellen Mann«. Den Schluß

des Ganzen bildet ein prophetischer Ausblick auf die bevorstehende Umwälzung in Europa durch Bonaparte. Die schon von Biedermann im 3. Bande der »Gespräche« ausgesprochene Vermutung, dafs der Verfasser des Buches Lerse sei, erweist sich nicht als stichhaltig. — Sodann teilte Herr Hermann Michel ein bisher ungedrucktes Lied auf die Belagerung der Stadt Glogau durch die Kaiserlichen im Jahre 1642 mit. Es ist im Ton des bekannten Volksliedes »Innsbruck, ich mufs dich lassen« gedichtet. Der Verfasser, vielleicht ein Geistlicher oder Schulmeister, war offenbar ein gläubiger Protestant, der die Katholiken und das Haus Österreich gründlich hafste; namentlich an dem Erzherzog Leopold Wilhelm läfst er seinen Spott aus, während er Octavio Piccolomini immerhin mit einer gewissen Hochachtung behandelt. Von den Schweden wird nur Torstenson mit Namen genannt, nicht Wrangel, der die Stadt so tapfer verteidigte, dafs die Kaiserlichen die Belagerung aufgeben mufsten. — Herr Richard M. Meyer beleuchtete an Schnitzlers Marionettenspiel »Der tapfere Cassian« die heute noch immer sehr beliebte Art des Forschens nach verwandten Motiven, die doch oft zur gröfsten Willkür führt und der inneren Berechtigung entbehrt. — Zuletzt wies Herr Erich Schmidt auf eine Notiz über Goethes »Faust« hin, die sich in der bisher noch keineswegs ausgenützten Korrespondenz Nicolais findet. Der Prinzenerzieher in Darmstadt, Petersen, schreibt über den »Urfaust« am 30. Januar 1778, Goethe habe die Handschriften an seine Mutter geschickt, was er natürlich von Merck weifs. Aber bereits am 6. November 1774 wufste er Nicolai zu melden: »Wie man sagt, arbeitet Goethe an einem neuen Stück: 'Doktor Faust'.« Das dürfte eine der frühesten Erwähnungen des »Urfaust« sein.

Universitätsschriften.

Dissertation.

A. Lohmann, Metrisch-rhythmische Untersuchungen zu Heinrich von Morungen. München. 74 S.

Schulprogramme.

J. Rieser, Geschichte des Reims in der deutschen Literatur. I. Zug, Gymn. 110 S. 8°.

H. Wirth, Gedanken zur deutschen Etymologie. Karlsruhe. 29 S.

J. Brüggemann, Ludwig Tieck als Übersetzer mittelhochdeutscher Dichtung. Trier. 63 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

V. Moser, Historisch-grammatische Einführung in die frühneuhochdeutschen Schriftdialekte. Halle, Waisenhaus. M. 8.

J. Ramisch, Studien zur niederrheinischen Dialektgeographie. F. Wrede, Die Diminutiva im Deutschen. [Deutsche Dialektgeographie hgb. von F. Wrede. I.] Marburg, N. G. Elwert. M. 3,20.

E. Reichel, Gottsched. I. Bd. Berlin, Gottsched-Verlag. M. 8,50.

Wielands Gesammelte Schriften, hgb. von der Deutschen Kommission der Kgl. Preufs. Akad. der Wiss. I. Abt.: Werke. 1. Bd.: Poetische Jugendwerke. 1. T. hgb. von Fr. Homeyer. — 2. Abt.: Übersetzungen. 1. Bd.: Shakespeares Theatralische Werke. 1. u. 2. T., hgb. von E. Stadler. Berlin, Weidmann. M. 9 u. 7,20.

Aus Goethes Prosa. Kleine Dichtungen und Aufsätze. Ausgewählt und erl. von K. Kinzel. Dresden, L. Ehlermann. Geb. M. 2,75.

Goethe-Gespräche. Hgb. von P. Lorentz. Ebda. Geb. M. 2,75.

P. Menge, Bad Lauchstedt und sein Goethetheater. Halle a. S., Waisenhaus. M. 1.

A. Ludwig, Schiller und die deutsche Nachwelt. Berlin, Weidmann. M. 12.

A. v. Winterfeld, Friedrich Hebbel. Sein Leben und seine Werke. Dresden, Pierson. M. 5.

A. Bettelheim, Ferdinand von Saars Leben und Schaffen. [S.-A. aus F. v. S.s Sämtl. Werken.] Leipzig, Max Hesse. M. 1,50.

A. Noreen, Vårt Språk. Nysvensk Grammatik i utförlig framställning. II, 2. Lund, C. W. K. Gleerup. Kr. 1,75.

Zeitschriften.

Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur. 50, 3. E. Wiefsner, Das Gedicht von der Bauernhochzeit und Heinrich Wittenwylers »Ring«. — N. Scheid, Feldkircher Wigalois-Bruchstücke. — A. Bömer, Karlmeinet-Fragmente. — G. Neckel, Zu den Heidreksgatur. — W. Meyer, Die moderne Leda, ein lateinisches Gedicht des 12. Jahrh.s.

Berichtigung.

In Nr. 48 Sp. 3039 habe ich die Zeit, innerhalb deren die Vollendung des Schwäbischen Wörterbuchs zu erwarten steht, irrtümlich berechnet. Herr Prof. Fischer teilt mir mit, dafs die nach dem vollendeten zweiten noch zu erwartenden 4 (nicht 8) Bände voraussichtlich bis Ende 1918 erscheinen werden.

Strafsburg. E. Martin.

Romanische und englische Philologie und Literaturgeschichte.

Referate.

Ferd. Fellinger [Dr. phil.], Das Kind in der altfranzösischen Literatur. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1908. X u. 258 S. 8°. M. 7.

Helene Jacobius, Die Erziehung des Edelfräuleins im alten Frankreich. Nach Dichtungen des 12., 13. und 14. Jahrhunderts. [Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie hgb. von Gustav Gröber. 16. Heft.] Halle, Max Niemeyer, 1808. 2 Bl. u. 80 S. 8°. M. 2,60.

Die Zahl der Arbeiten, welche die kulturhistorischen Materialien, die sich in mittelalterlichen Literaturwerken verstreut finden, sammeln und übersichtlich ordnen, nimmt von Jahr zu Jahr zu. Nachdem Fr. Carl Arnold 1905 in einer fleifsigen Greifswalder Dissertation über das Kind in der deutschen Literatur des XI.—XV. Jahrhunderts gehandelt hatte, stellt nun F. Fellinger in der an erster Stelle angeführten Arbeit die analogen Angaben aus einer grofsen Zahl altfranzösischer Texte zusammen, indem er dabei auch das von anderen bereits gesammelte Material heranzieht. Er hat den Stoff in elf Kapitel verteilt, welche überschrieben sind: Einleitendes und Allgemeines, Sehnsucht nach einem Kinde, Schwangerschaft, Geburt und Kindbett, Taufe und Namengebung, das Säuglingsalter und die Erziehung des Kindes bis zum 7. Lebensjahre, die weitere Erziehung der Knaben und der Mädchen, das Wesen des Kindes, Waisen, Findlinge und Bastarde, Erbschaftsverhältnisse. Aufgefallen ist mir, dafs von den vielen Enfances der epischen Literatur lediglich die Enfances Ogier ausgebeutet sind, nicht z. B. die Enfances Vivien, der Hervis, die verschiedenen Fassungen des Mainet, der Enfances Roland. Auch das Lothringerlied hätte mit Nutzen verwertet

werden können. Ich vermisse ferner einen Wortindex, wodurch erst das aufgespeicherte Material leicht auffindbar und verwertbar ist. Viel besondere und auffällige Details wird man in derartigen Arbeiten nicht suchen dürfen. Das liegt an der Dürftigkeit mittelalterlicher Gedichte an eingehenderen Schilderungen, allerdings auch daran, dafs die Aufspürung gerade lehrreicherer Stellen und ihre richtige Deutung nicht immer so ganz einfach ist.

Ein Kapitel von F.s Arbeit, das über die Erziehung der Mädchen, ist von H. Jacobius zum speziellen Gegenstand der an zweiter Stelle genannten Arbeit gemacht worden und daher auch weit eingehender behandelt. Auch die Zahl der benutzten Texte und ausgehobenen Stellen ist eine weit gröfsere. Vermifst habe ich hier ebenfalls Hervis und Elies Ovide de arte. Ein Wort- oder Sachregister fehlt leider auch hier. In sieben Kapiteln werden geschildert: Erziehung am Hofe zu Anstand und guten Sitten, die wirtschaftliche Betätigung der Edelfräulein, ihre Ausbildung in Handarbeiten, Kenntnisse in der Heilkunst, Bildung, Spiele und Sport und das Muster von Frauenbildung. Die Darstellung ist lebhaft und geschickt, zieht freilich auch manches herein, was eigentlich nicht zum Thema gehört.

Greifswald. E. Stengel.

F. Anstey, Vice Versa or a Lesson to Fathers. Adapted to the use of Dutch readers and annotated by L. P. H. Eykman and C. J. Voortman. [Teachers of English at Amsterdam.] [The Gruno Series. VI.] Groningen, P. Noordhoff, 1908. 282 u. XVIII S. 8°. Geb. M. 3.

Mit der Aufnahme des Ansteyschen humoristischen Romans in ihre Sammlung haben die Herausgeber einen guten Griff getan. Die Anmerkungen, die sie beifügen, sind meist sprachlicher Art, vor allem erklären sie ungebräuchliche Wörter und Wendungen durch übliche, am Schlufs geben sie ein Wörterverzeichnis mit Stellenangaben. Wie alle Schulhilfsmittel, die im Noordhoffscher Verlage erscheinen, zeichnet sich die Gruno Series durch grofsen deutlichen Druck und gute Ausstattung aus.

Notizen und Mitteilungen.

Notizen.

Die seit längerer Zeit von Prof. Dr. Voretzsch in Tübingen vorbereitete Neuausgabe des 1842 von Barrois zum erstenmal herausgegebenen Epos von Ogier dem Dänen wird in den Publikationen der von Prof. Dr. Vollmöller geleiteten »Gesellschaft für Romanische Literatur« erscheinen.

Schulprogramme.

W. Possehl, William Coopers Stellung zur Religion. Gr. Lichterfelde, Oberrealschule. 52 S. 8°.

G. Nicolaus, Beiträge zur französischen Stilistik. Königsberg i. P., Realgymn. 69 S. 8°.

H. Henz, Stellung der Objektspronomina im Verhältnis zum Verbum wie auch unter sich im Altitalienischen. Landau, Realschule. 45 S. 8°.

J. Ebner, Zur Geschichte des klassischen Dramas in Spanien mit besonderer Berücksichtigung der dramatischen Einheiten. Passau, Gymn. 43 S. 8°.

Neu erschienene Werke.

E. Walter, Entstehungsgeschichte von W. M. Thackerays »Vanity Fair«. [Palaestra. LXXIX.] Berlin, Mayer & Müller. M. 4,50.

Ernst Weisz, Psychologische Streifzüge über Oscar Wilde. Leizig, Hilmar Apian-Bennewitz. Geb. M. 3.80.

Szenen und Sinnsprüche aus Dantes Heilige Reise. Freie Nachdichtung der Divina Commedia von J. Kohler. Köln, Albert Ahn. M. 1,50.

Zeitschriften.

Englische Studien. 40, 1. C. F. Brown, Irish-Latin Influence in Cynewulfian Texts. — E. N. S. Thompson, Elizabethan Dramatic Collaboration. — A. Greeff, Stephen Phillips als Dramatiker. — G. Krüger, Volksetymologien.

Kunstwissenschaften.

Referate.

Heinrich Willers [Hilfsarbeiter an der Univ.-Bibliothek zu Bonn], Neue Untersuchungen über die römische Bronzeindustrie von Capua und von Niedergermanien besonders auf die Funde aus Deutschland und dem Norden hin. Hannover, Hahn, 1907. XII u. 111 S. 4° mit 56 Abbild. im Text u. 8 Lichtdr.-Taf. M. 8.

Die durch neue Funde innerhalb der Provinz Hannover angeregte Schrift bildet eine Fortsetzung und Ergänzung des vom gleichen Verf. im Jahre 1901 erschienenen Buches »Die römischen Bronzeeimer von Hemmoor«. Von der richtigen Erkenntnis ausgehend, dafs eine wissenschaftliche Verarbeitung der archäologischen Materialien des freien Germanien aus römischer Zeit in einem grofsen kulturgeschichtlichen Zusammenhang erst möglich wird, wenn die Geschichte der einzelnen Denkmälergattungen nach Zeit, Herkunft und Zweck klargestellt ist, macht er einen derartigen Versuch mit gewissen Formen von Eimern, Becken und Kasserollen aus Bronze, die in stattlicher Anzahl aus den Gebieten nördlich wie südlich der Alpen vorliegen. Eine sehr verdienstliche Fundstatistik mit eingehender, auch die Technik genügend berücksichtigender Beschreibung der Einzelstücke bildet die Grundlage seiner Darstellung. Diese gipfelt darin, dafs die zylindrischen und konischen Eimer und die Kasserollen der Spät-La Tène- bezw. der frühen Kaiserzeit in capuanischen, die eiförmigen Eimer des 2.—3. Jahrh.s und gewisse Becken in niederrheinischen Fabriken, erstere speziell in Gressenich, hergestellt seien. Die Wichtigkeit der Bronzegiefsereien von Capua für die nordische Ausfuhr war schon in dem Buch über Hemmoor richtig erkannt und ist jetzt noch eingehender behandet. Neu ist die Annahme einer niederrheinischen Bronzeindustrie, deren Sitz Willers früher in Gallien vermutet hatte. Der Nachweis für Capua scheint mir vollständig geglückt zu sein, wenigstens im Prinzip, da ich der Ansicht bin, dafs die gleichen Eimer auch in Oberitalien, allerdings nach campanischen Mustern, angefertigt und durch den Handel Aquileias weiter nach Norden verbreitet wurden. Auch in der Geschichte der frühen reliefverzierten,

der sigillata- und der glasierten Ware läfst sich ähnliches beobachten. Von besonderem Interesse sind die Ausführungen über eine römische Bronzefabrikation bei Gressenich, die als Vorgängerin der bekannten uralten Messingindustrie von Aachen und Stolberg zu betrachten wäre und wie diese auf örtlichen Galmeilagern fufste. Da von den bis jetzt bekannten 91 Eimern dieses Typus nur 5 in Frankreich, 22 in Dänemark und Norwegen, alle andern in Deutschland zum Vorschein gekommen sind, sei hier das Herstellungszentrum zu suchen. Fundstatistik und Ausfuhrverhältnisse weisen nach dem Niederrhein, wo in der Nähe von Stolberg bei Gressenich heute noch die Überreste römischer Galmeibergwerke vorhanden sind. Auf sie beziehe sich die Notiz des Plinius nat. hist. 34, 2, dafs dieses Metall kürzlich auch in Deutschland gefunden sei (ferunt nuper etiam in Germania provincia repertum), wovon er als procurator der Belgica i. J. 74 gehört habe. Kein Zufall sei es ferner, dafs auf einem aus der Umgegend von Gressenich (Vettweis) stammenden Matronenstein des Bonner Museums ein solcher Eimer dargestellt sei. Der Gressenicher Hüttenbezirk gehörte zur römischen Stadt Juliaeum (Jülich), das, durch eine Reichschaussee mit Köln und Tongern verbunden, ziemliche Bedeutung besafs.

Aus alledem schliefst W., dafs die Ausbeute der Gressenicher Galmeilager um 75 n. Chr. begann und das Galmei zunächst auf dem Wege des Handels verwertet wurde, dafs aber in den ersten Jahrzehnten des folgenden Jahrh.s sich an Ort und Stelle eine Messingindustrie ausbildete, die bis in die Zeiten Konstantins währte und ihren Hauptabsatz auf dem Wasserweg über Tongern-Vechten längs der Küstengebiete der Nordsee hatte. Mag vielleicht auch Köln eine gröfsere Rolle, als von W. angenommen wird, dabei gespielt haben wie in den Zeiten der Hansa, jedenfalls ist die Beweisführung sehr überzeugend und eröffnet zahlreiche neue Ausblicke. Anhangsweise folgen zwei Aufsätze über Weihegeschenke als Ausfuhrartikel und über einen Fund von römischen Denaren bei Hannover.

Mainz. K. Schumacher.

Markus Zucker [Ober-Bibliothekar an der Univ.-Bibliothek zu Erlangen], Albrecht Dürer in seinen Briefen. [Deutsche Charakterköpfe hgb. von Wilhelm Capelle. Bd. II.] Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 127 S. 8° mit 20 Abbild. im Text u. auf 12 Taf. Geb. M. 2.

Die berühmten Dürerischen Briefe sind uns nun schon reichlich oft aufgetischt worden. Wenn wir von der Murrschen Ausgabe im Journal (1781) und der in Campes Reliquien (1828) sowie den beiden französischen von Piot (im Cabinet de l'Amateur 1842 ff.) und Narrey 1866 als veraltet absehen wollen, so müssen wir die Thausingsche vom Jahr 1872 und die in den Guhl und Rosenbergschen Künstlerbriefen (1880), vielleicht auch noch die englische Ausgabe im Conway (1889) auch heute noch anerkennen. Im Jahr 1893 erschien die abschliefsende Ausgabe von Lange und Fuhse des Dürerischen schriftlichen Nachlasses, die natürlich auch die Briefe enthält. Sie wird stets das Handbuch für die Wissenschaft bleiben. Seitdem erschienen aber noch Osborns billige, volkstümliche Ausgabe (1904, Berlin) und jene, die Heidrich mit einer Einleitung von Wölfflin für Liebhaber eines schönen Buches (1908, Berlin) herausgab. Als letzte schliefst sich vorliegender Band an, der sich von allen vorhergehenden durch gute, aber wie mir scheint auch tadelnswerte, Züge unterscheidet.

Jeder Brief usw. wird mit trefflich orientierenden Bemerkungen begleitet, die dem Leser unserer Tage die nötige Handhabe zum äufseren, in zweiter Linie auch zum inneren Verständnis bieten. Ferner enthält der Band auch mehrere Zuschriften an Dürer, die gleichfalls dem Leser kulturwissenschaftlich gute Dienste leisten.

Nun ist aber Dürers Text auf die unglaublichste Weise kastriert. Jedes Wörtchen, das nur im leisesten anstöfsig ist, wird ausgelassen. Bei Dürers Briefen jedoch ist das Derbe nicht äufserliche Zutat, die man einfach, wie eine eingestreute Zote, ausmerzen kann, sondern innerlich mit dem Inhalt der ganzen Korrespondenz eng verwachsen. Wenn im zehnten Brief die Zeilen 7—9 der Lange und Fuhseschen Ausgabe unterdrückt werden, so kommt das einer wesentlichen Entstellung gleich, denn für wie wichtig Zucker selbst sie hält, hat er dadurch bewiesen, dafs er an andrer Stelle — allerdings ganz vergeblich — den Versuch machte, ihren Zynismus zu entkräften.

Und noch in andrer Weise sorgt dieser Band der »Deutschen Charakterköpfe« dafür, das Bild von Dürers Charakter etwas zu verschieben. Trotz des deutlichen Titels fügte Zucker den Lutherpassus aus dem Niederländischen Tagebuch seinem Bändchen zu. Das läfst sich in keiner Weise aufser durch des Herausgebers persönlichen, extrem protestantischem Standpunkt, verteidigen. Allein das Vorhandensein dieses Fragments an dieser Stelle, wohin es geradezu an den Haaren herbeigezogen ist, verleiht dem Buch eine ausgesprochene Tendenz, und viele werden infolgedessen bezweifeln, dafs die »Form, in der sie geboten werden«, den Laien »in richtiger Weise den Zugang zu den Briefen erleichtern« wird.

Dresden. Hans W. Singer.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der Direktorialassistent bei der Gemälde-Galerie des Kaiser Friedrich-Museums in Berlin Dr. Wilhelm Vöge ist zum 1. April 1909 als aord. Prof. f. Kunstgesch. an die Univ. Freiburg i. B. berufen worden.

Universitätsschriften.

Dissertationen.

H. Jantzen, Das niederländische Architekturbild. Halle. 151 S.

F. Graefe, Jan Sanders van Hemersen und seine Identifikation mit dem Braunschweiger Monogrammisten. Heidelberg. 57 S.

Neu erschienene Werke.

C. Bauer, Ästhetik des Lichts. München, R. Piper & Co.

Margarete Láng, Die Bestimmung des Onos oder Epinetron. Berlin, Weidmann. M. 2,40.

K. Künstle, Die Legende der drei Lebenden und der drei Toten und der Totentanz nebst einem Exkurs über die Jacobslegende, im Zusammenhang mit neueren Gemäldefunden aus dem badischen Oberland untersucht. Freiburg i. B., Herder. M. 7.

Felix Mendelssohn-Bartholdys Briefwechsel mit Karl Klingemann in London. Hgb. u. eingel. von K. Klingemann. Essen-Ruhr, G. D. Baedeker. Geb. M. 6.

Adolf Stern, Zwölf Jahre Dresdner Schauspielkritik. Hgb. von Chr. Gaehde. Dresden, C. A. Koch (H. Ehlers). M. 5,50.

Zeitschriften.

Zeitschrift für bildende Kunst. Oktober. H. Naumann, Die Gräflich Schall-Riaucoursche Gemäldesammlung im Schloss Gaufsig. — O. Münsterberg, Zwei chinesische Maler. — J. Kurzwelly, Fragment aus der ältesten deutschen Armenbibel-Handschrift. — Fr. Hellwag, Was bedeutet die Ausstellung München 1908? — H. Pudor, Material-Behandlung im Kunstgewerbe.

Oud-Holland. 26, 4. A. W. Weissman, De Nederlandsche bouwkunst omstreeks 1600. — A. Bredius, Rembrandtiana. — P. van Meurs, Kunst in de Archieven van Vianen. II. — A. H. Garrer, Schilderijpreijzen enz. in de XVIIe en XVIIIe eeuw. — Fragment van een autobiografie van Johann Heinrich Wuest. — A. Bredius en E. W. Moes, David Baudringien.

Allgemeine und alte Geschichte.

Referate.

Eduard Meyer [ord. Prof. f. alte Geschichte an der Univ. Berlin], Ägypten zur Zeit der Pyramidenerbauer. Vortrag, gehalten in der Deutschen Orientgesellschaft am 12. Januar 1908. [Sendschreiben der Deutschen Orient-Gesellschaft. Nr. 5.] Leipzig, J. C. Hinrichs, 1908. 43 S. 8° mit 16 Abbild. im Text und 17 Taf. M. 1,50.

Nach dem hoffentlich nur vorläufigen Abschlusse der Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft auf dem Pyramidenfelde von Abusir, die unter der vorzüglichen Leitung von Borchardt so glänzende Resultate ergeben haben, hat die Gesellschaft den vorliegenden Vortrag von E. Meyer in die Welt geschickt, um der grofsen Aufgabe neue Freunde zu gewinnen. In der Tat ist die geistreiche Skizze auch in hohem Mafse dazu geeignet. Mit voller Beherrschung des Stoffes und tiefem Verständnis der geschichtlichen Entwicklung hat der Verf. dem immer wachsenden Kreis Orientbegeisterter ein interessantes Bild der ältesten ägyptischen Kultur entworfen. Er berücksichtigt sowohl die politische und soziale wie die künstlerische und religiöse Entwicklung, und die reichen bildlichen Beigaben, die teilweise Neues bringen, sind gut gewählt zu Erläuterung des Textes. Die Mitteilungen, die der Verf. über die geschichtlichen Reliefs aus dem Totentempel des Sahurê bringt, sind auch für den Ägyptologen von Fach wertvoll. Möchte die kleine gediegene Schrift der Orient-Gesellschaft neue Gönner und Freunde werben.

Gjentofte b. Kopenhagen. H. O. Lange.

Pietro Taddei, L'Archivista. Manuale teorico-pratico. [Manuali Hoepli.] Mailand, Ulrico Hoepli, 1907. VIII u. 486 S. 8° mit 12 Tabellen.

Im I. Teile seines Handbuches legt der Verf. dar, wie sich die Archive von den Völkern des Altertums, besonders von den Römern an, im Mittelalter und in der Neuzeit entwickelt haben, wobei er die verschiedenen Arten von Archiven, kirchliche, private und vor allem Gemeindearchive behandelt. Ein ganz kurzer Abschnitt berührt die Archive des Auslandes. — Der II. Teil gliedert sich in 3 Abschnitte. Der erste beschreibt den Zustand, in dem sich die Archive der verschiedenen Verwaltungen befinden; der 2. legt die Theorie der Anordnung und Organisation einer Registratur oder eines Archives nach den Bestimmungen des Königl. Dekrets vom 25. Januar 1900, Nr. 35 dar; der 3. beleuchtet die Pflichten des Archivars, die Wichtigkeit seines Amts und die Notwendigkeit, die Befugnisse der verschiedenen Verwaltungen zu kennen.

Notizen und Mitteilungen.

Neu erschienene Werke.

R. Fester, Die Säkularisation der Historie. [S.-A. aus der Histor. Vierteljahrschr. XI.] Leipzig, B. G. Teubner. M. 1.

Ibn al-Qalânisi, History of Damascus, 363—335 a. h., from the Bodleian Ms. Hunt. 125, being a continuation of the history of Hilâl al-Sâbi. Ed. by H. F. Amedroz. Leiden, E. J. Brill. M. 8.

Zeitschriften.

Historische Vierteljahrsschrift. 11, 4. R. Fester, Die Säkularisation der Historie. — E. von Moeller, Der Antitrinitarier Johann Paul Alciat. — A. Herrmann, Friedrich Wilhelm III. und sein Anteil an der Heeresreform bis 1813. — K. Hadank, Zur Kontroverse über Legnano (1176). — G. Kentenich, Der päpstliche Approbationsanspruch und die goldene Bulle.

Deutsche Geschichtsblätter. November. E. Haenel, Die historische Waffenkunde im Rahmen der Kulturgeschichte. — A. Gebhardt, Die Bedeutung des Namens Nürnberg.

Mittelalterliche und neuere Geschichte.

Referate.

Karl Lohmeyer [aord. Prof. f. mittelalt. Gesch. an der Univ. Königsberg], Geschichte von Ost- und Westpreufsen. Bd. I. Bis 1411. 3., verbess. und erweit. Aufl. [Allgemeine Staatengeschichte hgb. von Karl Lamprecht. 3. Abt.: Deutsche Landesgeschichten hgb. von Armin Tille. 1. Werk]. Gotha, F. A. Perthes, 1908. VIII und 380 S. 8°. M. 6.

»Lohmeyers Geschichte von Ost- und Westpreufsen erschien in erster Auflage im Herbst 1879 und war im Laufe eines halben Jahres fast ganz vergriffen, hauptsächlich in den beiden Provinzen Preufsen selbst; ins übrige Deutschland sind von dieser ersten Auflage nur wenige Exemplare gelangt.« So berichtete ich in dieser Zeitschrift Jahrg. 1881, Sp. 1195 über die zweite 1881 zur Ausgabe gelangte Auflage, die an Umfang und Inhalt der ersten völlig gleich, nur an einzelnen Stellen die wenigen Ausstellungen, die in Besprechungen der ersten Auflage erhoben waren, berichtigte. Die damals gegebene Zusage, in einer zweiten Abteilung das Werk bis zur preufsischen Königskrönung von 1701 zu führen, hat der Verf. in den seitdem verflossenen 27 Jahren freilich nicht einhalten können, dafür legt er jetzt, nachdem fast ein Menschenalter verstrichen und auch die zweite Auflage lange vergriffen ist, das Werk seiner Mannesjahre hochbetagt den Forschern und Freunden der altpreufsischen Geschichte noch einmal »verbessert und erweitert« vor. Die Erweiterung besteht in der Fortführung der in den beiden ersten Auflagen bis zum Tode des Hochmeisters Konrad von Jungingen (1407) reichenden Erzählung um vier Jahre, bis zum ersten Thorner Frieden 1411, die Verbesserung beschränkt sich aber im wesentlichen auf die Umarbeitung der beiden ersten Kapitel über die alten Preufsen, S. 3—56, die, ebenso wie das vorletzte Kapitel des vierten Buches, die Schlacht bei Tannenberg, nach der Angabe L.s in der Vorrede, nicht ihm, sonder »mehr oder weniger« dem Fürstlich Dohnaschen Archivar in Schlobitten, Dr. Christian Krollmann, angehören, der auch die Fortsetzung des Buches bis 1878 übernommen hat. Die 18 Kapitel (Buch I 3, II 1—9, III 1—8), in denen L. die Geschichte des Ordensstaates von 1230—1407 erzählt, stimmen mit wenigen Ausnahmen wörtlich mit den beiden früheren Auflagen überein. Und zwar hat der Verf. sonderbarerweise nicht den an einzelnen Stellen berichtigten Text der zweiten, sondern den der ersten Auflage seinem neuen Abdruck zugrunde gelegt, so dafs die 1881 ausgemerzten Irrtümer von 1879 im Jahre 1908 von neuem erscheinen, so S. 77 die unmündigen Söhne Lesko des Weifsen von Krakau statt 57^2 Sohn, 96 Sambor von Dirschau statt 74^2 von Lübschau, S. 99 westlicher Teil von Preufsen statt 77^2 südöstlicher, 102 Mestwin der einzige Sohn Swantopolks statt 79^2 der ältere; 134 24. September 1264 statt 108^2 20. Sept., 157 Wenzels II. Anwesenheit in Pommerellen, die 129^2 gestrichen war, 339 der Friede von Kalisch 1348 statt 287^2 1343 — alle diese Fehler der ersten Auflage kehren in der 3. wieder. Von den zahlreichen Forschungen, die auf dem Gebiet der altpreufsischen Geschichte von 1881 bis 1908 erschienen sind, berücksichtigt L. nur die Arbeiten Steinbrechts über die Baugeschichte der Schlösser und Kirchen S. 165—166 und 257—263. Die S. 199 wörtlich wiederholte Klage (S. $166^{1.2}$), dafs von den Güterhandfesten der landmeisterlichen Zeit »doch nur erst wenige leichter zugänglich gemacht sind«, war 1879 und 1881 berechtigt; heute, nachdem die Urkundenbücher der vier preufsischen Bistümer entweder vollendet sind oder bis weit in die Hochmeisterzeit vorliegen, erscheint sie weniger begründet. An zahlreichen Stellen seines Buches hätte der Verf. auf Grund neu erschlossenen Quellenmaterials und auf ihm beruhender Forschungen, z. B. des Hansischen Urkundenbuches (1881 reichte es bis 1340, heute bis 1433 bezw. 1485), der Abhandlung Koppmanns über die preufsisch-englischen Beziehungen der Hanse 1375—1408 in den Hansischen Geschichtsblättern 1883 seine Darstellung lebendiger gestalten können. Die neueren Ergebnisse sind nicht beachtet, wenn S. 43 die Stangonen zu den preufsischen Familien gerechnet werden, S. 89 die Herkunft Dietrichs von Tiefenau nicht erwähnt, 224 Erzbischof Friedrich von Riga, dessen Familiennamen von Pernstein jetzt bekannt ist, nur als böhmischer Franziskaner bezeichnet wird. Alte, schon in den beiden ersten Auflagen vorkommende Irrtümer, die jetzt beseitigt werden mufsten, sind S. 28 Kaiser Konrad III. und 332—33 Kaiser Wenzel, 156 die unmündigen Söhne Leskos des Schwarzen (er starb kinderlos, wie ein Blick in Balzers Genealogya Piastów zeigt), 220 das polnische Land Dobrzin an der Drewenz statt an der Weichsel, 317 Erich Margarethes von Dänemark Sohn statt Neffe. Da von den 380 Seiten 56—342 im wesentlichen nur ein wörtlicher Abdruck der ersten Auflage sind — doch fehlt es nicht ganz an einzelnen stilistischen Verbesserungen[1]), Ersatz von Fremdwörtern durch deutsche, kleinen Zusätzen, wie 304 die Stiftung des Elbinger Schiefsgartens —, so genügt es auf die alte, im Eingang erwähnte Besprechung zu verweisen.

In dem neu hinzugekommenen vierten Buche (S. 345—380) behandelt das erste Kapitel die kurze Regierung Ulrichs von Jungingen 1407—1410, S. 345—52, im zweiten, das nach der Vorrede von Krollmann stammt, erhalten wir ein lebendiges, klares Bild der Unglücksschlacht von Tannenberg, S. 352—364, den Schlufs bildet, S. 364—380, die Erzählung des Abfalls des Landes vom Orden, die Belagerung der Marienburg und der Ausgang des Krieges. Die wahren

[1]) S. 154 führt eine Stilverbesserung zu einer Unrichtigkeit: S. $126^{1.2.}$ beim letzten Aufstand der Preufsen 1295 erzählt L., der erzwungene Führer des Aufstandes »gab die Anstifter aus«, S. 154 verbessert er »lieferte aus«, aber die Quelle, Dusburg III, 262 hat *nominatim detexit*, das »aus« 1. 2. ist also Druckfehler für »an« und die Verbesserung in 3 eine Entstellung.

Gründe des Abfalls, den er S. 365 mit Recht mit der Katastrophe von 1806 vergleicht, sieht L. nicht in dem Druck, den die Ordensherrschaft auf das Land ausgeübt habe — die einzige Beschwerde habe der Eigenhandel des Ordens veranlafst —, sondern in der Furcht und Verzweiflung bei der jähen Niederlage und in dem Charakter der Ordensherrschaft als einer Fremdherrschaft — dies letzte Argument wäre zutreffend, wenn die nicht deutschen Elemente, Stammpreufsen und Polen in den westlichen Landesteilen jetzt vom Orden abgefallen wären, aber es sind die deutschen Städte, die eigenen Ordensmitglieder, die Bischöfe von Kulm, Pomesanien und Samland und der aus Deutschland stammende Adel, die sich Jagiello unterwerfen — von einer Fremdherrschaft, deren erstes Kennzeichen doch die fremde Sprache ist, kann für diese Klassen der Bevölkerung nicht die Rede sein. Den wahren Sachverhalt trifft L. dagegen mit dem Satze S. 373: »Patriotismus in dem heutigen Sinne darf bei den Angehörigen der deutschen Lande jener Zeit, in denen es nur Standesinteressen, kein Staatsinteresse gab, nicht gesucht werden. Da bedarf es denn nicht der Voraussetzung tiefer Unzufriedenheit, überlegten Verrates, um die Erscheinung zu erklären, dafs die Preufsen ihren bisherigen Beschützer, der zuletzt oft nur zu sehr sein eigenes Interesse den Untertanen gegenüber hervorgekehrt hatte, jetzt, wo er hilflos am Boden lag, aufgaben und dem Sieger, der ihnen das Beste versprach, ihre Person, ihre Habe, ihre Freiheiten anvertrauten.«

Dafs auch diese 3. Auflage des L.schen Handbuches jedes Quellennachweises entbehrt, ist ein nicht oft genug zu beklagender Mangel. Auch ein Kapitel über die Quellen, wie es Wehrmann seiner trefflichen Geschichte Pommerns als Einleitung vorangeschickt hat, wäre erwünscht gewesen. Vielleicht entschliefst sich der Fortsetzer des Werkes, Herr Dr. Krollmann, dazu, es als Anhang zu geben. Der Wert des Buches auch für Lehrerkreise, für die es in seiner jetzigen Gestalt vorzugsweise bestimmt ist, würde dadurch erheblich gewinnen, denn auch die Schule lehrt heute nicht mehr allein, wie es in alter Zeit gewesen ist, sondern auch, woher man das weifs.

Berlin. M. Perlbach.

Louis Tuetey, Les officiers sous l'ancien régime. Nobles et roturiers. Paris, Plon, Nourrit & Cie., 1908. 407 S. 8°.

Bis ins 17. Jahrh. hinein hatte der Bürgerstand im französischen Heere keinen Anteil an den höheren Offizierstellen. Aber seit 1689 änderte sich dieser Zustand. Tuetey sucht nun in seinem interessanten Buche darzustellen, auf welche Weise der Mann aus dem dritten Stande Offizier wurde, wie er im Range aufstieg, mit den Offizieren von Adel verkehrte und sich mit ihnen in die Ämter teilte.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Kommission für neuere Geschichte Österreichs.

Bericht über die Vollversammlung am 3. November 1908.

Veröffentlicht wurden im Berichtsjahre das zweite und dritte Heft der »Archivalien zur neueren Geschichte Österreichs« (Wien, Holzhausen, 1909) mit Berichten über 14 fürstliche und gräfliche Archive und Bibliotheken Böhmens und Mährens. Das Doppelheft schliefst sich auch inhaltlich an das 1907 ausgegebene 1. Heft an; mit dem 4. Hefte, das wieder Archivberichte aus den genannten Ländern und die Register enthalten wird und zu Ende 1909 erscheinen dürfte, wird der 1. Band der Archivalien abgeschlossen werden. — In der Abt. Staatsverträge hat A. Fr. Pribram die Arbeiten für den 2. Band der österreichisch-englischen Verträge (bis 1848) weiter gefördert. Hans Schlitter konnte wegen anderweitiger wissenschaftlicher Verpflichtungen auch im Berichtsjahre die Vorarbeiten für die mit Frankreich geschlossenen Konventionen nicht fortführen. H. v. Srbik hat die Einleitungen der österreichisch-holländischen Verträge der J. 1677—1711 fertiggestellt und hofft im Laufe des nächsten Jahres das Manuskript des 1. Bandes (—1718) im wesentlichen zu vollenden; eine Reise nach dem Haag ist für 1909 in Aussicht genommen. Roderich Goofs hat die Bearbeitung der mit den Fürsten von Siebenbürgen geschlossenen Verträge mit Ausnahme archivalischer Forschungen in Budapest, die nächstens ausgeführt werden sollen, im ganzen vollendet. In Anbetracht des Umstandes, dafs Österreich seit dem J. 1813 eine ganze Reihe grofser Verträge mit mehreren Staaten zugleich geschlossen hat, und dafs demnach die uneingeschränkte Fortführung der länderweisen Publikation der Traktate im 19. Jahrh. allzu zahlreiche Wiederholungen ergeben würde, wurde beschlossen, alle jene Verträge, die Österreich seit 1813 mit mehreren Mächten zu gleicher Zeit eingegangen ist, in einer besonderen Abteilung herauszugeben, während die Bearbeiter der übrigen Sektionen sich für den Zeitraum von 1813—1848 in der Regel auf die Veröffentlichung und Erläuterung jener Verträge zu beschränken haben, die Österreich mit dem betreffenden Staate allein geschlossen hat; die Bearbeitung der besondern Abteilung der Kollektivverträge hofft die Kommission baldigst in Angriff nehmen zu können. — Das Manuskript des 2. Bandes (—1847) des »Chronologischen Verzeichnisses der österreichischen Staatsverträge« von L. Bittner ist im Drucke; für den 3. (Schl.-) Bd. wurden die Vorarbeiten bereits begonnen. — Für die Ausgabe der Korrespondenz Ferdinands I. hat W. Bauer die Bearbeitung und Kommentierung bis einschliefslich 1525 vollendet, er hofft im Frühsommer 1909 das druckfertige Manuskript des 1. Bandes vorlegen zu können. V. Bibl hat für die Korrespondenz Maximilians II. weitere Forschungen in den Wiener Archiven vorgenommen und die Archive von München, Innsbruck, Raudnitz und Wittingau besucht; seine nächsten Studien werden sich auf die Abschriften Maurenbrechers aus Simancas und auf das Brüsseler Material erstrecken. — Die Vorarbeiten H. Kretschmayrs für die 2. Abt. der Geschichte der österreichischen Zentralverwaltung (1749—1848) umfafsten Forschungen und Studien im allgemeinen Archive des Ministeriums des Innern, im Kriegsarchive und Hofkammerarchive; die Kopiaturen der wichtigsten Materialien des erstgenannten Archives sind bis zum J. 1820 durchgeführt worden.

Schulprogramme.

R. Friedrich, Studien zur Vorgeschichte der Tage von Kanossa. II: Die Wirkungen der Wormser Synode vom 24. Januar 1076 in der Beleuchtung der Urkunden. Eppendorf, Realschule. 66 S. 8°.

A. Fürst, Der Kreuzzugsbrief Kaiser Friedrichs I. an Saladin. I. Regensburg, Neues Gymn. 36 S. 8°.

W. Marcus, Choiseul und Bernstorff. II. Wohlau, Gymn. 23 S.

H. Theobald, Baden und Frankreich 1805 und 1806. Mannheim, Gymn. Carolo-Frideric. 71 S. 8°.

Wundrack, Beiträge zur Geschichte neupreufsischer Kolonisation in Posen. I: 1815—30. Tremessen, Progymn. 15 S.

Neu erschienene Werke.

Ig. Hösl, Kardinal Jacobus Gaietani Stefaneschi. Ein Beitrag zur Literatur- und Kirchengesch. des beginnenden 14. Jahrh.s. [Eberings Histor. Stud. LXI.] Berlin, Emil Ebering. M. 4.

F. Falk, Die Ehe am Ausgang des Mittelalters. Eine kirchen- und kulturhistorische Studie. [Pastors Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes. VI, 4.] Freiburg i. B., Herder. M. 2,60.

Dokumente zur Geschichte der Juden in Hannover, hgb. von M. Zuckermann. 1. Heft. Hannover, Druck der Vereinsbuchdruckerei zu Hannover.

J. Schmidlin, Die kirchlichen Zustände in Deutschland vor dem 30jährigen Kriege nach den bischöflichen Diözesanberichten an den Heiligen Stuhl. I: Österreich. [Pastors Erläuterungen und Ergänzungen zu Janssens Geschichte des deutschen Volkes. VII, 1. 2.] Freiburg i. B., Herder. M. 6.

H. Günter, Die Habsburger-Liga, 1625—1635. Briefe und Akten aus dem General-Archiv zu Simancas. [Eberings Histor. Stud. LXII.] Berlin, Emil Ebering. M. 14,50.

A. de Saint-Léger, A. Rébelliau, P. Sagnac, E. Lavisse, Louis XIV. La fin du règne (1685—1715). [Histoire de France. VIII, 1.] Paris, Hachette & Cie. Fr. 6.

Ch. Gailly de Taurines, Père et Fille, Philippe de Champagne et soeur Catherine de Sainte-Suzanne. Paris, Hachette & Cie. Fr. 3,50.

H. Franz, Studien zur kirchlichen Reform Josephs II. mit besonderer Berücksichtigung des vorderösterreichischen Breisgaus. Freiburg i. B., Herder. M. 7.

K. Friedrich, Preufsen im Kampfe gegen die französische Revolution bis zur zweiten Teilung Polens. Stuttgart u. Berlin, J. G. Cotta Nachf. M. 9.

Fr. Meinecke, Von Stein zu Bismarck. [Deutsche Bücherei. 93.] Berlin, Deutsche Bücherei. M. 0,30.

O. Hintze, Historische und politische Aufsätze. 4 Bde. [Dieselbe Sammlung. 94/101.] Ebda. M. 2,40.

Zeitschriften.

Hansische Geschichtsblätter. 1908, 2. H. Witte, Zur Erforschung der Germanisation unseres Ostens. — H. Wilkens, Zur Geschichte des niederländischen Handels im Mittelalter. — Fr. Bruns, Die Lübeckischen Pfundzollbücher von 1492—1496. — W. Stein, Die deutsche Genossenschaft in Brügge und die Entstehung der deutschen Hanse.

Revue historique. Novembre-Décembre. L. André, La candidature de Christine de Suède au trône de Pologne (1668). — Ch. Bournisien, La vente des biens nationaux. La législation. — Baron de Vitrolles, Souvenirs autobiographiques d'un émigré. La duchesse de Courlande. — L. Halphen, L'Histoire de Maillezais du moine Pierre.

Geographie, Länder- und Völkerkunde.

Referate.

Ove C. L. Vangensten, Michel Beheims Reise til Danmark og Norge i 1450. Christiania, in Komm. bei Jacob Dybwad, 1908. 39 S. Lex.-8° mit 1 Taf.

Diese Abhandlung erschien zuerst in den Schriften der k. dänischen Akademie der Wissenschaften, und der »Fridtjof Nansens Fond« veranstaltete von ihr die vorliegende Sonderausgabe. Es ist erfreulich, dafs ein Norweger sich des deutschen Landsmannes annimmt, der zwar lange nicht so berühmt geworden ist, wie sein Namensvetter Martin, der aber mit ihm den Drang, die Welt zu sehen, gemein hatte und so eine Reise unternahm, die damals wahrlich nicht zu den gewöhnlichen zählte. Hat doch der beste Kenner Skandinaviens im 16. Jahrhundert, Jakob Ziegler, selbst niemals seinen Fufs auf den Boden der Halbinsel gesetzt.

Beheim entstammte dem im württembergischen Franken gelegenen Städtchen Sulzbach (nicht Sülzbach), wohin die Familie — daher der Name — aus Pilsen eingewandert zu sein scheint. Was von seiner Familiengeschichte zu ermitteln war, hat der Verf. zusammengestellt. Der junge Michael trat 1439 in die Dienste des Ritters Konrad von Weinsberg, den er hoch verehrte, und bei dem er bis zu dessen Tode 1448 verblieb. Nunmehr wurde Markgraf Albrecht Achilles sein Dienstherr, »der deutsche Fuchs«, wie er hier mit einigem Rechte genannt wird. Bereits 1450 aber begegnen wir dem unternehmenden, damals schon mit drei Kindern gesegneten Mann in Heidelberg, und von da aus scheint er »seine mervart über daz wester mer« nach Dänemark und Norwegen angetreten zu haben. Zurückgekehrt, hat er dann abwechselnd bei Herzog Albrecht III. von Bayern-München, Herzog Albrecht VI. von Österreich, dem Grafen Ulrich von Cilli (nicht Cilly) als Dienstmann geweilt; auch an den Höfen des ungarischen Königs Ladislaus und Kaiser Friedrichs III. hat er sich aufgehalten, und aus dieser letzteren Zeit ist sein »Buch von den Wienern« hervorgegangen. Wie er dann mit dem pfälzischen Kurfürsten, »dem bösen Fritz«, zusammenkam, ist nicht recht festzustellen; auf dessen Auftrag schrieb Beheim seine Pfalzgrafenchronik, in derem Vorwort er als »der wolsprechent tütsch poet und dichter michell beheim« erscheint. Neueren Forschungen zufolge ist anzunehmen, dafs er bald nach 1471 in seine Heimatstadt zurükkehrte und dort zwischen 1474 und 1480 einem Mordanschlage zum Opfer fiel. Ein wirklicher Dichter ist er nie gewesen, aber kulturhistorischer Wert kann seinen Reimereien nicht abgesprochen werden. Auch Unparteiilchkeit wird man von einem Höfling nicht verlangen, der die ehrsamen Bürger einer berühmten Reichsstadt, die ihn einmal zum Gefangenen gemacht hatten, mit dem Ehrentitel »Die roten purger hund an der tauber« belegt. Beheims Gedichte wurden auch, wie die mitgeteilten Proben bekunden, teilweise in Musik gesetzt.

Das Reisegedicht, welches abgedruckt und mit Erläuterungen versehen wird, gibt uns einen

recht deutlichen Beweis, wie wenig in jenen Jahren die Landfahrer für das Auge und Gefühl besafsen, was heutzutage auch den nicht wissenschaftlich gebildeten Touristen am meisten interessiert. Nur wenn er davon spricht, dafs man die müde aufs Deck sich niederlassenden Seevögel mit Händen greifen konnte, oder wenn er von Norwegen sagt, Landreisen seien hier fast unmöglich und durch Küstenfahrten zu ersetzen, bemerkt man, dafs man es mit einem Manne zu tun hat, der selber in Kopenhagen, Bergen und Trondjem war. Auch von den wilden Lappen und von der Mitternachtsonne weifs er nach sicheren Berichten zu erzählen. Herr Vangensten bemüht sich, die teilweise sehr legendenhaften Angaben über Norwegen zu sammeln, welche sich in älteren, zeitgenössischen und späteren Schriften finden. Als wichtigstes Ergebnis dieser Analyse ist das zu betrachten, dafs Beheim etwas von den Arbeiten jenes Claudius Clavus gewufst haben mufs, dessen Bedeutung für die Geographie der hochnordischen Länder erst neuerdings durch Björnbo und Petersen ins richtige Licht gerückt worden ist. Wahrscheinlich war es der deutsche Nordlandreisende, der um die Mitte des 15. Jahrh.s seinen Landsleuten die erste Kenntnis von Clavus vermittelt hat, ohne doch den Namen zu nennen.

München. S. Günther.

Cattina von Seybold, Aus warmen bunten Ländern. München, C. H. Beck (Oscar Beck), 1909. VI u. 226 S. 8°. Geb. M. 3,50.

Das flott und unterhaltend geschriebene Buch bringt in der Einleitung den richtigen Satz, dafs das Beste, was man auf einer Reise lernt, Verständnis, Duldsamkeit und Ehrfurcht für fremdes Wesen ist. Wir möchten sagen: sein kann, wenn man recht zu reisen versteht. Die Reise hat die Verfasserin nach Italien, an den Ätna, nach Neapel, nach Griechenland geführt, wo sie von Delphi und Olympia, von griechischen Klöstern, von Aegina erzählt, nach Montenegro, nach der Türkei, wo wir sie auf dem Bosporus, nach Brussa, an die süfsen Wasser Asiens begleiten. Die weiteren Kapitel spielen in Ägypten, auf dem Nil, in Thebens Königgräbern, in Assuan, in Philae, und in Indien, in Dschaipur, in Dardschiling, und in Ceylon. Die Verf. erzählt überall von den Ländern und den Leuten, und der Leser wird ihr, wenn sein Wissen auch nicht gerade bereichert wird, doch gern ein Stündchen schenken. Das Buch wäre für reiselustige Leute ein hübsches Weihnachtsgeschenk.

Notizen und Mitteilungen.

Gesellschaften und Vereine.

Gesellschaft für Erdkunde.

Berlin, Novembersitzung.

Oberleutnant zur See Trolle aus Kopenhagen, der Führer des Expeditionsschiffes des letzten Mylius Erichsenschen Unternehmens, sprach über die Danmark-Expedition nach Nordostgrönland 1906/8. Sie sollte den letzten, noch unbekannten Teil Grönlands, die Nordost-Küste zwischen dem 77. und 84. Grad n. Br. erforschen. Am 23. Juli 1906 ging die »Danmark« von Kopenhagen in See. Neben drei Seeleuten hatte sie noch 24 Mann an Bord, Naturforscher und Maler. Einige Tage weilte man auf Island, wo trotz voraufgegangenen schweren Sturms die Landung in Eskildsfjördhr glücklich erfolgte. Dann ging es weiter nordöstlich an der kleinen Insel Jan Mayen vorbei. Am 31. Juli kam das erste Eis in Sicht, das durch eine südöstliche Dünung fest zusammengehalten wurde. Lotungen ergaben, dafs man sich am Rande der Kontinentalbank befand. Während kurz vorher noch 2400 m gelotet wurden, betrug jetzt die Tiefe nur 300 m. Gleichzeitig bestätigte man das Vorhandensein einer warmen Unterströmung, die schon der Herzog von Orleans entdeckt hatte. Das Vordringen im Eise war sehr schwierig. Durch die engen Kanäle, deren Packeis das Fahrzeug zu erdrücken drohte, konnte man nur mit gröfster Vorsicht hindurch. An manchem Tage kam man nicht weiter als 20—30 Km. In 13 Tagen legte man nur 13 englische Meilen zurück, Am 13. August war man am Lande, die blendende Fläche des Inlandeises lag vor den Teilnehmern der Expedition. Da es nicht möglich war, mit der »Danmark« weiter nach Norden vorzudringen, so wurde sie an jenem Punkte vor Anker gelegt, bis zu dem die deutsche Expedition s. Z. vorgedrungen war, in 7 Kilometer Entfernung von Kap Bismarck. Hier, im Danmark-Hafen, hat das Schiff volle zwei Jahre, bis zum Antritt der Heimreise, gelegen. Mit einem Motorboot drang man noch bis 77½ Gr. n. Br. vor; dann zwang undurch dringliches Eis zur Umkehr. Weniger Erfolg hatten Ausflüge mit einem Automobil, das sich nur bei Glatteis verwenden liefs, nicht aber im Schnee und bei Schneetreiben. Sobald man sich nahe dem Schiff am Lande eingerichtet und verschiedene Stationshäuser, auch eine besondere meteorologische Station angelegt hatte, begannen die Ausflüge. Bei einem solchen erlegte man 13 Walrosse und hatte dadurch reichlichen Vorrat an Fleisch. Eine planmäfsige wissenschaftliche Tätigkeit begann, bei der jedem Expeditionsmitglied ein bestimmtes Arbeitsgebiet mit bestem Erfolg zugewiesen wurde. Bei den wissenschaftlichen Schlittenausflügen erwiesen sich die Hunde als ganz vorzüglich. Sie sind und bleiben die besten Helfer des Menschen auf Nordlandsreisen. Acht Hunde werden vor einen Schlitten gespannt. Den Rest des Jahres 1906 benützten die Expeditionsmitglieder dazu, sich zu tüchtigen Fahrern auszubilden. Im ganzen wurden nicht weniger als 200 grofse und kleine Reisen unternommen, darunter eine, bei der man in 88 Tagen 2000 Km. zurücklegte. Die meteorologische Station nahm monatlich 10 Drachen- und im ganzen 25 Ballonaufstiege vor, deren höchster bis zu 3100 m führte. Keine dänische Expedition hat reicheres wissenschaftliches Material heimgebracht, dessen Verarbeitung mehrere Jahre beanspruchen wird. An 200 Bilder fertigten die Maler, aufserdem nahm man 1500 Photographien auf; sie alle zeigen die eigenartige Schönheit der Polarlandschaft. Topographisch ist ein grofses Gebiet festgelegt. Die kartographischen Aufnahmen des Gebietes von Kap Bismarck nordwärts bis zu der neuentdeckten grofsen Halbinsel mit einem tiefeinschneidenden Fjord sind zuverlassig. Das Land beim Dänemark-Fjord wurde Germania-Land genannt: daran schliefsen sich nördlich das Herzog von Orleans-Land, das König Friedrich VIII.-Land, in dem man während des Hochsommers einem förmlichen Blumenteppich begegnete, und das Mylius Erichsen-Land, das ins Peary-Land übergeht. Ungefähr unter dem 80. Grad n. Br. liegen die Malemuk-Felsen, die zu 5—600 m aufsteigen und steil ins Meer abfallen. Wunderbare Luftspiegelungen boten die Wärmeunterschiede zwischen Wasser und Luft. An vielen Stellen stiefs man auf Spuren von früheren Eskimoansiedelungen. Eine eingehendere Untersuchung der heimgebrachten Gerätschaften wird zu zeigen haben, ob die Eskimos von Norden oder Süden bis hierher vorgedrungen sind. Aufser Moschusochsen, Eisbären traf man Wölfe, Füchse, Lemminge, weifse Hasen, zahlreiche Vogelarten. Tr. gedachte zum Schlufs in warmen Worten des tragischen Todes von Erichsen, den dieser mit zwei Begleitern auf einer Schlittenreise fand. Das Zusammentreffen verschiedener

unglücklicher Ereignisse liefs die kühnen Männer ein Opfer der Wissenschaft werden. — Geh.-Rat Hellmann hob in seinen Dankesworten an den Vortragenden hervor, dafs kein Volk soviel für die Erforschung der nördlichen Polargebiete geleistet habe wie das dänische, diese letzte Expedition erbringe den unumstöfslichen Beweis, dafs Grönland eine Insel sei.

Schulprogramme.

M. Doederlein, Briefe aus der Bretagne. Memmingen, Progymn. 12 S. 8°.

R. Reinhard, Charakterzüge des deutschen Landes. Leipzig, Handelslehranstalt. 70 S. 8° mit 47 Abbild.

Neu erschienene Werke.

P. Bolchert, Aristoteles' Erdkunde von Asien und Libyen. [Sieglins Quellen und Forschungen zur alten Geschichte und Geographie. 15.] Berlin, Weidmann. M. 3,60.

A. Mayr, Die Insel Malta im Altertum. München, C. H. Beck. M. 10.

Hermann Paetels Bücherei hgb. von H. Vollmer. 1: W. Vallentin, Das Deutschtum in Südamerika. — 2: Lutz Korrodi, Deutsche Vorposten im Karpathenland. Berlin, Hermann Paetel. Geb. je M. 1,25.

J. Schramek, Das Böhmerwaldbauernhaus. [Beitr. z. deutsch-böhm. Volkskunde. IX, 1.] Prag, Calve (Josef Koch). M. 3.

L. de Lanzac de Laborie, Paris sous Napoléon. Assistance et Bienfaisance. Approvisionnement. Paris, Plon-Nourrit et Cie. Fr. 5.

Zeitschriften.

Geographische Zeitschrift. 14, 11. W. Deecke, G. Rudolf Credner †. — D. Kürchhoff, Alte und neue Handelsstrafsen und Handelsmittelpunkte in Ostafrika. — K. Peucker, Luftschiffahrtskarten. — A. Philippson, Das eiserne Tor. Nach J. Cvijić. — P. v. Oppermann, Die neue Grenze zwischen Französisch-Westafrika und Liberia. — K. Hassert, Vorläufiger Bericht über einige Ergebnisse der Kamerun-Expedition 1907/8 des Reichs-Kolonialamtes. — F. Jaeger, Die Exkursionen des Genfer Geographenkongresses. I. u. II.

Deutsche Rundschau für Geographie und Statistik. 31, 1. E. Banse, Der Orient — ein geographischer Begriff. — H. Leder, Vom Changai nach dem Altai. — W. Domansky, Auf dem Boden des Paradieses. — C. Bolle, Die Erforschung der Wildnisse von São Paulo in Brasilien.

Bollettino della Società geografica italiana. Novembre. L. de Castro, Medicina vecchia e medicina nuova in Abissinia. — M. Baratta, La mostra del Po a Piacenza (fine). — A. Blessich, La penetrazione italiana in Tripolitania (fine). — R. Meli, La gola del fiume Nera sotto Narni.

Staats- und Rechtswissenschaft.

Referate.

H. H. Pflüger [aord. Honorar-Prof. f. röm. Recht an der Univ. Bonn], Nexum und Mancipium. Leipzig, Duncker & Humblot, 1908. 1 Bl. u. 104 S. 8°. M. 2,80.

Der Verf. hat ein frisches und flottes, ja hier und da (vgl. S. 17, Z. 2 v. u., S. 28, Z. 19 f., S. 96, Z. 15 f.) selbst bis zur Grenze des Zulässigen flottes Buch geschrieben. Das verdient jedenfalls Anerkennung, wie man sich auch zu seinen Ergebnissen verhalten mag. Es handelt von Nexum und Mancipium. Huschke hatte gelehrt, dafs das ältere römische Recht ein von dem Mancipium, dem Wägekauf, verschiedenes, mit dem Namen Nexum bezeichnetes Wägegeschäft (Gestum per aes et libram) gekannt habe, das den Charakter eines Gelddarlehens besafs und unmittelbare Vollstreckbarkeit der Forderung zur Folge hatte. Diese von ihrem Urheber glänzend durchgeführte Anschauung hat bis in die neueste Zeit, in der sie von mehreren Seiten Anfechtung erfuhr, die Literatur beherrscht. Am fernsten steht ihr dann der Verf., indem er die Existenz jenes alten Nexum geradezu ableugnet. Schon Lenel hatte das behauptet: indessen geht Pflüger beim Nachweis seiner These eigene Wege. Nicht das Wägegeschäft, sondern der formlose Realkontrakt, so meint er, hat von jeher dem Darlehnszwecke gedient. Und die von dem Verf. eingehend geprüften Quellenaussprüche über das Nexum wüfsten, wenn man sie nur richtig auszulegen verstehe, zwar von manchem Bedeutungswechsel oder vielmehr von mancher Variante im Sprachgebrauch, hingegen vom Huschkeschen Wägedarlehn nichts zu erzählen. So stellt insbesondere in dem bekannten Zwölftafeltext *Cum nexum faciet mancipiumque uti lingua nuncupassit ita ius esto* neben dem Mancipium, dem Wägekauf, das Nexum nicht jenes Wägedarlehn vor, sondern ist *Nexum mancipiumque* lediglich pleonastischer Ausdruck für den einen Tatbestand der Manzipation. Mochte auch ursprünglich jedes der beiden Worte das Geschäft von einer besonderen Seite bezeichnen, Mancipium von der Seite des *Manu capere*, Nexum aber von dem Sachverhalte her, dafs es die bis dahin unverbindliche Vereinbarung und Vorbereitung zu einem rechtlich bindenden Akt erhebe: denn die Manzipation sei, von Alters, nicht sowohl selbst Kaufvereinbarung bezw. Abwägung des Kaufpreises, als vielmehr Solennisierung dieser Tatbestände (mittels Rauduscolum usw.) gewesen bezw. Legalisierung mit dem Effekt des Eigentumsüberganges der bereits vorher bedungenen Ware und des bereits vorher abgewogenen Kaufpreises. Selbst Äufserungen, die direkt ein Nexum genanntes Wägegeschäft als Quelle einer Obligation bezeichnen (Cicero pro Murena 2, 3; Varro de l. l. 7, 105), machen dem Verf. keine Sorge: auch hier sei das Nexum nichts weiter als Mancipium (bezw. Manzipationstestament) und jene Obligation eine Nebenwirkung des Geschäfts (wegen Auctoritas, aus Damnationslegat usw.). Und prinzipaliter seien es eben nur die in diesem Sinne aus Nexum erwachsenen Obligationen gewesen, die für den korrespondierenden Aufhebungsakt der Nexi liberatio empfänglich waren (die Verwendung letzterer für die Judikatsschuld sei späteren Ursprungs): ein Tilgungsmodus, der niemals dem Zwecke der Zahlung bezw. der Perfektionierung der Zahlung diente, indem von jeher die blofse Erfüllung befreiende Wirkung besafs, sondern der von vornherein Geschäfte, wie den Erlafs oder die Hin-

gabe an Zahlungsstatt, zu legalisieren berufen war. Dagegen macht der Verf. die Konzession, dafs die bekannte Schilderung des Dionysius von Halikarnafs in der Rede des Menenius Agrippa (6, 83), unter den drei Arten zahlungsunfähiger Darlehnsschuldner, eine Klasse im Auge habe, die, wie es beim Huschkeschen Nexum der Fall ist, den Gläubiger ohne Urteil und Addiktion zur Inhaftnehmung des Schuldners berechtige, was Pfl. damit erklärt, dafs der griechische Autor in sein Bild von den Rechtszuständen des alten Roms ein Stück attischen Rechts hineingezeichnet habe.

Lateinische Historiker, insbesondere Livius (z. B. 7, 19, 5 und 8, 28, 2) erzählen aus früher Zeit gelegentlich von hartbedrängten Schuldnern, die gleichsam als Ultima ratio und zur Vorbeugung der fatalen Folgen der Exekution sich zur Eingehung eines Nexum mit dem Gläubiger entschlossen (nexum inire, se nexum dare). Das sei denn, meint der Verf., eine Hingabe der Arbeitskraft (vgl. Varro a. a. O.) und zwar im Wege einer Manzipation der Operae gewesen, mit dem Erfolge, dafs die daraus erwachsene Schuldknechtschaft nicht schon durch entsprechende Arbeitsleistung, andrerseits aber ohne Remanzipation durch Zahlung der Schuld ihr Ende fand. Somit ein wahres Nexum, zwar nicht im Sinne von Huschke, wohl aber im Sinne des Verf.s, der ja das Wort Nexum mit Mancipium identifiziert. Die Bedenken, die gegen diese seine Mancipatio operarum sprechen, hat sich Pfl. selbst nicht verhehlt. Doch glaube ich im allgemeinen, dafs das, was der Verf. für seine These über das Nexum vorbringt, schwerlich ausreichen wird, um die Huschkesche Lehre aus ihrem Besitzstande zu vertreiben. Es steht und fällt mit seinen Ansichten über das Wesen der Manzipation, das Alter des Darlehns als blofsen Realkontrakts und der solutorischen Kraft der Zahlung. Alles das, was der Verf. hierüber sagt, ist wohl anregend, aber schwerlich ausreichend, ja mit Bezug auf den letzten Punkt und die daraus für die Nexi liberatio gezogenen Schlüsse geradezu unzureichend, wie aber auch die Erörterung der angeschnittenen Fragen kaum je in ihrer Isolation, sondern lediglich im Zusammenhange mit verwandten Erscheinungen wird befriedigen können.

Heidelberg. Max Conrat (Cohn).

Merkbuch der Frauenbewegung, herausgegeben vom Bunde deutscher Frauenvereine, zusammengestellt und bearb. von Marie Wegner. Leipzig u. Berlin, B. G. Teubner, 1908. 1 Bl. u. 152 S. 8°.

In dem Buche erhalten wir zum zweitenmal einen Überblick über die in der Frauenfrage tätigen Vereine, in dem über die Zwecke der Vereine, ihre Organisation, ihre Mitgliederzahl, ihren Vorstand u. dgl. berichtet wird. Auf diese Berichte folgen Mitteilungen über Auskunftsstellen, Frauen-Klubs, Frauen-Zeitschriften, gymnasiale Anstalten für Mädchen, Frauenstudium an deutschen Universitäten und Hochschulen, obligatorische Fortbildungsschulen, Frauen in den Schulbehörden und in Armen- und Waisenpflege. Ein nach Städten geordnetes Vereinsregister und ein Namenregister erleichtern die Benutzung des Buches.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

Der ord. Prof. f. röm. Recht an der Univ. Heidelberg Dr. Leopold Wenger ist als Prof. v. Bechmanns Nachfolger an die Univ. München berufen worden.

Der Privatdoz. f. deutsches Recht an der Univ. Breslau Dr. Karl Rauch ist als aord. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Neu erschienene Werke.

V. Ehrenberg, Das künftige Rückversicherungsrecht. [Veröffentl. des Deutschen Vereins für Versicherungs.Wiss. XV.] Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

M. Rümelin, Das neue schweizerische Zivilgesetzbuch und seine Bedeutung für uns. Tübingen, Mohr (Siebeck). M. 1.

H. Leopold, Zum Tatbestand der strafbaren Untreue. [v. Lilienthals Strafrechtl. Abhandlgn. 94.] Breslau, Schletter. M. 1,80.

H. Hoegel, Die Einteilung der Verbrecher in Klassen. [Birkmeyer-Naglers Kritische Beiträge zur Strafrechtsreform. 2.] Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 5.

P. Heilborn, Die kurze Freiheitsstrafe. [Dieselbe Sammlung. 3.] Ebda. M. 3.

H. F. Hitzig, Die Grenzen des Erbrechts. [Schweizer Zeitfragen. 36.] Zürich, Orell Füfsli. M. 1.

Zeitschriften.

Giornale degli Economisti. Settembre. E. Giretti, Il primo Congresso internazionale del libero scambio. — V. Furlan, Cenni su una generalizzazione del concetto d'ofelimità. — E. Barone, Il ministro della produzione nello stato collettivista. — U. Ricci, La teoria dell'astinenza. — G. Arias, Osservazioni sulla teoria della disoccupazione di Giammaria Ortes.

Zeitschrift für das gesamte Handelsrecht und Konkursrecht. 63, 1—3. K. Hilse, Die gesetzliche Regelung des Verkehrs mit Kraftfahrzeugen. — A. Pavliček, Das Scheckgesetz des deutschen Reiches vom 11. März 1908. — W. Tomalla, Ist der Kommanditist Kaufmann im Sinne des Handelsgesetzbuchs? — K. Wieland, Der gegenwärtige Stand der schweizerischen Gesetzgebung betreffend das Obligationenrecht. — E. Jacobi, Der Scheck als Wertpapier. — S. Rundstein, Zur Theorie des interlokalen Konkursrechts.

Archiv für Kriminal-Anthropologie und Kriminalistik. 31, 3. 4. G. v. Sedlmayer-Seefeld, Der Rückfall als Wiederaufnahmsgrund des Strafverfahrens (Forts.). — M. Dolenc, Trauma und Zeugnisfähigkeit. — E. Kleemann, Schuld und Strafe nach dem Urteile des Bestraften. — A. Hellwig, Zur Psychologie der Zeugenaussage; Automobil und Verbrechen; Kriminaltaktik und Verbrecheraberglaube.

Zentralblatt für freiwillige Gerichtsbarkeit und Notariat. 9, 10. Becker, Der Entwurf eines Fürsorgegesetzes im Königreich Sachsen.

Mathematik und Naturwissenschaft.

Referate.

Otto Richter [Oberlehrer am König Albert-Gymn. zu Leipzig, Prof. Dr.], Kreis und Kugel in senkrechter Projektion. Für den Unterricht und zum Selbststudium. Leipzig und Berlin, B. G. Teubner, 1908. X u. 187 S. 8° mit 147 Fig. im Text. M. 4,40.

Seit der von F. Klein angeregten Reform der mathematischen Wissenschaften ist eine grofse

Anzahl von Büchern erschienen, die sich mit derselben befassen, besonders im Verlage von B. G. Teubner. Unter denen, welche sich der darstellenden Geometrie widmen, zeichnet sich das vorliegende nach Form, Inhalt und Ausstattung ganz besonders aus. Es ist von dem Fachlehrer an einem Leipziger Gymnasium verfafst, der sich schon mehrfach mit der Didaktik der darstellenden Geometrie mit Glück befafst hat. Die Beschränkung auf Kreis und Kegel deutet an, dafs der Verf. lediglich dem Unterrichte auf höheren Schulen dienen will. Das Vorwort beweist, dafs er die Literatur beherrscht. Wenn er in diesem der im Verlage von G. J. Göschen erschienenen Stereometrie des Schreibers dieser Zeilen ein besonderes Lob spendet, so bin ich ihm lediglich dankbar. Die sorgsam ausgeführten Zeichnungen allein sind der Beachtung wert. Sie betreffen Gegenstände, die zur Methodik des Unterrichts nach meiner Ansicht unentbehrlich sind. Die entsprechenden Zitate bringen den Gegenstand mit der Literatur in engen Zusammenhang. Besonders die Durchdringungen, die mit den Keplerschen Sternpolyedern zusammenhängen, sind zu beachten. Dem empfehlenswerten Buche, das seinem Zwecke in höherem Mafse genügt, als andere von weniger Berufenen verfafste, ist eine grofse Verbreitung zu wünschen.

Hagen i. W. G. Holzmüller.

Johannes Meisenheimer [Privatdoz. f. Zoologie an der Univ. Marburg], Entwicklungsgeschichte der Tiere. I: Furchung, Primitivanlagen, Larven, Formbildung, Embryonalhüllen. II: Organbildung. [Sammlung Göschen. 378.] Leipzig, G. J. Göschen, 1908. 136; 134 S. 8° mit 48; 46 Fig. Geb. M. 1,60.

Der Verf. führt seinen Lesern, welche er wohl nicht blofs unter den Studierenden der Medizin und Naturwissenschaften, Ärzten und Lehrern, sondern unter den Gebildeten überhaupt sucht, die vergleichende Entwicklungsgeschichte oder Ontogenie der Tiere vor. In leicht faslicher Form und übersichtlicher, vielfach vom üblichen Schema abweichender Anordnung, sowie unter Benützung zahlreicher einfacher und instruktiver Abbildungen, werden im ersten Bändchen die frühesten Entwicklungsprozesse, die Bildung der Primitivanlagen und die Ausbildung der äufseren Gestalt, insbesondere zahlreiche vom Standpunkt der Anpassungslehre aus bemerkenswerte Larvenformen, im zweiten die Entwicklung der einzelnen Organe besprochen. Aus dem ersten Bändchen ist besonders hervorzuheben, dafs statt des Begriffs des »mittleren Keimblattes«, welcher wichtige Dienste geleistet hat und auch jetzt noch in Schuldarstellungen eine grofse Rolle spielt, in sachgemäfser Weise eine Reihe von einzelnen Komponenten, die Primitivanlagen, zum Ausgangspunkt der Betrachtung genommen werden. Im zweiten Bändchen wird man speziell in den Kapiteln über die Sinnes- und Geschlechtsorgane in bequemer Weise Information finden, wenn man in populärwissenschaftlichen Darstellungen mit den modernen Problemen der experimentellen Entwicklungsgeschichte und der Vererbungslehre zusammentrifft.

Stutgart. V. Haecker.

Notizen und Mitteilungen.

Personalchronik.

An der Univ. Basel hat sich Dr. P. Steinmann als Privatdoz. f. Zoologie habilitiert.

Inserate.

Übertragung wissenschaftlicher Arbeiten
in Maschinenschrift, auch nach Stenogrammen (Stolze-Schrey). Beste Empfehlung.
Elisabeth Eichler,
Südende b. Berlin, Potsdamerstr. 10, Grths.

Jurist
(mit erstem Staatsexamen), neben seinen Fachwissenschaften in Philosophie, Literatur und Literärgeschichte gut bewandert, sucht Stellung in einer Bibliothek. Angebote mit Gehaltsangabe zu richten unter R. St. an die Expedition d. Bl.

Verlag der M. Du Mont-Schauberg'schen Buchhandlung in Köln

Nach mehrjähriger Arbeit liegt nunmehr in beiden Teilen vor:

Heis, Sammlung von Beispielen und Aufgaben aus der allgemeinen Arithmetik und Algebra

zum Gebrauche an höheren Schulen

112. Auflage

Nach den zeitgemässen Anforderungen des mathematischen Unterrichts neubearbeitet und erweitert von

Dr. J. Druxes

Oberlehrer am Schillergymnasium zu Köln-Ehrenfeld

Teil I. Pensum der Unter-, Ober-Tertia und Unter-Sekunda, geb. M. 3.—

Teil II. Pensum der Ober-Sekunda, Unter- und Ober-Prima, geb. M. 2.80

Freiexemplare zur Prüfung behufs etwaiger Einführung stehen gern zur Verfügung

Mit einer Beilage von der Internationalen Zeitschrift Anthropos in St. Gabriel — Mödling bei Wien.

Verantwortlich für den redaktionellen Teil: Dr. Richard Böhme, Berlin; für die Inserate: Theodor Movius in Berlin. Verlag: Weidmannsche Buchhandlung, Berlin. Druck von E. Buchbinder in Neu-Ruppin.

BINDING SECT. JUL 29 1968

Z
1007
D48
Jg.29

Deutsche Literaturzeitung
für kritik der internationalen wissenschaft

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY